gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26108048	STILLE NACHT, HEILIGE NACHT		SCHMITZ, HENNING	GRUBER, FRANZ XAVER	2017-12-10			WDR – WDR 5 - WDR5
26108343	LOHENGRIN		SCHULTE, EIKE WILM	WAGNER, RICHARD	2017-08-27		Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
26581826	Anathema op. 19		Ralph van Raat	Peter Schat	2017-09-30	Ensemble Insomnio, Ltg.: Ulrich Pöhl. Roderik de Man: Chromophores; Sadik Ugras Durmus: Sur; Martijn Padding: Eight Metal Strings; Thomas Simaku: Insomnio	Aufnahme vom 05.03.2005 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Recital Ralph van Raat. Peter Schat: Anathema Bart Spaan: Kringen Gerard Beljon: Beat Vanessa Lann: Recalling Chimes Luis Andriessen: Trepidus (Ralph van Raat, Klavier), Ralph van Raat, Klavier. Matthias Kadar: Humeures d'une promenade; Peter Schat: »Anathema« op. 19; Jan Rokus von Roosendael: Events; Joep Franssens: Winter Child; Vanessa Lann: Recalling Chimes; Bart Spaan: Kringen 2	Deutschlandfunk - DLF
26582411	ICH BIN MUEDE		KUENNEKE, EVELYN	SCHROEDER, FRIEDRICH	2017-02-01, 2017-04-25, 2017-11-23			WDR – WDR 4 - WDR4
26582426	NUAGES		WDR-TANZORCHESTER	REINHARDT, DJANGO	2017-01-03, 2017-03-08, 2017-04-10, 2017-09-08, 2017-10-04, 2017-11-03, 2017-11-28			WDR – WDR 4 - WDR4
26582465	RED SUNRISE		WDR-TANZORCHESTER	BOLAND, FRANCY	2017-02-07			WDR – WDR 4 - WDR4
26582523	MARSCH DER KOELNER PRINZENGARDE		KOELNER MUSIKANTEN	MANIA, PAUL	2017-01-23			WDR – WDR 4 - WDR4
26582529	NIGHTS IN WHITE SATIN		SCHACHTNER, HEINZ	HAYWARD, JUSTIN	2017-03-01, 2017-09-07, 2017-10-05, 2017-11-19, 2017-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
26582565	IF I WERE A CARPENTER		WDR-TANZORCHESTER	HARDIN, TIM	2017-02-05, 2017-03-22, 2017-04-24, 2017-09-04, 2017-09-29, 2017-10-24, 2017-12-06			WDR – WDR 4 - WDR4
26582573	RUSSIAN SAILORS DANCE		GRIMETHORPE COLLIERY BAND	GLIERE, REINHOLD	2017-01-06			WDR – WDR 4 - WDR4
26582591	ICH HOER' DEN WIND DURCH DIE BLAETTER GE [...]		GUALDI, NANA	SCHUETT, OTTO	2017-03-08, 2017-09-26, 2017-11-16			WDR – WDR 4 - WDR4
26582607	BLUMEN FUER DIE DAME		BORCHERT, WOLFRAM	GIETZ, HEINZ	2017-01-16, 2017-02-13, 2017-03-17, 2017-04-15, 2017-12-15			WDR – WDR 4 - WDR4
26582614	LA CAMPANELLA		MARSCHNER, WOLFGANG	PAGANINI, NICOLO	2017-04-28		Mit Niklas Willén. Lightmusic - schwedisch. Andrea Höcht, Sopran; WDR Rundfunkorchester Köln, Ltg.: Niklas Willén. Werke von Theodor Pinet, Stig Rybrant, Jules Sylvain, Sune Waldimir, Sven Skold und William Lind (Aufnahme aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses) (Parallele Ausstrahlung in Dolby Digital 5.1 Surround-Sound)	WDR – WDR 4 - WDR4
26582657	IF		ORCHESTER TONY OSBORNE	GATES, DAVID	2017-02-20, 2017-03-29, 2017-09-21, 2017-10-16, 2017-11-10, 2017-12-14			WDR – WDR 4 - WDR4
26582695	Thats Not My Name		The Ting Tings	THE TING TINGS	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
26583526	Trio-Sonate c-moll fuer Oboe, Fagott und B.c.		Ensemble Zefiro	Giovanni Benedetto Platti	2017-09-26		Letné stavnosti staré hudby. Sommerliches Festival für Alte Musik Prag 2009. Tiburtina Ensemble, Ltg.: Barbora Sojková. Metamorphosen der Liebe. Rosenblüten zwischen Dornen. Motetten zur Marienverehrung aus mittelalterlichen französischen Quellen. Ensemble La Caccia, Ltg.: Patrick Denecker. The Dark is my Delight. Instrumentalmusik aus dem Elisabethanischen Zeitalter. Ensemble Zefiro. Pastorale. Bläser-Sonaten von Händel, Telemann u. a. (Aufnahmen vom 27. Juli und 5./9. August 2009)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26584254	FANFARE		Baroque Brass of London, Michael Laird	BUXTEHUDE, DIETRICH	2017-12-07		D. Buxtehude: Fanfare für zwei Trompeten Baroque Brass of London, Ltg.: Michael Laird; G. Carissimi: »Damnatorum lamentatio« Le Parlement de Musique, Ltg.: Martin Gester; O. Messiaen: »Quatuor pour la fin du temps« Uwe Lörch, Klarinette; Kyoko Shikita, Violine; Johannes Wohlmacher, Violoncello; Christina Mason, Klavier; H. I. F. Biber: »Missa Salisburgensis« Amsterdam Baroque Choir; Amsterdam Baroque Orchestra, Ltg.: Ton Koopman; »Jesus, der für uns Blut geschwitzt hat«, Sonate für Violine und B. c. c-Moll Patrick Bismuth, Violine; La Tempesta, Ltg.: Patrick Bismuth	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26585731	Quintett Nr. 1 D-dur op. 22		Mitglieder der NDR Radiophilharmonie	Bach, Johann Christian/Johann Christian Bach	2017-03-16		D. Scarlatti: »Stabat Mater« für zwei Chöre und B. c. Mitglieder des NDR Chores; Dirk Lujimes, Orgel; Quiriene Viersen, Violoncello, Ltg.: Simon Schouten; Joh. Chr. Bach: Quintett für Flöte, Violine, Oboe, Violoncello und Cembalo Nr. 1 D-Dur op. 22 Mitglieder der NDR Radiophilharmonie; Gluck: Trio für zwei Violinen und B. c. F-Dur Camerata Berolinensis, Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Vadim Repin, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph von Dohnányi)Johann Christian Bach: Quintett D-Dur op. 22 (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Alexander Aljabjew: "Die Nachtigall" (Olga Peretyatko, Sopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Enrique Mazzola)Erwin Schulhoff: Streichsextett (Brahms Sextett)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Anna Vinnitskaya, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski), Johann Wilhelm Wilms: Sinfonie C-Dur op. 9 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffith)Johann Christian Bach: Quintett D-Dur op. 22 (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Max Bruch: Violinkonzert d-Moll op. 44 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Charles Villiers Stanford: Drei lateinische Motetten op. 38 (NDR-Chor, Leitung: Ralf Popken)Louise Farrenc: Nonett Es-Dur op. 38 (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)., von BR-Klassik. Johann Wilhelm Wilms: Sinfonie C-Dur op. 9 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffith)Johann Christian Bach: Quintett D-Dur op. 22 (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Max Bruch: Violinkonzert d-Moll op. 44 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Charles Villiers Stanford: Drei lateinische Motetten op. 38 (NDR-Chor, Leitung: Ralf Popken)Louise Farrenc: Nonett Es-Dur op. 38 (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26585936	Sinfonia a-Moll		Roy Goodman	Zelenka, Jan Dismas	2017-07-16			SWR – SWR2 - SWR2
26587179	THE LIFE OF THE PARTY		WDR-TANZORCHESTER	EBB, FRED; KANDER, JOHN/EBB, FRED;KANDER, JOHN	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
26587395	Szymon		Hafdis Bjarnadottir	Hafdis Bjarnadottir	2017-02-11			Deutschlandfunk - DLF
26587424	Streichquartett Nr. 3 »Grido«		Quatuor Diotima	Lachenmann, Helmut	2017-04-20		Aufnahme vom 28. Januar 2017 im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Nacht und Schatten. Henri Dutilleux: "Ainsi la nuit"Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 135Helmut Lachenmann: Streichquartett Nr. 3, "Grido" (Quatuor Diotima), Aufzeichnungen vom 25.01.15, Haus des Rundfunks, Berlin. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Ein Tag für Helmut Lachenmann. Isabel Mundry: "Motions // der doppelte Blick" für Orchester - Deutsche Erstaufführung der bisher komponierten Fassung (2014) Helmut Lachenmann: "Tanzsuite mit Deutschlandlied" Musik für Orchester mit Streichquartett [1979-80] (Quatuor Diotima; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lothar Zagrosek)Helmut Lachenmann: "Reigen seliger Geister", Streichquartett Nr. 2 (1988/89); "Grido" Streichquartett Nr. 3 (2001/02) (Quatuor Diotima: YunPeng Zhao, Violine; Guillaume Latour, Violine; Franck Chevalier, Viola; Pierre Morlet, Violoncello); "Allegro sostenuto" Musik für Klarinette/Bassklarinette, Violoncello und Klavier (1986-88) (Trio Catch: Boglárka Pecze, Klarinette; Eva Boesch, Violoncello; Sun-Young Nam, Klavier), Hamburger Ostertöne 2010. Barbara Hannigan; Quatuor Diotima. Alban Berg: Lyrische Suite für Streichquartett; Helmut Lachenmann: Streichquartett Nr. 3 »Grido«; Mark Andre: »... zu...« für Streichtrio; Luigi Nono: »Djamila Boupachá: Este noche« aus »Conti di vita e d'amore: Sul ponte di Hiroshima« für Sopran solo; A. Schönberg: Streichquartett Nr. 2 fis-Moll op. 10 mit Sopran solo (Aufzeichnung vom 2. April in der Laeiszhalle Hamburg), Mitschnitt vom 25. Januar 2015 im Kleinen Sendesaal des rbb. Mit Eckhard Weber. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2015	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26587446	La mer, Jeux de vagues, Wellenspiel		Wiener Philharmoniker	Debussy, Claude	2017-12-14			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26588883	Variationen ueber ein Rokokothema		Maisky, Mischa	Tschaikowsky, Peter	2017-03-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26589767	Born to be Wild		Steppenwolf	BONFIRE/Steppenwolf	2017-06-09		Vom Bebop zum Viererbob. Die NDR Bigband und Stefan Gwildis erzählen die Geschichte des Jazz neu	rbb – kulturradio - RBBKR
26589806	You've Got The Love		Florence and the Machine	Anthony B. Stephens/STEPHENS, ANTHONY B.;BE	2017-01-05, 2017-01-11, 2017-01-21, 2017-01-30, 2017-02-07, 2017-02-13, 2017-02-25, 2017-03-03, 2017-03-10, 2017-03-19, 2017-03-29, 2017-04-06, 2017-04-17, 2017-04-21, 2017-05-07, 2017-05-08, 2017-05-14, 2017-05-26, 2017-06-03, 2017-06-09, 2017-06-15, 2017-06-21, 2017-06-25, 2017-06-30, 2017-07-08, 2017-07-12, 2017-07-27, 2017-08-02, 2017-08-06, 2017-08-12, 2017-08-16, 2017-08-25, 2017-08-29			WDR – 1LIVE - WDR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26589844	The Kids Are Sick Again		Maximo Park	D. Lloyd, P. Smith, L./Lloyd, Duncan; Wooller,	2017-05-09, 2017-05-28		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26589892	LUBKA LELUJA		DETLEF BIELKE	HANDRIJ ZEJLER	2017-02-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26589906	TY A JA		KAREL HULINSKI	KAREL VACEK	2017-02-02, 2017-03-12, 2017-05-21, 2017-10-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26589911	WJACORNY ZLET (GLEITFLUG AM ABEND)		STUDIOBAND HANS THIEMANN	HANS THIEMANN	2017-09-14, 2017-10-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26589937	NASA STARA MECHAWA		GRUPPE LOKASINA	KATRIN LEHMANN	2017-03-01, 2017-10-04, 2017-12-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26589938	DWE ROZY KWICOTEJ		ANJA WIERIK UND EVA-MARIA ...	CHRISTIAN MUELLER-B./MUELLER-B., CHRISTIAN	2017-04-06, 2017-08-24, 2017-08-31, 2017-10-04, 2017-11-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26589982	O SWETY DUCH		SORBISCHER FRAUENSINGEKREIS	NIKOLAI PHILIPP/PHILIPP, NIKOLAI	2017-06-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26590010	MOJ COLNIK		ISTVAN KOBELA	MARHATA CYZEC	2017-02-22, 2017-04-19, 2017-08-08, 2017-09-20, 2017-10-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26590016	WSYKNE DROGI		VLADI SLEZAK	ANDREAS BICKING	2017-01-02, 2017-01-25, 2017-06-26, 2017-09-04, 2017-10-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26590020	ZA GUMNAMI CERWJENY KAL		GRUPPE "LOKASINA"	VOLKSLIED	2017-05-22, 2017-07-04, 2017-08-01, 2017-08-18, 2017-11-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26590022	ROWNISKE GLOSY WITAJU		ROWNISKE GLOSY	VOLKSWEISE	2017-01-01, 2017-06-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26590027	MIMO TEBJE		WIEBKE REICHENBACH	DIETMAR KREISL	2017-01-01, 2017-02-10, 2017-03-24, 2017-04-21, 2017-05-29, 2017-08-08, 2017-11-02, 2017-11-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26590052	HA CHODZIL JE TON RJANY HOLCIK		STUDIOBAND CHRISTIAN MÜLLER	VOLKSWEISE	2017-04-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26590074	TU CERWJENU SUKNICKU		STUDIOBAND HANS THIEMANN	HANS THIEMANN	2017-05-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598362	JA SOM NEJGLUCNJEJSA		KATRIN LIPSKE	KARL ESBACH	2017-02-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598399	NA KOKOT		ENSEMBLE DER SOS COTTBUS	JAN PAUL NAGEL/NAGEL, JAN PAUL	2017-06-05, 2017-07-11, 2017-09-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598400	HACH DUSA POZWIN WOCY		SCHLEIFER GESANGSFRAUEN	TRAD./TRADITIONELL	2017-04-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598432	POJ WUTROBA A WJESEL' SE		SCHLEIFER FRAUENSINGEKREIS	AUGUST HARDER/HARDER, AUGUST	2017-06-05, 2017-07-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598436	PROZNINSKE WULETY		NIEDERSORBISCHER KINDERCHOR	DIETMAR KREISL/KREISL, DIETMAR	2017-07-28, 2017-08-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598447	KISALE GORKI		MARKO GEHRE	WERNER MESCHKANK	2017-08-10, 2017-11-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598461	MOJA MAMA		ELISA ELSS / BIRTHE JAEHN	INGRID NAGEL	2017-05-12, 2017-05-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598479	NA ROZZOGNOWANJE		ANNA DASSLER	DIETMAR KREISL	2017-06-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598488	NYKUSOWA BALADA		MICHAEL ZIESCH	DIETMAR KREISL	2017-12-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598495	STARY BURSKI DWOR		CHRISTIAN MUELLER	CHRISTIAN MUELLER-B./MUELLER, CHRISTIAN	2017-06-18, 2017-07-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598520	ZA SERBSKEJU GOLU		FRAUENTERZETT NJEBJELC	JAN PAUL NAGEL/NAGEL, JAN PAUL	2017-08-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598543	NALESE		KINDERGRUPPE RALBITZ	MARHATA CYZEC	2017-06-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598628	HEJ, JUDAHEJ		GRUPPE "JUDAHEJ"	VOLKSLIED	2017-07-16, 2017-07-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598629	NAZEJA		NICOLE SIMON	DIETMAR KREISL	2017-02-13, 2017-07-07, 2017-09-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598638	SPIWANJE PCEZ POLO		SORBISCHER SINGEKREIS	SCHLEIFER MELODIE	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598650	GAZ SAMA PSEZOM JA		HEINERSBRUECKER FRAUENCHOR	VOLKSLIED	2017-02-20, 2017-03-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598674	NJEDAJ NARECEC SEJ JED		ANKE LAUTENBACH	ANDREAS BICKING	2017-08-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598696	HA WYSE MI HORNJEHO WUJEZDA		BIG BAND BRNO	BEARB.: IGOR VAVRA/VOLKSLIED	2017-04-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598697	PYTAM TEBJE		MICHAEL ZIESCH	DIETMAR KREISL	2017-01-02, 2017-01-20, 2017-02-09, 2017-03-15, 2017-04-26, 2017-05-22, 2017-05-30, 2017-07-21, 2017-09-19, 2017-11-01, 2017-12-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26598700	MY SYDAMY SO K BLIDU		SASPOWER DIXIELANDSTOMPER	HANDRIJ ZEJLER/ZEJLER, HANDRIJ	2017-02-21, 2017-03-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598724	SERBSKA REJA C. 79		INSTRUMENTALTRIO	CHRISTIAN MUELLER/CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-12-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598734	GOLA, GOLICA		VLADI SLEZAK	ANDREAS BICKING	2017-03-15, 2017-05-10, 2017-07-12, 2017-11-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598742	WO NIC GA JA SE NJESTARAM		KRESCAN BART	VOLKSLIED	2017-12-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598759	ANDANTINO - "NEJSEZCEJSE"		INSTRUMENTALQUARTETT	HARALD LORSCHEIDER/LORSCHEIDER, HARALD	2017-04-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598773	JAZOR PSEDE JSU		MICHAEL ZIESCH	DETLEF BIELKE	2017-08-01, 2017-08-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26598775	LESOJSKI ZYMSKI ZORT		WIEBKE REICHENBACH	DIETMAR KREISL	2017-09-01, 2017-09-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26599107	NICE TO MEET YOU		DOERR, ULI; HR BIG BAND	Koester, Klaus/KOESTER, KLAUS	2017-04-09, 2017-06-24, 2017-08-05, 2017-11-06, 2017-11-19			hr – hr 4 - HR4
26599127	EINER BRAUCHT DEN ANDERN		MENDT, MARIANNE	Styne, Jule/STYNE, JULE	2017-01-22, 2017-02-13, 2017-04-20			hr – hr 4 - HR4
26599162	DRAUSSEN IST FRUEHLING		JUETEN, GRIT VAN	Strecker, Heinrich/STRECKER, HEINRICH	2017-05-14			hr – hr 4 - HR4
26599194	THE MORE I SEE YOU		JACKEL, CONNY; HR BIG BAND	Warren, Harry/WARREN, HARRY	2017-02-06, 2017-02-18, 2017-03-18			hr – hr 4 - HR4
26599279	JUST THE WAY YOU ARE		MANFRED KULLMANN ENSEMBLE	Joel, Billy/JOEL, BILLY	2017-02-06, 2017-04-14, 2017-07-14, 2017-08-09, 2017-11-12, 2017-11-20, 2017-12-11			hr – hr 4 - HR4
26599312	FIRST LADY		SCHEMMLER, GUENTHER	Parkman, Franky/PARKMAN, FRANKY	2017-11-09			hr – hr 4 - HR4
26599355	ON THE NEXT DAY		OSLAWSKI, JOHN; HR BIG BAND	Stiplosek, Loca/STIPLOSEK, LOCA	2017-01-02, 2017-01-30			hr – hr 4 - HR4
26599363	DU STEHST NICHT IM ADRESSBUCH		HELMUTH BRANDENBURG	Paasch, Leopold/PAASCH, LEOPOLD	2017-02-17, 2017-04-17, 2017-07-12, 2017-09-26			hr – hr 4 - HR4
26601220	CHUP CITY		MATHIAS THUROW	Mathias Thurow/MATHIAS THUROW	2017-01-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26601436	CHEROKEE		KURT EDELHAGEN UND SEIN ORCHESTER	NOBLE/NOBLE, RAY	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
26601689	NO MOE		KURT EDELHAGEN UND SEIN ORCHESTER	ROLLINS/ROLLINS, SONNY	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen mit dem Jazztrompeter Jimmy Deuchar, Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
26602466	SINFONIE NR.5 E-MOLL, OP.64		WEST-EASTERN DIVAN ORCHESTRA	TSCHAIKOWSKIJ, PETER	2017-11-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
26602561	20 MENUETTE, D 41		ENDRES, MICHAEL	SCHUBERT, FRANZ	2017-10-04, 2017-12-13			BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26602746	JUST THE WAY YOU ARE		NUSS, LUDWIG	JOEL, BILLY	2017-04-18, 2017-11-01, 2017-12-27			WDR – WDR 4 - WDR4
26602812	I'M NOT IN LOVE		OSTERLOH, KLAUS	STEWART, ERIC;GOLDMAN,/STEWART / GOLDMAN	2017-02-06, 2017-03-22			WDR – WDR 4 - WDR4
26602829	GANZ LEISE KOMMT DIE NACHT		KOELNER TANZ- UND UNTER	GROTHE, FRANZ	2017-01-21, 2017-02-20, 2017-03-31, 2017-04-25, 2017-09-15, 2017-10-10, 2017-11-06, 2017-12-08			WDR – WDR 4 - WDR4
26602888	UTKIEK		RHEINISCHE BAUERNKAPELLE	UNBEKANNT	2017-03-30			WDR – WDR 4 - WDR4
26603143	Think like you think		Jinks, Cody	Banning; Jinks/Jinks	2017-09-05			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26604250	Woefully Arrayed		Stile antico	Cornysh, William	2017-04-14		Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico), Schleswig-Holstein Musik Festival 2010. Am Hof der Tudor-Könige. stile antico. Motetten von William Cornyshe, Thomas Causton, Thomas Tallis, William Byrd, Robert White, Orlando Gibbons, Robert Ramsey, Thomas Tomkins, John Milton, Martin Peerson, John Dowland, Thomas Campion, John Amner, Martin Peerson, Giovanni Croce und Thomas Weelkes (Aufzeichnung vom 27. Juli in der Rellinger Kirche). Anschl.: In Paradisum. Swansongs, memorials and paradisal motets by the Renaissance masters. stile antico. Motetten von Nicolas Gombert, Josquin Desprez, Alonso Lobo, Heinrich Schütz und Orlando di Lasso (Aufzeichnung vom 28. Juli im Schleswiger Dom)	NDR – kultur - NDR3
26604473	Oktett Es-Dur op. 103, daraus: Menuett		Zefiro	Beethoven, Ludwig van	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
26605358	Don't Give Up On Me		Burke, Solmon	Penn / Whitsett / Linds	2017-02-11, 2017-03-23, 2017-05-19		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
26605377	Respect		Franklin, Aretha	Redding, Otis	2017-02-11, 2017-03-23, 2017-05-19		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
26605380	Country John		Toussaint	Toussaint, Allen R.	2017-02-11, 2017-03-23, 2017-05-19		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
26606988	MON PETIT AMOUR		MARIE ET SES BEAUX COURTOIS	Marie Renaud/Guillaume/RENAUD, MARIE	2017-01-19, 2017-02-16, 2017-04-05, 2017-05-18, 2017-07-02, 2017-08-18, 2017-10-08, 2017-11-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26606997	QUE TOMBE LA PLUIE		DOBACARACOL	Carole Facal/FACAL, CAROLE	2017-01-04, 2017-01-28, 2017-03-13, 2017-04-07, 2017-05-19, 2017-07-07, 2017-09-01, 2017-11-02, 2017-12-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26607003	LA JAVANAISE		FRANCOIS KILLIAN	GAINSBOURG, SERGE/Serge Gainsbourg	2017-02-08, 2017-03-24, 2017-05-16, 2017-07-18, 2017-09-03, 2017-10-19, 2017-12-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26607004	TOUT VA CHANGER		FRANCOIS KILLIAN	FUGAIN, MICHEL/Michel Fugain	2017-01-12, 2017-03-13, 2017-04-19, 2017-06-08, 2017-07-08, 2017-09-15, 2017-11-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26607383	Variations serieuses op. 54		Chamayou, Bertrand	Mendelssohn Bartholdy, Felix	2017-03-06		Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier), Musikfest Bremen 2009. Bertrand Chamayou, Klavier. C. Franck: Prélude, Aria et Final; Prélude, Choral et Fugue; Mendelssohn: »Auf Flügeln des Gesanges«, Bearbeitung von Franz Liszt; Drei Lieder ohne Worte; »Variations sérieuses« op. 54; Schumann/Liszt: »Widmung« aus »Liederkreis« op. 25 Nr. 1; »Meine Freuden« op. 74 Nr. 12; Mendelssohn: Präludium Nr. 2 h-Moll op. 104 (Aufzeichnung vom 22. August im Haus Schütting, Bremen)	WDR – WDR 3 - WDR3
26607891	Sunshine (Everybody needs a little)		Azar, Steve	Azar, Steve/Azar, Steve; Young, J.	2017-01-10			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
26607905	Here comes summer		Locash Cowboys	Steele/Steele; Minor	2017-01-31			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
26607909	Pound sign		Fowler, Kevin	Jones/Murphy; Collins; Jones	2017-02-21, 2017-09-26			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
26607913	Summer things		Olsen, Troy	Hayslip, Ben/Olsen, Troy; Hayslip, Ben	2017-08-22			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26618685	6 WALZER, OP. 39 FUER KLAVIER		GRAUSCHUMACHER PIANO DUO	JOHANNES BRAHMS	2017-05-24		Emil Nikolaus von Reznicek: Ouvertüre zu "Donna Diana" (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Curt Cremer)Johannes Brahms: Walzer op. 39 (Nina Tichman, Klavier)Anton Bruckner: Intermezzo (Bartholdy-Quintett)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Alexander Zemlinsky: Quintett (Bartholdy-Quintett)Hugo Wolf: Mörike-Lieder (Frauke May, Mezzosopran; Bernhard Renzikowski, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Baby-Serenade op. 24 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert), GrauSchumacher Piano Duo: Andreas Grau, Klavier; Götz Schumacher, Klavier. Brahms: Walzer für Klavier zu vier Händen op. 39; Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer für Klavier zu vier Händen; Tschaikowsky/Victor Babin: Walzer aus dem Ballett »Schwanensee« op. 20; André Jolivet: Hopi Snake Dance; Frank Martin: Ouverture et foxtrot; M. Ravel: »La valse«, Poème chorégraphique, Fassung für zwei Klaviere (Aufzeichnung vom 28. März 2012 in der Kölner Philharmonie)	SWR – SWR2 - SWR2
26618987	NAPOLI		GRIMETHORPE COLLIERY BAND	BELLSTEDT, HERMAN	2017-01-06			WDR – WDR 4 - WDR4
26619667	ES LEBE DER SPORT		REINHARD FENDRICH	Rainhard Fendrich/REINHARD FENDRICH	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26620056	Galliarda Napolitana		Hesperion XXI, Jordi Savall	Antonio Valente	2017-03-16		Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica (Annette Dasch, Sopran; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: David Syrus)Felix Mendelssohn: Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2 (Menuhin Festival Piano Quartet)Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Anna Gourari, Klavier)Ferruccio Busoni: Finnländische Volksweisen op. 27 (Hector Moreno und Norberto Capelli, Klavier)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Northern Sinfonia, Leitung: Thomas Zehetmair)Maria Theresia von Paradis: Sicilienne Es-Dur (Ginette Neveu, Violine; Bruno Seidler-Winkler, Klavier)Carl Maria von Weber: Quintett B-Dur op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl), »Remember me ...« - Nachlese der Langen Jubiläumsnacht (6). The Musical Europe. Jordi Savall, Bassgambe; Hesperion XXI. Anonymus: Pavane und Galliarde; Guillaume Dumanoir: Sarabande; Anonymus: »Bourrée d'Avignonez«; Tobias Hume: »A Souldiers March«; »Harke, harke«; Richard Sumartre: »Whoope doe me no harme«; Tobias Hume: »A Souldiers Resolution«; H. Purcell: Aus »The Fairy Queen«; Anonymus: »The Bag-pipe tuning«; Juan Cabanilles: »Corrente Italiana«; »Canarios«; Antonio Valente: Galliarda Napolitana (Aufnahme vom 25. April 2009 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg)	WDR – WDR 3 - WDR3
26620202	Violinkonzert g-Moll		Anthony Marwood, BBC Scottish Symphony Orchestra, Martyn Brabbins	Arthur Somervell	2017-07-23, 2017-08-13		Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Münchner Rundfunkorchester, Violine und Leitung: Henry Raudales)Gabriel Fauré: Fantasie (Michael Faust, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Ralph Vaughan Williams: "Serenade to music" (Bradley Creswick, Violine; Northern Sinfonia of England, Leitung: Richard Hickox)Arthur Somervell: Violinkonzert g-Moll (Anthony Marwood, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Rumon Gamba)., Joachim Raff: Konzert-Ouvertüre F-Dur (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Edward MacDowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (Donna Amato, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Paul Freeman)Carl Nielsen: Zwei Fantasiestücke op. 2 (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Vadim Gladkov, Klavier)Arthur Somervell: Violinkonzert g-Moll (Anthony Marwood, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Carl Heinrich Reinecke: Notturno op. 112 (Radovan Vlatkovic, Horn; Vadim Gladkov, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)., Ltg.: Martyn Brabbins. Ch. H. V. Alkan: Concerto da camera a-Moll op. 10 Nr. 1 Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra; Arthur Somervell: Violinkonzert g-Moll Anthony Marwood; BBC Scottish Symphony Orchestra; Cyril Scott: »Aubade« BBC Philharmonic; E. Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur Flemish Radio Orchestra	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26620209	Streichquartett F-Dur op. 77 Nr. 2		Phoenix-Quartett; Pascal Schumacher; Guy Frisch	Haydn	2017-02-24		Striking Vibrations. Das Phoenix-Quartett trifft auf Pascal Schumacher und Guy Frisch. Phoenix-Quartett; Pascal Schumacher; Guy Frisch. Haydn: Streichquartett F-Dur op. 77 Nr. 2; György Ligeti: Streichquartett Nr. 1 »Métamorphoses nocturnes«; Pascal Schumacher: »Dreams of a cocoon music«; Frank Zabel: Hommage à Bernstein (Aufnahme vom 27. November 2009 im KulturForum Fürth im Rahmen der Reihe »Passagen«)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26620368	Streichquintett Nr. 6 Es-Dur, KV 614		David van Dijk, Susanna Pietsch-Arndt, Mathias Schessl, Andreas Marschik, Helmut Veihelmann	Mozart	2017-02-07, 2017-05-23		David van Dijk und Susanna Pietsch-Arndt, Violine; Mathias Schessl und Andreas Marschik, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello; Teja Andresen, Kontrabass. Mozart: Streichquintett Es-Dur KV 614; Ladislav Kupkovic: Streichquintett B-Dur; Dvorák: Streichquintett B-Dur (Aufnahme vom 13. Februar 2010 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett Es-Dur KV 614 (David van Dijk, Susanna Pietsch-Arndt, Violine; Mathias Schessl, Andreas Marschik, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Mirijam Contzen, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Françoix Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarrone; Beatrice Martin, Cembalo)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Zubin Mehta).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26620406	Dignity and impudence		RTÉ Concert Orchestra, Gavin Sutherland	Percy Whitlock	2017-02-18, 2017-09-02		Aus dem Studio Franken. Erich Wolfgang Korngold: "Märchenbilder" op. 3, Wichtelmännchen (Klaus Sticken, Klavier)Christoph Willibald Gluck: "Les amours de Flore et Zéphyre", Ballettmusik (Main-Barockorchester Frankfurt, Leitung: Martin Jopp)Heinrich Wilhelm Ernst: "Rondo Papageno" op. 21 (Ilya Grubert, Violine; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Gaëtano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (The Revolutionary Drawing Room)Johann Sebastian Bach: Aria variata alla maniera italiana d-Moll BWV 989 (Alison Balsom, Trompete; Alastair Ross, Cembalo)Percy Whitlock: "Dignity and impudence" (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Gavin Sutherland)Euday L. Bowman: "12th Street Rag" (Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur op. 6 (Zdenka und Martin Hrsel, Klavier)Johann Strauss-Sohn: "Rosen aus dem Süden" op. 388 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Sultan Abdülaziz: "Hicâz mandira" (L'Arpeggiata)Alex North: "Spartacus", Liebesthema (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Richard Kaufman)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie F-Dur KV 75 (The Academy of Ancient Music; Cembalo und Leitung: Christopher Hogwood)Leopold Koželuch: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (London Mozart Players; Klavier und Leitung: Howard Shelley), Aus dem Studio Franken. E.T.A. Hoffmann: Sinfonie Es-Dur, Finale (Concertino Bamberg, Leitung: Rolf Beck)Giovanni Benedetto Platti: Sonata a tre (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Klavier)Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Saint Louis Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie h-Moll Wq 182 - "Hamburger" (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 (Jonathan Kelly, Oboe; Mitglieder des Brindisi Quartet)Percy Whitlock: "Dignity and impudence" (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Gavin Sutherland), Aus dem Studio Franken. Giovanni Lorenzo Gregori: Concerto grosso Nr. 6 a-Moll (Capriccio Basel)Bohuslav Martinu: "Loutky" (Paul Kaspar, Klavier)Giovanni Battista Pergolesi: Violinkonzert (Andrea Keller, Violine; Concerto Köln)Joseph Gung'l: "Die Hydropathen", Walzer op. 149 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Jean Sibelius: Karelia-Suite, Ballade op. 11 (Helsinki Philharmonic Orchestra,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26620485	Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52		Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Jukka-Pekka Saraste	Sibelius	2017-05-03		Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste), Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste	NDR – kultur - NDR3
26620692	Sonate e-Moll op. 38		Jean-Guihen Queyras, Alexandre Tharaud	Brahms	2017-07-03		Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier. Brahms: Sonate e-Moll op. 38; Alban Berg: Vier Stücke op. 5; Debussy: »La plus que lente«; Sonate d-Moll (Aufnahme vom 27. April 2009 in London), Konzert vom 17. Mai im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele 2017. Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 Dmitrij Schostakowisch: Sonate d-Moll op. 40 Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5, bearbeitet für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 e-Moll op. 38 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
26620693	Vier Stücke op. 5		Jean-Guihen Queyras, Alexandre Tharaud	Alban Berg	2017-07-03		Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier. Brahms: Sonate e-Moll op. 38; Alban Berg: Vier Stücke op. 5; Debussy: »La plus que lente«; Sonate d-Moll (Aufnahme vom 27. April 2009 in London), Konzert vom 17. Mai im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele 2017. Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 Dmitrij Schostakowisch: Sonate d-Moll op. 40 Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5, bearbeitet für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 e-Moll op. 38 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
26620702	Konzert d-Moll FP61		Arthur Jussen, Lucas Jussen, Niederländische Radio-Kammerphilharmonie, Michael Schønwandt	F. Poulenc	2017-08-16		Wilke te Brummelstroete, Mezzosopran; Arthur Jussen und Lucas Jussen, Klavier; Niederländische Radio-Kammerphilharmonie, Ltg.: Michael Schønwandt. Mozart: »Die Entführung aus dem Serail«, Ouvertüre; F. Poulenc: Konzert d-Moll; Maurice Delage: »Quatre poèmes hindous«; Bizet: »L'Arlesienne«-Suites Nr. 1 und 2 (Aufnahme vom 12. September 2009 im Concertgebouw in Amsterdam)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26621237	Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116		Orchestra della Svizzera Italiana, Howard Shelley	L. Spohr	2017-04-14		Hans Pfitzner: Vorspiel zum 1. Akt aus "Palestrina" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Franz Anton Hoffmeister: Bratschenkonzert D-Dur (Nils Mönkemeyer; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: Nänie op. 82 (Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Tancredi" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 1 A-Dur (Kolja Lessing; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Giuseppe Martucci: La canzone dei ricordi (Mirella Freni, Sopran; Orchestra Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Manuel de Falla: Nächte in spanischen Gärten (Tzimon Barto, Klavier; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 "Historische" (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley)Claude Debussy: Printemps (Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Leitung: Emmanuel Krivine)Ahmed Adnan Saygun: Demet op. 33 (Rebekka Hartmann, Violine; Margarita Oganesjan, Klavier)Johann Baptist Vanhal: Kontrabasskonzert D-Dur (Ödön Rácz; Franz Liszt Chamber Orchestra)Leonard Bernstein: Ouvertüre zu "Candide" (London Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Ralph Vaughan Williams: Norfolk Rhapsody Nr. 2 d-Moll (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Wolfgang Amadeus Mozart: Le nozze di Figaro, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen)Astor Piazzolla: Libertango (Hector Ulises Passarella, Bandoneon; Luis Enriquez Bacalov, Klavier; Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Myung-Whun Chung)Johann David Heinichen: Oboenkonzert g-Moll (Andreas Helm; Irish Baroque Orchestra, Leitung: Monica Huggett)Johann Nepomuk Hummel: Variationen C-Dur über "O du lieber Augustin" (London Mozart Players, Leitung: Howard Shelley), M. Haydn: Sinfonie D-Dur Deutsche Kammerakademie Neuss, Ltg.: Johannes Goritzki; Brahms: »Gesang der Parzen« op. 89 Chor des BR; Bamberger Symphoniker; Bayerische Staatsphilharmonie, Ltg.: Robin Ticciati; Sir Charles Stanford: Irische	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26621277	Serenade für Streichorchester G-Dur		RIAS-Sinfonietta, Jiri Stárek	Emil Nikolaus von Reznicek	2017-09-30		Emil Nikolaus von Reznicek: Serenade für Streichorchester G-Dur RIAS-Sinfonietta, Ltg.: Jiri Stárek; Ernst von Dohnányi: Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 c-Moll op. 43 James Ehnes; BBC Philharmonic Orchestra, Ltg.: Matthias Bamert, Johann Kaspar Kerll: Missa Superba (Dorothee Mields und Constanze Backes, Sopran; Jürgen Banholzer und Detlev Bratschke, Countertenor; Hans Jörg Mammel und Hermann Oswald, Tenor; Markus Flaig und Wolf Matthias Friedrich, Bass; Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Grand Trio E-Dur (Beethoven Trio Ravensburg)Niccolo Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll op. 7 (Ivry Gitlis; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Paul Schoenfield: Four Parables (Jeffrey Kahane, Klavier; New World Symphony, Leitung: John Nelson)Leonard Bernstein: On the Waterfront, Suite (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Sergej Tanejew: Streichtrio op. 31 (Erich Höbarth, Violine; Predrag Katanic, Viola; Thomas Riebl, Tenorviola)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 55 (Staatliches Sinfonieorchester des Kultusministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenskij)Nikolaus von Reznicek: Serenade G-Dur (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jirí Stárek)Claude Debussy: Le petit berger (Chamber Orchestra of Europe, Flöte und Leitung: James Galway)John Williams: Violoncellokonzert (Yo-Yo Ma; Recording Arts Orchestra of Los Angeles, Leitung: John Williams)André Previn: Tango, Song and Dance (Anne-Sophie Mutter, Violine; André Previn, Klavier)Nico Dostal: Spanische Skizzen (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nico Dostal)Frédéric Chopin: Polonaise As-Dur (Anatol Ugorski, Klavier)Jean Sibelius: Entr'acte op. 46,7, aus "Pelleas und Melisande" (Finlandia Sinfonietta, Leitung: Okko Kamu)Anton Rubinstein: Valse caprice op. 86 (Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Richard Rodney Bennett: Love Scene, aus "Four Weddings and a Funeral" (Royal Philharmonic Orchestra)Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi), Nikolaus von Reznicek: Streicherserenade G-Dur (RIAS-Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Claude Debussy: "Le petit berger" (Chamber Orchestra of Europe, Flöte und Leitung: James Galway)John Williams: Violoncellokonzert (Yo-Yo Ma,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26621404	Hugo und Adelheid, Ouvertüre		Dänisches Radio-Sinfonie-Orchester, Michael Schönwandt	Friedrich Kuhlau	2017-01-29		Friedrich II.: 1. Satz aus dem Flötenkonzert C-Dur Manfred Friedrich; Kammerorchester »Carl Philipp Emanuel Bach«, Ltg.: Hartmut Haenchen; Tschaikowsky: »Blumenwalzer« aus »Der Nussknacker«, Suite op. 71a Chicago Symphony Orchestra, Ltg.: Georg Solti; Mozart: 2. Satz aus der Klaviersonate D-Dur KV 576 Vladimir Ashkenazy ; W. F. Bach: 1. Satz aus der Triosonate a-Moll Isaac Stern, Violine; Jean-Pierre Rampal, Flöte; Leslie Parnas, Violoncello; John St, Mit Henning Freiberg. Unter anderem mit folgenden Werken: Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zur Oper »Hugo und Adelheid« op. 107 Dänisches Nationales Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Michael Schønwandt; Félicien David: Couplets du Mysoli »Quel ravissant séjour« aus dem lyrischen Drama »La perle du Brésil« Sumi Jo, Sopran; William Bennett, Flöte; English Chamber Orchestra, Ltg.: Richard Bonynge; J. W. Kalliwoda: Introduktion und Rondo F-Dur op. 51 für Horn und Orchester Radovan Vlatkovic; Hamburger Symphoniker, Ltg.: Johannes Moesus; A. Glasunow: Konzert Es-Dur op. 109 für Altsaxofon und Streicher John Harle; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Neville Marriner; Haydn: Violinkonzert Nr. 1 C-Dur Hob. VIIa:1 Kyoko Shikata; WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Hans Vonk; Boccherini: Sinfonie d-Moll op. 37 Nr. 3 Deutsche Kammerakademie Neuss, Ltg.: Johannes Goritzki; D. Cimarosa: Ouvertüre und Introduktions-Duett »Liebste, zweifle nicht« aus der Oper »Die heimliche Ehe« Arleen Augér, Sopran; Ryland Davies, Tenor; English Chamber Orchestra, Ltg.: Daniel Barenboim; M. Bruch: Klaviertrio c-Moll op. 5 Trio Tedesco, Mit Jörg Lengersdorf. Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zur Oper "Hugo und Adelheid" op. 107 (Dänisches Radiosinfonieorchester, Leitung: Michael Schønwandt)Giovanni Sgambati: Neapolitanische Serenade (Leonid Kogan, Violine; Naum Walter, Klavier)Alexander Glasunow: Meditation D-Dur op. 32 (Leonid Kogan, Violine; Akademisches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Christopher Simpson: Division to a Ground (Newberry Consort, Leitung: Mary Springfels)Victor Herbert: Petite valse; Ghazel; The Mountain Brook, aus "7 Pieces" (Maximilian Hornung, Violoncello; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Sebastian Tewinkel)Frédéric Chopin: Sonate Nr. 2 b-Moll op. 35 (Khatia Buniatishvili, Klavier)Giovanni Valentini: Sonata pro tabula C-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Isaac Albéniz: Capricho Catalán (Wulfin Lieske, Gitarre)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Stefan Schilli,	rbb – kulturradio - RBBKR
26621615	Concertino für Flöte und Kammerorchester C-Dur		Karl-Bernhard Sebon, RIAS-Sinfonietta, Jiri Stárek	Donizetti/Gaetano Donizetti	2017-12-31		Donizetti: Concertino für Flöte und Kammerorchester C-Dur Karl-Bernhard Sebon, Flöte; RIAS-Sinfonietta, Ltg.: Jiri Stárek; Paganini: Sonate für Violine und Gitarre Nr. 1 A-Dur Itzhak Perlman, Violine; John Williams, Gitarre; A. Ljadow: Ballade für Orchester op. 21b Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Bernhard Güller; J. Ibert: »Pièces Brèves«, drei Stücke für Bläserquintett Orsolino Quintett; D. Scarlatti: Sonate A-Dur K 24 Jewgenij Sudbin, Klavier; A. Rosetti: Sinfonia Es-Dur Concerto Köln, Gaëtano Donizetti: Concertino für Flöte und Kammerorchester C-Dur (Karl-Bernhard Sebon, Flöte; RIAS-Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Niccolò Paganini: Sonate für Violine und Gitarre Nr. 1 A-Dur (Itzhak Perlman, Violine; John Williams, Gitarre)Anatolij Ljadow: Ballade für Orchester op. 21b (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Bernhard Güller)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur K 24 (Jewgenij Sudbin, Klavier)Charles Avison: Concerto Nr. 9 C-Dur (Café Zimmermann, Leitung: Pablo Valetti) Nach dem Zeitwort: Jacques Ibert: "Pièces Brèves", 3 Stücke für Bläserquintett (Orsolino-Quintett), Max Bruch: Konzert für Klarinette, Viola und Orchester e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Kam Ori, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl) Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte E-Dur op. 19 Nr. 1; Lied ohne Worte A-Dur op. 62 Nr. 6 (Sophie Pacini, Klavier) Gaëtano Donizetti: Concertino für Flöte und Kammerorchester C-Dur (Karl-Bernhard Sebon, Flöte; RIAS-Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek) Gustave Samazeuilh: Serenade für Gitarre (Andrés Segovia, Gitarre) Robert Volkmann: Violoncellokonzert (Peter Bruns, Violoncello; Mendelssohn Kammerorchester Leipzig, Leitung: Jürgen Bruns), Niccolò Paganini: Sonate für Violine und Gitarre Nr. 1 A-Dur (Itzhak Perlman, Violine; John Williams, Gitarre)Gaëtano Donizetti: Concertino für Flöte und Kammerorchester C-Dur (Karl-Bernhard Sebon, Flöte; RIAS-Sinfonietta, Leitung: Jiri Stárek)Erik Satie: "Je te veux", Walzer für Klavier (Pascal Rogé, Klavier)Anatolij Ljadow: Ballade für Orchester op. 21b (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Bernhard Güller)Jacques Ibert: "Pièces Brèves", 3 Stücke für Bläserquintett (Orsolino-Quintett)Antonio Rosetti: Sinfonia Es-Dur (Concerto Köln)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26621766	»Victoria and Merrie England«, Ballettsuite Nr. 1		BBC Concert Orchestra London, Owain Arwel Hughes	Arthur Sullivan	2017-11-22		Arthur Sullivan: "Victoria and Merrie England", Ballettsuite (BBC Concert Orchestra, Leitung: Owain Arwel Hughes)Juan Cabanilles: Tiento de falsas de primer tono (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Carl Czerny: "Variations brillantes" op. 14 (Stephen Hough, Klavier)Aaron Copland: "Quiet city" (Laurence Thorstenberg, Englischhorn; Tim Morrison, Trompete; The Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)Georg Philipp Telemann: Gambenkonzert G-Dur (Hille Perl, Viola da gamba; Freiburger Barockorchester)Edward Elgar: "Salut d'amour" op. 12 (Amy Dickson, Saxofon; Catherine Milledge, Klavier), Benjamin Britten: Sinfonie op. 68 für Violoncello und Orchester (Johannes Moser; WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Pietari Inkinen)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Anton Fils: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Nino Rota: Fantasia G-Dur (Christian Seibert, Klavier)Edvard Grieg: 4 sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Eivind Aadland)Antonín Dvořák: Das goldene Spinnrad op. 109 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Charles Mackerras)César Franck: Streichquartett D-Dur (Juilliard String Quartet)Albert Roussel: Sinfonie Nr. 2 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Stéphane Deneve)Claude Debussy: Préludes, Buch 1 (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)Anton Reicha: Ouvertüre D-Dur (Musica Florea, Leitung: Marek Stryncl)Arthur Sullivan: Ballettsuite Nr. 1, aus "Victoria and Merrie England" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Owain Arwel Hughes)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento de falsas de primer tono (Al Ayre Espanol, Leitung: Eduardo López Banzo)Carl Czerny: Variations brillantes op. 14 (Stephen Hough, Klavier)Aaron Copland: Quiet City (Laurence Thorstenberg, Englischhorn; Tim Morrison, Trompete; Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)Georg Philipp Telemann: Gambenkonzert G-Dur (Leitung: Hille Perl; Freiburger Barockorchester)Edward Elgar: Salut d'amour op. 12 (Amy Dickson, Saxofon; Catherine Milledge, Klavier), Rossini: Ouvertüre zu »Guglielmo Tell« London Classical Players, Ltg.: Roger Norrington; J. Wilbye/T. Morley: »The Lady Oriana«, Madrigal I Fagiolini, Ltg.: Robert Hollingworth; Jean Françaix: Onze variations sur un thème de Haydn Bläserensemble Mainz; Ichiro Noda, Kontrabass; Ltg.: Klaus Rainer Schöll; John Dowland: »The most high and mightie Christianus, the fourth King of Denmark, his	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26621978	»A May Day Overture«		Slowakisches Radio-Sinfonie-Orchester Bratislava, Ernest Tomlinson	Haydn Wood	2017-05-01		Aus dem Studio Franken. Joachim Raff: Festmarsch (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 (Maria João Pires, Klavier; Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)Johann Sebastian Bach: Oboenkonzert g-Moll (Gonzalo X. Ruiz, Oboe; Portland Baroque Orchestra, Leitung: Monica Huggett)Haydn Wood: "A may day", Ouvertüre (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Ernest Tomlinson)Joseph Haydn: Scherzando D-Dur Hob. II/35 (Emmanuel Pahud, Flöte; Haydn-Ensemble Berlin)Maurice Ravel: Introduktion und Allegro (Eszter Horgas, Flöte; Joszef Balogh, Klarinette; Béla Banfalvi, Zsuzsanna Nemeth-Fejervari, Violine; György Konrad, Viola; Laszlo Jakobi, Violoncello; Andrea Vigh, Harfe)Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Gerhard Oppitz, Klavier; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Marc Andreae)Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (L'Arte dell'Arco, Leitung: Federico Guglielmo)., Aus dem Studio Franken. Johann Adolf Hasse: "Didone abbandonata", Sinfonia (Hofkapelle München, Leitung: Michael Hofstetter)Gaetano Donizetti: Concertino G-Dur (Ágnes Girgás, Englischhorn; Camerata Budapest, Leitung: László Kovács)Robert Stolz: "Frühjahrsparade", Ouvertüre (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Roland Seiffarth)Jean-Philippe Rameau: "Les Boréades", Entrée de Polymnie aus dem 4. Akt (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (The Clarinotts)Haydn Wood: "A May Day", Ouvertüre (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Ernest Tomlinson), Aus dem Studio Franken. Joseph Haydn: Sinfonia D-Dur Hob. Ia/7 (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Haydn Wood: "A May day", Ouvertüre (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Ernest Tomlinson)Franz Schubert: "Rosamunde", Zwischenaktmusik (Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Horst Stein)Giovanni Antonio Guido: "Le Printemps" op. 3 Nr. 1 (L'Arte del'Arco, Leitung: Federico Guglielmo)Milij Balakirew: "Islamey" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Jean Sibelius: "Karelia-Suite", Alla marcia (Helsinki Philharmonic Orchestra, Leitung: Leif Segerstam), Robert Stolz: "Frühjahrsparade", Ouvertüre SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern, Ltg.: Roland Seiffarth; Christian Sinding: "Frühlingsrauschen" op. 32 Nr. 3	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26622487	Scherzo aus der Suite für Orchester Nr. 2 E-Dur op. 38		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Robert Stankovsky	César Cui	2017-11-01		César Cui: Scherzo aus der Suite für Orchester Nr. 2 E-Dur op. 38 Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Robert Stankovsky; Bruckner: Intermezzo für Streichquintett d-Moll Enrique Santiago, Viola; Melos Quartett; Weber: Fagottkonzert F-Dur op. 75 Milan Turkovic; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Neville Marriner; Marin Marais: »Suite d'un goût étranger« für Viola da gamba und B. c. Ensemble Spirale; Viola da gamba und Ltg.: Marianne Muller, Georg Philipp Telemann: Konzert für 2 Flöten, Fagott, Streicher und Basso cont. h-Moll (Karl Kaiser, Traversflöte; Marita Schaar, Barockfagott; La Stagione Frankfurt, Traversflöte und Leitung: Michael Schneider)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier C-Dur KV 14 (Rachel Podger, Violine; Gary Cooper, Cembalo; Alison McGillivray, Violoncello)César Cui: Scherzo aus der Orchestersuite Nr. 2 E-Dur op. 38 (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankovsky)Joseph Haydn: Variationen über "Gott erhalte Franz den Kaiser", bearbeitet als Harmoniemusik für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte und Kontrabass (Amphion Bläseroktett) Nach dem Zeitwort: Anatol Ljadow: 3 Ballettstücke für Klavier op. 52 (Megumi Sano, Klavier), Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonate Nr. 9 für 2 Violinen, 2 Violen, Violone und Cembalo B-Dur (Freiburger Barockorchester Consort)Franz Schubert: Notturno Es-Dur D 897 (Christine Busch, Violine; France Springuel, Violoncello; Jan Vermeulen, Hammerklavier)César Cui: Scherzo aus der Suite für Orchester Nr. 2 E-Dur op. 38 (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankovsky)Johannes Brahms: Capriccio für Klavier h-Moll op. 76 Nr. 2 (Murray Perahia, Klavier)Alexander Borodin: Notturno aus dem Streichquartett Nr. 2 D-Dur, bearbeitet für Violine und Orchester (Joshua Bell, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Michael Stern)Johann Christoph Friedrich Förster: Oboenkonzert c-Moll (Xenia Löffler, Barockoboe; Batzdorfer Hofkapelle), Wilhelm Stenhammar: Scherzo aus dem Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Mats Widlund, Klavier; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Gennadij Roshdestwenskij)Henry Purcell: Ouvertüre und Suite-Fragment für Streicher und Basso cont. G-Dur aus der Oper "The Fairy Queen" (Tafelmusik Baroque Orchestra)Giovanni Benedetto Platti: Oboenkonzert g-Moll (Pratum Integrum Orchestra, Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini)Robert Volkmann: Scherzo aus dem Klaviertrio F-Dur op. 3	SWR – SWR2 - SWR2
26622492	Walzer-Fantasie h-Moll		Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	M. Glinka/Michail Glinka	2017-07-22, 2017-12-11		Am Pult: Paavo Järvi. Ravel: »Pavane pour une infante défunte« Cincinnati Symphony Orchestra; Bizet: »Petite Suite« op. 22 Orchestre de Paris; M. Glinka: Walzer-Fantasie h-Moll Orchestre Philharmonique de Radio France; A. Borodin: »Fürst Igor«, Polowetzer Tänze Chor des Staatlichen Akademischen Mariinsky-Theaters; Orchestre Philharmonique de Radio France; Grieg: Norwegische Tänze op. 35 Estonian National Symphony Orchestra; W. Stenhammar: Sinfonie Nr. 2 g-Moll Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Antonio Vivaldi: Violinkonzert D-Dur, Allegro R 208 (Nicola Benedetti, Violine; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Christian Curnyn)Michail Glinka: Walzer-Fantasie h-Moll (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur, Allegro KV 482 (Alfred Brendel, Klavier; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Emmanuel Chabrier: "España" (Saint Louis Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur, Erwachen heiterer Empfindungen bei der Ankunft auf dem Lande (The Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)Henri Herz: Klavierkonzert d-Moll, Finale op. 87 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley), Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur, Menuetto KV 551 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Josef Strauß: "Dorfschwalben aus Österreich" op. 164 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 566 (Maurice Steger, Flöte; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Johannes Brahms: Intermezzo A-Dur op. 118 Nr. 2 (Nelson Freire, Klavier)James Newton Howard: "Fantastic Beasts", A man and his beasts (Ein Chor; Ein Orchester, Leitung: James Newton Howard)Enrique Granados: Klavierquintett g-Moll, Molto presto (Ensemble Variable)Johann Joseph Fux: Ouvertüre d-Moll, Pour le rosignol (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Leopold Anton Kozeluch: Bläsersextett Nr. 3 Es-Dur, Allegro moderato (Consortium Classicum)Michail Glinka: Walzer-Fantasie h-Moll (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate A-Dur, Allegro Wq 55 Nr. 4 (Denys Proshchayev, Klavier)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
26622510	Streichquartett d-Moll KV 421		Quatuor Ebène	Mozart	2017-05-18, 2017-05-25		WDR 3 Kammerkonzerte in NRW. Quatuor Ebène; Eric Le Sage, Klavier. Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421; Ravel: Streichquartett F-Dur; Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Aufnahme aus dem Zeughaus in Neuss)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26622597	Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo		Danish National Radio Symphony Orchestra, Thomas Dausgaard	F. Berwald	2017-01-01		John Field: Rondeau für Klavier und Streicher As-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-dur KV 298 (Barthold Kuijken, Traversflöte; Sigiswald Kuijken, Violine; Lucy van Dael, Viola; Wieland Kuijken, Violoncello)Sergej Rachmaninow: Vocalise, Fassung für Orchester op. 34 Nr. 14 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Alexander Borodin: 1. Satz aus dem Streichsextett d-Moll (Louise Williams, Viola; Raphael Wallfisch, Violoncello; The Lindsays)Franz Berwald: Scherzo aus der Sinfonie Nr. 4 Es-Dur (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate F-Dur op. 54 (Alfred Brendel, Klavier), John Field: Rondeau für Klavier und Streicher As-Dur Míceál O'Rourke; London Mozart Players, Ltg.: Matthias Bamert; Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 Barthold Kuijken; Sigiswald Kuijken, Violine; Lucy van Dael, Viola; Wieland Kuijken, Violoncello; Rachmaninow: Vocalise, Fassung für Orchester op. 34 Nr. 14 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Neville Marriner; A. Borodin: 1. Satz aus dem Streichsextett d-Moll The Lindsays; Louise Williams, Viola; Raphael Wallfisch, Violoncello; F. Berwald: Scherzo aus der Sinfonie Nr. 4 Es-Dur Danish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Thomas Dausgaard; Beethoven: Klaviersonate F-Dur op. 54 Alfred Brendel	SWR – SWR2 - SWR2
26623162	Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur		Marc-André Hamelin, BBC Scottish Symphony Orchestra, Andrew Litton	Dmitri D. Schostakowitsch/Schostakowitsch	2017-07-07		Dmitri Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 18 Nr. 6, "La Malinconia" (Jerusalem Quartet)Johann Christian Bach: Sinfonie F-Dur op. 3 Nr. 5 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner), Marc-André Hamelin, Klavier. Haydn: Sonate Es-Dur Hob. XVI Nr. 52; Liszt: »Un sospiro«; N. Kapustin: Variationen op. 41; Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Litton	WDR – WDR 3 - WDR3
26623187	8. Sinfonie h-Moll D 759 »Unvollendete«		Kammerorchester des Niederländischen Rundfunks, Ton Koopman	Franz Schubert/Schubert	2017-03-13, 2017-06-12		Fux: Sinfonia à 3 (Berliner Barock-Compagney)Sarasate: Zigeunerweisen op. 20 (Sarah Chang, Violine; Berliner Philharmoniker, Leitung: Plácido Domingo)Schubert: 8. Sinfonie h-Moll D 759 "Unvollendete" (Kammerorchester des Niederländischen Rundfunks, Leitung: Ton Koopman)Chopin: Polonaise As-Dur op. 53 (Piotr Anderszewski, Klavier), Myslivecek: »La Passione di nostro Signore Gesu Cristo« Nr. 1-7 Jörg Waschinski und Sophie Kartäuser, Sopran; Chorus Musicus Köln; Das Neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering; Schubert: 8. Sinfonie h-Moll D 759 »Unvollendete« Kammerorchester des Niederländischen Rundfunks, Ltg.: Ton Koopman; Liszt: Drei Petrarca-Sonette Jon Nakamatsu, Klavier; Homilius: »Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld«, Anfang der Passionskantate Bogna Bartosz, Alt; Markus Brutscher, Tenor; Hans Christoph Begemann, Bass; Basler Madrigalisten; Neue Düsseldorfer Hofmusik, Ltg.: Fritz Näf; Telemann: Quartett für Blockflöte, Violine, Viola und B. c. g-Moll TWV 43 Nr. g4 Han Tol; Mitglieder des Balthasar-Neumann-Ensembles	hr – hr 2 kultur - HR2
26623334	»Der Elfenhügel«, Ouvertüre		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Michael Schønwandt	Friedrich Kuhlau	2017-04-28, 2017-12-08		Aus dem Studio Franken. Édouard Lalo: "Guitare" op. 28 (Woo Hyung Kim, Violine; Mitglieder der Queen Elisabeth Music Chapel; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Leopold Mozart: "Sinfonia pastorella" (Michel Garcin-Marrou, Alphorn; La Grande Écurie et la Chambre du Roy, Leitung: Jean-Claude Malgoire)Friedrich Kuhlau: "Der Elfenhügel", Ouvertüre (Symphonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schønwandt)Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 49 Nr. 2 (Robert Benz, Klavier)Arthur Sullivan: Violoncellokonzert D-Dur, Molto vivace (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Niccolò Jommelli: Ciaccona op. 5 Nr. 13 (Cappella de' Turchini, Leitung: Antonio Florio)Göran Fröst: "Klezmer Dances" (Martin Fröst, Klarinette; Australian Chamber Orchestra, Leitung: Richard Tognetti)Antonio Vivaldi: "L'incoronazione di Dario", Ouvertüre (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)Luiz Bonfa: "Manha da Carnaval" (Klaus Jäckle, Gitarre)Giacomo Puccini: Scherzo (Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur, Rondeau KV 271 (Sax Allemande; Bamberger Symphoniker, Leitung: Patrick Lange)Johann Joseph Fux: "Turcaria" (Les Passions De L'Ame, Violine und Leitung: Meret Lüthi)Moritz Moszkowski: "Neue spanische Tänze" op. 65Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll, Allegro assai (Capella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde), Aus dem Studio Franken. Norbert Glanzberg: "Suite Yiddish", In Shtetl (Orchestre symphonique de Mulhouse, Leitung: Daniel Klajner)Isaac Albéniz: "Asturias" op. 47 Nr. 5 (Klaus Jäckle, Gitarre)Hans Werner Henze: "Telemanniana" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Friedrich Kuhlau: "Der Elfenhügel", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schønwandt)Giovanni Battista Sammartini: Sonate G-Dur (Mitglieder der Camerata Köln)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Danse bacchanale (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Johann Sebastian Bach: Präludium Es-Dur BWV 852 (Blechbläserensemble der Bamberger Symphoniker, Leitung: Till Fabian Weser)George Gershwin: "Porgy and Bess", It ain't necessarily so (Herwig Zack, Violine; Bernd Zack, Klavier)Jean Sibelius: Presto D-Dur (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie Nr. 8 g-Moll (Concerto Köln)Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso h-Moll op. 62	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26623506	Fantasie a-Moll für Horn und Streichquartett		Stephen Stirling, RTÉ Vanbrugh Quartet	Ch. V. Stanford	2017-08-13		Gabriel Fauré: Aus "Dolly" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Arthur Somervell: Violinkonzert g-Moll (Anthony Marwood, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Charles Villiers Stanford: Fantasie a-Moll (Stephen Stirling, Horn; RTÉ Vanbrugh Quartet)Ralph Vaughan Williams: Fantasie (Sina Kloke, Klavier; Chamber Orchestra of New York, Ltg.: Salvatore di Vittorio)Jules Massenet: "Thaïs", Ballettsuite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner), Mit Oliver Cech. Unter anderem mit folgenden Werken: Karl May: Ave Maria für vierstimmigen Chor Gächinger Kantorei Stuttgart, Ltg.: Helmuth Rilling; Ch. V. Stanford: Fantasie a-Moll für Horn und Streichquartett Stephen Stirling; RTÉ Vanbrugh Quartet; Leonardo Leo: Arie der Cleonice »Manca sollecita« aus der Oper »Il Demetrio« Simone Kermes, Sopran; Le musiche nove, Ltg.: Claudio Osele; E. Lalo: Introduction et Scherzo für Violine und Orchester Thomas Christian; WDR Rundfunkorchester Köln, Ltg.: Stefan Blunier; Mahler: »Blumine«, sinfonischer Satz WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Hiroshi Wakasugi; Chopin: Scherzo cis-Moll op. 39 für Klavier Elisabeth Leonskaja	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26624339	Concerto in Es für Kammerorchester		SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ernest Bour	Strawinsky	2017-05-30		J. S. Bach: Präludium und Fuge Nr. 9 E-Dur BWV 878 Evgeni Koroliov, Klavier; Strawinsky: Concerto in Es für Kammerorchester SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Ernest Bour; I. Moscheles: Concertino für Flöte, Oboe und Orchester F-Dur Aurèle Nicolet; Heinz Holliger; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Eliahu Inbal; Haydn: Sinfonie Nr. 107 B-Dur Il Capriccio, Ltg.: Friedemann Wezel	SWR – SWR2 - SWR2
26624381	»Carnaval« op. 9		Stefan Vladar	Schumann	2017-01-03		Bodenseefestival 2010. Stefan Vladar, Klavier. Schumann: »Carnaval« op. 9; Chopin: Aus den 24 Préludes op. 28 (Konzert vom 11. Mai in Meersburg). Quatuor Ebène; Akiko Yamamoto, Klavier. Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Konzert vom 12. Mai in Münsterlingen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26624633	»Hosanna to the Son«		Stile Antico	O. Gibbons	2017-04-14		Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico), Stuttgart Barock 2010. Vokalensemble Stile Antico. Thomas Tallis: »Man Blest no Doubt«; »Let God arise in majesty«; »E' en Like the Hunted Hind«; »O Come in One to Praise the Lord«; O. Gibbons: »Hosanna to the Son«; W. Byrd: »Ne Irascaris, Domine« (Konzert vom 1. Mai in der Stuttgarter Leonhardskirche). Joanette Zorner, Sopran; L'Orfeo Barockorchester, Ltg.: Michi Gaigg. H. Purcell: Suite aus dem 5. Akt der Oper »The Fairy Queen«; Thomas Linley: Ouvertüre, Rezitativ und Air aus der »Shakespeare Ode« (Konzert vom 2. Mai in der Stuttgarter Musikhochschule)	NDR – kultur - NDR3
26625352	Klavierquintett d-moll op. 25		Piers Lane, RTÉ Vanbrugh Quartet	Charles Villiers Stanford	2017-06-18		Leos Janácek: Sonate für Violine und Klavier Akiko Suwanai; Boris Berezovsky; Ch. V. Stanford: Quintett für Klavier, zwei Violinen, Viola und Violoncello d-Moll op. 25 Piers Lane, Klavier; Rté Vanbrugh Quartet	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26625657	Valse-Fantaisie		Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	M. Glinka/Michail Glinka	2017-01-26, 2017-06-28, 2017-09-05		Albinoni: Adagio für Streicher und Orgel g-Moll (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Glinka: Valse-Fantaisie (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur (Wolfgang Bauer; Württembergisches Kammerorchester, Leitung: Ruben Gazarian)Schumann: 4. Sinfonie d-Moll op. 120 (Tonhalle-Orchester, Leitung: David Zinman)Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18 Nr. 4 (Cuarteto Casals)Dvorák: Mondlied der Rusalka (Renée Fleming, Sopran; London Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Mozart: Rondo D-Dur KV 485 (Sebastian Knauer, Klavier)Saint-Saëns: 1. Cellokonzert a-Moll op. 33 (Andreas Brantelid; Dänisches RSO, Leitung: Michael Schønwandt), Chopin: Polonaise As-Dur op. 53 Jewgenij Kissin, Klavier; Glinka: Valse-Fantaisie Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Paavo Järvi; Mozart: Violinkonzert B-Dur KV 207 Giuliano Carmignola; Orchestra Mozart, Ltg.: Claudio Abbado; J. S. Bach: Präludium und Fuge für Klavier H-Dur BWV 892 und h-Moll BWV 893 Angela Hewitt, Dvorák: Streicherserenade E-Dur op. 22, 3. Satz (London Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Warren-Green)Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 "Prager" (Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)Glinka: Valse-Fantaisie (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Schumann: Papillons op. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier)Beethoven: "Fidelio" - Rezitativ und Arie des Florestan "Gott, welch Dunkel hier ... In des Lebens Frühlingstagen" (Ben Heppner, Tenor; Sinfonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Smetana: Blaník aus "Mein Vaterland" (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington), Gaspare Spontini: Ouvertüre zur Oper »Die Vestalin« hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Othmar Mága; Schubert: Acht Variationen über ein französisches Lied für Klavier zu vier Händen D 628 Christoph Eschenbach und Justus Frantz; J. W. Kalliwoda: »Morceau de salon« op. 228 Lajos Lencsés, Oboe; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Bernhard Güller; Puccini: Streichquartett D-Dur Quartetto Puccini; M. Glinka: Valse-Fantaisie Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Paavo Järvi, Glinka: Valse-Fantaisie (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Sammartini: Oboenkonzert D-Dur (Heinz Holliger; I Musici)Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Leif Ove Andsnes; Berliner Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Mozart: Sinfonie C-Dur KV 338 (Kölner Kammerorchester, Leitung: Helmut	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26626593	Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 32		Marc-André Hamelin, BBC Scottish Symphony Orchestra, Michael Stern	F. X. Scharwenka/Xaver Scharwenka	2017-03-28, 2017-04-17		Das Konzert am Vormittag. Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4 Nr. 2 (Concerto Köln, Leitung: Martin Sandhoff)Leopold Mozart: Trompetenkonzert D-Dur (Markus Stockhausen, Trompete; Detmolder Kammerorchester, Leitung: Christoph Poppen)Michael Haydn: Sinfonie Nr. 8 D-Dur (Slowakisches Kammerorchester Bratislava, Leitung: Bohdan Warchal)Franz Xaver Scharwenka: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Eugen d'Albert: Streichquartett Es-Dur op. 11 (Reinhold-Quartett)Maurice Duruflé: Trois danses (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Leoš Janácek: "Sinfonietta" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)., Leo Weiner: "Ungarische Volkstänze", Presto op. 18 (Danubia Symphony Orchestra, Leitung: Domonkos Héja)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur R 433, "La tempesta di mare" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Antonín Dvorák: Slawischer Tanz e-Moll op. 72 Nr. 2 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Claude Debussy: "Tarantelle styrienne" (Aldo Ciccolini, Klavier)William Smethergell: Sinfonie B-Dur op. 5 (The Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Xaver Scharwenka: Klavierkonzert b-Moll, Allegro assai op. 32 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Peter Tschaikowski: Valse-Scherzo op. 34 (Midori, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin), Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Camille Saint-Saëns: Sonate op. 168 (Francesco Bossone, Fagott; Akanè Makita, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 (Salzburg Chamber Soloists, Leitung: Lavard Skou-Larsen)François Couperin: "Huitième concert dans le goût théâtral" G-Dur (L'accademia giocosa)Franz Xaver Scharwenka: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 32 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)., Mit Hans Winking. Zum 150. Geburtstag von Gustav Mahler. Joseph Franz Wagner: »Unter dem Doppeladler« op. 159, Marsch Die Hoch- und Deutschmeister, Ltg.: Horst Winter; C. M. Ziehrer: »Hereinspaziert!« op. 518, Walzer Orchester der Wiener Volksoper, Ltg.: Franz Bauer-Theussl; Mahler: Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Oleg Maisenberg, Klavier; Gidon Kremer, Violine; Veronika Hagen, Viola; Clemens Hagen, Violoncello; F. X. Scharwenka:	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26627156	»Don Giovanni«, Arie des Leporello, 1. Akt		Boris Christoff, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ernest Bour	Mozart	2017-04-08		Mozart: Ouvertüre zur Oper »Don Giovanni« Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Neville Marriner; »Don Giovanni«, Arie des Leporello, 1. Akt Boris Christoff, Bass; SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Ernest Bour; »Vorrei spiegarvi, oh Dio!«, Arie für Sopran und Orchester KV 418 Edita Gruberova, Sopran; Mozarteum-Orchester Salzburg, Ltg.: Leopold Hager; Rossini: »Die diebische Elster«, Arie des Giannetto, 1. Akt Juan Diego Flórez, Tenor; Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi, Ltg.: Riccardo Chailly; Bellini: »I Puritani«, Arie des Arturo, 1. Akt Juan Diego Flórez, Tenor; Ermonela Jaho, Sopran; Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi, Ltg.: Riccardo Frizza; Wagner: »Der fliegende Holländer«, Chor der Spinnerinnen Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Ltg.: Jirí Kout; Mendelssohn: »Lied ohne Worte« C-Dur op. 67 Nr. 4 Alicia de Larrocha, Klavier; »Infelice«, Konzert-Arie op. 94 Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Orchestra La Scintilla, Ltg.: Adam Fischer, Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre zur Oper "Die Mainacht" (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Alexander Borodin: "Fürst Igor", Szene und Arie des Kontschàk (2. Akt) (Boris Christoff, Bass; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour) Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) (Boris Christoff, Bass; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour) Georges Bizet: "Carmen", Lied der Carmen mit Frasquita und Mercédès und Duett Carmen - Don José (2. Akt) (Maria Callas, Nadine Sautereau, Sopran; Jane Berbié, Mezzosopran; Nicolai Gedda, Tenor; Choeurs René Duclos; Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Georges Prêtre) Gaetano Donizetti: "Lucia di Lammermoor", Wahnsinnsszene der Lucia (3. Akt) (Maria Callas, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Tullio Serafin); "Der Liebestrank", Romanze des Nemorino (2. Akt) (Giuseppe di Stefano, Tenor; Orchester des Maggio Musicale Fiorentino, Leitung: Francesco Molinari-Pradelli) Vincenzo Bellini: "Fenesta ca lucive", neapolitanisches Lied (Giuseppe di Stefano, Tenor; Ein Orchester, Leitung: Dino Olivieri)	SWR – SWR2 - SWR2
26627192	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36		Orchestre National de France, Kurt Masur	Beethoven	2017-07-16		Orchestre National de France. E. Lalo: »Symphonie espagnole« für Violine und Orchester d-Moll op. 21 Anne-Sophie Mutter; Ltg.: Seiji Ozawa; Prokofjew: Sinfonie Nr. 4 C-Dur op. 47 Ltg.: Mstislaw Rostropowitsch; R. Strauss: »Der Bürger als Edelmann«, Suite für Orchester op. 60 Alice van Barentzen, Klavier; Ltg.: Igor Markevitch; Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 Ltg.: Kurt Masur; Bizet: Petite suite op. 22 Ltg.: Seiji Ozawa; C. Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 Yo-Yo Ma; Ltg.: Lorin Maazel; Ravel: Aus »La Valse«, poème chorégraphique für Orchester Ltg.: Georges Prêtre	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26627381	»Schelomo« für Violoncello und Orchester		Mstislaw Rostropowitsch, Orchestre National de France, Leonard Bernstein	Ernest Bloch	2017-03-11		Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Giuseppe Verdi: L'Hiver est long, Prélude und Introduction zum 1. Akt der Pariser Fassung der Oper "Don Carlos" (Edith Tremblay, Sopran; BBC Singers; Concert Orchestra, Leitung: John Matheson)Josquin Desprez: Mille regretz (Ensemble Clément Janequin)Josquin Desprez/Luys de Narváez: Mille regretz, Canción del Emperador (José Miguel Moreno, Vihuela)Ernest Bloch: Schelomo, Hebräische Rhapsodie für Violoncello und Orchester (Mstislaw Rostropowitsch; Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein)Anonymus: The Jewes Dance (XVIII-21, Leitung: Jean-Christophe Frisch)Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Piotr Anderszewski, Klavier)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll op. 55 (Orchestre National de l'ORTF, Leitung: Jean Martinon); Adagio aus der Sinfonie Nr. 2 a-Moll op. 55 (Camille Saint-Saëns, Klavier (Welte-Mignon, 13. Dezember 1905))Christoph Willibald Gluck: Grands Dieux!, Introduction und Anfang der 1. Szene des 1. Aktes aus der Oper "Iphigénie en Tauride" (Mireille Delunsch, Sopran; Choeurs et Orchestre "Les Musiciens du Louvre", Leitung: Marc Minkowski)Franz Schubert: Orest auf Tauris D 548 (Thomas Hampson, Bariton; Graham Johnson, Klavier); Iphigenia D 573 (Ann Murray, Mezzosopran; Graham Johnson, Klavier); Der entsühnte Orest D 699 (Thomas Hampson, Bariton; Graham Johnson, Klavier)Luigi Boccherini: Sinfonie d-Moll op. 12,4 "La casa del diavolo" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood), Mit Oliver Cech. U. a.: Bizet: »Kinderspiele« op. 22, Suite für Orchester Orchestre de Paris, Ltg.: Daniel Barenboim; Ernest Bloch: »Schelomo« für Violoncello und Orchester Mstislaw Rostropowitsch; Orchestre National de France, Ltg.: Leonard Bernstein; F.-J. Gossec: Sinfonie D-Dur op. 3 Nr. 6 für zwei Oboen, Streicher und B. c. Concerto Köln; Verdi: Streichquartett e-Moll Leipziger Streichquartett; Ravel: Deux melodies hebraïques José van Dam, Bariton; Dalton Baldwin, Klavier; M. Bruch: »Kol Nidrei« op. 47 für Violoncello und Orchester Pierre Fournier; Orchestre Lamoureux, Ltg.: Jean Martinon	WDR – WDR 3 - WDR3
26627474	Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur		András Schiff, Symphonieorchesters des BR, Mariss Jansons	Beethoven	2017-12-05		Miah Persson, Sopran; András Schiff, Klavier; Symphonieorchesters des BR, Ltg.: Mariss Jansons. Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur; Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Direktübertragung in Surround aus dem Herkulessaal der Münchner Residenz). Dazw., ca. 20.45 PausenZeichen. Antje Dörfner im Gespräch mit Mariss Jansons, Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (András Schiff, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Joaquín Turina: Sextett op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26627872	»Kinderspiele« op. 22, Suite für Orchester		Orchestre National de l'ORTF Paris, Jean Martinon	Bizet	2017-08-22		Franz Schubert: Ouvertüre im Italienischen Stil D-Dur D 590 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Witold Lutoslawski: Kleine Suite (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Michal Nesterowicz)Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 (Martin Helmchen und Julia Fischer, Klavier)Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Arabella Steinbacher; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll "Pathétique" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marin Alsop)Johann Sebastian Bach: Konzert Nr. 1 d-Moll BWV 1052 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Klavier und Leitung: Murray Perahia)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter" (English Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 76,3 (Gewandhaus-Quartett)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Joaquín Turina: Sinfonia sévillana op. 23 (Cincinnati Symphony Orchestra, Leitung: Jesús López Cobos)Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque Nr. 1 g-Moll (Gidon Kremer, Violine; Giedré Dirvanauskaité, Violoncello; Daniil Trifonov, Klavier)Sergej Prokofjew: Leutnant Kijé, Sinfonische Suite op. 60 (Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)John Marsh: Sinfonie Nr. 7 Es-Dur "La Chasse" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Edvard Grieg: 5 lyrische Stücke (David Russell, Gitarre)Erik Satie: La belle excentrique (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Johann Strauß: Nordseebilder op. 390, Walzer (Wiener Symphoniker, Leitung: Yakov Kreizberg)Jules Massenet: Méditation réligieuse, aus "Thais" (Emmanuel Pahud, Flöte; Mariko Anraku, Harfe)Georges Bizet: Jeux d'enfants op. 22 (Orchestre National de France, Leitung: Jean Martinon), G. Fauré: Violinsonate Nr. 1 A-Dur op. 13 Jascha Heifetz, Violine; Pauline Viardot-Garcia: »Tarantelle« aus »Six Morceaux« für Violine und Klavier Ulf Schneider, Violine; Stephan Imorde, Klavier; Mendelssohn: »Ruy Blas«, Ouvertüre für Orchester op. 95, Bearbeitung Gerald Fauth, Klavier; Olga Gollej, Klavier; Leipziger Streichquartett; Bizet: »Jeux d'enfants« op. 22 Orchestre National de France, Ltg.: Jean Martinon, John Marsh: Sinfonie Nr. 7 Es-Dur, "La Chasse" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Edvard Grieg: Fünf lyrische Stücke (David Russell, Gitarre)Erik Satie: "La belle excentrique" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Johann	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26639618	Langsamer Satz für Streichquartett		Belcea Quartett	Anton Webern	2017-04-07		Belcea Quartet: Corina Belcea-Fisher und Axel Schacher, Violine; Krzysztof Chorzelski, Viola; Antoine Lederlin, Violoncello. Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76,1 Hob. III Nr. 75; Mark-Anthony Turnage: »Twisted Blues with Twisted Ballad« für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung; A. Webern: Langsamer Satz für Streichquartett; Haydn: Streichquartett G-Dur op. 77,1 Hob. III Nr. 81 (Aufzeichnung vom 8. Dezember 2010 aus der Kölner Philharmonie). Ca. 20.55 Konzertpause mit Nachrichten	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26640547	Sonate für Klavier Nr. 29 B-Dur, op. 106		Pierre-Laurent Aimard	Ludwig van Beethoven	2017-12-04		Konzert vom 20. Oktober im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Claude Debussy: 12 Etüden L 136 Heft 1 und 2 Ludwig van Beethoven: Sonate B-Dur op. 106, "Hammerklaviersonate" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier), Pierre-Laurent Aimard, Klavier. Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 29 B-Dur op. 106; Pierre Boulez: Sonate für Klavier Nr. 1 »Première Sonate« (Aufnahme vom 16. Juni 2005 aus dem Ordenssaal im Rahmen der Ludwigsburger Schlossfestspiele)	SWR – SWR2 - SWR2
26641188	Love Love		Amy MacDonald & Band	Amy Macdonald/Amy MacDonald	2017-03-27		Amy MacDonald (Aufnahme aus dem Astra Berlin vom 11. Februar 2010). Sophie Hunger (Aufnahme aus der Heidecksburg, Rudolstadt vom 3. Juli 2010). Moderation: Uwe Wohlmacher, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
26641196	Run		Amy MacDonald & Band	Amy Macdonald/Amy MacDonald	2017-03-27		Amy MacDonald (Aufnahme aus dem Astra Berlin vom 11. Februar 2010). Sophie Hunger (Aufnahme aus der Heidecksburg, Rudolstadt vom 3. Juli 2010). Moderation: Uwe Wohlmacher, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
26641197	Let's Start A Band		Amy MacDonald & Band	Amy Macdonald/Amy MacDonald	2017-03-27		Amy MacDonald (Aufnahme aus dem Astra Berlin vom 11. Februar 2010). Sophie Hunger (Aufnahme aus der Heidecksburg, Rudolstadt vom 3. Juli 2010). Moderation: Uwe Wohlmacher, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
26641961	U carognu		L'Alba	L'Alba/L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
26641963	Traccia piste		L'Alba	L'Alba/L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
26642262	Streichquartett		Sonar Quartett	Michael Hirsch	2017-07-19		Ultraschall - Das Festival für neue Musik. Walter Zimmermann: »10 Fränkische Tänze«, Urfassung mit Bordunquartett; Michael Hirsch: Streichquartett Sonar Quartett; Bordunquartett der UdK Berlin; Brice Pauset: »Neuf Canons« für Klavier; »Sept Canons« Nicolas Hodges, Klavier (Aufzeichnung vom 29. Januar 2011), Unisono?. Die XVIII. Randfestspiele Zepernick (Aufnahme vom Juli 2010 in St. Annen, Zepernick)	Deutschlandradio Kultur - DRK
26643262	Sonate für Violine und Klavier G-dur		Arabella Steinbacher, Robert Kulek	Maurice Ravel	2017-10-09		Arabella Steinbacher, Violine. Ravel: Sonate für Violine und Klavier G-Dur Robert Kulek, Klavier; B. Bartók: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 Orchestre de la Suisse Romande, Ltg.: Marek Janowski; Ravel: »Tzigane«, Konzertrhapsodie für Violine und Klavier Robert Kulek, Klavier	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26643522	Beat		Ralph van Raat	Gerard Beljon	2017-09-30	Neue Musik aus den Niederlanden. Mit Werken von Roderik de Man, Louis Andriessen, Guus Janssen, Alexander Voormolen, Gerard Beljon, Jacob ter Veldhuis und Joep Franssens	Aufnahme vom 05.03.2005 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Recital Ralph van Raat. Peter Schat: Anathema Bart Spaan: Kringen Gerard Beljon: Beat Vanessa Lann: Recalling Chimes Luis Andriessen: Trepidus (Ralph van Raat, Klavier), Neue Musik aus den Niederlanden. Mit Werken von Roderik de Man, Louis Andriessen, Guus Janssen, Alexander Voormolen, Gerard Beljon, Jacob ter Veldhuis und Joep Franssens	Deutschlandfunk - DLF
26643627	POJCO K NAM, WSYCKE K NAM (BANTOWA REJA)		KINDERENSEMBLE SCHLEIFE	CHRISTIAN MUELLER-B./MUELLER-B., CHRISTIAN	2017-08-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26643632	POD GROZISCOM PSI SPRJEWI		KATRIN LIPSKE	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-02-07, 2017-06-06, 2017-06-28, 2017-08-29, 2017-09-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26643634	HOCHZEITSMARSCH (HLEJCE NOWA WEC SO STAW [...]		FOLKBAND "SWINGKO WINKO"	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-08-22, 2017-09-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26643639	DUDOWY WALCIK		MUELLERS FOLKLORETEAM	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-01-15, 2017-01-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26643646	DAMDALIJA		INGRID NAGEL	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-02-09, 2017-03-28, 2017-04-13, 2017-10-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26643777	NIGHT AND DAY		ROLF-HANS MUELLER	Porter, Cole/PORTER, COLE	2017-02-13, 2017-04-21, 2017-05-23, 2017-08-21			hr – hr 4 - HR4
26643803	KING OF STRINGS		RIAS-BERLIN-BAND; BRANDT	Rehbein, Herbert/REHBEIN, HERBERT	2017-01-20, 2017-02-16, 2017-04-19, 2017-05-21, 2017-07-24			hr – hr 4 - HR4
26643810	WER BIST DU, DEN ICH LIEBE		ROSY-SINGERS	Mackeben, Theo/MACKEBEN, THEO	2017-01-16			hr – hr 4 - HR4
26644214	STIMMUNGSWECHSEL		HR JAZZENSEMBLE	Huebner, Ralf-Rainer/HUEBNER, RALF-RAINER	2017-11-13			hr – hr 2 kultur - HR2
26644881	STARSHIP		CHRISTIAN MUELLER-B.	ULRICH POGODA	2017-03-09, 2017-07-06, 2017-09-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26644898	MAC, TA MJO SWARI (JENO ZO SO REJUJO)		SORBISCHES FOLKLOREENSEMBLE	VOLKSLIED	2017-10-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26644927	TIRILIRILIP		ELISA ELSS/BIRTHE JAEHN	INGRID NAGEL	2017-03-24, 2017-04-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26644932	NA SWAJZBJE		SASPOWER DIXIELANDSTOMP	VOLKSLIED	2017-04-23, 2017-05-03, 2017-05-29, 2017-06-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26644935	TAM DZOZ TEN MJASECK SWECI		GRUPPE "JUDAHEJ"	VOLKSLIED	2017-02-22, 2017-08-15, 2017-10-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26644937	WUTSOBA NJOCO PSIS SOBU		JANA MERTING	SIEGBERT HIMPEL	2017-01-17, 2017-03-06, 2017-03-20, 2017-04-10, 2017-06-16, 2017-06-30, 2017-08-14, 2017-09-07, 2017-09-19, 2017-11-01, 2017-12-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26644944	KNEZ JEZOM KRIST, SE HOBROS K NAM		SORBISCHER FRAUENSINGEKREIS	TRAD.	2017-09-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26644968	ZAHRAJCE DO REJE		TANZORCHESTER "ASTORIA"	BULANK, JAN; NIKOLAIDES/BULANK, JAN; NIKOLAIDES [...]/JAN BULANK; BENNO NIKOL	2017-05-30, 2017-10-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26644977	ZORTY		MAEDCHENTERZETT KOLKWITZ	VOLKSLIED	2017-09-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26644991	QUO VADIS LUZYCA?		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B./MUELLER-B., CHRISTIAN	2017-01-11, 2017-04-16, 2017-09-26, 2017-11-13, 2017-11-24, 2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26645022	SEL JO GOLCYK NA JERMANK		CHRISTIAN MUELLER-B.	VOLKSLIED	2017-05-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26645145	WIJ WENASKA		HEINERSBRUECKER SINGEGRUPPE	VOLKSLIED	2017-03-05, 2017-05-28, 2017-06-27, 2017-07-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26645150	KRISTUS JO MOJO STROWJE		SORBISCHER FRAUENSINGEKREIS	MELCHIOR TESCHNER/VULPIUS, MELCHIOR	2017-11-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26645176	LUBSY JEZUS, HOW NET SMY		SORBISCHER FRAUENSINGEKREIS	BRIEGEL, CARL-WOLFGANG/CARL-WOLFGANG BRIEGEL	2017-01-29, 2017-03-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26645177	SICHO PADA SNEG		JANA MERTING	CHRISTIAN MUELLER/CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-01-02, 2017-01-22, 2017-12-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26645194	POTAJMNY SWET		KATALIN PORACZKI	DIETMAR KREISL	2017-03-16, 2017-06-25, 2017-09-17, 2017-10-29, 2017-11-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26645211	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-08-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26645212	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-08-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26645673	5 CANONS		NICOLAS HODGES	BRICE PAUSET	2017-09-21	Mit Andreas Göbel. Der moderne Blick auf die Vergangenheit. Musik von Brice Pauset an der Berliner Staatsoper	Brice Pauset: "Cinq canons" (1990-2002) für Klavier; "Perspectivæ Sintagma I (canons)" (1997) für Klavier und live-Elektronik (Nicolas Hodges, Klavier), Mit Andreas Göbel. Der moderne Blick auf die Vergangenheit. Musik von Brice Pauset an der Berliner Staatsoper	Deutschlandradio Kultur - DRK
26646192	Smile		Jacky Terrasson Trio	Chaplin/Charles Spencer "Charli	2017-01-01		Jacky Terrasson Trio (Teil 2/2). Jacky Terrasson, Piano; Earl Travis, Kontrabass; Justin Faulkner, Schlagzeug (Aufnahme vom 6. August 2011 beim Rheingau Musik Festival aus dem Stadttheater, Rüsselsheim). Mit Harald Rehmann	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26647775	Concerto grosso d-Moll HWV 328		Al Ayre Español, Eduardo López-Banzo	Haendel, Georg Friedrich	2017-05-02	Das Alte Werk. Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.: Eduardo López-Banzo. Händel: Concerto grosso G-Dur HWV 319, D-Dur HWV 323, g-Moll HWV 324, c-Moll HWV 326, d-Moll HWV 328 und A-Dur HWV 329 (Aufzeichnung vom 31. Januar 2011 in der Laeiszhalle Hamburg)	Das Alte Werk. Al Ayre Español, Cembalo und Ltg.: Eduardo López-Banzo. Händel: Concerto grosso G-Dur HWV 319, D-Dur HWV 323, g-Moll HWV 324, c-Moll HWV 326, d-Moll HWV 328 und A-Dur HWV 329 (Aufzeichnung vom 31. Januar 2011 in der Laeiszhalle Hamburg)	hr – hr 2 kultur - HR2
26647928	Klaviersonate A-dur KV 331, daraus: Rondo		Say, Fazil	Mozart, Wolfgang Amadeus	2017-09-05			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26647944	Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36		Lisa Batiashvili, NDR Sinfonieorchester, Alan Gilbert	Brahms, Johannes	2017-08-31			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26658374	PARIS IMPRESSIONS		RINGHOLZ, TERESA	PORTER, COLE;REVEL, HAR	2017-04-01			WDR – WDR 4 - WDR4
26658490	MONDNACHT AUF DER ALSTER		ORCHESTER HERMANN HAGES	FETRAS, OSCAR	2017-02-11			WDR – WDR 4 - WDR4
26658836	TAKE FIVE		JARREAU, AL	DESMOND, PAUL	2017-02-13		Al Jarreau (USA). Konzertmitschnitt vom 22. April 1976, Aula der Oberpostdirektion, Bremen. Al Jarreau (Foto: RX-Guru)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26659115	APRÈS UNE LECTURE DU DANTE		SALLE, LISE DE LA	LISZT, FRANZ	2017-07-02	Auf schwarzen und weißen Tasten. Klavierabend Lise de la Salle. Werke von Liszt, Schumann/Liszt, Mozart/Liszt, Schubert/Liszt, Wagner/Liszt (Mitschnitt vom 8. Januar 2011 aus dem Sendesaal Bremen)	Auf schwarzen und weißen Tasten. Klavierabend Lise de la Salle. Werke von Liszt, Schumann/Liszt, Mozart/Liszt, Schubert/Liszt, Wagner/Liszt (Mitschnitt vom 8. Januar 2011 aus dem Sendesaal Bremen), Mit Cornelia Schönberg. Die Pianistin Lisa de la Salle, von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe), Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit Prießnitz)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)Ernst von Dohnányi: Klavierquintett es-Moll op. 26 (Ensemble Raro)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 10 B-Dur (Eduard Brunner; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Nikolaj Medtner: Sonate f-Moll op. 5 (Lucas Debargue, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34,14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: My Man's Gone Now, aus "Porgy and Bess" (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert Schweitzer Quintett)Emmerich Kálmán: Dorfkinder, aus "Der Zigeunerprimas" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26659842	TOCCATA C-DUR		UHLIG, FLORIAN	SCHUMANN, ROBERT	2017-12-19		Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Nacht vor dem Christfeste (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Jean Sibelius: Pelléas und Mélisande op. 46, Suite (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: Cantate pour le temps de Noël (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser und Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite d'orchestre (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Antonio Salieri: Ouvertüre zu "La Locandiera" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Florian Uhlig, Klavier)Bartomeu Carceres: Soleta i verge estich (Montserrat Figueras, Sopran; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Giuseppe Sammartini: Concerto grosso g-Moll op. 5,6 "Concerto de Noël" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Carlos Gardel: Por una cabeza (Nicola Benedetti und Alexander Sitkovetsky, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Alexei Grynyuk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
26659872	LUNI SANTU		L'ALBA	L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
26659875	GOCCIULE D'AMORE		L'ALBA	L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
26659876	O SANGUE		L'ALBA	L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26661006	AINSI QU'ON OIT LE CERF BRUIRE		KING'S SINGERS	GOUDIMEL, CLAUDE	2017-10-31	Mit Angela Metzler. Geistliche Musik. Claude Goudimel: Ainsi qu'on oit le cerf bruire, Psalmlied zu vier Stimmen King's Singers; J. S. Bach: Bringet dem Herrn Ehre seines Namens BWV 148, Kantate am 17. Sonntag nach Trinitatis für Alt, Tenor, Chor, Bläser, Streicher und B. c. Robin Blaze, Altus; Gerd Türk, Tenor; Bach Collegium Japan, Ltg.: Masaaki Suzuki; F. von Suppé: Credo aus "Missa Dalmatica" für Männerchor und Orgel Lords of the Cords; Jens Wollenschläger; J.-J. Cassanéa de Mondonville: Jubilate Deo, Grand Motet für Soli, Chor, Bläser, Streicher und B. c.	Mit Angela Metzler. Geistliche Musik. Claude Goudimel: Ainsi qu'on oit le cerf bruire, Psalmlied zu vier Stimmen King's Singers; J. S. Bach: Bringet dem Herrn Ehre seines Namens BWV 148, Kantate am 17. Sonntag nach Trinitatis für Alt, Tenor, Chor, Bläser, Streicher und B. c. Robin Blaze, Altus; Gerd Türk, Tenor; Bach Collegium Japan, Ltg.: Masaaki Suzuki; F. von Suppé: Credo aus "Missa Dalmatica" für Männerchor und Orgel Lords of the Cords; Jens Wollenschläger; J.-J. Cassanéa de Mondonville: Jubilate Deo, Grand Motet für Soli, Chor, Bläser, Streicher und B. c. Catherine Padaut und Guillemette Laurens, Sopran; Rodrigo del Pozo, Countertenor; Jérôme Corréas, Bass; Choeur d'adultes de la Maîtrise du Centre de Musique Baroque de Versailles; Ensemble Baroque de Limoges, Ltg.: Christophe Coin	WDR – WDR 3 - WDR3
26661017	6 STUECKE AUF SPANISCHE VOLKSLIEDER		ARNOLD, SHEILA	GRANADOS, ENRIQUE	2017-07-05, 2017-12-07			WDR – WDR 3 - WDR3
26661563	SCHMITZIANA		ORCHESTER HERMANN HAGES	SCHMITZ, JUPP	2017-02-18			WDR – WDR 4 - WDR4
26661792	ONE		HR BIG BAND; PRONK, ROB	Hamlisch, Marvin F./HAMLISCH, MARVIN F.	2017-02-16			hr – hr 2 kultur - HR2
26661807	I'VE GOT IT BAD AND THAT AIN'T GOOD		JACKEL, CONNY; HR BIG BAND	Ellington, Edward Kenne/ELLINGTON, EDWARD KENNE	2017-02-02, 2017-04-12, 2017-05-08, 2017-08-02, 2017-09-14, 2017-10-30, 2017-11-12, 2017-12-20			hr – hr 4 - HR4
26661819	MRS. ROBINSON		HR BIG BAND; PRONK, ROB	Simon, Paul/SIMON, PAUL	2017-04-24			hr – hr 4 - HR4
26661834	HONEYSUCKLE ROSE		THIELEMANS, JEAN "TOOTS"	Waller, Thomas "Fats"/WALLER, THOMAS "FATS"	2017-01-12, 2017-02-09, 2017-04-12, 2017-07-16, 2017-08-21, 2017-09-22			hr – hr 4 - HR4
26661935	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-04-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26661943	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-10-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26661974	KUZDY WJACOR WOBRASAMY		FOLKBAND "SWINGKO WINKO"	VOLKSWEISE; CHRISTIAN M/VOLKSWEISE; CHRISTIAN M [...]	2017-01-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662004	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-02-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662005	CLOWJEK		ISTVAN KOBJELA	CHRISTIAN MUELLER-B./MUELLER-B., CHRISTIAN	2017-04-09, 2017-05-05, 2017-08-14, 2017-08-29, 2017-09-26, 2017-10-31, 2017-12-01, 2017-12-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662020	MOJA LUBOSC JO SEN		SASPOWER DIXIELANDSTOMP	KAHLE, LUDWIG/LUDWIG KAHLE	2017-03-12, 2017-04-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662023	NAZYMSKE PLODY		MARIANNE BAER	DETLEF BIELKE	2017-10-02, 2017-10-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662027	ZEDNJE TAK REDNJE NJEJ BYLO		REICHSBAHNBLASORCHESTER	BULANK, JAN/JAN BULANK	2017-12-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662028	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-10-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662031	A ZEDNJE JA NJEJSOM		GRUPPE "LOKASINA"	VOLKSLIED	2017-03-05, 2017-06-19, 2017-08-20, 2017-11-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662037	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-04-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662042	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-05-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662045	NEJREDNJEJSY WRJOS		KARL HEINZ POLENSKI	BENNO NIKOLAIDES	2017-02-19, 2017-05-10, 2017-09-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662108	GAZ SAMA PSEZOM JA		MUELLERS FOLKLORETEAM	VOLKSLIED	2017-03-05, 2017-11-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662109	KWETKI A STRUSKI		MUELLERS FOLKLORETEAM	VOLKSLIED	2017-03-05, 2017-05-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662143	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-11-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662146	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-04-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26662149	TUZNOSC W LUBOSCI		DANIELA HAASE	MARHATA CYZEC	2017-05-03, 2017-06-08, 2017-07-26, 2017-10-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662152	BORKOWSKA		NEUES VLACH QUARTETT	JAN PAUL NAGEL	2017-08-10, 2017-09-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662156	LUBKA LELUJA		GERALD SCHOEN	HANDRIJ ZEJLER	2017-02-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662165	NASA HANKA		GRUPPE "JUDAHEJ"	VOLKSLIED	2017-07-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662171	GAZ ZAJTSA SLYNCKO SCHADUJO		SASPOWER DIXIELANDSTOMP	DETLEF KOBELA/KOBELA, DETLEF	2017-02-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662175	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-04-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662177	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-05-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662181	NAS STARY NAN TEN CELNISKI		ANJA WIERIK	POGODA, ULRICH/ULRICH POGODA	2017-05-17, 2017-10-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662202	W ZMJATANJE		SASPOWER DIXIELANDSTOMP	VOLKSLIED	2017-01-17, 2017-12-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662203	NAS BOG JO WESTY, TWARDY GROD		SORBISCHER FRAUENSINGEKREIS	LUTHER, MARTIN/MARTIN LUTHER	2017-10-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662212	GAZ WJACOR MUCNJE WUSNUS CU		HEINERSBRUECKER FRAUENCHOR	VOLKSLIED	2017-03-01, 2017-03-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662216	MACI NAPJAC MEKE MLINCE		GRUPPE "JUDAHEJ"	INGRID NAGEL	2017-04-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662343	Grajso lutki		Die Folksamen	Die Folksamen/DIE FOLKSAMEN	2017-04-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26662629	Froehjahr op de Diek		Kay, Fiede	Kiesewetter, Knut	2017-03-12, 2017-04-02	Tiere an Bord. Moderation: Jan Graf (Wiederholung von 6.05 Uhr)	Tiere an Bord. Moderation: Jan Graf (Wiederholung von 6.05 Uhr)	NDR – 90,3 - NDR1-HW
26663206	Oliver James		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-12-22		rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes, Vorgesehen: Fleet Foxes, Paris, Mai 2011	Deutschlandfunk - DLF
26663210	Helpnessness Blues		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25, 2017-12-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes, Vorgesehen: Fleet Foxes, Paris, Mai 2011	Deutschlandfunk - DLF, NDR – NDR 2 - NDR2
26663248	Tiger Mountain Peasant Song		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25, 2017-12-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes, Vorgesehen: Fleet Foxes, Paris, Mai 2011	Deutschlandfunk - DLF, NDR – NDR 2 - NDR2
26663622	Mein Herz, das macht Sachen		Uta Koebernick	KOEBERNICK, UTA/Uta Koebernick	2017-07-01, 2017-07-02, 2017-07-04, 2017-07-05		Liederfest 2011. Die Förderpreisträgerin Uta Köbernick (Aufzeichnung vom 18. November 2011 aus dem Bonner Pantheon)	WDR – WDR 5 - WDR5
26664301	Anchors aweigh		NDR Marschband	Zimmermann, Charles A.	2017-05-07, 2017-05-08, 2017-06-04		140 Jahre Hamburg Süd. Moderation: Gerd Spiekermann und Kerstin von Stürmer. Angeschlossen NDR Info-Spezial	NDR – 90,3 - NDR1-HW
26664885	Little David, play your harp		King's Singers	N. N./trad./Unbekannt	2017-07-21		Schleswig-Holstein Musik Festival 2011. 1. Chanticleer. Lieder rund um die Liebe von Sebastián de Vivanco, Clément Janequin, Maurice Duruflé, Richard Strauss u. a. (Aufzeichnung vom 11. August in der Rendsburger Christkirche). 2. The King's Singers. Vokalwerke von Bruckner, gregorianische Choräle und Renaissancekompositionen von Carlo Gesualdo, Thomas Tallis u. a. (Aufzeichnung vom 26. Juli in der Rellinger Kirche)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26664928	Grajso lutki		Die Folksamen	Die Folksamen/DIE FOLKSAMEN	2017-08-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26665428	Jaskolicka swigalicka		Christian Müller	VOLKSLIED/Volksweise	2017-03-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26665758	Grajso lutki		Die Folksamen	DIE FOLKSAMEN	2017-07-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26667011	Bless her crazy heart		Watson, Aaron	Watson, Aaron	2017-05-23			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
26667154	KOHTALON TANGO		BAENDI	Mononen, Unto/MONONEN, UNTO	2017-04-22		creole - globale Musik aus Hessen 2011. Mit Radio Rumeli, Kardamom, Bändi, dem Edgar Knecht Trio, WitchCraft, Ease Up und Die acht Ohren (Ausschnitte aus den Wettbewerbskonzerten vom 19. Februar 2011 im Kulturforum Wiesbaden). Vorgestellt von Cornelia Rost	hr – hr 2 kultur - HR2
26667335	JUMPIN' AT THE WOODSIDE		HR BIG BAND; BONG, KURT	Basie, William "Count"/BASIE, WILLIAM "COUNT"	2017-04-03			hr – hr 4 - HR4
26667683	APRIL JOY		PAT METHENY GROUP	METHENY, PAT/Pat Metheny	2017-11-18		Jazz. Autor: Michael Kuhlmann. Thema: Travels - Reisen durch fantastische Klanglandschaften. Die Musik von Pat Metheny und Lyle Mays, Konzertmitschnitte vom 01.11.1978 in der Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: Berliner Jazztage 1978. Pat Metheny war damals beileibe kein Unbekannter mehr. In Ensembles von Gary Burton aber auch als Bandleader hatte er schon für mehr als Achtungserfolge gesorgt. 1978 erschien das Debüt-Album der PAT METHENY GROUP, deren erste Besetzung auch bei den Berliner Jazztagen auftrat: Pat Metheny, Gitarre; Lyle Mays, Keyboards; Marc Egan, Bass und Dan Gottlieb, Schlagzeug. 1977 hatte das Trio AZIMUTH die internationale Jazzszene betreten. Den unverwechselbaren Bandsound kreierten Norma Winstone, Gesang; Kenny Wheeler, Trompete und Flügelhorn und John Taylor, Piano., Pat Metheny Group (USA) (Konzertmitschnitt vom 13. März 1978 im Bürgerzentrum Vahr, Bremen)	Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26667684	PHASE DANCE		PAT METHENY GROUP	METHENY, PAT/Pat Metheny/Lyle Mays	2017-11-18		Jazz. Autor: Michael Kuhlmann. Thema: Travels - Reisen durch fantastische Klanglandschaften. Die Musik von Pat Metheny und Lyle Mays, Konzertmitschnitte vom 01.11.1978 in der Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: Berliner Jazztage 1978. Pat Metheny war damals beileibe kein Unbekannter mehr. In Ensembles von Gary Burton aber auch als Bandleader hatte er schon für mehr als Achtungserfolge gesorgt. 1978 erschien das Debüt-Album der PAT METHENY GROUP, deren erste Besetzung auch bei den Berliner Jazztagen auftrat: Pat Metheny, Gitarre; Lyle Mays, Keyboards; Marc Egan, Bass und Dan Gottlieb, Schlagzeug. 1977 hatte das Trio AZIMUTH die internationale Jazzszene betreten. Den unverwechselbaren Bandsound kreierten Norma Winstone, Gesang; Kenny Wheeler, Trompete und Flügelhorn und John Taylor, Piano., Pat Metheny Group (USA) (Konzertmitschnitt vom 13. März 1978 im Bürgerzentrum Vahr, Bremen)	Deutschlandfunk - DLF
26678867	Recalling Chimes		Ralph van Raat	Vanessa Lann	2017-09-30	Ensemble Insomnio, Ltg.: Ulrich Pöhl. Roderik de Man: Chromophores; Sadik Ugras Durmus: Sur; Martijn Padding: Eight Metal Strings; Thomas Simaku: Insomnio	Aufnahme vom 05.03.2005 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Recital Ralph van Raat. Peter Schat: Anathema Bart Spaan: Kringen Gerard Beljon: Beat Vanessa Lann: Recalling Chimes Luis Andriessen: Trepidus (Ralph van Raat, Klavier), Ralph van Raat, Klavier. Matthias Kadar: Humeures d'une promenade; Peter Schat: »Anathema« op. 19; Jan Rokus von Roosendael: Events; Joep Franssens: Winter Child; Vanessa Lann: Recalling Chimes; Bart Spaan: Kringen 2	Deutschlandfunk - DLF
26679630	Fantasie für Klarinette Solo		Jörg Widmann	Jörg Widmann	2017-03-04	Schwetzinger Festspiele. Zeichen, Spiele, Botschafen - Ein Tag für György Kurtág. Werke von Robert Schumann. Juliane Banse, Sopran; Jörg Widmann, Klarinette; András Keller, Violine; Tabea Zimmermann, Viola; György Kurtág, Klavier; Marta Kurtág, Klavier; Dénes Várjon, Klavier (Aufzeichnungen vom 21. Mai 2011 im Kammermusiksaal und Mozartsaal Schwetzingen). ca. 21.00 Konzertpause mit Nachrichten	Aufnahme vom 14.09.2013, Weimarhalle, Weimar. Thema: Musikfest Weimar: "all artists" - das große Finale. Ausschnitte aus dem Abschlusskonzert mit Werken von Bela Bartok, Toshio Hosokawa, Arnold Schönberg und Galina Ustwolskaja u. a., Bodenseefestival 2012. Tabea Zimmermann, Viola; Jörg Widmann, Klarinette; Denes Varjon, Klavier. Mozart: Trio KV 498 »Kegelstatt-Trio«; Schumann: Fantasiestücke op. 73; G. Kurtág: Hommage à Robert Schumann; Jörg Widmann: Fantasie für Klarinette solo; Schumann: Märchenbilder op. 113; G. Kurtág: Stücke aus »Játékók« für Klavier solo; Schumann: Märchenerzählungen op. 132 (Konzert vom 10. Mai in Ravensburg), Schwetzinger Festspiele. Zeichen, Spiele, Botschafen - Ein Tag für György Kurtág. Werke von Robert Schumann. Juliane Banse, Sopran; Jörg Widmann, Klarinette; András Keller, Violine; Tabea Zimmermann, Viola; György Kurtág, Klavier; Marta Kurtág, Klavier; Dénes Várjon, Klavier (Aufzeichnungen vom 21. Mai 2011 im Kammermusiksaal und Mozartsaal Schwetzingen). ca. 21.00 Konzertpause mit Nachrichten, Thema: Mainzer Komponistenporträt: Jörg Widmann (1/2). Jörg Widmann: "Lied" für Orchester; "Tränen der Musen" für Klarinette, Violine und Klavier; "Fantasie" für Klarinette solo Carl Maria von Weber: Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-Moll op. 73 (Jörg Widmann, Klarinette; William Jones, Horn; Erika Le Roux, Klavier; Antje Weithaas, Violine; Philharmonisches Staatsorchester Mainz, Leitung: Hermann Bäumer) (Konzerte vom 22. und 24. Mai im Staatstheater Mainz und in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz); Ausschnitte aus dem Workshop "Freie Stücke" mit Jörg Widmann und Mitgliedern des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz vom 23. Mai im Großen Haus des Mainzer Staatstheaters; Ausschnitte aus dem Podiumsgespräch mit Jörg Widmann, Hermann Bäumer (GMD Staatstheater Mainz) und Prof. Dr. Ulrich Konrad vom 24. Mai in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26679925	FUCHSGRABEN-POLKA		JAENSCHWALDER BLASMUSIK	KAREL VACEK/VACEK, KAREL	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26679934	GABY MOJA GUBKA WODU PILA		MUELLERS FOLKLORETEAM	VOLKSLIED	2017-05-18, 2017-07-11, 2017-10-10, 2017-11-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26679938	JANO DOBRE SPODOBANJE		SASPOWER DIXIELANDSTOMPER	VOLKSLIED	2017-03-08, 2017-04-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26680056	Grajso lutki		Die Folksamen	Die Folksamen/DIE FOLKSAMEN	2017-02-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26680295	Sonatine fuer Klavier fis-Moll		Chamayou, Bertrand	Ravel, Maurice	2017-02-04		Bertrand Chamayou, Klavier. Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll; Mendelssohn: Variations sérieuses d-Moll op. 54, Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 (Quatuor Cambini Paris) Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b (Hana Blažiková, Sopran; Collegium 1704) Maurice Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll (Bertrand Chamayou, Klavier) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Oliver Schnyder Trio) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 (Quatuor Cambini Paris) Henry Purcell: "Sweeter than roses" Barbara Strozzi: "L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14 (Dorothee Mields, Sopran; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Laute)	SWR – SWR2 - SWR2
26680892	Wonder Why		Julian Perretta	Leesch, M./Perretta, Julian; Harri	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
26681940	SCHLITZKA-POLKA		EGER, LUCIE	UNBEKANNT	2017-01-26			WDR – WDR 4 - WDR4
26683285	ZIRKUS RENZ		ROEDER, TONI	PETER, GUSTAV	2017-04-08			WDR – WDR 4 - WDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26684714	Englische Suite für Klavier Nr. 3 g-Moll BWV 808		Rudolf Buchbinder	Johann Sebastian Bach	2017-05-18	Aus öffentlichen Veranstaltungen. Rheingau Musik Festival 2006. Rudolf Buchbinder, Klavier. J. S. Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808; Schubert: Vier Impromptus D 935; Beethoven: Klaviersonaten f-Moll op. 57 und F-Dur op. 10 Nr. 23	Aufnahme vom 17. August 2016 aus dem Kongresszentrum in Villach. Thema: Klavierabend. J.S. Bach: 3. Englische Suite g-Moll BWV 808Beethoven: Klaviersonate C-Dur op. 53, "Waldsteinsonate"Schubert: Klaviersonate B-Dur D 960 (Rudolf Buchbinder), Aus öffentlichen Veranstaltungen. Rheingau Musik Festival 2006. Rudolf Buchbinder, Klavier. J. S. Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808; Schubert: Vier Impromptus D 935; Beethoven: Klaviersonaten f-Moll op. 57 und F-Dur op. 10 Nr. 23	hr – hr 2 kultur - HR2
26684984	Variationen über den "Erlkönig"		Hilary Hahn	Heinrich Wilhelm Ernst	2017-10-24		Herbert Blomstedt dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin. Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur Hilary Hahn; Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Aufnahme vom 24. 6. 2011 in der Berliner Philharmonie), von BR-Klassik. Heinrich Wilhelm Ernst: "Der Erlkönig" op. 26 (Hilary Hahn, Violine)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, "Le matin" (Brandenburger Symphoniker, Leitung: Heiko Matthias Förster)Johann Sebastian Bach: Fünfzehn dreistimmige Sinfonien BWV 787-801 (Olli Mustonen, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Herbert Blomstedt)Dmitri Schostakowitsch: Zwei Stücke op. 11 (Ein Ensemble, Leitung: Michael Sanderling)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26686600	Planet rudiment		Grubinger Martin	Grubinger Martin/GRUBINGER, MARTIN	2017-09-14			WDR – WDR 3 - WDR3
26686601	Kindersinfonie C-Dur, Allegro		Kremerata Baltica; Kremer, Gidon	Mozart, Leopold	2017-12-24		Michael Praetorius: In dulci jubilo (Staats- und Domchor Berlin Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Arcangelo Corelli: Concerto grosso Nr. 8 g-Moll (Il Giardino armonico)Johann Sebastian Bach, Gabriela Montero: Improvisation über "Jesu meine Freude" (Gabriela Montero, Klavier)Edmund Angerer, Leopold Mozart: Kinder-Sinfonie C-Dur (Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)John Frederick Coots: Der Weihnachtsmann (Götz Alsmann, Gesang; Cologne Voices, WDR Bigband, Leitung: Ansgar Striepens)Leroy Anderson: A Christmas Festival, Ouvertüre (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue (Daniel Hope, Violine; Lorenza Borrani, Violine; Chamber Orchestra of Europe)	SWR – SWR2 - SWR2
26687052	You don´t know		Milow	Vandenbroeck, Jonathan	2017-08-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Alma, Ruisrock Festival Turku, Finnland, Juli 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Tom Grennan, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2018 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26687759	"Prayer" fuer Klarinette solo		Giora Feidman	Feidman, Giora/Ora Bat Chaim	2017-08-23	Giora Feidman, Klarinette; NDR Pops Orchestra, Ltg.: Enrique Ugarte. Giora Feidman in concert. Werke von Giora Feidman, Aryeh Levanon, Cole Porter, Jerry Gray, Arthur H. Gibbes, George Gershwin, Astor Piazzolla und Gil Adema (Aufzeichnung vom 26. November 2010 im Großen Sendesaal des NDR in Hannover)	Giora Feidman, Klarinette; NDR Pops Orchestra, Ltg.: Enrique Ugarte. Giora Feidman in concert. Werke von Giora Feidman, Aryeh Levanon, Cole Porter, Jerry Gray, Arthur H. Gibbes, George Gershwin, Astor Piazzolla und Gil Adema (Aufzeichnung vom 26. November 2010 im Großen Sendesaal des NDR in Hannover)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26697537	Hurdy Gurdy Man		Donovan	DONAVAN/Donovan	2017-06-09		Vorgesehen: Donovan (Aufnahme im Rahmen des Reeperbahn Festivals Hamburg im September 2010)	rbb – kulturradio - RBBKR
26698302	SINFONIE NR 8 G-DUR, OP 88		BUNDESJUGENDORCHESTER	DVORAK, ANTONIN	2017-12-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26698781	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-05-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26698811	SLUZYLA ANKA PREDNE LETO		GRUPPE "JUDAHEJ"	VOLKSLIED	2017-04-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26698888	ANTONIE-MARSCH		JAENSCHWALDER BLASMUSIK	J. BRUSSIG	2017-12-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26698925	ZIWNY BOG A KNEZO		SORBISCHER FRAUENSINGEKREIS	JOACHIM NEANDER	2017-03-26, 2017-10-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26698932	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-04-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26698935	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-05-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26698953	SPIW WJASOLYCH ZISI		NIEDERSORBISCHER KINDERCHOR	JAN PAUL NAGEL/NAGEL, JAN PAUL	2017-06-01, 2017-07-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26698955	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-10-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26698970	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-08-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26698977	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-12-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26698990	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-10-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699015	BLOTA WY SCO KNEZ		GRUPPE "LOKASINA"	VOLKSWEISE	2017-03-23, 2017-04-11, 2017-05-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699032	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-08-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26699039	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-02-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699040	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-11-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699045	NA MIKLAWSKU		GRUPPE "SERVI"	JAN BILK; TOMAS NAWKA	2017-01-08, 2017-01-12, 2017-05-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699047	NJEBJER SEBJE TEJE		GRUPPE "DRJEWJANKI"	VOLKSLIED	2017-02-21, 2017-03-30, 2017-09-24, 2017-11-14, 2017-11-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699055	SLEPJANSKA POLKA NR. 2		SORBISCHES FOLKLOREENSEMBLE	VOLKSLIED	2017-01-15, 2017-01-26, 2017-03-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699064	PODARMO CAKAM		THOMAS ZIESCHE	ULRICH POGODA	2017-08-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699083	KWETKI A STRUSKI		NIEDERSORBISCHE VOLKSCHÖRE	VOLKSLIED	2017-02-12, 2017-04-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699084	LUBOSC JO		MICHAEL ZIESCH	DIETMAR KREISL/KREISL, DIETMAR	2017-03-26, 2017-04-12, 2017-04-30, 2017-06-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699104	PIGALLE		PIERRE SOLANGE MUSETTE	GEORGE ULMER/ULMER, GEORGE	2017-09-13, 2017-11-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699106	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-08-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699109	GRAJSO, LUTKI		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-12-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699110	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-06-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699118	SAPARIC ANKA		GRUPPE "LOKASINA"	BOEHM. VOLKSWEISE	2017-05-07, 2017-05-19, 2017-05-23, 2017-06-15, 2017-06-20, 2017-07-02, 2017-07-12, 2017-08-04, 2017-10-20, 2017-11-19, 2017-11-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26699120	NAS DOM		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-06-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26700304	SOLEDAD		RUPA & THE APRIL FISHES	Rupa Marya/RUPA MARYA	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
26700313	LA ROSE		RUPA & THE APRIL FISHES	Rupa Marya/RUPA MARYA	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
26700322	MAINTENANT		RUPA & THE APRIL FISHES	Rupa Marya/RUPA MARYA	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
26700686	HARRY STAHL THEME		NINA WURMAN	NINA WURMAN/UNBEKANNT/WURMAN, NINA/WURM, NINA	2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
26701192	Als ich bei meinen Schafen wacht		Neumann, Victoria	Volksweise	2017-12-22			mdr – KLASSIK - MDRKL
26701195	Apanhei-te covaquinho chôro		Cornil, Dominique	Nazareth, Ernesto Julio	2017-06-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
26701305	Weihnachtsnachtigall		Döring, Andrea	Volksweise	2017-12-24			mdr – KLASSIK - MDRKL
26701478	HAPPY HARMONIKA		HESSENMUSIKANTEN; SCHMIDT, H-R.	Meinel, Wolfgang/MEINEL, WOLFGANG	2017-09-16			hr – hr 4 - HR4
26701574	AINSI LA NUIT - STREICHQUARTETT		QUATUOR DIOTIMA	DUTILLEUX, HENRI	2017-04-20	Acht Brücken. Musik für Köln. Quatuor Diotima. A. Webern: Streichquartett op. 28; Henri Dutilleux: Ainsi la nuit für Streichquartett; Pierre Boulez: Livre pour quatuor für Streichquartett, vollständige Fassung (Aufnahme aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses)	Acht Brücken. Musik für Köln. Quatuor Diotima. A. Webern: Streichquartett op. 28; Henri Dutilleux: Ainsi la nuit für Streichquartett; Pierre Boulez: Livre pour quatuor für Streichquartett, vollständige Fassung (Aufnahme aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses), Aufnahme vom 28. Januar 2017 im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Nacht und Schatten. Henri Dutilleux: "Ainsi la nuit"Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 135Helmut Lachenmann: Streichquartett Nr. 3, "Grido" (Quatuor Diotima)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26702087	MESSAGE TO A FRIEND		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	HERBOLZHEIMER/HERBOLZHEIMER, PETER	2017-12-05	Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1971 (3)	Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1971 (3)	WDR – WDR 3 - WDR3
26702380	JA Z NJEBJA DOLOJ PSIDU K WAM		SORBISCHER FRAUENSINGEKREIS	LUTHER, MARTIN/MARTIN LUTHER	2017-12-10, 2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26702399	GODOWNY LIST		KINDERGRUPPE RALBITZ	CYZEC, MARHATA/MARHATA CYZEC	2017-12-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26702400	NEJREDNJEJSY SERBSKI ADWENT		KINDERGRUPPE RALBITZ	CYZEC, MARHATA/MARHATA CYZEC	2017-12-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26702445	BELE GODY		BRUX, MARTINA; MARTIN	BERLIN, IRVING	2017-12-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26702998	STREICHQUARTETT B-DUR OP. 76/4 HOB. 78		STEUDE-QUARTETT	JOSEPH HAYDN	2017-05-02			BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26703182	Poison Prince		Macdonald, Amy	MACDONALD, AMY	2017-10-18			WDR – WDR 2 - WDR2
26703191	Run		Macdonald, Amy	MACDONALD, AMY	2017-10-18, 2017-12-21			WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26703205	Spark		Macdonald, Amy	MACDONALD, AMY	2017-10-18, 2017-12-21			WDR – WDR 2 - WDR2
26704204	CHILDREN OF SANCHEZ		WDR-TANZORCHESTER	MANGIONE, CHARLES F./MANGIONE, CHUCK	2017-03-13			WDR – WDR 4 - WDR4
26704440	REIN GESCHAEFTLICH		MATTHIAS BRODOWY	BRODOWY, MATTHIAS/STUTE, WOLFGANG	2017-08-20, 2017-08-21, 2017-08-25		Aufnahme vom 7. und 8. Juli aus Sterzing, Südtirol. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Heinz Rudolf Kunze; Alex Diehl; Gaby Moreno; SOLOzuVIERT; Dominik Plangger; Maria Craffonara; Carolin No; Titlá; Hundling. Thema: Songs an einem Sommerabend 2017 (1)	WDR – WDR 5 - WDR5
26704501	ADVENT (VERBRENNT)		PETER KRETTEK	KRETTEK, PETER	2017-12-03, 2017-12-04, 2017-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
26716057	3. Klavierkonzert c-Moll op. 37		Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra; Jirí Belohlávek	Beethoven	2017-07-24, 2017-12-25	Rossini: Ouvertüre zur Oper »Der Türke in Italien« Orpheus Chamber Orchestra; Beethoven: 3. Klavierkonzert c-Moll op. 37 Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Jirí Belohlávek; Berlioz: Les nuits d'été op. 7 Véronique Gens, Sopran; Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Lyon, Ltg.: Louis Langrée; Tartini: Violinsonate g-Moll »Teufelstriller« Joshua Bell; John Constable, Cembalo; Wagner: Siegfried-Idyll Orchester der Deutschen Oper Berlin, Ltg.: Christian Thielemann	Mendelssohn: Ouvertüre zu Victor Hugos Tragödie "Ruy Blas" (Gewandhaus Orchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)J.S. Bach: Flötensonate e-Moll BWV 1034 (Henrik Wiese; Anikó Soltész, Cembalo; Yves Savary, Cello)Beethoven: 3. Klavierkonzert c-Moll op. 37 (Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Svendsen: Violinromanze op. 26 (Gil Shaham; Orpheus Chamber Orchestra)., Rossini: Ouvertüre zur Oper »Der Türke in Italien« Orpheus Chamber Orchestra; Beethoven: 3. Klavierkonzert c-Moll op. 37 Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Jirí Belohlávek; Berlioz: Les nuits d'été op. 7 Véronique Gens, Sopran; Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Lyon, Ltg.: Louis Langrée; Tartini: Violinsonate g-Moll »Teufelstriller« Joshua Bell; John Constable, Cembalo; Wagner: Siegfried-Idyll Orchester der Deutschen Oper Berlin, Ltg.: Christian Thielemann	hr – hr 2 kultur - HR2
26717322	»Sinfonische Minuten« op. 36		BBC Philharmonic Orchestra, Matthias Bamert	Ernst von Dohnányi	2017-07-03	Rossini: »La cambiale di matrimonio«, Ouvertüre Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Neville Marriner; B. Britten: »Matinées musicales« op. 24 National Philharmonic Orchestra London, Ltg.: Richard Bonynge; P. de Sarasate: »Zigeunerweisen« op. 20 Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Ltg.: Iván Fischer; Albert Ketèlbey: »Chal Romano«, Ouvertüre Philharmonia Orchestra London, Ltg.: John Lanchbery; Ernst von Dohnányi: »Sinfonische Minuten« op. 36 BBC Philharmonic Orchestra, Ltg.: Matthias Bamert	Das Konzert am Vormittag. Carl Maria von Weber: Konzertstück f-Moll op. 79 (Gerhard Oppitz, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Giovanni Benedetto Platti: Violoncellokonzert D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il pomo d'oro, Leitung: Riccardo Minasi)Josef Küffner: Introduction, Thema und Variationen B-Dur (Sabine Meyer, Klarinette; Philharmonia Quartett Berlin)Ernst von Dohnányi: "Sinfonische Minuten" op. 36 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Jean-Baptiste Lully: "Alceste", Troisième Suite (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Johan Svendsen: Norwegische Rhapsodie op. 22 (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Stefan Schilli, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Wenn-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)George Onslow: Streichquintett g-moll op. 51 (Manuel van der Nahmer, Violoncello; Diogenes-Quartett)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sinfonie Nr. 1 e-Moll (Radio Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gerard Schwarz)., Mit Heike Schwers. Frédéric Chopin: Walzer Des-Dur op. 64,1 (Arthur Rubinstein, Klavier)Ernst von Dohnányi: Sinfonische Minuten op. 36 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Franz Schubert: Der Flug der Zeit op. 7,2 D 515, Lied (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, Hob I:101 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Richard Strauss: Mir ist die Ehre widerfahren; Ich kenn ihn doch recht wohl, Rosenüberreichung aus "Der Rosenkavalier" (Teresa Stich-Randall, Sopran; Christa Ludwig, Mezzosopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Herbert von Karajan)Felix Mendelssohn: Quartett Es-Dur op. 44,3 (Mandelring-Quartett)Wilhelm Rettich: Hebräische Balladen (Michal Shamir, Sopran; Vag Papian, Klavier)Ernest Bloch: Méditation hébraique (Sol Gabetta, Violoncello; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 7 D-Dur op. 10,3 (Rudolf Buchbinder, Klavier)John Dowland: Time Stands Still (Dorothee Mields, Sopran; Sirius Viols)John Dowland: Lachrimae Amantis (Sirius Viols)Edmund Nick: Ausschnitt aus "Ringelspiel" (Susanne Brantl, Gesang; Gerold Huber, Klavier)Johann Strauß: Tik-Tak-Polka op. 365, aus "Die Fledermaus" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Willi Boskovsky), Mit Heike Schwers. Frédéric Chopin: Walzer	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26717494	Youthful Suit		BBC Philharmonic Orchestra, Manchester, Richard Hickox	Percy Grainger	2017-06-15	Zum 50. Todestag des Komponisten Percy Grainger. Richard Addinsell: »The isle of apples« BBC Concert Orchestra, London, Ltg.: Kenneth Alwyn; Percy Grainger: »Youthful Suite« BBC Philharmonic Orchestra, Manchester, Ltg.: Richard Hickox; Ronald Binge: Scottish Rhapsody Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Bratislava, Ltg.: Ernest Tomlinson	Arcangelo Corelli: "Follia" op. 5 Nr. 12 (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam)Percy Grainger: "Youthful Suite" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)., Richard Wagner: Vorspiel zum 1. und 3. Akt aus "Lohengrin" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Carl Maria von Weber: Aufforderung zum Tanz op. 65 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Claude Debussy: Ibéria (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 10 h-Moll op. 19 (Friedemann Eichhorn; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Nicolás Pasquet)Richard Strauss: Der Abend op. 34,1 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Jan Dismas Zelenka: Ouvertüre F-Dur (II Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht)Joaquín Rodrigo: Fantasía para un gentilhombre (Milos Karadaglic, Gitarre; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Louise Farrenc: Sextett c-Moll op. 40 (Les Vents Français)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Leitung: Leonidas Kavakos; Camerata Salzburg)Étienne Nicolas Méhul: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Arcangelo Corelli: Follia op. 5,12 (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Percy Grainger: Youthful Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Charles Avison: Konzert Nr. 3 d-Moll nach Domenico Scarlatti (Concerto Köln)Carl Nielsen: Im böhmisch-dänischen Volkston (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Alexander Rosenblatt: Concertino über zwei russische Themen (Nikolai Tokarev und Alexander Rosenblatt, Klavier)Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Shanghai Symphony Orchestra, Leitung: Terje Mikkelsen)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötentrio h-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Lisa Batiashvili, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Peter Kofler, Cembalo)Leó Weiner: Divertimento op. 20 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay), Zum 50. Todestag des Komponisten Percy Grainger. Richard Addinsell: »The isle of apples« BBC Concert Orchestra, London, Ltg.: Kenneth Alwyn; Percy Grainger: »Youthful Suite« BBC Philharmonic Orchestra, Manchester, Ltg.: Richard Hickox; Ronald	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26717550	Violinkonzert d-Moll op. 47		Hilary Hahn; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester; Esa-Pekka Salonen	Sibelius	2017-01-29, 2017-05-21	Ltg.: Esa-Pekka Salonen. Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 Hélène Grimaud, Klavier; Schwedischer Rundfunkchor; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester; Paul Hindemith: "Sinfonische Metamorphosen" Los Angeles Philharmonic Orchestra; Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Hilary Hahn; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester; Strawinsky: "Petruschka" The Philharmonia London	Ltg.: Esa-Pekka Salonen. Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 Hélène Grimaud, Klavier; Schwedischer Rundfunkchor; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester; Paul Hindemith: "Sinfonische Metamorphosen" Los Angeles Philharmonic Orchestra; Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Hilary Hahn; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester; Strawinsky: "Petruschka" The Philharmonia London	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26717738	»Tom Brown's Schooldays«, Ouvertüre		BBC Concert Orchestra, Kenneth Alwyn	Richard Addinsell	2017-03-27	Richard Addinsell: »Tom Brown's Schooldays«, Ouvertüre BBC Concert Orchestra, Ltg.: Kenneth Alwyn; E. W. Korngold: Titelfolge aus dem Film »Captain Blood« Brandenburg Philharmonic Orchestra Potsdam, Ltg.: Richard Kaufman; Willy Mattes: »Capriccio romantico« Herbert Seidemann, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Willy Mattes; Charles Chaplin: »The real Chaplin« Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Skitch Henderson	Franz Liszt: Die Ideale (Gewandhausorchester, Leitung: Kurt Masur)Anton Bruckner: Streichquartett c-Moll (Leipziger Streichquartett)Richard Wagner: Das Liebesmahl der Apostel (Sächsischer Staatsopernchor Dresden; Sächsische Staatskapelle Dresden, Leitung: Christian Thielemann)John Adams: Violinkonzert (Chad Hoopes; MDR Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade B-Dur KV 361 "Gran Partita" (Berliner Philharmonisches Bläserensemble)Franz Schubert: Ausschnitt aus "Rosamunde" D 797 (Swedish Chamber Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Ferdinand Ries: Klavierkonzert a-Moll op. 132 (Christopher Hinterhuber; Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Alphons Diepenbrock: Hymne an die Nacht (Arleen Augér, Sopran; Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Frederick Delius: Florida (Orchester der Welsh National Opera, Leitung: Charles Mackerras)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il viaggio a Reims" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert a-Moll BWV 1065 (Alexandre Tharaud; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Joseph Haydn: Divertimento G-Dur, Hob IV:7 (Paul Meisen, Flöte; Ernö Sebestyén, Violine; Martin Ostertag, Violoncello)Antonín Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur op. 8,10 "La caccia" (Europa Galante, Solist und Leitung: Fabio Biondi)Richard Addinsell: Tom Brown's Schooldays, Ouvertüre (BBC Concert Orchestra, Leitung: Kenneth Alwyn), Johann Sebastian Bach: Concerto D-Dur BWV 1045 (Rebekka Hartmann, Violine; Münchener Bach-Orchester, Leitung: Hansjörg Albrecht)Frédéric Chopin: "Krakowiak" op. 14 (Alexander Krichel, Klavier; Polish Chamber Philharmonic Orchestra Sopot, Leitung: Wojciech Rajski)Raoul-Auger Feuillet: "Les manches vertes" (Buon tempo)Carl Reinecke: Introduzione ed Allegro appassionato op. 256 (Sabine Grofmeier, Klarinette; Tra Nguyen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 182 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Richard Addinsell: "Tom Brown's Schooldays", Ouvertüre (BBC Concert Orchestra, Leitung: Kenneth Alwyn)., Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 3 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Benjamin Britten: Folksong Arrangements (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Richard Strauss: Don	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26717877	Konzert für Harfe und Orchester op. 25		Xavier de Maistre, Radio-Symphonieorchester Wien, Bertrand de Billy	Alberto Ginastera	2017-09-25	Carl Reinecke: Konzert für Harfe und Orchester e-Moll op. 182 Nicanor Zabaleta, Harfe; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Ernst Märzendörfer; A. Casella: Sonate für Harfe op. 68 Susanna Mildonian, Harfe; A. Jolivet: Konzert für Fagott, Streichorchester, Harfe und Klavier Sergio Azzolini, Fagott; Vida Izadi, Harfe; Tomoko Takahashi, Klavier; Kammerakademie Potsdam, Ltg.: Maurice Bourgue; Hans Werner Henze: Doppelkonzert für Oboe, Harfe und Streicher Heinz Holliger, Oboe; Ursula Holliger, Harfe; Concertgebouw Orchestra, Ltg.: Hans Werner Henze; A.	Carl Reinecke: Konzert für Harfe und Orchester e-Moll op. 182 Nicanor Zabaleta, Harfe; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Ernst Märzendörfer; A. Casella: Sonate für Harfe op. 68 Susanna Mildonian, Harfe; A. Jolivet: Konzert für Fagott, Streichorchester, Harfe und Klavier Sergio Azzolini, Fagott; Vida Izadi, Harfe; Tomoko Takahashi, Klavier; Kammerakademie Potsdam, Ltg.: Maurice Bourgue; Hans Werner Henze: Doppelkonzert für Oboe, Harfe und Streicher Heinz Holliger, Oboe; Ursula Holliger, Harfe; Concertgebouw Orchestra, Ltg.: Hans Werner Henze; A. Ginastera: Konzert für Harfe und Orchester op. 25 Xavier de Maistre, Harfe; Radio-Symphonieorchester Wien, Ltg.: Bertrand de Billy; Albert Zabel: Konzert für Harfe und Orchester c-Moll op. 35 Emmanuel Ceysson, Harfe; Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: Hannu Lintu; L. Spohr: Fantasie für Harfe solo c-Moll op. 35 Naoko Yoshino, Harfe; Dittersdorf: Konzert für Harfe, zwei Oboen, zwei Hörner und Streicher A-Dur Andrea Vigh, Harfe; Budapest Strings, Ltg.: Karoly Botvay, Mit Heike Schwers. Joseph Haydn: Fantasie C-Dur, Hob XVII:4 (András Schiff, Klavier)Gregor Joseph Werner: Im September, Herbstmonat (Aura Musicale, Leitung: Balázs Máté)Peter Tschaikowski: Lied des Schnitters, Juli; Die Ernte, August; Die Jagd, September, aus "Die Jahreszeiten" op. 37b, 12 Charakterstücke (Alexander Paley, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett B-Dur KV 458 (Amaryllis-Quartett)Kurt Weill: September Song, aus dem Musical "Knickerbocker Holiday" (Max Raabe, Gesang; Palast Orchester, Leitung: Heinz Karl Gruber)Franz Liszt: Von der Wiege bis zum Grabe, sinfonische Dichtung Nr. 13 (Gewandhausorchester, Leitung: Kurt Masur)Maurice Duruflé: In Paradisum, aus dem Requiem op. 9 (Choir of Magdalen College Oxford; English Sinfonia, Leitung: Bill Ives)Alberto Ginastera: Milonga; Konzert op. 25 (Xavier de Maistre, Harfe; Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Béla Bartók: Allegro Barbaro (Zoltán Kocsis, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Barbara: Septembre (Barbara, Gesang; ein kleines Ensemble)Josef Strauß: Dorfschwalben aus Österreich op. 164, Walzer (Cleveland Orchestra, Leitung: George Szell)	WDR – WDR 3 - WDR3
26718248	Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 22		Shura Cherkassky, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Garcia Navarro	C. Saint-Saëns	2017-07-02	Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. A. Copland: "Appalachian spring", Ballett-Suite, Originalfassung für 13 Instrumente Ltg.: Sebastian Tewinkel; C. Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 22 Shura Cherkassky, Klavier; Ltg.: Garcia Navarro; Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 Ltg.: Pinchas Steinberg	Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. A. Copland: "Appalachian spring", Ballett-Suite, Originalfassung für 13 Instrumente Ltg.: Sebastian Tewinkel; C. Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 22 Shura Cherkassky, Klavier; Ltg.: Garcia Navarro; Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 Ltg.: Pinchas Steinberg, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Haydn: Sinfonie B-Dur Hob. I Nr. 98 Ltg.: Roger Norrington; C. Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 22 Shura Cherkassky, Klavier; Ltg.: Garcia Navarro; Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 »Jupiter« Ltg.: Roger Norrington	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26718342	"Un giorno di regno", Ouvertüre		BBC Philharmonic Orchestra, Edward Downes	Verdi	2017-08-05	Verdi: "Un giorno di regno", Ouvertüre BBC Philharmonic Orchestra, Ltg.: Edward Downes; Beethoven: Variationen C-Dur über ein Thema des Grafen von Waldstein WoO 67 Rosemarie Zartner und Bernd Puschmann, Klavier; Schumann: "Die Braut von Messina", Ouvertüre NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Christoph Eschenbach; Johann Christian Bach: Sextett C-Dur Berliner Barock-Compagney; Mozart: Trio-Satz D-Dur KV 442 Nr. 3 Abegg Trio; Schubert: Militärmarsch D-Dur D 733 Budapest Strings, Ltg.: Károly Botvay	Aus dem Studio Franken. Edvard Grieg: "Zug der Zwerge" op. 54 Nr. 4 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Olaf Koch)Johann Wenzel Kalliwoda: Introduktion und Rondo F-Dur op. 51 (Radovan Vlatkovic, Horn; Hamburger Symphoniker, Leitung: Johannes Moesus)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 847 (Ann-Helena Schlüter, Klavier)Giuseppe Verdi: "Un giorno di regno", Ouvertüre (BBC Philharmonic Manchester, Leitung: Edward Downes)Wilhelm Stenhammar: "Excelsior!", Eine sinfonische Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Josep Caballé-Domenech)Domenico Natale Sarro: Concerto d-Moll (Tabea Debus, Flöte; Hongxia Cui, Katrin Ebert, Kerstin Fahr, Violine; Lea Rahel Bader, Violoncello; Niklas Sprenger, Violone; Kohei Ota, Theorbe; Johannes Lang, Orgel)Niels Wilhelm Gade: Capriccio a-Moll (Chloë Elise Hanslip, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Paul Mann)André-Ernest-Modeste Grétry: "Silvain", Ouvertüre (Orchestre de Bretagne, Leitung: Stefan Sanderling)Ludwig van Beethoven: "Erhebt das Glas mit froher Hand" Woo 109 (Michaela Paetsch Neftel, Violine; Wieslaw Pipczynski, Akkordeon)Enrique Granados: "Goyescas", El fandango de candil (Edith Thauer, Klavier)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Suite (Alison Balsom, Trompete; The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Ennio Morricone: "Nuovo Cinema Paradiso", Love theme (Daniel Hope, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Alexander Shelley)Georg Joseph Vogler: Sinfonie d-Moll, Allegro molto (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Georg Philipp Telemann: Flötenquartett h-Moll, Prélude (Ensemble Mercure)John Lennon/Paul McCartney: "Girl" (Les Boréades, Leitung: Eric Milnes)Johann Strauß: "Die Fledermaus", Csárdás (Orchestre Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel), Verdi: "Un giorno di regno", Ouvertüre BBC Philharmonic Orchestra, Ltg.: Edward Downes; Beethoven: Variationen C-Dur über ein Thema des Grafen von Waldstein WoO 67 Rosemarie Zartner und Bernd Puschmann, Klavier; Schumann: "Die Braut von Messina", Ouvertüre NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Christoph Eschenbach; Johann Christian Bach: Sextett C-Dur Berliner Barock-Compagney; Mozart: Trio-Satz D-Dur KV 442 Nr. 3 Abegg Trio; Schubert: Militärmarsch D-Dur D 733 Budapest Strings, Ltg.: Károly Botvay, Verdi: "Un giorno di regno", Ouvertüre BBC Philharmonic Orchestra, Ltg.: Edward Downes; Georgy Catoire: Elegie d-Moll op. 26 Herwig Zack, Violine; Bernd Zack, Klavier; F. X.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26718395	Sinfonie Nr. 8 G-Dur		BBC Symphony Orchestra London, Jirí Belohlávek	Dvorák	2017-03-13	M. Glinka: "Ruslan und Ludmila", Ouvertüre Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt, Ltg.: Stefan Solyom; Tschaikowsky: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Jean-Yves Thibaudet; Wiener Symphoniker, Ltg.: Lawrence Foster; M. Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll Nikolaj Znaider; BBC Symphony Orchestra London, Ltg.: Philippe Auguin; Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur BBC Symphony Orchestra London, Ltg.: Jirí Belohlávek	Josef Myslivecek: Ouvertüre A-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Franz Benda: Sonate e-Moll (Linde Brunmayr-Tutz, Flöte; Leitung: Lars Ulrik Mortensen; Cembalo)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Jirí Belohlávek)Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498 (Martin Fröst, Klarinette; Antoine Tamestit, Viola; Leif Ove Andsnes, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll Wq 128 (Linde Brunmayr-Tutz, Flöte; Lars Ulrik Mortensen, Cembalo)Felix Mendelssohn: Capriccio e-Moll op. 81 Nr. 3 (Kuss-Quartett)Vincent d'Indy: "Trois Valses" op. 17 (Michael Schäfer, Klavier)César Franck: Prélude, Fugue et Variation h-Moll op. 18 (Dale Kavanagh, Thomas Kirchhoff, Gitarre)., M. Glinka: "Ruslan und Ludmila", Ouvertüre Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt, Ltg.: Stefan Solyom; Tschaikowsky: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Jean-Yves Thibaudet; Wiener Symphoniker, Ltg.: Lawrence Foster; M. Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll Nikolaj Znaider; BBC Symphony Orchestra London, Ltg.: Philippe Auguin; Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur BBC Symphony Orchestra London, Ltg.: Jirí Belohlávek	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26718641	"Warschauer Konzert"		Jean-Yves Thibaudet, BBC Symphony Orchestra, Hugh Wolff	Richard Stewart Addinsell	2017-08-30	Jean-Yves Thibaudet, Klavier. Richard Stewart Addinsell: "Warschauer Konzert" BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff; Puccini: "Porträt von Madame Butterfly"; Edward "Duke" Ellington: "Fantasy on Caravan"; "Sophisticated Lady"; G. Gershwin: "Rhapsody in Blue" BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff	Aus dem Studio Franken. Max Steiner: Casablanca- Suite (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Richard Kaufman)Franz Grothe: "Ich denke oft an Piroschka", Melodienfolge (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Franz Grothe)Richard Stewart Addinsell: Warschauer Klavierkonzert (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Darius Milhaud: "Le bœuf sur le toit" op. 58 (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein)., Jean-Yves Thibaudet, Klavier. Erik Satie: »Jack in the box«; Richard Addinsell: »Warschauer Konzert« BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff; Ravel: »Valses nobles et sentimentales«; Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll Gewandhausorchester Leipzig, Ltg.: Herbert Blomstedt, Jean-Yves Thibaudet, Klavier. Richard Stewart Addinsell: "Warschauer Konzert" BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff; Puccini: "Porträt von Madame Butterfly"; Edward "Duke" Ellington: "Fantasy on Caravan"; "Sophisticated Lady"; G. Gershwin: "Rhapsody in Blue" BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Hugh Wolff, Leonardo Vinci: Sinfonia (Cappella della Pietà de' Turchini, Leitung: Antonio Florio)Antonio Soler: Sonate H-Dur (Isidro Barrio, Klavier)Cyril Scott: "Aubade" op. 77 (National Symphony Orchestra of the South African Broadcasting Corporation, Leitung: Peter Marchbank)Joachim Raff: "Begegnung" op. 86 Nr. 1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Opern-Suite (Sharon Kam, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian)Richard Stewart Addinsell: "Warschauer Konzert" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)., Nikolaus von Reznicek: Schlemihl, Sinfonisches Lebensbild (Nobuaki Yamamasu, Tenor; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Richard Stewart Addinsell: Warschauer Konzert (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 3 op. 27 (Anu Komsi, Sopran; Karl-Magnus Fredriksson, Bariton; Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Sakari Oramo)Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 (Andre Schoch, Trompete; Michael Massong, Posaune; Friedrich Höricke, Klavier)Antonio Vivaldi: Le quattro stagioni op. 8 (Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Violine und Leitung: Linus Roth)Josef Myslivecek: Violinkonzert E-Dur (Shizuka Ishikawa; Dvořák Kammerorchester, Leitung:	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26719142	"Young Apollo" für Klavier, Streichquartett und Streichorchester op. 16		Steven Osborne, BBC Scottish Symphony Orchestra, Ilan Volkov	Benjamin Britten	2017-01-23	R. Strauss: Arie der Ariadne aus der Oper »Ariadne auf Naxos« op. 60 Renée Fleming, Sopran; Monteverdi: Lamento d'Arianna Der Norddeutsche Singkreis; Händel: Arie des Tauride aus der Oper »Arianna in Creta« HWV 32 Angelika Kirchschlager, Mezzosopran; Haydn: »Arianna a Naxos«, Kantate Vesselina Kasarova, Mezzosopran; R. Strauss: Ausschnitte aus der Oper »Ariadne auf Naxos« op. 60 Ariadne: Leontyne Price; Zerbinetta: Edita Gruberova; Harlekin: Barry McDaniel; J.-B. Lully: »Entrée d'Apollon« aus dem Ballett »Le triomphe	Mit Heike Schwers. Edvard Grieg: Gewitterwolken, aus "3 Stücke" op. posth. (Eva Knardahl, Klavier)Lorenzo Gaetano Zavateri: Konzert Nr. 12 G-Dur (Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)Joseph Haydn: The Mermaid's Song, aus "6 Englische Kanzonetten", Hob XXVIa (Ruth Ziesak, Sopran; Gerold Huber, Klavier); Streichquartett D-Dur op. 71,2, Hob III:70 (Apollon Musagete Quartett)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Steven Osborne, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ilan Volkov)Georg Friedrich Händel: My Song Shall Be Alway, Anthem (Emma Kirkby, Sopran; Iestyn Davies, Altus; James Gilchrist, Tenor; Neal Davies, Bass; Choir of Trinity College Cambridge; Academy of Ancient Music, Leitung: Stephen Layton)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Clara Schumann: Variationen über ein Thema von Robert Schumann op. 20 (Ragna Schirmer, Klavier)John Eccles: Restless in Thought, aus der Bühnenmusik zu "She Ventures, and He Wins" (Simone Kermes, Sopran; La Magnifica Comunita, Leitung: Enrico Casazza)Luis de Briceno: Ay amor loco, Lied im französischen Ton (Simone Kermes, Sopran; La Magnifica Comunita, Leitung: Enrico Casazza)Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 2 (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit), Mit Kalle Burmester. Henry Purcell: Chor der Frosterstarrten "See, see, we assemble", aus "King Arthur" (Choir of English Concert; English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Carlos Seixas: Concerto A-Dur (Norwegian Baroque Orchestra, Cembalo und Leitung: Ketil Haugsand)Alexander Glasunow: Mélodie op. 20,1 (Steven Isserlis, Violoncello; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: John Eliot Gardiner)Carl Czerny: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 57 (Anton Kuerti, Klavier)Johann Joachim Quantz: Flötenkonzert G-Dur (Patrick Gallois; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Peter Schreier)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Donna Anna "Or sai chi l'onore" und Arie des Don Ottavio "Dalla sua pace", aus "Don Giovanni" (Joan Sutherland, Sopran; Luigi Alva, Tenor; Philharmonia Orchestra, Leitung: Carlo Maria Giulini)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Steven Osborne, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ilan Volkov)Claudio Monteverdi: Auftritt des Apollo und Duett Apollo-Orfeo "Perch'a lo sdegno ed al dolor", aus "Orfeo" (Andrew King und John	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26719182	Romeo und Julia auf dem Dorfe, Zwischenspiel		BBC Symphony Orchestra London, Andrew Davis	Frederick Delius	2017-09-26	Berlioz: Drei Orchesterstücke aus der dramatischen Sinfonie »Roméo et Juliette« SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Sylvain Cambreling; Bellini: Ausschnitte aus der lyrischen Tragödie »I Capuleti e i Montecchi« Romeo: Vesselina Kasarova; Tebaldo: Ramón Vargas; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Roberto Abbado; J. J. Raff: »Romeo und Julia«, Ouvertüre für großes Orchester Bamberger Symphoniker, Ltg.: Hans Stadlmair; Tschaikowsky: »Romeo und Julia«, Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare Staatskapelle Dresden, Ltg.: Kurt	Berlioz: Drei Orchesterstücke aus der dramatischen Sinfonie »Roméo et Juliette« SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Sylvain Cambreling; Bellini: Ausschnitte aus der lyrischen Tragödie »I Capuleti e i Montecchi« Romeo: Vesselina Kasarova; Tebaldo: Ramón Vargas; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Roberto Abbado; J. J. Raff: »Romeo und Julia«, Ouvertüre für großes Orchester Bamberger Symphoniker, Ltg.: Hans Stadlmair; Tschaikowsky: »Romeo und Julia«, Fantasie-Ouvertüre nach Shakespeare Staatskapelle Dresden, Ltg.: Kurt Sanderling; J. S. Svendsen: »Romeo und Julia«, Fantasie für Orchester op. 18 Nationales Sinfonie-Orchester, Ltg.: Terje Mikkelsen; F. Delius: Zwischenspiel aus der Oper »Romeo und Julia auf dem Dorfe« BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Davis; Ch. Gounod: »Geh, ich habe dir verziehen«, Duett Roméo - Juliette aus dem 4. Akt der gleichnamigen Oper Juliette: Renata Scotto; Romeo: Placido Domingo; National Philharmonic Orchestra London, Ltg.: Kurt Herbert Adler; Prokofjew: »Romeo und Julia«, Ausschnitte aus den Suiten Nr. 1 op. 64b und Nr. 2 op. 64c NHK Symphony Orchestra, Ltg.: Charles Dutoit	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26719192	Surprise!; The Actor; Song of Black Max; Amor; Toothbrush Time; The Total Stranger in the Garden		George Measha Brueggergosman, BBC Symphony Orchestra, David Robertson	William Bolcom	2017-05-19	Mit Katharina Eickhoff. Veljo Tormis: The Singer's Childhood Raili Jaanson, Sopran; Estonian Philharmonic Chamber Choir, Ltg.: Tõnu Kaljuste; Debussy: Children's Corner, in einer Fassung für Bläser Calefax Reed Quartet; G. B. Platti: Concerto grosso Nr. 5 nach Corelli Akademie für Alte Musik Berlin; B. Britten: Matinées musicales op. 24 nach Gioacchino Rossini National Philharmonic Orchestra, Ltg.: Richard Bonynge; Schubert: Klaviertrio Nr. 1 B-Dur D 898 Trio Wanderer; Der Einsame D 800; Nachtstück D 672; An die Laute D 905; Lied	Mit Katharina Eickhoff. Veljo Tormis: The Singer's Childhood Raili Jaanson, Sopran; Estonian Philharmonic Chamber Choir, Ltg.: Tõnu Kaljuste; Debussy: Children's Corner, in einer Fassung für Bläser Calefax Reed Quartet; G. B. Platti: Concerto grosso Nr. 5 nach Corelli Akademie für Alte Musik Berlin; B. Britten: Matinées musicales op. 24 nach Gioacchino Rossini National Philharmonic Orchestra, Ltg.: Richard Bonynge; Schubert: Klaviertrio Nr. 1 B-Dur D 898 Trio Wanderer; Der Einsame D 800; Nachtstück D 672; An die Laute D 905; Lied eines Schiffers an die Dioskuren D 360; An Silvia D 891; Der Musensohn D 764, 6 Lieder Fritz Wunderlich, Tenor; Hubert Giesen, Klavier; A. Salieri: Variationen über "La folia di Spagna" London Mozart Players, Ltg.: Matthias Bamert; J. Turina: Fandanguillo op. 36 John Williams, Gitarre; A. Copland: Danzón Cubano Minneapolis Symphony Orchestra, Ltg.: Antal Doráti; William Bolcom: Surprise!; The Actor; Song of Black Max; Amor; Toothbrush Time; The Total Stranger in the Garden; George Measha Brueggergosman, Sopran; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: David Robertson	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26720111	Sinfonie Nr. 2 C-Dur		Norwegisches Rundfunkorchester, Ari Rasilainen	Weber	2017-09-18, 2017-11-01	A. Scarlatti: Sinfonia Nr. 1 F-Dur Ensemble Vivi Felice; Hans Pfitzner: Doppelkonzert a-Moll op. 43 Saschko Gawriloff, Violine; Julius Berger, Violoncello; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Ltg.: Werner Andreas Albert; J. S. Bach: "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 German Brass, Ltg.: Enrique Crespo; Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur Norwegisches Rundfunkorchester, Ltg.: Ari Rasilainen; Beethoven: Septett Es-Dur, Andante op. 20 Ensemble Kontraste; F. Hiller: Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, Allegro Tasmanian	A. Scarlatti: Sinfonia Nr. 1 F-Dur Ensemble Vivi Felice; Hans Pfitzner: Doppelkonzert a-Moll op. 43 Saschko Gawriloff, Violine; Julius Berger, Violoncello; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Ltg.: Werner Andreas Albert; J. S. Bach: "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 German Brass, Ltg.: Enrique Crespo; Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur Norwegisches Rundfunkorchester, Ltg.: Ari Rasilainen)Ernst Gottlieb Baron: Concerto (Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Axel Wolf, Laute)Gioacchino Rossini: "La scala di seta", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)William Croft: Sonate (Jamie Savan, Kornett; Charivari Agréable, Leitung: Kah-Ming Ng)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert e-Moll, Rondo (Jean-Frédéric Neuburger, Klavier; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)., Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Franz Liszt: "Vallée d'Obermann" (Francesco Piemontesi, Klavier)Richard Strauss: "Vier letzte Lieder" (Jessye Norman, Sopran; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)., Friedrich Kuhlau: »Der Elfenhügel«, Ouvertüre Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Ltg.: Michael Schønwandt; Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur Norwegisches Rundfunk-Orchester, Ltg.: Ari Rasilainen; L. Janácek: Streichquartett Nr. 2 »Intime Briefe« Jade-Quartett; C. Franck: Sinfonie d-Moll Orchestre des Champs Elysées, Ltg.: Philippe Herreweghe; J. S. Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 Orchester des Bach Collegium Japan, Ltg.: Masaaki Suzuki, Georges Bizet: "Djamileh", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester: Lamberto Gardelli); Franz Schubert: Menuett A-Dur, D 334 (Karl Betz, Klavier); Johann Ludwig Horn: Violinkonzert Nr. 11 B-Dur (Academy of St.Martin-in-the-Fields, Violine und Leitung: Iona Brown); Carl Maria von Weber: Symphonie Nr. 2 C-Dur (Norwegisches Rundfunkorchester: Ari Rasilainen); Giovanni Gregori: Concerto grosso Nr. 5 h-Moll (Capriccio Basel); Joachim Raff: Festmarsch (Nürnberger Symphoniker: Alexander	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26720513	Klavierquartett		Ensemble Raro	Peteris Vasks	2017-12-25	Aus den BR-Studios. M. K. Ciurlionis: »Die See« Nikolaus Lahusen, Klavier; Peteris Vasks: Klavierquartett Ensemble Raro; M. K. Ciurlionis: Fünf Mazurken Nikolaus Lahusen, Klavier	Aus den BR-Studios. M. K. Ciurlionis: »Die See« Nikolaus Lahusen, Klavier; Peteris Vasks: Klavierquartett Ensemble Raro; M. K. Ciurlionis: Fünf Mazurken Nikolaus Lahusen, Klavier, Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26720787	Ouvertüre über drei russische Themen für Orchester		Norwegian Radio Orchestra, Ari Rasilainen	M. Balakirew/Mili Alexejewitsch Balakirew	2017-04-29	Mit Claudia Belemann. Unter anderem mit folgenden Werken: Mendelssohn: Notturno C-Dur für Bläser Detmolder Bläserkreis, Ltg.: Jost Michaels; Reger: Eine Ballettsuite D-Dur op. 130 WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Christof Prick; Oskar Fried: Präludium und Fuge op. 10 für Streichorchester Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Matthias Foremny; Dvorák: Trio B-Dur op. 75a für zwei Violinen und Viola Matthias Lingenfelder und Jens Oppermann, Violine; Stewart Eaton, Viola; M. Glinka: Violasonate d-Moll Tatjana Masurenko;	Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Ensemble 415, Leitung: Jesper Christensen)Frédéric Chopin: Ballade f-Moll op. 52 (Nelson Freire, Klavier)Jacques Ibert: Trois Pièces brèves (Les Vents Français)Milij Balakirew: Ouvertüre über drei russische Themen (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Carl Czerny: Variationen über einen bekannten Wiener Walzer op. 12 (Christoph Hammer, Hammerklavier)François-Joseph Gossec: Suite (Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin), Milij Balakirew: Ouvertüre über drei russische Themen (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Johannes Brahms: Sonate A-Dur op. 100, "Thuner Sonate" (Ingolf Turban, Violine; Gabriele Seidel-Hell, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott), Mit Claudia Belemann. Unter anderem mit folgenden Werken: Mendelssohn: Notturno C-Dur für Bläser Detmolder Bläserkreis, Ltg.: Jost Michaels; Reger: Eine Ballettsuite D-Dur op. 130 WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Christof Prick; Oskar Fried: Präludium und Fuge op. 10 für Streichorchester Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Matthias Foremny; Dvorák: Trio B-Dur op. 75a für zwei Violinen und Viola Matthias Lingenfelder und Jens Oppermann, Violine; Stewart Eaton, Viola; M. Glinka: Violasonate d-Moll Tatjana Masurenko; Roglit Ishay, Klavier; M. Balakirew: Ouvertüre über drei russische Themen für Orchester Norwegian Radio Orchestra, Ltg.: Ari Rasilainen, Ney Rosauro: Marimbakonzert Nr. 2 (Katarzyna Mycka, Marimbafon; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Matthias Kuhn)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter-Sinfonie" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Aglika Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite F-Dur op. 1,6 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Béla Bartók: 4 Orchesterstücke op. 12 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Sergej Prokofjew: Romeo und Julia, Ballettsuiten (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 "A la mémoire d'un grand artiste" (Trio Wanderer)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (Sydney Symphony Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Giuseppe Verdi/Emanuele Muzio: Ausschnitt aus "Luisa Miller" (Hagen-Quartett)Ottorino Respighi: Rossiniana (Münchner	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26721192	Concerto rondo		Guido Schiefen, WDR Sinfonieorchester Köln, Helmuth Froschauer	Offenbach	2017-03-08	WDR Sinfonieorchester Köln. Offenbach: Concerto rondo Guido Schiefen, Violoncello; Ltg.: Helmuth Froschauer; Prokofjew: »Leutnant Kijé« op. 60 Boris Statsenko, Bariton; Ltg.: Michail Jurowski; Mendelssohn: »Die Hebriden«, Ouvertüre op. 26 Ltg.: Hans Vonk; Friedrich Kiel: »Missa solemnis« op. 40 Brigitte Lindner, Sopran; Regine Röttger, Mezzosopran; Elisabeth Graf, Alt; Thomas Dewald, Tenor; Karl Fäth, Bass; WDR Rundfunkchor Köln; Ltg.: Helmuth Froschauer	WDR Sinfonieorchester Köln. Offenbach: Concerto rondo Guido Schiefen, Violoncello; Ltg.: Helmuth Froschauer; Prokofjew: »Leutnant Kijé« op. 60 Boris Statsenko, Bariton; Ltg.: Michail Jurowski; Mendelssohn: »Die Hebriden«, Ouvertüre op. 26 Ltg.: Hans Vonk; Friedrich Kiel: »Missa solemnis« op. 40 Brigitte Lindner, Sopran; Regine Röttger, Mezzosopran; Elisabeth Graf, Alt; Thomas Dewald, Tenor; Karl Fäth, Bass; WDR Rundfunkchor Köln; Ltg.: Helmuth Froschauer	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26721493	Serenade C-Dur op. 10		Solisten des Symphonieorchesters des BR	Ernst von Dohnányi	2017-04-14	Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 Solisten des Symphonieorchesters des BR; Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107 "Reformationssinfonie" Symphonieorchester des BR, Ltg.: Colin Davis	Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 Solisten des Symphonieorchesters des BR; Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107 "Reformationssinfonie" Symphonieorchester des BR, Ltg.: Colin Davis, Gustav Mahler: "Lieder eines fahrenden Gesellen", Ich bin der Welt abhanden gekommen (Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Peter Dijkstra) Darius Milhaud: Violinkonzert Nr. 2 (Arabella Steinbacher, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Pinchas Steinberg) Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks) Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Drei Gesänge (Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Peter Dijkstra) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Mariss Jansons)., Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Richard Strauss: "Der Abend", op. 34 Nr. 1 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 10 D-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Reinhard Goebel)César Franck: "Sinfonische Variationen" (Severin von Eckardstein, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Gioacchino Rossini: "Otello", Desdemonas Lied von der Weide aus dem 4. Akt (Olga Peretyatko, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Gómez-Martinez)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)., Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lise de la Salle; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Robert Schumann: Papillons op. 2 (Claudio Arrau, Klavier)Franz Vinzenz Krommer: Oktett C-Dur op. 76 (Ramón Ortega Quero und Tobias Vogelmann, Oboe; Sebastian Manz und Werner Mittelbach, Klarinette; Eberhard Marschall und Rainer Seidel, Fagott; Eric Terwilliger und Norbert Dausacker, Horn)Ottorino Respighi: Il tramonto (Ruth Ziesak, Sopran; Leipziger	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26721598	Klavierkonzert op. 13		Barry Douglas, Orchestre Philharmonique de Radio France, Marek Janowski	B. Britten	2017-02-13, 2017-10-17	N. W. Gade: »Nachklänge von Ossian« op. 1 Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: Ole Schmidt; Weber: Andante und Rondo ungarese c-Moll op. 35 Ungarisches Staatsorchester, Ltg.: János Ferencsik; Fanny Hensel: »Gartenlieder« op. 3 Heidelberger Madrigalchor, Ltg.: Gerald Kegelmann; H. Marschner: Grand Trio F-Dur op. 167 Katrin Rabus, Violine; Friedrich-Jürgen Sellheim, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier; T. Albinoni: Concerto à cinque d-Moll op. 9 Nr. 2 Harmony of Nations; Oboe und Ltg.: Alfredo Bernardini; B. Britten: Klavierkonzert	B. Britten: Klavierkonzert op. 13 Barry Douglas, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Marek Janowski; George Onslow: Streichquartett g-Moll op. 9 Nr. 1 Mandelring Quartett; Mozart: Serenade D-Dur KV 250 »Haffner« Camerata Academica Salzburg, Ltg.: Sándor Végh, George Onslow: Streichquartett g-Moll, op. 9, Nr. 1 (Mandelring Quartett)Benjamin Britten: Klavierkonzert, op. 13 (Barry Douglas, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Gioacchino Rossini: "Messa di gloria" (Sumi Jo, Sopran; Ann Murray, Mezzosopran; Francisco Araiza, Raúl Gimenez, Tenor; Samuel Ramey, Bass; Chorus of St.Martin-in-the-Fields; Academy of St.Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)., N. W. Gade: »Nachklänge von Ossian« op. 1 Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ltg.: Ole Schmidt; Weber: Andante und Rondo ungarese c-Moll op. 35 Ungarisches Staatsorchester, Ltg.: János Ferencsik; Fanny Hensel: »Gartenlieder« op. 3 Heidelberger Madrigalchor, Ltg.: Gerald Kegelmann; H. Marschner: Grand Trio F-Dur op. 167 Katrin Rabus, Violine; Friedrich-Jürgen Sellheim, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier; T. Albinoni: Concerto à cinque d-Moll op. 9 Nr. 2 Harmony of Nations; Oboe und Ltg.: Alfredo Bernardini; B. Britten: Klavierkonzert op. 13 Barry Douglas, Klavier; Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Marek Janowski, Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Édouard Lalo: Violinkonzert F-Dur op. 20 (Thomas Christian; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier)Franz Schubert: 36 Originaltänze D 365 (Michael Endres, Klavier)Sergej Prokofjew: Lieutenant Kijé op. 60 (Boris Statsenko, Bariton; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)George Onslow: Streichquartett g-Moll op. 9,1 (Mandelring-Quartett)Benjamin Britten: Klavierkonzert op. 13 (Barry Douglas; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Gioacchino Rossini: Messa di gloria (Sumi Jo, Sopran; Ann Murray, Mezzosopran; Francisco Araiza und Raúl Gimenez, Tenor; Samuel Ramey, Bass; Chorus and Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Johann Ladislaus Dussek: Sonate F-Dur op. 65 (Trio Cantabile)Johan Severin Svendsen: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La gazza ladra" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur (Monica Huggett,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26722228	»William Shakespeare«, Ouvertüre		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Michael Schønwandt	Friedrich Kuhlau	2017-01-15, 2017-08-11	A. Lortzing: »Zar und Zimmermann«, Ouvertüre Staatskapelle Dresden, Ltg.: Hans Vonk; D. Schostakowitsch: Konzert c-Moll op. 35 Bernd Glemser, Klavier; Reinhold Friedrich, Trompete; Festival Strings Lucerne, Ltg.: Achim Friedrich; B. Britten: »The Young Person's Guide to the Orchestra« op. 34 Cincinnati Symphony Orchestra, Ltg.: Paavo Järvi; Friedrich Kuhlau: »William Shakespeare«, Ouvertüre Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Ltg.: Michael Schønwandt	A. Lortzing: »Zar und Zimmermann«, Ouvertüre Staatskapelle Dresden, Ltg.: Hans Vonk; D. Schostakowitsch: Konzert c-Moll op. 35 Bernd Glemser, Klavier; Reinhold Friedrich, Trompete; Festival Strings Lucerne, Ltg.: Achim Friedrich; B. Britten: »The Young Person's Guide to the Orchestra« op. 34 Cincinnati Symphony Orchestra, Ltg.: Paavo Järvi; Friedrich Kuhlau: »William Shakespeare«, Ouvertüre Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Ltg.: Michael Schønwandt, Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Solamente Naturali, Solist und Leitung: Charles Neidich)Zoltán Kodály: Gebirgsnächte (Györer Mädchenchor, Leitung: Miklós Szabó)Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zu "William Shakespeare" (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schonwandt)Manuel de Falla: Nächte in spanischen Gärten (Martha Argerich, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexander Vedernikov)Josef Suk: Asrael op. 27 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann)Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin op. 19, Konzertsuite (London Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Franz Liszt: Sospiri (Bernd Glemser, Klavier)Isaac Albéniz: Iberia (Dresdner Philharmonie, Leitung: Jörg-Peter Weigle)Friedrich von Flotow: Ouvertüre zu "Alessandro Stradella" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Hans Vonk)Josef Myslivecek: Sinfonie F-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Santiago de Murcia: Xacaras (Los Otros)Alexander Borodin: Eine Steppenskizze aus Mittelasien (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Saverio Mercadante: Flötenkonzert Nr. 2 e-Moll (Irena Grafenauer; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Domenico Cimarosa: Ouvertüre zu "Valdomiro" (Nicolaus Esterházy Sinfonia, Leitung: Alessandro Amoretti), Das Konzert am Vormittag. Albert Lortzing: "Zar und Zimmermann", Ouvertüre (Staatskapelle Dresden, Leitung: Hans Vonk)John Field: Klavierkonzert Nr. 2 As-Dur (Andreas Staier, Klavier; Concerto Köln, Leitung: David Stern)Benjamin Britten: "Simple Symphony" op. 4 (Northern Sinfonia of England, Leitung: Richard Hickox)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op.	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26722397	»Von der Wiege bis zum Grabe«, sinfonische Dichtung Nr. 13 R 424		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Peter Eötvös	Liszt	2017-03-12	Liszt 2011. Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Liszt: »Ave Maria« B-Dur für vierstimmigen gemischten Chor a cappella R 496 SWR Vokalensemble Stuttgart; Ltg.: Rupert Huber; »Von der Wiege bis zum Grabe«, sinfonische Dichtung Nr. 13 R 424 Ltg.: Peter Eötvös; Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur R 456 Emanuel Ax, Klavier; Ltg.: Uri Segal; »Tasso. Lamento e Trionfo«, sinfonische Dichtung Nr. 2 R 413 Ltg.: Pinchas Steinberg; Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 Ltg.: Roger Norrington	Liszt 2011. Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR. Liszt: »Ave Maria« B-Dur für vierstimmigen gemischten Chor a cappella R 496 SWR Vokalensemble Stuttgart; Ltg.: Rupert Huber; »Von der Wiege bis zum Grabe«, sinfonische Dichtung Nr. 13 R 424 Ltg.: Peter Eötvös; Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur R 456 Emanuel Ax, Klavier; Ltg.: Uri Segal; »Tasso. Lamento e Trionfo«, sinfonische Dichtung Nr. 2 R 413 Ltg.: Pinchas Steinberg; Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 Ltg.: Roger Norrington	SWR – SWR2 - SWR2
26723868	Sail Away		Randy Newman		2017-09-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
26734782	Brotherhood Of The Broken		Roudette,Marlon	Roudette,Marlon/Roudette,Marlon;Chamber	2017-07-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Michael Kiwanuka (2) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26735196	Yesterday		King's Singers	John Lennon/Paul McCart/McCartney, Paul	2017-07-21		Niedersächsische Musiktage. Eine musikalische Zeitreise. King's Singers; Huelgas Ensemble, Ltg.: Paul van Nevel. Werke von Guillaume de Machaut, Alexander Agricola, Jakob Clement, Orlando di Lasso, Michelangelo Rossi, Josquin Desprez, John Shepherd, William Cornyshe, Heinrich Schütz, Felix Mendelssohn Bartholdy und Paul Patterson (Aufzeichnungen vom 9. September 2011 in der St. Michaeliskirche Lüneburg und vom 12. September 2011 in der Kirche in Scheeßel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26735255	Praeambulum super D		Tasto Solo	Anonymus	2017-02-22		Tasto Solo. Biancaluna Biffi, Fiedel und Gesang; David Catalunya, Clavicimbalum und Orgel; Reinhild Waldeck, gotische Harfe; Organetto und Ltg.: Guillermo Pérez. Anonymus: Chominciamento di Gioia, Istanpitta; L'autre jour par ung matin, Canon; Francesco Landini: Donna, per farmi guerra, Ballata; Anonymus: Constantia, Parlamento, Istanpitta; John Dunstable: Puisque m'amour, Chanson; Johannes Ciconia: Con lacrime bagnandome il viso, Ballata; Anonymus: Ellend dw hast, Lied; Praeambulum super D; Mit ganczem, Lied; Marco Cara: S'io sedo all'ombra, Sonett; Anonymus: Moro di doglia; Aimè sospiri; Haimé, perché m'ai privo; Frottolen; Viva (Aufzeichnung vom 16. November 2011 im Bucerius Kunst Forum Hamburg)	WDR – WDR 3 - WDR3
26735256	Mit ganczem, Lied		Tasto Solo	Anonymus	2017-02-22		Tasto Solo. Biancaluna Biffi, Fiedel und Gesang; David Catalunya, Clavicimbalum und Orgel; Reinhild Waldeck, gotische Harfe; Organetto und Ltg.: Guillermo Pérez. Anonymus: Chominciamento di Gioia, Istanpitta; L'autre jour par ung matin, Canon; Francesco Landini: Donna, per farmi guerra, Ballata; Anonymus: Constantia, Parlamento, Istanpitta; John Dunstable: Puisque m'amour, Chanson; Johannes Ciconia: Con lacrime bagnandome il viso, Ballata; Anonymus: Ellend dw hast, Lied; Praeambulum super D; Mit ganczem, Lied; Marco Cara: S'io sedo all'ombra, Sonett; Anonymus: Moro di doglia; Aimè sospiri; Haimé, perché m'ai privo; Frottolen; Viva (Aufzeichnung vom 16. November 2011 im Bucerius Kunst Forum Hamburg)	WDR – WDR 3 - WDR3
26735317	Don't it make my brown eyes blue		Wishful Singing	Leigh, Richard/Richard Leigh	2017-12-13		1. Podium der Jungen - Strings and singing. Wishful singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Suzanne und Marjolein Verburg, Mezzosopran; Annemiek van der Ven und Marjolein Stots, Alt; Quatuor Hermès: Omer Bouchez und Elise Liu, Violine; Yung-Hsin Chang, Viola; Anthony Kondo, Violoncello. Werke von Frank Martin, Claude Debussy, Antonio Caldara und Joseph Haydn (Aufzeichnung vom 21. März 2012 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR). 2. Preisträger am Klavier. Klavierduo Christina und Michelle Naughton - USA. Werke von Franz Schubert, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johannes Brahms, Maurice Ravel und Wolfgang Amadeus Mozart (Aufzeichnung vom 10. Januar 2012 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover)	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
26735891	Tempo de Amor		Paula Morelenbaum	Baden Powell/Baden Powell de Aquino/Powell, B. / de Moreas,	2017-01-17		Bossarenova. Paula Morelenbaum (Aufnahme des NDR aus dem »Birdland«, Hamburg 2011). Am Mikrofon: Claudia Schober	Deutschlandradio Kultur - DRK
26736054	Moonglow		Hazy Osterwald Sextett	Hudson/Hudson, Will	2017-01-28			NDR – Info - NDR4
26736490	TEACH ME TONIGHT		DE OLIVEIRA, WILSON	DePaul, Gene/DEPAUL, GENE	2017-01-13, 2017-02-24			hr – hr 4 - HR4
26736535	THE NIGHT AT GHANDI'S		MANFRED SCHOOF QUINTETT	SCHOOF/SCHOOF, MANFRED	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
26737232	ST. LOUIS BLUES		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	HANDY/HANDY, W. C./HANDY, WILLIAM	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
26737247	HUMBLE PIE		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	DEUCHAR/DEUCHAR, JIMMY	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
26737250	PRINCE ALBERT		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	DEUCHAR/DEUCHAR, JIMMY	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26737258	STELLA BY STARLIGHT		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	YOUNG/YOUNG, VICTOR	2017-01-17			WDR – WDR 3 - WDR3
26737259	LOVER MAN		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	DAVIS/RAMIREZ, RAM	2017-01-17			WDR – WDR 3 - WDR3
26737260	LOVE ME OR LEAVE ME		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	DONALDSON/DONALDSON, WALTER	2017-01-17		Aufnahme vom 19. November 1959 aus dem Gürzenich, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Aufnahmen mit der Sängerin Inge Brandenburg	WDR – WDR 3 - WDR3
26737283	SENTIMENTAL JOURNEY		LES BROWN AND HIS BAND	BROWN/GREEN/BROWN, LES	2017-03-17		Mit Karsten Mützelfeldt. America Swings!. Zum hundertsten Geburtstag des Big-Band-Leiters Les Brown	WDR – WDR 4 - WDR4
26737561	TANZ DER WASSERPFLANZEN		CHI, LI	TZU-TSCHAN, WU	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
26737716	DIE VERKAUFTE BRAUT, OUVERTUERE		BBC Symphony Orchestra, Jirí Belohlávek	SMETANA, FRIEDRICH	2017-02-08	Nikolai Tokarev, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Jirí Belohlávek. Wagner: Vorspiel zu »Tristan und Isolde« und Liebestod; Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur; D. Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Aufnahme aus der Tonhalle Düsseldorf)	Nikolai Tokarev, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Jirí Belohlávek. Wagner: Vorspiel zu »Tristan und Isolde« und Liebestod; Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur; D. Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Aufnahme aus der Tonhalle Düsseldorf)	WDR – WDR 3 - WDR3
26737955	SOMETHING		OSTERLOH, KLAUS	HARRISON, GEORGE	2017-01-19, 2017-02-21, 2017-10-01			WDR – WDR 4 - WDR4
26738100	JUSTE QUELQU'UN DE BIEN		ENZO ENZO	Kent Cockenstock/KENT COCKENSTOCK	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26738135	LE POIS CHICHE		LE P'TIT JÉZU	Pierre "Pierrot" Moioli/PIERRE "PIERROT" MOIOLI	2017-01-02, 2017-02-13, 2017-03-29, 2017-04-22, 2017-06-14, 2017-08-02, 2017-09-19, 2017-11-08, 2017-12-01, 2017-12-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26738176	EXBLUES		HAMMONDEX	Ernst Matthias/ERNST MATTHIAS	2017-01-10, 2017-02-25, 2017-04-05, 2017-05-23, 2017-08-21, 2017-10-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26738179	EXCHANGE		HAMMONDEX	Matthias Ernst/MATTHIAS ERNST	2017-01-24, 2017-04-26, 2017-07-08, 2017-09-21, 2017-11-06, 2017-12-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26738334	L'INDIFFÉRENCE QUE J'AI POUR VOUS		ROMAIN DIDIER	Romain Didier/ROMAIN DIDIER	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26738702	Ouvertuere C-Dur BWV 1066		Amsterdam Baroque Orchestra, Ton Koopman	Johann Sebastian Bach	2017-11-03	Bachfest Leipzig. Dorothee Mields, Sopran; Amsterdam Baroque Orchestra, Ltg.: Ton Koopman. J. S. Bach: Ouvertüre C-Dur für zwei Oboen, Fagott, Streicher und B. c. BWV 1066; »Mein Herze schwimmt im Blut«, Kantate zum 11. Sonntag nach Trinitatis für Sopran, Oboe, Streicher und B. c. BWV 199; »Weichet nur, betrübte Schatten«, Hochzeitskantate für Sopran, Oboe, Streicher und B. c. BWV 202 (Aufzeichnung vom 9. Juni 2012 in der Nikolaikirche)	Bachfest Leipzig. Dorothee Mields, Sopran; Amsterdam Baroque Orchestra, Ltg.: Ton Koopman. J. S. Bach: Ouvertüre C-Dur für zwei Oboen, Fagott, Streicher und B. c. BWV 1066; »Jauchzet Gott in allen Landen«, Kantate zum 15. Sonntag nach Trinitatis und für jede Zeit für Sopran, Trompete, Streicher und B. c. BWV 51; »Mein Herze schwimmt im Blut«, Kantate zum 11. Sonntag nach Trinitatis für Sopran, Oboe, Streicher und B. c. BWV 199; »Weichet nur, betrübte Schatten«, Hochzeitskantate für Sopran, Oboe, Streicher und B. c. BWV 202 (Aufzeichnung vom 9. Juni 2012 in der Nikolaikirche)	hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26739240	I'm a train		The King's Singers	Albert Louis Hammond/HAMMOND, ALBERT	2017-11-02	Aus öffentlichen Veranstaltungen. The King's Singers. Anonymus: David was a Shepherd Boy; Heinrich Schütz: Fünf Madrigale für mehr-stimmigen Chor a cappella; H. Purcell: Drei Gesänge für mehrstimmigen Chor a cappella; Salamone Rossi Hebreo: Psalm 128 für mehrstimmigen Chor a cappella; Debussy: Trois chansons de Charles d'Orléans für mehrstimmigen gemischten Chor a cappella L 92; Joh. Strauß: »Kaiserwalzer« op. 437, bearbeitet für mehrstimmigen Chor a cappella; Ludwig	Aus öffentlichen Veranstaltungen. The King's Singers. Anonymus: David was a Shepherd Boy; Heinrich Schütz: Fünf Madrigale für mehr-stimmigen Chor a cappella; H. Purcell: Drei Gesänge für mehrstimmigen Chor a cappella; Salamone Rossi Hebreo: Psalm 128 für mehrstimmigen Chor a cappella; Debussy: Trois chansons de Charles d'Orléans für mehrstimmigen gemischten Chor a cappella L 92; Joh. Strauß: »Kaiserwalzer« op. 437, bearbeitet für mehrstimmigen Chor a cappella; Salamone Rossi Hebreo: Psalm 124 für mehrstimmigen Chor a cappella; Ludwig Schmidseder: Chitarra d'amor - Gitarren spielt auf; Albert Louis Hammond: I'm a Train; Michael Bublé: Home; Harry Connick jr: Recipe For Love; Anonymus: Oh Dany Boy; John Lennon und Paul McCartney: Black Bird (Aufnahme vom 19. Juli 2011 aus dem Zedernsaal von Schloss Kirchheim im Rahmen der Benefiz-Konzertreihe »Grundton D«). Anschl.: Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 Neubrandenburger Philharmonie, Ltg.: Nicolás Pasquet (Aufnahme vom 23. Juni 2000 aus der St. Marienkirche Pasewalk im Rahmen der Benefiz-Konzertreihe »Grundton D«)	WDR – WDR 3 - WDR3
26740034	THAT OLD BLACK MAGIC		THIELEMANS, JEAN "TOOTS"	Arlen, Harold/ARLEN, HAROLD	2017-01-13, 2017-03-08, 2017-06-30, 2017-07-26, 2017-09-10			hr – hr 4 - HR4
26740041	FRUEHLING IN SORRENT		IONITA, ALEXANDRU	Winkler, Gerhard/WINKLER, GERHARD	2017-04-14, 2017-04-16			hr – hr 4 - HR4
26740553	J'AIME LA VITESSE		LE P'TIT JÉZU	Pierre "Pierrot" Moioli/PIERRE "PIERROT" MOIOLI	2017-01-11, 2017-02-12, 2017-03-24, 2017-05-04, 2017-05-29, 2017-07-07, 2017-08-10, 2017-08-14, 2017-08-18, 2017-09-01, 2017-10-16, 2017-11-07, 2017-11-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26741080	Praj sto da ty sy		Jozef Brezan	JOERG WEISSELBERG, JEAN/Jörg Weißelberg	2017-07-07, 2017-08-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26741887	"Ernani"-Paraphrase de Concert		Joseph Moog	Franz Liszt	2017-11-17	Raritäten der Klaviermusik. Schloss vor Husum, Aufzeichnung vom 19.8.12. Thema: Joseph Moog. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: Adelaide (3. Fassung) Franz Liszt: Soirée de Vienne Nr. 9 Giuseppe Verdi/Franz Liszt: "Ernani"-Paraphrase de Concert Franz Liszt: Valse mélancolique Giuseppe Verdi/Franz Liszt: "Miserere" aus "Il Trovatore" Robert Schumann: Sechs Konzertetüden nach Capricen von Paganini op. 10 Walter Gieseking: Chaconne über ein Thema von Scarlatti Claude Debussy: Trois Images oubliées Joseph Moog: "Cherokee", Etüde Nr.	Franz Liszt: "Ernani" de Verdi, Konzertparaphrase (Joseph Moog, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 4 F-Dur op. 46 (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Simon Gaudenz) Franz Liszt: Nr. 7 "Ständchen" aus "Schwanengesang", Transkription R 245 (Katia Buniatischwili, Klavier) Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur op. 51 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Guillermo García Calvo), Schloss vor Husum, Aufzeichnung vom 19.8.12. Thema: Joseph Moog. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: Adelaide (3. Fassung) Franz Liszt: Soirée de Vienne Nr. 9 Giuseppe Verdi/Franz Liszt: "Ernani"-Paraphrase de Concert Franz Liszt: Valse mélancolique Giuseppe Verdi/Franz Liszt: "Miserere" aus "Il Trovatore" Robert Schumann: Sechs Konzertetüden nach Capricen von Paganini op. 10 Walter Gieseking: Chaconne über ein Thema von Scarlatti Claude Debussy: Trois Images oubliées Joseph Moog: "Cherokee", Etüde Nr. 4 für die linke Hand allein; "Cascades", Etüde Nr. 9; "Strauss-Supernova", Etüde Nr. 7.	SWR – SWR2 - SWR2
26742520	Hamborger Faehrjung		Bay, Carl	Walden, Erich	2017-01-01, 2017-06-04		85. Geburtstag Carl Bay. Moderation: Gerd Spiekermann und Kerstin von Stürmer. Angeschlossen NDR Info-Spezial	NDR – 90,3 - NDR1-HW

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26742666	Sous le ciel de Paris		Katharine Mehrling	Drejac/JEAN DREJAC/D'HUBERT GI/JEAN DREJAC/HUBERT GIRA	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
26742913	Lume lume		Fanfare Ciocarlia	Fanfare Ciocarlia/trad/TRADITIONAL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
26743130	GONE DADDY, GONE		VIOLENT FEMMES	GANO, GORDON/VIOLENT FEMMES	2017-12-30		Konzertmitschnitt vom 10. Oktober 1984, Mensa der Universität Bremen. Thema: Violent Femmes (USA)	rbb – radioeins - RBBR1
26743159	JESUS DE NAZARETH		EDMAR CASTANEDA TRIO	CASTANEDA, EDMAR	2017-04-25		Konzertmitschnitte vom 20. April 2012, Kulturzentrum Schlachthof, Bremen. Thema: Jazzahead! 2012 (2): Oran Etkin (USA), Edmar Castaneda Trio (Kolumbian), Trio Corrente (Brasilien)	WDR – WDR 3 - WDR3
26743165	CUARTO DE COLORES		EDMAR CASTANEDA TRIO	CASTANEDA, EDMAR/Edmar Castañeda	2017-04-25		Konzertmitschnitte vom 20. April 2012, Kulturzentrum Schlachthof, Bremen. Thema: Jazzahead! 2012 (2): Oran Etkin (USA), Edmar Castaneda Trio (Kolumbian), Trio Corrente (Brasilien)	WDR – WDR 3 - WDR3
26743281	PRÉLUDES I, DANSEUSES DE DELPHES		IGOR LEVIT	DEBUSSY, CLAUDE	2017-08-27	Mitschnitt vom 7. Januar 2012 aus dem Sendesaal Bremen. Mit Wilfried Schäper. Thema: Auf schwarzen und weißen Tasten. Klavierabend Igor Levit. Peter Tschaikowski: Die Jahreszeiten op. 37a Claude Debussy: Préludes: Premier Livre, L'isle joyeuse.	Mitschnitt vom 7. Januar 2012 aus dem Sendesaal Bremen. Mit Wilfried Schäper. Thema: Auf schwarzen und weißen Tasten. Klavierabend Igor Levit. Peter Tschaikowski: Die Jahreszeiten op. 37a Claude Debussy: Préludes: Premier Livre, L'isle joyeuse.	RB – nordwestradio - RBNWR
26743541	MAZURKEN, OP. 59		WOODWARD, ROGER	CHOPIN, FRÉDÉRIC	2017-05-07, 2017-11-19	Der Pianist Roger Woodward - Universalist am Klavier. Klaviermusik von Bach, Chopin, Debussy, Otte, Roslavetz, Obukhov, Pasternak u. a.. Am Mikrofon: Wilfried Schäper	Der Pianist Roger Woodward - Universalist am Klavier. Klaviermusik von Bach, Chopin, Debussy, Otte, Roslavetz, Obukhov, Pasternak u. a.. Am Mikrofon: Wilfried Schäper. Thema: 60 Jahre Sendesaal. Highlights der Klavier- und Kammermusik (Solistenensembles der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, St. Lawrence String	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26743818	BLUE'N GREEN		JOHN MCLAUGHLIN TRIO	B. Evans/Bill Evans/Davis/DAVIS, MILES	2017-07-16		All that Jazz. Aufnahme vom 19. März 1989 in der Wackerhalle Burghausen. Moderation: Roland Spiegel. Mit John McLaughlin (Gitarre); Kai-Eckhardt-Karpeh (Bass); Trilok Gurtu (Percussion). Thema: The Wall Will Fall. Das John McLaughlin Trio bei der Internationalen Jazzwoche Burghausen zum 20-jährigen Bestehen des Festivals, John McLaughlin Trio, GB/USA/Indien (Konzertmitschnitt vom 4. Juni 1988 in der Glocke, Bremen)	NDR – Info - NDR4
26754378	KLAVIERKONZERT NR. 2 B-DUR, OP. 83		YEFIM BRONFMAN	JOHANNES BRAHMS	2017-08-22			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26754480	Don't tell me that it's over		Amy Macdonald	Amy Macdonald/Amy MacDonald	2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika), Metzingen, G-& V-Areal, Aufzeichnung vom 28.07.2012. Moderation: Uwe Wohlmacher. Thema: Amy Macdonald & Band	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26754487	Spark		Amy Macdonald	Amy Macdonald/Amy MacDonald	2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika), Metzingen, G-& V-Areal, Aufzeichnung vom 28.07.2012. Moderation: Uwe Wohlmacher. Thema: Amy Macdonald & Band	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26755711	Konzert für drei Klaviere und Orchester F-Dur KV 242, Tempo di Minuetto		Aloys Kontarsky, Alfons Kontarsky, Bernhard Kontarsky, Sinfonieorchester des Südwestfunks Baden-Baden, Ernest Bour	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-24	Autor: Klaus Gehrke. Thema: Historische Aufnahmen. Musikalische Familienbande. Die Gebrüder Kontarsky	Autor: Klaus Gehrke. Thema: Historische Aufnahmen. Musikalische Familienbande. Die Gebrüder Kontarsky	NDR – kultur - NDR3
26756095	DAS WIRD EIN FRUEHLING OHNE ENDE		LINDNER, BRIGITTE	BOCHMANN, WERNER	2017-04-01			WDR – WDR 4 - WDR4
26756100	AM GOLF VON MEXICO		EHRITT, REINHARD	HOCH, THEODOR	2017-04-29			WDR – WDR 4 - WDR4
26757279	SWISS MISS		STICKNEY, PARK	STICKNEY, PARK	2017-04-25		Mit Barbara Wrenger. Harfen-Jazz & -Orgeldialoge. Kirchenklänge vom TFF. Unter anderem mit Aufnahmen aus der Rudolstädter Stadtkirche mit Pat Stickney, Jazz-Harfe, und dem Duo Frank Bettenhausen, Orgel, und Elisabeth Anetseder-Meyer, Harfe	WDR – WDR 3 - WDR3
26757967	Sonate für Violine solo, 1. Satz		Thomas Zehetmair	Bernd Alois Zimmermann	2017-07-03	Festkonzert zum 50-jährigen Bestehen des DLFs. Live aus der Kölner Philharmonie. Thomas Zehetmair, Violine; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Kent Nagano. Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485; Alban Berg: Konzert für Violine und Orchester »Dem Andenken eines Engels«; Arnold Schönberg: »Pelleas und Melisande« op. 5, sinfonische Dichtung nach dem Drama von Maurice Maeterlinck	Festkonzert zum 50-jährigen Bestehen des DLFs. Live aus der Kölner Philharmonie. Thomas Zehetmair, Violine; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Kent Nagano. Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485; Alban Berg: Konzert für Violine und Orchester »Dem Andenken eines Engels«; Arnold Schönberg: »Pelleas und Melisande« op. 5, sinfonische Dichtung nach dem Drama von Maurice Maeterlinck	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26759080	Bei mir biste scheen		Breitling Stompers	Secunda	2017-03-25, 2017-04-02			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
26760143	KONZERT NR. 6 B-DUR, BWV 1051		IL GIARDINO ARMONICO	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2017-08-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
26760340	Concerto e-Moll fuer Streicher RV 133		La Folia Barockorchester	Vivaldi, Antonio	2017-06-24	Internationale Händel-Festspiele Göttingen 2012. Simone Kermes, Sopran; La Folia Barockorchester. Händel: Ouvertüre zu »Teseo«; »Furie teribile«, Arie aus »Rinaldo«, 1. Akt; Sinfonia aus »Rinaldo«; »Ah! Crudel«, Arie aus »Rinaldo«, 2. Akt; Vivaldi: Concerto e-Moll für Streicher RV 140; Händel: »Ombra mai fu«, Arie aus »Serse«, 1. Akt; »Scherza in mar la navicella«, Arie aus »Lotario«, 1. Akt; Vivaldi: Ouvertüre zu »L'Olimpiade«; Nicola Porpora: »Alto Giove«, Arie aus »Polifemo«, 3. Akt; Vivaldi: »Tra le follie ... Siam navi all'onde algenti«, Arie aus	Internationale Händel-Festspiele Göttingen 2012. Simone Kermes, Sopran; La Folia Barockorchester. Händel: Ouvertüre zu »Teseo«; »Furie teribile«, Arie aus »Rinaldo«, 1. Akt; Sinfonia aus »Rinaldo«; »Ah! Crudel«, Arie aus »Rinaldo«, 2. Akt; Vivaldi: Concerto e-Moll für Streicher RV 140; Händel: »Ombra mai fu«, Arie aus »Serse«, 1. Akt; »Scherza in mar la navicella«, Arie aus »Lotario«, 1. Akt; Vivaldi: Ouvertüre zu »L'Olimpiade«; Nicola Porpora: »Alto Giove«, Arie aus »Polifemo«, 3. Akt; Vivaldi: »Tra le follie ... Siam navi all'onde algenti«, Arie aus »L'Olimpiade«, 2. Akt; Händel: Ouvertüre zu »Alcina«; »Piangerò, la sorte mia«, Arie aus »Giulio Cesare«, 3. Akt; Vivaldi: »Ah, fuggi rapido«, Arie aus »Orlando furioso«, 2. Akt; Sinfonia G-Dur RV 146; Pergolesi: »Lieto cosi talvolta«, Arie aus »Adriano in Siria«, 1. Akt; Vivaldi: »Agitata da due venti«, Arie aus »Griselda«, 2. Akt (Aufzeichnung vom 25. Mai in der Stadthalle, Göttingen)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26760586	O sacrum convivium		Stile Antico	Tallis, Thomas	2017-04-14		Aufzeichnung vom 14.07.2012 im Rahmen des Schleswig-Holstein Musik Festivals im Meldorfer Dom. Thema: Geistliche Musik der Renaissance. Werke von Orlando di Lasso, Nicolas Gombert, William Byrd, Orlando Gibbons, Giovanni Pierluigi da Palestrina und anderen (Stile Antico)., Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico)	NDR – kultur - NDR3
26760591	I am the resurrection and the life		Stile Antico	Gibbons, Orlando	2017-04-14		Aufzeichnung vom 14.07.2012 im Rahmen des Schleswig-Holstein Musik Festivals im Meldorfer Dom. Thema: Geistliche Musik der Renaissance. Werke von Orlando di Lasso, Nicolas Gombert, William Byrd, Orlando Gibbons, Giovanni Pierluigi da Palestrina und anderen (Stile Antico)., Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico)	NDR – kultur - NDR3
26760684	Adagio aus "Griselda" (Oper)		Europa Galante, Fabio Biondi	Vivaldi, Antonio	2017-03-05	Aufzeichnung vom 15. Juli in der Rellinger Kirche. Georg Philipp Telemann: Burlesque de Quixotte, Ouvertüre für Streicher und Basso continuo Antonio Vivaldi: Violinkonzert a-Moll RV 357; Violinkonzert F-Dur RV 284; Violinkonzert D-Dur RV 204 aus "La Stravaganza" Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll; La Follia Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Europa Galante, Violine und Ltg.: Fabio Biondi).	Aufzeichnung vom 15. Juli in der Rellinger Kirche. Georg Philipp Telemann: Burlesque de Quixotte, Ouvertüre für Streicher und Basso continuo Antonio Vivaldi: Violinkonzert a-Moll RV 357; Violinkonzert F-Dur RV 284; Violinkonzert D-Dur RV 204 aus "La Stravaganza" Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll; La Follia Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Europa Galante, Violine und Ltg.: Fabio Biondi).	NDR – kultur - NDR3
26760768	When lights are low		Jean Toots Thielemans	Carter/Carter, Bennett Lester	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
26760769	Sandino		Charlie Hadens Liberati	Haden/Haden, Charlie	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
26761211	I ain't got nothing but the Blues		Ella Fitzgerlad & Joe Pass	Ellington, Duke	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
26761477	Praj raz		Veronika Rachel	JOERG WEISSELBERG, JEAN/Jörg Weißelberg	2017-03-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26761669	Life In A Beautiful Light		Amy Macdonald & Band	Amy Macdonald	2017-03-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017, Thema: Amy Macdonald. Metzingen, Juli 2012. Darin das NDR 2 Radiokonzert, Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26761716	Spark		Amy Macdonald & Band	Amy Macdonald	2017-03-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017, Thema: Amy Macdonald. Metzingen, Juli 2012. Darin das NDR 2 Radiokonzert, Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26761736	Life Is A Rollercoaster		Keating,Ronan	Alexander, Gregg; Nowel	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR., SWR 3 New Pop Festival Baden-Baden, September 2012. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Mark Forster. Darin das NDR 2 Radiokonzert, Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26761739	Lovin' Each Day		Keating,Ronan	Alexander, Gregg; Nowel	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26761740	When You Say Nothing At All		Keating,Ronan	Overstreet, Paul; Schli	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26762156	Woefully arrayed		Stile antico	Cornysh, William/McCabe, John	2017-04-14			NDR – kultur - NDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26762598	Septett für Klarinette, Fagott und Horn, Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass Es-Dur op. 20		NDR-Sinfonieorchester	Beethoven, Ludwig van	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
26762722	Annemarie-Polka		Original Spreewaldmusik	HERMS NIEL/Niel, Herms	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26773089	Oktett F-Dur D 803 (op. posth. 166)		Philharmonisches Oktett	FRANZ SCHUBERT	2017-02-19	Thema: Sir Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker und die Damen des Rundfunkchores Berlin. ohannes Brahms: Es tönt ein voller Harfenklang op. 17 Nr. 1 (Stefan Dohr, Horn; Marie-Pierre Langlamet, Harfe) Hugo Wolf: Elfenlied (Anke Herrmann, Sopran) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 d-Moll für Altsolo, Frauenchor, Knabenchor und Orchester (Natalie Stutzman, Knaben des Staats- und Domchores Berlin) (Aufnahme vom 5.2.2011 in der Berliner Philharmonie) Franz Schubert: Oktett F-Dur D 803 (op. posth. 166) (Philharmonisches	Arnold Schönberg: Gurrelieder (Cheryl Studer, Sopran, Tove; Marjana Lipovšek, Alt, Waldtaube; Siegfried Jerusalem, Tenor, Waldemar; Philip Langridge, Tenor, Klaus-Narr; Hartmut Welker, Bass, Bauer; Barbara Sukowa, Sprecherin; Rundfunkchor Berlin; Einstudierung: Dietrich Knothe; Ernst Senff Chor Berlin; Einstudierung: Sigurd Brauns; Philharmonischer Chor Berlin; Einstudierung: Uwe Gronostay; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) (Aufnahme vom 26. April 1992 in der Berliner Philharmonie) Antonio de Cabezón/Tomás de Santa Maria: Zwei altspanische Madrigale für acht Hörner (Horngruppe der Berliner Philharmoniker; Kammernsemble der Berliner Philharmoniker) Franz Schubert: Oktett F-Dur D 803 (Philharmonisches Oktett; Kammernsemble der Berliner Philharmoniker) (Aufnahme vom 10.05.1992 in der Berliner Philharmonie), Thema: Sir Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker und die Damen des Rundfunkchores Berlin. ohannes Brahms: Es tönt ein voller Harfenklang op. 17 Nr. 1 (Stefan Dohr, Horn; Marie-Pierre Langlamet, Harfe) Hugo Wolf: Elfenlied (Anke Herrmann, Sopran) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 d-Moll für Altsolo, Frauenchor, Knabenchor und Orchester (Natalie Stutzman, Knaben des Staats- und Domchores Berlin) (Aufnahme vom 5.2.2011 in der Berliner Philharmonie) Franz Schubert: Oktett F-Dur D 803 (op. posth. 166) (Philharmonisches Oktett) (Aufnahme vom 10.5.1982 in der Berliner Philharmonie).	rbb – kulturradio - RBBKR
26773122	ROMEO UND JUMLIA;DAR.; ARIE "AH! LEVE-TOI"		VICTORIO GRIGGOLO	CHARLES GOUNOS	2017-01-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26773430	KIDS IN AMERICA		KIM WILDE & BAND	Wilde, Marty/WILDE, MARTY	2017-01-06			hr – hr 1 - HR1
26773888	STUDIES FUER KLAVIER;NR. 2. STURM. PRESTO		TAMARA STEFANOVICH	HANS ABRAHAMSEN	2017-02-08	Mit Andreas Göbel. Die Wittener Tage für neue Kammermusik 2012	Mit Andreas Göbel. Die Wittener Tage für neue Kammermusik 2012	SWR – SWR2 - SWR2
26775092	Blue Ridge Mountains		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25, 2017-12-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes, Weissenhäuser Strand, November 2011. Thema: Fleet Foxes	Deutschlandfunk - DLF, NDR – NDR 2 - NDR2
26775107	Locker vom Hocker		Guenter Sommer Reunion	Sommer, Guenter/Sommer, Guenter Baby	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
26775108	He Doesn't Know Why		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25, 2017-12-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes, Weissenhäuser Strand, November 2011. Thema: Fleet Foxes	Deutschlandfunk - DLF, NDR – NDR 2 - NDR2
26775109	Ragged Wood		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Weissenhäuser Strand, November 2011. Thema: Fleet Foxes	NDR – NDR 2 - NDR2
26775111	Your Protector		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25, 2017-12-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes, Weissenhäuser Strand, November 2011. Thema: Fleet Foxes	Deutschlandfunk - DLF, NDR – NDR 2 - NDR2
26775117	Mykonos		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Weissenhäuser Strand, November 2011. Thema: Fleet Foxes	NDR – NDR 2 - NDR2
26775179	going missing		maximo park	Lloyd, Duncan; Smith, P/Lloyd / Smith / Wooler/Maximo Park/smith, lloyd/Wooller, Lukas; Smith,	2017-05-09, 2017-05-28		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Maximo Park, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26775187	the undercurrents		maximo park	Lloyd, Duncan; Smith, P/Lloyd / Smith / Wooler/Maximo Park/smith, lloyd	2017-05-09, 2017-05-28		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Maximo Park, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26775208	graffiti		maximo park	Lloyd, Duncan; Smith, P/Maximo Park/smith, lloyd	2017-05-09, 2017-05-28		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26775228	the national health		maximo park	Lloyd, Duncan; Smith, P/lloyd, wooller, duncan/Maximo Park	2017-05-09, 2017-05-28		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26775231	hips and lips		maximo park	Wooller, Lukas/Wooller, Lukas; Smith,	2017-05-09, 2017-05-28		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26775234	girls who play guitars		maximo park	Lloyd, Duncan/Lloyd, Duncan; Smith, P/Lloyd / Smith / Wooler	2017-05-09, 2017-05-28		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Maximo Park, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26775348	Limit To Your Love		James Blake	BLAKE, JAMES/Feist, Leslie ; Beck, J/Feist, Leslie; Beck, Ja	2017-02-13, 2017-03-12		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
26775368	books from boxes		maximo park	Lloyd, Duncan; Smith, P/Lloyd / Smith / Wooler/Maximo Park/smith, lloyd	2017-05-09, 2017-05-28		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Maximo Park, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26775418	Don't Deny Your Heart		Hot Chip	Hot Chip	2017-04-18		Das Konzerterlebnis zuhause erleben	hr – hr 1 - HR1
26776197	Flieg ich durch die Welt		City	PEXA; ROESLER/Ulrich Pexa	2017-10-31, 2017-11-01, 2017-11-02, 2017-11-03			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
26776226	Louella		Breitling Stompers	Meissner/Milton/Ager/Amberg	2017-03-25, 2017-04-02			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
26776583	O Heiland reiß die Himmel auf		Kieler Kammerchor, Friederike Woebcken	BRAHMS, JOHANNES	2017-12-17	Mitschnitt vom 5.12.1999 aus der Kassenhalle der Sparkasse am Brill, Bremen. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Weihnachtliches Chorkonzert. Mit Werken von Johannes Brahms, Max Reger, Edvard Grieg, Michael Praetorius u.a. (Kieler Kammerchor, Leitung: Friederike Woebcken).	Mitschnitt vom 5.12.1999 aus der Kassenhalle der Sparkasse am Brill, Bremen. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Weihnachtliches Chorkonzert. Mit Werken von Johannes Brahms, Max Reger, Edvard Grieg, Michael Praetorius u.a. (Kieler Kammerchor, Leitung: Friederike Woebcken).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT
26776929	THE BEST IS YET TO COME		URKNALL	Cy Coleman/CY COLEMAN	2017-09-03		Mit Peter Kleiß. Thema: Ausschnitte aus den 22. Internationalen St. Wendeler Jazztagen. 30 Jahre Bigband Urknall	SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26776930	HEARTLAND		URKNALL	Pat Metheny/PAT METHENY	2017-09-10		Mit Peter Kleiß. Thema: Ausschnitte aus den 22. Internationalen St. Wendeler Jazztagen. 30 Jahre Bigband Urknall	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26778233	Them there eyes		Ella Fitzgerald & Joe Pass	Pinkard, Maceo/Pinkard, Maceo ; Pinkar/Pinkard, Maceo Tracey	2017-03-12, 2017-04-25		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4, NDR – kultur - NDR3
26778234	Come Rain or come shine		Ella Fitzgerald & Joe Pass	Arlen, Harold/Arlen, Harold Mercer, J	2017-03-12		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – Info - NDR4
26778686	OÙ VONT LES CHEVAUX QUAND ILS DORMENT		ROMAIN DIDIER & MITGLIEDER	Romain Didier/ROMAIN DIDIER	2017-01-06, 2017-02-04, 2017-02-12, 2017-03-26, 2017-05-14, 2017-07-01, 2017-07-30, 2017-09-20, 2017-10-04, 2017-11-19, 2017-12-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26778693	JOHNNY TU N'ES PAS UN ANGE		GUILAM & CLAIRE DENAMUR	Les Paul/LES PAUL	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26778963	Das Wunder		Cohensome Heroes	Leonard Cohen	2017-01-13		Aufnahme vom 25.06.10 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Cohensome Heroes. Songs aus dem Fundus von Leonard Cohen	Deutschlandfunk - DLF
26778965	Jeder weiß Bescheid		Cohensome Heroes	Leonard Cohen	2017-01-13		Aufnahme vom 25.06.10 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Cohensome Heroes. Songs aus dem Fundus von Leonard Cohen	Deutschlandfunk - DLF
26778967	Die barmherzigen Schwestern		Cohensome Heroes	Leonard Cohen	2017-01-13		Aufnahme vom 25.06.10 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Cohensome Heroes. Songs aus dem Fundus von Leonard Cohen	Deutschlandfunk - DLF
26778968	Here it is		Cohensome Heroes	Leonard Cohen	2017-01-13		Aufnahme vom 25.06.10 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Cohensome Heroes. Songs aus dem Fundus von Leonard Cohen	Deutschlandfunk - DLF
26778969	Passing Through		Cohensome Heroes	Leonard Cohen	2017-01-13		Aufnahme vom 25.06.10 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Cohensome Heroes. Songs aus dem Fundus von Leonard Cohen	Deutschlandfunk - DLF
26778971	Die Zukunft		Cohensome Heroes	Leonard Cohen	2017-01-13		Aufnahme vom 25.06.10 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Cohensome Heroes. Songs aus dem Fundus von Leonard Cohen	Deutschlandfunk - DLF
26779048	SI LES BATEAUX		PAULE ANDRÉE CASSIDY	Gilles Vigneault/GILLES VIGNEAULT	2017-09-21			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26779074	VALSE DES ONDINES		CÉCILE CORBEL	Cécile Corbel/CÉCILE CORBEL	2017-10-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26779098	A NIGHT LIKE THIS		URKNALL	DAVID SCHREURS/David Schreurs/Vincent	2017-09-03, 2017-09-13		Direktübertragung aus dem Studio Eins des Funkhauses Halberg. Mit Ricarda Wackers. Mit Ernst Urmetzer (Leitung). Thema: 30 Jahre Urknall. Konzert der St. Wendeler Bigbands "Urknällchen" und "Urknall", Mit Peter Kleiß. Thema: Ausschnitte aus den 22. Internationalen St. Wendeler Jazztagen. 30 Jahre Bigband Urknall	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26779361	DOBRU NOC		GRUPPE "LOKASINA"	TRAD./TRADITIONELL	2017-10-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26779368	LISTAR WE BLOTACH		GRUPPE "LOKASINA"	KATRIN LEHMANN/LEHMANN, KATRIN	2017-04-23, 2017-07-26, 2017-08-24, 2017-10-11, 2017-11-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26779396	FECICH FEJTA		SG "SNEHOWKA"	MARKO SCHMOLE/SCHMOLE, MARKO	2017-06-09, 2017-07-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26779538	LONELY HEART (EXTENDED)		RADIO KILLER	ANDREI-TIBERIU MARIA/Andrei-Tiberiu Maria/Se	2017-02-18, 2017-10-07			SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
26779541	THE BLUES		DAB	Pedro Andreu/L. Sancho/PEDRO ANDREU/L. SANCHO	2017-03-04, 2017-06-17			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
26779573	NA WOTAWJE REDNA ANKA		RADIO-BIGBAND LEIPZIG	VOLKSLIED	2017-03-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26779619	CHWAL TOGO KNEZA		SORBISCHER FRAUENSINGEKREIS	TRAD./TRADITIONELL	2017-08-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26779795	WJERCATY WICHOR		GRUPPE HONKY TONKY	GRUPPE HONKY TONKY	2017-09-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26780562	WJERCATY WICHOR		GRUPPE HONKY TONKY	GRUPPE HONKY TONKY	2017-09-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26780597	STYRI STUCKI ZA TSUBAWY (NR. 2/SERBSKI)		BLECHBLAESERQUINTETT UN [...]	BENNO NIKOLAIDES/NIKOLAIDES, BENNO	2017-03-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26780702	BZEZ TEBJE		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-11-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26780703	BZEZ TEBJE		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-06-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26780718	BZEZ TEBJE		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-05-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26780719	BZEZ TEBJE		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-10-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26780725	PSESTAN LENA REJOWAS		GRUPPE "JUDAHEJ"	INGRID NAGEL	2017-01-29, 2017-05-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26780728	JA STOJACH GANO PSI GROBLI		SUSANNE THIELEMANN	VOLKSWEISE	2017-01-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26780783	TON ZLYCANSKI LUD		RADIO-BIGBAND LEIPZIG	VOLKSLIED	2017-05-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26780791	SERBSKA DUSA		MICHAEL ZIESCH	DIETMAR KREISL/KREISL, DIETMAR	2017-02-19, 2017-03-01, 2017-03-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781348	FAJERIPL MIROSLAW		NIEDERSORBISCHER KINDERCHOR	JOHANNES ZIESCHE/ZIESCHE, JOHANNES	2017-11-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781351	TRJEBAM SI		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-11-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781390	KOMISAR		KLEMENS KAHLE	MARTIN WETZLICH	2017-06-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781396	SKODA LASKY		ORIGINAL-SPREEWALDMUSIK	JAROMIR VEJVODA/VEJVODA, JAROMIR	2017-03-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781446	BZEZ TEBJE		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-03-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781447	BZEZ TEBJE		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-06-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781452	ZA KAMJENCOM ZA GORAMI (BOGI PLEJAR)		INGRID NAGEL	VOLKSLIED	2017-11-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781588	BZEZ TEBJE		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-10-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781591	ZA NASYMI GUMNAMI		GRUPPE "DRJEWJANKI"	TRAD./VOLKSLIED	2017-03-21, 2017-04-09, 2017-05-10, 2017-07-14, 2017-08-06, 2017-11-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781592	SLAWKOJC MAMA		GRUPPE "DRJEWJANKI"	TRAD./VOLKSLIED	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781599	BZEZ TEBJE		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-03-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781625	SERBSKA REJA NR. 43		FOLKBAND "SWINGKO WINKO	CHRISTIAN MUELLER-B./MUELLER-B., CHRISTIAN	2017-01-22, 2017-08-01, 2017-09-27, 2017-12-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781652	HLEJ DO KJARCMY KIWAJU (JANSKE REJE)		GRUPPE "JUDAHEJ"	VOLKSLIED	2017-05-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781712	WOJNA WETSOW		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-01-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781719	WOJNA WETSOW		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-01-18, 2017-06-13, 2017-08-03, 2017-10-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781744	TRJEBAM SI		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-02-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781745	TRJEBAM SI		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-03-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781755	BZEZ TEBJE		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-05-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781756	BZEZ TEBJE		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-11-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781760	TRJEBAM SI		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-10-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781761	TRJEBAM SI		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-01-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781764	W JADNEJ RUCE HANKU, W DRUGEJ KANKU		GRUPPE "JUDAHEJ"	VOLKSLIED	2017-08-10, 2017-11-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781765	NJEDOPISANY LIST		SCHWIENTEK, GUENTER	SCHWIENTEK, GUENTER	2017-05-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26781774	LUBKA LELUJA		FRAUENSINGEGRUPPE JAENS	HANDRIJ ZEJLER/ZEJLER, HANDRIJ	2017-03-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26781874	Bolero		Orchestre National de France, Eliahu Inbal	Maurice Ravel/Ravel	2017-05-03, 2017-12-04		Baguer: Sinfonie Nr. 13 Es-Dur London Mozart Players, Ltg.: Matthias Bamert; Ravel: Bolero Orchestre National de France, Ltg.: Eliahu Inbal; Beethoven: Klaviersonate g-Moll op. 49 Nr. 1 Louis Lortie; Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV 95 »La Pastorella« Dorothee Oberlinger, Blockflöte; Sonatori de la Gioiosa Marca, Barrios Mangoré: Vals de la Primavera für Gitarre (Daniel Müller)Schubert: Impromptu As-Dur D 899 (Radu Lupu, Klavier)Delibes: "Coppélia" - "Scène et Valse de la poupée" aus der Ballettsuite (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)J.S. Bach: 2. Orchestersuite h-Moll BWV 1067 (Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Martin Helmchen; Orchestre Philharmonique de Strasbourg, Leitung: Marc Albrecht)Rameau: "Les indes galantes" - Ballets des Fleurs (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Mozart: Registerarie des Leporello aus "Don Giovanni" (Luca Pisaroni, Bassbariton; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Ravel: Bolero (Orchestre National de France, Leitung: Eliahu Inbal), Borne: Carmen-Fantasie (Sharon Bezaly, Flöte; São Paulo Symphony Orchestra, Leitung: John Neschling)Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Glinka: "Kamarinskaja" - Fantasie über zwei russische Volkslieder (BBC Philharmonic, Leitung: Vassily Sinaisky) Kreisler: Marche miniature viennoise (Renaud Capuçon, Violine; Gautier Capuçon, Violoncello; Aude Capuçon, Klavier)Ravel: Bolero (Orchestre National de France, Leitung: Eliahu Inbal)Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62 (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly) Williams: Hedwig's Theme aus der Filmmusik zu "Harry Potter", bearbeitet für Klavierquintett (Philharmonic Five), Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Alexandre Tharaud, Klavier)Ravel: Bolero (Orchestre National de France, Leitung: Eliahu Inbal)Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 (Lars Vogt)Wagner: Ritt der Walküren aus der Oper "Die Walküre" (Philharmonia Orchester Zürich, Leitung: Fabio Luisi)Beethoven: 3. Klavierkonzert c-Moll op. 37 (Olli Mustonen; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Smetana: Aus Böhmens Hain und Flur (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek), Popper: Gavotte für Violoncello und Klavier op. 23 Steven Isserlis; Stephen Hough; Lotti: Oboenkonzert A-Dur Heinz Holliger; I Musici; Ravel: Bolero Orchestre National de France, Ltg.: Eliahu Inbal; Mozart: Rondo D-Dur KV 485 Lars Vogt,	hr – hr 2 kultur - HR2
26782022	An den Baum Daphne		Christian Lisdorf, Marianne Lund, Knabenchor Kopenhagen, Dänischer Nationaler Rundfunkchor, Stefan Parkman	Richard Strauss	2017-05-14		Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 (Hélene Grimaud; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Paul Hindemith: Konzert (Carsten Wilkening, Fagott; Reinhold Friedrich, Trompete; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Richard Strauss: An den Baum Daphne (Marianne Lund, Sopran; Christian Lisdorf, Knabenalt; Kopenhagener Knabenchor; Dänischer Rundfunkchor, Leitung: Stefan Parkman)Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 / Große Fuge op. 133 (Takács-Quartett)Antonio Vivaldi: Le quattro stagioni (Julian Rachlin, Violine; Axel Wolf, Theorbe; Jan Jansen, Cembalo; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslav Szulc)Charles Villiers Stanford: Violinkonzert D-Dur op. 74 (Anthony Marwood; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 (Vladimir Ashkenazy, Klavier)Bedrich Smetana: Ouvertüre zu "Die verkaufte Braut" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Georg Friedrich Händel: Air con variazioni und Presto, aus der Suite d-Moll (Evgeni Koroliov, Klavier)Felix Mendelssohn: Die Hebriden op. 26, Ouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Gilbert Varga)Michael Wollny: Sagée (hr-Bigband)Johann Sebastian Bach: Toccata d-Moll BWV 565 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)George Gershwin: Somebody Loves Me (Munich Brass), Richard Strauss: "An den Baum Daphne" (Marianne Lund, Sopran; Christian Lisdorf, Knabenalt; Kopenhagener Knabenchor; Dänischer Rundfunkchor, Leitung: Stefan Parkman)Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 - Große Fuge op. 133 (Takács-Quartett)Antonio Vivaldi: "Le quattro stagioni" (Julian Rachlin, Violine; Axel Wolf, Theorbe; Jan Jansen, Cembalo; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslav Szulc), Thema: Dänischer Nationaler Rundfunkchor. Niels Wilhelm Gade: Drei geistliche Chorlieder; Edvard Grieg: Vier Psalmen, op. 74 (Per Hoyer, Bassbariton; Jesper Grove Jorgensen); Richard Strauss: "An den Baum Daphne" (Christian Lisdorf, Knabenalt; Marianne Lund, Sopran; Knabenchor Kopenhagen: Stefan Parkman).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26782459	Walzer aus der Bühnenmusik zu »Maskerade«		Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	A. Chatschaturjan/Aram Chatschaturjan	2017-05-17, 2017-12-12		Chatschaturjan: Walzer aus "Maskerade" (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Beethoven: Klaviersonate c-Moll op. 13 "Pathétique" (Alfred Brendel)Poulenc: "Souvenirs" für Violoncello und Klavier (Edgar Moreau; David Kadouch)Mozart: Bläserserenade c-Moll KV 388 "Nacht Musique" (Holzbläser des Chamber Orchestra of Europe)C.Ph.E. Bach: Sinfonie C-Dur Wq 174 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias), Mit Eleonore Büning. Mozart: La tartine de beurre KV 6a Emile Naoumoff, Klavier; J. S. Bach: Ei, wie schmeckt der Kaffee süße aus BWV 211 Sumi Jo, Sopran; Königliches Concertgebouw Orchester Amsterdam, Ltg.: Henk Rubingh; Peter Heidrich: Happy Birthday Variations Kremerata Baltica; Violine und Ltg.: Gidon Kremer; H. I. F. Biber: Mensa Sonora, Part VI g-Moll Musica Antiqua Köln, Ltg.: Reinhard Goebel; Mozart: Finale des 3. Aktes »Gia la mensa preparata« aus »Don Giovanni« Maria Stader, Sopran; Dietrich Fischer-Dieskau und Karl Kohn, Bariton; Walter Kreppel, Bass; RIAS-Kammerchor; Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Ferenc Fricsay; Rossini: Les hors d'oeuvres Stefan Irmer, Klavier; Strawinsky: Pétrouchka, Scènes burlesques en quatre tableaux Radio-Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Ferenc Fricsay; A. Chatschaturjan: Walzer aus der Bühnenmusik zu »Maskerade« Orchestre Philharmonique de Radio France, Ltg.: Paavo Järvi; Sulkhan Tsintsadze: Sechs Miniaturen Lisa Batiashvili, Violine; Georgisches Kammerorchester; Hanns Eisler: Nonett Nr. 2 Kammermusikvereinigung der Deutschen Staatsoper Berlin, Ltg.: Friedrich-Carl Erben; R. Strauss: Le diner, Finale aus »Le bourgeois gentilhomme« Wiener Philharmoniker, Ltg.: Lorin Maazel; Jacques Leclair: Le biscuit roulé Trio d'Anches de Cologne, Mit Elgin Heuerding. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "La clemenza di Tito" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Franz Liszt: 7 brilliante Variationen über ein Thema von Rossini (Silke Avenhaus, Klavier)Herbert Sumsion: A Mountain Tune (Royal Ballet Sinfonia, Leitung: David Lloyd-Jones)Franz Schubert: Wandrers Nachtlied I und II D 224 (Florian Boesch, Bariton; Roger Vignoles, Klavier)Robert Schumann: Konzert a-Moll op. 129 für Violoncello und Orchester (Daniel Müller-Schott; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Georg Friedrich Händel: Hark! Hark! He Strikes the Golden Lyre, aus "Alexander Balus" (Nuria Rial, Sopran; Artemandoline)Marin Marais: Cloches ou Carillon (La Ninfea)Maurice	hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26782532	Symphonie Nr. 4 cis-Moll		BBC Scottish Symphony Orchestra, Jean-Yves Ossonce	Albéric Magnard	2017-10-05		George Enescu: Symphonie Nr. 2 A-Dur (Tampere Philharmonic Orchestra: Hannu Lintu); Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur (Lisa de la Salle, Klavier; Gulbenkian Orchestra: Lawrence Foster); Albéric Magnard: Symphonie Nr. 4 cis-Moll (BBC Scottish Symphony Orchestra: Jean-Yves Ossonce)., Michael Haydn: Hornkonzert D-Dur (Felix Klieser, Horn; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian)Peter Tschaikowski: Streichquartett D-Dur op. 11 (Utrecht String Quartet)Johann Friedrich Fasch: Suite a-Moll (Capella Savaria, Leitung: Pál Németh)Albéric Magnard: Sinfonie Nr. 4 cis-Moll (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Jean-Yves Ossonce)Gioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Kavatine der Rosina aus dem 1. Akt (Wolfgang Meyer, Klarinette; Kalle Randalu, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26782562	Fagottkonzert		Karen Geoghegan; BBC Philharmonic; Gianandrea Noseda	Gioacchino Rossini/Rossini	2017-08-18		Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Pas seul und Chaconne (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Johann Joachim Quantz: Sonate Nr. 4 B-Dur (Verena Fischer, Flöte; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Leon Berben, Cembalo)Niels Wilhelm Gade: Konzertouvertüre C-Dur op. 14 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Francesco Barbella: Concertino C-Dur (Accademia per Musica)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert, Rondo (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda), Johann Nepomuk Hummel: Introduktion, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Franz Schubert: Streichquartett a-Moll D 804 (Quatuor Terpsycordes)Nikolai Medtner: Klavierkonzert Nr. 3 op. 60 (Yevgeny Sudbin, Klavier; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Jessica Curry: "Everybody's gone to the rapture", The light we cast (Metro Voices; London Voices)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Frédéric Chopin: Polonaise c-Moll op. 40 Nr. 2 (François-René Duchâble, Klavier)Wladyslaw Szpilman: Introduktion zu einem Film (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod)., Mit Franziska von Busse. Unter anderem mit folgenden Werken: Vivaldi: Arie der Costanza »Hin und her geworfen von zwei Winden tosen die Wellen im erregten Meer« aus der Oper »Griselda« Simone Kermes, Sopran; Venice Baroque Orchestra, Ltg.: Andrea Marcon; Gluck: Sinfonie G-Dur L'Orfeo Barockorchester, Ltg.: Michi Gaigg; Rossini: Fagottkonzert Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Ltg.: Gianandrea Noseda; Antonio Carlos Gomes: Szene der Cecilia »O come e bello il ciel« aus der Oper »Il Guarany« Krassimira Stoyanova, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Friedrich Haider; Berlioz: Rêverie et Caprice op. 8 für Violine und Orchester Itzhak Perlman; Orchestre de Paris, Ltg.: Daniel Barenboim; Mozart: Violinsonate G-Dur KV 301 Hilary Hahn; Nathalie Zhu, Klavier; E. Elgar: Serenade e-Moll op. 20 für Streicher WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Andrew Litton; Heino Eller: Tanz aus »Fünf Stücke« für Klavier, Orchesterfassung vom Komponisten Kammerorchester Tallinn, Ltg.: Tonu Kaljuste; Gedicht As-Dur für Violoncello und Klavier Teet Järvi; Vardo Rumessen, Mit	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26782614	Pelléas et Mélisande, Suite		Orchestre de Paris; Paavo Järvi	Gabriel Fauré	2017-01-10		Aufnahme vom 6. Juli 2012 im Rahmen des Kissinger Sommers. Mit Orchestre de Paris; Paavo Järvi (Leitung). Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite; Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (David Fray, Klavier); Edvard Grieg: "Peer Gynt", Suiten Nr. 1 und Nr. 2	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26782699	Violinkonzert a-Moll, op. 54		Ilya Gringolts, BBC Scottish Symphony Orchestra, Ilan Volkov	Antonij Arenskij	2017-03-13		Antonij Arenskij: Violinkonzert a-Moll, op. 54 (Ilya Gringolts, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra: Ilan Volkov)George Onslow: Nonett, op. 77 (Consortium Classicum)., Dmitri Schostakowitsch: "Goldene Berge", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Aram Chatschaturjan: Toccata (Kariné Poghosyan, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sinfonietta über russische Volksmelodien a-Moll op. 31 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Aram Chatschaturjan: "Maskerade", Suite (Kariné Poghosyan, Klavier)Antonij Arenskij: Violinkonzert a-Moll op. 54 (Ilya Gringolts, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ilan Volkov)Aram Chatschaturjan: "Spartacus", Suite Nr. 2 (Kariné Poghosyan, Klavier)Alexander Glasunow: Rhapsodie orientale G-Dur op. 29 (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Milij Balakirew: Klavierkonzert Nr. 1 fis-Moll (Howard Shelley, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Vassily Sinaisky)., Moritz Moszkowski: "Aus aller Herren Länder" (Markus Pawlik, Klavier; Polnisches Radio-Sinfonieorchester: Antoni Wit); Julius Rietz: Klarinettenkonzert g-Moll, op. 29 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia: Gregor Bühl); Antonij Arenskij: Violinkonzert a-Moll, op. 54 (Ilya Gringolts, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra: Ilan Volkov); Peter Tschaikowsky: Symphonie Nr. 4 f-Moll (Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie: Han-Na Chang)., Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Jurij Temirkanow)Dmitri Schostakowitsch: Zwei Stücke von Scarlatti op. 17 (Ein Solisten-Ensemble, Leitung: Gennadij Roshdestwenskij)Aram Chatschaturjan: "Die Witwe aus Valencia", Orchestersuite (Armenisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Loris Tjeknavorian)Sergej Rachmaninow: Sonate d-Moll op. 28 (Nikolai Lugansky, Klavier)Antonij Arenskij: Violinkonzert a-Moll op. 54 (Ilya Gringolts, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ilan Volkov)Matvei Pavlov-Azancheev: "Acrobatic Dance" (Oleg Timofeyev, Gitarre).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26792779	Trois pièces brèves		Les Vents Français	J. Ibert	2017-09-23		Aus den BR-Studios. J. Ibert: Trois pièces brèves Les Vents Français; L. Janácek: »Zdenka-Variationen« op. 1 Lilo Brandl, Klavier; Ravel: »Le tombeau de Couperin« Les Vents Français; L. Janácek: »In memoriam« Gilead Mishory, Klavier; A. Jolivet: Sonatine François Leleux, Oboe; Gilbert Audin, Fagott; L. Janácek: »Musik zum Geräteturnen« Gilead Mishory, Klavier	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26792911	Schönes Mädchen, singe nicht op. 4 Nr. 4		Edita Gruberova; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR; Kurt Eichhorn	Rachmaninow	2017-07-04		Mit Oliver Cech. Unter anderem mit folgenden Werken: Maciej Radziwill: Divertimento für Kammerorchester Kammerorchester des Polnischen Rundfunks Posen, Ltg.: Agnieszka Duczmal; Rachmaninow: Schönes Mädchen, singe nicht op. 4 Nr. 4, Georgisches Lied für Sopran und Orchester Edita Gruberova; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Kurt Eichhorn; H. W. Ernst: Fantaisie brillante op. 11 für Violine und Klavier Ingolf Turban; Giovanni Bria; A. Glasunow: Konzertwalzer Nr. 2 F-Dur op. 51 Philharmonia Orchestra, Ltg.: Jewgenij Swetlanow; Carl Reinecke: Flötenkonzert D-Dur op. 283 Patrick Gallois; Schwedisches Kammerorchester, Ltg.: Fabrice Pierre; Boccherini: Sinfonie B-Dur op. 12 Nr. 5 Deutsche Kammerakademie Neuss, Ltg.: Johannes Goritzki; L. Cherubini: Ouvertüre zur Oper »Anakreon« WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Günter Wand; Nicola Porpora: Arie des Quinto Fabio »Morte amara« aus »Lucio Papirio«, Dramma per musica Simone Kermes, Sopran; Le musiche nove, Ltg.: Claudio Osele; Haydn: Fantasia C-Dur Hob. XVII Nr. 4 für Klavier Alfred Brendel; Dittersdorf: Streichquartett Nr. 1 D-Dur Franz Schubert Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
26793470	Fantasie für Fagott und Orchester		Karen Geoghegan, BBC Philharmonic, Gianandrea Noseda;	C. Kreutzer/Conradin Kreutzer	2017-07-29, 2017-11-08		Giovanni Battista Sammartini: Sinfonie A-Dur (Orchestra da Camera Milano Classica, Leitung: Roberto Gini)Nikolai Kapustin: "Suite in the Old Style" op. 28 (Marc-André Hamelin, Klavier)Conradin Kreutzer: Fantasie (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 290 (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble)Giacomo Puccini: "Preludio sinfonico" (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Anonymus: "Greensleeves" (Spark)., Josef Myslivecek: Violinkonzert A-Dur (Leila Schayegh; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur Hob. I:4 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Emmanuel Chabrier: Habanera (Angela Hewitt, Klavier) Conradin Kreutzer: Fantasie für Fagott und Orchester (Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für zwei Flöten, zwei Hörner, Streicher und Basso cont. C-Dur Wq 174 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias), Michael Haydn: Symphonie A-Dur (Deutsche Kammerakademie Neuss: Frank Beermann); Conradin Kreutzer: Fantasie (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic Orchestra: Gianandrea Noseda); Joseph Bologne Saint-Georges: Violinkonzert Nr. 9 G-Dur (Stephanie-Marie Degand, Violine; Le Parlement de Musique: Martin Gester); Robert Schumann: Konzertstück, op. 86 (Bayerisches Staatsorchester: Kent Nagano); Louis Spohr: Symphonie Nr. 4 F-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana: Howard Shelley)., Mit Lutz Göhnermeier. Unter anderem mit folgenden Werken: E. Elgar: Froissart op. 19, Konzertouvertüre New Zealand Symphony Orchestra, Ltg.: James Judd; Ferdinand Ries: Ouvertüre zu »Die Braut von Messina« op. 162 für Orchester WDR Sinfonieorchester Köln, Ltg.: Howard Griffiths; C. Kreutzer: Fantasie für Fagott und Orchester Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Ltg.: Gianandrea Noseda; Mendelssohn: Das Märchen von der schönen Melusine op. 32, Konzertouvertüre für Orchester Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Neville Marriner; Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zu »Die Zauberharfe« op. 27 Dänisches Nationales Radio-Sinfonieorchester, Ltg.: Michael Schønwandt; Chopin: Ballade g-Moll op. 23 für Klavier Alexandre Tharaud, Mit Oliver Cech. Unter anderem mit folgenden Werken: C. Kreutzer: Fantasie für Fagott und Orchester Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Ltg.: Gianandrea Noseda; Mahler: Lieder eines	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26793666	Toccata festiva op. 36		BBC Symphony Orchestra, Leonard Slatkin	Samuel Barber	2017-07-07		Samuel Barber: "Toccata festiva" op. 36 (Simon Preston; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Paul Hindemith: Kammermusik Nr. 7 op. 46 Nr. 2 (Wayne Marshall; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Charles Villiers Stanford: Konzertstück op. 181 (Gillian Weir; Ulster Orchestra, Leitung: Vernon Handley), Samuel Barber: "Toccata festiva" op. 36 Simon Preston; BBC Symphony Orchestra, Ltg.: Leonard Slatkin; Paul Hindemith: Kammermusik op. 46 Nr. 2 Wayne Marshall; Berliner Philharmoniker, Ltg.: Claudio Abbado	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26793993	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 5		Danish National Radio Symphony Orchestra, Christopher Hogwood	Gade, Niels Wilhelm	2017-04-23		Emmanuel Chabrier: "Suite pastorale" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 2 b-Moll BWV 526 (Heinz Holliger, Oboe; Tabea Zimmermann, Viola; Thomas Demenga, Violoncello; Christiane Jaccottet, Cembalo)Igor Strawinsky: "Dumbarton Oaks" (Alexei Lubimov, Slava Poprugin, Klavier)Leopold Kozeluch: Sinfonia concertante (Robert Vanryne, Trompete; David Sinclair, Kontrabass; Anna Torge, Mandoline; Kathryn Cok, Klavier; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)., J. Massenet: "Scènes de féerie" Orchestre National de l'Opéra de Monte Carlo, Ltg.: John Eliot Gardiner; J. Ibert: Flötenkonzert Magali Mosnier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Marco Armiliato; N. W. Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll Danish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Christopher Hogwood; C. Saint-Saëns: "La muse et le poète" op. 132 Joshua Bell, Violine; Steven Isserlis, Violoncello; Sinfonieorchester des NDR, Ltg.: Christoph Eschenbach; Wilhelm Peterson-Berger: "Dornröschen-Suite" Norrköping Symphony Orchestra, Ltg.: Michail Jurowski, N. W. Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll Danish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Christopher Hogwood; C. Nielsen: Streichquartett F-Dur op. 44 Zapolski Quartet; Einojuhani Rautavaara: »Cantus arcticus« op. 61 Philharmonisches Orchester Helsinki, Ltg.: Leif Segerstam; Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-Dur London Philharmonic Orchestra, Ltg.: Paavo Berglund	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26794498	Präludium und Fuge für Klavier D-Dur op. 35 Nr. 2		Evgeni Koroliov	Mendelssohn	2017-06-30		Beethoven: Musik zum Trauerspiel »Tarpeja« von Christoph Kuffner Swedish Chamber Orchestra, Ltg.: Thomas Dausgaard; SWR2 Musikstück der Woche - Für eine Woche zum kostenlosen Download unter www.swr2.de; Mendelssohn: Präludium und Fuge für Klavier D-Dur op. 35 Nr. 2 Evgeni Koroliov, Klavier; E. Lalo: Scherzo für Orchester d-Moll Basler Sinfonie-Orchester, Ltg.: Giancarlo Andretta; Fritz Kreisler: »Liebesleid« und »Liebesfreud«, bearbeitet für Streichtrio Gaede Trio; Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 »Winterträume« SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Eivind Gullberg Jensen, von BR-Klassik. Benjamin Godard: "Symphonie gothique" op. 23 (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: David Reiland)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Gil Shaham, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Felix Mendelssohn: Präludium und Fuge D-Dur op. 35 Nr. 2 (Evgeni Koroliov, Klavier)Joseph Haydn: Missa B-Dur Hob. XXII/14, "Harmoniemesse" (Malin Hartelius, Michaela Knab, Sopran; Judith Schmid, Alt; Christian Elsner, Bernhard Schneider, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26795308	Concerto da camera für Klavier und Streicher cis-Moll op. 10 Nr. 2		Marc-André Hamelin, BBC Scottish Symphony Orchestra Glasgow, Martyn Brabbins	Charles Alkan	2017-11-10		Antonio Salieri: "Der Rauchfangkehrer", Ouvertüre (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Nino Rota: "Il Gattopardo", Tanzsuite aus dem Film (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan)Antonio Martinelli: Konzert D-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Charles-Valentin Alkan: Concerto da camera cis-Moll op. 10 Nr. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Vicente Martin y Soler: Divertimento Nr. 2 B-Dur (Moonwinds)Anonymus: "Greensleeves" (Spark)., François Joseph Gossec: Suite (Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin)Charles-Valentin Alkan: Concerto da camera cis-Moll op. 10 Nr. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Vince Guaraldi: "Christmas time is here" (Quadro Nuevo)Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur R 149, "Il Coro delle muse" (Europa Galante)Annette Thoma: "Als Maria übers Gebirge ging" (Quadro Nuevo)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Janine Jansen, Violine; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Barry Wordsworth)Johann Sebastian Bach: Sonate Es-Dur BWV 1031 (Dejan Gavric, Flöte; Silke Aichhorn, Harfe)., Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Sabine Meyer, Klarinette; Orchester der Oper Zürich, Leitung: Franz Welser-Möst)Charles-Valentin Alkan: Concerto da camera cis-Moll op. 10 Nr. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3 (Café Zimmermann, Leitung: Pablo Valetti)Johannes Brahms: Intermezzo A-Dur op. 118 Nr. 2 (Ivo Pogorelich, Klavier)Joseph Haydn: Divertissement B-Dur Hob. II/B4 (Linos Ensemble)Grigoraș Dinicu: "Ciocârlia" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Viktor Kopatchinsky, Cimbalom)., Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur (Heike Malz und Christoph Renz, Flöte; Kathrin Rabus, Violine; Christoph Marks, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Wilhelm Wilms: Sinfonie Nr. 4 c-Moll op. 23 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Antonio Rosetti:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26796340	For your delight		BBC Concert Orchestra, John Wilson	Eric Coates	2017-10-07		Aus dem Studio Franken. Tomaso Albinoni: Konzert D-Dur op. 9 Nr. 12 (Anthony Robson, Catherine Latham, Oboe; Collegium Musicum 90, Leitung: Simon Standage)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 68 (Daniel Chorzempa, Orgel; Deutsche Bachsolisten, Leitung: Helmut Winschermann)Johann Philipp Krieger: Sonate Nr. 6 B-Dur (Parnassi musici)João de Sousa Carvalho: "L'amore industrioso", Ouvertüre (Orquestra Clássica do Porto, Leitung: Meir Minsky)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 542 (Onyx Brass)Ludwig van Beethoven: Aus "Zwölf Deutsche Tänze" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: John Storgards)Antonio Vivaldi: Trio C-Dur R 82 (Enrico Onofri, Violine; Elena Russo, Violoncello; Luca Pianca, Erzlaute; Massimo Lonardi, Gitarre)Enrique Granados: "Zapateado" (Douglas Riva, Klavier)Peter von Winter: Entr'acte Nr. 3 C-Dur (Christiane Dohn, Flöte; Jürgen Evers, Oboe; Michael Weigel, Fagott; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Moesus)Domenico Scarlatti: Sonate cis-Moll K 247 (Sergei Babayan, Klavier)Georges Bizet: "Carmen-Suite Nr. 2", Danse bohème (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Johann Nepomuk Hummel: Introduktion, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)Evaristo Felice dall'Abaco: Konzert C-Dur op. 2 Nr. 7 (Concerto Köln)Richard Strauss: "Ständchen" G-Dur (Mozart Piano Quartet)Eric Coates: "For your delight" (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson)Thelonius Monk: "I mean you" (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; David Gazarov, Klavier)Hermann Hupfeld: "As time goes by" (Itzhak Perlman, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams), F. Lehár: »Adria-Walzer« Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Michail Jurowski; Ernest Tomlinson: Rhapsodie und Rondo Richard Watkins, Horn; Slowakisches Radio-Symphonieorchester Bratislava, Ltg.: Ernest Tomlinson; Josef Rixner: Rhapsodie Nr. 1 Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Reto Parolari; Eric Coates: »For your delight« BBC Concert Orchestra, Ltg.: John Wilson; Ernst Fischer: »Südlich der Alpen« Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Robert Hanell	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26797207	Konzertouvertüre Nr. 3 C-Dur		Danish National Radio Symphony Orchestra, Christopher Hogwood	Niels Wilhelm Gade/W. Gade	2017-03-21, 2017-07-08		Aus dem Studio Franken. Robert Schumann: "Fantasiestücke", Finale op. 88 (Trio Bamberg)Niels Wilhelm Gade: Konzertouvertüre Nr. 3 C-Dur (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Joaquín Turina: "Las musas de Andalucia", Euterpe (Herwig Zack, Violine; Bernd Zack, Klavier)Jean Michel Muller: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 7 (Toutes Suites)Félicien David: Soirée d'automne Nr. 5 (Ensemble Baroque de Limoges)Johann Heinrich Schmelzer: "Die Fechtschule" (Meret Lüthi, Violine; Les Passions de l'Ame)Claude Debussy: "Tarantelle styrienne" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)Nicola Matteis: Preludio und Ciaccona (Ensemble 1700)Jules Massenet: "Scènes dramatiques", Prélude et divertissement (Bamberger Symphoniker, Leitung: Toshiyuki Kamioka)Richard Wagner: "Der fliegende Holländer", Chor der Spinnerinnen (German Brass)Ludwig van Beethoven: "Die Wut über den verlorenen Groschen" op. 129 (Tobias Koch, Klavier)Anton Ferdinand Titz: Streichquartett C-Dur (Musica Petropolitana)Mikis Theodorakis: "Rhapsodie", Clio (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)William Croft: Sonate (Jamie Savan, Kornett; Charivari Agréable, Leitung: Kah-Ming Ng)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)., Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Pas seul und Chaconne (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Johann Joachim Quantz: Sonate Nr. 4 B-Dur (Verena Fischer, Flöte; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Leon Berben, Cembalo)Niels Wilhelm Gade: Konzertouvertüre C-Dur op. 14 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Francesco Barbella: Concertino C-Dur (Accademia per Musica)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert, Rondo (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda), Händel: »Agrippina«, Sinfonia Academy of St. Martin-in-the-Fields, Ltg.: Kenneth Sillito; I. Albéniz: »Navarra« Karl Betz, Klavier; N. W. Gade: Konzertouvertüre Nr. 3 C-Dur Danish National Radio Symphony Orchestra, Ltg.: Christopher Hogwood; Jean Françaix: »Le gay Paris« Eckard Kierski, Trompete; Ensemble Kontraste, Ltg.: Hermann Beyer; Georg Philipp Kress: Trio Charivari Agréable; J. Massenet: »Scènes napolitaines« New Zealand Symphony	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26797222	Sword dance		BBC Scottish Symphony Orchestra, Martyn Brabbins	Frederic Lamond	2017-06-12		Domenico Cimarosa: "L'italiana a Londra", Ouvertüre (Toronto Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon)Louise Farrenc: Sextett c-Moll op. 40 (Les Vents Français)Joachim Raff: Elegie (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Frédéric Chopin: Variationen B-Dur über "La ci darem la mano" op. 2 (Jan Lisiecki, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Sabine Meyer, Klarinette; Hagen-Quartett)Frederic Lamond: "Eine Liebe im schottischen Hochlande", Sword dance (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Frédéric Chopin: "Krakowiak" op. 14 (Jan Lisiecki, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski), Frederic Lamond: "Sword dance" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Jean Françaix: "L'heure du berger" (Jan Philip Schulze, Klavier; Arcis-Quintett)Niels Wilhelm Gade: Capriccio a-Moll (Chloë Elise Hanslip, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Paul Mann)Johann Nepomuk Hummel: Zehn Variationen über ein Thema aus Glucks "Armide" op. 57 (Howard Shelley, Klavier)Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur R 347 (Rachel Podger, Violine; Arte dei Suonatori)George Whitefield Chadwick: "Euterpe" (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)., Hector Berlioz: "Le corsaire", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Jurij Temirkanow)Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur R 347 (Rachel Podger, Violine; Arte dei Suonatori)Frederic Lamond: "Sword dance" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Johann Nepomuk Hummel: Zehn Variationen über ein Thema aus Glucks "Armide" op. 57 (Howard Shelley, Klavier)Jean Françaix: "L'heure du berger" (Arcis Quintett)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Scherzo (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)., Jenö Hubay: »Der Zephir« op. 30 Nr. 5 Günther Salber, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Willy Mattes; João Pernambuco: »Pó de Mico« Klaus Jäckle, Gitarre; Rossini: »Marsch für den Sultan Abdul Madjid« Mitglieder des Rundfunk-Sinfonie-Orchesters Berlin; R. Vaughan Williams: »English Folk Song-Suite« Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Michael Helmrath; C. Ph. E. Bach: Cembalokonzert Nr. 4 c-Moll Dmitri Bashkirov, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Ltg.: Péter Csaba; A. Falconieri: »L'infante arcibizzarra« Ensemble Isabella d'Este; Frederic Lamond: »Sword dance« BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26797293	»A Sea Symphony«		Amanda Roocroft, Thomas Hampson, Bariton, BBC Symphony Chorus and Orchestra, Andrew Davis	R. Vaughan Williams	2017-06-05		Ralph Vaughan Williams: "A Sea Symphony" (Amanda Roocroft, Sopran; Thomas Hampson, Bariton; BBC Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Andrew Davis)John Dowland: Neun Lieder (Christoph Genz, Tenor; Michael Freimuth, Laute, Theorbe)Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 2 D-Dur HWV 349 (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington)., R. Vaughan Williams: »A Sea Symphony« Amanda Roocroft, Sopran; Thomas Hampson, Bariton; BBC Symphony Chorus and Orchestra, Ltg.: Andrew Davis; J. G. Graun: Sonate D-Dur Mitglieder der Münchner Rokoko Solisten, Ltg.: Raphael Suder; M. Haydn: Sinfonie Nr. 18 C-Dur Slowakisches Kammerorchester, Ltg.: Bohdan Warchal	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26797720	Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur		Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Gioacchino Rossini	2017-06-27, 2017-12-24		Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l"opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Antonín Dvorák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Antonín Dvorák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Pieter Wispelwey, Violoncello; Akiko Suwanai, Violine; Jozsef Lendvay, Vater und Sohn, Violine; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)., Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantasie) (Akiko Suwanai) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay, Violine - Vater; Jozsef Lendvay, Violine - Sohn; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied 'Ich bin ein Fiedler'; Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey) Zoltán Kodály: Háry-János-Suite	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2
26797728	Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantasie)		Akiko Suwanai, Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Pablo de Sarasate	2017-05-28, 2017-12-10		Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l"opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Antonín Dvorák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Antonín Dvorák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Pieter Wispelwey, Violoncello; Akiko Suwanai, Violine; Jozsef Lendvay, Vater und Sohn, Violine; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)., Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 Gioachino Rossini: Variationen für Klarinette solo, Streichquartett und Orchester Pablo de Sarasate: Carmen-Fantasie op. 25 (Akiko Suwanai, Violine) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Antonín Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey, Violoncello) Johannes Brahms: Ungarische Tänze für Klavier zu 4 Händen Nr. 4 fis-Moll; Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay (Vater), Violine; Jozsef Lendvay (Sohn), Violine; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Béla Bartók: Ungarische Skizzen für Orchester Sz 97 Zoltán Kodály: Háry-János-Suite	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26797732	Violoncellokonzert h-Moll, op. 104		Pieter Wispelwey, Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Antonín Dvorák	2017-05-28, 2017-12-10		Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l"opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Antonín Dvorák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Antonín Dvorák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Pieter Wispelwey, Violoncello; Akiko Suwanai, Violine; Jozsef Lendvay, Vater und Sohn, Violine; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)., Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantasie) (Akiko Suwanai) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay, Violine - Vater; Jozsef Lendvay, Violine - Sohn; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied 'Ich bin ein Fiedler'; Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey) Zoltán Kodály: Háry-János-Suite, Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 Gioachino Rossini: Variationen für Klarinette solo, Streichquartett und Orchester Pablo de Sarasate: Carmen-Fantasie op. 25 (Akiko Suwanai, Violine) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Antonín Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey, Violoncello) Johannes Brahms: Ungarische Tänze für Klavier zu 4 Händen Nr. 4 fis-Moll; Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay (Vater), Violine; Jozsef Lendvay (Sohn), Violine; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Béla Bartók: Ungarische Skizzen für Orchester Sz 97 Zoltán Kodály: Háry-János-Suite	rbb – kulturradio - RBBKR
26797735	Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied 'Ich bin ein Fiedler'		Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Antonín Dvorák	2017-04-26, 2017-12-10		Das Konzert am Vormittag. Joseph Myslivecek: Violinkonzert B-Dur (Shizuka Ishikawa, Violine; Dvořák Kammer-Orchester, Leitung: Libor Pešek)John Field: Klavierkonzert Nr. 6 C-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bernhard Kontarsky)Richard Addinsell: "Dangerous Moonlight", Warsaw Concerto (Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Howard Griffiths)Victor Herbert: "Irish Rhapsody" (Ulster Orchestra, Leitung: JoAnn Falletta)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Janine Jansen, Violine; Joël Waterman, Viola; Christian Poltéra, Violoncello)Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen über "Ich bin ein Fiedler" op. 78 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l"opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Antonín Dvorák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Antonín Dvorák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Pieter Wispelwey, Violoncello; Akiko Suwanai, Violine; Jozsef Lendvay, Vater und Sohn, Violine; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, rbb – kulturradio - RBBKR
26797741	Háry-János-Suite		Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Zoltán Kodály	2017-03-06		Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l"opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" Antonín Dvorák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 Antonín Dvorák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied "Ich bin ein Fiedler" Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll; Nr. 6 D-Dur; Nr. 7 F-Dur; Nr. 8 a-Moll; Nr. 9 e-Moll Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Pieter Wispelwey, Violoncello; Akiko Suwanai, Violine; Jozsef Lendvay, Vater und Sohn, Violine; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)., Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier), Zoltán Kodály: "Háry János", Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Arnold Bax: Quintett (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Timothy Brown, Horn; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Sigiswald Kuijken)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26797789	Suite, op. 19		BBC Philharmonic Orchestra, Matthias Bamert	Ernst von Dohnányi	2017-05-15		Ernst von Dohnányi: Suite op. 19 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Frédéric Chopin: Walzer As-Dur op. 34 Nr. 1 (Alice Sara Ott, Klavier)Leopold Anton Kozeluch: Sinfonie C-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt), Johannes Brahms: Ungarischer Tanze Nr. 16 f-Moll Nr. 17 fis-Moll und Nr. 18 D-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Ernst von Dohnányi: Suite op. 19 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Dmitri Schostakowitsch: Walzer (András Adorján, Flöte; Eduard Brunner, Klarinette; Robert Levin, Klavier)Louis Spohr: Klarinettenkonzert Es-Dur op. 57 (Eduard Brunner, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada), Mit Matthias Bamert (Leitung). Johann Sebastian Bach: "Mein Jesu, was für Seelenweh", BWV 487 (BBC Philharmonic Orchestra); Johann Baptist Vanhal: Symphonie g-Moll (Celia Nicklin, Oboe; London Mozart Players); Ernst von Dohnányi: Suite, op. 19 (BBC Philharmonic Orchestra)., Richard Wagner: "Rienzi", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti)Georg Christoph Wagenseil: Harfenkonzert G-Dur (Jana Boušková, Harfe; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Vladislav Czarnecki)Ernst von Dohnányi: Suite op. 19 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26798993	Symphonie Nr. 1 g-Moll		Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester: Thomas Dausgaard	Hartmann	2017-02-08		Philip Glass: Streichquartett Nr. 4, "Buczak" (Kronos Quartet)Johan Peter Emilius Hartmann: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)., Sergej Prokofjew: Streichquartett h-Moll, op. 50 (Emerson String Quartet)Johan Peter Emilius Hartmann: Symphonie Nr. 1 g-Moll (Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester: Thomas Dausgaard).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26799073	»Idylle«		SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Karl Ludwig Nicol	Janácek	2017-10-28		M. Bruch: Suite nach russischen Volksmelodien op. 79b SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern, Ltg.: Werner Andreas Albert; Paul Dukas: »La Peri«, Ballett SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Sylvain Cambreling; Schumann: Romanzen und Balladen op. 146 Amanda Chominski, Flöte; Thomas Hausschild, Horn; SWR Vokalensemble, Ltg.: Rupert Huber; L. Janácek: »Idylle« Mitglieder des SWR Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Karl Ludwig Nicol; Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107 »Reformation« Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Ltg.: Roger Norrington	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26799349	"Hans Sachs", Ouvertüre		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin-Ost: Adolf Fritz Guhl	Lortzing	2017-06-20		Albert Lortzing: "Hans Sachs", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin-Ost: Adolf Fritz Guhl) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas) Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier) Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Ltg.: Ton Koopman) Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Hans-Christoph Rademann) Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro)., Albert Lortzing: "Hans Sachs", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin-Ost, Leitung: Adolf Fritz Guhl)Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur, op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur, BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas)Felix Mendelssohn Bartholdy: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser", op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26799489	"Nächte in spanischen Gärten"		Javier Perianes, BBC Symphony Orchestra, Josep Pons	Manuel de Falla	2017-07-31, 2017-08-17		Aus dem Studio Franken. Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Joseph Hellmesberger: "Ballszene" (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Salzburg Chamber Soloists, Leitung: Lavard Skou-Larsen)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Australian Chamber Orchestra, Leitung: Richard Tognetti)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Vincent d'Indy: "Karadec", Suite op. 34 (Malmö Symphony Orchestra, Leitung: Darrell Ang)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Josep Pons)Antonín Dvorák: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Staatsphilharmonie Nürnberg, Leitung: Marcus Bosch), Cristobal Halffter: "Tiento del primer tono y batalla imperial" (Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt, Leitung: Cristobal Halffter)Juan Cabanilles: Toccata und Gallarda (Ton Koopman, Cembalo)Juan del Encina: "Triste Espana sin ventura"; "Mas vale trocar"; "Oy comamos y bebamos"; "Cucu, cucu" (The Hilliard Ensemble)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Josep Pons)., Das Konzert am Vormittag. Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy)John Field: Rondeau A-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Alexander Glasunow: "Poème lyrique" op. 12 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Georges Bizet: "L'Arlesienne", Suite Nr. 2 (Aarhus Symphonieorchester, Leitung: Marc Soustrot)Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouverture de féerie (Orchestre de Paris, Leitung: Jean Martinon)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Josep Pons)Igor Strawinsky: "Pulcinella", Suite (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Jurij Temirkanow)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)., Das Konzert am Vormittag. Leroy Anderson: "Sleigh ride" (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll R 297, "L'inverno" (L'Arte dell'Arco, Violine und Leitung: Federico Guglielmo)Gustav Holst: "A winter idyll" (Ulster Orchestra, Leitung: JoAnn Falletta)Peter Tschaikowski: "Der Nussknacker", Schneeflockenwalzer op. 71 (The American Boychoir; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Leopold Mozart:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
26799573	Serenade für kleines Orchester op. 3, Ausschnitte		Budapest Festival Orchestra, Georg Solti	Leo Weiner	2017-07-27, 2017-09-24, 2017-12-21		Mit Brigitte Mages. Thema: Jahrhundertdirigenten. Georg Solti - seine letzten Aufnahmen. Leo Weiner: Serenade für kleines Orchester op. 3, Ausschnitte Béla Bartók: Cantata profana Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus, Ausschnitt (Tamás Deróczy, Tenor; Alexandru Agache, Bariton; Chor des Ungarischen Rundfunks; Budapest Festival Orchestra); gegen 16.15 Uhr: Weihnachtslieder: "Kommet, ihr Hirten"	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26799750	Tänze aus Galánta		Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	Z. Kodály/Zoltán Kodály	2017-03-07, 2017-03-15		Antonín Dvorák: Sinfonische Variationen op. 78 Maurice Ravel: Klavierkonzert für die linke Hand D-Dur (Zoltán Kocsis) Gioacchino Rossini: Variationen für Klarinette, Streichquartett und Orchester (Akos Acs) Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer), Budapest Festival Orchestra, Ltg.: Iván Fischer. R. Strauss: »Der Rosenkavalier«, zweite Walzerfolge; Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur József Lendvay Jr., Violine; Ernst von Dohnányi: »Der Schleier der Pierrette«, Hochzeitswalzer; Brahms: Zwei Ungarische Tänze; Josef Strauß: »Sphärenklänge« op. 235; Joh. Strauß: »Vergnügungszug« op. 281; Z. Kodály: »Tänze aus Galánta«; Joh. Strauß: »Banditen-Galopp« op. 378 (Aufnahme vom 19. Juni 2011 im Rahmen des Kissinger Sommer). Anschl.: E. W. Korngold: »Der Schneemann«, Vorspiel und 1. Bild Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Hermann Bäumer, Carl Maria von Weber: "Abu Hassan", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: "My Lord Willoughby's Welcome Home" (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Fery Rebel: "Les plaisiers champêtres", Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: "Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda", Suite (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Gennadij Roshdestwenskij)., Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturno (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Schwamberger, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Nikolai Lugansky; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76,4 (Quatuor Modigliani)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Jacques Ibert:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26799887	"Blumenwalzer" aus der "Nussknacker-Suite"		Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	Peter I. Tschaikowski/Tschaikowski	2017-01-19, 2017-04-03, 2017-10-24, 2017-12-31		Aus dem Studio Franken. Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 549 (Bojan Cicic, Johannes Pramsohler, Sabine Stoffer, Violine; Alison McGillivray, Violoncello; Brecon Baroque, Violine und Leitung: Rachel Podger)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Haydn op. 31 (Silke Aichhorn, Harfe)Peter Tschaikowski: "Nußknacker-Suite", Blumenwalzer op. 71a (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Joseph Martin Kraus: "Olympie", Ouvertüre (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Anthony Halstead)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate A-Dur, Allegro Wq 55 Nr. 4 (Denys Proshchayev, Klavier)Charles Gounod: Sérénade (Charlotte Lehmann, Sopran; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Emmerich Smola)Frank Bridge: "Valse Intermezzo" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Michel-Richard Delalande: "Symphonies des Noëls", Premier Tambourin (Nils Mönkemeyer, Viola; Kammerakademie Potsdam), Carl Maria von Weber: "Rübezahl", Ouvertüre (Staatskapelle Dresden: Gustav Kuhn); Michael Haydn: Sinfonie G-Dur (Münchner Rundfunkorchester: Bruno Weil); Franz Hasenöhrl: "Till Eulenspiegel - einmal anders!" (Mitglieder der Akademie des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks); Maxim Berezovsky: Sinfonie C-Dur (Pratum Integrum Orchestra); Alexander Glasunow: "Idyll" (Marie-Luise Neunecker, Horn; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie: Werner Andreas Albert); George Antheil: "Hot-time dance" (hr-Sinfonieorchester Frankfurt: Hugh Wolff); Antonín Dvorák: Slawischer Tanz C-Dur, op. 46, Nr. 1 (Berliner Philharmoniker: Herbert von Karajan); Manuel Ponce: "Estrellita" (Joshua Bell, Violine; Orchestra of St. Luke's: Michael Stern); Georg Philipp Telemann: Suite e-Moll, Réjouissance (Marc Hantai, Charles Zebley, Flöte; Le Concert des Nations: Jordi Savall); Wolfgang Amadeus Mozart: "Ah se in ciel, benigne stelle", KV 538 (Heinz Holliger, Oboe; Academy of St.Martin-in-the-Fields: Kenneth Sillito); Camille Saint-Saëns: "Wedding cake", op. 76 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra: Sakari Oramo); Franz Anton Hoffmeister: "Esterhazy" (Consortium Classicum); Franz Schreker: "Ein Tanzspiel", Gavotte (WDR Rundfunkorchester Köln: Peter Gülke); Peter Tschaikowsky: "Der Nussknacker", Blumenwalzer (Orchestre Philharmonique de Radio France: Paavo Järvi), Mit Elgin Heuerding. Igor Strawinsky: Scherzo a la russe (Orpheus Chamber Orchestra)Peter Tschaikowski: Blumenwalzer,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2
26799945	Zwei Stücke op. 77		Arto Noras, Finnisches Radio-Symphonie-Orchester, Jukka-Pekka Saraste	Sibelius	2017-09-11		C. Kreutzer: »Das Nachtlager von Granada«, Ouvertüre SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern, Ltg.: Florian Merz; Sibelius: Zwei Stücke op. 77 Arto Noras, Violoncello; Finnisches Radio-Symphonie-Orchester, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste; M. de Falla: »Suite populaire espagñole« Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Klavier-Luthéal; J. J. Quantz: Hornkonzert Es-Dur Uwe Komischke, Horn; Philharmonische Streichersolisten; A. Salieri: Sinfonie D-Dur »La Veneziana« Budapest Strings, Ltg.: Béla Bánfalvi, Das Konzert am Vormittag. Carl Maria von Weber: "Euryanthe", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Bernhard Crusell: Klarinettenquartett c-Moll op. 4 (Eric Hoeprich, Klarinette; Catherine Manson, Violine; John Crockatt, Viola; Jonathan Manson, Violoncello)Jean Sibelius: Zwei Stücke op. 77 (Arto Noras, Violoncello; Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Jean-Baptiste Lully: "Le bourgeois gentilhomme", Première Suite (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll (Nikolai Lugansky, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)George Onslow: Streichquintett g-moll op. 51 (Manuel van der Nahmer, Violoncello; Diogenes-Quartett)Vincent d'Indy: Sinfonie Nr. 1 a-Moll, "Italienne" (Orchestre de Bretagne, Leitung: Lionel Bringuir)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26800498	»Italienische Serenade«		Symphonieorchesters des BR, David Zinman	Hugo Wolf	2017-08-06		Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Thema: "Aus Italien". Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Leitung: Cristóbal Halffter)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Hugo Wolf: "Italienische Serenade" (Leitung: David Zinman)Ottorino Respighi: "Fontane di Roma" (Leitung: Georges Prêtre)Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (Leitung: Riccardo Muti), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Thema: "Aus Italien". Hugo Wolf: "Italienische Serenade" (Leitung: David Zinman)Hector Berlioz: "Harold en Italie" op. 16 (Antoine Tamestit, Viola; Leitung: John Eliot Gardiner)Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (Leitung: Riccardo Muti)Peter Tschaikowski: "Capriccio italien" op. 45 (Leitung: Wladimir Fedossejew), Symphonieorchesters des BR, Ltg.: David Zinman. Hugo Wolf: »Italienische Serenade«; E. Elgar: »In the South«, Konzertouvertüre; R. Strauss: »Aus Italien« op. 16 (Aufnahme vom 5. September 2009 im Kongresshaus Garmisch-Partenkirchen), Thema: Zum 150. Geburtstag des Komponisten Hans Pfitzner. Hugo Wolf: "Italienische Serenade" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: David Zinman)Hans Pfitzner: Kleine Sinfonie G-Dur op. 44 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Fritz Rieger)Gustav Mahler: "Blumine" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Markus Stenz)Hans Pfitzner: Violoncellokonzert a-Moll op. 53 (Ludwig Hoelscher, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jan Koetsier)Richard Strauss: "Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Hans Pfitzner: "Palestrina", Drei Vorspiele (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26800553	Valse Intermezzo		BBC National Orchestra of Wales, Richard Hickox	Frank Bridge	2017-08-10, 2017-12-31		Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Daniel Müller-Schott; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Michael Sanderling)Gioacchino Rossini: Bläserquartett Nr. 1 (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Dmitrij Kabalewskij: Sinfonie Nr. 1 cis-Moll op. 18 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Anton Bruckner: 4 Motetten (NDR-Chor, Leitung: Simon Schouten)Erwin Schulhoff: Streichsextett (Brahms Sextett)Johann Sebastian Bach: Jauchzet Gott in allen Landen BWV 51 (Natalie Dessay, Sopran; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Josep Pons)Joseph Haydn: Sonate As-Dur, Hob XVI:43 (Marc-André Hamelin, Klavier)Hans Pfitzner: Sinfonie C-Dur op. 46 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Werner Andreas Albert)Ludwig van Beethoven: Musik zu Friedrich Dunckers Drama "Leonore Prohaska" (Bodil Arnesen, Sopran; Helga Lehner, Sprecherin; Konstantin Restle, Glasharmonika; Renate Erxleben, Harfe; Rundfunk-Chor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Josef Bohuslav Foerster: Bläserquintett D-Dur op. 95 (Acelga Quintett)Jan Dismas Zelenka: Litaniae Lauretanae F-Dur "Salus infirmorum" (Nancy Argenta, Sopran; Michael Chance, Countertenor; Christoph Prégardien, Tenor; Gordon Jones, Bass; Kammerchor Stuttgart; Tafelmusik, Leitung: Frieder Bernius)Frank Bridge: Valse Intermezzo (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz d-Moll (Danubia Orchestra Óbuda, Leitung: Domonkos Héja)Giacomo Facco: Violinkonzert F-Dur op. 1,6 (Carlo Lazari; L'Arte dell'Arco)Marcel Tournier: Suite op. 34 (Linos Harfenquintett)Antonio Vivaldi: Konzert F-Dur (Adrian Iliescu, Satoko Koike und Sini Simonen, Violine; Kammerorchester Stuttgart, Leitung: Ariadne Daskalakis)Peter Tschaikowski: Valse de salon As-Dur op. 51,1 (Swjatoslaw Richter, Klavier)George Gershwin: Cuban Overture (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: David Shallon), Aus dem Studio Franken. Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur R 549 (Bojan Cicic, Johannes Pramsohler, Sabine Stoffer, Violine; Alison McGillivray, Violoncello; Brecon Baroque, Violine und Leitung: Rachel Podger)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Haydn op. 31 (Silke Aichhorn, Harfe)Peter Tschaikowski: "Nußknacker-Suite", Blumenwalzer op. 71a (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26801378	Rest		Michael Kiwanuka	Kiwanuka/Michael Kiwanuka	2017-10-22		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26802260	APHORISMEN		DRECHSEL, OLIVER	BAUR, JUERG	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
26812494	MORE		TORRIANI, VICO	OLIVIERO, NINO/OLIVIERO, NINO;ORTOLANI	2017-04-20, 2017-10-05			WDR – WDR 4 - WDR4
26812518	BABY, LET ME TAKE YOU DREAMING		KAUFFELD, GREETJE	FINE, SYLVIA	2017-03-29			WDR – WDR 4 - WDR4
26812659	SINFONIE WWV 29		Royal Scottish National Orchestra; Neeme Järvi	WAGNER, RICHARD	2017-03-15		Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (V. Horbenko, B. Bolotine und L. Lugo, Gesang; Don Kosaken Chor, Leitung: Serge Jaroff); Kavatine der Antonida, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (Anna Netrebko, Sopran; Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Alexander Gretschaninow: Trio Nr. 1 c-Moll op. 38 (Bekova Sisters)Vincenzo Manfredini: Konzert B-Dur (Musica Petropolitana)Gioacchino Rossini: Prélude, Thema und Variationen (Claude Maury, Horn; Guy Penson, Hammerklavier)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3
26812689	SONNE DER GERECHTIGKEIT		VOKALENSEMBLE SENNESTADT	ANONYMUS	2017-03-30, 2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26812774	LA FLOR AZUL		LAS HERMANAS CARONNI	SOSA, MERCEDES	2017-06-10	Mit Cecilia Aguirre. Thema: Ein Festival der Töne und Farben. Klänge der Welt vom TFF Rudolstadt 2012. Außerdem Highlights aus Konzerten, die in unserer TFF-Nacht zum ersten Mal im WDR erklingen: z.B. die pazifischen Monster-Panflöten von Narasirato oder "My Sweet Canary", eine hinreißende Hommage an die legendäre griechisch-sephardisch-orientalische Sängerin Roza Ezkenasi. Ausschnitte aus Konzerten der Laureaten des deutschen Weltmusik-Preises RUTH, Konzerten zum Instrumenten-Schwerpunkt "Magic Concertina", Konzerten zum	Mit Cecilia Aguirre. Thema: Ein Festival der Töne und Farben. Klänge der Welt vom TFF Rudolstadt 2012. Außerdem Highlights aus Konzerten, die in unserer TFF-Nacht zum ersten Mal im WDR erklingen: z.B. die pazifischen Monster-Panflöten von Narasirato oder "My Sweet Canary", eine hinreißende Hommage an die legendäre griechisch-sephardisch-orientalische Sängerin Roza Ezkenasi. Ausschnitte aus Konzerten der Laureaten des deutschen Weltmusik-Preises RUTH, Konzerten zum Instrumenten-Schwerpunkt "Magic Concertina", Konzerten zum Länderschwerpunkt China, kammermusikalisch konzentrierten Konzerten aus Kirche und Theater und großen Open-Air-Acts aus dem Heine-Park, Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
26812836	NACHTLIED		HIELSCHER, MARGOT	MEYER, FRIEDRICH	2017-01-03			WDR – WDR 4 - WDR4
26812841	WHAT THE WORLD NEEDS NOW IS LOVE		CEDERBERG, MATTIS	BACHARACH, BURT F.	2017-01-04, 2017-02-09, 2017-11-12			WDR – WDR 4 - WDR4
26812935	SONATE ES-DUR		ENDRES, MICHAEL	BAX, ARNOLD	2017-04-05		Aufnahme vom 20. November 2013 aus dem Belgischen Haus, Köln. Mit Hannah Morrison (Sopran); Lara Anne Jones (Klavier); Hans Winking (Erzähler). Thema: The Joyce Book. In 18 Episoden nach "Ulysses". Lieder von Samuel Barber, Arnold Bax, John Ireland, Aribert Reimann, Karol Szymanowski, John Cage, Roger Sessions, George Antheil, Albert Roussel u.a., Jacques Offenbach: "Orpheus in der Unterwelt", Ouvertüre (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pinchas Steinberg)Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 11 D-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Arnold Bax: Sonate Es-Dur (Michael Endres, Klavier)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26813131	DONNA DONNA		MATHLOUTHI, EMEL	SECUNDA, SHOLEM/unbekannt	2017-05-16	Mit Cecilia Aguirre. Thema: Ein Festival der Töne und Farben. Klänge der Welt vom TFF Rudolstadt 2012. Außerdem Highlights aus Konzerten, die in unserer TFF-Nacht zum ersten Mal im WDR erklingen: z.B. die pazifischen Monster-Panflöten von Narasirato oder "My Sweet Canary", eine hinreißende Hommage an die legendäre griechisch-sephardisch-orientalische Sängerin Roza Ezkenasi. Ausschnitte aus Konzerten der Laureaten des deutschen Weltmusik-Preises RUTH, Konzerten zum Instrumenten-Schwerpunkt "Magic Concertina", Konzerten zum	Mit Cecilia Aguirre. Thema: Ein Festival der Töne und Farben. Klänge der Welt vom TFF Rudolstadt 2012. Außerdem Highlights aus Konzerten, die in unserer TFF-Nacht zum ersten Mal im WDR erklingen: z.B. die pazifischen Monster-Panflöten von Narasirato oder "My Sweet Canary", eine hinreißende Hommage an die legendäre griechisch-sephardisch-orientalische Sängerin Roza Ezkenasi. Ausschnitte aus Konzerten der Laureaten des deutschen Weltmusik-Preises RUTH, Konzerten zum Instrumenten-Schwerpunkt "Magic Concertina", Konzerten zum Länderschwerpunkt China, kammermusikalisch konzentrierten Konzerten aus Kirche und Theater und großen Open-Air-Acts aus dem Heine-Park	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26813395	HOURA		NARASIRATO	HOASIMARANA, JIMMY	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh, Mit Cecilia Aguirre. Thema: Ein Festival der Töne und Farben. Klänge der Welt vom TFF Rudolstadt 2012. Außerdem Highlights aus Konzerten, die in unserer TFF-Nacht zum ersten Mal im WDR erklingen: z.B. die pazifischen Monster-Panflöten von Narasirato oder "My Sweet Canary", eine hinreißende Hommage an die legendäre griechisch-sephardisch-orientalische Sängerin Roza Ezkenasi. Ausschnitte aus Konzerten der Laureaten des deutschen Weltmusik-Preises RUTH, Konzerten zum Instrumenten-Schwerpunkt "Magic Concertina", Konzerten zum Länderschwerpunkt China, kammermusikalisch konzentrierten Konzerten aus Kirche und Theater und großen Open-Air-Acts aus dem Heine-Park	WDR – WDR 3 - WDR3
26814133	HOPSER AUS DEM VOGTLAND		SCHWARZENBERGER BLASMUSIK	UNBEKANNT	2017-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
26814173	KALEIDOSKOP DER GUTEN LAUNE		ORCHESTER HERMANN HAGES	MERATH, SIEGFRIED	2017-02-18			WDR – WDR 4 - WDR4
26814277	CHANSON DE MAGLIA		REGGIANI, SERGE	GAINSBOURG/HUGO, VICTOR;GAINSBOURG	2017-01-02			WDR – WDR 4 - WDR4
26815098	Wassermusik, Menuett		Le Concert Des Nations, Jordi Savall	Georg Friedrich Händel	2017-04-09	Georg Friedrich Händel: Founding hospital anthem "Blessed are they that considereth the poor" HWV 268 Jean-Baptiste Lully: Grands motets (B'Rock - Baroque Orchestra Gent, MDR-Rundfunkchor, Leitung: Howard Arman) (Konzert vom 9. Juni in der Marktkirche) Ca. 21.15 Uhr. Georg Friedrich Händel und Arcangelo Corelli: Concerti grossi und doppelchörige Orchesterkonzerte (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) (Konzert vom 5. Juni im Dom).	Georg Friedrich Händel: Founding hospital anthem "Blessed are they that considereth the poor" HWV 268 Jean-Baptiste Lully: Grands motets (B'Rock - Baroque Orchestra Gent, MDR-Rundfunkchor, Leitung: Howard Arman) (Konzert vom 9. Juni in der Marktkirche) Ca. 21.15 Uhr. Georg Friedrich Händel und Arcangelo Corelli: Concerti grossi und doppelchörige Orchesterkonzerte (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) (Konzert vom 5. Juni im Dom).	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26815139	TILL YOU COME BACK TO ME		URKNALL	FRANK N. WILDHORN/Stevie Wonder/Clarence	2017-09-03		Direktübertragung aus dem Studio Eins des Funkhauses Halberg. Mit Ricarda Wackers. Mit Ernst Urmetzer (Leitung). Thema: 30 Jahre Urknall. Konzert der St. Wendeler Bigbands "Urknällchen" und "Urknall"	SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26815611	Sinfonie A-Dur KV 201		London Mozart Players, Jane Glover	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-24		Popper: Gavotte für Violoncello und Klavier op. 23 (Steven Isserlis; Stephen Hough)J.S. Bach: 2. Klavierkonzert E-Dur BWV 1053 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Humperdinck: Orchesterstücke aus der Oper "Hänsel und Gretel" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Rudolf Kempe)Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 (London Mozart Players, Leitung: Jane Glover)	hr – hr 2 kultur - HR2
26816203	STREICHQUARTETT		NOVUS STRING QUARTET	MOZART, WOLFGANG AMADEUS	2017-04-17			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26816740	Malingakan		Aly Keita	Aly Keita/Keita/KEITA, ALY	2017-07-23			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
26816741	Hommage		Aly Keita	Aly Keita/Keita	2017-06-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
26816853	L´empoisonneuse		Bastien Lallemant	Lallemant, Bastien	2017-09-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26816862	La plage		Bastien Lallemant	Lallemant, Bastien	2017-08-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26817140	Entre Cuerdas		Edmar Canstaneda Trio	CASTANEDA, EDMAR/E. Castaneda	2017-04-25		Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Neues von der Improvisierten Musik	WDR – WDR 3 - WDR3
26817150	8 Slawische Tänze für Orchester op. 72, Auszüge		Budapest Festival Orchester, Iván Fischer	Antonìn Dvorák	2017-04-21, 2017-10-02		Thema: Aus öffentlichen Veranstaltungen	hr – hr 2 kultur - HR2
26819301	Danse Real, aus: Estamoies & Danses Royales "Le Manuscrit du Roi" ca. 1270 - 1320		Hesperion XXI, Jordi Savall	ANONYM	2017-07-27		Mit Anja Herzog. Thema: Die Mark Brandenburg im Mittelalter	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26819419	10. STREICHERSINFONIE H-MOLL		ORPHEUS CHAMBER ORCHESTRA	FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY	2017-09-21		Alexandre Tansman: Bric-a-Brac (Bamberger Symphoniker, Leitung: Israel Yinon)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Max Reger: 4 Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis-Quartett)Richard Strauss: Sonatine Nr. 1 F-Dur (Ensemble Villa Musica)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Lucas Debargue, Klavier)Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Oskar Merikanto: Valse lente (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)William Boyce: Sinfonie d-Moll op. 2,8 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Luigi Boccherini: Streichquartett e-Moll op. 33,5 (Apponyi Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Franz Liszt Chamber Orchestra Budapest)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 6,2 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki), Dietrich: Introduktion und Romanze für Horn und Orchester op. 27 (Marie Luise Neunecker; Oldenburgisches Staatsorchester, Leitung: Alexander Rumpf)Mendelssohn: 10. Streichersinfonie h-Moll (Orpheus Chamber Orchestra)Respighi: Die Vögel (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Platti: Cellokonzert c-Moll (Sol Gabetta; Capella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	hr – hr 2 kultur - HR2
26819471	GROSSE FUGE B-DUR OP. 133		ARTEMIS QUARTETT	LUDWIG VAN BEETHOVEN	2017-07-18		Alte Oper Frankfurt, Aufzeichnung vom 1.03.13. Thema: Artemis-Quartett. Klavierduo Tal & Groethuysen. Felix Mendelssohn: Streichquartett D-Dur op. 44/1 Ludwig van Beethoven: Große Fuge B-Dur op. 133, Version für Klavier zu vier Händen; Große Fuge B-Dur op. 133, Originalversion für Streichquartett Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20, Version für Streichquartett und Klavier zu vier Händen., Aufnahme vom 1. März 2013 aus dem Mozart-Saal. Mendelssohn: Streichquartett D-Dur op 44; Beethoven: Große Fuge B-Dur op. 133 - Version für Streichquartett; Große Fuge B-Dur op. 133 - Version für Klavier zu vier Händen; Mendelssohn: Streichoktett Es-Dur op. 20 - Version für Streichquartett und Klavier zu vier Händen (Artemis Quartett; Klavierduo Tal & Groethuysen), Aufnahme vom 30. April 2017. Anton Webern: Langsamer SatzRobert Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 mit Großer Fuge B-Dur op. 133 (Artemis-Quartett), Thema: Bonndorfer Schlosskonzerte. Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 13 Ludwig van Beethoven: Große Fuge für Streichquartett B-Dur op. 133 (Artemis-Quartett: Vineta Sareika, Gregor Sigl, Violine; Friedemann Weigle, Viola; Eckart Runge, Violoncello) (Konzert vom 9. Juni im Schloss Bonndorf) Georg Philipp Telemann: Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso cont. Nr. 1 D-Dur TWV 43:D3 Philippo Martino: Trio für Laute solo, Violine und Viola da gamba g-Moll (The Age of Passions: Karl Kaiser, Flöte; Petra Müllejans, Violine; Lee Santana, Laute; Hille Perl, Viola da gamba) (Konzert vom 21. November 2011 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26820053	PITCHBLUES		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2017-05-01, 2017-05-04, 2017-11-06			WDR – WDR 5 - WDR5
26820341	Medley spewow Mercina Weclicha		Sorbisches Männerquartett	MARTIN WETZLICH/Wetzlich, Martin	2017-12-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26820859	Places Of Worship Pt. 1		Arve Henriksen Quintett	Henriksen/Bang	2017-04-04		Aufnahme vom 10.10.13 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Arve Henriksen (Trompete, Elektronik); Jan Bang (Sampler, Elektronik); Audun Kleive (Bass); Helge Norbakken (Schlagzeug, Elektronik). Thema: Arve Henriksen Quartet (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
26820862	Places Of Worship Pt. 3		Arve Henriksen Quintett	Henriksen/Bang	2017-03-31		Aufnahme vom 10.10.13 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Arve Henriksen (Trompete, Elektronik); Jan Bang (Sampler, Elektronik); Audun Kleive (Bass); Helge Norbakken (Schlagzeug, Elektronik). Thema: Arve Henriksen Quartet (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
26821019	Follow My Backlights		Lars Danielsson & Leszek Mozdzer	Leszek Mozdzer/Mozdzer	2017-12-21		Aufnahme vom 17.07.07 aus dem Kammermusiksaal im Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Mit Lars Danielsson (Kontrabass, Violoncello, Live-Elektronik); Leszek Mozdzer (Piano). Thema: Lars Danielsson & Leszek Mozdzer, Autor: Thomas Loewner. Thema: Wohlklang mit Tiefgang. Porträt des schwedischen Bassisten und Cellisten Lars Danielsson	Deutschlandfunk - DLF
26821878	Sonate für 2 Oboen, Fagott und Basso continuo Nr. 1 F-Dur, Z 181 Nr. 1		Stefan Schilli; François Leleux; Marco Postinghel; Philippe Malfeyt; Martin Béatrice	Jan Dismas Zelenka	2017-09-19		Jan Dismas Zelenka: Missa omnium sanctorum ZWV 21 (Collegium vocale 1704; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks) (Aufzeichnung vom 27.08.13, Markuskirche) Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 Ulrich Kreppein: "Ein feste Burg ist unser Gott", Variationen über den Bachchoral (Uraufführung) Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183/1 (Shunske Sato, Violine; Concerto Köln, Leitung: Kent Nagano) (Aufzeichnung vom 07.09.13, Liederhalle), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Bettina Faiss, Klarinette; Reto Kuppel, Viola; Oliver Triendel, Klavier)Claude Debussy: "Khamma" (Heinz Holliger)Jan Dismas Zelenka: Triosonate Nr. 1 F-Dur (Stefan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Erzlaute; Béatrice Martin, Cembalo)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26832387	ZYMSKA RADOSC		LEONARD SCHOEN, EMI PAN	LUBIAN SAUER	2017-01-27, 2017-12-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26832396	MAM DUSU WJESOLU		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B./MUELLER-B., CHRISTIAN	2017-11-19, 2017-11-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26832416	ZINS NOCY SU TAM GWEZDZICKI		GRUPPE JUDAHEJ	VOLKSLIED/VOLKSWEISE	2017-12-19, 2017-12-24, 2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26832443	Fortune (MoringShowcase Am Nachmittag)		William Fitzsimmons		2017-01-24, 2017-01-30, 2017-03-06			FLUX FM - FLUX-FM
26832453	Hometown (Live @ FluxFM)		Honig		2017-04-21			FLUX FM - FLUX-FM
26832454	Fotoalbum (Live @ FluxFM)		Vierkanttretlager		2017-02-21, 2017-03-25			FLUX FM - FLUX-FM
26832462	Austere (Live @ FluxFM)		The Joy Formidable		2017-01-05, 2017-02-08, 2017-03-16, 2017-03-23			FLUX FM - FLUX-FM
26832463	Please Don't Go (Live @ FluxFM)		Official Secrets Act		2017-01-30, 2017-03-27			FLUX FM - FLUX-FM
26832467	Dirty Love (Live @ FluxFM)		Kilians		2017-01-20, 2017-03-09			FLUX FM - FLUX-FM
26832473	Jacques Cousteau (Live @ FluxFM)		David LeMaitre		2017-03-16			FLUX FM - FLUX-FM
26832480	No One Sleeps When I'm Awake (Live @ Flu		The Sounds		2017-03-08			FLUX FM - FLUX-FM
26832486	Metallion (Live @ FluxFM)		Retro Stefson		2017-01-31, 2017-03-04			FLUX FM - FLUX-FM
26832725	HELMET /LONG-TAIL BOAT		SILENT GREY	SILENT GREY	2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
26832796	QUINTETT [...]		MARGARETE ADORF	LUIGI BOCCHERINI	2017-02-22, 2017-04-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26832914	KONZERT FUER TROMPETE UND ORCHESTER		SERGEI NAKARIAKOV	JOSEPH HAYDN	2017-01-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
26833646	Winter Nights		Cloud ft. Yoanna	k.A.	2017-02-12, 2017-04-12			NDR – Info - NDR4
26833724	El condor Passa		Folklore Ensemble Chile	Trad.	2017-02-19			NDR – Info - NDR4
26833852	I Wanna Yell		Elan	k.A.	2017-05-01			NDR – Info - NDR4
26834179	Push Someone (Live @ FluxFM)		1000 Gram		2017-01-25, 2017-02-27			FLUX FM - FLUX-FM
26834189	Club Thing (Live @ FluxFM)		Yoav		2017-03-14			FLUX FM - FLUX-FM
26834191	Fat Cat (Live @ FluxFM)		The Rifles		2017-02-11			FLUX FM - FLUX-FM
26834195	Won't You Come Home Now (Live @ FluxFM)		G Love & The Special Sa		2017-02-06, 2017-03-30			FLUX FM - FLUX-FM
26834197	I Could Be With Anyone (Live @ FluxFM)		Kevin Devine		2017-01-02, 2017-02-13, 2017-03-20, 2017-04-22			FLUX FM - FLUX-FM
26834684	FADO		ALVIN, FERNANDO	PAREDES, CARLOS	2017-02-19, 2017-08-19, 2017-12-23			WDR – WDR 3 - WDR3
26834696	FESTA RISO GIOCO, E GIOIA		KING'S SINGERS	GIRAMO, PIETRO ANTONIO	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
26834763	Friede und Ruhe in Gott		REINHARDT, ROLF	LOEWE, CARL	2017-06-14, 2017-08-25, 2017-09-22			WDR – WDR 3 - WDR3
26834862	INTRO		NDR BIG BAND	LE, NGUYEN/MAINIERI, MIKE; A: MINT	2017-05-11		Aufnahmen aus dem Schlosspark. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Terri Lyne Carrington MOSAIC (Lizz Wright, voc; Ingrid Jensen, tp; Tia Fuller, s; Geri Allen, p; Tamir Schmerling, b; Matt Stevens, g; Terri Lyne Carrington, dr) / The Dark Side of the Moon (Maria Pia de Vito, voc; Nguyên Lê, g; Gary Husband, dr; NDR Bigband, Leitung: Michael Gibbs), Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
26834974	ESTA CAJITA		LAS HERMANAS CARONNI	Caronni, Laura/CARONNI, LAURA/CARONNI, LAURA; CARONNI	2017-06-10		Aufnahmen eines WDR 3 Funkhaus Konzerts vom 25. Oktober 2013 aus dem Kleinen Sendesaal des WDR. Mit Gianna Caronni (Klarinette, Gesang); Laura Caronni (Violoncello, Gesang). Autor: Cecilia Aguirre. Thema: Argentinische Klänge im Schwestern-Duo. Las Hermanas Caronni, Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
26835002	CARNIVORE		Klaus Heidenreich Quartett	HEIDENREICH, KLAUS	2017-01-12		Festivals in NRW. Mit Karsten Mützelfeldt, Tinka Koch. Thema: Hildener Jazztage 2013: J.A.S. Trio; Klaus Heidenreich Quartett (Aufnahmen aus dem QQTec) / 4. Jazzfest Bonn 2013: Duo Plümer/Nadolny; Expressway Sketches (Aufnahmen aus der Brotfabrik) / 27. Internationales Jazzfestival Viersen 2013: WDR Bigband Köln: Toshiko Akiyoshi Special (Aufnahmen aus der Festhalle) / 7. Münsterland Festival 2013: Trio Bonacina/Benita/Simcock (Aufnahmen aus dem Alten Rathaus, Schöppingen)	WDR – WDR 3 - WDR3
26835072	LA NOCHE ILEGA		Las Hermanas Caronni	CARONNI, LAURA; CARONNI	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26835274	YUYO VERDE		LAS HERMANAS CARONNI	EXPOSITO, HOMERO/Federico, Domingo/FEDERICO, DOMINGO	2017-06-10		Aufnahmen eines WDR 3 Funkhaus Konzerts vom 25. Oktober 2013 aus dem Kleinen Sendesaal des WDR. Mit Gianna Caronni (Klarinette, Gesang); Laura Caronni (Violoncello, Gesang). Autor: Cecilia Aguirre. Thema: Argentinische Klänge im Schwestern-Duo. Las Hermanas Caronni, Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
26836253	VALSE DU DRIVEUR / JOLANDA		I LIGURIANI	RINAUDO, FABIO/RINAUDO, FILIPPO	2017-06-16		Moderation: Babette Michel. Mit Fabio Biale (Gesang/Violine); Michel Balatti (Traversflöte); Fabio Rinaudo (Musette); Filippo Gambetta (diatonisches Knopfakkordeon/Mandoline); Claudio De Angeli (Gitarre). Thema: I Liguriani: Klänge zwischen Riviera und Resistenza. Klänge zwischen Riviera und Resistenza Mit Babette Michel Fabio Biale, Gesang/Violine; Michel Balatti, Traversflöte; Fabio Rinaudo, Musette; Filippo Gambetta, diatonisches Knopfakkordeon/Mandoline; Claudio De Angeli, Gitarre Übertragung aus dem Kammermusiksaal der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld.	WDR – WDR 3 - WDR3
26836293	IF I ONLY HAD TIME		KEUSER, JUPP	FUGAIN, MICHEL/FUGAIN, MICHEL;DELANOE,	2017-01-17, 2017-03-04, 2017-03-29, 2017-04-24, 2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
26836323	HERE, THERE AND EVERYWHERE		CHASTENIER, FRANK	LENNON, JOHN/LENNON, JOHN;MCCARTNEY,	2017-03-13			WDR – WDR 4 - WDR4
26836326	AND I LOVE HER		ORCHESTER TONY OSBORNE	LENNON, JOHN/LENNON, JOHN;MCCARTNEY,	2017-01-06, 2017-02-12, 2017-03-24, 2017-09-24, 2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
26836328	AIN'T NO SUNSHINE		OSTERLOH, KLAUS	WITHERS, BILL	2017-01-28, 2017-02-15, 2017-04-15, 2017-10-22, 2017-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
26836330	FROSTY, DER SCHNEEMANN		HELLER, PAUL	NELSON, STEVE;ROLLINS,/NELSON, STEVE;ROLLINS, WALTER "JACK"	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
26836332	YOUR SONG		NEUFANG, JENS	JOHN, ELTON	2017-04-06, 2017-09-13			WDR – WDR 4 - WDR4
26836339	EASY GOING		WDR-TANZORCHESTER	BOETTCHER, MARTIN	2017-01-17, 2017-03-01, 2017-04-13, 2017-09-05, 2017-11-17			WDR – WDR 4 - WDR4
26836350	MIDNIGHT		ROOYEN, ACK VAN	PRONK, ROB	2017-01-07, 2017-02-17, 2017-10-02, 2017-11-20			WDR – WDR 4 - WDR4
26836372	DAS EINE WILL ICH, UND DAS BIST DU		BEIL, PETER	WARREN, HARRY	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
26836394	DER WEIHNACHTSUMTAUSCH		PETERS, OLIVIER	ALSMANN, GOETZ/ALSMANN, GOETZ;STRIEPEN	2017-12-27			WDR – WDR 4 - WDR4
26836408	GANZ LEIS ERKLINGT MUSIK		SHIGIHARA, PAUL	DOERFLINGER, KURT	2017-01-25, 2017-04-24, 2017-10-29, 2017-11-29			WDR – WDR 4 - WDR4
26836410	MIT DANK ERFUELLTEM HERZEN		BALDIN, ALDO	LEIBL, CARL	2017-07-03			WDR – WDR 3 - WDR3
26836423	MUSETTE-MEDLEY		GRAEFF, WILLI	OLIVIERI, DINO;BECAUD,	2017-03-04			WDR – WDR 4 - WDR4
26836564	AMBALABA		JEAN FAURE & ORCHESTRE	Claudio Veeraragoo/VEERARAGOO, C.	2017-11-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26836759	YOU RAISE ME UP		LOGAN, JOHNNY	GRAHAM, BRENDAN/GRAHAM, BRENDAN; LOVLAN	2017-09-18			WDR – WDR 4 - WDR4
26836777	GIRL TALK		RUOCCO, JOHN	HEFTI, NEAL/HEFTI, NEAL PAUL	2017-02-18, 2017-04-03, 2017-09-03			WDR – WDR 4 - WDR4
26836858	DIE KLEINE BANK AM RHEIN		DUESSELDORFER MUSIKANTEN	SOMMER, HEINZ	2017-04-06		WDR 4 für Liebhaber. Mit Ulrike Froleyks	WDR – WDR 4 - WDR4
26836863	DER KUCKUCK UND DER ESEL		HANS GEORG SCHUETZ	UNBEKANNT	2017-04-27		Mit Ulrike Froleyks	WDR – WDR 4 - WDR4
26837114	DER HERR IST MEIN HIRTE		LEHMANN, CHRISTOPH	MICHAEL, TOBIAS	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
26837157	LIEDER OHNE WORTE OP. 19 NR. 6 "VENEZIAN"		ENDRES, MICHAEL	MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX	2017-04-12		Mit Dirk Lötfering. Johannes Brahms: Wie Melodien zieht es mir, op. 105,1 (Siegfried Lorenz, Bariton; Norman Shetler, Klavier)Heinrich Wilhelm Ernst: Der Erlkönig, op. 26 (Ingolf Turban, Violine)Felix Mendelssohn Bartholdy: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" (Michael Endres, Klavier)Robert Schumann: Liederkreis, op. 24 (Stephan Genz, Bariton; Michael Gees, Klavier)Felix Mendelssohn Bartholdy: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" (Michael Endres, Klavier)Gustav Mahler: Ich bin der Welt abhanden gekommen (Christiane Oelze, Sopran; WDR Sinfonieorchester Köln, Leitung: Christian Järvi)Alban Berg: 5 Lieder nach Ansichtskartentexten von Peter Altenberg, op. 4 (Jard van Nes, Mezzosopran; Schönberg-Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw)Claude Debussy: Chansons de Bilitis (Christina Fassbender, Querflöte; Florian Wiek, Klavier)Johannes Brahms: Schicksalslied, op. 54 (WDR Rundfunkchor Köln; WDR Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rupert Huber Sowie ein Gespräch mit Michael Endres).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26837162	LIEDER OHNE WORTE OP. 30 NR. 6 "VENEZIAN"		ENDRES, MICHAEL	MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX	2017-07-12, 2017-10-11			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26837163	LIEDER OHNE WORTE OP. 38 NR. 6 "DUETTO"		MICHAEL ENDRES	MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX	2017-03-08		Mit Dirk Lötfering. Johannes Brahms: Wie Melodien zieht es mir, op. 105,1 (Siegfried Lorenz, Bariton; Norman Shetler, Klavier)Heinrich Wilhelm Ernst: Der Erlkönig, op. 26 (Ingolf Turban, Violine)Felix Mendelssohn Bartholdy: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" (Michael Endres, Klavier)Robert Schumann: Liederkreis, op. 24 (Stephan Genz, Bariton; Michael Gees, Klavier)Felix Mendelssohn Bartholdy: Auswahl aus "Lieder ohne Worte" (Michael Endres, Klavier)Gustav Mahler: Ich bin der Welt abhanden gekommen (Christiane Oelze, Sopran; WDR Sinfonieorchester Köln, Leitung: Christian Järvi)Alban Berg: 5 Lieder nach Ansichtskartentexten von Peter Altenberg, op. 4 (Jard van Nes, Mezzosopran; Schönberg-Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw)Claude Debussy: Chansons de Bilitis (Christina Fassbender, Querflöte; Florian Wiek, Klavier)Johannes Brahms: Schicksalslied, op. 54 (WDR Rundfunkchor Köln; WDR Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rupert Huber Sowie ein Gespräch mit Michael Endres).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26837866	YOU AND ME		MILOW	Vandenbroeck, Jonathan/VANDENBROECK, JONATHAN	2017-08-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26838257	JACO		PAT METHENY GROUP	Pat Metheny/PAT METHENY	2017-11-18		Jazz. Autor: Michael Kuhlmann. Thema: Travels - Reisen durch fantastische Klanglandschaften. Die Musik von Pat Metheny und Lyle Mays, Konzertmitschnitte vom 01.11.1978 in der Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: Berliner Jazztage 1978. Pat Metheny war damals beileibe kein Unbekannter mehr. In Ensembles von Gary Burton aber auch als Bandleader hatte er schon für mehr als Achtungserfolge gesorgt. 1978 erschien das Debüt-Album der PAT METHENY GROUP, deren erste Besetzung auch bei den Berliner Jazztagen auftrat: Pat Metheny, Gitarre; Lyle Mays, Keyboards; Marc Egan, Bass und Dan Gottlieb, Schlagzeug. 1977 hatte das Trio AZIMUTH die internationale Jazzszene betreten. Den unverwechselbaren Bandsound kreierten Norma Winstone, Gesang; Kenny Wheeler, Trompete und Flügelhorn und John Taylor, Piano.	Deutschlandfunk - DLF
26838274	THE EPIC		PAT METHENY GROUP	LYLE MAYS; PAT METHENY/Pat Metheny/Lyle Mays	2017-11-18		Jazz. Autor: Michael Kuhlmann. Thema: Travels - Reisen durch fantastische Klanglandschaften. Die Musik von Pat Metheny und Lyle Mays, Konzertmitschnitte vom 01.11.1978 in der Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: Berliner Jazztage 1978. Pat Metheny war damals beileibe kein Unbekannter mehr. In Ensembles von Gary Burton aber auch als Bandleader hatte er schon für mehr als Achtungserfolge gesorgt. 1978 erschien das Debüt-Album der PAT METHENY GROUP, deren erste Besetzung auch bei den Berliner Jazztagen auftrat: Pat Metheny, Gitarre; Lyle Mays, Keyboards; Marc Egan, Bass und Dan Gottlieb, Schlagzeug. 1977 hatte das Trio AZIMUTH die internationale Jazzszene betreten. Den unverwechselbaren Bandsound kreierten Norma Winstone, Gesang; Kenny Wheeler, Trompete und Flügelhorn und John Taylor, Piano.	Deutschlandfunk - DLF
26838285	JINGLE BELLS		GEORGE ZAMFIR	VOLKSWEISE	2017-12-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26838287	ADESTE FIDELES		STUDIOBAND ARMIN ZEIDLER	VOLKSWEISE	2017-12-22, 2017-12-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26838295	GODOWNY WJACOR (AUS "KNENI ZYMA")		KINDERGRUPPE RALBITZ	CYZEC, MARHATA/MARHATA CYZEC	2017-12-18, 2017-12-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26838319	JADNOG' DNJA		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDER	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; JEAN	2017-01-13, 2017-02-17, 2017-02-27, 2017-03-03, 2017-04-07, 2017-04-30, 2017-05-04, 2017-05-14, 2017-06-09, 2017-07-24, 2017-08-21, 2017-10-23, 2017-10-27, 2017-12-04, 2017-12-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26838722	ARIADNE, WANN AUF LIEBEN FOLGT GENIESSEN		Ellen Hargis	CONRADI, JOHANN GEORG	2017-07-25			RB – nordwestradio - RBNWR
26838942	Prez hory, doly, po holi		Saspower Dixielandstomp	Herman, Jurij/VOLKSLIED	2017-02-02, 2017-08-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26840057	Preludio aus der Partita E-Dur BWV 1006		Zimmermann, Frank Peter	Bach, Johann Sebastian	2017-07-09		Das Konzertereignis am Sonntagvormittag. Direkt aus der Laeiszhalle Hamburg. Mit Eva Schramm. Antonín Dvorák: Violinkonzert a-Moll op. 53 R. Wagner/A. Gilbert: "Der Ring des Nibelungen", Auszüge (Frank Peter Zimmermann, Violine; NDR Sinfonieorchester, Ltg.: Alan Gilbert)	NDR – kultur - NDR3
26840564	TRAEUME NUR		ROSY SINGERS	Mackeben, Theo/MACKEBEN, THEO	2017-01-12			hr – hr 4 - HR4
26840613	PNEUMA		BIOSPHERE	Geir Jenssen/GEIR JENSSEN	2017-02-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26840627	GINA		PIERO MOIOLI	Pierre "Pierrot" Piero/PIERRE "PIERROT" PIERO	2017-11-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26840646	REDLINE		PAN AMERICAN	Mark Nelsson/MARK NELSSON	2017-02-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26840729	PLAGES DE L'ATLANTIQUE		NILDA FERNANDEZ	Nilda Fernandez/NILDA FERNANDEZ	2017-08-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26840934	IMBÉCIBLE HEUREUX		ARNAUD FLEURENT-DIDIER	Arnaud Fleurent-Didier/ARNAUD FLEURENT-DIDIER	2017-02-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26840938	VERWOEHNT		ARNAUD FLEURENT-DIDIER	Arnaud Fleurent-Didier/ARNAUD FLEURENT-DIDIER	2017-02-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26840944	MÉMÉ 68 + PÉPÉ 44		ARNAUD FLEURENT-DIDIER	Arnaud Fleurent-Didier/ARNAUD FLEURENT-DIDIER	2017-02-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26840959	WARMED BY THE DRIFT		BIOSPHERE	Geir Jenssen/GEIR JENSSEN	2017-02-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26840970	UN HOMME ET DEUX FEMMES		ARNAUD FLEURENT-DIDIER	Arnaud Fleurent-Didier/ARNAUD FLEURENT-DIDIER	2017-02-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26841000	BLACK BOTTOM		REVUEORCHESTER 1920	Ray Henderson/RAY HENDERSON	2017-02-05, 2017-02-26			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26841216	CARAVAN OF LOVE		ALEXANDRA HENKEL	ERNEST ISLEY / CHRIS JASPER/Ernest Isley/Christophe	2017-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26841306	COPACABANA		BARRY MANILOW	Jack Feldman/Barry Mani/JACK FELDMAN/BARRY MANILOW	2017-01-10, 2017-01-18, 2017-01-25, 2017-02-10, 2017-02-17, 2017-02-26, 2017-03-08, 2017-03-21, 2017-03-30, 2017-04-08, 2017-04-22, 2017-05-12, 2017-05-21, 2017-06-03, 2017-06-15, 2017-06-26, 2017-07-06, 2017-07-15, 2017-07-28, 2017-08-09, 2017-08-18, 2017-09-02, 2017-09-18, 2017-09-28, 2017-10-07, 2017-10-19, 2017-10-31, 2017-11-14, 2017-11-24, 2017-12-03, 2017-12-09, 2017-12-22, 2017-12-31			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26841346	LA CHANSON DE GAINSBOURG (DEUTSCHE VERSION)		ROMAIN DIDIER	Romain Didier/ROMAIN DIDIER	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26841347	CHANSON POUR INGRID		CÉCILÈM	Cecilèm/Cécile Muguet/Maurice S/CÉCILE MUGUET/MAURICE S[...]	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26841354	SHOWER THE PEOPLE		COLOURED VOICES	James Taylor/JAMES TAYLOR	2017-01-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26841368	SOS (ORIGINAL MIX)		RALPH GOOD FEAT. POLINA	Polina Griffith/POLINA GRIFFITH	2017-01-28			SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
26851181	Signify This		Neon Heights	Neon Heights	2017-02-04			NDR – Info - NDR4
26851226	Paradise Lost		Toby Tobias	Toby Tobias	2017-02-04			NDR – Info - NDR4
26851361	Love		Berlitz	David Ivanetic	2017-02-04			NDR – Info - NDR4
26851394	CROSSING MY BRIDGE		Oliver Strauch Group	Murat Oeztuerk/Oeztuerk	2017-06-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26851599	PETITE ANGELIQUE		AUVERGNATE, BOUREE	Rauch, Hans/RAUCH, HANS	2017-08-06, 2017-08-07			BR – Bayern 2 - BR2
26851894	BAKIDA		NGUYEN LE TIGER'S TAIL	LE, NGUYEN/Trad.	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
26852005	THIS JOURNEY		THE REBIRTH	The Rebirth/THE REBIRTH	2017-01-08, 2017-01-27			NDR – Info - NDR4
26852415	Seville; Miserlou		Kavpersaz	Trad./TRADITIONAL	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
26852443	Karma		Kavpersaz	Boyraz,Baris/BOYRAZ, BARIS	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
26852446	Lazim Degilsem		Kavpersaz	Trad./TRADITIONAL	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
26853077	Sinsin Halayi		Kavpersaz	KAVPERSAZ/Trad.	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
26853095	Göce		Kavpersaz	TRADITIONAL/Traditionell	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
26854430	Titelmelodie Olsenbande		BREITLING STOMPERSBJERR	BREITLING STOMPERSBJERR	2017-01-30, 2017-02-05, 2017-04-16, 2017-05-02, 2017-09-08			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
26854610	Some Journey		Suzanne Vega	Suzanne Vega/Vega, Suzanne	2017-05-10		Thema: Suzanne Vega (2/2) (Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016), Würzburg, Juli 2012. Thema: Suzanne Vega. Darin das NDR 2 Radiokonzert, Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – Info - NDR4
26854629	Gypsy		Suzanne Vega	Suzanne Vega/Vega, Suzanne	2017-05-03, 2017-05-08		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016, Würzburg, Juli 2012. Thema: Suzanne Vega. Darin das NDR 2 Radiokonzert, Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26854649	Marlene On The Wall		Suzanne Vega	Suzanne Vega/Vega, Suzanne	2017-05-03, 2017-05-08		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016, Würzburg, Juli 2012. Thema: Suzanne Vega. Darin das NDR 2 Radiokonzert, Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
26856304	Modul 33		Nik Baertsch's Ronin	BAERTSCH, NIK/Nik Baertsch	2017-03-09, 2017-11-21		Aufnahmen vom 4. und 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo / Nik Bärtsch's Ronin - hr-Bigband, Hamburg, Rolf-Liebermann-Studio, Aufzeichnung vom 14.2.13. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Nik Bärtschs Ronin	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
26856715	Quintett für Harfe, Flöte und Streichtrio		Marie-Pierre Langlamet	Jean Cras	2017-12-07		Rolandseck-Festival. Live aus dem Festsaal im Arp-Museum Bahnhof Rolandseck. Sergej Prokofjew: "Prelude" aus op. 12 Nr. 7 (bearbeitet für Harfe Solo)Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte und Streichtrio Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Bohuslav Martinu: Nonett Johannes Brahms: Klavierquartett c-Moll op. 60 (Gili Schwarzman, Flöte; Susanne Barner, Flöte; Tamar Inbar, Oboe; Chen Halevi, Klarinette; Gilbert Audin, Fagott; Chezy Nir, Horn; Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Ohad Ben-Ari, Klavier; Guy Braunstein, Violine; John Storgårds, Violine; Orhan Celebi, Viola; Amihai Grosz, Viola; Miriam Manasherov, Viola; Zvi Plesser, Violoncello; Noa Chorin, Violoncello; Nabil Shehata, Kontrabass).	WDR – WDR 3 - WDR3
26857199	POISON PRINCE		AMY MACDONALD	Amy MacDonald/MACDONALD,AMY	2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niels Frevert. Hamburg, Mai 2012	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26857200	THE YOUTH OF TODAY		AMY MACDONALD	Amy Macdonald/Amy MacDonald/MACDONALD,AMY	2017-07-08, 2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niels Frevert. Hamburg, Mai 2012	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26857205	MR. ROCK'N'ROLL		AMY MACDONALD	Amy Macdonald/MACDONALD,AMY	2017-07-08, 2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niels Frevert. Hamburg, Mai 2012	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26857208	RUN		AMY MACDONALD	Amy MacDonald/MACDONALD,AMY	2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niels Frevert. Hamburg, Mai 2012	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26857836	OUVERTUERE ZU "CANDIDE"		CARPENTER, CAMERON	BERNSTEIN, LEONARD	2017-07-18		Aufzeichnung vom 17.8.2012 in der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Thema: Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award 2012. Kompositionen von Johann Sebastian Bach, Arnold Bax, Leonard Bernstein, Franz Liszt, Charles Ives und anderen. Cameron Carpenter, Orgel., Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu "Candide" Louis Vierne: "Naïades" aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4 Cameron Carpenter: Improvisationen auf Themen von George Gershwin Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten) Leonard Bernstein: Sinfonische Tänze aus West Side Story (Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz), Thema: Die Highlights 2012. Edvard Grieg: Auszüge aus "Peer Gynt" op. 23 (Christiane Karg, Sopran; NDR Sinfonieorchester, Ltg.: Thomas Hengelbrock) Arcangelo Corelli: Flautinokonzert F-Dur (English Concert, Flautino und Ltg.: Maurice Steger) Frédéric Chopin: Ballade As-Dur op. 47 Nr. 3 (Leif Ove Andsnes, Klavier) L. Bernstein / C. Carpenter: Ouvertüre zu "Candide" (Cameron Carpenter, Orgel) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Arabella Steinbacher; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Manfred Honeck) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Lang Lang; NDR Sinfonieorchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	SWR – SWR2 - SWR2
26858253	Serani		Kavpersaz	Trad./TRADITIONAL	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
26858490	SWET JE RAJ		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDER	JOERG WEISSELBERG	2017-11-13, 2017-11-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26858508	HDYZ JA TWOJEJ RUCE CUJU		VERONIKA SCHMOLE	THOMAS REMM	2017-04-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26858509	NICO KAZ PRJEDY NJEJ		ISTVAN KOBELA	THOMAS REMM	2017-07-04, 2017-11-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26859062	ES IST SOMMER		DE RECHE	De Reche	2017-03-15			hr – youfm - HRYFM
26859987	CHELIMBAO		Las Hermanas Caronni	Caronni, Gianna/CARONNI, LAURA; CARONNI	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
26860055	RHAPSODY IN BLUE		ANDRE PREVIN	GERSHWIN, GEORGE	2017-11-19			WDR – WDR 3 - WDR3
26860101	LA POLLERA AZUL DE LINO		Las Hermanas Caronni	ZITARROSA, ALFREDO	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
26860268	WARATO'O		NARASIRATO	MIAMAROSIA, CHARLES/MIAMAROSIA, CHARLES; MA	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26860270	MY CULTURE IS MY LIFE		NARASIRATO	MIAMAROSIA, CHARLES	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
26860280	HARI HARINA		NARASIRATO	MAUHANA, ALOYSIUS	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
26860329	HOROA WARITA		NARASIRATO	AITAKARA, WILLY	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
26860455	EZ KEVOK IM		KAVPERSAZ	k. a./TRADITIONAL	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
26860463	TIRIBI TARABA		I LIGURIANI	k. a./PARODI, PIERO	2017-06-16		Moderation: Babette Michel. Mit Fabio Biale (Gesang/Violine); Michel Balatti (Traversflöte); Fabio Rinaudo (Musette); Filippo Gambetta (diatonisches Knopfakkordeon/Mandoline); Claudio De Angeli (Gitarre). Thema: I Liguriani: Klänge zwischen Riviera und Resistenza. Klänge zwischen Riviera und Resistenza Mit Babette Michel Fabio Biale, Gesang/Violine; Michel Balatti, Traversflöte; Fabio Rinaudo, Musette; Filippo Gambetta, diatonisches Knopfakkordeon/Mandoline; Claudio De Angeli, Gitarre Übertragung aus dem Kammermusiksaal der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld.	WDR – WDR 3 - WDR3
26860475	POLKA		I LIGURIANI	k. a./TRADITIONELL	2017-06-16		Moderation: Babette Michel. Mit Fabio Biale (Gesang/Violine); Michel Balatti (Traversflöte); Fabio Rinaudo (Musette); Filippo Gambetta (diatonisches Knopfakkordeon/Mandoline); Claudio De Angeli (Gitarre). Thema: I Liguriani: Klänge zwischen Riviera und Resistenza. Klänge zwischen Riviera und Resistenza Mit Babette Michel Fabio Biale, Gesang/Violine; Michel Balatti, Traversflöte; Fabio Rinaudo, Musette; Filippo Gambetta, diatonisches Knopfakkordeon/Mandoline; Claudio De Angeli, Gitarre Übertragung aus dem Kammermusiksaal der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld.	WDR – WDR 3 - WDR3
26860504	KARAKOYUN		Kavpersaz	Kavpersaz/TRADITIONAL	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
26860515	DREI SCOTTISH		I LIGURIANI	k. a./TRAD.	2017-06-16		Moderation: Babette Michel. Mit Fabio Biale (Gesang/Violine); Michel Balatti (Traversflöte); Fabio Rinaudo (Musette); Filippo Gambetta (diatonisches Knopfakkordeon/Mandoline); Claudio De Angeli (Gitarre). Thema: I Liguriani: Klänge zwischen Riviera und Resistenza. Klänge zwischen Riviera und Resistenza Mit Babette Michel Fabio Biale, Gesang/Violine; Michel Balatti, Traversflöte; Fabio Rinaudo, Musette; Filippo Gambetta, diatonisches Knopfakkordeon/Mandoline; Claudio De Angeli, Gitarre Übertragung aus dem Kammermusiksaal der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld.	WDR – WDR 3 - WDR3
26860518	MAIRAO		NARASIRATO	k. a./TRADITIONAL	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
26860641	TETAWA		NARASIRATO	MAUHANA, ALOYSIUS	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
26860648	NARATANA PAPA (GRANDMOTHER'S LAMENT)		NARASIRATO	MANUASI, DONATION	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
26860679	RAWAKO		NARASIRATO	KAUHIONA, JAMES	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26860701	MANE PAINA		NARASIRATO	HOASIMARANA, JIMMY/HOASIMUNNARA, ALFRED	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
26860702	TOTORAHA		NARASIRATO	HOASIMUNNARA, ALFRED	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
26860703	RO ROMERA		NARASIRATO	HASIMARANA, JIMMY/HOASIMARANA, JIMMY	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
26860704	INONI ANA TOTORAHA		NARASIRATO	HOASIMARANA, JIMMY	2017-06-27		ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012. Autor: Babette Michel. Thema: Narasirato. Panflöten-Riesen auf den Salomonen. Panflöten-Riesen auf den Salomonen ARD-Aufnahmen vom Festival TFF Rudolstadt 2012., Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
26860788	NABRASKA		LAS HERMANAS CARONNI	CARONNI, LAURA; CARONNI	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
26860790	PACHA MAMA		LAS HERMANAS CARONNI	CARONNI, GIANNA/Caronni, Laura/CARONNI, LAURA	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
26860941	NACH GRUENER FARB MEIN HERZ VERLANGT		BIRDSONG, BLANCHE	UNBEKANNT	2017-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
26860944	DAS LIED VOM LIEBEN AUGUSTIN		WEWEL, GUENTER	UNBEKANNT	2017-02-11			WDR – WDR 4 - WDR4
26860950	LA GOLONDRINA		DIE RUEDENSTEINER	UNBEKANNT	2017-02-09		Mit Margot Gielen. Thema: WDR 4 für Liebhaber	WDR – WDR 4 - WDR4
26860971	EIN KLEINER REISENDER		SCHULTZE, NORBERT	VIER NACHRICHTER	2017-01-12			WDR – WDR 4 - WDR4
26870932	EL INCOMPRENDIDO		MIGUEL ZÉNON QUARTET	Bobby Capó/BOBBY CAPÓ	2017-11-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26871527	VIOLINSONATE D-MOLL OP. 108		Itamar Zorman; Kwan Yi	BRAHMS, JOHANNES	2017-04-16		Aufnahme des Lunchkonzertes vom 6. Oktober 2013. Mit Itamar Zorman (Violine); Kwan Yi (Klavier). Thema: Musik von Schubert, Chausson, Hindemith und Brahms, Hector Berlioz: "Römischer Karneval", Ouvertüre (LandesJugendSinfonieOrchester Hessen, Leitung: Nicolás Pasquet)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Felix Mendelssohn: "Die erste Walpurgisnacht" op. 60 (Nadja Michael, Mezzosopran; Alexander Spermann, Tenor; Andreas Schmidt, Bariton; Christoph Stephinger, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Earl Wild: Vier virtuose Etüden nach Liedern von Gershwin (Catherine Gordeladze, Klavier)Charles Ives: Sinfonie Nr. 2 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)., von BR-Klassik. Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Werner Haas, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: Fünf frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26871630	AND WE DANCED		MACKLEMORE	Haggerty, Benjamin; Lew/MACKLEMORE	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26873609	Praeludium und Fuge h-Moll BWV 544		Cameron Carpenter	Bach, Johann Sebastian	2017-07-06		Aufzeichnung vom 17.8.2012 in der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Thema: Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award 2012. Kompositionen von Johann Sebastian Bach, Arnold Bax, Leonard Bernstein, Franz Liszt, Charles Ives und anderen. Cameron Carpenter, Orgel.	SWR – SWR2 - SWR2
26873809	SLUZYLA ANKA		GRUPPE "DRJEWJANKI"	VOLKSWEISE	2017-03-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26873846	SLOWJAN SOM		SORBISCHES MAENNERQUINTETT	RUSSISCHE VOLKSMELODIE/RUSS. VOLKSMELODIE	2017-11-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26873889	ZALUBOWANY NYKUS		CHRISTIANE ALTMANN	DETLEF BIELKE	2017-08-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26875568	REDNA NASA DOMOWNJA		NIEDERSORBISCHER KINDERCHOR	JAN PAUL NAGEL	2017-01-10, 2017-10-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26875622	NALETO CHWATA		JASMIN SCHOMBER	DETLEF BIELKE	2017-03-10, 2017-03-20, 2017-03-31, 2017-04-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26875649	FIJOLKI KWITU		MILA KOCH	MICHAEL NAUKE	2017-05-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26875660	WE MNI NALECO KCEJE		VERONIKA SCHMOLE	THOMAS REMM; FRANK KRET/THOMAS REMM; FRANK KRET [...]	2017-03-24, 2017-05-05, 2017-05-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26875744	Tu pauperum refugium		New York Polyphony	Josquin Desprez	2017-04-04		Aufnahme vom 24.03.2013, Bachkirche, Arnstadt. Josquin Desprez: "Tu pauperum refugium" Thomas Crecquillon: "Lamentationes Jeremiae" Guillaume de Machaut: "Puis qu'on oubli", "Ma fin es mon commencement" Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo d-Moll BWV 1004 (mit der Chaconne in der Fassung mit integrierten Chorälen) (Lizzie Ball, Violine; New York Poylphonie).	mdr – KULTUR - MDRKULT
26875748	Partita d-Moll BWV 1004		Lizzie Ball	J. S. Bach	2017-04-04		Aufnahme vom 24.03.2013, Bachkirche, Arnstadt. Josquin Desprez: "Tu pauperum refugium" Thomas Crecquillon: "Lamentationes Jeremiae" Guillaume de Machaut: "Puis qu'on oubli", "Ma fin es mon commencement" Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo d-Moll BWV 1004 (mit der Chaconne in der Fassung mit integrierten Chorälen) (Lizzie Ball, Violine; New York Poylphonie).	mdr – KULTUR - MDRKULT
26876293	Andante (1) aus: Sonate g-Moll HWV 404		Robson, Anthony	Händel, Georg Friedrich	2017-12-07			WDR – WDR 3 - WDR3
26876339	FOLLOW ME UP TO CARLOW		DIE FOLKSAMEN	TRAD./TRADITIONELL	2017-07-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26876376	NASTUP MUZIKANTOW I		GRUPPE "SPRJEWJAN"	JAN PAUL NAGEL	2017-09-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26876448	SY TY SERB		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-01-05, 2017-01-13, 2017-03-29, 2017-04-25, 2017-08-30, 2017-09-14, 2017-12-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26876470	MAJOVY VECER		JAENSCHWALDER BLASMUSIK	ANTONIN BOROVICKA	2017-10-04, 2017-12-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26876653	Little In The Middle		Milow	Jonathan Vandenbroeck,/Vandenbroeck, Jonathan	2017-08-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26876824	AIDA: TRIUMPHMARSCH		WIENER PHILHARMONIKER	VERDI, GIUSEPPE	2017-08-12, 2017-09-02			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26877162	TALE HUDZBA (DO YOU LIKE SOUL MUSIC)		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDER	THOMAS REMM; RENE SCHOS	2017-02-10, 2017-08-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26877186	SERBSKA REJA		BERNADETA CYZEC; TOMAS	VOLKSLIED	2017-09-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26877197	KERMUSKA		GRUPPE "DRJEWJANKI"	VOLKSLIED	2017-11-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26877203	DZENSA BUDU NAJRJENSA		VERONIKA SCHMOLE	JOERG WEISSELBERG	2017-07-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26877209	MYSLI		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-01-20, 2017-02-13, 2017-03-27, 2017-04-14, 2017-04-24, 2017-05-07, 2017-06-12, 2017-06-16, 2017-06-26, 2017-07-03, 2017-07-10, 2017-08-02, 2017-08-07, 2017-09-01, 2017-09-25, 2017-10-08, 2017-10-12, 2017-10-16, 2017-11-20, 2017-11-26, 2017-12-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26878213	DECEMBER MOON		THE HENRY GIRLS	Henry Girls/THE HENRY GIRLS	2017-11-20		Konzertmitschnitt vom 28. September 2013, Rathaus Osterholz-Scharmbeck. Thema: The Henry Girls (Irland)	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
26878451	Deutschlehrer		Sebastian Krämer	Krämer Sebastian/Sebastian Kraemer	2017-04-09, 2017-07-16			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26878569	DANCING IN THE DARK		MACDONALD, AMY	SPRINGSTEEN, BRUCE	2017-10-18			WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26878604	SONATE E-DUR, K 380 (L 23)		HOROWITZ, VLADIMIR	SCARLATTI, DOMENICO	2017-11-19		Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Leonard Bernstein: Candide, Orchestersuite (Orchestre Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Amy Beach: Klaviertrio a-Moll op. 150 (Monte Piano Trio)Aaron Copland: Appalachian Spring (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)George Gershwin: Rhapsody in Blue (Misha Dichter, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Anonymus: Tarantella detta del Gargano (Accordone, Leitung: Guido Morini)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Henry Purcell: Auftritt von Nacht, Geheimnis, Verschwiegenheit und Schlaf mit Gefolge, aus "The Fairy Queen" (Helen Parker, Meredith Hall und Libby Crabtree, Sopran; Christopher Robson, Countertenor; Roderick Williams, Bariton; Musicians of the Globe, Leitung: Philip Pickett)Antonio Salieri: Sinfonie D-Dur "La Veneziana" (Lukas-Consort)Clara Schumann: 3 Romanzen op. 22 (Lisa Batiashvili, Violine; Alice Sara Ott, Klavier)Francis Poulenc: Adagietto / Rag-Mazurka, aus "Les biches" (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Georges Pretre)Elias Parish-Alvars: La Mandoline op. 84 (Xavier de Maistre, Harfe)Giuseppe Ferlendis: Oboenkonzert F-Dur (Burkhard Glaetzner; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Vladimir Horowitz, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
26878959	I KNOW		PLACEBO	MOLKO, BRIAN/Molko / Olsdal	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26878966	SLAVE TO THE WAGE		PLACEBO	MOLKO, BRIAN/Molko / Olsdal	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26878968	SPECIAL NEEDS		PLACEBO	MOLKO, BRIAN/Molko / Olsdal	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26879025	BLACK CHANDELIER		BIFFY CLYRO	NEIL, SIMON/Simon Neil	2017-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26879027	BUBBLES		BIFFY CLYRO	NEIL, SIMON/Simon Neil	2017-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26879030	THE CAPTAIN		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON/NEIL, SIMON/Simon Neil	2017-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26879031	THAT GOLDEN RULE		BIFFY CLYRO	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON/Neil, Simon/NEIL, SIMON	2017-03-28, 2017-04-16, 2017-06-13, 2017-12-17		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26879033	STINGIN' BELLE		BIFFY CLYRO	NEIL, SIMON/Simon Neil	2017-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26880514	SHE		SAGURNA, PETER	PARSONS, GRAM/PARSONS, GRAM;ETHRIDGE,	2017-11-16			WDR – WDR 4 - WDR4
26880526	SCHALL UND RAUCH		ROEDER, TONI	ROEDER, TONI	2017-04-29			WDR – WDR 4 - WDR4
26889434	FANTASIA		ESFAHANI, MAHAN	STROGERS, NICHOLAS	2017-03-01		Aufnahme aus den Balloni-Hallen, Köln. Thema: Starke Frauen in zwei Akten. Richard & Louise. Louise Farrenc: Nonett Richard Wagner: Siegfried-Idyll (Cappella Coloniensis);The virgin Queene: Musik aus dem Fitzwilliam Virginal Book (Mahan Esfahani, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3
26889484	OMER KLEIN TRIO		OMER KLEIN TRIO	k. a./Omer Klein Trio	2017-02-18		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Schlachthof. Mit Thomas Mau, Herbert Uhlir. Mit Beats and Pieces; Girotto-Biondini Duo; Django Bates' Belovcd; Electric Excentric Quartet; Taksim Trio; Tobias Preisig. Thema: Jazzahead in Bremen 2013: European Jazz Meeting. Beats and Pieces (UK) Girotto-Biondini Duo (IT) Django Bates' Belovcd (UK) Electric Excentric Quartet (FR) Taksim Trio (TR) Tobias Preisig - In Transit (CH) Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Schlachthof., Rheingau Musik Festival, Weingut Künstler Hochheim, August 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Mit Haggai Cohen-Milo (b); Amir Bresler (dr); Omer Klein (p). Thema: Omer Klein Trio	hr – hr 2 kultur - HR2
26889872	BURLESKE D-MOLL, WOO, AV 85		CHAMAYOU, BERTRAND	STRAUSS, RICHARD	2017-07-02		Aufnahme aus dem Museum Folkwang, Essen. Thema: Pilgerfahrt und Feuerwerk. Bertrand Chamayou. Claude Debussy: Suite bergamasque; Ondine; La terasse des audiences au clair de lune; Feux d'artifice, aus "Préludes", Heft II; L'Isle jouyeuse Franz Liszt: Sposalizio; Il Penseroso; Sonett di Petrarca Nr. 104; Sonett di Petrarca Nr. 123; Après une lecture de Dante, aus "Années de pèlerinage, Deuxième année: Italie" Frédéric Chopin/Franz Liszt: Meine Freuden op. 74/5 Camille Saint-Saëns: Etude en forme de valse Des-Dur op. 52/6	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26891180	Le sacre du printemps		Les Siècles, François-Xavier Roth	Igor Stravinsky	2017-05-29		Aufnahme vom 02.10.16 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Johannes Jansen. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune; "Jeux". Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth), Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus der Beethovenhalle, Bonn. Mit Sabine Weber. Thema: Revolutionäre Ballettmusiken. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester; Jeux, Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps, Ballettmusik für Orchester (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth), Konzert vom 14. Juli in der Royal Albert Hall, London. Jean-Baptiste Lully: Ouvertüre und Tänze aus "Le bourgeois gentilhomme" Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Les Indes galantes" Léo Delibes: Auszüge aus dem Ballett "Coppélia" Jules Massenet: Ballettmusik aus der Oper "Le Cid" Igor Strawinsky: "Le Sacre du Printemps" (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Anschließend ca. 21.42 Uhr: Sommerliche Musiktage Hitzacker Robert Schumann: "Märchenbilder" op. 113 Paul Hindemith: Sonate für Viola und Klavier F-Dur op. 11 Nr. 4 (Tabea Zimmermann, Viola; Silke Avenhaus, Klavier) (Konzert vom 3. August im Verdo Konzertsaal), Konzert vom 14. Juli in der Royal Albert Hall, London. Jean-Baptiste Lully: Ouvertüre und Tänze aus "Le bourgeois gentilhomme" Jean-Philippe Rameau: Tänze aus "Les Indes galantes" Léo Delibes: Auszüge aus dem Ballett "Coppélia" Jules Massenet: Ballettmusik aus der Oper "Le Cid" Igor Strawinsky: "Le Sacre du Printemps" (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Anschließend: Sommerliche Musiktage Hitzacker Robert Schumann: "Märchenbilder" op. 113 Paul Hindemith: Sonate für Viola und Klavier F-Dur op. 11 Nr. 4 (Tabea Zimmermann, Viola; Silke Avenhaus, Klavier) (Konzert vom 3. August im Verdo Konzertsaal)	Deutschlandfunk - DLF
26892497	Symphonie Nr. 4 B-Dur, Finale		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Christopher Hogwood	Niels Wilhelm Gade	2017-04-14		Johann Sebastian Bach: Präludium Es-Dur, BWV 852 (Blechbläserensemble der Bamberger Symphoniker); Ludvig Norman: "Anthony and Cleopatra", Ouvertüre (Helsingborg Symphony Orchestra: Hans-Peter Frank); Joseph Haydn: Klaviertrio D-Dur, Hob. XV/24 (Trio 1790); Clemens August Kiel: Konzert F-Dur (Zbigniew Zuk, Horn; Rundfunksinfonieorchester Krakau: Michael Höltzel); Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur, op. 49, Nr. 2 (Robert Benz, Klavier); Niels Wilhelm Gade: Symphonie Nr. 4 B-Dur, Finale (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks: Christopher Hogwood).	rbb – kulturradio - RBBKR
26892751	"Suite romantique"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Adrian Leaper	Albert Ketelbey	2017-05-27		César Franck: Variations symphoniques (Severin von Eckardstein, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Anton Bruckner: 3 geistliche Chöre (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Hilary Hahn; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Ignacy Jan Paderewski: Klavierkonzert a-Moll op. 17 (Janina Fialkowska; National Polish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Antoni Wit)Bohuslav Martinu: Streichquartett Nr. 1 "Französisches Quartett" (Stamitz Quartett)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur (Sergio Azzolini; L'Aura Soave Cremona, Leitung: Diego Cantalupi)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Charles Mackerras)Muzio Clementi: Sonata C-Dur op. 33,3 (Vladimir Horowitz, Klavier)Santiago de Murcia: La Jota (Paul O'Dette, Gitarre; Harp Consort)Albert Ketelbey: Suite romantique (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper)Ignaz Pleyel: Partita Es-Dur (Amphion Wind Octet)François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)George Templeton Strong: Hallali (Ulrich Hübner, Horn; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Johann Pachelbel: Canon und Gigue (English Concert, Leitung: Trevor Pinnock), George Antheil: "Hot-Time Dance" (Radio-Sinfonieorchester Frankfurt: Hugh Wolff); Nico Dostal: "Blues-Fantasie" (Lothar Broddack, Klavier; Berliner Philharmoniker: Nico Dostal); Franz Léhar: "Peter und Paul im Schlaraffenland", Ballettmusik (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Michail Jurowski); Albert Ketelbey: "Suite romantique" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava: Adrian Leaper); Richard Rodgers: "Carousel Waltz" (Canadian Brass)., Santiago de Murcia: "La Jota" (Paul O'Dette, Gitarre; The Harp Consort)Albert Ketèlbey: "Suite romantique" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper)Ignaz Pleyel: Partita Es-Dur (Amphion Wind Octet)François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)George Templeton Strong: "Hallali" (Ulrich Hübner, Horn; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Johann Pachelbel: Canon und Gigue (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26893057	"Sinfonietta"		Orchestre National de France, Charles Dutoit	Francis Poulenc	2017-01-13, 2017-02-12, 2017-10-17		Aus dem Studio Franken. Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Hofkapelle München, Violine und Leitung: Rüdiger Lotter)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Haiou Zhang, Klavier; Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sinfonietta (Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)Cécile Chaminade: Deuxième Valse A-Dur op. 77 (Peter Jacobs, Klavier)., Das Konzert am Vormittag. Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 2 D-Dur (Concerto Köln)Louis Théodore Gouvy: Bläseroktett Es-Dur op. 71 (Les Solistes de Prades)Pietro Locatelli: Concerto grosso Es-Dur op. 7 Nr. 6, "Il pianto d'Arianna" (Andrea Keller, Violine; Concerto Köln)Franz Xaver Gebel: Streichquintett Es-Dur op. 25 (Ensemble Concertant Frankfurt)Francis Poulenc: Sinfonietta (Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)Karol Rathaus: Klavierkonzert op. 45 (Yaara Tal, Klavier; Warschauer Philharmoniker, Leitung: Jacek Kaspszyk)Leos Janácek: Suite op. 3 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht), Mit Orchestre National de France. Francis Poulenc: "Sinfonietta" (Charles Dutoit); Edouard Lalo: Symphonie espagnole d-Moll, op. 21 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Seiji Ozawa); Claude Debussy/Maurice Ravel: Danse (Eliahu Inbal); Paul Dukas: Symphonie C-Dur (Leonard Slatkin).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26893073	Sonate a-Moll, D 845		Michael Endres	Franz Schubert	2017-07-19, 2017-12-06		Autor: Christine Lemke-Matwey. Thema: Giuseppe Verdi - Ein Leben für die Oper in 31 Hörbildern (16): Der fröhliche Landmann. Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 4 c-Moll (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Claude Debussy: "Nocturnes" (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 845 (Michael Endres, Klavier)Johann Christoph Bach: "Meine Freundin, du bist schön" (Maria Zedelius, Sopran; David Cordier, Countertenor; Paul Elliott, Tenor; Michael Schopper, Bass; Rheinische Kantorei; Musica Antiqua Köln, Violine und Leitung: Reinhard Goebel)., Eduardo Angulo: Gitarrenkonzert Nr. 2, "El Alvin" (Michael Troester, Gitarre; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Arthur Fagen)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 1 (Johannes Berger, Violoncello; Sören Leupold, Theorbe; Johanna Seitz, Harfe; Harmonie Universelle, Violine und Leitung: Mónica Waisman, Florian Deuter)Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande", sinfonische Dichtung op. 5 (Gürzenich-Orchester, Leitung: Markus Stenz)., Franz Lehár: "Gold und Silber", Walzer op. 79 (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Helmuth Froschauer)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Jacques Ibert: Flötenkonzert (Michael Faust, Flöte; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Serge Baudo)Carl Maria von Weber: Messe G-Dur op. 76, "Jubelmesse" (Anke Hoffmann, Sopran; Mechthild Georg, Alt; Andreas Wagner, Tenor; Yoo-Chang Nah, Bass; WDR-Rundfunkchor und Orchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Jacques Offenbach: "Concerto rondo" (Guido Schiefen, Violoncello; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)., Friedrich Kiel: Ouverture a grand, op. 6 (WDR Rundfunkorchester Köln: Helmuth Froschauer)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 845 (Michael Endres, Klavier)Carl Nielsen: Flötenkonzert D-Dur, op. 119 (Michael Faust, Flöte; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester: Alun Francis)Carl Maria von Weber: Messe Nr. 2 G-Dur mit Offertorium "In die solemnitatis" (Anke Hoffmann, Sopran; Mechthild Georg, Alt; Andreas Wagner, Tenor; Yoo-Chang Nah, Bass; WDR Rundfunkchor; WDR Rundfunkorchester Köln: Helmuth Froschauer)Jacques Offenbach: Concerto rondo (Guido Schiefen, Violoncello; WDR Rundfunkorchester Köln: Helmuth Froschauer)., Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26893211	Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur		Jean-Efflam Bavouzet, BBC Philharmonic Orchestra; Gianandrea Noseda	Sergej Prokofjew	2017-03-13, 2017-11-22		Aufnahme vom 3. November 2012 in der Bridgewater Hall, Manchester. Mit Jean-Efflam Bavouzet (Klavier); BBC Philharmonic Orchestra; Gianandrea Noseda (Leitung). Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Ouvertüre; Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur; Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll; Alfredo Casella: Symphonie Nr. 3, Das Konzert am Vormittag. Celedonio Romero: "Concierto de Málaga" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Enrique Granados: Quintett g-Moll op. 49 (Alissa Margulis, Geza Hosszu-Legocky, Violine; Lida Chen, Viola; Natalia Margulis, Violoncello; Gabriela Montero, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Alexander Glasunow: Streichquintett A-Dur (Christian Poltéra, Violoncello; Gringolts-Quartett)Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Antonín Dvořák: Serenade E-Dur op. 22 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)., Mit Jean-Efflam Bavouzet. Ludwig van Beethoven: Sonate C-Dur op. 53, "Waldstein"Claude Debussy: "Images oubliées"Peter Tschaikowski: Valse-Scherzo C-Dur op. 34 (Laurent Korcia, Violine)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob. XVI/25Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Joseph Haydn: "Epilogue"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26893315	Sonate		Spirit of Musicke	Francesco Maria Veracini	2017-01-10		Felix Mendelssohn: "Singet dem Herrn ein neues Lied" op. 91 (RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Vincent Lübeck: Präludium und Fuge E-Dur (Johannes Geffert, Orgel)Johann Sebastian Bach: "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" BWV 12 (Angelika Kirchschlager, Alt; Andreas Weller, Tenor; Alfred Reiter, Bass; Rundfunkchor Berlin; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Ingo Metzmacher)Francesco Maria Veracini: Sonate (Spirit of Musicke)Alexander Borodin: "Eine Steppenskizze aus Mittelasien" (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Tugan Sokhiev)Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Angela Denoke, Sopran; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Ingo Metzmacher)., Francesco Maria Veracini: Sonate (Spirit of Musicke)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Daniel Barnboim, Klavier; Berliner Philharmoniker: Asher Fischer)Alexander Skrjabin: Symphonie Nr. 1 E-Dur (Brigitte Balleys, Mezzosopran; Sergej Larin, Tenor; Rundfunkchor Berlin; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Vladimir Ashkenazy)., Franz Schubert: Messe Es-Dur D 950 (Dorothea Röschmann, Sopran; Bernarda Fink, Alt; Jonas Kaufmann, Christian Elsner, Tenor; Christian Gerhaher, Bass; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Francesco Maria Veracini: Sonate (Spirit of Musicke)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Hüseyin Sermet, Klavier; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Roger Norrington)Richard Wagner: "Lohengrin", Vorspiel zum 1. Aufzug (Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt; Sinfonieorchester der Philharmonie Zielona Góra, Leitung: Czeslaw Grabowski)Georg Friedrich Händel: Ausschnitte aus verschiedenen Opern (Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner), Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Mitsuko Uchida, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Francesco Maria Veracini: Sonate e-Moll op. 1 Nr. 6 (Spirit of Musicke)Wolfgang Amadeus Mozart: Messe C-Dur KV 317, "Krönungsmesse" (Miriam Meyer, Sopran; Ruth Sandhoff, Alt; Marcus Ullmann, Tenor; Sebastian Noack, Bass; Dresdner Kammerchor; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Arnold Schönberg:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26893372	"Tzigane"		Patricia Kopatchinskaja, Polina Leschenko	Ravel	2017-07-19		Aufnahme vom 25. Juni 2017. Anton Webern: Vier Stücke op. 7Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121Béla Bartók: Sonate Nr. 2Maurice Ravel: "Tzigane" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Polina Leschenko, Klavier), Konzert vom 8. Mai im Mozartsaal. Thema: Klangraum Europa - Bilder aus dem Osten. Die aus einer moldawischen Musikerfamilie stammende Patricia Kopatchinskaja stellt in ihrem Konzert Werke vor, die durch die "osteuropäische" Folklore wie auch durch eines ihrer charakteristischsten Instrumente, dem Cimbalom, inspiriert worden sind. Kopatchinskaja zählt nicht nur zu den besten und originellsten Geigerinnen unserer Zeit, sie ist auch als Komponistin und Dirigentin tätig; ihr breites Repertoire reicht vom Barock bis zur zeitgenössischen Musik. George Enescu: "Ménétrier" aus "Impressions d'enfance" op. 28 für Violine solo Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Sz 56, bearbeitet für Violine und Klavier von Zoltán Székely György Kurtág: 8 Duos für Violine und Cymbal op. 4 Maurice Ravel: "Tzigane", Konzertrhapsodie für Violine und Klavier György Kurtág: Stücke aus "Signs, Games and Messages" für Violine solo und Stücke aus "Kafka-Fragmente" op. 24 für Violine solo; Moldawisch-rumänisches Traditional: Doina und Hora für Cymbal solo George Enescu: Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 a-Moll op. 25 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Polina Leschenko, Klavier; Viktor Kopatchinsky, Cymbal).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26893420	Sonate D-Dur		Gábor Boldoczki, Franz Liszt Kammerorchester, János Rolla	Georg Philipp Telemann	2017-01-23		Friedrich Smetana: "Mein Vaterland", Die Moldau (Staatskapelle Dresden, Leitung: Paavo Berglund)Georg Philipp Telemann: Sonate D-Dur (Gábor Boldoczki, Trompete; Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 11 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)Johann Nepomuk Hummel: Klavierkonzert A-Dur (Rolf-Dieter Arens, Klavier; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso a-Moll op. 6 Nr. 4 (Händelfestspielorchester Halle, Leitung: Bernhard Forck)Ludwig van Beethoven: "Die Weihe des Hauses", Ouvertüre C-Dur op. 124 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jonas Alber)Franz Schubert: Magnificat C-Dur (Mojca Erdmann, Sopran; Anette Wiedemann, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Michael Nagy, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Leopold Hager)., Georg Philipp Telemann: Sonate D-Dur (Gábor Boldoczki, Trompete; Franz Liszt Kammerorchester: János Rolla)Camille Saint-Saëns: "Saltarelle", op. 74 (amarcord)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur, R 428 - "Il gardelino" (Eckart Haupt, Blockflöte; Dresdner Barocksolisten: Peter Schreier)Felix Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr. 5 D-Dur - "Reformation" (Gewandhausorchester Leipzig: Kurt Masur)Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Carlo Grante, Klavier; MDR Sinfonieorchester: Fabio Luisi)Gioacchino Rossini: Introduktion, Thema und Variationen B-Dur (Sharon Kam, Klarinette; MDR Sinfonieorchester: Gregor Bühl)., von BR-Klassik. Georg Philipp Telemann: Sonate D-Dur (Gábor Boldoczki, Trompete; Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin (Staatskapelle Dresden, Leitung: Rudolf Kempe)Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Peter Rösel, Klavier; Gewandhaus-Quartett)Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 4 e-Moll Woo 20 (Sharon Kam, Klarinette; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Gregor Bühl)Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Christof Prick).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26893659	Eugen Onegin, Walzer aus dem 2. Akt		Orchestre Philharmonique de Radio France, Paavo Järvi	Peter I. Tschaikowski/Peter Tschaikowsky	2017-02-25, 2017-03-17, 2017-04-22, 2017-05-27, 2017-10-19, 2017-11-06		Aus dem Studio Franken. Antoine Dornel: Chaconne D-Dur (Ensemble 1700, Leitung: Dorothee Oberlinger)Dmitrij Kabalewskij: Violinkonzert C-Dur op. 48 (Gil Shaham, Violine; Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnev)Joseph Martin Kraus: "Amphitryon", Intermède Nr. 3 (Amphion Bläseroktett)Johan Wagenaar: "Der widerspenstigen Zähmung", Konzertouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 545 (Ludwig Sémerjian, Klavier)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer aus dem 2. Akt (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Antonín Dvořák: Amerikanische Suite A-Dur, Allegro op. 98b (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Nino Rota: "Huit et demi" (Budapest Brass Quintet)Giovanni Paolo Foscarini: "Folia" (The Foscarini Experience)Camille Saint-Saëns: "Africa" op. 89 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Francesco Maria Veracini: Ouvertüre Nr. 6 g-Moll (L'Arte dell'Arco, Leitung: Federico Guglielmo)Ermanno Wolf-Ferrari: "Die neugierigen Frauen", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Soltesz)Thierry Escaich: "Tango virtuoso" (Ellipsos Quartet)., Christoph Graupner: Sonate G-Dur (Ars Musica Zürich)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, Rondo (Mitsuko Uchida, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Kurt Sanderling)Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 15 d-Moll, Allegro moderato (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Beethoven Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)Antonio Soler: Sonate Des-Dur (Davide Cabassi, Klavier)Antonín Dvorák: Serenade d-Moll, Minuetto op. 44 (Orpheus Chamber Orchestra)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi), François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Maurice Ravel: Tzigane (Pina Carmirelli, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour)Igor Strawinsky: Sinfonie in 3 Sätzen (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Robert Schumann: Romanzen und Balladen op. 145 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Rupert Huber)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 3 c-Moll "Le divin poeme" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26893699	Rhythmische Studien, op. 52; Impromptu E-Dur, op. 97		Tobias Koch	Ferdinand Hiller	2017-10-26		Wilhelm Wilms: Symphonie Nr. 1 C-Dur (NDR Radiophilharmonie Hannover: Howard Griffiths)Ferdinand Hiller: Rhythmische Studien, op. 52; Impromptu E-Dur, op. 97 (Tobias Koch, Klavier)Othmar Schoeck: Hornkonzert op. 65 (Marie Luise Neunecker, Horn; Radio-Philharmonie Hannover des NDR: Uri Mayer)Giacomo Meyerbeer: Der 91. Psalm (NDR-Chor: Robin Gritton)Antonín Dvorák: Symphonie Nr. 4 d-Moll (NDR Sinfonieorchester: Thomas Hengelbrock).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26893850	Sonate e-Moll, D 566		Michael Endres	Franz Schubert	2017-06-07		Édouard Lalo: Violinkonzert F-Dur op. 20 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Blunier)Franz Schubert: Sonate e-Moll D 566 (Michael Endres, Klavier)François-Joseph Gossec: Sinfonie B-Dur op. 6 Nr. 6 (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Wolfgang Amadeus Mozart: Fagottkonzert B-Dur KV 191 (Dag Jensen, Fagott; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Der 1. Mai" (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai), Giovanni Punto: Hornkonzert Nr. 11 E-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester: Johannes Goritzki)Franz Schubert: Zwölf Deutsche Tänze, D 790 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: Symphonie a-Moll, op. 1 (Kölner Rundfunkorchester: Peter Gülke)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Hermut Gießer, Klarinette; WDR Sinfonieorchester Köln: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate e-Moll, D 566 (Michael Endres, Klavier)Ludwig van Beethoven: Große Fuge B-Dur, op. 133 (WDR Sinfonieorchester Köln: Lothar Zagrosek)., Jacques Offenbach: Ouvertüre für großes Orchester (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Jan Stulen)Johann Nepomuk Hummel: Fagottkonzert F-Dur (Dag Jensen, Fagott; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Franz Schubert: Sonate e-Moll D 566 (Michael Endres, Klavier)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Cappella Coloniensis des WDR, Leitung: Bruno Weil)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)., von BR-Klassik. Siegmund von Hausegger: Natursinfonie nach Goethes Proömium (WDR-Rundfunkchor und Orchester Köln, Leitung: Ari Rasilainen)Gaetano Brunetti: Streichquartett Es-Dur op. 2 Nr. 3 (Schuppanzigh-Quartett)Carl Nielsen: Flötenkonzert D-Dur op. 119 (Michael Faust, Flöte; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Alun Francis)Franz Schubert: Sonate e-Moll D 566 (Michael Endres, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26893897	Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1 d-Moll op. 32, Allegro moderato		Beethoven Trio Bonn	Anton Arensky	2017-07-30		Aufnahme vom Mai 2012. Thema: Neue Produktionen aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Werke für Klaviertrio von Anton Arensky, Sergej Rachmaninow und Nikolai Kapustin (Beethoven-Trio Bonn: Rinko Hama, Klavier; Mikhail Ovrutsky, Violine; Grigory Alumyan, Violoncello).	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26894069	Bläserquintett g-Moll		Mathias Perl, Björn Vestre, Berthold Bayer, Frank Lehmann, Frank Hasselmann	Paul Taffanel	2017-02-09, 2017-07-13		Antonín Dvorák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Mathias Perl, Flöte; Björn Vestre, Oboe; Berthold Bayer, Klarinette; Frank Lehmann, Fagott; Frank Hasselmann, Horn)Christian Sinding: Violinkonzert D-Dur op. 60 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)George Onslow: Sinfonie Nr. 2 d-Moll (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)., Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Mathias Perl, Flöte; Björn Vestre, Oboe; Berthold Bayer, Klarinette; Frank Lehmann, Fagott; Frank Hasselmann, Horn)Richard Wagner: Fünf Gedichte von Mathilde Wesendonck (Lioba Braun, Mezzosopran; NDR Sinfonieorchester: Peter Schneider)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert B-Dur (Reiner Wehle, Klarinette; Rundfunkorchester Hannover des NDR: Wolf-Dieter Hauschild)Domenico Scarlatti: "Stabat Mater" (Quirine Viersen, Violoncello; Dirk Lujimes, Orgel; NDR-Chor: Simon Schouten)Franz Berwald: Symphonie Nr. 1 g-Moll (NDR-Sinfonieorchester: Christian Fröhlich)., Edvard Grieg: "Lyrische Suite" op. 54 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Hermann Goetz: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (Volker Banfield, Klavier; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Mathias Perl, Flöte; Björn Vestre, Oboe; Berthold Bayer, Klarinette; Frank Lehmann, Fagott; Frank Hasselmann, Horn)Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Andrew Manze)Maurice Ravel: Trois chansons (Stephanie Stiller, Sopran; Gesine Grube, Alt; James Sims, Tenor; Klaus Bülow, Bass; NDR-Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Modest Mussorgskij/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)., Franz Lehár: Concertino (Latica Honda-Rosenberg, Violine; NDR Radio-Philharmonie Hannover, Leitung: Klauspeter Seibel)Ernest Chausson: "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR Radio-Philharmonie Hannover, Leitung: Eiji Oue)Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Mathias Perl, Flöte; Björn Vestre, Oboe; Berthold Bayer, Klarinette; Frank Lehmann, Fagott; Frank Hasselmann, Horn)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Ferdinand Hiller: Impromptu E-Dur op. 97 (Tobias Koch, Klavier)., Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Herbert	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26894072	Symphonie Nr. 1 g-Moll		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Thomas Dausgaard	Johan Peter Hartmann	2017-10-16		Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 (Bernd Glemser, Klavier)Franz Schubert: Messe B-Dur D 324 (Lucia Popp, Sopran; Brigitte Fassbaender, Alt; Adolf Dallapozza, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Andreas Röhn, Violine; Oskar Lysy, Viola; János Starker, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leonard Slatkin)Antonio Vivaldi: Violinkonzert e-Moll (Leitung: Rachel Podger; Arte dei Suonatori)Camille Saint-Saëns: Karneval der Tiere (Nash Ensemble)Leopold Mozart: Cassatio ex-G (Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Frédéric Chopin: 2 Polonaisen op. 40 (Cyprien Katsaris, Klavier)Georges Bizet: L'Arlésienne op. 23, Bühnenmusik (Chor des Royal Opera House Covent Garden; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Carlo Rizzi)Sergej Prokofjew: Streichquartett h-Moll op. 50 (Emerson String Quartet)Johan Peter Emilius Hartmann: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johann Adolph Scheibe: Sinfonia D-Dur (Concerto Copenhagen, Leitung: Andrew Manze)Fritz Kreisler: La Gitana (Arabella Steinbacher, Violine; Peter von Wienhardt, Klavier)Riccardo Drigo: Pas de deux, aus "La Esmeralda" (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Franz Liszt: Polonaise Nr. 2 E-Dur (Earl Wild, Klavier)Anonymus: Sonate B-Dur (Concilium musicum Wien)Peter Warlock: Capriol (Guildhall String Ensemble), Philip Glass: Streichquartett Nr. 4 (Kronos Quartet)Johan Peter Emilius Hartmann: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)., Philip Glass: Streichquartett Nr. 4 (Kronos Quartet)Johan Peter Hartmann: Symphonie Nr. 1 g-Moll (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks: Thomas Dausgaard)., Sergej Prokofjew: Streichquartett h-Moll op. 50 (Emerson-String-Quartet)Johan Peter Emilius Hartmann: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26894092	Suite e-Moll		BBC National Orchestra of Wales, Richard Hickox	Frank Bridge	2017-11-17		Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur "Die Uhr" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Gabriel Fauré: Pelléas et Mélisande op. 80, Suite (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Johannes Brahms: 5 Gesänge op. 104 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenkonzert C-Dur KV 314 (François Leleux; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Hector Berlioz: Cléopâtre (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: John Eliot Gardiner)Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1019 (Viktoria Mullova, Violine; Ottavio Dantone, Cembalo)Frank Bridge: Suite e-Moll (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Gustav Mahler: Ich atmet' einen linden Duft / Um Mitternacht / Ich bin der Welt abhanden gekommen (Daniel Schmutzhard, Bariton; Franui)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Gewandhausorchester, Leitung: Andris Nelsons)Claudio Monteverdi: Ohime ch'io cado (Philippe Jaroussky, Countertenor; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Claude Debussy: Sonate (Michael Debost, Flöte; Yehudi Menuhin, Viola; Lili Laskine, Harfe)Robert Schumann: Fantasiestücke op. 12 (Claudio Arrau, Klavier)Gustav Holst: A Song of the Night op. 19,1 (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic ,Leitung: Andrew Davis)Antonio Soler: Konzert Nr. 6 D-Dur (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Gian Francesco Malipiero: Il finto Arlecchino, Sinfonische Fragmente (Orchestra Regionale Filarmonia Veneta, Leitung: Peter Maag)Astor Piazzolla: Milonga sin palabras (Tomas Cotik, Violine; Tao Lin, Klavier)Carl Stamitz: Sinfonie G-Dur op. 13,4 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Fabritio Caroso: Laura Soave (Capella de la Torre, Leitung: Katharina Bäuml), Luigi Cherubini: Vier Duette (Trio ArpaCantabile)Frank Bridge: Suite e-Moll (BBC National Orchestra of Wales: Richard Hickox)Carl Nielsen: "Der Schlaf", op. 18 (Chor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks: Mogens Wöldike).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26894104	Sonate fis-Moll, op. 23		Jewgenij Kissin	Alexander Skrjabin	2017-02-11, 2017-09-09		François-Adrien Boïeldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti, Harfe; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Francis Poulenc: "Les animaux modèles" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marcello Viotti)Alexander Skrjabin: Sonate fis-Moll op. 23 (Jewgenij Kissin, Klavier)Richard Wagner: "Der Ring des Nibelungen", Orchesterstücke (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Erich Leinsdorf)., François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti, Harfe; SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg: Klaus Arp)Francis Poulenc: "Les animaux modeles" (SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg: Marcello Viotti)Alexander Skrjabin: Sonate fis-Moll, op. 23 (Jewgenij Kissin, Klavier)Gustav Holst: "The planets", op. 32 (SWR Vokalensemble Stuttgart; Chor der Württembergischen Staatstheater; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart: Roger Norrington)., Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll (Karl Leister, Klarinette; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Francis Poulenc: "Les animaux modeles" (Sinfonieorchester des Südwestfunks Baden-Baden, Leitung: Marcello Viotti)Alexander Skrjabin: Sonate fis-Moll, op. 23 (Jewgenij Kissin, Klavier)Gustav Holst: "The planets", op. 32 (SWR Vokalensemble Stuttgart; Chor des Württembergischen Staatstheaters; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)., von BR-Klassik. François-Adrien Boïeldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti, Harfe; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Francis Poulenc: "Les animaux modèles" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Marcello Viotti)Alexander Skrjabin: Sonate fis-Moll op. 23 (Jewgenij Kissin, Klavier)Gustav Holst: "The Planets" op. 32 (SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)., Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 338 (SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Francis Poulenc: "Les animaux modèles" (SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marcello Viotti)Alexander Skrjabin: Sonate fis-Moll op. 23 (Jewgenij Kissin, Klavier)Gustav Holst: "The planets" op. 32 (Chor der Württembergischen Staatstheater; SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26894158	Sechs Lieder, op. 13		Gabriele Fontana, Konstanze Eickhorst	Clara Schumann	2017-10-22		Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Harfensonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Georges Bizet: Harmoniemusik nach "Carmen" (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Rudi Stephan: Musik für Orchester in einem Satz (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans Zender)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)., Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)., Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)., Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder, op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll, op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)., Georges Bizet/Andreas Tarkmann: "Carmen", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Claude Debussy: Rhapsodie	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26894160	Sonate Nr. 1 D-Dur		Volker Sellmann	John Parry	2017-01-15		Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)., Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)., Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert G-Dur, Wq 3 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Clara Schumann: Sechs Lieder, op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll, op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring Quartett)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)., Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur, op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven, op. 86 (Nordwestdeutsche Philharmonie: Hermann Scherchen)Clara Schumann: Drei Lieder nach Friedrich Rückert, op. 12 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert g-Moll, Wq 32 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Johan Wagenaar: "Sommer des Lebens", op. 21 (Nordwestdeutsche Philharmonie: Antony Hermus)., Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier) Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen) John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe) Wolfgang Amadeus Mozart:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26894189	Konzert D-Dur		Yun Sun, Thüringisches Kammerorchester Weimar, Martin Hoff	Johann Baptist Vanhal	2017-01-16		Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob. VIIg/C1 (Pierre Pierlot, Oboe; Franz Liszt Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1 (Dresdner StreichTrio)Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Peter Tschaikowsky: "Rokoko-Variationen", op. 33 (Claudio Bohórquez, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Hendrik Vestmann)., Eugen d'Albert: "Esther", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert F-Dur Wq 46 (Michael Rische, Rainer Maria Klaas, Klavier; Kammersinfonie Leipzig)Jacques-François Gallay: Hornquartett op. 26 (Leipziger Hornquartett)Johann Baptist Vanhal: Kontrabasskonzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Dmitri Schostakowitsch: "Der Bolzen" op. 27a (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko), Felix Mendelssohn: "Die schöne Melusine", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Dmitri Schostakowitsch: "Puppentänze" (Elfrun Gabriel, Klavier)Gottfried Heinrich Stölzel: "Seid willkommen, schöne Stunden" (Dorothee Mields, Sopran; Elisabeth Graf, Alt; Knut Schoch, Tenor; Ekkehard Abele, Bass; Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur (Staatskapelle Dresden, Leitung: Wolfgang Sawallisch)., Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: Janos Rolla)Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Carl Loewe: Streichquartett B-Dur op. 24 Nr. 3 (Hallensia Quartett)Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)., Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Andreas Jakob Romberg: Streichquartett Es-Dur op. 1 Nr. 1 (Leipziger Streichquartett)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michel Plasson)Camille Saint-Saëns: "Saltarelle" op. 74 (ensemble amarcord)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago)., Johann Baptist Vanhal:	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26894199	Streichersonate Nr. 3 C-Dur		Thüringisches Kammerorchester Weimar, Martin Hoff	Gioacchino Rossini	2017-12-11		Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar: Martin Hoff)Norbert Burgmüller: Klavierkonzert fis-Moll, op. 1 (Nikolaus Lahusen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Halle: Heribert Beissel)Carl Loewe: Streichquartett B-Dur, op. 24, Nr. 3 (Hallensia Quartett)Robert Schumann: Symphonie Nr. 1 B-Dur - "Frühlings-Symphonie" (Staatskapelle Dresden: Wolfgang Sawallisch)., Julius Rietz: Ouvertüre zu "Hero und Leander" op. 11Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Jürgen Dietze, Oboe; Axel Andrae, Fagott; Andreas Hartmann, Violine; Sybille Hesselbarth, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Rundfunkchor Leipzig; Dresdner Philharmonie, Leitung: Herbert Kegel)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)., von BR-Klassik. Eugen d'Albert: "Tiefland", Vorspiel (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 64 Nr. 3 (Leipziger Streichquartett)Jan Václav Voríšek: Zwölf Rhapsodien op. 1 (Gerlint Böttcher, Klavier)Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2 (Rundfunkchor Leipzig, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Johannes Brahms: "Es ist das Heil uns kommen her" op. 29 Nr. 1 (Rundfunkchor Leipzig, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26894290	Streichquartett F-Dur, op. 24, Nr. 2		Hallensia Quartett	Carl Loewe	2017-10-30		Autor: Christine Lemke-Matwey. Thema: Giuseppe Verdi - Ein Leben für die Oper in 31 Hörbildern (28): Späte Freundschaft: Arrigo Boito. Felix Mendelssohn: "Die schöne Melusine", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Louis Spohr: Konzert a-Moll, op. 131 (Gewandhaus-Quartett; Gewandhausorchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Carl Loewe: Streichquartett F-Dur, op. 24, Nr. 2 (Hallensia Quartett)Baldassare Galuppi: "Lauda Jerusalem" (Roberta Invernizzi, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Georg Zeppenfeld, Bass; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Joseph Haydn: Sonate C-Dur, Hob. XVI/48 (Ragna Schirmer, Klavier)Franz Schubert: Fragment, D 936 A (Staatskapelle Dresden, Leitung: Peter Gülke)., Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Rudolf Kempe)Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (Vadim Repin, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Carl Loewe: Streichquartett F-Dur op. 24 Nr. 2 (Hallensia-Quartett)Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 1 E-Dur (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)., Eugen d'Albert: "Die toten Augen", Prelude, Introduction (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert d-Moll Wq 22 (Michael Rische, Klavier; Kammersymphonie Leipzig)Carl Loewe: Streichquartett F-Dur op. 24 Nr. 2 (Hallensia Quartett)Joseph Haydn: "Nelsonmesse" Hob. XXII/11 (Annette Dasch, Sopran; Hermine Haselböck, Alt; James Taylor, Tenor; Stephan Genz, Bariton; MDR-Rundfunkchor und MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Franz Liszt: "Festklänge" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michel Plasson), Gottfried Heinrich Stölzel: "Seid willkommen, schöne Stunden" (Dorothee Mields, Sopran; Elisabeth Graf, Alt; Knut Schoch, Tenor; Ekkehard Abele, Bass; Telemannisches Collegium Michaelstein: Ludger Rémy)Carl Loewe: Streichquartett F-Dur, op. 24, Nr. 2 (Hallensia Quartett)Victor Ewald: Brass Quintet Nr. 3 (Gewandhaus Brass Quintett)Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie D-Dur, KV 504 - "Prager" (MDR-Sinfonieorchester: Mario Venzago)., Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Carl Loewe: Streichquartett F-Dur op. 24 Nr. 2 (Hallensia-Quartett)Georg Friedrich Händel: "Apollo e Dafne", HWV 122 (Myrsini Margariti, Sopran; Nikolay Borchev, Bass; Händelfestspielorchester Halle, Leitung: Bernhard Forck)Carl Maria von Weber: Grand	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26894339	"Sinfonia antarctica"		Patricia Rozario, Sopran, Women of the BBC Symphony Chorus, BBC Symphony Orchestra, Andrew Davis	Ralph Vaughan Williams	2017-10-08		Nikolaj Rimski-Korsakow: "Die Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch", Suite (Scottish National Orchestra Glasgow, Leitung: Neeme Järvi)Ralph Vaughan Williams: "Sinfonia antarctica" (Patricia Rozario, Sopran; Women of the BBC Symphony Chorus London; BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Andrew Davis)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 6 (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klarinette und Leitung: Martin Fröst), Nikolaj Rimski-Korsakow: "Die Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch", Suite (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Karinette und Leitung: Martin Fröst)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso A-Dur op. 6 Nr. 11 (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo López Banzo)Ralph Vaughan Williams: "Sinfonia antarctica" (Patricia Rozario, Sopran; Women of the BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)., Paul Schoenfield: "Klezmer Rondos" (Carol Wincenc, Flöte; New World Symphony: John Nelson)Max Bruch: Acht Stücke, op. 83 (Budapester Klaviertrio)George Gershwin: "American Stories", Suite (Selmer Saxharmonic: Milan Turkovic)Ralph Vaughan Williams: "Sinfonia antarctica" (Patricia Rozario, Sopran; Women of the BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra: Andrew Davis)., Peter Tschaikowski: Hamlet op. 67, Fantasie-Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Anton Bruckner: Messe e-Moll (Kammerchor Saarbrücken; Bläser der Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur "Eroica" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Wolfgang Amadeus Mozart: Rezitativ und Arie der Gräfin, aus "Le nozze di Figaro" (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch, Suite (Scottish National Orchestra Glasgow, Leitung: Neeme Järvi)Ralph Vaughan Williams: Sinfonia antarctica (Patricia Rozario, Sopran; Women of the BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso g-Moll op. 6,6 (Al Ayre Espanol, Leitung: Eduardo López Banzo)Wolfgang Amadeus Mozart:	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26894482	Präludium und Fuge für Klavier C-Dur KV 394		Kristian Bezuidenhout	Mozart	2017-04-04		Konzert vom 17. März 2013 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried. Thema: Konzert im Kloster: Kristian Bezuidenhout. Carl Philipp Emanuel Bach: Rondo G-Dur Wq 59,2 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 13 B-Dur KV 333 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate e-Moll Wq 59,1 Wolfgang Amadeus Mozart: Präludium und Fuge C-Dur KV 394 (Kristian Bezuidenhout, Fortepiano), Thema: Kristian Bezuidenhout, Fortepiano. Wolfgang Amadeus Mozart: Präludium und Fuge für Klavier C-Dur KV 394 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonata e-Moll Wq 59 Nr. 1; Rondo G-Dur Wq 59 Nr. 2 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Konzert vom 17. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 5. November 2008 im Konzerthaus Freiburg).	SWR – SWR2 - SWR2
26894486	Sonata e-Moll Wq 59 Nr. 1		Kristian Bezuidenhout	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-04-04		Konzert vom 17. März 2013 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried. Thema: Konzert im Kloster: Kristian Bezuidenhout. Carl Philipp Emanuel Bach: Rondo G-Dur Wq 59,2 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 13 B-Dur KV 333 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate e-Moll Wq 59,1 Wolfgang Amadeus Mozart: Präludium und Fuge C-Dur KV 394 (Kristian Bezuidenhout, Fortepiano), Thema: Kristian Bezuidenhout, Fortepiano. Wolfgang Amadeus Mozart: Präludium und Fuge für Klavier C-Dur KV 394 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonata e-Moll Wq 59 Nr. 1; Rondo G-Dur Wq 59 Nr. 2 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Konzert vom 17. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 5. November 2008 im Konzerthaus Freiburg).	SWR – SWR2 - SWR2
26894487	Rondo G-Dur Wq 59 Nr. 2		Kristian Bezuidenhout	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-04-04		Konzert vom 17. März 2013 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried. Thema: Konzert im Kloster: Kristian Bezuidenhout. Carl Philipp Emanuel Bach: Rondo G-Dur Wq 59,2 Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 13 B-Dur KV 333 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate e-Moll Wq 59,1 Wolfgang Amadeus Mozart: Präludium und Fuge C-Dur KV 394 (Kristian Bezuidenhout, Fortepiano), Thema: Kristian Bezuidenhout, Fortepiano. Wolfgang Amadeus Mozart: Präludium und Fuge für Klavier C-Dur KV 394 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonata e-Moll Wq 59 Nr. 1; Rondo G-Dur Wq 59 Nr. 2 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Konzert vom 17. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 5. November 2008 im Konzerthaus Freiburg).	SWR – SWR2 - SWR2
26894488	Sonate B-Dur KV 333		Kristian Bezuidenhout	Mozart	2017-04-04		Thema: Kristian Bezuidenhout, Fortepiano. Wolfgang Amadeus Mozart: Präludium und Fuge für Klavier C-Dur KV 394 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonata e-Moll Wq 59 Nr. 1; Rondo G-Dur Wq 59 Nr. 2 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 333 (Konzert vom 17. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 5. November 2008 im Konzerthaus Freiburg).	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26894493	Sonate F-Dur		Ensemble Zefiro	Antonio Lotti	2017-06-20		Albert Lortzing: "Hans Sachs",Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Adolf Fritz Guhl)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas)Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Vincent d'Indy: Fantasie über französische Volksthemen op. 31 (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro)., Louis Spohr: "Alruna", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas)Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert (Joachim Piquett, Trompete; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Stefan Soltesz)Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro)., Richard Wagner - 31 Hörbilder (7) 1836-1837: Königsberg und Riga Von Dieter David Scholz Louis Spohr: "Der Berggeist", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Christian Fröhlich)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur, BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas)Sergej Prokofjew: "Boris Godunow", Bühnenmusik, op. 70 (Marina Domaschenko, Mezzosopran; Victor Sawaley, Yury Swatenko, Tenor; Arutjun Kotschinian, Bass; Männerchor des RIAS-Kammerchors; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Michail Jurowski)Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro)Felix Mendelssohn Bartholdy: "Wie der Hirsch schreit", op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin: Hans-Christoph Rademann)Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin: Ton Koopman)., von BR-Klassik. Louis Spohr: "Der Berggeist", Ouvertüre (Rundunk-Sinfonieorcheter	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26894513	Sonate a-Moll, D 784		Michael Endres	Franz Schubert	2017-04-26		Edouard Lalo: Violinkonzert F-Dur op. 20 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Blunier)Robert Schumann: Messe c-Moll op. 127 (Anke Hoffmann, Sopran; Hein Heidbüchel, Tenor; Franz Gerihsen, Bass; Oliver Wenhold, Violoncello; Klaus Heiwolt, Orgel; WDR-Rundfunkchor und Orchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 784 (Michael Endres, Klavier)Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Suite Nr. 1 (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)., Jacques Offenbach: "Concerto rondo" (Guido Schiefen, Violoncello; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 784 (Michael Endres, Klavier)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur Hob. VIId/3 (Andrew Joy, Horn; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Johannes Goritzki)Maurice Ravel: "Daphnis und Chloé", Sinfonische Suite Nr. 2 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)., Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Suite Nr. 1 (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester: Stanislaw Skrowaczewski)Robert Schumann: Messe c-Moll, op. 147 (Anke Hoffmann, Sopran; Hein Heidbüchel, Tenor; Franz Gerihsen, Bass; Oliver Wenhold, Violoncello; Klaus Heiwolt, Orgel; WDR-Rundfunkchor und Orchester: Helmuth Froschauer)Franz Schubert: Sonate a-Moll, D 784 (Michael Endres, Klavier)Edouard Lalo: Violinkonzert F-Dur, op. 20 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln: Stefan Blunier)., von BR-Klassik. Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Signum-Quartett)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Andrew Joy, Horn; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Werner Andreas Albert)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 784 (Michael Endres, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Kazuki Yamada), Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Mayumi Sakamoto, Klavier; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Niklas Willén)Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94a (Erik Schumann, Violine; Henri Sigfridsson, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 93 D-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Bruno Weil)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 784 (Michael Endres, Klavier)Edvard Grieg: "Peer Gynt", Suite Nr. 2 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland), Wolfgang Amadeus Mozart: Regina coeli C-Dur KV 276 (Lenneke Ruiten, Sopran; Uta-Christina	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26894515	36 Originaltänze, D 365		Michael Endres	Franz Schubert	2017-05-24, 2017-06-21, 2017-10-18		Dmitri Schostakowitsch: Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur (Johannes Moser, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pietari Inkinen)Franz Schubert: 36 Originaltänze D 365 (Michael Endres, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Theodor Kirchner: Klavierquartett c-Moll op. 84 (Fauré-Quartett)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Bundesjugendorchester, Leitung: Mario Venzago), Jacques Offenbach: Ouvertüre (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Jan Stulen)Franz Schubert: 36 Originaltänze D 365 (Michael Endres, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll KV 626 (Krisztina Laki, Sopran; Doris Soffel, Alt; Robert Swensen, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Kölner Rundfunkchor und Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 9 Es-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai)., Jacques Offenbach: Ouvertüre (WDR Rundfunkorchester Köln, Leitung: Jan Stulen)Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll, KV 626 (Krisztina Laki, Sopran; Doris Soffel, Alt; Robert Swensen, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Kölner Rundfunkchor und Sinfonie-Orchester, Leitung: Gary Bertini)Franz Schubert: 36 Originaltänze, D 365 (Michael Endres, Klavier)Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 9 Es-Dur (Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Rudolf Barschai)., Joseph Martin Kraus: "Amphitryon", Ballett und Chaconne (Arte del mondo: Werner Ehrhardt)Edouard Lalo: Concerto russe, op. 29 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln: Stefan Blunier)Dmitrij Schostakowitsch: Drei Romanzen nach Gedichten von Alexander Puschkin, op. 46 a (Anatolij Babykin, Bass; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester: Michail Jurowskij)Franz Schubert: 36 Originaltänze, D 365 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: "Schwanengesang", op. 11 (WDR Rundfunkchor Köln; WDR Rundfunkorchester Köln: Peter Gülke)Carl Maria von Weber: Symphonie Nr. 1 C-Dur (Cappella Coloniensis: Bruno Weil)., Richard Wagner - 31 Hörbilder (8) 1839: Flucht über London nach Paris Von Dieter David Scholz Jacques Offenbach: "Pariser Leben", Ouvertüre (WDR Rundfunkorchester Köln: Pinchas Steinberg)Franz Schubert: 36 Originaltänze, D 365 (Michael Endres, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll, KV 626 (Krisztina Laki, Sopran; Doris Soffel, Alt; Robert Swensen, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; WDR Rundfunkchor und WDR-Sinfonieorchester Köln: Gary Bertini)Dmitrij Schostakowitsch:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26894649	Sonate D-Dur, BWV 1028		Vittorio Ghielmi, Lorenzo Ghielmi	Johann Sebastian Bach	2017-06-23		Franz Lehár: "Zigeunerliebe", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Frank Martin: Messe (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Heinz Mende)., Johann Strauß: "Waldmeister", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Franz Bauer-Theussl)Alban Berg: Violinkonzert (Henryk Szeryng, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Giuseppe Verdi: "Quattro pezzi sacri" (Masako Goda, Sopran; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel)., Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur, BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Klavier)Nikolaj Rimskij-Korsakow: "Scheherazade", Symphonische Suite (Srten Krstic, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jun Märkl)Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa "Papae Marcelli" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Hans-Christoph Rademann)., Richard Wagner - 31 Hörbilder (10) 1842-1849: Hofkapellmeister in Dresden Von Dieter David Scholz Gioacchino Rossini: "Guillaume Tell", Ouvertüre (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Hubert Soudant)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur, BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Klavier)Nikolaj Rimskij-Korsakow: "Scheherazade", op. 35 (Münchner Rundfunkorchester: Ulf Schirmer)Johannes Brahms: Neue Liebeslieder, op. 65 (Jürgen Werner, Andreas Ruppert, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks: Michael Gläser)., von BR-Klassik. Johann Strauß: "Waldmeister", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Franz Bauer-Theussl)Alban Berg: Violinkonzert (Henryk Szeryng, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Giuseppe Verdi: "Quattro pezzi sacri" (Masako Goda, Sopran; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26894675	Konzert h-moll		Yun Sun, Thüringisches Kammerorchester Weimar, Martin Hoff	Giovanni Bottesini	2017-08-28		Franz Anton Hoffmeister: Violakonzert D-Dur (Nils Mönkemeyer, Viola; Dresdner Kapellsolisten: Helmut Branny)Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie D-Dur, KV 202 (Staatskapelle Dresden: Colin Davis)Giovanni Bottesini: Konzert h-moll (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar: Martin Hoff)Hector Berlioz: "Symphonie fantastique", op. 14 (MDR Sinfonieorchester Leipzig: Fabio Luisi)., Josef Strauß: "Frauenherz", Polka Mazurka (Staatskapelle Dresden, Leitung: Otmar Suitner)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago)Gottfried Heinrich Stölzel: "Seid willkommen, schöne Stunden" (Dorothee Mields, Sopran; Elisabeth Graf, Alt; Knut Schoch, Tenor; Ekkehard Abele, Bass; Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy)Moritz Hauptmann: Sonatine C-Dur op. 10 Nr. 1 (Andreas Hartmann, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Giovanni Bottesini: Konzert h-Moll (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)., Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Gioacchino Rossini: Introduktion, Thema und Variationen B-Dur (Sharon Kam, Klarinette; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Gregor Bühl)Giovanni Bottesini: Konzert h-Moll (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)., von BR-Klassik. Michael Haydn: Sinfonie G-Dur (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Edward Elgar: "Enigma-Variationen" op. 36 (Elfrun Gabriel, Klavier)Max Butting: Sinfonietta op. 37 (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis)Giovanni Bottesini: Kontrabasskonzert h-Moll (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Max Bruch: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Michael Halász).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26894719	Sonate g-Moll, D 408		Ulrich Beetz, Rolf-Dieter Arens	Franz Schubert	2017-07-03		Richard Wagner 31 Hörbilder (13) 1847 Wagner wird Revolutionär Von Dieter David Scholz Franz Liszt: "Die Ideale" (Gewandhausorchester Leipzig: Kurt Masur)Franz Schubert: Sonate g-Moll, D 408 (Ulrich Beetz, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Les Amis de Philippe: Ludger Rémy)Antonín Dvorák: Slawische Rhapsodie As-Dur, op. 45, Nr. 3 (Staatskapelle Dresden: Paavo Berglund)Felix Mendelssohn Bartholdy: Violinkonzert e-Moll, op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester: Mario Venzago)., von BR-Klassik. Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie C-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert d-Moll Wq 17 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Johann Sebastian Bach: "Jesu meine Freude" BWV 227 (Thomanerchor Leipzig; Capella Thomana, Leitung: Georg Christoph Biller)Franz Schubert: Sonate g-Moll D 408 (Ulrich Beetz, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26894786	"Ramuntcho", Suite Nr. 2		BBC Philharmonic Orchestra, Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2017-05-04		Gabriel Pierné: "Ramuntcho", Suite Nr. 2 (BBC Philharmonic Orchestra: Juanjo Mena)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert G-Dur (Yo-Yo Ma, Violoncello; Amsterdam Baroque Orchestra: Ton Koopman)Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur, op. 20 (Mitglieder des Nash Ensemble of London)Richard Strauss: "Don Quixote", op. 35 (Radoslaw Szulc, Violine; Hermann Menninghaus, Viola; Steven Isserlis, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks: Lorin Maazel).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26894968	"The dowie dens o'Yarrow", op. 6		BBC Scottish Symphony Orchestra, Martyn Brabbins	Hamish MacCunn	2017-06-18		Frederic Lamond: "Aus dem schottischen Hochland", Ouvertüre (BBC Scottish Symphony Orchestra: Martyn Brabbins)Evelyn Glennie: "Little prayer" (Babette Haag, Marimba)Hamish MacCunn: "The dowie dens o'Yarrow", op. 6 (BBC Scottish Symphony Orchestra: Martyn Brabbins)Leopold Kozeluch: "O mirk, mirk is the midnight hour" (James Griffett, Tenor; Jan Krejci, Violine; Petr Hejny, Violoncello; Rudolf Zelenka, Klavier)William Wallace: "Sister Helen" (BBC Scottish Symphony Orchestra: Martyn Brabbins)., Hamish MacCunn: "The dowie dens o'Yarrow" op. 6 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Ralph Vaughan Williams: Oboenkonzert a-Moll (David Theodore, Oboe; London Symphony Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Charles Villiers Stanford: Klavierquintett d-Moll op. 25 (Piers Lane, Klavier; RTÉ Vanbrugh-Quartett)Leopold Anton Kozeluch: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Dieter Klöcker, Klarinette; Prager Kammerorchester)Johann Baptist Vanhal: Sinfonie C-Dur (Toronto Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26894974	"Sister Helen"		BBC Scottish Symphony Orchestra, Martyn Brabbins	William Wallace	2017-02-01		Frederic Lamond: "Aus dem schottischen Hochland", Ouvertüre (BBC Scottish Symphony Orchestra: Martyn Brabbins)Evelyn Glennie: "Little prayer" (Babette Haag, Marimba)Hamish MacCunn: "The dowie dens o'Yarrow", op. 6 (BBC Scottish Symphony Orchestra: Martyn Brabbins)Leopold Kozeluch: "O mirk, mirk is the midnight hour" (James Griffett, Tenor; Jan Krejci, Violine; Petr Hejny, Violoncello; Rudolf Zelenka, Klavier)William Wallace: "Sister Helen" (BBC Scottish Symphony Orchestra: Martyn Brabbins).	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26894982	Romanze G-Dur, op. 26		Harald Aadland, Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Ari Rasilainen	Johan Svendsen	2017-01-05		Isaac Albéniz: "Granada", op. 47, Nr. 1 (London Symphony Orchestra: Rafael Frühbeck de Burgos)Anonymus: "Scarborough Fair" (Spark)Camille Saint-Saëns: Rhapsodie d'Auvergne C-Dur, op. 73 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra: Sakari Oramo)Gian Carlo Menotti: Trio (Max Martin, Klarinette; Marianne Thorsen, Violine; Julian Milford, Klavier)Johan Svendsen: Romanze G-Dur, op. 26 (Harald Aadland, Violine; Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester: Ari Rasilainen)Michail Glinka: "Kamarinskaja" (BBC Philharmonic Orchestra: Vassily Sinaisky)., Joseph Myslivecek: "L'Olimpiade", Ouvertüre (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Karl-Anton Rickenbacher)Alamiro Giampieri: "Il carnevale di Venezia" (Sharon Kam, Klarinette; Itamar Golan, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert h-Moll R 580 (Viktoria Mullova, Stefano Barneschi, Marco Bianchi, Riccardo Masahide Minasi, Violine; Marco Testori, Violoncello; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Franz Schubert: Zwei Scherzi D 593 (Maria João Pires, Klavier)Johan Svendsen: Romanze G-Dur op. 26 (Harald Aadland, Violine; Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Gianluigi Trovesi: "Folia" (Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)., Zoltán Kodály: "Kindertänze" (Jenö Jando, Klavier)Antonio Rosetti: Partita Nr. 8 D-Dur (Consortium Classicum)Paul Constantinescu: "Joc dobrogean quasi una toccata" (Mihaela Ursuleasa, Klavier)Johan Svendsen: Romanze G-Dur op. 26 (Harald Aadland, Violine; Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob. XVI/25 (Rudolf Buchbinder, Klavier)Domenico Cimarosa: Sinfonia D-Dur (Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26895223	Klavierkonzert Nr. 1 c-moll, op. 4		Howard Shelley, BBC Symphony Orchestra, Richard Hickox	Herbert Howells	2017-02-07		Das Konzert am Vormittag. Richard Wagner: "Das Liebesverbot", Ouvertüre (Wiener Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Herbert Howells: Klavierkonzert Nr. 1 c-Moll (Howard Shelley, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", Finale op. 43 (Orpheus Chamber Orchestra)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Orchestre des Champs Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela" op. 22 Nr. 2 (Estonian-Finnish Symphony Orchestra, Leitung: Anu Tali)Peter Tschaikowski: Aus "Dornröschen" op. 66 (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Franz Liszt: "Vallée d'Obermann (Beatrice Berrut, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)., Mit Xaver Frühbeis. Franz Liszt: Valse oubliée Nr. 1 (Leslie Howard, Klavier)Johann Strauß, Sohn: G'schichten aus dem Wienerwald, op. 325, Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Josef Suk: Pohádka, op. 16, Suite (Tschechische Philharmonie Prag, Leitung: Zdenek Mácal)Benjamin Britten: Lumberjacks' Chorus / The Christmas Party, aus der Operette "Paul Bunyan" (Solisten, Chor und Orchester der Plymouth Music Series, Minnesota, Leitung: Philip Brunelle)Cecil Burleigh: Moto perpetuo, op. 21,4 (Jascha Heifetz, Violine; Emanuel Bay, Klavier)Anonymus: Hoch Drais! / Ruderspiegel, 2 Gesänge aus dem "Allgemeinen deutschen Commersbuch für Sportsleute, 1891" für Männerchor (Berliner Hymnentafel)Bedrich Smetana: Die Moldau, Tondichtung, aus dem Zyklus "Mein Vaterland" (Königliches Concertgebouw Orchester Amsterdam, Leitung: Antal Dorati)Herbert Howells: Penguinski / Klavierkonzert Nr. 1 c-moll, op. 4 (Howard Shelley, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 15 A-dur (Ulrich Knörzer, Viola; Petersen Quartett)Paul Dukas: Der Zauberlehrling (Oslo Philharmonic Orchestra, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26895349	Orgelkonzert Es-Dur, Wq 35		Rainer Oster, Ensemble Parlando	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-12-03		Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert Es-Dur, Wq 35 (Rainer Oster, Orgel; Ensemble Parlando)Eduard Franck: Violinkonzert e-Moll op. 30 (Christiane Edinger, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans-Peter Frank)Maurice Duruflé: Prélude, récitatif et variations op. 3 (shawnigan-trio)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur, "Pastorale" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)., Philippe Gaubert: Trois aquarelles (shawnigan-trio)Niccolo Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur (Alexander Markov, Violine; Rundfunk Sinfonieorchester Saarbrücken: Marcello Viotti)Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert Es-Dur, Wq 35 (Rainer Oster, Orgel; Ensemble Parlando)Friedrich Kuhlau: Sonate F-Dur, op. 79, Nr. 1 (Dora Bratchkova, Violine; Andreas Meyer-Hermann, Klavier)Robert Schumann: Symphonie Nr. 3 Es-Dur - "Rheinische" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern: Stanislaw Skrowaczewski)., Richard Strauss: "Don Juan", op. 20 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken: Marco de Prosperis)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur, Wq 35 (Ensemble Parlando, Orgel und Leitung: Rainer Oster)Dmitrij Schostakowitsch: Streichquartett Es-Dur, op. 117 (Rasumowsky Quartett)Anton Bruckner: Symphonie d-Moll (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken: Stanislaw Skrowaczewski)., von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Beethoven-Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)Jean Françaix: Concertino (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken, Kaiserslautern, Ltg.: Pablo González)Eduard Franck: Sinfonie A-Dur op. 47 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans-Peter Frank)Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert Es-Dur (Ensemble Parlando, Orgel und Leitung: Rainer Oster)Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Ltg.: Marco de Prosperis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26895432	Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1		Dresdner StreichTrio	Ludwig van Beethoven	2017-03-20		Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob. VIIg/C1 (Pierre Pierlot, Oboe; Franz Liszt Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1 (Dresdner StreichTrio)Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Peter Tschaikowsky: "Rokoko-Variationen", op. 33 (Claudio Bohórquez, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Hendrik Vestmann)., Felix Mendelssohn Bartholdy: "Die schöne Melusine", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester: Jun Märkl)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur, op. 77 (Isabelle van Keulen, Violine; MDR-Sinfonieorchester: Dennis Russell Davies)Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Winter (Yeree Suh, Anna Rad-Markowska, Sopran; Andrew Staples, Andreas Fischer, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; MDR Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1 (Dresdner StreichTrio)., Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 2 A-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago)Joseph Haydn: Missa in angustiis d-Moll, "Nelsonmesse" (Annette Dasch, Sopran; Hermine Haselböck, Alt; James Taylor, Tenor; Stephan Genz, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 1 (Dresdner StreichTrio)., Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Winter (Yeree Suh, Anna Rad-Markowska, Sopran; Andrew Staples, Andreas Fischer, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur op. 9 Nr. 1 (Dresdner StreichTrio)Arvo Pärt: Credo (Elena Kashdan, Klavier; MDR-Chor; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)George Gershwin: "Rhapsody in Blue" (Simone Dinnerstein, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 (Karl Leistner, Klarinette; Matthias Moosdorf, Violoncello; Gerald Fauth, Klavier)., Joseph Haydn: Missa in angustiis d-Moll Hob. XXII/11, "Nelsonmesse" (Annette Dasch, Sopran; Hermine Haselböck, Alt; James Taylor, Tenor; Stephan Genz, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Ludwig van Beethoven:	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26895516	Symphonie Nr. 2 C-Dur		Orchestre Philharmonique de Radio France, Marek Janowski	Robert Schumann	2017-10-13		Alexander Skrjabin: Sonate F-Dur op. 68, "Die schwarze Messe" (Herbert Schuch, Klavier)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Ludwig van Beethoven: Aus "25 Schottische Lieder" op. 108 (Christian Gerhaher, Bariton; Anton Barachovsky, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Gerold Huber, Klavier)Philipp Ludwig Scharwenka: Klavierquintett b-Moll op. 118 (Ewa Kupiec, Klavier; Armida-Quartett)Ottorino Respighi: "Vetrate di chiesa" (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy), Felix Mendelssohn: Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser op. 42 (Johanna Winkel, Sopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Howard Arman)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge G-Dur BWV 884 (Dina Ugorskaja, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll op. 73 (Karl-Heinz Steffens; Bamberger Symphoniker, Leitung: Radoslaw Szulc)Hector Berlioz: Harold en Italie op. 16 (Hermann Menninghaus, Viola; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Manfred Honeck)Ennio Morricone: Cinema tragico, lirico, epico (Gilda Butta, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ennio Morricone)Alexander Skrjabin: Sonate F-Dur op. 68 "Die schwarze Messe" (Herbert Schuch, Klavier)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Ludwig van Beethoven: 5 schottische Lieder, aus op. 108 (Christian Gerhaher, Bariton; Anton Barachovsky, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Gerold Huber, Klavier)Philipp Ludwig Scharwenka: Klavierquintett b-Moll op. 118 (Ewa Kupiec; Armida-Quartett)Ottorino Respighi: Vetrate di chiesa (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy)Franz Schubert: Wanderer-Fantasie op. 15 D 760 (Aaron Pilsan, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur op. 74 (Sebastian Manz; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Antonio Méndez)Ottorino Respighi: Suite della tabacchiera (Antonio Plotino und Alberto Boschi, Flöte; Paolo Bottini, Oboe; Sergio Dagnino, Oboe und Englischhorn; Gabriele Screpis und Luigi Tedone, Fagott; Hector Moreno und Norbert Capelli, Klavier)Josef Myslivecek: Oktett Nr. 1 Es-Dur (L'Orfeo Bläserensemble)Anton Diabelli: Variationi sopra un tema favorito op. 57 (Johannes Tappert und Thomas Müller-Pering, Gitarre)Edvard Grieg: Berceuse, aus "Lyrische	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26895602	Symphonie Nr. 2 c-Moll, Finale		Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Ari Rasilainen	Peter Tschaikowsky	2017-01-18		Georg Friedrich Händel: Concerto doppio g-Moll (Simone Toni, Oboe; Laurent Le Chenadec, Fagott; Silete Venti: Corrado Rovaris)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur, Andante un poco mosso, D 898 (Artur Rubinstein, Klavier; Henryk Szeryng, Violine; Pierre Fournier, Violoncello)Peter Tschaikowsky: Symphonie Nr. 2 c-Moll, Finale (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester: Ari Rasilainen)Gottfried Finger: Sonate, op. 1, Nr. 11 (Echo Danube)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Eduard Brunner, Klarinette; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie: Oleg Caetani).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26895608	Zwölf Deutsche Tänze, D 420		Michael Endres	Franz Schubert	2017-08-16		Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (WDR Rundfunkorchester Köln: Helmuth Froschauer)Gustav Mahler: Symphonie Nr. 7 e-Moll (Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester: Gary Bertini)Franz Schubert: Zwölf Deutsche Tänze, D 420 (Michael Endres, Klavier)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur, op. 11 (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester: Wolf-Dieter Hauschild)., von BR-Klassik. Edvard Grieg: "Peer Gynt", Bühnenmusik op. 23 (Camilla Tilling, Sopran; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Franz Schubert: Zwölf Deutsche Tänze D 420 (Michael Endres, Klavier)Leoš Janácek: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Fauré-Quartett)Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande" op. 5 (Gürzenich-Orchester, Leitung: Markus Stenz)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26896080	"Silverhorn-Suite"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Ernest Tomlinson	Ernest Tomlinson	2017-10-08		Edward Elgar: "In the South", Ouvertüre (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Mario Castelnuovo-Tedesco: Sérénade op. 118 (Michael Tröster, Gitarre; Warschauer Sinfonieorchester, Leitung: Janusz Przybylski)Isaac Albéniz: "Iberia", Heft 1 (Homero Francesch, Klavier)Gheorghe Zamfir: "Concerto de Barcelona" (Gheorghe Zamfir, Panflöte; Amadeus Guitar Duo; Staatsphilharmonie Arad, Leitung: Horst-Hans Bäcker)Frederick Delius: Klavierkonzert c-Moll (Philip Fowke, Klavier; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Norman Del Mar)Ernest Tomlinson: "Silverthorn-Suite" (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Ernest Tomlinson), Ernest Tomlinson: "Silverhorn-Suite" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Ernest Tomlinson)Roger Quilter: "Where the rainbow ends"; Albert Ketelbey: "Caprice pianistique" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adrian Leaper)Percy Whitlock: "Holiday-Suite" (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Gavin Sutherland)Eric Coates: "Four centuries" (Helen Sharman, Flöte; East of England Orchestra Nottingham, Leitung: Malcolm Nabarro).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26896171	Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll		Marc-André Hamelin, BBC Scottish Symphony Orchestra, Michael Stern	Anton Rubinstein	2017-05-07, 2017-07-25		Anton Rubinstein: Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Gabriel Fauré: "Masques et bergamasques" op. 112 (Orpheus Chamber Orchestra)Edouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Maxim Vengerov, Violine; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antonio Pappano)Giovanni Battista Pergolesi: "Stabat Mater" (Dorothea Röschmann, Sopran; David Daniels, Countertenor; Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)., Emmanuel Chabrier: "Suite pastorale" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Max Bruch: Acht Stücke op. 83 (Budapester Klaviertrio)Anton Rubinstein: Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Arthur Bliss: "Christopher Columbus", Suite (Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adriano)., Erik Satie: "Relâche" (Orchestre du Capitole de Toulouse: Michel Plasson)Carl Maria von Weber: Klarinettenquintett B-Dur, op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia: Gregor Bühl)Anton Rubinstein: Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra: Michael Stern)Richard Strauss: "Der Bürger als Edelmann", Orchestersuite (José-Luis Garcia, Violine; Olga Hegedus, Violoncello; Clifford Benson, Klavier; English Chamber Orchestra: Jeffrey Tate)., Franz Schubert: "Fünf Deutsche Tänze" (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Horacio Salgan: "A don Augustin Bardi" (Cellisten der Berliner Philharmoniker)Jacques Ibert: Cinq pièces en trio (ensemble dix)Erik Satie: Petite ouverture à danser (Jeroen van Veen, Klavier)Astor Piazzolla: "Duo de Amor" (Cellisten der Berliner Philharmoniker)Johann Sebastian Bach: Suite C-Dur BWV 1066 (Il Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht)Anton Rubinstein: Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Luigi Boccherini: Sinfonie Es-Dur (Deutsche Kammerakademie Neuss, Leitung: Johannes Goritzki)., Julius Rietz: Klarinettenkonzert g-Moll op. 29 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)Erik Satie: "Relâche" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Anton Rubinstein: Klavierkonzert Nr. 4 d-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Michael Stern)Richard Strauss: "Also sprach Zarathustra" op. 30 (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)., Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26896310	"Frühlingsgewalt", Konzertouvertüre		Niederländisches Radio-Sinfonieorchester, Jac van Steen	Johan Wagenaar	2017-04-30		Johan Wagenaar: "Frühlingsgewalt", Konzertouvertüre (Niederländisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jac van Steen)Frédéric Chopin: Impromptu As-Dur, op. 29 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur, op. 6, Nr. 4 (Mónica Waisman, Florian Deuter, Violine; Johannes Berger, Violoncello; Philippe Grisvard, Cembalo; Harmonie Universelle)Franz Lachner: Zwei Lieder ohne Worte (Silke Aichhorn, Harfe)Joseph Haydn: Symphonie Nr. 19 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: György Lehel)Jean-Philippe Rameau: Aus "La triomphante" (Tzimon Barto, Klavier)Johann Pachelbel: Partie G-Dur (London Baroque Orchestra)Felix Mendelssohn Bartholdy: "Die Hochzeit des Camacho", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Claus Peter Flor)., Johan Wagenaar: "Frühlingsgewalt", Konzertouvertüre (Niederländisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jac van Steen)Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 (Maria João Pires, Klavier)Josef Bayer: "Sonne und Erde" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Andrew Mogrelia)John Foulds: "April-England" op. 48 Nr. 1 (Juan José Chuquisengo, Klavier)Gerald Finzi: Romanze op. 11 (Guildhall String Ensemble)John Duarte: English Suite Nr. 3 (Prager Gitarrenquartett)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite B-Dur op. 1 Nr. 3 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Claude Debussy: "Printemps" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Jun Märkl)Joachim Raff: "Ode au printemps" op. 76 (Jean-François Antonioli, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Lawrence Foster)Jean Sibelius: "Frühlingslied" op. 16 (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26896448	"Morgendämmerung"		Orchester des Estnischen Rundfunks, Peeter Lilje	Heino Eller	2017-11-11		Monsieur de Sainte-Colombe: "Tombeau pour Monsieur de Sainte-Colombe le pere" (Philippe Pierlot, Bassgambe)Arvo Pärt: "Fratres" (Tallinn Quartet)Christian Sinding: "Scenes de la vie", op. 51 (Dora Bratchkova, Violine; Andreas Meyer-Hermann, Klavier)Heino Eller: "Morgendämmerung" (Orchester des Estnischen Rundfunks, Leitung: Peeter Lilje).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26896503	Sonate A-Dur, op. 82		Olli Mustonen	Sergei S. Prokofjew/Sergej Prokofjew	2017-06-20, 2017-08-08		Albert Lortzing: "Hans Sachs",Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Adolf Fritz Guhl)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas)Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Vincent d'Indy: Fantasie über französische Volksthemen op. 31 (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro)., Albert Lortzing: "Hans Sachs", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin-Ost, Leitung: Adolf Fritz Guhl)Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur, op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur, BWV 1050 (Bettina Lange, Flöte; Raphael Alpermann, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Violine und Leitung: Antje Weithaas)Felix Mendelssohn Bartholdy: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser", op. 42 (Caroline Stein, Sopran; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Antonio Lotti: Sonate F-Dur (Ensemble Zefiro)., Antonín Dvorák: Rhapsodie a-Moll op. 14 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Frédéric Chopin/Jean Français: 24 Préludes op. 28 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 8 F-Dur (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)., Aufnahme vom 27.04.15 in der Gebläsehalle im Landschaftspark Nord, Duisburg. Jean Sibelius: Klavierstücke op. 58 Olli Mustonen: Sonate Nr. 1, "Jehkin livana" Edvard Grieg: Ballade g-Moll op. 24 Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier), Aufzeichnung vom 26.07.14, Laurentiuskirche, Rheinsberg. Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 Edvard Grieg: Ballade in Form von Variationen über eine norwegische Melodie g-Moll op. 24 Olli Mustonen: Klaviersonate Nr. 1 "Jehkin livana" Sergej Prokofjew: Märchen der alten Großmutter op. 31; Musik für Kinder op. 65; Klaviersonate Nr. 6 A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier), Joseph Haydn: Messe C-Dur	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26896595	15 dreistimmige Sinfonien BWV 787-801		Olli Mustonen	Johann Sebastian Bach	2017-06-06, 2017-10-24		Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll (RIAS-Sinfonie-Orchester, Leitung: Ferenc Fricsay)Antonín Dvorák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (Arabella Steinbacher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Johann Sebastian Bach: 15 dreistimmige Sinfonien BWV 787-801 (Olli Mustonen, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Mlada", Nacht über dem Berge Triglav (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)., Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 7 A-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Johann Sebastian Bach: 15 dreistimmige Sinfonien BWV 787-801 (Olli Mustonen, Klavier)Richard Strauss: "Der Bürger als Edelmann", op. 60 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Kurt Weill: "Dreigroschenoper" (Berliner Saxophon Quartett)., Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Viviane Hagner, Violine; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Johann Sebastian Bach: 15 dreistimmige Sinfonien BWV 787-801 (Olli Mustonen, Klavier)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Vorspiel zum 1. Aufzug und Liebestod der Isolde (Deborah Voigt, Sopran; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ingo Metzmacher)Alexander von Zemlinsky: Sinfonietta op. 23 (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Bernhard Klee), von BR-Klassik. Heinrich Wilhelm Ernst: "Der Erlkönig" op. 26 (Hilary Hahn, Violine)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, "Le matin" (Brandenburger Symphoniker, Leitung: Heiko Matthias Förster)Johann Sebastian Bach: Fünfzehn dreistimmige Sinfonien BWV 787-801 (Olli Mustonen, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Herbert Blomstedt)Dmitri Schostakowitsch: Zwei Stücke op. 11 (Ein Ensemble, Leitung: Michael Sanderling), von BR-Klassik. Nikolaus von Reznicek: Sinfonie Nr. 1 d-Moll, "Tragische" (Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Frank Beermann)Johann Sebastian Bach: 15 dreistimmige Sinfonien BWV 787-801 (Olli Mustonen, Klavier)Antonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur R 265 (Akademie für Alte Musik Berlin)Igor Strawinsky: "Psalmensinfonie" (Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26896624	Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel, op. 24		Andreas Boyde	Johannes Brahms	2017-01-25, 2017-07-12		Alessandro Scarlatti: "O di Betlemme altera povertà" (Sumi Jo, Sopran; Cappella Coloniensis des WDR, Leitung: Michael Schneider)Johannes Brahms: Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel op. 24 (Andreas Boyde, Klavier)Edouard Lalo: "Concerto russe" op. 29 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)., Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht", op. 4 (Artemis Quartett)Johannes Brahms: Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel, op. 24 (Andreas Boyde, Klavier)Anton Bruckner: Symphonie Nr. 6 A-Dur (Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Günter Wand)., Ferdinand Ries: "L'Apparition", Ouverture dramatique (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Johannes Brahms: Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel op. 24 (Andreas Boyde, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Vilde Frang, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Søndergård)., Johannes Brahms: Variationen B-Dur und Fuge über ein Thema von Händel op. 24 (Andreas Boyde, Klavier)Johann Christian Abeille: Grand Concerto D-Dur op. 6 (Elzbieta Kalvelage und Michael Krücker, Klavier; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz)Friedrich Kiel: "Missa solemnis" op. 40 (Brigitte Lindner, Sopran; Regine Röttger, Mezzosopran; Elisabeth Graf, Alt; Thomas Dewald, Tenor; Karl Fäth, Bass; Kölner Rundfunkchor; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Helmuth Froschauer)., Leoš Janácek: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 3 E-Dur (Ingolf Turban, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Johannes Brahms: Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel op. 24 (Andreas Boyde, Klavier)Nikolaus von Reznicek: Sinfonische Variationen über das "Kol Nidrei" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)., Max Bruch: "Gruß an die heilige Nacht" op. 62 (David Cordier, Countertenor; Kölner Rundfunkchor; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Helmuth Froschauer)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 1 D-Dur (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Anton Fils: Sinfonie D-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Johannes Brahms: Variationen und	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26896704	Oboenkonzert C-Dur, Hob. VIIg/C1		Pierre Pierlot, Franz Liszt Kammerorchester, János Rolla	Joseph Haydn	2017-01-30		Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob. VIIg/C1 (Pierre Pierlot, Oboe; Franz Liszt Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Ludwig van Beethoven: Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1 (Dresdner StreichTrio)Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Peter Tschaikowsky: "Rokoko-Variationen", op. 33 (Claudio Bohórquez, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Hendrik Vestmann)., Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Peter Rösel, Klavier; Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt)Antonio Vivaldi: "Dixit Dominus" R 807 (Roberta Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Paul Agnew, Thomas Cooley, Tenor; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Franz Liszt: Variationen über Motive von Bach (David Theodor Schmidt, Klavier)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur Hob. VIIg/C1 (Pierre Pierlot, Oboe; Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 (Karl Leister, Klarinette; Matthias Moosdorf, Violoncello; Gerald Fauth, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26896902	Ouverture F-Dur		Das Neu-Eröffnete Orchestre, Jürgen Sonnentheil	Jan Dismas Zelenka	2017-06-04		Jan Dismas Zelenka: Ouverture F-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnentheil)Clara Schumann: Sechs Lieder aus "Jucunde", op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur, op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung" (Nikolaus Lahusen, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26897001	Symphonie C-Dur		Franz Liszt Kammerorchester Weimar, Nicolás Pasquet	Ernst Wilhelm Wolf	2017-01-02		Eugen d'Albert: "Tiefland", Vorspiel, op. 34 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 8 G-Dur, HWV 441 (Ragna Schirmer, Klavier)Friedrich Smetana: "Die Moldau" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Paavo Berglund)Johann Adolf Hasse: Te Deum G-Dur (Ulrike Staude, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Robert Schumann: Vier Skizzen, op. 58 (Michael Schönheit, Orgel)Pietro Castrucci: Concerto grosso a-Moll, op. 3, Nr. 4 (Händelfestspielorchester Halle, Leitung: Anton Steck)Ernst Wilhelm Wolf: Symphonie C-Dur (Franz Liszt Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet)., von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert E-Dur Wq 14 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie C-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet)Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Gewandhaus-Quartett)Max Reger: Variationen und Fuge E-Dur op. 100 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Franz Konwitschny).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26897077	Symphonie Nr. 3 F-Dur		Norwegian Radio Orchestra; Ari Rasilainen	Christian Sinding	2017-01-21		Arcangelo Corelli: Sonate d-Moll, op. 5, Nr. 7 (Andrew Manze, Violine; Richard Egarr, Cembalo)Christian Sinding: Symphonie Nr. 3 F-Dur (Norwegian Radio Orchestra: Ari Rasilainen)., Christian Sinding: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Norwegian Radio Orchestra, Leitung: Ari Rasilainen)Franz Schubert: Streichquartett Es-Dur D 87 (Quatuor Mosaiques)Girolamo Frescobaldi: "Fiori musicali", Toccata und Bergamasca (Mareile Schmidt, Orgel)Markus Stockhausen: "Tanzendes Licht" (Markus Stockhausen, Trompete; Swizz Jazz Orchestra: Camerata Bern)., Christian Sinding: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Zoltán Kodály: Duo op. 7 (Julia Fischer, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello)Sergej Rachmaninow: Prélude cis-Moll op. 3 Nr. 2 (Steven Osborne, Klavier)Alfred Schnittke: Konzert für Chor (Masako Goda, Priska Eser, Sopran; Gabriele Weinfurter, Hanne Weber, Alt; Andrew Lepri Meyer, Moon Yung Oh, Tenor; Benedict Göbel, Wolfgang Klose, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26897083	Sonate A-Dur, D 664		Michael Endres	Franz Schubert	2017-10-25		Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 5 d-Moll, op. 47 (WDR Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai)Franz Schubert: Sonate A-Dur, D 664 (Michael Endres, Klavier)Charles-Marie Widor: Messe fis-Moll, op. 36 (Winfried Bönig, Ulrich Brüggemann, Orgel; Vokalensemble Kölner Dom; Männerstimmen des Kölner Domchores, Leitung: Eberhard Metternich)Joseph Haydn: Trio G-Dur, Hob. IV/4 (Karl Kaiser, Michael Schneider, Flöte; Rainer Zipperling, Violoncello)Werner Haentjes: "Offenbachiana", Suite (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Wildner; Leitung: Jan Stulen)Bernard Ighner: "Everything must change" (Fay Claassen, Gesang; WDR Big Band Cologne; WDR Rundfunkchor Köln, Leitung: Michael Abene)., Mit Ulrich Mutz. Fritz Kreisler: Liebesfreud (Thomas Christian, Violine; Tatjana Franowa, Klavier)Boris Blacher: Variationen über ein Thema von Paganini op. 26 (Bundesjugendorchester, Leitung: Marc Piollet)Antonio Salieri: De profundis clamavi (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Franz Schubert: Sonate A-Dur op. posth. 120 D 664 für Klavier (Michael Endres)Ernst von Dohnányi: Streichquartett Des-Dur op. 15 (Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln)Michael Braunfels: Musik für Flöte, 2 Violinen, Viola, Violoncello und Cembalo ad libitum op. 37 (Lenneper Kammermusikkreis, Flöte und Leitung: Herbert Schmitz)George Gershwin: Rhapsody in Blue (WDR-Sinfonieorchester Köln, Klavier und Leitung: Wayne Marshall), Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 4 d-Moll (Ingolf Turban, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 664 (Michael Endres, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov)., von BR-Klassik. Robert Schumann: "Manfred", Ouvertüre (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Vonk)Gaëtano Brunetti: Streichquartett Es-Dur op. 2 Nr. 3 (Schuppanzigh-Quartett)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta op. 5 (Nordwestdeusche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 664 (Michael Endres, Klavier)Fried Walter: "Der Wald" (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Jan Stulen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26897141	Drei Deutsche Tänze, D 971		Michael Endres	Franz Schubert	2017-03-15		Jacques Offenbach: Ouvertüre (WDR Rundfunkorchester Köln: Jan Stulen)Sergej Prokofjew: "Leutnant Kishe", op. 60 (Boris Statsenko, Bariton; WDR Sinfonieorchester Köln: Michail Jurowski)Franz Schubert: Drei Deutsche Tänze, D 971 (Michael Endres, Klavier)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll, op. 47 (Vilde Frang, Violine; WDR Sinfonieorchester Köln: Thomas Sondergard)Robert Schumann: Messe c-Moll, op. 147 (Anke Hoffmann, Sopran; Hein Heidbüchel, Tenor; Franz Gerihsen, Bass; Oliver Wenhold, Violoncello; Klaus Heiwolt, Orgel; WDR Rundfunkchor und Orchester Köln: Helmuth Froschauer)., von BR-Klassik. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Herbert Schuch, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (Signum-Quartett)Benjamin Britten: "Cello Symphony" op. 68 (Johannes Moser, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pietari Inkinen)Georg Haentzschel: "Robinson soll nicht sterben", Suite (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Emmerich Smola)Franz Schubert: Drei Deutsche Tänze D 971 (Michael Endres, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26897524	Streichersonate Nr. 1 G-Dur		Thüringisches Kammerorchester Weimar, Martin Hoff	Gioacchino Rossini	2017-12-04		Autor: Christine Lemke-Matwey. Thema: Giuseppe Verdi - Ein Leben für die Oper in 31 Hörbildern (7): Mythos Galeerenjahre. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob. I/105 (Jürgen Dietze, Oboe; Axel Andrae, Fagott; Andreas Hartmann, Violine; Sybille Hesselbarth, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Georg Friedrich Händel: Suite g-Moll, HWV 432 (Ragna Schirmer, Klavier)Robert Schumann: Streichquartett F-Dur, op. 41, Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett)Ludwig van Beethoven: Chor-Fantasie c-Moll, op. 80 (Markus Schirmer, Klavier; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)., George Gershwin: "Rhapsody in Blue" (Simone Dinnerstein, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Franz Liszt: Grand Duo concertant (Friedemann Eichhorn, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Robert Schumann: Fünf Jagdlieder op. 137 (Leipziger Hornquartett; MDR-Rundfunkchor Leipzig, Leitung: Howard Arman)Antonín Dvorák: Slawische Rhapsodie As-Dur op. 45 Nr. 3 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Paavo Berglund)., von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 6 D-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Arthur Fagen)Antonín Dvořák: Streichquartett F-Dur, "Amerikanisches Quartett" (Leipziger Streichquartett)Joseph Haydn: "Missa in angustiis" Hob. XXII/11, "Nelsonmesse" (Annette Dasch, Sopran; Hermine Haselböck, Alt; James Taylor, Tenor; Stephan Genz, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26897669	Alter		Damion Davis	Damion Davis	2017-01-26			rbb – Fritz - RBBFR
26897715	"Die Zauberharfe", Ouvertüre		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Michael Schonwandt	Friedrich Kuhlau	2017-07-25, 2017-08-30, 2017-11-10		Das Konzert am Vormittag. Friedrich Kuhlau: "Die Zauberharfe", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schønwandt)Franz Schubert: Fragment D 936 A (Staatskapelle Dresden, Leitung: Peter Gülke)Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Austrian Baroque Company, Leitung: Michael Oman)Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Orchestre de l'Opéra Bastille, Leitung: Myung-Whun Chung)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Maria João Pires, Klavier; London Symphony Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner)Claude Debussy: "Danses sacrée et profane" (Lisa Wellbaum, Harfe; Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Ottorino Respighi: "Impressioni brasiliane" (Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: John Neschling)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi)., Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Hausmusik London)Friedrich Kuhlau: "Die Zauberharfe", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schønwandt)Hans Pfitzner: Elegie und Reigen op. 45 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Werner Andreas Albert)Max Reger: Violinkonzert A-Dur op. 101 (Tanja Becker-Bender, Violine; Konzerthausorchester Berlin, Leitung: Lothar Zagrosek)., Friedrich Kuhlau: "Die Zauberharfe", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schonwandt)Charles-Valentin Alkan: Grande Sonate, op. 33 - "Les quatre ages" (Marc-André Hamelin, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur, KV 219 (Dmitry Sitkovetsky, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Ogan D'Narc)Norbert Burgmüller: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Hofkapelle Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius)., Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Wagner: Wesendonck-Lieder (Angela Denoke, Sopran; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ingo Metzmacher)Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur, Hob VIIe:1 (Hakan Hardenberger; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Cornelius Meister)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 "Tragische" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Le nozze di Figaro, Harmoniemusik (Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini)Aaron Copland: Appalachian Spring (Los Angeles	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26898018	Quartett G-Dur op. 11 Nr. 2		Ensemble Agora	Adalbert Gyrowetz	2017-12-31		Adalbert Gyrowetz: Quartett G-Dur op. 11 Nr. 2 (Ensemble Agora)Heinrich von Herzogenberg: Violinkonzert A-Dur (Ulf Wallin, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Frank Beermann)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)., Michail Glinka: "Ruslan und Ludmila", Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett F-Dur op. 73 (Rasumowsky-Quartett)Richard Strauss: "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Georgina von Benza, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marco de Prosperis)Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato op. 92 (Florain Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans Zender)Anton Rubinstein: "Nero", Hochzeitsgesang des Vindex (Rodion Pogossov, Bariton; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Adalbert Gyrowetz: Flötenquartett G-Dur op. 11 Nr. 2 (Ensemble Agora)., Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Winterträume" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Adalbert Gyrowetz: Quartett G-Dur op. 11 Nr. 2 (Ensemble Agora)Giacomo Puccini: "La Bohème", Arie der Mimi aus dem 1. Bild (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Nikolaj Rosslawetz: Violinkonzert Nr. 1 (Tatjana Grindenko, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Heinz Holliger)., von BR-Klassik. Domenico Scarlatti: "Les femmes de bonne humeur", Suite (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer)Adalbert Gyrowetz: Quartett G-Dur op. 11 Nr. 2 (Ensemble Agora)Gian Francesco Malipiero: Klavierkonzert Nr. 3 (Sandro Ivo Bartoli, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Michele Carulli)Gioacchino Rossini: Duett D-Dur (Ensemble Explorations)Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Lü Jia)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26898055	Sinfonie D-Dur		Franz Liszt Kammerorchester Weimar, Nicolás Pasquet	Ernst Wilhelm Wolf	2017-09-18		Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie D-Dur (Franz Liszt Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet)Joseph Haydn: Missa in angustiis d-Moll Hob. XXII/11 (Annette Dasch, Sopran; Hermine Haselböck, Alt; James Taylor, Tenor; Stephan Genz, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Sandra Trattnigg, Sopran; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Johann Sebastian Bach: "Schmücke dich, o liebe Seele" BWV 654 (Sybille Hesselbarth, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)., Felix Mendelssohn: "Das Märchen von der schönen Melusine", Ouvertüre (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur Hob. II/11, "Der Geburtstag" (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Gottfried Heinrich Stölzel: "Seid willkommen, schöne Stunden", Schäferspiel (Dorothee Mields, Sopran; Elisabeth Graf, Alt; Knut Schoch, Tenor; Ekkehard Abele, Bass; Telemannisches Collegium Michaelstein, Leitung: Ludger Rémy)Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie D-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet)., von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: Konzert F-Dur nach BWV 169/49 (Burkhard Glaetzner, Oboe; Mitteldeutscher Bach-Konvent)Franz Liszt: "Eine Faust-Sinfonie" (Peter Dvorsky, Tenor; Männerchor des Mitteldeutschen Rundfunks; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Franz Schubert: Adagio und Rondo concertante F-Dur D 487 (Karl Suske, Violine; Dieter Hallmann, Viola; Jürnjakob Timm, Violoncello; Peter Rösel, Klavier)Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie D-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26898213	Capriccio brillante über die "Jota aragonesa"		BBC Philharmonic Orchestra, Wassilij Sinaiskij	Michail Glinka	2017-01-23		Michail Glinka: Capriccio brillante über die "Jota aragonesa" (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll (Horacio Gutiérrez, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)Johann Sebastian Bach/Max Reger: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Norie Takahashi, Björn Lehmann, Klavier)., Traditionell: "De Santanyí vaig partir" (Nuria Rial, Sopran; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar); "Rosa negra no meu peito (Mísia, Gesang; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Louis Moreau Gottschalk: "Souvenirs d'Andalousie", op. 22 (Cécile Licad, Klavier)Michail Glinka: Capriccio brillante über die "Jota aragonesa" (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Robert Schumann: "Märchenerzählungen", op. 132 (Paul Meyer, Klarinette; Antoine Tamestit, Viola; Eric Le Sage, Klavier)Joseph Bodin de Boismortier: "Les voyages de l'amour", op. 60 (La Cetra d'Orfeo, Leitung: Michel Keustermans).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26898589	Studien, op. 56		Tzimon Barto, Christoph Eschenbach	Robert Schumann	2017-09-21		Felix Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr. 1 c-Moll (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Robert Schumann: Studien, op. 56 (Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier)Niccolo Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur (Kristóf Baráti, Violine; NDR Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Eiji Oue)Domenico Scarlatti: "Stabat mater" (Quirine Viersen, Violoncello; Dirk Lujimes, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Simon Schouten)., von BR-Klassik. Joaquín Rodrigo: "Concierto in modo galante" (Sebastian Hess, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)Kurt Weill: "One touch of Venus", Drei Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Robert Schumann: Studien op. 56 (Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 250, "Haffner-Serenade" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)., von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Adam Valentin Volckmar: Trio B-Dur (Ulf-Guido Schäfer, Klarinette; Ute Sommer, Violoncello; Gerrit Zitterbart, Klavier)Ernst Krenek: Sinfonie Nr. 4 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Alun Francis)Robert Schumann: Studien für den Pedal-Flügel op. 56 (Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier), Wolfgang Amadeus Mozart: "Mitridate, Ré di Ponto", Ouvertüre KV 74a (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Bernhard Klee)Robert Schumann: Studien für den Pedal-Flügel op. 56 (Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier)Joaquin Turina: "Canto a Sevilla" op. 37 (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Saguaro Piano Trio)Joseph Haydn: "Orfeo ed Euridice", Arie der Euridice aus dem 1. Akt (Simona Saturová, Sopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alessandro de Marchi)Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Konzertouvertüre (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Yoav Talmi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26898704	Acht Stücke, op. 83		Ensemble incanto	Max Bruch	2017-09-24		Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert g-Moll Wq 32 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 959 (Alfredo Perl, Klavier)Clara Schumann: Sechs Lieder aus "Jucunde" von Hermann Rollett op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Max Bruch: Acht Stücke op. 83 (ensemble incanto)., Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll, Wq 178 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Max Bruch: Acht Stücke op. 83 (ensemble incanto)Franz Schubert: "Chor der Engel" D 440 (Miriam Sharoni, Sopran; Jale Papila, Alt; Michael Connaire, Tenor; Ralf Grobe, Bariton)Johannes Verhulst: "Der Herr ist allen gütig" (Alsfelder Vokalensemble)Jan Dismas Zelenka: Sinfonie a-Moll (Das Neu-Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnentheil)Peter Tschaikowski: "Dornröschen", Suite (Claire Huangci, Klavier)., Gioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Jakob Froberger: Suite Nr. 10 e-Moll (Ludger Rémy, Cembalo)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven, op. 86 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Max Bruch: Acht Stücke, op. 83 (ensemble incanto)Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 5 c-Moll (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)., von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: Acht Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois Chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur Wq 44 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26898914	Bläserquintett D-Dur, op. 124		Natalie Schwaabe, Tobias Vogelmann, Bettina Faiss, Eberhard Marschall, Franz Draxinger	Briccialdi	2017-06-22		Mit Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur, KV 320 - "Posthorn" (Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Jewgenij Kissin, Klavier; Riccardo Muti)Giulio Briccialdi: Bläserquintett D-Dur, op. 124 (Natalie Schwaabe, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Bettina Faiss, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Franz Draxinger, Horn)Joseph Haydn: Symphonie Nr. 93 D-Dur (Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26899144	Streichsextett B-Dur, op. 18		Yo Yo Ma, Anton Barachovsky, Antonio Spiller, Hermann Menninghaus , Benedict Hames, Sebastian Klinger	Brahms	2017-07-04		Aufnahme vom 5. Juni 2013 im Münchner Prinzregententheater. Mit Yo Yo Ma (Violoncello); Anton Barachovsky (Violine); Antonio Spiller (Violine); Hermann Menninghaus (Viola); Benedict Hames (Viola); Sebastian Klinger (Violoncello). Johann Sebastian Bach: Suite C-Dur, BWV 1009Johannes Brahms: Streichsextett B-Dur, op. 18	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26909684	"Helios", Ouvertüre		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen, Herbert Blomstedt	Carl Nielsen	2017-07-23		Carl Nielsen: "Helios", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen, Leitung: Herbert Blomstedt)Anton Urspruch: Fünf Fantasiestücke op. 2 (Ana-Marija Markovina, Klavier)Hans Rott: Sinfonie E-Dur (Radio Symphonieorchester Wien, Leitung: Dennis Russell Davies)., Carl Nielsen: "Helios", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)Niels Wilhelm Gade: "Sommertag auf dem Lande", Suite (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ole Schmidt)Edvard Grieg: "Sommeraften; "Sommerfugl" (Stephen Hough, Klavier)Gotthard Odermatt: "Été" (Albrecht Mayer, Oboe; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Astor Piazzolla: "Verano Porteño" (Göran Söllscher, Gitarre)Lee Elwood Holdridge: "Scenes of summer", Suite (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Richard Kaufman)Leroy Anderson: "Summer Skies" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)George Gershwin: "Porgy and Bess", Summertime (Fazil Say, Klavier)Anton Webern: "Im Sommerwind" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Peter Tschaikowski: Aus "Die Jahreszeiten" op. 37b (Lev Vinocour, Klavier)Eric Coates: "Summer afternoon" (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26909772	"Tango-Suite"		Quadriga Bassoon Ensemble	Modest Mussorgski	2017-09-12		Antonín Dvorák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (Arabella Steinbacher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Maurice Ravel: "Shéhérazade" (Stella Doufexis, Mezzosopran; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Erwin Schulhoff: Streichsextett - "Das Autobiographische" (Philharmonisches Streichsextett Berlin)Hector Berlioz: "Cléopâtre" (Susan Graham, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Modest Mussorgski: Tango-Suite (Quadriga Bassoon Ensemble)., Ferruccio Busoni: "Lustspiel-Ouvertüre" op. 38 (Radio-Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Arturo Tamayo)Modest Mussorgski: Tango-Suite (Quadriga-Bassoon-Ensemble)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Anna Vinnitskaya, Klavier; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Gilbert Varga)Hector Berlioz: "Cléopâtre" (Susan Graham, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Erwin Schulhoff: Concertino (András Adorján, Flöte; Walter Küssner, Viola; Klaus Stoll, Kontrabass)Louis Spohr: Sinfonia concertante A-Dur op. 48 (Ulf Hoelscher, Gunhild Hoelscher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)., Joseph Haydn: Notturno G-Dur Hob. II/27 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (Lang Lang, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Seiji Ozawa)Modest Mussorgski: "Tango-Suite" (Quadriga Bassoon Ensemble)Vincenzo Righini: "Te Deum" (Georgine Resick, Sopran; Marga Schiml, Alt; Rüdiger Wohlers, Tenor; Victor von Halem, Bass; RIAS-Kammerchor; Berliner Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Gerd Albrecht)Max von Schillings: Zwei symphonische Fantasien op. 6 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Stefan Soltesz).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26910269	MARLENE DIETRICH ZUM 20. TODESTAG		ALSMANN, GOETZ	HOLLAENDER, FRIEDRICH/HOLLAENDER, FRIEDRICH;U	2017-03-25, 2017-04-01			WDR – WDR 4 - WDR4
26910375	THE WAVES		VILLAGERS	Conor O'Brien/O'BRIEN, CONNOR J/Villagers	2017-01-11, 2017-05-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Villagers, Reeperbahn Festival, Hamburg September 2016, Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
26910378	NOTHING ARRIVED		VILLAGERS	Conor O'Brien/CONOR/ Patrick/O'BRIEN, CONNOR J/Villagers	2017-01-04, 2017-05-15		Aufnahme vom 10.08.2018. Mit Manuel Unger. Thema: Magische Schönheit. Villagers beim Haldern Pop Festival, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Villagers, Reeperbahn Festival, Hamburg September 2016, Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
26910381	THE PACT		VILLAGERS	O'BRIEN, CONNOR J/Villagers	2017-01-04		Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	NDR – Info - NDR4
26910382	MEMOIR		VILLAGERS	Conor O'Brien/O'BRIEN, CONNOR J/Villagers	2017-01-04, 2017-05-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Villagers, Reeperbahn Festival, Hamburg September 2016, Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
26910556	I CAN TALK		TWO DOOR CINEMA CLUB	Baird, Kevin; Halliday,/BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX	2017-01-16		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	WDR – 1LIVE - WDR1
26910558	PYRAMID		TWO DOOR CINEMA CLUB	BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX/Trimble, Alex; Lee, Gar	2017-01-16, 2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
26910559	WAKE UP		TWO DOOR CINEMA CLUB	BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX/Trimble, Alex; Lee, Gar	2017-01-16, 2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
26910560	SOMETHING GOOD CAN WORK		TWO DOOR CINEMA CLUB	BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX	2017-01-16			WDR – 1LIVE - WDR1
26910562	DO YOU WANT IT ALL?		TWO DOOR CINEMA CLUB	Baird, Kevin; Halliday,/BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX	2017-01-16, 2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
26910563	WHAT YOU KNOW		TWO DOOR CINEMA CLUB	BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX	2017-01-16			WDR – 1LIVE - WDR1
26910564	COME BACK HOME		TWO DOOR CINEMA CLUB	BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX/Trimble, Alex; Lee, Gar	2017-01-16, 2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
26910565	NEXT YEAR		TWO DOOR CINEMA CLUB	Baird, Kevin; Halliday,/BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX	2017-01-16		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	WDR – 1LIVE - WDR1
26910566	UNDERCOVER MARTYN		TWO DOOR CINEMA CLUB	Baird, Kevin; Halliday,/BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX	2017-01-16, 2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
26910567	HANDSHAKE		TWO DOOR CINEMA CLUB	BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX	2017-01-16			WDR – 1LIVE - WDR1
26910568	CIGARETTES IN THE THEATRE		TWO DOOR CINEMA CLUB	BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX	2017-01-16			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26910570	SOMEDAY		TWO DOOR CINEMA CLUB	BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX	2017-01-16			WDR – 1LIVE - WDR1
26910571	SLEEP ALONE		TWO DOOR CINEMA CLUB	TRIMBLE, ALEX/Trimble, Alex; Baird, K	2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26910572	SUN		TWO DOOR CINEMA CLUB	Baird, Kevin; Halliday,/TRIMBLE, ALEX	2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26910575	THIS IS THE LIFE		TWO DOOR CINEMA CLUB	Baird, Kevin; Halliday,/BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/TRIMBLE, ALEX	2017-01-16, 2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
26910735	Shelter		The xx	Croft, Qureshi, Smith/Sim, Oliver; Croft, Rom/Smith / Sim / Croft	2017-10-30, 2017-12-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
26910757	Islands		The xx	Qureshi, Croft, Sim, Sm/Smith / Sim / Croft	2017-10-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
26910761	Crystalised		The xx	Sim, Croft, Smith/Sim, Oliver; Croft, Rom	2017-12-12		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
26910762	Fiction		The xx	Croft, Romy Madley; Sim/Smith / Sim / Croft/Smith, Sim, Croft	2017-10-30, 2017-12-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
26913294	Culpa		Rupa and The April Fish	Rupa Marya	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
26913296	Electric Gumbo Radio		Rupa and The April Fish	Rupa Marya	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
26913297	Une Americaine		Rupa and The April Fish	Rupa Marya	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
26913298	L'elephant		Rupa and The April Fish	Rupa Marya	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
26913300	Like I do		Rupa and The April Fish	Rupa Marya	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
26913302	Weeds		Rupa and The April Fish	Rupa Marya	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
26913439	Poder		Rupa and The April Fish	Rupa Marya	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
26914492	Soy Payaso		Rupa and The April Fish	Rupa Marya	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
26915393	ASVENTURAS		GERASSIMEZ, ALEXEJ	Gerassimez, Alexej/GERASSIMEZ, ALEXEJ	2017-02-25		Aufnahme vom 9. November 2013 aus dem Apollo-Theater, Siegen. Thema: Colours of Percussion. "Colours of Percussion": ein virtuoses Feuerwerk mit dem jungen Schlagzeuger Alexej Gerassimez in den WDR 3 Kammerkonzerten NRW. Mit Alexej Gerassimez ist zum ersten Mal ein Solo-Schlagzeuger in das Förderprogramm "Best of NRW" aufgenommen worden. Dass das Schlagwerk bei weitem nicht mehr die Rolle eines bloßen Akzentgebers oder Effektemachers hat, sondern sogar solistisch ein ganzes Konzertprogramm bestreiten kann, wird bei seinem Auftritt deutlich: Gerassimez greift dabei nicht nur auf tonerzeugende Instrumente wie Marimba oder Vibrafon zurück, denn das Arsenal seines Schlagzeugs reicht vom Rasselinstrument Maracas über 13 Trommeln bis zu einem Ball. Matthias Schmitt: 6 Miniaturen für Marimba Alexej Gerassimez: Asventuras für Snare Drum Dave Maric: Trilogy - Concentrics; Pelogy; Tamboo für Marimba, Vibraphon, Percussion und Tape Alexej Gerassimez: Eravie für Marimba Alexandre Esperet: Ceci n'est pas une balle für Ball Tobias Broström: Trois Tableaux für Marimba Javier Alvarez: Temazcal für Maracas und Tape Max Leth: Stella by Starlight für Vibraphon Maki Ishii: Thirteen Drums (Alexej Gerassimez, Schlagzeug)	WDR – WDR 3 - WDR3
26915489	GESTES		TRIO RECHERCHE	MANOURY, PHILIPPE	2017-08-24		Direkt aus dem Festsaal. Moderation: Patrick Hahn. Jagoda Szmytka: Secret Life für Klarinette, Violoncello und Klavier, Uraufführung Clara Iannotta: The people here go mad. They blame the wind für Bassklarinette, Violoncello, Klavier und 12 Spieluhren, Uraufführung (Trio Catch) Brice Pauset: Schwarzmärkte für Ensemble mit Live-Elektronik, Uraufführung (ensemble recherche; Experimentalstudio des SWR)	WDR – WDR 3 - WDR3
26915721	LIEDER OHNE WORTE HEFT 5, OP. 62		ENDRES, MICHAEL	MENDELSSOHN BARTHOLDY, FELIX	2017-01-11		Mit Dirk Lötfering. Felix Mendelssohn: Lieder ohne Worte op. 62 (Michael Endres, Klavier)Joseph Haydn: Trio e-Moll, Hob XV:12 (Trio Jean Paul)Franz Schubert: Quintett C-Dur D 956 (Miklos Perényi, Violoncello; Kuss-Quartett)Felix Mendelssohn: Lieder ohne Worte op. 102 (Michael Endres, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26915831	RED CLAY		NUSS, LUDWIG	HUBBARD, FREDDIE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
26916184	TOPSY		CHASTENIER, FRANK	BATTLE, EDGAR	2017-11-30			WDR – WDR 3 - WDR3
26916479	TUBBUS		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	DEUCHAR, JIMMY	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des Trompeters Dusko Goykovich (2)	WDR – WDR 3 - WDR3
26916594	GORANI		KAVPERSAZ	TRADITIONAL/TRADITIONAL; KAVPERSAZ	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
26916714	DIE SAU JOLANTE		WEICHERT, KARL-HEINZ	WEICHERT, KARL-HEINZ	2017-10-03			WDR – WDR 3 - WDR3
26917050	AKI KINUTO		GOTO, MAKIKO	SHIBATA, MINAO	2017-09-03		Ein Tag mit den Musikern des WDR. Direkt aus dem "Gläsernen Studio" im Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann, Stefanie Koch. Ein Tag voller Klänge und Töne - einmal mehr laden die WDR Orchester und der WDR-Rundfunkchor Köln zu einem Tag der offenen Tür ein. Ein Blick hinter die Kulissen des Konzertbetriebs - erlebbar durch Workshops, Konzerte und Reportagen. WDR 3 ist hautnah dabei und berichtet live.	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26917204	RAY'S IDEA		HOERLEN, JOHAN	BROWN, RAY	2017-07-17			WDR – WDR 3 - WDR3
26917350	SUITE E-MOLL		CHRISTIE, WILLIAM	RAMEAU, JEAN-PHILIPPE	2017-06-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
26917380	GRUESSE AUS DER UNTERWELT		WENZEL, THOMAS	WENZEL, THOMAS	2017-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
26917493	GOTT IM URLAUB		WENZEL, THOMAS	WENZEL, THOMAS	2017-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
26917658	WEITERGEHTS'S WIE ES IMMER WAR		WENZEL, THOMAS	WENZEL, THOMAS	2017-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
26918000	Stay The Night		Blunt,James	Marley, Bob; Blunt, Jam/Marley, Bob/Blunt, Jame	2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo	NDR – NDR 2 - NDR2
26918062	DOPPEL		GRAUSCHUMACHER PIANO DUO	BEIL, MICHAEL	2017-07-02		Mit Michael Rebhahn. Thema: Piano Heros. Stefan Prins: Ausschnitte aus "Piano Hero" for piano and live-electronics (Stéphane Ginsburgh, Piano und Keyboard; Stefan Prins, Electronics und Video) Mauricio Kagel: Transición II für Klavier, Schlagzeug und Tonbänder (David Tudor, Klavier; Christoph Caskel, Schlagzeug) Michael Beil: Doppel für 2 Klaviere, Live-Elektronik und Live-Video (GrauSchumacher Piano Duo) Brigitta Muntendorf: The Key of Presence für 2 Klaviere, Live-Elektronik und Zuspielung (GrauSchumacher Piano Duo; Experimentalstudio des SWR)	WDR – WDR 3 - WDR3
26918127	SONG FOR GUY		FREY, ELMAR	JOHN, ELTON	2017-03-07			WDR – WDR 4 - WDR4
26918566	ONE NIGHT STAND		John McLaughlin Ensemble	McLaughlin/McLaughlin, John	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
26918942	Many Of Horror		Biffy Clyro	Biffy Clyro, Simon Neil/Simon Neil	2017-04-03		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26918943	Machines		Biffy Clyro	Biffy Clyro, Simon Neil/Simon Neil	2017-04-03		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26918950	Biblical		Biffy Clyro	Biffy Clyro, Simon Neil/Simon Neil	2017-04-03		Das Konzerterlebnis zuhause erleben, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26927504	A Sky Full Of Stars		Goldplay	BERGLING, TIM; BERRYMAN/Martin, Chris; Berryman	2017-06-17		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – WDR 2 - WDR2
26928015	KONZERT NR. 4 G-DUR, BWV 1049		IL GIARDINO ARMONICO	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2017-08-19		Mitschnitt vom 14.09.1995 aus der Oberen Rathaushalle in Bremen. Mit Friederike Westerhaus. Thema: Brandenburgische Konzerte im "harmonischen Garten", Thema: Il Giardino Armonico bei den Musikfestspielen Potsdam Sanssouci	Deutschlandradio Kultur - DRK
26928180	OLHOS DE GATO		GARY BURTON QUINTET	BLEY, CARLA/Carla Bley	2017-08-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26928200	OPEN YOUR EYES		GARY BURTON QUINTET	Chick Corea/COREA, CHICK	2017-08-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26928227	ARABESKE C-DUR, OP. 18		GVETADZE, NINO	SCHUMANN, ROBERT	2017-11-11		Konzertmitschnitt vom 18. Januar 2014 aus dem Sendesaal Bremen. Mit Wilfried Schäper. Thema: Auf schwarzen und weißen Tasten 2014. Klavierabend mit Nino Gvetadze. Musik von Robert Schumann, Franz Schubert, Franz Liszt, Manuel de Falla, Modest Mussorgski. Für ihr Bremer Debüt hatte die georgische Pianistin Nino Gvetadze ein stilistisch breit gefächertes Programm zusammengestellt. Das Spektrum ihres Klavierabends im Bremer Sendesaal reichte dabei von der deutschen Romantik bis zu Manuel de Fallas "El amor brujo"-Suite von 1915. Die 32-jährige Künstlerin aus Tiflis stellte sich als Pianistin mit einer schillernden Klangfarbenpalette vor. Der Bremer "Weser-Kurier" schrieb über Nino Gvetadzes Auftritt: "In einer weiten dynamischen Palette behielt ihr Pianissimo stets Substanz und Gehalt, während die Forte-Attacke niemals in Brüllerei ausartete, sondern immer vollmundig und saftig klang; ein feinsinniger, kontrollierter Anschlag sicherte ihrem Auftritt sowohl Expressivität als auch formale Stringenz.", Konzert vom 18. Januar 2014 aus dem Sendesaal Bremen. Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; 3 Lieder (aus Myrten op. 25): "Der Nussbaum", "Freisinn" und "Die Lotusblume" (Klavierbearbeitung Clara Schumann) Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 10 E-Dur Manuel de Falla: El amor brujo-Suite Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nino Gvetadze, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
26928276	TURN OF THE CENTURY		GARY BURTON QUINTET	GIBBS, MIKE/Mike Gibbs	2017-08-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26928589	IM FREIEN. FUENF KLAVIERSTUECKE SZ. 81		MUELLER, FABIAN	BARTOK, BELA	2017-04-01			SWR – SWR2 - SWR2
26929048	DIE STERNE FUNKELE		ALT SCHUSS	HOLM, MICHAEL/KNOEDL, KARL/LIEVERSCHEIDT, RAINER	2017-02-26		Aufnahme vom 20. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf, Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf, Mit Monika Salchert, Reinhard Kröhnert	WDR – WDR 4 - WDR4
26929059	DAS INSELLIED		RABAUE	DP; FISCHERMANN, FRANTZ/MEFFERT, THOMAS; SCHROEDER, HANS JOACHIM	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf, Mit Monika Salchert, Reinhard Kröhnert	WDR – WDR 4 - WDR4
26929287	WE DON'T EAT		JAMES VINCENT MC MORROW	James Vincent McMorrow/JAMES VINCENT MC MORROW	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016	NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26929291	CAVALIER		JAMES VINCENT MC MORROW	James Vincent McMorrow/JAMES VINCENT MC MORROW	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26929437	I CAN ONLY GIVE YOU EVERYTHING		NICK WATERHOUSE	NICK WATERHOUSE/WATERHOUSE	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
26929465	SONG TO SAY GOODBYE		PLACEBO	Molko / Olsdal/PLACEBO	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26929601	LAERMSCHUTZWAND		CHRISTOPH SPOERK	CHRISTOPH SPOERK/SPOERK, CHRISTOF	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
26929684	LA HAINE EST LÀ		KENT	FRANÇOIS BRÉANT/Kent Cokenstock/F. Bréa	2017-04-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26930640	Nouakchott		Frank Woeste	Frank Woeste	2017-04-11		Aufnahme vom 14.01.17 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Frank Woeste - Piano solo	Deutschlandfunk - DLF
26931862	LOUIS ARMSTRONG MEDLEY		OSTERLOH, KLAUS	KANDER, JOHN/KANDER, JOHN;WEISS, G.D	2017-01-07			WDR – WDR 4 - WDR4
26931869	SO LANG MER NOCH AM LAEAEVE SIN		SWINGING FUNFARES	BRINGS/BRINGS, PETER; BRINGS,	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
26931981	JUNGER MANN AUS GUTEM HAUSE		GERHARDT, EMIL	STEIMEL, ADOLF	2017-01-12			WDR – WDR 4 - WDR4
26932103	CARNEVAL BRASIL		SUEDFUNK-TANZORCHESTER	BAUER, RUDI	2017-01-15			WDR – WDR 4 - WDR4
26932553	ROMANESCA, PASAMEZZO MODERNO UND FOLIA		JORDI SAVALL	DIEGO ORTIZ	2017-05-23			WDR – WDR 3 - WDR3
26932614	OCH SPOMNI LUBY, SPOMNI		GRUPPE "DRJEWJANKI"	VOLKSWEISE	2017-09-04, 2017-10-02, 2017-11-16, 2017-11-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932622	BALLA BALLA BALLA - TAK SPEWA LUZICA		VERONIKA RACHEL	BENEDETTO VIGNE	2017-04-23, 2017-05-22, 2017-06-01, 2017-08-06, 2017-09-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932633	MOJ LUBY NIHDZE NJEJ		FOLKBAND SWINGKO WINKO	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-01-12, 2017-01-19, 2017-08-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932661	LUBKA LELUJA		GRUPPE "JUDAHEJ"	HANDRIJ ZEJLER	2017-09-01, 2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932665	POTOM		KARL-HEINZ POLENSKI	JAN PAUL NAGEL	2017-09-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932668	SWECYCKA A GWEZDZICKA		GRUPPE "LOKASINA"	JAN PAUL NAGEL	2017-12-07, 2017-12-11, 2017-12-20, 2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932672	HEJSA GODY DU		GRUPPE "LOKASINA"	JAN PAUL NAGEL	2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932702	GROMAZE		KRISTIN HOEWING	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-05-17, 2017-10-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932707	SWAJZBARSKE ZORTY		HEINERSBRUECKER SINGEGRUPPE	VOLKSLIED	2017-03-01, 2017-03-09, 2017-10-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932715	ANKA, TY SY CHOROWATA; TY SY TAJKA WIKOTA		GRUPPE DRJEWJANKI	VOLKSWEISE	2017-01-13, 2017-01-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932716	ZO HYSCI SERBY BYDLE?		GUNNAR BERNDT	BENNO NIKOLAIDES	2017-01-10, 2017-05-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932725	SAN CASELLO		MICHAEL ZIESCH	DIETMAR KREISL	2017-01-23, 2017-03-13, 2017-05-08, 2017-06-28, 2017-06-30, 2017-07-28, 2017-08-25, 2017-11-24, 2017-12-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932726	NASO MUSTWO DOBYDNJO		NICOLE SIMON	DIETMAR KREISL	2017-06-28, 2017-07-06, 2017-07-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932730	LUBKA LELUJA		SORBISCHES MAENNERQUINTETT	HANDRIJ ZEJLER/HANDRIJ ZEJLER; JULIUS	2017-04-02, 2017-08-06, 2017-09-03, 2017-10-09, 2017-11-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932735	ADIEU JAQUELINE		STUDIOBAND HANS THIEMANN	HANS THIEMANN	2017-02-23, 2017-05-14, 2017-07-06, 2017-07-31, 2017-08-22, 2017-09-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932757	ZINS JO SWEZEN		PETER ZIESCH, MICHAEL ZIESCH	BENNO NIKOLAIDES/NIKOLAIDES, BENNO	2017-01-18, 2017-02-10, 2017-02-28, 2017-10-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932762	PTASACK KSEL BYS		ISTVAN KOBELA	SUSANN HIMPEL	2017-02-24, 2017-05-11, 2017-08-18, 2017-09-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932765	EXZENTRUS		STUDIOBAND HANS THIEMAN	HANS THIEMANN/THIEMANN, HANS	2017-01-24, 2017-03-07, 2017-03-23, 2017-04-20, 2017-06-18, 2017-07-25, 2017-08-08, 2017-08-24, 2017-10-18, 2017-12-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26932768	ANKA, TY SY CHOROWATA		GRUPPE "JUDAHEJ"	VOLKSLIED	2017-01-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932771	LUBKA ZDENKUJ		SORBISCHES FOLKLOREENSEMBLE	VOLKSLIED	2017-02-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932781	ZINS JO SWEZEN		NIEDERSORBISCHER KINDERCHOR	BENNO NIKOLAIDES	2017-09-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932786	STARY BURSKI DWOR		JANA MERTING	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-01-03, 2017-01-15, 2017-01-31, 2017-03-08, 2017-07-19, 2017-08-28, 2017-09-15, 2017-10-09, 2017-11-14, 2017-11-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932788	JAKO ZE SWOJIM LUBYM		FOLKBAND SWINGKO WINKO	CHRISTIAN MUELLER-B./Müller, Christian-Bautz	2017-03-14, 2017-04-18, 2017-06-04, 2017-06-15, 2017-07-30, 2017-08-16, 2017-11-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932789	NAZYMA		INGRID RAACK	DIETMAR KREISL	2017-09-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932790	SMY JANO RAZ TAK MLODE		ISABELL LORENZ-KLEITZ	DIETMAR KREISL	2017-01-30, 2017-02-27, 2017-04-24, 2017-09-01, 2017-09-18, 2017-12-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932791	PLOMJE LUBOSCI		ISTVAN KOBELA	DIETMAR KREISL	2017-01-13, 2017-02-06, 2017-02-14, 2017-03-22, 2017-05-04, 2017-10-06, 2017-11-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932793	ROZSUD		ANDREAS KAESKE	DIETMAR KREISL	2017-02-07, 2017-02-15, 2017-05-08, 2017-06-12, 2017-07-05, 2017-07-10, 2017-07-31, 2017-08-29, 2017-09-11, 2017-10-09, 2017-11-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932799	GABY TA MUZIKA NJEBYLA		KAREL HULINSKI	JAROSLAV VEJVODA	2017-05-03, 2017-05-23, 2017-09-14, 2017-12-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932801	CORNA DAMA		VERONIKA SCHMOLE	JEANETTE BIEDERMANN	2017-05-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932843	TAK, AKO ROZA SLYNCO TRJEBA		KARL-HEINZ POLENSKY	BENNO NIKOLAIDES	2017-04-13, 2017-07-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932846	SKONCNJE DOWOL		WIEBKE REICHENBACH	DIETMAR KREISL	2017-07-20, 2017-08-04, 2017-10-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932847	ZINSA		KATRIN LIPSKE	DIETMAR KREISL	2017-01-24, 2017-02-20, 2017-04-27, 2017-06-02, 2017-07-17, 2017-10-06, 2017-10-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932848	SKODA		PETRA TIETZE	DIETMAR KREISL	2017-01-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932849	LUSACE SERBY		BARBARA KAYSER	DIETMAR KREISL	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932853	DOMA, DOMA REDNJE JO		JANA MERTING	HENDRICH JORDAN	2017-03-01, 2017-04-21, 2017-05-14, 2017-06-02, 2017-06-08, 2017-06-23, 2017-07-02, 2017-07-04, 2017-07-27, 2017-08-06, 2017-09-10, 2017-09-12, 2017-09-14, 2017-09-24, 2017-11-05, 2017-11-19, 2017-11-21, 2017-12-03, 2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932864	JEZUS TEN REDNJEJSY		NIEDERSORBISCHER PROJEKTCHOR	KIRCHL. LIED VON 1842	2017-05-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932882	ZI SWOJ PUS		MITCH KELLY	THOMAS REMM/THOMAS REMM; RENE SCHOS	2017-01-02, 2017-01-20, 2017-02-13, 2017-02-27, 2017-03-15, 2017-03-19, 2017-04-21, 2017-06-12, 2017-06-15, 2017-07-07, 2017-07-10, 2017-07-20, 2017-08-04, 2017-08-06, 2017-08-17, 2017-08-25, 2017-09-12, 2017-09-18, 2017-10-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26932912	MUZIKA		PETRA TIETZE	DIETMAR KREISL	2017-02-16, 2017-04-03, 2017-05-11, 2017-06-25, 2017-07-13, 2017-07-26, 2017-07-27, 2017-09-24, 2017-12-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932916	JO ZASEJ MIMO		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDER	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; ANNA	2017-01-30, 2017-02-26, 2017-05-02, 2017-05-12, 2017-06-02, 2017-06-05, 2017-06-14, 2017-06-19, 2017-07-16, 2017-07-23, 2017-08-13, 2017-09-04, 2017-09-15, 2017-10-02, 2017-10-05, 2017-10-13, 2017-10-15, 2017-11-29, 2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932979	PRAJ, DOKAL WJEDZE PUC		ISTVAN KOBJELA	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; STEF	2017-01-31, 2017-12-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26932991	MOJA LUBOSC JO SEN		HEIKO WALTER; SASPOWER CHOR	LUDWIG KAHLE	2017-01-04, 2017-06-08, 2017-06-28, 2017-10-24, 2017-12-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933014	MARIJANKA		GRUPPE "DRJEWJANKI"	VOLKSLIED	2017-03-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933044	KOCKA DREMA		MUELLERS FOLKBAND	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-02-14, 2017-03-30, 2017-07-24, 2017-11-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933047	ZWJASEL' SE ZYWJENJA		KATRIN LIPSKE; REGINE LIPSKE	DIETMAR KREISL	2017-01-26, 2017-04-13, 2017-04-20, 2017-05-03, 2017-05-25, 2017-08-07, 2017-08-28, 2017-10-03, 2017-11-01, 2017-11-10, 2017-12-05, 2017-12-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933048	COGODLA		MICHA WEIN	DIETMAR KREISL	2017-01-19, 2017-03-08, 2017-03-30, 2017-06-06, 2017-06-15, 2017-08-02, 2017-09-19, 2017-10-23, 2017-12-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933049	NOWY PREZIDENT		ANDREAS KAESKE	DIETMAR KREISL	2017-04-28, 2017-08-03, 2017-09-04, 2017-09-13, 2017-10-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933052	DOHODOWNY CAS		JOERG WEISSELBERG	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; STEF	2017-12-01, 2017-12-12, 2017-12-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933053	WOLSAN		DENIS WENZEL	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; STEF	2017-01-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933054	HDYZ-LI WIDZU CE		STEFANIE KLOSS	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; STEF	2017-09-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933068	KOCKA Z MYSKU		MILA KOCH	MICHAEL NAUKE	2017-02-17, 2017-11-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933069	DO GRIBOW		MILA KOCH	MICHAEL NAUKE	2017-09-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933097	ZIWINAR BAGOLA		LUTZ NEUMANN	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-05-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933100	THE QUITE FLIGHT		DIETMAR KREISL	DIETMAR KREISL	2017-08-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933103	DUCY		PETRA TIETZE	DIETMAR KREISL	2017-02-08, 2017-02-28, 2017-07-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933104	JEZU SLODKA PASTWA		STEFAN BAUMGAERTEL	JOHANN CRUEGER/JOHANN CRUEGER; JAN BUL	2017-11-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933109	KAK LUBOZNJE W MAJU		ROWNISKE GLOSY; GERALD	JOHANN STEUERLEIN	2017-04-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933110	LUBOSNJE JO WE MAJU		JURO FRAHNOW	JOHANN STEURLEIN	2017-05-07, 2017-05-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933115	SERBSKE ZOWCO		SORBISCHES MAENNERQUINTETT	KORLA AWGUST KOCOR	2017-02-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933116	MUCHORADLO A PALENCAR		GRUPPE "LOKASINA"	KORLA AWGUST KOCOR	2017-04-05, 2017-06-01, 2017-07-11, 2017-09-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933117	PSASANJA W SWETNISCU		DANIELA HAASE	MARHATA CYZEC	2017-03-29, 2017-04-11, 2017-06-25, 2017-07-12, 2017-10-09, 2017-11-26, 2017-12-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26933118	MJATELIK: NAS KOCORK		NIEDERSORBISCHER KINDERCHOR	MARHATA CYZEC	2017-09-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26933358	RISS		Ensemble Modern	ANDRE, MARK	2017-11-09		Aufnahme vom 30. September 2014 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Beim Konzert des Ensemble Modern in der Alten Oper Frankfurt, das hr2-kultur heute sendet, steht eine Uraufführung im Zentrum: Der Komponist Mark Andre setzt sich in seiner neuen Komposition mit dem zentralen Werk des Musikfests auseinander Beethovens Opus 131. Es folgen Werke der modernen und zeitgenössischen Musik, die alle Grenzen öffnen und fast alle Parameter der Musik neu definieren: den Klang, die Rolle der Musiker, das Werk, das Hören. Am weitesten ist John Cage gegangen: Sein Klavierkonzert ist ein Buch aus 63 Blättern, die teils grafisch notierte Klänge enthalten. Der Pianist wählt daraus aus und legt die Reihenfolge frei fest. Hinzu treten 13 Instrumente, ohne gemeinsame Partitur, denn jeder realisiert seinen Part unabhängig von den Mitspielern. Die Auswahl entscheiden die Musiker sogar die gleichzeitige Aufführung mit anderen Kompositionen von Cage ist möglich. Auch Bruno Maderna gestaltet eine ähnlich offene Situation: Der Dirigent wählt aus Klangmodulen aus, die nach Belieben mit Tonband-Klängen kombiniert werden und eine surreale, traumhafte Dimension erschließen. James Tenney geht ähnlich frei und entgrenzend vor: In "Form" legt er nur die Tonhöhen und die Reihenfolge der Einsätze der Töne fest. Alles andere bleibt den Interpreten selbst überlassen. Andre: Neues Werk für EnsembleCage: Concert for Piano and OrchestraMaderna: Juilliard SerenadeTenney: Form I - In memoriam Edgard Varèse (Hermann Kretzschmar, Klavier; Ensemble Modern)	hr – hr 2 kultur - HR2
26933423	MAMBO NR 5		HR-BIGBAND & BONG, KURT	Prado, Pérez/PRADO, PÉREZ	2017-04-30, 2017-06-11			hr – hr 4 - HR4
26933722	Poydu-l'ya, vijdu-l'ya		Kapelsky & Marina	TRADITIONAL/Traditionell	2017-05-11			WDR – WDR 3 - WDR3
26935066	Mr. Rock'n'Roll		MacDonald,Amy	MacDonald,Amy/MACDONALD, AMY	2017-10-18, 2017-10-25, 2017-12-21			WDR – WDR 2 - WDR2
26935067	This Is The Life		MacDonald,Amy	MacDonald,Amy/MACDONALD, AMY	2017-10-18, 2017-10-22, 2017-10-23, 2017-12-21			WDR – WDR 2 - WDR2
26935082	The Road To Mandalay		Williams,Robbie	Wiliams/Chambers/Wiliams; Chambers; Cham	2017-07-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Benjamin Clementine, München, November 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Wombats, Brooklyn, New York, Januar 2018	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
26935500	All Blues		Quatuor Ebene	Davies, Miles/Davis, Miles	2017-03-05		Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Rathaus. Thema: Musikfest Bremen - Eröffnungskonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 M. Davis/Quatuor Ebène: All Blues Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebène; Laurène Durantel, Kontrabass), Aufzeichnung vom 4. September 2013 im Rahmen des Musikfestes Bremen im Schloss Oldenburg. Thema: Schloss-Konzert. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur Hob. III:77, "Kaiserquartett" Béla Bartók: Streichquartett Nr. 4 Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80 (Quatuor Ebène)	NDR – kultur - NDR3
26935544	Konzert Es-Dur		Mitteldeutsches Kammerorchester, Ludwig Güttler	Telemann, Georg Philipp	2017-06-05		Aufzeichnung vom 1. März 2014 im Konzertsaal Verdo. Thema: Musikwoche Hitzacker 2014. Galakonzert "Galant". Georg Philipp Telemann: Konzert Es-Dur für 2 Corni da caccia, Streicher und Basso continuo Johann Friedrich Fasch: Suite d-Moll für drei Flöten, drei Oboen, Streicher und Basso continuo G.F. Händel/M. Kirschnereit: Konzert B-Dur für Orgel, Streicher und Basso continuo HWV 306 (Fassung für Klavier und Orchester) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Petra Hiltawski-Klein, Corno da caccia; Matthias Kirschnereit, Klavier; Mitteldeutsches Kammerorchester, Corno da caccia und Ltg.: Ludwig Güttler)	NDR – kultur - NDR3
26935684	Suite d-Moll		Mitteldeutsches Kammerorchester, Ludwig Güttler	Fasch, Johann Friedrich	2017-06-05		Aufzeichnung vom 1. März 2014 im Konzertsaal Verdo. Thema: Musikwoche Hitzacker 2014. Galakonzert "Galant". Georg Philipp Telemann: Konzert Es-Dur für 2 Corni da caccia, Streicher und Basso continuo Johann Friedrich Fasch: Suite d-Moll für drei Flöten, drei Oboen, Streicher und Basso continuo G.F. Händel/M. Kirschnereit: Konzert B-Dur für Orgel, Streicher und Basso continuo HWV 306 (Fassung für Klavier und Orchester) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Petra Hiltawski-Klein, Corno da caccia; Matthias Kirschnereit, Klavier; Mitteldeutsches Kammerorchester, Corno da caccia und Ltg.: Ludwig Güttler)	NDR – kultur - NDR3
26936114	CROWS ON THE ROOF		HR JAZZENSEMBLE	Heinz Sauer/SAUER, HEINZ	2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble, Moderation: Guenter Hottmann. Thema: Arkestral Soundclouds Part I VI: Neues aus der Klang-Werkstatt vom hr-Jazzensemble. Ausgewählte Produktionen vom Jazzensemble des Hessischen Rundfunks: Morsezeichen aus einem geschichtsträchtigen Kreativ-Büro	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26936223	Fantasiestücke für Klarinette und Klavier, op. 73.		Janina Ruh, Boris Kusnezow	ROBERT SCHUMANN	2017-04-01		Mit Cornelia Schönberg. Thema: Die Cellistin Janina Ruh. Janina Ruh wurde in Rottweil, der ältesten Stadt Baden-Württembergs, geboren, ist aber derzeit Berlinerin auf Zeit. Seit ihrem 8. Lebensjahr spielt sie Cello, lernte in Zürich und Düsseldorf und kam 2008 in die Hauptstadt, um hier ihr Studium fortzusetzen. Doch das ist nur ihre eine Seite seit 2013 studiert sie auch Gesang., Mit Cornelia Schönberg. Thema: Junge Künstler bei den Schwetzinger Festspielen (1). Wer als junger Interpret die Chance erhält, bei den Schwetzinger Festspielen in repräsentativem Rahmen zu debütieren, dessen Karriere ist so gut wie gesichert. In diesem Jahr sind es u.a. die Cellisten Janina Ruh und Bruno Philippe, die Pianisten Vadym Kholodenko, Florian Mitrea und Aaron Pilsan sowie der Schlagzeuger Simone Rubino, umjubelter Preisträger beim letzten ARD Wettbewerb., Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt: Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: ihr ehemaliger Lehrer David Geringas und natürlich Bach mit Heinrich Schiff. Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Heinrich Schiff, Violoncello) César Franck: Cellosonate A-Dur (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier); "Roses et papillons" (Janina Ruh, Sopran; Boris Kusnezow, Klavier) Johannes Brahms: Sechs Lieder, bearbeitet für Violoncello und Klavier (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier) Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier), Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina	SWR – SWR2 - SWR2
26936228	FANTASIESTUECKE OP. 12		MARTHA ARGERICH	ROBERT SCHUMANN	2017-10-29		Aufnahme vom 27.11.2014 in der Berliner Philharmonie. Felix Mendelssohn: Ouvertüre c-Moll zu Ruy Blas Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Martha Argerich) Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Chailly)	rbb – kulturradio - RBBKR
26936262	KINDERSZENEN FUER KLAVIER OP. 15		Martha Argerich, Berliner Philharmoniker, Riccardo Chailly	ROBERT SCHUMANN	2017-10-29		Aufnahme vom 27.11.2014 in der Berliner Philharmonie. Felix Mendelssohn: Ouvertüre c-Moll zu Ruy Blas Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Martha Argerich) Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Chailly)	rbb – kulturradio - RBBKR
26936407	MEDLEY (TITELFOLGE)		STAN GETZ QUARTET	Antonio Carlos Jobim/ANTONIO CARLOS JOBIM	2017-01-17		Mit Ulf Drechsel. Thema: 50 Jahre Berliner Jazztage / JazzFest Berlin	Deutschlandradio Kultur - DRK
26936441	RONDINO IN ES-DUR, WOO 25		ENSEMBLE ZEFIRO	LUDWIG VAN BEETHOVEN	2017-01-03		Konzert vom 21. August 2014 im Konzertstudio des Polnischen Rundfunks, Warschau. Jean Sibelius: 10 Klavierstücke op. 58 Olli Mustonen: Klaviersonate Nr. 1 Edvard Grieg: Ballade g-Moll op. 24 Alexander Skrjabin: 6 Préludes op. 13; 5 Préludes op. 16; Klaviersonate Nr. 10 op. 70; Vers la flamme op. 72 Zugaben: Sergej Prokofjew 10 Stücke für Klavier, op. 12: Nr. 7 Prelude Die Liebe zu den drei Orangen. Suite, op. 33a Marsch (für Klavier) (Olli Mustonen, Klavier) ANSCHLIESSEND: SCHWETZINGER SWR-FESTSPIELE Wolfgang Amadeus Mozart Serenade Nr. 12 c-Moll, KV 388 Ludwig van Beethoven Rondino in Es-Dur, WoO 25 Ensemble Zefiro	WDR – WDR 3 - WDR3
26936457	Hollow People (Live @ FluxFM)		Blaudzun		2017-01-13			FLUX FM - FLUX-FM
26936463	The Winter From Hear Leaving (Live @ Flu		William Fitzsimmons		2017-01-11, 2017-02-03			FLUX FM - FLUX-FM
26936470	Professional Rapper (Live @ FluxFM)		The Burning Hell		2017-01-02, 2017-02-07, 2017-03-11			FLUX FM - FLUX-FM
26936487	War Rages On (Live @ FluxFM)		Alex Clare		2017-01-04, 2017-03-01, 2017-04-18			FLUX FM - FLUX-FM
26936517	Dig Your Fingers In (Live @ FluxFM)		Esben & The Witch		2017-04-24			FLUX FM - FLUX-FM
26936562	Tonight I Have To Leave It (Live @ FluxF		Shout Out Louds		2017-02-03, 2017-03-18			FLUX FM - FLUX-FM
26936861	Caged Traffic		David Kweksilber Big Band	de Kanter, Fant/DE KANTER, FANT	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
26947259	My Song 5		Haim feat. A$AP Ferg	A$AP Ferg, Este Haim/A$AP Ferg, Este Haim, D	2017-01-02, 2017-01-14, 2017-02-07, 2017-03-31, 2017-05-13, 2017-06-07, 2017-09-16, 2017-12-09, 2017-12-18			rbb – Fritz - RBBFR
26947269	Baby du riechst		257ers	257ers/KIUNKE, JONATHAN; LOEFF/SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09, 2017-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1
26947289	Mmm Yeah		Austin Mahone, Pitbull	Austin Mahone/Austin Mahone, Armando	2017-10-09			rbb – Fritz - RBBFR
26947339	Harvest Of Gold		Gossling	Helen Croome , T Jay	2017-01-03, 2017-04-09, 2017-08-06, 2017-12-29			rbb – Fritz - RBBFR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26947536	Sometimes		Blitz Kids	Blitz Kids	2017-04-03, 2017-07-18, 2017-10-08			rbb – Fritz - RBBFR
26947614	Club Goin Up On A Tuesday		I Love Makonnen	I Love Makonnen	2017-02-24, 2017-08-26, 2017-12-30			rbb – Fritz - RBBFR
26947618	Your Love		Moko	Moko	2017-04-11, 2017-07-09, 2017-10-20			rbb – Fritz - RBBFR
26949412	Soyeusement		Michel Godard	Michel Godard	2017-05-15, 2017-07-15		Grit Friedrich und Johannes Paetzold präsentieren Höhepunkte des 24. Tanz- und Folkfestival Rudolstadt. Zwischen Mitternacht und Morgen gibt es Konzerte u.a. mit June Tabor & Oysterband (GBR), Çigdem Aslan (TUR), dem TEREM Quartet (RUS), Eddi Reader (USA), den RUTH-Gewinnern "Alpenklezmer" und dem Magischen Projekt des Jahres 2014: Magic Bass. Dazu Porträts, Meinungen und Reportagen, die die wunderbare Stimmung der vier Festivaltage vom 03. bis 06. Juli noch einmal erlebbar werden lassen.	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26950164	MENUETT MIT 2 TRIOS, D 335		ENDRES, MICHAEL	SCHUBERT, FRANZ	2017-09-20		von BR-Klassik. Edvard Grieg: "Lyrische Suite" op. 54 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Gaëtano Brunetti: Streichquartett B-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Siegmund von Hausegger: "Natursinfonie" (WDR-Rundfunkchor und Orchester Köln, Leitung: Ari Rasilainen)Georg Philipp Telemann: Konzert E-Dur (Masahiro Arita, Flöte; Hans-Peter Westermann, Oboe d'amore; La Stravaganza Köln, Viola d'amore und Leitung: Andrew Manze)Franz Schubert: Menuett E-Dur D 335 (Michael Endres, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26950240	MISTY		ORCHESTER KURT EDELHAGEN	GARNER, ERROLL	2017-05-02		50 Jahre Jazz in WDR 3. Mit Thomas Mau, Herbert Uhlir. Thema: WDR-Bigband Köln "Joe Zawinul Project" (Aufnahme vom 7. November 2002 aus dem Forum, Leverkusen) / WDR-Bigband Köln "Friedrich Gulda Festival" (Aufnahmen vom 20. und 21. Mai 1988 aus der Kölner Philharmonie) / Yusef-Lateef-Quartett (Aufnahme vom 10. Oktober 1978 aus dem Birdland, Gelsenkirchen) / Chet-Baker-Sextett (Aufnahme vom 4. Februar 1980 aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf) / Pat-Metheny-Trio (Aufnahme vom 26. April 2000 aus dem E-Werk, Köln), Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
26950280	FREUND		STOCKHAUSEN, MARKUS	STOCKHAUSEN, MARKUS	2017-09-20		Aufnahmen vom 2. und 3. Juni 2017 aus dem Zaunerhof, Diersbach. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Tobias Hoffmann Trio / Markus Stockhausen / Florian Weber	WDR – WDR 3 - WDR3
26950316	LA REGATA VENEZIANA		IRMER, STEFAN	ROSSINI, GIOACCHINO	2017-08-02			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26950323	DANCE IN FORM OF A CHACONNE		MADGE, GEOFFREY DOUGLAS	WOLPE, STEFAN	2017-01-27			WDR – WDR 3 - WDR3
26950715	CHUP CITY		THUROW, MATTHIAS	Thurow, Mathias/Thurow, Matthias/THUROW, MATTHIAS	2017-01-23			NDR – Info - NDR4
26950947	A GIFT		IIRO RANTALA POWER TRIO	RANTALA, IIRO	2017-12-22		Aufnahme vom 31. Januar 2014 aus dem Theatersaal, Gütersloh. Mit Stefano Bollani (p); Iiro Rantala Power Trio; Iiro Rantala (p); Lars Danielsson (b); Wolfgang Haffner (dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
26951213	TARANTELLA DETTA DEL GARGANO		Marco Beasley; Ensemble Accordone; Guido Morini	ANONYMUS	2017-11-19		Eröffnungskonzert. Konzert vom 18. Juni 2014 in der Fürstlichen Reitbahn, Bad Arolsen. Mit Marco Beasley (Tenor); Ensemble Accordone; Guido Morini (Leitung). Thema: Canti - Klassische Musik und Volksmusik in Italien um 1600	WDR – WDR 3 - WDR3
26951421	STAND ON THE HORIZON		FRANZ FERDINAND	Franz Ferdinand/HUNTLEY, ALEXANDER PAUL	2017-10-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Franz Ferdinand	NDR – NDR 2 - NDR2
26951424	WALK AWAY		FRANZ FERDINAND	Franz Ferdinand/HUNTLEY, ALEXANDER PAUL	2017-10-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Franz Ferdinand	NDR – NDR 2 - NDR2
26951428	LOVE ILLUMINATION		FRANZ FERDINAND	Franz Ferdinand/HUNTLEY, ALEXANDER PAUL	2017-10-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Franz Ferdinand	NDR – NDR 2 - NDR2
26951430	MICHAEL		FRANZ FERDINAND	Franz Ferdinand/HUNTLEY, ALEXANDER PAUL	2017-10-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Franz Ferdinand	NDR – NDR 2 - NDR2
26951431	DO YOU WANT TO		FRANZ FERDINAND	Franz Ferdinand/HUNTLEY, ALEXANDER PAUL	2017-10-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Franz Ferdinand	NDR – NDR 2 - NDR2
26951516	Caramel		Suzanne Vega	Suzanne Vega/Vega, Suzanne	2017-05-03, 2017-05-08		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
26951518	Crack In The Wall		Suzanne Vega	Suzanne Vega/Vega, Suzanne	2017-05-03, 2017-05-08		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
26951519	Jacob Ant The Angel		Suzanne Vega	Vega, Suzanne	2017-05-03		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2)	NDR – Info - NDR4
26951520	Left Of Center		Suzanne Vega	Duncanm, Sheik/Suzanne Vega	2017-05-08, 2017-05-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016, Thema: Suzanne Vega (2/2) (Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
26951521	Small Blue Thing		Suzanne Vega	Suzanne Vega/Vega, Suzanne	2017-05-03, 2017-05-08		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
26951522	Queen And The Soldier		Suzanne Vega	Suzanne Vega/Vega, Suzanne	2017-05-03, 2017-05-08		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
26951525	I Never Wear White		Suzanne Vega	Vega, Suzanne	2017-05-10		Thema: Suzanne Vega (2/2) (Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4
26951527	Luka		Suzanne Vega	Suzanne Vega/Vega, Suzanne	2017-05-08, 2017-05-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016, Thema: Suzanne Vega (2/2) (Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26951528	Tom's Diner		Suzanne Vega	Suzanne Vega/Vega, Suzanne	2017-05-08, 2017-05-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016, Thema: Suzanne Vega (2/2) (Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
26952932	S'IL VOUS PLAÎT D'ÊTRE COURTISÉES		CLAIRE ELZIÈRE	Dominique Cravic/DOMINIQUE CRAVIC	2017-09-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26954068	Magdalena		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
26954070	River Euphrates		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
26954071	Hey		Pixies	Pixies/THOMPSON, CHARLES	2017-03-29, 2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2), Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
26954293	"Bitter end"		Placebo	Molko / Olsdal/Placebo	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26954298	"loud like love"		Placebo	Molko / Olsdal/Placebo	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26954300	"20 Years"		Placebo	Molko / Olsdal/Placebo	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
26954301	"For what it's worth"		Placebo	Molko / Olsdal/Placebo	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26954303	"teenage angst"		Placebo	Molko / Olsdal/Placebo	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26954304	"Special K"		Placebo	Molko / Olsdal/Placebo	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
26954482	Violinkonzert Nr. 1, Ausschnitt		Wanda Wilkomirska, SWF-Sinfonieorchester Baden Baden, Stanislaw Skrowaczewski	Karol Szymanowski	2017-05-30		Thema: Begegnungen mit musikalischen Zeitzeugen - der Dirigent Stanislaw Skrowaczewski (3/5): Helfer und Anreger - der Dirigent als Begleiter großer Virtuosen. Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35, Finale (David Oistrach, Violine; Orchester der Warschauer Philharmonie) Frédéric Chopin: Klavierkonzert e-Moll, Romanze, Larghetto (Arthur Rubinstein, Klavier; The New Symphony Orchestra of London) Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Ausschnitt) (Janos Starker, Violoncello; London Symphony Orchestra) Frédéric Chopin: Klavierkonzert e-Moll, Rondo, Vivace (Alexis Weissenberg, Klavier; Berliner Philharmonisches Orchester) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 (Ausschnitt) (Wanda Wilkomirska, Violine; SWF-Sinfonieorchester); Violinkonzert Nr. 2 (Ausschnitt) (Henryk Szering, Violine; RSO Saarbrücken)	SWR – SWR2 - SWR2
26954550	"Gypsy"		Suzanne Vega, Gerry Leonard	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo, Aufzeichnung vom 24.01.14, Theaterfabrik, Leipzig. Moderation: Holger Beythien. Thema: Suzanne Vega	Deutschlandradio Kultur - DRK
26954554	"Luka"		Suzanne Vega, Gerry Leonard	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo, Aufzeichnung vom 24.01.14, Theaterfabrik, Leipzig. Moderation: Holger Beythien. Thema: Suzanne Vega	Deutschlandradio Kultur - DRK
26954556	"Tom's Diner"		Suzanne Vega, Gerry Leonard	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo, Aufzeichnung vom 24.01.14, Theaterfabrik, Leipzig. Moderation: Holger Beythien. Thema: Suzanne Vega	Deutschlandradio Kultur - DRK
26954860	WIR SAGEN EUCH AN DEN LIEBEN ADVENT		LENDERS, HANS-GUENTHER	LENDERS, HANS-GUENTHER/TRADITIONELL/UNBEKANNT	2017-12-04, 2017-12-05			WDR – WDR 5 - WDR5
26954874	TANTE MARIE		HIRSCH, LUDWIG	HIRSCH, LUDWIG/LUDWIG, HIRSCH	2017-06-15			WDR – WDR 5 - WDR5
26954917	ISRA		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2017-05-28, 2017-05-29, 2017-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
26955170	Red River (Live @ FluxFM)		Rocky Votolato		2017-02-07			FLUX FM - FLUX-FM
26955189	Tokyo (Vampires And Wolves) (Live @ Flux		The Wombats		2017-02-01, 2017-03-11, 2017-04-18			FLUX FM - FLUX-FM
26955196	Butterflies (Live @ FluxFM)		Belasco		2017-01-21, 2017-02-22, 2017-03-27			FLUX FM - FLUX-FM
26955253	My Apology (Live @ FluxFM)		The Get Up Kids		2017-01-10, 2017-02-20			FLUX FM - FLUX-FM
26955257	Watuusi (Live @ FluxFM)		Cortney Tidwell		2017-03-13			FLUX FM - FLUX-FM
26955269	One Shot (Live @ FluxFM)		grandjean		2017-01-31, 2017-03-06			FLUX FM - FLUX-FM
26955278	You're The One That I Want (Live @ FluxF		Angus And Julia Stone		2017-01-30, 2017-03-03			FLUX FM - FLUX-FM
26955315	SINFONIE NR. 102 B-DUR, HOB I:102		Berliner Philharmoniker, Iván Fischer	JOSEPH HAYDN	2017-05-28		Mit Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Streicher) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 102 B-Dur Hob. I:102 (Berliner Philharmoniker) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Budapest Festival Orchestra) Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 83 (András Schiff; Berliner Philharmonisches Orchester) Antonín Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Budapest Festival Orchestra)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26956153	SI DOLCE E L'TORMENTO		MICHEL GODARD	CLAUDIO MONTEVERDI	2017-05-15, 2017-07-15		Grit Friedrich und Johannes Paetzold präsentieren Höhepunkte des 24. Tanz- und Folkfestival Rudolstadt. Zwischen Mitternacht und Morgen gibt es Konzerte u.a. mit June Tabor & Oysterband (GBR), Çigdem Aslan (TUR), dem TEREM Quartet (RUS), Eddi Reader (USA), den RUTH-Gewinnern "Alpenklezmer" und dem Magischen Projekt des Jahres 2014: Magic Bass. Dazu Porträts, Meinungen und Reportagen, die die wunderbare Stimmung der vier Festivaltage vom 03. bis 06. Juli noch einmal erlebbar werden lassen.	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26956642	Sinfonie Nr. 8 G - Dur op. 88		Budapest Festival Orchestra, Ivan Fischer	A. Dvorak	2017-09-03		Aufnahme vom 28.10.2013, Victoria Hall, Genf. Wolfgang Amadeus Mozart: "A Berenice. Sol nascente", Rezitativ und Arie KV 70 Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 Antonín Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Marysol Schalit, Sopran; Maria Joao Pires, Klavier; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)	SWR – SWR2 - SWR2
26966867	50ER JAHRE-MEDLEY		MUSIVEREIN OMMERSHEIM	Diverse/DIVERSE	2017-08-13			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26966975	Follow you down		James Vincent McMorrow	James Vincent McMorrow	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR. Im NDR 2 Radio Konzert: Crystal Fighters, SWR 3 New Pop Festival Baden-Baden, September 2013.	NDR – NDR 2 - NDR2
26966979	Red dust		James Vincent McMorrow	James Vincent McMorrow	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR. Im NDR 2 Radio Konzert: Crystal Fighters, SWR 3 New Pop Festival Baden-Baden, September 2013.	NDR – NDR 2 - NDR2
26967018	Bonfire Heart		Blunt,James	Blunt, James; Tedder, R	2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Alma, Ruisrock Festival Turku, Finnland, Juli 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sting & Shaggy, Köln, April 2018	NDR – NDR 2 - NDR2
26967021	1973		Blunt,James	Blunt, James; Batson, M/Blunt, James/Batson, Ma	2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sting & Shaggy, Köln, April 2018	NDR – NDR 2 - NDR2
26967532	Cay's Crays		Fat Freddy's Drop	Fat Freddy's Drop	2017-04-09		Genf, Salle des fêtes de Thônex am 19. Oktober 2013. Thema: Fat Freddy's Drop	Deutschlandradio Kultur - DRK
26967534	Russia		Fat Freddy's Drop	Fat Freddy's Drop/Fat Freddys Drop	2017-06-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fat Freddie's Drop, Summer's Tale Festival in Luhmühlen, 2016, Genf, Salle des fêtes de Thônex am 19. Oktober 2013. Thema: Fat Freddy's Drop	NDR – NDR 2 - NDR2
26967748	Wave Of Mutilation		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2), Genf, 2. November 2013. Thema: Pixies	NDR – Info - NDR4
26967749	I 've Been Tired		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2), Genf, 2. November 2013. Thema: Pixies	NDR – Info - NDR4
26967752	No 13 Baby		Pixies	Pixies	2017-03-29		Genf, 2. November 2013. Thema: Pixies, Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
26967755	Ana		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2), Genf, 2. November 2013. Thema: Pixies	NDR – Info - NDR4
26967758	Brick Is Red		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2), Genf, 2. November 2013. Thema: Pixies	NDR – Info - NDR4
26967812	Roady		Fat Freddy's Drop	Fat Freddy's Drop/Fat Freddys Drop/FAT FREDDY'S DROP/Tamaira, Dallas; Faiumu	2017-11-07, 2017-11-19, 2017-12-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Genf, Salle des fêtes de Thônex am 19. Oktober 2013. Thema: Fat Freddy's Drop	NDR – N-JOY - NDRNJ
26967818	Blackbird		Fat Freddy's Drop	Fat Freddy's Drop/Tamaira, Dallas; Faiumu	2017-06-26, 2017-11-07, 2017-11-19, 2017-12-24		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fat Freddie's Drop, Summer's Tale Festival in Luhmühlen, 2016, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Genf, Salle des fêtes de Thônex am 19. Oktober 2013. Thema: Fat Freddy's Drop	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
26968195	UMBRELLA		PASSENGER	STEWART, CHRISTOPHER/STEWART, CHRISTOPHER;TH	2017-12-12, 2017-12-22, 2017-12-25			WDR – 1LIVE - WDR1
26968661	THE END IS NEAR		ROM SCHAERER EBERLE	Rom/ROM, PETER	2017-03-29			NDR – Info - NDR4
26968833	Puis Qu'On Oubli		New York Polyphony	Guillaume Des Machaut	2017-04-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
26969070	MAIS-LIT-NEZ		MÉLINÉE	Mélinée/MÉLINÉE	2017-05-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26970129	LE RÂLEUR MADE EN FRANCE		ROMAIN LATELTIN	Romain Lateltin/ROMAIN LATELTIN	2017-09-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26970395	COMME UN 10. SEPTEMBRE		LENA KA & CYRIL PAULUS	Lena Ka/Tina Tamiatto/LENA KA/TINA TAMIATTO/Léna Ka/Zina Tamiatto	2017-09-14			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26970444	J'AIME LES FILLES		ROMAIN LATELTIN	Jacques Dutronc/JACQUES DUTRONC	2017-02-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26970548	Dela (Live @ FluxFM)		The Beautiful Girls		2017-01-23, 2017-02-24, 2017-03-28			FLUX FM - FLUX-FM
26970573	I Have Nothing (Live @ FluxFM)		Noah & The Whale		2017-01-26, 2017-03-09, 2017-04-13			FLUX FM - FLUX-FM
26970574	Howling (Live @ FluxFM)		Ry X		2017-02-02			FLUX FM - FLUX-FM
26970576	Your Fires (FluxFM Session)		All The Luck In The Wor		2017-01-16, 2017-02-18			FLUX FM - FLUX-FM

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26970593	Nothing Stays The Same (Live @ FluxFM)		Luke Sital-Singh		2017-01-14			FLUX FM - FLUX-FM
26970605	I Miss The Zoo (Live @ FluxFM)		Joseph Arthur		2017-02-25			FLUX FM - FLUX-FM
26970612	God Hates Us (Live @ FluxFM)		The Shh		2017-04-27			FLUX FM - FLUX-FM
26970622	Champion (Live @ FluxFM)		The Chevin		2017-01-17, 2017-04-20			FLUX FM - FLUX-FM
26970624	Used For Glue (Live @ FluxFM)		Walter Schreifels		2017-01-09			FLUX FM - FLUX-FM
26970626	All We Need (Live @ FluxFM)		Sun And The Wolf		2017-01-09, 2017-02-10, 2017-03-14, 2017-04-15			FLUX FM - FLUX-FM
26970630	1936 (Live@FluxFM)		Phox		2017-02-13			FLUX FM - FLUX-FM
26971552	When The Poet Sings		L.A. Salami	L.A. Salami	2017-01-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
26971684	SUNNY SIDE UP		JAZZTRAIN	Matthias Ernst/MATTHIAS ERNST	2017-01-15, 2017-06-15		Aufnahme vom 21. September im Saalbau St. Wendel. Thema: 24. Internationalen Jazztage St. Wendel. Jazz Train - 25 Jahre Landes-Schüler-Bigband, Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26971693	PAN FUER FLOETE		ANIELA STOFFELS	Claude Lenners/CLAUDE LENNERS	2017-05-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26971721	SOUS LE CIEL DE PARIS		GEORGETTE LEMAIRE	Jean Dréjac/Hubert Gira/JEAN DRÉJAC/HUBERT GIRA	2017-08-04, 2017-09-21, 2017-11-14, 2017-12-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26971784	HOME AGAIN		JAZZTRAIN	Mike Tomaro/MIKE TOMARO	2017-06-11		Aufnahme vom 21. September im Saalbau St. Wendel. Thema: 24. Internationalen Jazztage St. Wendel. Jazz Train - 25 Jahre Landes-Schüler-Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26971834	FRANCE CULTURE		ARNAUD FLEURENT-DIDIER	Arnaud Fleurent-Didier/ARNAUD FLEURENT-DIDIER	2017-02-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26971867	MON AMANT DE ST. JEAN		GEORGETTE LEMAIRE	Émile Carrara/ÉMILE CARRARA	2017-08-07, 2017-09-09, 2017-10-04, 2017-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26971981	COIN DE RUE		GEORGETTE LEMAIRE	Charles Trenet/CHARLES TRENET	2017-03-07, 2017-04-13, 2017-05-08, 2017-06-08, 2017-09-05, 2017-10-06, 2017-11-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
26972164	UNSER WURZLE		ROBERT-FRANK JACOBI	Robert-Frank Jacobi/ROBERT-FRANK JACOBI	2017-10-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
26972255	Nica's dream		Michael-Naura-Quintett	Silver, H./Silver, Horace	2017-02-18		NDR-Aufnahme vom Dezember 1961. Mit Claudia Schober. Thema: Das Michael Naura-Quintett live im Hamburger Jazzclub "Barett". Michael Naura - dieser Name war fest mit Jazz verbunden. Am Montag ist er im Alter von 82 Jahren gestorben. Mit allen großen Stars hat er zusammengearbeitet. Erst als Musiker - dann als einer der wichtigsten Fachleute und Strippenzieher. Jahrelang war Naura Jazzredakteur beim NDR. Bereits 1962 war Michael Naura mit seinem Quintett zu Gast im Hamburger Barett in den Colonnaden.	NDR – Info - NDR4
26972552	Ja Mam Lubku		Spremberger Heidemusikanten	VOLKSWEISE	2017-11-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26972553	Zins Je Swezen		Die Folksamen	BENNO NIKOLAIDES; DIE F	2017-01-29, 2017-02-26, 2017-03-02, 2017-03-05, 2017-04-24, 2017-05-11, 2017-05-12, 2017-06-01, 2017-06-05, 2017-07-09, 2017-07-11, 2017-07-23, 2017-09-01, 2017-09-04, 2017-10-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26972558	LOVERS IN A DANGEROUS TIME		COCKBURN, BRUCE	Cockburn, Bruce/COCKBURN, BRUCE	2017-02-05, 2017-02-10			hr – hr 1 - HR1
26972656	AULD LANG SYNE		BBC Symphony Orchestra, Sakari Oramo	TRADITIONAL	2017-09-09		Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Thema: "Last Night of the Proms". Gavin Higgins: Velocity Malcolm Arnold: Ouvertüre zu "Peterloo" William Walton: Popular Song, aus: "Façade" Ernest Chausson: Poeme für Violine und Orchester op. 25 John Taverner: Song for Athene Richard Strauss: Taillefer op. 52 Aram Chatschaturjan: Säbeltanz, aus: "Gajaneh" Maurice Ravel: Tzigane Jerome Kern: "Ol' Man River", aus: "Show Boat" Traditional: Joshua Fit the Battle of Jericho Richard M./Robert B. Sherman: Medley aus "Mary Poppins" John Ansell: Plymouth Hoe Thomas Augustine Arne: Rule, Britannia! aus: "The Mask of Alfred" Edward Elgar: Pomp and Circumstance, Marsch D-Dur op. 39 Nr. 1, "Land of Hope and Glory" Charles Hubert Parry: Jerusalem (Janine Jansen, Violine; Elizabeth Watts, Sopran; BBC Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26972728	Sonate für Violoncello und Klavier		Janina Ruh, Boris Kusnezow	CLAUDE DEBUSSY	2017-02-09		Konzert vom 10. November im Weißen Saal Schloss Mainau. Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Ludwig van Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 102 Nr. 1 Francis Poulenc: "Airs chantés" für Sopran und Klavier FP 46 Claude Debussy: "Pierrot" für Sopran und Klavier L 15 César Franck: Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur FWV 8, transkribiert für Violoncello von Jules Delsart (Janina Ruh, Violoncello und Sopran - SWR2 New Talent; Boris Kusnezow, Klavier), Mit Cornelia Schönberg. Thema: Die Cellistin Janina Ruh. Janina Ruh wurde in Rottweil, der ältesten Stadt Baden-Württembergs, geboren, ist aber derzeit Berlinerin auf Zeit. Seit ihrem 8. Lebensjahr spielt sie Cello, lernte in Zürich und Düsseldorf und kam 2008 in die Hauptstadt, um hier ihr Studium fortzusetzen. Doch das ist nur ihre eine Seite seit 2013 studiert sie auch Gesang.	SWR – SWR2 - SWR2
26972808	SERENADE NR. 12 C-MOLL, KV 388		ENSEMBLE ZEFIRO	WOLFGANG AMADEUS MOZART	2017-01-03		Aufnahme vom 03.05.14 aus dem Mozartsaal des Schwetzinger Schlosses. Thema: Schwetzinger Festspiele 2014. Ludwig van Beethoven: Oktett für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Hörner und zwei Fagotte Es-Dur op. 103 Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade für zwei Oboen, zwei Klarinetten, zwei Hörner und zwei Fagotte Nr. 12 c-Moll KV 388 (Ensemble Zefiro), Konzert vom 21. August 2014 im Konzertstudio des Polnischen Rundfunks, Warschau. Jean Sibelius: 10 Klavierstücke op. 58 Olli Mustonen: Klaviersonate Nr. 1 Edvard Grieg: Ballade g-Moll op. 24 Alexander Skrjabin: 6 Préludes op. 13; 5 Préludes op. 16; Klaviersonate Nr. 10 op. 70; Vers la flamme op. 72 Zugaben: Sergej Prokofjew 10 Stücke für Klavier, op. 12: Nr. 7 Prelude Die Liebe zu den drei Orangen. Suite, op. 33a Marsch (für Klavier) (Olli Mustonen, Klavier) ANSCHLIESSEND: SCHWETZINGER SWR-FESTSPIELE Wolfgang Amadeus Mozart Serenade Nr. 12 c-Moll, KV 388 Ludwig van Beethoven Rondino in Es-Dur, WoO 25 Ensemble Zefiro	WDR – WDR 3 - WDR3
26972976	Lieder		Estnischer Nationaler Männerchor; Margus Vaht und Indrek Umberg, Piret Aidulo, Mikk Üleoja	Tormis, Veljo	2017-02-16		Aufzeichnung vom 3. Oktober 2013 im Rahmen des Usedomer Musikfestivals in der St. Petrikirche Wolgast. Thema: Chorgesang zum Orgelklang. Rudolf Tobias: Wisset ihr nicht, dass ihr Gottes Tempel seid?, Motette (Estnischer Nationaler Männerchor; Piret Aidulo, Orgel; Ltg.: Mikk Üleoja) Felix Mendelssohn: Beati mortui; Periti autem, Motetten op. 115 (Estnischer Nationaler Männerchor, Ltg.: Mikk Üleoja) Giovanni Bonato: Crux fidelis (Estnischer Nationaler Männerchor; Piret Aidulo, Glocken; Ltg.: Mikk Üleoja) Veljo Tormis: Vier Lieder (Estnischer Nationaler Männerchor; Margus Vaht und Indrek Umberg, Schlagzeug; Piret Aidulo, Orgel; Ltg.: Mikk Üleoja)	NDR – kultur - NDR3
26973015	And I love her		The King's Singers	John Lennon/Paul McCart/Lennon, John / McCartney	2017-07-21		Aufzeichnung im Rahmen des Schleswig-Holstein Musik Festivals vom 1. August 2014 in der Rellinger Kirche. Mit King's Singers. Thema: Geistliche Musik im Fokus. Werke von Felix Mendelssohn, Orlando die Lasso u.a., Konzert und Denkmalschutz (2). Aufnahme vom 20.06.15 aus der Hoffnungskirche in Oberweißbach/Thüringen. Mitwirkende: The King's Singers. Thema: Pater Noster - das Vaterunser in der Vokalmusik. Mit Werken von Henry Purcell, Heinrich Schütz, Igor Strawinsky, Leonard Bernstein u.a.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26973490	OW TY WJASOLY		GERALD SCHOEN	TRADITIONELL	2017-12-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973491	AURORE SAND		DIE FOLKSAMEN	TRADITIONELL	2017-01-08, 2017-01-12, 2017-01-15, 2017-01-26, 2017-10-19, 2017-12-06, 2017-12-29, 2017-12-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973494	WJELIKI BOZO CHWALBU CI		SCHLEIFER GESANGSFRAUEN	TRADITIONELL	2017-08-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973500	PALENC, PALENC, TON DYRBI PITY BYC		BIG BAND BRNO	VOLKSLIED	2017-02-07, 2017-05-23, 2017-11-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973506	SUNOWSKA HOSPODA		RAFAEL WOWCER; BENO MUT	ALFONS HRJEHOR	2017-01-01, 2017-01-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973514	NOWY JAZOR		JANA MERTING	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-04-23, 2017-07-23, 2017-09-17, 2017-09-22, 2017-11-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973515	POJZCO NA REJU		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-02-03, 2017-02-17, 2017-03-10, 2017-03-31, 2017-04-07, 2017-05-19, 2017-06-02, 2017-07-07, 2017-07-28, 2017-09-15, 2017-09-29, 2017-10-13, 2017-10-27, 2017-12-01, 2017-12-15, 2017-12-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973516	JA TEBJE KNEZO CHWALIS CU		NIEDERSORBISCHER PROJEKTCHOR	CRUEGER, JOHANN/JOHANN CRUEGER	2017-03-05, 2017-04-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973518	ZACHOPJENK HISTORIJE		ISABELL LORENZ-KLEITZ	DIETMAR KREISL	2017-01-04, 2017-06-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973520	GAZ SU PROZNINY		TABEA RICHTER	DIETMAR KREISL	2017-07-06, 2017-07-31, 2017-10-23, 2017-11-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973521	TY MAS PSIJASELA		PETRA TIETZE	DIETMAR KREISL	2017-08-31, 2017-11-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973531	Z DYCHOM SWETEG' JANA		HEINERSBRUECKER FRAUENCHOR	KORLA AWGUST KOCOR	2017-03-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973536	ONKEL JURIJ		MARKO SCHMOLE	MARKO SCHMOLE	2017-12-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973543	REDNOSC, CESNU REDNOSC		CHRISTIAN MUELLER-B.	MARTIN PERNACK	2017-03-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26973582	WJASELE ZINSA		PETER ZIESCH, MICHAEL ZIESCH	BULANK, JAN/JAN BULANK	2017-01-11, 2017-02-28, 2017-07-02, 2017-08-31, 2017-09-07, 2017-09-10, 2017-09-14, 2017-11-05, 2017-11-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973586	WOTCYN WOCY		WIEBKE REICHENBACH	DIETMAR KREISL	2017-02-09, 2017-05-19, 2017-06-04, 2017-06-07, 2017-07-19, 2017-11-20, 2017-12-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973593	GODOWNE ZWONY		SORBISCHES GESANGSTRIO	JURIJ WINAR	2017-12-10, 2017-12-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973595	NAS STARY NAN		GERALD SCHOEN	JURIJ WINAR/KORLA AWGUST KOCOR	2017-02-01, 2017-02-15, 2017-07-11, 2017-07-24, 2017-09-13, 2017-11-16, 2017-12-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973600	ANKA BUZ WJASOLA		NIEDERSORBISCHE VOLKSCHÖRE	KORLA AWGUST KOCOR	2017-04-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973601	HANKA BUZ WJASOLA		STUDIOBAND HANS THIEMAN	KORLA AWGUST KOCOR; HAN	2017-02-15, 2017-03-12, 2017-03-22, 2017-08-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973605	PO LUCE WETSYK DUJO		JANA MERTING	MARTIN WETZLICH	2017-03-10, 2017-04-09, 2017-05-03, 2017-05-08, 2017-07-30, 2017-08-08, 2017-09-17, 2017-11-30, 2017-12-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973609	BELA MROKAWA		JANA MERTING	MARTIN WETZLICH	2017-06-20, 2017-12-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973615	ALE NE ALE JO		KINDERGRUPPE "MYSKI"	MARTIN WETZLICH	2017-01-26, 2017-02-02, 2017-04-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973639	MADELEJNA		HERRMANN RAMOTH	ULRICH POGODA	2017-01-08, 2017-01-16, 2017-02-26, 2017-05-07, 2017-05-23, 2017-12-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973644	SWOBODA KAZ ZAPLATA		DANIELA HAASE	ULRICH POGODA	2017-08-25, 2017-09-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973645	TO SU SONY		DANIELA HAASE	ULRICH POGODA	2017-02-06, 2017-03-15, 2017-11-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973649	SAPARIK		MUELLERS FOLKLORETEAM	VOLKSLIED	2017-01-05, 2017-03-29, 2017-11-02, 2017-12-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973656	HANKA LUBA, HANKA NEZNA		MUELLERS FOLKLORETEAM	CHRISTIAN MUELLER-B/CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-05-07, 2017-05-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973657	BETTINA		ANDRE DECKER	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-10-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973659	JANO WETS		JANE ALTNICKEL	DETLEF BIELKE	2017-01-04, 2017-01-23, 2017-05-23, 2017-05-31, 2017-06-07, 2017-06-29, 2017-07-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973662	ZELENA GALUZA		KATRIN LIPSKE	DETLEF BIELKE	2017-06-11, 2017-09-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973663	LESOJSKI WETS		JASMIN SCHOMBER	DETLEF BIELKE	2017-06-14, 2017-07-03, 2017-07-14, 2017-08-06, 2017-08-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973665	ALE ZINSA		REGINE LEHMANN-LAUENBURG	DIETMAR KREISL	2017-03-10, 2017-04-20, 2017-08-04, 2017-09-12, 2017-12-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973666	JADNA SEKUNDA		PETRA TIETZE	DIETMAR KREISL	2017-01-09, 2017-03-23, 2017-05-24, 2017-06-13, 2017-07-18, 2017-08-23, 2017-08-30, 2017-11-06, 2017-11-27, 2017-12-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973671	HA PRIJEL PANIK DO DELAN		SASPOWER DIXIELANDSTOMPERS	HORST KASCHUBE	2017-02-16, 2017-04-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973673	Z KOLASOM DO BLOTOW		NIEDERSORBISCHER KINDERCHOR	HORST KASCHUBE	2017-03-16, 2017-05-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973693	HEJ, PSIJASEL		HUBERT KAHLE	MARTIN WETZLICH	2017-02-15, 2017-02-28, 2017-03-22, 2017-04-21, 2017-04-26, 2017-06-23, 2017-07-19, 2017-10-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973706	DZECI TEJE STRUGI		XENIA KLAR, ELAINE KLAR	ROSEMARIE SCHENKER	2017-07-05, 2017-07-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26973712	ZASOWIDZENJE		STEFANIE KLOSS	STEFFEN LANGENFELD/STEFFEN LANGENFELD; JOE	2017-02-03, 2017-04-21, 2017-10-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973718	WODNY MUZ A KNJEZNICKI		DANIELA HAASE	ULRICH POGODA	2017-06-09, 2017-06-19, 2017-06-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973720	MILA NOC NALETNJA		INGRID RAACK	ULRICH POGODA	2017-03-20, 2017-05-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973723	NET ME TWOJU RUKU DAJ		HERMANN RAMOTH	ULRICH POGODA	2017-05-11, 2017-05-18, 2017-05-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973726	OW BYL JA MILE PTASATKO		MUELLERS FOLKLORETEAM	VOLKSLIED; CHRISTIAN MU	2017-02-09, 2017-05-25, 2017-12-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973727	DO POPOJC		CHRISTIAN MUELLER-B.	VOLKSLIED; CHRISTIAN MU/VOLKSLIED; CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-04-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973729	DZOZ TA STRUGA BEZY		WOLFGANG GOLDSTEIN	WOLFGANG GOLDSTEIN	2017-05-12, 2017-10-01, 2017-12-10, 2017-12-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973731	GABY JOGO GUBKA WODU PILA		GRUPPE "JUDAHEJ"	VOLKSLIED/ZINKE, GABRIEL; VOLKSLIED	2017-12-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973734	Z ANKU DO GRIBOW		ISTVAN KOBELA	DETLEF BIELKE	2017-05-07, 2017-05-23, 2017-08-09, 2017-08-21, 2017-08-30, 2017-09-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973735	HEJ, DOWERU MEJ		ANDREAS KAESKE	DIETMAR KREISL	2017-01-16, 2017-02-03, 2017-03-27, 2017-04-10, 2017-05-19, 2017-08-21, 2017-09-08, 2017-09-20, 2017-11-17, 2017-12-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973736	JA CHWATAM DALEJ		VIVIEN LEIS	DIETMAR KREISL	2017-06-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973744	MYSECY RAGTIME		ISOLDE NATUSCH	HORST KASCHUBE	2017-01-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973747	NAS KOKOT WYLEM		ISOLDE NATUSCH	HORST KASCHUBE	2017-08-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973756	BOZE DZECO PRINDZ TY K NAM		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-12-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973772	LEZEC W ZITNISCU		THOMAS ZIESCHE	ULRICH POGODA	2017-08-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973775	MODLANSKE ZOWCA		ANJA WIERIK; ULRIKE D.	ULRICH POGODA	2017-03-10, 2017-04-02, 2017-04-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973779	ZYMJE A LESE, WJERBINKA		GRUPPE "WACHOLDER"	VOLKSLIED; MATTHIAS KIE	2017-07-04, 2017-10-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973780	STOJ TA LIPA; MEDLEY		GRUPPE "DRJEWJANKI"	VOLKSLIED; GERHARD PAUC/VOLKSLIED; PAUCKER, GERHARD	2017-03-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973783	PSEDLA JO MARJA		INGRID NAGEL	VOLKSLIED; ULRICH POGOD/VOLKSLIED; ULRICH POGODA	2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973789	TY SY ZA MNJO WSYKNO		JOZEF LAUFER	ANDREAS BICKING	2017-01-27, 2017-02-13, 2017-05-29, 2017-06-14, 2017-07-05, 2017-08-07, 2017-09-08, 2017-09-15, 2017-10-09, 2017-11-03, 2017-11-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973798	NASA HANKA WE WENCU STEJI		MUELLERS FOLKLORETEAM	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-03-21, 2017-04-06, 2017-04-19, 2017-06-22, 2017-07-26, 2017-09-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973842	WEJSANSKE KOLO		ULRICH POGODA	ULRICH POGODA	2017-01-04, 2017-06-06, 2017-07-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973851	NJEJO WSYKNO ZLOTO		INGRID RAACK	ANDREAS BICKING	2017-08-29, 2017-10-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973853	Z MALYM POSMJASIM		INGRID RAACK	ANDREAS BICKING	2017-05-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973870	DOM BAJKOW		KATRIN LIPSKE	DETLEF BIELKE	2017-01-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973882	ZO JO MOJ DOM		GERALD SCHOEN	FRANTISEK SKROUP	2017-01-20, 2017-01-23, 2017-03-19, 2017-04-17, 2017-06-30, 2017-10-29, 2017-12-03, 2017-12-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973887	KUPARSKE REJE		GRUPPE "DRJEWJANKI"	GERHARD PAUCKER	2017-03-12, 2017-06-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973920	SLONCO W NALECU		VLADI SLEZAK	ULRICH POGODA	2017-04-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973925	DU BIST EIN TEIL VON MIR		CHRISTIAN MUELLER-B.	ULRICH POGODA	2017-01-02, 2017-02-24, 2017-03-23, 2017-05-21, 2017-07-05, 2017-09-04, 2017-10-02, 2017-11-01, 2017-11-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26973926	W CHOSEBUZU NA JERMANKU		GRUPPE "LOKASINA"	VOLKSWEISE	2017-01-01, 2017-03-30, 2017-07-30, 2017-09-24, 2017-09-28, 2017-10-17, 2017-11-12, 2017-11-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973977	ALEXANDERS RAGTIME		MARIANNE BAER; SASPOWER	IRVIN BERLIN	2017-11-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26973991	WJELIKI BOG		GEORG FRAHNOW	TRADITIONELL	2017-01-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26974017	WEN DO CUZBY		ULRICH POGODA	ULRICH POGODA; VOLKSLIE	2017-01-11, 2017-02-14, 2017-03-02, 2017-05-14, 2017-07-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26974022	POJZ WUTSOBA A WJASEL' SE		GRUPPE "LOKASINA"	AUGUST HARDER	2017-07-11, 2017-08-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26974028	MOJA DUSA		PETRA TIETZE	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-02-17, 2017-03-13, 2017-04-26, 2017-07-31, 2017-08-22, 2017-10-16, 2017-12-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26974057	STOZ CINI BOH		RIGA-BRASS	BARTHOLOMEUS GESINUS/GESINUS, BARTHOLOMEUS	2017-10-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26974070	ACH ZOWCO SLYS		SIEGFRIED SCHRAMM	JAN BULANK	2017-01-18, 2017-02-08, 2017-05-02, 2017-11-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26974091	JASKOLICCYNE GNEZDKO		CHRISTIAN HINZE	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-08-22, 2017-10-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
26975055	SAG NICHTS		WENZEL, THOMAS	WENZEL, THOMAS	2017-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
26975081	SUESSER DIE GLOCKEN NIE KLINGEN		SHIGIHARA, PAUL	TRADITIONAL	2017-12-26			WDR – WDR 4 - WDR4
26975165	MERRY CHRISTMAS, DARLING		PFEIFER-GALILEA, STEFAN	CARPENTER, RICHARD;POOL/CARPENTER, RICHARD;POOLER, FRANK	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
26975167	MERRY CHRISTMAS BABY		SHIGIHARA, PAUL	BAXTER, LOU	2017-12-19			WDR – WDR 4 - WDR4
26975331	BABY, IT'S COLD OUTSIDE		HELLER, PAUL	LOESSER, FRANK	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
26975343	ALL I NEED IS A MIRACLE		MIKE & THE MECHANICS	RUTHERFORD, MIKE;NEIL,/RUTHERFORD, MIKE;NEIL, CHRISTOPHER	2017-01-03, 2017-01-06, 2017-01-08, 2017-01-14, 2017-01-18, 2017-01-24, 2017-01-27, 2017-01-29, 2017-02-01, 2017-02-04, 2017-02-06, 2017-02-10, 2017-02-14, 2017-02-20, 2017-02-24, 2017-03-04, 2017-03-06, 2017-03-09, 2017-03-12, 2017-03-23, 2017-03-27, 2017-04-05, 2017-04-09			WDR – WDR 4 - WDR4
26976522	Musikalische Exequien SWV 279		Vox Luminis, Lionel Meunier	Heinrich Schütz	2017-07-11		Aufnahme vom 07.06.14 aus der Schottenkirche St. Jakob. Mit Vox Luminis; Lionel Meunier (Leitung). Thema: "Ach, wie elend ist unser Zeit allhier auf dieser Erden". Heinrich Schütz und die Familie Bach: Musikalische Exequien und Motetten über Sterben und Vergehen	Deutschlandradio Kultur - DRK
26976707	Sonate Nr. 18 D-Dur KV 576		Marc-André Hamelin	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-11		Aufnahme vom 13.06.14 aus dem Großen Saal des Konzerthauses Dortmund. Mit Marc-André Hamelin (Klavier). Thema: Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Marc-André Hamelin, Leopold Godowsky und Franz Schubert, Aufnahme vom 20.06.2016, Schwarzenberg, Angelika-Kauffmann-Saal. Maria Szymanowska: Nocturne B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 Franz Schubert: Walzer-Suite, zusammengestellt von Sergei Prokofjew Franz Liszt: "Valses caprices d'apres Schubert" aus "Soirées de Vienne" S. 427 Franz Schubert: Vier Impromptus D 935 (Marc-André Hamelin, Klavier), Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 (Marc-André Hamelin)Rodrigo: Concierto de Aranjuez für Gitarre und Orchester (Ernesto Bitetti; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Salvador Mas Conde)Chopin: 2. Scherzo b-Moll op. 31(Jean-Yves Thibaudet, Klavier)J.S. Bach: Konzert D-Dur für drei Violinen, Streicher und Basso cont. BWV 1064R (Rachel Podger; Johannes Pramsohler; Bojan Cicic, Violinen; Brecon Baroque)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer).	hr – hr 2 kultur - HR2
26976755	Acht geistliche Gesänge für Chor a cappella op. 138, "Nachtlied"		RIAS-Kammerchor, Uwe Gronostay	Max Reger	2017-12-09			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26987435	Sinfonie Nr. 3 c - Moll, op. 78		Royal Philharmonic Orchestra, Charles Dutoit	Camille Saint - Saens	2017-08-27, 2017-09-06		Aufnahme vom 11.04.2014, Nationalphilharmonie Warschau - Beethoven Osterfestival Warschau. Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 43 Sergei Prokofjew: Konzert für Violine und Orchester Nr. 2 g-Moll op. 63 Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgelsinfonie" (Arabella Steinbacher, Violine; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26988082	Two old english songs		BBC National Orchestra of Wales, Richard Hickox	Frank Bridge	2017-08-26		Alexandre Guilmant: Marche élégiaque c-Moll op. 74 Nr. 1 (Edgar Krapp, Georg Jann-Orgel; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Sebastian Weigle)Carlos Baguer: Sinfonie Nr. 16 G-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bambert)Frank Bridge: Two old english songs (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Carlo Gesualdo di Venosa: "Sacrarum cantionum", Vier Motetten (Ensemlbe Vocal Européen de La Chapelle Royale, Leitung: Philippe Herreweghe)Alessandro Stradella: Sinfonia Nr. 22 d-Moll (Charivari Agréable)., Aus dem Studio Franken. Christoph Willibald Gluck: "Orfeo ed Euridice", Ouvertüre (Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Giacomo Puccini: "Storiella d'amore" (Sharon Kam, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian)Louis Moreau Gottschalk: "Eine Nacht in den Tropen", Festa Criolla (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Vilém Blodek: "Im Brunnen", Intermezzo (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann)Johann Christian Bach: "Catone in Utica", Ouvertüre (The Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead)Darius Milhaud: "Le Bal Martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Edvard Grieg: "Hochzeitstag auf Troldhaugen" op. 65 Nr. 6 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Wilhelm Schüchter)Luigi Boccherini: Quintett D-Dur, Grave assai und Fandango (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Johann Strauß: "Auf der Jagd" op. 373 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck)Clemens Schmalstich: "Peterchens Mondfahrt", Reigen (Salonorchester Cölln)Johann Christian Cannabich: "Les fêtes du Séraïlles", Contredance (L'arte del mondo, Leitung: Werner Ehrardt)Frank Bridge: "Two Old English Songs" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Karl Goldmark: "Im Frühling", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Vesa Tuomi: "Rannalla" (Tango-Orkesteri Unto, Leitung: Timo Alakotila)Franz Schubert: "Die Zauberharfe", Ouvertüre (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Ignaz Pleyel: Sinfonie concertante Nr. 5 F-Dur, Tempo di minuetto grazioso (Dagmar Becker, Flöte; Wolfgang Meyer, Klarinette; Rainer Schottstädt, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Jörg Faerber)., Aus dem Studio Franken. Christoph Willibald Gluck: "Orfeo ed Euridice", Ouvertüre	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26988100	Streichquartett fis-Moll, op.121		Stross Quartett	Max Reger	2017-03-08		Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Cappella Coloniensis des WDR, Leitung: Bruno Weil)Max Reger: Streichquartett fis-Moll, op.121 (Stross Quartett)Sergej Prokofjew: "Eugen Onegin" (Natalja Andreitschenko, Oleg Jankowskij, Igor Kostolewskij, Alexej Petrenko, Sprechstimme; WDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26988168	Konzert g-Moll R 576		Virtuosi Saxoniae, Ludwig Güttler	Antonio Vivaldi	2017-01-10, 2017-06-05, 2017-07-24		Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 576 (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Anton Reicha: Hornquintett E-Dur op. 106 (Hermann Baumann, Horn; Gewandhaus-Quartett)Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 4 e-Moll (Sharon Kam, Klarinette; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Gregor Bühl)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur, "Frühlingssinfonie" (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)., Johann Gottlieb Naumann: "Gustaf Wasa", Ouvertüre (Sebastian Knebel, Cembalo; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Dietrich Buxtehude: "Walts Gott, mein Werk ich lasse" (Daniel Deuter, Margret Baumgartl, Violine; Matthias Müller, Viola da gamba; Michael Dücker, Theorbe; Michael Hasselt, Orgel; Dresdner Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Peter Tschaikowski: Streichquartett Nr. 3 es-Moll (Klenke-Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 576 (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)., Johann Gottlieb Naumann: "Gustaf Wasa", Ouvertüre (Sebastian Knebel, Cembalo; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Franz Schubert: Magnificat C-Dur D 486 (Mojca Erdmann, Sopran; Anette Wiedermann, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Michael Nagy, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Leopold Hager)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Isabelle van Keulen, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Edward Elgar: Variations on an original theme op. 36 (Elfrun Gabriel, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 576 (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Thomas Schmidt-Kowalski: Drei Nocturnos op. 48 (Alexander Baillie, Violoncello; James Lisney, Klavier)., von BR-Klassik. Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 7 g-Moll HWV 432 (Ragna Schirmer, Klavier)Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin (Staatskapelle Dresden, Leitung: Rudolf Kempe)Felix Mendelssohn: Trauermarsch a-Moll op. 103 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 576 (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Jean Sibelius: "En Saga" op. 9 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)., von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 318 (Staatskapelle Dresden, Leitung:	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26988169	Flötenquartett D-Dur op. 37		Linos Ensemble	Friedrich Ernst Fesca	2017-03-11		Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 98 B-Dur (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Friedrich Ernst Fesca: Quartett D-Dur op. 37 (Linos Ensemble)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)André Jolivet: "Épithalame" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Nikolai Kapustin: Violoncellokonzert op. 103 (Christine Rauh, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Nicholas Collon), von BR-Klassik. Percy Grainger: "Molly on the shore" (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Emmerich Smola)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser Sinfonie" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Friedrich Ernst Fesca: Flötenquartett D-Dur op. 37 (Linos Ensemble)Darius Milhaud: Klavierkonzert Nr. 5 op. 346 (Michael Korstick, Klavier; SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)Adolf Jensen: Intermezzo (Julius Bassler, Klavier)., Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser Sinfonie" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Darius Milhaud: Klavierkonzert Nr. 4 op. 295 (Michael Korstick, Klavier; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis)Friedrich Ernst Fesca: Flötenquartett D-Dur op. 37 (Linos Ensemble)Heitor Villa-Lobos: Sinfonie Nr. 2, "Ascenção" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Carl St. Clair).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26988252	Serenade, Marcia op. 11		Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Ari Rasilainen	Dag Wirén	2017-06-21, 2017-10-15		Dag Wirén: Serenade, Marcia op. 11 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ludwig van Beethoven: "Frühlings-Sonate" op. 24 (Midori Seiler, Violine; Jos van Immerseel, Hammerklavier)Georg Friedrich Händel: "Rinaldo", Arie der Almirena aus dem 2. Akt (Sinfonia Varsovia, Oboe und Leitung: Albrecht Mayer)Kurt Atterberg: Intermezzo (Camerata Nordica, Leitung: Ulf Wallin)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte e-Moll op. 62 Nr. 3 (Tobias Koch, Klavier)Joseph Lanner: "Hans-Jörgel-Polka" op. 194 (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)., Felix Mendelssohn: Die schöne Melusine op. 32, Ouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christopher Hogwood)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 (Viktoria Mullova; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38 "Frühlingssinfonie" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Ignacy Jan Paderewski: Fantasie Polonaise op. 19 (Ewa Kupiec, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Konzert F-Dur, Hob XVIII:6 (Gilles Apap, Violine; Andreas Frölich, Klavier; Delian-Quartett)Georg Philipp Telemann: Les nations, Suite (Arte dei Suonatori, Leitung: Martin Gester)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Zubin Mehta)Charles-Marie Widor: 4 Stücke (Trio Paian)Arrigo Pedrollo: Concertino (Lajos Lencsés, Oboe; Kammerorchester Arcata Stuttgart, Leitung: Patrick Strub)John Ireland: Five Poems by Thomas Hardy (Christopher Maltman, Bariton; Graham Johnson, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Mihaela Ursuleasa; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Tigran Mansurian: Romanze (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Sinfonietta Amsterdam)Gabriel Pierné: Marche de fauves (Michael Riessler, Klarinette; Pierre Charial, Drehorgel; Trio di Clarone)Henry Purcell: Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Bolero C-Dur op. 19 (Olga Kern, Klavier)Francesco Geminiani: Concerto grosso A-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Edvard Grieg: 2 Melodien op. 53 (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Dmitri Schostakowitsch: Suite aus Schauspielmusiken (Rudens Turku und Lena Neudauer, Violine; Yumiko Urabe, Klavier)Dag Wirén: Marcia, aus der Serenade op. 11 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen),	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26988444	Präludium und Fuge Es-Dur "St. Anne" BWV 552		BBC Philharmonic Orchestra, Leonard Slatkin	Johann Sebastian Bach	2017-04-21		Aufnahme vom 17. Januar 2014 in der Herz-Jesu-Kirche, München. Peteris Vasks: "Epifania"Kristina Vasiliauskaite: "Cantico delle creature"Peteris Vasks: "Vox amoris"Enjott Schneider: "Ordo amoris" (Uraufführung, Kompositionsauftrag des Münchner Rundfunkorchesters) (Sophia Christine Brommer, Sopran; Ralf Simon, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer) Anschließend: Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Es-Dur, BWV 552 (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin), Aus dem Studio Franken. Johann Sebastian Bach: Präludium Es-Dur BWV 552 (BBC Philharmonic, Leitung: Leonard Slatkin)Sergej Prokofjew: "Die Liebe zu den drei Orangen", Marsch, op. 33 (Jean Guillou, Orgel)Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40 (Iveta Apkalna, Orgel)Richard Wagner: "Parzival", Karfreitagszauber (Giulio Mercati, Orgel)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise op. 24 (Hansjörg Albrecht, Orgel)Charlie Chaplin: "Modern Times", Titina (Kalevi Kiviniemi, Orgel)Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Brussels Philharmonic, Leitung: Richard Egarr), Johann Sebastian Bach/Arnold Schönberg: Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552 (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Robert Schumann: Große Sonate d-Moll op. 121 (Gudrun Schaumann, Violine; Christoph Hammer, Klavier)Ernst von Dohnányi: "Ruralia Hungarica", Andante poco moto, rubato und Presto, ma non tanto (Sonia Wieder-Atherton, Violoncello; Sinfonia Varsovia, Leitung: Christophe Mangou)George Enescu: Sinfonie Nr. 2 A-Dur (Philharmonisches Orchester Tampere, Leitung: Hannu Lintu).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26988451	Sinfonie F-Dur op. 45		Danish National Radio Symphony Orchestra, Christopher Hogwood	Niels Wilhelm Gade	2017-05-26, 2017-07-17		Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Emmanuel Chabrier: "Trois valses romantiques" (Kathryn Stott, Elizabeth Burley, Klavier)Carl Nielsen: Klarinettenkonzert (Martin Fröst, Klarinette; Lahti Symphony Orchestra, Leitung: Osmo Vänskä)Camille Saint-Saëns: Klaviertrio F-Dur op. 18 (Guarneri Trio)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie F-Dur op. 45 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood) , Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna D-Dur KV 239 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Sue Böhling, Englischhorn; Miloš Karadaglic, Gitarre; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Seguin)Johann Christian Bach: Sextett C-Dur (Berliner Barock-Compagney)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie F-Dur op. 45 (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26988653	"On hearing the first cuckoo in spring"		Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Ari Rasilainen	Frederick Delius	2017-03-18		Edvard Grieg: "Hochzeitstag auf Troldhaugen" op. 65 Nr. 6 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Sergej Rachmaninow: Trio élégiaque Nr. 1 g-Moll (Trio Testore)Frederick Delius: "On hearing the first cuckoo in spring" (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Haydn: Sonate D-Dur Hob. XVI/24 (Svjatoslav Richter, Klavier)Ludwig van Beethoven: Romanze G-Dur op. 40 (Katarina Andreasson, Violine; Swedish Chamber Orchestra Örebo, Leitung: Thomas Dausgaard)Robert Stolz: "Wiener Café" (Berliner Symphoniker, Leitung: Robert Stolz)., Félicien David: "Les quatre saisons", Soirée d'automne (Ensemble Baroque de Limoges)Johann Christian Bach: Quintett F-Dur op. 11 Nr. 3 (il Gardellino)Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Frederick Delius: "On hearing the first cuckoo in spring" (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Haydn: Divertimento C-Dur Hob. XIV/8 (Alda Stuurop, Reinhard Goebel, Violine; Charles Medlam, Violoncello; Ton Koopman, Cembalo)Scott Joplin: "The Entertainer" (Katia und Marielle Labèque, Klavier)., Gaetano Donizetti: "Anna Bolena", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Fabio Luisi)Johann Sebastian Bach: Sonate e-Moll BWV 1034 (Ramón Ortega Quero, Oboe; Luise Buchberger, Violoncello; Peter Kofler, Cembalo)Frederick Delius: "On hearing the first cuckoo in spring" (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Franz Schubert: 16 Deutsche Tänze D 783 (Aaron Pilsan, Klavier)Jean Sibelius: Zwei Humoresken op. 87 (Pekka Kuusisto, Violine; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Pekka Kuusisto)Johann Strauß: "Tausendundeine Nacht", Intermezzo (Wiener Philharmoniker, Leitung: Rudolf Kempe)., Julius Röntgen: Klavierkonzert F-Dur (Matthias Kirschnereit; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Pocelijn)Xavier Montsalvatge: Cinco canciones negras (Lucia Duchoová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Bohuslav Martinu: Streichsextett (Stefan Wagner und Mayumi Shimizu, Violine; Hirofumi Fukai und Jaap Zeijl, Viola; Bernhard Gmelin und Michael Katzenmaier, Violoncello)Antonín Dvořák: Tschechische Suite D-Dur op. 39 (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Johann Sebastian Bach: Toccata G-Dur BWV 916 (Stepan Simonian, Klavier)Domenico Scarlatti: Stabat mater (Quirine Viersen, Violoncello; Dirk Lujimes, Orgel; NDR-Chor, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26988875	Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33		Gautier Capuçon, Orchestre Philharmonique de Radio France, Lionel Bringuier	Camille Saint-Saëns	2017-10-06		Arthur Sullivan: Ouvertüre zu "The Mikado" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Brezina)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hrusa)Anthony Fiumara: I Dreamed in the Cities at Night (Amstel Quartet)Tomás Ludovico da Vittoria: Missa pro victoria (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Leos Janácek: Die Ausflüge des Herrn Broucek, Suite (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jirí Belohlávek)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Gautier Capuçon; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Lionel Bringuier)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 589 (Petersen-Quartett)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Edvard Grieg: Norwegische Bauerntänze op. 72 (Einar Steen-Nökleberg, Klavier)Edward Elgar: Sonate G-Dur op. 28 (Robert Quinney, Orgel)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 "Tragische" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur, o. op. (Albert-Schweitzer-Quintett)Edvard Grieg: Adagio espressivo, aus der Sinfonie c-Moll (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Edward Elgar: Salut d'amour op. 12 (Péter Nagy, Klavier)Alexander Munro: Fy Gar Rub Her, Sonate (Brian Berryman, Flöte; Axel Wolf, Theorbe und Laute; Eckhart Kuper, Cembalo)Alexander Glasunow: Grande valse, aus "Raymonda" op. 57 (Moskauer Sinfonieorchester, Leitung: Alexander Anissimow)Filippo Gragnani: Sonate op. 8,3 (Alexander Markov, Violine; Eduardo Fernandez, Gitarre)Joseph Haydn: Allegro di molto, aus der Sinfonie Nr. 28 A-Dur (Austro-Hungarian Haydn Orchestra, Leitung: Ádám Fischer), François Couperin: "Les nations", La française (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Philippe Boucly, Flöte; Cristina Bianchi, Harfe; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Reynaldo Hahn: "Le Ruban dénoué" (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Lionel Bringuier)Anton Bruckner: Ouvertüre g-Moll (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)., Jean-Philippe Rameau: "Zoroastre", Tänze (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie)Ernest Chausson: Konzert D-Dur op. 21 (Rachel Kolly d'Alba, Violine;	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26989054	"Pohádka" op. 16		Radio-Symphonieorchester Wien, Bertrand de Billy	Josef Suk	2017-02-03		Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 3 B-Dur (Consortium Classicum)Joachim Raff: Konzert-Ouvertüre F-Dur op. 123 (Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Hans Stadlmair)Karl Ditters von Dittersdorf: Kontrabasskonzert E-Dur (Ludwig Streicher, Kontrabass; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Hans Stadlmair: "Wiener Schmäh-Walzer" (Ana Chumachenko, Violine; Oskar Lysy, Viola)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Mirijam Contzen, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Friedrich Haider)Josef Suk: "Pohádka" op. 16 (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Alfred Grünfeld: "Kaiserwalzer" op. 62 (Rudolf Buchbinder, Klavier)Johann Strauß: "Wiener Bonbons", Walzer op. 307 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)., Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Hans Zimmer: Gladiator, Suite (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Giovanni Antonini und Lorenzo Cavasanti, Blockflöte; Tobias Steymans, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini)Claude Debussy: Sonate (Petra Schiessel, Flöte; Nimrod Guez, Viola; Cristina Bianchi, Harfe)Maurice Ravel: Daphnis et Chloé, Suite Nr. 2 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Édouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll (Alexander Bouzlov; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yakov Kreizberg)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie F-Dur KV 75 (Academy of Ancient Music, Leitung: Jaap Schröder)Sigismund Thalberg: Klavierkonzert f-Moll op. 5 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Joachim Raff: Italienische Suite (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Niccolo Paganini: Sonata concertata A-Dur (Gil Shaham, Violine; Göran Söllscher, Gitarre)Alfredo Casella: Scarlattiana op. 44 (Martin Roscoe, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Pancho Vladigerov: Vardar op. 16 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Horia Andreescu)Josef Suk: Pohádka op. 16 (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Frédéric Chopin: Fantasie A-Dur über polnische Themen op. 13 (Kun-Woo Paik, Klavier; Warschauer Philharmonisches Orchester, Leitung: Antoni Wit)Joaquim Serra: 2 sinfonische Skizzen (Sinfonieorchester	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26989192	Sonatensatz B-Dur D 28 (Klaviertrio)		Trio Jean Paul	Franz Schubert	2017-01-04, 2017-12-20		Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Franz Schubert: Trio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul)Édouard Lalo: "Concerto russe" op. 29 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier)Sergej Rachmaninow: "Die Glocken" op. 35 (Tatiana Pavlovskaya, Sopran; Evgeny Akimov, Tenor; Vladimir Vaneev, Bariton; WDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov)., Sergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Wolfgang Amadeus Mozart: "Schon lacht der holde Frühling" KV 580 (Chen Reiss, Sopran; Andy Miles, Klarinette; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pietro Rizzo)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Es-Dur op. 74 (Hermut Gießer, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)., Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov)Johannes Brahms: "Neue Liebeslieder" op. 65 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier; WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Rupert Huber)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 3 E-Dur (Ingolf Turban, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Ferdinand Sabathil: "Karlsbader Sprudelgeister" op. 39 (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)., von BR-Klassik. Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul)Franz Schreker: "Schwanengesang" op. 11 (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 4 c-Moll (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26989224	Ungarische Rhapsodie Nr. 2 cis-Moll S 244		Franz-Liszt-Kammerorchester, Janos Rolla	Franz Liszt	2017-05-08		Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: Janos Rolla)Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Carl Loewe: Streichquartett B-Dur op. 24 Nr. 3 (Hallensia Quartett)Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)., Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Jan Václav Vorišek : 12 Rhapsodien op. 1 (Gerlint Böttcher, Klavier)., Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: Janos Rolla)Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur (Yun Sun, Kontrabass; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Carl Loewe: Streichquartett B-Dur op. 24 Nr. 3 (Hallensia Quartett)Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)., Franz Seraph von Destouches: Sinfonia D-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Peter Gülke)Franz Schubert: Magnificat C-Dur D 486 (Mojca Erdmann, Sopran; Anette Wiedemann, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Michael Nagy, Bariton; MDR-Rundfunkchor Leipzig; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Leopold Hager)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: Janos Rolla)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert E-Dur Wq 14 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Karl Ditters von Dittersdorf: Streichquartett Nr. 1 D-Dur (Gewandhaus-Quartett)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michel Plasson)., von BR-Klassik. Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Sharon Kam, Klarinette; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Jan Václav Vorísek: Aus 12 Rhapsodien op. 1 (Gerlint Böttcher, Klavier), von BR-	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26989539	Ouvertüre über hebräische Themen op. 34		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Sergei S. Prokofjew/Sergej Prokofjew	2017-07-14, 2017-11-17		Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur, Menuetto KV 551 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Josef Strauß: "Dorfschwalben aus Österreich" op. 164 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 566 (Maurice Steger, Flöte; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Johannes Brahms: Intermezzo A-Dur op. 118 Nr. 2 (Nelson Freire, Klavier)James Newton Howard: "Fantastic Beasts", A man and his beasts (Ein Chor; Ein Orchester, Leitung: James Newton Howard)Enrique Granados: Klavierquintett g-Moll, Molto presto (Ensemble Variable)Johann Joseph Fux: Ouvertüre d-Moll, Pour le rosignol (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Leopold Anton Kozeluch: Bläsersextett Nr. 3 Es-Dur, Allegro moderato (Consortium Classicum)Michail Glinka: Walzer-Fantasie h-Moll (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate A-Dur, Allegro Wq 55 Nr. 4 (Denys Proshchayev, Klavier)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Charles Avison: Konzert Nr. 5 d-Moll (Concerto Köln)Heitor Villa-Lobos: Choro Nr. 1 (Thibault Cauvin, Gitarre)Gabriel Fauré: Sonate A-Dur, Allegro quasi presto op. 13 (Arabella Steinbacher, Violine; Robert Kulek, Klavier), Mit Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Albert Lortzing: "Die beiden Schützen", Ouvertüre (Leitung: Jan Koetsier)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr.1 e-Moll (Krystian Zimerman, Klavier; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1 (Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll, "Tragische" (Leitung: Rafael Kubelik)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Polonaise (Leitung: Vladimir Fedoseyev)Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jing Zhao, Violoncello; Leitung: Yakov Kreizberg)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonín Dvorák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Leitung: Franz Welser-Möst)., Mit Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonio Salieri: 26 Variationen über "La folia di Spagna" (Leitung: Reinhard Goebel)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Jewgenij Kissin, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Wladimir Spiwakow, Violine; Jurij	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26989704	Sonatine op. 194 Nr. 1		Lajos Lencsés, Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart	Charles Koechlin	2017-09-20		Charles Koechlin: Sonatine op. 194 Nr. 1 (Lajos Lencsés, Oboe d'amore; Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart)Valentin Alkan: Klavierkonzert op. 39 (Marc-André Hamelin, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Sinfonie Fis-Dur op. 40 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26989741	Variationen D-Dur über ein eigenes Thema op. 21 Nr. 1		Andreas Boyde	Johannes Brahms	2017-06-28		Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spering)Johannes Brahms: Variationen D-Dur op. 21 Nr. 1 (Andreas Boyde, Klavier)Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Florian Deuter, Mónica Waisman, Violine; Johannes Berger, Violoncello; Philippe Grisvard, Cembalo; Harmonie Universelle)Claude Debussy: "La mer" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Carlo Maria Giulini)Johann Christian Ludwig Abeille: Grand Concerto D-Dur op. 6 (Kölner Klavier-Duo; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz), Leopold Mozart: Serenade D-Dur (Peter Mönkediek, Trompete; Harry Ries, Posaune; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Johannes Brahms: Variationen D-Dur über ein eigenes Thema op. 21 Nr. 1 (Andreas Boyde, Klavier)Edouard Lalo: "Concerto russe" op. 29 (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier)Edvard Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)., Michel-Richard Delalande: Première Suite (Elbipolis Barockorchester Hamburg, Leitung: Jürgen Groß)E.T.A. Hoffmann: Grand Trio E-Dur, AV 52 (Trio Jean Paul)Felix Mendelssohn: Violinkonzert d-Moll (Hiro Kurosaki, Violine; Cappella Coloniensis, Leitung: Sigiswald Kuijken)Johannes Brahms: Variationen D-Dur über ein eigenes Thema op. 21 Nr. 1 (Andreas Boyde, Klavier)Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande" op. 5 (Gürzenich-Orchester, Leitung: Markus Stenz), von BR-Klassik. Jean-Philippe Rameau: "Les Boréades", Suite (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Olli Mustonen)Johannes Brahms: Variationen D-Dur über ein eigenes Thema op. 21 Nr. 1 (Andreas Boyde, Klavier)Bernd Alois Zimmermann: "Giostra Genovese" (WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Peter Hirsch)Antonín Dvořák: Sonatine G-Dur op. 100 (Boris Pergamenschikow, Violoncello; Pavel Gililov, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26989804	"Verklärte Nacht" op. 4		Solisten des BR-Symphonieorchesters)	Arnold Schönberg	2017-01-26, 2017-04-28, 2017-07-28		Mit Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Franz Liszt: Fantasie über ungarische Volksmelodien (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Ferenc Farkas: Alte ungarische Tänze aus dem 17. JahrhundertJoaquin Turina: Sextett op. 7, "Scène andalouse" (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Johannes Brahms: "Haydn-Variationen" op. 56a (Leitung: Georg Solti)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Johannes Moser, Violoncello; Leitung: Riccardo Muti)Claude Debussy: "La mer" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Zubin Mehta)., von BR-Klassik. Richard Wagner: "Rienzi", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Giuseppe Patané)Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Luigi Cherubini: Messe Di Chimay F-Dur (Ruth Ziesak, Sopran; Herbert Lippert, Tenor; Ildar Abdrazakov, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26989856	Sonate A-Dur		Valentin Radutiu, Per Rundberg	César Franck	2017-03-13, 2017-04-10		Antonín Dvorák: "Karneval", Konzertouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Charles Olivieri-Munroe)César Franck: Sonate A-Dur (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert c-Moll Wq 43 Nr. 4 (Michael Rische, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Katerina Beranova, Sopran; Lilli Paasikivi, Mezzosopran; Robert Dean Smith, Tenor; Hanno Müller-Brachmann, Bass; Gewandhauschor und Kinderchor Leipzig; MDR-Rundfunkchor Leipzig; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)., Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Jürgen Dietze, Oboe; Axel Andrae, Fagott; Andreas Hartmann, Violine; Sybille Hesselbarth, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Ottorino Respighi: "Fontane di Roma" (Philharmonisches Orchester des Theaters Altenburg - Gera, Leitung: Gabriel Feltz)César Franck: Sonate A-Dur FWV 8 (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl), Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)César Franck: Sonate A-Dur (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier)Robert Schumann: Streichquartett F-Dur op. 41 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)., von BR-Klassik. Johann Gottlieb Naumann: "Gustaf Wasa", Ouvertüre (Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert E-Dur Wq 14 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)César Franck: Sonate A-Dur (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier)Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonie F-Dur (Franz-Liszt-Kammerorchester Weimar, Leitung: Nicolás Pasquet).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26990088	Suite		Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin	François Joseph Gossec	2017-04-29		François Joseph Gossec: Suite (Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin)Charles-Valentin Alkan: Concerto da camera cis-Moll op. 10 Nr. 2 (Marc-André Hamelin, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Vince Guaraldi: "Christmas time is here" (Quadro Nuevo)Antonio Vivaldi: Sinfonia G-Dur R 149, "Il Coro delle muse" (Europa Galante)Annette Thoma: "Als Maria übers Gebirge ging" (Quadro Nuevo)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Janine Jansen, Violine; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Barry Wordsworth)Johann Sebastian Bach: Sonate Es-Dur BWV 1031 (Dejan Gavric, Flöte; Silke Aichhorn, Harfe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26990119	16 Walzer op. 39		Andreas Grau, Götz Schumacher	Johannes Brahms	2017-04-19, 2017-08-02, 2017-11-15		Otto Nicolai: "Die Heimkehr des Verbannten", Ouvertüre (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Michail Jurowski)Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 (Andreas Grau und Götz Schumacher, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini)Franz Schubert: "Der Hirt auf dem Felsen" D 965 (Chen Reiss, Sopran; Andy Miles, Klarinette; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pietro Rizzo)., von BR-Klassik. Jacques Offenbach: Ouvertüre für großes Orchester (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Jan Stulen)Luigi Cherubini: Sonate Nr. 2 F-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Goritzki)Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (Signum-Quartett)Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26990227	Quartett		Symphonieorchester des Bayerischen Runfunks	Françaix	2017-05-04, 2017-11-21		Mit Symphonieorchester des Bayerischen Runfunks. Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Leitung: Lorin Maazel)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur KV 375 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Felix Mendelssohn: "Capriccio brillant" op. 22 (Margarita Höhenrieder, Klavier; Leitung: Jun'ichi Hirokami)Jean Françaix: Quartett (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur (Leitung: Karl Anton Rickenbacher).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26990703	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll		Hamish Milne, BBC Scottish Symphony Orchestra, Martyn Brabbins	Haydn Wood	2017-11-29		Haydn Wood: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll (Hamish Milne, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Hamish MacCunn: "The land of the mountain and the flood", Ouvertüre (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Grant Llewellyn)William Alwyn: Violinkonzert (Lydia Mordkovitch, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Ralph Vaughan Williams: "Serenade to music" (Norma Burrowes, Sheila Armstrong, Susan Longfield, Marie Hayward, Sopran; Alfreda Hodgson, Gloria Jennings, Shirley Minty, Meriel Dickinson, Alt; Ian Partridge, Bernard Dickerson, Wynford Evans, Kenneth Bowen, Tenor; John Carol Case, John Noble, Richard Angas, Christopher Keyte, Bass; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)William Walton: "Henry V", Suite (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd), Jan Dismas Zelenka: Sinfonia a otto (Dresdner Kapellsolisten)Haydn Wood: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll (Hamish Milne, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Franz Schubert: "Deutsche Messe" (Augsburger Domsingknaben; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Reinhard Kammler)Ernst Eichner: Harfenkonzert D-Dur op. 9 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Paul Dukas: "Der Zauberlehrling" (Cincinnati Symphony Orchestra, Leitung: Jesús López-Cobos).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
26990705	Sinfonie C-Dur, Wq 182 Nr. 3		Ensemble Parlando	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-09-10		Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur (Ensemble Explorations)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 6 (Alexander Markov, Violine; Rundfunk Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur, Wq 182 Nr. 3 (Ensemble Parlando)Igor Strawinsky: "Suite italienne" (Dora Bratchkova, Violine; Aldo Orvieto, Klavier)Anton Bruckner: Sinfonie f-Moll, "Studiensinfonie" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)., Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Erich Wolfgang Korngold: Violoncellokonzert C-Dur op. 37 (Jan Vogler, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Thomas Sanderling)Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3 (Ensemble Parlando)Georges Auric: "Pastorale", Ballett (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Johann Nepomuk Hummel: Adagio, Variationen und Rondo A-Dur über das Lied "Schöne Minka" op. 78 (shawnigan-trio)., von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3 (Ensemble Parlando)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett B-Dur op. 92 (Rasumowsky-Quartett)Richard Strauss: "Hymne an die Liebe" op. 71 Nr. 1 (Georgina von Benza, Sopran; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Ltg.: Marco de Prosperis)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26990739	"The Fairy Queen", Suite		L'Accademia giocosa	Henry Purcell	2017-12-21		Henry Purcell: "The Fairy Queen", Suite (L'Accademia giocosa)Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jing Zhao, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yakov Kreizberg)Ralph Vaughan Williams: Messe g-Moll (Barbara Fleckenstein, Sopran; Barbara Müller, Alt; Anton Rosner, Tenor; Rudolf Hillebrand, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rupert Huber)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 31 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelik)Louis Théodore Gouvy: "Petite Suite gauloise" op. 90 (Duo d'Accord)Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Henri Raudales, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ernst Märzendorfer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
26992244	Sextett op. 7, "Scène andalouse"		Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks	Joaquin Turina	2017-03-29		Mit Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela" op. 22 Nr. 3 (Marie-Lise Schüpbach, Englischhorn; Leitung: Rafael Kubelik)Joaquin Turina: Sextett op. 7, "Scène andalouse" (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 G-Dur (Leitung: Roger Norrington)Franz Schubert: Messe G-Dur D 167 (Ruth Ziesak, Sopran; Herbert Lippert, Tenor; Carlo Colombara, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Riccardo Muti)Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Han-Na Chang, Violoncello; Leitung: Lorin Maazel)Peter Tschaikowski: "Francesca da Rimini" op. 32 (Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Leitung: Colin Davis).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26993390	Rondo für Violoncello und Orchester F-Dur		Gemma Rosefield, BBC Scottish Symphony Orchestra, Andrew Manze	Charles Villiers Stanford	2017-03-12, 2017-09-25		Antonio Vivaldi: Lautenkonzert D-Dur RV 93, Bearbeitung (Xavier de Maistre, Harfe; L'arte del mondo)Johann Strauß: "Lagunen"-Walzer op. 411, Bearbeitung (Thomas-Christian-Ensemble, Leitung: Mathias Rüegg)Jacques Offenbach: Intermezzo und Barcarole aus der Oper "Hoffmanns Erzählungen" (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Luigi Pozzi: Gesang über die Passacaglia für Singstimme und Instrumental-Ensemble (Marco Beasley, Gesang; Gianluigi Trovesi, Piccolo-Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Charles Villiers Stanford: Rondo für Violoncello und Orchester F-Dur (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze), Frederick Delius: "Over the hills and far away", Fantasy Overture (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Thomas Beecham)Adolf von Henselt: Douze Etudes caractéristiques de concert op. 2 (Piers Lane, Klavier)Charles Villiers Stanford: Rondo F-Dur o. op. (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)., Johann Adolf Hasse: Sinfonia, aus "Didone abbandonata" (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Michael Korstick, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Christian Ernst Graf: Sinfonie Nr. 3 (L'arpa festante)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Berliner Philharmoniker, Solist und Leitung: Daniel Barenboim)Johann Sebastian Bach: Aria mit 30 Veränderungen BWV 988 (Benjamin Schmid, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sebastian Hess, Violoncello)Gaetano Donizetti: Konzert G-Dur (Gábor Boldoczki, Trompete; I Musici di Roma)Anonymus: 4 Volkstänze aus Irland (Brian Berryman, Flöte; Axel Wolf, Gitarre)Frederick Delius: Over the Hills and Far Away, Fantasy Ouverture (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Thomas Beecham)Adolf von Henselt: Douze Etudes caractéristiques de concert op. 2 (Piers Lane, Klavier)Charles Villiers Stanford: Rondo F-Dur (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Edvard Grieg: Morgenstimmung, aus "Peer Gynt" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Muzio Clementi: Sonatine D-Dur op. 36,6 (Howard Shelley, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
26993450	Motette "In caelo stelle clare"		Julia Lezhneva, Il Giardino Armonico; Giovanni Antonini	Porpora	2017-05-01		Aufnahme vom 1. Mai 2016 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. J.S. Bach: 3. Orchestersuite D-Dur BWV 1068Mozart: Serenade D-Dur KV 239Geminiani: 12. Concerto grosso d-Moll, "La follia"Händel: Feuerwerksmusik HWV 351 (Sinfonieorchester Barcelona, Leitung: Jordi Savall) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Porpora: Motette "In caelo stelle clare" (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Charles Trepat; Cuarteto Casals)Granados: Escenas poéticas (Joop Celis, Klavier)Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Concertgebouw-Orchester, Leitung: Nikolaus Harnoncourt), Nicola Porpora: "In caelo stelle clare", Motette für Singstimme und Streicher (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Jean Langlais: "Trois Paraphrases Grégoriennes" für Orgel (Naji Hakim, Orgel) Johann Sebastian Bach: "Herr, gehe nicht ins Gericht mit deinem Knecht", Kantate am neunten Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor und Orchester BWV 105 (Katharine Fuge, Sopran; Daniel Taylor, Countertenor; James Gilchrist, Tenor; Peter Harvey, Bass; Monteverdi Choir; English Baroque Soloists, Leitung: Sir John Eliot Gardiner), Thema: Glocken der evang. Walpurgiskirche in Alsfeld, Vogelsbergkreis. Volksweise: "Maria durch ein Dornwald ging" (Calmus Ensemble Leipzig)Homilius: Kantate "Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit" (Katja Fischer, Sopran; Alexander Schneider, Countertenor; Martin Petzold, Tenor; Jochen Kupfer, Bass; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Scheidt: "Veni Redemptor gentium" (Ensemble La Fenice, Leitung: Philippe Pierlot)Porpora: Motette "In caelo stelle clare" (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico; Giovanni Antonini)J.S. Bach: Präludium und Fuge c-Moll BWV 546 (Hubert Meister, Orgel); Kantate BWV 132 "Bereitet die Wege, bereitet die Bahn" (Eva Oltiványi, Sopran; Markus Forster, Countertenor; Julius Pfeifer, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Chor und Orchester der J.S. Bach-Stiftung, St. Gallen, Leitung: Rudolf Lutz)	hr – hr 2 kultur - HR2
26993597	Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2		Quatuor Cambini-Paris	Giuseppe Maria Cambini	2017-02-04		Konzert vom 30. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Quatuor Cambini-Paris; Nicola Boud, Klarinette), Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 (Quatuor Cambini Paris) Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b (Hana Blažiková, Sopran; Collegium 1704) Maurice Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll (Bertrand Chamayou, Klavier) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Oliver Schnyder Trio) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 (Quatuor Cambini Paris) Henry Purcell: "Sweeter than roses" Barbara Strozzi: "L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14 (Dorothee Mields, Sopran; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Laute)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26993599	Streichquartett G-Dur KV 387		Quatuor Cambini-Paris	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-04		Konzert vom 30. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Quatuor Cambini-Paris; Nicola Boud, Klarinette), Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 (Quatuor Cambini Paris) Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b (Hana Blažiková, Sopran; Collegium 1704) Maurice Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll (Bertrand Chamayou, Klavier) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Oliver Schnyder Trio) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 (Quatuor Cambini Paris) Henry Purcell: "Sweeter than roses" Barbara Strozzi: "L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14 (Dorothee Mields, Sopran; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Laute)	SWR – SWR2 - SWR2
26994026	"Non ti scordar di me"		Joseph Calleja, BBC Concert Orchestra, Steven Mercurio	Ernesto de Curtis	2017-08-19		Johann Nepomuk Hummel: "Oberons Zauberhorn" (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Giuseppe Verdi: Streichquartett e-Moll (Leipziger Streichquartett)Ernesto de Curtis: "Non ti scordar di me" (Joseph Calleja, Tenor; BBC Concert Orchestra, Leitung: Steven Mercurio)Nino Rota: "La Strada", Suite aus dem Ballet für Orchester (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Markus Huber)Théodore Gouvy: "Lilli Bulléro", Variationen über ein englisches Lied op. 62 (Laurent Martin, Carole Dubois, Klavier), Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre, Terzett und Schlussgesang (Edita Gruberova, Madame Herz; Krisztina Laki, Mademoiselle Silberklang; Thomas Moser, Monsieur Vogelsang; István Gáti, Buff; Mozarteum-Orchester, Leitung: Leopold Hager) Gaëtano Donizetti: "Der Liebestrank", Finale (1. Akt) (Angela Gheorghiu, Adina; Roberto Alagna, Nemorino; Roberto Scaltriti, Belcore; Elena Dan, Giannetta; Choeur de l'Opéra National de Lyon; Orchestre de l'Opéra National de Lyon, Leitung: Evelino Pidò) Jacques Offenbach: "Orpheus in der Unterwelt", Ouvertüre (Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Marc Minkowski); "Hoffmanns Erzählungen", Vorspiel und Romanze der Antonia (3. Akt) (Sonya Yoncheva, Sopran; Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Frédéric Chaslin) Gioachino Rossini: Petit Caprice C-Dur (Stefan Irmer, Klavier) Vincenzo Bellini: "Adelson e Salvini", Romanze der Nelly (1. Akt) (Elīna Garanča, Mezzosopran; Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna, Leitung: Roberto Abbado) Consuelo Velázquez: Bésame mucho (Joseph Calleja, Tenor; BBC Concert Orchestra, Leitung: Steven Mercurio) Ernesto de Curtis: Non ti scordar di me (Joseph Calleja, Tenor; BBC Concert Orchestra, Leitung: Steven Mercurio)	SWR – SWR2 - SWR2
26994455	Chaconne aus der Partita für Violine solo d-Moll BWV 1004		Daniel Sepec	Bach	2017-03-18		Konzerte vom 8., 10. und 11. Mai in der Stuttgarter Musikhochschule. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll WQ 182 Nr. 5; Violoncellokonzert A-Dur WQ 172 (Petr Skalka, Violoncello; Café Zimmermann) Johann Sebastian Bach: Chaconne aus der Partita für Violine solo d-Moll BWV 1004; Sonate E-Dur BWV 1016 (Daniel Sepec, Violine; Michael Behringer, Cembalo) Wilhelm Friedemann Bach: Cembalokonzert in g (Sebastian Wienand, Cembalo; Anne Katharina Schreiber, Martina Graulich, Violine; Werner Saller, Viola; Frank Coppieters, Violone; Ute Petersilge, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
26994829	Konzert für Bassett-Klarinette und Orchester KV 622, Rondo.Allegro		Charles Neidich, Orchestra Solamente Naturali, Milos Valent	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-15		Aufzeichnung vom 29.11.14, Sendesaal Bremen. Arnold Schönberg: Sechs Lieder für Singstimme und Orchester op. 8 (Bearbeitungen für Singstimme und Kammerensemble von Erwin Stein, Hanns Eisler und Klaus Simon) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Bearbeitung für Singstimme und Kammer-ensemble von Klaus Simon) (Catalina Bertucci, Sopran; Detmolder Kammerorchester, Leitung: Alfredo Perl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
26995172	3. Violinkonzert h-Moll op. 61		Renaud Capuçon, Orchestre Philharmonique de Radio France, Lionel Bringuier	Saint-Saëns	2017-05-16		Aufnahme vom 29. November 2013 aus der Salle Pleyel, Paris. Dukas: Der ZauberlehrlingSaint-Saëns: 3. Violinkonzert h-Moll op. 61Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Lionel Bringuier) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Fauré: 2. Klavierquintett c-Moll op. 115 (Pascal Rogé, Klavier; Quatuor Ysaye)Chausson: "Poéme de l'amour" aus "Poéme de l'amour et de la mer" op. 19 (Steve Davislim, Tenor; The Queensland Orchestra, Leitung: Guillaume Tourniaire), Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Franz Liszt: Hexaméron (Aglika Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie D-Dur, Hob I:101 "Die Uhr" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Franz Liszt: Réminiscences de Norma (Aglika Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Maurice Ravel: Miroirs (Alexei Volodin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61 (Renaud Capuçon; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Lionel Bringuier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Dawn Upshaw, Sopran; Daniel Majeske, Violine; Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur KV 375 (Mitglieder des Orpheus Chamber Orchestra)Anton Arensky: Suite Nr. 3 C-Dur op. 33 (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Benjamin Britten: Frolicsome Finale, aus der "Simple Symphony" op. 4 (Camerata Nordica, Leitung:Terje Tonnesen)Dino Saluzzi: Imágenes (Horacio Lavandera, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro f-Moll KV 594 (qWIENtett)Samuel Barber: Adagio for Strings (Los Angeles Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Felix Mendelssohn: Allegro energico e con fuoco, aus dem Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Jonathan Gilad, Klavier; Julia Fischer, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello)Charles Gounod: Adagio - Allegro agitato, aus der Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Beethoven Academie, Leitung: Hervé Niquet), Maurice Ravel: "Miroirs" (Alexei Volodin, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Lionel Bringuier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Dawn Upshaw, Sopran; Daniel Majeske, Violine; The	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
26995224	HUNGARIAN DANCES, ALLEGRO MOLTO		Budapest Festival Orchestra, Iván Fischer	JOHANNES BRAHMS	2017-04-01		Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3
26996046	SONATE ES-DUR, OP 18		PACE, ENRICO	STRAUSS, RICHARD	2017-05-07		Mit Ulrich Mutz. Felix Mendelssohn: Neujahrslied aus "Sechs Lieder" op. 88 (Studentischer Madrigalchor Münster, Leitung: Herma Kramm) Josef Suk: Die Legende von den toten Siegern op. 35b (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Walter Weller) Giovanni Battista Pergolesi: Se tu m'ami (Eleni Matos, Sopran; Daniel Blumenthal, Klavier) Karl Goldmark: Ländliche Hochzeit op. 26 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: János Kulka) Richard Strauss/Vása Prihoda: Walzer aus "Der Rosenkavalier" (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
26996072	SONATE NR 23 F-MOLL, OP.57		AIMARD, PIERRE LAURENT	BEETHOVEN, LUDWIG VAN	2017-05-28, 2017-08-06		Mit Katharina Eickhoff. Thema: Heute mit Musikrätsel. Georges Bizet: Prelude zu "La jolie fille de Perth" (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini)Peter Sculthorpe: Earth Cry für Didgeridoo und Orchester (William Barton; Queensland Symphony Orchestra, Leitung: Michael Christie)Alfred Hill: Streichquartett Nr. 1 B-Dur, "Maori" (Dominion Quartet)Percy Grainger: Morning Song in the Jungle (City of Birmingham Symphony Chorus, Leitung: Simon Halsey)Georg Friedrich Händel: Chaconne G-Dur (Murray Perahia, Klavier)Peter Tschaikowski: Serenade C-Dur op. 48 (English Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Camille Saint-Saëns: Fantaisie pour Violon et Harpe op. 124 (Renaud Capuçon, Violine; Marie-Pierre Langlamet, Harfe)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) Historische Aufnahmen: New York in the Thirties: Mit Arturo Toscanini, Leonard Bernstein, Benny Goodman, Lauritz Melchior, Kirsten Flagstad, Fred Astaire, Jascha Heifetz u.a.	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
27006615	MY HEART STOOD STILL		OSCAR PETERSON TRIO	RODGERS, RICHARD	2017-04-02		Konzertmitschnitt vom 28. April 1961, Glocke, Bremen. Thema: Oscar Peterson Trio (CDN/USA)	WDR – WDR 3 - WDR3
27006858	Sommer		Raket One	<unknown composer>	2017-04-05			rbb – Fritz - RBBFR
27006872	Ruffnecks		Rufffiction	Rufffiction	2017-02-10		Neueste Musik, neue Künstler & Popnews und Tickets für kommende Konzerte	rbb – Fritz - RBBFR
27006873	Alarmanlage		Kollegah / Casper	Felix Antoine Blume, Be	2017-01-28, 2017-07-09			rbb – Fritz - RBBFR
27006922	Bockwurst		Plusmacher / Karate And	Fritz-Musikred.	2017-05-09			rbb – Fritz - RBBFR
27007157	Zitronenboom		Queen Bee	Hinkel, Volker/Hinkel, Volker; Freuden	2017-02-19			NDR – 90,3 - NDR1-HW
27007695	Mandera Hijaz / Jovanko jovanke		Bukahara	Bukahara/TRADITIONAL	2017-04-07, 2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
27008258	BEATLES-FANTASIE		KLIMKIEWICZ, JACEK	LENNON, JOHN;MCCARTNEY,/LENNON, JOHN; MCCARTNEY, PAUL	2017-01-03			WDR – WDR 4 - WDR4
27008546	LIED VOM ENDE DES KAPITALISMUS		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
27008548	ES BLEIBT UNS DER WIND		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
27008550	HEITERKEIT		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
27008552	DAS ABSOLUTE GLUECK		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
27009207	DZI SWOJ PUC SAM ZA SEBJE		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDER	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; JEAN	2017-01-30, 2017-07-17, 2017-08-30, 2017-10-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009213	HUBERTUS-POLKA (ZAPUST, TY SY REDNY)		SIEGBERT HIMPEL	ULRICH POGODA	2017-01-08, 2017-01-12, 2017-01-26, 2017-02-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009219	DAJ MI LUBOSC		STEFANIE KLOSS	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; STEF	2017-01-25, 2017-03-31, 2017-04-06, 2017-07-07, 2017-08-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009220	RANSA HUBKA		DANIELA HAASE	ULRICH POGODA	2017-03-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009226	DUCY DOMOJ SPIW		ULRICH POGODA	JOHANNES ZIESCHE	2017-08-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009239	CAKAJ NA MNJE		GRUPPE "ECKE & CO."	JUERGEN HARTMANN	2017-02-16, 2017-06-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009240	GODOWNE ZWONY		SUSANNE THIELEMANN	JURIJ WINAR	2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009242	TAM WONA ZO (POZEDANJE A WOSTUDA)		MICHAEL ZIESCH	DIETMAR KREISL	2017-04-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009243	DROGI		TABEA RICHTER	DIETMAR KREISL	2017-03-16, 2017-05-18, 2017-08-20, 2017-10-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27009247	PSIGUSLUJSO		GRUPPE "LOKASINA"	KATRIN LEHMANN	2017-08-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009248	PLAPOTATE BLAZNAWY		GRUPPE "LOKASINA"	KATRIN LEHMANN	2017-12-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009251	A SEL JO GOLC		DIE FOLKSAMEN	VOLKSLIED	2017-01-23, 2017-02-16, 2017-03-27, 2017-05-05, 2017-06-15, 2017-07-21, 2017-08-23, 2017-09-29, 2017-10-23, 2017-12-11, 2017-12-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009256	TA STARA GRA		INGRID RAACK	DIETMAR KREISL	2017-01-18, 2017-03-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009259	STO RADOSC RJENSU DAWA		SASPOWER DIXIELANDSTOMP	KORLA AWGUST KOCOR	2017-04-04, 2017-08-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009267	MAM SI RADY		ISTVAN KOBJELA	DIETMAR KREISL	2017-02-05, 2017-07-14, 2017-08-15, 2017-10-24, 2017-11-05, 2017-11-29, 2017-12-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009270	SEDALO ZOWCO POD DUBOM		FOLKLOREGRUPPE "LOKASINA"	VOLKSLIED	2017-05-04, 2017-06-05, 2017-06-06, 2017-07-11, 2017-07-27, 2017-10-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009273	KJARMUSNA REJA		BLASORCHESTER AGROSTRO	VOLKSMELODIE	2017-09-03, 2017-12-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009275	JEZUS BEZ PREDK NAS		GERALD SCHOEN	DRESE/ADAM	2017-02-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009281	STO NJEJE W PORJADKU?		VERONIKA SCHMOLE	MARC LENNARD/MARC LENNARD; SIMON ALL	2017-01-20, 2017-02-24, 2017-03-27, 2017-08-14, 2017-08-28, 2017-09-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009282	GWEZDKA AUS "KNENI ZYMA		KINDERGRUPPE RALBITZ	MARHATA CYZEC	2017-12-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009285	TEN SWETY SWET		JOZEF LAUFER	ANDREAS BICKING	2017-04-14, 2017-07-17, 2017-07-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009287	KOLEBAWKA		MARHATA CYZEC	MARHATA CYZEC	2017-12-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009288	NA GORUCEM DNJU		MARIO HESS; MARLEN MEISSNER	MARIO HESS; TOM FECHNER	2017-04-03, 2017-05-07, 2017-05-22, 2017-06-26, 2017-07-24, 2017-08-13, 2017-08-21, 2017-09-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27009386	DEVOIKO MARY		EURASIANS UNITY	Traditional/TRADITIONAL/TRADITTIONELL; JANKE, B	2017-04-27		Mit Tinka Koch, Friedel Stutte. Thema: Von der Eleganz der Zähigkeit. Musik von Mary Lou Williams, Sarah Vaughan, Jutta Hipp, Melba Liston, Irene Schweizer und Barbara Thompson	WDR – WDR 3 - WDR3
27009394	ABARAN		KAVPERSAZ	TRADITIONAL/TRADITIONELL	2017-05-16		Mit Thomas Daun. Thema: Peace in the Valley. Black Gospel-Songs und neue Folk-Klänge	WDR – WDR 3 - WDR3
27009470	SUITE D-DUR BWV 1012: ALLEMANDE		MALOV, SERGEJ	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2017-01-22		Aufnahme vom 10. Mai 2015 aus dem Schloss Herten. Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 6 D-Dur BWV 1012 für Violoncello solo (Eugène Ysaÿe); 6 Sonaten op. 27 für Violine solo (Sergey Malov, Violine und Violoncello da spalla)	Deutschlandfunk - DLF
27009566	SONATE A-MOLL, OP. 23		Liza Ferschtman, Enrico Pace	BEETHOVEN, LUDWIG VAN	2017-05-07		Aufnahme vom 15. April 2015 aus dem Zeughaus in Neuss. Ludwig van Beethoven: Sonate a-Moll op. 23 für Violine und Klavier Sergej Prokofjew: Sonate f-Moll op. 80 für Violine und Klavier Witold Lutoslawski: Subito Richard Strauss: Sonate op. 18 für Violine und Klavier (Liza Ferschtman, Violine; Enrico Pace, Klavier), Aufnahme vom 15. April 2016 aus dem Zeughaus in Neuss. Beethoven: Violinsonate a-Moll op. 23Prokofjew: 1. Violinsonate f-Moll op. 80Lutoslawski: ... SubitoR. Strauss: Violinsonate Es-Dur op. 18 (Liza Ferschtman, Violine; Enrico Pace, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
27009602	VERT PRINTEMPS / SUR LE PONT		CENTRAL BAL	PARIS, FREDERIC/TRADITIONAL; PARIS, F.	2017-04-13		Aufnahme eines Konzerts 14. Mai aus dem St. Michael-Turm in Schaephuysen. Mit Antje Hollunder. Mitwirkende: Central Bal. Thema: Sommerbordunale	WDR – WDR 3 - WDR3
27009654	ES FUEGET SICH		BAGBY, BENJAMIN	OSWALD VON WOLKENSTEIN	2017-08-05		Aufnahme aus dem Museum Schnütgen, Köln. Mitwirkende: Sequentia. Thema: Leidenschaftliche Stimmen des Mittelalters. Gesänge des 10.-15. Jahrhunders u.a. von Philippe le Chancelier, Walter von der Vogelweide und Oswald von Wolkenstein	WDR – WDR 3 - WDR3
27009731	AFRICA		DIAZ, GERMAN	BRAVO, ANTONIO; ARR: DI/BROVO, ANTONIO	2017-03-07		Mit Cecilia Aguirre. Thema: To My Father's House (Carole Alston, Gesang; Erwin Schmidt, Piano; Uli Langthaler, Bass; Andy Weiss, Perkussion) (Übertragung aus der Kirche St. Ursula) / Método Cardiofónico (Germán Díaz, Drehleier, Drehorgel, Spieluhren, Music Box und Live-Looping; David J. Herrington, Tuba und Trompete; Benxamin Otero, Oboe und Englischhorn) (Aufnahme aus dem Museum Schnütgen/St. Cäcilien)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27009924	QUINTETT F-DUR		BARTHOLDY QUINTETT	BRUCKNER, ANTON	2017-12-19		Jean Sibelius: "Pelleas und Melisande" op. 46 (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Streichquintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: "Cantate pour le temps de Noël" (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser, Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium Ensemble; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch), Mit Dirk Lötfering. Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre c-Moll op. 81 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Gustav Mahler: Ich bin der Welt abhanden gekommen (Jessye Norman, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy-Quintett)Hugo Wolf: Der Feuerreiter (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: David Marlow)Max Reger: Fantasie und Fuge über BACH op. 46 (Wolfgang Stockmeier, Orgel)Richard Strauss: Im Abendrot, aus "Vier letzte Lieder" (Measha Brueggergosman, Sopran; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste), Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Nacht vor dem Christfeste (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Jean Sibelius: Pelléas und Mélisande op. 46, Suite (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: Cantate pour le temps de Noël (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser und Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite d'orchestre (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Antonio Salieri: Ouvertüre zu "La Locandiera" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Florian Uhlig, Klavier)Bartomeu Carceres: Soleta i verge estich (Montserrat Figueras, Sopran; La	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
27010275	RAGA BHAIRAVI		RAMNATH, KALA	TRADITIONAL	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
27010399	IMAGES I		Arturo Benedetti Michelangeli	DEBUSSY, CLAUDE	2017-06-09		Mit Ulrike Gondorf. Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 67,4 (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Antonio Lotti: Konzert A-Dur für Oboe d'amore und Streicher (Albrecht Mayer, Oboe; New Seasons Ensemble); Incostanza femminile (Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Robert Schumann: 5 Stücke im Volkston op. 102 für Violoncello und Klavier (Mischa Maisky, Violoncello; Martha Argerich, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur, "Der Bär" (Tafelmusik, Leitung: Bruno Weil)Jean-Philippe Rameau: Arie der Phaedra aus "Hippolyte et Aricie" (Janet Baker, Mezzosopran; English Chamber Orchestra, Leitung: Anthony Lewis)Claude Debussy: Images I für Klavier (Arturo Benedetti Michelangeli)Hugo Wolf: Intermezzo Es-Dur für Streichquartett (Auryn-Quartett)Riccardo Zandonai: Szene Francesca - Paolo aus dem 3. Akt der Oper "Francesca da Rimini" (Magda Olivero, Sopran; Mario del Monaco, Tenor; Orchestre de l'Opéra de Monte Carlo, Leitung: Nicola Rescigno)Peter Tschaikowski: Francesca da Rimini op. 32, Fantasie für Orchester (Berliner Philharmoniker, Leitung: Seiji Ozawa)Adolph Henselt: Duo op. 14 für Horn und Klavier (Vincent Levesque, Horn; Claudius Tanski, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Jazz-Suite Nr. 1 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Mariss Jansons)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
27010479	FLOW MY TEARS		KEUL, BERND	DOWLAND, JOHN/Keul, Bernd	2017-01-22			NDR – Info - NDR4
27011136	CHORALBEARBEITUNG "NUN KOMM DER HEIDEN HEILAND"		SCHOENHEIT, MICHAEL	BACH, WILHELM FRIEDEMAN	2017-09-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
27011272	WAT E WEDDER WIDDER, WAT MARIE		LOETZSCH, HANS	SOMMER, HEINZ	2017-02-08			WDR – WDR 4 - WDR4
27011275	WRO PLAYS POP		LEFEBER, JUDITH	CLAIRE, ALEXANDER/CLAIRE, ALEXANDER;DUGUI	2017-04-29			WDR – WDR 4 - WDR4
27011362	FANTASIE C-DUR OP15 D760		Bertrand Chamayou	SCHUBERT, FRANZ	2017-02-05		Aufnahme vom 17. Juli 2015 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal auf Schloss Johannisberg. Thema: Klavierabend von Bertrand Chamayou. Ravel: Pavane pour une infante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Miroirs Schubert/Liszt: Liedtranskriptionen "Auf dem Wasser zu singen" D 774, "Litanei" D 343 und "Der Müller und der Bach" D 795Schubert: Wanderer-Fantasie C-Dur D 760	Deutschlandfunk - DLF
27011836	Kyrie, Gloria, Credo aus: Missa Solemnis D-Dur, op. 123		Genia Kühmeier; Marianne Crebassa; Arturo Chacón-Cruz; Daniel Kotlinski; Philharmonischer Chor Prag; Tschechische Philharmonie; Jirí Belohlávek	Ludwig van Beethoven	2017-01-03		Aufnahme vom 27.06.15 im Regentenbau, Bad Kissingen. Ludwig van Beethoven: Missa solemnis D-Dur op. 123 für Soli, Chor und Orchester (Genia Kühmeier, Sopran; Marianne Crebassa, Alt; Arturo Chacón-Cruz, Tenor; Daniel Kotlinski, Bassbariton; Philharmonischer Chor Prag; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27011884	Die Jahreszeiten		Elena Bashkirova	Peter Tschaikowsky	2017-04-07		Produktionen aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Aufnahmen vom Juni 2013. Peter Tschaikowski: "Die Jahreszeiten". 12 Charakterstücke nach lyrischen Epigraphen für Klavier op. 37b; "Kinderalbum". 24 leichte Stücke für Klavier op. 39 (Elena Bashkirova, Klavier)	mdr – KULTUR - MDRKULT
27011941	Streichquartett Nr. 1 f-Moll op. 5		Danish String Quartet	Per Nørgard	2017-09-07, 2017-10-10		Aufzeichnungen vom 02./04.03.2015, Hirschsprung Collection, Kopenhagen. Carl Nielsen: Streichquartett Nr. 3 Es-Dur op. 14 Per Nørgard: Streichquartett Nr. 1, "Quartetto breve" Carl Nielsen: Streichquartett Nr. 4 F-Dur op. 44; Nordische Volksweisen (arrangiert für Streichquartett) (The Danish String Quartet: Frederik Øland, Violine; Rune Tonsgaard Sørensen, Violine; Asbjørn Nørgaard, Viola; Fredrik Schøyen Sjölin, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27012847	Rhapsodie espagnole fuer 2 Klaviere		Ani und Nia Sulkhanishvili	Maurice Ravel	2017-10-08		Ausschnitte aus den Preisträgerkonzerten vom 16., 17. und 18. September aus dem Herkulessaal der Residenz und dem Prinzregententheater München. Johann Georg Albrechtsberger: Finale. Allegro moderato aus: Konzert für Posaune und Streicher B-Dur (Jonathan Reith, Posaune; Münchner Kammerorchester, Konzertmeisterin: Franziska Hölscher) Wolfgang Amadeus Mozart: "O zittre nicht, mein lieber Sohn", Rezitativ und Arie der Königin der Nacht aus: 1. Akt des Singspiels "Die Zauberflöte" (Sooyeon Lee, Sopran; Münchner Kammerorchester; Konzertmeisterin: Franziska Hölscher) André Jolivet: Andante cantabile - Allegro scherzando aus: Konzert für Flöte und Streichorchester (Francisco López-Martín, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Darell Ang) Maurice Ravel: Rapsodie Espagnole für zwei Klaviere (Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur für zwei Klaviere und Orchester KV 365 (Alina Shalamova und Nikolay Shalamov, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jun Märkl) Ferdinand David: Concertino Es-Dur für Posaune und Orchester (Michael Buchanan, Posaune; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jun Märkl) Carl Reinecke: Konzert für Flöte und Orchester D-Dur op. 283 (Sébastian Jacot, Flöte; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jun Märkl) Antonín Dvorák: "Mesícku na nebi hlubokém" ("Silberner Mond, du am Himmelszelt") aus: 1. Akt der Oper "Rusalka" (Emalie Savoy, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jun Märkl) Charles Gounod: "O Dieu! Que de bijoux - Ah, je ris de me voir" ("O Gott! Welch' reicher Schmuck - Ha, welch Glück, mich zu sehen"), Rezitativ und Juwelenarie der Marguerite aus: 3. Akt der Oper "Faust" (Emalie Savoy, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jun Märkl)	Deutschlandfunk - DLF
27012980	8 Stücke für Klavier zu 4 Händen, op. 60, Nr. 1 Moderato		Duo d'Accord / Lucia Huang,Sebastian Euler	Carl Maria von Weber	2017-03-18			BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27013072	My God Knows How To Cry (Live @ FluxFM)		Hanna Leess		2017-03-08			FLUX FM - FLUX-FM
27013073	Sparkling Boots (Live @ FluxFM)		Roses Kings Castles [+]		2017-01-25, 2017-03-18, 2017-04-22			FLUX FM - FLUX-FM
27013258	Sonate fuer Violine solo a-Moll		Kristof Barati	Eugene Auguste Ysaye	2017-12-16		Aufzeichnung vom 19.04.15, Konzerthaus Berlin. Max Bruch: Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-Moll op. 26 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Kristóf Baráti, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)	SWR – SWR2 - SWR2
27013322	SLODAR KSESO MANTEL SYS		AARON PRIEDIGKEIT	SORB. VOLKSWEISE/VOLKSWEISE	2017-05-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013323	PRECLESTWO JE TRAJNA WJAZBA		VERONIKA RACHEL	STEFFEN LANGENFELD	2017-06-02, 2017-09-11, 2017-10-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013329	KAKI REDNY ZEN		GUNNAR BERNDT, DORIS ANDREAS	HORST KASCHUBE	2017-03-09, 2017-06-04, 2017-10-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013331	RYBARSKI SWEZEN		JUERGEN GEHRE	HORST KASCHUBE	2017-08-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013335	COZ MAMY, MY MAMY WOT MAMY		Gerald Schön	OKSANA WEINGARDT-SCHOEN/Oksana Weingardt-Schön	2017-05-12, 2017-08-25, 2017-09-24, 2017-10-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013345	POJZ DO SERBSKEGO KRALA		KARIN MELZER; BERND.	BERND MUELLER/BERND MÜLLER	2017-04-30, 2017-07-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013347	W NALESU		GERALD SCHÖN	BJARNAT KRAWC-SCHNEIDER	2017-03-22, 2017-05-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013358	SPIW BURA W NALESU (JANO DOBRE SPODOBANJ)		MANUEL SEMISCH; NILS RUDOLPH	TRADITIONELL	2017-02-02, 2017-03-06, 2017-03-19, 2017-03-20, 2017-03-24, 2017-04-09, 2017-04-30, 2017-05-26, 2017-05-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013359	SWETY JURO (ZA SERBSKEJU GOLU)		MANUELA SEMISCH; NILS R.	TRADITIONELL	2017-01-22, 2017-04-02, 2017-06-26, 2017-08-28, 2017-10-09, 2017-12-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013361	SY ZA MNJE KAZ SLONCO		MICHAEL ZIESCH	CHRISTIAN BOEMKES	2017-01-08, 2017-04-10, 2017-04-14, 2017-05-14, 2017-09-18, 2017-11-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013362	NA KOLASU		SIEGFRIED SCHRAMM	JAN PAUL NAGEL	2017-04-18, 2017-05-01, 2017-08-03, 2017-09-05, 2017-10-25, 2017-11-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013367	PO TWOJEJ KAZNI		RIGA-BRASS	JAN SYMANK	2017-10-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013368	STOJ TA LIPA		GRUPPE "LOKASINA"	TRADITIONELL	2017-03-14, 2017-05-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013383	GAZ JO MAJ		GERALD SCHÖN; KATRIN L.	KARL ESBACH	2017-05-07, 2017-05-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013384	TANGO POZEDANJOW		KATRIN LIPSKE, GERALD S.	KARL ESBACH	2017-01-19, 2017-03-05, 2017-03-14, 2017-06-07, 2017-08-23, 2017-10-22, 2017-12-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27013388	BEZY WODA		GRUPPE "LOKASINA"	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-03-28, 2017-07-19, 2017-10-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013419	REDNA JO TA LELUJA/PSECEJ TY CHOJZIS/ANK		GRUPPE "DRJEWJANKI"	VOLKSLIED/VOLKSWEISE	2017-03-13, 2017-06-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013903	PODNALETNY SPIW		ANJA WIERIK	ROSEMARIE SCHENKER	2017-03-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013907	ZAPUST, TY SY REDNY		ULRICH POGODA; KATRIN L.	ULRICH POGODA	2017-02-05, 2017-02-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013908	CO SY TY CYNILA		INGRID NAGEL; ANJA WIER	ULRICH POGODA/ULRICH POGODA; VOLKSLIE	2017-03-22, 2017-08-16, 2017-11-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013913	PALENC		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-02-08, 2017-02-28, 2017-09-13, 2017-10-27, 2017-11-10, 2017-12-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013916	DOWOL		WALBURGA WALDE	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; STEF	2017-07-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013920	PRAJU HAJ		MICHAEL ZIESCH	THOMAS REMM	2017-07-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013928	SPEW NA WOKLAPNICU		INGRID NAGEL; FRANK W.	KARL ESBACH	2017-01-08, 2017-01-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013957	SMY GOSCI NA ZEMI		WIEBKE REICHENBACH	DIETMAR KREISL	2017-03-15, 2017-04-02, 2017-06-16, 2017-07-05, 2017-12-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27013958	DO JSY SLUSAJU KONJE		Jürgen Gehre	DIETMAR KREISL	2017-01-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27014190	TRIO FUER VIOLINE, VIOLONCELLO UND KLAVIER B-DUR OP. 11		TRIO WANDERER	LUDWIG VAN BEETHOVEN	2017-01-04		Aufnahme vom 6. Februar 2015 in der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 11, "Gassenhauer-Trio" Gabriel Fauré: Klaviertrio d-Moll op. 120 Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Trio Wanderer: Vincent Coq, Klavier; Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine; Raphael Pidoux, Violoncello), Mit Katharina Eickhoff. George Gershwin/Will Donaldson: Rialto Ripples, Rag für 2 Klaviere (Katia und Marielle Labeque)Toshio Hosokawa: Dämmerung, aus "Singing Garden in Venice" (Jeremias Schwarzer, Blockflöte; Holland Baroque)Antonio Vivaldi: Longe mala, umbrae, terrores, Motette für Sopran, Streicher und Basso cont. (Ensemble Artaserse, Countertenor und Leitung: Philippe Jaroussky)Gian Carlo Menotti: Cantilena und Scherzo für Harfe und Streichquartett (Gillian Tingay; Vanbrugh Quartet)Samuel Barber: First Essay op. 12 (Saint Louis Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Georges Bizet: Habanera, aus der Oper "Carmen" (Grace Bumbry, Mezzosopran; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: János Kulka); Sinfonie C-Dur (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Richard Wagner: 1. Aufzug, 1. und 2. Szene, aus der Oper "Tannhäuser", Dresdner Fassung (Anja Silja und Else-Margarete Gardelli, Sopran; Grace Bumbry, Mezzosopran; Wolfgang Windgassen, Gerhard Stolze und Georg Paskuda, Tenor; Eberhard Wächter, Bariton; Josef Greindl, Franz Crass und Gerd Nienstedt, Bass; Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 (Trio Wanderer)Georg Christoph Wagenseil: Konzert Es-Dur (Susanne Regel, Oboe; Rainer Johannsen, Fagott; Echo du Danube, Leitung: Alexander Weimann)Christoph Willibald Gluck: Arie des Orpheus, aus der Oper "Orpheus und Eurydike" (Grace Bumbry, Mezzosopran; Gewandhausorchester, Leitung: Václav Neumann)	WDR – WDR 3 - WDR3
27014257	CITY OF MY DREAMS		KARLA LEE & THE ROUGH BEATS	Karla Lee/KARLA LEE	2017-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27014258	CAN'T WE JUST BE FRIENDS		DAVID BLEYER	Karla Lee/KARLA LEE	2017-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27014259	OUT OF PROTECTION		KARLA LEE & THE ROUGH BEATS	Karla Lee/KARLA LEE	2017-10-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27014363	COOL NAGEUR		CORINNE DOUARRE	Corinne Douarre/CORINNE DOUARRE	2017-03-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27014611	MARSEILLE LA NUIT		ALCAZ'	Viviane Cayol/VIVIANE CAYOL	2017-11-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27014643	COMME AVANT		NOËL WALTERTHUM	Noël Walterthum/NOËL WALTERTHUM	2017-10-08			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
27014826	BERLIN MITTE		CORINNE DOUARRE	Corinne Douarre/CORINNE DOUARRE	2017-05-02, 2017-06-29			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
27015118	Träume am Kamin op.143, Humoreske		Joseph Moog	Reger, Max	2017-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
27015470	YOU BELONG TO ME (!)		ADAMS, BRYAN	Adams, Bryan/ADAMS, BRYAN	2017-09-24			hr – hr 1 - HR1
27015961	TAPIOLA		NDR SINFONIEORCHESTER	SIBELIUS, JEAN	2017-06-19			NDR – kultur - NDR3
27026103	KOELN05 - MRMIX2		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-01-20, 2017-01-26, 2017-04-11, 2017-06-06, 2017-08-09, 2017-08-11, 2017-08-19			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27026161	OUVERTUERE C-MOLL, TWV 55:C1		DAS KLEINE KONZERT	TELEMANN, GEORG PHILIPP	2017-05-07		Aufnahme vom 30. August 2015 aus dem Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: WDR 3 Sonntagskonzerte. Virtuoses aus dem barocken Kaffeehaus. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre c-Moll für Streicher und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Armida abbandonata, Kantate für Sopran, 2 Violinen und Basso continuo Georg Philipp Telemann: Sonate g-Moll für Violine und Basso cont.; Concerto d-Moll für Streicher und Basso continuo Johann Christoph Friedrich Bach: Sinfonia d-Moll für Streicher und Basso cont.; Ino, dramatische Kantate für Sopran, Streicher und Basso continuo (Veronika Winter, Sopran; Das Kleine Konzert, Leitung: Hermann Max)	Deutschlandradio Kultur - DRK
27026168	Buzz Addict		FRANK WOESTE	Frank Woeste/FRANK WOESTE	2017-04-11		Aufnahme vom 14.01.17 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Frank Woeste - Piano solo, Jazzfestivals in NRW. Mit Karsten Mützelfeldt, Tinka Koch. Thema: Konzerte vom Jazzfest Bonn, von den 20. Hildener Jazztagen, vom Internationalen Jazzfestival Münster, Internationalen Jazzfestival Viersen, Jazzfestival Moers und WDR 3 Jazzfest Dortmund	Deutschlandfunk - DLF
27026763	MIROIRS		Bertrand Chamayou	RAVEL, MAURICE	2017-02-05		Aufnahme vom 17.07.15 im Fürst-von-Metternich-Saal des Schlosses Johannisberg. Maurice Ravel: Pavane pour und enfante défunte; Jeux d' eau; Sonatine; Miroirs Franz Schubert/Franz Liszt: Drei Lieder in der Bearbeitung für Klavier Franz Schubert: Fantasie C-Dur op. 15 D 760, "Wanderer-Fantasie" (Bertrand Chamayou, Klavier), Aufnahme vom 17. Juli 2015 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal auf Schloss Johannisberg. Thema: Klavierabend von Bertrand Chamayou. Ravel: Pavane pour une infante défunte; Jeux d'eau; Sonatine; Miroirs Schubert/Liszt: Liedtranskriptionen "Auf dem Wasser zu singen" D 774, "Litanei" D 343 und "Der Müller und der Bach" D 795Schubert: Wanderer-Fantasie C-Dur D 760, Konzert vom 22. April im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" Franz Schubert: 12 Deutsche Tänze D 790 Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen", Transkription für Klavier R 243 Nr. 2 Maurice Ravel: "Miroirs", 5 Stücke für Klavier Franz Liszt: "Venezia e Napoli" S 162 (Bertrand Chamayou, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
27027026	Pavane variee fuer Klavier		Hamelin, Marc-Andre	Hamelin, Marc-Andre	2017-08-24		Aufzeichnung vom 27. Juni im Rolf-Liebermann-Studio des NDR. Thema: Werke mit Marc-André Hamelin. John Cage: The Perilous Night Toru Takemitsu: Pause ininterrompue Heitor Villa-Lobos: Rudepoêma Marc-André Hamelin: Barcarolle; Pavane variée; Chanconne; Variationen über ein Thema von Paganini	Deutschlandradio Kultur - DRK
27028036	Shiverman		Fat Freddy's Drop	Fat Freddy's Drop/Fat Freddys Drop/Tamaira, Dallas; Faiumu	2017-06-26, 2017-11-07, 2017-11-19, 2017-12-24		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fat Freddie's Drop, Summer's Tale Festival in Luhmühlen, 2016, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
27028042	Slings And Arrows		Fat Freddy's Drop	Fat Freddy's Drop/Tamaira, Dallas; Faiumu	2017-11-07, 2017-11-19, 2017-12-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
27028808	Godmothers		Trio Da Kali	DIABATE, HAWA KASSE MAD/Trio Da Kali	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
27029241	Invisible Thread		Shai Maestro	Shai Maestro	2017-01-31		Aufnahme vom 14.11.14 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Shai Maestro - Piano solo, Aufnahme vom 14.11.14 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Shai Maestro - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
27029244	Angelo		Shai Maestro	Shai Maestro	2017-01-31		Aufnahme vom 14.11.14 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Shai Maestro - Piano solo, Aufnahme vom 14.11.14 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Shai Maestro - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
27029245	Gal		Shai Maestro	Shai Maestro	2017-01-31		Aufnahme vom 14.11.14 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Shai Maestro - Piano solo, Aufnahme vom 14.11.14 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Shai Maestro - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
27029324	Broken Bones		Kaleo	Jokull Julinsson; Rubin Pollack/Juliusson, Joekull; Pol/Juliusson / Pollock	2017-12-05		Aufzeichnungen vom 14.-17.01.15. Moderation: Holger Beythien. Mit Mister and Mississippi (Niederlande); Ylja (Island); Ibeyi (Frankreich/Cuba); Talisco (Frankreich); Joco (Deutschland); Ella Eyre (Großbritannien). Thema: Eurosonic Festival Groningen 2015, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
27029325	Can't go on without you		Kaleo	Jokull Julinsson/Juliusson, Joekull/Juliusson / Pollock	2017-12-05		Aufzeichnungen vom 14.-17.01.15. Moderation: Holger Beythien. Mit Mister and Mississippi (Niederlande); Ylja (Island); Ibeyi (Frankreich/Cuba); Talisco (Frankreich); Joco (Deutschland); Ella Eyre (Großbritannien). Thema: Eurosonic Festival Groningen 2015, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
27030090	LES RUES DE MON QUARTIER		DUO À QUATRE	Francis Lemarque/FRANCIS LEMARQUE	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27030474	TREFFPUNKT		KURT EDELHAGEN COMBO	ZOLLER, ATTILA	2017-06-16		Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahme des Pianisten Borislav Bora Rokovic (3)	WDR – WDR 3 - WDR3
27031190	Alice in Fashionland		Snyder, Florian		2017-03-30			Deutschlandfunk - DLF
27031201	Salt peanuts (Salted peanuts)		NDR-Studioband (NDR-BigBand)	Gillespie, John Birks "	2017-03-13, 2017-03-20, 2017-04-10, 2017-05-08			NDR – Info - NDR4
27031322	The Windup		Keith Jarrett Quartett	Jarrett, Keith	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
27031466	Der Walzer		The Cohensome Heroes	Leonard Cohen	2017-01-13		Aufnahme vom 25.06.10 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Cohensome Heroes. Songs aus dem Fundus von Leonard Cohen	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27031688	Caroline Shout		Marc Benham	Johnson/J.P. Johnson	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo, Aufnahme vom 25.01.14 aus dem Studio Charles Trenet in Paris (Radio France). Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo	Deutschlandfunk - DLF
27032257	Oops, I did it again		Kapelsky & Marina	MARTIN, MAX; YACOUB, RA/Max Martin/Rami Yacub/YACOUB, RAMI; SANDBERG,	2017-05-11			WDR – WDR 3 - WDR3
27032895	Wolken		Alin Coen Band	Alin Coen Band/COEN, ALIN	2017-07-30, 2017-07-31, 2017-08-04		Chansons und Balladen. Moderation: Holger Beythien. Mit Pippo Pollina; Rojda Senses; Alin Coen Band; Funny van Dannen. Thema: Liedermacher & Co. beim 25. TFF Rudolstadt 2015, Konzertausschnitte vom 21. Oktober vom Crossroads-Festival 2011 aus der Harmonie, Bonn. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Alin Coen Band	WDR – WDR 5 - WDR5
27032897	Einer will immer mehr		Alin Coen Band	Alin Coen Band/COEN, ALIN	2017-07-30, 2017-07-31, 2017-08-04		Chansons und Balladen. Moderation: Holger Beythien. Mit Pippo Pollina; Rojda Senses; Alin Coen Band; Funny van Dannen. Thema: Liedermacher & Co. beim 25. TFF Rudolstadt 2015, Konzertausschnitte vom 21. Oktober vom Crossroads-Festival 2011 aus der Harmonie, Bonn. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Alin Coen Band	WDR – WDR 5 - WDR5
27032898	Das letzte Lied		Alin Coen Band	Alin Coen Band/COEN, ALIN	2017-07-30, 2017-07-31, 2017-08-04		Chansons und Balladen. Moderation: Holger Beythien. Mit Pippo Pollina; Rojda Senses; Alin Coen Band; Funny van Dannen. Thema: Liedermacher & Co. beim 25. TFF Rudolstadt 2015, Konzertausschnitte vom 21. Oktober vom Crossroads-Festival 2011 aus der Harmonie, Bonn. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Alin Coen Band	WDR – WDR 5 - WDR5
27033106	ET LA ROUE DE LA VIE		DIAZ, GERMAN	CLASTRIER, VALENTIN	2017-03-07		Mit Cecilia Aguirre. Thema: To My Father's House (Carole Alston, Gesang; Erwin Schmidt, Piano; Uli Langthaler, Bass; Andy Weiss, Perkussion) (Übertragung aus der Kirche St. Ursula) / Método Cardiofónico (Germán Díaz, Drehleier, Drehorgel, Spieluhren, Music Box und Live-Looping; David J. Herrington, Tuba und Trompete; Benxamin Otero, Oboe und Englischhorn) (Aufnahme aus dem Museum Schnütgen/St. Cäcilien)	WDR – WDR 3 - WDR3
27033160	ADMONTER ECHOJODLER		ALMA	trad./TRADITIONAL; ALMA	2017-07-08		Aufnahmen eines WDR 3 Funkhaus-Konzerts der Musikkulturen aus dem Kleinen Sendesaal des Kölner Funkhauses. Mit Julia Lacherstorfer (Gesang und Geige); Evely Meir (Gesang und Geige); Matteo Haitzmann (Gesang und Geige); Marie-Theres Stickler (Gesang und Harmonikas); Marlene Lacherstorfer (Gesang und Kontrabass). Autor: Thomas Daun. Thema: ALMA: Transalpin. Neueste Landler & Jodler & mehr	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
27033225	ARVOLES YORAN		DIAZ, GERMAN	TRADITIONAL/TRADITIONEL; DIAZ, GERM	2017-03-07		Mit Cecilia Aguirre. Thema: To My Father's House (Carole Alston, Gesang; Erwin Schmidt, Piano; Uli Langthaler, Bass; Andy Weiss, Perkussion) (Übertragung aus der Kirche St. Ursula) / Método Cardiofónico (Germán Díaz, Drehleier, Drehorgel, Spieluhren, Music Box und Live-Looping; David J. Herrington, Tuba und Trompete; Benxamin Otero, Oboe und Englischhorn) (Aufnahme aus dem Museum Schnütgen/St. Cäcilien)	WDR – WDR 3 - WDR3
27033266	FAIT D'HIVER		CENTRAL BAL	BOUFFARD, PATRICK	2017-04-13		Aufnahme eines Konzerts 14. Mai aus dem St. Michael-Turm in Schaephuysen. Mit Antje Hollunder. Mitwirkende: Central Bal. Thema: Sommerbordunale	WDR – WDR 3 - WDR3
27033322	POUR L'ENFANT PERDU		DIAZ, GERMAN	DIAZ, GERMAN	2017-03-07		Mit Cecilia Aguirre. Thema: To My Father's House (Carole Alston, Gesang; Erwin Schmidt, Piano; Uli Langthaler, Bass; Andy Weiss, Perkussion) (Übertragung aus der Kirche St. Ursula) / Método Cardiofónico (Germán Díaz, Drehleier, Drehorgel, Spieluhren, Music Box und Live-Looping; David J. Herrington, Tuba und Trompete; Benxamin Otero, Oboe und Englischhorn) (Aufnahme aus dem Museum Schnütgen/St. Cäcilien)	WDR – WDR 3 - WDR3
27033325	CIRRO		DIAZ, GERMAN	DIAZ, GERMAN	2017-03-07		Mit Cecilia Aguirre. Thema: To My Father's House (Carole Alston, Gesang; Erwin Schmidt, Piano; Uli Langthaler, Bass; Andy Weiss, Perkussion) (Übertragung aus der Kirche St. Ursula) / Método Cardiofónico (Germán Díaz, Drehleier, Drehorgel, Spieluhren, Music Box und Live-Looping; David J. Herrington, Tuba und Trompete; Benxamin Otero, Oboe und Englischhorn) (Aufnahme aus dem Museum Schnütgen/St. Cäcilien)	WDR – WDR 3 - WDR3
27033326	CUMULO CON VENTRICULO IZQUIERDO		DIAZ, GERMAN	DIAZ, GERMAN	2017-03-07		Mit Cecilia Aguirre. Thema: To My Father's House (Carole Alston, Gesang; Erwin Schmidt, Piano; Uli Langthaler, Bass; Andy Weiss, Perkussion) (Übertragung aus der Kirche St. Ursula) / Método Cardiofónico (Germán Díaz, Drehleier, Drehorgel, Spieluhren, Music Box und Live-Looping; David J. Herrington, Tuba und Trompete; Benxamin Otero, Oboe und Englischhorn) (Aufnahme aus dem Museum Schnütgen/St. Cäcilien)	WDR – WDR 3 - WDR3
27033470	STREICHQUINTETT D-MOLL		BARTHOLDY QUINTETT	ZEMLINSKY, ALEXANDER	2017-07-05		Mit Dirk Lötfering. Alexander Skrjabin: Étrangeté op. 63,2 (Vladimir Stoupel, Klavier)Ralph Vaughan Williams: The Lark Ascending (Hilary Hahn, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Leonard Slatkin)Béla Bartók: Etüden op. 18 (Andreas Bach, Klavier)Alexander Zemlinsky: Quintett d-Moll (Bartholdy Quintett)Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin (Duo Wulfin Lieske und Fabian Spindler, Gitarre)Paul Hindemith: Kleine Kammermusik op. 24,2 (Weimarer Bläserquintett)Max Reger: Requiem op. 144b (Julia Hamary, Alt; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Othmar Mága), von BR-Klassik. Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Angéline Pondepeyre; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Conrad van Alphen)Alexander von Zemlinsky: Quintett d-Moll (Bartholdy Quintett)Johann Wenzel Kalliwoda: Violinkonzert Nr. 5 a-Moll op. 133 (Ariadne Daskalakis, Violine; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Franz Schreker: "Schwanengesang" op. 11 (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Edvard Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27033550	EISENWIND		KIRKEGAARD, JACOB	KIRKEGAARD, JACOB/KIRKEGAARD, JAKOB	2017-01-28		Mit Angela Bischoffstrate. Thema: Luft. Bewegung. Windige Hörstücke von Lasse Marc Riek und Thomas Meadowcroft	WDR – WDR 3 - WDR3
27033656	MELANIE		CENTRAL BAL	BEZON, JEAN CLAUDE/BEZON, JEAN-CLAUDE	2017-04-13		Aufnahme eines Konzerts 14. Mai aus dem St. Michael-Turm in Schaephuysen. Mit Antje Hollunder. Mitwirkende: Central Bal. Thema: Sommerbordunale	WDR – WDR 3 - WDR3
27033660	KOELN03 - BROOKLYN - NO WINDS TODAY		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-01-10, 2017-02-02, 2017-02-11, 2017-02-13, 2017-03-02, 2017-05-01, 2017-05-11, 2017-06-09, 2017-06-14, 2017-06-18, 2017-07-01, 2017-07-26, 2017-08-25		Autor: Nora Bauer. Thema: Die dritte Schrift oder Wie kommt die Neue Musik in den Iran?, Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Mit Götz Bühler. Mitwirkende: Reijseger Fraanje Sylla; Vincent Ségal und Ballaké Sissoko; Martin Melendez Trio. Thema: 24th New Directions Cello Festival	WDR – WDR 3 - WDR3
27033661	KOELN04 - IBK FRAUEN		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-01-12, 2017-01-24, 2017-03-08, 2017-03-22, 2017-06-05, 2017-07-12, 2017-08-18			WDR – WDR 3 - WDR3
27034533	LIQUID SPIRIT		PORTER, GREGORY	PORTER, GREGORY/PORTER, GREGORY; CRAWFO	2017-01-10			Deutschlandfunk - DLF
27034774	ALBA		L'ALBA	L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
27034964	DOWN THE RIVER UNCLE JOE		WE BANJO 3	TRADITIONAL; WE BANJO 3	2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
27035056	A ROOM IN PARIS		DREAMERS CIRCUS	DREAMERS CIRCUS/Nikolaj Busk	2017-07-23		Aufnahme eines Konzerts der Reihe "FiF - Folk im Feuerschlösschen" vom 7. März 2015 aus dem Kunstraum am Rathausplatz, Bad Honnef. Mit Kerstin Kilanowski. Mit Rune Tonsgaard Sørensen (Violine, Harmonium); Nikolaj Busk (Klavier, Akkordeon); Ale Carr (Violine, Cittern, Ukulele). Thema: Dreamers' Circus. Kammer-Folk aus dem Norden	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
27035225	WHEN YOU STOP SEEING		SHAI MAESTRO	Shai Maestro/SHAI MAESTRO	2017-01-31		Aufnahme vom 14.11.14 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Shai Maestro - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
27035374	2ND THOUGHTS		JAZZTRAIN	ASTRAL PROJECT/Matthias Ernst	2017-01-15, 2017-06-15		Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27035721	COURANTE D'AIR		GUILAM	Guilam/GUILAM	2017-02-23, 2017-04-10, 2017-05-24, 2017-07-22, 2017-09-12, 2017-11-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27035766	GENIAL GENIAL		SUSANNE JANKE & RUNDADI	Christian Chang-Langhor/CHRISTIAN CHANG-LANGHOR	2017-02-19, 2017-05-28			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
27035778	BELLA DONNA		JAZZTRAIN	Bob Lowden/BOB LOWDEN	2017-01-15, 2017-06-15		Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27035779	THAT'S ALL		JAZZTRAIN	Bob Haynes/BOB HAYNES/Bob Haynes/Alan Brandt	2017-01-15, 2017-06-15		Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27035786	LA FOULE		DANIEL ROTH	Angel Cabral/ANGEL CABRAL/Ángel Cabral	2017-08-13			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
27045959	Settimo cielo		Bersani, Samuele	Bersani, Samuele	2017-11-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
27046121	STARKA BAJKI BAJO		KATRIN LIPSKE	DIETMAR KREISL	2017-12-08, 2017-12-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046137	LICHY BYS		MICHAEL ZIESCH	DIETMAR KREISL	2017-01-25, 2017-03-31, 2017-07-12, 2017-07-24, 2017-08-10, 2017-08-31, 2017-10-05, 2017-11-03, 2017-11-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046138	LUBY PC (JA SI WIZIM)		KATRIN LIPSKE	DIETMAR KREISL	2017-06-22, 2017-07-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046139	MOJE MYSLI		Wiebke Reichenbach	DIETMAR KREISL	2017-01-08, 2017-01-18, 2017-03-31, 2017-04-26, 2017-05-05, 2017-09-05, 2017-10-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046140	MOZO BYS		KRISTIN HOEWING	DIETMAR KREISL	2017-04-19, 2017-07-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046152	W BARLINJU, ZOZ TE LIPY KWITLI SU		GRUPPE "WACHOLDER"	MATTHIAS KIESSLING	2017-05-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046163	TAM SU MOJE WJESELA		BIG BAND BRNO	HANS THIEMANN	2017-02-24, 2017-03-16, 2017-05-16, 2017-10-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046165	SPOJSLEJ STEJ DWA MLOZENCA		SUSANNE THIELEMANN	HARALD LORSCHEIDER	2017-05-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046173	PRICHOD BUDZE NAJU		MICHAEL ZIESCH	ANDREAS GOLDMANN	2017-05-19, 2017-10-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046174	WITAJ NA ZEMI		VERONIKA SCHMOLE	ANDREAS GOLDMANN	2017-09-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27046180	ANNEMARIE-POLKA		INGRID RAACK; KAREL H.	HERMS NIEL	2017-02-28, 2017-05-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046181	WUZOWY KRAL		MUELLER-B., CHRISTIAN	MUELLER-B., CHRISTIAN	2017-05-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27046386	Backdoor		Kaleo	Jokull Julinsson/Juliusson, Joekull/Juliusson / Pollock	2017-12-05		Aufzeichnungen vom 14.-17.01.15. Moderation: Holger Beythien. Mit Mister and Mississippi (Niederlande); Ylja (Island); Ibeyi (Frankreich/Cuba); Talisco (Frankreich); Joco (Deutschland); Ella Eyre (Großbritannien). Thema: Eurosonic Festival Groningen 2015, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
27046388	Sleeping Giant		Shai Maestro	Maestro/Shai Maestro	2017-01-31		Aufnahme vom 14.11.14 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Shai Maestro - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
27046497	Bistrology		Marc Benham	Benham/Marc Benham	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo, Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazz sur le vif. Aktueller Live-Jazz aus Frankreich. Von Emmanuel Bex, Marc Benham, Henri Texier, Jozef Dumoulin u.a.	Deutschlandfunk - DLF
27046498	Beau Blaise		Marc Benham	Benham/Marc Benham	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo, Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazz sur le vif. Aktueller Live-Jazz aus Frankreich. Von Emmanuel Bex, Marc Benham, Henri Texier, Jozef Dumoulin u.a.	Deutschlandfunk - DLF
27046634	Pinball		Marius Neset Quintet	Marius Neset	2017-09-12		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn, aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Marius Neset (Saxofon); Dan Nicholls (Piano); Phil Donkin (Kontrabass); Joshua Blackmore (Schlagzeug). Thema: Marius Neset Quartet, Jazz. Aufzeichnung vom 24.10.2014, Jazzfestival Frankfurt/ Main 2014. Moderation: Lothar Jänichen. Thema: Billy Martin's Wicked Knee / Nik Bärtsch's Ronin / Marius Neset Quintet	Deutschlandfunk - DLF
27046709	Cinema G		Shai Maestro	Ziv Ravitz	2017-01-31		Aufnahme vom 14.11.14 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Shai Maestro - Piano solo, Aufnahme vom 14.11.14 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Shai Maestro - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
27046760	Everyday Is Like Sunday		Morrissey	Marr, Johnny/Morrissey	2017-02-05		Aufzeichnung vom 27.10.14, Le Grand Rex, Paris. Moderation: Uwe Wohlmacher. Thema: Morrissey - The "World Peace Is None Of Your Business"-Tour 2014	NDR – Info - NDR4
27047379	It is so heavy		Tedeschi Trucks Band	Trucks/ Tedeschi	2017-04-02, 2017-12-22		Aufnahme vom 23.04.14 im E-Werk, Köln. Thema: The Tedeschi Trucks Band (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
27047447	Black Mirrors III (PhantasieStueck) fue		Joerg Widmann	Gerhard E. Winkler	2017-10-20		Aufzeichnung vom 24.01.15, Sophienkirche Berlin. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Heinz Holliger: "Rechant" für Klarinette (2008) Wolfgang Rihm: "Vier Male" für Klarinette in A (2000) Jörg Widmann: "Fantasie" für Klarinette solo (1993) Gerhard E. Winkler: "Black Mirrors III (PhantasieStück)" für Klarinette und interaktive Live-Elektronik (2013) (Jörg Widmann, Klarinette), Mit Eckhard Weber. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2015	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27048731	BAERENTANZ		DIE FOLKSAMEN	DIE FOLKSAMEN	2017-03-12, 2017-05-10, 2017-07-20, 2017-09-10, 2017-09-14, 2017-10-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048744	HANDRIJAS MEJESE STYRJOCH SYNOW		MICHAEL ZIESCH, PETER Z.	VOLKSWEISE	2017-03-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048776	WOSTAJ MJE		VERONIKA SCHMOLE	ANDREAS GOLDMANN	2017-03-17, 2017-11-13, 2017-11-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048777	SAMOTA		MICHAEL ZIESCH	ANDREAS GOLDMANN	2017-02-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048778	POD WODU		VERONIKA SCHMOLE	ANDREAS GOLDMANN	2017-09-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048792	DIE KAPELLE HAT GEWONNEN		JAENSCHWALDER BLASMUSIK	ANTONIN BOROVICKA	2017-12-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048809	NA DROGU DO BLOTOW		ISOLDE NATUSCH	BENNO NIKOLAIDES	2017-05-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048844	JA MAM CE RADY		MICHAEL ZIESCH	JOERG WEISSELBERG	2017-07-31, 2017-08-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048852	ZOWCO BEZY PSEZ GORINU		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-05-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048853	PSEZPOLDNICA		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-07-27, 2017-08-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048854	TY A JA		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDER	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; JEAN	2017-01-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048856	REJUJU		VERONIKA RACHEL	JOERG WEISSELBERG/JOERG WEISSELBERG; SIMO	2017-01-13, 2017-03-12, 2017-06-26, 2017-09-01, 2017-09-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048857	LECO NAJU ZIWJENJA		DENIS WENZEL	JOERG WEISSELBERG; SIMO	2017-07-28, 2017-09-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048862	LOKASINA		GRUPPE "LOKASINA"	KATRIN LEHMANN	2017-03-07, 2017-07-02, 2017-08-02, 2017-09-10, 2017-09-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27048865	ANCYCKA SAPARJOWA		ELEONORA SCHROEDER	VOLKSLIED	2017-02-23, 2017-03-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27049208	Invaders Must Die		The Prodigy	N.N.	2017-10-04			rbb – Fritz - RBBFR
27049844	Heart Of Stone (Live @ FluxFM)		Mini Mansions		2017-03-13			FLUX FM - FLUX-FM

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27049870	Howling (Live @ FluxFM) [13.2. Volksbühne]		Ry X	Ry X	2017-04-08			FLUX FM - FLUX-FM
27049873	Is This How You Feel (Live @ FluxFM)		The Preatures		2017-06-07			FLUX FM - FLUX-FM
27049878	This Is The Last Time (Live @ FluxFM)		Stars		2017-03-28			FLUX FM - FLUX-FM
27049884	City Like This		Roudette,Marlon	Roudette,Marlon	2017-07-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Michael Kiwanuka (2) München, November 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Tina Dico. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR. Im NDR 2 Radio Konzert: William Fitzsimmons in Wien im März 2014.	NDR – NDR 2 - NDR2
27049964	Carry this		Y'akoto & Band	Jennifer Yaa Akoto Kiec/Y'akoto / Amo Jr.	2017-09-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Y'akoto in Hamburg im Dezember 2014	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
27050339	Un di, Felice, etera		Rudolph, Kai-Ingo	Verdi, Giuseppe/VERDI, GIUSEPPE	2017-09-03			WDR – WDR 5 - WDR5
27050346	You Don't See Me		Al Jarreau	Jarreau, A./Jarreau, Al	2017-02-13		"From a Whisper to a Scream". Mit Sarah Seidel. Thema: Die Vermessung der menschlichen Stimme. Mit den Sängern Al Jarreau und Bobby McFerrin, mit Esther Phillips und vielen weiteren unverkennbaren Vokalisten	NDR – Info - NDR4
27050435	Let's Get It On		Gaye, Marvin	Gaye, Marvin	2017-02-11, 2017-03-23, 2017-05-19		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
27050440	Observatory		Thomas Stieler	Stieler, Thomas	2017-06-30			NDR – Info - NDR4
27050453	Liberation Conversation		Shaw, Marlena	Shaw, Marlena	2017-02-11, 2017-03-23, 2017-05-19		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
27050963	Backpack		Petite Meller	Petite Meller	2017-01-22, 2017-05-07, 2017-08-01, 2017-12-23			rbb – Fritz - RBBFR
27051361	Small Day Tomorrow		Ian Shaw	BOB DOROUGH / FRAN LAND/Dorough, Robert	2017-05-18		NDR-Aufnahme vom Mai 2015. Thema: Elbjazz 2015: Ian Shaw	rbb – kulturradio - RBBKR
27051434	Not Gonna Take It		Fort Knox Five	Fort Knox Five/k.A.	2017-02-04, 2017-03-26, 2017-06-05			NDR – Info - NDR4
27051511	Groove Is In the Heart		Hiroshi Takano	k.A.	2017-02-14			NDR – Info - NDR4
27051556	SYM RADY PO PUCU		VERONIKA RACHEL	ANDREAS GOLDMANN	2017-01-02, 2017-03-03, 2017-08-28, 2017-09-04, 2017-10-02, 2017-10-09, 2017-10-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27051557	DOBRE RANJE ZIWJENJE		VERONIKA RACHEL	ANDREAS GOLDMANN	2017-04-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27051802	Sommer, Sonne, Eis, Eis, Bier, Bier, Gri		Tupfa & Skalpell	Tupfa & Skalpell	2017-03-20, 2017-04-10			rbb – Fritz - RBBFR
27052143	Heiliger Vater, heilge uns in deiner Wahrheit, Kantate für Bariton, Orchester und Basso continuo		Walton Grönroos, Deutsches-Symphonie-Orchester Berlin, Mathieu Lange	JOHANN SCHELLE	2017-04-02		Thema: Musik am Sonntag Judika. Johann Sebastian Bach: O Mensch, bewein dein Sünde groß, Choralvorspiel BWV 622 und Choralsatz BWV 402 (Gerhard Gnann, Orgel; Gächinger Kantorei Stuttgart; Bach-Collegium Stuttgart, Leitung: Helmuth Rilling) Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate für Orgel F-Dur Wq 70 Nr. 3 (Marek Toporowski) Johann Schelle: Heiliger Vater, heil'ge uns in deiner Wahrheit, Kantate am Sonntag Judika (Walter Grönroos, Bariton; Mitglieder des Deutschen; Symphonie-Orchesters Berlin; Wolfgang Meyer, Cembalo; Leitung: Mathieu Lange) Samuel Scheidt: Warum betrübst du dich, mein Herz, Cantio sacra für Orgel (Matthias Eisenberg) Georg Philipp Telemann: Wer ist, der dort von Edom kömmt? Kantate zum Sonntag Judika aus: Der harmonische Gottesdienst (Barbara Schlick, Sopran; Thomas Albert, Violine; Niklas Trüstedt, Viola da gamba; Stephen Stubbs, Laute; Cleveland Johnson, Orgel)	rbb – kulturradio - RBBKR
27053045	DIE ZEIT RENNT		WIRELESS	STEFFEN, FINN-OLE	2017-01-19			WDR – WDR 4 - WDR4
27053588	Shippin Sport		Fiddling Doc Roberts	K.a.	2017-05-21			NDR – Info - NDR4
27053778	IF YOU DON'T KNOW ME BY NOW (LIVE)		HUCKNALL, MICK	Hucknall, Mick/HUCKNALL, MICK	2017-07-24			hr – hr 1 - HR1
27065765	PSAWY MUZ		MICHAEL WEIN	DIETMAR KREISL	2017-08-09, 2017-11-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27065768	MY SMY NEJREJNSE		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-03-31, 2017-10-27, 2017-12-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27065771	SUNOWSKA HOSPODA		SIEGBERT HIMPEL	ALFONS HRJEHOR	2017-02-28, 2017-05-25, 2017-11-10, 2017-12-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27065772	NA SLEDACH ZAJZONOSCI		REGINE LAUENBURG	DIETMAR KREISL	2017-09-27, 2017-11-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27065796	DIE KLAGE - ZALOBA		EKKEHARD KIESSLING	HARALD LORSCHEIDER	2017-04-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27065808	FILM JE KE KONCEJ		DENIS WENZEL	BERND KUNZE	2017-02-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27065886	Let the River in		Dotan	Dotan/Harpenau, Dotan/<unknown composer>	2017-01-29, 2017-05-16, 2017-10-29		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Dotan beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	rbb – Fritz - RBBFR
27066037	Hell Yeah		Barthe, Stacy	Barthe, Stacy	2017-05-20, 2017-07-02		NDR-Aufnahme aus Resonanzraum in Hamburg St. Pauli vom 25. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Toxic Tunes	NDR – Info - NDR4
27066324	Far From Any Road		The Handsome Fasmily	Brett Sparks/Rennie Spa/The Handsome Fasmily	2017-08-13		Knust Hamburg, Reeperbahn Festival 24. September 2015. Thema: The Handsome Family	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27066446	Friends Hurt (Live@FluxFM)		We Are The City		2017-02-16			FLUX FM - FLUX-FM
27066640	Talkin Bout		Juicy J / Chris Brown /	www.digiwaxx.com	2017-03-05, 2017-07-14			rbb – Fritz - RBBFR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27066784	Turn It Around		Sub Focus / Kele	Sub Focus / Kele	2017-04-22, 2017-09-05			rbb – Fritz - RBBFR
27067092	1,2,3,4		Wanda	Wanda/ Poppe	2017-03-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Wanda beim Reeperbahn Festival in Hamburg im September 2015	Deutschlandfunk - DLF
27067244	No everybody		Ndidi O.	Ndidi O.	2017-01-30, 2017-05-23, 2017-07-03, 2017-08-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
27067838	La regata veneziana (Nr. 9) - Notturno für 2 Singstimmen und Klavier		Edita Gruberova, Vesselina Kasarova, Friedrich Haider	Gioacchino Rossini	2017-02-28			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27067853	ZINS SWAJZBUJO WSA GOSCINA		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-05-17, 2017-08-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27067866	MOJ SWET JO DOLNA LUZYCA		FOLKLOREGRUPPE "LOKASINA"	BENNO NIKOLAIDES	2017-08-29, 2017-10-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27067881	GODOWNE ZWONY		ELISA ELSS	INGRID NAGEL	2017-12-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
27067942	ANGELS		LOGAN, JOHNNY	CHAMBERS, GUY	2017-09-06			WDR – WDR 4 - WDR4
27067958	MER JONN NIT SCHLOFE		MILLOWITSCH, WILLY	MILLOWITSCH, WILLY	2017-02-28			WDR – WDR 4 - WDR4
27068725	Wanderlust		Wild Beasts	Wild Beasts	2017-02-04, 2017-06-05, 2017-10-08			rbb – Fritz - RBBFR
27068787	6 ETUDEN NACH GEMAELDEN FUER OBOE		VEIT STOLZENBERGER	GILLES SILVESTRINI	2017-05-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
27069056	Il Mare		Cammariere, Sergio	Cammariere, Sergio	2017-05-09, 2017-06-09, 2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
27069058	Chiamami Napoleone		Bersani, Samuele	Bersani, Samuele	2017-01-09, 2017-02-17, 2017-04-07, 2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
27069172	Where the rivers meet		Garbarek, Jan		2017-03-09			Deutschlandfunk - DLF
27069194	Spem in alium		Huelgas-Ensemble, Paul Van Nevel	Tallis, Thomas	2017-04-09		Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)George Enescu: Sonate Nr. 1 op. 2 (Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Arvo Pärt: Adam's Lament (Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga, Leitung: Tonu Kaljuste)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Florestan Trio)Thomas Tallis: Spem in alium (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wladimir Martynow: Come in (Gidon Kremer und Tatjana Grindenko, Violine; Kremerata Baltica, Leitung: Eri Klas)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (John Daszak, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: Il ritratto dell'amore (Claudio Rufa, Flöte)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Polonaise A-Dur op. 40,1 "Militär-Polonaise" (François-René Duchâble, Klavier)Leopold Mozart: Sinfonie G-Dur "Pastorale" (Franz Draxinger, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Anonymus: Piece di Viola da gamba D-Dur (CordArte)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Akademie für Alte Musik Berlin)Olli Mustonen: Petite Suite (Martti Roussi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen)Johann Valentin Rathgeber: Konzert Nr. 14 D-Dur (Christian Leitherer, Klarinette; Henry Moderlak, Trompete; ensemble arcimboldo), Walford Davies: "Solemn Melody", Bearbeitung (Julian Lloyd Webber, Violoncello; John Birch, Orgel; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Sir Neville Marriner) Thomas Tallis: "Spem in alium", Motette zu 40 Stimmen in 8 Chören zu je 5 Stimmen TCM 299 (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul Van Nevel) Joseph Haydn: "Missa brevis" F-Dur Hob XXII:1 für 2 Soprane, vierstimmigen gemischten Chor, Orgel und Orchester (Judith Nelson, Sopran; Emma Kirkby, Sopran; Christopher Hogwood, Orgel; Choir of Christ Church Cathedral; Academy of Ancient Music, Leitung: Simon Preston) Johann	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
27069594	Divisionary (Live @ FluxFM)		Ages And Ages		2017-01-17			FLUX FM - FLUX-FM
27069598	Society (Live @ FluxFM)		Alice Phoebe Lou		2017-01-10, 2017-02-22, 2017-04-25			FLUX FM - FLUX-FM
27069604	Nightclub (Live @ FluxFM)		Balthazar		2017-01-07, 2017-02-08, 2017-04-27			FLUX FM - FLUX-FM
27069607	Batman (Live @ FluxFM)		Comet Kid		2017-01-05			FLUX FM - FLUX-FM
27069608	Bang Bang (Live @ FluxFM)		Duel & Death		2017-03-02			FLUX FM - FLUX-FM
27069717	Without you		Y'akoto & Band	Tom Hugo/Y'akoto, Amo Jr.	2017-09-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Y'akoto (2/2) in Hamburg im Dezember 2014. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27069860	Premiere Rhapsodie		Wauwe, Annelien van	Debussy, Claude	2017-11-11		Aufzeichnung vom 17. Mai im FreiRaum in Wolfsburg. Thema: Movimentos 2015. Claude Debussy: "En blanc et noir" für 2 Klaviere Pierre Boulez: "Structures" für 2 Klaviere, 1. Buch; "Domaines" für Klarinette solo; "Structures" für 2 Klaviere, 2. Buch Claude Debussy: "Première Rhapsodie" für Klarinette solo; "Petite Suite" für Klavier zu 4 Händen (Kit Armstrong und Annika Treutler, Klavier; Annelien van Wauwe, Klarinette), Konzert vom 28. April in der Stuttgarter Liederhalle. Mit Otto Tausk (Leitung). Thema: Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR und Preisträger internationaler Wettbewerbe. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Andrew Tyson, Klavier, 1. Preis Géza Anda Wettbewerb Zürich 2015) Claude Debussy: Première Rhapsodie, Fassung für Klarinette und Orchester Manfred Trojahn: Rhapsodie für Klarinette und Orchester (Annelien van Wauwe, Klarinette, 2. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD München 2012 und BBC New Generation Artist) Nino Rota: Posaunenkonzert (Michael Buchanan, Posaune, 1. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD München 2015)	hr – hr 2 kultur - HR2
27069895	Grand Duo Concertant fuer Klarinette		Robert Aust, Bettina Aust	Weber, Carl Maria von	2017-10-14			SWR – SWR2 - SWR2
27069985	Ceke, Ceke		Iman, Nihat	Pir Sultan Abdal/Sultan Abdal, Pir	2017-06-14		Aufzeichnung der Preisträgerkonzerte vom 25. Mai 27. Mai 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Autor: Stephan Sturm. Thema: Bundeswettbewerb "Jugend musiziert" 2015 Hamburg	NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
27070317	Against the tide		Milow	Vandenbroeck, Jonathan/Vandenbroeck, Jonathan;	2017-08-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
27072809	"Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. Königs von Castilien und Leon", Ouvertüre		Elbipolis Barockorchester Hamburg	Johann Mattheson	2017-06-08		Friedrich Ernst Fesca: "Cantemire", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Antonio Rosetti: "Salve Regina" (Gabriele Hierdeis, Sopran; Mecklenburgisches Barockorchester Herzogliche Hofkapelle, Leitung: Johannes Mosesus)Johann Mattheson: "Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. Königs von Castilien und Leon", Ouvertüre (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Zwei Motetten op. 29 (NDR-Chor Hamburg, Leitung: Günter Jena)., Peter Tschaikowski: Sinfonie e-Moll op. 64 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Johann Mattheson: "Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. Königs von Castilien und Leon", Ouvertüre (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Joseph Joachim: Quartettsatz c-Moll (Joachim Quartett)Ralph Vaughan Williams: "Valiant for truth" (NDR-Chor, Leitung: Robin Gritton)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Thomas Dausgaard), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie e-Moll op. 64 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Johann Mattheson: "Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. Königs von Castilien und Leon", Ouvertüre (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Joseph Joachim: Quartettsatz c-Moll (Joachim Quartett)Ralph Vaughan Williams: "Valiant for truth" (NDR-Chor, Leitung: Robin Gritton)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Thomas Dausgaard), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Anne-Sophie Mutter, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gerd Albrecht)Leopold Anton Kozeluch: Sonate G-Dur op. 34 Nr. 2 (Trio Cantabile)Louise Farrenc: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 35 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz)Johann Mattheson: "Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. König von Castilien und Leon", Ouvertüre (Elbipolis Barockorchester Hamburg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27072811	Klarinettenquartett C-Dur		Arte Ensemble Hannover	Adam Valentin Volckmar	2017-03-09, 2017-08-17		Friedrich Ernst Fesca: "Cantemire", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Antonio Rosetti: "Salve Regina" (Gabriele Hierdeis, Sopran; Mecklenburgisches Barockorchester Herzogliche Hofkapelle, Leitung: Johannes Mosesus)Johann Mattheson: "Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. Königs von Castilien und Leon", Ouvertüre (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Zwei Motetten op. 29 (NDR-Chor Hamburg, Leitung: Günter Jena)., Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre C-Dur op. 43 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Ernest Chausson: "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 67 F-Dur (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Herbert Blomstedt).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27072985	Rhapsodie-Konzert		Maxim Rysanov, BBC Symphony Orchestra, Jirí Belohlávek	Bohuslav Martinu	2017-05-15		Das Konzert am Vormittag. Georges Bizet: "Petite suite d'orchestre" (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth)Georg Philipp Telemann: Concerto polonois B-Dur (Arte Dei Suonatori, Leitung: Martin Gester)Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduktion d-Moll op. 134 (Gerhard Oppitz, Klavier; Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Marc Andreae)Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Evelino Pido)Bohuslav Martinu: Rhapsodie-Konzert (Maxim Rysanov, Viola; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (The Brandenburg Consort)Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 3 C-Dur (Heinz Holliger, Oboe; Camerata Bern)Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)., Felix Mendelssohn: Streichquintett B-Dur op. 87 (Barbara Buntrock, Viola; Leipziger Streichquartett)Isaac Albéniz: "Suite española", Asturias (Thibault Cauvin, Gitarre)Bohuslav Martinu: "Rhapsodie-Konzert" (Maxim Rysanov, Viola; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
27073215	Klaviertrio g-Moll op. 15		Röhn-Trio	Friedrich Smetana	2017-08-11		Franz Schubert: "Rosamunde", Ballettmusik Nr. 1 h-Moll und Nr. 2 G-Dur D 797 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marc Piollet)Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Röhn-Trio)Johannes Brahms: "Ein Deutsches Requiem" op. 45 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Michael Volle, Bariton; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)., von BR-Klassik. Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite op. 80 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Röhn-Trio)Luigi Cherubini: Messe F-Dur, "Cäcilienmesse" (Ruth Ziesak, Sopran; Herbert Lippert, Tenor; Ildar Abdrazakov, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27073723	Sinfonie Nr. 4 op. 129		Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Ari Rasilainen	Christian Sinding	2017-03-01		Johann Ladislaus Dussek: Duo concertant F-Dur op. 73 (Masumi Nagasawa, Harfe; Richard Egarr, Klavier)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 4 op. 129 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Dmitri Schostakowitsch: Konzert c-Moll op. 35 (Peter Masseurs, Trompete; Ronald Brautigam, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Ferde Grofé: "Grand Canyon Suite" (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel)., Mit Kalle Burmester. Henry Purcell: Ausschnitt aus "King Arthur" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Emil Waldteufel: Les patineurs op. 183, Walzer (Gulbenkian Orchester, Leitung: Michel Swierczewski)Alberto Ginastera: 3 Piezas op. 6 (Alexander Panizza, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert B-Dur KV 191 (Frank Morelli, Fagott; Orpheus Chamber Orchestra)Antonio Salieri: Ausschnitt aus "Il ricco d'un giorno", Opera buffa (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Adam Fischer)Reynaldo Hahn: Klavierquintett (Stephen Coombs, Klavier; Chilingirian Quartet)Jan Dismas Zelenka: Hipocondrie a 7 concertanti A-Dur (Camerata Bern, Leitung: Alexander van Wijnkoop)John Sheppard: Haste Thee, O God, Anthem (Stile Antico)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 4 op. 129, sinfonische Rhapsodie (Norwegisches Staats-Radio-Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 26 Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" (Maurizio Pollini, Klavier)Jan Václav Vorísek: Rondo op. 11 für Streichquartett (Kocian Quartet), Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Maurice Ravel: "Daphnis et Cloé" (Konstantin Lifschitz, Klavier)Louis Spohr: Klarinettenkonzert f-Moll Woo 19 (Eduard Brunner, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 4 op. 129 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ástor Piazzolla: "Marejadilla" (Cuarteto SolTango).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27073914	Sonate Es-Dur D 568		Michael Endres	Franz Schubert	2017-02-22		Ferdinand Ries: "Die Braut von Messina", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Claude Debussy: "Nocturnes" (WDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Franz Schubert: Sonate Es-Dur D 568 (Michael Endres, Klavier)Johann Christoph Bach: "Meine Freundin, du bist schön" (Maria Zedelius, Sopran; David Cordier, Countertenor; Paul Elliott, Tenor; Michael Schopper, Bass; Rheinische Kantorei; Musica Antiqua Köln, Violine und Leitung: Reinhard Goebel)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 4 c-Moll op. 44 (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)., von BR-Klassik. Edvard Grieg: "Sigurd Jorsalfar", drei Orchesterstücke (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Eivind Aadland)Franz Schubert: Sonate Es-Dur D 568 (Michael Endres, Klavier)Nikolaus von Reznicek: "Schlemihl", sinfonisches Lebensbild (Nobuaki Yamamasu, Tenor; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Michail Jurowski)Franz Schreker: "Psalm 116" op. 6 (Peter Dicke, Orgel; Kölner Rundfunkchor und Orchester, Leitung: Peter Gülke)Antoine Mahaut: Sinfonie Nr. 4 c-Moll (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27073945	Tarantelle a-Moll op. 6		Marc Grauwels, Guy Vanderborght, Orchestre symphonique de la Radio Télévision Belge, André Vandernoot	Camille Saint-Saens/Camille Saint-Saëns	2017-08-19		Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Thamos, König in Ägypten", Zwischenaktmusik nach dem 4. Akt (L'Orchestre de Chambre de Genève, Leitung: David Greilsammer)Enrique Granados: "Goyescas", El fandango de candil (Edith Thauer, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: "Hamlet", Ball im Schloss (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Leonid Grin)Christoph Förster: Oboenkonzert c-Moll (Xenia Löffler, Oboe; Batzdorfer Hofkapelle)Antonín Dvorák: Klavierquintett A-Dur, Finale op. 81 (Marteau Ensemble)Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Akrobaten (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnev)Etienne-Nicolas Méhul: "L'irato", Ouvertüre (L'arte del mondo, Leitung: Werner Ehrhardt)Agustín Barrios Mangoré: "Maxixe" (Siegbert Remberger, Gitarre)Camille Saint-Saëns: Tarantelle a-Moll op. 6 (Marc Grauwels, Flöte; Guy Vanderborght, Klarinette; Orchestre symphonique de la Radio Télévision Belge, Leitung: André Vandernoot)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: Passacaglia (Nigel Kennedy, Violine; Lynn Harrell, Violoncello)Carl Loewe: Sinfonie d-Moll, Scherzo (Philharmonie de Lorraine, Leitung: Jacques Houtmann)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur, Allegro vivace assai KV 467 (Andrew Tyson, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Benjamin Haemhouts)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter), Jean Sibelius: "Valse chevaleresque" op. 96 (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Solomon Eccles: "A Division on a ground by Mr. Eccles" (The Gentleman's Band)Franz Berwald: Konzertstück F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Orchestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)Arcangelo Corelli: Sonate d-Moll op. 5 Nr. 7 (Glen Wilson, Cembalo; François Fernandez, Violine)François-Joseph Gossec: Sinfonie Es-Dur op. 8 Nr. 3 (Les Agrémens, Leitung: Guy Van Waas)Camille Saint-Saëns: Tarantelle a-Moll op. 6 (Marc Grauwels, Flöte; Guy Vanderborght, Klarinette; Orchestre symphonique de la Radio Télévision Belge, Leitung: André Vandernoot)., Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 850 (Dina Ugorskaja, Klavier)Franz Berwald: Konzertstück F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Orchestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)Solomon Eccles: "A Division on a ground by Mr. Eccles" (The Gentleman's Band)Jean Sibelius:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27073972	Quintett C-Dur op. 26		Consortium Classicum	Johann Martin Friedrich Nisle	2017-03-04		Paul Dukas: "La Peri" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Johann Martin Friedrich Nisle: Quintett C-Dur op. 26 (Consortium Classicum)Jean Françaix: "L'Horloge de Flore" (Lajos Lencsés, Oboe; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Uri Segal)Robert Schumann: Fünf Lieder op. 67 (SWR-Vokalensemble, Leitung: Rupert Huber)Maurice Ravel: "Menuet antique" (Florian Uhlig, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager Sinfonie" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)., von BR-Klassik. Johann Martin Friedrich Nisle: Quintett C-Dur op. 26 (Consortium Classicum)Wilhelm Friedemann Bach: Sonate Nr. 7 C-Dur (Anthony Spiri, Klavier)Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 1 op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer)Gustav Holst: "The Planets" op. 32 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27074312	"The Light"		Radio-Symphonieorchester Wien, Dennis Russell Davies	Philip Glass	2017-01-30		Albert Lortzing: "Undine", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig, Leitung: Horst Neumann)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Wolfgang Schröder, Klarinette; Münchner Philharmoniker, Leitung: Urs Schneider)Philip Glass: "The Light" (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Dennis Russell Davies)., Thema: Zum 80. Geburtstag des Komponisten Philip Glass (1). Philip Glass: "The Light" (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Dennis Russell Davies); Streichquartett Nr. 4 (The Smith Quartet); "Einstein on the Beach", Knee 5 aus dem 4. Akt (Lucinda Childs, Sheryl Sutton, Sprechstimme; Paul Zukofsky, Violine; Philip Glass, Orgel; The Philip Glass Ensemble); Etüde Nr. 1 (Maki Namekawa, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27074333	Sonate G-Dur		Anthony Spiri	Wilhelm Friedemann Bach	2017-07-15		Hector Berlioz: "Rob-Roy", Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Wilhelm Friedemann Bach: Sonate G-Dur (Anthony Spiri, Klavier)Robert Schumann: Romanzen und Balladen op. 145 (SWR-Vokalensemble, Leitung: Rupert Huber)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425, "Linzer" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Richard Strauss: "Don Quixote" op. 35 (Johannes Lüthy, Viola; Frank-Michael Guthmann, Violoncello; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)., von BR-Klassik. Carl Czerny: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Grzegorz Nowak)Robert Schumann: Romanzen und Balladen op. 75 (SWR-Vokalensemble, Leitung: Rupert Huber)Michel Godard: "Song for Urte" (Capella de la Torre, Leitung: Katharina Bäuml)Wilhelm Friedemann Bach: Sonate G-Dur (Anthony Spiri, Klavier)Claude Debussy: "Nocturnes" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Zender)Ignaz Holzbauer: Sinfonie D-Dur op. 3 Nr. 4 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27074387	12 Rhapsodien op. 1		Gerlint Böttcher	Jan Václav Voříšek	2017-05-08, 2017-12-11		Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Jan Václav Voříšek : 12 Rhapsodien op. 1 (Gerlint Böttcher, Klavier)., von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert E-Dur (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Arnold Mendelssohn: Streichquartett D-Dur op. 67 (Reinhold-Quartett)Jan Václav Voříšek: 12 Rhapsodien op. 1 (Gerlint Böttcher, Klavier)Dietrich Buxtehude: "Walts Gott, mein Werk ich lasse" (Daniel Deuter, Margret Baumgartl, Violine; Matthias Müller, Viola da gamba; Michael Dücker, Theorbe; Michaela Hasselt, Orgel; Dresdner Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)., von BR-Klassik. Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Franz-Liszt-Kammerorchester, Leitung: János Rolla)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur (Sharon Kam, Klarinette; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Thomas Demenga, Violoncello; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Jan Václav Voříšek: Aus 12 Rhapsodien op. 1 (Gerlint Böttcher, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27074609	Großes Septett D-Dur op. 88		Caroline Weichert, Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters	Ignaz Moscheles	2017-11-09		Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: 8 alte französische Tänze (NDR Brass)Ignaz Moscheles: Großes Septett D-Dur (Caroline Weichert, Klavier; Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters)Anton Webern: Trio op. 20 (Heinrich Hörlein, Violine; Jaap Zeijn, Viola; Dieter Göltl, Violoncello)Georg Philipp Telemann: Hannover siegt, der Franzmann liegt, Oratorium (Wiebke Lehmkuhl, Alt; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)César Franck: Sinfonie d-Moll (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Amilcare Ponchielli: Danza delle ore, aus "La Gioconda" (Ensemble Villa Musica)Franz Schubert/Luciano Berio: Rendering (Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Hector Berlioz: Les nuits d'été (Susan Graham, Sopran; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: John Nelson)Peter von Winter: Oktett (Consortium Classicum)Jean-Baptiste Lully: Troisieme Suite, aus "Alceste" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Jeronimo Gimenez: Intermezzo aus "La boda de Luis Alonso" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Joaquín Rodrigo: Concierto Madrigal (Narciso Yepes und Godelieve Monden, Gitarre; Philharmonia Orchestra, Leitung: Garcia Navarro)Julián Orbón: Danzas sinfónicas (Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Georges Bizet: Ouvertüre zu "Djamileh" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Muzio Clementi: Sonate B-Dur op. 12 (Aglika Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Peter Tschaikowski: Slawischer Marsch (Orchester des Mariinsky-Theaters, Leitung: Valéry Gergiev)Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro B-Dur KV 516c (Martin Fröst, Klarinette; Maxim Rysanov, Viola; Boris Brovtsyn und Janine Jansen, Violine; Torleif Thedéen, Violoncello)Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso a-Moll (Veronika Vassileva, Vesela Stanuseva, Radoslava Boneva, Susanne Heydner, Vasko Vassilev, Peter Vassilev und Vladimir Stanusev, Violine; Anton Bonev, Viola; Vasile Zaharia, Violoncello; Pascal Vongerichten, Bass; Vivi Vassileva, Marimbafon; Claudio Estay, Pauken)Jacques Offenbach: Deux âmes au ciel (Imke Heitmann, Violoncello; Heinz Geese, Klavier)Edvard Grieg: Norwegischer Tanz op. 35,4 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert), Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Claus Peter Flor)Edvard Grieg: Norwegische Tänze op. 35 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Ignaz Moscheles:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27074724	Sextett op. 7		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Joaquin Turina	2017-06-13, 2017-10-26		Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Lorenzo Cavasanti, Blockflöte; Tobias Steymans, Violine; Blockflöte und Leitung: Giovanni Antonini)Joaquin Turina: Sextett op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante KV 297b (Kurt Kalmus, Oboe; Eduard Brunner, Klarinette; Karl Kolbinger, Fagott; Kurt Richter, Horn; Leitung: Václav Neumann)Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Martha Argerich, Klavier; Leitung: Seiji Ozawa)., von BR-Klassik. Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur R 583 (Henry Raudales, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" D 714 (Kelvin Hawthorne, Jano Lisboa, Viola; Bridget MacRae, Uta Zenke, Violoncello; Sophie Lücke, Kontrabass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Florian Helgath)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Philippe Boucly, Flöte; Isabelle Moretti, Harfe; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Neville Marriner)Joaquin Turina: Sextett op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)., von BR-Klassik. Antonio Vivaldi: Violinkonzert B-Dur R 583 (Münchner Rundfunkorchester, Violine und Leitung: Henry Raudales)Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" D 714 (Kelvin Hawthorne, Jano Lisboa, Viola; Bridget MacRae, Uta Zenke, Violoncello; Sophie Lücke, Kontrabass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Florian Helgath)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Philippe Boucly, Flöte; Isabelle Moretti, Harfe; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Neville Marriner)Joaquin Turina: Sextett op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27074753	"Loreley", Danza delle ondine		BBC Philharmonic Orchestra, Gianandrea Noseda	Alfredo Catalani	2017-01-05		Georg Druschetzky: Sechs Divertissements (Andrássy Trio)Étienne-Nicolas Méhul: "Bion", Ouvertüre (Orchestre de Bretagne, Leitung: Stefan Sanderling)Robert Schumann: Adagio und Allegro op. 70 (Felix Klieser, Horn; Christof Keymer, Klavier)Alfredo Catalani: "Loreley", Danza delle ondine (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Johan Svendsen: Romanze G-Dur op. 26 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Nikolai Kapustin: Variationen op. 41 (Marc-André Hamelin, Klavier)., Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 "im ernsten Stil" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Maurice Ravel: Trois chansons (Stephanie Stiller, Sopran; Gesine Grube, Alt; James Sims, Tenor; Klaus Bülow, Bass; NDR-Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Antonín Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Clara Schumann: Klaviertrio g-Moll op. 17 (Trio Fontenay)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 76 Es-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Julius Röntgen: Klavierkonzert Nr. 4 F-Dur (Matthias Kirschnereit; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050 (Café Zimmermann)Edvard Grieg: Romanze, aus dem Streichquartett g-Moll op. 27 (Petersen-Quartett)Claude Debussy: La mer (London Symphony Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll op. 73 (Martin Fröst; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Franz Schubert: Sonate D-Dur D 850 (Nikolaus Lahusen, Hammerflügel)Tarquinio Merula: Su la cetra amorosa (Montserrat Figueras, Sopran; Jean-Pierre Canihac, Zink; Jordi Savall, Viola da gamba; Lorenz Duftschmid, Violone; Rolf Lislevand, Gitarre; Andrew Lawrence-King, Harfe; Ton Koopman, Cembalo)Johan Joachim Agrell: Sinfonie A-Dur (Helsinki Baroque Orchestra, Leitung: Aapo Häkkinen)Leos Janácek: Märchen (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Gilead Mishory, Klavier)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso g-Moll op. 6,6 (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Georg Druschetzky: 6 Divertissements (Andrássy Trio)Étienne-Nicolas Méhul: Ouvertüre zu "Bion" (Orchestre de Bretagne, Leitung: Stefan Sanderling)Robert Schumann: Adagio und Allegro op. 70 (Felix Klieser, Horn; Christof Keymer, Klavier)Alfredo Catalani: Danza delle ondine, aus "Loreley" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Johan Severin Svendsen: Romanze G-Dur op. 26	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
27074756	"Elisa", Ouvertüre		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Michael Schønwandt	Friedrich Kuhlau	2017-04-09		Das Konzert am Vormittag. Otto Nicolai: "Der Tempelritter", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker - Bayerische Staatsphilharmonie, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Muzio Clementi: Sonate f-Moll op. 14 Nr. 3 (Vladimir Horowitz, Klavier)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Nederlands Kamerorkest, Leitung: Gordan Nikolic) Zum 100. Todestag von Sergej Tanejew Friedrich II. von Preußen: Flötenkonzert C-Dur (Manfred Friedrich, Flöte; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Sergej Tanejew: Sinfonie Nr. 1 e-Moll (Staatliches Russisches Sinfonieorchester, Leitung: Waleri Poljanski)Friedrich Kuhlau: "Elisa", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schønwandt)Johann Michael Haydn: Violoncellokonzert B-Dur (Jan Vogler, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Reinhard Goebel)Claude Debussy: "La mer" (Lucerne Festival Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)	rbb – kulturradio - RBBKR
27074902	Konzert g-Moll		Virtuosi Saxoniae, Ludwig Güttler	Johann Joachim Quantz	2017-06-12		Antonín Dvořák: "Karneval", Konzertouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Charles Olivieri-Munroe)Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (Vadim Repin, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 64 Nr. 4 (Leipziger Streichquartett)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Franz Schubert: Fragment D 936A (Staatskapelle Dresden, Leitung: Peter Gülke)Frédéric Chopin: Nocturne Es-Dur op. 9 Nr. 2 (Elfrun Gabriel, Klavier)., Richard Strauss: Romanze F-Dur (Jan Vogler, Violoncello; Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Karl Goldmark: Streichquartett B-Dur op. 8 (Klenke-Quartett Weimar)Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Franz Liszt: "Festklänge" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michel Plasson).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27075230	Sinfonie Nr. 4 c-Moll		Cappella Coloniensis, Hans-Martin Linde	Antoine Mahaut	2017-02-22		Antoine Mahaut: Sinfonie Nr. 4 c-Moll (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Marjana Lipovsek, Alt; WDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov)., von BR-Klassik. Edvard Grieg: "Sigurd Jorsalfar", drei Orchesterstücke (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Eivind Aadland)Franz Schubert: Sonate Es-Dur D 568 (Michael Endres, Klavier)Nikolaus von Reznicek: "Schlemihl", sinfonisches Lebensbild (Nobuaki Yamamasu, Tenor; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Michail Jurowski)Franz Schreker: "Psalm 116" op. 6 (Peter Dicke, Orgel; Kölner Rundfunkchor und Orchester, Leitung: Peter Gülke)Antoine Mahaut: Sinfonie Nr. 4 c-Moll (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27075245	Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur		Paul Lewis, BBC Symphony Orchestra, Jirí Belohlávek	Ludwig van Beethoven	2017-05-19		Franz Schubert: Sonate a-Moll D 821 (Jan Vogler, Violoncello; Bruno Canino, Klavier)Johann Christian Bach: Sinfonia concertante D-Dur (Anne Katharina Schreiber, Violine, Freiburger Barockorchester; Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Paul Lewis, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner).	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27075271	Klarinettenquartett F-Dur		Arte Ensemble Hannover	Adam Valentin Volckmar	2017-10-26, 2017-12-21		Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie G-Dur Wq 182 Nr. 1 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz)Charles Villiers Stanford: Drei lateinische Motetten op. 38 (NDR-Chor, Leitung: Ralf Popken)Dmitrij Kabalewskij: Sinfonie Nr. 4 C-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Joaquín Rodrigo: "Concierto in modo galante" (Sebastian Hess, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon), Franz Liszt: "Tasso, Lamento e Trionfo" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Alexander Rahbari)Joaquín Rodrigo: "Concierto in modo galante" (Sebastian Hess, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Maurice Ravel: Trois chansons (Stephanie Stiller, Sopran; Gesine Grube, Alt; James Sims, Tenor; Klaus Bülow, Bass; NDR-Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)George Antheil: A Jazz Symphony (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)., von BR-Klassik. Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Hermann Ambrosius: Sonate D-Dur op. 24 (Matthias Perl, Flöte; Thomas Haberlah, Klavier; NDR-Sinfonieorchester)Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie c-Moll op. 50 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beerman)Ferdinand Hiller: Aus "Rhythmische Studien" op. 52 (Tobias Koch, Klavier)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover), von BR-Klassik. Wilhelm Wilms: Ouvertüre D-Dur (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Howard Griffith)Adam Valentin Volckmar: Quartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Yu Kosuge, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Lawrence Foster)Felix Mendelssohn: Sonate d-Moll op. 65 Nr. 6 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Christian Fröhlich)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Eiji Oue)., Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Yu Kosuge, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Lawrence Foster)Benjamin Britten: "Fantasy" op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Julius Klengel: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 4 (Christoph Richter, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Bjarte	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
27075283	Sinfonie B-Dur		Elbipolis Barockorchester Hamburg	Georg Friedrich Händel	2017-10-26		Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Johann Sebastian Bach: Toccata c-Moll BWV 911 (Stepan Simonian, Klavier)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Charles Villiers Stanford: Drei lateinische Motetten op. 38 (NDR-Chor, Leitung: Ralf Popken)Georg Friedrich Händel: Sinfonie B-Dur (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Georg V. von Hannover: "Vier Lieder ohne Worte (Ingo Dannhorn, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27075428	Sinfonia a-Moll		Main-Barockorchester Frankfurt, Martin Jopp	Johann Friedrich Fasch	2017-07-23		Alexander Glasunow: Violinkonzert a-Moll op. 82 (Anna Katherine Claus, Violine; Landesjugendsinfonieorchester Hessen, Leitung: Nicolás Pasquet)Antonín Dvorák: Serenade d-Moll op. 44 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christopher Hogwood)Sergej Prokofjew: Sonate c-Moll op. 29 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Sinfonia a-Moll (Main-Barockorchester Frankfurt, Leitung: Martin Jopp)Ernst Krenek: Fantasiestück op. 135 (László Fenyö, Violoncello; Fritz Walther, Klavier)Paul Hindemith: Violinkonzert (Frank Peter Zimmermann, Violine; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi), Bedrich Smetana: 2 Tänze, aus "Die verkaufte Braut" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Johann Friedrich Fasch: Sinfonia a-Moll (Main-Barockorchester Frankfurt, Leitung: Martin Jopp)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 (Grigori Sokolov; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Jacques Offenbach: Offenbachiade (Antares-Ensemble)Carl Friedrich Abel: Cembalokonzert G-Dur op. 11,5 (Leitung: Sabine Bauer; La Stagione Frankfurt)Heitor Villa-Lobos: Sinfonie Nr. 2 "Ascençao" (SWR Symphonieorchester, Leitung: Carl St. Clair)Antonio Vivaldi: Sonate c-Moll (Paul Goodwin, Oboe; Susan Sheppard, Violoncello; Nigel North, Erzlaute; John Toll, Cembalo)Georg Joseph Vogler: Sinfonie d-Moll (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Edvard Grieg: Lyrische Stücke op. 43 (Gerhard Oppitz, Klavier)John Williams: Escapades (Jan Schulte-Bunert, Saxofon; Neue Philharmonie Westfalen, Leitung: Heiko Mathias Förster)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 64,3 (Quatuor Mosaiques)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107 "Reformations-Sinfonie" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Francis Poulenc: Mélancolie (Alexandre Tharaud, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur BWV 1064 R (Christoher Hirons, Monica Huggett und Catherine Mackintosh, Violine; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Leopold Godowsky: Barcarolle-Valse op. 16,4 (Konstantin Scherbakow, Klavier)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz F-Dur op. 72,3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Eugene Bozza: Suite F-Dur (Leipziger Hornquartett)Camille Saint-Saëns: Le rouet d'Omphale op. 31 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Francesco Manfredini: Trompetenkonzert D-Dur (Ludwig Güttler und Kurt Sandau, Trompete; Kammerorchester Berlin, Leitung: Max Pommer), Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Zwei Tänze (hr-Sinfonieorchester,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27075431	Oktett		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Jean Françaix	2017-10-26, 2017-12-08		Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Konzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Rudolf Buchbinder, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Jean Françaix: Oktett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll (Frank Peter Zimmermann, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Alexander Rosenblatt: "Polovtsian fantasy" (Nikolai Tokarew, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Antonín Dvorák: Slawische Tänze op. 72 (Leitung: Rafael Kubelik)., von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert D-Dur KV 314 (András Adorján, Flöte; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Jean Françaix: Oktett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27075472	Trio g-Moll op. 63		shawnigan-trio	Carl Maria von Weber	2017-11-05		Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Jose Maria Gallardo del Rey, Gitarre; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)Darius Milhaud: "Le train bleu" op. 84 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (shawnigan-trio)., Peter Tschaikowski: "Hamlet", Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Chopin op. 22 (Ekaterina Litvintseva, Klavier)Alban Berg: Violinkonzert - "Dem Andenken eines Engels" (Kyung-Wha Chung, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Myung-Whun Chung)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (shawnigan-trio)Antonín Dvorák: "Die Hussiten", Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Tomas Brauner), von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (shawnigan-trio)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll, "Winterträume" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121 (Philippe Graffin, Violine; Claire Désert, Klavier)Domenico Scarlatti: "Les femmes de bonne humeur", Suite (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27075571	Klarinettentrio Es-Dur KV 498		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-08		Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Sergej Tanejew: Suite de Concert op. 28 (Werner Thomas-Mifune, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Muhai Tang)Max Reger: Sechs Volkslieder (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jörg-Peter Weigle)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettentrio Es-Dur KV 498 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27075598	"Rapsodia Argentina"		Thomas Tirino, Polish National Radio Symphony Orchestra, Michael Bartos	Ernesto Lecuona	2017-07-27		Joseph Myslivecek: "Montezuma", Ouvertüre (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Ernesto Lecuona: "Rapsodia Argentina" (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos)Heitor Villa-Lobos: "Suite populaire brésilienne" (Julian Bream, Gitarre)Reynaldo Hahn: "Le bal de Béatrice d'Este", Suite (New London Orchestra, Leitung: Ronald Corp).	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
27084057	Streichquintett g-Moll KV 516		Kathrin Rabus, Friederike Stoesser, Jutta Rübenacker, Michael Brockhaus, Jan-Henrik Rübel	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-12, 2017-07-20		von BR-Klassik. Robert Schumann: "Die Braut von Messina", Ouvertüre (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Ethel Smyth: Konzert (Marie Luise Neunecker, Horn; Saschko Gawriloff, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Mayer)Dmitrij Kabalewskij: Sinfonie Nr. 4 C-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett g-Moll KV 516 (Kathrin Rabus, Friederike Stoesser, Violine; Jutta Rübenacker, Michael Brockhaus, Viola; Jan-Henrik Rübel, Violoncello)., Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett g-Moll KV 516 (Kathrin Rabus, Friederike Stoesser, Violine; Jutta Rübenacker, Michael Brockhaus, Viola; Jan-Henrik Rübel, Violoncello)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Edvard Moritz: "Vier chinesische Lieder" op. 15 (Stefanie Stiller, Sopran; Werner Hagen, Klavier)William Walton: Bratschenkonzert (Tatjana Masurenko, Viola; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Garry Walker).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27084166	Grand Trio E-Dur		Beethoven-Trio Ravensburg	E.T.A. Hoffmann	2017-09-30, 2017-11-11		Claude Debussy: "Jeux" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Franz Liszt: "Réminiscences de Norma" (Joseph Moog, Klavier)Peter Benoît: Sinfonische Dichtung e-Moll op. 43 (Gaby Pas-van Riet, Flöte; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Fabrice Bollon)E.T.A. Hoffmann: Grand Trio E-Dur (Beethoven-Trio Ravensburg)Igor Strawinsky: Sinfonie in C (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)., von BR-Klassik. Johann Kaspar Kerll: "Missa Superba" (Dorothee Mields, Constanze Backes, Sopran; Jürgen Banholzer, Detlev Bratschke, Countertenor; Hans-Jörg Mammel, Hermann Oswald, Tenor; Markus Flaig, Wolf Matthias Friedrich, Bass; Balthasar-Neumann-Chor; Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)E.T.A. Hoffmann: Grand Trio E-Dur (Beethoven-Trio Ravensburg)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll (Ivry Gitlis, Violine; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington), von BR-Klassik. Peter Cornelius: "Der Barbier von Bagdad", Ouvertüre (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz)Franz Liszt: Réminiscences de "Don Juan" (Aglika Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Lena Neudauer, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Bruno Weil)Gustav Mahler: "Im Abendrot" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)E.T.A. Hoffmann: Grand Trio E-Dur (Beethoven Trio Ravensburg)Claude Debussy: "La mer" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27084275	"Wessex Suite"		RTÉ Concert Orchestra, Gavin Sutherland	Percy Whitlock	2017-10-03		Franco Alfano: Sinfonie Nr. 1 E-Dur "Classica" (Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Israel Yinon)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (Julia Fischer, Violine; Martin Helmchen, Klavier)Sergej Prokofjew: Boris Godunow op. 70bis, Bühnenmusik (Marina Domaschenko, Mezzosopran; Victor Sawaley und Yury Swatenko, Tenor; Arutjun Kotschinian, Bass; Männerchor des RIAS Kammerchors; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Karl Amadeus Hartmann: Konzert (Tatjana Masurenko, Viola; Frank-Immo Zichner, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Antonín Dvořák: Serenade d-Moll op. 44 (Linos-Ensemble)Robert Schumann: 6 Lieder nach Gedichten von Nikolaus Lenau und ein Requiem op. 90 (Robert Holl, Bariton; András Schiff, Klavier)Jean-Baptiste Lully: Ouverture avec tous les Airs a jouer, aus "Phaëton" (Capriccio Barockorchester, Leitung: Dominik Kiefer)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Jewgenij Kissin; London Symphony Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Anton Webern: Langsamer Satz (Emerson String Quartet)Francis Poulenc: Sextett (Les Vents Français)Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30 (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Joseph Haydn: Presto, aus der Sonate G-Dur, Hob XVI:40 (András Schiff, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Molto allegro, aus der Sinfonie D-Dur KV 202 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)Gerhard Maasz: Rondo potpourritano, aus "Divertimento" (Trio a Vent)Percy Whitlock: Wessex Suite (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Gavin Sutherland)Peter Tschaikowski: Valse, aus der Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Christoph Eschenbach)Joseph Haydn: Divertimento Es-Dur, Hob IV:Es1 (Eduard Brunenr, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 (Vladimir Ashkenazy, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Rondo, aus "Idillio-concertino" A-Dur op. 15 (Simon Dent, Oboe; Polnische Kammerphilharmonie Danzig, Leitung: Wojciech Rajski), Percy Whitlock: "Wessex Suite" (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Gavin Sutherland)Johann Friedrich Fasch: Konzert c-Moll (Alberto Grazzi, Fagott; Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini)Joseph Haydn: Sonate C-Dur Hob. XVI/1 (Marc-André Hamelin, Klavier)Claude Debussy: Arabesque Nr. 1 (Branford Marsalis, Saxofon; English Chamber Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Heinrich Ignaz Franz Biber: Rosenkranz-Sonate Nr. 14	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
27084359	Introduktion und Allegro		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Maurice Ravel	2017-10-05		Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: Festliche Ouvertüre op. 96 (Leitung: Mariss Jansons)Maurice Ravel: Introduktion und Allegro (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Peter Tschaikowski: "Capriccio italien" op. 45 (Leitung: Lorin Maazel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385 (Leitung: Riccardo Muti)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Leitung: Rafael Kubelik)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 71 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Jewgenij Kissin, Klavier; Leitung: Lorin Maazel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27084501	Sonate F-Dur		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Jan Dismas Zelenka	2017-10-17		Georg Anton Benda: Sinfonie Nr. 3 C-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Leoš Janácek: "Idyll" (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslav Szulc)Friedrich Smetana: "Die Moldau" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Bohuslav Martinu: "Die Jahreszeiten" (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Chifuyu Yada, Klavier)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonín Dvorák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Jirí Hudec: Polka (Hans-Joachim Sordel, Tuba; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jirí Hudec)., Mit Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Liszt: Fantasie über ungarische Volksmelodien (Tamas Vasary, Klavier; Leitung: Julius Rudel)Claude Debussy: "Ibéria" (Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Leitung: Mariss Jansons)Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokokothema op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Leitung: Carl St. Clair)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauer-Sinfonie" (Leitung: András Schiff)Johann Nepomuk Hummel: Introduktion, Thema und Variationen F-Dur op. 102 (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Lepold Hager).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27084812	Sonate C-Dur op. 59		Marietta Kratz, Caroline Weichert	Vincent d'Indy	2017-06-01, 2017-11-02, 2017-11-06, 2017-11-07, 2017-11-08, 2017-11-09, 2017-11-10, 2017-11-11		Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre C-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Vincent d'Indy: Sonate C-Dur op. 59 (Marietta Kratz, Violine; Caroline Weichert, Klavier)Joseph Rheinberger: Messe Es-Dur op. 109 (NDR-Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert D-Dur Wq 45 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)., von BR-Klassik. Georg Philipp Telemann: Divertimento Es-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Gerhard Oppitz, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Vincent d'Indy: Sonate C-Dur op. 59 (Marietta Kratz, Violine; Caroline Weichert, Klavier)George Enescu: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Peter Ruzicka)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
27084881	Sinfonie Nr. 6, "Sinfonia semplice"		Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Esa-Pekka Salonen	Carl Nielsen	2017-10-21		Antonín Dvorák: "Die Mittagshexe" op. 108 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Esther Hoppe, Violine; Alasdair Beatson, Klavier)Eugen d'Albert: "Aschenputtel" op. 33 (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Johann Sebastian Bach: Partita D-Dur BWV 828 (András Schiff, Klavier)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 6, "Sinfonia semplice" (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste), Johann Ladislaus Dussek: Sonate F-Dur op. 65 (Trio Cantabile)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 6, "Sinfonia semplice" (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27084939	"Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2		RIAS-Kammerchor, Uwe Gronostay	Albert Becker	2017-12-09		Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"Max Bruch: "Laßt uns das Kindlein wiegen" (Leitung: Uwe Gonostay)., Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Johann Sebastian Bach: "Komm, Jesu, komm" BWV 229 (Katharina Hohlfeld, Sopran; Claudia Türpe, Alt; Kai Roterberg, Tenor; Andrew Redmond, Bass; Leitung: Hans-Christoph Rademann)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2 (Leitung: Uwe Gronostay)Niels Wilhelm Gade: "Aquarelle" op. 19 Nr. 1 (Christina Bjørkøe, Klavier)Felix Mendelssohn: Psalm 42 op. 42 (Anna Korondi, Sopran; Anke Vondung, Alt; Andreas Karasiak, Tenor; Kay Stiefermann, Bass; Orchestre des Champs Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27084941	"Es kommt ein Schiff geladen"		RIAS-Kammerchor, Uwe Gronostay	Max Reger	2017-12-03		Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Johann Sebastian Bach: "Komm, Jesu, komm" BWV 229 (Katharina Hohlfeld, Sopran; Claudia Türpe, Alt; Kai Roterberg, Tenor; Andrew Redmond, Bass; Leitung: Hans-Christoph Rademann)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2 (Leitung: Uwe Gronostay)Niels Wilhelm Gade: "Aquarelle" op. 19 Nr. 1 (Christina Bjørkøe, Klavier)Felix Mendelssohn: Psalm 42 op. 42 (Anna Korondi, Sopran; Anke Vondung, Alt; Andreas Karasiak, Tenor; Kay Stiefermann, Bass; Orchestre des Champs Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	hr – hr 2 kultur - HR2
27084943	"Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2		RIAS-Kammerchor, Uwe Gronostay	Friedrich Silcher	2017-12-09		Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"Max Bruch: "Laßt uns das Kindlein wiegen" (Leitung: Uwe Gonostay)., Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Johann Sebastian Bach: "Komm, Jesu, komm" BWV 229 (Katharina Hohlfeld, Sopran; Claudia Türpe, Alt; Kai Roterberg, Tenor; Andrew Redmond, Bass; Leitung: Hans-Christoph Rademann)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2 (Leitung: Uwe Gronostay)Niels Wilhelm Gade: "Aquarelle" op. 19 Nr. 1 (Christina Bjørkøe, Klavier)Felix Mendelssohn: Psalm 42 op. 42 (Anna Korondi, Sopran; Anke Vondung, Alt; Andreas Karasiak, Tenor; Kay Stiefermann, Bass; Orchestre des Champs Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27084971	Sinfonie G-Dur Wq 182		Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters, Gottfried von der Goltz	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-11-28		August Enna: "Hans Christian Andersen", Festouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Michael Hofstetter)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur Wq 182 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, "Romantische" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Johann Sebastian Bach: Toccata G-Dur BWV 916 (Stepan Simonian, Klavier)Johannes Brahms: Zwei Motetten op. 29 (NDR-Chor Hamburg, Leitung: Günter Jena)., Das Konzert am Vormittag. Christoph Willibald Gluck: Triosonate Nr. 6 F-Dur (Le Parlement de Musique, Leitung: Martin Gester)Johann Wilhelm Hertel: Fagottkonzert Es-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Capriccio Barock-Orchester, Leitung: Dominik Kiefer)Mario Castelnuovo-Tedesco: Sérénade op. 118 (Michael Tröster, Gitarre; Warschauer Sinfonieorchester, Leitung: Janusz Przybylski)Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie G-Dur Wq 182 Nr. 1 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Duo Leonore)Franz Waxman: "Rebecca", Suite (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Isaac Albéniz: Klavierkonzert a-Moll op. 78 (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chamabre de Lausanne, Leitung: Jesús López Cobos)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (The Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27085180	"Nußknacker-Suite", drei Charaktertänze op. 71a		Radio Sinfonieorchester Moskau, Klaus-Peter Hahn	Peter Tschaikowski	2017-03-07		Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19 (Mitsuko Uchida; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Eduard Franck: Streichsextett D-Dur op. 50 (Leo Klepper, Viola; Mathias Donderer, Violoncello; Edinger Quartett)Charles Koechlin: The Seven Stars' Symphony op. 132 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: James Judd)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)Valentin Alkan: Klavierkonzert op. 39,8-10 (Marc-André Hamelin)Giuseppe Martucci: Sinfonie Nr. 1 d-Moll op. 75 (George Ives, Violoncello; The Philharmonia, Leitung: Francesco d'Avalos)Johan Svendsen: Festpolonaise op. 12 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester Oslo, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Haydn: Sonate cis-Moll, Hob XVI:36 (Marc-André Hamelin, Klavier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046 (Hofkapelle München, Violine und Leitung: Rüdiger Lotter)Johannes Brahms: Allegro giocoso aus der Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 69 (Daniel Chorzempa, Orgel; Deutsche Bachsolisten, Leitung: Helmut Winschermann)Christian Gottfried Thelonius: Konzert Nr. 13 D-Dur (Christian Leitherer, Klarinette; ensemble arcimboldo, Tromba marina und Leitung: Thilo Hirsch)Alphonse Hasselmans: Follets op. 48 (Volker Sellmann, Harfe)Peter Tschaikowski: 3 Charaktertänze op. 71a aus "Der Nussknacker" (Radio Sinfonieorchester Moskau, Leitung: Klaus-Peter Hahn)Franz Schubert: Allegro moderato aus der Sonate a-Moll D 821 (Ashan Pillai, Viola; Michael Endres, Klavier)Antonín Dvořák: Polonaise Es-Dur (Russian Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Jablonskij)Fernando Sor: Duo A-Dur op. 55,1 (Siegfried Behrend und Michael Tröster, Gitarre)Ludwig van Beethoven: Larghetto espressivo aus dem Streichquartett f-Moll op. 95 (Danish String Quartet), Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 263 (Daniel Chorzempa, Orgel; Deutsche Bachsolisten, Leitung: Helmut Winschermann)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5 Nr. 5 (Enrico Gatti, Violine; Gaetano Nasillo, Violoncello; Guido Morini, Cembalo)Peter Tschaikowski: "Nußknacker-Suite", drei Charaktertänze op. 71a (Radio Sinfonieorchester Moskau, Leitung: Klaus-Peter Hahn)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 537 (Hannes und Wolfgang Läubin, Trompete; English Chamber Orchestra, Leitung: Simon Preston)Ludwig van Beethoven: Streichquartett f-Moll, Larghetto espressivo op. 95	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
27085305	Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer-Trio"		Christopher Corbett, Sebastian Klinger, Anna Kirichenko, Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Ludwig van Beethoven	2017-07-13		Mitwirkende: Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Charles Gounod: Kleine Sinfonie B-Dur (Bläsersolisten des BR-Sinfonieorchesters)Felix Mendelssohn: Konzert E-Dur (Susan und Sarah Wang, Klavier; Leitung: Christoph Poppen)Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer-Trio" (Christopher Corbett, Klarinette; Sebastian Klinger, Violoncello; Anna Kirichenko, Klavier)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Kammerorchester des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: "Ein musikalischer Spaß" KV 522 (Leitung: Wolfgang Sawallisch)., Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Kammerorchester des BRSO, Leitung: Radoslaw Sculz)Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" (Christopher Corbett, Klarinette; Sebastian Klinger, Violoncello; Anna Kirichenko, Klavier)Ferenc Farkas: Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert (Solisten des BRSO)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Georg Solti)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Maria João Pires, Klavier; Leitung: Bernard Haitink), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jean Sibelius: "Rakastava", Suite op. 14 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Claude Debussy: Sonate (Petra Schiessel, Flöte; Nimrod Guez, Viola; Cristina Bianchi, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenkonzert C-Dur KV 314 (François Leleux, Oboe; Leitung: Mariss Jansons)Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Carl Nielsen: Aus "Aladdin" op. 34 (Leitung: Neeme Järvi)Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jing Zhao, Violoncello; Leitung: Yakov Kreizberg)Ludwig van Beethoven: Klarinettentrio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" (Christopher Corbett, Klarinette; Sebastian Klinger, Violoncello; Anna Kirichenko, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: John Eliot Gardiner), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" (Christopher Corbett, Klarinette; Sebastian Klinger, Violoncello; Anna Kirichenko, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur, "Mit dem Paukenschlag" (Leitung: Mariss Jansons)Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Andreas Haefliger, Klavier; Leitung: Richard Hickox).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27085917	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur		Wiener Philharmoniker, Semyon Bychkov	Franz Schmidt	2017-02-11		Aufnahme vom 10. September 2015 in der Royal Albert Hall, London. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-DurFranz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	WDR – WDR 3 - WDR3
27086681	16 Deutsche Tänze D 783		Aaron Pilsan	Franz Schubert	2017-05-27		Franz Schubert: "Wandererfantasie" D 760 (Aaron Pilsan, Klavier)Ludwig van Beethoven: Klaviertrio op. 11, "Gassenhauer-Trio" (Nicholas Rimmer, Klavier; Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello)Franz Schubert: 16 Deutsche Tänze D 783 (Aaron Pilsan, Klavier)., Junge Interpreten. Aufnahme vom 11. März 2017 im Leipziger Gewandhaus. Mitwirkende: Staatskapelle Halle; Dominik Beykirch (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit Preisträgern und Stipendiaten des Deutschen Musikwettbewerbs 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenkonzert C-Dur KV 314 (Juri Schmahl, Oboe)Signore Detri: Sonate c-Moll, "Solo flute à bec" (Maximilian Volbers, Blockflöte; Elina Albach, Cembalo)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit", ScarboRichard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Tillmann Höfs, Horn) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Oksana Lyniv)Franz Schubert: 16 Deutsche Tänze D 783 (Aaron Pilsan, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27086917	Sinfonische Rhapsodie F-Dur		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Herbert Blomstedt	Carl Nielsen	2017-05-23		Das Konzert am Vormittag. Jean-Philippe Rameau: "Naïs", Suite (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Tänze in Nainas Schloss (UdSSR Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Nielsen: Sinfonische Rhapsodie F-Dur (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico A-Dur (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Alexey Zuev, Klavier; Orchestra of the 18th Century, Leitung: Kenneth Montgomery)Johan Wagenaar: "Saul en David" op. 24 (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (London Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti), Mit Herbert Blomstedt (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 338 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Carl Nielsen: Sinfonische Rhapsodie F-Dur (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Staatskapelle Dresden).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27087566	Violinkonzert Nr. 1 g-Moll		Sergey Khachatryan, San Francisco Symphony Youth Orchestra, Donato Cabrera	Max Bruch	2017-06-24		Aufnahme vom 30. Juni 2015. Mason Bates: "Garages of the Valley"Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-MollHector Berlioz: "Symphonie fantastique" op. 14 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Leitung: Donato Cabrera), Junge Interpreten. Felix Mendelssohn: "Variations sérieuses" op. 54Frédéric Chopin: Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61; Fantaisie-Impromptu cis-Moll op. 66Felix Mendelssohn: Rondo capriccioso E-Dur op. 14Robert Schumann: "Carnaval" op. 9Camille Saint-Saëns: Allegro appassionato cis-Moll op. 70 (Sophie Pacini, Klavier) (Aufnahme vom 4. September 2018 in Traunstein) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Leitung: Donato Cabrera)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 447 (Felix Klieser, Horn; Camerata Salzburg), Junge Interpreten. Franz Schubert: Sonate a-Moll D 821Reza Vali: Persian Folk SongsCésar Franck: Sonate A-Dur (Kian Soltani, Violoncello; Aaron Pilsan, Klavier) (Aufnahme vom 29. Januar 2018 im Herkulessaal der Münchner Residenz) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Leitung: Donato Cabrera)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27087678	Bläserquintett D-Dur op. 124		Solisten des BR Symphonieorchesters	Giulio Baldassare Briccialdi	2017-02-16, 2017-04-18		Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll op. 80 (Leitung: Herbert Blomstedt)Giulio Baldassare Briccialdi: Bläserquintett D-Dur op. 124 (Solisten des BR Symphonieorchesters)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 (Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-Dur (Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Lorin Maazel)Antonín Dvorák: Streichquartett F-Dur op. 96 (Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Christian Zacharias, Klavier; Leitung: Colin Davis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27087921	"Peer Gynt", Suite Nr. 1		BBC Symphony Orchestra London, Sakari Oramo	Edvard Grieg	2017-09-26		Aufnahme vom 1. Juli 2015. Edvard Grieg: "Peer Gynt", Suite Nr. 1Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-DurJean Sibelius: "Kuolema", Szene mit Kranichen und Valse tristeLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Igor Levit, Klavier; BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Sakari Oramo), Das Konzert am Vormittag. Édouard Lalo: "Namouna", Fantasie-Ballett (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Edvard Grieg: "Peer Gynt", Suite Nr. 1 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Hariolf Schlichtig, Viola; Trio Parnassus)Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Frederick Delius: "A village Romeo and Juliet", The walk to the paradise garden (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Suite Nr. 2 op. 64c (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll, "Die Glocken von Zlonice" (Staatsphilharmonie Nürnberg, Leitung: Marcus Bosch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27089154	Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter"		Philharmonisches Orchester Oslo, Joshua Weilerstein	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-13		Konzert vom 22. Januar in der Konzerthalle in Oslo. Igor Strawinsky: "Pulcinella"-Suite Luciano Berio: Folk-Songs Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Tora Augestad, Mezzosopran; Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Joshua Weilerstein)	hr – hr 2 kultur - HR2
27090422	Ouvertüre zur Oper "Die Pantöffelchen"		Moskauer Rundfunk-Sinfonieorchester, Wladimir Fedossejew	Peter Tschaikowski	2017-02-20		Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Anonymus: Repeticio, aus dem "Buxheimer Orgelbuch" (Tasto Solo)François-André Danican Philidor: Sinfonie Nr. 27 G-Dur; Ouvertüre zur Opéra comique "Le maréchal ferrant" (Prager Kammerorchester, Leitung: Christian Benda)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 5 E-Dur (Murray Perahia, Klavier)Peter Tschaikowski: Ouvertüre zur Oper "Die Pantöffelchen" (Moskauer Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Wladimir Fedossejew)Alexander Borodin: Streichsextett d-Moll (Jan Peruska, Viola; Martin Sedlak, Violoncello; Prazak Quartett)Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 8 c-Moll op. 13, "Pathétique" (Wilhelm Kempff) (Aufnahme von 1933)Pierre Schaeffer: Étude pathétique (Groupe de recherches musicales, Paris)Erik Satie: Parade (Orchestre des Concerts Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Charles Ives: Central Park in the Dark (New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Franz Schubert: Nachtgesang im Walde D 913 (RIAS-Kammerchor; Scharoun Ensemble, Leitung: Marcus Creed)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 8 G-Dur, Hob I:8, "Le Soir" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Camille Saint-Saëns: Violons dans le soir (Karine Deshayes, Mezzosopran; Arnaud Thorette, Violine; Johan Farjot, Klavier)Darius Milhaud: Konzert op. 109 für Schlagzeug und kleines Orchester (Daniel Faure; Orchester von Radio Luxemburg, Leitung: Darius Milhaud)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
27090567	Ballata and Ballabile op. 160		Gemma Rosefield, BBC Scottish Symphony Orchestra, Andrew Manze	Charles Villiers Stanford	2017-09-13		Charles Villiers Stanford: Ballata und Ballabile op. 160 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Johann Evangelist Brandl: Sinfonia Es-Dur op. 12 (Karlsruher Barockorchester, Leitung: Kirstin Kares)Franz Anton Hoffmeister: Sinfonia concertante Nr. 1 Es-Dur (Dieter Klöcker, Giuseppe Porgo, Klarinette; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Johannes Moesus), Das Konzert am Vormittag. Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Christian Binde, Horn; Compagnia di Punto)Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier)Charles Villiers Stanford: Ballata und Ballabile op. 160 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduktion d-Moll op. 134 (Gerhard Oppitz, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Marc Andreae)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade B-Dur KV 361, "Gran Partita" (Mitglieder des London Symphony Orchestra)Erkki Melartin: "Dornröschen-Suite" op. 22 (Philharmonisches Orchester Tampere, Leitung: Leif Segerstam)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur, "Mit dem Paukenschlag" (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Ltg.: Ádám Fischer), Johann David Heinichen: Konzert D-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Akiko Suwanai, Violine; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Julius Röntgen: "Ein Liedchen von der See" op. 45 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Charles Villiers Stanford: Ballabile op. 160 Nr. 2 (Gemma Rosefield, Violoncello; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Maxim Berezovsky: Sinfonie C-Dur (Pratum Integrum Orchestra)Antonio Caldara: Chiacona B-Dur op. 2 Nr. 12 (Amandine Beyer, Leila Schayegh, Violine; Jonathan Pesek, Violoncello; Matthias Spaeter, Erzlaute; Jörg-Andreas Bötticher, Cembalo, Orgel), Mit Xaver Frühbeis. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Leevi Madetoja: Eine kleine Romanze op. 17,3 (Mika Rännäli, Klavier)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 für Viola und Orchester (Rainer Moog; Rheinische Philharmonie, Leitung: Wolfgang Balzer)John Thomas: Cambria, Duo nach walisischen Volksliedern für 2 Harfen (Regine Kofler und Silke Aichhorn)William Wallace: Sir William Wallace, Tondichtung Nr. 5 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 15 a-Moll, "Rákóczi-Marsch" (Leslie	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
27091065	Klaviertrio e-Moll op. 90, "Dumky"-Trio		Trio Wanderer	Antonin Dvorák	2017-08-02		Francesco Geminiani: "The Art of Playing on the Violin" op. 9 (Gottfried von der Goltz, Violine; Annekatrin Beller, Violoncello; Thomas Boysen, Laute; Torsten Johann, Cembalo) (Konzert vom 23. September in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung Oberried) Antonin Dvorák: Klaviertrio e-Moll op. 90, "Dumky"-Trio (Trio Wanderer: Jean-Marc Phillips-Varjabédian, Violine; Raphael Pidoux, Violoncello; Vincent Coq, Klavier) (Konzert vom 10. Oktober in Schloss Bonndorf), Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
558387490	Hours		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-07-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten : "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
558387491	Still a beautiful day		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-07-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten : "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
558387492	To be gone		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-07-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten : "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
558387493	Walk right in		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-07-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten : "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
558387494	Girl laying down		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-07-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten : "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
558387495	Only those who love		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-07-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten : "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
558387496	The longer the waiting (The sweeter the		Anna Ternheim & Band	Cook / Mc Laughlin)/Cook / McLaughlin	2017-07-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten : "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
558387497	Bow your head		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-07-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten : "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
558387498	What have I done		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-07-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten : "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
558387499	A french love		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-07-31		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (1), Hamburg April 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim, Hamburg, April 2016. Als 2004 in Schweden mit "Somebody Outside" das erste Album der Stockholmer Sängerin und Songschreiberin Anna Ternheim herauskam, war es eines der meisterwarteten Debütalben der nationalen Musikszene. Vier weitere Alben folgten : "Separation Road" (2006), "Leaving on a Monday" (2008), das in Nashville aufgenommene "Night Visitor" (2011) und das jüngste "For the young" (2015), das Anna Ternheim nach einem längeren Aufenthalt in New York produzierte und auf dem die 37-Jährige auch mit härteren Gitarren-Sounds experimentierte. Am 6. April 2016 stand die Singer-Songwriterin auf der Bühne des Knust in Hamburg. "NDR 2 Soundcheck Live: Das Radiokonzert" schnitt en Auftritt mit. Teil 1 läuft am Montag, 30. Mai, ab 21.00 Uhr; Teil 2 am 11. Juli.	NDR – NDR 2 - NDR2
558737201	Save Tonight		Robin Schulz	Cherry, Eagle-Eye	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737202	Pride		Robin Schulz	Gaye, Marvin, Withfield	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737203	Rivers		Robin Schulz	k.a./k.A.	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737204	A Sky Full Of Stars		Robin Schulz	Martin, Chris; Berryman	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737205	Show Me Love		Robin Schulz	Bierbrodt, Dennis; Kram	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737206	Smells Like Teen Spirit		Robin Schulz	Cobain, Kurt; Grohl, Da	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737207	Waves		Robin Schulz	Stehr, Dennis Princewel	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737208	Dangerous		Robin Schulz	Guetta, David; Tuinfort	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737209	Reality		Robin Schulz	van de Polder, Janieck;	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737210	Sugar		Robin Schulz	Schulz, Robin	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737211	Feed Your Head		Robin Schulz	Slick, Grace; Kalkbrenn	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558737212	Heatwave		Robin Schulz	Thiam, Aliaune, Nelson,	2017-09-10		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558738028	The Fast Lane		Milow	Vandenbroeck, Jonathan	2017-08-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558738032	No, No, No		Milow	Vandenbroeck, Jonathan;	2017-08-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558738039	Begging		Lions Head	Uriarte, Ignacio; Bakij	2017-08-13		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558743680	See You		Lions Head	Filip Bakija, Ignacio U/Ignacio Uriarte/Pascal	2017-08-13		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558745638	Lonley One		Milow	Vandenbroeck, Jonathan;	2017-08-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558745639	Howling At The Moon		Milow	Infusino, Tammy/Infusino, Tammy; Presti	2017-08-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The National (2), Elbphilharmonie Hamburg, Oktober 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558745644	We Must Be Crazy		Milow	Dennen, Brett; Hollande	2017-08-20		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558955880	Firecracker		Lions Head	Filip Bakija, Ignacio U	2017-08-13		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558955882	The Bullet		Lions Head	Filip Bakija, Ignacio U	2017-08-13		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
558959685	HOOK - Mad World		Michael Andrews Feat. G	Roland Orzabal	2017-02-20, 2017-02-21			NDR – N-JOY - NDRNJ
558962776	Your Hands Are Like Home (Reeperbus 2016		Lilly Among Clouds	Lilly Among Clouds	2017-01-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
559104987	mupo114		DERULO, JASON	Kirkpatrick, Ian; Desro	2017-10-17, 2017-11-02			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
559105105	mupo77neu		NAKLAB, ANNA FEAT. ALLE	Bossert, Uwe; Garvey, R	2017-10-15, 2017-11-01, 2017-11-06, 2017-11-07, 2017-11-15, 2017-11-16, 2017-11-28			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
559105755	avenir		JAEHN, FELIX FEAT. POLI	Jaehn, Felix; Harry, Ji	2017-10-29, 2017-11-03, 2017-11-09, 2017-11-15, 2017-11-20, 2017-11-21			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
559106417	mupo115		DERULO, JASON	Kirkpatrick, Ian; Desro	2017-11-04, 2017-11-05, 2017-11-16			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
559106622	mupo12		DERULO, JASON	Kirkpatrick, Ian; Desro	2017-10-24, 2017-11-09, 2017-11-21			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
559106829	mupo 12		JAEHN, FELIX FEAT. POLI	Jaehn, Felix; Harry, Ji	2017-10-22, 2017-11-06, 2017-11-21, 2017-11-25			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
559107831	mupo 112		DERULO, JASON	Kirkpatrick, Ian; Desro	2017-10-22, 2017-11-01, 2017-11-09, 2017-11-12			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
559107868	s.o.s.		JAEHN, FELIX FEAT. POLI	Jaehn, Felix; Harry, Ji	2017-10-13, 2017-10-18, 2017-10-22, 2017-11-03, 2017-11-07, 2017-11-10, 2017-11-11, 2017-11-13, 2017-11-17, 2017-11-21			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
559108502	mupo116		DERULO, JASON	Kirkpatrick, Ian; Desro	2017-10-20, 2017-11-09, 2017-11-25, 2017-11-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
559108554	mupo78		NAKLAB, ANNA FEAT. ALLE	Bossert, Uwe; Garvey, R	2017-10-18, 2017-11-02, 2017-11-05, 2017-11-16, 2017-11-20			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
559109087	mupo0709		NAKLAB, ANNA FEAT. ALLE	Bossert, Uwe; Garvey, R	2017-11-02, 2017-11-06, 2017-11-18, 2017-11-25			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
559138029	Opening (HF) / Salt Peanuts		Intensivstation-Band/Do	Gillespie, Dizzy	2017-04-03, 2017-05-29			NDR – Info - NDR4
559138042	We are the Champions		Intensivstation-Band	Mercury, Freddy	2017-04-03			NDR – Info - NDR4
559138045	Salt Peanuts (Closing)		Intensivstation-Band	Gillespie, Dizzy	2017-04-03, 2017-05-29			NDR – Info - NDR4
559138701	Strolling		Michael Naura Quintett	Clarke, K./Clarke, Kenneth Spearma	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
559138702	Da Ya Da Ya		Michael Naura Quintett	Hamer, Stuart	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
559141650	Salt Peanuts/Was fehlt (Musik:Top 5)		Intensivstation-Band	Doersam, Matthias; Schm/Doersam; Prandl; Schmol/Doersam/prandl/schmolck/Doersam/Prandl/Schmolck/Gillespie, Dizzy; Doers	2017-04-03, 2017-05-29			NDR – Info - NDR4
559678924	How To Save A Life		The Fray; the fray	The Fray; the fray	2017-01-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
560117612	Collage 03 Starshow 2017		Hook	Hook	2017-03-28, 2017-04-07, 2017-04-10, 2017-05-20, 2017-05-24, 2017-05-31			NDR – N-JOY - NDRNJ
560118842	Wild Things		Alessia Cara	Ho, James; Caracciolo,	2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
560118843	17		Alessia Cara	Caracciolo, Alessia; Ti	2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
560118844	River Of Tears		Alessia Cara	Caracciolo, Alessia; Ti	2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
560118845	Scars To Your Beautiful		Alessia Cara	Caracciolo, Alessia; Ti	2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
562052428	The one I love belongs to somebody else		Ella Fitzgerald & Joe P	John, I./Kahn, Gus ; Pinkard, Ma	2017-04-25		Mit Claudia Schober. Thema: Ella in Concert	NDR – kultur - NDR3
562052600	One o' Clock Jump		Simon Nabatov (p), Dann	Basie, William "Count"	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband plays Benny Goodman, Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
562117899	Take the world by storm		Lukas Graham	Forchhammer, Lukas; For/Lukas Graham	2017-03-06, 2017-04-04, 2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
562117901	Don't you worry about me		Lukas Graham	Forchhammer, Lukas; For/Lukas Graham	2017-03-06, 2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR., Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The National (2), Elbphilharmonie Hamburg, Oktober 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
562117904	Criminal mind		Lukas Graham	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
562117905	Better than yourself (Criminal mind pt.		Lukas Graham	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
562117913	Happy home		Lukas Graham	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham beim Reeperbahn Festival in Hamburg im Dezember 2015, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
562292414	stay		KYGO FEAT. MATY NOYES	GOERVELL-DAHLL, KYRRE/Kygo; Noyes, Maty; Lars	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
565854132	Get Low		McMorrow, James Vincent	McMorrow, James Vincent	2017-07-04			NDR – kultur - NDR3
565855714	Soundtrack: "Star wars" - Princess Leia'		Strobel, Frank	Williams, John	2017-06-03			NDR – kultur - NDR3
565855846	Hora staccato		Nakariakow, Sergej (Tro	Dinicu, Grigoras	2017-02-11, 2017-03-02, 2017-03-25, 2017-03-31, 2017-05-04, 2017-05-18, 2017-07-18			NDR – kultur - NDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
567024551	Superstition		Stevie Wonder	STEVIE WONDER	2017-11-11, 2017-11-12			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
567440504	Pressing Matters (Robags Pinvoldex Sull		The Cyclist	MORRISON, ANDREW	2017-04-02			WDR – 1LIVE - WDR1
567441465	Golden Girls (feat. Lazarusman)		Tigerskin & Jack Jenson		2017-01-27			FLUX FM - FLUX-FM
567441970	Signs		Abay		2017-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
567443061	The Well		Campdogzz		2017-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
567445290	Make Me Better (Live @ FluxFM)		Ten F?		2017-01-28, 2017-03-15			FLUX FM - FLUX-FM
567651452	Stressed Out		Twenty One Pilots	DUN, JOSH; JOSEPH, TYLE	2017-01-23			WDR – 1LIVE - WDR1
567652023	A Million Miles Away		Luke Reynolds		2017-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
567653384	Glamour Boys		Living Colour		2017-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
567653853	Drawl		18+		2017-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
567653854	Atemlos		Helene Fischer		2017-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
567654003	What'cha Gonna Do About It		Small Faces	THE SMALL FACES	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
567655641	Le responsable		Jacques Dutronc	JACQUES DUTRONC	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1
567656524	I'm Your Doll		FKA Twigs		2017-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
567656648	Sweater Weather		The Neighbourhood		2017-09-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
567656853	Let It Happen		Tame Impala		2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
567657383	Karma Chameleon		Culture Club		2017-10-04			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
567657819	I Love You Mary Jane		Sonic Youth & Cypress H	SONIC YOUTH & CYPRESS H	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
600140551	MY HEART IS ON FIRE		ASTA	ASTA	2017-08-19			WDR – WDR 5 - WDR5
600189594	THIS IS HOUSE MUSIC		DJ JAMES INGRAM & ROLAN	DJ JAMES INGRAM & ROLAN	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
600196699	HAPPY HOUR - MAGIE & MOZART UM SIEBEN		EHRITT, REINHARD	DUKAS, PAUL;WESENAUER,	2017-03-25			WDR – WDR 4 - WDR4
600253235	OLDIES UND GOLDIES		KEIM, STEFAN	LEHAR, FRANZ;KALMAN, EM	2017-01-03			WDR – WDR 4 - WDR4
600289897	MEIN NAME IST BOND. JAMES BOND.		MENCHEN, ALBERTO	BARRY, JOHN;BART, LIONE	2017-01-03			WDR – WDR 4 - WDR4
600314757	HEI, HEI, HEI, SO EINE SCHNEEBALLSCHLACH		OSTERLOH, KLAUS	FROBOESS, GERHARD	2017-12-16			WDR – WDR 4 - WDR4
600320245	WEIHNACHTSKONZERT 2016		PHOENIX, PAUL	HESS, NIGEL;HERBERT, VI/TRADITIONAL;WALDTEUFEL,	2017-12-02, 2017-12-09			WDR – WDR 4 - WDR4
600339991	ICH LIEBE DIE SONNE, DEN MOND UND DIE ST		SCHACHTNER, HEINZ	WITTKOPP, GUENTHER	2017-01-20, 2017-02-14, 2017-04-04, 2017-04-30, 2017-10-04, 2017-12-08			WDR – WDR 4 - WDR4
600340133	FEIERN DIE AUCH MIT?		SCHMITZ, HENNING	SCHMITZ, HENNING	2017-12-10			WDR – WDR 5 - WDR5
600360068	AUS: EHE IN DOSEN		TANZORCHESTER HUGO STRA	GROTHE, FRANZ	2017-01-02, 2017-01-27, 2017-03-13, 2017-04-07, 2017-09-19, 2017-10-16, 2017-11-10, 2017-12-13			WDR – WDR 4 - WDR4
600387927	WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	TRAD. ENGLISCHES WEIHNA/TRADITIONAL	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
600387968	TYPEWRITER		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2017-12-03, 2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 4 - WDR4
600388011	SLEIGH RIDE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
600388016	FIDDLE-FADDLE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ANDERSON, LEROY	2017-09-09			WDR – WDR 3 - WDR3
623307082	Melting Pot		Anne Tismer	Roger Greenaway	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
623317569	What's your thing		Charlotte Mueller	Bonny Rice	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
623321518	Feel like funktin it up		David Lindemann	Rebirth Brass Band	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
623321519	Callin' me		David Lindemann	Kieran Kane/Sean Locke	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
623339421	Aberno li qrithaysdi		Ilhan Sami	Ilhan Sami	2017-03-18			Deutschlandfunk - DLF
623339916	Midyat		Ishok Yakub	traditionell	2017-03-18			Deutschlandfunk - DLF
623354496	Round Midnight		Marc Benham	Monk	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
623354497	Au Creux De Mon Épole		Marc Benham	Aznavour	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
623354500	Si Jétais Un Homme		Marc Benham	Tell	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
623354502	On The Street Where You Live		Marc Benham	Loewe	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
623354505	The Trolley Song		Marc Benham	Blane/Martin	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
623354507	I Can't Give You Anything But Love		Marc Benham	McHugh	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
625689872	Suonata for Bagpipe and Triangle		Alan Lomax	Alan Lomax	2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
625689885	Tonnaroti		Alan Lomax	Alan Lomax	2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
625690603	Blue Meditation		Alexander Hawkins & Wad	Smith-Hawkins/Wadada Leo Smith	2017-03-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
625695343	Hard Times in ColemanŽs Mines		Aunt Molly Jackson	Spencer Williams	2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
625695999	Life and Death		Avishai Cohen Quartet	Avishai Cohen/Cohen	2017-01-09, 2017-04-18		Aufnahme vom 08.09.16 aus dem NDR/Rolf Liebermann Studio in Hamburg. Mit Karl Lippegaus. Mit Avishai Cohen (Trompete); Yonathan Avishai (Piano); Barak Mori (Kontrabass); Nasheet Waits (Schlagzeug). Thema: Avishai Cohen Quartet, Aufnahme vom 09./10.07.16 beim Montreux Jazz Festival. Mit Karl Lippegaus. Thema: Chico Freeman Quintet (Chico Freeman, Saxofon; Antonio Faraó, Piano; Heiri Känzig, Bass; Michael Baker, Schlagzeug; Reto Weber, Perkussion) / Avishai Cohen Quartet (Avishai Cohen, Trompete; Yonathan Avishai, Piano; Barak Mori, Bass; Nasheet Waits, Schlagzeug)	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
625696001	Quiescence		Avishai Cohen Quartet	Avishai Cohen/Cohen	2017-04-18		Aufnahme vom 08.09.16 aus dem NDR/Rolf Liebermann Studio in Hamburg. Mit Karl Lippegaus. Mit Avishai Cohen (Trompete); Yonathan Avishai (Piano); Barak Mori (Kontrabass); Nasheet Waits (Schlagzeug). Thema: Avishai Cohen Quartet, Aufnahme vom 09./10.07.16 beim Montreux Jazz Festival. Mit Karl Lippegaus. Thema: Chico Freeman Quintet (Chico Freeman, Saxofon; Antonio Faraó, Piano; Heiri Känzig, Bass; Michael Baker, Schlagzeug; Reto Weber, Perkussion) / Avishai Cohen Quartet (Avishai Cohen, Trompete; Yonathan Avishai, Piano; Barak Mori, Bass; Nasheet Waits, Schlagzeug)	Deutschlandfunk - DLF
625702888	Wörterbuch der Gemeinplätze		Bobby McFerrin	Bobby McFerrin	2017-09-12, 2017-09-15, 2017-10-15, 2017-10-18, 2017-11-25, 2017-12-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
625707477	Best Kept Secret		Case, Neko	Case, Neko; Lang, K.D.;	2017-01-17, 2017-02-08, 2017-02-18, 2017-02-28, 2017-03-23, 2017-04-19, 2017-04-21, 2017-05-16, 2017-06-17, 2017-07-01, 2017-07-25, 2017-08-17, 2017-09-05, 2017-09-15, 2017-09-26, 2017-10-25, 2017-11-13, 2017-11-27, 2017-12-18, 2017-12-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
625712615	Kauges kuelas		Curly Strings	Eeva Talsi/E.Talsi	2017-01-01		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
625712625	Kaettemaks		Curly Strings	Eeva Talsi/E.Talsi	2017-01-01		Aufzeichnung vom 09.09.16, Schwerin-Mueß, Museumsdorf. Moderation: Holger Beythien. Thema: 4. Windros Festival. The Paul McKenna Band und Curly Strings. Schottische und estnische Folkmusik	Deutschlandradio Kultur - DRK
625720360	Looking Forward		Edmar Castaneda Trio	GILKES, MARSHALL/Marshall Gilkes/Edmar C	2017-04-25			WDR – WDR 3 - WDR3
625721623	I ainŽt got nobody		Ellis Hattie	D. Peyton/Spencer Willi	2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
625723212	Surfin'		Ernest Ranglin & Friend	Ranglin-Dodd	2017-04-16		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
625723214	Below the Bassline		Ernest Ranglin & Friend	Ernest Ranglin	2017-04-16		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625723216	Moondance		Ernest Ranglin & Friend	Ernest Ranglin	2017-04-16		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625723218	Swaziland		Ernest Ranglin & Friend	Ernest Ranglin	2017-04-16		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625723220	Balbalou		Ernest Ranglin & Friend	Cheikh Lo	2017-04-16		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625723230	9:58		Ernest Ranglin & Friend	Ernest Ranglin	2017-04-16		Aufzeichnung vom 13.07.16. Moderation: Matthias Wegner. Mit Tony Allen (Schlagzeug); Ira Coleman (Bass); Alex Wilson (Klavier); Ernest Ranglin (Gitarre); Cheikh Lo (Gitarre, Timbales, Gesang); Courtney Pine (Saxofon). Thema: Montreux Jazz Festival. Ernest Ranglin and Friends. Der 82-jährige Miterfinder des Jazz-Reggae war im Sommer auf Abschiedstour in Europa und wurde von einer All-Star-Band begleitet., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625727633	Choere - Radio Edit		Forster, Mark	Cwiertnia, Mark; Cwiert	2017-01-04, 2017-02-13			Deutschlandfunk - DLF
625728202	Ruhe nur Ruhe, sagt Walter P. immer		Frank Wingold	Frank Wingold	2017-11-07, 2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
625728596	Es klingelt das Telefon□		Frieder Butzmann	Frieder Butzmann	2017-09-13, 2017-10-17, 2017-11-23			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
625728614	Exoplaneten: Muster Möglicher Welten		Frieder Butzmann	Frieder Butzmann	2017-09-22, 2017-12-02, 2017-12-05, 2017-12-13, 2017-12-22			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
625730283	Anzeigen		Gerd Bessler	Gerd Bessler	2017-12-26			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
625736116	Nobody Else To Blame		Henrik Freischlader	Henrik Freischlader	2017-01-27		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (1/2), Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlader Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlader nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuem Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilsicher zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlader Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF
625736120	Early Morning Blues		Henrik Freischlader	Henrik Freischlader	2017-01-27		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (1/2), Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlader Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlader nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuem Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilsicher zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlader Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF
625738978	Reservemusik Campus - Lonely		Ira May	Iris Boesiger, Christop	2017-06-12			Deutschlandfunk - DLF
625742558	Move		Jazzbaltica All Star Ba	Ann-Sofi Soederqvist/Soederqvist, Ann-Sofi	2017-06-22		Aufnahme vom 24.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Thema: JazzBaltica All Star Band	NDR – Info - NDR4
625742666	Das unerhörte Museum		Jean Szymczak	Jean Szymczak	2017-12-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
625744054	Kobayashi		Jo Ambros	Jo Ambros	2017-10-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
625744076	Blues For Pablo		Joachim Kuehn New Trio	Evans, G./Gil Evans	2017-06-24		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Joachim Kühn (Piano); Chris Jennings (Kontrabass); Eric Schaefer (Schlagzeug). Thema: Joachim Kühn New Trio, Mit Claudia Schober. Thema: Joachim Kühn in der Fabrik der Künste. Joachim Kühn ist nicht nur ein begnadeter Pianist, sondern malt auch leidenschaftlich gern. In der Fabrik der Künste präsentierte er zum ersten Mal seine Bilder in einer eigenen Ausstellung. Zu deren Eröffnung der ECHO Jazz-Gewinner ein besonderes Solo-Konzert spielt.	NDR – Info - NDR4
625744242	Körper		Joe Bauer	Joe Bauer	2017-01-03, 2017-02-22, 2017-04-20, 2017-10-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
625746599	Komorebi		Julia Huelsmann Quartet	Tom Arthurs/TOM ARTHURS	2017-03-18			rbb – kulturradio - RBBKR
625750526	Night and day		Kishino, Yoshiko	Porter, Cole	2017-01-09, 2017-03-08, 2017-06-09, 2017-09-08			Deutschlandfunk - DLF
625758809	Radioli		Lutz Glandien	Lutz Glandien	2017-01-27, 2017-01-31, 2017-02-17, 2017-04-17, 2017-04-24, 2017-09-16, 2017-09-20, 2017-10-03, 2017-10-13, 2017-10-25, 2017-11-19, 2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
625760540	Auf, auf! Zum Vagabundenkongress!		Maiden Monsters	Gregor Gog & Maiden Mon/Maiden Monsters	2017-01-13, 2017-02-24, 2017-09-19, 2017-09-29, 2017-10-12, 2017-10-29, 2017-11-04, 2017-11-22, 2017-12-01, 2017-12-09, 2017-12-15			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
625762181	Man darf nicht alles glauben		Mark Scheibe	Mark Scheibe	2017-01-12, 2017-02-10, 2017-03-12, 2017-10-07, 2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
625763214	Konstanzer Walzer		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2017-02-28		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Matthias Schriefl und Band	Deutschlandfunk - DLF
625763216	Ameisen in Konstanz		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2017-02-28		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Matthias Schriefl und Band	Deutschlandfunk - DLF
625763222	Auf der Steinseehuetten		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2017-02-28		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Matthias Schriefl und Band	Deutschlandfunk - DLF
625763224	Holz gegen Blech		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2017-02-28		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Matthias Schriefl und Band	Deutschlandfunk - DLF
625763228	Abidjan		Matthias Schriefl & Mul	Matthias Schriefl	2017-02-28		Aufzeichnung vom 10.07.16, Konzertbühne Heinepark. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Matthias Schriefl und Band	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
625765746	I do		Mette Henriette	Mette Henriette	2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625765752	I		Mette Henriette	Mette Henriette	2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625765754	Pearl Rafter		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
625765756	Veils ever after		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
625765758	Wildheart		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
625765760	Unfold		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
625765764	Strangers by midday		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
625765766	Late a la carte		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
625765768	Breathe		Mette Henriette	Mette Henriette	2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625765770	The silver fox		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
625765772	The lost one		Mette Henriette	Mette Henriette	2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
625765774	Bare Blacker Rum		Mette Henriette	Mette Henriette	2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625765776	Off the beat		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
625765780	This will pass too		Mette Henriette	Mette Henriette/METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
625765782	So it is		Mette Henriette	Mette Henriette	2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
625765784	345		Mette Henriette	Johan Lindal/JOHAN LINDVALL	2017-03-25, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
625775005	Niggun		Omer Klein Trio	Klein/Klein, Omer/KLEIN, OMER/Omer Klein	2017-06-27, 2017-07-03		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omer Klein (Piano); Haggai Cohen-Milo (Kontrabass); Amir Bresler (Schlagzeug). Thema: Omer Klein Trio	NDR – Info - NDR4
625775007	Josephine		Omer Klein Trio	Klein, Omer/KLEIN, OMER/Omer Klein	2017-02-18		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omer Klein (Piano); Haggai Cohen-Milo (Kontrabass); Amir Bresler (Schlagzeug). Thema: Omer Klein Trio, Rheingau Musik Festival, Weingut Künstler Hochheim, August 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Mit Haggai Cohen-Milo (b); Amir Bresler (dr); Omer Klein (p). Thema: Omer Klein Trio	hr – hr 2 kultur - HR2
625775011	One Step At A Time		Omer Klein Trio	Klein, Omer/KLEIN, OMER/Omer Klein	2017-02-18		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Omer Klein (Piano); Haggai Cohen-Milo (Kontrabass); Amir Bresler (Schlagzeug). Thema: Omer Klein Trio, Rheingau Musik Festival, Weingut Künstler Hochheim, August 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Mit Haggai Cohen-Milo (b); Amir Bresler (dr); Omer Klein (p). Thema: Omer Klein Trio	hr – hr 2 kultur - HR2
625777086	Denk ich an Deutschland		Panknin, Straessner, Hill		2017-01-08, 2017-01-15, 2017-01-22, 2017-01-29, 2017-02-05, 2017-02-12, 2017-02-19, 2017-02-26, 2017-03-05, 2017-03-12, 2017-03-19, 2017-03-26, 2017-04-02, 2017-04-09, 2017-04-14, 2017-04-16, 2017-04-17, 2017-04-23, 2017-04-30			Deutschlandfunk - DLF
625778281	Kfisch		Paul Friedrich Frick	Paul Friedrich Frick	2017-03-11, 2017-03-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
625782808	Li me paroli		Pupi Di Surfaro	keine Angabe/Salvatore Nocera	2017-02-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
625989797	Dazwischen		Sandra Truté	Sandra Truté	2017-01-04, 2017-01-31, 2017-03-10, 2017-11-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
625993004	Double Speed Dating		Sir Henry	Sir Henry	2017-01-05, 2017-01-15, 2017-03-01, 2017-09-05, 2017-09-26, 2017-10-09, 2017-10-10, 2017-10-11, 2017-10-12, 2017-10-13, 2017-10-30, 2017-11-11, 2017-11-14, 2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
625994357	The Composers' Session		Stefano Giannotti, Tobi	Stefano Giannotti	2017-01-14, 2017-01-18, 2017-02-09, 2017-04-04, 2017-04-26, 2017-09-11, 2017-09-23, 2017-10-25, 2017-11-10, 2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
625996298	The Robots		The Bad Plus	Kraftwerk	2017-04-16		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig. Moderation: Matthias Wegner. Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band. Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands veredeln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
625996299	Prehensive Dream		The Bad Plus	Reid Anderson	2017-04-16		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig. Moderation: Matthias Wegner. Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band. Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands veredeln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625996301	Time after Time Time after Time		The Bad Plus	Cindy Lauper	2017-04-16		Aufzeichnung vom 01.10.16, Opernhaus Leipzig. Moderation: Matthias Wegner. Mitwirkende: The Bad Plus; Meshell Ndegeocello and Band. Thema: 40. Leipziger Jazztage. Zwei hochkarätige amerikanische Bands veredeln die Jubiläumsausgabe des bedeutenden Leipziger Festivals., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
625998022	Alone At Sea		The Pineapple Thief	Soord, Bruce	2017-12-03			Deutschlandfunk - DLF
626053833	Pretty Boy Floyd		Woody Guthrie	Woody Guthrie	2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
626053839	Great Dust Storm Disaster		Woody Guthrie	Woody Guthrie	2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
626053842	Stewball		Woody Guthrie/Leadbelly	unbekannt	2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
626053853	Der Seewetterbericht		Wortart Ensemble	Anne Munka	2017-03-07, 2017-09-13, 2017-10-01, 2017-10-07, 2017-10-28, 2017-12-06, 2017-12-17, 2017-12-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
626054078	Sing		Yellow Bird	Lucia Cadotsch/Manon Kahle	2017-02-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
626054676	Berlin im Aufnahmezustand		fuchs+hahn	fuchs+hahn	2017-01-25, 2017-02-17, 2017-03-11, 2017-03-24, 2017-04-24, 2017-09-13, 2017-09-22, 2017-09-29, 2017-10-13, 2017-10-22, 2017-12-01, 2017-12-18, 2017-12-27		Das Kulturmagazin. Moderation: Max Oppel. Thema: Schulmädchenreport revisited: Das 11. Pornofilmfestival in Berlin / Can you handle the truth? Harte Fakten weich vermitteln / Pixel Forest! Großer Auftritt von Pippilotti Rist in New York / Vorgespult: "Das Versprechen" & "31" & "Girl on the train"	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
626054766	oo (infinity)		noto	Carsten Nicolai/Carsten Nikolai	2017-03-08, 2017-04-06, 2017-04-26, 2017-09-07, 2017-10-11, 2017-10-17, 2017-10-26, 2017-11-10, 2017-12-15, 2017-12-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
627855637	Passé		Mette Henriette	Mette Henriette	2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Mette Henriette und Ensemble: Mette Henriette, Saxofon; Henrik Nørstebø, Posaune; Eivind Lønning, Trompete; Johan Lindvall, Klavier; Per Zanussi, Bass; Per Oddvar Johansen, Schlagzeug; Andreas Rokseth, Bandoneon / Cikada String Quartet. Der norwegischen Saxofonistin und Klangkünstlerin wird eine große Zukunft prophezeit. Zum ersten Mal stellt sie nun ihr Ensemble bei einem bedeutenden Festival in Deutschland vor., Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
627855684	Always August		Joshua Redman / Brad Me	Brad Mehldau/Mehldau	2017-01-28, 2017-04-16		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4
627855691	Untitled		Joshua Redman / Brad Me	Brad Mehldau/Mehldau	2017-01-28		Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
627855695	Ornithology		Joshua Redman / Brad Me	Charlie Parker/Parker	2017-01-28, 2017-11-07		Aufnahme vom 04.11.2016 beim Jazzfest Berlin. Mit Harald Rehmann. Mit Joshua Redman (Tenor- und Sopransaxofon); Brad Mehldau (Piano), Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	Deutschlandfunk - DLF, NDR – Info - NDR4
627855699	Strong place		Ingrid Laubrock / Aki T	Ingrid Laubrock/INGRID LAUBROCK	2017-01-24, 2017-03-04			Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
627855701	Raise four		Ingrid Laubrock / Aki T	Thelonious Monk/THELONIOUS MONK	2017-03-04			rbb – kulturradio - RBBKR
627855702	DaDaDaDa		Ingrid Laubrock / Aki T	Ingrid Laubrock/INGRID LAUBROCK	2017-03-04			rbb – kulturradio - RBBKR
627856830	Archive Fever (Konzertparcour) fuer Live		Ensemble Interface	Lars Petter Hagen	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
676580350	Les voix		Duo à quatre	Roland Marcuola	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
676584704	Fly me to the moon		Silent Explosion Orches	Bart Howard	2017-08-13			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
676605161	L'autre bout du monde		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
676611722	Libertango bearbeitet fuer Trompete und		Alison Balsom	Astor Piazzolla	2017-07-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
676620371	Along came Betty		Jugendjazzorchester Saa	Benny Golson	2017-05-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
676620372	Smart bones		Jugendjazzorchester Saa	Martin Schmitt/Martin Sebastian Schmit	2017-04-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
676620376	My ideal		Jugendjazzorchester Saa	Richard A. Whiting/J. N	2017-06-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
676631898	Somniloque		Lisa Marie Neumann	Manon Tanguy	2017-09-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677631131	I wonder why		Showaddywaddy	Melvin Anderson	2017-01-07, 2017-01-13, 2017-01-21, 2017-01-23, 2017-01-28, 2017-02-10, 2017-02-15, 2017-02-18, 2017-02-25, 2017-03-06, 2017-03-08, 2017-03-12, 2017-03-18, 2017-03-25, 2017-03-30, 2017-04-01, 2017-04-09, 2017-04-18, 2017-04-25, 2017-04-26, 2017-05-04, 2017-05-11, 2017-05-19, 2017-05-27, 2017-06-02, 2017-06-04, 2017-06-12, 2017-06-19, 2017-06-22, 2017-06-27, 2017-07-03, 2017-07-08, 2017-07-14, 2017-07-22, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-04, 2017-08-13, 2017-08-17, 2017-08-21, 2017-08-28, 2017-09-01, 2017-09-07, 2017-09-15, 2017-09-19, 2017-09-20, 2017-09-26, 2017-10-04, 2017-10-10, 2017-10-16,			hr – hr 4 - HR4, rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR4 - SWR4BW, SWR – SWR4 - SWR4RP, WDR – WDR 4 - WDR4
677635006	Le temps du muguet		Mouron & Terry Truck	Unbekannt	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677635008	Marjolaine		Enzo Enzo	Francis Lemarque/Rudi R	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677635009	Je cherche Paris		Françoise Kucheida	Francis Lemarque	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677635461	Jardin d'hiver		Isabelle Boulay & Rive	Keren Ann Zeidel/Benjam	2017-10-26			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
677647452	Jazzclando		Brassolution & Niwver N	Achim Schneider	2017-01-07, 2017-03-22, 2017-08-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677654036	Little darling		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677654361	Je suis jalouse		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677654362	Boby chérie		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677654363	Rien non		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677654364	La folie en tête		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677669848	Pour jouer avec maman		Liz Cherhal	Anne Sylvestre	2017-09-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677723868	Sunlit silence		Thomas Newman	Thomas Newman	2017-01-30, 2017-03-10, 2017-04-06, 2017-05-08, 2017-06-01, 2017-06-21, 2017-08-01, 2017-09-11, 2017-10-26, 2017-12-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677727109	Homecoming		Thomas Newman	Thomas Newman	2017-01-24, 2017-02-17, 2017-08-03, 2017-10-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677731932	Le temps des cathédrales		Patrick Stanke	Richard Cocciante	2017-07-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
677743315	Entre les lignes		Eskelina	Eskelina Svanstein/Chri	2017-12-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677743329	Je te tuerai un jeudi		Askehoug	Matthieu Aschehoug	2017-02-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677746352	Let it all go		Lisa Simone	Lisa Simone/LISA SIMONE	2017-08-08			rbb – kulturradio - RBBKR
677749584	Liebesleid. Alt-Wiener Tanzweise Nr. 2 f		Brois Giltburg	Fritz Kreisler	2017-04-17, 2017-05-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677763318	Comédiante		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677763319	La dame de Montparnasse		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677763320	Français Toscan de Monaco		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677763321	La retraite		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677763322	Amnésie		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677763323	Madame sans âme		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
677765386	Wie wunderschoen		Antoine Villoutreix	Antoine Villoutreix	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
704582548	Pink + White		Frank Ocean	Frank Ocean	2017-02-24, 2017-07-07, 2017-11-19			rbb – Fritz - RBBFR
704730660	Formation		Beyoncé	Beyoncé/FRITZMUS	2017-02-13, 2017-04-20, 2017-04-26, 2017-06-18, 2017-08-29, 2017-09-19			hr – youfm - HRYFM
705407172	Forget Me Now		Against The Current	Müller, Michèle	2017-01-14, 2017-01-28, 2017-02-11, 2017-02-27, 2017-03-31, 2017-05-08, 2017-06-17, 2017-07-02, 2017-07-16, 2017-07-30, 2017-10-14, 2017-11-11, 2017-12-10, 2017-12-17			rbb – Fritz - RBBFR
705408826	Nikes		Frank Ocean	Frank Ocean	2017-03-11, 2017-05-19, 2017-08-01, 2017-08-06, 2017-10-21, 2017-11-18, 2017-12-01			rbb – Fritz - RBBFR
705409509	Take It As It Comes		J. Roddy Walston & The	J. Roddy Walston and Bi	2017-03-14, 2017-07-14, 2017-10-01			rbb – Fritz - RBBFR
705411027	Stadt Aus Gold		Vizediktator		2017-01-29			rbb – Fritz - RBBFR
705516506	Wicked Games		Parra For Cuva / Anna N	Chris Isaak	2017-02-28, 2017-06-05, 2017-08-19			rbb – Fritz - RBBFR
705516746	Million Reasons		Lady Gaga	Lady Gaga	2017-02-06			hr – hr 3 - HR3
705517435	Summer		ATX		2017-02-11, 2017-06-04, 2017-10-07			rbb – Fritz - RBBFR
706038763	Battle Cry		Angel Haze / Sia	Angel Haze & Sia Furler	2017-03-13, 2017-03-31, 2017-04-30, 2017-05-12, 2017-06-02, 2017-06-17, 2017-07-01, 2017-07-16, 2017-07-30, 2017-11-04			rbb – Fritz - RBBFR
706205094	Kanye		The Chainsmokers / Sire	Andrew Taggart, Skyler	2017-03-11, 2017-07-09, 2017-12-10			rbb – Fritz - RBBFR
706207584	Love On The Brain		Rihanna	FRITZDPS	2017-04-04, 2017-04-22, 2017-07-14, 2017-12-17			rbb – Fritz - RBBFR
706397455	Lose It		Flume / Vic Mensa	Flume, Vic Mensa	2017-01-07, 2017-06-10, 2017-10-29			rbb – Fritz - RBBFR
706601999	Reminder		Moderat	Moderat	2017-04-22, 2017-06-16, 2017-08-26			rbb – Fritz - RBBFR
706683453	Kevin		Macklemore / Ryan Lewis	HP020	2017-04-21			rbb – Fritz - RBBFR
710344719	Incantation No.1		Grigoryan, Slava	Lovelady, William	2017-01-07, 2017-09-16			mdr – KLASSIK - MDRKL
710600758	Herbei, oh ihr Gläubigen Adeste fideles		Schreier, Peter / Otto,	Wade, John Francis	2017-12-21			mdr – KLASSIK - MDRKL
711157032	Als Büblein klein an der Mutter Brust (L		Moll, Kurt / Ludwig, Ku	Nicolai, Otto	2017-04-08, 2017-06-02, 2017-08-19, 2017-09-08			mdr – KLASSIK - MDRKL
713159387	Wingspan		Burgunda	Mulgrew Miller	2017-07-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159388	Flickenteppich		Burgunda	Martin Jaeger	2017-02-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159389	Aus fernen, aus reichen		Lisa Stroeckens	Stephan Goldbach/Lisa S	2017-10-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159414	I've got you under my skin		Silent Explosion Orches	Cole Porter	2017-08-13			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
713159497	Comédienne		Noël Walterthum	Noël Walterthum	2017-08-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
713159504	Il en reste encore		Jacques Haurogné à 4 vo	Thierry Garcia/Jacques	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159540	Les play-boys		Triwap	Jacques Dutronc	2017-01-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159703	Me v'là		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette	2017-05-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159705	Exploser		Geneviève Morissette	Geneviève Morissette	2017-05-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159721	Victor		Kevin Nasshan Quintett	Kevin Nasshan	2017-01-22, 2017-02-04, 2017-09-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159724	Road to hell		Kevin Nasshan Quintett	Kevin Nasshan	2017-01-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
713159726	Quintessence		Kevin Nasshan Quintett	Kevin Nasshan	2017-06-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159757	Written in the stars		Sandy Moelling feat. Sa	Elton John	2017-01-15, 2017-11-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
713159781	J'aime être seule		Joséfa	Joséfa	2017-02-01, 2017-02-08, 2017-06-07, 2017-07-05, 2017-07-26			SR – AntenneSaar - SRANTSA, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159839	L'indifférence que j'ai pour vous		Romain Didier & Mitglie	Romain Didier	2017-02-13, 2017-03-30, 2017-05-14, 2017-07-03, 2017-08-23, 2017-10-15, 2017-12-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159842	Ta bouche		Billie	Romain Tranchart	2017-09-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159882	La vie en rose		Sonya Yoncheva	Claude Louiguy/Louiguy	2017-11-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159906	Des ronds dans l'eau		Pierre Barouh	Raymond Sénéchal	2017-01-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159910	Tag		Luise Weidehaas	Luise Weidehaas	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713159919	Breizh		Triwap	Pierre Leblanc-Messager	2017-01-31, 2017-09-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
713159984	Ces gens-là		Dikès	Jacques Brel	2017-02-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
713159985	Et ess eremm [Es ist vorbei]		Manfred Pohlmann und Di	Manfred Pohlmann	2017-07-21			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
713160140	Marjolaine		Alle Kuenstler	Francis Lemarque/Rudi R	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713160152	Bal petit bal		Cecilèm	Francis Lemarque	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713160154	Toi, tu n'ressembles à personne		Régis Cunin	Francis Lemarque	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713160159	Je suis venu à pied		Matthieu Vermeulen	Francis Lemarque	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713160161	A Paris		Jacques Haurogné	Francis Lemarque	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713160241	J'me suis barré d'un môme		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713160244	Lettre à Monsieur Moustaki		Célina Ramsauer	Célina Ramsauer	2017-09-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713160282	Thank you for the music		Villa-Fuchs-Musical-Ens		2017-02-19			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
713160324	Fruit of passion		Ro Gebhardt & Band	Roland Gebhardt	2017-11-18		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Saarland. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Julia Hülsmann & Torun Eriksen / Susan Weinert Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713160325	I'll care for you		Ro Gebhardt & Band	Roland Gebhardt	2017-03-26		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Saarland. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Julia Hülsmann & Torun Eriksen / Susan Weinert Band	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
713160368	Have yourself a merry little christmas		Chicago	Hugh Martin	2017-12-24			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
718048457	Africa		Bozambo	Mobio Abou Venance	2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
718052292	Sous le ciel de Paris		Clarisse Cossais	Hubert Giraud	2017-04-11, 2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
718052293	Lili Marleen		Clarisse Cossais	Norbert Schultze	2017-09-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
718052295	La Boum		Clarisse Cossais	Richard Sanderson	2017-01-06, 2017-09-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
718052296	Mackie Messer		Clarisse Cossais	Kurt Weill	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
718052298	Singin' in the rain		Clarisse Cossais	Nacio Herb Brown	2017-01-03, 2017-11-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
718055179	Hooks good looks		Daniel Bruder, Jan Kage	Daniel Bruder, Jan Kage	2017-02-25, 2017-03-07, 2017-04-30, 2017-10-09, 2017-12-09			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
718061293	Bell Tennis		Etienne De Crécy	Etienne De Crécy	2017-12-17			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
718065575	Algorithmen		Friedrich Greiling	Friedrich Greiling	2017-03-28, 2017-10-06, 2017-11-26			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
718071427	Rumsummeleien		Hilde Kappes	Hilde Kappes	2017-01-23, 2017-02-22, 2017-03-09, 2017-03-16, 2017-09-14, 2017-12-12			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
718076899	Untitled Film Stills		Jean Szymczak	Jean Szymczak	2017-01-12, 2017-03-03, 2017-03-09, 2017-03-18, 2017-04-08, 2017-04-21, 2017-09-11, 2017-09-22, 2017-11-30, 2017-12-19, 2017-12-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
718101234	Feuchter		Paul Friedrich Frick	Paul Friedrich Frick	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
718110037	Bürogesänge		Satoshi Morita	Satoshi Morita	2017-01-03, 2017-04-19, 2017-09-22			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
718120119	Momente		Thom Kubli	Thom Kubli	2017-01-20, 2017-09-10, 2017-10-01, 2017-11-24, 2017-12-26			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
718120436	Le petit observateur vol. II		Thomas Pigor, Benedikt	Thomas Pigor	2017-01-17, 2017-02-07, 2017-02-08, 2017-04-03, 2017-04-13, 2017-04-25, 2017-10-04, 2017-12-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
718120452	Le Petit Compositeur		Thomas Pigor, Rainer Ru	Rainer Rubbert/Thomas Pigor, Rainer Ru	2017-09-11, 2017-09-22, 2017-10-02, 2017-10-10, 2017-11-23, 2017-12-02, 2017-12-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
718120465	Le Petit Compositeur		Thomas Pigor, Theo Nabi	Rainer Rubbert	2017-09-03, 2017-11-03, 2017-11-10, 2017-12-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
718154486	Erdbebenstimmung		Wortart Ensemble	Lars Ziegler/Nora Gomringer	2017-03-12, 2017-11-06, 2017-11-07, 2017-11-08, 2017-11-09, 2017-11-10, 2017-11-20, 2017-12-02, 2017-12-10, 2017-12-15			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
916214755	Andantino		Knauer, Sebastian (Klav	Kreisler, Fritz	2017-01-14			NDR – kultur - NDR3
916316314	Junket		Andrew McCormack Trio f	McCormack	2017-02-11		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316316	Manteca		NDR Bigband; Lee, John;	Gonzales, Lucia "Chano	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
916316317	Money		NDR Bigband & Nguyen Le	Waters	2017-07-16		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Tomasz Stanko	NDR – Info - NDR4
916316320	Brasilien Tanz		Rudolph, Insa	Rudolph, Insa	2017-07-30			NDR – Info - NDR4
916316321	The last minute		Elephants on tape	K.a.	2017-01-31			NDR – Info - NDR4
916316322	Deux soleils		NDR Bigband; Klein; Nie	Klein, Niels	2017-01-22		Mit Henry Altmann. Thema: Outbound Songs - Niels Klein und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316323	Deux soleils		Danile "Danny" Scroetel	Klein, Niels	2017-01-22		Mit Henry Altmann. Thema: Outbound Songs - Niels Klein und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316324	Waiting Place		Frank Delle (bar); NDR	Klein, Niels	2017-01-22		Mit Henry Altmann. Thema: Outbound Songs - Niels Klein und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316325	Finding Aaron		Claus Stoetter (tp); ND	Klein, Niels	2017-01-22		Mit Henry Altmann. Thema: Outbound Songs - Niels Klein und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316326	Outbound		Klaus Heidenreich (trb)	Klein, Niels	2017-01-22		Mit Henry Altmann. Thema: Outbound Songs - Niels Klein und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316328	Winter in Maine		Keul, Bernd	Keul, Bernd	2017-01-22			NDR – Info - NDR4
916316330	Mary		Agnes Obel	Obel	2017-03-22		Ancienne Belgique, Brüssel, 2. November 2016. Thema: Agnes Obel	NDR – Info - NDR4
916316333	Familiar		Agnes Obel	Obel	2017-03-22		Ancienne Belgique, Brüssel, 2. November 2016. Thema: Agnes Obel	NDR – Info - NDR4
916316337	Saz de securite		Sylvain Luc (git), Step	Chemirani, Bijan	2017-04-01		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Syvain Luc, Chemirani Brothers & Stéphane Belomondo	NDR – Info - NDR4
916316338	De 4 a 5		Sylvain Luc (git), Step	Luc, S.	2017-04-01		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Syvain Luc, Chemirani Brothers & Stéphane Belomondo	NDR – Info - NDR4
916316339	Ameskeri		Sylvain Luc (git), Step	Luc, S.	2017-04-01		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Syvain Luc, Chemirani Brothers & Stéphane Belomondo	NDR – Info - NDR4
916316340	Gazte		Sylvain Luc (git), Step	Luc, S.	2017-04-01		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Syvain Luc, Chemirani Brothers & Stéphane Belomondo	NDR – Info - NDR4
916316342	Saint Maime I		Sylvain Luc (git), Step	Chemirani, Bijan / Che	2017-04-01		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Syvain Luc, Chemirani Brothers & Stéphane Belomondo	NDR – Info - NDR4
916316343	Eu vim de Bahia		Jaques Morelenbaum & Ce	Gil	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316344	Nessar		Sylvain Luc (git), Step	Chemirani, Keyvan	2017-04-01		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Syvain Luc, Chemirani Brothers & Stéphane Belomondo	NDR – Info - NDR4
916316348	It's Happening Again		Agnes Obel	Obel/Obel, Agnes	2017-03-22, 2017-06-03		Ancienne Belgique, Brüssel, 2. November 2016. Thema: Agnes Obel	NDR – Info - NDR4
916316349	MISTY		Vaughan, Sarah, voc & Q	Garner, Erroll	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316354	Nada te turbe, nada, GL 389		Coro Alegre	k.A.	2017-02-19		Direkt aus der Pfarrkirche "De El Salvador" in Torrevieja / Spanien. Gaeste: Pfarrer Jürgen Göde (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316358	Ain't Going Down		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316360	Beautiful		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316361	Seed Of Love		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316362	Ghosts (live im Knust)		Laura Marling	MARLING, LAURA BEATRICE	2017-06-27			NDR – Info - NDR4
916316363	Birds With Broken Wings		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316364	Shiny Stockings		Al Jarreau (voc), Tom C	Frank Foster	2017-02-18		Mit Stefan Gerdes. Thema: Al Jarreau live im Onkel Pö in Hamburg, 1976	NDR – Info - NDR4
916316365	Denim Brother		Nouveau Velo	k.A.	2017-06-27			NDR – Info - NDR4
916316371	Now		Vita, Polina	K.a.	2017-04-21			NDR – Info - NDR4
916316374	Ave Maria		Leonardy, Bernhard	May, Karl	2017-02-25			NDR – Info - NDR4
916316375	I Want It, I Need It		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916316379	Angel		New Partner	k.A.	2017-03-10			NDR – Info - NDR4
916316380	We Got By		Al Jarreau (voc), Tom C	Al Jarreau	2017-02-18		Mit Stefan Gerdes. Thema: Al Jarreau live im Onkel Pö in Hamburg, 1976	NDR – Info - NDR4
916316381	Ride		Charm Assault	k.A.	2017-02-22			NDR – Info - NDR4
916316382	Dusel		Gabriel Coburger & Band	Coburger, Gabriel	2017-06-26			NDR – Info - NDR4
916316383	B+H		Parisien/Peirani/ Wolln	Peirani, Vincent	2017-06-26			NDR – Info - NDR4
916316385	Waste my day		JazzBaltica All Stars,	Thomsen, Tini	2017-06-26			NDR – Info - NDR4
916316387	Polska fran Medelpad		Jan Lundgren & Band (Ni	trad.	2017-06-26			NDR – Info - NDR4
916316393	Hang up Your Hang Ups		Nils Landgren (trb), Ch	Hancock, Herbert Jeffre	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
916316394	NDR-Bigband-Konzert (224): The thing cal		NDR-Bigband; NDR Bigban	entfaellt; Schorn, Stef	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
916316398	Hot Kitchen		Abacus, Jodie	Henry	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916316401	Seasons		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916316403	Crush		Abacus, Jodie	Henry	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916316404	Bluebird Blues		Count Basie Allstars	Hefti/Basie	2017-07-15			NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916316405	Please send me someone to love		Count Basie Allstars	Mayfield	2017-07-15			NDR – Info - NDR4
916316407	FEUERWEHR		Joos, Herbert ; Mangel	Naura, Michael	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916316408	HOCHZEIT		Joos, Herbert ; Mangel	Naura, Michael	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916316409	Nodja		Giovanni Weiss (g), Lut	Weiss, Giovanni	2017-07-02			NDR – Info - NDR4
916316410	Stina		Y'Akoto (voc), Giovanni	Weiss, Giovanni	2017-07-02			NDR – Info - NDR4
916316411	Bad Dreams		Abacus, Jodie	Henry	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916316412	That's My Kick		Giovanni Weiss (g), Lut	Garner, Erroll	2017-07-02			NDR – Info - NDR4
916316413	For Sephora		Fiete Felsch (fl), Giov	Rosenberg, Stochelo	2017-07-02			NDR – Info - NDR4
916316414	Clockwise		Frank Delle (bar), Giov	Benson, George	2017-07-02			NDR – Info - NDR4
916316415	Drivin'		Giovanni Weiss (g); NDR	Weiss, Giovanni	2017-07-02		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband & Django Deluxe	NDR – Info - NDR4
916316417	She's In Love With The Weekend		Abacus, Jodie	Henry	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916316418	Getting Better		Lennon, John; Mc Cartne	Lennon, John; Mc Cartne	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316419	Konzertmitschnitt Jodie Abacus		Abacus, Jodie	Henry, Jason Jermaine;	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916316424	Rebel Waltz		The Clash	John Mellor/Paul Simono/Mellor, John; Simonon,	2017-02-19			NDR – Info - NDR4
916316425	Guitar Blues		Hooker, John Lee	Hooker, John Lee	2017-02-19			NDR – Info - NDR4
916316426	Everyman Is a King		Slide Hampton, Lutz Bue	Hampton, Locksley Welli	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316427	Oh My		Shi	Shi	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316428	The Waltz		Dusko Goykovich, Dexter	Hampton, Locksley Welli	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316429	Lua Cheia		Farias, Arleno	K.a.	2017-07-28			NDR – Info - NDR4
916316432	Careful		Suuns	Suuns	2017-01-06			NDR – Info - NDR4
916316433	Baby Boy		Shi	Shi	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316435	Sweet Georgia Brown		Humphrey Lyttelton Band	Bernie/Pinkard/Casey	2017-07-01			NDR – Info - NDR4
916316436	St. Louis Blues		Humphrey Lyttelton Band	Handy	2017-07-01			NDR – Info - NDR4
916316437	Pretty When I Cry		Shi	Shi	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316438	Brazil		Dutch Swing College Ban	Barroso	2017-07-01		Mit Wingolf Grieger. Thema: Dixieland! Mit Aufnahmen der Fatty George Combo, Dutch Swing College Band u.a.	NDR – Info - NDR4
916316439	At the jazz band ball		Dutch Swing College Ban	LaRocca/Shields	2017-07-01		Mit Wingolf Grieger. Thema: Dixieland! Mit Aufnahmen der Fatty George Combo, Dutch Swing College Band u.a.	NDR – Info - NDR4
916316440	Roses of Picardy		Papa Bue's Viking Jazz	Weatherly/ Wood/Wood	2017-07-01			NDR – Info - NDR4
916316441	High society		Papa Bue's Viking Jazz	Melrose/Steele	2017-07-01			NDR – Info - NDR4
916316442	Legende vom Schwarzwald		Hagaw	Kula	2017-07-01			NDR – Info - NDR4
916316443	King of the Zulus		Allotria Stompers	Hardin-Armstrong	2017-07-01			NDR – Info - NDR4
916316444	Saratoga shout		Allotria Stompers	Russell/Holmes	2017-07-01			NDR – Info - NDR4
916316445	If I had a talking picture of you		Alex Welsh and His Band	Henderson	2017-07-01			NDR – Info - NDR4
916316446	Bel ami		Fatty-George-Combo	Mackeben	2017-07-01		Mit Wingolf Grieger. Thema: Dixieland! Mit Aufnahmen der Fatty George Combo, Dutch Swing College Band u.a.	NDR – Info - NDR4
916316447	Hard hearted Hannah		Fatty-George-Combo	Ager	2017-07-01		Mit Wingolf Grieger. Thema: Dixieland! Mit Aufnahmen der Fatty George Combo, Dutch Swing College Band u.a.	NDR – Info - NDR4
916316449	Wiener Fiakerlied		Fatty-George-Combo	Pick	2017-05-20, 2017-07-01		Mit Wingolf Grieger. Thema: Dixieland! Mit Aufnahmen der Fatty George Combo, Dutch Swing College Band u.a.	NDR – Info - NDR4
916316451	State Of Mind		Shi	Shi	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316452	Shattered Backbone		Shi	Shi	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316453	America		Cast West Side Story	K.a.	2017-07-01			NDR – Info - NDR4
916316454	Elbjazz 2013: Julia Huelsmann Trio mit M		Julia Huelsmann Trio mi	Weill, Kurt ; Weill, Ku	2017-04-11			NDR – Info - NDR4
916316456	Rubber Rubber		Shi	Shi	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316457	Finally Russian		Shi	Shi	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316458	Perfect Party		Meta	K.a.	2017-07-28			NDR – Info - NDR4
916316459	Tribute		George Coleman, Slide H	Hampton, Locksley Welli	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316463	Konzertmitschnitt Al Jarreau + Trio, Onk		Jarreau, Al; Al Jarreau	Jarreau, Al ; Jarreau,/Siehe Einzeltitel; Desm/Siehe Einzeltitel; Jarr	2017-02-13, 2017-02-14, 2017-02-18, 2017-07-14, 2017-07-15		Mit Stefan Gerdes. Thema: Al Jarreau live im Onkel Pö in Hamburg, 1976	NDR – Info - NDR4, NDR – kultur - NDR3
916316473	New York		St. Vincent	k.A.	2017-06-30			NDR – Info - NDR4
916316474	NDR-Jazzworkshop (147): Catherine/Marian		Catherine, Philip; Mari	Catherine, Philip ; Mar/Siehe Einzeltitel; Pasc	2017-06-30			NDR – Info - NDR4
916316477	Jazzfestival Hamburg (16): Harry liest.		Hof, Jasper van't (1947	Hof, Jasper van't ; Hof	2017-06-30			NDR – Info - NDR4
916316479	Nem um talvez		Jasper van't Hof, Phili	Pascoal, Hermeto	2017-06-30			NDR – Info - NDR4
916316481	No More Blues		Frances Hall, George Co	Jobim, Antonio Carlos	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316482	Slide To Upgrade		Shi	Shi	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316483	Stranger Lovers		Shi	Shi	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316484	Family Is Poison		Shi	Shi	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316485	Rape Me		Shi	Cobain	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316486	Bootlicking For A Dream		St. Michael Front	St. Michael Front	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316487	Rifles& New Gods		St. Michael Front	St. Michael Front	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316488	Nicht mit vollem Mund		Jasper van't Hof & Harr	van't Hof, Jasper	2017-06-30			NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916316489	As well		Jasper van't Hof & Phil	van't Hof, Jasper	2017-06-30			NDR – Info - NDR4
916316491	Love Come Back to Me		Roberta Gambarini (voc)	Romberg, Sigmund/Sigmund Romberg	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316492	Feeling		Fiete Felsch (as), Dann	Hampton, Locksley Welli	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316493	Factory		Slide Hampton, George C	Hampton, Locksley Welli	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316495	The horses scream		Hareza, Elizabeth	Hareza, Elizabeth	2017-06-30			NDR – Info - NDR4
916316496	Lucky Prince		St. Michael Front	St. Michael Front	2017-02-01		Hanseklub Hamburg, @ Operation Ton, 5. November 2016. Thema: SHI	NDR – Info - NDR4
916316499	Factory		Slide Hampton, Lutz Bue	Hampton, Locksley Welli	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316501	Musik zum Film Nosferatu		Michael Wollny (p) , Er	k.a.	2017-01-06, 2017-01-07		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 17. und 18. Dezember 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Musik zum Film "Nosferatu" (1/2). Mit Michael Wollny, Eric Schaefer und dem norwegischen Wind-Ensemble, NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 17. und 18. Dezember 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Musik zum Film "Nosferatu" (2/2). Mit Michael Wollny, Eric Schaefer und dem norwegischen Wind-Ensemble	NDR – Info - NDR4
916316502	Tribute		NDR-Studioband (NDR-Big	Hampton, Locksley Welli	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316503	40 Days& 40 Nights		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316505	Who walks out when I walk in?		Ens. "Hazmat Modine" (B	Hoffman, Al / Goodhart,	2017-06-29			NDR – Info - NDR4
916316507	Down To The River		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316508	Wenn Liebe kaeme		Schmedtje, Marco; Plewk	K.a.	2017-06-29			NDR – Info - NDR4
916316509	NDR-Studioband-Konzert (2): Fabrik, 2.11		NDR-Studioband (NDR Big	Siehe Einzeltitel; Hamp	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316511	Devil Town		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316512	Shiny stockings		Count Basie Allstars	Foster/FOSTER III, FRANK	2017-07-15			NDR – Info - NDR4
916316513	Under Control		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316514	Belly Of The Worm		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316515	Somos anormales		Residente	K.a.	2017-06-29			NDR – Info - NDR4
916316516	Deliver Me		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316517	Everything happens to me		Count Basie Allstars	Dennis Adair/DENNIS, MATT L.	2017-07-15			NDR – Info - NDR4
916316518	NDR Bigband-Konzert (559) mit Roberta Ga		NDR Bigband; Gambarini,	Siehe Einzeltitel; Hamp	2017-04-16		Mit Henry Altmann. Thema: Every Man is a King - Slide Hampton und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316521	This is all I ask		Count Basie Allstars	jenkins	2017-07-15			NDR – Info - NDR4
916316522	I'm confessin' that I love you		Count Basie Allstars	Neiburg	2017-07-15			NDR – Info - NDR4
916316525	Austin Powers		Ensemble "FAT" (Leibnit	Machacek, Alexander	2017-06-28			NDR – Info - NDR4
916316526	Oh Lard		Ensemble "FAT" (Leibnit	Machacek, Alexander	2017-06-28			NDR – Info - NDR4
916316527	Sweet Georgia bright		Geri Allen Trio (Hambur	Lloyd, Charles	2017-06-28			NDR – Info - NDR4
916316528	Tea for two		Geri Allen Trio (Eldena	Youmans, Vincent	2017-06-28			NDR – Info - NDR4
916316529	Drift Apart		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316530	City Lights		Robert, Will	K.a.	2017-06-28			NDR – Info - NDR4
916316532	Night Like Tonight		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316533	The Dozens		Caplan, Ben	Caplan	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916316534	Rondo		Nguyen Le Tiger's Tail	Nguyen Le	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316538	Wandering on the Milky Way		Ponty,Jean-Luc/ Stuerme	Ponty	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316539	Brasilien Rueckblick		Rudolph, Insa	Rudolph, Insa	2017-07-30			NDR – Info - NDR4
916316540	Ode to joy		Maranatha! Instrumental	K.a.	2017-07-30			NDR – Info - NDR4
916316542	Bowing Bowing		Ponty,Jean-Luc/ Stuerme	Ponty	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316543	Is once enough		Ponty,Jean-Luc/ Stuerme	Ponty	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316544	Blues		Catherine, Philip/ Mari	Catherine/ Mariano/ v	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316545	Every day		Catherine, Philip/ Mari	Catherine	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316550	MITTEN IM KLAREN		Schlueter, Wolfgang (vi	Naura, Michael; Schluet	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316552	Yesterdays		"Ensemble des 2. Jazz W	Kern/ Harbach	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916316553	I'M GLAD TO BE IN HAMBURG		Allison, Luther, voc+g.	Allison, Luther	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316554	SCOTCH AND WATER		NDR Bigband feat. Landg	Zawinul	2017-03-30			NDR – Info - NDR4
916316555	Stretch Your Eyes		Agnes Obel	Obel	2017-03-22		Ancienne Belgique, Brüssel, 2. November 2016. Thema: Agnes Obel	NDR – Info - NDR4
916316559	WHEN I'M LATE		Buckner, Milt; Tate, Bu	Tate, Buddy	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316560	YOU GOT A FRIEND		Sheridan, Tony	Taylor, James	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316561	Janet		Catherine, Philip/ Mari	Catherine	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316562	AMERICAN GARAGE		Pat Metheny Group	Metheny, Pat	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316564	TIME AFTER TIME		Davis, Miles (tp); Garr	Hyman, R.	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316566	Sleep My Love		Catherine, Philip/ Mari	Mariano	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316567	RIMZE KHALA RIMZE		Rom - Schaerer - Eberle	Schaerer	2017-03-29			NDR – Info - NDR4
916316568	SIGNATION		Rom - Schaerer - Eberle	Rom	2017-03-29			NDR – Info - NDR4
916316570	DR. FEELGOOD		Bridgewater, Dee Dee, v	Franklin, Aretha; White	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316571	ALL BLUES		Bridgewater, Dee Dee, v	Davis, Miles	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316572	BEN'S BLUES		Peterson, Oscar, p; Ors	Webster, Ben	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316576	POUTIN'		Peterson, Oscar, p; Ors	Webster, Ben	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316579	DAS USEL IN ALI's BUS		EUROPEAN JAZZ ENSEMBLE	Petrowski, Ernst-Ludwig	2017-03-12			NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916316580	Pass Time		Ulmer,James "Blood"/ Ad	Ulmer	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916316581	Crazy Rhythm		Svend Asmussen Streich-	Meyer/Kahn/ Caesar	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916316582	Elbjazz 2017: Ben L'Oncle Soul Fly me to		Ben L'Oncle Soul (1984-	Howard, Bart ; Distel,	2017-07-29			NDR – Info - NDR4
916316583	Recibe pastor divino		Chor "Hermandad Virgen	k.A.	2017-02-19		Direkt aus der Pfarrkirche "De El Salvador" in Torrevieja / Spanien. Gaeste: Pfarrer Jürgen Göde (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316585	Shaw 'nuff		Fritz Pauer (p), Lennar	Parker, Charles "Charli	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
916316586	Manteca		Thorsten Benkenstein, I	Gonzales, Lucia "Chano	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
916316589	Otra vez		Joe Gallardo (p, trb),	Gallardo, Joe	2017-04-02			NDR – Info - NDR4
916316590	El Mexicano		Joe Gallardo (p, trb),	Gallardo, Joe	2017-04-02			NDR – Info - NDR4
916316591	Salsero		Joe Gallardo (p, trb),	Gallardo, Joe	2017-04-02			NDR – Info - NDR4
916316592	East of L.A./ To Love Is to Love You		Joe Gallardo (p, trb),	Gallardo, Joe	2017-04-02			NDR – Info - NDR4
916316595	Moege die Strasse uns zusammenfuehren, G		Band Gaudete, Gemeinde	k.A.	2017-01-22		Direkt aus der Pfarrkirche St. Josef in Holzminden. Gaeste: Pfarrer Roland Herrmann (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316597	Wenn das Brot, das wir teilen, GL 470		Band Gaudete, Gemeinde	k.A.	2017-01-22		Direkt aus der Pfarrkirche St. Josef in Holzminden. Gaeste: Pfarrer Roland Herrmann (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316600	Herr, erbarme dich, GL 181,1		Band Gaudete, Gemeinde	k.A.	2017-01-22		Direkt aus der Pfarrkirche St. Josef in Holzminden. Gaeste: Pfarrer Roland Herrmann (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316601	ich glaube an den Vater, GL 792		Band Gaudete, Gemeinde	k.A.	2017-01-22		Direkt aus der Pfarrkirche St. Josef in Holzminden. Gaeste: Pfarrer Roland Herrmann (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316602	Improvisaion zu GL 792		Band Gaudete	k.A.	2017-01-22		Direkt aus der Pfarrkirche St. Josef in Holzminden. Gaeste: Pfarrer Roland Herrmann (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316604	Durch das Dunkel hindurch		Band Gaudete, Gemeinde	Lehmann, Christoph	2017-01-22		Direkt aus der Pfarrkirche St. Josef in Holzminden. Gaeste: Pfarrer Roland Herrmann (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316606	Herr, erbarme dich"		Band Gaudete, Gemeinde	Janssens, Peter	2017-01-22		Direkt aus der Pfarrkirche St. Josef in Holzminden. Gaeste: Pfarrer Roland Herrmann (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316609	Guajira for Kris		Joe Gallardo (p, trb),	Gallardo, Joe	2017-04-02			NDR – Info - NDR4
916316610	Montuno numero uno		John Schroeder (g), Len	Gallardo, Joe	2017-04-02			NDR – Info - NDR4
916316611	KOMM RAUS		Thunemann, Klaus, Fagot	Schlueter, Wolfgang; Na	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316612	TO YA		Carla Bley Band	Bley, Carla	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316613	LA PALOMA		Carla Bley Band	trad./Yradier, Sebastian de/Yradier, Sebastien de	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316617	INTRODUCTION + KALINA		Moscow Art Trio: Alper	Alperin, Mikhail	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316618	Funky Turn-tablism		DJ Angelo	K.a.	2017-01-22			NDR – Info - NDR4
916316619	Anusia		"Ensemble des 2. Jazz W	Koller	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916316620	In a Sentimental Mood		NDR Studioband + Heinz	Ellington, Duke	2017-07-11			NDR – Info - NDR4
916316621	Brasilien Rueckblick Entwurf		Rudolph, Insa	Rudolph, Insa	2017-07-30			NDR – Info - NDR4
916316622	In a sentimental mood		NDR-Studioband; NDR-Stu	Ellington, Edward Kenne	2017-07-11			NDR – Info - NDR4
916316626	Sweet Popato Song		Jarreau,Al/Canning,Tom/	Jarreau	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916316627	Trojan Horses		Agnes Obel	Obel	2017-03-22		Ancienne Belgique, Brüssel, 2. November 2016. Thema: Agnes Obel	NDR – Info - NDR4
916316635	Love You Now		Guthrie, Noah	Guthrie	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916316643	Verschwoerungstheorien		Intensivstation-Band; H	Heinrich, Nils	2017-04-03			NDR – Info - NDR4
916316644	Better luck next time		NDR-Studioband (NDR-Big	Trzaskowski, Andrzej	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316656	NDR-Jazzworkshop (126): Buddy Rich Orche		Rich, Buddy; Buddy Rich	Mariano, Charles Hugo "	2017-04-03			NDR – Info - NDR4
916316657	TALK FOR TRIO		Moscow Art Trio: Alper	Alperin, Mikhail	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316658	Early Piece		Zoller, Attila/Koller,H	Zoller	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916316659	At sea		Walshe, Dylan	K.a.	2017-04-11			NDR – Info - NDR4
916316664	Better Luck Next Time		Tomasz Stanko (tp), Hei	Trzaskowski, Andrzej	2017-07-16		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Tomasz Stanko	NDR – Info - NDR4
916316666	Here Comes Your Man		Pixies	Pixies	2017-03-29, 2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2), Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
916316667	Motorway to Roswell		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316669	Subbacultcha		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316670	Bel Esprit		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316671	Um Chagga Lagga		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316672	Ecclusiastics		Tomasz Stanko (tp), Her	Mingus, Charles	2017-07-16		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Tomasz Stanko	NDR – Info - NDR4
916316674	Head Carrier		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316676	Slampura Road		Tomasz Stanko (p), Henr	Stanko, Tomasz	2017-07-16		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Tomasz Stanko	NDR – Info - NDR4
916316677	Tenement Song		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316678	Gouge Away		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316680	Titelfolge		Tomasz Stanko (tp), Vla	Skrjabin, Alexander/ Se	2017-07-16		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Tomasz Stanko	NDR – Info - NDR4
916316681	All I Think About Now		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316682	Classic Masher		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316683	Talent		Pixies	Pixies	2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2)	NDR – Info - NDR4
916316684	Baal's Back		Pixies	Pixies	2017-03-29, 2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2), Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916316685	Rock Music		Pixies	Pixies	2017-03-29, 2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2), Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
916316688	Cactus		Pixies	Pixies	2017-03-29, 2017-04-05		Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016. Thema: Pixies (2/2), Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
916316690	Perdido		Ella Fitzgerald & Joe P	Tizol, Juan	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316691	Ukuhamba		Andreas Schaerer/ Lucia	Schaerer, Andreas	2017-04-12			NDR – Info - NDR4
916316692	Stagione		Andreas Schaerer/ Lucia	Biondini, Luciano	2017-04-12			NDR – Info - NDR4
916316693	Can't Move On		Guthrie, Noah	Guthrie	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916316696	Strawman		Snarky Puppy	League, Michael	2017-04-05			NDR – Info - NDR4
916316697	White Cap		Snarky Puppy	k.a.	2017-04-05			NDR – Info - NDR4
916316698	September Song		Anke Helfrich Trio feat	Weill, Kurt	2017-04-05			NDR – Info - NDR4
916316699	Elbjazz 2012: Anke Helfrich feat. Nils W		Anke Helfrich Trio feat	Weill, Kurt ; Helfrich,	2017-04-05			NDR – Info - NDR4
916316701	WAIL STREET		Jean "Toots" Thielemans	Kessel, Bernard "Barney	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316702	TOPSY		Jean "Toots" Thielemans	Durham/Basie/Durham, Eddie ; Basie,	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316703	YOU CAN'T GO HOME AGAIN		Chet Baker-Dennis Luxio	Sebesky, Donald J.	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316704	A NIGHT IN TUNESIA		Dizzy Gillespie Quartet	Gillespie, John Birks "	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316705	Where Did All The Girls Come From		James "Blood" Ulmer-Geo	JAMES "BLOOD" ULMER/Ulmer	2017-01-20, 2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4, rbb – kulturradio - RBBKR
916316706	Anything Goes		Sutton Foster	K.a.	2017-02-16			NDR – Info - NDR4
916316710	Jazz at the Movies - Suite concertante f		Tomasz Stanko (tp), Vla	Schnyder, Daniel/ Komed	2017-07-16		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Tomasz Stanko	NDR – Info - NDR4
916316711	Dance of the flying balloons		Olivier Boge Quartett (	Boge, Olivier	2017-01-04			NDR – Info - NDR4
916316712	Brasilien Lucio Anfang		Rudolph, Insa	Rudolph, Insa	2017-07-30			NDR – Info - NDR4
916316713	REMEMBER THE DESERT		Abou-Khalil, Rabih (oud	Abou-Khalil, Rabih	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316714	Seven eagle feathers		Olivier Boge Quartett (	Boge, Olivier	2017-01-04			NDR – Info - NDR4
916316715	Brasilien Anfang Radio		Rudolph, Insa	Rudolph, Insa	2017-07-30			NDR – Info - NDR4
916316717	CHEOPS		Malach, Bob (sax) Hof,	Hof, Jasper van't	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316718	Brasilien Anfang ganz		Rudolph, Insa	Rudolph, Insa	2017-07-30			NDR – Info - NDR4
916316719	VW Brasilien - Tanz		Rudolph, Insa	Rudolph, Insa	2017-07-30			NDR – Info - NDR4
916316720	SPARROW		Malach, Bob (sax) Hof,	Hof, Jasper van't	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316721	NDR-Studioband-Konzert (12): New Jazz Fe		NDR-Studioband (NDR Big	Siehe Einzeltitel; Ming	2017-07-16		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Tomasz Stanko	NDR – Info - NDR4
916316722	Golden Green		Agnes Obel	Agnes Obel/Obel	2017-03-22		Ancienne Belgique, Brüssel, 2. November 2016. Thema: Agnes Obel	NDR – Info - NDR4
916316724	Slampura Road		NDR-Studioband (NDR-Big	Stanko, Tomasz	2017-07-16		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Tomasz Stanko	NDR – Info - NDR4
916316728	All Blues		Joe Williams und die Co	Davis	2017-04-08			NDR – Info - NDR4
916316729	Teach me tonight		Joe Williams und die Co	DePaul	2017-04-08			NDR – Info - NDR4
916316730	Who, she do		Joe Williams und die Co	Williams/Williams	2017-04-08			NDR – Info - NDR4
916316731	FEUERFEE		Joos, Herbert ; Mangel	Naura, Michael	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916316732	I want a little girl		Joe Williams und die Co	Mencher	2017-04-08			NDR – Info - NDR4
916316733	Boogie Woogie (I may be wrong)		Joe Williams und die Co	Smith	2017-04-08			NDR – Info - NDR4
916316734	Blues in my heart		Joe Williams und die Co	Carter	2017-04-08			NDR – Info - NDR4
916316735	Alright, okay, you win		Joe Williams und die Co	Wyche	2017-04-08			NDR – Info - NDR4
916316736	Just the way you are		Joe Williams und die Co	Joel	2017-04-08			NDR – Info - NDR4
916316737	NDR-Jazzkonzert (365): Tomasz Stanko-Vla		Stanko, Tomasz; Sendeck	Siehe Einzeltitel; Skrj	2017-07-16		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Tomasz Stanko	NDR – Info - NDR4
916316738	Cherry red		Joe Williams und die Co	Turner/Johnson	2017-04-08			NDR – Info - NDR4
916316740	SOMEBODY IS WATCHING YOU		Al Jarreau + Trio: Jarr	Stone, Sly	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316741	New Beginning		Guthrie, Noah	Guthrie	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916316742	SWEET POTATO SONG		Al Jarreau + Trio: Jarr	Jarreau, Al	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316747	Radio One		Airelle Besson (tp) / J	Airelle Besson/Besson, A.	2017-01-21, 2017-04-18		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Dezember 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Besson - Sternal - Burgwinkel	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4
916316748	Go		Airelle Besson (tp) / J	Sternal, S.	2017-01-21		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Dezember 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Besson - Sternal - Burgwinkel	NDR – Info - NDR4
916316749	4W		Airelle Besson (tp) / J	Burgwinkel, J./Jonas Burgwinkel	2017-01-21, 2017-04-18		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Dezember 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Besson - Sternal - Burgwinkel	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4
916316750	The painter & the boxer		Airelle Besson (tp) / J	Airelle Besson/Besson, A.	2017-01-21, 2017-04-18		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Dezember 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Besson - Sternal - Burgwinkel	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4
916316751	Lulea's sunset		Airelle Besson (tp) / J	Airelle Besson/Besson, A.	2017-01-21, 2017-04-18		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Dezember 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Besson - Sternal - Burgwinkel	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4
916316752	J.T.		Airelle Besson (tp) / J	Sebastian Sternal/Sternal. S.	2017-01-21, 2017-04-18		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Dezember 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Besson - Sternal - Burgwinkel	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4
916316753	Prayer		Airelle Besson (tp) / J	Sebastian Sternal/Sternal. S.	2017-01-21, 2017-04-18		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Dezember 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Besson - Sternal - Burgwinkel	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4
916316754	Magnolia		Airelle Besson (tp) / J	Sternal. S.	2017-01-21		NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom Dezember 2016. Mit Claudia Schober. Thema: Besson - Sternal - Burgwinkel	NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916316765	Blues fuer den kleinen Franz Brandnarb		Joos, Herbert ; Mangel	Naura, Michael	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916316767	Jazz at the movies. Suite concertante fo		NDR Bigband; Schnyder,	Schnyder, Daniel ; Kome	2017-07-16		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband mit Tomasz Stanko	NDR – Info - NDR4
916316768	Now		Barrit, Ben	K.a.	2017-05-04			NDR – Info - NDR4
916316769	St. Margarita		NDR Bigband; NDR Bigban	Diez, Stephan	2017-02-07			NDR – Info - NDR4
916316770	Good-bye (Goodbye)		Asmussen, Svend; Kuhn,	Jenkins, Gordon Hill	2017-02-07			NDR – Info - NDR4
916316772	NDR-Jazzworkshop (77): Broetzmann/Mangel		Diverse; Peter Broetzma	Siehe Einzeltitel; entf	2017-03-07			NDR – Info - NDR4
916316773	All my Senses Emerge		Echoes in Veil	K.a.	2017-05-04			NDR – Info - NDR4
916316775	Goodbye		Svend Asmussen / Paul K	Jenkins, Gordon Hill	2017-02-07			NDR – Info - NDR4
916316777	St. Margarita		NDR Bigband & Stephan D	Diez, Stephan	2017-02-07			NDR – Info - NDR4
916316792	Das Pferd will auch ein bisschen		Peter Broetzmann, Alber	Mengelberg, Misha	2017-03-07			NDR – Info - NDR4
916316802	Spring		Herb Geller (fl); NDR B	Koller, Hans	2017-05-07		Mit Henry Altmann. Thema: Joy Spring	NDR – Info - NDR4
916316803	Blue Spring		Fiete Felsch (as), Joe	Collier, Graham	2017-05-07		Mit Henry Altmann. Thema: Joy Spring	NDR – Info - NDR4
916316804	Spring Fever		Peter Bolte (as), Ingo	Yavnai, Alon	2017-05-07		Mit Henry Altmann. Thema: Joy Spring	NDR – Info - NDR4
916316805	It Might as well Be Spring		Thomas Moeckel (flh); N	Rodgers, Richard	2017-05-07		Mit Henry Altmann. Thema: Joy Spring	NDR – Info - NDR4
916316806	April in Paris		NDR-Bigband; King, Sand	Duke, Vernon	2017-05-07		Mit Henry Altmann. Thema: Joy Spring	NDR – Info - NDR4
916316808	Nordring-Rendezvous in Hamburg, 25.3.198		NDR Bigband	Rodgers, Richard ; VanH	2017-05-07		Mit Henry Altmann. Thema: Joy Spring	NDR – Info - NDR4
916316812	Crazy rhythm		Asmussen, Svend; Svend-	Meyer, Joseph ; Kahn, R	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916316813	CHRISTINA		Bantzer, Claus (org, vo	Naura, Michael	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316815	First Song		Haden, Charlie/ Gismont	Haden	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916316816	Nope		Wilco	k.A.	2017-01-04, 2017-05-08			NDR – Info - NDR4
916316820	Flytta Hemifran		Terris, Mimi	K.a.	2017-05-08			NDR – Info - NDR4
916316824	When I'm sixtyfour		Lennon, John; Mc Cartne	Lennon, John; Mc Cartne	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316834	In Liverpool		Suzanne Vega	Suzanne Vega/Vega, Suzanne	2017-05-08, 2017-05-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016, Thema: Suzanne Vega (2/2) (Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
916316835	Lover Beloved		Suzanne Vega	Duncan, Sheik	2017-05-10		Thema: Suzanne Vega (2/2) (Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4
916316836	Get on home		Sixfold Rejects	K.a.	2017-07-18			NDR – Info - NDR4
916316837	Carson's Last Supper		Suzanne Vega	Duncan, Sheik/Sheik / Vega	2017-05-08, 2017-05-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016, Thema: Suzanne Vega (2/2) (Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
916316838	Stalag 414		"Ensemble des 2. Jazz W	Zoller/Koller	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916316845	My Big Why		Hadar Noiberg Trio (Lei	Noiberg, Hadar	2017-05-10			NDR – Info - NDR4
916316847	Rockin' the boat		Hadar Noiberg Trio (Lei	Noiberg, Hadar	2017-05-10			NDR – Info - NDR4
916316848	Song for Georgie		Hadar Noiberg Trio (Lei	Noiberg, Hadar	2017-05-10			NDR – Info - NDR4
916316849	Grandfather's garden		NDR-Bigband; Haider, Jo	Haider, Joe	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316850	The end of a love affair		NDR-Bigband; NDR-Bigban	Redding, Edward Carolan	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316851	Long Train Running		Genfan/Hamlin	Johnston, Tom	2017-02-06			NDR – Info - NDR4
916316852	I'm falling for you		NDR-Bigband:; Cascaro,	Hubert; Williams; Sande	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316853	Body and soul		NDR-Bigband; Haider, Jo	Green, John W.	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316854	NDR Bigband-Konzert (): Karin Krog & Joh		NDR Bigband	Monk, Thelonious ; Brow	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316855	The End of a Love Affair		Roman Schwaller (ts), J	Redding, Edward Carolan	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316857	I'm Falling for You		Jeff Cascaro (voc), Rom	Hubert Williams Sanders	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316858	Body and Soul		Roman Schwaller (ts); N	Green, John W.	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316859	Song for Nadine		Roman Schwaller (ts); N	Schwaller, Roman	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316860	La Rochelle		Klauss-Weiss-Quartett &	Schwaller, Roman	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316861	I Should Have Known		Jazzgroup der NDR Bigba	Schwaller, Roman	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316862	La Rochelle		NDR-Studioband (NDR-Big	Schwaller, Roman	2017-01-15		Thema: Welcome Back From Outer Space: Roman Schwaller mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316866	Things behind the sun		Dagefoer	K.a.	2017-05-06			NDR – Info - NDR4
916316870	December Avenue		Tomasz Stanko New York	Stanko/Stanko, Tomasz	2017-05-06		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Tomasz Stanko New York Quartet	NDR – Info - NDR4
916316871	Bright Moon		Tomasz Stanko New York	Stanko/Stanko, Tomasz	2017-05-06		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Tomasz Stanko New York Quartet	NDR – Info - NDR4
916316872	Yankiels Lid		Tomasz Stanko New York	Stanko/Stanko, Tomasz	2017-05-06		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Tomasz Stanko New York Quartet	NDR – Info - NDR4
916316874	Blue cloud		Tomasz Stanko New York	Stanko	2017-05-06		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Tomasz Stanko New York Quartet	NDR – Info - NDR4
916316875	Nr 11		Tomasz Stanko New York	Stanko	2017-05-06		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Tomasz Stanko New York Quartet	NDR – Info - NDR4
916316876	Young Girl in Flower		Tomasz Stanko New York	Stanko	2017-05-06		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Tomasz Stanko New York Quartet	NDR – Info - NDR4
916316878	Spirititual		Charlie Liberation Musi	Haden	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916316879	La Masovera		Ebri Knight	K.a.	2017-01-16			NDR – Info - NDR4
916316883	Tail of the Tornado (Rabo de Nube)		Charlie Liberation Musi	Rodriguez	2017-07-16			NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916316884	I'm Glad There Is You		Dena DeRose	Dorsey, Jimmy	2017-07-12			NDR – Info - NDR4
916316887	United		Dena DeRose	Shorter, Wayne	2017-07-12			NDR – Info - NDR4
916316898	Tiny Dancer		Poems for Jamiro	K.a.	2017-05-11			NDR – Info - NDR4
916316899	Jackpot		Widmann, Goetz	K.a.	2017-05-11			NDR – Info - NDR4
916316901	Paris Java		Catherine Le Ray	K.a.	2017-03-16			NDR – Info - NDR4
916316903	Harper Lee		Suzanne Vega	Duncan, Sheik	2017-05-03		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2)	NDR – Info - NDR4
916316904	Annemarie		Suzanne Vega	Vega, Suzanne	2017-05-03		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2)	NDR – Info - NDR4
916316906	We of Me		Suzanne Vega	Duncan Sheik/Vega, Suzanne	2017-04-10, 2017-05-03		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo, Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2)	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4
916316908	New York Is My Destination		Suzanne Vega	Duncan, Sheik/Sheik / Vega	2017-05-03, 2017-05-08		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Suzanne Vega, München, Oktober 2016	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
916316909	9/8lik Biseyler		NDR Bigband; NDR Bigban	And, Eda	2017-04-09		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband-Produktion mit Eda And und Anna-Lena Schnabel	NDR – Info - NDR4
916316910	CHLDREN		Bantzer, Claus (org, vo	Naura, Michael	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916316911	Billie		Chanda Rule	Chanda Rule/Rule, Chanda / Getter,	2017-01-03, 2017-02-08			Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4
916316915	The show must go on		Piano Power Station	K.a.	2017-05-12			NDR – Info - NDR4
916316918	Mr. Moon		Mimie Moore	K.a.	2017-05-12			NDR – Info - NDR4
916316922	River's invitation		Alexis Korner & Band (A	Mayfield, Percy	2017-05-12			NDR – Info - NDR4
916316923	Sonic		Jimmy Giuffre Three (Au	Giuffre, Jimmy	2017-05-12			NDR – Info - NDR4
916316927	It dawned on me		Paul Dunmall & Band (4.	Dunmall, Paul	2017-07-19			NDR – Info - NDR4
916316928	NDR-Jazzworkshop (12): (4) Shine Ansage		Nolte, Joachim; Lamszus	Siehe Einzeltitel; Dabn	2017-05-12			NDR – Info - NDR4
916316929	Sacred Hymn		Paul Dunmall & Band (4.	Dunmall, Paul	2017-07-19			NDR – Info - NDR4
916316932	Sinfonia, BWV 196		Kammerorchester Pro Art	Bach, J. S.	2017-01-15		Direkt aus der Christuskirche in Hannover. Gaeste: Pastor Matthias Grießhammer (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316935	Du, Herr, kroenst allein das Jahr, BWV 1		Kammerorchester Pro Art	Bach, J. S.	2017-01-15		Direkt aus der Christuskirche in Hannover. Gaeste: Pastor Matthias Grießhammer (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316936	Nun danket alle Gott, BWV 79		Kammerorchester Pro Art	Bach, J. S.	2017-01-15		Direkt aus der Christuskirche in Hannover. Gaeste: Pastor Matthias Grießhammer (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316937	Menschen, glaubt doch dieser Gnade, BWV		Kammerorchester Pro Art	Bach, J. S.	2017-01-15		Direkt aus der Christuskirche in Hannover. Gaeste: Pastor Matthias Grießhammer (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316942	Alexis Korner im Audimax Hamburg, 9.12.1		Korner, Alexis; Alexis	Mayfield, Percy ; Tradi	2017-05-12			NDR – Info - NDR4
916316943	Konzertmitschnitt Jimmy Giuffre Trio, Au		Giuffre, Jimmy; Jimmy G	Siehe Einzeltitel; Giuf	2017-05-12			NDR – Info - NDR4
916316946	Fat Man		Suzanne Vega	Vega, Suzanne	2017-05-03		Carl-Orff-Saal, Gasteig München, 2. Oktober 2016. Thema: Suzanne Vega (1/2)	NDR – Info - NDR4
916316947	Nr. 3: Cantate Domino canticum novum		Harer, Christoph; Eichh	Monteverdi, Claudio	2017-05-02			NDR – Info - NDR4
916316948	Chanson des Monats: Skorpion		Pigor, Thomas	Pigor, Thomas	2017-02-06			NDR – Info - NDR4
916316949	Take 1 Muede Sonne		Quadro Nuevo	Quadro Nuevo	2017-01-28			NDR – Info - NDR4
916316953	Take 2 Otro Puente Alsina		Otros Aires	Otros, Aires	2017-01-28			NDR – Info - NDR4
916316954	The Irish Washerwoman		Anderson, Leroy	Anderson, Leroy	2017-05-01			NDR – Info - NDR4
916316956	The Wearing of the Green		Anderson, Leroy	Anderson, Leroy	2017-05-01			NDR – Info - NDR4
916316957	Konzertmitschnitt Namoli Brennet Trio		Namoli Brennet Trio	K.a.	2017-05-13			NDR – Info - NDR4
916316958	Six		NDR Bigband; NDR Bigban	Thomsen, Katharina "Tin	2017-01-26			NDR – Info - NDR4
916316960	Nye: Song fort he NHS		Martyn Joseph	K.a.	2017-02-09			NDR – Info - NDR4
916316963	RAT TRAP		The Boomtown Rats	Geldof	2017-07-31			NDR – Info - NDR4
916316967	Te saludamos		Chor "Hermandad Virgen	k.A.	2017-02-19		Direkt aus der Pfarrkirche "De El Salvador" in Torrevieja / Spanien. Gaeste: Pfarrer Jürgen Göde (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916316969	Miriam Makeba		Joos, Herbert ; Mangel	Naura, Michael	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916316973	Cello Theory (Ausschnitt)		Two Tribes. One Spirit	Sternal, Sebastian	2017-02-09			NDR – Info - NDR4
916316974	Blue abyss		NDR Bigband; NDR Bigban	Sample, Joe	2017-01-28			NDR – Info - NDR4
916316975	Elbjazz 2013: The Bad Plus Pound for pou		The Bad Plus; The Bad P	Anderson, Reid; King, D	2017-07-17			NDR – Info - NDR4
916316976	Amara terra mia		Silvia Tognazzi & Band	Modugno, Domenico	2017-07-17			NDR – Info - NDR4
916316978	Fuchs du hast die Gans gestohlen		Muenchner Folklore Ense	Trad.	2017-05-01			NDR – Info - NDR4
916316980	De Zoobummel		De Plattfoett	K.a.	2017-05-01			NDR – Info - NDR4
916316982	Lonesome Lover Blues		Karin Krog (voc); Tanzo	nicht genannt	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316983	Watch What Happens		Karin Krog (voc), Combo	Legrand, Michel	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316984	The Meaning of the Blues		Karin Krog (voc); NDR-S	Wolf, Raleigh	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316985	Hi-Fly		Karin Krog (voc); NDR B	Weston, Randolph. E.	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316986	In Your Arms		Karin Krog (voc), Wolfg	Colburn, Brita	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316987	Seaside Picture Postcard		Karin Krog (voc, electr	Surman, John	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316988	Don't Just Sing		Karin Krog (voc), John	Surman, John	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316990	Lonesome lover Blues		Tanzorchester des NDR;	Nicht genannt	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916316992	The meaning of the Blues		NDR-Studioband (NDR-Big	Wolf; Raleigh	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316993	Hi-fly		NDR-Studioband (NDR-Big	Weston, Randolph E. "Ra	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316994	In your arms		NDR-Studioband (NDR-Big	Colburn, Brita	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316995	NDR-Jazzkonzert (231): Poems in sound (3		Surman, John; Krog, Kar	Siehe Einzeltitel; Miha/Siehe Einzeltitel; Surm	2017-05-14		Mit Henry Altmann. Thema: Jubilee: Karin Krog mit der NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916316996	Fuego		Sidestepper	Sidestepper	2017-05-14			NDR – Info - NDR4
916316997	On The Line		Sidestepper	Sidestepper	2017-05-14			NDR – Info - NDR4
916316998	The Rakes of Mallow		Anderson, Leroy	Anderson, Leroy	2017-05-01			NDR – Info - NDR4
916316999	Song For The Sinner		Sidestepper	Sidestepper	2017-05-14			NDR – Info - NDR4
916317001	Supernatural Love		Sidestepper	Sidestepper	2017-05-14			NDR – Info - NDR4
916317002	Magangue		Sidestepper	Sidestepper	2017-05-14			NDR – Info - NDR4
916317009	The Minstrel Boy		Anderson, Leroy	Anderson, Leroy	2017-05-01			NDR – Info - NDR4
916317010	Seven minute mind		Ensemble "The Bad plus"	Anderson, Reid	2017-07-17			NDR – Info - NDR4
916317013	Brooklyn		Young Blood Brass Band	Young Blood Brass Band/YOUNG BLOOD BRASS BAND	2017-04-30, 2017-09-04, 2017-09-15, 2017-09-24, 2017-10-30		Thema: Youngblood Brass Band. Die Youngblood Brass Band formierte sich 1997 in Wisconsin im Stil einer klassischen New Orleans Brass Band. Später kamen Hip-Hop, Jazz und Funk-Elemente dazu. Am 22. September 2016 spielten sie im Hamburger Mojo Club im Rahmen des Reeperbahn Festivals.	NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 5 - WDR5
916317014	Cite The Line		Young Blood Brass Band	Young Blood Brass Band	2017-04-30		Thema: Youngblood Brass Band. Die Youngblood Brass Band formierte sich 1997 in Wisconsin im Stil einer klassischen New Orleans Brass Band. Später kamen Hip-Hop, Jazz und Funk-Elemente dazu. Am 22. September 2016 spielten sie im Hamburger Mojo Club im Rahmen des Reeperbahn Festivals.	NDR – Info - NDR4
916317015	Mad World		Young Blood Brass Band	Young Blood Brass Band	2017-04-30		Thema: Youngblood Brass Band. Die Youngblood Brass Band formierte sich 1997 in Wisconsin im Stil einer klassischen New Orleans Brass Band. Später kamen Hip-Hop, Jazz und Funk-Elemente dazu. Am 22. September 2016 spielten sie im Hamburger Mojo Club im Rahmen des Reeperbahn Festivals.	NDR – Info - NDR4
916317016	What You Got		Young Blood Brass Band	Young Blood Brass Band	2017-04-30		Thema: Youngblood Brass Band. Die Youngblood Brass Band formierte sich 1997 in Wisconsin im Stil einer klassischen New Orleans Brass Band. Später kamen Hip-Hop, Jazz und Funk-Elemente dazu. Am 22. September 2016 spielten sie im Hamburger Mojo Club im Rahmen des Reeperbahn Festivals.	NDR – Info - NDR4
916317017	Elegy		Young Blood Brass Band	Young Blood Brass Band	2017-04-30		Thema: Youngblood Brass Band. Die Youngblood Brass Band formierte sich 1997 in Wisconsin im Stil einer klassischen New Orleans Brass Band. Später kamen Hip-Hop, Jazz und Funk-Elemente dazu. Am 22. September 2016 spielten sie im Hamburger Mojo Club im Rahmen des Reeperbahn Festivals.	NDR – Info - NDR4
916317018	Umbrella		Young Blood Brass Band	Young Blood Brass Band	2017-04-30		Thema: Youngblood Brass Band. Die Youngblood Brass Band formierte sich 1997 in Wisconsin im Stil einer klassischen New Orleans Brass Band. Später kamen Hip-Hop, Jazz und Funk-Elemente dazu. Am 22. September 2016 spielten sie im Hamburger Mojo Club im Rahmen des Reeperbahn Festivals.	NDR – Info - NDR4
916317019	Ain't Nobody		Young Blood Brass Band	Young Blood Brass Band	2017-04-30		Thema: Youngblood Brass Band. Die Youngblood Brass Band formierte sich 1997 in Wisconsin im Stil einer klassischen New Orleans Brass Band. Später kamen Hip-Hop, Jazz und Funk-Elemente dazu. Am 22. September 2016 spielten sie im Hamburger Mojo Club im Rahmen des Reeperbahn Festivals.	NDR – Info - NDR4
916317020	20 Questions		Young Blood Brass Band	Young Blood Brass Band	2017-04-30		Thema: Youngblood Brass Band. Die Youngblood Brass Band formierte sich 1997 in Wisconsin im Stil einer klassischen New Orleans Brass Band. Später kamen Hip-Hop, Jazz und Funk-Elemente dazu. Am 22. September 2016 spielten sie im Hamburger Mojo Club im Rahmen des Reeperbahn Festivals.	NDR – Info - NDR4
916317021	Don't Speak		Young Blood Brass Band	Young Blood Brass Band	2017-04-30		Thema: Youngblood Brass Band. Die Youngblood Brass Band formierte sich 1997 in Wisconsin im Stil einer klassischen New Orleans Brass Band. Später kamen Hip-Hop, Jazz und Funk-Elemente dazu. Am 22. September 2016 spielten sie im Hamburger Mojo Club im Rahmen des Reeperbahn Festivals.	NDR – Info - NDR4
916317023	Funkytown		Ceux Qui Marchent Debou	Greenberg, Steven	2017-02-20			NDR – Info - NDR4
916317026	Schwarzbraun ist die Haselnuss		Golden Gate Quartet	Traditional	2017-05-15			NDR – Info - NDR4
916317027	Girl		Masha Qrella	Qrelle, Masha	2017-02-10			NDR – Info - NDR4
916317028	After you gone		Sobral, Salvador	Layton, Turner	2017-05-15			NDR – Info - NDR4
916317029	On Green Dolphin Street		Karin Krog und die NDR-	Kaper, Bronislaw	2017-05-15			NDR – Info - NDR4
916317030	On Green Dolphin Street		Karin Krog & NDR Studio	Kaper, Bronislaw	2017-05-15			NDR – Info - NDR4
916317031	Saibot		Alpe Lusia	Lusia, Alpe	2017-02-10			NDR – Info - NDR4
916317032	Electric Lady		Young Blood Brass Band	Young Blood Brass Band	2017-04-30		Thema: Youngblood Brass Band. Die Youngblood Brass Band formierte sich 1997 in Wisconsin im Stil einer klassischen New Orleans Brass Band. Später kamen Hip-Hop, Jazz und Funk-Elemente dazu. Am 22. September 2016 spielten sie im Hamburger Mojo Club im Rahmen des Reeperbahn Festivals.	NDR – Info - NDR4
916317033	What I've been missing		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317034	Eletric Friends (Radio Edit)		Der Dritte Raum	k.A.	2017-02-10			NDR – Info - NDR4
916317035	Summer Dress		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317037	Joy Spring		Ingolf Burkhardt (tp),	Brown, Clifford	2017-05-07		Mit Henry Altmann. Thema: Joy Spring	NDR – Info - NDR4
916317038	Headsick		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317039	Blood And Honey		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317040	Gentleman		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317041	Picturing Love		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317042	Johnny And Mary		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317043	Push And Pull		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317044	Beck And Call		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317045	Guns And Ammo		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317046	Paper Girl		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317047	Garden		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317048	Uninvited		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317049	Lola And Joseph		July Talk	July Talk	2017-05-17		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 23. September 2016. Thema: July Talk	NDR – Info - NDR4
916317050	Free at last		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317051	Destiny		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317052	Reminiscence		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317053	The Sign		Fraekedal	Fraekedal	2017-02-10			NDR – Info - NDR4
916317054	Ticket to my Heart		Masha Qrella	Qrelle, Masha	2017-02-10			NDR – Info - NDR4
916317055	Transformation		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317056	Love From Outer Space		Thomas de Pourquery 'Su	Sun Ra	2017-05-17			NDR – Info - NDR4
916317057	Rage		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317058	The inner voice		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317059	Love		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317060	Drunk and on a Star		Kevin Morby	Morby, Kevin	2017-02-10			NDR – Info - NDR4
916317061	Spiritual Journey		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317062	Moving ahead		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317065	Cut Me Down		Kevin Morby	Morby, Kevin	2017-02-10			NDR – Info - NDR4
916317066	The Car		Fidji Condo Chief	Fidji Condo Chief	2017-02-10			NDR – Info - NDR4
916317068	My Life in Rewind		Eagulls	Eagulls	2017-02-10			NDR – Info - NDR4
916317069	Cha con Marimba		Sosa, Omar NDR Bigband	Sosa, Omar	2017-05-18			NDR – Info - NDR4
916317070	Page one		Gabriele Hasler & Band	Hasler, Gabriele	2017-07-20			NDR – Info - NDR4
916317071	Working Man (Radio Edit)		The Fire Harvest	The Fire Harvest	2017-02-10			NDR – Info - NDR4
916317075	Schick's zurueck		Axel Paetz	K.a.	2017-03-04			NDR – Info - NDR4
916317076	The Odd Couple		Trombone Shorty	?Hefti, Neal	2017-02-20			NDR – Info - NDR4
916317077	Early Manhood		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317079	America Do Sol		Banda Black Rio	k.A.	2017-05-19			NDR – Info - NDR4
916317080	Os Grilos		Marcos Valle	Valle, M.	2017-05-19			NDR – Info - NDR4
916317081	Black		Uniao Black	k.A.	2017-05-19			NDR – Info - NDR4
916317082	Reflection		Echolocation	k.A.	2017-05-19			NDR – Info - NDR4
916317084	Adolescene		NDR Bigband mit dem Kla	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317085	Landscapes		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317088	First Memories		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317094	MIRIAM		Bantzer, Claus (org, vo	Naura, Michael	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916317095	Birth of Consciousness		NDR Bigband, Junge Nord	Kerschek, Wolf	2017-04-30		Mit Claudia Schober. Thema: International Jazz Day: NDR Bigband mit My Polish Heart	NDR – Info - NDR4
916317098	9/8lik Bisyler		Anna-Lena Schnabel (fl)	And, Eda	2017-04-09		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband-Produktion mit Eda And und Anna-Lena Schnabel	NDR – Info - NDR4
916317099	"6/8"		Pat Metheny Group: Meth	Metheny, Pat ; Mays, Ly	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916317101	TO THE END OF THE WORLD		Pat Metheny Group: Meth	Metheny, Pat ; Mays, Ly	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916317102	For all we know		NDR Bigband, Ltg. Micha	Coots, Fred	2017-02-02			NDR – Info - NDR4
916317103	APRIL JOY		Pat Metheny Quartet: M	Metheny, Pat	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916317105	Bay City		Haden, Charlie/ Gismont	Haden	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317106	Hamburg Medley		Eda And (p), Peter Bolt	And, Eda	2017-04-09		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband-Produktion mit Eda And und Anna-Lena Schnabel	NDR – Info - NDR4
916317108	Sundance		Dejan Terzic "Axiom"	Terzic	2017-04-29		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 6. und 7. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Dejan Terzic "Axiom"	NDR – Info - NDR4
916317110	Harry		Anna-Lena Schnabel, Fie	Schnabel, Anna-Lena	2017-04-09		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband-Produktion mit Eda And und Anna-Lena Schnabel	NDR – Info - NDR4
916317111	Toru		Florian Weber (p), Anna	Schnabel, Anna-Lena	2017-04-09		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband-Produktion mit Eda And und Anna-Lena Schnabel	NDR – Info - NDR4
916317112	Blue horizon		Fatty-George-Combo	Bechet	2017-05-20			NDR – Info - NDR4
916317114	Addition und Subtraktion		Dejan Terzic "Axiom"	Terzic	2017-04-29		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 6. und 7. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Dejan Terzic "Axiom"	NDR – Info - NDR4
916317115	Toy		Claus Stoetter (flh); N	Schnabel, Anna-Lena	2017-04-09		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband-Produktion mit Eda And und Anna-Lena Schnabel	NDR – Info - NDR4
916317117	Gelbe Socken		Lucas Niggli (dr) / Mat	Niggli / Loibner	2017-05-20		NDR-Aufnahme aus Resonanzraum in Hamburg St. Pauli vom 25. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Toxic Tunes	NDR – Info - NDR4
916317118	Sonnenuntergang 0815		Matthias Loibner (Drehl	Loibner / Schriefl	2017-05-20		NDR-Aufnahme aus Resonanzraum in Hamburg St. Pauli vom 25. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Toxic Tunes	NDR – Info - NDR4
916317119	Fiarn a .... Piazzolla		Matthias Loibner (Dreh	Schriefl	2017-05-20		NDR-Aufnahme aus Resonanzraum in Hamburg St. Pauli vom 25. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Toxic Tunes	NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317120	Fierer Freier		Matthias Loibner (Dreh	Loibner / Schriefl / Be	2017-05-20		NDR-Aufnahme aus Resonanzraum in Hamburg St. Pauli vom 25. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Toxic Tunes	NDR – Info - NDR4
916317121	Run through the fields		Dejan Terzic "Axiom"	Terzic	2017-04-29		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 6. und 7. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Dejan Terzic "Axiom"	NDR – Info - NDR4
916317122	Cobblestones		Dejan Terzic "Axiom"	Terzic	2017-04-29		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 6. und 7. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Dejan Terzic "Axiom"	NDR – Info - NDR4
916317123	Der Leiermann		Matthias Loibner (Dreh	Schubert	2017-05-20		NDR-Aufnahme aus Resonanzraum in Hamburg St. Pauli vom 25. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Toxic Tunes	NDR – Info - NDR4
916317125	PHASE DANCE		Pat Metheny Quartet: M	Metheny, Pat/Metheny, Pat ; Mays, Ly	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916317127	Prometheus		Dejan Terzic "Axiom"	Terzic	2017-04-29		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 6. und 7. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Dejan Terzic "Axiom"	NDR – Info - NDR4
916317128	Red		Dejan Terzic "Axiom": D	Terzic	2017-04-29		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 6. und 7. April 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Dejan Terzic "Axiom"	NDR – Info - NDR4
916317129	3lili		Kinan Azmeh (cl), Nizar	Traditional	2017-07-30		NDR-Aufnahme vom 16. März 2017 aus der Elbphilharmonie. Mit Henry Altmann. Thema: Salam Syria	NDR – Info - NDR4
916317131	Blues with a feeling		The Blue Sharks	K.a.	2017-03-15			NDR – Info - NDR4
916317136	NDR-Jazzkonzert (396): The Grieg Code An		Lysne, Geir; Geir Lysne	Lysne, Geir ; entfaellt	2017-02-05, 2017-02-08		Mit Henry Altmann. Thema: Iceland-Visions	NDR – Info - NDR4
916317137	Unentschieden		NDR Bigband, Klaus Heidenreich Quartett	Heidenreich, K.	2017-05-21		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband meets Klaus Heidenreich Quartett "Man on wire"	NDR – Info - NDR4
916317138	Rise		NDR Bigband, Klaus Heidenreich Quartett	Heidenreich, K.	2017-05-21		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband meets Klaus Heidenreich Quartett "Man on wire"	NDR – Info - NDR4
916317139	Kennysh		NDR Bigband, Klaus Heidenreich Quartett	Heidenreich, K.	2017-05-21		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband meets Klaus Heidenreich Quartett "Man on wire"	NDR – Info - NDR4
916317140	The Carnivore		NDR Bigband, Klaus Heidenreich Quartett	Heidenreich, K.	2017-05-21		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband meets Klaus Heidenreich Quartett "Man on wire"	NDR – Info - NDR4
916317141	Man on Wire		NDR Bigband, Klaus Heidenreich Quartett	Heidenreich, K.	2017-05-21		Mit Claudia Schober. Thema: NDR Bigband meets Klaus Heidenreich Quartett "Man on wire"	NDR – Info - NDR4
916317142	Six		Tini Thomsen + NDR Bigb	Thomsen, Tini	2017-01-26			NDR – Info - NDR4
916317144	Field Trip to Ghouta		Dima Orsho (voc), Odei	Orsho, Dima	2017-07-30		NDR-Aufnahme vom 16. März 2017 aus der Elbphilharmonie. Mit Henry Altmann. Thema: Salam Syria	NDR – Info - NDR4
916317146	C'est mal Cherche		Piffaro	Agricola, Alexander (14	2017-02-19			NDR – Info - NDR4
916317150	Silence		Haden, Charlie/ Gismont	Haden	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317155	Zugzwang		Matt Elliott	Elliot, Matt	2017-05-24		Antigel Festival, Geneva, 10. Februar 2017. Thema: Matt Elliott	NDR – Info - NDR4
916317157	I Put A Spell On You		Matt Elliott	Screamin' Jay Hawkins	2017-05-24		Antigel Festival, Geneva, 10. Februar 2017. Thema: Matt Elliott	NDR – Info - NDR4
916317158	The Kursk		Matt Elliott	Elliot, Matt	2017-05-24		Antigel Festival, Geneva, 10. Februar 2017. Thema: Matt Elliott	NDR – Info - NDR4
916317159	The Calm Before		Matt Elliott	Elliot, Matt	2017-05-24		Antigel Festival, Geneva, 10. Februar 2017. Thema: Matt Elliott	NDR – Info - NDR4
916317160	Wings & Crown		Matt Elliott	Elliot, Matt	2017-05-24		Antigel Festival, Geneva, 10. Februar 2017. Thema: Matt Elliott	NDR – Info - NDR4
916317161	Dark Glow		"Ensemble des 2. Jazz W	Gulda	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916317163	Sing, Sing, Sing		NDR Bigband & Charly An	Prima, Louis	2017-05-24			NDR – Info - NDR4
916317164	Nej, se det snoear / Det vore synd att d		Jan Lundgren	Traditional	2017-05-24			NDR – Info - NDR4
916317167	Sacrifice Titelfolge		Henri Texier Strada Sex	Texier/ Corneloup	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317169	Bi Hobo		Ibrahim Keivo & NDR Big	Keivo, Ibrahim	2017-03-15			NDR – Info - NDR4
916317171	Okou Onkou		Brown, SGitarre + Gesan	Serge Ananou	2017-01-28		Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	NDR – Info - NDR4
916317172	Bhatyali		Jolly Mukherjee / Madra	k.A.	2017-07-22			NDR – Info - NDR4
916317173	Hamburg Medley		NDR Bigband; NDR Bigban	And, Eda	2017-04-09		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband-Produktion mit Eda And und Anna-Lena Schnabel	NDR – Info - NDR4
916317176	Mehlsancholy mode		Joshua Redman (sax) & B	Joshua Redman/Redman	2017-01-28, 2017-04-16, 2017-11-07		Aufnahme vom 04.11.2016 beim Jazzfest Berlin. Mit Harald Rehmann. Mit Joshua Redman (Tenor- und Sopransaxofon); Brad Mehldau (Piano), Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4
916317183	Cheryl		Joshua Redman (sax) & B	Charlie Parker/Parker	2017-01-28, 2017-04-16, 2017-11-07		Aufnahme vom 04.11.2016 beim Jazzfest Berlin. Mit Harald Rehmann. Mit Joshua Redman (Tenor- und Sopransaxofon); Brad Mehldau (Piano), Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16), Mit Claudia Schober. Thema: Jazzfest Berlin 2016: Joshua Redman & Brad Mehldau	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317186	Mymlen		NDR Bigband; Lysne, Gei	Lysne, Geir	2017-02-05		Mit Henry Altmann. Thema: Iceland-Visions	NDR – Info - NDR4
916317189	Un ik gloeoef		Aalkreih	K.a.	2017-05-26			NDR – Info - NDR4
916317193	GIVE ME YOUR RIBBONS I'LL GIVE YOU MY BO		Keith Jarrett Quartett	Jarrett, Keith	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916317196	November		Sarajane	K.a.	2017-05-26			NDR – Info - NDR4
916317201	No One To Blame		Villagers	Villagers	2017-01-04		Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317202	Jogo de Viver		Alon & Joca, NDR Bigban	Perpignan, J.	2017-04-26			NDR – Info - NDR4
916317205	Eu vim da Bahia		Jaques Morelenbaum Cell	Gilberto Gil/Gil, Gilberto	2017-05-27, 2017-09-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – Info - NDR4, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
916317208	Coracao vagabundo		Jaques Morelenbaum Cell	Veloso/Veloso, Caetano	2017-05-27, 2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317209	Brigas, nunca mais		Jaques Morelenbaum Cell	Jobim/Jobim, Antonio Carlos	2017-05-27, 2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317210	Voce e eu		Jaques Morelenbaum Cell	Lyra, Carlos	2017-05-27			NDR – Info - NDR4
916317212	Receita de Samba		Jaques Morelenbaum Cell	Bandolim, Jacob do	2017-05-27			NDR – Info - NDR4
916317213	Radames y Pele		Jaques Morelenbaum Cell	Jobim, Antonio Carlos	2017-05-27			NDR – Info - NDR4
916317214	Fla x Flu		Jaques Morelenbaum Cell	Paiva, Luizao	2017-05-27			NDR – Info - NDR4
916317215	Night life (Five Spot after dark)		Michael Naura-Quintett:	Golson, Benny	2017-02-18		NDR-Aufnahme vom Dezember 1961. Mit Claudia Schober. Thema: Das Michael Naura-Quintett live im Hamburger Jazzclub "Barett". Michael Naura - dieser Name war fest mit Jazz verbunden. Am Montag ist er im Alter von 82 Jahren gestorben. Mit allen großen Stars hat er zusammengearbeitet. Erst als Musiker - dann als einer der wichtigsten Fachleute und Strippenzieher. Jahrelang war Naura Jazzredakteur beim NDR. Bereits 1962 war Michael Naura mit seinem Quintett zu Gast im Hamburger Barett in den Colonnaden.	NDR – Info - NDR4
916317216	Sambou Sambou		Jaques Morelenbaum Cell	Donato, Joao / Mello,	2017-05-27			NDR – Info - NDR4
916317219	Good Morning, Good Morning		Lennon, John; Mc Cartne	Lennon, John; Mc Cartne	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916317221	Dawning On Me		Villagers	Villagers	2017-01-04		Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317227	Die Bruecke im Nebel		Schmitz, Klaus; Malet,	Schmitz, Klaus; Malet L	2017-07-22			NDR – Info - NDR4
916317229	Muse		Frahm,Nils/ Schumacher,	Frahm/ Schumacher	2017-02-11			NDR – Info - NDR4
916317230	Weeping Willows		Petersen, Kerstin	Chaplin, Charlie (1889-	2017-05-28			NDR – Info - NDR4
916317231	Promenade aus Bilder einer Ausstellung.		Iwanow, Alexander	Mussorgskij, Modest (18	2017-05-28			NDR – Info - NDR4
916317232	Diminuendo and Crescendo in Blue		Butler, Bernstein & the	Ellington, D.	2017-04-26			NDR – Info - NDR4
916317233	Viper's Drag		Butler, Bernstein & the	Waller, F.	2017-04-26			NDR – Info - NDR4
916317234	Dream catcher		Andrew McCormack Trio f	McCormack	2017-02-11		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317235	Prospect Park		Andrew McCormack Trio f	McCormack	2017-02-11		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317237	NDR Bigband-Konzert (1267): Watt about (		NDR Bigband; NDR Bigban	Lysne, Geir ; Lysne, Ge	2017-05-28		Mit Henry Altmann. Thema: Watt about	NDR – Info - NDR4
916317238	2nd circle		Andrew McCormack Trio f	McCormack	2017-02-11		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317239	I`ll remember Clifford		Michael Naura-Quintett	Golson, Benny	2017-02-18		NDR-Aufnahme vom Dezember 1961. Mit Claudia Schober. Thema: Das Michael Naura-Quintett live im Hamburger Jazzclub "Barett". Michael Naura - dieser Name war fest mit Jazz verbunden. Am Montag ist er im Alter von 82 Jahren gestorben. Mit allen großen Stars hat er zusammengearbeitet. Erst als Musiker - dann als einer der wichtigsten Fachleute und Strippenzieher. Jahrelang war Naura Jazzredakteur beim NDR. Bereits 1962 war Michael Naura mit seinem Quintett zu Gast im Hamburger Barett in den Colonnaden.	NDR – Info - NDR4
916317240	Wonde hinsisi		Bjoern Kjellemyr (b), E	Lysne, Geir	2017-02-05		Mit Henry Altmann. Thema: Iceland-Visions	NDR – Info - NDR4
916317241	Mymlen		Fiete Felsch; NDR Bigband	Lysne, Geir	2017-02-05		Mit Henry Altmann. Thema: Iceland-Visions	NDR – Info - NDR4
916317243	Watt About - (1)		NDR Nigband; Ltg. Geir	Lysne, Geir	2017-05-28		Mit Henry Altmann. Thema: Watt about	NDR – Info - NDR4
916317244	ART OF LOVE IS HAPPINESS		Ornette Coleman Origina	Coleman, Ornette	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916317245	Harry		NDR Bigband; NDR Bigban	Schnabel, Anna-Lena	2017-04-09		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband-Produktion mit Eda And und Anna-Lena Schnabel	NDR – Info - NDR4
916317246	Toru		NDR Bigband; NDR Bigban	Schnabel, Anna-Lena	2017-04-09		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband-Produktion mit Eda And und Anna-Lena Schnabel	NDR – Info - NDR4
916317247	Watt about (2)		NDR Nigband; Ltg. Geir	Lysne, Geir	2017-05-28		Mit Henry Altmann. Thema: Watt about	NDR – Info - NDR4
916317249	Varen kom		Harald Haugaard & Helen	Nielsen, Lisa	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317250	Lad Varen komme		Harald Haugaard & Helen	Blum, Helene	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317252	Comes A Time		Nada Surf	CAWS, MATTHEW; ELLIOT,/Nada Surf	2017-04-25, 2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317253	Toy		NDR Bigband; NDR Bigban	Schnabel, Anna-Lena	2017-04-09		Mit Henry Altmann. Thema: NDR Bigband-Produktion mit Eda And und Anna-Lena Schnabel	NDR – Info - NDR4
916317254	Gadevisen		Harald Haugaard & Helen	trad. / Haugaard, Haral	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317255	Draber Af Blaek		Harald Haugaard & Helen	Blum, Helene	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317256	Gotham soul		Andrew McCormack Trio f	McCormack	2017-02-11		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317257	Abne Oje / Denmark Meets Cape		Harald Haugaard & Helen	k.A.	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317258	CHANTING		Ornette Coleman Origina	Coleman, Ornette	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916317259	ARD-Radionachtsong: "Funkeln im Dunkeln"		Die Poppes	Chang-langhorst, Christ	2017-07-23			NDR – Info - NDR4
916317260	Breton		Harald Haugaard & Helen	Haugaard, Harald	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317262	Carls Polka Nar Forst Vi Har Sagt		Harald Haugaard & Helen	Haugaard, Harald	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317263	Farvel		Harald Haugaard & Helen	Blum, Helene	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317264	Port Orford		Harald Haugaard & Helen	Haugaard, Harald	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317265	Aren Dal Polonaise		Harald Haugaard & Helen	Haugaard, Harald	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317266	Gad Bjeg Hopsa		Harald Haugaard & Helen	Haugaard, Harald	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317267	Jeg Er Din		Harald Haugaard & Helen	Blum, Helene	2017-05-28		Thema: Harald Haugaard & Helene Blum beim Rudolstadt Festival 2016	NDR – Info - NDR4
916317269	Telescope		Andrew McCormack Trio f	McCormack	2017-02-11		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Andrew McCormack Trio feat. Ben Kraef (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317270	Red Virgin Soil		Agnes Obel	Obel, Agnes	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916317271	August in Paris		Christof Lauer (ts), St	Kuehn, Joachim	2017-07-23			NDR – Info - NDR4
916317272	NDR-Jazzworkshop (2): (4) Yardbird Suite		Koller, Hans; Zoller, A	Parker, Charles jr "Cha	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916317273	Out of the Dark		Nada Surf	Nada Surf	2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317274	Imagining My Man		Aldous Harding	K.a.	2017-05-29			NDR – Info - NDR4
916317276	The Things We Did Last Summer		Sal Nistico (ts); NDR B	Styne, Jule	2017-07-23		Mit Henry Altmann. Thema: Summer Jazz	NDR – Info - NDR4
916317277	When I Was Young		Nada Surf	Nada Surf	2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317278	Summer Waltz of `76		Johannes Faber (flh), F	Iturralde Ochoa, Pedro	2017-07-23			NDR – Info - NDR4
916317279	Animal		Nada Surf	Nada Surf	2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317280	Eggshell Summer		Marcio Doctor (perc), J	Collier, Graham	2017-07-23			NDR – Info - NDR4
916317292	We will ruck you		Schilgen, Dirik; Onkel	Brian May	2017-05-29			NDR – Info - NDR4
916317295	Werbung "Malta"		Intensivstation-Band; O	Bloche-laine, Oliver; M	2017-05-29			NDR – Info - NDR4
916317300	Everything I Am		Villagers	Conor O'Brien/Villagers	2017-01-04, 2017-05-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Villagers, Reeperbahn Festival, Hamburg September 2016, Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
916317303	NDR Bigband-Konzert (834/836): It's got		NDR Bigband; Keller, Jo	Siehe Einzeltitel; Hanc	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
916317306	80 Windows		Nada Surf	Nada Surf	2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317307	Change		Hepting	Hepting	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4
916317310	Menschen Leben Tanzen Welt		Pandzko, Jim feat. Boe	Boehmermann, Jan	2017-05-30			NDR – Info - NDR4
916317311	No Moe		Michael Naura-Quintett	Rollins, S.	2017-02-18		NDR-Aufnahme vom Dezember 1961. Mit Claudia Schober. Thema: Das Michael Naura-Quintett live im Hamburger Jazzclub "Barett". Michael Naura - dieser Name war fest mit Jazz verbunden. Am Montag ist er im Alter von 82 Jahren gestorben. Mit allen großen Stars hat er zusammengearbeitet. Erst als Musiker - dann als einer der wichtigsten Fachleute und Strippenzieher. Jahrelang war Naura Jazzredakteur beim NDR. Bereits 1962 war Michael Naura mit seinem Quintett zu Gast im Hamburger Barett in den Colonnaden.	NDR – Info - NDR4
916317312	Blonde On Blonde		Nada Surf	Nada Surf	2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317313	The Fox		Nada Surf	Nada Surf	2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317314	Soul Serene		Villagers	Conor O'Brien/Villagers	2017-01-04, 2017-05-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Villagers, Reeperbahn Festival, Hamburg September 2016, Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
916317315	Tickle toe		Michael Naura-Quintett	Young, L.	2017-02-18		NDR-Aufnahme vom Dezember 1961. Mit Claudia Schober. Thema: Das Michael Naura-Quintett live im Hamburger Jazzclub "Barett". Michael Naura - dieser Name war fest mit Jazz verbunden. Am Montag ist er im Alter von 82 Jahren gestorben. Mit allen großen Stars hat er zusammengearbeitet. Erst als Musiker - dann als einer der wichtigsten Fachleute und Strippenzieher. Jahrelang war Naura Jazzredakteur beim NDR. Bereits 1962 war Michael Naura mit seinem Quintett zu Gast im Hamburger Barett in den Colonnaden.	NDR – Info - NDR4
916317316	Polka dots and moonbeams		Michael Naura-Quintett	VanHeusen, Jimmy	2017-02-18		NDR-Aufnahme vom Dezember 1961. Mit Claudia Schober. Thema: Das Michael Naura-Quintett live im Hamburger Jazzclub "Barett". Michael Naura - dieser Name war fest mit Jazz verbunden. Am Montag ist er im Alter von 82 Jahren gestorben. Mit allen großen Stars hat er zusammengearbeitet. Erst als Musiker - dann als einer der wichtigsten Fachleute und Strippenzieher. Jahrelang war Naura Jazzredakteur beim NDR. Bereits 1962 war Michael Naura mit seinem Quintett zu Gast im Hamburger Barett in den Colonnaden.	NDR – Info - NDR4
916317317	Rushing		Nada Surf	Nada Surf	2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317318	Bahia Next Year		Wolfgang Schlueter (vib	Kriegel, Volker	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317319	Horizons New		Barbara Thompson (ss);	Thompson, Barbara	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317320	New Groove		Christof Lauer (ts); ND	Neumeister, Ed	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317321	New Thing (A New Thing)		Slide Hampton (trb); ND	Hampton, Locksley Welli	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317322	Eternity		Hepting	Hepting	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317326	A Hazy Shade Of Winter		Plewka, Jan	Simon, Paul	2017-01-12			NDR – Info - NDR4
916317327	Blizzard of 77		Nada Surf	Nada Surf	2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317328	Djangology		The Gypsy Heartbeats	K.a.	2017-01-12			NDR – Info - NDR4
916317330	Beautiful Beat		Nada Surf	Nada Surf	2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317334	Believe You're Mine		Nada Surf	Nada Surf	2017-04-26		ORF Radiokulturhaus Wien, 17. Juni 2016. Thema: Nada Surf & das ORF Radio Symphonieorchester Wien	NDR – Info - NDR4
916317335	'til It Thunders		Guthrie, Noah	Guthrie	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916317337	Song for Simone		Al Foster Quartet	Foster, A.	2017-05-31			NDR – Info - NDR4
916317339	Farewell Symphony		Hepting	Hepting	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4
916317340	Never Too Much		Luther Vandross	Vandross	2017-06-01			NDR – Info - NDR4
916317350	Change		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916317352	Starbond		Hepting	Hepting	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4
916317357	Gloria in Excelsis Deo, GL 413		Keyboard, Coro Allegre,	k.A.	2017-02-19		Direkt aus der Pfarrkirche "De El Salvador" in Torrevieja / Spanien. Gaeste: Pfarrer Jürgen Göde (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317359	Laudate omnes gentes, GL 386		Keyboard, Coro Allegre,	k.A.	2017-02-19		Direkt aus der Pfarrkirche "De El Salvador" in Torrevieja / Spanien. Gaeste: Pfarrer Jürgen Göde (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317364	Jazz Baby		Pom Poko	k.a.	2017-04-24			NDR – Info - NDR4
916317365	Persephone (The Gathering of Flowers)		Dead Can Dance	Perry, Brendan; Gerrard	2017-02-05			NDR – Info - NDR4
916317366	The Big Breakthrough		Jim Button	Jim Button	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4
916317367	Whispers in the Dark		Jim Button	Jim Button	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4
916317368	La ronde		Michael Naura-Quintett	Lewis, John Aaron	2017-02-18		NDR-Aufnahme vom Dezember 1961. Mit Claudia Schober. Thema: Das Michael Naura-Quintett live im Hamburger Jazzclub "Barett". Michael Naura - dieser Name war fest mit Jazz verbunden. Am Montag ist er im Alter von 82 Jahren gestorben. Mit allen großen Stars hat er zusammengearbeitet. Erst als Musiker - dann als einer der wichtigsten Fachleute und Strippenzieher. Jahrelang war Naura Jazzredakteur beim NDR. Bereits 1962 war Michael Naura mit seinem Quintett zu Gast im Hamburger Barett in den Colonnaden.	NDR – Info - NDR4
916317369	Sinners		Jim Button	Jim Button	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4
916317370	The Old New Way		Wolfang Schlueter (vib)	Lenz, Klaus	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317372	Sherine		Ibrahim Keivo (oud, voc	Keivo, Ibrahim	2017-07-30		NDR-Aufnahme vom 16. März 2017 aus der Elbphilharmonie. Mit Henry Altmann. Thema: Salam Syria	NDR – Info - NDR4
916317374	Love Nest		Zoller,Attila/Pettiford	Hirsch	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916317377	I've Found a New Baby		Jazzgroup der NDR Bigba	Williams, Spencer	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317379	This Is New		Herb Geller; NDR Bigband	Weill, Kurt	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317380	What's New?		Danny Moss (ts); NDR Bi	Haggart, Robert Sherwoo	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317382	New Eve		NDR Bigband, Ltg. Franc	Boland, Francois "Franc	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317383	Unbreakable		Nils Landgren Funk Uni	Landgren., Nils	2017-06-03			NDR – Info - NDR4
916317384	Some other Spring		Lucia Cadotsch	Kitchings, Irene	2017-06-03			NDR – Info - NDR4
916317385	Preambule/Missing a Page		Joachim Kuehn, Emilie P	Kuehn, Joachim; Parisie	2017-06-03			NDR – Info - NDR4
916317387	Here We Go		Arne Janse, Eva Kruse,	Jansen, Arne	2017-06-03			NDR – Info - NDR4
916317388	Peace		Anna-Lena Schnabel	Silver, Horace Ward Mar	2017-06-03			NDR – Info - NDR4
916317389	Happy Landing/New Moon		Klaus Doldinger's Passp	Doldinger, Klaus	2017-06-03			NDR – Info - NDR4
916317390	Just A Little Less		Jim Button	Jim Button	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4
916317392	Like Me		Miller, Jake	K.a.	2017-04-24			NDR – Info - NDR4
916317393	Tape & Glue		Jim Button	Jim Button	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4
916317399	Ti Si		Slavi Trifonow und die	Slawi Trifonow/Trifonow, Slavi	2017-01-03, 2017-01-18			Deutschlandfunk - DLF, NDR – Info - NDR4
916317413	Gitarrenimprovisation		Band	k.A.	2017-06-04		Direkt aus der Evangelisch-Freikirchlichen Gemeinde in Kiel. Gaeste: Pastor Helge Frey (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317430	Work Revolt Song		Henri Texier Strada Sex	Texier	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317432	HUMAN NATURE		Davis, Miles (tp); Garr	Pocaro, S. ; Jackson, M	2017-03-12			NDR – Info - NDR4
916317434	I'm So Lonesome I Could Cry		Frisell,Bill/ Leisz,Gre	Williams	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317436	Take It All		Charlotte Carpenter	K.a.	2017-02-16			NDR – Info - NDR4
916317437	Willow Weep For Me		Pettiford, Oscar/Zoller	Ronell	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916317439	All the Saints		Pixies	Pixies	2017-03-29		Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
916317440	The Holiday Song		Pixies	Pixies	2017-03-29		Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
916317442	Mr. Grieves		Pixies	Pixies	2017-03-29		Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317443	I Can't Help It,I'm Still in Love With Y		Frisell,Bill/ Leisz,Gre	Williams	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317444	Winterlong		Pixies	Pixies	2017-03-29		Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
916317445	Into the White		Pixies	Pixies	2017-03-29		Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
916317450	Peter Miller's Discovery		Frisell,Bill/ Leisz,Gre	Frisell	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317451	Isla de Encanta		Pixies	Pixies	2017-03-29		Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
916317456	Shuk		Graham, David	Graham, David	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317459	Holy Spirit you are welcome here		Band	Walker-Smith, Kim	2017-06-04		Direkt aus der Evangelisch-Freikirchlichen Gemeinde in Kiel. Gaeste: Pastor Helge Frey (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317460	Human		Jim Button	Jim Button	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4
916317461	Eines Tages Remix		Schulz, Robin	Schulz, Robin	2017-06-04			NDR – Info - NDR4
916317463	Ondas di sangui		NDR Bigband; NDR Bigban	Mendes, Ramiro; Mendes,	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317465	Verleih uns Frieden, SWV 372		Bach-Chor	Schuetz, Heinrich	2017-02-12		Direkt aus der St. Katharinenkirche in Osnabrück. Gaeste: Pastorin Andrea Kruckemeyer (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317466	Herr, auf dich traue ich, SWV 377		Bach-Chor	Schuetz, Heinrich	2017-02-12		Direkt aus der St. Katharinenkirche in Osnabrück. Gaeste: Pastorin Andrea Kruckemeyer (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317467	Hamburger Sprueh		Comerford-Grosser, Jane	Comerford-grosser, Jane	2017-06-04			NDR – Info - NDR4
916317469	Cold Water		Jim Button	Jim Button	2017-03-01		HanseKlub Hamburg, Hanseplatte, 18. Dezember 2016. Thema: Heartbeast, Jim Button und Hepting	NDR – Info - NDR4
916317472	Colourplants		Albert Mangelsdorff (tr	Freund, Walter Jakob "J	2017-06-04		Mit Henry Altmann. Thema: "Tanzende Trommeln" Pierre Favre und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317473	Street Stories		Albert Mangelsdorff (tr	Freund, Walter Jakob "J	2017-06-04		Mit Henry Altmann. Thema: "Tanzende Trommeln" Pierre Favre und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317474	The Band		Pierre Favre (dr); Tanz	Brandt, Helmut	2017-06-04		Mit Henry Altmann. Thema: "Tanzende Trommeln" Pierre Favre und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317477	Konzert fuer Saxophon, Piano, Posaune un		Anthony Braxton (ts), P	Mangelsdorff, Albert	2017-06-04		Mit Henry Altmann. Thema: "Tanzende Trommeln" Pierre Favre und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317478	Ataque al orgiloso castillo		Manfred Schoof (tp, flh	Lenz, Guenter	2017-06-04		Mit Henry Altmann. Thema: "Tanzende Trommeln" Pierre Favre und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317479	Colourplants		NDR-Studioband (NDR-Big	Freund, Walter Jakob "J	2017-06-04		Mit Henry Altmann. Thema: "Tanzende Trommeln" Pierre Favre und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317480	Konzertmitschnitt 6. New Jazz Festival,		Diverse; NDR-Studioband	Siehe Einzeltitel; Freu	2017-06-04		Mit Henry Altmann. Thema: "Tanzende Trommeln" Pierre Favre und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317481	The band		Tanzorchester des NDR;	Brandt, Helmut	2017-06-04		Mit Henry Altmann. Thema: "Tanzende Trommeln" Pierre Favre und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317482	NDR-Studioband-Konzert (22), Band 3 Ataq		NDR-Studioband	Lenz, Guenter ; Roiding	2017-06-04		Mit Henry Altmann. Thema: "Tanzende Trommeln" Pierre Favre und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317484	Jogo de viver		NDR Bigband; NDR Bigban	Perpignan, Joca	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317485	Gib unsern Fuersten, SWV 373		Bach-Chor	Schuetz, Heinrich	2017-02-12		Direkt aus der St. Katharinenkirche in Osnabrück. Gaeste: Pastorin Andrea Kruckemeyer (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317489	Ain't Nobody		New York Gospel Stars	K.a.	2017-01-21			NDR – Info - NDR4
916317490	Axe		NDR Bigband; NDR Bigban	Yavnai, Alon	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317491	Es sit Weite in Gottes Gnade		Bach-Chor	Bevan, M.	2017-02-12		Direkt aus der St. Katharinenkirche in Osnabrück. Gaeste: Pastorin Andrea Kruckemeyer (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317492	Rosas amarelas		NDR Bigband; NDR Bigban	Perpignan, Joca	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317493	Ceu de Aruanda		NDR Bigband; NDR Bigban	Perpignan, Joca	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317497	Seaside Tonekind		Liedschatten	k.A.	2017-03-26, 2017-06-05			NDR – Info - NDR4
916317500	Wie schoen, dass du geboren bist		Deine Freunde	K.a.	2017-06-05			NDR – Info - NDR4
916317502	Time		Konni Kass	Konni Kass	2017-01-11		Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4
916317503	Make Me Forget		Konni Kass	Konni Kass	2017-01-11		Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4
916317504	Rain		Konni Kass	Konni Kass	2017-01-11		Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4
916317505	Sounds		Konni Kass	Konni Kaas/Konni Kass	2017-01-11		Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4
916317506	Run		Konni Kass	Konni Kass	2017-01-11		Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4
916317507	Surrender		Konni Kass	Konni Kass	2017-01-11		Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4
916317508	I Lie		Konni Kass	Konni Kass	2017-01-11		Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317509	Courage		Villagers	Conor O'Brien/Villagers	2017-01-11, 2017-05-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Villagers, Reeperbahn Festival, Hamburg September 2016, Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
916317511	So Naive		Villagers	Villagers	2017-01-11		Thema: Villagers (2/2) (Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016) / Konni Kass (Reeperbahn Festival Hamburg, Imperial Theater, 23. September 2016)	NDR – Info - NDR4
916317523	Clouds over Mt. Wellington		Lewincamp, Cary	K.a.	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317526	Arrancada		NDR Bigband; NDR Bigban	Perpignan, Joca	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317527	Ondas di sangui		Stefan Lottermann (trb)	Mendes, Ramiro & Joao/Mendes, Ramiro/ Mendes,	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317528	Jogo de viver		Marc Kakon (g), Alon Ya	Perpignan, Joca	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317529	Blown Away		Pixies	Pixies	2017-03-29		Thema: Der Herr Polaris (Küchensessions Knust, Hamburg, 2. Oktober 2016) / Pixies (1/2) (Auditorium Stravinsky, Montreux, 18. November 2016)	NDR – Info - NDR4
916317530	Focus		Frisell,Bill/ Leisz,Gre	Frisell	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317533	Farmer		Frisell,Bill/ Leisz,Gre	Frisell	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317534	Lost, Night		Frisell,Bill/ Leisz,Gre	Frisell	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317537	JITTERBUG WALTZ		Blythe, Arthur & Stewar	Waller	2017-03-28			NDR – Info - NDR4
916317538	AY CARMELA		Ekkehard Jost Ensemble	Trad./Traditional (Spanien)	2017-03-28			NDR – Info - NDR4
916317548	Halfway To Mexico		Abacus, Jodie	Henry	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916317555	Bohemian Rhapsody		12 Tenors	Mercury, Freddie	2017-02-23			NDR – Info - NDR4
916317558	Lonely Man		Frisell,Bill/ Leisz,Gre	Frisell	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317565	Disfarmer Theme		Frisell,Bill/ Leisz,Gre	Frisell	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317566	Turbulent Plower		Revolutionary Ensemble	Seifert	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317568	Irere		Wirtti & Arriazu	Wirtti / Arriazu	2017-07-10			NDR – Info - NDR4
916317569	Celtique Irish Folk		k.A:	K.a.	2017-03-27			NDR – Info - NDR4
916317571	Bolero		Coryell, Larry/van't Ho	Ravel	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317573	You're my everything		NDR Bigband; NDR Bigban	Warren, Harry	2017-01-24			NDR – Info - NDR4
916317576	Suite fuer Lutz und Fiete Suite fuer Lut		NDR Bigband; NDR Bigban	Wilson, Dale; Wilson, D	2017-03-26		Mit Henry Altmann. Thema: 100 Jahre "Jazz on Record". Variationen über berühmte Jazzaufnahmen	NDR – Info - NDR4
916317577	ELLE		Ingolf Burkhardt (tp),	Wilson, Dale	2017-03-26		Mit Henry Altmann. Thema: 100 Jahre "Jazz on Record". Variationen über berühmte Jazzaufnahmen	NDR – Info - NDR4
916317578	Samba		Coryell, Larry/van't Ho	Coryell/ Moreira	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317588	Stories		Musica Hermosa Edit	Chakachas	2017-01-08, 2017-01-27			NDR – Info - NDR4
916317593	Curiosity		Havington	Schulte, Malte Julian	2017-06-06			NDR – Info - NDR4
916317599	Axe		Kiko Freitas (dr), Marc	Yavnai, Alon	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317600	I Saw The Dead		Villagers	Conor O'Brien/Villagers	2017-01-04, 2017-05-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Villagers, Reeperbahn Festival, Hamburg September 2016, Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
916317601	COSMIC STRING TIME TRAVEL 2		Pook, Carolin & Spacepi	Pook/POOK, CARLOINE	2017-06-03, 2017-06-06			NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 3 - WDR3
916317603	Valerie		Guthrie, Noah	The Zutons	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916317605	Rosas amarelas		Christof Lauer (ss), Ki	Perpignan, Joca	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317608	That Day		Villagers	Conor O'Brien/Villagers	2017-01-04, 2017-05-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Villagers, Reeperbahn Festival, Hamburg September 2016, Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
916317609	Ceu de Aruanda		Marc Kakon (g), Alon Ya	Perpignan, Joca	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317611	Arrancada		Alon Yavnai (p), Ingolf	Perpignan, Joca	2017-04-23		Mit Henry Altmann. Mit Alon Yavnai (Piano, Vocals); Joca Perpignan (Percussion, Vocals). Thema: NDR Bigband mit Alon & Joca	NDR – Info - NDR4
916317616	Weisse Rosen aus Athen		Frenk, Marina	Hadjidakis, Manos; Brad	2017-04-23			NDR – Info - NDR4
916317619	NEW ORLEANS		Valdes, Chucho & The Af	Valdes, Chucho	2017-06-07			NDR – Info - NDR4
916317620	BACALAO CON PAN		Valdes, Chucho & The Af	Valdes, Raul	2017-06-07			NDR – Info - NDR4
916317621	Sabiha		Ibrahim Keivo (voc), St	Keivo, Ibrahim	2017-07-30		NDR-Aufnahme vom 16. März 2017 aus der Elbphilharmonie. Mit Henry Altmann. Thema: Salam Syria	NDR – Info - NDR4
916317622	Lied vom Ende des Kapitalismus		Frenk, Marina; Kriegesk	Licht, Peter	2017-04-23			NDR – Info - NDR4
916317623	Spain		Jazzy Buskers	Corea, Chick	2017-02-27			NDR – Info - NDR4
916317628	Oblivion		Ugarte. Enrique & NDR R	Piazzolla, Astor	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317629	Aconcagua: Allegro Marcato		Mosalini, Juan Jose & N	Piazzolla, Astor	2017-02-12			NDR – Info - NDR4
916317630	Schoenes Maedchen aus Arcadia		Frenk, Marina; Kriegesk	Munro, Klaus; Panas, Ma	2017-04-23			NDR – Info - NDR4
916317631	Apretonados		Camorra Tango Ensemble	Mosalini, Juan Jose	2017-02-12			NDR – Info - NDR4
916317632	Magnificat, GL 390		Coro Alegre	k.A.	2017-02-19		Direkt aus der Pfarrkirche "De El Salvador" in Torrevieja / Spanien. Gaeste: Pfarrer Jürgen Göde (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317634	Balletto		Prager Madrigalisten	Monteverdi, Claudio	2017-07-24			NDR – Info - NDR4
916317635	Down Home Girl		Liverbirds	Liverbirds	2017-06-09			NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317636	I'm An Island		Bernadette La Hengst	Bernadette La Hengst	2017-06-09			NDR – Info - NDR4
916317637	Amor es libertad y arte		Bernadette La Hengst	Bernadette La Hengst	2017-06-09			NDR – Info - NDR4
916317638	Beauty in the Dirt		Bernadette La Hengst	Bernadette La Hengst	2017-06-09			NDR – Info - NDR4
916317639	Gheda Inchallah		Bernadette La Hengst	Bernadette La Hengst	2017-06-09			NDR – Info - NDR4
916317640	Whereever I'm Going		Bernadette La Hengst	Bernadette La Hengst	2017-06-09			NDR – Info - NDR4
916317641	Amoir en Madrid		Bernadette La Hengst	Bernadette La Hengst	2017-06-09			NDR – Info - NDR4
916317642	Electre et le choeur tentent d'emmener l		Lemetre, Jean-Jacques u	Lemetre, Jean, Jacques	2017-04-23			NDR – Info - NDR4
916317645	Bondoneo y 900		Tango Sin Palabras	Ruggiero, Osvaldo	2017-02-12			NDR – Info - NDR4
916317646	Improvisation		Raptis, Konstantinos &	Raptis, Konstantinos /	2017-02-12			NDR – Info - NDR4
916317647	Libertango		Ugarte, Enrique & Mosal	Piazzolla, Astor	2017-02-12			NDR – Info - NDR4
916317656	Spanish Stroll		Mink DeVIle	Willy DeVille	2017-06-10			NDR – Info - NDR4
916317657	I Like to Be		Benny Brown (tp), Lisa	Diez, Stephan	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317658	Voodoo Chile		Stephan Diez (g), Howar	Hendrix, Jimi	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317659	Samba ChuChu		Stephan Diez (g), Joe G	Diez, Stephan	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317660	Dance of the Maya		Stephan Diez (g), Vlady	McLaughlin, John	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317661	Hot Summer Night		Inga Rumpf (voc), Steph	Rumpf, Inga	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317662	Morning Glory		Stephan Diez (g), Howar	Ritenour, Lee	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317663	Friday Night in Eppendorf 2012: Next Gen		Ensemble; Next Generati	Diez, Stephan ; Klapp,	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317664	Bodensee / Vicar Street		Tord Gustavsen Quartet	Gustavsen	2017-06-10			NDR – Info - NDR4
916317666	Voa, Ilza		David Helbock's "Random	Pascoal, Hermeto	2017-06-10, 2017-06-23		Mitschnitt vom 4./5. Mai aus dem Rolf-Liebermann-Studio. Mit Felix Tenbaum. Thema: NDR Jazz#3 David Helbock's "Random/Control"	NDR – Info - NDR4
916317667	Round Midnight		David Helbock's "Random	Monk, Thelonious	2017-06-10		Mitschnitt vom 4./5. Mai aus dem Rolf-Liebermann-Studio. Mit Felix Tenbaum. Thema: NDR Jazz#3 David Helbock's "Random/Control"	NDR – Info - NDR4
916317668	The Soul		David Helbock's "Random	Helbock, David	2017-06-10		Mitschnitt vom 4./5. Mai aus dem Rolf-Liebermann-Studio. Mit Felix Tenbaum. Thema: NDR Jazz#3 David Helbock's "Random/Control"	NDR – Info - NDR4
916317669	Musica das nuvens e do chao		David Helbock's "Random	Pascoal, Hermeto	2017-06-10		Mitschnitt vom 4./5. Mai aus dem Rolf-Liebermann-Studio. Mit Felix Tenbaum. Thema: NDR Jazz#3 David Helbock's "Random/Control"	NDR – Info - NDR4
916317670	Tupizando		David Helbock's "Random	Pascoal, Hermeto	2017-06-10		Mitschnitt vom 4./5. Mai aus dem Rolf-Liebermann-Studio. Mit Felix Tenbaum. Thema: NDR Jazz#3 David Helbock's "Random/Control"	NDR – Info - NDR4
916317672	Oepfli, bist so kugelrund		David Helbock's "Random	Wiederin, Bruno (Volksl	2017-06-10		Mitschnitt vom 4./5. Mai aus dem Rolf-Liebermann-Studio. Mit Felix Tenbaum. Thema: NDR Jazz#3 David Helbock's "Random/Control"	NDR – Info - NDR4
916317673	NDR-Bigband-Konzert (104): Howard Johnso		NDR Bigband:; Diez, Ste	Johnson, Howard ; Johns	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317679	Around		Jacob Karlzon	Karlzon, Jacob	2017-01-09			NDR – Info - NDR4
916317683	NDR Bigband-Konzert (104): Stephan Diez		NDR Bigband:; Diez, Ste	Ritenour, Lee ; Diez, S	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317688	Szene 2		Christian Redl (Spreche	k.A.	2017-01-20			NDR – Info - NDR4
916317690	Chloe's Lamma		Ingolf Burkhardt (tp),	Wilson, Dale	2017-03-26			NDR – Info - NDR4
916317692	NDR-Jazzkonzert (253): John McLaughlin T		McLaughlin, John; John	Siehe Einzeltitel; McLa	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317693	Incompatibilidade de Genios		NDR Bigband & Joao Bosc	Blanc, Aldir	2017-01-20			NDR – Info - NDR4
916317694	Keep Your Head Down		Abacus, Jodie	Henry	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916317697	NDR-Jazzworkshop (134): Jan Garbarek Qua		Garbarek, Jan; Jan Garb	Garbarek, Jan ; Abercro	2017-01-23			NDR – Info - NDR4
916317699	Lazy Days		Mojave Sky	Parsons, Graham	2017-04-23			NDR – Info - NDR4
916317700	Waehl die AfD		Jennifer Rostock	K.a.	2017-02-22			NDR – Info - NDR4
916317717	Hot summer night		NDR-Bigband; Rumpf, Ing	Rumpf, Inga	2017-02-12		Mit Henry Altmann. Thema: Zum Tod des NDR Bigband-Gitarristen Stephan Diez (1954-2017)	NDR – Info - NDR4
916317718	Old Man Blues		Elllington, Nichols, Ke	Elllington; Nichols, Ke	2017-06-11			NDR – Info - NDR4
916317719	Nidnite Follis		Cohen, Leonhard	Cohen, Leonard	2017-06-11			NDR – Info - NDR4
916317720	Three little Words		Kalmar/Rusy	Kalmar/Rusy	2017-06-11			NDR – Info - NDR4
916317721	When The Folkshics		Berlin, Irving	Berlin, Irving	2017-06-11			NDR – Info - NDR4
916317722	Amourense		Forlani, Remo; Vannier,	Forlani, Remo; Vannier,	2017-06-11			NDR – Info - NDR4
916317723	John Cassavetes. Part VII		NDR Bigband; NDR Bigban	Hagans, Tim	2017-06-11		Mit Henry Altmann. Thema: Faces Under The Influence	NDR – Info - NDR4
916317724	Richard Forst. Part II		NDR Bigband; NDR Bigban	Hagans, Tim	2017-06-11		Mit Henry Altmann. Thema: Faces Under The Influence	NDR – Info - NDR4
916317727	Lelia. Part I		NDR Bigband; NDR Bigban	Hagans, Tim	2017-06-11		Mit Henry Altmann. Thema: Faces Under The Influence	NDR – Info - NDR4
916317728	Mabel Longhetti. Part V		NDR Bigband; NDR Bigban	Hagans, Tim	2017-06-11		Mit Henry Altmann. Thema: Faces Under The Influence	NDR – Info - NDR4
916317730	I can't get startet		Michael Naura-Quintett	Duke, Vernon	2017-02-18		NDR-Aufnahme vom Dezember 1961. Mit Claudia Schober. Thema: Das Michael Naura-Quintett live im Hamburger Jazzclub "Barett". Michael Naura - dieser Name war fest mit Jazz verbunden. Am Montag ist er im Alter von 82 Jahren gestorben. Mit allen großen Stars hat er zusammengearbeitet. Erst als Musiker - dann als einer der wichtigsten Fachleute und Strippenzieher. Jahrelang war Naura Jazzredakteur beim NDR. Bereits 1962 war Michael Naura mit seinem Quintett zu Gast im Hamburger Barett in den Colonnaden.	NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317733	Jazzfestival Peking 1995 (1. Konzert, Hi		NDR-Bigband; NDR-Bigban	Siehe Einzeltitel; Gill	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
916317734	Triste		Maki Nomiya	Maki Nomiya	2017-07-14			NDR – Info - NDR4
916317736	Say A Little Prayer For Me		Jim O'Rourke	Jim O'Rourke	2017-07-14			NDR – Info - NDR4
916317744	Hallelujah Money feat Benjamin Clementin		Gorillaz	k.A.	2017-02-02			NDR – Info - NDR4
916317745	ODOM		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916317747	Via Nacionale		Fanfarria del Capitan	K.a.	2017-06-12			NDR – Info - NDR4
916317748	Blues Waltz		Michael Naura-Quintett	Naura	2017-02-18		NDR-Aufnahme vom Dezember 1961. Mit Claudia Schober. Thema: Das Michael Naura-Quintett live im Hamburger Jazzclub "Baretт". Michael Naura - dieser Name war fest mit Jazz verbunden. Am Montag ist er im Alter von 82 Jahren gestorben. Mit allen großen Stars hat er zusammengearbeitet. Erst als Musiker - dann als einer der wichtigsten Fachleute und Strippenzieher. Jahrelang war Naura Jazzredakteur beim NDR. Bereits 1962 war Michael Naura mit seinem Quintett zu Gast im Hamburger Barett in den Colonnaden.	NDR – Info - NDR4
916317749	Hot Fudge		Williams, Robbie	Chambers, Guy Antony /	2017-06-12			NDR – Info - NDR4
916317750	La Isla Bonita [Exotic Remix]		Bo.Da	Gaitsch, Bruce / Pat Le	2017-06-12			NDR – Info - NDR4
916317751	It's a shame		Monie Love feat.True Im	Garrett, Lee / Johnson,	2017-06-12			NDR – Info - NDR4
916317752	Happy Sad		Pizzicato Five	Konishi, Yasuharu	2017-06-12			NDR – Info - NDR4
916317753	Hot Scary Summer		Villagers	Conor O'Brien/Villagers	2017-01-04, 2017-05-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Villagers, Reeperbahn Festival, Hamburg September 2016, Reeperbahn Festival Hamburg, St. Michaelis Kirche, 24. September 2016. Thema: Villagers (1/2)	NDR – Info - NDR4, NDR – NDR 2 - NDR2
916317761	It Ain't Hard For You		Jef Lee Johnson	Jef Lee Johnson	2017-07-14			NDR – Info - NDR4
916317766	Schizophrenia		Laurent Coulondre Trio	Coulondre, Laurent	2017-02-01			NDR – Info - NDR4
916317767	Bouncing Peanuts		Laurent Coulondre Trio	Coulondre, Laurent	2017-02-01			NDR – Info - NDR4
916317768	The Gentle Art of Love		Pettiford, Oscar/ Zolle	Pettiford	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916317770	Best Of All Possible Worlds		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317771	Help Me Make It Through The Night		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317772	Casey's Last Ride		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317773	Nobody Wins		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317774	Feeling Mortal		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317776	From Here To Forever		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317778	Loving Her Was Easier		Kristoffersson, Kris	KRISTOFFERSON, KRIS/Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317779	Duvalier's Dream		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317780	I'd Rather Be Sorry		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317781	They Killed Him		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317782	Jody And The Kid		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317783	The Pilgrim		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317784	The Wonder		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317785	To Beat The Devil		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317786	Sunday Morning Coming Down		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317787	Silver Tongued Devil		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317788	For The Good Times		Kristoffersson, Kris	Kristoffersson	2017-06-14		Göteborg, Konzerthalle, 18. September 2016. Thema: Kris Kristofferson (2/2)	NDR – Info - NDR4
916317790	Tears in Heaven		Kinga Glyk Quartett	Clapton, E.	2017-02-04		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Kinga Glyk (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317791	Donna Lee		Kinga Glyk Quartett	Parker, C./Parker, Charlie / Davis	2017-02-04		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Kinga Glyk (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317793	007 (My name is Bond)		The United Kingdom Ukul	K.a.	2017-02-13			NDR – Info - NDR4
916317797	Marc Richter (Ausschnitt)		Marc Richter	Richter, Marc	2017-04-22			NDR – Info - NDR4
916317798	Teaser: Marc Richter		Marc Richter	Richter, Marc	2017-04-22			NDR – Info - NDR4
916317800	Houetowe Noun		Le Tout Puissant Orches	Le Tout Puissant Orches	2017-02-26			NDR – Info - NDR4
916317801	Zbliza		Kinga Glyk Quartett	Glyk, Ireneusz	2017-02-04		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Kinga Glyk (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317802	Let Me		Panivalkova	K.a.	2017-06-15			NDR – Info - NDR4
916317803	Migbe		Le Tout Puissant Orches	Le Tout Puissant Orches	2017-02-26			NDR – Info - NDR4
916317804	Passi		Le Tout Puissant Orches	Le Tout Puissant Orches	2017-02-26			NDR – Info - NDR4
916317807	Chez les Aborigenes		Veronique Vincent & Aks	K.a.	2017-02-13			NDR – Info - NDR4
916317809	Control		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916317812	Rock me Amadeus		Faltenradio	K.a./Rob & Ferdi; Falco	2017-02-13			NDR – Info - NDR4
916317813	Wolou		Le Tout Puissant Orches	Le Tout Puissant Orches	2017-02-26			NDR – Info - NDR4
916317814	Mark Boombastic (Ausschnitt)		Mark Boombastic	Boombastik, Mark	2017-04-22			NDR – Info - NDR4
916317815	Gboza		Le Tout Puissant Orches	Le Tout Puissant Orches	2017-02-26			NDR – Info - NDR4
916317816	0Monyi		Le Tout Puissant Orches	Le Tout Puissant Orches	2017-02-26			NDR – Info - NDR4
916317818	Oh Lord, I'm on my Way		Al Jarreau & NDR Bigban	Gershwin/Heyward	2017-02-13			NDR – Info - NDR4
916317819	Wiener Blues (Vienna Blues)		Zoller, Attila/Koller,H	Zoller	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317820	Asmus Tietchens (Ausschnitt)		Asmus Tietchens	Tietchens, Asmus	2017-04-22			NDR – Info - NDR4
916317822	Finlinho		Le Tout Puissant Orches	Le Tout Puissant Orches	2017-02-26			NDR – Info - NDR4
916317823	Body and Soul		Guy Lafitte (ts); NDR B	Green, John W.	2017-01-08		Mit Henry Altmann. Thema: Two Sides of a Tenor: Guy Lafitte, Christof Lauer und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317824	In a Sentimental Mood		Guy Lafitte & Christof	Ellington, Edward Kenne	2017-01-08		Mit Henry Altmann. Thema: Two Sides of a Tenor: Guy Lafitte, Christof Lauer und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317825	Laura		Guy Lafitte (ts); NDR B	Raksin, David	2017-01-08		Mit Henry Altmann. Thema: Two Sides of a Tenor: Guy Lafitte, Christof Lauer und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317826	Secret Love		Guy Lafitte (ts); NDR B	Fain, Sammy	2017-01-08		Mit Henry Altmann. Thema: Two Sides of a Tenor: Guy Lafitte, Christof Lauer und die NDR Bigband	NDR – Info - NDR4
916317831	Hello My Lovely		Charlie Haden Quartet W	Haden	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916317832	Teilzeitrebellin		Turid Mueller	K.a.	2017-06-17			NDR – Info - NDR4
916317835	Me and the Devil Blues		Johnson, Robert	K.a.	2017-06-17			NDR – Info - NDR4
916317836	Hope		Kinga Glyk Quartett	Glyk, K.	2017-02-04		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Kinga Glyk (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317839	Babajide		Le Tout Puissant Orches	Le Tout Puissant Orches	2017-02-26			NDR – Info - NDR4
916317841	Circles/Open Strings.		Ponty,Jean-Luc/ Catheri	Ponty	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916317842	Simple Blues		Kinga Glyk Quartett	Glyk, K.	2017-02-04		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Kinga Glyk (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317843	Sad And Happy Blues		Kinga Glyk Quartett: Pi	Glyk, K.	2017-02-04		Mitschnitt vom Festival 2016 in Rostock. Mit Claudia Schober. Thema: See More Jazz: Kinga Glyk (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317848	Akrogialies Deilina		Vasilis Tsitsanis	Tsitsanis, Vasilis	2017-02-04			NDR – Info - NDR4
916317850	California		Mayall, John: Mark, Joh	Mayall, John; Thompson,	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317852	La Pastorella		Prager Madrigalisten	Monteverdi, Claudio	2017-07-24			NDR – Info - NDR4
916317859	Pass the Darkness		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916317860	Hidwa		Ali Assad (voc), Dima O	Anonymus/ Orsho, Dima	2017-07-30		NDR-Aufnahme vom 16. März 2017 aus der Elbphilharmonie. Mit Henry Altmann. Thema: Salam Syria	NDR – Info - NDR4
916317863	A place in our hearts		Lewincamp, Cary	K.a.	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317864	Heilig, Heilig, GL 388		Coro Alegre, Gemeinde	k.A.	2017-02-19		Direkt aus der Pfarrkirche "De El Salvador" in Torrevieja / Spanien. Gaeste: Pfarrer Jürgen Göde (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317865	Spirit		Al Jarreau (voc), Tom C	Al Jarreau	2017-02-18		Mit Stefan Gerdes. Thema: Al Jarreau live im Onkel Pö in Hamburg, 1976	NDR – Info - NDR4
916317866	Little Jasper		Heinz Sauer & Jasper va	van't Hof, Jasper	2017-03-08			NDR – Info - NDR4
916317867	The Midnight Jogger		A Band of Crickets	k.A.	2017-04-21			NDR – Info - NDR4
916317868	MISSING YOU		Old Friends: Doldinger	Doldinger, Klaus	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916317872	Lasst euch anstiften zur Freude		Musikgruppe Jubilate /	Joecker, Detlev	2017-01-08		Direkt aus der Pfarrkirche St. Willehad in Nordenham. Gaeste: Pfarrer Karl Jasbinschek (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317873	Du bist heilig, Du bringst Heil, GL 853		Musikgruppe Jubilate /	k.A.	2017-01-08		Direkt aus der Pfarrkirche St. Willehad in Nordenham. Gaeste: Pfarrer Karl Jasbinschek (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317874	Ein Funke, aus Stein geschlagen, GL 816		Musikgruppe Jubilate /	k.A.	2017-01-08		Direkt aus der Pfarrkirche St. Willehad in Nordenham. Gaeste: Pfarrer Karl Jasbinschek (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317875	Ich glaube an den Vater, GL 826		Musikgruppe Jubilate /	k.A.	2017-01-08		Direkt aus der Pfarrkirche St. Willehad in Nordenham. Gaeste: Pfarrer Karl Jasbinschek (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317876	Hallelu, Hallelu, preiset den Herrn		Musikgruppe Jubilate /	Berger, Hans-Ludwig	2017-01-08		Direkt aus der Pfarrkirche St. Willehad in Nordenham. Gaeste: Pfarrer Karl Jasbinschek (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317878	Seht ihr unsern Stern dort stehen, GL 26		Musikgruppe Jubilate /	k.A.	2017-01-08		Direkt aus der Pfarrkirche St. Willehad in Nordenham. Gaeste: Pfarrer Karl Jasbinschek (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317879	Licht der Liebe		Musikgruppe Jubilate /	Joecker, Detlev	2017-01-08		Direkt aus der Pfarrkirche St. Willehad in Nordenham. Gaeste: Pfarrer Karl Jasbinschek (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916317880	Liebe unter Fischen		Nagl, Max	Nagl, Max	2017-06-18			NDR – Info - NDR4
916317881	Visur Vatnsenda-Rosu		Helge A. Norbakken (dr)	trad.	2017-06-18		NDR-Aufnahme aus dem Funkhaus Hannover vom 10. Februar 2017. Mit Henry Altmann. Thema: Island (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317882	Hilsner		Helge A. Norbakken 8dr)	Jensson, Hilmar	2017-06-18		NDR-Aufnahme aus dem Funkhaus Hannover vom 10. Februar 2017. Mit Henry Altmann. Thema: Island (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317883	Salamanca Saturdays		Lewincamp, Cary	K.a.	2017-01-01			NDR – Info - NDR4
916317884	Sofdu unga astin min		Ragnheiduer Groendal (v	trad.	2017-06-18		NDR-Aufnahme aus dem Funkhaus Hannover vom 10. Februar 2017. Mit Henry Altmann. Thema: Island (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317885	Shoostabooster		Ragnheiduer Groendal (v	Jensson, Hilmar	2017-06-18		NDR-Aufnahme aus dem Funkhaus Hannover vom 10. Februar 2017. Mit Henry Altmann. Thema: Island (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317889	Instrumental		JazzFreak Band	Jazz Freak Band/JAZZ FREAK BAND	2017-03-14, 2017-03-19			NDR – Info - NDR4, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
916317893	Gertberg Walk		Pettiford, Oscar/ Zolle	Pettiford	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916317895	NDR-Bigband-Konzert (424): The theatre o		NDR Bigband; Glawischni	Weill, Kurt ; entfaellt	2017-02-26		Mit Henry Altmann. Thema: Bigband Talk mit Frank Delle	NDR – Info - NDR4
916317896	42nd & 6th		NDR Bigband, Ltg. Joerg	Broenner, Till	2017-04-10			NDR – Info - NDR4
916317897	Spilled milk		Omer Klein Trio (Niendo	Klein, Omer	2017-04-10			NDR – Info - NDR4
916317901	Speak Low		Frank Delle (bar); NDR	Weill, Kurt	2017-02-26		Mit Henry Altmann. Thema: Bigband Talk mit Frank Delle	NDR – Info - NDR4
916317904	Don't think twice		Haarmann	Bob Dylan/Dylan, Bob	2017-02-26			NDR – Info - NDR4
916317909	Jogo De Viver		NDR Bigband feat. Alon	Perpugnan, Joca / Yavna	2017-06-19			NDR – Info - NDR4
916317911	DTI: Auszug aus "Karneval von Venedig" f		Garrett, David (1980-)	Paganini, Niccolo	2017-01-03			NDR – Info - NDR4
916317912	NDR Bigband-Konzert (1083): Chattin' wit		NDR Bigband; NDR Bigban	Broenner, Till ; Broenn	2017-04-10			NDR – Info - NDR4
916317915	Hamburg Jazz Open 2016: Alon & Joca Axe		Yavnai, Alon; Perpignan	Yavnai, Alon ; Perpigna	2017-06-20			NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916317916	I Work TheWhole City		Jonny Miller edit	Bernard Herrmann	2017-01-08, 2017-01-27			NDR – Info - NDR4
916317918	You're So Good To Me		DJ Steef Edit	Superbreak	2017-01-08, 2017-01-27			NDR – Info - NDR4
916317921	Fallin'		De La Soul / Teenage Fa	k.A.	2017-02-14, 2017-07-22			NDR – Info - NDR4
916317923	Save Me		The Stolen Rhodes	K.a.	2017-02-04			NDR – Info - NDR4
916317924	Soothing		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317925	The Valley		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317926	Wild Fire		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317927	Don't Pass Me By		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317928	Always This Way		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317929	Next Time		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317930	Nothing, Not Nearly		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317931	What He Wrote		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317932	Nouel		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317933	I Speak Because I Can		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317934	Daisy		Marling, Laura	Marling	2017-06-21		Roundhouse, London, 21. März 2017. Thema: Laura Marling (1/2)	NDR – Info - NDR4
916317936	That Leads the Way		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916317937	Letter perfect		Al Jarreau (voc), Tom C	Al Jarreau	2017-02-18		Mit Stefan Gerdes. Thema: Al Jarreau live im Onkel Pö in Hamburg, 1976	NDR – Info - NDR4
916317940	Crystal Bells		Gerd Dudek, Ali Haurand	Mariano, Charlie	2017-03-08			NDR – Info - NDR4
916317942	Home		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916317943	Love		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916317944	Mission Impossible (Filmmusik)		Watts, Ernie; Landgren,	Schifrin, Lalo	2017-06-21			NDR – Info - NDR4
916317945	Latin Jazz Suite		WDR Big Band; Ltg.: Sch	Schifrin, Lalo	2017-06-21			NDR – Info - NDR4
916317947	Blues for Basie		Osterloh, Klaus; Chaste	Lalo Schifrin/Schifrin, Lalo	2017-06-21			NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
916317948	The Deep Reveal		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916317951	The Cincinnati Kid (Filmmusik)		Booker, Sandra; Watts,	Schifrin, Lalo	2017-06-21			NDR – Info - NDR4
916317952	Madrigal		Morrison, James; Osterl	Schifrin, Lalo	2017-06-21			NDR – Info - NDR4
916317953	Ne um talvez		Catherine, Philip/ Mar	Pascoal	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916317954	Asiye		Ibrahim Keivo (voc), Fe	Traditional	2017-07-30		NDR-Aufnahme vom 16. März 2017 aus der Elbphilharmonie. Mit Henry Altmann. Thema: Salam Syria	NDR – Info - NDR4
916317955	Kvaellar i Moskvas foerstaeder / Pa aeng		Jan Lundgren	Traditional	2017-06-21			NDR – Info - NDR4
916317957	Bilder einer Ausstellung. Bearbeitet fue		NDR-SO; Wand, G.	Mussorgskij, Modest	2017-01-02, 2017-01-03, 2017-01-04, 2017-01-05			NDR – Info - NDR4
916317961	Just Kissed My Baby		Jon Cleary &The Absolut	Medliste / Nocentelli /	2017-04-19			NDR – Info - NDR4
916317965	Some othe Blues		Gerd Dudek, Ali Haurand	Coltrane, John	2017-03-08			NDR – Info - NDR4
916317966	Somebody Roll The Weed		Jon Cleary &The Absolut	Hamilton, Anthony	2017-04-19			NDR – Info - NDR4
916317969	Bringing Back The Home		Jon Cleary &The Absolut	Cleary, Jon	2017-04-19			NDR – Info - NDR4
916317971	Bad Leroy Brown		Masconi, Marc	K.a.	2017-04-19			NDR – Info - NDR4
916317972	NDR Bigband-Konzert (994/995): 100 Jahre		NDR Bigband; Maria Schn	Gershwin, George ; Park	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
916317973	Fantasy		Wallis Bird	Bird, Wallis	2017-03-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Uebel & Gefaehrlich, 24. September 2016. Thema: Wallis Bird	NDR – Info - NDR4
916317974	Solitude		NDR Bigband; NDR Bigban	Ellington, Edward Kenne	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
916317983	Your Song		Al Jarreau (voc), Tom C	Elton John	2017-02-18		Mit Stefan Gerdes. Thema: Al Jarreau live im Onkel Pö in Hamburg, 1976	NDR – Info - NDR4
916317984	You Can Say		The PB Underground	k.a./k.A.	2017-06-24			NDR – Info - NDR4
916317985	Sweet Potatoe Song		Al Jarreau (voc), Tom C	Al Jarreau	2017-02-18		Mit Stefan Gerdes. Thema: Al Jarreau live im Onkel Pö in Hamburg, 1976	NDR – Info - NDR4
916317987	Kurfuerstlich-saechsisches und koeniglic		Luderer, Steffen	Anonymous/K.a./UNBEKANNT	2017-04-18			NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 2 - WDR2
916317996	Phrasen		Joachim Kuehn (p)	Kuehn, J.	2017-06-24		Mit Claudia Schober. Thema: Joachim Kühn in der Fabrik der Künste. Joachim Kühn ist nicht nur ein begnadeter Pianist, sondern malt auch leidenschaftlich gern. In der Fabrik der Künste präsentierte er zum ersten Mal seine Bilder in einer eigenen Ausstellung. Zu deren Eröffnung der ECHO Jazz-Gewinner ein besonderes Solo-Konzert spielt.	NDR – Info - NDR4
916317997	Push		Sepalot	Sepalot	2017-01-20			NDR – Info - NDR4
916317999	Beauty and truth		Joachim Kuehn (p)	Coleman, Ornette	2017-06-24		Mit Claudia Schober. Thema: Joachim Kühn in der Fabrik der Künste. Joachim Kühn ist nicht nur ein begnadeter Pianist, sondern malt auch leidenschaftlich gern. In der Fabrik der Künste präsentierte er zum ersten Mal seine Bilder in einer eigenen Ausstellung. Zu deren Eröffnung der ECHO Jazz-Gewinner ein besonderes Solo-Konzert spielt.	NDR – Info - NDR4
916318000	The end		Joachim Kuehn (p)	Morrison, Jim / Manzare	2017-06-24		Mit Claudia Schober. Thema: Joachim Kühn in der Fabrik der Künste. Joachim Kühn ist nicht nur ein begnadeter Pianist, sondern malt auch leidenschaftlich gern. In der Fabrik der Künste präsentierte er zum ersten Mal seine Bilder in einer eigenen Ausstellung. Zu deren Eröffnung der ECHO Jazz-Gewinner ein besonderes Solo-Konzert spielt.	NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916318001	Some kind of folk		Joachim Kuehn (p)	Kuehn, J.	2017-06-24		Mit Claudia Schober. Thema: Joachim Kühn in der Fabrik der Künste. Joachim Kühn ist nicht nur ein begnadeter Pianist, sondern malt auch leidenschaftlich gern. In der Fabrik der Künste präsentierte er zum ersten Mal seine Bilder in einer eigenen Ausstellung. Zu deren Eröffnung der ECHO Jazz-Gewinner ein besonderes Solo-Konzert spielt.	NDR – Info - NDR4
916318002	Love and peace		Joachim Kuehn (p)	Kuehn, J.	2017-06-24		Mit Claudia Schober. Thema: Joachim Kühn in der Fabrik der Künste. Joachim Kühn ist nicht nur ein begnadeter Pianist, sondern malt auch leidenschaftlich gern. In der Fabrik der Künste präsentierte er zum ersten Mal seine Bilder in einer eigenen Ausstellung. Zu deren Eröffnung der ECHO Jazz-Gewinner ein besonderes Solo-Konzert spielt.	NDR – Info - NDR4
916318010	HIT PIECE NO.7		Guenter Sommer Reunion	Sommer, Guenter	2017-03-11			NDR – Info - NDR4
916318014	Der Geheimagent		Klomfass, Julia	Klomfass, Julia	2017-06-25			NDR – Info - NDR4
916318016	Only Just a Dream		Rose, Whitney	Rose, Whitney	2017-04-18			NDR – Info - NDR4
916318021	Heavy Heart		Chrisses	Broo, Christina ; Janss	2017-04-18			NDR – Info - NDR4
916318022	Komm Voran		Peter Ruehmkorf, Michae	Ruehmkorf/Naura/Schluet	2017-02-14			NDR – Info - NDR4
916318035	Hedwig's Theme		Florian Weber, Benny Br	John Williams	2017-06-25			NDR – Info - NDR4
916318037	Die weisse Hexe		Florian Weber, Benny Br	Florian Weber	2017-06-25			NDR – Info - NDR4
916318042	Phoenix Voran		Peter Ruehmkorf, Michae	Ruehmkorf/Naura/Schluet	2017-02-14			NDR – Info - NDR4
916318043	Take Five		Al Jarreau (voc), Tom C	Paul Desmond	2017-02-18		Mit Stefan Gerdes. Thema: Al Jarreau live im Onkel Pö in Hamburg, 1976	NDR – Info - NDR4
916318044	Jeannie		Naura, Michael; Michael	Adderley, Nathaniel "Na	2017-02-14			NDR – Info - NDR4, NDR – kultur - NDR3
916318045	It's OK		Susann Grossmann	K.a.	2017-06-26			NDR – Info - NDR4
916318054	Jeg gik mig ud en sommerdag		Orsted Pedersen, Niels	Trad.	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916318058	I skovens dybe stille ro		Orsted Pedersen, Niels	Trad.	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916318068	Lover Man		Orsted Pedersen, Niels	Ramirez/ Sherman/ Davis	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916318070	Yardbird Suite		Zoller,Attila/Pettiford	Parker	2017-07-15		Mit Marianne Therstappen. Thema: "With all Kind of Strings". Saiten-Instrumentalisten in NDR Aufnahmen (u.a. mit Charlie Haden, John McLaughlin, Jean-Luc Ponty)	NDR – Info - NDR4
916318075	Preaching to the Choir		Shake Stew	Kranzelbinder, L.	2017-03-22			NDR – Info - NDR4
916318083	Ick mut heen		Veerkant	K.a.	2017-02-23			NDR – Info - NDR4
916318085	NDR Bigband-Konzert (1253/1254)/NDR-Jazz		NDR Bigband; NDR Bigban	Bley, Carla ; Bley, Car	2017-07-09		Thema: NDR Bigband Goes Sports. Die NDR Bigband spielt die Soundtracks zur Frauen Fußball EM und Leichtathletik WM	NDR – Info - NDR4
916318086	Team Sports		Dennis Mackrel (dr), In	Bley, Carla	2017-07-09		Thema: NDR Bigband Goes Sports. Die NDR Bigband spielt die Soundtracks zur Frauen Fußball EM und Leichtathletik WM	NDR – Info - NDR4
916318088	Moment of My Life		Stefanie Rhein (voc), T	Kerschek, Wolf	2017-07-09		Thema: NDR Bigband Goes Sports. Die NDR Bigband spielt die Soundtracks zur Frauen Fußball EM und Leichtathletik WM	NDR – Info - NDR4
916318089	Temps vole		Lisbeth Quartett fest.	Tri Hoang, A.	2017-03-25		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 23. und 24. Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Lisbeth Quartett feat. Antonin Tri-Hoang	NDR – Info - NDR4
916318090	Shirley		Lisbeth Quartett fest.	Greve, C.	2017-03-25		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 23. und 24. Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Lisbeth Quartett feat. Antonin Tri-Hoang	NDR – Info - NDR4
916318091	Rubato		Lisbeth Quartett fest.	Greve, C.	2017-03-25		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 23. und 24. Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Lisbeth Quartett feat. Antonin Tri-Hoang	NDR – Info - NDR4
916318092	Jusqu'		Lisbeth Quartett fest.	Tri Hoang, A.	2017-03-25		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 23. und 24. Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Lisbeth Quartett feat. Antonin Tri-Hoang	NDR – Info - NDR4
916318093	No name		Lisbeth Quartett fest.	Greve, C.	2017-03-25		NDR-Aufnahmen aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 23. und 24. Februar 2017. Mit Claudia Schober. Thema: Lisbeth Quartett feat. Antonin Tri-Hoang	NDR – Info - NDR4
916318094	Jamas lo vas a saber:		Wolf, Miguel	Manuel Sucher	2017-07-15			NDR – Info - NDR4
916318095	You're my everything		Nils Wogram und NDR Big	Wogram, Nils	2017-01-24			NDR – Info - NDR4
916318096	April in Paris		Fitzgerald, Ella/ Abney	Duke/Harburg	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318099	You stepped out of a dream		Julie Silvera	Brown / Kahn	2017-01-24			NDR – Info - NDR4
916318100	Jetzt komm'n wir		Stefanie Rhein (voc), I	Kerschek, Wolf	2017-07-09		Thema: NDR Bigband Goes Sports. Die NDR Bigband spielt die Soundtracks zur Frauen Fußball EM und Leichtathletik WM	NDR – Info - NDR4
916318102	Mary Jane		Lee Shawn	Lee, Shawn	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318103	Stella Maris		St. Elisabeth Choir / L	Manoling, Francisco	2017-03-12		Direkt aus der Hauptkirche St. Nikolai in Hamburg. Gaeste: Seemannspastor Matthias Ristau (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916318104	Konzert (fuer 12 Solisten und einen Diri		Ensemble Recherche; Ltg	Motz, Wolfgang	2017-03-23			NDR – Info - NDR4
916318106	Gold		Leo Hoert Rauschen	K.a.	2017-03-23			NDR – Info - NDR4
916318108	Silayan (Lahat ng Araw)		St. Elisabeth Choir / L	Velarde, Mike	2017-03-12		Direkt aus der Hauptkirche St. Nikolai in Hamburg. Gaeste: Seemannspastor Matthias Ristau (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916318109	Peculiar times		Lee Shawn	Lee, Shawn	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318112	Wichita lineman		Lee Shawn	Lee, Shawn	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318113	San Diego		Lee Shawn	Lee, Shawn	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318114	Happiness		Lee Shawn	Lee, Shawn	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318115	You can feel it		Young Gun Silver Fox: A	Platts, Andy / Lee, Sha	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318116	Lagrimas do ceu		Ambros, Jo	Ambros, Jo/AMBROS, JO	2017-07-08			NDR – Info - NDR4
916318117	Ida Lupino		Bley, Carla/ Schlueter,	Bley	2017-07-08			NDR – Info - NDR4
916318118	Salve Rociera		Chor "Hermandad Virgen	k.A.	2017-02-19		Direkt aus der Pfarrkirche "De El Salvador" in Torrevieja / Spanien. Gaeste: Pfarrer Jürgen Göde (Predigt)	NDR – Info - NDR4
916318122	My Little Suede Shoes		Orsted Pedersen, Niels	Parker	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916318123	Blues fuer L.W.		John McLaughlin Trio	McLaughlin	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916318124	Belo Horizonte		John McLaughlin Trio	McLaughlin	2017-07-16			NDR – Info - NDR4
916318126	Emilia		Young Gun Silver Fox	Platts, Andy / Lee, Sha	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318131	Better		Young Gun Silver Fox	Platts, Andy / Lee, Sha	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318133	Distance between us		Young Gun Silver Fox	Platts, Andy / Lee, Sha	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318134	Lullaby (never stop pretending)		Julie Silvera	Silvera, Julie	2017-01-24			NDR – Info - NDR4
916318135	Blues in the night		Julie Silvera	Arlen / Mercer	2017-01-24			NDR – Info - NDR4
916318136	Because there is you		Julie Silvera	Silvera, Julie	2017-01-24			NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916318137	Solitude		Claus Stoetter (tp), Ch	Ellington, Edward Kenne	2017-02-19		Mit Henry Altmann. Thema: Our History of Jazz	NDR – Info - NDR4
916318138	Hard Work		Abacus, Jodie	Henry	2017-07-12		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 24. September 2016. Thema: Noah Guthrie / Jodie Abacus	NDR – Info - NDR4
916318140	Elbjazz 2017: Myles Sanko My inspiration		Sanko, Myles	Sanko, Myles ; Sanko, M	2017-07-29			NDR – Info - NDR4
916318144	Long way back		Young Gun Silver Fox	Platts, Andy	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318148	Jazzbaltica (1994): Piano meets Vibes No		Piano meets Vibes:; Sch	Siehe Einzeltitel; Schl	2017-07-07			NDR – Info - NDR4
916318152	Schoschanat jaakov		Rosenblueth, Leo / Schi	Kopf, Leo	2017-03-10			NDR – Info - NDR4
916318154	Old Man Trump		US Elevator	Guthrie, Woodie	2017-07-07			NDR – Info - NDR4
916318158	AFRO-COMANCHE		Valdes, Chucho & The Af	Valdes, Chucho	2017-07-05			NDR – Info - NDR4
916318161	Ein Reisender		Karo Fontana	K.a.	2017-07-05			NDR – Info - NDR4
916318163	Who am I?		Julia Huelsmann Trio &	Weill, Kurt	2017-04-11			NDR – Info - NDR4
916318165	Jazzhouse-Wochenende #3 im Knust: Young		Young Gun Silver Fox; Y	Platts, Andy; Lee, Shaw	2017-04-15			NDR – Info - NDR4
916318180	Kaputt		Florian Favre Trio	Favre, F.	2017-02-15			NDR – Info - NDR4
916318183	Ur		Florian Favre Trio	Favre, F.	2017-02-15		Reeperbahn Festival Hamburg, Knust, 25. September 2016. Thema: Ben Caplan	NDR – Info - NDR4
916318185	BLINKY PALERMO		Omer Klein Trio	Klein/Omer Klein	2017-07-03			NDR – Info - NDR4
916336053	42748		Lisa Stick	Stick, Lisa	2017-04-06			NDR – Info - NDR4
916336056	Bonou		Serge Anadou & Band (20	Anadou, Serge	2017-01-31			NDR – Info - NDR4
916457891	Swooshes		SFX	NDR-Eigenproduktion	2017-09-04			NDR – NDR 2 - NDR2
916461524	VOMI 170306 Seven Nation Army		White Stripes	White	2017-03-06			NDR – NDR 2 - NDR2
916462332	Rumour Mill		Anne-Marie & Band	Amor, Amir; Aggett, Pie/Rudimental	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
916462346	Empire State of Mind		Jamie Cullum & Band	Keys / Shuckburgh	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916462482	A voice to calm you down		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (2), Hamburg, April 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916462771	Dangerous		The xx	Croft, Romy Madley; Sim/Smith / Sim / Croft	2017-10-30, 2017-12-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916463454	Hanging on to the telephone		Blondie	Blondie/Jack Lee	2017-08-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blondie, London, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916464132	Waitress		Boy	Boy/Glass, Sonja/Glass / Steiner	2017-02-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916464275	Oh my dear		The Head and the heart	Russell / Johnson	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916465428	Performance		The xx	Croft, Romy Madley; Sim/Smith / Sim / Croft	2017-10-30, 2017-12-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916465705	Tilted		Craig David	Craig David	2017-02-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916466344	I don't mind		The Head and the heart	Russell / Johnson	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916468362	About you		Teenage Fanclub	Raymond McGinley	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916470698	Mundian To Bach Ke		Panjabi Mc; Panjabi MC	PANJABI_MC	2017-01-01			NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
916471642	I'm in love		Teenage Fanclub	Norman Blake	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916472140	Hit That		Offspring	Offspring	2017-02-21, 2017-06-12			NDR – NDR 2 - NDR2
916472342	Making up and breaking up		Sharon Jones & The Dap	Sharob Jones & Dap King	2017-01-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sharon Jones & The Dap Kings, München, Mai 2014, Tonhalle München, 8. Mai 2014. Thema: Sharon Jones & the Dap Kings (2/2)	NDR – NDR 2 - NDR2
916474326	Hot2Touch		Aiono,Alex	Deal, Tim; Walker, Thom	2017-09-16, 2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916474792	I don't want control of you		Teenage Fanclub	Norman Blake	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916475199	Pour sugar on me		Kaleo & Band	Juliusson, Joekull/Juliusson / Pollock	2017-10-09, 2017-12-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916476364	VCR		xx	Sim, Oliver; Croft, Rom	2017-06-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fat Freddie's Drop, Summer's Tale Festival in Luhmühlen, 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916477424	Ain't giving up		Craig David	Craig David	2017-02-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916482808	One dance		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916483134	Ahnma		Rosi F.	Eissfeldt, Jan Phillip	2017-04-29			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916483802	She is on my mind		JP Cooper & Band	Cooper / Hume / Hudson/John Paul Cooper	2017-09-18, 2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916487142	All I ever do (is say goodbay)		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916489818	He said I can		Sharon Jones & The Dap	Sharob Jones & Dap King	2017-01-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sharon Jones & The Dap Kings, München, Mai 2014	NDR – NDR 2 - NDR2
916494497	Dream on		Amy Macdonald & Band	Amy Macdonald/Amy Macdonald/Jimmy Sim	2017-03-27, 2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – NDR 2 - NDR2, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
916494961	Turn your love		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916495892	Sparky's dream		Teenage Fanclub	Gerard Love	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916496419	Everyone's talking		James Hersey & Band	Hersey, James/James Hersey	2017-03-13, 2017-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916496428	Running		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916498165	Either Way		Anne-Marie & Band	David/Michaels/Felder)	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916499186	Start again		Teenage Fanclub	Norman Blake	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916500648	No Mercy		Joseph J. Jones & Band	Jones, Joseph J.; Frenn/Joseph J. Jones	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
916501102	Closer		JP Cooper & Band	John Paul Cooper	2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916501529	Anymore		Melanie C.	Adam Argyle / Melanie C	2017-02-07			NDR – NDR 2 - NDR2
916504532	Miss you		James Hersey & Band	Hersey, James/James Hersey	2017-03-13, 2017-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916505104	Blau		Amanda	Cwiertnia, Mark; Geldre	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916505106	She's On My Mind		Cooper, J.P.	Cooper, JP; Hume, Jon;	2017-09-14, 2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Madness (1/2), A Summer's Tale Festival Luhmühlen, August 2018 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916505243	The darkest part of the night		Teenage Fanclub	Norman Blake	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916507342	Better things		Sharon Jones & The Dap	Sharob Jones & Dap King	2017-01-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sharon Jones & The Dap Kings, München, Mai 2014, Tonhalle München, 8. Mai 2014. Thema: Sharon Jones & the Dap Kings (2/2)	NDR – NDR 2 - NDR2
916507778	I lie awake every night		James Vincent McMorrow	James Vincent McMorrow	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916510367	Sounds like hallelujah		The Head and the heart	Russell / Johnson	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916510828	Nothing like this		Craig David	Craig David	2017-02-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joy Denalane / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916511775	Now I see		Sharon Jones & The Dap	Sharob Jones & Dap King	2017-01-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sharon Jones & The Dap Kings, München, Mai 2014, Tonhalle München, 8. Mai 2014. Thema: Sharon Jones & the Dap Kings (2/2)	NDR – NDR 2 - NDR2
916511878	Still want you		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916512309	Can't Feel My Face		Jamie Cullum & Band	Tesfaye / Martin	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916512755	Love yourself		Craig David	Sheeran / Bieber	2017-02-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joy Denalane / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916513112	Ulysses		Franz Ferdinand	Franz Ferdinand	2017-10-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Franz Ferdinand	NDR – NDR 2 - NDR2
916513662	Jealous guy		JP Cooper & Band	John Lennon	2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916514360	Wonderwall		Liam Gallagher & Band	Noel Gallagher	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916514361	You Better Run		Liam Gallagher & Band	Liam Gallagher	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916514543	Love the People		Clueso & Band	Clueso	2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916515159	Thin air		Teenage Fanclub	Gerard Love	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916515324	In the flesh		Blondie	Blondie/Harry / Stein	2017-08-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blondie, London, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916516195	Full circle		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916517015	Do It Right		Anne-Marie & Band	Nicholson	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916517973	Howl		Biffy Clyro	Johnston, Ben; Lightbod/Simon Neil	2017-03-28, 2017-04-03, 2017-04-16, 2017-06-13, 2017-12-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916518279	Automatic		Amy Macdonald & Band	Amy Macdonald	2017-03-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916518388	Lazarus		Placebo	Molko / Olsdal	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916518397	Jesus son		Placebo	Molko / Olsdal	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916520124	Boy		Anne-Marie & Band	Nicholson	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916520192	Speaking In Tongues		Joseph J. Jones & Band	Gibbons, Joseph James;/Joseph J. Jones	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
916520643	I Get By		Liam Gallagher & Band	Liam Gallagher	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916522411	Wedding song		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (2), Hamburg, April 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916522919	Soul Love		Liam Gallagher & Band	Liam Gallagher	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916524442	Gospel Truth		Joseph J. Jones & Band	Jones, Joseph J.; Frenn/Joseph J. Jones	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
916524676	Believer		Imagine Dragons	Imagine Dragons/McKee / Platzman / Reyn/Reynolds, Dan; Sermon,	2017-02-02, 2017-09-04, 2017-10-17, 2017-11-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Imagine Dragons, München, Juni 2017, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	hr – hr 3 - HR3, NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916524902	One Last Song		Sam Smith & Band	Smith/Napier	2017-12-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sam Smith, Köln, November 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916526487	Heat Of The Moment		Noel Gallagher's High F	Noel Gallagher	2017-12-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Noel Gallagher's High Flying Birds, Paris, November 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916527706	Everybody needs love		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916528554	You're not there		Lukas Graham & Band	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
916530743	September song		JP Cooper & Band	Cooper / Hume / Hudson/John Paul Cooper	2017-09-18, 2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916531649	4th of July		Amy Macdonald & Band	Amy Macdonald/Amy MacDonald	2017-03-27, 2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – NDR 2 - NDR2, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
916531997	Little Hollywood		Alle Farben	Zimmer, Frans; Polder,	2017-09-17, 2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916534820	When the bassline drops		Craig David	Craig David	2017-02-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joy Denalane / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916535103	Hayo		Lukas Graham & Band	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
916535104	Only one		Lukas Graham & Band	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
916535452	Mr. Rock and Roll		Amy Macdonald & Band	Amy Macdonald	2017-03-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916535829	Passport home		JP Cooper & Band	John Paul Cooper	2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916535830	In the silence		JP Cooper & Band	John Paul Cooper	2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916538543	Call me in the afternoon		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916538544	Nerve		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916538799	My monster		Blondie	Blondie/Johnny Marr	2017-08-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blondie, London, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916538981	Bartender		Blunt,James	Parker, Danny; Blunt, J	2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sting & Shaggy, Köln, April 2018	NDR – NDR 2 - NDR2
916540100	Tomorrow		James Hersey & Band	Hersey, James/James Hersey	2017-03-13, 2017-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916540258	Down by the water		Amy Macdonald & Band	Amy Macdonald	2017-03-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916541733	These are the days		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916542859	Indulge		Jones & Band	Jones-Mattis/Jones-Mattis, Cherie	2017-03-05, 2017-03-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916546454	Beautiful life		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916546753	Ciao adios		Anne-Marie & Band	Nicholson	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916547096	Wall Of Glass		Liam Gallagher & Band	Gallagher/Kurstin	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916547465	Playground love (Air)		Boy	Glass, Sonja; Steiner,/Glass / Steiner	2017-02-20, 2017-04-11, 2017-04-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916549070	One more time		Craig David	Craig David	2017-02-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916549493	Yourself		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916551400	Automobile		Kaleo & Band	Juliusson, Joekull/Juliusson / Pollock	2017-10-09, 2017-12-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916551439	Library magic		The Head and the heart	Charity Rose	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916554964	What I've done		James Hersey & Band	Hersey, James/James Hersey	2017-03-13, 2017-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916555925	Old Devil Moon		Jamie Cullum & Band	Lane / Harburg	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916557179	Soulmates		Placebo	Molko / Olsdal	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916557481	Crawl		Joseph J. Jones & Band	Jones, Joseph J.; Frenn/Joseph J. Jones	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
916557503	Way down we go		Kaleo & Band	Juliusson, Joekull/Juliusson / Pollock	2017-10-09, 2017-12-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916558367	Tidal wave		JP Cooper & Band	John Paul Cooper	2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916558374	Birthday		JP Cooper & Band	John Paul Cooper	2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916559113	September Song		Cooper, J.P.	Cooper, JP; Hudson, Ben	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916559560	Sunsetz		Cigarettes After Sex	Cigarettes After Sex/Greg Gonzalez	2017-10-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	NDR – NDR 2 - NDR2
916560534	Halv su wild		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, A Summer's Tale Festival, Luhmühlen, August 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916562182	Don't look back		Teenage Fanclub	Gerard Love	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916562244	Re-arrange		Biffy Clyro	Johnston, Ben; Johnston/JOHNSTON, BEN; JOHNSTON/Simon Neil	2017-03-28, 2017-04-03, 2017-04-16, 2017-06-13, 2017-12-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916564514	I heard it throught the grapevine		Sharon Jones & The Dap	Whitfield / Strong	2017-01-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sharon Jones & The Dap Kings, München, Mai 2014, Tonhalle München, 8. Mai 2014. Thema: Sharon Jones & the Dap Kings (2/2)	NDR – NDR 2 - NDR2
916564586	Speeding Cars		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-04-10, 2017-04-24, 2017-05-01, 2017-06-27, 2017-07-16, 2017-12-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Das NDR 2 Festival Soundcheck - Neue Musik Göttingen, September 2018 mit: Revolverheld, Tonbandgerät, Joris, Bosse, Lotte, Lea, Tom Gregory, The Night Game, Tom Walker, Lauv, Alma, Hugo Helmig, Jeremy Loops, Nico Santos und Namika / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Alma, Ruisrock Festival Turku, Finnland, Juli 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916564774	Rita, mir zwei		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, A Summer's Tale Festival, Luhmühlen, August 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916566437	Alarm		Anne-Marie & Band	Nicholson	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916567854	On Hold		The xx	Smith / Sim / Croft	2017-09-18, 2017-10-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916568934	I learned the hard way		Sharon Jones & The Dap	Sharob Jones & Dap King	2017-01-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sharon Jones & The Dap Kings, München, Mai 2014, Tonhalle München, 8. Mai 2014. Thema: Sharon Jones & the Dap Kings (2/2)	NDR – NDR 2 - NDR2
916569323	Drunk in the morning		Lukas Graham & Band	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
916569881	Hoops		Jones & Band	Jones-Mattis/Jones-Mattis, Cherie	2017-03-05, 2017-03-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916570017	All we ever knew		The Head and the heart	Jay Joyce	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916570069	Mitnehm		Clueso & Band	Clueso	2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916570070	Achterbahn		Clueso & Band	Clueso/HUEBNER, THOMAS	2017-10-02, 2017-10-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
916571417	Thunder		Imagine Dragons	McKee / Platzman / Reyn/Reynolds, Dan; Sermon,/Rice, Damien	2017-04-30, 2017-07-17, 2017-07-18, 2017-09-04, 2017-10-15, 2017-10-17, 2017-10-20, 2017-10-24, 2017-11-01, 2017-11-03, 2017-11-07, 2017-11-10, 2017-11-12, 2017-11-13, 2017-11-15, 2017-11-16, 2017-11-19, 2017-11-25, 2017-11-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Imagine Dragons, München, Juni 2017, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV, NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916575191	Dae Herrjott meint et joot met mir		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, A Summer's Tale Festival, Luhmühlen, August 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916576584	Naiads, Cassadies		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916577403	Who We Are		Welshly Arms	Getz/Kuhn/Weaver/Getz, Sam; Weaver, Jimm/Getz / Weaver/Welshly Arms	2017-09-18, 2017-09-20, 2017-11-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Welshly Arms, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916577546	Cassius		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916579098	Nancy boy		Placebo	Molko / Olsdal	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916579128	Oh boy		Boy	Boy/Glass, Sonja; Steinke,/Glass / Steiner	2017-02-20, 2017-04-11, 2017-04-30, 2017-06-18, 2017-07-18, 2017-09-10, 2017-09-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916579655	Bold		Liam Gallagher & Band	Liam Gallagher	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916579833	Black 'N' White Sunshine		Noel Gallagher's High F	Noel Gallagher	2017-12-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Noel Gallagher's High Flying Birds, Paris, November 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916580493	You're Beautiful		Blunt,James	Blunt, James; Skarbek,	2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916580736	How hard I try		James Hersey & Band	James Hersey/Oldofredi, Matthias; He	2017-03-13, 2017-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916580922	Ciao Adios		Anne-Marie	Nicholson, Anne-Marie;	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
916581176	Into the wild		Boy	Boy/Glass, Sonja; Steiner,/Glass / Steiner	2017-02-20, 2017-04-11, 2017-04-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916581703	Half The World Away		Noel Gallagher's High F	Noel Gallagher	2017-12-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Noel Gallagher's High Flying Birds, Paris, November 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916582448	Walk my way		Jones & Band	Jones-Mattis/Jones-Mattis, Cherie	2017-03-05, 2017-03-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916582590	Hit my heart		Boy	Boy/Glass, Sonja; Steiner,/Glass / Steiner	2017-02-20, 2017-04-11, 2017-04-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916583575	Unstable		Abel, Zak	Shah, Danny; Martin, La	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916583643	Drive darling		Boy	Boy/Glass, Sonja; Steinke,/Glass / Steiner	2017-02-20, 2017-04-11, 2017-04-30, 2017-05-30, 2017-06-18, 2017-07-18, 2017-09-10, 2017-09-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916584866	7 Days		Craig David	Craig David	2017-02-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916585182	Protect me from what I want		Placebo	Molko / Olsdal	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916586656	Drug you		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916586983	7 years		Lukas Graham & Band	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
916588059	Falling out of time		Jones & Band	Jones-Mattis/Jones-Mattis, Cherie	2017-03-05, 2017-03-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916588580	Me and you		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (2), Hamburg, April 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916589362	Heart Skipped A Beat		xx	Sim, Oliver; Croft, Rom	2017-06-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fat Freddie's Drop, Summer's Tale Festival in Luhmühlen, 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916590059	For What It's Worth		Liam Gallagher & Band	Gallagher/Jons	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916590060	Morning Glory		Liam Gallagher & Band	Noel Gallagher	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916590085	Neuanfang		Clueso & Band	Clueso/KUHN, TOBIAS; HUEBNER,	2017-09-18, 2017-10-02, 2017-10-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916590112	Glaciere		James Vincent McMorrow	James Vincent McMorrow	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916590332	City of angels		The Head and the heart	Russell / Johnson	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916591452	16		Craig David	Skrillex / David	2017-02-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joy Denalane / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916593732	Heimat		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding/Mueller	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916593840	Keep on loving you		Cigarettes After Sex	Kevin Cronin	2017-10-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	NDR – NDR 2 - NDR2
916594045	On another ocean		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916594624	Zieh Dich Aus		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916595293	When you love me		Sharon Jones & The Dap	Sharob Jones & Dap King	2017-01-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sharon Jones & The Dap Kings, München, Mai 2014, Tonhalle München, 8. Mai 2014. Thema: Sharon Jones & the Dap Kings (2/2)	NDR – NDR 2 - NDR2
916595459	Let It In, Let It Out		Razz	Bruns, Lukas; Keiser, N	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916596462	Pray		Sam Smith & Band	Smith/Napier	2017-12-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sam Smith, Köln, November 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916596980	I dare you		The xx	Croft, Romy Madley; Sim/Smith / Sim / Croft	2017-10-30, 2017-12-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916596988	Deserve to be loved		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916597203	Mama said		Lukas Graham & Band	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
916597316	Change		JP Cooper & Band	John Paul Cooper	2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916597347	Over You		Andersen, Mike	Andersen, Mike	2017-11-02			NDR – NDR 2 - NDR2
916597397	Wild		Jones & Band	Jones-Mattis/Jones-Mattis, Cherie	2017-03-05, 2017-03-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916597476	Baby Blue		Clueso & Band	Clueso	2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916597791	Holy Mountain		Noel Gallagher's High F	Noel Gallagher	2017-12-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Noel Gallagher's High Flying Birds, Paris, November 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916598050	Prepare to fall		Amy Macdonald & Band	Amy Macdonald	2017-03-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916598070	Hit the Ground		Alice Merton & Band	Alice Merton	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916598462	Beautiful escape		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916598654	Works itself out		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916598805	Hold on		Teenage Fanclub	Raymond McGinley	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916599440	China girl		Anna Ternheim & Band	David Bowie	2017-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (2), Hamburg, April 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916599487	I need direction		Teenage Fanclub	Gerard Love	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916599642	Sunset		xx	Croft, Romy Madley; Sim	2017-06-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fat Freddie's Drop, Summer's Tale Festival in Luhmühlen, 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916599895	Unofferable		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916599908	Ordinary things		Lukas Graham & Band	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
916600176	No roots		Alice Merton & Band	Alice Merton/Merton, Alice; Rebscher	2017-09-18, 2017-11-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916600781	Shoreline		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (2), Hamburg, April 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916601032	Rendevous		Craig David	Craig David	2017-02-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joy Denalane / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916601343	Under stars		Amy Macdonald & Band	Amy Macdonald/Amy Macdonald/Ben Parke	2017-03-27, 2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika), Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, stars@ndr2 im Rolf-Liebermann-Studio Hamburg, Februar 2017	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – NDR 2 - NDR2, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
916601439	Friends and enemies		Biffy Clyro	Johnston, Ben; Johnston/Simon Neil	2017-03-28, 2017-04-03, 2017-04-16, 2017-06-13, 2017-12-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916601668	Rise & fall		Craig David	David / Sumner / Miller	2017-02-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Joy Denalane / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916601816	Zwischen Mann Und Kind		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916601841	Say something loving		The xx	Croft, Romy Madley; Sim/Smith / Sim / Croft	2017-10-30, 2017-12-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916601843	Melt		Jones & Band	Jones-Mattis/Jones-Mattis, Cherie	2017-03-05, 2017-03-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916601874	Without you I'm nothing		Placebo	Molko / Olsdal	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916601975	She wants to know		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916602040	No good		Kaleo & Band	Juliusson / Pollock	2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo	NDR – NDR 2 - NDR2
916602159	Need it		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916602283	Why Worry		Knopfler, Mark & Harris	Knopfler, Mark	2017-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916602383	Could Sleep		Razz	Keiser, Niklas; Knippen	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916602494	One way or another		Blondie	Blondie/Harry / Harrison	2017-08-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blondie, London, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916602737	I Dug Up A Diamond		Knopfler, Mark & Harris	Harris,Emmylou	2017-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916603340	Shake		The Head and the heart	Russell / Johnson	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916603399	Wenn Du Liebst		Clueso & Band	Clueso	2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916603764	Rockabye		Anne-Marie & Band	Malik, Ammar; Wroldsen,/Patterson/McCutcheon/Ma	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
916603778	Bring me down		Jones & Band	Jones/Jones-Mattis/Jones-Mattis, Cherie	2017-03-05, 2017-03-06, 2017-03-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916603868	Unger Krahnebaeume		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (2), Köln, Juni 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916604066	Hot blood		Kaleo & Band	Juliusson, Joekull/Juliusson / Pollock	2017-10-09, 2017-12-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916604287	Matinee		Franz Ferdinand	Franz Ferdinand	2017-10-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	NDR – NDR 2 - NDR2
916604325	Et letzte leed		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, A Summer's Tale Festival, Luhmühlen, August 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916604810	Show me the meaning of being lonley		Anna Ternheim & Band	Martin / Crichlow	2017-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (2), Hamburg, April 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916604823	Summer rain		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (2), Hamburg, April 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916604882	Legendary		Welshly Arms	Getz/Kuhn/Weaver/Getz, Sam; Weaver, Jimm/Getz / Weaver	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Welshly Arms, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916604993	Get low		James Vincent McMorrow	James Vincent McMorrow	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916605144	Fuer 'ne Moment		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (1), Köln, Juni 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916605185	Paar Daach froeher		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (2), Köln, Juni 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916605649	Lost in my mind		The Head and the heart	Russell / Johnson	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916605771	Youth & Enjoyment		Razz	Keiser, Niklas; Knippen	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916605953	Alter ego		Kaleo & Band	Juliusson, Joekull/Juliusson / Pollock	2017-10-09, 2017-12-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916605980	Love Me Tinder		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916606173	Star sign		Teenage Fanclub	Gerard Love	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916606249	Satelite		JP Cooper & Band	John Paul Cooper	2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916606279	Back door		Kaleo & Band	Juliusson / Pollock	2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo	NDR – NDR 2 - NDR2
916606282	Texas		Kaleo & Band	Juliusson, Joekull/Juliusson / Pollock	2017-10-09, 2017-12-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916606377	Cello		Clueso & Band	Clueso/Udo Lindenberg	2017-09-18, 2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916606542	Out Of Space		Clueso & Band	Clueso	2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916606697	Weisse Tauben		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding/Deluxe	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916606798	Palace		Sam Smith & Band	Smith/Johnson	2017-12-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sam Smith, Köln, November 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916606826	Another story		The Head and the heart	Julien Baker	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916606871	July		Boy	Boy/Glass, Sonja; Steinke,/Glass / Steiner	2017-02-20, 2017-04-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916606903	Rock'n Roller		Kaleo & Band	Juliusson, Joekull/Juliusson / Pollock	2017-10-09, 2017-12-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916606927	Only when we're naked		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916606984	36 degrees		Placebo	Molko / Olsdal	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916607012	Coming over		James Hersey & Band	James Hersey/Kygo; Francis, Dillon;	2017-03-13, 2017-06-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jones und James Hersey beim Reeperbahn Festival 2016, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916607044	I Took A Pill In Ibiza		Jamie Cullum & Band	Posner / Terefe	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916607054	Consider		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916607073	Little By Little		Noel Gallagher's High F	Noel Gallagher	2017-12-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Noel Gallagher's High Flying Birds, Paris, November 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916607088	Unstable		Zak Abel	Lawrie Martin/Shah, Danny; Martin, La/Zak Abel	2017-09-18, 2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
916607100	Broken bones		Kaleo & Band	Juliusson / Pollock	2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo	NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916607105	Tetris		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding/Smith/Dernhoff	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916607529	So Far Away		Knopfler, Mark & Harris	Knopfler, Mark	2017-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916607754	Make Me Better		Blunt,James	Ed Sheeran, James Blunt/Sheeran, Ed; Blunt, Jam	2017-04-06, 2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo	NDR – NDR 2 - NDR2
916607795	Kreise		Oerding & Band/ NDR Rad	Oerding/Roemer/Vogt	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916607857	Everything You Didn't Do		Jamie Cullum & Band	Jamie Cullum	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916607879	Supergirl		Garvey, Ray	Garvey, Ray "Rea"; Gomm	2017-12-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sam Smith, Köln, November 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916607919	Rock ‚n' Roll Star		Liam Gallagher & Band	Noel Gallagher	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916607953	Call me		Blondie	Blondie/Harry / Moroder	2017-08-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blondie, London, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608099	Say sumthin'		Zak Abel & Band	Zak Abel	2017-11-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Zak Abel, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608140	Unendlichkeit		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, A Summer's Tale Festival, Luhmühlen, August 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916608141	Apocalypse		Cigarettes After Sex	Cigarettes After Sex/Greg Gonzalez	2017-10-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	NDR – NDR 2 - NDR2
916608146	Grown ocean		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-09-25		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916608156	Don't Look Back In Anger		Noel Gallagher's High F	Noel Gallagher	2017-12-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Noel Gallagher's High Flying Birds, Paris, November 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608181	Unser Himmel Ist Derselbe		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916608246	Loud Places		The xx	Smith / Sim / Croft	2017-10-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916608279	Don't Give Me Those Eyes		Blunt,James	Blunt, James; McDonald,/Ed Sheeran, James Blunt	2017-04-06, 2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Someday Jacob, Hamburg, Februar 2018 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916608314	Fun		Blondie	Blondie/Sitek / Harry / Stein	2017-08-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blondie, London, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608315	Gewinner		Clueso & Band	Clueso	2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608333	Fairytale Of New York		Sheeran,Ed & Anne-Marie	MacGrowan, Shane	2017-12-21, 2017-12-22, 2017-12-25, 2017-12-26			NDR – NDR 2 - NDR2
916608416	Jacqueline		Franz Ferdinand	Franz Ferdinand	2017-10-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Franz Ferdinand	NDR – NDR 2 - NDR2
916608433	Keinen Zentimeter		Clueso & Band	Clueso	2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608455	Rising water		James Vincent McMorrow	James Vincent McMorrow	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916608478	Killer whales		James Vincent McMorrow	James Vincent McMorrow	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916608546	Sweet		Cigarettes After Sex	Cigarettes After Sex/Greg Gonzalez	2017-10-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	NDR – NDR 2 - NDR2
916608569	Pure morning		Placebo	Molko / Olsdal	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916608580	Style / Blank space		Louane & Band	Taylor Swift	2017-02-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Louane, NDR 2 Festival Soundcheck - Neue Musik, Göttingen, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916608591	Lost angels		James Vincent McMorrow	James Vincent McMorrow	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916608609	She Taught Me How To Fly		Noel Gallagher's High F	Noel Gallagher	2017-12-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Noel Gallagher's High Flying Birds, Paris, November 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608681	Everybody wants		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916608713	Long time		Blondie	Blondie/Hynes / Harry	2017-08-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blondie, London, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608717	Poor bastard		Lambchop	Kurt Wagner	2017-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lambchop, München, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608732	Lady of the flowers		Placebo	Molko / Olsdal	2017-03-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo (2), Berlin, November 2006. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916608733	Save Your Soul		Jamie Cullum & Band	J. Cullum / B. Cullum	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916608735	Each time you fall in love		Cigarettes After Sex	Greg Gonzalez	2017-10-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	NDR – NDR 2 - NDR2
916608737	Be Careful What You Wish For		Noel Gallagher's High F	Noel Gallagher	2017-12-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Noel Gallagher's High Flying Birds, Paris, November 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608742	Feuerwerk		Weiss,Wincent	FLIEGENSCHMIDT, MARTIN/Weiss, Wincent; Wernick	2017-09-17, 2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sol Heilo, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Night Game, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2018, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Vance Joy, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916608762	Perfect strangers		JP Cooper & Band	John Paul Cooper	2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik – Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916608785	Slide Away+A5		Liam Gallagher & Band	Noel Gallagher	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916608846	Affection		Cigarettes After Sex	Cigarettes After Sex/Cigarettes after Sex/ C/Greg Gonzalez	2017-10-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	NDR – NDR 2 - NDR2
916608849	Whatever it takes		Imagine Dragons	Dan;Sermon Reynolds/McKee / Platzman / Reyn/Reynolds, Dan; Sermon,	2017-09-04, 2017-10-17, 2017-11-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Imagine Dragons, München, Juni 2017, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916608858	Strip no more		Lukas Graham & Band	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
916608862	Breaking hearts		James Vincent McMorrow	James Vincent McMorrow	2017-01-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: James Vincent McMorrow, Hamburg, Oktober 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916608907	Rivers and roads		The Head and the heart	Russell / Johnson	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916608955	Nothing's gonna hurt you Baby		Cigarettes After Sex	Greg Gonzalez	2017-10-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	NDR – NDR 2 - NDR2
916608971	Be Here Now		Liam Gallagher & Band	Noel Gallagher	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916608977	Fortsetzun folgt		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (1), Köln, Juni 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916608984	All the pretty girls		Kaleo & Band	Juliusson, Joekull/Juliusson / Pollock	2017-10-09, 2017-12-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Kaleo, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
916608992	Old masters		Lambchop	Kurt Wagner/WAGNER, KURT; SCHWELLEN	2017-01-14, 2017-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lambchop, München, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 3 - WDR3
916609024	Too Good At Goodbyes		Sam Smith & Band	Smith/Napier/Smith, Sam; Napier, Jam	2017-12-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sam Smith, Köln, November 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
916609036	Wenn Du Lebst		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding/Smith/Buenger	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609059	Nix wie bessher		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (1), Köln, Juni 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609079	The debt		Half Moon Run	Half Moon Run	2017-04-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Half Moon Run	NDR – NDR 2 - NDR2
916609123	Get Your Way		Jamie Cullum & Band	Cullum / Toussaint	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609135	Not While I'm Around		Jamie Cullum & Band	Stephen Sondheim	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609150	Living is a problem because everything d		Biffy Clyro	JOHNSTON, BEN; JOHNSTON/Simon Neil	2017-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609153	Down in the valley		The Head and the heart	Russell / Johnson	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609156	Chicago		Clueso & Band	Clueso	2017-09-18, 2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609158	K.		Cigarettes After Sex	Cigarettes After Sex/Greg Gonzalez	2017-10-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	NDR – NDR 2 - NDR2
916609163	Do kanns zaubere (mit Nena)		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (2), Köln, Juni 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916609166	Burning		Sam Smith & Band	Smith/Boyd/Smith, Sam; Boyd, Jason/SMITH, SAM; BOYD, JASON	2017-11-14, 2017-12-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sam Smith, Köln, November 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Thema: Exklusives WDR 2-Radiokonzert mit Sam Smith	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
916609175	Relatives #2		Lambchop	Kurt Wagner	2017-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lambchop, München, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609187	Riverman		Noel Gallagher's High F	Noel Gallagher	2017-12-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Noel Gallagher's High Flying Birds, Paris, November 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609189	Dreaming of you		Cigarettes After Sex	Cigarettes After Sex/Greg Gonzalez	2017-10-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Cigarettes After Sex	NDR – NDR 2 - NDR2
916609197	Jraaduss		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (2), Köln, Juni 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916609217	Black Feathers		Razz	Keiser, Niklas; Knippen	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609218	Dausende vun Liebesleeder		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (2), Köln, Juni 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916609227	I Get A Kick Out Of You		Jamie Cullum & Band	Cole Porter	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609274	It's A Beautiful World		Noel Gallagher's High F	Noel Gallagher	2017-12-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Noel Gallagher's High Flying Birds, Paris, November 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609279	Let's be still		The Head and the heart	Russell / Johnson	2017-03-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The Head and the Heart, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609293	Alles relativ		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (1), Köln, Juni 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609297	This Is Us		Knopfler, Mark & Harris	Knopfler, Mark	2017-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609300	Hustle love unlimited		Lambchop	Kurt Wagner	2017-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lambchop, München, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609309	Frau, ich freu mich		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (1), Köln, Juni 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609325	The concept		Teenage Fanclub	Gerard Love	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609346	Ne schoene Jrooss		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (1), Köln, Juni 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609363	Nice guy		Lukas Graham & Band	Lukas Graham	2017-08-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lukas Graham, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2015	NDR – NDR 2 - NDR2
916609369	Calling love		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (2), Hamburg, April 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609401	Leuchtschrift		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding/Stahl/Hemmeln	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609404	Vision von Europa		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (2), Köln, Juni 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916609410	Exit wounds		Placebo	Molko / Olsdal	2017-02-06		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Placebo, Berlin, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609416	Alles em Lot		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (2), Köln, Juni 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916609432	Freidrehen		Clueso & Band	Clueso	2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609433	If I Never Sing Another Song		Jamie Cullum & Band	Juergens / Alexandra /	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609453	Kristallnaach		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, A Summer's Tale Festival, Luhmühlen, August 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916609454	Fuer Immer Ab Jetzt		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609455	Time Of Our Lives		Blunt,James	Sheeran, Ed; Blunt, Jam	2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo	NDR – NDR 2 - NDR2
916609466	Atomic		Blondie	Blondie/Harry / Destri	2017-08-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blondie, London, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609469	Let it rain		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (2), Hamburg, April 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609477	Everything flows		Teenage Fanclub	Norman Blake	2017-09-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Teenage Fanclub, Barcelona, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609485	Die Ballade vom Vollkasko-Desperados		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (1), Köln, Juni 2016	NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916609502	Midnight Train		Sam Smith & Band	Smith/Napier/SMITH, SAM; NAPES, JIMM/Smith, Sam; Napier, Jam	2017-11-14, 2017-12-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sam Smith, Köln, November 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Thema: Exklusives WDR 2-Radiokonzert mit Sam Smith	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
916609536	Jupp		Niedeckens BAP	KLAUS HEUSER/Wolfgang Niedecken	2017-01-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (1), Köln, Juni 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609547	Anders Sein		Clueso & Band	Clueso	2017-10-02		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Clueso, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Clueso, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival in Göttingen, September 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609550	Love For Sale		Jamie Cullum & Band	Cole Porter	2017-04-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609569	D`va Know What I Mean		Liam Gallagher & Band	Noel Gallagher	2017-12-11		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Liam Gallagher, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609619	Third of may / Odaigahara		Fleet Foxes	Robin Pecknold	2017-09-25, 2017-12-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fleet Foxes, Berlin, Juni 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes	Deutschlandfunk - DLF, NDR – NDR 2 - NDR2
916609630	Speedway At Nazareth		Knopfler, Mark & Harris	Knopfler, Mark	2017-04-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Biffy Clyro, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609637	Fragments		Blondie	Adam Johnston/Blondie	2017-08-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blondie, London, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609643	Alles Brennt		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding/Jungck	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609645	I can't go on without you		Kaleo & Band	Juliusson / Pollock	2017-10-09		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017. Thema: Kaleo	NDR – NDR 2 - NDR2
916609650	My secret		Anna Ternheim & Band	Anna Ternheim	2017-08-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anna Ternheim (2), Hamburg, April 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609652	Engel		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609659	Get up and get out		Sharon Jones & The Dap	Sharob Jones & Dap King	2017-01-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sharon Jones & The Dap Kings, München, Mai 2014, Tonhalle München, 8. Mai 2014. Thema: Sharon Jones & the Dap Kings (2/2)	NDR – NDR 2 - NDR2
916609666	Paralysed / Trapdoor		Razz	Keiser, Niklas; Knippen	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609676	Diego Paz wohr nuengzehn		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken	2017-01-16		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Niedeckens BAP, das Jubiläumskonzert (2), Köln, Juni 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916609678	Verdamp lang Her		Niedeckens BAP	Wolfgang Niedecken & Ne	2017-01-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, A Summer's Tale Festival, Luhmühlen, August 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916609681	So Schoen		Oerding & Band /NDR Rad	Oerding/Dernhoff	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609691	Amerika		Niedeckens BAP	HEUSER, KLAUS/Wolfgang Niedecken	2017-01-30		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Amy Macdonald, A Summer's Tale Festival, Luhmühlen, August 2016. Tipps zu aktuellen Live-Alben, DVDs und exklusive Raritäten aus dem Konzertarchiv des NDR.	NDR – NDR 2 - NDR2
916609692	The Hustle		Lambchop	Kurt Wagner	2017-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lambchop, München, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609706	The new cobweb summer		Lambchop	Kurt Wagner	2017-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lambchop, München, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609710	Antidote/Don't/Say It + Don't Mind + ISP		Aiono,Alex	n.n.	2017-09-18		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: NDR 2 Soundcheck Neue Musik Festival in Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609711	100 days, 100 nights		Sharon Jones & The Dap	Sharob Jones & Dap King	2017-01-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Sharon Jones & The Dap Kings, München, Mai 2014, Tonhalle München, 8. Mai 2014. Thema: Sharon Jones & the Dap Kings (2/2)	NDR – NDR 2 - NDR2
916609713	Karate / Gemini / Stole		Anne-Marie & Band	Nicholson	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609717	Crystalized / Fantasy / Mission		xx	Sim, Oliver; Croft, Rom	2017-06-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fat Freddie's Drop, Summer's Tale Festival in Luhmühlen, 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
916609718	Rapture / Fight for your right		Blondie	Harry / Stein / Beastie	2017-08-07		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Blondie, London, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
916609733	In care of 8675309		Lambchop	Kurt Wagner/WAGNER, KURT; RETROGOTT	2017-01-14, 2017-08-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Lambchop, München, Februar 2017	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 3 - WDR3
916609744	Outsiders		Franz Ferdinand	Franz Ferdinand	2017-10-23		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. A Summer's Tale Festival in Luhmühlen, August 2017. Thema: Franz Ferdinand	NDR – NDR 2 - NDR2
916609745	NDR 2 Soundcheck live - Radiokonzert		Jones, Joseph J.	Joseph J. Jones	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
916609752	NDR 2 Soundcheck live - Radiokonzert		Oerding, Johannes	Oerding, Johannes	2017-11-27		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding & die NDR Radiophilharmonie, Hannover, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
916609753	NDR 2 Soundcheck live - Radiokonzert		Anne-Marie	Anne-Marie Nicholson	2017-11-20		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Anne-Marie, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
917233453	Study No. 3a		Selbstspielendes Klavie	Conlon Nancarrow/Nancarrow, Conlon	2017-10-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
917233468	Something For Cat		NELS CLINE LOVERS	Henry Mancini	2017-11-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
917233473	Aw Shucks		DR. LONNIE SMITH TRIO -	Lennie O. Smith/Lonnie Smith	2017-11-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
917233544	Anything goes (instr.)		Orchester Kurt Edelhage	Cole Porter/Porter, Cole	2017-11-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
917233576	Wieviele seid ihr wirklich		Haarmann	Haarmann	2017-08-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
917233634	Star Wars (Main Theme)		Garrett, David	Williams, John	2017-01-08			NDR – Info - NDR4
917233741	Jazzbaltica 2016: Omer Klein Trio Niggun		Omer Klein Trio; Omer K	Klein, Omer ; Klein, Om	2017-04-10			NDR – Info - NDR4
917233928	Memento		Sebastian Studnitzky (t	Sebastian Studnitzky/Studnitzky, Sebastian	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
917233973	You gotta try		Buddy Rich Orchestra	Nestico/Nestico, Sammy	2017-04-03			NDR – Info - NDR4
917234298	NDR Bigband-Konzert (1290): NDR Bigband		NDR Bigband; NDR Bigban	Suessdorf, Karl ; Gibbs	2017-03-06			NDR – Info - NDR4
917576299	Kluppen-Danz		De Brookers	Ohl, Shanger	2017-07-12			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917577517	DTI: 3 Pieces de fantaisie		Zingerling, Martin (Org	Vierne, Louis	2017-06-15			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917580142	Zirkustaenze, 6. Kinderreim		Jan-Aurel Dawidiuk, Kla	Joerg Widmann	2017-06-04			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917580272	Die Leineweber		Graf, Jan	Volkslied 18. Jhdt.	2017-04-03			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917582678	Zirkustaenze, 7. Karussell - Walzer		Jan-Aurel Dawidiuk, Kla	Joerg Widmann	2017-06-04			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917583437	Antiche Danze Ungheresi del XVII secolo		Johannes Zimmermann (Qf	Ferenc Farkas	2017-06-04			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917590790	Browning		Lina Hupel, Gesa Werner	Elway Bevin	2017-06-04			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917599978	Tosamen doer de Tied		Hoss, Gerrit	Hoss, Gerrit	2017-04-03			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917656125	Ik fall seeker		Heger, Annie	Heger, Annie	2017-04-03			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917659213	Zirkustaenze, 11. Bayrisch-babylonischer		Jan-Aurel Dawidiuk, Kla	Joerg Widmann	2017-06-04			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917659498	Samovila		Lina Hupel, Gesa Werner	Nicola Termoehlen	2017-06-04			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917660631	Musik zu Kipper		Nola, Marco	Nola, Marco	2017-01-02			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
917660646	Musik zu "To'n Afscheed 'n Saeuten"		Weber, Serge	Weber, Serge	2017-01-18, 2017-01-30			NDR – 90,3 - NDR1-HW, NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
918087091	jessie		ADELE	Adkins, Adele/Wilson, D	2017-11-28			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918087291	ALL FALLS DOWN		ALAN WALKER feat. MOAH	ALAN WALKER feat. MOAH	2017-11-11, 2017-11-12			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918088119	more than		AXWELL/ INGROSSO	Hedfors, Axel; Ingrosso	2017-10-13, 2017-10-17, 2017-10-20, 2017-10-22, 2017-10-23, 2017-10-24, 2017-10-29, 2017-10-31, 2017-11-02, 2017-11-03, 2017-11-04, 2017-11-06, 2017-11-07, 2017-11-11, 2017-11-13, 2017-11-14, 2017-11-16, 2017-11-19, 2017-11-20, 2017-11-21, 2017-11-25, 2017-11-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918092778	RED FLAG		BILLY TALENT	BILLY TALENT	2017-11-11, 2017-11-12			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918093908	app in		BUDDY VS. DJ THE WAVE	ERL, SEBASTIAN	2017-10-20			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918096957	rocklegen		CITY	PEXA; ROESLER	2017-10-31, 2017-11-01, 2017-11-02, 2017-11-05			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918096962	rockleg		CITY	PEXA; ROESLER	2017-10-29, 2017-10-31, 2017-11-03			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918096968	rockl		CITY	PEXA; ROESLER	2017-10-29, 2017-10-31, 2017-11-01, 2017-11-02, 2017-11-03			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918096971	roc		CITY	PEXA; ROESLER	2017-10-31, 2017-11-04, 2017-11-05, 2017-11-06			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918096978	pud		CITY	PEXA; ROESLER	2017-10-31, 2017-11-06, 2017-11-07			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918097001	u4		CITY	PEXA; ROESLER	2017-10-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918097003	hookcollage		CITY	PEXA, ULRICH	2017-11-01, 2017-11-07			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
918097005	h7		CITY	PEXA; ROESLER	2017-11-04			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918097009	j5		CITY	PEXA; ROESLER	2017-11-05			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918097023	a6 neu		CITY	PEXA; ROESLER	2017-11-03, 2017-11-06			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918097024	a3		CITY	PEXA; ROESLER	2017-11-05			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918097085	sehns		CITY	PEXA; ROESLER	2017-10-31, 2017-11-04			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918098176	5		CONNOR, SARAH	Connor, Sarah; Plate, P	2017-10-15, 2017-10-17, 2017-10-24, 2017-11-01, 2017-11-02, 2017-11-04, 2017-11-06, 2017-11-13, 2017-11-15, 2017-11-16, 2017-11-17, 2017-11-20, 2017-11-28, 2017-11-29, 2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918098274	2		CONNOR, SARAH	Connor, Sarah; Plate, P	2017-10-14, 2017-10-17, 2017-10-18, 2017-10-23, 2017-11-01, 2017-11-02, 2017-11-03, 2017-11-04, 2017-11-09, 2017-11-10, 2017-11-11, 2017-11-14, 2017-11-15, 2017-11-16, 2017-11-17, 2017-11-25, 2017-11-28, 2017-11-29, 2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918098342	4		CONNOR, SARAH	Connor, Sarah; Plate, P	2017-10-13, 2017-10-14, 2017-10-17, 2017-10-20, 2017-10-24, 2017-10-29, 2017-11-01, 2017-11-03, 2017-11-06, 2017-11-07, 2017-11-10, 2017-11-13, 2017-11-14, 2017-11-17, 2017-11-20, 2017-11-21, 2017-11-28			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918098385	3		CONNOR, SARAH	Connor, Sarah; Plate, P	2017-10-13, 2017-10-17, 2017-10-18, 2017-10-23, 2017-10-29, 2017-11-01, 2017-11-03, 2017-11-09, 2017-11-12, 2017-11-13, 2017-11-14, 2017-11-15, 2017-11-17, 2017-11-18, 2017-11-20, 2017-11-28, 2017-11-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918101093	waiting FOR THE SUMMER		DEEPEND feat. GRAHAM CA	Aker, Falco van den; Ra	2017-10-15, 2017-10-17, 2017-10-20, 2017-10-23, 2017-11-01, 2017-11-03, 2017-11-04, 2017-11-05, 2017-11-11, 2017-11-17, 2017-11-20, 2017-11-28			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918106103	kraw		Ensemble Georg Espitali	unbekannt	2017-10-18			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918108052	showGonna fly now		Ferguson, Maynard	Conti, Bill	2017-10-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918108053	frag		Ferguson, Maynard	Conti, Bill	2017-10-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918111150	Power Chakra, Part 1		Gordon, David#Gordon, S	Gordon, David; Gordon,	2017-11-03, 2017-11-04			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918112735	narhal		HOEHNER	FROEHLICH, JAN-PETER; W	2017-11-10, 2017-11-11			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918113227	mo		HOUSTON, WHITNEY	PARTON	2017-11-25			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918113237	op 05		HOUSTON, WHITNEY	PARTON	2017-11-25			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918113275	op 06		HOUSTON, WHITNEY	PARTON	2017-11-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918113326	so		HOUSTON, WHITNEY	PARTON	2017-11-20, 2017-11-21			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918113623	konzert		Hasselhoff, David	White, Jack; Schikora,	2017-10-13, 2017-10-17, 2017-10-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918113626	konzert 2		Hasselhoff, David	White, Jack; Schikora,	2017-10-20, 2017-10-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918117891	konzert 3		KARAT	Swillms, Ulrich; Richte	2017-10-18			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118204	only cr		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-27			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118205	lucky		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-09			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118206	material		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-20			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
918118207	2		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-21, 2017-11-28			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118209	1430		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118210	13ID		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-23			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118211	money		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-22			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118212	flashd		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-13			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118213	gimme		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118214	730ID		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118215	i wanna da		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-22			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118216	id		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-13			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118217	11ID		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-23			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118218	7		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-23			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118219	630		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118220	supergirl		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-10			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118221	the prom		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-20			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118222	radio ga		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-09			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118223	up		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-22			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118224	winner		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-10			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118225	daydr		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-20			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118226	have you ever seen		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-09			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118227	love is		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-27			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118228	4		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-21			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118229	3ID		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118230	3		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-21, 2017-11-28			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118231	so shy		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-10			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118232	10		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118233	rockab		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118235	9		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-23			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118236	4neu		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-28			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118237	subst		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118238	lies		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-20			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118239	show me		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-13			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118241	1		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-21, 2017-11-28, 2017-11-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118243	always th		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-22			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118244	ave maria		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118245	if i was		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-10			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118246	king		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-27			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118247	2ID		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118248	das kann		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-13			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118249	radio		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-27			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918118250	don't you		KELLY, MICHAEL PATRICK	Kelly, Michael Patrick;	2017-11-09			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121191	03.03.		LIONS HEAD	Townsend, Duncan; Uriar	2017-10-13, 2017-10-17, 2017-11-04, 2017-11-17, 2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121198	feuerwerk		LIONS HEAD	Townsend, Duncan; Uriar	2017-10-13, 2017-10-14, 2017-10-17, 2017-11-11, 2017-11-15, 2017-11-16			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121211	hplly		LIONS HEAD	Townsend, Duncan; Uriar	2017-10-29, 2017-11-21			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121227	water		LIONS HEAD	Townsend, Duncan; Uriar	2017-10-14, 2017-11-11, 2017-11-14			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121230	03.05.		LIONS HEAD	Townsend, Duncan; Uriar	2017-10-14, 2017-10-23, 2017-11-05, 2017-11-06, 2017-11-14, 2017-11-16, 2017-11-25			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121266	thorn		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-13			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121267	2		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-03			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121268	magda		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-23			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121269	love my		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-23			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121270	14		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-01			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121271	listen to		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-13			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121272	3		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-03, 2017-11-06			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121273	4		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-03, 2017-11-06			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121274	stop th		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121275	over		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121276	on the		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-02			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121277	grow		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121279	la is		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121280	63		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-01			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121281	8		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-01			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121282	be mine		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-02			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121283	american		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-23			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121284	a sin		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-06			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
918121285	ymca		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-02			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121286	japan		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-13			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121287	thunderBITS (STAY HIGH)		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-06			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121288	1		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-03			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121289	10		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-01			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121291	itat		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-11-19, 2017-11-25			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121293	if i were		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-23			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918121294	if i		LO, TOVE	Lo, Tove; Jerlstroem, J	2017-10-13			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918128189	konzert		Maffay, Peter#Peter Maf	Maffay, Peter	2017-10-15			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918128559	hill		Matt Mateus	Matt Mateus	2017-10-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918128561	all		Matt Mateus	Matt Mateus	2017-10-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918128562	lass		Matt Mateus	Matt Mateus	2017-10-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918129767	mupo		NAKLAB, ANNA FEAT. ALLE	Bossert, Uwe; Garvey, R	2017-11-04, 2017-11-06, 2017-11-17, 2017-11-20, 2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918131372	be MINE		OFENBACH	Rumel, Cesar Laurent de	2017-10-14, 2017-10-17, 2017-10-18, 2017-10-24, 2017-10-29, 2017-10-31, 2017-11-03, 2017-11-05, 2017-11-07, 2017-11-09, 2017-11-11, 2017-11-16, 2017-11-17, 2017-11-18, 2017-11-20, 2017-11-29, 2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918131881	your SONG		ORA, RITA	Sheeran, Ed; Mac, Steve	2017-10-18, 2017-10-20, 2017-10-23, 2017-10-24, 2017-11-01, 2017-11-02, 2017-11-04, 2017-11-06, 2017-11-09, 2017-11-10, 2017-11-13, 2017-11-15, 2017-11-17, 2017-11-20, 2017-11-28, 2017-11-29, 2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918135264	2		Paul Joseph Smith	Paul Joseph Smith	2017-10-24			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918137911	vomi		REVOLVERHELD	Strate, Johannes; Huene	2017-11-21			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918138510	azzu		ROCCO, DON	Conte, Paolo	2017-11-14			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918142908	shape		SHEERAN, ED	Sheeran, Ed; McDaid, Jo	2017-10-20, 2017-10-24, 2017-11-03, 2017-11-04, 2017-11-06, 2017-11-09, 2017-11-10, 2017-11-25, 2017-11-28, 2017-11-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918143205	never give		SIA	Furler, Sia; Kurstin, G	2017-10-18, 2017-10-23, 2017-11-02, 2017-11-06, 2017-11-07, 2017-11-09, 2017-11-15, 2017-11-28, 2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918144871	TAINTED LOVE		SOFT CELL	SOFT CELL	2017-11-11, 2017-11-12			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918150738	ABOUT A GIRL		THE ACADEMY IS	THE ACADEMY IS	2017-11-11, 2017-11-12			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918150760	IN MY MIND		THE AMAZONS	THE AMAZONS	2017-11-11, 2017-11-12			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918152454	99		TYLER, BONNIE	SCOTT, RONNIE; WOLFE, S	2017-10-15, 2017-10-18, 2017-10-20, 2017-10-24, 2017-11-04, 2017-11-06, 2017-11-07, 2017-11-09, 2017-11-11, 2017-11-13, 2017-11-15, 2017-11-16, 2017-11-20, 2017-11-21, 2017-11-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918152473	alt wie		TYLER, BONNIE	SCOTT, RONNIE; WOLFE, S	2017-10-13, 2017-10-15, 2017-11-03, 2017-11-07, 2017-11-09, 2017-11-14, 2017-11-15, 2017-11-20			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
918152487	maschine		TYLER, BONNIE	SCOTT, RONNIE; WOLFE, S	2017-10-13, 2017-10-18, 2017-10-23, 2017-10-24, 2017-11-03, 2017-11-09, 2017-11-10, 2017-11-12, 2017-11-14, 2017-11-16, 2017-11-18, 2017-11-21, 2017-11-30, 2017-12-01, 2017-12-07, 2017-12-27			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918152598	wenn sie		TYLER, BONNIE	SCOTT, RONNIE; WOLFE, S	2017-10-13, 2017-10-14, 2017-10-23, 2017-10-24, 2017-11-01, 2017-11-02, 2017-11-04, 2017-11-06, 2017-11-09, 2017-11-12, 2017-11-17, 2017-11-21			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918152609	seite an		TYLER, BONNIE	SCOTT, RONNIE; WOLFE, S	2017-10-15, 2017-10-17, 2017-10-20, 2017-10-24, 2017-11-11, 2017-11-13, 2017-11-15, 2017-11-16, 2017-11-25, 2017-11-28, 2017-12-11			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918153611	morning		Theodore Richard Vidgen	Theodore Richard Vidgen	2017-11-30			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918155391	Neujahr MUPO 4		WALKER, ALAN	Borgen, Jesper; Froen,	2017-12-28			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918155470	frische		WEISS, WINCENT	Weiss, Wincent; Wernick	2017-12-07, 2017-12-08, 2017-12-11, 2017-12-12, 2017-12-15, 2017-12-19, 2017-12-21, 2017-12-27, 2017-12-28, 2017-12-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918157754	JUNGLE BILL		YELLO	YELLO	2017-11-11, 2017-11-12			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918158355	dusk t		ZAYN x SIA	Malik, Zayn; Kurstin, G	2017-12-08, 2017-12-12, 2017-12-14, 2017-12-15, 2017-12-27, 2017-12-28, 2017-12-29			NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV
918488418	Fast Love (Grammys 2017 Live)		Adele	Michael	2017-02-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
918492052	Bonfire		Alma	Miettinen, Alma; Walter	2017-06-06, 2017-06-25, 2017-08-27, 2017-12-03, 2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die besten Konzerte in eurem Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918492055	Karma		Alma	Vlasenko, Alexsej; Kali	2017-06-06, 2017-06-25, 2017-08-27, 2017-12-03, 2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die besten Konzerte in eurem Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918492056	Drunk Tattoos		Alma	Miettinen, Alma/MIETTINEN, ALMA	2017-06-06, 2017-06-25, 2017-08-27, 2017-12-03, 2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918492994	Knock		Alma	Miettinen, Alma	2017-06-06, 2017-06-25, 2017-08-27, 2017-12-03, 2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918502924	Wolves of Winter		Biffy Clyro	Johnston, Ben; Johnston/JOHNSTON, BEN; JOHNSTON	2017-03-28, 2017-04-16, 2017-06-13, 2017-12-17		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918502944	Living Is A Problem		Biffy Clyro	Johnston, Ben; Johnston	2017-03-28, 2017-04-16, 2017-06-13, 2017-12-17		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918503050	Joghurt Auf Der Bluse		Bilderbuch	Ernst, Maurice; Horazdo	2017-05-23, 2017-06-11		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918503119	Kopf Ab		Bilderbuch	ERNST, MAURICE; FOEDING/Ernst, Maurice; Horazdo	2017-01-30, 2017-05-23, 2017-06-11		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
918509483	Sirenen		Casper	Ganter, Markus	2017-09-03		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918509484	Alles ist erleuchtet		Casper	Ganter, Markus; Gehring	2017-09-03		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918509486	Meine Kuendigung		Casper	Ganter, Markus; Schley,	2017-09-03		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918509487	Flackern, Flimmern		Casper	Ganter, Markus; Korbach	2017-09-03		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918509492	Wo die wilden Maden graben		Casper	Ganter, Markus; Schley,	2017-09-03		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918509543	Morgellon		Casper	Ganter, Markus; Kowalew	2017-09-03		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918509577	Lass sie gehen		Casper	Ganter, Markus; Portuga	2017-09-03		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918509598	Lang lebe der Tod		Casper	Griffey, Benjamin; Gant	2017-09-03		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918509600	Keine Angst		Casper	Ganter, Markus; Schley,	2017-09-03		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523156	Love Me Or Leave Me Alone		Drangsal	Heftig, Max	2017-04-04, 2017-04-23, 2017-06-20, 2017-07-09		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
918523159	For Whom The Bell Tolls		Drangsal	Hetfield, James; Ulrich	2017-04-04, 2017-04-23, 2017-06-20, 2017-07-09		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523161	Will Ich Nur Dich		Drangsal	Gruber, Max; Ganter, Ma	2017-04-04, 2017-04-23, 2017-06-20, 2017-07-09		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523164	Hinterkaifeck		Drangsal	Gruber, Max; Ganter, Ma	2017-04-04, 2017-04-23, 2017-06-20, 2017-07-09		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523166	Allan Align		Drangsal	Gruber, Max?	2017-04-04, 2017-04-23, 2017-06-20, 2017-07-09		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523167	Wolpertinger		Drangsal	Gruber, Max; Ganter, Ma	2017-04-04, 2017-04-23, 2017-06-20, 2017-07-09		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523168	Der Ingrimm		Drangsal	Gruber, Max; Ganter, Ma	2017-04-04, 2017-04-23, 2017-06-20, 2017-07-09		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523169	Moritzzwinger		Drangsal	Gruber, Max; Ganter, Ma	2017-04-04, 2017-04-23, 2017-06-20, 2017-07-09		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523172	Do The Dominance		Drangsal	Gruber, Max; Ganter, Ma	2017-04-04, 2017-04-23, 2017-06-20, 2017-07-09		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523618	Good times (Jamie xx rework)		Dua Lipa	Lipa	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523619	New love		Dua Lipa	Lipa, Wyatt, Haynie	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523620	Want to		Dua Lipa	Lipa	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523621	Last dance		Dua Lipa	Lipa, Kozmeniuk, Riley	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523622	Blow Your Mind		Dua Lipa	Lipa, Levine, Christy	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523624	Be the one		Dua Lipa	Lipa, Taylor, James	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523625	Genesis		Dua Lipa	Lipa	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523626	Running		Dua Lipa	Lipa	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523627	Bad together		Dua Lipa	Lipa	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523628	Hotter than hell		Dua Lipa	Lipa, O'Connell, Baxter	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918523629	Thinking 'bout you		Dua Lipa	Lipa	2017-10-15		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918524872	Shape Of You (Grammys 2017 Live)		Ed Sheeran	Sheeran, Ed	2017-02-13, 2017-02-16			NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
918526561	Fairytale Of New York - Radio 1 Session		Ed Sheeran & Anne-Marie	MacGrowan, Shane	2017-12-20, 2017-12-21, 2017-12-24, 2017-12-25, 2017-12-26			NDR – N-JOY - NDRNJ
918529215	Boondigga		Fat Freddy's Drop	Tamaira, Dallas; Faiumu	2017-11-07, 2017-11-19, 2017-12-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918538918	Last Christmas		Good Charlotte	Michael	2017-12-20			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541596	Collage Robbie Williams		Hook	Hook	2017-06-08			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541597	Collage Tim Bendzko		Hook	Hook	2017-01-23			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541599	Collage Deichbrand 2017		Hook	Hook	2017-01-05, 2017-01-07, 2017-06-26, 2017-06-28			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541600	Hookcollage Rag n Bone Man		Hook	Hook	2017-03-25			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541602	Adele Collage 01		Hook	Hook	2017-03-27, 2017-03-30, 2017-06-12			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541605	HOOKCOLLAGE Lukas Graham		Hook	Hook	2017-02-22			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541606	Collage 02 Bruno Mars		Hook	Hook	2017-04-22, 2017-04-24			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541619	Collage Coldplay		Hook	Hook	2017-05-29, 2017-06-06			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541623	Collage 02 Ed Sheeran		Hook	Hook	2017-03-13, 2017-03-15			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541627	HOOKCOLLAGE Dockville Festival 2017		Hook	Hook	2017-08-08, 2017-08-09, 2017-08-10, 2017-08-12, 2017-08-13			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541629	Collage 01 Bruno Mars		Hook	Hook	2017-04-21, 2017-04-24, 2017-04-29			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541630	Collage 01 Ed Sheeran		Hook	Hook	2017-03-10, 2017-03-14			NDR – N-JOY - NDRNJ
918541632	Collage Marteria 2017		Hooks	Hooks	2017-05-13, 2017-05-17			NDR – N-JOY - NDRNJ
918544470	Mercy (N-JOY Live Lounge)		JP Cooper	Cooper	2017-03-01, 2017-04-04			NDR – N-JOY - NDRNJ
918544501	Closer		JP Cooper	Cooper, JP; Howard, Jon	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918544621	Time Of Our Lives		James Blunt	Sheeran, Ed; Blunt, Jam	2017-10-10, 2017-11-05		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
918544641	Bartender		James Blunt	Parker, Danny; Blunt, J	2017-10-10, 2017-11-05		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918544642	Make Me Better		James Blunt	Sheeran, Ed; Blunt, Jam	2017-10-10, 2017-11-05		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918544645	OK		James Blunt	Schulz, Robin; Steve Ma	2017-10-10, 2017-11-05		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918544660	Don't Give Me Those Eyes		James Blunt	Blunt, James; McDonald,	2017-10-10, 2017-11-05		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918544669	Pages		James Hersey	Hersey, James	2017-06-27		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918544671	Victoria		James Hersey	Hersey, James	2017-06-27		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918544675	If You Love Me		James Hersey	Hersey, James	2017-06-27		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918544676	Let Go		James Hersey	Hersey, James	2017-06-27		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918564011	Lilly Among Clouds - Long Distance Relat		Lilly Among Clouds	Lilly Buechner	2017-01-24, 2017-07-12			NDR – N-JOY - NDRNJ
918566044	In Between		Lions Head	Filip Bakija, Ignacio U/Nicht genannt	2017-08-13		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918570369	Downtown		Macklemore	Haggerty, Benjamin; Asp	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918570379	Buckshot		Macklemore	Haggerty, Benjamin; Lew	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918570404	Same Love		Macklemore	Lewis, Ryan; Haggerty,	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918570418	Arrows		Macklemore	Haggerty, Benjamin; Gre	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918570419	Brad Pitt's Cousin		Macklemore	Haggerty, Benjamin; Lew	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918570480	Dance Off		Macklemore	Haggerty, Benjamin; Lew	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918570609	Interlude		Macklemore	Haggerty, Benjamin	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918578598	Tear It Up		Matt Simons	Watts, Adam; Arnold, Ga	2017-09-19, 2017-10-08		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918578606	Fall In Line		Matt Simons	Simons, Matt	2017-09-19, 2017-10-08		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918578611	It's You		Matt Simons	Simons, Matt	2017-09-19, 2017-10-08		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918578926	Scherzkerzen		Maxim	Richarz, Maxim	2017-03-21, 2017-04-09, 2017-06-06		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918578938	Give Get Take		Maximo Park	Lloyd, Duncan; Smith, P	2017-05-09, 2017-05-28		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918578952	Signal And Sign		Maximo Park	Lloyd, Duncan; Smith, P	2017-05-09, 2017-05-28		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918578960	My Bloody Mind		Maximo Park	Lloyd, Duncan; Smith, P	2017-05-09, 2017-05-28		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918580952	Mad World (Ramploop)		Michael Andrews Feat. G	Roland Orzabal	2017-12-19			NDR – N-JOY - NDRNJ
918580968	Rule the world		Michael Kiwanuka	Kiwanuka, Cover, Dean,	2017-10-22		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918590667	Sunset Lover		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918590669	Creation Comes Alive		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918590670	Once Again		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918590673	Just A Lover		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918590674	Full Moon		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918590675	Iceland		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
918590677	Hayden James		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918590678	Memories		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918590686	Jungle		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918590687	Beam		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918590688	Aura		Petite Biscuit	Benjelloun, Mehdi	2017-07-04, 2017-07-23, 2017-10-29		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Aufzeichnung vom 21. Oktober im Großen Saal der Elbphilharmonie. Thema: The National. Die Band gründete Bryce Dessner zusammen mit seinem Bruder Aaron 1999 in Ohio, eine echte Indierock-Institution.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593126	Hard Came The Rain		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Jackson,	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593150	Lay My Body Down		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Priddy, D	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593153	Ego		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Ash, Ben;	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593308	Grace		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Aldred, S	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593328	No Mother		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Priddy, D	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593420	Skin		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Scott, Ja/Rory;Graham Graham	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593439	As You Are		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Scott, Ja	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593515	Wolves		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Fazakerle	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593555	Guilty		Rag'n'Bone Man	Fazakerley, Tinashe; Gr	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593557	Human		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Hartman,	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593575	Bitter End		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Jackson,	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918593590	Hell Yeah		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Jackson,	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918594668	The Fire		Rag'n'Bone Man	Graham, Rory; Coffer, J	2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918597170	Supreme		Robbie Williams	Robbie Williams, chambe	2017-07-12			NDR – N-JOY - NDRNJ
918599762	Hold On		Roosevelt	Lauber, Marius	2017-06-13, 2017-07-02, 2017-11-26, 2017-12-24		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918599766	Moving On		Roosevelt	Lauber, Marius	2017-06-13, 2017-07-02, 2017-11-26, 2017-12-24		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918599771	Belong		Roosevelt	Lauber, Marius	2017-06-13, 2017-07-02, 2017-11-26, 2017-12-24		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918599780	Fever		Roosevelt	Lauber, Marius	2017-01-05, 2017-03-14, 2017-06-13, 2017-07-02, 2017-11-26, 2017-12-24		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	Deutschlandfunk - DLF, NDR – N-JOY - NDRNJ
918599782	Sea		Roosevelt	Lauber, Marius	2017-06-13, 2017-07-02, 2017-11-26, 2017-12-24		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918599799	Elliot		Roosevelt	Lauber, Marius	2017-06-13, 2017-07-02, 2017-11-26, 2017-12-24		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918599800	Colours		Roosevelt	Lauber, Marius	2017-06-13, 2017-07-02, 2017-11-26, 2017-12-24		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918600851	Berlin		Ry-X	Cuming, Ry	2017-05-16, 2017-06-04, 2017-07-25		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918600852	Howling		Ry-X	Cuming, Ry	2017-05-16, 2017-06-04, 2017-07-25		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918600854	Deliverance		Ry-X	Cuming, Ry; Perssen, Jo	2017-05-16, 2017-06-04, 2017-07-25		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918600855	Salt		Ry-X	Cuming, Ry	2017-05-16, 2017-06-04, 2017-07-25		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918600856	Sweat		Ry-X	Cuming, Ry	2017-05-16, 2017-06-04, 2017-07-25		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918605791	Manamana mit Otto, Annette Frier, u.a.		Sesamstrasse	Ortolani	2017-04-16			NDR – N-JOY - NDRNJ
918606021	Three Empty Words		Shawn Mendes	Mendes, Harris, Warburt	2017-09-05, 2017-09-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918606025	Ruin		Shawn Mendes	Mendes, Zmishlany, Harr	2017-09-05, 2017-09-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
918606029	Treat You Better		Shawn Mendes	Mendes, Geiger, Harris	2017-09-05, 2017-09-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918606034	Lights On		Shawn Mendes	Mendes, Harris, Warburt	2017-09-05, 2017-09-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918606040	The Weight		Shawn Mendes	Harris, Mendes, Grant	2017-09-05, 2017-09-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918606065	Something Big		Shawn Mendes	Zmishlany, Mendes, Harr	2017-09-05, 2017-09-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918606102	Life Of The Party		Shawn Mendes	Zmishlany, Harris	2017-09-05, 2017-09-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918606117	Stitches		Shawn Mendes	Parker, Geiger, Kyriaki	2017-09-05, 2017-09-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918606121	Mercy		Shawn Mendes	Mendes, Geiger, Parker,	2017-09-05, 2017-09-24		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918609615	I Feel It Coming		Sigala	Abel Tesfaye , Thomas B	2017-01-27, 2017-01-28, 2017-03-08			NDR – N-JOY - NDRNJ
918619630	Immer Noch Mensch		Tim Bendzko	Bendzko, Tim	2017-06-25, 2017-07-11		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918619636	Reparieren		Tim Bendzko	Bendzko, Tim	2017-06-25, 2017-07-11		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918619640	Leichtsinn		Tim Bendzko	Bendzko, Tim	2017-06-25, 2017-07-11		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918619643	Nur noch kurz die Welt retten (N-JOY Liv		Tim Bendzko	Tim Bendzko, Simon Trie	2017-01-23			NDR – N-JOY - NDRNJ
918619647	Nur noch kurz die Welt retten (live in d		Tim Bendzko	Bendzko	2017-02-28, 2017-07-11			NDR – N-JOY - NDRNJ
918619648	Hinter Dem Meer		Tim Bendzko	Bendzko, Tim	2017-06-25, 2017-07-11		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918619649	Ohne zurueck zu sehen		Tim Bendzko	Bendzko, Tim; Kalla, Ch	2017-06-25, 2017-07-11		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918619653	Beste Version		Tim Bendzko	Bendzko, Tim	2017-06-25, 2017-07-11		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918619657	Keine Maschine		Tim Bendzko	Bendzko, Tim	2017-06-25, 2017-07-11		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918621568	Are We Ready		Two Door Cinema Club	BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/Trimble, Alex; Lee, Gar	2017-01-16, 2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
918624455	Abwy		Walking On Cars	k.a./Sheehy, Patrick; Durham	2017-06-27, 2017-07-16, 2017-12-10		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918624476	Catch Me		Walking On Cars	Sheehy, Patrick; Durham	2017-06-27, 2017-07-16, 2017-12-10		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
918624490	Catch Me If You Can (live Reeperbahn Fes		Walking On Cars	Walking On Cars	2017-01-17			NDR – N-JOY - NDRNJ
918624491	Speeding Cars (live beim Reeperbahn Fest		Walking On Cars	Sheehy, Patrick	2017-01-17			NDR – N-JOY - NDRNJ
918626055	Two Seconds		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm	2017-11-21		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626058	Dirty Work		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm	2017-11-21		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626062	Bridge Over Troubled Water		Welshly Arms	Simon, Paul	2017-11-21		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626313	Mittendrin		Wincent Weiss	Weiss, Wincent; Wernick	2017-11-28		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626314	Wir Sind		Wincent Weiss	Weiss, Wincent; Wernick	2017-11-28		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626315	Unter Meiner Haut		Wincent Weiss	Demirezer, Elif; Olbric	2017-11-28		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626316	Ein Jahr		Wincent Weiss	Weiss, Wincent; Wernick	2017-11-28		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626317	Weck Mich Nicht Auf		Wincent Weiss	Weiss, Wincent; Wernick	2017-11-28		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626318	Regenbogen		Wincent Weiss	Weiss, Wincent; Zaremba	2017-11-28		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626319	Frische Luft		Wincent Weiss	Weiss, Wincent; Wernick	2017-11-28		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626326	Nur Ein Herzschlag Entfernt		Wincent Weiss	Weiss, Wincent; Wernick	2017-11-28		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918626327	Musik Sein		Wincent Weiss	Weiss, Wincent; Wernick	2017-11-28		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
918628967	Runaway (Y.V.E. 48 Remix)		Ziggy Alberts	Ziggy Alberts	2017-05-18, 2017-06-12			NDR – N-JOY - NDRNJ
918628969	HOOK - Runaway (Y.V.E. 48 Remix) (+Bett)		Ziggy Alberts	Ziggy Alberts	2017-05-18			NDR – N-JOY - NDRNJ
919211202	Tick Tock		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-05-01, 2017-06-27, 2017-07-16, 2017-12-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211203	Two stones		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-05-01, 2017-06-27, 2017-07-16, 2017-12-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211204	At gunpoint		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-05-01		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211205	Ship goes down		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-05-01, 2017-06-27, 2017-07-16, 2017-12-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
919211206	Always be with you		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-05-01		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211207	Don't mind me		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-05-01		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211208	Love backs down		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-05-01		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211209	Flying high falling low		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann	2017-05-01		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211210	Hand in hand		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-04-10, 2017-05-01, 2017-06-27, 2017-07-16, 2017-12-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211211	Chatch me if you can		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann/Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-04-10, 2017-05-01		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Jamie Cullum (1), München, Juli 2016, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211212	Coming my way		Walking On Cars	Devane / Durham / Flann	2017-05-01		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Walking On Cars, Reeperbahn Festival, Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211214	Under our feet		Frances & Band	McDougal / Furner / Coo	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211215	Cloud 9		Frances & Band	Cooke / Napier	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211216	Grow		Frances & Band	Davies / Leftwitch / Co	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211217	Drifting		Frances & Band	Sophie Frances Cooke	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211218	Say it again		Frances & Band	Cooke / Kurstin	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211219	Don't worry about me		Frances & Band	Cooke / Fitzmaurice	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211220	Gone		Keoma	Frankie / Klopfer	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211221	Righteous		Keoma	Frankie / Klopfer	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211222	Blue Lagoon		Keoma	Frankie / Klopfer	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211223	Protected		Keoma	Frankie / Klopfer	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211224	Ghosts		Keoma	Frankie / Klopfer	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211225	Pines		Keoma	Frankie / Klopfer	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211226	Streetlights		Keoma	Frankie / Klopfer	2017-07-03		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Frances / Keoma, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211227	Tetris		Johannes Oerding & Band	Oerding / Smith / Dernh	2017-06-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding, stars@ndr2 in Hamburg, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211229	So schoen		Johannes Oerding & Band	Oerding / Dernhoff	2017-06-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding, stars@ndr2 in Hamburg, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211230	100 Leben		Johannes Oerding & Band	Oerding / Dernhoff	2017-06-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding, stars@ndr2 in Hamburg, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211231	Leuchtschrift (Grosse Freiheit)		Johannes Oerding & Band	Oerding / Stahl / Hemme	2017-06-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding, stars@ndr2 in Hamburg, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211232	Love me Tinder		Johannes Oerding & Band	Johannes Oerding	2017-06-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding, stars@ndr2 in Hamburg, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211233	Weisse Tauben		Johannes Oerding & Band	Oerding / Deluxe	2017-06-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding, stars@ndr2 in Hamburg, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211234	Zieh dich aus		Johannes Oerding & Band	Johannes Oerding	2017-06-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding, stars@ndr2 in Hamburg, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211235	Kreise		Johannes Oerding & Band	Oerding / Roemer / Vogt	2017-06-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding, stars@ndr2 in Hamburg, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211238	Unser Himmel ist derselbe		Johannes Oerding & Band	Johannes Oerding	2017-06-05		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Johannes Oerding, stars@ndr2 in Hamburg, Mai 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211252	Don't ask me why / Salinas		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-07-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling (2) London, März 2017 / Michael Kiwanuka (1) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211253	Once		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-07-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling (2) London, März 2017 / Michael Kiwanuka (1) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211254	Darkness descendes		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-07-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling (2) London, März 2017 / Michael Kiwanuka (1) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211256	If you'd dare		Michael Kiwanuka & Band	Michael Kiwanuka	2017-07-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling (2) London, März 2017 / Michael Kiwanuka (1) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211257	I'll get along		Michael Kiwanuka & Band	Michael Kiwanuka	2017-07-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling (2) London, März 2017 / Michael Kiwanuka (1) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211258	One more night		Michael Kiwanuka & Band	Michael Kiwanuka	2017-07-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling (2) London, März 2017 / Michael Kiwanuka (1) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
919211259	Falling		Michael Kiwanuka & Band	Michael Kiwanuka	2017-07-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling (2) London, März 2017 / Michael Kiwanuka (1) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211260	Rule the world		Michael Kiwanuka & Band	Michael Kiwanuka	2017-07-10		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling (2) London, März 2017 / Michael Kiwanuka (1) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211261	Soothing		Laura Marling & Band	Marling / Mills	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211262	The Valley		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211263	Wild fire		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211264	Don't pass me by		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211265	Always this way		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211266	Next time		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211267	Nothing, not nearly		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211268	What he wrote		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211269	Nouel		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211271	Daisy		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211272	Sophia		Laura Marling & Band	Laura Marling	2017-06-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Laura Marling, London, März 2017	NDR – NDR 2 - NDR2
919211282	I'm getting ready		Michael Kiwanuka & Band	Michael Kiwanuka	2017-07-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Michael Kiwanuka (2) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211283	Black man in a white world		Michael Kiwanuka & Band	Kiwanuka, Cover/Michael Kiwanuka	2017-07-17, 2017-10-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Michael Kiwanuka (2) München, November 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211284	Rest		Michael Kiwanuka & Band	Michael Kiwanuka	2017-07-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Michael Kiwanuka (2) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211285	Home again		Michael Kiwanuka & Band	Michael Kiwanuka	2017-07-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Michael Kiwanuka (2) München, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211286	Father's child		Michael Kiwanuka & Band	Kiwanuka, Cover, Burton/Michael Kiwanuka	2017-07-17, 2017-10-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Michael Kiwanuka (2) München, November 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211287	Sometimes it snows in april		Michael Kiwanuka & Band	Kiwanuka/Prince	2017-07-17, 2017-10-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Michael Kiwanuka (2) München, November 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211288	Love & hate		Michael Kiwanuka & Band	Kiwanuka/Michael Kiwanuka	2017-07-17, 2017-10-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Michael Kiwanuka (2) München, November 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919211298	All I want to do ist rock/Turn		TRAVIS	Fran Healy	2017-06-19		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211299	Flowers		TRAVIS	Fran Healy	2017-06-19		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211300	Magnificent time		TRAVIS	Fran Healy	2017-06-19		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211301	Why does it always rain on me		TRAVIS	Fran Healy	2017-06-19		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211302	Turn your love		Gregory Porter & Band	Lawrence / Lawrence / N	2017-05-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Gregory Porter, Ingolstadt, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211303	Nerve		Gregory Porter & Band	Gregory Porter	2017-05-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Gregory Porter, Ingolstadt, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211304	Unofferable		Gregory Porter & Band	Gregory Porter	2017-05-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Gregory Porter, Ingolstadt, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211305	Works itself out		Gregory Porter & Band	Gregory Porter	2017-05-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Gregory Porter, Ingolstadt, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211306	Call me in the afternoon		Gregory Porter & Band	Gregory Porter	2017-05-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Gregory Porter, Ingolstadt, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211307	Drug you		Gregory Porter & Band	Gregory Porter	2017-05-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Gregory Porter, Ingolstadt, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211308	Need it		Gregory Porter & Band	Gregory Porter	2017-05-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Gregory Porter, Ingolstadt, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211309	Everybody wants		Gregory Porter & Band	Najor / Najor / Porter	2017-05-22		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Gregory Porter, Ingolstadt, November 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211348	Marauders		Fat Freddy's Drop	Fat Freddy's Drop/Fat Freddys Drop	2017-06-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fat Freddie's Drop, Summer's Tale Festival in Luhmühlen, 2016	NDR – NDR 2 - NDR2
919211350	Ten feet tall		Fat Freddy's Drop	Fat Freddy's Drop/Fat Freddys Drop	2017-06-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fat Freddie's Drop, Summer's Tale Festival in Luhmühlen, 2016	NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
919211351	Cortina motors		Fat Freddy's Drop	Fat Freddy's Drop/Fat Freddys Drop/Tamaira, Dallas; Faiumu	2017-06-26, 2017-11-07, 2017-11-19, 2017-12-24		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Fat Freddie's Drop, Summer's Tale Festival in Luhmühlen, 2016, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919213035	The Only Conclusion		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213036	Cold In Ohio		Jamie Lawson	Lawson, Jamie; Richey,	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213037	Last Time		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213038	But Love Me		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213039	All Is Beauty		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213040	Don't Yay You Don't		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213041	Still Yours		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213042	Other Side Of The Day		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213043	Someone For Everyone		Jamie Lawson	Lawson, Jamie; Ross, Ti	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213044	Can't See Straight		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213045	A Little Mercy		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213046	Don't Let Me Let You Go		Jamie Lawson	Lawson, Jamie; Wadge, A	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213047	Letter Never Sent		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213048	Wasn't Expecting That		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213049	Ahead Of Myself		Jamie Lawson	Lawson, Jamie	2017-03-14, 2017-04-02		Die besten Konzerte im Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213132	Flying High		Walking On Cars	Sheehy, Patrick; Durham	2017-03-05, 2017-03-14, 2017-06-27, 2017-07-16, 2017-12-10		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213182	Erzaehl Deinen Maedels		Bilderbuch	Ernst, Maurice; Horazdo	2017-03-07, 2017-03-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213309	Life Round Here		James Blake	Blake, James/BLAKE, JAMES	2017-02-13, 2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
919213310	Choose Me		James Blake	Blake, James/BLAKE, JAMES	2017-02-13, 2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
919213311	Timeless		James Blake	Blake, James/BLAKE, JAMES	2017-02-13, 2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
919213313	Love Me In Whatever Way		James Blake	Blake, James/BLAKE, JAMES	2017-02-13, 2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
919213314	I Hope My Life		James Blake	Blake, James/BLAKE, JAMES	2017-02-13, 2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
919213315	Modern Soul		James Blake	Blake, James/BLAKE, JAMES	2017-02-13, 2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
919213316	Retrograde		James Blake	Blake, James/BLAKE, JAMES	2017-02-13, 2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
919213317	The Wilhelm Scream		James Blake	Blake, James/BLAKE, JAMES	2017-02-13, 2017-03-12		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
919213542	Wing$		Macklemore	Haggerty,Benjamin ; Lew	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213544	White Privilege II		Macklemore	Haggerty, Benjamin; Lew	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213546	St. Ides		Macklemore	Haggerty, Benjamin; Lew	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213547	White Walls		Macklemore	Lewis, Ryan; Haggerty,	2017-04-18, 2017-05-07, 2017-06-20		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213558	Lasting Song		Alex Vargas	Vargas Blay, Alexander	2017-03-19		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213559	Cohere		Alex Vargas	Vargas Blay, Alexander;	2017-03-19		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213560	Giving Up The Ghost		Alex Vargas	Vargas Blay, Alexander	2017-03-19		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213561	Oh Love, How You Break Me Up		Alex Vargas	Vargas Blay, Alexander	2017-03-19		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213562	Solid Ground		Alex Vargas	Vargas Blay, Alexander	2017-03-19		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213563	Higher Love		Alex Vargas	Vargas Blay, Alexander;	2017-03-19		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213564	Wear Your Demons Out		Alex Vargas	Vargas Blay, Alexander;	2017-03-19		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213565	Shackled Up		Alex Vargas	Vargas Blay, Alexander;	2017-03-19		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213636	Pille Aus Luft		Maxim	Samadzada, Farhad; Rich	2017-03-21, 2017-04-09, 2017-06-06		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213640	Von Nichts		Maxim	Naaf, Jochen	2017-03-21, 2017-04-09, 2017-06-06		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
919213643	Hype		Maxim	Bruhns, Johannes; Richa	2017-03-21, 2017-04-09, 2017-06-06		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213645	Mehr Sein		Maxim	Bruhns, Johannes; Richa	2017-03-21, 2017-04-09, 2017-06-06		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213725	Sing		Travis	Fran Healy/Healy, Fran	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-06-19, 2017-07-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919213726	Selfish Jean		Travis	Fran Healy/Healy, Fran	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-06-19, 2017-07-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919213727	Writing To Reach You		Travis	Healy, Fran	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-07-04		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213728	As You Are		Travis	Healy, Fran	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-07-04		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213729	Love Will Come Through		Travis	Fran Healy/Healy, Fran	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-06-19, 2017-07-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919213730	Driftwood		Travis	Fran Healy/Healy, Fran	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-06-19, 2017-07-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919213731	Animals		Travis	Douglas Payne/Payne, Dougie	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-06-19, 2017-07-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919213732	Re-Offender		Travis	Healy, Fran	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-07-04		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213733	Side		Travis	Fran Healy/Healy, Fran	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-06-19, 2017-07-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919213734	Where You Stand		Travis	Healy, Fran; Payne, Dou	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-07-04		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213735	Moving		Travis	Payne, Dougie	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-07-04		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213736	Paralysed		Travis	Fran Healy/Healy, Fran	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-06-19, 2017-07-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919213737	Closer		Travis	Fran Healy/Healy, Fran	2017-04-25, 2017-05-14, 2017-06-19, 2017-07-04		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Travis, Gurten Festival in der Schweiz, Juli 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919213775	I <3 Stress		Bilderbuch	Ernst, Maurice; Horazdo	2017-03-07, 2017-03-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919213783	Sprit 'n' Soda		Bilderbuch	Ernst, Maurice; Horazdo/<unknown composer>	2017-03-07, 2017-03-26, 2017-04-18		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, rbb – Fritz - RBBFR
919213784	Baba		Bilderbuch	Ernst, Maurice; Horazdo/<unknown composer>	2017-03-07, 2017-03-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
919214298	New York		BOY	Boy/Glass, Sonja; Steiner,/Glass / Steiner	2017-02-20, 2017-04-11, 2017-04-30, 2017-05-30, 2017-06-18, 2017-07-18, 2017-09-10, 2017-09-17		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Boy / Craig David, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2016, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2, NDR – N-JOY - NDRNJ
919776380	Take me to the clouds above		LCM vs. U2	LCM vs. U2	2017-05-24			NDR – 90,3 - NDR1-HW
919781959	Quatour Pour la Fin du Temps		Messiaen, Olivier	k.a.	2017-02-15			NDR – 90,3 - NDR1-HW
919791413	Something about you		Sanders, Kim	Sanders, Kim	2017-05-24			NDR – 90,3 - NDR1-HW
919794477	Nieblungen Marsch		Sonntag, Gottfried	Sonntag, Gottfried	2017-05-24			NDR – 90,3 - NDR1-HW
920084526	Ausweitung der Kampfzone		440 Herz (Kupzog, Veron	440 Herz (Kupzog, Veron	2017-06-28			NDR – kultur - NDR3
920085228	You're not alone		Alexander, Alana (Gesan	Alexander, Carl & Bever	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085229	I'm every women		Alexander, Alana (Gesan	Ashford, Nickolas; Simp	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085230	Golden		Alexander, Alana (Gesan	Bells, A.; Scott, J.	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085231	Neither one of us		Alexander, Alana (Gesan	Weatherly, J.	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085232	Ain't Nobody		Alexander, Alana (Gesan	Wolinski, Hawk	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085233	Flor de lis		Alexander, Alana (Gesan	Djavan	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085234	All by myself		Alexander, Alana (Gesan	Carmen, Eric	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085235	I love you more than you'll ever know		Alexander, Alana (Gesan	Kooper, Al	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085236	Don't get around much anymore		Alexander, Alana (Gesan	Ashford, Nickolas; Simp	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085237	Victory		Alexander, Alana (Gesan	Sheard, Kierra	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
920085238	Moanin'		Alexander, Alana (Gesan	Timmons, B.; Hendricks,	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085239	I will wait for you		Alexander, Alana (Gesan	Alexande, Alana; Krajen	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085240	Razzamatazz		Alexander, Alana (Gesan	Temperton, Rod	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085241	You can't hurry love		Alexander, Alana (Gesan	Holland, Brian; Dozier,	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085242	Cry me a river		Alexander, Alana (Gesan	Hamilton, Arthur	2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
920085509	Who is in charge		Anderson / Bennink / Mo	Kemenade, Paul van	2017-05-17			NDR – kultur - NDR3
920085510	Silver Nichols		Anderson / Bennink / Mo	Glerum, Ernst	2017-05-17			NDR – kultur - NDR3
920085511	tune for N		Anderson / Bennink / Mo	Kemenade, Paul van	2017-05-17			NDR – kultur - NDR3
920085513	Funkalific		Anderson / Bennink / Mo	Anderson, Ray	2017-05-17			NDR – kultur - NDR3
920085869	Evocation II		Apkalna, Iveta	Escaich, Thierry	2017-03-06			NDR – kultur - NDR3
920085870	Meditaciju		Apkalna, Iveta	Garuta, Lucija	2017-03-06			NDR – kultur - NDR3
920086311	Nigun		Avital, Avi (Mandoline)	Bloch, Ernest	2017-01-29		Aufzeichnung vom 2. August 2016 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: 1. Satz aus der Violinsonate G-Dur BWV 1019; Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sulchan Zinzadse: Drei Miniaturen Ernest Bloch: Nigun aus Baal Shem Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani Manuel de Falla: Sechs spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budaschkin: Mandolinenkonzert; Volkslieder und Improvisationen (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Schlagzeug)	NDR – kultur - NDR3
920086334	Konzert fuer Mandoline a-Moll		Avital, Avi (Mandoline)	Budaschkin, Nicolai	2017-01-29		Aufzeichnung vom 2. August 2016 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: 1. Satz aus der Violinsonate G-Dur BWV 1019; Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sulchan Zinzadse: Drei Miniaturen Ernest Bloch: Nigun aus Baal Shem Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani Manuel de Falla: Sechs spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budaschkin: Mandolinenkonzert; Volkslieder und Improvisationen (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Schlagzeug)	NDR – kultur - NDR3
920087097	Soundtrack: "Cinema paradiso" - Love The		Bateman, Paul	Morricone, Ennio	2017-03-11, 2017-06-10			NDR – kultur - NDR3
920087164	Ein wahrer Glaube Gotts Zorn stillt Chor		Baumann, Johannes	Herman, Nikolaus	2017-02-25			NDR – kultur - NDR3
920087611	Concerto d-Moll für Oboe, Streichorchester und Basso continuo		Albrecht Mayer; Berliner Barock-Solisten, Rainer Kußmaul	Alessandro Marcello	2017-02-04		Musikbeispiele zum Themenabend. Johann Ernst von Sachsen Weimar: Sonata D-Dur für Trompete, 2 Violinen und Basso continuo (Virtuosi Saxoniae, Trompete und Ltg.: Ludwig Güttler) Johann Adam Reincken: An Wasserflüssen Babylon, Choralfantasie (Jean-Claude Zehnder, Orgel) Alessandro Marcello: Concerto d-Moll für Oboe, Streichorchester und Basso continuo (Albrecht Mayer; Berliner Barock-Solisten, Ltg.: Rainer Kußmaul) Johann Sebastian Bach: Concerto C-Dur nach Johann Ernst von Sachsen-Weimar BWV 594 (Ton Koopman, Orgel); Toccata d-Moll BWV 913 (Gustav Leonhardt, Cembalo); Concerto in d-Moll nach Alessandro Marcello BWV 974 (Glenn Gould, Klavier); Ich hatte viel Bekümmernis, Kantate BWV 21 (Paul Esswood, Alt; Kurt Equiluz, Tenor; Walker Wyatt, Bass; Wiener Sängerknaben; Chorus Viennensis; Concentus musicus Wien, Ltg.: Nikolaus Harnoncourt)	NDR – kultur - NDR3
920088064	Orion		Bjarnason, Bjarni Frima	Takemitsu, Toru	2017-02-07			NDR – kultur - NDR3
920088229	Präludium und Fuge Es-Dur für Orgel BWV 552 in der Orchesterbearbeitung durch Arnold Schönberg		NDR Elbphilharmonie Orchester, Herbert Blomstedt	Bach, Johann Sebastian	2017-04-08		Thema: Schönberg, der Rückwärtsgewandte. Aufnahmen mit dem NDR Elbphilharmonie Orchester. Arnold Schönberg: Konzert D-Dur für Violoncello und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto per Clavicembalo von Matthias Georg Monn (David Geringas, Violoncello; Ltg.: Michael Gielen); Konzert B-Dur für Streichquartett und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto grosso op. 6 Nr. 7 von Georg Friedrich Händel (Bartholdy-Quartett; Ltg.: Michael Gielen) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Es-Dur für Orgel BWV 552 in der Orchesterbearbeitung durch Arnold Schönberg (Ltg.: Herbert Blomstedt) Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 in der Orchesterbearbeitung durch Arnold Schönberg (Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
920088356	Foervarskvaell fuer gemischten Chor a ca		Boman, Olof	Wikander, David	2017-02-19		Aufzeichnung vom 1. Oktober 2016 im Kaiserbädersaal im Seebad Heringsdorf. Thema: Usedomer Musikfestival. Schwedische Feste. David Wikander: Förvårskväll Sven-David Sandström: April och tystnad Johan Helmich Roman: Triosonate e-Moll Hans-Ola Ericsson: Under linden Karin Rehnqvist: Bara du går över markerna Ludvig Norman: Jordens oro viker Georg Friedrich Händel: Acis and Galatea, Auszüge (Eric Ericsons Kammarkör; Elbipolis Barockorchester Hamburg, Ltg.: Olof Boman)	NDR – kultur - NDR3
920088357	Triosonate E-Moll		Boman, Olof	Roman, Johan Helmich	2017-02-19		Aufzeichnung vom 1. Oktober 2016 im Kaiserbädersaal im Seebad Heringsdorf. Thema: Usedomer Musikfestival. Schwedische Feste. David Wikander: Förvårskväll Sven-David Sandström: April och tystnad Johan Helmich Roman: Triosonate e-Moll Hans-Ola Ericsson: Under linden Karin Rehnqvist: Bara du går över markerna Ludvig Norman: Jordens oro viker Georg Friedrich Händel: Acis and Galatea, Auszüge (Eric Ericsons Kammarkör; Elbipolis Barockorchester Hamburg, Ltg.: Olof Boman)	NDR – kultur - NDR3
920088358	Aftonen fuer gemischten Chor a cappella		Boman, Olof	Alfven, Hugo	2017-02-19		Aufzeichnung vom 1. Oktober 2016 im Kaiserbädersaal im Seebad Heringsdorf. Thema: Usedomer Musikfestival. Schwedische Feste. David Wikander: Förvårskväll Sven-David Sandström: April och tystnad Johan Helmich Roman: Triosonate e-Moll Hans-Ola Ericsson: Under linden Karin Rehnqvist: Bara du går över markerna Ludvig Norman: Jordens oro viker Georg Friedrich Händel: Acis and Galatea, Auszüge (Eric Ericsons Kammarkör; Elbipolis Barockorchester Hamburg, Ltg.: Olof Boman)	NDR – kultur - NDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
920088359	Jordens oro viker fuer gemischten Chor a		Boman, Olof	Norman, Ludvig	2017-02-19		Aufzeichnung vom 1. Oktober 2016 im Kaiserbädersaal im Seebad Heringsdorf. Thema: Usedomer Musikfestival. Schwedische Feste. David Wikander: Förvårskväll Sven-David Sandström: April och tystnad Johan Helmich Roman: Triosonate e-Moll Hans-Ola Ericsson: Under linden Karin Rehnqvist: Bara du går över markerna Ludvig Norman: Jordens oro viker Georg Friedrich Händel: Acis and Galatea, Auszüge (Eric Ericsons Kammarkör; Elbipolis Barockorchester Hamburg, Ltg.: Olof Boman)	NDR – kultur - NDR3
920088360	Jungfrun fuer gemischten Chor a cappella		Boman, Olof	Alfven, Hugo	2017-02-19		Aufzeichnung vom 1. Oktober 2016 im Kaiserbädersaal im Seebad Heringsdorf. Thema: Usedomer Musikfestival. Schwedische Feste. David Wikander: Förvårskväll Sven-David Sandström: April och tystnad Johan Helmich Roman: Triosonate e-Moll Hans-Ola Ericsson: Under linden Karin Rehnqvist: Bara du går över markerna Ludvig Norman: Jordens oro viker Georg Friedrich Händel: Acis and Galatea, Auszüge (Eric Ericsons Kammarkör; Elbipolis Barockorchester Hamburg, Ltg.: Olof Boman)	NDR – kultur - NDR3
920088361	Bara du gar oever markerna fuer gemischt		Boman, Olof	Rehnqvist, Karin	2017-02-19		Aufzeichnung vom 1. Oktober 2016 im Kaiserbädersaal im Seebad Heringsdorf. Thema: Usedomer Musikfestival. Schwedische Feste. David Wikander: Förvårskväll Sven-David Sandström: April och tystnad Johan Helmich Roman: Triosonate e-Moll Hans-Ola Ericsson: Under linden Karin Rehnqvist: Bara du går över markerna Ludvig Norman: Jordens oro viker Georg Friedrich Händel: Acis and Galatea, Auszüge (Eric Ericsons Kammarkör; Elbipolis Barockorchester Hamburg, Ltg.: Olof Boman)	NDR – kultur - NDR3
920088362	April och tystnad fuer gemischten Chor a		Boman, Olof	Sandstroem, Sven-David	2017-02-19		Aufzeichnung vom 1. Oktober 2016 im Kaiserbädersaal im Seebad Heringsdorf. Thema: Usedomer Musikfestival. Schwedische Feste. David Wikander: Förvårskväll Sven-David Sandström: April och tystnad Johan Helmich Roman: Triosonate e-Moll Hans-Ola Ericsson: Under linden Karin Rehnqvist: Bara du går över markerna Ludvig Norman: Jordens oro viker Georg Friedrich Händel: Acis and Galatea, Auszüge (Eric Ericsons Kammarkör; Elbipolis Barockorchester Hamburg, Ltg.: Olof Boman)	NDR – kultur - NDR3
920089347	Ipek		Cello: Sven Forsberg, V	Altug Uenlue	2017-06-21			NDR – kultur - NDR3
920089350	Die Stille des Schnees		Cello: Sven Forsberg, V	Altug Uenlue	2017-06-14, 2017-06-21			NDR – kultur - NDR3
920089351	Ipeks Verhaeltnis mit Lapislazuli		Cello: Sven Forsberg, V	Altug Uenlue	2017-06-21			NDR – kultur - NDR3
920089352	Warten auf Ipek		Cello: Sven Forsberg, V	Altug Uenlue	2017-06-21			NDR – kultur - NDR3
920089353	Schnee		Cello: Sven Forsberg, V	Altug Uenlue	2017-06-21			NDR – kultur - NDR3
920089354	Der Hund		Cello: Sven Forsberg, V	Altug Uenlue	2017-06-21			NDR – kultur - NDR3
920089356	Lapislazulis Tod		Cello: Sven Forsberg, V	Altug Uenlue	2017-06-21			NDR – kultur - NDR3
920089357	Liebe		Cello: Sven Forsberg, V	Altug Uenlue	2017-06-21			NDR – kultur - NDR3
920090029	Prism		Comissiona, Sergiu	Druckman, Jacob	2017-01-23			NDR – kultur - NDR3
920090301	You are the new day		Crouch, Gabriel (Barito	David, John Overton	2017-04-01			NDR – kultur - NDR3
920090357	Lights Off (Live)		Cunningham, Charlie (Gi	Cunningham, Charlie	2017-03-02			NDR – kultur - NDR3
920090360	Blindfold (Live)		Cunningham, Charlie (Gi	Cunningham, Charlie	2017-03-02			NDR – kultur - NDR3
920090361	Lines (Live)		Cunningham, Charlie (Gi	Cunningham, Charlie	2017-03-02			NDR – kultur - NDR3
920090861	De Welt is rein so sachen		De Elbdiekers; De Elbdi	Unbekannt	2017-07-22			NDR – kultur - NDR3
920090909	Recit, Sicilienne et Rondo fuer Fagott u		Del Pozo Torreno, Adria	Bozza, Eugene Joseph	2017-02-16			NDR – kultur - NDR3
920091276	3 Miniaturen nach georgischen Volksliede		Doari, Itamar (Percussi	Zinzadsa, Sulchan	2017-01-29		Aufzeichnung vom 2. August 2016 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: 1. Satz aus der Violinsonate G-Dur BWV 1019; Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sulchan Zinzadse: Drei Miniaturen Ernest Bloch: Nigun aus Baal Shem Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani Manuel de Falla: Sechs spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budaschkin: Mandolinenkonzert; Volkslieder und Improvisationen (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Schlagzeug)	NDR – kultur - NDR3
920091278	Bachiana Brasileira Nr. 5, daraus: Aria		Doari, Itamar (Percussi	Villa-Lobos, Heitor	2017-01-29		Aufzeichnung vom 2. August 2016 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: 1. Satz aus der Violinsonate G-Dur BWV 1019; Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sulchan Zinzadse: Drei Miniaturen Ernest Bloch: Nigun aus Baal Shem Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani Manuel de Falla: Sechs spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budaschkin: Mandolinenkonzert; Volkslieder und Improvisationen (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Schlagzeug)	NDR – kultur - NDR3
920091279	Nacyem Nacyem		Doari, Itamar (Percussi	Traditional (Tuerkei)	2017-01-29		Aufzeichnung vom 2. August 2016 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: 1. Satz aus der Violinsonate G-Dur BWV 1019; Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sulchan Zinzadse: Drei Miniaturen Ernest Bloch: Nigun aus Baal Shem Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani Manuel de Falla: Sechs spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budaschkin: Mandolinenkonzert; Volkslieder und Improvisationen (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Schlagzeug)	NDR – kultur - NDR3
920091280	7 canciones populares espanolas fuer Sin		Doari, Itamar (Percussi	Falla, Manuel de	2017-01-29		Aufzeichnung vom 2. August 2016 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: 1. Satz aus der Violinsonate G-Dur BWV 1019; Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sulchan Zinzadse: Drei Miniaturen Ernest Bloch: Nigun aus Baal Shem Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani Manuel de Falla: Sechs spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budaschkin: Mandolinenkonzert; Volkslieder und Improvisationen (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Schlagzeug)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
920091281	Czardas		Doari, Itamar (Percussi	Monti, Vittorio	2017-01-29		Aufzeichnung vom 2. August 2016 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: 1. Satz aus der Violinsonate G-Dur BWV 1019; Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sulchan Zinzadse: Drei Miniaturen Ernest Bloch: Nigun aus Baal Shem Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani Manuel de Falla: Sechs spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budaschkin: Mandolinenkonzert; Volkslieder und Improvisationen (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Schlagzeug)	NDR – kultur - NDR3
920091514	Jesu, meine Freude (Choral) aus der Mote		Dresdner Kreuzchor; Ltg	Bach, Johann Sebastian	2017-03-26		Aufzeichnung vom 31. August 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen - American Spirit. Samuel Barber: Essay Nr. 1 op. 12 Michael Daugherty: "Letters from Lincoln" für Bariton und Orchester Aaron Copland: Old American Songs Four dance episodes from "Rodeo" (Thomas Hampson, Bariton; Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Ltg.: Kristjan Järvi)	NDR – kultur - NDR3
920091817	Mystere de l'instant (I. Appels - II. Ec		Dupuy, Cyril	Duttileux, Henri	2017-01-15			NDR – kultur - NDR3
920091819	Divertimento F-Dur KV 138		Durantel, Laurene (Kont	Mozart, Wolfgang Amadeu	2017-03-05		Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Rathaus. Thema: Musikfest Bremen - Eröffnungskonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 M. Davis/Quatuor Ebène: All Blues Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebène; Laurène Durantel, Kontrabass)	NDR – kultur - NDR3
920091820	Streichquintett C-Dur D 956		Durantel, Laurene (Kont	Schubert, Franz	2017-03-05		Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Rathaus. Thema: Musikfest Bremen - Eröffnungskonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 M. Davis/Quatuor Ebène: All Blues Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebène; Laurène Durantel, Kontrabass)	NDR – kultur - NDR3
920091916	Klaviertrio B-Dur op. 97 "Erzherzog-Trio		Eberle, Veronika (Violi	Beethoven, Ludwig van	2017-04-23		Aufzeichnung vom 21. März in der Kapelle des Gutshauses Boldevitz. Thema: Festspielfrühling Rügen 2017: Beethoven-Gipfel. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 10 G-Dur für Violine und Klavier op. 96; Sonate g-Moll für Violoncello und Klavier op. 5 Nr. 2; Klaviertrio B-Dur op. 97, "Erzherzog-Trio" (Veronika Eberle, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer und William Youn, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920091917	Sonate Nr. 10 G-Dur fuer Violine und Kla		Eberle, Veronika (Violi	Beethoven, Ludwig van	2017-04-23		Aufzeichnung vom 21. März in der Kapelle des Gutshauses Boldevitz. Thema: Festspielfrühling Rügen 2017: Beethoven-Gipfel. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 10 G-Dur für Violine und Klavier op. 96; Sonate g-Moll für Violoncello und Klavier op. 5 Nr. 2; Klaviertrio B-Dur op. 97, "Erzherzog-Trio" (Veronika Eberle, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer und William Youn, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920092335	Landscape with deserted House. Fuer Inst		Ensemble L'ART POUR L'	Schweitzer, Benjamin	2017-05-03			NDR – kultur - NDR3
920092538	Klavierquartett g-Moll op. 25 in der Orchesterbearbeitung durch Arnold Schönberg		NDR Elbphilharmonie Orchester, Christoph Eschenbach	Brahms, Johannes	2017-04-08		Thema: Schönberg, der Rückwärtsgewandte. Aufnahmen mit dem NDR Elbphilharmonie Orchester. Arnold Schönberg: Konzert D-Dur für Violoncello und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto per Clavicembalo von Matthias Georg Monn (David Geringas, Violoncello; Ltg.: Michael Gielen); Konzert B-Dur für Streichquartett und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto grosso op. 6 Nr. 7 von Georg Friedrich Händel (Bartholdy-Quartett; Ltg.: Michael Gielen) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Es-Dur für Orgel BWV 552 in der Orchesterbearbeitung durch Arnold Schönberg (Ltg.: Herbert Blomstedt) Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 in der Orchesterbearbeitung durch Arnold Schönberg (Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
920092785	The new Freilach		Feidman, Giora	Alstein, A.	2017-01-07			NDR – kultur - NDR3
920093278	Come rain or come shine		Fitzgerald, Ella (voc);	Arlen, Harold	2017-04-25			NDR – kultur - NDR3
920093286	NDR-Jazzworkshop (113): Ella Fitzgerald/		Fitzgerald, Ella; Pass,	Siehe Einzeltitel; Jone/Siehe Einzeltitel; Pink	2017-04-25			NDR – kultur - NDR3
920094439	Asventuras. Fuer snare drum (Ausschnitt)		Gerassimez, Alexej (Per	Gerassimez, Alexej	2017-02-22			NDR – kultur - NDR3
920094441	Asventuras. Fuer snare drum		Gerassimez, Alexej (Per	Gerassimez, Alexej	2017-07-05			NDR – kultur - NDR3
920094659	Konzert D-Dur für Violoncello und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto per Clavicembalo von Matthias Georg Monn		David Geringas, NDR Elbphilharmonie Orchester, Michael Gielen	Schoenberg, Arnold; Matthias Georg Monn	2017-04-08		Thema: Schönberg, der Rückwärtsgewandte. Aufnahmen mit dem NDR Elbphilharmonie Orchester. Arnold Schönberg: Konzert D-Dur für Violoncello und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto per Clavicembalo von Matthias Georg Monn (David Geringas, Violoncello; Ltg.: Michael Gielen); Konzert B-Dur für Streichquartett und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto grosso op. 6 Nr. 7 von Georg Friedrich Händel (Bartholdy-Quartett; Ltg.: Michael Gielen) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Es-Dur für Orgel BWV 552 in der Orchesterbearbeitung durch Arnold Schönberg (Ltg.: Herbert Blomstedt) Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 in der Orchesterbearbeitung durch Arnold Schönberg (Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
920094660	Konzert B-Dur für Streichquartett und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto grosso op. 6 Nr. 7 von Georg Friedrich Händel		NDR Elbphilharmonie Orchester, Michael Gielen	Schoenberg, Arnold ; Händel	2017-04-08		Thema: Schönberg, der Rückwärtsgewandte. Aufnahmen mit dem NDR Elbphilharmonie Orchester. Arnold Schönberg: Konzert D-Dur für Violoncello und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto per Clavicembalo von Matthias Georg Monn (David Geringas, Violoncello; Ltg.: Michael Gielen); Konzert B-Dur für Streichquartett und Orchester in freier Umgestaltung nach dem Concerto grosso op. 6 Nr. 7 von Georg Friedrich Händel (Bartholdy-Quartett; Ltg.: Michael Gielen) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Es-Dur für Orgel BWV 552 in der Orchesterbearbeitung durch Arnold Schönberg (Ltg.: Herbert Blomstedt) Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 in der Orchesterbearbeitung durch Arnold Schönberg (Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
920095287	Klavierkonzert G-Dur		Grimaud, Helene; NDR El	Ravel, Maurice	2017-07-02		Direkt aus der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Moderation: Eva Schramm, Friederike Westerhaus. Thema: Auftakt - Gespräche und Reportagen zum Start des großen Festivals im Norden	NDR – kultur - NDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
920095293	Virga Jesse floruit		Gritton, Robin	Bruckner, Anton	2017-07-09			NDR – kultur - NDR3
920095503	Music of a summer evening		Guomundsdottir, Anna Gu	Crumb, George	2017-02-07			NDR – kultur - NDR3
920095524	Anker werfen - Segel setzen		Gwildis, Stefan & Ensem	Gwildis, Stefan	2017-03-17			NDR – kultur - NDR3
920095749	Markos and Markos (Live)		Hamasyan, Tigran (Gesan	Hamasyan, Tigran	2017-03-30			NDR – kultur - NDR3
920095750	Egyptian Poet (Live)		Hamasyan, Tigran (Gesan	Hamasyan, Tigran	2017-03-30			NDR – kultur - NDR3
920096337	Magnificat D-Dur, BWV 243a		Katharina Popp; Rosemarie Sommer; Henning Rabe; Ergin Onat; Joachim Gebhardt; NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester; Laszlo Heltay	Bach, Johann Sebastian	2017-04-15		Musikbeispiele zum Themenabend. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge G-Dur BWV 541; Präludium und Fuge e-Moll BWV 548 (Holm Vogel, Orgel); Magnificat D-Dur BWV 243a (Katharina Popp, Sopran; Rosemarie Sommer, Alt; Henning Rabe, Countertenor; Ergin Onat, Tenor; Joachim Gebhardt, Bass; NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Laszlo Heltay); Lass, Fürstin, lass noch einen Strahl, Trauerode (Nancy Argenta, Sopran; Michael Chance, Countertenor; Anthony Rolfe Johnson, Tenor; Stephen Varcoe, Bass; Monteverdi Choir; English Baroque Soloists, Ltg.: John Eliot Gardiner)	NDR – kultur - NDR3
920096860	Buenas noches, sephardisches Lied		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096861	Preghiera		Hirundo Maris; Savall,	Assisi, Franz von; Sava	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096862	Tarantela		Hirundo Maris; Savall,	Ribayaz de, Lucas Ruiz	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096863	Ormen Lange, norwegisches Lied		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096864	Canarios		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus; Savall, Arian	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096865	Jotas		Hirundo Maris; Savall,	Murcia de, Santiago; Sa	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096866	El Mariner, katalonisches Lied		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
920096867	Seksturen, norwegisches Lied		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096868	O virtus Sapientiae, Antiphon fuer Sings		Hirundo Maris; Savall,	Bingen, Hildegard von	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096869	Rosa fresca		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus; Salinas, Fran	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096870	Astri, mi Astri, norwegisches Lied		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096871	Bendik og Arolilja, norwegisches Ballade		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096872	Halling, norwegische Volksweise		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096873	Ya salio de la mar, sephardisches Lied		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096874	Si dolce e il tormento		Hirundo Maris; Savall,	Monteverdi, Claudio	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096875	I will give my love an apple, englisches		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus; Udland Johans	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
920096876	Concionero de Palacio, daraus: Yo me soy		Hirundo Maris; Savall,	Anonymus Jhdt.)	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920096877	Girometta, schweizer Lied		Hirundo Maris; Savall,	Traditional	2017-06-11		Aufzeichnung vom 23. Februar 2017 in der Kirche St. Johannis-Harvestehude Hamburg. Thema: Chants du sud et du nord. Hildegard von Bingen: O Virtus Sapientiae Claudio Monteverdi: Si dolce è il tormento Santiago de Murcia: Jotas Lucas Ruiz de Ribayaz: Tarantela Francesco D'Assisi: Preghiera; Sephardische Lieder sowie traditionelle Lieder aus Katalonien und Norwegen (Hirundo Maris; Arianna Savall, Sopran, Gotische Harfe und Tripelharfe; Petter Udland Johansen, Tenor, Hardangerfidel und Cister; Sveinung Lilleheier, Gitarre und Dobro; Miquel Angel Cordero, Kontrabass und Colascione; David Mayoral, Percussion)	NDR – kultur - NDR3
920097504	Uzun nce Bir Yoldaym		Incirci, Asli	Veysel, Ak	2017-03-05			NDR – kultur - NDR3
920097618	Essay Nr. 1 op. 12		Jaervi, Kristjan	Barber, Samuel	2017-03-26		Aufzeichnung vom 31. August 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen - American Spirit. Samuel Barber: Essay Nr. 1 op. 12 Michael Daugherty: "Letters from Lincoln" für Bariton und Orchester Aaron Copland: Old American Songs Four dance episodes from "Rodeo" (Thomas Hampson, Bariton; Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Ltg.: Kristjan Järvi)	NDR – kultur - NDR3
920097625	Swansong		Baltic Sea Philharmonic; Kristjan Järvi	Paert, Arvo	2017-02-12		Aufzeichnung vom 24. September 2016 im Kraftwerk des Museums Peenemünde. Thema: Usedomer Musikfestival - Eröffnungskonzert. Wilhelm Stenhammer: "Mellanspel" aus "Sången", Kantate op. 44 Arvo Pärt: Swansong Mieczysław Weinberg: Violinkonzert g-Moll op. 67 P. Tschaikowski/K. Järvi: Schwanensee, Bearbeitung (Gidon Kremer, Violine; Kremerata Baltica; Baltic Sea Philharmonic, Ltg.: Kristjan Järvi)	NDR – kultur - NDR3
920098159	MUS Roman Schwaller "On the sunny side o		Jazzgroup der NDR-Bigba	McHugh, Jimmy	2017-01-18			NDR – kultur - NDR3
920098671	"Geistliches Wiegenlied", aus: zwei Gesa		Kam, Ori (1975-) (Viola	Brahms, Johannes	2017-07-02		Aufzeichnung vom 16. Mai im FreiRaum in Wolfsburg. Thema: Movimentos 2017. Gesprächskonzert mit dem Sharon Kam Trio. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" Robert Schumann: Märchenerzählungen op. 132 Johannes Brahms: Zwei Gesänge op. 91 Franz Schubert: Moments musicaux für Klavier D 780 Nr. 1 - 3 Béla Bartók: Kontraste (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Matan Porat, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920098672	Jazzical fuer Klarinette, Viola und Klav		Kam, Ori (1975-) (Viola	Rechtman, Ilan	2017-07-02		Aufzeichnung vom 16. Mai im FreiRaum in Wolfsburg. Thema: Movimentos 2017. Gesprächskonzert mit dem Sharon Kam Trio. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" Robert Schumann: Märchenerzählungen op. 132 Johannes Brahms: Zwei Gesänge op. 91 Franz Schubert: Moments musicaux für Klavier D 780 Nr. 1 - 3 Béla Bartók: Kontraste (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Matan Porat, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920098673	Kontraste fuer Violine, Klarinette und K		Kam, Ori (1975-) (Viola	Bartok, Bela	2017-07-02		Aufzeichnung vom 16. Mai im FreiRaum in Wolfsburg. Thema: Movimentos 2017. Gesprächskonzert mit dem Sharon Kam Trio. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" Robert Schumann: Märchenerzählungen op. 132 Johannes Brahms: Zwei Gesänge op. 91 Franz Schubert: Moments musicaux für Klavier D 780 Nr. 1 - 3 Béla Bartók: Kontraste (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Matan Porat, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920098674	"Gestillte Sehnsucht" , aus: zwei Gesaen		Kam, Ori (1975-) (Viola	Brahms, Johannes	2017-07-02		Aufzeichnung vom 16. Mai im FreiRaum in Wolfsburg. Thema: Movimentos 2017. Gesprächskonzert mit dem Sharon Kam Trio. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" Robert Schumann: Märchenerzählungen op. 132 Johannes Brahms: Zwei Gesänge op. 91 Franz Schubert: Moments musicaux für Klavier D 780 Nr. 1 - 3 Béla Bartók: Kontraste (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Matan Porat, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920098675	Trio Es-Dur fuer Klavier, Klarinette und		Kam, Ori (1975-) (Viola	Mozart, Wolfgang Amadeu	2017-07-02		Aufzeichnung vom 16. Mai im FreiRaum in Wolfsburg. Thema: Movimentos 2017. Gesprächskonzert mit dem Sharon Kam Trio. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" Robert Schumann: Märchenerzählungen op. 132 Johannes Brahms: Zwei Gesänge op. 91 Franz Schubert: Moments musicaux für Klavier D 780 Nr. 1 - 3 Béla Bartók: Kontraste (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Matan Porat, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920098676	Maerchenerzaehlungen, Vier Stuecke fuer		Kam, Ori (1975-) (Viola	Schumann, Robert	2017-07-02		Aufzeichnung vom 16. Mai im FreiRaum in Wolfsburg. Thema: Movimentos 2017. Gesprächskonzert mit dem Sharon Kam Trio. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" Robert Schumann: Märchenerzählungen op. 132 Johannes Brahms: Zwei Gesänge op. 91 Franz Schubert: Moments musicaux für Klavier D 780 Nr. 1 - 3 Béla Bartók: Kontraste (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Matan Porat, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920098992	Bitterer Wein		Katharina Baeuml / Marg	Ehsan Ebrahimi	2017-06-25			NDR – kultur - NDR3
920098993	Triptychon II		Katharina Baeuml / Marg	Tatjana Prelevic	2017-06-25			NDR – kultur - NDR3
920098994	Intermezzo I		Katharina Baeuml / Marg	Ehsan Ebrahimi	2017-06-25			NDR – kultur - NDR3
920098995	Ecclo la primavera (Duo)		Katharina Baeuml / Marg	Francesco Landini	2017-06-25			NDR – kultur - NDR3
920098996	7eme Estampie Real		Katharina Baeuml / Marg	Anonym	2017-06-25			NDR – kultur - NDR3
920098999	Deh dimmi tu		Katharina Baeuml / Marg	Francesco Landini	2017-06-25			NDR – kultur - NDR3
920099000	Ecclo la primavera (Schalmei/ Akkordeon)		Katharina Baeuml / Marg	Francesco Landini	2017-06-25			NDR – kultur - NDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
920100238	Violinkonzert g-Moll op. 67		Gidon Kremer; Baltic Sea Philharmonic; Kristjan Järvi	Weinberg, Mieczyslaw	2017-02-12		Aufzeichnung vom 24. September 2016 im Kraftwerk des Museums Peenemünde. Thema: Usedomer Musikfestival - Eröffnungskonzert. Wilhelm Stenhammer: "Mellanspel" aus "Sången", Kantate op. 44 Arvo Pärt: Swansong Mieczyslaw Weinberg: Violinkonzert g-Moll op. 67 P. Tschaikowski/K. Järvi: Schwanensee, Bearbeitung (Gidon Kremer, Violine; Kremerata Baltica; Baltic Sea Philharmonic, Ltg.: Kristjan Järvi)	NDR – kultur - NDR3
920100432	Magnificat "Gloria Patri et Filio...", A		La Festa Musicale	Fedeli, Ruggiero	2017-06-25		Aufzeichnung vom 5. Februar in der Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis in Hannover. Thema: Forum Agostino Steffani 2017 - Vanitas. Ruggiero Fedeli: Nisi Dominus, Psalm; O quam vana est, Motette Giovanni Battista Vitali: Sonate f-Moll Ruggiero Fedeli: Tandem qliquando, Trauermusik; Gloria Patri Giovanni Battista Vitali: Capriccio für Streicher (forum-vocalconsort: Monika Mauch und Veronika Winter, Sopran; David Erler und Beat Duddeck, Altus; Tobias Hunger und Florian Lohmann, Tenor; Markus Flaig, Bassbariton; Matthias Gerchen, Bass; la festa musicale, Ltg.: Lajos Rovatkay)	NDR – kultur - NDR3
920101742	Nobody knows the trouble I've seen (Live		Louis Armstrong and his	N. N.	2017-07-22			NDR – kultur - NDR3
920102212	Under linden fuer gemischten Chor a capp		Malmberg, Christina Lar	Ericsson, Hans-Ola	2017-02-19			NDR – kultur - NDR3
920102788	Sehet, wir gehn hinauf nach Jerusalem (M		May, Hans-Juergen	Raselius, Andreas	2017-04-09			NDR – kultur - NDR3
920103260	Claudette		Michael Naura Quintett;	Naura, Michael	2017-02-14			NDR – kultur - NDR3
920103261	Es war einmal		Michael Naura Quintett;	Rainger, Ralph	2017-02-14			NDR – kultur - NDR3
920103660	DTI: Oe. K. v. 18.12.1985 - Teil 4 Meere		Moll, Kurt; Garben, Cor	Loewe, Carl ; Loewe, Ca	2017-03-07			NDR – Info - NDR4, NDR – kultur - NDR3
920103795	Aconcagua. Konzert fuer Bandoneon und Or		Mosalini, Juan Jose (Ba	Piazzolla, Astor	2017-01-06			NDR – kultur - NDR3
920104090	Ristur		Murray,Tai, Olafsson, V	Nordal, Jon	2017-02-07			NDR – kultur - NDR3
920104285	NDR-Bigband-Konzert (336): Latin Jazz La		NDR Bigband; Gallardo,	Siehe Einzeltitel; Gall	2017-01-02, 2017-03-11, 2017-04-27			NDR – kultur - NDR3
920104291	NDR Bigband-Konzert (739) mit Al Jarreau		NDR Bigband; Jarreau, A	Siehe Einzeltitel; Gibb	2017-02-13			NDR – Info - NDR4, NDR – kultur - NDR3
920104295	Duke's place		NDR Bigband; Jarreau, A	Ellington, Edward Kenne	2017-02-13			NDR – kultur - NDR3
920104296	Just as long as you're here		NDR Bigband; NDR Bigban	Keinan, Ron	2017-05-22			NDR – kultur - NDR3
920104338	Sinfonie d-Moll		NDR Elbphilharmonie Orc	Franck, Cesar	2017-07-02		Direkt aus der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Moderation: Eva Schramm, Friederike Westerhaus. Thema: Auftakt - Gespräche und Reportagen zum Start des großen Festivals im Norden	NDR – kultur - NDR3
920104358	Daphnis et Chloe, Suite Nr. 2		NDR Elbphilharmonie Orc	Ravel, Maurice	2017-07-02		Direkt aus der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Moderation: Eva Schramm, Friederike Westerhaus. Thema: Auftakt - Gespräche und Reportagen zum Start des großen Festivals im Norden	NDR – kultur - NDR3
920104660	MUS Roman Schwaller "Better git it in yo		NDR-Studioband; NDR-Stu	Mingus, Charles	2017-01-18			NDR – kultur - NDR3
920104661	MUS Roman Schwaller "Ornithology"		NDR-Studioband; NDR-Stu	Parker, Charles "Bird"	2017-01-18			NDR – kultur - NDR3
920104662	MUS Roman Schwaller "Airegin"		NDR-Studioband; NDR-Stu	Rollins, Theodore Walte	2017-01-18			NDR – kultur - NDR3
920104663	MUS Roman Schwaller "Un poco loco"		NDR-Studioband; NDR-Stu	Powell, Earl Rudolph "B	2017-01-18			NDR – kultur - NDR3
920104778	Nature boy		Naura, Michael; Michael	Ahbez, Eden	2017-02-14			NDR – Info - NDR4, NDR – kultur - NDR3
920104922	A tove (Fancies, Toyes and Dreames)		Neuhaus, Fabian (Trompe	Farnaby, Giles	2017-04-30, 2017-05-02			NDR – kultur - NDR3
920104924	His dreame		Neuhaus, Fabian (Trompe	Farnaby, Giles	2017-04-30, 2017-05-02			NDR – kultur - NDR3
920104929	Tell mee Daphne (Fancies, Toyes and Drea		Neuhaus, Fabian (Trompe	Farnaby, Giles	2017-04-30, 2017-05-02			NDR – kultur - NDR3
920104932	The new Sa-hoo		Neuhaus, Fabian (Trompe	Farnaby, Giles	2017-04-30, 2017-05-02			NDR – kultur - NDR3
920104936	The old spagnoletta (Fancies, Toyes and		Neuhaus, Fabian (Trompe	Farnaby, Giles	2017-04-30, 2017-05-02			NDR – kultur - NDR3
920104946	Son de Mexico		Neuhaus, Fabian (Trompe	Crespo, Enrique	2017-04-30, 2017-05-02			NDR – kultur - NDR3
920104953	Mein Meer		Neumann, Tobias (Klavie	Gwildis, Stefan; Neuman	2017-03-17			NDR – kultur - NDR3
920105428	From dream to dream		Olafsson, Vikingur	Nordal, Jon	2017-02-07			NDR – kultur - NDR3
920105429	Ave Maria, Bearbeitung		Olafsson, Vikingur	Kaldalons, Sigvaldi	2017-02-10			NDR – kultur - NDR3
920105430	Miranda		Olafsson, Vikingur	Sverisson, Skuli	2017-02-07			NDR – kultur - NDR3
920105466	Pictures on a panel wall		Olafsson, Vikingur; Gyl	Nordal, Jon	2017-02-07			NDR – kultur - NDR3
920105467	Klavierkonzert Nr. 2 (UA, gemeinsames Au		Olafsson, Vikingur; NDR	Tomasson, Haukur	2017-02-10		Direkt aus der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Jóhann Jóhannsson: "Orphée"	NDR – kultur - NDR3
920106077	Mein Gott, was fuer ein Morgen (Spiritua		Owens, Robert (p); Wint	Traditional	2017-01-28, 2017-04-29			NDR – kultur - NDR3
920107919	Bebe		Quatuor Ebene	Pascoal, Hermeto	2017-03-05			NDR – kultur - NDR3
920107923	Milestones		Quatuor Ebene	Davis, Miles	2017-03-05			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
920107927	Streichquartett g-Moll op. 10		Quatuor Ebene	Debussy, Claude	2017-03-05		Aufzeichnung vom 20. August 2016 im Rathaus. Thema: Musikfest Bremen - Eröffnungskonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 M. Davis/Quatuor Ebène: All Blues Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebène; Laurène Durantel, Kontrabass)	NDR – kultur - NDR3
920107946	Footprints		Quatuor Ebene	Shorter, Wayne	2017-03-05			NDR – kultur - NDR3
920108148	Toccata septima und Ciacona aus "Apparat		Radulescu, Michael	Muffat, Georg	2017-07-08			NDR – kultur - NDR3
920108491	Pathodia sacra et profana occupati		Reyghere, Greta de; Asp	Huygens, Constantijn	2017-05-12			NDR – kultur - NDR3
920108622	Trio B-Dur fuer Klarinette, Violoncello		Rimmer, Nicholas (Klavi	Beethoven, Ludwig van	2017-04-30		Aufzeichnung vom 22. März im Haus des Gastes in Baabe. Thema: Festspielfrühling Rügen 2017: Gassenhauer & Ohrwürmer. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" Johann Nepomuk Hummel: Fantasie g-Moll über "Il mio tesoro intanto" aus "Don Giovanni" von Mozart op. 94 Gustave Sandré: Potpourri über "Hänsel und Gretel" von Humperdinck Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus "Die Zauberflöte" von Mozart WoO 46 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 (Matthias Schorn, Klarinette; Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920108623	Fantasie g-Moll ueber "Il mio tesoro int		Rimmer, Nicholas (Klavi	Hummel, Johann Nepomuk	2017-04-30		Aufzeichnung vom 22. März im Haus des Gastes in Baabe. Thema: Festspielfrühling Rügen 2017: Gassenhauer & Ohrwürmer. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" Johann Nepomuk Hummel: Fantasie g-Moll über "Il mio tesoro intanto" aus "Don Giovanni" von Mozart op. 94 Gustave Sandré: Potpourri über "Hänsel und Gretel" von Humperdinck Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus "Die Zauberflöte" von Mozart WoO 46 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 (Matthias Schorn, Klarinette; Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920108624	Sonate Nr. 2 g-Moll fuer Violoncello und		Rimmer, Nicholas (Klavi	Beethoven, Ludwig van	2017-04-23		Aufzeichnung vom 21. März in der Kapelle des Gutshauses Boldevitz. Thema: Festspielfrühling Rügen 2017: Beethoven-Gipfel. Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 10 G-Dur für Violine und Klavier op. 96; Sonate g-Moll für Violoncello und Klavier op. 5 Nr. 2; Klaviertrio B-Dur op. 97, "Erzherzog-Trio" (Veronika Eberle, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer und William Youn, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920108627	Potpourri ueber die Oper "Haensel und Gr		Rimmer, Nicholas (Klavi	Sandre, Gustave	2017-04-30		Aufzeichnung vom 22. März im Haus des Gastes in Baabe. Thema: Festspielfrühling Rügen 2017: Gassenhauer & Ohrwürmer. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" Johann Nepomuk Hummel: Fantasie g-Moll über "Il mio tesoro intanto" aus "Don Giovanni" von Mozart op. 94 Gustave Sandré: Potpourri über "Hänsel und Gretel" von Humperdinck Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus "Die Zauberflöte" von Mozart WoO 46 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 (Matthias Schorn, Klarinette; Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920108629	Sieben Variationen Es-Dur ueber "Bei Mae		Rimmer, Nicholas (Klavi	Beethoven, Ludwig van	2017-04-30		Aufzeichnung vom 22. März im Haus des Gastes in Baabe. Thema: Festspielfrühling Rügen 2017: Gassenhauer & Ohrwürmer. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" Johann Nepomuk Hummel: Fantasie g-Moll über "Il mio tesoro intanto" aus "Don Giovanni" von Mozart op. 94 Gustave Sandré: Potpourri über "Hänsel und Gretel" von Humperdinck Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus "Die Zauberflöte" von Mozart WoO 46 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 (Matthias Schorn, Klarinette; Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920108630	Trio a-Moll fuer Klavier, Viola und Viol		Rimmer, Nicholas (Klavi	Brahms, Johannes	2017-04-30		Aufzeichnung vom 22. März im Haus des Gastes in Baabe. Thema: Festspielfrühling Rügen 2017: Gassenhauer & Ohrwürmer. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11, "Gassenhauer" Johann Nepomuk Hummel: Fantasie g-Moll über "Il mio tesoro intanto" aus "Don Giovanni" von Mozart op. 94 Gustave Sandré: Potpourri über "Hänsel und Gretel" von Humperdinck Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus "Die Zauberflöte" von Mozart WoO 46 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 (Matthias Schorn, Klarinette; Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
920108675	"Blood on The Floor" fuer Jazzquartett u		Robertson, Martin (Saxo	Turnage, Marc-Anthony	2017-05-28		Aufzeichnung vom 5. Mai im Kulturzentrum Pavillon in Hannover. Thema: KunstFestSpiele Herrenhausen 2017. Mark-Anthony Turnage: Blood on the Floor (Martin Robertson, Saxofon; Johan Parricelli, E-Gitarre; Ian Thomas, Schlagzeug; Laurence Cottle, E-Bass; Ensemble Musikfabrik, Ltg.: Ingo Metzmacher)	NDR – kultur - NDR3
920108886	Concerto fuer Orchester e-Moll, op. 1 Nr		Rovatkay, Lajos	Venturini, Francesco	2017-06-25		Aufzeichnung vom 5. Februar in der Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis in Hannover. Thema: Forum Agostino Steffani 2017 - Vanitas. Ruggiero Fedeli: Nisi Dominus, Psalm; O quam vana est, Motette Giovanni Battista Vitali: Sonate f-Moll Ruggiero Fedeli: Tandem qliquando, Trauermusik; Gloria Patri Giovanni Battista Vitali: Capriccio für Streicher (forum-vocalconsort: Monika Mauch und Veronika Winter, Sopran; David Erler und Beat Duddeck, Altus; Tobias Hunger und Florian Lohmann, Tenor; Markus Flaig, Bassbariton; Matthias Gerchen, Bass; la festa musicale, Ltg.: Lajos Rovatkay)	NDR – kultur - NDR3
920109113	Marimba Spiritual fuer Marimba / Set-up		Sadlo, Peter (Schlagwer	Miki, Minoru	2017-04-05			NDR – kultur - NDR3
920110350	Rumaenische Volkstaenze fuer Klavier, Be		Sidorova, Ksenija (Akko	Bartok, Bela	2017-01-29		Aufzeichnung vom 2. August 2016 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: 1. Satz aus der Violinsonate G-Dur BWV 1019; Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sulchan Zinzadse: Drei Miniaturen Ernest Bloch: Nigun aus Baal Shem Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani Manuel de Falla: Sechs spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budaschkin: Mandolinenkonzert; Volkslieder und Improvisationen (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Schlagzeug)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
920110351	Praeludium und Allegro im Stile von Gaet		Sidorova, Ksenija (Akko	Kreisler, Fritz	2017-01-29		Aufzeichnung vom 2. August 2016 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: 1. Satz aus der Violinsonate G-Dur BWV 1019; Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sulchan Zinzadse: Drei Miniaturen Ernest Bloch: Nigun aus Baal Shem Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani Manuel de Falla: Sechs spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budaschkin: Mandolinenkonzert; Volkslieder und Improvisationen (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Schlagzeug)	NDR – kultur - NDR3
920110376	Hvert oerstutt?spor		Sigmundsson, Kristinn	Nordal, Jon	2017-02-07			NDR – kultur - NDR3
920110382	Castillos de Espana - Torija (Nr. 2)		Sijacki, Liora (Gitarre	Moreno Torroba, Federic	2017-04-11			NDR – kultur - NDR3
920110546	Quarter master (Live)		Snarky Puppy; Snarky Pu	League, Michael; League	2017-05-22			NDR – kultur - NDR3
920111193	I am the resurrection		Stile Antico	Gibbons, Orlando	2017-04-14			NDR – kultur - NDR3
920111195	O crux, ave		Stile Antico	Morales, Cristobal de	2017-04-14			NDR – kultur - NDR3
920111199	Full Fathom Five		Stile Antico	Gibbons, Orlando	2017-04-14			NDR – kultur - NDR3
920111205	Hosanna to the son of David		Stile Antico	Gibbons, Orlando	2017-04-14			NDR – kultur - NDR3
920111239	Over Light Earth. Fuer Ensemble		Stockhammer, Jonathan (	Bjarnason, Daniel	2017-04-02			NDR – kultur - NDR3
920111262	Again. Fuer 4-stimmigen Chor a cappella		Stok, Klaas	Lang, David	2017-06-08			NDR – kultur - NDR3
920111349	Soundtrack: 'Matrix' - Suite - Suite		Strobel, Frank	Davis, Don	2017-07-22			NDR – kultur - NDR3
920111351	Soundtrack: "Die Maske des Zorro" - Suit		Strobel, Frank	Horner, James	2017-03-10			NDR – kultur - NDR3
920111352	Soundtrack: "In 80 Tagen um die Welt" -		Strobel, Frank	Young, Victor	2017-04-18, 2017-06-02			NDR – kultur - NDR3
920111355	Soundtrack: "Der mit dem Wolf tanzt" - T		Strobel, Frank	Barry, John	2017-03-25			NDR – kultur - NDR3
920111356	Soundtrack: "Der Pate" - Waltz und Liebe		Strobel, Frank	Rota, Nino	2017-06-08			NDR – kultur - NDR3
920111358	Soundtrack: "Cast away" - End Credits		Strobel, Frank	Silvestri, Alan	2017-05-22			NDR – kultur - NDR3
920111361	Soundtrack: "The High and the Mighty" -		Strobel, Frank	Tiomkin, Dimitri	2017-02-10			NDR – kultur - NDR3
920111398	And Then I Knew T'Was Wind		Stumm, Jennifer; Buckle	Takemitsu, Toru	2017-02-07			NDR – kultur - NDR3
920111563	Canzona III		Tagliavini, Luigi Ferdi	Froberger, Johann Jakob	2017-05-05			NDR – kultur - NDR3
920112118	One more once		The Percussive Planet E	Camilo, Michel	2017-07-10			NDR – kultur - NDR3
920112692	Rajzok III [Niedersaechsische Erstauffue		Trio Catch	Illes, Marton	2017-05-23			NDR – kultur - NDR3
920112965	4. Satz: Huebsch gekleidete Maedchen an		Uenlue, Sueheyla (Sprec	Say, Fazil	2017-04-02			NDR – kultur - NDR3
920112966	Dolama Dolamayi		Uenlue, Sueheyla (Sprec	Erdener, Turgay	2017-04-02			NDR – kultur - NDR3
920112968	Koecekce		Uenlue, Sueheyla (Sprec	Erkin, Ulvi Cemal	2017-04-02			NDR – kultur - NDR3
920112970	Cecen kizi		Uenlue, Sueheyla (Sprec	Bey, Tanburi Cemil	2017-04-02			NDR – kultur - NDR3
920112971	6. Satz: Orientalische Nacht		Uenlue, Sueheyla (Sprec	Say, Fazil	2017-04-02			NDR – kultur - NDR3
920112973	"Libertango" fuer Akkordeon, Bandoneon,		Ugarte, Enrique (Akkord	Piazzolla, Astor	2017-01-06			NDR – kultur - NDR3
920112974	"Spain" fuer Akkordeon, Jazztrio und Orc		Ugarte, Enrique (Akkord	Corea, Chick	2017-01-06			NDR – kultur - NDR3
920112975	"Oblivion" fuer Akkordeon und Orchester		Ugarte, Enrique (Akkord	Piazzolla, Astor	2017-01-06			NDR – kultur - NDR3
920112976	"La Fiesta" fuer Akkordeon, Jazztrio und		Ugarte, Enrique (Akkord	Corea, Chick	2017-01-06			NDR – kultur - NDR3
920112977	Oe.K v. 05.10.2007 - Teil 1 Madeleine Mo		Ugarte, Enrique; NDR Po	Siehe Einzeltitel; Brel	2017-04-23			NDR – kultur - NDR3
920113056	Vier Lieder		Vaht, Margus (Schlagzeu	Tormis, Veljo	2017-02-16			NDR – kultur - NDR3
920113135	Sing we and chant it		Verburg, Marjolein (Mez	Morley, Thomas	2017-03-08			NDR – kultur - NDR3
920113312	Präludium und Fuge G-Dur BWV 541		Holm Vogel	Bach, Johann Sebastian	2017-04-15		Musikbeispiele zum Themenabend. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge G-Dur BWV 541; Präludium und Fuge e-Moll BWV 548 (Holm Vogel, Orgel); Magnificat D-Dur BWV 243a (Katharina Popp, Sopran; Rosemarie Sommer, Alt; Henning Rabe, Countertenor; Ergin Onat, Tenor; Joachim Gebhardt, Bass; NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Laszlo Heltay); Lass, Fürstin, lass noch einen Strahl, Trauerode (Nancy Argenta, Sopran; Michael Chance, Countertenor; Anthony Rolfe Johnson, Tenor; Stephen Varcoe, Bass; Monteverdi Choir; English Baroque Soloists, Ltg.: John Eliot Gardiner)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
920113313	Präludium und Fuge e-Moll BWV 548		Holm Vogel	Bach, Johann Sebastian	2017-04-15		Musikbeispiele zum Themenabend. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge G-Dur BWV 541; Präludium und Fuge e-Moll BWV 548 (Holm Vogel, Orgel); Magnificat D-Dur BWV 243a (Katharina Popp, Sopran; Rosemarie Sommer, Alt; Henning Rabe, Countertenor; Ergin Onat, Tenor; Joachim Gebhardt, Bass; NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Laszlo Heltay); Lass, Fürstin, lass noch einen Strahl, Trauerode (Nancy Argenta, Sopran; Michael Chance, Countertenor; Anthony Rolfe Johnson, Tenor; Stephen Varcoe, Bass; Monteverdi Choir; English Baroque Soloists, Ltg.: John Eliot Gardiner)	NDR – kultur - NDR3
920113962	Three Songs of Faith - "hope, faith, lif		Whitacre, Eric	Whitacre, Eric	2017-06-08			NDR – kultur - NDR3
920113963	Her Sacred Spirit Soars		Whitacre, Eric	Whitacre, Eric	2017-06-08			NDR – kultur - NDR3
920113964	Three Flower Songs - "With a lily in you		Whitacre, Eric	Whitacre, Eric	2017-06-08			NDR – kultur - NDR3
920113968	Lux aurumque		Whitacre, Eric	Whitacre, Eric	2017-06-08			NDR – kultur - NDR3
920113973	Water Night		Whitacre, Eric	Whitacre, Eric	2017-06-08			NDR – kultur - NDR3
920113982	Fantasie fuer Klarinette solo		Widmann, Joerg	Widmann, Joerg	2017-03-04			NDR – kultur - NDR3
920114648	Tres movimientos tanguisticos portenos -		de Ridder, Andre	Piazzolla, Astor	2017-02-05			NDR – kultur - NDR3
924743147	BERLINEANDO		ZAMORA, MARIA JOSE GARC	BRANDENBURG, JUDITH	2017-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924743268	#1		OMELCHUK, OXANA; ZWISSL	OMELCHUK, OXANA; ZWISSL	2017-03-23		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Thomas Loewner. Thema: Die 19. Emsdettener Jazztage	WDR – WDR 3 - WDR3
924743269	#2		OMELCHUCK, OXANA; ZWISS	OMELCHUCK, OXANA; ZWISS	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924744011	... TOWARDS A PURE LAND		WDR SINFONIEORCHESTER K	HARVEY, JONATHAN	2017-01-22		Autor: Johannes Zink. Thema: Meilensteine der Moderne: Jonathan Harvey Speakings. Jonathan Harvey: Speakings für Ensemble, Orchester und Live-Elektronik	WDR – WDR 3 - WDR3
924744039	007 THEME		FANFARE CIOCARLIA	NORMAN, MONTY	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924744246	1000 NEUROSEN		POTTGOD	KOELLE, DANIEL; JAEGER,	2017-03-20			WDR – WDR 2 - WDR2
924744282	1001 NIGHTS IN A HAREM		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	SAY, FAZIL	2017-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
924744534	14TH VOYAGE		NDR BIGBAND	KLEIN, NIELS	2017-01-24		Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Shades and Structures. Niels Klein und die NDR Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924744836	2 CHINESISCHE LIEDER		DASCH, ANNETTE; RIEGER,	ULLMANN, VIKTOR	2017-04-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924744847	2 GOOD 2 U		JESSE MARCO & D STAR	MARCO, JESSE	2017-03-17, 2017-03-18, 2017-07-01			WDR – 1LIVE - WDR1
924745203	3 CAPRICEN NACH NICCOLO PAGANINI, OP 40		GERSTEIN, KIRILL	SZYMANOWSKI, KAROL	2017-03-31		Mit Martin Laurentius. Thema: Auf neuen Wegen. Jazz und sinfonische Musik - Hildegard lernt fliegen & Lucernce Festival Academy Orchestra	WDR – WDR 3 - WDR3
924745235	3 MAENNERCHOERE: VOR DEN TUEREN		WDR RUNDFUNKCHOR KOELN	STRAUSS, RICHARD	2017-03-21		Aufnahme vom 25. Oktober 2001 aus der Massey Hall, Toronto. Mit Thomas Mau. Thema: Directions in Music: Live at Massey Hall. "Celebrating Miles Davis & John Coltrane" mit Herbie Hancock, Michael Brecker und Roy Hargrove	WDR – WDR 3 - WDR3
924745246	3 MINIATUREN BASIEREND AUF GEORGISCHEN V		DOARI, ITAMAR	ZINZADSE, SULCHAN	2017-03-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924745340	3 STUECKE		WYSS, GERARD	BOULANGER, NADIA	2017-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924745423	36-24-36		THE SHADOWS	WELCH, BRUCE;MARVIN, HA	2017-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
924745572	4+3		ORCHESTER EDELHAGEN	EDELHAGEN, KURT	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924745625	5 WIDMUNGEN AN DIE VERBORGENEN EMPFAENGE		BAUERECKER, DORRIT	OMELCHUK, OXANA	2017-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924745628	5-HYDROXYTRYPTAMIN E		JOCHEN RUECKERT QUARTET	RUECKERT, JOCHEN	2017-01-12		Aufnahme aus dem QQtec. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Jochen Rückert Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924745804	6 SONGS FROM 'A SHROPSHIRE LAD'		LEMALU, JONATHAN; BURNS	BUTTERWORTH, GEORGE	2017-03-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924745805	6 STUDIEN		STUDIO FUER ELEKTRONISC	EIMERT, HERBERT	2017-03-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924745982	7 HORSES AND A HORNET		PULSAR TRIO	PULSAR TRIO	2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924746460	99 LUFTBALLONS		SCALA ENSEMBLE	FAHRENKROG-PETERSEN, JO	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924746610	A 5		ORCHESTER EDELHAGEN	DAVIS, NATHAN	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924746799	A FOGGY DAY		ORCHESTER EDELHAGEN	GERSHWIN, GEORGE	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924746802	A FOGGY DAY		WILL HORWELL	HORWELL, WILL	2017-01-15			WDR – 1LIVE - WDR1
924747004	A GROOVY KIND OF LOVE		THE KING'S SINGERS	WINE, TONY;BAYER SAGER,	2017-02-01			WDR – WDR 3 - WDR3
924747022	A GROUND		ENSEMBLE 1700	FINGER, GOTTFRIED	2017-01-01			WDR – WDR 3 - WDR3
924747119	A LA ACEITUNA TEMPRANO, LOS DE LA VARIAT		VIGUEELA	NIETO PALOMA, R.; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924747124	A LA MARI JUANA		VIGUEELA	NIETO PALOMA, R.; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924747125	A LA MATINA		CANZONIERE INTERNAZIONA	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924747690	A PLACE CALLED		THE JULIE RUIN	HANNA, KATHLEEN; WILCOX	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924747718	A SASSY SAMBA		HEATH, JIMMY; WDR BIG B	HEATH, JIMMY	2017-04-17			WDR – WDR 3 - WDR3
924747911	A TY CHOCHOTSCHESCHE		SADOVSKA, MARIANA	VIERNY, DINA	2017-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924748006	A YEAR IN ICE		VASSILEVA, VIVIANE (MAR	SCHREIBER, WIELAND	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924748230	ABBA SPECIAL		MYHRE, WENCKE	ANDERSSON, BENNY;ULVAEU	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
924748323	ABENDSTUNDE HAT GOLD IM MUNDE		MYHRE, WENCKE	SCHMIDT, BOBBY	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
924748514	ABRAUM		TIETCHENS, ASMUS	TIETCHENS, ASMUS	2017-02-11		Asmus Tietchens 70. Mit Stefanie Schrank. Thema: Sechs Heidelberger Studien. Von Asmus Tietchens (WDR 2003) / Trois Dryades. Von Asmus Tietchens (WDR 2006) / Abraum. Von Asmus Tietchens (WDR 2009) / Geräuschwelten 2013. Tietchens/Moebius (Aufnahme vom 8. Dezember 2013 aus der Black Box, Münster)	WDR – WDR 3 - WDR3
924748558	ABSALON FILI MI		ENSEMBLE ALAMIRE	DESPREZ, JOSQUIN	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924748919	ADESH KAN FI NAS		MANDOLINEN KONZERTGESEL	FAIROUZ	2017-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924748922	ADEVA (WHITE)		MOGUAI & GOLD	TEGELER, ANDRE	2017-03-05			WDR – 1LIVE - WDR1
924748947	ADIEU BELLE		CENTRAL BAL	PARIS, FREDERIC	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924748976	ADIOS NONINO		CONTET, PASCAL	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924748993	ADOLPHE TRISTE		CAMARATA CARNEVAL	DONNAY, MAURICE	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924748994	ADON OLAM		SEMITONES	TRADITIONAL	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924749195	AERME SAU		RABAUE	BARTH, ALEXANDER; WEISS	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924749269	AFFERTE DOMINO		GROCHOWSKI, GERD	BREUER, BERNHARD	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924749576	AFRO BLUE		LISETTE SPINNLER QUARTE	SANTAMARIA, MONGO	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924749858	AGILE (AKA AKA EDIT)		AURORA	AKSNES, AURORA	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
924750615	AIN GRASERIN DURCH KUELEN TAU		OLIPHANT	OSWALD VON WOLKENSTEIN	2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924750629	AIN'T GOT NO, I GOT LIFE/ WILLOW WEEP FO		LUCIA CADOTSCH SPEAK LO	SIMONE; RONNELL	2017-01-20		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Irene Schweizer Solo / Lucia Cadotsch "Speak Low"	WDR – WDR 3 - WDR3
924750988	AIN'T NO SUNSHINE		BILL WITHERS	WITHERS, WILLIAM HARRIS	2017-02-20			WDR – 1LIVE - WDR1
924751625	AIR DES MASQUES (VENEZIANISCH 1710)		CAMARATA CARNEVAL	CAMPRA, ANDRE	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924751629	AIR RUSSE VARIE		ARNOLD, SHEILA	FARRENC, LOUISE	2017-02-07, 2017-04-15, 2017-05-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924751631	AIR SONG, B+H, KABINETT V		SCHAERER, ANDREAS; WOLL	PEIRANI, VINCENT; WOLLN	2017-02-04			WDR – WDR 3 - WDR3
924751839	AKALE		AZMARI	TRADITIONAL	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924751966	AKKORDEON SOLO		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	MATINIER, JEAN-LOUIS	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924752022	AKTION TYM		DEENA	Deena/DEENA/HERR, SABRINA/Sabrina Herr	2017-03-14, 2017-03-19			NDR – Info - NDR4, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
924752077	ALABAMA		COLTRANE, JOHN	COLTRANE, JOHN	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924752520	ALEGRIA		SOLER, PEDRO	TRADITIONAL	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924754284	ALL NIGHT LONG (ARDALAN EDIT)		MARY JANE GIRLS	JOHNSON, JAMES A.	2017-04-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924754321	ALL ON A DAY		JORDAN, LORRAINE	JORDAN, LORRAINE	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924755072	ALL YOU NEED IS LOVE		JULIA HUELSMANN TRIO	LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2017-04-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924755075	ALL YOU NEED IS LOVE		HR BIG BAND; BATES, DJA	LENNON, JOHN, MCCARTNEY	2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza	WDR – WDR 3 - WDR3
924756451	ALLGEGENWART		PHOENIX16	CLAYTON, JACE	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924756462	ALMOST CUTE		SCHOENEGG, STEFAN	SCHOENEGG, STEFAN	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924757255	ALONE (WILDVIBES REMIX)		ALAN WALKER	BORGEN, JESPER; FROEN,	2017-01-15			WDR – 1LIVE - WDR1
924757374	ALPENLAENDLER		HANS GEORG SCHUETZ UND	UNBEKANNT	2017-04-13			WDR – WDR 4 - WDR4
924757392	ALREADY OVER YOU		SIMONS, MATT	SIMONS, MATT	2017-01-15		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924757584	ALTE WESTFAELISCHE TAENZE		BERGISCHE VOLKSMUSIKANT	BAEHR, JOSEF	2017-04-22			WDR – WDR 2 - WDR2
924757708	ALWAYS AUGUST		REDMAN, JOSHUA; MEHLDAU	MEHLDAU, BRAD	2017-03-09		Aufnahmen vom 4. und 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo / Nik Bärtsch's Ronin - hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924757753	ALWAYS ON MY MIND		PET SHOP BOYS	LOWE, CHRIS; TENNANT, N/THOMPSON, WAYNE CARSON	2017-01-01		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924757834	AM ANSTOSSKREIS		BLAECK FOEOESS	GUSOVIUS, RALPH; LUECKE	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924757848	AM DOM ZO KOELLE		SCHNEIDER, WILLY	SCHNORRENBERG, AUGUST	2017-02-18			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924758243	AMASEGENALEW		AZMARI	KASSA, GETACHEW; ARR: B	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924758436	AMERICAN BOY (RADIO 1 LIVE LOUNGE)		SPARRO, SAM	ADAMS, WILLIAM; SWARAY,	2017-03-04			WDR – WDR 2 - WDR2
924758621	AMP FIDDLER		FIDDLER, JOSEPH	FIDDLER, JOSEPH	2017-02-04			WDR – WDR 2 - WDR2
924758629	AMSTERDAM		HORWITZ, DOMINIQUE	BREL, JACQUES	2017-03-04			WDR – WDR 4 - WDR4
924758719	AN DEN FRUEHLING		MUELLER, JOSEF	GRIEG, EDVARD	2017-03-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924758724	AN DER LAENGSTEN THEKE DER WELT		ALT SCHUSS	MELZER, ANDREAS	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924759055	ANATEVKA		HERR MUSIKER	BOCK, JERRY	2017-04-13			WDR – WDR 4 - WDR4
924759122	AND I SAY (XINOBI EDIT)		JAAR, NICOLAS	JAAR, NICOLAS	2017-04-09			WDR – 1LIVE - WDR1
924759144	AND OVER		FLORIAN WEBER QUINTET	WEBER, FLORIAN	2017-03-23		Aufnahmen aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Julia Hülsmann Quartett & Anna-Lena Schnabel / Angelika Niescier/Florian Weber Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
924759158	AND THE BEAT GOES ON (PURPLE DISCO MACHI		THE WHISPERS	SHELBY, WILLIAM B.; SHO	2017-04-02			WDR – 1LIVE - WDR1
924759161	AND THEN WE ISSUED OUT...		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BOLAND, FRANCY	2017-01-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924759427	ANDROMEDA		BROTHERHOOD HERITAGE	MCGREGOR, CHRIS	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924759431	ANEME PERZE		SPACCANAPOLI	SPACCANAPOLI	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz, Aufnahmen vom 5. Mai 1987 aus der Universität zu Köln und vom 25. August 2001 vom Rathausmarkt, Bonn. Mit Eva Marxen. Mitwirkende: Raíces; Spaccanapoli. Thema: Folk aus Spanien und Italien	WDR – WDR 3 - WDR3
924759432	ANEMOI		RIEK, LASSE-MARC	RIEK, LASSE-MARC	2017-01-28		Mit Angela Bischoffstrate. Thema: Luft. Bewegung. Windige Hörstücke von Lasse Marc Riek und Thomas Meadowcroft	WDR – WDR 3 - WDR3
924759443	ANGEL		VIKTORIA TOLSTOY QUARTE	MCLACHLAN, SARA	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924759602	ANGELS BURNOUT GRAFFITI		KLANGFORUM WIEN	KALITZKE, JOHANNES	2017-01-01			WDR – WDR 3 - WDR3
924759698	ANI YESHENA		SEMITONES	PAL-YARDEN, HADASS	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924759955	ANNA'S SONG		JORDAN, LORRAINE	JORDAN, LORRAINE	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924760507	ANTHROPOLOGY		ORCHESTER EDELHAGEN	GILLESPIE, DIZZY	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924760528	ANTUMBRA		LUZIA VON WYL ENSEMBLE	VON WYL, LUZIA	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924760558	ANYONE FOR CROCKET		HARTLEY, FRED W	HARTLEY, FRED W	2017-02-25			WDR – WDR 2 - WDR2
924760722	APHORISMS FOR MILOSZ		ZUBEL, AGATA	ZUBEL, AGATA	2017-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924760934	AQA JAN (BASS SOLO)		DORANTES, DAVID PENA;UN	DORANTES, DAVID PENA	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924761166	ARE WAY		SEDAA	TRADITIONAL	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924761456	ARIEN / ZITRONEN		SUN, SARAH MARIA	KAMPE, GORDON	2017-01-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924761467	ARITMIA		A NOVEL OF ANOMALY	Biondini/Biondini, Luciano/BIONDINI, LUCIANO	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924761557	AROUND		SURFACE TO AIR MISSIVE	TOBIN, JAKE	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924761800	ARTIFICIAL ENVIRONMENT 1		L'INSTANT DONNE	BAILIE, JOANNA	2017-02-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924761826	AS I LOVE YOU		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	LIVINGSTON, JAY	2017-04-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924761842	AS TIME GOES BY		VIKTORIA TOLSTOY QUARTE	Herman Hupfeld/HUPFELD, HERMAN	2017-02-05, 2017-02-28, 2017-10-24		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet, Aufnahme vom 24.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Viktoria Tolstoy (Gesang); Krister Jonsson (Gitarre); Mattias Svensson (Kontrabass, E-Bass); Rasmus Kihlberg (Schlagzeug). Thema: Viktoria Tolstoy and Band	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
924761934	ASK ME NOW		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
924761971	ASPHALT TANGO		FANFARE CIOCARLIA	TRADITIONAL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924762051	ASTRAY		NDR BIGBAND	KLEIN, NIELS	2017-02-02		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: NDR Bigband & Niels Klein / Florian Weber & Dogma Chamber Orchestra / Louis Sclavis Trio / Michael Riessler "Kryptografie" (Michael Riessler, Kornett und Bassklarinette; Enrico Melozzi, Violoncello; Marco Parisi, Seaboard; Hartmut Stanke, Schauspiel; Harry Lachner, Autor und Dramaturgie)	WDR – WDR 3 - WDR3
924762137	ASTRONAUT		SIDO	WUERDIG, PAUL HARTMUT	2017-01-09			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924762142	ASVENTURAS		VASSILEVA, VIVIANE	GERASSIMEZ, ALEXEJ	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924762571	AUF ALLEN SIEBEN MEEREN, GWWV 383		WIEMER, GERD	WINKLER, GERHARD	2017-02-11			WDR – WDR 4 - WDR4
924762884	AUF EINEM BAUM EIN KUCKUCK SASS		PAPE, CHRISTIAN	TRADITIONAL	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924763103	AUGEN AUF		SIDO	WUERDIG, PAUL HARTMUT	2017-01-09			WDR – 1LIVE - WDR1
924763278	AUS TIEFER NOT SCHREI ICH ZU DIR		SCHNITTER, GERHARD	LUTHER, MARTIN	2017-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
924763473	AUS: 6 TANGO-ETUDES		GOMYO, KAREN	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-01-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924767819	AUS: UN BALLO IN MASCHERA (ORIG.)		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	VERDI, GIUSEPPE	2017-02-26		Aufnahme vom 17. Februar aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Mit Martin Zingsheim. Mitwirkende: WDR-Funkhausorchester Köln; Enrico Delamboye (Leitung)	WDR – WDR 4 - WDR4
924768281	AUSSCHNITTE AUS DER KAUFMANN VON VENEDIG		WAAG, BJOERN; PARK, MON	HAHN, REYNALDO	2017-04-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924768834	AUTUMN IN BUENOS AIRES (OTONO PORTENO)		ENSEMBLE 87	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924768841	AUTUMN LEAVES		EDMAR CASTANEDA TRIO	KOSMA, JOSEPH	2017-04-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924768880	AVALON		ORCHESTER EDELHAGEN	ROSE, VINCENT	2017-03-07, 2017-04-02		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast, Aufnahme vom 7. April 1967 aus dem Städtischen Bühnenhaus, Wesel. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
924768882	AVANT LA MARCHE, DES BRUITS A TISSER		LOUIS SCLAVIS QUARTET	SCLAVIS, LOUIS	2017-02-02		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: NDR Bigband & Niels Klein / Florian Weber & Dogma Chamber Orchestra / Louis Sclavis Trio / Michael Riessler "Kryptografie" (Michael Riessler, Kornett und Bassklarinette; Enrico Melozzi, Violoncello; Marco Parisi, Seaboard; Hartmut Stanke, Schauspiel; Harry Lachner, Autor und Dramaturgie)	WDR – WDR 3 - WDR3
924768884	AVE MARIA		ENSEMBLE ALAMIRE	DESPREZ, JOSQUIN	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924769159	AVGAR, PAGAR		WDR SINFONIEORCHESTER K	BANG, MALIN	2017-03-05		Thema: Nameless Cities. Fausto Romitelli: Nameless City für Streicher (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Bas Wiegers) Malin Bang: Avgar, pagar für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov) Eivind Buene: Ausschnitt aus "Possible Cities" für Ensemble (Cikada Ensemble, Leitung: Christian Eggen) Fausto Romitelli: Dead City Radio, Audiodrome für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov)	WDR – WDR 3 - WDR3
924769328	AYLI HABIBI - SHAAR ASHER NIGER		SEMITONES	TRADITIONAL	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924769490	AZ MAST KE BAR MAST		SEDAA	SEDAA	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924770201	BACK AND FORTH		EVA KLESSE QUARTETT	Eva Klesse/KLESSE, EVA	2017-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924770202	BACK BACK BACK (FDVM BOOTLEG)		D'AMATO, ANTHONY	D'AMATO, ANTHONY	2017-04-02			WDR – 1LIVE - WDR1
924770251	BACK HOME		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924770295	BACK INTO. OUT OF.		URAL PHILHARMONIC ORCHE	CHO, EUN-HWA	2017-02-19		Mit Manuel Nawri. Thema: His Master's Choice [21]. Manuel Nawri. Johannes Schöllhorn: so well below für Ensemble (ensemble recherche) Morton Feldman: Something Wild in the City: Mary Ann's Theme für Horn, Celesa und Streichquartett (ensemble recherche) Arnulf Herrmann: 3 Gesänge am offenen Fenster für Sopran und großes Orchester (Dorothee Mields; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Stefan Asbury) Ramon Lazkano: Ceux a Qui. Jabes No. 2 für 6 Stimmen und Ensemble (Neue Vocalsolisten Stuttgart; L'instant donné, Leitung: Manuel Nawri) Bernd Alois Zimmermann: Un "petit rien" für Ensemble (Collegium Novum Zürich, Leitung: Peter Hirsch) Eun-Hwa Cho: Back Into. Out Of. für Janggu und Orchester (Cheon-Ji Park, Janggu; KBS Symphonic Orchestra, Leitung: Hee-Jun Choi) Henry Purcell: Here the Deities Approve (James Bowman, Countertenor; Kenneth Weiss, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3
924770314	BACK STREET KIDS		CARLO	CARLO	2017-03-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924770585	BAD & BOUJEE (MR. COLLIPARK REMIX)		MIGOS & LIL UZI VERT	CEPHUS, KIARI KENDRELL	2017-01-27, 2017-01-28			WDR – 1LIVE - WDR1
924772644	BAHAR-E NASTARAN-BIHAG		ZOHRA-ORCHESTER	OMAR, MOHAMMAD	2017-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
924772701	BAIAO A TEMPO		WDR BIG BAND	SOUZA, LUCIANA	2017-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924773428	BALINESE		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	MATINIER, JEAN-LOUIS	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924773429	BALINI		TERRASSON, JACKY; BELMO	TRAD.	2017-02-10		Aufnahme aus dem Theater. Mit Götz Bühler. Thema: Terrasson/Belmondo/Bekkas / Eva Klesse Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
924773481	BALL IM SAVOY		ADAM BENZWI	ABRAHAM, PAUL	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924773497	BALLADABOSS		NDR BIGBAND	COBURGER, GABRIEL	2017-01-24		Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Shades and Structures. Niels Klein und die NDR Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924773546	BALLO ANGLAISE UND SALTARELLO		LONDON EARLY MUSIC GROU	MAINERIO, GIORGIO	2017-01-28			WDR – WDR 2 - WDR2
924773586	BAM BAM (EDDIE BOY VS TIM HOX HYPE EDIT)		SISTER NANCY	RUSSEL-MYERS, OPHLIN	2017-01-27, 2017-01-28			WDR – 1LIVE - WDR1
924773587	BAM BAM (TIM HOX REMIX)		SISTER NANCY	WHITE, NANCY; RILEY, WI	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
924773740	BAND CALL		OSCAR PETERSON TRIO	ELLINGTON, DUKE	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924773833	BANG BLUES		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924774332	BASSE DANCE		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	AMBROSINI, MARCO	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924774333	BASSE PARTOUT		ORCHESTER EDELHAGEN	COMBE, STUFF	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924774416	BATI		AZMARI	TRADITIONAL	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924774417	BATS UNTER CONGRESS BRIDGE		FORD, FELICITY	SHALE, SYLVIA	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924774571	BAUMLE MIT DE BEENE		SILBERFLUG, ELSTER	SILBERFLUG, ELSTER	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924775269	BEAT ME OUT OF ME		CROWN OF THINGS	KLEINHENRICH, MARCUS	2017-01-16			WDR – WDR 2 - WDR2
924775300	BEATLEJUICE		AKA AKA	BERGHEIM, JOHANNES; KAM	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
924775303	BEATRIZ		WDR BIG BAND	LOBO, EDU	2017-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924775825	BEG, STEAL OR BORROW		THE NEW SEEKERS	COLE, TONY;HALL, GRAEME	2017-04-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924775853	BEHIND BARS		SIR PLAIN	PALOWSKI, ALBERT	2017-03-20			WDR – WDR 2 - WDR2
924775925	BEI DE BAELLMANNS		OEBEL, PHILIPP	SCHMITZ, JUPP	2017-02-18			WDR – WDR 4 - WDR4
924775928	BEI DIR		SEIDL, ALEXANDER	SEIDL, ALEXANDER	2017-02-13			WDR – WDR 2 - WDR2
924776033	BEILAEUFIGE MINIATUREN: VISCUM ALBUM		BAUERECKER, DORRIT	TSANGARIS, MANOS	2017-03-12, 2017-03-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924776253	BEMSHA SWING		DOMENIC LANDOLF TRIO;UN	MONK	2017-01-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924776650	BESACE		CENTRAL BAL	THIN, JONAS; BEZON, JEA	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924776714	BESOFFE VOER GLUECK		BRINGS	ALFTER, HARRY; BRINGS,/BRINGS, PETER; BRINGS,	2017-02-25, 2017-02-26		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V.", Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924776727	BESS		JOCHEN RUECKERT QUARTET	RUECKERT, JOCHEN	2017-01-12		Aufnahme aus dem QQtec. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Jochen Rückert Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924776761	BEST OF LES HUMPHRIES		DIE ABENDSTERNE	HUMPHRIES, LES	2017-04-13			WDR – WDR 4 - WDR4
924776996	BETTER GIT HIT IN YOUR SOUL		EBERHARD, SILKE; NEUSER	MINGUS, CHARLES	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924777085	BEVOR ALLES WEG IST		BAUERECKER, DORRIT	HAARMANN, RALF	2017-04-05, 2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924777130	BIANCO (CATS IN SPACE FLIP)		YUNG HURN FEAT. RIN	DAVID, MARCELLO; SELLME	2017-03-31, 2017-04-01			WDR – 1LIVE - WDR1
924777687	BIENE MAJA		ORCHESTER MARKUS QUODT	SVOBODA, KAREL RICHARD	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924778305	BILLIE'S BOUNCE		ORCHESTER EDELHAGEN	PARKER, CHARLIE	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924778524	BIN ICH DENN SCHON KONSERVATIV		KIESEWETTER, KNUT	KIESEWETTER, KNUT	2017-01-03			WDR – WDR 4 - WDR4
924778628	BIRD HAIR DAY		WEISS, ADRIAN	WEISS, ADRIAN	2017-03-13			WDR – WDR 2 - WDR2
924780066	BLACK EYED SUZIE		THE GOODBYE GIRLS	TRADITIONAL	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924780982	BLAST OFF		RANDOM RAB	RANDOM RAB	2017-03-18			WDR – WDR 2 - WDR2
924781096	BLEM (FRANDIEGO & MOZES REMIX)		DRAKE	GRAHAM, AUBREY; WILLIAM	2017-04-07, 2017-04-08			WDR – 1LIVE - WDR1
924781428	BLIND SPOTS		ZEHN	ZOEBEK, PHILIPP	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924781615	BLOOD THIRSTY BLUES		SPIVEY, VICTORIA	SPIVEY, VICTORIA	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924781769	BLOW UP THE PIANO		ORCHESTER HORST JANKOWS	JANKOWSKI, HORST; RABE,	2017-04-17			WDR – WDR 4 - WDR4
924781858	BLUE		VOCAL JOURNEY	MITCHELL, JONI	2017-01-12			WDR – WDR 4 - WDR4
924781965	BLUE MONK/RHYTHM A NING		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
924782102	BLUES		ORCHETSER KURT EDELHAGE	EDELHAGEN, KURT	2017-01-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924782105	BLUES		PABLO HELD TRIO	SCOFIELD, JOHN	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924782107	BLUES FOR GIGI		ORCHESTER EDELHAGEN	FISCHER, JOHNNY	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924782117	BLUES ON THE CORNER		WDR BIG BAND	TYNER, MCCOY	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
924782118	BLUES PORTENO		ZIEGLER, PABLO	ZIEGLER, PABLO	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924782252	BOAT ON THE RIVER		DUERBECK; DOHMEN	DUERBECK; DOHMEN	2017-01-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924782393	BODIX FOR 4		MIKHAYLENKO, SERGEY	GERASSIMEZ, ALEXEJ	2017-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924782395	BODY AND SOUL		HUBBARD, FREDDIE	GREEN, JOHN W.	2017-03-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924782528	BOEHMISCHER TRAUM (WENN ICH TRAEUM IN DE		DE FETZER	GAELLE, NORBERT	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924782529	BOEHMISCHER TRAUM (WENN ICH TRAEUM IN DE		MICHAEL KUHL BAND	GAELLE, NORBERT	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924782587	BOHEMIAN RHAPSODY		HARRINGTON, DAVID; OEST	MERCURY, FREDDY	2017-03-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924782770	BOLERO BOB		ORCHESTER EDELHAGEN	BECHT, ERICH	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924782794	BOMBJACK		UMMET OZCAN FT AMBUSH	OZCAN, UMMET	2017-01-15			WDR – 1LIVE - WDR1
924783848	BONNIE UND CLYDE		CONNOR, SARAH	WEHLAND, HENNING; CONNO	2017-03-17			WDR – WDR 2 - WDR2
924784409	BORN TO BE WILD		FANFARE CIOCARLIA	BONFIRE, MARS/Mars Bonfire	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924784525	BOULEVARD		JACKSON BROWNE	JACKSON BROWNE, RUSS KU	2017-03-11			WDR – WDR 4 - WDR4
924784747	BOZTEPENIN BASINDA		MARC SINAN COMPANY; DRE	SINAN, MARC	2017-04-03			WDR – WDR 3 - WDR3
924784922	BRAZIL		WDR-TANZORCHESTER; LTG.	BARROSO, ARY	2017-03-13			WDR – WDR 4 - WDR4
924786131	BROOKLYN BRIDGE NEW YORK, LOW CABLE		ROSE, JODI	ROSE, JODI	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924786307	BRUXELLES, GARE DU NORD		NOLL, UDO	NOLL, UDO	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924786427	BUCK RIDE		CELTIC ROOTS	REIERSRUD, KNUT	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924786859	BUNDESLIED FUER DEN ALLG. DT. ARBEITERVE		SAITENWIND	HERWEGH, GEORG	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924787354	BUNICA BATE TOBA		FANFARE CIOCARLIA	GINCU, MIHAL/Zdob Si Zdub	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924787356	BUNNY BUNCH OF ROSES		TABOR, JUNE; OYSTERBAND	TRADITIONAL	2017-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924787446	BURN		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2017-01-01		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924787690	BURY ME NOT		THE GOODBYE GIRLS	TRADITIONAL	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924787905	BUUGIN MURGUL		SEDAA	SEDAA	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924787910	BY BYE BLACKBIRD		ORCHESTER EDELHAGEN	HENDERSON, RAY	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
924788415	BYE-YA		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
924788480	C'EST LA VIE		NEVIL, ROBBIE	NEVIL, ROBBIE;PAIN;HOLD	2017-01-22			WDR – WDR 2 - WDR2
924788492	C'EST LA VIE		FANFARE CIOCARLIA	RASO, ADRIAN	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924788875	CAILLOU/BONNY AT MORN		CLAIRE HUGUENIN JIBCAE	HUGUENIN, CLAIRE	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924790658	CALLING YOU		VIKTORIA TOLSTOY QUARTE	Bob Telson/TELSON, BOB	2017-02-05, 2017-02-28, 2017-10-24		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet, Aufnahme vom 24.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Viktoria Tolstoy (Gesang); Krister Jonsson (Gitarre); Mattias Svensson (Kontrabass, E-Bass); Rasmus Kihlberg (Schlagzeug). Thema: Viktoria Tolstoy and Band	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
924790883	CAMPIMANIA		ORCHESTER EDELHAGEN	BOLAND, FRANCY	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924790884	CAMPING LIED		FROEHLICH, JANUS; WERNE	BERBUER, KARL	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924791738	CANON		EBERHARD, SILKE; NEUSER	MINGUS, CHARLES	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924791753	CANON VON PACHELBEL		HARFENDUO	PACHELBEL, JOHANN	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924791977	CANTABILE		STEIL, BENJAMIN	PETRUCCIANI, MICHEL	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924792121	CANYON WINDS		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924792336	CAPTURED		RAMINGTON FLASHRIDE	SATTLER, FREDERIC	2017-01-30			WDR – WDR 2 - WDR2
924792337	CAR RADIO		TWENTY ONE PILOTS	DUN, JOSH; JOSEPH, TYLE	2017-01-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924792476	CARAVANOS DE LOS ZINCALI		DORANTES, DAVID PENA;UN	DORANTES, DAVID PENA;UN	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924792923	CARNEVAL AQUI, AQUI		ESCANDALO CON BAZAN	BAZAN, JORGE CUERON	2017-02-27			WDR – WDR 5 - WDR5
924793531	CAROUSEL		HEISE, JULIUS	FRIEDMAN, DAVID	2017-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924793561	CARRY ME		KYGO FEAT. JULIA MICHAE	GORVELL-DAHLL, KYRRE;UN	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
924793563	CARRY ON		CROSBY, STILLS, NASH &	CROSBY, STILLS, NASH &	2017-04-10			WDR – 1LIVE - WDR1
924793647	CASABLANCA MOON		SLAPP HAPPY	MOORE, ANTHONY; BLEGVAD	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924794475	CELEBRATE		JAX JONES FEAT. BOY MAT	ALUO, TIMUCIN FABIAN KW	2017-04-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924794587	CERCLE A YVA		CENTRAL BAL	KARVEIX, YVAN	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924794630	CEUX A QUI. JABES NO.2		NEUE VOCALSOLISTEN STUT	LAZKANO, RAMON	2017-02-19		Mit Manuel Nawri. Thema: His Master's Choice [21]. Manuel Nawri. Johannes Schöllhorn: so well below für Ensemble (ensemble recherche) Morton Feldman: Something Wild in the City: Mary Ann's Theme für Horn, Celesa und Streichquartett (ensemble recherche) Arnulf Herrmann: 3 Gesänge am offenen Fenster für Sopran und großes Orchester (Dorothee Mields; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Stefan Asbury) Ramon Lazkano: Ceux a Qui. Jabes No. 2 für 6 Stimmen und Ensemble (Neue Vocalsolisten Stuttgart; L'instant donné, Leitung: Manuel Nawri) Bernd Alois Zimmermann: Un "petit rien" für Ensemble (Collegium Novum Zürich, Leitung: Peter Hirsch) Eun-Hwa Cho: Back Into. Out Of. für Janggu und Orchester (Cheon-Ji Park, Janggu; KBS Symphonic Orchestra, Leitung: Hee-Jun Choi) Henry Purcell: Here the Deities Approve (James Bowman, Countertenor; Kenneth Weiss, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3
924794631	CEVIZ OYNAMAYA GELDIM		NILUEFER POLYPHONIC CHO	YILDIZ, NEDIM	2017-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924795266	CHAMP		ORCHESTER EDELHAGEN	GILLESPIE, DIZZY	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast, Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahme des Pianisten Borislav Bora Rokovic (3)	WDR – WDR 3 - WDR3
924795271	CHAMPEIX		CENTRAL BAL	TRADITIONAL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924795400	CHANGE THE WORLD		VIKTORIA TOLSTOY QUARTE	Eric Clapton/SIMS, TOMMY; KENNEDY, G	2017-02-05, 2017-02-28, 2017-10-24		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet, Aufnahme vom 24.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Viktoria Tolstoy (Gesang); Krister Jonsson (Gitarre); Mattias Svensson (Kontrabass, E-Bass); Rasmus Kihlberg (Schlagzeug). Thema: Viktoria Tolstoy and Band	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
924795511	CHANGES		WDR BIG BAND	TYNER, MCCOY	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
924795581	CHANNELS OF ENERGY		WDR BIG BAND	SANCHEZ, ANTONIO	2017-02-28		Mit Bernd Hoffmann. Mit Antonio Sánchez (comp, dr); Vince Mendoza (ld); Omer Klein (p). Thema: Sánchez - Mendoza Connection. Die WDR Bigband Köln mit Antonio Sánchez	WDR – WDR 3 - WDR3
924795590	CHANSON DAMOURE		FEMMOUZES T	MACEDO, RITA; CHAPUIS,	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924795595	CHANSON: EINS, ZWEI, DREI		CAMARATA CARNEVAL	SONDERMEIER, BURKHARD	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924795805	CHAOISSE		CENTRAL BAL	PRIEUR, PHILIPPE	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924795852	CHARAA ALLA YA LAHBABA		SEMITONES	TRADITIONAL	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924795856	CHARAKTERE, 4 STUECKE		HAIMBERGER, ELISABETH V	THILMAN, JOHANNES PAUL	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924796135	CHASING THE CAT GRIZZLY		PULSAR TRIO	PULSAR TRIO	2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924796955	CHEAP THRILLS BABY (DANNY DIGGZ BOOTLEG)		SIA FEAT. SEAN PAUL	FURLER, SIA; KURSTIN, G	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
924797269	CHEMINS II (SU SEQUENZA VI) (1967) FUER		DESJARDINS, CHRISTOPHE	BERIO, LUCIANO	2017-02-26		Autor: Martina Seeber. Thema: Meilensteine der Moderne [16]. Luciano Berio "Chemins II und III". Luciano Berio: Chemins II (su Sequenza VI) für Viola und 9 Instrumente; Chemins II b für Orchester; Chemins II c für Bassklarinette und Orchester; Chemins III (su Chemins II) für Viola und Orchester	WDR – WDR 3 - WDR3
924797272	CHEMINS IIC		SPARNAAY, HARRY	BERIO, LUCIANO	2017-02-26		Autor: Martina Seeber. Thema: Meilensteine der Moderne [16]. Luciano Berio "Chemins II und III". Luciano Berio: Chemins II (su Sequenza VI) für Viola und 9 Instrumente; Chemins II b für Orchester; Chemins II c für Bassklarinette und Orchester; Chemins III (su Chemins II) für Viola und Orchester	WDR – WDR 3 - WDR3
924797349	CHEROKEE		ORCHESTER EDELHAGEN	NOBLE, RAY	2017-03-07, 2017-04-02		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924797397	CHERYL		REDMAN, JOSHUA; MEHLDAU	PARKER, CHARLIE	2017-03-09		Aufnahmen vom 4. und 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo / Nik Bärtsch's Ronin - hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924797444	CHI TOWN (ORIGINAL MIX)		MELE	MELE	2017-04-16			WDR – 1LIVE - WDR1
924797475	CHICAGO		BARNES, GEORGE	UNBEKANNT	2017-04-11			WDR – WDR 4 - WDR4
924797485	CHICHARRATA		WDR BIG BAND	GIRAUDO, PEDRO	2017-03-28		Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Pedro Giraudo (Komposition, Arrangement und Leitung). Thema: Argentina - New York	WDR – WDR 3 - WDR3
924797505	CHICKEN DOG		WDR BIG BAND	SCOFIELD, JOHN	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924797699	CHIM CHIM CHER-EE		ORCHESTER EDELHAGEN	SHERMAN, RICHARD	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924797733	CHINATOWN		ORCHESTER EDELHAGEN	SCHWARTZ, JEAN	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924797736	CHINESISCHE VOLKSMUSIK		ORCHESTER KURT EDELHAGE	TRADITIONAL; HERBOLZHEI	2017-01-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924797740	CHIS MCG		BROTHERHOOD HERITAGE	LAVALLET, DIDIER	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924798481	CHORO DE CORACAO		WDR BIG BAND	JOBIM, TOM	2017-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924798527	CHRIS MCGREGOR		BROTHERHOOD HERITAGE	RAULIN, FRANCOIS	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924798533	CHRISTIAN PAPE-LIED "80 MILLIONEN"		PAPE, CHRISTIAN	FLIEGENSCHMIDT, MARTIN	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924798578	CHROMATIKA II		LUZIA VON WYL ENSEMBLE	VON WYL, LUZIA	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924799149	CICADAS SOUNDS AND BIRD CALLS AT THE CAM		LIU, JEN-CHANG	LIU, JEN-CHANG	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924799321	CINQ CHANSONS POUR PERCUSSION		DIERSTEIN, CHRISTIAN	VIVIER, CLAUDE	2017-01-17			WDR – WDR 3 - WDR3
924799813	CLIN D'OEIL		CENTRAL BAL	ROCHE, CYRIL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924799900	CLOCKS		WEBER, FLORIAN; WEISS,	COLDPLAY	2017-01-31		Mit Martin Laurentius. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017. Florian Weber und das Dogma Chamber Orchestra	WDR – WDR 3 - WDR3
924799944	CLOCKWORK		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924800519	CNOC NA GCLARACH		LAIGHEAN, CEOLTOIRI	TRADITIONAL	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
924800579	COCCINELLE		CENTRAL BAL	BLANCHARD, JEAN	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924801772	COLD DUCK TIME		RICHETTA MANAGER TRIO	HARRIS, EDDIE; MCCANN,	2017-03-23			WDR – WDR 3 - WDR3
924802129	COLIBRI		EDMAR CASTANEDA TRIO	CASTANEDA, EDMAR	2017-04-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924802460	COME BACK TO BED		ONE OAK	REHR, YANNIK; BIERHOFF,	2017-01-30			WDR – WDR 2 - WDR2
924802606	COME ON HOME		ORCHESTER EDELHAGEN	SILVER, HORACE	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
924802682	COME TOGETHER		JULIA HUELSMANN TRIO	LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2017-04-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924803537	COMPASS (VANIC REMIX)		ZELLA DAY	BARRY, ALEXANDER FRANCI	2017-02-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924803963	CONTRADANZA		DICIRNA, CANTO	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924803966	CONTRAINTE DE LUMIERE		ENSEMBLE L'INSTANT DONN	PATTAR, FREDERIC	2017-04-16		Mit Johannes Zink. Thema: Musikalische Opfer. Isang Yun: Ausschnitt aus "Königliches Thema" für Violine solo (Oleg Kagan) Luigi Dallapiccola: Quaderno musicale di Annalibera für Klavier (Jan Michiels) Hans Werner Henze: In Memoriam: Die weiße Rose für 12 Instrumente (Ensemble Neue Musik der Hochschule für Musik Würzburg, Leitung: Robert HP Platz) Frédéric Pattar: constraints de lumiere für Bassklarinette, Bassflöte, Harfe, Viola und Cello (L'Instant donné) Jay Schwartz: Quaerendo invenietis - Music for Orchestra V für Streicher (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michael Wendeberg)	WDR – WDR 3 - WDR3
924804298	COPLAS DEL PANDERO		VIGUEELA	NIETO PALOMA, R.; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924804969	COUNTRY COOKING		BROTHERHOOD HERITAGE	MCGREGOR, CHRIS	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924805153	CRAVO E CANELA		WDR BIG BAND	NASCIMENTO, MILTON	2017-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924805283	CRAZY		LEMMER, LASSE	SEAL	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924805471	CRAZY LITTLE THINGS LIKE LOVE		MULLEN, GARY	MERCURY, FREDDY	2017-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4
924805555	CREPUSCULE WITH NELLIE		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
924805571	CROCODILE		CENTRAL BAL	HEINTZEN, JEAN FRANCOIS	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924805599	CROSSROADS		ROBERT JOHNSON	JOHNSON, ROBERT LEROY	2017-03-13			WDR – 1LIVE - WDR1
924805829	CUBANA CHANT		EDELHAGEN ORCHESTER	DEUCHAR, JIMMY	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924806137	CUMBIA TRISTE		CHANCHA VIA CIRCUITO	CHANCHA VIA CIRCUITO	2017-02-25, 2017-02-26			WDR – WDR 3 - WDR3
924806635	DA SIMMER DABEI		HOEHNER	HOEHNER	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924807236	DAINTREE RAINFORDEST		HEGGE, JEREMY	HEGGE, JEREMY	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924807465	DAN ELECTRO		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16, 2017-12-14		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon), Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Antje Hollunder. Thema: Der Kölner Geiger Markus Reinhardt / Die Köln-Berliner Band Three Fall / Bob Mintzer und die WDR Big Band / Preview	WDR – WDR 3 - WDR3
924808061	DANCE, YOU LITTLE CHEERFUL BUNDLE OF JOY		BOECKAMP, JENS; WDR BIG	BOECKAMP, JENS	2017-02-02		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: NDR Bigband & Niels Klein / Florian Weber & Dogma Chamber Orchestra / Louis Sclavis Trio / Michael Riessler "Kryptografie" (Michael Riessler, Kornett und Bassklarinette; Enrico Melozzi, Violoncello; Marco Parisi, Seaboard; Hartmut Stanke, Schauspiel; Harry Lachner, Autor und Dramaturgie)	WDR – WDR 3 - WDR3
924808062	DANCE, YOU LITTLE CHEERFUL BUNDLE OF JOY		BOECKAMP, JENS	BOECKAMP, JENS	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924808064	DANCE2NIGHT		DJ DENS & DEZIBL	DJ DENS; DEZIBL	2017-02-10, 2017-02-11			WDR – 1LIVE - WDR1
924808070	DANCES FROM THE MONASTERY HILLS		FANFARE CIOCARLIA	ERNST, HENRY	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924808799	DANKE FUER DIE BLUMEN		MALMKVIST, SIW; DIE WIR	BARON, ADDY	2017-01-10			WDR – WDR 4 - WDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924809575	DAS BOOT-LIED		DE FETZER	VAN DER A., MARK/VAN DER MARK, A.	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924809576	DAS CAMPING LEED (DO LAACHS DE DICH KAPO		CAMARATA CARNEVAL	BERBUER, KARL	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924809592	DAS ENDE		STAUFFER, MICHAEL	STAUFFER, MICHAEL	2017-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924809861	DAS KANN DOCH JEDER		NINI STADLMANN	HASSELT, TOM VAN	2017-04-15, 2017-04-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924809884	DAS KARUSSELL AUS "KARNEVAL DER LIEBE"		CAMARATA CARNEVAL	JARY, MICHAEL	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924809967	DAS LUFTSCHLOSS (2015) FUER STIMME UND K		E-MEX-ENSEMBLE	EMRE SIHAN KALELI	2017-02-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924810105	DAS REBHUHN		PSARANDONIS	TRADITIONAL	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924810228	DAS SCHOENSTE MAEDCHEN VON WIEN		NINI STDLMANN	HASSELT, TOM VAN	2017-04-15, 2017-04-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924810391	DAS TUEDELBAND		LIEDERJAN	TRAD./TRADITIONAL	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924810445	DAS WIRTSCHAFTSWUNDER		LIEDERJAN	NEUMAN, GUENTER/NEUMANN, GUENTER	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924810452	DAS WRO AM SONNTAGMORGEN: A TRIBUTE TO M		OGDEN, CRAIG	ARNOLD, MALCOLM	2017-02-26, 2017-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 4 - WDR4
924810470	DASS MICH DIE MAENNER SO GERNE WOLL'N AU		SCHELL, MARIA	GILBERT, JEAN	2017-01-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924810489	DAT IS MING STADT		DE FETZER	KLUTH, ERICH	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924810498	DAT KOELSCHE HAETZ KUETT AN D'R RHING ZO		KOELLNER, MARITA	BREUER, WOLFGANG; HOEMI	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924810852	DEAD CITY RADIO		WDR SINFONIEORCHESTER K	ROMITELLI, FAUSTO	2017-03-05		Thema: Nameless Cities. Fausto Romitelli: Nameless City für Streicher (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Bas Wiegers) Malin Bang: Avgar, pagar für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov) Eivind Buene: Ausschnitt aus "Possible Cities" für Ensemble (Cikada Ensemble, Leitung: Christian Eggen) Fausto Romitelli: Dead City Radio, Audiodrome für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov)	WDR – WDR 3 - WDR3
924811304	DEFINE (D.Y.A'S ORGANIC JAM)		MYNY	MYNY	2017-03-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924811867	DELAY - MUSIK ZUM HOERSPIEL "DELAY"		WDR RUNDFUNKCHOR KOELN	ROESCH, FELIX	2017-03-21		Aufnahme vom 25. Oktober 2001 aus der Massey Hall, Toronto. Mit Thomas Mau. Thema: Directions in Music: Live at Massey Hall. "Celebrating Miles Davis & John Coltrane" mit Herbie Hancock, Michael Brecker und Roy Hargrove	WDR – WDR 3 - WDR3
924811901	DELIRIUM		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	DAMERON, TADD	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
924812192	DENICHEUR		CENTRAL BAL	DERF, DANI	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924812329	DENN WENN ET TROEMMELCHE JEIHT		RABAUE	TRADITIONAL; BRAND, KAR	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924812342	DER ALTE BAHNHOFSVORSTAND		SCHMITZ, JUPP	SCHMITZ, JUPP	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924812343	DER ALTE KOHLENMANN KANN KEINEN SACK MEH		SCHMITZ, JUPP	SCHMITZ, JUPP	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924812351	DER ARME SCHWARTENHALS		SILBERFLUG, ELSTER	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924812741	DER GRABEN		LIEDERJAN	EISLER, HANNS	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924813079	DER KLEINE ZETTEL		RICHTER, PETER	RICHTER, PETER	2017-01-22			WDR – WDR 4 - WDR4
924813088	DER KNALLKOPP		WINTERHOFF, EDI	WINTERHOFF, EDI	2017-02-08			WDR – WDR 4 - WDR4
924813160	DER KRATIEN TANGO		CAMARATA CARNEVAL	UNBEKANNT	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924813238	DER LIEBE GOTT WEISS DASS ICH KEIN ENGEL		THE SWINGING FUNFARES	FROEHLICH, JAN-PETER;UN	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924813311	DER MOND		JULIA HUELSMANN QUARTET	HUELSMANN, JULIA/Julia Huelsmann/JULIA HUELSMANN	2017-03-18, 2017-03-23, 2017-12-05			Deutschlandfunk - DLF, rbb – kulturradio - RBBKR, WDR – WDR 3 - WDR3
924813330	DER MUSS NOCH WACHSEN		SCHMITZ, JUPP	BAERSTEDT, FRED	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924813490	DER SCHILDKROETEN HOELLENGALOPP		CAMARATA CARNAVAL	SONDERMEIER, BURKARD	2017-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924813539	DER SPRUNG ROMANTIQUE DER HASEN (I)		MENGELBERG, MISHA	MENGELBERG, MISHA	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924813623	DER TREUE HUSAR		NAERRISCHE MUSIKANTEN	FRANTZEN, HEINRICH	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924813626	DER TREUE HUSAR		MICHAEL KUHL BAND	FRANTZEN, HEINRICH	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924813709	DER WIND HAT MIR EIN LIED ERZAEHLT		ALBRECHT, GABY	BRUEHNE, LOTHAR	2017-04-15			WDR – WDR 4 - WDR4
924813860	DEREK		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	COPPIETERS, FRANCIS	2017-04-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924813955	DESCEND		EVA KLESSE QUARTETT	KLESSE, EVA	2017-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924813957	DESCONSUELO SUITE		WDR BIG BAND	GIRAUDO, PEDRO	2017-03-28		Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Pedro Giraudo (Komposition, Arrangement und Leitung). Thema: Argentina - New York	WDR – WDR 3 - WDR3
924813992	DESERT RUN		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924815108	DEUX MEDITATIONS: NO. 1, MODERATO		IRSEN, CORA	JAELL, MARIE	2017-03-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924815111	DEUX SOLEILS		NDR BIGBAND	KLEIN, NIELS	2017-01-24		Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Shades and Structures. Niels Klein und die NDR Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924815194	DIALOG LAMM WOLF		DUERBECK; DOHMEN	DUERBECK; DOHMEN	2017-01-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924815195	DIALOG LAMM WOLF FLAECHENSOUND		DUERBECK; DOHMEN	DUERBECK; DOHMEN	2017-01-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924815196	DIALOGHI, 3 SAETZE		DUOSCOPE	FARKAS, FERENC	2017-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924815675	DIAMONDS ARE A GIRL'S BEST FRIEND		DIELADYS	STINE, JULE	2017-01-19			WDR – WDR 4 - WDR4
924816067	DIE FRAU AUS DEM NICHTS		ORCHESTER EDELHAGEN	EDELHAGEN, KURT	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924816166	DIE GEDANKEN SIND FREI		LIEDERJAN	TRADITIONAL/TRAD.; LIEDERJAN	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924816334	DIE JUDENBUCHE		SCHALLER, THILO; JUGEND	PUETZ, MARCO	2017-04-22			WDR – WDR 2 - WDR2
924816339	DIE KARAWANE ZIEHT WEITER		DE HOEHNER; WDR FUNKHAU	KRAUTMACHER, HENNING;UN	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924816447	DIE LIEBE IM ALLGEMEINEN		MYHRE, WENCKE	FARMER, KAY;HENNING, HO	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
924816448	DIE LIEBE IST EIN SELTSAMES SPIEL		DIE WIRTSCHAFTSWUNDERKI	GREENFIELD	2017-01-10			WDR – WDR 4 - WDR4
924816462	DIE LUECKCHER HALDE NOCH UNS KOELLE HUH!		SCHNEIDER, WILLY	BERBUER, KARL	2017-02-15			WDR – WDR 4 - WDR4
924816533	DIE MOESCH		SCALA ENSEMBLE	OSTERMANN, WILLIE	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924816721	DIE SCHLESISCHEN WEBER		LIEDERJAN	LIEDERJAN	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
924816892	DIE UNSCHULD		SCHMITZ, JUPP	SCHMITZ, JUPP	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924816991	DIE WIANER GEMUETHLICHKEIT (SOLANG DER A		BASSENA-PARTIE	LORENS, CARL	2017-03-01			WDR – WDR 3 - WDR3
924817054	DIE ZEN GEBOTE		PATA GENERATORS	STEIN, NORBERT	2017-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924817505	DING A DONG (ORIG)		ORCHESTER;TEACH IN	BAKKER, DICK	2017-04-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924817569	DIRECTIONS TO THE CAN		LAMBCHOP	WAGNER, KURT; SCHWELLEN	2017-01-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924817586	DIRTY BLUES		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924817596	DIRTY TOWN		OLIVER SCHELL	OLIVER SCHELL	2017-01-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924818006	DISSOLUTION OF THE SOVEREIGN: A TIME SLI		CRAMPTON, ELYSIA	CRAMPTON, ELYSIA	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924818007	DISTANCE		SURFACE TO AIR MISSIVE	MALOCH, DAVID	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924818033	DIVE		A NOVEL OF ANOMALY	Kalima/Kalima, Kalle/KALIMA, KALLE	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924818175	DIVINA		AKKAYA, ERDAL; MAYA, JE	TRADITIONAL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924818196	DIVISIONS UPON A GROUND		PIANCA, LUCA	SIMPSON, CHRISTOPHER	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924818299	DJANGO		ORCHESTER EDELHAGEN; MO	LEWIS, JOHN	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924818300	DJANGO		HAFFNER, WOLFGANG	LEWIS, JOHN	2017-04-17		Aufnahme aus der Stadthalle. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: WDR Bigband Köln "Cuban Night" / Wolfgang Haffner All Star Quartett feat. Michael Wollny	WDR – WDR 3 - WDR3
924819016	DO-DO-DO		EVAMRIA SALCHER; MTHIAS	ABRAHAM, PAUL	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924819021	DOBRO RHUMBA		THE TRUFFLE VALLEY BOYS	GRAVES, JOSH	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924819057	DOGDAYS ARE OVER (BREAKAGE REMIX)		FLORENCE + THE MACHINE	BREAKAGE, JAMES; HAYDEN	2017-02-19			WDR – 1LIVE - WDR1
924819218	DOMINO DANCING		PET SHOP BOYS	LOWE, CHRIS; TENNANT, N/TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2017-01-01		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924819224	DON CORTES MAY		CORTES, RAFAEL	CORTES, RAFAEL	2017-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
924819970	DON'T ASK ME WHY		ZED MITCHELL BAND	MITCHELL, ZED	2017-02-20			WDR – WDR 2 - WDR2
924820659	DON'T GET SASSY		HELLWAY2HIGH BIG BAND	JONES, THAD	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924822429	DOS LADOS		AKKAYA, ERDAL; MAYA, JE	AKKAYA, ERDAL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924822764	DOWN (BAUT EDIT)		MARIAN HILL	GONGOL, SAMANTHA LEE;UN	2017-04-28, 2017-04-29			WDR – 1LIVE - WDR1
924822981	DOWN WITH THA		WAZE & ODYSSEY	SANTIAGO, SERGE; WAEZ,	2017-03-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924823759	DREI GESAENGE AM OFFENEN FENSTER		PETERS, ANJA	HERRMANN, ARNULF	2017-02-19		Mit Manuel Nawri. Thema: His Master's Choice [21]. Manuel Nawri. Johannes Schöllhorn: so well below für Ensemble (ensemble recherche) Morton Feldman: Something Wild in the City: Mary Ann's Theme für Horn, Celesa und Streichquartett (ensemble recherche) Arnulf Herrmann: 3 Gesänge am offenen Fenster für Sopran und großes Orchester (Dorothee Mields; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Stefan Asbury) Ramon Lazkano: Ceux a Qui. Jabes No. 2 für 6 Stimmen und Ensemble (Neue Vocalsolisten Stuttgart; L'instant donné, Leitung: Manuel Nawri) Bernd Alois Zimmermann: Un "petit rien" für Ensemble (Collegium Novum Zürich, Leitung: Peter Hirsch) Eun-Hwa Cho: Back Into. Out Of. für Janggu und Orchester (Cheon-Ji Park, Janggu; KBS Symphonic Orchestra, Leitung: Hee-Jun Choi) Henry Purcell: Here the Deities Approve (James Bowman, Countertenor; Kenneth Weiss, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3
924823975	DROEOEM ICH VON BONN		WEBER, FRITZ	GERNET, EDGAR;LOEBENS,	2017-04-27			WDR – WDR 4 - WDR4
924824301	DRUM INTRODUCTION		WDR BIG BAND	SANCHEZ, ANTONIO	2017-02-28		Mit Bernd Hoffmann. Mit Antonio Sánchez (comp, dr); Vince Mendoza (ld); Omer Klein (p). Thema: Sánchez - Mendoza Connection. Die WDR Bigband Köln mit Antonio Sánchez	WDR – WDR 3 - WDR3
924824533	DU BES FASTELOVEND		RABAUE	RUDNIK, RALF	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924824703	DU HAESS ET SCHOENSTE JESEECH VUN KOELLE		PAVEIER	GRAF, MARTIN; VORHOLT,	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924824859	DU KANNST ES SO SCHOEN UND SO LANGE		SCHMITZ, JUPP	SCHMITZ, JUPP	2017-01-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924824925	DU SCHOENER LEBENSBAUM DES PARADIESES		LUEDENSCHEIDER VOKALENS	BRAUN, HANS PETER	2017-03-04			WDR – WDR 3 - WDR3
924825124	DUE FOR DOLLAR		SCHWEIZER, IRENE	SCHWEIZER, IRENE	2017-01-20		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Irene Schweizer Solo / Lucia Cadotsch "Speak Low"	WDR – WDR 3 - WDR3
924825276	DUO SETAR UND TOMBAK IN DASHTI		MOTEBASSEM, HAMID; SAMA	UNBEKANNT	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924825444	DWIE ZORZE;HEJ!		BECZALA, PIOTR; DEUTSCH	LENARTOWICZ, TEOFIL	2017-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924826111	DYE MY HAIR		SAURBIER, PETER	MIETTINEN, ALMA	2017-02-20			WDR – WDR 5 - WDR5
924826243	E KOELSCH FIAKER LEED		NAERRISCHE MUSIKANTEN	TRADITIONAL	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924826380	EAST OF THE SUN		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	BOWMAN, BROOKS	2017-04-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924826555	EASY FOR YOU		WDR BIG BAND	SCOFIELD, JOHN	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924826568	EASY LIVING		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	RAINGER, RALPH	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
924826809	EASY TO LOVE		ORCHESTER EDELHAGEN	PORTER, COLE	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924826817	EAU DU CIEL		CCJO; PEREZ, GABRIEL	PEREZ, GABRIEL	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924826923	ECHTE FRUENDE STONN ZESAMME		HOEHNER	HOEHNER	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924826926	ECLIPSE		EBERHARD, SILKE; NEUSER	MINGUS, CHARLES	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924826977	EDERLEZZI		KAPELSKY & MARINA	TRAD.; A: FRENK, MARINA	2017-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924827298	EIN BISSCHEN LIEBE FUER MICH		MAHIAS KAHLER-POLAGNOLI	ABRAHAM, PAUL	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924827331	EIN BISSCHEN SPASS MUSS SEIN		MICHAEL KUHL BAND	BRUHN, CHRISTIAN	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924827344	EIN FREMDER IN DER EIGENEN HEIMATSTADT		KIESEWETTER, KNUT, KAY,	KIESEWETTER, KNUT; O'BR	2017-01-03			WDR – WDR 4 - WDR4
924827392	EIN JOB		REYNOLDS, JAMES F.	REYNOLDS, JAMES F.	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924828061	EINE STEPPENSKIZZE AUS MITTELASIEN (GITA		AMADEUS GUITAR DUO	BORODIN, ALEXANDER	2017-01-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924828074	EINEN MANN, EINEN MANN		GERSTEN, JUTTA	UNBEKANNT	2017-02-20			WDR – WDR 4 - WDR4
924828555	EINMAL AM RHEIN		GERIHSEN, FRANZ; WDR FU	OSTERMANN, WILLI	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924828744	EINMOL PRINZ ZO SIN EN KOELLE AM RHING		JUNGGEBURTH, WICKY	JUNGGEBURTH, WICKY; STE	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924828745	EINMOL PRINZ ZU SIN		NAERRISCHE MUSIKANTEN	JUNGGEBURTH, WICKY; STE	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924828755	EINSAMER BOY		MYHRE, WENCKE	OLIVER, RALF	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
924828794	EIR		WDR BIG BAND	GIRAUDO, PEDRO	2017-03-28		Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Pedro Giraudo (Komposition, Arrangement und Leitung). Thema: Argentina - New York	WDR – WDR 3 - WDR3
924828904	EL BROCAL DE POZO		VIGUEELA	NIETO PALOMA, R.; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924828905	EL CABOROJENO		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924828909	EL CAMINO REAL		REED, ALFRED	REED, ALFRED	2017-02-08			WDR – WDR 3 - WDR3
924829113	EL IMMIGRANTE		UKAMAU Y KE	BOJORQUEZ, ABRAHAM	2017-01-31			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
924829115	EL KAOUI		SEMITONES	TRADITIONAL	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924829406	EL YAGUARETE		CCJO; PEREZ, GABRIEL	PEREZ, GABRIEL	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924829407	EL YERBERO MODERNO		WDR BIG BAND	BARROSO, ABELANDO	2017-04-17		Aufnahme aus der Stadthalle. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: WDR Bigband Köln "Cuban Night" / Wolfgang Haffner All Star Quartett feat. Michael Wollny	WDR – WDR 3 - WDR3
924830024	ELLEN DEGENERES		LIL B	MCCARTNEY, BRANDON	2017-03-11		Mit Raphael Smarzoch. Thema: The Internet State of Mind. Von digitalen Bildschirmsinfonien und klingenden Netzwerken	WDR – WDR 3 - WDR3
924830056	ELOISE		ROCKORCHESTER RUHRGEBEA	RYAN, BARRY/RYAN, BERRY/RYAN, PAUL	2017-03-09			WDR – WDR 4 - WDR4
924830159	EMOTIONALLY INVOLVED		SIMONS, MATT	SIMONS, MATT	2017-01-15		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924830344	EN EL CRISOL DE LA NOCHE		DORANTES, DAVID PENA;UN	DORANTES, DAVID PENA;UN	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924830365	EN LA MANCHA RONDENA MALAGUENA		VIGUEELO	NIETO PALOMA, R.; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924830384	EN TODOS LOS COLORES - YERBA MATE		CCJO; PEREZ, GABRIEL	PEREZ, GABRIEL	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924831207	ENTRE LES ROSAS		DORANTES, DAVID PENA;UN	GARCIA-FONS, RENAUD	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924831323	EQUILIBRION I FUER AKKORDEON SOLO		NESIC, SNEZANA	NESIC, SNEZANA	2017-04-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924831407	ER SASS ALLEIN AUF EINER KLEINEN INSEL		SCHMITZ, JUPP	SCHMITZ, JUPP	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924831455	ERHALT UNS HERR BEI DEINEM WORT		EHMANN, WILHELM	RESINARIUS, BALTHASAR	2017-01-07, 2017-01-08			WDR – WDR 3 - WDR3
924831470	ERINNERUNGEN AN EINEN HOLZSAMMLER		VASSILEVA, VIVIANE	STAHMER, KLAUS-HINRICH	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924831675	ERST EINMAL GANZ SACHTE, GWWV 383		WIEMER, GERD	WINKLER, GERHARD	2017-02-11			WDR – WDR 4 - WDR4
924831780	ES ENDET MIT SAUEREI		MICHAEL KUHL BAND	JAEGERS, WOLFGANG	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924831902	ES IST DAS HEIL UNS KOMMEN HER		VOGEL, HARALD	WALTHER, JOHANN GOTTFRI	2017-02-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924831903	ES IST DAS LEBEN		THOMAS WENZEL	WENZEL, THOMAS	2017-03-08			WDR – WDR 3 - WDR3
924832050	ES KOMMT NUR AUF DEN MALER AN		SCHMITZ, JUPP	SCHMITZ, JUPP	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924832059	ES LEBT DER EISBAER IN SIBIRIEN		LIEDERJAN	TRAD./TRADITIONAL	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924832408	ESCAPE		HAMMER + 3	HAMMER, CHRISTIAN	2017-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
924832445	ESCUALO		ZIEGLER, PABLO	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924832455	ESHET HAYIL		SEMITONES	PAL-YARDEN, HADASS	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924833123	ETA AQUARID (ALEX BANKS REMIX)		ROBOT KOCH	KOCH, ROBERT	2017-04-16			WDR – 1LIVE - WDR1
924833239	ETERNITY AND A DAY		DIAZ, GERMAN	KARAINDOU, ELENI; DIAZ,	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924833244	ETHNICOLOR II (OM UNIT VERSION)		JEAN MICHEL JARRE VS. O	JARRE, JEAN MICHEL	2017-01-22			WDR – 1LIVE - WDR1
924833291	ETWAS LEICHTSINN		ALBERT VOSSEN UND SEINE	VOSSEN, ALBERT	2017-02-28			WDR – WDR 4 - WDR4
924833312	EULOGIE		EVA KLESSE QUARTETT	KLESSE, EVA	2017-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924833313	EUNICE PARK		JOCHEN RUECKERT QUARTET	RUECKERT, JOCHEN	2017-01-12		Aufnahme aus dem QQtec. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Jochen Rückert Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924833423	EVER CHANGING		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924833761	EVERYBODY'S FREE (SECRETS REMIX X ROZALL		DON DIABLO	SCHIPPER, DON	2017-03-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924833800	EVERYBODYS DANCIN		LATMUN	BRADLEY, JOE	2017-03-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924834124	EVERYTHING'S COMING UP ROSES		ORCHESTER EDELHAGEN	DEUCHAR, JIMMY/STYNE, JULE	2017-02-21		Aufnahme vom 24. Februar 1968 aus der Stadthalle Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. "Jazz im WDR" mit der Gunter Hampel Psychedelic Group, Mit Michael Rüsenberg. Echo Jazz 2010 (Aufnahme aus der Jahrhunderthalle, Bochum), Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
924834176	EVIDENCE		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
924834183	EVIL NIGGER		SURBERG, ERNST; GRUND,	EASTMAN, JULIUS	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924834648	FABLES OF FAUBUS		EBERHARD, SILKE; NEUSER	MINUGS, CHARLES	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924835693	FAKE LOVE (CAKED UP TWERK REMIX)		DRAKE	FEENEY, ADAM KING; GRAH	2017-01-27, 2017-01-28			WDR – 1LIVE - WDR1
924835734	FALL IN LINE		SIMONS, MATT	SIMONS, MATT	2017-01-15		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924836042	FANDANGO		STAIER, ANDREAS	SOLER, ANTONIO	2017-03-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924836044	FANDANGO DE RUELVA		SOLER, PEDRO	TRADITIONAL	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924836045	FANDANGOS DE HUELVA		AKKAYA, ERDAL; MAYA, JE	MAYA, JERONIMO	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924836183	FAR AWAY		STREET KIDS	BAUER, LUKAS; GILLES, H	2017-01-02			WDR – WDR 2 - WDR2
924836251	FARHA		YOUSSEF, DHAFER	YOUSSEF, DHAFER	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924836632	FASTELOVEND AM STRAND		BOORE	HARTKAMP, BERNARD	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924838937	FESTIVAL HYMN "PROCLAMATION"		TEILNEHMER FEST DER CHO	ESENVALD, ERIKS	2017-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924838944	FETISH BAROQUE		FETISH BAROQUE ORCHESTR	FETISH BAROQUE ORCHESTR	2017-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924839174	FIDGETY		WALTER, NIKLAS	LUEFFE, JAKOB	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924839175	FIEDELTANZ		SPIELLEUTE AUS DALARNA	TRADITIONAL	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
924839198	FIELDRECORDINGS		MCGINLEY, PATRICK	MCGINLEY, PATRICK	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924839199	FIELDRECORDINGS		WU, TSAN-CHEN	WU, TSAN-CHEN	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924839943	FIFTY-SECOND STREET THEME		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
924840427	FINALLY YOU DONT KNOW ME (LEE MORRISON M		JAX JONES FEAT. CE CE P	JONES, JAX	2017-04-09			WDR – 1LIVE - WDR1
924840478	FINDING AARON		NDR BIGBAND	KLEIN, NIELS/Niels Klein	2017-01-24, 2017-02-02, 2017-04-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: NDR Bigband & Niels Klein / Florian Weber & Dogma Chamber Orchestra / Louis Sclavis Trio / Michael Riessler "Kryptografie" (Michael Riessler, Kornett und Bassklarinette; Enrico Melozzi, Violoncello; Marco Parisi, Seaboard; Hartmut Stanke, Schauspiel; Harry Lachner, Autor und Dramaturgie), Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Shades and Structures. Niels Klein und die NDR Bigband	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
924840589	FIRE (GUNJAH REMIX)		MATTHEW HEYER	MATTHEW HEYER	2017-04-16			WDR – 1LIVE - WDR1
924840689	FIREPLACE		CLAIRE HUGUENIN JIBCAE	HUGUENIN, CLAIRE	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924840950	FIVE FOUR		GEBRUEDER TEICHMANN & W	GEBRUEDER TEICHMANN & W	2017-03-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924841178	FIX & FOXI SONG		STUDIO-ORCHESTER	Raue, Matthias; Kauka,/RAUE, MATTHIAS; KAUKA,	2017-04-09			NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924841201	FJOEGURRA RASA. VERK 7.0		EINARSSON, ORGRIMUR	EINARSSON, ORGRIMUR	2017-02-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924841604	FLOETENLIED		SPIELLEUTE AUS DALARNA	TRADITIONAL	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
924842032	FLOTUS		LAMBCHOP	WAGNER, KURT; PURNELL,	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924842036	FLOWER POWER KLEID		MYHRE, WENCKE	BRUHN, CHRISTIAN	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
924842243	FLY ON THE WINGS OF LOVE		OLSEN BROTHERS; COLOGNE	OLSEN, JUERGEN	2017-03-04			WDR – WDR 4 - WDR4
924842301	FOLK SONGS		FINK, BERNARDA	NILES, JOHN JACOB;UNBEK	2017-04-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924842303	FOLKSONG		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924842582	FOR JACO		EDMAR CASTANEDA TRIO	CASTANEDA, EDMAR	2017-04-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924843096	FORTSCHREITENDE RAEUDE/HIER UND DORT/JEE		MUTHSPIEL, CHRISTIAN	MUTHSPIEL, CHRISTIAN	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924843182	FOUR BY FIVE		WDR BIG BAND	TYNER, MCCOY	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
924843399	FRACANAPA		ZIEGLER, PABLO	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924843403	FRAG' NICHT, WARUM ICH GEHE (FUER TENOR		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	STOLZ, ROBERT	2017-01-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924843759	FREE FOR ALL		SCHWEIZER, IRENE	SCHWEIZER, IRENE	2017-01-20		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Irene Schweizer Solo / Lucia Cadotsch "Speak Low"	WDR – WDR 3 - WDR3
924843760	FREE MOOD NO. 2		ORTH, CLEMENS	ORTH, CLEMENS	2017-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924843809	FREEDOM		POTTGUETER, DANIEL	MICHAEL, GEORGE	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924843865	FREEDOM DANCE		MEILE, LUKAS	RUST, MARCUS	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924843868	FREEDOM JAZZ DANCE		BIGBAND DER GLEN BUSCHM	HARRIS, EDDIE	2017-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924844322	FROEKEN GULDIS PROMENAD		OESTERHOLM, CECILIA	UNBEKANNT	2017-04-29			WDR – WDR 3 - WDR3
924844472	FROZEN		SOUNDESCAPE	CICCONE, MADONNA;LEONAR	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924844794	FRUEHLING		MARSHALL, WAYNE	MARSHALL, WAYNE	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924845151	FUENF SNOBS		ORCHESTER EDELHAGEN	KIESSLING, HEINZ	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924845279	FUGA (ZUGABE)		ZAMORA, MARIA JOSE GARC	BRANDENBURG, JUDITH;PIA	2017-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924845282	FUGA Y MISTERIO		ZIEGLER, PABLO	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924845420	FUN TIMES IN BABYLON		FATHER JOHN MISTY	TILLMAN, JOSHUA	2017-04-17			WDR – 1LIVE - WDR1
924845446	FUNK THE CAJUN BLUES		O CONNOR, GERRY; KILDUF	O CONNOR, GERRY; KILDUF	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
924845460	FUNKSTILLE		CHRIS	PUETZ, CHRISTIANE; PUET	2017-01-23, 2017-01-30, 2017-02-06			WDR – WDR 2 - WDR2
924845697	FUSTER		ALLISON MILLER'S BOOM T	Miller, Allison/MILLER, ALLISON	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924845869	GADIN KAIKAI		TELEK, GEORG; BRIDIE, D	TELEK, GEORG	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924845915	GALLOP'S GALLOP		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
924846026	GAMMES		ORCHESTER EDELHAGEN	COPPIETERS, FRANCIS	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924846045	GANACILLO		VIGUEELA	NIETO PALOMA, R.; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924846067	GANGE SURF		PULSAR TRIO	PULSAR TRIO	2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924846302	GAUNER SIND SIE ALLE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	TWARDY, WERNER	2017-01-17			WDR – WDR 3 - WDR3
924846319	GBETO		GANGBE BRASS BAND	TRADITIONAL	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924847087	GENERALIFE		VASSILEVA, VIVIANE (MAR	SEJOURNE, EMMANUEL	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924847287	GENTIANE		CENTRAL BAL	TRADITIONAL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924847554	GESAMTMITSCHNITT		HOERLEN, JOHAN	UNBEKANNT	2017-04-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924847571	GESAMTMITSCHNITT "LA BICICLETA AUF WINTE		ZAMORA, MARIA JOSE GARC	BRANDENBURG, JUDITH;PIA	2017-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924847578	GESAMTMITSCHNITT: KARNEVAL KLASSISCH, 16		CAMERATA CARNAVAL	UNBEKANNT	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924847616	GESTERN, HEUT' UND MORGEN		ORCHESTER BERT GRUND	GRUND, BERT	2017-01-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924848303	GET UR FREAK ON (ARTISTIC RAW REMIX)		MISSY ELLIOTT	ELLIOTT, MELISSA; MOSLE	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
924848306	GETRAGEN		FLORIAN WEBER BIOSPHERE	WEBER, FLORIAN	2017-01-31			WDR – WDR 3 - WDR3
924848686	GHOSTS OF THE MESA		WILSON, PATRICK	WILSON, PATRICK	2017-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924848860	GIBICIBICIS (2016) FUER MEGAPHON & KLAVI		E-MEX-ENSEMBLE	EMRE SIHAN KALELI	2017-02-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924848865	GIGGLE JUICE (EXTENDED MIX)		BROHUG	BROHUG	2017-01-15			WDR – 1LIVE - WDR1
924848876	GILL-KIZ		WDR BIG BAND	GILKES, MARSHALL	2017-03-28		Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Pedro Giraudo (Komposition, Arrangement und Leitung). Thema: Argentina - New York	WDR – WDR 3 - WDR3
924849161	GIRL ON FIRE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KEYS, ALICIA; BHASKER,	2017-03-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924850614	GNAWA		SEMITONES	TRADITIONAL	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924850787	GO LEAVE		OTTER, ANNE SOFIE VON	MCGARRIGLE, KATE	2017-04-01			WDR – WDR 4 - WDR4
924850925	GO WEST		PET SHOP BOYS	MORALI, JACQUES; BELOLO	2017-01-01, 2017-07-01		Live Konzerte der Top Stars	rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88, WDR – WDR 2 - WDR2
924851226	GOLD (DRUNKEN MASTERS FLIP)		KIIARA	SAULTERS, KIARA; SNOW,	2017-03-24, 2017-03-25			WDR – 1LIVE - WDR1
924851411	GOLDMINENARBEITER		LADYSMITH BLACK MAMBAZO	TRADITIONAL	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924851430	GONE		SIMONS, MATT	SIMONS, MATT	2017-01-15		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924851472	GONER		TWENTY ONE PILOTS	DUN, JOSH; JOSEPH, TYLE	2017-01-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924851886	GOOD VIBRATIONS		VOCAL JOURNEY	WILSON, BRIAN <U-MUSIK>	2017-01-12			WDR – WDR 4 - WDR4
924852053	GOODBYE PORK PIE HAT		EBERHARD, SILKE; NEUSER	MINGUS, CHARLES	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924852090	GOODY GOODY		ORCHESTER KURT EDELHAGE	MALNECK, MATT	2017-01-17			WDR – WDR 3 - WDR3
924852141	GOOSEBUMPS (BENZI & YEHME2 BOOTLEG)		TRAVIS SCOTT	DUCKWORTH, KENDRICK; GO	2017-01-27			WDR – 1LIVE - WDR1
924852143	GOOSEBUMPS (VANILLA ACE REFIX)		TRAVIS SCOTT	DUCKWORTH, KENDRICK; GO	2017-04-28, 2017-04-29			WDR – 1LIVE - WDR1
924852198	GORILLA SURF		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924852199	GORTAVALE ROCK		HAYDEN, CATHAL	HAYDEN, CATHAL; GRAHAM,	2017-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
924852386	GOTTA' LEAN BACK (MA?CT REMIX)		RICKYXSAN	RICKYXSAN	2017-02-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924852441	GRAND BAZAAR		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	SAY, FAZIL	2017-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
924853055	GREENSLEEVES		ZIPPERLING, RAINER	ANONYMUS	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924853073	GREETINGS AND SALUTATIONS		HELLWAY2HIGH BIG BAND	JONES, THAD	2017-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924853217	GRENOUILLE		CENTRAL BAL	BEZON, JEAN NOEL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924853362	GRIDS AND PATTERNS		WDR BIG BAND	SANCHEZ, ANTONIO	2017-02-28		Mit Bernd Hoffmann. Mit Antonio Sánchez (comp, dr); Vince Mendoza (ld); Omer Klein (p). Thema: Sánchez - Mendoza Connection. Die WDR Bigband Köln mit Antonio Sánchez	WDR – WDR 3 - WDR3
924853366	GRINGO		ORCHESTER EDELHAGEN	EDELHAGEN, KURT	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924854067	GUETERSLOH (IMPROVISATION)		NANO BROTHERS	FRIEDRICH, JUERGEN	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924854068	GUEZEL ASIK		HOSH NEVA MUSIKGRUPPE	UNBEKANNT	2017-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924854524	GYPSY SOUL		JORDAN, LORRAINE	JORDAN, LORRAINE	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924854526	GYPSYDANCE		JAIPUR KAWA BRASS BAND	TRADITIONAL	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924854582	HAB' DOCH GEDULD		SCHINKEL, GERD	SCHINKEL, GERD	2017-01-03			WDR – WDR 4 - WDR4
924854584	HAB' OFT IM KREIS DER LIEBEN		MENSKES CHOERE	SILCHER, FRIEDRICH	2017-01-12			WDR – WDR 4 - WDR4
924854995	HAENGEBRUECKEN		NOMOS-QUARTETT	HOELSZKY, ADRIANA	2017-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924855453	HALLELUJA, SALVATION AND GLORY		DIE ABENDSTERNE	TRADITIONAL	2017-04-27			WDR – WDR 4 - WDR4
924855454	HALLELUJAH		MICHAEL KUHL BAND	ALFTER, HARRY; BRINGS,	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924855688	HAMDULLAH		SIDO	WUERDIG, PAUL HARTMUT	2017-01-09			WDR – 1LIVE - WDR1
924855735	HAMMOCK DAYS		BONUS POINTS	BONUS POINTS	2017-03-11			WDR – WDR 2 - WDR2
924855769	HAND IN HAND		TERRASSON, JACKY; BELMO	TERRASSON, JACKY	2017-02-10		Aufnahme aus dem Theater. Mit Götz Bühler. Thema: Terrasson/Belmondo/Bekkas / Eva Klesse Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
924855779	HAND ME DOWN LOVE		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	ELLINGTON, DUKE	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
924855872	HANGIN OUT WITH CHARLIE		CAMELPHAT	DI SCALA, MICHAEL; WHEL	2017-03-26, 2017-04-29			WDR – 1LIVE - WDR1
924856115	HAPPY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, PHARRELL	2017-03-04			WDR – WDR 4 - WDR4
924856552	HARLEKIN		MALMKVIST, SIW; DIE WIR	BLUM, HANS	2017-01-10			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924857110	HAVE A GOOD TIME		VIKTORIA TOLSTOY QUARTE	Paul Simon/SIMON, PAUL	2017-02-05, 2017-02-28, 2017-10-24		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet, Aufnahme vom 24.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Viktoria Tolstoy (Gesang); Krister Jonsson (Gitarre); Mattias Svensson (Kontrabass, E-Bass); Rasmus Kihlberg (Schlagzeug). Thema: Viktoria Tolstoy and Band	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
924857235	HE AM RHING		RABAUE	CARPENDALE, HOWARD; HOR	2017-02-24, 2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924857379	HEALING MASSAGE WITH DIDGERIDOO FOR YOGA		SACCHETTO, GIULIANO; TR	SACCHETTO, GIULIANO; TR	2017-02-14			WDR – WDR 2 - WDR2
924857796	HEARTACHE AWAY		JOHNSON, DON	COCHRAN, STEVE	2017-03-13			WDR – WDR 4 - WDR4
924857942	HEAT OF THE NIGHT (INSTRUMENTAL MIX)		EAT MORE CAKE	EAT MORE CAKE	2017-01-15			WDR – 1LIVE - WDR1
924857945	HEATHENS		TWENTY ONE PILOTS	DUN, JOSH; JOSEPH, TYLE	2017-01-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924858522	HEAVENLY VOICES		JORDAN, LORRAINE	JORDAN, LORRAINE	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924858778	HEAVYDIRTYSOUL		TWENTY ONE PILOTS	DUN, JOSH; JOSEPH, TYLE	2017-01-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924859076	HEIMWEH NACH KOELLE		SCALA ENSEMBLE	OSTERMANN, WILLI	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924859250	HELL YOU TALMBOUT		MONAE; JANELLE; ROMAN G	TRADITIONAL	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924859576	HELMUT ZACHARIAS UND DAS KOELNER RUNDFUN		SCHUERMANN, PETRA	ZACHARIAS, HELMUT	2017-03-07			WDR – WDR 4 - WDR4
924859640	HELPLESSLY		HINTERGRUNDMUSIK	Manaois, Tatiana/MANAOIS, TATIANA	2017-03-14, 2017-03-19			NDR – Info - NDR4, WDR – 1LIVE - WDR1
924859641	HELPLESSLY		MANAOIS, TATIANA	MANAOIS, TATIANA	2017-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924860059	HERKY JERKY		WDR BIG BAND	MINZTER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924860061	HERNANDILLAS, LA RIVERINA, EN UN SEGADOR		VIGUEELA	PALOMA, R. NIETO; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924860352	HERWICKS GALOPPING		FORD, FELICITY	FORD, FELICITY	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924860592	HEUT HAB ICH EIN SCHWIPSERL		EVAMARIA SALCHER	ABRAHAM, PAUL	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924860594	HEUT IST DER SCHOENSTE TAG IN MEINEM LEB		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	MAY, HANS	2017-01-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924861118	HEY BEAUTIFUL GIRL		LADYSMITH BLACK MAMBAZO	TRADITIONAL	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924861273	HEY KOELLE DU BES E JEFOEHL		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIZIL, FRANZ-MARTIN	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924861277	HEY KOELLE, DU MING STADT AM RHING		HOEHNER	KISSMER; LISCHKA; FEOEH	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924861280	HEY LAWDY MAMA		ORCHESTER EDELHAGEN	RICHMOND, JUNE	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924861815	HIDDEN PLACES		SCHAFFNER, GABI	SCHAFFNER, GABI	2017-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924862225	HIGH T.		ALLISON MILLER'S BOOM T	Miller, Allison/MILLER, ALLISON	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924862322	HIJOS DE LA LUNA		CHANCHA VIA CIRCUITO	CANO, JOSE MARIA	2017-02-25, 2017-02-26			WDR – WDR 3 - WDR3
924862323	HIJOS DE LA LUNA V4		CHANCHA VIA CIRCUITO	CHANCHA VIA CIRCUITO	2017-02-25, 2017-02-26			WDR – WDR 3 - WDR3
924862364	HIMA (GET UP)		NAWAL	NAWAL	2017-02-08			WDR – WDR 3 - WDR3
924862465	HINO DO CARNAVAL BRASILEIRO		MAUTNER, JORGE	BABO, LAMARTINE	2017-02-28			WDR – WDR 4 - WDR4
924862466	HINO NORDESTINO		FEMMOUZES T	TRADITIONAL	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924862601	HIPPIE		HAFFNER, WOLFGANG	HAFFNER, WOLFGANG	2017-04-17		Aufnahme aus der Stadthalle. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: WDR Bigband Köln "Cuban Night" / Wolfgang Haffner All Star Quartett feat. Michael Wollny	WDR – WDR 3 - WDR3
924862641	HISTOIRE DU TANGO		MILES, ANDY	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-04-29			WDR – WDR 4 - WDR4
924862646	HISTOIRE DU TANGO, NIGHTCLUB 1960		DUOSCOPE	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924862691	HIT RESET		THE JULIE RUIN	HANNA, KATHLEEN; WILCOX	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924862779	HIT THE ROAD JACK (DION EDIT)		RAY CHARLES	MAYFIELD, PERCY	2017-04-02			WDR – 1LIVE - WDR1
924862941	HOCH DROBEN AUF DEM BERG		MAX GREGER-SEXTETT	GROTHE, FRANZ	2017-02-09			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924863036	HOER AUF, DU ZWICKST MI		GEORG SCHWENK UND SEINE	UNBEKANNT	2017-03-30			WDR – WDR 4 - WDR4
924863498	HOLD UP		FRENCH MONTANA FEAT. CH	ALTINO, ARDEN; BROWN, C/KHARBOUCH, KARIM/nn	2017-03-17, 2017-03-18, 2017-07-01			WDR – 1LIVE - WDR1
924863734	HOLDING ON TO YOU		TWENTY ONE PILOTS	DUN, JOSH; JOSEPH, TYLE	2017-01-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924864038	HOLOCENE		BENDER, MAXIME	VERNON, JUSTIN	2017-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924864280	HOMBRE D'AOUT		VASSILEVA, VIVIANE (MAR	SAMMUT, ERIC	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924864460	HOME (PARTY SUPPLIES REMIX)		EDWARD SHARPE & THE MAG	CASTRINOS, JADE ALLYSON	2017-02-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924864565	HOMMAGE		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	MATINIER, JEAN-LOUIS	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924864613	HONKEY TONK BLUES		THE TRUFFLE VALLEY BOYS	CLINE, C.; CLINE, R.	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924864617	HONKY TONK TRAIN BLUES		CAMARATA CARNEVAL	LEWIS, MEADE LUX	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924864638	HOOP		ADAPTIV & TON DON	ADAPTIV;TON DON	2017-02-05			WDR – 1LIVE - WDR1
924864648	HOP SKIP JUMP		BREATNACH, MAIRE	BREATNACH, MAIRE	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
924864708	HORA STRENGARILOR		FANFARE CIOCARLIA	ISRAELITE, KOBY	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924864763	HORNY '98 (BOSSANO REMIX)		MOUSSE T.	GUENDOGDU, MUSTAFA; REN	2017-04-02			WDR – 1LIVE - WDR1
924864805	HORSE RIDING		TELEGUR	TELEGUR	2017-03-29			WDR – WDR 3 - WDR3
924865768	HOW LONG BABY		LADYSMITH BLACK MAMBAZO	TRADITIONAL	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924866771	HUMBLE PIE		ORCHESTER EDELHAGEN	DEUCHAR, JIMMY	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924867378	HYDROPHONE RECORDING IN MOOSTE LAKE ESTO		GRIZNICH, JOHN	GRIZNICH, JOHN	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924867398	HYMN AND SWORD DANCE		CELTIC ROOTS	TRADITIONAL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924867556	HYMN TO BREATH		BROTHERHOOD HERITAGE	RAULIN, FRANCOIS	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924867619	HYMNE AN EIN MAEDCHEN		PSARANDONIS	TRADITIONAL	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924867621	HYMNE AUF SAN PIERO		DICIRNO, CANO	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924867748	HYPNOTIZED (CASUAL CONNECTION REWORK)		NOTORIOUS B.I.G.	WALLACE, CHRISTOPHER GE	2017-04-28, 2017-04-29			WDR – 1LIVE - WDR1
924868144	I CALL ME US		SURFACE TO AIR MISSIVE	ROSS, TAYLOR	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924868233	I CAN LET GO NOW		TOLSTOY, VIKTORIA; KARL	MCDONALD, MICHAEL	2017-01-23		Mit Lothar Jänichen. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Nordische Liebe zum Kino. Viktoria Tolstoy Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
924868453	I CAN'T SAY		MAD MANS BARN	POERSCH, MARKUS	2017-03-06			WDR – WDR 2 - WDR2
924868667	I D RATHER BE MARRIED, BILL THE WEAVER		O LEARY, CHRISTY	TRADITIONAL	2017-04-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924868685	I DECIDE		THE JULIE RUIN	HANNA, KATHLEEN; WILCOX	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924871059	I GET A KICK OUT OF YOU		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	PORTER, COLE	2017-04-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924871199	I GOT PLENTY O' NUTTIN'		ORCHESTER EDELHAGEN	GERSHWIN, GEORGE	2017-01-17		Aufnahme vom 19. November 1959 aus dem Gürzenich, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Aufnahmen mit der Sängerin Inge Brandenburg	WDR – WDR 3 - WDR3
924871200	I GOT RHYTHM		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	GERSHWIN, GEORGE	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
924872164	I LOST A WORLD THE OTHER DAY		QUATUOR DIOTIMA	BEDROSSIAN, FRANCK	2017-02-05		Mit Kornelia Bittmann. Thema: Lost World. Franck Bedrossian: I lost a world the other day für Akkordeon und Streicher (Pascal Contet, Akkordeon; Quatuor Diotima) Frédéric Pattar: fold a flood für Bassflöte, Bassklarinette, Klavier, Schlagzeug und Harfe (Ensemble Adapter) Gérard Pesson: Le Gel, par jeu pour six instruments (Ensemble FA, Leitung: Dominique My) Dai Fujikura: my letter to the world für Stimme und Orchester (Simon Bailey, Bariton; Nagoya Philharmonic Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins) Franck Bedrossian: We met as Sparks for bass flute, contrabass clarinet, viola and cello (Emmanuelle Ophele, Bassflöte; Alain Billard, Bassklarinette; Odile Auboin, Viola; Eric-Maria Couturier, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3
924872528	I M COMING		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924872529	I M COMING VERKLOPPUNG		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924872531	I M GETTING SENTIMENTAL OVER YOU		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	WASHINGTON, NED	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924872561	I MEAN YOU		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-03-30, 2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music, Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
924873088	I SEEK RHYTHM		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924873197	I SING A LIAD FUER DI		KAPFHAMMER BUAM	GABALIER, ANDREAS	2017-03-14			WDR – 1LIVE - WDR1
924873263	I TOOK A PILL IN IBIZA		CULLUM, JAMIE	POSNER, MIKE; TEREFE, M	2017-02-12		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924874269	I WON'T WRITE		THE TRUFFLE VALLEY BOYS	PENNINGTON, R.	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924874442	I'D PREFER TO TRY ETERNITY		E-MEX-ENSEMBLE	NICOLAS MONDON	2017-02-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924874501	I'LL FEEL FINE		CULLUM, JAMIE	CULLUM, JAMIE	2017-02-12		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924874534	I'LL TAKE ROMANCE		WDR BIG BAND	OAKLAND, BEN	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
924874881	I'M DONE		THE JULIE RUIN	HANNA, KATHLEEN; WILCOX	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924875146	I'M LOST		THE TRUFFLE VALLEY BOYS	STANLEY, CARTER	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924875326	I'M SO LONESOME, I COULD CRY		SCOFIELD, JOHN	WILLIAMNS, HANK	2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza	WDR – WDR 3 - WDR3
924875465	I'M YOUR TAXI DRIVER		LEE, MAURICE ALLEN	LEE, MAURICE ALLEN	2017-02-06			WDR – WDR 2 - WDR2
924875480	I'VE ALWAYS BEEN A RAMBLER		THE GOODBYE GIRLS	TRADITIONAL	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924875644	ICH BEN NE RAEUBER		HEUSER, BJOERN	HORN, PETER	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924875645	ICH BEN VUN KOELN AM RHING ZE HUS		WEBER, JOERG P.	OSTERMANN, WILLI;BATZEM	2017-02-01			WDR – WDR 4 - WDR4
924875701	ICH BIN DEN SCHOENEN KUENSTEN		NINI STADLMANN	HASSELT, TOM VAN	2017-04-15, 2017-04-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924875782	ICH BIN E NE RAEUBER		HOEHNER; WDR FUNKHAUSOR	HOEHNER	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924875789	ICH BIN EIN FREIER MANN		LIEDERJAN	LIEDERJAN	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
924875862	ICH BIN KOPF BIS FUSS AUF LIEBE EINGESTE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	HOLLAENDER, FRIEDRICH	2017-03-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924876081	ICH GEDENKE DER STILLEN, GOLDENEN TAGE O		BECZALA, PIOTR; DEUTSCH	KARLOWICZ, MIECZYSLAW	2017-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924876084	ICH GLAUB, ICH BIN HYSTERISCH		NINI STADLMANN	HASSELT, TOM VAN	2017-04-15, 2017-04-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924876178	ICH HAB NOCH SAND IN DEN SCHUHEN AUS HAW		ILLIC, BATA	MAYER, HENRY	2017-01-22			WDR – WDR 4 - WDR4
924876183	ICH HAB' GUTE LAUNE		RABAUE	ARROW, AL	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924876635	ICH LIEBE DAS LEBEN		RABAUE	LEANDROS, LEO; MUNRO, K	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924877006	ICH WEISS, DASS WIR UNS WIEDERSEH'N		MYHRE, WENCKE	OLIVAR, RALF	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
924877126	ICH WILL MEHR		STORB, CHRISTIAN	STORB, CHRISTIAN	2017-04-20			WDR – WDR 4 - WDR4
924877265	IDUMEA REVISITED		THE FORMALIST QUARTET	SCHOLL, DAMIAN	2017-02-08			WDR – WDR 3 - WDR3
924877309	IF EVER I WOULD LEAVE YOU		ORCHESTER EDELHAGEN	LOEWE, FREDERICK	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
924877482	IF I RULED THE WORLD		CULLUM, JAMIE	BRICUSSE, LESLIE; ORNAD	2017-02-12		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924877773	IF MY LOVE LOVES ME		TABOR, JUNE; OYSTERBAND	TRADITIONAL	2017-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924878055	IHR ENTZIFFERT UNS NICHT		PREMIUM VERUM	SCHROEFEL, DANIEL	2017-04-24			WDR – WDR 2 - WDR2
924878199	ILLIJAS FUER MARIMBA SOLO		VASSILEVA, VIVIANE	ZIVKOVIC, NEBOJSA JOVAN	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924878488	IM MAERZEN DER BAUER		NIMSGERN, SIEGMUND	UNBEKANNT	2017-03-02, 2017-03-17			WDR – WDR 4 - WDR4
924878557	IM SCHLARAFFENLAND		LIZELL, NINA	BLUM, HANS	2017-01-08			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924878558	IM SCHOENSTEN WIESENGRUNDE		SCHNEIDER, ERIC	SILCHER, FRIEDRICH	2017-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924878708	IMAGINATION		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	VAN HEUSEN, JIMMY	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
924878737	IMAGINERY LINES		WDR BIG BAND	SANCHEZ, ANTONIO	2017-02-28		Mit Bernd Hoffmann. Mit Antonio Sánchez (comp, dr); Vince Mendoza (ld); Omer Klein (p). Thema: Sánchez - Mendoza Connection. Die WDR Bigband Köln mit Antonio Sánchez	WDR – WDR 3 - WDR3
924878956	IMPRO #3		ALFEO, GERLANDO GILLY	ALFEO, GERLANDO GILLY	2017-02-23			WDR – WDR 2 - WDR2
924878957	IMPRO #4		ALFEO, GERLANDO GILLY	ALFEO, GERLANDO GILLY	2017-02-23			WDR – WDR 2 - WDR2
924878958	IMPRO SONG #1		ALFEO, GERLANDO GILLY	ALFEO, GERLANDO GILLY	2017-02-23			WDR – WDR 2 - WDR2
924878959	IMPRO SONG #2		ALFEO, GERLANDO GILLY	ALFEO, GERLANDO GILLY	2017-02-23			WDR – WDR 2 - WDR2
924878975	IMPROVISATION		GUTTERSNIPE	GUTTERSNIPE	2017-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924878976	IMPROVISATION		PABLO HELD TRIO; SCOFIE	HELD, PABLO	2017-01-26		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Tinka Koch. Thema: Vorbericht auf das WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017	WDR – WDR 3 - WDR3
924878977	IMPROVISATION		STAN KENTON BERLIN DREA	KENTON, STAN	2017-01-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924878978	IMPROVISATION		MUTHSPIEL, CHRISTIAN	MUTHSPIEL, CHRISTIAN	2017-02-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924878980	IMPROVISATION		HAWAR, BASSER	UNBEKANNT	2017-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924878983	IMPROVISATION UEBER "GREENSLEEVES" UND "		MARSHALL, WAYNE	MARSHALL, WAYNE	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924879036	IN A BROKEN DREAM		JACKSON, PYTHON LEE	BENTLEY, DAVID	2017-03-21			WDR – WDR 2 - WDR2
924879547	IN KOELLE TENZT DER BAER (AHL SAEU)		BLAECK FOEOESS	BLAECK FOEOESS	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924879556	IN MEMORIAM: DIE WEISSE ROSE		ENSEMBLE NEUE MUSIK DER	HENZE, HANS WERNER	2017-04-16		Mit Johannes Zink. Thema: Musikalische Opfer. Isang Yun: Ausschnitt aus "Königliches Thema" für Violine solo (Oleg Kagan) Luigi Dallapiccola: Quaderno musicale di Annalibera für Klavier (Jan Michiels) Hans Werner Henze: In Memoriam: Die weiße Rose für 12 Instrumente (Ensemble Neue Musik der Hochschule für Musik Würzburg, Leitung: Robert HP Platz) Frédéric Pattar: constraints de lumiere für Bassklarinette, Bassflöte, Harfe, Viola und Cello (L'Instant donné) Jay Schwartz: Quaerendo invenietis - Music for Orchestra V für Streicher (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michael Wendeberg)	WDR – WDR 3 - WDR3
924879740	IN SPANISCHEN GAERTEN		SCHNEIDER, HELMUT	BUND, HANS	2017-04-08			WDR – WDR 4 - WDR4
924879801	IN THE CANYON		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924879807	IN THE DARK		VIKTORIA TOLSTOY QUARTE	TRADITIONAL	2017-02-28		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
924880099	IN THE NIGHT		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	HAYES, TUBBY	2017-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924880204	IN THE PINES		CELTIC ROOTS	TRADITIONAL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924880231	IN THE SWING OF THINGS		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924880309	IN WALKED BUD		MCRAE, CARMEN; WDR BIG	MONK; CLAYTON	2017-01-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924880340	IN YOUR OWN SWEET WAY		TERRASSON, JACKY; BELMO	BRUBECK, DAVE	2017-02-10		Aufnahme aus dem Theater. Mit Götz Bühler. Thema: Terrasson/Belmondo/Bekkas / Eva Klesse Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
924880711	INHALE		PARANIGHT	PARANIGHT	2017-01-23			WDR – WDR 2 - WDR2
924880713	INITIATE		EMPIRICAL	FARMER, TOM	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924880742	INNER CITIES 3		BAUERECKER, DORRIT	CURRAN, ALVIN	2017-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924880743	INNER CITIES 5		BAUERECKER, DORRIT	CURRAN, ALVIN	2017-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924880744	INNER CITIES 9		BAUERECKER, DORRIT	CURRAN, ALVIN	2017-03-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924880847	INNER SANCTUM		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2017-01-01		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924881053	INSIDE A DREAM		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2017-01-01		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924881120	INSTITUTKA		SADOVSKA, MARIANA	SEWERNY, ARKADY	2017-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924881126	INSTRUMENTAL		PUPI E FRESSEDE	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924881127	INSTRUMENTAL		LAIGHEAN, CEOLTOIRI	TRADITIONAL	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
924881128	INSTRUMENTAL		DE DANNAN	TRADITIONAL	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924881129	INSTRUMENTAL		THE CHIEFTAINS	TRAD./TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924881130	INSTRUMENTAL		SOLER, PEDRO	TRADITIONAL	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924881221	INTERZONES		VASSILEVA, VIVIANE	HAMILTON, BRUCE	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924881691	INTRO ZU POLKA POLKA POLKA		BRINGS	ALFTER, HARRY; BRINGS,	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924881716	INVADED		FLORIAN WEBER QUINTET	WEBER, FLORIAN	2017-03-23		Aufnahmen aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Julia Hülsmann Quartett & Anna-Lena Schnabel / Angelika Niescier/Florian Weber Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924881750	INVIERNO PORTENO (DER WINTER IN BUENOS A		ZAMORA, MARIA JOSE GARC	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924881751	INVIOLATA INTEGRA ET CASTE ES MARIA		ENSEMBLE ALAMIRE	DESPREZ, JOSQUIN	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924881997	IRELAND MY HOMELAND		O LEARY, CHRISTY	TRADITIONAL	2017-04-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924882368	IRUPE LA FLOR		CCJO; PEREZ, GABRIEL	PEREZ, GABRIEL	2017-01-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924882466	IS THIS THE END?		NDR BIGBAND; PABLO HELD	KLEIN, NIELS	2017-01-24		Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Shades and Structures. Niels Klein und die NDR Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924882514	ISCH BIN KOELSCH		BLAECK FOEOESS	BLAECK FOEOESS	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924882517	ISFAHAN		HELLWAY2HIGH BIG BAND	STRAYHORN, BILLY; ELLIN	2017-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924883024	IT AIN'T GONNA LIKE THAT		VERA; MOLINARI, FEDERIC	GARDEL; LE PERA	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924884501	IT'S YOU		SIMONS, MATT	SIMONS, MATT	2017-01-15		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924884516	ITAKA STOMP		DUOSCOPE	LUIS, INGO	2017-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924884805	JA LALALALALA		ALT SCHUSS	LIEVERSCHEIDT, RAINER	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924884997	JALAM KHAR		SEDAA	CHOIDOG	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924885006	JAM		DUERBECK; DOHMEN	DUERBECK; DOHMEN	2017-01-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924885155	JANZ SCHOEN KOELLE		DOMSTUERMER	MALETZ, MARKUS; NAUBER,	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924885386	JE NETTOIE		FEMMOUZES T	MACEDO, RITA; CHAPUIS,	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924885574	JEANNY, PART I		FALCO	BOLLAND, ROB;BOLLAND, F	2017-03-11, 2017-03-13		Mit Janine Breuer-Kolo. Thema: Liveübertragungen aus der Galopprennbahn in Krefeld, die "Ab in die 80er!"-Party. Mit Sydney Youngblood, den NDW-Stars Markus und UKW sowie Ingrid Arthur (Ex-Weather Girls)	WDR – WDR 4 - WDR4
924885602	JECK YEAH		MICHAEL KUHL BAND	ALFTER, HARRY; BRINGS,	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924885603	JECK YEAH		BRINGS	ALFTER, HARRY; BRINGS,	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924885638	JEDEN TAG WOCHENENDE		SIDO	WUERDIG, PAUL HARTMUT	2017-01-09			WDR – 1LIVE - WDR1
924885807	JESSIE		BECKMANN, TIM; GRIESS,	KADISON, JOSHUA	2017-04-06			WDR – WDR 4 - WDR4
924885969	JETZT GEHT'S LOS		THE SWINGING FUNFARES	FROEHLICH, JAN-PETER;UN	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924885995	JFK		LAMBCHOP	WAGNER, KURT; SCHWELLEN	2017-01-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924886019	JIGS		CHERISH THE LADIES	TRADITIONAL	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
924886043	JIMMY'S BLUES		ORCHESTER EDELHAGEN	DEUCHAR, JIMMY	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924886094	JOAO		PABLO HELD TRIO	HELD, PABLO	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924886133	JOE'S JICKA		BROTHERHOOD HERITAGE	PUCKWANA, DUDU	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924886135	JOGA		SOUNDESCAPE	UNBEKANNT	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924886524	JONI		PABLO HELD TRIO	HELD, PABLO/Pablo Held	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924886577	JOSI		RABAUE	BARTH, ALEXANDER	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924886578	JOTA		VIGUEELA	NIETO PALOMA, R.; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924886579	JOTA AL SON CARPENO		VIGUEELA	NIETO PALOMA, R.; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924887246	JULIA		JULIA HUELSMANN TRIO	John Lennon/Paul McCart/LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2017-02-07, 2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
924887390	JUMPIN' AT THE WOODSIDE		ORCHESTER EDELHAGEN	BASIE, COUNT	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
924887718	JUPP SCHLOESSER MEDLEY: 01 - IMMER WIEDE		JUNGGEBURTH, WICKY	JUSSENHOVEN, GERHARD	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924887719	JUPP SCHLOESSER MEDLEY: 05 SCHAU NICHT A		JUNGGEBURTH, WICKY	JUSSENHOVEN, GERHARD	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924887720	JUPP SCHLOESSER-MEDLEY: 02 - WIEVERFASTE		JUNGGEBURTH, WICKY	JUSSENHOVEN, GERHARD;UN	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924887721	JUPP SCHLOESSER-MEDLEY: 03 DIE GEFAEHRLI		JUNGGEBURTH, WICKY	JUSSENHOVEN, GERHARD	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924887722	JUPP SCHLOESSER-MEDLEY: 04 DENK WIE GOLD		JUNGGEBURTH, WICKY	JUSSENHOVEN, GERHARD	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924887723	JUPP SCHLOESSER-MEDLEY: 06 - DAE EIN DAE		JUNGGEBURTH, WICKY	JUSSENHOVEN, GERHARD;UN	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924887724	JUSQU'OU		LOUIS SCLAVIS QUARTET	SCLAVIS, LOUIS	2017-02-05, 2017-02-28		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
924888257	JUST ONE OF THOSE THINGS		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	PORTER, COLE	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
924888259	JUST ONE OF THOSE THINGS		ORCHESTER EDELHAGEN	PORTER, COLE	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924888310	JUST SAY JOE		WDR BIG BAND	SANCHEZ, ANTONIO	2017-02-28		Mit Bernd Hoffmann. Mit Antonio Sánchez (comp, dr); Vince Mendoza (ld); Omer Klein (p). Thema: Sánchez - Mendoza Connection. Die WDR Bigband Köln mit Antonio Sánchez	WDR – WDR 3 - WDR3
924888315	JUST SQUEEZE ME		ORCHESTER KURT EDELHAGE	ELLINGTON, DUKE	2017-01-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924888498	KABINET		WOLLNY, MICHAEL	WOLLNY, MICHAEL; PARISI	2017-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924888649	KALINO MOME		VASSILEVA, VIVIANE	VASSILEVA, VIVIANE	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924888911	KANAALRADIO		BENNETT, JUSTIN	BENNETT, JUSTIN	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924889014	KANKULEKE		DEENA	DEENA/HERR, SABRINA/Sabrina Herr	2017-03-14			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
924889284	KASAP HAVASI		TRANSORIENT ORCHESTRA	TRAD.; A: HEUSER, ANDRE/TRADITIONAL	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924889312	KATASTROPHENEINSATZPLAN		SAITENWIND	SCHINKEL, GERD	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924889477	KE		ORCHESTER EDELHAGEN	DEUCHAR, JIMMY	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924889903	KEINE LUST		ZORNIGE ALTE MAENNER	STIRNBERG, PETER; BRUST	2017-02-20			WDR – WDR 2 - WDR2
924890341	KHASAR		SEDAA	SEDAA	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924890366	KHOYOR NUTGIIN ERKH		SEDAA	TRADITIONAL	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924890577	KIIK TAHAB KINDAID		NUUT, MAARJA	NUUT, MAARJA	2017-03-01			WDR – WDR 3 - WDR3
924890618	KIL GEFFEN		PABLO HELD TRIO	SCOFIELD, JOHN	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924891055	KINDERLIED		MOSCATI, DODI	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924891333	KING OF STRAW		SLAPP HAPPY	MOORE, ANTHONY; BLEGVAD	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924891354	KINGDAEUF UNGER KRANEBAEUME		FROEHLICH, JANUS; WERNE	TRAD.	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924891492	KIRCHTURMPITZE		MILJOE	KREMER, MIKE; ROESLER,	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924891525	KISS FROM A ROSE		VIKTORIA TOLSTOY QUARTE	SAMUEL, HENRY/Seal/SEAL	2017-02-05, 2017-02-28, 2017-10-24		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet, Aufnahme vom 24.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Viktoria Tolstoy (Gesang); Krister Jonsson (Gitarre); Mattias Svensson (Kontrabass, E-Bass); Rasmus Kihlberg (Schlagzeug). Thema: Viktoria Tolstoy and Band	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
924891584	KISS THAT FROG		VIKTORIA TOLSTOY QUARTE	GABRIEL, PETER	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924891704	KITCHEN MAN		COMBO KURT EDELHAGEN	SMITH, BESSIE	2017-02-21			WDR – WDR 3 - WDR3
924891767	KLABAUTERMANN		EVA KLESSE QUARTETT	Eva Klesse/KLESSE, EVA	2017-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924891775	KLANGKARTE VENEDIG		GERMAIN, NIKOLAS	GERMAIN, NIKOLAS	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924891806	KLASSIK MACHT AH! - 04.03.2016		KRAUS, EGMONT	NEWMAN, ALFRED;UNBEKANN	2017-04-22			WDR – WDR 4 - WDR4
924892307	KOCHANIE MOJE		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	MATINIER, JEAN-LOUIS	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924892310	KOELN		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BEHLE, DANIEL	2017-01-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924892311	KOELN		BEHLE, DANIEL	BEHLE, DANIEL	2017-01-21, 2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 4 - WDR4
924892314	KOELN WIRD IMMER AM RHEINE STEHN		CAMARATA CARNEVAL	UNBEKANNT	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924892334	KOELN07 - I AM WALKING		HAUSCHKA	BERTELMANN, VOLKER	2017-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
924892369	KOELSCHE HAETZ		KOELLNER, MARITA; LUCKY	BREUER,WOLFGANG; HOEMIG	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924892416	KOELSCHE MAEDCHER		KOELLNER, MARITA	BORGH, TED	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924892422	KOELSCHE STAEAENE-MEDLEY: 01 - DO LAACHS		JUNGGEBURTH, WICKY	BERBUER, KARL	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924892423	KOELSCHE STAEAENE-MEDLEY: 02 - DIE HUES		JUNGGEBURTH, WICKY	JUSSENHOVEN, GERHARD	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924892424	KOELSCHE STAEAENE-MEDLEY: 03 - AEAEZE BU		JUNGGEBURTH, WICKY	QUANZ, WILLIBALD	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924892425	KOELSCHE STAEAENE-MEDLEY: 04 - EM WINTER		JUNGGEBURTH, WICKY	SCHMITZ, JUPP	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924892426	KOELSCHE STAEAENE-MEDLEY: 05 - EN D R KA		JUNGGEBURTH, WICKY	KLAESER, HERMANN	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924892428	KOELSCHGLAS		BLAECK FOEOESS	BAEUMER, MIRKO; GUSOVIU	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924892455	KOENIGLICHES THEMA		KAGAN, OLEG	YUN, ISANG	2017-04-16		Mit Johannes Zink. Thema: Musikalische Opfer. Isang Yun: Ausschnitt aus "Königliches Thema" für Violine solo (Oleg Kagan) Luigi Dallapiccola: Quaderno musicale di Annalibera für Klavier (Jan Michiels) Hans Werner Henze: In Memoriam: Die weiße Rose für 12 Instrumente (Ensemble Neue Musik der Hochschule für Musik Würzburg, Leitung: Robert HP Platz) Frédéric Pattar: constraints de lumiere für Bassklarinette, Bassflöte, Harfe, Viola und Cello (L'Instant donné) Jay Schwartz: Quaerendo invenietis - Music for Orchestra V für Streicher (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michael Wendeberg)	WDR – WDR 3 - WDR3
924892613	KOMM WIR GEHN IN DIE MATTEN		KIESEWETTER, KNUT; ENSE	KIESEWETTER, KNUT	2017-01-03			WDR – WDR 4 - WDR4
924892937	KONECNA TRAMVAJE		PRIESSNITZ	SVEJDIK, JAROMIR; KRUZI	2017-01-17			WDR – 1LIVE - WDR1
924892996	KONZERT		BOFFARD, FLORENT	BOROWSKI, JOHANNES BORI	2017-03-29			WDR – WDR 3 - WDR3
924893008	KONZERT		RABE, HANNA	HASSELMANS, ADOLPHE	2017-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924893019	KONZERT		KREMERATA BALTICA	ROTA, NINO	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924893761	KONZERTMITSCHNITT		MALMKVIST, SIW	MONNOT;SPEAKS;HATCH	2017-01-10			WDR – WDR 4 - WDR4
924894231	KOVBOJOVE		PRIESSNITZ	SVEJDIK, JAROMIR; KRUZI	2017-01-17			WDR – 1LIVE - WDR1
924894339	KRYPTOGRAFIE		MICHAEL RIESSLER TRIO	RIESSLER, MICHAEL	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924894340	KRYPTOGRAPHIE		MICHAEL RIESSLER TRIO	RIESSLER, MICHAEL	2017-02-02		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: NDR Bigband & Niels Klein / Florian Weber & Dogma Chamber Orchestra / Louis Sclavis Trio / Michael Riessler "Kryptografie" (Michael Riessler, Kornett und Bassklarinette; Enrico Melozzi, Violoncello; Marco Parisi, Seaboard; Hartmut Stanke, Schauspiel; Harry Lachner, Autor und Dramaturgie)	WDR – WDR 3 - WDR3
924894861	KUESSE NIE NACH MITTERNACHT		MALMKVIST, SIW; DIE WIR	BRUHN, CHRISTIAN; BUSCH	2017-01-10			WDR – WDR 4 - WDR4
924894965	KULTURPALAST KLANG		NOLL, UDO	NOLL, UDO	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924894997	KUMM MAEDCHE DANZ		PAVEIER	BRUEHL, HANS-LUDWIG; GO	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924895014	KUNG FU		THE TRIF	SCHIF, ACHIM; NEBEL, JO	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924895112	KUTT EROP		SCALA ENSEMBLE	OSTERMANN, WILLI	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924895116	KWA HERI		LOCAL AMBASSADORS	NKOUNKOLO, MELANE	2017-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
924895260	L'ANGLARD		CENTRAL BAL	TRADITIONAL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924895280	L'AURICAN		CENTRAL BAL	BLANC, JEAN CLAUDE	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924895284	L'ECOSSAISE		CENTRAL BAL	PRIEUR, PHILIPPE	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924895317	L'IMPASSE		CENTRAL BAL	CHABENAT, GILLES	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924895331	L'INCONUE DE LIMOISE		CENTRAL BAL	TRADITIONAL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924895340	L'OISEAU ET L'ENFANT		MARIE MYRIAM	CARA, JEAN PAUL	2017-04-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924895695	LA BORRACHERITA		VIGUEELA	TORRES DELGAO, CARMEN	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924895871	LA DANSE DE PUCK		WDR FUNKHAUSORCHESTER	DEBUSSY, CLAUDE	2017-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
924895967	LA FORGE		CENTRAL BAL	BLANC, JEAN-CLAUDE	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924895970	LA FUNDICION		ZIEGLER, PABLO	ZIEGLER, PABLO	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924896095	LA LEY PRIMERA		WDR BIG BAND	GIRAUDO, PEDRO	2017-03-28		Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Pedro Giraudo (Komposition, Arrangement und Leitung). Thema: Argentina - New York	WDR – WDR 3 - WDR3
924896135	LA MARSEILLAISE		TERRASSON, JACKY; BELMO	DE LISLE, ROUGET	2017-02-10		Aufnahme aus dem Theater. Mit Götz Bühler. Thema: Terrasson/Belmondo/Bekkas / Eva Klesse Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
924896143	LA MAZA		ZIEMER, JOHANNES	UNBEKANNT	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924896728	LA SANTA ESPINA		EKKEHARD JOST ENSEMBLE	MORERA, ENRIC	2017-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924896772	LA TOPOLINO AMARANTO		DIAZ, GERMAN	CONTE, PAOLO;DIAZ, GERM	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924896785	LA VAGUE ET LA CLOCHE		LEE, NOEL	DUPARC, HENRI	2017-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
924896908	LA VIRUTA		CONTET, PASCAL	GRECO, VICENTE	2017-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924896984	LA ZARZUELA		VIGUEELA	TRADITIONEL	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924897392	LAG BARI - THE BIG LONGING		FANFARE CIOCARLIA	ARMEANCA, DAN	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924897491	LAMENT FOR THE CHILDREN, DEN FORSTE GANG		CELTIC ROOTS	TRADITIONAL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924897527	LAMMA BADA		SEMITONES	TRADITIONAL	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924897579	LANE BOY		TWENTY ONE PILOTS	DUN, JOSH; JOSEPH, TYLE	2017-01-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924897778	LAPIDARIO		WDR BIG BAND	GIRAUDO, PEDRO	2017-03-28		Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Pedro Giraudo (Komposition, Arrangement und Leitung). Thema: Argentina - New York	WDR – WDR 3 - WDR3
924897792	LARIDAH MARSCH		MUSIKCORPS DER PRINZENG	HEMPEL, MAX	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924898412	LAST WALZ		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924898432	LATE ARRIVAL		WDR BIG BAND	GILKES, MARSHALL	2017-03-28		Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Pedro Giraudo (Komposition, Arrangement und Leitung). Thema: Argentina - New York	WDR – WDR 3 - WDR3
924898443	LATELY		WAYVEE	WAYVEE	2017-02-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924898444	LATER		JULIA HUELSMANN QUARTET	Heinrich Koebberling/HEINRICH KOEBBERLING/KOEBBERLING, HEINRICH	2017-03-18, 2017-03-23, 2017-12-05			Deutschlandfunk - DLF, rbb – kulturradio - RBBKR, WDR – WDR 3 - WDR3
924898540	LAVATORY		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924898541	LAWLESS AVENUES		JACKSON BROWNE	JACKSON BROWNE, RUSSKU	2017-03-11			WDR – WDR 4 - WDR4
924898651	LAYSAN ALBATROSS SOUNDSCAPE		M., DAVID	M., DAVID	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924898726	LE BLEU		FEMMOUZES T	MACEDO, RITA; CHAPUIS,	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924898730	LE BOUT DU MONDE		CENTRAL BAL	ELSENER, ERIC	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924898978	LE HISTOIRE DU TANGO		DUO D'ACCORD	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-02-04			WDR – WDR 3 - WDR3
924899101	LE PONT		CENTRAL BAL	PARIS, FREDERIC	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924899106	LE PRINTEMPS		FUGAIN, MICHEL	FUGAIN, MICHEL;BLANES,	2017-03-19			WDR – WDR 4 - WDR4
924899120	LE SAUVAGE		TOI ET MOI	HANSEN, RAPHAL; KLOMFAS	2017-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924899178	LE TEMPS, MODE D'EMPLOI		GRAUSCHUMACHER PIANO DU	MANOURY, PHILIPPE	2017-04-09		Mit Bernd Künzig. Thema: 15 Arten, die Zeit zu beschreiben. Philippe Manoury: Le temps, mode d'emploi für 2 Klaviere und Live-Elektronik (Grau Schumacher PianoDuo; Experimentalstudio des SWR, Klangregie: José Miguel Fernandez)	WDR – WDR 3 - WDR3
924899495	LEAVES		DIMITRI VEGAS & LIKE MI	THIVAIOS, DIMITRI; THIV	2017-02-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924900028	LEMMUS LEMMUS, TURDUS MERULA		JOST, EKKEHARD; WINTERS	JOST, EKKEHARD; WINTERS	2017-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924900146	LENOX		LISETTE SPINNLER QUARTE	SPINNLER, LISETTE	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924900266	LES ENFANTS QUI PLEURENT DANS LA NUIT		ORCHESTER EDELHAGEN	LEGRAND, MICHEL	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924900453	LESTER LEAPS IN		ORCHESTER EDELHAGEN	YOUNG, LESTER	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924900621	LET IT BE		CAVERN BEATLES	LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2017-01-19			WDR – WDR 4 - WDR4
924900754	LET ME BLOW YA MIND (TMH MOOMBAHTON BOOT		EVE FEAT. GWEN STEFANI	ELIZONDO, MICHAEL; JEFF	2017-01-27, 2017-01-28			WDR – 1LIVE - WDR1
924900772	LET ME ENTERTAIN YOU		DIE ABENDSTERNE	WILLIAMS, ROBBIE; CHAMB	2017-04-13			WDR – WDR 4 - WDR4
924900792	LET ME GO		THE JULIE RUIN	HANNA, KATHLEEN; WILCOX	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924900812	LET ME LOVE YOU		ORCHESTER EDELHAGEN	BART, HOWARD	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
924901134	LET THE CAT OUT		WDR BIG BAND	SCOFIELD, JOHN	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924901723	LET'S DO IT		WDR-TANZORCHESTER; LTG.	PORTER, COLE	2017-03-13			WDR – WDR 4 - WDR4
924901962	LETIT PARAVOZ		SADOVSKA, MARIANA	TRADITIONAL; SADOVSKA,	2017-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924901967	LETRE POUR BEATRICE		DIAZ, GERMAN	DIAZ, GERMAN	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924901996	LETTERS OF MARQUE		HOLDSWORTH, ALLAN; TIBB	HOLDSWORTH, ALLAN	2017-04-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924902187	LEVEN		BAKERMAT	FLUTTERT, LODEWIJK	2017-02-05			WDR – 1LIVE - WDR1
924902230	LIANG XIA		VEGA-QUARTETT	TIAN-HUA LIU	2017-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924902306	LIBERTANGO		CONTET, PASCAL	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-01-09, 2017-11-03			WDR – WDR 3 - WDR3
924902422	LIDAN III		FRIDRIKSSON, RIKHARDUR	FRIDRIKSSON, RIKHARDUR	2017-02-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924902425	LIEBE		SIDO	WUERDIG, PAUL HARTMUT	2017-01-09			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924902427	LIEBE DEINE STADT		MO-TORRES	UNBEKANNT	2017-02-23, 2017-02-27			WDR – WDR 4 - WDR4
924902450	LIEBE KLEINE FUNKEMARIE		DE FETZER	BINDER, MARTIN; GOLGOWS	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924902563	LIEBESKUMMER LOHNT SICH NICHT		MALMKVIST, SIW; DIE WIR	BRUHN, CHRISTIAN	2017-01-10			WDR – WDR 4 - WDR4
924902574	LIEBESLIED		OF CABBAGES AND KINGS	PEREZ, SABETH/Sabeth Perez	2017-03-16		Autor: Anja Buchmann. Thema: Of Cabbages & Kings. Das Vokalquartett der Individualistinnen, Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924902575	LIEBESLIED		LES FRERES PITRIUSCH	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924902576	LIEBESLIED AUS MARAMURES		LES FRERES PITRIUSCH	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924902596	LIEBESLIEDER-MEDLEY		LES FRERES PITTRIUSCH	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924902898	LIED DER SEERAEUBER-JENNY		ECKERT, ANDREA; MUSIKER	WEILL, KURT	2017-03-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924902901	LIED DER ZIEGE - FASTELOVENDLIED (1894)		CAMARATA CARNEVAL	TRADITIONELL	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924902905	LIED FUER NRW (AUSZUEGE)		BLAECK FOEOESS	BLAECK FOEOESS	2017-04-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924903431	LIGHT IN BABYLON		LIGHT IN BABYLON	UNBEKANNT	2017-03-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924903823	LIGHT MY FIRE		THE DOORS IN CONCERT	MORRSON, JIM; MANZAREK,	2017-01-26			WDR – WDR 4 - WDR4
924903889	LIGHT SEEKERS		JORDAN, LORRAINE	JORDAN, LORRAINE	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924904444	LILI MARLEEN		FELIX VON MANTEUFFEL	SCHULTZE, NORBERT	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924904877	LITTLE BENNIE		THE TRUFFLE VALLEY BOYS	STANLEY, CARTER	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924905322	LITTLE PIGS (ORIGINAL MIX)		VANILLA ACE	YOUNG, SAM	2017-04-16			WDR – 1LIVE - WDR1
924905505	LIVE AMMUNITION! MUSIC FOR CLAPPING, STR		KHAN, HASSAN	KHAN, HASSAN	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924905907	LLILI RAM KAVAVAR		TELEK, GEORG; BRIDIE, D	TELEK, GEORG	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924906036	LOCH ERNE SHORE, DULAMAN		NI UALLACHAIN, EITHNE	TRADITIONAL	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
924907433	LOIN DANS LES TERRES		LOUIS SCLAVIS QUARTET	SCLAVIS, LOUIS	2017-02-05, 2017-02-28		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
924907477	LONDON BY NIGHT		ORCHESTER EDELHAGEN	COATES, CARROLL/KIEFER, RICK	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast, Aufnahme vom 7. April 1967 aus dem Städtischen Bühnenhaus, Wesel. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
924907510	LONELIEST SONG		THE HONEY DEWDROPS	PARRISH, KAGEY	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924907566	LONELY WOMAN		ORCHESTER EDELHAGEN	COLEMAN, ORNETTE	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924907581	LONG AGO AND FAR AWAY		ORCHESTER EDELHAGEN	KERN, JEROME	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
924907755	LOOK OUT LITTLE RUTH		MIKHAYLENKO, SERGEY	ENGEL, KURT	2017-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924907815	LORD RANDAL		JORDAN, LORRAINE	TRADITIONAL	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924907841	LOS ARABALES		VIGUEELA	NIETO PALOMA, R.; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924907892	LOSE CONTROL		SIMONS, MATT	SIMONS, MATT; STEVE MAC	2017-01-15		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924908300	LOST GIRL		THE GOODBYE GIRLS	TRADITIONAL	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924909269	LOVE ETC.		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2017-01-01		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924913124	LOW NOON		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924913129	LOWLANDS		THE HONEY DEWDROPS	PARRISH, KAGEY	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924913281	LUCIDOR EINSS HUETT DER SCHAF (2 VARIATI		BERBEN, LEON	WECKMANN, MATTHIAS	2017-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924913480	LUCY IN THE SKY WITH DIAMONDS		HR BIG BAND; BATES, DJA	LENNON, JOHN, MCCARTNEY	2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza	WDR – WDR 3 - WDR3
924913648	LULLABY OF BIRDLAND		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	SHEARING, GEORGE	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
924914090	LUV (NICK VALL X DROPSHOT "FLIP")		TORY LANEZ	HOIBERG, MAGNUS; KELLY,	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
924914122	M		OF CABBAGES AND KINGS	Rebekka Ziegler/ZIEGLER, REBECCA	2017-03-16		Autor: Anja Buchmann. Thema: Of Cabbages & Kings. Das Vokalquartett der Individualistinnen, Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924914164	M1		NYBERG, MAX	NYBERG, MAX	2017-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924914378	MACH DEIN DING		MICHAEL KUHL BAND	MALETZ, MARCUS; NAUBER,	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924914583	MAD NERO		HUNGARIAN STUDIO ORCHES	SILLESCU, TILMAN; SLAVO	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924914809	MAEDEL WASCH DICH		KLEINE PRAGER BLASMUSIK	WALTER, FRIED	2017-03-02			WDR – WDR 4 - WDR4
924914898	MAGGIE		DE DANNAN	TRADITIONAL	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924915211	MAKAYA AND THE TSOTSIS		DOMENIC LANDOLF TRIO, W	LANDOLF, DOMENIC	2017-01-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924915268	MAKE ME A PRESENT OF YOU		ORCHESTER EDELHAGEN	GREEN, JOE	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924915637	MALAGUENA Y VERDIAL		SOLER, PEDRO; VAREA, JU	TRADITIONAL	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924915820	MAMA		DEENA	DEENA/HERR, SABRINA/Sabrina Herr	2017-03-14			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
924915887	MAMA IST STOLZ		SIDO	WUERDIG, PAUL HARTMUT	2017-01-09			WDR – 1LIVE - WDR1
924916099	MAMY NY MODY		RAKOTOVAO, RINAH	RAKOTOVAO, RINAH	2017-04-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924916158	MAN MUESSTE NOCHMAL ZWANZIG SEIN!		WDR BIG BAND KOELN	JUSSENHOVEN, GERHARD	2017-02-28			WDR – WDR 4 - WDR4
924916290	MANCHMAL WEIN' ICH HEIMLICH		MYHRE, WENCKE	UNBEKANNT	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
924916291	MANDAKH NAR		SEDAA	TRADITIONAL	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924916292	MANDAKINI		YOUSSEF, DHAFER	YOUSSEF, DHAFER	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924916358	MANE OKO RA		MAIMAROSIA, CHARLES	MAIMAROSIA, CHARLES	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924916450	MANIC MAELZEL		SCHORN, STEFFEN; HANSCH	SCHORN, STEFFEN	2017-01-27		Mit Michael Rüsenberg. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Saxofonitis universalis. Rascher Quartett, Roger Hanschel und Steffen Schorn	WDR – WDR 3 - WDR3
924916678	MANJALI		JAIPUR KAWA BRASS BAND	TRADITIONAL	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924916695	MANTECA		WDR BIG BAND	GILLESPIE, DIZZY; POZO,	2017-04-17		Aufnahme aus der Stadthalle. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: WDR Bigband Köln "Cuban Night" / Wolfgang Haffner All Star Quartett feat. Michael Wollny	WDR – WDR 3 - WDR3
924916769	MAR Y RAYO		DORANTES, DAVID PENA;UN	DORANTES, DAVID PENA;UN	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924916824	MARACANGALHA		GOERG, STEPHAN	CAYMMI, DORIVAL	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924917320	MARCILLAT		CENTRAL BAL	TRADITIONAL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924917802	MARSCH DER BLAUEN FUNKEN		NAERRISCHE MUSIKANTEN	TRADITIONAL	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924917810	MARSCH DER PRINZENGARDE		MUSIKCORPS DER PRINZENG	FLUSS, TONI	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924917866	MARTINA		CHASTENIER, FRANK	LEGRAND, MICHEL	2017-03-04			WDR – WDR 4 - WDR4
924918041	MARY LOUISE		WDR BIG BAND	GILKES, MARSHALL	2017-03-28		Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Pedro Giraudo (Komposition, Arrangement und Leitung). Thema: Argentina - New York	WDR – WDR 3 - WDR3
924918616	MASSIBASSEINID ; STOCK TANKS		MCGINLEY, PATRICK	MCGINLEY, PATRICK	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924918620	MASSIMILLA DONI		GIERTZUCH, FLORIAN	SCHOECK, OTHMAR	2017-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924918888	MATITA PERE		WDR BIG BAND	JOBIM, TOM; PINHEIRO, P	2017-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924918913	MATT SOLO		SIMONS, MATT	SIMONS, MATT	2017-01-15		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924918955	MATTINATA		BECZALA, PIOTR; DEUTSCH	LEONCAVALLO, RUGGERO	2017-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924919028	MAUSI, SUESS WARST DU HEUTE NACHT		EVAMARIA SALCHER; MATHI	ABRAHAM, PAUL	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924919088	MAXINE		BROTHERHOOD HERITAGE	MCGREGOR, CHRIS	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924919095	MAY WALTZ		PULSAR TRIO	PULSAR TRIO	2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924919181	MBIRA & BASS		BROTHERHOOD HERITAGE	ROULIN, FRANCOIS	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924919198	ME		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924919202	ME & U (ALL GOLD REMIX)		CASSIE	LESLIE, ANTHONY RYAN	2017-03-03, 2017-03-04			WDR – 1LIVE - WDR1
924919439	ME HATE YOU		ORCHESTER EDELHAGEN	PRONK, ROB	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
924919515	ME MYSELF & I (CAUSE & AFFECT REMIX)		DE LA SOUL	BIRDSONG, EDWIN; CLINTO	2017-04-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924919587	ME SCHUNOVA		TSCHA LIMBERGER FAMILY	LIMBERGER, TSCHA	2017-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924919609	ME, MYSELF & I (DJ VALID REMIX)		G-EAZY & BEBE REXHA	ANDERSSON, CHRISTOPH RE	2017-01-27			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924919611	ME, MYSELF & I (NO SLEEP REMIX)		G-EAZY & BEBE REXHA	ANDERSSON, CHRISTOPH RE	2017-01-13, 2017-01-14, 2017-01-28			WDR – 1LIVE - WDR1
924919885	MEDEY: 01 - THE SABREDANCE		DRUCKLUFT	KATCHATURIAN, ARAM	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924919897	MEDICINE		FERRAS; KUMARI, RAJA	FERRAS; KUMARI, RAJA	2017-02-18			WDR – WDR 2 - WDR2
924919908	MEDITATION		NAWAL	NAWAL	2017-02-08			WDR – WDR 3 - WDR3
924919985	MEDLEY		THE CHIEFTAINS	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924919988	MEDLEY (HEY JUDE/IRISH TUNES)		DE DANNAN	LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924919989	MEDLEY II		GUENTER NORIS UND DIE M	JUSSENHOVEN, GERHARD;OT	2017-02-28			WDR – WDR 4 - WDR4
924919991	MEDLEY WENCKE MYHRE		MYHRE, WENCKE	BLUM, HANS;SCHMIDT, BOB	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
924919992	MEDLEY: 01 - I LIKE TO MOVE IT		DRUCKLUFT	MORILLO, ERICK; QUASHIE	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924919993	MEDLEY: 02 - HALLELUJA		DRUCKLUFT	ALFTER, HARRY; BRINGS,	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924919994	MEDLEY: 02 - HUMBA TAETERAE		DRUCKLUFT	HAEMMERLE, ANTON	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924919995	MEDLEY: 03 - LEEV MARIE		DRUCKLUFT	GOKUS, JOH.; LUECERATH,	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924919996	MEDLEY: 03 - TRIZONESIEN SONG		DRUCKLUFT	BERBUER, KARL	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924919997	MEDLEY: 04 - MOVES LIKE JAGGER		DRUCKLUFT	LEVINE, ADAM; LEVIN, BE	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924919998	MEDLEY: 04 - THE SABREDANCE		DRUCKLUFT	KATCHATURIAN, ARAM	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924919999	MEDLEY: 05 - CAN CAN		DRUCKLUFT	TRADITIONAL	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924920000	MEDLEY: 05 - I LIKE TO MOVE IT		DRUCKLUFT	MORILLO, ERICK; QUASHIE	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924920001	MEDLEY: 06 - SULANG MER NOCH AM LAEAEVE		DRUCKLUFT	ALFTER, HARRY; BLUEM, C	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924920002	MEDLEY: 06 - WENN ET TROEMMELCHEN JEHT		DRUCKLUFT	BRAND, KARL-HEINZ; MUEN	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924920003	MEDLEY: 07 - INSOMNIA		DRUCKLUFT	BENTOVIM, AYALAH	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924920004	MEDLEY: 07 - LEEV MARIE		DRUCKLUFT	GOKUS, JOH.; LUECKERATH	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924920006	MEDLEY: AGRIPPINA		ORCHESTER MARKUS QUODT	SCHNORRENBERGER, AUGUST	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924920032	MEDLEY: RIEFKOOCHEWALZER		ORCHESTER MARKUS QUODT	UNBEKANNT	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924920034	MEDLEY: SCHOEN IST ES AUF DER WELT ZU SE		ORCHESTER MARKUS QUODT	TWARDY, WERNER	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924920036	MEEP		GILLE, SEBASTIAN	STEMESEDER, ELIAS	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924920066	MEHLSANCHOLY MODE		REDMAN, JOSHUA; MEHLDAU	REDMAN, JOSHUA	2017-03-09		Aufnahmen vom 4. und 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo / Nik Bärtsch's Ronin - hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924920457	MEIN MAEDEL HAT EINEN ROSENMUND		SIEGERLAND-ORCHESTER;SI	ZUCCALMAGLIO, ANTON WIL	2017-04-20			WDR – WDR 4 - WDR4
924920847	MELLOW LIGHTS		ORCHESTER ANDY NOVELLO	FRANKENBERG, FRANZ;MAED	2017-03-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924920950	MELODIESTUDIE		BAUERECKER, DORRIT	RUMMEL, SIMON	2017-03-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924921209	MENTIDO AL MUNDO		AKKAYA, ERDAL; MAYA, JE	ERTAS, NESET	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924921276	MENTIRAS PIADOSAS		WDR BIG BAND	GIRAUDO, PEDRO	2017-03-28		Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Pedro Giraudo (Komposition, Arrangement und Leitung). Thema: Argentina - New York	WDR – WDR 3 - WDR3
924921284	MENUETT (ZUGABE)		CASALQUARTETT	RICHTER, FRANZ XAVER	2017-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924921304	MER BLIEVEN SU WIE MER SIN		MUELLER SCHMAL, MICHAEL	MUELLER SCHMAL, MICHAEL	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924921305	MER DRAGE UNS GELD ALL DAEM WEET		ORCHESTER GEORG RUESSMA	BREUER, WILLY	2017-01-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924921343	MERANI TORO		MAIMAROSIA, CHARLES	MAIMAROSIA, CHARLES	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924921814	MEU PAI		WDR BIG BAND	GUINGA, MARIA JUAO	2017-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924921857	MEZI HORAMA		PONK	PONK	2017-01-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924921991	MI NOVIA POR FAVOR		AKKAYA, ERDAL; MAYA, JE	ERTAS, NEST	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924922047	MIAMI WILL NEVER CARE ABOUT YOU (DON DIA		DON DIABLO VS RUDIMENTA	SCHIPPER, DON	2017-03-26			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924922114	MICHELANGELO 70		ENSEMBLE 87	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924922382	MIDNIGHT PARIS (NICK DAVY & WHALER EDIT)		M83 VS. THE CHAINSMOKER	GONZALEZ, ANTHONY GERAR	2017-04-09			WDR – 1LIVE - WDR1
924922425	MIDNITERAIL		DUERBECK; DOHMEN	DUERBECK; DOHMEN	2017-01-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924922433	MIEZZO A FESTA		SPACCANAPOLI	SPACCANAPOLI	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz. Aufnahmen vom 5. Mai 1987 aus der Universität zu Köln und vom 25. August 2001 vom Rathausmarkt, Bonn. Mit Eva Marxen. Mitwirkende: Raíces; Spaccanapoli. Thema: Folk aus Spanien und Italien	WDR – WDR 3 - WDR3
924922623	MILLENIUM BLUES		WDR BIG BAND	SCHIFRIN, LALO	2017-01-10		Mit Michael Rüsenberg. Thema: Adamo, Stockhausen, WDR Bigband Köln. Der Tonmeister Wolfgang Hirschmann wird 80	WDR – WDR 3 - WDR3
924922728	MILONGA A HERMEO		ZIEGLER, PABLO	SINESI, QUIQUE	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924922730	MILONGA DE LA TIERRA		TRIO MOSALINI	MOSALINI, JUAN JOSE	2017-04-08, 2017-04-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924922735	MILONGUETA		ZIEGLER, PABLO	ZIEGLER, PABLO	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924922736	MILORD		MICHAEL KUHL BAND	MANNOT, MARGUERITTE	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924923003	MINDANAO		WDR BIG BAND	TJADER, CAL	2017-04-17		Aufnahme aus der Stadthalle. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: WDR Bigband Köln "Cuban Night" / Wolfgang Haffner All Star Quartett feat. Michael Wollny	WDR – WDR 3 - WDR3
924923005	MING EETSTE FRUENDIN		HEUSER, BJOERN	KNIPP, HANS	2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924923016	MINII EEJ		SEDAA	SEDAA	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924923058	MINOTAURO		WDR BIG BAND	SANCHEZ, ANTONIO	2017-02-28		Mit Bernd Hoffmann. Mit Antonio Sánchez (comp, dr); Vince Mendoza (ld); Omer Klein (p). Thema: Sánchez - Mendoza Connection. Die WDR Bigband Köln mit Antonio Sánchez	WDR – WDR 3 - WDR3
924923076	MIR SIN ALL ALLES NUR MINSCHE		BRINGS	BRINGS, PETER; BRINGS,	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924923088	MIRA HERMOSA		AKKAYA, ERDAL; MAYA, JE	TRADITIONAL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924923445	MIRACLE BIRD		OUTOFOFFICE	OUTOFOFFICE	2017-04-03			WDR – WDR 2 - WDR2
924923530	MISA A BUENOS AIRES		SCHOLL, PETER	PALMERI, MARTIN	2017-04-30, 2017-05-19, 2017-12-01			WDR – WDR 3 - WDR3
924923553	MISIRLOU		YOU SHALL RISE	TRADITIONAL	2017-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924924438	MOANIN'		EBERHARD, SILKE; NEUSER	MINGUS, CHARLES	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924924569	MODUL 20		NIK BAERTSCH'S RONIN;UN	BAERTSCH, NIK	2017-03-09		Aufnahmen vom 4. und 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo / Nik Bärtsch's Ronin - hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924924570	MODUL 23		NIK BAERTSCH'S RONIN;UN	BAERTSCH, NIK	2017-03-09		Aufnahmen vom 4. und 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo / Nik Bärtsch's Ronin - hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924924571	MODUL 32		NIK BAERTSCH'S RONIN;UN	BAERTSCH, NIK/Nik Baertsch	2017-03-09, 2017-11-21		Aufnahmen vom 4. und 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo / Nik Bärtsch's Ronin - hr-Bigband	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
924924573	MODUL 53		NIK BAERTSCH'S RONIN;UN	BAERTSCH, NIK/Nik Baertsch	2017-03-09, 2017-11-21		Aufnahmen vom 4. und 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo / Nik Bärtsch's Ronin - hr-Bigband	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
924924622	MOLE IN THE GROUND		CELTIC ROOTS	TRADITIONAL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924924670	MOLTO ENROLLADO		DORANTES, DAVID PENA;UN	DORANTES, DAVID PENA;UN	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924924672	MOM DIMARCO		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924924673	MOM DIMARCO RANCH		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924924710	MOMATEMBA		LADYSMITH BLACK MAMBAZO	TRADITIONAL	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924924930	MONEY		KINGS OF FLOYD	WATERS, ROGER	2017-03-23, 2017-09-14			WDR – WDR 4 - WDR4
924925130	MONGOL NUTAG		SEDAA	SEDAA	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924925271	MONTIFAUD		CENTRAL BAL	TRADITIONAL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924925388	MOONRIVER		LUCIA CADOTSCH SPEAK LO	MANCINI, GIMEL	2017-01-20		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Irene Schweizer Solo / Lucia Cadotsch "Speak Low"	WDR – WDR 3 - WDR3
924925537	MORGA DEL AMANECER		ZIEGLER, PABLO	ZIEGLER, PABLO	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924925659	MORNING HAS BROKEN		CELTIC ROOTS	TRADITIONAL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924925953	MOUTH MUSIC, COLONEL FRASER		FAULKNER, JOHN	TRADITIONAL	2017-04-05			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924926132	MOVEMENT III		BLUTIGER JUPITER	GABRIEL, JULIUS; ZWISSL	2017-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924926328	MOVING HOMES		MEADOWCROFT, THOMAS	MEADOWCROFT, THOMAS	2017-01-28		Mit Angela Bischoffstrate. Thema: Luft. Bewegung. Windige Hörstücke von Lasse Marc Riek und Thomas Meadowcroft	WDR – WDR 3 - WDR3
924927256	MURGA GUERRERA		ATREVIDOS POR COSTUMBRE	ESPINO, RUBEN	2017-02-25, 2017-02-26			WDR – WDR 3 - WDR3
924927278	MURUNGI		DEENA; MEGATONE	Deena; Megatone/DEENA; MEGATONE/HERR, SABRINA/Sabrina Herr	2017-03-14, 2017-03-19			NDR – Info - NDR4, WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
924927299	MUSEUMSWAERTER		FRIEDRICH, HANS	UNBEKANNT	2017-02-08			WDR – WDR 4 - WDR4
924927907	MUSTER, MIGRATION II		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924927926	MUT		PLAN C	HANZER, BORIS; RAECKE,	2017-01-02			WDR – WDR 2 - WDR2
924928018	MUTTERMUSIK		STAUFFER, MICHAEL	STAUFFER, MICHAEL	2017-03-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924928469	MY FUNNY VALENTINE		ORCHESTER EDELHAGEN	RODGERS, RICHARD	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924928751	MY IDEAL		REDMAN, JOSHUA; MEHLDAU	ROBIN, LEO	2017-03-09		Aufnahmen vom 4. und 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo / Nik Bärtsch's Ronin - hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924928753	MY IRISH MOLLY O		DE DANNAN	JEROME, WILLIAM; SCHWAR	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924928955	MY LOVE IS AS A FEVER		OF CABBAGES AND KINGS	TOTENHAGEN, LAURA	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924928973	MY MAN		ORCHESTER EDELHAGEN	YVAIN, MAURICE	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
924928974	MY MIND WILL NEVER BE EASY, REEL		DERVISH	TRADITIONAL	2017-04-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924929071	MY OLD KENTUCKY HOME		MARK LUCE; MOOCK, RICK	FOSTER, STEPHEN	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924929073	MY ONE AND ONLY LOVE		ORCHESTER EDELHAGEN	WOOD, GUY	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924929235	MY STRATOCASTER		SURFACE TO AIR MISSIVE	ROSS, TAYLOR	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924930175	N. N.		WIPPERMANN, JOHANNES	UNBEKANNT	2017-03-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924930595	NANA		DIAZ, GERMAN	DIAZ, GERMAN	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924930645	NANU NANU NEY		AZMARI	TRADITIONAL	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924930764	NASE VORN		FROEHLICH, JANUS; WERNE	BERNER, BRUNO	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924930788	NASHVILLE JAIL		THE TRUFFLE VALLEY BOYS	TRADITIONAL	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924931603	NEULICH, BHOPAL, ORGANISTRUM		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924933564	NEW LEVEL (DIBS & MGM & K SPACELY REMIX)		A$AP FEAT. FUTURE	BROWN, DAROLD; MAYS, CA	2017-03-10, 2017-03-11			WDR – 1LIVE - WDR1
924933565	NEW LIFE		WDR BIG BAND	SANCHEZ, ANTONIO	2017-02-28		Mit Bernd Hoffmann. Mit Antonio Sánchez (comp, dr); Vince Mendoza (ld); Omer Klein (p). Thema: Sánchez - Mendoza Connection. Die WDR Bigband Köln mit Antonio Sánchez	WDR – WDR 3 - WDR3
924933590	NEW ROMANCE (OM UNIT REMIX)		AZEKEL	ADESUYI, ADEMOLA BAMIDE	2017-02-05			WDR – 1LIVE - WDR1
924933617	NEW YORK		CULLUM, JAMIE	CULLUM, JAMIE	2017-02-12		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924933666	NEW YORK SUNSHINE		BOLTON, WILLIAM	BOLTON, WILLIAM	2017-04-15			WDR – WDR 2 - WDR2
924933781	NGANYYERRE		GULPILI, JIDA; THE LETT	GULPILI, JIDA	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924933975	NICE TO MEET YOU		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BERNSTEIN, LEONARD;MOHR	2017-01-07			WDR – WDR 4 - WDR4
924933976	NICE TO MEET YOU		MARSHALL, WAYNE	GERSHWIN, GEORGE	2017-01-28			WDR – WDR 4 - WDR4
924933998	NICHT IN JEDER BLAUEN HOSE STECKT EIN ST		SCHMITZ, JUPP	SCHMITZ, JUPP	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924934087	NIGEL DIMARCO		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924934183	NIGHT IN TUNESIA		ORCHESTER EDELHAGEN	GILLESPIE, DIZZY	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924934267	NIGHT WILL FALL		LANDFERMANN, ROBERT	LANDFERMANN, ROBERT	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924934411	NIGHTTIME STORY		WDR BIG BAND	SANCHEZ, ANTONIO	2017-02-28		Mit Bernd Hoffmann. Mit Antonio Sánchez (comp, dr); Vince Mendoza (ld); Omer Klein (p). Thema: Sánchez - Mendoza Connection. Die WDR Bigband Köln mit Antonio Sánchez	WDR – WDR 3 - WDR3
924934412	NIGUN AUS BAAL-SHEM		DOARI, ITAMAR	BLOCH, ERNEST	2017-03-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924934416	NIHAVAND LONGA		YOU SHALL RISE	TRADITIONAL	2017-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924934418	NIHAVEND LONGA		TRANSORIENT ORCHESTRA	HANIM, KEVSER/HANIM, KEVSER; A: HEUSE	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924934797	NIT US ZUCKER		CAT BALLOU	NIESEN, OLIVER; SCHOENE	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924935094	NO COMMENT II		LEANDRE, JOELL	LEANDRE, JOELL	2017-01-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924935163	NO FRILLS		WDR BIG BAND	MACKREL, DENNIS	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924938662	NOBODY'S BUSINESS		THE TRUFFLE VALLEY BOYS	TRADITIONAL	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924938884	NOOKS AND CRANNIES		WDR BIG BAND	SANCHEZ, ANTONIO	2017-02-28		Mit Bernd Hoffmann. Mit Antonio Sánchez (comp, dr); Vince Mendoza (ld); Omer Klein (p). Thema: Sánchez - Mendoza Connection. Die WDR Bigband Köln mit Antonio Sánchez	WDR – WDR 3 - WDR3
924938890	NORAFJELLS		CELTIC ROOTS	TRADITIONAL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924938936	NORTHERN JOURNEY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	FREIBERG, DANIEL	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924939029	NOSSO GRANDE NOE		FEMMOUZES T	MACEDO, RITA; CHAPUIS,	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924939118	NOT MISSING U		WHTKD	WHTKD	2017-04-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924939328	NOTHING TO LOSE (LODATO REMIX)		VASSY	HELSLOOT, THOMAS; KARAG	2017-01-15			WDR – 1LIVE - WDR1
924939599	NOVECENTO, 1. SATZ		DUOSCOPE	MILES, ANDY	2017-01-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924940484	NOWAWES BLUES		PULSAR TRIO	PULSAR TRIO	2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924940692	NUMERUS NON CLAUSUS		ENSEMBLE SYN.DE	ENSEMBLE SYN.DE	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924940817	NUN KOMM DER HEIDEN HEILAND FUER CHOR (S		DICKE, PETER	SANDSTROEM, SVEN-DAVID	2017-02-01			WDR – WDR 3 - WDR3
924940964	NUR FUER MICH		MONHOF, EVA-MARIE	SCHOENBERG, CLAUDE-MICH	2017-04-13			WDR – WDR 4 - WDR4
924941178	NYCKELHARPA SOLO		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	AMBROSINI, MARCO	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924941309	O KOENIG VON PREUSSEN		SAITENWIND	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924941321	O MARE		SPACCANAPOLI	SPACCANAPOLI	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz, Aufnahmen vom 5. Mai 1987 aus der Universität zu Köln und vom 25. August 2001 vom Rathausmarkt, Bonn. Mit Eva Marxen. Mitwirkende: Raíces; Spaccanapoli. Thema: Folk aus Spanien und Italien	WDR – WDR 3 - WDR3
924941326	O MONTAGNOLA		CANZONIERE INTERNAZIONA	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924941340	O NEILLS HORNPIPE		THE CHIEFTAINS	TRAD./TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924941413	O TRAURIGKEIT, O HERZELEID		WILHELMSHAVENER VOCALEN	SCHOP, JOHANN	2017-04-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924941414	O TRAURIGKEIT, O HERZELEID		HAMBURGER RATSMUSIK	SCHOP, JOHANN	2017-04-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924941429	OB BLOND, OB BRAUN, ICH LIEBE ALLE FRAU'		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	STOLZ, ROBERT	2017-01-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924941430	OB BLOND, OB BRAUN...		BEHLE, DANIEL	BEHLE, DANIEL;LEHAR, FR/WEBER, CARL MARIA VON;U	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924942131	ODE AN DIE FREUDE		ZOHRA-ORCHESTER	BEETHOVEN, LUDWIG VAN	2017-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
924942392	OFFEN		JULIA HUELSMANN QUARTET	Marc Muellbauer/MARC MUELLBAUER/MUELLBAUER, MARC	2017-03-18, 2017-03-23, 2017-12-05			Deutschlandfunk - DLF, rbb – kulturradio - RBBKR, WDR – WDR 3 - WDR3
924942529	OH DONNA CLARA		MATHIAS KAHLER-POLAGNOL	PETERSBURSKI, JERZY	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924942533	OH GUITARE		SEMITONES	MACIAS, ENRICO	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924942535	OH HAPPY DAY		THE BEST OF BLACK GOSPE	HAWKINS, EDWIN	2017-01-26			WDR – WDR 4 - WDR4
924942573	OH LORD, DON'T LET THEM DROP THAT ATOMIC		EBERHARD, SILKE; NEUSER	MINGUS, CHARLES	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924942712	OH WIE SCHOEN BIST DU		MICHAEL KUHL BAND	QUANZ, WILLIBALD	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924942737	OH! EVA		WARREN, HENRY	WARREN, HARRY	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924942749	OH, WAT WOR DAT FROEHER SCHOEN DOCH EN C		RABAUE	OSTERMANN, WILLI	2017-02-24			WDR – WDR 4 - WDR4
924943276	OI NA DUBOVI		SADOVSKA, MARIANA	TRADITIONL; SADOVSKA, M	2017-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924943383	OLD COUNTRY		VOROTA, DEROVO	VOROTA, DEROVO	2017-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
924943386	OLD DEVIL MOON		CULLUM, JAMIE	CULLUM, JAMIE	2017-02-12		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924943449	OLIGOZAEN		FREI, PIPPA;AFFALTER, G	FREI, PIPPA; AFFALTER,	2017-04-01			WDR – WDR 3 - WDR3
924943599	OMA SCHMITZ		MILJOE	KREMER, MIKE	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924944189	ON THE BIG SEA		CELTIC ROOTS	REIERSRUD, KNUT; FIFIEL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924944502	ONCE AGAIN MILONGA		ZIEGLER, PABLO	ZIEGLER, PABLO	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924945394	ONE KIND WORLD		THE HONEY DEWDROPS	PARRISH, KAGEY	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924945706	ONE STUDY ONE SUMMARY		VASSILEVA, VIVIANE	PSATHAS, JOHN	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924945745	ONE WAY TICKET		LAWSON, CALLUM	STROMMENGER, MARCO; SCH	2017-02-20			WDR – WDR 2 - WDR2
924946346	OPUS 4		EBERHARD, SILKE; NEUSER	MINGUS, CHARLES	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924946369	ORANGE WAS THE COLOUR OF HER DRESS THE B		EBERHARD, SILKE; NEUSER	MINGUS, CHARLES	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924946579	ORNITHOLOGY		REDMAN, JOSHUA; MEHLDAU	PARKER, CHARLIE	2017-03-09		Aufnahmen vom 4. und 5. November aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo / Nik Bärtsch's Ronin - hr-Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924946583	OROR		ZAKARJAN, LUSINE	KANATSCHJAN, B.	2017-04-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924946773	OSTERMANN, OSTERMANN		SCALA ENSEMBLE	BACH, KRISTINA	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924946867	OTTBONES		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	PRONK, ROB	2017-04-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924946964	OUD BLUES		TERRASSON, JACKY; BELMO	BEKKAS, MAJID	2017-02-10		Aufnahme aus dem Theater. Mit Götz Bühler. Thema: Terrasson/Belmondo/Bekkas / Eva Klesse Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
924947060	OUR ROOTS BEGAN IN AFRICA		YOU SHALL RISE	THOMAS, ALEXANDER	2017-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924947082	OUT OF CONTROL		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BUBAT, MARIUS;CONRAD, G	2017-04-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924947179	OUTBOUND		NDR BIGBAND	KLEIN, NIELS/Niels Klein	2017-01-24, 2017-02-02, 2017-04-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: NDR Bigband & Niels Klein / Florian Weber & Dogma Chamber Orchestra / Louis Sclavis Trio / Michael Riessler "Kryptografie" (Michael Riessler, Kornett und Bassklarinette; Enrico Melozzi, Violoncello; Marco Parisi, Seaboard; Hartmut Stanke, Schauspiel; Harry Lachner, Autor und Dramaturgie), Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Shades and Structures. Niels Klein und die NDR Bigband	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
924947631	OVERCOME		OF CABBAGES AND KINGS	MVULA, LAURA/Veronika Morscher	2017-03-16		Autor: Anja Buchmann. Thema: Of Cabbages & Kings. Das Vokalquartett der Individualistinnen, Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924947637	OVERLAP		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924947638	OVERLAP		LUZIA VON WYL ENSEMBLE	VON WYL, LUZIA	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924947821	P'TITE NETTE		CENTRAL BAL	TRADITIONAL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924947913	PADUANA LACHRYMAE (NACH J. DOWLAND)		BERBEN, LEON	SCHILDT, MELCHIOR	2017-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924947916	PAENZ, PAENZ, IHR VERDAMTE PAENZ		BLAECK FOEOESS	BLAECK FOEOESS	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924948185	PALABRAS DE ENSUENO		DORANTES, DAVID PENA;UN	DORANTES, DAVID PENA;UN	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924948304	PALLADIO		AMADEUS GUITAR DUO	JENKINS, KARL	2017-01-14, 2017-07-29			WDR – WDR 3 - WDR3
924948548	PAM PAM (MAJOR LAZOR DUB)		KETCHUP	NKEMJIKA, ONYIDO	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
924948777	PANDA (DJ STACKS X ELECTRIC BODEGA REMIX		DESIIGNER FEAT. KANYE W	DEAN, MICHAEL; KHAN, SA	2017-03-24, 2017-03-25			WDR – 1LIVE - WDR1
924949533	PARASITOSIS		JOCHEN RUECKERT QUARTET	Jochen Rueckert/RUECKERT, JOCHEN	2017-01-12, 2017-03-21		Aufnahme aus dem QQtec. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Jochen Rückert Quartett	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
924949540	PARDON, MADAME		ADAM BENZWI	ABRAHAM, PAUL	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924950141	PARIS PARTOUT		RIES, HARRY	SIEHE EINZELTITEL	2017-01-06			WDR – WDR 4 - WDR4
924950228	PARTHENOPE		DOMENIC LANDOLF TRIO	LANDOLF, DOMENIC	2017-01-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924950302	PARTY ANIMAL (BRAINDEAD REMIX)		BLACK, CHARLIE	BLACK, CHARLIE	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
924951515	PATCH WORK		ARONA MANE	ARONA MANE	2017-03-10, 2017-03-11			WDR – 1LIVE - WDR1
924951614	PAVAN, DIVISIONS		TRIO SONNERIE	LAWES, WILLIAM	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924951647	PEACE MEAL		WEBER, FLORIAN; WEISS,	WEBER, FLORIAN	2017-01-31		Mit Martin Laurentius. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017. Florian Weber und das Dogma Chamber Orchestra	WDR – WDR 3 - WDR3
924951931	PEGGY AND THE SOLDIER		THE FUREYS; ARTHUR, DAV	TRADITIONAL	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
924951932	PEGIDA		AZMARI	MANCHILOT, DEJEN	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924952026	PENNIES FROM HEAVEN		EDELHAGEN ALL STARS	JOHNSTON, ARTHUR	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924952960	PERSIAN FANTASY		BAFI, NIMA FARAHMAND	BAFI, NIMA FARAHMAND	2017-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924953172	PHANTASIE		SOUNDESCAPE	FLASKAMP, YANNICK;SIXT,	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924953178	PHASCOLOMUYS, ANGUILLA ANGUILLA, TURDUS		JOST, EKKEHARD; WINTERS	JOST, EKKEHARD; WINTERS	2017-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924953183	PHIL		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	DEUCHAR, JIMMY	2017-04-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924953471	PICK YOURSELF UP		ORCHESTER EDELHAGEN	KERN, JEROME	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
924953506	PIECEMEAL		FLORIAN WEBER BIOSPHERE	WEBER, FLORIAN	2017-01-31			WDR – WDR 3 - WDR3
924953527	PIEMONTAISE		CENTRAL BAL	PRIEUR, PHILLIPE	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924953602	PIG IN A SIDECAR		ALLISON MILLER'S BOOM T	Miller, Allison/MILLER, ALLISON	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924953819	PINOCCIO		ORCHESTER MARKUS QUODT	SVOBODA, KAREL RICHARD	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
924953840	PIRATE		MICHAEL KUHL BAND	CAMPMANN, BASTIAN; PAGO	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924954471	PIZZICA TARANTATA		PUPI E FRESSEDE	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
924954485	PJOTRE		DUERBECK; DOHMEN	DUERBECK, DOHMEN/DUERBECK; DOHMEN	2017-01-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924954697	PLAISIR D'AMOUR		TEUPEN, JONNY	MARTINI, JEAN PAUL	2017-01-07			WDR – WDR 4 - WDR4
924955282	PO DERS		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	AMBROSINI, MARCO; DUSTM	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924955427	POLARIZE		TWENTY ONE PILOTS	DUN, JOSH; JOSEPH, TYLE	2017-01-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924955608	POLSKA		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	AMBROSINI, MARCO	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924955610	POLY ANA SUMMERS		BRAINWALTZERA	BRAINWALTZERA	2017-04-16			WDR – 1LIVE - WDR1
924955612	POLYPTYCHON		CHUMACHENCO, NICOLAS	MARTIN, FRANK	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924956088	POR SOLEA		SOLER, PEDRO	TRADITIONAL	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924956108	POR UNA CABEZA		MINTCHEV, NICOLAI	GARDEL, CARLOS	2017-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
924956130	PORTER		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924956271	POUPEE DE CIRE, POUPEE DE SON		GALL, FRANCE	GAINSBOURG, SERGE	2017-04-25			WDR – WDR 4 - WDR4
924956285	POWER (POINT POINT REMIX)		KANYE WEST	BERGMAN, BORIS; BERNHEI	2017-02-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924956474	PRASNICZKA		BECZALA, PIOTR; DEUTSCH	CZECZOT, JAN	2017-01-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924956479	PRAY		DESERT COMPANY, THE	DIELEWSKI, FRANK	2017-01-09			WDR – WDR 2 - WDR2
924956799	PRESSURE (ALL GOLD REMIX)		STARKILLERS & ALEX KENJ	ALI, NADIA; BACCI, ALES	2017-02-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924956873	PRETTY LITTLE GIRL		THE GOODBYE GIRLS	TRADITIONAL	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924956875	PRETTY ONE		PABLO HELD TRIO	SCOFIELD, JOHN	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924956878	PRICE OF TEMPTATION		ROSANNE CASH	CASH, ROSANNE	2017-01-08			WDR – WDR 4 - WDR4
924956997	PRIMABALLERINA		MALMKVIST, SIW; DIE WIR	BLUM, HANS	2017-01-10			WDR – WDR 4 - WDR4
924957005	PRINCE ALBERT		ORCHESTER EDELHAGEN	DEUCHAR, JIMMY	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924957169	PRISONER		DREZO	DREZO	2017-02-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924957203	PRISONER OF HELL		BLACK FOREST CHERRY CAK	WEISS, MARINA CHRISTIN	2017-04-24			WDR – WDR 2 - WDR2
924957418	PROGRESSIVE STUDIE		ORCHESTER EDELHAGEN	BUNGE, FRED	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924957550	PROTEUS SUITE II-2		KANAGA, DAVID	KANAGA, DAVID	2017-03-11		Mit Raphael Smarzoch. Thema: The Internet State of Mind. Von digitalen Bildschirmsinfonien und klingenden Netzwerken	WDR – WDR 3 - WDR3
924957551	PROTEUS SUITE III-4		KANAGA, DAVID	KANAGA, DAVID	2017-03-11		Mit Raphael Smarzoch. Thema: The Internet State of Mind. Von digitalen Bildschirmsinfonien und klingenden Netzwerken	WDR – WDR 3 - WDR3
924957598	PSALM		CELTIC ROOTS	TRADITION	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924957636	PSYCHO 7		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924957637	PSYCHO 8		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924957655	PTYX		GRAUSCHUMACHER PIANO DU	KYBURZ, HANSPETER	2017-01-29		Mit Bernd Künzig. Thema: Verschlingungen. Gérard Pesson: Fureur contre informe, pour un tombeau d'Anatole für Streichtrio (trio recherche) Hanspeter Kyburz: ptyx für 2 Klaviere (GrauSchumacher Piano Duo) Michael Denhoff: Ausschnitt aus dem "Mallarmé-Zyklus", 12 Quartette für 12 Musiker (Pro Nova Ensemble der Duisburger Philharmoniker, Leitung: Michael Denhoff) Luca Francesconi: Vertige für Streicher (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Mariano Chiachiarini)	WDR – WDR 3 - WDR3
924958089	PURPLE HYACINTH		ORCHESTER EDELHAGEN	RUSSO, BILL	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924958106	PURRING EXCELLENCE		JOCHEN RUECKERT QUARTET	Jochen Rueckert/RUECKERT, JOCHEN	2017-01-12, 2017-03-21			Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924958295	QUADERNO MUSICALE DI ANNALIBERA		MICHIELS, JAN	DALLAPICCOLA, LUIGI	2017-04-16		Mit Johannes Zink. Thema: Musikalische Opfer. Isang Yun: Ausschnitt aus "Königliches Thema" für Violine solo (Oleg Kagan) Luigi Dallapiccola: Quaderno musicale di Annalibera für Klavier (Jan Michiels) Hans Werner Henze: In Memoriam: Die weiße Rose für 12 Instrumente (Ensemble Neue Musik der Hochschule für Musik Würzburg, Leitung: Robert HP Platz) Frédéric Pattar: constraints de lumiere für Bassklarinette, Bassflöte, Harfe, Viola und Cello (L'Instant donné) Jay Schwartz: Quaerendo invenietis - Music for Orchestra V für Streicher (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michael Wendeberg)	WDR – WDR 3 - WDR3
924958299	QUAERENDO INVENIETIS		WDR SINFONIEORCHESTER K	SCHWARTZ, JAY	2017-04-16		Mit Johannes Zink. Thema: Musikalische Opfer. Isang Yun: Ausschnitt aus "Königliches Thema" für Violine solo (Oleg Kagan) Luigi Dallapiccola: Quaderno musicale di Annalibera für Klavier (Jan Michiels) Hans Werner Henze: In Memoriam: Die weiße Rose für 12 Instrumente (Ensemble Neue Musik der Hochschule für Musik Würzburg, Leitung: Robert HP Platz) Frédéric Pattar: constraints de lumiere für Bassklarinette, Bassflöte, Harfe, Viola und Cello (L'Instant donné) Jay Schwartz: Quaerendo invenietis - Music for Orchestra V für Streicher (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michael Wendeberg)	WDR – WDR 3 - WDR3
924958513	QUARTETT NR. 1		QUATOUR DIOTIMA	BOROWSKI, JOHANNES BORI	2017-03-03			WDR – WDR 3 - WDR3
924958707	QUATUOR DE SAXOPHONES		ORKAN QUARTET	GOTKOVSKY, IDA	2017-01-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924959302	QUINTS		LUZIA VON WYL ENSEMBLE	VON WYL, LUZIA	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924959438	RAD OR PRO		THE JULIE RUIN	HANNA, KATHLEEN; WILCOX	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924959915	RAILYARD BOOGIE		JUKKA ESKOLA SOUL TRIO	MAEKYNEN, TEPPO;ESKOLA,	2017-04-21, 2017-08-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924959917	RAIN		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924959918	RAIN AND SNOW		THE GOODBYE GIRLS	TRADITIONAL	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924959966	RAINY DAY, HAND ME DOWN THE TACKLE		O FLINN, LIAM	TRADITIONAL	2017-04-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924960200	RASHOMON HILTI SOUNDTRACK		BIERI, SILAS; NIES, JOK	BIERI, SILAS; NIES, JOK	2017-02-08			WDR – WDR 3 - WDR3
924960211	RASTAGIRL		RENTARASTA	DELL'AERE, SANTE	2017-01-09			WDR – WDR 2 - WDR2
924960331	RAUDO		WDR BIG BAND	GIRAUDO, PEDRO	2017-03-28		Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Pedro Giraudo (Komposition, Arrangement und Leitung). Thema: Argentina - New York	WDR – WDR 3 - WDR3
924960382	RAZOR GARDEN, RIVER SOTLA		KAPS, PETRA	KAPS, PETRA	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924960609	REAL FRIENDS		WEST, KANYE	WEST, KANYE	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924961475	RECIFS PART 1 & 2		LOUIS SCLAVIS QUARTET	SCLAVIS, LOUIS	2017-02-02, 2017-02-05, 2017-02-28		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet, Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: NDR Bigband & Niels Klein / Florian Weber & Dogma Chamber Orchestra / Louis Sclavis Trio / Michael Riessler "Kryptografie" (Michael Riessler, Kornett und Bassklarinette; Enrico Melozzi, Violoncello; Marco Parisi, Seaboard; Hartmut Stanke, Schauspiel; Harry Lachner, Autor und Dramaturgie)	WDR – WDR 3 - WDR3
924961556	RECORD BREAKER		THE JULIE RUIN	HANNA, KATHLEEN; WILCOX	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924961557	RECORDA-ME		JOE HENDERSON QUARTETT	HENDERSON, JOE	2017-04-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924961891	REDBONE (KUGA REMIX)		CHILDISH GAMBINO	GLOVER, DONALD MCKINLEY	2017-03-24, 2017-03-25			WDR – 1LIVE - WDR1
924961892	REDE UND RAP		DAE NUBBEL	HEHN, MICHAEL	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924961910	REDEN IST SILBER, KUESSEN IST GOLD		MYHRE, WENCKE	BRUHN, CHRISTIAN	2017-02-14			WDR – WDR 4 - WDR4
924961919	REELS		CHERISH THE LADIES	TRADITIONAL	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
924962000	REGEN		SCHRIEFL, MATTHIAS; SHR	SCHRIEFL, MATTHIAS	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924962522	RELATIVES #2		LAMBCHOP	WAGNER, KURT; COX, CARO	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924962560	RELAX FOREVER (NICOLA FASANO & MIAMI ROC		FRANKIE GOES TO HOLLYWO	JOHNSON, WILLIAM; RUTHE	2017-04-09, 2017-04-16, 2017-04-30			WDR – 1LIVE - WDR1
924962594	REMEMBER FELA		GANGBE BRASS BAND	GANGBE BRASS BAND	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924963372	REVELATION		WDR BIG BAND	FERRANTE, RUSSELL; PERR	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924963381	REVEREND		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924963441	REWIND VS NUMB (ANDY & FELIPE SILVEIRA M		SUYANO	IJPELAAR, SJOERD	2017-01-15			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924963443	REZEUSER		A NOVEL OF ANOMALY	SCHAERER, ANDREAS	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924963480	RHEINISCHE LIEDER		MICHAEL KUHL BAND	OSTERMANN, WILLIE	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924963481	RHEINISCHE LIEDER		SCALA ENSEMBLE	OSTERMANN, WILLIE	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924963482	RHEINISCHE LIEDER		KOELNER RUNDFUNKORCHEST	UNBEKANNT	2017-02-26		Aufnahme vom 17. Februar aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Mit Martin Zingsheim. Mitwirkende: WDR-Funkhausorchester Köln; Enrico Delamboye (Leitung)	WDR – WDR 4 - WDR4
924963483	RHEINISCHE LIEDER		KOELNER RUNDFUNKORCHEST	UNBEKANNT	2017-02-26		Aufnahme vom 17. Februar aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Mit Martin Zingsheim. Mitwirkende: WDR-Funkhausorchester Köln; Enrico Delamboye (Leitung)	WDR – WDR 4 - WDR4
924963486	RHEINLANDMAEDEL		SCALA ENSEMBLE	OSTERMANN, WILLIE	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
924963530	RHYTHM BLUES		ORCHESTER EDELHAGEN	TRADITIONAL	2017-01-17		Aufnahme vom 19. November 1959 aus dem Gürzenich, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Aufnahmen mit der Sängerin Inge Brandenburg	WDR – WDR 3 - WDR3
924963572	RHYTHM OF CONSISTENCY (2014) FUER FLOETE		MICHAEL FAUST, FLOETE	MATEJ BONIN	2017-02-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924964173	RIDE (DRUM ISLAND)		TWENTY ONE PILOTS	DUN, JOSH; JOSEPH, TYLE	2017-01-23			WDR – 1LIVE - WDR1
924964431	RIGHT ON TIME		CELTIC ROOTS	BIBB, ERIC	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924964432	RIGHT ON TIME (REPRISE)		CELTIC ROOTS	BIBB, ERIC	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924964556	RING OF FIRE		THE CASHBAGS	CARTER, JUNE	2017-02-16			WDR – WDR 4 - WDR4
924965389	RIVERSIDE		JORDAN, LORRAINE	JORDAN, LORRAINE	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924967245	RONDENA CON GUITARRAS		VIGUEELA	TORRES DELGAO, ANTONIO	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924967481	ROSARIO POR MALAGUENA		VIGUEELA	PALOMA, R. NIETO; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924967694	ROTOS		MIKHAYLENKO, SERGEY	GERASSIMEZ, ALEXEJ	2017-02-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924967729	ROUGH RIDE		A NOVEL OF ANOMALY	NIGGLI, LUCAS	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924967821	ROUND MIDNIGHT		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	MONK, THELONIOUS	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
924967823	ROUND MIDNIGHT		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
924968025	RUBY, MY DEAR		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
924968113	RUDE BOY (PICKSTER PARTY STARTER EDIT)		RIHANNA	DEAN, ESTHER RENAY; ERI	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
924968427	RUMBA ALEJANDRIA		TOMATITO	TOMATITO	2017-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924968615	RUN		TRIO IVOIRE	LUEDEMANN, HANS	2017-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924968738	RUN (EXTENDED MIX)		OFFAIAH	OFFAIAH	2017-04-02			WDR – 1LIVE - WDR1
924969948	RUNNING AFTER THE SUN		MARIE KRUETTLI TRIO	KRUETTLI, MARIE	2017-01-20		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Irene Schweizer Solo / Lucia Cadotsch "Speak Low"	WDR – WDR 3 - WDR3
924969999	RUPERTS RETURN		TRANSORIENT ORCHESTRA	HEUSER, ANDREAS	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924970016	RUSH		LUZIA VON WYL ENSEMBLE	VON WYL, LUZIA	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924970124	S.W.A.G.		DEKOVA WESS	DEKOVA WESS	2017-03-26, 2017-04-02			WDR – 1LIVE - WDR1
924970125	SA FAMILLE		CAMARATA CARNEVAL	TACCOEN, AUGUSTE	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924970777	SAHARA BLUES		TERRASSON, JACKY; BELMO	BEKKAS, MAJID	2017-02-10		Aufnahme aus dem Theater. Mit Götz Bühler. Thema: Terrasson/Belmondo/Bekkas / Eva Klesse Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
924970839	SAILING TO BYZANTIUM		TOBIN, CHRISTINE	TOBIN, CHRISTINE	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924970848	SAINT JUDE'S HORNPIPE		DE DANNAN	TRADITIONAL	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924970856	SAJANAVA		JAIPUR KAWA BRASS BAND	TRADITIONAL	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924970872	SAKINA		ZOHRA-ORCHESTER	BOGGESS, ALLEGRA	2017-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
924970984	SALTE POR ENCIMA DEL SETO		AKKAYA, ERDAL; MAYA, JE	ERTAS, NESET	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924971282	SAME MAN (VIKTOR MORA BOOTLEG 2017)		TILL WEST & DELICIOUS	MC LAREN, LIBBY; NOBLE,	2017-02-19, 2017-04-02			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924971286	SAME OLD		THE HONEY DEWDROPS	PARRISH, KAGEY	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924971288	SAME RULES APPLY		THE TRIF	SCHIF, ACHIM; NEBEL, JO	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
924971492	SANDU		ORCHESTER EDELHAGEN	BROWN, CLIFFORD	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924971605	SANT ANASTASIA		SPACCANAPOLI	SPACCANAPOLI	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz, Aufnahmen vom 5. Mai 1987 aus der Universität zu Köln und vom 25. August 2001 vom Rathausmarkt, Bonn. Mit Eva Marxen. Mitwirkende: Raíces; Spaccanapoli. Thema: Folk aus Spanien und Italien	WDR – WDR 3 - WDR3
924971780	SAPPORIANA		CUCHAL, PAVEL	GEMROT, JIOI	2017-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924971794	SARANTAPENTE KOPELIES		ADAMANTIDIS, THEMIS	ADAMANTIDIS, THEMIS	2017-03-10			WDR – WDR 4 - WDR4
924971797	SARGAM		JAIPUR KAWA BRASS BAND	TRADITIONAL	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
924972092	SASTOPIA		PULSAR TRIO	PULSAR TRIO	2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924972281	SATURDAY NIGHT FISH FRY		COMBO KURT EDELHAGEN	JORDAN, LOUIS	2017-02-21			WDR – WDR 3 - WDR3
924973016	SAY WHAT (REWORK)		DRY & BOLINGER	DRYNDA, PAUL; BOLINGER,	2017-03-31, 2017-04-01			WDR – 1LIVE - WDR1
924973276	SCANNING CONTACT MICS EPSON V 600		SHADE, SILVIA	SHADE, SILVIA	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924973288	SCARBOROUGH FAIR		SIMON & GARFUNKEL REVIV	SIMON, PAUL; GARFUNKEL,	2017-01-19			WDR – WDR 4 - WDR4
924975237	SCATTER THE MUD, TAY IN THE BOG		MCGRATH, BRIAN	TRADITIONAL; QUINN, SEA	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
924975553	SCHARF WIE MOSTERT		ALT SCHUSS	KRAEMER, MARKUS; LIEVER/MELZER, ANDREAS	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924975580	SCHATZI SCHENK MIR EIN FOTO		MICHAEL KUHL BAND	KOOPMANS, ANTONIUS; KOO	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924975683	SCHELOMO		ROSTROPOWITSCH, MSTISLA	BLOCH, ERNEST	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924975768	SCHIGSCHIRGIN		SEDAA	SEDAA	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924976176	SCHOEN, DASS WIR ZUSAMMEN SIND		BLAECK FOEOESS	BLAECK FOEOESS	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924977220	SE A VIDA E		PET SHOP BOYS	ADEMARIO; EPIDERME NEGR	2017-01-01		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
924977225	SE ACONTECER		WDR BIG BAND	LINS, IVAN/LINS, IVAN; MENDOZA, VI	2017-02-16, 2017-02-20, 2017-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
924977386	SEAN BHAIN FAIR HAIRED SEAN		DERVISH	TRADITIONAL	2017-04-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924977390	SEARCH FOR PEACE		WDR BIG BAND	TYNER, MCCOY	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
924977464	SECHS HEIDELBERGER STUDIEN		TIETCHENS, ASMUS	TIETCHENS, ASMUS	2017-02-11		Asmus Tietchens 70. Mit Stefanie Schrank. Thema: Sechs Heidelberger Studien. Von Asmus Tietchens (WDR 2003) / Trois Dryades. Von Asmus Tietchens (WDR 2006) / Abraum. Von Asmus Tietchens (WDR 2009) / Geräuschwelten 2013. Tietchens/Moebius (Aufnahme vom 8. Dezember 2013 aus der Black Box, Münster)	WDR – WDR 3 - WDR3
924977907	SEELIGE ERLOESUNGS-GEDANKEN		JAHRMAERKER, MATTHIAS	KEISER, REINHARD	2017-04-08			WDR – WDR 3 - WDR3
924977967	SEGUIDILLAS CARPENAS LA DEL RABO EL GUAR		VIGUEELA	NIETO PALOMA, R.; TORRE	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924977968	SEGUIRIYA		SOLER, PERO; OSUNA, PAC	TRADITIONAL	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924977976	SEHET, WELCHE LIEBE HAT UNS DER VATER ER		MERTENS, KLAUS	STOELZEL, GOTTFRIED HEI	2017-04-22			WDR – WDR 3 - WDR3
924978071	SEIN NAME, SIE MEIN NAME		NINI STADLMANN	HASSELT, TOM VAN	2017-04-15, 2017-04-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924978155	SELASSIE REDE 63		AZMARI	SELASSIE, HAILE	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
924978414	SELFPORTAIT IN THREE COLOURS		EBERHARD, SILKE; NEUSER	MINGUS, CHARLES	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924978457	SENATOR		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924978458	SENATOR RANCH		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
924978634	SENTINEL, LASEK		ALEX DERANIAN	DERANIAN, ALEX	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924978803	SERELEM		KOLINDA	TRADITIONAL	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924978916	SERRA DO MAR		WDR BIG BAND	TYNER, MCCOY	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
924979072	SEVEN 4 SEVEN		PULSAR TRIO	PULSAR TRIO	2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924979079	SEVEN CURSES		TABOR, JUNE; OYSTERBAND	TRADITIONAL	2017-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924979348	SEX WITH ME (DJ VALID & C STAGGZ REMIX)		RIHANNA	BRATHWAITE, JAHRON ANTH	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1
924979350	SEX WITH ME (MK REMIX)		RIHANNA	BRATHWAITE, JAHRON ANTH	2017-02-24, 2017-02-25			WDR – 1LIVE - WDR1
924979365	SEXBOMB		MICHAEL KUHL BAND	GUENDOGDU, MUSTAFA; REN	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924979594	SEXY BACK (DJ SMERK COCO PUFFS BOOTLEG)		JUSTIN TIMBERLAKE FEAT.	ELLIOTT, MELISSA; GULDB	2017-04-28, 2017-04-29			WDR – 1LIVE - WDR1
924979839	SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND		HR BIG BAND; BATES, DJA	LENNON, JOHN, MCCARTNEY	2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza	WDR – WDR 3 - WDR3
924979940	SHADOWRUN HONG KONG		JON EVERIST	EVERIST, JOHN	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924980323	SHAKY SHAKY (NIKKO CALOR & BIG SYPHE PUR		DADDY YANKEE	AYALA, RAYMOND; MOTA, C	2017-01-27, 2017-01-28			WDR – 1LIVE - WDR1
924982231	SHARP SWITCH SOFT II		E-MEX-ENSEMBLE	ANDREAS EDUARDO FRANK	2017-02-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924983830	SHETLAND MEDLEY		CELTIC ROOTS	TRADITIONAL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
924984016	SHIP HORNS CONCERT FOR EPIPHANY		BLUME, FELIX	BLUME, FELIX	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924984028	SHLA KUPALKA		DIAGHILEW PROJECT	DHIAGILEW, MAKSIM	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924984771	SHOW MUST GO ON		LEMMER, LASSE	MERCURY, FREDDIE	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
924984828	SHUR LEAMAL		SEMITONES	TRADITIONAL	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924985152	SI VERIASH		SEMITONES	TRADITIONAL	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
924985164	SICILIENNE		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	ASTIER, ANDRE	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924985559	SIDLISTE		PRIESSNITZ	SVEJDIK, JAROMIR; KRUZI	2017-01-17			WDR – 1LIVE - WDR1
924985690	SIEBEN		EVA KLESSE QUARTETT	RING, EVGENY	2017-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
924985733	SIEBENMAL IN DER WOCHE		DIE WIRTSCHAFTSWUNDERKI	HALLETZ, ERWIN	2017-01-10			WDR – WDR 4 - WDR4
924986567	SILVERBIRD		RAINFORD, TINA	VAPLUS, RENATE	2017-01-01			WDR – WDR 4 - WDR4
924986589	SIM OU NAO		WDR BIG BAND	MACHADO, LARISSA; TAVAR	2017-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
924986647	SIN AND MISERY		WDR BIG BAND	SCOFIELD, JOHN	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924986651	SIN MUROS (PIANO SOLO)		DORANTES, DAVID PENA;UN	DORANTES, DAVID PENA;UN	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
924987776	SING MIR E LEED		HOEHNER	HOEHNER	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
924987810	SINGIN IN THE RAIN		KLEINES ENSEMBLE DER WD	BROWN, NACIO HERB	2017-03-27			WDR – WDR 4 - WDR4
924988072	SITTIN ON THE DOCK OF THE BAY (TEEMID ED		REDDING, OTIS	REDDING, OTIS	2017-04-02			WDR – 1LIVE - WDR1
924989168	SLEEPLESS NIGHT		AZIZA	LOUEKE, LIONEL	2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza	WDR – WDR 3 - WDR3
924989179	SLEEVES		HEATH, JIMMY; WDR BIG B	HEATH, JIMMY	2017-04-17			WDR – WDR 3 - WDR3
924989590	SLIDE (KNOCK2 REMIX)		CALVIN HARRIS FEAT. FRA	WILES, ADAM; BREAUX, CH	2017-04-07, 2017-04-08			WDR – 1LIVE - WDR1
924989628	SLIPPIN' AT BELL'S		ORCHESTER EDELHAGEN	DAVIS, MILES	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924989680	SLOW JAM		ALLISON MILLER'S BOOM T	Miller, Allison/MILLER, ALLISON	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
924989741	SMALL WATERFALL AND STREAM		WU, TSANG-CHENG	WU, TSANG-CHENG	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924989827	SMILE		VIKTORIA TOLSTOY QUARTE	CHAPLIN, CHARLIE	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
924989828	SMILE		DOERFLER, ISABEL	CHAPLIN, CHARLIE	2017-02-02			WDR – WDR 4 - WDR4
924990084	SNOWY SIDE		THE GOODBYE GIRLS	DE GROOT, ALLISON	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924991044	SO IN LOVE		ORCHESTER EDELHAGEN	PORTER, COLE	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924991164	SO ODER SO		ALT SCHUSS	KRAEMER, MARKUS; LIEVER	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
924991165	SO ODER SO IST DAS LEBEN		SADOVSKA, MARIANA	MACKEBEN, THEO	2017-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
924991589	SO WELL BELOW		ENSEMBLE RECHERCHE	SCHOELLHORN, JOHANNES	2017-02-19		Mit Manuel Nawri. Thema: His Master's Choice [21]. Manuel Nawri. Johannes Schöllhorn: so well below für Ensemble (ensemble recherche) Morton Feldman: Something Wild in the City: Mary Ann's Theme für Horn, Celesa und Streichquartett (ensemble recherche) Arnulf Herrmann: 3 Gesänge am offenen Fenster für Sopran und großes Orchester (Dorothee Mields; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Stefan Asbury) Ramon Lazkano: Ceux a Qui. Jabes No. 2 für 6 Stimmen und Ensemble (Neue Vocalsolisten Stuttgart; L'instant donné, Leitung: Manuel Nawri) Bernd Alois Zimmermann: Un "petit rien" für Ensemble (Collegium Novum Zürich, Leitung: Peter Hirsch) Eun-Hwa Cho: Back Into. Out Of. für Janggu und Orchester (Cheon-Ji Park, Janggu; KBS Symphonic Orchestra, Leitung: Hee-Jun Choi) Henry Purcell: Here the Deities Approve (James Bowman, Countertenor; Kenneth Weiss, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3
924991595	SO WHAT		HAFFNER, WOLFGANG	DAVIS, MILES	2017-04-17		Aufnahme aus der Stadthalle. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: WDR Bigband Köln "Cuban Night" / Wolfgang Haffner All Star Quartett feat. Michael Wollny	WDR – WDR 3 - WDR3
924991610	SO WHAT		STICKNEY, PARK	DAVIS, MILES	2017-04-25			WDR – WDR 3 - WDR3
924992111	SOLE VOYAGE		MARIA MANOUSAKI; PETROS	MANOUSAKI, MARIA	2017-03-23			WDR – WDR 3 - WDR3
924992171	SOLO		WALTER, FLORIAN	WALTER, FLORIAN	2017-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
924992896	SOLOSTUECK AUS "AHA"		NYBERG, MAX	NYBERG, MAX	2017-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
924992951	SOME DAY		TYMPANY FIVE	ARMSTRONG, LOUIS	2017-04-11			WDR – WDR 4 - WDR4
924993031	SOME SKUNK FUNK		BIGBAND DER GLEN BUSCHM	BRECKER, RANDY	2017-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924993722	SOMEONE TO WATCH OVER ME		PABLO HELD TRIO	GERSHWIN, GEORGE	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
924994918	SOMETIMES		JIGJAM	WASHBURN, ABIGAIL	2017-03-30			WDR – WDR 3 - WDR3
924994993	SOMMERWIESE		MAERZ TRIO	MAERZ TRIO	2017-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
924995511	SON DAVID		TABOR, JUNE; OYSTERBAND	TRADITIONAL	2017-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
924995640	SONATA PASCHALIS		FOREST, JEAN-MICHEL;MUS	VEJVANOVSKY, PAVEL JOSE	2017-04-17		Gottfried Finger: Sonata C-Dur für Trompete, Oboe, Violine und Basso continuo (Mark Bennett, Trompete; Frank de Bruine, Oboe; Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman) Georg Christoph Wagenseil: Konzert F-Dur für Harfe und Streicher (Johanna Seitz; Echo du Danube, Leitung: Alexander Weimann) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonate Nr. 11 G-Dur für Violine und Basso cont., "Die Auferstehung" (Ariadne Daskalakis, Barockvioline; Ensemble Vintage Köln) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-Dur, Hob I:30 für Orchester, "Alleluja" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood) Pavel Josef Vejvanovsky: Sonata paschalis für 2 Violinen, 2 Violen, Violoncello und Basso continuo (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel) Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte As-Dur op. 53,1 (Olga Tverskaya, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
924996233	SONG FOR A		LOUIS SCLAVIS QUARTET	SCLAVIS, LOUIS	2017-02-02, 2017-02-28		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet, Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: NDR Bigband & Niels Klein / Florian Weber & Dogma Chamber Orchestra / Louis Sclavis Trio / Michael Riessler "Kryptografie" (Michael Riessler, Kornett und Bassklarinette; Enrico Melozzi, Violoncello; Marco Parisi, Seaboard; Hartmut Stanke, Schauspiel; Harry Lachner, Autor und Dramaturgie)	WDR – WDR 3 - WDR3
924996236	SONG FOR A DEAD DOE		PULSAR TRIO	PULSAR TRIO	2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
924996237	SONG FOR CHE		COHRAN, PHILIP	COHRAN, PHILIP	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
924996328	SONG YET UNTITLED		SCHAERER, ANDREAS; WOLL	SCHAERER, ANDREAS	2017-02-04			WDR – WDR 3 - WDR3
924997348	SOUQ		MANDOLINEN KONZERTGESEL	GRAFSCHMIDT, CHRISTOPHE	2017-03-14			WDR – WDR 3 - WDR3
924997406	SOUTH COAST PLAZA		THE JULIE RUIN	HANNA, KATHLEEN; WILCOX	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
924997639	SPANISH EYES		GAEBEL, TOM	KAEMPFERT, BERT	2017-02-04, 2017-04-08			WDR – WDR 4 - WDR4
924997675	SPARK II		LUZIA VON WYL ENSEMBLE	VON WYL, LUZIA	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
924997747	SPEAKINGS		GOEPFER, THOMAS	HARVEY, JONATHAN	2017-01-22		Autor: Johannes Zink. Thema: Meilensteine der Moderne: Jonathan Harvey Speakings. Jonathan Harvey: Speakings für Ensemble, Orchester und Live-Elektronik	WDR – WDR 3 - WDR3
924997748	SPECIAL EFFECTS		SWOOSH	UNBEKANNT	2017-03-16			WDR – WDR 3 - WDR3
924997965	SPICES, PERFUMES, TOXINS!		WIPPERMANN, JOHANNES	DORMAN, AVNER	2017-03-13			WDR – WDR 3 - WDR3
924998102	SPIEPLATZ VAL PARISO		NOLL, UDO	NOLL, UDO	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924998495	SPREE-PARK UFER		NOLL, UDO	NOLL, UDO	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
924998502	SPRING IN BUENOS AIRES (PRIMAVERA PORTE		ENSEMBLE 87	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
924998516	SPUREN		NDR BIGBAND; PABLO HELD	KLEIN, NIELS	2017-01-24		Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Shades and Structures. Niels Klein und die NDR Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
924998628	ST. JAMES INFIRMARY		CELTIC ROOTS	TRADITIONAL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
924998642	STABAT MATER		ENSEMBLE ALAMIRE	DESPREZ, JOSQUIN	2017-04-28			WDR – WDR 3 - WDR3
924998826	STAGIONE		A NOVEL OF ANOMALY	Biondini/Biondini, Luciano/BIONDINI, LUCIANO	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
925001153	STEFFI		JOST, EKKEHARD; WINTERS	JOST, EKKEHARD; WINTERS	2017-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
925001157	STEHTISCH FETISCH		2 HILLJE	LOEHR, WOLFGANG; LOEHR,	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
925001167	STEIG EIN		SIDO	WUERDIG, PAUL HARTMUT	2017-01-09			WDR – 1LIVE - WDR1
925001214	STELLIFY		FEDERICA ALBANESE	FEDERICA ALBANESE	2017-01-08			WDR – 1LIVE - WDR1
925001281	STEPPIN		WDR BIG BAND	TYNER, MCCOY	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
925001374	STICKS TRIX		ORCHESTER EDELEHAGEN	TRUNK, PETER	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
925001671	STILL WARM		WDR BIG BAND	SCOFIELD, JOHN	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
925002574	STONER SURF		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
925002863	STRANGE FRUIT		WILSON, CASSANDRA	MEEROPOL, ABEL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
925002886	STRANGE TIMES		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
925002945	STRANGLING		BUTTERFLY COMPACT	BUTTERFLY COMPACT	2017-01-09			WDR – WDR 2 - WDR2
925002948	STRAS MEDIANOCHE		CONTET, PASCAL	PUEYO, GRACIELA	2017-01-09			WDR – WDR 3 - WDR3
925002956	STRASSENJUNGE		SIDO	WUERDIG, PAUL HARTMUT	2017-01-09			WDR – 1LIVE - WDR1
925003626	STRUTTIN' WITH SOME BARBECUE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	HARDIN, LIL	2017-01-17		Aufnahme vom 19. November 1959 aus dem Gürzenich, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Aufnahmen mit der Sängerin Inge Brandenburg	WDR – WDR 3 - WDR3
925003889	SU LANG DIE LEECHTER NOCH BRENNE		MILJOE	KREMER, MIKE; SCHREIBER	2017-02-21			WDR – WDR 4 - WDR4
925003903	SUB		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
925005051	SUITE A LA CIOBANAS		FANFARE CIOCARLIA	ERNST, HENRY/trad	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
925005085	SUITE AUS DER MUSIK ZUM FILM "THE THIEF		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ROZSA, MIKLOS	2017-01-21			WDR – WDR 4 - WDR4
925005249	SUITE VENEZOLANA		MARSHALL, MIKE	ZAMBRANO, JOSE ANTONIO	2017-04-16			WDR – WDR 3 - WDR3
925005250	SUITE WOLFGANG		WDR BIG BAND	CLAYTON, JOHN	2017-01-10		Mit Michael Rüsenberg. Thema: Adamo, Stockhausen, WDR Bigband Köln. Der Tonmeister Wolfgang Hirschmann wird 80	WDR – WDR 3 - WDR3
925005275	SULANG BEIM LOMMI DE LEECHTER NOCH BRENN		MILJOE	KREMER, MIKE; ROESLER,	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
925005421	SUMMER		AZIZA	POTTER, CHRIS	2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza	WDR – WDR 3 - WDR3
925006228	SUNRISE		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
925007107	SURAJ		YOUSSEF, DHAFER	YOUSSEF, DHAFER	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
925008032	SWEET DREAMS		VOCAL JOURNEY	LENNOX, ANNIE;STEWART,	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
925008443	SWEET SIXTEEN		TABOR, JUNE; OYSTERBAND	TRAD.	2017-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
925008490	SWEETHEART, GOODBYE!		GRUENDEL, NICOLA	MUNTENDORF, BRIGITTA	2017-01-08		Thema: Wortkaskaden. Brigitta Muntendorf: Sweetheart, Goodbye! für Stimme, Lautsprecher und 8 Instrumente (Nicola Gründel, Stimme; Asko Schoenberg Ensemble, Leitung: Reinbert de Leeuw) Emmanuel Nunes: Peter Kien - eine akustische Maske nach Texten von Elias Canetti für Ensemble und Live-Elektronik (Collegium Novum Zürich, Leitung: Titus Engel; Experimentalstudio des SWR) Thomas Kessler: Ausschnitt aus ", said the shotgun to the head" für Poetry-Sprecher, Rap-Chor und Orchester (Saul Williams, Slam-Poet; Rap-Chor; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jonathan Stockhammer)	WDR – WDR 3 - WDR3
925008578	SWING BRUTAL		FIRST CIRCLE	KINTOPF, ROGER	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
925008683	SWITCH WTF (LUCKY MONSTA MASHUP)		DON DIABLO	SCHIPPER, DON PEPIJN	2017-04-16			WDR – 1LIVE - WDR1
925009286	SYMPHONY OF GROANS, SPREEPARK ABANDONNED		CUSACK, PETER	CUSACK, PETER	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
925009532	TABLAS TIME TALK		ENSEMBLE SYN.DE	ENSEMBLE SYN.DE	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
925009811	TAGEBUCH		WIESEL, ARNAN	KROELL, GEORG	2017-04-29			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
925010031	TAHTACI SEMA		TRANSORIENT ORCHESTRA &	TRADITIONAL	2017-01-25		Mit Karl Lippegaus. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: WDR Jazzpreis 2017. Preisträger Musikkulturen	WDR – WDR 3 - WDR3
925010033	TAIGA		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	MATINIER, JEAN-LOUIS	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
925010154	TAKE 2		MAX KNOTH	KNOTH, MAX	2017-03-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
925010262	TAKE IT EASY		NEW GIG IN TOWN	BROWNE, JACKSON; FREY,	2017-03-02			WDR – WDR 4 - WDR4
925010660	TAKING IT ALL TO HARD		TOLSTOY, VIKTORIA; KARL	BANKS, ANTHONY; COLLINS	2017-01-23		Mit Lothar Jänichen. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Nordische Liebe zum Kino. Viktoria Tolstoy Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
925010976	TAMARIATA		PUPI E FRESSEDE	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
925010998	TAMBOURIN PARAPHRASE		VASSILEVA, VIVIANE (MAR	ABE, KEIKO	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
925011045	TANGO D'EMBRAUD		CENTRAL BAL	BOUFFARD, PATRICK	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
925011084	TANGO OBLIVION		WDR SINFONIEORCHESTER K	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-01-27			WDR – WDR 3 - WDR3
925011088	TANGO WITH A HORSEHOLE		PULSAR TRIO	PULSAR TRIO	2017-04-06			WDR – WDR 3 - WDR3
925011156	TANZ		CANZONIERE INTERNAZIONA	TRADITIONAL	2017-01-03		Mit Eva Marxen. Mit Elster Silberflug; Dodi Moscati; Saitenwind; The Chieftains. Thema: WDR-Folkfestival: 1976-78	WDR – WDR 3 - WDR3
925011358	TARANTOGA		NDR BIGBAND	KLEIN, NIELS	2017-02-02, 2017-02-05		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: NDR Bigband & Niels Klein / Florian Weber & Dogma Chamber Orchestra / Louis Sclavis Trio / Michael Riessler "Kryptografie" (Michael Riessler, Kornett und Bassklarinette; Enrico Melozzi, Violoncello; Marco Parisi, Seaboard; Hartmut Stanke, Schauspiel; Harry Lachner, Autor und Dramaturgie)	WDR – WDR 3 - WDR3
925011457	TASTEGGIATA		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
925011458	TASTEGGIATA 2		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	AMBROSINI, MARCO	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
925011459	TATABAI		TELEK, GEORG; BRIDIE, D	TELEK, GEORG	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
925011586	TCHOKINA KINA		YOU SHALL RISE	TRADITIONAL	2017-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
925011765	TEAR IT UP		SIMONS, MATT	WATTS, ADAM; ARNOLD, GA	2017-01-15		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
925011996	TEENAGE FEVER (DOTS PER INCH REMIX)		DRAKE	GRAHAM, AUBREY; THOMAS,	2017-04-07, 2017-04-08			WDR – 1LIVE - WDR1
925012330	TELL ME WHY (STEVE Z 2K17 REMODE)		SUPERMODE	BRONSKI, STEVEN WILLIAM	2017-04-09, 2017-04-30			WDR – 1LIVE - WDR1
925012355	TEMA AFRO		CHANCHA VIA CIRCUITO	CHANCHA VIA CIRCUITO	2017-02-25, 2017-02-26			WDR – WDR 3 - WDR3
925012680	TEMPUS FUGIT		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	DEUCHAR, JIMMY	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
925012742	TENGO EL CORAZON HERIDO, SI SUPIERA LA T		VIGUEELA	TRADITIONEL	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
925013081	THANK YOU STEPHANI		WEST, KANYE	WEST, KANYE	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
925013138	THAT WAS MY VEIL		TABOR, JUNE; OYSTERBAND	HARVEY, POLLY JEAN; PAR	2017-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
925013202	THAT'S ALL		ORCHESTER EDELHAGEN	HAYMES, BOB	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925013479	THE ALARMISTS		JOCHEN RUECKERT QUARTET	RUECKERT, JOCHEN	2017-01-12			WDR – WDR 3 - WDR3
925013637	THE BANKS OF THE SWEET VILEDEE		DERVISH	TRADITIONAL	2017-04-05			WDR – WDR 3 - WDR3
925013639	THE BARN THING		FLORIAN WEBER QUINTET	NIESCIER, ANGELIKA	2017-03-23		Aufnahmen aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Julia Hülsmann Quartett & Anna-Lena Schnabel / Angelika Niescier/Florian Weber Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
925013736	THE BOOK OF LOVE		VIKTORIA TOLSTOY QUARTE	MERRITT, STEPHIN	2017-02-05			WDR – WDR 3 - WDR3
925013857	THE BOXER		SIMON & GARFUNKEL REVIV	SIMON, PAUL	2017-03-30			WDR – WDR 4 - WDR4
925014232	THE CUT		GELHAUSEN, LARS; KUMMER	GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26			WDR – 1LIVE - WDR1
925014255	THE DEATH OF ST. CLARE		GLIMPSE OF GLORY	TRADITIONAL	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
925014363	THE DROP		DJSUPAMODEL	ARIYO, ADERONKE	2017-02-25			WDR – WDR 2 - WDR2
925014373	THE DRUM		SLAPP HAPPY	MOORE, ANTHONY; BLEGVAD	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
925014583	THE FARMER MICHAEL HAYES		FAULKNER, JOHN	TRADITIONAL	2017-04-05			WDR – WDR 3 - WDR3
925014677	THE FISHERMAN		TOBIN, CHRISTINE	TOBIN, CHRISTINE	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
925014690	THE FLOWERS OF RED HILL; THE MOVING CLOU		O CONNOR GERRY; KILDUFF	TRADITIONAL	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
925014824	THE GIRL FROM IPANEMA		WDR FUNKHAUSORCHESER KO	ANTONIO CARLOS JOBIM	2017-03-25			WDR – WDR 4 - WDR4
925014844	THE GOLD RING		O FLINN, LIAM	TRADITIONAL	2017-04-05			WDR – WDR 3 - WDR3
925014846	THE GOLDEN CREST		ORCHESTER EDELHAGEN	ELLINGTON, DUKE	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
925014861	THE GOOD SPIRIT OF A RIGHT CAUSE		LITWIN, STEFAN	WOLPE, STEFAN	2017-01-06			WDR – WDR 3 - WDR3
925015184	THE HALF (MAX METHODS MAINSTREAM RE-DRUM		DJ SNAKE FEAT. YOUNG TH	BAPTISTE, JEAN; DEAN, K	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
925015627	THE JUDGE		TWENTY ONE PILOTS	DUN, JOSH; JOSEPH, TYLE	2017-01-23			WDR – 1LIVE - WDR1
925015699	THE KING/THE QUEEN OF THE PIPERS		BROWNE, RONAN; GLACKIN,	TRADITIONAL	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
925015701	THE KITCHEN		ALLISON MILLER'S BOOM T	Melford, Myra/MELFORD, MYRA	2017-02-13		Aufnahme vom 7. Januar 2017 aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Allison Miller's Boom Tic Boom / Brotherhood Heritage	WDR – WDR 3 - WDR3
925015734	THE LAKE ISLE OF WANDERING AENGUS		TOBIN, CHRISTINE	TOBIN, CHRISTINE	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
925015787	THE LATE LATE SHOW THEME		ORCHESTER EDELHAGEN	BERLIN, MURRAY	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
925015952	THE LIQUID STONE		FLORIAN WEBER QUINTET	NIESCIER, ANGELIKA	2017-03-23		Aufnahmen aus dem Haus der Berliner Festspiele. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Julia Hülsmann Quartett & Anna-Lena Schnabel / Angelika Niescier/Florian Weber Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
925016028	THE LONESOME ROAD		ORCHESTER KURT EDELHAGE	SHILKRET, NATHANIEL	2017-01-17			WDR – WDR 3 - WDR3
925016084	THE LOOK OF LOVE		WDR-TANZORCHESTER; LTG.	BACHARACH, BURT F.	2017-03-13			WDR – WDR 4 - WDR4
925016263	THE MAJESTY OF GOD		HELLWAY2HIGH BIG BAND	ELLINGTON, DUKE	2017-01-19			WDR – WDR 3 - WDR3
925016319	THE MAN I LOVE		ORCHESTER EDELHAGEN	GERSHWIN, GEORGE	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925016320	THE MAN I LOVE		CLAIRE HUGUENIN JIBCAE	GERSHWIN, GEORGE	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
925016328	THE MATHEMATICIAN, SPAE IN SPATE, HURRIC		NI CHATHASAIGH, MAIRE	TRADITIONAL; SKINNER, J	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
925016367	THE MIDNIGHT SUN NEVER SETS		ORCHESTER EDELHAGEN	JONES, QUINCY	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
925016680	THE NAMELESS CITY		WDR SINFONIEORCHESTER K	ROMITELLI, FAUSTO	2017-03-05		Thema: Nameless Cities. Fausto Romitelli: Nameless City für Streicher (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Bas Wiegers) Malin Bang: Avgar, pagar für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov) Eivind Buene: Ausschnitt aus "Possible Cities" für Ensemble (Cikada Ensemble, Leitung: Christian Eggen) Fausto Romitelli: Dead City Radio, Audiodrome für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov)	WDR – WDR 3 - WDR3
925016767	THE NIGHT IS DARKENING AROUND ME		LISETTE SPINNLER QUARTE	SPINNLER, LISETTE	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
925016811	THE OLD BUSH, MY LOVE IS IN AMERICA		BROWNE, RONAN; GLACKIN,	TRADITIONAL	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
925017180	THE POP KIDS		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2017-01-01		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
925017324	THE REAL MCDADDY		WDR BIG BAND	SANCHEZ, ANTONIO	2017-02-28		Mit Bernd Hoffmann. Mit Antonio Sánchez (comp, dr); Vince Mendoza (ld); Omer Klein (p). Thema: Sánchez - Mendoza Connection. Die WDR Bigband Köln mit Antonio Sánchez	WDR – WDR 3 - WDR3
925017398	THE RHYTHM		JORDAN, LORRAINE	JORDAN, LORRAINE	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
925017549	THE ROTTEN		BUNDESJAZZORCHESTER	GRECO, BUDDY	2017-02-07		Mit Jörg Heyd. Thema: Young and Big. Neue Aufnahmen des Bundesjazzorchesters unter der Leitung von Niels Klein	WDR – WDR 3 - WDR3
925017643	THE SECOND COMING		TOBIN, CHRISTINE	TOBIN, CHRISTINE	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
925017730	THE SHIPYARD SLIPS		THE FUREYS; ARTHUR, DAV	WILDE, DAVID	2017-01-03			WDR – WDR 3 - WDR3
925017837	THE SONG IS YOU		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	KERN, JEROME	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
925017882	THE SPIRIT FEEL		SCHLIPPENBACH TRIO	JACKSON, MILT	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925017957	THE SUN HAS SET		LISETTE SPINNLER QUARTE	SPINNLER, LISETTE	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
925018250	THE VERY BEAUTIFUL SINGING PIPE		DUSEIGNE, VINCENTE	DUSEIGNE, VINCENTE	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
925018256	THE VIOLA IN MY LIFE III (1070) FUER VIO		CHRISTOPHE DESJARDINS	UNBEKANNT	2017-03-29			WDR – WDR 3 - WDR3
925018276	THE WALL STREET SHUFFLE		10CC	Eric Stewart/Eric Stewart/Graham Gou/STEWART, ERIC;GOULDMAN,	2017-01-11, 2017-01-31			WDR – WDR 4 - WDR4
925018316	THE WARD OF ALCINA		ORCHESTER EDELHAGEN	RUSSO, BILL	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925018457	THE WAY YOU LOOK TONIGHT - BETWEEN THE D		MILLE, CHRISTIAN	KERN, JEROME;ARLEN, HAR	2017-03-25			WDR – WDR 4 - WDR4
925018565	THE WILD SWANS OF COOLE		TOBIN, CHRISTINE	TOBIN, CHRISTINE	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
925018668	THE WORLD OF ALCINA PART 3		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	RUSSO, BILL	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
925018718	THEM		NILS FRAHM	FRAHM, NILS OLIVER	2017-02-20			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
925018872	THEMENMUSIK JURASSIC PARK		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, JOHN	2017-04-22			WDR – WDR 4 - WDR4
925018925	THERE WERE ROSES		CANE, SEAN	SANDS, TOMMY	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
925019101	THEY ALL LAUGHED		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	GERSHWIN, GEORGE	2017-04-18			WDR – WDR 3 - WDR3
925019127	THEY CAN'T TAKE THAT AWAY FROM ME		EDELHAGEN ALL STARS	GERSHWIN, GEORGE	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925019183	THIAS PAST SPRING		GRAY, DARRIN; CONNORS,	GRAY, DARRIN; CONNORS,	2017-01-24			WDR – WDR 3 - WDR3
925019197	THIKRA		KLEOPATRA	AMARA, SAHBI	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
925019232	THINGS WE COULD HAVE SAID		JAKOB, ROBERT	JAKOB, ROBERT M.	2017-04-03			WDR – WDR 2 - WDR2
925019611	THIRTEEN STEPS		TRANSORIENT ORCHESTRA &	HEUSER, ANDREAS	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
925020564	THOSE LAST FEW MONTHS		SURFACE TO AIR MISSIVE	ROSS, TAYLOR	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
925020692	THREE PICTURES		SCHORN, STEFFEN; HANSCH	SCHORN, STEFFEN	2017-01-27, 2017-02-28		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet, Mit Michael Rüsenberg. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Saxofonitis universalis. Rascher Quartett, Roger Hanschel und Steffen Schorn	WDR – WDR 3 - WDR3
925020695	THREE PICTURES I		JONG METROPOLE	SCHORN, STEFFEN	2017-01-27			WDR – WDR 3 - WDR3
925020697	THREE PICTURES II		SCHORN, STEFFEN; HANSCH	SCHORN, STEFFEN	2017-02-28		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
925020701	THREE PICTURES III		JONG METROPOLE	SCHORN, STEFFEN	2017-01-27		Mit Michael Rüsenberg. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Saxofonitis universalis. Rascher Quartett, Roger Hanschel und Steffen Schorn	WDR – WDR 3 - WDR3
925020704	THREE REELS		NI CHATHASAIGH, MAIRE	TRADITIONAL	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
925020705	THREE REELS		FAULKNER, JOHN	TRADITIONAL	2017-04-05			WDR – WDR 3 - WDR3
925020955	THROW IT AWAY		PEREZ, SABETH; ROEMER,	LINCOLN, ABBEY	2017-03-23			WDR – WDR 3 - WDR3
925021295	TIEFES WASSER		UNTER LINDEN	TERLINDEN, EDGAR	2017-04-03			WDR – WDR 2 - WDR2
925021706	TIME		ABROAD	UNBEKANNT	2017-02-25			WDR – WDR 2 - WDR2
925021742	TIME BEING		SURFACE TO AIR MISSIVE	ROSS, TAYLOR	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
925021788	TIME IS GOING		ORCHESTER EDELHAGEN	SCHOOF, MANFRED	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925021835	TIME IS UP		THE JULIE RUIN	HANNA, KATHLEEN; WILCOX	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
925022296	TITEL 02		THE TRIF	SCHIF, ACHIM; NEBEL, JO	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
925022341	TLATA ZEHOUA OUMRAHA		SEMITONES	TRADITIONAL	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
925022648	TOCCATA UEBER 'ALLEIN GOTT IN DER HOEH S		APKALNA, IVETA	Kalejs, Aivars/KALEJS, AIVARS	2017-01-11, 2017-01-25, 2017-03-06			NDR – kultur - NDR3, WDR – WDR 3 - WDR3
925022823	TOM FORD (PLAY-N-SKILLZ TRAP REMIX)		JAY-Z	CARTER, SHAWN; MOSLEY,	2017-03-24, 2017-03-25			WDR – 1LIVE - WDR1
925022910	TONADAS DE SEGADORES		VIGUEELA	GARRO DELGADO, PABLO	2017-03-07			WDR – WDR 3 - WDR3
925022923	TONGUESWALLOWMAN'S BLOOMING BREATH OF LI		STEINARSDOTTIR, ELIN AN	STEINARSDOTTIR, ELIN AN	2017-02-18			WDR – WDR 3 - WDR3
925022964	TONIGHT		SIMONS, MATT	SIMONS, MATT	2017-01-15		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
925023683	TOPP-MADEM		EURASIANS UNITY	TRADITIONAL	2017-04-27			WDR – WDR 3 - WDR3
925024208	TOUJOUR L'AMOUR		ADAM BENZWI	ABRAHAM, PAUL	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
925024290	TOUS LES POISSONS		CENTRAL BAL	TRADITIONAL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
925024341	TOWER OF BABEL, SOUNDCOLLAGE		HAL WILLNER	Hal Willner/WILLNER, HAL	2017-01-15, 2017-02-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
925024374	TRACK 05		DOHA	CHISHOLM, HAYDEN; LUBBE	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
925024963	TRAUMBILDER		NEUHAUS, WILHELM	LUMBYE, HANS CHRISTIAN	2017-01-13			WDR – WDR 4 - WDR4
925025006	TRAVEL LIGHT		SLAPP HAPPY	MOORE, ANTHONY; BLEGVAD	2017-01-14		Weekend Festival #6. Aufnahmen vom 26. November 2016 aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Thema: Kurt Wagner "Flotus Movements" / The Julie Ruin / Slapp Happy (w / faUSt) / Surface To Air Missive	WDR – WDR 3 - WDR3
925025076	TRE VOLTI - DREI BLICKE AUF LIEBE UND KR		WASCHK, ARNO; HOFFMANN,	SCHLUENZ, ANNETTE	2017-04-26			WDR – WDR 3 - WDR3
925025571	TRENUL MASINA MICA		FANFARE CIOCARLIA	JOVANOVIC, DEJAN/trad	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
925025608	TRIBUTE TO HUNGARY		ORCHESTER EDELHAGEN	ROKOVIC, BORA	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925025762	TRIO KARENINE		TRIO KARENINE	DE LA TOMBELLE, FERNAND	2017-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
925025856	TRISTE ESTABA EL REY DAVID		SEMITONES	TRADITIONAL	2017-01-18			WDR – WDR 3 - WDR3
925025881	TROIS DRYADES		TIETCHENS, ASMUS	TIETCHENS, ASMUS	2017-02-11		Asmus Tietchens 70. Mit Stefanie Schrank. Thema: Sechs Heidelberger Studien. Von Asmus Tietchens (WDR 2003) / Trois Dryades. Von Asmus Tietchens (WDR 2006) / Abraum. Von Asmus Tietchens (WDR 2009) / Geräuschwelten 2013. Tietchens/Moebius (Aufnahme vom 8. Dezember 2013 aus der Black Box, Münster)	WDR – WDR 3 - WDR3
925026136	TROMPETERS WIEGENLIED		WERNER, ILSE	ANDERSON, LEROY	2017-04-29			WDR – WDR 4 - WDR4
925026358	TRUMPET OPENING		CELTIC ROOTS	FIFIELD, FRASER	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
925026675	TRYPTICHON		PETER TRUNK SEXTETT	TRUNK, PETER	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925026818	TU MI DELIRIO		WDR BIG BAND	DE LA LUZ, CESAR PORTIL	2017-04-17		Aufnahme aus der Stadthalle. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: WDR Bigband Köln "Cuban Night" / Wolfgang Haffner All Star Quartett feat. Michael Wollny	WDR – WDR 3 - WDR3
925027275	TUBBES		ORCHESTER EDELHAGEN	DEUCHAR, JIMMY	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925028505	TURN UP		FELIX SNOW FEAT. YOUNG	VAN DER HEYDEN, WILLIAM	2017-01-27			WDR – 1LIVE - WDR1
925028939	TWISTED		ORCHESTER EDELHAGEN	GRAY, WARDELL	2017-02-21		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
925028970	TWO CAN PLAY THAT GAME		BASSIC FEAT. DAMIEN MUR	BELLE, BERNARD; BROWN,	2017-04-28, 2017-04-29			WDR – 1LIVE - WDR1
925029078	TWO REELS		BREATNACH, MAIRE	BREATNACH, MAIRE	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
925029079	TWO SCOTTISH REELS		O CONNOR, GERRY; KILDUF	TRADITIONAL	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
925029080	TWO SISTERS		CELTIC ROOTS	TRADITIONAL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
925029184	TZIGANE		CIZMAROVIC, JURAJ	RAVEL, MAURICE	2017-03-04			WDR – WDR 4 - WDR4
925029649	UESKUEDAR A GIDERIKEN		HAWAR, BASSEM; DAUN, TO	UNBEKANNT	2017-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
925029666	UGLY BEAUTY/LET'S COOL ONE/EPISTROPHY/ST		WDR BIG BAND	MONK, THELONIOUS	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
925029694	UKUHAMBA		A NOVEL OF ANOMALY	SCHAERER, ANDREAS	2017-01-06		Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
925029695	UKUHAMBA		SCHAERER, ANDREAS; WOLL	SCHAERER, ANDREAS	2017-02-04			WDR – WDR 3 - WDR3
925029700	ULLA IN AFRICA		WIBERNY, HEINER; JAQUET	WIBERNY, HEINER	2017-04-30			WDR – WDR 3 - WDR3
925029705	ULTIMATUM		VASSILEVA, VIVIANE	ZIVKOVIC, NEBOJSA JOVAN	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
925029730	ULTRA-BRIGHT		BEAM	BEAM	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
925029814	UMBANDAIME RITUAL		BLUME, FELIX	BLUME, FELIX	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
925030159	UN BANC, UN ARBRE, UNE RUE		SEVERINE	BOURTAYRE, JEAN-PIERRE	2017-04-25			WDR – WDR 4 - WDR4
925030422	UN TIGAN AVEA O CASA		FANFARE CIOCARLIA	TRADITIONAL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
925031212	UNLOOSE HIT		SCHAERER, ANDREAS; WOLL	SCHAERER, ANDREAS	2017-02-04			WDR – WDR 3 - WDR3
925031852	UNVERGESSENE MELODIEN		ORCHESTER HERMANN HAGES	NEVIN, ETHELBERT;SCHONB	2017-04-01			WDR – WDR 4 - WDR4
925032119	UPTOWN FUNK		SOUNDESCAPE	BHASKER, JEFFREY;MARS,	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
925032398	URBAN GYPSIES SUITE		DEUTER, MARKUS	KRETZ, JOHANNES	2017-03-19			WDR – WDR 3 - WDR3
925032568	USSAK-KANUN-TAKSIM		HOSH NEVA MUSIKGRUPPE	UNBEKANNT	2017-03-12			WDR – WDR 3 - WDR3
925032747	VALSE MIGNONNE		GRAEFF, WILLI	COSTINO, MARCEL	2017-03-04			WDR – WDR 4 - WDR4
925032748	VALSE MUSETTE		CAMARATA CARNEVAL	UNBEKANNT	2017-02-27			WDR – WDR 3 - WDR3
925032922	VARANDA		WDR BIG BAND	PINHEIRO, CHICO; COSTA,	2017-02-20			WDR – WDR 3 - WDR3
925033044	VARIYU		NYVS	NYVS	2017-01-08			WDR – 1LIVE - WDR1
925033164	VEM KAN SELGLA (ORIG)		GOLTZ, MICHAEL	UNBEKANNT	2017-03-30			WDR – WDR 4 - WDR4
925033325	VERANO PORTENO (DER SOMMER IN BUENOS AIR		ZAMORA, MARIA JOSE GARC	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-04-07			WDR – WDR 3 - WDR3
925033652	VERTIGE (1985) FUER STREICHER		WDR SINFONIEORCHESTER K	FRANCESCONI, LUCA	2017-01-29		Mit Bernd Künzig. Thema: Verschlingungen. Gérard Pesson: Fureur contre informe, pour un tombeau d'Anatole für Streichtrio (trio recherche) Hanspeter Kyburz: ptyx für 2 Klaviere (GrauSchumacher Piano Duo) Michael Denhoff: Ausschnitt aus dem "Mallarmé-Zyklus", 12 Quartette für 12 Musiker (Pro Nova Ensemble der Duisburger Philharmoniker, Leitung: Michael Denhoff) Luca Francesconi: Vertige für Streicher (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Mariano Chiachiarini)	WDR – WDR 3 - WDR3
925033688	VIA CON ME		BEIKIRCHER, KONRAD	CONTE, PAOLO	2017-04-15			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
925033896	VIELLEICHT WIRKLICH NUR...		WHITTLESEY, CHRISTINE	STAUD, JOHANNES MARIA	2017-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925034008	VINCENT/GRIMM/RABOISEN/PLAN/KASTREPEM/YE		MOEBIUS / TIETCHENS	MOEBIUS, DIETER;TIETCHE	2017-02-11		Asmus Tietchens 70. Mit Stefanie Schrank. Thema: Sechs Heidelberger Studien. Von Asmus Tietchens (WDR 2003) / Trois Dryades. Von Asmus Tietchens (WDR 2006) / Abraum. Von Asmus Tietchens (WDR 2009) / Geräuschwelten 2013. Tietchens/Moebius (Aufnahme vom 8. Dezember 2013 aus der Black Box, Münster)	WDR – WDR 3 - WDR3
925034093	VIRNOUX		CENTRAL BAL	TRADITIONAL	2017-04-13			WDR – WDR 3 - WDR3
925034107	VISKA L'AMPURDA		ORCHESTER EDELHAGEN	TRUNK, PETER	2017-02-21, 2017-03-07, 2017-05-02		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast, Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die britische Sängerin Annie Ross zu Gast in der Reihe "Jazz im WDR" 1967	WDR – WDR 3 - WDR3
925034156	VIVA COLONIA		MICHAEL KUHL BAND	KRAUTMACHER, HENNING;UN	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
925034418	VOCAL		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2017-01-01		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
925034421	VOCAL JOURNEY		VOCAL JOURNEY	GOERG, STEPHAN	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3
925034612	VOGEL		PSARANDONIS	TRADITIONAL	2017-02-22		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1982. Vor 35 Jahren live vom Kölner Domplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
925034650	VOICES (2017 RE-FIX)		JOCHEN SIMMS	NAPOLITANO, JULIAN	2017-01-15, 2017-01-22			WDR – 1LIVE - WDR1
925034830	VON GUTEN MAECHTEN		WILHELMSHAVENER VOKALEN	ABEL, OTTO	2017-02-10			WDR – WDR 3 - WDR3
925035047	VOYAGER DANS LA MUSIQUE		FEMMOUZES T	MACEDO, RITA; CHAPUIS,	2017-03-15		Aufnahmen vom 25. August. Mit Eva Marxen. Mit Dhafer Youssef (Tunesien); Spaccanapoli (Neapel); Femmouzes T. (Brasilien/Frankreich); Jaipur Kawa Brass Band (Indien/Rajastan). Thema: WDR Weltmusikfestival 2001. Musikkulturen auf dem Bonner Marktplatz	WDR – WDR 3 - WDR3
925035048	VOYEUR		JAMES BLAKE	BLAKE, JAMES	2017-02-13			WDR – 1LIVE - WDR1
925035109	VULCANO		ZAWINUL, JOE; GULDA, FR	ZAWINUL, JOE	2017-01-10		Mit Michael Rüsenberg. Thema: Adamo, Stockhausen, WDR Bigband Köln. Der Tonmeister Wolfgang Hirschmann wird 80	WDR – WDR 3 - WDR3
925035110	VULICIOUS RED EARS		WDR BIG BAND	RENKEN, JOHN-DENNIS	2017-03-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925035179	WACK WACK		ORCHESTER EDELHAGEN	HOLT, ISAAC/YOUNG, ELDEE	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast, Aufnahme vom 7. April 1967 aus dem Städtischen Bühnenhaus, Wesel. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
925035647	WAITING PLACE		NDR BIGBAND	KLEIN, NIELS	2017-01-24, 2017-02-02, 2017-02-05		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: NDR Bigband & Niels Klein / Florian Weber & Dogma Chamber Orchestra / Louis Sclavis Trio / Michael Riessler "Kryptografie" (Michael Riessler, Kornett und Bassklarinette; Enrico Melozzi, Violoncello; Marco Parisi, Seaboard; Hartmut Stanke, Schauspiel; Harry Lachner, Autor und Dramaturgie), Mit Jörg Heyd. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Shades and Structures. Niels Klein und die NDR Bigband	WDR – WDR 3 - WDR3
925036365	WALK SPIRIT - TALK SPIRIT		WDR BIG BAND	TYNER, MCCOY	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
925036533	WALKING ON SUNSHINE		DIE ABENDSTERNE	REW, KIMBERLEY	2017-04-13			WDR – WDR 4 - WDR4
925036596	WALKING THROUGH ITHONSIDE		JONES, JOHN	JONES, JOHN	2017-04-19			WDR – WDR 3 - WDR3
925037467	WARUM BIN ICH VERLIEBT IN DICH		SALCHER, EVAMARIA; KAHL	ABRAHAM, PAUL	2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
925037712	WAS IT A DREAM		STOYANOVA, KRASSIMIRA	ZLATEV-CHERKIN, GEORGI	2017-02-17			WDR – WDR 3 - WDR3
925037855	WAS WAERE WENN		BOORE	HOCHHEIMER, BERND; SCHO	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
925037862	WAS WEITE HERZEN FUELLT		SCHORN, STEFFEN; HANSCH	HANSCHEL, ROGER	2017-02-28		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
925038134	WATAN JAN		ZOHRA-ORCHESTER	HARRISON, SADIE	2017-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
925038217	WATCH WHAT HAPPENS		BENNETT, TONY; PHIL COL	LEGRAND; JONES, QUINCY	2017-01-10		Mit Michael Rüsenberg. Thema: Adamo, Stockhausen, WDR Bigband Köln. Der Tonmeister Wolfgang Hirschmann wird 80	WDR – WDR 3 - WDR3
925038720	WATERFALLS (DEAR DAVID REMIX)		ROBY	TERPAK, AUSTIN	2017-02-19			WDR – 1LIVE - WDR1
925038726	WATERGATE BLUES		THE HEATH BROTHERS	HEATH, PERCY	2017-04-17			WDR – WDR 3 - WDR3
925039763	WDR HAPPY HOUR - MEERES-ABENTEUER UM SIE		WENHOLD, OLIVER	VARS, HENRY;OFFENBACH,	2017-01-28			WDR – WDR 4 - WDR4
925040301	WE MET AS SPARKS		ENSEMBLE INTERCONTEMPOR	BEDROSSIAN, FRANCK	2017-02-05		Mit Kornelia Bittmann. Thema: Lost World. Franck Bedrossian: I lost a world the other day für Akkordeon und Streicher (Pascal Contet, Akkordeon; Quatuor Diotima) Frédéric Pattar: fold a flood für Bassflöte, Bassklarinette, Klavier, Schlagzeug und Harfe (Ensemble Adapter) Gérard Pesson: Le Gel, par jeu pour six instruments (Ensemble FA, Leitung: Dominique My) Dai Fujikura: my letter to the world für Stimme und Orchester (Simon Bailey, Bariton; Nagoya Philharmonic Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins) Franck Bedrossian: We met as Sparks for bass flute, contrabass clarinet, viola and cello (Emmanuelle Ophele, Bassflöte; Alain Billard, Bassklarinette; Odile Auboin, Viola; Eric-Maria Couturier, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
925040413	WE SEE		SCHWEIZER, IRENE	MONK	2017-01-20		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Irene Schweizer Solo / Lucia Cadotsch "Speak Low"	WDR – WDR 3 - WDR3
925041108	WEARY DAY		CLAIRE HUGUENIN JIBCAE	HUGUENIN, CLAIRE	2017-01-23		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Luzia von Wyl Ensemble / Lisette Spinnler Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
925041173	WEFE		AZMARI	KRONFLI, JOSEFINE	2017-03-15			WDR – WDR 3 - WDR3
925041368	WEISSE ROSEN AUS ATHEN		WIRTSCHAFTSWUNDERKINDER	HADJIDAKIS, MANOS	2017-01-10			WDR – WDR 4 - WDR4
925041524	WELCOME TO BRIDGET		NI UALLACHAIN, EITHNE	TRADITIONAL	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
925041588	WELL YOU NEEDN'T		WDR BIG BAND	Monk, Thelonious/MONK, THELONIOUS	2017-03-30		Direkt aus dem Ballenlager, Greven. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Chris Byars (Leitung und Arrangement). Thema: MONK@100	WDR – WDR 3 - WDR3
925041878	WENN AM HIMMEL DIE STAEAENE DANZE		KLUENGELKOEPP	HEUSEER, BJOERN; BINNIN	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
925041986	WENN DU EINE SCHWIEGERMUTTER HAST		SCALA ENSEMBLE	OSTERMANN, WILLI	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
925042230	WENN ET HAETZ DICH ROEFT		HOEHNER	HOEHNER	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
925042231	WENN ET TROEMMELCHE JEIHT		MICHAEL KUHL BAND	TRADITIONAL; BRAND, KAR	2017-02-26		Aufnahme vom 28. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
925042324	WENN MER UNS PAENZ SINN, SIN MER VUN DE		COELLNER	KAISER, BURKHARD	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
925042900	WER BIST DU		SPITZER, JAN	KUBICZECK, WALTER	2017-02-05			WDR – WDR 4 - WDR4
925042974	WER SOLL DAS BEZAHLEN		SCHMITZ, JUPP	SCHMITZ, JUPP;STEIN	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
925043129	WEST COAST BLUES		COMBO KURT EDELHAGEN	MONTGOMERY, WES	2017-02-21			WDR – WDR 3 - WDR3
925043153	WEST END GIRLS		PET SHOP BOYS	TENNANT, NEIL; LOWE, CH	2017-01-01		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
925043231	WHACK		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon)	WDR – WDR 3 - WDR3
925043287	WHAT A GIRL WANTS (WIDE AWAKE REMIX)		CHRISTINA AGUILERA	PEIKEN, SHELLY; ROCHE,	2017-03-17, 2017-03-18			WDR – 1LIVE - WDR1
925043479	WHAT GAME SHALL WE PLAY TODAY		CULLUM, JAMIE	CULLUM, JAMIE	2017-02-12		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
925044226	WHAT S YOUR STORY		ORCHESTER EDELHAGEN	WILLIAMS, MARY LOU	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
925044235	WHAT THEN?		TOBIN, CHRISTINE	TOBIN, CHRISTINE	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
925044482	WHAT'S UP		FREEDOMB	FREEDOMB	2017-02-26			WDR – 1LIVE - WDR1
925044688	WHATS A GIRL TO DO (REDONDO EDIT)		FATIMA YAMAHA	BRON, BAS	2017-03-26, 2017-04-02			WDR – 1LIVE - WDR1
925045112	WHEN I WAS A KID		YOUNG, PHIL	YOUNG, PHIL	2017-04-24			WDR – WDR 2 - WDR2
925045133	WHEN IT S SEEPY TIME DOWN SOUTH		ORCHESTER EDELHAGEN	RENE, LEON T.	2017-03-07		Aufnahmen vom 27. November 1967 und 14. Februar 1968 aus Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen Orchesters. Die amerikanische Sängerin Dakota Staton zu Gast	WDR – WDR 3 - WDR3
925045138	WHEN LIGHTS ARE LOW		KURT EDELHAGEN ORCHESTE	CARTER, BENNY	2017-04-18		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Edelhagen-Orchesters. Mit den Sängerinnen Cleo Laine und Carmen McRae	WDR – WDR 3 - WDR3
925045282	WHEN THE LADY DANCES		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-03-16, 2017-12-14		Direkt aus dem Kulturhaus, Lüdenscheid. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Bob Mintzer (Arrangement, Leitung und Saxofon), Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Antje Hollunder. Thema: Der Kölner Geiger Markus Reinhardt / Die Köln-Berliner Band Three Fall / Bob Mintzer und die WDR Big Band / Preview	WDR – WDR 3 - WDR3
925045774	WHERE IN THIS WORLD		THE NOTWIST	THE NOTWIST	2017-04-17			WDR – 1LIVE - WDR1
925045787	WHERE IS LOVE		WDR BIG BAND	TYNER, MCCOY	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
925045796	WHERE IS THE LOVE		WRIGHT, BETTY	CASEY, HARRY WAYNE;FINC	2017-03-12			WDR – WDR 2 - WDR2
925046004	WHILE THE CHILDREN SLEEP		BERT KAEMPFERT UND SEIN	KAEMPFERT, BERT;REHBEIN	2017-01-03			WDR – WDR 4 - WDR4
925046006	WHILE WE'RE YOUNG		COMBO KURT EDELHAGEN	WILDER, ALEC	2017-02-21			WDR – WDR 3 - WDR3
925046167	WHISPERING		TIL	WURM, DENNIS; GUELMEN,	2017-01-02			WDR – WDR 2 - WDR2
925046168	WHISTELING WIND GENERATOR PLUS TRANSFORM		CUSACK, PETER	CUSACK, PETER	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
925047100	WHY SHOULD I CARE		VIKTORIA TOLSTOY QURTET	Clint Eastwood/EASTWOOD, CLINT	2017-02-05, 2017-02-28, 2017-10-24		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet, Aufnahme vom 24.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Viktoria Tolstoy (Gesang); Krister Jonsson (Gitarre); Mattias Svensson (Kontrabass, E-Bass); Rasmus Kihlberg (Schlagzeug). Thema: Viktoria Tolstoy and Band	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
925047738	WILD HORSES		VANNELLI, GINO	VANNELLI, GINO	2017-03-13			WDR – WDR 4 - WDR4
925047983	WILLIE MURRAY'S REEL		CELTIC ROOTS	TRADITIONAL	2017-04-04		Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Ale Möller (Trompete); Knut Reiersrud (Gitarre, Gesang). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Celtic Roots	WDR – WDR 3 - WDR3
925048083	WILLY BE GOOD		SCALA ENSEMBLE	BERRY, CHUCK	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
925048158	WINDY		MARIE KRUETTLI TRIO	KRUETTLI, MARIE	2017-01-20		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Irene Schweizer Solo / Lucia Cadotsch "Speak Low"	WDR – WDR 3 - WDR3
925048196	WINGS OF LOVE		LIV	SPENCER, OLIVIER	2017-04-24			WDR – 1LIVE - WDR1
925048308	WINZERIN VOM RHEIN		COELLNER	BRAEUTIGAM, DIRK	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
925048309	WIOSNA		MATINIER, JEAN-LOUIS;UN	MATINIER, JEAN-LOUIS	2017-03-20			WDR – WDR 3 - WDR3
925048369	WIR FREUEN UNS EUCH ZU SEHEN		LADYSMITH BLACK MAMBAZO	SHABALALA, JOSEPH	2017-02-22			WDR – WDR 3 - WDR3
925048375	WIR HABEN DEN SOMMER...		NI CHATHASAIGH, MAIRE	TRADITIONAL	2017-04-05		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1992-1998. Irish Folk mit Musik von Eithne Ní Uallachain, Vinnie Kilduff & Gerry O'Connor, Roman Browne & Kevin Glackin	WDR – WDR 3 - WDR3
925048573	WIR SIND DIE MUSIKANTEN		ENSEMBLE NORDWESTDEUTSC	BIALAS, GUENTHER	2017-01-10			WDR – WDR 3 - WDR3
925048763	WISDOM		LOUIS SCLAVIS QUARTET	SCLAVIS, LOUIS	2017-02-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925048988	WITH A LITTLE HELP FROM MY FRIENDS		HR BIG BAND; BATES, DAJ	LENNON, JOHN, MCCARTNEY	2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza	WDR – WDR 3 - WDR3
925049170	WO DIE STAEAENE SIN		KLUENGELKOEPP	REUDENBACH, FRANK; KOWA	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
925049202	WO KOMMT DAT DENN HER		SCHORN, STEFFEN; HANSCH	SCHORN, STEFFEN	2017-02-04		Direkt aus dem Theater. Mit Karsten Mützelfeldt, Herbert Uhlir. Thema: Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Pablo Held Trio & John Scofield	WDR – WDR 3 - WDR3
925049203	WO KOMMT DENN DES HER		SCHORN, STEFFEN; HANSCH	SCHORN, STEFFEN	2017-01-27, 2017-02-28		Aufnahmen vom Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Viktoria Tolstoy Quartet / Louis Sclavis Quartet / Steffen Schorn, Roger Hanschel und das Rascher Saxophone Quartet, Mit Michael Rüsenberg. Thema: WDR 3 Jazzfest Gütersloh 2017: Saxofonitis universalis. Rascher Quartett, Roger Hanschel und Steffen Schorn	WDR – WDR 3 - WDR3
925049232	WOELFE		DUERBECK; DOHMEN	DUERBECK; DOHMEN	2017-01-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925049235	WOHIN DIE STAEAENE SIN		KLUENGELKOEPP	HEUSEER, BJOERN; BINNIN	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
925049473	WOLKEPLATZ		MILJOE	KREMER, MIKE; ROESLER,	2017-02-25		Aufnahme vom 27. Januar aus dem Kölner Gürzenich. Gaeste: Markus Pohl (Sitzungspräsident). Thema: Ausschnitte aus der Großen öffentlichen Rundfunksitzung des Festkomitees "Kölner Karneval von 1823 e.V."	WDR – WDR 4 - WDR4
925050392	WORK FROM HOME (BROOKS REMIX)		FIFTH HARMONY FEAT. TY	COLEMAN, JOSHUA EMANUEL	2017-03-12			WDR – 1LIVE - WDR1
925050467	WORK THIS TIME		KING GIZZARD & THE LIZA	KING GIZZARD & THE LIZA	2017-04-10			WDR – 1LIVE - WDR1
925050516	WOROEM SOLLE MER ALD EN DE HEIJA JON		SCALA ENSEMBLE	OSTERMANN, WILLI	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
925051380	WRITER		LAMBCHOP	WAGNER, KURT; DELARBER,	2017-01-14			WDR – WDR 3 - WDR3
925052117	YALLAHMAYORUM		EURASIANS UNITY	TRADITIONAL	2017-04-27			WDR – WDR 3 - WDR3
925052142	YANABINA		TERRASSON, JACKY; BELMO	TRADITIONAL	2017-02-10		Aufnahme aus dem Theater. Mit Götz Bühler. Thema: Terrasson/Belmondo/Bekkas / Eva Klesse Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
925052250	YAYLA YOLLARI		YOU SHALL RISE	TRADITIONAL	2017-02-16			WDR – WDR 3 - WDR3
925052476	YEARS (99 SOULS REMIX)		CLEAN BANDIT FT LOUISA	CLEAN BANDIT FT LOUISA	2017-02-05			WDR – 1LIVE - WDR1
925052507	YELLOW BOTTOMS		JOCHEN RUECKERT QUARTET	RUECKERT, JOCHEN	2017-01-12		Aufnahme aus dem QQtec. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Jochen Rückert Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
925052880	YO UN ERA JAKOP		AKKAYA, ERDAL; MAYA, JE	ERTUETK, MUZAFFER	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3
925053159	YOU ARE THE SUNSHINE OF MY LIFE		TERRASSON, JACKY; BELMO	WONDER, STEVIE	2017-02-10		Aufnahme aus dem Theater. Mit Götz Bühler. Thema: Terrasson/Belmondo/Bekkas / Eva Klesse Quartet	WDR – WDR 3 - WDR3
925053235	YOU CAN COME BACK HOME		SIMONS, MATT	SIMONS, MATT	2017-01-15		Live Konzerte der Top Stars	WDR – WDR 2 - WDR2
925053421	YOU DON T KNOW ME (JUPITER SON REMIX)		JAX JONES FEAT. RAYE	ALUO, TIMUCIN; BENNETT,/ALUO, TIMUCIN; KEEN, RA	2017-03-24, 2017-03-25, 2017-05-12			WDR – 1LIVE - WDR1
925053423	YOU DON T KNOW ME (SONNY FODERA REMIX)		JAY JONES FEAT. RAYE	ALUO, TIMUCIN; KEEN, RA	2017-03-03, 2017-03-04			WDR – 1LIVE - WDR1
925054679	YOU TAUGHT MY HEART TO SING		WDR BIG BAND	TYNER, MCCOY	2017-04-11		Aufnahmen vom 29. April 2005 aus der Aula der Universität zu Köln und vom 19. April 2008 aus der Kölner Philharmonie. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: McCoy Tyner (p); WDR Bigband Köln; Dennis Mackrel (Arrangement und Leitung). Thema: McCoy's Music	WDR – WDR 3 - WDR3
925054729	YOU VE GOT A FRIEND		DIE ABENDSTERNE	KING, CAROLE	2017-01-19			WDR – WDR 4 - WDR4
925054768	YOU WILL ALWAYS		THE TRUFFLE VALLEY BOYS	ALLEN, R.	2017-02-07			WDR – WDR 3 - WDR3
925054829	YOU'D BE SO NICE TO COME HOME TO		ORCHESTER EDELHAGEN	PORTER, COLE	2017-04-02			WDR – WDR 3 - WDR3
925054870	YOU'RE A FRIEND OF MINE		BROWNE, JACKSON	WALDEN, NARADA MICHAEL	2017-01-08			WDR – WDR 2 - WDR2
925054982	YOU'RE NOT ALONE		CORTES, RAFAEL	KELLY, R.	2017-02-23			WDR – WDR 3 - WDR3
925055156	YOU'RE THE VOICE		SOUNDESCAPE	REID, KEITH;QUNTA, ANDY	2017-03-11			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
925055904	ZAMBA PARA ESCUCHAR TU SILENCIO		VASSILEVA, VIVIANE	ESPEL, GUILLO	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
925056184	ZENDEGHI		SEDAA	TRADITIONAL	2017-02-15			WDR – WDR 3 - WDR3
925056289	ZIP ZIP		TRANSORIENT ORCHESTRA	HEUSER, ANDREAS	2017-01-25, 2017-03-09			WDR – WDR 3 - WDR3
925056404	ZU ABEND, MEIN HERZ		WESTENDORP, SYBIL	WESTENDORP, SYBIL	2017-03-27			WDR – WDR 3 - WDR3
925056411	ZU WAHR		SIDO	WUERDIG, PAUL HARTMUT	2017-01-09			WDR – 1LIVE - WDR1
925056412	ZUBO IS BRINGING WOMEN TOGETHER...		MUNENGE, LUCIA	MUNENGE, LUCIA	2017-03-18		Autor: Hubert Steins. Thema: szene [50]: radio aporee	WDR – WDR 3 - WDR3
925056442	ZUGABE: POTPOURRI		DOARI, ITAMAR	UNBEKANNT	2017-03-18			WDR – WDR 3 - WDR3
925056721	ZWANZINETTE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	LEHAR, FRANZ	2017-01-21, 2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 4 - WDR4
926844876	GYPSY HORA		SHULMAN-MENT, JAKE	TRADITIONAL	2017-06-20			WDR – WDR 3 - WDR3
926844891	PART I - STATE OF MIND		SUBWAY JAZZ ORCHESTRA	WEMBER, TOBIAS	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844893	NIX-KANON		SCHAETZLEIN, LORE; STRA	TRADITIONAL	2017-08-11			WDR – WDR 5 - WDR5
926844897	PUT THE BLAME ON MAME		KERT ELLIS, ANITA	FISHER, DORIS	2017-05-14			WDR – WDR 5 - WDR5
926844906	GAGAKU		BUNNO, HIDEIKA	TRADITIONAL	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844911	CARMEN FANTAISIE		CUCHAL, PAVEL	BORNE, FRANCOIS	2017-04-19, 2017-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
926844925	SOLEA POR BULERIA		CORTES, RAFAEL	CORTES, RAFAEL	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844934	EL MANISERO		WDR BIG BAND	SIMONS, MOISES	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844944	ALMENDRA		WDR BIG BAND	VALDES, ABELARDO; DURAN	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844945	MISA NEGRA		WDR BIG BAND	VALDES, CHUCHO; DURAN,	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844946	CLAUDIA		WDR BIG BAND	VALDES, CHUCHO; DURAN,	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844950	BEBO		WDR BIG BAND	VALDES, CHUCHO; A: DURA	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844951	NEUROSIS		WDR BIG BAND	VALDES, CHUCHO; DURAN,	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844952	MAMBO INFLUENCIADO		WDR BIG BAND	VALDES, CHUCHO; DURAN,	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844954	IMPROVISATION		WDR BIG BAND	VALDES, CHUCHO	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926844971	GAST-SPIELE / MISAFIR		REYNOLDS, JAMES	REYNOLDS, JAMES	2017-07-21, 2017-07-22			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926844993	DU GJOR MA SA GLAD		THEA	UNBEKANNT	2017-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
926845045	ELECTRE ET LE CHOEUR TENTENT D'EMMENER L		JEAN-JAQUES LEMETRE; TH	LEMETRE, JEAN-JACQUES	2017-07-02, 2017-07-03			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926845121	LA MER		MICHEL-DANSAC, DONATIEN	TRENET, CHARLES	2017-08-14, 2017-09-21			WDR – WDR 3 - WDR3
926845122	OPENING		BARTH, STEFAN	ELLISON, MICHAEL	2017-08-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845126	THE ABYSS		BARTH, STEFAN	ELLISON, MICHAEL	2017-08-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845127	INTERLUDE 3 - DRUMMING		BARTH, STEFAN	ELLISON, MICHAEL	2017-08-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845128	TRANSITION 3		BARTH, STEFAN	ELLISON, MICHAEL	2017-08-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845129	INTERLUDE 4 - REPRISE AND FINALE		BARTH, STEFAN	ELLISON, MICHAEL	2017-08-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845130	CATHARSIS		BARTH, STEFAN	ELLISON, MICHAEL	2017-08-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845131	TRANSITION 2		BARTH, STEFAN	ELLISON, MICHAEL	2017-08-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845136	WEISSE ROSEN AUS ATHEN		MARINA FRENK	HADJIDAKIS, MANOS	2017-07-02, 2017-07-03			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926845274	EN DAG SKAL ALLE DORE APNE SA		BREMNES, OLA	BREMNES, OLA	2017-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
926845277	YA SE VAN LOS SEGADORES (VOLKSLIED AUS S		CARRIL, ANGEL	TRADITIONAL	2017-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
926845279	SOL, PLAYA Y CALOR		MB - CHICO FELIPE CAMUS	UNBEKANNT	2017-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
926845312	AHMEDOU		MATHLOUTHI, EMEL	MATHLOUTHI, EMEL	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845367	YEKE YEKE		TAKEIFA	KEITA, AMADOU	2017-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845382	IGUACU		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2017-06-17			WDR – WDR 3 - WDR3
926845393	GENEDIGAETH KORING BATO		FINCH, CATRIN; KEITA, S	FINCH, CATRIN; KEITA, S	2017-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845394	BAMBA		FINCH, CATRIN; KEITA, S	KEITA, SECKOU	2017-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845417	LES BRAS DES MER		FINCH, CATRIN; KEITA, S	FINCH, CATRIN; KEITA, S	2017-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845440	HINO		FINCH, CATRIN; KEITA, S	FINCH, CATRIN; KEITA, S	2017-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926845513	WHEN IT'S TIME		ZOLLER, ATTILA; LACKERS	ZOLLER, ATTILA	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845514	MEANT TO BE/HUNGARIAN JAZZ RHAPSODY		ZOLLER, ATTILA; LACKERS	ZOLLER, ATTILA	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926845524	THEMA ANFANG, DER GEHEIMAGENT		KLOMFASS, JULIA	KLOMFASS, JULIA	2017-06-25, 2017-06-26			WDR – WDR 5 - WDR5
926845534	ENTRE LES LIGNES		ARDITTI QUARTET	HUREL, PHILIPPE	2017-05-07		Aufnahme aus dem Festsaal. Philippe Hurel: Neues Werk für Streichquartett, Uraufführung Nicolaus A. Huber: Mit etwas Extremismus für Oboe, Klarinette, Posaune, Schlagzeug, Violine, Violoncello, Kontrabass und 5 Schubladen mit Kassettenrecordern Christopher Trapani: PolychROME für Ensemble, Europäische Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926845547	BORRASPAR		KURT EDELHAGEN COMBO	ZOLLER, ATTILA	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845552	EXTENSION		ZOLLER, ATTILA	ZOLLER, ATTILA	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845553	WHEN YOUR LOVER HAS GONE		KOLLER, HANS	SWAN, EINAR AARON	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845557	ALICIA'S LULLABY		KONITZ, LEE; ZOLLER, AT	ZOLLER, ATTILA	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845562	317 EAST 32ND STREET		KONITZ, LEE; ZOLLER, AT	TRISTANO, LENNIE	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845566	MONDERRINE SUITE		I LIGURIANI	TRAD.	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845570	DIECI ANNI E PIU D AMORE		I LIGURIANI	GAMBETTA, FILIPPO	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845582	SUTTA A CHI TUCHHA/SEVERINO		I LIGURIANI	BIALE, FABIO	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845588	O GORIZIA TU SEI MALEDETTA/U GAROLLU		I LIGURIANI	RINAUDO, FABIO	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845599	ARTIKEL 3		RABSAHL, SEBASTIAN	ROSS, FLORIAN	2017-08-17			WDR – WDR 3 - WDR3
926845600	PASSACAGLIA		ETTA SCOLLO LUNARIA	SCOLLO, ETTA	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845641	MAULTROMMEL SOLO		ETTA SCOLLO LUNARIA	SCOLLO, ETTA	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845675	STAMATTINA SI VA ALL ASSALTO/BOGHE		I LIGURIANI	BALLATI, MICHEL	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845676	CALLISSUN/PIVA DI SAN DALMAZIO		I LIGURIANI	RINAUDO, FABIO; I LIGUR	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926845781	COFFEE STREET		WDR BIG BAND; NARELL, A	NARELL, ANDY	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926845873	NORA		WDR BIG BAND; NARELL, A	LORD KITCHENER	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926845905	BAROCK FANTASIE		ENSEMBLE VAROCO. BALCAN	DARNEA, VASILE	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926845975	FEEDBACKS, LOEFFEL, TANZBARES		BRUCH ENSEMBLE	KAMPE, GORDON;KAMPE, GO	2017-06-11		Mit Rolf Riehm. Thema: His Master's Choice [23]: Rolf Riehm. Azealia Banks: 212 Annesley Black: Tolerance Stacks für 5 Musiker (Julia Mihály, Stimme und Bandmaschinen; Mark Lorenz Kysela, Saxophone/No-Input-Mixer; Nikola Lutz, Saxophone/Ideogrammophon; Martin Lorenz, Perkussion/Turntables; Sebastian Berweck, Klavier/Bandmaschinen, Leitung: Ajtony Csaba) Amy Winehouse: Back to Black Iris ter Schiphorst: Gravitational Waves für Orchester und Elektronik (National Youth Orchestra of Great Britain, Leitung: Edward Gardner) Hannes Kerschbaumer: Kritzung für präparierte Viola und 3 Musiker mit Holzobjekten (IEMA Internationale Ensemble Modern Akademie) Georg Kröll: Tagebuch für Klavier (Udo Falkner)	WDR – WDR 3 - WDR3
926845978	RE / WIND / RE / WRITE		ENSEMBLE BRUCH	EIZIRIK, RICARDO	2017-06-11		Mit Rolf Riehm. Thema: His Master's Choice [23]: Rolf Riehm. Azealia Banks: 212 Annesley Black: Tolerance Stacks für 5 Musiker (Julia Mihály, Stimme und Bandmaschinen; Mark Lorenz Kysela, Saxophone/No-Input-Mixer; Nikola Lutz, Saxophone/Ideogrammophon; Martin Lorenz, Perkussion/Turntables; Sebastian Berweck, Klavier/Bandmaschinen, Leitung: Ajtony Csaba) Amy Winehouse: Back to Black Iris ter Schiphorst: Gravitational Waves für Orchester und Elektronik (National Youth Orchestra of Great Britain, Leitung: Edward Gardner) Hannes Kerschbaumer: Kritzung für präparierte Viola und 3 Musiker mit Holzobjekten (IEMA Internationale Ensemble Modern Akademie) Georg Kröll: Tagebuch für Klavier (Udo Falkner)	WDR – WDR 3 - WDR3
926845979	RERENDERED		BRUCH ENSEMBLE	STEEN-ANDERSON, SIMON	2017-06-11		Mit Rolf Riehm. Thema: His Master's Choice [23]: Rolf Riehm. Azealia Banks: 212 Annesley Black: Tolerance Stacks für 5 Musiker (Julia Mihály, Stimme und Bandmaschinen; Mark Lorenz Kysela, Saxophone/No-Input-Mixer; Nikola Lutz, Saxophone/Ideogrammophon; Martin Lorenz, Perkussion/Turntables; Sebastian Berweck, Klavier/Bandmaschinen, Leitung: Ajtony Csaba) Amy Winehouse: Back to Black Iris ter Schiphorst: Gravitational Waves für Orchester und Elektronik (National Youth Orchestra of Great Britain, Leitung: Edward Gardner) Hannes Kerschbaumer: Kritzung für präparierte Viola und 3 Musiker mit Holzobjekten (IEMA Internationale Ensemble Modern Akademie) Georg Kröll: Tagebuch für Klavier (Udo Falkner)	WDR – WDR 3 - WDR3
926845980	TEMA		BRUCH	LACHENMANN, HELMUT	2017-06-11		Mit Rolf Riehm. Thema: His Master's Choice [23]: Rolf Riehm. Azealia Banks: 212 Annesley Black: Tolerance Stacks für 5 Musiker (Julia Mihály, Stimme und Bandmaschinen; Mark Lorenz Kysela, Saxophone/No-Input-Mixer; Nikola Lutz, Saxophone/Ideogrammophon; Martin Lorenz, Perkussion/Turntables; Sebastian Berweck, Klavier/Bandmaschinen, Leitung: Ajtony Csaba) Amy Winehouse: Back to Black Iris ter Schiphorst: Gravitational Waves für Orchester und Elektronik (National Youth Orchestra of Great Britain, Leitung: Edward Gardner) Hannes Kerschbaumer: Kritzung für präparierte Viola und 3 Musiker mit Holzobjekten (IEMA Internationale Ensemble Modern Akademie) Georg Kröll: Tagebuch für Klavier (Udo Falkner)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926845981	VISAGE DE L'ECHO		CHAN, CLAUDIA	JAMET, JULIEN;JAMET, JU	2017-06-11		Mit Rolf Riehm. Thema: His Master's Choice [23]: Rolf Riehm. Azealia Banks: 212 Annesley Black: Tolerance Stacks für 5 Musiker (Julia Mihály, Stimme und Bandmaschinen; Mark Lorenz Kysela, Saxophone/No-Input-Mixer; Nikola Lutz, Saxophone/Ideogrammophon; Martin Lorenz, Perkussion/Turntables; Sebastian Berweck, Klavier/Bandmaschinen, Leitung: Ajtony Csaba) Amy Winehouse: Back to Black Iris ter Schiphorst: Gravitational Waves für Orchester und Elektronik (National Youth Orchestra of Great Britain, Leitung: Edward Gardner) Hannes Kerschbaumer: Kritzung für präparierte Viola und 3 Musiker mit Holzobjekten (IEMA Internationale Ensemble Modern Akademie) Georg Kröll: Tagebuch für Klavier (Udo Falkner)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846069	AIN'T NO SUNSHINE (JUST BONNIE REMIX)		WITHERS, BILL	WITHERS, BILL	2017-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
926846095	SUNDAZE AT BAR25		CLICK CLICK	SMITH, ADRIAN; SMITH, D	2017-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
926846160	DIE WETTE GILT NICHT MEHR (MY WAY)		ONKEL FISCH/JANA FISCHE	REVAUX, JACQUES; FRANCO	2017-07-29, 2017-07-31			WDR – WDR 5 - WDR5
926846164	ICH ERSCHOSS DEN SHERIFF		BENJI	UNBEKANNT	2017-06-12, 2017-06-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926846196	COCA COLA		ANIMAL HOUSE	MCCONCHIE, WILLIAM; NI	2017-06-24, 2017-06-25			WDR – WDR 5 - WDR5
926846209	ALL NIGHT (LOUIS THE CHILD REMIX)		CHANCE THE RAPPER FEAT.	BENNETT, CHANCELOR	2017-08-25			WDR – 1LIVE - WDR1
926846214	NEVER BEEN IN LOVE		SECONDCITY & MAKREE	FOSTER, BRENDA THRESSA	2017-05-28			WDR – 1LIVE - WDR1
926846218	ELEGIE		BRIA, GIOVANNI	ERNST, HEINRICH WILHELM	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926846227	PON DE REPLAY (ED MARQUIS REMIX)		RIHANNA	BROOKS, ALISHA; NOBLES,	2017-05-28			WDR – 1LIVE - WDR1
926846267	HOLZWUERMER NR 1, AUS HOLZWUERMER		ZWETKOFF, PETER	ZWETKOFF, PETER	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926846274	LIGHT (SONNY FODERA REMIX)		SAN HOLO	DUCK VAN, SANDER; DOUWS	2017-05-28			WDR – 1LIVE - WDR1
926846276	THE WALL (VIKTOR MORA BOOTLEG 2017)		PINK FLOYD	WATERS, ROGER	2017-05-28, 2017-06-04			WDR – 1LIVE - WDR1
926846283	SAWYE		WDR BIG BAND	BOUKELLA, YOUSEF	2017-08-19, 2017-08-20			WDR – WDR 5 - WDR5
926846334	SONORAN NIGTH		TEMPS PERDU	ROACH, STEVE	2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926846401	MITSUKU		LOOKOUT FARM	BEIRACH, RICHIE	2017-05-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926846403	BEN MIO, RIMANTI IN PACE		BEIRACH, RICHIE	BEIRACH, RICHIE; HUEBNE	2017-05-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926846433	INCAPAZ DE PARAR (2017 EDIT)		TONI RIOS	FERRO, JOSE ANTONIO RIO	2017-06-25			WDR – 1LIVE - WDR1
926846434	BARN THING		NYC FIVE	NIESCIER, ANGELIKA	2017-05-20		Aufnahmen aus dem domicil. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Iiro Rantala Trio / NYC Five. Groovender und energiegeladener Jazz mit einem nordischen Trio und einem deutsch-amerikanischen Quintett: das Iiro Rantala Trio und die NYC Five bei den Dortmunder Jazztagen 2016. Iiro Rantala ist eine Frohnatur, auch im musikalischen Sinne. Spielfreude pur prägt sein aktuelles Trio, das den finnischen Pianisten mit dem schwedischen Bassisten Lars Danielsson und dem dänischen Schlagzeuger Morten Lund vereint und belegt, dass auch Skandinavier sich auf Powerplay verstehen. Die NYC Five sind das Band-Projekt zweier deutscher Musiker, die zuletzt viel Zeit in New York verbracht haben: die Altsaxofonistin Angelika Niescier und der Pianist Florian Weber. Und auch ihre drei US-Kollegen transportierten die Energie des brodelnden Jazz-Mekka ins Dortmunder domicil: Trompeter Ralph Alessi, Bassist Eric Revis und Schlagzeuger Gerald Cleaver.	WDR – WDR 3 - WDR3
926846450	VIVA CUBA LIBRE		LOS ALDEANOS	LOS ALDEANOS	2017-06-05, 2017-06-06			WDR – WDR 5 - WDR5
926846468	9 KANONS		HODGES, NICOLAS	PAUSET, BRICE	2017-05-28		Mit Barbara Eckle. Thema: Klavier-Kanon-Künste [2]. Brice Pauset: Sept Canons pour piano (Teil 2); Neuf Canons pour piano (Nicolas Hodges, Klavier); Perspectivae Sintagma I (Canons) für Klavier und Live Elektronik (Nicolas Hodges; IRCAM)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846472	PERSPECTIVAE SINTAGMA I		HODGES, NICOLAS	PAUSET, BRICE	2017-05-28		Mit Barbara Eckle. Thema: Klavier-Kanon-Künste [2]. Brice Pauset: Sept Canons pour piano (Teil 2); Neuf Canons pour piano (Nicolas Hodges, Klavier); Perspectivae Sintagma I (Canons) für Klavier und Live Elektronik (Nicolas Hodges; IRCAM)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846512	TAKSIM BY NIGHT		IIRO RANTALA TRIO	DANIELSSON, LARS	2017-05-20		Aufnahmen aus dem domicil. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Iiro Rantala Trio / NYC Five. Groovender und energiegeladener Jazz mit einem nordischen Trio und einem deutsch-amerikanischen Quintett: das Iiro Rantala Trio und die NYC Five bei den Dortmunder Jazztagen 2016. Iiro Rantala ist eine Frohnatur, auch im musikalischen Sinne. Spielfreude pur prägt sein aktuelles Trio, das den finnischen Pianisten mit dem schwedischen Bassisten Lars Danielsson und dem dänischen Schlagzeuger Morten Lund vereint und belegt, dass auch Skandinavier sich auf Powerplay verstehen. Die NYC Five sind das Band-Projekt zweier deutscher Musiker, die zuletzt viel Zeit in New York verbracht haben: die Altsaxofonistin Angelika Niescier und der Pianist Florian Weber. Und auch ihre drei US-Kollegen transportierten die Energie des brodelnden Jazz-Mekka ins Dortmunder domicil: Trompeter Ralph Alessi, Bassist Eric Revis und Schlagzeuger Gerald Cleaver.	WDR – WDR 3 - WDR3
926846527	SUNSHINE (FREEJAK REMIX)		TIEKS FEAT. DAN HARKNA	ANKRAH, DANIEL OTTI ADA	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – 1LIVE - WDR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926846599	CHOR, AUS DURCH DICK UND DUENN		BRUCK, BIRKE; HOLL, HEI	ZIMMERMANN, DIETER	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926846725	POLYCHROME		ENSEMBLE MODERN	TRAPANI, CHRISTOPHER	2017-05-07		Aufnahme aus dem Festsaal. Philippe Hurel: Neues Werk für Streichquartett, Uraufführung Nicolaus A. Huber: Mit etwas Extremismus für Oboe, Klarinette, Posaune, Schlagzeug, Violine, Violoncello, Kontrabass und 5 Schubladen mit Kassettenrecordern Christopher Trapani: PolychROME für Ensemble, Europäische Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846727	ANASTASIS		UTZ, MICHAEL	DANEL, KATARZYNA	2017-06-12			WDR – WDR 3 - WDR3
926846728	...ET VERBUM CARO FACTUM EST... AND HE D		UTZ, MICHAEL	SCHAEFER, MICHAL	2017-06-12			WDR – WDR 3 - WDR3
926846731	WAY UP		DAVID KWEKSILBER BIG BA	BUIS, JOOST	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846732	FLORIDA		DAVID KWEKSILBER BIG BA	BREUKER, WILLEM	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846740	DEEP DARK AND BLUE		DAVID KWEKSILBER BIG BA	BARRON, KENNY	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846744	VLEUG		DAVID KWEKSILBER BIG BA	JANSSEN, GUUS	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846745	BEASTS AND BIRDS		DAVID KWEKSILBER BIG BA	ALTENA, MAARTEN	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846757	STOP IN THE NAME OF LOVE		WISS, ISA; SISERA, LUCA	HOLLAND, BRIAN; HOLLAND	2017-05-20, 2017-05-23, 2017-05-24, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-05, 2017-08-06, 2017-08-08, 2017-08-09		Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (2/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
926846763	PORTRAIT OF TWO CITIES		DAVID KWEKSILBER BIG BA	FAINA, RODRIGO	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846764	NOGO		DAVID KWEKSILBER BIG BA	BOLLEN, JAN-BAS	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846765	RASENMAEHER		DAVID KWEKSILBER BIG BA	AUST, RENARD	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846780	BONANZA		DAVID KWEKSILBER BIG BA	JANSSEN, GUUS	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846791	ANABELLE		DAVID KWEKSILBER BIG BA	BREUKER, WILLEM	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846792	TRANSITION 1		NEUHOFF ENSEMBLE	ELLISON, MICHAEL	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846793	SUN DANCE		NEUHOFF ENSEMBLE	ELLISON, MICHAEL	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846802	CHANTER'S TUNE, SLEEPY MAGGIE		HENDERSON, INGRID	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846804	FREIE IMPROVISATION		QUAK, NILS	QUAK, NILS	2017-05-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926846805	ZO ON SLOWS PERFORMANCE		ECHO HO / ZO ON SLOWS	ECHO HO	2017-05-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926846809	TAR THE HOUSE		HENDERSON, INGRID; HEND	MACDONALD, ALLAN	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846823	CALL ME (GEORGE KWALI REMIX)		NEIKED FEAT. MIMI	PAPACONSTANTINOU, ALEXA	2017-06-16, 2017-06-17			WDR – 1LIVE - WDR1
926846833	PLAYAHATER		RICO & FATAL	RICO & FATAL	2017-05-22			WDR – 1LIVE - WDR1
926846843	STARWAYS (LEN LEISE REMIX)		SEAHAWKS	TYE, JON; FOWLER, PETE	2017-05-21			WDR – 1LIVE - WDR1
926846846	ORAIN ARISAIG		HENDERSON, INGRID; HEND	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846853	HEMANTU		MACPHEE, CATHERINE ANN	TRADITIONAL	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846860	MERMAID		MACPHEE, CATHERINE ANN	TRADITIONAL	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926846861	GLENLOGIE		MALCOLM, JIM	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846866	THE CORN CRAKE		DEAF SHEPHERD	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846871	FATHER JOHN		DEAF SHEPHERD	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846879	THE BATTLE OF WATERLOO		MALCOLM, JIM	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846886	LOCHANSIDE		MALCOLM, JIM	TRADITIONAL; MALCOLM, J	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846904	THE WARLOCK, THE ARRIS FISHERMAN		BACHUE CAFE	TRADITIONAL	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846909	THE MUSIC BOX		BACHUE CAFE	HEWATT, CORRINA	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846910	THE INTERMEDIATE FIDDLER		BACHUE CAFE	HEWATT, CORRINA	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926846911	DONALD MACLEAN'S FAREWELL TO ORBAN		BAIN, ALY; CUNNINGHAM,	MACLEAN, DONALD	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846915	AIRMACHINE		ADAMEK, ONDREJ	ADAMEK, ONDREJ	2017-05-06		Direkt aus dem Festsaal. Malika Kishino: Ochres II für Ensemble, Uraufführung Clara Iannotta: Paw-marks in wet cement für Klavier und Ensemble, Uraufführung der Neufassung Ondrej Adámek: Conséquences particulierement blanches ou noires - concerto für Airmachine und Ensemble, Uraufführung der Neufassung (Wilhem Latchoumia, Klavier; Roméo Monteiro, Airmachine; Ensemble Orchestral Contemporain, Leitung: Daniel Kawka)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846926	HANGMAN'S REEL		BAIN, ALY; CUNNINGHAM,	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846931	JIG RUN RIG		BAIN, ALY; CUNNINGHAM,	MACDONALD, FERGIE	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926846932	FATHER MC DONALD / REELS		THE CAST	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846933	VIOLET TULLOCH		BAIN, ALY; CUNNINGHAM,	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846934	KILKELLY		THE CAST	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846935	SIR DUKE		SAURBIER, PETER; FRITZ,	WONDER, STEVIE	2017-06-04			WDR – WDR 5 - WDR5
926846950	TAGSIM		BACHSIR, MUNIR	UNBEKANNT	2017-08-24, 2017-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
926846953	COLLAPSING AT HOGIES PUB, PUSHING THE PO		THE POOZIES	THE POOZIES	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846956	SCARED TO BE LONELY (BEAU COLLINS REMIX)		MARTIN GARRIX FEAT. DUA	CAMPANY, NATE; GARRTISE	2017-05-21			WDR – 1LIVE - WDR1
926846957	REFLECTION		VOOST	VOOST	2017-05-21			WDR – 1LIVE - WDR1
926846964	HI HO MY JOHNNY LAD		THE POOZIES	BURNS, ROBERT	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846965	UNFORGETTABLE (DEAN-E-G REMIX)		FRENCH MONTANA & SWAE L	AUJLA, JAGVIR; BROWN, K	2017-06-10			WDR – 1LIVE - WDR1
926846966	WE BUILT FIRES		THE POOZIES	TRADITIONAL	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846970	ROCKABYE (ROBBY EAST & STVCKS REMIX)		CLEAN BANDIT FEAT. SEAN	MALIK, AMMAR; WROLDSEN,	2017-05-21			WDR – 1LIVE - WDR1
926846972	ACCUMULATION (2013) FUER FLOETE, KLARINE		IEMA ENSEMBLE 2016/17	IMAHORI, TAKUYA	2017-05-07		Aufnahme aus dem Märkischen Museum. Thema: IEMA Ensemble	WDR – WDR 3 - WDR3
926846977	PASSAGES		WDR SINFONIEORCHESTER;U	MANOURY, PHILIPPE	2017-05-07		Aufnahme aus dem Theatersaal. Nicolaus A. Huber: Split Brain mit vorausgehendem Solo-Shrug ("emotionale Reste") für Kammerorchester mit Zuspielung, Uraufführung Eun-Hwa Cho: Jouissance de la différence II für Kammerorchester, Uraufführung Philippe Manoury: Neues Werk für Klarinette und Kammerorchester, Uraufführung (Thorsten Johanns, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846978	YE BANKS AND BRAES		THE CAST	BURNS, ROBERT	2017-05-24		Das WDR Folkfestival 1995-99: Scottish Folk. Mit Eva Marxen. Thema: The Poozies (Mary MacMaster, harp, perc, voc; Patsy Seddon, harp, fiddle, voc; Sally Barker, g, voc; Karen Tweed, p, acc, voc, perc) (1995) / (Aly Bain, viol; Phil Cunningham, acc, keyb) (1996) / (Ingrid Henderson, harp, voc; Allan Henderson, vl; Duncan J. Nicholson, bag pipes, fl) (1996) / (Jim Malcolm, voc, git, harp) (1999) / Bachué Café (Corrina Hewat, harp; David Milligan, p) (1999) / Deaf Shepherd (John Morran, voc, g; Angus McLaughlin, fl, Bodhrán; Rory Campbell, Uilleann Pipes; Clare McLaughlin, fiddle; Malcolm Stitt, bouzouki, g, voc) (1999)	WDR – WDR 3 - WDR3
926846982	IT AIN'T ME (BEAU COLLINS REMIX)		KYGO & SELENA GOMEZ	WOTMAN, ANDREW; LEE, BR	2017-05-21			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926846983	THE DANCE		MOGUAI FEAT. YOUNOTUS	TEGELER, ANDRE	2017-04-23, 2017-05-14, 2017-05-21			WDR – 1LIVE - WDR1
926846984	PUT YOUR HANDS UP FOR DETROIT		FELGUK	DEAR, MATTHEW; GRAND LE	2017-05-14, 2017-05-21			WDR – 1LIVE - WDR1
926846993	SUN IS SHINING		EST1987 FEAT. BOB MARLE	BERLIN, IRVING	2017-08-11, 2017-08-12			WDR – 1LIVE - WDR1
926847096	KNOCKING ON NEWTON'S SKULL (2014) FUER F		IEMA ENSEMBLE 2016/17	SMITH, NEIL THOMAS	2017-05-07		Aufnahme aus dem Märkischen Museum. Thema: IEMA Ensemble	WDR – WDR 3 - WDR3
926847122	DOMINO (ZONDERLING EDIT)		OXIA	RAYMOND, OLIVIER	2017-07-02			WDR – 1LIVE - WDR1
926847161	ICH HAB DIE NACHT GETRAEUMT		AKHONDY, MARYAM; HERTIN	TRADITIONAL	2017-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
926847164	MAH TOWU, EIN BAUM DES LEBENS		ALEXANDER LVANOV; EUROP	LEWANDOWSKI, LOUIS	2017-06-02, 2017-06-03			WDR – WDR 5 - WDR5
926847176	GROENE MICHEL		HOT GRISELDA	VAN MIERLO, TOON; VAN B	2017-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
926847205	CHILDS PLAY (AASH MEHTA FLIP)		DRAKE	GRAHAM, AUBREY DRAKE;UN	2017-05-19, 2017-05-20			WDR – 1LIVE - WDR1
926847214	NEGARE BIWAFA		BANU	TRADITIONAL	2017-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
926847215	GOMAMAD		BANU	TRADITIONAL	2017-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
926847237	QUIET AMERICAN		VAN'T HOF, JASPER	VAN'T HOF, JASPER; STOC	2017-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
926847259	GEDACHTE REALITAET		1972	KOERFER, LEANDER	2017-08-13, 2017-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
926847263	SCHOENES MAEDCHEN AUS ARCDIA		MARINA FRENK; HEDI KRIE	MUNRO, KLAUS; PANAS, MA	2017-07-02, 2017-07-03			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926847289	MATALIZO		JUST A BAND	JUST A BAND	2017-07-31, 2017-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
926847290	LOVE LIKE THIS (ICHI & RENKO REMIX)		FAITH EVANS	EVANS, FAITH; LAWRENCE,	2017-08-12			WDR – 1LIVE - WDR1
926847301	OTRA BATALLA DE SEXTO TONO		GONZALES URIOL, JOSE LU	XIMENEZ, JOSEPH	2017-06-18			WDR – WDR 3 - WDR3
926847313	ZOOM OFF		CARSTENS, HEINRICH	CARSTENS, HEINRICH	2017-05-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926847322	HUETTENKAESE		CARSTENS, HEINRICH; MAR	CARSTENS, HEINRICH; MAR	2017-05-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926847334	MIT ETWAS EXTREMISMUS		ENSEMBLE MODERN	HUBER, NICOLAUS A.	2017-05-07		Aufnahme aus dem Festsaal. Philippe Hurel: Neues Werk für Streichquartett, Uraufführung Nicolaus A. Huber: Mit etwas Extremismus für Oboe, Klarinette, Posaune, Schlagzeug, Violine, Violoncello, Kontrabass und 5 Schubladen mit Kassettenrecordern Christopher Trapani: PolychROME für Ensemble, Europäische Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926847367	BEI MORITZ		HEDTKE, JOERN	HEDTKE, JOERN	2017-05-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926847368	STREETBALLPLATZ		HEDTKE, JOERN	HEDTKE, JOERN	2017-05-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926847369	CRIME TIME		CARSTENS, HEINRICH	CARSTENS, HEINRICH	2017-05-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926847384	TRANSAT		KLENES, ANDRE	UNBEKANNT	2017-08-06			WDR – WDR 5 - WDR5
926847392	TOGETHER		CYN	UNBEKANNT	2017-08-06			WDR – 1LIVE - WDR1
926847420	YOUR SONG (DISCO FRIES REMIX)		RITA ORA	SHEERAN, EDWARD CHRISTO	2017-08-11, 2017-08-12			WDR – 1LIVE - WDR1
926847425	HEADCHEESE		CARSTENS, HEINRICH; MAR	CARSTENS, HEINRICH; MAR	2017-05-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926847426	DOG FOOD		HEDTKE, JOERN; BRUDER,	HEDTKE, JOERN; BRUDER,	2017-05-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926847427	DESPACITO (CHRISTIAN COLE REMIX)		LUIS FONSI & DADDY YANK	ENDER, ERIKA; RODRIGUEZ	2017-07-01, 2017-07-08			WDR – 1LIVE - WDR1
926847431	ABBEL DE PAHRE		BOSH	BOSH	2017-05-15			WDR – 1LIVE - WDR1
926847432	SENORITA		LOTSO	LOTSO	2017-08-12			WDR – 1LIVE - WDR1
926847433	DNF (ESENTRIK REMIX)		P REIGN FEAT. DRAKE & F	CADASTRE, NOEL NEWMAN S	2017-07-08			WDR – 1LIVE - WDR1
926847441	KNALLERBSEN CELLOPHAN		ABGEWIXXXTE ALMANS	ABGEWIXXXTE ALMANS	2017-05-15			WDR – 1LIVE - WDR1
926847450	DIE HIMMEL ERZAEHLEN DIE EHRE GOTTES, SW		DICKEY, BRUCE	Schuetz, Heinrich/SCHUETZ, HEINRICH	2017-05-25			NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 5 - WDR5
926847457	GAROUNE		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847458	TANZ 5/8		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847459	CHIRAKI		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847471	DAGLAR		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	GUELTEKIN, LOETFUE	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847472	GALISSEM DURAD		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847473	TANZ 4/4		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847482	ETHNIA TWILA		MATHLOUTHI, EMEL	MATHLOUTHI, EMEL	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926847490	MELODY (ANGEMI REMIX)		HELDENS, OLIVER	HELDENS, OLIVER	2017-07-08			WDR – 1LIVE - WDR1
926847495	SENKEN		BECK, THOMAS TAXUS	BECK, THOMAS TAXUS	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926847499	ADANA		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926847504	SPLIT BRAIN		WDR SINFONIEORCHESTER K	HUBER, NICOLAUS A.	2017-05-07		Aufnahme aus dem Theatersaal. Nicolaus A. Huber: Split Brain mit vorausgehendem Solo-Shrug ("emotionale Reste") für Kammerorchester mit Zuspielung, Uraufführung Eun-Hwa Cho: Jouissance de la différence II für Kammerorchester, Uraufführung Philippe Manoury: Neues Werk für Klarinette und Kammerorchester, Uraufführung (Thorsten Johanns, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta)	WDR – WDR 3 - WDR3
926847511	TAMZARA		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847513	DERMAN SENDEDIR		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	GUELTEKIN, LOETFUE	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847545	FILL ME IN (WHERE ARE UE NOW REMIX)		CRAIG DAVID	BIEBER, JUSTIN; BOYD, J	2017-07-08			WDR – 1LIVE - WDR1
926847551	YOU EXIST (2016) FUER VIOLONCELLO UNDD S		IEMA ENSEMBLE 2016/17	RYKOVA, ELENA	2017-05-07		Aufnahme aus dem Märkischen Museum. Thema: IEMA Ensemble	WDR – WDR 3 - WDR3
926847567	WINDOW (LA LEIF REMIX)		LEIIK	LEIIK	2017-05-14			WDR – 1LIVE - WDR1
926847569	KROUNK UND HOVERNITCHAN		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	KOMITAS	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847572	SOLO SAZ		GUELTEKIN, EMRE	GUELTEKIN, EMRE	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847573	HAMPERE HOQIS		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	DJIVANI, ASIK	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847574	HABERBAN		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	KOMITAS	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847575	DTS-APFELSCHORLE		KAY POPPE	POPPE, KAY	2017-05-28, 2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926847582	KEMENTCHE		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	NOVA, SAYAT	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847583	SARE GELIN		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847602	MOTO PERPETUO		NIEDERLAENDISCHES SAXOP	GERAEDTS, JEAN	2017-06-09			WDR – WDR 3 - WDR3
926847603	TANZ 9/8		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847613	DZUN GIGER		GUELTEKIN, EMRE; HOVANI	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847616	GUENESIM RIZA		TUERKUELER, KARDES; TUN	TUNCBOYACIYAN, ARTO	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847619	FOR WHAT IT S WORTH		WISS, ISA; SISERA, LUCA	STILLS, STEPHEN	2017-05-20, 2017-05-23, 2017-05-24, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-05, 2017-08-06, 2017-08-08, 2017-08-09		Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (2/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
926847644	1-0		TUERKUELER, KARDES; TUN	TUNCBOYACIYAN, ARTO	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847645	OI OI		TUERKUELER, KARDES; TUN	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847646	UYU DEME		TUERKUELER, KARDES; TUN	BACI, SINEM	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847649	DTS-PARTNERSERVICE		KAY POPPE	POPPE, KAY	2017-05-28, 2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926847650	DTS-DEODORANT		KAY POPPE	POPPE, KAY	2017-05-28, 2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926847663	SARI YAZMA		TUERKUELER, KARDES; TUN	ALI, CECIK	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847664	YANIYORUM		TUERKUELER, KARDES; TUN	ERTAS, NESET	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847665	SILEMANO		TUERKUELER, KARDES; TUN	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847680	PAW-MARKS IN WET CEMENT (2016-17) FUER K		LATCHOUMIA, WILHELM	IANNOTTA, CLARA	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926847706	HE CHILLED OUT		HELMUT & ROY	HELMUT & ROY/HELMUT; ROY	2017-05-14			WDR – 1LIVE - WDR1
926847714	GUELDANIYEM		TUERKUELER, KARDES; TUN	TRADITIONAL	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847720	DTS-FLATRATE		KAY POPPE	POPPE, KAY	2017-05-28, 2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926847723	ANYTHING ANYTIME (ALICAN REMIX)		DJ HELL	DI GIOIA, ROBERTO; GEIE	2017-05-14			WDR – 1LIVE - WDR1
926847737	HAY DO		TUERKUELER, KARDES; TUN	TUNCBOYACIYAN, ARTO	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926847749	SWITCH WTF (LUCKY MONSTA MASHUP)		DON DIABLO VS STAR69	SCHIPPER, DON PEPIJN	2017-04-30, 2017-05-14			WDR – 1LIVE - WDR1
926847823	DTS-TEQUILA		KAY POPPE	POPPE, KAY	2017-05-28, 2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926847829	MASK OFF (BEAVE REMIX)		FUTURE	DEMUN, WILBURN NAYVADIU	2017-06-10			WDR – 1LIVE - WDR1
926847843	LIST DO REDAKCJI PRAWDY		KACZMARSKI, JACEK	KACZMARSKI, JACEK	2017-06-15, 2017-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
926847861	ME & U (YONA UNFORGETTABLE BOOTLEG)		CASSIE	LESLIE, ANTHONY RYAN	2017-05-12, 2017-05-13, 2017-06-10, 2017-08-18			WDR – 1LIVE - WDR1
926847872	HEULE EULE		SCHMITZ, HENNING	SCHMITZ, HENNING	2017-05-28			WDR – WDR 5 - WDR5
926847877	A MAN IN A ROOM, GAMBLING 3		ENSEMBLE MUSIKFABRIK	BRYARS, GAVIN	2017-06-20			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926847878	5 LESSONS IN A FRAME		BYNUM, TAYLOR HO	BIRTWISTLE, HARRISON	2017-06-20			WDR – WDR 3 - WDR3
926847879	COMPOSITION NO. 169 - COMPOSITION NO. 19		BYNUM, TAYLOR HO	BRAXTON, ANTHONY	2017-06-20			WDR – WDR 3 - WDR3
926847881	A MAN IN A ROOM, GAMBLING 6		ENSEMBLE MUSIKFABRIK	BRYARS, GAVIN	2017-06-20			WDR – WDR 3 - WDR3
926847908	YOUR BODY (SCOTT FORSHAW & GREG STAINER		TOM NOVY	MARSHALL, MICHAEL; MILL	2017-07-09			WDR – 1LIVE - WDR1
926847910	NATURAL CAUSES I, IV, X, XIV		BYNUM, TAYLOR HO	BARRETT, RICHARD	2017-06-20			WDR – WDR 3 - WDR3
926847960	ROMANZE (ZUGABE)		KOROBEINIKOW, ANDREI	SCRIABIN, ALEXANDER;RAC	2017-05-30			WDR – WDR 3 - WDR3
926848090	MARIENLIEDER		KAMPHUS, SYBILLE	SCHOELLHORN, JOHANNES	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926848100	INNERBLOOM (ATB REMIX)		RUEFUES	LINDQVIST, TYRONE; HUNT	2017-05-07			WDR – 1LIVE - WDR1
926848133	BLUES FOR BASIE		CHASTENIER, FRANK	SCHIFRIN, LALO	2017-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926848136	THE CINCINNATI KID		LANDGREN, NILS	SCHIFRIN, LALO	2017-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926848182	GILLESPIANA SUITE		SCHIFRIN, LALO	SCHIFRIN, LALO	2017-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926848189	TRUFFLE BUTTER (WELLMAN REMIX)		NICKI MINAJ FEAT. DRAKE	CARTER, DWAYNE; COLES,	2017-03-17, 2017-03-18, 2017-07-01			WDR – 1LIVE - WDR1
926848192	MADRIGAL		MCBRIDE, CHRISTIAN	SCHIFRIN, LALO	2017-06-21			WDR – WDR 5 - WDR5
926848194	NUAIR A BHI OG		BRENNAN, MOYA	BRENNAN, MOYA	2017-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
926848214	SARA'S TOUCH		STEPS AHEAD; WDR BIG BA	MAINIERI, MIKE	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926848220	TRAINS		STEPS AHEAD; WDR BIG BA	MAINIERI, MIKE	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926848230	BELLE		STEPS AHEAD; WDR BIG BA	MAINIERI, MIKE	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926848247	POPOJ MI SLUGO CAREVA		THEOFILOVICI	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848256	TOMDINGS		DIE KASSIERER	HAGEMEISTER, MAESTRO	2017-05-04			WDR – 1LIVE - WDR1
926848257	PTICE LASTAVICE		THEOFILOVICI	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848258	ZASPALA DEVOJKA		THEOFILOVICI	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848259	MELO MELO SEBURJANEE		THEOFILOVICI	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848260	SNOSTI GO VIDOV		THEOFILOVICI	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848263	ZELEN BOR		TEOFILOVI I	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848264	IZLEGO DA SE PROSETA		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848265	DELI MAGDALENA		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848275	SAN FRANCISCO		DIE KASSIERER	HAGEMEISTER, NIKOLAJ	2017-05-04			WDR – 1LIVE - WDR1
926848277	ZGUEBLENI		FRENKEL, NOA	ZURAJ, VITO	2017-05-31			WDR – WDR 3 - WDR3
926848284	ROBOTICTACK		FRENKEL, NOA	YING WANG	2017-05-31			WDR – WDR 3 - WDR3
926848287	ER WIRD SEIN KLEID IN WEIN WASCHEN		RYAN, JANE	Schuetz, Heinrich/SCHUETZ, HEINRICH	2017-05-25			NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 5 - WDR5
926848306	SMILJ SMILJANA		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848308	DZANUM ZADE SUNCE		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848309	GORO LE GORO ZELENA		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848318	VRBICE VRBO		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848319	DURDA DEVOJKA		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848320	CVETO MORI CVETO		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848322	MARIJO CERO MARIJO		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848323	NAVALI SE SAR PLANINA		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848324	MARIJO BELA KUMRIJO		TEOFILOVI I	TRADITIONAL	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848330	HEY		DIE KASSIERER	HAGEMEISTER, NIKOLAJ	2017-05-04			WDR – 1LIVE - WDR1
926848331	EXPLOITED		DIE KASSIERER	HAGEMEISTER, NIKOLAJ	2017-05-04			WDR – 1LIVE - WDR1
926848332	ABSCHLAG		DIE KASSIERER	HAGEMEISTER, NIKOLAJ	2017-05-04			WDR – 1LIVE - WDR1
926848350	1234		DIE KASSIERER	HAGEMEISTER, NIKOLAJ	2017-05-04			WDR – 1LIVE - WDR1
926848365	ALLELUIA V. BEATUS VIR		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848366	OFFERTORIUM IUSTUS UT PALMA		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848371	COMMUNIO MAGNA EST GLORIA		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848372	INTROITUS STATUIT EI DOMINUS		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848381	OFFERTORIUM STETIT ANGELUS		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848382	LECTIO EVANGELII		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926848386	OFFERTORIUM DOMINE DEUS		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848392	COMMUNIO DOMUS MEA		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848396	ANTIPHONA VITAM PETIIT A TE + PSALMUS		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848400	RESPONSORIUM INVENI DAVID		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848402	RESPONSORIUM POSUI ADIUTORIUM		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848407	ANTIPHON DIFFUSA EST GRATIA + PSALMUS		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848412	RESPONSORIUM HODIE NOBIS CELORUM REX		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848432	ALLELUIA CHRISTUS RESURGE		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926848440	DON T STOP ME NOW		WISS, ISA; SISERA, LUCA	MERCURY, FREDDIE	2017-05-20, 2017-05-23, 2017-05-24, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-05, 2017-08-06, 2017-08-08, 2017-08-09		Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (2/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
926848586	DER MOND IST AUFGEGANGEN		KATZENKOETER	KATZENKOETER	2017-07-10			WDR – 1LIVE - WDR1
926848606	AUS DEM LIEDERZYKLUS: SINGET LEISE - LIE		BAUERECKER, DORRIT; SCH	EGGERT, MORITZ	2017-05-12			WDR – WDR 3 - WDR3
926848679	LA MANO SINISTRA		ENSEMBLE RECHERCHE	HENZE, HANS WERNER	2017-06-25		Mit Kornelia Bittmann. Thema: Left, Alone. Maurice Ravel: Frontispice für Klavier zu 5 Händen (Tamara Stefanovich, Nenad Lecik und Maki Namekawa) Gerald Barry: The One-Armed Pianist für Ensemble (Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon) Hans Werner Henze: La mano sinistra für Klavier linke Hand (Jean-Pierre Collot) Hans Abrahamsen: Left, Alone für Klavier linke Hand und Orchester (Alexandre Tharaud; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov) Mauricio Kagel: Der Eid des Hippokrates für Klavier zu 3 Händen (Alexandre Tharaud und Eric Le Sage) Morton Feldman: Piano (Three Hands) (Pianoduo Elaeis) Maurice Ravel/Pierre Boulez: Frontispice für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Rundel)	WDR – WDR 3 - WDR3
926848680	LEFT, ALONE		THARAUD, ALEXANDRE	ABRAHAMSEN, HANS	2017-06-25		Mit Kornelia Bittmann. Thema: Left, Alone. Maurice Ravel: Frontispice für Klavier zu 5 Händen (Tamara Stefanovich, Nenad Lecik und Maki Namekawa) Gerald Barry: The One-Armed Pianist für Ensemble (Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon) Hans Werner Henze: La mano sinistra für Klavier linke Hand (Jean-Pierre Collot) Hans Abrahamsen: Left, Alone für Klavier linke Hand und Orchester (Alexandre Tharaud; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov) Mauricio Kagel: Der Eid des Hippokrates für Klavier zu 3 Händen (Alexandre Tharaud und Eric Le Sage) Morton Feldman: Piano (Three Hands) (Pianoduo Elaeis) Maurice Ravel/Pierre Boulez: Frontispice für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Rundel)	WDR – WDR 3 - WDR3
926848692	DAS KLINGENDE BILDERBUCH: JURI FLIEGT ZU		SCHMITZ, HENNING	SCHMITZ, HENNING	2017-05-21			WDR – WDR 5 - WDR5
926848712	PIANO THREE HANDS		PIANODUO ELAEIS	FELDMAN, MORTON	2017-06-25		Mit Kornelia Bittmann. Thema: Left, Alone. Maurice Ravel: Frontispice für Klavier zu 5 Händen (Tamara Stefanovich, Nenad Lecik und Maki Namekawa) Gerald Barry: The One-Armed Pianist für Ensemble (Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon) Hans Werner Henze: La mano sinistra für Klavier linke Hand (Jean-Pierre Collot) Hans Abrahamsen: Left, Alone für Klavier linke Hand und Orchester (Alexandre Tharaud; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov) Mauricio Kagel: Der Eid des Hippokrates für Klavier zu 3 Händen (Alexandre Tharaud und Eric Le Sage) Morton Feldman: Piano (Three Hands) (Pianoduo Elaeis) Maurice Ravel/Pierre Boulez: Frontispice für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Rundel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926848713	FRONTISPICE		WDR SINFONIEORCHESTER K	RAVEL, MAURICE	2017-06-25		Mit Kornelia Bittmann. Thema: Left, Alone. Maurice Ravel: Frontispice für Klavier zu 5 Händen (Tamara Stefanovich, Nenad Lecik und Maki Namekawa) Gerald Barry: The One-Armed Pianist für Ensemble (Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon) Hans Werner Henze: La mano sinistra für Klavier linke Hand (Jean-Pierre Collot) Hans Abrahamsen: Left, Alone für Klavier linke Hand und Orchester (Alexandre Tharaud; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov) Mauricio Kagel: Der Eid des Hippokrates für Klavier zu 3 Händen (Alexandre Tharaud und Eric Le Sage) Morton Feldman: Piano (Three Hands) (Pianoduo Elaeis) Maurice Ravel/Pierre Boulez: Frontispice für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Rundel)	WDR – WDR 3 - WDR3
926848718	STEPPISH		STEPS AHEAD; WDR BIG BA	MAINIERI, MIKE	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926848746	HAPPY MAN		ANIMAL HOUSE	MCCONCHIE, WILLIAM; NI	2017-06-24, 2017-06-25			WDR – WDR 5 - WDR5
926848753	ARTIKEL 5		FREIDEL, NIELS	ROSS, FLORIAN	2017-08-31			WDR – WDR 3 - WDR3
926848759	BULLET TRAIN		WDR BIG BAND	MAINIERI, MIKE	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926848812	WEHOGEN BA'ADENU		EUROPAEISCHER SYNAGOGAL	LEWANDOWSKI, LOUIS	2017-05-19, 2017-05-20			WDR – WDR 5 - WDR5
926848819	MATIN LUNAIRE		PLAID	TURNER, ANDREW; HANDLEY	2017-06-25			WDR – 1LIVE - WDR1
926848843	CLAUS IT		BUGGE & FRIENDS	CLAUSSELL, JOAQUIN; HOL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926848877	OPEN CASE		WEBER, FLORIAN	WEBER, FLORIAN	2017-05-20		Aufnahmen aus dem domicil. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Iiro Rantala Trio / NYC Five. Groovender und energiegeladener Jazz mit einem nordischen Trio und einem deutsch-amerikanischen Quintett: das Iiro Rantala Trio und die NYC Five bei den Dortmunder Jazztagen 2016. Iiro Rantala ist eine Frohnatur, auch im musikalischen Sinne. Spielfreude pur prägt sein aktuelles Trio, das den finnischen Pianisten mit dem schwedischen Bassisten Lars Danielsson und dem dänischen Schlagzeuger Morten Lund vereint und belegt, dass auch Skandinavier sich auf Powerplay verstehen. Die NYC Five sind das Band-Projekt zweier deutscher Musiker, die zuletzt viel Zeit in New York verbracht haben: die Altsaxofonistin Angelika Niescier und der Pianist Florian Weber. Und auch ihre drei US-Kollegen transportierten die Energie des brodelnden Jazz-Mekka ins Dortmunder domicil: Trompeter Ralph Alessi, Bassist Eric Revis und Schlagzeuger Gerald Cleaver.	WDR – WDR 3 - WDR3
926848917	POEMES DE LA MORT		HUEBSCHER, HANS-JOACHIM	MARTIN, FRANK	2017-08-31			WDR – WDR 3 - WDR3
926848934	CLAVELITO BLANCO		MONTI, LUNA; QUINTERO,	APARICIO, JUSTIANO T./APARICIO, JUSTIANO TORR	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926848938	CHALECO/LA TRAIDORA		MONTI, LUNA; QUINTERO,	TRAD./TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926848946	BLUE MONTREUX		STEPS AHEAD; WDR BIG BA	MAINIERI, MIKE	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926848952	CURATIVA		MONTI, LUNA; QUINTERO,	TRAD./TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926848971	PALOMA		MONTI, LUNA; QUINTERO,	QUINTERO, JUAN	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926848978	VIEJO CANTOR		MONTI, LUNA; QUINTERO,	QUINTERO, JUAN	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849018	LUTHERMANIA		BOENIG, WINFRIED	SCHNEIDER, ENJOTT	2017-06-28, 2017-10-31			WDR – WDR 3 - WDR3
926849022	AIRE SERE		MONTI, LUNA; QUINTERO,	CARDOZO, EDGARDO/CAROZO, EDGARDO	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849023	EL CUMPITA		MONTI, LUNA; QUINTERO,	NUNEZ, PEPE/NUNEZ, PEPE; NUNEZ, GER	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849035	AGUEITA DEMORADA		MONTI, LUNA; QUINTERO,	NUNEZ, PEPE/NUNEZ, PEPE; NUNEZ, GER	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849037	LA DE KAYAM		MONTI, LUNA; QUINTERO,	FALU, JUAN/FALU, JUAN; MARZIALI, J	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849038	REGALITOS		MONTI, LUNA; QUINTERO,	QUINTERO, JUAN	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849045	CHACARERITA		MONTI, LUNA; QUINTERO,	BIAGOSCH, JORGE	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849071	CON MIGO		MONTI, LUNA; QUINTERO,	FATTORUSO, HUGO/FATTURUSO, RAUL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849072	MBA E'PA DONA FROILANA		MONTI, LUNA; QUINTERO,	CARNOTA, RAUL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849078	BUN IL VINUL GHIUGHIULIU		CHITU, OANA CATALINA	TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849094	UN TIGAN AVEA O CASA		CHITU, OANA CATALINA	TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849108	DACA NU TE CUNOSTEAM		CHITU, OANA CATALINA	TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849110	UNCLE BOB		STEPS AHEAD; WDR BIG BA	GROLNICK, DON	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926849132	LUME LUME		CHITU, OANA CATALINA	TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849133	ASEARA TI-AM LUAT BASMA		CHITU, OANA CATALINA	TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849135	TRACK 3 UNTITELD		OPTICAL MUSIC	DRYGIANAKIS, COSTIS	2017-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
926849137	TANANICA		CHITU, OANA CATALINA	TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849138	YOUR SONG (CAHILL CLUB MIX)		RITA ORA	SHEERAN, EDWARD CHRISTO	2017-07-14, 2017-07-15			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926849144	TRENULE MASINA MICA		CHITU, OANA CATALINA	TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849145	L'ANGARD		CENTRAL BAL	UNBEKANNT	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926849148	LUNCA LUJNCA		CHITU, OANA CATALINA	TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849149	COMME DANS UN TRAIN VERS UNE ETOILE		CLASTRIER, VALENTIN	CLASTRIER, VALENTIN	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926849150	FREI		LOIBNER, MATTHIAS	LOIBNER, MATTHIAS	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926849152	HABAR N-AI TU		CHITU, OANA CATALINA	TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849161	SAPTE VAI SI - OVALE ADINCA		CHITU, OANA CATALINA	TRADITIONAL	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926849172	HEPARIN		SCHICKLER, RON	SCHICKLER, RON	2017-05-14, 2017-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
926849182	SELF PORTRAIT		STEPS AHEAD; WDR BIG BA	MAINIERI, MIKE	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926849247	RAGA GORAKH KALYAN		RAMNATH, KALA	TRADITIONAL	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926849249	SKETCHES FOR PIANO AND A BAND		ORCHESTER EDELHAGEN	RENE, LEON T./ROKOVIC, BORA	2017-04-02, 2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926849263	THE MOMENT OF TRUTH		ORCHESTER EDELHAGEN	SATTERWHITE, TEX	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926849273	3 TANGOS		GERMAN HORNSOUND	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-07-01			WDR – WDR 3 - WDR3
926849277	RAIN		CHAUDHURI, AMIT	CHAUDHURI, AMIT	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926849278	GOOD VIBRATIONS		CHAUDHURI, AMIT	WILSON, BRIAN	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926849280	PYGMALION (ZUGABE)		GERMAN HORNSOUND	PIAZZOLLA	2017-07-01			WDR – WDR 3 - WDR3
926849281	BERLIN		CHAUDHURI, AMIT	CHAUDHURI, AMIT	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926849282	SYMPATHY FOR THE DEVIL		CHAUDHURI, AMIT	JAGGER, MICK; RICHARDS,	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926849283	SUMMERTIME		CHAUDHURI, AMIT	GERSHWIN, GEORGE	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926849284	PUMP IT UP		SCOTT FORSHAW & GREG ST	FORSHAW, SCOTT; STAINER	2017-07-14, 2017-07-15			WDR – 1LIVE - WDR1
926849287	LAYLA		CHAUDHURI, AMIT	CLAPTON, ERIC; GORDON,	2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926849309	PASSIONFRUIT (TOM BUDIN REMIX)		DRAKE	GRAHAM, AUBREY DRAKE;UN	2017-07-14, 2017-07-15			WDR – 1LIVE - WDR1
926849321	OOPS		STEPS AHEAD; WDR BIG BA	MAINIERI, MIKE	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926849340	COMO EL CORANZON LATEN		RICHARZ, KAI	RICHARZ, KAI	2017-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
926849363	MIDNIGHT STROLL		ORCHESTER EDELHAGEN	GAYNAIR, WYLTON	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926849397	HORST-WESSEL-LIED		BLASORCHESTER	UNBEKANNT	2017-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926849405	POOLS		STEPS AHEAD; WDR BIG BA	GROLNICK, DON	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926849406	BEIRUT		STEPS AHEAD; WDR BIG BA	MAINIERI, MIKE; LOEB, C	2017-05-09		Aufnahme vom 28. April 2016 aus dem Bayer Erholungshaus, Leverkusen. Mit Bernd Hoffmann. Thema: Steps Ahead Meets WDR Bigband Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
926849450	PEDRO'S WALK		ORCHESTER EDELHAGEN	HAMMER, JAN	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926849451	THE SHADOW OF YOUR SMILE		ORCHESTER EDELHAGEN	MANDEL, JOHNNY	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926849454	SYD		BOXIA	UNBEKANNT	2017-08-27			WDR – 1LIVE - WDR1
926849459	ELIZABETH		GAIKA	GAIKA	2017-06-25			WDR – 1LIVE - WDR1
926849461	CITY LOVE		ABNORMAL SLEEPZ	ABNORMAL SLEEPZ	2017-06-25			WDR – 1LIVE - WDR1
926849464	KIM		ORCHESTER EDELHAGEN	DEUCHAR, JIMMY/PRONK, ROB	2017-04-02, 2017-05-02, 2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926849473	ROMANZE		FRANOWA, TATJANA	KREISLER, FRITZ	2017-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
926849523	EL MO		ORCHESTER EDELHAGEN	BOLAND, FRANCY	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926849527	THIS COULD BE THE START OF...		ORCHESTER EDELHAGEN	ALLEN, STEVE	2017-05-02, 2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926849554	HOUDOU'ON		MATHLOUTHI, EMEL	MATHLOUTHI, EMEL	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926849560	HEIMATLOSE VOLKZKUNZT		MAHMOUD, THOMAS	MAHMOUD, THOMAS	2017-05-14, 2017-05-15			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926849573	'PIECES CROISEES'		MUSIKFABRIK	SCHOELLHORN, JOHANNES	2017-08-30			WDR – WDR 3 - WDR3
926849610	TRAMONTI MOMENTE - NATUR REIN		VUIMERA	VUIMERA	2017-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
926849644	COMO EL CORAZON LATE		RICHARZ, KAI	RICHARZ, KAI	2017-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
926849663	OLIGARCHENMUSIK 1		MICHAEL STAUFFER	STAUFFER, MICHAEL	2017-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3
926849679	TRIO-MINIATUREN		TRIO CHRONOS	JUON, PAUL	2017-06-02			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926849691	BLUES FEEL MI 3		MICHAEL STAUFFER	Michael Stauffer/STAUFFER, MICHAEL	2017-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3
926849713	OLIGARCHENMUSIK 2		MICHAEL STAUFFER	STAUFFER, MICHAEL	2017-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3
926849720	UN AGENTINO EN PARIS		HENSEL, LOTHAR	PIAZZOLLA, ASTOR;HENSEL	2017-07-04			WDR – WDR 3 - WDR3
926849739	EIN SCHAF IM GLUECK		SCHMITZ, HENNING	SCHMITZ, HENNING	2017-05-07, 2017-05-12, 2017-05-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926849744	PRIMAVERA PORTENA		ANDERSON, GREG	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
926849746	OLIGARCHENMUSIK 3		MICHAEL STAUFFER	STAUFFER, MICHAEL	2017-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3
926849752	AV8		MERCER	MERCIER, NICOLAS	2017-07-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926849753	ATEM GEHT GUT 1		MICHAEL STAUFFER	Michael Stauffer/STAUFFER, MICHAEL	2017-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3
926849778	SINGET DEM HERRN EIN NEUES LIED		KNABENCHOR HANNOVER;THE	HAMMERSCHMIDT, ANDREAS	2017-08-30		Mit Ulf Drechsel. Thema: The Winner is ... Gebhard Ullmann beim 1. Jazzpreis Berlin 2017. 2017 wird erstmals gemeinsam vom Land Berlin und dem Rundfunk Berlin Brandenburg der Jazzpreis Berlin 2017 vergeben. Eine fünfköpfige Jury (Julia Hülsmann, Dr. Bert Noglik, Alexander von Schlippenbach, Nikolaus Neuser, Ulf Drechsel) entschied sich für Gebhard Ullmann als Preisträger. Der mit 15.000 Euro dotierte Preis wurde im Rahmen eines Preisträgerkonzertes, das für eine CD-Veröffentlichung aufgezeichnet wurde, am 22. Juni im Kleinen Sendesaal des rbb statt verliehen. Speziell für dieses Konzert formierte Gebhard Ullmann das Quartett mikroPULS mit Gebhard Ullmann (TenorSaxofon), Hans Lüdemann (Klavier und virtuelles Klavier), Oli Potratz (Kontrabass) und Eric Schaefer (Schlagzeug).	WDR – WDR 3 - WDR3
926849818	TRAP TRAP TRAP (AAZAR REMIX)		RICK ROSS	COX, JUSTIN RAY; MARTO,	2017-07-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926849839	BILLIE JEAN		ANDERSON, GREG	JACKSON, MICHAEL	2017-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
926849853	OBLIVION		ANDERSON, GREG	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
926849863	LIFE GOOD		CESQEAUX & AFROJACK FEA	TUPARIA, DANIEL FRANCES	2017-07-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926849864	PARANOID ANDROID (OK COMPUTER)		ANDERSON, GREG	RADIOHEAD	2017-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
926849869	XO TOUR LLIF3 (DJ VALID REMIX)		LIL UZI VERT	WOODS, SYMERE	2017-07-16			WDR – 1LIVE - WDR1
926849929	LET IT BE		ANDERSON, GREG	LENNON, JOHN;MCCARTNEY,	2017-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
926849943	LIBERTANGO (ZUGABE 1)		ANDERSON, GREG	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
926849979	THE FIRST		BONN JAZZ ORCHESTRA	VAN BEETHOVEN, LUDWIG	2017-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
926849991	REMEMBER DIZZY		BONN JAZZ ORCHESTRA	GOYKOVICH, DUSKO	2017-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
926850010	MUSIK-COLLAGE		SCHNEIDER, HELGE; GONZA	SCHNEIDER, HELGE; GONZA	2017-06-01		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Tinka Koch. Thema: 46. Moers Festival	WDR – WDR 3 - WDR3
926850011	IMPROVISATION I		ANTHONY BRAXTON QUINTET	BRAXTON, ANTHONY	2017-06-01		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Tinka Koch. Thema: 46. Moers Festival	WDR – WDR 3 - WDR3
926850080	ONE WEEK		MOLE BAND	HUMBURG, PHILIPP; WEBER	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3
926850117	PERCY PEECOCK		MOLE BAND	HUMBURG, PHILIPP; WEBER	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926850122	NO MATTER WHAT		MOLE BAND	HUMBURG, PHILIPP; WEBER	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3
926850174	32ND STREET		MOLE BAND	HUMBURG, PHILIPP; WEBER	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3
926850196	LA TROMBA E MOBILE		BLAESERENSEMBLE DER STA	GLOBOKAR, VINKO	2017-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
926850198	KALEIDOSKOP IM NEBEL		ENSEMBLE MUSIKFABRIK	GLOBOKAR, VINKO	2017-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
926850221	MANIC DEPRESSION		MOLE BAND	HENDRIX, JIMI	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3
926850224	FOUR		MOLE BAND	HUMBURG, PHILIPP; WEBER	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3
926850227	AUFBRUCH		BLECHBLAESERQUINTETT DE	TERNES, TINA	2017-08-28			WDR – WDR 3 - WDR3
926850247	JANI'S SONG		MARTIN BERNER QUINTETT	BERNER, MARTIN/BERNER, MARTIN; KNIPPSC	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3
926850279	HALLOWEEN		MEYER-BRUCH, HENDRIK	MEYER-BRUCH, HENDRIK	2017-08-13, 2017-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
926850289	STEP FORWARD		MARTIN BERNER QUINTETT	BERNER, MARTIN	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926850301	TINY WITCH HUNT		MARTIN BERNER QUINTETT	KNIPPSCHILD, MICHAEL	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3
926850302	WHAT MIGHT HAVE BEEN		MARTIN BERNER QUINTETT	BERNER, MARTIN	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3
926850360	MISSION IMPOSSIBLE		SCHIFRIN, LALO	SCHIFRIN, LALO	2017-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926850390	BLUES FOR JT		MARTIN BERNER QUINTETT	BERNER, MARTIN	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner.	WDR – WDR 3 - WDR3
926850479	THE CAT		CHASTENIER, FRANK	SCHIFRIN, LALO	2017-06-21			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926850551	VOGELHOCHZEIT NR 1, AUS DIE VOGELHOCHZEI		FUNK, ACHIM; SCHEUSS, S	HERTING, MIKE	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926850554	3 KANONS		HODGES, NICOLAS	PAUSET, BRICE	2017-05-21			WDR – WDR 3 - WDR3
926850582	FUGUE A DEUX SUJETS POUR L'HYMNE DES VEP		BAUMGRATZ, WOLFGANG	BOELY, ALEXANDRE PIERRE	2017-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
926850596	5 KANONS		HODGES, NICOLAS	PAUSET, BRICE	2017-05-21			WDR – WDR 3 - WDR3
926850613	7 KANONS		HODGES, NICOLAS	PAUSET, BRICE	2017-05-21, 2017-05-28		Mit Barbara Eckle. Thema: Klavier-Kanon-Künste [2]. Brice Pauset: Sept Canons pour piano (Teil 2); Neuf Canons pour piano (Nicolas Hodges, Klavier); Perspectivae Sintagma I (Canons) für Klavier und Live Elektronik (Nicolas Hodges; IRCAM)	WDR – WDR 3 - WDR3
926850657	TRIBUFOSFENICA		CARRONA	CARRONA	2017-08-13, 2017-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
926850678	HEINZ SAXOPHON IMPROVISATION		BOTH, HEINZ	BOTH, HEINZ	2017-08-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926850688	HEINZ PLAYBACK		BOTH, HEINZ	BOTH, HEINZ	2017-08-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926850726	MILONGA		WDR BIG BAND; BURTON, G	CARDOSO, JORGE	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926850741	A MAYRA		WDR BIG BAND; SANDOVAL,	VALDES, BEBO	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926850746	AGUAS DE MARCO		WDR BIG BAND; JOYCE	JOBIM, TOM	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926850756	CHUCHO		WDR BIG BAND; PAQUITO D	PAQUITO D RIVERA	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926850769	BICICLETA		MEFX	SLANICEANU, MADALIN	2017-07-01, 2017-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
926850788	SCHUMANN IN ENDENICH FUER SCHLAGZEUGENSE		KILLMAYER, WILHELM; PER	KILLMAYER, WILHELM	2017-08-21			WDR – WDR 3 - WDR3
926850799	CUMBIA 48		SONORA MARTA LA REINA	Juan Pablo de Mendonca/JUAN PABLO MENDONCA	2017-05-13, 2017-05-14, 2017-12-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
926850822	LEMMINKAEINEN-SUITE, OP. 22		WDR SINFONIEORCHESTER K	SIBELIUS, JEAN	2017-08-27		Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
926850829	HOLZWUERMER NR 17, AUS HOLZWUERMER		ZWETKOFF, PETER	ZWETKOFF, PETER	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926850866	ROMANZE NR 2 F-DUR, OP 50		ZIVONI, YOSSEF	BEETHOVEN, LUDWIG VAN	2017-08-27		Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
926850867	FEUERWERK, OP 4		KOELNER RUNDFUNK-SINFON	STRAWINSKY, IGOR	2017-08-27		Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926850905	AUS: ELEKTRA		VARNAY, ASTRID	STRAUSS, RICHARD	2017-08-27		Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
926850906	AUS: DIE ZAUBERHARFE, D 644		KOELNER RUNDFUNK-SINFON	SCHUBERT, FRANZ	2017-08-27		Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
926850913	A CHLORIS		MAYER, ALBRECHT	HAHN, REYNALDO	2017-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
926850934	SWEET MELTING / JOURNEY OF LIFE		NIELSEN, ETIENNE	UNBEKANNT	2017-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
926850940	I REFUSE, WHAT WAS SAID TO THE ROSE / BE		NIELSEN, ETIENNE	GUSTAVSEN, TORD	2017-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
926850942	SORROW AND JOY		NIELSEN, ETIENNE	GUSTAVSEN, TORD	2017-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
926850957	SHADOWPOINT & LITTLE SONG		NIELSEN, ETIENNE	GUSTAVSEN, TORD	2017-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
926850958	CROSSHATCH		KIMURA, KAORI	ICHIYANAGI, TOSHI	2017-08-27			WDR – WDR 3 - WDR3
926850959	CASTLE IN HEAVEN		NIELSEN, ETIENNE	TRADITIONAL (NORWEGEN)	2017-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
926850964	DE KOR ARMAN		NIELSEN, ETIENNE	TANDER, SIMIN	2017-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
926850981	HINAMA		MATHLOUTHI, EMEL	MATHLOUTHI, EMEL	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926850983	3 STUECKE		MOELLER, HANS-DIETER	CLARKE, JEREMIAH	2017-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926851002	ZUGABE - DUO CABALLERO DEL ALTO PLUMERO		REY-JOLY, MARIA	TORROBA, FEDERICO MOREN	2017-08-18			WDR – WDR 3 - WDR3
926851003	ROMANZA - ROMANZA - DUO NEU		REY-JOLY, MARIA	LUNA, PABLO; SOROZABAL,	2017-08-18			WDR – WDR 3 - WDR3
926851005	INTERMEDIO - CANTARES - SHORT SOLO PIECE		REY-JOLY, MARIA	LARA, SANTIAGO; SOROZAB	2017-08-18			WDR – WDR 3 - WDR3
926851012	RAQUEL - DONA FRANCIQUITA		REY-JOLY, MARIA	GUERRERO, JACINTO; VIVE	2017-08-18			WDR – WDR 3 - WDR3
926851018	DEUX PIECES BREVES		AURYN-QUARTETT	TROJAHN, MANFRED	2017-07-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926851043	CHERI CHERI LADY		SECRET RASPUTIN ORCHEST	BOHLEN, DIETER	2017-07-29, 2017-07-31			WDR – WDR 5 - WDR5
926851048	ROXANNE		ANNENMAYKANTEREIT; MILK	STING; SUMNER, GORDON M/SUMNER, GORDON MATTHEW	2017-08-15			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
926851051	HIT THE ROAD JACK		ANNENMAYKANTEREIT	MAYFIELD, PERCY	2017-08-15			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
926851100	FIVE TANGO SENSATIONS: II. LOVING		HENSEL, LOTHAR	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-05-01			WDR – WDR 3 - WDR3
926851125	COMPOSITION NR. 411		ZIM SEXTET; LAUBROCK, I	BRAXTON, ANTHONY	2017-06-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926851132	HER SONG		BLADE, BRIAN; ROSA, MAM	BLADE, BRIAN	2017-06-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926851160	QUATSCHKOPP		JOHN-DENNIS RENKEN TRIB	RENKEN, JOHN-DENNIS	2017-06-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926851161	MUZIEK WEET NIKS		DE BEREN GIEREN	OTTERVANGER, FALCO; VAN	2017-06-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926851162	KOEKJES S NACHTS		DE BEREN GIEREN	OTTERVANGER, FULCO; VAN	2017-06-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926851164	CHARLIE S LULLABY		JOHN-DENNIS RENKEN TRIB	RENKEN, JOHN-DENNIS	2017-06-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926851165	REBEL JAZZ TO REBEL AGAINST		DE BEREN GIEREN	OTTERVANGER, FULCO; VAN	2017-06-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926851166	THE HOUSE OF SOUND		CHAMBERS, IAIN	CHAMBERS, IAIN	2017-06-03		Mit Stefanie Schrank. Thema: Zeitreisen und Wasserwege. Neue Hörstücke von Iain Chambers, Karen Power und Hanna Hartman / "The House of Sound". Von Iain Chambers (WDR 2017) / "Is this on?" Von Karen Power (RTÉ 2016) / "Törst". Von Hanna Hartman (Deutschlandradio 2016)	WDR – WDR 3 - WDR3
926851176	IS THIS ON?		POWER, KAREN	POWER, KAREN	2017-06-03		Mit Stefanie Schrank. Thema: Zeitreisen und Wasserwege. Neue Hörstücke von Iain Chambers, Karen Power und Hanna Hartman / "The House of Sound". Von Iain Chambers (WDR 2017) / "Is this on?" Von Karen Power (RTÉ 2016) / "Törst". Von Hanna Hartman (Deutschlandradio 2016)	WDR – WDR 3 - WDR3
926851191	TOERST		HARTMANN, HANNA	HARTMANN, HANNA	2017-06-03		Mit Stefanie Schrank. Thema: Zeitreisen und Wasserwege. Neue Hörstücke von Iain Chambers, Karen Power und Hanna Hartman / "The House of Sound". Von Iain Chambers (WDR 2017) / "Is this on?" Von Karen Power (RTÉ 2016) / "Törst". Von Hanna Hartman (Deutschlandradio 2016)	WDR – WDR 3 - WDR3
926851199	ALL ABOUT THOSE BOOKS		MDIHS LIBRARY	TRAINOR, MEGHAN; KADIS	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 3 - WDR3
926851200	TOUTE LA MEMOIRE DU MONDE		DELERUE, GEORGES	JARRE, MAURICE	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 3 - WDR3
926851202	GOLD DIGGER (JAMES HYPE VIP)		KANYE WEST	WEST, KANYE OMARI; CHAR	2017-07-21			WDR – 1LIVE - WDR1
926851215	7D		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851216	7A		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851218	6A		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851224	5C		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926851228	5B		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851233	5A		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851234	4B		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851236	4A		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851237	3E		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851242	3D		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851244	3C		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851249	3B		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851250	3A		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851257	2B/C		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851261	1F		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851262	1E		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851267	1D		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851270	DTS-CHIPS		KAY POPPE	POPPE, KAY	2017-05-28, 2017-05-29			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926851283	1B		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851284	1A		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851285	WIND H3		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851286	WALZE		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851289	8B		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851292	8A		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851298	56 BOEGEN (2017) FUER VIOLINE, VIOLA, VI		IEMA ENSEMBLE 2016/17	VERASSON, DANIEL	2017-05-07		Aufnahme aus dem Märkischen Museum. Thema: IEMA Ensemble	WDR – WDR 3 - WDR3
926851302	7F		OTTO LECHNER	LECHNER, OTTO/Otto Lechner	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851313	I'M SPRUNG (LEMI VICE & ACTION JACKSON R		T-PAIN	NAJM, FAHEEM	2017-08-05			WDR – 1LIVE - WDR1
926851315	SHAULA, SCORPIO		MARK RIVA	MARK RIVA/RIVA, MARK	2017-06-03, 2017-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
926851319	THE NEXT EPISODE (LIU REMIX)		DR. DRE FEAT. SNOOP DOG	AXELROD, DAVID ALLEN;UN	2017-07-21			WDR – 1LIVE - WDR1
926851327	UMBRATIONS		ARDITTI QUARTET	FERNEYHOUGH, BRIAN	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926851338	HEY MAMA (BASS KIDZ REMIX)		DAVID GUETTA FEAT. NICK	DEAN, ESTER; DOUGLAS, S	2017-08-05			WDR – 1LIVE - WDR1
926851347	HOTLINE BLING (DAVID NOAKES REMIX)		DRAKE	GRAHAM, AUBREY DRAKE;UN	2017-07-21			WDR – 1LIVE - WDR1
926851363	DESPERADO (MK REMIX)		RIHANNA	BANKS, JILLIAN; DERRUS,	2017-06-23, 2017-06-24			WDR – 1LIVE - WDR1
926851368	STORY 'OPERIEREN UND KASSIEREN'		DOERING, STEFAN	DOERING, STEFAN	2017-06-16, 2017-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
926851406	SOUND AND FURY		WDR SINFONIEORCHESTER K	MANOURY, PHILIPPE	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926851409	THE SILK HOUSE SEQUEMCES (2015) STRING Q		ARDITTI STRING QUARTET	BIRTWISTLE, HARRISON	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926851426	BANLIEUE - SCHAUPLAETZE DER REVOLUTION		KELO, PAL	HUBER, NICOLAUS A.	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926851441	ONLY U (2C REFIX)		PARTYNEXTDOOR	BRATHWAITE, JAHRON ANTH	2017-02-12			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926851462	HERZZEIT - ATEMWENDE		MIVOS QUARTET	VULETIC, BOJAN	2017-07-19			WDR – WDR 3 - WDR3
926851474	BUERGERLIED		VOLKSLIEDSTUDIO GUETERS	UNBEKANNT	2017-08-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926851494	KRATIMA		ENSEMBLE PAVLE AKSENTIJ	NIKOLA DER SERBE	2017-08-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926851531	EL CANT DELS OCELLS (ORIG.)		CAPUCON, GAUTIER	TRADITIONAL	2017-06-09			WDR – WDR 3 - WDR3
926851576	WIMPELPATRIOTISMUS		DER BLACK MIT ENNULAT &	LECHLEITER, LOTHAR	2017-05-07, 2017-05-08, 2017-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
926851579	GESPENSTER		OHNGEMACH, REINHARD	HUBER, NICOLAUS A.	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926851607	LET'S GO AWAY		ECKHARDT AND THE HOUSE	ELSTGEEST, RIK	2017-08-05, 2017-08-06			WDR – WDR 5 - WDR5
926851636	ICH KOCH MIR NE' KARTOFFELSUPPE		INSTERBURG & CO	Ingo Insterburg/Insterburg, Ingo/INSTERBURG, INGO	2017-07-31			NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926851671	KEIN ANSCHLUSS		1972	KOERFER, LEANDER	2017-08-13, 2017-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
926851788	KRITZUNG		IEMA INTERNATIONALE ENS	KERSCHBAUMER, HANNES	2017-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
926851792	DOUX ET SCINTILLANT (2004) FUER TROMPETE		HUEBNER, PAUL	HUBER, NICOLAUS A.	2017-05-05		Direkt aus der Johanniskirche. Timothy McCormack: Your Body Is a Volume für Streichquartett, Uraufführung Nicolaus A. Huber: doux et scintillant für Trompete solo Oscar Bianchi: Pathos of Distance für Streichquartett, Uraufführung (Paul Hübner, Trompete; JACK Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
926851820	IM FALL (2017)		HELLEKANT, CHARLOTTE	MUNDRY, ISABEL	2017-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851834	YOUR BODY IS A VOLUME (2016-17) FUER STR		JACK QUARTET	MCCORMACK, TIMOTHY;MCCO	2017-05-05		Direkt aus der Johanniskirche. Timothy McCormack: Your Body Is a Volume für Streichquartett, Uraufführung Nicolaus A. Huber: doux et scintillant für Trompete solo Oscar Bianchi: Pathos of Distance für Streichquartett, Uraufführung (Paul Hübner, Trompete; JACK Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
926851906	LES DENTELLES DE MONTMIRAIL		BENOIT, ELSA	TROJAHN, MANFRED	2017-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926851969	RUMBETANGO		WDR BIG BAND; DOMINGUEZ	DOMINGUEZ, CHANO	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926852022	AJA BIBI		WDR BIG BAND; DOMINGUEZ	REINA, FELIX	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926852100	KOELN19 SO FARE		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-02-02, 2017-02-03, 2017-02-09, 2017-06-05, 2017-08-22, 2017-08-31		Autor: Nadja Kayali. Thema: Muezzine und Mekkapilger. Der Orient in der klassischen Musik	WDR – WDR 3 - WDR3
926852187	SIMPHONIE IV		MUSICA AD RHENUM	BLAINVILLE, CHARLES HEN	2017-06-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926852288	PROZEDUR		REYNOLDS, JAMES	REYNOLDS, JAMES	2017-07-21			WDR – WDR 3 - WDR3
926852289	IMPROVISATION V		EVANS, PETER; ZEITINSEL	EVANS, PETER; COUDOUX,	2017-06-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926852306	IMPROVISATION II		EVANS, PETER; ZEITINSEL	EVANS, PETER; COUDOUX,	2017-06-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926852313	RESISTANCE		AMOK AMOR	ELDH, PETTER	2017-06-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926852380	TRACK 9, AUS DAS SCHAUDERERREGEN DE ABENT		ZWETKOFF, PETER	ZWETKOFF, PETER	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926852427	INTRO, AUS KOKOLORES UND CO.		QUADE, RAINER	QUADE, RAINER	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
926852428	ARTIKEL 4		RABSAHL, SEBASTIAN	ROSS, FLORIAN	2017-08-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926852470	SUNFLOWER SLOW DRAG		DENK, JEREMY	JOPLIN, SCOTT	2017-05-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926852492	KI ZANDANA ME KAMERAV		KAPELSKY & MARINA	TRADITIONAL	2017-05-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926852507	LIEGENBLEIBENBLUES		TONTRAEGER	SCHILGEN, LENNART	2017-06-15, 2017-06-16, 2017-06-17, 2017-06-19			WDR – WDR 5 - WDR5
926852512	KONZERT		SINFONIEORCHESTER AACHE	GALLON, NOEL	2017-05-27		Autor: Reinhold Friedl. Thema: nexus [22]: Padua / Profil [62]: Teresa Rampazzi. Teresa Rampazzi: Imagini per Diana Baylon; Environ; Musica endoscopica; With the Light Pen Nuove Proposte Sonore: Masse 1; consonantico; Ricerca 4 Bartók-Trio: Adagio aus dem Kammerkonzert, in der Fassung für Klaviertrio Pietro Grossi: Pg4-1965; Collage; Monodia Nuove Proposte Sonore: Funzione 4; Modulo 4; Interferenze 2; Filtro 1; Hardlag II Enore Zaffiri: Q/64.II; Musica per un anno Arke Sinth: Nuclei Wolfango Dalla Vecchia: Media Vita - Part 2	WDR – WDR 3 - WDR3
926852521	PIANO-RAG-MUSIC		DENK, JEREMY	STRAWINSKY, IGOR	2017-05-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926852522	SUNDOWN		DEUPREE, TAYLOR	DEUPREE, TAYLOR	2017-07-18			WDR – WDR 3 - WDR3
926852533	DREAMS OF STAIRS		DEUPREE, TAYLOR	DEUPREE, TAYLOR	2017-07-18			WDR – WDR 3 - WDR3
926852548	VIELE GRUESSE, DEIN LOEWE		DASKE, MARTIN	DASKE, MARTIN	2017-05-03, 2017-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
926852607	PILGRIM'S CHORUS		DENK, JEREMY	LAMBERT, DONALD	2017-05-22			WDR – WDR 3 - WDR3
926852632	INANE II (2010) FUER FLOETE, KLARINETTE,		IEMA ENSEMBLE 2016/17	ONOFRE, MARCILIO	2017-05-07		Aufnahme aus dem Märkischen Museum. Thema: IEMA Ensemble	WDR – WDR 3 - WDR3
926852646	PAW-MARKS IN WET CEMENT (II)		LATCHOUMIA, WILHEM	IANNOTTA, CLARA	2017-05-06		Direkt aus dem Festsaal. Malika Kishino: Ochres II für Ensemble, Uraufführung Clara Iannotta: Paw-marks in wet cement für Klavier und Ensemble, Uraufführung der Neufassung Ondrej Adámek: Conséquences particulierement blanches ou noires - concerto für Airmachine und Ensemble, Uraufführung der Neufassung (Wilhem Latchoumia, Klavier; Roméo Monteiro, Airmachine; Ensemble Orchestral Contemporain, Leitung: Daniel Kawka)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926852649	BABY LOVE		MOTHER'S FINEST	MOTHER'S FINEST	2017-07-22, 2017-07-23			WDR – WDR 5 - WDR5
926852691	OCHRES II		ENSEMBLE ORCHESTRAL CON	KISHINO, MALIKA	2017-05-06		Direkt aus dem Festsaal. Malika Kishino: Ochres II für Ensemble, Uraufführung Clara Iannotta: Paw-marks in wet cement für Klavier und Ensemble, Uraufführung der Neufassung Ondrej Adámek: Conséquences particulierement blanches ou noires - concerto für Airmachine und Ensemble, Uraufführung der Neufassung (Wilhem Latchoumia, Klavier; Roméo Monteiro, Airmachine; Ensemble Orchestral Contemporain, Leitung: Daniel Kawka)	WDR – WDR 3 - WDR3
926852697	HERE AND THERE AND EVERYWHERE		WDR BIG BAND	LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926852702	SPARTACUS LOVE THEME		WDR BIG BAND	NORTH, ALEX; A: MINTZER	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926852704	BLACKBIRD		WDR BIG BAND	LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926852717	STILL CRAZY AFTER ALL THESE YEARS		WDR BIG BAND	SIMON, PAUL; A: MINTZER	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926852721	SUNSET LOVER (ZAC SAMUEL REMIX)		PETIT BISCUIT	KELLEY, JOSHUA BISHOP	2017-06-30, 2017-07-01			WDR – 1LIVE - WDR1
926852745	B-LOW UP		KLANGFORUM WIEN	ADAMEK, ONDREJ	2017-05-06		Direkt aus dem Festsaal. Malika Kishino: Ochres II für Ensemble, Uraufführung Clara Iannotta: Paw-marks in wet cement für Klavier und Ensemble, Uraufführung der Neufassung Ondrej Adámek: Conséquences particulierement blanches ou noires - concerto für Airmachine und Ensemble, Uraufführung der Neufassung (Wilhem Latchoumia, Klavier; Roméo Monteiro, Airmachine; Ensemble Orchestral Contemporain, Leitung: Daniel Kawka)	WDR – WDR 3 - WDR3
926852788	CONSEQUENCES PARTICULIEREMENT BLANCHES O		MONTEIRO, ROMEO	ADAMEK, OND EJ/ADAMEK, ONDREJ	2017-05-05, 2017-05-06		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman), Direkt aus dem Festsaal. Malika Kishino: Ochres II für Ensemble, Uraufführung Clara Iannotta: Paw-marks in wet cement für Klavier und Ensemble, Uraufführung der Neufassung Ondrej Adámek: Conséquences particulierement blanches ou noires - concerto für Airmachine und Ensemble, Uraufführung der Neufassung (Wilhem Latchoumia, Klavier; Roméo Monteiro, Airmachine; Ensemble Orchestral Contemporain, Leitung: Daniel Kawka)	WDR – WDR 3 - WDR3
926852834	YOUNG AND FINE		WDR BIG BAND	ZAWINUL, JOE; A: MINTZE	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926852874	LATIN JAZZ SUITE		WDR BIG BAND	Lalo Schifrin/SCHIFRIN, LALO	2017-06-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926852878	LAS DOS LORETTAS		WDR BIG BAND	MAINIERI, MIKE; A: BAYL	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926852880	COPELAND		WDR BIG BAND	MAINIERI, MIKE; A: MINT	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926852888	FIESTA		KLAUS DOLDINGER QUARTET	DOLDINGER, KLAUS	2017-06-11, 2017-07-15			WDR – WDR 3 - WDR3
926852896	SOFTLY AS IN A MORNING SUNRISE		WDR BIG BAND	ROMBERG, SIGMUND; A: MI	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926852897	CANTATES EGALENT PAYS		EXAUDI	PESSON, GERARD	2017-05-14			WDR – WDR 3 - WDR3
926852945	BODY AND SOUL		WDR BIG BAND	GREEN, JOHN W.; A: MINT	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926853023	DANZA PARAGUAYA NR. 1		MOYA, ROBERTO	BARRIOS MANGORE, AGUSTI	2017-05-23			WDR – WDR 3 - WDR3
926853030	GIANT STEPS		WDR BIG BAND	COLTRANE, JOHN; A: MINT	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926853051	PARIS 96		MALAA	MALAA	2017-08-04, 2017-08-05			WDR – 1LIVE - WDR1
926853196	GORLEBEN		KANTZ, WOLFANG	KANTZ, WOLFANG	2017-08-11			WDR – WDR 5 - WDR5
926853200	DIE NACHT IST KEIN WENDENLAND		KREUZER, GERHARD	KREUZER, GERHARD	2017-08-11			WDR – WDR 5 - WDR5
926853267	YA TOUNES YA MESKINA		MATHLOUTHI, EMEL	MATHLOUTHI, EMEL	2017-05-16			WDR – WDR 3 - WDR3
926853285	RANGES		SCHLOTTE, SUE; GOODHEAR	SCHLOTTE, SUE; GOODHEAR	2017-06-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853289	NR 1		SCHLOTTE, SUE; STADLER,	SCHLOTTE, SUE; STADLER,	2017-06-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853301	BUTTERFLY DREAM		SCHLOTTE, SUE; DEB, HIN	SCHLOTTE, SUE; DEB, HIN	2017-06-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853307	MOVING CIRCLES		BIERTHER, JAN	BIERTHER, JAN; MISHRA,	2017-07-13			WDR – WDR 3 - WDR3
926853323	NUAGES		WDR BIG BAND	REINHARDT, DJANGO; A: M	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926853357	DJANGO		WDR BIG BAND	LEWIS, JOHN; A: MINTZER	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926853429	BARDARBUNKA		SALOMEA	ZIEGLER, REBEKKA	2017-06-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853519	CARAL		OETZ, JOSCHA; URBANIC C	OETZ, JOSCHA	2017-06-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853520	CHA CHU		OETZ, JOSCHA; URBANIC C	OETZ, JOSCHA	2017-06-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853521	PERFECT GREY		OETZ, JOSCHA; URBANIC C	OETZ, JOSCHA	2017-06-08			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926853525	...IN DIE STILLE		KASPER, MICHAEL M.	HUBER, NICOLAUS A.	2017-05-06		Aufnahme aus dem Märkischen Museum. Mit Michael Struck-Schloen. Nicolaus A. Huber: Musik für Violine alleine; Presente für Posaune; ... in die Stille für Violoncello; Erosfragmente für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	WDR – WDR 3 - WDR3
926853555	PRESENTE		DIERKSEN, UWE	HUBER, NICOLAUS A.	2017-05-06		Aufnahme aus dem Märkischen Museum. Mit Michael Struck-Schloen. Nicolaus A. Huber: Musik für Violine alleine; Presente für Posaune; ... in die Stille für Violoncello; Erosfragmente für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	WDR – WDR 3 - WDR3
926853565	MUSIK FUER VIOLINE ALLEINE		MISTRY, JAGDISH	HUBER, NICOLAUS A.	2017-05-06		Aufnahme aus dem Märkischen Museum. Mit Michael Struck-Schloen. Nicolaus A. Huber: Musik für Violine alleine; Presente für Posaune; ... in die Stille für Violoncello; Erosfragmente für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	WDR – WDR 3 - WDR3
926853576	MOVE		WDR BIG BAND	BEST, DENZIL; COLEMAN,	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926853592	LONTANO		KOELNER RUNDFUNK-SINFON	LIGETI, GYOERGY	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Autor: Ulrich Holbein. Thema: Glitzernd ... pulsierend ... eine endlose Zeit. Wie sich Musik unter Drogeneinfluss verändert	WDR – WDR 3 - WDR3
926853593	UTRENJA		CARMELI, BORIS	PENDERECKI, KRZYSZTOF	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853600	CRY WOLF		ORCHESTER EDELHAGEN	NAPPER, KENNY	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853603	SOMETIMES IN WINTER		ORCHESTER EDELHAGEN	KATZ, STEVE	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853605	EDELHAGEN A BORDEAUX		ORCHESTER EDELHAGEN	ROKOVIC, BORA	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853606	WHEN THE SAINTS		ORCHESTER EDELHAGEN	TRADITIONAL	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853607	SUBURBIA		ORCHESTER EDELEHAGEN	MCFARLAND, GARY	2017-04-02, 2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853611	SPANISH FLAVOR		ORCHESTER EDELEHAGEN	HERBOLZHEIMER, PETER	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853612	PETALOUDA		STAVROU, VAKIA	STAVROU, VAKIA	2017-06-08		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Odilo Clausnitzer. Thema: Die 22. Hildener Jazztage 2017	WDR – WDR 3 - WDR3
926853615	AUSZUG AUS DEM KLEINEN GROSSDEUTSCHEN NA		SCHOBERT UND BLACK	SCHULZ, SCHOBERT	2017-05-07, 2017-05-08, 2017-05-12		Autor: Albert Wiedenhöfer. Thema: (Non)Sens Multiplex oder Unsinn mit Sinn. Lothar Black Lechleiter wird 70!	WDR – WDR 5 - WDR5
926853620	LEARNING THE BLUES		ORCHESTER EDELHAGEN	SILVERS, DOLORES VICKI	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853621	SHE LOVES ME		ORCHESTER EDELHAGEN	BOCK, JERRY	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853631	SEE NAPLES		ORCHESTER EDELHAGEN	DEUCHAR, JIMMY	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853634	WIVES AND LOVERS		ORCHESTER EDELHAGEN	BACHARACH, BURT	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853635	GOING HOME		ORCHESTER EDELHAGEN	TRADITIONAL	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853636	YAH YAH BLUES		ORCHESTER EDELHAGEN	SHIHAB, SAHIB	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853637	SOMEDAY MY PRINCE WILL COME		ORCHESTER EDELHAGEN	CHURCHILL, FRANK/CHURCHILL, FRANK E.	2017-04-02, 2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
926853694	LUSH LIFE		MAINIERI, MIKE	STRAYHORN, BILLY	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926853697	DON T TALK		BULLION	JENKINS, NATHAN	2017-07-23			WDR – 1LIVE - WDR1
926853699	YOU STILL BELIEVE IN DEE		BULLION	JENKINS, NATHAN	2017-07-23			WDR – 1LIVE - WDR1
926853701	GOD ONLY KNOWS		THE MANANA PEOPLE	WILSON, BRIAN	2017-07-23			WDR – 1LIVE - WDR1
926853709	INDIGO		ARDITTI STRING QUARTET	DJORDJEVI , MILICA	2017-05-06		Direkt aus der Blote-Vogel-Schule. Milica Djordjevic: Neues Werk für Doppelquartett, Uraufführung Rand Steiger: Undone for spatial string octet, Uraufführung Martin Grütter: Die Häutung des Himmels für 7 Instrumente, Uraufführung (Arditti String Quartet; JACK Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926853712	BLUESETTE		WDR BIG BAND	THIELEMANS, TOOTS; A: M	2017-05-11		Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Mike Mainieri (vib); Bob Mintzer (ld, arr, sax); WDR Bigband Köln. Thema: Looking Back - Moving On	WDR – WDR 3 - WDR3
926853720	DIE HAEUTUNG DES HIMMELS		ENSEMBLE MODERN	GRUETTER, MARTIN;GRUETT	2017-05-06		Direkt aus der Blote-Vogel-Schule. Milica Djordjevic: Neues Werk für Doppelquartett, Uraufführung Rand Steiger: Undone for spatial string octet, Uraufführung Martin Grütter: Die Häutung des Himmels für 7 Instrumente, Uraufführung (Arditti String Quartet; JACK Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926853753	I JUST WASN T MADE FOR THESE TIMES		BULLION	BULLION	2017-07-23			WDR – 1LIVE - WDR1
926853757	A.A.A.A.A.A.		LOPEZ, EFREN; PETRAKIS,	LOPEZ, EFREN	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926853761	HORTUS DELICIARUM		LOPEZ, EFREN; PETRAKIS,	LOPEZ, EFREN	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3
926853762	KONTYLIES/PENTOZALIS		LOPEZ, EFREN; PETRAKIS,	LOPEZ, EFREN; PETRAKIS,	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3
926853763	UECTELLI		LOPEZ, EFREN; PETRAKIS,	CHEMIRANI, BIJAN	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3
926853772	KANSAS CITY HORNPIPE		MORRISON, FRED	TRADITIONAL	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3
926853773	SISTOLE PERDIDA		MEDEIROS, CARLOS; LUCAS	LUCAS, PEDRO	2017-07-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853777	SAFRE DE GENTE		MEDEIROS, CARLOS; LUCAS	LUCAS, PEDRO	2017-07-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853779	BATALHA DE LEPANTO		MEDEIROS, CARLOS; LUCAS	LUCAS, PEDRO	2017-07-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853781	UNDONE		JACK QUARTET	STEIGER, RAND	2017-05-06		Direkt aus der Blote-Vogel-Schule. Milica Djordjevic: Neues Werk für Doppelquartett, Uraufführung Rand Steiger: Undone for spatial string octet, Uraufführung Martin Grütter: Die Häutung des Himmels für 7 Instrumente, Uraufführung (Arditti String Quartet; JACK Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926853782	FADO DE REDRESO		MEDEIROS, CARLOS; LUCAS	LUCAS, PEDRO	2017-07-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853789	ASAS		MEDEIROS, CARLOS; LUCAS	LUCAS, PEDRO	2017-07-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853790	TRAIN JOURNEY NORTH		MORRISON, FRED	TRADITIONAL	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3
926853791	SEONAIDH'S TUNE		MORRISON, FRED	TRADITIONAL	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3
926853800	THE ANGEL'S HAIR		MORRISON, FRED	TRADITIONAL	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3
926853801	HUNGRY BOY		MORRISON, FRED	TRADITIONAL	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3
926853802	LAMPEGO		MEDEIROS, CARLOS; LUCAS	LUCAS, PEDRO	2017-07-08			WDR – WDR 3 - WDR3
926853805	MAVRA FROUDIA		LOPEZ, EFREN; PETRAKIS,	LOPEZ, EFREN	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3
926853809	LUCY'S WEDDING		MORRISON, FRED	TRADITIONAL	2017-07-08		Direkt aus dem Theater Rudolstadt. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Fred Morrison (Dudelsack); Trio López-Petrakis-Chemirani. Thema: Scottish Pipes und mediterrane Klangfantasien	WDR – WDR 3 - WDR3
926853837	SADR-I CEM-I		HUHAMMAD RASUL ALLAH	ALLAH, HUHAMMAD RASUL	2017-06-10, 2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926853856	VISTA		CHASTENIER, FRANK	REINSHAGEN, FRANK	2017-08-01			WDR – WDR 3 - WDR3
926853905	HANDS HELD HIGH		LINKIN PARK	BENNINGTON, CHESTER CHA	2017-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
926853941	NICHT ANGEGEBEN		LITTLE FEAT	BARRERE, PAUL;GEORGE, L	2017-07-22, 2017-07-23			WDR – WDR 5 - WDR5
926853949	SUMMERTIME		YOSHIDA, TOMOHARU	GERSHWIN, GEORGE	2017-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
926853953	CANZONE		SCHLESIER, JEREMIAS	KOLB, OLIVER	2017-06-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926853954	KOMM, LIEBER MAI		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	MOZART, WOLFGANG AMADEU	2017-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
926853956	VERANO PORTENO AUS QUARTRO PORTENAS		SCHUSSTAKK, ZBIGNJEW	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
926853958	STORMY WEATHER		SCHREINER, BRIGITTE	ARLEN, HARLOW/ARLEN, HEROLD	2017-07-07, 2017-09-17			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 4 - WDR4
926853962	DEZEMBER		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	TSCHAIKOWSKIJ, PETER	2017-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3
926853963	FRUEHLINGSSTIMMEN WALZER		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	STRAUSS, JOHANN/STRAUSS, JOHANN SOHN	2017-03-04, 2017-07-07			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 4 - WDR4
926853969	NEW YEAR S BLUES		MARIUS PETERS TRIO + HE	PETERS, MARIUS	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926853971	RINZAI AND WATER SKATERS		JACK QUARTET	SMOLKA, MARTIN	2017-05-06		Direkt aus der Blote-Vogel-Schule. Milica Djordjevic: Neues Werk für Doppelquartett, Uraufführung Rand Steiger: Undone for spatial string octet, Uraufführung Martin Grütter: Die Häutung des Himmels für 7 Instrumente, Uraufführung (Arditti String Quartet; JACK Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
926853973	PASLO DIEVCA		ZUZANA LEHAROVA QUARTET	LEHAROVA, ZUZANA	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926853976	NO FAREWELL TO THE FANFARE HELL		ECLECTA	WHITCHER, MARENA	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926853977	FRIENDS		ANIMAL HOUSE	MCCONCHIE, WILLIAM; NI	2017-06-24, 2017-06-25			WDR – WDR 5 - WDR5
926853982	IKIMILIKILIKLIK		WEIDLICH, FRANKA	STOKES, TOBIN	2017-06-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926853986	REMIX DUO SEIDENSTRASSE		PAUSS, THOMAS	LEUSCHNER, BENJAMIN; ZH	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926853996	VARIANTS WITH SOLO CADENZAS		MURAS, ANNIKA	SCHMIDT, WILLIAM JOSEPH	2017-06-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854004	WOOD STONE STRING SONGS (REMIX)		MOLL, UDO	LINDBLOM, ANNA; MOLL, U	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926854015	GODMOTHER		TRIO DA KALI	DIABATE, F.L./Fode Lassana Diabate/Ha	2017-07-06, 2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
926854018	SIDDHI VINAYAKAM		CHITRAVINA N RAVIKIRAN	DIKSHITAR, M.	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854022	DROPS		TUULTENPESAE	LAAKSONEN, MIMMI	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854046	WOOD STONE STRING SONGS		LINDBLOM, ANNA	LINDBLOM, ANNA	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854047	SEWEE		OF CABBAGES AND KINGS	TOTENHAGEN, LAURA	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854060	SIMPEL		MARTIN BEZOLLA	BEZOLLA, MARTIN	2017-05-06			WDR – WDR 5 - WDR5
926854067	RED-BELLIED STRICKLEBAG		SHANNON BARNETT QUARTET	BARNETT, SHANNON	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854072	ASPIRATION DE LUMIERE		SCHEPANSKY, JULIUS	D IREBAUD, LUCA	2017-06-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854080	NO NEIO DO UEITU		ONETE, DONA	TRADITIONAL	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854093	DIPAT		LOPEZ, EFREN; PETRAKIS,	TRADITIONAL	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854108	ARTIKEL 1		RABSAHL, SEBASTIAN	ROSS, FLORIAN	2017-08-03			WDR – WDR 3 - WDR3
926854116	LOOSE, PART II:KENT		FLAUTANDO + MAURER, ALB	MAURER, ALBRECHT	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854120	A TRIBUTE TO BACH		JUNDI, TAREQ	JUNDI, TAREQ	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854123	PASSION		POHL, ANGSAR	TAKAHASHI, SHIN YA	2017-06-06			WDR – WDR 3 - WDR3
926854132	LO AMUT, SHIR HADASH		CANTOR AZI SCHWARTZ	AVRAHAM HIMELSTEIN; RAY	2017-05-05, 2017-05-06			WDR – WDR 5 - WDR5
926854138	EJES DE MI CARRETA		LAS HERMANAS CARONNI	YUPANQUI, ATAHUALPA	2017-06-10		Aufnahmen eines WDR 3 Funkhaus Konzerts vom 25. Oktober 2013 aus dem Kleinen Sendesaal des WDR. Mit Gianna Caronni (Klarinette, Gesang); Laura Caronni (Violoncello, Gesang). Autor: Cecilia Aguirre. Thema: Argentinische Klänge im Schwestern-Duo. Las Hermanas Caronni, Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
926854160	MI REFUGIO		MOSALINI, JUANJO; BOEGE	COBIAN, JUAN CARLOS	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
926854161	BORDEL 1900		MOSALINI, JUANJO; BOEGE	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
926854166	VILLA LURO		MOSALINI, JUANJO; BOEGE	GUBITSCH, TOMAS	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
926854171	CON-TAC-TO		MOSALINI, JUANJO; BOEGE	BOEGEHOLZ, VINCENTE	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
926854185	SEDUCTION		HEUPEL, MICHAEL; BAUER,	BAUER, STEPHAN	2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926854193	MANIFEST		NORZEATIC	PERCIUN, ANDREI	2017-05-20			WDR – WDR 3 - WDR3
926854194	CANTO MELISMATICO		ROGGENKAMP, PETER	KILLMAYER, WILHELM	2017-08-21			WDR – WDR 3 - WDR3
926854196	KANION		HEUPEL, MICHAEL; BAUER,	HEUPEL, MICHAEL	2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926854197	KARTIK		HEUPEL, MICHAEL; BAUER,	RAMAMANI, A.	2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926854206	MALDA		MOSALINI, JUANJO; BOEGE	THOMAS, GUILLERMO	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
926854210	3 MINIATUREN		HEUPEL, MICHAEL; BAUER,	HEUPEL, MICHAEL; BAUER,	2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926854211	MY FAVORITE THINGS		HEUPEL, MICHAEL; BAUER,	RODGERS, RICHARD	2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926854215	MORE THAN YOU KNOW		NADOLNY, MATTHIAS; DEGE	YOUMAN, VINCENT	2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926854216	EVERYTHING I LOVE		NADOLNY, MATTHIAS; DEGE	PORTER, COLE	2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926854217	SOPHIE		NADOLNY, MATTHIAS; DEGE	WHEELER, KENNY	2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926854226	ELOGE DU TANGO		MOSALINI, JUANJO; BOEGE	SCHLOSBERG, BENOIT	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
926854232	HEAVEN		NADOLNY, MATTHIAS; DEGE	ELLINGTON, DUKE	2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926854233	CAFE 1930		MOSALINI, JUANJO; BOEGE	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
926854235	WITH A SONG IN MY HEART		NADOLNY, MATTHIAS; DEGE	RODGERS, RICHARD	2017-07-05			WDR – WDR 3 - WDR3
926854237	NIGHTCLUB 1960		MOSALINI, JUANJO; BOEGE	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
926854254	EL PUENTE CARRETERO		LAS HERMANAS CARONNI	FLORES, JUAN	2017-06-10		Aufnahmen eines WDR 3 Funkhaus Konzerts vom 25. Oktober 2013 aus dem Kleinen Sendesaal des WDR. Mit Gianna Caronni (Klarinette, Gesang); Laura Caronni (Violoncello, Gesang). Autor: Cecilia Aguirre. Thema: Argentinische Klänge im Schwestern-Duo. Las Hermanas Caronni, Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3
926854262	MILONGA DEL 900		LAS HERMANAS CARONNI	PIANA, SEBSATIAN	2017-06-10		Review: Argentina. Aufnahmen vom 7. Juli 2006 aus dem Theater Rudolstadt und vom 8. Juli 2012 aus der Stadtkirche, Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Juanjo Mosalini & Vicente Bögeholz / Las hermanas Caronni	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926854283	CHANGES		DODGE, CHARLES	DODGE, CHARLES	2017-06-10		Mit Hubert Steins. Thema: Techné [73]: Programmiersprachen. Newman Guttman: The Silver Scale, elektronische Musik (1957) Lejaren Hiller: Computer Cantata , für Sopran, Computerklänge und Instrumente (1963) Peter Zinovieff/Alan Sutcliffe: ZASP, elektronische Musik Iannis Xenakis: Mycènes Alpha, elektronische Musik (1978) Russel Haswell/Florian Hecker: Blackest Ever Black, Electroacoustic UPIC Recordings (2007) John Chowning: Stria, elektronische Musik (1977) Klarenz Barlow: Verhältnisse , Version 6, für Computerklänge, Klarinette, Schlagzeug (1986) Jonathan Harvey: Mortuos Plango, Vivos Voco, elektronische Musik (1980) Philip Manoury: Pluton, für Klavier und Live-Elektronik (1988) Rolf Gelhaar: Multiverse, live-elektronische Komposition (2006) Michel Waisvisz: The Hands, elektronische Musik für Datenhandschuhe (1987) SKIF(Jeff Carey/Robert van Heumen): for toon, live-elektronische Musik (2006) Bobby Whelan: Surface Forgotten Dreams, Computermusik (2007)	WDR – WDR 3 - WDR3
926854346	LIED VOM ENDE DES KAPITALISMUS		MARINA FRENK; HEDI KRIE	LICHT, PETER	2017-07-02, 2017-07-03			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926854364	SORBAS TANZ		FRENK, MARINA	Theodorakis, Mikis/THEODORAKIS, MIKIS	2017-04-23, 2017-07-02, 2017-07-03			NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
926854377	RUN, BABY, RUN		KLAUS DOLDINGER QUARTET	DOLDINGER, KLAUS	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926854408	WALTZ FOR US/AM SACHSENPLATZ		ERICH KLEINSCHUSTER SEX	KLEINSCHUSTER, ERICH	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926854409	BAUMKUCHEN/UND AUF EINMAL STEHT ES NEBEN		ERICH KLEINSCHUSTER SEX	POLITZER, ROBERT	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926854419	NATUR		NEUWIRTH, HARALD; WESTP	NEUWIRTH, HARALD; A: KL	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926854420	TEMPORAERE ALTERATIONEN/DAS MAEDCHEN MIT		ERICH KLEINSCHUSTER SEX	KLEINSCHUSTER, ERICH	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926854442	BAZAR BIZAR		C-SCHULZ	SCHULZ, CARSTEN	2017-05-20			WDR – WDR 3 - WDR3
926854444	SWANEE RIVER		BRUBECK, DAVE	FOSTER, STEPHEN	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926854454	UNTITLED 7		ABBILDUNG	STEFAN, CASIAN	2017-05-20			WDR – WDR 3 - WDR3
926854458	REVOLUTIA		NORZEATIC	PERCIUN, ANDREI	2017-05-20			WDR – WDR 3 - WDR3
926854471	FRAGMENTS OF AN UNFINISHED TALE (A CINEM		ALFREDO COSTA MONTEIRO	Alfredo Costa Monteiro/ALFREDO COSTA MONTEIRO	2017-07-01, 2017-10-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, WDR – WDR 3 - WDR3
926854473	QUALIA		CALVO, CHARO	CALVO, CHARO	2017-07-01			WDR – WDR 3 - WDR3
926854475	ABOUT THE SHOVEL AND THE ATOM		FERREIRA, ANTONIO	FERREIRA, ANTONIO	2017-07-01			WDR – WDR 3 - WDR3
926854488	LA IDA Y VUELTA		MARTIN ROBBIO TRIO; GUE	ROBBIO, MARTIN	2017-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
926854489	SHE BEING BRAND		AZGUIME, MIGUEL	AZGUIME, MIGUEL	2017-07-01			WDR – WDR 3 - WDR3
926854490	BEST OF "JAMES BOND"		GERMAN HORNSOUND	KOEHLER, GEORG	2017-07-01			WDR – WDR 3 - WDR3
926854498	TORCER A FAVOR		JOHANSEN, KEVIN; THE NA	JOHANSEN, KEVIN	2017-05-17			WDR – WDR 3 - WDR3
926854510	ICH MACH DICH PLATT, AUS BUEHNENMUSIK FU		WALFRIED BOECKER	WALFRIED BOECKER	2017-05-02			WDR – WDR 5 - WDR5
926854560	AT NIGHT (JOSH HUNTER REMIX)		SHAKEDOWN	KOHLER, STEPHAN; MC NAI	2017-07-28, 2017-07-29			WDR – 1LIVE - WDR1
926854571	SOMEDAY MY PRINCE WILL COME		BRUBECK, DAVE	CHURCHILL, FRANK	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926854581	HARRY POTTER IN 99 SECONDS		JON COZART	COZART, JONATHAN CHARLE	2017-07-15, 2017-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
926854590	REUVEN S JOURNEY		HOLOBIOT	FRITSCHE, FELIX	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926854591	COFFAGE		GUNTER HAMPEL PSYCHEDEL	HAMPEL, GUNTER	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926854593	TURN 14/DON'S TUNE/VIRTUE/TROPI		MANFRED SCHOOF QUINTETT	SCHOOF, MANFRED	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
926854598	ALL AWAY		OF CABBAGES & KINGS	OF CABBAGES & KINGS	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926854611	TREBOCNALA		BLUMENRATH, MAX	ROBERTS, TROY	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926854614	PEANUT BLUES		BLUMENTRATH, MAX	BLUMENTRATH, MAX	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926854615	COWBOY S LULLABYE		BLUMENTRATH, MAX	NEUMANN, WERNER	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926854623	WAYNE S THING		BLUMENTRATH, MAX	GARRETT, KAYNE	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926854624	GRAVITY IN SPACE		QUINTESSENCE	GAPP, SAMUEL	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926854626	IMPRO 5 MIT FLORIAN HERZOG		HEID, DARIUS; AMBACH, F	HEID, DARIUS; AMBACH, F	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926854628	RIGHT AS RAIN		ROBERT LANDFERMANN QUIN	LANDFERMANN, ROBERT	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854629	RING/BRIEF		ROBERT LANDFERMANN QUIN	LANDFERMANN, ROBERT	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854646	CHRACH		ROBERT LANDFERMANN QUIN	LANDFERMANN, ROBERT	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854647	UHURU		ROBERT LANDFERMANN QUIN	LANDFERMAN, ROBERT	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854652	UTLIGNING		STREIFENJUNKO	LONNING, ELVINID; REINE	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854662	KIKKEDEL		STREIFENJUNKO	LONNING, ELVINID; REINE	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854664	DO I NEED TO CHOOSE		LIIS	FRIIS, LIVE FYON	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926854670	ELEKTROSTREIF		STREIFENJUNKO	LONNING, ELVINID; REINE	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854671	ILLUSORY LULLABY		LIIS	FRIES, LIVE FYON	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854679	EAGLES		FRIIS	FRIES, LIVE LYON	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926854687	METAL STEEL		LIIS	FRIES, LIVE FYON	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854694	CHIMES, CYMBAL		STREIFENJUNKO	LONNING, ELVINID; REINE	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854695	YOU BLEW IT		LIIS	FRIIS, LIVE FOYN	2017-06-29		Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Stadtgarten, Köln. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Liis / Streifenjunko / Robert Landfermann Quintett	WDR – WDR 3 - WDR3
926854710	SOMETHING ELSE		DJ RUM	MANUEL, FELIX	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
926854718	AUS: PALESTRINA		WDR SINFONIEORCHESTER K	PFITZNER, HANS	2017-05-07		Aufnahme aus dem Theatersaal. Nicolaus A. Huber: Split Brain mit vorausgehendem Solo-Shrug ("emotionale Reste") für Kammerorchester mit Zuspielung, Uraufführung Eun-Hwa Cho: Jouissance de la différence II für Kammerorchester, Uraufführung Philippe Manoury: Neues Werk für Klarinette und Kammerorchester, Uraufführung (Thorsten Johanns, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta)	WDR – WDR 3 - WDR3
926854738	IRISH MELODY		ABERJABER	TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854739	ROSIE		FAIRPORT CONVENTION	SWARBRICK, DAVE	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854740	FOUR PIECES		ABERJABER	TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854743	BIRTHDAY MUSIC		ABERJABER	STACEY, PETER	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854749	WHEN I GET TO THE BORDER		TABOR, JUNE	THOMPSON, RICHARD	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854752	WALTZING FOR DREAMERS		THOMPSON, RICHARD	THOMPSON, RICHARD	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854754	WALL OF DEATH		THOMPSON, RICHARD	THOMPSON, RICHARD	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854757	ADIEU ADIEU		FAIRPORT CONVENTION	THOMPSON, RICHARD	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854759	BALL, ANCHOR AND CHAIN		ALBION BAND	TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854761	SEA SHANTY		ALBION BAND	TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854767	THREE INSTRUMENTALS		ALBION BAND	TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854768	POLKAS		ALBION BAND	TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854776	ARTHUR MCBRIDE		CARTHY, MARTIN & SWARBR	TRADITIONAL	2017-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
926854791	JOHN GAUDI		WHIPPERSNAPPER	TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854792	HARD TIMES OF OLD ENGLAND		WHIPPERSNAPPER	TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854793	HENS MARCH & THE FOUR POSTER BED		WHIPPERSNAPPER	TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854796	THE BROWN GIRL		CARTHY, MARTIN & SWARBR	TRADITIONAL	2017-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
926854798	BYKER HILL		CARTHY, MARTIN & SWARBR	TRADITIONAL	2017-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
926854799	ANNACHIE GORDON		TABOR, JUNE	TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854805	THE ANSWER TO THE QUESTION THAT WINGS AS		MIVOS QUARTET	HEARNE, TED	2017-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
926854808	THE WIND AND RAIN		TABOR, JUNE	TRAD./TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854809	KETTLEDRUM, FINISTERRE		TABOR, JUNE	TRADITIONAL; TALFER, IA	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926854810	LET NO MAN STEAL YOUR THYME		TABOR, JUNE	TRAD./TRADITIONAL	2017-06-28		WDR Folkfestival 1988-1992. Mit Eva Marxen. Thema: Folk aus England / Whippersnapper 1988 / Fariport Convention 1992 / Albion Band 1992 / June Tabor 1992	WDR – WDR 3 - WDR3
926854819	CORDE VOCALE		MIVOS QUARTET	LARA, FELIPE	2017-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
926854823	COLTAN AS COTTON		MIVOS QUARTET	WILLIAMS, SAUL	2017-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
926854824	NGH WHT		MIVOS QUARTET	KESSLER, THOMAS <E-MUSI	2017-06-07			WDR – WDR 3 - WDR3
926854844	FUNK PHENOMENA (MERCER REMIX)		VAN HELDEN, ARMAND	VAN HELDEN, ARMAND	2017-06-30, 2017-07-01			WDR – 1LIVE - WDR1
926854898	GETTING TO IT		WDR BIG BAND; MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854899	FULL HOUSE		WDR BIG BAND; MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854900	IN THE WEE SMALL HOURS OF THE MORNING		WDR BIG BAND, MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854904	USE TA COULD		WDR BIG BAND, MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854908	DO YOUR THING		PARKER, MARCEO & WDR BI	HAYES, ISAAC	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854909	I WISH		PARKER, MACEO & WDR BIG	WONDER, STEVIE	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854910	YOUTHFUL BLISS		WDR BIG BAND, MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854911	TRICOTISM		WDR BIG BAND; MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854912	THE BLACK MESSIAH (PART II)		WDR BIG BAND; MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854913	I THOUGHT ABOUT YOU		WDR BIG BAND; MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854914	THE SHADE OF THE CEDAR TREE		WDR BIG BAND; MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854915	KILLER JOE		WDR BIG BAND; MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854916	SAHARA		WDR BIG BAND; MCBRIDE,	MCBRIDE, CHRISTIAN	2017-06-27		Aufnahme vom 22. März 2014 aus der Jazzschmiede, Düsseldorf. Mit Bernd Hoffmann. Mitwirkende: Christian McBride (comp, arr, ld und b); WDR Bigband Köln. Thema: New Venture	WDR – WDR 3 - WDR3
926854932	MATO		NARASIRATO	HAHAU, PETER	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
926854950	NGOIA TUA MAN THUYEN		HUONG THAN	TRADITIONAL	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
926854956	LY CON SAO		HUONG THANH	TRADITIONAL	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
926854961	VAO CHUA		HUONG THANH	TRADITIONAL	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
926854967	QUA CAU GIO BABY		HUONG THANH	TRADITIONAL	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
926854972	RU CON BAC BO		HUONG THANH	TRADITIONAL	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
926854977	LY NGUA O		HUONG THANH	TRADITIONAL	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
926854979	XAM HUE TINH		HUONG THANH	TRADITIONAL	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
926854980	PAINAHA NI ARE ARE		NASARISATO	MIAMAROSIA, CHARLES	2017-06-27			WDR – WDR 3 - WDR3
926854986	LY MUOI THUONG		HUONG THANH	TRADITIONAL	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
926854988	RU CON NAM BO		HUONG THANH	TRADITIONAL	2017-06-27		Fernost. Aufnahmen vom 7. Juli 2012 von der Großen Bühne Heinepark, Rudolstadt und vom 14. Dezember 2010 aus der Lutherkirche, Hamm. Mit Babette Michel. Thema: Riesen-Panflöten und Bambus-Perkussion von Narasirato / Vietnamesische Klangbilder mit Huong Thanh	WDR – WDR 3 - WDR3
926854997	SUITE		MELOS ENSEMBLE	GOEHR, ALEXANDER	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926855024	THINKING OF YOU		HOFMEISTER, JONATHAN	HOFMEISTER, JONATHAN	2017-06-15			WDR – WDR 3 - WDR3
926855028	EIN MANN MIT HUT		THEAITETOS TRIO	THEAITETOS TRIO	2017-06-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926855033	EIN MANN, EIN REICH GEWORDENER TABAKHAEN		THEAITETOS TRIO	THEAITETOS TRIO	2017-06-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926855035	EIN GAEHNENDER MANN		THEAITETOS TRIO	THEAITETOS TRIO	2017-06-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926855036	EIN MANN, EIN GEWISSER LANG		THEAITETOS TRIO	THEAITETOS TRIO	2017-06-26			WDR – WDR 3 - WDR3
926855043	LIBERTY FANFARE		HELLEBEK, TONNI	WILLIAMS, JOHN	2017-06-25			WDR – WDR 3 - WDR3
926855054	ARTIKEL 2		RABSAHL, SEBASTIAN	ROSS, FLORIAN	2017-08-10			WDR – WDR 3 - WDR3
926855060	NE ME FATIGUES		BASSEKOU KOUYTE UND BAN	KOUYTE, BASSETOU	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855061	KANJO		BASSEKOU KOUYTE UND BAN	KOUYTE, BASSEKOU	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855065	POYI		BASSEKOU KOUYTE UND BAN	KOUYTE, BASSEKOU	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855070	JAMA KO		BASSEKOU KOUYTE UND BAN	KOUYTE, BASSEKOU	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855071	AYA SIRA B LANBAN		BASSEKOU KOUYTE UND BAN	KOUYTE, BASSEKOU	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855073	WAATI		BASSEKOU KOUYTE UND BAN	KOUYTE, BASSETOU	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855080	DARI		KARIMA NAYT ENSEMBLE	NAYT, KARIMA	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855083	ABE SUMAYA		BASSEKOU KOUYTE UND BAN	KOUYTE, BASSEKOU	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855084	TE DUNIYA LABAN		BASSEKOU KOUYTE UND BAN	KOUYTE, BASSEKOU	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855094	ASSEZ MOI DE TOI		KARIMA NAYT ENSEMBLE	NAYT, KARIMA	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855095	SALAM		KARIMA NAYT ENSEMBLE	NAYT, KARIMA	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855097	DJAZAIR		KARIMA NAYT ENSEMBLE	NAYT, KARIMA	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855102	HARRAGA		KARIMA NAYT ENSEMBLE	NAYT, KARIMA	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855104	DADOU		KARIMA NAYT ENSEMBLE	NAYT, KARIMA	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855108	SANS DIGNITE		KARIMA NAYT ENSEMBLE	NAYT, KARIMA	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855110	HOMMA		KARIMA NAYT ENSEMBLE	NAYT, KARIMA	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855112	BENTI		KARIMA NAYT ENSEMBLE	NAYT, KARIMA	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855113	LAISSER LES SAY		KARIMA NAYT ENSEMBLE	NAYT, KARIMA	2017-06-24			WDR – WDR 3 - WDR3
926855122	PROFESSORIN PUFFENDORFS GEHEIME ERFINDUN		DASKE, MARTIN	DASKE, MARTIN	2017-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
926855131	UNFORGETTABLE (DZEKO REMIX)		FRENCH MONTANA FEAT. SW	AUJLA, JAGVIR; BROWN, K	2017-08-19			WDR – 1LIVE - WDR1
926855139	JEUX DE PLEIN AIR		GRIJS, CECILE DE	TAILLEFERRE, GERMAINE	2017-08-19			WDR – WDR 3 - WDR3
926855193	CHICKEN DIPPER		RITON	SMITHSON, HENRY	2017-08-19			WDR – 1LIVE - WDR1
927105296	FRONTISPICE		NAMEKAWA, MAKI	RAVEL, MAURICE	2017-06-25		Mit Kornelia Bittmann. Thema: Left, Alone. Maurice Ravel: Frontispice für Klavier zu 5 Händen (Tamara Stefanovich, Nenad Lecik und Maki Namekawa) Gerald Barry: The One-Armed Pianist für Ensemble (Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon) Hans Werner Henze: La mano sinistra für Klavier linke Hand (Jean-Pierre Collot) Hans Abrahamsen: Left, Alone für Klavier linke Hand und Orchester (Alexandre Tharaud; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Ilan Volkov) Mauricio Kagel: Der Eid des Hippokrates für Klavier zu 3 Händen (Alexandre Tharaud und Eric Le Sage) Morton Feldman: Piano (Three Hands) (Pianoduo Elaeis) Maurice Ravel/Pierre Boulez: Frontispice für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Rundel)	WDR – WDR 3 - WDR3
927105559	IN NATIVITATE DOMINI NOSTRI JESU CHRIST		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927105561	IN NATIVITATE S. IOANNIS BAPTISTAE		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927105562	COMMUNE CONFESSORIS PONTIFICIS IN II NO		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927105563	COMMUNE DEDICATIONIS ECCLESIAE		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927105564	„DE S. MICHAELE“		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927105565	„DE CONFESSORIBUS“		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927105566	DE MARTYRIBUS		ORDO VIRTUTUM ENSEMBL	UNBEKANNT	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927105623	HOMMAGE A IGOR STRAWINSKY		BOENIG, WINFRIED	HAKIM, NAJI	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
927105720	WHATEVER MAKES YOU HAPPY		ALESSI'S ARK	LEMASTER, ANDY	2017-05-31			WDR – WDR 3 - WDR3
927105722	FUGA A 3 SOGETTI		HARMONIE UNIVERSELLE	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2017-05-28		Mit Barbara Eckle. Thema: Klavier-Kanon-Künste [2]. Brice Pauset: Sept Canons pour piano (Teil 2); Neuf Canons pour piano (Nicolas Hodges, Klavier); Perspectivae Sintagma I (Canons) für Klavier und Live Elektronik (Nicolas Hodges; IRCAM)	WDR – WDR 3 - WDR3
927105759	HIMMELFAHRT, BNV 264		FLAMME, FRIEDHELM	LANGGAARD, RUED	2017-05-25			WDR – WDR 3 - WDR3
927106040	TRE CANTI		ENSEMBLE INCANTO	TROJAHN, MANFRED	2017-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
927106043	ALLELUJA. O VIRGA MEDIATRIX		HINRICHS, MARIE-LUISE	HINRICHS, MARIE-LUISE	2017-05-10			WDR – WDR 3 - WDR3
927106091	LALAYI (2017) EIN SCHLAFLIED FUER SOHRAB		IEMA ENSEMBLE 2016/17	FALLAH, FARIZA	2017-05-07		Aufnahme aus dem Märkischen Museum. Thema: IEMA Ensemble	WDR – WDR 3 - WDR3
927106096	AVE VERUM CORPUS, KV 618		NEDERLANDS KAMERKOOR;LA	MOZART, WOLFGANG AMADEU	2017-05-07		Aufnahme aus dem Theatersaal. Nicolaus A. Huber: Split Brain mit vorausgehendem Solo-Shrug ("emotionale Reste") für Kammerorchester mit Zuspielung, Uraufführung Eun-Hwa Cho: Jouissance de la différence II für Kammerorchester, Uraufführung Philippe Manoury: Neues Werk für Klarinette und Kammerorchester, Uraufführung (Thorsten Johanns, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta)	WDR – WDR 3 - WDR3
927106145	IN NOMINE OF SIX PARTS		ENSEMBLE RECHERCHE	PURCELL, HENRY;PAUSET,	2017-05-05		Direkt aus der Johanniskirche. Timothy McCormack: Your Body Is a Volume für Streichquartett, Uraufführung Nicolaus A. Huber: doux et scintillant für Trompete solo Oscar Bianchi: Pathos of Distance für Streichquartett, Uraufführung (Paul Hübner, Trompete; JACK Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
927106158	IN NOMINE A 3		ENSEMBLE RECHERCHE	FERNEYHOUGH, BRIAN	2017-05-05		Direkt aus der Johanniskirche. Timothy McCormack: Your Body Is a Volume für Streichquartett, Uraufführung Nicolaus A. Huber: doux et scintillant für Trompete solo Oscar Bianchi: Pathos of Distance für Streichquartett, Uraufführung (Paul Hübner, Trompete; JACK Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
927106179	WEISSE RADIERUNG		WDR SINFONIEORCHESTER K	HUBER, NICOLAUS A.	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
927106180	EROEFFNUNG UND ZERTRUEMMERUNG		MUSIKFABRIK NRW	HUBER, NICOLAUS A.	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
927106181	A FLORESTA E JOVEM E CHEJA DE VIDA		MONTES, DIEGO	NONO, LUIGI	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
927106408	CHANSONS ET DANSES, OP. 50		BLAESERSOLISTEN DER DEU	D'INDY, VINCENT	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
927106537	ICH BIN NICHT DIE FROMME HELENE		HESTERBERG, TRUDE	ENGEL-BERGER, WILLY	2017-05-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927106606	HIWAR AL IQAAT		FARIDA	UNBEKANNT	2017-05-16, 2017-05-17			WDR – WDR 5 - WDR5
927106657	AUSSCHNITTE AUS "KEIN LICHT"		PETERS, CAROLINE; BORMA	MANOURY, PHILIPPE	2017-08-24			WDR – WDR 3 - WDR3
927106711	EN LA CIUDAD		AMPARANOIA	UNBEKANNT	2017-05-13, 2017-05-14			WDR – WDR 5 - WDR5
927106752	EAST MEETS WEST		DONG JINMING	UNBEKANNT	2017-07-06, 2017-07-07			WDR – WDR 5 - WDR5
927106965	PJANOO		PRYDZ, ERIC	PRYDZ, ERIC	2017-07-21			WDR – 1LIVE - WDR1
927107023	IRISH WAYS		KAVANA, RON	KAVANA, RON	2017-05-04			WDR – WDR 3 - WDR3
927107457	RHEINISCHE KIRMESTAENZE		WDR SINFONIEORCHESTER K	ZIMMERMANN, BERND ALOIS	2017-08-27		Autor: Harry Vogt/Frank Hilberg. Thema: Wechselwirkungen von Radio und Komposition. Bernd Alois Zimmermanns Arbeiten für den Rundfunk, Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
927107458	AUS: LADY MACBETH VON MZENSK, OP. 29		WDR SINFONIEORCHESTER K	SCHOSTAKOWITSCH, DMITRI	2017-08-27		Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
927107459	ARD, EUROCATION - EUROVISIONSHYMNE		KOELNER RUNDFUNK-SINFON	CHARPENTIER, MARC-ANTOI	2017-08-27		Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
927107723	GRAVITY		THE WHITEST BOY ALIVE	THE WHITEST BOY ALIVE	2017-05-04, 2017-05-05, 2017-06-16, 2017-06-17, 2017-07-20, 2017-07-27, 2017-07-28, 2017-08-07, 2017-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
927107758	THE LORD'S PRAYER		ANONYMOUS 4	TAVENER, JOHN	2017-08-06			WDR – WDR 3 - WDR3
927107772	MIR IST VERSPERT DER SAELDEN TOR		SZOKOLAY DONGO, BALAZS	WALTHER VON DER VOGELWE	2017-08-05			WDR – WDR 3 - WDR3
927107773	HER KEISER, SIT IR WILLEKOMEN		SZOKOLAY DONGO, BALAZS	ANDERSEN, MIRIAM	2017-08-05			WDR – WDR 3 - WDR3
927107808	UNTER BEYMER		PAYER, GOETZ	OYSHER, MOISHE	2017-08-04			WDR – WDR 3 - WDR3
927107992	STUDIE 4. DER JONGLEUR		LAWSON, REX	TOCH, ERNST	2017-07-26			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927107996	WACHT AUFF IR WERDEN CHRISTEN		OLIPHANT	SACHS, HANS	2017-07-25			WDR – WDR 3 - WDR3
927108095	5 LIEDER NACH GEDICHTEN VON FRIEDRICH RU		DONATH, KLAUS	MAHLER, GUSTAV	2017-07-13			WDR – WDR 5 - WDR5
927124048	NO GO		MAURENBRECHER & FREUNDE	MAURENBRECHER, MANFRED	2017-05-14, 2017-05-15, 2017-05-19		Aufnahme vom 29. April aus dem Bochumer Kulturrat. Thema: Rotes Tuch (1). Das aktuelle Programm von Manfred Maurenbrecher & Freunde	WDR – WDR 5 - WDR5
927124049	DER FUHRMANN		MAURENBRECHER & FREUNDE	MAURENBRECHER, MANFRED	2017-05-14, 2017-05-15, 2017-05-19		Aufnahme vom 29. April aus dem Bochumer Kulturrat. Thema: Rotes Tuch (1). Das aktuelle Programm von Manfred Maurenbrecher & Freunde	WDR – WDR 5 - WDR5
927124140	DIE DEUTSCHE FRAU		LISA FITZ	FITZ, LISA	2017-08-12, 2017-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
927124153	CZARNY WALC		KOD KAPELA	MATERNA, KONRAD	2017-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927124156	WIE WEIT KANN MAN GEHEN		MAURENBRECHER; FREUNDE	MAURENBRECHER, MANFRED	2017-06-18, 2017-06-19		Aufnahme vom 29. April 2017 aus dem Kulturrat in Bochum. Thema: Rotes Tuch (2). Das aktuelle Programm von Manfred Maurenbrecher & Freunde	WDR – WDR 5 - WDR5
927124158	WELT IST AM DURCHDREHEN		MAURENBRECHER; FREUNDE	MAURENBRECHER, MANFRED	2017-06-18, 2017-06-19		Aufnahme vom 29. April 2017 aus dem Kulturrat in Bochum. Thema: Rotes Tuch (2). Das aktuelle Programm von Manfred Maurenbrecher & Freunde	WDR – WDR 5 - WDR5
927124196	LIEBESLIED		RADESCHNIG	RADESCHNIG, BIRGIT	2017-05-13, 2017-05-14, 2017-05-16, 2017-05-17, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-02		Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (2/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927124210	WELT IM GLEICHGEWICHT, AUS BUEHNENMUSIK		SUBBOTNIK	KORNELIUS HEIDEBRECHT	2017-05-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927125148	CAMINHO DO SUL		ALINE FRAZAO	Aline Frazao/FRAZAO, ALINE	2017-01-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
927125640	SENNOI		BRIAN MARSELLA TRIO	John Zorn/ZORN, JOHN	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125641	GADREEL		BRIAN MARSELLA TRIO	ZORN, JOHN	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125642	JEKUSIEL		BRIAN MARSELLA TRIO	John Zorn/ZORN, JOHN	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125643	BAZAZATH		BRIAN MARSELLA TRIO	John Zorn/ZORN, JOHN	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125644	AVIAL		BRIAN MARSELLA TRIO	ZORN, JOHN	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125645	PARYMEL		BRIAN MARSELLA TRIO	ZORN, JOHN	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125646	DINIEL		BRIAN MARSELLA TRIO	John Zorn/ZORN, JOHN	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125647	PETAHEL		BRIAN MARSELLA TRIO	ZORN, JOHN	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125648	STEAMWINDER		THE NECKS	ABRAHAMS, CHRIS; SWANTO	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125649	ARE YOU IN PEACE		LEHMAN, STEVE	LEHMAN, STEVE	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125650	LAAMB		LEHMAN, STEVE	LEHMAN, STEVE	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125651	PRINE-ZONE SUITE 1		PREINFALK, GERALD	PREINFALK, GERALD	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125652	KRYPTOGRAPHIE		RIESSLER, MICHAEL	RIESSLER, MICHAEL	2017-08-27		38. Internationales Jazzfestival Saalfelden. Mit Andreas Felber, Bernd Hoffmann. Thema: Prine-Zone / The Necks / Sélébéyone	WDR – WDR 3 - WDR3
927125653	MAGICAL FOREST NR. 4		LANGELAND, SINIKKA	LANGELAND, SINIKKA	2017-08-27			WDR – WDR 3 - WDR3
927125654	MAGICAL FOREST NR. 5		LANGELAND, SINNIKKA	LANGELAND, SINNIKKA	2017-08-27			WDR – WDR 3 - WDR3
927125655	MAGICAL FOREST NR. 6		LANGELAND, SINIKKA	LANGELAND, SINIKKA	2017-08-27			WDR – WDR 3 - WDR3
927125656	HIDROS 8 HEAL		MATS GUSTAFSSON'S NU EN	GUSTAFSSON, MATS	2017-08-27			WDR – WDR 3 - WDR3
927125669	INTENTANTOLO ENCONTRAR		LEVY, YASMIN	MARTIN, MAYTE	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125670	UNA ORA		LEVY, YASMIN	TRADITIONAL	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125671	MANO SUAVE		LEVY, YASMIN	TRAD./TRADITIONAL	2017-07-11		Aufnahme vom 4. Juli 2008 aus dem Thüringer Landestheater, Rudolstadt. Mit Babette Michel. Thema: Yasmin Levy beim Rudolstadt Festival 2008, Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927125672	UNA NOCHE MAS		LEVY, YASMIN	HASSON, YECHIEL/TRAD.	2017-07-11		Aufnahme vom 4. Juli 2008 aus dem Thüringer Landestheater, Rudolstadt. Mit Babette Michel. Thema: Yasmin Levy beim Rudolstadt Festival 2008, Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125673	NACI EN ALAMO		LEVY, YASMIN	TRADITIONAL	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125674	NOCHES NOCHES		LEVY, YASMIN	TRADITIONAL	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125675	MI SUEGRA		LEVY, YASMIN	TRADITIONAL	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125676	IRME KERO		LEVY, YASMIN	TRAD./TRADITIONAL	2017-07-11		Aufnahme vom 4. Juli 2008 aus dem Thüringer Landestheater, Rudolstadt. Mit Babette Michel. Thema: Yasmin Levy beim Rudolstadt Festival 2008, Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125677	SI VERIASH		LEVY, YASMIN	TRAD./TRADITIONAL	2017-07-11		Aufnahme vom 4. Juli 2008 aus dem Thüringer Landestheater, Rudolstadt. Mit Babette Michel. Thema: Yasmin Levy beim Rudolstadt Festival 2008, Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125678	BEIE A STANCIA DULORI		L'ALBA	L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125680	GHJOVI SANTU		L'ALBA	L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125681	A PERULA D'ORIENTE		L'ALBA	L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125682	MARCURI SANTU		L'ALBA	L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125684	I TERZETTI		L'ALBA	TRADITIONAL	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125688	BIANCHINERU		L'ALBA	L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125689	LA SERENA		LEVY, YASMIN	TRAD./TRADITIONAL	2017-07-11		Aufnahme vom 4. Juli 2008 aus dem Thüringer Landestheater, Rudolstadt. Mit Babette Michel. Thema: Yasmin Levy beim Rudolstadt Festival 2008, Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125691	VENNARI SANTU		L'ALBA	L'ALBA	2017-07-11		Review: Stimmen des Südens. Aufnahmen vom 5. Juli 2008 aus der Stadtkirche, Rudolstadt und vom 6. Juli 2008 aus dem Theater Rudolstadt. Mit Cecilia Aguirre. Thema: Yasmin Levy / Das korsische Sextett L'Alba	WDR – WDR 3 - WDR3
927125696	DIE STUNDE DES METRONOMS		ALBRECHT, HENRIK	ALBRECHT, HENRIK	2017-07-04			WDR – WDR 3 - WDR3
927125707	PSALM 90.10		DIGITAL ELECTRONIC ARS,	UNGVARY, TAMAS	2017-06-03, 2017-06-04			WDR – WDR 3 - WDR3
927125717	JUST A GIGOLO		DIETRICH, MARLENE	CASUCCI, LEONELLO	2017-05-06, 2017-05-07			WDR – WDR 3 - WDR3
927125740	HARTE KINDHEIT		BERND GIESEKING	GIESEKING, BERND	2017-08-12, 2017-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
927125792	ZU JESSICA		RADESCHNIG	RADESCHNIG, BIRGIT	2017-05-13, 2017-05-14, 2017-05-16, 2017-05-17, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-02		Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (2/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927125795	SCHRAEGE STRASSEN		MAURENBRECHER & FREUNDE	MAURENBRECHER, MANFRED	2017-05-14, 2017-05-15, 2017-05-19		Aufnahme vom 29. April aus dem Bochumer Kulturrat. Thema: Rotes Tuch (1). Das aktuelle Programm von Manfred Maurenbrecher & Freunde	WDR – WDR 5 - WDR5
927125799	PROMETHEUS UND DIE MENSCHEN, AUS BUEHNEN		SUBBOTNIK; ENSEMBLE	KORNELIUS HEIDEBRECHT	2017-05-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927126999	MORGEN ISN NEUER TAG		MAURENBRECHER; FREUNDE	MAURENBRECHER, MANFRED	2017-06-18, 2017-06-19		Aufnahme vom 29. April 2017 aus dem Kulturrat in Bochum. Thema: Rotes Tuch (2). Das aktuelle Programm von Manfred Maurenbrecher & Freunde	WDR – WDR 5 - WDR5
927127001	DIE KUH MACHT MUH		MAURENBRECHER; FREUNDE	MAURENBRECHER, MANFRED	2017-06-18, 2017-06-19		Aufnahme vom 29. April 2017 aus dem Kulturrat in Bochum. Thema: Rotes Tuch (2). Das aktuelle Programm von Manfred Maurenbrecher & Freunde	WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927127010	ALTERTUEMLICHE INTERVENTIONEN		WISS, ISA; SISERA, LUCA	WISS, ISA; SISERA, LUCA	2017-05-13, 2017-05-14, 2017-05-20, 2017-05-23, 2017-05-24, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-05, 2017-08-06, 2017-08-08, 2017-08-09		Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (2/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927127047	CHRONOS-ZEUS KAMPF, AUS BUEHNENMUSIK ZU		SUBBOTNIK	KORNELIUS HEIDEBRECHT	2017-05-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927127781	MALI NIALE		OUMOU SANGARE	OUMOU SANGARE/SANGARE, OUMOU	2017-06-01, 2017-06-20, 2017-09-21			rbb – kulturradio - RBBKR
927128405	KALEMBA		ALINE FRAZAO	Aline Frazao/FRAZAO, ALINE	2017-01-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
927128528	KULTURRADIO FUSSBALLFANGESAENGE		FREUDENSCHUSS, KATIE	FREUDENSCHUSS, KATIE	2017-06-17, 2017-06-18, 2017-06-20, 2017-06-21			WDR – WDR 5 - WDR5
927128622	DU BIST DA		KIRCHENCHOR GEHLENBECK	MUENDEN, GERD	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927128624	SCHMUECKT DAS FEST MIT MAIEN		POSAUNENCHOR GEHLENBECK	HOENSCH, FRIEDRICH	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927128625	GOTT IST GEGENWAERTIG		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	RIEGLER, THOMAS	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927128628	DU SEI BEI UNS		TOBIAS KRUEGEL; KIRCHEN	QUAST, THOMAS	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927128629	DU BIST MEINE ZUFLUCHT		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	UNBEKANNT	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927128630	HERR, WIR BITTEN		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	STRAUCH, PETER	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927128631	GOTT IST GEGENWAERTIG		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	NEANDER, JOACHIM	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927128633	AUF CHRISTI HIMMELFAHRT ALLEIN		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	LUTHER, MARTIN	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927128634	GROSSER GOTT, WIR LOBEN DICH		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	UNBEKANNT	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927128707	BREITWANDAUSBAU		THOMAS PIGOR	PIGOR, THOMAS	2017-06-19			WDR – WDR 5 - WDR5
927128709	I THOUGHT ABOUT YOU		CHASTENIER, FRANK	CHASTENIER, FRANK	2017-05-25, 2017-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
927128710	MENSCH		FRANK CHASTENIER	GROENEMEYER, HERBERT	2017-05-25, 2017-05-26		Aufnahme vom 12. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Thema: Roger Willemsen - Schwärmer, Literat, politischer Mensch	WDR – WDR 5 - WDR5
927128712	DER UNBEKANNT NACHBAR		FUTUR3	MERZOUGA	2017-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
927128713	DIE STADT DER SCHILDKROETE		ENSEMBLE - FUTUR 3	ERLEN, ANDRE	2017-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
927128893	FRANKIE UND ER		WOLFGANG NIEDECKEN	NIEDECKEN, WOLFGANG	2017-05-28		Aufnahme vom 18. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Moderation: Gert Scobel. Thema: Wolfgang Niedecken und die Poesie im Gesang	WDR – WDR 5 - WDR5
927128977	DIE INTERNATIONALE		MATTHIAS REUTER	DEGEYTER, PIERRE	2017-06-03, 2017-06-04, 2017-06-06, 2017-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
927128996	BREITWANDAUSBAU		PIGOR, THOMAS	PIGOR, THOMAS	2017-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
927129042	DER OANE SCHLAFT AUFM BUCKEL BESSA		KOFELGSCHROA	MUECKE, MARTIN VON; MEI	2017-06-04, 2017-06-05, 2017-06-08, 2017-06-09		Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria!, Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria! (1/2), Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria! (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129052	DU BIST MEINE ZUFLUCHT		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	UNBEKANNT	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129057	GROSSER GOTT, WIR LOBEN DICH		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	UNBEKANNT	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129067	WILLI		ASTOR, WILLIY	WECKER, KONSTANTIN	2017-06-05, 2017-06-06			WDR – WDR 5 - WDR5
927129105	ENTSCHLOSSENHEITS LIED		TONTRAEGER	SCHILGEN, LENNART	2017-06-15, 2017-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
927129108	TRUMPEL CHOR		MATTHIAS REUTER	FEUERSTEIN, GUNTMAR	2017-06-03, 2017-06-04, 2017-06-06, 2017-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
927129135	HALLELUJA, DU BEGEISTERST MICH		WORSHIP FAMILY BISTUM E	BROWN, BENTON	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129155	INTERLUDE #2		PRANDL, DANIEL	PRANDL, DANIEL	2017-06-10, 2017-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927129270	EL HACHA, 2. TEIL		GRUPO SAL	MANNS, PATRICIO; SALINA	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
927129294	DER RHEIN		RAINER PAUSE	PAUSE, RAINER	2017-06-14			WDR – WDR 5 - WDR5
927129310	OSLO-GOSPEL		WORSHIP FAMILY BISTUM E	AAS, TORE W.	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129343	UEBER SIEBEN BRUECKEN MUSST DU GEHEN (HY		KATIE FREUDENSCHUSS	MAFFAY, PETER	2017-06-15, 2017-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
927129352	GEBT DIE KINDER INS HEIM		QUICHOTTE	KLEE, JONAS	2017-06-15, 2017-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
927129407	INTRO-SONG "PRIX PANTHEON" (HIGHWAY TO H		MANN, TOBIAS; KREBS, MI	UNBEKANNT	2017-06-17, 2017-06-18, 2017-06-20, 2017-06-21		Aufnahme aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Tobias Mann. Mit Piet Klocke; Wolfgang Trepper; Chris Tall; Michael Mittermeier; Michael Krebs. Thema: Prix Pantheon 2017 - Finale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis (1/2), Aufnahme aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Tobias Mann. Mit Piet Klocke; Wolfgang Trepper; Chris Tall; Michael Mittermeier; Michael Krebs. Thema: Prix Pantheon 2017 - Finale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129439	REQUIEM AUF DIE GRUENEN		MANN, TOBIAS	MANN, TOBIAS	2017-06-17, 2017-06-18, 2017-06-20, 2017-06-21		Aufnahme aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Tobias Mann. Mit Piet Klocke; Wolfgang Trepper; Chris Tall; Michael Mittermeier; Michael Krebs. Thema: Prix Pantheon 2017 - Finale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis (1/2), Aufnahme aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Tobias Mann. Mit Piet Klocke; Wolfgang Trepper; Chris Tall; Michael Mittermeier; Michael Krebs. Thema: Prix Pantheon 2017 - Finale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129465	MEIN BESTES STUECK		JENS HEINRICH CLAASSEN	CLAASSEN, JENS HEINRICH	2017-06-25, 2017-06-26, 2017-06-30		Aufnahme vom 14. März aus der Zeche Carl, Essen. Gäste: Jens Heinrich Claassen; Les Papillons. Thema: Liederlounge live mit Timm Beckmann (1)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129475	NOH ALL DAENNE JOHRE		WOLFGANG NIEDECKEN	NIEDECKEN, WOLFGANG	2017-05-28		Aufnahme vom 18. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Moderation: Gert Scobel. Thema: Wolfgang Niedecken und die Poesie im Gesang	WDR – WDR 5 - WDR5
927129522	BEGRUESSUNGSSONG		MATTHIAS BRODOWY	BRODOWY, MATTHIAS	2017-08-20, 2017-08-21, 2017-08-25		Aufnahme vom 7. und 8. Juli aus Sterzing, Südtirol. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Heinz Rudolf Kunze; Alex Diehl; Gaby Moreno; SOLOzuVIERT; Dominik Plangger; Maria Craffonara; Carolin No; Titlá; Hundling. Thema: Songs an einem Sommerabend 2017 (1)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129523	BLUES DE MAL		GABY MORENO	MORENO, GABY	2017-08-20, 2017-08-21, 2017-08-25		Aufnahme vom 7. und 8. Juli aus Sterzing, Südtirol. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Heinz Rudolf Kunze; Alex Diehl; Gaby Moreno; SOLOzuVIERT; Dominik Plangger; Maria Craffonara; Carolin No; Titlá; Hundling. Thema: Songs an einem Sommerabend 2017 (1)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129541	MEDITATIVE IMPROVISATION		REFFGEN, MATTHIAS	REFFGEN, MATTHIAS	2017-08-20		Direkt aus der Kirche Heven in Witten. Gaeste: Pfarrerin Heike Bundt (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129557	WIE SOLL EIN MENSCH DAS ERTRAGEN		PHILIPP POISEL	Philipp Poisel/POISEL, PHILIPP	2017-08-06, 2017-08-07, 2017-08-11		Konzertausschnitte vom 27. Open-Air-Musikfestival Haldern Pop 2010 und vom 13. August aus Rees-Haldern am Niederrhein. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Philipp Poisel	WDR – WDR 5 - WDR5
927129560	ALL DIE JAHRE		PHILIPP POISEL	POISEL, PHILIPP	2017-08-06, 2017-08-07, 2017-08-11		Konzertausschnitte vom 27. Open-Air-Musikfestival Haldern Pop 2010 und vom 13. August aus Rees-Haldern am Niederrhein. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Philipp Poisel	WDR – WDR 5 - WDR5
927129564	JA-NEIN-IMPRO/FRAUENROMAN-IMPRO		WISS, ISA; SISERA, LUCA	WISS, ISA; SISERA, LUCA	2017-05-13, 2017-05-14, 2017-05-20, 2017-05-23, 2017-05-24, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-05, 2017-08-06, 2017-08-08, 2017-08-09		Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (2/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129577	STOP!		WISS, ISA; SISERA, LUCA	BROWN, SAM; SUTTON, GRE/CLARKE, VINCE; BELL, AN	2017-05-20, 2017-05-23, 2017-05-24, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-05, 2017-08-06, 2017-08-08, 2017-08-09		Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (2/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927129578	STOP AND STARE		WISS, ISA; SISERA, LUCA	TEDDER, RYAN; BROWN, AN	2017-05-20, 2017-05-23, 2017-05-24, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-05, 2017-08-06, 2017-08-08, 2017-08-09		Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (2/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129628	KUENSTLER SEIN		JENS HEINRICH CLAASSEN	CLAASSEN, JENS HEINRICH	2017-06-25, 2017-06-26, 2017-06-30		Aufnahme vom 14. März aus der Zeche Carl, Essen. Gäste: Jens Heinrich Claassen; Les Papillons. Thema: Liederlounge live mit Timm Beckmann (1)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129669	FREIE ORGELIMPROVISATION		ORGEL; UTESCHIL, BERNHA	UTESCHIL, BERNHARD	2017-07-02		Direkt aus der Filialkirche St. Josef in Korbach. Gaeste: Dechant Bernhard Conze (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129670	MARIA, DICH LIEBEN		ORGEL; UTESCHIL, BERNHA	TRADITIONAL	2017-07-02		Direkt aus der Filialkirche St. Josef in Korbach. Gaeste: Dechant Bernhard Conze (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129675	SANCTUS		GEMEINDE; ORGEL; UTESCH	TRADITIONAL	2017-07-02		Direkt aus der Filialkirche St. Josef in Korbach. Gaeste: Dechant Bernhard Conze (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129717	WILLKOMMEN IN DER POSTFAKTISCHEN WELT		THOMAS PIGOR	PIGOR, THOMAS	2017-06-03			WDR – WDR 5 - WDR5
927129735	DURCH DIE NACHT		PHILIPP POISEL	POISEL, PHILIPP	2017-08-06, 2017-08-07, 2017-08-11		Konzertausschnitte vom 27. Open-Air-Musikfestival Haldern Pop 2010 und vom 13. August aus Rees-Haldern am Niederrhein. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Philipp Poisel	WDR – WDR 5 - WDR5
927129741	SCHULDEN		KOEBERNICK & ZINGSHEIM	KOEBERNICK, UTA; ZINGSH	2017-07-01, 2017-07-02, 2017-07-04, 2017-07-05		Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (1/2), Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129772	SATIRESHOW THEME PIANO		ENNO BUNGER	BUNGER, ENNO	2017-07-08, 2017-07-09, 2017-07-11			WDR – WDR 5 - WDR5
927129801	HARRY STAHL 05/17 TEIL 1		PRANDL, DANIEL	PRANDL, DANIEL	2017-06-10, 2017-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5
927129843	OUTRO		RADESCHNIG	RADESCHNIG, BIRGIT	2017-05-13, 2017-05-14, 2017-05-16, 2017-05-17, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-02		Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (2/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129849	JA-NEIN-IMPRO/FRAUENROMAN-IMPRO		ISA WISS UND LUCA SISER	Isa Wiss/Luca Sisera/WISS, ISA; SISERA, LUCA	2017-05-13, 2017-08-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 5 - WDR5
927129859	ATEMLOS DURCH DIE NACHT		ISA WISS UND LUCA SISER	BACH, KRISTINA	2017-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927129862	DU SIKSCHHT ROT		KOFELGSCHROA	MUECKE, MARTIN VON; MEI	2017-06-04, 2017-06-05, 2017-06-08, 2017-06-09		Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria!, Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria! (1/2), Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria! (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129868	MENSCH		KOFELGSCHROA	MUECKE, MARTIN VON; MEI	2017-06-04, 2017-06-05, 2017-06-08, 2017-06-09		Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria!, Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria! (1/2), Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria! (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129878	STOP		ISA WISS UND LUCA SISER	BROWN, SAM; SUTTON, GRE/CLARKE, VINCE; BELL, AN	2017-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927129879	DON T STOP ME NOW		ISA WISS UND LUCA SISER	MERCURY, FREDDIE	2017-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927129993	ICH LOBE MEINEN GOTT		BIMMERMANN, STEFAN	LEHMANN, CHRISTOPH	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927129996	HALLELUJA		BIMMERMANN, STEFAN; GEM	UNBEKANNT	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927130006	TUT MIR AUF DIE SCHOENE PFORTE		ODENTHAL, THORSTEN; GEM	NEANDER, JOACHIM	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927130047	WIR GLAUBEN GOTT IM HOECHSTEN THRON		WALLENHORST, ANSGAR; GE	LAHUSEN, CHRISTIAN	2017-07-30		Direkt aus der Pfarrkirche St. Peter und Paul in Ratingen. Gaeste: Pfarrer Daniel Schilling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927130078	BLUES GO TO MOUNTAIN		MICHEL, WILLY; WECKER,	MICHEL, WILLY; WECKER,	2017-06-05, 2017-06-06		Aufnahme des BR vom 30. Mai aus dem Circus Krone in München. Thema: Konstantin Wecker: Poesie und Widerstand	WDR – WDR 5 - WDR5
927130827	DI WILDE FOORE		TITLA	TASCHLER, ANTON	2017-08-20, 2017-08-21, 2017-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
927130899	MAI MAADELE, MAI TSCHURALE		TITLA	UNBEKANNT	2017-08-20, 2017-08-21, 2017-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
927130906	BLOWIN IN THE WIND		GABY MORENO & DOMINIK P	DYLAN, BOB	2017-08-20, 2017-08-21, 2017-08-25		Aufnahme vom 7. und 8. Juli aus Sterzing, Südtirol. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Heinz Rudolf Kunze; Alex Diehl; Gaby Moreno; SOLOzuVIERT; Dominik Plangger; Maria Craffonara; Carolin No; Titlá; Hundling. Thema: Songs an einem Sommerabend 2017 (1)	WDR – WDR 5 - WDR5
927130916	IMPROVISATION UEBER: "GEHT UNTER DER GNA		REFFGEN, MATTHIAS	REFFGEN, MATTHIAS	2017-08-20		Direkt aus der Kirche Heven in Witten. Gaeste: Pfarrerin Heike Bundt (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927130993	LIVE AT UTOPIASTADT		ROYAL STREET ORCHESTRA	HUBER, CHRISTOPHER	2017-08-31			WDR – WDR 3 - WDR3
927130999	NOTTURNO		GROSSES ORCHESTER DES R	MARTUCCI, GIUSEPPE	2017-08-27		Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
927131000	WOLFSCHLUCHT-SZENE AUS DER OPER DER FRE		STRIENZ, WILHELM; ARAME	WEBER, CARL MARIA	2017-08-27		Mit Daniel Hope. Thema: 70 Jahre WDR-Sinfonieorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
927131035	LA VIE EN ROSE		POMPA-BALDI, ANTONIO	LOUIGUY, R.S.; PIANA, R	2017-08-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131055	PERSISCHER FEUERTANZ		SOLTANI, KIAN	SOLTANI, KIAN	2017-08-15			WDR – WDR 3 - WDR3
927131058	EIN STERBENDES MUECKLEIN		DILL, LEONOR	MOSER, ROLAND	2017-08-15			WDR – WDR 3 - WDR3
927131059	IMPROVISATION		MALE INSTRUMENTY	MALE INSTRUMENTY	2017-08-15			WDR – WDR 3 - WDR3
927131103	CAN YOU REAP CUT GRASS		ENSARI, GUELRU; SCHUCH,	MANAV, OEZKAN	2017-08-02			WDR – WDR 3 - WDR3
927131105	ONE VOICE HOZHO		PROJEKTORCHESTER HUMAN	MARZOCCHI, PAOLO	2017-08-02			WDR – WDR 3 - WDR3
927131108	CODEWORT MAGNUS GUINEA		WAPPLER, MORITZ; LAMPRE	DURAO, MANUEL	2017-08-01			WDR – WDR 3 - WDR3
927131120	MYRIAD		SAUNDERS, REBECCA	SAUNDERS, REBECCA	2017-08-01			WDR – WDR 3 - WDR3
927131161	SZENE 47, FLAECHE		KLENK, MARTIN	KESSLER, MICHAEL	2017-07-23			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
927131214	DIE BURG IM WASSER		HAKALA, TOMMI; PALO, JU	SALLINEN, AULIS	2017-07-10			WDR – WDR 3 - WDR3
927131225	DOWN TOWN		JUNDI, TAREQ; ORCHESTRA	JUNDI, TAREQ	2017-07-06			WDR – WDR 3 - WDR3
927131252	MOLECULAR MEDITATION		JAN ST WERNER	JAN ST WERNER	2017-07-01			WDR – WDR 3 - WDR3
927131281	NALOU - POEME POUR PIANO		SOME HANDSOME HANDS	TCHESNOKOV, DIMITRI	2017-06-28			WDR – WDR 3 - WDR3
927131303	TRIO AL ALVARO		SCHRIEFL, MATTHIAS	BARBOSA, ADONIRAN U. MO	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131304	SAMBA PRA VIRGINA		SCHRIEFL, MATTHIAS	SCHRIEFL, MATTHIAS	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131305	OUR SONG		SCHRIEFL, MATTHIAS	SCHRIEFL, MATTHIAS	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131306	MAMAMARIA		SCHRIEFL, MATTHIAS	SCHRIEFL, MATTHIAS	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131307	MUTTER UNSER		SCHRIEFL, MATTHIAS	SCHRIEFL, MATTHIAS	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131311	MARIA AM SCHNACKAR		SCHRIEFL, MATTHIAS	SCHRIEFL, MATTHIAS	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131312	SOPHISTICATED VIRGIN		SCHRIEFL, MATTHIAS	SCHRIEFL, MATTHIAS	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131313	MARIA MAMBO		SCHRIEFL, MATTHIAS	SCHRIEFL, MATTHIAS	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131314	MARIA RAIN		SCHRIEFL, MATTHIAS	SCHRIEFL, MATTHIAS	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131317	LIBERTANGO		OEDNER, FERHAN; OEDNER,	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-06-23			WDR – WDR 3 - WDR3
927131324	IMPROVISATION		MCNICOL, RICHARD	MCNICOL, RICHARD	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
927131331	NIET DRUMMEN // BEAT THE DRUM		ANKOUDINOFF, NICOLAS;UN	ANKOUDINOFF, NICOLAS;UN	2017-06-19			WDR – WDR 3 - WDR3
927131346	ARABISCHE MUSIK		ENSEMBLE MAREN LUEG	UNBEKANNT	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
927131347	ROLLICKING RAKES		BAND OF THE DEFENCE FOR	BOLGER, JAMES	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
927131348	A WAXFORD RHAPSODY		BAND OF THE DEFENCE FOR	KELLY, THOMAS C.	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
927131349	DREI LIEDER		TRITSCHLER, ROBIN;TUITE	HUGHES, HERBERT	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
927131352	TWO POEMS BY JOHN DONNE		VANBRUGH QUARTET	BOYLE, INA	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
927131353	IN IRELAND		VANBRUGH QUARTET	HARTY, HAMILTON	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
927131355	FINNEGAN'S WAKE		BAND OF THE DEFENCE FOR	POTTER, A.J.	2017-06-16			WDR – WDR 3 - WDR3
927131364	MIT BERGEN UND MIT STEINEN		GUEL, AHMET	KOENIG, BERNHARD	2017-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
927131367	KOL HA OLAM KULO		LEVITIN, ASSAF	CHAIT, RABBI BARUCH	2017-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
927131368	DAGLAR ILE		GUEL, AHMET	DEDE, KUTBI	2017-06-14			WDR – WDR 3 - WDR3
927131374	SOAVE E DOLCE ADORE		EXAUDI	VICENTINO, NICOLAI	2017-06-13			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927131380	FOR TOON		SKIF	CAREY, JEFF; HEUMEN, RO	2017-06-10		Mit Hubert Steins. Thema: Techné [73]: Programmiersprachen. Newman Guttman: The Silver Scale, elektronische Musik (1957) Lejaren Hiller: Computer Cantata , für Sopran, Computerklänge und Instrumente (1963) Peter Zinovieff/Alan Sutcliffe: ZASP, elektronische Musik Iannis Xenakis: Mycènes Alpha, elektronische Musik (1978) Russel Haswell/Florian Hecker: Blackest Ever Black, Electroacoustic UPIC Recordings (2007) John Chowning: Stria, elektronische Musik (1977) Klarenz Barlow: Verhältnisse , Version 6, für Computerklänge, Klarinette, Schlagzeug (1986) Jonathan Harvey: Mortuos Plango, Vivos Voco, elektronische Musik (1980) Philip Manoury: Pluton, für Klavier und Live-Elektronik (1988) Rolf Gelhaar: Multiverse, live-elektronische Komposition (2006) Michel Waisvisz: The Hands, elektronische Musik für Datenhandschuhe (1987) SKIF(Jeff Carey/Robert van Heumen): for toon, live-elektronische Musik (2006) Bobby Whelan: Surface Forgotten Dreams, Computermusik (2007)	WDR – WDR 3 - WDR3
927131381	COMPUTER CANTATA		UNIVERSITY OF ILLINOIS	HILLER, LEJAREN	2017-06-10		Mit Hubert Steins. Thema: Techné [73]: Programmiersprachen. Newman Guttman: The Silver Scale, elektronische Musik (1957) Lejaren Hiller: Computer Cantata , für Sopran, Computerklänge und Instrumente (1963) Peter Zinovieff/Alan Sutcliffe: ZASP, elektronische Musik Iannis Xenakis: Mycènes Alpha, elektronische Musik (1978) Russel Haswell/Florian Hecker: Blackest Ever Black, Electroacoustic UPIC Recordings (2007) John Chowning: Stria, elektronische Musik (1977) Klarenz Barlow: Verhältnisse , Version 6, für Computerklänge, Klarinette, Schlagzeug (1986) Jonathan Harvey: Mortuos Plango, Vivos Voco, elektronische Musik (1980) Philip Manoury: Pluton, für Klavier und Live-Elektronik (1988) Rolf Gelhaar: Multiverse, live-elektronische Komposition (2006) Michel Waisvisz: The Hands, elektronische Musik für Datenhandschuhe (1987) SKIF(Jeff Carey/Robert van Heumen): for toon, live-elektronische Musik (2006) Bobby Whelan: Surface Forgotten Dreams, Computermusik (2007)	WDR – WDR 3 - WDR3
927131391	EISERNER STEG		PHILIPP POISEL	Philipp Poisel/POISEL, PHILIPP	2017-08-06, 2017-08-07, 2017-08-11		Konzertausschnitte vom 27. Open-Air-Musikfestival Haldern Pop 2010 und vom 13. August aus Rees-Haldern am Niederrhein. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Philipp Poisel	WDR – WDR 5 - WDR5
927131447	CONFESSIO: EIN FESTE BURG		MARQUARDT, ANDREAS	TOEPEL, MICHAEL	2017-06-02			WDR – WDR 3 - WDR3
927131473	U CAN T TOUCH THIS		WISS, ISA; SISERA, LUCA	HAMMER, MC; JAMES, RICK	2017-05-20, 2017-05-23, 2017-05-24, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-05, 2017-08-06, 2017-08-08, 2017-08-09		Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (2/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927131499	L'ASCENSEUR POUR L'ECHAFAUD TITELTHEMA		DAVIS, MILES	DAVIS, MILES	2017-08-07			WDR – WDR 5 - WDR5
927131531	LE CARILLON DE CITHERE		SHYBAYEVA, HANNA	COUPERIN, FRANCOIS	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
927131532	LES ROSEAUX		SHYBAYEVA, HANNA	COUPERIN, FRANCOIS	2017-05-24			WDR – WDR 3 - WDR3
927131554	MARKT UND FLUSS		PHILIPP POISEL	POISEL, PHILIPP	2017-08-06, 2017-08-07, 2017-08-11		Konzertausschnitte vom 27. Open-Air-Musikfestival Haldern Pop 2010 und vom 13. August aus Rees-Haldern am Niederrhein. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Philipp Poisel	WDR – WDR 5 - WDR5
927131556	MIT JEDEM DEINER FEHLER		PHILIPP POISEL	POISEL, PHILIPP	2017-08-06, 2017-08-07, 2017-08-11		Konzertausschnitte vom 27. Open-Air-Musikfestival Haldern Pop 2010 und vom 13. August aus Rees-Haldern am Niederrhein. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Philipp Poisel	WDR – WDR 5 - WDR5
927131557	ALS GAEB S KEIN MORGEN MEHR		PHILIPP POISEL	Philipp Poisel/POISEL, PHILIPP	2017-08-06, 2017-08-07, 2017-08-11		Konzertausschnitte vom 27. Open-Air-Musikfestival Haldern Pop 2010 und vom 13. August aus Rees-Haldern am Niederrhein. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Philipp Poisel	WDR – WDR 5 - WDR5
927131565	AUSSCHNITTE AUS "GULLIVERS REISE"		WHITENER, JOSHUA; WEIME	RESCH, GERALD	2017-05-19			WDR – WDR 3 - WDR3
927131567	JAZZ SUITE NR. 2		ORCHESTRE DE CHAMBRE DE	SCHOSTAKOWITSCH, DMITRI	2017-05-19			WDR – WDR 3 - WDR3
927131609	BIENE MAJA		KRETTEK, PETER	SVOBODA, KAREL RICHARD	2017-05-01, 2017-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
927131665	DEAR MAESTRO		REALITY, DEAR	REALITY, DEAR	2017-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
927131666	DIE VIERZIG TAGE DER MUSA DAGH		STUDIERENDE DER HFMT KO	ALBRECHT, HENRIK	2017-05-09			WDR – WDR 3 - WDR3
927131668	RIVER LOVES THE OCEAN		FAURE-QUARTETT	POLARKREIS 18; HELBIG,	2017-05-08			WDR – WDR 3 - WDR3
927131672	HEIM		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927131692	ADESSO		JACK QUARTET	BIANCHI, OSCAR	2017-05-05		Direkt aus der Johanniskirche. Timothy McCormack: Your Body Is a Volume für Streichquartett, Uraufführung Nicolaus A. Huber: doux et scintillant für Trompete solo Oscar Bianchi: Pathos of Distance für Streichquartett, Uraufführung (Paul Hübner, Trompete; JACK Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
927131708	LULLABY OF BIRDLAND		SJAELLA	SHEARING, GEORGE	2017-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927131709	WIE LIEBLICH IST DER MAIEN		SJAELLA	STEUERLEIN, JOHANNES	2017-05-02			WDR – WDR 3 - WDR3
927131738	VERSCHWENDE DEINE ZEIT		DIE TOTEN HOSEN	FREGE, ANDREAS	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927131741	ALLES AUS LIEBE		DIE TOTEN HOSEN	FREGE, ANDREAS	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927131745	GEGENWIND DER ZEIT		DIE TOTEN HOSEN	BREITKOPF, MICHAEL; FRE/FREGE, ANDREAS	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927131751	WIE VIELE JAHRE		DIE TOTEN HOSEN	BREITKOPF, MICHAEL; FRE	2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927131757	TWILIGHTS FADIN		TOM WORDS & CELINE	WORDS, TOM	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927131761	RISING STAR		TOM WORDS & CELINE	WORDS, TOM	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927131779	DIE NAEHE		ALIN COEN BAND	COEN, ALIN	2017-07-30, 2017-07-31, 2017-08-04		Konzertausschnitte vom 21. Oktober vom Crossroads-Festival 2011 aus der Harmonie, Bonn. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Alin Coen Band	WDR – WDR 5 - WDR5
927131812	KLEINE MAUS		257ERS FEAT. DANIEL DAN	ROHLEDER, MIKE; SCHNEID	2017-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1
927131813	PIRATEN		257ERS	COROS, DANIEL; EPIFANOV/SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09, 2017-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1
927131816	FRUEHER WAR BESSER		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL/TROY, ALEXIS; ROHLEDER,	2017-06-09, 2017-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1
927131817	ESDZDA		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL/TROY, ALEXIS; ROHLEDER,	2017-06-09, 2017-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1
927131850	SOMEWHERE OVER THE RAINBOW		ARIANA GRANDE	ARLEN, HAROLD; HARBURG,	2017-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
927131851	LIVE FOREVER		LIAM GALLAGHER	GALLAGHER, NOEL THOMAS	2017-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
927131852	WALL OF GLASS		LIAM GALLAGHER	FOX, ANDREW; GALLAGHER,/Gallagher, Liam	2017-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
927131853	ROCK 'N' ROLL STAR		LIAM GALLAGHER	Gallagher, Liam/GALLAGHER, NOEL THOMAS	2017-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
927131857	DON'T LOOK BACK IN ANGER		CHRIS MARTIN & ARIANA G	GALLAGHER, NOEL THOMAS	2017-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
927131858	HIDE AND SEEK		HEAP, IMOGEN	HEAP, IMOGEN	2017-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
927131859	BE ALRIGHT		ARIANA GRANDE	AUDINO, NICHOLAS VALENT	2017-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
927131861	GET LUCKY		DAFT PUNK FEAT. PHARREL	BANGALTER, THOMAS; HOME	2017-07-31			WDR – 1LIVE - WDR1
927131868	GEISEL		RADESCHNIG	RADESCHNIG, BIRGIT	2017-05-13, 2017-05-14, 2017-05-16, 2017-05-17, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-02		Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (2/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927131886	FAINT		LINKIN PARK FEAT. JAY-Z	BENNINGTON, CHESTER CHA	2017-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
927131887	ENCORE		LINKIN PARK FEAT. JAY-Z	BENNINGTON, CHESTER CHA	2017-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
927131889	PUSHING ME AWAY		LINKIN PARK	BENNINGTON, CHESTER; BO	2017-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
927131892	SHADOW OF THE DAY		LINKIN PARK	BENNINGTON, CHESTER CHA	2017-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
927131893	BREAKING THE HABIT		LINKIN PARK	BENNINGTON, CHESTER; BO	2017-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
927131895	LYING FROM YOU		LINKIN PARK	BENNINGTON, CHESTER CHA	2017-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
927131896	FROM THE INSIDE		LINKIN PARK	BENNINGTON, CHESTER; BO	2017-07-24			WDR – 1LIVE - WDR1
927131939	WOELFE		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN; GROS	2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927131940	IKARUS		KONTRA K	GROSSMANN, DANIEL; MANI	2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927131941	WO SIE SCHEITERN		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN; GROS	2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927131945	KAMPFGEIST 2		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN/DIEHN, MAXIMILIAN; GROS	2017-06-09, 2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927131948	AN DEINER SEITE		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN/GROSSMANN, DANIEL; MANI	2017-06-09, 2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927131949	2 SEELEN		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN	2017-06-09, 2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927131950	HASSLIEBE		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN/DIEHN, MAXIMILIAN; GROS	2017-06-09, 2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927131954	ERFOLG IST KEIN GLUECK		KONTRA K	ABBAS, IMRAN; GROSSMANN/DIEHN, MAXIMILIAN	2017-06-09, 2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927131955	DIAMANTEN		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN/REINHARDT, PASCAL; VALE	2017-06-09, 2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927131969	STIEGENHAUS		RADESCHNIG	RADESCHNIG, BIRGIT	2017-05-13, 2017-05-14, 2017-05-16, 2017-05-17, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-02		Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (2/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927131974	OVERTUERE		RADESCHNIG	RADESCHNIG, BIRGIT	2017-05-13, 2017-05-14, 2017-05-16, 2017-05-17, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-02		Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (2/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927131985	ROEMISCH KATHOLISCH		RADESCHNIG	RADESCHNIG, BIRGIT	2017-05-13, 2017-05-14, 2017-05-16, 2017-05-17, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-02		Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung (2/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (1/2), Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927131999	TITELSONG 1		HORNSCHUH, ANDREAS; HOR	HORNSCHUH, ANDREAS; HOR	2017-05-20, 2017-05-21, 2017-05-27, 2017-05-28			WDR – WDR 5 - WDR5
927132028	TITELSONG 2		HORNSCHUH, MATTHIAS; HO	HORNSCHUH, MATTHIAS; HO	2017-05-20, 2017-05-21			WDR – WDR 5 - WDR5
927132078	AGNUS DEI		WALLENHORST, ANSGAR; SI	QUACK, EBERHARD	2017-07-30		Direkt aus der Pfarrkirche St. Peter und Paul in Ratingen. Gaeste: Pfarrer Daniel Schilling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132085	HALLELUJA		WALLENHORST, ANSGAR; SI	ROHR, HEINRICH; LONQUIC	2017-07-30		Direkt aus der Pfarrkirche St. Peter und Paul in Ratingen. Gaeste: Pfarrer Daniel Schilling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132142	ABGEHN		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132143	HOLZ		257ERS	EPIFANOV, JAKOB; TROY,/SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09, 2017-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1
927132144	EWIGER KREIS		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132148	DAS GLEICHE		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132149	UEBER ALLE BERGE		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132151	AUSEINANDA		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132153	HOLLAND		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL/TROY, ALEXIS; ROHLEDER,	2017-06-09, 2017-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1
927132154	MEDLEY		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132155	MAMA		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL/TROY, ALEXIS; ROHLEDER,	2017-06-09, 2017-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1
927132156	PLATZVERWEIS		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132157	OUT OF SE WINDOW		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132158	SAVE MONEY		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132159	WARUM		257ERS	EPIFANOV, JAKOB; ROHLED/SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09, 2017-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1
927132160	WIEDER DA		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL/TROY, ALEXIS; ROHLEDER,	2017-06-09, 2017-08-07			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927132161	GO NINJA		257ERS	SCHNEIDER, DANIEL; ROHL	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132179	MEHR ALS EIN JOB		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN/RAGUCCI, RAPHAEL; DIEHN	2017-06-09, 2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927132180	ATME DEN REGEN		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN/DIEHN, MAXIMILIAN; GROS	2017-06-09, 2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927132181	PARADIES		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN/GROSSMANN, DANIEL; MANI	2017-06-09, 2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927132183	POWER		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN/LAL, SONU; DIEHN, MAXIM	2017-06-09, 2017-07-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927132184	GUTE NACHT		KONTRA K	DIEHN, MAXIMILIAN	2017-06-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927132195	SKLAVE		KRAFTKLUB	BRUMMER, FELIX; SCHUMAN	2017-06-06			WDR – 1LIVE - WDR1
927132197	FAN VON DIR		KRAFTKLUB	SCHUMANN, FELIX; BRUMME	2017-06-06			WDR – 1LIVE - WDR1
927132200	HAUSVERBOT		KRAFTKLUB	SCHUMANN, KARL; BRUMMER	2017-06-06			WDR – 1LIVE - WDR1
927132201	HALLO NACHT		KRAFTKLUB	SCHUMANN, KARL; BRUMMER	2017-06-06			WDR – 1LIVE - WDR1
927132202	LEBEN RUINIEREN		KRAFTKLUB	SCHUMANN, KARL; BRUMMER	2017-06-06			WDR – 1LIVE - WDR1
927132203	BAND MIT DEM K		KRAFTKLUB	SCHUMANN, KARL; BRUMMER	2017-06-06			WDR – 1LIVE - WDR1
927132239	KOMA-LAND		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927132253	SAFARINACHMITTAG		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927132283	LOBET DEN HERRN		KIRCHENCHOR GEHLENBECK	SCHMEER, JUERGEN	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132290	HALLELUJA		KIRCHENCHOR GEHLENBECK	MOZART, WOLFGANG AMADEU	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132295	DU BIST MEINE ZUFLUCHT		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	UNBEKANNT	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132303	GOTTES WORT		TOBIAS KRUEGEL; GEMEIND	JACOBSEN, JOSEPH	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132306	AZZURRO		DIE TOTEN HOSEN	CONTE, PAOLO; VIRANO, M	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132307	ACHTERBAHN		DIE TOTEN HOSEN	ROHDE, WOLFGANG; FREGE,	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132309	ALLES WAS WAR		DIE TOTEN HOSEN	BREITKOPF, MICHAEL; FRE	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927132311	BOMMERLUNDER		DIE TOTEN HOSEN	MOLINARE RENCORET, NICA	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132312	REISEFIEBER		DIE TOTEN HOSEN	BREITKOPF, MICHAEL; FRE	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132313	WHERE ARE THEY NOW		DIE TOTEN HOSEN	BEAUFOY, MICHAEL; BRUCE	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132314	HALBSTARK		DIE TOTEN HOSEN	BARTELT, FRANK; ADAMOWS	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132315	ENERGIE		DIE TOTEN HOSEN	BREITKOPF, MICHAEL; MEU	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132320	WANNSEE		DIE TOTEN HOSEN	HOLST, ANDREAS; SORG, V/HOLST, ANDREAS VON; SOR	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927132321	STEH AUF, WENN DU AM BODEN		DIE TOTEN HOSE	HOLST, ANDREAS VON; FRE	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132322	UNTER DEN WOLKEN		DIE TOTEN HOSEN	HOLST, ANDREAS; FREGE,/HOLST, ANDREAS VON; FRE	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927132323	DIE SCHOENE UND DAS BIEST		DIE TOTEN HOSEN	FREGE, ANDREAS; LACINY,	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132324	WUNDER		DIE TOTEN HOSEN	BREITKOPF, MICHAEL; FRE	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927132326	WIE VIELE JAHRE (HASTA LA MUERTE)		DIE TOTEN HOSEN	BREITKOPF, MICHAEL; FRE	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132328	BONNIE & CLYDE		DIE TOTEN HOSEN	BREITKOPF, MICHAEL; FRE	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132329	TEENAGE KICKS		DIE TOTEN HOSEN	O'NEILL, JOHN J.	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132330	HEUTE HIER, MORGEN DORT		DIE TOTEN HOSEN	BOLSTAD, GARY; WADER, H	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132332	LAUNE DER NATUR		DIE TOTEN HOSEN	FREGE, ANDREAS; LACINY,	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927132333	DU LEBST NUR EINMAL		DIE TOTEN HOSEN	BREITKOPF, MICHAEL; FRE	2017-05-05			WDR – 1LIVE - WDR1
927132334	AUSWAERTSSPIEL		DIE TOTEN HOSEN	FREGE, ANDREAS	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927132335	MODESTADT DUESSELDORF		DIE TOTEN HOSEN	HOLST, ANDREAS; FREGE,/TRIMPOP, TRINI; FREGE,	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1
927132336	URKNALL		DIE TOTEN HOSEN	BREITKOPF, MICHAEL; MEU	2017-05-05, 2017-08-28			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927132340	GROSSER GOTT, WIR LOBEN DICH		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	UNBEKANNT	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132342	SCHMUECKT DAS FEST MIT MAIEN		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	WITT, CHRISTIAN FRIEDRI	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132347	KOENIG JESUS		POSAUNENCHOR GEHLENBECK	EISSLER, HANS JOACHIM	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132349	POPKULTUR/MEIDE		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927132350	DIE HIMMEL ERZAEHLEN		KIRCHENCHOR GEHLENBECK	HAYDN, JOSEPH	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132351	LOBSINGET GOTT, DEM HERRN		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	SAINT-SAENS, CAMILLE	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132358	NO RETURN		BIERNAT, DOMINIKA; PALM	ERLEN, ANDRE	2017-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
927132385	TITELSONG 2		HORNSCHUH, ANDREAS; HOR	HORNSCHUH, ANDREAS; HOR	2017-05-27, 2017-05-28			WDR – WDR 5 - WDR5
927132469	ORGELIMPROVISATION		ODENTHAL, THORSTEN	ODENTHAL, THORSTEN	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132471	HERR, WIR BITTEN, KOMM UND SEGNE UNS		ODENTHAL, THORSTEN; GEM	STRAUCH, PETER	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132473	SINGET DEM HERRN EIN NEUES LIED		BIMMERMANN, STEFAN; GEM	MUL, JAN	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132474	HALLELUJA		BIMMERMANN, STEFAN; GEM	UNBEKANNT	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132532	BREAK THE INTERNET		WALKER HAYES	HAYES, WALKER	2017-06-03			WDR – WDR 5 - WDR5
927132574	FREI SOLLEN WIR SEIN		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927132594	EIGENTLICH		CYNTHIA NICKSCHAS UND L	NICKSCHAS, CYNTHIA	2017-07-09, 2017-07-10, 2017-07-14		Aufnahme vom 14. März aus der Zeche Carl, Essen. Gäste: Cynthia Nickschas; Les Papillons. Thema: Liederlounge live mit Timm Beckmann (2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132595	IN RHEIHE BLEIBEN		CYNTHIA NICKSCHAS UND L	NICKSCHAS, CYNTHIA	2017-07-09, 2017-07-10, 2017-07-14		Aufnahme vom 14. März aus der Zeche Carl, Essen. Gäste: Cynthia Nickschas; Les Papillons. Thema: Liederlounge live mit Timm Beckmann (2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132613	OBERAMMERGAU		KOFELGSCHROA	MUECKE, MARTIN VON; MEI	2017-06-04, 2017-06-05, 2017-06-08, 2017-06-09		Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria!, Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria! (1/2), Aufnahme vom 17. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Mit Brigitte Hobmeier; Stephan Zinner; Kofelgschroa. Thema: Viva Bavaria! (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132634	DAS SOMMERLOCH		THOMAS PIGOR	EICHHORN, BENEDIKT	2017-07-08, 2017-07-10			WDR – WDR 5 - WDR5
927132636	HUNG		STILLER HAS	ANACONDA, ENDO; NILL, B	2017-06-11, 2017-06-12, 2017-06-16, 2017-07-02, 2017-07-03, 2017-07-07			WDR – WDR 5 - WDR5
927132638	PAMELA		OLAF SCHUBERT	HAUBOLD, MICHAEL; SCHRO/SCHUBERT, OLAF	2017-06-10, 2017-06-11, 2017-06-12			WDR – WDR 5 - WDR5
927132640	DANKE		SCHNEIDER, MARTIN GOTTF	SCHNEIDER, MARTIN GOTTF	2017-06-10, 2017-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5
927132655	SCHLAG AUF SCHLAG		MAYER, WOLFGANG	MAYER, WOLFGANG	2017-06-10, 2017-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5
927132670	DOR IS OVERALL NORDEN		MATTHIAS BRODOWY	BRODOWY, MATTHIAS	2017-08-27, 2017-08-28, 2017-09-01		Aufnahme vom 7. und 8. Juli aus Sterzing, Südtirol. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Heinz Rudolf Kunze; Alex Diehl; Gaby Moreno; SOLOzuVIERT; Dominik Plangger; Maria Craffonara; Carolin No; Titlá; Hundling. Thema: Songs an einem Sommerabend 2017 (2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132671	HARRY STAHL 05/17 TEIL 3		PRANDL, DANIEL	PRANDL, DANIEL	2017-06-10, 2017-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5
927132688	HEILPRAKTIKER		DAS LUMPENPACK	KENNEL, MAX; MEYER, JON	2017-07-01, 2017-07-02, 2017-07-04, 2017-07-05		Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (1/2), Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132696	RUF NACH FREIHEIT		JENS THOMAS	THOMAS, JENS	2017-06-11, 2017-06-12, 2017-06-13			WDR – WDR 5 - WDR5
927132697	GUACAMOLE		DAS LUMPENPACK	KENNEL, MAX; MEYER, JON/MEYER, JONAS; KENNEL, M	2017-07-01, 2017-07-02, 2017-07-04, 2017-07-05		Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (1/2), Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132706	S'ORME PIABL SOG ZIN NENE		TITLA	UNBEKANNT	2017-08-20, 2017-08-21, 2017-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
927132724	PRAELUDIUM IN F-DUR, BWW556		REFFGEN, MATTHIAS (ORGE	BACH, JOHANN SEBASTINA	2017-08-20		Direkt aus der Kirche Heven in Witten. Gaeste: Pfarrerin Heike Bundt (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132732	FREIE IMPROVISATION UEBER: "DU HERR GABS		REFFGEN, MATTHIAS	REFFGEN, MATTHIAS	2017-08-20		Direkt aus der Kirche Heven in Witten. Gaeste: Pfarrerin Heike Bundt (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927132733	FREI IMPROVISATION UEBER "GEBORGEN IN DI		REFFGEN, MATTHIAS	REFFGEN, MATTHIAS	2017-08-20		Direkt aus der Kirche Heven in Witten. Gaeste: Pfarrerin Heike Bundt (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132741	LAUFZEIT		MARIUS BRUETER-NECKARWE	BRUETER, MARIUS	2017-06-10, 2017-06-12			WDR – WDR 5 - WDR5
927132750	SAVED THE DAY		WORSHIP FAMILY BISTUM E	NEALE, MICHAEL; WALL, G	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132751	BREATHE		WORSHIP FAMILY BISTUM E	BARNETT, MARIE; AAS, TO	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132752	CHRISTE, DU LAMM GOTTES		WORSHIP FAMILY BISTUM E	LAUERMANN, JOHANN	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132753	ANKER DER ZEIT		WORSHIP FAMILY BISTUM E	FREY, ALBERT; RIEGER, J	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132755	HEILIG BIST DU, GROSSER GOTT		WORSHIP FAMILY BISTUM E	MOHR, JOSEPH; BRAUN, JO	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132756	IMPROVISATION		WORSHIP FAMILY BISTUM E	WORSHIP FAMILY BISTUM E	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132757	EHRE SEI DEM HERRN		WORSHIP FAMILY BISTUM E	DESHAZO, LYNN	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132759	WIR GLAUBEN AN GOTT, DEN VATER		WORSHIP FAMILY BISTUM E	WESSKAMP, CHRISTOPH	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132760	DAS HEIL DER WELT		WORSHIP FAMILY BISTUM E	BONE, HEINRICH	2017-06-15		Direkt aus der Akademiekirche der Katholischen Akademie "Die Wolfsburg", Mülheim. Gaeste: Pater Philipp Reichling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132781	ULAEDI		RABIH LAHOUD & ENSEMBLE	LAHOUD, RABIH	2017-08-10			WDR – WDR 5 - WDR5
927132793	ATEMLOS DURCH DIE NACHT		WISS, ISA; SISERA, LUCA	BACH, KRISTINA	2017-05-20, 2017-05-23, 2017-05-24, 2017-07-29, 2017-07-30, 2017-08-01, 2017-08-05, 2017-08-06, 2017-08-08, 2017-08-09		Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala (2/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (1/2), Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132812	ICH BEHALTE MIR VOR, MICH ZU IRREN		UTA KOEBERNICK	KOEBERNICK, UTA	2017-07-01, 2017-07-02, 2017-07-04, 2017-07-05			WDR – WDR 5 - WDR5
927132865	FENETRE		ALIN COEN BAND	COEN, ALIN	2017-07-30, 2017-07-31, 2017-08-04		Konzertausschnitte vom 21. Oktober vom Crossroads-Festival 2011 aus der Harmonie, Bonn. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Alin Coen Band	WDR – WDR 5 - WDR5
927132871	COWARDS		ALIN COEN BAND	COEN, ALIN	2017-07-30, 2017-07-31, 2017-08-04		Konzertausschnitte vom 21. Oktober vom Crossroads-Festival 2011 aus der Harmonie, Bonn. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Alin Coen Band	WDR – WDR 5 - WDR5
927132886	ALTERTUEMLICHE INTERVENTIONEN		ISA WISS UND LUCA SISER	WISS, ISA; SISERA, LUCA	2017-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927132887	STOP IN THE NAME OF LOVE		ISA WISS UND LUCA SISER	HOLLAND, BRIAN; HOLLAND	2017-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927132899	FOR WHAT IT S WORTH		ISA WISS UND LUCA SISER	STILLS, STEPHEN	2017-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927132949	SANCTUS		WALLENHORST, ANSGAR; GE	MOHR, JOSEPH; BRAUN, JO	2017-07-30		Direkt aus der Pfarrkirche St. Peter und Paul in Ratingen. Gaeste: Pfarrer Daniel Schilling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132952	LASST UNS LOBEN, FREUDIG LOBEN		WALLENHORST, ANSGAR; GE	QUACK, EBERHARD	2017-07-30		Direkt aus der Pfarrkirche St. Peter und Paul in Ratingen. Gaeste: Pfarrer Daniel Schilling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132955	HERR, DU HAST WORTE EWIGEN LEBENS		WALLENHORST, ANSGAR; SI	ROHR, HEINRICH	2017-07-30		Direkt aus der Pfarrkirche St. Peter und Paul in Ratingen. Gaeste: Pfarrer Daniel Schilling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132956	PREIS UND EHRE GOTT DEM HERREN		WALLENHORST, ANSGAR; GE	ROHR, HEINRICH	2017-07-30		Direkt aus der Pfarrkirche St. Peter und Paul in Ratingen. Gaeste: Pfarrer Daniel Schilling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132957	DUR RUFST UNS HERR, TROTZ UNSRER SCHULD		WALLENHORST, ANSGAR; SI	STEIN, JOSEF	2017-07-30		Direkt aus der Pfarrkirche St. Peter und Paul in Ratingen. Gaeste: Pfarrer Daniel Schilling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132958	MEIN GANZES HERZ ERHEBET DICH		WALLENHORST, ANSGAR; GE	FRANC, GUILLAUME	2017-07-30		Direkt aus der Pfarrkirche St. Peter und Paul in Ratingen. Gaeste: Pfarrer Daniel Schilling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132959	ORGELIMPROVISATION		WALLENHORST, ANSGAR	WALLENHORST, ANSGAR	2017-07-30		Direkt aus der Pfarrkirche St. Peter und Paul in Ratingen. Gaeste: Pfarrer Daniel Schilling (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927132996	KOMM, NIMM DEINE GEIGE		HANNES WADER	BELLMANN, CARL MICHAEL	2017-06-23		Autor: Michael Lohse. Thema: Schon so lang. Hannes Wader zum 75.	WDR – WDR 5 - WDR5
927133018	REQUIEM AUF DIE GRUENEN		TOBIAS MANN	MANN, TOBIAS	2017-07-29, 2017-07-31			WDR – WDR 5 - WDR5
927133070	HALLELUJA		BIMMERMANN, STEFAN; GEM	UNBEKANNT	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133071	ALLEIN GOTT IN DER HOEH SEI EHR		BIMMERMANN, STEFAN; GEM	DECIUS, NICOLAUS	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133072	HERR, ERBARME DICH		BIMMERMANN, STEFAN; GEM	JANSSENS, PETER	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927133074	GOTT GAB UNS ATEM		BIMMERMANN, STEFAN; GEM	BALTRUWEIT, FRITZ	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133075	B-KOMATOES-FLAECHE		QUADE, RAINER	QUADE, RAINER	2017-07-23			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
927133129	DER KOMMISSAR		HERBERT JARCZYK	JARCZYK, HERBERT	2017-06-18, 2017-06-19, 2017-06-22, 2017-06-25, 2017-06-26, 2017-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
927133182	HAMBURGER SONATE, 1. SATZ		ORGEL; UTESCHIL, BERNHA	BACH, PHILIPP EMANUEL	2017-07-02		Direkt aus der Filialkirche St. Josef in Korbach. Gaeste: Dechant Bernhard Conze (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133187	LASST UND LOBEN, FREUDIG LOBEN		GEMEINDE; UTESCHIL, BER	QUACK, ERHARD	2017-07-02		Direkt aus der Filialkirche St. Josef in Korbach. Gaeste: Dechant Bernhard Conze (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133188	ANDANTE AUS: SONATE E-MOLL		UTESCHIL, BERNHARD; ENS	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2017-07-02		Direkt aus der Filialkirche St. Josef in Korbach. Gaeste: Dechant Bernhard Conze (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133246	TAXI		UTA KOEBERNICK	KOEBERNICK, UTA	2017-07-01, 2017-07-02, 2017-07-04, 2017-07-05			WDR – WDR 5 - WDR5
927133249	KINDER INS HEIM		QUICHOTTE; FLO	UNBEKANNT	2017-06-24, 2017-06-26			WDR – WDR 5 - WDR5
927133255	LOLOLOGIK		KREBS, MICHAEL; POMMESG	UNBEKANNT	2017-06-17, 2017-06-18, 2017-06-20, 2017-06-21		Aufnahme aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Tobias Mann. Mit Piet Klocke; Wolfgang Trepper; Chris Tall; Michael Mittermeier; Michael Krebs. Thema: Prix Pantheon 2017 - Finale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis (1/2), Aufnahme aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Tobias Mann. Mit Piet Klocke; Wolfgang Trepper; Chris Tall; Michael Mittermeier; Michael Krebs. Thema: Prix Pantheon 2017 - Finale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133257	LACHEN		KREBS, MICHAEL; POMMESG	UNBEKANNT	2017-06-17, 2017-06-18, 2017-06-20, 2017-06-21		Aufnahme aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Tobias Mann. Mit Piet Klocke; Wolfgang Trepper; Chris Tall; Michael Mittermeier; Michael Krebs. Thema: Prix Pantheon 2017 - Finale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis (1/2), Aufnahme aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Moderation: Tobias Mann. Mit Piet Klocke; Wolfgang Trepper; Chris Tall; Michael Mittermeier; Michael Krebs. Thema: Prix Pantheon 2017 - Finale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133271	POLIZEIINSPEKTION 1		EUGEN THOMASS	THOMASS, EUGEN	2017-06-18, 2017-06-19, 2017-06-22, 2017-06-25, 2017-06-26, 2017-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
927133293	MEICA: BRATMAXE		KATIE FREUDENSCHUSS	FREUDENSCHUSS, KATIE	2017-06-15, 2017-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
927133296	FARBENBLIND		TONTRAEGER	SCHILGEN, LENNART	2017-06-15, 2017-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
927133306	UNKRAUT		QUICHOTTE	KLEE, JONAS	2017-06-15, 2017-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
927133331	WO IST MEIN DECKELN HIN		RAINER PAUSE	PAUSE, RAINER	2017-06-14			WDR – WDR 5 - WDR5
927133343	SCHLAG AUF SCHLAG		MAYER, WOLF	MAYER, WOLF	2017-06-10, 2017-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5
927133350	LIED GEGEN DAS SYTEM		OLAF SCHUBERT	SCHUBERT, OLAF	2017-06-10, 2017-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5
927133359	HARRY STAHL THEME		WURMAN, NINA	WURMAN, NINA/WURM, NINA	2017-06-10, 2017-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5
927133364	HARRY STAHL 05/17 TEIL 2		PRANDDL, DANIEL	PRANDDL, DANIEL	2017-06-10, 2017-06-11			WDR – WDR 5 - WDR5
927133377	SOLIDARITAETSLIED		MATTHIAS REUTER	EISLER, HANNS	2017-06-03, 2017-06-04, 2017-06-06, 2017-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
927133378	DIE EINHEITSFRONT		MATTHIAS REUTER	EISLER, HANNS	2017-06-03, 2017-06-04, 2017-06-06, 2017-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
927133383	POLITWISSENSCHAFT		MATTHIAS REUTER	APE, FRED; FEUERSTEIN,	2017-06-03, 2017-06-04, 2017-06-06, 2017-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
927133418	WALKING DEAD		PETER KRETTEK	FREIBERG, PETER; KRETTE	2017-07-02, 2017-07-03, 2017-07-06			WDR – WDR 5 - WDR5
927133421	LARRI		PETER KRETTEK	KRETTEK, PETER	2017-07-02, 2017-07-03, 2017-07-06			WDR – WDR 5 - WDR5
927133425	HAUPTSACHE		MATTHIAS REUTER	APE, FRED; FEUERSTEIN,	2017-06-03, 2017-06-04, 2017-06-06, 2017-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
927133456	FUER NE MOMENT		WOLFGANG NIEDECKEN	BUECHEL, ALEXANDER; STR/Wolfgang Niedecken	2017-05-28		A Night of Jazz & Soul. Aufnahme vom 6. August 2017 im Luitpoldhain, Nürnberg. Mitwirkende: Till Brönner; Wolfgang Haffner; Stefanie Heinzmann; Nils Landgren; Wolfgang Niedecken; Thomas Quasthoff; German All Star Bigband; Jörg Achim Keller (Leitung), Aufnahme vom 18. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Moderation: Gert Scobel. Thema: Wolfgang Niedecken und die Poesie im Gesang	WDR – WDR 5 - WDR5
927133570	GROSSER GOTT, WIR LOBEN DICH		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	UNBEKANNT	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133576	DU BIST MEINE ZUFLUCHT		TOBIAS KRUEGEL; POSAUNE	UNBEKANNT	2017-05-25		Direkt aus der St. Nikolaus-Kirche Gehlenbeck in Lübbecke. Gaeste: Pfarrerin Barbara Fischer (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927133586	VORMITTAG		DAS LUMPENPACK	KENNEL, MAX; MEYER, JON	2017-07-01, 2017-07-02, 2017-07-04, 2017-07-05		Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (1/2), Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133587	DON DES DORFES		DAS LUMPENPACK	KENNEL, MAX; MEYER, JON/MEYER, JONAS; KENNEL, M	2017-07-01, 2017-07-02, 2017-07-04, 2017-07-05		Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (1/2), Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133733	11.20 UHR		PETER THOMAS	THOMAS, PETER	2017-06-18, 2017-06-19, 2017-06-22, 2017-06-25, 2017-06-26, 2017-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
927133740	IRGENDWIE GEIL		CYNTHIA NICKSCHAS UND L	NICKSCHAS, CYNTHIA	2017-07-09, 2017-07-10, 2017-07-14		Aufnahme vom 14. März aus der Zeche Carl, Essen. Gäste: Cynthia Nickschas; Les Papillons. Thema: Liederlounge live mit Timm Beckmann (2)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133758	DRONES 06 GEBIRGEHALL		KUBLI, THOM	KUBLI, THOM	2017-07-23			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
927133779	HALLELUJA		BIMMERMANN, STEFAN; GEM	UNBEKANNT	2017-07-23		Direkt aus der Christuskirche in Heinsberg. Gaeste: Pfarrer Sebastian Walde (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
927133819	BROTHER		TOM WORDS & CELINE	WEISS, ANDREW	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927133825	WHEN THE LEVEE BREAKS		TOM WORDS & CELINE	WORDS, TOM	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927133826	ROSE OF MY HEART		TOM WORDS & CELINE	MOFFATT, HUGH	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927133827	CALL ME THE BREEZE		TOM WORDS & CELINE	CALE, J. J.	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927133875	FALSCH GEMACHT		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927133890	DIE EMOTIONALE		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927133901	MEHRERE LEBEN		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927133910	SONNENDECK		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927133924	DER BOESE MANN		PETER LICHT	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927133931	AM ENDE DES TRAUMS		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927133941	BEGRABT MEIN IPHONE AN DER BIEGUNG DES F		LICHT, PETER	LICHT, PETER	2017-05-01, 2017-05-02		Aufnahme vom 12. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: "Wacht auf, ihr eingeschlafenen Füße dieser Erde!" PeterLicht liest und singt	WDR – WDR 5 - WDR5
927133998	LIED VOM VOLKESTON		SCHOBERT & BLACK	SCHULZ, SCHOBERT; BLACK	2017-05-07, 2017-05-08, 2017-05-12		Autor: Albert Wiedenhöfer. Thema: (Non)Sens Multiplex oder Unsinn mit Sinn. Lothar Black Lechleiter wird 70!	WDR – WDR 5 - WDR5
927134010	LIED		JENS HEINRICH CLAASSEN	CLAASSEN, JENS HEINRICH	2017-06-25, 2017-06-26, 2017-06-30		Aufnahme vom 14. März aus der Zeche Carl, Essen. Gäste: Jens Heinrich Claassen; Les Papillons. Thema: Liederlounge live mit Timm Beckmann (1)	WDR – WDR 5 - WDR5
927134032	LITTLE TALKS		TOM WORDS & CELINE	ROSENKRANZ HILMARSSON,	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927134036	500 MILES		TOM WORDS & CELINE	WEST, HEDY	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927134040	PLACE BY THE FIRE		TOM WORDS & CELINE	WORDS, TOM	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927134041	THE SOUND		TOM WORDS & CELINE	WORDS, TOM	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927134044	WAYFARING STRANGER		TOM WORDS & CELINE	TRADITIONAL	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927134049	SUNDAY MORNING COMING DOWN		TOM WORDS & CELINE	KRISTOFFERSON, KRIS	2017-05-11		Aufnahme vom 22. März aus der Comedia, Köln. Thema: Wilfried Schmickler mit Tom Words & Céline	WDR – WDR 5 - WDR5
927134063	SEP SONG		ALIN COEN BAND	COEN, ALIN	2017-07-30, 2017-07-31, 2017-08-04		Konzertausschnitte vom 21. Oktober vom Crossroads-Festival 2011 aus der Harmonie, Bonn. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Alin Coen Band	WDR – WDR 5 - WDR5
927134069	DER VERSCHWOERUNGSTHEORETIKER		HEINRICH, NILS	HEINRICH, NILS	2017-05-13			WDR – WDR 5 - WDR5
927134079	HOL MICH EIN		ALIN COEN BAND	COEN, ALIN	2017-07-30, 2017-07-31, 2017-08-04		Konzertausschnitte vom 21. Oktober vom Crossroads-Festival 2011 aus der Harmonie, Bonn. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Alin Coen Band	WDR – WDR 5 - WDR5
927134084	WER BIST DU?		ALIN COEN BAND	COEN, ALIN	2017-07-30, 2017-07-31, 2017-08-04		Konzertausschnitte vom 21. Oktober vom Crossroads-Festival 2011 aus der Harmonie, Bonn. Thema: Sommer Spezial 2017. Lieder aus dem Rockpalast - Alin Coen Band	WDR – WDR 5 - WDR5
927134122	STOP AND STARE		ISA WISS UND LUCA SISER	TEDDER, RYAN; BROWN, AN	2017-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927134134	U CAN T TOUCH THIS		ISA WISS UND LUCA SISER	HAMMER, MC; JAMES, RICK/MC Hammer/Alonzo Miller	2017-05-13, 2017-08-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 5 - WDR5
927139888	MUSIKEN TEIL 1, AUS DIE RAEUBER VON LIAN		REYNOLDS, JAMES	REYNOLDS, JAMES	2017-08-12, 2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
927140263	THE BARBER'S PULSE		REIERSRUD, KNUT; ENSEMB	REIERSRUD, KNUT	2017-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
927140370	INTO THE GROOVE (DIMITRI FROM PARIS EDIT		MADONNA	CICCONE, MADONNA; BRAY,	2017-05-07			WDR – 1LIVE - WDR1
927140371	FINALLY		FEEL GOOD ALLIANCE	CUETO, FRANK; BELICEK,	2017-05-07			WDR – 1LIVE - WDR1
927140379	SMOKE & RETRIBUTION (EKALI REMIX)		FLUME FEAT. VINCE STAPL	STRETEN, HARLEY; STAPLE	2017-05-25			WDR – 1LIVE - WDR1
927140380	HAPPY (NEUS REMIX)		PHARRELL WILLIAMS	WILLIAMS, PHARRELL	2017-05-25			WDR – 1LIVE - WDR1
927140381	I CAN SHOW YOU (LANCELOT REMIX)		TIM & JEAN	TIM & JEAN	2017-05-25			WDR – 1LIVE - WDR1
927140382	EVERYBODY WANTS TO RULE THE WORLD (REMAK		LARRY VAN HOUSEN & NICH	ORZABAL, ROLAND; SMITH,	2017-05-25			WDR – 1LIVE - WDR1
927140388	GREEN AND PURPLE		TRAVIS SCOTT FEAT. PLAY	WEBSTER, JACQUES; CARTE	2017-06-10			WDR – 1LIVE - WDR1
927140393	BLACKOUT (CATS IN SPACE FLIP)		RIN	DAVID, MARCELLO; SIMUNO	2017-06-17			WDR – 1LIVE - WDR1
927140403	LOOK NO FURTHER		TORY LANEZ	PETERSON, DAYSTAR	2017-06-24, 2017-08-12			WDR – 1LIVE - WDR1
927140423	75 BRAZIL BOOM		NICOLA FASANO & PAT-RIC	FASANO, NICOLA; VERWEST	2017-07-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927140426	ECHO PARK		TOBI KRAMER	KRAMER, TOBI	2017-07-09			WDR – 1LIVE - WDR1
927140437	STILL RAY		BACKYARD BAND	GLOVER, RALPH ANWAN	2017-07-10			WDR – 1LIVE - WDR1
927140444	FURIOUS FERG		A$AP FERG	FERGUSON, DAROLD; TOMMY	2017-07-22			WDR – 1LIVE - WDR1
927140445	LIKE THIS		LIL UZI VERT	WOODS, SYMERE	2017-07-22			WDR – 1LIVE - WDR1
927140446	MY KIND OF GIRL		THROTTLE & MICHAEL BUBL	BRICUSSE, LESLIE/BUBLE, MICHAEL STEVEN	2017-04-02, 2017-06-11, 2017-07-22			WDR – 1LIVE - WDR1
927140449	HIT THAT		AUTOEROTIQUE & MAJOR LA	HENDERSON, DAVID; ROBER	2017-07-22			WDR – 1LIVE - WDR1
927140450	MOSHPIT		SHOWTEK	FENNELL, ANDRE ONEIL;UN	2017-07-22			WDR – 1LIVE - WDR1
927140478	CHICKEN DIPPER (ORIGINAL MIX)		RITON	SMITHSON, HENRY	2017-07-30, 2017-08-06, 2017-08-13, 2017-08-25			WDR – 1LIVE - WDR1
927140482	CELLO SONG (MOSCOMAN EDIT)		MOSCOMAN	MOSCOMAN	2017-08-13			WDR – 1LIVE - WDR1
927140487	YOU DON'T KNOW ME (NVOY REMIX)		JAX JONES	ALUO, TIMUCIN; KEEN, RA	2017-08-19			WDR – 1LIVE - WDR1
927140711	SURFACE FORGOTTEN DREAM		WHELAN, BOBBY	WHELAN, BOBBY	2017-06-10		Mit Hubert Steins. Thema: Techné [73]: Programmiersprachen. Newman Guttman: The Silver Scale, elektronische Musik (1957) Lejaren Hiller: Computer Cantata , für Sopran, Computerklänge und Instrumente (1963) Peter Zinovieff/Alan Sutcliffe: ZASP, elektronische Musik Iannis Xenakis: Mycènes Alpha, elektronische Musik (1978) Russel Haswell/Florian Hecker: Blackest Ever Black, Electroacoustic UPIC Recordings (2007) John Chowning: Stria, elektronische Musik (1977) Klarenz Barlow: Verhältnisse , Version 6, für Computerklänge, Klarinette, Schlagzeug (1986) Jonathan Harvey: Mortuos Plango, Vivos Voco, elektronische Musik (1980) Philip Manoury: Pluton, für Klavier und Live-Elektronik (1988) Rolf Gelhaar: Multiverse, live-elektronische Komposition (2006) Michel Waisvisz: The Hands, elektronische Musik für Datenhandschuhe (1987) SKIF(Jeff Carey/Robert van Heumen): for toon, live-elektronische Musik (2006) Bobby Whelan: Surface Forgotten Dreams, Computermusik (2007)	WDR – WDR 3 - WDR3
927140712	LA PALOMA AZUL		BRUBECK, DAVE	TRADITIONAL	2017-06-11			WDR – WDR 3 - WDR3
927140778	ILLUSIONS		BABS	VAN BREE, BABS	2017-06-29			WDR – WDR 3 - WDR3
927140779	ONIRONAUTICA		CAPRARA, SUSANNA	CAPRARA, SUSANNA	2017-07-01			WDR – WDR 3 - WDR3
927142965	LIED DER MOORSOLDATEN		BUSCH, ERNST	GOGUEL, RUDI	2017-05-05		Direkt aus dem Festsaal. Brian Ferneyhough: Umbrations, The Tye Cycle für Streichquartett und Ensemble, Uraufführung Harrison Birtwistle: The Silk House Sequences, String Quartet No 2, Deutsche Erstaufführung (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	WDR – WDR 3 - WDR3
927145441	BALKAN BOLLYWOOD		NEW YORK GYPSY ALL STAR	K.a./LUMANDOVSKI, ISMAIL	2017-05-12			NDR – Info - NDR4
929096490	AMERICA LATINA		UKAMAU Y KE	BOJORQUEZ, ABRAHAM	2017-01-31			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929096491	MEINE MAMA WAR AUS YOKOHAMA		SUEVERKRUEP, BEN; BERGE	ABRAHAM, PAUL	2017-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929096492	ICH BIN JA HEUT' SO GLUECKLICH		SUEVERKRUEP, BEN; BERGE	ABRAHAM, PAUL	2017-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929096496	IM WEISSEN ROESSL AM WOLFGANGSEE		SUEVERKRUEP, BEN; BERGE	BENATZKY, RALPH	2017-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929096497	MY GOLDEN BABY		SUEVERKRUEP, BEN; BERGE	ABRAHAM, PAUL	2017-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929096498	DIE BLUME VON HAWAII		SUEVERKRUEP, BEN; BERGE	ABRAHAM, PAUL	2017-01-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929096500	ALDARTENRAHL		HUBWEBER, PAUL	HUBWEBER, PAUL	2017-01-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929096531	CHIANTI-LIED, GWWV 192		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WINKLER, GERHARD	2017-01-21, 2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 4 - WDR4
929096537	IN KOELN		BEHLE, DANIEL	BEHLE, DANIEL	2017-02-24			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929096554	TRACK 17		JEAN-LOUIS; GARCIA FONS	RIESSLER, MICHAEL	2017-03-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929096555	TRACK 14		JEAN-LOUIS; GARCIA FONS	RIESSLER, MICHAEL	2017-03-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929096557	TRACK 13		JEAN-LOUIS; GARCIA FONS	RIESSLER, MICHAEL	2017-03-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929096559	TRACK 18		MARTINIER, JEAN-LOUIS	RIESSLER, MICHAEL	2017-03-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929096560	TRACK 20		JEAN-LOUIS; GARCIA FONS	RIESSLER, MICHAEL	2017-03-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929096563	TRACK 8		JEAN-LOUIS; GARCIA FONS	RIESSLER, MICHAEL	2017-03-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929390785	SPARKS		WANDERLUST	BENDIKS, SASCHA	2017-11-19, 2017-11-20, 2017-11-23			WDR – WDR 5 - WDR5
929390787	LAEMMER UND WOELFE		DOHMEN, RENE; DUERBECK,	DOHMEN, RENE; DUERBECK,	2017-10-27, 2017-10-28			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
929390814	BERLINER GESCHICHTEN		WEICHERT, KARL-HEINZ	KUBICZEK, WALTER	2017-10-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929390816	DA SPRACH DER ALTE HAEUPTLING DER INDIAN		SCHARFENBERGER, WERNER	SCHARFENBERGER, WERNER	2017-10-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929390817	DER SATELLIT		MESLETZKY, OTTO; CHOR D	FOREST, JEAN KURT	2017-10-03		Felix Mendelssohn: Herbstlied op. 84,2 (Gudrun Sidonie Otto, Sopran; Wolfgang Brunner, Hammerklavier)Johannes Brahms: 5 Gesänge op. 104 (RIAS Kammerchor, Leitung: Marcus Creed) Félicien David: Quatrieme soirée d'automne (Ensemble Baroque de Limoges)Georg Philipp Telemann: Die Zeit (Benno Schachtner, Altus; Hamburger Ratsmusik)Johann Sebastian Bach: Die Zeit, die Tag und Jahre macht BWV 134a, Festmusik für Alt, Tenor, Chor und Orchester (Matthias Koch, Countertenor; Nils Giesecke, Tenor; Leipziger Universitätschor; Pauliner Barockensemble, Leitung: Wolfgang Unger)	WDR – WDR 3 - WDR3
929390824	REGENNACHT AN DER ZONENGRENZE		GRABBERT, GUENTHER	DEICKE, GUENTHER	2017-10-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929390826	DAS LIED VON DER EILE		WOLFF, GERRY; ASRIEL, A	ASRIEL, ANDRE	2017-10-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929390827	TANTE LISA AUS DEM WESTEN		FINDEISEN, MARLIES	FINDEISEN, WALDEMAR; ST	2017-10-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929390828	DIE HEIDI VON DER HUEHNERFARM		BENNY-BARRE-QUINTETT	BUSCH, WERNER; BOHLKE,	2017-10-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929390831	DENKEN IST DIE ERSTE BUERGERPFLICHT		KLEIN, ERIK S.	SCHWARZ, GUENTHER; BOHL	2017-10-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929390841	PARIGI O CARA		KNOTH, MAX	VERDI, GIUSEPPE	2017-09-03			WDR – WDR 5 - WDR5
929390857	DEI MEI BOLLENTI		RUDOLPH, KAI-INGO	VERDI, GIUSEPPE	2017-09-03			WDR – WDR 5 - WDR5
929390876	SCHLAFE MARGUERITE		KNOTH, MAX	KNOTH, MAX	2017-09-03, 2017-09-04			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
929390908	GIFTE FUER EIN BESSERES LEBEN		LAMPEN, ULRICH	LAMPEN, ULRICH	2017-10-16			WDR – WDR 5 - WDR5
929390910	PHANTASIEN UEBER SCHUBERT		BURGER, ANTON	BURGER, ANTON	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929390915	HAMMONA PHANTASIE (TAGESSCHAU FANFARE)		KUEHN; CARSTE	KUEHN; CARSTE	2017-10-12			WDR – WDR 3 - WDR3
929390920	WUERDE MUSIK		BRODY, PAUL	BRODY, PAUL/BRODY, PAUL GEMA NO. 91	2017-09-19			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929390921	ABSCHIED (AUS "NO.9 SZENE UND DUETTINO")		KNOTH, MAX	VERDI, GIUSEPPE	2017-09-03			WDR – WDR 5 - WDR5
929390955	BEWAHRE UNS GOTT, BEHUETE UNS GOTT		MICHEL, CHRISTIAN	GRAAP, LOTHAR	2017-11-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929390975	NEUES LEBEN		NAGL, MAX	NAGL, MAX	2017-12-27			WDR – WDR 3 - WDR3
929390984	RECHNUNGSBUCH		KNOTH, MAX	KNOTH, MAX	2017-09-03, 2017-09-04			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
929391047	EIN BAUM DES LEBENS		EUROPAEISCHER SYNAGOGAL	ROSE, ALFRED	2017-10-06, 2017-10-07			WDR – WDR 5 - WDR5
929391063	SCHLEIFE (AUS "UN DI FELICE")		KNOTH, MAX	VERDI, GIUSEPPE	2017-09-03			WDR – WDR 5 - WDR5
929393101	LONGPIG		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929393105	TANZ DER SALOME		LEUCHTER, MANNI	LEUCHTER, MANNI	2017-12-10			WDR – WDR 5 - WDR5
929393106	SCHERZO		LEUCHTER, MANNI UND ENS	LEUCHTER, MANNI	2017-12-10			WDR – WDR 5 - WDR5
929393130	DER WEG		LALELU	GROENEMEYER, HERBERT	2017-09-14			WDR – WDR 4 - WDR4
929393184	EINE GROSSE STADT ERSTEHT		ORGEL; KOENIG, PAMELA	SALADIN, JOSEF, ANTON,	2017-11-01		Direkt aus der Pfarrkirche St. Joseph in Düsseldorf-Holthausen. Gaeste: Pfarrer Frank Heidkamp (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393204	I'M BEGINNING TO SEE THE LIGHT		SWINGIN' AFFAIR	ELLINGTON, DUKE; HODGES	2017-09-28			WDR – WDR 4 - WDR4
929393206	TIME OF MY LIFE		KLAWS, ALEXANDER (ENSEM	PREVITE, FRANKE; DENICO	2017-09-28			WDR – WDR 4 - WDR4
929393235	OH TANNENBAUM		LECHNER, OTTO; TRABITSC	UNBEKANNT	2017-12-26			WDR – WDR 5 - WDR5
929393280	ZWISCHEN PUBERTAET UND MIDLIFE CRISIS		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929393285	ALLES NUR GELOGEN		JAN & SIMON	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929393294	THUERINGEN		CHRISTIN HENKEL	HENKEL, CHRISTIN	2017-12-10, 2017-12-11, 2017-12-15		Aufnahme vom 26. September aus der Zeche Carl, Essen. Mit Timm Beckmann. Gäste: Christin Henkel und BlechReiz	WDR – WDR 5 - WDR5
929393295	HASHTAG		CHRISTIN HENKEL	HENKEL, CHRISTIN	2017-12-10, 2017-12-11, 2017-12-15		Aufnahme vom 26. September aus der Zeche Carl, Essen. Mit Timm Beckmann. Gäste: Christin Henkel und BlechReiz	WDR – WDR 5 - WDR5
929393345	ES KOENNT MIR WURSCHT SEIN		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929393376	DAS KANN WEG		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929393389	FANG MA BEI DIE ANDAN AN		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-23			WDR – WDR 5 - WDR5
929393397	HERR ICH BIN NICHT WUERDIG		ORGEL; KOENIG, PAMELA	LINSSEN, GREGOR	2017-11-01		Direkt aus der Pfarrkirche St. Joseph in Düsseldorf-Holthausen. Gaeste: Pfarrer Frank Heidkamp (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393413	MILF BABY		MARTINA BRANDL	BRANDL, MARTINA	2017-09-23, 2017-09-24, 2017-09-26, 2017-09-27		Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (1/2), Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393418	PONYHOF		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23			WDR – WDR 5 - WDR5
929393422	WEIL ICH KANN		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929393423	ATEMLOS		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929393424	"GIVE US PEACE"		BLASORCHESTER DER MUSIK	HUGGENS,TED	2017-11-19		Direkt aus der Pfarrvikarie St. Joseph in Bleche. Gaeste: Pfarrer Markus Leber (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393428	TANNOED II		FILMORCHESTER; JOHANS,	SOEDERQVIST, JOHAN	2017-11-15			WDR – WDR 5 - WDR5
929393438	FUER EIN STUNDCHEN NACH OSTPREUSSEN		ROSENAU, WILLY	UNBEKANNT	2017-10-15			WDR – WDR 5 - WDR5
929393439	GONZ ALLOAN		MARIA CRAFFONARA	CASTANEDA, THOMAS	2017-09-24, 2017-09-25, 2017-09-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393442	DIE DIAGON-ALLEE		VOGT, JASPER	UNBEKANNT	2017-10-15			WDR – WDR 5 - WDR5
929393443	"GLORIA" AUS DER "MISSA BREVIS NO 7 IN C		KIRCHENCHOR ST.CLEMENS,	GOUNOD,CHARLES	2017-11-19		Direkt aus der Pfarrvikarie St. Joseph in Bleche. Gaeste: Pfarrer Markus Leber (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393498	THEME FROM SYMPHONY-NR.5-FINALE		BLASORCHESTER DER MUSIK	BEETHOVEN,LUDWIG AN;ARR	2017-11-19		Direkt aus der Pfarrvikarie St. Joseph in Bleche. Gaeste: Pfarrer Markus Leber (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393515	1000 UND 1 NACHT		NICK PLACZEK	WALGER, GOERAN	2017-11-25, 2017-11-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929393516	LEGENDARY (LIVE - WDR 2 RADIOKONZERT)		WELSHLY ARMS	GETZ, SAM; WEAVER, JAME	2017-09-03			WDR – WDR 2 - WDR2
929393520	WHO WE ARE (LIVE - WDR 2 RADIOKONZERT)		WELSHLY ARMS	GETZ, SAM; WEAVER, JAME	2017-09-05			WDR – WDR 2 - WDR2
929393527	TIERISCHE WELTGESCHICHTE		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929393529	"SANCTUS" AUS DER "MISSA BREVIS NO.7 IN		KIRCHENCHOR S.CLEMENS,D	GOUNOD,CHARLES	2017-11-19		Direkt aus der Pfarrvikarie St. Joseph in Bleche. Gaeste: Pfarrer Markus Leber (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393531	"AGNUS DEI" AUS DER "MISSA BREVIS NO 7 I		KIRCHENCHOR ST.CLEMENS,	GOUNOD,CHARLES	2017-11-19		Direkt aus der Pfarrvikarie St. Joseph in Bleche. Gaeste: Pfarrer Markus Leber (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393532	"O SALUTARIS HOSTIA"		KIRCHENCHOR ST.CLEMENS,	GOUNOD,CHARLES	2017-11-19		Direkt aus der Pfarrvikarie St. Joseph in Bleche. Gaeste: Pfarrer Markus Leber (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393535	"AMBROSIANISCHER LOBGESANG"		BLASORCHESTER DER MUSIK	VOIGT,W.	2017-11-19		Direkt aus der Pfarrvikarie St. Joseph in Bleche. Gaeste: Pfarrer Markus Leber (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393542	TIMELINE KOALITIONSVERHANDLUNG		JEAN-MICHEL RAEBER UND	UNBEKANNT	2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393548	DER MIT DEM SCHAF TANZT - TEIL 3		HARRY STAHL	UNBEKANNT	2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393549	OPENING SCHLAG AUF SCHLAG		WOLFGANG MAYER	MAYER, WOLFGANG	2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393556	ACH MENSCH		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929393570	START UP (ODER: GRUENDE EIN STARTUP)		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929393574	PHONE BOOTH		SCHEUSS, STEPHAN	COUSINS, RICHARD; CRAY,	2017-10-26, 2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929393575	SEXY UNTERWAESCHE		EL MAGO MASIN	MASIN, WOLFGANG	2017-10-14, 2017-10-15, 2017-10-17, 2017-10-18		Aufnahme vom 12. Oktober aus dem Gloria-Theater. Moderation: Markus Barth. Mit Simon Stäblein; Martin Zingsheim; Tahnee; Nektarios Vlachapoulos; El Mago Masin; Quichotte. Thema: Köln lacht! Die Eröffnungsgala des Köln Comedy Festivals 2017 (1/2), Aufnahme vom 12. Oktober aus dem Gloria-Theater. Moderation: Markus Barth. Mit Simon Stäblein; Martin Zingsheim; Tahnee; Nektarios Vlachapoulos; El Mago Masin; Quichotte. Thema: Köln lacht! Die Eröffnungsgala des Köln Comedy Festivals 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393581	AM BALKON		EL MAGO MASIN	MASIN, WOLFGANG	2017-10-14, 2017-10-15, 2017-10-17, 2017-10-18		Aufnahme vom 12. Oktober aus dem Gloria-Theater. Moderation: Markus Barth. Mit Simon Stäblein; Martin Zingsheim; Tahnee; Nektarios Vlachapoulos; El Mago Masin; Quichotte. Thema: Köln lacht! Die Eröffnungsgala des Köln Comedy Festivals 2017 (1/2), Aufnahme vom 12. Oktober aus dem Gloria-Theater. Moderation: Markus Barth. Mit Simon Stäblein; Martin Zingsheim; Tahnee; Nektarios Vlachapoulos; El Mago Masin; Quichotte. Thema: Köln lacht! Die Eröffnungsgala des Köln Comedy Festivals 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393582	BRINGT DIE KINDER INS HEIM		QUICHOTTE	KLEE, JONAS	2017-10-14, 2017-10-15, 2017-10-17, 2017-10-18		Aufnahme vom 12. Oktober aus dem Gloria-Theater. Moderation: Markus Barth. Mit Simon Stäblein; Martin Zingsheim; Tahnee; Nektarios Vlachapoulos; El Mago Masin; Quichotte. Thema: Köln lacht! Die Eröffnungsgala des Köln Comedy Festivals 2017 (1/2), Aufnahme vom 12. Oktober aus dem Gloria-Theater. Moderation: Markus Barth. Mit Simon Stäblein; Martin Zingsheim; Tahnee; Nektarios Vlachapoulos; El Mago Masin; Quichotte. Thema: Köln lacht! Die Eröffnungsgala des Köln Comedy Festivals 2017 (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393589	GUTE NACHT, FREUNDE		MATTHIAS BRODOWY, HUNDL	MEY, REINHARD; YONDRASC	2017-09-24, 2017-09-25, 2017-09-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393599	HARRY STAHL 11/17 TEIL 2		DANIEL PRANDL	PRANDL, DANIEL	2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393615	GUTMENSCH (ODER: ICH BIN KEIN GUTMENSCH,		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929393627	NO EXIT		BASTEK, JACKY	BASTEK, JACKY	2017-10-26, 2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929393638	BIG JET PLANE (WDR 2 UNPLUGGED)		STONE, ANGUS; STONE, JU	STONE, ANGUS; STONE, JU	2017-10-10			WDR – WDR 2 - WDR2
929393639	SNOW (WDR 2 UNPLUGGED)		STONE, ANGUS; STONE, JU	STONE, ANGUS; STONE, JU	2017-10-10			WDR – WDR 2 - WDR2
929393644	PUSH THE SKY AWAY		CAVE, NICK; BAD SEEDS,	CAVE, NICK; ELLIS, WARR	2017-10-13			WDR – WDR 2 - WDR2
929393645	INTO MY ARMS		CAVE, NICK; BAD SEEDS,	CAVE, NICK	2017-10-13			WDR – WDR 2 - WDR2
929393646	BEIN' GREEN		ANDREAS VON DER MEDEN	RAPOSO, JOSEPH G.	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929393660	SOUND OF YOUR SOUL		ANNELU	LUBER, ANNE	2017-10-26, 2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929393677	"BEFIEHL DU DEINE WEGE"		KANTOREI AN DER MARTINS	GESIUS,BARTHOLOMAEUS 16	2017-11-26		Direkt aus der Martinskirche in Bottrop. Gaeste: Pfarrer Steffen Riesenberg (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393678	NEUANFANG		CLUESO	HUEBNER, THOMAS; KUHN,/KUHN, TOBIAS; HUEBNER,	2017-10-21, 2017-10-22, 2017-10-23, 2017-12-28			WDR – WDR 2 - WDR2
929393681	"AUF GOTT ALLEINE WILL ICH HOFFEN"		KANTOREI AN DER MARTINS	MENDELSSOHN-BARTHOLDY,F	2017-11-26		Direkt aus der Martinskirche in Bottrop. Gaeste: Pfarrer Steffen Riesenberg (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393682	ACHTERBAHN		CLUESO	HUEBNER, THOMAS/HUEBNER, THOMAS; KUHN,	2017-10-21, 2017-10-22, 2017-10-23, 2017-10-26, 2017-12-25, 2017-12-26, 2017-12-27, 2017-12-28			WDR – WDR 2 - WDR2
929393683	AUTOMATIC		MACDONALD, AMY	MACDONALD, AMY; PARKER,	2017-10-18, 2017-10-22, 2017-10-26, 2017-12-26, 2017-12-27			WDR – WDR 2 - WDR2
929393688	"WENN MIR GLEICH LEIB UND SEELE"		KANTOREI AN DER MARTINS	SCHUETZ,HEINRICH	2017-11-26		Direkt aus der Martinskirche in Bottrop. Gaeste: Pfarrer Steffen Riesenberg (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393689	"THROUGH THE STORM"		GOSPELCHOR AN DER MARTI	AAS,TORE W.	2017-11-26		Direkt aus der Martinskirche in Bottrop. Gaeste: Pfarrer Steffen Riesenberg (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393700	"DIE HIMMEL ERZAEHLEN DIE EHRE GOTTES"		KANTOREI AN DER MARTINS	BALTRUWEIT,FRITZ	2017-11-26		Direkt aus der Martinskirche in Bottrop. Gaeste: Pfarrer Steffen Riesenberg (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393707	"LIGHT OF MY LIVE"		GOSPELCHOR AN DER MARTI	JOCHIMSEN,HANS CHRISTIA	2017-11-26		Direkt aus der Martinskirche in Bottrop. Gaeste: Pfarrer Steffen Riesenberg (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393715	ICH SCHAU NACH JENEN BERGEN FERN		KANTOREI AN DER MARTINS	SWEELINCK,JAN PIETERS	2017-11-26		Direkt aus der Martinskirche in Bottrop. Gaeste: Pfarrer Steffen Riesenberg (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393718	AGNUS DEI		ORGEL; KOENIG, PAMELA	SCHINDLER, PETER	2017-11-01		Direkt aus der Pfarrkirche St. Joseph in Düsseldorf-Holthausen. Gaeste: Pfarrer Frank Heidkamp (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393749	GUTMENSCH		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-23			WDR – WDR 5 - WDR5
929393750	SELIG, WER GOTT FUERCHTET		BRUNS, ACHIM; GEMEINDE	GGB 2009; PSALM	2017-12-31		Direkt aus der Pfarrkirche St. Lambertus in Nettetal-Breyell. Gaeste: Günter Puts (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393753	LOBT GOTT IHR CHRISTEN		BRUNS, ACHIM; GEMEINDE	HERMANN, NIKOLAUS	2017-12-31		Direkt aus der Pfarrkirche St. Lambertus in Nettetal-Breyell. Gaeste: Günter Puts (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393758	MESSE IN G FUER CHOR UND GEMEINDE		BRUNS, ACHIM; HERTER, Y	TAMBLING, CHRISTOPHER	2017-12-31		Direkt aus der Pfarrkirche St. Lambertus in Nettetal-Breyell. Gaeste: Günter Puts (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929393760	NEUES LEBEN NUMMER VIER		DRAUFGAENGER	FEY, OLIVER	2017-11-09, 2017-11-10			WDR – WDR 2 - WDR2
929393762	SOMEONE THAT YOU LOVE		NELSON, OLIVIA; VANDAL,	UYLEMAN, ELLROY; NELSON	2017-11-10			WDR – WDR 2 - WDR2
929393765	OEFFNE MAL DIE TUER		DEUTSCHE BOTSCHAFT	HOERSTMANN, ANDREAS	2017-11-10, 2017-11-12			WDR – WDR 2 - WDR2
929393779	KABARETTFEST SONG		MANN, TOBIAS	MANN, TOBIAS	2017-12-09, 2017-12-10, 2017-12-12, 2017-12-13		Aufnahme vom 4. Dezember aus dem Pantheon-Theater. Moderation: Tobias Mann. Gäste: Lara Stoll; Lars Reichow; Christian Ehring; Jochen Malmsheimer. Thema: Die "Unterhaltung am Wochenende" feiert 50. Jubliäum beim Kabarettfest aus Bonn (1/2), Aufnahme vom 4. Dezember aus dem Pantheon-Theater. Moderation: Tobias Mann. Mit Lara Stoll; Lars Reichow; Christian Ehring; Jochen Malmsheimer. Thema: Die "Unterhaltung am Wochenende" feiert 50. Jubliäum beim Kabarettfest aus Bonn (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393780	ICH ZAHL IMMER NOCH STEUERN		EHRING, CHRISTIAN	EHRING, CHRISTIAN	2017-12-09, 2017-12-10, 2017-12-12, 2017-12-13		Aufnahme vom 4. Dezember aus dem Pantheon-Theater. Moderation: Tobias Mann. Gäste: Lara Stoll; Lars Reichow; Christian Ehring; Jochen Malmsheimer. Thema: Die "Unterhaltung am Wochenende" feiert 50. Jubliäum beim Kabarettfest aus Bonn (1/2), Aufnahme vom 4. Dezember aus dem Pantheon-Theater. Moderation: Tobias Mann. Mit Lara Stoll; Lars Reichow; Christian Ehring; Jochen Malmsheimer. Thema: Die "Unterhaltung am Wochenende" feiert 50. Jubliäum beim Kabarettfest aus Bonn (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393785	JUST ONE PERSON		BERNADETTE PETERS AND T	GROSSMAN, LARRY	2017-12-03			WDR – WDR 2 - WDR2
929393789	MIESER TYP		GARY NIGGINS AND THE CO	NIGGEMANN, GERHARD	2017-12-07, 2017-12-08			WDR – WDR 2 - WDR2
929393791	GROSS		MASCHA	HERMANNS, MASCHA	2017-12-08, 2017-12-11			WDR – WDR 2 - WDR2
929393793	DAS!!!		FREDERIC HORMUTH	HORMUTH, FREDERIC	2017-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929393796	ORGELIMPROVISATION		BRUNS, ACHIM	BRUNS, ACHIM	2017-12-31		Direkt aus der Pfarrkirche St. Lambertus in Nettetal-Breyell. Gaeste: Günter Puts (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393798	CRET OF HAP		ANNELU	BAYER, MARTIN	2017-10-26, 2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929393800	SINFONIE NR. 6 OP. 42, 5. SATZ FINALE		BRUNS, ACHIM	WIDOR, CHARLES MARIA	2017-12-31		Direkt aus der Pfarrkirche St. Lambertus in Nettetal-Breyell. Gaeste: Günter Puts (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393801	O DU FROEHLICHE		BRUNS, ACHIM; HERTER, Y	SIZILIEN VOR 1788; BIEN	2017-12-31		Direkt aus der Pfarrkirche St. Lambertus in Nettetal-Breyell. Gaeste: Günter Puts (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393802	O HOLY NIGHT		BRUNS, ACHIM; HERTER, Y	ADAM, ADOLPHE	2017-12-31		Direkt aus der Pfarrkirche St. Lambertus in Nettetal-Breyell. Gaeste: Günter Puts (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393814	URLAUB IN ITALIEN		MARTINA BRANDL	BRANDL, MARTINA	2017-09-23, 2017-09-24, 2017-09-26, 2017-09-27		Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (1/2), Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393815	KLANGWELTEN		AGN TRIO	AGN TRIO	2017-11-28			WDR – WDR 5 - WDR5
929393821	ICH GLAUB AN FEENSTAUB		ENSEMBLE THEATER LIBERI	KLOPPENBURG, CHRISTOPH	2017-12-07			WDR – WDR 4 - WDR4
929393828	IMMERWIEDERSOMMERTAG		HEY JUDESCHKA!	DROBNY, JUDITH; LESZCZY	2017-10-26, 2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929393830	DU HAST DICH IN MEIN HERZ GEPUTZT		MARTINA BRANDL	BRANDL, MARTINA	2017-09-23, 2017-09-24, 2017-09-26, 2017-09-27		Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (1/2), Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393831	WANN FAHREN WIR WIEDER NACH HAUSE		MARTINA BRANDL	BRANDL, MARTINA	2017-09-23, 2017-09-24, 2017-09-26, 2017-09-27		Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (1/2), Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393838	WERBUNG RASANT		PRANDL, SCHILGEN, SCHMO	PRANDL, DANIEL; SCHILGE	2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393839	DAS WIRD MAN DOCH WOHL, PEGIDA, WUTBUERG		FREDERIC HORMUTH	HORMUTH, FREDERIC	2017-09-23, 2017-09-24, 2017-09-26, 2017-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929393843	INTERLUDE WEDNESDAY		MATTHIAS DOERSAM	DOERSAM, MATTHIAS	2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393846	NUN FREUT EUCH		BRUNS, ACHIM; GEMEINDE	READING, JOHN	2017-12-31		Direkt aus der Pfarrkirche St. Lambertus in Nettetal-Breyell. Gaeste: Günter Puts (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393847	IT'S JUNGLE OUT THERE		HENNES BENDER; MATTHIAS	NEWMAN, RANDY	2017-09-23, 2017-09-24, 2017-09-26, 2017-09-27		Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (1/2), Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (2/2), Aufnahme vom 7. und 8. Juli aus Sterzing, Südtirol. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Songs an einem Sommerabend 2017 (3)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393852	ICH GLAUB AN FEENSTAUB		ENSEMBLE LIBERI	KLOPPENBURG, CHRISTOPH	2017-12-07			WDR – WDR 4 - WDR4
929393853	ZU BETHLEHEM GEBOREN		BRUNS; ACHIM; GEMEINDE	HOHENFURT 1450; PRAG 15	2017-12-31		Direkt aus der Pfarrkirche St. Lambertus in Nettetal-Breyell. Gaeste: Günter Puts (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393854	HALLELUJA		BRUNS, ACHIM; GEMEINDE	KOELN 1623	2017-12-31		Direkt aus der Pfarrkirche St. Lambertus in Nettetal-Breyell. Gaeste: Günter Puts (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929393861	RAINER, DU HAST DICH IN MEIN HERZ GEPUTZ		MARTINA BRANDL	BRANDL, MARTINA	2017-09-23, 2017-09-24, 2017-09-26, 2017-09-27		Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (1/2), Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393862	ICH GLAUB AN FEENSTAUB (PETER PAN)		ENSEMBLE THEATER LIBERI	KLOPPENBURG, CHRISTOPH	2017-12-07			WDR – WDR 4 - WDR4
929393869	"HERR CHRIST,DER EIN GE GOTTESSOHN", EIN		WDR KINDERCHOR UND WDR	BACH,JOHANN SEBASTIAN	2017-10-29		Direkt aus der Kirche Sankt Reinoldi in Dortmund. Gaeste: Pfarrer Michael Küstermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393879	GRIPPE-SONG		THOMAS PIGOR	PIGOR, THOMAS	2017-10-29, 2017-10-30			WDR – WDR 5 - WDR5
929393880	"DIES SIND DIE HEILIGEN ZEHN GEBOTE" (BW		WDR RUNDFUNKCHOR	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2017-10-29		Direkt aus der Kirche Sankt Reinoldi in Dortmund. Gaeste: Pfarrer Michael Küstermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393899	SPATZENMESSE		HRABAL, MARKUS; CHORGEM	MOZART, WOLFGANG AMADEU	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393907	GLORIA, EHRE SEI GOTT		HRABAL, MARKUS; GEMEIND	STIMMER-SALZEDER, KATHI	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393908	HARRY STAHL 11/17 TEIL 1		DANIEL PRANDL	PRANDL, DANIEL	2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393915	I GLAB I WERD ALT		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929393919	SPACE AND TIME		BASTEK, JACKY	BASTEK, JACKY	2017-10-26, 2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929393920	DER MIT DEM SCHAF TANZT - TEIL 1		HARRY STAHL	UNBEKANNT	2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393927	CLOSING SCHLAG AUF SCHLAG		WOLF MAYER	MAYER, WOLF	2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929393934	BRASS CROSSOVER		BLECHREIZ	SAMITZ, NICO; BROWN, JA	2017-11-05, 2017-11-06, 2017-11-10		Aufnahme vom 26. September aus der Zeche Carl, Essen. Mit Timm Beckmann. Gäste: Anna Mateur und BlechReiz	WDR – WDR 5 - WDR5
929393941	LAUDATE DOMINUM		HRABAL, MARKUS; EVA-MAR	MOZART, WOLFGANG AMADEU	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393943	HALLELUJA		HRABAL, MARKUS; GEMEIND	O'CARROLL, FINTAN	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393944	ROSENKRANZKOENIG IN		HRABAL, MARKUS; GEMEIND	ACKERMANN, URSULA	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393947	HOLZBLAESERTOLER ANT		BLECHREIZ	TRADITIONAL	2017-11-05, 2017-11-06, 2017-11-10		Aufnahme vom 26. September aus der Zeche Carl, Essen. Mit Timm Beckmann. Gäste: Anna Mateur und BlechReiz	WDR – WDR 5 - WDR5
929393948	DEINEN TOD, O HERR		HRABAL, MARKUS; GEMEIND	BECKER, NORBERT M.	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393952	KINDERSERIEN-MEDLEY (HEI PIPPI LANGSTRUM		TIMM BECKMANN, SANDRA D	JOHANSSON, JAN; ELFERS,	2017-11-05, 2017-11-06, 2017-11-10			WDR – WDR 5 - WDR5
929393955	PRAELUDIUM VOM FESTVORSPIEL		HRABAL, MARKUS	BROSIG, MORITZ	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393957	RADIO VIELFALT		MEHR MUSIK! AUGSBURG	MEHR MUSIK! AUGSBURG	2017-09-12			WDR – WDR 3 - WDR3
929393958	UNTERWEGS NACH UMBIDU		SCHELLING, STEPHAN; DUE	SCHELLING, STEPHAN; DUE	2017-09-12			WDR – WDR 3 - WDR3
929393959	PSALM 137		REBLING, JALDA; ENSEMBL	TRADITIONAL	2017-09-12			WDR – WDR 3 - WDR3
929393964	"EIN FESTE BURG IST UNSER GOTT"		WDR-RUNDFUNKCHOR	PRAETORIUS, MICHAEL	2017-10-29		Direkt aus der Kirche Sankt Reinoldi in Dortmund. Gaeste: Pfarrer Michael Küstermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393965	"VERLEIH UNS FRIEDEN"		WDR KINDERCHOR; ORGEL	WALLRATH, KLAUS	2017-10-29		Direkt aus der Kirche Sankt Reinoldi in Dortmund. Gaeste: Pfarrer Michael Küstermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393970	AVE VERUM CORPUS		HRABAL, MARKUS; CHROGEM	MOZART, WOLFGANG AMADEU	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393975	DU TEILST ES AUS MIT DEINEN HAENDEN		HRABAL, MARKUS; GEMEIND	GRAHL, KURT	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393979	FUGE C-DUR		HRABAL, MARKUS	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393982	PITCHBLUES		PETER KRETTEK	KRETTEK, PETER	2017-11-05, 2017-11-09			WDR – WDR 5 - WDR5
929393983	IMPROVISATION		HRABAL, MARKUS	HRABAL, MARKUS	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929393984	AIRPLANES AT NIGHT		BRIGHT, JENNY	BRIGHT, JENNY	2017-10-26, 2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929393988	GEGRUESSET SEIST DU, KOENIGIN		HRABAL, MARKUS; GEMEIND	TRADITIONAL	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394001	MARIA, DICH LIEBEN		HRABAL, MARKUS; GEMEIND	DOERR, FRIEDRICH	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394013	IT'S NOT EASY BEING GREEN		THE MUPPETS; KERMIT THE	KAPLAN, STEVEN L.	2017-12-01			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929394016	INTIMRASUR		MARIA BRANDL	BRANDL, MARIA	2017-09-23, 2017-09-24, 2017-09-26, 2017-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929394017	FANG MA BEI DIE ANDAN AN (ODER: DER GROS		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394018	AGNUS DEI		HRABAL, MARKUS; GEMEIND	INWOOD, PAUL; EHAM, MAR	2017-10-08		Direkt aus der Pfarrkirche Liebfrauen in Recklinghausen. Gaeste: Pfarrer Oliver Paschke (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394026	DAS!!!		FREDERIC HORMUTH	HORMUTH, FREDERIC	2017-09-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394028	DU MUSST DICH OPTIMIEREN (ODER: OPTIMIER		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394036	EXA		KOHLSTEDT, MARTIN	KOHLSTEDT, MARTIN	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394037	GOL		KOHLSTEDT, MARTIN	KOHLSTEDT, MARTIN	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394038	ON THE MOVE		BRANDT, DANIEL; BIDOUX,	BRANDT, DANIEL	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394039	GLASSEYE		CHRYSLER, DORIT	CHRYSLER, DORIT	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394040	SUSTAIN ME		CHRYSLER, DORIT	CHRYSLER, DORIT	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394041	RUBBIES		CHRYSLER, DORIT	CHRYSLER, DORIT	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394042	AVALANCHE		CHRYSLER, DORIT	CHRYSLER, DORIT	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394043	CHINESE GARDEN		CHRYSLER, DORIT	CHRYSLER, DORIT	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394044	AQUARIUM		CHRYSLER, DORIT	SAINT-SAENS, CAMILLE	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394045	LEH		KOHLSTEDT, MARTIN	KOHLSTEDT, MARTIN	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394046	NAO		KOHLSTEDT, MARTIN	KOHLSTEDT, MARTIN	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394047	HAL		KOHLSTEDT, MARTIN	KOHLSTEDT, MARTIN	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394048	KALE ME		BRANDT, DANIEL; BIDOUX,	BRANDT, DANIEL	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394049	CHAPPARAL MESA		BRANDT, DANIEL; BIDOUX,	BRANDT, DANIEL	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394050	OCEANS WAIT		JOSIN	RAUCH, ARABELLA	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394051	MIDNIGHT SUN		JOSIN	RAUCH, ARABELLA	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394052	OH BOY		JOSIN	RAUCH, ARABELLA	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394053	CASA FIESTA		BRANDT, DANIEL; BIDOUX,	BRANDT, DANIEL	2017-09-18		Aufnahmen vom 17., 18. und 19. August aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz und der Christuskirche, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Dorit Chrysler / Martin Kohlstedt / Daniel Brandt "Eternal Something" / Josin	WDR – WDR 3 - WDR3
929394060	LECK MICH		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394075	FICHTE		ANDREAS REBERS	Andreas Rebers/REBERS, ANDREAS	2017-11-04, 2017-11-05, 2017-11-07, 2017-11-08		Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen (1/2), Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394076	ALS ER AN ZU SINGEN FING		ANDREAS REBERS	REBERS, ANDREAS	2017-11-04, 2017-11-05, 2017-11-07, 2017-11-08		Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen (1/2), Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394077	IM REICH DES STEINADLERS		ANDREAS REBERS	REBERS, ANDREAS	2017-11-04, 2017-11-05, 2017-11-07, 2017-11-08		Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen (1/2), Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394080	"WIR GLAUBEN AN DEN EINEN GOTT"		WDR RUNDFUNKCHOR; STEFA	REGER,MAX	2017-10-29		Direkt aus der Kirche Sankt Reinoldi in Dortmund. Gaeste: Pfarrer Michael Küstermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929394084	AUGUST DER SCHAEFER HAT WOELFE GEHOERT		ANDREAS REBERS	DEGENHARDT, FRANZ JOSEF	2017-11-04, 2017-11-05, 2017-11-07, 2017-11-08		Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen (1/2), Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394092	AYADOUM LANA BOSTAN AL ZAHRI		SAID, FATMA; HEIDE, DAN	EL DIN, SHERIF MOHIE	2017-09-22			WDR – WDR 3 - WDR3
929394097	WER UNTEN LIEGT MUSS KOCHEN		ANDREAS REBERS	REBERS, ANDREAS	2017-11-04, 2017-11-05, 2017-11-07, 2017-11-08		Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen (1/2), Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen (2/2)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394113	VALLEY		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394114	DARK PARTS		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394115	GO AHEAD		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394116	JUST LIKE LOVE		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394117	WREATH		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394119	FOOL		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394120	LEARNING		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394121	SLIP AWAY		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394122	OTHERSIDE		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394123	RIVERS IN THE DUST		RADICAL FACE	COOPER, BEN	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394124	GHOST TOWNS		RADICAL FACE	COOPER, BEN	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394125	SUMMER SKELETONS		RADICAL FACE	COOPER, BEN/Radical Face	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394126	THE MUTE		RADICAL FACE	COOPER, BEN	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394127	HOOD		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394129	BODY'S IN TROUBLE		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394130	GRID		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394131	MY BODY		PERFUME GENIUS	HADREAS, MIKE	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394132	SISTERS		RADICAL FACE	COOPER, BEN/Radical Face	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394134	A SHIP IN PORT		RADICAL FACE	COOPER, BEN/Radical Face	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394135	SO AM I		GROUP A	TOKYO, TOMMI; BOTANIC,	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394136	LIAR LIER		GROUP A	TOKYO, TOMMI; BOTANIC,	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394137	DISOBEDIENCE		GROUP A	TOKYO, TOMMI; BOTANIC,	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3
929394138	KISS ME AND I'LL PUKE IN YOUR EYES		GROUP A	TOKYO, TOMMI; BOTANIC,	2017-09-23		c/o pop 2017. Aufnahmen vom 18. und 19. August aus dem Kölner Funkhaus und der Volksbühne am Rudolfplatz, Köln. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Perfume Genius / Radical Face / Group A	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929394162	"EIN FESTE BURG IST UNSER GOTT" (EG 362)		WDR RUNDFUNKCHOR	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2017-10-29		Direkt aus der Kirche Sankt Reinoldi in Dortmund. Gaeste: Pfarrer Michael Küstermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394167	NUR MIT DIR		HELENE FISCHER	RAETZEL, SEBASTIAN; SCH	2017-09-29			WDR – WDR 3 - WDR3
929394197	GOD OF ALL PLACES		PETERS, ULRICH; JUNGER	YOUNG, DAVID M.	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394198	DANKET GOTT, DENN ER IST GUT		PETERS, ULRICH; JUNGER	RIGGENBACH, CHRISTOPH J	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394205	MISSA SIMPLEX II		PETERS, ULRICH; JUNGER	DUBRA, RIHARDS	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394214	HEILIG, HEILIG LASST UNS SINGEN		PETERS, ULRICH; GEMEIND	LONQUICH, HEINZ MARTIN	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394215	KYRIE ELEISON		PETERS, ULRICH; GEMEIND	OSTKIRCHLICH, UEBERLIEF	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394216	AVE VERUM		PETERS, ULRICH; JUNGER	JENKINS, KARL	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394217	CREDO		PETERS, ULRICH; JUNGER	KLEINEN, WINFRIED	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394218	HALLELUJA		PETERS, ULRICH; GEMEIND	KRONENBERG, GERHARD; SA	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394219	WACHET AUF, RUFT UNS DIE STIMME		PETERS, ULRICH; GEMEIND	NICOLAI, PHILIPP	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394221	O HEILAND REISS DIE HIMMEL AUF		PETERS, ULRICH; GEMEIND	UNBEKANNT	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394222	ORGELIMPROVSIATION		PETERS, ULRICH	PETERS, ULRICH	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394223	ICH GLAUBE, HERR, DASS DU ES BIST		PETERS, ULRICH; GEMEIND	WACKER, FERDINAND	2017-12-03		Direkt aus der Propsteikirche St. Gangolf in Heinsberg. Gaeste: Propst Markus Bruns (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394240	ICH STEH AN DEINER KRIPPE HIER		WINSCHUH, WILLEM, ORGEL	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394241	ANGELS CHAROL		PROJEKTCHOR; HOCHGUERTE	RUTTER, JOHN	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394244	FREIE ORGELIMPROVISATION		WINSCHUH, WILLEM	WINSCHUH, WILLEM	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394246	O DU FROEHLICHE		WINSCHUH, WILLEM; ORGEL	MELODIE AUS SIZILIEN;UN	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394247	ORGELIMPROVISATION ZU: O DU FROEHLICHE		HOCHGUERTEL, BARBARA;UN	MELODIE AUS SIZILIEN;UN	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394249	LOBT GOTT IHR CHRISTEN		HOCHGUERTEL, BARBARA;UN	HERMANN, NIKOLAUS; PRAE	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394250	RATIONAL		PIGOR UND EICHHORN	PIGOR, THOMAS	2017-11-04, 2017-11-06			WDR – WDR 5 - WDR5
929394251	MENSCHEN, DIE IHR WART VERLOREN		HOCHGUERTEL, BARBARA;UN	VERSPOELL,, CHRISTOPH B	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394253	NUN FREUT EUCH IHR CHRISTEN		HOCHGUERTEL, BARBARA;UN	MAWBY, COLIN; NACH: FRE	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394254	HALLELUJA; CODA DA CAPO		HOCHGUERTEL, BARBARA;UN	MAWBY, COLIN	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394255	STILLE NACHT		SEILER, MONIKA; BLOCKFL	GRUBER, FRANZ XAVER	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394256	SHORT PEOPLE		HENNES BENDER; MATTHIAS	NEWMAN, RANDY	2017-09-23, 2017-09-24, 2017-09-26, 2017-09-27		Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (1/2), Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt (2/2), Aufnahme vom 7. und 8. Juli aus Sterzing, Südtirol. Moderation: Matthias Brodowy. Thema: Songs an einem Sommerabend 2017 (3)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394258	STILLE NACHT		HOCHGUERTEL, BARBARA;UN	GRUBER, FRANZ XAVER	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394259	SEHT DOCH DA, GOTT WILL SO FREUNDLICH UN		HOCHGUERTEL, BARBARA;UN	HALLE 1741; CHORSATZ: H	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394260	INMITTEN DER NACHT		HOCHGUERTEL, BARBARA;UN	GABRIEL, THOMAS	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394261	SANCTUS		HOCHGUERTEL, BARBARA;UN	BERTHIER, JACQUES	2017-12-24		Direkt aus der Pfarrei St. Nikolaus in Wesel. Gaeste: Martin Wissmann (Predigt)	WDR – WDR 4 - WDR4
929394303	SAUF MIT MIR		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394311	WDR-LIED		BRODOWY	BRODOWY, MATTHIAS	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394313	RIEN NE VA PLUS		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394314	NAZIM		MAH-E MANOUCHE	SAY, FAZIL	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394315	RIEN NE SEHNSUCHT		MUSAYYEBI, KIOOMARS	MUSAYYEBI, KIOOMARS	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394316	MUHTAR		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394317	KHABE DARYA		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394318	KHANEH		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394319	TON DOUX VISAGE		MAH-E MANOUCHE	ROBIN, TITI	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394320	AMOO YADEGAR		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394321	AYE YE ROOZ		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394322	MR. FOU		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929394323	OSYAN		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394324	SIBEL		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394325	LEBEN IM NIEMANSLAND		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394327	VON CARLA FUER CARLA		MAH-E MANOUCHE	LEUCHTER, HERIBERT	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394328	AUFENTHALTSERLAUBNIS		MAH-E MANOUCHE	AZODI, SASAN	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394339	DAS!!!		FREDERIC HORMUTH	HORMUTH, FREDERIC	2017-09-23			WDR – WDR 5 - WDR5
929394341	ATEMLOS DURCH DIE NACHT		FINKE, THOMAS	BACH, KRISTINA	2017-11-28			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929394345	INDIE		FLORIAN FAVRE TRIO	Favre, F./FAVRE, FLORIAN	2017-02-15, 2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 3 - WDR3
929394346	SISYPHE		COLIN VALLON TRIO	Colin Vallon/VALLON, COLIN	2017-09-04, 2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, WDR – WDR 3 - WDR3
929394347	FADE/PIXELS/DANSE		COLIN VALLON TRIO	VALLON, COLIN	2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
929394348	WATERFALL		SARAH CHAKSAD ORCHESTRA	CHAKSAD, SARAH	2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
929394349	THE INSENSITIVE LADY		SARAH CHAKSAD ORCHESTRA	CHAKSAD, SARAH	2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
929394350	TAUBENSONG		SARAH CHAKSAD ORCHESTRA	CHAKSAD, SARAH	2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
929394351	UR		FLORIAN FAVRE TRIO	FAVRE, FLORIAN	2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
929394352	MISTER TAYLOR		FLORIAN FAVRE TRIO	FAVRE, FLORIAN	2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
929394353	MILLION MILES AWAY		FLORIAN FAVRE TRIO	FAVRE, FLORIAN	2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
929394354	OH LORD!		FLORIAN FAVRE TRIO	FAVRE, FLORIAN	2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
929394355	SATELLITE		FLORIAN FAVRE TRIO	FAVRE, FLORIAN	2017-10-20		Aufnahmen vom 11. und 12. Mai 2017 aus dem Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Colin Vallon Trio / Sarah Chaksad Orchestra / Florian Favre Trio	WDR – WDR 3 - WDR3
929394365	LEAFCUTTER JOHN BLAUES RAUSCHEN		LEAFCUTTER JOHN	JOHN BURTON	2017-10-21		Aufnahmen aus den Flottmann-Hallen, Herne. Thema: Blaues Rauschen 2017. Dominic Robertson / Leafcutter John / Demdike Stare / Mouse on Mars	WDR – WDR 3 - WDR3
929394366	DEMDIKE STARE BLAUES RAUSCHEN		DEMDIKE STARE	CANTY, SEAN; WHITTAKER,	2017-10-21		Aufnahmen aus den Flottmann-Hallen, Herne. Thema: Blaues Rauschen 2017. Dominic Robertson / Leafcutter John / Demdike Stare / Mouse on Mars	WDR – WDR 3 - WDR3
929394367	DOMINIC ROBERTSON BLAUES RAUSCHEN		DOMINIC ROBERTSON	ROBERTSON, DOMINIC	2017-10-21		Aufnahmen aus den Flottmann-Hallen, Herne. Thema: Blaues Rauschen 2017. Dominic Robertson / Leafcutter John / Demdike Stare / Mouse on Mars	WDR – WDR 3 - WDR3
929394368	MOUSE ON MARS BLAUES RAUSCHEN		MOUSE ON MARS	MOUSE ON MARS	2017-10-21		Aufnahmen aus den Flottmann-Hallen, Herne. Thema: Blaues Rauschen 2017. Dominic Robertson / Leafcutter John / Demdike Stare / Mouse on Mars	WDR – WDR 3 - WDR3
929394386	ICH MACH NUR WAS ICH KANN		PETER KRETTEK	KRETTEK, PETER	2017-12-03, 2017-12-04, 2017-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
929394387	KANTRIE		PETER KRETTEK	KRETTEK, PETER	2017-12-03, 2017-12-04			WDR – WDR 5 - WDR5
929394389	PHILOJATZ		PETER KRETTEK	KRETTEK, PETER	2017-07-02, 2017-07-03, 2017-07-06, 2017-10-01, 2017-10-02, 2017-10-05, 2017-11-05, 2017-11-06, 2017-11-09, 2017-12-03, 2017-12-04, 2017-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
929394391	VERTRETERMEDLEY		PETER KRETTEK	KRETTEK, PETER	2017-12-03, 2017-12-04, 2017-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
929394414	ON AND OFF - EXCERPT 1		STEEN-ANDERSEN, SIMON	STEEN-ANDERSEN, SIMON	2017-10-27			WDR – WDR 3 - WDR3
929394416	OUVERTURE PART I FOR GUZHENG, SAMPLER AN		STEEN-ANDERSEN, SIMON	STEEN-ANDERSEN, SIMON	2017-10-27			WDR – WDR 3 - WDR3
929394417	SO IST DAS LEBEN ODER: BESSER IST MAN MA		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394442	LETZTES JAHR		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394450	HOBBY OHNE LOBBY		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929394452	DU MUSST DICH OPTIMIEREN		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-23			WDR – WDR 5 - WDR5
929394453	JAMMA		BRODOWY	BRODOWY, MATTHIAS	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394456	WELTKRIEG		TOMMY FINKE UND MURAT K	FINKE, TOMMY	2017-09-17, 2017-09-18, 2017-09-22		Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke, Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke (Singer-Songwriter)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394461	DEATH AND DESTRUCTION		ENSEMBLE; BRADLEY, BOB	BRADLEY, BOB; SANCHEZ,	2017-10-20			WDR – WDR 5 - WDR5
929394470	ANDY WAR HOHL		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394490	HEUTE HIER, MORGEN DORT		TOMMY FINKE	TRADITIONAL	2017-09-17, 2017-09-18, 2017-09-22		Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke, Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke (Singer-Songwriter)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394491	DIE WELT KANN MICH NICHT MEHR VERSTEHEN		TOMMY FINKE	LOWTZOW, DIRK VON; MUEL	2017-09-17, 2017-09-18, 2017-09-22		Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke, Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke (Singer-Songwriter)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394492	HEIMATHAFEN		TOMMY FINKE	FINKE, TOMMY	2017-09-17, 2017-09-18, 2017-09-22		Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke, Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke (Singer-Songwriter)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394511	DIE SCHOENE MUELLERIN, "BLUEMLEIN VERGIS		KAIMBACHER, ALEXANDER	HOLIK, JOHANNES	2017-11-06			WDR – WDR 3 - WDR3
929394512	DIE SCHOENE MUELLERIN, "DER DICHTER ALS		KAIMBACHER, ALEXANDER	HOLIK, JOHANNES	2017-11-06			WDR – WDR 3 - WDR3
929394514	DIE SCHOENE MUELLERIN, "ERSTER SCHMERZ,		KAIMBACHER, ALEXANDER	HOLIK, JOHANNES	2017-11-06			WDR – WDR 3 - WDR3
929394520	GEWERBEPARK		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394521	DER HIMMEL UEBER BERLIN		TOMMY FINKE	FINKE, TOMMY	2017-09-17, 2017-09-18, 2017-09-22		Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke, Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke (Singer-Songwriter)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394522	EIN HERZ FUER ANARCHIE		TOMMY FINKE	FINKE, TOMMY	2017-09-17, 2017-09-18, 2017-09-22		Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke, Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke (Singer-Songwriter)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394523	L HERZ L		TOMMY FINK	FINK, TOMMY	2017-09-17, 2017-09-18, 2017-09-22		Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke, Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke (Singer-Songwriter)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394524	AUS DER TIEFE RUFE ICH ZU DIR		KRUEGER, HORST; STEPHAN	BLARR, OSKAR GOTTLIEB	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394525	IN ALLEM KLINGT GOTT 5		KRUEGER, HORST; STEPHAN	LONQUICH, HEINZ MARTIN	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394526	ICH GLAUBE, DASS GOTT MEINE SEHNSUCHT KE		KRUEGER, HORST; LODEWIG	KIEMLE, MATTHIAS F.	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394527	WAS HAT DICH BLOSS SO RUINIERT		TOMMY FINKE	SPILKER, FRANK; LEICH,	2017-09-17, 2017-09-18, 2017-09-22		Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke, Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke (Singer-Songwriter)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394528	BELLE PRAIRIE		MURAT KAYI	KAYI, MURAT	2017-09-17, 2017-09-18, 2017-09-22		Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke, Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke (Singer-Songwriter)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394530	WESTERLAND		TOMMY FINKE	URLAUB, FARIN	2017-09-17, 2017-09-18, 2017-09-22		Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke, Aufnahme vom 13. Juli aus dem Kulturzentrum Pelmke, Hagen. Mit Murat Kayi. Gast: Tommy Finke (Singer-Songwriter)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394541	DAS!!!		FREDERIC HORMUTH	HORMUTH, FREDERIC	2017-09-26			WDR – WDR 5 - WDR5
929394563	MEINE KRAFT IST IN DEN SCHWACHEN MAECHTI		KRUEGER, HORST; LODEWIG	KIEMLE, MATTHIAS F.	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394564	ANDANTE		KRUEGER, HORST	MENDELSSOHN-BARTHOLDY,	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394566	KOMM HERR, SEGNE UNS		KRUEGER, HORST; GEMEIND	TRAUTWEIN, DIETER; SARE	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394575	MEINE HOFFNUNG UND MEINE FREUDE		KRUEGER, HORST; GEMEIND	BERTHIER, JACQUES	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394576	CHRISTUS, DAS LICHT DER WELT		KRUEGER, HORST; STEPHAN	RUPPEL, PAUL ERNST	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394580	DEIN WORT IST MEINES FUSSES LEUCHTE		KRUEGER, HORST; GEMEIND	MARTINSON, JOERGEN	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394592	WO EIN MENSCH VERTRAUEN GIBT		KRUEGER, HORST; STEPHAN	BALTRUWEIT, FRITZ; BAER	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394593	LIEBE IST NICHT NUR EIN WORT		KRUEGER, HORST; GEMEIND	GEERKEN, GERD; SCHNEIDE	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394594	EHR SEI DEM VATER UND DEM SOHN		KRUEGER, HORST; GEMEIND	UNBEKANNT	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929394616	STATION NEWS		UPCHURCH, BRUCE; ARNOLD	UPCHURCH, BRUCE; ARNOLD	2017-12-17, 2017-12-18			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
929394625	LOBE DEN HERRN, MEINE SEELE		KRUEGER, HORST; STEPHAN	KISSEL, NORBERT	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394626	MORGENWALZER		KRUEGER, HORST; STEPHAN	PLUESS, DAVID	2017-09-17		Direkt aus der Evangelisch-methodistischen Kirche Bochum. Gaeste: Pastor Frank Hermann (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394629	ONLINE VERLIEBT		FOX, LUNA	ESSLINGER, PAUL	2017-12-05, 2017-12-06			WDR – WDR 5 - WDR5
929394650	INTRODUCTION		TABU LEY ROCHEREAU; AFR	TABU LEY ROCHEREAU; AFR	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394652	JE NE BOIS BEAUCOUP		LES YA TOUPAS DE ZAIRE	LES YA TOUPAS DE ZAIRE	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394653	SENENE MINGI		NGANGA	NGANGA	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394654	INSTRUMENTAL		FRANCO AND TPOK JAZZ	FRANCO AND TPOK JAZZ	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394655	POLE, POLE		KOBA	KOBA	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394656	SALONGO PART 1		TABU LEY ROCHEREAU; AFR	TABU LEY ROCHEREAU; AFR	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394657	YANGYE THE EVIL LEOPARD		KASAI ALLSTARS	KASAI ALLSTARS	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394658	BOSAMBA NDENGE		BOLIA WE NDENGE	BOLIA WE NDENGE	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394659	UNGUDI WELE WELE		KONONO NO 1	KONONO NO 1	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394660	BUY AFRICA		BALOJI; ORCHESTRE DE LA	BALOJI; ORCHESTRE DE LA	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929394662	SHEGUE		MBONGWANA STAR	MBONGWANA STAR	2017-11-18		Autor: Arian Fariborz. Thema: Rumba in the Jungle. Soukous und Congotronics aus Kinshasa	WDR – WDR 3 - WDR3
929394708	IKAW		RODRIGO DUTERTE UND PIL	UNBEKANNT	2017-11-18, 2017-11-20			WDR – WDR 5 - WDR5
929394709	AUS, AUS, DAS SPIEL IST AUS FUER ITALIEN		QUATTRO STADIONI	SAURBIER, PETER	2017-11-18, 2017-11-20			WDR – WDR 5 - WDR5
929394719	DANCE WITH THE DEVIL		POWELL, COZY	HAYES, MICHAEL; DENNYS,	2017-12-21			WDR – 1LIVE - WDR1
929394723	LITTLE DRUMMER BOY		APOKALYPTICA	DAVIS, KATHERINE; ONORA/KATHERINE K. DAVIS	2017-12-21, 2017-12-28			WDR – 1LIVE - WDR1
929394726	WATER BROTHER		BESON, GEORGE	SEBESKY, DON	2017-12-21			WDR – 1LIVE - WDR1
929394729	THE MOST BEAUTIFUL GIRL IN THE WOLRD		YOUNG, LEON	RODGERS, RICHARD	2017-12-21			WDR – 1LIVE - WDR1
929394731	SOPHON		LAUREL HALO & ELI KESZL	HALO, LAUREL	2017-12-02		Aufnahme aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Week-End Fest 2017 (1): Holly Herndon, Laurel Halo und July Byrne	WDR – WDR 3 - WDR3
929394734	MEDLEY		JULIE BYRNE	BYRNE, JULIE	2017-12-02		Aufnahme aus der Stadthalle Köln-Mülheim. Mit Raphael Smarzoch. Thema: Week-End Fest 2017 (1): Holly Herndon, Laurel Halo und July Byrne	WDR – WDR 3 - WDR3
929394735	LUCIFER RISING PART 1		BOBBY BEAUSOLEIL AND TH	BEAUSOLEIL, BOBBY	2017-12-21			WDR – 1LIVE - WDR1
929394754	KANNTRIE		PETER KRETTEK	KRETTEK, PETER	2017-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
929394762	ICH WEISS NICH		PETER KRETTEK	KRETTEK, PETER	2017-12-03, 2017-12-04, 2017-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
929394777	EMOS KITZELN		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394780	DEGUENA VEIA		MARIA CRAFFONARA	CRAFFONARA, MARIA	2017-09-24, 2017-09-25, 2017-09-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929394781	DA SERA		MARIA CRAFFONARA	CRAFFONARA, MARIA	2017-09-24, 2017-09-25, 2017-09-29			WDR – WDR 5 - WDR5
929394789	GIESE		EOS KAMMERORCHESTER	KLEIN, NIELS	2017-12-07		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Thomas Loewner. Thema: Das EOS Kammerorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
929394790	BERNSTEIN-FANTASIE		EOS KAMMERORCHESTER; PA	HELD, PABLO	2017-12-07		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Thomas Loewner. Thema: Das EOS Kammerorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
929394791	ROAD MOVIE		EOS KAMMERORCHESTER	ROSS, FLORIAN	2017-12-07		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Thomas Loewner. Thema: Das EOS Kammerorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
929394792	TIME MACHINE REPAIR SHOP		EOS KAMMERORCHESTER	WINGOLD, FRANK	2017-12-07		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Thomas Loewner. Thema: Das EOS Kammerorchester	WDR – WDR 3 - WDR3
929394793	COSMIC STRING TIME TRAVEL		CAROLIN POOK ENSEMBLE	POOK, CAROLIN	2017-12-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929394798	A CLARE BENEDICTION		ORGEL; KOENIG, PAMELA	RUTTER, JOHN	2017-11-01		Direkt aus der Pfarrkirche St. Joseph in Düsseldorf-Holthausen. Gaeste: Pfarrer Frank Heidkamp (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394813	BIP, BIP (ODER: BIP, BIP, BAP, BAP)		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394824	EIERLECKENDE WOLLMILCHSAU		SIMON & JAN	TRAPHAN, JAN; EICKHOFF,	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929394846	LOUEKE		SHEPHERD, KYLE	SHEPHERD, KYLE	2017-12-11		SWR meets WDR. Aufnahmen vom 3. und 27. November aus der Alten Feuerwache, Köln, und dem Tollhaus, Karlsruhe. Mit Michael Rüsenberg. Mit Kyle Shepherd (Klavier, Keyboard); Lionel Loueke (Gitarre, Gesang); Mthunzi Mvubu (Saxofon); Shane Cooper (Bass); Jonno Sweetman (Schlagzeug); Valentin Garvie (Trompete); Rudi Mahall (Bassklarinette); Pierre Borel (Saxofon); Tobias Hoffmann (Gitarre); Christian Ramond (Bass); Dominik Mahnig (Schlagzeug); Philip Zoubek (Klavier); Sebastian Gramss (Komposition, Bass); Etienne Nillesen (Schlagzeug); Joker Nies (Programming). Thema: SWR New Jazz Meeting 2016 / Sebastian Gramss' States of Play	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929394847	OUIDAH		SHEPHERD, KYLE	LOUEKE, LIONEL	2017-12-11		SWR meets WDR. Aufnahmen vom 3. und 27. November aus der Alten Feuerwache, Köln, und dem Tollhaus, Karlsruhe. Mit Michael Rüsenberg. Mit Kyle Shepherd (Klavier, Keyboard); Lionel Loueke (Gitarre, Gesang); Mthunzi Mvubu (Saxofon); Shane Cooper (Bass); Jonno Sweetman (Schlagzeug); Valentin Garvie (Trompete); Rudi Mahall (Bassklarinette); Pierre Borel (Saxofon); Tobias Hoffmann (Gitarre); Christian Ramond (Bass); Dominik Mahnig (Schlagzeug); Philip Zoubek (Klavier); Sebastian Gramss (Komposition, Bass); Etienne Nillesen (Schlagzeug); Joker Nies (Programming). Thema: SWR New Jazz Meeting 2016 / Sebastian Gramss' States of Play	WDR – WDR 3 - WDR3
929394848	OUMU		SHEPHERD, KYLE	SHEPHERD, KYLE	2017-12-11		SWR meets WDR. Aufnahmen vom 3. und 27. November aus der Alten Feuerwache, Köln, und dem Tollhaus, Karlsruhe. Mit Michael Rüsenberg. Mit Kyle Shepherd (Klavier, Keyboard); Lionel Loueke (Gitarre, Gesang); Mthunzi Mvubu (Saxofon); Shane Cooper (Bass); Jonno Sweetman (Schlagzeug); Valentin Garvie (Trompete); Rudi Mahall (Bassklarinette); Pierre Borel (Saxofon); Tobias Hoffmann (Gitarre); Christian Ramond (Bass); Dominik Mahnig (Schlagzeug); Philip Zoubek (Klavier); Sebastian Gramss (Komposition, Bass); Etienne Nillesen (Schlagzeug); Joker Nies (Programming). Thema: SWR New Jazz Meeting 2016 / Sebastian Gramss' States of Play	WDR – WDR 3 - WDR3
929394849	FLYING WITHOUT LEAVING THE GROUND		SHEPHERD, KYLE	SHEPHERD, KYLE	2017-12-11		SWR meets WDR. Aufnahmen vom 3. und 27. November aus der Alten Feuerwache, Köln, und dem Tollhaus, Karlsruhe. Mit Michael Rüsenberg. Mit Kyle Shepherd (Klavier, Keyboard); Lionel Loueke (Gitarre, Gesang); Mthunzi Mvubu (Saxofon); Shane Cooper (Bass); Jonno Sweetman (Schlagzeug); Valentin Garvie (Trompete); Rudi Mahall (Bassklarinette); Pierre Borel (Saxofon); Tobias Hoffmann (Gitarre); Christian Ramond (Bass); Dominik Mahnig (Schlagzeug); Philip Zoubek (Klavier); Sebastian Gramss (Komposition, Bass); Etienne Nillesen (Schlagzeug); Joker Nies (Programming). Thema: SWR New Jazz Meeting 2016 / Sebastian Gramss' States of Play	WDR – WDR 3 - WDR3
929394850	REINVENTION/JOHANNESBURG		SHEPHERD, KYLE	SHEPHERD, KYLE	2017-12-11		SWR meets WDR. Aufnahmen vom 3. und 27. November aus der Alten Feuerwache, Köln, und dem Tollhaus, Karlsruhe. Mit Michael Rüsenberg. Mit Kyle Shepherd (Klavier, Keyboard); Lionel Loueke (Gitarre, Gesang); Mthunzi Mvubu (Saxofon); Shane Cooper (Bass); Jonno Sweetman (Schlagzeug); Valentin Garvie (Trompete); Rudi Mahall (Bassklarinette); Pierre Borel (Saxofon); Tobias Hoffmann (Gitarre); Christian Ramond (Bass); Dominik Mahnig (Schlagzeug); Philip Zoubek (Klavier); Sebastian Gramss (Komposition, Bass); Etienne Nillesen (Schlagzeug); Joker Nies (Programming). Thema: SWR New Jazz Meeting 2016 / Sebastian Gramss' States of Play	WDR – WDR 3 - WDR3
929394855	HEILIG, HEILIG, HEILIG		ORGEL; KOENIG, PAMELA	GABRIEL, THOMAS; SCHUET	2017-11-01		Direkt aus der Pfarrkirche St. Joseph in Düsseldorf-Holthausen. Gaeste: Pfarrer Frank Heidkamp (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929394876	START UP		CHRISTOF SPOERK	SPOERK, CHRISTOF	2017-12-23			WDR – WDR 5 - WDR5
929394881	THE THIEVING MAGPIE		ORCHESTER; GIOACCHINA,	GIOACCHINA, ROSSINI	2017-12-28			WDR – 1LIVE - WDR1
929394883	IMMIGRANT SONG		LED ZEPPELIN	PAGE, JIMMY; PLANT, ROB	2017-12-28			WDR – 1LIVE - WDR1
929394886	ALMAWASSERL		BROADLAHN	BROADLAHN	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929394887	RADLJODLER		BROADLAHN	BROADLAHN	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929394888	BUA VON MUADA NATUR		BROADLAHN	MCCARTNEY, PAUL	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929394889	LA MACHIA DE LA MADEIRA		RICO, LUIS	RICO, LUIS	2017-12-13		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1992. Mit Musik von Kat yn't Seil, Appenzeller Space Schöttl, Helmut Debus und Floyd Westerman	WDR – WDR 3 - WDR3
929394890	HICKE		MET KAT YN 'T SEIL	MET KAT YN 'T SEIL	2017-12-13		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1992. Mit Musik von Kat yn't Seil, Appenzeller Space Schöttl, Helmut Debus und Floyd Westerman	WDR – WDR 3 - WDR3
929394891	PUCHAQUARAI		RICO, LUIS	RICO, LUIS	2017-12-13		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1992. Mit Musik von Kat yn't Seil, Appenzeller Space Schöttl, Helmut Debus und Floyd Westerman	WDR – WDR 3 - WDR3
929394892	AB IN DEN WALD		APPENZELLER SPACE SCHOE	TOBLER, TOEBI; FICHT TA	2017-12-13		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1992. Mit Musik von Kat yn't Seil, Appenzeller Space Schöttl, Helmut Debus und Floyd Westerman	WDR – WDR 3 - WDR3
929394894	G BOUQUET		APPENZELLER SPACE SCHOE	TOBLER, TOEBI; FICHT TA	2017-12-13		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1992. Mit Musik von Kat yn't Seil, Appenzeller Space Schöttl, Helmut Debus und Floyd Westerman	WDR – WDR 3 - WDR3
929394895	AFRIKA		APPENZELLER SPACE SCHOE	TOBLER, TOEBI; FICHT TA	2017-12-13		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival 1992. Mit Musik von Kat yn't Seil, Appenzeller Space Schöttl, Helmut Debus und Floyd Westerman	WDR – WDR 3 - WDR3
929394900	MINOR BLUES		MARKUS REINHARDT ENSEMB	REINHARDT, DJANGO; GRAP	2017-12-14			WDR – WDR 3 - WDR3
929394915	ROSES OF SHADOW		HOELSZKY, ADRIANA	HOELSZKY, ADRIANA	2017-12-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929394927	RATIONAL		PIGOR	PIGOR, THOMAS	2017-11-03			WDR – WDR 5 - WDR5
929394928	(CALL IT) STORMY MONDAY		SCHEUSS, STEPHAN; ANNEL	T-BONE WALKER	2017-10-26, 2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929394937	TRY HARDER		ROMAR	HEGENBARTH, ROBERT	2017-10-26, 2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929394955	REDEUNTES		BEILSCHMIDT, DANIEL	BEILSCHMIDT, DANIEL	2017-12-20			WDR – WDR 3 - WDR3
929394969	O TANNENBAUM		ORCHESTRION HUPFELD "VI	ANSCHUETZ, ERNST	2017-12-21			WDR – WDR 3 - WDR3
929394970	KLING, GLOECKCHEN, KLINGELING		WALZENSPIELDOSE	TRADTIONAL	2017-12-21			WDR – WDR 3 - WDR3
929395031	EIN ABEND IN NZALI (II)		WAGOGO QUEENS TANSANIA	UNBEKANNT	2017-12-26			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
929395032	KNIGHT MOVES		CHILLY GONZALES	BECK, JASON CHARLES/Jason Charles Beck	2017-10-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929395034	THE SWORD 2		GEHLHAUSEN, LARS; KUMME	GEHLHAUSEN, LARS; KUMME	2017-12-26		Aufnahme vom 28. Oktober 1967 aus dem Konigin Elizabethzaal in Antwerpen und vom 6. November 1967 aus dem Salle Pleyel, Paris. Mit Thomas Mau. Mit Miles Davis (tp); Wayne Shorter (ts); Herbie Hancock (p); Ron Carter (b); Tony Williams (dr). Thema: Das Miles-Davis-Quintett 1967 auf Europatournee	WDR – WDR 3 - WDR3
929395035	GONE GRANNY		GEHLHAUSEN, LARS; KUMME	GEHLHAUSEN, LARS; KUMME/GELHAUSEN, LARS; KUMMER	2017-01-26, 2017-12-26		Aufnahme vom 28. Oktober 1967 aus dem Konigin Elizabethzaal in Antwerpen und vom 6. November 1967 aus dem Salle Pleyel, Paris. Mit Thomas Mau. Mit Miles Davis (tp); Wayne Shorter (ts); Herbie Hancock (p); Ron Carter (b); Tony Williams (dr). Thema: Das Miles-Davis-Quintett 1967 auf Europatournee	WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929395056	MAIN LINES		PETER BROETZMANN QUARTE	VON SCHLIPPENBACH, ALEX	2017-12-29			WDR – WDR 3 - WDR3
929395057	IT'S UP		PETER BROETZMANN QUARTE	NEUMEIER, MANI	2017-12-29			WDR – WDR 3 - WDR3
929395058	BLUESY TOOTSIE		KLAUS DOLDINGER QUARTET	DOLDINGER, KLAUS	2017-12-29			WDR – WDR 3 - WDR3
929395072	LEBKUCHENMANN		KRUEMELMONSTER	GEISS, TONY; HOFFMANN,	2017-12-10			WDR – WDR 5 - WDR5
929395077	GROSSER GOTT WIR LOBEN DICH		ORGEL; KOENIG, PAMELA	BONE, HEINRICH; WIEN UM	2017-11-01		Direkt aus der Pfarrkirche St. Joseph in Düsseldorf-Holthausen. Gaeste: Pfarrer Frank Heidkamp (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929395084	IRGENDWANN IST SCHLUSS		SPOERK, MANN, KOS, SIMO	BRODOWY, MATTHIAS	2017-12-23, 2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
929395095	TACH		PETER KRETTEK	KRETTEK, PETER	2017-10-01, 2017-10-02, 2017-10-05			WDR – WDR 5 - WDR5
929395105	HIGHER AND HIGHER		TOMMY SCHNELLER UND BAN	SCHNELLER, TOMMY	2017-10-19			WDR – WDR 4 - WDR4
929395106	REBECCA		LINK, VALERIE	KUNZE, MICHAEL; LEVAY,	2017-09-07			WDR – WDR 4 - WDR4
929395113	EHRE SEI GOTT IN DER HOEHE		ORGEL; KOENIG, PAMELA	STIMMER-SALZEDER, KATHI	2017-11-01		Direkt aus der Pfarrkirche St. Joseph in Düsseldorf-Holthausen. Gaeste: Pfarrer Frank Heidkamp (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929395119	TOCCATA		KOENIG, PAMELA; ORGEL	DUBOIS, THEODORE	2017-11-01		Direkt aus der Pfarrkirche St. Joseph in Düsseldorf-Holthausen. Gaeste: Pfarrer Frank Heidkamp (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929395120	NIMM O GOTT DIE GABEN		ORGEL; KOENIG, PAMELA	LLOYD-WEBBER, ANDREW	2017-11-01		Direkt aus der Pfarrkirche St. Joseph in Düsseldorf-Holthausen. Gaeste: Pfarrer Frank Heidkamp (Predigt)	WDR – WDR 5 - WDR5
929395660	PERSEPOLIS		STOCKHAUSEN, MARKUS; WE	STOCKHAUSEN, MARKUS; WE	2017-09-20		Aufnahmen vom 2. und 3. Juni 2017 aus dem Zaunerhof, Diersbach. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Tobias Hoffmann Trio / Markus Stockhausen / Florian Weber	WDR – WDR 3 - WDR3
929395721	VOLENS - NON VOLENS		STOCKHAUSEN, MARKUS; WE	WEBER, FLORIAN	2017-09-20		Aufnahmen vom 2. und 3. Juni 2017 aus dem Zaunerhof, Diersbach. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Tobias Hoffmann Trio / Markus Stockhausen / Florian Weber	WDR – WDR 3 - WDR3
929395722	THERE IS ALWAYS HOPE		STOCKHAUSEN, MARKUS; WE	STOCKHAUSEN, MARKUS	2017-09-20		Aufnahmen vom 2. und 3. Juni 2017 aus dem Zaunerhof, Diersbach. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Tobias Hoffmann Trio / Markus Stockhausen / Florian Weber	WDR – WDR 3 - WDR3
929396108	SHOULD I		FRIESEN, DAVID; SHANK,	BROWN, HERB; FREED, ART	2017-11-17			WDR – WDR 3 - WDR3
929396109	SOFTLY, AS IN A MORNING SUNRISE		FRIESEN, DAVID; SHANK,	ROMBERG, SIGMUND; HAMME	2017-11-17			WDR – WDR 3 - WDR3
929401520	LEBERKAESBRIEFWECHSEL		JOERG MAURER	UNBEKANNT	2017-09-09			WDR – WDR 4 - WDR4
929401619	CONCLUDING MUSIK		BRODY, PAUL	BRODY, PAUL/BRODY, PAUL GEMA NO.912	2017-09-19			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929404946	DER MUSIKPOET VOM KURFUERSTENDAMM - ZUM		WUNDERLICH, FRITZ	KUENNEKE, EDUARD	2017-09-17			WDR – WDR 3 - WDR3
929404951	THE LOCAL AMBASSADORS		THE LOCAL AMBASSADORS	UNBEKANNT	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929404963	PULSE		CAMPBELL, MAIRI	CAMPBELL, MAIRI;GRAY, D	2017-10-27			WDR – WDR 3 - WDR3
929404979	MEDEIROS/LUCAS		MEDEIROS/LUCAS	MEDEIROS, CARLOS;LUCAS,	2017-10-27			WDR – WDR 3 - WDR3
929404994	AUS: DER FREISCHUETZ		SALONORCHESTER COELLN	WEBER, CARL MARIA VON	2017-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
929405006	LEAP OF FAITH		MACDONALD, AMY	MACDONALD, AMY	2017-10-18			WDR – WDR 2 - WDR2
929405031	TMESIS		ENSEMBLE SCOPUS UND E-M	ALLENDE-BLIN, JUAN	2017-09-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929405034	GALAXIA '64		GEUTING, MATTHIAS	PAZ, JUAN CARLOS	2017-09-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929405035	LETZTES GELEIT - 2 BRIEFE VON HANNS STEI		ENSEMBLE SCOPUS UND E-M	ALLENDE-BLIN, JUAN	2017-09-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929405037	EXPLOSIVA		ENSEMBLE SCOPUS UND E-M	ZACHER, GERD	2017-09-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929405054	ZWEI PROB-STUECKE AUS DER GROSSEN GENERA		DIJOUX, JEAN-CHRISTOPHE	MATTHESON, JOHANN	2017-09-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929405057	SUITE EN F, UT, FA		DIJOUX, JEAN-CHRISTOPHE	LEBEGUE, NICOLAS-ANTOIN	2017-09-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929405060	SIGNATUR FAUST		FAUST, MICHAEL	PLATZ, ROBERT HP	2017-09-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929405067	DIE NACHTIGALL		PARASCHKEVOV, VESSELIN	EGK, WERNER	2017-09-21			WDR – WDR 3 - WDR3
929405083	PAMPAS		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929405084	VISITOR		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929405085	KARI DANSER		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929405096	ANGEL EYES		LAUVERGNAC, ANNA; RAIBL	TRADITIONAL; A: HEUSER,	2017-10-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929405098	THE FISHERMAN'S DAY		THE RAPPAREES	CONNORS, B.	2017-10-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929405099	MARRAKESH		SINGADJO	VOGEL, RAINER; TECHNAU,	2017-10-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929405100	IJO		ALLEN, TONY	ALLEN, TONY	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929405101	SECRET AGENT		ALLEN, TONY	ALLEN, TONY	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405103	ROCK-A-MOTION SUITE		ORCHESTER EDELHAGEN	SALOMON, HANS	2017-10-17		Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1973 (1), Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405104	EIGHTSOME REALSOME		ORCHESTER EDELHAGEN	NAPPER, KENNY	2017-10-17		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405105	LOVE IS LIKE A CHILD		ORCHESTER EDELHAGEN	PAUER, FRITZ	2017-10-17		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405106	I DON'T NEED		ORCHESTER EDELHAGEN	PAUER, FRITZ	2017-10-17		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405107	IN YOUR QUIET PLACE		ORCHESTER EDELHAGEN	JARRETT, KEITH	2017-10-17		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405108	DON'T FOOL YOURSELF		ORCHESTER EDELHAGEN	SALOMON, HANS	2017-10-17		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405109	ASHUBIHI TUNAPOAMKA		ORCHESTER EDELHAGEN	PAUER, FRITZ	2017-09-12, 2017-10-17		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405110	TRIBAL DANCE		ORCHESTER EDELHAGEN	NAPPER, KENNY	2017-10-17		Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen (Aufnahmen aus dem Jahre 1972 - 1. Teil), Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405111	SOULSIDES		ORCHESTER EDELHAGEN	KLEINSCHUSTER, ERICH	2017-10-17		Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1973 (1), Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405113	BALLAD FOR JOE		ORCHESTER EDELHAGEN	NAPPER, KENNY	2017-10-17		Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1973 (1), Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405114	THE REEF		ORCHESTER EDELHAGEN	SCHOOF, MANFRED	2017-10-17		Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1973 (1), Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405115	TIME		ORCHESTER EDELHAGEN	PAUER, FRITZ	2017-09-12, 2017-10-17		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405116	MORIJA		ORCHESTER EDELHAGEN	PAUER, FRITZ	2017-09-12, 2017-10-17		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405117	STRAIGHT BACK		ORCHESTER EDELHAGEN	PAUER, FRITZ	2017-09-12, 2017-10-17		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das Orchester bei den Ruhrfestspielen Recklinghausen im Jahr 1973	WDR – WDR 3 - WDR3
929405120	LIGHT BLUE		NADOLNY, MATHIAS; DEGEN	MONK, THELONIOUS	2017-07-05, 2017-10-12			WDR – WDR 3 - WDR3
929405122	POD BOREM		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405123	Z PONIEDZALKU		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405130	A KULNE		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405131	SIOSTRA		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405132	IDZIE NIEDZWIEDZ		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405134	SLONCE		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405135	POWIADAJA		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405136	WILCZA DROGA		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405137	OJ W LECIE		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405138	KUPALNOCKA		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405139	PIJE WINKO		SUTARI	TRAD.	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405141	CALLES		JEREZ LE CAM ENSEMBLE	JAREZ LE CAM, GERARDO	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405142	TAMBORES DEL RETORNO		JEREZ LE CAM ENSEMBLE	JEREZ LE CAM, GERARDO	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405143	CANDOMBE DE LOS CARTONEROS		JEREZ LE CAM ENSEMBLE	JEREZ LE CAM, GERARDO	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405144	MELANCOLIA		JEREZ LE CAM ENSEMBLE	JEREZ LE CAM, GERARDO	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405145	CHACARERA DE CARTON		JEREZ LE CAM ENSEMBLE	JEREZ LE CAM, GERARDO	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405146	BRABADAG		JEREZ LE CAM ENSEMBLE	JEREZ LE CAM, GERARDO	2017-10-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405148	LATIN AMERICAN CHRONICLES		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BEAL, JEFF	2017-10-08			WDR – WDR 3 - WDR3
929405150	WOVON MAN NICHT SPRECHEN KANN		BLONK, HUEBSCH, VAN BEB	BLONK, HUEBSCH, VAN BEB	2017-10-07		Trommeln und Schweigen. Neue Hörstücke von Matthias Kaul und HÜBEBLO. Mit Angela Bischoffstrate. Thema: ... my Snare Drum gently weeps. Von Matthias Kaul / wovon man nicht sprechen kann. Von HÜBEBLO	WDR – WDR 3 - WDR3
929405151	...MY SNARE DRUM GENTLY WEEPS		KAUL, MATTHIAS	KAUL, MATTHIAS	2017-10-07		Trommeln und Schweigen. Neue Hörstücke von Matthias Kaul und HÜBEBLO. Mit Angela Bischoffstrate. Thema: ... my Snare Drum gently weeps. Von Matthias Kaul / wovon man nicht sprechen kann. Von HÜBEBLO	WDR – WDR 3 - WDR3
929405154	HAJARNI HABIBI		GHADA SHBEIR TRIO	GHADA SHBEIR TRIO	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405155	TOFF YA DOURRI BIL QANINI		GHADA SHBEIR TRIO	DARWISH, SAYYED	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405156	MOUNYATI		GHADA SHBEIR TRIO	DARWISH, SAYYED	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405157	BADROU EL LAYL		GHADA SHBEIR TRIO	SHBEIR, GHADA	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405158	KOM BINA HANA AL HUMAYA		GHADA SHBEIR TRIO	GHADA SHBEIR TRIO	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405159	ANA HAWEIT		GHADA SHBEIR TRIO	DARWISH, SAYYED	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405160	YA CHADI EL ALHAN		GHADA SHBEIR TRIO	DARWISH, SAYYED	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405161	YA HABIBI KOULLAUNA HABBA EL HAWA		GHADA SHBEIR TRIO	RHABANI BROTHERS	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405162	ZARANIL MAHBOUB		GHADA SHBEIR TRIO	GHADA SHBEIR TRIO	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405163	EDREMITIN GELINI		MUTLULUK QUARTETT	MUTLULUK QUARTETT	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405164	SARABI - THE COLOR OF WINE		MUTLULUK QUARTETT	ONURAL, CENGIZ	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405165	KADIFEDEN KESESI - THE VELVET COINPERCE		MUTLULUK QUARTETT	MUTLULUK QUARTETT	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405166	ACEM KIZI - THE PERSIAN GIRL		MUTLULUK QUARTETT	MUTLULUK QUARTETT	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405167	KUZEY - THE NORTH		MUTLULUK QUARTETT	ONURAL, CENGIZ	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405168	BAHCALARDA ZERDALI - PLUMS IN GARDENS		MUTLULUK QUARTETT	L ALBA	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405169	AUSSCHNITT AUS MUSICAL MUTLULUK		MUTLULUK QUARTETT, MUSI	ONURAL, CENGIZ; EBEOGLU	2017-10-05			WDR – WDR 3 - WDR3
929405170	TAEPPMARSCHEN		HEDNINGARNA	HEDNINGARNA	2017-10-04		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival. Reise durch Skandinavien	WDR – WDR 3 - WDR3
929405171	POLSKA EFTER		SWAP	TRAD.	2017-10-04		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival. Reise durch Skandinavien	WDR – WDR 3 - WDR3
929405172	MEATBALLS		SWAP	SWAP	2017-10-04		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival. Reise durch Skandinavien	WDR – WDR 3 - WDR3
929405173	HOCHZEITSWALZER		BRIMI, HANS WILLIE	TRAD.	2017-10-04		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival. Reise durch Skandinavien	WDR – WDR 3 - WDR3
929405174	STEV		BRIMI, HANS WILLIE	TRAD.	2017-10-04		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival. Reise durch Skandinavien	WDR – WDR 3 - WDR3
929405175	NILAS PEDER		BOINE, MARI	BOINE, MARI	2017-10-04		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival. Reise durch Skandinavien	WDR – WDR 3 - WDR3
929405176	VOTTIKAALINA		HEDNINGARNA	HEDNINGARNA	2017-10-04		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival. Reise durch Skandinavien	WDR – WDR 3 - WDR3
929405177	HALIA		PIIRPAUKE	PIIRPAUKE	2017-10-04		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival. Reise durch Skandinavien	WDR – WDR 3 - WDR3
929405178	DAUGHTER OF SUN		BOINE, MARI	BOINE, MARI	2017-10-04		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival. Reise durch Skandinavien	WDR – WDR 3 - WDR3
929405179	LASSE MY YOUNGEST		BOINE, MARI	BOINE, MARI	2017-10-04		Mit Eva Marxen. Thema: WDR Folkfestival. Reise durch Skandinavien	WDR – WDR 3 - WDR3
929405180	KJETTA		CHATEAU NEUF SPELEMANNS	YNDESTAD, HANNE KJERSTI	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405181	KORV O MOS		GROUPA	EDEN, MATS	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405182	INTE SOERJER		GROUPA	GROUPA	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405183	MORKULLAN		GROUPA	GROUPA	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405184	FJALAR		GROUPA	GROUPA	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405185	FAUT-MARITS POLSKA		CHATEAU NEUF SPELEMANNS	TRAD.	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405186	GUBBEN GARBERG		CHATEAU NEUF SPELEMANNS	TRAD.	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405187	GAUTE OG MAGNHILD		CHATEAU NEUF SPELEMANNS	TRAD.	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405188	LAULU LAISKANA PITAEVI		LOITUMA	TURUNEN, HANNI-MARI	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405189	KOLME KAUNISTA		LOITUMA	TRAD.	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405190	NUUSTIELLE		LOITUMA	TRAD.	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405191	FANITULLEN		BRATEN BERG, KIRSTEN	TRAD.	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405192	SLATTE STEV		BRATEN BERG, KIRSTEN	TRAD.	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405193	HARVAR HEDI - SLATT - GOE		BRATEN BERG, KIRSTEN	BRATEN BERG, KIRSTEN;UN	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929405195	SUITE NR. 4 C-DUR		VAN ASPEREN, BOB	BUSTIJN, PIETER	2017-10-03		Autor: Arnd Richter. Thema: Bob van Asperen zum 70. Geburtstag	WDR – WDR 3 - WDR3
929405197	I THOUGHT IT WAS YOU		WDR BIG BAND	COHEN, JEFFREY; HANCOCK	2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405198	DROP SHOT		WDR BIG BAND	PETERSON, RICKY; PETERS	2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405199	SNAKES		WDR BIG BAND	MILLER, MARCUS; A: MINT	2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405200	I'VE GOT NEWS FOR YOU		WDR BIG BAND	ALFRED, ROY; A: MINTZER	2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405201	THE MOST BEAUTIFUL GIRL IN THE WORLD		WDR BIG BAND	PRINCE; A: MINTZER, BOB	2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405202	SEXY M.F.		WDR BIG BAND	MOSLEY, ANTHONY; PRINCE	2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405203	FULL HOUSE		WDR BIG BAND	SANDBORN, DAVID; MILLER	2017-09-28, 2017-09-29, 2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405204	SING A SIMPLE SONG		WDR BIG BAND	STONE, SLY; A: MINTZER,	2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405205	FEELS SO BAD		WDR BIG BAND	PETERSON, RICKY; A: MIN	2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405206	(WHAT YOU WON'T) DO FOR LOVE		WDR BIG BAND	CALDWELL, BOBBY; KETTNE	2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405207	THANK YOU FOR LETTIN' ME BE MYSELF AGAIN		WDR BIG BAND	STONE, SLY; A: MINTZER,	2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929405209	TEN SINFONIAS		WDR SINFONIEORCHESTER K	ABRAHAMSEN, HANS	2017-10-01		Mit Stefanie Koch. Thema: Short Stories und Sinfonias. Hans Abrahamsen: For Arditti Quartet für Streichquartett / Ten Preludes für Streichquartett (Arditti String Quartet)Hans Abrahamsen: Ausschnitt aus "Ten Sinfonias" für Orchester (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Peter Rundel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405210	THE WAY YOU DO ME		LOCAL AMBASSADORS	KAPO, GERT; ODUKOYA, AB	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929405212	GREAT GREEN WALL		LOCAL AMBASSADORS	KAPO, GERT; ODUKOYA, AB	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929405214	ALL THAT		LOCAL AMBASSADORS	CRAVEIRO, GUIDO; JUNCO,	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929405216	DOIN IT GOOD		LOCAL AMBASSADORS	KAPO, GERT; ODUKOYA, AB	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929405218	MISSING YOU		LOCAL AMBASSADORS	CRAVEIRO, GUIDO; JUNCO,	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929405220	BREAK FREE		LOCAL AMBASSADORS	KAPO, GERT; ODUKOYA, AB	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929405222	WHAT ABOUT LOVE		LOCAL AMBASSADORS	KULLMANN, PHILIPP	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929405224	PONA YO		LOCAL AMBASSADORS	NKOUNKOLO, MELANE	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929405225	L30LL09LP		L L L L	ROLLER, TIMM; BOLLE, JO	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929405237	TRES LINDAS CUBANAS		PACHECO, MARIALY; WDR F	CASTILLO, GUILLERMO	2017-09-21			WDR – WDR 3 - WDR3
929405242	BEAUTE-INTERLUDE NR. 1		GROEZINGER, JUERGEN	GROEZINGER, JUERGEN	2017-09-17			WDR – WDR 3 - WDR3
929405256	ONE FOR K.E.		ORCHESTER EDELHAGEN	SCHOOF, MANFRED	2017-09-12		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929405257	JUST LIKE THAT		ORCHESTER EDELHAGEN	BECK, GORDON	2017-09-12		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929405258	RESIGN RESIGN		ORCHESTER EDELHAGEN	WARREN, JOHN	2017-09-12		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929405261	EL CURRUCHA		DUO YMAYA	AMERICA, Y.; VILLAMIL,/TRAD.	2017-09-30, 2017-10-01			WDR – WDR 5 - WDR5
929405265	THE FORTHCOMING POTTER S HOLIDAY		ORCHESTER EDELHAGEN	WARREN, JOHN	2017-09-12		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929405267	HORN SPEAKING		ORCHESTER EDELHAGEN	SCHOOF, MANFRED	2017-09-12		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929405268	FIFI		ORCHESTER EDELHAGEN	EDELHAGEN, KURT	2017-09-12		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929405269	MY DOCTOR IS AMAZED		ORCHESTER EDELHAGEN	WARREN, JOHN	2017-09-12		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929405270	GROW YOUR OWN		ORCHESTER EDELHAGEN	JARRETT, KEITH	2017-09-12		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929405271	NAN SEAVAS		ORCHESTER EDELHAGEN	PAUER, FRITZ	2017-09-12		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929405273	BLUES		ORCHESTER EDELHAGEN	EDELHAGEN, KURT	2017-04-02, 2017-09-12		Aufnahme vom 2. Dezember 1973 aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mit Palle Mikkelborg; Art Farmer; Henry Lowther; Kenny Wheeler. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929405275	BACK TO TRAD		BARTOSZAK QUARTETT	BARTOSZAK, PASCAL	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405276	EVELYN GLENNIE &: EVELYN GLENNIE & FRED		GLENNIE, E.; FRITH, F.	GLENNIE, E.; FRITH, F.	2017-09-30, 2017-10-01			WDR – WDR 5 - WDR5
929405281	HOMECOIMG		BARTOSZAK QUARTETT	BARTOSZAK, PASCAL	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405282	FUN PIECE		BARTOSZAK QUARTETT	BARTOSZAK, PASCAL	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405283	RE 1		BARTOSZAK QUARTETT	LUEFFE, JAKOB	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405284	APRIL SHOWERS		BARTOSZAK QUARTETT	LUEFFE, JAKOB	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405285	FLIGHT		BARTOSZAK QUARTETT	BARTOSZAK, PASCAL	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405286	BEAUTY SLAVE		METROMARA	MINJOLI, MARA	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405293	FREEFALL		METROMARA	MINJOLI, MARA	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405294	HEAVEN		METROMARA	ELLINGTON, DUKE	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405295	NIGHT RIDER		METROMARA	MINJOLI, MARA	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405296	I LL RISE		METROMARA	MINJOLI, MARA	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405297	CYCLE		METROMARA	MINJOLI, MARA	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405298	SWIFT		BARTOSZAK QUARTETT	BARTOSZAK, PASCAL	2017-09-12			WDR – WDR 3 - WDR3
929405299	FROG		METROMARA	MINJOLI, MARA	2017-09-12		Aufnahme aus dem QQTec. Mit Thomas Mau. Thema: Pascal Bartoszak Quartet / Metromara	WDR – WDR 3 - WDR3
929405302	A DREAM IS A WISH YOUR HEART MAKES FUER		GROPP, JANA MARIE	DAVID, MACK; HOFFMAN, A	2017-09-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405304	WITCHES OF EASTWICK. DEVIL'S DANCE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, JOHN	2017-09-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405306	TEUFELSTANZ		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	HELLMESBERGER, JOSEPH/WALTON, WILLIAM	2017-09-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405307	ORB & SCEPTRE "REDUZIERTE FASSUNG"		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WALTON, WILLIAM	2017-09-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405308	"MICE" UND "JUMBO" AUS CARNIVAL OF ANIMA		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ARNOLD, MALCOLM	2017-09-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405309	EINE NACHT AUF DEM KAHLEN BERGE. KONZERT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	MUSSORGSKY, MODEST	2017-09-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405312	MACBETH. BALLETTMUSIK		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	VERDI, GIUSEPPE	2017-09-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929405339	JEDER LEBT FUER SICH ALLEIN		CLUESO	HUEBNER, THOMAS/HUEBNER, THOMAS; KUHN,	2017-10-21, 2017-12-28			WDR – WDR 2 - WDR2
929405341	ALMOST DONE		FRANKIE, KAT	FRANKIE, KAT	2017-10-21, 2017-12-28			WDR – WDR 2 - WDR2
929405347	WENN DU SIE LIEBST		CLUESO	UNBEKANNT	2017-12-28			WDR – WDR 2 - WDR2
929405351	EL PUEBLO UNIDO JAMAS SERA VENCIDO		SERGIO ORTEGA	ORTEGA, SERGIO	2017-10-03			WDR – WDR 5 - WDR5
929405360	WDR FAMILIENKONZERT - DORNROESCHEN		HEUSER, NINA	WONDER, STEVIE;TSCHAIKO	2017-10-03			WDR – WDR 5 - WDR5
929405367	OK		BLUNT, JAMES	MCDONALD, MAUREEN ANNE	2017-12-26			WDR – WDR 2 - WDR2
929405368	KREISE		OERDING, JOHANNES	OERDING, JOHANNES; ROEM/Oerding, Johannes; Voig	2017-12-26			WDR – WDR 2 - WDR2
929405375	BURNING		SMITH, SAM	SMITH, SAM; BOYD, JASON	2017-12-25			WDR – WDR 2 - WDR2
929405376	LIKE I CAN		SMITH, SAM	SMITH, SAM; PRIME, MATT	2017-12-25			WDR – WDR 2 - WDR2
929405379	MIDNIGHT TRAIN		SMITH, SAM	SMITH, SAM; NAPES, JIMM	2017-12-25			WDR – WDR 2 - WDR2
929405382	SNOW		ANGUS & JULIA STONE	STONE, JULIA; STONE, AN	2017-12-25			WDR – WDR 2 - WDR2
929405383	BIG JET PLANE		ANGUS & JULIA STONE	STONE, ANGUS; STONE, JU	2017-12-25			WDR – WDR 2 - WDR2
929405388	THE NIGHTINGALE FUER SPRECHER, BLOCKFLOE		DEBUS, TABEA	UIIS PRAULIOD	2017-09-21			WDR – WDR 3 - WDR3
929405400	POLITIK RAP		FREIDEL, NIELS	ROSS, FLORIAN	2017-09-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929405411	FROZEN IN TIME		GRUBINGER, MARTIN	DORMAN, AVNER	2017-02-02, 2017-09-14			WDR – WDR 3 - WDR3
929405425	POTPOURRI AUS BEETHOVENS BELIEBTESTEN WE		EVERS, REINBERT	DIABELLI, ANTON	2017-09-11			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405429	LET'S SIT DOWN AND ENJOY OURSELVES		WALDER, CHRISTOPH	MEIERHANS, BARBLINA	2017-09-10		Mit Barbara Eckle. Thema: Grill(en)musik. Barblina Meierhans: Let's sit down and enjoy ourselves, konzertante Installation für 3 Hörmaschinen, Blechinstrumente und Schlagzeug (Paul Hübner, Trompete; Christoph Walder, Horn; Christophe Schweizer, Posaune; Rie Watanabe, Schlagzeug) Michael von Biel: Jagdstück, für Blechbläser, Kontrabass und Live-Elektronik (as-hoc-ensemble; Michael von Biel, Leitung: Bernhard Kontarsky) Matthias Kaul: Ausschnitte aus "listen and taste", eine kulinarische Horchsituation (Matthias Kaul, Timer) Peter Eötvös: Grillenmusik, für Tonband	WDR – WDR 3 - WDR3
929405430	FLOHWALZER		SAPP, MICHAEL	UNBEKANNT	2017-09-10			WDR – WDR 3 - WDR3
929405441	'NINE OF THE CLOCK'		PARTRIDGE, JENNIFER	GURNEY, IVOR BERTIE	2017-09-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929405442	SLEEP		PARTRIDGE, JENNIFER	GURNEY, IVOR BERTIE	2017-09-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929405443	PLOUGHMAN SINGING		PARTRIDGE, JENNIFER	GURNEY, IVOR BERTIE	2017-09-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929405451	AUS: KONZERT		MILES, ANDY	BEAL, JEFF	2017-09-03		Direkt aus dem "Gläsernen Studio" im Funkhaus, Ein Tag mit den Musikern des WDR. Direkt aus dem "Gläsernen Studio" im Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann, Stefanie Koch. Ein Tag voller Klänge und Töne - einmal mehr laden die WDR Orchester und der WDR-Rundfunkchor Köln zu einem Tag der offenen Tür ein. Ein Blick hinter die Kulissen des Konzertbetriebs - erlebbar durch Workshops, Konzerte und Reportagen. WDR 3 ist hautnah dabei und berichtet live.	WDR – WDR 3 - WDR3
929405452	ROMA		KOELNER RUNDFUNK-SINFON	BIZET, GEORGES	2017-09-03		Ein Tag mit den Musikern des WDR. Direkt aus dem "Gläsernen Studio" im Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann, Stefanie Koch. Ein Tag voller Klänge und Töne - einmal mehr laden die WDR Orchester und der WDR-Rundfunkchor Köln zu einem Tag der offenen Tür ein. Ein Blick hinter die Kulissen des Konzertbetriebs - erlebbar durch Workshops, Konzerte und Reportagen. WDR 3 ist hautnah dabei und berichtet live.	WDR – WDR 3 - WDR3
929405455	AUS: LAVOTTA-SUITE		KOELNER RUNDFUNKORCHEST	FARKAS, FERENC	2017-09-03		Direkt aus dem "Gläsernen Studio" im Funkhaus	WDR – WDR 3 - WDR3
929405457	CLEAN PRESENTER		WDR RUNDFUNKCHOR KOELN	FRICK, PAUL & BRAUER, J	2017-09-03		Direkt aus dem "Gläsernen Studio" im Funkhaus	WDR – WDR 3 - WDR3
929405471	... OF WATERS MAKING MOAN		ANZELLOTTI, TEODORO	SAUNDERS, REBECCA	2017-09-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929405480	HALDERN POP FESTIVAL 2014 (ROCKPALAST)		SAM SMITH	SAM SMITH	2017-12-27			WDR – WDR 2 - WDR2
929405482	SUPER-BRUNO		ROSSENBACH, SVEN; VAN V	ROSSENBACH, SVEN; VAN V	2017-12-23			WDR – WDR 5 - WDR5
929405561	VON HIER AN BLIND		HOLOFERNES, JUDITH	TOURETTE, JEAN-MICHEL;U	2017-12-21			WDR – 1LIVE - WDR1
929405572	O COME ALL YE FAITHFUL		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WADE, JOHN FRANCIS; REA	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405573	O HOLY NIGHT (ARR.: RUTTER, JOHN)		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ADAM, ADOLPHE	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405574	JUL, JUL, STRALENDE JUL		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	NORDQUIST, GUSTAF	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405575	FROSTY THE SNOWMAN		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	NELSON, STEVE;ROLLINS,	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405576	FELIZ NAVIDAD		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	FELICIANO, JOSE	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405579	JINGLE BELLS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	PIERPONT, JAMES	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405580	ST. CLAUS IS COMING TO TOWN		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	COOTS, JOHN FREDERICK	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405581	WHITE CHRISTMAS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BERLIN, IRVING	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405583	HAVE YOURSELF A MERRY LITTLE CHRISTMAS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	MARTIN, HUGH	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405586	MEDLEY: WALT DISNEY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	DISNEY, WALT	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405587	LET IT SNOW		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	STYNE, JULE	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405588	SANTA CLAUS GOT STUCK IN MY CHIMNEY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	HARDY, WILLIAM D.; MOOR	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405589	A JOLLY WINTER WALK		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	GAEBEL, TOM	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405591	RUDOLPH THE RED-NOSED-REINDEER		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	MARKS, JOHN	2017-12-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405593	WHITE CHRISTMAS		KOEHN, JEANETTE; WDR RU	BERLIN, IRVING	2017-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
929405594	HARK! THE HERALD ANGELS SING; GOD REST Y		BLAESER DES WDR FUNKHAU	TRADITIONAL	2017-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
929405595	SHEPHERD'S PIPE CAROL		TEUSCHER, LYDIA	RUTTER, JOHN	2017-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
929405597	DREI HASELNUESSE FUER ASCHENBROEDEL		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SVOBODA, KAREL	2017-12-17			WDR – WDR 4 - WDR4
929405601	TRAEUMEREI		MITGLIEDER DES WDR FUNK	SCHUMANN, ROBERT	2017-12-10			WDR – WDR 4 - WDR4
929405613	AMS (YESTERDAY)		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ALHAMWY, SHALAN	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929405625	DR. NO AUS JAMES BOND-MEDLEY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BARRY, JOHN ARRANGEUR:	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405626	FROM RUSSIA WITH LOVE AUS JAMES BOND-MED		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BARRY, JOHN ARRANGEUR:	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929405627	CAN CAN AUS ORPHEUS IN DER UNTERWELT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	OFFENBACH, JACQUES	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929405634	JINGLE BELLS AUS POTPOURRI WINTERMELODIE		ORCHESTER HERMANN HAGES	UNBEKANNT	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929405635	ZWEI SPUREN IM SCHNEE AUS POTPOURRI WINT		ORCHESTER HERMANN HAGES	WINKLER, GERHARD	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929405636	MEI SKIHASERL AUS POTPOURRI WINTERMELODI		ORCHESTER HERMANN HAGES	CARSTE, HANS	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929405637	WHITE CHRISTMAS AUS POTPOURRI WINTERMELO		ORCHESTER HERMANN HAGES	BERLIN, IRVING	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929405638	PETERSBURGER SCHLITTENFAHRT AUS POTPOURR		ORCHESTER HERMANN HAGES	EILENBERG, R.	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929405639	WENN ES SCHNEIT IM ZILLERTAL AUS POTPOUR		ORCHESTER HERMANN HAGES	CERWENKA	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929405640	LUSTIGE SCHLITTENFAHRT AUS POTPOURRI WIN		ORCHESTER HERMANN HAGES	ANDERSON, LEROY	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929405642	COLD BLUE ICE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	OSTERMANN, WILLI;OSTERM	2017-12-02			WDR – WDR 4 - WDR4
929405647	AS TIME GOES BY		WDR FUNKHAUSORCHESTER	HUPFELD, HERMAN	2017-11-19			WDR – WDR 4 - WDR4
929405649	PREGHIERA (AVE VERUM CORPUS, KV 618) AUS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	TSCHAIKOWSKY, PETER	2017-11-19			WDR – WDR 4 - WDR4
929405655	WALZER DER LIEBE		ORCHESTER HERMANN HAGES	HAAS, HANS	2017-11-12			WDR – WDR 4 - WDR4
929405671	AM BORSIGPLATZ GEBOREN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SCHADE, ANDY	2017-11-12			WDR – WDR 4 - WDR4
929405673	DICH KUENNT ICH STUNDENLANG BUETZE		KOELLNER, MARITA	STEUDTER, DIETER	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405674	NEPPESSER-MARSCH		NAERRISCHE MUSIKANTEN	BROCK, WERNER	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405675	HEY KOELLE		HOEHNER	FROEHLICH, JAN-PETER;UN	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405676	DIE KARAWANE ZIEHT WEITER...DAE SULTAN H		HOEHNER	FROEHLICH, JAN-PETER;UN	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405677	JEVV DEM JUNG A TROEOETCHE		DIE KOLIBRIS	KNIPP, HANS	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405678	KOMM MIT MIR NACH RUENDEROTH		BAUMEISTER, HEINZ	BAUMEISTER, HEINZ	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405679	ICH HAN 'NEN DECKEL		BLAECK FOEOESS; CAT BAL	KNIPP, HANS; SCHUETTEN,	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405683	AESCHERMITTWOCH MORJE		BRINGS	BRINGS, PETER; BRINGS,	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405684	MARSCH DER EHRENGARDE		NAERRISCHE MUSIKANTEN	REUTHER, CHRISTIAN	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405685	EINMOL PRINZ ZO SIN EN KOELLE AM RHING		DIE 3 COLONIAS	STEUDTER, DIETER; JUNGG	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405686	TRUDCHE ICH KUENNT DICH KNUTSCHE		DIE 3 COLONIAS	VOLLKOMMER, HELMUT	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405687	AUF MAJAS BLUMENWIESE		DIE FILUE	FUESSER, DIRK; THOMAS,	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405688	NE BESUCH IM ZOO		KEMMERLING, CHARLY; FUC	KNIPP, HANS	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405689	LASS MICH HEUTE NACHT DEIN KNUTSCHBAER S		VAN DEN BROCK, PETER;UN	BUBLITZ, ROLAND; PACEMA	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405690	DIE MOESCH		KEMMERLING, CHARLY; NAE	OSTERMANN, WILLI	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405691	OCH DE KLEINSTE AAP		FUCHS, RENATE; NAERRISC	SCHMITZ, JUPP	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405692	SAUERBRATEN NACH HUSARENART		VAN DEN BROCK, PETER;UN	GRANDERATH, ROLF	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405693	ICH BIN D'R PRINZ VUN KRAHNEBAEUME		FUCHS, RENATE; NAERRISC	TRAD.	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405694	DIE HOEHNERFARM VUM ZILLA		KEMMERLING, CHARLY; NAE	OSTERMANN, WILLI	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405695	TROEMMELCHE OUVERTURE		NAERRISCHE MUSIKANTEN	KNIPP, HANS; KLAESER, H	2017-11-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405696	AM DOM ZO KOELLE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	SCHNORRENBERG, AUGUST	2017-11-11		Immer wieder neue Lieder. Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggeburth. Mitwirkende: WDR-Funkhausorchester; Wieland Reißmann (Leitung). Thema: Musikalische Sessionseröffnung der Karnevalssession 2018. Mit Bläck Fööss, Höhner, Kasalla, Paveier, Cat Ballou und vielen anderen	WDR – WDR 4 - WDR4
929405697	E KOELSCH FIAKERLEED		WDR FUNKHAUSORCHESTER	KOERSCHGEN, HEINRICH	2017-11-11		Immer wieder neue Lieder. Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggeburth. Mitwirkende: WDR-Funkhausorchester; Wieland Reißmann (Leitung). Thema: Musikalische Sessionseröffnung der Karnevalssession 2018. Mit Bläck Fööss, Höhner, Kasalla, Paveier, Cat Ballou und vielen anderen	WDR – WDR 4 - WDR4
929405698	BLAUE FUNKEN MARSCH		WDR FUNKHAUSORCHESTER	TRADITIONAL	2017-11-11		Immer wieder neue Lieder. Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggeburth. Mitwirkende: WDR-Funkhausorchester; Wieland Reißmann (Leitung). Thema: Musikalische Sessionseröffnung der Karnevalssession 2018. Mit Bläck Fööss, Höhner, Kasalla, Paveier, Cat Ballou und vielen anderen	WDR – WDR 4 - WDR4
929405699	DER TREUE HUSAR		WDR FUNKHAUSORCHESTER	FRANTZEN, HEINRICH	2017-11-11		Immer wieder neue Lieder. Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggeburth. Mitwirkende: WDR-Funkhausorchester; Wieland Reißmann (Leitung). Thema: Musikalische Sessionseröffnung der Karnevalssession 2018. Mit Bläck Fööss, Höhner, Kasalla, Paveier, Cat Ballou und vielen anderen	WDR – WDR 4 - WDR4
929405700	DENN WENN ET TROEMMELCHE JEHT		WDR FUNKHAUSORCHESTER	TRAD.; BRAND, KARL-HEIN	2017-11-11		Immer wieder neue Lieder. Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggeburth. Mitwirkende: WDR-Funkhausorchester; Wieland Reißmann (Leitung). Thema: Musikalische Sessionseröffnung der Karnevalssession 2018. Mit Bläck Fööss, Höhner, Kasalla, Paveier, Cat Ballou und vielen anderen	WDR – WDR 4 - WDR4
929405701	DENN WENN ET TROEMMELCHE JEHT (ALS WIENE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	TRAD.; BRAND, KARL-HEIN	2017-11-11		Immer wieder neue Lieder. Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggeburth. Mitwirkende: WDR-Funkhausorchester; Wieland Reißmann (Leitung). Thema: Musikalische Sessionseröffnung der Karnevalssession 2018. Mit Bläck Fööss, Höhner, Kasalla, Paveier, Cat Ballou und vielen anderen	WDR – WDR 4 - WDR4
929405707	EIN FREUND, EIN GUTER FREUND		COELLNER CAFEHAUS-ENSEM	HEYMANN, WERNER, RICHAR/Heymann, Werner Richard/Werner Richard Heymann	2017-03-07, 2017-11-09			NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 4 - WDR4
929405709	AFRIKAN BEAT AUS, AFRIKAAN BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KAEMPFERT, BERT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405710	LULLABY OF BIRDLAND AUS, MEDLEY IN LULLA		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	SHEARING, GEORGE	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405711	WIEGENLIED FUER EIN PONY AUS, MEDLEY IN		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	REISINGER, OSKAR	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405712	NEGERWIEGENLIED AUS, MEDLEY IN LULLABY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	CLUTSAM, GEORGE HENRY	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405713	AY, AY, AY AUS, MEDLEY IN LULLABY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	UNBEKANNT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405714	INTRO, STRANGERS IN THE NIGHT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KAEMPFERT, BERT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405715	STRANGERS IN THE NIGHT AUS, AFRIKAAN BEA		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KAEMPFERT, BERT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405716	SPANISH EYES AUS, AFRIKAAN BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KAEMPFERT, BERT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405717	THE WORLD WE KNEW AUS, AFRIKAAN BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KAEMPFERT, BERT;REHBEIN	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405718	CHANSON D'AMOUR AUS, AFRIKAAN BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	SHANKLIN, WAYNE	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405719	SWEET CAROLINE AUS, AFRIKAN BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	DIAMOND, NEIL	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405720	A SONG FOR LOVERS AUS, AFRIKAAN BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KAEMPFERT, BERT;REHBEIN	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405721	LONELY IS THE NAME AUS, AFRIKAAN BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	REHBEIN, HERBERT; KAEMP	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405722	L.O.V.E AUS, AFRIKAAN BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KAEMPFERT, BERT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405723	RED ROSES FOR A BLUE LADY AUS, AFRIKAAN		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BENNETT, ROY;TEPPER, S	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405724	A SWINGIN' SAFARI AUS, AFRIKAAN BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KAEMPFERT, BERT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405725	WIEGENLIED AUS "ANNELIE" AUS, MEDLEY IN		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	HAENTZSCHEL, GEORG	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405726	WONDERLAND BY NIGHT AUS, AFRIKAAN BEAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	NEUMANN, KLAUS GUENTER	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405727	QUIET LOVE AUS, KONZERT ROMANCE		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	AZNAVOUR, CHARLES	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405728	COMME ILS DISENT AUS, KONZERT ROMANCE		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	AZNAVOUR, CHARLES	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405729	NE OTRIKAJUTSAJA LJUBUJA AUS, KONZERT RO		KORNEEV, VLADIMIR;WDR F	MINKOV, MARK	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405730	PO ULITSE MOJIJ KATORY GOD AUS, KONZERT		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	TARIVERDIEV, MIKAEL	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405731	PADAM AUS, KONZERT ROMANCE		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	GLANZBERG, NORBERT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405732	DOROGAJ DILNAJU AUS, KONZERT ROMANCE		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	FOMIN, BORIS	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405733	L'HOMME A LA MOTO AUS KONZERT, ROMANCE		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	LEBER, JERRY; STOLLER,	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405734	JE SUIS MALADE AUS, KONZERT ROMANCE		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	LAMA, SERGE	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405735	LES MOULINS DE MON COEUR AUS, KONZERT RO		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	LEGRAND, MICHEL	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405736	MON DIEU AUS, KONZERT ROMANCE		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	DUMONT, CHARLES	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405737	ZHURAVLI AUS, KONZERT ROMANCE		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	FRENKEL, YAN	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405738	KALINKA AUS KONZERT, ROMANCE		KORNEEV, VLADIMIR; WDR	LARIJONOV, IVAN	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405739	BYCICLETTE AUS, CHANSON-MEDLEY NR. 1		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	LAI, FRANCIS	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405740	LA VIE EN ROSE AUS EDITH-PIAF-MEDLEY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	LOUIGUY GUGLIELMI, LOUI	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405741	IL EST CINQUE HEURES, PARIS S'EVEILLE AU		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	DUTRONC, JACQUES	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405742	MILORD AUS, EDITH-PIAF-MEDLEY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	MOUSTAKI, GEORGES	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405743	PADAM, PADAM AUS, EDITH-PIAF-MEDLEY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	GLANZBERG, NORBERT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405744	NON, JE NE REGRETTE RIEN AUS EDITH-PIAF-		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	DUMONT, CHARLES	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405745	SOUS LE CIEL DE PARIS AUS EDITH-PIAF-MED		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	GIRAUD, HUBERT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405746	DES VIEUX AMANTS AUS, CHANSON-MEDLEY NR.		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BREL, JACQUES	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405747	LE LAC MAJEUR AUS, CHANSON-MEDLEY NR. 1		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	SHUMAN, MORT	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929405749	AUSZUG AUS, DIAMONDS ARE FOREVER		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BARRY, JOHN	2017-10-28			WDR – WDR 4 - WDR4
929405750	AUSZUG AUS, IT DO NOT MEAN A THING		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ELLINGTON, DUKE	2017-10-28			WDR – WDR 4 - WDR4
929405755	AUSZUG AUS, DIE UNENDLICHE GESCHICHTE IN		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	DOLDINGER, KLAUS	2017-10-21			WDR – WDR 4 - WDR4
929405756	AUSZUG AUS, THE FELLOWSHIP OF THE RING (		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	SHORE, HOWARD	2017-10-21			WDR – WDR 4 - WDR4
929405757	AUSZUG AUS, TARA'S THME INSTRUMENTAL		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	STEINER, MAX	2017-10-21			WDR – WDR 4 - WDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405758	AUSZUG AUS, HEDWIG'S THEME INSTRUMENTAL		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, JOHN	2017-10-21			WDR – WDR 4 - WDR4
929405760	WITH A LITTLE HELP FROM MY FRIENDS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	LENNON, JOHN; MCCARTNEY/LENNON;MCCARTNEY/MCCARTNEY, PAUL; LENNON	2017-10-19			WDR – WDR 4 - WDR4
929405761	THE PIANO		DRANCHUK, ANASTASSIYA	NYMAN, MICHAEL	2017-10-15			WDR – WDR 4 - WDR4
929405765	UNCHAIN MY HEART		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	JONES, AGNES; JAMES, FR	2017-10-14			WDR – WDR 4 - WDR4
929405770	JODE NAACH		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ENGEL, THOMAS; LUECKERA	2017-10-01			WDR – WDR 4 - WDR4
929405772	BESAME MUCHO		FLOREZ, JUAN DIEGO (SOL	VELAZQUEZ, CONSUELO	2017-10-01			WDR – WDR 4 - WDR4
929405774	STUDENTENCHOR AUS HOFFMANNS ERZAEHLUNGEN		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	OFFENBACH, JACQUES	2017-10-01			WDR – WDR 4 - WDR4
929405775	HEUT NACHT HAB ICH GETRAEUMT VON DIR AUS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KALMAN, EMMERICH	2017-01-21, 2017-10-01			WDR – WDR 4 - WDR4
929405779	LA TREGENDA		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	PUCCINI, GIACOMO	2017-10-01			WDR – WDR 4 - WDR4
929405781	ARIE UND CHORSTUECK: AH MES AMIS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	DONIZETTI, GAETANO	2017-10-01			WDR – WDR 4 - WDR4
929405782	PARIGI O CARA		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	VERDI, GIUSEPPE	2017-10-01			WDR – WDR 4 - WDR4
929405785	TRINKLIED AUS "ERNANI"		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	VERDI, GIUSEPPE	2017-10-01			WDR – WDR 4 - WDR4
929405787	AUSZUG AUS, DIE ELF VOM NIEDERRHEIN		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	DUBB, B.O.	2017-09-30			WDR – WDR 4 - WDR4
929405788	AUSZUG AUS, NUESSE IM BAUCH FUER GESANG		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	GROENEMEYER, HERBERT	2017-09-30			WDR – WDR 4 - WDR4
929405789	MADELEINE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	BREL, JACQUES; CORTI, J	2017-09-30			WDR – WDR 4 - WDR4
929405790	AUSZUG AUS, STAR WARS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, JOHN	2017-09-30			WDR – WDR 4 - WDR4
929405791	CAPRIFISCHER		ALSMANN, GOETZ	WINKLER, GERHARD	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405792	JA, FUER EINE FAHRT ANS MITTELMEER		ALSMANN, GOETZ	GAZE, HEINO	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405793	ICH FAND EIN HERZ IN PORTOFINO		ALSMANN, GOETZ	HERTHA, KURT	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405795	VOLARE		ALSMANN, GOETZ	MONDUGNO, DOMENICO	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405796	O SOLE MIO		ALSMANN, GOETZ	TRADITIONAL	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405797	CARINA		ALSMANN, GOETZ	LOJACONO, CORRADO	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405798	SCHAU DIR DEN MOND AN (GUARDA CHE LUNA)		ALSMANN, GOETZ	CICHELLERO, LUIGI; GENT	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405799	MARINA		ALSMANN, GOETZ	GRANATA, ROCCO	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405800	DAS KANN DER ANFANG UNSERER LIEBE SEIN (		ALSMANN, GOETZ	OLIVIERO, NINO; ORTOLAN	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405801	AZZURRO		ALSMANN, GOETZ	CONTE, PAOLO; VIRANO, M	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405802	ARRIVEDERCI ROMA		ALSMANN, GOETZ	RANUCCI, RENATO	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405803	COME PRIMA		ALSMANN, GOETZ	DIPAOLA, VINCENZO; TACC	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405804	DU BIST NICHT GLUECKLICH (NON SEI FELICE		ALSMANN, GOETZ	VANTELLINI, RICCARDO	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405805	DER TROUBADOUR (IL TROVATORE)		ALSMANN, GOETZ	MODUGNO, DOMENICO	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405806	CIAO CIAO, BAMBINA (PIOVE)		ALSMANN, GOETZ	MODUGNO, DOMENICO	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405807	CHE BAMBOLA		ALSMANN, GOETZ	BUSCAGLIONE, FERDINANDO	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405808	DIE SCHOENSTE DER ERDE (LA PIU BELLA DEL		ALSMANN, GOETZ	MARINI, MARIANO	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405809	MAMBO ITALIANO		ALSMANN, GOETZ	MERILL, BOB	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405810	CIAO CIAO CIAO (CUORICINI BEL)		ALSMANN, GOETZ	CICHELLERO, LUIGI	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405811	QUANDO QUANDO		ALSMANN, GOETZ	RENIS, TONY	2017-09-25			WDR – WDR 4 - WDR4
929405812	FANTASIA ON GREENSLEEVES		WDR FUNKHAUSORCHESTER	VAUGHAN WILLIAMS, RALPH	2017-09-24			WDR – WDR 4 - WDR4
929405813	THE LUDLOWS AUS LEGENDEN DER LEIDENSCHAF		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	HORNER, JAMES	2017-09-23			WDR – WDR 4 - WDR4
929405815	AUSZUG AUS, A FOGGY DAY		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	GERSHWIN, GEORGE	2017-09-23			WDR – WDR 4 - WDR4
929405816	AUSZUG AUS, STORMY WEATHER		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ARLEN, HAROLD	2017-09-23			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405817	AUSZUG AUS, LES FEUILLES MORTES - AUTUMN		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	KOSMA, JOSEPH	2017-09-23			WDR – WDR 4 - WDR4
929405818	HOLD ME NOW (DANCE VERSION)		LOGAN, JOHNNY	SHERRARD, SEAN	2017-09-18			WDR – WDR 4 - WDR4
929405820	FOREVER AND A DAY		LOGAN, JOHNNY	SHERRARD, JEAN	2017-09-18			WDR – WDR 4 - WDR4
929405821	FULL MOON OVER BERLIN		LOGAN, JOHNNY	SHERRARD, JEAN	2017-09-18			WDR – WDR 4 - WDR4
929405822	WHEN THE BAND BEGINS TO PLAY		LOGAN, JOHNNY	SHERRARD, JEAN/Sherrard, Sean (1954-)	2017-09-18, 2017-10-02			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA, WDR – WDR 4 - WDR4
929405823	FIELDS OF ATHENRY		LOGAN, JOHNNY	MCDONALD, STEVEN	2017-09-18			WDR – WDR 4 - WDR4
929405825	GALWAY GIRL		LOGAN, JOHNNY	EARLE, STEPHEN	2017-09-18			WDR – WDR 4 - WDR4
929405826	SHINE ON		LOGAN, JOHNNY	LOGAN, JOHNNY	2017-09-18			WDR – WDR 4 - WDR4
929405827	LA CALINDA		CIZMAROVIC, JURAJ	DELIUS, FREDERICK	2017-09-17			WDR – WDR 4 - WDR4
929405829	HYMNE A L'AMOUR		CIZMAROVIC, JURAJ	MONNOT, MARGUERITE	2017-09-17			WDR – WDR 4 - WDR4
929405830	CUBAN SUMMER		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	SLOWIK, SIMON	2017-09-16			WDR – WDR 4 - WDR4
929405831	THERE'S NO BUSINESS LIKE SHOWBUSINESS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERLIN, IRVING	2017-09-14			WDR – WDR 4 - WDR4
929405832	LEAVERS		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405833	REAL TEARS		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405834	STCBM		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405835	LIVING IN FEAR		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405836	WHITE PAPER		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405837	POWER		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405838	EASTER		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405839	BEYOND YOU		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405840	KAYLEIGH		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405841	YOU'RE GONE		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405842	EL DORADO		MARILLION	ROTHERY, STEVEN; MOSLEY	2017-09-11			WDR – WDR 4 - WDR4
929405843	AQUARIUM AUS LE CARNAVAL DES ANIMAUX (PA		INANGA, GLEN	SAINT-SAENS, CAMILLE/PI	2017-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
929405848	CHAMPAGNER-WALZER		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	JUSSENHOVEN, GERHARD	2017-09-09			WDR – WDR 4 - WDR4
929405850	LIEBESLIED		BELL, BOOK & CANDLE	GROSS, JANA; BIRR, ANDR	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405851	WORAN GLAUBEN WIR		BELL, BOOK & CANDLE	JAGSCH, HOLGER	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405852	ICH BIN WIE KEINE		BELL, BOOK & CANDLE	GROSS, JANA; BIRR, ANDR	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405853	JUNIMOND		BELL, BOOK & CANDLE	HARTMANN, MARTIN	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405854	IRIS		BELL, BOOK & CANDLE	RZEZNIK, JOHN	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405855	CATCH YOU		BELL, BOOK & CANDLE	GROSS, JANA; BIRR, ANDR	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405856	SEELENVERWANDTE		BELL, BOOK & CANDLE	GROSS, JANA; BIRR, ANDR	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405857	WARTESAAL		BELL, BOOK & CANDLE	GROSS, JANA; BIRR, ANDR	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405858	NULLPUNKT		BELL, BOOK & CANDLE	GROSS, JANA; BIRR, ANDR	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405860	WELT VON OBEN		BELL, BOOK & CANDLE	GROSS, JANA; BIRR, ANDR	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405861	WIE WIR SIND		BELL, BOOK & CANDLE	GROSS, JANA; BIRR, ANDR	2017-09-04			WDR – WDR 4 - WDR4
929405864	AUSZUG AUS, SOMEWHERE OVER THE RAINBOW		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ARLEN, HAROLD	2017-09-02			WDR – WDR 4 - WDR4
929405865	AUSZUG AUS, BEWITCHED		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	GREENFIELD, HOWARD	2017-09-02			WDR – WDR 4 - WDR4
929405866	AUSZUG AUS, HEXENSABBAT		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	PUCCINI, GIACOMO	2017-09-02			WDR – WDR 4 - WDR4
929405868	HARRY POTTER, HEDWIG'S THEME		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	WILLIAMS, JOHN	2017-09-02			WDR – WDR 4 - WDR4
929405873	GRAVE D.		SALOMEA	ZIEGLER, REBEKKA SALOME	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405874	EMPRESS		SALOMEA	ZIEGLER, REBEKKA SALOME	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405875	SHOUT		SALOMEA	ZIEGLER, REBEKKA SALOME	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405876	THE PINWHEEL		SIMON BELOW QUARTETT	BELOW, SIMON	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405877	MAKADA		SIMON BELOW QUARTETT	BELOW, SIMON	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405878	INTO THE FOREST		SIMON BELOW QUARTETT	BELOW, SIMON	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405879	COURAGE FOR IMPERFECTION		TIM RIDDLE QUINTETT	BUECHER, TIM	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405880	MEMENTO		TIM RIDDLE QUINTETT	BUECHER, TIM	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405881	YOUTH		TIM RIDDLE QUINTETT	BUECHER, TIM	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405882	ERINNERUNG		RAPHAEL ZAPP TRIO	ZAPP, RAPHAEL	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405883	ALL THE THINGS YOU ARE		RAPHAEL ZAPP TRIO	KERN, JEROME	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405884	MAGDALENA		JOAN CHAVEZ TRIO	CHAVEZ, JUAN	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405885	ALFONSINA Y EL MAR		JOAN CHAVEZ TRIO	RAMIREZ, ARIEL; LUNA, F	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405886	MAGNOLIA TREE		SALOMEA	ZIEGLER, REBEKKA SALOME	2017-12-30		Aufnahmen vom 21. April und 12. Juni 2017 aus der Casa, Essen und aus dem Loft, Köln. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Raphael Zapp Trio; Joan Chávez Trio; Tim Riddle; Simon Below Quartett; Salomea	WDR – WDR 3 - WDR3
929405888	GINGERBREAD BOY		ORCHESTER KURT EDELHAGE	HEATH, JIMMY	2017-12-29			WDR – WDR 3 - WDR3
929405889	CEON		NEW JAZZ TRIO	NEW JAZZ TRIO	2017-12-29			WDR – WDR 3 - WDR3
929405892	BEALE STREET BLUES		ATLANTA JAZZBAND KOELN	HANDY, WILLIAM CHRISTOP	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405893	WEIRD VALLEY		ROBINSON, SCOTT	ROBINSON, SCOTT	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405894	SLOW FREIGHT		ATLANTA JAZZBAND KOELN	BRYANT, RAY	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405896	SUMMER S EMBRACE		HEUPEL, MICHAEL; BAUER,	BAUER, STEFAN/BAUER, STEPHAN	2017-07-05, 2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405897	DANZA BRAZILEIRA		DUO ARMAOS RASTANI	MOREL, JORGE	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405898	MEDITATION		SIMON BELOW QUARTETT	IVERSON, ETHAN	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405899	DIVE		SCHAERER, ANDREAS; BION	KALIMA, KALLE	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405901	COUNTY SEAT		THA BAD PLUS	IVERSON, ETHAN	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405903	YOU RE MY EVERYTHING		NADOLNY, MATTHIAS; DEGE	WARREN, HARRY	2017-07-05, 2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405904	CHERRY ROAD		MARSDEN, BRIDGET; OTTOS	MARSDEN, BRIDGET	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405905	MOUNTAIN MEETING		MARSDEN, BRIDGET; OTTOS	MARSDEN, BRIDGET	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405906	NORTH MINDED		MARSDEN, BRIDGET; OTTOS	MARSDEN, BRIDGET	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405907	NEWBOROUGH SANDS THROUGH THE EYES OF A S		MARSDEN, BRIDGET; OTTOS	TAKLAX, JOHAN E.; MARSD	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405908	BANCOLATEN		MARSDEN, BRIDGET; OTTOS	TRAD.	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405909	FOEROSSNINGEN AER VUNNEN		MARSDEN, BRIDGET; OTTOS	JOHAN, MUNTER	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405910	SHINING CLIFF		MARSDEN, BRIDGET; OTTOS	OTTOSON, LEIF	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405911	STAERNKLART & STAERNFALL		MARSDEN, BRIDGET; OTTOS	MARSDEN, BRIDGET; OTTOS	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405912	THE HEADLAND		MARSDEN, BRIDGET; OTTOS	MARSDEN, BRIDGET	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405913	TITA		TRIO DA KALI	DIABATE, HAWA KASSE MAD	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405914	GARABA MAMA		TRIO DA KALI	DIABATE, HAWA KASSE MAD	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405915	SAMUEL		TRIO DA KALI	DIABATE, LASSANA	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405916	LADILIKAN		TRIO DA KALI	DURAN, LUCY; DORSEY, TH	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405917	KENE BO		TRIO DA KALI	DIABATE, HAWA KASSE MAD	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405918	KANIMBA		TRIO DA KALI	DIABATE, HAWA KASSE MAD	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405920	GUEDE		TRIO DA KALI	DIABATE, HAWA KASSE MAD	2017-12-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929405926	RHAPSODIE		MAGEN, SIVAN	GRANDJANY, MARCEL	2017-12-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929405930	THE SEA		THE SEA QUARTET	BJORNSTAD, KETIL	2017-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3
929405932	A FEVER		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-10-25, 2017-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3
929405934	IMAGE NR. 5		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3
929405935	IMAGE NR. 4		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3
929405937	IMAGE NR. 1		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929405939	THE SHEPERD'S PIPE CAROL BEARBEITET FUER		ENS: LONDON BRASS	RUTTER, JOHN	2017-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3
929405947	DAS GEWISSEN DER LITERATUR		STEGERS, PHILIP	STEGERS, PHILIP	2017-12-16, 2017-12-17			WDR – WDR 3 - WDR3
929405962	TRUTH SPOKEN HERE		WDR BIG BAND	MINTZER, BOB	2017-12-14		Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Antje Hollunder. Thema: Der Kölner Geiger Markus Reinhardt / Die Köln-Berliner Band Three Fall / Bob Mintzer und die WDR Big Band / Preview	WDR – WDR 3 - WDR3
929405968	DIE MELANCHOLISCHE BALLERINA		FEDERSPIEL	WERNER, MATTHIAS	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405969	LOS PECES		FEDERSPIEL	TRAD.; ARR: JIMENEZ SAL	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405970	THE BREATH OF CONNECTIONS		FEDERSPIEL	ZOECHBAUER, SIMON	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405971	VILKS + GESTANZLN		FEDERSPIEL	TRAD.; ARR: ZOECHBAUER,	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405972	S LIACHT IS DO		FEDERSPIEL	CERNY, PETER; ARR: WINA	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405973	EPIK RUPRECHT		FEDERSPIEL	WERNER, MATTHIAS	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405974	WEIHNACHTSGESCHICHTE TEIL I/TEIL II		FEDERSPIEL	EITZINGER, ROLAND	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405975	SEAL		FEDERSPIEL	SHEPHERD, KYLE	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405976	NOCHTN SPAT		FEDERSPIEL	SHEPHERD, KYLE	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405977	TURMMUSIK		FEDERSPIEL	ZOECHBAUER, SIMON	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405978	DRONADE + ERHEBUNG		FEDERSPIEL	WERNER, MATTHIAS	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405979	VIECHTWANGERISCHE TANZ		FEDERSPIEL	TRAD.; ARR: ZOECHBAUER,	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405980	AVSKED		FEDERSPIEL	ZOECHBAUER, SIMON	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405981	UNS IST GEBOREN EIN KINDLEIN		FEDERSPIEL	ZOECHBAUER, SIMON	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405982	ENTRE LE BOEUF		FEDERSPIEL	TRAD.; ARR: ALVARADO-DU	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405983	WANDELSAM		FEDERSPIEL	JIMENEZ SALVADOR, AYAC	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405984	VEREINIGUNG FUER NORMALES GLUECK		STAUFFER AND FRIENDS	CHESHAM, KEVIN; PFAMMAT	2017-12-13			WDR – WDR 3 - WDR3
929405993	HOMMAGE A GIORA FEIDMAN		THE KLEZMER TUNES	SAJEVICH, M.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929405994	LIMONCHIKI		THE KLEZMER TUNES	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929405995	BUBA		KOZMA ORKESTAR	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929405996	GRA		KOZMA ORKESTAR	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929405997	SITE MORNI		KOZMA ORKESTAR	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929405998	ZHARU		HOP STOP BANDA	HOP STOP BANDA	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929405999	OIATE		HOP STOP BANDA	HOP STOP BANDA	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406000	U BABY		ISSA SOW & BAND GOREE	SOW, ISSA	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406001	SOW, ISSA		ISSA SOW & BAND GOREE	SOW, ISSA	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406002	LA MUJER		THE SEPHARDICS	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406003	MAJO MAJO		THE SEPHARDICS	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406004	LOS CAMINOS		THE SEPHARDICS	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406005	ABRE 2		THE SEPHARDICS	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406006	ABRE 1		THE SEPHARDICS	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406008	LA COMEDA		THE SEPHARDICS	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406009	MERCAN		MUZAFFER GUERENC & ENSE	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406010	DUDU KIZ		MUZAFFER GUERENC & ENSE	TRAD.	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406011	INDIAN VIBES		BALKAN DELI	DUMAN, YAVUC	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406012	SUKAR HATUN		BALKAN DELI	DUMAN, YAVUC	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406013	LA FELICIDADE		ARMAOS, PTOLEMAIOS; RAS	JOBIM, ANTONIO CARLOS	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406015	FUOCO		ARMAOS, PTOLEMAIOS; RAS	DYENS, ROLAND	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406016	DANZA BRASILEIRA		ARMAOS, PTOLEMAIOS; RAS	MOREL, JORGE	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929406017	WALK DANCE		ARMAOS, PTOLEMAIOS; RAS	TADIC, MIROSLAV	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406020	NACHTFALTER		KIOOMARS MUSAYYEBI QUAR	MUSAYYEBI, KIOOMARS	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406021	CHARGA		KIOOMARS MUSAYYEBI QUAR	MUSAYYEBI, KIOOMARS	2017-12-09		Aufnahmen vom 28. bis 30. September 2017 aus dem domicil, Dortmund. Mit Babette Michel. Thema: The Sephardics / Duo Armaos - Rastani / Kozma Orkestar	WDR – WDR 3 - WDR3
929406022	BUSKING FUR TROMPETE,AKKORDEON, BANJO		BERWAERTS, JEROEN	GRUBER, HK	2017-12-08			WDR – WDR 3 - WDR3
929406026	I CAN'T HELP IT		WDR BIG BAND	WONDER, STEVIE; A: BROS	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406027	DEN FOERSTA GANG		WDR BIG BAND	BROSTOEM, HAKAN	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406028	POLSKA FRAN HORN/JAG ALLS INGEN THROUGH		WDR BIG BAND	BROSTROEM, HAKAN	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406029	CORNELIS		WDR BIG BAND	BROSTROEM, HAKAN	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406030	MEMORIES OF YOU		WDR BIG BAND	BLAKE, EUBIE; BROSTROEM	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406031	CARAVAN		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; TIZOL,	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406032	VEM KANN SEGLA FOERUTAN VIND		WDR BIG BAND	BROSTROEM, HAKAN	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406033	THE WAY YOU LOOK TONIGHT		WDR BIG BAND	BROSTROEM, HAKAN	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406034	KLING KLANG KLOCKAN SLAR		WDR BIG BAND	BROSTROEM, HAKAN	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406035	JAG VET EN DEJLIG ROSA		WDR BIG BAND	BROSTROEM, HAKAN	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406036	ALL OF ME		WDR BIG BAND	MARKS, GERALD; A: BROST	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406037	MAY NIGHT		WDR BIG BAND	BROSTROEM, HAKAN	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406038	SOPHISTICATED LADY		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE; A: BRO	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406039	ACK VAERMLAND DU SKOENA		WDR BIG BAND	BROSTROEM, HAKAN	2017-12-06		Direkt aus dem Robert-Schumann-Saal, Düsseldorf. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Viktoria Tolstoy (Gesang); WDR Big Band; Håkan Broström (Leitung, Arrangements und Saxofon). Thema: Scanjazz. Werke von Duke Ellington, George Gershwin, Paul McCartney, Stevie Wonder und Adaptionen schwedischer Volkslieder	WDR – WDR 3 - WDR3
929406040	WIE REIZEND SIND DIE FRAUEN		WANDTKE, AXEL	REUTTER, OTTO	2017-12-06			WDR – WDR 3 - WDR3
929406042	O GROSSER BRAUNER (WIENER KAFFEEHAUSLIED		WANDTKE, AXEL	ALBRECHT, HENRIK	2017-12-06			WDR – WDR 3 - WDR3
929406043	READY FOR RIOT		EDELHAGEN-SEXTETT	ROKOVIC, BORA	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406045	MOUNTAIN SCREAM		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BIGLER, HEINZ	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406046	FOR JOHN COLTRANE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	BIGLER, HEINZ	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406047	ON THE WILD SIDE		KURT EDELHAGEN UND SEIN	VAN ROOYEN, JERRY	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929406048	PHRASES		KURT EDELHAGEN UND SEIN	REITH, DIETER	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406049	DRUM IN		KURT EDELHAGEN ALL STAR	DEUCHAR, JIMMY	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406050	ROCKING CHAIR		KURT EDELHAGEN ALL STAR	HERBOLZHEIMER, PETER	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406051	INTRODUCTION TO A SAMBA		KURT EDELHAGEN ALL STAR	HERBOLZHEIMER, PETER	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406052	BLUE RONDO A LA TURK		KURT EDELHAGEN ALL STAR	BRUBECK, DAVE	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1971 (3)	WDR – WDR 3 - WDR3
929406053	SPANISH FLAVOUR		KURT EDELHAGEN UND SEIN	HERBOLZHEIMER, PETER	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1971 (2)	WDR – WDR 3 - WDR3
929406054	YOUR WAY		KURT EDELHAGEN UND SEIN	VAN ROOYEN, JERRY	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406055	THE BALLAD OF A SAD YOUNG MAN		KURT EDELHAGEN UND SEIN	WOLF, THOMAS	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406056	LATIN TRIP		KURT EDELHAGEN UND SEIN	MUEHLBRADT, HORST	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406057	CRY WOLF		KURT EDELHAGEN UND SEIN	NAPPER, KENNY	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen aus dem Jahr 1971 (2)	WDR – WDR 3 - WDR3
929406058	THERE IS NO YOU		KURT EDELHAGEN UND SEIN	HOPPER, HAL	2017-12-05		Aufnahme vom 29. Mai 1971 aus dem Tanzbrunnen, Köln. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
929406065	JAMES BOND-MEDLEY AUS LIEBESGRUESSE AUS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	MONRO, MATT; BARRY, JOH	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406066	JAMES BOND-MEDLEY AUS 007 JAGT DR. NO		WDR FUNKHAUSORCHESTER	NORMAN, MONTY; BARRY, J	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406067	ERKENNEN SIE DIE MELODIE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	LUIS, INGO	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406068	EINER WIRD GEWINNEN		WDR FUNKHAUSORCHESTER	REZNICEK, EMIL NIKOLAUS/THOME, JEAN	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406069	DALLI DALLI		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BERKING, WILLY	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406070	DER GROSSE PREIS		WDR FUNKHAUSORCHESTER	RIETHMUELLER, HEINRICH	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406071	WAS BIN ICH		WDR FUNKHAUSORCHESTER	THOME, JEAN	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406072	MUSIK IST TRUMPF		WDR FUNKHAUSORCHESTER	GIETZ, HEINZ/TROP, BARRY	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406073	WETTEN DASS...?		WDR FUNKHAUSORCHESTER	GIETZ, HEINZ/TROP, BARRY	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406074	TE DEUM (EURPVISION-FANFARE)		WDR FUNKHAUSORCHESTER	CHARPENTIER, GUSTAVE	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406077	ABENDS IN DER TAVERNE FOXTROTT AUS DEM F		WDR FUNKHAUSORCHESTER	BOCHMANN, WERNER	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406099	HEIL HO, LET'S GO		FINKE, THOMAS	FINKE, THOMAS	2017-11-28			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406101	HOMECOMING		MENCOZA, VINCE / WDR BI	MENDOZA, VINCE	2017-11-28			WDR – WDR 3 - WDR3
929406102	MASKS		DAVID HELBOCK TRIO	David Helbock/HELBOCK, DAVID	2017-04-25, 2017-11-25		Aufnahme vom 31.03.17 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Mit David Helbock (Piano); Raphael Preuschl (Bass-Ukulele); Reinhold Schmölzer (Schlagzeug). Thema: David-Helbock-Trio, Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
929406103	LOUVERTURE		DAVID HELBOCK TRIO	PREUSCHL, RAPHAEL/Raphael Preuschl	2017-04-25, 2017-11-25		Aufnahme vom 31.03.17 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Mit David Helbock (Piano); Raphael Preuschl (Bass-Ukulele); Reinhold Schmölzer (Schlagzeug). Thema: David-Helbock-Trio, Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
929406104	EROS		DAVID HELBOCK TRIO	HELBOCK, DAVID	2017-11-25		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
929406105	THE SOUL		DAVID HELBOCK TRIO	David Helbock/Helbock, David/HELBOCK, DAVID	2017-04-25, 2017-11-25		Aufnahme vom 31.03.17 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Mit David Helbock (Piano); Raphael Preuschl (Bass-Ukulele); Reinhold Schmölzer (Schlagzeug). Thema: David-Helbock-Trio, Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
929406106	2. SATZ, AUS: 7. SINFONIE (BEARBEITET FU		DAVID HELBOCK TRIO	VAN BEETHOVEN, LUDWIG	2017-11-25		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
929406107	TRUTH WALTZED IN		CHRISTIAN FINGER QUARTE	FINGER, CHRISTIAN	2017-11-25		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
929406108	AFRICAN SKIES		CHRISTIAN FINGER QUARTE	FINGER, CHRISTIAN	2017-11-25		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
929406109	JE VOIS TA LUMERE		CHRISTIAN FINGER QUARTE	FINGER, CHRISTIAN	2017-11-25		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
929406110	ANANDA		CHRISTIAN FINGER QUARTE	FINGER, CHRISTIAN	2017-11-25		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
929406111	NIGHTS BEYOND, INDIA		CHRISTIAN FINGER QUARTE	FINGER, CHRISTIAN	2017-11-25		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929406112	HEART SONG		CHRISTIAN FINGER QUARTE	FINGER, CHRISTIAN	2017-11-25		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
929406113	HYPNOTIC NORTH		CHRISTIAN FINGER QUARTE	FINGER, CHRISTIAN	2017-11-25		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: David Helbock Trio / Christian Finger Quartett	WDR – WDR 3 - WDR3
929406114	DANCE YOU LITTLE CHEERFUL BUNDLE OF JOY!		WDR BIG BAND	BOECKAMP, JENS	2017-11-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406116	FIVE SENSES OF KEEN		COURVOISIER, SILVIE; FE	FELDMAN, MARK	2017-11-24		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: Sylvie Courvoisier und Mark Feldman / Alexandra Lehmler "sans mots"	WDR – WDR 3 - WDR3
929406117	ECLATS FOR ORNETTE		COURVOISIER, SILVIE; FE	COURVOISIER, SILVIE	2017-11-24		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: Sylvie Courvoisier und Mark Feldman / Alexandra Lehmler "sans mots"	WDR – WDR 3 - WDR3
929406118	TIME GONE OUT SUITE		COURVOISIER, SILVIE; FE	FELDMAN, MARK	2017-11-24		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: Sylvie Courvoisier und Mark Feldman / Alexandra Lehmler "sans mots"	WDR – WDR 3 - WDR3
929406119	WALTZ FOR CARLOS		LEHMLER, ALEXANDRA	LEHMLER, ALEXANDRA	2017-11-24		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: Sylvie Courvoisier und Mark Feldman / Alexandra Lehmler "sans mots"	WDR – WDR 3 - WDR3
929406120	MONUMENT		LEHMLER, ALEXANDRA	DEBUS, MATTHIAS	2017-11-24		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: Sylvie Courvoisier und Mark Feldman / Alexandra Lehmler "sans mots"	WDR – WDR 3 - WDR3
929406121	FEELING ROUND		LEHMLER, ALEXANDRA	LEHMLER, ALEXANDRA	2017-11-24		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: Sylvie Courvoisier und Mark Feldman / Alexandra Lehmler "sans mots"	WDR – WDR 3 - WDR3
929406122	AUTOROUTE DU SOLEIL		LEHMLER, ALEXANDRA	DEBUS, MATTHIAS	2017-11-24		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: Sylvie Courvoisier und Mark Feldman / Alexandra Lehmler "sans mots"	WDR – WDR 3 - WDR3
929406123	LES VOISINS IMAGINAIRES		LEHMLER, ALEXANDRA	LEHMLER, ALEXANDRA; DEB	2017-11-24		Direkt aus dem domicil, Dortmund. Mit Götz Bühler. Thema: Sylvie Courvoisier und Mark Feldman / Alexandra Lehmler "sans mots"	WDR – WDR 3 - WDR3
929406124	NIEDRIGE DECKEN		LIEBESZEIT, JAKI & FRIE	LIEBESZEIT, JAKI & FRIE	2017-11-24			WDR – WDR 3 - WDR3
929406125	MORNING DEW		WDR BIG BAND	BOECKAMP, JENS	2017-11-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929406128	LOOM		BUNDESJAZZORCHESTER	KLEIN, NIELS	2017-11-21		Mit Jörg Heyd. Thema: Next Generation Jazz. Aktuelle Produktionen des Bundesjazzorchesters mit Niels Klein und Michael Villmow	WDR – WDR 3 - WDR3
929406129	LOCKED ROOMS		BUNDESJAZZORCHESTER	KLEIN, NIELS	2017-11-21		Mit Jörg Heyd. Thema: Next Generation Jazz. Aktuelle Produktionen des Bundesjazzorchesters mit Niels Klein und Michael Villmow	WDR – WDR 3 - WDR3
929406130	IT ONLY TOOK		BUNDESJAZZORCHESTER	KLEIN, NIELS	2017-11-21		Mit Jörg Heyd. Thema: Next Generation Jazz. Aktuelle Produktionen des Bundesjazzorchesters mit Niels Klein und Michael Villmow	WDR – WDR 3 - WDR3
929406131	FINDING AARON		BUNDESJAZZORCHESTER	KLEIN, NIELS	2017-11-21		Mit Jörg Heyd. Thema: Next Generation Jazz. Aktuelle Produktionen des Bundesjazzorchesters mit Niels Klein und Michael Villmow	WDR – WDR 3 - WDR3
929406132	KVAPRABRA		BUNDESJAZZORCHESTER	KLEIN, NIELS	2017-11-21		Mit Jörg Heyd. Thema: Next Generation Jazz. Aktuelle Produktionen des Bundesjazzorchesters mit Niels Klein und Michael Villmow	WDR – WDR 3 - WDR3
929406138	HEY DEALER		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406139	MEERSEE		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406140	KUHWIESE		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406141	KRITISCHER KONSUM		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406143	IDIOTENHUEGEL		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406144	CUW THEMA		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406145	BANJO (TRENNER)		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406146	TECHNOPARTY		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406148	TECHNOPARTY TRENNER		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406150	AKUSTISCHER TRENNER 2		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406152	TEUFELS KUECHE		SCHILLER, SEBASTIAN; BI	EGGERT, MORITZ	2017-11-20			WDR – WDR 3 - WDR3
929406161	IF I COULD BE WITH YOU		WDR BIG BAND	JOHNSON, JAMES P.	2017-11-16			WDR – WDR 3 - WDR3
929406162	HOUSTON STREET BEAT		WDR BIG BAND	MARSHALL, JOHN	2017-11-16			WDR – WDR 3 - WDR3
929406163	DEEP IN A DREAM		WDR BIG BAND	VAN HEUSEN, JAMES	2017-11-16			WDR – WDR 3 - WDR3
929406164	PARTHENIA		BUDDY RICH BIG BAND	MANNE, SHELLY	2017-11-16			WDR – WDR 3 - WDR3
929406165	HERE WE GO		JOHN MARSHALL QUINTET	MARSHALL, JOHN	2017-11-16			WDR – WDR 3 - WDR3
929406166	LOS ROSALES DE TRIAN		FERNANDEZ, TONI	FERNANDEZ, TONI	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406167	POTPOURII		FERNANDEZ, TONI	TRADITIONAL	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406168	PELEANDO		FERNANDEZ, TONI	TRADITIONAL	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406169	EL MAPA DE MI VIDA		FERNANDEZ, TONI	FERNANDEZ, TONI	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406170	TAN SINTIENDO LAS PIEDRA		FERNANDEZ, TONI	TRADITIONAL	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406171	BULERIAS		FERNANDEZ, TONI	TRADITIONAL	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406172	AY BONETE		FERNANDEZ, TONI	TRADITIONAL	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406173	SALUD ANTES QUE DINERO		FERNANDEZ, TONI	CAMARON DE LA ISLA	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406174	A MI ME DABAN CONSEJOS		FERNANDEZ, TONI	TRADITIONAL	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406175	SE MENEABAN CUANDO YO PASO		FERNANDEZ, TONI	PRADERA, MARIA DOLORES	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406176	EN EL FIRMAMENTO DE LOS OJOS		FERNANDEZ, TONI	COMPANERA Y SOBERANA	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406177	AL DESPERTAR SU VOZ		FERNANDEZ, TONI	TRADITIONAL	2017-11-15			WDR – WDR 3 - WDR3
929406178	SOFTLY AS IN A MORNING SUNRISE		ORCHESTER EDELHAGEN	ROMBERG, SIGMUND	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406179	STRAIGHT, NO CHASER		ENSEMBLE EDELHAGEN	MONK, THELONIOUS	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929406180	BREAK CITY		ORCHESTER EDELHAGEN	SILVER, HORACE	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406181	BLUE WENT THE JUGHEAD		ORCHESTER EDELHAGEN	PRONK, ROB	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des Pianisten Francis Coppieters (3), Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406182	VOLUTES		ORCHESTER EDELHAGEN	BOLAND, FRANCY	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406183	TEA FOR THREE		ORCHESTER EDELHAGEN	BOLAND, FRANCY	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen. Aufnahmen des Posaunisten Raymond Droz, Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406184	SOFTLY, AS IN A MORNING SUNRISE		ENSEMBLE EDELHAGEN	ROMBERG, SIGMUND	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406185	COOKIN AT THE CONTINENTAL		ORCHESTER EDELHAGEN	SILVER, HORACE	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406186	THER IS NO YOU		ORCHESTER EDELHAGEN	HOPPER, HAL/HOPPER, KARL	2017-11-14		Aufnahme vom 2. Oktober 1962 aus der Stadthalle Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406187	I M CHECKING OUT - GOOMBYE		ORCHESTER EDELHAGEN	ELLINGTON, DUKE	2017-11-14		Aufnahme vom 2. Oktober 1962 aus der Stadthalle Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406188	WHO S ME		ORCHESTER EDELHAGEN	BOLAND, FRANCY	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406189	FREDDIE REELOADER		ORCHESTER EDELHAGEN	DAVIS, MILES	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406190	CHERRY		ORCHESTER EDELHAGEN	CRAWFORD, HANK	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406191	MY ROMANCE		ORCHESTER EDELHAGEN	RODGERS, RICHARD	2017-11-14		Aufnahmen des Posaunisten otto Bredl. Mit Thomas Mau. Thema: Das Orchester Kurt Edelhagen, Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406192	MINOR FIVE		ORCHESTER EDELHAGEN	BOLAND, FRANCY	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406193	I REMEMBER CLIFFORD		ORCHESTER EDELHAGEN	GOLSON, BENNY	2017-11-14		Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. Das "Konzert für die Jugend" vom 23. März 1962 aus dem Gürzenich, Köln	WDR – WDR 3 - WDR3
929406203	IN TE DOMINE SPERAVI		MAGNIFICAT	GOMBERT, NICOLAS	2017-11-12			WDR – WDR 3 - WDR3
929406206	MISERERE MEI, DEUS		MAGNIFICAT	DES PREZ, JOSQUIN	2017-11-12			WDR – WDR 3 - WDR3
929406211	DER HAARIGE DIENSTAG		DASKE, MARTIN	DASKE, MARTIN	2017-09-17			WDR – WDR 5 - WDR5
929406214	EASTBROADWAY RUNDOWN		JOSHUA REDMAN TRIO	ROLLINS, SONNY	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929406215	VEDA		JOSHUA REDMAN TRIO	KAHANE, GABRIEL	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929406216	TALE CHASE (BEGINNT UEBER BEIFALL)		JOSHUA REDMAN TRIO	REDMAN, JOSHUA	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929406217	TRICKYTISM		JOSHUA REDMAN TRIO	PETTIFORD, OSCAR	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929406218	I'M GLAD THERE IS YOU		JOSHUA REDMAN TRIO	DORSEY, JIMMY	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929406219	BLUES DOWN THE LINE		JOSHUA REDMAN TRIO	REDMAN, JOSHUA	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929406220	SECOND DATE		JOSHUA REDMAN TRIO	REDMAN, JOSHUA	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929406221	BACK FROM BURMA (BEGINNT UEBER BEIFALL)		JOSHUA REDMAN TRIO	REDMAN, JOSHUA	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929406222	PIMPLES AND DIMPLES		JOSHUA REDMAN TRIO	REDMAN, JOSHUA	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929406223	SHE KNOWS		JOSHUA REDMAN TRIO	REDMAN, JOSHUA	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929406230	DAS AIGGUN COUZZUT		BOINE, MARI	BOINE, MARI	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406231	ADINE UND ISAK		BOINE, MARI	BOINE, MARI; EIRA, RAWD	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406232	ELLE		BOINE, MARI	BOINE, MARI	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406233	IT SAT DUOLMMA		BOINE, MARI	BOINE, MARI	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406234	IDJAGIEDA		BOINE, MARI	BOINE, MARI; SCHULTZ, S	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406235	GOASKINVIELLJA		BOINE, MARI	BOINE, MARI	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406236	HAPPILY EVER AFTER		BOINE, MARI	BOINE, MARI; PERSEN, I.	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406237	TEEPEE ROOM		BOINE, MARI	BOINE, MARI	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406238	SOME SAY I GOT DEVIL		BOINE, MARI	SAFKA, MELANIE	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406239	CHASING MYSELF INTO REALITY		BOINE, MARI	BOINE, MARI	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406240	VUOI VUOI MU		BOINE, MARI	BULJO, GEORG	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406241	SEE THE WOMAN		BOINE, MARI	BOINE, MARI	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406242	246789 IN ONE		BOINE, MARI	BOINE, MARI; ROBACK, DA	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406243	THIS IS MY HEART		BOINE, MARI	HARJO, JOY	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929406244	GULA GULA		BOINE, MARI	BOINE, MARI; PETTERSEN,	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406245	TODAY STARTS NOW		BOINE, MARI	BOINE, MARI; PETTERSEN,	2017-11-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406254	SHPIEL ES		SIMCHA, KOL	SIMCHA, KOL	2017-11-01		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1986-1995. Klezmer und jiddisches Lied	WDR – WDR 3 - WDR3
929406255	MAN IN A HAT		KLEZMATICS	EDELSTADT, DAVID	2017-11-01		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1986-1995. Klezmer und jiddisches Lied	WDR – WDR 3 - WDR3
929406256	DONA DONA		BRATSCH	SECUNDA, SHOLOM	2017-11-01		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1986-1995. Klezmer und jiddisches Lied	WDR – WDR 3 - WDR3
929406257	AVREML DER MARVKIKHER		BRATSCH	GEBIRTIG, MORDECHAI	2017-11-01		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1986-1995. Klezmer und jiddisches Lied	WDR – WDR 3 - WDR3
929406258	ODESSA BULGAR		BRATSCH	TRADITIONAL	2017-11-01		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1986-1995. Klezmer und jiddisches Lied	WDR – WDR 3 - WDR3
929406259	IN KAMPF		KLEZMATICS	EDELSTADT, DAVID	2017-11-01		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1986-1995. Klezmer und jiddisches Lied	WDR – WDR 3 - WDR3
929406260	NIGUN		SIMCHA, KOL	SIMCHA, KOL	2017-11-01		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1986-1995. Klezmer und jiddisches Lied	WDR – WDR 3 - WDR3
929406261	EVERYBODYS FREILACH		SIMCHA, KOL	SIMCHA, KOL	2017-11-01		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1986-1995. Klezmer und jiddisches Lied	WDR – WDR 3 - WDR3
929406262	ZIPOR		SIMCHA, KOL	SIMCHA, KOL	2017-11-01		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1986-1995. Klezmer und jiddisches Lied	WDR – WDR 3 - WDR3
929406263	FOLK SONG		SIMCHA, KOL	SIMCHA, KOL	2017-11-01		Mit Eva Marxen. Thema: Das WDR Folkfestival 1986-1995. Klezmer und jiddisches Lied	WDR – WDR 3 - WDR3
929406264	SHIR LA SHALOM		COLALAILA	ROSENBLUM, YAIR	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406265	IF I WERE A RICH MAN		COLALAILA	HARNICK, SHELDON; BOCK,	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406266	BEI MIR BISTU SCHEIN		COLALAILA	SECUNDA, SHOLOM	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406267	SIRBA		COLALAILA	TRADITIONAL	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406268	NIGUN BLIMILIM		COLALAILA	COLALAILA	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406269	SIMKHES TOYRE		KLEZMATICS VOELKER	NIGGENKEMPER, PASCAL;UN	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406270	ODESSA TANZ		COLALAILA	TRADITIONAL	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406273	JIDDISCHES SCHLAFLIED		FIEBER, PAVEL	TRADITIONAL	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406274	WEN SINGT A JID		EDEN, PINI	PFLUEGER, HANS GEORG	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406275	FISHERLIED		KLEZMATICS	TRADITIONAL; LONDON, FR	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406277	KHSIDIM TANZ		KLEZMATICS	NIGGENKEMPER, PASCAL;UN	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406278	DI MESINKE		NIGGENKEMPER, PASCAL	WARSHAVSKY, MARK MARKOW	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406279	LIED VON DER MAME		ZUPFGEIGENHANSEL	TRADITIONAL	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406280	DIREGELD		ZUPFGEIGENHANSEL	TRADITIONAL	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406281	HULJET HULJET KINDERLECH		ZUPFGEIGENHANSEL	GEBIRTIG, MORDECHAI	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406282	GHETTO		EDEN, PINI	DUEPPE, JENS	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406283	LIED UEBER FREUNDSCHAFT		EDEN, PINI	TRADITIONAL	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929406290	IMPROVISATION		B TONG	SIGDELL, CHRIS	2017-10-28		Autor: Leonie Reinke. Thema: Szene [55]: MEX - Intermediale und experimentelle Musikprojekte. Richard Scott: Improvisation auf analogen Synthesizern Andreas Oskar Hirsch: Carbophon Tim Olive/Anne-F Jacques: Low-tech-Improvisation B°TONG: Improvisation mit Objekten und ad-hoc-Instrumenten Eryck Abecassis: Komposition für modulare Synthesizer Rinus van Alebeek: Improvisation mit Kassettenspielern Frank Schulte: Sonische Plastiken Nicolas Collins: Music für DIY-Gegenstände und Computer Karls Degenhardt: Performance, Schlagzeug, Elektronik	WDR – WDR 3 - WDR3
929406291	HAIMA		ABECASSIS, ERYCK	ABECASSIS, ERYCK	2017-10-28		Autor: Leonie Reinke. Thema: Szene [55]: MEX - Intermediale und experimentelle Musikprojekte. Richard Scott: Improvisation auf analogen Synthesizern Andreas Oskar Hirsch: Carbophon Tim Olive/Anne-F Jacques: Low-tech-Improvisation B°TONG: Improvisation mit Objekten und ad-hoc-Instrumenten Eryck Abecassis: Komposition für modulare Synthesizer Rinus van Alebeek: Improvisation mit Kassettenspielern Frank Schulte: Sonische Plastiken Nicolas Collins: Music für DIY-Gegenstände und Computer Karls Degenhardt: Performance, Schlagzeug, Elektronik	WDR – WDR 3 - WDR3
929406292	IMPROVISATION		ALEBEEK, RINUS VON	ALEBEEK, RINUS VON	2017-10-28		Autor: Leonie Reinke. Thema: Szene [55]: MEX - Intermediale und experimentelle Musikprojekte. Richard Scott: Improvisation auf analogen Synthesizern Andreas Oskar Hirsch: Carbophon Tim Olive/Anne-F Jacques: Low-tech-Improvisation B°TONG: Improvisation mit Objekten und ad-hoc-Instrumenten Eryck Abecassis: Komposition für modulare Synthesizer Rinus van Alebeek: Improvisation mit Kassettenspielern Frank Schulte: Sonische Plastiken Nicolas Collins: Music für DIY-Gegenstände und Computer Karls Degenhardt: Performance, Schlagzeug, Elektronik	WDR – WDR 3 - WDR3
929406294	LOST IN TIME		WASSERFUHR, JULIAN; WAS	WASSERFUHR, JULIAN; WAS	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406295	DUJAN		WASSERFUHR, JULIAN; WAS	WASSERFUHR, JULIAN; WAS	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406296	ELLA		WASSERFUHR, JULIAN; WAS	WASSERFUHR, JULIAN; WAS	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406297	SONG FOR E.		WASSERFUHR, JULIAN; WAS	WASSERFUHR, JULIAN; WAS	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929406298	NEUES STUECK 1		WASSERFUHR, JULIAN; WAS	WASSERFUHR, JULIAN; WAS	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406299	DOXY		WASSERFUHR, JULIAN; WAS	ROLLINS, SONNY	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406300	TUTTO		WASSERFUHR, JULIAN; WAS	WASSERFUHR, JULIAN; WAS	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406301	BLAEMANN		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406302	FLOATING		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406303	IMAGE NR. 2		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-10-25, 2017-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3
929406304	DROMMEN OM HAVET		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406305	BY THE FJORD		BJORNSTAD, KETIL	BJORNSTAD, KETIL	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406306	ENGLISHMAN IN NEW YORK		WASSERFUHR, JULIAN; WAS	STING	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406307	BERNIE S TUNE		WASSERFUHR, JULIAN; WAS	WASSERFUHR, JULIAN; WAS	2017-10-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929406310	NEUE LUFT		CLUESO	HUEBNER, THOMAS	2017-10-21, 2017-12-28			WDR – WDR 2 - WDR2
929406312	WENN DU LIEBST		CLUESO; FRANKIE, KAT	HUEBNER, THOMAS; KUHN,	2017-10-21			WDR – WDR 2 - WDR2
929406315	EGAL WO		CLUESO; BLUMENTOPF	CLUESO	2017-10-21			WDR – WDR 2 - WDR2
929406332	GRUDGE		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE	2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
929406345	HONEYMOON HEARTBREAK		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE	2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
929406346	MAKE YOU MINE		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE	2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
929406348	KEEPS ME AWAKE		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE	2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
929406349	HOLES		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE	2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
929406350	LIE TO MY FACE		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE; REBSCHER	2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
929406351	BACK TO BERLIN		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE	2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
929406352	LEARN TO LIVE		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE	2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
929406353	JEALOUSY		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE; REBSCHER	2017-10-19, 2017-10-22, 2017-10-24			WDR – WDR 2 - WDR2
929406354	2 KIDS		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE	2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
929406355	TROUBLE IN PARADISE		MERTON, ALICE	MERTON, ALICE	2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
929406359	PREPARE TO FALL		MACDONALD, AMY	MACDONALD, AMY	2017-10-18			WDR – WDR 2 - WDR2
929406361	DOWN BY THE WATER		MACDONALD, AMY	MACDONALD, AMY; PARKER,	2017-10-18			WDR – WDR 2 - WDR2
929406362	4TH OF JULY		MACDONALD, AMY	MACDONALD, AMY	2017-10-18			WDR – WDR 2 - WDR2
929406366	NEVER TOO LATE		MACDONALD, AMY	MACDONALD, AMY; HARRIS,	2017-10-18, 2017-12-21			WDR – WDR 2 - WDR2
929406369	PRIDE		MACDONALD, AMY	MACDONALD, AMY	2017-10-18, 2017-12-21			WDR – WDR 2 - WDR2
929406385	LAKES		WDR BIG BAND KOELN	METHENY, PAT	2017-11-21, 2017-11-22, 2017-11-23, 2017-11-24, 2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929406523	HUGO DER WOLF		BASSENGE, ULRICH; ROTH,	BASSENGE, ULRICH	2017-11-12, 2017-11-13			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
929406537	HANS UND DIE BOHNENRANKE		REYNOLDS, JAMES	REYNOLDS, JAMES	2017-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
929406566	ABFAHRT MUSIK		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406571	ESO-MUSIK		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406576	MARSMUSIK		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406578	AKUSTISCHER TRENNER 1		SPILKER, FRANK	SPILKER, FRANK	2017-11-21			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 3 - WDR3
929406582	SALAMBO		REYNOLDS, JAMES	REYNOLDS, JAMES	2017-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
929406590	STUDIO 2		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406591	THEME SONG		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406592	STUDIO 4		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406593	STUDIO 5		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406594	DU UND ICH		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406595	ZAUBEREI IN DER TUERKEI		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406596	DOME TO CADDY		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406597	KIRMESTECHNO 2_03 (DANCE TO THE MAX)		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406598	KIRMESTECHNO 2_02		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406599	SHIT KICKER		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406600	PAN EUROPA EXPRESS		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406601	GANGSTA JAZZ (ENGLISH VERSION)		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406602	NICKELCRAP		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406603	TECHROCK		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929406604	STUDIO 3		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406605	STUDIO 1		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406606	SUPERHIT (REHEARSAL VERSION)		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406607	SUPERHIT (ALBUM VERSION)		FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	FALCKE, NIKLAS; HOSTERT	2017-12-12			WDR – 1LIVE - WDR1
929406611	ABENDMELODIE		BANERJEE, NIKHIL	BANERJEE, NIKHIL	2017-12-28			WDR – 1LIVE - WDR1
929406723	SCHOEN GENUG		MALY, LINA	MUELLER, KATHARINA; MAL	2017-12-25			WDR – WDR 2 - WDR2
929406732	DREAM ON		MACDONALD, AMY	MACDONALD, AMY; PARKER,	2017-10-18, 2017-12-21			WDR – WDR 2 - WDR2
929406734	UNDER STARS		MACDONALD, AMY	MACDONALD, AMY; PARKER,	2017-10-18, 2017-12-21			WDR – WDR 2 - WDR2
929406735	ERWACHSENE VERSTEHEN HAUPTTHEMA		HARRSCH, PETER	HARRSCH, PETER	2017-09-14, 2017-09-19, 2017-10-05, 2017-10-09, 2017-10-16, 2017-10-26, 2017-11-06, 2017-11-15, 2017-11-22, 2017-11-29, 2017-12-06, 2017-12-20, 2017-12-27			WDR – WDR 5 - WDR5
929406736	RUIN ME		KAMRAD, TIM	KAMRAD, TIM	2017-12-14, 2017-12-22			WDR – WDR 2 - WDR2
929406737	FIND		KAMRAD, TIM	KAMRAD, TIM	2017-12-14			WDR – WDR 2 - WDR2
929406743	TOO GOOD AT GOODBYES		SMITH, SAM	NAPES, JIMMY; STARGATE/SMITH, SAM; NAPES, JIMM	2017-11-14, 2017-11-15, 2017-11-19, 2017-12-25, 2017-12-26		Thema: Exklusives WDR 2-Radiokonzert mit Sam Smith	WDR – WDR 2 - WDR2
929406753	PRAY		SMITH, SAM	SMITH, SAM; NAPES, JIMM/Smith, Sam; Napier, Jam	2017-11-14, 2017-12-25		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Thema: Exklusives WDR 2-Radiokonzert mit Sam Smith	WDR – WDR 2 - WDR2
929406754	LATCH		SMITH, SAM; DISCLOSURE	SMITH, SAM; LAWRENCE, H	2017-11-14, 2017-12-25		Thema: Exklusives WDR 2-Radiokonzert mit Sam Smith	WDR – WDR 2 - WDR2
929406755	PALACE		SMITH, SAM	Smith, Sam; Johnson, Ty/SMITH, SAM; JOHNSON, TY	2017-11-14, 2017-12-25		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Thema: Exklusives WDR 2-Radiokonzert mit Sam Smith	WDR – WDR 2 - WDR2
929406759	ONE LAST SONG		SMITH, SAM	SMITH, SAM; NAPES, JIMM/Smith, Sam; Napier, Jam	2017-11-14, 2017-12-25		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, Thema: Exklusives WDR 2-Radiokonzert mit Sam Smith	WDR – WDR 2 - WDR2
929406768	QUARTETT NR 8		BRODSKY QUARTET	SCULTHORPE, PETER	2017-10-07, 2017-10-20, 2017-10-21			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
929406778	NESSAJA (ICH WOLLTE NIE ERWACHSEN SEIN)		MAFFAY, PETER; MELUA, K	MAFFAY, PETER	2017-11-07, 2017-11-08			WDR – WDR 2 - WDR2
929406782	ARD RADIO TATORT - UNTER VERDACHT		ZARE, AMIR ABBAS	HARRSCH, PETER	2017-11-06			WDR – WDR 2 - WDR2
929406786	ARD RADIO TATORT - OFFENE RECHNUNG		SCHOO, MATTHIAS	HARRSCH, PETER	2017-11-06			WDR – WDR 2 - WDR2
929406788	WACHSEN		MALY, LISA	NAAF, JOCHEN; SCHUBERT,	2017-12-25			WDR – WDR 2 - WDR2
929406789	HIT THE GROUND RUNNING		MERTON, ALICE	Merton, Alice/MERTON, ALICE; SAMUELS,/SAMUELS, LAILA; VOGT, D	2017-08-02, 2017-10-19, 2017-10-20, 2017-10-23, 2017-12-25			hr – hr 3 - HR3, WDR – WDR 2 - WDR2
929406793	JAZZ SONATA		ENSEMBLE MODERN	ANTHEIL, GEORGE	2017-10-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929406815	QUINTEXT I-V		INGENHUETT, MARTIN	TENNEY, JAMES	2017-10-15		Mit Barbara Eckle. Thema: Hommages à Feldman. Johannes Maria Staud: Wheat, not oats, dear. I'm afraid für 7 Instumente (ensemble recherche) Peter Ablinger: Morton Feldman, aus "Voices and Piano" (Nicolas Hodges, Klavier) Mike Svoboda: Lalala, lalala for voice and 3 trombones (Morton Feldman, Stimme; Mike Svoboda, Posaune) Luca Francesconi: Hommage a Morton Feldman, aus "Herzstück" für 6 Stimmen (Neue Vocalsolisten Stuttgart) James Tenney: Part I "Some Recent Thoughts for Morton Feldman", aus "Quintext I-V" (Quatuor Bozzini) Walter Zimmermann: Ausschnitt aus "Voces abandonadas", Segunda serie "Für Morton Feldman zum 80sten" (Nicolas Hodges, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
929406816	WHEAT, NOT OATS, DEAR. I'M AFRAID (2015)		ENSEMBLE RECHERCHE	STAUD, JOHANNES MARIA	2017-10-15		Mit Barbara Eckle. Thema: Hommages à Feldman. Johannes Maria Staud: Wheat, not oats, dear. I'm afraid für 7 Instumente (ensemble recherche) Peter Ablinger: Morton Feldman, aus "Voices and Piano" (Nicolas Hodges, Klavier) Mike Svoboda: Lalala, lalala for voice and 3 trombones (Morton Feldman, Stimme; Mike Svoboda, Posaune) Luca Francesconi: Hommage a Morton Feldman, aus "Herzstück" für 6 Stimmen (Neue Vocalsolisten Stuttgart) James Tenney: Part I "Some Recent Thoughts for Morton Feldman", aus "Quintext I-V" (Quatuor Bozzini) Walter Zimmermann: Ausschnitt aus "Voces abandonadas", Segunda serie "Für Morton Feldman zum 80sten" (Nicolas Hodges, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
929406872	NE ME QUITTE PAS		HORWITZ, DOMINIQUE	BREL, JACQUES	2017-10-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406875	DER FUGGERIN TANZ		DAUN, THOMAS	NEUSIDLER, MELCHIOR	2017-10-07			WDR – WDR 3 - WDR3
929406901	CHIACONA		ENSEMBLE PHOENIX MUNICH	CORBETTA, FRANCESCO	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929406907	TRANSPOSITIO AD INFINITUM		HEITZ, KLAUS	HUBER, KLAUS <E-MUSIK>	2017-10-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929406922	O RONE, CENTRE NO KINDER SHOP		POORE, MELVYN	POORE, MELVYN	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406923	BURNING AYRES		POORE, MELVYN	RODENKIRCHEN, NORBERT	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406924	TROPOSS		POORE, MELVYN	MONTES, DIEGO	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406925	REMIX II		WAGNER, CHRISTOPH MARIA	WAGNER, CHRISTOPH MARIA	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406926	AUS: VARIATIONEN OP.27		WAGNER, CHRISTOPH MARIA	WEBERN, ANTON	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406927	SCRIABIN-SPONTAN-REMIX		WAGNER, CHRISTOPH MARIA	WAGNER, CHRISTOPH MARIA	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406928	REMIX I		WAGNER, CHRISTOPH MARIA	WAGNER, CHRISTOPH MARIA	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406929	AUS: MANA		WAGNER, CHRISTOPH MARIA	JOLIVET, ANDRE	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406930	AUS: PRELUDES, HEFT 1, L 117		WAGNER, CHRISTOPH MARIA	DEBUSSY, CLAUDE	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406931	REMIX III		WAGNER, CHRISTOPH MARIA	WAGNER, CHRISTOPH MARIA	2017-09-30, 2017-11-14		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406932	PARTITA D-MOLL, BWV 1004		LIESKE, WULFIN	BACH, JOHANN SEBASTIAN	2017-09-30		Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Thomas Mau. Mitwirkende: Wulfin Lieske (Gitarre); Alinde Quartett; Christoph Maria Wagner (Komposition und Klavier); Tim Roller und Jonas Bolle (Elektronik); Norbert Rodenkirchen (Flöten); Diego Montes (Klarinette, Barockklarinette); Melvyn Poore (Tuba); Local Ambassadors	WDR – WDR 3 - WDR3
929406968	WINTER IN KANADA		ALSMANN, GOETZ	BRUHN, CHRISTIAN	2017-12-02, 2017-12-19, 2017-12-26			WDR – WDR 4 - WDR4
929406987	FUER MEIN ROTHAARIGES MAEDCHEN		HIETANEN, PENTTI	VIRTA, OLAVI	2017-12-10			WDR – WDR 4 - WDR4
929406997	BLUMEN FUER DEN WALZERKOENIG		ORCHESTER HERMANN HAGES	HAENTZSCHEL, GEORG	2017-12-03			WDR – WDR 4 - WDR4
929407024	SIXTEEN TONS		COLOGNE LIGHT BRASS	TRAVIS, MERLE ROBERT	2017-11-19			WDR – WDR 4 - WDR4
929407027	JOUR DE FETE		SUEDWESTDEUTSCHES KAMME	GLASUNOW, ALEXANDER;LJA	2017-11-19			WDR – WDR 4 - WDR4
929407062	MELANCHOLIE		ORCHESTER HERMANN HAGES	NORDERNAY, FRANZ	2017-10-29			WDR – WDR 4 - WDR4
929407081	AUS: SADKO		SALONORCHESTER COELLN	RIMSKIJ-KORSAKOW, NIKOL	2017-10-22			WDR – WDR 4 - WDR4
929407102	LIEBESFREUD		MARSCHNER, WOLFGANG	KREISLER, FRITZ	2017-10-08			WDR – WDR 4 - WDR4
929407122	THEMES OF MAURICE JARRE		ALLIAGE QUINTETT	JARRE, MAURICE	2017-09-24			WDR – WDR 4 - WDR4
929407145	TROMPETERS WIEGENLIED		SCHNEIDER, HELMUT	ANDERSON, LEROY	2017-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
929407152	RONDO ALL'ONGARESE		ORCHESTER HERMANN HAGES	HAYDN, JOSEPH	2017-09-10			WDR – WDR 4 - WDR4
929407194	SO IT#S GOES		SINGER PUR	JOEL, BILLY	2017-12-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407195	FIELDS OF GOLD		SINGER PUR	Gordon Matthew Sumner/STING	2017-12-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407196	GOOD NIGHT, MY ANGEL		SINGER PUR	JOEL, BILLY	2017-12-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407201	ES WAR EIN KOENIG IN THULE		SINGER PUR	VEIT, WENZEL HEINRICH	2017-12-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407208	ES SANG VOR LANGEN JAHREN		SINGER PUR	GRIGALIS, RAITIS	2017-12-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407209	VISA TILL FAROE		SINGER PUR	HERMODSSON, ELISABET	2017-12-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407210	SA SKIMRANDE VAR ALDRIG HAVET		SINGER PUR	TAUBE, EVERT	2017-12-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407211	VECCIE LETROSE		SINGER PUR	WILLART, ADRIAN	2017-12-26			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929407213	ZU REGENSBURG AUF DER KIRCHTURMSPITZ		SINGER PUR	VOLKSLIED	2017-12-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407234	SPECTRUM		KANKAANRANTA, EIJA	RAK, STEPAN	2017-12-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407235	MONOCHROMER GARTEN		HOITENGA, CAMILLA	KISHINO, MALIKA	2017-12-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407236	SOLAR MUSIC		KANKAANRANTA, EIJA	LEBARON, ANNE	2017-12-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407237	SKETCHES BEFORE A STORM		KANKAANRANTA, EIJA	WHITTALL, MATTHEW	2017-12-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407242	POEME		MAGEN, SIVAN	BEN HAIM, PAUL;BEN HAIM	2017-12-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407258	AL HIZAM AL DHAHBI		HOLLAND, DAVE	BRAHEM, ANOUAR	2017-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3
929407259	HOUDOUTH		HOLLAND, DAVE	BRAHEM, ANOUAR	2017-12-22			WDR – WDR 3 - WDR3
929407278	DIE SONNE (DT)		TRYS KETURIOSE	TRADITIONAL	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407280	KRIEG (DT)		TRYS KETURIOSE	TRADITIONAL	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407282	ENTEN (DT)		TRYS KETURIOSE	UNBEKANNT	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407284	HOCHZEIT (DT)		TRYS KETURIOSE	TRADITIONAL	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407286	BAEUME (DT)		TRYS KETURIOSE	TRADITIONAL	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407287	A KANAP SEJAU		TRYS KETURIOSE	TRADITIONAL	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407288	TRADITIONELLE MELODIE AUS ITALIEN		PROFETI DELLA QUINTA	TRADITIONAL	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407289	YITGADAL VEYITKADAS		PROFETI DELLA QUINTA	ROSSI, SALOMONE	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407290	SIEHE, MEINE FREUNDIN, DU BIST SCHOEN (D		PROFETI DELLA QUINTA	ROTEM, ELAM	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407291	ICH BIN EINE BLUME ZU SCHARON (DT)		PROFETI DELLA QUINTA	ROTEM, ELAM	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407292	AN DEN STROEMEN BABELS (DT)		PROFETI DELLA QUINTA	ROSSI, SALOMONE	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407293	HALLELUJA! PREISE DU, MEINE SEELE, DEN E		PROFETI DELLA QUINTA	ROSSI, SALOMONE	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407294	MIZMOR LETODAH		PROFETI DELLA QUINTA	ROSSI, SALOMONE	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407295	ICH SCHLAFE, ABER MEIN HERZ WACHT (DT)		PROFETI DELLA QUINTA	ROTEM, ELAM	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407296	ICH BIN SCHWARZ, ABER GAR LIEBLICH (DT)		PROFETI DELLA QUINTA	ROTEM, ELAM	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407297	HASHKIVENU		PROFETI DELLA QUINTA	ROSSI, SALOMONE	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407298	PASSACAGLIA		HARMELIN, ORI	PICCININI, ALESSANDRO	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407299	SHIR HAMA'ALOT, BESHUV ADONAI ET SHIVAT		PROFETI DELLA QUINTA	ROSSI, SALOMONE	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407300	SETZE MICH WIE EIN SIEGEL AUF DEIN HERZ		PROFETI DELLA QUINTA	ROTEM, ELAM	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407301	DA IST DIE STIMME MEINES FREUNDES (DT)		PROFETI DELLA QUINTA	ROTEM, ELAM	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407302	GOTT, TROESTE UNS WIEDER (DT)		PROFETI DELLA QUINTA	ROSSI, SALOMONE	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407303	LAMNATSEAH AL HAGITIT		PROFETI DELLA QUINTA	ROSSI, SALOMONE	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407305	A SHEPERD'S PIPE CAROL		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	RUTTER, JOHN	2017-12-19			WDR – WDR 3 - WDR3
929407315	FOUR NORTH AMERICAN BALLADS		RZEWSKI, FREDERIC	RZEWSKI, FREDERIC	2017-12-16			WDR – WDR 3 - WDR3
929407339	MUSIK DER ZEIT XXV		MICHIELS, JAN	GABRIELI, GIOVANNI;NONO	2017-12-10		Mit Barbara Eckle. Thema: Wellen, entfaltet. Luigi Nono: ... sofferte onde serene ... für Klavier und Tonband (Jan Michiels, Klavier; Paulo de Assis, Klangregie) Paulo de Assis: Unfolding Waves, nach Luigi Nono "... sofferte onde serene ..." für Orchester und 3 Instrumentalgruppen eingerichtet (WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Peter Rundel und Léo Warinsky)	WDR – WDR 3 - WDR3
929407340	SOFFERTE ONDE SERENE		ASSIS, PAULO DE	NONO, LUIGI	2017-12-10		Mit Barbara Eckle. Thema: Wellen, entfaltet. Luigi Nono: ... sofferte onde serene ... für Klavier und Tonband (Jan Michiels, Klavier; Paulo de Assis, Klangregie) Paulo de Assis: Unfolding Waves, nach Luigi Nono "... sofferte onde serene ..." für Orchester und 3 Instrumentalgruppen eingerichtet (WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Peter Rundel und Léo Warinsky)	WDR – WDR 3 - WDR3
929407347	IM ZENTRUM LIED		GEES, MICHAEL	LOEWE, CARL;SCHUBERT, F	2017-12-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929407380	I-FORMATION		WDR SINFONIEORCHESTER K	ZURAJ, VITO	2017-12-03		Moderation: Kornelia Bittmann. Thema: Orchester, multipel. Vito Žuraj: i-Formation (2016) für zwei Orchester und zwei Dirigenten (Gürzenich Orchester, Leitung: François-Xavier Roth; WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) John Cage: Thirty Pieces for Five Orchestras (1981) (WDR-Sinfonieorchester; Alicja Mounk, Robert Hp Platz, Mark Foster, Arturo Tamayo und David Robertson, Leitung) Hans Zender: Dialog mit Haydn (1982) für zwei Klaviere und drei Orchestergruppen (Hermann Kretzschmar und Ueli Wiget; Klavier; Bundesjugendorchester, Leitung: Hans Zender)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929407381	30 PIECES FOR 5 ORCHESTRAS (ORIG)		KOELNER RUNDFUNK-SINFON	CAGE, JOHN	2017-12-03		Moderation: Kornelia Bittmann. Thema: Orchester, multipel. Vito Žuraj: i-Formation (2016) für zwei Orchester und zwei Dirigenten (Gürzenich Orchester, Leitung: François-Xavier Roth; WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste) John Cage: Thirty Pieces for Five Orchestras (1981) (WDR-Sinfonieorchester; Alicja Mounk, Robert Hp Platz, Mark Foster, Arturo Tamayo und David Robertson, Leitung) Hans Zender: Dialog mit Haydn (1982) für zwei Klaviere und drei Orchestergruppen (Hermann Kretzschmar und Ueli Wiget; Klavier; Bundesjugendorchester, Leitung: Hans Zender)	WDR – WDR 3 - WDR3
929407396	THE KLEZMER TUNES		THE KLEZMER TUNES	TRADITIONAL;SAJEVICH, M	2017-11-29		Mit Antje Hollunder. Thema: 50 Years on Stage. Der niederländische Pianist Jasper van't Hof	WDR – WDR 3 - WDR3
929407398	KOZMA ORKESTAR		KOZMA ORKESTAR	TRADITIONAL;KOZMA, RAMO	2017-11-29		Mit Antje Hollunder. Thema: 50 Years on Stage. Der niederländische Pianist Jasper van't Hof	WDR – WDR 3 - WDR3
929407401	HOP STOP BANDA		HOP STOP BANDA	DAUKAEV, RIFKAT;ROETTIG	2017-11-29		Mit Antje Hollunder. Thema: 50 Years on Stage. Der niederländische Pianist Jasper van't Hof	WDR – WDR 3 - WDR3
929407403	ISSA SOW & BAND GOREE		ISSA SOW & GOREE	SOW, ISSA	2017-11-29		Mit Antje Hollunder. Thema: 50 Years on Stage. Der niederländische Pianist Jasper van't Hof	WDR – WDR 3 - WDR3
929407408	THE SEPHARDICS		THE SEPHARDICS	TRADITIONAL	2017-11-29		Mit Antje Hollunder. Thema: 50 Years on Stage. Der niederländische Pianist Jasper van't Hof	WDR – WDR 3 - WDR3
929407411	MUZAFFER GUERENC & ENSEMBLE		MUZAFFER GUERENC & ENSE	TRADITIONAL;GUERENC, MU	2017-11-29		Mit Antje Hollunder. Thema: 50 Years on Stage. Der niederländische Pianist Jasper van't Hof	WDR – WDR 3 - WDR3
929407413	BALKAN DELI		BALKAN DELI	DUMAN, YAVUC	2017-11-29		Mit Antje Hollunder. Thema: 50 Years on Stage. Der niederländische Pianist Jasper van't Hof	WDR – WDR 3 - WDR3
929407417	DUO ARMAOS RASTANI		DUO ARMAOS-RASTANI	TADIC, MIROSLAV;MOREL,	2017-11-29		Mit Antje Hollunder. Thema: 50 Years on Stage. Der niederländische Pianist Jasper van't Hof	WDR – WDR 3 - WDR3
929407421	KIOOMARS MUSAYYEBI QUARTETT		KIOOMARS MUSAYYEBI QUAR	MUSAYYEBI, KIOOMARS;HAM	2017-11-29		Mit Antje Hollunder. Thema: 50 Years on Stage. Der niederländische Pianist Jasper van't Hof	WDR – WDR 3 - WDR3
929407452	EN REGARDANT LE CIEL		GRAEF, OTTO A	GODARD, BENJAMIN	2017-11-25			WDR – WDR 3 - WDR3
929407461	IM ANFANG WAR DAS WORT		KETTWIGER BACH-ENSEMBLE	BEIMEL, THOMAS	2017-11-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407462	UMFRAGEN		STUDIERENDE DER HOCHSCH	BEIMEL, THOMAS	2017-11-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407463	5 SINNSPRUECHE OMARS DES ZELTMACHERS		TISMAR, TANJA	BLACHER, BORIS	2017-11-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407464	CONTRA LA OLVIDACION		TISMAR, TANJA	PARASKEVAIDIS, GRACIELA	2017-11-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407465	ERWACHT		AMEND, SALOME	BEIMEL, THOMAS	2017-10-13, 2017-11-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407466	CANTI MINORI		ENSEMBLE CISIS DER MUSI	BEIMEL, THOMAS	2017-11-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407468	LUI NAU		STUDIERENDE DER HOCHSCH	MARBE, MYRIAM	2017-11-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407471	KREISFOERMIGES RITUAL		STUDIERENDE DER HOCHSCH	BEIMEL, THOMAS	2017-11-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407514	NEW YORK COUNTERPOINT		NYC PROJECT	REICH, STEVE	2017-11-18			WDR – WDR 3 - WDR3
929407524	DER PFAUEN SCHWANZ		FERRARA-ENSEMBLE	BRODA, PAULUS DE	2017-11-16			WDR – WDR 3 - WDR3
929407541	BLIND MARCHING BAND SUITE		REDMAN, JOSHUA	REDMAN, JOSHUA	2017-11-09			WDR – WDR 3 - WDR3
929407554	DIALOGUE DE L'OMBRE DOUBLE		WIDMANN, JOERG	BOULEZ, PIERRE	2017-11-05		Mit Martina Seeber. Thema: Meilensteine der Moderne [20]: Boulez "Dialogue de l'ombre double". Pierre Boulez: Dialogue de l'ombre double für Klarinette und Live-Elektronik (Jörg Widmann; SWR Experimentalstudio, Klangregie: Michael Acker)	WDR – WDR 3 - WDR3
929407561	CHACONNE		ENSEMBLE LE CONCERT LOR	CLERAMBAULT, NICOLAS	2017-11-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929407577	THE TEARS OF NATURE		GRUBINGER, MARTIN	TAN DUN	2017-11-02			WDR – WDR 3 - WDR3
929407594	FRATELLI MANCUSO		FRATELLI MANCUSO	TRADITIONAL	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
929407606	3 NOCTURNES		WDR SINFONIEORCHESTER K	DEBUSSY, CLAUDE	2017-11-01		Frantisek Jiránek: Sinfonie D-Dur für Orchester (Collegium Marianum, Leitung: Jana Semerádová) Heinrich Ignaz Franz Biber: Partia V g-Moll für 2 Violinen und Basso continuo (Tafelmusik, Leitung: Jeanne Lamon) Bohuslav Martinu: Sonate für Flöte und Klavier (Sharon Bezaly, Flöte; Ronald Brautigam, Klavier) Antonín Kammel: Streichquartett B-Dur op. 7,2 (Sojka Quartet) Antonín Dvorák: Rondo g-Moll op. 94 für Violoncello und Orchester (Sol Gabetta; Dänisches Nationales Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago)	WDR – WDR 3 - WDR3
929407619	EIN NEUES LIED WIR HEBEN AN		BEHR, JULIAN	LUTHER, MARTIN	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407620	GASSENHAWER		BEHR, JULIAN	NEWSIDLER, HANS	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407622	DA PACEM - METAMORPHOSEN DES LUTHERLIEDE		GREMMEL-GEUCHEN, UTE	BLOMENKAMP, THOMAS	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407623	DA PACEM (C.F. IM BASS)		GREMMEL-GEUCHEN, UTE	SCHLICK, ARNOLT	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407626	DASS VATTER UNSER, DIE 40. UND LETSTE VA		GREMMEL-GEUCHEN, UTE	STEIGLEDER, JOHANN ULRI	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407627	DA PACEM (C.F. IM DISKANT)		GREMMEL-GEUCHEN, UTE	SCHLICK, ARNOLT	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929407628	MILLE REGRETZ (INTAVOLIERUNG VON HANS NE		BEHR, JULIAN	DESPREZ, JOSQUIN	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407629	IC SEG ADIU		BEHR, JULIAN	NEWSIDLER, HANS	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407631	FRAU MUSICA / DIE BESTE ZEIT IM JAHR IST		BEHR, JULIAN	LUTHER, MARTIN	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407632	WASCHA MESA UND HUPFF AUF		BEHR, JULIAN	NEWSIDLER, HANS	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407634	EIN SEER GUTER ORGANISTISCHER PREAMBEL		BEHR, JULIAN	NEWSIDLER, HANS	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407636	DA PACEM, DOMINE		BEHR, JULIAN	SERMISY, CLAUDIN DE	2017-10-30			WDR – WDR 3 - WDR3
929407640	TOPOPHONY		LOVENS, PAUL	FOX, CHRISTOPHER	2017-10-29		Thema: Topophonie. Christopher Fox: Topophony für improvisierende Solisten und Orchester, in 2 Versionen (Axel Dörner, Trompete; Paul Lovens, Schlagzeug; John Butcher, Saxofon; Thomas Lehn, Synthesizer; WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Ilan Volkov)	WDR – WDR 3 - WDR3
929407654	IM RAUSCHEN		BLAESERTRIO RECHERCHE	STEEN-ANDERSEN, SIMON	2017-10-27			WDR – WDR 3 - WDR3
929407657	AUS SLAWISCHEN UND ROMANISCHEN DICHTUNGE		SCHIRMER, RAGNA	SEKLES, BERNHARD	2017-10-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407658	8 LIEDER AUS DEM SCHI-KING		SCHIRMER, RAGNA	SEKLES, BERNHARD	2017-10-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407666	PASSACAGLIA		KOSI, MILE	HALVORSEN, JOHAN	2017-10-26			WDR – WDR 3 - WDR3
929407682	SECHS KINDERSTUECKE		ISMAILOVA, ELNARA	KARAJEW, KARA	2017-10-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407684	" ALDONSSA"(DULCINNEE) - AUS DEM ZYKLUS		ISMAILOVA, ELNARA	KARAJEW, KARA	2017-10-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407685	AUS: LAS CUATRO ESTACIONES PORTENAS (ORI		DUOSCOPE	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-10-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407687	AUS: HISTOIRE DU TANGO		DUOSCOPE	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-10-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407688	FLEETING MOMENTS		DUOSCOPE	MILES MCKINLEY, ELLIOTT	2017-10-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407690	KONZERT NR. 13		DUOSCOPE	COUPERIN, FRANCOIS	2017-10-23			WDR – WDR 3 - WDR3
929407701	PANGE LINGUA		BERNDT, TOBIAS	MAYR, SIMON	2017-10-22			WDR – WDR 3 - WDR3
929407712	TANGO BASSO		WDR SINFONIEORCHESTER K	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-10-21			WDR – WDR 3 - WDR3
929407805	EVERYTHING THAT WAS		ECHOES OF SWING	MULO, FRANCEL	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407809	CANDLELIGHTS		ECHOES OF SWING	CHALLIS, BILL; HAMMERST	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407818	HAPPY FEET		ECHOES OF SWING	AGER, MILTON; HAMMERSTE	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407824	IN THE DARK		ECHOES OF SWING	MULO, FRANCEL; BEIDERBE	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407825	JAZZ ME BLUES		ECHOES OF SWING	DELANEY, TOM; HAMMERSTE	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407826	WAY DOWN YONDER IN NEW ORLEANS (ZUGABE)		ECHOES OF SWING	LAYTON, TURNER; CREAMER	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
929407829	OL' MAN RIVER		ECHOES OF SWING	KERN, JEROME	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407840	LE CANARI		HANS GEORG ARLT UND SEI	POLIAKIN, FRED	2017-10-08			WDR – WDR 4 - WDR4
929407841	AT THE JAZZ BAND BALL		ECHOES OF SWING	LAROCCA, DOMINICK JAMES	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407843	TRUMPET VOLUNTARY		BLECHBLAESERENSEMBLE LU	CLARKE, JEREMIAH	2017-12-24			WDR – WDR 4 - WDR4
929407847	I'M COMING VIRGINIA		ECHOES OF SWING	HEYWOOD, DONALD; COOK,	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407848	NIX LIKE BIX		ECHOES OF SWING	BARNETT, SHANNON	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407865	AT CHILDREN'S CORNER		ECHOES OF SWING	LHOTZKY, BERND	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407867	SINGIN' THE BLUES		ECHOES OF SWING	CONRAD, CON	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407871	SOMEBODY STOLE MY GAL		ECHOES OF SWING	WOOD, LEO; BARNETT, SHA	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407873	THOU SWELL		ECHOES OF SWING	RODGERS, RICHARD; LAROC	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929407874	I'LL BE A FRIEND WITH PLEASURE		ECHOES OF SWING	PINKARD, M.; HAMMERSTEI	2017-11-13		Aufnahme vom 20. September 2016 aus der Berliner Philharmonie. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Bernd Lhotzky (Klavier und Leitung); Chris Hopkins (Altsaxofon); Colin T. Dawson (Trompete und Kornett); Oliver Mewes (Schlagzeug); Shannon Barnett (Posaune und Gesang); Mulo Francel (Saxofon und Gitarre); Pete York (Schlagzeug und Gesang); Henning Gailing (Bass); Émile Parisien (Sopransaxofon). Thema: Jazz at Berlin Philharmonic. Bix-Beiderbecke-Hommage	WDR – WDR 3 - WDR3
929408314	OBLIVION - LIBERTANGO		STAATSKAPELLE DRESDEN /	PIAZZOLLA, ASTOR	2017-11-17			WDR – WDR 3 - WDR3
929408317	THE MAN I LOVE (ZUGABE)		TYSON, ANDREW	GERSHWIN, GEORGE	2017-11-03			WDR – WDR 3 - WDR3
929410342	IMPROVISATIONEN UEBER "HAPPY BIRTHDAY"		MARSHALL, WAYNE	MARSHALL, WAYNE	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929410354	AMS		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	ALHAMWY, SHALAN	2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3
929410365	WDR 3 FUNKHAUSKONZERT - VON BACH ZU BERN		MARSHALL, WAYNE	MARSHALL, WAYNE;DEBUSSY	2017-09-03		Ein Tag mit den Musikern des WDR. Direkt aus dem "Gläsernen Studio" im Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann, Stefanie Koch. Ein Tag voller Klänge und Töne - einmal mehr laden die WDR Orchester und der WDR-Rundfunkchor Köln zu einem Tag der offenen Tür ein. Ein Blick hinter die Kulissen des Konzertbetriebs - erlebbar durch Workshops, Konzerte und Reportagen. WDR 3 ist hautnah dabei und berichtet live.	WDR – WDR 3 - WDR3
929410368	FANFARE FOR A COMMON 8-BIT-HERO		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	VALTONEN, JONNE	2017-12-03, 2017-12-04			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 4 - WDR4
932674788	Too Through With You		5Live	Gannon, Steve	2017-07-28			Deutschlandfunk - DLF
932675018	Tuikale		Abeti	Abeti	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932675019	Wandugo Wampenzi		Abeti	Abeti	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932675027	Mabali Ya Kinshasa		Abumba Masikini	Abumba Masikini	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932675411	Affettuoso		Aichhorn, Silke	hertel, Johann Wilhelm	2017-07-24			Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
932675846	Dear Love (unplugged)		Alice Francis	Alice Francis	2017-05-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
932676796	Automatic		Amy Macdonald	Amy Macdonald	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932677017	Jerusalem, Adoration mystique		Andreas Behrendt, Fried	Behrendt, Andreas	2017-06-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
932677046	Illusionist		Android Asteroid	keine Angabe	2017-07-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
932677200	Alla This		Ani DiFranco	Ani DiFranco	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932678470	Land of Skies (Live)		Archer & Tripp	Archer, Samantha	2017-06-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932678774	Bang Bang		Asaf Avidan	Asaf Avidan	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932679616	Ihmail Ya Khail		Banda Internationale	Frank London/LONDON, FRANK	2017-07-06, 2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
932679822	Haaeere Haaeere Daiya		Bashir Ansari & Ensembl	unbekannt	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932681136	Ergen Dedo (Unmarried Old Man)		Biljana Krstic&Bistrik	unbekannt	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932681356	Divna Slecinka		Bittova, Iva	Bittova, Iva	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932681358	Kocka		Bittova, Iva & Cikori	Bittova, Iva	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932681360	Pavouk		Bittova/Dunaj/Fajt	Bittova/Dunaj/Fajt	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932681368	Leave her Johnny		Bjarte Eike & Barokksol	Trad.	2017-07-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
932681873	On the Road (live @ Jazzahead 2017)		Bonacina, Celine	Bonacina, Celine	2017-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932681874	Child's Mood (live @ Jazzahead 2017)		Bonacina, Celine	Bonacina, Celine	2017-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932682476	Izdaleka Dolazis		Branko Galoic &Skakavac	Branko Galoic	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932682502	The Last March		Breabach	John Morris Rankin	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932682660	Konzertmitschnitt "Broken Brass Ensemble		Broken Brass Ensemble	Attema, Arjen	2017-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932682668	Hug of thunder		Broken Social Scene	Broken Social Scene	2017-07-04, 2017-07-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
932682898	Hora Lautareasca		Bucharest Gipsy Stars	traditionell	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932683052	Freedom tonight		Buswel, Gaelle	Mareek, Allison	2017-07-28			Deutschlandfunk - DLF
932683104	Tangos Astor Piazzolla		Cabello, Ander Perrino	Piazzolla, Astor	2017-07-02			Deutschlandfunk - DLF
932684225	Californian Light		Childhood	Benjamin Romans-Hopcraf	2017-07-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
932685112	God Save the Jungle		Clementine, Benjamin	Clementine, Benjamin	2017-06-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
932687133	Konzertmitschnitt David Helbock Trio (li		David Helbock Trio	Helbock, David	2017-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932687385	Constant Billy (Oddington) / I'll Go Enl		Decemberists, The	Meloy, Colin	2017-07-12		Das Musikmagazin am Vormittag. Thema: Singstar ohne Stimme: Der Hype um die Musik-App-Stars Lisa und Lena / Safe Spaces bei Festivals - Werden sie gebraucht?	Deutschlandradio Kultur - DRK
932687651	Across the Multiverse		Dent May	Dent May	2017-08-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
932688364	No neio do ueitiu		Dona Onete	TRADITIONAL/traditionell	2017-07-06, 2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
932689675	Unknown Neighbour (live @ Jazzahead 2017		Eli Degibri Quartet	Degibri, Eli	2017-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932689676	Soul Station (live @ Jazzahead 2017)		Eli Degibri Quartet	Mobley, Hank	2017-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932689677	Even Bees Do It (live @ Jazzahead 2017)		Eli Degibri Quartet	Degibri, Eli	2017-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932689678	The Troll / Cliff Hangin' (live @ Jazzah		Eli Degibri Quartet	Degibri, Eli	2017-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932692968	Na Ulitse Dozhdik (Rain in the Street)		FolkBeat	traditionell	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932693207	Mosala / Hard work chant		Franco & T.P.o.K. Jazz	Franco and T.P.O.K. Jaz	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932693375	Auld lang syne feat. Ronnie Browne		Fred Freeman Ensemble	Robert Burns	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932693376	Train Journey North		Fred Morrison	traditionell	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932694743	Finale		Gielen, Michael	Bruckner, Anton	2017-07-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
932695437	Mitternacht		Goldstein, Tehila Nini	Stephan, Rudi	2017-07-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
932698656	Oj ty Sad (OH you Garden)		Hulyai Horod	traditionell	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932698822	Living in the city		Hurray For The Riff Raf	Alynda Segarra	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932699453	Je mi Zima (Guest Hamid Drake)		Iva Bittova & Cikori	Iva Bittova/Cikori	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932699454	Noc		Iva Bittova & Cikori	Bittova, Iva/Iva Bittova/Cikori	2017-06-02, 2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
932699455	A Paper cone		Iva Bittova & Cikori	Iva Bittova/Cikori	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932699456	Brizy (Guest Ivo Viktorin)		Iva Bittova & Cikori	Iva Bittova/Cikori	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932700376	Touba		Jan Galega Broennimann/	Jan Galega Broennimann/	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932700452	Lassie with the lintwhite locks		Janna	traditionell	2017-08-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932701137	Ztratilat jsem mileho		Jitka Suranska Trio	traditionell/Petr Eben	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932702006	Fantasy in D / The Goose (live @ Jazzahe		Julian Siegel Quartet	Siegel, Julian	2017-08-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932703086	Tivils Dotur		Kata	Kata	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932703090	Risin og moyggin		Kata	Kata	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932703881	The Kilted Lads		Kist o Riches (Margaret	Alice Claire MacDonnell	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
932703939	In the lap of Mountain Homelands		Klara Obrucova	Rokyta, Jan	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932704388	Welaita		Krar Collective	traditionell	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932704938	El Sabor de la Guayaba		La Mambenegra	Jacobo Velez Mesa	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932708324	Faehrenaffaere		Lueuel & Band	Lueuel	2017-07-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
932709062	The Botanist		Mairearad & Anna	Liam Cairns/Jerry Holla	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932709063	Red Roof		Mairi Campbell	Mairi Campbell	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932709521	Oj Borom, Borom		Maniucha Ksavery	traditionell	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932710892	Fome de Vento		Medeiros/Lucas	Joao Pedro Porto/MEdeir	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932711615	Marta Radino Oro		Milan Zavkov & BNR Folk	traditionell	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932711636	Influencias		Miles, Andy	Freiberg, Daniel	2017-06-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
932711751	UMQHOKOZO /ChildrenŽs song		Miriam Makeba	Miriam Makeba	2017-06-02, 2017-06-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
932711753	Amampondo / Traditional Xhosa Warrior So		Miriam Makeba	traditionell	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932712877	Ruza		Mr. Zarko	JOVASEVIC, ZARKO/Zarko Jovasevic	2017-07-06, 2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
932712912	Liebeszauber		Mueller-Brachmann, Hann	Stephan, Rudi	2017-07-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
932713608	Maire Mhor (A comic love song)		Na Mooneys	traditionell	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932713743	River Jaraahai		Namgar	traditionell	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932713749	Tumbadi Geet (Indien)		Nandesh Umap	unbekannt	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932713812	(3.7) Desordem		Nassif, Thiago	Nassif, Thiago	2017-06-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932713896	Folie a Deux		Ndegeocello, Meshell	Ndegeocello, Meshell	2017-07-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
932713897	Pink Moon		Ndegeocello, Meshell	Drake, Nick	2017-07-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
932713898	Good Day Bad		Ndegeocello, Meshell	Ndegeocello, Meshell	2017-07-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
932713899	Please Don't Let Me Be Misunderstood		Ndegeocello, Meshell	Benjamin / Coldwell / M	2017-07-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
932713935	Holy Moses		Neilson, Tami	Neilson, Tami	2017-05-01			Deutschlandfunk - DLF
932716511	Doine si jocuri/ Traditional Songs (Gran		Nucu Pandrea &Cununa Tr	traditionell	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932717193	Bibomba		Orchestre Stukas	traditionell	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932717531	Ya Na		Osei Korankye	Osei Korankye	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932718651	Song Of The Medina		Peirani, Vincent	Bechet, Sidney	2017-07-16			Deutschlandfunk - DLF
932718652	Army Dreamers		Peirani, Vincent	Bush, Kate	2017-07-16			Deutschlandfunk - DLF
932718653	Egyptian Fantasy / Valse pour Michel P.		Peirani, Vincent	Bechet, Sidney	2017-07-16			Deutschlandfunk - DLF
932720519	Anxiety		Quatuor Ebene	Portal, Michel	2017-05-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
932720565	Yangtse Delta The Beautiful		Quintett of SXYFCO	traditionell/arr. Jiang	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932721842	(1.2) Cripple Creek		Rising Appalachia	Rising Appalachia	2017-08-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
932721843	(1.3) Stromboli		Rising Appalachia	Rising Appalachia	2017-08-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
932721844	(1.4) Find Your Way		Rising Appalachia	Rising Appalachia	2017-08-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
932722428	Kindheit		Rosalie und Jakob	Eberle, Rosalie; Milden	2017-07-21			Deutschlandfunk - DLF
932723376	San Liu		SXYFCO	traditionell	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932723455	esc17- Hook Portugal / Bulgarien / Ital		Salvador Sobral/Kristia	Salvador Sobral/Kristia	2017-05-13			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
932723494	Kurjan		Samandar Khan &PArty	unbekannt	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932723539	No One Knows me like the piano		Sampha	Sampha	2017-07-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
932723649	Cupidos (Live-Song DLF Kultur)		Sandow	Sandow	2017-08-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
932723977	Rueckblick		Schiff, Heinrich	Gielen, Michael	2017-07-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
932724005	Lost in Spes III		Schneider, Dominik	Magister Leoninus	2017-08-13			Deutschlandfunk - DLF
932725454	After the Storm		Sketch	John Morris Rankin/Jere	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932725705	Nem Eu		Sobral, Salvador	Caymmi, Dorival	2017-05-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
932726241	Sehnsucht nach der Sonne		Stanculeasa, Vlad	Jora, Mihail	2017-07-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
932727743	Salongo Part 1 /Traditional Work Chant		Tabu Ley Rochereau and	Tabu Ley Rochereau	2017-06-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
932728138	Boche'e notte		Tenores di Bitti	Anonym	2017-06-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
932729031	Cannonball		The Howlin' Brothers	Craft, Ian	2017-05-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
932729612	Daddy		The New Family	The New Family	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932731869	IŽve got A Woman		Toots & The Maytals	Ray Charles/Reynald Ric	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932732179	Moja Dziewczyno		Trebunie Tutki & Quinte	Trebunie Tutki	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932732382	Via Chicago		Tweedy, Jeff	Tweedy, Jeff	2017-06-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
932732384	Laminated Cat		Tweedy, Jeff	Tweedy, Jeff	2017-06-23, 2017-06-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
932733208	Medley of Love Songs: Apricot Bamboo, Of		Voice of Vietnam	unbekannt	2017-05-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
932733329	Viderunt omnes (Vox nostra)		Vox Nostra	Perotin	2017-06-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
932773587	Everything sacred		Yorkston Thorne Khan	Jon Thorne	2017-07-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
932773892	Erbach / Scheidt		Zerer, Wolfgang	Erbach, Christian	2017-07-30			Deutschlandfunk - DLF
932774020	Paghjella		a filetta	Anonym	2017-06-26			Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933208587	Heidenaulied		Carina Ziegler	Carina Ziegler	2017-10-03			Deutschlandfunk - DLF
933208604	Flash Info		Julie Campiche Quartett	Julie Campiche	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208626	Morning Coffee		Schabow, Mathias	Mathias Schabow	2017-10-15			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208659	Atmo Rhythmisch		Julia Klomfass	Julia Klomfass	2017-11-17			Deutschlandfunk - DLF
933208672	Who is you		Jahzel	Jahzel	2017-10-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208685	Soy Colombia		Cúmbele		2017-09-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208696	Sports Please		Christoph Wittelsbuerge	Christoph Wittelsbuerge	2017-10-28, 2017-10-29, 2017-12-17			Deutschlandfunk - DLF
933208713	Uzun ince bir yoldayim		Asli Incirci	Asik Veysel	2017-10-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208732	Pretty Flamingo		Manfred Mann	Mark Barkan	2017-10-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208742	Main Title (Out of Africa)		John Barry	John Barry	2017-12-23			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208762	Brother Joseph's Wayside Shrine		Karren Pell	Karren Pell/KARREN PELL	2017-10-23			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208793	DonŽt even know she got one		Howie B/Nicole Parker	Howie B	2017-11-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208813	Todo cambia		Mercedes Sosa	Julio Numhauser	2017-10-24			Deutschlandfunk - DLF
933208817	NICHT ANGEGEBEN		Djrum		2017-11-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208822	TARDIGRADA		Maria Antonia Schmidt	Maria Antonia Schmidt	2017-09-22			Deutschlandfunk - DLF
933208831	Star Trek Discovery Main Theme		Jeff Russo	Jeff Russo	2017-10-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933208846	Castor & Pollux		Arrow Kleeman	Arrow Kleeman	2017-09-23			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933210940	Ludica II (2009)		Nikel	Marco Momi	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933210941	Localized Corrosion (2010)		Nikel	Philippe Hurel	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933210943	Supramodal Parser (2015)		Nikel	Alexander Schubert	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933210944	Oxide (2011)		Nikel	Jose M. Sanchez-Verdu	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933210947	SAHAF (2008)		Nikel	Chaya Czernowin	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933210948	Witness (2012)		Nikel	Mark Barden	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933210949	Sad Songs (2012)		Nikel	Clemens Gadenstaetter	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933210950	Whose veil remains inscrutable (2015)		Nikel	Oliver Thurley	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933210951	Skip a Beat (2012)		Nikel	Michael Wertmueller	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933210952	Fremdkoerper #2 (2010)		Nikel	Stefan Prins	2017-11-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212076	HULLA DI BULLA		Alexandra Holtsch	Alexandra Holtsch	2017-12-15			Deutschlandfunk - DLF
933212078	Demo, Memo		Reason	Reason	2017-09-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212083	No Good Reason		Sierra Noble	Sierra Noble	2017-09-14, 2017-09-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212087	Sauf ma no a Mass (ISWC T-803.017.273-8		ZASCHA	Klaus Bachmayer/Markus	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212089	Wolfram Siebeck hat Recht		Max Goldt	Max Goldt	2017-12-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212122	Et toi, t`es drole?		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07, 2017-10-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212123	The Courtyard that has seen too much		So Called	So Called	2017-11-03			Deutschlandfunk - DLF
933212127	Respire		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212128	Rumini Ishtar		Repey Ensemble	Kryokowa	2017-11-28			Deutschlandfunk - DLF
933212130	Danse, Danse		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07, 2017-10-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212131	Romans		Repey Ensemble	Kryokowa	2017-11-28			Deutschlandfunk - DLF
933212132	Fin		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212134	Touché Coulé		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212135	CŽest tout		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07, 2017-10-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212136	Rien		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07, 2017-10-08, 2017-10-09, 2017-10-10			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212140	I think I love you		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07, 2017-10-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212141	Les espaces et les sentiments		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07, 2017-10-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212142	Kak hodil po swetu greschnyj tschelowets		Sirin+Starostin	Trad.	2017-11-28			Deutschlandfunk - DLF
933212143	Lisa		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07, 2017-10-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212148	Un Instant		Éléphant	Francois Villevieille/L	2017-10-07, 2017-10-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212150	Liebling Kreuzberg		Rolf Balschun/Soundorch	Hans-Martin Majewski	2017-12-30, 2017-12-31			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212190	Tschernobyl - Verstrahlte Zone		Wowa Prime	Wowa Prime	2017-11-18			Deutschlandfunk - DLF
933212192	Halleluja, I love her so		New York Voices	Ray Charles	2017-12-09			Deutschlandfunk - DLF
933212213	A Divina Comedia do Carnaval		G.R.E.S. Academios do S	Xande De Pilares/Leonar	2017-12-16			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933212223	Es war aber ein reicher Mann. Fuer Sings		Margit Schultheiss (Or	Thomas Selle	2017-10-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933212227	Marsh dal'nevostochnyh partizan		Alexandrow-Ensemble	Alexander Arturow	2017-09-09			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221657	(2.4) Chiha live im Studio		Chiha		2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221677	Good, Good Loving		Chris Norman	Norman, Chris	2017-09-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221678	3 Brechtlieder. dar.: Nr. 3 "Rueckkehr"		Christian Bruyn	Eduard Steuermann	2017-10-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221679	3 Brechtlieder. dar.: Nr. 2 "Totenvogel"		Christian Bruyn	Eduard Steuermann	2017-10-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221680	Raw Field Recordings II: Electromagnetic		Christian Galarreta	Christian Galarreta	2017-06-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221686	Poème fuer Harfe solo (5'24)		Christina Bianchi	Paul Ben-Haim	2017-11-19			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221693	It's Alright		Chubby, Popa		2017-10-27		Bluestime. Mit Tim Schauen. Thema: Neues aus der Szene zwischen Americana, Roots und Blues / Live im Studio: Die Kölner Band Family Business: Richard Bargel und Fabio Nettekoven	Deutschlandfunk - DLF
933221709	Je n'ai besoin		Clarisse Cossais	Serge Gainsbourg	2017-04-27, 2017-10-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
933221721	All love dreams of		Alkinoos Ioannidis		2017-10-22			Deutschlandfunk - DLF
933221730	Schnupfenfantasien		Claudio Commandini, Han	Gabi Schaffner	2017-09-04, 2017-09-08, 2017-09-14, 2017-09-18, 2017-09-21, 2017-10-02, 2017-11-08, 2017-12-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221740	Come Back to Me / Galapagos (live @ Mont		Woman to Woman	Woman to Woman	2017-11-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221741	Le mie passacallie (fuer 2 Gitarristen)		Wolfgang Weigel	Mayako Kubo	2017-06-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221742	Tsunami		Colin Vallon Trio	Colin Vallon	2017-09-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221743	Schwarzschild		Colin Vallon Trio	Colin Vallon	2017-09-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221745	Kid		Colin Vallon Trio	Colin Vallon	2017-09-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221756	Bienen (2017) (UA), fuer 16 Lautsprecher		Computermusik	José Manuel Berenguer	2017-09-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221761	The News in Music (Tabloid Lament). Fuer		Constantin Popp (Klang	Thomas Meadowcroft	2017-10-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221762	Infinity		Constanze Passin, Stimm	Aphrodites Child	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933221764	aus: Das Lied von der Erde. Eine Symphon		Corby Welch	Gustav Mahler	2017-12-25		Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 20.08.2017 aus dem Alten Hallenbad in Friedberg/Hessen. Mit Jochen Hubmacher. Gustav Mahler: "Das Lied von der Erde" (Transkription für Kammerorchester von Arnold Schönberg und Rainer Riehn) (Anke Vondung, Mezzosopran; Corby Welch, Tenor; Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spering)	Deutschlandfunk - DLF
933221766	Liebesschatulle		Corinne Douarre	Corinne Douarre	2017-10-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221767	Wir Glauben Gott... EG 184 (Gemeindelied		Cornelius Haeussermann	Christian Lausen	2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF, rbb – kulturradio - RBBKR
933221772	Glorialied EG 179,2 (Gemeindelied)		Cornelius Haeussermann	Nicolaus Decius	2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF, rbb – kulturradio - RBBKR
933221773	Sonne der Gerechtigkeit, Str. 1-3 EG 263		Cornelius Haeussermann	Boehmen / Nuernberg N.N	2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF, rbb – kulturradio - RBBKR
933221776	Unser Gott Teil 1 und Teil 2		Cornelius Haeussermann	Frank Schwemmer	2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF, rbb – kulturradio - RBBKR
933221778	Eine Feste Burg, Str.1 EG 362 (Gemeindel		Cornelius Haeussermann	Martin Luther	2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF, rbb – kulturradio - RBBKR
933221783	Triad Song (live @ Montreux Jazz Festiva		Wolfgang Muthspiel Quin	Muthspiel, Wolfgang	2017-11-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221784	Black Ice		Wolfert Brederode Trio	Wolfert Brederode	2017-10-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221785	Bemani		Wolfert Brederode Trio	Wolfert Brederode	2017-10-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221786	Glass Room		Wolfert Brederode Trio	Wolfert Brederode	2017-10-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221787	Elegia		Wolfert Brederode Trio	Wolfert Brederode	2017-10-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221788	Framed Sky		Wolfert Brederode Trio	Wolfert Brederode	2017-10-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221789	Fall		Wolfert Brederode Trio	Wolfert Brederode	2017-10-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221790	Olive Tree		Wolfert Brederode Trio	Wolfert Brederode	2017-10-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221791	Arrows		Wolfert Brederode Trio	Wolfert Brederode	2017-10-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221804	Georgia on my mind (Improvisation)		Wlodzimierz Gula	Hoagy Carmichael	2017-11-19			Deutschlandfunk - DLF
933221817	Early News		Wittelsbuerger, Christo	Wittelsbuerger, Christo	2017-08-15, 2017-08-16, 2017-08-17, 2017-08-18, 2017-08-20, 2017-08-21, 2017-08-22, 2017-08-23, 2017-08-24, 2017-08-25, 2017-10-15, 2017-11-16			Deutschlandfunk - DLF
933221865	La Cumparsita		D.D. Lowka (Perkussion	Gerardo Hernán Matos Ro	2017-09-09			Deutschlandfunk - DLF
933221867	Chichilichi		Wishful singing	Giovanni Domenico da No	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933221869	Slowenisches Volkslied		Wishful singing	Trd. slowenisch	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221871	Do you want to know a secret		Wishful Singing	The Beatles	2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221872	Shall i compare thee to a summers day		Wishful Singing	Jetse Bremer	2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221873	When daisies		Wishful Singing	Jetse Bremer	2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221875	Mr. Sandman		Wishful Singing	Frank Ballard/Pat Ballard	2017-09-16, 2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221876	Jnjen ceua jti gna - Tradit. slowenische		Wishful Singing	Trad.	2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221879	Las Amarillas		Wishful Singing	Gyoergy Trad. mexikanis	2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221882	A round of three country danses		Wishful Singing	Thomas Ravenscroft	2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221884	Chi la gagliarda, donna vo imparare		Wishful Singing	Giovanni Domenico da No/Paul Patterson	2017-09-16, 2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221885	Chichilichi Cucurucu		Wishful Singing	Giovanni Domenico da No	2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221887	Adieu, sweet Amarillis		Wishful Singing	John Wilbey	2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221888	Sing we an chant it		Wishful Singing	Thomas Morley	2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221890	Yesterday		Wishful Singing	John Lennon/Paul McCart	2017-12-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221904	Danske Valse		Alma	Julia Lacherstorfer	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221906	Unknown Peace		Alma	Matteo Haitzmann	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221907	Lima Lama		Alma	Julia Lacherstorfer	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221908	Moederndorfer Sommervalsen		Alma	Julia Lacherstorfer	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221913	20179822 Shadows And Refelctions		Almond, Marc	Yuro, Timi	2017-10-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221928	Babilonia Sp		Da Cruz	Da Cruz	2017-11-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221929	Pais Do Futuro		Da Cruz	Da Cruz	2017-11-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221930	Berlin, Berlin		Dahlgren, Chris	Dahlgren, Chris	2017-11-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221933	Reservemusik Campus M		Dan Lissvik		2017-11-22			Deutschlandfunk - DLF
933221941	Armut, Reichtum, Mensch und Tier		Daniel Dickmeis	Daniel Dickmeis	2017-11-26			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221958	The Chase		Daniel Ottensamer	Olivier Truan	2017-09-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221961	Mostly Mozart		Daniel Schiefel	Daniel Schiefel	2017-09-14, 2017-12-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221962	Ca mila mia di		Daniela Pes	Daniela Pes	2017-10-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221966	After My Time		Darling West		2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221967	Singularity		Darlingside		2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221997	Sueno		David Russell	Francisco Tarrega	2017-09-23, 2017-09-24			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933221999	Landmarks		David Russell	Matthew Dunne	2017-07-12, 2017-09-23, 2017-09-24			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222010	Schweinhund (ohne Intro)		Deine Freunde		2017-10-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222011	Nobody Gets What They Want Anymore		Williams, Marlon	Williams, Marlon	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222013	Looking For A Place To Shine		Williams, Leona; Willia		2017-11-22			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222037	The Bedmaking		Wilks, Jon	traditionell	2017-11-22			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222039	Der Herbst		Der Plan		2017-09-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222075	War on false		Dhani Harrison		2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933222091	Ein feste Burg - A tribute to Martin Lut		Dieter Falk		2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
933222098	Borderlines (2009)		Distractfold Ensemble	Hanna Hartmann	2017-06-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222099	Concentric Rings in Magnetic Levitation		Distractfold Ensemble	Sam Salem	2017-06-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222100	Pline Expol A (2016)		Distractfold Ensemble	Lee Fraser	2017-06-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222102	Charred Edifice Shining (2016)		Distractfold Ensemble	Mauricio Pauly	2017-06-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222103	Untitled Valley of Fear (2016)		Distractfold Ensemble	Sam Salem	2017-06-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222105	Not One Can Pass Away (2015)		Distractfold Ensemble	Sam Salem	2017-06-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222119	Egyptian Fantasy		Émile Parisien & Vincen	Sidney Bechet	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222124	Down by the Water		Amy MacDonald	Amy MacDonald	2017-09-08			Deutschlandfunk - DLF
933222136	Tipiti		Dona Onete	Dona Onete	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222137	No Sabor do Beijo		Dona Onete	Dona Onete	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222138	Banzeiro		Dona Onete	Dona Onete	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222139	Jamburana		Dona Onete	Dona Onete	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222140	No Meio do Pitiu?		Dona Onete	Dona Onete	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222155	All in my mind - Matterapat - Devika		Dr.Lonnie Smith Trio	Lonnie Smith	2017-11-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933222187	Battle of Jericho		Duo Gaffoot	Gaffoot	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222188	Ragdoll Dan		Duo Gaffoot	Gaffoot	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222189	Happy		Duo Gaffoot	Gaffoot	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222190	Improvisation		Duo Gaffoot	Gaffoot	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222191	Hyldra		Duo Gaffoot	Gaffoot	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222192	Running		Duo Gaffoot	Gaffoot	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222193	Voodoo Chile		Duo Gaffoot	Jimi Hendix	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222194	Bounce		Duo Gaffoot	Gaffoot	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222195	Champagne		Duo Gaffoot	Gaffoot	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933222196	Vigilante man		Duo Gaffoot	trad.	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222197	Pick me up		Duo Gaffoot	Gaffoot	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222198	Cracks in the ceiling		Duo Gaffoot	Gaffoot	2017-09-01		Aufnahme vom 19.05.2017 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Duo Gaffoot. Punk-Blues aus Norwegen. Sie lernten sich kennen, weil sie am selben Tag von der Schule flogen: Basstrommel, Benzinkanister, Waschbrett oder E-Gitarre - egal welche Gegenstände oder Instrumente sie auch verwenden - als Duo Gaffot sind Vidarl Seljen Melby (Gesang, Perkussion) und Jonathan Fimland Kleven (Gitarre, Gesang, Stompbox) auch ohne Schulabschluss in der Lage, ihre Zuhörer mitzureißen. Mit energiereicher Musik, die auf das Wesentliche reduziert ist, ob sie mehr nach Punk oder altem, ländlichem Blues klingt.	Deutschlandfunk - DLF
933222225	Schall und Klang		Eckehard Guether (AKS S	Christina Kubisch	2017-10-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222230	Herbstergreifend		Anders, Tim		2017-09-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222260	(1.6) Viernes de quincena		El Tuyero Ilustrado	El Tuyero Ilustrado	2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222261	(1.5) Carta en rima a Carolina		El Tuyero Ilustrado	El Tuyero Ilustrado	2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222262	(1.4) El Aguacate		El Tuyero Ilustrado	El Tuyero Ilustrado	2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222272	3 Temps pour Michel Portal		Émile Parisien & Vincen	Vincent Peirani	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222276	?Sm?lio ?mogus? (Sandmann) Elektronische		Elektronische Musik	Rita Ma?ili?nait?	2017-10-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222327	Kjetil		Elin Kåven	trad.	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222328	Algu (Ausschnitt)		Elin Kåven	trad.	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222329	Hieras (Demure)		Elin Kåven & Juhani Sil	trad.	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222335	Resonances (a)		Elision Ensemble	Turgut Ercetin	2017-10-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222337	Fjord ferry		Ellen Andrea Wang Trio	Ellen Andrea Wang	2017-09-05		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Ellen Andrea Wang (Kontrabass, Gesang); Jon Balke (Piano, Fender Rhodes E-Piano, Keyboard); Erland Dahlen (Schlagzeug). Thema: Ellen-Andrea-Wang-Trio	Deutschlandfunk - DLF
933222338	HIgh five		Ellen Andrea Wang Trio	Ellen Andrea Wang	2017-09-05		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Ellen Andrea Wang (Kontrabass, Gesang); Jon Balke (Piano, Fender Rhodes E-Piano, Keyboard); Erland Dahlen (Schlagzeug). Thema: Ellen-Andrea-Wang-Trio	Deutschlandfunk - DLF
933222339	Holding on to you		Ellen Andrea Wang Trio	Ellen Andrea Wang	2017-09-05		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Ellen Andrea Wang (Kontrabass, Gesang); Jon Balke (Piano, Fender Rhodes E-Piano, Keyboard); Erland Dahlen (Schlagzeug). Thema: Ellen-Andrea-Wang-Trio	Deutschlandfunk - DLF
933222340	Air		Ellen Andrea Wang Trio	Ellen Andrea Wang	2017-09-05		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Ellen Andrea Wang (Kontrabass, Gesang); Jon Balke (Piano, Fender Rhodes E-Piano, Keyboard); Erland Dahlen (Schlagzeug). Thema: Ellen-Andrea-Wang-Trio	Deutschlandfunk - DLF
933222341	Heart beat		Ellen Andrea Wang Trio	Ellen Andrea Wang	2017-09-05		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Ellen Andrea Wang (Kontrabass, Gesang); Jon Balke (Piano, Fender Rhodes E-Piano, Keyboard); Erland Dahlen (Schlagzeug). Thema: Ellen-Andrea-Wang-Trio	Deutschlandfunk - DLF
933222342	Sacred		Ellen Andrea Wang Trio	Ellen Andrea Wang	2017-09-05		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Ellen Andrea Wang (Kontrabass, Gesang); Jon Balke (Piano, Fender Rhodes E-Piano, Keyboard); Erland Dahlen (Schlagzeug). Thema: Ellen-Andrea-Wang-Trio	Deutschlandfunk - DLF
933222344	Kontraste in memoriam Béla Bartók fuer S		Elza van der Ven	Konrad Lechner	2017-11-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222345	Kirkkvene (Churchboat)		Emilia Lajunen	Saxberg, Herman	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222356	The two-edged sword		Empirical	Nathaniel Facey	2017-11-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222357	Fake News: Distraction Tactis		Empirical	Thomas Farmer	2017-11-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222358	Mind over Mayem		Empirical	Lewis Wright	2017-11-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222390	traces / ecarts		Ensemble C Barre	Francisco Alvarado	2017-11-21			Deutschlandfunk - DLF
933222392	Crossroad 4		Ensemble Experimental,	Detlef Heusinger	2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
933222393	Crossroad 1		Ensemble Experimental,	Detlef Heusinger	2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
933222394	Matthaeus 344		Ensemble Experimental,	Detlef Heusinger	2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
933222396	IScree, YouScream		Ensemble Garage	Brigitta Muntendorf	2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933222397	Genesis, 6. Tag: ?Eufaunique? fuer Ensem		Ensemble Intercontempor	Stefano Gervasoni	2017-06-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222398	Genesis, 1. Tag: ?On the Face of the Dee		Ensemble Intercontempor	Chaya Czernowin	2017-06-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222399	Genesis, 3. Tag: ?Vayehi erev vayehi bok		Ensemble Intercontempor	Franck Bedrossian	2017-06-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222400	Genesis, 7. Tag: ?riss 1? fuer Ensemble		Ensemble Intercontempor	Mark Andre	2017-06-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222401	Genesis, 4. Tag: ?illumine? fuer acht St		Ensemble Intercontempor	Anna Thorvaldsdottir	2017-06-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222402	Genesis, 2. Tag: ?dies secundus? fuer En		Ensemble Intercontempor	Marko Nikodijevic	2017-06-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222403	Genesis, 5. Tag: ?Marines i boscatges? f		Ensemble Intercontempor	Joan Magrané Figuera	2017-06-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222404	Panopticon Specularities fuer 4 Kammer-E		Ensemble Kollektiv Berl	Turgut Ercetin	2017-10-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222405	Promenade (walking the dog)		Ensemble Kontrapunkte	George Gershwin	2017-12-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222406	»Laufzeitumgebung« (2013)		Ensemble L'art pour l'a	Steffen Krebber	2017-10-12			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222407	»Gestern/ wehte« fu?r Bassklarinette und		Ensemble L'art pour l'a	Helmut Oehring	2017-10-12			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222408	»SUNFISH« (2016)		Ensemble L'art pour l'a	Matthias Kaul	2017-10-12			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222426	Open Sunshine		Ensemble Ostravská Band	Maria De Alvear	2017-10-13			Deutschlandfunk - DLF
933222430	?I was in the spirit?		Ensemble Polyharmonique	John Blow	2017-06-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222431	?Christ lag in Todesbanden? IV 47		Ensemble Polyharmonique	Friedrich Wilhelm Zacho	2017-06-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222437	?Deliver me from mine enemies?		Ensemble Polyharmonique	Robert Parsons	2017-06-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222440	?O Lord, rebuke me not?		Ensemble Polyharmonique	William Croft	2017-06-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222442	?Hear my prayer, o Lord? full anthem fue		Ensemble Polyharmonique	William Croft	2017-06-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222455	Street Art		Ensemble TM+	Regis Campo	2017-11-21			Deutschlandfunk - DLF
933222457	Tu m		Ensemble ascolta	Malte Giesen	2017-09-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222458	sie werden mir zum raetsel mein vater, H		Ensemble des Theaters a	Gerhard Ruehm/Konrad Be	2017-09-19			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222471	Been So Long		Eric Gales		2017-03-05, 2017-11-24			Deutschlandfunk - DLF
933222472	Puschkin Lieder		Eric Schneider	Pauline Viardot-Garcia	2017-08-12			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222473	Uhland/ Bluemlein/ Voeglein/ Nachts/ Die		Eric Schneider	Pauline Viardot-Garcia	2017-08-12			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222475	Verlangen		Eric Schneider	Pauline Viardot-Garcia	2017-08-12			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222476	Mein Fluss/ Der Gaertner/ Agnes		Eric Schneider	Pauline Viardot-Garcia	2017-08-12			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222477	Killicrankie / Junge, wo geht es dir am		Erik Manouz	Robert Burns	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222483	Schweres tragend		Andreas Jankowitsch, Ba	Stephan Winkler	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933222490	Ramshorn		Espen Wensaas	Espen Wensaas/trad.	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222495	Eule findet den Beat: Jazz		Eule findet den Beat		2017-09-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222499	Form		Evan Parker Trio	Evan Parker	2017-11-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222506	Interfret fuer Gitarre solo (Ausschnitt)		Andrey Lebedev	Vito Zuraj	2017-12-26			Deutschlandfunk - DLF
933222510	Army Dreamers		Émile Parisien & Vincen	Kate Bush	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222515	Used And Confused		Fang, Sin; Soley & OErv		2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222516	Casbah (Song of the Medina)		Émile Parisien & Vincen	Vincent Peirani	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222519	Ice Bird		5K HD		2017-12-09			Deutschlandfunk - DLF
933222521	Things That Would Have Been Helpful To K		Father John Misty		2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222523	Deen Abouham Esmu Eh		Fayha Choir	Edward Torikian	2017-09-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222524	The holy names of God (Auszug)		Fayha Choir	Trad.	2017-09-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222525	Das Ende Der Kindheit		Wanda		2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933222526	Up Hill		Fearless Trio	Johannes Ludwig	2017-10-19			Deutschlandfunk - DLF
933222527	Presenting Alternative Facts		Fearless Trio	Johannes Ludwig	2017-10-19			Deutschlandfunk - DLF
933222528	Waka Waka/Coffin for Head of State		Fela Kuti	Fela Kuti	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222667	Not A Pretty Girl		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222668	Woe Be Gone		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222669	Shy		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933222670	Zizzing		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222671	Play Good		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222672	Even More		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222673	Telepathic		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222674	Gravel		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222675	Swan Dive		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222676	Overlap		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222677	Two Little Girls		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222678	Binary		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222679	All This		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222680	Little Plastic Castle		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222681	Genie		Ani DiFranco & Band	Ani DiFranco	2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222695	Schoenste Melodie		Anna Depenbusch	Anna Depenbusch	2017-12-08		Aufnahme vom 24.11.2017 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Schwarz-weiße Lautmalerei. Die Liedermacherin Anna Depenbusch am Klavier	Deutschlandfunk - DLF
933222700	Crack-Up		Fleet Foxes	Robin Pecknold	2017-12-22		rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes	Deutschlandfunk - DLF
933222705	The Cascades		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-12-22		rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes	Deutschlandfunk - DLF
933222707	Mearcstapa		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-12-22		rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes	Deutschlandfunk - DLF
933222709	On Another Ocean (January/June)		Fleet Foxes	Robin Pecknold	2017-12-22		rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes	Deutschlandfunk - DLF
933222710	Fool's errand		Fleet Foxes	Fleet Foxes/Robin Pecknold	2017-12-22		rbb-Aufnahme vom 25.06.2017 aus dem Festsaal Kreuzberg, Berlin. Mit Constanze Pilaski. Thema: Zeitreise per Harmoniegesang: Die US-Band Fleet Foxes	Deutschlandfunk - DLF
933222713	Here ComeŽs The A Train		Fleischmann, B.	Fleischmann, B.	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222714	aus: Drei fantastische Improvisationen f		Florian Noack	Nikolaj Medtner	2017-11-27		Aufnahme vom 07.11.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal in Köln. Mit Johannes Jansen. Frédéric Chopin: Diverse Impromptus Nikolaj Medtner: Drei fantastische Improvisationen op. 2 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Frédéric Chopin op. 22 Sergej Ljapunow: Auswahl aus "12 Etudes d'éxecution transcendante" (Florian Noack, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
933222716	Scheherazade Bearbeitung fuer Klavier		Florian Noack	Nikolai A. Rimski-Korsakow/Nikolai Rimski-Korsakow	2017-11-27		Anton Fils: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Ruggiero Ricci, Violine; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Florian Noack, Klavier)Elmer Bernstein: Gitarrenkonzert (Thorsten Drücker, Gitarre; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rasmus Baumann)Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde), Aufnahme vom 07.11.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal in Köln. Mit Johannes Jansen. Frédéric Chopin: Diverse Impromptus Nikolaj Medtner: Drei fantastische Improvisationen op. 2 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Frédéric Chopin op. 22 Sergej Ljapunow: Auswahl aus "12 Etudes d'éxecution transcendante" (Florian Noack, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
933222718	Etch A Sketch		Florian Ross Quintett "	Ross	2017-11-28		Aufnahme vom 14.04.2016 aus dem Jazzclub Karlsruhe im Kulturzentrum Tempel. Mit Harald Rehmann. Mit Florian Ross (Piano, Synthesizer); Markus Segschneider (Pedal Steel Guitar, E-Gitarre); Niels Klein (Klarinette, Tenorsaxofon, Elektronik); David Helm (Kontrabass); Fabian Arends (Schlagzeug). Thema: Florian Ross Quintett "Lines & Crosscurrents"	Deutschlandfunk - DLF
933222719	Moxel		Florian Ross Quintett "	Ross	2017-11-28		Aufnahme vom 14.04.2016 aus dem Jazzclub Karlsruhe im Kulturzentrum Tempel. Mit Harald Rehmann. Mit Florian Ross (Piano, Synthesizer); Markus Segschneider (Pedal Steel Guitar, E-Gitarre); Niels Klein (Klarinette, Tenorsaxofon, Elektronik); David Helm (Kontrabass); Fabian Arends (Schlagzeug). Thema: Florian Ross Quintett "Lines & Crosscurrents"	Deutschlandfunk - DLF
933222720	Greenland		Florian Ross Quintett "	Ross	2017-11-28		Aufnahme vom 14.04.2016 aus dem Jazzclub Karlsruhe im Kulturzentrum Tempel. Mit Harald Rehmann. Mit Florian Ross (Piano, Synthesizer); Markus Segschneider (Pedal Steel Guitar, E-Gitarre); Niels Klein (Klarinette, Tenorsaxofon, Elektronik); David Helm (Kontrabass); Fabian Arends (Schlagzeug). Thema: Florian Ross Quintett "Lines & Crosscurrents"	Deutschlandfunk - DLF
933222721	Augmented Reality		Florian Ross Quintett "	Ross	2017-11-28		Aufnahme vom 14.04.2016 aus dem Jazzclub Karlsruhe im Kulturzentrum Tempel. Mit Harald Rehmann. Mit Florian Ross (Piano, Synthesizer); Markus Segschneider (Pedal Steel Guitar, E-Gitarre); Niels Klein (Klarinette, Tenorsaxofon, Elektronik); David Helm (Kontrabass); Fabian Arends (Schlagzeug). Thema: Florian Ross Quintett "Lines & Crosscurrents"	Deutschlandfunk - DLF
933222722	Today		Florian Weber	Florian Weber	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222723	Sahil		Florian Weber	Anna-Lena Schnabel	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222724	Sawa		Florian Weber	Rabih Laboud	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222725	Qadul al-mayyas		Florian Weber	Rabih Laboud/trad.	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222726	Joseph's lamento		Florian Weber	Rabih Laboud	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222727	Lamma badda yatathanna		Florian Weber	Florian Weber/trad.	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222728	Ruh naem		Florian Weber	Florian Weber	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222755	Hunky Bluff fuer Tiefe Frauenstimmen		Francesca Best, Beatric	Lina Lapelyt?	2017-10-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222779	Autumn Leaves		Franco Ambrosetti Quint	Joseph Kosma	2017-10-31		Aufnahme vom 27.07.2017 beim Festival da Jazz in St. Moritz/Schweiz. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Franco Ambrosetti (Flügelhorn); Gianluca Ambrosetti (Sopransaxofon); Uri Caine (Piano); Heiri Känzig (Bass); Pius Baschnagel (Drums). Thema: Franco-Ambrosetti-Quintett	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933222780	Spring Song		Franco Ambrosetti Quint	George Gruntz	2017-10-31		Aufnahme vom 27.07.2017 beim Festival da Jazz in St. Moritz/Schweiz. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Franco Ambrosetti (Flügelhorn); Gianluca Ambrosetti (Sopransaxofon); Uri Caine (Piano); Heiri Känzig (Bass); Pius Baschnagel (Drums). Thema: Franco-Ambrosetti-Quintett	Deutschlandfunk - DLF
933222781	Franco's Delight		Franco Ambrosetti Quint	George Gruntz	2017-10-31		Aufnahme vom 27.07.2017 beim Festival da Jazz in St. Moritz/Schweiz. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Franco Ambrosetti (Flügelhorn); Gianluca Ambrosetti (Sopransaxofon); Uri Caine (Piano); Heiri Känzig (Bass); Pius Baschnagel (Drums). Thema: Franco-Ambrosetti-Quintett	Deutschlandfunk - DLF
933222782	The Smart Went Crazy		Franco Ambrosetti Quint	George Gruntz	2017-10-31		Aufnahme vom 27.07.2017 beim Festival da Jazz in St. Moritz/Schweiz. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Franco Ambrosetti (Flügelhorn); Gianluca Ambrosetti (Sopransaxofon); Uri Caine (Piano); Heiri Känzig (Bass); Pius Baschnagel (Drums). Thema: Franco-Ambrosetti-Quintett	Deutschlandfunk - DLF
933222783	Chucha - La Nuit		Francois Lindemann	Francois Lindemann	2017-09-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222784	Mr.Richard		Francois Lindemann	Francois Lindemann	2017-09-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222785	La voute		Francois Lindemann Trio	Francois Lindemann	2017-09-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222786	Echos spirituels		Francois Lindemann Trio	Francois Lindemann	2017-09-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222787	Firuzaga		Francois Lindemann Trio	Francois Lindemann	2017-09-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222788	Tenor Solo		Francois Lindemann und	Guillaume Peret	2017-09-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222791	Verbrennungen		Frank Maakaron	Frank Maakaron	2017-09-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222800	Heaven Gate		Franzi Rockzz	Franziska Birk	2017-12-13			Deutschlandfunk - DLF
933222802	Leaving Uist		Fred Morrison	trad.	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222803	Kansas City Hornpipe		Fred Morrison	Fred Morrison	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222804	Lewy's Wedding		Fred Morrison	Fred Morrison	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222805	Peace Power		Fred Wesley & Band	Fred Wesley	2017-10-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222806	Hot Pants Road		Fred Wesley & Band	Bobbit-Brown	2017-10-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222807	In Love in LA		Fred Wesley & Band	Fred Wesley	2017-10-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222809	Der Schatz von Grosszapfelsberg		Fredi Fesl		2017-12-16			Deutschlandfunk - DLF
933222812	Clash Music		Freiburger Schlagzeug E	Nicolaus A. Huber	2017-12-26			Deutschlandfunk - DLF
933222815	Percussion Roaring Hooves		Freiburger Studentinnen	Bernhard Wulff	2017-12-26			Deutschlandfunk - DLF
933222818	Invaded		Anna-Lena Schnabel & Fl	Florian Weber	2017-10-17		Mit Thomas Loewner. Thema: Anna-Lena Schnabel und Florian Weber (Aufnahme vom 02.06.2017 beim Elbjazz Festival Hamburg) / Anna-Lena Schnabel Quartett (Aufnahme vom 02.07.2016 beim Festival Jazz Open Hamburg)	Deutschlandfunk - DLF
933222819	Burnout		Anna-Lena Schnabel & Fl	Anna-Lena Schnabel	2017-10-17		Mit Thomas Loewner. Thema: Anna-Lena Schnabel und Florian Weber (Aufnahme vom 02.06.2017 beim Elbjazz Festival Hamburg) / Anna-Lena Schnabel Quartett (Aufnahme vom 02.07.2016 beim Festival Jazz Open Hamburg)	Deutschlandfunk - DLF
933222820	Guten Abend, Gut' Nacht		Anna-Lena Schnabel & Fl	Johannes Brahms/Anna-Le	2017-10-17		Mit Thomas Loewner. Thema: Anna-Lena Schnabel und Florian Weber (Aufnahme vom 02.06.2017 beim Elbjazz Festival Hamburg) / Anna-Lena Schnabel Quartett (Aufnahme vom 02.07.2016 beim Festival Jazz Open Hamburg)	Deutschlandfunk - DLF
933222821	Drunken Books		Anna-Lena Schnabel Quar	Anna-Lena Schnabel	2017-10-17		Mit Thomas Loewner. Thema: Anna-Lena Schnabel und Florian Weber (Aufnahme vom 02.06.2017 beim Elbjazz Festival Hamburg) / Anna-Lena Schnabel Quartett (Aufnahme vom 02.07.2016 beim Festival Jazz Open Hamburg)	Deutschlandfunk - DLF
933222822	Toy		Anna-Lena Schnabel Quar	Anna-Lena Schnabel	2017-10-17		Mit Thomas Loewner. Thema: Anna-Lena Schnabel und Florian Weber (Aufnahme vom 02.06.2017 beim Elbjazz Festival Hamburg) / Anna-Lena Schnabel Quartett (Aufnahme vom 02.07.2016 beim Festival Jazz Open Hamburg)	Deutschlandfunk - DLF
933222823	Suchmaschine Such		Frieder Butzmann	Frieder Butzmann	2017-12-27, 2017-12-28, 2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222842	Hidden Places		Gabi Schaffner	Gabi Schaffner	2017-11-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222874	Alltags-Duette		Anne Munka, Jan F. Kurt	Anne Munka und Jan F. K	2017-09-26, 2017-09-28, 2017-09-29, 2017-09-30, 2017-10-01, 2017-10-02, 2017-10-03, 2017-10-04, 2017-10-05, 2017-10-06, 2017-10-14, 2017-10-17, 2017-10-19, 2017-10-21, 2017-11-03, 2017-11-06, 2017-11-09, 2017-11-13, 2017-11-14, 2017-11-15, 2017-11-16, 2017-11-17, 2017-11-21, 2017-11-22, 2017-11-29, 2017-11-30, 2017-12-01, 2017-12-10, 2017-12-12, 2017-12-13, 2017-12-14, 2017-12-18, 2017-12-19, 2017-12-22			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222877	Vokalstueck vierstimmig		Garni Vokalensemble	Komitas Vardapet	2017-10-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222894	aus: Musique Hyperboréale. Fuer Tuba sol		Georg Schwark	Rosalie Peppercorn	2017-12-20		Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Mit Frank Kämpfer. Thema: Großes Tubafinale. Der Solotubist Georg Schwark verlässt das RSB / Mit einem Beitrag von Uwe Friedrich über den Abschied des Solotubisten Georg Schwark vom Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933222895	aus: Suite fuer Violoncello solo Nr. 1 G		Georg Schwark	Johann Sebastian Bach	2017-12-20		Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Mit Frank Kämpfer. Thema: Großes Tubafinale. Der Solotubist Georg Schwark verlässt das RSB / Mit einem Beitrag von Uwe Friedrich über den Abschied des Solotubisten Georg Schwark vom Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin	Deutschlandfunk - DLF
933222896	Reflexionen ueber "Der Mond ist aufgegan		Georg Schwark	Johann Abraham Peter Sc	2017-12-20		Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Mit Frank Kämpfer. Thema: Großes Tubafinale. Der Solotubist Georg Schwark verlässt das RSB / Mit einem Beitrag von Uwe Friedrich über den Abschied des Solotubisten Georg Schwark vom Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin	Deutschlandfunk - DLF
933222899	Komm Zigan		Georgi Kalaidjiev	Emmerich Kalman	2017-09-26			Deutschlandfunk - DLF
933222901	Sah		Annette Krebs	Annette Krebs	2017-11-27, 2017-12-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222902	Mein Gutes Georgien		Georgian Voices	Revaz Lagidze	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222905	Ausschnitte aus "Kunst gegen Bares"		Gerd Buurmann		2017-12-13			Deutschlandfunk - DLF
933222912	Moving Homes		Anthony Burr (Bassklari	Thomas Meadowcroft	2017-11-17			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222913	Mano a Mano		Anthony Joseph & the Sp	Anthony Joseph	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222914	Neckbone		Anthony Joseph & the Sp	Anthony Joseph	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222915	Our History		Anthony Joseph & the Sp	Anthony Joseph	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222916	Drum Song		Anthony Joseph & the Sp	Anthony Joseph	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222917	The Kora		Anthony Joseph & the Sp	Anthony Joseph	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222918	Caribbean Roots		Anthony Joseph & the Sp	Anthony Joseph	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222919	Slinger		Anthony Joseph & the Sp	Anthony Joseph	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222920	Miniera		Gianmaria Testa		2017-10-22			Deutschlandfunk - DLF
933222928	Jewel of the ear (Ausschnitt)		Gilles Aubry und Robert	Gilles Aubry/Robert Mil	2017-08-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222929	Jimmy, upon that bridge		Anthony Joseph & the Sp	Anthony Joseph	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222933	Where Am I Now		Girl Ray	Girl Ray	2017-11-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222939	Waere ich ein Buch im Leben		Vivian Kramer	Gordon Light	2017-12-13			Deutschlandfunk - DLF
933222942	So bitterkalt		Glandien, Lutz	Lutz Glandien	2017-09-04, 2017-09-09			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933222964	Smile		Viktoria Tolstoy & Band	Charlie Chaplin	2017-10-24		Aufnahme vom 24.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Viktoria Tolstoy (Gesang); Krister Jonsson (Gitarre); Mattias Svensson (Kontrabass, E-Bass); Rasmus Kihlberg (Schlagzeug). Thema: Viktoria Tolstoy and Band	Deutschlandfunk - DLF
933222965	Shining on You		Viktoria Tolstoy & Band	Esbjoern Svensson	2017-10-24		Aufnahme vom 24.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Viktoria Tolstoy (Gesang); Krister Jonsson (Gitarre); Mattias Svensson (Kontrabass, E-Bass); Rasmus Kihlberg (Schlagzeug). Thema: Viktoria Tolstoy and Band	Deutschlandfunk - DLF
933222967	The Book of Love		Viktoria Tolstoy & Band	Stephin Raymond Merritt	2017-10-24		Aufnahme vom 24.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Viktoria Tolstoy (Gesang); Krister Jonsson (Gitarre); Mattias Svensson (Kontrabass, E-Bass); Rasmus Kihlberg (Schlagzeug). Thema: Viktoria Tolstoy and Band	Deutschlandfunk - DLF
933223001	The Bay, Ausschnitt: "Le corps a corps"		Vanessa Porter (Schlagz	Tilman Hoefs, Myriam Gh	2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF
933223003	Much Too Much		Grapell		2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223013	Play Piano Play		Gulda, Friedrich	Gulda, Friedrich (1930-	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223038	Diesseits der Stille		Ulrich Lampen	Ulrich Lampen	2017-12-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223039	der sinn und daHEXENMAFIA / Live-Hoerstu		Antimo Sorgente	Paula Loeffler/Franca O	2017-08-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223042	Dialektkaraoke		Antje Vowinckel	Antje Vowinckel	2017-09-01, 2017-09-19, 2017-11-19, 2017-11-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223044	?Sm?lio laikrod?iai? (Sanduhren) fuer 4		Antonello Raggi	Just? Janulyt?	2017-10-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223045	Tchagri		Haidouti Orkestar	Fairuz/arr. Charlotte A	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223046	Saalouni Nass		Haidouti Orkestar	Fairuz/arr. Charlotte A	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223048	Abo Dqoushto - Maronite liturgy in arama		Antonine University Cho	Joseph Waked	2017-09-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223049	Les Psaumes - Les mortels sont vains		Antonine University Cho	P. Paul Achkar	2017-09-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223050	ya fakhra Imaskounati (The glory of the		Antonine University Cho	Joseph Waked	2017-09-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223051	Sancuts (Auszug)		Antonine University Cho	P. Paul Achkar	2017-09-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223056	Scarlattian Improvisation on 'Back to So		Antonio Pompa-Baldi, Kl	Roberto Piana	2017-09-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223057	La vien en rose		Antonio Pompa-Baldi, Kl	R.S. Louiguy	2017-09-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223072	Construcao		Hamilton de Holanda Tri	Chico Buarque	2017-11-14		Aufnahme vom 11.07.2017 aus dem A-Trane in Berlin. Mit Karl Lippegaus. Mit Hamilton De Holanda (Mandoline); Guto Wirtti (Bass); Thiago Da Serrinha (Perkussion); Asya Fateyeva (Saxofon); Rolf Kühn (Klarinette)	Deutschlandfunk - DLF
933223073	Clube des esquina 2		Hamilton de Holanda Tri	Milton Nascimento, Fern	2017-11-13, 2017-11-14		Aufnahme vom 11.07.2017 aus dem A-Trane in Berlin. Mit Karl Lippegaus. Mit Hamilton De Holanda (Mandoline); Guto Wirtti (Bass); Thiago Da Serrinha (Perkussion); Asya Fateyeva (Saxofon); Rolf Kühn (Klarinette)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933223074	Encontros e despedidas		Hamilton de Holanda Tri	Milton Nascimento, Fern	2017-11-13, 2017-11-14		Aufnahme vom 11.07.2017 aus dem A-Trane in Berlin. Mit Karl Lippegaus. Mit Hamilton De Holanda (Mandoline); Guto Wirtti (Bass); Thiago Da Serrinha (Perkussion); Asya Fateyeva (Saxofon); Rolf Kühn (Klarinette)	Deutschlandfunk - DLF
933223075	O que será		Hamilton de Holanda Tri	Chico Buarque	2017-11-13, 2017-11-14		Aufnahme vom 11.07.2017 aus dem A-Trane in Berlin. Mit Karl Lippegaus. Mit Hamilton De Holanda (Mandoline); Guto Wirtti (Bass); Thiago Da Serrinha (Perkussion); Asya Fateyeva (Saxofon); Rolf Kühn (Klarinette)	Deutschlandfunk - DLF
933223076	Teba		Hamilton de Holanda Tri	Hamilton de Holanda	2017-11-14		Aufnahme vom 11.07.2017 aus dem A-Trane in Berlin. Mit Karl Lippegaus. Mit Hamilton De Holanda (Mandoline); Guto Wirtti (Bass); Thiago Da Serrinha (Perkussion); Asya Fateyeva (Saxofon); Rolf Kühn (Klarinette)	Deutschlandfunk - DLF
933223077	1 Byte 10 Cordas		Hamilton de Holanda Tri	de Holanda, Hamilton/Hamilton de Holanda	2017-11-14		Aufnahme vom 11.07.2017 aus dem A-Trane in Berlin. Mit Karl Lippegaus. Mit Hamilton De Holanda (Mandoline); Guto Wirtti (Bass); Thiago Da Serrinha (Perkussion); Asya Fateyeva (Saxofon); Rolf Kühn (Klarinette)	Deutschlandfunk - DLF
933223079	Mistura e manda		Hamilton de Holanda Tri	Nelson Alves	2017-11-14		Aufnahme vom 11.07.2017 aus dem A-Trane in Berlin. Mit Karl Lippegaus. Mit Hamilton De Holanda (Mandoline); Guto Wirtti (Bass); Thiago Da Serrinha (Perkussion); Asya Fateyeva (Saxofon); Rolf Kühn (Klarinette)	Deutschlandfunk - DLF
933223080	Capricho de Raphael		Hamilton de Holanda Tri	Hamilton de Holanda	2017-11-13, 2017-11-14		Aufnahme vom 11.07.2017 aus dem A-Trane in Berlin. Mit Karl Lippegaus. Mit Hamilton De Holanda (Mandoline); Guto Wirtti (Bass); Thiago Da Serrinha (Perkussion); Asya Fateyeva (Saxofon); Rolf Kühn (Klarinette)	Deutschlandfunk - DLF
933223091	Einladung zu einer Tasse Yunnan-Tee		Hanna Hartman	Hanna Hartman	2017-10-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223092	Gluecklliche Schweine		Hanna Hartman	Hanna Hartman	2017-12-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223156	Chor (Datenbankwerknummer :19003388)		Heikko Deutschmann, Hen	Sven-Ingo Koch	2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933223160	Schlagwerkmusiker aus Myanmar spielen: "		Hein Tint und Hsaing Wa	Improvisation	2017-12-26			Deutschlandfunk - DLF
933223161	Montag Morgen		Hein, Sybille	Effenberger, Falk	2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223162	Soon At Home		Heiner Schmitz & Cologn	Heiner Schmitz	2017-09-21		Autor: Odilo Clausnitzer. Thema: Geschichten aus dem Abendland. Der Jazzkomponist Heiner Schmitz und sein programm-musikalisches Werk	Deutschlandfunk - DLF
933223221	Zweiter Graebersong (Datenbankwerknummer		Henning Noehren, Marek	Sven-Ingo Koch	2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933223222	Erster Graebersong (Datenbankwerknummer :		Henning Noehren, Marek	Sven-Ingo Koch	2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933223226	Far beyond the Stars		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223227	Here beside me		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223228	More love, more silence		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223229	A shine of Rambo`s		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223230	Slow down		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223231	The garden where the praties grow		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223232	Sing my sister		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223233	Don't call me honey		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223235	No more maybes		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223236	I'm your baby		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223237	Friend like you		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223238	Falling in love again		Henry Girls	Henry Girls	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223245	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 H 286		Maximilian Hornung; Herbert Schuch	Bohuslav Martinu	2017-11-20		Aufzeichnung vom 22.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Ulrike Gondorf. Thema: Kammermusikfest Spannungen im Wasserkraftwerk Heimbach 2017. Eine veritable Sinfonie - das ist eine Rarität beim Kammermusikfest Spannungen, aber hin und wieder wagen sich die renommierten Solisten, die Lars Vogt jedes Jahr im Juni im Wasserkraftwerk Heimbach in der Eifel versammelt, an eine kammermusikalische Bearbeitung eines großen Werks. In diesem Jahr spielten sie die 1. Sinfonie von Gustav Mahler; am Pult stand Festivalchef Lars Vogt. Außerdem gab es den ersten Programmbeitrag des diesjährigen ‚Composer in Residence', des estnischen Komponisten Erkki-Sven Tüür. ‚Synergie' heißt sein Duo für Violine und Violoncello aus dem Jahre 2010. Wie Etappen auf dem Weg von Mahler in die Gegenwart kann man die zweite Cellosonate von Bohuslav Martinů und das virtuose ‚Octandre' von Edgar Varèse hören. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur für Kammerensemble (15 Spieler) arrangiert von Iain Farrington (Amy Yule, Flöte/Piccoloflöte; Steven Hudson, Oboe; Sharon Kam, Klarinette; Theo Plath, Fagott; Sibylle Mahni, Horn; Peter Dörpinghaus, Trompete; Emily White, Posaune; Christian Tetzlaff, Violine; Florian Donderer, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Rick Stotijn, Kontrabass; Jana Bouskova, Harfe; Stefan Rapp, Schlagwerk; Paul Donat, Schlagwerk) Erkki-Sven Tüür: "Synergie" für Violine und Violoncello (Florian Donderer, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello) Bohuslav Martinů: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 H 286 (Maximilian Hornung, Violoncello; Herbert Schuch, Klavier) Edgar Varèse: "Octandre" für Flöte, Klarinette, Oboe, Fagott, Horn, Trompete, Posaune und Kontrabass (Amy Yule, Flöte/Piccoloflöte; Steven Hudson, Oboe; Sharon Kam, Klarinette; Theo Plath, Fagott; Sibylle Mahni, Horn; Peter Dörpinghaus, Trompete; Emily White, Posaune; Rick Stotijn, Kontrabass)	Deutschlandfunk - DLF
933223246	Musik fuer sieben Saiteninstrumente		Herbert Schuch	Rudi Stephan	2017-10-16			Deutschlandfunk - DLF
933223255	Heu-Musik		Heubach	Michael Heubach	2017-11-03			Deutschlandfunk - DLF
933223343	De puro Amor. Teil 1 eines Diptychons fu		Hildegard Kleeb	Maria de Alvear	2017-10-13			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933223349	Musik fuer Sieben Saiteninstrumente: Nac		Hinrich Alpers, piano	Rudi Stephan	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223376	Suitable		Hodgson, Nick J. D.		2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223387	Glottal Wolpertinger Modulated		Aaron Dessner (Gitarre,	Jan Werner	2017-09-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223391	Tube space fuer Tuba		Aaron Hynds	Dmitri Kourliandski	2017-12-12			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223398	String Quartet 2 ?Contra-Statement?		Arditti Quartet	Turgut Ercetin	2017-10-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223399	Wutmensch		Ariane Mueller und Juli	Ariane Mueller	2017-12-06			Deutschlandfunk - DLF
933223403	care/less / Saxophon, E-Gitarre, Kontrab		echtzeitEnsemble: Lena	Philipp Krebs	2017-08-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223405	Tiefenrausch		Armida Quartett	Marko Nikodieevic	2017-08-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223438	Tell you why tomorrow		Huesker Due		2017-09-16			Deutschlandfunk - DLF
933223443	Baby Hold On / The Gipsy (live @ Montreu		Hunter, James	Hunter, James	2017-11-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223705	Before I leave		Ida Bang & The Blue Tea	Ida Bang & The Blue Tea	2017-11-17		Aufnahme vom 20.05.17 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Ida Bang and The Blue Tears. Schwedischer Blues von internationalem Format	Deutschlandfunk - DLF
933223706	Possibility		Ida Bang & The Blue Tea	Ida Bang & The Blue Tea	2017-11-17		Aufnahme vom 20.05.17 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Ida Bang and The Blue Tears. Schwedischer Blues von internationalem Format	Deutschlandfunk - DLF
933223707	People get lost		Ida Bang & The Blue Tea	Ida Bang & The Blue Tea	2017-11-17		Aufnahme vom 20.05.17 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Ida Bang and The Blue Tears. Schwedischer Blues von internationalem Format	Deutschlandfunk - DLF
933223708	Ghost		Ida Bang & The Blue Tea	Ida Bang & The Blue Tea	2017-11-17		Aufnahme vom 20.05.17 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Ida Bang and The Blue Tears. Schwedischer Blues von internationalem Format	Deutschlandfunk - DLF
933223709	It hurt so bad		Ida Bang & The Blue Tea	Tom Hambride	2017-11-17		Aufnahme vom 20.05.17 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Ida Bang and The Blue Tears. Schwedischer Blues von internationalem Format	Deutschlandfunk - DLF
933223710	Everybody?s craying mercy (but they don?		Ida Bang & The Blue Tea	Mose Allison	2017-11-17		Aufnahme vom 20.05.17 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Ida Bang and The Blue Tears. Schwedischer Blues von internationalem Format	Deutschlandfunk - DLF
933223711	Easy		Ida Bang & The Blue Tea	Ida Bang & The Blue Tea	2017-11-17		Aufnahme vom 20.05.17 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Ida Bang and The Blue Tears. Schwedischer Blues von internationalem Format	Deutschlandfunk - DLF
933223712	Let me love you baby		Ida Bang & The Blue Tea	Wiellie Dixon/James Ing	2017-11-17		Aufnahme vom 20.05.17 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Ida Bang and The Blue Tears. Schwedischer Blues von internationalem Format	Deutschlandfunk - DLF
933223713	Ain?t no big deal		Ida Bang & The Blue Tea	Milton Campbell	2017-11-17		Aufnahme vom 20.05.17 beim Bluesfest Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Ida Bang and The Blue Tears. Schwedischer Blues von internationalem Format	Deutschlandfunk - DLF
933223719	Glory		Idlewar		2017-10-01			Deutschlandfunk - DLF
933223744	Leonce und Lena		Ilia Vierlinger	Erich Zeisl	2017-12-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223750	La Luciminia Contenta		Imaginarium	Marco Uccelini	2017-09-04			Deutschlandfunk - DLF
933223759	I know it's not easy but you're not alon		In Love With A Ghost		2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223790	Hi Bitch		Indianagefluester	Malte Pink, Joshua Heit	2017-12-23			Deutschlandfunk - DLF
933223791	Relikt		Indianagefluester	Malte Pink & Johannes G	2017-12-23			Deutschlandfunk - DLF
933223793	Maze		Ingold	Akina Ingold, David Tho	2017-12-23			Deutschlandfunk - DLF
933223794	The Sea		Ingold	Akina Ingold, Pascal Sa	2017-12-23			Deutschlandfunk - DLF
933223796	Miracles (Ausschnitt)		Insane Clown Posse		2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223805	Sleepytoon		Iona Fyfe Band		2017-10-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223807	Prince Of Aberdeen (Hook)		Iona Fyfe Band		2017-10-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223809	Starlight		Iriao	Malazonia, David	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223810	Song of a Gurian Man		Iriao	Malazonia, David	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223811	What a wonderful moning		Iriao	David Malazonia/Malazonia, David	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223823	Sun		Is This Really Me	Artemjeff, Panu	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223898	String Quartet 1 ?December?		Jack Quartet	Turgut Ercetin	2017-10-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223903	(La) Chanson d'Hélène		Jacky Terrasson	Philippe Sarde	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933223904	Caravan		Jacky Terrasson	Duke Ellington	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933223905	Hand in Hand		Jacky Terrasson	Jacky Terrasson	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933223906	Lover Man		Jacky Terrasson	George Gershwin	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933223907	Mother		Jacky Terrasson	Jacky Terrasson	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933223908	Smile		Jacky Terrasson	Charlie Chaplin	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933223909	Que reste-t-il de nos amours		Jacky Terrasson	Charles Trenet	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933223910	In a sentimental Mood / La Marseillaise		Jacky Terrasson	Duke Ellington/Claude J	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933223911	You Are The Sunshine Of My Life		Jacky Terrasson	Stevie Wonder	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933223933	Weightless		Jakob Bro Trio	Jakob Bro	2017-12-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223934	Sisimivt		Jakob Bro Trio	Jakob Bro	2017-12-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223936	Gefion		Jakob Bro Trio	Jakob Bro	2017-12-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223938	Daybreak / Copenhagen		Jakob Bro Trio	Jakob Bro	2017-12-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223965	Zuzana Lapcikova /Emil Viklický/ Josef F		Zuzana Lapcikova /Emil		2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223975	Baby DonŽt Go		James, Jim	James, Jim	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933223976	I Just WasnŽt Made For These Times		James, Jim	James, Jim	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224039	Medley (Polska fraen Medelpad - Gaenglek		Jan Lundgren & Ensemble	Traditional	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224040	Hey Pippi Langstrumpf		Jan Lundgren & Ensemble	Jan Johannsson	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224041	Visa fraen Raettwick		Jan Lundgren & Ensemble	Traditional	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933224042	Det vore synd att do an		Jan Lundgren & Ensemble	Traditional	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224043	Medley (Kvaellar-Stepp min step)		Jan Lundgren & Ensemble	Traditional	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224044	Lycklig Resa		Jan Lundgren & Ensemble	Jan Lundgren	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224045	Det snoear		Jan Lundgren & Ensemble	Traditional	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224046	Emigrantvisa		Jan Lundgren & Ensemble	Traditional	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224060	Mute		Jasper van't Hof	Jasper van't Hof	2017-12-01			Deutschlandfunk - DLF
933224061	Neuwied Suite 2		Jasper van't Hof/Markus	Jasper van't Hof/Markus	2017-12-01			Deutschlandfunk - DLF
933224062	Chienne de vie		Zoufris Maracas	Zoufris Maracas	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224063	Je ne veux de lŽamour		Zoufris Maracas	Zoufris Maracas	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224071	No Sanctuary (Ausschnitt)		Zex		2017-09-19			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224079	Man without a name		Asaf Avidan	Asaf Avidan	2017-10-13		Aufnahme vom 08.07.2017 beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Exzentrischer Stimmakrobat. Der israelische Musiker Asaf Avidan	Deutschlandfunk - DLF
933224080	My old pain		Asaf Avidan	Asaf Avidan	2017-10-13		Aufnahme vom 08.07.2017 beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Exzentrischer Stimmakrobat. Der israelische Musiker Asaf Avidan	Deutschlandfunk - DLF
933224081	Hang Woman		Asaf Avidan	Asaf Avidan	2017-10-13		Aufnahme vom 08.07.2017 beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Exzentrischer Stimmakrobat. Der israelische Musiker Asaf Avidan	Deutschlandfunk - DLF
933224082	Over my head		Asaf Avidan	Asaf Avidan	2017-10-13		Aufnahme vom 08.07.2017 beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Exzentrischer Stimmakrobat. Der israelische Musiker Asaf Avidan	Deutschlandfunk - DLF
933224118	Shortlist		Jean Szymczak	Jean Szymczak	2017-10-02, 2017-10-03, 2017-10-04, 2017-10-05, 2017-10-06, 2017-10-07, 2017-10-08, 2017-10-09, 2017-10-10, 2017-10-11, 2017-10-13, 2017-10-15, 2017-10-16, 2017-10-17, 2017-10-19, 2017-10-20, 2017-10-21, 2017-10-23, 2017-11-01, 2017-11-06, 2017-11-14, 2017-11-17, 2017-11-18, 2017-11-19, 2017-11-21, 2017-12-03, 2017-12-05, 2017-12-11, 2017-12-17, 2017-12-19, 2017-12-20, 2017-12-22			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224126	Sweet Babylon		Asaf Avidan	Asaf Avidan	2017-10-13		Aufnahme vom 08.07.2017 beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Exzentrischer Stimmakrobat. Der israelische Musiker Asaf Avidan	Deutschlandfunk - DLF
933224132	Devil&Me		Asaf Avidan	Asaf Avidan	2017-10-13		Aufnahme vom 08.07.2017 beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Exzentrischer Stimmakrobat. Der israelische Musiker Asaf Avidan	Deutschlandfunk - DLF
933224133	Study on falling		Asaf Avidan	Asaf Avidan	2017-10-13		Aufnahme vom 08.07.2017 beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Exzentrischer Stimmakrobat. Der israelische Musiker Asaf Avidan	Deutschlandfunk - DLF
933224134	Love it		Asaf Avidan	Asaf Avidan	2017-10-13		Aufnahme vom 08.07.2017 beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Exzentrischer Stimmakrobat. Der israelische Musiker Asaf Avidan	Deutschlandfunk - DLF
933224135	Candide		Jeffery Krueger (Candid	Leonard Bernstein	2017-09-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224137	Co- fuer verstaerkte Karinette, E-Gitarr		Asamisimasa, Oslo	Anda Kryeziu	2017-09-14			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224138	Wednesday Morning, 3AM fuer Klarinette,		Asamisimasa, Oslo	Elena Ralli	2017-09-14			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224139	a very close look from far away fuer Kl		Asamisimasa, Oslo	Elnaz Seyedi	2017-09-14			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224169	Dialektkaraoke		Jeremy Woodruff	Antje Vowinckel	2017-09-13, 2017-09-22, 2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224369	Jitka Suranska Trio beim 38th Euroradio		Jitka Suranska Trio	traditionell	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224372	Fixi		Joachim Pastor		2017-09-30			Deutschlandfunk - DLF
933224388	Être ou ne pas être. Monologue d'Hamlet.		Joerg Lehmann	Henri Tomasi	2017-12-20			Deutschlandfunk - DLF
933224391	University of Chicago Suite: III. The Be		Joey Brink	Joey Brink	2017-12-19			Deutschlandfunk - DLF
933224392	Nun komm, der Heiden Heiland		Johann Sebastian Bach		2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
933224403	Die Eisengiesserei - Ausschnitt		Johannes Kalitzke	Molossow, Alexander	2017-11-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224405	Pat's Café (would Lyle like it, too?). F		Johannes Reischmann (U	Klaus Sebastian Dreher	2017-12-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224407	Lamento Di Tristano		Ashley Jones	trad.	2017-10-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224409	There Will Be A Day		John F. Klaver Band	Klaver, John F.	2017-09-22			Deutschlandfunk - DLF
933224438	»Sleep, the mouth and the dream screen I		Astrid Schmeling	Roman Pfeifer	2017-10-12			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224463	Rosenberg Museum		Jon Rose	Jon Rose	2017-12-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224494	Dun en glkhen. Bitte an den Koenig vor d		Jordi Savall (Diskantg	Sayat Nova	2017-07-23			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224496	Improvisation + Liebeslied		Jordi Savall (Diskantg	Sayat Nova	2017-07-23			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933224515	Passé - Das Newsgeschaeft in Momentaufna		Josef Maria Schaefers	Josef Maria Schaefers	2017-10-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224527	My Ideal		Joshua Redman & Brad Me	Chase-Robin-Whiting/Chase/Robin/Whiting	2017-04-16, 2017-11-07		Aufnahme vom 04.11.2016 beim Jazzfest Berlin. Mit Harald Rehmann. Mit Joshua Redman (Tenor- und Sopransaxofon); Brad Mehldau (Piano), Direkt aus dem Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Joshua Redman/Brad Mehldau Duo: Brad Mehldau, Klavier; Joshua Redman, Saxofon / Myra Melford's Snowy Egret: Myra Melford, Klavier; Ron Miles, Kornett; Liberty Ellman, Gitarre; Stomu Takeishi, Bass; Tyshawn Sorey, Schlagzeug, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933224541	Ueberentwicklung - Unterentwicklung fuer		Juerg Wyttembach	Alan Hilario	2017-09-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224549	Como Rebi		Julia Huelsmann Quartet	ARTHURS, TOM/Tom Arthurs	2017-03-23, 2017-12-05			Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
933224550	Burn Out		Julia Huelsmann Quartet	Anna-Lena Schnabel/ANNA-LENA SCHNABEL/SCHNABEL, ANNA-LENA	2017-03-18, 2017-03-23, 2017-12-05			Deutschlandfunk - DLF, rbb – kulturradio - RBBKR, WDR – WDR 3 - WDR3
933224557	if you liked my posts I wouldn't need to		Julia Mihály	Julia Mihàly	2017-08-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933224598	Megrakják a tuezet. Fuer Cimbalom solo		Jónás Géza	Traditional	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933224967	Svalan		Kalaniemi, Maria & Grun	traditionell	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225019	Dinosaur Bones		Kara Square & Piero Pel		2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225022	?Rand/Zonen? fuer Viola und Objekte/Elek		Karen Lorenz	Guido Henneboehl	2017-08-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225023	Once below		Karen Power	Karen Power	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225024	Is this on?		Karen Power	Karen Power	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225066	The Golden Calf (Live in der Tonart vom		Avidan, Asaf		2017-12-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225089	Facebook Event Girl		Avignon, Jim		2017-09-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225147	?slap Schlag, Klaps + stick Stock? fue		Kevin McFarland (Violo	Alan Hilario	2017-09-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225289	Lonesome		King, Albert		2017-09-22			Deutschlandfunk - DLF
933225296	DE NATURA SONORUM II		BERLINER LAUTSPRECHEROR	Fabriccio Nocci	2017-09-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225298	Atmende Kugel, atmende Welt (2017) (UA)		Kirsten Reese	Kirsten Reese	2017-09-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225308	Cantilène et Danse		Kiveli Doerken	Marc Eychenne	2017-09-18			Deutschlandfunk - DLF
933225312	Labor Remix		Klanginstallation	Christina Kubisch	2017-09-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225317	La Roja		Klezmeyers	Orso, Franziska	2017-09-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225369	La Suite Retrovata fuer Lauto solo		Konrad Junghaenel	Mayako Kubo	2017-06-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225370	Englischer Kontratanz fuer zwei Fideln		Konrad Lechner	Konrad Lechner	2017-11-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225386	California Dreaming		Krall, Diana		2017-09-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225391	Icarus. Fuer Jazzband		Kristof Doemoetoer (So	Ralph Towner	2017-10-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225550	All is well		Kurt Rosenwinkel's Caip	Kurt Rosenwinkel	2017-10-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225551	Know the answer		Kurt Rosenwinkel's Caip	Kurt Rosenwinkel	2017-10-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225718	Cantare Para Voz		La Mambanegra	Jacobo Vélez	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225773	Call Me Wild		Baltser, Martin	Baltser, Martin	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225778	A quitter never wins		Lang, Jonny	Ellis, Tinsley	2017-12-22			Deutschlandfunk - DLF
933225779	Psalm 63,2 - Antwortpsalm mit Kehrvers G		Larissa Heidebrecht	Heinrich Rohr	2017-11-12			Deutschlandfunk - DLF
933225781	GL 380, 1-3, Grosser Gott		Larissa Heidebrecht	H. Bone	2017-11-12			Deutschlandfunk - DLF
933225783	Sanctus GL 198		Larissa Heidebrecht	J. Moor	2017-11-12			Deutschlandfunk - DLF
933225784	Angus dei Vorspiel zu GL 133, Lamm Gotte		Larissa Heidebrecht	Heino Schubert	2017-11-12			Deutschlandfunk - DLF
933225785	Halleluja GL 175,6		Larissa Heidebrecht	Fittan O'Caroll, Christ	2017-11-12			Deutschlandfunk - DLF
933225786	Credo: GL 354 Gott ist dreifaltig		Larissa Heidebrecht	Genf 1539	2017-11-12			Deutschlandfunk - DLF
933225788	Gloria GL 169		Larissa Heidebrecht	Kathi Stimmer-Salzeder	2017-11-12			Deutschlandfunk - DLF
933225791	Agnus dei		Lars Danielsson/Jonas O	Lars Danielsson	2017-12-01			Deutschlandfunk - DLF
933225805	Anemoi		Lasse Marc Riek	Lasse Marc Riek	2017-11-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225807	EMFaudible		Lasse-Marc Riek	Lasse-Marc Riek	2017-10-30, 2017-11-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225808	Urbane Improvisation 1		Laura Konjetzky	Laura Konjetzky	2017-09-01			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933225812	Augenlider. For prepared guitar and orch		Laura Snowden	Lisa Streich	2017-05-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225827	Music for The Tempest: Introduction ? Ga		Le Concert des Nations	Matthew Locke	2017-10-25			Deutschlandfunk - DLF
933225830	Te Deum H. 146		Le Poeme Harmonique	Charpentier, Marc-Antoi	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225851	Da es nun Abend ward		Leitung: Benjamin Hartm	Gottfried August Homili	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225853	Motto		Leitung: Benjamin Hartm	Ingvar Lidholm	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225855	Warning to the Rich		Leitung: Benjamin Hartm	Thomas Jennefelt	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225856	Libera me		Leitung: Benjamin Hartm	Lajos Bárdos	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225859	The Conversion of Saul		Leitung: Benjamin Hartm	Z.Randall Stroope	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225860	Was hast du, Mensch		Leitung: Benjamin Hartm	Gottfried August Homili	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225867	?EEOE?, 2017 fuer Ensemble		Leitung: Ulla Gruemmer	Christian Brandeburger	2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225869	?Mit dem Kopf gegen?, fuer Ensemble, 201		Leitung: Ulla Gruemmer	Markus Koropp	2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225870	Credo		Leitung: Yuval Weinberg	Einojuhani Rautavaara	2017-09-15			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225871	Von 55 Engeln behuetet		Leitung: Yuval Weinberg	Yuval Buchenberg	2017-09-15			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933225915	Les petits mondes sont partout & Country		Leslie Kernochan	Leslie Kernochan	2017-12-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226011	Ausschnitte aus "Frauen im Kabarett."		Lisa Catena		2017-12-20			Deutschlandfunk - DLF
933226016	Peace Of Mind feat. Faith Evans		Little Dragon		2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226112	(vor 3.9) Lhasa Originalton		Lhasa		2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226157	L'estaca (Ausschnitt)		Llach, Luis		2017-10-09			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226261	Adonai		Lowland Hum	Daniel& Lauren Goans	2017-09-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226278	Fiore di Campo		Lucia Ronchetti	Lucia Ronchetti	2017-10-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226279	Ouverture		Lucie Mackert und das T	Lucie Mackert und das T	2017-10-06		Aufnahme vom 09.06.2017, Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Skurriles Schneckengericht einer Chansonpoetin. Lucie Mackert und das Tribunal des Escargots. Die Chansonpoetin Lucie Mackert wählt wunderbare Wortkonstrukte und sonderbare Satzbauten für ihre schrägen Texte. Wenn die Sängerin, Schauspielerin und Multiinstrumentalistin mit dem Tribunal des Escargots auftritt, fabriziert das Quartett mit Gitarren, Banjo, Euphonium und Schlagzeug eine Musik, die in keine Schublade passt: Pop, Elektroswing und Zirkusklänge - einfallsreich und selbstironisch zugleich.	Deutschlandfunk - DLF
933226280	Fettfleck		Lucie Mackert und das T	Lucie Mackert und das T	2017-10-06		Aufnahme vom 09.06.2017, Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Skurriles Schneckengericht einer Chansonpoetin. Lucie Mackert und das Tribunal des Escargots. Die Chansonpoetin Lucie Mackert wählt wunderbare Wortkonstrukte und sonderbare Satzbauten für ihre schrägen Texte. Wenn die Sängerin, Schauspielerin und Multiinstrumentalistin mit dem Tribunal des Escargots auftritt, fabriziert das Quartett mit Gitarren, Banjo, Euphonium und Schlagzeug eine Musik, die in keine Schublade passt: Pop, Elektroswing und Zirkusklänge - einfallsreich und selbstironisch zugleich.	Deutschlandfunk - DLF
933226281	Gestern kurz nach Acht		Lucie Mackert und das T	Lucie Mackert und das T	2017-10-06		Aufnahme vom 09.06.2017, Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Skurriles Schneckengericht einer Chansonpoetin. Lucie Mackert und das Tribunal des Escargots. Die Chansonpoetin Lucie Mackert wählt wunderbare Wortkonstrukte und sonderbare Satzbauten für ihre schrägen Texte. Wenn die Sängerin, Schauspielerin und Multiinstrumentalistin mit dem Tribunal des Escargots auftritt, fabriziert das Quartett mit Gitarren, Banjo, Euphonium und Schlagzeug eine Musik, die in keine Schublade passt: Pop, Elektroswing und Zirkusklänge - einfallsreich und selbstironisch zugleich.	Deutschlandfunk - DLF
933226282	Kampfansage		Lucie Mackert und das T	Lucie Mackert und das T	2017-10-06		Aufnahme vom 09.06.2017, Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Skurriles Schneckengericht einer Chansonpoetin. Lucie Mackert und das Tribunal des Escargots. Die Chansonpoetin Lucie Mackert wählt wunderbare Wortkonstrukte und sonderbare Satzbauten für ihre schrägen Texte. Wenn die Sängerin, Schauspielerin und Multiinstrumentalistin mit dem Tribunal des Escargots auftritt, fabriziert das Quartett mit Gitarren, Banjo, Euphonium und Schlagzeug eine Musik, die in keine Schublade passt: Pop, Elektroswing und Zirkusklänge - einfallsreich und selbstironisch zugleich.	Deutschlandfunk - DLF
933226283	Rakete		Lucie Mackert und das T	Lucie Mackert und das T	2017-10-06		Aufnahme vom 09.06.2017, Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Skurriles Schneckengericht einer Chansonpoetin. Lucie Mackert und das Tribunal des Escargots. Die Chansonpoetin Lucie Mackert wählt wunderbare Wortkonstrukte und sonderbare Satzbauten für ihre schrägen Texte. Wenn die Sängerin, Schauspielerin und Multiinstrumentalistin mit dem Tribunal des Escargots auftritt, fabriziert das Quartett mit Gitarren, Banjo, Euphonium und Schlagzeug eine Musik, die in keine Schublade passt: Pop, Elektroswing und Zirkusklänge - einfallsreich und selbstironisch zugleich.	Deutschlandfunk - DLF
933226284	Kreuzweise		Lucie Mackert und das T	Lucie Mackert und das T	2017-10-06		Aufnahme vom 09.06.2017, Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Skurriles Schneckengericht einer Chansonpoetin. Lucie Mackert und das Tribunal des Escargots. Die Chansonpoetin Lucie Mackert wählt wunderbare Wortkonstrukte und sonderbare Satzbauten für ihre schrägen Texte. Wenn die Sängerin, Schauspielerin und Multiinstrumentalistin mit dem Tribunal des Escargots auftritt, fabriziert das Quartett mit Gitarren, Banjo, Euphonium und Schlagzeug eine Musik, die in keine Schublade passt: Pop, Elektroswing und Zirkusklänge - einfallsreich und selbstironisch zugleich.	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933226285	Wolf		Lucie Mackert und das T	Lucie Mackert und das T	2017-10-06		Aufnahme vom 09.06.2017, Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Skurriles Schneckengericht einer Chansonpoetin. Lucie Mackert und das Tribunal des Escargots. Die Chansonpoetin Lucie Mackert wählt wunderbare Wortkonstrukte und sonderbare Satzbauten für ihre schrägen Texte. Wenn die Sängerin, Schauspielerin und Multiinstrumentalistin mit dem Tribunal des Escargots auftritt, fabriziert das Quartett mit Gitarren, Banjo, Euphonium und Schlagzeug eine Musik, die in keine Schublade passt: Pop, Elektroswing und Zirkusklänge - einfallsreich und selbstironisch zugleich.	Deutschlandfunk - DLF
933226286	Stimmt		Lucie Mackert und das T	Lucie Mackert und das T	2017-10-06		Aufnahme vom 09.06.2017, Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Skurriles Schneckengericht einer Chansonpoetin. Lucie Mackert und das Tribunal des Escargots. Die Chansonpoetin Lucie Mackert wählt wunderbare Wortkonstrukte und sonderbare Satzbauten für ihre schrägen Texte. Wenn die Sängerin, Schauspielerin und Multiinstrumentalistin mit dem Tribunal des Escargots auftritt, fabriziert das Quartett mit Gitarren, Banjo, Euphonium und Schlagzeug eine Musik, die in keine Schublade passt: Pop, Elektroswing und Zirkusklänge - einfallsreich und selbstironisch zugleich.	Deutschlandfunk - DLF
933226287	In einer anderen Stadt		Lucie Mackert und das T	Lucie Mackert und das T	2017-10-06		Aufnahme vom 09.06.2017, Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Skurriles Schneckengericht einer Chansonpoetin. Lucie Mackert und das Tribunal des Escargots. Die Chansonpoetin Lucie Mackert wählt wunderbare Wortkonstrukte und sonderbare Satzbauten für ihre schrägen Texte. Wenn die Sängerin, Schauspielerin und Multiinstrumentalistin mit dem Tribunal des Escargots auftritt, fabriziert das Quartett mit Gitarren, Banjo, Euphonium und Schlagzeug eine Musik, die in keine Schublade passt: Pop, Elektroswing und Zirkusklänge - einfallsreich und selbstironisch zugleich.	Deutschlandfunk - DLF
933226292	Kure Ndey		Bao Cissoko/Mola Sylla	Mola/Wouter	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226293	Zanzibar (Tribute to Bi Kidude)		Bao Cissoko/Mola Sylla	Mola/Wouter	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226294	Ceppe		Bao Cissoko/Mola Sylla	Mola/Wouter	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226295	Come un albero dŽinverno		Luisa Cottifogli	Luisa Cottifogli	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226298	Forget about Georgia		Lukas Nelson (solo)	Lukas Nelson	2017-11-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226335	Ausschnitte aus "Angst. Macht. Spass."		Lutz von Rosenberg Lipi		2017-12-20			Deutschlandfunk - DLF
933226353	Eng		MIND TRAP	Augustin Zimmer, Martin	2017-12-23			Deutschlandfunk - DLF
933226354	Gerade Wirklich		MIND TRAP	Augustin Zimmer, Martin	2017-12-23			Deutschlandfunk - DLF
933226397	Who are we gonna be		MadsiusOvanda	Madsius / Ovanda	2017-09-09			Deutschlandfunk - DLF
933226425	Bogle's Majority		Mairearad & Anna	Anna Massie	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226426	Jamie's Polka		Mairearad & Anna	Anna Massie	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226427	Pipe Jigs		Mairearad & Anna	trad.	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226464	Der Vogel, der Vogel - Manifest 51 (Hoer		Manfred Engelmayr	Manfred Engelmayr	2017-10-09			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226564	Tus pies en el verano		Manzanera, Phil	Manzanera, Phil	2017-11-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226569	Gheimnis		Marc Ottiker & Kapelle	Ottiker, Marc	2017-10-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226570	Hie obe uf em Baerg		Marc Ottiker & Kapelle	Ottiker, Marc	2017-10-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226572	I exist nach Rajasthan		Marc Sinan	Marc Sinan	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226575	Meine Freuden		Marc-André Hamelin, Kla	Fréderik Chopin	2017-08-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226577	Campeador		Marc-André Hamelin, Kla	Léon Jongen	2017-08-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226584	Pavane variée		Marc-André Hamelin, Kla	Marc-André Hamelin	2017-08-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226587	Toccata "L'homme armée'		Marc-André Hamelin, Kla	Marc-André Hamelin	2017-08-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226591	The Origin of Everything: Vom tropische		Marco Montiel-Soto	Marco Montiel-Soto	2017-07-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226594	8 Papa was a Rolling Stone		Marcus King Band	Norman Whitfield	2017-09-15			Deutschlandfunk - DLF
933226595	You pulled the trigger		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-15			Deutschlandfunk - DLF
933226596	Sherry Berry/ Gloomy Sunday		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-15			Deutschlandfunk - DLF
933226597	Sweet Little Angel		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-15			Deutschlandfunk - DLF
933226598	Keep Moving		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-15			Deutschlandfunk - DLF
933226599	The Man You Didn?t Know/Self hatred		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-15			Deutschlandfunk - DLF
933226600	So Cold		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-15			Deutschlandfunk - DLF
933226602	I can?t quit you/Sexy Ida		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-15			Deutschlandfunk - DLF
933226603	Aint? nothing wrong with that		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-22		Aufnahme vom 01.05.2017 in der Kölner "Kantine". Mit Tim Schauen. Thema: Alles unter dem Blues-Hut. Die Markus King Band (2/2). Erstaunlich reif für sein Alter - das ist der 23-jährige Sänger und Gitarrist Marcus King. Erstaunlich virtuos spielt seine Band, in der nur der Organist über 30 Jahre alt ist. Erstaunlich stilsicher bewegt sich die Marcus King Band zwischen den Genres: in einer Musik, die deutlich nach den 1970er-Jahren klingt. Ein erstaunliches Konzert insgesamt.	Deutschlandfunk - DLF
933226604	Radio Soldier		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-22		Aufnahme vom 01.05.2017 in der Kölner "Kantine". Mit Tim Schauen. Thema: Alles unter dem Blues-Hut. Die Markus King Band (2/2). Erstaunlich reif für sein Alter - das ist der 23-jährige Sänger und Gitarrist Marcus King. Erstaunlich virtuos spielt seine Band, in der nur der Organist über 30 Jahre alt ist. Erstaunlich stilsicher bewegt sich die Marcus King Band zwischen den Genres: in einer Musik, die deutlich nach den 1970er-Jahren klingt. Ein erstaunliches Konzert insgesamt.	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933226605	Dying		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-22		Aufnahme vom 01.05.2017 in der Kölner "Kantine". Mit Tim Schauen. Thema: Alles unter dem Blues-Hut. Die Markus King Band (2/2). Erstaunlich reif für sein Alter - das ist der 23-jährige Sänger und Gitarrist Marcus King. Erstaunlich virtuos spielt seine Band, in der nur der Organist über 30 Jahre alt ist. Erstaunlich stilsicher bewegt sich die Marcus King Band zwischen den Genres: in einer Musik, die deutlich nach den 1970er-Jahren klingt. Ein erstaunliches Konzert insgesamt.	Deutschlandfunk - DLF
933226606	Your Last Song		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-22		Aufnahme vom 01.05.2017 in der Kölner "Kantine". Mit Tim Schauen. Thema: Alles unter dem Blues-Hut. Die Markus King Band (2/2). Erstaunlich reif für sein Alter - das ist der 23-jährige Sänger und Gitarrist Marcus King. Erstaunlich virtuos spielt seine Band, in der nur der Organist über 30 Jahre alt ist. Erstaunlich stilsicher bewegt sich die Marcus King Band zwischen den Genres: in einer Musik, die deutlich nach den 1970er-Jahren klingt. Ein erstaunliches Konzert insgesamt.	Deutschlandfunk - DLF
933226607	Rita is gone		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-22		Aufnahme vom 01.05.2017 in der Kölner "Kantine". Mit Tim Schauen. Thema: Alles unter dem Blues-Hut. Die Markus King Band (2/2). Erstaunlich reif für sein Alter - das ist der 23-jährige Sänger und Gitarrist Marcus King. Erstaunlich virtuos spielt seine Band, in der nur der Organist über 30 Jahre alt ist. Erstaunlich stilsicher bewegt sich die Marcus King Band zwischen den Genres: in einer Musik, die deutlich nach den 1970er-Jahren klingt. Ein erstaunliches Konzert insgesamt.	Deutschlandfunk - DLF
933226608	Dave?s Apparition Part II		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-22		Aufnahme vom 01.05.2017 in der Kölner "Kantine". Mit Tim Schauen. Thema: Alles unter dem Blues-Hut. Die Markus King Band (2/2). Erstaunlich reif für sein Alter - das ist der 23-jährige Sänger und Gitarrist Marcus King. Erstaunlich virtuos spielt seine Band, in der nur der Organist über 30 Jahre alt ist. Erstaunlich stilsicher bewegt sich die Marcus King Band zwischen den Genres: in einer Musik, die deutlich nach den 1970er-Jahren klingt. Ein erstaunliches Konzert insgesamt.	Deutschlandfunk - DLF
933226609	Plant Your Corn Early		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-22		Aufnahme vom 01.05.2017 in der Kölner "Kantine". Mit Tim Schauen. Thema: Alles unter dem Blues-Hut. Die Markus King Band (2/2). Erstaunlich reif für sein Alter - das ist der 23-jährige Sänger und Gitarrist Marcus King. Erstaunlich virtuos spielt seine Band, in der nur der Organist über 30 Jahre alt ist. Erstaunlich stilsicher bewegt sich die Marcus King Band zwischen den Genres: in einer Musik, die deutlich nach den 1970er-Jahren klingt. Ein erstaunliches Konzert insgesamt.	Deutschlandfunk - DLF
933226610	Thespian Espionage/Grand Larceny		Marcus King Band	Marcus King Band	2017-09-22		Aufnahme vom 01.05.2017 in der Kölner "Kantine". Mit Tim Schauen. Thema: Alles unter dem Blues-Hut. Die Markus King Band (2/2). Erstaunlich reif für sein Alter - das ist der 23-jährige Sänger und Gitarrist Marcus King. Erstaunlich virtuos spielt seine Band, in der nur der Organist über 30 Jahre alt ist. Erstaunlich stilsicher bewegt sich die Marcus King Band zwischen den Genres: in einer Musik, die deutlich nach den 1970er-Jahren klingt. Ein erstaunliches Konzert insgesamt.	Deutschlandfunk - DLF
933226614	Metamorphosis		Margaret Leng Tan	Georg Crumb	2017-10-22			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933226616	Cantos de Oracion		Maria De Alvear	Maria De Alvear	2017-10-13			Deutschlandfunk - DLF
933226618	Raices IV		Maria de Alvear; Maria	Maria De Alvear	2017-10-13		Autor: Eva-Maria Götz. Thema: 006 Von Wagner bis Widmann	Deutschlandfunk - DLF
933226619	3 Titel (Time III; Jedi wie er will)		Maria de Alvear; Maria	Maria De Alvear	2017-10-13		Autor: Eva-Maria Götz. Thema: 006 Von Wagner bis Widmann	Deutschlandfunk - DLF
933226620	Besame mucho		Mariachi Dos Mundos	traditionell	2017-09-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226629	Darkening		Mariam the Believer	Mariam Wallentin	2017-11-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226643	Prags ballet		Marius Neset Quartet	Marius Neset	2017-09-12		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn, aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Marius Neset (Saxofon); Dan Nicholls (Piano); Phil Donkin (Kontrabass); Joshua Blackmore (Schlagzeug). Thema: Marius Neset Quartet	Deutschlandfunk - DLF
933226644	Aberhonddu		Marius Neset Quartet	Marius Neset	2017-09-12		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn, aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Marius Neset (Saxofon); Dan Nicholls (Piano); Phil Donkin (Kontrabass); Joshua Blackmore (Schlagzeug). Thema: Marius Neset Quartet	Deutschlandfunk - DLF
933226645	Jaguar		Marius Neset Quartet	Marius Neset	2017-09-12		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn, aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Marius Neset (Saxofon); Dan Nicholls (Piano); Phil Donkin (Kontrabass); Joshua Blackmore (Schlagzeug). Thema: Marius Neset Quartet	Deutschlandfunk - DLF
933226646	Theater of magic		Marius Neset Quartet	Marius Neset	2017-09-12		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn, aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Marius Neset (Saxofon); Dan Nicholls (Piano); Phil Donkin (Kontrabass); Joshua Blackmore (Schlagzeug). Thema: Marius Neset Quartet	Deutschlandfunk - DLF
933226647	Saxophone dream		Marius Neset Quartet	Marius Neset	2017-09-12		Aufnahme vom 27.05.2017 beim Jazzfest Bonn, aus der Bundeskunsthalle. Mit Michael Kuhlmann. Mit Marius Neset (Saxofon); Dan Nicholls (Piano); Phil Donkin (Kontrabass); Joshua Blackmore (Schlagzeug). Thema: Marius Neset Quartet	Deutschlandfunk - DLF
933226650	white rice. Gebrauchsmusik mit Haltbarke		Mark Lorenz Kysela	Alan Hilario	2017-09-05, 2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226655	Ausschnitte aus "Sagt wer?"		Markus Barth		2017-12-06			Deutschlandfunk - DLF
933226666	The Beat Goes On		Martin Eichberg	Sonny Bono	2017-10-23			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226671	"ArmandoŽs Rumba"		Martin Froest	Chick Corea	2017-08-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226673	Ausschnitte aus "Aber bitte mit ohne"		Martin Zin gsheim		2017-12-20			Deutschlandfunk - DLF
933226674	Ausschnitte aus "Zingsheim braucht Gesel		Martin Zin gsheim	Martin Zingsheim	2017-12-20			Deutschlandfunk - DLF
933226677	Hier ist der Deutschlandfunk		Martin Zingsheim	Martin Weber, Martin Zi/Martin Zingsheim, Marti/Martin Zingsheim und Ma	2017-09-03, 2017-09-20, 2017-09-27, 2017-10-04, 2017-12-20			Deutschlandfunk - DLF
933226687	Una Canción		Martina Koch, Floete Wa	Coriún Aharonián	2017-11-13			Deutschlandfunk - DLF
933226688	Ta		Martina Roth, Floete Al	Graciella Paraskevaidis	2017-11-13		Aufnahmen vom 29.09.2017 in Freiburg. Mit Yvonne Petitpierre. Mitwirkende: Ensemble Aventure. Thema: In memoriam Graciela Paraskevaidis. Mit Ur- und Erstaufführungen von Rodolfo Acosta, Natalia Solomonoff, Mariano Etkin, Cecilia Villanueva und José Manuel Serrano	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933226689	Adiós		Martina Roth, Floete Al	Natalia Solomonoff	2017-11-13			Deutschlandfunk - DLF
933226707	Talaat deaeja (HOOK)		Mashrou Leila	Mashrou Leila	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226718	El sonido		Bayon	Bayon	2017-10-28			Deutschlandfunk - DLF
933226722	Live Fast Lie Down (2017)		Beat Six		2017-09-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226723	Too Late To See		Beat Six		2017-09-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226724	Trio pathétique		Matilda Kaerkkaeinen	Mikhail Glinka	2017-08-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226777	Anzeigenh		Matthias Schwab	Matthias Schwab	2017-10-14			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226861	Don des Dorfes		Max Kennel und Jonas Me	Max Kennel, Jonas Meyer	2017-12-06			Deutschlandfunk - DLF
933226864	Amproprification #3: Apre?s un re?ve, Ga		Maximilian Marcoll	Maximilian Marcoll	2017-10-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933226915	Stimme des Goldes (Datenbankwerknummer :1		Mechthild Grossmann	Sven-Ingo Koch	2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933226924	My Baby		Melisa		2017-09-16			Deutschlandfunk - DLF
933226932	Play Me, Merzouga		Merzouga	Merzouga	2017-09-01			Deutschlandfunk - DLF
933226992	El Jefe		Mexican Institut of sou	Mexican Institute of So	2017-09-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227015	Midnight Season/Spring Fever/Rock All		Mezzoforte	Fridrik Karlsson	2017-12-29		Aufnahme vom 23.06.2017 bei JazzBaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mezzoforte (Jonas Wall, Saxofon; Eythor Gunnarsson, Keyboard; Fridrik Karlsson, Gitarre; Jóhann Asmundsson, Bass; Gulli Briem, Schlagzeug) / JazzBaltica Horn Section (Birgit Kjuus, Trompete; Hildegunn Øiseth, Trompete ; Elin Larsson, Saxofon; Karin Hammar, Posaune; Gastsolist: Nils Landgren, Posaune). Die Band Mezzoforte kommt aus dem hohen Norden: Auch wenn ihre Heimat Island ist, klingt ihr Pop-Jazz eher nach dem sonnigen Kalifornien. Mezzoforte, zu Deutsch: ‚mittelstark', irgendwo zwischen forte und piano. Und ganz in diesem Sinne pflegen die fünf Isländer gemäßigte, aber nie langweilige Rockjazz-Grooves. 1977 gegründet und anfangs noch eine Amateurband, landeten die damals gerade einmal 20-jährigen Anfang der Achtziger einen Welt-Hit: "Es passierte alles so schnell, wir waren überhaupt nicht darauf vorbereitet. Beim letzten Konzert in Island, bevor ‚Garden Party' in die Charts kam, spielten wir vor vier Leuten in einer Schule." Mittlerweile zählen sie neben den Yellowjackets und Spyro Gyra zu den langlebigsten Formationen im stilistischen Schnittfeld zwischen Jazz und anspruchsvollem Instrumental-Pop. Beim Festivalauftritt in Niendorf geriet die Musik des Quintetts durch vier Blechbläser, die JazzBaltica Horn Section, erfreulicherweise um einige Grade schärfer.	Deutschlandfunk - DLF
933227016	Surprise Surprise		Mezzoforte	Eythor Gunnarsson	2017-12-29		Aufnahme vom 23.06.2017 bei JazzBaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mezzoforte (Jonas Wall, Saxofon; Eythor Gunnarsson, Keyboard; Fridrik Karlsson, Gitarre; Jóhann Asmundsson, Bass; Gulli Briem, Schlagzeug) / JazzBaltica Horn Section (Birgit Kjuus, Trompete; Hildegunn Øiseth, Trompete ; Elin Larsson, Saxofon; Karin Hammar, Posaune; Gastsolist: Nils Landgren, Posaune). Die Band Mezzoforte kommt aus dem hohen Norden: Auch wenn ihre Heimat Island ist, klingt ihr Pop-Jazz eher nach dem sonnigen Kalifornien. Mezzoforte, zu Deutsch: ‚mittelstark', irgendwo zwischen forte und piano. Und ganz in diesem Sinne pflegen die fünf Isländer gemäßigte, aber nie langweilige Rockjazz-Grooves. 1977 gegründet und anfangs noch eine Amateurband, landeten die damals gerade einmal 20-jährigen Anfang der Achtziger einen Welt-Hit: "Es passierte alles so schnell, wir waren überhaupt nicht darauf vorbereitet. Beim letzten Konzert in Island, bevor ‚Garden Party' in die Charts kam, spielten wir vor vier Leuten in einer Schule." Mittlerweile zählen sie neben den Yellowjackets und Spyro Gyra zu den langlebigsten Formationen im stilistischen Schnittfeld zwischen Jazz und anspruchsvollem Instrumental-Pop. Beim Festivalauftritt in Niendorf geriet die Musik des Quintetts durch vier Blechbläser, die JazzBaltica Horn Section, erfreulicherweise um einige Grade schärfer.	Deutschlandfunk - DLF
933227017	Garden Party		Mezzoforte	Eythor Gunnarsson	2017-12-29		Aufnahme vom 23.06.2017 bei JazzBaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mezzoforte (Jonas Wall, Saxofon; Eythor Gunnarsson, Keyboard; Fridrik Karlsson, Gitarre; Jóhann Asmundsson, Bass; Gulli Briem, Schlagzeug) / JazzBaltica Horn Section (Birgit Kjuus, Trompete; Hildegunn Øiseth, Trompete ; Elin Larsson, Saxofon; Karin Hammar, Posaune; Gastsolist: Nils Landgren, Posaune). Die Band Mezzoforte kommt aus dem hohen Norden: Auch wenn ihre Heimat Island ist, klingt ihr Pop-Jazz eher nach dem sonnigen Kalifornien. Mezzoforte, zu Deutsch: ‚mittelstark', irgendwo zwischen forte und piano. Und ganz in diesem Sinne pflegen die fünf Isländer gemäßigte, aber nie langweilige Rockjazz-Grooves. 1977 gegründet und anfangs noch eine Amateurband, landeten die damals gerade einmal 20-jährigen Anfang der Achtziger einen Welt-Hit: "Es passierte alles so schnell, wir waren überhaupt nicht darauf vorbereitet. Beim letzten Konzert in Island, bevor ‚Garden Party' in die Charts kam, spielten wir vor vier Leuten in einer Schule." Mittlerweile zählen sie neben den Yellowjackets und Spyro Gyra zu den langlebigsten Formationen im stilistischen Schnittfeld zwischen Jazz und anspruchsvollem Instrumental-Pop. Beim Festivalauftritt in Niendorf geriet die Musik des Quintetts durch vier Blechbläser, die JazzBaltica Horn Section, erfreulicherweise um einige Grade schärfer.	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933227018	Downtown		Mezzoforte	Fridrik Karlsson	2017-12-29		Aufnahme vom 23.06.2017 bei JazzBaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mezzoforte (Jonas Wall, Saxofon; Eythor Gunnarsson, Keyboard; Fridrik Karlsson, Gitarre; Jóhann Asmundsson, Bass; Gulli Briem, Schlagzeug) / JazzBaltica Horn Section (Birgit Kjuus, Trompete; Hildegunn Øiseth, Trompete ; Elin Larsson, Saxofon; Karin Hammar, Posaune; Gastsolist: Nils Landgren, Posaune). Die Band Mezzoforte kommt aus dem hohen Norden: Auch wenn ihre Heimat Island ist, klingt ihr Pop-Jazz eher nach dem sonnigen Kalifornien. Mezzoforte, zu Deutsch: ‚mittelstark', irgendwo zwischen forte und piano. Und ganz in diesem Sinne pflegen die fünf Isländer gemäßigte, aber nie langweilige Rockjazz-Grooves. 1977 gegründet und anfangs noch eine Amateurband, landeten die damals gerade einmal 20-jährigen Anfang der Achtziger einen Welt-Hit: "Es passierte alles so schnell, wir waren überhaupt nicht darauf vorbereitet. Beim letzten Konzert in Island, bevor ‚Garden Party' in die Charts kam, spielten wir vor vier Leuten in einer Schule." Mittlerweile zählen sie neben den Yellowjackets und Spyro Gyra zu den langlebigsten Formationen im stilistischen Schnittfeld zwischen Jazz und anspruchsvollem Instrumental-Pop. Beim Festivalauftritt in Niendorf geriet die Musik des Quintetts durch vier Blechbläser, die JazzBaltica Horn Section, erfreulicherweise um einige Grade schärfer.	Deutschlandfunk - DLF
933227019	Later On		Mezzoforte	Eythor Gunnarsson	2017-12-29		Aufnahme vom 23.06.2017 bei JazzBaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mezzoforte (Jonas Wall, Saxofon; Eythor Gunnarsson, Keyboard; Fridrik Karlsson, Gitarre; Jóhann Asmundsson, Bass; Gulli Briem, Schlagzeug) / JazzBaltica Horn Section (Birgit Kjuus, Trompete; Hildegunn Øiseth, Trompete ; Elin Larsson, Saxofon; Karin Hammar, Posaune; Gastsolist: Nils Landgren, Posaune). Die Band Mezzoforte kommt aus dem hohen Norden: Auch wenn ihre Heimat Island ist, klingt ihr Pop-Jazz eher nach dem sonnigen Kalifornien. Mezzoforte, zu Deutsch: ‚mittelstark', irgendwo zwischen forte und piano. Und ganz in diesem Sinne pflegen die fünf Isländer gemäßigte, aber nie langweilige Rockjazz-Grooves. 1977 gegründet und anfangs noch eine Amateurband, landeten die damals gerade einmal 20-jährigen Anfang der Achtziger einen Welt-Hit: "Es passierte alles so schnell, wir waren überhaupt nicht darauf vorbereitet. Beim letzten Konzert in Island, bevor ‚Garden Party' in die Charts kam, spielten wir vor vier Leuten in einer Schule." Mittlerweile zählen sie neben den Yellowjackets und Spyro Gyra zu den langlebigsten Formationen im stilistischen Schnittfeld zwischen Jazz und anspruchsvollem Instrumental-Pop. Beim Festivalauftritt in Niendorf geriet die Musik des Quintetts durch vier Blechbläser, die JazzBaltica Horn Section, erfreulicherweise um einige Grade schärfer.	Deutschlandfunk - DLF
933227020	EG Blues		Mezzoforte	Eythor Gunnarsson	2017-12-29		Aufnahme vom 23.06.2017 bei JazzBaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mezzoforte (Jonas Wall, Saxofon; Eythor Gunnarsson, Keyboard; Fridrik Karlsson, Gitarre; Jóhann Asmundsson, Bass; Gulli Briem, Schlagzeug) / JazzBaltica Horn Section (Birgit Kjuus, Trompete; Hildegunn Øiseth, Trompete ; Elin Larsson, Saxofon; Karin Hammar, Posaune; Gastsolist: Nils Landgren, Posaune). Die Band Mezzoforte kommt aus dem hohen Norden: Auch wenn ihre Heimat Island ist, klingt ihr Pop-Jazz eher nach dem sonnigen Kalifornien. Mezzoforte, zu Deutsch: ‚mittelstark', irgendwo zwischen forte und piano. Und ganz in diesem Sinne pflegen die fünf Isländer gemäßigte, aber nie langweilige Rockjazz-Grooves. 1977 gegründet und anfangs noch eine Amateurband, landeten die damals gerade einmal 20-jährigen Anfang der Achtziger einen Welt-Hit: "Es passierte alles so schnell, wir waren überhaupt nicht darauf vorbereitet. Beim letzten Konzert in Island, bevor ‚Garden Party' in die Charts kam, spielten wir vor vier Leuten in einer Schule." Mittlerweile zählen sie neben den Yellowjackets und Spyro Gyra zu den langlebigsten Formationen im stilistischen Schnittfeld zwischen Jazz und anspruchsvollem Instrumental-Pop. Beim Festivalauftritt in Niendorf geriet die Musik des Quintetts durch vier Blechbläser, die JazzBaltica Horn Section, erfreulicherweise um einige Grade schärfer.	Deutschlandfunk - DLF
933227022	Highlife		Mezzoforte	Eythor Gunnarsson	2017-12-29		Aufnahme vom 23.06.2017 bei JazzBaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mezzoforte (Jonas Wall, Saxofon; Eythor Gunnarsson, Keyboard; Fridrik Karlsson, Gitarre; Jóhann Asmundsson, Bass; Gulli Briem, Schlagzeug) / JazzBaltica Horn Section (Birgit Kjuus, Trompete; Hildegunn Øiseth, Trompete ; Elin Larsson, Saxofon; Karin Hammar, Posaune; Gastsolist: Nils Landgren, Posaune). Die Band Mezzoforte kommt aus dem hohen Norden: Auch wenn ihre Heimat Island ist, klingt ihr Pop-Jazz eher nach dem sonnigen Kalifornien. Mezzoforte, zu Deutsch: ‚mittelstark', irgendwo zwischen forte und piano. Und ganz in diesem Sinne pflegen die fünf Isländer gemäßigte, aber nie langweilige Rockjazz-Grooves. 1977 gegründet und anfangs noch eine Amateurband, landeten die damals gerade einmal 20-jährigen Anfang der Achtziger einen Welt-Hit: "Es passierte alles so schnell, wir waren überhaupt nicht darauf vorbereitet. Beim letzten Konzert in Island, bevor ‚Garden Party' in die Charts kam, spielten wir vor vier Leuten in einer Schule." Mittlerweile zählen sie neben den Yellowjackets und Spyro Gyra zu den langlebigsten Formationen im stilistischen Schnittfeld zwischen Jazz und anspruchsvollem Instrumental-Pop. Beim Festivalauftritt in Niendorf geriet die Musik des Quintetts durch vier Blechbläser, die JazzBaltica Horn Section, erfreulicherweise um einige Grade schärfer.	Deutschlandfunk - DLF
933227030	On Fire		Michael Camilo	Michel Camilo	2017-10-10			Deutschlandfunk - DLF
933227031	La Fiesta		Michael Camilo & Tomati	Chick Corea	2017-10-10			Deutschlandfunk - DLF
933227032	Armando's Rhumba		Michael Camilo & Tomati	Chick Corea	2017-10-10			Deutschlandfunk - DLF
933227033	Spain		Michael Camilo & Tomati	Chick Corea	2017-10-10			Deutschlandfunk - DLF
933227034	Libertango		Michael Camilo & Tomati	Astor Piazzolla	2017-10-10			Deutschlandfunk - DLF
933227035	Nuages		Michael Camilo & Tomati	Django Reinhardt	2017-10-10			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933227065	Banlieue - Studien in Radikalitaet "Spre		Michael Thomas/Baerbel	Nicolaus A. Huber	2017-12-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227066	Gib mir Dein		Michaela Mehring, Mezzo	Birke Bertelsmeier	2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933227128	Day 3 - When You Want To Leave		Misch, Tom	Misch, Tom	2017-04-30, 2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
933227129	Miniature		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-29		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn, Alphorn). Thema: Misha Alperin & Arkady Shilkloper (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227130	Alpine Trail		Misha Alperin & Arkady	Shilkloper	2017-09-29		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn, Alphorn). Thema: Misha Alperin & Arkady Shilkloper (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227131	Dance in 7/4		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-29		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn, Alphorn). Thema: Misha Alperin & Arkady Shilkloper (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227132	Tender Morning		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-29		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn, Alphorn). Thema: Misha Alperin & Arkady Shilkloper (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227133	Light And Shadows		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-26		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn). Thema: Misha Alperin und Arkady Shilkloper (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227134	Song		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-26		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn). Thema: Misha Alperin und Arkady Shilkloper (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227135	Ouverture		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-26		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn). Thema: Misha Alperin und Arkady Shilkloper (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227136	Her First Dance		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-29		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn, Alphorn). Thema: Misha Alperin & Arkady Shilkloper (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227137	Etude		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-29		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn, Alphorn). Thema: Misha Alperin & Arkady Shilkloper (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227138	Sad Song		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-26		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn). Thema: Misha Alperin und Arkady Shilkloper (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227139	Troika		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-26		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn). Thema: Misha Alperin und Arkady Shilkloper (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227140	Unpredictable Sofa		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-26		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn). Thema: Misha Alperin und Arkady Shilkloper (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227141	Unisons		Misha Alperin & Arkady	Alperin	2017-09-26		Aufnahme vom 10.06.2017 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Misha Alperin (Piano); Arkady Shilkloper (Waldhorn, Flügelhorn). Thema: Misha Alperin und Arkady Shilkloper (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933227143	Hawks and Doves		Young, Neil		2017-11-29, 2017-11-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227268	Bad Kingdom (Hook)		Moderat	Moderat	2017-09-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933227276	Die Libelle		Mogens Ellegaard	Lasse Pihlajamaa	2017-09-03			Deutschlandfunk - DLF
933227309	Raag Aiman		Mohammed Sharif Khan Po	Mohammed Sharif Khan Po	2017-12-31			Deutschlandfunk - DLF
933227319	Dona nobis pacem Shanti		Benjamin Leuschner	Dijana Boskovic	2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227321	Hairstyle Of The Devil - Ausschnitt		Momus		2017-10-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227378	(1.2) Bach Con Yaguazo		Morles, Victor	Morles, Victor	2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227379	(1.7) Un Arrendajo en Abril		Morles, Victor	Morles, Victor	2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227382	California		Bergfilm		2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933227385	Talk For Trio		Moscow Art Trio	Alperin/Alperin, Michail/k.A.	2017-09-29			Deutschlandfunk - DLF
933227386	0.10. Suprematism (2010)		Moscow Contemporary Mu	Boris Filanovsky	2017-10-28			Deutschlandfunk - DLF
933227436	Ay jane man		Mubaraksho		2017-09-16			Deutschlandfunk - DLF
933227448	Die Prinzessin will gern Ritter sein		Bernd Kohlhepp		2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227450	Lerche		Bernhard Wulff	Bernhard Wulff	2017-12-26			Deutschlandfunk - DLF
933227453	?nicht im entferntesten? fuer Stimme, Fl		Bettina Junge	Bettina Junge	2017-08-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227456	Immortal Bach		MusicAeterna	Knut Nystedt	2017-12-10			Deutschlandfunk - DLF
933227471	My Inspiration		Myles Sanko & Band	Sanko-Loshouarn	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227472	This ain't living		Myles Sanko & Band	Sanko-Burton	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227473	Save my Soul		Myles Sanko & Band	Sanko-Loshouarn	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227474	Just being me		Myles Sanko & Band	Sanko-O'Grady	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227475	Sunshine		Myles Sanko & Band	Sanko-Burton	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227476	High on you		Myles Sanko & Band	Sanko-Loshhouarn	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227477	Come on home		Myles Sanko & Band	Sanko-Burton	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227478	Forget me not		Myles Sanko & Band	Sanko-Burton	2017-10-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933227486	Watt About / Satz Sechs		NDR BIGBAND, Solist: Ba	Geir Lysne	2017-12-12		Aufnahme vom 24.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf/Ostsee. Mit Sarah Seidel. Mit Geir Lysne (Leitung). Thema: NDR Bigband "Watt About"	Deutschlandfunk - DLF
933227487	Watt About / Satz Sieben		NDR BIGBAND, Solisten:	Geir Lysne	2017-12-12			Deutschlandfunk - DLF
933227488	Watt About / Satz Fuenf		NDR BIGBAND, Solisten:	Geir Lysne	2017-12-12			Deutschlandfunk - DLF
933227489	Watt About / Satz Zehn		NDR BIGBAND, Solisten:	Geir Lysne	2017-12-12			Deutschlandfunk - DLF
933227490	Watt About / Satz Zwei		NDR BIGBAND, Solisten:	Geir Lysne	2017-12-12			Deutschlandfunk - DLF
933227491	Watt About / Satz Acht		NDR BIGBAND, Solisten:	Geir Lysne	2017-12-12			Deutschlandfunk - DLF
933227492	Watt About / Satz Elf		NDR BIGBAND, Solisten:	Geir Lysne	2017-12-12			Deutschlandfunk - DLF
933227493	Watt About / Satz Neun		NDR BIGBAND, Solisten:	Geir Lysne	2017-12-12			Deutschlandfunk - DLF
933227494	Watt About / Satz Zwoelf		NDR BIGBAND, Solisten:	Geir Lysne	2017-12-12			Deutschlandfunk - DLF
933227529	Dragonfly		Nahko	Bear, Nahko	2017-10-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227544	Blue		Najafi, Shahin	Najafi, Shahin	2017-10-17			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227583	Jovano Jovanke. Mazedonisches Volkslied.		Nathanael Haeberle	Unbekannt	2017-12-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227584	Nica's Dream. Fuer Jazzensemble		Nathanael Haeberle (Sc	Horace Silver	2017-12-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227585	The lady is a tramp. Fuer Jazzensemble		Nathanael Haeberle (Sc	Richard Rodgers	2017-12-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227597	The Bond		Nels Cline "Lovers"	Cline-Lage/Nels Courtney Cline	2017-11-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227598	Why I was born		Nels Cline "Lovers"	Kern-Hammerstein	2017-11-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227605	tape for terry / Performer und Objekte /		Neo Huelcker	Neele [Neo] Huelcker	2017-08-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227655	The Plan		Yotam Schlezinger (Bas	Nicht genannt	2017-10-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227659	Clash Music		Nicolas Reed, Schlagzeu	Nicolaus A. Huber	2017-11-13			Deutschlandfunk - DLF
933227725	Modul 38_17		Nik Baertsch's Ronin &	Nik Baertsch	2017-11-21			Deutschlandfunk - DLF
933227731	Waterwheel. Fuer Jazzband		Niklas Walter (Percuss	Ralph Towner	2017-10-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933227733	White Rice		Nikola Lutz (Saxofon),	Alan Hilario	2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF
933228185	Special One		Nordic Circle	Nordic Circle	2017-10-17			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228186	School Dance		Nordic Circle	Nordic Circle	2017-10-17			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228197	1968/ Small Town (live @ Montreux Jazz F		Bill Frisell, Tony Sche	Bill Frisell, Tony Sche	2017-11-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228245	Ausschnitte aus Buehnenprogrammen von "O		Ohne Rolf		2017-11-29			Deutschlandfunk - DLF
933228254	In deiner Hand?		Olaf Tzschoppe, Pauke,	Iris ter Schiphorst	2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
933228264	AS LONG AS you LOVE ME / verstaerkte Kla		Ole Huebner	Ui-Kyung Lee	2017-08-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228271	Vagabonde		Olivia Trummer ? Piano,	Olivia Trummer / J.S. B	2017-10-03		Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano/Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon), Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethoven-Haus. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano, Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon)	Deutschlandfunk - DLF
933228273	Almundo		Olivia Trummer ? Piano,	Olivia Trummer / J.S. B	2017-10-03		Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano/Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon), Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethoven-Haus. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano, Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon)	Deutschlandfunk - DLF
933228274	Scarlattacca		Olivia Trummer ? Piano,	Olivia Trummer / D. Sca	2017-10-03		Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano/Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon), Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethoven-Haus. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano, Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon)	Deutschlandfunk - DLF
933228275	Mozaertlichkeiten Suite Pt II		Olivia Trummer ? Piano,	Olivia Trummer / W.A. M	2017-10-03		Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano/Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon), Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethoven-Haus. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano, Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon)	Deutschlandfunk - DLF
933228276	Preludio		Olivia Trummer ? Piano,	Olivia Trummer / J.S. B	2017-10-03		Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano/Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon), Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethoven-Haus. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano, Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon)	Deutschlandfunk - DLF
933228277	Gigue Chic		Olivia Trummer ? Piano,	Olivia Trummer / J.S. B	2017-10-03		Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano/Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon), Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethoven-Haus. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano, Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933228278	Menuett		Olivia Trummer ? Piano,	Olivia Trummer / J.S. B	2017-10-03		Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano/Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon), Aufnahme vom 24.05.2017 beim Jazzfest Bonn aus dem Beethoven-Haus. Mit Anja Buchmann. Mit Olivia Trummer (Piano, Gesang); Jean-Lou Treboux (Vibrafon)	Deutschlandfunk - DLF
933228321	(3.5) Post-Paco-Generation		Paco de Lucia		2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228537	4 Tanzsaetze aus Manuscripts de Lille		Paolo Pandolfo Group	Antoine Forqueray	2017-11-23			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228746	pakikisama fuer 21 Spieler mit Schlagzeu		Pascal Pons	Alan Hilario	2017-11-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228747	Cost of production divided by total numb		Pascal Pons	Alan Hilario	2017-09-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228748	Showdown. Fuer Schlagzeug solo (mit Film		Pascal Pons	Alan Hilario	2017-09-05			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228766	Unity village		Pat Metheny/Lyle Mays/M	Pat Metheny/Lyle Mays	2017-11-18		Jazz. Autor: Michael Kuhlmann. Thema: Travels - Reisen durch fantastische Klanglandschaften. Die Musik von Pat Metheny und Lyle Mays	Deutschlandfunk - DLF
933228768	American garage		Pat Metheny/Lyle Mays/M	Pat Metheny/Lyle Mays	2017-11-18		Jazz. Autor: Michael Kuhlmann. Thema: Travels - Reisen durch fantastische Klanglandschaften. Die Musik von Pat Metheny und Lyle Mays	Deutschlandfunk - DLF
933228772	San Lorenzo		Pat Metheny/Lyle Mays/M	Pat Metheny/Lyle Mays	2017-11-18		Jazz. Autor: Michael Kuhlmann. Thema: Travels - Reisen durch fantastische Klanglandschaften. Die Musik von Pat Metheny und Lyle Mays	Deutschlandfunk - DLF
933228781	Plaetscher		Paul Kalkbrenner		2017-03-14, 2017-11-27			Deutschlandfunk - DLF
933228798	Begrabt mein iPhone an der Biegung des F		Peter Licht		2017-09-30			Deutschlandfunk - DLF
933228799	Point of Departure		Peter Weniger Quintett	Peter Weniger	2017-09-19		Aufnahme vom 23.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Peter Weniger (Saxofon); Don Grusin (Keyboards); Hanno Busch (E-Gitarre); Claus Fischer (E-Bass); David Haynes (Schlagzeug). Thema: Peter-Weniger-Quintett. Der Saxofonist Peter Weniger ist Stammgast der Jazzbaltica und Künstlerischer Leiter des Jazz-Instituts Berlin. Sein aktuelles Quintett gibt sich alles andere als akademisch, im Gegenteil: Es groovt. Ein Schwarz-Weiß-Foto mit Strand und Meer und grauem Himmel, aufgenommen an der irischen Küste: Bilder wie diese können schnell musikalische Assoziationen hervorrufen - weite Klangräume, Melancholie. Doch die Musik aus Wenigers CD "Point of Departure" hat nichts von klingender Naturbeobachtung, sie kommt vielmehr ausgesprochen urban daher. Erinnerungen an den elektrischen Miles Davis kommen auf, dazu gesellen sich Titel, die vor allem eines vermitteln: Spiel- und Hörspaß mit Fusion, Funk-Jazz und Jazzrock alter Schule. Internationaler Star in der Band ist der 76-jährige Keyboarder Don Grusin, Bruder des ebenfalls als Pianist berühmt gewordenen Dave Grusin.	Deutschlandfunk - DLF
933228800	Culture		Peter Weniger Quintett	Peter Weniger	2017-09-19		Aufnahme vom 23.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Peter Weniger (Saxofon); Don Grusin (Keyboards); Hanno Busch (E-Gitarre); Claus Fischer (E-Bass); David Haynes (Schlagzeug). Thema: Peter-Weniger-Quintett. Der Saxofonist Peter Weniger ist Stammgast der Jazzbaltica und Künstlerischer Leiter des Jazz-Instituts Berlin. Sein aktuelles Quintett gibt sich alles andere als akademisch, im Gegenteil: Es groovt. Ein Schwarz-Weiß-Foto mit Strand und Meer und grauem Himmel, aufgenommen an der irischen Küste: Bilder wie diese können schnell musikalische Assoziationen hervorrufen - weite Klangräume, Melancholie. Doch die Musik aus Wenigers CD "Point of Departure" hat nichts von klingender Naturbeobachtung, sie kommt vielmehr ausgesprochen urban daher. Erinnerungen an den elektrischen Miles Davis kommen auf, dazu gesellen sich Titel, die vor allem eines vermitteln: Spiel- und Hörspaß mit Fusion, Funk-Jazz und Jazzrock alter Schule. Internationaler Star in der Band ist der 76-jährige Keyboarder Don Grusin, Bruder des ebenfalls als Pianist berühmt gewordenen Dave Grusin.	Deutschlandfunk - DLF
933228801	Red Snapper's Tail		Peter Weniger Quintett	Peter Weniger	2017-09-19		Aufnahme vom 23.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Peter Weniger (Saxofon); Don Grusin (Keyboards); Hanno Busch (E-Gitarre); Claus Fischer (E-Bass); David Haynes (Schlagzeug). Thema: Peter-Weniger-Quintett. Der Saxofonist Peter Weniger ist Stammgast der Jazzbaltica und Künstlerischer Leiter des Jazz-Instituts Berlin. Sein aktuelles Quintett gibt sich alles andere als akademisch, im Gegenteil: Es groovt. Ein Schwarz-Weiß-Foto mit Strand und Meer und grauem Himmel, aufgenommen an der irischen Küste: Bilder wie diese können schnell musikalische Assoziationen hervorrufen - weite Klangräume, Melancholie. Doch die Musik aus Wenigers CD "Point of Departure" hat nichts von klingender Naturbeobachtung, sie kommt vielmehr ausgesprochen urban daher. Erinnerungen an den elektrischen Miles Davis kommen auf, dazu gesellen sich Titel, die vor allem eines vermitteln: Spiel- und Hörspaß mit Fusion, Funk-Jazz und Jazzrock alter Schule. Internationaler Star in der Band ist der 76-jährige Keyboarder Don Grusin, Bruder des ebenfalls als Pianist berühmt gewordenen Dave Grusin.	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933228802	Kinch		Peter Weniger Quintett	Peter Weniger	2017-09-19		Aufnahme vom 23.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Peter Weniger (Saxofon); Don Grusin (Keyboards); Hanno Busch (E-Gitarre); Claus Fischer (E-Bass); David Haynes (Schlagzeug). Thema: Peter-Weniger-Quintett. Der Saxofonist Peter Weniger ist Stammgast der Jazzbaltica und Künstlerischer Leiter des Jazz-Instituts Berlin. Sein aktuelles Quintett gibt sich alles andere als akademisch, im Gegenteil: Es groovt. Ein Schwarz-Weiß-Foto mit Strand und Meer und grauem Himmel, aufgenommen an der irischen Küste: Bilder wie diese können schnell musikalische Assoziationen hervorrufen - weite Klangräume, Melancholie. Doch die Musik aus Wenigers CD "Point of Departure" hat nichts von klingender Naturbeobachtung, sie kommt vielmehr ausgesprochen urban daher. Erinnerungen an den elektrischen Miles Davis kommen auf, dazu gesellen sich Titel, die vor allem eines vermitteln: Spiel- und Hörspaß mit Fusion, Funk-Jazz und Jazzrock alter Schule. Internationaler Star in der Band ist der 76-jährige Keyboarder Don Grusin, Bruder des ebenfalls als Pianist berühmt gewordenen Dave Grusin.	Deutschlandfunk - DLF
933228803	House on the Hill		Peter Weniger Quintett	Peter Weniger	2017-09-19		Aufnahme vom 23.06.2017 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Peter Weniger (Saxofon); Don Grusin (Keyboards); Hanno Busch (E-Gitarre); Claus Fischer (E-Bass); David Haynes (Schlagzeug). Thema: Peter-Weniger-Quintett. Der Saxofonist Peter Weniger ist Stammgast der Jazzbaltica und Künstlerischer Leiter des Jazz-Instituts Berlin. Sein aktuelles Quintett gibt sich alles andere als akademisch, im Gegenteil: Es groovt. Ein Schwarz-Weiß-Foto mit Strand und Meer und grauem Himmel, aufgenommen an der irischen Küste: Bilder wie diese können schnell musikalische Assoziationen hervorrufen - weite Klangräume, Melancholie. Doch die Musik aus Wenigers CD "Point of Departure" hat nichts von klingender Naturbeobachtung, sie kommt vielmehr ausgesprochen urban daher. Erinnerungen an den elektrischen Miles Davis kommen auf, dazu gesellen sich Titel, die vor allem eines vermitteln: Spiel- und Hörspaß mit Fusion, Funk-Jazz und Jazzrock alter Schule. Internationaler Star in der Band ist der 76-jährige Keyboarder Don Grusin, Bruder des ebenfalls als Pianist berühmt gewordenen Dave Grusin.	Deutschlandfunk - DLF
933228804	The Death of the Star-Knower. Fuer 2 Vio		Peter-Philipp Staemmler	Milica Djordjevi?	2017-05-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228858	Gatecrasher. Fuer Akkordeon solo		Petteri Waris	Olli Kortekangas	2017-10-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228862	Ufrichti im Birkli		Pflanzblaetz		2017-10-22			Deutschlandfunk - DLF
933228875	Modernes Design		Philipp Scholz & Flam	Philipp Scholz	2017-12-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228899	Le petit observateur Vol. 2		Pigor / Eichhorn	Thomas Pigor	2017-11-17			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228900	Chanson des Monats November: National vs		Pigor, Thomas		2017-11-02			Deutschlandfunk - DLF
933228901	Karjasoitto & Pollonesse		Piia Kleemola & co	traditionell	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228916	Dear One		Pisces		2017-09-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228921	Slow Children		Blau, Karl	Blau, Karl	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933228950	Poor The War Away		Blau, Karl	Blau, Karl	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229004	... ueber die Einfluesse von Nat "King"		Porter, Gregory		2017-10-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229021	Légende après "Les Elfes" de Leconte de		Agnès Clément	Henriette Renie	2017-12-18			Deutschlandfunk - DLF
933229037	Destiny		ProleteR		2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229038	Spybreak		Propellerheads		2017-09-30			Deutschlandfunk - DLF
933229039	History repeating		Propellerheads, feat. M		2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
933229049	Slow		Pulsar Tales	Taya Chernyshova & Luka	2017-12-23			Deutschlandfunk - DLF
933229050	Play Drummer		Pulsar Tales	Taya Chernyshova & Puls	2017-12-23			Deutschlandfunk - DLF
933229055	Fljotavik		Pust	Sigur Ros	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229063	(1.10) Nana Nene		Quartabe	Quartabe	2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229067	Streichquartett Nr. 1 op. 7 Sz 40		Quatuor Arod	Béla Bartók	2017-10-30		Aufnahme vom 17.10.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello d-Moll KV 421 Béla Bartók: Streichquartett Nr. 1 op. 7 Sz 40 Benjamin Attahir: Streichquartett Nr. 1 Felix Mendelssohn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 4 e-Moll op. 44 Nr. 2 (Arod Quartett: Jordan Victoria, Violine; Alexandre Vu, Violine; Corentin Apparailly, Viola; Samy Rachid, Violoncello)	Deutschlandfunk - DLF
933229201	Die Fischerin vom Bodensee		RIAS-Streichergruppe	Franz Winkler	2017-11-26			Deutschlandfunk - DLF
933229202	Swing (Medley)		RIAS-Tanzorchester	Warren, Harry (1893-198	2017-11-14			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229259	In der Weihnachtsbaeckerei		Radau		2017-12-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229265	Human (Acoustic)		Rag'N'Bone Man		2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
933229281	Fuchs du hast die Gans gestohlen		Raja Stoikova Schueleri	Volkslied	2017-09-26			Deutschlandfunk - DLF
933229295	Since I fall for you		Ramsey Lewis	Buddy Johnson	2017-10-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229296	Purloined		Ranaldo, Lee		2017-09-16			Deutschlandfunk - DLF
933229539	Rezitativ und Arie der Calisto aus ?La C		Akamus	Francesco Cavalli	2017-09-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933229542	White noize		Bonaparte	Tobias Jundt	2017-10-15		Autor: Anja Buchmann. Thema: Elektropunk, Trash & Pop. Der Schweizer Musiker Bonaparte. Die früheren Shows von Tobias Jundt alias Bonaparte waren spektakulär für Ohren und Augen: Der kleine Mann rockte mit Napoleon-Jacke, Fellmütze und schwarz umrandetem Auge die Bühne, umgeben von schrill verkleideten Burlesque-Tänzerinnen und -Tänzern. Hedonistisch, freaky, grenzenlos. Ein Elektro-Punk-Gemisch samt schrammelnden Gitarren, gerufenen Parolen und Texten zwischen Provokation, schrillem Dada und Sozialkritik. Inzwischen ist der Wahlberliner und Familienvater auch musikalisch ruhiger geworden. Auf seinem aktuellen Album stellt er nachdenkliche Fragen zu Mensch, Gesellschaft und, ja, tatsächlich: Liebe.	Deutschlandfunk - DLF
933229544	Do you want to party?		Bonaparte	Tobias Jundt	2017-10-15		Autor: Anja Buchmann. Thema: Elektropunk, Trash & Pop. Der Schweizer Musiker Bonaparte. Die früheren Shows von Tobias Jundt alias Bonaparte waren spektakulär für Ohren und Augen: Der kleine Mann rockte mit Napoleon-Jacke, Fellmütze und schwarz umrandetem Auge die Bühne, umgeben von schrill verkleideten Burlesque-Tänzerinnen und -Tänzern. Hedonistisch, freaky, grenzenlos. Ein Elektro-Punk-Gemisch samt schrammelnden Gitarren, gerufenen Parolen und Texten zwischen Provokation, schrillem Dada und Sozialkritik. Inzwischen ist der Wahlberliner und Familienvater auch musikalisch ruhiger geworden. Auf seinem aktuellen Album stellt er nachdenkliche Fragen zu Mensch, Gesellschaft und, ja, tatsächlich: Liebe.	Deutschlandfunk - DLF
933229549	Lágrimas sobre Lágrimas		Akiko Okabe, Klavier	Mariano Etkin	2017-11-13			Deutschlandfunk - DLF
933229586	Get around town		Revolver		2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
933229618	Go Slow		Boogie Belgique		2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229745	Senior		Ringer, Catherine	Ringer, Catherine	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229772	Coda (Bright Version)		Riverside	Riverside	2017-11-10		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der Kantine, Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (2/2). Die polnische Band Riverside. Bei ihrem gut zweistündigen Konzert spielten die polnischen Progressive Rocker vor allem Stücke ihres aktuellen, siebten Albums "Eye of the Soundscape", aber auch älteres Material. Nach dem plötzlichen Tod von Gründungsmitglied und Gitarrist Piotr Grudsinski im Jahr 2016 waren die deutschen Fans gespannt, ob Nachfolger Maciej Meller die Lücke würde füllen können - er konnte: Das Konzert endete mit minutenlangem Applaus.	Deutschlandfunk - DLF
933229773	Lost		Riverside	Riverside	2017-11-10		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der Kantine, Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (2/2). Die polnische Band Riverside. Bei ihrem gut zweistündigen Konzert spielten die polnischen Progressive Rocker vor allem Stücke ihres aktuellen, siebten Albums "Eye of the Soundscape", aber auch älteres Material. Nach dem plötzlichen Tod von Gründungsmitglied und Gitarrist Piotr Grudsinski im Jahr 2016 waren die deutschen Fans gespannt, ob Nachfolger Maciej Meller die Lücke würde füllen können - er konnte: Das Konzert endete mit minutenlangem Applaus.	Deutschlandfunk - DLF
933229774	Saturate Me		Riverside	Riverside	2017-11-10		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der Kantine, Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (2/2). Die polnische Band Riverside. Bei ihrem gut zweistündigen Konzert spielten die polnischen Progressive Rocker vor allem Stücke ihres aktuellen, siebten Albums "Eye of the Soundscape", aber auch älteres Material. Nach dem plötzlichen Tod von Gründungsmitglied und Gitarrist Piotr Grudsinski im Jahr 2016 waren die deutschen Fans gespannt, ob Nachfolger Maciej Meller die Lücke würde füllen können - er konnte: Das Konzert endete mit minutenlangem Applaus.	Deutschlandfunk - DLF
933229775	Conceiving You		Riverside	Riverside	2017-11-03		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der "Kantine", Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (1/2). Die polnische Band Riverside	Deutschlandfunk - DLF
933229776	Coda		Riverside	Riverside	2017-11-03		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der "Kantine", Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (1/2). Die polnische Band Riverside	Deutschlandfunk - DLF
933229777	Towards the Blue Horizon		Riverside	Riverside	2017-11-10		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der Kantine, Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (2/2). Die polnische Band Riverside. Bei ihrem gut zweistündigen Konzert spielten die polnischen Progressive Rocker vor allem Stücke ihres aktuellen, siebten Albums "Eye of the Soundscape", aber auch älteres Material. Nach dem plötzlichen Tod von Gründungsmitglied und Gitarrist Piotr Grudsinski im Jahr 2016 waren die deutschen Fans gespannt, ob Nachfolger Maciej Meller die Lücke würde füllen können - er konnte: Das Konzert endete mit minutenlangem Applaus.	Deutschlandfunk - DLF
933229778	Second Life Syndrom		Riverside	Riverside	2017-11-03, 2017-11-05		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der "Kantine", Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (1/2). Die polnische Band Riverside	Deutschlandfunk - DLF
933229779	Escalator Shrine		Riverside	Riverside	2017-11-10		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der Kantine, Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (2/2). Die polnische Band Riverside. Bei ihrem gut zweistündigen Konzert spielten die polnischen Progressive Rocker vor allem Stücke ihres aktuellen, siebten Albums "Eye of the Soundscape", aber auch älteres Material. Nach dem plötzlichen Tod von Gründungsmitglied und Gitarrist Piotr Grudsinski im Jahr 2016 waren die deutschen Fans gespannt, ob Nachfolger Maciej Meller die Lücke würde füllen können - er konnte: Das Konzert endete mit minutenlangem Applaus.	Deutschlandfunk - DLF
933229780	Before		Riverside	Riverside	2017-11-10		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der Kantine, Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (2/2). Die polnische Band Riverside. Bei ihrem gut zweistündigen Konzert spielten die polnischen Progressive Rocker vor allem Stücke ihres aktuellen, siebten Albums "Eye of the Soundscape", aber auch älteres Material. Nach dem plötzlichen Tod von Gründungsmitglied und Gitarrist Piotr Grudsinski im Jahr 2016 waren die deutschen Fans gespannt, ob Nachfolger Maciej Meller die Lücke würde füllen können - er konnte: Das Konzert endete mit minutenlangem Applaus.	Deutschlandfunk - DLF
933229781	Caterpillar and the Barbed Wire		Riverside	Riverside	2017-11-03		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der "Kantine", Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (1/2). Die polnische Band Riverside	Deutschlandfunk - DLF
933229782	The Depth of Self-Delusion		Riverside	Riverside	2017-11-03		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der "Kantine", Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (1/2). Die polnische Band Riverside	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933229783	O2 Panic Room		Riverside	Riverside	2017-11-10		Aufnahme vom 27.05.2017 aus der Kantine, Köln. Mit Tim Schauen. Thema: Neustart nach Niederschlag (2/2). Die polnische Band Riverside. Bei ihrem gut zweistündigen Konzert spielten die polnischen Progressive Rocker vor allem Stücke ihres aktuellen, siebten Albums "Eye of the Soundscape", aber auch älteres Material. Nach dem plötzlichen Tod von Gründungsmitglied und Gitarrist Piotr Grudsinski im Jahr 2016 waren die deutschen Fans gespannt, ob Nachfolger Maciej Meller die Lücke würde füllen können - er konnte: Das Konzert endete mit minutenlangem Applaus.	Deutschlandfunk - DLF
933229802	New Alliance		Roby Lakatos	Roby Lakatos	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933229803	Czardas		Roby Lakatos	Vittorio Monti	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933229804	Stari Waltz		Roby Lakatos	Isaak Dunajewski	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933229805	Valse triste		Roby Lakatos	Franz von Vecsey	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933229806	Les deux guitares		Roby Lakatos	Charles Aznavour	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933229807	Czardas lunatique		Roby Lakatos	Georges Boulanger	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933229808	Oblivion		Roby Lakatos	Astor Piazzolla	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933229810	Chiquilin de Bachin		Roby Lakatos	Astor Piazzolla	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933229811	Madame Bovary Waltz		Roby Lakatos	Miklos Rosza	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933229812	SK Paraphrase		Roby Lakatos	Roby Lakatos	2017-11-06		Konzert und Denkmalschutz (6). Aufnahme vom 30.07.2017 aus Schloss Eisfeld/Thüringen. Mit Jochen Hubmacher. Mit Roby Lakatos (Violine); László Bóni (Violine); Jónás Géza (Cimbalom); László Balogh (Gitarre); Vilmos Csikos (Kontrabass); Kálmán Cséki Jr. (Klavier). Thema: "La Passion". Musik von Roby Lakatos, Astor Piazzolla, Vittorio Monti u.a.	Deutschlandfunk - DLF
933229814	Mar, fuer 4 Stimmen und Schlagzeug		Robyn Schulkowsky	Maria de Alvear	2017-10-13			Deutschlandfunk - DLF
933229824	Marie		Rodolphe Burger & Eric	Rodolphe Burger	2017-12-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229828	Improvisation (?PROJEKT 4?) fuer (Live?)		Roland Neffe	Stefan Prins/Simon Stra	2017-08-17			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229846	Und ich erinnere mich an das Meer (Hoers		Ronald Steckel	Ronald Steckel	2017-09-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229849	Song der Mary Ballou (Datenbankwerknumm		Rosa Enskat	Sven-Ingo Koch	2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933229850	Is this called home		Rose, Lucy	Rose, Lucy	2017-09-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229885	Change For The World		Bradley, Charles		2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
933229895	Ausflug		Braingrainhotspot	Erik Maelzner/Juergen R	2017-08-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229896	Pearl (Killing for Fun)		Bralitz		2017-09-16			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229900	Mo Thruaighe Leir thu 'Ille Bhuidhe		Breabach	Traditional	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229901	Monday Night at Riccardo's		Breabach	Calum MacCrimmon	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229902	The Night Crawler		Breabach	Calum MacCrimmon	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229903	Outlaws and Dreamers		Breabach	Dick Gaughan	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229937	Por la Frontera		Rupa & The April Fishes	Rupa Marya	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229939	Frontline		Rupa & The April Fishes	Rupa Marya	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933229947	Growing Upward		Rupa & the April Fishes	Rupa Marya	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
933229948	Where you from		Rupa & the April Fishes	Rupa Marya	2017-07-07		Livekonzert von der Großen Bühne im Heinepark beim Rudolstadtfestival. Mit Thekla Jahn. Thema: Rupa & the April Fishes. Global Folk mit Witz und Message	Deutschlandfunk - DLF
933229954	Lied ueber die Waelder		Rustavi Ensemble	Revaz Lagidze	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229957	Harrama		Ruven Ruppik	Rima Khcheich	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229958	Salla fina		Ruven Ruppik	Sayyed Darwisch	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229959	Atamanna		Ruven Ruppik	Fuad Abd-Al-Majeed	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229960	La Inta Habibi		Ruven Ruppik	Ziad Rahbani	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229961	Omar		Ruven Ruppik	Rabih Mroué	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229962	Min bayn thiba		Ruven Ruppik	Fuad Abd-Al-Majeed	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933229963	Haflet Taraf		Ruven Ruppik	Rabih Mroué	2017-08-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230018	Astronaut		SIDO fest Andreas Boura		2017-09-11			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230023	Pesnja o Tbilisi		Bregvadze, Nani	Revaz Lagidze	2017-10-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230050	The Ballad of Curtis Loew		Brian Keith Wallen	Allen Collins/Ronnie Va	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230051	Down to earth		Brian Keith Wallen	Brian Keith Wallen	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230052	Crazy beautiful world		Brian Keith Wallen	Brian Keith Wallen	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230053	Give me peace		Brian Keith Wallen	Brian Keith Wallen	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230054	Blues Train		Brian Keith Wallen	Brian Keith Wallen	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230055	Cold shot		Brian Keith Wallen	W.C. Clark/Michael Kind	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230056	Can?t be satisfied		Brian Keith Wallen	McKinley Morganfield	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230057	Instrumental Komposition		Brian Keith Wallen	Brian Keith Wallen	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230058	Trouble		Brian Keith Wallen	Brian Keith Wallen	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230059	Tired		Brian Keith Wallen	Brian Keith Wallen	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230060	Pride and Joy		Brian Keith Wallen	Stevie Ray Vaughan	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230061	Black Hole Sun		Brian Keith Wallen	Cris Cornell	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230062	Turn the lights on		Brian Keith Wallen	Brian Keith Wallen	2017-10-20		Aufnahme am 20.05.2017 beim Bluesfestival Eutin. Mit Tim Schauen. Thema: Einmann-Band im Weltformat. Der Sänger und Gitarrist Brian Keith Wallen	Deutschlandfunk - DLF
933230085	Ritual		Safari de Saturno		2017-09-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230086	Yes, we can		Sahel, Willy	Sahel, Willy	2017-11-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230325	Arewo feta. Rahab McNeish & Dakore Egubs		Sandra Izsadore	Sandra Izsadore, Dakore	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230331	Falling (feat. eSoreni)		Sappheiros		2017-09-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230634	A comedia de Deus		Scott Matthew & Rodrigo	Leao/ Eleutério/ Olivei	2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230638	The Last Wall (Intro)		Scott Matthew & Rodrigo	Leao/ Eleutério/ Olivei	2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230642	MUV		Scott Matthew & Rodrigo	Leao/ Eleutério	2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230643	A estrada		Scott Matthew & Rodrigo	Leao/ Eleutério	2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230645	Empty Room		Scott Matthew & Rodrigo	Rodrigo Leao	2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230647	Al ilhas dos Acores		Scott Matthew & Rodrigo	Madredeus	2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230657	Berlin im Aufnahmezustand		Sebastian Fuchs, Gabrie	Sebastian Fuchs, Gabrie	2017-10-04, 2017-11-01, 2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230661	Mertola (Teaser In Concert)		Sebastian Studnitzky "M	Studnitzky, Sebastian	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230662	Mertola		Sebastian Studnitzky Me	Sebastian Studnitzky/Studnitzky, Sebastian	2017-06-26, 2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, NDR – Info - NDR4
933230665	Organic		Sebastian Studnitzky Me	Sebastian Studnitzky/Studnitzky, Sebastian	2017-09-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230667	Wind Chimes		Sedaa	Sedaa	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230668	Unique Horse		Sedaa	Nasaa Nasanjargal	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230669	Aartaa		Sedaa	Naraa Naranbaatar	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230670	Coming Home		Sedaa	Sedaa	2017-11-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230685	Dialektkaraoke		Serge Baghdassarians	Antje Vowinckel	2017-11-02			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230688	Collectivision fuer 7 Mundharmonikas und		Sergei Tchirkov	Boris Filanowski	2017-10-28			Deutschlandfunk - DLF
933230704	I eat the sun an drink the rain		Seven Helbig & Thuering	Sven Helbig	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933230787	Sleepwalk		Brothers KIME		2017-09-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231021	Waka Waka Woman		Sia Tolno	Sia Tolno & Tony Allen	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231087	?Gyfu" fuer Oboe		Simon Strasser	Liza Lim	2017-08-17			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231096	(4.2) Nuba part I Radio Fadeout version		Sinouj	Sinouj	2017-12-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231117	Raetsel 11.20 Uhr		Sixt, Eva	Sixt, Eva	2017-12-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231142	Pilentse pee		Slavonic Tractor	Krassimir Kyurkchiyski	2017-12-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231143	Himot		Slavonic Tractor	Lauri Maentysaari	2017-12-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933231144	Kylae vuotti uutta kuuta		Slavonic Tractor	Trad.	2017-12-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231146	Patrioten		Slime		2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933231153	Bad side		Smith, Josh	Smith, Josh	2017-12-22			Deutschlandfunk - DLF
933231162	Ride		Snodderly, Ed	Snodderly, Ed	2017-11-22			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231163	Record Shop		Snodderly, Ed	Snodderly, Ed	2017-11-22			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231168	Wie waer's		Soeckers	Johannes Schulte-Schlic	2017-12-23			Deutschlandfunk - DLF
933231411	Planet 4		Sol Okarina	Sol Okarina	2017-10-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231413	Aleatorio		Sonar Quartett	Franco Evangelisti	2017-11-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231414	Gran Torso		Sonar Quartett	Helmut Lachenmann	2017-11-21			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231429	You Took Me Under		Sons of Settlers		2017-11-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231484	Drink My Friend		Y'akoto & Band	Jennifer Yaa Akoto Kiec	2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231485	Sunday		Y'akoto & Band	Jennifer Yaa Akoto Kiec	2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231487	Bambi		Y'akoto & Band	Andrew Horowitz/Nana Kw	2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231490	Who I Am		Y'akoto & Band	Jennifer Yaa Akoto Kiec	2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231491	We Walk The Line		Y'akoto & Band	Jennifer Yaa Akoto Kiec	2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231492	King Of The Dark		Y'akoto & Band	Jennifer Yaa Akoto Kiec	2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231494	Love Me Harder		Y'akoto & Band	Jennifer Yaa Akoto Kiec	2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231496	Take Him Back		Y'akoto & Band	Jennifer Yaa Akoto Kiec	2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231498	Fool Me Once		Y'akoto & Band	Jennifer Yaa Akoto Kiec	2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231504	(2.3) Wade in the Water		Sparks, Tori	Trad.	2017-09-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231505	(2.1) Bitter Seeds		Sparks, Tori	Sparks, Tori	2017-09-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231506	(2.2) Vete		Sparks, Tori	Sparks, Tori	2017-09-13			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231507	Quasi harena maris		Bryant Gozali	Artur Avanesov	2017-10-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231565	Phoenix (2017) (DEA) fuer Tabla und Live		Stefan Keller	Stefan Keller	2017-09-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231567	Enchanting Monoglia/Traditionell; Mongo		Stefan Körber	Stefan Körber	2017-09-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231728	Futures		Sumie		2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231729	Fortune		Sumie		2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231735	New Home		Bukahara	Soufian Zoghlami	2017-09-03			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231759	Sprichwörtlich		Susanne Franzmeyer	Susanne Franzmeyer	2017-09-08, 2017-09-18, 2017-09-25			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231762	Ich kann es aber durch Toene Hommage à		Susanne Winkler	Mayako Kubo	2017-06-20			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231799	Fa		Sylvie Altenburger, Vio	Maria Cecilia Villanuev	2017-11-13			Deutschlandfunk - DLF
933231806	YouŽre the One		Bush, KAte & Trio Bulga	Bush, Kate	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231834	Eron hetki on kaunis		Tango-Orkesteri Unto	Toivo Kaerki	2017-12-01			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231837	Synergie fuer Violine und Violoncello		Florian Donderer; Tanja Tetzlaff	Erkki-Sven Tüür	2017-11-20		Aufzeichnung vom 22.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Ulrike Gondorf. Thema: Kammermusikfest Spannungen im Wasserkraftwerk Heimbach 2017. Eine veritable Sinfonie - das ist eine Rarität beim Kammermusikfest Spannungen, aber hin und wieder wagen sich die renommierten Solisten, die Lars Vogt jedes Jahr im Juni im Wasserkraftwerk Heimbach in der Eifel versammelt, an eine kammermusikalische Bearbeitung eines großen Werks. In diesem Jahr spielten sie die 1. Sinfonie von Gustav Mahler; am Pult stand Festivalchef Lars Vogt. Außerdem gab es den ersten Programmbeitrag des diesjährigen ‚Composer in Residence', des estnischen Komponisten Erkki-Sven Tüür. ‚Synergie' heißt sein Duo für Violine und Violoncello aus dem Jahre 2010. Wie Etappen auf dem Weg von Mahler in die Gegenwart kann man die zweite Cellosonate von Bohuslav Martinů und das virtuose ‚Octandre' von Edgar Varèse hören. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur für Kammerensemble (15 Spieler) arrangiert von Iain Farrington (Amy Yule, Flöte/Piccoloflöte; Steven Hudson, Oboe; Sharon Kam, Klarinette; Theo Plath, Fagott; Sibylle Mahni, Horn; Peter Dörpinghaus, Trompete; Emily White, Posaune; Christian Tetzlaff, Violine; Florian Donderer, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Rick Stotijn, Kontrabass; Jana Bouskova, Harfe; Stefan Rapp, Schlagwerk; Paul Donat, Schlagwerk) Erkki-Sven Tüür: "Synergie" für Violine und Violoncello (Florian Donderer, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello) Bohuslav Martinů: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 2 H 286 (Maximilian Hornung, Violoncello; Herbert Schuch, Klavier) Edgar Varèse: "Octandre" für Flöte, Klarinette, Oboe, Fagott, Horn, Trompete, Posaune und Kontrabass (Amy Yule, Flöte/Piccoloflöte; Steven Hudson, Oboe; Sharon Kam, Klarinette; Theo Plath, Fagott; Sibylle Mahni, Horn; Peter Dörpinghaus, Trompete; Emily White, Posaune; Rick Stotijn, Kontrabass)	Deutschlandfunk - DLF
933231840	I spy you		Tape five		2017-09-30			Deutschlandfunk - DLF
933231844	Da Lama		Tassia Reis	Tassia Reis	2017-09-15			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231845	Semana Vem		Tassia Reis	Tassia Reis	2017-09-01, 2017-09-15			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231851	Pantherlied		Tehila Nini Goldstein,	Rudi Stephan	2017-12-18			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231877	Ca va pas a la tete		Teme Tan		2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933231956	Holding On		Ternheim, Anna	Ternheim, Anna	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933231962	Psalter-Improvisation		Tessey Ueno	Tessey Ueno	2017-10-29			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232162	Timeless		The BirdHouse	Abercrombie., Arr. The	2017-12-10			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232207	Friend Army		The Burning Hell		2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
933232208	From This Valley		The Cicil Wars		2017-11-22			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232215	Count your blessings		The Como Mamas		2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
933232362	Hidden treasure		The Jazz Jousters		2017-12-16			Deutschlandfunk - DLF
933232365	Eine feste Burg		The King's Sisters	Martin Luther	2017-10-18			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232373	Old Paint		The Lonesome Ace String	Trad.	2017-12-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232374	The Hills of Mexico		The Lonesome Ace String	Trad.	2017-12-27			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232394	The Lengths		Campbell, Lomond	Campbell, Lomond	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933232395	Brutes In Life		Campbell, Lomond	Campbell, Lomond	2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232415	The Rare Theatrical - Curtain Tune		Caravanserail - Bertran	Matthew Locke	2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232428	Shadow Loves The Sun		The Owl Ones	Veronika Morscher	2017-11-02			Deutschlandfunk - DLF
933232430	Transparencia		Carlos Medeiros & Pedro	Carlos Medeiros	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232431	Safra de Gente		Carlos Medeiros & Pedro	Pedro Lucas	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232432	Cancao do mar aberto		Carlos Medeiros & Pedro	Pedro Lucas	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232433	Fado do regresso		Carlos Medeiros & Pedro	Pedro Lucas	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232434	Marinheiro		Carlos Medeiros & Pedro	Traditional	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232435	Corpo Vazio		Carlos Medeiros & Pedro	Carlos Medeiros	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232436	Batalha de lepanto		Carlos Medeiros & Pedro	Traditional	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232437	Forme de Vento		Carlos Medeiros & Pedro	Pedro Lucas	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232438	Ladeira da calheta		Carlos Medeiros & Pedro	Carlos Medeiros	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232439	Lampego		Carlos Medeiros & Pedro	Pedro Lucas	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232440	Buzio		Carlos Medeiros & Pedro	Pedro Lucas	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232441	Navio		Carlos Medeiros & Pedro	Lucas-Medeiros	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232442	Sistole Perdida		Carlos Medeiros & Pedro	Pedro Lucas	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232443	Asas		Carlos Medeiros & Pedro	Pedro Lucas	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232444	Bilhete para filomena		Carlos Medeiros & Pedro	Carlos Medeiros	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232445	Fado do marujo		Carlos Medeiros & Pedro	Pedro Lucas	2017-11-06			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232455	Over And Over Again		The Spitfires		2017-12-31			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232482	Cenizas blancas		Alexander Ott, Englisch	José Manuel Serrano	2017-11-13			Deutschlandfunk - DLF
933232483	Una despedida (Abfahrt)		Alexander Ott, Oboe Wal	Rodolfo Acosta R.	2017-11-13			Deutschlandfunk - DLF
933232498	Presto, Con brio		Carolin Widmann	Salvatore Sciarrino	2017-06-28			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232723	Diggy diggy hole		The Yogscast		2017-12-16			Deutschlandfunk - DLF
933232845	Self Portrait		Tigran Hamasyan	Hamasyan/Tigran Hamasyan	2017-12-19		Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (1/2). Piano solo, Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933232846	Etude No.1		Tigran Hamasyan	Hamasyan	2017-12-26		Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (2/2) Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933232847	Lilac		Tigran Hamasyan	Hamasyan/Tigran Hamasyan	2017-12-19		Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (1/2). Piano solo, Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933232848	New Baroque		Tigran Hamasyan	Hamasyan/Tigran Hamasyan	2017-12-19		Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (1/2). Piano solo, Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933232849	Fides Tua		Tigran Hamasyan	Hamasyan	2017-12-19		Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (1/2). Piano solo	Deutschlandfunk - DLF
933232850	Aragaz		Tigran Hamasyan	Hamasyan/Tigran Hamasyan	2017-12-19		Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (1/2). Piano solo, Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933232852	Mother, Where Are You		Tigran Hamasyan	trad., arr. Hamasyan	2017-12-26		Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (2/2) Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933232853	Road Song		Tigran Hamasyan	Hamasyan/Tigran Hamasyan	2017-12-19, 2017-12-26		Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (1/2). Piano solo, Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (2/2) Piano Solo, Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus/Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933232854	Someday My Prince Will Come		Tigran Hamasyan	Churchill	2017-12-26		Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (2/2) Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933232855	Markos And Markos		Tigran Hamasyan	Hamasyan	2017-12-26		Aufnahme vom 25.10.2017 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal in Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Tigran Hamasyan (2/2) Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933232861	42nd & 6th		Till Broenner Septet	Till Broenner	2017-10-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232862	The Good Life		Till Broenner Septet	Distel-Reardon	2017-10-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232866	The Bay, in diesem Ausschnitt: ?In C?		Tilman Hoefs (Horn), My	Terry Riley	2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF
933232867	The Bay		Tilman Hoefs (Horn), My	Tilman Hoefs, Myriam Gh	2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF
933232872	Eroeffnung des Paulinums in Leipzig		Timm, David		2017-11-30			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933232957	Cornerstone. Fuer Computer		Celso Machado	Celso Machado	2017-10-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933233017	Die Burg im Wasser Urauffuehrung Savonli		Tommi Hakala	Aulis Sallinen	2017-10-03			Deutschlandfunk - DLF
933233023	Im inneren Ohr, Tonbandmusik,1983		Tonbandmusik	Carola Bauckholt	2017-09-19			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933233101	Festlicher Gruss. Folkwang Fanfare. Fuer		Trompetenklasse Laura V	Alexander Reuber	2017-10-24			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933233109	Polonaes & Polonesse		Tuultenpesae	trad.	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933233110	Halling Zephyr		Tuultenpesae	Jonas Simonson	2017-07-08			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933233120	Cracks (Hook)		Twelfth day		2017-10-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933233211	Agafant l'horitzo		Txarango		2017-10-09			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933784765	Barocco		Jean Jacques Lemetre	Jean Jacques Lemetre	2017-02-20, 2017-02-21, 2017-02-22, 2017-03-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784776	Mutterns Haende		Jeannette Urzendowsky (	Claus Clauberg	2017-01-18			Deutschlandfunk - DLF
933784777	To be rich		Jeb Loy Nichols		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784785	All the mary peopls		Jennifer Walshe	Jennifer Walshe	2017-01-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784797	All the Many Peopls. Fuer Solostimme, DV		Jennifer Walshe	Jennifer Walshe	2017-02-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784798	The Witching Hour		Jenny Erwin	Jenny Erwin	2017-03-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784799	Conceptional Romance		Jenny Hval		2017-01-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784806	Diaries III		Jens Thomas	Jens Thomas	2017-01-14, 2017-01-15			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933784807	Diaries I		Jens Thomas	Jens Thomas	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933784809	Bin ich nichts?		Jens Thomas	Jens Thomas	2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784813	Siroco		JerezTexas	Saglio, Matthieu	2017-03-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784827	Upside Down		Jesus and Mary Chain, T		2017-03-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784828	My baby is coming		Jimi Tenor		2017-02-27			Deutschlandfunk - DLF
933784830	Brazil		Jobim		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784832	Charm Offensive		Jochen Rueckert Quartet	Jochen Rueckert	2017-03-21			Deutschlandfunk - DLF
933784833	Stretch Mark		Jochen Rueckert Quartet	Jochen Rueckert/Jochen/RUECKERT, JOCHEN	2017-01-12, 2017-03-21			Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
933784840	Your Atmosphere		Johanna Borchert & Jena	Johanna Borchert	2017-04-24		Aufzeichnung vom 16.02.2017, Volkshaus Jena. Johanna Borchert: "Symphonic Songs and Sounds" (Johanna Borchert, Gesang, Klavier, Orgel, Electronics; Jenaer Philharmonie, Leitung: Bernd Ruf)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784841	Like An Olive Tree		Johanna Borchert & Jena	Johanna Borchert	2017-04-24		Aufzeichnung vom 16.02.2017, Volkshaus Jena. Johanna Borchert: "Symphonic Songs and Sounds" (Johanna Borchert, Gesang, Klavier, Orgel, Electronics; Jenaer Philharmonie, Leitung: Bernd Ruf)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784842	Gamellan		Johanna Borchert & Jena	Johanna Borchert	2017-04-24		Aufzeichnung vom 16.02.2017, Volkshaus Jena. Johanna Borchert: "Symphonic Songs and Sounds" (Johanna Borchert, Gesang, Klavier, Orgel, Electronics; Jenaer Philharmonie, Leitung: Bernd Ruf)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784843	Spacetime Shifting		Johanna Borchert & Jena	Johanna Borchert	2017-04-24		Aufzeichnung vom 16.02.2017, Volkshaus Jena. Johanna Borchert: "Symphonic Songs and Sounds" (Johanna Borchert, Gesang, Klavier, Orgel, Electronics; Jenaer Philharmonie, Leitung: Bernd Ruf)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784845	Lightyears		Johanna Borchert & Jena	Johanna Borchert	2017-04-24		Aufzeichnung vom 16.02.2017, Volkshaus Jena. Johanna Borchert: "Symphonic Songs and Sounds" (Johanna Borchert, Gesang, Klavier, Orgel, Electronics; Jenaer Philharmonie, Leitung: Bernd Ruf)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784847	Ouvertuere		Johanna Borchert & Jena	Johanna Borchert	2017-04-24		Aufzeichnung vom 16.02.2017, Volkshaus Jena. Johanna Borchert: "Symphonic Songs and Sounds" (Johanna Borchert, Gesang, Klavier, Orgel, Electronics; Jenaer Philharmonie, Leitung: Bernd Ruf)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784848	When A Bird Gets Free		Johanna Borchert & Jena	Johanna Borchert	2017-04-24		Aufzeichnung vom 16.02.2017, Volkshaus Jena. Johanna Borchert: "Symphonic Songs and Sounds" (Johanna Borchert, Gesang, Klavier, Orgel, Electronics; Jenaer Philharmonie, Leitung: Bernd Ruf)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784850	Soulmates		Johanna Borchert & Jena	Johanna Borchert	2017-04-24		Aufzeichnung vom 16.02.2017, Volkshaus Jena. Johanna Borchert: "Symphonic Songs and Sounds" (Johanna Borchert, Gesang, Klavier, Orgel, Electronics; Jenaer Philharmonie, Leitung: Bernd Ruf)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784852	Wir danken dir, Herr Jesu Christ, Stroph		Johannes Kaufhold	Nikolaus Hermann	2017-04-09			Deutschlandfunk - DLF
933784854	Alle Menschen hoeret		Johannes Kaufhold	Wim ter Burg	2017-04-09			Deutschlandfunk - DLF
933784855	Heilig, Heilig, Heilig		Johannes Kaufhold	M: Erhard Quack	2017-04-09			Deutschlandfunk - DLF
933784858	O Du Lamm Gottes		Johannes Kaufhold	M: Erhard Quack	2017-04-09			Deutschlandfunk - DLF
933784860	Madonna e poco dolce		Johannes Keller	Nicola Vicentino	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784861	Musica Prisca Caput		Johannes Keller	Nicola Vicentino	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784866	Tenebrarum		John Medeski & Scott H	John Medeski/Scott Hard	2017-04-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784867	The Servant's Child		John Medeski & Scott H	John Medeski/Scott Hard	2017-04-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784868	Bartender's Blues		John Scofield Quartet	James Taylor	2017-03-20		Aufzeichnung vom 27.10.2016, hr-Sendesaal Frankfurt am Main. Moderation: Matthias Wegner. Mit John Scofield (Gitarre); Larry Goldings (Orgel und Klavier); Steve Swallow (Bass); Bill Stewart (Schlagzeug). Thema: John Scofield Quartet - "Country for Old Man"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784871	Mama Tried		John Scofield Quartet	HAGGARD, MERLE/Merle Haggard	2017-03-20, 2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza, Aufzeichnung vom 27.10.2016, hr-Sendesaal Frankfurt am Main. Moderation: Matthias Wegner. Mit John Scofield (Gitarre); Larry Goldings (Orgel und Klavier); Steve Swallow (Bass); Bill Stewart (Schlagzeug). Thema: John Scofield Quartet - "Country for Old Man"	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
933784872	Wayfaring Stranger		John Scofield Quartet	Traditional	2017-03-20		Aufzeichnung vom 27.10.2016, hr-Sendesaal Frankfurt am Main. Moderation: Matthias Wegner. Mit John Scofield (Gitarre); Larry Goldings (Orgel und Klavier); Steve Swallow (Bass); Bill Stewart (Schlagzeug). Thema: John Scofield Quartet - "Country for Old Man"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784873	Jolene		John Scofield Quartet	Dolly Parton/PARTON, DOLLY	2017-03-20, 2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza, Aufzeichnung vom 27.10.2016, hr-Sendesaal Frankfurt am Main. Moderation: Matthias Wegner. Mit John Scofield (Gitarre); Larry Goldings (Orgel und Klavier); Steve Swallow (Bass); Bill Stewart (Schlagzeug). Thema: John Scofield Quartet - "Country for Old Man"	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933784874	You're the still one		John Scofield Quartet	Twain-Lange	2017-03-20		Aufzeichnung vom 27.10.2016, hr-Sendesaal Frankfurt am Main. Moderation: Matthias Wegner. Mit John Scofield (Gitarre); Larry Goldings (Orgel und Klavier); Steve Swallow (Bass); Bill Stewart (Schlagzeug). Thema: John Scofield Quartet - "Country for Old Man"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784875	Mr. Fool		John Scofield Quartet	Jones-Edwards-Treece	2017-03-20		Aufzeichnung vom 27.10.2016, hr-Sendesaal Frankfurt am Main. Moderation: Matthias Wegner. Mit John Scofield (Gitarre); Larry Goldings (Orgel und Klavier); Steve Swallow (Bass); Bill Stewart (Schlagzeug). Thema: John Scofield Quartet - "Country for Old Man"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933784877	Wildwood Flower		John Scofield Quartet	Traditional/WEBSTER, JOSEPH P.	2017-03-20, 2017-04-11		Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza, Aufzeichnung vom 27.10.2016, hr-Sendesaal Frankfurt am Main. Moderation: Matthias Wegner. Mit John Scofield (Gitarre); Larry Goldings (Orgel und Klavier); Steve Swallow (Bass); Bill Stewart (Schlagzeug). Thema: John Scofield Quartet - "Country for Old Man"	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
933784880	Jocia		Joly		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784881	Lottie more		Jon Cleary	Jon Cleary	2017-01-20		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: New-Orleans-Funk im Münsterland. Grammy-Gewinner Jon Cleary & The Absolute Monster Gentleman	Deutschlandfunk - DLF
933784882	Mercenary		Jon Cleary	Jon Cleary	2017-01-20		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: New-Orleans-Funk im Münsterland. Grammy-Gewinner Jon Cleary & The Absolute Monster Gentleman	Deutschlandfunk - DLF
933784883	Frenchmen Street Blues		Jon Cleary	Jon Cleary	2017-01-20		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: New-Orleans-Funk im Münsterland. Grammy-Gewinner Jon Cleary & The Absolute Monster Gentleman	Deutschlandfunk - DLF
933784884	Been and gone		Jon Cleary	Jon Cleary	2017-01-20		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: New-Orleans-Funk im Münsterland. Grammy-Gewinner Jon Cleary & The Absolute Monster Gentleman	Deutschlandfunk - DLF
933784885	So damn good		Jon Cleary	Jon Cleary	2017-01-20		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: New-Orleans-Funk im Münsterland. Grammy-Gewinner Jon Cleary & The Absolute Monster Gentleman	Deutschlandfunk - DLF
933784886	When U get back		Jon Cleary	Jon Cleary	2017-01-20		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: New-Orleans-Funk im Münsterland. Grammy-Gewinner Jon Cleary & The Absolute Monster Gentleman	Deutschlandfunk - DLF
933784887	Soothe My Baby		Jon Cleary	Jon Cleary	2017-01-20		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: New-Orleans-Funk im Münsterland. Grammy-Gewinner Jon Cleary & The Absolute Monster Gentleman	Deutschlandfunk - DLF
933784888	Smile in a while		Jon Cleary	Jon Cleary	2017-01-20		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: New-Orleans-Funk im Münsterland. Grammy-Gewinner Jon Cleary & The Absolute Monster Gentleman	Deutschlandfunk - DLF
933784889	Tipitina		Jon Cleary	Henry Roeland Byrd	2017-01-20		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: New-Orleans-Funk im Münsterland. Grammy-Gewinner Jon Cleary & The Absolute Monster Gentleman	Deutschlandfunk - DLF
933784890	Somebody roll the weed/Just kissed my ba		Jon Cleary	Jon Cleary	2017-01-20		Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: New-Orleans-Funk im Münsterland. Grammy-Gewinner Jon Cleary & The Absolute Monster Gentleman	Deutschlandfunk - DLF
933784891	Open Eye Signal		Jon Hopkins		2017-01-02			Deutschlandfunk - DLF
933784894	Wild fire		Jonathan Jeremiah		2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
933784895	Feel the fire		Jone, Morris		2017-01-09			Deutschlandfunk - DLF
933784897	Descobri Que Eu Sou Um Anjo		Jorge Ben		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784898	Ponta de Lanca Africano		Jorge Ben		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784899	Taj Mahal		Jorge Ben		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933784908	Afro Bump		Jovino		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785166	Silent Constructions		Juergen Seizew	Juergen Seizew	2017-01-13, 2017-01-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785169	Feel you		Julia Holter & Strings	Holter, Julia/Julia Holter	2017-01-09		Aufzeichnung vom 04.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Julia Holter (Keyboard/Gesang); Devin Hoff (Bass); Corey Fogel (Schlagzeug/Gesang); Dina Maccabee (Viola/Gesang); Danny Meyer (Saxofon); Ayumi Paul (Geige); Andreas Voss (Cello). Thema: Jazzfest Berlin: Julia Holter and Strings. Die amerikanische Singer-Songwriterin trifft auf Berliner Musiker und tritt in einen Dialog mit dem Jazz.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933785171	The falling ape		Julia Holter & Strings	Julia Holter	2017-01-09		Aufzeichnung vom 04.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Julia Holter (Keyboard/Gesang); Devin Hoff (Bass); Corey Fogel (Schlagzeug/Gesang); Dina Maccabee (Viola/Gesang); Danny Meyer (Saxofon); Ayumi Paul (Geige); Andreas Voss (Cello). Thema: Jazzfest Berlin: Julia Holter and Strings. Die amerikanische Singer-Songwriterin trifft auf Berliner Musiker und tritt in einen Dialog mit dem Jazz.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933785177	Heijnian		Julia Holter & Strings	Julia Holter	2017-01-09		Aufzeichnung vom 04.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Julia Holter (Keyboard/Gesang); Devin Hoff (Bass); Corey Fogel (Schlagzeug/Gesang); Dina Maccabee (Viola/Gesang); Danny Meyer (Saxofon); Ayumi Paul (Geige); Andreas Voss (Cello). Thema: Jazzfest Berlin: Julia Holter and Strings. Die amerikanische Singer-Songwriterin trifft auf Berliner Musiker und tritt in einen Dialog mit dem Jazz.	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933785178	Vasquez		Julia Holter & Strings	Julia Holter	2017-01-09		Aufzeichnung vom 04.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Julia Holter (Keyboard/Gesang); Devin Hoff (Bass); Corey Fogel (Schlagzeug/Gesang); Dina Maccabee (Viola/Gesang); Danny Meyer (Saxofon); Ayumi Paul (Geige); Andreas Voss (Cello). Thema: Jazzfest Berlin: Julia Holter and Strings. Die amerikanische Singer-Songwriterin trifft auf Berliner Musiker und tritt in einen Dialog mit dem Jazz.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933785181	Silhouette		Julia Holter & Strings	Julia Holter	2017-01-09		Aufzeichnung vom 04.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Julia Holter (Keyboard/Gesang); Devin Hoff (Bass); Corey Fogel (Schlagzeug/Gesang); Dina Maccabee (Viola/Gesang); Danny Meyer (Saxofon); Ayumi Paul (Geige); Andreas Voss (Cello). Thema: Jazzfest Berlin: Julia Holter and Strings. Die amerikanische Singer-Songwriterin trifft auf Berliner Musiker und tritt in einen Dialog mit dem Jazz.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933785183	Hello stranger		Julia Holter & Strings	Barbara Lewis	2017-01-09		Aufzeichnung vom 04.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Julia Holter (Keyboard/Gesang); Devin Hoff (Bass); Corey Fogel (Schlagzeug/Gesang); Dina Maccabee (Viola/Gesang); Danny Meyer (Saxofon); Ayumi Paul (Geige); Andreas Voss (Cello). Thema: Jazzfest Berlin: Julia Holter and Strings. Die amerikanische Singer-Songwriterin trifft auf Berliner Musiker und tritt in einen Dialog mit dem Jazz.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933785185	How long?		Julia Holter & Strings	Julia Holter	2017-01-09		Aufzeichnung vom 04.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Julia Holter (Keyboard/Gesang); Devin Hoff (Bass); Corey Fogel (Schlagzeug/Gesang); Dina Maccabee (Viola/Gesang); Danny Meyer (Saxofon); Ayumi Paul (Geige); Andreas Voss (Cello). Thema: Jazzfest Berlin: Julia Holter and Strings. Die amerikanische Singer-Songwriterin trifft auf Berliner Musiker und tritt in einen Dialog mit dem Jazz.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933785186	Lucette stranded on the island		Julia Holter & Strings	Julia Holter	2017-01-09		Aufzeichnung vom 04.11.16, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Julia Holter (Keyboard/Gesang); Devin Hoff (Bass); Corey Fogel (Schlagzeug/Gesang); Dina Maccabee (Viola/Gesang); Danny Meyer (Saxofon); Ayumi Paul (Geige); Andreas Voss (Cello). Thema: Jazzfest Berlin: Julia Holter and Strings. Die amerikanische Singer-Songwriterin trifft auf Berliner Musiker und tritt in einen Dialog mit dem Jazz.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933785187	The Root		Julia Huelsmann Quartet	Huelsmann	2017-01-24			Deutschlandfunk - DLF
933785188	Mack The Knife		Julia Huelsmann Quartet	Kurt Weill	2017-01-24			Deutschlandfunk - DLF
933785189	A noisless, patient spider		Julia Huelsmann Quartet	Huelsmann	2017-01-24			Deutschlandfunk - DLF
933785190	Sonett 76, Sonett 117, Sonett 88		Julia Huelsmann Quartet	Huelsmann	2017-01-24			Deutschlandfunk - DLF
933785192	You've Got To Hide Your Love Away		Julia Huelsmann Trio fe	John Lennon/Paul McCart	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785196	Just in Time (unplugged)		June, Valerie	June, Valerie	2017-03-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785213	Palavien Lasten laulu		Kaeppi, Pekko & K:H:H:L	Kaeppi, Pekko	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785217	Rangeela		Kamal Ahmed		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785224	Don't Forget To Stop		Karnaboy		2017-01-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785225	Cloud 9		Kaspar Bjorke feat. Urd		2017-01-03			Deutschlandfunk - DLF
933785227	Popol augusta		Katarina Malikova		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785228	Rolling		Katche, Manu		2017-02-28			Deutschlandfunk - DLF
933785229	Frau Schindler		Katerina Hebelkova (Em	Thommas Morse	2017-03-09			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933785254	Donna non vidi mai		Kaufmann, Jonas		2017-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785255	Mere Liye Too Bani		Kazi Aniruuda		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785256	The Castle All Alone		Keegan Whitney	Keegan Whitney	2017-03-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785257	Vom Klang der Bewegung. Radiophone Inter		Keisuke Fujinami	Improvisation	2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785258	Tribute To Keith Jarrett		Kenny Werner	Kenny Werner	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785259	Guru		Kenny Werner	Kenny Werner	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785261	Insensible World		Keren Ann	Karen Ann Zeidel	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785262	Where did you go?		Keren Ann	Karen Ann Zeidel	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785263	My Man is wanted		Keren Ann	Karen Ann Zeidel	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785264	Easy Money		Keren Ann	Karen Ann Zeidel	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785265	All the helpful Girls		Keren Ann	Karen Ann Zeidel	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785266	It ain't no crime		Keren Ann	Karen Ann Zeidel	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785267	Sugar Mama		Keren Ann	Karen Ann Zeidel	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785268	your gonna get love		Keren Ann	Karen Ann Zeidel	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785269	Chelsea Burns		Keren Ann	Karen Ann Zeidel	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785270	My name is trouble		Keren Ann	Karen Ann Zeidel	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785271	Images I - IV		Ketil Bjørnstad solo	Ketil Bjørnstad	2017-03-14		Aufnahme vom 29.09.16 bei den Leipziger Jazztagen. Mit Bert Noglik. Thema: Ketil Bjørnstad - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933785272	The Visitor		Ketil Bjørnstad solo	Ketil Bjørnstad	2017-03-14		Aufnahme vom 29.09.16 bei den Leipziger Jazztagen. Mit Bert Noglik. Thema: Ketil Bjørnstad - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933785273	The Sea Suite No. 2		Ketil Bjørnstad solo	Ketil Bjørnstad	2017-03-14		Aufnahme vom 29.09.16 bei den Leipziger Jazztagen. Mit Bert Noglik. Thema: Ketil Bjørnstad - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933785274	If Only		Ketil Bjørnstad solo	Ketil Bjørnstad	2017-03-14		Aufnahme vom 29.09.16 bei den Leipziger Jazztagen. Mit Bert Noglik. Thema: Ketil Bjørnstad - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933785359	Dance Music		Khalil Ahmed		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785360	Sibali		Khumbula	Shabalala	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785362	Kein schoener Land. Bearbeitet fuer Gesa		Kimmich	Anton Wilhelm Florentin	2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785363	Drei Chinesen mit dem Kontrabass		Kinderlieder zum Mitsin		2017-02-08			Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933785364	Ka Na Wu		King Pratt		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785365	Fatema		King meissa N'Gom		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785366	One Small Voice		King, Carole	King, Carole	2017-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785367	Little Boxes (Spanish)		Kinky		2017-02-25			Deutschlandfunk - DLF
933785368	Yarom Bia		Kiosk		2017-01-14			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933785376	Die Applausmaschine (2/2)		Klaus Buhlert	Klaus Buhlert	2017-03-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785379	Die Applausmaschine (1/2)		Klaus Buhlert	Klaus Buhlert	2017-03-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785389	Nueuenerli		Kouglof		2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
933785391	AUSLESE Ueberschaetzte Gene		Krauter, Ralf	Ralf Krauter	2017-03-24			Deutschlandfunk - DLF
933785398	La Malentendu		Kristjan Johannesson/An	Fabian Panisello	2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933785400	Alles vorbei		Krug		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785401	Das geht mir ans Herz		Krug		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785402	Mach's gut ich muss gehn		Krug		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785403	Schau nicht hin		Krug		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785404	Wenn Du schlaefst		Krug		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785405	Haus in New Orleans		Krug		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785458	Gol E Yakh		Kurosh Yaghmaei		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785459	Nun singen sie wieder. Versuch eines Req		Kurt Stiebitz	Kurt Stiebitz	2017-03-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785460	Le Nozze di Figaro		Kurzak, Aleksandra		2017-02-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785466	Honey		Kwadwoh Donkoh		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785482	Little Boxes		LINKIN PARK		2017-02-25			Deutschlandfunk - DLF
933785542	Trio		LUX Trio (HfMT Muenchen	Thorsten Encke	2017-01-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785543	Mas Orgulo		La Dame Blanche		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785548	Weedwacker Rag		Lafarge, Pokey		2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
933785549	Djungi		Lafayette Afro Rock		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785551	The Dark Ages		Laibach	Laibach	2017-04-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785552	Show Me The Place		Laila Biali Trio	Leonhard Cohen	2017-01-10		Aufnahme vom 22.04.16 bei Jazzahead in Bremen. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Laila Biali (Piano); George Koller (Kontrabass); Ben Wittman (Schlagzeug). Thema: Laila Biali Trio	Deutschlandfunk - DLF
933785553	Serenbe		Laila Biali Trio	Laila Biali	2017-01-10		Aufnahme vom 22.04.16 bei Jazzahead in Bremen. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Laila Biali (Piano); George Koller (Kontrabass); Ben Wittman (Schlagzeug). Thema: Laila Biali Trio	Deutschlandfunk - DLF
933785554	Let's Dance		Laila Biali Trio	David Bowie	2017-01-10		Aufnahme vom 22.04.16 bei Jazzahead in Bremen. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Laila Biali (Piano); George Koller (Kontrabass); Ben Wittman (Schlagzeug). Thema: Laila Biali Trio	Deutschlandfunk - DLF
933785555	Woodstock		Laila Biali Trio	Joni Mitchell	2017-01-10		Aufnahme vom 22.04.16 bei Jazzahead in Bremen. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Laila Biali (Piano); George Koller (Kontrabass); Ben Wittman (Schlagzeug). Thema: Laila Biali Trio	Deutschlandfunk - DLF
933785556	Let Go		Laila Biali Trio	Imogen Heap	2017-01-10		Aufnahme vom 22.04.16 bei Jazzahead in Bremen. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Laila Biali (Piano); George Koller (Kontrabass); Ben Wittman (Schlagzeug). Thema: Laila Biali Trio	Deutschlandfunk - DLF
933785558	Mushaboom		Laila Biali Trio	Leslie Feist	2017-01-10		Aufnahme vom 22.04.16 bei Jazzahead in Bremen. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Laila Biali (Piano); George Koller (Kontrabass); Ben Wittman (Schlagzeug). Thema: Laila Biali Trio	Deutschlandfunk - DLF
933785559	Yellow		Laila Biali Trio	Berryman	2017-01-10		Aufnahme vom 22.04.16 bei Jazzahead in Bremen. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Laila Biali (Piano); George Koller (Kontrabass); Ben Wittman (Schlagzeug). Thema: Laila Biali Trio	Deutschlandfunk - DLF
933785560	Upside		Laila Biali Trio	Laila Biali	2017-01-10		Aufnahme vom 22.04.16 bei Jazzahead in Bremen. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Laila Biali (Piano); George Koller (Kontrabass); Ben Wittman (Schlagzeug). Thema: Laila Biali Trio	Deutschlandfunk - DLF
933785594	God		Lamar, Kendrick		2017-04-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785595	Respekt		Lance Butters & Ahzumjo	Julian Asare-Tawiah	2017-04-02			Deutschlandfunk - DLF
933785598	The others		Lanu		2017-02-27			Deutschlandfunk - DLF
933785599	Lara Bello ID		Lara Bello		2017-03-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785818	Stu Larsen & Natsuki Kurai - Seaforth Ma		Larsen, Stu	Larsen, Stu	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933785819	Tumse milkher		Lata Mangeshkar		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785820	Odi-Yoo		Latapaza Band		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785825	Song		Laurent David	Anthony Burgess	2017-02-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785826	Decay		Laurenz Welten/Lukas Ba	Pitou Nicolaes	2017-03-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785827	Leise Weise aus der Eiswueste		Laurenz Welten/Lukas Ba	Valentin Muehlberger	2017-03-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785831	Comida Italiana		Laurenz Welten/Lukas Ba	Valentin Muehlberger	2017-03-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785832	London UT		Laurenz Welten/Lukas Ba	ADHD	2017-03-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785833	Welten		Laurenz Welten/Lukas Ba	Laurenz Welten	2017-03-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785834	Flutuando III		Laurenz Welten/Lukas Ba	Valentin Muehlberger	2017-03-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785835	Im Reich der Grasschneiderameise		Laurenz Welten/Lukas Ba	Laurenz Welten	2017-03-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785836	Antonio		Le Ton Mite		2017-02-25			Deutschlandfunk - DLF
933785837	Al-BBQ-Uerque Pizza		Le Ton Mite		2017-02-25			Deutschlandfunk - DLF
933785838	Mistake		Lea James		2017-02-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785843	?Percussion? fuer 6 Spieler		Leipziger Schlagzeug-En	Ellen Huenigen	2017-01-21			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933785845	Streichquartett Nr. 2 ?With fluctuating		Leipziger Streichquarte	Ursula Mamlok	2017-02-20		Mit Yvonne Petitpierre. Thema: Chormusik von Poul Ruders, Wolfgang Rihm und Bent Sorensen (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) (Aufnahme vom 01.06.16 im Dom zu Speyer) / Komponistinnen und ihr Werk. Streichquartette von Konstantia Gourzi, Hanna Kulenty und Ursula Mamlok (Leipziger Streichquartett) (Aufnahme vom 09.12.16 im Rathaus Kassel)	Deutschlandfunk - DLF
933785846	2. Streichquartett op.33/2 P-ILION, neun		Leipziger Streichquarte	Constanzia Gourzi	2017-02-20		Mit Yvonne Petitpierre. Thema: Chormusik von Poul Ruders, Wolfgang Rihm und Bent Sorensen (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) (Aufnahme vom 01.06.16 im Dom zu Speyer) / Komponistinnen und ihr Werk. Streichquartette von Konstantia Gourzi, Hanna Kulenty und Ursula Mamlok (Leipziger Streichquartett) (Aufnahme vom 09.12.16 im Rathaus Kassel)	Deutschlandfunk - DLF
933785847	Streichquartett e-moll Scherzo. Allegro		Leipziger Streichquarte	Emilie Meyer	2017-02-20		Mit Yvonne Petitpierre. Thema: Chormusik von Poul Ruders, Wolfgang Rihm und Bent Sorensen (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) (Aufnahme vom 01.06.16 im Dom zu Speyer) / Komponistinnen und ihr Werk. Streichquartette von Konstantia Gourzi, Hanna Kulenty und Ursula Mamlok (Leipziger Streichquartett) (Aufnahme vom 09.12.16 im Rathaus Kassel)	Deutschlandfunk - DLF
933785848	Streichquartett Nr. 6 ?with echo-delay?		Leipziger Streichquarte	Hanna Kulenty	2017-02-20		Mit Yvonne Petitpierre. Thema: Chormusik von Poul Ruders, Wolfgang Rihm und Bent Sorensen (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) (Aufnahme vom 01.06.16 im Dom zu Speyer) / Komponistinnen und ihr Werk. Streichquartette von Konstantia Gourzi, Hanna Kulenty und Ursula Mamlok (Leipziger Streichquartett) (Aufnahme vom 09.12.16 im Rathaus Kassel)	Deutschlandfunk - DLF
933785854	"Nio naetter" fuer Gesang und Ensemble		Lena Willemark	Karin Rehnqvist	2017-01-30		Aufzeichnungen vom 19.-22.01.17. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Lucia Ronchetti: "Albertine" für Countertenor (2007/2013) Jüri Reinvere: Neues Werk für Schalmei (2016, Uraufführung) Alberto Hortigüela: "Caligaverunt oculi mei" für Countertenor (2007, Uraufführung) José María Sánchez-Verdú: "Chanson rouge" für Schalmei (2016, Uraufführung) (Daniel Gloger, Countertenor; Katharina Bäuml, Schalmei) Allan Gravgaard Madsen: "Ouverture" für Ensemble (2016, Uraufführung) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998) Lotta Wennäkoski: "Päärme" für Violine, Violoncello und Klavier (2012) Pär Lindgren: "Aliti" für Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello (2006) (Lena Willemark, Gesang; ensemble recherche) Erik Bünger: "The girl who never was", Lecture Performance (2013) Werke für Streichquartett von Harrison Birtwistle, Enno Poppe und György Kurtág (Kuss-Quartett); Weitere Vokal- und Ensemblewerke vom Festival	Deutschlandradio Kultur - DRK
933785855	Alles geht		Lenna	k.A.	2017-01-07			Deutschlandfunk - DLF
933785856	Hero of the hour		Leo Miner	Leo Miner	2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785857	Black days		Leo Miner	Leo Miner	2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785858	Der Kuckuck und der Esel		Leonard Terres	Volkslied	2017-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785859	Music is my life		Leonard Terres	Eugene Butler	2017-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785862	Die silbergraue Straussenfeder		Leonard Terres	Erich Ferstl	2017-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785864	Ave Maria		Leonard Terres	David Hamilton	2017-02-02, 2017-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785865	Rhythm of life		Leonard Terres	Cy Coleman	2017-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785866	A clare benediction		Leonard Terres	John Rutter	2017-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785868	Gaudeamus hodie		Leonard Terres	Nathalie Sleeth	2017-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785869	Nacht		Leonid Soybelmann	Max Nagl	2017-04-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785870	Doona		Les Amazones dŽAfrique		2017-02-28			Deutschlandfunk - DLF
933785872	Pap Ca ka		Les Loups Noirs		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785873	Pap Ca Ka		Les Loups Noirs D'Haiti		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785875	Allegro		Lettberg, Maria	Levina, Zara	2017-04-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785876	Tumsa Nakte		Leveleleven	Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
933785877	Mu Roktu		Leveleleven	Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
933785880	Since you`ve been gone		Leveleleven		2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
933785886	All Creatures of our god and king		Leveleleven		2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
933785887	Commonly unique		Leveleleven	Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
933785889	Trololo		Leveleleven	Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
933785890	I`ve been traveling		Leveleleven	Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
933785893	We walk in a fog		Leveleleven	Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
933785898	Wonderland		Limes		2017-01-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785901	I feel Space		Lindstroem		2017-01-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785910	Shining Forth		Lionel Jaquerod	Matthias Pintscher	2017-01-15			Deutschlandfunk - DLF
933785934	Chasing Butterflies - Little Lemon Pie		Little Lemon Pie		2017-03-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785935	Corner ft. Cat Smyth - Little One		Little One		2017-04-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785938	Invocabit		Liturgischer Singkreis	unbekannt	2017-03-04, 2017-03-05			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933785943	You		Llorca		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933785944	Make your own choice		Llorca		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786275	Chefmuetze		3Berlin herrH		2017-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786346	Sweetest Meditation		Lord Echo		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786347	S. Deus De Nuestra Ciudad		Loschi Dezi		2017-01-20, 2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786355	Bones		Low Roar		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786360	Fuenf nordoestliche Szenen		Lucas Macias Navarro	Helen Grime	2017-01-29			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933786361	Backwards		Lucas Newman	k.A.	2017-01-07			Deutschlandfunk - DLF
933786363	Ain't got no, I got life		Lucia Cadotsch Trio	Macdermot-Rado-Ragni	2017-02-20		Aufzeichnung vom 05.11.2016, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Lucia Cadotsch (Gesang); Otis Sandsjö (Saxofon); Petter Eldh (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Lucia Cadotsch Trio - "Speak Low"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786364	Deep song		Lucia Cadotsch Trio	Cory-Cross	2017-02-20		Aufzeichnung vom 05.11.2016, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Lucia Cadotsch (Gesang); Otis Sandsjö (Saxofon); Petter Eldh (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Lucia Cadotsch Trio - "Speak Low"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786365	Black is the colour...		Lucia Cadotsch Trio	traditional	2017-02-20		Aufzeichnung vom 05.11.2016, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Lucia Cadotsch (Gesang); Otis Sandsjö (Saxofon); Petter Eldh (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Lucia Cadotsch Trio - "Speak Low"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786366	Gloomy sunday		Lucia Cadotsch Trio	Seress-Javor-Lewis	2017-02-20		Aufzeichnung vom 05.11.2016, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Lucia Cadotsch (Gesang); Otis Sandsjö (Saxofon); Petter Eldh (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Lucia Cadotsch Trio - "Speak Low"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786368	Willow weep for me		Lucia Cadotsch Trio	Ann Ronell	2017-02-20		Aufzeichnung vom 05.11.2016, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Lucia Cadotsch (Gesang); Otis Sandsjö (Saxofon); Petter Eldh (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Lucia Cadotsch Trio - "Speak Low"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786369	Moon river		Lucia Cadotsch Trio	Mancini-Mercer-Walton	2017-02-20		Aufzeichnung vom 05.11.2016, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Lucia Cadotsch (Gesang); Otis Sandsjö (Saxofon); Petter Eldh (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Lucia Cadotsch Trio - "Speak Low"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786370	Speak Low		Lucia Cadotsch Trio	Weill-Nash	2017-02-20		Aufzeichnung vom 05.11.2016, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Lucia Cadotsch (Gesang); Otis Sandsjö (Saxofon); Petter Eldh (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Lucia Cadotsch Trio - "Speak Low"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786371	Slow hot wind		Lucia Cadotsch Trio	Gimbel-Mancini	2017-02-20		Aufzeichnung vom 05.11.2016, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Lucia Cadotsch (Gesang); Otis Sandsjö (Saxofon); Petter Eldh (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Lucia Cadotsch Trio - "Speak Low"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786372	Strange Fruit		Lucia Cadotsch Trio	Lewis Allen	2017-02-20		Aufzeichnung vom 05.11.2016, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Lucia Cadotsch (Gesang); Otis Sandsjö (Saxofon); Petter Eldh (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Lucia Cadotsch Trio - "Speak Low"	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786374	Don't explain		Lucia Cadotsch Trio	ARTHUR JR HERZOG,BILLIE/Herzog-Holiday	2017-02-20, 2017-05-06		Aufzeichnung vom 05.11.2016, Haus der Berliner Festspiele. Moderation: Matthias Wegner. Mit Lucia Cadotsch (Gesang); Otis Sandsjö (Saxofon); Petter Eldh (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Lucia Cadotsch Trio - "Speak Low", Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Seitenbühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Lucia Cadotsch Trio. Die in Berlin lebende Schweizerin Lucia Cadotsch wurde vor allem als Sängerin der Band "Schneeweiß und Rosenrot" bekannt. Seit deren Auflösung konzentriert sich Lucia Cadotsch auf die Arbeit im Trio mit dem Saxofonisten Otis Sandsjö und dem Bassisten Petter Eldh. Unter dem Titel "Speak Low" geben sie Klassikern des Jazz auf ergreifende Weise neue emotionale Tiefe und aktuelle Bedeutung.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786375	Strange fruit		Lucia Cadotsch/Otis San	Abel Meeropol	2017-01-12			Deutschlandfunk - DLF
933786376	Tanzen		Lucie Mackert	Lucie Mackert	2017-02-17		Aufnahme vom 22.10.16 im Le Méridien, Stuttgart. Mit Thekla Jahn. Thema: Deutscher Song Contest 2016. Wortgewalt von Alex Döring bis Lucie Mackert	Deutschlandfunk - DLF
933786377	Lied fuer peinliche verliebte Paearchen		Lucie Mackert	Lucie Mackert	2017-02-17		Aufnahme vom 22.10.16 im Le Méridien, Stuttgart. Mit Thekla Jahn. Thema: Deutscher Song Contest 2016. Wortgewalt von Alex Döring bis Lucie Mackert	Deutschlandfunk - DLF
933786378	Lied ueber eine k aputte Beziehung und s		Lucie Mackert	Lucie Mackert	2017-02-17		Aufnahme vom 22.10.16 im Le Méridien, Stuttgart. Mit Thekla Jahn. Thema: Deutscher Song Contest 2016. Wortgewalt von Alex Döring bis Lucie Mackert	Deutschlandfunk - DLF
933786379	Amazonas		Ludger Bruemmer	Ludger Bruemmer	2017-03-12, 2017-03-13			Deutschlandfunk - DLF
933786380	Deconstructing double district		Ludger Bruemmer	Ludger Bruemmer	2017-03-12, 2017-03-13			Deutschlandfunk - DLF
933786383	Symmetrie Recflection		Luis Rivera	Steve Gisby	2017-02-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786385	A Day In The Life		Lukas Darnstaedt	Paul McCartney/John Len	2017-01-16, 2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933786395	Beti Beta		M. ashraf		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786396	Arzoo		M. ashraf		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786397	Paper Planes // Intro: 0Ž11 - 2Ž08>(Refr		M.I.A.		2017-01-06			Deutschlandfunk - DLF
933786398	Solidarite feat. Ibrahim Maaloud, Nekfe		M; chacha Hiba Tawaji	Matthieu Chedid	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786400	Live / Die Grenze		Maanam	Maanam	2017-01-07			Deutschlandfunk - DLF
933786430	Get free		Major Lazor feat. Amber		2017-01-02			Deutschlandfunk - DLF
933786431	Collapsed White		Makkro & Subway Jazz Or	Thomas Sauerborn	2017-03-28		Aufnahme vom 08.03.17 aus dem Subway in Köln. Mit Odilo Clausnitzer. Mitwirkende: Janning Trumann (Posaune); Christian Lorenzen (Piano, Wurlitzer E-Piano); David Helm (Bass, Synthesizer); Oliver Lutz (Bass, Synthesizer); Thomas Sauerborn (Schlagzeug); Fabian Arends (Schlagzeug); Subway Jazz Orchestra; Jörn Marcussen-Wulf (Leitung). Thema: Makkro & Subway Jazz Orchestra	Deutschlandfunk - DLF
933786432	Gunkanjima		Makkro & Subway Jazz Or	Christian Lorenzen	2017-03-28		Aufnahme vom 08.03.17 aus dem Subway in Köln. Mit Odilo Clausnitzer. Mitwirkende: Janning Trumann (Posaune); Christian Lorenzen (Piano, Wurlitzer E-Piano); David Helm (Bass, Synthesizer); Oliver Lutz (Bass, Synthesizer); Thomas Sauerborn (Schlagzeug); Fabian Arends (Schlagzeug); Subway Jazz Orchestra; Jörn Marcussen-Wulf (Leitung). Thema: Makkro & Subway Jazz Orchestra	Deutschlandfunk - DLF
933786433	Opus		Makkro & Subway Jazz Or	Janning Trumann	2017-03-28		Aufnahme vom 08.03.17 aus dem Subway in Köln. Mit Odilo Clausnitzer. Mitwirkende: Janning Trumann (Posaune); Christian Lorenzen (Piano, Wurlitzer E-Piano); David Helm (Bass, Synthesizer); Oliver Lutz (Bass, Synthesizer); Thomas Sauerborn (Schlagzeug); Fabian Arends (Schlagzeug); Subway Jazz Orchestra; Jörn Marcussen-Wulf (Leitung). Thema: Makkro & Subway Jazz Orchestra	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933786434	Akkro		Makkro & Subway Jazz Or	Christian Lorenzen	2017-03-28		Aufnahme vom 08.03.17 aus dem Subway in Köln. Mit Odilo Clausnitzer. Mitwirkende: Janning Trumann (Posaune); Christian Lorenzen (Piano, Wurlitzer E-Piano); David Helm (Bass, Synthesizer); Oliver Lutz (Bass, Synthesizer); Thomas Sauerborn (Schlagzeug); Fabian Arends (Schlagzeug); Subway Jazz Orchestra; Jörn Marcussen-Wulf (Leitung). Thema: Makkro & Subway Jazz Orchestra	Deutschlandfunk - DLF
933786435	Trio #20		Makkro & Subway Jazz Or	Christian Lorenzen	2017-03-28		Aufnahme vom 08.03.17 aus dem Subway in Köln. Mit Odilo Clausnitzer. Mitwirkende: Janning Trumann (Posaune); Christian Lorenzen (Piano, Wurlitzer E-Piano); David Helm (Bass, Synthesizer); Oliver Lutz (Bass, Synthesizer); Thomas Sauerborn (Schlagzeug); Fabian Arends (Schlagzeug); Subway Jazz Orchestra; Jörn Marcussen-Wulf (Leitung). Thema: Makkro & Subway Jazz Orchestra	Deutschlandfunk - DLF
933786436	Rakete		Makkro & Subway Jazz Or	Christian Lorenzen	2017-03-28		Aufnahme vom 08.03.17 aus dem Subway in Köln. Mit Odilo Clausnitzer. Mitwirkende: Janning Trumann (Posaune); Christian Lorenzen (Piano, Wurlitzer E-Piano); David Helm (Bass, Synthesizer); Oliver Lutz (Bass, Synthesizer); Thomas Sauerborn (Schlagzeug); Fabian Arends (Schlagzeug); Subway Jazz Orchestra; Jörn Marcussen-Wulf (Leitung). Thema: Makkro & Subway Jazz Orchestra	Deutschlandfunk - DLF
933786437	Ca Ki Fe		Malavoi		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786438	Guajira		Malavois		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786439	Ej, Uz som Presiov		Malikova, Katarina	Malikova, Katarina	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786441	Kolo Nas		Malikova, Katarina	Malikova, Katarina	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786442	Zrana		Malikova, Katarina	Malikova, Katarina	2017-04-07, 2017-04-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786453	Black And Blue		Marc Benham	Waller	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano solo, Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933786456	Bonn Impro 2		Marc Benham	Benham	2017-01-03		Aufnahme vom 16.01.16 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: Marc Benham - Piano Solo	Deutschlandfunk - DLF
933786466	Osterwalzer		Marc Breitfelder	Thomas Riegler	2017-04-17			Deutschlandfunk - DLF, RB – nordwestradio - RBNWR
933786468	Er ist erstanden		Marc Breitfelder	Aus Tansania	2017-04-17			Deutschlandfunk - DLF, RB – nordwestradio - RBNWR
933786469	Ich vergnuegt, erloest und befreit		Marc Breitfelder	Christoph Spengler	2017-04-17			Deutschlandfunk - DLF, RB – nordwestradio - RBNWR
933786471	Glory Blues		Marc Breitfelder	Georg Karl Schroeter	2017-04-17			Deutschlandfunk - DLF, RB – nordwestradio - RBNWR
933786472	Er ist auferstanden		Marc Breitfelder	Georg Karl Schroeter	2017-04-17			Deutschlandfunk - DLF, RB – nordwestradio - RBNWR
933786474	People get ready		Marc Breitfelder	Curtis Mayfield	2017-04-17			Deutschlandfunk - DLF, RB – nordwestradio - RBNWR
933786479	Segne Vater, tausend Sterne		Marc Breitfelder	Peter Janssens	2017-04-17			Deutschlandfunk - DLF, RB – nordwestradio - RBNWR
933786484	Bass-Solo		Marc Muellbauer	Marc Muellbauer/MARC MUELLBAUER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786488	Wilhelmus Rocks. Metal Anthem		Marcel Coenen	Valerius	2017-03-11			Deutschlandfunk - DLF
933786491	B-Seite Sessao Cabidela		Marcelino Buru		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786492	Cortejo Milenar		Marcelo Yuka		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786494	Baby elephant walk		Mardi Gras BB		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786496	Amarilli, mia bella		Margret Koell	Giulio Caccini	2017-03-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786500	Alone against the wall		Maria Stetzura, Floete;	Elena Rykova	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
933786501	quest #		Maria Stetzura, Floete;	Elena Rykova	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
933786502	AAA---AAA / fuer 2 Performer / 1978		Marina Abramovic	Marina Abramovic/Ulay	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786503	Spiel suchen		Marina Poleukhina, Kiri	Elena Rykova	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
933786510	Black Hawk Eagle		Mariya Kim	Christian Lindberg	2017-01-15			Deutschlandfunk - DLF
933786511	On Juuno Jaanuaris		Marju Kuut		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786512	Naerukku Aprill		Marju Kuut		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786513	Melanhoolne Maerts		Marju Kuut		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786517	Thinking about something I don't know		Martin Daske	Martin Daske	2017-04-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786527	Anti Tears		Mary Halvorson & Ingrid	Mary Halvorson Ingrid L	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786528	Madame Jeanette		Mary Halvorson & Ingrid	Mary Halvorson Ingrid L	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786529	The Wireless		Mary Halvorson & Ingrid	Mary Halvorson Ingrid L	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786530	Snoozarium		Mary Halvorson & Ingrid	Mary Halvorson Ingrid L	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786533	People of darkness		Matama	André Krikula	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786534	Havel-Music Essay		Matous Hejl	Matous Hejl	2017-02-27, 2017-03-10			Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933786536	Badder weather		Matthew Halsall & The G	Matthew Halsall	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786537	Only a woman		Matthew Halsall & The G	Matthew Halsall	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786538	Into forever		Matthew Halsall & The G	Matthew Halsall	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786539	A far away place		Matthew Halsall & The G	Matthew Halsall	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786540	Patterns		Matthew Halsall & The G	Matthew Halsall	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786541	As I walk		Matthew Halsall & The G	Matthew Halsall	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786542	When the World		Matthew Halsall & The G	Matthew Halsall	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786544	Lecture about Bad Music. Fuer Ensemble u		Matthew Shlomowitz	Matthew Shlomowitz	2017-03-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786548	Zimmer I-III. Schichtung fuer 8 Musiker		Matthias Engler	Sarah Nemtsov	2017-04-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786551	Das Meer		Matthias Laferi/Vera Se	Moritz Eggert	2017-01-21			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933786552	Knick Knack Blubb		Matthias Ningel	Matthias Ningel	2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
933786553	Jedem Anfang wohnt ein Zaudern inne (unv		Matthias Ningel	Matthias Ningel	2017-02-18			Deutschlandfunk - DLF
933786554	Suesser Vogel Jugend		Matthias Ningel	Matthias Ningel	2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
933786555	Ich sah dein Passbild		Matthias Ningel	Matthias Ningel	2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
933786556	Ilona		Matthias Ningel	Matthias Ningel	2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
933786557	Junge, zieh aus		Matthias Ningel	Matthias Ningel	2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
933786558	Pulli		Matthias Ningel	Matthias Ningel	2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
933786559	Der Beste (unveroeffentlicht)		Matthias Ningel	Matthias Ningel	2017-02-18			Deutschlandfunk - DLF
933786560	Der beste im Yogakurs		Matthias Ningel	Matthias Ningel	2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
933786561	Macht das Smartphone aus		Matthias Ningel	Matthias Ningel	2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
933786565	S'ich mir alles oi Ding		Matthias Schriefls Mult	Matthias Schriefl	2017-02-28			Deutschlandfunk - DLF
933786579	Messias (Ausschnitt)		Max, Hermann	Romberg, Andreas	2017-04-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786611	Stimela Sase Zola		Mbongeni Ngema	Mbongeni Ngema	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786614	Living in vain		Meshell Ndegeocello	Meshell Ndegeocello	2017-02-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786615	Folie a deux		Meshell Ndegeocello	Meshell Ndegeocello	2017-02-06			Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933786619	?		Mette Henriette	Mette Henriette	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786634	Learn Our Chrystals		Mew		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786635	Nothingness and no regrets		Mew		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786641	Wiegenlied: aus Rosenmary's Baby		Michael Naura Trio	Komeda, Krzysztof (1931	2017-02-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786649	Improvisation I		Michael Schiefel & Wood	Neffe-Koegel-Muellbauer/ROLAND NEFFE,CHRISTIAN	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786650	An den kleinen Radioapparat		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786651	Vom Sprengen des Gartens		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786652	Der Kirschdieb		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht	2017-02-06		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786653	Der Sohn II		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht	2017-02-06		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786654	Despite there miseries		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Pascal	2017-02-06		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786655	Improvisation VI		Michael Schiefel & Wood	Neffe-Koegel-Muellbauer/ROLAND NEFFE,CHRISTIAN	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933786656	Fruehling		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht	2017-02-06		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786657	Ostersonntag		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786658	Improvisation III		Michael Schiefel & Wood	Neffe-Koegel-Muellbauer/ROLAND NEFFE,CHRISTIAN	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786659	Die Flucht		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786661	Improvisation IV		Michael Schiefel & Wood	Neffe-Koegel-Muellbauer	2017-02-06		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786662	Hollywood Elegie Nr. 7 "I saw many frien		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht	2017-02-06		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786664	Auf der Flucht		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786665	In den Weiden		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933786666	Udon Waltz		Michael Schiefel & Wood	Christian Koegel/CHRISTIAN KOEGEL	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786669	Spruch		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786671	Die Heimkehr		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786672	Jeden Morgen mein Brot zu verdienen		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786673	Improvisation II		Michael Schiefel & Wood	Neffe-Koegel-Muellbauer/ROLAND NEFFE,CHRISTIAN	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786674	Nightmare		Michael Schiefel & Wood	Hanns Eisler	2017-02-06		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933786676	Speisekammer 1942		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786677	Der Schatzgraeber		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Goethe/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786678	Adrenalin		Michael Schiefel & Wood	Roland Neffe/ROLAND NEFFE	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786679	Ueber den Selbstmord		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786680	Hotelzimmer 142		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
933786681	Die Maske des Boesen		Michael Schiefel & Wood	Eisler-Brecht/HANNS EISLER	2017-02-06, 2017-03-11		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook, Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933786684	Ein feste Burg (Tribute to Jimi Hendrix)		Michael Villmow	Martin Luther	2017-04-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786685	Aus tiefer Not		Michael Villmow	Martin Luther	2017-04-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786686	Ein feste Burg		Michael Villmow	Martin Luther	2017-04-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786688	Ich bin ein Besessener		Michael Villmow	Martin Luther	2017-04-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786689	Tok Tok Tok		Michael Villmow	Martin Luther	2017-04-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786693	Esik esoe csendesen		Mihaly Szekely		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786695	Anna nach Texten von Anna Alchuk and An		Mikhail Dubov, Klavier	Alexandra Filonenko	2017-03-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786699	Lo faresti		Mina		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786700	As time goes by		Mina		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786701	va bene		Mingardi		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786705	Pata Pata 2000		Miriam Makeba	Ragevoy/Makeba	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786711	Lava. Fuer einen Akteur		Mischa Kaeser	Mischa Kaeser	2017-01-22, 2017-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933786713	Bagatellen		Mischa Meyer	Adolf Busch	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786717	Perseguicao		Mitch & Mitch & Kassin		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786718	Unraveling		Mitchell, Lisa		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786719	Warhol		Mitchell, Lisa		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786753	Mbube (Loewe)		Mohatella Queens	Solomon Linda	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786754	Das Landei		Monokel/Bernd, Buchholz	Monokel	2017-01-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786757	Run Around		Mop Mop		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786759	Aqualung		Morcheeba		2017-02-18			Deutschlandfunk - DLF
933786764	Stop at the next cloud or I'll turn into		Moscow Contemporary Mus	Elena Rykova	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
933786765	Sus-Tenta		Motta		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786766	Ritas Reisen		Mouse on Mars	Jan St. Werner/Andi Tom/MOUSE ON MARS	2017-02-05, 2017-05-09			Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
933786770	Bolted Doors		Mr. Bitterness And The		2017-02-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786778	Il cammino del brigante		Musicanova		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786780	Tenderly		Mya, Nina	Gross-Lawrence	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786781	The Kitchen		Myra Melford "Snowy Egr	Myra Melford	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786782	The Strawberry		Myra Melford "Snowy Egr	Myra Melford	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786793	Dichterlos. Ein Zyklus fuer 5 Instrument		NN, (Klavier)	Cornelius Schwehr	2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786838	Pyar Kabhi		Nahid Akthar		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786839	Dula		Naida Catic	trad./ Divanhana	2017-01-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786840	Nano Brothers		Nano Brothers	Juergen Friedrich/Johan	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786844	Mixture of Time. Fuer Gitarre und Klavie		Naomi Niskala	Robert Helps	2017-04-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786850	Peter und der Wolf. Ein musikalisches Ma		Natalia Saz	Sergej Prokofjew	2017-03-19		Autor: Marika Laupauri-Burk. Thema: "Unser aller Morgen". Die sowjetische Opernregisseurin und Kindertheater-Gründerin Natalia Saz	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786857	Foot Job		New Dress	New Dress	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786858	Minor Thomas		New Dress	New Dress	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786859	Hard Living No Easy Way Out		New Street Adventure		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786860	WhatŽs so good about Happiness		New Street Adventure		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786867	Not a man of Violence		Nihils		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786868	101 % mind uploading		Nikel Ensemble	Elena Rykova	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
933786869	Non oneŽs home		Nikitin, Sergej	Tariverdiev, Michail	2017-01-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786878	The weight		Nina Mya	Gross-Lawrence	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786879	Mine Alone		Nina Mya	Hoeynaelae-Puolitaival	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786880	Too painful to talk about		Nina Mya	Nina Hoeynaelae	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933786881	Tenderly		Nina Mya	Gross-Lawrence	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786882	After one night		Nina Mya	Hoeynaelae-Puolitaival	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786883	Afro Blue		Nina Mya	Mongo Santamaria	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786884	Hear me plead - Wayfaring Stranger - Sha		Nina Mya	Trad.-Hoeynaelae, Nina	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786885	Hear me plead		Nina Mya	Hoeynaelae-Puolitaival	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933786886	Izhar Bhi Mushki Hai		Nisar Bazmi		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786888	Animal farm // instrumental - NICHT auf		Nonkeen		2017-01-06			Deutschlandfunk - DLF
933786890	Friedenslied		Nora Loehr/Hans Schaetz	Hartmut Koenig	2017-01-29			Deutschlandfunk - DLF
933786891	Hypnotised		Nubiyan Twist		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786934	(Super) Yaa Amponsa		Ogyatanaa Show Band		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786941	Fool For Love		Olsson		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786942	This Heat		Olsson		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786944	TA-WM 1/1 Pig Bag		Ondatropica		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786945	Bogota		Ondatropica		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786946	Pig Bag		Ondatropica		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786948	Malaria		Ondatropica		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786949	Come back again		Ondatropica		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933786957	Melodie au Crepuscule		Orchestra Coco	Reinhardt, Django	2017-02-02, 2017-02-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787005	Caminante Noturno		Os Mutantes		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787006	Shimmer		Outreach Orchestra	Christophe Schweizer	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787007	Good look with your music		Outreach Orchestra	Adam Holzmann	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787011	23		Overcoats		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787012	Smaller than my mother		Overcoats		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787016	Guidare un treno		Oxa		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787017	Bal de Bamako feat. Oxmo		Oxmo Puccino/Fatourmata	Matthieu Chedid	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787018	Berlin By Night		PVC		2017-02-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787019	Wall City Rock		PVC		2017-02-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787024	Sieben Siegel		Palm Pilot	Jens-Michael Mueller/Fl	2017-04-09, 2017-04-10			Deutschlandfunk - DLF
933787025	Lovas dal (Horse song)		Palya, Beata	Frank Churchill/Beata P	2017-02-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787026	Áll a kapun (My prince will come?)		Palya, Beata	Frank Churchill/Beata P	2017-02-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787027	Gauchos Cosmicos		Pampa Trash	Pampa Trash (Nicolás To	2017-02-25			Deutschlandfunk - DLF
933787028	Menschen Leben Tanzen Welt		Pandzko, Jim		2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787089	Nani		Patrica Alessandrini	Patricia Alessandrini	2017-02-11			Deutschlandfunk - DLF
933787090	Funeral Sentences (fruehes Entstehungsst		Patricia Alessandini	Patricia Alessandini	2017-02-11			Deutschlandfunk - DLF
933787103	Tod in Venedig (Ausschnitt)		Paul Nilon	Graham Vick	2017-03-19			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933787112	Reminiszenz		Pavol Breslik	Wolfgang Rihm	2017-03-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787115	Sem Sombra		Pedro Santos		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787116	20000 Raios De Sol		Perfume Azul Do Sol		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787119	Will You Still Be Mine		Peter Bernstein Quartet	Matt Dennis	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787120	Pannonica		Peter Bernstein Quartet	Thelonious Monk	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787121	Nun freut euch, lieben Christen g?mein (		Peter Schreier	Martin Luther	2017-02-16			Deutschlandfunk - DLF
933787128	Opus the Funk		Philip Andronic	Horace Silver	2017-01-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787129	Khamush		Philip Mayers, Klavier;	James Wood	2017-03-19			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933787140	Umbrana. Fuer 12 gemischte Stimmen a cap		Phønix16	Branimir Sakac	2017-02-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787141	Trio		Piccinini, Kashkashian;	Debussy, Claude	2017-02-06		Aufzeichnung vom 04.11.2016, Institut Français, Salle Boris Vian. Moderation: Matthias Wegner. Mit Michael Schiefel (Gesang); Roland Neffe (Vibrafon, Marimba); Christian Kögel (Steel Guitar); Marc Muellbauer (Bass). Thema: Jazzfest Berlin. Michael Schiefel und Wood & Steel Trio. Eisler's Hollywood Songbook	Deutschlandradio Kultur - DRK
933787151	PPAP Song		Pikotaro		2017-02-25			Deutschlandfunk - DLF
933787157	everybody do this (2014) fuer Ensemble		Plus Minus Ensemble	James Saunders	2017-02-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787158	Ben Poole - Let's go upstairs		Poole, Ben	Poole, Ben	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933787159	Ben Poole - Have you ever loved a woman		Poole, Ben	Hopkins, Sam	2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933787166	Warda		Praed		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787167	Wann sag warum		Prahl		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787168	Show your love		Precious Jewels		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787173	Ich weiss ein Maedchen		Prinzen		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787174	Bad Year For Rock'n'Roll		Prophet, Chuck		2017-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787178	O cantador		Purim		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787179	Sansibar		Quadro Nuevo & Cairo St	Darwisch, Basem	2017-04-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787180	Dog with a rope		Quantic		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787181	Doo Wop		Quantic		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787182	Que me duele		Quantic/ Gongora		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787190	Musique d'art pour quintette à cordes		Quatuor Bozzini, Pierre	Simon Martin	2017-02-13		Mit Barbara Eckle. Thema: Mikro Makro Meta. Werke von Pablo Galaz, Gilberto Mendes, Héctor Moro, Ramón Gorigoitia, Xavier Benguerel und Mauricio Kagel (AuditivVokal Dresden; Ensemble Iberoamericano, Leitung: Olaf Katzer und Joan Pages Valls) (Aufnahme vom 29.10.16 im Festspielhaus Hellerau) / Musik im Liegen. Simon Martin (Quatuor Bozzini; Pierre Alexandre Maranda, Kontrabass) (Aufnahme vom 23.10.16 im Festspielhaus Hellerau)	Deutschlandfunk - DLF
933787192	Western		Quebrante		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787281	Spectre		Radiohead	Radiohead	2017-01-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787285	Solution 35 - Dunsoma		Raimund Engelhardt, Mic	Raimund Engelhardt/Mich	2017-01-29, 2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933787287	Bruno, Chef de police		Rainer Quade	Rainer Quade	2017-01-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787291	Womma Wonko		Ramblers Dance Band		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787292	Construction with Boismoitier & Sankarab		Ramesh Vinayakam, Stimm	Jeremy Woodruff	2017-04-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787294	Mento time		Ranglin		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787295	Oblivious To The Storm - Rasmus Soederbe		Rasmus Soederberg		2017-03-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787415	Fat Cat Strut		Ray Brown Orchestra		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787416	Down Anda		Reach Out Trio	Philipp Osanna	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787417	Numberpiece 2		Reach Out Trio	Christian Notz	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787418	Introducing - 3 in 4		Reach Out Trio	Christian Notz	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787419	Whole lot of angels		Rebekka Bakken	Rebekka Bakken	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787420	Und der Schnee draussen schmilzt		Rebekka Bakken	Ludwig Hirsch	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787421	Mittajert		Rebekka Bakken	Traditional	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787424	Parlour Sounds		Red Note Ensemble	Patricia Alessandrini	2017-02-11			Deutschlandfunk - DLF
933787425	Turn the Skies of Blue		Regan, Fionn		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787437	If		Resonance	Stephanie Lottermoser	2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787438	Das Lied vom Warten		Resonance	Stephanie Lottermoser	2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787439	Aviary Sketches		Reszniak, Anna	Grime, Helen	2017-03-12			Deutschlandfunk - DLF
933787440	Melankoli...Ne Guezelsin (Skit)		Rhadan Vandal	Rhadan Vandal	2017-02-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787475	Failing (fuer Kontrabass und Stimme) (19		Robert Black	Tom Johnson	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787476	The Way We Are		Robert Cray		2017-04-28			Deutschlandfunk - DLF
933787477	Addis Rhythm Study 12		Robert Lippok	Robert Lippok	2017-03-28			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787494	Fuga y Misterio		Rodrigo Bauza, Juliane	Astor Piazzolla	2017-02-05			Deutschlandfunk - DLF
933787495	Rapadou		Rodrigue Milien		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787497	Jandor		Roger Hanschel, Steffen	Roger Hanschel	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787498	Quartett		Roger Hanschel, Steffen	Philipp Glass	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787499	Manic Maelzel		Roger Hanschel, Steffen	Steffen Schorn	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787508	Atlantida		Ronnie von		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787513	Arriba quemando el sol		Rosemary Standley & Dom	Parra, Violeta	2017-02-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787515	Duke And Dukie		Rosenberg Trio	Django Reinhardt	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787531	Rudi-Schuricke-Medley		Rudi Schuricke/RIAS-Tan	Gerhard Winkler/Benny d	2017-03-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787568	Moja Bhari Moja		Rupa		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787569	Aaj Shanibar		Rupa		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787570	Die beste Zeit Zeit im Jahr ins mein		Rupenhorner Singkreis,	Ernst Pepping	2017-04-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933787572	Fascinatin' Rhythm		Ruth Hohmann & Lukas Na	Gershwin-Gershwin	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787573	People Grinnin' In your Face		Ruthie Foster	Son House	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933787575	Schwingende Systeme, A. Fuer verstaerkte		SUONO MOBILE global	Michael Maierhof	2017-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787576	Larry Nox. Fuer Chor, Tasteninstrumente		SUONO MOBILE global	Thomas Nathan Krueger	2017-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787577	Shadow Music. Fuer Ensemble, 3 Schattens		SUONO MOBILE global	Annesley Black	2017-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787580	Efeu und Lichtfeld		Sabine Akiko Ahrendt	Adriana Hoelszky	2017-04-14			Deutschlandfunk - DLF
933787589	Castelos - Safari de Saturno		Safari de Saturno		2017-04-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787590	Oh Dear Louis		Samantha Crain	Samantha Crain	2017-02-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787596	Hold on to me		San2 & His Soul Patrol		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787597	The Joker		San2 & His Soul Patrol		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787605	Das mit dem Mond		Sarah Lesch	Sarah Lesch	2017-03-17		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotzt nur Liebe	Deutschlandfunk - DLF
933787606	Nichts		Sarah Lesch	Sarah Lesch	2017-03-17		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotzt nur Liebe	Deutschlandfunk - DLF
933787607	Testament		Sarah Lesch	Sarah Lesch/Sarah Lesch/Henry Schwe	2017-03-17		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotzt nur Liebe	Deutschlandfunk - DLF
933787608	Tête à Tête		Sarah Lesch	Sarah Lesch	2017-03-17		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotzt nur Liebe	Deutschlandfunk - DLF
933787609	Der Kapitaen		Sarah Lesch	Sarah Lesch	2017-03-17		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotzt nur Liebe	Deutschlandfunk - DLF
933787610	Plejaden		Sarah Lesch	Sarah Lesch	2017-03-17		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotzt nur Liebe	Deutschlandfunk - DLF
933787611	Einmal noch		Sarah Lesch	Sarah Lesch	2017-03-17		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotzt nur Liebe	Deutschlandfunk - DLF
933787612	Sorry Baby		Sarah Lesch	Sarah Lesch	2017-03-17		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotzt nur Liebe	Deutschlandfunk - DLF
933787613	Reise, Reise, Raeuberleiter		Sarah Lesch	Sarah Lesch	2017-03-17		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn in Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Sarah Lesch: Dem Terror trotzt nur Liebe	Deutschlandfunk - DLF
933787615	amplified imagination. Fuer Floete, Tape		Sarah Nemtsov	Sarah Nemtsov	2017-04-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787616	Waltz for my father		Sardaby		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787619	Afeda Ben		Scarpview's Band		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787620	Unwinding, fuer Schlagquartett, 2010		Schlagquartett Koeln	Bernd Haerpfer	2017-01-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787622	Ritter in der Nacht		Schnipo Schranke	Reiss, Daniela	2017-01-23, 2017-02-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787728	Wer operiert hier?		Schoenherr	Schoenherr	2017-03-05, 2017-03-10, 2017-03-11, 2017-03-12			Deutschlandfunk - DLF
933787900	Uomini e carbone		Scollo, Etta	Scollo, Etta	2017-02-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787902	The Entertainer / Tiger Rag		Scott Joplin / Original		2017-01-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787905	Scruffy Suite		Scruffy Herberts	Kenji Herbert	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787906	The freed pig		Sebadoh		2017-02-12		Autor: Fabian Elsäßer. Thema: Und am Horizont ein Riff. Der immergrüne Indierock von Dinosaur Jr.	Deutschlandfunk - DLF
933787907	Zirkusmusik		Sebastian Arranz	Matthias Kloppe	2017-03-12			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933787912	Primavera Nos dentes		Secos & Molhados		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787914	Beau		Sekuoia		2017-04-05, 2017-10-23, 2017-11-22			Deutschlandfunk - DLF
933787920	Bodied Chambers		Seth Woods, Patricia Al	Patricia Alessandrini	2017-02-11			Deutschlandfunk - DLF
933787921	West Gwillimbury		Sexsmith, Ron		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787922	Our way		Sexsmith, Ron		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787932	Karnatische Musik		Shantala Subramanyam	Traditionelle Musik/Traditionelle suedindis	2017-04-06, 2017-04-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787938	What do I know		Sheeran, Ed		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787939	Shape of you		Sheeran, Ed		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787941	Se kenduam let it be (Weil wir sangen "L		Sherif Merdani & Freder	Sherif Merdani/Frederik	2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF
933787944	100 notes		Signum Quartett	Kevin Volans	2017-04-03			Deutschlandfunk - DLF
933787945	Eine kleine Dubstep		Signum Quartett	Matthijs van Dijk	2017-04-03, 2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF
933787947	turning		Signum Quartett	Sebastian Currier	2017-04-03			Deutschlandfunk - DLF
933787952	Meine kleine Villa (BKA-Theater Berlin a		Sigrid Grajek/Stefanie	Helmut Markiewicz	2017-01-18			Deutschlandfunk - DLF
933787953	Wegen Emil seine unanstaend'ge Lust (BKA		Sigrid Grajek/Stefanie	Paul Strasser	2017-01-18			Deutschlandfunk - DLF
933787954	In Tegel gibt's lock're Voegel (BKA-Thea		Sigrid Grajek/Stefanie	Franz Schmidt-Hagen	2017-01-18			Deutschlandfunk - DLF
933787956	Fables of Faubus		Silke Eberhard/Christia	Charles Mingus	2017-01-12			Deutschlandfunk - DLF
933787962	Kein schoener Land. Bearbeitet fuer Gesa		Sinnika Kimmich und Ban	Anton Wilhelm Florentin	2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787966	Babel		Sizzla		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933787999	Save Love and Peace		Slap	Slap (Band)	2017-01-15, 2017-01-16			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933788001	Tova E		Slawi Trifonow und die	Slawi Trifonow/Trifonow, Slavi	2017-01-03, 2017-01-18			Deutschlandfunk - DLF, NDR – Info - NDR4
933788003	Just Like We Do - Hook		Sleaford Mods	Fearn, Andrew	2017-03-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788004	New York Afternoon		Snowboy		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788009	Havalaniyor		Sol Anahtari	Sol Anahtari	2017-01-21			Deutschlandfunk - DLF
933788011	Grow		Soley		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788017	Joropo		Sophie Wang	Luciano Serra	2017-01-29			Deutschlandfunk - DLF
933788018	Beam of Light - Special Q		Special Q		2017-04-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788019	Das Lied von der Glocke (Ausschnitt)		Spering, Christoph	Romberg, Andreas	2017-04-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788022	Can I Sit Next To You		Spoon		2017-03-05			Deutschlandfunk - DLF
933788033	Zugabe. [Unbekannter Titel]		Stan Getz Quartet	N. N.	2017-01-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788040	Halleluja		Stefan Gwildis	Leonard Cohen/Stefan Gwildis/Martin L	2017-04-28		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Der Musiker Stefan Gwildis. Deutscher Soul mit Herz und Seele, Mit Heinz Rudolf Kunze, Stefan Gwildis	Deutschlandfunk - DLF
933788041	Sitting on the dock of a bay		Stefan Gwildis	Stefan Gwildis	2017-04-28		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Der Musiker Stefan Gwildis. Deutscher Soul mit Herz und Seele	Deutschlandfunk - DLF
933788042	Spiel das Lied		Stefan Gwildis	Stefan Gwildis	2017-04-28		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Der Musiker Stefan Gwildis. Deutscher Soul mit Herz und Seele	Deutschlandfunk - DLF
933788043	Mein Meer		Stefan Gwildis	Stefan Gwildis/Stefan Gwildis/Marc Awo	2017-04-28		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Der Musiker Stefan Gwildis. Deutscher Soul mit Herz und Seele, Mit Heinz Rudolf Kunze, Stefan Gwildis	Deutschlandfunk - DLF
933788045	Handvoll Liebe		Stefan Gwildis	Stefan Gwildis/Stefan Gwildis/Tobias N	2017-04-28		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Der Musiker Stefan Gwildis. Deutscher Soul mit Herz und Seele, Mit Heinz Rudolf Kunze, Stefan Gwildis	Deutschlandfunk - DLF
933788046	Der Einsame		Stefan Gwildis	Stefan Gwildis/Heinz Eh/Stefan Gwildis/Tobias N	2017-04-28		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Der Musiker Stefan Gwildis. Deutscher Soul mit Herz und Seele, Mit Heinz Rudolf Kunze, Stefan Gwildis	Deutschlandfunk - DLF
933788047	Heut ist der Tag		Stefan Gwildis	Stefan Gwildis	2017-04-28		Aufnahme vom 03.03.17 auf dem Theaterkahn Dresden. Mit Thekla Jahn. Thema: Der Musiker Stefan Gwildis. Deutscher Soul mit Herz und Seele, Mit Heinz Rudolf Kunze, Stefan Gwildis	Deutschlandfunk - DLF
933788049	Triana		Stefan Wirth	Isaak Albeniz	2017-04-02			Deutschlandfunk - DLF
933788055	Leveling / E-Gitarre und Verstaerkung /		Steffen Ahrens	Jagoda Szmytka	2017-04-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788057	Moon dance		Stephanie Lottermoser Q	Van Morrison	2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788058	These boots are made for walking		Stephanie Lottermoser Q		2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788059	Chet		Stephanie Lottermoser Q	Stephanie Lottermoser	2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788060	Step ahead		Stephanie Lottermoser Q	Stephanie Lottermoser	2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788061	Shiney Row		Steve Tilston & Jez Low		2017-01-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788066	Party-Zeit (Beat)		Studio-Sextett	Karl-Friedrich "Karli"	2017-01-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788073	Médée (Titelpartie)		Stéphanie d'Oustrac	Marc-Antoine Charpentie	2017-01-22			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933788077	Froehlicher Regen		Suedwestpfaelzer Kinder	Gerhard Rabe	2017-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788078	Hotaru Koi		Suedwestpfaelzer Kinder	Ro Ogura	2017-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788080	Der Jaeger laengs dem Weiher ging		Suedwestpfaelzer Kinder	Volkslied	2017-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788086	A clare Benediction		Suedwestpfaelzter Kinde	John Rutter	2017-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788090	Wie man zum Stein spricht ... , fuer Org		Susteck, Dominik	Iranyi, Gabriel	2017-03-05			Deutschlandfunk - DLF
933788091	Harper Lee		Suzanne Vega; Gerry Leo	Duncan Sheik	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788093	Jacob And The Angel		Suzanne Vega; Gerry Leo	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788095	Left Of Center		Suzanne Vega; Gerry Leo	Duncan Sheik	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788096	Caramel		Suzanne Vega; Gerry Leo	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788097	I Never Wear White		Suzanne Vega; Gerry Leo	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788099	The Queen And The Soldier		Suzanne Vega; Gerry Leo	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788102	Lover, Beloved		Suzanne Vega; Gerry Leo	Duncan Sheik	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788107	New York Is My Destination		Suzanne Vega; Gerry Leo	Duncan Sheik	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788110	Fat Man and Dancing Girl		Suzanne Vega; Gerry Leo	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933788111	Marlene On The Wall		Suzanne Vega; Gerry Leo	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788112	Small Blue Thing		Suzanne Vega; Gerry Leo	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788113	Some Journey		Suzanne Vega; Gerry Leo	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788114	Annemarie		Suzanne Vega; Gerry Leo	Duncan Sheik	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788115	Crack In The Wall		Suzanne Vega; Gerry Leo	Suzanne Vega	2017-04-10		Aufzeichnung vom 02.10.2016, Gasteig München. Moderation: Holger Beythien. Mit Suzanne Vega (Gesang und Gitarre); Gerry Leonard (Gitarre); Jason Hart (Klavier und Keyboard). Thema: Suzanne Vega und Duo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788117	poco cantabile fuer Floete/Altfloete (G)		Sven Thomas Kiebler	Cornelius Schwehr	2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788156	It makes no difference		Sylvia Vrethammar und d	Jaime "Robbie" Robertso	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788157	When he shines		Sylvia Vrethammar und d	Dominic Bugatti	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788158	Honeysuckle Rose		Sylvia Vrethammar und d	Thomas Wright "Fats" Wa	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788159	Teach me tonight		Sylvia Vrethammar und d	Gene DePaul	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788165	Tenores di Bitti: Mialinu Pira / Dominik		TENORES di BITTI		2017-01-15			Deutschlandfunk - DLF
933788166	Drag Queen		THE STROKES		2017-01-02			Deutschlandfunk - DLF
933788167	Bring Water		Talan, Deb		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788168	Butterfly		Talan, Deb		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788170	Die Nacht Eule		Tamara Lukasheva Quarte	Tamara Lukasheva	2017-04-20			Deutschlandfunk - DLF
933788173	Phaedra		Tangerine Dream	Froese/Franke/Baumann	2017-02-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788174	Mdomo		Tanzania Soundsystem		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788178	Anyhow		Tedeschi Trucks Band	Trucks, Derek	2017-03-24			Deutschlandfunk - DLF
933788179	Certainity		Temples	Temples	2017-03-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788205	Re-elect that		The Bad Plus	Ethan Iverson	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788207	Knows the difference		The Bad Plus	Reid Anderson	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788208	I walk the line		The Bad Plus	Johnny Cash	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788209	County song		The Bad Plus	Ethan Iverson	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788210	The empire strikes backwards		The Bad Plus	Dave King	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788212	Satingarona		The Bongo Hop		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788213	Nothing More - The Bundy		The Bundy		2017-03-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788221	Buenos Aires		The Civil Engineers	The Civil Engineers	2017-03-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788222	Capetown		The Civil Engineers	The Civil Engineers	2017-03-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788223	Shosholoza		The Drakensberg Boys Ch	traditionell	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788224	Free Fall		The Fishermann		2017-02-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788225	I'll be around		The Growlers		2017-01-12			Deutschlandfunk - DLF
933788245	Darbari		The Panthers		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788247	Waves & Vibes		The Pitch Frozen Orches	Splitter Orchestra	2017-01-12, 2017-03-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788249	Brown sugar		The Rolling Stones	Mick Jagger/Keith Richa	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788250	White Lights		The Rural Alberta Advan	Nils Edenloff	2017-01-17			Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933788251	Bubblegum		The Seniors Allstars		2017-01-10			Deutschlandfunk - DLF
933788252	Kingdom come \\ auf Schluss - Start um 1		The Souljazz Orchestra		2017-01-07			Deutschlandfunk - DLF
933788254	I'm still with you mom (For Bobbie) - Th		The Wiggly Tendrils		2017-04-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788255	Little Boxes		The Womenfolk		2017-02-25			Deutschlandfunk - DLF
933788260	GL 417 Credo		Thiemo Dahmen	Trond Kverno	2017-04-16			Deutschlandfunk - DLF
933788262	GL 329 Das ist der Tag		Thiemo Dahmen	Johann Leisentrit	2017-04-16			Deutschlandfunk - DLF
933788263	Gloria Woodward Messe		Thiemo Dahmen	Richard Shephard	2017-04-16			Deutschlandfunk - DLF
933788264	GL 318 Christ ist erstanden		Thiemo Dahmen	Salzburg 1150	2017-04-16			Deutschlandfunk - DLF
933788265	GL 328 Gelobt sei Gott		Thiemo Dahmen	Melchior Vulpius	2017-04-16			Deutschlandfunk - DLF
933788266	Sanctus Woodward Messe		Thiemo Dahmen	Richard Shephard	2017-04-16			Deutschlandfunk - DLF
933788267	Agnus Die Woodward Messe		Thiemo Dahmen	Richard Shephard	2017-04-16			Deutschlandfunk - DLF
933788269	Christus Resurrexit		Thiemo Dahmen	Colin Mawby	2017-04-16			Deutschlandfunk - DLF
933788270	GL 767 Das Grab ist leer		Thiemo Dahmen	Norbert Hauner	2017-04-16			Deutschlandfunk - DLF
933788276	Technik gegen Terror		Thomas Baschar Ibrahim	Thomas Baschar Ibrahim	2017-03-05, 2017-03-08			Deutschlandfunk - DLF
933788292	An Anna Blume		Thomas Guggenberger (AG	Kurt Schwitters	2017-02-14			Deutschlandfunk - DLF
933788295	Vier Liederkreis aus dem Zyklus "From A		Thomas Hampson	George Butterworth	2017-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788296	Zwei Lieder ("Stilly Night" / "Minstrel		Thomas Hampson	Thomas Moore	2017-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788297	Zwei Lieder ("Ah, may the red rose" / "H		Thomas Hampson	Stephen Collins Foster	2017-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788307	Watusi		Thomas de Pourquery & S	Blount Herman Poole/Sun	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788308	Paradise		Thorbjørn Risager & The	Thorbjoern Risager	2017-03-03		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Thorbjørn Risager & The Black Tornado. Rhythm & Blues aus Dänemark	Deutschlandfunk - DLF
933788309	Drowning		Thorbjørn Risager & The	Thorbjoern Risager	2017-03-03		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Thorbjørn Risager & The Black Tornado. Rhythm & Blues aus Dänemark	Deutschlandfunk - DLF
933788310	If you wanna leave		Thorbjørn Risager & The	Thorbjoern Risager	2017-03-03		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Thorbjørn Risager & The Black Tornado. Rhythm & Blues aus Dänemark	Deutschlandfunk - DLF
933788311	Long gone		Thorbjørn Risager & The	Thorbjoern Risager	2017-03-03		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Thorbjørn Risager & The Black Tornado. Rhythm & Blues aus Dänemark	Deutschlandfunk - DLF
933788314	I used to love you		Thorbjørn Risager & The	Thorbjoern Risager	2017-03-03		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Thorbjørn Risager & The Black Tornado. Rhythm & Blues aus Dänemark	Deutschlandfunk - DLF
933788315	Hold my lover tight		Thorbjørn Risager & The	Thorbjoern Risager	2017-03-03		Aufnahme vom 11.03.16 in der Harmonie, Bonn. Mit Tim Schauen. Thema: Thorbjørn Risager & The Black Tornado. Rhythm & Blues aus Dänemark	Deutschlandfunk - DLF
933788317	Show you the way		Thundercat		2017-03-06			Deutschlandfunk - DLF
933788360	Taquito militar in der Bearbeitung fuer		Tomassi, Giorgio	Mores, Mariano	2017-02-26			Deutschlandfunk - DLF
933788363	Polin		Tomasz Stanko New York	Stanko, Tomasz/Tomasz Stanko	2017-02-14		Aufnahme vom 15.11.14 beim Jazzdor Festival in Offenburg. Mit Karl Lippegaus. Mit Tomasz Stanko (Trompete); David Virelles (Piano); Thomas Morgan (Kontrabass); Gerald Cleaver (Schlagzeug). Thema: Tomasz Stanko "New York Quartet", Aufnahme vom 15.11.14 beim Jazzdor Festival in Offenburg. Mit Karl Lippegaus. Mit Tomasz Stanko (Trompete); David Virelles (Piano); Thomas Morgan (Kontrabass); Gerald Cleaver (Schlagzeug). Thema: Tomasz Stanko New York Quartet	Deutschlandfunk - DLF
933788364	December Avenue		Tomasz Stanko New York	Tomasz Stanko	2017-02-14		Aufnahme vom 15.11.14 beim Jazzdor Festival in Offenburg. Mit Karl Lippegaus. Mit Tomasz Stanko (Trompete); David Virelles (Piano); Thomas Morgan (Kontrabass); Gerald Cleaver (Schlagzeug). Thema: Tomasz Stanko "New York Quartet"	Deutschlandfunk - DLF
933788365	Yankiel?s Lid		Tomasz Stanko New York	Tomasz Stanko	2017-02-14		Aufnahme vom 15.11.14 beim Jazzdor Festival in Offenburg. Mit Karl Lippegaus. Mit Tomasz Stanko (Trompete); David Virelles (Piano); Thomas Morgan (Kontrabass); Gerald Cleaver (Schlagzeug). Thema: Tomasz Stanko "New York Quartet"	Deutschlandfunk - DLF
933788366	The Street of Crocodiles		Tomasz Stanko New York	Tomasz Stanko	2017-02-14		Aufnahme vom 15.11.14 beim Jazzdor Festival in Offenburg. Mit Karl Lippegaus. Mit Tomasz Stanko (Trompete); David Virelles (Piano); Thomas Morgan (Kontrabass); Gerald Cleaver (Schlagzeug). Thema: Tomasz Stanko "New York Quartet", Aufnahme vom 15.11.14 beim Jazzdor Festival in Offenburg. Mit Karl Lippegaus. Mit Tomasz Stanko (Trompete); David Virelles (Piano); Thomas Morgan (Kontrabass); Gerald Cleaver (Schlagzeug). Thema: Tomasz Stanko New York Quartet	Deutschlandfunk - DLF
933788374	Le Champagne		Trentemoeller		2017-02-07			Deutschlandfunk - DLF
933788375	Molto piu mosso		Triendl, Oliver	Papandopulo, Boris	2017-03-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788378	Demokraci		Troja	Troja	2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF
933788379	Miserere Nobis		Tropicalia		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788476	Rhapsody in Blue. Fassung fuer Jazzband		Ueli Wiget	George Gershwin	2017-03-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788483	vergessen wir die erdabgewandte Seite de		Ulrike Almut Sandig	Sebastian Reuter	2017-02-21			Deutschlandfunk - DLF
933788499	Breathe Out		Unwoman		2017-01-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788501	Liebeslied		Uri Caine Ensemble	Hanns Eisler	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788502	An den kleinen Radioapparat		Uri Caine Ensemble	Kurt Weill	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788503	Alabama Song		Uri Caine Ensemble	Kurt Weill	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788505	Das Lied vom Surabaya Johnny		Uri Caine Ensemble	Kurt Weill	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933788506	Denn wie man sich bettet		Uri Caine Ensemble	Kurt Weill	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788507	Hollywood Elegie Nr. 7		Uri Caine Ensemble	Hanns Eisler	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788508	Der Kanonen Song		Uri Caine Ensemble	Kurt Weill	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788509	Es regnet		Uri Caine Ensemble	Hanns Eisler	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788510	Interlude		Uri Caine Ensemble	Improvisation	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788511	Ich habe dich ausgetragen		Uri Caine Ensemble	Hanns Eisler	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788512	Mein Sohn was immer auch		Uri Caine Ensemble	Hanns Eisler	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788516	Nanna?s Lied		Uri Caine Ensemble	Kurt Weill	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788518	Ostersonntag		Uri Caine Ensemble	Hanns Eisler	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788520	Bilbao Song		Uri Caine Ensemble	Kurt Weill	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788521	Als ich dich in meinem Leib trug		Uri Caine Ensemble	Hanns Eisler	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788522	Als ich dich gebar		Uri Caine Ensemble	Hanns Eisler	2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
933788523	Jerusalem		Urkiza, Pavel	Urkiza, Pavel	2017-03-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788525	Amaviyo Emabili		Usuthu	Musa Ntuli	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788537	Amarsi un po'		Vanoni		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788541	Bat Jamming		Vertix Sonora Ensemble	Elena Rykova	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
933788613	Balkan Boggie		Viaggio		2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
933788615	Il bene mio		Vinicio Capossela		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788616	La padrona mia		Vinico Capossela		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788617	Scorza di mulo		Vinico Capossela		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788620	Was einmal war		Virvel	Virvel	2017-03-17			Deutschlandfunk - DLF
933788622	aus: Suite fuer Cembalo G-Dur/g-Moll au		Viviane Chassot	Jean-Philippe Rameau	2017-04-24		Aufnahme vom September 2016 aus der Martinskirche in Müllheim. Mit Sylvia Systermans. Mitwirkende: Viviane Chassot (Akkordeon); Kammerorchester Basel; Yuki Kasai (Leitung). Thema: Papa Haydn im neuen Klanggewand. Klavierkonzerte von Joseph Haydn bearbeitet für Akkordeon und Orchester	Deutschlandfunk - DLF
933788624	The Peacocks		Vladyslav Sendecki/Lutz	Jimmy Rowles	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788625	On Green Dolphin Street		Vladyslav Sendecki/Lutz	Bronislaw Kaper	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788627	Just friends		Vladyslav Sendecki/Lutz	John Klanner	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788628	Oleo		Vladyslav Sendecki/Lutz	Sonny Rollins	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788630	Alone Together		Vladyslav Sendecki/Lutz	Arthur Schwartz/Howard	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788631	Auf der Suche nach Chet Baker		Vladyslav Sendecki/Lutz	Vladyslav Sendecki	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788632	She was good to me		Vladyslav Sendecki/Lutz	Chet Baker	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788633	Stella by Starlight		Vladyslav Sendecki/Lutz	Victor Young	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788634	Hjem		Vocal Line	Sanne Salomonson	2017-03-25			Deutschlandfunk - DLF
933788654	Der recht Studententanz		Vogt, Johannes	Neusiedler, Hans	2017-03-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788655	Irish Blessing		Vokalensemble		2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
933788660	There is no greater love		Vrethammar, Sylvia/RIAS	Isham Jones	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788661	It's all right with me		Vrethammar, Sylvia/RIAS	Cole Porter	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788662	I'm checkin' out - goombye mit Reprise		Vrethammar, Sylvia/RIAS	Duke Ellington/Billy St	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788663	You're getting to be a habit with me		Vrethammar, Sylvia/RIAS		2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788664	They can't take that away from me		Vrethammar, Sylvia/RIAS	George Gershwin	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788665	Shiny stockings		Vrethammar, Sylvia/RIAS	Frank Foster	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788666	Just the way you are		Vrethammar, Sylvia/RIAS	Billy Joel	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788668	Dance you little cheerful bundle		WDR Big Band	Jens Boeckamp	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788669	Let the cat out		WDR Big Band & John Sc	John Scofield	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788670	Easy for you		WDR Big Band & John Sc	John Scofield	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788835	Nature Data fuer Stimme und Diktaphon		Walshe, Jennifer	Walshe, Jennifer	2017-01-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788838	It's Time		Waterhouse, Nick	Waterhouse, Nick	2017-02-13, 2017-02-14			Deutschlandradio Kultur - DRK
933788863	In den Zeiten aeussester Verfolgung		Wecker, Konstantin		2017-02-18			Deutschlandfunk - DLF
933788986	Haendel in Hausen		Well-Brueder aus'm Bier	Christoph Well	2017-03-27		Aufzeichnung vom 27.07.2016, Krems, Winzer Krems. Moderation: Holger Beythien. Mit Christoph Well (Trompete, Harfe, Flöte, Dudelsack, Alphorn, Zither, Akkordeon u.a.); Karl Well (Akkordeon, Klarinette, Kontrabass, Gitarre, Alphorn u.a.); Michael Well (Tuba, Drehleier, Alphorn, Bariton, Gitarre u.a.). Thema: 20. Festival Glatt und Verkehrt: Gerhard Polt und Die Well-Brüder aus'm Biermoos	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788988	Und wann ihr mal gstorben seid		Well-Brueder aus'm Bier	Christoph Well	2017-03-27		Aufzeichnung vom 27.07.2016, Krems, Winzer Krems. Moderation: Holger Beythien. Mit Christoph Well (Trompete, Harfe, Flöte, Dudelsack, Alphorn, Zither, Akkordeon u.a.); Karl Well (Akkordeon, Klarinette, Kontrabass, Gitarre, Alphorn u.a.); Michael Well (Tuba, Drehleier, Alphorn, Bariton, Gitarre u.a.). Thema: 20. Festival Glatt und Verkehrt: Gerhard Polt und Die Well-Brüder aus'm Biermoos	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788989	Der Vorhang faellt		Well-Brueder aus'm Bier	Christoph Well	2017-03-27		Aufzeichnung vom 27.07.2016, Krems, Winzer Krems. Moderation: Holger Beythien. Mit Christoph Well (Trompete, Harfe, Flöte, Dudelsack, Alphorn, Zither, Akkordeon u.a.); Karl Well (Akkordeon, Klarinette, Kontrabass, Gitarre, Alphorn u.a.); Michael Well (Tuba, Drehleier, Alphorn, Bariton, Gitarre u.a.). Thema: 20. Festival Glatt und Verkehrt: Gerhard Polt und Die Well-Brüder aus'm Biermoos	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933788990	Afrika-Parodie		Well-Brueder aus'm Bier	Christoph Well	2017-03-27		Aufzeichnung vom 27.07.2016, Krems, Winzer Krems. Moderation: Holger Beythien. Mit Christoph Well (Trompete, Harfe, Flöte, Dudelsack, Alphorn, Zither, Akkordeon u.a.); Karl Well (Akkordeon, Klarinette, Kontrabass, Gitarre, Alphorn u.a.); Michael Well (Tuba, Drehleier, Alphorn, Bariton, Gitarre u.a.). Thema: 20. Festival Glatt und Verkehrt: Gerhard Polt und Die Well-Brüder aus'm Biermoos	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788991	Schweinsbratn fuer Europa		Well-Brueder aus'm Bier	Christoph Well	2017-03-27		Aufzeichnung vom 27.07.2016, Krems, Winzer Krems. Moderation: Holger Beythien. Mit Christoph Well (Trompete, Harfe, Flöte, Dudelsack, Alphorn, Zither, Akkordeon u.a.); Karl Well (Akkordeon, Klarinette, Kontrabass, Gitarre, Alphorn u.a.); Michael Well (Tuba, Drehleier, Alphorn, Bariton, Gitarre u.a.). Thema: 20. Festival Glatt und Verkehrt: Gerhard Polt und Die Well-Brüder aus'm Biermoos	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788992	Marsch		Well-Brueder aus'm Bier	Christoph Well	2017-03-27		Aufzeichnung vom 27.07.2016, Krems, Winzer Krems. Moderation: Holger Beythien. Mit Christoph Well (Trompete, Harfe, Flöte, Dudelsack, Alphorn, Zither, Akkordeon u.a.); Karl Well (Akkordeon, Klarinette, Kontrabass, Gitarre, Alphorn u.a.); Michael Well (Tuba, Drehleier, Alphorn, Bariton, Gitarre u.a.). Thema: 20. Festival Glatt und Verkehrt: Gerhard Polt und Die Well-Brüder aus'm Biermoos	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788993	Alphorn-Stueck		Well-Brueder aus'm Bier	Christoph Well	2017-03-27		Aufzeichnung vom 27.07.2016, Krems, Winzer Krems. Moderation: Holger Beythien. Mit Christoph Well (Trompete, Harfe, Flöte, Dudelsack, Alphorn, Zither, Akkordeon u.a.); Karl Well (Akkordeon, Klarinette, Kontrabass, Gitarre, Alphorn u.a.); Michael Well (Tuba, Drehleier, Alphorn, Bariton, Gitarre u.a.). Thema: 20. Festival Glatt und Verkehrt: Gerhard Polt und Die Well-Brüder aus'm Biermoos	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788994	40 Cent		Well-Brueder aus'm Bier	Christoph Well	2017-03-27		Aufzeichnung vom 27.07.2016, Krems, Winzer Krems. Moderation: Holger Beythien. Mit Christoph Well (Trompete, Harfe, Flöte, Dudelsack, Alphorn, Zither, Akkordeon u.a.); Karl Well (Akkordeon, Klarinette, Kontrabass, Gitarre, Alphorn u.a.); Michael Well (Tuba, Drehleier, Alphorn, Bariton, Gitarre u.a.). Thema: 20. Festival Glatt und Verkehrt: Gerhard Polt und Die Well-Brüder aus'm Biermoos	Deutschlandradio Kultur - DRK
933788996	Kremslied		Well-Brueder aus'm Bier	trad.	2017-03-26, 2017-03-27		Aufzeichnung vom 27.07.2016, Krems, Winzer Krems. Moderation: Holger Beythien. Mit Christoph Well (Trompete, Harfe, Flöte, Dudelsack, Alphorn, Zither, Akkordeon u.a.); Karl Well (Akkordeon, Klarinette, Kontrabass, Gitarre, Alphorn u.a.); Michael Well (Tuba, Drehleier, Alphorn, Bariton, Gitarre u.a.). Thema: 20. Festival Glatt und Verkehrt: Gerhard Polt und Die Well-Brüder aus'm Biermoos	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789017	Aus Anlass. Zum Gebrauch bestimmt / 2009		Weronika Krówka	Martin Schuettler	2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789018	Aus Anlass. Den Auftraggeber enttaeusche		Weronika Krówka	Hannes Seidl	2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789033	Ultralight Beam		West, Kanye		2017-04-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789045	Ach, das koennte schoen sein		Wilfried Herbst	Franz Grothe	2017-01-19, 2017-02-09			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789057	Speed Wagon		William's Orbit	k.A.	2017-01-07			Deutschlandfunk - DLF
933789061	Guenther		Wir bringen kalten Kaff	k.A.	2017-01-07			Deutschlandfunk - DLF
933789062	Gib auf dich acht		Wir bringen kalten Kaff	k.A.	2017-01-07			Deutschlandfunk - DLF
933789066	Campus und Karriere Twitter		Wittelsbuerger, Christo	Wittelsbuerger, Christo	2017-03-20, 2017-03-21			Deutschlandfunk - DLF
933789085	Ayikoo		Wulomei		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789109	All the things you are		Yaron Herman	Jerome Kern	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789111	Apple Tree		Yellow Bird	Kahle, Manon/Manon Kahle	2017-02-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789149	Sunday - Yohannes		Yohannes		2017-04-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789150	riscalda, ricresce, rigonfia		Youjin SEONG	Volker Blumenthaler	2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF
933789155	Piedra y cielo		Yupanqui, Atahualpa		2017-02-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789156	Makoti		Yvonne Chaka Chaka	Yvonne Chaka Chaka	2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789160	Die Verbesserung von Mitteleuropa		Zeitblom	Georg Zeitblom	2017-02-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789162	Clarity - Ziegler & Co		Ziegler Co.		2017-03-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789164	Mein Herzensgrund, unendlich tief		Zoltán Rácz; Marimba; R	Toshio Hosokawa	2017-03-19			Deutschlandfunk - DLF
933789186	Mu Ruoktto lea mu Vaimmus		arctic voices	Sventa Henryson/Nils Al	2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
933789187	Kajaksang		arctic voices	Jonas Simonsson	2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
933789188	Elements		arctic voices	Susanna Lindmark	2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
933789189	Fog el na khel		arctic voices	Salim al Bali	2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
933789190	Fragments/Elements		arctic voices	Anna Cederberg Orreteg	2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
933789191	arctic elements		arctic voices	Ulrika Emanuelsson	2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
933789192	Aurora Borealis		arctic voices	Susanna Lindmark	2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
933789193	Pearl clouds		arctic voices	Susanna Lindmark	2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
933789194	Media Vita		arctic voices		2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
933789195	till Oesterland		arctic voices	trad.	2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
933789196	Bitte hinhoeren, danke! fuer automatisie		automatisierte Orgel	Alan Fabian	2017-01-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789197	Junge, Junge		die feisten	Rainer Schacht/Matthias	2017-03-15			Deutschlandfunk - DLF
933789198	Fussball-WM ist alle Jahre wieder		die feisten	Rainer Schacht/Matthias	2017-03-15			Deutschlandfunk - DLF
933789199	Es ist gut, wenn Du weisst, was Du will		die feisten	Rainer Schacht/Matthias	2017-03-15			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933789207	"Paeaerme" fuer Violine, Violoncello und		ensemble recherche	Lotta Wennaekoski	2017-01-30		Aufzeichnungen vom 19.-22.01.17. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Lucia Ronchetti: "Albertine" für Countertenor (2007/2013) Jüri Reinvere: Neues Werk für Schalmei (2016, Uraufführung) Alberto Hortigüela: "Caligaverunt oculi mei" für Countertenor (2007, Uraufführung) José María Sánchez-Verdú: "Chanson rouge" für Schalmei (2016, Uraufführung) (Daniel Gloger, Countertenor; Katharina Bäuml, Schalmei) Allan Gravgaard Madsen: "Ouverture" für Ensemble (2016, Uraufführung) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998) Lotta Wennäkoski: "Päärme" für Violine, Violoncello und Klavier (2012) Pär Lindgren: "Aliti" für Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello (2006) (Lena Willemark, Gesang; ensemble recherche) Erik Bünger: "The girl who never was", Lecture Performance (2013) Werke für Streichquartett von Harrison Birtwistle, Enno Poppe und György Kurtág (Kuss-Quartett); Weitere Vokal- und Ensemblewerke vom Festival	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789208	"Aliti" fuer Floete, Klarinette, Violine		ensemble recherche	Per Lindgren	2017-01-30		Aufzeichnungen vom 19.-22.01.17. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Lucia Ronchetti: "Albertine" für Countertenor (2007/2013) Jüri Reinvere: Neues Werk für Schalmei (2016, Uraufführung) Alberto Hortigüela: "Caligaverunt oculi mei" für Countertenor (2007, Uraufführung) José María Sánchez-Verdú: "Chanson rouge" für Schalmei (2016, Uraufführung) (Daniel Gloger, Countertenor; Katharina Bäuml, Schalmei) Allan Gravgaard Madsen: "Ouverture" für Ensemble (2016, Uraufführung) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998) Lotta Wennäkoski: "Päärme" für Violine, Violoncello und Klavier (2012) Pär Lindgren: "Aliti" für Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello (2006) (Lena Willemark, Gesang; ensemble recherche) Erik Bünger: "The girl who never was", Lecture Performance (2013) Werke für Streichquartett von Harrison Birtwistle, Enno Poppe und György Kurtág (Kuss-Quartett); Weitere Vokal- und Ensemblewerke vom Festival	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789209	"Ouverture" fuer Ensemble		ensemble recherche	Allan Gravgaard Madsen	2017-01-30		Aufzeichnungen vom 19.-22.01.17. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Lucia Ronchetti: "Albertine" für Countertenor (2007/2013) Jüri Reinvere: Neues Werk für Schalmei (2016, Uraufführung) Alberto Hortigüela: "Caligaverunt oculi mei" für Countertenor (2007, Uraufführung) José María Sánchez-Verdú: "Chanson rouge" für Schalmei (2016, Uraufführung) (Daniel Gloger, Countertenor; Katharina Bäuml, Schalmei) Allan Gravgaard Madsen: "Ouverture" für Ensemble (2016, Uraufführung) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998) Lotta Wennäkoski: "Päärme" für Violine, Violoncello und Klavier (2012) Pär Lindgren: "Aliti" für Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello (2006) (Lena Willemark, Gesang; ensemble recherche) Erik Bünger: "The girl who never was", Lecture Performance (2013) Werke für Streichquartett von Harrison Birtwistle, Enno Poppe und György Kurtág (Kuss-Quartett); Weitere Vokal- und Ensemblewerke vom Festival	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789492	Home to you		mESMO		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789493	The Clink		mESMO		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789502	weisse farben - fuer Ensemble UA (2016)		oenm (oesterreichisches	Klaus Lang	2017-03-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789605	Picture of you feat GUMI SONiKA - 8-Bitc		8-BITchintendo - Pixel_		2017-04-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789606	Zindagi ek Safar Hai		A. Hamid		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789607	Improvisation (Probe)		AG Neue Musik am Hertzh	AG Neue Musik am Hertzh	2017-02-14			Deutschlandfunk - DLF
933789608	Ketten		AG Neue Musik am Hertzh	AG Neue Musik am Hertzh	2017-02-14			Deutschlandfunk - DLF
933789609	Angels		AG Neue Musik am Hertzh	AG Neue Musik am Hertzh	2017-02-14			Deutschlandfunk - DLF
933789610	Inversal loop		AG Neue Musik am Hertzh	AG Neue Musik am Hertzh	2017-02-14			Deutschlandfunk - DLF
933789612	Tauch Tauch		AG Neue Musik am Hertzh	AG Neue Musik am Hertzh	2017-02-14			Deutschlandfunk - DLF
933789614	bima		AG Neue Musik am Leinin	Hans-Joachim Hespos	2017-02-14			Deutschlandfunk - DLF
933789617	Emi Yaba		Abayomi Afrobeat Orches		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789619	Farmacia		Abel Lima		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789657	Simple Symphony Op. 4		Academy of St. Martin i	Britten, Benjamin	2017-02-28		Aufnahme vom 10.07.16 beim Rudolstadt Festival. Mit Jan Tengeler. Mit Matthias Schriefl (Trompete, Flügelhorn, Tuba, Gesang etc.); Christian Grässlin (Johannes Schneider, Trompete, Flügelhorn); Johannes Lauer (Roman Sladek, Michl Engl, Posaune, Euphonium, Cimbasso, Tuba etc.); Peter Heidl (Martin Gasser, Gregor Bürger, Saxofone, Flöten, Klarinetten, Fagott etc.); Simon Rummel (Piano, Orgel, el. Keyboards); Sebastian Merk (Gitarre, el. Keyboards, Perkussion); Alex Morsey (Bass, Tuba, Sousafon, Gesang); Bodek Janke (Schlagzeug, Perkussion, Gesang); Tamara Lukasheva (Gesang). Thema: Matthias Schriefl Multiorchester	Deutschlandfunk - DLF
933789748	Istirahat Sejenak - Afif		Afif		2017-04-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789749	Aku sika Pt. 2		African Brothers Band		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789751	Mr. Who You Be		Afro National		2017-03-17, 2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789753	Tumba Safari		Afro Train		2017-03-17, 2017-03-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789765	Luanda		Akendengue, Pierre	Akendengue, Pierre	2017-04-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789766	Medley Rubes / Yokohama		Aki Takase & Charlotte	Charlotte Greve Aki Tak	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789769	So Long Knut		Aki Takase & Charlotte	Aki Takase	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789770	Smoke Ball		Aki Takase & Ingrid Lau	Ingrid Laubrock	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789771	Noboku		Aki Takase & Ingrid Lau	Aki Takase	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789773	Analyse		Aki Takase & Ingrid Lau	Aki Takase	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789774	Io Nico ed Emely		Akkura		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789775	The Drum Major Instinct		Aku, Liz		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789776	Osu A Mesu		Akwaboah's band		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933789782	Titel 2		Albrecht Pohl	Ferruccio Busoni	2017-04-15			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789783	Carry Me		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/RIBEIRA, ALEJANDRA/Ribera, Alejandra	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789784	Satellite		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/RIBEIRA, ALEJANDRA	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789785	500 Miles		Alejandra Ribera	Charles Reid/Craig Reid/RIBEIRA, ALEJANDRA	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789786	No me sigas		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/RIBEIRA, ALEJANDRA	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789787	Relojes		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789788	I want		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/RIBEIRA, ALEJANDRA/Ribera, Alejandra	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789789	Russian Plates on Michigan Avenue		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789790	La Boca		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/RIBEIRA, ALEJANDRA/Ribera, Alejandra	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789793	Blood Moon Rising		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789794	Undeclared war		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/Ribera, Alejandra	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789797	Higher		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/RIBEIRA, ALEJANDRA/Ribera, Alejandra	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789798	I am Orlando		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/Ribera, Alejandra	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789799	Goodnight Persephone		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/RIBEIRA, ALEJANDRA/Ribera, Alejandra	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789800	Cien Lunas		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera/RIBEIRA, ALEJANDRA	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789801	St. Augustine		Alejandra Ribera	Alejandra Ribera	2017-03-13		Aufzeichnung vom 09.07.2016, Stadtkirche St. Andreas. Moderation: Holger Beythien. Thema: 26. Rudolstadt-Festival. Alejandra Ribera	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789804	Tiefkuehltruhe		Alex Doering	Alex Doering	2017-02-17			Deutschlandfunk - DLF
933789805	Zirkusstrauss		Alex Doering	Alex Doering	2017-02-17			Deutschlandfunk - DLF
933789819	Susana N'Guxi		Aline Frazao	Rosita Palma	2017-01-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789828	Na Tikhoretskuju Sostav otpravitsja		Alla Pugatschova	Tariverdiev, Michail	2017-01-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789829	Mne nravitsya		Alla Pugatschova	Tariverdiev, Michail	2017-01-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789837	The Roseville/Inst.		Altan	Trad.	2017-02-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789863	Watermelon Man		Andre Tanker		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789864	Dead Man's Eyes		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789869	Ghosts Of Berlin		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789871	Don't Wake Me		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789872	Drive Me Home		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789873	Helden		Andrea Schroeder & Band	David Bowie/Brian Eno	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789874	Void		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789878	Black Sky		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789879	Burden		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789880	Creatures		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789882	The Spider		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789883	Was Poe afraid		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933789884	Endless Sea		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789885	Little Girl		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789886	Kingdom		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789887	Until The End		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789888	Blackberry Wine		Andrea Schroeder & Band	Andrea Schroeder/Jasper	2017-02-27		Aufzeichnung vom 06.12.2016, Harmonie, Bonn. Moderation: Holger Beythien. Thema: Andrea Schroeder und Band. "Void Tour 2016". Pop-Noir-Songs voller Melancholie und Wärme	Deutschlandradio Kultur - DRK
933789896	Wer nicht zahlt, der trinkt nicht		Andreas Weiser	Andreas Weiser	2017-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789900	The sounds of a marathon / Performer / 2		Andy Ingamells	Andy Ingamells	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789906	Like Leaves		Aniquatia		2017-02-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789907	In meinen Armen wieg' ich dich. Lied fue		Anita Keller	Robert Franz	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789908	Mutter, so sing mich zur Ruh. Lied fuer		Anita Keller	Robert Franz	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789915	Chan's Song		Anke Helfrich Trio feat	Herbie Hancock	2017-02-21		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Anke Helfrich (Piano); Martin Wind (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); Tim Hagans (Trompete, Rezitation). Thema: Anke Helfrich Trio & Tim Hagans	Deutschlandfunk - DLF
933789916	The Prize		Anke Helfrich Trio feat	Anke Helfrich	2017-02-20, 2017-02-21		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Anke Helfrich (Piano); Martin Wind (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); Tim Hagans (Trompete, Rezitation). Thema: Anke Helfrich Trio & Tim Hagans	Deutschlandfunk - DLF
933789917	Sagrada Familia		Anke Helfrich Trio feat	Anke Helfrich	2017-02-21		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Anke Helfrich (Piano); Martin Wind (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); Tim Hagans (Trompete, Rezitation). Thema: Anke Helfrich Trio & Tim Hagans	Deutschlandfunk - DLF
933789920	Rise & Shine		Anke Helfrich Trio feat	Anke Helfrich	2017-02-20, 2017-02-21		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Anke Helfrich (Piano); Martin Wind (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); Tim Hagans (Trompete, Rezitation). Thema: Anke Helfrich Trio & Tim Hagans	Deutschlandfunk - DLF
933789922	Invictus		Anke Helfrich Trio feat	Anke Helfrich	2017-02-21		Aufnahme vom 26.06.16 bei Jazzbaltica in Niendorf. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Anke Helfrich (Piano); Martin Wind (Kontrabass); Jonas Burgwinkel (Schlagzeug); Tim Hagans (Trompete, Rezitation). Thema: Anke Helfrich Trio & Tim Hagans	Deutschlandfunk - DLF
933789927	Face. Fuer Frauenstimme und 11 Musiker		Anna Clare Hauf	Pierluigi Billone	2017-02-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789929	Vipera		Anna Fougez	E. A. Mario	2017-01-07, 2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933789935	The Song of Auroa		Anne Lepère	Anne Lepère	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789947	4 degrees		Anohni		2017-03-13			Deutschlandfunk - DLF
933789948	Roman im Glas - Tuerkische Klangvitrinen		Antje Vowinckel	Antje Vowinckel	2017-02-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789951	Passer By (A une passante)		Antonia Rug	Rainer Roemer	2017-04-04			Deutschlandfunk - DLF
933789952	For Today I Am A Boy		Antony and the Johnsons		2017-04-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789957	Foklaret Nat		Arditti Quartett	Patricia Alessandrini	2017-02-11			Deutschlandfunk - DLF
933789967	?In Paradisum?		Ars Nova Copenhagen, Lt	Bent Sorensen	2017-02-20		Mit Yvonne Petitpierre. Thema: Chormusik von Poul Ruders, Wolfgang Rihm und Bent Sorensen (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) (Aufnahme vom 01.06.16 im Dom zu Speyer) / Komponistinnen und ihr Werk. Streichquartette von Konstantia Gourzi, Hanna Kulenty und Ursula Mamlok (Leipziger Streichquartett) (Aufnahme vom 09.12.16 im Rathaus Kassel)	Deutschlandfunk - DLF
933789968	?Pange Lingua?, drei Choraele und drei p		Ars Nova Copenhagen, Lt	Anonymus	2017-02-20		Mit Yvonne Petitpierre. Thema: Chormusik von Poul Ruders, Wolfgang Rihm und Bent Sorensen (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) (Aufnahme vom 01.06.16 im Dom zu Speyer) / Komponistinnen und ihr Werk. Streichquartette von Konstantia Gourzi, Hanna Kulenty und Ursula Mamlok (Leipziger Streichquartett) (Aufnahme vom 09.12.16 im Rathaus Kassel)	Deutschlandfunk - DLF
933789970	aus ?Wind Walks? Peace ? The Next War		Ars Nova Copenhagen, Lt	Peter Bruun	2017-02-20		Mit Yvonne Petitpierre. Thema: Chormusik von Poul Ruders, Wolfgang Rihm und Bent Sorensen (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) (Aufnahme vom 01.06.16 im Dom zu Speyer) / Komponistinnen und ihr Werk. Streichquartette von Konstantia Gourzi, Hanna Kulenty und Ursula Mamlok (Leipziger Streichquartett) (Aufnahme vom 09.12.16 im Rathaus Kassel)	Deutschlandfunk - DLF
933789972	?Fragmenta passionis?, fuenf Motetten fu		Ars Nova Copenhagen, Lt	Wolfgang Rihm	2017-02-20		Mit Yvonne Petitpierre. Thema: Chormusik von Poul Ruders, Wolfgang Rihm und Bent Sorensen (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) (Aufnahme vom 01.06.16 im Dom zu Speyer) / Komponistinnen und ihr Werk. Streichquartette von Konstantia Gourzi, Hanna Kulenty und Ursula Mamlok (Leipziger Streichquartett) (Aufnahme vom 09.12.16 im Rathaus Kassel)	Deutschlandfunk - DLF
933789973	Missa ?Pange Lingua? fuer vierstimmigen		Ars Nova Copenhagen, Lt	Josquin Desprez	2017-02-20		Mit Yvonne Petitpierre. Thema: Chormusik von Poul Ruders, Wolfgang Rihm und Bent Sorensen (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) (Aufnahme vom 01.06.16 im Dom zu Speyer) / Komponistinnen und ihr Werk. Streichquartette von Konstantia Gourzi, Hanna Kulenty und Ursula Mamlok (Leipziger Streichquartett) (Aufnahme vom 09.12.16 im Rathaus Kassel)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933789975	?Preghiera semplice?		Ars Nova Copenhagen, Lt	Poul Rouders	2017-02-20		Mit Yvonne Petitpierre. Thema: Chormusik von Poul Ruders, Wolfgang Rihm und Bent Sorensen (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) (Aufnahme vom 01.06.16 im Dom zu Speyer) / Komponistinnen und ihr Werk. Streichquartette von Konstantia Gourzi, Hanna Kulenty und Ursula Mamlok (Leipziger Streichquartett) (Aufnahme vom 09.12.16 im Rathaus Kassel)	Deutschlandfunk - DLF
933789976	Ma Maison (Kurzfassung)		Arsenije Javanovic	Arsenije Javanovic	2017-03-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789981	Miss Nancy		Arthur Blythe Quartet	Arthur Blythe	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789982	Noo Voo do Urubu		Arthur Verocai		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789983	Tambor		Arthur Verocai		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789984	Dona Das Meninas		Arthur Verocai		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789990	Station ID		Asha Bhosle		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789991	Tum Jaise		Asha Bhosle		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789992	Sept Etoiles		AsianArt Ensemble	Marie-Hélène Bernard	2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF
933789993	Shim		AsianArt Ensemble	Ilryun CHUNG	2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF
933789994	The Fifth Season		AsianArt Ensemble	Keiko Harada	2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF
933789995	Basse Tension II		AsianArt Ensemble	Matthias Bauer	2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF
933789996	Resisim		Assaf Levitin, Bariton;	Amir Shpilman	2017-04-29			Deutschlandfunk - DLF
933789997	Beka		Assagai		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933789999	Improvisation Nr. 1		Asya Fateyeva	Rio Nòda	2017-03-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790000	Fantaisie brillante nach Motiven aus der		Asya Fateyeva	François Borne	2017-03-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790002	The Mirror of Galadriel		Audiovisuelle Performan	Elena Rykova	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
933790003	Kammermusik II f. Instrumentaltrio und T		Aulos Trio	Paul-Heinz Dittrich	2017-01-21			Deutschlandfunk - DLF
933790005	Valle Minushi, trad. Tanz		Aurel Qirjo, Telando Fe		2017-02-26			Deutschlandfunk - DLF
933790006	Kam nje kenge per-te kenduar (Ein Lied,		Aurela Gace	Aurela Gace	2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF
933790013	Into the Silence		Avishai Cohen Quartet	Avishai Cohen/Cohen	2017-04-18		Aufnahme vom 08.09.16 aus dem NDR/Rolf Liebermann Studio in Hamburg. Mit Karl Lippegaus. Mit Avishai Cohen (Trompete); Yonathan Avishai (Piano); Barak Mori (Kontrabass); Nasheet Waits (Schlagzeug). Thema: Avishai Cohen Quartet, Jazz aus Nürnberg: Special. Moderation: Beate Sampson. Thema: Highlights vom 5. NUEJazz Festival. Mit Avishai Cohen Quartet, Vincent Peirani & Emile Parisien, Harold Lopéz Nussa Trio und Matthew Stevens Preverbal Trio	Deutschlandfunk - DLF
933790015	Dream Like A Child		Avishai Cohen Quartet	Avishai Cohen/Cohen	2017-01-09, 2017-04-18		Aufnahme vom 08.09.16 aus dem NDR/Rolf Liebermann Studio in Hamburg. Mit Karl Lippegaus. Mit Avishai Cohen (Trompete); Yonathan Avishai (Piano); Barak Mori (Kontrabass); Nasheet Waits (Schlagzeug). Thema: Avishai Cohen Quartet	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933790018	Naam Ke Nawab		Azam Shaik		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790019	Walk Spirit, Talk Spirit		Azar Lawrence Quartet	Mc Coy Tyner	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790020	Passion Dance		Azar Lawrence Quartet	Mc Coy Tyner	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790021	Too Hot (Instrumental)		B.A.	B.A.	2017-03-17			Deutschlandfunk - DLF
933790022	Istanbul		B3+	Lew Soloff	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790023	Sound Of love		B3+	Duke Ellington	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790024	Fanfare for our Mothers		B3+	David Taylor	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790025	Kristallnaach		BAP		2017-02-18			Deutschlandfunk - DLF
933790028	Carino		Baba Zula		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790029	Park Dub		Baba Zula		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790033	After a long time (Rooftop Prince TOP)		Back Ji Young	Back Ji Young	2017-03-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790035	Dia Da Caca		Baiana System		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790039	Allegro		Banholzer, Juergen	Chiesa, Melchiorre	2017-04-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790040	Domine Dominus noster (Ausschnitt)		Banholzer, Juergen	Marcello, Benedetto	2017-04-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790055	Im Anbeginn		Barbara Kind &Streichqu	Schneider, Joerg	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790059	Appeals // Intro: 0Ž27 - Blende: 1Ž57-2Ž		Bayonne		2017-01-06			Deutschlandfunk - DLF
933790060	Regina		Becca Stevens	Becca Stevens	2017-03-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790068	The Three Of Me		Bell, William		2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933790070	Menuetto		Bennett, William	Romberg, Andreas	2017-04-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790074	Grainface (Friday Dunard Remix)		Benoît and the Mandelbr	Benoît and the Mandelbr	2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790075	Live Coding Session / Laptops und Projek		Benoît and the Mandelbr	Benoît and the Mandelbr	2017-04-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790076	Algo-Rave		Benoît and the Mandelbr	Benoît and the Mandelbr	2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790098	Der Rock'n Roll King aus dem Thueringer		Bernd Dewét	Andreas Reichert/Bernd	2017-01-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790113	There's a River		Bibb, Leon & Eric		2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
933790116	African Music		Bill-O-Men		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790117	Pas Di ca		Bill-O-Men		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790118	Vucciria		Biondi		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790119	Ventania // Anfang - bitte blenden bei 0		Bixiga 70		2017-01-05			Deutschlandfunk - DLF
933790120	Ventania // auf Schluss - Start um 14:55		Bixiga 70		2017-01-05			Deutschlandfunk - DLF
933790121	Mob Rules		Black Market Brass		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790129	Running		Blitz The Ambassador		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790130	Best to you		Blood Orange		2017-01-03			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933790134	Khari Nem Ke Nickey		Blue Birds		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790135	Tiere um uns		Blumfeld		2017-03-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790136	Above the water		Blundetto		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790151	The Third Street Swinger		Botkyrka Big Band		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790152	Waitress // Intro: 0Ž12 - Blende: 2Ž12>		Boy		2017-01-06			Deutschlandfunk - DLF
933790157	you can buy my love		Brandt/Brauer/Frick	Daniel Brandt/Jan Braue	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790158	Iron Man		Brandt/Brauer/Frick	Daniel Brandt/Jan Braue	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790166	Bebrebe Yi		Broadway Dance Band		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790167	Sh'ma		Brooklyn College Orches	Amir Shpilman	2017-04-29			Deutschlandfunk - DLF
933790168	Human Rights		Brother Mudada		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790171	Auf meinem Balkon		Bruno Fritz	Guenter Neumann	2017-04-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790175	From somewhere in the mediterranean: Abi		Buelent Kullukcu	Buelent Kullukcu	2017-03-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790176	Der Raum gehoert uns		Burkhard Beins	Burkhard Beins	2017-01-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790180	Me Ho Ato Me		C.K. Mann		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790184	Stranger Things		Candy		2017-01-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790189	Music Is Telephone		Captive Portal	Captive Portal	2017-03-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790190	Zuatenu Milele		Carlos Lamartine		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790191	Triste		Carminho		2017-01-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790192	O meu amor		Carminho & Antonio Zamb	Buarque, Chico	2017-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790193	Adoma		Carousel 7 Guitar Band		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790195	Beyne		Casay, Cabra	Casay, Cabra	2017-03-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790203	I Don't Mind		Cast	Neil Triffett	2017-02-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790204	We're all gonna die		Cast	Neil Triffett	2017-02-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790208	Les Mots Justes		Celine Ollivier	Celine Ollivier	2017-02-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790209	La marcha		Certain Lions		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790213	I Cover The Waterfront		Chanda Rule	Edward Heyman	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790214	Seeds		Chanda Rule		2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790216	Das bisschen Totschlag/ GET THE FUCK UP		Chaoze One	Chaoze One	2017-04-02			Deutschlandfunk - DLF
933790217	I've kept a hold on my life		Charles Lloyd & Maria F	Mikis Theodorakis	2017-02-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790218	Crickets		Charlotte Greve	Charlotte Greve	2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790219	Piano Activities (1962)		Charlotte Moorman	Phil Corner	2017-03-04			Deutschlandfunk - DLF
933790222	London		Chino Amobi		2017-01-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790238	Hot Cuppa Coffee		Chris Grey & The Blue S	Grey, Chris	2017-04-28			Deutschlandfunk - DLF
933790239	Spritztour mit Leichenwagen		Christian Ameis und Fra	Christian Ameis/Frank M	2017-02-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790240	In darkness let me dwell - Live-Performa		Christian Brueckner (Sp	Merzouga	2017-03-11			Deutschlandfunk - DLF
933790242	Flora		Christina Scherer	Christina Scherer	2017-02-17			Deutschlandfunk - DLF
933790243	Aye, aye Sir		Christina Scherer	Christina Scherer	2017-02-17			Deutschlandfunk - DLF
933790244	Fallen		Christina Scherer	Christina Scherer	2017-02-17			Deutschlandfunk - DLF
933790245	Besame nada		Christina Scherer	Christina Scherer	2017-02-17			Deutschlandfunk - DLF
933790246	Der Zuavenoberst		Christof Thewes	Christof Thewes	2017-02-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790266	Latest News		Christoph Wittelsbuerge	Christoph Wittelsbuerge	2017-02-05, 2017-02-12			Deutschlandfunk - DLF
933790269	New Frequencies		Christoph Wittelsbuerge	Christoph Wittelsbuerge	2017-01-13, 2017-01-15			Deutschlandfunk - DLF
933790271	Early News		Christoph Wittelsbuerge	Christoph Wittelsbuerge	2017-02-08			Deutschlandfunk - DLF
933790275	Cultured Cult		Christoph Wittelsbuerge	Christoph Wittelsbuerge	2017-01-30, 2017-01-31, 2017-02-03, 2017-02-04, 2017-02-05, 2017-02-09			Deutschlandfunk - DLF
933790278	In Concert 16.4. (5) Chucho Valdes - Joe		Chucho Valdes - Joe Lov		2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790279	Monk's Mood		Chucho Valdes / Joe Lov	Monk, Thelonious/Thelonious Monk	2017-02-07, 2017-04-16, 2017-07-01		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Alte Oper Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Gastón Joya (b); Francisco Mela (dr); Yaroldy Abreu Robles (perc); Joe Lovano (ts); Chucho Valdés (p). Thema: Chucho Valdés / Joe Lovano Quintet, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933790280	B.L.		Chucho Valdes / Joe Lov	Chucho Valdes	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790281	Son de Almendras		Chucho Valdes / Joe Lov	Chucho Valdes/Valdés, Chucho	2017-04-16, 2017-07-01		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Alte Oper Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Gastón Joya (b); Francisco Mela (dr); Yaroldy Abreu Robles (perc); Joe Lovano (ts); Chucho Valdés (p). Thema: Chucho Valdés / Joe Lovano Quintet, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
933790282	3 Palabras		Chucho Valdes / Joe Lov	Chucho Valdes	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790283	Nanu		Chucho Valdes / Joe Lov	Chucho Valdes/Valdés, Chucho	2017-04-16, 2017-07-01		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Alte Oper Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Gastón Joya (b); Francisco Mela (dr); Yaroldy Abreu Robles (perc); Joe Lovano (ts); Chucho Valdés (p). Thema: Chucho Valdés / Joe Lovano Quintet, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
933790284	Charlie Chan		Chucho Valdes / Joe Lov	Joe Lovano/Lovano, Joe	2017-04-16, 2017-07-01		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Alte Oper Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Gastón Joya (b); Francisco Mela (dr); Yaroldy Abreu Robles (perc); Joe Lovano (ts); Chucho Valdés (p). Thema: Chucho Valdés / Joe Lovano Quintet, Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
933790287	Nanú		Chucho Valdés / Joe Lov	Chucho Valdés	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790288	Rock And Roll Music		Chuck Berry		2017-03-19			Deutschlandfunk - DLF
933790289	Lost in the Stars		Chuck Cooper	Kurt Weill	2017-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790302	Harmonium Repertoire		Cikada Ensemble	Lars Petter Hagen	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790389	Eric Clapton - 02 - Knockin' On Heaven's		Clapton, Eric		2017-03-05			Deutschlandfunk - DLF
933790392	Les Champs-Élysées		Clarisse Cossais	Pierre Delanoe	2017-01-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790400	Liebesschatulle		Clarisse Cossais, Corin	Clarisse Cossais, Corin	2017-01-13, 2017-01-18, 2017-01-25, 2017-02-01, 2017-02-16, 2017-02-19, 2017-02-26, 2017-03-20, 2017-04-02, 2017-04-05, 2017-04-19, 2017-09-15, 2017-09-21, 2017-10-12, 2017-10-23, 2017-11-23, 2017-11-26, 2017-12-02, 2017-12-04			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
933790410	Je ja Ko		Claussell		2017-01-09			Deutschlandfunk - DLF
933790412	Closer		Clock Opera		2017-02-28			Deutschlandfunk - DLF
933790416	Modern Act		Cloud nothings	Cloud nothings	2017-01-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790417	Sidi Rabi		Club D'Elf		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790419	A bunch lonesome heroes		Cohenesome Heros	Leonard Cohen	2017-01-13			Deutschlandfunk - DLF
933790427	Between - Cojones Briefcase		Cojones Briefcase		2017-04-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790430	Pilotos - Coloresantos		Coloresantos		2017-04-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790440	Companheira Da Manha		Costa		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790463	Put The Fire Out		Courtney Marie Andrews		2017-01-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790464	L'altra Frida		Crabuzza		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933790480	Widerstand		Curse	Curse	2017-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790482	Soul Sound System		D/Troit		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790483	Zapjevala sokja ptica		DIVANHANA	Trad./trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790490	Mumbling Stars		Dagefoer	Dagefoer, Hinrich	2017-03-24, 2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790491	Becha		DakhaBrakha	Trad.	2017-01-28			Deutschlandfunk - DLF
933790494	M		Dan Lissvik		2017-02-28		Aufnahme vom 10.07.16 beim Rudolstadt Festival. Mit Jan Tengeler. Mit Matthias Schriefl (Trompete, Flügelhorn, Tuba, Gesang etc.); Christian Grässlin (Johannes Schneider, Trompete, Flügelhorn); Johannes Lauer (Roman Sladek, Michl Engl, Posaune, Euphonium, Cimbasso, Tuba etc.); Peter Heidl (Martin Gasser, Gregor Bürger, Saxofone, Flöten, Klarinetten, Fagott etc.); Simon Rummel (Piano, Orgel, el. Keyboards); Sebastian Merk (Gitarre, el. Keyboards, Perkussion); Alex Morsey (Bass, Tuba, Sousafon, Gesang); Bodek Janke (Schlagzeug, Perkussion, Gesang); Tamara Lukasheva (Gesang). Thema: Matthias Schriefl Multiorchester	Deutschlandfunk - DLF
933790509	Hommage à Purcell		Daniel Boek, Sarah Savi	Patricia Alessandrini	2017-02-11			Deutschlandfunk - DLF
933790515	"Caligaverunt oculi mei" fuer Counterten		Daniel Gloger	Alberto Hortigueela	2017-01-30		Aufzeichnungen vom 19.-22.01.17. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Lucia Ronchetti: "Albertine" für Countertenor (2007/2013) Jüri Reinvere: Neues Werk für Schalmei (2016, Uraufführung) Alberto Hortigüela: "Caligaverunt oculi mei" für Countertenor (2007, Uraufführung) José María Sánchez-Verdú: "Chanson rouge" für Schalmei (2016, Uraufführung) (Daniel Gloger, Countertenor; Katharina Bäuml, Schalmei) Allan Gravgaard Madsen: "Ouverture" für Ensemble (2016, Uraufführung) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998) Lotta Wennäkoski: "Päärme" für Violine, Violoncello und Klavier (2012) Pär Lindgren: "Aliti" für Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello (2006) (Lena Willemark, Gesang; ensemble recherche) Erik Bünger: "The girl who never was", Lecture Performance (2013) Werke für Streichquartett von Harrison Birtwistle, Enno Poppe und György Kurtág (Kuss-Quartett); Weitere Vokal- und Ensemblewerke vom Festival	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790516	"Albertine" fuer Countertenor solo		Daniel Gloger	Lucia Ronchetti	2017-01-30		Aufzeichnungen vom 19.-22.01.17. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Lucia Ronchetti: "Albertine" für Countertenor (2007/2013) Jüri Reinvere: Neues Werk für Schalmei (2016, Uraufführung) Alberto Hortigüela: "Caligaverunt oculi mei" für Countertenor (2007, Uraufführung) José María Sánchez-Verdú: "Chanson rouge" für Schalmei (2016, Uraufführung) (Daniel Gloger, Countertenor; Katharina Bäuml, Schalmei) Allan Gravgaard Madsen: "Ouverture" für Ensemble (2016, Uraufführung) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998) Lotta Wennäkoski: "Päärme" für Violine, Violoncello und Klavier (2012) Pär Lindgren: "Aliti" für Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello (2006) (Lena Willemark, Gesang; ensemble recherche) Erik Bünger: "The girl who never was", Lecture Performance (2013) Werke für Streichquartett von Harrison Birtwistle, Enno Poppe und György Kurtág (Kuss-Quartett); Weitere Vokal- und Ensemblewerke vom Festival	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790517	"Wespe" fuer Stimme solo		Daniel Gloger	Enno Poppe	2017-01-30		Aufzeichnungen vom 19.-22.01.17. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Lucia Ronchetti: "Albertine" für Countertenor (2007/2013) Jüri Reinvere: Neues Werk für Schalmei (2016, Uraufführung) Alberto Hortigüela: "Caligaverunt oculi mei" für Countertenor (2007, Uraufführung) José María Sánchez-Verdú: "Chanson rouge" für Schalmei (2016, Uraufführung) (Daniel Gloger, Countertenor; Katharina Bäuml, Schalmei) Allan Gravgaard Madsen: "Ouverture" für Ensemble (2016, Uraufführung) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998) Lotta Wennäkoski: "Päärme" für Violine, Violoncello und Klavier (2012) Pär Lindgren: "Aliti" für Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello (2006) (Lena Willemark, Gesang; ensemble recherche) Erik Bünger: "The girl who never was", Lecture Performance (2013) Werke für Streichquartett von Harrison Birtwistle, Enno Poppe und György Kurtág (Kuss-Quartett); Weitere Vokal- und Ensemblewerke vom Festival	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790521	Voice from the Loudspeaker. Fuer einen L		Daniel Plewe	Vladan Radovanovic	2017-01-22			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933790526	Sicily		Daniele		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790527	'O Scarrafone		Daniele		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790530	Quatsch Machen und Schlapp lachen		Das Bo und Co		2017-01-24, 2017-03-28, 2017-11-07			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
933790532	Summer 15		Dave Holland/Chris Pott	Chris Potter	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790533	Aziza Dance		Dave Holland/Chris Pott	Lionel Loueke	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790536	Sinfonie Nr. 7, 2. Satz		David Helbock	Ludwig van Beethoven	2017-04-25		Aufnahme vom 31.03.17 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Mit David Helbock (Piano); Raphael Preuschl (Bass-Ukulele); Reinhold Schmölzer (Schlagzeug). Thema: David-Helbock-Trio	Deutschlandfunk - DLF
933790541	Into The Mystic		David Helbock Trio	David Helbock	2017-04-25		Aufnahme vom 31.03.17 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Mit David Helbock (Piano); Raphael Preuschl (Bass-Ukulele); Reinhold Schmölzer (Schlagzeug). Thema: David-Helbock-Trio	Deutschlandfunk - DLF
933790542	Star Wars Theme		David Helbock Trio	John Williams/Ernest Go	2017-04-25		Aufnahme vom 31.03.17 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Mit David Helbock (Piano); Raphael Preuschl (Bass-Ukulele); Reinhold Schmölzer (Schlagzeug). Thema: David-Helbock-Trio	Deutschlandfunk - DLF
933790543	Mother Earth		David Helbock Trio	David Helbock	2017-04-25		Aufnahme vom 31.03.17 aus dem Beethovenhaus Bonn. Mit Odilo Clausnitzer. Mit David Helbock (Piano); Raphael Preuschl (Bass-Ukulele); Reinhold Schmölzer (Schlagzeug). Thema: David-Helbock-Trio	Deutschlandfunk - DLF
933790548	Johnny O'Leary's Jig		David Munnelly Trio	Traditional	2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790549	Paddy Keenan's March		David Munnelly Trio	Trad.	2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933790552	Palabras de Ensueño		David Peña Dorantes & R	Dorantes/Garcia-Fons	2017-03-31		Aufnahme vom 01.12.16 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal Bonn. Mit Harald Rehmann. Mit David Peña Dorantes (Piano); Renaud Garcia-Fons (Kontrabass). Thema: David Peña Dorantes & Renaud Garcia-Fons (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933790553	Entre las Rosas		David Peña Dorantes & R	Dorantes/Garcia-Fons	2017-03-31		Aufnahme vom 01.12.16 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal Bonn. Mit Harald Rehmann. Mit David Peña Dorantes (Piano); Renaud Garcia-Fons (Kontrabass). Thema: David Peña Dorantes & Renaud Garcia-Fons (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933790554	La Caravana de los Zincalí		David Peña Dorantes & R	Dorantes/Garcia-Fons	2017-02-07		Aufnahme vom 01.12.16 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: David Peña Dorantes & Renaud Garcia-Fons (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933790555	En el Crisol de la Noche		David Peña Dorantes & R	Dorantes/Garcia-Fons	2017-03-31		Aufnahme vom 01.12.16 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal Bonn. Mit Harald Rehmann. Mit David Peña Dorantes (Piano); Renaud Garcia-Fons (Kontrabass). Thema: David Peña Dorantes & Renaud Garcia-Fons (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933790556	La Promesa del Alba		David Peña Dorantes & R	Dorantes/Garcia-Fons	2017-02-07		Aufnahme vom 01.12.16 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: David Peña Dorantes & Renaud Garcia-Fons (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933790557	Molto Enrollado		David Peña Dorantes & R	Dorantes/Garcia-Fons	2017-02-07		Aufnahme vom 01.12.16 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: David Peña Dorantes & Renaud Garcia-Fons (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933790558	Mar y Rayo		David Peña Dorantes & R	Dorantes/Garcia-Fons	2017-02-07		Aufnahme vom 01.12.16 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Harald Rehmann. Thema: David Peña Dorantes & Renaud Garcia-Fons (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933790559	El Río os espera		David Peña Dorantes & R	Dorantes/Garcia-Fons	2017-03-31		Aufnahme vom 01.12.16 aus dem Beethovenhaus Kammermusiksaal Bonn. Mit Harald Rehmann. Mit David Peña Dorantes (Piano); Renaud Garcia-Fons (Kontrabass). Thema: David Peña Dorantes & Renaud Garcia-Fons (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933790560	Untitled		Day Wave		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790580	Tenagen		Dayan, Yuval	Dayan, Yuval	2017-01-09, 2017-01-11, 2017-01-16, 2017-01-20, 2017-01-23, 2017-02-06, 2017-02-11, 2017-02-21, 2017-02-24, 2017-02-27, 2017-03-06, 2017-03-10, 2017-03-14, 2017-03-16, 2017-03-27, 2017-03-31, 2017-04-03, 2017-04-11, 2017-04-22, 2017-04-26		Das Kulturmagazin. Thema: Die Psychologie des Trash TV / Sonár Festival Hongkong - feiern und diskutieren in der Sonderverwaltungszone / Kurzkritik: Alan Turing	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790582	O bonde		De Francia		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790583	An der Nordseekueste		De fofftig Penns	Traditional	2017-04-02			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790585	Adieu Foulared		Debs		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790603	Gretchen am Spinnrad		Denis Pisarevskij	Denis Pisarevskij	2017-04-25			Deutschlandfunk - DLF
933790766	Berlino		DerWald		2017-02-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790767	Liebe Gabi		Derdiyoklar Ikilisi		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790785	Little Road		Devarrow		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790792	Bremen-Song		Die Grenzgaenger	Michael Zachcial	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790793	Barkenhofflied		Die Grenzgaenger	Helmut Schinkel	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790794	Moritat von der Anarchistin		Die Grenzgaenger	trad.	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790795	Wohl heute noch und morgen		Die Grenzgaenger	trad.	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790796	Lied der Fluechtlinge		Die Grenzgaenger	Werner Eisbrenner	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790800	Wie schoen blueht uns der Maien		Die Grenzgaenger	trad.	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790802	Wenn alle Bruennlein fliessen		Die Grenzgaenger	trad.	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790803	Wenn ich an den gestrigen Abend denk		Die Grenzgaenger	trad.	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790804	Willst du denn mein Soehnchen haben		Die Grenzgaenger	trad.	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790805	Es waren zwei Koenigskinder		Die Grenzgaenger	trad.	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790806	Es fiel ein Reif in der Fruehlingsnacht		Die Grenzgaenger	trad.	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790808	Verdenk mir's nicht		Die Grenzgaenger	trad.	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790809	Es schlief ein Graf bei seiner Magd		Die Grenzgaenger	trad.	2017-02-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790812	Kammerelektronik 4 Instrumentales Theate		Die Koelner Musiktheate	Roman Pfeiffer	2017-01-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790815	Kammerelektronik 2. Instrumentales Theat		Die Koelner Musiktheate	Roman Pfeiffer	2017-01-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790817	Kammerelektronik 1. Instrumentales Theat		Die Koelner Musiktheate	Roman Pfeiffer	2017-01-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790819	Wedding		Dima Orsho/Manfred Leuc	Kinan Azmeh	2017-03-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790820	Sparky		Dirk Dhonau (Percussion	Karl Atteln	2017-03-29			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790822	Zvijezda		Divanhana	trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790823	Ko se ono		Divanhana	trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790824	Safet		Divanhana	trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790825	Da sam ptica		Divanhana	trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933790826	Stade se cvijece		Divanhana	trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790827	Zbog tebe mome ubava		Divanhana	trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790828	Grana od bora		Divanhana	trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790829	Crven fesic		Divanhana	trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790830	Kradem ti se u veceri		Divanhana	trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790832	Ciganka sam mala		Divanhana	trad./ Divanhana	2017-01-16		Aufzeichnung vom 09.04.2016, Kollegium St. Fidelis, Stans. Moderation: Holger Beythien. Thema: Divanhana. Balkanfolk aus Sarajewo	Deutschlandradio Kultur - DRK
933790834	Catherine The Great		Divine Comedy, The		2017-02-13, 2017-03-12			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933790836	With A Little Help From My Friends		Django Bates & hr-Bigba	John Lennon/Paul McCart	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790837	Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band		Django Bates & hr-Bigba	John Lennon/Paul McCart	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790838	Lucy In The Sky With Diamonds		Django Bates & hr-Bigba	John Lennon/Paul McCart	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790839	Strawberry Fields Forever		Django Bates & hr-Bigba	John Lennon/Paul McCart	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790840	Penny Lane		Django Bates & hr-Bigba	John Lennon/Paul McCart	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790855	Tana		Donika Pecallari, Rober		2017-02-26			Deutschlandfunk - DLF
933790857	live@spektrum		Doron Sadja, Ken Montgo	Doron Sadja	2017-03-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790861	Immer die Anderen		Dota		2017-03-04			Deutschlandfunk - DLF
933790862	Limbo - Downhill Willows		Downhill Willows		2017-04-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790866	Music Army		Dreadzone		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790867	Where is my friend		Dreadzone		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790884	Lonnie's Lament		Dudek / Haurand / Humai	Harry Pepl	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790942	Owuo Yi Fri Tete		E.K.'s band No 1		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790943	Yaa Amponca		E.T. Mensah		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790951	Tem Espaco Na van		Ed Motta		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790958	20.000 Nights		Einar Stray Orchestra	Einar Stray Orchestra	2017-04-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790959	Quo vadis		Ekaterina Melnikova	Mikhael Tariverdiev	2017-04-25			Deutschlandfunk - DLF
933790984	Hello Hi There!		Elektronische Stimmen	Annie Dorsen	2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790985	A blink of an evanescent smile		Elektronische Version,	Elena Rykova	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
933790992	Body and Soul		Ella Fitzgerald	Green-Heymann-Eyton-Sou	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933790993	Walk right in		Ella Fitzgerald	Gus Cannon	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791015	Les Passengers		Emilie Mousset	Emililie Mousset	2017-04-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791029	Motet em Ré menor - Beba Coca-Cola		Ensemble AuditivVokal	Gilberto Mendes	2017-02-13		Mit Barbara Eckle. Thema: Mikro Makro Meta. Werke von Pablo Galaz, Gilberto Mendes, Héctor Moro, Ramón Gorigoitia, Xavier Benguerel und Mauricio Kagel (AuditivVokal Dresden; Ensemble Iberoamericano, Leitung: Olaf Katzer und Joan Pages Valls) (Aufnahme vom 29.10.16 im Festspielhaus Hellerau) / Musik im Liegen. Simon Martin (Quatuor Bozzini; Pierre Alexandre Maranda, Kontrabass) (Aufnahme vom 23.10.16 im Festspielhaus Hellerau)	Deutschlandfunk - DLF
933791030	Four Miniatures		Ensemble Avantgarde	Thomas Adès	2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791031	Three Gemini Dances		Ensemble Avantgarde	Thomas Adès	2017-02-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791034	Syrinx		Ensemble BRuCH	Steven Heelein	2017-03-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791036	Kremserlied (Die Distel Berlin 1963)		Ensemble Die Distel	Willi Kollo	2017-01-18			Deutschlandfunk - DLF
933791037	Firmamento Estellar 2		Ensemble Iberoamericano	Ramon Gorigoitia	2017-02-13		Mit Barbara Eckle. Thema: Mikro Makro Meta. Werke von Pablo Galaz, Gilberto Mendes, Héctor Moro, Ramón Gorigoitia, Xavier Benguerel und Mauricio Kagel (AuditivVokal Dresden; Ensemble Iberoamericano, Leitung: Olaf Katzer und Joan Pages Valls) (Aufnahme vom 29.10.16 im Festspielhaus Hellerau) / Musik im Liegen. Simon Martin (Quatuor Bozzini; Pierre Alexandre Maranda, Kontrabass) (Aufnahme vom 23.10.16 im Festspielhaus Hellerau)	Deutschlandfunk - DLF
933791038	Turm zu Babel		Ensemble Iberoamericano	Mauricio Kagel	2017-02-13		Mit Barbara Eckle. Thema: Mikro Makro Meta. Werke von Pablo Galaz, Gilberto Mendes, Héctor Moro, Ramón Gorigoitia, Xavier Benguerel und Mauricio Kagel (AuditivVokal Dresden; Ensemble Iberoamericano, Leitung: Olaf Katzer und Joan Pages Valls) (Aufnahme vom 29.10.16 im Festspielhaus Hellerau) / Musik im Liegen. Simon Martin (Quatuor Bozzini; Pierre Alexandre Maranda, Kontrabass) (Aufnahme vom 23.10.16 im Festspielhaus Hellerau)	Deutschlandfunk - DLF
933791039	Ruinas		Ensemble Iberoamericano	Pablo Galasz	2017-02-13		Mit Barbara Eckle. Thema: Mikro Makro Meta. Werke von Pablo Galaz, Gilberto Mendes, Héctor Moro, Ramón Gorigoitia, Xavier Benguerel und Mauricio Kagel (AuditivVokal Dresden; Ensemble Iberoamericano, Leitung: Olaf Katzer und Joan Pages Valls) (Aufnahme vom 29.10.16 im Festspielhaus Hellerau) / Musik im Liegen. Simon Martin (Quatuor Bozzini; Pierre Alexandre Maranda, Kontrabass) (Aufnahme vom 23.10.16 im Festspielhaus Hellerau)	Deutschlandfunk - DLF
933791040	Duri Veli		Ensemble Iberoamericano	Fernando Riederer	2017-02-13		Mit Barbara Eckle. Thema: Mikro Makro Meta. Werke von Pablo Galaz, Gilberto Mendes, Héctor Moro, Ramón Gorigoitia, Xavier Benguerel und Mauricio Kagel (AuditivVokal Dresden; Ensemble Iberoamericano, Leitung: Olaf Katzer und Joan Pages Valls) (Aufnahme vom 29.10.16 im Festspielhaus Hellerau) / Musik im Liegen. Simon Martin (Quatuor Bozzini; Pierre Alexandre Maranda, Kontrabass) (Aufnahme vom 23.10.16 im Festspielhaus Hellerau)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933791041	Exequiis		Ensemble Iberoamericano	Hector Moro	2017-02-13		Mit Barbara Eckle. Thema: Mikro Makro Meta. Werke von Pablo Galaz, Gilberto Mendes, Héctor Moro, Ramón Gorigoitia, Xavier Benguerel und Mauricio Kagel (AuditivVokal Dresden; Ensemble Iberoamericano, Leitung: Olaf Katzer und Joan Pages Valls) (Aufnahme vom 29.10.16 im Festspielhaus Hellerau) / Musik im Liegen. Simon Martin (Quatuor Bozzini; Pierre Alexandre Maranda, Kontrabass) (Aufnahme vom 23.10.16 im Festspielhaus Hellerau)	Deutschlandfunk - DLF
933791042	Calles y Suenos		Ensemble Iberoamericano	Ulrich Kreppein	2017-02-13		Mit Barbara Eckle. Thema: Mikro Makro Meta. Werke von Pablo Galaz, Gilberto Mendes, Héctor Moro, Ramón Gorigoitia, Xavier Benguerel und Mauricio Kagel (AuditivVokal Dresden; Ensemble Iberoamericano, Leitung: Olaf Katzer und Joan Pages Valls) (Aufnahme vom 29.10.16 im Festspielhaus Hellerau) / Musik im Liegen. Simon Martin (Quatuor Bozzini; Pierre Alexandre Maranda, Kontrabass) (Aufnahme vom 23.10.16 im Festspielhaus Hellerau)	Deutschlandfunk - DLF
933791043	Iridescent Stasis		Ensemble Intercontempor	Amir Shpilman	2017-04-29			Deutschlandfunk - DLF
933791046	Spurensuche		Ensemble Klank	Christoph Ogiermann	2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791057	...tak-tak...tak... Fuer Ensemble und Pl		Ensemble Modern	Arthur Kampela	2017-04-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791058	Collective Improvisation I		Ensemble Moto Perpetuo	Amir Shpilman	2017-04-29			Deutschlandfunk - DLF
933791059	Immelmann Turn		Ensemble Nikel	Amir Shpilman	2017-04-29			Deutschlandfunk - DLF
933791066	Funeral Sentences		Ensemble Vortex	Patricia Alessandrini	2017-02-11			Deutschlandfunk - DLF
933791067	Living Instruments		Ensemble We Spoke	Serge Vuille/Robert Tor	2017-02-12		Autor: Leonie Reineke. Thema: Musizierende Mikroorganismen. Das Ensemble "We spoke" vereint Neue Musik und Naturwissenschaft	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791068	Schraffur		Ensemble We Spoke	Fritz Hauser	2017-02-12		Autor: Leonie Reineke. Thema: Musizierende Mikroorganismen. Das Ensemble "We spoke" vereint Neue Musik und Naturwissenschaft	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791069	H		Ensemble We Spoke	Simon Løffler	2017-02-12		Autor: Leonie Reineke. Thema: Musizierende Mikroorganismen. Das Ensemble "We spoke" vereint Neue Musik und Naturwissenschaft	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791070	Live Expectancy Experience #2 Your Moon		Ensemble hand werk	Elena Rykova	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
933791071	hedef		Ensemble of the young c	Amir Shpilman	2017-04-29			Deutschlandfunk - DLF
933791075	Lokalminiaturen		Ensemnle "Die Interpret	N.N.	2017-01-21			Deutschlandfunk - DLF
933791082	"The girl who never was"		Erik Buenger	Erik Buenger	2017-01-30		Aufzeichnungen vom 19.-22.01.17. Moderation: Rainer Pöllmann. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Lucia Ronchetti: "Albertine" für Countertenor (2007/2013) Jüri Reinvere: Neues Werk für Schalmei (2016, Uraufführung) Alberto Hortigüela: "Caligaverunt oculi mei" für Countertenor (2007, Uraufführung) José María Sánchez-Verdú: "Chanson rouge" für Schalmei (2016, Uraufführung) (Daniel Gloger, Countertenor; Katharina Bäuml, Schalmei) Allan Gravgaard Madsen: "Ouverture" für Ensemble (2016, Uraufführung) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998) Lotta Wennäkoski: "Päärme" für Violine, Violoncello und Klavier (2012) Pär Lindgren: "Aliti" für Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello (2006) (Lena Willemark, Gesang; ensemble recherche) Erik Bünger: "The girl who never was", Lecture Performance (2013) Werke für Streichquartett von Harrison Birtwistle, Enno Poppe und György Kurtág (Kuss-Quartett); Weitere Vokal- und Ensemblewerke vom Festival	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791083	Up with people		Erik Leuthaeuser/Michae	Ralph Colwell	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791084	Cotton Eyed Joe		Erik Leuthaeuser/Michae	traditionell	2017-04-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791085	Surfin'		Ernest Ranglin		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791090	Memories of Senegal		Ernest Ranglin & Friend	Ernest Ranglin	2017-04-16		Höhepunkte bedeutender Jazzfestivals. Moderation: Matthias Wegner. Thema: Jazzfest Berlin: Mette Henriette Ensemble (Aufzeichnung vom 03.11.16) / Jazztage Leipzig: The Bad Plus (Aufzeichnung vom 01.10.16) / Montreux Jazz Festival: Ernest Ranglin and Friends (Aufzeichnung vom 13.07.16) / Jazzfest Berlin: Joshua Redman/Brad Mehldau (Aufzeichnung vom 04.11.16) / Jazzfestival Frankfurt am Main: Chucho Valdes-Joe Lovano Quintet (Aufzeichnung vom 26.10.16) / X-Jazz Berlin: Matthew Halsall & The Gondwana Orchestra (Aufzeichnung vom 07.05.16)	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791094	Nun singen sie wieder. Versuch eines Req		Ernst Dietz (voc)	Kurt Stiebitz	2017-03-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791097	Ausschnitt aus Evil Nigger		Ernst Surberg/Christoph	Julius Eastman	2017-03-20			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933791098	Llevatelo		Eskorzo Afrobeat Experi		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791099	Mal educacion		Espana Circo Este		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791100	The Nothing - Ethers		Ethers		2017-04-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791101	N'amore bello		Etta Scollo & Ensemble	Scollo, Etta	2017-02-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791102	5 [five] Bagatelles. Fuer Gitarre		Eugenia Kanthou	William Walton	2017-04-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791103	Wesen der Kunst		Eva Jantschitsch alias	Eva Jantschitsch	2017-01-28			Deutschlandfunk - DLF
933791105	Equilibrium - Eve		Eve		2017-03-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791106	Don't bite the hand		Exile One		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791107	Orfeo. Gioco-grido-canto		F. Schenker, Posaune, B	Friedrich Schenker	2017-01-21			Deutschlandfunk - DLF
933791108	Apocalypse live		FM Einheit + Ulrike Haa	FM Einheit + Ulrike Haa	2017-04-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791113	Lindo Sonho Delirante		Fabio		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791114	Scary Woman		Fantastic Negrito		2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
933791117	Total Entertainment Forever		Father John Misty		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791118	Une ame		Fatoumata Diawara	Fatoumata Diawara	2017-03-28, 2017-04-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791121	Alfonsina y el mar		Feidman, Gloria		2017-02-18			Deutschlandfunk - DLF
933791123	Outside the Laboratory		Felix Kubin	Felix Kubin	2017-03-27			Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933791168	Glueck auf, der Steiger kommt		Ferdinand Schmitz	Volksweise	2017-04-01			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791169	Naufragio		Ferrer, Ibrahim	Agustin, Lara	2017-02-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791170	Work to do		Fields, Lee		2017-01-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791172	Do Mond trinkt bloach osem Bach		Filippa Gojo Quartett	Filippa Gojo	2017-01-17		Aufnahme vom 07.08.15 beim Outreach Festival in Schwaz/Österreich. Mit Anja Buchmann. Mit Filippa Gojo (Gesang); Sebastian Scobel (Piano, Fender Rhodes E-Piano); David Andres (Kontrabass); Lukas Meile (Schlagzeug). Thema: Filippa-Gojo-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
933791173	My Water		Filippa Gojo Quartett	Filippa Gojo/Gojo, Filippa	2017-01-17		Aufnahme vom 07.08.15 beim Outreach Festival in Schwaz/Österreich. Mit Anja Buchmann. Mit Filippa Gojo (Gesang); Sebastian Scobel (Piano, Fender Rhodes E-Piano); David Andres (Kontrabass); Lukas Meile (Schlagzeug). Thema: Filippa-Gojo-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
933791174	Lazy Afternoon		Filippa Gojo Quartett	Jerome Moross	2017-01-17		Aufnahme vom 07.08.15 beim Outreach Festival in Schwaz/Österreich. Mit Anja Buchmann. Mit Filippa Gojo (Gesang); Sebastian Scobel (Piano, Fender Rhodes E-Piano); David Andres (Kontrabass); Lukas Meile (Schlagzeug). Thema: Filippa-Gojo-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
933791175	Train of Thought		Filippa Gojo Quartett	Filippa Gojo	2017-01-17		Aufnahme vom 07.08.15 beim Outreach Festival in Schwaz/Österreich. Mit Anja Buchmann. Mit Filippa Gojo (Gesang); Sebastian Scobel (Piano, Fender Rhodes E-Piano); David Andres (Kontrabass); Lukas Meile (Schlagzeug). Thema: Filippa-Gojo-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
933791176	Seesucht		Filippa Gojo Quartett	Filippa Gojo	2017-01-17		Aufnahme vom 07.08.15 beim Outreach Festival in Schwaz/Österreich. Mit Anja Buchmann. Mit Filippa Gojo (Gesang); Sebastian Scobel (Piano, Fender Rhodes E-Piano); David Andres (Kontrabass); Lukas Meile (Schlagzeug). Thema: Filippa-Gojo-Quartett	Deutschlandfunk - DLF
933791178	Some Days - Finn Anderson		Finn Anderson		2017-03-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791179	When He's Away		Finn Anderson		2017-02-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791182	Tiny Hands		Fiona Apple	Michael Whalen/MICHAEL WHALEN	2017-01-22, 2017-01-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791184	My Peace		First Motion	First Motion	2017-03-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791185	Vote for Mr. Rhythm		Fitzgerald, Ella		2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791188	Du bist heute wie neu		Fleming		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791190	Vulio		Flo		2017-02-05, 2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791191	Olor a luna		Flo		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791192	Take V.I.F.		Floetenquartett Very Im	Desmond, Paul	2017-04-30			Deutschlandfunk - DLF
933791193	Dr. Evil		Floot	k.A.	2017-01-07			Deutschlandfunk - DLF
933791194	Meine Bude		Floot	k.A.	2017-01-07			Deutschlandfunk - DLF
933791195	Airs de voyage vers l'intérieur. Fuer 8		Florian Juncker	Vinko Globokar	2017-01-22			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933791197	Dogma 1		Florian Weber und Dogma	Florian Weber	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791198	Dogma 2		Florian Weber und Dogma	Florian Weber	2017-04-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791200	Santo Gesú		Folkloregruppe Giovanna	Giovanna Marini	2017-01-07, 2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933791202	Paradiso		Fonseca		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791203	Sails - Forget The Whale		Forget The Whale		2017-04-22			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791241	Gangster Love		Francis, Alice		2017-01-10			Deutschlandfunk - DLF
933791298	Strange Fruit		Frank Stoeckle	Louis Allen	2017-02-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791299	O happy day		Frank Stoeckle	Edwin R. Hawkins	2017-02-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791300	Vor Gericht		Frank Stoeckle	Frank Stoeckle	2017-02-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791301	Mama		Frank Stoeckle	Frank Zappa	2017-02-06			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791303	The Star Gazer		Frank Woeste	Frank Woeste	2017-04-11		Aufnahme vom 14.01.17 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Frank Woeste - Piano solo	Deutschlandfunk - DLF
933791304	Afro Blue		Frank Woeste	Mongo Santamaria	2017-04-11		Aufnahme vom 14.01.17 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Frank Woeste - Piano solo	Deutschlandfunk - DLF
933791305	Georgia On My Mind		Frank Woeste	Hoagy Carmichael	2017-04-11		Aufnahme vom 14.01.17 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Frank Woeste - Piano solo	Deutschlandfunk - DLF
933791306	In A Sentimental Mood		Frank Woeste	Duke Ellington	2017-04-11		Aufnahme vom 14.01.17 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Frank Woeste - Piano solo	Deutschlandfunk - DLF
933791308	Pocket Rhapsody		Frank Woeste	Frank Woeste	2017-04-11		Aufnahme vom 14.01.17 aus dem Beethoven-Haus Bonn. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Frank Woeste - Piano solo	Deutschlandfunk - DLF
933791310	Maria Marazinha		Franko Xavier		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791323	Teresa non sparare		Fred Buscaglione	Fred Buscaglione	2017-01-07, 2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933791325	For no one		Fred Hersch Trio	McCartney, Paul/Paul McCartney	2017-01-23		Aufzeichnung vom 04.06.16, Unterfahrt München. Moderation: Matthias Wegner. Mit Fred Hersch (Piano); John Hébert (Bass); Eric McPherson (Schlagzeug). Thema: Fred-Hersch-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791326	Floating Lonely Woman - Nardis - Lonely		Fred Hersch Trio	Hersch-Coleman-Davis	2017-01-23		Aufzeichnung vom 04.06.16, Unterfahrt München. Moderation: Matthias Wegner. Mit Fred Hersch (Piano); John Hébert (Bass); Eric McPherson (Schlagzeug). Thema: Fred-Hersch-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791327	The Peacocks - Bemsha Swing		Fred Hersch Trio	Rowles-Monk/Thelonious Monk/Jimmy R	2017-01-23		Aufzeichnung vom 04.06.16, Unterfahrt München. Moderation: Matthias Wegner. Mit Fred Hersch (Piano); John Hébert (Bass); Eric McPherson (Schlagzeug). Thema: Fred-Hersch-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791328	Serpentine		Fred Hersch Trio	Fred Hersch	2017-01-23		Aufzeichnung vom 04.06.16, Unterfahrt München. Moderation: Matthias Wegner. Mit Fred Hersch (Piano); John Hébert (Bass); Eric McPherson (Schlagzeug). Thema: Fred-Hersch-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933791329	Dream of Monk		Fred Hersch Trio	Fred Hersch	2017-01-23		Aufzeichnung vom 04.06.16, Unterfahrt München. Moderation: Matthias Wegner. Mit Fred Hersch (Piano); John Hébert (Bass); Eric McPherson (Schlagzeug). Thema: Fred-Hersch-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791331	Valentine		Fred Hersch Trio	Fred Hersch	2017-01-23		Aufzeichnung vom 04.06.16, Unterfahrt München. Moderation: Matthias Wegner. Mit Fred Hersch (Piano); John Hébert (Bass); Eric McPherson (Schlagzeug). Thema: Fred-Hersch-Trio	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791332	King of the road		Freddie McGregor		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791337	Blues for Narada		Freischlader, Henrik		2017-04-02			Deutschlandfunk - DLF
933791348	Auntie Christie		GBC Dance Band		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791350	Balini		Gabacho Maroc	Gabacho Maroc	2017-02-10		Aufnahme vom 08.07.16 beim Rudolstadtfestival. Mit Jan Tengeler. Thema: Gabacho Maroc. Die Fusion lebt!	Deutschlandfunk - DLF
933791351	En Cadiz		Gabacho Maroc	Gabacho Maroc	2017-02-10		Aufnahme vom 08.07.16 beim Rudolstadtfestival. Mit Jan Tengeler. Thema: Gabacho Maroc. Die Fusion lebt!	Deutschlandfunk - DLF
933791352	N'Cai		Gabacho Maroc	Gabacho Maroc	2017-02-10		Aufnahme vom 08.07.16 beim Rudolstadtfestival. Mit Jan Tengeler. Thema: Gabacho Maroc. Die Fusion lebt!	Deutschlandfunk - DLF
933791353	Khali M'Bara		Gabacho Maroc	Gabacho Maroc	2017-02-10		Aufnahme vom 08.07.16 beim Rudolstadtfestival. Mit Jan Tengeler. Thema: Gabacho Maroc. Die Fusion lebt!	Deutschlandfunk - DLF
933791354	Camel		Gabacho Maroc	Gabacho Maroc	2017-02-10		Aufnahme vom 08.07.16 beim Rudolstadtfestival. Mit Jan Tengeler. Thema: Gabacho Maroc. Die Fusion lebt!	Deutschlandfunk - DLF
933791355	El Jarida		Gabacho Maroc	Gabacho Maroc	2017-02-10		Aufnahme vom 08.07.16 beim Rudolstadtfestival. Mit Jan Tengeler. Thema: Gabacho Maroc. Die Fusion lebt!	Deutschlandfunk - DLF
933791356	La Minotaure		Gabacho Maroc	Gabacho Maroc	2017-02-10		Aufnahme vom 08.07.16 beim Rudolstadtfestival. Mit Jan Tengeler. Thema: Gabacho Maroc. Die Fusion lebt!	Deutschlandfunk - DLF
933791357	Requebrios		Gabriel Schwabe	Gaspar Cassado	2017-01-29			Deutschlandfunk - DLF
933791359	Still Crazy After All These Years		Gadi Lehavi Trio	Paul Simon	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791362	Baby		Gal Costa		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791364	Parker Notch / Klarinette, Elektronik /		Gareth Davis	Peter Ablinger	2017-01-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791372	Dr. Faustus Tumblers		Gavin Atkin	Traditional	2017-01-06			Deutschlandfunk - DLF
933791373	Berdus		Gaye Su Akyol		2017-01-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791374	Hologram		Gaye Su Akyol		2017-01-13			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791378	Where I lived before		Gemma & The Travellers		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791380	Onyame Begye Wayeyi		Genesis Gospel Singers		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791381	Die Massnahme (Probenmusik, improvisiert		Geoffrey Abbott	Geoffrey Abbott	2017-03-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791382	Szene 1, ab Takt 38		Georg Nigl	Manfred Trojahn	2017-02-26			Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
933791392	Net, tol' ko tot, kto znal (Nur wer die		Gerold Huber	Peter I. Tschaikowsky	2017-02-06			Deutschlandfunk - DLF
933791394	Primirenie (Versoehnung)		Gerold Huber	Peter I. Tschaikowsky	2017-02-06			Deutschlandfunk - DLF
933791408	Sleza drozhit (Ich sehe Traenen im Aug'		Gerold Huber	Peter I. Tschaikowsky	2017-02-06			Deutschlandfunk - DLF
933791410	Bad		Gershwin Piano Quartet	Michael Jackson	2017-04-02			Deutschlandfunk - DLF
933791412	Songs and Dances from "West Side Story"		Gershwin Piano Quartet	Leonard Bernstein	2017-04-02			Deutschlandfunk - DLF
933791416	Night 'n' Day		Gershwin Piano Quartet	Cole Porter	2017-04-02			Deutschlandfunk - DLF
933791429	Morre o burro, fica o homen		Gilberti Gil & Jorge Be		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791432	Ene Negn Bay Manesh		Girma Beyene		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791436	A Blizzard in the Marblehead Neck		Glimmerglass Festival O	Jeanine Tesori	2017-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791437	Later the same evening		Glimmerglass Festival O	John Musto	2017-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791447	Magusa Limani		Gommalar	traditionell	2017-01-21			Deutschlandfunk - DLF
933791448	Let Me Out (feat. Mavis Staples & Pusha		Gorillaz		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791449	Halleluja Money		Gorillaz feat. Benjamin	Gorillaz	2017-01-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791478	Galaxies		Grant, Jenn	Grant, Jenn	2017-01-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791480	____ ___ - Tayet lyod / Ice Melts (HOOK		Grebz	Grebz	2017-04-19			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791481	I know about you		Greene, Milo		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791482	Sweeney Todd		Greer Grimsley	Stephen Sondheim	2017-01-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791483	Afro Blue		Guedon		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791484	Malos Tiempos		Guerrero, Diego	Guerrero, Diego	2017-03-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791490	Libertango. Fassung fuer Klavier vierhae		Gvantsa Buniatishvili	Astor Piazzolla	2017-03-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791493	Das geht mir ans Herz		Gwildis		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791494	Sie		Gwildis		2017-02-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791496	Jumping at shadows		HENRIK FREISCHLADER	DUSTER BENNETT	2017-04-02			Deutschlandfunk - DLF
933791497	With Love (Remember)		HENRIK FREISCHLADER	GARY MOORE	2017-04-02			Deutschlandfunk - DLF
933791622	Alles so nett hier		Halbe Wahrheit	Sascha Bendicks/Tobias	2017-02-17			Deutschlandfunk - DLF
933791623	Lied fuer meine Frau ueber das Altwerden		Halbe Wahrheit	Sascha Bendicks/Tobias	2017-02-17			Deutschlandfunk - DLF
933791625	Nattvak-Winterpassage/Are you going up t		Hanna Hartman	Hanna Hartman	2017-01-04			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791632	Mit Fried und Freud ich fahr dahin (1. &		Hans Otto	Martin Luther	2017-02-16			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933791634	presumption & failure		Hans W Koch + diverse	Hans W Koch	2017-04-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791635	Kuhrennen Song 2 von Uli Lampen via webt		Hans Well und die Wellb	Hans Well	2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
933791643	Seeds of life		Harlem River Drive		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791668	Midnight Island		Harrison Brome		2017-01-05			Deutschlandfunk - DLF
933791680	Eine feste Burg ist unser Gott		Harry Grodberg	Jury Butsko	2017-04-25			Deutschlandfunk - DLF
933791681	Halley's Comet/Light Blue Blues		Harry Pepl (tape) & Sal	Harry Pepl	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791682	Harry in Schoenbach		Harry Pepl (tape) & Sal	Harry Pepl/Clemens Sale	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791683	Geert Wilders Song - Wij witten minder		Harry van de Block, Sjo	Harry van de Block, Sjo	2017-03-11			Deutschlandfunk - DLF
933791685	orgie mit mir selber - Gema - Werknummer		Hartmut Geerken	Hartmut Geerken	2017-04-22			Deutschlandfunk - DLF
933791690	Children		Hauschka	Hauschka	2017-03-04, 2017-03-05			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933791705	A-Temple Song fuer Klarinette und Live-E		Heather Roche	Dohi Moon	2017-01-10			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791708	Kohlfahrt Song		Heideboys	Heideboys	2017-01-21			Deutschlandfunk - DLF
933791709	Missing Out		Heigh Chief.	Marcus Loevdal	2017-04-28			Deutschlandfunk - DLF
933791713	Es haengt ein Pferdehalfter an der Wand		Heinz Ruehmann und Hans	Carson J. Robison	2017-01-21			Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandradio Kultur - DRK
933791715	Ketzer-Chronik (2/3)		Heinz von Cramer	Heinz von Cramer	2017-02-19, 2017-02-26			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791716	Ketzer-Chronik (1/3)		Heinz von Cramer	Heinz von Cramer	2017-02-12			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791717	Fast ein bisschen Fruehling		Helena Rueegg	Helena Rueegg	2017-03-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791718	Kærlighedstræet- Polsk no. 49 Trekanter		Helene Blum	Helene Blum/Harald Haug	2017-03-24		Aufnahme vom 17.03.17 in der Harmonie, Bonn. Mit Thekla Jahn. Thema: Helene Blum. Vom Wurzelwerk zur kompositorischen Freiheit	Deutschlandfunk - DLF
933791719	En lille dråbe blod		Helene Blum	Helene Blum/Trad./Harald Haugaard	2017-03-24		Aufnahme vom 17.03.17 in der Harmonie, Bonn. Mit Thekla Jahn. Thema: Helene Blum. Vom Wurzelwerk zur kompositorischen Freiheit	Deutschlandfunk - DLF
933791720	Vær Tålmodig?- Skye ? Havnen		Helene Blum	Harald Haugaard	2017-03-24		Aufnahme vom 17.03.17 in der Harmonie, Bonn. Mit Thekla Jahn. Thema: Helene Blum. Vom Wurzelwerk zur kompositorischen Freiheit	Deutschlandfunk - DLF
933791722	Okseø, Som stjernerne på himlens blå		Helene Blum	Harald Haugaard/ trad./Harald Haugard/ trad.	2017-03-24		Aufnahme vom 17.03.17 in der Harmonie, Bonn. Mit Thekla Jahn. Thema: Helene Blum. Vom Wurzelwerk zur kompositorischen Freiheit	Deutschlandfunk - DLF
933791724	Friheden station		Helene Blum	Helene Blum	2017-03-24		Aufnahme vom 17.03.17 in der Harmonie, Bonn. Mit Thekla Jahn. Thema: Helene Blum. Vom Wurzelwerk zur kompositorischen Freiheit	Deutschlandfunk - DLF
933791727	Maikaefer flieg		Helga Erlinghagen	traditionell	2017-03-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791728	Voodoo Child (Slight Return)		Hendrix, Jimmy		2017-01-18			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791729	Ribery		Henkel, Christin	Henkel, Christin	2017-01-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791730	Sultan und Kotzbrocken		Henrik Albrecht	Henrik Albrecht	2017-02-25			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791731	The Prophet		Henrik Freischlader		2017-04-28			Deutschlandfunk - DLF
933791732	Parisienne Walkways		Henrik Freischlader		2017-04-28			Deutschlandfunk - DLF
933791734	Techno		Henrik Freischlader Tri	Henrik Freischlader	2017-02-03		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933791735	Come On My Love		Henrik Freischlader Tri	Henrik Freischlader	2017-02-03		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933791737	Oh Pretty Woman		Henrik Freischlader Tri	A.C. Williams	2017-01-27		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933791738	Masterplan		Henrik Freischlader Tri	Henrik Freischlader	2017-01-27, 2017-02-03		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (1/2), Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (2/2), Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlader Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlader nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuem Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilsicher zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlader Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF
933791739	Longer days		Henrik Freischlader Tri	Henrik Freischlader	2017-02-03		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933791740	Wrong Way		Henrik Freischlader Tri	Henrik Freischlader	2017-02-03		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933791741	Today I?m Gonna Change		Henrik Freischlader Tri	Henrik Freischlader/Johnny Guitar Watson	2017-01-27		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (1/2), Aufnahme vom 14.05.16 beim Bluesfestival Schöppingen. Mit Tim Schauen. Thema: Bluesrock-Feuerwerk. Das Henrik Freischlader Trio. Gut ein Jahr war Henrik Freischlader nicht zu hören oder zu sehen, bevor er sich Anfang April 2016 mit neuer Band und dem neuem Album "Openness" zurückmeldete: Im Sound noch druckvoller, kleinteiliger, im Programm gewohnt stilsicher zwischen Blues und Rock. In einer kalten Pfingstnacht brachte das Henrik Freischlader Trio dem 25. Bluesfestival in Schöppingen ein beeindruckendes Geburtstagsständchen - inklusive Feuerwerk über der Bühne.	Deutschlandfunk - DLF
933791742	Never Really Left You		Henrik Freischlader Tri	Henrik Freischlader	2017-02-03		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (2/2)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933791743	Today I?m Gonna Change (Studio-Aufnahme)		Henrik Freischlader Tri	Henrik Freischlader	2017-01-27		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933791744	Got It Made		Henrik Freischlader Tri	Henrik Freischlader	2017-01-27		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (1/2)	Deutschlandfunk - DLF
933791746	Bad Dream ? Wolkenwinde		Henrik Freischlader Tri	Henrik Freischlader	2017-02-03		Aufnahme vom 04.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Tim Schauen. Thema: Henrik-Freischlader-Trio unplugged (2/2)	Deutschlandfunk - DLF
933791748	Vegan style		Henya Mania	Psy/ Yoo Gun-hyung	2017-03-04			Deutschlandfunk - DLF
933791749	Klassisches Konzert		Herbert Knebel	Uwe Lyko	2017-04-12			Deutschlandfunk - DLF
933791751	Mit Bomben und Granaten. Armeemarsch, op		Hermann F. Stuetzer (K	Benjamin Bilse	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791764	Way it goes		Hippo Campus		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791765	Simple Reason		Hippo Campus		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791769	Tiger Balm		Holly Cook		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791770	Today I wrote Nothing		Hong YOO	Sebastian Claren	2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF
933791771	Taksim Teil 1. Traditional fuer Oud solo		Hossam Mahmoud	Unbekannt	2017-03-26			Deutschlandfunk - DLF
933791772	You tould your mama		Hugh Masekela		2017-04-21			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791775	Three Whistlers Miniatures		Huw Watkins	Helen Grime	2017-01-29			Deutschlandfunk - DLF
933791776	Sehr gemaechlich		Hyperion-Trio	Woyrsch	2017-03-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791777	Scherzo		Hyperion-Trio	Goldmark, Rubin	2017-03-27			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791778	Revolution		IAM		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791779	[this] connection / fuer floete, klarine		IEMA	Zihua Tan	2017-04-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791780	Beep-Ooh / for clarinet and percussion s		IEMA	Paer Lindgren	2017-04-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791781	Mnemosyne / Fuer Floete und Elektronik /		IEMA	Brian Ferneyhough	2017-04-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791782	music while waiting / music while workin		IEMA	Ricardo Eizirik	2017-04-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791784	Klangreise mit Unterwassersoundscape s/ /		IEMA	Philipp Cragg de Mark/M	2017-04-11			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791785	Ibeyi OT		Ibeyi		2017-03-31			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791824	One that lights up		Ibibio Sound Machine		2017-03-17			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791825	Xaleli Africa		Ifang Bondi		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791828	Ouvertuere zu Candide		Iiro Rantala	Leonard Bernstein	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791829	Solo		Iiro Rantala	Iiro Rantala	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791830	Imagine		Iiro Rantala	John Lennon/LENNON, JOHN	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791831	Happy Hippo		Iiro Rantala & Deutsche	Iiro Rantala	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791832	Karma		Iiro Rantala & Deutsche	Iiro Rantala	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791833	Hard Score		Iiro Rantala & Deutsche	Iiro Rantala	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791834	Anyone with a heart		Iiro Rantala & Deutsche	Iiro Rantala	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791835	Klavierkonzert Nr. 21 KV 467		Iiro Rantala & Deutsche	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791836	Tears for Esbjoern		Iiro Rantala & Deutsche	Iiro Rantala	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791837	Pelimannit		Iiro Rantala & Deutsche	E. Rautavaara	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933791838	Freedom		Iiro Rantala & Deutsche	Iiro Rantala	2017-04-28		Direkt aus der Glocke, Bremen. Moderation: Andreas Müller, Matthias Wegner. Mitwirkende: Iiro Rantala (Klavier); Deutsche Kammerphilharmonie Bremen; Florian Donderer (Violine und Leitung). Das Gala-Konzert der Jazzahead! bestreitet der finnische Ausnahmepianist Iiro Rantala.	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791839	Kuru		Ikonostasis	Kari Ikonen	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791840	Fatherhood		Ikonostasis	Tisizji Munos	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791841	Ikonostasis IV		Ikonostasis	Kari Ikonen	2017-04-03		Aufzeichnung vom 14./15.07.2016, Lokkilava, Kirjurinluoto (Finnland). Moderation: Matthias Wegner. Mit Nina Mya (Gesang); Jukka Eskola (Trompete); Petri Puolitaival (Saxofon); Henri Mäntylä (Klavier); Jori Huhtala (Bass); Tuomas Timonen (Schlagzeug); Abdissa Assefa (Perkussion); Kari Ikonen (Klavier); Ra-Kalam Bob Moses (Schlagzeug); Mathias Eick (Trompete). Thema: Pori Jazz Festival. Nina Mya und Band / Ikonostasis	Deutschlandradio Kultur - DRK
933791842	Agony		Ilhan Mimaroglu	Ilhan Mimaroglu	2017-02-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791850	Laululle		Ilkka Paananen	Yrjoe Kilpinen	2017-02-16			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791853	Bocca di rosa		In Compagnia	Fabrizio de André	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791854	Heit Oggi Vue		In Compagnia	Andreas Safer	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791855	Walzer / Tre zitelle zigozi		In Compagnia	trad.	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791856	Romanze / Tre zitelle zigozi		In Compagnia	trad./Andreas Safer	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791857	Resia valley suit / Curcuvint / Furlana		In Compagnia	trad.	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791858	Polca boema detta slava		In Compagnia	trad.	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791859	Marinaio che vai per acqua		In Compagnia	trad.	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791860	Stajare / Sunade di Salars / Fieste		In Compagnia	trad.	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791861	Stelutis alpinis		In Compagnia	Arturo Zardini	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791863	Waldboch IC333		In Compagnia	Andreas Safer	2017-01-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791864	Sunshine of your love		Indian Ropeman		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791865	Kozar		Ingenium	trad.	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF
933791866	In einem kuehlen Grunde		Ingenium	Friedrich Glueck	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF
933791867	Marko ska e		Ingenium	slow. Volkslied	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF
933791868	Cvetje v jesni		Ingenium	Urban Koder	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF
933791869	Tebe pojem		Ingenium	Stevan Mokranjac	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF
933791870	Timor et tremor		Ingenium	Orlando di Lasso	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF
933791871	Cantate Domino		Ingenium	Claudio Monteverdi	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF
933791872	Njet svjat		Ingenium	Stevan Mokranjac	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF
933791873	Also hat Gott die Welt geliebet		Ingenium	Heinrich Schuetz	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
933791874	Sovet Prevechnii		Ingenium	Pavel Chesnokov	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF
933791875	Ego sum panis vivus		Ingenium	Bla? Strmole	2017-03-27		Thema: Junge Sängerinnen aus Schweden (Der Arctic Lights Girls Choir, Leitung: Susanna Lindmark) (Aufnahme vom 30.10.16 in der Schlossaula Osnabrück) / A cappella aus Slowenien (Das Ingenium Ensemble) (Aufnahme vom 06.11.16 in der Klosterkirche Malgarten)	Deutschlandfunk - DLF
933791880	Various New Pieces		Insub Meta Orchestra	Insub Meta Orchestra, G	2017-01-05			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791882	The Force of Things		International Contempor	Ashley Fure	2017-04-15			Deutschlandfunk - DLF
933791886	Shiver Lung		International Contempor	Ashley Fure	2017-04-15			Deutschlandfunk - DLF
933791890	Sheketak		International Contempor	Amir Shpilman	2017-04-29			Deutschlandfunk - DLF
933791891	Destruction		International Orchestra	Amir Shpilman	2017-04-29			Deutschlandfunk - DLF
933791892	Endurance		Invention		2017-01-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791918	Toccata ueber den Choral "Allein Gott in		Iveta Apkalna	Aivars Kalejs	2017-01-10			Deutschlandfunk - DLF
933791919	Cottbus		Ivo Smolak	David Bowie	2017-02-22			Deutschlandfunk - DLF
933791970	Supermarketin parkkipaikalla		Jaakko Laitinen & Vaeae	Jaakko Laitinen &Vaeaer	2017-02-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791971	Aman Aman		Jaakko Laitinen & Vaeae	Jaakko Laitinen &Vaeaer	2017-02-03			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791972	Kultainen Keskitie		Jaakko Laitinen & Vaeae	Jaakko Laitinen &Vaeaer	2017-02-24			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791993	String quartet ?Holy Howl?, 2013		Jack Quartet	Wolfgang von Schweinitz	2017-02-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791994	What is this, what is that		Jacky Allstars		2017-01-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933791997	Ground Control to Donald Trump		Jahresendzeitteam Mehri	David Bowie	2017-01-25			Deutschlandfunk - DLF
933791998	Heroines		Jakob Bro Trio	Bro	2017-03-07		Aufnahme vom 19.11.16 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob-Bro-Trio (1/2), Aufnahme vom 19.11.2016 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob Bro Trio	Deutschlandfunk - DLF
933791999	October		Jakob Bro Trio	Bro	2017-03-07		Aufnahme vom 19.11.16 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob-Bro-Trio (1/2), Aufnahme vom 19.11.2016 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob Bro Trio	Deutschlandfunk - DLF
933792001	Mild		Jakob Bro Trio	Bro/Jakob Bro	2017-03-07, 2017-12-11		Aufnahme vom 19.11.16 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob-Bro-Trio (1/2), Aufnahme vom 19.11.2016 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob Bro Trio	Deutschlandfunk - DLF, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
933792002	Time		Jakob Bro Trio	Bro	2017-03-07		Aufnahme vom 19.11.16 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob-Bro-Trio (1/2), Aufnahme vom 19.11.2016 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob Bro Trio	Deutschlandfunk - DLF
933792003	Sisimiut		Jakob Bro Trio	Bro	2017-03-07		Aufnahme vom 19.11.16 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob-Bro-Trio (1/2), Aufnahme vom 19.11.2016 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob Bro Trio	Deutschlandfunk - DLF
933792004	GL 449 Herr wir hoeren auf dein Wort		Jakob Mayer	unbekannt	2017-03-26			Deutschlandfunk - DLF
933792006	An Irish Blessing		Jakob Mayer	James Moore	2017-03-26			Deutschlandfunk - DLF
933792007	GL 203 O Lamm Gottes		Jakob Mayer	unbekannt	2017-03-26			Deutschlandfunk - DLF
933792008	GL 385 Nun saget Dank		Jakob Mayer	unbekannt	2017-03-26			Deutschlandfunk - DLF
933792009	GL 435 Herr, ich bin dein Eigentum		Jakob Mayer	unbekannt	2017-03-26			Deutschlandfunk - DLF
933792010	GL 474 Wenn wir das Leben teilen		Jakob Mayer	unbekannt	2017-03-26			Deutschlandfunk - DLF
933792045	Summer Girl		Jamiroquai		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933792046	Cloud 9		Jamiroquai		2017-04-30			Deutschlandradio Kultur - DRK
933792178	Prélude, cadence et finale fuer Saxopho		Jang Eun Bae	Alfred Desenclos	2017-03-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933792179	aus: Las Cuatro Estaciones Portenas - V		Jang Eun Bae	Astor Piazzolla	2017-03-20			Deutschlandradio Kultur - DRK
933792188	Mornin'		Jarreau, Al		2017-02-13			Deutschlandfunk - DLF
939322983	Error		Madeline Juno	Madeline Juno	2017-10-18			SR – 103.7 UNSER DING - SRDING, SWR – DASDING - SWRDING
944933846	Whats goes (Unplugged)		Die Orsons	Markus Winter/Johannes	2017-04-12			SR – 103.7 UNSER DING - SRDING, SWR – DASDING - SWRDING

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
946108271	hr2-Kulturlunch vom 12.2.2017		Tango argentino	Tango argentino	2017-05-01		Aufnahme vom 12. Februar aus dem hr-Sendesaal in Frankfurt. Moderation: Catherine Mundt. Mit Nadine Blumenstein (Violine); Ulrike Mäding (Violine); Ingrid Albert (Viola); Christiane Steppan (Violoncello); Cristian Braica (Kontrabass); Daniel Adoue (Klavier); Gustavo Battistessa (Bandoneon); Thomas Sarbacher (Rezitation). Thema: Tango argentino. Eine Hommage an mehr als nur einen Tanz	hr – hr 2 kultur - HR2
946108272	Tango suite. Fuer 2 Gitarren, ausgefuehr		Duo Capriccioso	Piazzolla, Astor	2017-05-01			hr – hr 2 kultur - HR2
946111822	Traummelodie		Arlt, Hans Georg	Pfrenger, Egon	2017-04-03, 2017-05-04, 2017-06-02, 2017-06-28, 2017-09-06			hr – hr 4 - HR4
946112759	Eleo		Riders Connection	Riders Connection	2017-05-05			hr – hr 2 kultur - HR2
946114788	Tell me your plans		The Shirts	The Shirts	2017-05-07			hr – hr 1 - HR1
946120789	That's all		Schoenberger, Heinz; Da	Haynes, Bob	2017-01-04, 2017-03-05, 2017-05-12, 2017-06-25, 2017-07-18, 2017-08-20, 2017-11-05			hr – hr 4 - HR4
946121962	Sieben Lieder aus dem "Siebenten Ring" v		Petersen, Wilhelm	Petersen, Wilhelm	2017-05-13			hr – hr 2 kultur - HR2
946122676	Girl of an age		EMF	EMF	2017-05-14			hr – hr 1 - HR1
946124085	Amor em paz		Horst Jankowski und sei	Jobim, Antonio Carlos	2017-02-15, 2017-04-19, 2017-05-15, 2017-07-19, 2017-08-20			hr – hr 4 - HR4
946127715	Moon river		Erwin Lehn und sein Sue	Mancini, Henry	2017-03-02, 2017-05-18, 2017-08-14			hr – hr 4 - HR4
946130432	Dreamin' Miami		Ensemble des SFB; Arlt,	Flor, Arno "Addy"	2017-01-23, 2017-03-22, 2017-04-20, 2017-05-21, 2017-07-24			hr – hr 4 - HR4
946131275	(+ SOUNDCHECK) Sorry		Das K-Element	Das K-Element	2017-05-22, 2017-05-23, 2017-05-28			hr – youfm - HRYFM
946132079	Kauf' dir einen bunten Luftballon		Giessen, René; Frankfur	Profes, Anton	2017-05-22, 2017-08-06, 2017-08-29, 2017-10-03			hr – hr 4 - HR4
946134354	Lonesome love		Paul Kuhn und die SFB-B	Flor, Arno "Addy"	2017-01-10, 2017-03-12, 2017-05-24, 2017-08-01			hr – hr 4 - HR4
946135112	hr2-Kulturlunch vom 30.04.2017		Hexenritt und Teufelst	Hexenritt und Teufelst	2017-05-25, 2017-10-31		Aufnahme vom 30. April aus dem hr-Sendesaal in Frankfurt. Moderation: Angelika Bierbaum. Mit Roman Patočka (Violine); Maria Ollikainen (Klavier); Mechthild Grossmann (Rezitation). Thema: Hexenritt und Teufelstanz. Musik und Literatur zur Walpurgisnacht	hr – hr 2 kultur - HR2
946141547	Do not claim them anymore		Balthazar	Balthazar	2017-05-31			hr – youfm - HRYFM
946141718	Superfresh		Jamiroquai	Jamiroquai	2017-03-29, 2017-03-30, 2017-05-31			hr – hr 1 - HR1
946142417	Die Moorsoldaten		Das Kapital	Eisler, Hanns	2017-05-01		42. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2011, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2011. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Daniel Erdmann (ts); Hasse Poulsen (g); Edward Perraud (dr). Thema: Vorwärts und nicht vergessen…: Das Kapital plays Hanns Eisler	hr – hr 2 kultur - HR2
946142419	Elegie 1939		Das Kapital	Eisler, Hanns	2017-05-01		42. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2011, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2011. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Daniel Erdmann (ts); Hasse Poulsen (g); Edward Perraud (dr). Thema: Vorwärts und nicht vergessen…: Das Kapital plays Hanns Eisler	hr – hr 2 kultur - HR2
946142420	Mutter Beimlein		Das Kapital	Eisler, Hanns	2017-05-01		42. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2011, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2011. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Daniel Erdmann (ts); Hasse Poulsen (g); Edward Perraud (dr). Thema: Vorwärts und nicht vergessen…: Das Kapital plays Hanns Eisler	hr – hr 2 kultur - HR2
946142421	All gods have children		Das Kapital	Perraud, Edward	2017-05-01		42. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2011, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2011. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Daniel Erdmann (ts); Hasse Poulsen (g); Edward Perraud (dr). Thema: Vorwärts und nicht vergessen…: Das Kapital plays Hanns Eisler	hr – hr 2 kultur - HR2
946142422	Lied von der Moldau		Das Kapital	Das Kapital	2017-05-01		42. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2011, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2011. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Daniel Erdmann (ts); Hasse Poulsen (g); Edward Perraud (dr). Thema: Vorwärts und nicht vergessen…: Das Kapital plays Hanns Eisler	hr – hr 2 kultur - HR2
946142423	An den Deutschen Mond		Das Kapital	Eisler, Hanns	2017-05-01		42. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2011, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2011. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Daniel Erdmann (ts); Hasse Poulsen (g); Edward Perraud (dr). Thema: Vorwärts und nicht vergessen…: Das Kapital plays Hanns Eisler	hr – hr 2 kultur - HR2
946142434	Ein Boot auf ruhigem Wasser [Zugabe]		Yuan Li	Traditional	2017-04-29, 2017-05-02			hr – hr 2 kultur - HR2
946142435	1. Satz: Das Meer und Sindbads Schiff. L		Rutkauskas, Alejandro;	Rutkauskas, Alejandro;	2017-04-29, 2017-05-02			hr – hr 2 kultur - HR2
946142443	Ethiop Vertigo		Guillaume Perret & The	Guillaume Perret & The	2017-05-03			hr – hr 2 kultur - HR2
946142549	Hexentanz 4		Wollny, Michael; Halper	Wollny, Michael	2017-05-14			hr – hr 2 kultur - HR2
946142550	Hexentanz 5		Wollny, Michael; Halper	Wollny, Michael	2017-05-14			hr – hr 2 kultur - HR2
946142668	Amazonas		Berking, Willy	Berking, Willy	2017-05-27			hr – hr 2 kultur - HR2
946345478	We've only just begun		Arlt, Hans Georg	Nichols, Roger	2017-01-16, 2017-03-22, 2017-05-25, 2017-08-01			hr – hr 4 - HR4
946347834	Count every star		Paquinet, André; Muench	Coquatrix, Bruno	2017-02-24, 2017-04-25, 2017-08-03			hr – hr 4 - HR4
946347861	La vie en rose		Schwenk, Georg; Muenchn	Louiguy, Claude	2017-01-22, 2017-03-23, 2017-05-23, 2017-08-03			hr – hr 4 - HR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
946351234	At last		Horst Jankowski und sei	Warren, Harry	2017-02-09, 2017-04-12, 2017-06-22, 2017-08-06			hr – hr 4 - HR4
946352832	(+ SOUNDCHECK) Augenlieder		NewStyle	NewStyle	2017-08-08, 2017-08-09, 2017-08-10, 2017-08-13			hr – youfm - HRYFM
946354789	Hey Jude		Helmuth Brandenburg und	McCartney, Paul	2017-01-15, 2017-03-15, 2017-05-29, 2017-08-09, 2017-09-15			hr – hr 4 - HR4
946357138	Musik erklingt		Erwin Lehn und sein Sue	Schulz-Reichel, Fritz	2017-02-02, 2017-04-06, 2017-05-03, 2017-07-14, 2017-08-11, 2017-09-08			hr – hr 4 - HR4
946358009	Tango ballet. Bearbeitet fuer fuer Strei		Hába Quartett	Piazzolla, Astor	2017-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2
946358987	Mandy		Marmulla, Klaus; Ruedig	Kerr, Richard	2017-02-24, 2017-03-21, 2017-05-15, 2017-06-18, 2017-07-14, 2017-08-13, 2017-09-07			hr – hr 4 - HR4
946360521	Dindi		Thielemans, Jean "Toots	Jobim, Antonio Carlos	2017-02-17, 2017-03-24, 2017-07-23, 2017-08-14, 2017-10-16, 2017-11-16			hr – hr 4 - HR4
946367082	Fuer dich sing' ich ein kleines Lied		Malempré, Alexandre; hr	Hohenberger, Kurt	2017-01-29, 2017-03-28, 2017-05-31, 2017-08-20, 2017-10-01, 2017-11-15			hr – hr 4 - HR4
946368469	Forever love		hr Big Band; Schoenberg	Cousins, Oliver	2017-02-24, 2017-04-26, 2017-07-18, 2017-08-21, 2017-09-22, 2017-11-16			hr – hr 4 - HR4
946374607	(+ SOUNDCHECK) Wie du mich ansiehst		Soul-On	Soul-On	2017-08-21, 2017-08-23, 2017-08-24, 2017-08-27			hr – youfm - HRYFM
946379323	(+ SOUNDCHECK) Gran Chaco		Eckhaus feat. Peter Sc	Eckhaus feat. Peter Sc	2017-08-28, 2017-08-29, 2017-08-30, 2017-08-31, 2017-09-06			hr – youfm - HRYFM
946380192	In my time of dying		frankfurt organic elect	Brecht, Johannes	2017-08-12		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Oli Rubow (dr, dubs, electronics); Oliver Leicht (reeds, electronics); Sebastian Studnitzky (tp, keyb, electronics); Johannes Brecht (b, p, electronics); Bodo Kirchhoff (recitation). Thema: Frankfurt Organic Electro Experience & special guest Bodo Kirchhoff	hr – hr 2 kultur - HR2
946380193	Nuages		frankfurt organic elect	Brecht, Johannes	2017-08-12		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Oli Rubow (dr, dubs, electronics); Oliver Leicht (reeds, electronics); Sebastian Studnitzky (tp, keyb, electronics); Johannes Brecht (b, p, electronics); Bodo Kirchhoff (recitation). Thema: Frankfurt Organic Electro Experience & special guest Bodo Kirchhoff	hr – hr 2 kultur - HR2
946380194	Raise		frankfurt organic elect	Leicht, Oliver	2017-08-12		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Oli Rubow (dr, dubs, electronics); Oliver Leicht (reeds, electronics); Sebastian Studnitzky (tp, keyb, electronics); Johannes Brecht (b, p, electronics); Bodo Kirchhoff (recitation). Thema: Frankfurt Organic Electro Experience & special guest Bodo Kirchhoff	hr – hr 2 kultur - HR2
946380196	Seemee		frankfurt organic elect	Brecht, Johannes	2017-08-12		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Oli Rubow (dr, dubs, electronics); Oliver Leicht (reeds, electronics); Sebastian Studnitzky (tp, keyb, electronics); Johannes Brecht (b, p, electronics); Bodo Kirchhoff (recitation). Thema: Frankfurt Organic Electro Experience & special guest Bodo Kirchhoff	hr – hr 2 kultur - HR2
946380197	Jammind		frankfurt organic elect	Brecht, Johannes	2017-08-12		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Oli Rubow (dr, dubs, electronics); Oliver Leicht (reeds, electronics); Sebastian Studnitzky (tp, keyb, electronics); Johannes Brecht (b, p, electronics); Bodo Kirchhoff (recitation). Thema: Frankfurt Organic Electro Experience & special guest Bodo Kirchhoff	hr – hr 2 kultur - HR2
946380205	Noble Sound Session - Studioproduktion F		hr-Bigband; McNeely, Ji	hr-Bigband; McNeely, Ji	2017-08-13, 2017-08-27		Studioproduktion, Noble Sound Studio, Linsengericht-Altenhaßlau, Februar 2017 (1). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Noble Sound Session" hr-Bigband cond. & arr. by Jim McNeely, Studioproduktion, Noble Sound Studio, Linsengericht-Altenhaßlau, Februar 2017 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Noble Sound Session" hr-Bigband cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946380206	Everywhere you turn		hr-Bigband	Anderson, Reid	2017-08-13		Studioproduktion, Noble Sound Studio, Linsengericht-Altenhaßlau, Februar 2017 (1). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Noble Sound Session" hr-Bigband cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946380207	Der Seiltaenzer		hr-Bigband	McNeely, Jim	2017-08-13		Studioproduktion, Noble Sound Studio, Linsengericht-Altenhaßlau, Februar 2017 (1). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Noble Sound Session" hr-Bigband cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946380208	Whisper not		hr-Bigband	Golson, Benny	2017-08-13		Studioproduktion, Noble Sound Studio, Linsengericht-Altenhaßlau, Februar 2017 (1). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Noble Sound Session" hr-Bigband cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
946380209	After the rain		hr-Bigband	Coltrane, John	2017-08-13		Studioproduktion, Noble Sound Studio, Linsengericht-Altenhaßlau, Februar 2017 (1). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Noble Sound Session" hr-Bigband cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946380228	Nido del aire		Carmona, Alba; hr-bigba	Sambeat, Perico	2017-07-09, 2017-08-20			hr – hr 2 kultur - HR2
946380271	Meant to be		hr-Bigband	Scofield, John	2017-08-27		Studioproduktion, Noble Sound Studio, Linsengericht-Altenhaßlau, Februar 2017 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Noble Sound Session" hr-Bigband cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946380272	You understand		hr-Bigband	Zawinul, Joe	2017-08-27		Studioproduktion, Noble Sound Studio, Linsengericht-Altenhaßlau, Februar 2017 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Noble Sound Session" hr-Bigband cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946380274	Fifth house		hr-Bigband	Coltrane, John	2017-08-27		Studioproduktion, Noble Sound Studio, Linsengericht-Altenhaßlau, Februar 2017 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Noble Sound Session" hr-Bigband cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946578096	If I were a carpenter		WDR Tanzorchester; Muel	Hardin, Tim	2017-03-01, 2017-04-24, 2017-05-29, 2017-08-09			hr – hr 4 - HR4
946578103	Aquamarin		Schilling, Karl Heinz;	Wolf, Konrad	2017-01-02, 2017-03-01, 2017-05-10, 2017-08-01, 2017-10-23			hr – hr 4 - HR4
946578119	From here to eternity		Helmuth Brandenburg und	Karger, Fred	2017-02-03, 2017-03-01, 2017-03-30, 2017-05-01, 2017-06-05, 2017-08-15			hr – hr 4 - HR4
946580254	Trumpet jump		Jackel, Conny	Berking, Willy	2017-03-03			hr – hr 4 - HR4
946583123	Can't we be friends		Bong, Kurt	James, Paul	2017-03-06			hr – hr 4 - HR4
946588166	Mixed-Pickles		Berking, Willy	Berking, Willy	2017-03-10			hr – hr 4 - HR4
946589702	(+ SOUNDCHECK) Dizzy		Balduin & Wolfgang Loh	Balduin & Wolfgang Loh	2017-03-08, 2017-03-12, 2017-03-13			hr – youfm - HRYFM
946591010	Magdalena (weil Maria hatt ich schon)		Wolfgang Niedecken & Ba	Niedecken, Wolfgang	2017-03-13			hr – hr 1 - HR1
946595984	Down town		Bong, Kurt	Hatch, Tony	2017-02-20, 2017-03-17			hr – hr 4 - HR4
946596052	Love, so heisst mein Song		Unterhaltungsorchester	Chaplin, Charles Spence	2017-01-02, 2017-03-17, 2017-05-18, 2017-07-25, 2017-10-17			hr – hr 4 - HR4
946597501	(+ SOUNDCHECK) Grease		Zampano feat. Bobby Ge	Zampano feat. Bobby Ge	2017-03-15, 2017-03-19			hr – youfm - HRYFM
946599379	I've got a gal in Kalamazoo		Lehn, Erwin	Warren, Harry	2017-03-20			hr – hr 4 - HR4
946599416	Musik erklingt		Arlt, Hans Georg	Schulz-Reichel, Fritz	2017-01-18, 2017-03-20, 2017-05-16, 2017-07-28, 2017-08-24, 2017-09-21			hr – hr 4 - HR4
946601623	Pas de deux		Cicero, Eugen; SFB-Tanz	Kiessling, Heinz	2017-01-09, 2017-03-22, 2017-05-25, 2017-08-01, 2017-09-06			hr – hr 4 - HR4
946602781	From your heart		Weber, Richard; Streich	Gigg, Ulli	2017-01-25, 2017-02-23, 2017-03-23, 2017-05-24, 2017-08-02, 2017-09-12, 2017-11-15, 2017-12-14			hr – hr 4 - HR4
946603636	Somebody help me (Spencer lead)		The Spencer Davis Group	Edwards, Wilfred "Jacki	2017-03-24			hr – hr 1 - HR1
946603951	Du schwarzer Zigeuner		Deuringer, Hubert	Vacek, Karel	2017-03-24			hr – hr 4 - HR4
946607094	Tipitipitipso		Kuhn, Paul	Gietz, Heinz	2017-03-27, 2017-04-26			hr – hr 4 - HR4
946608505	Schoen wie ein Maerchen		Arlt, Hans Georg	Gardens, Helmut	2017-01-04, 2017-02-03, 2017-03-03, 2017-03-28, 2017-04-23, 2017-05-23, 2017-08-03, 2017-08-31, 2017-09-27			hr – hr 4 - HR4
946608920	A summer place		Berking, Willy	Steiner, Max	2017-03-29			hr – youfm - HRYFM
946610025	Silly little things		CATZE	CATZE	2017-03-28, 2017-03-30			hr – youfm - HRYFM
946610456	We can do it		Jamiroquai	Jamiroquai	2017-03-30			hr – hr 1 - HR1
946610732	Wo bist du		Lehn, Erwin	Gardens, Helmut	2017-01-08, 2017-03-30, 2017-05-01, 2017-05-29, 2017-07-13			hr – hr 4 - HR4
946611953	Gershwin! - Teil 1		hr-Bigband featuring Li	hr-Bigband featuring Li	2017-03-31			hr – hr 2 kultur - HR2
946612068	Redman rides again		hr-Bigband; McNeely, Ji	McNeely, Jim	2017-03-12		hr-Sendesaal Frankfurt, Mai 2015 (3). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Anat Cohen & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946612069	In the spirit of baden		Cohen, Anat; hr-Bigband	Cohen, Anat	2017-03-12		hr-Sendesaal Frankfurt, Mai 2015 (3). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Anat Cohen & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946612070	Tfila		Cohen, Anat; hr-Bigband	Cohen, Anat	2017-03-12		hr-Sendesaal Frankfurt, Mai 2015 (3). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Anat Cohen & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946612071	Charlie		Cohen, Anat; hr-Bigband	Cohen, Anat	2017-03-12		hr-Sendesaal Frankfurt, Mai 2015 (3). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Anat Cohen & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
946612072	Espinha de Bacalhau		Cohen, Anat; hr-Bigband	Araújo, Severino	2017-03-12		hr-Sendesaal Frankfurt, Mai 2015 (3). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Anat Cohen & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
946612213	Rhythm 'n' soul, Teil 1		hr-Bigband feat. Jeff	hr-Bigband feat. Jeff	2017-03-28			hr – hr 2 kultur - HR2
946814673	Man that I've become		Lowe, Nick	Lowe, Nick	2017-12-03			hr – hr 1 - HR1
946815015	(GR 3-2, IRL 8-3) Wish I knew you		The Revivalists	The Revivalists	2017-12-03			hr – hr 3 - HR3
946817745	One day in my life		Tanzorchester des Hessi	McCalhoun	2017-12-05			hr – hr 4 - HR4
946822903	Kopfhoerer		Fiva & Radrum	Fiva & Radrum	2017-12-10			hr – hr 1 - HR1
946824177	Viva la vida (live)		Martin, Chris	Martin, Chris	2017-12-11			hr – hr 1 - HR1
946826618	Silent side / Year of the dog		The Staves & yMusic	The Staves & yMusic	2017-12-13			hr – hr 2 kultur - HR2
946830098	Sleigh ride		Hessenmusikanten; Schmi	Anderson, Leroy	2017-12-16			hr – hr 4 - HR4
946832299	Bonjour, Christine		hr Big Band; Schoenberg	Batanoff, Grischa	2017-02-01, 2017-04-06, 2017-05-12, 2017-06-09, 2017-07-05, 2017-08-06, 2017-09-05, 2017-10-11, 2017-12-18			hr – hr 4 - HR4
946835870	Love's theme		hr Big Band; Baker, Ton	White, Barry	2017-02-23, 2017-05-11, 2017-07-21, 2017-08-15, 2017-10-26, 2017-12-03, 2017-12-21			hr – hr 4 - HR4
946840305	hr2-Kulturlunch vom 3.12.2017		Vom Himmel hoch	Vom Himmel hoch	2017-12-25		Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem hr-Sendesaal in Frankfurt. Moderation: Alf Mentzer. Mit Iain MacNeal (Bariton); Anne-Sophie Bertrand (Harfe); Susanne Rohn (Orgel); Maria Ollikainen (Klavier); Sophie Rois (Rezitation). Thema: Vom Himmel hoch...	hr – hr 2 kultur - HR2
946841316	White Christmas		Juergens, Udo; Rodgau M	Berlin, Irving	2017-12-26			hr – hr 1 - HR1
946841704	hr2-Kulturlunch vom 17.09.2017 Tasten, T		Ollikainen, Maria; Call	Dvorak, Antonin	2017-12-26		Aufnahme vom 17. September aus dem hr-Sendesaal in Frankfurt. Moderation: Angelika Bierbaum. Mitwirkende: Clara Andrada de la Calle (Flöte); Hába-Quartett; Maria Ollikainen (Klavier); Siemen Rühaak (Rezitation). Thema: Tasten, Töne und Tumulte	hr – hr 2 kultur - HR2
946844077	La Jaula Dorada		Vidal, Maïa	Vidal, Maïa	2017-12-28			hr – hr 2 kultur - HR2
946844079	Verbinden und Abwenden		Gedizlioglu, Zeynep	Gedizlioglu, Zeynep	2017-12-28		Aufnahme vom 23. November 2017 aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Verbinden und Abwenden - Eröffnungskonzert. Individuum und Kollektiv, Gruppe und Masse: Im Eröffnungskonzert des "cresc..."-Festivals erklangen musikalische Positionsbestimmungen von Zeynep Gedizlioğlu und Philippe Manoury. Es ist ein Thema, das politisch wie künstlerisch immer wieder Aktualität beansprucht: die Relation zwischen Individuum und Kollektiv, zwischen Gruppe und Masse. Im Eröffnungskonzert von "cresc... 2017" mit dem hr-Sinfonieorchester und dem Ensemble Modern wurde dieses Verhältnis in zwei Kompositionen beleuchtet: "Verbinden und Abwenden" der türkischen Komponistin Zeynep Gedizlioğlu sowie "In Situ" des Franzosen Philippe Manoury. Zu hören waren musikalische Konstellationen zwischen Akzeptanz und Boykott, zwischen subjektivem Aufbegehren und einträchtiger Gemeinschaftlichkeit. Zeynep Gedizlioğlu: Verbinden und Abwenden für Ensemble und Orchester (2016) Philippe Manoury: In Situ. Für eine Gruppe von Solisten, Streichorchester und acht im Raum verteilte Orchestergruppen (2013) (hr-Sinfonieorchester & Ensemble Modern, Leitung: Ilan Volkov)	hr – hr 2 kultur - HR2
946844080	In Situ		Manoury, Philippe	Manoury, Philippe	2017-12-28		Aufnahme vom 23. November 2017 aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Verbinden und Abwenden - Eröffnungskonzert. Individuum und Kollektiv, Gruppe und Masse: Im Eröffnungskonzert des "cresc..."-Festivals erklangen musikalische Positionsbestimmungen von Zeynep Gedizlioğlu und Philippe Manoury. Es ist ein Thema, das politisch wie künstlerisch immer wieder Aktualität beansprucht: die Relation zwischen Individuum und Kollektiv, zwischen Gruppe und Masse. Im Eröffnungskonzert von "cresc... 2017" mit dem hr-Sinfonieorchester und dem Ensemble Modern wurde dieses Verhältnis in zwei Kompositionen beleuchtet: "Verbinden und Abwenden" der türkischen Komponistin Zeynep Gedizlioğlu sowie "In Situ" des Franzosen Philippe Manoury. Zu hören waren musikalische Konstellationen zwischen Akzeptanz und Boykott, zwischen subjektivem Aufbegehren und einträchtiger Gemeinschaftlichkeit. Zeynep Gedizlioğlu: Verbinden und Abwenden für Ensemble und Orchester (2016) Philippe Manoury: In Situ. Für eine Gruppe von Solisten, Streichorchester und acht im Raum verteilte Orchestergruppen (2013) (hr-Sinfonieorchester & Ensemble Modern, Leitung: Ilan Volkov)	hr – hr 2 kultur - HR2
946846945	Feu d'artifice op. 4 StWV 7. Fantasie fu		Weilerstein, Alisa; hr-	Strawinsky, Igor	2017-12-31			hr – hr 2 kultur - HR2
946847539	Father spirit		hr-Bigband featuring Vi	Iyer, Vijay	2017-12-10			hr – hr 2 kultur - HR2
946847540	Hood		hr-Bigband featuring Vi	Iyer, Vijay	2017-12-10			hr – hr 2 kultur - HR2
946847541	Age of everything		hr-Bigband featuring Vi	Iyer, Vijay	2017-12-10			hr – hr 2 kultur - HR2
946847542	Mountains		hr-Bigband featuring Vi	Iyer, Vijay	2017-12-10			hr – hr 2 kultur - HR2
946847543	Wrens		hr-Bigband featuring Vi	Iyer, Vijay	2017-12-10			hr – hr 2 kultur - HR2
946847544	Christmas waltz		hr-Bigband; Klimashevsk	Styne, Jule	2017-12-10			hr – hr 2 kultur - HR2
946847562	La Notte (Trittico fuer Tonband, Mezzoso		Gilhofer, Eva; Trappe,	Wildberger, Jacques	2017-12-14			hr – hr 2 kultur - HR2
946848011	Handmade		hr-BIGBAND feat. KLAUS	Klaus Doldinger	2017-12-03			hr – hr 2 kultur - HR2
946848012	Abracadabra		hr-BIGBAND feat. KLAUS	Klaus Doldinger	2017-12-03			hr – hr 2 kultur - HR2
946848013	Lucky Loser		hr-BIGBAND feat. KLAUS	Klaus Doldinger	2017-12-03			hr – hr 2 kultur - HR2
946848014	Will-O' The-Wisp		hr-BIGBAND feat. KLAUS	Klaus Doldinger	2017-12-03			hr – hr 2 kultur - HR2
946848015	Jadoo		hr-BIGBAND feat. KLAUS	Klaus Doldinger	2017-12-03			hr – hr 2 kultur - HR2
946849129	Jingle Bells		hr-BIGBAND, Ltg. JOeRG	James Lord Pierpont	2017-12-22			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
946849406	Es ist ein Ros entsprungen		hr-BIGBAND, LEITUNG: RA	Michael Praetorius (Bea	2017-12-25			hr – hr 2 kultur - HR2
946849407	Leise rieselt der Schnee		hr-BIGBAND, LEITUNG: RA	Traditionell (Bearb.: T	2017-12-25			hr – hr 2 kultur - HR2
946849408	Winter Wonderland		hr-BIGBAND, LEITUNG: RA	F. Bernard (Bearb.: Rob	2017-12-25			hr – hr 2 kultur - HR2
946849409	Ihr Kinderlein, kommet		hr-BIGBAND, LEITUNG: RA	Schmidt/Schulz (P.D.) (	2017-12-25			hr – hr 2 kultur - HR2
946849415	Auld Lang Syne		hr-BIGBAND, LEITUNG: RA	Trad. (Bearb.: Bob Flor	2017-12-25			hr – hr 2 kultur - HR2
946849470	O Tannenbaum		hr-BIGBAND, LEITUNG: RA	Traditionell (Bearb.: T	2017-12-26			hr – hr 2 kultur - HR2
946849471	God Rest Ye Merry Gentlemen		hr-BIGBAND, LEITUNG: RA	Traditionell (Bearb.: B	2017-12-26			hr – hr 2 kultur - HR2
946849475	Jingle Bells		hr-BIGBAND, LEITUNG: RA	Trad. (Bearb.: Joerg Ac	2017-12-26			hr – hr 2 kultur - HR2
946849476	Joy To The World		hr-BIGBAND, LEITUNG: RA	Trad. (Bearb.: Bill Hol	2017-12-26			hr – hr 2 kultur - HR2
946849479	Lasst uns froh und munter sein		hr-BIGBAND, LEITUNG: RA	Trad. (Bearb.: Joerg Ac	2017-12-26			hr – hr 2 kultur - HR2
947056821	Bozner Bergsteiger-Marsch		Mistetzky, Sascha	Tanzer, Sepp	2017-11-04			hr – hr 4 - HR4
947065862	Wish I knew you		The Revivalists	The Revivalists	2017-11-12			hr – hr 1 - HR1
947066564	Bridge over troubled water		Naturally 7	Naturally 7	2017-11-13			hr – hr 1 - HR1
947067190	How about you		Zimmermann, Stephan; hr	Lane, Burton	2017-02-09, 2017-04-11, 2017-06-23, 2017-07-20, 2017-08-16, 2017-10-25, 2017-11-13			hr – hr 4 - HR4
947070480	Gary Burton Teil 1		Burton, Gary; hr-Bigban	Burton, Gary; hr-Bigban	2017-11-16			hr – hr 2 kultur - HR2
947072873	Der eheliche Zwist. Konzertstueck fuer K		Schroeter, Heinz; hr-Si	Vogler, Georg Joseph	2017-11-18			hr – hr 2 kultur - HR2
947081548	Illusion		Hasl, Franz Hans; Unter	Grothe, Franz	2017-04-14, 2017-06-25, 2017-11-26			hr – hr 4 - HR4
947085158	L'alcool		Gainsbourg, Serge	Gainsbourg, Serge	2017-11-29			hr – hr 2 kultur - HR2
947086561	Konzert im Sendesaal / Teil 2		Nazeri, Sharam	Motebassem, Hamid	2017-11-03			hr – hr 2 kultur - HR2
947086758	Notation I		Ensemble Modern Orchest	Boulez, Pierre	2017-11-30		Aufnahmen vom 01. Oktober 2007 aus der Alten Oper Frankfurt am Main. Mark Andre: "… auf … II" (2005-07) Edgard Varèse: "Amériques" (1921) Enno Poppe: "Obst" (2006) Matthias Pintscher: "towards Osiris" (2005) Pierre Boulez: "Notations I, II, III, IV und VII" (1945/1978-1980/1997) (Ensemble Modern Orchestra, Ltg.: Pierre Boulez)	hr – hr 2 kultur - HR2
947087008	Butterfly		hr-BIGBAND feat. GRETCH	Herbie Hancock / Bennie	2017-11-05		hr-Sendesaal Frankfurt, Mai 2017 (1). Moderation: Matthias Spindler. Thema: hr-Bigband & Gretchen Parlato, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947087009	Juju		hr-BIGBAND feat. GRETCH	Wayne Shorter / Gretche	2017-11-05		hr-Sendesaal Frankfurt, Mai 2017 (1). Moderation: Matthias Spindler. Thema: hr-Bigband & Gretchen Parlato, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947087010	Ugly Beauty		hr-BIGBAND feat. GRETCH	Thelonious Monk	2017-11-05		hr-Sendesaal Frankfurt, Mai 2017 (1). Moderation: Matthias Spindler. Thema: hr-Bigband & Gretchen Parlato, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947087011	Weak		hr-BIGBAND feat. GRETCH	Brian Alexander Morgan	2017-11-05		hr-Sendesaal Frankfurt, Mai 2017 (1). Moderation: Matthias Spindler. Thema: hr-Bigband & Gretchen Parlato, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947087330	Green Piece		hr-BIGBAND, LTG: LARS S	Maria Schneider	2017-11-12		Frankfurt, hr-Hörfunkstudio II, Dezember 2016 (1). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "Fresh Sound | New Talent 2016": hrBigband, cond. & arr. by Lars Seniuk	hr – hr 2 kultur - HR2
947087331	Wyrgly		hr-BIGBAND, LTG: LARS S	Maria Schneider	2017-11-12		Frankfurt, hr-Hörfunkstudio II, Dezember 2016 (1). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "Fresh Sound | New Talent 2016": hrBigband, cond. & arr. by Lars Seniuk	hr – hr 2 kultur - HR2
947087332	Last Season		hr-BIGBAND, LTG: LARS S	Maria Schneider	2017-11-12		Frankfurt, hr-Hörfunkstudio II, Dezember 2016 (1). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "Fresh Sound | New Talent 2016": hrBigband, cond. & arr. by Lars Seniuk	hr – hr 2 kultur - HR2
947087457	Work Song		hr-BIGBAND & LISA SIMON	Nat Adderley / Oscar Br	2017-11-17			hr – hr 2 kultur - HR2
947087608	Wade In The Water		hr-BIGBAND feat. CORY H	trad., arr. Jim McNeely	2017-11-19			hr – hr 2 kultur - HR2
947087609	Turning Into Blue		hr-BIGBAND feat. GRETCH	Gretchen Parlato / Alan	2017-11-19		hr- Sendesaal Frankfurt, Mai 2017 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: hr-Bigband & Gretchen Parlato, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947087610	Winter Wind		hr-BIGBAND feat. GRETCH	Gretchen Parlato	2017-11-19		hr- Sendesaal Frankfurt, Mai 2017 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: hr-Bigband & Gretchen Parlato, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947087611	Ela e Carioca		hr-BIGBAND feat. GRETCH	Antonio Carlos Jobim/Antonio Carlos Jobim /	2017-06-18, 2017-11-19		hr- Sendesaal Frankfurt, Mai 2017 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: hr-Bigband & Gretchen Parlato, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947087612	Like Someone In Love		hr-BIGBAND feat. GRETCH	Jimmy Van Heusen / John	2017-11-19		hr- Sendesaal Frankfurt, Mai 2017 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: hr-Bigband & Gretchen Parlato, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947087613	How We Love		hr-BIGBAND feat. GRETCH	Gretchen Parlato	2017-11-19		hr- Sendesaal Frankfurt, Mai 2017 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: hr-Bigband & Gretchen Parlato, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947087614	The Lost And Found		hr-BIGBAND feat. GRETCH	Dayna Stephens	2017-11-19		hr- Sendesaal Frankfurt, Mai 2017 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: hr-Bigband & Gretchen Parlato, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947087615	245		hr-BIGBAND feat. AKI TA	Eric Dolphy	2017-11-19			hr – hr 2 kultur - HR2
947087794	Prometheus		hr-BIGBAND, LTG: LARS S	Lars Seniuk	2017-11-26		Frankfurt, hr-Hörfunkstudio II, Dezember 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "Fresh Sound | New Talent 2016": hr-Bigband, cond. & arr. by Lars Seniuk	hr – hr 2 kultur - HR2
947087795	Perceptions of Reality		hr-BIGBAND, LTG: LARS S	Lars Seniuk	2017-11-26		Frankfurt, hr-Hörfunkstudio II, Dezember 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "Fresh Sound | New Talent 2016": hr-Bigband, cond. & arr. by Lars Seniuk	hr – hr 2 kultur - HR2
947087796	Narziss		hr-BIGBAND, LTG: LARS S	Lars Seniuk	2017-11-26		Frankfurt, hr-Hörfunkstudio II, Dezember 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "Fresh Sound | New Talent 2016": hr-Bigband, cond. & arr. by Lars Seniuk	hr – hr 2 kultur - HR2
947087868	Di-Du-Daah		hr-JAZZENSEMBLE	Guenter Lenz	2017-11-29			hr – hr 2 kultur - HR2
947087869	Bi-Polar		hr-JAZZENSEMBLE	Uli Schiffelholz	2017-11-29			hr – hr 2 kultur - HR2
947087870	Fata Morgana		hr-JAZZENSEMBLE	Uli Schiffelholz	2017-11-29			hr – hr 2 kultur - HR2
947087871	Some 20th Century Colors		hr-JAZZENSEMBLE	Guenter Lenz	2017-11-29			hr – hr 2 kultur - HR2
947087872	Valsecito		hr-JAZZENSEMBLE	Valentin Garvie	2017-11-29			hr – hr 2 kultur - HR2
947279207	Die Grobschlacht		Peter O'Mara Quintett	Sauer, Heinz	2017-09-09			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
947281017	Ruedesheimer Walzer		Freymann, Gerd; Hessenm	Freymann, Gerd	2017-09-02			hr – hr 4 - HR4
947281019	Allen voran		Freymann, Gerd; Hessenm	Engel, Kurt	2017-09-02, 2017-10-21			hr – hr 4 - HR4
947283560	(+ SOUNDCHECK) Superheld		Crizpanic	Crizpanic	2017-09-04, 2017-09-05, 2017-09-06, 2017-09-10, 2017-09-13			hr – youfm - HRYFM
947284399	Der Wind hat mir ein Lied erzaehlt		Lehn, Erwin	Bruehne, Lothar	2017-01-23, 2017-03-22, 2017-05-25, 2017-07-31, 2017-09-05			hr – hr 4 - HR4
947288594	Wild cat Blues		Tanzorchester des Hessi	Williams, Clarence	2017-03-13, 2017-04-10, 2017-09-09, 2017-10-21			hr – hr 4 - HR4
947289165	Kleines Menuett		Rehfeld, Kurt	Richartz, Willy	2017-04-16, 2017-09-10			hr – hr 4 - HR4
947289229	Sag' mir schnell "Gut' Nacht"		Paul Kuhn und das Tanzo	Kollo, Willi	2017-03-24, 2017-04-17, 2017-05-18, 2017-07-25, 2017-09-10			hr – hr 4 - HR4
947289231	Little ole softly		hr Big Band; Schoenberg	Matteson, Richard	2017-01-12, 2017-03-06, 2017-05-01, 2017-05-26, 2017-08-11, 2017-09-10			hr – hr 4 - HR4
947291269	Nothing's gonna change my love for you		Arlt, Hans Georg	Goffin, Gerry	2017-02-15, 2017-04-19, 2017-05-19, 2017-06-23, 2017-09-11			hr – hr 4 - HR4
947295707	Die Frau Rauscher aus de Klappergass'		Maurer, Helmut; Hessenm	Strouhs, K. E.	2017-09-15			hr – hr 4 - HR4
947296545	Am Muehlrad		Hessenmusikanten; Schmi	Meinel, Wolfgang	2017-07-15, 2017-09-16			hr – hr 4 - HR4
947297470	Tausend und eine Nacht		Unterhaltungsorchester	Olias, Lotar	2017-02-21, 2017-03-15, 2017-04-21, 2017-05-15, 2017-08-07, 2017-09-17, 2017-12-05			hr – hr 4 - HR4
947299064	Nica's dream		Faber, Johannes; Studio	Silver, Horace Ward	2017-03-31, 2017-06-12, 2017-08-24, 2017-09-18			hr – hr 4 - HR4
947303717	Autumn leaves		Mangelsdorff, Albert; Z	Kosma, Joseph	2017-09-22			hr – hr 2 kultur - HR2
947304815	Kein Liebeslied fuer dich		Kraemer, Sebastian	Kraemer, Sebastian	2017-09-23			hr – hr 2 kultur - HR2
947304820	Berceuse		Loret, Charles	Loret, Charles	2017-09-23			hr – hr 2 kultur - HR2
947306528	Ich steh' im Regen		Lehn, Erwin	Benatzky, Ralph	2017-01-22, 2017-02-13, 2017-03-13, 2017-05-12, 2017-06-11, 2017-07-07, 2017-08-02, 2017-09-01, 2017-09-25			hr – hr 4 - HR4
947306755	Feel Like Making Love/ Used to love U (L		Legend, John	Legend, John	2017-09-25			hr – hr 1 - HR1
947308256	Sei lieb zu mir		Noris, Guenter	Gaze, Heino	2017-04-05, 2017-06-07, 2017-09-26			hr – hr 4 - HR4
947308359	Stuende sie auf einmal da		Kraemer, Sebastian	Kraemer, Sebastian	2017-09-26			hr – hr 2 kultur - HR2
947308704	You should know		Kodie Shane	Kodie Shane	2017-09-12, 2017-09-14, 2017-09-20, 2017-09-27, 2017-09-28, 2017-10-04, 2017-10-12			hr – youfm - HRYFM
947311795	Le ciel d'amour		Arlt, Hans Georg	Schmitz-Steinberg, Chri	2017-01-08, 2017-03-01, 2017-04-24, 2017-05-28, 2017-08-31, 2017-09-29			hr – hr 4 - HR4
947312907	Movement III		hr-Bigband featuring Ib	Hamdi, Baligh	2017-09-03		hr-Sendesaal Frankfurt, November 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "A Tribute to the Voice of Oum Kalthoum" Ibrahim Maalouf & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947312937	We travel the spaceways		Pourquery, Thomas de; B	Pourquery, Thomas de	2017-09-09		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Fabrice Martinez (tp); Laurent Bardainne (ts); Arnaud Roulin (keyb); Fred Galiay (b); Edward Perraud (dr); Thomas de Pourquery (as). Thema: Thomas de Pourquery & Supersonic play Sun Ra	hr – hr 2 kultur - HR2
947312938	From planet to planet		Pourquery, Thomas de; B	Sun Ra	2017-09-09		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Fabrice Martinez (tp); Laurent Bardainne (ts); Arnaud Roulin (keyb); Fred Galiay (b); Edward Perraud (dr); Thomas de Pourquery (as). Thema: Thomas de Pourquery & Supersonic play Sun Ra	hr – hr 2 kultur - HR2
947312939	Discipline		Pourquery, Thomas de; B	Sun Ra	2017-09-09		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Fabrice Martinez (tp); Laurent Bardainne (ts); Arnaud Roulin (keyb); Fred Galiay (b); Edward Perraud (dr); Thomas de Pourquery (as). Thema: Thomas de Pourquery & Supersonic play Sun Ra	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
947312940	Disco 2100		Pourquery, Thomas de; B	Sun Ra	2017-09-09		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Fabrice Martinez (tp); Laurent Bardainne (ts); Arnaud Roulin (keyb); Fred Galiay (b); Edward Perraud (dr); Thomas de Pourquery (as). Thema: Thomas de Pourquery & Supersonic play Sun Ra	hr – hr 2 kultur - HR2
947312941	Shadow world		Pourquery, Thomas de; B	Sun Ra	2017-09-09		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Fabrice Martinez (tp); Laurent Bardainne (ts); Arnaud Roulin (keyb); Fred Galiay (b); Edward Perraud (dr); Thomas de Pourquery (as). Thema: Thomas de Pourquery & Supersonic play Sun Ra	hr – hr 2 kultur - HR2
947312942	Space is the place		Pourquery, Thomas de; B	Sun Ra	2017-09-09		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Fabrice Martinez (tp); Laurent Bardainne (ts); Arnaud Roulin (keyb); Fred Galiay (b); Edward Perraud (dr); Thomas de Pourquery (as). Thema: Thomas de Pourquery & Supersonic play Sun Ra	hr – hr 2 kultur - HR2
947312943	Watusi Egyptian march		Pourquery, Thomas de; B	Sun Ra	2017-09-09		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Jürgen Schwab. Mit Fabrice Martinez (tp); Laurent Bardainne (ts); Arnaud Roulin (keyb); Fred Galiay (b); Edward Perraud (dr); Thomas de Pourquery (as). Thema: Thomas de Pourquery & Supersonic play Sun Ra	hr – hr 2 kultur - HR2
947313082	Ouverture		Strobel, Frank	Herrmann, Bernard	2017-07-15, 2017-09-23			hr – hr 2 kultur - HR2
947313097	Weilburg 6.7.2000 / CD 2		Glennie, Evelyn; Smith,	Glennie, Evelyn; Smith,	2017-09-24			hr – hr 2 kultur - HR2
947313126	Kammersinfonie Nr. 1, op. 9b		hr-Sinfonieorchester; P	Schoenberg, Arnold	2017-09-28		Arnold Schönberg: Kammersinfonie Nr. 1 op. 9b, Fassung für großes Orchester (1906/34) (Leitung: Matthias Pintscher) (Aufnahme 2015)Henry Brant: "The Alcotts" und "Hawthorne" aus "A Concord Symphony" nach Charles Ives (1994) (Leitung: David Robert Coleman) (Aufnahme 2012)Claude Debussy; John Adams: "Le Livre de Baudelaire" - Vier Lieder aus Debussys "Cinq poèmes de Baudelaire", arrangiert für Sopran und Orchester (1994) (Christiane Karg, Sopran; Leitung: Franck Ollu) (Aufnahme 2014)Morton Feldman: "In Search of an Orchestration" für Orchester (1967) (Leitung: David Robert Coleman) (Aufnahme 2012)	hr – hr 2 kultur - HR2
947313127	"The Alcotts" und "Hawthorne" aus "A Con		hr-Sinfonieorchester; C	Brant, Henry Dreyfus	2017-09-28		Arnold Schönberg: Kammersinfonie Nr. 1 op. 9b, Fassung für großes Orchester (1906/34) (Leitung: Matthias Pintscher) (Aufnahme 2015)Henry Brant: "The Alcotts" und "Hawthorne" aus "A Concord Symphony" nach Charles Ives (1994) (Leitung: David Robert Coleman) (Aufnahme 2012)Claude Debussy; John Adams: "Le Livre de Baudelaire" - Vier Lieder aus Debussys "Cinq poèmes de Baudelaire", arrangiert für Sopran und Orchester (1994) (Christiane Karg, Sopran; Leitung: Franck Ollu) (Aufnahme 2014)Morton Feldman: "In Search of an Orchestration" für Orchester (1967) (Leitung: David Robert Coleman) (Aufnahme 2012)	hr – hr 2 kultur - HR2
947313128	(1) Le balcon		Karg, Christiane; hr-Si	Debussy, Claude	2017-09-28		Arnold Schönberg: Kammersinfonie Nr. 1 op. 9b, Fassung für großes Orchester (1906/34) (Leitung: Matthias Pintscher) (Aufnahme 2015)Henry Brant: "The Alcotts" und "Hawthorne" aus "A Concord Symphony" nach Charles Ives (1994) (Leitung: David Robert Coleman) (Aufnahme 2012)Claude Debussy; John Adams: "Le Livre de Baudelaire" - Vier Lieder aus Debussys "Cinq poèmes de Baudelaire", arrangiert für Sopran und Orchester (1994) (Christiane Karg, Sopran; Leitung: Franck Ollu) (Aufnahme 2014)Morton Feldman: "In Search of an Orchestration" für Orchester (1967) (Leitung: David Robert Coleman) (Aufnahme 2012)	hr – hr 2 kultur - HR2
947313129	In search of an orchestration		hr-Sinfonieorchester; C	Feldman, Morton	2017-09-28		Arnold Schönberg: Kammersinfonie Nr. 1 op. 9b, Fassung für großes Orchester (1906/34) (Leitung: Matthias Pintscher) (Aufnahme 2015)Henry Brant: "The Alcotts" und "Hawthorne" aus "A Concord Symphony" nach Charles Ives (1994) (Leitung: David Robert Coleman) (Aufnahme 2012)Claude Debussy; John Adams: "Le Livre de Baudelaire" - Vier Lieder aus Debussys "Cinq poèmes de Baudelaire", arrangiert für Sopran und Orchester (1994) (Christiane Karg, Sopran; Leitung: Franck Ollu) (Aufnahme 2014)Morton Feldman: "In Search of an Orchestration" für Orchester (1967) (Leitung: David Robert Coleman) (Aufnahme 2012)	hr – hr 2 kultur - HR2
947313142	Myra Melford "Snowy Egret"		Melford, Myra; Miles, R	Melford, Myra	2017-09-30		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ron Miles (tp); Liberty Ellman (g); Stomu Takeishi (b); Gerald Cleaver (dr); Myra Melford (p, melodica). Thema: Myra Melford "Snowy Egret"	hr – hr 2 kultur - HR2
947313143	Night of Sorrow		Melford, Myra; Miles, R	Melford, Myra	2017-09-30		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ron Miles (tp); Liberty Ellman (g); Stomu Takeishi (b); Gerald Cleaver (dr); Myra Melford (p, melodica). Thema: Myra Melford "Snowy Egret"	hr – hr 2 kultur - HR2
947313144	Small thoughts		Melford, Myra; Miles, R	Melford, Myra	2017-09-30		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ron Miles (tp); Liberty Ellman (g); Stomu Takeishi (b); Gerald Cleaver (dr); Myra Melford (p, melodica). Thema: Myra Melford "Snowy Egret"	hr – hr 2 kultur - HR2
947313145	Ching Ching / For love of Fruit		Melford, Myra; Miles, R	Melford, Myra	2017-09-30		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ron Miles (tp); Liberty Ellman (g); Stomu Takeishi (b); Gerald Cleaver (dr); Myra Melford (p, melodica). Thema: Myra Melford "Snowy Egret"	hr – hr 2 kultur - HR2
947313146	City of illusion		Melford, Myra; Miles, R	Melford, Myra	2017-09-30		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ron Miles (tp); Liberty Ellman (g); Stomu Takeishi (b); Gerald Cleaver (dr); Myra Melford (p, melodica). Thema: Myra Melford "Snowy Egret"	hr – hr 2 kultur - HR2
947313147	The Strawberry		Melford, Myra; Miles, R	Melford, Myra	2017-09-30		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ron Miles (tp); Liberty Ellman (g); Stomu Takeishi (b); Gerald Cleaver (dr); Myra Melford (p, melodica). Thema: Myra Melford "Snowy Egret"	hr – hr 2 kultur - HR2
947313915	Movement IV		hr-Bigband featuring Ib	Hamdi, Baligh	2017-09-03		hr-Sendesaal Frankfurt, November 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "A Tribute to the Voice of Oum Kalthoum" Ibrahim Maalouf & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
947505791	Nr. 1 Koro (Chor, Tenor)		Saygun, Ahmed Adnan: O	Saygun, Ahmed Adnan: O	2017-04-01			hr – hr 2 kultur - HR2
947505792	Nr. 2 "Yalanci duenyaya konup goencenler		Saygun, Ahmed Adnan: O	Saygun, Ahmed Adnan: O	2017-04-01			hr – hr 2 kultur - HR2
947505796	Nr. 10 Koral (Chor)		Saygun, Ahmed Adnan: O	Saygun, Ahmed Adnan: O	2017-04-01			hr – hr 2 kultur - HR2
947506315	Le canari		Arlt, Hans Georg; Georg	Poliakin, Fred	2017-04-02, 2017-06-11			hr – hr 4 - HR4
947506318	Christina		Strasser, Hugo	Strasser, Hugo	2017-02-26, 2017-04-02, 2017-06-23, 2017-08-17			hr – hr 4 - HR4
947507891	Rot ist dein Mund		Unterhaltungsorchester	Quanz, Willibald	2017-04-03			hr – hr 4 - HR4
947508374	Bad and boujee		Migos feat. Lil Uzi Ve	Migos feat. Lil Uzi Ve	2017-02-19, 2017-02-23, 2017-03-01, 2017-03-09, 2017-03-23, 2017-03-28, 2017-04-04, 2017-04-06, 2017-04-11, 2017-04-13, 2017-05-11, 2017-06-08, 2017-07-13			hr – youfm - HRYFM
947509564	That Song		Big Wreck	Big Wreck	2017-04-05			hr – hr 1 - HR1
947510679	Rosenkrieg		Erv	Erv	2017-04-06			hr – youfm - HRYFM
947511102	All I want (hr1 unplugged)		Y'akoto	Y'akoto	2017-04-06			hr – hr 1 - HR1
947514604	Sun don't let me down		Keith Urban featuring	Keith Urban featuring	2017-04-09, 2017-09-18			hr – hr 1 - HR1
947515061	(+ SOUNDCHECK) That moment		Fabio Masilla & Max Sh	Fabio Masilla & Max Sh	2017-04-10, 2017-04-11, 2017-04-12, 2017-04-13, 2017-04-16			hr – youfm - HRYFM
947519264	Scarborough fair		Herbolzheimer, Peter	Unbekannt	2017-02-08, 2017-04-13, 2017-07-03			hr – hr 4 - HR4
947520026	No, no Nanette (Melodienfolge)		Carste, Hans	Youmans, Vincent	2017-04-14, 2017-07-09			hr – hr 4 - HR4
947520155	Komm' und gib mir deine Hand		Arlt, Hans Georg	Grothe, Franz	2017-02-07, 2017-04-14			hr – hr 4 - HR4
947522084	My funny Valentine		Jackel, Conny	Rodgers, Richard	2017-04-16, 2017-06-29, 2017-09-06, 2017-10-15			hr – hr 4 - HR4
947524446	The Cure (!)		Lady Gaga	Lady Gaga	2017-04-18			hr – hr 3 - HR3, hr – youfm - HRYFM
947526371	(+ SOUNDCHECK) Tsunami-Love		De Reche	De Reche	2017-04-18, 2017-04-19, 2017-04-20, 2017-04-23, 2017-04-27			hr – youfm - HRYFM
947529338	Underground		Laurent Derache Trio	Laurent Derache Trio	2017-04-22			hr – hr 2 kultur - HR2
947530016	Menschen Leben Tanzen Welt		Pandzko, Jim feat. Jan	Pandzko, Jim feat. Jan	2017-04-23			hr – hr 1 - HR1
947530364	So in love; Always true to you; Why can'		Unterhaltungsorchester	Porter, Cole	2017-04-23			hr – hr 4 - HR4
947531468	Mandy		Herbolzheimer, Peter	Kerr, Richard	2017-02-19, 2017-04-24, 2017-07-09, 2017-08-06, 2017-08-29, 2017-09-28			hr – hr 4 - HR4
947534248	Lost in you (!)		Lena	Lena/n.n.	2017-04-19, 2017-04-20, 2017-04-27			hr – hr 3 - HR3, hr – youfm - HRYFM, NDR – NDR 2 - NDR2
947536697	Il est bel et bon (Chanson fuer Vokalens		The King's Singers	Passereau, Pierre	2017-04-29			hr – hr 2 kultur - HR2
947538315	Flamenco Jazz - Teil 2		hr-Bigband; Sambeat, Pe	Sambeat, Perico	2017-04-02			hr – hr 2 kultur - HR2
947538316	Cold duck time		hr-Bigband featuring Al	Harris, Eddie	2017-04-02		Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Fairwell Pri(e)mus inter pares": hr-Bigband feat. Thomas Heidepriem. Kompakt-Ausgabe mit verschiedenen Produktionen und Konzerten zur Demission des hr-Bigband-Bassisten Thomas Heidepriem: Ein "kreativer Kollektiv-Künstler für alle Fälle" geht von Bord. Das Langzeit-Rückgrat des Orchesters zum Ende einer klingenden "Dienstfahrt" im Gespräch.	hr – hr 2 kultur - HR2
947538317	Body and soul		Marsalis, Branford; hr-	Green, Johnny	2017-04-02		Moderation: Daniella Baumeister. Thema: "Fairwell Pri(e)mus inter pares": hr-Bigband feat. Thomas Heidepriem. Kompakt-Ausgabe mit verschiedenen Produktionen und Konzerten zur Demission des hr-Bigband-Bassisten Thomas Heidepriem: Ein "kreativer Kollektiv-Künstler für alle Fälle" geht von Bord. Das Langzeit-Rückgrat des Orchesters zum Ende einer klingenden "Dienstfahrt" im Gespräch.	hr – hr 2 kultur - HR2
947538367	Soul sacrifice		hr Big Band	Brown, David	2017-04-09		Studio-Produktion Frankfurt am Main, Sept. 2016 (1). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "The Behemoth": Phronesis & hr-Bigband, cond. & arr. by Julian Argüelles. Die Studio-Produktion erscheint Anfang April 2017 auch als CD: Phronesis, Julian Argüelles & Frankfurt Radio Bigband: The Behemoth, Edition Records	hr – hr 2 kultur - HR2
947732870	(+ SOUNDCHECK) Das ist so echt		Azzis mit Herz	Azzis mit Herz	2017-09-25, 2017-09-26, 2017-09-27, 2017-10-01			hr – youfm - HRYFM
947733341	Solamente una vez		Bong, Kurt	Lara, Agustin	2017-02-23, 2017-06-08, 2017-07-07, 2017-10-01			hr – hr 4 - HR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
947735207	(+ SOUNDCHECK) Twilight		Noe Fazi	Noe Fazi	2017-10-02, 2017-10-03, 2017-10-04, 2017-10-05, 2017-10-08			hr – youfm - HRYFM
947736263	Und wieder geht ein schoener Tag zu Ende		Schoenberger, Heinz; St	Winkler, Gerhard	2017-10-04			hr – hr 4 - HR4
947738223	Sing, Nachtigall, sing		Jackel, Conny; Streicho	Jary, Michael	2017-07-24, 2017-10-05			hr – hr 4 - HR4
947742857	Schlaflied		Angerhausen, Brigitte	Angerhausen, Brigitte	2017-10-09			hr – hr 2 kultur - HR2
947743461	Dream (!)		Cro	Cro	2017-10-10			hr – hr 3 - HR3
947743686	Hello		Naturally 7 feat. Hele	Naturally 7 feat. Hele	2017-10-10			hr – hr 1 - HR1
947744691	Pipes of Peace		Naturally 7	Naturally 7	2017-10-06, 2017-10-11, 2017-12-25			hr – hr 1 - HR1
947749018	Over the rainbow		Yanofsky, Nikki	Yanofsky, Nikki	2017-10-15			hr – hr 1 - HR1
947749655	Winter im April (!)		Der Nino aus Wien	Der Nino aus Wien	2017-10-15			hr – hr 3 - HR3
947749705	hr2-Kulturlunch vom 08.10.2017		Vive la France!	Vive la France!	2017-10-15		Aufnahme vom 8. Oktober 2017 aus dem hr-Sendesaal in Frankfurt. Moderation: Bianca Schwarz. Mitwirkende: Jean Fauré & Orchestre; Ulrich Horn (Violoncello); Maria Ollikainen (Klavier); Claude De Demo (Rezitation). Thema: Vive la France! Eine musikalisch-literarische "Tour de France"	hr – hr 2 kultur - HR2
947756056	Duo fuer Viola und Kontrabass		Straumer, Fritz	Straumer, Fritz	2017-10-21			hr – hr 2 kultur - HR2
947756502	Schnucki-Polka		Freymann, Gerd; Hessenm	Jentsch, Lissy	2017-03-04, 2017-10-21			hr – hr 4 - HR4
947767975	Daa-dit		Garvie, Valentin; hr Ja	Garvie, Valentín	2017-10-04			hr – hr 2 kultur - HR2
947767976	She said no, no no!		Garvie, Valentin; hr Ja	Back, Peter	2017-10-04, 2017-10-22			hr – hr 2 kultur - HR2
947767977	Lassie comes home again		hr Jazzensemble	Sauer, Heinz	2017-10-04			hr – hr 2 kultur - HR2
947768031	Django Bates & hr-Bigband celebrate Sgt		hr-Bigband; Eggs Laid B	Siehe Einzeltitel; Lenn	2017-10-08		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016, Teil 1. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" | with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768032	With a little help from my friends		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-08		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016, Teil 1. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" | with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768033	Lucy in the sky with diamonds		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-08		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016, Teil 1. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" | with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768034	Getting better		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-08		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016, Teil 1. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" | with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768035	Fixing a whole		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-08		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016, Teil 1. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" | with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768036	She's leaving home		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-08		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016, Teil 1. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" | with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768037	Being for the benefit of Mr. Kite		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-08, 2017-10-22		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun, 47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016, Teil 1. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" | with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768038	Within you, without you		hr-Bigband; Eggs Laid B	Harrison, George	2017-10-08		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016, Teil 1. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" | with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768039	When I'm 64		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-08		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016, Teil 1. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" | with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768057	Quartett fuer 2 Violinen, Viola und Viol		Buchberger-Quartett	Linden, Werner	2017-10-12		John Cage: "Apartment House 1776" (1976). Fassung für Streichquartett (Aufnahme Darmstädter Ferienkurse 2000) (Arditti Quartet)Michael Reudenbach: "und aber". Musik für Streichquartett (2004) (Aufnahme Darmstädter Ferienkurse 2004) (Kairos-Quartett)Werner Linden: Streichquartett op. 1 (1982) (Aufnahme Offenbach 1989) (Buchberger-Quartett)Iannis Xenakis: "Tetras" für Streichquartett (Aufnahme Frankfurt am Main 2011) (Jack Quartet)	hr – hr 2 kultur - HR2
947768059	Tier. Fuer 2 Violinen, Viola und Violonc		Kairos-Quartett	Poppe, Enno	2017-10-12		John Cage: "Apartment House 1776" (1976). Fassung für Streichquartett (Aufnahme Darmstädter Ferienkurse 2000) (Arditti Quartet)Michael Reudenbach: "und aber". Musik für Streichquartett (2004) (Aufnahme Darmstädter Ferienkurse 2004) (Kairos-Quartett)Werner Linden: Streichquartett op. 1 (1982) (Aufnahme Offenbach 1989) (Buchberger-Quartett)Iannis Xenakis: "Tetras" für Streichquartett (Aufnahme Frankfurt am Main 2011) (Jack Quartet)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
947768060	Tetras fuer 2 Violinen, Viola und Violon		Jack Quartett	Xenakis, Iannis	2017-10-12		John Cage: "Apartment House 1776" (1976). Fassung für Streichquartett (Aufnahme Darmstädter Ferienkurse 2000) (Arditti Quartet)Michael Reudenbach: "und aber". Musik für Streichquartett (2004) (Aufnahme Darmstädter Ferienkurse 2004) (Kairos-Quartett)Werner Linden: Streichquartett op. 1 (1982) (Aufnahme Offenbach 1989) (Buchberger-Quartett)Iannis Xenakis: "Tetras" für Streichquartett (Aufnahme Frankfurt am Main 2011) (Jack Quartet)	hr – hr 2 kultur - HR2
947768076	Aziza		Holland, Dave; Potter,	Siehe Einzeltitel; Loue	2017-10-14		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Dave Holland (b); Chris Potter (ts, ss); Lionel Loueke (g); Eric Harland (dr). Thema: AZIZA: Holland / Potter / Loueke / Harland	hr – hr 2 kultur - HR2
947768077	Walkin the walk		Holland, Dave; Potter,	Holland, Dave	2017-10-14		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Dave Holland (b); Chris Potter (ts, ss); Lionel Loueke (g); Eric Harland (dr). Thema: AZIZA: Holland / Potter / Loueke / Harland	hr – hr 2 kultur - HR2
947768078	Blue Sufi		Holland, Dave; Potter,	Potter, Chris	2017-10-14		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Dave Holland (b); Chris Potter (ts, ss); Lionel Loueke (g); Eric Harland (dr). Thema: AZIZA: Holland / Potter / Loueke / Harland	hr – hr 2 kultur - HR2
947768079	Friends		Holland, Dave; Potter,	Harland, Eric	2017-10-14		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Dave Holland (b); Chris Potter (ts, ss); Lionel Loueke (g); Eric Harland (dr). Thema: AZIZA: Holland / Potter / Loueke / Harland	hr – hr 2 kultur - HR2
947768142	Matthew Bourne: Montauk Variations□		Bourne, Matthew	Bourne, Matthew	2017-10-21		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Matthew Bourne (p, memorymoog). Thema: Matthew Bourne: "Montauk Variations" & "Moogmemory"	hr – hr 2 kultur - HR2
947768143	Within / Abrade		Bourne, Matthew	Bourne, Matthew	2017-10-21		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Matthew Bourne (p, memorymoog). Thema: Matthew Bourne: "Montauk Variations" & "Moogmemory"	hr – hr 2 kultur - HR2
947768144	Étude psychotique (for John Zorn)		Bourne, Matthew	Bourne, Matthew	2017-10-21		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Matthew Bourne (p, memorymoog). Thema: Matthew Bourne: "Montauk Variations" & "Moogmemory"	hr – hr 2 kultur - HR2
947768145	Bob		Bourne, Matthew	Bourne, Matthew	2017-10-21		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Matthew Bourne (p, memorymoog). Thema: Matthew Bourne: "Montauk Variations" & "Moogmemory"	hr – hr 2 kultur - HR2
947768146	On Rivock Edge		Bourne, Matthew	Bourne, Matthew	2017-10-21		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Matthew Bourne (p, memorymoog). Thema: Matthew Bourne: "Montauk Variations" & "Moogmemory"	hr – hr 2 kultur - HR2
947768147	Daniziel		Bourne, Matthew	Bourne, Matthew	2017-10-21		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Matthew Bourne (p, memorymoog). Thema: Matthew Bourne: "Montauk Variations" & "Moogmemory"	hr – hr 2 kultur - HR2
947768148	Keighley		Bourne, Matthew	Bourne, Matthew	2017-10-21		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Matthew Bourne (p, memorymoog). Thema: Matthew Bourne: "Montauk Variations" & "Moogmemory"	hr – hr 2 kultur - HR2
947768149	I loved her madly		Bourne, Matthew	Bourne, Matthew	2017-10-21		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Matthew Bourne (p, memorymoog). Thema: Matthew Bourne: "Montauk Variations" & "Moogmemory"	hr – hr 2 kultur - HR2
947768173	Lovely Rita		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-22		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768174	Good morning		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-22		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768175	Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band (R		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-22		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768176	A day in the life		hr-Bigband; Eggs Laid B	LENNON, JOHN, MCCARTNEY/McCartney, Paul	2017-04-11, 2017-10-22		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun, Aufnahmen aus der Alten Oper und dem hr-Sendesaal, Frankfurt. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" / Julia Hülsmann Trio feat. Theo Bleckmann und Ben Monder play The Beatles / John Scofield "Country for Old Men" / Aziza	hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
947768177	All you need is love		hr-Bigband; Eggs Laid B	McCartney, Paul	2017-10-22		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768178	Moderation		hr-Bigband; Eggs Laid B	hr-Bigband; Eggs Laid B	2017-10-22		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016 (2). Moderation: Jürgen Schwab. Thema: Django Bates & hr-Bigband celebrate "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" with Stuart Hall & "Eggs Laid By Tigers": Martin Dahl / Jonas Westergaard / Peter Bruun	hr – hr 2 kultur - HR2
947768298	Watch What Happens		hr-Bigband feat. Oleta	Michel Legrand	2017-10-01		Musikmesse Frankfurt 2017, Musikmesse Festival, Congress Center Messe Frankfurt, April 2017, Teil 2. Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Oleta Adams & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
947768299	I've Got a Right		hr-Bigband feat. Oleta	Oleta Adams	2017-10-01		Musikmesse Frankfurt 2017, Musikmesse Festival, Congress Center Messe Frankfurt, April 2017, Teil 2. Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Oleta Adams & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
947768300	Everything must change		hr-Bigband feat. Oleta	Randy Crawford	2017-10-01		Musikmesse Frankfurt 2017, Musikmesse Festival, Congress Center Messe Frankfurt, April 2017, Teil 2. Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Oleta Adams & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
947768301	Did I Move You		hr-Bigband feat. Oleta	Nina Simone	2017-10-01		Musikmesse Frankfurt 2017, Musikmesse Festival, Congress Center Messe Frankfurt, April 2017, Teil 2. Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Oleta Adams & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
947768302	Never Make Your Move Too Soon		hr-Bigband feat. Oleta	B.B.King	2017-10-01		Musikmesse Frankfurt 2017, Musikmesse Festival, Congress Center Messe Frankfurt, April 2017, Teil 2. Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Oleta Adams & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
947768303	Get Here		hr-Bigband feat. Oleta	Oleta Adams	2017-10-01		Musikmesse Frankfurt 2017, Musikmesse Festival, Congress Center Messe Frankfurt, April 2017, Teil 2. Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Oleta Adams & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
947768363	Walts Waltz		hr-JAZZENSEMBLE	Peter Back	2017-10-04			hr – hr 2 kultur - HR2
947768364	What Else		hr-JAZZENSEMBLE	Guenter Lenz	2017-10-04			hr – hr 2 kultur - HR2
947768798	Nirguni Bhajan		hr-Bigband & Mumbai Pro	Jarry Singla	2017-10-15			hr – hr 2 kultur - HR2
947768799	Modul 38_17		hr-Bigband & Nik Baerts	Nik Baertsch	2017-10-15		Jazzfest Berlin 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne, November 2016 (1). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Nik Bärtsch's Ronin & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947768800	Modul 23		hr-Bigband & Nik Baerts	Nik Baertsch	2017-10-15		Jazzfest Berlin 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne, November 2016 (1). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Nik Bärtsch's Ronin & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947768801	Modul 53		hr-Bigband & Nik Baerts	Nik Baertsch	2017-10-15		Jazzfest Berlin 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne, November 2016 (1). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Nik Bärtsch's Ronin & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947768955	Shout		hr-Bigband & Cory Henry	Cory Henry, Jim McNeely	2017-10-25		Eröffnung. Direkt aus der Alten Oper Frankfurt. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Cory Henry (Hammond B3 organ); Cassandra James (voc); Matia Celeste (voc); Jim McNeely (Leitung); hr-Bigband; Nick Semrad (keyb); Andrew Bailie (g); Sharay Reed (b); Taron Lockett (dr). Thema: Cory Henry & hr-Bigband "The New Gospel" / Cory Henry & The Funk Apostles	hr – hr 2 kultur - HR2
947768956	Just A Closer Walk With Thee		hr-Bigband & Cory Henry	Trad.	2017-10-25		Eröffnung. Direkt aus der Alten Oper Frankfurt. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Cory Henry (Hammond B3 organ); Cassandra James (voc); Matia Celeste (voc); Jim McNeely (Leitung); hr-Bigband; Nick Semrad (keyb); Andrew Bailie (g); Sharay Reed (b); Taron Lockett (dr). Thema: Cory Henry & hr-Bigband "The New Gospel" / Cory Henry & The Funk Apostles	hr – hr 2 kultur - HR2
947768957	I'll Be Thinking of You		hr-Bigband & Cory Henry	Andrae Crouch	2017-10-25		Eröffnung. Direkt aus der Alten Oper Frankfurt. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Cory Henry (Hammond B3 organ); Cassandra James (voc); Matia Celeste (voc); Jim McNeely (Leitung); hr-Bigband; Nick Semrad (keyb); Andrew Bailie (g); Sharay Reed (b); Taron Lockett (dr). Thema: Cory Henry & hr-Bigband "The New Gospel" / Cory Henry & The Funk Apostles	hr – hr 2 kultur - HR2
947768958	Thank You, Lord		hr-Bigband & Cory Henry	Walter Hawkins	2017-10-25		Eröffnung. Direkt aus der Alten Oper Frankfurt. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Cory Henry (Hammond B3 organ); Cassandra James (voc); Matia Celeste (voc); Jim McNeely (Leitung); hr-Bigband; Nick Semrad (keyb); Andrew Bailie (g); Sharay Reed (b); Taron Lockett (dr). Thema: Cory Henry & hr-Bigband "The New Gospel" / Cory Henry & The Funk Apostles	hr – hr 2 kultur - HR2
947768959	Amazing Grace		hr-Bigband & Cory Henry	Trad.	2017-10-25		Eröffnung. Direkt aus der Alten Oper Frankfurt. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Cory Henry (Hammond B3 organ); Cassandra James (voc); Matia Celeste (voc); Jim McNeely (Leitung); hr-Bigband; Nick Semrad (keyb); Andrew Bailie (g); Sharay Reed (b); Taron Lockett (dr). Thema: Cory Henry & hr-Bigband "The New Gospel" / Cory Henry & The Funk Apostles	hr – hr 2 kultur - HR2
947768960	Wade In The Water		hr-Bigband & Cory Henry	Trad.	2017-10-25		Eröffnung. Direkt aus der Alten Oper Frankfurt. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Cory Henry (Hammond B3 organ); Cassandra James (voc); Matia Celeste (voc); Jim McNeely (Leitung); hr-Bigband; Nick Semrad (keyb); Andrew Bailie (g); Sharay Reed (b); Taron Lockett (dr). Thema: Cory Henry & hr-Bigband "The New Gospel" / Cory Henry & The Funk Apostles	hr – hr 2 kultur - HR2
947768980	2nd Third		hr-Jazzensemble	Peter Back	2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble	hr – hr 2 kultur - HR2
947768981	Donna O.		hr-Jazzensemble	Heinz Sauer	2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble	hr – hr 2 kultur - HR2
947768983	Classical Preacher		hr-Jazzensemble	Heinz Sauer/Sauer, Heinz	2017-01-18, 2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble	hr – hr 2 kultur - HR2
947768984	One-Two-Three Bars (In Six Bars Period)		hr-Jazzensemble	Guenter Lenz	2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
947768985	She Said No, No, No!		hr-Jazzensemble	Peter Back	2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble	hr – hr 2 kultur - HR2
947768986	White Lizzard		hr-Jazzensemble	Valentin Garvie	2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble	hr – hr 2 kultur - HR2
947768987	Double Minor		hr-Jazzensemble	Peter Back	2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble	hr – hr 2 kultur - HR2
947768989	Groovin' Fellow Keith Copeland		hr-Jazzensemble	Guenter Lenz	2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble	hr – hr 2 kultur - HR2
947768990	Adios		hr-Jazzensemble	Valentin Garvie	2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble	hr – hr 2 kultur - HR2
947768991	Chocolate Papers		hr-Jazzensemble	Heinz Sauer	2017-10-26		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Craig Taborn (p, keyb); Chris Speed (ts, cl); Chris Lightcap (b); Dave King (dr); Roger Hanschel (as); Matthias Lingenfelder (violin); Jens Oppermann (violin); Stewart Eaton (viola); Andreas Arndt (cello); Heinz Sauer (ts); Christof Lauer (ts, ss); Peter Back (ts, ss, electronics); Valentin Garvie (tp); Stefan Lottermann (tb); Ole Heiland (tuba); Tom Schlüter (p); John Schröder (g); Günter Lenz (b); Uli Schiffelholz (dr). Thema: Craig Taborn Quartet / Roger Hanschel & Auryn-Quartett / hr-Jazzensemble	hr – hr 2 kultur - HR2
947769093	Lotus Flower (Schmoelzer)		hr-Bigband Fresh Sound	Reinhard Schmoelzer	2017-10-29			hr – hr 2 kultur - HR2
947769094	Modul 20		hr-Bigband & Nik Baerts	Nik Baertsch	2017-10-29		Jazzfest Berlin 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne, November 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Nik Bärtsch's Ronin & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947769095	Modul 32		hr-Bigband & Nik Baerts	Nik Baertsch	2017-10-29		Jazzfest Berlin 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne, November 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Nik Bärtsch's Ronin & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947769096	Modul 33		hr-Bigband & Nik Baerts	Nik Baertsch	2017-10-29		Jazzfest Berlin 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne, November 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Nik Bärtsch's Ronin & hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely	hr – hr 2 kultur - HR2
947968434	Wen ich liebe		Arlt, Hans Georg	Jary, Michael	2017-02-01, 2017-04-07, 2017-06-16, 2017-09-01, 2017-09-25			hr – hr 4 - HR4
947969585	Rendezvous mit Will Meisel (Potpourri):		Brandenburg, Helmuth	Meisel, Will	2017-02-02, 2017-04-26, 2017-06-04			hr – hr 4 - HR4
947972389	Melodienfolge		Unterhaltungsorchester	Burkhard, Paul	2017-02-05			hr – hr 4 - HR4
947974072	Musik fuer Mizzi		Lehn, Erwin	Bulterman, Jack	2017-02-06			hr – hr 4 - HR4
947976461	Anema e core		Deuringer, Hubert	D'Esposito, Salve	2017-02-08, 2017-04-13, 2017-06-21, 2017-09-10			hr – hr 4 - HR4
947977650	Wenn ich dich seh' ...		Lehn, Erwin	Schulz-Reichel, Fritz	2017-02-09, 2017-04-11, 2017-06-22, 2017-09-12			hr – hr 4 - HR4
947981948	I'm singin' in the rain		Horst Jankowski und sei	Brown, Nacio Herb	2017-01-24, 2017-02-13, 2017-03-13, 2017-04-15, 2017-05-14, 2017-06-10			hr – hr 4 - HR4
947985638	Chovendo na roseira		hr Big Band; McNeely, J	Jobim, Antonio Carlos	2017-02-16		Direkt aus dem hr-Sendesaal. Mitwirkende: Ed Motta (Gesang, Keyboard); hr-Bigband; Magnus Lindgren (Leitung). Thema: Jazz, Funk und brasilianische Leichtigkeit - Ed Motta und die hr-Bigband in Frankfurt	hr – hr 2 kultur - HR2
947986161	Heavy (feat. Kiiara) (!)		Linkin Park	Linkin Park	2017-02-16, 2017-02-17			hr – hr 3 - HR3
947986597	Komm zurueck		Lehn, Erwin	Olivieri, Dino	2017-02-17			hr – hr 4 - HR4
947986714	Bin Akademiker		Cornelius, Peter	Cornelius, Peter	2017-02-17, 2017-02-18			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
947988804	(US 0-4) Million reasons (!)		Lady Gaga (Alb. Joanne	Lady Gaga (Alb. Joanne	2017-02-19			hr – hr 3 - HR3
947990028	Ich hoer' so gern Musik		Arlt, Hans Georg	Drabek, Kurt	2017-02-20, 2017-05-02, 2017-06-18, 2017-07-11			hr – hr 4 - HR4
947991632	I better love you		Will Heard	Will Heard	2017-02-22			hr – youfm - HRYFM
947994152	Something just like this		The Chainsmokers & Col	BERRYMAN, GUY RUBERT;UN/TAGGART, ANDREW; MARTIN/The Chainsmokers & Col	2017-02-23, 2017-02-24, 2017-02-25, 2017-02-26, 2017-02-27, 2017-05-03, 2017-05-06, 2017-05-08, 2017-05-09, 2017-05-11, 2017-05-14, 2017-05-15, 2017-05-16, 2017-05-17, 2017-05-18, 2017-05-19, 2017-05-21, 2017-05-22, 2017-05-23, 2017-05-24, 2017-05-26, 2017-05-27, 2017-06-03, 2017-06-08, 2017-06-11, 2017-06-13, 2017-06-15, 2017-06-17, 2017-06-19, 2017-06-21, 2017-06-25, 2017-06-27, 2017-06-29, 2017-06-30, 2017-07-02, 2017-07-05, 2017-07-08, 2017-07-10, 2017-07-14, 2017-07-15, 2017-07-16, 2017-07-17, 2017-07-19, 2017-07-20, 2017-07-21, 2017-07-23, 2017-07-25, 2017-07-26, 2017-07-28, 2017-07-29,			hr – hr 1 - HR1, hr – hr 3 - HR3, hr – youfm - HRYFM, WDR – 1LIVE - WDR1
947996278	Take me to the river		Green, Al	Green, Al	2017-02-26			hr – hr 1 - HR1
947998002	Welcome to the club		hr Big Band; Herbolzhei	Sherman	2017-02-27			hr – hr 4 - HR4
947999422	La calèche (1)		Micault, Jean	Pierre-Petit	2017-02-05			hr – hr 2 kultur - HR2
947999455	Im Feuer ist mein Leben verbrannt (fuer		Ensemble Horizont	Heller, Barbara	2017-02-11			hr – hr 2 kultur - HR2
947999523	Silberner Mond, du, am Himmelszelt		Knezikoá, Katerina; hr-	Dvorák, Antonín	2017-02-18			hr – hr 2 kultur - HR2
947999528	Sleepwalkers		Omer Klein Trio	Klein, Omer/Omer Klein	2017-02-18		Rheingau Musik Festival, Weingut Künstler Hochheim, August 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Mit Haggai Cohen-Milo (b); Amir Bresler (dr); Omer Klein (p). Thema: Omer Klein Trio	hr – hr 2 kultur - HR2
947999530	Mixtape		Omer Klein Trio	Klein, Omer	2017-02-18		Rheingau Musik Festival, Weingut Künstler Hochheim, August 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Mit Haggai Cohen-Milo (b); Amir Bresler (dr); Omer Klein (p). Thema: Omer Klein Trio	hr – hr 2 kultur - HR2
947999531	Spilt milk		Omer Klein Trio	Klein, Omer	2017-02-18		Rheingau Musik Festival, Weingut Künstler Hochheim, August 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Mit Haggai Cohen-Milo (b); Amir Bresler (dr); Omer Klein (p). Thema: Omer Klein Trio	hr – hr 2 kultur - HR2
947999532	Underdog		Omer Klein Trio	Klein, Omer	2017-02-18		Rheingau Musik Festival, Weingut Künstler Hochheim, August 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Mit Haggai Cohen-Milo (b); Amir Bresler (dr); Omer Klein (p). Thema: Omer Klein Trio	hr – hr 2 kultur - HR2
947999573	1. Satz: Andantino		Steinbacher, Arabella;	Steinbacher, Arabella;	2017-02-21			hr – hr 2 kultur - HR2
948183851	hr2-Kulturlunch vom 13.03.2016 New York		Zirner, August; hr-Bigb	Zirner, August; hr-Bigb	2017-01-01		Aufnahme vom 13. März 2016 aus dem hr-Sendesaal. Mitwirkende: August Zirner (Rezitation und Moderation); Jazzsextett der hr-Bigband. Thema: New York und New Orleans - Woody Allen und der Jazz	hr – hr 2 kultur - HR2
948183853	Ebony concerto		hr-Bigband featuring Ol	Strawinsky, Igor	2017-01-01			hr – hr 2 kultur - HR2
948184088	Ham kummst (!)		Seiler und Speer	Seiler und Speer	2017-01-01, 2017-02-12, 2017-02-26, 2017-03-19			hr – hr 3 - HR3
948185917	Girls @		Joey Purp	Joey Purp	2017-01-03			hr – youfm - HRYFM
948187802	Ich wuensche mir, dass du mir sagst "Ich		Brandenburg, Helmuth	Haentzschel, Georg	2017-01-04, 2017-02-03, 2017-04-18, 2017-06-28			hr – hr 4 - HR4
948188241	Nichts ist fuer immer		Jango	Jango	2017-01-05			hr – youfm - HRYFM
948189808	Twist in my sobriety		Tanita Tikaram & Band	Tikaram, Tanita	2017-01-06			hr – hr 1 - HR1
948189935	Im Land des Loewen (hr4-Hessenhymne)		Gross, Carolin; Heck, M	Hagen, Tobias	2017-01-06			hr – hr 4 - HR4
948190018	Einen Walzer fuer dich und fuer mich		Lehn, Erwin	Grothe, Franz	2017-01-06, 2017-02-03			hr – hr 4 - HR4
948190089	Je suis seul ce soir		Schwenk, georg; Muenchn	Durand, Paul	2017-01-06, 2017-04-06, 2017-06-05, 2017-09-12			hr – hr 4 - HR4
948192149	Antiphon "Tota pulchra es"		Bruckner, Anton	Bruckner, Anton	2017-01-08			hr – hr 2 kultur - HR2
948192150	Cloudscape		Hosokawa, Toshio	Hosokawa, Toshio	2017-01-08			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
948193390	Es ist wunderbar		Arlt, Hans Georg	Ulbrich, Siegfried	2017-01-09, 2017-03-14, 2017-05-11, 2017-07-20, 2017-08-16			hr – hr 4 - HR4
948193394	Frauen sind keine Engel		Arlt, Hans Georg	Mackeben, Theo	2017-01-09, 2017-02-05, 2017-04-03, 2017-05-01, 2017-06-05, 2017-08-16, 2017-08-21			hr – hr 4 - HR4
948193897	(+ SOUNDCHECK) Couch		Reimfabrik	Reimfabrik	2017-01-09, 2017-01-10, 2017-01-11, 2017-01-15			hr – youfm - HRYFM
948194568	Greensleeves		Tanzorchester des Hessi	Unbekannt	2017-01-10, 2017-03-12, 2017-04-05, 2017-06-07, 2017-07-07, 2017-10-13			hr – hr 4 - HR4
948196890	Someone to watch over me		Pokorny, Eberhard	Gershwin, George	2017-01-12, 2017-03-06, 2017-05-07, 2017-05-31			hr – hr 4 - HR4
948199990	Nuages		Arlt, Hans Georg	Reinhardt, Django	2017-01-15, 2017-03-15, 2017-05-29, 2017-08-09, 2017-09-14			hr – hr 4 - HR4
948200280	God bless the child		Clark, Terry; Heideprie	Holiday, Billie	2017-01-15			hr – hr 2 kultur - HR2
948201333	Cocktails for two		Berking, Willy	Johnston, Arthur James	2017-01-16			hr – hr 4 - HR4
948204127	Astronaut und Cornflakes		Der Beckar	Der Beckar	2017-01-19			hr – youfm - HRYFM
948204678	Você abusou		hr Big Band; Herbolzhei	Carlos, Antônio	2017-01-19, 2017-02-19			hr – hr 4 - HR4
948204804	The look of love		Tanzorchester des Hessi	Bacharach, Burt F.	2017-01-19			hr – hr 4 - HR4
948208162	Multitude		Apollon Musagète Quart	Apollon Musagète Quart	2017-01-22			hr – hr 2 kultur - HR2
948210886	Feels so good		Kohlstedt feat. Chris	Kohlstedt feat. Chris	2017-01-25			hr – youfm - HRYFM
948211691	I'll never stop loving you		Horst Jankowski und sei	Brodszky, Nicholas	2017-01-25, 2017-03-20, 2017-05-16, 2017-06-19, 2017-08-31			hr – hr 4 - HR4
948211732	Lyk dis		NxWorries	NxWorries	2017-01-12, 2017-01-26, 2017-02-09, 2017-02-23, 2017-03-09			hr – youfm - HRYFM
948212582	Cheek to cheek		hr Big Band; Schoenberg	Berlin, Irving	2017-01-26, 2017-04-13, 2017-07-08			hr – hr 4 - HR4
948213726	Candybox		Meijering, Chiel	Meijering, Chiel	2017-01-27			hr – hr 2 kultur - HR2
948215552	Perfidia		Arlt, Hans Georg	Domínguez, Alberto	2017-01-29, 2017-03-29, 2017-05-31, 2017-08-30			hr – hr 4 - HR4
948215652	Soon we'll be found		Sia	Sia	2017-01-29			hr – hr 1 - HR1
948216431	(+ SOUNDCHECK) Astronaut oder Cornflakes		Der Beckar	Der Beckar	2017-01-30, 2017-01-31, 2017-02-01, 2017-02-02, 2017-02-05			hr – youfm - HRYFM
948217127	Theme from Shilo Ranch		Piesker, Ruediger	Faith, Percy	2017-01-30, 2017-03-06			hr – hr 4 - HR4
948217144	Gefluester		Strasser, Hugo	Schmidt, Bobby	2017-01-30			hr – hr 4 - HR4
948218217	Branford Marsalis - Teil 1		Marsalis, Branford; hr-	Marsalis, Branford; hr-	2017-01-31		Direkt aus der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Thema: Coltrane, Zawinul, Marsalis & More - die hr-Bigband beim Jazzfest in der Musikhochschule Frankfurt. hr-Bigband, cond. & arr. by Jim McNeely, Jazzfest der HfMDK	hr – hr 2 kultur - HR2
948218445	Kauf dir einen bunten Luftballon		hr Big Band; Herbolzhei	Profes, Anton	2017-01-01, 2017-01-31, 2017-04-09, 2017-06-14, 2017-07-16, 2017-12-17			hr – hr 4 - HR4
948218489	Hessisches Jazzpodium 2012: Konzert 1: U		United Colors of Bessun	Wuchner, Juergen	2017-01-04			hr – hr 2 kultur - HR2
948218566	Blues for the greenies		hr Jazzensemble	Sauer, Heinz	2017-01-18			hr – hr 2 kultur - HR2
948218579	Funesto - Adagio (2)		Jaffé, Ramon	Jaffé, Don	2017-01-22, 2017-01-25			hr – hr 2 kultur - HR2
948219414	Whisper Not		hr-BIGBAND feat. BRANFO	Benny Golson	2017-01-15			hr – hr 2 kultur - HR2
948219415	Birdland		hr-BIGBAND feat. JIM BE	Joe Zawinul	2017-01-15		hr-Sendesaal Frankfurt, Februar 2016 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Big Joe's Birdland, Boogie Woogie Waltz & Beyond": hr-Bigband feat. Jim Beard, cond. & arr. by Jim McNeely. Eine Hommage an den austro-amerikanischen Tasten-Virtuosen Joe Zawinul	hr – hr 2 kultur - HR2
948219416	Young And Fine		hr-BIGBAND feat. JIM BE	Joe Zawinul	2017-01-15		hr-Sendesaal Frankfurt, Februar 2016 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Big Joe's Birdland, Boogie Woogie Waltz & Beyond": hr-Bigband feat. Jim Beard, cond. & arr. by Jim McNeely. Eine Hommage an den austro-amerikanischen Tasten-Virtuosen Joe Zawinul	hr – hr 2 kultur - HR2
948219417	A Remark You Made		hr-BIGBAND feat. JIM BE	Joe Zawinul	2017-01-15		hr-Sendesaal Frankfurt, Februar 2016 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Big Joe's Birdland, Boogie Woogie Waltz & Beyond": hr-Bigband feat. Jim Beard, cond. & arr. by Jim McNeely. Eine Hommage an den austro-amerikanischen Tasten-Virtuosen Joe Zawinul	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
948219418	Fast City		hr-BIGBAND feat. JIM BE	Joe Zawinul	2017-01-15		hr-Sendesaal Frankfurt, Februar 2016 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Big Joe's Birdland, Boogie Woogie Waltz & Beyond": hr-Bigband feat. Jim Beard, cond. & arr. by Jim McNeely. Eine Hommage an den austro-amerikanischen Tasten-Virtuosen Joe Zawinul	hr – hr 2 kultur - HR2
948219419	In A Silent Way		hr-BIGBAND feat. JIM BE	Joe Zawinul	2017-01-15		hr-Sendesaal Frankfurt, Februar 2016 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Big Joe's Birdland, Boogie Woogie Waltz & Beyond": hr-Bigband feat. Jim Beard, cond. & arr. by Jim McNeely. Eine Hommage an den austro-amerikanischen Tasten-Virtuosen Joe Zawinul	hr – hr 2 kultur - HR2
948219420	Hammerhead		hr-BIGBAND feat. JIM BE	Wayne Shorter	2017-01-15		hr-Sendesaal Frankfurt, Februar 2016 (2). Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Big Joe's Birdland, Boogie Woogie Waltz & Beyond": hr-Bigband feat. Jim Beard, cond. & arr. by Jim McNeely. Eine Hommage an den austro-amerikanischen Tasten-Virtuosen Joe Zawinul	hr – hr 2 kultur - HR2
948420632	(+ SOUNDCHECK) Minnesota lakes		Roberto Bates	Roberto Bates	2017-05-30, 2017-05-31, 2017-06-01, 2017-06-04			hr – youfm - HRYFM
948423229	Kuckucks-Polka		Hessenmusikanten; Boers	Hempel, Rolf	2017-06-03			hr – hr 4 - HR4
948423231	Rosalinde		Hessenmusikanten, Boers	Boerschel, Erich	2017-06-03			hr – hr 4 - HR4
948424028	Estudiantina		Unterhaltungsorchester	Waldteufel, Emil	2017-06-04, 2017-09-17			hr – hr 4 - HR4
948425660	Anatevka (Potpourri)		Unterhaltungsorchester	Bock, Jerry	2017-01-22, 2017-06-05, 2017-12-03			hr – hr 4 - HR4
948426244	(+ SOUNDCHECK) Fiesta		Mr. Schmitt & Ice-T fe	Mr. Schmitt & Ice-T fe	2017-06-05, 2017-06-06, 2017-06-07, 2017-06-11			hr – youfm - HRYFM
948426949	Du bist meine Melodie		Hans Georg Arlt und sei	Friebe, Friedrich	2017-06-06, 2017-09-12			hr – hr 4 - HR4
948428088	Zirkus Renz		Freymann, Gerd; Hessenm	Peter, Gustav	2017-02-27, 2017-06-07, 2017-09-23, 2017-11-04			hr – hr 4 - HR4
948435290	(+ SOUNDCHECK) I don't need you		CodeX	CodeX	2017-06-12, 2017-06-14, 2017-06-15, 2017-06-18			hr – youfm - HRYFM
948436768	Paargeschichten		hr2 Kulturlunch	hr2 Kulturlunch	2017-06-15		Aufnahme vom 21. Mai 2017 aus dem hr-Sendesaal in Frankfurt. Moderation: Anna Engel. Mit Andrea Kim (Violine); Stefanie Pfaffenzeller (Viola); Ulrich Horn (Violoncello); Maria Ollikainen (Klavier); Irina Botan (Klavier); Andrea Wolf (Rezitation); Hartmut Volle (Rezitation). Thema: Paargeschichten. Ein literarisch-musikalisches Stelldichein berühmter Paare	hr – hr 2 kultur - HR2
948439239	I Love You Baby I Love You Doll		Parekh & Singh	Parekh & Singh	2017-06-17			hr – hr 1 - HR1
948440213	Bagatelle-Ouverture		Suedfunk-Unterhaltungso	Rixner, Josef Georg	2017-06-18			hr – hr 4 - HR4
948441135	(+ SOUNDCHECK) Bouncy shit		Love Kr3w	Love Kr3w	2017-06-19, 2017-06-20, 2017-06-21, 2017-06-25			hr – youfm - HRYFM
948441619	Merci, mon ami		Arlt, Hans Georg	Feynes, Peter von	2017-02-08, 2017-03-09, 2017-05-17, 2017-06-19			hr – hr 4 - HR4
948442820	I surrender dear		Erwin Lehn und sein Sue	Barris, Harry	2017-01-13, 2017-03-23, 2017-04-30, 2017-05-28, 2017-06-20, 2017-08-29, 2017-09-27			hr – hr 4 - HR4
948444577	People		Arlt, Hans Georg	Styne, Jule	2017-02-09, 2017-04-11, 2017-06-22, 2017-07-21, 2017-08-15			hr – hr 4 - HR4
948444679	Shall I strive with words to move?		Mignarda	Mignarda	2017-06-22			hr – hr 2 kultur - HR2
948448380	My Voice		Gilmore, Thea feat. Bi	Gilmore, Thea feat. Bi	2017-06-25			hr – hr 1 - HR1
948448518	Conclusion (8)		Wittiber, Sebastian; hr	Telemann, Georg Philipp	2017-06-25		Rheingau Musik Festival, Geisenheim, Cuvéehof Schloss Johannisberg, Juli 2005. Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Manhattan Transfer & hr-Bigband, cond. by Yaron Gershofsky	hr – hr 2 kultur - HR2
948449605	Spring is here		hr Big Band; Schoenberg	Rodgers, Richard	2017-01-17, 2017-03-20, 2017-04-21, 2017-06-26, 2017-09-08, 2017-11-29			hr – hr 4 - HR4
948452379	(+ SOUNDCHECK) When Do We Dance Again		Chris Gold	Chris Gold	2017-06-27, 2017-06-28, 2017-06-29, 2017-07-02			hr – youfm - HRYFM
948454448	Moon over Bourbon Street		Lauer, Christof; Thomas	Summer, Gordon	2017-06-06, 2017-06-22, 2017-09-05			hr – hr 2 kultur - HR2
948454470	wie ein Siegel auf dein Herz (Kammermusi		Luz, Angelika	Gerhardt, Frank	2017-06-24			hr – hr 2 kultur - HR2
948454484	(ohne Bezeichnung) (2)		Wittiber, Sebastian; hr	Telemann, Georg Philipp	2017-06-25		Rheingau Musik Festival, Geisenheim, Cuvéehof Schloss Johannisberg, Juli 2005. Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Manhattan Transfer & hr-Bigband, cond. by Yaron Gershofsky	hr – hr 2 kultur - HR2
948454918	Social Greedia		hr-JAZZENSEMBLE	Peter Back	2017-06-07			hr – hr 2 kultur - HR2
948454919	Only In B□		hr-JAZZENSEMBLE	Peter Back	2017-06-07			hr – hr 2 kultur - HR2
948454920	Song For Paul □Art		hr-JAZZENSEMBLE	Peter Back	2017-06-07			hr – hr 2 kultur - HR2
948454921	Adiós		hr-JAZZENSEMBLE	Valentin Garvie	2017-06-07			hr – hr 2 kultur - HR2
948454922	Damals vor Jahren		hr-JAZZENSEMBLE	Heinz Sauer	2017-06-07			hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
948455131	Cosmosis		hr-BIGBAND feat. DAVE H	Dave Holland	2017-06-11			hr – hr 2 kultur - HR2
948455132	You Stepped Out Of A Dream		hr-BIGBAND cond. by OeR	Nacio Herb Brown / Gus	2017-06-11		Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg, Juli 2009. Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Tribute to Ella" Roberta Gambarini & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948455133	I Hadn't Anyone Till You		hr-BIGBAND feat. ROBERT	Ray Noble	2017-06-11		Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg, Juli 2009. Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Tribute to Ella" Roberta Gambarini & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948455134	When Lights Are Low		hr-BIGBAND feat. ROBERT	Benny Carter / Spencer	2017-06-11		Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg, Juli 2009. Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Tribute to Ella" Roberta Gambarini & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948455135	Please Don't Talk About Me		hr-BIGBAND feat. ROBERT	Sam Stept / Sidney Clar	2017-06-11		Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg, Juli 2009. Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Tribute to Ella" Roberta Gambarini & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948455136	Day Dream		hr-BIGBAND feat. ROBERT	Billy Strayhorn / John	2017-06-11		Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg, Juli 2009. Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Tribute to Ella" Roberta Gambarini & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948455137	Morning Of The Carnival		hr-BIGBAND feat. ROBERT	Luis Bonfa / Antonio Ma	2017-06-11		Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg, Juli 2009. Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Tribute to Ella" Roberta Gambarini & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948455138	Cotton Tail		hr-BIGBAND feat. ROBERT	Duke Ellington	2017-06-11		Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg, Juli 2009. Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Tribute to Ella" Roberta Gambarini & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948455139	Lady Be Good		RHYTHMUSGRUPPE DER hr-B	George & Ira Gershwin	2017-06-11			hr – hr 2 kultur - HR2
948455140	'Tis Autumn		hr-BIGBAND feat. ROBERT	Henry Nemo	2017-06-11		Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg, Juli 2009. Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Tribute to Ella" Roberta Gambarini & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948455141	Lover Come Back To Me		hr-BIGBAND feat. ROBERT	Sigmund Romberg / Oscar	2017-06-11		Rheingau Musik Festival, Schloss Johannisberg, Juli 2009. Moderation: Matthias Spindler. Thema: "Tribute to Ella" Roberta Gambarini & hr-Bigband, cond. & arr. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948455160	Golden Striker		RON CARTER	nicht angegeben	2017-06-12			hr – hr 2 kultur - HR2
948455570	You are with me		Nektaria Karantzi	Vassilis Tsabropoulos	2017-06-18			hr – hr 2 kultur - HR2
948455610	Keep My Baby Dancing		hr-BIGBAND feat. ELECTR	Electro Deluxe/Michel Alibo	2017-06-18		Frankfurt am Main, Musiklokal Südbahnhof, Mai 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Electro Deluxe & hr-Bigband, cond. by Thomas Fauré	hr – hr 2 kultur - HR2
948455611	Talking about good Love		hr-BIGBAND feat. ELECTR	Electro Deluxe	2017-06-18		Frankfurt am Main, Musiklokal Südbahnhof, Mai 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Electro Deluxe & hr-Bigband, cond. by Thomas Fauré	hr – hr 2 kultur - HR2
948455612	Staying Alive		hr-BIGBAND feat. ELECTR	Barry, Robin, Maurice G	2017-06-18		Frankfurt am Main, Musiklokal Südbahnhof, Mai 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Electro Deluxe & hr-Bigband, cond. by Thomas Fauré	hr – hr 2 kultur - HR2
948455613	Lets go to Work		hr-BIGBAND feat. ELECTR	Electro Deluxe, Guillau	2017-06-18		Frankfurt am Main, Musiklokal Südbahnhof, Mai 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Electro Deluxe & hr-Bigband, cond. by Thomas Fauré	hr – hr 2 kultur - HR2
948455614	Smoke		hr-BIGBAND feat. ELECTR	Electro Deluxe	2017-06-18		Frankfurt am Main, Musiklokal Südbahnhof, Mai 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Electro Deluxe & hr-Bigband, cond. by Thomas Fauré	hr – hr 2 kultur - HR2
948455615	Free Yourself Court		hr-BIGBAND feat. ELECTR	Electro Deluxe	2017-06-18		Frankfurt am Main, Musiklokal Südbahnhof, Mai 2016 (2). Moderation: Daniella Baumeister. Thema: Electro Deluxe & hr-Bigband, cond. by Thomas Fauré	hr – hr 2 kultur - HR2
948456204	Rockin' In Rhythm		hr-BIGBAND, LTG. ED PAR	Duke Ellington / Harry	2017-06-30			hr – hr 2 kultur - HR2
948652077	Mockingbird		Barclay James Harvest	Barclay James Harvest	2017-07-02			hr – hr 1 - HR1
948653430	Senora		Lehn, Erwin	Idriss, Ramez	2017-02-08, 2017-04-13, 2017-07-03, 2017-09-24			hr – hr 4 - HR4
948654496	Torneró		Ruediger Piesker und da	Natili, Claudio	2017-04-02, 2017-06-11, 2017-07-04, 2017-09-22			hr – hr 4 - HR4
948654918	(+ SOUNDCHECK) Rkadash		Rey & Kjavik	Rey & Kjavik	2017-07-04, 2017-07-05, 2017-07-09			hr – youfm - HRYFM
948656792	Blue eyes		Lindner, Manfred; hr Bi	John, Elton	2017-02-12, 2017-04-10, 2017-07-06, 2017-08-03, 2017-09-13, 2017-10-19			hr – hr 4 - HR4
948656941	Drive darling (YOU FM unplugged)		Boy	Boy	2017-07-07			hr – youfm - HRYFM, mdr – SPUTNIK - MDRSP, NDR – N-JOY - NDRNJ, RB – bremen vier - RB4, SR – 103.7 UNSER DING - SRDING, SWR – DASDING - SWRDING
948657665	Mensch (live) (Rechte eingeschraenkt- bi		Groenemeyer, Herbert	Groenemeyer, Herbert	2017-07-07			hr – hr 1 - HR1
948657679	Happy (live) (Rechte eingeschraenkt- bis		Williams, Pharrell	Williams, Pharrell	2017-07-07			hr – hr 1 - HR1
948659099	Adios Nonino		Juan José Mosalini y su	Piazzolla, Ástor	2017-07-08			hr – hr 2 kultur - HR2
948659886	South of the border		Deuringer, Hubert	Carr, Michael	2017-03-05, 2017-06-07, 2017-07-09, 2017-07-31			hr – hr 4 - HR4
948662177	Auf all meinen Wegen		Made in Berlin; Streich	Kreuder, Peter	2017-01-03, 2017-03-02, 2017-05-01, 2017-07-11			hr – hr 4 - HR4
948662198	Ein paar Traenen werd ich weinen um dich		Helmuth Brandenburg und	Dostal, Nico	2017-02-21, 2017-03-16, 2017-05-09, 2017-07-11, 2017-09-27			hr – hr 4 - HR4
948666708	Alpenmelodie		Hessenmusikanten; Schmi	Meinel, Wolfgang	2017-07-15			hr – hr 4 - HR4
948667058	Disco Light (Nur Clubnight-Tracks!)		Anthony Rother	Anthony Rother	2017-03-19, 2017-06-04, 2017-07-16, 2017-08-20			hr – youfm - HRYFM

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
948667369	(+ SOUNDCHECK) Von Tag zu Takt		SIDIBEAT	SIDIBEAT	2017-07-12, 2017-07-13, 2017-07-16			hr – youfm - HRYFM
948667474	Love's enormous wings		The Leisure Society	The Leisure Society	2017-07-16			hr – hr 1 - HR1
948673921	Stars fell on Alabama		Werner Mueller und das	Perkins, Frank S.	2017-03-14, 2017-05-11, 2017-07-21			hr – hr 4 - HR4
948678407	Jede Frau hat ein suesses Geheimnis		Arlt, Hans Georg	Grothe, Franz	2017-02-21, 2017-05-07, 2017-05-31, 2017-07-02, 2017-07-25, 2017-09-07			hr – hr 4 - HR4
948683612	Dreamer's ball		Queen	Queen	2017-07-30			hr – hr 1 - HR1
948683614	Plastics nevermore		Aphrodite's Child	Aphrodite's Child	2017-07-30			hr – hr 1 - HR1
948685290	Chucho Valdés / Joe Lovano Quintet		Chucho Valdes & Joe Lov	Siehe Einzeltitel; Lova	2017-07-01		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Alte Oper Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Gastón Joya (b); Francisco Mela (dr); Yaroldy Abreu Robles (perc); Joe Lovano (ts); Chucho Valdés (p). Thema: Chucho Valdés / Joe Lovano Quintet	hr – hr 2 kultur - HR2
948685295	Eternity		Chucho Valdes & Joe Lov	Joe Lovano/Lovano, Joe	2017-02-07, 2017-07-01		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, Alte Oper Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Daniella Baumeister. Mit Gastón Joya (b); Francisco Mela (dr); Yaroldy Abreu Robles (perc); Joe Lovano (ts); Chucho Valdés (p). Thema: Chucho Valdés / Joe Lovano Quintet	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
948685352	The moon is a harsh mistress		Bleckmann, Theo; McGarr	Webb, Jimmy	2017-07-09		Rheingau Musik Festival, Schloss Vollrads, August 2010. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "Modern Popular Songs" hr-Bigband feat. Theo Bleckmann & Kate McGarry, cond. & arr. by John Hollenbeck	hr – hr 2 kultur - HR2
948685355	Bicycle race		Hollenbeck, John; Bleck	Mercury, Freddie	2017-07-09		Rheingau Musik Festival, Schloss Vollrads, August 2010. Moderation: Jürgen Schwab. Thema: "Modern Popular Songs" hr-Bigband feat. Theo Bleckmann & Kate McGarry, cond. & arr. by John Hollenbeck	hr – hr 2 kultur - HR2
948685450	Gropper / Graupe / Lillinger - the band		Graupe, Ronny; Gropper,	Siehe Einzeltitel; Grop	2017-07-29		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ronny Graupe (g); Philip Gropper (ts); Christian Lillinger (dr). Thema: "Gropper / Graupe / Lillinger" (formerly known as Hyperactive Kid)	hr – hr 2 kultur - HR2
948685451	Daup Zustand / Riot		Graupe, Ronny; Gropper,	Gropper, Philipp	2017-07-29		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ronny Graupe (g); Philip Gropper (ts); Christian Lillinger (dr). Thema: "Gropper / Graupe / Lillinger" (formerly known as Hyperactive Kid)	hr – hr 2 kultur - HR2
948685452	Sound to Groove		Graupe, Ronny; Gropper,	Gropper, Philipp	2017-07-29		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ronny Graupe (g); Philip Gropper (ts); Christian Lillinger (dr). Thema: "Gropper / Graupe / Lillinger" (formerly known as Hyperactive Kid)	hr – hr 2 kultur - HR2
948685453	Illusions		Graupe, Ronny; Gropper,	Graupe, Ronny	2017-07-29		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ronny Graupe (g); Philip Gropper (ts); Christian Lillinger (dr). Thema: "Gropper / Graupe / Lillinger" (formerly known as Hyperactive Kid)	hr – hr 2 kultur - HR2
948685454	Wes		Graupe, Ronny; Gropper,	Gropper, Philipp	2017-07-29		47. Deutsches Jazzfestival Frankfurt 2016, hr-Sendesaal Frankfurt, Oktober 2016. Moderation: Claus Gnichwitz. Mit Ronny Graupe (g); Philip Gropper (ts); Christian Lillinger (dr). Thema: "Gropper / Graupe / Lillinger" (formerly known as Hyperactive Kid)	hr – hr 2 kultur - HR2
948685470	Olhail - luz del sur		Carmona, Alba; hr-bigba	Sambeat, Perico	2017-07-30			hr – hr 2 kultur - HR2
948685638	Falling In Love Again		hr-BIGBAND feat. JOEY D	Friedrich Hollaender	2017-07-02		Rheingau Musik Festival, Geisenheim, Cuvéehof Schloss Johannisberg, Juli 2007. Moderation: Matthias Spindler. Thema: Joey DeFrancesco & hr-Bigband, cond. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948685639	Tune Up		hr-BIGBAND feat. JOEY D	Miles Davis	2017-07-02		Rheingau Musik Festival, Geisenheim, Cuvéehof Schloss Johannisberg, Juli 2007. Moderation: Matthias Spindler. Thema: Joey DeFrancesco & hr-Bigband, cond. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948685640	Tennessee Waltz		hr-BIGBAND feat. JOEY D	Stuart / King	2017-07-02		Rheingau Musik Festival, Geisenheim, Cuvéehof Schloss Johannisberg, Juli 2007. Moderation: Matthias Spindler. Thema: Joey DeFrancesco & hr-Bigband, cond. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948685641	Everything Happens To Me		hr-BIGBAND feat. JOEY D	Tom Adair / Matt Dennis	2017-07-02		Rheingau Musik Festival, Geisenheim, Cuvéehof Schloss Johannisberg, Juli 2007. Moderation: Matthias Spindler. Thema: Joey DeFrancesco & hr-Bigband, cond. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948685642	Once In A Lifetime		hr-BIGBAND feat. JOEY D	Bricusse / Newley	2017-07-02		Rheingau Musik Festival, Geisenheim, Cuvéehof Schloss Johannisberg, Juli 2007. Moderation: Matthias Spindler. Thema: Joey DeFrancesco & hr-Bigband, cond. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948685643	Sonnymoon For Two		hr-BIGBAND feat. JOEY D	Sonny Rollins	2017-07-02		Rheingau Musik Festival, Geisenheim, Cuvéehof Schloss Johannisberg, Juli 2007. Moderation: Matthias Spindler. Thema: Joey DeFrancesco & hr-Bigband, cond. by Jörg Achim Keller	hr – hr 2 kultur - HR2
948686427	Perico Sambeat		hr-BB feat. ALBA CARMON	Perico Sambeat	2017-07-23			hr – hr 2 kultur - HR2
950275260	3 hebraeische Melodien Impressionen nac		Patricia Pagny	Joseph Joachim	2017-03-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950275383	A foggy day in London Town		Peter Fessler	George Gershwin	2017-03-05		Aufnahme vom 10.12.16 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends (2). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950276625	And is ma cavalier return'd? Lied fuer S		Robbert Vermeulen (The	John Blow	2017-03-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950277064	Aux Champs Elysées		Leibniz-Kids	Mike Wilsh/Mike Deighan	2017-03-19			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950277694	Beate Zschaepe		Nessi Tausendschoen	William Mackenzie	2017-03-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950278518	Boffons. Fuer Traversfloete solo		Ryosuke Sakamoto (Laut		2017-03-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950280313	Ciaconna fuer Instrumentalensemble		Robbert Vermeulen (The	Tarquinio Merula	2017-03-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
950281051	Cute		SWR Big Band	Neal Hefti	2017-03-19		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Thema: Jazz live with Friends (2). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950282242	Die Feuerzangenbowle - Vorspiel		Orchester Hermann Hages	Etlinger, Richard; Hage	2017-03-07			NDR – Info - NDR4, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950282462	Dimensions in blue		SWR Big Band	Sammy Nestico	2017-03-12		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950282528	Dissi a l'amata mia lucida stella. Fuer		Ryosuke Sakamoto (Laut		2017-03-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950284595	FM		hr Big Band	Walter Becker/Donald Fa	2017-03-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950285407	Fly me to the moon		Curtis Stigers	Bart Howard	2017-03-12		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950285712	Fremde Szene I Charakterstueck fuer Vio		Leonardi Trio	Wolfgang Rihm	2017-03-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950286070	Gar hoch auf jenem Berge. Lied fuer Sopr		Ryosuke Sakamoto (Laut		2017-03-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950286129	Gene and Astrology Series Nr. 6 (UA)		Lin Wang	Lin Wang	2017-03-30, 2017-03-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950287185	Hear my prayer, o Lord. Fuer gemischten		Tenso Europe Chamber Ch	Sven-David Sandstroem	2017-03-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950289536	I love you		Peter Fessler	Cole Porter	2017-03-05		Aufnahme vom 10.12.16 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends (2). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950289548	I loves you Porgy		Rick Hollander Quartet	George Gershwin	2017-03-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950290154	I've grown accustomed to her face		Rick Hollander Quartet	Alan Jay Lerner/Frederi	2017-03-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950290795	Im weissen Roessl am Wolfgangsee / Titel		Saarbruecken Tanzorches	Siehe Einzeltitel	2017-03-20			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950290884	In between times		Saltacello	Peter Schindler	2017-03-13, 2017-08-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950291893	Jiguene		Angelique Dione	Angélique Dione	2017-03-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950292544	Kindermaerchen fuer Gitarre		Stefan Jenzer	Johann Kaspar Mertz	2017-03-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950293157	Laccio gentil gia tua merce pensai. Lied		Ryosuke Sakamoto (Laut	Alfonso della Viola	2017-03-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950293228	Lady be good		Peter Weniger	George Gershwin	2017-03-05		Aufnahme vom 10.12.16 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends (2). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950293476	Le Fleuve		Antoine Lachance	Antoine Lachance	2017-03-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950293892	Les Zélus Zinutiles		Michel Reynô	Michel Reynô	2017-02-28, 2017-03-04, 2017-03-07			SR – AntenneSaar - SRANTSA, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950294088	Let's get lost		Rick Hollander Quartet	Frank Loesser/Jimmy McH	2017-03-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950295916	Mambo Bounce (Take 1)		Rick Hollander Quartet	Theodore Walter "Sonny"	2017-03-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950295917	Mambo Bounce (Take 2)		Rick Hollander Quartet	Theodore Walter "Sonny"	2017-03-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950296067	Maria, salve, virginum. Geistliches Lied		Ryosuke Sakamoto (Laut	Conrad Rupsch	2017-03-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950296271	Meet the Flintstones		Die VielHarmonie	William Hanna/Joseph R.	2017-03-19			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950296727	Moanin'		SWR Big Band	Robert Henry "Bobby" Ti/Robert Henry Timmons	2017-03-12		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950299781	Patchworkfamilie		Annika von Trier	Annika Trump	2017-03-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950300468	Pulchra es amica mea. Fuer Traversfloete		Ryosuke Sakamoto (Laut		2017-03-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950300904	Regard hagard		Antoine Lachance	Antoine Lachance	2017-03-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950302367	Schilflieder 5 Fantasiestuecke nach Ged		Reinhilde Adorf	August Klughardt	2017-03-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950304566	Someone to watch over me		Peter Weniger	George Gershwin	2017-03-05		Aufnahme vom 10.12.16 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends (2). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950305615	Strike up the band		SWR Big Band	George Gershwin	2017-03-19		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Thema: Jazz live with Friends (2). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950306138	Swinging down at 10th at main		Curtis Stigers	Curtis Stigers/STIGERS, CURTIS	2017-03-19		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Thema: Jazz live with Friends (2). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950306190	Tage aus Licht (Single Version)		Soolo	Niko Floss/Tom Albrecht	2017-03-19, 2017-03-22			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
950306478	Tango en Skay		Tim Beuren	Roland Dyens	2017-03-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950307618	The way up		Maxime Bender 4tet	Maxime Bender	2017-03-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950308756	Tune in tune out		CUT_	Belle Doron/Sebastiaan	2017-03-19			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
950308791	Tutuguri IV Musik nach Antonin Artaud f		Peter Kollek	Wolfgang Rihm	2017-03-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950308802	Two for the Blues		August Wilhelm Scheer	Neal Paul Hefti	2017-03-03, 2017-08-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950309584	Volta VIII. Fuer Laute solo		Ryosuke Sakamoto (Laut		2017-03-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
950309774	Walk on the wild side		Lou Reed	Lou Reed	2017-03-09, 2017-04-28, 2017-05-04, 2017-05-11, 2017-05-24			hr – hr 4 - HR4, rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR4 - SWR4BW, SWR – SWR4 - SWR4RP, WDR – WDR 4 - WDR4
950311024	What is this thing called love		Peter Fessler	Cole Porter	2017-03-05		Aufnahme vom 10.12.16 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends (2). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950313147	Ziegendicker Blues/Angela/Erdogan		Nessi Tausendschoen	William Mackenzie	2017-03-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950313153	Zigeunermusik		Joszef Lendvay and Frie	Unbekannt/Vittorio Mont	2017-03-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950538601	After you killed me		Jasmin Tabatabai	Jasmin Tabatabai	2017-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950538639	Ain't got no, I got life		Lucia Cadotsch Trio	Galt MacDermot/GALT MACDERMOT	2017-06-18, 2017-12-16		Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950539011	Aller guten Dinge sind drei		Jasmin Tabatabai	Reinhard Mey	2017-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950539285	Alternative Energy		Leif Ove Andsnes, piano	Mason Bates	2017-06-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950539588	Another sad song		Jasmin Tabatabai	Jasmin Tabatabai	2017-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950539907	Au virage		Valérie Leulliot	Valérie Leulliot/Sébast	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950540415	Ballada para J.		Jermaine Landsberger Tr	Paulo Morello	2017-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950540847	Beim ersten Rendez-vous		Saarbruecken Tanzorches	Hans Guenther Bunz	2017-06-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950540874	Believer		Lea Michele	Fransisca Hall/Anjulie	2017-06-21			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
950541184	Black is the colour		Lucia Cadotsch Trio	Unbekannt	2017-06-18		Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950542284	Caldeira		Valérie Leulliot	Sébastien Lafargue	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950542669	Catch me		Jasmin Tabatabai	Robert "Bob" Stanley/Pe	2017-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950542732	Central Park West		Porsche Big Band	John William Coltrane	2017-06-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950542907	Charade		Porsche Big Band	Henry Mancini/John H. "	2017-06-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950543406	Colours		Oliver Strauch Group fe	Pascal Schumacher	2017-06-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950543478	Comment dire		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950543501	Concert champêtre. Fuer Oboe, Klarinette		Zeynep Koeylueoglu	Henri Tomasi	2017-06-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950543612	Count George		Porsche Big Band	Libor Sima	2017-06-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950544517	Deep song		Lucia Cadotsch Trio	George C. jr Cory	2017-06-18		Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950545428	Don't explain		Lucia Cadotsch Trio	Billie Holiday/HOLIDAY, BILLIE	2017-01-20, 2017-06-18		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Irene Schweizer Solo / Lucia Cadotsch "Speak Low", Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
950546354	Eine Frau		Jasmin Tabatabai	David Klein	2017-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950547150	Fascinating rhythm		Richard Stoltzman	George Gershwin	2017-06-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950547792	For Sephora		Jermaine Landsberger Tr	Stochelo Rosenberg	2017-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950548475	Gangsta's paradise		Marie-Luise Keller-Sand	Artis jr Ivey/Isaiah Sa	2017-06-11, 2017-12-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950548828	Gloomy sunday		Lucia Cadotsch Trio	Rezsoe Seress	2017-06-18		Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950548955	Good day sunshine fuer 4 stimmigen Chor		Jung & Sing	John Lennon/Paul McCart	2017-06-04			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950549334	Groovin' high		Jermaine Landsberger Tr	Dizzy Gillespie	2017-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950549405	Gypsy today		Jermaine Landsberger Tr	Jermaine Landsberger	2017-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950551969	I want you back		Porsche Big Band	Freddie Perren/Alphonso	2017-06-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950552189	I'm alive		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950553881	J. L. Swing		Jermaine Landsberger Tr	Sandro Roy	2017-06-04, 2017-08-17			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
950553960	Je ne sais pas choisir		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950553978	Je vole		Jasmin Tabatabai	Pierre Billon/Michel Sa	2017-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950554008	Jede Nacht		Philipp Dittberner feat	Philipp Dittberner	2017-06-21, 2017-06-22, 2017-06-24, 2017-06-25, 2017-06-26, 2017-06-27, 2017-06-28, 2017-06-29, 2017-06-30			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
950555088	L'aigle noir		Barbara	Barbara Serf	2017-06-07			SR – AntenneSaar - SRANTSA
950555107	L'eau du Gange		Valérie Leulliot	Sébastien Lafargue/Valé	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950555717	Le soir		Jermaine Landsberger Tr	Django Reinhardt	2017-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950555786	Leb in deinen eigenen Traeumen		Karin Melchert	Rolf Zuckowski	2017-06-18			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950555792	Lebensraeume - Lebenstraeume		Karin Melchert	Rolf Zuckowski	2017-06-18			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950556078	Les falises		Valérie Leulliot	Valérie Leulliot/Sébast	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950556098	Les yeux fermés		Valérie Leulliot	Sébastien Lafargue/Valé	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950556528	Lilac wine		Lucia Cadotsch Trio	James H. Shelton	2017-06-18		Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950556533	Limehouse Blues		Jermaine Landsberger Tr	Philip Braham	2017-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950557071	Look at the world. Anthem. Ausgefuehrt m		Marie-Luise Keller-Sand	John Rutter	2017-02-19, 2017-06-11, 2017-12-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950557673	Made in France		Jermaine Landsberger Tr	Biréli Lagrène	2017-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950558163	Manteca		Porsche Big Band	Dizzy Gillespie/Chano P	2017-06-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
950558179	Marche des rotariens ostendais fuer Kla		Susanne de Neve	James Ensor	2017-06-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950558797	Mission Impossible (Filmmusik)		Landgren, Nils/Lalo Sch	Lalo Schifrin	2017-06-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950558975	Mon homme blessé		Valérie Leulliot	Valérie Leulliot/Sébast	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950559056	Moon river		Lucia Cadotsch Trio	Henry Mancini	2017-06-18		Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950559238	Mr. Bojangles		Silent Explosion Orches	Jerry Jeff Walker	2017-04-09, 2017-06-04			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950559591	Mélodie		MMK	MMK	2017-06-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950560337	Nodja		Jermaine Landsberger Tr	Giovanni Weiss	2017-06-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950560445	Nur das und nicht mehr		Jasmin Tabatabai	Cole Porter	2017-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950561452	Oye como va		Porsche Big Band	Tito Puente	2017-06-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950561592	Paris tu m'as pris dans tes bras		Enrico Macias avec Sofi	J. Peigné/Enrico Macias	2017-06-07			SR – AntenneSaar - SRANTSA
950561698	Pays sauvage		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950561798	Perfekte Welle		Jung & Sing, Indra Tedj	Simon Triebel/Andreas "	2017-06-04			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950562283	Puppet on a string		Jasmin Tabatabai	Jasmin Tabatabai	2017-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950562896	Rien de grave		Valérie Leulliot	Valérie Leulliot/Sébast	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950563126	Rolf Zuckowski-Medley		Rundadinella	Rolf Zuckowski	2017-06-18			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950564119	Seite an Seite		Cello, Gitarre, Solosti	Christina Stuermer	2017-06-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950565311	Slow hot wind		Lucia Cadotsch Trio	Henry Mancini/MANCINI, GIMEL	2017-01-20, 2017-06-18		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Irene Schweizer Solo / Lucia Cadotsch "Speak Low", Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
950566049	Song of India		Porsche Big Band	Thomas Andrew Dorsey	2017-06-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950566131	Songes		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950566268	Souvenir de Cirque Renz. Galopp fuer Xyl		Geert Chatrou, Gaertner	Gustav Heinrich Peter	2017-06-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950566389	Speak low		Lucia Cadotsch Trio	Kurt Weill/WEILL, NASH	2017-01-20, 2017-06-18		Aufnahmen aus dem Kulturzentrum Kammgarn. Mit Michael Rüsenberg. Thema: Irene Schweizer Solo / Lucia Cadotsch "Speak Low", Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
950566913	Strange fruit		Lucia Cadotsch Trio	Lewis Allan	2017-06-18		Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950567497	Sur la route		Emily Loizeau	Emily Loizeau	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950567932	Ta solitude		Mehdi Cayenne	Mehdi Cayenne	2017-06-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950568208	Tamerlan		Jasmin Tabatabai	David Klein	2017-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950568439	The Cat		WDR Big Band/Chastenier	Lalo Schifrin	2017-06-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950568440	The Cincinnati Kid		Booker, Sandra/Watts, E	Lalo Schifrin	2017-06-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950569317	Thema Anfang, der Geheimagent		Julia Klomfass	Julia Klomfass	2017-06-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950570318	Traumfahrt		Porsche Big Band	Ralf Hesse	2017-06-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950570561	Tuxedo Junction		Porsche Big Band	William D. "Bill" Johns	2017-06-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950570769	Un endroit		Valérie Leulliot	Sébastien Lafargue/Valé	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950570779	Un point de chute		Valérie Leulliot	Sébastien Lafargue	2017-06-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950571947	Walking my baby back home (Live)		Silent Explosion Orches	Fred E. Ahlert	2017-04-09, 2017-06-04			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950571975	Walls of Glass (Remix, Anfang)		Candida Kandinsky	Candida Kandinsky	2017-06-25			SR – AntenneSaar - SRANTSA
950571976	Walls of Glass (Schluss)		Candida Kandinsky	Candida Kandinsky	2017-06-25			SR – AntenneSaar - SRANTSA
950572753	Wenn ein Mensch lebt		Jasmin Tabatabai	Peter Gotthardt	2017-06-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950573586	Willow weep for me		Lucia Cadotsch Trio	Ann Ronell	2017-06-18		Aufnahme vom 1. April aus der Stadthalle St. Ingbert. Thema: Jazzfestival St. Ingbert 2017. Lucia Cadotsch Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950790821	Cinq bagatelles		Florian Chamot	Pierre-Max Dubois	2017-02-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950790825	Catching Shadows		Wolfram Stifel	Ivan Trevino	2017-02-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950790828	Well you needn't		Mosch Combo	Dizzy Gillespie	2017-02-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950790831	Uptown Funk		Mosch Combo	Marc Ronson	2017-02-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950790834	I need your love		Maritta Meyer Quartett	Maritta Meyer	2017-02-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950790848	Rezitativ und Arie der Frau Fluth, 1. Ak		Sylvia Geszty	Otto Nicolai	2017-02-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950791076	Copocobana		Wolfgang Mertes	Yello Cello	2017-02-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950791091	Mas que nada		Wolfgang Mertes	Jorge Ben	2017-02-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950791161	Picnic at Hanging Rock Suite		Kanga, Zubin; Eames, Ph	Peggy Polias	2017-02-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826483	Petit âne		Dikès	Mickaël Guillaume	2017-02-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826500	Léon camé		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826502	Bye bye		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826504	Vu de ma quarantaine		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826506	Le regard de Vincent		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826507	L'aéroport de Fiumicino		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826508	Vie de femme		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826509	Titelfolge		Romain Didier	siehe Einzeltitel/Romai	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826512	Le fou de Bassan		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826513	Pétasse blues		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826516	Les grilles		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826517	La chanson de Gainsbourg		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826518	D'Irlande		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
950826519	Où vont les chevaux quand ils dorment		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826521	La femme du chanteur		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826522	Etrangement		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826524	Piano bar (Parodie) / Medley		Romain Didier	Romain Didier	2017-02-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826525	I can't dance, I got ants in my pants		Revue Orchester 1920	Clarence Williams	2017-02-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826526	Musik, Musik, Musik		Revue Orchester 1920	Peter Kreuder	2017-02-05, 2017-10-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826536	Music from Redneck Songbook II. Fuer Bla		Bernhard Stopp	Scott McAllister	2017-02-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826539	Ich steh mit Ruth gut		Revue Orchester 1920	Fred Raymond	2017-02-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826543	Sie haben meinen Herrn hinweggenommen. D		Andreas Wolf	Christoph Bernhard	2017-02-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826545	Wie liegt die Stadt so wueste. Geistlich		Andreas Wolf	Matthias Weckmann	2017-02-08			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826552	My baby just cares for me		Revue Orchester 1920	Walter Donaldson	2017-02-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826553	Ich lass mir meinen Koerper schwarz bepi		Revue Orchester 1920	Friedrich Hollaender	2017-02-05, 2017-10-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826554	Ich bin so scharf auf Erika		Revue Orchester 1920	Erwin Bootz	2017-02-05, 2017-10-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826555	Musik und Interaktion mit dem Publikum		Lou Tavano Sextet		2017-02-05		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Lou Tavano Sextet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826556	Afro blue (Bali hues)		Lou Tavano Sextet	Ramon "Mongo" Santamari	2017-02-05		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Lou Tavano Sextet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826564	For you		Lou Tavano Sextet	Alexey Asantcheeff	2017-02-05		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Lou Tavano Sextet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826566	L'artiste		Lou Tavano Sextet	Alexey Asantcheeff/Lou	2017-01-24, 2017-02-05		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Lou Tavano Sextet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826567	Over the rainbow		Revue Orchester 1920	Harold Arlen	2017-02-26			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826569	Bei mir bist du scheen		Revue Orchester 1920	Sholom Secunda	2017-02-26, 2017-10-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826570	I got rhythm		Peter Fessler	George Gershwin	2017-02-26		Aufnahme vom 10. Dezember 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826571	The man I love		Peter Weniger	George Gershwin	2017-02-26		Aufnahme vom 10. Dezember 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826573	Night and day		Peter Fessler	Cole Porter	2017-02-26		Aufnahme vom 10. Dezember 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826574	Summertime		Peter Fessler	George Gershwin	2017-02-26		Aufnahme vom 10. Dezember 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826575	'S wonderful		Peter Weniger	George Gershwin	2017-02-26		Aufnahme vom 10. Dezember 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826576	So in love		Martin Sasse	Cole Porter	2017-02-26		Aufnahme vom 10. Dezember 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). "Tribute to Gershwin und Porter". Peter Fessler, Peter Weniger, Martin Sasse, Martin Gjankonowski und Thomas Cremer	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826577	Aloha heja he		Markus Becker feat. Jue	Achim Reichel	2017-02-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826580	Emotional riot		Lou Tavano Sextet	Alexey Asantcheeff/Lou	2017-02-05		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Lou Tavano Sextet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826586	With my heart in a song		Enrico Pieranunzi	Enrico Pieranunzi	2017-02-19		Aufname vom 20. November 2016 aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends beim Saarbrücker Jazzfestival 2016. Enrico Pieranunzi und das Brussels Jazz Orchestra	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826596	Coralie		Enrico Pieranunzi	Enrico Pieranunzi	2017-02-19		Aufname vom 20. November 2016 aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends beim Saarbrücker Jazzfestival 2016. Enrico Pieranunzi und das Brussels Jazz Orchestra	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826597	Meditation		Fay Claassen	Norman Simmons	2017-02-12		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Fay Claassen & Peter Beets Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826598	Love for sale		Fay Claassen	Cole Porter	2017-02-12		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Fay Claassen & Peter Beets Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
950826599	I've got the world on a string		Fay Claassen	Harold Arlen	2017-02-12		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Fay Claassen & Peter Beets Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826600	Zon in Scheveningen		Fay Claassen	Rita Reys	2017-02-12		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Fay Claassen & Peter Beets Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826601	It could happen to you		Fay Claassen	Jimmy VanHeusen/Johnny	2017-02-12		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Fay Claassen & Peter Beets Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826602	Poor butterfly		Fay Claassen	Raymond Hubbell	2017-02-12		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Fay Claassen & Peter Beets Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826603	When Sunny gets blue		Fay Claassen	Marvin Fisher	2017-02-12		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Fay Claassen & Peter Beets Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826604	The song is you		Fay Claassen	Jerome Kern	2017-02-12		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Fay Claassen & Peter Beets Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826605	I'm old fashioned		Fay Claassen	Jerome Kern	2017-02-12		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Fay Claassen & Peter Beets Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826606	Just one of those things		Fay Claassen	Cole Porter	2017-02-12		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Fay Claassen & Peter Beets Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826610	Petit pomme		Lou Tavano Sextet	Alexey Asantcheeff	2017-01-24, 2017-02-05		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Lou Tavano Sextet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826611	It speaks for itself		Enrico Pieranunzi	Enrico Pieranunzi	2017-02-19		Aufname vom 20. November 2016 aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends beim Saarbrücker Jazzfestival 2016. Enrico Pieranunzi und das Brussels Jazz Orchestra	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826612	ad absurdum. Konzertstueck fuer Trompet		David Guerrier	Joerg Widmann	2017-02-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826614	Newsbreak		Enrico Pieranunzi	Enrico Pieranunzi	2017-02-19		Aufname vom 20. November 2016 aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends beim Saarbrücker Jazzfestival 2016. Enrico Pieranunzi und das Brussels Jazz Orchestra	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826619	Within the house of night		Enrico Pieranunzi	Enrico Pieranunzi	2017-02-19		Aufname vom 20. November 2016 aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends beim Saarbrücker Jazzfestival 2016. Enrico Pieranunzi und das Brussels Jazz Orchestra	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826620	All together		Lou Tavano Sextet	Alexey Asantcheeff/Lou	2017-02-05		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Lou Tavano Sextet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826621	Fellini's Waltz		Enrico Pieranunzi	Enrico Pieranunzi	2017-02-19		Aufname vom 20. November 2016 aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends beim Saarbrücker Jazzfestival 2016. Enrico Pieranunzi und das Brussels Jazz Orchestra	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826622	Persona		Enrico Pieranunzi	Enrico Pieranunzi	2017-02-19		Aufname vom 20. November 2016 aus dem Großen Sendesaal des Saarländischen Rundfunks. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends beim Saarbrücker Jazzfestival 2016. Enrico Pieranunzi und das Brussels Jazz Orchestra	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826626	Quiet enlightenment		Lou Tavano Sextet	Alexey Asantcheeff/Lou	2017-02-05		Aufnahme vom 18. November 2016 im Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends/Saarbrücker Jazzfest. Lou Tavano Sextet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826628	Cuatro estaciones porteñas bearbeitet f		Lothar Hensel	Astor Piazzolla	2017-02-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826632	Blues de vache		Dikès	Florent Vintrigner	2017-02-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826633	Sur mon vélo		Les Martine City Queen	Jean-Michel Taliercio/C	2017-02-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
950826634	Jura jive		Timo Uhrig	Unbekannt	2017-02-19			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826635	Les marquises		Dikès	Jacques Brel	2017-02-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
950826640	Improvisation ueber das Titelthema aus "		Gabriela Montero	John Williams/Nino Rota	2017-02-03, 2017-03-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2
951027827	224		Lukas DeRungs	Emily Dickinson	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951028931	Alleluia, laus et gloria. Fuer gemischte		Canta Nova Saar	Tarik Hamilton O'Regan	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951029586	Are we there yet		HfM Jazz Orchestra	Lyle Mays	2017-12-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951029600	Aria		Piano, Saxophon	Eugen Bozza	2017-12-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951029807	Autumn in Baghdad		Gilad Atzmon	Gilad Atzmon	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951030205	Barrier		Alisa Klein	Alisa Klein	2017-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951031194	Blues in my shoes		HfM Jazz Orchestra	Peter Herbolzheimer	2017-12-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951031235	Bolero at sunrise		Gilad Atzmon	Gilad Atzmon	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951031523	Buddhas Klingeltoene		Ferdinand Schwarz	Darius Heid	2017-12-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951032743	Christmas to remember		America	Gerry Beckley/Dewey Bun	2017-12-24			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
951033356	Daft Punk. Fuer gemischten Chor a cappel		Jung & Sing	Thomas Bangalter/Guy-Ma	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951034356	Die Gedanken sind frei		Lukas DeRungs	Unbekannt	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951034551	Die weise Zauberin		Markus Stockhausen	Florian Weber	2017-12-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951035410	Dreamer		Axwell ^ Ingrosso feat.	Axel Hedfors/Sebastian	2017-12-11, 2017-12-16, 2017-12-17, 2017-12-18, 2017-12-19, 2017-12-20, 2017-12-21, 2017-12-22, 2017-12-23, 2017-12-24, 2017-12-25, 2017-12-26, 2017-12-27, 2017-12-28, 2017-12-29, 2017-12-30, 2017-12-31			SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
951035687	Du kannst mein Haus		Hans-Dieter Kuhn	Hans-Dieter Kuhn	2017-12-31			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951036026	Ecco il mondo, vuoto e tondo Arie des Me		Alexander Tsymbalyuk	Arrigo Boito	2017-12-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951036325	Emergenzen		Markus Stockhausen	Florian Weber	2017-12-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951036351	En El Ala Del Sombrero		Soneros del Calamani	Juan Pablo de Mendonca	2017-12-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951036529	Es geht ein dunkle Wolk herein. Volkslie		Canta Nova Saar	Gunther Martin Goettsch	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951036696	Et s'il me venait un jour l'idée de tout		Oly Sancho	Oly Sancho	2017-12-26, 2017-12-30			SR – AntenneSaar - SRANTSA
951036858	Evil woman		Electric Light Orchestr	Jeffrey Lynne	2017-12-14			hr – hr 4 - HR4, rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR4 - SWR4BW, SWR – SWR4 - SWR4RP, WDR – WDR 4 - WDR4
951036885	Exsultate justi. Fuer Maennerchor a capp		Ensemble 85	Lodovico Grossi da Viad	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951036990	Fantasie pastorale		Piano, Saxophon	Jules Demersseman	2017-12-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951037530	Flug		Ferdinand Schwarz	Darius Heid	2017-12-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951037864	Friede und gute Zeit. Fuer gemischten Ch		Canta Nova Saar	Thomas Buchholz	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951038098	Fuer Martha		Lennart Schilgen	Lennart Schilgen	2017-12-07			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951038250	Gaza mon amour		Gilad Atzmon	Gilad Atzmon	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951038454	Getroepfel		Alisa Klein	Hannes Gajowski	2017-12-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951039874	Have yourself a Merry Little Christmas		Love Enstroem	Hugh Martin/Ralph Blane	2017-12-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951039936	Have yourself a merry little christmas		LeeAnn Rimes	Hugh Martin	2017-12-09			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
951040157	Hello		Marie-Luise Keller-Sand	Adele/Greg Kurstin/Sean	2017-12-10			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951040248	Herbop		HfM Jazz Orchestra	Gianluigi Trovesi	2017-12-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951043502	Improvisation ueber "Nun jauchzt dem Her		Bernhard Leonardy	Bernhard Leonardy	2017-12-22			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951043960	It's all right with me		Urknall	Cole Porter	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951044210	Jackson County Jubilee		Urknall	Bennett Lester "Benny"	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951044393	Jetzt will ich singen		Hans-Dieter Kuhn	Hans-Dieter Kuhn	2017-12-31			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951044739	Just like that		HfM Jazz Orchestra	Peter Herbolzheimer	2017-12-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951044978	Kazzou		HfM Jazz Orchestra	Georg Ruby	2017-12-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951045510	Koulikoro		Philipp Schug	Philipp Schug	2017-12-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951045756	L'allégresse		Françoise Kucheida	Richard Galliano	2017-12-14			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951046124	Lass das Licht an		Ene Mene Mix	Marion Ritz-Valentin	2017-12-31			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951047163	Lettres mortes		La Tangente	Juliette Paquereau/John	2017-12-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951048399	Ma cabane de branches		Karpatt	Fédore Rollat	2017-12-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951048485	Magalenha		Lukas DeRungs	Carlinhos Brown	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951048998	Meetin' time		Urknall	Bennett Lester "Benny"	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951049151	Memento mei, Domine. Fuer Chor a cappell		Canta Nova Saar	Pawel Lukaszewski	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951049326	Messages		Lukas DeRungs	Bobby McFerrin/Roger Tr	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951050083	MusiK		Gilad Atzmon	Gilad Atzmon	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951050085	Music		Julian Rohlinger	John Miles	2017-12-31			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951050306	My soul, there is a country. Fuer gemisc		Canta Nova Saar	Charles Hubert Hastings/Hubert Parry	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951051349	Nun fuer 5 Saengerinnen und 18 Instrume		Barbara Stein	Younghi Pagh-Paan	2017-12-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951051564	O Danny boy. Fuer Vokalensemble a cappel		SAarVOIR Chanter	Unbekannt	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951051643	OUZ		Gilad Atzmon	Gilad Atzmon	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951052503	Paradies (Demo-Version)		Oku	Markus Okuesa	2017-12-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951053533	Quam pulchra es. Fuer Vokalensemble a ca		SAarVOIR Chanter	Lendo Claessen	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951054219	Rockin' around the christmas tree		LeeAnn Rimes	John David Marks	2017-12-21, 2017-12-23			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
951054948	Saarbruecken mon amour		Hans-Dieter Kuhn	Hans-Dieter Kuhn	2017-12-31			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951055003	Sah' ein Knab ein Roeslein stehn. Fuer V		Picante	Unbekannt	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951055469	Schifferlied (Es loescht das Meer die So		Ensemble 85	Unbekannt	2017-12-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951055616	Secret of life. Fuer gemischten Chor a c		Jung & Sing	N. N.	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951056770	Smells like teen spirit. Fuer gemischten		Jung & Sing	Kurt Cobain/David Grohl	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951057344	Songbird		HfM Jazz Orchestra	Jerry van Rooyen	2017-12-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951057397	Sorrig og glæde		Michala Petri	Sunleif Rasmussen	2017-12-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951057662	Stardust. Bearbeitet fuer 10 Blechblaese		David Polkinhorn (Tuba	Hoagland Howard "Hoagy"	2017-12-29			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951059061	Tarantella		Julius Bassler	Stephan Heller	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951059347	The Garden		Lukas DeRungs	Bobby McFerrin/Roger Tr	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951059380	The Teacher. Fuer Kontrabass		Lars Danielsson	Lars Danielsson	2017-12-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951059738	The legend		Urknall	Bennett Lester "Benny"	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951059972	The romantic church		Gilad Atzmon	Gilad Atzmon	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951060770	Too darn hot		Urknall	Cole Porter	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951061321	Ue o muite		Lukas DeRungs	Rokusuke Ei/Hachidai Na	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951061446	Una mas		HfM Jazz Orchestra	Darrell Wyatt	2017-12-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951061938	Vine Street Rumble		Urknall	Bennett Lester "Benny"	2017-12-03		Aufnahme vom 17. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. 35 Jahre Bigband Urknall feat. Gilad Atzmon	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951062388	Waltz for Debby. Fuer gemischten Chor a		Jung & Sing	Bill Evans	2017-12-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951064324	White Christmas		Bobby Womack	Irving Berlin	2017-12-24			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
951290617	4th of July		Amy MacDonald	Amy MacDonald	2017-07-26			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, mdr – KLASSIK - MDRKL
951290973	A trace of grace. Fuer Akkordeon, Serpen		Luciano Biondini	Michel Godard	2017-07-15			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951291060	Abraxas, GEMA: 50 68 060-001		Ro Gebhardt	Ro Gebhardt	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951291254	After you've gone		Rhythmusgruppe der Edel	Turner Layton	2017-07-24			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951291396	Air song		Émile Parisien/Vincent	Vincent Peirani	2017-07-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951291417	Airports		Manfred Leuchter	Kinan Azmeh	2017-07-17			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951292434	Aquarius - Hulan River. Fuer improvisier		Lin Wang	Lin Wang	2017-07-24			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951292801	Aux armes Paname		Pauline Paris	Pauline Paris	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951292849	B & H		Émile Parisien/Vincent	Vincent Peirani	2017-07-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951293133	Baloo Boo Boo		Sebastian Sternal, Larr	Sebastian Sternal	2017-07-25			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951293240	Be There GEMA: 6261415-001		Ro Gebhardt	Ro Gebhardt	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951293381	Beast Mode		OLIWOOD	oliver Steidle	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951293647	Besame Mucho		Lily Dahab	Cunsuelo Velàzquez	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951293661	Bess, you are my woman now		Modern Jazz Quartet	George Gershwin	2017-07-31			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951294231	Blues		Pablo Held, Jonas Burgw	John Scofield	2017-07-18			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951294234	Blues Lee		Stefan Schultze Large E	Stefan Schultze	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951294288	Bombe		Daniel Ebel/Thomas Jens	Thomas Jensen/Daniel Eb	2017-07-16			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951295447	Caravan		Peterberg Jazzorchester	Duke Ellington/Juan Tiz	2017-07-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951295462	Careful people		Helgi Jónsson	Helgi Hrafn Jónsson/Jonsson, Helgi	2017-07-26			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951295984	Choices		Joanna Wallfisch	Joanna Wallfisch	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951296338	Comment te le dire		Marka	Serge Van Laeken	2017-07-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951296345	Comédienne		Noël Walterthum Trio	Noël Walterthum	2017-07-25			SR – AntenneSaar - SRANTSA
951296797	DTI: Improvisation und Lied		Manfred Leuchter	Michel Godard/Manfred L	2017-07-17			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951296824	Da fehlt noch Salz am Honigkuchenpferd		Sebastian Kraemer	KRAEMER, SEBASTIAN/Sebastian Kraemer	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951296855	Dance of Masja		Jan Lundgren Quartet	Jan Lundgren	2017-07-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951297445	Delicious		Daniel Powter	Daniel Powter/John Fiel	2017-06-11, 2017-06-16, 2017-06-19, 2017-06-23, 2017-06-28, 2017-07-03, 2017-07-07, 2017-07-13			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
951297555	Des fleurs		Antoine Villoutreix	Antoine Villoutreix	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951298125	Docteur au rhytme		Antoine Villoutreix	Antoine Villoutreix	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951298716	Dream on		Amy Macdonald	Amy Macdonald/Jimmy Sim	2017-07-26			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, mdr – KLASSIK - MDRKL
951298815	Dry run		Helgi Hrafn Jonsson	Helgi Hrafn Jonsson	2017-07-26			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951300099	Far away from any place (called home)		Joanna Wallfisch	Joanna Wallfisch	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951300413	Festival Jump		Kurt Edelhagen Orcheste	Wolfgang Foerster	2017-07-24			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951300586	First Movement: Suite Where is wdding?;		Matthias Broede's Oh! K	Matthias Broede	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951300749	Flor de Lis		Lily Dahab	n. Djavan	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951301270	Funiculì funiculà		Aldo Gallone	Luigi Denza	2017-07-23, 2017-10-08			SR – AntenneSaar - SRANTSA, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951302108	Go		Sebastian Sternal, Larr	Sebastian Sternal	2017-07-25			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951302736	Happy		Thommy Neuwirth	Pharrell Wiliams	2017-07-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951302804	Hard Rock Café		Carole King	Carole King	2017-05-30, 2017-06-12, 2017-06-21, 2017-06-26, 2017-06-30, 2017-07-02, 2017-07-06, 2017-07-07, 2017-07-15, 2017-07-23, 2017-07-29, 2017-07-31, 2017-08-04, 2017-08-10, 2017-08-16, 2017-08-26, 2017-09-01, 2017-09-09, 2017-09-15, 2017-09-16, 2017-09-21, 2017-09-27, 2017-10-06, 2017-10-09, 2017-10-12, 2017-10-20, 2017-10-25, 2017-11-06, 2017-11-15, 2017-11-20, 2017-11-24, 2017-11-30, 2017-12-18, 2017-12-19			hr – hr 4 - HR4, rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR4 - SWR4BW, SWR – SWR4 - SWR4RP, WDR – WDR 4 - WDR4
951303849	Honey Pie		The King's Singers	John Lennon/Paul McCart	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951304329	Hundert Schritte		Sebastian Kraemer	Sebastian Kraemer	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951304992	I only saw him once		Caterina Valente	Joan Whitney	2017-07-24			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951305332	I'll remember April		Caterina Valente/Lars G	Don Raye/Gene DePaul	2017-07-24			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951305621	Ich hab' dein Knie geseh'n fuer Maenner		Hermann Kahlenbach Ense	Hans Blum	2017-07-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951306111	Im Auto ueber Land fuer Maennervokalens		Hermann Kahlenbach Ense	Jupp Ant	2017-07-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951306239	In love and war		Tina Dico/Helgi Jónsson	Tina Dickow	2017-07-26			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951306458	Intro		Amy Macdonald	N. N.	2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951306548	Is you is or is you ain't my Baby		Kurt Edelhagen Orcheste	Louis Jordan/Billly Aus	2017-07-24			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951306792	It ain't necessarily so		Modern Jazz Quartet	George Gershwin	2017-07-31			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951307090	Jazz Invention		Caterina Valente/Silvio	Bob Cooper	2017-07-24			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951307117	Je somatise		Tiphaine Wary	Tiphaine Wary	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951307674	Kabinett V		Émile Parisien/Vincent	Michael Wollny	2017-07-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951308451	Kuess mich, bitte, bitte, kuess mich fu		Hermann Kahlenbach Ense	Hans Carste	2017-07-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951308585	L?Arlecchino La passegiata nell?arena An		Daniel Schneider (Klari	Rudolf Lehnherr	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951308678	La fille à Papa		Pauline Paris	Pauline Paris	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951308916	Lagrein		Theodor Burkali	Johannes Maria Staud	2017-07-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951309226	Le jour qui se lève		Antoine Villoutreix	Antoine Villoutreix	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951309248	Le souper		Joséfa	Joséfa	2017-07-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951309251	Le temps de vivre		Antoine Villoutreix	Antoine Villoutreix	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951309271	Leap of faith		Amy Macdonald	Amy Macdonald	2017-07-26		Ausschnitte aus den Konzerten vom 6.-9. Juli in Rudolstadt. Thema: Amy Macdonald (GB/Schottland) / Gerardo Jerez le Cam Ensemble (Argentinien/Moldau/Rumänien/Belgien/Frankreich) / Ringsgwandl (Deutschland) / Helgi Jonssón (Island) / Toots & the Maytals (Jamaika)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951309673	Les boulevards de Paris		Antoine Villoutreix	Antoine Villoutreix	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951309774	Let the call out		Pablo Held, Jonas Burgw	John Scofield	2017-07-18			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951309929	Let`s start from the End GEMA: 16688		Ro Gebhardt	Ro Gebhardt	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951310103	Liebesleid. Altwiener Tanzweise fuer Vio		Artur Pizarro	Fritz Kreisler	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951310107	Liebling, was wird nun aus uns beiden f		Hermann Kahlenbach Ense	Friedrich Schroeder	2017-07-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951310682	Loin dans les terres		Louis Sclavis Ensemble/	Louis Sclavis	2017-07-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951310928	Love in return		Jan Lundgren Quartet	Jan Lundgren	2017-07-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951311288	Lycklig resa		Jan Lundgren Quartet	Jan Lundgren	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951312312	Mein Bruder		Sebastian Kraemer	Sebastian Kraemer	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951312360	Mein kleiner gruener Kaktus. Lied fuer M		The King's Singers	Bert Reisfeld/Albrecht	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951312642	Mir geht's gut fuer Maennervokalensembl		Hermann Kahlenbach Ense	Werner Bochmann	2017-07-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951313041	Moureuse		Pauline Paris	Pauline Paris	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951313178	Mujer, Nina Y Amiga		Lily Dahab	Figeroa Reyes	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951313410	My man's gone now		Modern Jazz Quartet	George Gershwin	2017-07-31			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951313710	Never too late		Jan Lundgren Quartet	Jan Lundgren	2017-07-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951314371	Nr. 9		Jan Lundgren Quartet	Jan Lundgren	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951314385	Nues. Fuer Akkordeon, Serpent, Saxophon		Luciano Biondini		2017-07-15			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951314475	OLA ANA GEMA: 89 67 236-001		Ro Gebhardt	Ro Gebhardt	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951314487	Ob-la-di, ob-la-da		The King's Singers	John Lennon/Paul McCart	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951314524	Oe. K. v. 05.05.2017		Laurence Cottle	Mark-Anthony Turnage	2017-07-17			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951314980	On the banks of the Seine		Jan Lundgren Quartet	Jan Lundgren	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951315875	Petit moulin à sel		Pauline Paris	Pauline Paris	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951316123	Pokarekare Ana. Neuseelaendisches Liebes		The King's Singers	Traditional	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951316223	Potsdamer Platz		Jan Lundgren Quartet	Jan Lundgren	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951316319	Pretty one		Pablo Held, Jonas Burgw	John Scofield	2017-07-18			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951316343	Prime & decay		Peter Fulda Quartett	Peter Fulda	2017-07-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951316872	Recuerdos de la Alhambra. Fuer Gitarre.		Ning Feng	Francisco Tarrega	2017-03-31, 2017-07-24			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951317132	Rien au courrier		Vincent Delbushaye	Vincent Delbushaye	2017-07-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951317220	Road trip		Joanna Wallfisch	Joanna Wallfisch	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951317608	Running		Maria Baptist Trio Plus	Baptist Maria	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951317647	S. O. S. Number 1 GEMA: 2169 267-001		Ro Gebhardt	Ro Gebhardt	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951317951	Satelite		Joanna Wallfisch	Joanna Wallfisch	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951318121	Schaltjahr		Frederik Koester	Frederik Koester	2017-07-25			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951318557	Serguei		Pauline Paris	Pauline Paris	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951318833	Shiny stockings		Al Jarreau + Trio	Frank Foster/Count Basi	2017-07-17			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951319598	Sleeping satellite		Tasmin Archer	Tasmin Archer	2017-07-04			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951319935	Soirée parfaite		Stéphanie Blanchoud	Stéphanie Blanchoud/Sop	2017-07-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951320048	Somebody is watching you		Al Jarreau + Trio	Sly Stone	2017-07-17			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951320639	Song yet untitled		Michael Wollny/Vincent	Andreas Schaerer	2017-07-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951321731	Stuende sie auf einmal da		Sebastian Kraemer	Sebastian Kraemer	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951321769	Subtie predators		Peter Fulda Quartett	Peter Fulda	2017-07-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951321953	Summertime		Modern Jazz Quartet	George Gershwin	2017-07-31			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951322407	Sydenham Music		Katharina Teufel-Lieli	Johannes Maria Staud	2017-07-06			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951322906	Te Elegriria Cada Vez		Lily Dahab	Aperdannier Dahab	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951323057	That's a boat that leaving for New York		Modern Jazz Quartet	George Gershwin	2017-07-31			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951323326	The disgrace		Peter Fulda Quartett	Peter Fulda	2017-07-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951323491	The jazz police		Peterberg Jazzorchester	Gordon Goodwin	2017-07-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951323722	The poet		Jan Lundgren Quartet	Jan Lundgren	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951323790	The ship		Joanna Wallfisch	Joanna Wallfisch	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951323846	The star of the County Down, fuer gemisc		Th King's Singers	Unbekannt	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951324752	To Kokoraki		The King's Singers	Traditional	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951325342	Tudo BEM GEMA: 9 253 037-001		Ro Gebhardt	Ro Gebhardt	2017-07-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951325461	Tvaeredet		Jukka Perko	Per Oedberg	2017-07-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951325472	Twelve tone Rag		Jan Lundgren Quartet	Jan Lundgren	2017-07-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951325560	Ukuhamba		Émile Parisien/Vincent	Andreas Schaerer	2017-07-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951325742	Un pour deux		Pauline Paris	Pauline Paris	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951325841	Under stars		Amy Macdonald	Amy Macdonald/Ben Parke	2017-07-08, 2017-07-26			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, mdr – KLASSIK - MDRKL
951326179	Unloose hit		Louis Sclavis Quartett/	Andreas Schaerer	2017-07-23		Aufnahme vom 2. und 4. Februar 2017 aus dem Theater Gütersloh. Thema: Quartett Schaerer/Wollny/Peirani/Parisien / Louis Sclavis Quartet	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951326470	Variazioni sinfoniche su "Non potho repo		Landesjugendblasorchest	Hardy Mertens	2017-07-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951326806	Vorher wissen wollen		Sebastian Kraemer	KRAEMER, SEBASTIAN/Sebastian Kraemer	2017-07-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951327654	Wedding		Manfred Leuchter	Kinan Azmeh	2017-07-17			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951328121	What were you doing outside so late?		Cansu Tannkulu; Ayse &	Tannkulu Cansu	2017-07-21			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951328645	Wild hearts run out of time		Helgi Jónsson	N. N.	2017-07-26			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951330081	Your song		Al Jarreau + Trio	Elton John	2017-07-17			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951330171	Zephyr		Charlie Mariano & Quinq	Charlie Mariano	2017-07-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
951563253	A bicyclette		Jean Faure & Orchestre	Emil Lorin/René Laquier	2017-11-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951563262	A chaque fois		Les Dames en Brunes	Barbara Serf	2017-11-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951563940	All for Leyna		Billy Joel	Billy Joel	2017-11-15, 2017-11-20, 2017-11-23, 2017-12-02, 2017-12-12, 2017-12-21			hr – hr 4 - HR4, rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR4 - SWR4BW, SWR – SWR4 - SWR4RP, WDR – WDR 4 - WDR4
951564765	Artediem		Andreas Schaerer	Andreas Schaerer	2017-11-12		Aufnahme vom 15. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Andreas Schaerer - Perpetuum Delirium	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951564780	As well		Tony Lakatos	Jasper van't Hof	2017-11-19		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Jasper van't Hof/Tony Lakatos	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951565888	Birkenstock		Falk	Falk	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951566126	Blue Man / Kari danser / By the fjord /		Ketil Bjørnstad	Ketil Bjørnstad	2017-11-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951566138	Blue distance		overMaas	Jochen Kraemer	2017-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951566696	C'est deja ça		Jean Faure & Orchestre	Alain Souchon/Laurent V	2017-10-26, 2017-11-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951566697	C'est fou		Garance	Garance	2017-11-28, 2017-12-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951567040	Canzona francese quarta		Alexandra Codreanu	Ascanio Mayone	2017-11-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951567110	Caresses		Tony Lakatos	Jasper van't Hof	2017-11-19		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Jasper van't Hof/Tony Lakatos	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951567349	Charm Defensive		hr Big Band	Ivo Neame	2017-11-26		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Phronesis & hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951567588	Clarika		Garance	Garance	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951567758	Comme on parle aux fontaines		Garance	Garance	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951568168	Dance on the water		Tony Lakatos	Jasper van't Hof	2017-11-19		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Jasper van't Hof/Tony Lakatos	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951568289	Dans une petite maison de campagne		Garance	Garance	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951568743	Deine Schwester		Falk	Falk	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951568867	Der Herr hat seinen Stuhl im Himmel bere		Ekkehard Abele	Nicolaus Bruhns	2017-11-29			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951568931	Des montagnes		Garance	Garance	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951569322	Dinner for two		Tony Lakatos	Jasper van't Hof	2017-11-19		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Jasper van't Hof/Tony Lakatos	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951569895	Dors		Garance	Garance	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951569897	Dout dans la cuisine		Garance	Garance	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951570065	Drei Gesaenge am offenen Fenster fuer So		Anja Petersen	Arnulf Herrmann	2017-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951570123	Dry Four		Tony Lakatos	Jasper van't Hof	2017-11-19		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Jasper van't Hof/Tony Lakatos	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951570855	Einsames Gewand (Live)		Sabrina Weckerlin; Achi	Dennis Martin	2017-11-05, 2017-11-26			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951571126	Epigraph / Visitor / Pampas		Ketil Bjørnstad	Ketil Bjørnstad	2017-11-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951572001	Floating		Ketil Bjørnstad	Ketil Bjørnstad	2017-11-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951572262	Freedom		Nina Attal	Elayna Boynton/Kelvin W	2017-11-28			SR – AntenneSaar - SRANTSA
951573546	Granada		El?na Garan?a	Augustín Lara	2017-11-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951573553	Grazias a la vida		Héctor Zamora Liza Mont	trad .	2017-11-12			SR – AntenneSaar - SRANTSA
951573597	Grosser Bruder von Q1		Andreas Schaerer	Andreas Schaerer	2017-11-12		Aufnahme vom 15. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Andreas Schaerer - Perpetuum Delirium	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951574462	Hendrix fuer elektrifizierte Pauken		Matthias Kaul	Matthias Kaul	2017-11-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951574567	Herne Hill		hr Big Band	Anton Eger	2017-11-26		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Phronesis & hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951574697	Heureuse		ZIAF	Marguérite Monnot	2017-11-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951578396	J'ai soif de toi		Garance	Garance	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951578759	Jour de poisse		Garance	Garance	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951579453	KlageTrauerSehnsucht fuer zwei Gitarren		Theodor Ross	Rolf Riehm	2017-11-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951580100	La recontre		Andreas Schaerer	Andreas Schaerer	2017-11-12		Aufnahme vom 15. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Andreas Schaerer - Perpetuum Delirium	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951580111	La télé en panne		Courir Les Rues & Fleur	Pierre Perret	2017-11-30			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951580511	Le café du canal		Marie et ses Beaux Cour	Pierre Pérret	2017-11-30			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951580567	Le soleil et la lune		Jean Faure & Orchestre	Charles Trénet	2017-11-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951580847	Les amoureux des bancs publics		Jean Faure & Orchestre	Georges Brassens	2017-11-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951580873	Les garçons		Marie Baraton	Pierre-André Athané	2017-11-07, 2017-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951580883	Les miroirs dans la boue		Noël Walterthum Trio	William Sheller	2017-11-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951581688	Live-Improvisation von Jannis Kaffka zum		Jannis Kaffka	Jannis Kaffka	2017-11-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951583355	Mich doch nicht		Falk	Falk	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951584287	Mute		Tony Lakatos	Jasper van't Hof	2017-11-19		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Jasper van't Hof/Tony Lakatos	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951584575	National vs. Rational		Thomas Pigor	Thomas Pigor	2017-11-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951585575	OK Chorale		hr Big Band	Ivo Neame	2017-11-26		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Phronesis & hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951586290	Opptur / Salme for al travellers (Hymn)		Ketil Bjørnstad	Ketil Bjørnstad	2017-11-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951586858	Perpetual Delirium		Andreas Schaerer	Andreas Schaerer	2017-11-12		Aufnahme vom 15. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Andreas Schaerer - Perpetuum Delirium	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951586878	Petit port		Marie Baraton	Pierre-André Athané	2017-11-07, 2017-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951587011	Phraternal		hr Big Band	Ivo Neame	2017-11-26		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Phronesis & hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951587366	Prend moi		Garance	Garance	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951587452	Psychologin		Falk	Falk	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951587453	Puenta a la limena		Héctor Zamora Liza Mont	trad .	2017-11-12			SR – AntenneSaar - SRANTSA
951587583	Quartett I		ARTE Quartett	Andreas Schaerer	2017-11-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951587621	Quiet American		Tony Lakatos	Jasper van't Hof	2017-11-19		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Jasper van't Hof/Tony Lakatos	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951587981	Remembrance 2 / Image No. 1 / Late Summe		Ketil Bjørnstad	Ketil Bjørnstad	2017-11-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951588125	Rien d'autre que nous-mêmes		Marie Baraton	Pierre-André Athané	2017-11-07, 2017-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951589225	Sampfampfe		Andreas Schaerer	Andreas Schaerer	2017-11-12		Aufnahme vom 15. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Andreas Schaerer - Perpetuum Delirium	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951589545	Schultze Kathrin		Wolfgang Winkler	trad .	2017-11-19			SR – AntenneSaar - SRANTSA
951592165	Stillness		hr Big Band	Jasper Høiby	2017-11-26		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Phronesis & hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951594179	The penguin		Stefan Scheib Quartett	Raymond Scott	2017-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951594400	The way she looks		Tony Lakatos	Jasper van't Hof	2017-11-19		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Jasper van't Hof/Tony Lakatos	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951594680	Thorben		Falk	Falk	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951594932	Toccata Orpheus fuer Gitarre		Magnus Andersson	Rolf Riehm	2017-11-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951595238	Toy trumpet		Stefan Scheib Quartett	Raymond Scott	2017-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951595754	Ugg		Andreas Schaerer	Andreas Schaerer	2017-11-12		Aufnahme vom 15. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Andreas Schaerer - Perpetuum Delirium	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951596036	Une charogne		Christophe Bourdoiseau	Christophe Bourdoiseau	2017-11-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951596176	Untitled #1		hr Big Band	Jasper Høiby	2017-11-26		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Phronesis & hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951596238	Urban Control Intro		hr Big Band	Jasper Høiby	2017-11-26		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Phronesis & hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951596397	Vielleicht		Falk	Falk	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951596421	Vinsqo		Andreas Schaerer	Andreas Schaerer	2017-11-12		Aufnahme vom 15. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Andreas Schaerer - Perpetuum Delirium	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951600315	Zagreb		Garance	Garance	2017-11-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951600345	Zieding		hr Big Band	Anton Eger	2017-11-26		Aufnahme vom 16. September 2017 im Saalbau, St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Phronesis & hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951600350	Zirzensisches Mittelstueck		Andreas Schaerer	Andreas Schaerer	2017-11-12		Aufnahme vom 15. September 2017 im Saalbau St. Wendel. Thema: 27. Internationalen St. Wendeler Jazztage. Andreas Schaerer - Perpetuum Delirium	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951601740	electric tea ceremony [e t c] fuer Comp		Nako Michi	Johannes S. Sistermanns	2017-11-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951601754	insects Performance - AUSSCHNITT		Jochen Kraemer (Perkus	Stefan Scheib	2017-11-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951601762	À Paris		Jean Faure & Orchestre	Francis Lemarque	2017-11-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951819288	4 Lieder nach chinesischen Gedichten fu		John Webber	Pavel Haas	2017-05-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951819618	Ab heute ist fuer immer		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-05-01, 2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951819774	Africa		Marie-Luise Keller-Sand	David Paich/Jeff Porcar	2017-05-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951821075	Atemlos durch die Nacht		Isa Wiss und Luca Siser	Kristina Bach	2017-05-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951821279	Aulodia		Tobias Sparmann	Minas Borboudakis	2017-05-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951821283	Aus tiefer Not schrei ich zu Dir		Gitarre, Sologesang	Martin Luther	2017-05-28, 2017-12-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951821288	Auto-Reggae		Wolfgang Winkler	Wolfgang Winkler	2017-05-14			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951821642	Bank of memory		Joachim Kuehn	Joachim Kuehn	2017-05-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951822303	Beziehungs-Lied (Dani de Veto)		Lara Stoll	Lara Stoll	2017-05-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951822412	Birds of passage		For Free Hands	Andreas Brunn	2017-05-21		Aufnahme vom 19. März im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. For Free Hands (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951823828	Can't help loving that man		Manuela Simmler	Jerome Kern	2017-04-02, 2017-05-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951824525	Chemin de la source		Joachim Kuehn	Joachim Kuehn	2017-05-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951825454	Dance in your spirit fuer Knabenchor und		Singschule Koblenz	Mike Andersen	2017-05-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951825808	Das ist nicht fair		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-05-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951827683	Duo de marimbas		Kraus Frink	Philippe Manoury	2017-05-11, 2017-05-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951827846	Edina & Probelmzone Frauenkabarett		Knuth & Tucek	Olga tucek	2017-05-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951827941	Ein feste Burg ist unser Gott		Gitarre, Sologesang	Martin Luther	2017-05-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951828208	Erhalt uns Herr bei deinem Wort		Gitarre, Sologesang	Martin Luther	2017-05-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951828337	Event Event		Florian Poser Group	Florian Poser	2017-05-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951828433	Everything flows		For Free Hands	Andreas Brunn	2017-05-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951829350	Forrest Gump Suite. Bearbeitet fuer Klav		Steffen Buchmann	Alan Silvestri	2017-05-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951829740	G.F.I. [GFI]		Florian Poser Group	Florian Poser	2017-05-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951830122	Gerade noch gefehlt		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-05-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951830857	Guylène		Joachim Kuehn	Joachim Kuehn/Daniel Hu	2017-05-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951834063	Ich hab Feuer gemacht		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-05-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951836192	Kaleidoscope freedom		For Free Hands	Andreas Brunn	2017-05-21		Aufnahme vom 19. März im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. For Free Hands (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951836515	Kleine Seen		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-05-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951836782	L'amour est un oiseau rebelle		La Pépée	Pauline Floury/Frédéric	2017-05-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951836944	La fleur florissante & Maenner mit Baert		Knuth & Tucek	Olga tucek	2017-05-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951836981	La muette		La Pépée	Pauline Floury/Frédéric	2017-05-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951837207	Lake Vostok 2017		Katharina Bihler	Stefan Scheib/Katharina	2017-05-29			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951838234	Liebeslied		Allerletzter Tag der Me	Birgit Radeschnig	2017-05-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951839767	Magic Hands		Florian Poser Group	Jasper Bloom	2017-05-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951839768	Magic friday		For Free Hands	Andreas Brunn	2017-05-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951841305	My Way		RaDeschnig	Frank Sinatra	2017-05-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951841423	My movie is like life		Future Loop Foundation	Mark Barrott/Michael Co	2017-03-11, 2017-05-20, 2017-10-21			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
951842433	Nun freut euch, liebe Christeng`mein		Gitarre, Sologesang	Martin Luther	2017-05-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951842434	Nun kommt der Heiden Heiland		Gitarre, Sologesang	Martin Luther	2017-05-28, 2017-12-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951843154	Outro		Allerletzter Tag der Me	Birgit Radeschnig	2017-05-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951843754	Perle rare		Alexandre Désilets	Alexandre Désilets	2017-05-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951843755	Perpetuum five		For Free Hands	Andreas Brunn	2017-05-21		Aufnahme vom 19. März im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. For Free Hands (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951843863	Pigeon-voyageur		Mehdi Cayenne	Mehdi Cayenne	2017-05-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951844254	Prince of Wales		Joachim Kuehn	Joachim Kuehn	2017-05-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951845199	Roemisch Katholisch		Allerletzter Tag der Me	Birgit Radeschnig	2017-05-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951846086	Schweigen		Purple Schulz	Ben Schulz	2017-05-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951846331	Sensative Detail		Joachim Kuehn	Joachim Kuehn	2017-05-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951847350	Six to Eight		Florian Poser Group	Florian Poser	2017-05-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951849241	Stiegenhaus		Allerletzter Tag der Me	Birgit Radeschnig	2017-05-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951849381	Straight ahead		Florian Poser Group	Florian Poser	2017-05-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951852593	Titelfolge: Blues-Solo / On the rocks		Silas Zech	Andreas Schwarz/Eckhard	2017-05-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951853441	Une radio démodée		Les Dames en Brunes	Caroline Ruelle	2017-05-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951853774	VETO Medley: Stop in the Name of Love/ F		Isa Wiss und Luca Siser	Brian Holland/Lamont Do	2017-05-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951853785	Valse for J. B.		Michael Wollny & Vincen	Brad Mehldau	2017-05-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951853914	Verliebte Jungs		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-05-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951854054	Vom Himmel hoch da komm ich her		Gitarre, Sologesang	Martin Luther	2017-05-28			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951856128	Wir fahr'n nach Amerika		Reiner Schoene	Konstantin Wecker	2017-05-11			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
951856278	Wizards cube		For Free Hands	Andreas Brunn	2017-05-21		Aufnahme vom 19. März im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends. For Free Hands (2)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951857437	Zu Jessica		Allerletzter Tag der Me	Birgit Radeschnig	2017-05-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951857577	Zwischen- Schlussbilanz		Lara Stoll	Lara Stoll	2017-05-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
951857976	aus: Instrumental		Jazz Freak Band	Jazz Freak	2017-05-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951858976	sample hit		Felix Janosa	Felix Janosa	2017-05-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
951858984	État d'alerte fuer 2 Schlagzeuger und Or		Victor Kraus	Philippe Manoury	2017-05-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952082477	Die Nacht war sternenklar		Clemens Bittlinger		2017-01-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083328	Ah-leu-cha		Buster Williams Quartet	Charlie Parker	2017-01-29		Aufnahme vom 16. November 2016 im Leidinger. Mit Manuel Krass. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Buster Williams Quartet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083329	Chan's Song		Jutta Brandl Trio	Herbie Hancock	2017-01-08		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Berlin. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Jutta-Brandl-Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083332	The summer knows		Jutta Brandl Trio	Michel Legrand	2017-01-08		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Berlin. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Jutta-Brandl-Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083335	I didn't know what time it was		Buster Williams Quartet	Richard Rodgers	2017-01-29		Aufnahme vom 16. November 2016 im Leidinger. Mit Manuel Krass. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Buster Williams Quartet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083336	Christina		Buster Williams Quartet	Buster Williams	2017-01-29		Aufnahme vom 16. November 2016 im Leidinger. Mit Manuel Krass. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Buster Williams Quartet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083337	The triumphant dance of the butterfly		Buster Williams Quartet	Buster Williams	2017-01-29		Aufnahme vom 16. November 2016 im Leidinger. Mit Manuel Krass. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Buster Williams Quartet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083338	Where giants dwell		Buster Williams Quartet	Buster Williams	2017-01-29		Aufnahme vom 16. November 2016 im Leidinger. Mit Manuel Krass. Thema: Jazz live with friends/Saarbrücker Jazzfest. Buster Williams Quartet	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083341	A taste of honey		Jutta Brandl Trio	Bobby Scott	2017-01-08		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Berlin. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Jutta-Brandl-Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083343	I didn't know what time it was		Jutta Brandl Trio	Richard Rodgers	2017-01-08		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Berlin. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Jutta-Brandl-Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083344	I remember you		Jutta Brandl Trio	Victor L. Schertzinger	2017-01-08		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Berlin. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Jutta-Brandl-Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083345	Ce jour-là		Pierre Barouh	Kato Kazuiko	2017-01-05, 2017-01-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083353	Bluesette		Jutta Brandl Trio	Toots Thielemans	2017-01-01, 2017-01-08		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Berlin. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Jutta-Brandl-Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083357	Moondance		JazzTrain	Van Morrison	2017-01-15, 2017-06-15		Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083361	Only One		Sigala feat. Digital Fa	(Angabe fehlt)	2017-01-15			SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
952083363	Le premier rendez-vous		Virginie Ramires	René Sylviano	2017-01-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083367	Poupée de cire, poupée de son		Savoy Truffle	Serge Gainsbourg	2017-01-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083377	Samba saravah (Saarbruecken-Version) (Fi		Pierre Barouh, Bïa & Fr	Baden Powell/Vinícius d	2017-01-05			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083379	Merci, chérie		Triwap	Udo Juergens	2017-01-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083390	Os passaros do Brasil (Live)		Heeresmusikkorps 300 Ko	Kees Vlak	2017-01-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083397	West Side Story (Medley) (Live)		Heeresmusikkorps 300 Ko	Leonard Bernstein	2017-01-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083398	Les filles du dimanche		Pierre Barouh	Pierre Barouh	2017-01-05, 2017-01-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083400	I can't make you love me		Jutta Brandl Trio	Mike Reid	2017-01-08		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Berlin. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Jutta-Brandl-Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083424	Gabriella's Song		Timo Uhrig	Stefan Nilsson	2017-01-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083427	I thought about you		Jutta Brandl Trio	Jimmy van Heusen	2017-01-08		Aufnahme vom 14. Oktober 2016 in der Landesvertretung Berlin. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz in den Ministergärten. Jutta-Brandl-Trio	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083459	Greensleeves. Fuer Chor a cappella		Timo Uhrig	Unbekannt	2017-01-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083460	It's only a papermoon		JazzTrain	Harold Arlen	2017-01-15, 2017-04-16, 2017-06-15, 2017-10-22		Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083467	Isn't she lovely		Triwap	Stevie Wonder	2017-01-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083474	Tête des gens		Triwap	Pierre Leblanc-Messager	2017-01-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083476	Tant des guerres		Claire Vezina	Claire Vezina	2017-01-19			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083479	HendrEx		JazzTrain	Matthias Ernst	2017-01-15, 2017-06-15		Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083480	Samba saravah (Saarbruecken-Version) (Fi		Pierre Barouh	Baden Powell/Vinicius d	2017-01-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083485	Tantina de Burgos		Triwap	Henri Genes	2017-01-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083488	Waters of march		JazzTrain	Antonio Carlos Jobim	2017-01-15, 2017-04-16, 2017-06-15, 2017-10-22		Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083490	Well you needn't		Rebop	Thelonious Monk	2017-01-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083493	Tellement froid ce soir		Claire Vezina	Claire Vezina	2017-01-19, 2017-12-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083494	Why not!		JazzTrain	Michel Camilo	2017-01-15, 2017-06-15		Aufnahme vom 29. Oktober 2016 im Studio Eins, Funkhaus Halberg. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends: JazzTrain	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083495	Tu oublies tout		Triwap	Pierre Leblanc-Messager	2017-01-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083498	Lola (un jour d'automne)		Claire Vezina	Claire Vezina	2017-01-19			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083501	Dans les Appalaches		Claire Vezina	Claire Vezina	2017-01-19			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952083502	You're driving me crazy		Revue Orchester 1920	Walter Donaldson	2017-01-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083510	Guet-apens nostalgique		Triwap	Pierre Leblanc-Messager	2017-01-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952083512	Stolen moments		Jack DeJohnette	Oliver Nelson	2017-01-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083516	Maria Dolores		Triwap	Fernando Garcia	2017-01-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952083517	aus: Jazz Live With Friends		Cæcilie Norby/Lars Dani	Lars Danielsson/Cæcilie	2017-01-22		Aufnahme vom 30. November 2016 in der Illipse. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazz live with Friends/Illinger Jazzlounge. Caecilie Norby und Lars Danielsson	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952344900	Der Mann im Fahrstuhl . Teil 2		Don Cherry/Heiner Muell	Heiner Goebbels/Heiner	2017-09-04			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952344922	Pornostar		C.O.P. Project	Stefan Bodzin/Kim Lacou	2017-09-09, 2017-09-30			SR – 103.7 UNSER DING - SRDING
952345121	Nope		Vijay Iyer/Graham Hayne	Vijay Iyer	2017-09-01			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345184	Avskjed		Tom David	Terje Rypdal	2017-09-01			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345193	Sehnsucht		Arthur Lea/Peter Ehwald	Peter Ehwald	2017-09-01			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345277	Paradoxy		Josephine Davis/Dave Wh	Josephine Davis	2017-09-01			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345342	Nadia et Loïc		MMK	MMK	2017-09-12			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952345356	Canto Quinto sul Ardens est cor meum		Bl!ndman Sax	Carlo Gesualdo	2017-09-03			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345362	You really got me		Saarport	Raymond Douglas Davies	2017-09-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952345382	Recuerdos de la Alhambra. Fuer Gitarre.		Pablo Sáinz Villegas	Francisco Tarrega	2017-09-03			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345398	Water Possessed		Absolut Ensemble	Gene Pritsker	2017-09-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345410	Canto Terzo sul O Beata Maria		Bl!nd Sax	James Wood	2017-09-03			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345506	Canto Quarto sul O sacrum Convivium		Bl!ndman Sax	James Wood	2017-09-03			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345527	The entertainer (Improvisation)		Chihiro Yamanaka Trio/C	Scott Joplin	2017-09-03			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345546	When you wish upon a star (Improvisation		Chihiro Yamanaka Trio/C	Harline / Washington	2017-09-03			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345550	Canto Sesto sul Asspumta est Maria		Bl!ndman Sax	Carlo Gesualdo	2017-09-03			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952345566	Come together		Saarport	John Lennon/Paul McCart	2017-09-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952345567	Shut your eyes		Saarport	Gary Lightbody/Jonny Qu	2017-09-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952345569	Chasing cars		Saarport	Gary Lightbody/Jonny Qu	2017-09-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952345572	Hillside		Tyro feat. LMK	franz johann	2017-09-01, 2017-09-10, 2017-11-17			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952345636	Pannonica		Chihiro Yamanaka Trio/C	Thelonious Monk	2017-09-03			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952346065	Lied: Lass mal fuenfe grade sein		Martin Herrmann	Martin Herrmann	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346066	Lied: Wenn's Wetter schoen ist		Martin Herrmann	Martin Herrmann	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346068	Lied: Intelligenz		Martin Herrmann	Martin Herrmann	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346071	Lied: 1 cm		Tontraeger	Tontraeger	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346072	Lied: Das Reh		Tontraeger	Tontraeger	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346073	Lied: Gute Reise		Tontraeger	Tontraeger	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346074	Lied: Shouter		Tontraeger	Tontraeger	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346075	Lied: Indierockschmalzschnulzenpop		Tontraeger	Tontraeger	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346077	Lied: im Tingeltangel tut sich was		Jo van Nelsen & Band	Torsten Hampel	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346078	Lied: Die zersaegte Dame		Jo van Nelsen & Band	Friedrich Hollaender	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346079	Lied: Die Notbremse		Jo van Nelsen & Band	Friedrich Hollaender	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346080	Lied: Der fette Elvis		Jo van Nelsen & Band	Bendikt Eichhorn	2017-09-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346100	Shouter		Lrnnart Schilgen	Lennart Schilgen	2017-09-09			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346224	Sankaracaryam		Subramanian, Karaikudi	Dikshitar, Subbarama/DIKSHITAR, SUBBARAMA/Subbarama Dikshitar	2017-09-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
952346252	Cape town		Stefan Muenzer	Stefan Muenzer	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346253	Olha Maria		Parra-Ovsepian	Parra-Ovsepian	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346254	Filus treca		Parra-Ovsepian	Parra-Ovsepian	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346282	aus: Ibrahim Maalouf & hr-Bigband: Oum K		hr-Bigband featuring Ib	Baligh Hamdi	2017-09-06		Mit Jürgen Schwab. Thema: Liebeserklärung an eine Stimme. Ibrahim Maalouf und die hr-Bigband huldigen Oum Kalthoum	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952346283	Nesse trem que eu vou		Jaques Morelenbaum Cell	Jaques Morelenbaum/Morelenbaum, Jaques	2017-05-27, 2017-09-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – Info - NDR4, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952346314	Intimacy / Quiet time / No words		JMC	Christian Klein	2017-09-05			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952346321	Maracatuesday		Jaques Morelenbaum Cell	Jaques Morelenbaum/Morelenbaum, Jaques	2017-05-27, 2017-09-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – Info - NDR4, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952346326	Grand Choeur Dialogué		Iveta Apkalna	Eugène Gigout	2017-09-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952346341	Giacomo		Mural	Peter Schwebs	2017-09-05			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952346360	Antenna / Descent		RKeT	Jan Klare	2017-09-05			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952346379	Joana's dance		JMC	Christian Klein	2017-09-05			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952346407	Richtung		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346408	Down on luck		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346409	Box car		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346410	Ambush		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346411	Stumm treiben		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346412	Mitte		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346413	Baer tot		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346414	Target practice		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952346415	Treiber in den Kessel		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346416	Splinter scene		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346417	Wagenruf		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346418	Blattschlagen		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346420	Cattle drive		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346421	Card game		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346422	Treiberwehren 3		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346423	First aid		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346427	Aufmunterung zum Treiben		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346428	Aufbruch zur Jagd		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346429	Das Ganze		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346430	Aufhoeren zu schiessen		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346431	Notruf		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346432	Abendstimmung in Atschreith		Parforcehornensemble Wi	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346433	Begruessung		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346434	Sammeln der Schuetzen		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346435	Ecke vor		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346436	Train		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346438	Zusammenziehen der Fluegel		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346439	Sammeln der Jaeger		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346440	Brown Eyes		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346441	Laut treiben		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346442	The high sign theme - Help wanted		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346444	Bullfight		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346445	Eats		Bill Frisell Band	Bill Frisell Band	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952346446	Treiberwehren 2		Jagdfreund	nicht genannt	2017-09-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952384392	The great unknown		Mighty Oaks	Ian Hooper/Craig Saunde	2017-09-21			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952384414	Nonetto fuer Floete, Oboe, Klarinette, F		Goetz Hartmann, Yulia S	Nino Rota	2017-09-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952384448	The Jody grind		Bigband 'Urknall', St.W	Horace Silver	2017-08-06, 2017-09-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952384449	All I need		Mighty Oaks	Ian Hooper/Craig Saunde	2017-09-21			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952384453	Mambo		Bigband 'Urknall', St.W	Leonard Bernstein	2017-08-06, 2017-09-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952384468	État d'alerte. Fuer 2 Schlagzeuger und O		Victor Kraus (Percussi	Philippe Manoury	2017-08-10, 2017-09-28			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952384474	Never look back		Mighty Oaks	Ian Hooper/Craig Saunde	2017-09-21			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952384475	Sweet in the morning		SLIXS	Bobby McFerrin	2017-03-05, 2017-09-03, 2017-09-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952384476	Or, un arbre monta..... fuer Sprecher		Theo Brandmueller	Claude Lefèbvre	2017-09-21			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952384494	Tu vuo' fa l'americano		Quadro Nuevo	Renato Carosone	2017-09-24			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952384501	Das Leben		Sebastian Krumbiegel	Udo Lindenberg	2017-06-26, 2017-08-15, 2017-09-11			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952384507	Seven		SLIXS	Prince	2017-09-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952384531	Academics		JazzTrain	Matthias Ernst	2017-09-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952384533	Septembre		Orwell	Jérôme Didelot	2017-09-14			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952384534	Le 22 septembre		Flo Zink	Georges Brassens	2017-09-14			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952384535	Be with you always		Mighty Oaks	Ian Hooper/Craig Saunde	2017-09-21			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952384542	Je me sens nue		Claire Denamur	Claire Denamur/Pierre-D	2017-09-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952384558	Avalon		Urknall	Vincent Rose	2017-09-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952384559	Raise a glass		Mighty Oaks	Ian Hooper/Craig Saunde	2017-09-21			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952604677	'O surdato 'nnamurato		Aldo Gallone	Enrico Cannio	2017-10-08			SR – AntenneSaar - SRANTSA
952605765	Alla turca / Tico tico		Classic Affairs	Zequinha de Abreu/Aloys	2017-10-29		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with friends (2). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952606229	Amsterdam		Grain de sel	Jacques Brel	2017-10-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952606328	Anna-Liz		Liz van Deuq	Liz van Deuq	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952606739	Autumn leaves		Classic Affairs	Joseph Kosma	2017-10-22		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with Friends (1). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952607088	Barcarole		Classic Affairs	Peter Tschaikowsky	2017-10-29		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with friends (2). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952607391	Besame mucho		Classic Affairs	Consuelo Velazquez	2017-10-29		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with friends (2). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952607957	Blues		Leeuw, Reinbert de (Kla	Conlon Nancarrow/NANCARROW, CONLON	2017-10-27			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
952608353	Brucia la terra		Aldo Gallone	Nino Rota	2017-07-23, 2017-10-08			SR – AntenneSaar - SRANTSA, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952608502	C'era una volta il west		Vito Mannarini (Gitarr	Ennio Morricone	2017-10-08			SR – AntenneSaar - SRANTSA
952609240	Chanson qui parle		Liz van Deuq	Liz van Deuq	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952609587	Cobankat		CantAnima	Unbekannt	2017-10-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952609794	Cose della vita - Can't stop thinking of		Eros Ramazzotti & Tina	Piero Cassano	2017-10-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952610826	Der Mai		CantAnima	Manfred Schmitz	2017-10-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952610867	Des rides		Liz van Deuq	Liz van Deuq	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952611082	Die Zaubermandoline		Saarlaendisches Jugendz	Aris Alexander Blettenb	2017-07-23, 2017-10-01			SR – AntenneSaar - SRANTSA, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952611920	Drei Werke		Greg Anderson/Elizabeth	Ástor Piazzolla	2017-10-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952613920	Fischer Koerbe		Luise Weidehaas	Luise Weidehaas	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952614171	Foto		Luise Weidehaas	Luise Weidehaas	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952614353	Friday on my mind		Spang & Schreiber	Harry Vanda/George Youn	2017-10-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952614641	From womb to tomb		Alisa Klein	Hannes Gajowski	2017-10-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952614644	Fruehling		Luise Weidehaas	Luise Weidehaas	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952614698	Funkeln im Dunkeln		Die Poppes	Chang-Langhorst, Christ/CHANG-LANGHORST, CHRIST/Christian Chang-Langhor	2017-07-23, 2017-07-30, 2017-08-20, 2017-08-27, 2017-09-03, 2017-09-10, 2017-09-17, 2017-10-01, 2017-10-08, 2017-10-15, 2017-10-20, 2017-10-22, 2017-10-29, 2017-11-05, 2017-11-12, 2017-11-19, 2017-11-24, 2017-11-25, 2017-11-26			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952614823	Gedicht		Liz van Deuq		2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952615739	Hallelujah		Vito Mannarini (Gitarr	Leonard Cohen	2017-07-23, 2017-10-08			SR – AntenneSaar - SRANTSA, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952616459	Helsinki		Luise Weidehaas	Luise Weidehaas	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952617125	Home		Jelly Vox	Michael Bublé/Amy Foste	2017-10-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952617668	Hymn		Spang & Schreiber	John Lees	2017-10-01			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952618556	I want to be happy		Classic Affairs	Vincent Youmans	2017-10-29		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with friends (2). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952618779	I'll be there		Jelly Vox	Berry jr Gordy/Bob West	2017-10-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952620038	Invente un monde		Vocal Avenue	Patrick Huber	2017-10-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952620562	Je veux		Grain de sel	Kerredine Soltani/ Trys	2017-10-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952621111	Katharina von Bora - Amour fou		NDR Bigband	Lucas Markus Schmid	2017-10-31			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952621247	Kepler		Luise Weidehaas	Luise Weidehaas	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952621759	L'arlekin		Grain de sel	Piccolo	2017-10-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952622036	La vita è bella		Vito Mannarini (Gitarr	Nicola Piovani	2017-10-08			SR – AntenneSaar - SRANTSA
952622386	Le Beguin		Liz van Deuq	Liz van Deuq	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952622404	Le coeur est un muscle		Liz van Deuq	Liz van Deuq	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952622712	Let it be		Greg Anderson/Elizabeth	John Lennon/Greg Anders	2017-10-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952622759	Let the river run (Theme)		Vocal Avenue	Carly Simon	2017-10-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952623250	Lined with a groove		Classic Affairs	Ray Brown	2017-10-22		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with Friends (1). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952624064	Lover come back to me		JazzTrain	Sigmund Romberg/Oscar H	2017-10-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952624683	Mambo		Greg Anderson/Elizabeth	Leonard Bernstein	2017-10-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952624711	Mamour		Liz van Deuq	Liz van Deuq	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952624804	Marechiare		Aldo Gallone	Francesco Paolo Tosti	2017-10-01			SR – AntenneSaar - SRANTSA
952626239	Mr. Bojangles		Andreas Braun	Jerry Jeff Walker	2017-08-07, 2017-10-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952626632	Nacht		Luise Weidehaas	Luise Weidehaas	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952626677	Napule è		Aldo Gallone	Pino Daniele	2017-07-23, 2017-10-08			SR – AntenneSaar - SRANTSA, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952627601	November		Luise Weidehaas	Luise Weidehaas	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952627718	O e bukura amore		CantAnima	Unbekannt	2017-10-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952627726	O sole mio		Aldo Gallone	Eduardo di Capua	2017-07-23, 2017-10-08			SR – AntenneSaar - SRANTSA, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952628659	Papagenos sleepless nights		Classic Affairs	Christof Saenger	2017-10-22		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with Friends (1). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952628821	Pazifik		Luise Weidehaas	Luise Weidehaas	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952629298	Poinciana		Classic Affairs	Nathaniel Simon	2017-10-22		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with Friends (1). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952629466	Prag		Luise Weidehaas	Luise Weidehaas	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952629565	Prélude in e / How insensitive		Classic Affairs	Frédéric Chopin/Antônio	2017-10-22		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with Friends (1). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952630016	Recuerdos de la Alhambra		Pablo Sáinz Villegas	Francisco Tárrega	2017-10-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952630092	Reginella		Aldo Gallone	Gaetano Lama	2017-10-08			SR – AntenneSaar - SRANTSA
952633946	Stars and Stripes forever		United States Air Force	John Philip Sousa	2017-10-05			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952634817	Supporter de foot		Liz van Deuq	Liz van Deuq	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952634914	Sweet dreams		Jelly Vox	Annie Lennox/David A. S	2017-10-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952635399	Tant que je tangue		Eric Guilleton	Eric Guilleton	2017-10-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952635410	Tarantella Tasso		Vito Mannarini (Gitarr	Unbekannt	2017-10-01			SR – AntenneSaar - SRANTSA

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952635413	Tarantella fuer 2 Mandolinen, Mandola un		Vito Mannarini (Gitarr	Raffaele Calace	2017-07-23, 2017-10-01			SR – AntenneSaar - SRANTSA, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952635414	Tarantella ricci		Vito Mannarini (Gitarr	Unbekannt	2017-10-08			SR – AntenneSaar - SRANTSA
952635934	The lady is a tramp		Timbo Mehrstein Gypsy J	Richard Rodgers	2017-10-22			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952636380	The way you look tonight		Classic Affairs	Jerome Kern/Dorothy Fie	2017-10-29		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with friends (2). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952636529	Thermo vs. bug		Alisa Klein	Hannes Gajowski	2017-10-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952636535	They all sang Yankee Doodle fuer Chor u		Joseph Paratore	Dave Brubeck	2017-10-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952636900	Toccata		Cæcilie Norby	Lars Danielsson/Cæcilie	2017-10-11			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952637156	Torna a Surriento (Torna a Sorrento)		Aldo Gallone	Ernesto de Curtis	2017-10-01			SR – AntenneSaar - SRANTSA
952637260	Tranquille		Liz van Deuq	Liz van Deuq	2017-10-10			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952638258	Uzun nce Bir Yoldaym		Asli Incirci	Ak Veysel	2017-10-01			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952638541	Von fremden Laendern und Menschen		Classic Affairs	Robert Schumann	2017-10-29		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with friends (2). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952638566	Wade in the water		Vocal Avenue	Unbekannt	2017-10-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952638994	Walzer in As		Classic Affairs	Frédéric Chopin	2017-10-22		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with Friends (1). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952640995	Winter auf der Flucht		CantAnima	Lucy Simon	2017-10-29			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952641596	Ye'lem		The Zawinul Syndicate	Josef "Joe" Zawinul/Sal	2017-10-15			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952641848	You look good to me		Classic Affairs	Clement Wells	2017-10-22		Aufnahme vom 23. Juni 2017 im Kurhaus Harschberg, St. Wendel. Thema: Jazz live with Friends (1). Lindy Huppertsberg/Classic Affairs	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952864861	the happy nigun		Guido Jaeger	traditional	2017-08-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952864883	Cheol-kkot-sae		Okkyung Lee Septet	Okkyung Lee	2017-08-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952864901	Amalgam		Okkyung Lee, Christian	Christian Marclay/Okkyu	2017-08-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952864908	Silence Answer		Okkyung Lee, Cornelius	Okkyung Lee	2017-08-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952864927	The Mermaids of Extended Technique		Okkyung Lee, Lasse Marh	Okkyung Lee/Lasse Marha	2017-08-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865110	Nightowl		Kookoon Band	Wolfgang Loos	2017-08-11			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865120	Coming to life		Kookoon Band	Wolfgang Loos	2017-08-11			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865140	Golden mean		Kookoon Band	Wolfgang Loos	2017-08-11			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865166	Pfeiffer in the rain		Kookoon Band	Wolfgang Loos	2017-08-11			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865190	Chasing cars		Bad Copy	Gary Lightbody/Nathan C	2017-08-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952865207	Hymn		Singgemeinschaft der ev	John Lees	2017-08-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952865216	Don't be cruel (to a heart that's true)		Alisha Cat & Band	Otis Blackwell/Elvis Pr	2017-08-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952865516	A foggy day (in London town)		Dianne Reeves	George Gershwin	2017-08-29			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865540	In the air tonight		Bad Copy	Philip Collins	2017-08-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952865551	Eight days a week		Singgemeinschaft der ev	John Lennon/Paul McCart	2017-08-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952865570	Gut wieder hier zu sein		Singgemeinschaft der ev	Alan Taylor	2017-08-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952865904	Ubi caritas fuer vierstimmigen gemischte		Jonathan Pacey (Bass)	Ola Gjeilo	2017-08-06			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865921	O Waly, Waly. Volkslied bearbeitet fuer		Voces8	N. N.	2017-08-06			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865932	Shenandoah. Volkslied bearbeitet fuer ac		Voces8	N. N.	2017-08-06			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865945	Steal away. Spiritual		Voces8	Wallace Willis	2017-08-06			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865969	Drop, drop, slow tears fuer gemischten C		Jonathan Pacey (Bass)	Orlando Gibbons	2017-08-06			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952865990	Underneath the stars. Bearbeitet fuer fu		Voces8	Kate Rusby	2017-08-06			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866017	The Luckiest. Bearbeitet fuer achtstimmi		Voces8	Ben Folds	2017-08-06			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866050	Libertango		Avi Avital/Gioa Feidman	Ástor Piazzolla	2017-08-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866063	Manhattan Rhapsodie		Victor Sangiorgio	George Gershwin	2017-08-29			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866082	Let the good times roll		Dee Dee Bridgewater/Geo	Fleecy Moore/Sam Theard/Sam Theard/Fleecie Moor	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866120	El Caborojeno		WDR Big Band Koeln	Bob Mintzer	2017-08-31		Mit Jörg Heyd. Thema: Very Personal! Bob Mintzer und die WDR Bigband Köln	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952866124	In the real early morning		Jacob Collier	Jacob Collier	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866145	Everything must change Everything must C		George Benson	Bernard Ighner	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866163	Off Broadway		George Benson	Rodney L. Temperton/Rod Temperton	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866175	Die goldene Chasene		Giora Feidman/Enrique U	Traditional	2017-08-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866181	Wo bisch ?		Isabelle Grussenmeyer	Isabelle Grussenmeyer	2017-08-25			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952866182	Moody's mood		Dee Dee Bridgewater/Geo	James Moody	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952866200	Love dance		George Benson	Ivan Lins / Gilson Pera	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866221	Love X Love		George Benson	George Benson/Rod Temperton	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866239	Ne aglarsin		Giora Feidman/Enrique U	Asik Daimi/Ismael Aydin	2017-08-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866244	Honeysuckle rose		Dee Dee Bridgewater	Thomas "Fats" Waller	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866254	Prowisorio		Filippo Vignato Trio	Filippo Vignato	2017-08-29			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866276	Misty		Dee Dee Bridgewater	E. Gassner	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866300	Ever Changing		WDR Big Band Koeln	Bob Mintzer	2017-08-31		Mit Jörg Heyd. Thema: Very Personal! Bob Mintzer und die WDR Bigband Köln	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952866314	I could write a book		Dee Dee Bridgewater	Hart / Rodgers/Richard Rodgers	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866316	What a wonderful world		Giora Feidman/Murat Cos	George David Weiss	2017-08-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866355	White Shadow		Filippo Vignato Trio	Yannik Lestra	2017-08-29			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866363	Love me		Dee Dee Bridgewater	John Aaron Lewis	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866371	Other each		Filippo Vignato Trio	Filippo Vignato	2017-08-29			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866396	On the sunny side of the street		Dee Dee Bridgewater	Jimmy Mc Hugh	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866427	Passages fuer Klarinette und Kammerorche		Torsten Johanns	Philippe Manoury	2017-08-01			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866437	I don't mean a thing (if it ain't got th		Dianne Reeves	Duke Ellington	2017-08-29			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866570	Christe, qui lux es et dies (I) à 6		The Gesualdo Six; Owain	Robert White	2017-08-09			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952866606	Frà le rugiade eterne		Deborah Cachet; Scherzi	Mutio Effrem	2017-08-09			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866725	My friend Mijele fuer Klarinette und Str		Giora Feidman	Sam Liberman	2017-08-23			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866726	Lev & Sventa		Filippo Vignato Trio	Filippo Vignato	2017-08-29			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866758	Once		Vincent Lee & Straight Curve	Vincent Lee/Straight Cu	2017-08-06			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
952866760	Once		Vincent Lee & Straight	Vincent Lee/Straight Cu	2017-08-06			hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866815	Theme from "The Pawnbroker"		Dee Dee Bridgewater	Quincy Jones	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866827	Never let me go		Dee Dee Bridgewater	Jay Livingston/Ray Evan	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866841	Conséquences particulièrment blanches ou		Roméo Monteiro	Ondrej Adámek	2017-08-01			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866863	I'm beginning to see the light		Dee Dee Bridgewater	Edward Kennedy "Duke" E/Harry James/Edward Kenn	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952866876	Q Opening Medley		SWR BigBand/Stuttgarter	Quincy Jones	2017-08-17		Aufnahme vom 16.07.2017, Schlossplatz, Stuttgart. Mitwirkende: Quincy Jones (Trompete); George Benson (Gesang); Dee Dee Bridgewater (Gesang); Jacob Collier (diverse Instrumente); SWR BigBand; Stuttgarter Kammerorchester; Jules Buckley (Leitung und Arrangements). Thema: Quincy Jones & Friends. Lebenslust und Leidenschaft: Ein Gipfeltreffen der Jazz-Größen unter freiem Himmel bei den Jazz Open Stuttgart Er produzierte mit Michael Jacksons "Thriller" das meistverkaufte Album aller Zeiten und wurde 79 Mal für den Grammy nominiert: Quincy Jones - Trompeter, Orchesterleiter, Komponist, Arrangeur, Produzent - schlicht: Vollblutmusiker. Mit seinen 84 Jahren ist er längst Legende; mit ungebremstem Elan wirbelt er mit großer Energie weiter und mischt Pop, Soul, Hip-Hop, Jazz, Klassik, Afrikanische und Brasilianische Musik bunt durcheinander. Bei den Jazzopen Stuttgart trifft Quincy Jones seine Jazzfreunde George Benson, Dee Dee Bridgewater und den jungen Multi-Instrumentalisten Jacob Collier unter freiem Himmel auf dem Stuttgarter Schlossplatz, dem schönsten Platz der Stadt. Mit dabei: die SWR BigBand und das Stuttgarter Kammerorchester.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866906	Still to come 4		Quintet Moderne	Teppo Hauta-aho/Jari Ho	2017-08-02			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866984	The strange and the commor		Quintet Moderne	Teppo Hauta-aho/Jari Ho	2017-08-02			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952866986	Wellsprings 3		Quintet Moderne	Teppo Hauta-aho/Jari Ho	2017-08-02			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867043	Kundry		Angelika Niescier/Matth	Angelika Niescier	2017-08-22			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867140	Amfortas		Angelika Niescier/Matth	Angelika Niescier	2017-08-22			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867175	This is		Angelika Niescier/Matth	Angelika Niescier	2017-08-22			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867224	Wassoullou Karlsruhe		Lionel Loueke, Kyle She	Kyle Shepherd	2017-08-15		Mit Günther Huesmann. Thema: Klanglabor Rundfunkstudio. Das SWR NEWJazz Meeting 2016 mit Kyle Shepherd und Lionel Loueke	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867244	Loueke Karlsruhe		Lionel Loueke, Kyle She	Kyle Shepherd	2017-08-15		Mit Günther Huesmann. Thema: Klanglabor Rundfunkstudio. Das SWR NEWJazz Meeting 2016 mit Kyle Shepherd und Lionel Loueke	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867257	Tin Min Studio		Lionel Loueke	Lionel Loueke	2017-08-15		Mit Günther Huesmann. Thema: Klanglabor Rundfunkstudio. Das SWR NEWJazz Meeting 2016 mit Kyle Shepherd und Lionel Loueke	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867398	No more		Jon Hendricks Quartet	Jon Hendricks	2017-08-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867404	Blues		Jon Hendricks Quartet	Jon Hendricks	2017-08-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867426	Shiny Stockings		Jon Hendricks Quartet	Frank Benjamin Foster	2017-08-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952867440	Here's that rainy day		Jon Hendricks Quartet	Jimmy van Heusen	2017-08-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867445	Watermelon Man		Jon Hendricks Quartet	Herbie Hancock	2017-08-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867463	Reza		Jon Hendricks Quartet	Eduardo Lobo	2017-08-07			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867527	Embraceable you		James Morrison Trio	George Gershwin	2017-08-29			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867546	Danza ritual del fuego, aus: El amor bru		Javier Perianes	Manuel de Falla	2017-08-24		Direkt von der Weseler Werft in Frankfurt. Ravel: Alborada del gracioso; Rapsodie EspagnoleFalla: Noches en los jardines de EspañaRimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34Chapí: Vorspiel zur Zarzuela "La Revoltosa"Giménez: Intermezzo aus der Zarzuela "La boda de Luís Alonso" (Javier Perianes, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado)	hr – hr 2 kultur - HR2
952867551	Whack		WDR Big Band Koeln	Bob Mintzer	2017-08-31		Mit Jörg Heyd. Thema: Very Personal! Bob Mintzer und die WDR Bigband Köln	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867561	Ich sing fuer die Verrueckten		Hanns Dieter Huesch	Hanns Dieter Huesch	2017-08-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952867570	Kennst du diese ploetzliche Sekunden?		Kai Rautenberg Trio	Hanns Dieter Huesch	2017-08-30			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952867584	Konzert fuer Klavier und Orchester G-Dur		Javier Perianes	Maurice Ravel	2017-08-24		Direkt von der Weseler Werft in Frankfurt. Ravel: Alborada del gracioso; Rapsodie EspagnoleFalla: Noches en los jardines de EspañaRimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34Chapí: Vorspiel zur Zarzuela "La Revoltosa"Giménez: Intermezzo aus der Zarzuela "La boda de Luís Alonso" (Javier Perianes, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado)	hr – hr 2 kultur - HR2
952867644	La mer		Francois-Xavier Roth	Charles Trénet	2017-08-14			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867648	Naechte in spanischen Gaerten. Symphonis		Javier Perianes	Manuel de Falla	2017-08-24		Direkt von der Weseler Werft in Frankfurt. Ravel: Alborada del gracioso; Rapsodie EspagnoleFalla: Noches en los jardines de EspañaRimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34Chapí: Vorspiel zur Zarzuela "La Revoltosa"Giménez: Intermezzo aus der Zarzuela "La boda de Luís Alonso" (Javier Perianes, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado)	hr – hr 2 kultur - HR2
952867683	Prophets		Peter Evans	Peter Evans	2017-08-10			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867903	I seek rhythm		WDR Big Band Koeln	Bob Mintzer	2017-08-31		Mit Jörg Heyd. Thema: Very Personal! Bob Mintzer und die WDR Bigband Köln	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867908	Round midnight		James Morrison	Thelonious Monk	2017-08-29			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952867955	Cherokee		James Morrison Trio/Wil	Ray Noble	2017-08-29			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868123	Intro		Electro Deluxe	Electro Deluxe	2017-08-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952868125	Kalevala-Rap		Tuuletar	Tuuletar	2017-08-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952868127	Soka		Tuuletar	Tuuletar	2017-08-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952868128	Wrong Foot forward		Flook	Trad Trad	2017-08-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952868129	Moon river		Bufa Y Sons	Henri Mancini	2017-08-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952868130	Intro		Red Hot Chili Pipers	Trad.	2017-08-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952868212	Der Osterhase		Julien Bam	Julien Bam	2017-08-06			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868524	Conversation with Nellie		Zoe Rahman	Zoe Rahman	2017-08-03		Ausschnitte aus dem Konzert im Rahmen des "women in (e)motion"-Festivals am 15. März 2017 im Bremer Club "Moments". Mit Arne Schumacher. Thema: Auf Tasten ins Traumland. Die britische Pianistin Zoe Rahman im Bremer Club "Moments"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868526	Kar milono chao birohi		Zoe Rahman	Rabindranath Tagore	2017-08-03		Ausschnitte aus dem Konzert im Rahmen des "women in (e)motion"-Festivals am 15. März 2017 im Bremer Club "Moments". Mit Arne Schumacher. Thema: Auf Tasten ins Traumland. Die britische Pianistin Zoe Rahman im Bremer Club "Moments"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868548	Red squirrel		Zoe Rahman	Zoe Rahmann	2017-08-03		Ausschnitte aus dem Konzert im Rahmen des "women in (e)motion"-Festivals am 15. März 2017 im Bremer Club "Moments". Mit Arne Schumacher. Thema: Auf Tasten ins Traumland. Die britische Pianistin Zoe Rahman im Bremer Club "Moments"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868556	Fast asleep		Zoe Rahman	Zoe Rahmann	2017-08-03		Ausschnitte aus dem Konzert im Rahmen des "women in (e)motion"-Festivals am 15. März 2017 im Bremer Club "Moments". Mit Arne Schumacher. Thema: Auf Tasten ins Traumland. Die britische Pianistin Zoe Rahman im Bremer Club "Moments"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868563	J'Berg		Zoe Rahman	Zoe Rahmann	2017-08-03		Ausschnitte aus dem Konzert im Rahmen des "women in (e)motion"-Festivals am 15. März 2017 im Bremer Club "Moments". Mit Arne Schumacher. Thema: Auf Tasten ins Traumland. Die britische Pianistin Zoe Rahman im Bremer Club "Moments"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868617	Down by the river		Alisha Cat & Band	Albert Hammond/Mike Haz	2017-08-27			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952868780	Ja Sha Taan		Fun-Da-Mental: Watts, D	Aki Nawaz	2017-08-13			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868807	Blues for Gaston		Kurt Edelhagen & Orches	Francis Coppieters	2017-08-14		Mit Thomas Mau. Thema: "Der Jazzbaron". Das Orchester Kurt Edelhagen und der Altsaxofonist Franz von Klenck	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868812	All the things you are		Kurt Edelhagen & Orches	Jerome Kern	2017-08-14		Mit Thomas Mau. Thema: "Der Jazzbaron". Das Orchester Kurt Edelhagen und der Altsaxofonist Franz von Klenck	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868855	Mit etwas Extremismus		Dierksen, Uwe; Ensemble	Nicolaus A. Huber	2017-08-07			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952868862	Fuenf Snobs		Kurt Edelhagen & Orches	Heinz Kissling	2017-08-14		Mit Thomas Mau. Thema: "Der Jazzbaron". Das Orchester Kurt Edelhagen und der Altsaxofonist Franz von Klenck	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868869	Fast Talk		Kurt Edelhagen & Orches	Jacques Sels	2017-08-14		Mit Thomas Mau. Thema: "Der Jazzbaron". Das Orchester Kurt Edelhagen und der Altsaxofonist Franz von Klenck	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868872	Bad for the pads		Kurt Edelhagen & Orches	Rob Pronk	2017-08-14		Mit Thomas Mau. Thema: "Der Jazzbaron". Das Orchester Kurt Edelhagen und der Altsaxofonist Franz von Klenck	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868882	Confirmation		Kurt Edelhagen & Orches	Charlie Parker	2017-08-14		Mit Thomas Mau. Thema: "Der Jazzbaron". Das Orchester Kurt Edelhagen und der Altsaxofonist Franz von Klenck	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868885	I cover the waterfront		Kurt Edelhagen & Orches	John Green	2017-08-14		Mit Thomas Mau. Thema: "Der Jazzbaron". Das Orchester Kurt Edelhagen und der Altsaxofonist Franz von Klenck	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868908	Polski Blues		Niko Zeidler	Christof Griese	2017-08-09			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952868936	Next to halifax		Kenny Berkel/Johann Got	Christof Griese	2017-08-09			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868940	How Rock		Matthieu Perot/Patrick	Nikolaus Schaeuble	2017-08-09			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868950	JottJott		Matthieu Perot	Nikolaus Schaeuble	2017-08-09			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868951	Out & About		Lisa-Marleen Buchholz/L	Nikolaus Schaeuble	2017-08-09			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868957	Dreimeterbrett		Immo Wischhusen	Immo Wischhusen	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868975	aus: Nils Petter Molvaer - Teil 2		hr-Bigband featuring Ni	unbekannt	2017-08-24		Mit Jürgen Schwab. Thema: Khmer im XXL-Format. Nils Petter Molvaer und die hr-Bigband	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868979	Ghost beads		Oregon/Ralph Towner (g	Ralph Towner	2017-08-28			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952868982	Distant hills		Oregon/Ralph Towner (g	Ralph Towner	2017-08-28			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869013	Canyon song		Oregon/Ralph Towner (g	Ralph Towner	2017-08-28			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869014	DKP01		Immo Wischhusen, Wendel	Wendelin Weissbach/Immo	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869024	Abendlied		Susann Maria Hempel	Siegfried Bimberg	2017-08-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869041	Hawaii Radio		Metaboman	Wendelin Weissbach	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869043	Salaam		Sarah Curtis	Sarah Curtis	2017-08-13			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869046	So scheiden wir mit Sang und Klang		Susann Maria Hempel	Volksweise	2017-08-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869063	Silence of a candle		Oregon/Ralph Towner (g	Ralph Towner	2017-08-28			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952869066	Sherine		NDR Bigband	Ibrahim Keivo	2017-08-16		Mit Felix Tenbaum. Thema: "Salam Syria" - Ibrahim Keivo und die NDR Bigband	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869078	Becker		Metaboman	Wendeliln Weissbach	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869144	Asiye		NDR Bigband	Traditional	2017-08-16		Mit Felix Tenbaum. Thema: "Salam Syria" - Ibrahim Keivo und die NDR Bigband	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869155	So easy		Immo Wischhusen	Immo Wischhusen	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869163	Death of Mass Destruction		Scylla	Johannes Haase/Johannes	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869167	Heut noch sind wir hier zu Hause		Susann Maria Hempel	Volksweise	2017-08-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869194	Heute wollen wir das Raenzlein schnueren		Susann Maria Hempel	Reinhold Schaad/REINHOLD SCHAAD	2017-08-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869203	Individuum		Immo Wischhusen	Immo Wischhusen	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869204	aus: Nils Petter Molvaer - Teil 1		hr-Bigband featuring Ni	Nils Petter Molvær	2017-08-24		Mit Jürgen Schwab. Thema: Khmer im XXL-Format. Nils Petter Molvaer und die hr-Bigband	hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869209	Nayino		Karmate: Nar, Emrah; Av	Karmate/KARMATE	2017-08-13			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869218	Relapse		Scylla	Johannes Haase/Johannes	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869228	Sabiha		NDR Bigband	Ibrahim Keivo	2017-08-16		Mit Felix Tenbaum. Thema: "Salam Syria" - Ibrahim Keivo und die NDR Bigband	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869244	aus: Nils Petter Molvaer - Teil 1		hr-Bigband featuring Ni	Nils Petter Molvær/unbekannt	2017-08-24		Mit Jürgen Schwab. Thema: Khmer im XXL-Format. Nils Petter Molvaer und die hr-Bigband	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869249	Ihr wisst		Madness, Flowin Immo	Marco Doell/Immo Wischh	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869261	Lavaza		Metaboman	Wendelin Weissbach/WENDELIN WEISSBACH	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952869279	Mate		Metaboman	Wendelin Weissbach	2017-08-20			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952869288	Santa ist der Boss		Julien Bam	Julien Bam	2017-08-06			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952909521	So schoen		ohannes Oerding	Johannes Oerding/Mark S	2017-08-31			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909522	Nie wieder Alkohol		ohannes Oerding	Johannes Oerding/Mark S	2017-08-31			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909523	Kreise		ohannes Oerding	Johannes Oerding/Fabian	2017-08-31			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909553	Tetris		ohannes Oerding	Johannes Oerding/Mark S	2017-08-31			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909572	In memoriam		osé María Gallardo del	José María Gallardo del	2017-08-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
952909577	36 Grad		Lisa Marie Neumann	Peter Plate/Ulf Leo Som	2017-08-03			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909578	Love me tinder		ohannes Oerding	Johannes Oerding	2017-08-31			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909598	Quand vos coeurs m'appellent		Isabelle Boulay	J. Kapler	2017-08-24, 2017-09-07			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909608	That lonesome road. Arrangiert fuer Blae		Marc Trénel (Fagott)	James Taylor	2017-08-10, 2017-08-26, 2017-12-27			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952909643	The Chase. Fuer Floete und Klarinette		Sebastian Manz (Klarin	Olivier Truan	2017-08-10			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952909647	Ich glaube an die Liebe / Komm lass uns		Sebastian Krumbiegel	Sebastian Krumbiegel	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909648	Diese Welt ist unbezahlbar		Sebastian Krumbiegel	Sebastian Krumbiegel	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909650	Fahrrad		Sebastian Krumbiegel	Sebastian Krumbiegel	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909651	Fuer einen Blick von dir		Sebastian Krumbiegel	Sebastian Krumbiegel	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909652	Wir werden Freunde bleiben		Sebastian Krumbiegel	Sebastian Krumbiegel	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909654	Junimond		Sebastian Krumbiegel	Sebastian Krumbiegel	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909658	Schwarzoderweiss		Rainhard Fendrich	Rainhard Fendrich	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909659	Brueder		Rainhard Fendrich	Rainhard Fendrich	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909660	Wer schuetzt Amerika		Rainhard Fendrich	Rainhard Fendrich	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909663	Das hoechste der Gefuehle		Rainhard Fendrich	Rainhard Fendrich	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909665	Flimmern		Louka	Lisa Marie Neumann/Joha	2017-08-03			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909667	Wann immer		Louka	Lisa Marie Neumann/Joha	2017-08-03			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909668	Steine werfen		Louka	Lisa Marie Neumann/Joha	2017-08-03			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909669	Voruebergehen		Louka	Lisa Marie Neumann	2017-08-03			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909670	Dominosteine		Louka	Lisa Marie Neumann	2017-08-03			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909671	Immer noch da		Louka	Lisa Marie Neumann	2017-08-03			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909673	Vue schoener is des G'fuehl		Rainhard Fendrich	Rainhard Fendrich	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909674	Weus'd a Herz hast wia a Bergwerk		Rainhard Fendrich	Rainhard Fendrich	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909676	Deja vu		Louka	Lisa Marie Neumann	2017-08-03			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909678	Le piano de la plage		Marie	Charles Trénet	2017-01-24, 2017-08-17			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909683	Outro		Louka	Lisa Marie Neumann	2017-08-03			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909685	Wenn ich mit dir bin		Louka	Lisa Marie Neumann	2017-08-03			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909687	Niemals bereut		Louka	Lisa Marie Neumann	2017-08-03			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909688	Samba Nr. 5		ermaine Landsberger T r	Jermaine Landsberger	2017-06-04, 2017-08-17		Mit Johannes Kloth. Thema: Auf Djangos Spuren. Giovanni Weiss, Jermaine Landsberger und Sandro Roy beim Internationalen Jazzfestival St. Ingbert	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952909689	Hundert Leben		ohannes Oerding	Johannes Oerding/Benni	2017-08-31			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909740	Englishman in New York		Andreas Braun	Sting	2017-08-13, 2017-11-19, 2017-12-04			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909741	Boy from New York City		United Voices & Matthia	John T. Taylor	2017-08-13			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909746	Switch in time		Bigband 'Urknall', St.W	Samuel Louis "Sammy" Ne	2017-08-06, 2017-09-17			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909748	Blue rondo à la turk		Bigband 'Urknall', St.W	Dave Brubeck	2017-08-06			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909759	Wolle		ermaine Landsberger Tr	Giovanni Weiss	2017-06-04, 2017-08-17			BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
952909785	Zieh dich aus		ohannes Oerding	Johannes Oerding/Mark S	2017-08-31			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
952909809	Du bist da		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909810	Geheimnis		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909811	Da denkste jetzt mal drueber nach		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
952909812	Sehnsucht		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-05-01, 2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
952909813	Nimm es mit		Purple Schulz	Purple Schulz	2017-08-15			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953159983	Chanson Louis XIII et Pavane (im Stile v		Barnabás Kelemen	Fritz Kreisler	2017-04-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953159987	Vier Werke		Zóltan Kocsis	Fritz Kreisler	2017-04-03			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160030	Isfahan - Ausschnitt		Chick Corea	Al di Meola	2017-04-16			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160049	Ich bin ein Nichts		Solo, Piano	Albert Hammond, Mike Ha	2017-04-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160053	Adieu		Solo, Piano	Kiki Sauer, Dirk Trages	2017-04-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160057	Ohne Dich		Solo, Piano	Richard Kruspe, Paul La	2017-04-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160058	Trostpflastersteine		Solo, Piano	Pe Werner	2017-04-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160063	Lost in the ozone		Solo, Piano	Ian Fraser Kilmister, M	2017-04-14			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160641	14th century pontifical Mass from Avigno		Ensemble Organum	unbekannt/UNBEKANNT	2017-04-25			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
953160666	Jamil Jamal		Yazz Ahmed's Family Haf	Yazz Ahmed	2017-04-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160667	Lahan Al Mansour		Yazz Ahmed's Family Haf	Yazz Ahmed	2017-04-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160668	Untitled		Joshua Redman/Brad Mehl	Bradford Alexander Mehl	2017-04-09		Aufnahme vom 4. November im Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Joshua Redman/Brad Mehldau Duo	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160669	Cheryl		Joshua Redman/Brad Mehl	Charlie Parker	2017-04-09		Aufnahme vom 4. November im Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Joshua Redman/Brad Mehldau Duo	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160670	Organ Eternal		Yazz Ahmed's Family Haf	Jack Michael Barnet	2017-04-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160671	Modul 38_17		Nik Baertsch/hr Bigband	Nikolaus Baertsch	2017-04-16		Aufnahme vom 5. November 2016 im Haus der Berliner Festspiele. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Nik Bärtsch/hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160672	Modul 33		Nik Baertsch/hr Bigband	Nikolaus Baertsch	2017-04-16		Aufnahme vom 5. November 2016 im Haus der Berliner Festspiele. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Nik Bärtsch/hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160673	Always August		Joshua Redman/Brad Mehl	Bradford Alexander Mehl	2017-04-09		Aufnahme vom 4. November im Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Joshua Redman/Brad Mehldau Duo	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160674	Mehlsancholy Mode		Joshua Redman/Brad Mehl	Joshua Redman	2017-04-09		Aufnahme vom 4. November im Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Joshua Redman/Brad Mehldau Duo	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160675	In Movement		Jack DeJohnette/Matt Ga	Ravi Coltrane/Jack DeJo	2017-04-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160676	2857		Yazz Ahmed's Family Haf	Yazz Ahmed	2017-04-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160677	La saboteuse		Yazz Ahmed's Family Haf	Yazz Ahmed	2017-04-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160678	Paradise in the hold		Yazz Ahmed's Family Haf	Yazz Ahmed	2017-04-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160679	Ornithology		Joshua Redman/Brad Mehl	Bennie Harris/Charlie P	2017-04-09		Aufnahme vom 4. November im Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Joshua Redman/Brad Mehldau Duo	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160680	Serpentine fire		Jack DeJohnette/Matt Ga	Reginald Burke/Maurice	2017-04-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160681	Modul 20		Nik Baertsch/hr Bigband	Nikolaus Baertsch	2017-04-16		Aufnahme vom 5. November 2016 im Haus der Berliner Festspiele. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Nik Bärtsch/hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160682	Modul 32		Nik Baertsch/hr Bigband	Nikolaus Baertsch	2017-04-16		Aufnahme vom 5. November 2016 im Haus der Berliner Festspiele. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Nik Bärtsch/hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160683	Modul 53		Nik Baertsch/hr Bigband	Nikolaus Baertsch	2017-04-16		Aufnahme vom 5. November 2016 im Haus der Berliner Festspiele. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Nik Bärtsch/hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160684	Modul 23		Nik Baertsch/hr Bigband	Nikolaus Baertsch	2017-04-16		Aufnahme vom 5. November 2016 im Haus der Berliner Festspiele. Mit Thomas Kreutzer. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Nik Bärtsch/hr Bigband	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160685	Whispering Gallery		Yazz Ahmed's Family Haf	Yazz Ahmed	2017-04-23			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160686	Seventh		Jack DeJohnette/Matt Ga	Jack DeJohnette	2017-04-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160687	Rashied		Jack DeJohnette/Matt Ga	Ravi Coltrane/Jack DeJo	2017-04-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160688	Rashied (Reprise)		Jack DeJohnette/Matt Ga	Ravi Coltrane/Jack DeJo	2017-04-02			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953160689	My Ideal		Joshua Redman/Brad Mehl	Newell Chase/Richard A.	2017-04-09		Aufnahme vom 4. November im Haus der Berliner Festspiele. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazzfest Berlin 2016. Joshua Redman/Brad Mehldau Duo	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197649	Red, red rose		Manuela Simmler	Stefan Kalmer/Robert Bu	2017-04-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197669	Come fly with me		Curtis Stigers	Jimmy VanHeusen	2017-03-12, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197673	I've got you under my skin		Curtis Stigers	Cole Porter	2017-03-12, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197674	Don't worry 'bout me		Curtis Stigers	Rube Bloom	2017-03-12, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197678	Hooray for love		Curtis Stigers	Curtis Stigers	2017-03-12, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197679	You make me feel so young		Curtis Stigers	Josef Myrow	2017-03-12, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197684	I'll be your baby tonight		Curtis Stigers	Bob Dylan/Larry Golding	2017-03-12, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Mit Johannes Kloth. Thema: Jazz live with Friends (1). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197685	The best is yet to come		Curtis Stigers	Cy Coleman	2017-03-19, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Thema: Jazz live with Friends (2). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197687	I get a kick out of you		Curtis Stigers	Cole Porter	2017-03-19, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Thema: Jazz live with Friends (2). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197688	Summer wind		Curtis Stigers	Henry Mayer	2017-03-19, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Thema: Jazz live with Friends (2). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197689	They can't take that away from me		Curtis Stigers	George Gershwin	2017-03-19, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Thema: Jazz live with Friends (2). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
953197691	One for my baby (and one more for the ro		Curtis Stigers	Harold Arlen	2017-03-19, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Thema: Jazz live with Friends (2). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197692	The lady is a tramp		Curtis Stigers	Richard Rodgers	2017-03-19, 2017-04-17		Aufnahme vom 19. Januar 2017 in der Gebläsehalle Neunkirchen. Thema: Jazz live with Friends (2). SWR Bigband & Curtis Stigers. The Las Vegas Show, Thema: Die Höhepunkte aus dem Konzert von Curtis Stigers	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197699	My way		Saar Wind Orchestra	Jacques Revaux/Claude F	2017-04-16, 2017-06-25			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197701	L'arbre à musique		Jacques Haurogné	Francis Lemarque	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197706	Anthem		Saar Wind Orchestra	Benny Andersson/Bjoern	2017-04-16, 2017-06-25			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197708	Mas que nada		Marie-Luise Keller-Sand	Jorge Ben/Jorge Duilio Lima Menez	2017-04-02, 2017-04-16			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197710	Change thy mind since she doth change S		Edin Karamasov	Richard Martin	2017-04-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197742	Both sides now		Silent Explosion Orches	Joni Mitchell	2017-04-09			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197744	Streetseller		Manuela Simmler	Bob Chilcott	2017-04-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197745	Ihr von morgen (Hymne an die Zukunft)		Juergen Diedrich	Udo Juergens	2017-04-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197749	He's on the phone		Saint Etienne feat. Eti	Cracknell/ Stanley/ Wig	2017-04-01			SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1
953197751	aus: Histoire du Tango		Irene Kalisvaart	Astor Piazzolla	2017-04-19			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197752	Si le parler et le silence Air de cour		Edin Karamasov	Pierre Guédron	2017-04-26			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197762	Joyful, joyful		Marie-Luise Keller-Sand	Mervyn Warren	2017-04-02			SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3
953197772	Tenebrae fuer skordierte Viola und klei		Benjamin Rivinius	Matthias Pintscher	2017-04-13			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197797	Rêve de rêve et vice-versa		Régis Cunin	Régis Cunin	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197799	Tu regardes la mer		Françoise Kucheida	Romain Didier	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197800	Le pianiste du Transatlantique		Matthieu Vermeulen	Sébastian Souchois/Matt	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197801	Mon meilleur amour		Mouron & Terry Truck	Terry Truck	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197802	Princess		Rive Gauche	Michel Uhring	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197813	6 Studien fuer Kontrabass		Stefano Scodanibbio	Stefano Scodanibbio	2017-04-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
953197816	Quand un soldat		Alcaz' & Nilda Fernande	Francis Lemarque	2017-04-18			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
959578191	Mon Auvergne		Oudoul, Bernard	Oudoul, Bernard	2017-08-06, 2017-08-07			BR – Bayern 2 - BR2
963119215	SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND		BEATLES	John Lennon / Paul McCa	2017-06-04, 2017-06-11			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963121729	FARBE DEINER STIMME		LAITH AL-DEEN		2017-06-14			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963125602	Back To Bayou Teche (live)		Sonny Landreth		2017-06-30			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963170572	Immer mehr		Andreas Hüttner Band	Andreas Hüttner	2017-07-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB
963200681	SCHLAG NACH BEI SHAKESPEARE		WOLFGANG NEUSS, WOLFGAN	COLE PORTER	2017-12-17			rbb – kulturradio - RBBKR
963200707	ACH DAS KOENNTE SCHOEN SEIN ...		WOLFGANG NEUSS, WOLFGAN	FRANZ GROTHE	2017-12-17			rbb – kulturradio - RBBKR
963200776	IN DULCI JUBILO		SIEGFRIED LEHMANN, ORGE	FRIEDRICH WILHELM ZACHO	2017-12-25			rbb – kulturradio - RBBKR
963200834	LIED VOM WIRTSCHAFTSWUNDER		WOLFGANG NEUSS, WOLFGAN	FRANZ GROTHE	2017-12-17			rbb – kulturradio - RBBKR
963200984	AUS "KITZLERS STUDIENBUCH": WALZER IN ES		ANA-MARIJA MARKOVINA, K	ANTON BRUCKNER	2017-12-26		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 10. November 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Ana-Marija Markovina (Pianistin). Die kroatischstämmige Pianistin studierte an den Musikhochschulen in Detmold und Weimar und legte ihr Konzertexamen an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" in Berlin ab. Als Solistin ist sie bereits im In- und Ausland aufgetreten. Im kulturradio Musiksalon spielt Ana-Marija Markovina Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Domenico Scarlatti und Anton Urspruch.	rbb – kulturradio - RBBKR
963200987	AUGUSTA ROAD / BIRMINGHAM FREQUENCIES		GEIR JENSSEN, ROBERT BI	BIOSPHERE & HIGHER INTE	2017-12-13			rbb – kulturradio - RBBKR
963200994	DAS ALTER JAHR VERGANGEN IST. CHORALBEAR		Leon Berben	JOHANN SEBASTIAN BACH	2017-12-17		Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (5). Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 5. Station: Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Der niederländische Organist Léon Berben spielt Werke des Frühbarock.	rbb – kulturradio - RBBKR
963200996	RAG POLKA. FUER 2 TROMPETEN, HORN, POSAU		EMPIRE BRASS QUINTET	CLAUDE BOLLING	2017-12-30			rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963201004	LIED OHNE WORTE IN A-MOLL OP.19 NR.2		ANA-MARIJA MARKOVINA, K	FELIX MENDELSSOHN	2017-12-26		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 10. November 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Ana-Marija Markovina (Pianistin). Die kroatischstämmige Pianistin studierte an den Musikhochschulen in Detmold und Weimar und legte ihr Konzertexamen an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" in Berlin ab. Als Solistin ist sie bereits im In- und Ausland aufgetreten. Im kulturradio Musiksalon spielt Ana-Marija Markovina Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Domenico Scarlatti und Anton Urspruch.	rbb – kulturradio - RBBKR
963201218	VATER UNSER IM HIMMELREICH. CHORALVORSPIEL		Leon Berben	HEINRICH SCHEIDEMANN	2017-12-17		Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (5). Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 5. Station: Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Der niederländische Organist Léon Berben spielt Werke des Frühbarock.	rbb – kulturradio - RBBKR
963201259	SERAC / PERMAFROST		THOMAS KOENER	THOMAS KOENER	2017-12-13			rbb – kulturradio - RBBKR
963201294	VATER UNSER IM HIMMELREICH. CHORALBEARBE		Leon Berben	JOHANN SEBASTIAN BACH	2017-12-17		Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (5). Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 5. Station: Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Der niederländische Organist Léon Berben spielt Werke des Frühbarock.	rbb – kulturradio - RBBKR
963201344	HOBSON'S MARCH		GIB 8	MALCOLM ARNOLD	2017-04-27, 2017-12-14			rbb – kulturradio - RBBKR
963201349	PM & CC		FIELD - ULI KEMPENDORFF	ULI KEMPENDORFF	2017-12-09		Konzertmitschnitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (1). Das Jazz Kollektiv Berlin veranstaltete im August bereits zum 15. Mal die "Kollektiv Nights", bei denen Musiker, die zum Jazz Kollektiv gehören, aktuelle Projekte präsentieren. Heute hören Sie Musik von FIELD, der Band des Saxofonisten und Komponisten Uli Kempendorff mit Ronny Graupe (g), Jonas Westergaard (b) und Oliver Steidle (dr). Außerdem den ersten Teil des Konzertes des Duos MATSCH & SCHNEE von Silke Eberhard (sax) und Maike Hilbig (b). Für diesen Abend hatten sich die beiden Musikerinnen drei Posaunisten als Gäste eingeladen: Daniel Casimir, Geoffroy de Masure und Gerhard Gschlössl, der die Musik auch arrangierte.	rbb – kulturradio - RBBKR
963201362	MY BABY JUST CARES FOR ME		SOPHIE MILMAN & BAND	GUS KAHN WALTER DONALDS	2017-12-17			rbb – kulturradio - RBBKR
963201370	PRAEAMBULUM FUER ORGEL D-MOLL, WV 35		Leon Berben	HEINRICH SCHEIDEMANN	2017-12-17		Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (5). Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 5. Station: Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Der niederländische Organist Léon Berben spielt Werke des Frühbarock.	rbb – kulturradio - RBBKR
963201391	SUITE AUS "PORGY AND BESS"		MAYUMI KANAGAWA, VIOLIN	GEORGE GERSHWIN	2017-12-21			rbb – kulturradio - RBBKR
963201710	ZWARTE SPECHT		IRENE SCHWEIZER QUARTET	HAN BENNINK	2017-12-15		Konzertmitschnitte vom 8. November 1981, Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: JazzFest Berlin 1981 - Avantgarde trifft Hauptstrom. Irene Schweizer Quartet und das Red Rodney-Ira Sullivan Quintet. Die im schweizerischen Schaffhausen geborene Pianistin Irene Schweizer war bei ihrem 1981er Berlin-Gastspiel 40 Jahre alt und schon seit zwei Jahrzehnten eine der herausragenden europäischen Free Jazz-Musikerinnen. Bis heute steht die freie Improvisation im Fokus ihres künstlerischen Schaffens. Zum JazzFest Berlin kam sie 1981 im europäisch-afrikanischen Quartett mit Rüdiger Carl (cl, sax, harm), Johnny Dyani (b) und Han Bennink (dr). Ganz fest auf dem Boden der Bebop-Tradition stand hingegen das Red Rodney/Ira Sullivan Quintet. Allerdings ging es Rodney (tp, flh) und Sullivan (sax, fl, tp, flh) in ihrer - wie sie selbst sagten - "Red/Sullivan Show" nie um die museale Konservierung der Jazztradition, sondern viel mehr um die Reflexion der Tradition aus gegenwärtiger Perspektive. An ihrer Seite: Gary Dial (p); Jay Anderson (b) und Jeff Hirshfeld (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963201717	HAPPY SATURNALIA		DAS KAPITAL FEAT. WINNI	HASSE POULSEN	2017-12-25		Konzertmitschnitt vom 11. Dezember 2016, Berlin; Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: A Christmas Concert: Jazz Units 2016 - Das Kapital feat. Winnie Brückner	rbb – kulturradio - RBBKR
963201743	A LITTLE PRAYER		JOHANNES FISCHER, SCHLA	EVELYN GLENNIE	2017-12-02			rbb – kulturradio - RBBKR
963201827	KLASSENTREFFEN		JAZZ UNITS ORCHESTRA, L	PETER EHWALD	2017-12-30		Konzertmitschnitt vom 14. Dezember 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016: Jazz Units Orchestra, Leitung: Peter Ehwald. Es ist zu einer guten Tradition geworden, dass zum Abschluss der jährlichen Berliner Konzertreihe ein Musiker oder eine Musikerin die Möglichkeit bekommt, eine Band zu formieren, die in dieser Besetzung noch nie zuvor auf einer Bühne stand. 2016 bekam der Saxofonist und Komponist Peter Ehwald diese "Carte blanche". Er selbst spielte Tenor- und Sopransaxofon und lud diese Kolleginnen und Kollegen ein: Tobias Christl (voc); Tom Arthurs (tp); Stefan Schulze (p); Kathrin Pechlof (hrp); Max Mucha (b); John Schröder (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963201868	SONATINE FUER ORGEL D-MOLL		Leon Berben	CHRISTIAN RITTER	2017-12-17		Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (5). Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 5. Station: Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Der niederländische Organist Léon Berben spielt Werke des Frühbarock.	rbb – kulturradio - RBBKR
963201870	ALL THE THINGS YOU ARE		KINGA GLYK & BAND	JEROME KERN	2017-12-17			rbb – kulturradio - RBBKR
963201871	FOUR OF SIX		EVAN PARKER	EVAN PARKER	2017-12-17			rbb – kulturradio - RBBKR
963201873	DRAFTING DRAFTING DRAFTING		EZEKIEL HONIG	EZEKIEL HONIG	2017-12-20			rbb – kulturradio - RBBKR
963201875	FANTASIE IN C-DUR WQ 59,6		ANA-MARIJA MARKOVINA, K	C.P.E. BACH	2017-12-26		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 10. November 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Ana-Marija Markovina (Pianistin). Die kroatischstämmige Pianistin studierte an den Musikhochschulen in Detmold und Weimar und legte ihr Konzertexamen an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" in Berlin ab. Als Solistin ist sie bereits im In- und Ausland aufgetreten. Im kulturradio Musiksalon spielt Ana-Marija Markovina Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Domenico Scarlatti und Anton Urspruch.	rbb – kulturradio - RBBKR
963201878	PART I		JAZZ UNITS ORCHESTRA, L	PETER EHWALD	2017-12-30		Konzertmitschnitt vom 14. Dezember 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016: Jazz Units Orchestra, Leitung: Peter Ehwald. Es ist zu einer guten Tradition geworden, dass zum Abschluss der jährlichen Berliner Konzertreihe ein Musiker oder eine Musikerin die Möglichkeit bekommt, eine Band zu formieren, die in dieser Besetzung noch nie zuvor auf einer Bühne stand. 2016 bekam der Saxofonist und Komponist Peter Ehwald diese "Carte blanche". Er selbst spielte Tenor- und Sopransaxofon und lud diese Kolleginnen und Kollegen ein: Tobias Christl (voc); Tom Arthurs (tp); Stefan Schulze (p); Kathrin Pechlof (hrp); Max Mucha (b); John Schröder (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963202154	NICHT BEKANNT		MATTHIAS KARL HERRMANN	MATTHIAS KARL HERRMANN	2017-12-23			rbb – kulturradio - RBBKR
963202247	WIE SCHOEN LEUCHT UNS DER MORGENSTERN. C		Leon Berben	JOHANN SEBASTIAN BACH	2017-12-17		Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (5). Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 5. Station: Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Der niederländische Organist Léon Berben spielt Werke des Frühbarock.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202331	GELOBET SEIST DU, JESU CHRIST. CHORALVAR		Leon Berben	MATTHIAS WECKMANN	2017-12-17		Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (5). Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 5. Station: Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Der niederländische Organist Léon Berben spielt Werke des Frühbarock.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202344	CORPUS CHRISTI CAROL		DAS KAPITAL FEAT. WINNI	BENJAMIN BRITTEN	2017-12-25		Konzertmitschnitt vom 11. Dezember 2016, Berlin; Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: A Christmas Concert: Jazz Units 2016 - Das Kapital feat. Winnie Brückner	rbb – kulturradio - RBBKR
963202370	VATER UNSER IM HIMMELREICH. CHORALBEARBE		Leon Berben	HANS LEO HASSLER	2017-12-17		Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (5). Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 5. Station: Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Der niederländische Organist Léon Berben spielt Werke des Frühbarock.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202396	EVERYTHING		FIELD - ULI KEMPENDORFF	ULI KEMPENDORFF	2017-12-09		Konzertmitschnitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (1). Das Jazz Kollektiv Berlin veranstaltete im August bereits zum 15. Mal die "Kollektiv Nights", bei denen Musiker, die zum Jazz Kollektiv gehören, aktuelle Projekte präsentieren. Heute hören Sie Musik von FIELD, der Band des Saxofonisten und Komponisten Uli Kempendorff mit Ronny Graupe (g), Jonas Westergaard (b) und Oliver Steidle (dr). Außerdem den ersten Teil des Konzertes des Duos MATSCH & SCHNEE von Silke Eberhard (sax) und Maike Hilbig (b). Für diesen Abend hatten sich die beiden Musikerinnen drei Posaunisten als Gäste eingeladen: Daniel Casimir, Geoffroy de Masure und Gerhard Gschlössl, der die Musik auch arrangierte.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202404	8915		MATSCH & SCHNEE "JERICH	SILKE EBERHARD	2017-12-09		Konzertmitschnitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (1). Das Jazz Kollektiv Berlin veranstaltete im August bereits zum 15. Mal die "Kollektiv Nights", bei denen Musiker, die zum Jazz Kollektiv gehören, aktuelle Projekte präsentieren. Heute hören Sie Musik von FIELD, der Band des Saxofonisten und Komponisten Uli Kempendorff mit Ronny Graupe (g), Jonas Westergaard (b) und Oliver Steidle (dr). Außerdem den ersten Teil des Konzertes des Duos MATSCH & SCHNEE von Silke Eberhard (sax) und Maike Hilbig (b). Für diesen Abend hatten sich die beiden Musikerinnen drei Posaunisten als Gäste eingeladen: Daniel Casimir, Geoffroy de Masure und Gerhard Gschlössl, der die Musik auch arrangierte.	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963202406	RONDO IN G-DUR WQ 57,3		ANA-MARIJA MARKOVINA, K	C.P.E. BACH	2017-12-26		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 10. November 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Ana-Marija Markovina (Pianistin). Die kroatischstämmige Pianistin studierte an den Musikhochschulen in Detmold und Weimar und legte ihr Konzertexamen an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" in Berlin ab. Als Solistin ist sie bereits im In- und Ausland aufgetreten. Im kulturradio Musiksalon spielt Ana-Marija Markovina Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Domenico Scarlatti und Anton Urspruch.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202411	CLOWNS AT NIGHT (1957) MARC CHAGALL		MARGARET LENT TAN, KLAV	GEORGE CRUMB	2017-12-06			rbb – kulturradio - RBBKR
963202425	DENN DU BIST MEIN FELS. PSALMENFANTASIE		Stefan Kiessling	ULRICH POGODA	2017-12-10		Konzertaufnahme vom 22.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (4). Doppelkirche mit zwei romantischen Instrumenten: Die Kaltschmidt-Orgel in der wendischen und die Schlag-und-Söhne-Orgel in der deutschen Kirche zu Vetschau. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 4. Station: Doppelkirche mit zwei romantischen Instrumenten: Die Kaltschmidt-Orgel in der wendischen und die Schlag-und-Söhne-Orgel in der deutschen Kirche zu Vetschau. Stefan Kießling spielt Werke deutscher und sorbischer Komponisten.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202426	SONATE IN ADVENTUM. FUER ORGEL		Stefan Kiessling	FELIX BRAEUER	2017-12-10		Konzertaufnahme vom 22.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (4). Doppelkirche mit zwei romantischen Instrumenten: Die Kaltschmidt-Orgel in der wendischen und die Schlag-und-Söhne-Orgel in der deutschen Kirche zu Vetschau. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 4. Station: Doppelkirche mit zwei romantischen Instrumenten: Die Kaltschmidt-Orgel in der wendischen und die Schlag-und-Söhne-Orgel in der deutschen Kirche zu Vetschau. Stefan Kießling spielt Werke deutscher und sorbischer Komponisten.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202429	BEBOP		RED RODNEY - IRA SULLIV	DIZZY GILLESPIE	2017-12-15		Konzertmitschnitte vom 8. November 1981, Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: JazzFest Berlin 1981 - Avantgarde trifft Hauptstrom. Irene Schweizer Quartet und das Red Rodney-Ira Sullivan Quintet. Die im schweizerischen Schaffhausen geborene Pianistin Irene Schweizer war bei ihrem 1981er Berlin-Gastspiel 40 Jahre alt und schon seit zwei Jahrzehnten eine der herausragenden europäischen Free Jazz-Musikerinnen. Bis heute steht die freie Improvisation im Fokus ihres künstlerischen Schaffens. Zum JazzFest Berlin kam sie 1981 im europäisch-afrikanischen Quartett mit Rüdiger Carl (cl, sax, harm), Johnny Dyani (b) und Han Bennink (dr). Ganz fest auf dem Boden der Bebop-Tradition stand hingegen das Red Rodney/Ira Sullivan Quintet. Allerdings ging es Rodney (tp, flh) und Sullivan (sax, fl, tp, flh) in ihrer - wie sie selbst sagten - "Red/Sullivan Show" nie um die museale Konservierung der Jazztradition, sondern viel mehr um die Reflexion der Tradition aus gegenwärtiger Perspektive. An ihrer Seite: Gary Dial (p); Jay Anderson (b) und Jeff Hirshfeld (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963202443	SILENT NIGHT		DAS KAPITAL FEAT. WINNI	FRANZ XAVER GRUBER	2017-12-25		Konzertmitschnitt vom 11. Dezember 2016, Berlin; Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: A Christmas Concert: Jazz Units 2016 - Das Kapital feat. Winnie Brückner	rbb – kulturradio - RBBKR
963202449	HARK THE HERALD ANGELS SING		DAS KAPITAL FEAT. WINNI	FELIX MENDELSSOHN BARTH	2017-12-25		Konzertmitschnitt vom 11. Dezember 2016, Berlin; Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: A Christmas Concert: Jazz Units 2016 - Das Kapital feat. Winnie Brückner	rbb – kulturradio - RBBKR
963202450	AUS DEN DEUTSCHEN TAENZEN OP.7 NR.11 UND		ANA-MARIJA MARKOVINA, K	ANTON URSPRUCH	2017-12-26		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 10. November 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Ana-Marija Markovina (Pianistin). Die kroatischstämmige Pianistin studierte an den Musikhochschulen in Detmold und Weimar und legte ihr Konzertexamen an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" in Berlin ab. Als Solistin ist sie bereits im In- und Ausland aufgetreten. Im kulturradio Musiksalon spielt Ana-Marija Markovina Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Domenico Scarlatti und Anton Urspruch.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202547	ARGH		FIELD - ULI KEMPENDORFF	ULI KEMPENDORFF	2017-12-09		Konzertmitschnitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (1). Das Jazz Kollektiv Berlin veranstaltete im August bereits zum 15. Mal die "Kollektiv Nights", bei denen Musiker, die zum Jazz Kollektiv gehören, aktuelle Projekte präsentieren. Heute hören Sie Musik von FIELD, der Band des Saxofonisten und Komponisten Uli Kempendorff mit Ronny Graupe (g), Jonas Westergaard (b) und Oliver Steidle (dr). Außerdem den ersten Teil des Konzertes des Duos MATSCH & SCHNEE von Silke Eberhard (sax) und Maike Hilbig (b). Für diesen Abend hatten sich die beiden Musikerinnen drei Posaunisten als Gäste eingeladen: Daniel Casimir, Geoffroy de Masure und Gerhard Gschlössl, der die Musik auch arrangierte.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202714	PART IV		JAZZ UNITS ORCHESTRA, L	PETER EHWALD	2017-12-30		Konzertmitschnitt vom 14. Dezember 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016: Jazz Units Orchestra, Leitung: Peter Ehwald. Es ist zu einer guten Tradition geworden, dass zum Abschluss der jährlichen Berliner Konzertreihe ein Musiker oder eine Musikerin die Möglichkeit bekommt, eine Band zu formieren, die in dieser Besetzung noch nie zuvor auf einer Bühne stand. 2016 bekam der Saxofonist und Komponist Peter Ehwald diese "Carte blanche". Er selbst spielte Tenor- und Sopransaxofon und lud diese Kolleginnen und Kollegen ein: Tobias Christl (voc); Tom Arthurs (tp); Stefan Schulze (p); Kathrin Pechlof (hrp); Max Mucha (b); John Schröder (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963202806	OHNE		MATSCH & SCHNEE "JERICH	SILKE EBERHARD	2017-12-09		Konzertmitschnitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (1). Das Jazz Kollektiv Berlin veranstaltete im August bereits zum 15. Mal die "Kollektiv Nights", bei denen Musiker, die zum Jazz Kollektiv gehören, aktuelle Projekte präsentieren. Heute hören Sie Musik von FIELD, der Band des Saxofonisten und Komponisten Uli Kempendorff mit Ronny Graupe (g), Jonas Westergaard (b) und Oliver Steidle (dr). Außerdem den ersten Teil des Konzertes des Duos MATSCH & SCHNEE von Silke Eberhard (sax) und Maike Hilbig (b). Für diesen Abend hatten sich die beiden Musikerinnen drei Posaunisten als Gäste eingeladen: Daniel Casimir, Geoffroy de Masure und Gerhard Gschlössl, der die Musik auch arrangierte.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202808	LITTLE DRUMMER BOY		DAS KAPITAL FEAT. WINNI	KATHERINE K. DAVIS,HARR	2017-12-25		Konzertmitschnitt vom 11. Dezember 2016, Berlin; Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: A Christmas Concert: Jazz Units 2016 - Das Kapital feat. Winnie Brückner	rbb – kulturradio - RBBKR
963202835	MATT		MATSCH & SCHNEE "JERICH	MAIKE HILBIG	2017-12-09		Konzertmitschnitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (1). Das Jazz Kollektiv Berlin veranstaltete im August bereits zum 15. Mal die "Kollektiv Nights", bei denen Musiker, die zum Jazz Kollektiv gehören, aktuelle Projekte präsentieren. Heute hören Sie Musik von FIELD, der Band des Saxofonisten und Komponisten Uli Kempendorff mit Ronny Graupe (g), Jonas Westergaard (b) und Oliver Steidle (dr). Außerdem den ersten Teil des Konzertes des Duos MATSCH & SCHNEE von Silke Eberhard (sax) und Maike Hilbig (b). Für diesen Abend hatten sich die beiden Musikerinnen drei Posaunisten als Gäste eingeladen: Daniel Casimir, Geoffroy de Masure und Gerhard Gschlössl, der die Musik auch arrangierte.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202845	MINIATUR		MATSCH & SCHNEE "JERICH	SILKE EBERHARD	2017-12-23		Konzertmitschitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (2). Seit seiner Gründung 2017 ging es dem Jazz Kollektiv Berlin nie um eine musikalische Nabelschau. Immer schon gab es einen regen Austausch mit anderen Musiker-Kollektiven im In- und Ausland. So wurde für die 15. Ausgabe der Kollektiv Nights auch ein Quartett aus London eingeladen, das in der britischen Hauptstadt seit 2009 zum vitalen Kern der Improvisations-Szene gehört: DICE FACTORY mit Tom Challenger (ts), Dan Nichols (p), Tom Farmer (b) und John Scott (dr). Außerdem hören Sie weitere Ausschnitte aus dem Konzert von MATSCH & SCHNEE.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202850	PART II		JAZZ UNITS ORCHESTRA, L	PETER EHWALD	2017-12-30		Konzertmitschnitt vom 14. Dezember 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016: Jazz Units Orchestra, Leitung: Peter Ehwald. Es ist zu einer guten Tradition geworden, dass zum Abschluss der jährlichen Berliner Konzertreihe ein Musiker oder eine Musikerin die Möglichkeit bekommt, eine Band zu formieren, die in dieser Besetzung noch nie zuvor auf einer Bühne stand. 2016 bekam der Saxofonist und Komponist Peter Ehwald diese "Carte blanche". Er selbst spielte Tenor- und Sopransaxofon und lud diese Kolleginnen und Kollegen ein: Tobias Christl (voc); Tom Arthurs (tp); Stefan Schulze (p); Kathrin Pechlof (hrp); Max Mucha (b); John Schröder (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963202854	ASSI GHAT		TRIO BENARES - ROGER HA	ROGER HANSCHEL	2017-12-02			rbb – kulturradio - RBBKR
963202859	BHAIRAVI		TRIO BENARES - ROGER HA	TRADITIONAL	2017-12-02			rbb – kulturradio - RBBKR
963202903	AUS DER "LANCIER-QUADRILLE": TANZSTUECK		ANA-MARIJA MARKOVINA, K	ANTON BRUCKNER	2017-12-26		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 10. November 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Ana-Marija Markovina (Pianistin). Die kroatischstämmige Pianistin studierte an den Musikhochschulen in Detmold und Weimar und legte ihr Konzertexamen an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" in Berlin ab. Als Solistin ist sie bereits im In- und Ausland aufgetreten. Im kulturradio Musiksalon spielt Ana-Marija Markovina Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Domenico Scarlatti und Anton Urspruch.	rbb – kulturradio - RBBKR
963202959	THE NO TELLAH		JAZZ UNITS ORCHESTRA, L	PETER EHWALD	2017-12-30		Konzertmitschnitt vom 14. Dezember 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016: Jazz Units Orchestra, Leitung: Peter Ehwald. Es ist zu einer guten Tradition geworden, dass zum Abschluss der jährlichen Berliner Konzertreihe ein Musiker oder eine Musikerin die Möglichkeit bekommt, eine Band zu formieren, die in dieser Besetzung noch nie zuvor auf einer Bühne stand. 2016 bekam der Saxofonist und Komponist Peter Ehwald diese "Carte blanche". Er selbst spielte Tenor- und Sopransaxofon und lud diese Kolleginnen und Kollegen ein: Tobias Christl (voc); Tom Arthurs (tp); Stefan Schulze (p); Kathrin Pechlof (hrp); Max Mucha (b); John Schröder (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963202979	ES WIRD SCHO GLEI DUMPA		DAS KAPITAL FEAT. WINNI	UNBEKANNT	2017-12-25		Konzertmitschnitt vom 11. Dezember 2016, Berlin; Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: A Christmas Concert: Jazz Units 2016 - Das Kapital feat. Winnie Brückner	rbb – kulturradio - RBBKR
963203011	WIE SCHOEN LEUCHTET DER MORGENSTERN. CHO		Leon Berben	DIETRICH BUXTEHUDE	2017-12-17		Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (5). Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 5. Station: Eine der ältesten Orgeln Brandenburgs: Das Instrument von Johann Adolarius Papenius in der St. Marienkirche Bad Belzig. Der niederländische Organist Léon Berben spielt Werke des Frühbarock.	rbb – kulturradio - RBBKR
963203046	THE COLOURS OF CHLOE		EBERHARD WEBER QUARTETT	EBERHARD WEBER,RAINER B	2017-12-16			rbb – kulturradio - RBBKR
963203053	LUX		JAZZ UNITS ORCHESTRA, L	PETER EHWALD	2017-12-30		Konzertmitschnitt vom 14. Dezember 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016: Jazz Units Orchestra, Leitung: Peter Ehwald. Es ist zu einer guten Tradition geworden, dass zum Abschluss der jährlichen Berliner Konzertreihe ein Musiker oder eine Musikerin die Möglichkeit bekommt, eine Band zu formieren, die in dieser Besetzung noch nie zuvor auf einer Bühne stand. 2016 bekam der Saxofonist und Komponist Peter Ehwald diese "Carte blanche". Er selbst spielte Tenor- und Sopransaxofon und lud diese Kolleginnen und Kollegen ein: Tobias Christl (voc); Tom Arthurs (tp); Stefan Schulze (p); Kathrin Pechlof (hrp); Max Mucha (b); John Schröder (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963203055	TRANSIENT 17		PUNKT.VRT.PLASTIK - KAJ	PETTER ELDH	2017-12-16			rbb – kulturradio - RBBKR
963203059	JUST A LITTLE CLOSER WALK WITH THEE / CR		RED RODNEY - IRA SULLIV	TRADITIONAL,JEFF MEYER	2017-12-15		Konzertmitschnitte vom 8. November 1981, Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: JazzFest Berlin 1981 - Avantgarde trifft Hauptstrom. Irene Schweizer Quartet und das Red Rodney-Ira Sullivan Quintet. Die im schweizerischen Schaffhausen geborene Pianistin Irene Schweizer war bei ihrem 1981er Berlin-Gastspiel 40 Jahre alt und schon seit zwei Jahrzehnten eine der herausragenden europäischen Free Jazz-Musikerinnen. Bis heute steht die freie Improvisation im Fokus ihres künstlerischen Schaffens. Zum JazzFest Berlin kam sie 1981 im europäisch-afrikanischen Quartett mit Rüdiger Carl (cl, sax, harm), Johnny Dyani (b) und Han Bennink (dr). Ganz fest auf dem Boden der Bebop-Tradition stand hingegen das Red Rodney/Ira Sullivan Quintet. Allerdings ging es Rodney (tp, flh) und Sullivan (sax, fl, tp, flh) in ihrer - wie sie selbst sagten - "Red/Sullivan Show" nie um die museale Konservierung der Jazztradition, sondern viel mehr um die Reflexion der Tradition aus gegenwärtiger Perspektive. An ihrer Seite: Gary Dial (p); Jay Anderson (b) und Jeff Hirshfeld (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963203093	AUS "FANTASIESTUECKEN" - DAS "AIR", OP.19		ANA-MARIJA MARKOVINA, K	ANTON URSPRUCH	2017-12-26		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 10. November 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Ana-Marija Markovina (Pianistin). Die kroatischstämmige Pianistin studierte an den Musikhochschulen in Detmold und Weimar und legte ihr Konzertexamen an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" in Berlin ab. Als Solistin ist sie bereits im In- und Ausland aufgetreten. Im kulturradio Musiksalon spielt Ana-Marija Markovina Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Domenico Scarlatti und Anton Urspruch.	rbb – kulturradio - RBBKR
963203105	JOG		TRIO BENARES - ROGER HA	DEOBRAT MISHRA	2017-12-02			rbb – kulturradio - RBBKR
963203107	SONATE NATIVITATE DOMINI NOSTRI JESU CHR		Stefan Kiessling	FELIX BRAEUER	2017-12-10		Konzertaufnahme vom 22.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (4). Doppelkirche mit zwei romantischen Instrumenten: Die Kaltschmidt-Orgel in der wendischen und die Schlag-und-Söhne-Orgel in der deutschen Kirche zu Vetschau. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 4. Station: Doppelkirche mit zwei romantischen Instrumenten: Die Kaltschmidt-Orgel in der wendischen und die Schlag-und-Söhne-Orgel in der deutschen Kirche zu Vetschau. Stefan Kießling spielt Werke deutscher und sorbischer Komponisten.	rbb – kulturradio - RBBKR
963203116	GOOCH		DICE FACTORY - TOM CHAL	TOM CHALLENGER	2017-12-23		Konzertmitschitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (2). Seit seiner Gründung 2017 ging es dem Jazz Kollektiv Berlin nie um eine musikalische Nabelschau. Immer schon gab es einen regen Austausch mit anderen Musiker-Kollektiven im In- und Ausland. So wurde für die 15. Ausgabe der Kollektiv Nights auch ein Quartett aus London eingeladen, das in der britischen Hauptstadt seit 2009 zum vitalen Kern der Improvisations-Szene gehört: DICE FACTORY mit Tom Challenger (ts), Dan Nichols (p), Tom Farmer (b) und John Scott (dr). Außerdem hören Sie weitere Ausschnitte aus dem Konzert von MATSCH & SCHNEE.	rbb – kulturradio - RBBKR
963203134	MONDAY'S DANCE		RED RODNEY - IRA SULLIV	IRA SULLIVAN	2017-12-15		Konzertmitschnitte vom 8. November 1981, Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: JazzFest Berlin 1981 - Avantgarde trifft Hauptstrom. Irene Schweizer Quartet und das Red Rodney-Ira Sullivan Quintet. Die im schweizerischen Schaffhausen geborene Pianistin Irene Schweizer war bei ihrem 1981er Berlin-Gastspiel 40 Jahre alt und schon seit zwei Jahrzehnten eine der herausragenden europäischen Free Jazz-Musikerinnen. Bis heute steht die freie Improvisation im Fokus ihres künstlerischen Schaffens. Zum JazzFest Berlin kam sie 1981 im europäisch-afrikanischen Quartett mit Rüdiger Carl (cl, sax, harm), Johnny Dyani (b) und Han Bennink (dr). Ganz fest auf dem Boden der Bebop-Tradition stand hingegen das Red Rodney/Ira Sullivan Quintet. Allerdings ging es Rodney (tp, flh) und Sullivan (sax, fl, tp, flh) in ihrer - wie sie selbst sagten - "Red/Sullivan Show" nie um die museale Konservierung der Jazztradition, sondern viel mehr um die Reflexion der Tradition aus gegenwärtiger Perspektive. An ihrer Seite: Gary Dial (p); Jay Anderson (b) und Jeff Hirshfeld (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963203149	9 TO 5		DICE FACTORY - TOM CHAL	TOM FARMER	2017-12-23		Konzertmitschitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (2). Seit seiner Gründung 2017 ging es dem Jazz Kollektiv Berlin nie um eine musikalische Nabelschau. Immer schon gab es einen regen Austausch mit anderen Musiker-Kollektiven im In- und Ausland. So wurde für die 15. Ausgabe der Kollektiv Nights auch ein Quartett aus London eingeladen, das in der britischen Hauptstadt seit 2009 zum vitalen Kern der Improvisations-Szene gehört: DICE FACTORY mit Tom Challenger (ts), Dan Nichols (p), Tom Farmer (b) und John Scott (dr). Außerdem hören Sie weitere Ausschnitte aus dem Konzert von MATSCH & SCHNEE.	rbb – kulturradio - RBBKR
963203195	MON BEAU SAPIN (OH, TANNENBAUM)		DAS KAPITAL FEAT. WINNI	JOACHIM AUGUST ZARNACK	2017-12-25		Konzertmitschnitt vom 11. Dezember 2016, Berlin; Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: A Christmas Concert: Jazz Units 2016 - Das Kapital feat. Winnie Brückner	rbb – kulturradio - RBBKR
963203199	AWOL		DICE FACTORY - TOM CHAL	TOM CHALLENGER	2017-12-23		Konzertmitschitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (2). Seit seiner Gründung 2017 ging es dem Jazz Kollektiv Berlin nie um eine musikalische Nabelschau. Immer schon gab es einen regen Austausch mit anderen Musiker-Kollektiven im In- und Ausland. So wurde für die 15. Ausgabe der Kollektiv Nights auch ein Quartett aus London eingeladen, das in der britischen Hauptstadt seit 2009 zum vitalen Kern der Improvisations-Szene gehört: DICE FACTORY mit Tom Challenger (ts), Dan Nichols (p), Tom Farmer (b) und John Scott (dr). Außerdem hören Sie weitere Ausschnitte aus dem Konzert von MATSCH & SCHNEE.	rbb – kulturradio - RBBKR
963203273	ROSU DEJTE, O NEBESA		DAS KAPITAL FEAT. WINNI	UNBEKANNT	2017-12-25		Konzertmitschnitt vom 11. Dezember 2016, Berlin; Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: A Christmas Concert: Jazz Units 2016 - Das Kapital feat. Winnie Brückner	rbb – kulturradio - RBBKR
963203311	KAJARI		TRIO BENARES - ROGER HA	TRADITIONAL	2017-12-02			rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963203320	RESTRADI		MATSCH & SCHNEE "JERICH	MAIKE HILBIG	2017-12-23		Konzertmitschitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (2). Seit seiner Gründung 2017 ging es dem Jazz Kollektiv Berlin nie um eine musikalische Nabelschau. Immer schon gab es einen regen Austausch mit anderen Musiker-Kollektiven im In- und Ausland. So wurde für die 15. Ausgabe der Kollektiv Nights auch ein Quartett aus London eingeladen, das in der britischen Hauptstadt seit 2009 zum vitalen Kern der Improvisations-Szene gehört: DICE FACTORY mit Tom Challenger (ts), Dan Nichols (p), Tom Farmer (b) und John Scott (dr). Außerdem hören Sie weitere Ausschnitte aus dem Konzert von MATSCH & SCHNEE.	rbb – kulturradio - RBBKR
963203333	PART VI		JAZZ UNITS ORCHESTRA, L	PETER EHWALD	2017-12-30		Konzertmitschnitt vom 14. Dezember 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016: Jazz Units Orchestra, Leitung: Peter Ehwald. Es ist zu einer guten Tradition geworden, dass zum Abschluss der jährlichen Berliner Konzertreihe ein Musiker oder eine Musikerin die Möglichkeit bekommt, eine Band zu formieren, die in dieser Besetzung noch nie zuvor auf einer Bühne stand. 2016 bekam der Saxofonist und Komponist Peter Ehwald diese "Carte blanche". Er selbst spielte Tenor- und Sopransaxofon und lud diese Kolleginnen und Kollegen ein: Tobias Christl (voc); Tom Arthurs (tp); Stefan Schulze (p); Kathrin Pechlof (hrp); Max Mucha (b); John Schröder (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963203390	GREENFIRE		TRIO BENARES - ROGER HA	ROGER HANSCHEL	2017-12-02			rbb – kulturradio - RBBKR
963203410	CHARLIES REVERBERATIONS		TRIO BENARES - ROGER HA	ROGER HANSCHEL	2017-12-02			rbb – kulturradio - RBBKR
963203421	ALT-WRONG		DICE FACTORY - TOM CHAL	JONATHAN SCOTT	2017-12-23		Konzertmitschitt vom 29. August 2017, Tiyatrom Berlin. Mit Ulf Drechsel. Thema: Kollektiv Nights #15 (2). Seit seiner Gründung 2017 ging es dem Jazz Kollektiv Berlin nie um eine musikalische Nabelschau. Immer schon gab es einen regen Austausch mit anderen Musiker-Kollektiven im In- und Ausland. So wurde für die 15. Ausgabe der Kollektiv Nights auch ein Quartett aus London eingeladen, das in der britischen Hauptstadt seit 2009 zum vitalen Kern der Improvisations-Szene gehört: DICE FACTORY mit Tom Challenger (ts), Dan Nichols (p), Tom Farmer (b) und John Scott (dr). Außerdem hören Sie weitere Ausschnitte aus dem Konzert von MATSCH & SCHNEE.	rbb – kulturradio - RBBKR
963203426	ISLAND SONG		RED RODNEY - IRA SULLIV	GARY DIAL	2017-12-15		Konzertmitschnitte vom 8. November 1981, Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: JazzFest Berlin 1981 - Avantgarde trifft Hauptstrom. Irene Schweizer Quartet und das Red Rodney-Ira Sullivan Quintet. Die im schweizerischen Schaffhausen geborene Pianistin Irene Schweizer war bei ihrem 1981er Berlin-Gastspiel 40 Jahre alt und schon seit zwei Jahrzehnten eine der herausragenden europäischen Free Jazz-Musikerinnen. Bis heute steht die freie Improvisation im Fokus ihres künstlerischen Schaffens. Zum JazzFest Berlin kam sie 1981 im europäisch-afrikanischen Quartett mit Rüdiger Carl (cl, sax, harm), Johnny Dyani (b) und Han Bennink (dr). Ganz fest auf dem Boden der Bebop-Tradition stand hingegen das Red Rodney/Ira Sullivan Quintet. Allerdings ging es Rodney (tp, flh) und Sullivan (sax, fl, tp, flh) in ihrer - wie sie selbst sagten - "Red/Sullivan Show" nie um die museale Konservierung der Jazztradition, sondern viel mehr um die Reflexion der Tradition aus gegenwärtiger Perspektive. An ihrer Seite: Gary Dial (p); Jay Anderson (b) und Jeff Hirshfeld (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963203434	SONATE IN C-MOLL WQ 65,31		ANA-MARIJA MARKOVINA, K	C.P.E. BACH	2017-12-26		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 10. November 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Ana-Marija Markovina (Pianistin). Die kroatischstämmige Pianistin studierte an den Musikhochschulen in Detmold und Weimar und legte ihr Konzertexamen an der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" in Berlin ab. Als Solistin ist sie bereits im In- und Ausland aufgetreten. Im kulturradio Musiksalon spielt Ana-Marija Markovina Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Domenico Scarlatti und Anton Urspruch.	rbb – kulturradio - RBBKR
963203550	FREIZEIT		IRENE SCHWEIZER QUARTET	IRENE SCHWEIZER,RUEDIGE	2017-12-15		Konzertmitschnitte vom 8. November 1981, Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: JazzFest Berlin 1981 - Avantgarde trifft Hauptstrom. Irene Schweizer Quartet und das Red Rodney-Ira Sullivan Quintet. Die im schweizerischen Schaffhausen geborene Pianistin Irene Schweizer war bei ihrem 1981er Berlin-Gastspiel 40 Jahre alt und schon seit zwei Jahrzehnten eine der herausragenden europäischen Free Jazz-Musikerinnen. Bis heute steht die freie Improvisation im Fokus ihres künstlerischen Schaffens. Zum JazzFest Berlin kam sie 1981 im europäisch-afrikanischen Quartett mit Rüdiger Carl (cl, sax, harm), Johnny Dyani (b) und Han Bennink (dr). Ganz fest auf dem Boden der Bebop-Tradition stand hingegen das Red Rodney/Ira Sullivan Quintet. Allerdings ging es Rodney (tp, flh) und Sullivan (sax, fl, tp, flh) in ihrer - wie sie selbst sagten - "Red/Sullivan Show" nie um die museale Konservierung der Jazztradition, sondern viel mehr um die Reflexion der Tradition aus gegenwärtiger Perspektive. An ihrer Seite: Gary Dial (p); Jay Anderson (b) und Jeff Hirshfeld (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963203621	SONATE FUER ORGEL F-MOLL, OP. 65 NR. 1		STEFAN KIESSLING	FELIX MENDELSSOHN BARTH	2017-12-10		Konzertaufnahme vom 22.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (4). Doppelkirche mit zwei romantischen Instrumenten: Die Kaltschmidt-Orgel in der wendischen und die Schlag-und-Söhne-Orgel in der deutschen Kirche zu Vetschau. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 4. Station: Doppelkirche mit zwei romantischen Instrumenten: Die Kaltschmidt-Orgel in der wendischen und die Schlag-und-Söhne-Orgel in der deutschen Kirche zu Vetschau. Stefan Kießling spielt Werke deutscher und sorbischer Komponisten.	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963203634	5 TRIOS FUER ORGEL, OP. 47		STEFAN KIESSLING	MAX REGER	2017-12-10		Konzertaufnahme vom 22.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (4). Doppelkirche mit zwei romantischen Instrumenten: Die Kaltschmidt-Orgel in der wendischen und die Schlag-und-Söhne-Orgel in der deutschen Kirche zu Vetschau. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 4. Station: Doppelkirche mit zwei romantischen Instrumenten: Die Kaltschmidt-Orgel in der wendischen und die Schlag-und-Söhne-Orgel in der deutschen Kirche zu Vetschau. Stefan Kießling spielt Werke deutscher und sorbischer Komponisten.	rbb – kulturradio - RBBKR
963203708	SPEAK LIKE A CHILD / ON A CLEAR DAY / BA		RED RODNEY - IRA SULLIV	HERBIE HANCOCK,BURTON L	2017-12-15		Konzertmitschnitte vom 8. November 1981, Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: JazzFest Berlin 1981 - Avantgarde trifft Hauptstrom. Irene Schweizer Quartet und das Red Rodney-Ira Sullivan Quintet. Die im schweizerischen Schaffhausen geborene Pianistin Irene Schweizer war bei ihrem 1981er Berlin-Gastspiel 40 Jahre alt und schon seit zwei Jahrzehnten eine der herausragenden europäischen Free Jazz-Musikerinnen. Bis heute steht die freie Improvisation im Fokus ihres künstlerischen Schaffens. Zum JazzFest Berlin kam sie 1981 im europäisch-afrikanischen Quartett mit Rüdiger Carl (cl, sax, harm), Johnny Dyani (b) und Han Bennink (dr). Ganz fest auf dem Boden der Bebop-Tradition stand hingegen das Red Rodney/Ira Sullivan Quintet. Allerdings ging es Rodney (tp, flh) und Sullivan (sax, fl, tp, flh) in ihrer - wie sie selbst sagten - "Red/Sullivan Show" nie um die museale Konservierung der Jazztradition, sondern viel mehr um die Reflexion der Tradition aus gegenwärtiger Perspektive. An ihrer Seite: Gary Dial (p); Jay Anderson (b) und Jeff Hirshfeld (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963203776	REISE		IRENE SCHWEIZER QUARTET	IRENE SCHWEIZER,RUEDIGE	2017-12-15		Konzertmitschnitte vom 8. November 1981, Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: JazzFest Berlin 1981 - Avantgarde trifft Hauptstrom. Irene Schweizer Quartet und das Red Rodney-Ira Sullivan Quintet. Die im schweizerischen Schaffhausen geborene Pianistin Irene Schweizer war bei ihrem 1981er Berlin-Gastspiel 40 Jahre alt und schon seit zwei Jahrzehnten eine der herausragenden europäischen Free Jazz-Musikerinnen. Bis heute steht die freie Improvisation im Fokus ihres künstlerischen Schaffens. Zum JazzFest Berlin kam sie 1981 im europäisch-afrikanischen Quartett mit Rüdiger Carl (cl, sax, harm), Johnny Dyani (b) und Han Bennink (dr). Ganz fest auf dem Boden der Bebop-Tradition stand hingegen das Red Rodney/Ira Sullivan Quintet. Allerdings ging es Rodney (tp, flh) und Sullivan (sax, fl, tp, flh) in ihrer - wie sie selbst sagten - "Red/Sullivan Show" nie um die museale Konservierung der Jazztradition, sondern viel mehr um die Reflexion der Tradition aus gegenwärtiger Perspektive. An ihrer Seite: Gary Dial (p); Jay Anderson (b) und Jeff Hirshfeld (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
963250930	ARIA		OSKAR MICHALLIK; NATHAL	DETLEF KOBJELA	2017-07-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963250963	POSTROWJENJE BLOTOW		VEREINIGTE SORBISCHE CH	H. WORCH	2017-07-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963250965	POCASY/JAHRESZEITEN (ORATORIENZYKLUS); D		VEREINIGTE SORBISCHE CH	KORLA AWGUST KOCOR	2017-07-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963250968	GOLUBJASK MERA		NIEDERSORBISCHES KINDER	VOLKSLIED	2017-07-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963250970	RECEPT		KERSTIN LIEDER, JADWIGA	JOHANNES ZIESCHE	2017-07-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963250981	MUZIKANTY PSIDU		VEREINIGTE SORBISCHE CH	JAN PAUL NAGEL	2017-07-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963250988	SPIW KROKODILA GENA (AUS DEM TRICKFILM "		NIEDERSORBISCHES KINDER	WLADIMIR SAINSKI	2017-07-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963250990	SPIWANJE GABRIELE (AUS DEM FILM "WIE IM		MICHAELA MELZER; SORBIS	STEFAN NILSSON	2017-07-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963250991	JA ZNAJU KRAJ		PETER ZIESCH; SORBISCHE	KORLA AWGUST KOCOR	2017-07-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963250992	NARODNEJ ZEMI		VEREINIGTE SORBISCHE CH	DETLEF KOBJELA	2017-07-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251014	LESE, LESE, JANSKI CAS		MARHATA CYZEC; BERNADET	ULRICH POGODA	2017-06-18, 2017-06-28, 2017-07-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251015	OLD MAD JENNY		DIE FOLKSAMEN	TRADITIONAL	2017-07-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251048	BALOKOPANJE		HEIKO WALTER; DIETMAR K	DIETMAR KREISL/KREISL, DIETMAR	2017-06-01, 2017-07-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251062	MOLAR PSI JAMJE		MARLEN MEISSNER; JULIA	CHRIS POLLER; MARLEN ME	2017-01-20, 2017-02-12, 2017-03-17, 2017-05-15, 2017-07-07, 2017-07-17, 2017-09-01, 2017-09-18, 2017-10-30, 2017-11-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251069	SPORT JE NASE ZIWJENJE		MARTIN STRAUBE	MARTIN WETZLICH	2017-07-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251074	SPORT JE MOC		LORENZ WILKE	LORENZ WILKE	2017-07-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251101	MUZIKA - NASA LUBOSC		BARBARA KAYSER; ISOLDE	HORST KASCHUBE	2017-02-02, 2017-02-14, 2017-05-09, 2017-07-11, 2017-07-13, 2017-12-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251121	KSEN W BLOTACH		MIRKO SCHOLZE, CHRISTIA	BENNO NIKOLAIDES	2017-07-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251136	BZEZ KONCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-07-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251149	BZEZ KONCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-07-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251155	SERBY SE DO NIMCOW PORACHU		ANDREAS LARRASS, CHRIST	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-07-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251161	NAZGONJENJA		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-07-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963251166	FALLIN`		RENATA FLORES RIVERA	ALICIA KEYS	2017-06-11, 2017-07-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251171	NAZGONJENJA		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-07-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251209	CO GA TE LUZE WOT NAJU MAJU		SCARLETT SEEBOLDT; GRUP	SCARLETT SEEBOLDT	2017-07-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251219	SMJERTNICA (SORBISCHES SINGSPIEL), DAR.:		INGRID NAGEL, ROSEMARIE	JURIJ PILK	2017-07-16, 2017-07-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251220	JASTEROWNE SPEWANJE, DAR.: NALECO MA NEN		SORBISCHES DOPPELQUARTE	JAN PAUL NAGEL	2017-07-16, 2017-07-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251242	PESEN ZYWJENJA		JANA WINKLER	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-01-06, 2017-07-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251252	12 MJASECOW/12 MONATE: NR. 6 (SMAZNIK/BR		LIANA BERTOK	ULRICH POGODA	2017-07-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251268	LESE, LESE, JANSKI CAS		STEFFEN KOSTORSCH; STUD	ULRICH POGODA	2017-07-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251342	SYM TO JA		VERONIKA SCHMOLE	ANDREAS GOLDMANN	2017-07-21, 2017-11-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251351	KONC SULE		WIEBKE REICHENBACH	DIETMAR KREISL	2017-07-23, 2017-10-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251353	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-07-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251375	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-07-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251379	GRON ME, COGODLA		PASCAL SONNTAG; SIEGBER	SUSANN HIMPEL	2017-01-30, 2017-03-20, 2017-07-24, 2017-08-28, 2017-09-25, 2017-11-16, 2017-11-20, 2017-11-27, 2017-11-28, 2017-12-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251382	TU SMOJ TY A JA		VERONIKA RACHEL	STEFFEN LANGENFELD	2017-02-17, 2017-07-24, 2017-09-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251387	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-07-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251408	GRON ME		CHRISTIANE ALTMANN; AND	SUSANN HIMPEL	2017-07-11, 2017-07-25, 2017-12-12, 2017-12-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251412	STAROSCI DLA LUBOSCI		ALFRED MUESSIGGANG, SOR	VOLKSLIED; JAN PAUL NAG	2017-07-16, 2017-07-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251414	SMJERTNICA (SORBISCHES SINGSPIEL), DAR.:		SORBISCHES DOPPELQUARTE	JURIJ PILK	2017-07-16, 2017-07-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251423	SERBSKI KRAL		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-07-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251434	SERBSKI KRAL		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-07-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251435	PROZNINY		BERND PITTKUNINGS; BRIT	BERND PITTKUNINGS; RENE	2017-05-01, 2017-07-26, 2017-10-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251444	POD JABLUCYNU		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-07-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251454	POD JABLUCYNU		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-07-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251459	GOSCINA W BLOTACH		ISOLDE NATUSCH; JUERGEN	HORST KASCHUBE	2017-04-05, 2017-07-19, 2017-07-27, 2017-09-10, 2017-10-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251480	JEZD NA MOTORSKEM		JANA MERTING; SUSANNE T	HORST KASCHUBE	2017-07-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251481	NA LAPANJE KOKOTA		GUNNAR BERNDT; DORIS AN	HORST KASCHUBE	2017-07-28, 2017-08-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251497	KAK DERICO WE WENKOCH STOJAC		MAEDCHENVOKALGRUPPE DES	VOLKSLIED	2017-01-16, 2017-07-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251528	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-08-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251545	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-08-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251573	NA PIWO		VOLKER SCHLOTT	VOLKER SCHLOTT	2017-08-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251580	APROPOS		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDE	CHRISTIAN BOEMKES	2017-06-12, 2017-07-10, 2017-08-02, 2017-08-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251582	MASERCYNE DRASTWY		ELISA SCHLODDER; GALINA	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-08-02, 2017-09-14, 2017-10-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251584	ME ZYWJENJE SE PUKA		JULIANE BARUCK	SUSANN HIMPEL	2017-07-30, 2017-08-02, 2017-08-23, 2017-08-27, 2017-09-01, 2017-11-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251586	NA PIWO		VOLKER SCHLOTT	VOLKER SCHLOTT	2017-08-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251592	FRYJARJE		HEINERSBRUECKER SINGEGR	VOLKSLIED; CHRISTIAN MU	2017-08-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251613	AMSTERDAM (INSTRUMENTAL)		LASERS	LASERS	2017-08-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251668	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-08-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251679	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-08-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251689	ZABY WOZYS		ISOLDE NATUSCH	HORST KASCHUBE	2017-08-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251692	POD JABLUCYNU		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-08-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251693	SPIW WO SLEWKACH		SARA HEINEMANN; MATTHIA	MATTHIAS KIESSLING	2017-08-06, 2017-08-08, 2017-09-17, 2017-10-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963251704	SKULILO SE JABLUSKO		INGRID NAGEL	VOLKSLIED; CHRISTIAN MU	2017-08-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251705	POD JABLUCYNU		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-08-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251708	ANKA BUZ WJASOLA (AUS DEM SORBISCHEN ORA		PAUL SCHOLZE; MANFRED H	KORLA AWGUST KOCOR	2017-03-05, 2017-08-08, 2017-08-20, 2017-10-15, 2017-10-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251724	PRI JEZORU		WALBURGA WALDE	ANDREAS BICKING	2017-08-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251736	KRABAT W CARNEM CHOLMCU		FOLKSAMEN	FOLKSAMEN	2017-02-10, 2017-02-26, 2017-04-20, 2017-04-27, 2017-06-05, 2017-08-10, 2017-09-03, 2017-09-15, 2017-10-16, 2017-12-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251796	JO WUTSOBA ME RADOSC BIJO		HEIKO WALTHER; SASPOWER	BENNO NIKOLAIDES	2017-01-22, 2017-04-17, 2017-05-05, 2017-08-13, 2017-09-12, 2017-10-03, 2017-10-19, 2017-12-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251903	BZEZ KONCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-08-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251907	LUBOSC JE DOM		STEFANIE KLOSS; GRUPPE	JOERG WEISSELBERG	2017-03-06, 2017-05-15, 2017-08-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251911	MOJA KOCKA JO MICKA		ELISA ELSS; BIRTHE JAEH	INGRID NAGEL	2017-08-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251915	BZEZ KONCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-08-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251964	LUBUJU		KATHRIN JANTKE; MATTHIA	KATHRIN JANTKE	2017-01-25, 2017-05-24, 2017-08-22, 2017-08-27, 2017-11-12, 2017-12-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251966	BITY (BITY CLOWJEK)		MARIANNE BAER	FRANK PETZOLD	2017-08-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251967	HANKA		MARIANNE BAER	FRANK PETZOLD	2017-08-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251976	BLOTKA LUBE, JA WAS ZNAJU		HERMANN RAMOTH; BLASEWI	VOLKSLIED	2017-08-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251995	SERBSKI KRAL		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-08-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963251997	KRABAT SE WROSI		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-08-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252000	WJACOR JO BLISKO		VOLKER SCHLOTT; STUDIOB	DETLEF BIELKE	2017-01-09, 2017-07-25, 2017-08-23, 2017-10-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252007	SERBSKI KRAL		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-08-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252009	KRABAT SE WROSI		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-08-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252068	BLUDNIK		JANA MERTING	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-08-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252081	SEGI SMALE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-08-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252092	SEGI SMALE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-08-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252117	NA CO HORDY BYC?		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-08-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252140	POJZ PSIJASEL		BERNHARD ZIESCH; PETER	JOHANNES ZIESCHE	2017-08-30, 2017-09-13, 2017-11-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252156	MILENKA		FRAUENTERZETT DER GRUPP	BENNO NIKOLAIDES	2017-01-05, 2017-01-17, 2017-02-15, 2017-03-09, 2017-03-29, 2017-08-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252161	ZA SERBSKEJU GOLKU		MAEDCHENSEXTETT UND INS	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-08-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252181	DO SULE		WINIFRED FITZNER, LARA	LUBINA SAUER	2017-09-01, 2017-09-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252200	WSYKNO WUMEJU		PASCAL SONNTAG	SUSANN HIMPEL	2017-01-15, 2017-03-16, 2017-05-12, 2017-05-22, 2017-06-18, 2017-07-16, 2017-08-27, 2017-09-03, 2017-10-15, 2017-11-21, 2017-12-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252202	BELA TA ROZA A CERWJENA JO		ANJA WIERIK; ULRIKE DSC	ULRICH POGODA	2017-03-27, 2017-06-20, 2017-09-03, 2017-10-06, 2017-11-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252204	NARODNINSKA KUTSA		ELISA ELSS; ANNA KRAUTZ	INGRID NAGEL	2017-09-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252207	SORBISCHE TAENZE AUS DER LAUSITZ		AKKORDEONORCHESTER DES	HANS HUETTEN	2017-09-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252239	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-09-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252242	DOMA, DOMA REDNJE JO		WILHELMINE BALTING; WAL	JURIJ WINAR	2017-09-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252251	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-09-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252265	NAS DZED		MARTIN WETZLICH; ORIGIN	MARTIN WETZLICH	2017-09-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252274	PSASAM SE		BERND PITTKINUNGS	BERND PITTKINUNGS	2017-05-01, 2017-09-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252277	WZEJ MOJU RUKU		PETRA TIETZE	DIETMAR KREISL	2017-09-06, 2017-10-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252283	WITANJE BLOTOW		ELEONORA SCHROEDER	MAX GULASCH	2017-09-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963252295	MOVIE LINE		SIEGBERT HIMPEL	SIEGBERT HIMPEL	2017-03-31, 2017-05-12, 2017-06-01, 2017-09-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252313	BUZ, LUBA, WITANA		MICHAEL BEIER; MUELLERB	MICHAEL BEIER	2017-01-11, 2017-03-29, 2017-04-24, 2017-05-12, 2017-05-21, 2017-07-16, 2017-08-24, 2017-09-08, 2017-10-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252344	SWETLA WERONIKA		HEIKO WALTHER; SASPOWER	JAN PAUL NAGEL	2017-04-10, 2017-04-25, 2017-05-03, 2017-07-25, 2017-09-10, 2017-10-23, 2017-11-05, 2017-11-20, 2017-11-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252350	SLAWKOJC MAMA		DIE FOLKSAMEN	MANUELA SEMISCH; NILS R	2017-03-13, 2017-05-08, 2017-05-28, 2017-06-12, 2017-06-18, 2017-06-28, 2017-07-28, 2017-08-27, 2017-09-08, 2017-09-11, 2017-09-25, 2017-10-13, 2017-10-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252363	TY MAS W SEBI SWETLO		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDE	CHRISTIAN BOEMKES	2017-09-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252371	ANKA NJESMJEJO (HA JEL JO GOLACK Z ROLE		DIE FOLKSAMEN	VOLKSLIED	2017-09-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252389	WE HOCHOSKEJ GOLI		INGRID RAACK, BERNHARD	JOACHIM DEUTSCHMANN	2017-03-09, 2017-09-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252437	BLOTA WOLAJU		ORIGINAL-SPREEWALDMUSIK	KARL ESBACH	2017-09-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252481	EWOLUCIJA		JANA WINKLER, PASCAL SO	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-01-18, 2017-02-03, 2017-05-16, 2017-05-26, 2017-08-14, 2017-09-06, 2017-09-17, 2017-09-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252494	TRI SERBSKE NARODNE REJE ZA KLAWER (NR.		GERTRUD GEISSLER	KORLA AWGUST KOCOR	2017-09-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252496	SERBSKA REJA		BLASORCHESTER "AGROSTRO	VOLKSMELODIE	2017-09-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252539	NA WOTAWJE		NIEDERSORBISCHES KINDER	VOLKSWEISE	2017-09-19, 2017-11-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252555	NA KOFEJ		MARKO SCHMOLE; WITO BEJ	MARKO SCHMOLE	2017-09-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252557	SKAZONA WJAS		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-09-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252569	SKAZONA WJAS		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-09-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252592	GUSYNY MARK W KIBUSU		KATHRIN JANTKE	MATTHIAS KIESSLING	2017-01-11, 2017-04-25, 2017-06-01, 2017-08-11, 2017-08-23, 2017-09-10, 2017-09-21, 2017-11-05, 2017-11-29, 2017-12-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252609	HDYZ SYM PRI TEBI		MICHAEL ZIESCH	STEFFEN LANGENFELD	2017-01-11, 2017-03-03, 2017-09-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252625	CAS		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-09-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252675	ROWNISKEJ GERCA		INGRID NAGEL, CHRISTIAN	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-09-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252698	ZA NASYMI GUMNAMI		ENSEMBLE "PSEZA"; GRUPP	VOLKSLIED	2017-09-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252699	SKAZONA WJAS		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-09-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252705	STO BYCH JA CINILA		MICHAELA MELZER	CHRISTIAN BOEMKES	2017-01-09, 2017-07-31, 2017-08-21, 2017-09-27, 2017-11-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252706	KONC ABO ZACHOPJENK?		ELISA SCHLODDER; SEBAST	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-09-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252710	SKAZONA WJAS		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-09-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252724	MELODIJA (BREZOW/BLOESA - DREI LIEDER FU		ELSTER, ANNETTE; STAUDE	RAWP-RAUPP, JAN	2017-09-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252730	ZBYTNY COLM (LETZTES BOOT)		TIM ENDERLING; CHRISTIA	JAN PAUL NAGEL	2017-09-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252734	SLEDNY LIST FRYCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-09-28, 2017-10-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252772	TEN KOKOT SPIWA		ELISA ELSS; BIRGIT JAEH	INGRID NAGEL	2017-04-19, 2017-10-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252800	PANIK W BLOTACH		DIE FOLKSAMEN	VOLKSLIED	2017-09-10, 2017-09-14, 2017-10-02, 2017-11-10, 2017-11-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252839	KRABAT SE WROSI		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-10-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252845	ZASEJ DOMA (MULKECY)		PETRA TIETZE; DIETMAR K	DIETMAR KREISL	2017-09-25, 2017-10-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963252850	KRABAT SE WROSI		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-10-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252888	NAZGONJENJA		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-10-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252900	NAZGONJENJA		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-10-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252914	BOGU ZEK NET PSINJASCO		SORBISCHER KIRCHENSINGE	CARL-WOLFGANG BRIEGEL	2017-04-09, 2017-08-20, 2017-10-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252956	THE OLD SORABIAN SONG (JAROBINKA)		VOLKER SCHLOTT; SIEGBER	SIEGBERT HIMPEL	2017-02-05, 2017-05-15, 2017-08-16, 2017-10-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252969	WSAKORAKA KUP		RENE KLUGE; BERND PITTK	RENE KLUGE	2017-05-01, 2017-10-10, 2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252991	ZINS JO KJARMUSA		BERNHARD ZIESCH; PETER	JOHANNES ZIESCHE	2017-10-04, 2017-10-11, 2017-10-22, 2017-10-29, 2017-11-05, 2017-11-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963252996	ANKA BUZ WJASOLA		ENSEMBLE "PSEZA"; GRUPP	KORLA AWGUST KOCOR	2017-06-29, 2017-07-13, 2017-08-06, 2017-09-12, 2017-10-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253060	MOJA LUBOSC JO SEN		GRUPPE "KULA BULA"	LUDWIG KAHLE	2017-10-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253087	ROYAL GARDEN BLUES		SASPOWER DIXIELANDSTOMP	C. WILLIAMS; S. WILLIAM	2017-10-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253091	BZEZ KONCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-10-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253105	BZEZ KONCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-10-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253141	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-10-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253154	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-10-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253168	NJEMERNOSC		MICHAEL ZIESCH	DIETMAR KREISL	2017-01-19, 2017-02-07, 2017-02-17, 2017-03-17, 2017-04-07, 2017-06-04, 2017-08-14, 2017-09-15, 2017-09-28, 2017-10-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253172	NA BURSKICH WIKACH		BIRTHE JAEHNE-KLEEMANN	MATTHIAS KIESSLING	2017-04-05, 2017-05-26, 2017-09-15, 2017-10-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253189	SPIWAJ TY ZOWCO WJASOLE		INSTR.GRUPPE CHRISTIAN	VOLKSLIED	2017-10-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253193	KUZDY WJACOR WOBRASAMY PILNJE NASE KOLAS		JANA MERTING	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-02-24, 2017-08-22, 2017-09-17, 2017-10-22, 2017-11-29, 2017-12-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253195	NARODNY ZEN (WEIL HEUTE DEIN GEBURTSTAG		ANNABEL RASCH, ISABELLE	SIEGFRIED BIMBERG	2017-03-14, 2017-06-30, 2017-10-22, 2017-12-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253197	LUBOSCINSKE STAROSCI		VEREINIGTE NIEDERSORBIS	VOLKSLIED; DETLEF KOBEL	2017-01-10, 2017-02-09, 2017-10-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253200	NASE GOLCY Z POLA JEDU		GABRIELE BORMANN; PAUL	BENNO NIKOLAIDES	2017-10-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253201	ZNI (ZE SERBSKIM NALOGOM PO KRAJU)		NIEDERSORBISCHES KINDER	KORLA AWGUST KOCOR	2017-10-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253202	SLEWCYNKA (PSIRODA W LETNYCH CASACH)		NIEDERSORBISCHES KINDER	DETLEF KOBJELA	2017-10-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253203	MLODE GUMNIKARJE (CO JA ZWONOZIJOM)		NIEDERSORBISCHES KINDER	J. SUCHI	2017-10-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253209	POTAJNA POWESC		MICHAEL ZIESCH	ANDREAS GOLDMANN	2017-01-06, 2017-06-02, 2017-10-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253224	MALY SPIW WO LUBOSCI		ELISA SCHLODDER, PASCAL	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-10-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253315	KERMUSA WE WINOWCU		ROWNISKE GLOSY; GERALD	ROSEMARIE SCHENKER	2017-10-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253352	NAZYMSKI KERLUZ		INGRID NAGEL; ROSEMARIE	VOLKSLIED; CHRISTIAN MU	2017-10-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253362	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-10-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253373	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-10-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253383	GROZISCO PSI RECE		KATALIN PORACZKI	DIETMAR KREISL	2017-10-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253400	KOLO ZLYCH CASOW		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-11-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253412	KOLO ZLYCH CASOW		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-11-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253449	NAZGONJENJA		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-11-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253462	NAZGONJENJA		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-11-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253463	DZENS REJUJU Z TOBU		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDE	SIMON ALLERT	2017-11-01, 2017-11-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253477	JASKOLICKA BOZEMJE		ANJA WIERIK; EVA-MARIA	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-09-03, 2017-11-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253512	SAPAR A GOLICA		ULRIKE DSCHIETZIG; GERA	VOLKSLIED; ULRICH POGOD	2017-11-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253555	WULET Z KOLASOM		BARBARA KAYSER; ISOLDE	HORST KASCHUBE	2017-06-13, 2017-06-27, 2017-11-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963253556	PESIMIST		MICHAEL JANZE; JOHANNES	JOHANNES ZIESCHE	2017-03-29, 2017-11-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253576	SLEPJANSKA SWITA; DAR.: RJANA GOLICA/KAT		SORBISCHES FOLKLOREENSE	ALFONS JANZE	2017-11-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253599	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-11-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253603	KOLO ZLYCH CASOW		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-11-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253604	ZABYTA NAKUP		GRUPPE MYSKI; MALTE-ROG	MARTIN WETZLICH	2017-08-13, 2017-11-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253716	DUSA, ZO MAS SWOJ DOM		TABEA RICHTER	DIETMAR KREISL	2017-11-17, 2017-12-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253721	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-11-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253735	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-11-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253761	NAJU LUBOSC WONJA		DENIS WENZEL	JOERG WEISSELBERG; STEF	2017-11-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253764	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-11-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253776	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-11-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253818	DYZ JA TAK Z GOLE DOMOJ DZOM		INGRID NAGEL; GRUPPE "J	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-09-26, 2017-11-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253820	SEGI SMALE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-11-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253833	SEGI SMALE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-11-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253921	NARODNINARJEJ		PETRA TIETZE	DIETMAR KREISL	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253928	NEJREDNJEJSY WRJOS		REICHSBAHNBLASORCHESTER	BENNO NIKOLAIDES	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253933	HORY MODRE		BLASORCHESTER "POLABANK	VOLKSLIED	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253942	TAK AKO ROZA		BLASEWITZER MUSIKANTEN	BENNO NIKOLAIDES	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253945	WO NIC GA JA SE NJESTARAM		REICHSBAHNBLASORCHESTER	VOLKSLIED	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253949	SINGEN, SCHUNKELN, TANZEN		JAENSCHWALDER BLASMUSIK	F. BRUMMERL	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253950	PRECO TY CHODZIS		REICHSBAHNBLASORCHESTER	VOLKSLIED	2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253969	POLICIJA		MARKO SCHMOLE; "SG SNEH	MARKO SCHMOLE	2017-04-12, 2017-04-20, 2017-11-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253994	DAS DROGA NAJU GROMADU RAZ ZWJEZO (MOEGE		PFARRER INGOLF KSCHENKA	MARKUS PYTLIK	2017-04-13, 2017-05-26, 2017-06-25, 2017-07-02, 2017-07-09, 2017-09-10, 2017-11-30, 2017-12-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963253995	ZA WOKNOM		GERALD SCHOEN; OKSANA W	OKSANA WEINGARDT-SCHOEN	2017-03-06, 2017-10-24, 2017-11-08, 2017-11-26, 2017-11-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254005	RUPRAJCHT ZA GOLU		GRUPPE "KULA BULA"	FRANK KOSSICK	2017-11-19, 2017-11-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254007	KNENI ZYMA (KINDERLIEDZYKLUS): PJACONKI		KINDERGRUPPE RALBITZ	MARHATA CYZEC	2017-12-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254012	SERBSKI KRAL		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-12-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254024	SERBSKI KRAL		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-12-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254033	BLIZY SE GODOWNY CAS (BALD NUN IST WEIHN		KIM KLEEMANN; MATTHIAS	WOLFGANG STUMME	2017-12-03, 2017-12-08, 2017-12-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254071	GAZ SU SWECKI ZAPALONE		JASMIN SCHOMBER	HANS SANDIG	2017-12-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254072	CAS NADZIJE		STEFFEN KOSTORSCH	MARHATA CYZEC	2017-12-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254076	HOLANSKA REJA (NR. 1 - WALZER)		TO "ASTORIA"	BENNO NIKOLAIDES	2017-12-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254077	CHREN WE BLOTACH		TSCHECH. BLASORCHESTER	BENNO NIKOLAIDES	2017-12-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254093	SOL JE TON HOLCIK		STADTBLASORCHESTER COTT	TRADITIONELL; HANS HUET	2017-12-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254096	ROSEN DER LIEBE		JAENSCHWALDER BLASMUSIK	L. & M. WILDING	2017-12-05, 2017-12-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254111	PLAKALA HANICA SEDYM LET (LUBY AKO PSOSA		MATTHIAS KIESSLING; ANN	VOLKSLIED	2017-04-10, 2017-08-21, 2017-10-26, 2017-12-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254143	NECO WECEJ		JANA WINKLER	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-12-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254158	CAKAMY NA HODY		KATRIN LIPSKE	DIETMAR KREISL	2017-12-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254186	SERBSKA REJA C. 75		INSTRUMENTALGRUPPE CHRI	VOLKSMELODIE; CHRISTIAN	2017-01-22, 2017-12-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254187	SERBSKA REJA C. 55		INSTRUMENTALTRIO	CHRISTIAN MUELLER-B.; T	2017-12-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254215	KNENI ZYMA (KINDERLIEDZYKLUS), DAR.: GWE		KINDERGRUPPE RALBITZ	MARHATA CYZEC	2017-12-12, 2017-12-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963254234	MARIJANKA		GRUPPE LOKASINA; GRUPPE	VOLKSLIED	2017-01-15, 2017-02-07, 2017-05-07, 2017-05-23, 2017-08-14, 2017-09-29, 2017-10-29, 2017-11-16, 2017-12-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254239	DO NJABOZKOJC		GRUPPE "DRJEWJANKI"	VOLKSLIED	2017-09-17, 2017-12-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254265	ZISETKO		ANNA DASSLER; CHRISTIAN	INGRID NAGEL	2017-12-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254267	TO JO RJANA GALUZKA		SORBISCHER SINGEKREIS "	NIKOLAUS HERRMANN	2017-12-03, 2017-12-14, 2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254312	WSITCY CAKAMY NA HODY		ANTONIA SCHMOLE, ANDREA	ANDREAS BICKING	2017-12-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254322	SERBSKE BALOKOPARJE		KATHRIN JANTKE; ANKE SC	MATTHIAS KIESSLING	2017-12-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254381	CHRISTUS EST NATUS		WORLD YOUTH CHOIR '99	DAMIJA MOCNIK	2017-12-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254393	RAJSKE STRUNE		MARCOS FINK; NATASA VAL	VALENTIN STOLCER	2017-12-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254405	JO PISANE SU SANKI		GERALD SCHOEN; SUSANNE	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-12-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254421	KONC NAZYMY		NIEDERSORBISCHES KINDER	MATTHIAS KIESSLING	2017-12-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254430	WJASELE ZINS SPIWAJSO		SORB. GESANGSTRIO	VOLKSWEISE	2017-12-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254442	SNEZYNKA		NIEDERSORBISCHES KINDER	ZIESCHE, JOHANNES	2017-12-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254468	KNENI ZYMA (KINDERLIEDZYKLUS): GODOWNY B		KINDERGRUPPE RALBITZ	MARHATA CYZEC	2017-12-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254476	HODY		MARTIN WETZLICH; ANDREA	WETZLICH, MARTIN	2017-12-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254486	GLORIA IN EXCELSIS DEO		WALTER SCHOLZ	VOLKSWEISE	2017-12-24, 2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254488	KNENI ZYMA (KINDERLIEDZYKLUS); DAR.: MOJ		KINDERGRUPPE RALBITZ	CYZEC, MARHATA	2017-12-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254491	KNENI ZYMA (KINDERLIEDZYKLUS); DAR.: RUP		KINDERGRUPPE RALBITZ	CYZEC, MARHATA	2017-12-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254493	KNENI ZYMA (KINDERLIEDZYKLUS); DAR.: PJA		KINDERGRUPPE RALBITZ	CYZEC, MARHATA/MARHATA CYZEC	2017-01-22, 2017-12-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254495	KNENI ZYMA (KINDERLIEDZYKLUS): SNEGOWY M		KINDERGRUPPE RALBITZ	MARHATA CYZEC	2017-12-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254499	KNENI ZYMA (KINDERLIEDZYKLUS); DAR.: ZYM		KINDERGRUPPE RALBITZ	CYZEC, MARHATA/MARHATA CYZEC	2017-12-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254500	BOG SIE RODZI		GRZEGORZ OLKIEWICZ; SIN	TRAD./TRADITIONAL	2017-12-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254501	OW, TY WJASOLY		NIEDERSORBISCHER KINDER	VENEZIANISCHE MELODIE	2017-12-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254504	NA POLI SU PASTYRJE		FRAUENSINGEKREIS STRIES	TRADITIONELL	2017-12-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254506	RUPRAJCHT ZE SOKOLADY		ELISA ELSS; MATTHIAS KI	MATTHIAS KIESSLING	2017-12-06, 2017-12-20, 2017-12-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254510	REJA WOKOLO SNEGOWEGO MUZA; RUPRAJCHT DA		MILA KOCH	MICHAEL NAUKE	2017-12-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254521	JANSOJSKI BOG		ANNA DASSLER; CHRISTIAN	INGRID NAGEL	2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254534	WY ZISETKA POJZCO DO BETLEHEMA		NIEDERSORBISCHER KINDER	TRADITIONELL	2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254537	GDY SLICZNA PANNA		GREGORZ OLKIEWICZ; SINF	TRADITIONELL	2017-12-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254543	SERBSKA ZEMJA		ISOLDE NATUSCH	BENNO NIKOLAIDES	2017-12-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254573	W MORJU WODA STUPA		AARON PRIEDIGKEIT	MATTHIAS KIESSLING	2017-12-21, 2017-12-22, 2017-12-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254578	Z GOLU ZYWE BYC		GERALD SCHOEN; SUSANNE	ULRICH POGODA	2017-01-10, 2017-12-06, 2017-12-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963254601	NA REJACH		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDE	ANDREAS BICKING	2017-05-23, 2017-06-16, 2017-12-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963282219	Hände		Andreas Schulte	Schulte	2017-04-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB
963314947	TO STARE LETO ZAJSLO JO		NIEDERSORBISCHER PROJEK	MARTIN LUTHER	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314954	STOJ TA LIPA		ANNA DASSLER, JANA WINK	TRADITIONELL	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314955	EJ, PRZELECIAL PTASZEK		ANNA DASSLER, JANA WINK	TRADITIONELL	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314956	REDNA JO TA LELUJA		GERALD SCHOEN	TRADITIONELL	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314957	ZEDNJE TAK REDNJE NJEJ BYLO		GERALD SCHOEN, ISABELL	JAN BULANK	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314959	ANNEMARIE-POLKA		GERALD SCHOEN, ISABELL	H. NIEL	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963314960	DOMA, DOMA REDNJE JO		GERALD SCHOEN, ALFRED M	HENDRICH JORDAN	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314961	WJASELE ZINSA		GERALD SCHOEN; KATRIN L	JAN BULANK	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314963	NA POWITANJE		SORBISCHER SINGEKREIS "	VOLKSWEISE	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314965	STAWAJ MI GORJEJ GOLICA		SORBISCHER SINGEKREIS "	VOLKSLIED	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314966	MELNIKER POLKA (JUBELPOLKA)		ORIGINAL-SPREEWALDMUSIK	FERDINAND PETR	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314967	PREDNA LUBOSC		KATRIN LIPSKE, GERALD S	BENNO NIKOLAIDES	2017-01-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963314999	ZGUBJONA WJAS		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-01-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315001	SCHWARZWURZELGEMUESE		KLARINETTENQUARTETT DER	FRITZ MELTZER	2017-01-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315063	NIMJERNA LUBOSC		RENE KLUGE; SUSANNE TET	RENE KLUGE	2017-01-06, 2017-11-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315070	GODANKO		BERND PITTKUNINGS; RENE	BERND PITTKUNINGS	2017-01-06, 2017-01-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315078	REDNA JO TA LELUJA		ANJA WIERIK; ULRIKE DSC	ULRICH POGODA	2017-01-06, 2017-03-03, 2017-06-18, 2017-07-16, 2017-08-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315089	DOMA REDNJE JO		VOLKER SCHLOTT; REINER	HENDRICH JORDAN	2017-01-08, 2017-03-05, 2017-03-12, 2017-09-05, 2017-12-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315115	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-01-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315118	SISYNA		MARTIN WETZLICH; MALTE-	MARTIN WETZLICH	2017-01-09, 2017-02-13, 2017-03-15, 2017-07-28, 2017-08-21, 2017-09-13, 2017-10-11, 2017-11-27, 2017-12-08, 2017-12-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315124	MOJ JAZOR		JANA MERTING; SUSANNE T	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-01-09, 2017-02-06, 2017-04-04, 2017-08-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315125	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-01-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315134	SKAZONA WJAS		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-01-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315139	KALEIDOSKOP (INSTR)		DETLEF BIELKE	DETLEF BIELKE	2017-01-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315143	JUZ Z OGNISKA		NIEDERSORBISCHES KINDER	VOLKSLIED	2017-01-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315145	PO WODU		NIEDERSORBISCHES KINDER	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-01-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315151	SKAZONA WJAS		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-01-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315193	KOLO ZLYCH CASOW		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-01-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315197	NADROZNY KONCERT		ULRICH POGODA	JOHANNES ZIESCHE	2017-01-08, 2017-01-12, 2017-01-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315215	NJEPILIC SU SLACHTOWALI		SORBISCHER SINGEKREIS "	ROSEMARIE SCHENKER	2017-01-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315216	KOLO ZLYCH CASOW		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-01-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315228	SERBSKA REJA C. 54		INSTRUMENTALTRIO	CHRISTIAN MUELLER-B.; T	2017-01-08, 2017-01-12, 2017-01-15, 2017-02-12, 2017-02-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315240	STARY KJARCMAR		GERHARD SCHOLZ; ALFRED	GERHARD SCHOLZ	2017-01-13, 2017-04-04, 2017-06-14, 2017-10-10, 2017-12-12, 2017-12-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315296	CORA ZYMA, ZINSA LESE		ANNA DASSLER; REINER CH	MATTHIAS KIESSLING	2017-01-16, 2017-07-19, 2017-07-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315331	HA WUSEJ ME GORNEGO WUJEZDA		SUSANNE THIELEMANN; BRI	VOLKSWEISE	2017-01-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315339	OVECKA OVECKA, OBRTNI SA SEDEMKRAT		TIBOR KOBLICEK	TRADITIONELL	2017-01-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315357	NA PIWO		VOLKER SCHLOTT	VOLKER SCHLOTT	2017-01-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315369	NA PIWO		VOLKER SCHLOTT	VOLKER SCHLOTT	2017-01-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315462	KRABAT SE WROSI		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-01-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315472	NENIA - TRANSKRIPTION FUER BRATSCHE SOLO		WALTRAUT ELVERS; HEIDEM	DETLEF KOBJELA	2017-01-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315475	KRABAT SE WROSI		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-01-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315477	KEKLERJO		MICHAEL ZIESCH	MATTHIAS KIESSLING	2017-01-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315478	ZAPUST, TY SY REDNY		MICHAEL JANZE UND MARIN	ULRICH POGODA	2017-01-18, 2017-01-24, 2017-02-19, 2017-02-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315489	MLODE HOLCY		MARKO SCHMOLE	MARKO SCHMOLE	2017-01-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315500	MLODE HOLCY		MARKO SCHMOLE	MARKO SCHMOLE	2017-01-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315505	SPEWAJSO AKO NEGA NA PSEZACH		KARIN MELZER; BERND BAN	BERND MUELLER	2017-01-25, 2017-10-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963315555	KSUSE ZARZAS		TABEA RICHTER	DIETMAR KREISL	2017-01-11, 2017-01-27, 2017-03-05, 2017-04-05, 2017-05-21, 2017-12-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315558	A ZEDNJE JA NJEJSOM TAK WJASOLY BYL		SINGEKLUB KOLKWITZ	VOLKSWEISE	2017-01-27, 2017-11-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315563	GAZ SMJEJO SLYNCO SE		MONIKA KLESSE; MARTIN W	MARTIN WETZLICH	2017-01-06, 2017-01-27, 2017-02-27, 2017-03-08, 2017-05-23, 2017-09-08, 2017-10-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315584	BITY CLOWJEK		GRUPPE "LOKASINA"; GRUP	VOLKSLIED	2017-01-29, 2017-02-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315591	MOJA PUPKA ALENKA		JULIANE SCHOMBERG	DIETMAR KREISL	2017-01-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315607	WSO SO NAWROCA		MARIA MATZKE	SIMON ALLERT	2017-01-30, 2017-02-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315623	WUDAJ SO, HOLICKO		FRANK WIETHAUS; SIEGBER	SIEGBERT HIMPEL	2017-01-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315628	SERNJAWKA		MILA KOCH; MATTHIAS KIE	VOLKSLIED	2017-01-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315635	ROMEO UND JULIA: MERCUTIO		ANTON SASKO	SERGEJ PROKOFJEW	2017-01-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315650	VOM HIMMEL HOCH DA KOMM ICH HER - MUSIKA		WALTRAUT ELVERS; HEIDEM	HEINZ ROY	2017-01-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315652	REC A WERA (SEDYM SLOWOW/7 WORTE)		WALTRAUT ELVERS; HEIDEM	SEBASTIAN ELIKOWSKI-WIN	2017-01-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315660	SEGI SMALE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-02-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315668	KUSK DOMOWNJE		JUERGEN GEHRE	DIETMAR KREISL	2017-01-03, 2017-02-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315670	NARA		MONIKA KLESSE; DAVIO RI	MONIKA KLESSE	2017-01-04, 2017-02-01, 2017-02-24, 2017-03-14, 2017-06-19, 2017-09-22, 2017-10-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315671	SEGI SMALE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-02-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315708	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-02-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315713	CAMPORNALPKA		KRISTIN HOEWING	JOHANNES ZIESCHE	2017-02-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315720	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-02-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315729	WJASELE ZINSA		GABRIELE POLENSKY; PAUL	JAN BULANK	2017-02-05, 2017-10-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315845	DO SNEHA		MARKO SCHMOLE; "LOZE HO	MARKO SCHMOLE	2017-02-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315851	LUBA MOJA SEN		MARTIN WETZLICH; MALTE-	MARTIN WETZLICH	2017-02-06, 2017-02-10, 2017-03-12, 2017-04-02, 2017-04-28, 2017-09-17, 2017-10-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315854	WINTER TIME (INSTRUMENTALVERSION)		INFIDELIX	INFIDELIX	2017-02-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315872	SKIZZEN AUS DER LAUSITZ		INSTRUMENTALGRUPPE DES	HARALD LORSCHEIDER	2017-02-12, 2017-02-23, 2017-04-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315892	LES		ANNA MARIA BRETSCHNEIDE	JEANETTE BIEDERMANN; JO/JENATTE BIEDERMANN; JOE	2017-02-13, 2017-05-15, 2017-10-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315900	SEN		PETER ZIESCH; STUDIOBAN	MARHATA CYZEC	2017-02-14, 2017-02-24, 2017-12-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963315995	BZEZ KONCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-02-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316007	BZEZ KONCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-02-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316021	MEJ TY DOBRU NOC		SINGEGRUPPE DES NIEDERS	VOLKSLIED	2017-02-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316023	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-02-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316030	STARE MUSKE		MICHAEL BEIER; MUELLERB	MICHAEL BEIER	2017-01-16, 2017-02-20, 2017-04-07, 2017-07-20, 2017-08-04, 2017-08-07, 2017-09-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316063	SERBSKE SWEZENJE		MAENNERVOKALQUARTETT BA	JOHANNES ZIESCHE	2017-02-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316069	LUBNJOWSKE IMPRESIJE		REICHSBAHN-BLASORCHESTE	BENNO NIKOLAIDES	2017-02-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316072	KWASNY POCHOD C. 1		STABSMUSIKKORPS COTTBUS	BENNO NIKOLAIDES	2017-02-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316076	DALOKO		CHRISTOPH MIKWAUSCHK	MARTIN WETZLICH	2017-02-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316096	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-02-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316107	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-02-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316118	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-02-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316130	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-02-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316143	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-02-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963316166	WSITKA SO TA CELEDZ		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-01-06, 2017-02-03, 2017-02-27, 2017-04-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316183	SLOWA AKO WORJECH		MAENNERVOKALQUARTETT BA	JOHANNES ZIESCHE	2017-02-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316184	NA PIWO		VOLKER SCHLOTT	VOLKER SCHLOTT	2017-02-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316199	NA PIWO		VOLKER SCHLOTT	VOLKER SCHLOTT	2017-02-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316211	NJEBUZ TAKI ZACOWANY		ULRIKE DSCHIETZIG; WIER	ULRICH POGODA	2017-02-05, 2017-03-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316212	KOLO ZLYCH CASOW		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-03-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316213	NEDALEKO OD TRENCINA		ENSEMBLE "MORAVANKA"	VOLKSLIED	2017-01-29, 2017-03-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316225	KOLO ZLYCH CASOW		CHRISTIAN MUELLER-B.	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-03-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316227	BALADA NA NEPILIC DWOR		INGRID NAGEL; MATTHIAS	MATTHIAS KIESSLING	2017-02-09, 2017-03-01, 2017-06-05, 2017-07-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316238	ZYWJENJE JO ZAGRODKA		BERNHARD ZIESCH ; STEFA	BENNO NIKOLAIDES	2017-03-02, 2017-05-03, 2017-05-21, 2017-06-14, 2017-07-09, 2017-07-23, 2017-08-13, 2017-09-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316258	SWOJ CAS		MARTIN WETZLICH; MALTE-	MARTIN WETZLICH	2017-03-03, 2017-04-12, 2017-05-22, 2017-06-12, 2017-08-09, 2017-09-04, 2017-09-25, 2017-10-02, 2017-10-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316301	ZAPUST		JUERGEN GEHRE; GERHARD	BENNO NIKOLAIDES	2017-01-11, 2017-01-25, 2017-01-29, 2017-02-03, 2017-02-08, 2017-02-16, 2017-02-17, 2017-03-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316322	SCHILILA JO SE JAROBINKA		SORBISCHES FOLKLOREENSE	VOLKSWEISE	2017-03-07, 2017-09-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316329	TRIANGEL - TOCCATA FUER TRIANGEL, FLOETE		SERGIO AMAROLI, FRANCES	HEINZ ROY	2017-03-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316381	NIMO		ANNA-MARIA BRETSCHNEIDE	SIMON ALLERT, ROBERT TE	2017-02-22, 2017-03-09, 2017-06-05, 2017-07-11, 2017-09-25, 2017-10-16, 2017-10-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316424	NA JARMANKU (INSTR)		GRUPPE "DRJEWJANKI"	GERHARD PAUCKER	2017-03-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316430	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-03-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316441	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-03-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316456	DAJ ME JADNE JAJKO		SPREMBERGER HEIDEMUSIKA	VOLKSWEISE	2017-03-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316457	LJUBA		RENE KLUGE	RENE KLUGE	2017-03-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316459	NENT MAMY ZASEJ RJANY CAS		SORBISCHER SINGEKREIS D	NIKOLAUS HERRMANN	2017-03-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316463	BLOTOJSKA MELODIJA		INGRID RAACK; KAREL HUL	KARL ESBACH	2017-03-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316465	LUBE GOSCI DU		GERALD SCHOEN; KATRIN L	KARL ESBACH	2017-01-01, 2017-03-14, 2017-07-02, 2017-07-25, 2017-08-20, 2017-10-03, 2017-12-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316472	LJUBA		RENE KLUGE	RENE KLUGE	2017-03-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316492	SPOJSLEJ STEJ DWA MLOZENCA		VOLKER SCHLOTT; STUDIOB	SIEGBERT HIMPEL	2017-01-06, 2017-03-15, 2017-06-07, 2017-08-28, 2017-08-30, 2017-09-12, 2017-10-31, 2017-11-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316521	Z GOLU ZYWE BYC		INSTRUMENTALGRUPPE	ULRICH POGODA	2017-03-16, 2017-04-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316522	FLOWERS		J DILLA	KEINE ANGABE	2017-03-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316525	SOM ZROSCONY		BERND PITTKUNINGS	BERND PITTKUNINGS	2017-03-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316558	MLODZINA LUBA, TY NADZEJA (KWICECA MLODO		SORB. SINGEKREIS DES KI	TRAD.	2017-03-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316563	REJA		TIFFANY UND JONAS SCHUL	WALTER HAUPTMANN	2017-03-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316567	ROMANZE		ANNA GUEMBEL; STEFAN GU	GEORG GOLTERMANN	2017-03-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316582	NALETNI DZEN		ANNA BICKING	ANDREAS BICKING	2017-03-20, 2017-03-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316584	NALETNI DZEN		MARKO SCHMOLE	MARKO SCHMOLE	2017-03-20, 2017-03-26, 2017-05-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963316599	GOLSKI SKOBRJONK ZASPIWAJ (PODNALETNY SP		ANJA WIERIK	ROSEMARIE SCHENKER	2017-03-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316611	GUSYNA KWETKA		NIEDERSORBISCHES KINDER	JAN PAUL NAGEL	2017-03-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316620	KAK STUPA SE LUSTNJE A WJASELE		JANA MERTING; INES HERU	KORLA AWGUST KOCOR	2017-03-21, 2017-04-07, 2017-05-18, 2017-05-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316634	MAJSKI BRUK (CO BYZA, SWARCY, TSIKOCO?)		NIEDERSORBISCHES KINDER	GEORG SCHOLZE	2017-03-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316635	KIKERAHI (CO BYZA, SWARCY, TSIKOCO?)		NIEDERSORBISCHES KINDER	BJARNAT KRAWC-SCHNEIDER	2017-03-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316646	NETK ZAKLINCI ZAS		PO STYRJOCH	ERICH HERBRICH	2017-03-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316655	NE ORI, NE SEJAJ		EVA HREN & SLADCORE	TRADITIONELL	2017-01-18, 2017-03-22			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316665	SERBSKI KRAL		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-03-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316666	TAK AKO ROZA		PETER ZIESCH, MICHAEL Z	BENNO NIKOLAIDES	2017-03-23, 2017-06-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316669	STYRI STUCKI ZA TSUBAWY: NR. 3/POLONEZA/		BLECHBLAESERQUINTETT UN	BENNO NIKOLAIDES	2017-03-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316671	STYRI STUCKI ZA TSUBAWY: NR. 1/POLKA		BLECHBLAESERQUINTETT UN	BENNO NIKOLAIDES	2017-03-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316676	SERBSKI KRAL		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-03-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316682	STYRI STUCKI ZA TSUBAWY: NR. 4/CHWATAK		BLECHBLAESERQUINTETT UN	BENNO NIKOLAIDES	2017-03-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316691	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-03-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316703	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-03-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316712	LUSTNY MUZIKANT		INGRID NAGEL; FRANK WUS	SIEGFRIED BEETHMANN	2017-02-28, 2017-03-08, 2017-03-14, 2017-03-26, 2017-05-16, 2017-05-25, 2017-06-25, 2017-10-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316714	NAZGONJENJA		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-03-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316729	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-03-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316730	WIDZU DALINU		VERONIKA RACHEL	ANDREAS GOLDMANN	2017-02-20, 2017-03-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316740	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-03-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316809	MEJ TY DOBRU NOC		CHRISTIAN MUELLER-B.	VOLKSLIED	2017-02-12, 2017-02-19, 2017-02-23, 2017-03-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316810	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-03-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316825	MARIJANKA		ENSEMBLE "PSEZA"; GRUPP	VOLKSLIED	2017-02-19, 2017-03-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316828	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-03-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316838	LUTE DOBRE SPODOBANJE		ISTVAN KOBELA	VOLKSWEISE, ISTVAN KOBE	2017-03-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316872	MAEDCHENREIGEN - ZWERNA LUBOSC		INSTRUMENTALGRUPPE DES	HARALD LORSCHEIDER	2017-04-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316894	DO POPOJC JA NJEPOJEDU		ELEONORA SCHROEDER; MAR	VOLKSLIED	2017-04-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316895	MLODE HOLCY		MARKO SCHMOLE	MARKO SCHMOLE	2017-04-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316897	NA PIWO		VOLKER SCHLOTT	VOLKER SCHLOTT	2017-04-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316900	WSYKNO SPIWA (LIEDZYKLUS): WJASELE ZINSA		NIEDERSORBISCHE VOLKSCH	JAN BULANK	2017-04-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316901	WSYKNO SPIWA (LIEDZYKLUS): JEDU GOLCY DO		NIEDERSORBISCHE VOLKSCH	VOLKSLIED	2017-04-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316911	MLODE HOLCY		MARKO SCHMOLE	MARKO SCHMOLE	2017-04-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316913	NA PIWO		VOLKER SCHLOTT	VOLKER SCHLOTT	2017-04-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316933	SYLOJK W PARKU		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-04-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316945	SYLOJK W PARKU		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-04-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316951	SPIW BURA W NALESU (JANO DOBRE SPODOBANJ		GERALD SCHOEN; OKSANA W	VOLKSWEISE	2017-04-06, 2017-04-16, 2017-05-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316972	DOLECAL		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-04-06			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963316987	JAJKO		ISABELLE GRAETZ; LUCAS	OKSANA WEINGARDT-SCHOEN	2017-04-07			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963316989	WETO WES, AZ DOSC MOCOW MAS		KATHARINA SCHINKOREIT	SUSANN HIMPEL	2017-02-10, 2017-02-26, 2017-03-19, 2017-04-02, 2017-04-07, 2017-04-26, 2017-06-04, 2017-07-16, 2017-08-21, 2017-08-27, 2017-10-01, 2017-10-02, 2017-11-02			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317014	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-04-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317026	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-04-10			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317029	WOTEWRIJ MI RAJ		VERONIKA SCHMOLE	JOERG WEISSELBERG	2017-04-10, 2017-05-01, 2017-07-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317084	MOJE SUSEDY		BIRTHE KLEEMANN; MATTHI	MATTHIAS KIESSLING	2017-04-12			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317127	O SWET TWOJ JEZUS WISY		SORBISCHER FRAUENSINGEK	TRADITIONELL	2017-04-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317128	NAZGONJENJA		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-04-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317131	COWANJA		PETRA TIETZE	DIETMAR KREISL	2017-04-14, 2017-12-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317147	SERBSKE JATSY		INGRID NAGEL; CHRISTIAN	INGRID NAGEL	2017-04-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317150	NET KWITU STRUSKI CERWJENE (AUS DEM ORAT		GERALD SCHOEN	KORLA AWGUST KOCOR	2017-04-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317198	WJACOR		VEREINIGTE NIEDERSORBIS	DETLEF KOBELA/DETLEF KOBJELA	2017-04-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317200	SEGI SMALE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-04-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317203	KRABAT SE WROSI		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-04-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317205	SNEZYNKOWA POLKA		GERHARD SCHOLZ; ALFRED	GERHARD SCHOLZ	2017-01-08, 2017-01-29, 2017-04-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317212	SEGI SMALE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-04-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317215	KRABAT SE WROSI		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-04-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317224	KRABAT SE WROSI		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-04-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317235	KRABAT SE WROSI		ANDREAS BICKING	ANDREAS BICKING	2017-04-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317249	PRAJ MI		WALBURGA WALDE; "STILL	JOERG WEISSELBERG	2017-04-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317283	NJAM'GU SI ZABYS		ANDREAS KAESKE; SIEGBER	SUSANN HIMPEL	2017-01-20, 2017-01-27, 2017-02-24, 2017-04-03, 2017-04-24, 2017-05-05, 2017-06-04, 2017-06-16, 2017-11-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317285	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-04-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317296	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-04-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317321	REIGEN - WJERC MJE POLA HERCA		VOLKER SCHLOTT; SIEGBER	SIEGBERT HIMPEL	2017-01-17, 2017-03-08, 2017-04-24, 2017-04-25, 2017-06-15, 2017-10-08, 2017-11-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317333	DNY LUBOSCI		JANA MERTING; MARTIN WE	MARTIN WETZLICH	2017-04-11, 2017-04-26, 2017-05-24, 2017-10-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317337	SYLOJK W PARKU		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-04-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317350	SYLOJK W PARKU		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-04-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317367	ACH, MOJEJKO		GRUPPE "LOKASINA"; MATT	KATRIN LEHMANN	2017-02-05, 2017-04-27, 2017-06-29, 2017-09-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317396	DAS KSEN NAROSCO		FRAUENTERZETT DER GRUPP	BENNO NIKOLAIDES/NIKOLAIDES, BENNO	2017-04-19, 2017-04-28, 2017-08-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317404	STAWAJ MI GORJEJ GOLICA		INGRID NAGEL; ROSEMARIE	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-04-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317414	GAZ SE ZELENI KRAJINA		VOLKER SCHLOTT; STUDIOB	SIEGBERT HIMPEL	2017-05-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317418	WITANJE NALETA		SORBISCHES FOLKLOREENSE	ALFONS JANZE	2017-05-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317423	STARA ZONA		BERND PITTKUNINGS	BERND PITTKUNINGS	2017-05-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317427	STARE DOMY		BERND PITTKUNINGS	BERND PITTKUNINGS	2017-05-01			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317471	SPOMNJESA		ELISA ELSS; MATTHIAS KI	MATTHIAS KIESSLING	2017-01-23, 2017-02-20, 2017-03-03, 2017-03-12, 2017-04-05, 2017-05-03, 2017-07-20, 2017-08-11, 2017-10-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317472	Z WUHLADKOM JA ZA SWOJEJ HANKU HLADAM		KATJA SCHUBERT/STEPHAN	JAN BULANK	2017-05-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317494	LJUBA		RENE KLUGE	RENE KLUGE	2017-05-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317507	LJUBA		RENE KLUGE	RENE KLUGE	2017-05-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317515	POZASTANU		ISTVAN KOBJELA	MARTIN WETZLICH	2017-05-04			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963317526	CHTO TO WERI, CHTO TO GRONI (ZEDNJE DOSC		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-04-23, 2017-05-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317544	TYSAC BARWOW		BIRTHE JAEHNE-KLEEMANN,	MATTHIAS KIESSLING	2017-04-07, 2017-04-26, 2017-05-07, 2017-06-18, 2017-08-25, 2017-09-26, 2017-10-25, 2017-11-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317580	KAK STUPA SE LUSTNJE A WJASELE		ULRICH POGODA	KORLA AWGUST KOCOR	2017-05-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317582	SERBSKI KRAL		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-05-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317599	SERBSKI KRAL		MARTIN WETZLICH	MARTIN WETZLICH	2017-05-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317700	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-05-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317701	LUKA MJATELOW		JANA WINKLER, SEBASTIAN	SEBSTIAN ELIKOWSKI-WINK	2017-05-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317705	NA MOSCE		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-05-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317811	MAJSKI BRUK		MILA KOCH	J. SOLTA	2017-05-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317826	SPORT JE MOC		LORENZ WILKE	LORENZ WILKE	2017-05-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317912	SLYSCE KAK PISCELE W KORCMJE DU		GRUPPE "WOLBERNOSCE"	JURIJ PILK	2017-05-24, 2017-09-24, 2017-10-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317927	JEDNOU, DVAKRAT		JOZEF ZIMA	VEJVODA, JAROMIR	2017-05-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317928	BLOTOWSKA MELODIJA		INGRID RAACK & KAREL HU	KARL ESBACH	2017-05-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317931	COLNARSKI SPIW		INGRID NAGEL; FRANK WUS	KARL ESBACH	2017-05-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317932	ZEDNJE DOSC		MUELLER-B., CHRISTIAN	VOLKSLIED; MUELLER-B.,	2017-05-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317936	HANKA JASNA, ROZA KSASNA		CHRISTIAN MUELLER-B.	MARTINA PERNACK	2017-03-05, 2017-05-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317947	ZA TO SI LUBUJOM		PETRA TIETZE	DIETMAR KREISL	2017-05-26			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963317997	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-05-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318011	MHLA		GRUPPE "HONKY TONKY"	GRUPPE "HONKY TONKY"	2017-05-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318013	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-05-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318018	GLOSE PTASKOW (KAKE SU TO GERCE)		AARON PRIEDIGKEIT; SEBA	TSCHECH. VOLKSWEISE	2017-05-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318023	DO REJKI		INGRID RAACK; AMIGA-TAN	BENNO NIKOLAIDES	2017-05-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318033	SKAZONA WJAS		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-05-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318034	WITAJSO, GOLCY ZDALOKA		INGRID NAGEL; GRUPPE "J	VOLKSLIED	2017-01-30, 2017-05-31, 2017-09-25			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318043	SKAZONA WJAS		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-05-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318047	WOSTANJEMOJ HROMADZE		VERONIKA SCHMOLE; MICHA	JOERG WEISSELBERG; JEAN	2017-05-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318062	WJASELE MALYCH ZISI		LEONARD SCHOEN; FRIEDEM	OKSANA WEINGARDT-SCHOEN	2017-06-01, 2017-09-21, 2017-11-03			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318122	POJZ ZE MNU SE WUCHOJZOWAT		ISOLDE NATUSCH; JUERGEN	HORST KASCHUBE	2017-06-05			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318181	SPIWAS ME SE STAWNJE CO		PETER ZIESCH, BERNHARD	VACLAV MANAS	2017-06-05, 2017-06-07, 2017-07-07, 2017-08-27, 2017-11-03, 2017-11-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318192	PCI BRJOZE STRUGI		ELISA ELSS; MATTHIAS KI	MATTHIAS KIESSLING	2017-02-15, 2017-06-08, 2017-07-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318194	NA TEJ GUSTEJ SKRJOKOWINCE		GERALD SCHOEN; OKSANA W	VOLKSLIED	2017-04-04, 2017-06-08, 2017-06-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318205	REDNA JO MLODOSC		HERMANN RAMOTH; ANNI LI	VOLKSLIED	2017-02-03, 2017-02-28, 2017-05-09, 2017-06-08, 2017-12-21, 2017-12-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318206	NASE GOLCY Z WOJNY JEDU		ANDREAS LARRASS; CHRIST	CHRISTIAN MUELLER-B.	2017-02-22, 2017-03-02, 2017-06-08			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318209	HAHAHA LUTKI		ELISA ELSS; BIRTHE JAEH	INGRID NAGEL	2017-06-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318224	HAVA NAGILA		GRUPPE "KULA BULA"	HEBR. VOLKSLIED	2017-06-02, 2017-06-07, 2017-06-09, 2017-06-11, 2017-06-12, 2017-11-24			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318258	EARTH SONG		RENATA FLORES RIVERA	MICHAEL JACKSON	2017-06-11, 2017-07-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318290	POD JABLUCYNU		MARTIN EITNER	MARTIN EITNER	2017-06-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318300	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-06-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318311	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-06-14			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318336	JADNU KSACEN DOPREDKA		BIRTHE KLEEMANN; MATTHI	MATTHIAS KIESSLING	2017-01-02, 2017-02-10, 2017-03-17, 2017-04-11, 2017-05-22, 2017-06-15, 2017-07-10, 2017-09-15, 2017-10-09, 2017-11-03, 2017-11-17			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318337	NARODNINY 2		ELISA ELSS; BIRTHE JAEH	INGRID NAGEL; MATTHIAS	2017-06-15			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963318350	NA BLOSANSKEM SWEZENJU		GERHARD SCHOLZ; ALFRED	LUDWIG POGODA	2017-06-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318387	V TOM BRODECKU NA RYNECKU		ENS. "OLSAVA"	VOLKSLIED	2017-06-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318388	ZA NIVNICU		ENS. "OLSAVA"	VOLKSLIED	2017-06-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318389	HORE BRODEM		ENS. "OLSAVA"	VOLKSLIED	2017-06-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318390	SEDLCKE Z PREDMESTI		ENS. "OLSAVA"	VOLKSLIED	2017-06-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318391	PRI TEJ BRODSKEJ BRANE		ENS. "OLSAVA"	VOLKSLIED	2017-06-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318392	U MUZIKY SPIW W BRODE		ENS. "OLSAVA"	VOLKSLIED	2017-06-18			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318394	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-06-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318401	BZEZ KONCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-06-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318411	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-06-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318418	BZEZ KONCA		MATTHIAS KIESSLING	MATTHIAS KIESSLING	2017-06-19			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318429	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-06-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318445	WEZES CU		SUSANN HIMPEL	SUSANN HIMPEL	2017-06-20			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318488	NAD MORJOM		JANA MERTING; SUSANNE T	VOLKSLIED	2017-06-21, 2017-07-17, 2017-09-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318493	GOLSKA SINTI-ROMARKA		INGRID NAGEL; "ROWNISKE	ROSEMARIE SCHENKER	2017-06-21			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318505	BAZOWKA		STEFAN NOACK; MARHATA C	BENNO NIKOLAIDES	2017-03-08, 2017-04-09, 2017-04-19, 2017-05-25, 2017-06-18, 2017-06-22, 2017-11-16			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318536	Z DYCHOM SWETEG' JANA (AUS DEM ORATORIUM		PAUL SCHOLZE	KORLA AWGUST KOCOR	2017-06-20, 2017-06-21, 2017-06-23, 2017-09-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318542	KATYRZINKA		VOLKER SCHLOTT; REINER	SIEGBERT HIMPEL	2017-04-02, 2017-05-22, 2017-05-31, 2017-06-18, 2017-06-23, 2017-07-18, 2017-09-19, 2017-10-19, 2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318548	SLEPJANSKA POLKA		SORBISCHES FOLKLOREENSE	VOLKSLIED	2017-06-18, 2017-06-19, 2017-06-20, 2017-06-21, 2017-06-22, 2017-06-23			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318563	JA SPIWAM Z WJESELA		DANA KAVELMANN; GERALD	KORLA AWGUST KOCOR	2017-06-25, 2017-07-09, 2017-11-28			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318575	PROSU STAN		MARIA MATZKE	JOERG WEISSELBERG; CHRI	2017-06-26, 2017-10-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318594	NA TOM POLI WE TEJ GOLI		VIOLA SLEZAK; VLADI SLE	SIEGBERT HIMPEL	2017-06-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318607	DESC SE CHAPJA		LEONARD SCHOEN; FRIEDEM	OKSANA WEINGARDT-SCHOEN	2017-06-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318644	SKAZONA WJAS		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-06-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318657	SKAZONA WJAS		ONIK GOGONJAN	ONIK GOGONJAN	2017-06-29			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318672	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-06-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318680	STO JE BYLO		VERONIKA RACHEL	JOERG WEISSELBERG, JEAN	2017-06-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963318686	CUZBA DALOKA		ISTVAN KOBELA	ISTVAN KOBELA	2017-06-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBSORB
963338213	AMADIS		LES TALENTS LYRIQUES	JEAN BAPTISTE LULLY	2017-08-25			rbb – kulturradio - RBBKR
963338220	EVOLUTION		SHOLA ADISA-FARRAR & FL	SHOLA ADISA-FARRAR / FL	2017-08-10			rbb – kulturradio - RBBKR
963338247	MOON OF JUPITER		JOANNA WALLFISCH	JOANNA WALLFISCH	2017-08-16			rbb – kulturradio - RBBKR
963338248	NIGHTS ARE MADE FOR DREAMING		JOANNA WALLFISCH	JOANNA WALLFISCH	2017-08-16			rbb – kulturradio - RBBKR
963338269	ST. LOUIS GAL		CECILE MCLORIN SALVANT	BESSIE SMITH	2017-08-12			rbb – kulturradio - RBBKR
963338271	A CHLORIS		ALBRECHT MAYER, OBOE; B	REYNALDO HAHN	2017-02-18, 2017-08-26			rbb – kulturradio - RBBKR
963338288	CHILD IN ME		LISA SIMONE	LISA SIMONE	2017-08-08			rbb – kulturradio - RBBKR
963338292	WEST SIDE STORY		KATIA LABEQUE, KLAVIER;	LEONARD BERNSTEIN	2017-06-06, 2017-08-09, 2017-10-25			rbb – kulturradio - RBBKR
963338302	SALAAM		CURTIS, SARAH	CURTIS, SARAH	2017-08-13			rbb – kulturradio - RBBKR
963338313	LOVE		JOHN LENNON	JOHN LENNON	2017-08-19			rbb – kulturradio - RBBKR
963338315	SOMETHING IN THE WAY		OLIVIA PEDROLI	OLIVIA PEDROLI	2017-08-02		Mit Ortrun Schütz. Thema: Olivia Pedroli. Die unvergleichliche Eidgenossin hat schon auf den großen Festivals zwischen Montreux und Hamburg, in den Clubs von Genf bis Berlin, Spuren hinterlassen und produziert ihre Songs in der Abgeschiedenheit Islands	rbb – kulturradio - RBBKR
963338321	FREE AND EASY		KATHY KOSINS	HENRY MANCINI	2017-08-18			rbb – kulturradio - RBBKR
963350974	COULD YOU BE LOVED		Bob Marley		2017-05-24			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963351350	COCAINE		J.J.Cale		2017-05-09			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963351552	Vagabund		Hagen Stoll		2017-05-10			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963352170	ANNABELLE..		Isolation Berlin		2017-05-31			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963352847	Learn to be		Brian Mackey		2017-05-18			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963352895	Sunny Days		Wouter Hamel		2017-05-11, 2017-05-25			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963353822	RETTUNGSBOOT		KIRA		2017-05-31			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963353986	Feels Like Heaven (comp)		Fiction Factory		2017-05-25			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963354264	SUGAR		ROBIN SCHULZ FEAT. FRAN		2017-05-28			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963354279	WANN		JESSINA		2017-05-24			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963354602	BEAUTIFUL DAY..		U2		2017-05-18			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963354773	TELL ME WHY		Inglorious		2017-05-12			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963355427	Der Letzte Sommer		48 Stunden		2017-05-17			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963356076	CHILDREN/INSTR.		ROBERT MILES		2017-05-10, 2017-05-11			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963356717	P.Y.T. (PRETTY YOUNG THING) - 2008		MICHAEL JACKSON		2017-05-28			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963356901	All I Can Do		Southside Johnny & The	Kazee / Lyon	2017-05-19			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963357208	Testify Or Say Goodbye		Black Star Riders		2017-05-19			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963357539	Looking For A Good Time		Southside Johnny & The	Kazee / Lyon	2017-05-19			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963357544	Faraway		Inglorious		2017-05-12			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963357565	Brückenköpfe		Falkenberg		2017-05-17			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963357794	Bleed For You		Inglorious		2017-05-12			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963357870	Menschen Auf Brücken		Falkenberg		2017-05-17			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963357958	Money (live)		Gov't Mule		2017-05-26			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963357963	HURRICANE		BOB DYLAN		2017-05-11			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963426195	FARSIDE / MOUNTAINS AND CRATERS		COSMONO	FRANK SCHOENHOFER	2017-07-09			rbb – kulturradio - RBBKR
963426201	CYCLONE		CELINE BONACINA, MARKO	CELINE BONACINA	2017-04-29			rbb – kulturradio - RBBKR
963426673	SEI LOB UND EHR DEM HOECHSTEN GUT		CHRISTOPH ALBRECHT AN D	GOTTFRIED AUGUST HOMILI	2017-07-30			rbb – kulturradio - RBBKR
963426701	BALLATA NR. 2 (AUSSCHNITT)		ENSEMBLE MOSAIK	FRANCESCO FILIDEI	2017-07-03			rbb – kulturradio - RBBKR
963426780	LIBRA		GERI ALLEN	MARY LOU WILLIAMS	2017-07-02			rbb – kulturradio - RBBKR
963426882	EINER TRAGE DES ANDERN LAST. MOTETTE AUS		KANTOREI AN DER FRIEDEN	SIEGFRIED REDA	2017-07-09		Direkt aus der Evangelisch-Freikirchlichen Gemeinde Berlin-Charlottenburg (Friedenskirche). Gaeste: Pastor Hendrik Kissel (Predigt)	rbb – kulturradio - RBBKR
963426926	HARLEM BLUES (AUSSCHNITT)		JULIAN LAGE TRIO - JULI	W.C. HANDY	2017-04-29			rbb – kulturradio - RBBKR
963427043	TOUT PAR COMPAS		P.A.N.	BAUDE CORDIER	2017-07-05			rbb – kulturradio - RBBKR
963427098	POUR LE PIANO		CECILE OUSSET, KLAVIER	CLAUDE DEBUSSY	2017-03-29, 2017-05-26, 2017-07-21, 2017-11-09			rbb – kulturradio - RBBKR
963427180	HERE WE GO		ARNE JANSEN TRIO - ARNE	Arne Jansen/ARNE JANSEN	2017-07-08		Konzertmitschnitt vom 14. Dezember 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Arne Jansen Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
963427263	LIMBO JAZZ		BANDAKADABRA	DUKE ELLINGTON	2017-07-04			rbb – kulturradio - RBBKR
963427264	VOICE FROM THE LOUDSPEAKER		ELEKTROAKUSTISCHE MUSIK	VLADAN RADOVANOVIC	2017-04-12			rbb – kulturradio - RBBKR
963427417	ALL THAT I AM		RAUL MIDON, GERALD CLAY	RAUL MIDON	2017-05-14			rbb – kulturradio - RBBKR
963427599	CAMBODIA - 1975-'76		1000 - JAN KLARE, BART	F. PERRUCHOT,J. JEKYLL	2017-07-09			rbb – kulturradio - RBBKR
963427659	BIRD VISION		KARI IKONEN TRIO - KARI	KARI IKONEN	2017-04-29			rbb – kulturradio - RBBKR
963427844	YOUNG AND FOOLISH		JACKIE PARIS	ALBERT HAGUE	2017-07-15			rbb – kulturradio - RBBKR
963427950	MOR DAGLAR (PURPLE MOUNTAINS)		ERKAN OGUR	ERKAN OGUR	2017-07-06			rbb – kulturradio - RBBKR
963428114	TEARS FOR ESBJOERN		IIRO RANTALA & DIE DEUT	IIRO RANTALA	2017-04-29			rbb – kulturradio - RBBKR
963428195	SENZA FINE		ENRICO RAVA FEAT. BARBA	GINO PAOLI	2017-07-04			rbb – kulturradio - RBBKR
963428315	SUZANNA		ORCHESTRE LES MANGELEPA	ORCHESTRE LES MANGELEPA	2017-07-13			rbb – kulturradio - RBBKR
963428768	NR. 4: SINGET FRISCH UND WOHLGEMUT. MOTE		HEINRICH-SCHUETZ-KREIS	HUGO DISTLER	2017-07-16			rbb – kulturradio - RBBKR
963428773	LATER		HEINRICH KOEBBERLING SO	HEINRICH KOEBBERLING	2017-07-01			rbb – kulturradio - RBBKR
963429047	BRIEFE - HELOISA. FASSUNG FUER AKKORDEON		MARGIT KERN, AKKORDEON	SARAH NEMTSOV	2017-07-10			rbb – kulturradio - RBBKR
963441941	Nxx verloren		Ahzumjot	Fritz-Musikred.	2017-12-01			rbb – Fritz - RBBFR
963442188	I Never Really		Anna Leone	<unknown composer>	2017-12-11			rbb – Fritz - RBBFR
963442301	Bad Blood		Autonomics	<unknown composer>	2017-12-11			rbb – Fritz - RBBFR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963442384	AMG 2		Azzi Memo / Eno	azzi memo	2017-11-29, 2017-11-30, 2017-12-04, 2017-12-05, 2017-12-07, 2017-12-08, 2017-12-09, 2017-12-11, 2017-12-13, 2017-12-16, 2017-12-19, 2017-12-22, 2017-12-23, 2017-12-25, 2017-12-30			rbb – Fritz - RBBFR
963442586	Keine Liebe		Beatfabrik	<unknown composer>	2017-12-06			rbb – Fritz - RBBFR
963442645	Man's Not Hot		Big Shaq	<unknown composer>	2017-11-06, 2017-12-14, 2017-12-20			rbb – Fritz - RBBFR
963442687	Santa Monica & La Brea		Blackbear	<unknown composer>	2017-12-08, 2017-12-11			rbb – Fritz - RBBFR
963442697	Secret Walls		Blindsmyth	<unknown composer>	2017-12-11			rbb – Fritz - RBBFR
963442727	Drowned in Gold		Boston Manor	<unknown composer>	2017-12-25			rbb – Fritz - RBBFR
963442732	Diary Of Jane		Breaking Benjamin	N.N.	2017-12-04			rbb – Fritz - RBBFR
963442767	Electrofaust		Bushido	<unknown composer>	2017-12-02			rbb – Fritz - RBBFR
963443794	Keiner kommt hier lebend raus		Donots	<unknown composer>	2017-12-05			rbb – Fritz - RBBFR
963444104	All My Power		FM Belfast	Belfast	2017-09-25, 2017-09-29, 2017-09-30, 2017-10-03, 2017-10-07, 2017-10-08, 2017-10-09, 2017-10-10, 2017-10-13, 2017-10-15, 2017-10-16, 2017-10-17, 2017-10-19, 2017-10-20, 2017-10-21, 2017-10-22, 2017-10-24, 2017-10-27, 2017-10-29, 2017-10-30, 2017-11-04, 2017-11-05, 2017-11-06, 2017-11-10, 2017-11-11, 2017-11-12, 2017-11-15, 2017-11-16, 2017-11-17, 2017-11-18, 2017-11-19, 2017-11-20, 2017-11-22, 2017-11-23, 2017-11-26, 2017-11-27, 2017-11-28, 2017-11-30, 2017-12-01, 2017-12-03, 2017-12-05, 2017-12-06, 2017-12-07, 2017-12-10, 2017-12-11, 2017-12-12, 2017-12-17, 2017-12-23, 2017-12-24, 2017-12-26,			rbb – Fritz - RBBFR
963444202	Pick It Up		Famous Dex / A$AP Rocky	<unknown composer>	2017-12-25			rbb – Fritz - RBBFR
963444204	Dein Weg		Farid Bang	<unknown composer>	2017-12-02			rbb – Fritz - RBBFR
963444258	Congratulations		Filous / Klei	<unknown composer>	2017-12-18			rbb – Fritz - RBBFR
963444294	31er		Frauenarzt / Taktlo$$ /	<unknown composer>	2017-04-24, 2017-12-01			rbb – Fritz - RBBFR
963444490	Maybes (RAC Remix)		Giraffage / Japanese Br	<unknown composer>	2017-12-25			rbb – Fritz - RBBFR
963444491	Green Tea (Carpainter Remix)		Giraffage / Angelica B	<unknown composer>	2017-12-11			rbb – Fritz - RBBFR
963444629	Walking Away (Mura Masa Remix)		Haim	<unknown composer>	2017-12-25			rbb – Fritz - RBBFR
963444760	Negative Space		Hookworms	<unknown composer>	2017-12-04			rbb – Fritz - RBBFR
963445282	Feliz Navidad		Jos Feliciano	Jos Feliciano	2017-12-22			rbb – Fritz - RBBFR
963445525	Keep Calm (Fuck U)		Kay One	Fritz-Musikred.	2017-12-02			rbb – Fritz - RBBFR
963445751	Slumdog		Kurdo	Zinobeatz	2017-12-02			rbb – Fritz - RBBFR
963446058	Trigger Bang		Lily Allen / Giggs	<unknown composer>	2017-12-18			rbb – Fritz - RBBFR
963446204	Straight 2 The Club		Loveless	<unknown composer>	2017-12-04			rbb – Fritz - RBBFR
963446905	Malibu Beach		Muso	Fritz-Musikred.	2017-12-02			rbb – Fritz - RBBFR
963446942	Like Air		NERVO & Wolfpack	<unknown composer>	2017-12-18			rbb – Fritz - RBBFR
963447058	Immigranten		Nate57	Nate57	2017-12-02			rbb – Fritz - RBBFR
963447131	Trailblazer		Nora En Pure	<unknown composer>	2017-12-11			rbb – Fritz - RBBFR
963447849	Bad Love (Eagles & Butterflies Remix)		RY X	<unknown composer>	2017-12-25			rbb – Fritz - RBBFR
963447870	Wake Me Up		Remy Ma / Lil' Kim	PR007	2017-12-04			rbb – Fritz - RBBFR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963448332	Lost		Sea Girls	<unknown composer>	2017-10-06, 2017-10-08, 2017-10-13, 2017-10-15, 2017-10-17, 2017-10-18, 2017-10-19, 2017-10-20, 2017-10-22, 2017-10-23, 2017-10-24, 2017-10-26, 2017-10-28, 2017-10-29, 2017-11-04, 2017-11-06, 2017-11-07, 2017-11-10, 2017-11-12, 2017-11-17, 2017-11-18, 2017-11-19, 2017-11-20, 2017-11-22, 2017-11-25, 2017-11-26, 2017-11-28, 2017-11-30, 2017-12-02, 2017-12-04, 2017-12-05, 2017-12-08, 2017-12-14, 2017-12-15, 2017-12-16, 2017-12-19, 2017-12-21, 2017-12-22, 2017-12-23, 2017-12-26, 2017-12-28, 2017-12-30			rbb – Fritz - RBBFR
963448645	Been Meaning To Tell You (Odd Mob Remix)		Starley	<unknown composer>	2017-12-25			rbb – Fritz - RBBFR
963449751	Gut		Yung Hurn	<unknown composer>	2017-12-22, 2017-12-23			rbb – Fritz - RBBFR
963616098	Nur Papier		Chima Ede	Chima Ede	2017-03-06			rbb – Fritz - RBBFR
963616776	Gallon		Mr Sanka	<unknown composer>	2017-03-27			rbb – Fritz - RBBFR
963617406	A Place You Like		Island	<unknown composer>	2017-03-20			rbb – Fritz - RBBFR
963617770	Diamant		YH	<unknown composer>	2017-03-10			rbb – Fritz - RBBFR
963617916	It Aint My Fault		Krafty Kuts / Dynamite	<unknown composer>	2017-03-27			rbb – Fritz - RBBFR
963618132	I Can Wait		Juveniles	Pyritz, Henning	2017-03-27			rbb – Fritz - RBBFR
963618241	Sail Away		Courtship.	Courtship.	2017-03-27			rbb – Fritz - RBBFR
963618289	Kein Bock		Kico	Pyritz, Henning	2017-03-20			rbb – Fritz - RBBFR
963618805	Bubblegum		Confidence Man	<unknown composer>	2017-03-20			rbb – Fritz - RBBFR
963619069	Nothing Is Older Than Yesterday		Cari Cari	<unknown composer>	2017-03-27			rbb – Fritz - RBBFR
963619235	Feel The Way I Do		The Jungle Giants	<unknown composer>	2017-03-13			rbb – Fritz - RBBFR
963619736	Even Love		CHINAH	<unknown composer>	2017-03-20			rbb – Fritz - RBBFR
963619802	A Drive		Stefan Goldman	<unknown composer>	2017-03-20			rbb – Fritz - RBBFR
963620134	Away With The Night		Prides	<unknown composer>	2017-03-20			rbb – Fritz - RBBFR
963620404	Plastic		Aine Cahill	<unknown composer>	2017-03-13			rbb – Fritz - RBBFR
963620423	Mörder		RAF Camora / Gzuz / Bon	<unknown composer>	2017-03-08			rbb – Fritz - RBBFR
963621394	Amanda		I Salute	<unknown composer>	2017-03-27			rbb – Fritz - RBBFR
963621500	Surf City		Trucks	<unknown composer>	2017-03-27			rbb – Fritz - RBBFR
963622645	Ring My Doorstep (Mynth Remix)		The Crispies	<unknown composer>	2017-03-27			rbb – Fritz - RBBFR
963622870	Body		Syd	<unknown composer>	2017-03-06, 2017-05-02, 2017-05-04			rbb – Fritz - RBBFR
963623137	Truth Is A Beautiful Thing (F/F)		London Grammar	Hannah Reid	2017-03-27			rbb – Fritz - RBBFR
963623194	Home		Edward Sharpe & The Mag	<unknown composer>	2017-03-08			rbb – Fritz - RBBFR
963623275	He Is The Voice I Hear		The Black Madonna	Pyritz, Henning	2017-03-20, 2017-05-03			rbb – Fritz - RBBFR
963701720	WO BIST DU?		Dorothea & The Planets		2017-07-12			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963702657	Am Strand (9a) (nur für 'Deutsche Vita')		Lotte, Juna, Mathilda P		2017-07-12			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963703913	NUR EINE NACHT		MARIANNE ROSENBERG		2017-07-17			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
963783351	A 1000 Voices		Onk Lou	<unknown composer>	2017-10-02			rbb – Fritz - RBBFR
963784444	Seefahrerlied (UNS)		Linda Rum	LINDA RUM/Mimault, Vincent	2017-10-08			rbb – Fritz - RBBFR
963784642	Cloud Dancer		Chasing Kurt	<unknown composer>	2017-10-09			rbb – Fritz - RBBFR
963785935	Honey		Kehlani	<unknown composer>	2017-10-16			rbb – Fritz - RBBFR
963786463	New Level		LGoony / Soufian / Crac	LGoony; Soufian; Crack	2017-09-22, 2017-10-19, 2017-12-04			rbb – Fritz - RBBFR
963787244	Not Cool Enough		Blond	<unknown composer>	2017-10-23			rbb – Fritz - RBBFR
963787609	Reise		Ansa Sauermann	Sauermann, Ansa	2017-10-25			rbb – Fritz - RBBFR
963788479	Obvious		Eden Prince / Cassie		2017-10-16, 2017-10-27, 2017-10-30, 2017-10-31, 2017-11-01, 2017-11-03, 2017-11-04			rbb – Fritz - RBBFR
963788572	Lass Raven		Kobito	Kob	2017-10-30			rbb – Fritz - RBBFR
963788586	Blizzard		Pale Grey	Pale Grey	2017-10-30			rbb – Fritz - RBBFR
963788590	Cosmic Lovers		Kid Jesus	Kid Jesus	2017-10-30, 2017-11-07			rbb – Fritz - RBBFR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
963788593	Prayer		Tessa Dixson	<unknown composer>	2017-10-30			rbb – Fritz - RBBFR
963816370	A Place Where There's No More Pain		Life Of Agony		2017-02-09			rbb – Fritz - RBBFR
963816444	Sweetlove		Bilderbuch	<unknown composer>	2017-02-16, 2017-02-18			rbb – Fritz - RBBFR
963816841	SUPERFUNKYPARTYTIME		Bilderbuch	<unknown composer>	2017-02-17, 2017-02-19, 2017-02-20			rbb – Fritz - RBBFR
963817064	Home Soon		Dope Lemon	Angus Stone	2017-02-27			rbb – Fritz - RBBFR
963817456	Enough		Flume / Pusha T	Pyritz, Henning	2017-02-27			rbb – Fritz - RBBFR
963818417	Du schweigst		The Love Bülow	nn	2017-02-22			rbb – Fritz - RBBFR
963818772	Diamant		Love Hotel Band	<unknown composer>	2017-02-17, 2017-02-27, 2017-09-14			rbb – Fritz - RBBFR
963820736	Zur Sonne Hin (UNS)		Brodie	Grünberg, Gabriele	2017-02-09, 2017-02-19, 2017-03-19, 2017-05-07			rbb – Fritz - RBBFR
963821558	Emotions		LVIN		2017-02-07			rbb – Fritz - RBBFR
963821793	Fantastic		Flume / Dave (Glass Ani	Pyritz, Henning	2017-02-27			rbb – Fritz - RBBFR
963822052	23		Mike Will Made-It / Mil	<unknown composer>	2017-02-03			rbb – Fritz - RBBFR
963822196	Wo soll ich hin		Erregung Öffentlicher E	SH007	2017-02-27			rbb – Fritz - RBBFR
963822262	On And On (Dexter Remix)		Erykah Badu	<unknown composer>	2017-02-27			rbb – Fritz - RBBFR
963855973	Forever		Sigma / Quavo / Sebasti	<unknown composer>	2017-11-06			rbb – Fritz - RBBFR
963856194	Maybe You Are		Asaf Avidan / The Mojos	Avidan, Asaf; Avidan, A	2017-11-27			rbb – Fritz - RBBFR
963857562	Live aus Dubai		Ebow	<unknown composer>	2017-11-27			rbb – Fritz - RBBFR
963857836	Million Man		The Rubens	<unknown composer>	2017-11-06			rbb – Fritz - RBBFR
963857867	Hard To Be Myself		Fickle Friends	<unknown composer>	2017-11-27			rbb – Fritz - RBBFR
963857868	Not A Love Song		Bülow	Alyssa Reid	2017-11-20			rbb – Fritz - RBBFR
963858588	Everest		Klangstof	Klangstof	2017-10-16, 2017-11-27			rbb – Fritz - RBBFR
963858785	Gravitation		Petit Biscuit / Møme /	<unknown composer>	2017-09-18, 2017-11-27			rbb – Fritz - RBBFR
963858811	Astronaut (Something About Your Love)		Mansionair	Froggat, William; Bosto	2017-11-27			rbb – Fritz - RBBFR
963862321	The Flute Song		Kid Simius	<unknown composer>	2017-11-20			rbb – Fritz - RBBFR
963862382	Teamgeist (LIVE)		Alligatoah	Alligatoah	2017-11-17, 2017-11-19, 2017-11-20, 2017-11-21, 2017-11-22			rbb – Fritz - RBBFR
963904377	Down to earth		Curiosity Killed The Ca	N.N.	2017-12-27			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB
963977436	Skimaske		RAF Camora / Gzuz	<unknown composer>	2017-04-03			rbb – Fritz - RBBFR
963979062	Throwing Lines		Kelly Lee Owens	<unknown composer>	2017-04-03			rbb – Fritz - RBBFR
963979234	Loveless		Little Club	<unknown composer>	2017-04-10			rbb – Fritz - RBBFR
963980268	Another Night (Acoustic Version)		Mike Williams / Matluck	<unknown composer>	2017-04-10			rbb – Fritz - RBBFR
963980428	All I Know		EDX	<unknown composer>	2017-04-17			rbb – Fritz - RBBFR
963981038	Dreams		Snavs & ReauBeau	<unknown composer>	2017-04-10			rbb – Fritz - RBBFR
963981085	Count On Me		Kilter	<unknown composer>	2017-04-03			rbb – Fritz - RBBFR
963981405	Juggernaut		Ant Antic	<unknown composer>	2017-04-17			rbb – Fritz - RBBFR
963982238	Strangers		David Tort / Markem / Y	<unknown composer>	2017-04-17			rbb – Fritz - RBBFR
963982265	Phases		Howling	<unknown composer>	2017-04-17			rbb – Fritz - RBBFR
963982567	Kicks		Au/Ra	<unknown composer>	2017-04-17			rbb – Fritz - RBBFR
963982629	Stay Awake		Anna Lunoe & Sleepy Tom	<unknown composer>	2017-04-17			rbb – Fritz - RBBFR
963984285	Proud		(Sandy) Alex G	<unknown composer>	2017-04-24			rbb – Fritz - RBBFR
964019058	RUDY MY BEER		AKI TAKASE, CHARLOTTE G	AKI TAKASE	2017-04-01		Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Jazzclub A-TRANE. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Brooklyn-Berlin-Dialogues (3). Im dritten der besonderen "Begegnungs-Konzerte" beim Jazzfest Berlin kam es zum allerersten musikalischen Miteinander der Pianistin Aki Takase und der Saxofonistin Charlotte Greve. Die junge Musikerin macht vor allem mit dem von ihr geleiteten "Lisbeth Quartett" auf sich aufmerksam und lebt und arbeitet seit einiger Zeit in New York und Berlin.	rbb – kulturradio - RBBKR
964019059	ONIGAWARAM		AKI TAKASE, CHARLOTTE G	AKI TAKASE	2017-04-01		Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Jazzclub A-TRANE. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Brooklyn-Berlin-Dialogues (3). Im dritten der besonderen "Begegnungs-Konzerte" beim Jazzfest Berlin kam es zum allerersten musikalischen Miteinander der Pianistin Aki Takase und der Saxofonistin Charlotte Greve. Die junge Musikerin macht vor allem mit dem von ihr geleiteten "Lisbeth Quartett" auf sich aufmerksam und lebt und arbeitet seit einiger Zeit in New York und Berlin.	rbb – kulturradio - RBBKR
964019060	CRICKETS		AKI TAKASE, CHARLOTTE G	CHARLOTTE GREVE	2017-04-01		Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Jazzclub A-TRANE. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Brooklyn-Berlin-Dialogues (3). Im dritten der besonderen "Begegnungs-Konzerte" beim Jazzfest Berlin kam es zum allerersten musikalischen Miteinander der Pianistin Aki Takase und der Saxofonistin Charlotte Greve. Die junge Musikerin macht vor allem mit dem von ihr geleiteten "Lisbeth Quartett" auf sich aufmerksam und lebt und arbeitet seit einiger Zeit in New York und Berlin.	rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964019061	WE SEE		AKI TAKASE, CHARLOTTE G	THELONIOUS MONK	2017-04-01		Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Jazzclub A-TRANE. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Brooklyn-Berlin-Dialogues (3). Im dritten der besonderen "Begegnungs-Konzerte" beim Jazzfest Berlin kam es zum allerersten musikalischen Miteinander der Pianistin Aki Takase und der Saxofonistin Charlotte Greve. Die junge Musikerin macht vor allem mit dem von ihr geleiteten "Lisbeth Quartett" auf sich aufmerksam und lebt und arbeitet seit einiger Zeit in New York und Berlin.	rbb – kulturradio - RBBKR
964019062	SKY SHIFT		AKI TAKASE, CHARLOTTE G	CHARLOTTE GREVE	2017-04-01		Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Jazzclub A-TRANE. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Brooklyn-Berlin-Dialogues (3). Im dritten der besonderen "Begegnungs-Konzerte" beim Jazzfest Berlin kam es zum allerersten musikalischen Miteinander der Pianistin Aki Takase und der Saxofonistin Charlotte Greve. Die junge Musikerin macht vor allem mit dem von ihr geleiteten "Lisbeth Quartett" auf sich aufmerksam und lebt und arbeitet seit einiger Zeit in New York und Berlin.	rbb – kulturradio - RBBKR
964019063	PIECE FOR "LA PLANETE"		AKI TAKASE, CHARLOTTE G	Aki Takase/AKI TAKASE	2017-01-24, 2017-04-01		Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Jazzclub A-TRANE. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Brooklyn-Berlin-Dialogues (3). Im dritten der besonderen "Begegnungs-Konzerte" beim Jazzfest Berlin kam es zum allerersten musikalischen Miteinander der Pianistin Aki Takase und der Saxofonistin Charlotte Greve. Die junge Musikerin macht vor allem mit dem von ihr geleiteten "Lisbeth Quartett" auf sich aufmerksam und lebt und arbeitet seit einiger Zeit in New York und Berlin.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
964019064	DR. BEAR		AKI TAKASE, CHARLOTTE G	Aki Takase/AKI TAKASE	2017-01-24, 2017-04-01		Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Jazzclub A-TRANE. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Brooklyn-Berlin-Dialogues (3). Im dritten der besonderen "Begegnungs-Konzerte" beim Jazzfest Berlin kam es zum allerersten musikalischen Miteinander der Pianistin Aki Takase und der Saxofonistin Charlotte Greve. Die junge Musikerin macht vor allem mit dem von ihr geleiteten "Lisbeth Quartett" auf sich aufmerksam und lebt und arbeitet seit einiger Zeit in New York und Berlin.	Deutschlandradio Kultur - DRK, rbb – kulturradio - RBBKR
964019065	MOONGLOW		AKI TAKASE, CHARLOTTE G	WILL HUDSON,EDDIE DELAN	2017-04-01		Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Jazzclub A-TRANE. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Brooklyn-Berlin-Dialogues (3). Im dritten der besonderen "Begegnungs-Konzerte" beim Jazzfest Berlin kam es zum allerersten musikalischen Miteinander der Pianistin Aki Takase und der Saxofonistin Charlotte Greve. Die junge Musikerin macht vor allem mit dem von ihr geleiteten "Lisbeth Quartett" auf sich aufmerksam und lebt und arbeitet seit einiger Zeit in New York und Berlin.	rbb – kulturradio - RBBKR
964019071	O MENSCH, BEWEIN DEIN' SUENDE GROSS		CHRISTIAN SCHLICKE AN D	ERNST PEPPING	2017-04-02			rbb – kulturradio - RBBKR
964019073	O MENSCH, BEWEIN DEIN SUENDE GROSS. CHOR		JOHANNES GUENTHER KRANE	WILHELM KARGES	2017-04-02			rbb – kulturradio - RBBKR
964019121	DER SILBERSEE (SCHLUSS)		CHRISTIANE OELZE, THOMA	KURT WEILL	2017-04-02			rbb – kulturradio - RBBKR
964019248	SEI QUARTETTI BREVI PER ARCHI		PELLEGRINI QUARTETT	SALVATORE SCIARRINO	2017-04-03			rbb – kulturradio - RBBKR
964019348	UNRAVEL		DEFNE SAHIN	DEFNE SAHIN	2017-04-04			rbb – kulturradio - RBBKR
964019349	LOS TIEMPOS DEL HOMBRE		DEFNE SAHIN	GUILLHERMO KLEIN / J.CO	2017-04-04			rbb – kulturradio - RBBKR
964019350	SKYLARK		DEFNE SAHIN	HOAGY CARMICHAEL	2017-04-04			rbb – kulturradio - RBBKR
964019351	ORIENTAL PATH		DEFNE SAHIN	DEFNE SAHIN	2017-04-04			rbb – kulturradio - RBBKR
964019352	ECHOES OF A DREAM		DEFNE SAHIN	GUILLERMO KLEIN / DEFNE	2017-04-04			rbb – kulturradio - RBBKR
964019353	WALK WITH ME		DEFNE SAHIN	DEFNE SAHIN	2017-04-04			rbb – kulturradio - RBBKR
964019477	ANAPARASTASIS III (AUSSCHNITT)		HENRIK KAIRIES, KLAVIER	JANI CHRISTOU	2017-04-05			rbb – kulturradio - RBBKR
964019800	GLOBE UNITY 50		GLOBE UNITY ORCHESTRA -	ALEXANDER VON SCHLIPPEN	2017-04-08		Konzertmitschnitt vom 4. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Globe Unity Orchestra	rbb – kulturradio - RBBKR
964019833	DAINOS-GESANG		ZIURU ETNOGRAFINIS ANSA	ZIURU ETNOGRAFINIS ANSA	2017-04-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964019967	NOBODY KNOWS DE TROUBLE I SEE. KONZERT F		HAKAN HARDENBERGER, TRO	BERND ALOIS ZIMMERMANN	2017-04-10			rbb – kulturradio - RBBKR
964020254	AN OPENING		CHARLIE CUNNINGHAM	CHARLIE CUNNINGHAM	2017-04-13			rbb – kulturradio - RBBKR
964020255	I CAN BE		CHARLIE CUNNINGHAM	CHARLIE CUNNINGHAM	2017-04-13			rbb – kulturradio - RBBKR
964020256	BORN		CHARLIE CUNNINGHAM	CHARLIE CUNNINGHAM	2017-04-13			rbb – kulturradio - RBBKR
964020257	YOU SIGH		CHARLIE CUNNINGHAM	CHARLIE CUNNINGHAM	2017-04-13			rbb – kulturradio - RBBKR
964020258	MINIMUM		CHARLIE CUNNINGHAM	CHARLIE CUNNINGHAM	2017-04-13			rbb – kulturradio - RBBKR
964020259	HOW MUCH		CHARLIE CUNNINGHAM	CHARLIE CUNNINGHAM	2017-04-13			rbb – kulturradio - RBBKR
964020260	BREATHER		CHARLIE CUNNINGHAM	CHARLIE CUNNINGHAM	2017-04-13			rbb – kulturradio - RBBKR
964020261	LIGHTS OFF		CHARLIE CUNNINGHAM	CHARLIE CUNNINGHAM / JO	2017-04-13			rbb – kulturradio - RBBKR
964020262	MOLINO		CHARLIE CUNNINGHAM	CHARLIE CUNNINGHAM	2017-04-13			rbb – kulturradio - RBBKR
964020311	2.19 BLUES		TOBY FICHELSCHER, RAFI	DESDUME	2017-04-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964020312	IT DON'T MEAN A THING (IF IT AIN'T GOT T		TOBY FICHELSCHER, "T-BO	ELLINGTON,MILLS	2017-04-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964020316	TUTTI FRUTTI		TOBY FICHELSCHER & BAND	RICHARD PENNIMAN,DOROTH	2017-04-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964020317	SUMMERTIME		TOBY FICHELSCHER	GEORGE GERSHWIN	2017-04-14			rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964020391	VOULEZ-VOUS DE LA CANNE A SUCRE		JOSEPHINE BAKER	PADDY, LEO LELIEVRE	2017-04-15			rbb – kulturradio - RBBKR
964020409	ALWAYS AUGUST		BRAD MEHLDAU, JOSHUA RE	BRAD MEHLDAU	2017-04-15		Konzertmitschnitt vom 4. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Joshua Redman - Brad Mehldau Duo. Der Saxofonist Joshua Redman (Jg. 1969) und der Pianist Brad Mehldau (Jg. 1970) kennen sich seit den 1990er Jahren, als beide fast zeitgleich ihre Musikerkarrieren begannen, in denen sie mehrfach in verschiedenen Konstellationen zusammengearbeitet haben. Die Duo-Begegnung schafft besondere Nähe und bietet gleichermaßen großen Gestaltungsspielraum.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020410	MEHLSANCHOLY MODE		BRAD MEHLDAU, JOSHUA RE	Joshua Redman/JOSHUA REDMAN	2017-04-15		Konzertmitschnitt vom 4. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Joshua Redman - Brad Mehldau Duo. Der Saxofonist Joshua Redman (Jg. 1969) und der Pianist Brad Mehldau (Jg. 1970) kennen sich seit den 1990er Jahren, als beide fast zeitgleich ihre Musikerkarrieren begannen, in denen sie mehrfach in verschiedenen Konstellationen zusammengearbeitet haben. Die Duo-Begegnung schafft besondere Nähe und bietet gleichermaßen großen Gestaltungsspielraum.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020411	CHERYL		BRAD MEHLDAU, JOSHUA RE	CHARLIE PARKER	2017-04-15		Konzertmitschnitt vom 4. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Joshua Redman - Brad Mehldau Duo. Der Saxofonist Joshua Redman (Jg. 1969) und der Pianist Brad Mehldau (Jg. 1970) kennen sich seit den 1990er Jahren, als beide fast zeitgleich ihre Musikerkarrieren begannen, in denen sie mehrfach in verschiedenen Konstellationen zusammengearbeitet haben. Die Duo-Begegnung schafft besondere Nähe und bietet gleichermaßen großen Gestaltungsspielraum.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020412	MY IDEAL		BRAD MEHLDAU, JOSHUA RE	RICHARD A. WHITING,NEWE	2017-04-15		Konzertmitschnitt vom 4. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Joshua Redman - Brad Mehldau Duo. Der Saxofonist Joshua Redman (Jg. 1969) und der Pianist Brad Mehldau (Jg. 1970) kennen sich seit den 1990er Jahren, als beide fast zeitgleich ihre Musikerkarrieren begannen, in denen sie mehrfach in verschiedenen Konstellationen zusammengearbeitet haben. Die Duo-Begegnung schafft besondere Nähe und bietet gleichermaßen großen Gestaltungsspielraum.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020492	"IF I NEVER SING ANOTHER SONG"		KATHARINE MEHRLING UND	UDO JUERGENS	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020493	ROLLEN-MEDLEY		KATHARINE MEHRLING UND	DIVERSE KOMPONISTEN	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020494	"L'HYMNE A L'AMOUR"		KATHARINE MEHRLING UND	EDITH PIAF	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020496	"LE BRUN ET LE BLOND"		KATHARINE MEHRLING	H.CONTET/MARGUERITE MAN	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020498	"DER MAKROBIOT"		KATHARINE MEHRLING UND	KATHARINE MEHRLING/ROLF	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020499	"NO, NO, NO"		KATHARINE MEHRLING	KATHARINE MEHRLING/ROLF	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020500	"DANCE TO ME THE END OF LOVE"		KATHARINE MEHRLING UND	LEONARD COHEN	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964020501	"LA FETE CONTINUE", "L'ACCORDEONISTE"		KATHARINE MEHRLING	MICHEL EMER	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020503	"LA BELLE HISTOIRE D'AMOUR"		KATHARINE MEHRLING	EDITH PIAF/CHARLES DUMO	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020504	"MILORD"		KATHARINE MEHRLING	GEORGES MOUSTAKI/MARGUE	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020505	"BECAUSE"		KATHARINE MEHRLING UND	JOHN LENNON/PAUL MCCART	2017-04-17		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. März 2017. Moderation: Marek Kalina. Thema: Die singende Schauspielerin Katharine Mehrling. Seit 2000 lebt Katharine Mehrling in Berlin, wo sie bereits viermal mit dem Publikumspreis "Goldener Vorhang" als beliebteste singende Schauspielerin ausgezeichnet wurde. Im "Kulturradio Musiksalon" gibt Katharine Mehrling in Begleitung des Gitarristen Jo Gehlmann Kostproben ihrer Musical- und Operettenpartien und interpretiert französische Chansons unter anderem von Edith Piaf.	rbb – kulturradio - RBBKR
964020528	DOWN BY THE WANNSEE		JAMES YOUNG, MACGILLVRA	JAMES YOUNG	2017-04-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964020536	TOO SOON		JOHANNA ELINA, ANDERS F	JOHANNA SULKUNEN	2017-04-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964020537	N 57		MINUA - FABIAN WILLMANN	LUCA AARON	2017-04-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964020540	GOIN' ON HOME		STANLEY JORDAN, KEVIN E	STANLEY JORDAN,KEVIN EU	2017-04-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964020630	THE LITTLE GIRL		STEPHIE HACKER	STEPHANIE HACKER	2017-04-18			rbb – kulturradio - RBBKR
964020631	SHE IS WONDERFUL		STEPHIE HACKER	STEPHANIE HACKER	2017-04-18			rbb – kulturradio - RBBKR
964020632	CANNOT BELIEVE		STEPHIE HACKER	STEPHANIE HACKER	2017-04-18			rbb – kulturradio - RBBKR
964020633	YOUR SONG		STEPHIE HACKER & LUKAS	STEPHIE HACKER	2017-04-18			rbb – kulturradio - RBBKR
964020634	IN YOU AND ME		STEPHIE HACKER & LUKAS	STEPHIE HACKER	2017-04-18			rbb – kulturradio - RBBKR
964020635	SEA OF SALVATION		STEPHIE HACKER & LUKAS	STEPHIE HACKER	2017-04-18			rbb – kulturradio - RBBKR
964021056	LAKE MICHIGAN		WADADA LEO SMITH'S GREA	Wadada Leo Smith/WADADA LEO SMITH	2017-04-22		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Wadada Leo Smith's Grate Lakes Quartet	rbb – kulturradio - RBBKR
964021057	LAKE SUPERIOR		WADADA LEO SMITH'S GREA	Wadada Leo Smith/WADADA LEO SMITH	2017-04-22		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Wadada Leo Smith's Grate Lakes Quartet	rbb – kulturradio - RBBKR
964021058	LOVELY		WADADA LEO SMITH'S GREA	WADADA LEO SMITH	2017-04-22		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Wadada Leo Smith's Grate Lakes Quartet	rbb – kulturradio - RBBKR
964021115	SWIFTY LAST		THE SECOND GENERATION -	JIMMY OWNES	2017-04-23			rbb – kulturradio - RBBKR
964021116	ALL THE THINGS YOU ARE		THE TWO TAURI BAND - JO	JEROME KERN	2017-04-23			rbb – kulturradio - RBBKR
964021117	WHAT IS THIS THING CALLED LOVE		THE TWO TAURI BAND - JO	COLE PORTER	2017-04-23			rbb – kulturradio - RBBKR
964021118	LESTER LEAPS IN		THE TWO TAURI BAND - JO	LESTER YOUNG	2017-04-23			rbb – kulturradio - RBBKR
964021387	PREMIERES VALSES		ALESSANDO DELJAVAN, KLA	REYNALDO HAHN	2017-04-26			rbb – kulturradio - RBBKR
964021391	AU CLAIR DE LUNE		ALESSANDO DELJAVAN, KLA	REYNALDO HAHN	2017-04-26			rbb – kulturradio - RBBKR
964021392	LE ROSSIGNOL EPERDU		ALESSANDO DELJAVAN, KLA	REYNALDO HAHN	2017-04-26			rbb – kulturradio - RBBKR
964021530	TANGO-SUITE		TUULI QUINTETT	ASTOR PIAZZOLLA	2017-04-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964021552	ARAMADIN		TRALALKA	TRALALKA	2017-04-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964021758	BIRD VISION		AKI RISSNEN TRIO - AKI	AKI RISSANEN	2017-04-29			rbb – kulturradio - RBBKR
964021760	BAPMGWALA		GOURMET - MIKKO INNANEN	ESA ONTTONEN	2017-04-29			rbb – kulturradio - RBBKR
964021761	GO - GO - GO		TENORS OF KALMA - JIMI	KALLE KALIMA, JOONAS RI	2017-04-29			rbb – kulturradio - RBBKR
964021792	MURY		HABAKUK	LLUIS LLACH	2017-04-30			rbb – kulturradio - RBBKR
964021793	PIOSENKA O JACKU STASZELISIE		JAN KRZYSZTOF KELUS	JAN KRZYSZTOF KELUS	2017-04-30			rbb – kulturradio - RBBKR
964021798	TO CO DAL NAM SWIAT		KRZYSZTOF KRAWCZYK	J. KUKULSKI	2017-04-30			rbb – kulturradio - RBBKR
964021831	XY UNGELOEST		CARLOS BICA & AZUL - CA	CARLOS BICA	2017-04-30			rbb – kulturradio - RBBKR
964021835	I WONDER, WONDER I DO		CARLOS BICA & AZUL - CA	CARLOS BICA	2017-04-30			rbb – kulturradio - RBBKR
964035728	EIN LEICHTES LEISES SAEUSELN		EINSTUERZENDE NEUBAUTEN	EINSTUERZENDE NEUBAUTEN	2017-01-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964035729	GRUNDSTUECK		EINSTUERZENDE NEUBAUTEN	EINSTUERZENDE NEUBAUTEN	2017-01-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964035730	SUNDAY MORNING		THE VELVET UNDERGROUND	THE VELVET UNDERGROUND	2017-01-01			rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964035731	ALL TOMORROW'S PARTIES		THE VELVET UNDERGROUND	THE VELVET UNDERGROUND	2017-01-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964035732	PALE BLUE EYES		THE VELVET UNDERGROUND	THE VELVET UNDERGROUND	2017-01-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964035756	ALLEMANDE		JEROEN BERWAERTS, TROMP	CLAUDE GERVAISE	2017-01-01		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 13. März 2016. Mit Marek Kalina. Gast: Jeroen Berwaerts (Trompeter)	rbb – kulturradio - RBBKR
964035757	"MY FUNNY VALETINE"/"LEGENDE"		JEROEN BERWAERTS, TROMP	RICHARD RODGERS/GEORGE	2017-01-01		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 13. März 2016. Mit Marek Kalina. Gast: Jeroen Berwaerts (Trompeter)	rbb – kulturradio - RBBKR
964035758	"RHAPSODY IN BLUE" /FOR TRUMPET AND PIAN		JEROEN BERWAERTS, TROMP	GEORGE GERSHWIN	2017-01-01		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 13. März 2016. Mit Marek Kalina. Gast: Jeroen Berwaerts (Trompeter)	rbb – kulturradio - RBBKR
964035760	"IM NEBEL" FUER TROMPETE UND KLAVIER		JEROEN BERWAERTS, TROMP	TOSHIO HOSOKAWA	2017-01-01		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 13. März 2016. Mit Marek Kalina. Gast: Jeroen Berwaerts (Trompeter)	rbb – kulturradio - RBBKR
964035761	"NE ME QUITE PAS"		JEROEN BERWAERTS, TROMP	JACQUES BREL	2017-01-01		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 13. März 2016. Mit Marek Kalina. Gast: Jeroen Berwaerts (Trompeter)	rbb – kulturradio - RBBKR
964035762	TROMPETENKONZERT /FUER TROMPETE UND BLAS		JEROEN BERWAERTS, TROMP	ALEXANDER ARUTIUNIAN	2017-01-01		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 13. März 2016. Mit Marek Kalina. Gast: Jeroen Berwaerts (Trompeter)	rbb – kulturradio - RBBKR
964035777	CHELSEA HOTEL		LEONARD COHEN & BAND	LEONARD COHEN	2017-01-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964035780	SPECIAL RIDER BLUES		SON HOUSE	SON HOUSE	2017-01-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964036440	JAZZOFLUTE		MAGALI MOSNIER, FLOETE	DANIEL RAQUILLET	2017-01-07			rbb – kulturradio - RBBKR
964037137	EIN WECHSELGEFUEHL DER BAEDER		HARDVOESH THORALFSON TR	OTTO HIRTE	2017-01-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964037138	JAZZ WALZ: NOT		HARDVOESH THORALFSON TR	FELIX HENKELHAUSEN	2017-01-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964037139	34-5-7		HARDVOESH THORALFSON TR	OTTO HIRTE	2017-01-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964037140	VAWELOU		HARDVOESH THORALFSON TR	OTTO HIRTE	2017-01-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964037141	MEDITATION. BEARBEITET FUER JAZZENSEMBLE		SONORE WANDBEHAENGE - O	ERIK SATIE	2017-01-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964037220	DON'T LICK THE FREEZE		THOMAS WALTER TRIO - TH	THOMAS WALTER	2017-01-15			rbb – kulturradio - RBBKR
964037327	ADAD		MIXTURA	SAMIR ODEH-TAMIMI	2017-01-16			rbb – kulturradio - RBBKR
964037757	ODE TO CHIC QUASIE / YOUR TURNING		MICHAEL GREGORY JACKSON	MICHAEL GREGORY JACKSON	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037758	THIS LIFE, A ROAD		MICHAEL GREGORY JACKSON	MICHAEL GREGORY JACKSON	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037759	WHERE I COME FROM		MICHAEL GREGORY JACKSON	MICHAEL GREGORY JACKSON	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037760	DON'T LET 'EM STEAL YOUR HEART		MICHAEL GREGORY JACKSON	MICHAEL GREGORY JACKSON	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037761	SOLDIER OVER YOUR SHOULDER		MICHAEL GREGORY JACKSON	MICHAEL GREGORY JACKSON	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037762	O YEAH		MICHAEL GREGORY JACKSON	MICHAEL GREGORY JACKSON	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037763	CLOSER		MICHAEL GREGORY JACKSON	MICHAEL GREGORY JACKSON	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037764	TIMELESS		JAMES "BLOOD" ULMER TRI	JAMES "BLOOD" ULMER	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037765	FOUR ON THE FLOOR		JAMES "BLOOD" ULMER TRI	JAMES "BLOOD" ULMER	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037769	REBOP		JAMES "BLOOD" ULMER TRI	JAMES "BLOOD" ULMER	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037770	FREELANCING		JAMES "BLOOD" ULMER TRI	JAMES "BLOOD" ULMER	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037771	SONG NR. 1		JAMES "BLOOD" ULMER TRI	JAMES "BLOOD" ULMER	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037773	ARE YOU GLAD TO BE IN AMERICA		JAMES "BLOOD" ULMER TRI	JAMES "BLOOD" ULMER	2017-01-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964037876	IMPROVISATION UEBER "NUN DANKET ALLE GOT		MATTHIAS EISENBERG, ORG	MATTHIAS EISENBERG	2017-01-21			rbb – kulturradio - RBBKR
964037877	IMPROVISATION UEBER "NUN RUHEN ALLE WAEL		MATTHIAS EISENBERG, ORG	MATTHIAS EISENBERG	2017-01-21			rbb – kulturradio - RBBKR
964037879	FOR PINA		MATANA ROBERTS , CHRIS	MATANA ROBERTS	2017-01-21		Konzertmitschnitt vom 1. November 2016, Martin-Gropius-Bau. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Matana Roberts. Die US-amerikanische Saxofonistin, Komponistin und Klangkünstlerin Matana Roberts widmete die Komposition "For Pina", mit der das Jazzfest Berlin 2016 eröffnet wurde, der Choreografin Pina Bausch. Das Konzert fand im Martin-Gropius-Bau statt. In der Ausstellung "Pina Bausch und das Tanztheater", die bis zum 9. Januar gezeigt wurde, konnte man die 1:1-Nachbildung der "Lichtburg" sehen, der einstigen Wuppertaler Probebühne von Pina Bausch in einem ehemaligen Kino. In dieser Kulisse spielte Matana Roberts mit den Berliner Musikerinnen und Musikern Christina Wheeler (Electronics), Nikolaus Neuser (Trompete), Andrea Belfi (Schlagzeug) und Dan Bodan (Spoken Word, Gesang).	rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964038495	ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK		TEXT: MICHAEL KUNZE	UDO JUERGENS	2017-01-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964038496	BERLIN		KLAUS DIETER HOFFMANN	KLAUS DIETER HOFFMANN	2017-01-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964038497	BRANDENBURG		TEXT: RAINALD GREBE	RAINALD GREBE	2017-01-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964038592	SYEEDA'S SONG FLUTE		DIRK BERGERS GARAGENJAZ	JOHN COLTRANE	2017-01-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964038593	GERMAN BLUES		DIRK BERGERS GARAGENJAZ	DIRK BERGER	2017-01-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964038594	KUGELBLITZ		DIRK BERGERS GARAGENJAZ	DIRK BERGER	2017-01-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964038595	BYE-YA		DIRK BERGERS GARAGENJAZ	THELONIOUS MONK	2017-01-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964038596	LUISE		DIRK BERGERS GARAGENJAZ	DIRK BERGER	2017-01-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964038597	SEINE TRUHE		DIRK BERGERS GARAGENJAZ	LUTZ KRAJEWSKI	2017-01-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964038598	AIN'T IT FUNKY NOW		DIRK BERGERS GARAGENJAZ	JAMES BROWN	2017-01-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964038599	GIVE IT UP OR TURNIT A LOOSE		DIRK BERGERS GARAGENJAZ	CHARLES BOBBITT	2017-01-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964038600	HADEN		DIRK BERGERS GARAGENJAZ	DIRK BERGER	2017-01-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964038655	KANZLERLIED (1909)		JOSEF GIAMPIETRO	PAUL LINCKE	2017-01-29			rbb – kulturradio - RBBKR
964052025	Hokus Pokus		Olexesh / Abdi	Olexesh	2017-05-26			rbb – Fritz - RBBFR
964052193	King Charles		Yungblud	Pyritz, Henning	2017-05-29			rbb – Fritz - RBBFR
964052218	Empty		Tommy Genesis	Genesis Mohanraj	2017-05-04, 2017-05-10			rbb – Fritz - RBBFR
964052461	DiesDas		Jugo Ürdens	<unknown composer>	2017-05-29			rbb – Fritz - RBBFR
964053281	Palmen aus Plastik		RAF Camora	<unknown composer>	2017-01-25, 2017-04-27, 2017-05-16, 2017-07-07, 2017-08-23			rbb – Fritz - RBBFR
964053958	A New Colour		Napoleon Gold	<unknown composer>	2017-05-22			rbb – Fritz - RBBFR
964054220	Lass mal		Kontra K	HP020	2017-05-04, 2017-06-06			rbb – Fritz - RBBFR
964054242	DGAF		Noah Slee / Shiloh Dyna	<unknown composer>	2017-05-29			rbb – Fritz - RBBFR
964054298	Rkadash		Rey & Kjavik	<unknown composer>	2017-05-01			rbb – Fritz - RBBFR
964054800	On Letting Go		Hoops	<unknown composer>	2017-05-08			rbb – Fritz - RBBFR
964055132	Half Moon Lane		Violetta Zironi	<unknown composer>	2017-05-01			rbb – Fritz - RBBFR
964055476	Lifted		Klue	<unknown composer>	2017-05-15			rbb – Fritz - RBBFR
964056758	Words		Schol Of X	<unknown composer>	2017-05-08			rbb – Fritz - RBBFR
964057747	Dream You Up		PLGRMS	<unknown composer>	2017-05-22			rbb – Fritz - RBBFR
964057902	Dizzy's Playa		Valaire	<unknown composer>	2017-05-22			rbb – Fritz - RBBFR
964058303	Weathering		Last Train	<unknown composer>	2017-05-01			rbb – Fritz - RBBFR
964058352	Augen zu		Luisa Babarro	<unknown composer>	2017-05-25			rbb – Fritz - RBBFR
964058427	Hände weg		Kontra K / Rico	HP020	2017-05-01			rbb – Fritz - RBBFR
964058574	Plem Plem		Kontra K / Raf Camora /	HP020	2017-05-06			rbb – Fritz - RBBFR
964058969	Feminism		Reykjavikurdaetur	BU002	2017-05-06			rbb – Fritz - RBBFR
964096992	G20 Einsatz		Berliner Party Bullen	<unknown composer>	2017-07-07, 2017-07-08			rbb – Fritz - RBBFR
964097141	Shingaling		Tom Swoon	<unknown composer>	2017-07-17			rbb – Fritz - RBBFR
964097707	Colour Me (UNS)		Riders Connection	<unknown composer>	2017-07-03			rbb – Fritz - RBBFR
964098183	Stems		Half An Orange	<unknown composer>	2017-07-31			rbb – Fritz - RBBFR
964098298	Lost		The Fjords	<unknown composer>	2017-07-24			rbb – Fritz - RBBFR
964098425	Fire With Fire		Femme	<unknown composer>	2017-07-24			rbb – Fritz - RBBFR
964098624	Glue		Fickle Friends	<unknown composer>	2017-07-17			rbb – Fritz - RBBFR
964098737	Like I Do		Camo & Krooked / James	<unknown composer>	2017-07-24			rbb – Fritz - RBBFR
964101359	Je Ne Sais Quoi		She Major	<unknown composer>	2017-07-10			rbb – Fritz - RBBFR
964101689	What Happened (SGI)		Dope D.O.D.	<unknown composer>	2017-07-18			rbb – Fritz - RBBFR
964102181	Devil In Disguise		Opia	Jacob Reske; Cole Citre	2017-06-19, 2017-07-10, 2017-07-11, 2017-07-16, 2017-07-18, 2017-07-21, 2017-07-22, 2017-07-23			rbb – Fritz - RBBFR
964103944	Wave		Mura Masa	Mura Masa	2017-07-15			rbb – Fritz - RBBFR
964104480	Yeah Yeah (Chocolate Puma Remix)		Bodyrox	<unknown composer>	2017-07-03			rbb – Fritz - RBBFR
964104551	Water And Wine (Stefan Biniak Edit)		Alea	Müller, Michèle	2017-07-04			rbb – Fritz - RBBFR
964104743	Sole M8s		Mura Masa	Mura Masa	2017-06-19, 2017-07-14, 2017-07-17			rbb – Fritz - RBBFR
964147287	OHNE DICH		CHRISTINA STÜRMER		2017-09-06			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964151721	ALL I WANNA DO IS MAKE LOVE TO YOU		HEART		2017-09-30			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964151799	Domino / Gloria (Live '73)		Van Morrison	Van Morrison	2017-09-21			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964186750	Bedroom		Litany	Litany	2017-06-26			rbb – Fritz - RBBFR
964188423	Here If You Want (Pale Blue)		Mosss	Mosss	2017-06-26			rbb – Fritz - RBBFR
964189647	Nobody Cares		Superorganism	<unknown composer>	2017-06-26			rbb – Fritz - RBBFR
964189708	Hund (UNS)		Flinte	GG003	2017-06-26			rbb – Fritz - RBBFR
964191162	Splinters In The Fire		Husky	<unknown composer>	2017-06-12			rbb – Fritz - RBBFR
964192130	I Promise		Radiohead	Wildermuth, Janina	2017-06-19			rbb – Fritz - RBBFR
964192214	City Lights		Spencer	<unknown composer>	2017-06-12			rbb – Fritz - RBBFR
964192750	Anthem		5K HD	<unknown composer>	2017-06-26			rbb – Fritz - RBBFR
964234285	Baumhaus		Die Wallerts	Holofernes/Tourette/Roy	2017-01-05			rbb – Fritz - RBBFR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964234932	US-Studie		Von wegen Lisbeth	Julian Zschäbitz, Domin	2017-01-30			rbb – Fritz - RBBFR
964235783	Schwarz zu blau		Sven Van Thom		2017-01-22			rbb – Fritz - RBBFR
964237417	Always Been		Tkay Maidza	PR007	2017-01-20, 2017-01-22, 2017-01-23, 2017-01-27, 2017-03-12, 2017-07-09, 2017-08-15, 2017-10-17, 2017-11-12			rbb – Fritz - RBBFR
964353985	GRAMATICA DE LO INDECIBLE (AUSSCHNITT)		ENSEMBLE RECHERCHE	ELENA MENDOZA	2017-02-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964354301	TANGO EL CERCADO		HARTMANN & BRUNN - HANS	HANS HARTMANN	2017-02-04		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Hartmann und Brunn	rbb – kulturradio - RBBKR
964354302	KONTRASTE		HARTMANN & BRUNN - HANS	ANDREAS BRUNN	2017-02-04		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Hartmann und Brunn	rbb – kulturradio - RBBKR
964354303	KILLER JOKE		HARTMANN & BRUNN - HANS	HANS HARTMANN	2017-02-04		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Hartmann und Brunn	rbb – kulturradio - RBBKR
964354304	GUARDIAN ANGEL		HARTMANN & BRUNN - HANS	JOHN MCLAUGHLIN	2017-02-04		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Hartmann und Brunn	rbb – kulturradio - RBBKR
964354305	SMILE OF MANJA		HARTMANN & BRUNN - HANS	HANS HARTMANN	2017-02-04		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Hartmann und Brunn	rbb – kulturradio - RBBKR
964354306	GOOD MOVEMENT		HARTMANN & BRUNN - HANS	ANDREAS BRUNN	2017-02-04		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Hartmann und Brunn	rbb – kulturradio - RBBKR
964354307	SWINDIA		HARTMANN & BRUNN - HANS	HANS HARTMANN	2017-02-04		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Hartmann und Brunn	rbb – kulturradio - RBBKR
964354308	TO ACT LIKE A BULL IN A CHINA SHOP		HARTMANN & BRUNN - HANS	RALF SIEDHOFF	2017-02-04		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Hartmann und Brunn	rbb – kulturradio - RBBKR
964354495	DIG DEEP		JACK QUARTET	JULIA WOLFE	2017-02-06			rbb – kulturradio - RBBKR
964355056	THE SOUND OF SILENCE		TOBIAS CHRISTL WILDERN	PAUL SIMON	2017-02-11		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Tobias Christl Wildern. Der Sänger Tobias Christl hat Spaß am Dekonstruieren, am "Jagen von guten Songs", wie er sagt. Dabei wildert Christl gemeinsam mit Peter Ehwald (Saxofon), Tobias Hoffmann (Gitarre), Matthias Nowak (Bass) und Daniel Schröteler (Schlagzeug) im dichten Unterholz von vier Jahrzehnten Popmusik, durch Songs von Leonard Cohen, A-ha, Joy Division, Simon & Garfunkel oder Prince.	rbb – kulturradio - RBBKR
964355057	LOVE WILL TEAR US APART		TOBIAS CHRISTL WILDERN	IAN CURTIS,PETER HOOK,S	2017-02-11		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Tobias Christl Wildern. Der Sänger Tobias Christl hat Spaß am Dekonstruieren, am "Jagen von guten Songs", wie er sagt. Dabei wildert Christl gemeinsam mit Peter Ehwald (Saxofon), Tobias Hoffmann (Gitarre), Matthias Nowak (Bass) und Daniel Schröteler (Schlagzeug) im dichten Unterholz von vier Jahrzehnten Popmusik, durch Songs von Leonard Cohen, A-ha, Joy Division, Simon & Garfunkel oder Prince.	rbb – kulturradio - RBBKR
964355058	UNDER THE CHERRY MOON		TOBIAS CHRISTL WILDERN	PRINCE	2017-02-11		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Tobias Christl Wildern. Der Sänger Tobias Christl hat Spaß am Dekonstruieren, am "Jagen von guten Songs", wie er sagt. Dabei wildert Christl gemeinsam mit Peter Ehwald (Saxofon), Tobias Hoffmann (Gitarre), Matthias Nowak (Bass) und Daniel Schröteler (Schlagzeug) im dichten Unterholz von vier Jahrzehnten Popmusik, durch Songs von Leonard Cohen, A-ha, Joy Division, Simon & Garfunkel oder Prince.	rbb – kulturradio - RBBKR
964355059	CHANGES ARE GONNA COME (A CHANGE IS GONN		TOBIAS CHRISTL WILDERN	SAM COOKE	2017-02-11		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Tobias Christl Wildern. Der Sänger Tobias Christl hat Spaß am Dekonstruieren, am "Jagen von guten Songs", wie er sagt. Dabei wildert Christl gemeinsam mit Peter Ehwald (Saxofon), Tobias Hoffmann (Gitarre), Matthias Nowak (Bass) und Daniel Schröteler (Schlagzeug) im dichten Unterholz von vier Jahrzehnten Popmusik, durch Songs von Leonard Cohen, A-ha, Joy Division, Simon & Garfunkel oder Prince.	rbb – kulturradio - RBBKR
964355060	AVALANCHE		TOBIAS CHRISTL WILDERN	LEONARD COHEN	2017-02-11		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Tobias Christl Wildern. Der Sänger Tobias Christl hat Spaß am Dekonstruieren, am "Jagen von guten Songs", wie er sagt. Dabei wildert Christl gemeinsam mit Peter Ehwald (Saxofon), Tobias Hoffmann (Gitarre), Matthias Nowak (Bass) und Daniel Schröteler (Schlagzeug) im dichten Unterholz von vier Jahrzehnten Popmusik, durch Songs von Leonard Cohen, A-ha, Joy Division, Simon & Garfunkel oder Prince.	rbb – kulturradio - RBBKR
964355061	U CAN'T TOUCH THIS		TOBIAS CHRISTL WILDERN	RICK JAMES,ALONZO MILLE	2017-02-11		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Tobias Christl Wildern. Der Sänger Tobias Christl hat Spaß am Dekonstruieren, am "Jagen von guten Songs", wie er sagt. Dabei wildert Christl gemeinsam mit Peter Ehwald (Saxofon), Tobias Hoffmann (Gitarre), Matthias Nowak (Bass) und Daniel Schröteler (Schlagzeug) im dichten Unterholz von vier Jahrzehnten Popmusik, durch Songs von Leonard Cohen, A-ha, Joy Division, Simon & Garfunkel oder Prince.	rbb – kulturradio - RBBKR
964355062	TAKE ON ME		TOBIAS CHRISTL WILDERN	MAGNE FURUHOLMEN,MORTEN	2017-02-11		Konzertmitschnitt vom 23. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Tobias Christl Wildern. Der Sänger Tobias Christl hat Spaß am Dekonstruieren, am "Jagen von guten Songs", wie er sagt. Dabei wildert Christl gemeinsam mit Peter Ehwald (Saxofon), Tobias Hoffmann (Gitarre), Matthias Nowak (Bass) und Daniel Schröteler (Schlagzeug) im dichten Unterholz von vier Jahrzehnten Popmusik, durch Songs von Leonard Cohen, A-ha, Joy Division, Simon & Garfunkel oder Prince.	rbb – kulturradio - RBBKR
964355559	WINTERMORGEN		NIKITA GESTRICH, AKKORD	WLADISLAW SOLOTARJOW	2017-02-16			rbb – kulturradio - RBBKR
964355561	FLASHING		NIKITA GESTRICH, AKKORD	ARNE NORDHEIM	2017-02-16			rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964355563	LE COUCOU		NIKITA GESTRICH, AKKORD	LOUIS CLOUDE DAQUIN	2017-02-16			rbb – kulturradio - RBBKR
964355678	MILWAUKEE		AL JARREAU & TOM CANNIN	AL JARREAU	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355679	RAINBOW IN YOUR EYES		AL JARREAU & TOM CANNIN	LEON RUSSELL	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355680	FIRE AND RAIN		AL JARREAU & TOM CANNIN	JAMES TAYLOR	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355682	WE GOT BY		AL JARREAU & TOM CANNIN	AL JARREAU	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355683	LOOK ALL THE GATES		AL JARREAU & TOM CANNIN	AL JARREAU	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355684	SOMEBODY IS WATCHING YOU		AL JARREAU & TOM CANNIN	SYLVESTER STEWART	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355685	TAKE FIVE		AL JARREAU & TOM CANNIN	PAUL DESMOND	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355686	INCIDENT ON SOUTH STREET		THE LOUNGE LIZARDS - JO	JOHN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355687	STOMPING AT CORONA		THE LOUNGE LIZARDS - JO	JOHN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355688	THE DANCING GANGSTER		THE LOUNGE LIZARDS - JO	JOHN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355689	SUMERIAN HIGH LIFE		THE LOUNGE LIZARDS - JO	EVAN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355690	EPISTROPHY		THE LOUNGE LIZARDS - JO	THELONIOUS MONK	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355691	BALLAD		THE LOUNGE LIZARDS - JO	JOHN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355692	CONQUEST OF RAR		THE LOUNGE LIZARDS - JO	JOHN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355693	WANGLING		THE LOUNGE LIZARDS - JO	JOHN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355694	RANGERS IN PARADISE		THE LOUNGE LIZARDS - JO	JOHN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355695	LIESA'S TO SHORT		THE LOUNGE LIZARDS - JO	JOHN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355696	GUM SHOES [THE GUM SHOE]		THE LOUNGE LIZARDS - JO	JOHN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355697	YOU HAUNT ME		THE LOUNGE LIZARDS - JO	JOHN LURIE	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355699	STARDUST		THE LOUNGE LIZARDS - JO	HOAGLAND HOWARD "HOAGY"	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355700	NEVERMORE		MATHIS MAYR, LAUREN NEW	GRACE YOON	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355701	EVERYWHERE		MATHIS MAYR, LAUREN NEW	GRACE YOON	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355702	NOWEHERE		MATHIS MAYR, LAUREN NEW	GRACE YOON	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355703	NOWEHERE		LAUREN NEWTON	LAUREN NEWTON	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355704	LIMBO III		MATHIS MAYR, LAUREN NEW	GRACE YOON	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355705	LAMENT		MATHIS MAYR, LAUREN NEW	GRACE YOON	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355706	ZER IN LIMBO III		MATHIS MAYR, LAUREN NEW	LAUREN NEWTON	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355707	LIMBO I		MATHIS MAYR	GRACE YOON	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355708	AND VENICE		MATHIS MAYR	GRACE YOON	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355709	LIMBO II		GRACE YOON	GRACE YOON	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355710	ZUGVOGEL		CALEFAX REED QUINTETT	CAROLA BAUKHOLT	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355711	NEVERMORE-LIMBO CHOR		ROMAN BUNKA	ROMAN BUNKA	2017-02-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964355815	BEETHOVEN #7, 2ND MOVEMENT		DAVID HELBOCK	LUDWIG VAN BEETHOVEN	2017-02-18		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - David Helbock Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
964355816	MASKS		DAVID HELBOCK TRIO - DA	DAVID HELBOCK	2017-02-18		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - David Helbock Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
964355817	EROS		DAVID HELBOCK TRIO - DA	DAVID HELBOCK	2017-02-18		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - David Helbock Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
964355818	THE SOUL		DAVID HELBOCK TRIO - DA	DAVID HELBOCK	2017-02-18		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - David Helbock Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
964355819	DOWN FOR THE COUNT		DAVID HELBOCK TRIO - DA	PETER MADSEN	2017-02-18		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - David Helbock Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
964355820	SPIRITUAL MONK		DAVID HELBOCK TRIO - DA	DAVID HELBOCK	2017-02-18		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - David Helbock Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
964355821	MOTHER EARTH		DAVID HELBOCK TRIO - DA	DAVID HELBOCK	2017-02-18		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - David Helbock Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
964355899	FOLLOW THE BASS		EVA KRUSE, TJADINA WAKE	EVA KRUSE	2017-02-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964356235	LAVA		MISCHA KAESER, STIMME U	MISCHA KAESER	2017-02-22			rbb – kulturradio - RBBKR
964356237	DODEKAMERON (AUSSCHNITT)		PH?NIX16	IVO MALEC	2017-02-22			rbb – kulturradio - RBBKR
964356239	DIE KRONE VON GNEIXENDORF (AUSSCHNITT)		KATHARINA BAEUML, SCHAL	JUERI REINVERE	2017-02-22			rbb – kulturradio - RBBKR
964356241	ALL THE MANY PEOPLS (AUSSCHNITT)		JENNIFER WALSHE, STIMME	JENNIFER WALSHE	2017-02-22, 2017-05-03			rbb – kulturradio - RBBKR
964356470	HELLO MRS. APPLE		SAND	SAND	2017-02-24			rbb – kulturradio - RBBKR
964356471	DIS PLANE DOWN		SAND	SAND	2017-02-24			rbb – kulturradio - RBBKR
964356566	LONGJAM		ERIC SCHAEFER & THE SHR	ERIC SCHAEFER,JOHN ECKH	2017-02-25		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Eric Schaefer + The Shredz	rbb – kulturradio - RBBKR
964356567	BARBER		ERIC SCHAEFER & THE SHR	ERIC SCHAEFER	2017-02-25		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Eric Schaefer + The Shredz	rbb – kulturradio - RBBKR
964356568	ABSTRACT DUB		ERIC SCHAEFER & THE SHR	Eric Schaefer/ERIC SCHAEFER	2017-02-25, 2017-09-05		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Eric Schaefer + The Shredz	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964356569	SLOMOJAM		ERIC SCHAEFER & THE SHR	ERIC SCHAEFER	2017-02-25		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Eric Schaefer + The Shredz	rbb – kulturradio - RBBKR
964356570	NO BOTTOM NO TOP		ERIC SCHAEFER & THE SHR	ERIC SCHAEFER,JOHN ECKH	2017-02-25		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Eric Schaefer + The Shredz	rbb – kulturradio - RBBKR
964356571	AMAZINGLY SLOW		ERIC SCHAEFER & THE SHR	ERIC SCHAEFER	2017-02-25		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Eric Schaefer + The Shredz	rbb – kulturradio - RBBKR
964356572	NIETZSCHE IN DISGUISE		ERIC SCHAEFER & THE SHR	ERIC SCHAEFER	2017-02-25		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Eric Schaefer + The Shredz	rbb – kulturradio - RBBKR
964356573	DANTE SONATA		ERIC SCHAEFER & THE SHR	ERIC SCHAEFER	2017-02-25		Konzertmitschnitt vom 27. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Eric Schaefer + The Shredz	rbb – kulturradio - RBBKR
964356580	WENN ICH MIT MENSCHEN- UND MIT ENGELSZUN		HEINRICH-SCHUETZ-KREIS	SIEGFRIED REDA	2017-02-26			rbb – kulturradio - RBBKR
964356581	LASSET UNS MIT JESUS ZIEHEN		MARTIN WEYER AN DER WAL	SIGFRID KARG-ELERT	2017-02-26			rbb – kulturradio - RBBKR
964356658	BUMPIN' ON SUNSET (BLACK ORPHEUS) - AUSS		THE ELEVENTH HOUSE - LA	SONNY ROLLINS	2017-02-26			rbb – kulturradio - RBBKR
964403870	Detroit Made		Bob Seger	John Hiatt	2017-12-01			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964403877	I Live On The Outside (Instrumental)		Joe Perkins	Joe Perkins	2017-12-01			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964404436	We Didn't Start The Fire (Edit)		Billy Joel		2017-12-04			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964404970	Durch Dick und Dünn		Schramme 11	k.A.	2017-12-06			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964404972	Rennen & Stolpern		Jupiter Jones	k.A.	2017-12-06			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964404994	FLAMMENWERFERHERZ		PHILIPP VOLKSMUND	Philipp Volksmund / Tom	2017-12-06, 2017-12-20, 2017-12-27			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964404999	Zähle Nie Dein Geld Am Tisch		Van Wolfen	k.A.	2017-12-06			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964405001	Ich Werd Dich Rächen		Sven Van Thom	k.A.	2017-12-06			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964406667	Was ist los in diesem Land		Die Bandbreite	N.N.	2017-12-13			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964406677	Lass ma sein		LUVRE47	N.N.	2017-12-13			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964408165	Schinkenpelz / live!		Basta	k.A.	2017-12-20			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964408177	Ich dein Alles, Du mein Nichts		Marie Bothmer	k.A.	2017-12-20			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964408189	Frohliche Weihnacht Überall		Alexander Klaws	k.A.	2017-12-20			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964409161	Es ist ein Ros` entsprungen		Naima		2017-12-24			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964409240	LES ANGES DANS NOS COMPAGNES (INSTR,)		BLECHBLÄSER DES PHILADE	Traditional	2017-12-24			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964449752	SATHYA-YUGA		AMIRTHA KIDAMBI & THE E	AMIRTHA KIDAMBI	2017-10-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964449753	SEM NAVADA		TEXT: KAI-UWE KOHLSCHMI	KAI-UWE KOHLSCHMIDT	2017-10-06			rbb – kulturradio - RBBKR
964449760	WHERE OR WHEN		DENA DEROSE	LORENZ HART / RICHARD R	2017-10-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964449765	LE MONDE MINUSCULE		JURI DE MARCO, HORN	DANIEL SCHNYDER	2017-10-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964449790	DETOUR		LENNIE CUJE	LENNIE CUJE/o. o. Angabe	2017-10-08			rbb – kulturradio - RBBKR
964449796	DIE HEILUNG DES BLINDEN VON JERICHO		MICHAEL SCHOENHEIT AN D	RUDOLF MAUERSBERGER	2017-10-22			rbb – kulturradio - RBBKR
964449797	"TANNHAEUSER"		MICHAEL VOLLE, BARITON,	RICHARD WAGNER	2017-10-31		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 3. September 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Michael Volle (Bariton)	rbb – kulturradio - RBBKR
964449799	"LE NOZZE DI FIGARO"		MICHAEL VOLLE, BARITON,	W.A. MOZART	2017-10-31		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 3. September 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Michael Volle (Bariton)	rbb – kulturradio - RBBKR
964449800	TANGO DESIREE		TANGO FINLANDES	EDDIE CASSEN / CHARLY N	2017-10-05			rbb – kulturradio - RBBKR
964449801	IMPROVISATION ZU "DIES SIND DIE HEIL'GEN		JOHANNES LANG AN DER SA	JOHANNES LANG	2017-10-15			rbb – kulturradio - RBBKR
964449805	RESPONSORIUM "NACH DIR, HERR, VERLANGT M		VOKALKREIS LEIPZIG	GEORG CHRISTOPH BILLER	2017-10-08			rbb – kulturradio - RBBKR
964449817	DON'T EXPLAIN		LUCIA CADOTSCH SPEAK LO	BILLIE HOLIDAY,ARTHUR J	2017-10-07			rbb – kulturradio - RBBKR
964449834	HYBRID		STEVE LEHMAN & SELEBEYO	Maciek Lasserre/MACIEK LASSERRE	2017-10-29			rbb – kulturradio - RBBKR
964449835	I DIDN'T KNOW WHAT TIME IT WAS		KARRIN ALLYSON	RICHARD RODGERS	2017-10-07			rbb – kulturradio - RBBKR
964449837	NID QABLITUM		AMIR ELSAFFAR, JOHN ESC	AMIR ELSAFFAR	2017-10-29			rbb – kulturradio - RBBKR
964449842	DANZA TEMPESTOSA		VIBRATANGHISSIMO	OLI BOT	2017-10-26			rbb – kulturradio - RBBKR
964449846	RANG BARSE		RED BARAAT	SHIV-HARI	2017-10-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964449850	AMIRI'S GREEN CHIM-CHIM KNEES GROWTH TRI		HEROES AR GANG LEADERS	HEROES ARE GANG LEADERS	2017-10-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964449861	UZUN INCE BIR YOLDAYIM		ZARA & TRILOK GURTU	ASIK VEYSEL	2017-10-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964449875	IN WALKED BUD		JON HENDRICKS, THELONIO	THELONIOUS MONK	2017-10-08			rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964449885	UNTERM MACHANDELBAUM		STEPHEN KIMBROUGH, DALT	WILHELM KIENZL	2017-10-15			rbb – kulturradio - RBBKR
964449886	PANNONICA		CHRISTOPH GRAB, LUKAS T	THELONIOUS MONK	2017-10-08			rbb – kulturradio - RBBKR
964449897	DAS HEXENLIED. FASSUNG FUER SPRECHSTIMME		KLAUS MARIA BRANDAUER,	MAX VON SCHILLINGS	2017-10-15			rbb – kulturradio - RBBKR
964449916	MOUNTAIN		KAZUMI WATANABE DUO - K	KAZUMI WATANABE	2017-10-20		Konzertmitschnitte vom 8. November 1981, Metropol und Philharmonie. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 1981 - Duo und Bigband. Heute hören Sie den zweiten Teil des Konzertmitschnittes des Gitarristen Kazumi Watanabe und des Bassisten Nobuyoshi Ino. Der 1981 28-jährige Gitarrist zählte damals zu den jungen Topstars der japanischen Jazz-Szene und wurde in einem Atemzug mit Kollegen wie John Scofield und Pat Metheny genannt. Im zweiten Teil der Sendung spielt die NDR Studio Bigband mit den Gastsolisten Benny Wallace (ts), Ray Anderson (tb), Art Farmer (flh), Mark Helias (b) und Dannie Richmond (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
964449918	DER LINDBERGHFLUG		WOLFGANG SCHMIDT	KURT WEILL	2017-10-18			rbb – kulturradio - RBBKR
964449921	THE FREE WILL		BENNIE WALLACE PROJECT	BENNIE WALLACE	2017-10-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964449940	BEC HORA		TRIO TRARA - KLEMENS LE	MANU MAYR	2017-10-14		Konzertmitschnitt vom 26. Mai 2017; Eberswalde; Paul-Wunderlich-Haus. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz in e. no. 23 - Wiener Schmäh trifft Jazz in Brandenburg. Allein die Besetzung verheißt Ungewöhnliches: Geige/Gesang (Klemens Lendl), Gitarre (Peter Rohm) und Bass (Manu Mayr). Das TRIO TRARA aus Wien löst die Verheißung ein. Wiener Lied mischt sich mit Jazz, Trash, Volksmusik und hintergründig-komischen Geschichten.	rbb – kulturradio - RBBKR
964449956	HOLZSCHNITT (AUSSCHNITT)		ENSEMBLE RESONANZ	BENJAMIN SCHWEITZER	2017-10-23			rbb – kulturradio - RBBKR
964449967	CELLOSONATE		DANJULO ISHIZAKA, CELLO	FRANCIS POULENC	2017-10-03		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 11. Juni 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Danjulo Ishizaka (Cellist). In seinem Cellospiel ist "jede melodische Schwingung eine seelische Regung, zutiefst musikalisch und zutiefst menschlich", urteilte die Süddeutsche Zeitung über den deutsch-japanischen Cellisten Danjulo Ishizaka. Im "Kulturradio Musiksalon" interpretiert Ishizaka zusammen mit der Pianistin Naoko Sonoda unter anderem Werke von Beethoven, Brahms, Penderecki, Poulenc und Rachmaninow.	rbb – kulturradio - RBBKR
964463310	Cut My Hair		Mounika / Cavetown	<unknown composer>	2017-08-07			rbb – Fritz - RBBFR
964463481	Bowling Green (UNS)		Der Kolibri	GG003	2017-08-12, 2017-10-08			rbb – Fritz - RBBFR
964463587	Fernsehturm		Helgen	GG003	2017-08-21			rbb – Fritz - RBBFR
964463760	J.A.C.E		Jace	<unknown composer>	2017-08-14			rbb – Fritz - RBBFR
964464311	Step By Step		Slushii	-	2017-08-20, 2017-08-21, 2017-08-23, 2017-08-25, 2017-08-28, 2017-08-29, 2017-08-30, 2017-09-01, 2017-09-02, 2017-09-06, 2017-09-09, 2017-09-11, 2017-09-12, 2017-09-14, 2017-09-15, 2017-09-17, 2017-09-20, 2017-09-22, 2017-09-26, 2017-09-27, 2017-09-28, 2017-09-29, 2017-09-30			rbb – Fritz - RBBFR
964465221	You Don't Know Me Now		Mike Mago	<unknown composer>	2017-08-28			rbb – Fritz - RBBFR
964466920	Shake It		Firefox AK	<unknown composer>	2017-08-28			rbb – Fritz - RBBFR
964467330	Dankbarkeit		RAF Camora	<unknown composer>	2017-01-24, 2017-04-24, 2017-08-23			rbb – Fritz - RBBFR
964468135	Lay It On Me		Vance Joy	MS076	2017-08-06, 2017-08-07, 2017-08-09, 2017-08-11, 2017-08-12, 2017-08-13, 2017-08-16, 2017-08-17, 2017-08-19, 2017-08-22, 2017-08-24, 2017-08-28, 2017-09-03, 2017-09-07, 2017-09-09, 2017-09-13, 2017-09-14, 2017-09-19, 2017-09-20, 2017-09-24, 2017-09-27, 2017-09-28			rbb – Fritz - RBBFR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964468480	Armut treibt Jugendliche in die Popmusik		Trailerpark	<unknown composer>	2017-08-26, 2017-08-30, 2017-09-01, 2017-09-02, 2017-09-04, 2017-09-05, 2017-09-09, 2017-09-10, 2017-09-11, 2017-09-13, 2017-09-15, 2017-09-17, 2017-09-20, 2017-09-21, 2017-09-24, 2017-09-25, 2017-09-26, 2017-09-27, 2017-09-29, 2017-10-03, 2017-10-08, 2017-10-09, 2017-10-10, 2017-10-11, 2017-10-13, 2017-10-16, 2017-10-19, 2017-10-20, 2017-10-28, 2017-10-30, 2017-11-02, 2017-11-26, 2017-11-29, 2017-12-01, 2017-12-02, 2017-12-03, 2017-12-04			rbb – Fritz - RBBFR
964469725	Everybody		Emmit Fenn	Emmit Fenn	2017-08-28			rbb – Fritz - RBBFR
964470298	Real Deal		Jessie J	<unknown composer>	2017-08-14			rbb – Fritz - RBBFR
964470690	When I Dance With You		The Pains Of Being Pure	Kip Berman	2017-08-28			rbb – Fritz - RBBFR
964470716	Rollercoaster Girl		L'Aupaire	L'aupaire/<unknown composer>	2017-06-19, 2017-08-15			hr – youfm - HRYFM, rbb – Fritz - RBBFR
964470811	Delphic Underworld		Pola & Bryson	<unknown composer>	2017-08-21			rbb – Fritz - RBBFR
964587114	IMAN		DHAFER YOUSSEF	DHAFER YOUSSEF	2017-06-25			rbb – kulturradio - RBBKR
964587116	READY TEDDY		LITTLE RICHARD	R. BLACKWELL	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587120	FERNDORF		HAUSCHKA & ENSEMBLE	HAUSCHKA	2017-06-08			rbb – kulturradio - RBBKR
964587127	STREET FIGHTING MAN		ROLLING STONES	MICK JAGGER	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587136	GLAUBE MIR		PAUL KUHN	NICHT ANGEGEBEN	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587147	COME TOGETHER		THE BEATLES	JOHN LENNON	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587148	HERE COMES THE SUN		THE BEATLES	GEORGE HARRISON	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587157	THE RAILROAD HOUR OPENER		MARVIN MILLER, SPRECHER	CARMEN DRAGON	2017-06-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964587201	FAILING I		MATS GUSTAFSSON / CHRIS	MATS GUSTAFSSON / CHRIS	2017-06-07			rbb – kulturradio - RBBKR
964587202	GUSTAVE LE GRAY		AMERICAN CONTEMPORARY M	AMERICAN CONTEMPORARY M	2017-06-07			rbb – kulturradio - RBBKR
964587204	STRAHLENDES LICHT		GEORGES BOULANGER	GEORGES BOULANGER	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587220	SHREVEPORT STOMP		VENUTI / HYMAN/ FRANCIS	JELLY ROLL MORTON	2017-06-16			rbb – kulturradio - RBBKR
964587240	FRIDAY CHILD		THEM	V. MORRISON	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587251	PICTURES OF MATCH STICKMAN		STATUS QUO	STATUS QUO	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587266	THINKING IS THE BEST WAY TO TRAVEL		MODY BLUES	M. PINDER	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587275	MISTY		GARNER / RUTHER / HEARD	GARNER / BURKE	2017-06-16			rbb – kulturradio - RBBKR
964587281	MAYFAIR AT RHAYADER 1927		TOBY HAY	TOBY HAY	2017-06-07			rbb – kulturradio - RBBKR
964587293	SYMPATHY FOR THE DEVIL		ROLLING STONES	MICK JAGGER	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587294	GIALLO A LONDRA		PLENIZIO	DE LUCA/ PES	2017-06-16			rbb – kulturradio - RBBKR
964587365	HISTORIA DE NEVE		JOAO PAULO, PETER EPSTE	JOAO PAULO	2017-06-05			rbb – kulturradio - RBBKR
964587366	MODUL 4 / RITUAL GROOVE MUSIC		NIK BAERTSCH 'S MOBILE	NIK BAERTSCH	2017-06-05			rbb – kulturradio - RBBKR
964587370	GOOD MORNING		THE BEATLES	JOHN LENNON	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587371	SPIEL NICHT MIT DEN SCHMUDDELKINDERN		F. J. DEGENHARD	F. J. DEGENHARD	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587372	BLUE BLOOD		ALEXA RODRIAN TRIO - AL	ALEXA RODRIAN	2017-06-24		Konzertmitschnitt vom 7. Dezember 2016, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Alexa Rodrian Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
964587616	MAMO, SNEZHETS NAVALYALO		3 MUSTAPHAS 3	TRAD.	2017-06-08			rbb – kulturradio - RBBKR
964587621	I CRY		NICK & BRIT	JONES	2017-06-30			rbb – kulturradio - RBBKR
964587635	THOU SWELL		JAMES P. JOHNSON, FATS	LORENZ HART / RICHARD R	2017-06-30			rbb – kulturradio - RBBKR
964587669	A JOYOUS TUNE		THE HEART & THE WELLSPR	TRAD.	2017-06-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964587673	JUBILEE		DORIS DAY	COLE PORTER	2017-06-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964587674	THE END		THE DOORS	THE DOORS	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964587676	MACHINA		MARIO BATKOVIC	MARIO BATKOVIC	2017-06-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964587805	A MAE MOAE		ORCHESTRA BAILAM & COMP	TRAD.	2017-06-20			rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964588000	MUSIC IN THE AIR		LUCILLE NORMAN, GORDON	JEROMER KERN	2017-06-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964588034	ROMANIAN SIRBAS		LONDON KLEZMER QUARTET	TRAD.	2017-06-08			rbb – kulturradio - RBBKR
964588062	ALLES IST GUT		IRIS TRAEUTNER	IRIS TRAEUTNER	2017-06-13, 2017-09-05			rbb – kulturradio - RBBKR
964588142	IRON LUNG		GORILLA MASK - PETER VA	PETER VAN HUFFEL	2017-06-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964588145	KAWA NO NAGARE NO YONI		VOCE VENTU & MIEKO MIYA	AKIRA MITAKE	2017-06-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964588150	SILVER TONGUE		NIKKA COSTA, SHAWN DAVI	PRINCE	2017-06-05			rbb – kulturradio - RBBKR
964588210	KAMELEMBA		OUMOU SANGARE	OUMOU SANGARE	2017-06-15			rbb – kulturradio - RBBKR
964588271	LAST TUNE		ELECTRIC CIRCUS - TOTO	TOTO BLANKE	2017-06-30			rbb – kulturradio - RBBKR
964588542	THE POLITICIAN		DEREK PLAYS ERIC PLAY D	JACK BRUCE	2017-06-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964588550	CUIDADO		DIEGO PINERA TRIO - JOH	DIEGO PINERA	2017-06-03		Konzertmitschnitt vom 30. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Diego Pinera Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
964589358	PLEASE DON'T BUNDLE ME		KAZUMI WATANABE DUO - K	KAZUMI WATANABE	2017-06-16			rbb – kulturradio - RBBKR
964589578	CORAZON CELESTE		LESZEK MOZDZER, KLAVIER	LARS DANIELSSON	2017-06-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964589648	SO WHAT		MARTIN AUER QUINTETT -	MILES DAVIS	2017-06-10		Konzertmitschnitt vom 30. November 2016, Berlin, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Martin Auer Quintett. Das 1959 von Miles Davis aufgenommene Album "Kind of Blue" gehört zu den Meilensteinen der Jazzgeschichte. Der Trompeter Martin Auer verehrt Miles Davis und nahm mit seinem Quintett das legendäre Davis-Album noch einmal auf. Jeder der fünf Musiker - Bastian Jütte (dr), Andreas Kurz (b), Jan Eschke (p), Florian Trübsbach (sax) und Martin Auer (tp) - arrangierte einen der Jazz-Klassiker. Das Ergebnis nennen sie "Our Kind Of..." - Eine durch und durch respektvolle und dennoch musikalisch sehr eigenständige Hommage.	rbb – kulturradio - RBBKR
964589705	SUNNY		JO STAFFORD, GORDON MAC	JEROME KERN	2017-06-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964589729	DURCH, HINDURCH		JULIA KADEL TRIO - JULI	JULIA KADEL,KARL-ERIK E	2017-06-17		Konzertmitschnitt vom 7. Dezember 2016, Grüner Salon. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz Units 2016 - Julia Kadel Trio	rbb – kulturradio - RBBKR
964589791	NANAN N'Z GANG		VIENNA ART ORCHESTRA -	MATHIAS RUEEGG	2017-06-16			rbb – kulturradio - RBBKR
964601027	MAGIC DOORS		BETH GIBBONS, ADRIAN UT	PORTISHEAD: BETH GIBBON	2017-09-03			rbb – kulturradio - RBBKR
964601032	ICH RUF' ZU DIR, HERR JESU CHRIST. CHORA		WILHELM KRUMBACH AN DER	VINCENT LUEBECK	2017-09-10			rbb – kulturradio - RBBKR
964601034	SMILE		MARISA ANDERSON	JACKIE LYNN	2017-09-03			rbb – kulturradio - RBBKR
964601047	EYES		CLEMENS CHRISTIAN POETZ	CLEMENS CHRISTIAN POETZ	2017-09-30			rbb – kulturradio - RBBKR
964601064	HIGHLIFE MAN		TERENCE NGASSA	TERENCE NGASSA	2017-09-21			rbb – kulturradio - RBBKR
964601070	NAMO		MOH! KOUYATE	MOH! KOUYATE	2017-09-21			rbb – kulturradio - RBBKR
964601084	DANZAS FANTASTICAS		THE HALLE ORCHESTRA	JOAQUIN TURINA	2017-09-26			rbb – kulturradio - RBBKR
964601089	BILLIE'S BLUES		BILLIE HOLIDAY	BILLIE HOLIDAY	2017-09-18			rbb – kulturradio - RBBKR
964601094	GREEN GREEN GREEN		THE VAMPIRES	NICK GARBETT	2017-09-26			rbb – kulturradio - RBBKR
964601103	YOUNG EURO CLASSIC FESTIVAL HYMN		I, CULTURE ORCHESTRA	IVAN FISCHER	2017-09-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964601128	SOLO IN E		JULIAN SARTORIUS, DR, P	JULIAN SARTORIUS	2017-09-16			rbb – kulturradio - RBBKR
964601153	SHAKE THE DUST		SHAKE STEW - LUKAS KRAN	LUKAS KRANZELBINDER	2017-09-23		Konzertmitschnitt vom 25. Mai 2017, Eberswalde, Paul-Wunderlich-Haus. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz in e. no. 23 - "Intergalaktisches Roadmovie für die Ohren". Musikalische Intelligenz und Unterhaltung können sehr gut Hand in Hand gehen. Das beweist das österreichische Septett SHAKE STEW um den Bassisten und Komponisten Lukas Kratzelbinder. In ungewöhnlicher Besetzung mit zwei Bassisten (außer dem Chef noch Manu Mayr), zwei Schlagzeugern (Niki Dolp, Mathias Koch), zwei Saxofonisten (Clemens Salesny, Johannes Schleiermacher) und einem Trompeter (Mario Rom) "wehen schamanische Klangschlieren, böllern kolossale Beat-Architekturen oder fahren energietrunkene Bläserstimmen Schlangenlinien" und werden "großes Klangkino", wie die Wiener Zeitung schrieb.	rbb – kulturradio - RBBKR
964601160	ALLEGRO ASSAI		HANNES ZERBE JAZZ ORCHE	HANNS EISLER	2017-09-24			rbb – kulturradio - RBBKR
964601172	MADHYE II		SILBERSEE	SHEI-WEI LO	2017-09-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964601176	LUZ DA NATUREZA		LEILA PINHEIRO	ROBERTO MENESCAL	2017-09-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964601177	ALL GOD'S CHILLON GOT RHYTHM		DIANE HUBKA	BRONISLAW KAPER / WALTE	2017-09-23			rbb – kulturradio - RBBKR
964614293	EISCAFE RAFETTO		TUBBE	TUBBE	2017-05-30			rbb – kulturradio - RBBKR
964614338	SCHNEEWITTCHEN UND DIE 77 ZWERGE		ADRIAN STROOPER / ELENA	ELENA KATS-CHERNIN	2017-05-25			rbb – kulturradio - RBBKR
964614401	ABANDONED CITY / STROMNESS		HAUSCHKA	VOLKER BERTELMANN	2017-05-21			rbb – kulturradio - RBBKR
964614605	SAVE YOUR LOVE FOR ME		YANA BIBB	BUDDY JOHNSON	2017-05-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964614656	BLACKBIRD		FAVO - FALK BREITKREUZ,	JOHN LENNON,PAUL MCCART	2017-05-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964614809	OUR LOVE IS HERE TO STAY		KARIN KROG	GEORGE GERSHWIN	2017-05-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964614882	IT AIN'T ME BABE		MAXINE WELDON	BOB DYLAN	2017-05-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964614895	SOLO (AUSSCHNITT)		JULIAN SARTORIUS	JULIAN SARTORIUS	2017-05-21			rbb – kulturradio - RBBKR
964614912	GLISSANDO SCIVOLANTE		ELISE CARON, EDWARD PER	ELISE CARRON	2017-05-28			rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964614926	DEMA DEMA		ANTWERP GIPSY-SKA ORKES	ANTWERP GYPSY-SKA ORKES	2017-05-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964614940	LAUDATE DOMINUM		THE SIXTEEN	FRANCISCO GUERRERO	2017-05-10			rbb – kulturradio - RBBKR
964615020	DEXTRAN MAN, PART 3		ACACIA QUARTET	LYLE CHAN	2017-05-03			rbb – kulturradio - RBBKR
964615049	NAKHT SHIFL KEN KAYRO		KING DJANGO	KING DJANGO	2017-05-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964615117	JUNE ROSE		SKATALITES	DEVON JAMES	2017-05-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964615166	SEA AND SAND		MARVIN PARKS	NICOLA CONTE	2017-05-22, 2017-09-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964615169	REVOLUTION		RUEDIGER KRAUSE, ANDREA	JOHN LENNON, PAUL MCCAR	2017-05-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964615207	REVOLUTION		BILL FRISELL, GREG LEIS	JOHN LENNON, PAUL MCCAR	2017-05-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964615249	THE RENDERING WORKS		GRUENEN - ACHIM KAUFMAN	ACHIM KAUFMANN,ROBERT L	2017-05-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964615290	CHILLY WIND		MAXINE WELDON	MAXINE WELDON	2017-05-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964615323	COME TOGETHER		DAVID LINX, DAVID CHEV<	JOHN LENNON, PAUL MCCAR	2017-05-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964615341	ICH KOMM VOM THEATER NICHT LOS		INGE BORKH	FRANZ GROTHE/INGE BORKH	2017-05-22			rbb – kulturradio - RBBKR
964615351	TYLKO TAK MOGLO BYC / ILHA DI PAZ		ANNA MARIA JOPEK & TITO	BETO BETUK / MARCIN KYD	2017-05-02			rbb – kulturradio - RBBKR
964615362	SKLAMALABYM		ANNA MARIA JOPEK	MARCIN KYDRYNSKI	2017-05-02			rbb – kulturradio - RBBKR
964615537	SKA CUBANO (SAN FERNANDO)		SKA CUBANO	LUCHO BERMUDEZ	2017-05-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964615756	REVIVAL		NEW YORK GYPSY ALL STAR	TAMER PINARBASI	2017-05-04			rbb – kulturradio - RBBKR
964615771	WENN EIN STERN VOM HIMMEL		M.A.NUMMINEN & DAS NEOR	DIVERSE	2017-05-25			rbb – kulturradio - RBBKR
964615783	THE MEANING OF LOVE		KARIN KROG	KARIN KROG	2017-05-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964615792	ODI ET AMO		ELEONOR	EWOUD HUYGENS	2017-05-23		Mit Susanne Papawassiliu. Thema: Eleonor. Die belgische Sängerin vertont teilweise 200 Jahre alte Gedichte auf Latein, Spanisch und Portugiesisch mit einer Mischung aus Folk, Roots, Jazz, Neoklassizismus und Fado	rbb – kulturradio - RBBKR
964615825	HARVESTING SEASON		GUO GAN / ALY KEITA	GUO GAN / ALY KEITA	2017-05-16			rbb – kulturradio - RBBKR
964615910	FAST BLUE VILLAGE 2		ACACIA QUARTET	ELENA KATS-CHERNIN	2017-05-03			rbb – kulturradio - RBBKR
964615996	I'VE GOT YOUR NUMBER		KARIN KROG	LEIGH	2017-05-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964616143	CANTO DO PAJE		NANA VASCONCELOS / KAY	MAURICIO MAESTRO	2017-05-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964616198	NO ROAD / KEIN PFAD		SKEIN EXTENDED - GABRIE	ACHIM KAUFMANN,FRANK GR	2017-05-27		Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Achim Kaufmann "SKEIN Extended" - Jazzfest Berlin 2016. Achim Kaufmann, Jahrgang 1962, zählt zu den umtriebigsten Musikern der aktuellen Berliner Jazz-Szene. Sein Klavierspiel schlägt mühelos einen Bogen von der Bill Evans-Tradition zur Wildheit eines Cecil Taylor. Durch diese stilistische Spannweite birgt die Musik von Achim Kaufmann in jeder Besetzung immer wieder Überraschungen zwischen lyrischer Zurückhaltung und expressiver Energie. In besonderem Maße wurde das einmal mehr deutlich im Zusammenspiel mit Frank Gratkowski (cl, as), Liz Allbee (tp), Richard Barrett (electr.), Kazuhisa Uchihashi (g, Saxofone), Wilbert de Joode (b), Gerry Hemingway (dr) und Gabriele Guenther (poetry, Stimme). Sie hören den zweiten Teil des Konzertes.	rbb – kulturradio - RBBKR
964616215	IN THE SHADE		VARDAN GRIGORYAN	VARDAN GRIGORYAN	2017-05-09			rbb – kulturradio - RBBKR
964616217	RED		BASS X 3 - GEBHARD ULLM	GEBHARD ULLMANN, CHRIS	2017-05-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964616253	SPECHTONY		MELANOIA - HAYDEN CHISH	LUZIA VON WYL	2017-05-28			rbb – kulturradio - RBBKR
964616426	THE PROMISED LAND		MYRA MELFORD'S SNOWY EG	MYRA MELFORD	2017-05-13		Konzertmitschnitt vom 4. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Myra Melford's Snowy Egret	rbb – kulturradio - RBBKR
964616571	GRODANS FLYKT		SALAMANDER - CECILIA WE	CECILIA WENNERSTROEM,KA	2017-05-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964616573	SECHS BAGATELLEN OP. 126		EVGENIA RUBINOVA	LUDWIG VAN BEETHOVEN	2017-05-01		Mitschnitt aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 12. Februar 2017. Moderation: Marek Kalina. Gast: Evgenia Rubinova (Pianistin). Zum Kernrepertoire der deutsch-usbekischen Pianistin, die 1977 in Taschkent geboren wurde, gehören "die drei Bs": Bach, Beethoven, Brahms. Ihren guten Ruf bei Kritik und Publikum verdankt sie allerdings auch ihren CD-Einspielungen mit Werken von Chopin und Schumann sowie ihrer Konzerttätigkeit als Solistin. Im "Kulturradio Musiksalon" spielt Evgenia Rubinova Kompositionen von Beethoven und Rachmaninow.	rbb – kulturradio - RBBKR
964616592	GIL GROOVE		JEAN-PAUL BOURELLY, DAR	JEAN-PAUL BOURELLY	2017-05-14			rbb – kulturradio - RBBKR
964616858	NATIVITY SCENE		SKEIN EXTENDED - GABRIE	ACHIM KAUFMANN,FRANK GR	2017-05-20		Konzertmitschnitt vom 5. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Achim Kaufmann "Skein Extended" - Jazzfest Berlin 2016. Der Pianist und Komponist Achim Kaufmann ist ein musikalischer Freigeist. 2015 mit dem "Albert Mangelsdorff Preis" ausgezeichnet, wurde er im darauffolgenden Jahr eingeladen, mit seinem Septett und der Lyrikerin Gabriele Guenther seine Komposition SKEIN in erweiterter Besetzung aufzuführen. Sie hören den ersten Teil des Konzertes. Teil 2 folgt am 27. Mai.	rbb – kulturradio - RBBKR
964617021	DER TAG, AN DEM WIR ERFUHREN, DASS PAUL		PIRCHNER-PEPL-JAZZWIO -	WERNER PIRCHNER,HARRY P	2017-05-19			rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964617061	FLUTE EN SUITE		EMMANUEL PAHUD, FLOETE	JOERG WIDMANN	2017-05-07			rbb – kulturradio - RBBKR
964699332	LARGO FUNEBRE. FUER KLAVIER, OP. 57. BEA		HOLGER GEHRING	JULIUS SCHULHOFF	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699369	ACH GOTT UND HERR. CHORALVORSPIEL FUER O		HOLGER GEHRING	JOHANN PHILIPP KIRNBERG	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699373	MESSENGER (AUSSCHNITT)		I, CULTURE ORCHESTRA	VALENTIN SILVESTROV	2017-11-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964699374	MAPLE LEAF RAG		MARCUS ROBERTS	SCOTT JOPLIN	2017-11-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964699390	SINFONIE NR. 1 G-DUR. BEARBEITET FUER ORGEL		JOHANNES LANG	FRIEDRICH II.	2017-11-19		Konzertaufnahme vom 15.10.2017. Mit Claus Fischer. Mit Johannes Lang (Kantor der Friedenskirche Potsdam). Thema: Brandenburger Orgelmonat (1). Zu Gast beim "Jungen Fritz". Die Wolfgang-Nußbücker-Orgel der Stadtkirche St. Laurentius zu Rheinsberg. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699392	SONATE FUER CEMBALO F-DUR. BEARBEITET FUER ORGEL		JOHANNES LANG	CARL FRIEDRICH CHRISTIA	2017-11-19		Konzertaufnahme vom 15.10.2017. Mit Claus Fischer. Mit Johannes Lang (Kantor der Friedenskirche Potsdam). Thema: Brandenburger Orgelmonat (1). Zu Gast beim "Jungen Fritz". Die Wolfgang-Nußbücker-Orgel der Stadtkirche St. Laurentius zu Rheinsberg. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699394	SONATE FUER ORGEL G-MOLL, WQ 70 NR. 6 (H		JOHANNES LANG	CARL PHILIPP EMANUEL BA	2017-11-19		Konzertaufnahme vom 15.10.2017. Mit Claus Fischer. Mit Johannes Lang (Kantor der Friedenskirche Potsdam). Thema: Brandenburger Orgelmonat (1). Zu Gast beim "Jungen Fritz". Die Wolfgang-Nußbücker-Orgel der Stadtkirche St. Laurentius zu Rheinsberg. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699396	DW28 "...LOOPS FOR DAVIS" (AUSSCHNITT)		GARETH DAVIS, BASSKLARI	BERNHARD LANG	2017-11-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964699398	KONZERT FUER ORGEL D-DUR		JOHANNES LANG	CHRISTOPH WOLFGANG DRUC	2017-11-19		Konzertaufnahme vom 15.10.2017. Mit Claus Fischer. Mit Johannes Lang (Kantor der Friedenskirche Potsdam). Thema: Brandenburger Orgelmonat (1). Zu Gast beim "Jungen Fritz". Die Wolfgang-Nußbücker-Orgel der Stadtkirche St. Laurentius zu Rheinsberg. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699406	PLAY IT BACK (AUSSCHNITT)		DR. LONNIE SMITH TRIO -	LENNIE O. SMITH	2017-11-05			rbb – kulturradio - RBBKR
964699407	WER NUN DEN LIEBEN GOTT LAESST WALTEN. C		HOLGER GEHRING	JOHANN PHILIPP KIRNBERG	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699411	HURT CULT		HEROES ARE GANG LEADERS	LUKE STEWART / HERU SHA	2017-11-05			rbb – kulturradio - RBBKR
964699414	PAROVA MASHINA		DAKH DAUGHTERS	DAKH DAUGHTERS	2017-11-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964699415	MORE		DAKH DAUGHTERS	DAKH DAUGHTERS	2017-11-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964699416	TSARIVNA		DAKH DAUGHTERS	DAKH DAUGHTERS	2017-11-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964699419	DONBASS		DAKH DAUGHTERS	DAKH DAUGHTERS	2017-11-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964699421	JECHAU KASAZNIK WAJ		JADVIHA PAPLAUSKAJA	V. RAINCHYK	2017-11-19			rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964699424	EVICTED (AUSSCHNITT)		PUNKT.VRT.PLASTIK - KAJ	Kaja Draksler/KAJA DRAKSLER	2017-11-04		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
964699425	TOUCHING		NELS CLINE LOVERS - NEL	Annette Dianne Peacock/ANNETTE DIANNE PEACOCK	2017-11-04		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
964699427	SO HARD IT HURTS		NELS CLINE LOVERS - NEL	Annette Dianne Peacock/ANNETTE DIANNE PEACOCK	2017-11-04		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
964699430	RADIO TELESCOPE		ADAM PIERONCZYK, MIROS	ADAM PIERONCZYK,MIROSLA	2017-11-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964699434	MIRROR OF THE VOICE		RITUAL NOVA ENSEMBLE: F	BORIS KOVAC	2017-11-19			rbb – kulturradio - RBBKR
964699436	RUECKBESINNUNG		VOR DER MAUER - NACH DE	FRIEDHELM SCHOENFELD	2017-11-18		Konzertmitschnitt vom 9. Juni 2017, Peitz, Stüler Kirche. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzwerkstatt Peitz Nr. 54 - Vor der Mauer, nach der Mauer	rbb – kulturradio - RBBKR
964699437	YOU GO TO MY HEAD		ANTHONY BRAXTON	JOHN FREDERICK "FRED" C	2017-11-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964699439	ENZO & THE BLUE MERMAID		ADAM PIERONCZYK, MIROS	ADAM PIERONCZYK	2017-11-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964699442	PHEIDIPPIDES		ADAM PIERONCZYK, MIROS	ADAM PIERONCZYK	2017-11-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964699443	QUARTETT NR. 3		VOR DER MAUER - NACH DE	JULIA KADEL	2017-11-18		Konzertmitschnitt vom 9. Juni 2017, Peitz, Stüler Kirche. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzwerkstatt Peitz Nr. 54 - Vor der Mauer, nach der Mauer	rbb – kulturradio - RBBKR
964699444	THE FREEDOM TO ROTATE		ADAM PIERONCZYK, MIROS	ADAM PIERONCZYK,MIROSLA	2017-11-11			rbb – kulturradio - RBBKR
964699447	SNARE, GIRL		NELS CLINE LOVERS - NEL	Kim Althea Gordon /Thur/KIM ALTHEA GORDON/THURS	2017-11-04		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
964699450	MAX MON AMOUR		NELS CLINE LOVERS - NEL	Michel Portal/MICHEL PORTAL	2017-11-04		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
964699451	MARIAS MIROLOI		VOR DER MAUER - NACH DE	GUENTER "BABY" SOMMER	2017-11-18		Konzertmitschnitt vom 9. Juni 2017, Peitz, Stüler Kirche. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzwerkstatt Peitz Nr. 54 - Vor der Mauer, nach der Mauer	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964699452	THE NIGHT PORTER		NELS CLINE LOVERS - NEL	Daniele Paris/DANIELE PARIS	2017-11-04		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
964699453	NICHT BLEIBEN		VOR DER MAUER - NACH DE	JULIA KADEL	2017-11-18		Konzertmitschnitt vom 9. Juni 2017, Peitz, Stüler Kirche. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzwerkstatt Peitz Nr. 54 - Vor der Mauer, nach der Mauer	rbb – kulturradio - RBBKR
964699454	VOR DER MAUER		VOR DER MAUER - NACH DE	FRIEDHELM SCHOENFELD,GU	2017-11-18		Konzertmitschnitt vom 9. Juni 2017, Peitz, Stüler Kirche. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzwerkstatt Peitz Nr. 54 - Vor der Mauer, nach der Mauer	rbb – kulturradio - RBBKR
964699455	GEFORMTER DAMPF		VOR DER MAUER - NACH DE	GUENTER "BABY" SOMMER	2017-11-18		Konzertmitschnitt vom 9. Juni 2017, Peitz, Stüler Kirche. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzwerkstatt Peitz Nr. 54 - Vor der Mauer, nach der Mauer	rbb – kulturradio - RBBKR
964699456	RARE UNION		VOR DER MAUER - NACH DE	FRIEDHELM SCHOENFELD	2017-11-18		Konzertmitschnitt vom 9. Juni 2017, Peitz, Stüler Kirche. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzwerkstatt Peitz Nr. 54 - Vor der Mauer, nach der Mauer	rbb – kulturradio - RBBKR
964699459	NR. 1: FUGE A-MOLL,AUS: 3 FUGEN FUER ORG		HOLGER GEHRING	ALBERT BECKER	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699464	WHY WAS I BORN		NELS CLINE LOVERS - NEL	Jerome Kern/JEROME KERN	2017-11-04		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	rbb – kulturradio - RBBKR
964699467	NR. 2: ANDANTE ESPRESSIVO F-DUR,AUS: 2 A		HOLGER GEHRING	OTTO DIENEL	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699468	SECRET LOVE		NELS CLINE LOVERS - NEL	Fain-Webster/Sammy Fain/SAMMY FAIN	2017-11-04, 2017-11-27		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, rbb – kulturradio - RBBKR
964699475	"MY MOTHER WAS A PIANO TEACHER [...]" (A		ICTUS ENSEMBLE	MARTIN SCHUETTLER	2017-11-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964699477	I HAVE DREAMED		NELS CLINE LOVERS - NEL	Richard Rodgers/RICHARD RODGERS/Rodgers-Hammerstein	2017-11-04, 2017-11-27		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964699481	DER KLEINE SANDMANN BIN ICH - ABENDS WIL		HOLGER GEHRING	ENGELBERT HUMPERDINCK	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699486	LADY GABOR		NELS CLINE LOVERS - NEL	Gabor Szabo/Szaba Istvan Gabor/SZABA ISTVAN GABOR	2017-11-04, 2017-11-27		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, rbb – kulturradio - RBBKR
964699487	BOTH SIDES NOW / TRAVELOGUE		JONI MITCHEL	JONI MITCHEL	2017-11-26, 2017-11-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964699488	CRY, WANT		NELS CLINE LOVERS - NEL	James P. Giuffre/JAMES P. GIUFFRE	2017-11-04, 2017-11-27		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, rbb – kulturradio - RBBKR
964699491	COMPILATION CD		MATTHIAS KARL HERRMANN	MATTHIAS KARL HERRMANN	2017-11-18			rbb – kulturradio - RBBKR
964699495	FUGE FUER ORGEL D-MOLL, WQ 119 NR. 2 (H		HOLGER GEHRING	CARL PHILIPP EMANUEL BA	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699497	BEAUTIFUL LOVE		NELS CLINE LOVERS - NEL	King-Young/Wayne King /Egbert van/WAYNE KING/EGBERT VAN A	2017-11-04, 2017-11-27		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, rbb – kulturradio - RBBKR
964699498	NR. 7: CHRIST, DER DU BIST DER HELLE TAG		HOLGER GEHRING	HUGO DISTLER	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699499	SPEAK LOW		LUCIA CADOTSCH / OTIS S	KURT WEILL	2017-11-01			rbb – kulturradio - RBBKR
964699500	INTRODUCTION / DIAPANOUS		NELS CLINE LOVERS - NEL	Nels Cline/Nels Courtney Cline/NELS COURTNEY CLINE	2017-11-04, 2017-11-27		Die heutige Liveübertragung beginnt mit dem Konzert einer Großformation um Nels C. Cline. "Lovers" nennt Cline sein Projekt. Der Gitarrist und Komponist, den man u.a. auch als Mitglied der Rockband WILCO kennt, trug es fast 20 Jahre lang im Kopf mit sich herum. Es fügt Jazz-Klassiker und Songs von Nels C. Cline zu einem emotionalen Song-Mosaik zusammen. Im Anschluss hören Sie das Trio der Hammond B3-Legende Dr. Lonnie Smith. Eine weitere Live-Schaltung wird es in den Jazzclub A-TRANE geben, wo in diesem Jahr "Berlin-London-Conversations" stattfinden. In die dritte dieser Konversationen gehen Silke Eberhard (sax), Sarah Tandy (p), Daniel Casimir (b) und Kay Lübke (dr). Ebenfalls live dabei werden wir auf der Seitenbühne im Haus der Berliner Festspiele sein. Dort spielt das Trio "Punkt. Vrt. Plastik" mit Kaja Draksler (p), Petter Eldh (b) und Christian Lillinger (dr).	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964699514	BALLATA NO. 3		ERNST SURBERG, KLAVIER	FRANCESCO FILIDEI	2017-11-20			rbb – kulturradio - RBBKR
964699521	THE PINK PANTHER THEME		WIENER GLASHARMONIKA DU	HENRY MANCINI	2017-11-24			rbb – kulturradio - RBBKR
964699532	METAL TEST		MATERIAL - GEORGE CARTW	BILL LASWELL,FRED FRITH	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699533	METAMORPHOSES, BOOK I (AUSSCHNITT)		MARGARET LENG TAN, KLAV	GEORGE CRUMB	2017-11-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964699534	REDUCTION		MATERIAL - GEORGE CARTW	BILL LASWELL,MICHAEL BE	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699535	HERITAGE		MATERIAL - GEORGE CARTW	BILL LASWELL,MICHAEL BE	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699536	DISAPPEARING		MATERIAL - GEORGE CARTW	BILL LASWELL,FRED MAHER	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699537	CONFORM TO THE RHYTHM		MATERIAL - GEORGE CARTW	BILL LASWELL,FRED FRITH	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699538	IMPROVISATION		MATERIAL - GEORGE CARTW	GEORGE CARTWRIGHT,BILL	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699540	UNAUTHORIZED		MATERIAL - GEORGE CARTW	BILL LASWELL,FRED MAHER	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699541	UPRIVER		MATERIAL - GEORGE CARTW	BILL LASWELL,BILLY BANG	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699542	CODEC ERROR (AUSSCHNITT)		MITGLIEDER DES ENSEMBLE	ALEXANDER SCHUBERT	2017-11-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964699543	LOVER		THE THREE GREAT GUITARI	RICHARD RODGERS	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699544	BENNY'S BUGLE		THE THREE GREAT GUITARI	BENNY GOODMAN	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699547	THE MORE I SEE YOU		THE THREE GREAT GUITARI	HARRY WARREN,MACK GORDO	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699549	SAMBE DE ORFEO		THE THREE GREAT GUITARI	LUIZ BONFA	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699552	I'M GETTING SENTIMENTAL OVER YOU		THE THREE GREAT GUITARI	GEORGE BASSMAN	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699556	JITTERBUG WALTZ		THE THREE GREAT GUITARI	THOMAS "FATS" WALLER	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699562	MEDLEY NUAGES / GOIN' OUT OF MY HEAD / F		THE THREE GREAT GUITARI	DJANGO REINHARDT,TEDDY	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699564	IT'S THE TALK OF THE TOWN		THE THREE GREAT GUITARI	JERRY LIVINGSTON	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699572	FLYING CARPET		QUADRO NUEVO UND CAIRO	ANDREAS HINTERSEHER/MULO FRANCEL	2017-11-03			rbb – kulturradio - RBBKR
964699573	MAKE ME RAINBOWS		TRUDY DESMOND, VOC	JOHN WILLIAMS / ALAN BE	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699577	TRUDY DESMOND		TRUDY DESMOND, VOC	COLE PORTER	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699579	LKAH DO DI		CANTOR AZI SCHWARTZ UND	NICHT BEKANNT	2017-11-17			rbb – kulturradio - RBBKR
964699585	HERZLICH TUT MICH VERLANGEN. CHORALVORSP		HOLGER GEHRING	JOHANN PHILIPP KIRNBERG	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699586	ADAGIO FUER ORGEL D-MOLL, H 352		HOLGER GEHRING	CARL PHILIPP EMANUEL BA	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699613	SONATE FUER ORGEL D-DUR, WQ 70 NR. 7 (H		HOLGER GEHRING	CARL PHILIPP EMANUEL BA	2017-11-26		Konzertaufnahme vom 01.10.2017. Mit Claus Fischer. Thema: Brandenburger Orgelmonat (2). Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Das Land ist berühmt für seine Orgeln. Im Oktober haben wir auch in diesem Jahr wieder den "Brandenburger Orgelmonat" für Sie veranstaltet: Fünf Konzerte in fünf Städten. Berühmte Organisten haben an ausgewählten Orgeln für Sie gespielt. 2. Station: Deutscher romantischer Klang in norwegischem Ambiente: Die Wilhelm-Sauer-Orgel in der Stabkirche auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf. Kreuzorganist Holger Gehring spielt Werke von Komponisten, die zum Teil auf dem Südwestkirchhof bestattet sind.	rbb – kulturradio - RBBKR
964699616	GERMAN COUNTRY AND WESTERN (AUSSCHNITT)		EUGENE CHADBOURNE, BANJ	EUGENE CHADBOURNE / JOH	2017-11-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964699619	DER REGEN LAECHELT		HEINER FROST	HEINER FROST	2017-11-27			rbb – kulturradio - RBBKR
964699641	CLEMENCIA		UMSCHNITTE VON HEINZ VO	CARMINA BURANA	2017-11-10			rbb – kulturradio - RBBKR
964699643	SPIELERMESSE		UMSCHNITTE VON HEINZ VO	CARMINA BURANA	2017-11-10			rbb – kulturradio - RBBKR
964715414	Bester DJ		Smith & Smart	<unknown composer>	2017-09-30			rbb – Fritz - RBBFR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964716111	Badam		Hardwell / Henry Fong /	Pyritz, Henning	2017-09-22, 2017-10-30			rbb – Fritz - RBBFR
964716148	Lonely Street		Snavs / Fabian Mazur	<unknown composer>	2017-09-22			rbb – Fritz - RBBFR
964716514	Put It Down		Elderbrook	Alexander Kotz	2017-09-22			rbb – Fritz - RBBFR
964717129	Woman		Elderbrook	Alexander Kotz	2017-09-25			rbb – Fritz - RBBFR
964717555	STFU		Jarina De Marco	Pyritz, Henning	2017-09-22			rbb – Fritz - RBBFR
964717605	Good Times		Elderbrook	Militzer, Oskar	2017-09-18, 2017-09-19, 2017-09-20, 2017-09-22, 2017-09-23, 2017-09-26, 2017-09-27, 2017-09-28, 2017-09-29			rbb – Fritz - RBBFR
964718126	Feels So Good		Mike Mago	<unknown composer>	2017-09-07, 2017-09-10, 2017-09-12, 2017-09-14, 2017-09-15, 2017-09-16, 2017-09-18, 2017-09-19, 2017-09-20, 2017-09-21, 2017-09-23, 2017-09-25, 2017-09-27, 2017-09-28, 2017-09-29, 2017-09-30			rbb – Fritz - RBBFR
964718321	Not My Tempo		ETC!ETC / Bro Safari	<unknown composer>	2017-09-22			rbb – Fritz - RBBFR
964718892	As A Boy (UNS)		Karl-Heinz Johnson	GG003	2017-08-05, 2017-09-17			rbb – Fritz - RBBFR
964719160	Sister		Tellef Raabe / Sigrid	<unknown composer>	2017-09-25			rbb – Fritz - RBBFR
964719269	Two High		Moon Taxi	<unknown composer>	2017-09-25			rbb – Fritz - RBBFR
964719325	Letzte Liebe		Prinz Pi	<unknown composer>	2017-09-22, 2017-09-23, 2017-09-26, 2017-09-28, 2017-09-29, 2017-09-30			rbb – Fritz - RBBFR
964719516	Better		What So Not / LPX	Pyritz, Henning	2017-09-22			rbb – Fritz - RBBFR
964720163	Copper And Lead		Schlachthofbronx / Riko	CK059	2017-09-22			rbb – Fritz - RBBFR
964721140	I'm Leaving		Illenium	<unknown composer>	2017-09-22			rbb – Fritz - RBBFR
964757669	BLINDED BY THE LIGHT		Manfred Mann's Earthban		2017-04-16			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964762428	Slow it down Live 22.4.17 Jubiläumsk		Amy Macdonald		2017-04-24			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964763444	What Have I Done To Deserve This ? (bear		Dusty Springfield & Pet		2017-04-16			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
964802293	Soy Yo		Bomba Estéreo		2017-06-13			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB
964832283	LEVELED REVELER		OPERATORS	OPERATORS	2017-10-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832285	LIMITER		GEWALT	GEWALT	2017-09-25			rbb – radioeins - RBBR1
964832288	EVERYTHING NICE (FEAT. FARAO)		JAAKKO EINO KALEVI	JAAKKO EINO KALEVI	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832289	HUMAN DRAMA		PLANNINGTOROCK	PLANNINGTOROCK	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832290	SOREHEAD IN AMBLE MOOD		LARS EIDINGER	LARS EIDINGER	2017-10-24			rbb – radioeins - RBBR1
964832291	BLANK GENERATION		RICHARD HELL & THE VOID	RICHARD HELL & THE VOID	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832292	HAND CLAPPING SONG		THE METERS	THE METERS	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832293	IN THE MEANTIME		GEORGIE FAME & THE BLUE	GEORGIE FAME & THE BLUE	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832294	B-A-B-Y		CARLA THOMAS	CARLA THOMAS	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832295	DELIVERY		BABYSHAMBLES	BABYSHAMBLES	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832296	LITTLE GREEN BAG		GEORGE BAKER SELECTION	GEORGE BAKER SELECTION	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832297	MOONSHAKE		CAN	CAN	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832298	TALK TALK		TALK	TALK	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832299	FORGET IT		HOLLY GOLIGHTLY & THE B	HOLLY GOLIGHTLY & THE B	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832301	WORD UP!		CAMEO	CAMEO	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832302	MAMA TOLD ME (NOT TO COME)		THREE DOG NIGHT	THREE DOG NIGHT	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832303	SCHIMMLIGES BROT		FOYER DES ARTES	FOYER DES ARTES	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832304	GOLD (ORIGINAL VERSION)		STABIL ELITE	STABIL ELITE	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832305	UN SOIR CHEZ NORRIS		PIERRE CAVALLI	PIERRE CAVALLI	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832306	THIS CORROSION		THE SISTERS OF MERCY	THE SISTERS OF MERCY	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832308	RATTLESNAKE		KING GIZZARD & THE LIZA	KING GIZZARD & THE LIZA	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832309	THE SIDEWINDER		HERBIE MANN & TAMIKO JO	HERBIE MANN & TAMIKO JO	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832310	HAVE LOVE WILL TRAVEL		RICHARD BERRY & THE PHA	RICHARD BERRY & THE PHA	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832311	TRUST FUND BABY		PIPE-EYE	PIPE-EYE	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832312	SPINNING WHEEL		PEGGY LEE	DAVID CLAYTON-THOMAS	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832313	ROCKIT		HERBIE HANCOCK	HERBIE HANCOCK	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832315	RAVE IS KING		FUKKK OFFF	FUKKK OFFF	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964832316	ROLLING STONED		KING GIZZARD & THE LIZA	KING GIZZARD & THE LIZA	2017-08-19, 2017-10-13			rbb – radioeins - RBBR1
964832317	CHA-CHA TWIST		THE DETROIT COBRAS	THE DETROIT COBRAS	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832318	MACHINE		THE HORRORS	THE HORRORS	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832319	30-60-90		WILLIE MITCHELL	WILLIE MITCHELL	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832322	MAGIC FLY		SPACE	SPACE	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832323	GIVE IT UP		LEE DORSEY	LEE DORSEY	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832324	MY BABY LIKES TO BOOGALOO		DON GARDNER	DON GARDNER	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832325	REGGAE REGGAE		THE REAL KIDS	THE REAL KIDS	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832326	BO DIDDLEY (MONO VERSION)		BO DIDDLEY	BO DIDDLEY	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832327	OVERLOAD		SUGABABES	SUGABABES	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832329	WALK DON'T RUN		JFA	JFA	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832330	FUNKIER THAN A MOSQUITO'S TWEETER		NINA SIMONE	NINA SIMONE	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832331	DUM SURFER		KING KRULE	KING KRULE	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832332	COUGH/COOL		THE MISFITS	DANZIG, GLENN	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832333	FADE TO GREY		VISAGE	URE, JAMES "MIDGE"; CUR	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832334	AS LONG AS I HAVE YOU		GARNET MIMMS	JERRY RAGOVOY; BOB ELGI	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832335	QACHINA		DAMIEN JURADO	DAMIEN JURADO	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832336	WEB		THEE OH SEES	THEE OH SEES	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832337	CREATION		BEYOND THE WIZARDS SLEE	BEYOND THE WIZARDS SLEE	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832338	GALVANIZE		THE CHEMICAL BROTHERS	ROWLANDS, TOM; SIMONS,	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832339	HALLOWEEN II (MAIN THEME)		JOHN CARPENTER	CARPENTER, JOHN	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832340	THE WITCH		THE SONICS	ROSLIE, JERRY	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832341	AFTER DARK		TITO & TARANTULA	LARRIVA, TITO; HUFSTEDE	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832342	HAPPY		MAX SEDGLEY	SEDGLEY, MAX	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832343	SPOOKY		LYDIA LUNCH	BUIE, BUDDY; COBB, J. R	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832344	HOT WAX		KING GIZZARD & THE LIZA	KING GIZZARD & THE LIZA	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832345	SOMEBODY'S WATCHING ME (SINGLE VERSION)		ROCKWELL	ROCKWELL	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832346	NO MORE HOT DOGS		HASIL ADKINS	ADKINS	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832347	TANGERINE		TELEMAN	TELEMAN	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832348	KOTHEK		KLAUS JOHANN GROBE	KLAUS JOHANN GROBE	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832349	UPTIGHT (EVERYTHING'S ALRIGHT)		STEVIE WONDER	HENRY COSBY; STEVIE WON	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832350	SEXY BOY		AIR	DUNCKEL, JEAN-BENOIT; G	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832351	BECAUSE I GOT IT LIKE THAT		JUNGLE BROTHERS	JUNGLE BROTHERS: AFRICA	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832352	JACK THE RIPPER		SCREAMING LORD SUTCH &	STACEY; HAGGIN; SIMMONS	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832353	I PUT A SPELL ON YOU		SCREAMIN' JAY HAWKINS	JALACY J. HAWKINS	2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832354	EVERYBODY NEEDS SOMEBODY TO LOVE		SOLOMON BURKE	SOLOMON BURKE	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832355	(THEY FOUND ME ON THE BACK OF) THE GALAX		THE INTELLIGENCE	THE INTELLIGENCE	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832356	ROCK LOBSTER		THE B-52'S	THE B-52'S	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832357	CAN'T SEEM TO MAKE YOU MINE		THE SEEDS	THE SEEDS	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832358	VOODOO LADY		WEEN	WEEN	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832359	PUSH IT		SALT-N-PEPA	SALT-N-PEPA	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832360	POW! TO THE PEOPLE		THE MAKE-UP	THE MAKE-UP	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832361	ALMOST NO ONE (CAN HAVE MY LOVE)		ESCAPE-ISM	ESCAPE-ISM	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832362	FOR WHAT IT'S WORTH		BUFFALO SPRINGFIELD	BUFFALO SPRINGFIELD	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832363	U.F.O.		ESG	ESG	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832364	BURNT TOAST AND BLACK COFFEE		MIKE PEDICIN	MIKE PEDICIN	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832365	SUN'S GOING DOWN		THE OUTSIDERS	THE OUTSIDERS	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1
964832366	THE BOMBAY TWIST		THE BOMBAY ROYALE	THE BOMBAY ROYALE	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1
964832368	FINE FLOW		THE ENTRANCE BAND	THE ENTRANCE BAND	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1
964832369	54-46, THAT'S MY NUMBER		TOOTS & THE MAYTALS	FREDERICK "TOOTS" HIBBE	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1
964832370	SIT DOWN BESIDE ME		CHRIS BRITTON	CHRIS BRITTON	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964832371	WORKINONIT		J DILLA	J DILLA	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832372	CHICK-A-BOOM		JOE BATAAN	JOE BATAAN	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832373	LOLLOTION REBOOT (TOUT PETIT LA PLANETE)		WATER LILLY	WATER LILLY	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1
964832374	GIVE HIM A GREAT BIG KISS		THE SHANGRI-LAS	MORTON, GEORGE F.	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1
964832375	RADIOACTIVE LADY EYEBALL		FRED SCHNEIDER	FRED SCHNEIDER	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1
964832376	BIG BIRD		EDDIE FLOYD	EDDIE FLOYD	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1
964832377	JOHNNY AND MARY		ROBERT PALMER	ROBERT PALMER	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832378	HIKE		LILIPUT	LILIPUT	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832379	DEFAULT		DJANGO	DJANGO	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832380	SMALL HUNDRED		THE OCTOPUS PROJECT	THE OCTOPUS PROJECT	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832381	SHAKE		THE SHADOWS OF KNIGHT	THE SHADOWS OF KNIGHT	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832382	KILL YOUR IDEALS		PHILLIP BOA & THE VOODO	PHILLIP BOA & THE VOODO	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832383	SLICK CHICK		VERNON HARREL	VERNON HARREL	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832384	CRACKING UP		THE JESUS AND MARY CHAI	THE JESUS AND MARY CHAI	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832385	DANCE ON THROUGH		THE HUMAN BEINZ	THE HUMAN BEINZ	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832386	MY MOMMA AND MY POPPA		DARONDO	DARONDO	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832387	ATLAS		BATTLES	BATTLES	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832388	WINTERTIME LOVE		THE DOORS	THE DOORS	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832389	SAGITTARIUS - THE VERSATILE DAREDEVIL		ZODIAC	ZODIAC	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832390	SACRILEGE		YEAH YEAH YEAHS	YEAH YEAH YEAHS	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832391	ALL MY TEARS		THE FRIGHTNRS	THE FRIGHTNRS	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832392	I CAN ONLY GIVE YOU EVERYTHING		THEM	THEM	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832393	ROCK GEGEN LINKS		SVEN VAN THOM	SVEN VAN THOM	2017-07-14			rbb – radioeins - RBBR1
964832394	CALIFORNIA SHAKE		MARGO GURYAN	MARGO GURYAN	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832395	WIND, KOMM BRING DEN REGEN HER		KATI KOVACS	KATI KOVACS	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832396	GOTTA GET A GRIP (SEEB REMIX)		MICK JAGGER & SEEB	MICK JAGGER & SEEB	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832397	SPOONFUL		THE RATS	DIXON, WILLIE	2017-07-15			rbb – radioeins - RBBR1
964832398	CLUB FOOT		KASABIAN	KASABIAN	2017-11-18			rbb – radioeins - RBBR1
964832399	YOU'VE GOT MY NUMBER		THE UNDERTONES	J. O'NEILL	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832400	MY OCCUPATION		THE SKATALITES	DRUMMOND	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832401	ON THE ROAD AGAIN		ROCKETS	ROCKETS	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832402	BRIMFUL OF ASHA (THE NORMAN COOK REMIX)		CORNERSHOP	SINGH	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832403	TAKE MY TIP		THE MANISH BOYS	KOMPONIST UNBEKANNT	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832404	AGGROPHOBE (FEAT. IGGY POP)		PINS	PINS	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832405	WHEN I WAS A SPERM (NORMAN'S RADIO VIBE)		MASTER WEL	MASTER WEL	2017-07-29			rbb – radioeins - RBBR1
964832406	SWING FOR THE CRIME		THE SAINTS	BAILEY, CHRIS; KUEPPER,	2017-07-15			rbb – radioeins - RBBR1
964832407	A CHILD'S GUIDE TO GOOD AND EVIL		THE WEST COAST POP ART	THE WEST COAST POP ART	2017-07-15			rbb – radioeins - RBBR1
964832408	NATIVE STATE		KONTRAVOID	KONTRAVOID	2017-07-15			rbb – radioeins - RBBR1
964832409	HIGH PRESSURE DAYS (TODD TERJE REMIX)		THE UNITS	THE UNITS	2017-07-15			rbb – radioeins - RBBR1
964832410	APACHE		INCREDIBLE BONGO BAND	INCREDIBLE BONGO BAND	2017-07-15			rbb – radioeins - RBBR1
964832411	THE THINGS THAT DREAMS ARE MADE OF		THE HUMAN LEAGUE	PHILIP OAKEY, PHILIP AD	2017-07-15			rbb – radioeins - RBBR1
964832413	FANTASTIC CAT		TAKAKO MINEKAWA	TAKAKO MINEKAWA	2017-07-15			rbb – radioeins - RBBR1
964832414	LOVE-MAKER		CALUM BRYCE	CALUM BRYCE	2017-07-15			rbb – radioeins - RBBR1
964832415	COMIN' HOME BABY		MEL TORME	TORME	2017-07-15			rbb – radioeins - RBBR1
964832417	LET FOREVER BE		THE CHEMICAL BROTHERS	THE CHEMICAL BROTHERS	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832419	BOING BOOM TSCHAK		KRAFTWERK	KRAFTWERK	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832420	2000 LIGHT YEARS FROM HOME		THE ROLLING STONES	THE ROLLING STONES	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832421	BEEF JERKEY		CIBO MATTO	CIBO MATTO	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832422	WORK IT (PROMO VERSION)		MISSY ELLIOTT	MISSY ELLIOTT	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832423	DUESSELDORF		TELEMAN	TELEMAN	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832424	LOVE IS THE DRUG		ROXY MUSIC	ROXY MUSIC	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964832425	GOOD MAN		HEAVY TRASH	HEAVY TRASH	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832426	GOOGA MAMA		THE BONGOLIAN	THE BONGOLIAN	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832427	INSIDE OUT		9	9	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832428	SHE'S GOT THE TIME		THE AFEX	THE AFEX	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832429	(THIS IS NOT A) LOVE SONG		PUBLIC IMAGE LTD.	PUBLIC IMAGE LTD.	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832430	KOCA BIR SACMALIK		JAKUZI	JAKUZI	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832431	TOUCH THE LEATHER		THE FAT WHITE FAMILY	THE FAT WHITE FAMILY	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832432	NOTHING BUT A HEARTACHE		THE FLIRTATIONS	THE FLIRTATIONS	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832433	FROM: DISCO TO: DISCO		WHIRLPOOL PRODUCTIONS	WHIRLPOOL PRODUCTIONS	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832434	I CAN?T WAIT		PEARL WOODS	PEARL WOODS	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832437	BEEN CAUGHT STEALING		JANE'S ADDICTION	JANE'S ADDICTION	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832438	MOVE ON UP (SINGLE EDIT)		CURTIS MAYFIELD	CURTIS MAYFIELD	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832439	THE CUTTER		ECHO & THE BUNNYMEN	ECHO & THE BUNNYMEN	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832440	CLOSE UP (FEAT. KIM GORDON)		PEACHES	PEACHES	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832441	I'M A MAN		THE SPENCER DAVIS GROUP	THE SPENCER DAVIS GROUP	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832442	A MINHA MENINA		THE BEES	OS MUTANTES	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832443	DONT KNOCK IT TIL YOU TRY IT		BOB CORRELL	BOB CORRELL	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832444	WU TANG CLAN AIN'T NUTHING TA F' WIT		EL MICHELS AFFAIR	WU TANG CLAN	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832446	COME TO MAMA		ANN PEEBLES	ANN PEEBLES	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832447	STRAY CAT STRUT		STRAY CATS	STRAY CATS	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832448	LONG JOURNEY		ALLAH-LAS	ALLAH-LAS	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832449	RED LIGHTS		HOLY FUCK	HOLY FUCK	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832450	I WILL FOLLOW		U2	U2	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832451	KNIGHTS IN WHITE SATIN		GIORGIO MORODER	MOODY BLUES	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832452	I'M THE FACE		THE HIGH NUMBERS	THE HIGH NUMBERS	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832453	THE UNDERSIDE OF POWER		ALGIERS	Algiers/ALGIERS	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832454	GOPHER		YMA SUMAC	MAY, BILLY; GOZZO, CONR	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832455	BLUE MOUNTAINS		DIAMOND RUGS	DIAMOND RUGS	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832456	CONNECTED		STEREO MC'S	BIRCH, ROBERT FAIRFAX;	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832457	INDIAN ROPE MAN (FEAT. JULIE DRISCOLL)		BRIAN AUGER & THE TRINI	BRIAN AUGER & THE TRINI	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832458	FLOATING		JAPE	JAPE	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832459	INFINITY		INFINITY INK	INFINITY INK	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832460	I DON'T NEED NO DOCTOR		RAY CHARLES	RAY CHARLES	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832461	DECEPTACON		LE TIGRE	LE TIGRE	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832462	GIRLS ON FILM		DURAN	TAYLOR / RHODES / LE BO	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832463	THUNDER 'N LIGHTNIN'		HOYT AXTON	HOYT AXTON	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832464	MOVING FURTHER AWAY		THE HORRORS	THE HORRORS	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832465	LUCKY YOU		EARL HOOKER & JODY WILL	EARL HOOKER & JODY WILL	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832466	TIME		EDWIN STARR	EDWIN STARR	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832467	SEND ME A POSTCARD		SHOCKING BLUE	SHOCKING BLUE	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832468	RUSHING THROUGH MY MIND		JOSEFIN OEHRN + THE LIB	JOSEFIN OEHRN + THE LIB	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832469	MEXICAN RADIO		WALL OF VOODOO	WALL OF VOODOO	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832470	KING KONG FIVE		MANO NEGRA	MANO NEGRA	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832472	JUKEBOX BABE		ALAN VEGA	ALAN VEGA	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832473	SHIMMY SHIMMY YA		EL MICHELS AFFAIR	EL MICHELS AFFAIR	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832474	NOWHERE TO RUN		MARTHA REEVES & THE VAN	MARTHA REEVES & THE VAN	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832475	VIVA L'AMOUR		SABINA	SABINA	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832476	SYNTAKSIS		AAVIKKO	AAVIKKO	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832477	I BET YOU LOOK GOOD ON THE DANCEFLOOR		BABY CHARLES	BABY CHARLES	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832478	DANDELION DUST		BLACK LIPS	BLACK LIPS	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832479	BARBACOA		GUANTANAMO BAYWATCH	GUANTANAMO BAYWATCH	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832480	THE NIGHT (1972 VERSION)		FRANKIE VALLI & THE FOU	FRANKIE VALLI & THE FOU	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
964832481	WHAT YOU ISN'T		THE BRIAN JONESTOWN MAS	THE BRIAN JONESTOWN MAS	2017-11-04			rbb – radioeins - RBBR1
964832482	HAZY SHADE OF WINTER		THE BANGLES	SIMON AND GARFUNKEL	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832483	PURPLE HAZE		JOHNNY JONES & THE KING	JIMI HENDRIX	2017-12-09			rbb – radioeins - RBBR1
964832484	BEATBOX ROCKER		WESTBAM	WESTBAM	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832485	SUNSHINE OF YOUR LOVE		SPANKY WILSON	CREAM	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832486	ATOMIC BOMB		WILLIAM ONYEABOR	WILLIAM ONYEABOR	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832487	LOVE MISSILE F1-11		SIGUE SIGUE SPUTNIK	SIGUE SIGUE SPUTNIK	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832488	POPCORN ANDINO		CHICHA LIBRE	CHICHA LIBRE	2017-08-19, 2017-10-28			rbb – radioeins - RBBR1
964832490	LET'S STICK TOGETHER		BRYAN FERRY	WILBERT HARRISON	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832491	DANCING DRUMS		ANANDA SHANKAR	ANANDA SHANKAR	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832492	LONG TIME WAITING		THE MUNKS	THE MUNKS	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832493	MISSION DESIRE		JANE WEAVER	JANE WEAVER	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832494	UNDRESS FOR SUCCESS		MCLUSKY	MCLUSKY	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832495	FROM THE DEAD		SHINTARO SAKAMOTO	SHINTARO SAKAMOTO	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832496	TIME HAS COME TODAY		THE CHAMBERS BROTHERS	CHAMBERS, WILLIE; CHAMB	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832497	LE CLAQUEUR DE DOIGTS		SERGE GAINSBOURG	SERGE GAINSBOURG	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832498	WALK ON BY		DIONNE WARWICK	BURT F. BACHARACH	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832500	CHANT: 13TH HOUR		REDBONE	PAT VEGAS	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832501	REMEMBER ME (SURE IS PURE 7 INCH EDIT)		BLUE BOY	CLEARLAKE	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832502	THERE IS A LIGHT		NICK CAVE & TALK TALK	NICK CAVE & TALK TALK	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832503	MEDICINE CHEST DUB		PRINCE FATTY & NOSTALGI	PRINCE FATTY & NOSTALGI	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832504	SIE FANGEN WIEDER AN		GEBRUEDER ENGEL	GEBRUEDER ENGEL	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832505	YOU CAN'T JUDGE A BOOK BY IT'S COVER		BO DIDDLEY	BO DIDDLEY	2017-08-19			rbb – radioeins - RBBR1
964832506	MAN OF MYSTERY		THE SHADOWS	THE SHADOWS	2017-12-30			rbb – radioeins - RBBR1
964832507	BLUE JEANS		LADYTRON	LADYTRON	2017-12-02			rbb – radioeins - RBBR1
964832508	LIFE GOES ON		THE DAMNED	THE DAMNED	2017-08-12			rbb – radioeins - RBBR1
965067716	El Condor Pasa (instr.)		Los Incas		2017-08-09			rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
965070944	EVERY TIME IT RAINS		RANDY NEWMAN		2017-08-31			rbb – Antenne BRANDENBURG - RBBAB, rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
965108936	FANTASIE FUER KLARINETTE SOLO		JOERG WIDMANN, KLARINET	JOERG WIDMANN	2017-03-01			rbb – kulturradio - RBBKR
965109211	FANTASIE FUER KLARIENETTE SOLO		JOERG WIDMANN	JOERG WIDMANN	2017-03-04			rbb – kulturradio - RBBKR
965109217	SCOTCH BONNET (SCHARF)		MARY HALVORSON,INGRID L	MARY HALVORSON,INGRID L	2017-03-04			rbb – kulturradio - RBBKR
965109218	MADAME JEANETTE		MARY HALVORSON,INGRID L	MARY HALVORSON,INGRID L	2017-03-04			rbb – kulturradio - RBBKR
965109219	ANTI-TEARS		MARY HALVORSON,INGRID L	MARY HALVORSON,INGRID L	2017-03-04			rbb – kulturradio - RBBKR
965109220	THE WIRELESS		MARY HALVORSON,INGRID L	MARY HALVORSON,INGRID L	2017-03-04			rbb – kulturradio - RBBKR
965109225	SMOKE BALL		INGRID LAUBROCK,AKI TAK	AKI TAKASE	2017-03-04			rbb – kulturradio - RBBKR
965109280	SEND IN THE CLOWNS		MARC SECARA AND HIS BER	STEPHEN SONDHEIM	2017-03-05			rbb – kulturradio - RBBKR
965109300	MONSUN		ANOUSHKA SHANKAR, SITAR	ANOUSHKA SHANKAR	2017-03-06			rbb – kulturradio - RBBKR
965109828	TANZLIED AUS YAO		WU WEI, SHENG	TRADITIONAL	2017-03-10			rbb – kulturradio - RBBKR
965109839	DANSES CONCERTANTES. FUER KAMMERORCHESTE		KAMMERAKADEMIE POTSDAM	IGOR STRAWINSKY	2017-03-10		Mit Imke Griebsch. Gäste: Wolfgang Katschner (künstlerischer Leiter des Neuruppiner Festivals Aequinox); Isabel Stegner (Kammerakademie Potsdam); Tim Spotowitz (Kammerakademie Potsdam)	rbb – kulturradio - RBBKR
965109933	NR. 1: DESPITE THESE MISERIES		MICHAEL SCHIEFEL UND WO	HANNS EISLER	2017-03-11		Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
965109935	NR. 2: THE ONLY THING		MICHAEL SCHIEFEL UND WO	HANNS EISLER	2017-03-11		Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	rbb – kulturradio - RBBKR
965109942	NR. 7: I SAW MANY FRIENDS		MICHAEL SCHIEFEL UND WO	HANNS EISLER	2017-03-11		Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	rbb – kulturradio - RBBKR
965109943	IMPROVIATION IV		MICHAEL SCHIEFEL UND WO	ROLAND NEFFE,CHRISTIAN	2017-03-11		Konzertmitschnitt vom 2. November 2016, Institut Français. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Michael Schiefel & Wood & Steel Trio. Holz und Stahl, das sind die Materialien, aus denen die Instrumente von Roland Neffe (Marimba, Vibrafon), Christian Kögel (Dobro) und Marc Muellbauer (Bass) gefertigt wurden. Gemeinsam mit dem Sänger Michael Schiefel interpretieren sie "Songs of Exile", Songs von Hanns Eisler, die er zwischen 1938 und 1943 in Los Angeles zu Texten u.a. von Bertolt Brecht komponierte. Der daraus entstandene Liederzyklus stellt erschreckend aktuelle Bezüge zur gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatte über die Situation von Flüchtlingen her.	rbb – kulturradio - RBBKR
965110003	RESURRECCION DEL ANGEL		DIE 12 CELLISTEN DER BE	ASTOR PIAZZOLLA	2017-03-12			rbb – kulturradio - RBBKR
965110006	CLAP YO' HANDS		DIE 12 CELLISTEN DER BE	GEORGE GERSHWIN	2017-03-12			rbb – kulturradio - RBBKR
965110007	THE MAN WITH THE HARMONICA		DIE 12 CELLISTEN DER BE	ENNIO MORRICONE	2017-03-12			rbb – kulturradio - RBBKR
965110010	FUGA Y MISTERIO		DIE 12 CELLISTEN DER BE	ASTOR PIAZZOLLA	2017-03-12			rbb – kulturradio - RBBKR
965110018	BANK		CHRISTOPH MARTIN, WALTE	CHRISTOPH MARTIN, WALTE	2017-03-12			rbb – kulturradio - RBBKR
965110020	ANGEL MAN		JOACHIM KUEHN, P	JOACHIM KUEHN	2017-03-12			rbb – kulturradio - RBBKR
965110543	PEACE		PASTANANDA - TOTO BLANK	TOTO BLANKE	2017-03-17			rbb – kulturradio - RBBKR
965110544	WINTERLIED		PASTANANDA - TOTO BLANK	TOTO BLANKE	2017-03-17			rbb – kulturradio - RBBKR
965110545	ASIENTO (TEIL 1)		PASTANANDA - TOTO BLANK	TOTO BLANKE	2017-03-17			rbb – kulturradio - RBBKR
965110546	ASIENTO (TEIL 2)		PASTANANDA - TOTO BLANK	TOTO BLANKE	2017-03-17			rbb – kulturradio - RBBKR
965110547	NEM UM TALVEZ		PASTANANDA - TOTO BLANK	HERMETO PASCOAL	2017-03-17			rbb – kulturradio - RBBKR
965110548	SOMETHING YOU SAID		PASTANANDA - TOTO BLANK	TOTO BLANKE	2017-03-17			rbb – kulturradio - RBBKR
965110549	WIR FAHR'N		PIRCHNER-PEPL-JAZZZWIO	WERNER PIRCHNER	2017-03-17		Konzertmitschnitte vom 8. und 6. November 1981, METROPOL. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 1981 - Pastanada & Pirchner-Pepl-Jazzzwio	rbb – kulturradio - RBBKR
965110550	GEGENWIND / HOMESICK		PIRCHNER-PEPL-JAZZZWIO	WERNER PIRCHNER,HARRY P	2017-03-17		Konzertmitschnitte vom 8. und 6. November 1981, METROPOL. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 1981 - Pastanada & Pirchner-Pepl-Jazzzwio	rbb – kulturradio - RBBKR
965111398	PASSE		METTE HENRIETTE , HENRI	METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	rbb – kulturradio - RBBKR
965111399	I		METTE HENRIETTE , HENRI	METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	rbb – kulturradio - RBBKR
965111406	I DO		METTE HENRIETTE , HENRI	METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	rbb – kulturradio - RBBKR
965111407	THE LOST ONE		METTE HENRIETTE , HENRI	METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
965111409	BARE BLOCKER RUM		METTE HENRIETTE , HENRI	METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	rbb – kulturradio - RBBKR
965111414	SO IT IS		METTE HENRIETTE , HENRI	METTE HENRIETTE MARTEDA	2017-03-25		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	rbb – kulturradio - RBBKR
965111415	O		METTE HENRIETTE , HENRI	JOHAN LINDVALL	2017-03-25		Konzertmitschnitt vom 3. November 2016, Haus der Berliner Festspiele, Große Bühne. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2016 - Mette Henriette. Die norwegische Saxofonistin und Komponistin Mette Henriette ist eine selbstbewusste Frau. Dennoch wirkt sie auf der Bühne zurückhaltend und beinahe schüchtern. Ihre fragil wirkenden Kompositionen für ein 12-köpfiges Ensemble mit drei Bläsern, Piano, Bandoneon, Bass, Schlagzeug und einem Streichquintett hat sie beim Jazzfest Berlin zum allerersten Mal live aufgeführt.	rbb – kulturradio - RBBKR
965111423	KORN, DAS IN DIE ERDE		CHRISTIAN SCHLICKE, ORG	NOEL NOUVELET	2017-03-26			rbb – kulturradio - RBBKR
965112017	SCATBIRD		BARRY MILES, JOHN ABERC	BARRY MILES	2017-03-31			rbb – kulturradio - RBBKR
965112019	TURN OUT THE STARS		BILL EVANS TRIO - BILL	BILL EVANS,GENE LEES	2017-03-31			rbb – kulturradio - RBBKR
965197178	I'll Trust The Wind		The Primitives	The Primitives	2017-06-05, 2017-06-07, 2017-06-08, 2017-06-09, 2017-06-10, 2017-06-12, 2017-06-13, 2017-06-14, 2017-06-15, 2017-06-16, 2017-06-17, 2017-06-19, 2017-06-20, 2017-06-21, 2017-06-22, 2017-06-26, 2017-06-27			rbb – radioeins - RBBR1
965197185	The Flame		Adam Wendler	Adam Wendler	2017-06-16, 2017-06-19, 2017-06-20, 2017-06-23, 2017-06-24, 2017-06-25, 2017-06-27			rbb – radioeins - RBBR1
965197197	LOVE HIM		JESSIE EVANS & PITSHU	JESSIE EVANS	2017-06-03			rbb – radioeins - RBBR1
965197202	WHO SAYS A FUNK BAND CAN'T PLAY ROCK?!		FUNKADELIC	B. WORRELL*, G. SHIDER*	2017-05-20			rbb – radioeins - RBBR1
965197203	CLEO		RENE HALL	RENE HALL	2017-06-03			rbb – radioeins - RBBR1
965197204	SEVEN WONDERS		HOLLY GOLIGHTLY	HOLLY GOLIGHTLY	2017-06-03			rbb – radioeins - RBBR1
965197205	THE BIG PINK		VELVET	VELVET	2017-06-23			rbb – radioeins - RBBR1
965197206	ELEANOR RIGBY		AUGUSTO ENRIQUEZ	AUGUSTO ENRIQUEZ	2017-05-12			rbb – radioeins - RBBR1
965197207	I DON'T WANNA BE FUNNY ANYMORE		LUCY DACUS	LUCY DACUS	2017-06-23			rbb – radioeins - RBBR1
965281346	Demain c'est toi (Version longue)		François Feldman	Moreau, Jean-Marie	2017-07-14			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965284441	Top drawer		Fabulous Micky C, The	The Fabulous Micky C	2017-07-25			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965284450	Someone in my home		Fabulous Micky C, The	The Fabulous Micky C	2017-07-25			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965284457	You ain't goin' nowhere		Fabulous Micky C, The	The Fabulous Micky C	2017-07-25			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965285932	Body next to body (Dance Mix)		Falco;Nielsen, Brigitte	Moroder, Giorgio	2017-07-28			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965287458	Drive		Fabulous Micky C, The	The Fabulous Micky C	2017-08-01, 2017-10-24			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965287476	Forget everything		Fabulous Micky C, The	The Fabulous Micky C	2017-08-01, 2017-10-31			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965287926	Auto-Biographie		Modern Soul Band	Hoehle, Christian	2017-08-03			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965291248	Old summer nights		Green Rock River Band	Sachs, J.	2017-08-15			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965292223	Meister aller Klassen		Gitarreros	Puppel, Fritz (1945-)	2017-08-17			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965294240	The girls of summer		McCoy, Neal	Carmichael	2017-08-22			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
965305725	Oh, Barbarella (Beat-Boogie)		Presser, Gabor	Presser, Gabor	2017-09-28			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
966079822	Kanzlercheck 2017		Jan Kröger & Sokratis E	Jan Kröger & Sokratis E	2017-08-28, 2017-08-29, 2017-08-30, 2017-08-31			mdr – SPUTNIK - MDRSP
967226280	DEIN HERZ IST EINE GEISTERSTADT (CLUB MI		ANNEMARIE EILFELD	TOBIAS REITZ/MICHAEL RO	2017-10-07			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
967228280	FORGET ME NOT (ORIGINAL MIX)		DJ KRISTINA MAILANA	KRISTINA MAILANA	2017-10-07			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
967235070	MY RUSSIAN LADY NIGHT (SINGLE VERSION)		TOM HOOKER	CHIEREGATO/HOOKER	2017-10-14			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
967736423	HOOK - Toute premiere fois_w		Mas, Jeanne	Musumarra, Romano	2017-04-21			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
967744913	Hey, Deejay		Inka	Bause, Arndt	2017-05-19			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
967747233	It is what it is		Logan, Johnny	Sherrard, Sean (1954-)	2017-05-25			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
967749798	Und sie hat gelacht		Theo Schumann Combo	Kunert, Heinz (1922-)	2017-06-01			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
967756055	Breaking Rules again		Candell, Suzie	Ron Reid Gardner	2017-06-20			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
967758083	2120 South Michigan Avenue		Rolling Stones, The	Jagger, Mick (1943-)	2017-06-29			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
968372903	A Séville Dix mélodies pour guitare et		Garrigosa, Maria Teresa	Bosch, Jaume	2017-01-02			mdr – KLASSIK - MDRKL
968375997	Herr, nun lässest du deinen Diener in Fr		Claus, Juliane / Baumga	Heinichen, Johann David	2017-01-29			mdr – KLASSIK - MDRKL
968403417	VIVA LA NOCHE		RUSSIA	KAREN BEJARANO	2017-05-06			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
968403424	MENSCHEN LEBEN TANZEN WELT (FEAT. JAN BÖ		JIM PANDZKO	BONO BEAU/OLAF UTAN	2017-05-06			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
968850321	CHILDREN OF THE NIGHT - MS PROJECT RADIO		SYSTEMS IN BLUE	MICHAEL SHOLZ/DETLEF WI	2017-01-07			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
969406845	Zwei griechische Weihnachtslieder Kalin		Reintzsch, Heiko / Preu	Volksweise	2017-12-20			mdr – KLASSIK - MDRKL
969406950	Es ist ein Ros entsprungen		Friedrich, Felix	Volksweise	2017-12-17, 2017-12-21			mdr – KLASSIK - MDRKL
969407404	Fröhliche Weihnacht überall		Brandt, Gunhild	Volksweise	2017-12-24			mdr – KLASSIK - MDRKL
969407407	Engel haben Himmelslieder Gloria in exc		Brandt, Gunhild	Volksweise	2017-12-09, 2017-12-24			mdr – KLASSIK - MDRKL
969407549	Rondeau Konzert		Cunego, Assia	Boieldieu, Francois-Adr	2017-12-25			mdr – KLASSIK - MDRKL
970040980	MY RUSSIAN LADY NIGHT (ITALO DISCO EXTEN		TOM HOOKER	M. CHIEREGATO/T. HOOKER	2017-04-29			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
970583320	Love is enough		3 Of Hearts	Varsos, Jim	2017-01-03			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
970585596	When your heart runs out of time (12 Inc		Bruecken, Claudia;Grego	Bruecken, Claudia	2017-01-13			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
970593656	When she cries		Restless Heart	Lemaire, Sonny	2017-02-07			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
970597973	Was wenn alles gut geht (Akustik Versio		Al-Deen, Laith	Taylor, Leon	2017-02-20			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
970601751	Hook: Joe Cocker & Jennifer Warnes Up Wh		Cocker, Joe		2017-03-03			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
970604931	Heartache and headache		Foley, Barry P.;Smith,	Foley, Barry P.	2017-01-31, 2017-03-14			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
971442053	Nicht Übel ihr um Übel gebt		Spaegele, Mona / Marcks	Stölzel, Gottfried Hein	2017-04-02			mdr – KLASSIK - MDRKL
971660522	Harachaman		David Werdyger	David Werdyger	2017-07-28, 2017-09-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
972147944	CAME HERE FOR LOVE		SIGALA & ELLA EYRE		2017-08-12			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
972147967	SLICE ME NICE (DEEP HAMMER REMIX)		FANCY AND ADAM VAN HAMM	ANTHONY MONN/TODD CANED	2017-06-03, 2017-07-09, 2017-08-12, 2017-08-19, 2017-10-21			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
972315368	Candide (Komische Operette in zwei Akten		MDR-Sinfonieorchester /	Leonard Bernstein	2017-09-03		Radioquiz. Mit Axel Thielmann. Autor: Axel Thielmann	mdr – KULTUR - MDRKULT
972315386	I'm gonna live till I die (für Jazzorche		Jugendjazzorchester Sac	Al Hoffman; Walter Kent	2017-09-03, 2017-09-04, 2017-09-05, 2017-09-06, 2017-09-07, 2017-09-09, 2017-09-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
972315387	I can't believe that you are in love wit		Jugendjazzorchester Sac	Clarence Gaskill	2017-09-03, 2017-09-04, 2017-09-05, 2017-09-06, 2017-09-07, 2017-09-09, 2017-09-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
972315388	Sugar		Jugendjazzorchester Sac	Sranley Turrentine	2017-09-03, 2017-09-04, 2017-09-05, 2017-09-06, 2017-09-07, 2017-09-09, 2017-09-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
972315389	Cantaloupe Island		Big Band Wittenberg / B	Herbie Hancock	2017-09-03, 2017-09-04, 2017-09-05, 2017-09-06, 2017-09-07, 2017-09-09, 2017-09-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
972315602	Paulus, op. 36 (Oratorium für Soli, Chor		Dresdner Philharmonie (	Felix Mendelssohn Barth	2017-09-10		Radioquiz. Mit Axel Thielmann. Autor: Axel Thielmann	mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
972317564	Clocks		Good Harvest	Berryman, Guy; Buckland	2017-03-03, 2017-03-15, 2017-03-22, 2017-03-25, 2017-04-02, 2017-04-08, 2017-04-16, 2017-04-28, 2017-05-04, 2017-05-20, 2017-06-25, 2017-07-12, 2017-07-29, 2017-08-11, 2017-09-10, 2017-10-03, 2017-10-08, 2017-10-23, 2017-11-05, 2017-12-10, 2017-12-24		Radioquiz. Mit Axel Thielmann. Autor: Axel Thielmann	mdr – KULTUR - MDRKULT
972317614	Vorspiel zur Oper "Die Meistersinger von		Gehring, Holger	Karg-Elert, Sigfrid	2017-09-10		Autor: Claus Fischer. Thema: Große Freude! Die neue Orgel des Dresdner Kulturpalastes, erbaut von der Firma Hermann Eule aus Bautzen, wurde eingeweiht	mdr – KULTUR - MDRKULT
972317615	Improvisation ueber den Choral "Ein fest		Kummer, Samuel	Kummer, Samuel	2017-09-10		Autor: Claus Fischer. Thema: Große Freude! Die neue Orgel des Dresdner Kulturpalastes, erbaut von der Firma Hermann Eule aus Bautzen, wurde eingeweiht	mdr – KULTUR - MDRKULT
972317616	Improvisation ueber "Der Mond ist aufgeg		Latry, Olivier	traditional	2017-09-10		Autor: Claus Fischer. Thema: Große Freude! Die neue Orgel des Dresdner Kulturpalastes, erbaut von der Firma Hermann Eule aus Bautzen, wurde eingeweiht	mdr – KULTUR - MDRKULT
972319848	Andre, die das Land so sehr nicht liebte		Zupfgeigenhansel	Schmeckenbecher, Erich	2017-06-29, 2017-09-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
972474384	Ungerechte Mammonsknechte		Christine Maria Rembeck	Liebholdt	2017-08-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
972478286	Halleluja (Chor) (II,39)		MDR-Sinfonieorchester /	Georg Friedrich Händel	2017-08-13, 2017-08-27		Radioquiz. Mit Axel Thielmann. Autor: Axel Thielmann	mdr – KULTUR - MDRKULT
972623110	STAND BY ME		GEENO SMITH	BEN E. KING/JERRY LEIBE	2017-07-15			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
972623150	MAGIC MYSTERY (JETZT		HEUTE	HIER) (CLUB MIX)	2017-07-22			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
972623208	YOU DON'T KNOW ME		URBAN SOUND COLLECTIVE	ARNO KAMMERMEIER/JANEE	2017-07-29			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
972623210	TAMTA DZIEWCZYNA		SYLWIA GRZESZCZAK	MARCIN PIOTROWSKI	2017-07-29			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
972827800	W CIENIU WIERZB (I LIKE CHOPIN)		BEAT MAGIC	PIERLUIGI GIOMBINI/PAUL	2017-06-03, 2017-07-15, 2017-08-05			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
972827848	I NEED YOU TONIGHT		MARK ASHLEY	ALEKSANDER BEZ	2017-06-10			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
972909055	Improvisation (für Klavier)		Stefano Bollani	Stefano Bollani	2017-10-08		Radioquiz. Mit Axel Thielmann. Autor: Axel Thielmann	mdr – KULTUR - MDRKULT
972979861	Irrenhaus		Keimzeit	Leisegang, Norbert	2017-04-15, 2017-04-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
974231130	Am Fenster Original auf dem City Album		Brüning, Uschi	Gogow, Georgi; Puppel,	2017-11-27, 2017-12-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
974231256	Am Fenster Original auf dem City Album		Gall, Jessica	Gogow, Georgi; Puppel,	2017-11-28, 2017-12-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
974231732	Dreamers		Mighty Oaks	Hooper, Ian; Saunders,/Ian Hooper/Craig Saunde	2017-09-21, 2017-11-16, 2017-11-17, 2017-11-18, 2017-11-20, 2017-11-21, 2017-11-23, 2017-11-29, 2017-12-01, 2017-12-03, 2017-12-05			mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 1 EUROPAWELLE - SR1, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
974231991	Going South		The 4 Of Us	Murphy, Brendan; Murphy	2017-12-07, 2017-12-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
974232008	Let's stay together Original auf der Jo		Distelmeyer, Jochen	Green, Al; Mitchell, Wi	2017-12-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
974234384	Blindfold		Cunningham, Charlie	Cunningham, Charlie	2017-12-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
974234418	Hine lo janum		David Werdyger	David Werdyger	2017-12-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
974235475	London City Original von der CD "My Nov		Nick and June	Wolf, Nick	2017-12-27, 2017-12-29, 2017-12-30, 2017-12-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
974236300	Adoramus te, Christe, op. 37 Nr. 2 (Mote		MDR-Kinderchor	Johannes Brahms	2017-12-17		Radioquiz. Mit Axel Thielmann. Autor: Axel Thielmann	mdr – KULTUR - MDRKULT
974236302	Sol da te, mio dolce amore, questo core		Magdalena Kozená / Veni	Antonio Vivaldi	2017-12-17		Radioquiz. Mit Axel Thielmann. Autor: Axel Thielmann	mdr – KULTUR - MDRKULT
974303137	The 59th street bridge song		Simon & Garfunkel	Simon, Paul	2017-06-15, 2017-07-05, 2017-07-18, 2017-08-09, 2017-09-07, 2017-09-29, 2017-11-11, 2017-11-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
974305664	Am Fenster Original auf dem City Album		McMillan, Tim	Gogow, Georgi; Puppel,	2017-11-27, 2017-12-01			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
974417038	Charlie		Good Harvest	Enlöf, Hanna; Eriksson,	2017-01-24, 2017-02-04, 2017-02-08, 2017-02-09, 2017-02-14, 2017-02-18, 2017-03-01, 2017-03-14, 2017-03-17, 2017-03-31, 2017-04-04, 2017-04-12, 2017-04-23, 2017-04-25, 2017-05-11, 2017-05-16, 2017-05-21, 2017-06-08, 2017-07-01, 2017-07-12, 2017-08-15, 2017-08-29, 2017-11-11, 2017-12-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
974417747	The Typewriter aus: "The Typewriter" D		MDR-Sinfonieorchester	Anderson, Leroy	2017-02-19		Radioquiz. Mit Axel Thielmann. Autor: Axel Thielmann	mdr – KULTUR - MDRKULT
974419324	Missa solemnis D-Dur, op. 123 (für Sopra		MDR-Sinfonieorchester /	Ludwig van Beethoven	2017-02-05		Radioquiz. Mit Axel Thielmann. Autor: Axel Thielmann	mdr – KULTUR - MDRKULT
974454640	TFF Rudolstadt 2014: Federspiel		Alvarado-Dupuy, Frederi	Alvarado-Dupuy, Frederi	2017-01-29, 2017-01-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
974496157	TAXI		F.R. DAVID	F.R. DAVIDT FITOUSSI	2017-09-23			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
974496174	DNI, KTÓRYCH NIE ZNAMY		MAREK GRECHUTA & ANAWA	MAREK GRECHUTA	2017-09-23			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
974496216	WAS IST MIT DER WELT PASSIERT?		EKO FRESH FEAT. MOTRIP	SEBASTIAN KRUMBIEGEL/EK	2017-09-30			mdr – MDR 1 RADIO SACHSEN - MDRS
974601836	Bach Visions (für Orgel, Altsaxofon oder		Timm, David / Brockelt,	Johann Sebastian Bach	2017-06-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
974924172	RAP GOES CLASSIX		LARY	JIMEK;RUOFF, DAVID;KLUG	2017-01-03			WDR – WDR 4 - WDR4
975672234	Gone fishin'		Jinks, Cody	Jinks	2017-11-14			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
975672256	This old heart		Green Rock River Band	Sachs, J.	2017-10-17			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
975672276	HOOK - Der Bus is' schon weg_w		Nena	Karges, Carlo	2017-12-29			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
975672292	When the last jukeboy dies		Southworth, Scott	Southworth, Scott	2017-10-24			mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1002425021	Ouvertüre zu "Pique Dame"		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Franz von Suppé	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002425050	Antonín Dvořáks Cellokonzert h-moll		Alban Gerhardt	Beim renommierten Rheingau Musik Festival ist das WDR Sinfonieorchester seit Jahren ein gern gesehener Gast. Unter Leitung von Chefdirigent Jukka-Pekka Saraste erklingen zwei Großwerke im nati	2017-01-02	Aufnahme aus dem Kurhaus Wiesbaden. Mit Sabine Weber. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln zu Gast beim Rheingau Musik Festival. Beim renommierten Rheingau Musik Festival ist das WDR Sinfonieorchester seit Jahren ein gern gesehener Gast. Unter Leitung von Chefdirigent Jukka-Pekka Saraste erklingen zwei Großwerke im nationalromantischen Tonfall: Antonín Dvořáks Cellokonzert h-moll (mit dem Solisten Alban Gerhardt) und die Sinfonie Nr. 5 Es-dur von Jean Sibelius. Antonín Dvořák: Konzert h-Moll op. 104 für Violoncello	Aufnahme aus dem Kurhaus Wiesbaden. Mit Sabine Weber. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln zu Gast beim Rheingau Musik Festival. Beim renommierten Rheingau Musik Festival ist das WDR Sinfonieorchester seit Jahren ein gern gesehener Gast. Unter Leitung von Chefdirigent Jukka-Pekka Saraste erklingen zwei Großwerke im nationalromantischen Tonfall: Antonín Dvořáks Cellokonzert h-moll (mit dem Solisten Alban Gerhardt) und die Sinfonie Nr. 5 Es-dur von Jean Sibelius. Antonín Dvořák: Konzert h-Moll op. 104 für Violoncello und Orchester Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (Alban Gerhardt, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002425065	Sonate g-Moll op. 65		Ewa Kupiec; Johannes Moser	Frédéric Chopin	2017-12-23	von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Hector Berlioz: "Chant sacré" (Alexander Yudenkov, Tenor; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Sylvain Cambreling)Max Bruch: Orchestersuite Nr. 2 op. 63 (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Werner Andreas Albert)Frederic Chopin: Sonate g-Moll op. 65 (Johannes Moser, Violoncello; Ewa Kupiec, Klavier)Richard Strauss: "Ein	von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Hector Berlioz: "Chant sacré" (Alexander Yudenkov, Tenor; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Sylvain Cambreling)Max Bruch: Orchestersuite Nr. 2 op. 63 (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Werner Andreas Albert)Frederic Chopin: Sonate g-Moll op. 65 (Johannes Moser, Violoncello; Ewa Kupiec, Klavier)Richard Strauss: "Ein Heldenleben" op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002425090	Missa in tempore belli, "Paukenmesse"		Karl Christian Kohn; Elsie Morison; Marjorie Thomas; Peter Witsch; Chor des Bayerischen Rundfunks	Joseph Haydn	2017-01-22	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (2): Rafael Kubelík. Joseph Haydn: Missa in tempore belli, "Paukenmesse" (Elsie Morison, Sopran; Marjorie Thomas, Alt; Peter Witsch, Tenor; Karl Christian Kohn, Bass)Ludwig van Beethoven: "Meeresstille und glückliche Fahrt" op. 112Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Jägerchor aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	Thema: 70 Jahre Chor des Bayerischen Rundfunks. Chefdirigenten am Pult (2): Rafael Kubelík. Joseph Haydn: Missa in tempore belli, "Paukenmesse" (Elsie Morison, Sopran; Marjorie Thomas, Alt; Peter Witsch, Tenor; Karl Christian Kohn, Bass)Ludwig van Beethoven: "Meeresstille und glückliche Fahrt" op. 112Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Jägerchor aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002425104	Klaviertrio "Spell"		Trio con Brio Copenhagen	Per Nørgård	2017-01-21	Konzert vom 24. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Per Nørgård: Klaviertrio "Spell" Niels Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Trio con Brio Copenhagen)	Aufnahme vom 25. September 2016 in Zorneding. Antonín Dvořák: Klaviertrio e-Moll op. 90Per Nørgård: "Spell" (Trio con Brio Copenhagen), Konzert vom 24. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Per Nørgård: Klaviertrio "Spell" Niels Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Trio con Brio Copenhagen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002425155	"Oblivión"		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Astor Piazzolla	2017-06-13	von BR-Klassik. Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: "Zigeunerlieder" op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: "Oblivión" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung:	von BR-Klassik. Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: "Zigeunerlieder" op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: "Oblivión" (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Daniel Harding).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002425167	Bläseroktett Es-Dur op. 103		Bläservereinigung des NDR	Ludwig van Beethoven	2017-06-29	von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Rheinberger: Cantus Missae Es-Dur op. 109 (NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Wilhelm Wilms: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffith)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (NDR Elbphilharmonie	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Camille Saint-Saëns: "La muse et le poète" op. 132 (Joshua Bell, Violine; Steven Isserlis, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)George Enescu: Klaviertrio a-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Achim Fiedler), von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Rheinberger: Cantus Missae Es-Dur op. 109 (NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Wilhelm Wilms: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Howard Griffith)Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002425205	"Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Gioacchino Rossini	2017-10-01	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38	Alessandro Stradella: Sinfonie für Violine, Violoncello und Basso cont. Nr. 2 B-Dur (Ensemble Arte Musica)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse", Grande fanfare par Rossini, komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Mitglieder des Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Acht Cellisten der Wiener Symphoniker)Alexander Borodin: Polowetzer Tänze (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Mitglieder der Acht Cellisten der Wiener Symphoniker)Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus der Oper "Fürst Igor" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse", Grande fanfare par Rossini, komponiert im Stil des Marquis de Dampierre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Johann Nepomuk Hummel: Rondo aus der Violasonate Es-Dur op. 5 Nr. 3 (Tabea Zimmermann, Viola; Hartmut Höll, Hammerflügel)Alexander Borodin: "Polowetzer Tänze" aus der Oper "Fürst Igor" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Franz Schubert: Finale aus dem Klavierquintett A-Dur D 667 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Hwayoon Lee, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Roman Patkoló, Kontrabass; Daniil Trifonov, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002425208	Polowetzer Tänze aus der Oper "Fürst Igor"		Anima Eterna Brugge; Jos van Immerseel	Alexander Borodin	2017-10-01	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38	Alessandro Stradella: Sinfonie für Violine, Violoncello und Basso cont. Nr. 2 B-Dur (Ensemble Arte Musica)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse", Grande fanfare par Rossini, komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Mitglieder des Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Acht Cellisten der Wiener Symphoniker)Alexander Borodin: Polowetzer Tänze (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur KV 207 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria für eine Singstimme und Basso cont. (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse. Grande fanfare par Rossini", komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georges Onslow: 4. Satz aus dem Streichquintett Nr. 15 c-Moll op. 38 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus dem Klavierzyklus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Mitglieder der Acht Cellisten der Wiener Symphoniker)Alexander Borodin: Polowetzer Tänze aus der Oper "Fürst Igor" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Gioacchino Rossini: "Le rendez-vous de chasse", Grande fanfare par Rossini, komponiert im Stil des Marquis de Dampierre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Johann Nepomuk Hummel: Rondo aus der Violasonate Es-Dur op. 5 Nr. 3 (Tabea Zimmermann, Viola; Hartmut Höll, Hammerflügel)Alexander Borodin: "Polowetzer Tänze" aus der Oper "Fürst Igor" (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Franz Schubert: Finale aus dem Klavierquintett A-Dur D 667 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Hwayoon Lee, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Roman Patkoló, Kontrabass; Daniil Trifonov, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1002425296	"Urdarbrunnr" für 4 Harfen und Ensemble (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR)		Julia Weissbarth; Gunnhildur Einarsdóttir; Beate Anton; ensemble recherche	Wieland Hoban	2017-01-04	Thema: Donaueschinger Musiktage 2016. Martin Jaggi: "Caral" für Orchester (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) Klaus Schedl: "Blutrausch" für Orchester und Elektronik (2015-16, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Experimentalstudio des SWR; SWR Symphonieorchester, Leitung: Pierre-André Valade) (Konzert vom 14. Oktober 2016 in der Baar-Sporthalle Donaueschingen) Wieland Hoban: "Urdarbrunnr" für 4 Harfen und Ensemble (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriele	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Peter Ablinger: Die schönsten Schlager der 60er- und 70er-Jahre für Ensemble (UA) Wieland Hoban: Urdarbrunnr für 4 Harfen und Ensemble (UA) Patricia Alessandrini: Leçons de ténèbres für Ensemble und Elektronik (UA) Martin Smolka: a yell with misprints - two movements für Ensemble (UA) (ensemble recherche; Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriela Mossyrsch, Julia Weissbarth, Harfe), Thema: Donaueschinger Musiktage 2016. Martin Jaggi: "Caral" für Orchester (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) Klaus Schedl: "Blutrausch" für Orchester und Elektronik (2015-16, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Experimentalstudio des SWR; SWR Symphonieorchester, Leitung: Pierre-André Valade) (Konzert vom 14. Oktober 2016 in der Baar-Sporthalle Donaueschingen) Wieland Hoban: "Urdarbrunnr" für 4 Harfen und Ensemble (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Beate Anton, Gunnhildur Einarsdóttir, Gabriele Mossyrsch, Julia Weissbarth, Harfe; ensemble recherche) (Konzert vom 16. Oktober im Bartók Saal, Donauhallen, Donaueschingen)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002425339	Sinfonia e-Moll		Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Diego Dini Ciacci	Gaetano Donizetti	2017-04-11	Ignaz Pleyel: Oktett Es-Dur (Consortium Classicum)Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Gautier Capuçon, Violoncello; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Franz Liszt: "Les Préludes" (Budapester Symphoniker, Leitung: Támás Vásary)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur, L 23; Sonate d-Moll, L 447; Sonate D-Dur, L 465 (Sebastian Storm, Georg della Pietra, Gitarre)Gaetano Donizetti: Sinfonia e-Moll (Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Diego Dini Ciacci).	Ignaz Pleyel: Oktett Es-Dur (Consortium Classicum)Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Gautier Capuçon, Violoncello; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Franz Liszt: "Les Préludes" (Budapester Symphoniker, Leitung: Támás Vásary)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur, L 23; Sonate d-Moll, L 447; Sonate D-Dur, L 465 (Sebastian Storm, Georg della Pietra, Gitarre)Gaetano Donizetti: Sinfonia e-Moll (Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Diego Dini Ciacci).	WDR – WDR 3 - WDR3
1002425343	"The Thief of Bagdad", Suite		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Rumon Gamba	Miklós Rózsa	2017-08-04	Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Kremerata Baltica)Miklós Rózsa: "The Thief of Bagdad", Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 9 e-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair).	Das Konzert am Vormittag. Michael Haydn: Sinfonie Nr. 27 B-Dur (Filip Dvořák, Cembalo; Czech Chamber Philharmonic Orchestra, Leitung: Patrick Gallois)Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur (Kolja Lessing, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 1 f-Moll (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Milij Balakirew: "Islamej" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Urs Schneider)Miklos Rozsa: "The Thief of Bagdad", Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Enrique Granados: "Valses poeticos" (Maria Luisa Cantos, Klavier)Astor Piazzolla: "Tangazo" (The New World Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)Ottorino Respighi: Adagio con variazioni (Edgar Moreau, Violoncello; Kremerata Baltica, Leitung: Heinrich Schiff)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Münchner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta), Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Kremerata Baltica)Miklós Rózsa: "The Thief of Bagdad", Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 9 e-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)., Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll (Frank Peter Zimmermann; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-Moll "Auferstehungssinfonie" (Krisztina Laki, Sopran; Florence Quivar, Alt; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Kremerata Baltica)Miklós Rózsa: Suite aus "The Thief of Bagdad" (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 208 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Trio Parnassus)Paul Schoenfield: Vaudeville (Wolfgang Basch, Trompete; New World Symphony, Leitung: John Nelson)Gabriel Fauré: Élégie c-Moll op. 24 (Julian Lloyd Webber, Violoncello; English Chamber Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Leopold Kozeluch: Bläsersinfonie D-Dur (Consortium Classicum)Max Bruch: Canzone B-Dur op. 55 (Friedrich Kleinhapl, Violoncello; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jan Kucera)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29,2 (Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Felix Mendelssohn: Rondo capriccioso E-Dur op. 14 (Sebastian Knauer, Klavier)Claude Debussy: Reverie (Graham Oppenheimer, Viola; Marisa Robles, Harfe; Chamber Orchestra of Europe, Flöte und Leitung: James Galway)Ernesto	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002425420	Sextett für Klavier und Streichquintett op. 30		Gianluca Luisi; Saarbrücker Kammerkonzert; Ensemble Concertant Frankfurt	Georges Onslow	2017-01-04	Aufnahme vom 23. September 2016 in der Hochschule für Musik Saar. George Onslow: Sextett für Klavier und Streichquintett op. 30 Franz Schubert: "Forellenquintett" A-Dur D 667 (Gianluca Luisi, Klavier; Saarbrücker Kammerkonzert; Ensemble Concertant Frankfurt)	Aufnahme vom 23. September 2016 in der Hochschule für Musik Saar. George Onslow: Sextett für Klavier und Streichquintett op. 30 Franz Schubert: "Forellenquintett" A-Dur D 667 (Gianluca Luisi, Klavier; Saarbrücker Kammerkonzert; Ensemble Concertant Frankfurt)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002425423	"Forellenquintett" A-Dur D 667		Gianluca Luisi; Saarbrücker Kammerkonzert; Ensemble Concertant Frankfurt	Franz Schubert	2017-01-04	Aufnahme vom 23. September 2016 in der Hochschule für Musik Saar. George Onslow: Sextett für Klavier und Streichquintett op. 30 Franz Schubert: "Forellenquintett" A-Dur D 667 (Gianluca Luisi, Klavier; Saarbrücker Kammerkonzert; Ensemble Concertant Frankfurt)	Aufnahme vom 23. September 2016 in der Hochschule für Musik Saar. George Onslow: Sextett für Klavier und Streichquintett op. 30 Franz Schubert: "Forellenquintett" A-Dur D 667 (Gianluca Luisi, Klavier; Saarbrücker Kammerkonzert; Ensemble Concertant Frankfurt)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1002425559	Tragische Ouvertüre d-Moll		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Johannes Brahms	2017-04-04	Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: "Divertissement pour une fête de nuit" (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacquon, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse, Pierre-Olivier Schmitt,	Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Reynaldo Hahn: "Divertissement pour une fête de nuit" (Géraud Etrillard, Saxofon; Alain Jacquon, Klavier; Frank Sibold, Glockenspiel; Romain Maisonnasse, Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk; Ensemble Initium; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002425773	"Madame Butterfly"		Abramo Rosalen; Carlos Álvarez; Roberta Salvati; Maria José Siri; Annalisa Stroppa; Marzia Castellini; Nicole Brandolino; Ronano Dal Zovo; Bryan Hymel; Leonardo Gasleazzi; Carlo Bosi; Maria Miccoli; Costantino Finucci; Gabriele Sagona; Chor und Orchester	Giacomo Puccini	2017-03-12, 2017-05-20	Aufnahme vom 07. Dezember 2016 in der Scala, Mailand. Mit Maria José Siri (Madame Butterfly); Annalisa Stroppa (Suzuki); Bryan Hymel (Benjamin Franklin Pinkerton); Carlos Álvarez (Konsul Sharpless); Carlo Bosi (Goro); Costantino Finucci (Fürst Yamadori); Abramo Rosalen (Onkel Bonzo); Gabriele Sagona (Kommissär); Ronano Dal Zovo (Standesbeamter); Leonardo Gasleazzi (Yakusidé); Nicole Brandolino (Kate Pinkerton); Marzia Castellini (Mutter); Maria Miccoli (Tante); Roberta Salvati (Cousine); Chor und Orchester der Mailänder Scala;	Aufnahme vom 07. Dezember 2016 in der Scala, Mailand. Mit Maria José Siri (Madame Butterfly); Annalisa Stroppa (Suzuki); Bryan Hymel (Benjamin Franklin Pinkerton); Carlos Álvarez (Konsul Sharpless); Carlo Bosi (Goro); Costantino Finucci (Fürst Yamadori); Abramo Rosalen (Onkel Bonzo); Gabriele Sagona (Kommissär); Ronano Dal Zovo (Standesbeamter); Leonardo Gasleazzi (Yakusidé); Nicole Brandolino (Kate Pinkerton); Marzia Castellini (Mutter); Maria Miccoli (Tante); Roberta Salvati (Cousine); Chor und Orchester der Mailänder Scala; Riccardo Chailly (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002425854	Der 1981 in Venezuela geborene Maestro wird der jüngste Dirigent in der über 75-jährigen Geschichte des Neujahrskonzerts sein. Das Neujahrskonzert wird jährlich in über 90 Länder weltweit übertragen und von mehr als 50 Millionen TV-Zuschauern verfolgt.		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Gustavo Dudamel wird am 1. Januar 2017 im Wiener Musikverein mit den Wiener Philharmonikern Geschichte schreiben	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien. Gustavo Dudamel wird am 1. Januar 2017 im Wiener Musikverein mit den Wiener Philharmonikern Geschichte schreiben: Der 1981 in Venezuela geborene Maestro wird der jüngste Dirigent in der über 75-jährigen Geschichte des Neujahrskonzerts sein. Das Neujahrskonzert wird jährlich in über 90 Länder weltweit übertragen und von mehr als 50 Millionen TV-Zuschauern verfolgt. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op.	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien. Gustavo Dudamel wird am 1. Januar 2017 im Wiener Musikverein mit den Wiener Philharmonikern Geschichte schreiben: Der 1981 in Venezuela geborene Maestro wird der jüngste Dirigent in der über 75-jährigen Geschichte des Neujahrskonzerts sein. Das Neujahrskonzert wird jährlich in über 90 Länder weltweit übertragen und von mehr als 50 Millionen TV-Zuschauern verfolgt. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	NDR – kultur - NDR3
1002425867	"Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Otto Nicolai	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien. Gustavo Dudamel wird am 1. Januar 2017 im Wiener Musikverein mit den Wiener Philharmonikern Geschichte schreiben: Der 1981 in Venezuela geborene Maestro wird der jüngste Dirigent in der über 75-jährigen Geschichte des Neujahrskonzerts sein. Das Neujahrskonzert wird jährlich in über 90 Länder weltweit übertragen und von mehr als 50 Millionen TV-Zuschauern verfolgt. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op.	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien. Gustavo Dudamel wird am 1. Januar 2017 im Wiener Musikverein mit den Wiener Philharmonikern Geschichte schreiben: Der 1981 in Venezuela geborene Maestro wird der jüngste Dirigent in der über 75-jährigen Geschichte des Neujahrskonzerts sein. Das Neujahrskonzert wird jährlich in über 90 Länder weltweit übertragen und von mehr als 50 Millionen TV-Zuschauern verfolgt. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002425881	"Capriccio Sinfonico"		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Riccardo Chailly	Giacomo Puccini	2017-02-25, 2017-06-06	Das Konzert am Vormittag. Claude Debussy: "Tarantelle styrienne" (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Michael Behringer, Cembalo; Christine Schornsheim, Klavier; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michael Sanderling)Giacomo Puccini: "Capriccio Sinfonico" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly) Konzert des BR-	Das Konzert am Vormittag. Claude Debussy: "Tarantelle styrienne" (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Michael Behringer, Cembalo; Christine Schornsheim, Klavier; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michael Sanderling)Giacomo Puccini: "Capriccio Sinfonico" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly) Konzert des BR-Kammerorchesters Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur BWV 1055Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-MollEdward Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Heinz Holliger, Ramón Ortego Quero, Oboe; BR-Kammerorchester, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 22. März 2015 im Münchnner Prinzregententheater), Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 64 Nr. 1 (Aryn Quartet)Albéric Magnard: Sinfonie Nr. 4 cis-Moll (Malmö Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Sanderling)Johann Georg Albrechtsberger: Posaunenkonzert B-Dur (Thomas Horch, Posaune; Orchester des Gärtnerplatztheaters, Leitung: Reinhard Schwarz)Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Wilhelm Kempff, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Giacomo Puccini: "Capriccio sinfonico" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002425928	Winterlust, Polka (schnell) op. 121		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Josef Strauss	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien. Gustavo Dudamel wird am 1. Januar 2017 im Wiener Musikverein mit den Wiener Philharmonikern Geschichte schreiben: Der 1981 in Venezuela geborene Maestro wird der jüngste Dirigent in der über 75-jährigen Geschichte des Neujahrskonzerts sein. Das Neujahrskonzert wird jährlich in über 90 Länder weltweit übertragen und von mehr als 50 Millionen TV-Zuschauern verfolgt. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op.	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien. Gustavo Dudamel wird am 1. Januar 2017 im Wiener Musikverein mit den Wiener Philharmonikern Geschichte schreiben: Der 1981 in Venezuela geborene Maestro wird der jüngste Dirigent in der über 75-jährigen Geschichte des Neujahrskonzerts sein. Das Neujahrskonzert wird jährlich in über 90 Länder weltweit übertragen und von mehr als 50 Millionen TV-Zuschauern verfolgt. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002426075	Terzett C-Dur op. 74		Scharoun-Ensemble Berlin	Antonín Dvorak	2017-10-10	von BR-Klassik. Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" D 944 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Antonello Manacorda)Antonín Dvořák: Terzett C-Dur op. 74 (Scharoun Ensemble Berlin)Louis Spohr: Sinfonia concertante h-Moll op. 88 (Ulf und Gunhild Hoelscher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich).	Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Antonín Dvorák: Terzett C-Dur op. 74 (Scharoun Ensemble Berlin)Eugen d'Albert: Klavierkonzert Nr. 2 E-Dur (Volker Banfield, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Werner Andreas Albert)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, "Le matin" (Brandenburger Symphoniker, Leitung: Heiko Matthias Förster), von BR-Klassik. Nikolaj Rimski-Korsakow: "Die Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch und der Jungfrau Fewronia", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur op. 74 (Scharoun Ensemble Berlin)Johann Sebastian Bach: "Geschwinde, geschwinde, ihr wirbelnden Winde" BWV 201 (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Andreas Scholl, Countertenor; James Taylor, Kurt Azesberger, Tenor; Roman Trekel, Bariton; Peter Lika, Bass; Mitglieder des RIAS-Kammerchors; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: René Jacobs)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 133 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)., von BR-Klassik. Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre über russische Themen op. 28 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" D 944 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Antonello Manacorda)Antonín Dvořák: Terzett C-Dur op. 74 (Scharoun Ensemble Berlin)Louis Spohr: Sinfonia concertante h-Moll op. 88 (Ulf und Gunhild Hoelscher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002426094	"Kamarinskaja"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Wassilij Sinaiskij	Michail Glinka	2017-04-16	Johan Svendsen: "Norwegische Rhapsodie" op. 21 (Lettisches Nationales Sinfonieorchester, Leitung: Terje Mikkelsen)Gian Carlo Menotti: Trio (Max Martin, Klarinette; Marianne Thorsen, Violine; Julian Milford, Klavier)Isaac Albéniz: "Granada" op. 47 Nr. 1 (London Symphony Orchestra, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Anonymus: "La Hacha"; "La Petenera" (Los Otros; Tembembe Ensamble Continuo)Michail Glinka: "Kamarinskaja" (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Camille Saint-Saëns: "Rhapsodie d'Auvergne" op. 73 (Stephen Hough,	Johann Christian Bach: Sinfonie für 2 Klarinetten, 2 Hörner und Fagott Nr. 5 Es-Dur (Nachtmusique, Leitung und Klarinette: Eric Hoeprich)Robert Schumann: 2 Intermezzi für Klavier aus op. 4 (Herbert Schuch, Klavier)Michail Glinka: "Kamarinskaja-Fantasie" über russische Volkslieder für Orchester (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Dmitri Schostakowitsch: 6 Präludien aus op. 34, bearbeitet für Violine und Klavier (Julian Rachlin, Violine; Itamar Golan, Klavier)Alexander Borodin: Finale aus der Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Rafael Kubelík) Nach dem Zeitwort: Martin Berteau: Sonate für 3 Violoncelli e-Moll op. 1 Nr. 6 (Christophe Coin, Petr Skalka, Felix Knecht, Violoncello), Johan Svendsen: "Norwegische Rhapsodie" op. 21 (Lettisches Nationales Sinfonieorchester, Leitung: Terje Mikkelsen)Gian Carlo Menotti: Trio (Max Martin, Klarinette; Marianne Thorsen, Violine; Julian Milford, Klavier)Isaac Albéniz: "Granada" op. 47 Nr. 1 (London Symphony Orchestra, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Anonymus: "La Hacha"; "La Petenera" (Los Otros; Tembembe Ensamble Continuo)Michail Glinka: "Kamarinskaja" (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Camille Saint-Saëns: "Rhapsodie d'Auvergne" op. 73 (Stephen Hough, Klavier; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)., Richard Eilenberg: Das Leben ein Traum op. 106 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Christian Simonis)Sergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Michel-Richard Delalande: Troisieme Caprice (Elbipolis Barockorchester, Leitung: Jürgen Groß)Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Signum-Quartett)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Richard Strauss: Vorspiel zu "Capriccio" (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Christian Thielemann)Ludwig van Beethoven: Sonate B-Dur op. 22 (Michael Korstick, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (James Galway, Flöte; Marisa Robles, Harfe; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Louis Spohr: 6 deutsche Lieder op. 154 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Nils-Erik Sparf, Violine; Melvyn Tan, Hammerklavier)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 "Rheinische" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002426103	Violoncellokonzert e-Moll op. 85		Jean-Guihen Queyras; BBC Symphony Orchestra London; Jirí Belohlávek	Edward Elgar	2017-01-31	Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll, "Aus meinem Leben" (Takács-Quartett).	Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll, "Aus meinem Leben" (Takács-Quartett).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002426137	Tanz-Suite		Hungarian National Philharmonic Orchestra; Zoltán Kocsis	Bela Bartók	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002426138	Lautenkonzert d-Moll		Richard Stone; Tempesta di Mare Philadelphia Baroque Orchestra	Johann Friedrich Fasch	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002426141	Polka Nr. 1 B-Dur		Symphonieorchester der UdSSR; Jewgenij Swetlanow	Michail Glinka	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002426147	Cumbees		Los Otros	Santiago de Murcia	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002426195	"A song of the night" op. 19 Nr. 1		Tasmin Little; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Andrew Davis	Gustav Holst	2017-11-17	Eugenio Bennato: Moresca (L'Arpeggiata, Leitung: Christian Pluhar)Gustav Holst: "A song of the night" op. 19 Nr. 1 (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Georg Friedrich Händel: Suite B-Dur HWV 434 (Ragna Schirmer, Klavier)Gian Francesco Malipiero: Quattro invenzioni (Filarmonia Veneta, Leitung: Peter Maag)Alessandro Stradella: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Ensemble Arte Musica, Leitung: Franceso Cera)Elias Parish-Alvars: "Rêveries" op. 82 (Xavier de Maistre, Harfe).	Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Johannes Brahms: 5 Gesänge op. 104 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)Franz Schubert: 5 Deutsche Tänze mit 7 Trios und einer Coda D 90 (Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Bohuslav Martinu: Trio F-Dur (Henrik Wiese, Flöte; Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 20 (Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur, Hob XVI:52 (András Schiff, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (English Concert, Solist und Leitung: Andrew Manze)George Onslow: Bläserquintett F-Dur op. 81,3 (ensemble initium)Jean Sibelius: 3 Werke für Streichorchester (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Robert Schumann: Liederkreis nach Joseph von Eichendorff op. 39 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Domenico Cimarosa: Ouvertüre zu "Artaserse" (Toronto Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon)Jean-Philippe Rameau: Deuxieme concert en sextuor (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Ludwig van Beethoven: Klarinettentrio B-Dur op. 11 "Gassenhauer" (Gaudle Ensemble)Alexander Borodin: Eine Steppenskizze aus Mittelasien (Anima Eterna Brugge, Leitung: Jos van Immerseel)Eugenio Bennato: Moresca (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Gustav Holst: A Song of the Night op. 19,1 (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Georg Friedrich Händel: Suite B-Dur (Ragna Schirmer, Klavier)Gian Francesco Malipiero: Quattro invenzioni (Filarmonia Veneta, Leitung: Peter Maag)Alessandro Stradella: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Ensemble Arte Musica, Leitung: Franceso Cera)Elias Parish-Alvars: Reveries op. 82 (Xavier de Maistre, Harfe), Eugenio Bennato: Moresca (L'Arpeggiata, Leitung: Christian Pluhar)Gustav Holst: "A song of the night" op. 19 Nr. 1 (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Georg Friedrich Händel: Suite B-Dur HWV 434 (Ragna Schirmer, Klavier)Gian Francesco Malipiero: Quattro invenzioni (Filarmonia Veneta, Leitung: Peter Maag)Alessandro Stradella: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Ensemble Arte Musica, Leitung: Franceso Cera)Elias Parish-Alvars: "Rêveries" op. 82 (Xavier de Maistre, Harfe)., Gustav Holst: "A Song of the Night" op. 19 Nr. 1 (Tasmin Little, Violine;	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002426196	Sinfonie Nr. 4 G-Dur		Miah Persson; Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Gustav Mahler	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002426223	Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur		Julian Steckel; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens; Martin Funda	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-06-30, 2017-10-13	Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Ludwig van Beethoven: 6 Bagatellen für Klavier op. 126 (Jewgenij Sudbin, Klavier) Robert Schumann: Streichquartett Nr. 1 a-Moll op. 41 (Schumann-Quartett) Francis Poulenc: Konzert für 2 Klaviere und Orchester d-Moll (Klavierduo Genova & Dimitrov; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis)	Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Ludwig van Beethoven: 6 Bagatellen für Klavier op. 126 (Jewgenij Sudbin, Klavier) Robert Schumann: Streichquartett Nr. 1 a-Moll op. 41 (Schumann-Quartett) Francis Poulenc: Konzert für 2 Klaviere und Orchester d-Moll (Klavierduo Genova & Dimitrov; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis), Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 (Trio Gaspard)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Franz Schubert: "Die Wetterfahne"; "Gefrorne Tränen"; "Erstarrung"; "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" D 911 (Thomas E. Bauer, Bariton; Jos van Immerseel, Hammerklavier)Claude Debussy: Violinsonate g-Moll (Valeriy Sokolov, Violine; Evgeny Izotov, Klavier)Kurt Weill: "One Life to Live" aus "Lady in the Dark"; "Scène au Dancing" aus "Marie Galante"; "Nannas Lied"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the Dark" (Ute Gfrerer, Sopran; James Holmes, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: James Holmes)	SWR – SWR2 - SWR2
1002426470	Quartett G-Dur		Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters	Georg Philipp Telemann	2017-06-26	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Christian Sinding: Violinkonzert Nr. 2 D-Dur (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Georg Philipp Telemann: Quartett G-Dur (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Charles Villiers Stanford: Drei lateinische Motetten op. 38 (NDR-Chor, Leitung: Ralf Popken)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas	Antonín Dvorák: "Heldenlied" op. 111 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Georg Philipp Telemann: Quartett G-Dur (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Franz Schmidt: Klavierkonzert Es-Dur (Markus Becker, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Vincent d'Indy: Streichsextett op. 92 (Sebastian Gaede, Violoncello; Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Benjamin Britten: "Lachrymae" op. 48 (Tatjana Masurenko, Viola; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Garry Walker), von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Christian Sinding: Violinkonzert Nr. 2 D-Dur (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Georg Philipp Telemann: Quartett G-Dur (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Charles Villiers Stanford: Drei lateinische Motetten op. 38 (NDR-Chor, Leitung: Ralf Popken)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Xavier Montsalvatge: "Cinco canciones negras" (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes).	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002426485	Hereinspaziert, aus "Der Schätzmeister"		Münchner Rundfunkorchester; Willi Boskovsky	Carl Michael Ziehrer	2017-02-18, 2017-11-11	Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Niels Wilhelm Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 (Stephan Kiefer, Klavier; Oliver Kipp, Violine; Nikolai Schneider, Violoncello)Edvard Grieg: Norwegische Tänze op. 35 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre zu "Cantemir" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Giuseppe Verdi: Sinfonia, aus "Luisa Miller" (Arte Ensemble Hannover)Xavier Montsalvatge: Cinco	Carl Michael Ziehrer: "Der Schätzmeister", Hereinspaziert (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)Leopold Godowsky: Sinfonische Metamorphosen über Themen aus dem "Zigeunerbaron" von Johann Strauß (Leon Fleisher, Klavier)Franz Grothe: "Ich denke oft an Piroschka" (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Emmerich Smola)John Philip Sousa: "The gliding girl" (Razumovsky Symphony Orchestra, Leitung: Keith Brion)Franz Waxman: "Rear window", Suite (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Nobuo Uematsu: "Final Fantasy" (La Pietà, Violine und Leitung: Angèle Dubeau)., Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Niels Wilhelm Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 (Stephan Kiefer, Klavier; Oliver Kipp, Violine; Nikolai Schneider, Violoncello)Edvard Grieg: Norwegische Tänze op. 35 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre zu "Cantemir" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Giuseppe Verdi: Sinfonia, aus "Luisa Miller" (Arte Ensemble Hannover)Xavier Montsalvatge: Cinco canciones negras (Lucia Duchonová, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Celso Antunes)Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur (Ernesto Bitetti; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Klaus Weise)Franz Schreker: Vorspiel, aus "Die Gezeichneten" (Slowakische Philharmonie, Leitung: Edgar Seipenbusch)Carl Loewe: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Mari Kodama; Russian National Orchestra, Leitung: Kent Nagano)Georg Kreisler: 5 Liebeslieder (Calmus Ensemble)Joseph Haydn/François de Fossa: Quartett E-Dur, Hob III:8 (Joachim Schrader und Jan Erler, Gitarre)Ambroise Thomas: Françoise de Rimini (English Chamber Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Nikolaj Rimski-Korsakow: Posaunenkonzert (Jacques Mauger; Royal Northern College of Music Wind Orchestra, Leitung: Clark Rundell)Alexander Glasunow: Konzertwalzer F-Dur op. 51 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Domenico Cimarosa: Ouvertüre zu "Alessandro nell'Indie" (Toronto Chamber Orchestra, Leitung: Kevin Mallon)Joaquín Rodrigo: Estudiantina (Nicanor Zabaleta, Harfe; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ernst Märzendorfer)Claude Debussy: Klaviertrio g-Moll (Florestan Trio)Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 2 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert, aus "Der Schätzmeister" (Münchner	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002426526	Rear Window, Suite		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; John Mauceri	Franz Waxman	2017-05-16	Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Niels Wilhelm Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 (Stephan Kiefer, Klavier; Oliver Kipp, Violine; Nikolai Schneider, Violoncello)Edvard Grieg: Norwegische Tänze op. 35 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre zu "Cantemir" (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Giuseppe Verdi: Sinfonia, aus "Luisa Miller" (Arte Ensemble Hannover)Xavier Montsalvatge: Cinco	Carl Michael Ziehrer: "Der Schätzmeister", Hereinspaziert (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)Leopold Godowsky: Sinfonische Metamorphosen über Themen aus dem "Zigeunerbaron" von Johann Strauß (Leon Fleisher, Klavier)Franz Grothe: "Ich denke oft an Piroschka" (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Emmerich Smola)John Philip Sousa: "The gliding girl" (Razumovsky Symphony Orchestra, Leitung: Keith Brion)Franz Waxman: "Rear window", Suite (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Nobuo Uematsu: "Final Fantasy" (La Pietà, Violine und Leitung: Angèle Dubeau)., Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Paul Meyer)Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 16 (Anna Vinnitskaya; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gilbert Varga)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Herbert Blomstedt)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 6 D-Dur op. 60 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Charles Mackerras)Ludwig van Beethoven: Streichtrio Es-Dur op. 3 (Trio Zimmermann)Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Sol Gabetta; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Mario Venzago)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 "Krönungskonzert" (English Chamber Orchestra, Solist und Leitung: Murray Perahia)Joseph Gabriel Rheinberger: Orgelkonzert Nr. 2 g-Moll op. 177 (Stefan Johannes Bleicher; Musikkollegium Winterthur, Leitung: Douglas Boyd)Joseph Martin Kraus: Pantomime G-Dur (Swedish Chamber Orchestra, Leitung: Petter Sundkvist)Isaac Albéniz: Asturias op. 47,5 (Alexandre Lagoya, Gitarre)Heitor Villa-Lobos: Preludio, aus "Bachiana brasileira Nr. 1" (Die 12 Thüringer Cellisten)Franz Waxman: Suite aus "Rear Window" (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Nikolai Kapustin: Elegie op. 96 (Celloproject)Morton Gould: Saint Lawrence Suite (Janis Porietis und William Munoz, Trompete; University of Kansas Wind Ensemble, Leitung: Scott Weiss)Jacques Ibert: Hommage a Mozart (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit), Louis Spohr: Sinfonie Nr. 6 G-Dur op. 116 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Niels Wilhelm Gade: Klaviertrio F-Dur op. 42 (Stephan Kiefer, Klavier; Oliver Kipp, Violine; Nikolai Schneider, Violoncello)Edvard Grieg: Norwegische Tänze op. 35 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Friedrich Ernst	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002426539	Klaviertrio g-Moll op. 8		Kolja Blacher; Ewa Kupiec; Johannes Moser	Frédéric Chopin	2017-05-20, 2017-09-16, 2017-12-09	von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 2 op. 66 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer)Franz Xaver Richter: Streichquartett g-Moll op. 5 Nr. 5b (casalQuartett)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur, AV 144 (Lajos Lencsés, Oboe; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja	Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 2 op. 66 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer)Franz Xaver Richter: Streichquartett g-Moll op. 5 Nr. 5b (casalQuartett)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur, AV 144 (Lajos Lencsés, Oboe; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello)., von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Ouvertüre (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 2 op. 66 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer)Franz Xaver Richter: Streichquartett g-Moll op. 5 Nr. 5b (casalQuartett)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur, AV 144 (Lajos Lencsés, Oboe; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002426627	Sonate F-Dur		Solisten der NDR-Radiophilharmonie	Jan Dismas Zelenka	2017-06-01	von BR-Klassik. Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre D-Dur op. 41 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur (Ernesto Bitetti, Gitarre; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Klaus Weise)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten der NDR-Radiophilharmonie)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Anne-Sophie Mutter, Violine; NDR Elbphilharmonie	Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131 (Bastiaan-Quartett; Rundfunkorchester Hannover des NDR, Leitung: Willy Steiner)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Johann Christian Bach: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Herbert Heinemann, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Wilhelm Schüchter)Zoltán Kodály: Serenade op. 12 (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 76 Es-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand), von BR-Klassik. Friedrich Ernst Fesca: Ouvertüre D-Dur op. 41 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur (Ernesto Bitetti, Gitarre; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Klaus Weise)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (Solisten der NDR-Radiophilharmonie)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Anne-Sophie Mutter, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gerd Albrecht).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002426648	Konzert a-Moll op. 131		Gewandhaus-Quartett Leipzig; Gewandhausorchester Leipzig; Herbert Blomstedt	Louis Spohr	2017-03-13, 2017-07-03, 2017-11-13	von BR-Klassik. Mischa Spoliansky: "Charleston Caprice" (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis)Wilhelm Furtwängler: Sonate Nr. 2 d-Moll (Sophie Moser, Violine; Katja Huhn, Klavier)Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131 (Gewandhaus-Quartett; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Herbert Blomstedt)Camille Saint-Saëns: Saltarelle op. 74 (ensemble amarcord)Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur).	von BR-Klassik. Mischa Spoliansky: "Charleston Caprice" (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis)Wilhelm Furtwängler: Sonate Nr. 2 d-Moll (Sophie Moser, Violine; Katja Huhn, Klavier)Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131 (Gewandhaus-Quartett; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Herbert Blomstedt)Camille Saint-Saëns: Saltarelle op. 74 (ensemble amarcord)Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002426833	"La forza del destino", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks	Giuseppe Verdi	2017-01-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Giuseppe Verdi: "La forza del destino", OuvertüreRichard Wagner: "Tannhäuser", Einzug der Gäste aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunk)Charles Gounod: "Faust-Walzer"Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale (Leitung: Giuseppe Patané)Richard Strauss: Festmarsch Es-Dur op. 1 (Leitung: Marcello Viotti)Johannes Brahms: "Akademische Festouverüre" op. 80 (Leitung: Maria Makraki)Léo Delibes: "Coppelia", Ballett-Suite (Leitung: Kurt Eichhorn)Edmund	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Giuseppe Verdi: "La forza del destino", OuvertüreRichard Wagner: "Tannhäuser", Einzug der Gäste aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunk)Charles Gounod: "Faust-Walzer"Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale (Leitung: Giuseppe Patané)Richard Strauss: Festmarsch Es-Dur op. 1 (Leitung: Marcello Viotti)Johannes Brahms: "Akademische Festouverüre" op. 80 (Leitung: Maria Makraki)Léo Delibes: "Coppelia", Ballett-Suite (Leitung: Kurt Eichhorn)Edmund Eysler: "Die gold'ne Meisterin", Polka-Duett Margarete - Greifenstein aus dem 2. Akt (Renate Holm, Sopran; Peter Minich, Tenor; Leitung: Willy Mattes)Josef Hellmesberger: "Teufelstanz" (Leitung: Georg Schmöhe)Emil Waldteufel: "Goldregen", Walzer op. 160 (Leitung: Edgar Brandt)Dieter Nowka: Aus "Cottbuser Stadtpfeifermusik" op. 49 (Leitung: Robert Hanell).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002426835	Aus "Cottbuser Stadtpfeifermusik" op. 49		Münchner Rundfunkorchester; Robert Hanell	Dieter Nowka	2017-01-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Giuseppe Verdi: "La forza del destino", OuvertüreRichard Wagner: "Tannhäuser", Einzug der Gäste aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunk)Charles Gounod: "Faust-Walzer"Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale (Leitung: Giuseppe Patané)Richard Strauss: Festmarsch Es-Dur op. 1 (Leitung: Marcello Viotti)Johannes Brahms: "Akademische Festouverüre" op. 80 (Leitung: Maria Makraki)Léo Delibes: "Coppelia", Ballett-Suite (Leitung: Kurt Eichhorn)Edmund	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Giuseppe Verdi: "La forza del destino", OuvertüreRichard Wagner: "Tannhäuser", Einzug der Gäste aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunk)Charles Gounod: "Faust-Walzer"Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale (Leitung: Giuseppe Patané)Richard Strauss: Festmarsch Es-Dur op. 1 (Leitung: Marcello Viotti)Johannes Brahms: "Akademische Festouverüre" op. 80 (Leitung: Maria Makraki)Léo Delibes: "Coppelia", Ballett-Suite (Leitung: Kurt Eichhorn)Edmund Eysler: "Die gold'ne Meisterin", Polka-Duett Margarete - Greifenstein aus dem 2. Akt (Renate Holm, Sopran; Peter Minich, Tenor; Leitung: Willy Mattes)Josef Hellmesberger: "Teufelstanz" (Leitung: Georg Schmöhe)Emil Waldteufel: "Goldregen", Walzer op. 160 (Leitung: Edgar Brandt)Dieter Nowka: Aus "Cottbuser Stadtpfeifermusik" op. 49 (Leitung: Robert Hanell).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002426836	"Tannhäuser", Einzug der Gäste aus dem 2. Akt		Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks	Richard Wagner	2017-01-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Giuseppe Verdi: "La forza del destino", OuvertüreRichard Wagner: "Tannhäuser", Einzug der Gäste aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunk)Charles Gounod: "Faust-Walzer"Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale (Leitung: Giuseppe Patané)Richard Strauss: Festmarsch Es-Dur op. 1 (Leitung: Marcello Viotti)Johannes Brahms: "Akademische Festouverüre" op. 80 (Leitung: Maria Makraki)Léo Delibes: "Coppelia", Ballett-Suite (Leitung: Kurt Eichhorn)Edmund	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Giuseppe Verdi: "La forza del destino", OuvertüreRichard Wagner: "Tannhäuser", Einzug der Gäste aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunk)Charles Gounod: "Faust-Walzer"Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale (Leitung: Giuseppe Patané)Richard Strauss: Festmarsch Es-Dur op. 1 (Leitung: Marcello Viotti)Johannes Brahms: "Akademische Festouverüre" op. 80 (Leitung: Maria Makraki)Léo Delibes: "Coppelia", Ballett-Suite (Leitung: Kurt Eichhorn)Edmund Eysler: "Die gold'ne Meisterin", Polka-Duett Margarete - Greifenstein aus dem 2. Akt (Renate Holm, Sopran; Peter Minich, Tenor; Leitung: Willy Mattes)Josef Hellmesberger: "Teufelstanz" (Leitung: Georg Schmöhe)Emil Waldteufel: "Goldregen", Walzer op. 160 (Leitung: Edgar Brandt)Dieter Nowka: Aus "Cottbuser Stadtpfeifermusik" op. 49 (Leitung: Robert Hanell).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002427057	"Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre		Royal Philharmonic Orchestra London	Michail Glinka	2017-01-02	Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Artur Rodzinski. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Artur Schnabel, Klavier; New York Philharmonic Orchestra London)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Cleveland Orchestra)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod aus dem 3. Aufzug (Chicago Symphony Orchestra) (Historische Aufnahmen von 1940-1958)	Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Artur Rodzinski. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Artur Schnabel, Klavier; New York Philharmonic Orchestra London)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Cleveland Orchestra)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod aus dem 3. Aufzug (Chicago Symphony Orchestra) (Historische Aufnahmen von 1940-1958)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002427058	Klavierkonzert A-Dur KV 488		Artur Schnabel; New York Philharmonic Orchestra London	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-02	Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Artur Rodzinski. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Artur Schnabel, Klavier; New York Philharmonic Orchestra London)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Cleveland Orchestra)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod aus dem 3. Aufzug (Chicago Symphony Orchestra) (Historische Aufnahmen von 1940-1958)	Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Artur Rodzinski. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Artur Schnabel, Klavier; New York Philharmonic Orchestra London)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Cleveland Orchestra)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod aus dem 3. Aufzug (Chicago Symphony Orchestra) (Historische Aufnahmen von 1940-1958)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002427059	"Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28		Cleveland Orchestra	Richard Strauss	2017-01-02	Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Artur Rodzinski. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Artur Schnabel, Klavier; New York Philharmonic Orchestra London)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Cleveland Orchestra)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod aus dem 3. Aufzug (Chicago Symphony Orchestra) (Historische Aufnahmen von 1940-1958)	Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Artur Rodzinski. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Artur Schnabel, Klavier; New York Philharmonic Orchestra London)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Cleveland Orchestra)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod aus dem 3. Aufzug (Chicago Symphony Orchestra) (Historische Aufnahmen von 1940-1958)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002427061	"Roméo et Juliette"		Gabriel Bermúdez; Rachel Frenkel; Marina Rebeka; Alexandru Moisiuc; Juan Diego Flórez; Chor und Orchester der Staatsoper Wien; Marco Armiliato	Charles Francois Gounod	2017-02-12	Aufnahme vom 26. Februar 2016. Mit Marina Rebeka (Juliette); Juan Diego Flórez (Roméo); Gabriel Bermúdez (Mercutio); Alexandru Moisiuc (Frère Laurent); Rachel Frenkel (Stéphano); Chor und Orchester der Staatsoper Wien; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten. In französischer Sprache	Aufnahme vom 26. Februar 2016. Mit Marina Rebeka (Juliette); Juan Diego Flórez (Roméo); Gabriel Bermúdez (Mercutio); Alexandru Moisiuc (Frère Laurent); Rachel Frenkel (Stéphano); Chor und Orchester der Staatsoper Wien; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten. In französischer Sprache	SWR – SWR2 - SWR2
1002427105	"Ganznächtliche Vigil" op. 37		Anton Rosner; Theresa Blank; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Sergei W. Rachmaninow	2017-02-10, 2017-03-24, 2017-04-19	Arvo Pärt: "Trisagion" (Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Rachmaninow: "Ganznächtliche Vigil" op. 37 (Theresa Blank, Alt; Anton Rosner, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll, "Orgelsinfonie" (Gaston Litaize, Orgel; Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim).	Arvo Pärt: "Trisagion" (Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Rachmaninow: "Ganznächtliche Vigil" op. 37 (Theresa Blank, Alt; Anton Rosner, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll, "Orgelsinfonie" (Gaston Litaize, Orgel; Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett F-Dur KV 590 "3. Preußisches Quartett" (Quatuor Mosaiques)Carlos Jiménez Mabarak: Ballade vom Hirschen und vom Mond (Philharmonisches Orchester Mexiko, Leitung: Fernando Lozano)Georg Friedrich Händel/Johann Georg Pisendel: Sinfonia C-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Hans von Bülow: Tanzweisen aus Glucks "Iphigenie in Aulis" (Daniel Blumenthal, Klavier)Alexander Glasunow: Hochzeitsmarsch Es-Dur op. 21 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Neeme Järvi)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 5 B-Dur "Esterházy-Parthia" (Consortium Classicum)Santiago de Murcia: Folías Ytalianas (Paul O'Dette, Gitarre; Harp Consort)Johann Valentin Rathgeber: Concerto I B-Dur op. 6 (Péter Barczi, Violine; ensemble arcimboldo), Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Carlos Kleiber)Max Reger: Fünf ausgewählte Volkslieder (Renner Ensemble Regensburg, Leitung: Jörg Genslein)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Sergej Rachmaninow: Aus "Ganznächtliche Vigil" op. 37 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser), Sergej Rachmaninow: Aus "Ganznächtliche Vigil" op. 37 (Theresa Blank, Alt; Anton Rosner, Tenor; Leitung: Michael Gläser)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002427126	"Le Cid", Ballettsuite		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jules Massenet	2017-01-28, 2017-05-13	Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael	Hector Berlioz: Rob Roy, Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Franz Liszt: Réminiscences de "Norma" (Aglika Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Francis Poulenc: Les biches, Ballett (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Deneve)Franz Liszt: Réminiscences de "Don Juan" (Aglika Genova und Liuben Dimitrov, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)François-Joseph Gossec: Sinfonie F-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Magali Mosnier, Flöte; Xavier de Maistre, Harfe; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Le Cid" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Viktoria Mullova; Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Johannes Brahms: Serenade A-Dur op. 16 (Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Jean-Philippe Rameau: Suite aus "Les Boréades" (Manfredo Kraemer, Violine; Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll (Evgeni Koroliov, Klavier)Giovanni Benedetto Platti: Concerto grosso Nr. 5 g-Moll (Georg Kallweit, Violine; Akademie für Alte Musik Berlin)Gabriel Fauré: Allegro molto aus der Sonate A-Dur op. 13 (Isabelle Faust, Violine; Florent Boffard, Klavier)Michel Corrette: Concerto D-Dur "Le Phénix" (Ricercar Consort)Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Carlos Kleiber)Domenico Scarlatti: Sinfonie C-Dur (Concerto Köln), Jules Massenet: "Le Cid", Ballettsuite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Alicia de Larrocha, Klavier)Camille Saint-Saëns: Havanaise E-Dur op. 83 (Harriet Langley, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Gioacchino Rossini: Variationen (Budapest Festival Orchestra und Solisten des Orchesters, Leitung: Iván Fischer)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Vorspiel und Chor der Landleute (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Ermanno Wolf-Ferrari: "L'amore medico", Ouvertüre und Intermezzo (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Nino Rota: "Il Gattopardo", Tanzsuite (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan)., Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002427250	Serenade F-Dur op. 31		Swedish Radio Symphony Orchestra; Esa-Pekka Salonen	Wilhelm Stenhammar	2017-12-31	Antonio Rosetti: Sinfonie D-Dur (Litauisches Kammerorchester, Leitung: Georg Mais)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Hyeyoon Park, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lawrence Renes)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90, "Dumky-Trio" (Lisa Batiashvili, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavska, Klavier)Wilhelm Stenhammar: Serenade F-Dur op. 31 (Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen).	Antonio Rosetti: Sinfonie D-Dur (Litauisches Kammerorchester, Leitung: Georg Mais)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Hyeyoon Park, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lawrence Renes)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90, "Dumky-Trio" (Lisa Batiashvili, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Milana Chernyavska, Klavier)Wilhelm Stenhammar: Serenade F-Dur op. 31 (Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1002427303	Flötentrio F-Dur		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Bohuslav Martinu	2017-01-03	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Alfred Brendel, Klavier; Leitung: Eugen Jochum)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt (Leitung: Colin Davis)Bohuslav Martinu: Flötentrio F-Dur (Solisten des BR-Symphoniorchesters)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Leitung: Andris Nelsons).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Alfred Brendel, Klavier; Leitung: Eugen Jochum)Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt (Leitung: Colin Davis)Bohuslav Martinu: Flötentrio F-Dur (Solisten des BR-Symphoniorchesters)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Leitung: Andris Nelsons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002427364	"Capriccio", Sextett		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Richard Strauss	2017-04-18, 2017-06-27	von BR-Klassik. Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: "Alt-Rhapsodie" op. 53 (Nathalie Stutzmann, Alt; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Capriccio", Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur	Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: "Alt-Rhapsodie" op. 53 (Nathalie Stutzmann, Alt; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Capriccio", Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)., von BR-Klassik. Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: "Alt-Rhapsodie" op. 53 (Nathalie Stutzmann, Alt; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Capriccio", Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002427694	Sonate A-Dur KV 331		Jewgenij Koroliow	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-10-28	von BR-Klassik. Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonia concertante F-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 1 op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer)Heitor Villa-Lobos: Sinfonie Nr. 1 op. 112 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Carl St. Clair).	von BR-Klassik. Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonia concertante F-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 1 op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer)Heitor Villa-Lobos: Sinfonie Nr. 1 op. 112 (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Carl St. Clair).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002427779	"Soir de fête" op. 32		Orchestre de la Suisse Romande; Marek Janowski	Ernest Chausson	2017-10-27	Ernest Chausson: "Soir de fête" op. 32 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Emmanuel Chabrier: "España" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Chick Corea: "Spain" (Olivier Holland, Kontrabass; Joscho Stephan, Günter Stephan, Gitarre; Thomas Kukulies, Perkussion)Manuel de Falla: "Der Dreispitz", Drei Tänze (Simón Bolivar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Nadja Salerno-Sonnenberg, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Andrew	Ernest Chausson: "Soir de fête" op. 32 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Emmanuel Chabrier: "España" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Chick Corea: "Spain" (Olivier Holland, Kontrabass; Joscho Stephan, Günter Stephan, Gitarre; Thomas Kukulies, Perkussion)Manuel de Falla: "Der Dreispitz", Drei Tänze (Simón Bolivar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Franz Waxman: "Carmen-Fantasie" (Nadja Salerno-Sonnenberg, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Georges Bizet: "Carmen", Tororolied (Backa Hans Eriksson, Kontrabass; Anders Widmark, Klavier; Lennart Gruvstedt, Schlagzeug; James Stenborg, Marimba)Santiago de Murcia: "Zangarilleja" (Chatham Baroque)., Hector Berlioz: Römischer Karneval op. 9, Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello)Johann Sebastian Bach/Heitor Villa-Lobos: Präludium und Fuge dis-Moll BWV 853, aus "Das wohltemperierte Klavier" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Antonín Dvořák: Streichquartett Es-Dur op. 51 (Bennewitz-Quartett)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 (Stefan Litwin; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Moritz Moszkowski: Aus aller Herren Länder (Markus Pawlik, Klavier; Polnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Antoni Wit)Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Trio Opus100)Hermann Brandt: Franz Abt: Keinen Tropfen im Becher mehr (Hermann Prey, Bariton; ein Chor, Leitung: Fried Walter)Anonymus: Der Papst lebt herrlich in der Welt (Hermann Prey, Bariton; ein Chor, Leitung: Fried Walter)Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 (Magali Mosnier, Flöte; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Michael Hofstetter)Alfredo Casella: Paganiniana (Orchestra Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Anton Rubinstein: Valse caprice (Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Bernhard Henrik Crusell: Introduktion op. 124 (Martin Fröst, Klarinette; Östgöta Symphonic Wind Ensemble, Leitung: Arie van Beek)Michail Glinka: Divertimento, aus "La sonnambula" (Lucia Hall und Alissa Margulis, Violine; Nora Romanoff-Schwarzberg, Viola; Mark Drobinsky, Violoncello; Enrico Fagone, Kontrabass; Alexander Mogilevsky, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Moskau, Tscherjomuschki op.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002427792	Fantasie Polonaise über ein Originalthema op. 19		Janina Fialkowska; National Polish Radio Symphony Orchestra; Antoni Wit	Ignaz Jan Paderewski	2017-03-31	Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 2 op. 66 (Tianwa Yang; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pieter-Jelle de Boer)Franz Xaver Richter: Streichquartett g-Moll op. 5,5b (casalQuartett)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur (Lajos Lencsés; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja	Aus dem Studio Franken. Muzio Clementi: Sinfonie D-Dur op. 18 Nr. 2 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Antonín Dvořák: Klaviertrio g-Moll op. 26 (Trio Bamberg)Charles Avison: Konzert Nr. 9 C-Dur (Concerto Köln)Adolf von Henselt: Ballade B-Dur op. 31 (Daniel Grimwood, Klavier)Carl Stamitz: Oktett Nr. 2 B-Dur (Consortium Classicum)Ignacy Jan Paderewski: Fantasie Polonaise op. 19 (Janina Fialkowska, Klavier; National Polish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Antoni Wit)., Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 2 op. 66 (Tianwa Yang; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pieter-Jelle de Boer)Franz Xaver Richter: Streichquartett g-Moll op. 5,5b (casalQuartett)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur (Lajos Lencsés; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello)Henry Purcell: Ode for St. Cecilia's Day (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Stanislaw Moniuszko: Ouvertüre zu "Kochanka hetmaska" (Philharmonisches Orchester Warschau, Leitung: Antoni Wit)Witold Lutoslawski: Sonate (Corinna Simon, Klavier)Henryk Mikolaj Gorecki: 5 Volkslieder op. 39 (Lira Chamber Chorus, Leitung: Lucy Ding)Ignacy Jan Paderewski: Fantasie Polonaise über ein Originalthema op. 19 (Janina Fialkowska, Klavier; National Polish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Antoni Wit)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Ramón Ortega Quero, Oboe; Sebastian Manz, Klarinette; Marc Trénel, Fagott; David Fernández Alonso, Horn; Herbert Schuch, Klavier)Ludwig van Beethoven: An die ferne Geliebte op. 98, Liederkreis (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Peter Tschaikowski: Capriccio Italien op. 45 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso d-Moll op. 3,5 (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Edvard Grieg: Trauermarsch zum Andenken an Rikard Nordraak (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Ole Kristian Ruud)Gioacchino Rossini: Gymnastique d'écartement (Stefan Irmer, Klavier)Domenico Cimarosa: Konzert c-Moll (Heinz Holliger, Oboe d'amore; I Musici)Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte (Gerhard Oppitz, Klavier)Ralph Vaughan Williams: 5 Variationen über "Dives and Lazarus" (Philharmonia Orchestra,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002428049	Sinfonie Nr. 5 E-Dur, Liebesglück		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Joachim Raff	2017-01-16	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Menuetto (Österreichisch-ungarisches Haydn-Orchester, Leitung: Ádám Fischer)Ludwig van Beethoven: Quintett Es-Dur, Grave - Allegro, ma non troppo op. 16 (Les Vents Français)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur, Liebesglück (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Erik Satie: "Embryons desséchés" (Pascal Rogé, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenquartett g-Moll (Danièle Etienne, Flöte; François Fernandez, Violine; Philippe Pierlot, Viola da gamba; Bernard Foccroulle,	Arcangelo Corelli: Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 6 (Ensemble 415, Leitung: Jesper Christensen)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur, "Lenore" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)., Das Konzert am Vormittag. Joseph Myslivecek: Violinkonzert Nr. 4 B-Dur (Elizabeth Wallfisch, Violine; The Brandenburg Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Franz Vinzenz Krommer: Oktettpartita F-Dur op. 57 (Bläservereinigung der Bamberger Symphoniker)Edvard Grieg: "Lyrische Suite" op. 54 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Enjott Schneider: "BACH-Metamorphosen" (Albrecht Mayer, Oboe; Olga Watts, Cembalo; Tonkünstler-Orchester, Leitung: Kevin John Edusei)Maurice Ravel: Introduction et Allegro (Wolfgang Schulz, Flöte; Karl Leister, Klarinette; Rainer Kussmaul, Madeleine Carruzzo, Violine; Wolfram Christ, Viola; Georg Faust, Violoncello; Margit-Anna Süss, Harfe)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)., Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Menuetto (Österreichisch-ungarisches Haydn-Orchester, Leitung: Ádám Fischer)Ludwig van Beethoven: Quintett Es-Dur, Grave - Allegro, ma non troppo op. 16 (Les Vents Français)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur, Liebesglück (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Erik Satie: "Embryons desséchés" (Pascal Rogé, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenquartett g-Moll (Danièle Etienne, Flöte; François Fernandez, Violine; Philippe Pierlot, Viola da gamba; Bernard Foccroulle, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Finale (Freiburger Barockorchester)., Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin (Staatskapelle Dresden, Leitung: Rudolf Kempe)Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Carl Loewe: Streichquartett G-Dur op. 24,1 (Hallensia Quartett)Johann Nepomuk Hummel: Klavierkonzert A-Dur (Rolf-Dieter Arens; Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Martin Hoff)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 21 e-Moll (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Jean-Philippe Rameau: Ausschnitt aus "Platée" (Philharmonia Baroque Orchestra, Leitung: Nicholas McGegan)George Onslow: Septett B-Dur op. 79 (Mitglieder des Consortium Classicum)Modest Mussorgski: Bilder einer	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002428459	Konzert Es-Dur op. 32		Lucia Huang; Sebastian Euler	Carl Maria von Weber	2017-05-13	von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: Konzert Es-Dur op. 32 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Friedrich Kuhlau: Sonate Es-Dur op. 64 (Dora Bratchkova, Violine; Andreas Meyer-Hermann, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen).	von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: Konzert Es-Dur op. 32 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Friedrich Kuhlau: Sonate Es-Dur op. 64 (Dora Bratchkova, Violine; Andreas Meyer-Hermann, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002428513	Adiantum Capillus-veneris I - III		Inbal Hever; Jack Quartet	Chaya Czernowin	2017-01-29	Aufnahme vom 10.04.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: "Jüdische Identitäten". Chaya Czernowin: Adiantum Capillus-veneris I - III; Hidden (Inbal Hever, Sopran; Jack Quartet)	Aufnahme vom 10.04.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Thema: "Jüdische Identitäten". Chaya Czernowin: Adiantum Capillus-veneris I - III; Hidden (Inbal Hever, Sopran; Jack Quartet)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002428720	Serenade C-Dur op. 10		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Ernst von Dohnányi	2017-04-14, 2017-09-14	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík).	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002428863	O Mensch, bewein' dein' Sünde groß BWV 622		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Leonard Slatkin	Johann Sebastian Bach	2017-04-02	Franz Vinzenz Krommer: Oboenkonzert F-Dur op. 52 (Pierre W. Feit; Bamberger Symphoniker, Leitung: Martin Turnovsky)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 7 op. 64 "Messe Blanche" (Andrei Korobeinikov, Klavier)Arvo Pärt: Te Deum (Masako Goda, Sopran; Max Hanft, Klavier; Andreas Fischer, Windharfe; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Dijkstra)Florent	Franz Vinzenz Krommer: Oboenkonzert F-Dur op. 52 (Pierre W. Feit; Bamberger Symphoniker, Leitung: Martin Turnovsky)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35, Sinfonische Suite (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Alexander Skrjabin: Sonate Nr. 7 op. 64 "Messe Blanche" (Andrei Korobeinikov, Klavier)Arvo Pärt: Te Deum (Masako Goda, Sopran; Max Hanft, Klavier; Andreas Fischer, Windharfe; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Dijkstra)Florent Schmitt: Sonate libre op. 68 (Ilona Then-Bergh, Violine; Michael Schäfer, Klavier)Claude Debussy: Petite Suite (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97 "Erzherzog-Trio" (Herbert Schuch, Klavier; Viviane Hagner, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello)Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto Nr. 5 f-Moll (Amsterdam Baroque Orchestra, Leitung: Ton Koopman)Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Johann Sebastian Bach: Ich will den Kreuzstab gerne tragen BWV 56 (Thomas E. Bauer, Bariton; Kit Armstrong, Klavier)Johann Sebastian Bach: O Mensch, bewein' dein' Sünde groß BWV 622 (BBC Philharmonic, Leitung: Leonard Slatkin)Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Duo d'Accord; eardrum percussion duo)Johann Sebastian Bach: Zweistimmige Invention C-Dur BWV 772 (Jacques Loussier Trio)Luigi Cherubini: Ouvertüre zu "Les deux journées" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Antonio Soler: Sonate d-Moll (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Juan Bautista Plaza: Dos fugas venezolanas (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Gustavo Dudamel)Claude Debussy: Arabesque Nr. 2 G-Dur (Xavier de Maistre, Harfe)Dmitri Schostakowitsch: Moscow, Tscherjomuschky op. 105, Suite (Pianos Trio)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 11 d-Moll (Wiener Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado), Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (The Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin); "Ich will den Kreuzstab gerne tragen" BWV 56 (Thomas E. Bauer, Bariton; Kit Armstrong, Klavier); "O Mensch, bewein' dein' Sünde groß" BWV 622 (BBC Philharmonic, Ltg.: Leonard Slatkin); Konzert c-Moll BWV 1060 (Duo d'Accord; eardrum percussion duo); Zweistimmige Invention C-Dur BWV 772 (Jacques Loussier Trio)., Thema: Geistliche Musik am 5.	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002428919	Sinfonie Nr. 2 a-Moll		Orchestre de la Suisse Romande; Marek Janowski	Camille Saint-Saens	2017-02-16, 2017-04-25, 2017-06-14	Das Konzert am Vormittag. Celedonio Romero: "Concierto de Málaga" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Enrique Granados: Quintett g-Moll op. 49 (Alissa Margulis, Geza Hosszu-Legocky, Violine; Lida Chen, Viola; Natalia Margulis, Violoncello; Gabriela Montero, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Alexander Glasunow:	Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Antonín Dvorák: Klaviertrio g-Moll op. 26 (Kiveli Dörken, Klavier; Christian Tetzlaff, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello)Giuseppe Verdi: Quartett e-Moll (Amsterdam Sinfonietta)Maurice Ravel: "Tzigane" (Midori, Violine; Robert McDonald, Klavier)Claude Debussy: "Ibéria" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Sergiu Celibidache), Das Konzert am Vormittag. Celedonio Romero: "Concierto de Málaga" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Enrique Granados: Quintett g-Moll op. 49 (Alissa Margulis, Geza Hosszu-Legocky, Violine; Lida Chen, Viola; Natalia Margulis, Violoncello; Gabriela Montero, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Alexander Glasunow: Streichquintett A-Dur (Christian Poltéra, Violoncello; Gringolts-Quartett)Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Antonín Dvořák: Serenade E-Dur op. 22 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)., Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Martha Argerich, Klavier; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Edward Elgar: Introduktion und Allegro op. 47 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Keiko Abe: Variations on Dowland's "Lacrimae Pavane" (Vivi Vassileva, Marimba)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Oriol Cruixent: "El Pario" (Vivi Vassileva Quintett), Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Mayumi Sakamoto; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Niklas Willén)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Hans Vonk)Johannes Brahms: Liebeslieder op. 52 (GrauSchumacher Piano Duo; WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Rupert Huber)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 9 Es-Dur op. 70 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll op. 55 (Orchestre de la	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002428941	Quartett C-Dur op. 11 Nr. 3		Ensemble Agora	Adalbert Gyrowetz	2017-08-13	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Adalbert Gyrowetz: Quartett C-Dur op. 11 Nr. 3 (Ensemble Agora)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Wilhelm Peterson-Berger: "Letzter Sommer" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Michail Jurowski).	Richard Strauss: "Feierlicher Einzug der Ritter des Johanniterordens" (Christian Schmitt, Orgel; Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchesters Saarbrücken, Leitung: Johannes Wildner)Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert G-Dur Wq 34 (Ensemble Parlando, Orgel und Leitung: Rainer Oster)Anton Bruckner: "Libera me, Domine" (Kammerchor Saarbrücken; Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün)Adalbert Gyrowetz: Flötenquartett C-Dur op. 11 Nr. 3 (Ensemble Agora)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 14 g-Moll (Hildegard Hartwig, Sopran; Peter Meven, Bass; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Myung-Whun Chung), von BR-Klassik. Erich Wolfgang Korngold: Violoncellokonzert C-Dur op. 37 (Jan Vogler, Violoncello; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Thomas Sanderling)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Adalbert Gyrowetz: Flötenquartett C-Dur op. 11 Nr. 3 (Ensemble Agora)Darius Milhaud: "Le train bleu", Ballett op. 84 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer)Markus Stockhausen: "Miniatur einer Seelenreise" (Markus Stockhausen, Flügelhorn; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Adalbert Gyrowetz: Quartett C-Dur op. 11 Nr. 3 (Ensemble Agora)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Wilhelm Peterson-Berger: "Letzter Sommer" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Michail Jurowski).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002429065	20. Ungarischer Tanz e-Moll		NDR-Sinfonieorchester; John Eliot Gardiner	Johannes Brahms	2017-07-07	Schubert: Moments musicaux D 780 Nr. 3 & 4 (Stephen Kovacevich, Klavier)C.Ph.E. Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Heinz Holliger; Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Mozart:	Fauré: Masques et bergamasques op. 112 (RSO Wien, Leitung: Bertrand de Billy) Corrette: Noël allemande (Aulos Ensemble)Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Telemann: 2. Orchestersuite g-Moll (Freiburger Barockorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Donizetti: "Der Liebestrank" - Romanze des Nemorino (Marcelo Alvarez, Tenor; Orchestra of The Welsh National Opera, Leitung: Carlo Rizzi)Ravel: Bolero (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle), Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit)Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)J.S. Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: "Figaros Hochzeit" - Rezitativ und Arie der Gräfin aus dem 3. Akt (Cecilia Bartoli, Sopran; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)Graupner: Ouvertüre G-Dur (Das Kleine Konzert, Leitung: Hermann Max), Schubert: Moments musicaux D 780 Nr. 3 & 4 (Stephen Kovacevich, Klavier)C.Ph.E. Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Heinz Holliger; Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Mozart: Violinsonate G-Dur KV 301 (Itzhak Perlman; Daniel Barenboim, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002429123	Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt"		Jan Martiník; Tschechische Philharmonie; Jiří Bělohlávek	Antonín Dvorak	2017-01-02	Aufzeichnung vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martiník, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	Aufnahme vom 4. Januar 2016 aus dem Rudolfinum, Prag. Thema: Jubiläumskonzert der Tschechischen Philharmonie. Dvořák: Konzert-Ouvertüre Othello op. 93; Biblische Lieder op. 99; 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martiník, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Belohlávek), Aufzeichnung vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martiník, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002429125	"Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99		Jan Martiník; Tschechische Philharmonie; Jiří Bělohlávek	Antonín Dvorak	2017-01-02	Aufzeichnung vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martiník, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	Aufnahme vom 4. Januar 2016 aus dem Rudolfinum, Prag. Thema: Jubiläumskonzert der Tschechischen Philharmonie. Dvořák: Konzert-Ouvertüre Othello op. 93; Biblische Lieder op. 99; 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martiník, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Belohlávek), Aufzeichnung vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martiník, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002429126	"Othello", Konzertouvertüre op. 93		Jan Martiník; Tschechische Philharmonie; Jiří Bělohlávek	Antonín Dvorak	2017-01-02	Aufzeichnung vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martiník, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	Aufnahme vom 4. Januar 2016 aus dem Rudolfinum, Prag. Thema: Jubiläumskonzert der Tschechischen Philharmonie. Dvořák: Konzert-Ouvertüre Othello op. 93; Biblische Lieder op. 99; 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martiník, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek), Aufzeichnung vom 04.01.16, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93; "Biblische Lieder" für Bass und Orchester op. 99; Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Jan Martiník, Bass; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jiří Bělohlávek)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002429197	"Scènes pittoresques"		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jules Massenet	2017-05-28, 2017-12-03	Jules Massenet: "Scènes pittoresques" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Carl Reinecke: Klavierquartett D-Dur op. 272 (Linos-Ensemble)George Gershwin: "An American in Paris" (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy).	Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur (Lajos Lencsés; Streicher des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Johannes Moser; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Fabrice Bollon)Hector Berlioz: Sara la baigneuse op. 11 (Laura Aikin, Sopran; Lani Poulson, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Hector Berlioz: Chant sacré (Alexander Yudenkov, Tenor; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Maria von Weber: 8 Stücke op. 60 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter-Sinfonie" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Ferdinand Ries: Septett (Linos Ensemble)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Alexis Weissenberg; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)John Dowland: Me, Me and None but Me / Flow, My Tears / Say, Love, if Ever Thou Didst Find (Andreas Scholl, Countertenor; Andreas Martin, Laute)Edward Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Jules Massenet: Scenes pittoresques (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Carl Reinecke: Klavierquartett D-Dur op. 272 (Linos Ensemble)George Gershwin: An American in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte D-Dur op. 109 (Jacqueline du Pré, Violoncello; Gerald Moore, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 "Symphonie classique" (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Yuri Temirkanov)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Claude Debussy: Premiere Rhapsodie (Eduard Brunner, Klarinette; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: James Loughran)Anonymus: Volkstänze aus Transsilvanien (Andreas Ottensamer, Klarinette; Leonidas Kavakos und Christoph Koncz, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Stephan Koncz, Violoncello; Ödön Rácz, Kontrabass; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Predrag Tomic, Akkordeon), Carl Friedrich Abel: Sinfonie B-Dur op. 17 Nr. 5 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead) Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert A-Dur, HWV 296a, bearbeitet für Klavier und Orchester (Matthias Kirschnereit; Deutsche Kammerakademie Neuss, Leitung: Lavard Shon Larsen) Jules	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, rbb – kulturradio - RBBKR, WDR – WDR 3 - WDR3
1002429268	Inverno In-Ver		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Gianluigi Gelmetti	Niccolò Castiglioni	2017-01-03	Leopold Mozart: Musikalische Schlittenfahrt (Berliner Kammerorchester, Leitung: Helmut Koch)Robert Schumann: Carnaval op. 9 (Stefan Vladar, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Schneeflöckchen, Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Georg Friedrich Händel: For unto Us a Child Is Born, aus "Messiah" (RIAS Kammerchor; RIAS Sinfonietta, Leitung: Marcus Creed)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll "L'inverno" (Liv Migdal; Deutsches Kammerorchester Berlin)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten"	Julius Fucík: "Winterstürme" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann)Alexander Glasunow: "Die Jahreszeiten", Der Winter (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: José Serebrier)Biagio Marini: "Il Verno" (Emanuela Galli, Sopran; Ensemble Galilei)Niccolò Castiglioni: "Inverno In-Ver" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Gianluigi Gelmetti)., Leopold Mozart: Musikalische Schlittenfahrt (Berliner Kammerorchester, Leitung: Helmut Koch)Robert Schumann: Carnaval op. 9 (Stefan Vladar, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: Schneeflöckchen, Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Georg Friedrich Händel: For unto Us a Child Is Born, aus "Messiah" (RIAS Kammerchor; RIAS Sinfonietta, Leitung: Marcus Creed)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll "L'inverno" (Liv Migdal; Deutsches Kammerorchester Berlin)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten" (Christiane Oelze, Sopran; John Mark Ainsley, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Peter Tschaikowski: Der Januar, aus "Die Jahreszeiten" op. 37a (Swjatoslaw Richter, Klavier)Sergej Prokofjew: Winter Bonfire op. 122 (Finchley Children's Music Group; New London Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Henry Purcell: Kältelied, aus "King Arthur" (Christopher Purves, Bass; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Eugene Ysaÿe: Chant d'hivers op. 15 (Amaury Coeytaux, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Franz Schubert: Winterreise D 911 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Julius Fucík: Winterstürme (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann)Alexander Glasunow: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten" (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: José Serebrier)Biagio Marini: Il verno (Emanuela Galli, Sopran; Ensemble Galilei)Niccolo Castiglioni: Inverno In-Ver (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Gianluigi Gelmetti)Émile Waldteufel: Die Schlittschuhläufer op. 183 (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Edvard Grieg: Halling aus dem Feenhügel op. 72,4 (Leif Ove Andsnes, Klavier)Christopher Simpson: The Winter (Sophie Watillon, Friederike Heumann und Brian Franklin, Viola da gamba; Matthias Spaeter, Theorbe; Luca Guglielmi, Orgel und Cembalo)Charles Bochsa: Winterabend am Kamin (Chantal Mathieu, Harfe)Giuseppe Verdi: Der Winter, aus "Les quatre saisons" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Sergej	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002429383	Sonate C-Dur Wq 149		Les Amis de Philippe	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-07-26	von BR-Klassik. Johann Friedrich Meister: "Il giardino del piacere", Sonate Nr. 5 C-Dur (Musica Antiqua Köln)Leopold Kozeluch: Klavierkonzert B-Dur (Elzbieta Kalvelage, Michael Krücker, Klavier; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 149 (Les Amis de Philippe)Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 131 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Franz Schreker: Psalm 116 op. 6 (Peter Dicke, Orgel; Kölner Rundfunkchor und	von BR-Klassik. Johann Friedrich Meister: "Il giardino del piacere", Sonate Nr. 5 C-Dur (Musica Antiqua Köln)Leopold Kozeluch: Klavierkonzert B-Dur (Elzbieta Kalvelage, Michael Krücker, Klavier; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 149 (Les Amis de Philippe)Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 131 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Franz Schreker: Psalm 116 op. 6 (Peter Dicke, Orgel; Kölner Rundfunkchor und Orchester, Leitung: Peter Gülke)Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Ballettsuite Nr. 2 op. 64 (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002429574	Drei Stücke für Fagottensemble		Michael Weigel; Thomas Schibler; Peter Hackenberg; Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese	Julius Weissenborn	2017-10-21	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 18Frederick Delius: "Sleigh Ride" (Leitung: Terje Mikkelsen)Theo Mackeben: "Drei Sterne sah ich scheinen" (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Leitung: Johannes Pütz)Chris Hazell: "Brass Cats" (Bläser des Münchner Rundfunkorchesters; Leitung: Hermann Bäumer)Hans Bund: Drei kleine OrchesterstückeGeorg Martin:"Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002429577	Aus "En Vintersaga" op. 18		Münchner Rundfunkorchester; Terje Mikkelsen	Lars-Erik Larsson	2017-12-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 18Frederick Delius: "Sleigh Ride" (Leitung: Terje Mikkelsen)Theo Mackeben: "Drei Sterne sah ich scheinen" (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Leitung: Johannes Pütz)Chris Hazell: "Brass Cats" (Bläser des Münchner Rundfunkorchesters; Leitung: Hermann Bäumer)Hans Bund: Drei kleine OrchesterstückeGeorg Martin:"Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002429578	"Sleigh Ride"		Münchner Rundfunkorchester; Terje Mikkelsen	Frederick Delius	2017-02-03, 2017-12-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Georg Liener, Violine; Violine und Leitung: Sreten Krstic)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (Leitung: Peter Vronsky)Joseph Suder: Sinfonische Musik Nr. 1 über drei Themen in einem Satz (Leitung: Heinz Wallberg)Julius Weissenborn: Drei Stücke für Fagottensemble (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Moritz Peuschel: "Die drei Weinkenner" (Harald Stamm, Bass; Leitung: Willy Mattes)Paul Graener: "Drei schwedische Tänze" op. 98 (Leitung: Alun Francis)Lars-Erik Larsson: Aus "En Vintersaga" op. 18Frederick Delius: "Sleigh Ride" (Leitung: Terje Mikkelsen)Theo Mackeben: "Drei Sterne sah ich scheinen" (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Leitung: Johannes Pütz)Chris Hazell: "Brass Cats" (Bläser des Münchner Rundfunkorchesters; Leitung: Hermann Bäumer)Hans Bund: Drei kleine OrchesterstückeGeorg Martin:"Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002429637	Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Ani und Nia Sulkhanishvili	Carl Maria von Weber	2017-10-08	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrahs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2016. Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Kurt Weill: "Ofrahs Lieder"Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Henri Dutilleux: SonatineFranz Schubert: "Frühlingsglaube" D 686; "Nacht und Träume" D 827; "Seligkeit" D 433Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1002429642	Tonbilder aus "Dornröschen"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Martin Fischer-Dieskau	Engelbert Humperdinck	2017-02-03	Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)J.S. Bach: Flötensonate C-Dur BWV 1033 (Emmanuel Pahud; Trevor Pinnock, Cembalo; Jonathan Manson, Violoncello)Händel: 1. Suite F-Dur aus der "Wassermusik" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Humperdinck: Tonbilder aus "Dornröschen" (Tschechoslowakisches RSO Bratislava, Leitung: Martin Fischer-Dieskau).	Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)J.S. Bach: Flötensonate C-Dur BWV 1033 (Emmanuel Pahud; Trevor Pinnock, Cembalo; Jonathan Manson, Violoncello)Händel: 1. Suite F-Dur aus der "Wassermusik" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Humperdinck: Tonbilder aus "Dornröschen" (Tschechoslowakisches RSO Bratislava, Leitung: Martin Fischer-Dieskau).	hr – hr 2 kultur - HR2
1002429677	"Tahiti-Trott" op. 16		Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Griffiths	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-01-21, 2017-12-11	Aus dem Studio Franken. Gustav Holst: Quintett As-Dur, Minuet op. 14 (Cambini-Quintett)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Johan Helmich Roman: Sonate Nr. 2 D-Dur (Verena Fischer, Flöte; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Léon Berben, Cembalo)Fromental Halévy: "Le Guitarrero", Ouvertüre (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Hofkapelle München,	Aus dem Studio Franken. Gustav Holst: Quintett As-Dur, Minuet op. 14 (Cambini-Quintett)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Johan Helmich Roman: Sonate Nr. 2 D-Dur (Verena Fischer, Flöte; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Léon Berben, Cembalo)Fromental Halévy: "Le Guitarrero", Ouvertüre (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Dmitri Schostakowitsch: "Tahiti-Trott" op. 16 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)Gioacchino Rossini: "Il Signor Bruschino", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Giuseppe Patané)Henry Purcell: "The History of Timon of Athens", Curtain tune on a ground (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Alexander Aljabjew: Variationen über "Ehal kazak za Dunai" (Alexander Trostyanskyi, Violine; Musica Viva, Leitung: Alexander Rudin)Enrique Granados: "Goyescas", El fandango de candil (Edith Thauer, Klavier)Michel Pignolet de Montéclair: "La Paix" (Le Parlement de Musique, Leitung: Martin Gester)Friedrich Witt: Concertino C-Dur (Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini)Léo Delibes: "Coppélia", Thème slave varié aus dem 1. Akt (Orchestre de L'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)., Georg Philipp Telemann: Konzert für 2 Violinen, Viola und Basso cont. d-Moll (Musica Fiorita)Jean Pierre Duport: Sonate für 2 Violoncelli und Klavier D-Dur op. 2 Nr. 1 (Anner Bylsma, Kenneth Slowik, Violoncello; Stanley Hoogland, Klavier)Maurice Ravel: "Five O'Clock Foxtrot" aus "L'enfant et les sortilèges" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bernard Herrmann)Dmitri Schostakowitsch: "Tahiti-Trott", Paraphrase über "Tea for two" für Orchester op. 16 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)Sergej Prokofjew: 3 Melodien für Violine und Klavier aus op. 35b (Mikhail Ovrutsky, Violine; Sonya Ovrutsky, Klavier)Michail Glinka: Ouvertüre zur Oper "Ruslan and Ludmilla" (Russisches Nationalorchester, Leitung: Mikhail Pletnev), Mit Wolfgang Sandberger. Dmitri Schostakowitsch: Tahiti-Trot op. 16, Foxtrott (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths) Astor Piazzolla: Verano porteño, aus "Las cuatro estaciones porteñas" (Andrés Gabetta, Violine; Mario Stefano Pietrodarchi, Bandoneon; Cappella Gabetta) Peter Tschaikowski: Souvenir d'un lieu cher op. 42 (Janine Jansen, Violine; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Daniel Harding) Hugo Wolf: In der Fremde II	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002429716	"The Rake's Progress"		Hanna Rantala; Mika Pohjonen; Merle Silmato; Juha Eskelinen; Päivi Nisula; Jaakko Kortekangas; Koit Soasepp; Steve Davislim; Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen	Igor F. Strawinsky	2017-03-18	Aufnahme vom 9. April 2016 aus dem Opernhaus, Helsinki. Mit Steve Davislim (Tom Rakewell); Hanna Rantala (Anne Trulove); Jaakko Kortekangas (Nick Shadow); Päivi Nisula (Baba); Koit Soasepp (Vater Trulove); Mika Pohjonen (Sellem); Merle Silmato (Mutter Goose); Juha Eskelinen (Wärter des Irrenhauses); Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen (Leitung). Thema: Oper in drei Akten und einem Epilog	Aufnahme vom 9. April 2016 aus dem Opernhaus, Helsinki. Mit Steve Davislim (Tom Rakewell); Hanna Rantala (Anne Trulove); Jaakko Kortekangas (Nick Shadow); Päivi Nisula (Baba); Koit Soasepp (Vater Trulove); Mika Pohjonen (Sellem); Merle Silmato (Mutter Goose); Juha Eskelinen (Wärter des Irrenhauses); Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen (Leitung). Thema: Oper in drei Akten und einem Epilog, Aufnahme vom 9. April 2016 in der Finnischen Nationaloper, Helsinki. Mit Koit Soasepp (Trulove); Hanna Rantala (Anne Trulove); Steve Davislim (Tom Rakewell); Jaakko Kortekangas (Nick Shadow); Merle Silmato (Mother Goose); Päivi Nisula (Baba the Turk); Mika Pohjonen (Sellem); Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen (Leitung). Thema: Oper in drei Akten. In englischer Sprache, Aufzeichnung vom 09.04.16, Finnische Nationaloper Helsinki. Mit Steve Davislim (Tom Rakewell, Tenor); Hanna Rantala (Anne Trulove, Sopran); Jaakko Kortekangas (Nick Shadow, Bariton); Päivi Nisula (Baba, Mezzosopran); Koit Soasepp (Vater Trulove, Bass); Mika Pohjonen (Sellem, Tenor); Merle Silmato (Mutter Goose, Alt); Juha Eskelinen (Wärter des Irrenhauses, Bass); Chor und Orchester der Finnischen Nationaloper; Eivind Gullberg Jensen (Leitung). Thema: Oper in drei Akten und einem Epilog frei nach William Hogarths Kupferstichen gleichen Namens	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002429754	Quartett Nr. 1 Es-Dur		Hausmusik London	Luigi Cherubini	2017-02-18	Felix Weingartner: Violinkonzert G-Dur op. 52 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis)Luigi Cherubini: Quartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London)Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth).	Felix Weingartner: Violinkonzert G-Dur op. 52 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis)Luigi Cherubini: Quartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London)Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)., von BR-Klassik. Felix Weingartner: Violinkonzert G-Dur op. 52 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alun Francis)Luigi Cherubini: Quartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London)Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)., von BR-Klassik. Igor Strawinsky: "Le sacre du printemps" (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Sylvain Cambreling)Luigi Cherubini: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London)Carl Czerny: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Grzegorz Nowak).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002430193	Sonate für Trompete und Klavier		Simon Höfele; Frank Dupree	George Antheil	2017-07-25	Thema: Aufnahmen mit SWR2 New Talents. Francis Poulenc: Sonate für Violoncello und Klavier op. 143 (Janina Ruh, Violoncello - SWR2 New Talent 2014; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 3. Mai 2015 im Schwetzinger Schloss, Jagdsaal) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1, 3, 5, 9, 11 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Fassung für Streichquartett Jakob Encke/Daniel Stoll/Sander Stuart/Leonard Disselhorst: Samba für Streichquartett (vision string quartet - SWR2 New Talent 2015) (Konzert vom 29. Mai 2016 im Schwetzinger	Aufnahme aus Burg Namedy, Andernach. Mit Nicolas Tribes. Thema: Trompete auf Weltreise. Vassily Brandt: Konzertstück Nr. 2 Es-Dur op. 12 für Trompete und Klavier George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Claude Debussy: Prélude für Klavier Théo Charlier: Deuxième Solo de Concours für Trompete und Klavier George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: Three Preludes; An American in Paris, in der Fassung für Trompete und Klavier von Frank Dupree (Simon Höfele, Trompete; Frank Dupree, Klavier), George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Vassily Brandt: Konzertstück Nr. 2 für Trompete und Klavier Es-Dur op. 12 (Simon Höfele, Trompete; Frank Dupree, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.09.2019, Burg Namedy) Helmut Lachenmann: "Wiegenmusik" für Klavier Robert Schumann: "Nachtstücke"für Klavier op. 23 Heinz Holliger: "Elis", Drei Nachtstücke für Klavier Béla Bartók: "Im Freien", Fünf Stücke für Klavier Sz 81 Robert Schumann: "Gesänge der Frühe", Fünf Stücke für Klavier op. 133 (Tomoki Kitamura, Klavier) (Aufzeichnung vom 23.09.2019, Telekom-Zentrale), Thema: Aufnahmen mit SWR2 New Talents. Francis Poulenc: Sonate für Violoncello und Klavier op. 143 (Janina Ruh, Violoncello - SWR2 New Talent 2014; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 3. Mai 2015 im Schwetzinger Schloss, Jagdsaal) Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1, 3, 5, 9, 11 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Fassung für Streichquartett Jakob Encke/Daniel Stoll/Sander Stuart/Leonard Disselhorst: Samba für Streichquartett (vision string quartet - SWR2 New Talent 2015) (Konzert vom 29. Mai 2016 im Schwetzinger Schloss, Jagdsaal) Paul Hindemith: Sonate für Trompete und Klavier Birke J. Bertelsmeier: "unstet"; "zu-neigend" George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier (Simon Höfele, Trompete - SWR2 New Talent 2016; Frank Dupree, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002430223	Petite Suite für Klavier zu 4 Händen		Francisco López Martín; Sooyeon Lee; Alexej Gerassimez; Ani und Nia Sulkhanishvili	Claude Debussy	2017-10-08	Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörike-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López	Aufnahme vom 9. Mai 2016. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant A-Dur op. 92Léo Delibes: "Le rossignol"Frank Martin: "Trois chants de Noël"Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible"Pierre Sancan: SonatineAlexej Gerassimez: "Spiraton"Ludwig van Beethoven: "Zärtliche Liebe" Woo 123Traditional: "The last rose of summer"Hugo Wolf: "Zitronenfalter im April"; "Elfenlied"; "Er ist's"Francis Poulenc: SonateClaude Debussy: "Petite suite" (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Schlagzeug), Direkt aus dem Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Konzert der ARD-Preisträger. Felix Mendelssohn: Andante und Allegro brillant für Klavier zu 4 Händen A-Dur op. 92 Léo Delibes: "Le Rossignol" Frank Martin: "Trois Chants de Noël" Camille Saint-Saëns: "Une flûte invisible" Pierre Sancan: Fötensonatine Alexej Gerassimez: Werk für Marimba solo Calvin Bolton: Two songs arranged for voice and marimba Hugo Wolf: 3 Mörike-Lieder Francis Poulenc: Flötensonate Claude Debussy: Petite Suite für Klavier zu 4 Händen (Sooyeon Lee, Sopran; Francisco López Martín, Flöte; Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier; Alexej Gerassimez, Marimba-/Vibrafon)	Deutschlandfunk - DLF
1002430277	Violinkonzert D-Dur KV 218, "Straßburger Konzert"		Arabella Steinbacher; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-10-09	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218, "Straßburger Konzert" (Arabella Steinbacher, Violine; Festival Strings Lucerne, Ltg.: Daniel Dodds)	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218, "Straßburger Konzert" (Arabella Steinbacher, Violine; Festival Strings Lucerne, Ltg.: Daniel Dodds)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002430432	Tik-Tak, Polka schnell op. 365		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Johann Strauss (Sohn)	2017-01-01	Direkt aus dem Musikverein Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus	Direkt aus dem Großen Musikvereinssaal in Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus dem Musikverein Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002430490	Flötenquartett D-Dur KV 285		Henrik Wiese; Mitglieder des Artemis-Quartetts	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-22	von BR-Klassik. Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: Trio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul)Edward Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Dmitri Schostakowitsch: "Die Hinrichtung des Stephan Rasin" op. 119 (Alexei Tanovitski, Bass;	von BR-Klassik. Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: Trio B-Dur D 28 (Trio Jean Paul)Edward Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Dmitri Schostakowitsch: "Die Hinrichtung des Stephan Rasin" op. 119 (Alexei Tanovitski, Bass; Estnischer Konzertchor; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2
1002430722	Rondo g-Moll op. 94		Jean-Guihen Queyras; BBC Symphony Orchestra London; Jirí Belohlávek	Antonín Dvorak	2017-01-13, 2017-03-27, 2017-06-03	Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Gustav Mahler: Im Abendrot (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti; SWF Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Robert Fuchs: Sonate es-Moll op. 83 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 2 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR,	Aus dem Studio Franken. Evaristo Felice Dall'Abaco: Konzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Concerto Köln)Ludwig van Beethoven: "Coriolan", Ouvertüre (Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)Émile Waldteufel: "Estudiantina" op. 191 (Gulbenkian Orchestra Lisbon, Leitung: Michel Swierczewski)Georg Philipp Telemann: Suite a-Moll, Ouvertüre (Dorothee Oberlinger, Flöte; Ensemble 1700)Agustín Barrios: "Un sueno en la floresta" (Milos Karadaglic, Gitarre)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur, Alla polacca (Sabine Meyer, Klarinette; Staatskapelle Dresden, Leitung: Herbert Blomstedt)Herbert Stothart/Harold Arlen: Fantasy (London Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Wolfgang Amadeus Mozart: "Mitridate", Ouvertüre (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Johannes Brahms: Aus 16 Walzer op. 39 (Martha Argerich, Alexandre Rabinovitch, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll, Allegro BWV 1052 (Café Zimmermann)Antonín Dvorák: Rondo g-Moll op. 94 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jiri Belohlávek)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolge aus dem 3. Akt (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Gaetano Donizetti: Concertino B-Dur (Béla Kovács, Klarinette; Camerata Budapest, Leitung: László Kovács)Gaspar Sanz/Fahmi Alqhai: "Marionas" (Accademia del Piacere), Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Gustav Mahler: Im Abendrot (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur (Isabelle Moretti; SWF Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Robert Fuchs: Sonate es-Moll op. 83 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 2 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Deneve)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Ludwig van Beethoven: Tripelkonzert C-Dur op. 56 (Storioni Trio Amsterdam; Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 2 B-Dur op. 52 "Lobgesang" (Judith van Wanroij und Machteld Baumans, Sopran; Patrick Henckens, Tenor; Consensus Vocalis; Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)Ernest Bloch: Klavierquintett Nr. 2 (Piers Lane, Klavier; Goldner String Quartet)Ferde Grofé: Grand	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002430857	Concertino Es-Dur op. 26		Paul Meyer; Orchestre de Chambre de Lausanne; Paul Meyer	Carl Maria von Weber	2017-01-06	Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 249 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Johann Hermann Schein: Suite Nr. 14 (Capella de la Torre)Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur (Monika Egri, Attila Pertis, Klavier)Antonio Vivaldi: Sonate a-Moll R 44 (Sebastian Hess, Violoncello; Ralf Waldner, Cembalo)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Louis Moreau Gottschalk: Grande Tarantelle op. 67 Nr. 5 (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival,	Aus dem Studio Franken. Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez", Allegro gentile (Milos Karadaglic, Gitarre; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Georg Philipp Telemann: Konzert A-Dur (Berliner Barock-Solisten)Frédéric Chopin: Ballade As-Dur op. 47 (Seong-Jin Cho, Klavier)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 3 e-Moll (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)Johann Joseph Fux: Ouvertüre Nr. 11 B-Dur, Sinfonia (Il Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht)William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth)Leroy Anderson: "Jazz Pizzicato" (Pierre Charial, Orgel)George Gershwin: "Porgy and Bess", Catfish Row (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)Michael Haydn: Sinfonie Nr. 17 E-Dur, Allegro (Deutsche Kammerakademie Neuss, Leitung: Frank Beermann)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)David Arnold: "James Bond - Ein Quantum Trost", Night at the opera (Ein Studioorchester)Tarquinio Merula: "Su la cetra amorosa" (Lautten-Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Johann Strauß: "Märchen aus dem Orient" op. 444 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Johann Sebastian Bach: Fantasie und Fuge a-Moll BWV 944 (Rafal Blechacz, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, Presto (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Wolfgang Amadeus Mozart: "Titus", Ouvertüre (Albert Schweitzer Oktett), Wolfgang Amadeus Mozart: Marsch D-Dur KV 249 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Johann Hermann Schein: Suite Nr. 14 (Capella de la Torre)Felix Mendelssohn: Sonate D-Dur (Monika Egri, Attila Pertis, Klavier)Antonio Vivaldi: Sonate a-Moll R 44 (Sebastian Hess, Violoncello; Ralf Waldner, Cembalo)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Louis Moreau Gottschalk: Grande Tarantelle op. 67 Nr. 5 (Gary Hammond, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg).	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002430864	"Trois morceaux"		Münchner Rundfunkorchester; David Reiland	Benjamin Godard	2017-01-31, 2017-02-04, 2017-03-25, 2017-07-07	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Joseph Rheinberger: Missa Es-Dur (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 338 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jeffrey Tate)Benjamin Godard: "Trois morceaux" (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: David Reiland).	Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Joseph Rheinberger: Missa Es-Dur (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 338 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Jeffrey Tate)Benjamin Godard: Trois morceaux (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland)Luigi Boccherini: Sinfonie C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Barnert)Enrique Granados: Goyescas, Suite (Artur Pizarro, Klavier)Gabriel Fauré: Requiem (Sandrine Piau, Sopran; Stéphane Degout, Bariton; Orchestre National de France, Leitung: Laurence Equilbey)George Onslow: Sonate A-Dur (Emmanuel Jacques, Violoncello; Maude Gratton, Hammerklavier)Benjamin Britten: Simple Symphony (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Dmitri Schostakowitsch: Klavierkonzert F-Dur (New York Philharmonic, Solist und Leitung: Leonard Bernstein)Vicente Martín y Soler: Bläserdivertimento B-Dur (Moonwinds, Leitung: Joan Enric Lluna)Isaac Albéniz: L'automne (Juan José Mudarra Gámiz, Klavier)Francesco Geminiani: Sonate B-Dur (London Handel Players)Frederick Loewe: Ausschnitt aus "Gigi" (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)George Gershwin: I've Got Rhythm (Raphaël Imbert, Saxofon; Ensemble Contraste)Émile Waldteufel: Pomone (Gulbenkian Orchestra Lisbon, Leitung: Michel Swierczewski), Mit Xaver Frühbeis. Francis Poulenc: Les chemins de l'amour (Mischa Maisky, Violoncello; Daria Hovora, Klavier)Hector Berlioz: Le corsaire op. 21, Konzertouvertüre (Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Marco Aurelio Zani de Ferranti: Fantaisie variée sur la romance d'Otelle "Assisa a pie" op. 7 (Simon Wynberg, Gitarre)Napoléon-Henri Reber: Klaviertrio Nr. 5 C-Dur op. 30 (Trio Élégiaque)Benjamin Godard: Trois morceaux op. 51 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: David Reiland)George Gershwin: Swanee (Al Jolson, Gesang; ein Orchester)César Franck: Sonate A-Dur (Vadim Repin, Violine; Nikolai Lugansky, Klavier)Heinz Erhardt: Agamemnon (Heinz Erhardt, Gesang; Günther Bachner und sein Ensemble)Friedrich Hollaender: Wenn ich mir was wünschen dürfte (Salome Kammer, Stimme; Rudi Spring, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Alcandro, lo confesso - Non so d'onde viene KV 294; Popoli di Tessaglia - Io non chiedo, eterni Dei KV 316, Arien (Natalie Dessay, Sopran; Frédéric Tardy, Oboe; Carlo Colombo, Fagott; Orchestre de	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002430977	Fantasie-Ballet B-Dur op. 6		Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2017-05-17, 2017-11-07	Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Simon Dent, Oboe; Anna Wieczerzak, Violine; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Gabriel Pierné: Scherzo Caprice D-Dur op. 25; Fantasie-Ballet B-Dur op. 6 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)César Franck: "Hulda", Ballettmusik (Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Frédéric Chopin: Drei Walzer (Jean-Marc Luisada, Klavier)Franz Schubert: Grand Duo C-Dur D 812 (Chamber Orchestra of Europe, Klavier und	Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Simon Dent, Oboe; Anna Wieczerzak, Violine; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Gabriel Pierné: Scherzo Caprice D-Dur op. 25; Fantasie-Ballet B-Dur op. 6 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)César Franck: "Hulda", Ballettmusik (Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Christian Arming)Frédéric Chopin: Drei Walzer (Jean-Marc Luisada, Klavier)Franz Schubert: Grand Duo C-Dur D 812 (Chamber Orchestra of Europe, Klavier und Leitung: Claudio Abbado)., Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serioso" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1002431080	"La harpe de mélodie"		Kit Armstrong	Jacquemin de Senleches	2017-03-28	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002431081	"De toutes flours"		Kit Armstrong	Guillaume de Machaut	2017-03-28	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002431082	"En un vergier"		Kit Armstrong	Anonymus	2017-03-28	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002431084	"Puis qu'en oubli"		Kit Armstrong	Guillaume de Machaut	2017-03-28	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002431085	Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"		Kit Armstrong	Johann Sebastian Bach	2017-03-28	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002431086	"Der nächtliche Zug" Nr. 1		Kit Armstrong	Franz Liszt	2017-03-28	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002431087	Mephisto-Walzer Nr. 1-3		Kit Armstrong	Franz Liszt	2017-03-28	Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Antonio Vivaldi: Konzert für Streicher und Basso cont. F-Dur RV 138; Konzert für Flöte, Streicher und Basso cont. D-Dur RV 428 "Il gardellino"; Konzert für Violine, Streicher und Basso cont. D-Dur RV 208; Konzert für Flöte, Streicher und Basso cont. C-Dur RV 443 (Stefan Temmingh, Blockflöte; La Folia Barockorchester, Leitung: Robin Peter Müller) (Konzert vom 23. Juli 2016 in St. Paulin, Trier) Joseph Haydn: Cellokonzert D-Dur Hob VIIb:2 (Benedict Kloeckner, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Simon Gaudenz) Franz Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 3 S 216 (Kit Armstrong, Klavier) Peter Tschaikowski: Suite aus "Der Nussknacker" op. 71a, Fassung für Bläserquintett (Ventus Bläserquintett Salzburg) Johannes Brahms: Klaviertrio Nr. 3 c-Moll op. 101 (Atos Trio), Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier), Aufnahme vom 14. Juli 2016. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymous: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Djami"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug" Nr. 1; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002431227	Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier		Ori Epstein; Mathieu van Bellen; Omri Epstein; Busch Trio	Hans Werner Henze	2017-01-02, 2017-07-16	Aufnahme vom 13.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Hans Werner Henze: Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Trio für Violine, Violoncello und Klavier B-Dur op. 97, "Erzherzogtrio" Peter Tschaikowski: Trio für Klavier, Violine und Violoncello a-Moll op. 50 (Busch Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	Aufnahme vom 13.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Hans Werner Henze: Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Trio für Violine, Violoncello und Klavier B-Dur op. 97, "Erzherzogtrio" Peter Tschaikowski: Trio für Klavier, Violine und Violoncello a-Moll op. 50 (Busch Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier), Aufnahme vom 18.06.2017, St. Nikolaikirche, Schönwalde. Das Londoner Busch Trio existiert erst seit fünf Jahren und ist schon von mehreren Auszeichnungen beflügelt bis nach China getourt. Seine Debüt-CD mit Werken von Dvořak ist gerade erst erschienen und bekommt viel Kritikerlob. In der Dorfkirche von Paaren im Glien präsentiert das Busch Trio ein Programm, das unverhohlen romantische Gefühle weckt. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klaviertrio Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 63 (Busch-Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier), Aufnahme vom 18.06.2017, St. Nikolaikirche, Schönwalde. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klaviertrio Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 63 (Busch-Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002431228	Trio für Violine, Violoncello und Klavier B-Dur op. 97, "Erzherzogtrio"		Ori Epstein; Mathieu van Bellen; Omri Epstein; Busch Trio	Ludwig van Beethoven	2017-01-02	Aufnahme vom 13.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Hans Werner Henze: Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Trio für Violine, Violoncello und Klavier B-Dur op. 97, "Erzherzogtrio" Peter Tschaikowski: Trio für Klavier, Violine und Violoncello a-Moll op. 50 (Busch Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	Aufnahme vom 13.12.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Hans Werner Henze: Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier Ludwig van Beethoven: Trio für Violine, Violoncello und Klavier B-Dur op. 97, "Erzherzogtrio" Peter Tschaikowski: Trio für Klavier, Violine und Violoncello a-Moll op. 50 (Busch Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1002431248	"Heitere Musik" op. 38		Orchester der Staatsoperette Dresden; Ernst Theis	Max Butting	2017-02-27	von BR-Klassik. Christoph Schaffrath: Ouvertüre a-Moll (Händelfestspielorchester des Opernhauses Halle, Leitung: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Sergej Stadler, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Robert Schumann: "Die Rose stand im Tau" op. 65 Nr. 1 (Meistersextett Leipzig)Niels Wilhelm Gade: "Aus dem Staube ruf' ich hier" (Ulrike Fulde, Sopran; Bernhard Müller, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert d-Moll Wq 17 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester,	von BR-Klassik. Christoph Schaffrath: Ouvertüre a-Moll (Händelfestspielorchester des Opernhauses Halle, Leitung: Howard Arman)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Sergej Stadler, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Robert Schumann: "Die Rose stand im Tau" op. 65 Nr. 1 (Meistersextett Leipzig)Niels Wilhelm Gade: "Aus dem Staube ruf' ich hier" (Ulrike Fulde, Sopran; Bernhard Müller, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert d-Moll Wq 17 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Max Butting: "Heitere Musik" op. 38 (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002431285	Streichquartett A-Dur op. 33 Nr. 2		Lotus String Quartet	Johann Baptist Vanhal	2017-07-01	von BR-Klassik. Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonia concertante F-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus)Johann Baptist Vanhal: Streichquartett A-Dur op. 33 Nr. 2 (Lotus String Quartet)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Friedrich Gulda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud)Francis Poulenc: "Stabat mater" (Marlis Petersen, Sopran; NDR Chor; SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung:	von BR-Klassik. Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonia concertante F-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus)Johann Baptist Vanhal: Streichquartett A-Dur op. 33 Nr. 2 (Lotus String Quartet)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Friedrich Gulda, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Rosbaud)Francis Poulenc: "Stabat mater" (Marlis Petersen, Sopran; NDR Chor; SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002431415	Schauspiel-Ouvertüre op. 4		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Matthias Bamert	Erich Wolfgang Korngold	2017-01-21	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Dmitri Schostakowitsch: Ouvertüre zu Erwin Dressels Oper "Der arme Columbus" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Gennadij Roschdestwenskij)Erwin Dressel: Bagatellen, für Saxofon und Klavier (Duo Disecheis)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Ponte" (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Der Pfau, aus "Les Histoires naturelles" für Gesang und Klavier (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Hartmut Höll, Klavier)Giuseppe	Mit Kirsten Lindenau. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Dmitri Schostakowitsch: Ouvertüre zu Erwin Dressels Oper "Der arme Columbus" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Gennadij Roschdestwenskij)Erwin Dressel: Bagatellen, für Saxofon und Klavier (Duo Disecheis)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Ponte" (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington)Maurice Ravel: Der Pfau, aus "Les Histoires naturelles" für Gesang und Klavier (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Hartmut Höll, Klavier)Giuseppe Verdi: Ballettmusik, aus "Der Troubadour" (Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo, Leitung: Antonio de Almeida)Claude Debussy: Images, Heft 1 (Pascal Rogé, Klavier)Igor Strawinsky: Ebony Concerto, Homage to Benny Goodman (Sabine Meyer, Klarinette; Bigband der Bamberger Symphoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Alexander Borodin: Streichquartett Nr. 2 D-Dur (Wilanów-Quartett)Erich Wolfgang Korngold: Schauspiel-Ouvertüre op. 4 (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur op. 4,4 (Marie-Claire Alain; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002431774	Oboenquartett C-Dur op. 7 Nr. 6		Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts	Johann Baptist Vanhal	2017-07-27	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Stefan Litwin, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouvertüre (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7 Nr. 6 (Lajos Lencsés, Oboe; Mitglieder des Auer-Quartetts)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Erwin	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Gaetano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (Revolutionary Drawing Room)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70,1 / Tarantella op. 44 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Francesco D'Avalos)Franz Liszt: Dante-Sonate (Lilya Zilberstein, Klavier)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7,6 (Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Anonymus: Danse II, aus "Le Manuscrit du Roi" (Hesperion XXI)Maurice Ravel: Alborada del gracioso (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Jean Sibelius: 2 Stücke op. 77 (Truls Mørk, Violoncello; Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurele Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Ernesto Lecuona: Rapsodia Argentina (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos), von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Stefan Litwin, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouvertüre (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7 Nr. 6 (Lajos Lencsés, Oboe; Mitglieder des Auer-Quartetts)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Erwin Schulhoff: "Hot-Sonata" (Hanno Dönneweg, Fagott; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Gregor Bühl).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002431793	"Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri"		Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe; Ludger Rémy	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-03-12	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Sonate c-Moll op. 10 Nr. 1 (Michael Korstick, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: "Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri" (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe).	Ludwig van Beethoven: Sonate c-Moll op. 10 Nr. 1 (Michael Korstick, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: "Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri" (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)., von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Ludwig van Beethoven: "Diabelli-Variationen" op. 120 (Alfredo Perl, Klavier)Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnentheil)., von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Sonate c-Moll op. 10 Nr. 1 (Michael Korstick, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: "Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri" (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Darius Milhaud: Sonatine op. 100 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)John Parry: Sonate Nr. 1 D-Dur (Volker Sellmann, Harfe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002431820	Sinfonie Nr. 8 h-Moll op. 47		Danish National Radio Symphony Orchestra; Christopher Hogwood	Niels Wilhelm Gade	2017-08-09	Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 6 Es-Dur (Concerto Köln)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Dénes Várjon; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59,3 (Artemis-Quartett)Franz Schreker: Schwanengesang op. 11 (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 8 h-Moll op. 47 (Danish	Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 6 Es-Dur (Concerto Köln)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Dénes Várjon; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Ludwig van Beethoven: Streichquartett C-Dur op. 59,3 (Artemis-Quartett)Franz Schreker: Schwanengesang op. 11 (WDR-Rundfunkchor Köln; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 8 h-Moll (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Malcolm Arnold: Klarinettenkonzert Nr. 1 op. 20 (Thea King; English Chamber Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (Florian Henschel, Klavier)Louis Théodore Gouvy: Petite suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades, Leitung: Michel Lethiec)William Alwyn: Sinfonie Nr. 4 (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Ernst Eichner: Oboenkonzert C-Dur (Kurt Meier; Northern Sinfonia of England, Leitung: Howard Griffiths)Ferdinand Ries: Introduktion und Rondo op. 113,2 (John Stobart, Horn; Barbro Hansson, Klavier)Carl Maria von Weber: Großes Quintett B-Dur op. 34 (Shirley Brill, Klarinette; Quatuor Terpsycordes)Michel-Richard Delalande: Symphonies pour les soupers du Roi (Musica Florea, Leitung: Marek Stryncl)Johann Joachim Quantz: Hornkonzert Es-Dur (Bruno Schneider; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Paul Meyer)Conradin Kreutzer: Variationen G-Dur (Robert Vanryne, Trompete; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Frédéric Chopin: Nocturne b-Moll op. 9,1 (Daniel Barenboim, Klavier)Max Steiner: Thema, aus "Now, Voyager" (Itzhak Perlman, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)William Walton: Spitfire, aus "The First of the Few" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves), Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 8 h-Moll (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Malcolm Arnold: Klarinettenkonzert Nr. 1 op. 20 (Thea King, Klarinette; English Chamber Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Florian Henschel, Klavier)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades, Leitung: Michel Lethiec)William Alwyn: Sinfonie Nr. 4 (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002431897	Sinfonie Nr. 1 d-Moll		NDR Elbphilharmonie Orchester; Leon Botstein	Bruno Walter	2017-06-01	Carl Philipp Emanuel Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Alfredo Bernardini, Oboe; Barokkanerne)Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XVI/34 (Bernd Glemser, Klavier)Friedrich Smetana: "Hakon Jarl" op. 16 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann)Bruno Walter: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Leon Botstein).	Carl Philipp Emanuel Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Alfredo Bernardini, Oboe; Barokkanerne)Joseph Haydn: Sonate e-Moll Hob. XVI/34 (Bernd Glemser, Klavier)Friedrich Smetana: "Hakon Jarl" op. 16 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann)Bruno Walter: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Leon Botstein)., Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Il finto Stanislao" (Arte Ensemble Hannover)Alexander von Zemlinsky: 6 Gesänge nach Maeterlinck-Gedichten op. 13 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Louise Farrenc: Trio e-Moll op. 45 (Trio Cantabile)Bruno Walter: Sinfonie Nr. 1 d-Moll (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Leon Botstein)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Swjatoslaw Richter, Klavier)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Sinfoniker, Leitung: John Carewe)Camille Saint-Saëns: Sinfonie F-Dur "Urbs Roma" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)John Parry: Sonate H-Dur (Andrea Vigh, Harfe)Johannes Brahms: Liebeslieder-Walzer op. 52 (Andreas Ruppert und Jürgen Werner, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Hanns Eisler: Suite Nr. 5 op. 34 (Ensemble Modern)Ignaz Holzbauer: Sinfonie G-Dur (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Franz Seraph von Destouches: Marche avec variations op. 8 (Wolfgang Bauer-Schmidt, Klavier)Dietrich Buxtehude: Sonate g-Moll op. 2,3 (Stylus Phantasticus)Ali Osman Alhaj: Fusion (Mohammad Taha, Tamburin; Kremerata Baltica, Leitung: Andris Veismanis)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Jean Sibelius: Finlandia op. 26 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002432259	White wind waiting		Stephan Schmidt; Ipea Ramanovia; Philharmonisches Orchester Heidelberg; Johannes Kalitzke	Chaya Czernowin	2017-04-02	Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Mit Egbert Hiller. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Johannes Kalitzke: Vier Toteninseln (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke)	Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Mit Egbert Hiller. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Johannes Kalitzke: Vier Toteninseln (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002432266	Vier ernste Gesänge op. 121		Stephan Schmidt; Ipea Ramanovia; Philharmonisches Orchester Heidelberg; Johannes Kalitzke	Johannes Brahms	2017-04-02	Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Mit Egbert Hiller. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Johannes Kalitzke: Vier Toteninseln (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke)	Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Mit Egbert Hiller. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Johannes Kalitzke: Vier Toteninseln (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke), Aufnahmen vom 24.02.16 aus der Stadthalle Heidelberg. Thema: Heidelberger Künstlerinnenpreis 2016. Chaya Czernowin: White wind waiting Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 (Stephan Schmidt, Gitarre; Ipea Ramanovia, Bariton; Florian Hoelscher, Klavier; Philharmonisches Orchester Heidelberg, Leitung: Johannes Kalitzke)	Deutschlandfunk - DLF
1002432437	"La couronne de fleurs"		Douglas Williams; Jesse Blumberg; Dorothee Mields; Teresa Wakim; Amanda Forsythe; Mireille Lebel; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble	Marc-Antoine Charpentier	2017-04-09	von BR-Klassik. Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock)Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3 Nr. 9 (Ulla Schneider, Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Louise Farrenc: Trio Es-Dur (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier)Marc-Antoine Charpentier: "La couronne de fleurs" (Teresa Wakim, Amanda Forsythe, Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams,	Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert c-Moll Wq 37 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Marc-Antoine Charpentier: "La couronne de fleurs" (Dorothee Mields, Teresa Wakim, Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots, Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)Paul Hindemith: Six chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 1 D-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnentheil), Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock)Francesco Manfredini: Konzert D-Dur op. 3,9 (Ulla Schneider und Jochen Grüner, Violine; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Louise Farrenc: Trio Es-Dur op. 44 (Rainer Müller van Recum, Klarinette; Mario Blaumer, Violoncello; Konstanze Eickhorst, Klavier)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Teresa Wakim, Amanda Forsythe und Dorothee Mields, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble)Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur "Frühlingssinfonie" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Steven Isserlis, Violoncello; Melvyn Tan, Klavier)Joachim Raff: Frühlingsklänge op. 205 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Heinrich Schütz: Benedicam Dominum in omni tempore (Monika Mauch, Sopran; Markus Brutscher, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead)Max Bruch: Konzert e-Moll op. 88 (Sharon Kam, Klarinette; Ori Kam, Viola; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)Jules Massenet: Ballettsuite, aus "Cendrillon" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob XVI:19 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier)Hermann Goetz: Frühlingsouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Jacques Offenbach: Valse, aus "Gaîté Parisienne" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Ludwig van Beethoven: Scherzo aus dem	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002432723	Rotunde-Quadrille op. 360		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Johann Strauss (Sohn)	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Musikvereinssaal in Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Musikvereinssaal in Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002432902	Klavierkonzert g-Moll op. 22		Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande; Charles Dutoit	Camille Saint-Saens	2017-06-10	François Couperin: Huitième concert dans le goût théâtral G-Dur (L'accademia giocosa)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit)Claude Debussy: "Children's corner" (Calefax Reed Quintet)Erwin Schulhoff: "Suite dansante en Jazz" (Caroline Weichert, Klavier)Sergej Prokofjew: "Le chout", Ballettsuite (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado).	François Couperin: Huitième concert dans le goût théâtral G-Dur (L'accademia giocosa)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit)Claude Debussy: "Children's corner" (Calefax Reed Quintet)Erwin Schulhoff: "Suite dansante en Jazz" (Caroline Weichert, Klavier)Sergej Prokofjew: "Le chout", Ballettsuite (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)., Kreisler: Marche miniature viennoise für Violine und Klavier (Joshua Bell; Paul Coker)Salieri: "L'Europa riconosciuta" - Arie der Europa (Diana Damrau, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer)Schubert: Große C-Dur-Sinfonie D 944 (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)Fux: Sinfonia à 3 (Berliner Barock-Compagney)Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit), Rachmaninow: Prélude Ges-Dur op. 23 Nr. 11 (Nikolai Lugansky, Klavier)Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Leonidas Kavakos, Solist und Leitung; Camerata Salzburg)Mendelssohn: Hebriden-Ouvertüre op. 26 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit), Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit)Brahms: 20. Ungarischer Tanz e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)J.S. Bach: Violinsonate c-Moll BWV 1017 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: "Figaros Hochzeit" - Rezitativ und Arie der Gräfin aus dem 3. Akt (Cecilia Bartoli, Sopran; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)Graupner: Ouvertüre G-Dur (Das Kleine Konzert, Leitung: Hermann Max), Triebensee: Partita Es-Dur (Amphion Bläseroktett)Saint-Saëns: 2. Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Jean-Yves Thibaudet; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit)Respighi: 3. Suite "Altitalienische Lieder und Lautentänze" (Sinfonia 21, Leitung: Richard Hickox)Haydn: "La fedeltà premiata" - Sinfonia, Rezitativ und Arie der Amaranta (Anna Bonitatibus, Mezzosopran; Il Complesso Barocco, Leitung: Alan Curtis)Lhoyer: Gitarrenkonzert op. 16 (Philippe Spinosi; Ensemble Matheus, Leitung: Jean-Christophe Spinosi), Vivaldi: Violinkonzert F-Dur op. 8 Nr. 3, "Der Herbst" (Joshua Bell; Academy of St. Martin-in-the-	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002432903	"L'Arlésienne", Suite Nr. 2		Orchestre National de France Paris; Seiji Ozawa	Georges Bizet	2017-01-30	Das Konzert am Vormittag. Christoph Willibald Gluck: Flötenkonzert G-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)Vladimir Peskin: Concerto Nr. 1 (Giuliano Sommerhalder, Trompete; Kasia Wieczorek, Klavier)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Christian Cannabich: Sinfonia B-Dur (Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Yaara Tal, Andreas	Das Konzert am Vormittag. Christoph Willibald Gluck: Flötenkonzert G-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)Vladimir Peskin: Concerto Nr. 1 (Giuliano Sommerhalder, Trompete; Kasia Wieczorek, Klavier)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Christian Cannabich: Sinfonia B-Dur (Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Nikolaj Artsybuschew/Alexander Skrjabin/Alexander Glasunow/Nikolaj Rimski-Korsakow/Anatolij Ljadow/Joseph Wihtol/Felix Blumenfeld/Viktor Ewald/Alexander Winkler/Nikolaj Sokolow: Zehn Variationen über ein russisches Volkslied (Amati Ensemble München, Leitung: Attila Balogh)Michail Glinka: Divertimento brillante As-Dur über Themen aus Bellinis "La sonnambula" (Ensemble der Solisten des Orchesters des Bolschoi Theaters, Leitung: Alexander Lazarev)Peter Tschaikowski: Sinfonie Es-Dur op. posth (Staatliches Sinfonieorchester Moskau, Ltg.: Sergej Skripka)., Georges Bizet: "L'Arlésienne", Carillon (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett D-Dur, Allegro KV 593 (Philip Dukes, Viola; The Nash Ensemble)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 3 Nr. 3 (Gradus ad Parnassum Wien, Leitung: Hiro Kurosaki)John Field: Klavierkonzert Nr. 7 c-Moll, Rondo (Míceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ludwig van Beethoven: "Zur Namensfeier", Ouvertüre (Swedish Chamber Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Franz Schubert: Sonate A-Dur, Allegro D 664 (Herbert Schuch, Klavier)Jean-Féry Rebel: "Les caractères de la dance" (Pratum Integrum Orchestra), Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Ludwig van Beethoven: Streichquartett A-Dur op. 18 Nr. 5 (Jerusalem Quartet)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Taka Kitazato, Oboe; Alain De Rudder, Trompete; Marcel Ponseele, II Gardellino), Johann Friedrich Fasch: Sinfonia B-Dur (Main-Barockorchester Frankfurt, Leitung: Martin Jopp)Friedrich Smetana: Polka g-Moll (András Schiff, Klavier)Alessandro Marcello: Oboenkonzert d-Moll (Diane Lacelle, Oboe; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Pastorale op. 23 (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Friedrich II. von Preußen: "Il re	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002432978	"An American in Paris"		Radio-Symphonieorchester Wien; Bertrand de Billy	George Gershwin	2017-05-20, 2017-08-18	Jules Massenet: "Scènes pittoresques" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Carl Reinecke: Klavierquartett D-Dur op. 272 (Linos-Ensemble)George Gershwin: "An American in Paris" (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy).	Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur (Lajos Lencsés; Streicher des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Johannes Moser; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Fabrice Bollon)Hector Berlioz: Sara la baigneuse op. 11 (Laura Aikin, Sopran; Lani Poulson, Mezzosopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Hector Berlioz: Chant sacré (Alexander Yudenkov, Tenor; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Maria von Weber: 8 Stücke op. 60 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter-Sinfonie" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Ferdinand Ries: Septett (Linos Ensemble)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Alexis Weissenberg; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)John Dowland: Me, Me and None but Me / Flow, My Tears / Say, Love, if Ever Thou Didst Find (Andreas Scholl, Countertenor; Andreas Martin, Laute)Edward Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Jules Massenet: Scenes pittoresques (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Carl Reinecke: Klavierquartett D-Dur op. 272 (Linos Ensemble)George Gershwin: An American in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte D-Dur op. 109 (Jacqueline du Pré, Violoncello; Gerald Moore, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 "Symphonie classique" (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Yuri Temirkanov)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Claude Debussy: Premiere Rhapsodie (Eduard Brunner, Klarinette; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: James Loughran)Anonymus: Volkstänze aus Transsilvanien (Andreas Ottensamer, Klarinette; Leonidas Kavakos und Christoph Koncz, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Stephan Koncz, Violoncello; Ödön Rácz, Kontrabass; Oszkár Ökrös, Cimbalom; Predrag Tomic, Akkordeon), Jules Massenet: "Scènes pittoresques" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Carl Reinecke: Klavierquartett D-Dur op. 272 (Linos-Ensemble)George Gershwin: "An American in Paris" (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)., Rudi Arndt: "Rondo	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002433159	Streichquartett F-Dur op. 41 Nr. 2		Gewandhaus-Quartett Leipzig	Robert Schumann	2017-06-19, 2017-10-02	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur, "Pariser Sinfonie" (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Franz Schubert: Vier Impromptus D 899 (Gerlint Böttcher, Klavier)Robert Schumann: Streichquartett F-Dur op. 41 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago).	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur, "Pariser Sinfonie" (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Franz Schubert: Vier Impromptus D 899 (Gerlint Böttcher, Klavier)Robert Schumann: Streichquartett F-Dur op. 41 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Alina Pogostkina, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Mario Venzago).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002433687	Streichquintett G-Dur op. 77		Scharoun-Ensemble Berlin	Antonín Dvorak	2017-07-25, 2017-11-07	Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: Drei Poèmes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado).	Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: Drei Poèmes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)., von BR-Klassik. Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: Drei Poèmes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS-Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002433809	Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll		Jozsef Lendvay; Oszkár Ökrös; Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Johannes Brahms	2017-11-03	Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantasie) (Akiko Suwanai) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay, Violine - Vater; Jozsef Lendvay, Violine - Sohn; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Antonín Dvořák: Sinfonische	Mitwirkende: Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer (Leitung). Gioacchino Rossini: Sonate für Streicher Nr. 1 G-Dur Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" für Violine und Orchester op. 25 (Carmen-Fantasie) (Akiko Suwanai) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 Johannes Brahms: Ungarische Tänze, bearbeitet für Orchester: Nr. 5 g-Moll, Nr. 6 D-Dur, Nr. 7 F-Dur, Nr. 8 a-Moll, Nr. 9 e-Moll (Jozsef Lendvay, Violine - Vater; Jozsef Lendvay, Violine - Sohn; Oszkár Ökrös, Cimbalom) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 über das Lied 'Ich bin ein Fiedler'; Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Pieter Wispelwey) Zoltán Kodály: Háry-János-Suite	hr – hr 2 kultur - HR2
1002433812	"Norma"		Sonia Ganassi; Sonya Yoncheva; Joseph Calleja; Brindley Sherratt; Vlada Borovko; David Junghoon Kim; Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Antonio Pappano	Vincenzo Bellini	2017-01-07, 2017-04-08, 2017-04-30	Aufzeichnung vom 22. Oktober 2016 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Sonya Yoncheva (Norma); Sonia Ganassi (Adalgisa); Joseph Calleja (Pollione); Brindley Sherratt (Oroveso); Vlada Borovko (Clotilde); David Junghoon Kim (Flavio); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Antonio Pappano (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufnahme vom 1. Oktober 2016 im Royal Opera House, Covent Garden, London. Mit Sonya Yocheva (Norma); Sonia Ganassi (Adalgisa); Joseph Calleja (Pollione); Brindley Sherratt (Oroveso); Vlada Borovko (Clothilde); David Junghoon Kim (Flavio); Chor und Orchester der Royal Opera Covent Garden; Antonio Pappano (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten, Aufzeichnung vom 22. Oktober 2016 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Sonya Yoncheva (Norma); Sonia Ganassi (Adalgisa); Joseph Calleja (Pollione); Brindley Sherratt (Oroveso); Vlada Borovko (Clotilde); David Junghoon Kim (Flavio); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Antonio Pappano (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002433896	Mid of the Night, sinfonische Dichtung		BBC National Orchestra of Wales; Richard Hickox	Frank Bridge	2017-08-09	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Frank Bridge: Mid of the Night, sinfonische Dichtung (BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Richard Hickox)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Frank Bridge: Mid of the Night, sinfonische Dichtung (BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Richard Hickox)	NDR – kultur - NDR3
1002434399	Concerto grosso h-Moll HWV 330		Maurizio Pollini; NDR Elbphilharmonie Orchester; Moshe Atzmon	Georg Friedrich Händel	2017-01-02	Aufzeichnung vom 7. Januar 1974 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Maurizio Pollini zum 75. Geburtstag. Georg Friedrich Händel: Concerto grosso h-Moll HWV 330 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 Igor Strawinksy: Le sacre du printemps (Maurizio Pollini, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon)	Aufzeichnung vom 7. Januar 1974 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Maurizio Pollini zum 75. Geburtstag. Georg Friedrich Händel: Concerto grosso h-Moll HWV 330 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 Igor Strawinksy: Le sacre du printemps (Maurizio Pollini, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon)	NDR – kultur - NDR3
1002434400	Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21		Maurizio Pollini; NDR Elbphilharmonie Orchester; Moshe Atzmon	Frédéric Chopin	2017-01-02	Aufzeichnung vom 7. Januar 1974 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Maurizio Pollini zum 75. Geburtstag. Georg Friedrich Händel: Concerto grosso h-Moll HWV 330 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 Igor Strawinksy: Le sacre du printemps (Maurizio Pollini, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon)	Aufzeichnung vom 7. Januar 1974 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Maurizio Pollini zum 75. Geburtstag. Georg Friedrich Händel: Concerto grosso h-Moll HWV 330 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 Igor Strawinksy: Le sacre du printemps (Maurizio Pollini, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon)	NDR – kultur - NDR3
1002434448	Suite-Concertino F-Dur op. 16		Karen Geoghegan; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Ermanno Wolf-Ferrari	2017-02-27, 2017-03-27, 2017-09-18	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Alborada del gracioso" (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Joseph Myslivecek: Violinkonzert Nr. 4 B-Dur (Elisabeth Wallfisch, Violine; The Brandenburg Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Le nozze di Figaro" (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Franz Waxman: "Auld lang syne" (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Lawrence Foster)Robert Schumann: Konzert-	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Alborada del gracioso" (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Joseph Myslivecek: Violinkonzert Nr. 4 B-Dur (Elisabeth Wallfisch, Violine; The Brandenburg Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Le nozze di Figaro" (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Franz Waxman: "Auld lang syne" (Mark Kaplan, Violine; Cristina Ortiz, Klavier; Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Lawrence Foster)Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduktion d-Moll op. 134 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Louis Spohr: Doppelquartett Nr. 3 e-Moll (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble)Ermanno Wolf-Ferrari: Suite-Concertino F-Dur op. 16 (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (London Symphony Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner)., Mit Xaver Frühbeis. Josef Strauß: Defilir-Marsch op. 53 (Johann Strauss Orchestra of London, Leitung: Jack Rothstein)Emil Waldteufel: Die Schlittschuhläufer op. 183, Konzertwalzer (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Giovanni Paisiello: Serenata II; Serenata I, aus der Oper "Elvira" (Italian Classical Consort, C-Klarinette und Leitung: Luigi Magistrelli)Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Angela Hewitt, Klavier)Max Bruch: Andante un poco sostenuto, aus "Canzone" op. 55 (Ofra Harnoy, Violoncello; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Paul Biese/Henri Klickmann: Dynamite Rag (Paragon Ragtime Orchestra, Leitung: Rick Benjamin)Karl Hermann Pillney: Eskapaden eines Gassenhauers, parodistische Variationen über das Lied "Was machst du mit dem Knie, lieber Hans" im Stile von Johann Sebastian Bach / Wolfgang Amadeus Mozart / Franz Schubert / Felix Mendelssohn / Gioacchino Rossini / Giuseppe Verdi / Giacomo Puccini / Max Reger / Richard Strauss / Arnold Schönberg / Franz Liszt (Ernst-Günther Scherzer, Klavier; Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Richard Fall: Was machst du mit dem Knie, lieber Hans? (Max Kuttner, Gesang; Bernard Etté und sein Orchester)Louis Moreau Gottschalk: Illusions perdues (Alan Feinberg, Klavier)Hans Blum: Ich hab' dein Knie geseh'n (Henry Valentino, Gesang; Paul Bistes Rag-Time-Band)Giuseppe Verdi: Vorspiel zum 1. Akt aus "La Traviata" (Berliner Philharmoniker,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002434482	"Rosmonda d'Inghilterra"		Jessica Pratt; Eva Mei; Michael Spyres; Raffaella Lupinacci; Nicola Ulivieri; Chor und Orchester der Oper Florenz; Sebastiano Rolli	Gaetano Donizetti	2017-03-11	Aufnahme vom 15.10.2016, Florenz, Opernhaus. Moderation: Dieter David Scholz. Mit Jessica Pratt (Rosmonda, Sopran); Michael Spyres (Enrico II, Tenor); Eva Mei (Leonora, Sopran); Raffaella Lupinacci (Arturo, Alt); Nicola Ulivieri (Clifford, Bass); Chor und Orchester der Oper Florenz; Sebastiano Rolli (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufnahme vom 15.10.2016, Florenz, Opernhaus. Moderation: Dieter David Scholz. Mit Jessica Pratt (Rosmonda, Sopran); Michael Spyres (Enrico II, Tenor); Eva Mei (Leonora, Sopran); Raffaella Lupinacci (Arturo, Alt); Nicola Ulivieri (Clifford, Bass); Chor und Orchester der Oper Florenz; Sebastiano Rolli (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten, Aufnahme vom 15. Oktober 2016 aus dem Opernhaus, Florenz. Mit Jessica Pratt (Rosmonda Clifford); Eva Mei (Leonora); Michael Spyres (Enrico II); Raffaella Lupinacci (Arturo); Nicola Ulivieri (Clifford); Chor und Orchester des Maggio Musicale; Sebastiano Rolli (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2
1002434524	Sinfonie Nr. 8 G-Dur		Anthony Flint; Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Shelley	Louis Spohr	2017-12-05	Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 1 F-Dur (Concerto Köln)François-Adrien Boïeldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82 (Xavier de Maistre, Harfe; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Shao-Chia Lü)Wolfgang Amadeus Mozart: "La clemenza di Tito", Arie der Vitellia aus dem 2. Akt (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Eric Hoeprich, Horn; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Edvard Grieg: Sonate F-Dur op. 8 (Vilde Frang, Violine; Michail Lifits, Klavier)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 8 G-Dur	Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Fabio Luisi)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Leif Ove Andsnes; Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Franz Danzi: Fagottkonzert F-Dur (Marco Postinghel; Kammerorchester des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Franz Schubert: Gesang der Geister über den Wassern D 714 (Kelvin Hawthorne und Jano Lisboa, Viola; Bridget MacRae und Uta Zenke, Violoncello; Sophie Lücke, Kontrabass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Florian Helgath)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Valery Gergiev)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Concerto Köln)François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82 (Xavier de Maistre; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Shao-Chia Lü)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Eric Hoeprich, Bassetthorn; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Edvard Grieg: Sonate F-Dur op. 8 (Vilde Frang, Violine; Michail Lifits, Klavier)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 137 (Anthony Flint, Violine; Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Howard Shelley)Georges Bizet: L'Arlésienne-Suite Nr. 1 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Niccolo Paganini: Streichquartett a-Moll op. 1a,3 (Amati Ensemble)Johann Nepomuk Hummel: Oberons Zauberhorn op. 116, Fantasie (Christopher Hinterhuber, Klavier; Gävle Symphony Orchestra, Leitung: Uwe Grodd)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico A-Dur (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Giuseppe Maria Cambini: Rondo aus der Sinfonia concertante Nr. 5 (Paolo Carlini, Fagott; Orchestra di Padova e del Veneto, Oboe und Leitung: Diego Dini Ciacci)Maurice Ravel: Scarbo, aus "Gaspard de la nuit" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Felix Mendelssohn: Tema con variazioni E-Dur op. 81,1 (Leipziger Streichquartett)William Walton: Presto capriccioso alla napolitana, aus dem Violinkonzert h-Moll (Tasmin Little; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Edward Gardner)Johann Strauß: Kaiser-Walzer op. 437 (Boston Symphony Chamber Players), Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 1 F-Dur (Concerto Köln)François-Adrien Boïeldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82 (Xavier de Maistre, Harfe; Staatsorchester Rheinische	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002434707	Violinkonzert d-Moll op. 8		Tanja Becker-Bender; BBC Scottish Symphony Orchestra; Garry Walker	Richard Strauss	2017-08-29	Ignaz Pleyel: Sinfonie G-Dur op. 68 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Richard Strauss: Violinkonzert d-Moll op. 8 (Tanja Becker-Bender, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Garry Walker).	Georg Philipp Telemann: Suite d-Moll (Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini)Richard Strauss: Violinkonzert d-Moll op. 8 (Tanja Becker-Bender, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Garry Walker)Wolfgang Amadeus Mozart: "Idomeneo", Schlussballett aus dem 3. Akt (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812 (Murray Perahia, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (San Fransisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas), Ignaz Pleyel: Sinfonie G-Dur op. 68 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Richard Strauss: Violinkonzert d-Moll op. 8 (Tanja Becker-Bender, Violine; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Garry Walker).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002434740	Earth Dances		Anna Larson; Michael Schade; Swedish Radio Symphony Orchestra; Daniel Harding	Harrison Birtwistle	2017-02-19	Aufnahme vom 14.09.15 aus dem Konzertsaal Die Glocke in Bremen. Harrison Birtwistle: Earth Dances Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Anna Larson, Alt; Michael Schade, Tenor; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)	Aufnahme vom 14.09.15 aus dem Konzertsaal Die Glocke in Bremen. Harrison Birtwistle: Earth Dances Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Anna Larson, Alt; Michael Schade, Tenor; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002435077	Shéhérazade		Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France; Alan Gilbert	Maurice Ravel	2017-01-02, 2017-04-27, 2017-08-06	Aufnahme vom 3. Juli 2015, West Cork. Webern: Langsamer Satz für StreichquartettGlinka: Gran sestetto originale Es-DurBrahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Barry Douglas und Peter Laul, Klavier; Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Niek de Groot, Kontrabass; Cremona-Quartett; Borodin-Quartett) Im Anschluss, etwa ab 21.55 Uhr: Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Chopin: Zwei Nocturnes op. 55 (Jin Ju, Klavier)Lalo: Cellokonzert d-Moll	Aufnahme vom 3. Juli 2015, West Cork. Webern: Langsamer Satz für StreichquartettGlinka: Gran sestetto originale Es-DurBrahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Barry Douglas und Peter Laul, Klavier; Dmitry Sitkovetsky, Violine; Brett Dean, Viola; Marc Coppey, Violoncello; Niek de Groot, Kontrabass; Cremona-Quartett; Borodin-Quartett) Im Anschluss, etwa ab 21.55 Uhr: Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Chopin: Zwei Nocturnes op. 55 (Jin Ju, Klavier)Lalo: Cellokonzert d-Moll (Pieter Wispelwey; Flanders Symphony Orchestra, Leitung: Seikyo Kim), Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 428 (Ragna Schirmer, Klavier)Joseph Myslivecek: Oktett Nr. 1 Es-Dur (Orfeo Bläserensemble, Leitung: Carin van Heerden)Maurice Ravel: "Shéhérazade" (Renée Fleming, Sopran; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert)Alexander Glasunow: Concerto ballata C-Dur op. 108 (Boris Pergamenschikow, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: David Shallon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-moll KV 550 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)., Schubert: Drei Impromptus aus D 899 (Mitsuko Uchida, Klavier)C.P.E. Bach: Oboenkonzert d-Moll Wq 22 (Ramón Ortego Quero; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Beethoven: 4. Sinfonie B-Dur op. 60 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Antonello Manacorda)Ravel: Shéhérazade (Renée Fleming, Sopran; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Alan Gilbert).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002435131	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 d-Moll op. 23		Martin Sturfält; Swedish Radio Symphony Orchestra; Herbert Blomstedt	Wilhelm Stenhammar	2017-01-30, 2017-02-16	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 23.09.16 aus der Berwaldhalle in Stockholm. Mit Christiane Lehnigk. Wilhelm Stenhammar: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 d-Moll op. 23 (Martin Sturfält, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)	Aufnahme vom 23. September 2016 in der Berwaldhalle, Stockholm. Wilhelm Stenhammar: Klavierkonzert Nr. 2 d-MollLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Martin Sturfält, Klavier; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt), Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 23.09.16 aus der Berwaldhalle in Stockholm. Mit Christiane Lehnigk. Wilhelm Stenhammar: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 d-Moll op. 23 (Martin Sturfält, Klavier; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2
1002435588	Concertino op. 115		Münchner Rundfunkorchester; Ein Ensemble; Christoph Poppen	Jan Koetsier	2017-01-26	Bayerische Komponisten. Josef Vill: "Fingers are five" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Jan Koetsier: Concertino op. 115 (Ein Ensemble; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Christoph Poppen)Hermann Zilcher: "Deutsches Volkslied-Spiel" op. 32 (Sophie Wagner, Sopran; Ulrike Mayer, Alt; Markus Schäfer, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Reinild Mees, Klavier; Monteverdi Kammerchor Würzburg, Leitung: Matthias Beckert)Wolfgang Jacobi: Sinfonische Suite nach Opernthemen von Grétry (Akkordeon-Orchester	Bayerische Komponisten. Josef Vill: "Fingers are five" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Jan Koetsier: Concertino op. 115 (Ein Ensemble; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Christoph Poppen)Hermann Zilcher: "Deutsches Volkslied-Spiel" op. 32 (Sophie Wagner, Sopran; Ulrike Mayer, Alt; Markus Schäfer, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Reinild Mees, Klavier; Monteverdi Kammerchor Würzburg, Leitung: Matthias Beckert)Wolfgang Jacobi: Sinfonische Suite nach Opernthemen von Grétry (Akkordeon-Orchester Wiesbaden, Ltg.: Jörg Mehren)Herbert Blendinger: Streichkonzert (Thomas Riebl, Viola; Amati Ensemble, Leitung: Attila Balogh).	BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002435609	Zarambeques o Muecas		Private Musicke; Pierre Pitzl	Santiago de Murcia	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002435610	Masques		Marcelle Meyer	Claude Debussy	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002435611	Le bal masqué		José van Dam; Orchestre de l'Opéra de Lyon; Kent Nagano	Francis Poulenc	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002435615	Klavierstück h-Moll		Olli Mustonen	Ludwig van Beethoven	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002435620	Lesson VIII		Mitzi Meyerson	John Jones	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002435621	Fünf Lieder nach Texten von Friedrich Rückert		Anne Sofie von Otter; NDR-Sinfonieorchester; John Eliot Gardiner	Gustav Mahler	2017-08-17	Das Konzert am Vormittag. Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 3 Nr. 4 (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Ludwig van Beethoven: Aus "Die Geschöpfe des Prometheus" (Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Kent Nagano)Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonia d-Moll (Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Bernhard Forck)Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Krystian	Das Konzert am Vormittag. Johan Wagenaar: "Cyrano de Bergerac", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Riccardo Chailly)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur op. 3 Nr. 4 (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Ludwig van Beethoven: Aus "Die Geschöpfe des Prometheus" (Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Kent Nagano)Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonia d-Moll (Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Bernhard Forck)Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (Krystian Zimerman, Klavier; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Joseph Haydn: Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 (Aris-Quartett)Gustav Mahler: Fünf Lieder nach Texten von Friedrich Rückert (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)., von BR-Klassik. Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: Fünf Lieder nach Texten von Friedrich Rückert (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitri Kabalewski: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Michael Korstick, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: Vier romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002435622	Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister"		Academy of Ancient Music; Christopher Hogwood	Joseph Haydn	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002435631	Ouvertüre zu "Une éducation manquée"		Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg; Roger Delage	Emanuel Chabrier	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002435642	N'arays je jamais mieulx		Alla Francesca	Robert Morton	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002435643	Gloria, aus der "Missa di dadi"		Tallis Scholars; Peter Phillips	Josquin Desprez	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002435645	Chain 1 für Kammerorchester		New Music Orchestra; Szymon Bywalec	Witold Lutoslawski	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002435652	Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs"		Emiliano Gonzáles Toro; Marie Lenormand; Jeanne Crousaud; Chor und Orchester Gulbenkian; Paul McCreesh	Louis-Ferdinand Hérold	2017-01-06	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Santiago de Murcia: Zarambeques o Muecas (Private Musicke, Leitung: Pierre Pitzl)John Jones: Lesson VIII (Mitzi Meyerson, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 55 Es-Dur, Hob I:55, "Der Schulmeister" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Emmanuel Chabrier: Ouvertüre zu "Une éducation manquée" (Orchestre du Collegium Musicum de Strasbourg, Leitung: Roger Delage)Robert Morton: N'arays je jamais mieulx (Alla Francesca)Josquin Desprez: Gloria, aus der "Missa di dadi" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)Witold Lutoslawski: Chain 1 für Kammerorchester (New Music Orchestra, Leitung: Szymon Bywalec)Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 845 (Andreas Staier, Hammerflügel)Louis-Ferdinand Hérold: Mascarade, aus der Opéra-comique "Le pré aux clercs" (Jeanne Crousaud, Sopran; Marie Lenormand, Mezzosopran; Emiliano Gonzáles Toro, Bariton; Chor und Orchester Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Claude Debussy: Masques (Marcelle Meyer, Klavier) (Aufnahme von 1957)Francis Poulenc: Le bal masqué (José van Dam, Bariton; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven: Klavierstück h-Moll (Olli Mustonen)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002435686	Lamento		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Emanuel Chabrier	2017-09-18	Radamés Gnáttali: Toccata em ritmo de Samba Nr. 1 (Christian Wernicke, Gitarre) Harold Bedoya Agudelo: Konzert für Kammerorchester (Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli) Egberto Gismonti: Agua y vino (Erwin Schrott, Bariton; Ensemble Pablo Ziegler) Georges Bizet: Zwei Szenen aus der Oper "Carmen", Bearbeitung (Sol Gabetta, Violoncello; Prager Philharmoniker, Leitung: Charles Olivieri-Munroe) Maurice Ravel: L'heure espagnole, Bearbeitung (I Salonisti) Pablo Luna:	Emmanuel Chabrier: Lamento (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 (Valery Afanassiev, Klavier)Zdenek Fibich: "Ländliche Impressionen" op. 54 (Tschechisches National-Sinfonieorchester, Leitung: Marek Stilec)Antonio Vivaldi: Salve Regina c-Moll R 616 (Sara Mingardo, Alt; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Sergej Prokofjew: "Ägyptische Nächte" op. 61 (Symphonieorchester der Leningrader Staatlichen Philharmonie, Leitung: Gennadij Roschdestwenskij), Radamés Gnáttali: Toccata em ritmo de Samba Nr. 1 (Christian Wernicke, Gitarre) Harold Bedoya Agudelo: Konzert für Kammerorchester (Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli) Egberto Gismonti: Agua y vino (Erwin Schrott, Bariton; Ensemble Pablo Ziegler) Georges Bizet: Zwei Szenen aus der Oper "Carmen", Bearbeitung (Sol Gabetta, Violoncello; Prager Philharmoniker, Leitung: Charles Olivieri-Munroe) Maurice Ravel: L'heure espagnole, Bearbeitung (I Salonisti) Pablo Luna: Danza del fuego (English Chamber Orchestra, Leitung: Enrique Garcia Asensio) Franz Schubert: 2 Scherzi D 593 (Maria João Pires, Klavier) Emmanuel Chabrier: Lamento (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Alberto Iglesias: La flor di mi segreto (Soledad)	SWR – SWR2 - SWR2
1002437579	"Shadow Music" für 3 Schattenspieler, Ensemble und Live-Elektronik (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR)		Suono Mobile global; Christof M Löser	Annesley Black	2017-02-02	Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (1/2). Annesley Black: "Shadow Music" für 3 Schattenspieler, Ensemble und Live-Elektronik (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) Michael Maierhof: "Schwingende Systeme A" für Ensemble (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Aufzeichnung vom 12.11.16, Theaterhaus Stuttgart. Michael Maierhof: "Schwingende Systeme, A" für verstärktes Ensemble (2015/16) Thomas Nathan Krüger: "Larry Nox" für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016) Simon Loffler: "Monodactyl" for five musicians with one-digit hands (2016) Annesley Black: "Shadow Music" für Ensemble, drei Schattenspieler und Licht (2016) (Ensemble Suono mobile global, Leitung: Christof M Löser), Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (1/2). Annesley Black: "Shadow Music" für 3 Schattenspieler, Ensemble und Live-Elektronik (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) Michael Maierhof: "Schwingende Systeme A" für Ensemble (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1002437622	"Schwingende Systeme A" für Ensemble (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR)		Suono Mobile global; Christof M Löser	Michael Maierhof	2017-02-02	Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (1/2). Annesley Black: "Shadow Music" für 3 Schattenspieler, Ensemble und Live-Elektronik (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) Michael Maierhof: "Schwingende Systeme A" für Ensemble (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Aufzeichnung vom 12.11.16, Theaterhaus Stuttgart. Michael Maierhof: "Schwingende Systeme, A" für verstärktes Ensemble (2015/16) Thomas Nathan Krüger: "Larry Nox" für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016) Simon Loffler: "Monodactyl" for five musicians with one-digit hands (2016) Annesley Black: "Shadow Music" für Ensemble, drei Schattenspieler und Licht (2016) (Ensemble Suono mobile global, Leitung: Christof M Löser), Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (1/2). Annesley Black: "Shadow Music" für 3 Schattenspieler, Ensemble und Live-Elektronik (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) Michael Maierhof: "Schwingende Systeme A" für Ensemble (2016, UA, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002439936	Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment		Klavierduo Grau / Schumacher	Ferruccio Busoni	2017-03-13	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W.A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo)	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W.A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo)	SWR – SWR2 - SWR2
1002439939	Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19		Klavierduo Grau / Schumacher	Ferruccio Busoni	2017-03-13	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W.A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo)	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W.A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo), Konzert vom 16. Dezember 2016 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Ferruccio Busoni: Improvisation BV 271 über das Bachsche Chorallied "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" BWV 517; Fantasie für eine Orgelwalze BV 91 nach W.A. Mozart KV 608 (1922); Duettino Concertante BV B88 nach dem Finale zu Mozarts Klavierkonzert Nr. 19 F-Dur KV 459 (1919); Fantasia Contrappuntistica BV 256; Choralvariationen über "Ehre sei Gott in der Höhe" BWV 197a gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment BWV 1080 Contrapunctus XIV (GrauSchumacher Piano Duo)	SWR – SWR2 - SWR2
1002439941	Fantasie für eine Orgelwalze von W.A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere		Klavierduo Grau / Schumacher	Ferruccio Busoni	2017-03-13	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W.A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo)	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W.A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo), Konzert vom 16. Dezember 2016 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Ferruccio Busoni: Improvisation BV 271 über das Bachsche Chorallied "Wie wohl ist mir, o Freund der Seele" BWV 517; Fantasie für eine Orgelwalze BV 91 nach W.A. Mozart KV 608 (1922); Duettino Concertante BV B88 nach dem Finale zu Mozarts Klavierkonzert Nr. 19 F-Dur KV 459 (1919); Fantasia Contrappuntistica BV 256; Choralvariationen über "Ehre sei Gott in der Höhe" BWV 197a gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment BWV 1080 Contrapunctus XIV (GrauSchumacher Piano Duo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002439944	Improvisation über ein Bachsches Chorallied		Klavierduo Grau / Schumacher	Ferruccio Busoni	2017-03-13	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W.A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo)	Aufzeichnung vom 04.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Ferruccio Busoni: Improvisation über ein Bachsches Chorallied; Fantasie für eine Orgelwalze von W.A. Mozart, bearbeitet für zwei Klaviere; Duettino Concertante für zwei Klaviere nach dem Finale aus W. A. Mozarts Klavierkonzert Nr. 19; Fantasia contrappuntistica für zwei Klaviere, gefolgt von einer Quadrupelfuge über ein Bachsches Fragment (GrauSchumacher Piano Duo)	SWR – SWR2 - SWR2
1002441762	Lobet den Herren in seinem Heiligtum		Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Thomas Selle	2017-07-12	Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena	Joseph Haydn: "La vera costanza", Sinfonia (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Manuel Hernandez-Silva)Thomas Selle: "Lobet den Herren in seinem Heiligtum" (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Nikolaus von Reznicek: Sinfonische Variationen über "Kol Nidrei" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)Franz Joseph Fröhlich: Konzert D-Dur (Kölner Klavier-Duo; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz)Sergej Rachmaninow: "Die Glocken" op. 35 (Tatiana Pavlovskaya, Sopran; Evgeny Akimov, Tenor; Vladimir Vaneev, Bariton; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov), Marin Marais: Le labyrinthe (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)Thomas Selle: Lobet den Herren in seinem Heiligtum (Weser Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Clara Schumann: 6 Lieder aus "Jucunde" op. 23 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: The Farmyard (Athena Ensemble)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Wilhelm Stenhammar: Streichquartett C-Dur op. 29 (Oslo String Quartet)Benjamin Britten: Nocturnal After John Dowland op. 70 (Julian Bream, Gitarre)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Olli Mustonen; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Guido Morini: Serenata (Marco Beasley, Gesang; Accordone, Leitung: Guido Morini)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Im Walde (Slowakische Philharmonie Bratislava, Leitung: Juozas Domarkas)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Franz Schubert: 6 Deutsche Tänze D 820 (Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Tomaso Albinoni: Sonate F-Dur op. 1,2 (Parnassi musici)Heitor Villa-Lobos: Amazonas (Orchestre National de Lyon, Leitung: Emmanuel Krivine)Johann Friedrich Fasch: Tripelkonzert c-Moll (Marcel Ponseele und Taka Kitazato, Oboe; Marcel Rijckere, Fagott; Il Gardellino)Charles-Valentin Alkan: Le festin d'Esope op. 39,12 (Marc-André	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002443955	"Asrael", Sinfonie für großes Orchester op. 27		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Michael Gielen	Josef Suk	2017-01-01	Sergej Rachmaninow: "Die Toteninsel", sinfonische Dichtung für Orchester op. 29 Josef Suk: "Asrael", Sinfonie für großes Orchester op. 27; "Ein Sommermärchen" op. 29 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	Sergej Rachmaninow: "Die Toteninsel", sinfonische Dichtung für Orchester op. 29 Josef Suk: "Asrael", Sinfonie für großes Orchester op. 27; "Ein Sommermärchen" op. 29 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002444033	"Eine Nacht in den Tropen"		Hot Springs Music Festival; Richard Rosenberg	Louis Moreau Gottschalk	2017-11-14	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Carl Maria von Weber/Hector Berlioz: "Aufforderung zum Tanz" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolgen op. 59 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck)George Gershwin: "Cuban Overture" (Bamberger Symphoniker, Leitung: André	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Carl Maria von Weber/Hector Berlioz: "Aufforderung zum Tanz" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolgen op. 59 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck)George Gershwin: "Cuban Overture" (Bamberger Symphoniker, Leitung: André Raphel)Louis Moreau Gottschalk: "Eine Nacht in den Tropen" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Aaron Copland: "Billy the Kid" (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Edward MacDowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (James Tocco, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth)Randall Thompson: Sinfonie Nr. 2 e-Moll (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Schenck).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002444051	Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll		James Tocco; Bamberger Symphoniker; Rudolf Alberth	Edward MacDowell	2017-09-08	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Carl Maria von Weber/Hector Berlioz: "Aufforderung zum Tanz" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolgen op. 59 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck)George Gershwin: "Cuban Overture" (Bamberger Symphoniker, Leitung: André	Aus dem Studio Franken. Blas Galindo: Sones de Mariachi (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Edward Mac Dowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll; (James Tocco, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth)Richard Rodgers: "South Pacific" (Cincinnati Pop Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)Aaron Copland: "El Salón Mexico" (Andrew Cooperstock, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein), Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Carl Maria von Weber/Hector Berlioz: "Aufforderung zum Tanz" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolgen op. 59 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck)George Gershwin: "Cuban Overture" (Bamberger Symphoniker, Leitung: André Raphel)Louis Moreau Gottschalk: "Eine Nacht in den Tropen" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Aaron Copland: "Billy the Kid" (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Edward MacDowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (James Tocco, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth)Randall Thompson: Sinfonie Nr. 2 e-Moll (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Schenck).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002445398	Fantasie G-Dur		Christian Seibert	Nino Rota	2017-05-03, 2017-11-22	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 271a (Alina Pogostkina, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Leoš Janácek: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Nino Rota: Fantasie G-Dur (Christian Seibert, Klavier)Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spering)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Tini Mathot, Klavier; Amsterdam Baroque Orchestra, Cembalo und Leitung: Ton Koopman).	von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Benvenuto Cellini", Ouvertüre (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini)Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur (Mónica Waisman, Florian Deuter, Violine; Johannes Berger, Violoncello; Sören Leupold, Theorbe; Johanna Seitz, Harfe; Harmonie Universelle)Jacques Offenbach: Aus "Der Schmetterling" (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pinchas Steinberg)Nino Rota: Klavierfantasie G-Dur (Christian Seibert, Klavier)Sergej Prokofjew: "Leutnant Kishe" op. 60 (Boris Statsenko, Bariton; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)Édouard Lalo: "Concerto russe" (Thomas Christian, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Stefan Blunier), von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 271a (Alina Pogostkina, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Leoš Janácek: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Nino Rota: Fantasie G-Dur (Christian Seibert, Klavier)Johann Wenzel Kalliwoda: Sinfonie Nr. 7 g-Moll (Das Neue Orchester, Leitung: Christoph Spering)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert Es-Dur Wq 47 (Tini Mathot, Klavier; Amsterdam Baroque Orchestra, Cembalo und Leitung: Ton Koopman).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002446198	"Il trovatore"		Maurizio Muraro; Lianna Haroutounian; Jennifer Davis; Ekaterina Semenchuk; Francesco Meli; David Junghoon Kim; Željko Lucic; Chor und Orchester des Royal Opera House, Covent Garden; Gianandrea Noseda	Giuseppe Verdi	2017-01-08	Aufnahme vom 11. Juli 2016 im Royal Opera House, Covent Garden London. Mit Lianna Haroutounian (Leonora); Francesco Meli (Manrico); Željko Lucic (Graf von Luna); Ekaterina Semenchuk (Azucena); Maurizio Muraro (Ferrando); Jennifer Davis (Ines); David Junghoon Kim (Ruiz); Chor und Orchester des Royal Opera House, Covent Garden; Gianandrea Noseda (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Aufnahme vom 11. Juli 2016 im Royal Opera House, Covent Garden London. Mit Lianna Haroutounian (Leonora); Francesco Meli (Manrico); Željko Lucic (Graf von Luna); Ekaterina Semenchuk (Azucena); Maurizio Muraro (Ferrando); Jennifer Davis (Ines); David Junghoon Kim (Ruiz); Chor und Orchester des Royal Opera House, Covent Garden; Gianandrea Noseda (Leitung). Thema: Oper in vier Akten, Aufnahme vom 11. Juli 2016 im Royal Opera House Covent Garden, London. Mit Željko Lucic (Graf Luna, ein junger Adliger im Dienst des Fürsten von Aragonien); Lianna Haroutounian (Leonora, Hofdame der Fürstin von Aragonien); Ekaterina Semenchuk (Azucena, eine alte Zigeunerin); Francesco Meli (Manrico, Offizier im Heer des Fürsten Urgel, vermeintlicher Sohn Azucenas); Maurizio Muraro (Ferrando, Hauptmann im Heer des Grafen Luna); Jennifer Davis (Ines, Leonoras Gesellschafterin und Vertraute); David Junghoon Kim (Ruiz, Gefolgsmann Manricos); Royal Opera House Chorus; Royal Opera House Orchestra; Gianandrea Noseda (Leitung). Thema: Dramma in quattro parti	SWR – SWR2 - SWR2
1002446412	8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen		Neue Vokalsolisten Stuttgart	Mischa Käser	2017-01-04	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Festival NOW!. Mischa Käser: 8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen Gordon Kampe: Falsche Lieder für 6 Stimmen Günter Steinke: Manalakata, Uraufführung Georges Aperghis: Vittriool für 6 Solisten Luciano Berio: A-Ronne für 8 Sänger (Neue Vokalsolisten Stuttgart)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Festival NOW!. Mischa Käser: 8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen Gordon Kampe: Falsche Lieder für 6 Stimmen Günter Steinke: Manalakata, Uraufführung Georges Aperghis: Vittriool für 6 Solisten Luciano Berio: A-Ronne für 8 Sänger (Neue Vokalsolisten Stuttgart)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002446430	Falsche Lieder für 6 Stimmen		Neue Vokalsolisten Stuttgart	Gordon Kampe	2017-01-04, 2017-01-17	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Festival NOW!. Mischa Käser: 8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen Gordon Kampe: Falsche Lieder für 6 Stimmen Günter Steinke: Manalakata, Uraufführung Georges Aperghis: Vittriool für 6 Solisten Luciano Berio: A-Ronne für 8 Sänger (Neue Vokalsolisten Stuttgart)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Festival NOW!. Mischa Käser: 8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen Gordon Kampe: Falsche Lieder für 6 Stimmen Günter Steinke: Manalakata, Uraufführung Georges Aperghis: Vittriool für 6 Solisten Luciano Berio: A-Ronne für 8 Sänger (Neue Vokalsolisten Stuttgart)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002446482	Manalakata, Uraufführung		Neue Vokalsolisten Stuttgart	Günter Steinke	2017-01-04	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Festival NOW!. Mischa Käser: 8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen Gordon Kampe: Falsche Lieder für 6 Stimmen Günter Steinke: Manalakata, Uraufführung Georges Aperghis: Vittriool für 6 Solisten Luciano Berio: A-Ronne für 8 Sänger (Neue Vokalsolisten Stuttgart)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Festival NOW!. Mischa Käser: 8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen Gordon Kampe: Falsche Lieder für 6 Stimmen Günter Steinke: Manalakata, Uraufführung Georges Aperghis: Vittriool für 6 Solisten Luciano Berio: A-Ronne für 8 Sänger (Neue Vokalsolisten Stuttgart)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002446495	Vittriool für 6 Solisten		Neue Vokalsolisten Stuttgart	Georges Aperghis	2017-01-04	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Festival NOW!. Mischa Käser: 8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen Gordon Kampe: Falsche Lieder für 6 Stimmen Günter Steinke: Manalakata, Uraufführung Georges Aperghis: Vittriool für 6 Solisten Luciano Berio: A-Ronne für 8 Sänger (Neue Vokalsolisten Stuttgart)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Festival NOW!. Mischa Käser: 8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen Gordon Kampe: Falsche Lieder für 6 Stimmen Günter Steinke: Manalakata, Uraufführung Georges Aperghis: Vittriool für 6 Solisten Luciano Berio: A-Ronne für 8 Sänger (Neue Vokalsolisten Stuttgart)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002446508	A-Ronne für 8 Sänger		Neue Vokalsolisten Stuttgart	Luciano Berio	2017-01-04	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Festival NOW!. Mischa Käser: 8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen Gordon Kampe: Falsche Lieder für 6 Stimmen Günter Steinke: Manalakata, Uraufführung Georges Aperghis: Vittriool für 6 Solisten Luciano Berio: A-Ronne für 8 Sänger (Neue Vokalsolisten Stuttgart)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Claudia Belemann. Thema: Festival NOW!. Mischa Käser: 8 Präludien aus dem 3. Buch für 6 Stimmen Gordon Kampe: Falsche Lieder für 6 Stimmen Günter Steinke: Manalakata, Uraufführung Georges Aperghis: Vittriool für 6 Solisten Luciano Berio: A-Ronne für 8 Sänger (Neue Vokalsolisten Stuttgart)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002448041	"Ein Sommernachtstraum" op. 61 für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte)		Sivan Silver; Felix Klieser; Gil Garburg	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-06-09	Aufzeichnung vom 30.07.16, Kirche Backemoor. Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 17 für Horn und Klavier Francis Poulenc: "Élégie" für Horn und Klavier Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Paul Dukas: "Villanelle" für Horn und Klavier Alexander Glasunow: "Reverie" für Horn und Klavier op. 24 Igor Strawinsky: "Petruschka" für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) (Felix Klieser, Horn; Silver Garburg Piano Duo: Sivan Silver,	Aufzeichnung vom 30.07.16, Kirche Backemoor. Franz Schubert: Allegro a-Moll D 947, "Lebensstürme" für Klavier zu vier Händen Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 17 für Horn und Klavier Francis Poulenc: "Élégie" für Horn und Klavier Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) Paul Dukas: "Villanelle" für Horn und Klavier Alexander Glasunow: "Reverie" für Horn und Klavier op. 24 Igor Strawinsky: "Petruschka" für Klavier zu vier Händen (Ausschnitte) (Felix Klieser, Horn; Silver Garburg Piano Duo: Sivan Silver, Klavier; Gil Garburg, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002449050	Divertimento D-Dur op. 67		Münchner Rundfunkorchester; Alun Francis	Paul Graener	2017-09-29	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eric Coates: London-Suite Nr. 2 (Leitung: Heinz Geese)Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)George Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Paul Graener: Divertimento D-Dur op. 67 (Leitung: Alun Francis).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eric Coates: London-Suite Nr. 2 (Leitung: Heinz Geese)Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)George Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Paul Graener: Divertimento D-Dur op. 67 (Leitung: Alun Francis).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002449860	Rumänische Volkstänze		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Bela Bartók	2017-03-18	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadse: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon), Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002449869	"Bacchianas Brasileiras Nr. 5", Aria		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Heitor Villa-Lobos	2017-03-18	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadse: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon), Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002449872	Concerto a-Moll		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Nikolai Budashkin	2017-03-18	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002449879	Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Johann Sebastian Bach	2017-03-18	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadse: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon), Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002449880	Improvisation		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Itamar Doari	2017-03-18	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadse: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon), Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002449887	Prélude und Allegro		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Fritz Kreisler	2017-03-18	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-	Aufnahme vom 28. Mai 2016. Thema: Kammerkonzert. "Between Worlds - Zwischen Welten". Béla Bartók: Rumänische VolkstänzeTraditional: "Nacyem Nacyem"Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur, Allegro BWV 1019Traditional: "Mi yitneni of"Johann Sebastian Bach: Französische Ouvertüre h-Moll, Sarabande BWV 831Itamar Doari: ImprovisationTraditional: "Bucimis"Sulkhan Tsintsadze: Drei Miniaturen nach georgischen VolksweisenFritz Kreisler: Prélude und AllegroManuel de Falla: Aus "Siete canciones populares españolas"Heitor Villa-Lobos: "Bacchianas Brasileiras Nr. 5", AriaNikolai Budashkin: Concerto a-Moll (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Percussion)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002449908	"London Bridge" Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Robert Farnon	Douglas Gamley	2017-05-29	Giacomo Meyerbeer: "L'africaine", Marche indienne (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Ltg.: Michal Nesterowicz)Joseph Umstatt: Violinkonzert Nr. 5 C-Dur (Cappella Gabetta, Violine und Leitung: Andrés Gabetta)Johann Ladislaus Dussek: Sonate c-Moll (Xavier de Maistre, Harfe)Benedikt Anton Aufschnaiter: "Sonate Sankt Gregorii" op. 4 Nr. 1 (Ars Antiqua Austria)Adolph Kurt Böhm: "Eine kleine Wiener Soirée" (Yi-Chih Lu, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Concerto d-Moll, Allegro Wq 23 (Miklós Spányi, Tangentenflügel; Opus X	Aus dem Studio Franken. Johann Sebastian Bach: Oboenkonzert A-Dur, Allegro BWV 1055 (Marcel Ponseele, Oboe d'amore; Il Gardellino)François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur op. 3 Nr. 6 (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Douglas Gamley: "London Bridge Ouvertüre" (Münchener Rundfunkorchester, Leitung: Robert Farnon)Jean Sibelius: Valse lyrique op. 96 (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Valentin Rathgeber: Konzert D-Dur op. 6 Nr. 14 (Thibaud Robinne, Patrick Dreier, Trompete; Das Neu-Eröffnete Orchester, Leitung: Jürgen Sonnentheil)Friedrich Kiel: Klavierquartett a-Moll, Finale op. 43 (Oliver Triendl, Klavier; Ulrike-Anima Mathé, Violine; Hariolf Schlichtig, Viola; Xenia Jankovic, Violoncello)Ludwig van Beethoven: Romanze G-Dur op. 40 (Gil Shaham, Violine; Orpheus Chamber Orchestra)Michail Glinka: Mozart-Variationen Es-Dur (Chantal Mathieu, Harfe)Franz Xaver Richter: Sinfonia Nr. 53 D-Dur, Presto assai (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Franz Schubert: Polonaise B-Dur D 580 (Gidon Kremer, Violine; Chamber Orchestra of Europe)Tomaso Albinoni: Concerto F-Dur op. 9 Nr. 3 (Alfredo Bernardini, Paolo Grazzi, Oboe; Concerto Armonico)Joachim Raff: Chaconne Woo 39 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Richard Rodgers: "Bewitched, bothered and bewildered" (Larry Grenadier, Kontrabass; Brad Mehldau, Klavier; Jorge Rossy, Schlagzeug)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur op. 3 Nr. 3 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Hans-Herbert Winkel: Drei Burlesken (Karl Bobzien, Flöte; Kurt Kalmus, Oboe; Gerd Starke, Klarinette; Karl Kolbinger, Fagott; Kurt Richter, Horn), Giacomo Meyerbeer: "L'africaine", Marche indienne (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Ltg.: Michal Nesterowicz)Joseph Umstatt: Violinkonzert Nr. 5 C-Dur (Cappella Gabetta, Violine und Leitung: Andrés Gabetta)Johann Ladislaus Dussek: Sonate c-Moll (Xavier de Maistre, Harfe)Benedikt Anton Aufschnaiter: "Sonate Sankt Gregorii" op. 4 Nr. 1 (Ars Antiqua Austria)Adolph Kurt Böhm: "Eine kleine Wiener Soirée" (Yi-Chih Lu, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Concerto d-Moll, Allegro Wq 23 (Miklós Spányi, Tangentenflügel; Opus X Ensemble)Douglas Gamley: "London Bridge" Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Robert Farnon)., Kurt Atterberg: Sinfonie Nr. 2 F-Dur op. 6 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 (GrauSchumacher Piano Duo)Paul Creston: Concertino op. 21 (Peter Sadlo, Marimbafon; Rundfunkorchester des	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002450037	Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87)		Dénes Várjon; Miklós Perényi	Bela Bartók	2017-01-16	Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal. Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Aufnahmen aus dem VERDO Konzertsaal. Mit Raliza Nikolov. György Kurtág: Officium breve in memoriam Andreae Szervánsky op. 28 für Streichquartett Thomas Ades: Aus "Arcadiana" op. 12 Joseph Haydn: Aus "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" für Streichquartett (Kuss-Quartett) Béla Bartók: Rhapsodie Nr. 1 (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier) Heitor Villa-Lobos: Aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Douari, Schlagzeug) Anton Webern: Klavierquintett Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Antje Weithaas und Oliver Wille, Violine; Barbara Buntrock, Viola; Julian Steckel, Violoncello) Django Reinhardt: Troublant Bolero (Roby Lakatos, Violine und Ensemble), Aufzeichnung vom 30.07.16, Verdo Konzertsaal. Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello und Klavier op. 4 Johannes Brahms: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 Sándor Veress: Sonate für Violoncello solo Leoš Janáček: "Auf verwachsenen Pfaden" für Klavier solo (Auszüge) Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier Béla Bartók: Rhapsodie für Violoncello und Klavier (Bearbeitung von Rhapsodie Nr. 1 Sz 87) (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450308	Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11		András Schiff; Finnisches Radio-Sinfonieorchester	Joseph Haydn	2017-02-27	Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002450309	Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager"		András Schiff; Finnisches Radio-Sinfonieorchester	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-27	Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	Aufnahme vom 10. März 2016 aus dem Konzerthaus "Musiikkitalo", Helsinki. Haydn: 11. Klavierkonzert D-DurMozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager"Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-MollMozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Klavier und Leitung: András Schiff), Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002450310	Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80		András Schiff; Finnisches Radio-Sinfonieorchester	Joseph Haydn	2017-02-27	Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	Aufnahme vom 10. März 2016 aus dem Konzerthaus "Musiikkitalo", Helsinki. Haydn: 11. Klavierkonzert D-DurMozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager"Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-MollMozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Klavier und Leitung: András Schiff), Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450311	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466		András Schiff; Finnisches Radio-Sinfonieorchester	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-27	Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	Aufnahme vom 10. März 2016 aus dem Konzerthaus "Musiikkitalo", Helsinki. Haydn: 11. Klavierkonzert D-DurMozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager"Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-MollMozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Klavier und Leitung: András Schiff), Aufzeichnung vom 09.03.2016, Musiikkitalo Helsinki. Joseph Haydn: Konzert für Klavier und Orchester D-Dur Hob. XVIII Nr. 11 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 38 D-Dur KV 504, "Prager" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 80 d-Moll Hob. I:80 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 20 d-Moll KV 466 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester; András Schiff, Klavier und Leitung)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002450322	Violinkonzert d-Moll op. 47		Christian Tetzlaff; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; François-Xavier Roth	Jean Sibelius	2017-04-23	Konzert vom 20. Dezember 2015, Konzerthaus Freiburg. Claude Debussy: "Jeux", Poème Dansé Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande", sinfonische Dichtung op. 5 (Christian Tetzlaff, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	Konzert vom 20. Dezember 2015, Konzerthaus Freiburg. Claude Debussy: "Jeux", Poème Dansé Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande", sinfonische Dichtung op. 5 (Christian Tetzlaff, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
1002450655	Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6		John Butt; Aurora Orchestra; John Butt	Johann Christian Bach	2017-03-06	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh.Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C.Ph.E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450662	Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1		John Butt; Aurora Orchestra; John Butt	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-03-06	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh.Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C.Ph.E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002450663	Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046		John Butt; Aurora Orchestra; John Butt	Johann Sebastian Bach	2017-03-06	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh.Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C.Ph.E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450671	Adagio und Fuge c-Moll KV 546		John Butt; Aurora Orchestra; John Butt	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-06	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt)	Aufnahme vom 16. Januar 2016 im King's Place, London. Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Cembalo und Leitung: John Butt), Joh.Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C.Ph.E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002450766	"Carmen", Harmoniemusik		Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen	Georges Bizet	2017-02-12, 2017-07-30, 2017-10-22	von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert g-Moll Wq 32 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Georges Bizet: "Carmen", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier).	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Elias Parish Alvars: Harfenkonzert g-Moll op. 81 (Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra, Leitung: Jean-Pierre Rampal)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76,1 (Quatuor Ebene)Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christa Ludwig, Mezzosopran; René Kollo, Tenor; Israel Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert B-Dur op. 7,1 (Academy of Ancient Music, Solist und Leitung: Richard Egarr)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades)Franz Liszt: Die Ideale, sinfonische Dichtung (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Juri Ahronowitsch)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Florian Uhlig, Klavier)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Leopold Kozeluch: Cassation Es-Dur (Consortium Classicum)Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur op. 48 (Michael Erxleben, Violine; Neues Berliner Kammerorchester)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan), von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert g-Moll Wq 32 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Georges Bizet: "Carmen", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450788	Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont.		Europa Galante; Fabio Biondi	Antonio Vivaldi	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002450793	Warnung op. 3,4		Aribert Reimann; Dietrich Fischer-Dieskau	Arnold Schönberg	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450799	Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa"		Wiener Philharmoniker; Charles Mackerras	Leos Janácek	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002450811	Jalousie "Tango tsigane"		Alfred Krips; Boston Pops Orchestra; Arthur Fiedler	Jacob Gade	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450812	Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen"		Marc-André Hamelin	Ferruccio Busoni	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002450817	Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko"		Egils Silins; Maria Gavrilova; Wjatscheslaw Potschapskij; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks; Vladimir Fedossejew	Sergei W. Rachmaninow	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450820	Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie		Cecilia Bartoli; András Schiff; Wiener Kammerorchester; György Fischer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002450824	Donna, che sete fra le donne belle		Ensemble Alamire; David Skinner	Philippe Verdelot	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450830	Donna, che sete		Pascale Boquet; Clara Coutouly	Philippe Verdelot	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002450842	Donna, che sete		Doulce Mémoire; Denis Raisin Dadre	Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450845	Madrigal op. 35		Emmanuel Strosser; Ensemble Vocal Jean Sourisse; Jean Sourisse	Gabriel Fauré	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002450859	Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester		Pepe Romero; Angel Romero; Academy of St Martin in the Fields; Neville Marriner	Joaquín Rodrigo	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002450865	Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein"		Paul Wittgenstein	Max Reger	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002450873	Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112		Quartetto di Cremona	Camille Saint-Saens	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002451033	"Légende"		Tasmin Little; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Andrew Davis	Frederick Delius	2017-04-22, 2017-05-16, 2017-08-02, 2017-11-11	Frederick Delius: "Légende" (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Robert Schumann: Fünf Stücke im Volkston op. 102 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Geringas, Klavier)Joseph Horovitz: Euphoniumkonzert (David Childs, Euphonium; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Bramwell Tovey)Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 (Quatuor Ébène)Louis Spohr: "Erinnerung an Marienbad", Walzer (Kammerensemble der Academy of St. Martin-in-the-Fields)Edvard Grieg:	Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Johannes Moser; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Fabrice Bollon)Johann Baptist Vanhal: Streichquartett A-Dur op. 33,2 (Lotus String Quartet)Hector Berlioz: Tristia op. 18 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses d-Moll op. 54 (Michael Korstick, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Max Bruch: Serenade nach schwedischen Melodien (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Ludwig van Beethoven: Bläsersextett Es-Dur op. 71 (Consortium Classicum)Wilhelm Stenhammar: Sinfonie Nr. 2 g-Moll op. 34 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Ermanno Wolf-Ferrari: I gioielli della Madonna (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Juan Crisóstomo de Arriaga: Streichquartett Nr. 3 Es-Dur (Quatuor Modigliani)Benjamin Britten: Simple Symphony op. 4 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Otto Nicolai: Ouvertüre zu "Die lustigen Weiber von Windsor" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Antonio Vivaldi: Sonate C-Dur (La Serenissima)Frederick Delius: Légende (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La Follia" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Thomas Tellefsen: Mazurka / Polnischer Tanz A-Dur op. 33 (Einar Steen-Nokleberg, Klavier)Michail Glinka: Capriccio brillante über die "Jota aragonesa" (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras), Frederick Delius: "Légende" (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Robert Schumann: Fünf Stücke im Volkston op. 102 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Geringas, Klavier)Joseph Horovitz: Euphoniumkonzert (David Childs, Euphonium; BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Bramwell Tovey)Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 18 Nr. 1 (Quatuor Ébène)Louis Spohr: "Erinnerung an Marienbad", Walzer (Kammerensemble der Academy of St. Martin-in-the-Fields)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Khatia Buniatishvili, Klavier; Münchner Philharmoniker, Leitung: Paavo Järvi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002451040	Sinfonie Nr. 4 op. 29		Lassi Erkkilä; Jan Huss; Swedish Radio Symphony Orchestra; Esa-Pekka Salonen	Carl Nielsen	2017-05-13	Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 4 op. 29 (Lassi Erkkilä, Jan Huss, Pauken; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19 (David Geringas, Violoncello; Ian Fountain, Klavier)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre und Schauspielmusik (Pamela Coburn, Sopran; Elisabeth von Magnus, Alt; Arnold-Schoenberg-Chor; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Nikolaus Harnoncourt).	Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 4 op. 29 (Lassi Erkkilä, Jan Huss, Pauken; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19 (David Geringas, Violoncello; Ian Fountain, Klavier)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre und Schauspielmusik (Pamela Coburn, Sopran; Elisabeth von Magnus, Alt; Arnold-Schoenberg-Chor; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Nikolaus Harnoncourt).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002451319	"Masques et bergamasques" op. 112		Orchestre de la Suisse Romande; Kazuki Yamada	Gabriel Fauré	2017-06-18	Das Konzert am Vormittag. Gabriel Fauré: "Masques et bergamasques" op. 112 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Friedrich II.: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam)Frédéric Chopin: Introduktion und Polonaise C-Dur op. 3 (Gautier Capuçon, Violoncello; Martha Argerich, Klavier)Johannes Sperger: Sinfonia F-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Carl Maria	Anton Bruckner: Sinfonie f-Moll (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduktion d-Moll op. 134 (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Max Reger: Die Nonnen op. 112 (Chor des Norddeutschen Rundfunks; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans Zender)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78 (Christian Schmitt, Orgel; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Johannes Wildner)Antonio Salieri: Klavierkonzert B-Dur (Andreas Staier, Hammerklavier; Concerto Köln)Franz Schubert: Rosamunde, Streichquartett a-Moll D 804 (Artemis Quartet)Sigismund Ritter von Neukomm: Konzert am See, unterbrochen von einem Donnerwetter (Johannes Geffert, Orgel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 "Jupiter-Sinfonie" (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Antonio Rosetti: Sinfonie D-Dur (Pratum Integrum Orchestra, Leitung: Sergei Filchenko)Charles Ives: The Unanswered Question (Philip Smith, Trompete; New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Einojuhani Rautavaara: Harfenkonzert (Marielle Nordmann; Philharmonisches Orchester Helsinki, Leitung: Leif Segerstam)Hugo Alfvén: Mittsommernacht op. 19 (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Ernesto Lecuona: Crisantemo (Thomas Tirino, Klavier)Gabriel Fauré: Masques et bergamasques op. 112 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Chick Corea: La Fiesta (Marcel und Elizabeth Bergmann, Klavier)Maurice Ravel: Une barque sur l'océan (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Patrick Doyle: Viel Lärm um nichts, Ouvertüre (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliff Eidelman), Das Konzert am Vormittag. Gabriel Fauré: "Masques et bergamasques" op. 112 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Friedrich II.: Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerakademie Potsdam)Frédéric Chopin: Introduktion und Polonaise C-Dur op. 3 (Gautier Capuçon, Violoncello; Martha Argerich, Klavier)Johannes Sperger: Sinfonia F-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Carlos Kleiber)Carl Maria von Weber: Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Sabine Meyer, Klarinette; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Kenneth Sillito)Jean Théophile Eichner: Harfenkonzert	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002451420	1. Sinfonie d-Moll op. 9		Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks; Madaras Gergely	Ernst von Dohnányi	2017-05-22	Aufnahme vom 25. Mai 2016 in der Béla Bartók Konzerthalle, Budapest. Ernst von Dohnányi: 1. Sinfonie d-Moll op. 9 Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: Madaras Gergely)	Aufnahme vom 25. Mai 2016 in der Béla Bartók Konzerthalle, Budapest. Ernst von Dohnányi: 1. Sinfonie d-Moll op. 9 Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: Madaras Gergely)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002451421	Scheherazade op. 35		Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks; Madaras Gergely	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2017-05-22	Aufnahme vom 25. Mai 2016 in der Béla Bartók Konzerthalle, Budapest. Ernst von Dohnányi: 1. Sinfonie d-Moll op. 9 Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: Madaras Gergely)	Aufnahme vom 25. Mai 2016 in der Béla Bartók Konzerthalle, Budapest. Ernst von Dohnányi: 1. Sinfonie d-Moll op. 9 Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: Madaras Gergely)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002452790	Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll		Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen; Neeme Järvi	Camille Saint-Saens	2017-01-06	Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Svjatoslav Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll (Truls Mørk, Violoncello; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117 (Hélène Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer).	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier), Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Svjatoslav Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll (Truls Mørk, Violoncello; Philharmonisches	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002456165	Sonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata"		Fabian Müller	Ludwig van Beethoven	2017-01-31	Aufnahme aus dem Kammermusiksaal der Musikhochschule Aachen. Thema: aix-piano. György Ligeti: Auswahl aus "Études pour piano" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme aus dem Kammermusiksaal der Musikhochschule Aachen. Thema: aix-piano. György Ligeti: Auswahl aus "Études pour piano" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Fabian Müller, Klavier), Aufnahme aus Haus Opherdicke, Holzwickede. Mit Johannes Zink. Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Ludwig van Beethoven: 7 Bagatellen op. 33 Ferruccio Busoni: Sonatina seconda Ludwig van Beethoven: Sonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Fabian Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002459711	Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll		Isabelle Moretti; François Leleux; Orchestre de Chambre de Paris; François Leleux	Ludwig August Lebrun	2017-03-26, 2017-11-05	Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-MollWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	Aufnahme vom 26.06.2016 aus der Würzburger Residenz. Thema: Mozartfest Würzburg 2016. Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester Nr. 1 d-Moll Adrien Boieldieu: Konzert für Harfe und Orchester C-Dur op. 82 (Isabelle Moretti, Harfe; François Leleux, Oboe; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: François Leleux), Aufnahme vom 26. Juni 2016 aus der Würzburger Residenz. Mit Ursula Böhmer. Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester Nr. 1 d-Moll Adrien Boieldieu: Konzert für Harfe und Orchester C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 25 g-Moll KV 183; Konzert für Oboe, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; François Leleux, Oboe; Orchestre de Chambre de Paris), Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-MollWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002459714	Sinfonie g-Moll KV 183		Isabelle Moretti; François Leleux; Orchestre de Chambre de Paris; François Leleux	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-26	Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-MollWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	Aufnahme vom 26. Juni 2016 aus der Würzburger Residenz. Mit Ursula Böhmer. Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester Nr. 1 d-Moll Adrien Boieldieu: Konzert für Harfe und Orchester C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 25 g-Moll KV 183; Konzert für Oboe, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; François Leleux, Oboe; Orchestre de Chambre de Paris), Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-MollWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	Deutschlandfunk - DLF
1002459721	Konzert C-Dur KV 299		Isabelle Moretti; François Leleux; Orchestre de Chambre de Paris; François Leleux	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-26	Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-MollWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	Aufnahme vom 26. Juni 2016 aus der Würzburger Residenz. Mit Ursula Böhmer. Ludwig August Lebrun: Konzert für Oboe und Orchester Nr. 1 d-Moll Adrien Boieldieu: Konzert für Harfe und Orchester C-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 25 g-Moll KV 183; Konzert für Oboe, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; François Leleux, Oboe; Orchestre de Chambre de Paris), Aufnahme vom 26. Juni 2016. Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-MollWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183François-Adrien Boieldieu: Harfenkonzert C-Dur op. 82Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 299 (Isabelle Moretti, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Oboe und Leitung: François Leleux)	Deutschlandfunk - DLF
1002463306	"Elektra", sinfonische Rhapsodie		Manfred Honeck	Richard Strauss	2017-01-15	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantasische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei	Claude Debussy: "Six Epigraphes antiques" Richard Strauss: "Elektra", sinfonische Rhapsodie (arrangiert von Manfred Honeck) Joseph Haydn: "Missa in tempore belli" C-Dur Hob. XXII:9, "Paukenmesse" (Schwedischer Rundfunkchor, Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck) (Aufnahme vom 22.01.2016, Stockholm, Berwaldhallen) Anschließend: Joseph Haydn: Sonate in Es-Dur Hob. XVI: 52 Dmitri Schostakowitsch: "Drei fantasische Tänze" op. 5 Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 Dejan Lazic: "Drei istrische Tänze" op. 15a (Dejan Lazic, Klavier) (Aufnahme vom 11.01.2016, London, Wigmore Hall)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002464085	Violinkonzert op. 15		Vilde Frang; Danish National Symphony Orchestra; Lorenzo Viotti	Benjamin Britten	2017-01-02	Aufnahme vom 24.11.2016 in der Konzerthalle, Kopenhagen. Benjamin Britten: Violinkonzert op. 15 Sergej Rachmaninow: 2. Sinfonie e-Moll op. 27 (Vilde Frang, Violine; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Lorenzo Viotti)	Aufnahme vom 24.11.2016 in der Konzerthalle, Kopenhagen. Benjamin Britten: Violinkonzert op. 15 Sergej Rachmaninow: 2. Sinfonie e-Moll op. 27 (Vilde Frang, Violine; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Lorenzo Viotti)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1002464120	2. Sinfonie e-Moll op. 27		Vilde Frang; Danish National Symphony Orchestra; Lorenzo Viotti	Sergei W. Rachmaninow	2017-01-02	Aufnahme vom 24.11.2016 in der Konzerthalle, Kopenhagen. Benjamin Britten: Violinkonzert op. 15 Sergej Rachmaninow: 2. Sinfonie e-Moll op. 27 (Vilde Frang, Violine; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Lorenzo Viotti)	Aufnahme vom 24.11.2016 in der Konzerthalle, Kopenhagen. Benjamin Britten: Violinkonzert op. 15 Sergej Rachmaninow: 2. Sinfonie e-Moll op. 27 (Vilde Frang, Violine; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Lorenzo Viotti)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1002467006	1. Klavierkonzert b-Moll op. 23		Mélodie Zhao; Orchestre de la Suisse Romande; Michail Jurowski	Peter I. Tschaikowski	2017-07-03	Ravel: La valse (Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur (Orchestra of the 18th Century, Leitung: Frans Brüggen)Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 (Mélodie Zhao; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Michail Jurowski)C. Kreutzer: Variationen für Klarinette und Orchester (Dieter Klöcker; Slowakisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gernot Schmalfuß).	Popper: Gavotte für Violoncello und Klavier op. 23 (Steven Isserlis; Stephen Hough)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Zelenka: 1. Oboensonate F-Dur ZWV 181 (Collegium 1704)Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 (Mélodie Zhao; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Michail Jurowski)Saint-Saëns: La Jeunesse d'Hercule op. 50 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi), Ravel: La valse (Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur (Orchestra of the 18th Century, Leitung: Frans Brüggen)Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23 (Mélodie Zhao; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Michail Jurowski)C. Kreutzer: Variationen für Klarinette und Orchester (Dieter Klöcker; Slowakisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gernot Schmalfuß).	hr – hr 2 kultur - HR2
1002467778	Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur, PIV:8		Ferhan und Ferzan Önder; Haydn-Philharmonie; Ádám Fischer	Leopold Koželuh	2017-01-20, 2017-06-15	Joseph Haydn: Sinfonie Nr.20 C-Dur Leopold Kozeluch: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur, PIV:8 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) (Aufnahme vom 16.09.2016, Schloss Eisenstadt, Internationale Haydntage in Eisenstadt) sowie weitere Aufnahmen von den Internationalen Haydntagen in Eisenstadt	Joseph Haydn: Sinfonie Nr.20 C-Dur Leopold Kozeluch: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur, PIV:8 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) (Aufnahme vom 16.09.2016, Schloss Eisenstadt, Internationale Haydntage in Eisenstadt) sowie weitere Aufnahmen von den Internationalen Haydntagen in Eisenstadt	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002468115	"St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2		London Festival Orchestra; Ross Pople	Gustav Holst	2017-04-15	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süßmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles	Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süßmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: "Je te veux" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)., Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süßmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29,2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002469889	Sonate F-Dur		Tobias Vogelmann; Marco Postinghel; Beatrice Martin; Philippe Malfeyt; François Leleux; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Jan Dismas Zelenka	2017-01-10, 2017-02-07	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Leitung: Jonathan Nott)Anton Bruckner: Intermezzo d-Moll (Leitung: Radoslaw Szulc)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Russische Ostern", Ouvertüre (Leitung: Kyrill Kondraschin)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-moll (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Sebastian Tewinkel)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Leitung: Jonathan Nott)Anton Bruckner: Intermezzo d-Moll (Leitung: Radoslaw Szulc)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Russische Ostern", Ouvertüre (Leitung: Kyrill Kondraschin)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-moll (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Sebastian Tewinkel)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarrone; Beatrice Martin, Cembalo und Orgel)Jean Sibelius: "Valse triste" op. 44 Nr. 1Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Mariss Jansons)., Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Alan Gilbert)Zoltán Kodály: Intermezzo (Karin Löffler, Violine; Christiane Hörr, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll (Frank Peter Zimmermann, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarrone; Beatrice Martin, Cembalo; Heinrich Braun, Kontrabass)Philip Glass: Streichquartett Nr. 5 (Reto Kuppel, Peter Riehm, Violine; Tobias Breider, Viola; Hanno Simons, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002473149	"Gesang der Geister über den Wassern" für Männerchor und Streicher D 714		Julian Prégardien; Robert Holl; Britta Schwarz; András Schiff; Anna Lucia Richter; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; András Schiff	Franz Schubert	2017-07-07	Aufzeichnung vom 10.11.16, Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" für Männerchor und Streicher D 714 Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15 Joseph Haydn: "Missa in Angustiis" d-Moll für Soli, Chor und Orchester Hob. XXII:11 (Nelson-Messe) (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier	Aufzeichnung vom 10.11.16, Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" für Männerchor und Streicher D 714 Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15 Joseph Haydn: "Missa in Angustiis" d-Moll für Soli, Chor und Orchester Hob. XXII:11 (Nelson-Messe) (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier und Leitung: András Schiff), Schubert: Gesang der Geister über den Wassern D 714Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15Haydn: Missa in angustiis d-Moll "Nelson-Messe" (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor des Dänischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier und Leitung: András Schiff) (Aufnahme vom 10. November 2016 aus dem Konzertsaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Bruch: Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46 (Jack Liebeck; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002473151	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15		Julian Prégardien; Robert Holl; Britta Schwarz; András Schiff; Anna Lucia Richter; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; András Schiff	Ludwig van Beethoven	2017-07-07	Aufzeichnung vom 10.11.16, Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" für Männerchor und Streicher D 714 Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15 Joseph Haydn: "Missa in Angustiis" d-Moll für Soli, Chor und Orchester Hob. XXII:11 (Nelson-Messe) (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier	Aufzeichnung vom 10.11.16, Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern" für Männerchor und Streicher D 714 Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15 Joseph Haydn: "Missa in Angustiis" d-Moll für Soli, Chor und Orchester Hob. XXII:11 (Nelson-Messe) (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier und Leitung: András Schiff), Schubert: Gesang der Geister über den Wassern D 714Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15Haydn: Missa in angustiis d-Moll "Nelson-Messe" (Anna Lucia Richter, Sopran; Britta Schwarz, Mezzosopran; Julian Prégardien, Tenor; Robert Holl, Bass; Konzertchor des Dänischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Klavier und Leitung: András Schiff) (Aufnahme vom 10. November 2016 aus dem Konzertsaal des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen) Anschließend, etwa ab 21:50 Uhr: Bruch: Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46 (Jack Liebeck; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002481117	"Mazurka",Tanzsuite für Orchester G-Dur op. 18		BBC National Orchestra of Wales; Tadaaki Otaka	Alexander K. Glasunow	2017-10-08	Alexander Glasunow: "Mazurka",Tanzsuite für Orchester G-Dur op. 18 (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Tadaaki Otaka) Alexander Skrjabin: Etüde cis-Moll op. 2 Nr. 1 (Andrei Korobeinikov, Klavier) Felix Blumenfeld: 3. Satz aus der Sinfonie c-Moll op. 39 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Martin Yates) Ludwig van Beethoven: 1. Satz aus der Sonate für Violine und Klavier a-Moll op. 23 (Daniel Sepec, Violine; Andreas Staier, Hammerklavier) William Walton: 4 Sätze aus der Orchestersuite "Façade" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR,	Alexander Glasunow: "Mazurka",Tanzsuite für Orchester G-Dur op. 18 (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Tadaaki Otaka) Alexander Skrjabin: Etüde cis-Moll op. 2 Nr. 1 (Andrei Korobeinikov, Klavier) Felix Blumenfeld: 3. Satz aus der Sinfonie c-Moll op. 39 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Martin Yates) Ludwig van Beethoven: 1. Satz aus der Sonate für Violine und Klavier a-Moll op. 23 (Daniel Sepec, Violine; Andreas Staier, Hammerklavier) William Walton: 4 Sätze aus der Orchestersuite "Façade" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Nach dem Zeitwort: Antonìn Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur op. 72 Nr. 8 (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Jirí Stárek)	SWR – SWR2 - SWR2
1002481221	Caprice de Chaconne		Rolf Lislevand	Francesco Corbetta	2017-05-05	Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscarini: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf	Aufnahme vom 12. Februar 2016 aus Schloss Borbeck, Essen. Moderation: Johannes Zink. Thema: Il Chiaroscuro. Gaspar Sanz: Paradetas Antonio Carbonchi: Scaramanzia Antonio de Santa Cruz: Jacaras; Maricapalos Giovanni Paolo Foscarini: Aria di Firenze Giovanni Battista Granata: Toccata Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Alessandro Piccinini: Toccata; Canarios Johann Hieronymus Kapsberger: Passacalles; Arpeggiata Alessandro Piccinini: Ciaccona Santiago de Murcia: Tarantelas Gaspar Sanz: Canarios (Rolf Lislevand, Laute)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002482032	Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Johann Strauss (Sohn)	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002486302	"Così fan tutte"		Daniel Behle; Corinne Winters; Johannes Martin Kränzle; Sabina Puértolas; Alessio Arduini; Angela Brower; Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden; Semyon Bychkov	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-25	Aufnahme vom 29. Oktober 2016 aus dem Royal Opera House Covent Garden London. Mit Corinne Winters (Fiordiligi); Angela Brower (Dorabella); Alessio Arduini (Guglielmo); Daniel Behle (Ferrando); Sabina Puértolas (Despina); Johannes Martin Kränzle (Don Alfonso); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden; Semyon Bychkov (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufnahme vom 29. Oktober 2016 aus dem Royal Opera House Covent Garden London. Mit Corinne Winters (Fiordiligi); Angela Brower (Dorabella); Alessio Arduini (Guglielmo); Daniel Behle (Ferrando); Sabina Puértolas (Despina); Johannes Martin Kränzle (Don Alfonso); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden; Semyon Bychkov (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten, Aufnahme vom 7. Oktober 2016 im Royal Opera House, Covent Garden, London. Mit Corinne Winters (Fiordiligi); Angela Brower (Dorabella); Alessio Arduini (Guglielmo); Daniel Behle (Ferrando); Sabina Puértolas (Despina); Johannes Martin Kränzle (Don Alfonso); Mark Packwood (Hammerklavier); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden; Semyon Bychkov (Leitung). Thema: Opera buffa in zwei Akten KV 588	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002488659	"Aufforderung zum Tanz" op. 65		Lucia Huang; Sebastian Euler	Carl Maria von Weber	2017-04-15	von BR-Klassik. Richard Wagner: "Lohengrin", Vorspiel zum 1. und 3. Akt (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Carl Maria von Weber: "Aufforderung zum Tanz" op. 65 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Claude Debussy: "Ibéria" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 10 h-Moll (Friedemann Eichhorn, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Nicolás Pasquet)Richard	von BR-Klassik. Richard Wagner: "Lohengrin", Vorspiel zum 1. und 3. Akt (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Carl Maria von Weber: "Aufforderung zum Tanz" op. 65 (Lucia Huang und Sebastian Euler, Klavier)Claude Debussy: "Ibéria" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Jacques Pierre Joseph Rode: Violinkonzert Nr. 10 h-Moll (Friedemann Eichhorn, Violine; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Nicolás Pasquet)Richard Strauss: "Der Abend" op. 34 Nr. 1 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002489878	Le chant du rossignol		Orchestre National de l'ORTF Paris; Pierre Boulez	Igor F. Strawinsky	2017-07-13	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102,2 für Violoncello und	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Franz Schubert: Ouvertüre zu "Der vierjährige Posten" D 190 (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Edo de Waart); Schwertlied D 170 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher); Der Morgenstern D 203; Jägerlied D 204; Lützows wilde Jagd D 205, 3 Chöre nach Theodor Körner (Arnold-Schoenberg-Chor, Leitung: Erwin Ortner)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 5 D-Dur op. 102,2 für Violoncello und Klavier (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier)Gioacchino Rossini: Szene des Norfolc "Questa e la merce ch'io merto", aus der Oper "Elisabetta, regina d'Inghilterra" (Juan Diego Flórez, Tenor; Chor und Orchester der Accademia di Santa Cecilia, Leitung: Roberto Abbado)Manuel García del Popolo: Rezitativ, Szene und Arie der Semiramis "E non lo vedo", aus der Oper "Semiramide" (Cecilia Bartoli, Sopran; International Chamber Soloists; La Scintilla, Leitung: Ádám Fischer)Pauline Viardot-Garcia: Sterne (Ina Kancheva, Sopran; Christo Tanev, Violoncello; Ludmil Angelov, Klavier)Ernest Chausson: Poeme op. 25 (Ginette Neveu, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 18. August 1946)Sergej Prokofjew: Roulette-Szene "Les jeux sont faits", aus der Oper "Der Spieler" (Ljubow Kazarnowskaja, Sopran; Vadim Galuzin, Tenor; Ensemble des Mariinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Clément Janequin: Le chant du rossignol (Ensemble Clément Janequin)Camille Saint-Saëns: Le rossignol et la rose, aus der Bühnenmusik "Parsatis" (Élizabeth Vidal, Sopran; Gwenaël Ferret, Harfe)Igor Strawinsky: Le chant du rossignol (Orchestre National de l'ORTF Paris, Leitung: Pierre Boulez)Erik Satie: Embryons desséchés (Jacques Février, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia D-Dur, Ouvertüre zur Oper "Ascanio in Alba" KV 111 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002494337	Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64		Yuja Wang; San Francisco Symphony; Michael Tilson Thomas	Peter I. Tschaikowski	2017-01-08	Aufnahme vom 03.09.15 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Charles Ives: "Decoration Day" aus "Sinfonie Nr. 5"; "New England Holidays" Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Yuja Wang, Klavier; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Aufnahme vom 03.09.15 aus dem Kurhaus Wiesbaden. Charles Ives: "Decoration Day" aus "Sinfonie Nr. 5"; "New England Holidays" Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Yuja Wang, Klavier; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002494783	"Guadalajara"		Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass; Enrique Crespo	Pepe Guizar	2017-08-23	Mitwirkende: German Brass. Johann Sebastian Bach: "In(ter)vention" BWV 772Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Leitung: Michael Gläser)Leonard Bernstein: "West Side Story", Maria, Somewhere und MamboCole Porter: "Begin the Beguine"Joseph Copeland Garland: "In the mood"Harry Warren: "Chattanooga Choo Choo"Pepe Guizar: "Guadalajara"Johann Sebastian Bach: "Das Kaffeewasser kocht" BWV 542 (Leitung: Enrique Crespo)	Mitwirkende: German Brass. Johann Sebastian Bach: "In(ter)vention" BWV 772Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (Leitung: Michael Gläser)Leonard Bernstein: "West Side Story", Maria, Somewhere und MamboCole Porter: "Begin the Beguine"Joseph Copeland Garland: "In the mood"Harry Warren: "Chattanooga Choo Choo"Pepe Guizar: "Guadalajara"Johann Sebastian Bach: "Das Kaffeewasser kocht" BWV 542 (Leitung: Enrique Crespo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002494842	Pepita-Polka op. 138		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Johann Strauss (Sohn)	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002495068	"Incises" für Klavier		Pierre-Laurent Aimard; Tamara Stefanovich	Pierre Boulez	2017-02-08	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.09.16, Philharmonie Berlin, Kammermusiksaal. Pierre Boulez: "Douze Notations" für Klavier; Klaviersonate Nr. 1; Klaviersonate Nr. 2; Klaviersonate Nr. 3; "Incises" für Klavier; "Une page d'éphéméride" für Klavier; "Structures pour deux pianos, Deuxieme Livre" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Tamara Stefanovich, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002495160	Sonate B-Dur op. 83		Evgeni Koroliov	Sergei S. Prokofjew	2017-07-09	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 Es-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Antonín Dvořák: Serenade d-Moll op. 44 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christopher Hogwood)Victor Herbert: Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Prokofjew: Sonate B-Dur op. 83 (Evgeni Koroliov, Klavier)Alexander Skrjabin: "Prométhée" op. 60 (Wolfgang Saschowa, Klavier; Frankfurter Kantorei; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal).	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 Es-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Antonín Dvořák: Serenade d-Moll op. 44 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christopher Hogwood)Victor Herbert: Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Prokofjew: Sonate B-Dur op. 83 (Evgeni Koroliov, Klavier)Alexander Skrjabin: "Prométhée" op. 60 (Wolfgang Saschowa, Klavier; Frankfurter Kantorei; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)., von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 Es-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Antonín Dvořák: Serenade d-Moll op. 44 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christopher Hogwood)Victor Herbert: Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll (Gautier Capuçon, Violoncello; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Prokofjew: Sonate B-Dur op. 83 (Evgeni Koroliov, Klavier)Alexander Skrjabin: "Prométhée" op. 60 (Wolfgang Saschowa, Klavier; Frankfurter Kantorei; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002495323	"Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"		RIAS-Kammerchor; Uwe Gronostay	Eduard Karl Nössler	2017-12-09	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"Max Bruch: "Laßt uns das Kindlein wiegen" (Leitung: Uwe Gonostay).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002495330	"Herbei, o ihr Gläub'gen"		RIAS-Kammerchor; Uwe Gonostay	Friedrich Silcher	2017-12-09	Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard	Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2; "Herbei, o ihr Gläub'gen"Franz Wüllner: "Kindelein zart" (RIAS-Kammerchor, Leitung: Uwe Gronostay)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Felix Mendelssohn: "Der 42. Psalm" (Anna Korondi, Sopran; Anke Vondung, Alt; Andreas Karasiak, Tenor; Kay Stiefermann, Bass; RIAS-Kammerchor; Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe), Mitwirkende: RIAS-Kammerchor. Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger/J.A. Freylinghausen: "Macht hoch die Tür"Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4 (Leitung: Uwe Gronostay)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Norbert Hauptmann, Joseph Miron, Horn; Edward Witsenburg, Harfe; Leitung: Markus Creed)Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2Wilhelm Kienzl: "Mein Herz will ich dir schenken" (Leitung: Uwe Gronostay)Bernhard Romberg: Sonate C-Dur op. 43 Nr. 2 (Jörg Baumann, Violoncello; Klaus Stoll, Kontrabass)Friedrich Silcher: "Herbei, o ihr Gläub'gen"Max Bruch: "Laßt uns das Kindlein wiegen" (Leitung: Uwe Gonostay).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002495583	Klaviertrio G-Dur KV 496		Stefan Mendl; Matthias Gredler; Wiener Klaviertrio	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-06	Konzert vom 16. Oktober 2016 im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 496 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Heinrich von Herzogenberg: Klaviertrio c-Moll op. 24 (Wiener Klaviertrio: David McCarroll, Violine; Matthias Gredler, Violoncello; Stefan Mendl, Klavier)	Konzert vom 16. Oktober 2016 im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 496 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Heinrich von Herzogenberg: Klaviertrio c-Moll op. 24 (Wiener Klaviertrio: David McCarroll, Violine; Matthias Gredler, Violoncello; Stefan Mendl, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1002495585	Klaviertrio a-Moll		Stefan Mendl; Matthias Gredler; Wiener Klaviertrio	Maurice Ravel	2017-01-06	Konzert vom 16. Oktober 2016 im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 496 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Heinrich von Herzogenberg: Klaviertrio c-Moll op. 24 (Wiener Klaviertrio: David McCarroll, Violine; Matthias Gredler, Violoncello; Stefan Mendl, Klavier)	Konzert vom 16. Oktober 2016 im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 496 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Heinrich von Herzogenberg: Klaviertrio c-Moll op. 24 (Wiener Klaviertrio: David McCarroll, Violine; Matthias Gredler, Violoncello; Stefan Mendl, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002495586	Klaviertrio c-Moll op. 24		Stefan Mendl; Matthias Gredler; Wiener Klaviertrio	Heinrich von Herzogenberg	2017-01-06	Konzert vom 16. Oktober 2016 im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 496 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Heinrich von Herzogenberg: Klaviertrio c-Moll op. 24 (Wiener Klaviertrio: David McCarroll, Violine; Matthias Gredler, Violoncello; Stefan Mendl, Klavier)	Konzert vom 16. Oktober 2016 im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio G-Dur KV 496 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Heinrich von Herzogenberg: Klaviertrio c-Moll op. 24 (Wiener Klaviertrio: David McCarroll, Violine; Matthias Gredler, Violoncello; Stefan Mendl, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1002495812	Trio g-Moll op. 63		Sebastian Klinger; Elisaveta Blumina; Henrik Wiese; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Carl Maria von Weber	2017-08-03	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Antonio Salieri: 26 Variationen über "La folia di Spagna" (Leitung: Reinhard Goebel)Alexander Glasunow: Konzert a-Moll op. 82 (Nikolaj Znaider, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Lorin Maazel)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte; Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Nino	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Antonio Salieri: 26 Variationen über "La folia di Spagna" (Leitung: Reinhard Goebel)Alexander Glasunow: Konzert a-Moll op. 82 (Nikolaj Znaider, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Lorin Maazel)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte; Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Nino Rota: Divertimento concertante (Stanislau Anishchanka, Kontrabass; Leitung: Lawrence Renes)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Leitung: Esa-Pekka Salonen)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: David Robertson)., Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Giuseppe Tartini: Konzert D-Dur (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Maria von Weber: Flötentrio g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte, Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Hector Berlioz: "Sara la baigneuse" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Colin Davis)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit)Peter Tschaikowski: Streichsextett d-Moll op. 70, "Souvenir de Florence" (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 46 (Leitung: Rafael Kubelík).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002495831	Konzert Es-Dur KV 365		Katia und Marielle Labèque; Tschechische Philharmonie; Semyon Bychkov	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-20	Aufnahme vom 10. Juli 2016. Thema: "Prager Meisterkonzert". Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", FantasieouvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische" (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 10.07.2016 aus dem Regentenbau Bad Kissingen. Mit Sylvia Systermans. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia". Fantasie-Ouvertüre; Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov), Aufnahme vom 10. Juli 2016. Thema: "Prager Meisterkonzert". Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", FantasieouvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische" (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002495832	Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische"		Katia und Marielle Labèque; Tschechische Philharmonie; Semyon Bychkov	Peter I. Tschaikowski	2017-08-20	Aufnahme vom 10. Juli 2016. Thema: "Prager Meisterkonzert". Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", FantasieouvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische" (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 10. Juli 2016. Thema: "Prager Meisterkonzert". Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", FantasieouvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische" (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	Deutschlandfunk - DLF
1002495837	Magnificat D-Dur BWV 243		Lydia Teuscher; Kenneth Tarver; Maria Espada; Marie-Claude Chappuis; Florian Boesch; Il Giardino Armonico; Chor des Bayerischen Rundfunks; Giovanni Antonini	Johann Sebastian Bach	2017-01-04	Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied" BWV 225 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Labadie)Felix Mendelssohn: "Laudate pueri" op. 39 Nr. 2 (Sigurd Brauns, Orgel; Leitung: Michael Gläser)Johann Sebastian Bach: Magnificat D-Dur BWV 243 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Kenneth Tarver, Tenor; Florian Boesch, Bariton; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini).	Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied" BWV 225 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Labadie)Felix Mendelssohn: "Laudate pueri" op. 39 Nr. 2 (Sigurd Brauns, Orgel; Leitung: Michael Gläser)Johann Sebastian Bach: Magnificat D-Dur BWV 243 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Kenneth Tarver, Tenor; Florian Boesch, Bariton; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002495869	Danzon Nr. 2		Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela; Gustavo Dudamel	Arturo Márquez	2017-08-17	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel Maria Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic Orchestra of the Americas, Leitung: Alondra de la Parra)George Gershwin: Cuban Overture (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)., Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002495874	Aus "Sinfonie Nr. 1"		Hot Springs Music Festival; Richard Rosenberg	Louis Moreau Gottschalk	2017-01-28, 2017-08-26	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolivar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music	Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simon Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Michel Camilo: Suite (Michel Camilo, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Aldemaro Romero: Fuga con Pajarillo (Simón Bolivar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Carlos Chávez y Ramírez: "Suite de Caballos de Vapor", Barco Hacia el Trópico (Simón Bolivar Sinfonieorchester von Venezuela, Leitung: Eduardo Mata)Louis Moreau Gottschalk: Aus "Sinfonie Nr. 1" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Manuel Maria Ponce: Concierto del sur (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Philharmonic Orchestra of the Americas, Leitung: Alondra de la Parra)George Gershwin: Cuban Overture (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002497885	"Fury" für Kontrabass solo		Christos Pelekanos; Thomas Höft; Veronika Winter; Margot Oitzinger; Marco Blaauw; Anne Harer; Séverine Ballon; Daniel Johannsen; Florentin Ginot; Barockensemble La festa musicale; Hermann Max	Rebecca Saunders	2017-06-04	Aufnahme vom 20.09.16 aus der Basilika Kloster Knechtsteden. Mit Bernd Heyder. Georg Philipp Telemann: "Die Tageszeiten". Oratorium; "Alles redet itzt und singet". Singgedicht im Frühling Rebecca Saunders: "Solitude" für Violoncello solo; "Blaauw" für Doppeltrichtertrompete; "Fury" für Kontrabass solo (Séverine Ballon, Violoncello; Marco Blaauw, Doppeltrichtertrompete; Florentin Ginot, Kontrabass; Veronika Winter, Sopran; Margot Oitzinger, Mezzosopran; Daniel Johannsen, Tenor; Christos Pelekanos, Bass; Barockensemble "La	Aufnahme vom 20.09.16 aus der Basilika Kloster Knechtsteden. Mit Bernd Heyder. Georg Philipp Telemann: "Die Tageszeiten". Oratorium; "Alles redet itzt und singet". Singgedicht im Frühling Rebecca Saunders: "Solitude" für Violoncello solo; "Blaauw" für Doppeltrichtertrompete; "Fury" für Kontrabass solo (Séverine Ballon, Violoncello; Marco Blaauw, Doppeltrichtertrompete; Florentin Ginot, Kontrabass; Veronika Winter, Sopran; Margot Oitzinger, Mezzosopran; Daniel Johannsen, Tenor; Christos Pelekanos, Bass; Barockensemble "La festa musicale", Leitung: Anne Harer; Thomas Höft, Moderation; Gesamtleitung: Hermann Max)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002498378	"El Salon Mexico"		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Neville Marriner	Aaron Copland	2017-10-28	Edvard Fliflet Braein: "Aufs Meer hinaus" (Iceland Symphony Orchestra, Leitung: Bjarte Engeset)Henry Wood: Fantasia on British Sea songs (Ileana Ruhemann, Flöte; Linden Harris, Oboe, Michael Pearce, Klarinette; Nigel Blomiley, Violoncellllo; Simon Gunton, Euphonium; BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)Ariel Ramírez: "Alfonsina y el mar" (David Russell, Gitarre); "Carnavalito"; "Bailecito"; "Cueca" (Cecilia Pillado, Klavier)Aaron Copland: "El Salon Mexico" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Neville Marriner)William	Aaron Copland: El Salón México (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Claude Debussy: Nocturnes (Damen des Akademiechors Luzern; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (Evgeni Koroliov, Klavier)George Rochberg: Transcendental Variations (Streicher des Rundfunk-Sinfonieorchesters Saarbrücken, Leitung: Christopher Lyndon-Gee)Leos Janácek: Idylle (Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters, Leitung: Karl Ludwig Nicol)Sid Tepper/Roy Brodsky: Red Roses for a Blue Lady (Cologne Voices; SWR Bigband, Leitung: Chris Walden)Max Richter: The Four Seasons (Daniel Hope, Violine; Konzerthaus Kammerorchester Berlin, Leitung: André de Ridder)Wilhelm Friedemann Bach: Sonate D-Dur (Anthony Spiri, Klavier)Ernesto Cavallini: 3 Variationen über die russische Romanze "Oh! Dites lui" von Mme la Princesse L. Kotschoubey (Giuseppe Porgo, Klarinette; Norddeutsche Philharmonie Rostock, Leitung: Johannes Moesus)Joseph Rheinberger: Messe Es-Dur op. 109 (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll BWV 1052 (Berliner Philharmoniker, Solist und Leitung: András Schiff)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 447 (Radovan Vlatkovic; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Sergio Azzolini)Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso a-Moll op. 28 (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier)Franz Xaver Richter: Streichquartett A-Dur op. 5,3 (casalQuartett)Carlo Domeniconi: Koyunbaba op. 19, Suite (Milos Karadaglic, Gitarre)Johann Friedrich Fasch: Konzert C-Dur (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Franz Liszt: Les jeux d'eau a la Villa d'Este (Ragna Schirmer, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro moderato, aus der Sinfonie A-Dur KV 114 (Wiener Philharmoniker, Leitung: James Levine)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte D-Dur op. 109 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Jonathan Gilad, Klavier)Georg Philipp Telemann: Trietto Nr. 1 G-Dur (Parnassi musici)Johannes Brahms: Quasi menuetto, aus der Serenade A-Dur op. 16 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Anonymus: Schottische und irische Volksweisen (Jordi Savall, Viola da gamba; Andrew Lawrence-King, Harfe), Edvard Fliflet Braein: "Aufs Meer hinaus" (Iceland Symphony Orchestra, Leitung: Bjarte Engeset)Henry Wood: Fantasia on British Sea songs (Ileana Ruhemann, Flöte; Linden Harris, Oboe,	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002500040	Sinfonie über zwei russische Themen		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Wassilij Sinaiskij	Michail Glinka	2017-02-10, 2017-09-10	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinette; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic,	Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Ernst Ottensamer, Bassettklarinette; Wiener Philharmoniker, Leitung: Colin Davis) Bedřich Smetana: Ouvertüre zur Oper "Libussa" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso cont. RV 565 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel g-Moll BWV 542, bearbeitet für Orchester von Leopold Stokowski (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert) Milij Balakirew: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Howard Shelley; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij); Sinfonie Nr. 2 d-Moll (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Lydia Mordkowitsch; BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Michail Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Paul Watkins; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis) Franz Liszt: Légendes, Fassung für Orchester R 440 (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002500052	Streichsextett A-Dur op. 48		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Antonín Dvorak	2017-05-11	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Maurice Ravel: "La valse" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Johannes Ritzkowsky, Horn; Leitung: Wolfgang Sawallisch)Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 3" (Leitung: Mariss Jansons) Zum 175. Geburtstag des Komponisten Antonín Dvořák Antonín Dvořák:	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie h-Moll Wq 182 Nr. 5 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Maurice Ravel: "La valse" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Johannes Ritzkowsky, Horn; Leitung: Wolfgang Sawallisch)Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 3" (Leitung: Mariss Jansons) Zum 175. Geburtstag des Komponisten Antonín Dvořák Antonín Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Rudolf Firkušny, Klavier; Leitung: Peter Richter de Rangenier); Streichsextett A-Dur op. 48 (Solisten des BR-Symphonieorchesters); Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: Rafael Kubelík)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002504774	"Le Roi d'Ys", Ouvertüre und Rezitativ und Arie der Margared		Vesselina Kasarova; Münchner Rundfunkorchester; Frédéric Chaslin	Edouard Lalo	2017-04-22	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (Leitung: Marcello Viotti)Hector Berlioz: Aus "La Damnation de Faust" (Leitung: Dietfried Bernet) und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel)André Caplet: "Légende" (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Édouard Lalo: "Le Roi d'Ys", Ouvertüre und Rezitativ und Arie der Margared (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Frédéric Chaslin)Henri Wieniawski: Legende (Kurt Guntner,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Paul Dukas: "La Péri", Poème dansé (Leitung: Marcello Viotti)Hector Berlioz: Aus "La Damnation de Faust" (Leitung: Dietfried Bernet) und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel)André Caplet: "Légende" (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Édouard Lalo: "Le Roi d'Ys", Ouvertüre und Rezitativ und Arie der Margared (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Frédéric Chaslin)Henri Wieniawski: Legende (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Kurt Eichhorn)Antonín Dvořák: Legende C-Dur op. 59 Nr. 4 (Leitung: Kurt Eichhorn)Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela" op. 22 Nr. 2 (Leitung: Ulf Schirmer)Christian Sinding: Legende op. 46 (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Peter Falk), Thema: Zum 125. Todestag des Komponisten Édouard Lalo. Édouard Lalo: "Le Roi d'Ys", Rezitativ und Arie der Margared aus dem 2. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Frédéric Chaslin), Rezitativ und Aubade des Mylio (Nicolai Gedda, Tenor; Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Georges Prêtre) und Duett Rozenn - Mylio aus dem 3. Akt (Mady Mesplé, Sopran; Nicolai Gedda, Tenor; Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux); Klaviertrio c-Moll, Romance op. 7 (Trio Parnassus); "Guitare" op. 17 Nr. 1 (Felicity Lott, Sopran; Graham Johnson, Klavier); "Oh! Quand je dors" (Martin Bruns, Bariton; Christoph Hammer, Hammerflügel); "Amis, vive l'orgie!" (Konstantin Wolff, Bariton; Trung Sam, Klavier); Klaviertrio c-Moll, Scherzo op. 7 (Trio Parnassus)Édouard Lalo/Arthur Coquard: "La Jacquerie", Finale aus dem 4. Akt (Véronique Gens, Sopran; Nora Gubisch, Mezzosopran; Charles Castronovo, Tenor; Boris Pinkhasovich, Bariton; Choeur et Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Patrick Davin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002505094	"L'étoile"		Julie Boulianne; Samuel Dale Johnson; Samuel Sakker; Hélène Guilmette; Simon Bailey; Francois Piolino; Kate Lindsey; Aimery Lefèvre; Christopher Mortagne; Covent Garden London; Chor und Orchester des Royal Opera House; Mark Elder	Emanuel Chabrier	2017-02-26	Aufzeichnung vom 18. Februar 2016 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Christopher Mortagne (König Ouf I.); Simon Bailey (Siroco); Francois Piolino (Prinz Hérisson von Stachelschwein); Julie Boulianne (Aloès, seine Frau); Aimery Lefèvre (Tapioca); Kate Lindsey (Lazuli); Hélène Guilmette (Prinzessin Laoula); Samuel Sakker (Patacha); Samuel Dale Johnson (Zalzal); Chor und Orchester des Royal Opera House; Covent Garden London; Mark Elder (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufzeichnung vom 18. Februar 2016 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Christopher Mortagne (König Ouf I.); Simon Bailey (Siroco); Francois Piolino (Prinz Hérisson von Stachelschwein); Julie Boulianne (Aloès, seine Frau); Aimery Lefèvre (Tapioca); Kate Lindsey (Lazuli); Hélène Guilmette (Prinzessin Laoula); Samuel Sakker (Patacha); Samuel Dale Johnson (Zalzal); Chor und Orchester des Royal Opera House; Covent Garden London; Mark Elder (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	SWR – SWR2 - SWR2
1002505202	Klavierquartett Es-Dur op. 47		Gilead Mishory; Michael Friedrich; Stefan Trauer; Anja Kreynacke; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Robert Schumann	2017-01-12, 2017-10-19, 2017-12-19	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett C-Dur KV 285b (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonnleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Milij	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett C-Dur KV 285b (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonnleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Milij Balakirew: "Islamey" (Leitung: Esa-Pekka Salonen)Ferenc Farkas: Alte ungarische Tänze aus dem 17. Jahrhundert (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110 (Leitung: Rafael Kubelík)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Gilead Mishory, Klavier; Michael Friedrich, Violine; Anja Kreynacke, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Leitung: Valery Gergiev).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002505228	Violoncellokonzert d-Moll		Gemma Rosefield; BBC Scottish Symphony Orchestra; Andrew Manze	Charles Villiers Stanford	2017-09-09	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Charles Villiers Stanford: Violoncellokonzert d-Moll (Gemma Rosefield; BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Manze)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Charles Villiers Stanford: Violoncellokonzert d-Moll (Gemma Rosefield; BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Andrew Manze)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002509071	Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64		Renaud Capuçon; Orchestre National de France Paris; Christoph Eschenbach	Peter I. Tschaikowski	2017-03-23	Aufzeichnung vom 3. September in der Reithalle des Landesgestüts. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Renaud Capuçon und Christoph Eschenbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Die Hochzeit des Figaro" Camille Saint-Saëns: Violinkonzert h-Moll op. 61 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Ltg.: Christoph Eschenbach)	Aufnahme vom 3. September 2016 in der Reithalle, Redefin. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", OuvertüreCamille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-MollPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Christoph Eschenbach), Aufzeichnung vom 3. September in der Reithalle des Landesgestüts. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2016. Weltstars in Redefin: Renaud Capuçon und Christoph Eschenbach. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Die Hochzeit des Figaro" Camille Saint-Saëns: Violinkonzert h-Moll op. 61 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Ltg.: Christoph Eschenbach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002509208	Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer"		Wiener Philharmoniker; Zubin Mehta	Franz von Suppé	2017-09-29, 2017-12-10	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002509396	Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Johannes Brahms	2017-02-02, 2017-04-11, 2017-07-05	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest	Donizetti: "Der Liebestrank" - Romanze des Nemorino (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra del Teatro Regio di Parma, Leitung: Pier Giorgio Morandi)Schumann: Julius-Cäsar-Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Beethoven: 5. Klavierkonzert Es-Dur op. 73 (Elisabeth Leonskaja; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Telemann: Blockflötensonate d-Moll TWV 41:d4 (Tripla Concordia)Dvorák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: "Erbarme dich, mein Gott" - Altarie aus der Matthäuspassion, bearbeitet für Violoncello und Streichorchester (Christian-Pierre LaMarca; Les Ambassadeurs, Leitung: Alexis Kossenko), Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Mitsuko Uchida, Klavier)J.S. Bach: Konzert für zwei Violinen und Streicher d-Moll BWV 1043 (Petra Müllejans; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester)Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Bizet: "Carmen" - Blumenarie des Don José aus dem 2. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michel Plasson)Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 4 fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)Kapustin: Variationen über ein Thema aus "Le sacre du printemps" (Yuja Wang, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2
1002511269	"Danzas fantásticas" op. 22		Orchestre de la Suisse Romande; Jesús López Cobos	Joaquin Turina	2017-01-31, 2017-07-30	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 17 (Sándor Falvai, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Joaquin Turina: "Danzas fantásticas" op. 22 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jesús López Cobos)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll (Alexander Lonquich, Klavier; Orchestre des Champs Élysées,	Antonín Dvořák: Der Wassermann op. 107 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (Martin Helmchen, Klavier; Julia Fischer, Violine)Richard Strauss: Der Bürger als Edelmann op. 60 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Rudolf Buchbinder; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Emmanuel Chabrier: Espana (Wiener Philharmoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)Joaquín Rodrigo: Concierto Andaluz (Los Angeles Guitar Quartet; Delaware Symphony Orchestra, Leitung: David Amado)Gaspar Cassado: Requiebros (Benedict Kloeckner, Violoncello; José Gallardo, Klavier)Isaac Albéniz: Suite espanola (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Enrique Granados: Escenas románticas (Alicia de Larrocha, Klavier)Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jesús López Cobos)James Horner: Pas de deux (Mari Samuelsen, Violine; Hakon Samuelsen, Violoncello; Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Vasily Petrenko)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 "Italienische" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich)Antonio Vivaldi: Blockflötenkonzert F-Dur "Der Meeressturm" (Lucie Horsch; Amsterdam Vivaldi Players)Joseph Myslivecek: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Nikolai Kapustin: Sunrise op. 26 (Sukyeon Kim, Klavier)Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder (Alison Balsom, Trompete; Göteborgs Symfoniker, Leitung: Edward Gardner)Johann Strauß: Hofball-Quadrille op. 116 (Staatliche Slowakische Philharmonie Kosice, Leitung: Johannes Wildner)Ron Goodwin: Thema aus "Miss Marple" (Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Frank Zacher)Samuel Coleridge-Taylor: Othello-Suite op. 79 (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Adrian Leaper), Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre (Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Robert Schumann: Fantasie C-Dur op. 17 (Sándor Falvai, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Joaquin Turina: "Danzas fantásticas" op. 22 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jesús López Cobos)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll (Alexander Lonquich, Klavier; Orchestre des Champs Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002511855	Suite G-Dur		La Simphonie du Marais; Hugo Reyne	Henry Purcell	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002512223	Ouvertüre zu "Proserpina"		Drottningholm Court Theatre Orchestra; Thomas Schuback	Josef Martin Kraus	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002512490	Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes"		Les Musiciens du Louvre; Marc Minkowski	Jean-Philippe Rameau	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Das Konzert am Vormittag. Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Chaconne (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Franz Schubert: Fünf Deutsche Tänze D 90 (Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Dennis Russell Davies)Georg Philipp Telemann: Konzert d-Moll (Erich Hoeprich, Lisa Klewitt, Chalumeau; Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, "Der Philosoph" (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Joseph Martin Kraus: "Son pietosa" (Barbara Bonney, Sopran; Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Johann Christian Bach: Klavierkonzert f-moll (See Siang Wong, Klavier; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)Ottorino Respighi: "Feste romane" (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Daniele Gatti)Claude Debussy: Sonate F-Dur (Gaby Pas-van Riet, Flöte; Gunter Teuffel, Viola; Xavier de Maistre, Harfe)Johann Baptist Georg Neruda: Trompetenkonzert Es-Dur (Josef Hofbauer, Trompete; Schönbrunn Festival Orchestra Vienna, Leitung: Guido Mancusi)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Günter Wand)., Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff,	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002512497	Divertimento B-Dur KV 137		Ostbottnisches Kammerorchester; Juha Kangas	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002512501	Mazurka a-Moll op. 17,4		Vladimir Horowitz	Frédéric Chopin	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002512511	Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate"		Swjatoslaw Richter; Oleg Kagan	Ludwig van Beethoven	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier), Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Svjatoslav Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll (Truls Mørk, Violoncello; Philharmonisches	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002512547	3 Intermezzi op. 117		Hélene Grimaud	Johannes Brahms	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002513268	Trompetenkonzert D-Dur		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Georg Philipp Telemann	2017-12-01	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Julian Rachlin, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jacques Ibert: Trio (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Georg Solti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002513270	Romanze und Scherzo		Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Sergei W. Rachmaninow	2017-08-08	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Julian Rachlin, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jacques Ibert: Trio (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Georg Solti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002513275	Trio		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Jacques Ibert	2017-11-23	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Sarah Chang, Violine; Leitung: Lorin Maazel)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Romanze und Scherzo (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Julian Rachlin, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Jacques Ibert: Trio (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, "Italienische" (Leitung: Georg Solti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002520156	Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung		Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm; Paavo Järvi	Jean Sibelius	2017-11-14	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturno (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Ludwig van Beethoven: Fidelio, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Johann Verhulst: Notturno (Klaus Sticken, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Johann Gottlieb Graun: Trio E-Dur (Anne Schumann und Dorothea Vogel, Violine; Monika Hagedorn, Violoncello; Ludger Rémy, Hammerflügel)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55, Tondichtung (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Nikolai Lugansky; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76,4 (Quatuor Modigliani)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 3 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Jacques Ibert: Flötenkonzert (Emmanuel Pahud; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Ferde Grofé: Grand Canyon Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin)Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Abu Hassan" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Johann Sebastian Bach: Suite f-Moll BWV 823 (Angela Hewitt, Klavier)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)John Dowland: My Lord Willoughby's Welcome Home d-Moll (Sharon Isbin, Gitarre)Jean-Féry Rebel: Les plaisiers champetres, Suite (Pratum Integrum Orchestra)Dmitri Schostakowitsch: Das Märchen vom Popen und seinem Knecht Balda op. 36, Suite aus der Musik zum Zeichentrickfilm (Kammerensemble des Staatlichen Sinfonieorchesters der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenskij). Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-	WDR – WDR 3 - WDR3
1002522992	Der Schneemann		Peter Manning; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Matthias Bamert	Erich Wolfgang Korngold	2017-01-10	Johann Sebastian Bach: Nun komm' der Heiden Heiland BWV 659 (Albrecht Mayer, Oboe und Leitung; Sinfonia Varsovia) Antonio Vivaldi: Konzert für Violine, Streicher und Basso cont. f-Moll RV 297 "Der Winter" aus "Die Vier Jahreszeiten" (Janine Jansen, Violine; Jan Jansen und Freunde der Familie) Leopold Mozart: Die Musikalische Schlittenfahrt (Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair) Erich Wolfgang Korngold: Der Schneemann (Peter Manning, Violine; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)	Johann Sebastian Bach: Nun komm' der Heiden Heiland BWV 659 (Albrecht Mayer, Oboe und Leitung; Sinfonia Varsovia) Antonio Vivaldi: Konzert für Violine, Streicher und Basso cont. f-Moll RV 297 "Der Winter" aus "Die Vier Jahreszeiten" (Janine Jansen, Violine; Jan Jansen und Freunde der Familie) Leopold Mozart: Die Musikalische Schlittenfahrt (Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair) Erich Wolfgang Korngold: Der Schneemann (Peter Manning, Violine; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 297 (James Galway, Marisa Robles; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: James Galway) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel": Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Georg Solti) Peter Tschaikowski: "Der Nussknacker": Suite für Orchester op. 71a (Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002527122	"Musikalische Schlittenfahrt"		Berliner Kammerorchester; Helmut Koch	Leopold Mozart	2017-01-03	von BR-Klassik. Leopold Mozart: "Musikalische Schlittenfahrt" (Berliner Kammerorchester, Leitung: Helmut Koch)Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Stefan Vladar, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Georg Friedrich Händel: "Messiah", For unto us a child is born (RIAS-Kammerchor; RIAS-Sinfonietta, Leitung: Marcus Creed)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll R 297, "L'Inverno" (Liv Migdal, Violine;	von BR-Klassik. Leopold Mozart: "Musikalische Schlittenfahrt" (Berliner Kammerorchester, Leitung: Helmut Koch)Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Stefan Vladar, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Georg Friedrich Händel: "Messiah", For unto us a child is born (RIAS-Kammerchor; RIAS-Sinfonietta, Leitung: Marcus Creed)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll R 297, "L'Inverno" (Liv Migdal, Violine; Deutsches Kammerorchester Berlin)Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Winter (Christiane Oelze, Sopran; John Mark Ainsley, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002527151	Sonate für Viola solo		Sergey Malov	György Ligeti	2017-01-22	Aufnahme vom 07.05.16 aus dem ehemaligen Herrenhaus in Heinrichsruh, Mecklenburg-Vorpommern. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Sergey Malov, Violine, Viola und Violoncello da spalla)	Aufnahme vom 07.05.16 aus dem ehemaligen Herrenhaus in Heinrichsruh, Mecklenburg-Vorpommern. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Sergey Malov, Violine, Viola und Violoncello da spalla)	Deutschlandfunk - DLF
1002527153	Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004		Sergey Malov	Johann Sebastian Bach	2017-01-22	Aufnahme vom 07.05.16 aus dem ehemaligen Herrenhaus in Heinrichsruh, Mecklenburg-Vorpommern. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Sergey Malov, Violine, Viola und Violoncello da spalla)	Aufnahme vom 07.05.16 aus dem ehemaligen Herrenhaus in Heinrichsruh, Mecklenburg-Vorpommern. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 2 d-Moll BWV 1008 György Ligeti: Sonate für Viola solo Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Sergey Malov, Violine, Viola und Violoncello da spalla)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002529622	Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052		Fredrick From; Fanny Paccoud; Jean Rondeau; Anthony Marini; Louna Hosia; Ludovic Coutineau	Johann Sebastian Bach	2017-07-23	Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau,	Aufnahme vom 27.08.2016 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: Grundton D 2016 - Konzert und Denkmalschutz (7). Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052 Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass), Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass)	Deutschlandfunk - DLF
1002529735	Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23		Fredrick From; Fanny Paccoud; Jean Rondeau; Anthony Marini; Louna Hosia; Ludovic Coutineau	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-07-23	Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau,	Aufnahme vom 27.08.2016 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: Grundton D 2016 - Konzert und Denkmalschutz (7). Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052 Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass), Konzert und Denkmalschutz (7). Aufnahme vom 27.08.16 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 1 d-Moll BWV 1052; Konzert für Cembalo und Orchester Nr. 5 f-Moll BWV 1056 Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo und Orchester f-Moll Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Cembalo und Orchester d-Moll Wq. 23 (Jean Rondeau, Cembalo; Fredrick From, Violine; Anthony Marini, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Louna Hosia, Violoncello; Ludovic Coutineau, Kontrabass)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002534420	3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten		Tyler Duncan; Amanda Forsythe; Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble; Paul O'Dette	John Blow	2017-02-22	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano: Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majestys Sagbutts and Cornetts" (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber	Thema: The Merry Monarch - Musik für Charles II. Augustine Bassano: Pavane (Oltremontano, Leitung: Wim Becu)Matthew Locke: Suite Nr. 1 d-Moll, aus "For His Majestys Sagbutts and Cornetts" (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Pelham Humfrey: Te Deum für Chor, Bläser und Basso cont. (Psallentes; Oltremontano, Leitung: Wim Becu und Hendrik Vanden Abeele)John Blow: 3. Akt aus "Venus und Adonis", Masque in einem Prolog und 3 Akten (Amanda Forsythe, Sopran; Tyler Duncan, Bariton; Boston Early Music Festival Vocal and Chamber Ensemble, Leitung: Paul O'Dette)Henry Purcell: From Those Serene and Rapturous Joys für Soli, Chor, Streicher und Basso cont. (Gillian Fisher und Mary Seers, Sopran; James Bowman, Countertenor; Mark Padmore und Andrew Tusa, Tenor; Choir of King's Consort; King's Consort, Bass und Leitung: Michael George)	RB – nordwestradio - RBNWR
1002535084	Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Dmitrij Kitajenko	Niels Wilhelm Gade	2017-11-29	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4,2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico,	Mit Michael Stegemann. Claudio Monteverdi: Prolog aus "L'Orfeo", Favola in musica (Maria Cristina Kiehr, Sopran; Ensemble Elyma, Leitung: Gabriel Garrido)Giuseppe Tartini: Sonate g-Moll "Il trillo del diavolo" für Violine und Basso cont. (Chouchane Siranossian, Violine; Jos van Immerseel, Cembalo)Johann Stamitz: Sinfonia pastorale D-Dur op. 4,2 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Sestetto Finale aus "La cambiale de matrimonio" (Alessandra Rossi, Sopran; Valeria Baiano, Mezzosopran; Maurizio Comecini, Tenor; Bruno Pratico, Bruno de Simone und Francesco Facini, Bass; English Chamber Orchestra, Leitung: Marcello Viotti)Niels Wilhelm Gade: Nachklänge von Ossian, Ouvertüre Nr. 1 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Louis-James-Alfred Lefébure-Wély: Noël varié (Ben van Oosten an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église Ste. Madeleine in Paris)Arrigo Boito: Arie des Mephistopheles "Son Io spirito che nega", aus der Oper "Mefistofele" (Boris Christoff, Bass; Philharmonia Orchestra, Leitung: Issay Dobrowen) (Aufnahme vom 3. Dezember 1949)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Enrique Granados: El fandango del candil Nr. 3 aus "Goyescas" (Alicia de Larrocha, Klavier)Darius Milhaud: Marche Nuptiale (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Honegger: Marche funebre (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Germaine Tailleferre: Quadrille (Philharmonia Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Arthur Lourié: A Little Chamber Music (Thomas Klug, Violine; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Gidon Kremer)Dinu Lipatti: Danses roumaines (Dinu Lipatti, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet) (Aufnahme der Uraufführung vom 10. Oktober 1945)Charles Koechlin: Vers la voute étoilée op. 129 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002536202	"Bilderbuch"		Münchner Rundfunkorchester; János Gyulai Gaál	János Gyulai Gaál	2017-12-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Helmut Ritter: Geigen-Polka (Leitung: Willy Mattes)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Georges Bizet: "Carmen", Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Barcarole (Leitung: Heinz Wallberg)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Steven Kanoff, Klarinette; Leitung: Tommaso Placidi)Dmitri Schostakowitsch: "Die Hornisse", Romanze op. 97a (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre, Szene des Wenzel aus dem 2. Akt; Tanz der Komödianten und Duettino Esmeralda - Springer aus dem 3. Akt (Janet Perry, Sopran; Heinz Zednik, Tenor; Karl Dönch, Bass; Leitung: Jaroslav Krombholc)Emmanuel Chabrier: "Joyeuse Marche" (Leitung: Julius Rudel)Georges Bizet: Petite suite d'orchestre op. 22 (Leitung: Rudolf Alberth)Igor Strawinsky: "Pulcinella", Tarantella (Sara Mingardo, Sopran; Bruce Sledge, Tenor; Antonio Abete, Bass; Leitung: Heinz Holliger)Fritz Kreisler: "Polichinelle"; "Puppenwalzer" (Peter Zazofsky, Violine; Leitung: Bruno Weil)Charles Gounod: "Trauermarsch für eine Marionette" (Leitung: Marcello Bufalini)Ruggero Leoncavallo: "Pagliacci", Intermezzo (Leitung: Walter E. Gugerbauer) und Prolog des Tonio (Bernd Weikl, Bariton; Leitung: Lamberto Gardelli)Emmerich Kálmán: "Die Zirkusprinzessin", Lied des Mister X aus dem 1. Akt (Deon van der Walt, Tenor; Leitung: Ralf Weikert)Riccardo Drigo: "Les Millions d'Arlequin", Serenade (Hans Wolf, Saxofon; Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Künstlerleben" op. 316 (Leitung: Jan Stulen)Janos Gyulai Gaal: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulai Gaál)Franz Grothe: "Hokus-Pokus-Marsch" (Leitung: Franz Grothe)Ernst Toch: "Circus", Eine Ouvertüre (Leitung: Siegfried Köhler)Klaus Wüsthoff: "Alle meine Tiere" (Leitung: Klaus Wüsthoff)., Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Helmut Ritter: Geigen-Polka (Leitung: Willy Mattes)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Georges Bizet: "Carmen", Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Barcarole (Leitung: Heinz Wallberg)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur (Steven Kanoff, Klarinette; Leitung: Tommaso Placidi)Dmitri Schostakowitsch: "Die Hornisse", Romanze op. 97a (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)János Gyulai Gaál: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulai Gaál).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002539469	Variationen		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Gioacchino Rossini	2017-09-19, 2017-12-10	Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Astor Piazzolla: Oblivión (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen	Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 501, "La notte" (Peter Whelan, Fagott; La Serenissima, Leitung: Adrian Chandler)Ottorino Respighi: "Fontane di Roma", Morgenstimmung um einen Brunnen im Tal Giulia (New York Philharmonic, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Robert Schumann: "Gesänge der Frühe" op. 133 (Alexander Lonquich, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, "Le matin" (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Ermanno Wolf-Ferrari: "Venezianische Suite", Festlicher Morgen (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Georg Philipp Telemann: "Perpetuum mobile" (Balthasar-Neumann-Ensemble)Norbert Burgmüller: Klavierkonzert fis-Moll op. 1 (Nikolaus Lahusen, Klavier; Philharmonisches Staatsorchester Halle, Leitung: Heribert Beissel)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Richard Strauss: "Don Quixote" op. 35 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Melbourne Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis), Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1 (Lang Lang, Klavier)Francesco Saverio Geminiani: Concerto grosso Nr. 2 B-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Impromptu f-Moll D 935 Nr. 4 (Marc-André Hamelin, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: "Jazz-Suite Nr. 1" (Philadelphia Orchestra, Leitung: Mariss Jansons), Das Konzert am Vormittag. Erich Wolfgang Korngold: "Sursum corda" op. 13 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)George Enescu: Suite Nr. 3 D-Dur, "Villageoise" (BBC Philharmonic, Ltg.: Gennady Rozhdestvensky)Robert Fuchs: Streichtrio A-Dur op. 94 (Belcanto Strings)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend), Richard Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche op. 28 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Thomas Dausgaard)Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Justus Zeyer, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Howard Arman)Josef Suk: Serenade Es-Dur op. 6 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002539595	Don Giovanni, Fassung für Harmoniemusik von Joseph Triebensee		Ensemble Zefiro; Alfredo Bernardini	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-03	Aufnahme aus der Redoute Bad Godesberg, Bonn. Mit Sabine Weber. Ludwig van Beethoven: Oktett Es-Dur op. 103 für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte; Rondo Es-Dur für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte "Rondino" Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388 für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte; Don Giovanni, Fassung für Harmoniemusik von Joseph Triebensee (Ensemble Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini)	Aufnahme aus der Redoute Bad Godesberg, Bonn. Mit Sabine Weber. Ludwig van Beethoven: Oktett Es-Dur op. 103 für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte; Rondo Es-Dur für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte "Rondino" Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388 für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner und 2 Fagotte; Don Giovanni, Fassung für Harmoniemusik von Joseph Triebensee (Ensemble Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002539672	Klavierquartett c-Moll op. 15		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Gabriel Fauré	2017-05-30, 2017-07-20, 2017-10-03, 2017-12-12	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. César Franck: Sinfonische Variationen (Philippe Entremont, Klavier; Leitung: Rafael Kubelík)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Leitung: Wolfgang Sawallisch).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. César Franck: Sinfonische Variationen (Philippe Entremont, Klavier; Leitung: Rafael Kubelík)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Leitung: Wolfgang Sawallisch)., Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Franz Danzi: Fagottkonzert F-Dur (Marco Postinghel, Fagott; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Gabriel Fauré: Quartett c-Moll op. 15 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 (Leitung: Bernard Labadie)Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002540177	"Le tombeau de Couperin"		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Maurice Ravel	2017-07-06	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Friedrich Smetana: "Die Moldau" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Solisten des BR-Sinfonieorchesters)Joseph Haydn: Violoncellokonzert Nr 1 C-Dur (Johannes Moser, Violoncello; Leitung: Riccardo Muti)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Leitung: Rafael Kubelík)Joaquin Turina: Sextett op. 7, "Scène andalouse" (Solisten des BR-Sinfonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 (Irena Grafenauer, Flöte; Leitung: Woldemar	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Friedrich Smetana: "Die Moldau" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Solisten des BR-Sinfonieorchesters)Joseph Haydn: Violoncellokonzert Nr 1 C-Dur (Johannes Moser, Violoncello; Leitung: Riccardo Muti)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Leitung: Rafael Kubelík)Joaquin Turina: Sextett op. 7, "Scène andalouse" (Solisten des BR-Sinfonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 (Irena Grafenauer, Flöte; Leitung: Woldemar Nelsson)Richard Strauss: "Don Quixote" op. 35 (Rudolf Koeckert, Violine; Georg Schmid, Viola; Paul Tortelier, Violoncello; Leitung: Rudolf Kempe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002544546	Paganini-Etüde "La Campanella"		Nikolai Lugansky	Franz Liszt	2017-04-28	Händel: 2. Suite D-Dur aus der "Wassermusik" (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Wagner: "Tannhäuser" - "Dich teure Halle, grüß ich wieder" (Waltraud Meier, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Dvořák: Amerikanische Suite A-Dur op. 98b (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Nikolai Lugansky, Klavier)	Händel: 2. Suite D-Dur aus der "Wassermusik" (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Wagner: "Tannhäuser" - "Dich teure Halle, grüß ich wieder" (Waltraud Meier, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Beethoven: 3. Leonoren-Ouvertüre op. 72 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein)Dvořák: Amerikanische Suite A-Dur op. 98b (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Liszt: Paganini-Etüde "La Campanella" (Nikolai Lugansky, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002553132	Sinfonie Nr. 3 G-Dur		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Joseph Haydn	2017-09-21	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. E.T.A. Hoffmann: "Undine", Ouvertüre (Leitung: Jan Koetsier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 3 G-Dur (Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Philippe Boucly, Flöte; Key-Thomas Märkl, Violine; Jürgen Weber, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Luigi Boccherini: Sinfonia concertane C-Dur op. 10 Nr. 4 (Leitung: Reinhard Goebel)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" (Leitung: Mariss Jansons)Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. E.T.A. Hoffmann: "Undine", Ouvertüre (Leitung: Jan Koetsier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 3 G-Dur (Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Philippe Boucly, Flöte; Key-Thomas Märkl, Violine; Jürgen Weber, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Luigi Boccherini: Sinfonia concertane C-Dur op. 10 Nr. 4 (Leitung: Reinhard Goebel)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" (Leitung: Mariss Jansons)Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Johannes Brahms: Serenade A-Dur op. 16 (Leitung: Lorin Maazel)Robert Volkmmann: Sinfonie d-Moll op. 44 (Leitung: Reinhard Peters).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002553697	Klavierkonzert a-Moll op. 54		David Fray; Orchestre National de France Paris; Riccardo Muti	Robert Schumann	2017-03-19	Aufnahme vom 24. März 2016 im Auditorium, Radio France, Paris. Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie G-Dur op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti)	Aufnahme vom 24. März 2016 im Auditorium, Radio France, Paris. Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie G-Dur op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti), Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54R. Strauss: Sinfonische Fantasie "Aus Italien" op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti) (Aufnahme vom 24. März 2016 aus dem Maison de la Radio in Paris) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: J.S. Bach: 1. Cellosuite G-Dur BWV 1007 (Steven Isserlis)C.P.E. Bach: Flötenkonzert d-Moll Wq 22 (Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002553701	"Aus Italien", sinfonische Fantasie G-Dur op. 16		David Fray; Orchestre National de France Paris; Riccardo Muti	Richard Strauss	2017-03-19	Aufnahme vom 24. März 2016 im Auditorium, Radio France, Paris. Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie G-Dur op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti)	Aufnahme vom 24. März 2016 im Auditorium, Radio France, Paris. Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie G-Dur op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti), Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54R. Strauss: Sinfonische Fantasie "Aus Italien" op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti) (Aufnahme vom 24. März 2016 aus dem Maison de la Radio in Paris) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: J.S. Bach: 1. Cellosuite G-Dur BWV 1007 (Steven Isserlis)C.P.E. Bach: Flötenkonzert d-Moll Wq 22 (Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002558423	Coriolan-Ouvertüre op. 62		Gewandhausorchester Leipzig; Riccardo Chailly	Ludwig van Beethoven	2017-10-29	Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)J.S. Bach: Violinsonate h-Moll BWV 1014 (Frank Peter Zimmermann; Enrico Pace, Klavier)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Krönungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Debussy: La mer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Puccini: "Recondita armonia" - Arie des Cavaradossi aus der Oper "Tosca" (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra del Teatro Regio di Parma, Leitung: Pier Giorgio Morandi)Haydn:	Beethoven: Coriolan-Ouvertüre op. 62 (Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)J.S. Bach: Violinsonate h-Moll BWV 1014 (Frank Peter Zimmermann; Enrico Pace, Klavier)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Krönungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Debussy: La mer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Puccini: "Recondita armonia" - Arie des Cavaradossi aus der Oper "Tosca" (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra del Teatro Regio di Parma, Leitung: Pier Giorgio Morandi)Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002558450	"Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt		Samuel Ramey; Münchner Rundfunkorchester; Julius Rudel	Arrigo Boito	2017-02-24	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel)Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Julius Rudel)Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel)Camille Saint-	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel)Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Arie des Méphistophélès aus dem 2. Teil und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke" (Leitung: Julius Rudel)Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt und Arie des Mefistofele aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rudel)Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40 (Leitung: Julius Rudel)Charles Gounod: "Faust", Rondo vom goldenen Kalb des Mephisto aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass, Leitung: Julius Rudel)Henri Wieniawski: Fantaisie brillante über Themen aus "Faust" op. 20 (Ulf Hoelscher, Violine; Leitung: Heinz Wallberg)Giuseppe Verdi: "La forza del destino", Ouvertüre; Szene und Duett Don Alvaro - Don Carlo (Neil Shicoff, Tenor; Vladimir Chernov, Bariton; Leitung: Fabio Luisi) und Arie der Leonora aus dem 4. Akt (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert (Josef Bierlmeier, Trompete; Leitung: Reinhard Schwarz).	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002558894	Introduktion und Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett		Isabelle Moretti; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg	Maurice Ravel	2017-02-19, 2017-08-13	Ludwig van Beethoven: Streichtrio D-Dur op. 9 Nr. 2 (Trio Zimmermann) Camille Saint-Saëns: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 c-Moll op. 32 (Julian Steckel, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier) Maurice Ravel: Introduktion und Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett (Isabelle Moretti, Harfe; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg)	Ludwig van Beethoven: Ouvertüre Nr. 3 C-Dur zur Oper "Leonore" für Orchester op. 72a (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington); Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Alexej Gorlatch, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Patrick Lange) Maurice Ravel: Introduktion und Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello (Isabelle Moretti, Harfe; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg) Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth), Ludwig van Beethoven: Streichtrio D-Dur op. 9 Nr. 2 (Trio Zimmermann) Camille Saint-Saëns: Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 c-Moll op. 32 (Julian Steckel, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier) Maurice Ravel: Introduktion und Allegro für Harfe, Flöte, Klarinette und Streichquartett (Isabelle Moretti, Harfe; Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
1002559269	"Niagara-Suite"		Tommy Reilly; Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese	Les Reed	2017-04-02	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese (Leitung). Ignacy Jan Paderewski: MenuettEmmerich Kálmán: "Die Bajadere"Zdenek Fibich: "Ein Sommerabend", PoèmeLes Reed: "Niagara-Suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika)Erwin Halletz: "Abends, wenn die Sterne wandern"Sigurd Jansen: "Lullaby in blue"Wilhelm Aletter: "Rendezvous"	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese (Leitung). Ignacy Jan Paderewski: MenuettEmmerich Kálmán: "Die Bajadere"Zdenek Fibich: "Ein Sommerabend", PoèmeLes Reed: "Niagara-Suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika)Erwin Halletz: "Abends, wenn die Sterne wandern"Sigurd Jansen: "Lullaby in blue"Wilhelm Aletter: "Rendezvous"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002559384	Klavierzyklus "Escenas románticas"		Joop Celis	Enrique Granados	2017-05-01	Skrjabin: Rêverie op. 24Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Tschaikowski: Manfred-Sinfonie h-Moll op. 58 (Eric Silberger, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 19. April 2015 aus der Royal Festival Hall in London) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Granados: Klavierzyklus "Escenas románticas" (Joop Celis)Saint-Saëns: Suite für Violoncello und Orchester op. 16 (Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)	Aufnahme vom 1. Mai 2016 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. J.S. Bach: 3. Orchestersuite D-Dur BWV 1068Mozart: Serenade D-Dur KV 239Gemiliani: 12. Concerto grosso d-Moll, "La follia"Händel: Feuerwerksmusik HWV 351 (Sinfonieorchester Barcelona, Leitung: Jordi Savall) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Porpora: Motette "In caelo stelle clare" (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Charles Trepat; Cuarteto Casals)Granados: Escenas poéticas (Joop Celis, Klavier)Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Concertgebouw-Orchester, Leitung: Nikolaus Harnoncourt), Skrjabin: Rêverie op. 24Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Tschaikowski: Manfred-Sinfonie h-Moll op. 58 (Eric Silberger, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 19. April 2015 aus der Royal Festival Hall in London) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Granados: Klavierzyklus "Escenas románticas" (Joop Celis)Saint-Saëns: Suite für Violoncello und Orchester op. 16 (Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002559386	Suite für Violoncello und Orchester op. 16		Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker; Sebastian Tewinkel	Camille Saint-Saens	2017-12-21	Skrjabin: Rêverie op. 24Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Tschaikowski: Manfred-Sinfonie h-Moll op. 58 (Eric Silberger, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 19. April 2015 aus der Royal Festival Hall in London) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Granados: Klavierzyklus "Escenas románticas" (Joop Celis)Saint-Saëns: Suite für Violoncello und Orchester op. 16 (Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)	Skrjabin: Rêverie op. 24Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219Tschaikowski: Manfred-Sinfonie h-Moll op. 58 (Eric Silberger, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 19. April 2015 aus der Royal Festival Hall in London) Anschließend, etwa ab 21.45 Uhr: Granados: Klavierzyklus "Escenas románticas" (Joop Celis)Saint-Saëns: Suite für Violoncello und Orchester op. 16 (Maximilian Hornung; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1002559497	Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Antonín Dvorak	2017-05-15, 2017-09-14	Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Hubert Soudant)Dvořák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: Andante con Variazioni f-Moll (Alfred Brendel, Klavier)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Hubert Soudant)Dvořák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: Andante con Variazioni f-Moll (Alfred Brendel, Klavier)Respighi: Fontane di Roma (Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002560225	3 Stücke aus "Saudades do Brazil" op. 67		Orchestre National de France Paris; Leonard Bernstein	Darius Milhaud	2017-04-08, 2017-09-04	Jean Xavier Lefèvre: Quartett Nr. 2 für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello B-Dur (Eduard Brunner, Klarinette; Ana Chumachenco, Violine; Hariolf Schlichtig, Viola; Wen-Sinn Yang, Violoncello)Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Operette "Die schöne Helena" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Luigi Cherubini: 2 Stücke aus der Oper "Medea", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläseroktett (Amphion Bläseroktett)Darius Milhaud: 3 Stücke aus "Saudades do Brazil" op. 67 (Orchestre National de France, Leitung: Leonard	Jean Xavier Lefèvre: Quartett Nr. 2 für Klarinette, Violine, Viola und Violoncello B-Dur (Eduard Brunner, Klarinette; Ana Chumachenco, Violine; Hariolf Schlichtig, Viola; Wen-Sinn Yang, Violoncello)Jacques Offenbach: Ouvertüre zur Operette "Die schöne Helena" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Luigi Cherubini: 2 Stücke aus der Oper "Medea", bearbeitet als Harmoniemusik für Bläseroktett (Amphion Bläseroktett)Darius Milhaud: 3 Stücke aus "Saudades do Brazil" op. 67 (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein)Enrique Granados: Klavierquintett g-Moll op. 49 (Javier Perianes, Klavier; Cuarteto Quiroga)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002562123	Violinkonzert f-Moll R 297, "L'Inverno"		Liv Migdal; Deutsches Kammerorchester Berlin	Antonio Vivaldi	2017-01-03	von BR-Klassik. Leopold Mozart: "Musikalische Schlittenfahrt" (Berliner Kammerorchester, Leitung: Helmut Koch)Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Stefan Vladar, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Georg Friedrich Händel: "Messiah", For unto us a child is born (RIAS-Kammerchor; RIAS-Sinfonietta, Leitung: Marcus Creed)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll R 297, "L'Inverno" (Liv Migdal, Violine;	von BR-Klassik. Leopold Mozart: "Musikalische Schlittenfahrt" (Berliner Kammerorchester, Leitung: Helmut Koch)Robert Schumann: "Carnaval" op. 9 (Stefan Vladar, Klavier)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Georg Friedrich Händel: "Messiah", For unto us a child is born (RIAS-Kammerchor; RIAS-Sinfonietta, Leitung: Marcus Creed)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll R 297, "L'Inverno" (Liv Migdal, Violine; Deutsches Kammerorchester Berlin)Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Winter (Christiane Oelze, Sopran; John Mark Ainsley, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002564411	"Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Akt		Münchner Rundfunkorchester; Willi Boskovsky	Franz Schubert	2017-11-18	Aus dem Studio Franken. Ottorino Respighi: "Gli Uccelli", Orchestersuite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Franz Schubert: "Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" von Mozart (Monika Leskovar, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Jules Massenet: "Le Cid", Ballettmusik (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke).	Aus dem Studio Franken. Ottorino Respighi: "Gli Uccelli", Orchestersuite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Franz Schubert: "Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" von Mozart (Monika Leskovar, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Jules Massenet: "Le Cid", Ballettmusik (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002565394	"Le voyage dans la lune", Ballet des flocons de neige		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jacques Offenbach	2017-12-23	Aus dem Studio Franken. Carl Maria von Weber: "Turandot", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Franz Xaver Süßmayr: Quintett C-Dur (Hans Wolters, Oboe; Frank Schilli, Violine; Rolf Schilli, Viola; Martin Merker, Violoncello; Siegbert Remberger, Gitarre)Ludvig Norman: "Anthony and Cleopatra", Ouvertüre (Helsingborg Symphony Orchestra, Leitung: Hans-Peter Frank)Antonín Dvořák: Quintett A-Dur, Finale op. 81 (Marteau Ensemble)François Martin: Sinfonie g-Moll op. 4 Nr. 2 (Concerto Köln,	Aus dem Studio Franken. Carl Maria von Weber: "Turandot", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Franz Xaver Süßmayr: Quintett C-Dur (Hans Wolters, Oboe; Frank Schilli, Violine; Rolf Schilli, Viola; Martin Merker, Violoncello; Siegbert Remberger, Gitarre)Ludvig Norman: "Anthony and Cleopatra", Ouvertüre (Helsingborg Symphony Orchestra, Leitung: Hans-Peter Frank)Antonín Dvořák: Quintett A-Dur, Finale op. 81 (Marteau Ensemble)François Martin: Sinfonie g-Moll op. 4 Nr. 2 (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Ermanno Wolf-Ferrari: "Il campiello", Ritornello (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Richard Strauss: Klavierstück es-Moll op. 3 Nr. 2 (Klaus Sticken)Pablo de Sarasate: "Jota de Pablo" op. 52 (Thomas Christian, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Johannes Rieger)Fahmi Alqhai: Diferencias sobre "Guárdame las vacas" (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)Etienne-Nicolas Méhul: "Mélidore et Phrosine", Ouvertüre (Orchestre de Bretagne, Leitung: Stefan Sanderling)Jacques Offenbach: "Le voyage dans la lune", Ballet des flocons de neige (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Vicente Martin y Soler: Divertimento Nr. 2 B-Dur (Moonwinds, Leitung: Joan Enric Lluna).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002566600	Jeux, Ballettmusik für Orchester		Les Siecles; François-Xavier Roth	Claude Debussy	2017-05-29	Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus der Beethovenhalle, Bonn. Mit Sabine Weber. Thema: Revolutionäre Ballettmusiken. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester; Jeux, Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps, Ballettmusik für Orchester (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)	Aufnahme vom 02.10.16 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Johannes Jansen. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune; "Jeux". Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth), Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus der Beethovenhalle, Bonn. Mit Sabine Weber. Thema: Revolutionäre Ballettmusiken. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester; Jeux, Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps, Ballettmusik für Orchester (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)	Deutschlandfunk - DLF
1002566602	Prélude a l'apres-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester		Les Siecles; François-Xavier Roth	Claude Debussy	2017-05-29	Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus der Beethovenhalle, Bonn. Mit Sabine Weber. Thema: Revolutionäre Ballettmusiken. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester; Jeux, Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps, Ballettmusik für Orchester (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)	Aufnahme vom 02.10.16 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Johannes Jansen. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune; "Jeux". Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth), Aufnahme vom 2. Oktober 2016 aus der Beethovenhalle, Bonn. Mit Sabine Weber. Thema: Revolutionäre Ballettmusiken. Claude Debussy: Prélude a l'apres-midi d'un faune, sinfonische Dichtung für Orchester; Jeux, Ballettmusik für Orchester Igor Strawinsky: Le sacre du printemps, Ballettmusik für Orchester (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002566795	"Also sprach Zarathustra" op. 30		Münchner Philharmoniker; Valery Gergiev	Richard Strauss	2017-01-05	Aufnahme vom 15. Dezember 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Richard Strauss: "Also sprach Zarathustra" op. 30Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 15. Dezember 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Richard Strauss: "Also sprach Zarathustra" op. 30Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002566949	Trio a-Moll op. 40		Uta Zenke-Vogelmann; Dina Ugorskaja; Bettina Faiss; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Carl Frühling	2017-05-02	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungherese c-Moll op. 35 (Jaakko Luoma, Fagott; Leitung: Peter Rundel)Franz Schubert: Adagio e Rondo concertante F-Dur D 487 (Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessl, Viola; Stefan Trauer, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Antonín Dvořák: "Mein Heim" op. 62 (Leitung:	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungherese c-Moll op. 35 (Jaakko Luoma, Fagott; Leitung: Peter Rundel)Franz Schubert: Adagio e Rondo concertante F-Dur D 487 (Stephan Hoever, Violine; Mathias Schessl, Viola; Stefan Trauer, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Antonín Dvořák: "Mein Heim" op. 62 (Leitung: Rafael Kubelík)Hans Pfitzner: "Das Käthchen von Heilbronn", Ouvertüre (Leitung: Wolfgang Sawallisch)Carl Frühling: Trio a-Moll op. 40 (Bettina Faiss, Klarinette; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)Sergej Tanejew: Canzona (Werner Thomas-Mifune, Violoncello; Leitung: Muhai Tang)Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Mihoko Fujimura, Mezzosopran; Leitung: Mariss Jansons)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Leitung: Colin Davis), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 3" (Leitung: Daniel Harding)Carl Frühling: Klarinettentrio a-Moll op. 40 (Bettina Faiss, Klarinette; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello; Dina Ugorskaja, Klavier)Nino Rota: Divertimento concertante (Wies de Boevé, Kontrabass; Leitung: Constantin Trinks)Carl Philipp Emanuel Bach: Pastorale a-Moll (Stefan Schilli, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Hanno Simons, Violoncello; Ugo di Giovanni, Theorbe; Peter Kofler, Cembalo)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Jewgenij Kissin, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002567028	"Zigeunerweisen"		Arabella Steinbacher; Monte-Carlo Philharmonic Orchestra; Lawrence Foster	Pablo de Sarasate	2017-10-09	Das Konzert am Vormittag. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 124 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer)Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Auryn-Quartett)Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur (Philippe Quint, Violine; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kirk Trevor)Julius	Das Konzert am Vormittag. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 124 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer)Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Jan Lisiecki, Klavier; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Auryn-Quartett)Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur (Philippe Quint, Violine; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Kirk Trevor)Julius Röntgen: "Altniederländische Tänze" op. 46 (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: David Porcelijn)Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen"Ralph Vaughan Williams: "The Lark Ascending" (Arabella Steinbacher, Violine; Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002567055	Trio pathétique d-Moll		Trio Elego	Michail Glinka	2017-11-15	Aufnahme vom 18. Dezember 2014 aus dem Freiburger Konzerthaus. Locatelli: Concerto a quattro c-Moll op. 1 Nr. 11Händel: Rezitative, Arien und Duette aus verschiedenen OpernWilliam Hayes: Concerto d-Moll (Carolyn Sampson, Sopran; Rupert Enticknap, Countertenor; Freiburger Barock-Orchester, Leitung: Peter Barczi) Anschließend, etwa ab 21.50 Uhr: J.S. Bach: Chaconne aus der 2. Violinpartita d-Moll BWV 1004, bearbeitet für Orchester von Joachim Raff (BBC Philharmonic, Leitung: Leonard Slatkin)Schubert:	Aufnahme vom 18. Dezember 2014 aus dem Freiburger Konzerthaus. Locatelli: Concerto a quattro c-Moll op. 1 Nr. 11Händel: Rezitative, Arien und Duette aus verschiedenen OpernWilliam Hayes: Concerto d-Moll (Carolyn Sampson, Sopran; Rupert Enticknap, Countertenor; Freiburger Barock-Orchester, Leitung: Peter Barczi) Anschließend, etwa ab 21.50 Uhr: J.S. Bach: Chaconne aus der 2. Violinpartita d-Moll BWV 1004, bearbeitet für Orchester von Joachim Raff (BBC Philharmonic, Leitung: Leonard Slatkin)Schubert: Streichquartett B-Dur D 36 (Leipziger Streichquartett)Glinka: Trio pathétique d-Moll (Trio Elego), Michail Glinka: Trio pathétique d-Moll (Trio Elego)Maurice Ravel: "Shéhérazade" (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Auferstehungssinfonie" (Eteri Gvazova, Sopran; Anna Larsson, Alt; Orfeon Donostiarra; Lucerne Festival Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002567296	Shir ha'Maalot		Dominik Susteck; Sabine Akiko Ahrendt	Gabriel Iranyi	2017-03-05	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 uraufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir ha'Maalot; Wie man zum Stein spricht; "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002567307	Wie man zum Stein spricht		Dominik Susteck; Sabine Akiko Ahrendt	Gabriel Iranyi	2017-03-05	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 uraufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir ha'Maalot; Wie man zum Stein spricht; "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF
1002567311	"Ich schau empor nach jenen Bergen"		Dominik Susteck; Sabine Akiko Ahrendt	Gabriel Iranyi	2017-03-05	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in	Aufnahme vom 10.04.16 aus der Kunststation Sankt Peter in Köln. Thema: "Jüdische Identitäten". Die Komponisten Gabriel Iranyi (*1946) und Jörg Herchet (*1943) haben einige Gemeinsamkeiten: Beide sind im damaligen Ostblock aufgewachsen, beide haben ihre Musiksprache mit großer Konsequenz entwickelt, sie teilen die Neigung zu tiefer Reflexion und einer nicht konfessionsgebundenen Spiritualität. Und doch sind ihre Stücke von größter Verschiedenheit: Iranyi schreibt knapp und konzentriert bis zur Lakonie, Herchet hingegen entwirft Klangarchitekturen in großen Dimensionen, die er zudem in übergreifenden Zyklen organisiert. Jörg Herchets "kantate zum sonntag septuagesimae" wurde bei den Kölner "Orgel-Mixturen" im Oktober 2015 uraufgeführt; Gabriel Iranyis Orgelwerken war ein Konzert beim Forum Neuer Musik 2016 "Jüdische Identitäten" gewidmet. Gabriel Iranyi: Shir ha'Maalot; Wie man zum Stein spricht; "Ich schau empor nach jenen Bergen" (Sabine Akiko Ahrendt, Violine; Dominik Susteck, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002567598	Ouvertüre zur Oper "Semiramide"		Budapest Festival Orchestra; Ivan Fischer	Gioacchino Rossini	2017-04-27, 2017-05-05	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard).	Mozart: Zwölf Variationen über "Ah! vous dirai-je, Maman" KV 265 (Zhu Xiao-Mei, Klavier)Brahms: 1. Cellosonate e-Moll op. 38 (Truls Mørk; Hélène Grimaud, Klavier)J.S. Bach: 3. Cembalokonzert D-Dur BWV 1054 (Richard Egarr; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Chopin: Walzer Ges-Dur op. 70 Nr. 1 (Alexandre Tharaud, Klavier)Schubert: 6. Sinfonie C-Dur D 589 (Schwedisches Kammerorchester Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard)., Rossini: Ouvertüre zur Oper "Semiramide" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Schubert: Variationen über "Trock'ne Blumen" D 802 (Susan Milan, Flöte; Ian Brown, Klavier)Wagner: "Das Rheingold" - Abendlich strahlt der Sonne Auge (René Pape, Bass; Staatskapelle Dresden, Leitung: Sebastian Weigle)Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Rameau: "Les Boréades" - Entrée de Polymnie aus dem 4. Akt (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	hr – hr 2 kultur - HR2, SWR – SWR2 - SWR2
1002567779	Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068		Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya; Jordi Savall	Johann Sebastian Bach	2017-05-01	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia"Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia"Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002567780	Serenade D-Dur KV 239		Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya; Jordi Savall	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-05-01	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia"Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia"Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002567783	"Feuerwerksmusik" HWV 351		Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya; Jordi Savall	Georg Friedrich Händel	2017-05-01	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia"Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 1. Mai 2016 im Auditori, Barcelona. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 239Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia"Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik" HWV 351 (Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002568033	"Das Veilchenmädel", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Franz Bauer-Theussl	Joseph Hellmesberger	2017-07-15	Richard Heuberger: "Der Opernball", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel)Franz Lehár: "Valse americaine" (Herbert Mogg, Klavier); Contertino (Latica Honda-Rosenberg, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Klauspeter Seibel)Joseph Hellmesberger: "Das Veilchenmädel", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Franz Bauer-Theussl)Johann Strauß: "Gute Meinung für die Tanzlust", Walzer op. 34 (Slowakische Sinfonietta Zilina, Leitung: Christian Pollack)Arthur Schnitzler: "Liebelei" (Herbert Mogg, Klavier)	Richard Heuberger: "Der Opernball", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Klauspeter Seibel)Franz Lehár: "Valse americaine" (Herbert Mogg, Klavier); Contertino (Latica Honda-Rosenberg, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Klauspeter Seibel)Joseph Hellmesberger: "Das Veilchenmädel", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Franz Bauer-Theussl)Johann Strauß: "Gute Meinung für die Tanzlust", Walzer op. 34 (Slowakische Sinfonietta Zilina, Leitung: Christian Pollack)Arthur Schnitzler: "Liebelei" (Herbert Mogg, Klavier)Carl Michael Ziehrer: "Nachtschwalbe", Polka française op. 417 (Slowakische Philharmonie, Leitung: Mika Eichenholz).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002568284	"The Rake's Progress", Rezitativ und Arie des Nick Shadow aus dem 2. Akt		Samuel Ramey; Münchner Rundfunkorchester; Julius Rudel	Igor F. Strawinsky	2017-03-27	Thema: Bad Boys. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Arie des Kaspar aus dem 1. Akt (Matti Salminen, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Giuseppe Verdi: "Otello", Credo des Jago aus dem 2. Akt (Simon Estes, Bass; New Philharmonia Orchestra London, Leitung: Gaetano Delogu)Igor Strawinsky: "The Rake's Progress", Rezitativ und Arie des Nick Shadow aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Julius Rudel)Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Arie des Polinesso	Thema: Bad Boys. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Arie des Kaspar aus dem 1. Akt (Matti Salminen, Bass; Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Giuseppe Verdi: "Otello", Credo des Jago aus dem 2. Akt (Simon Estes, Bass; New Philharmonia Orchestra London, Leitung: Gaetano Delogu)Igor Strawinsky: "The Rake's Progress", Rezitativ und Arie des Nick Shadow aus dem 2. Akt (Samuel Ramey, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Julius Rudel)Georg Friedrich Händel: "Ariodante", Arie des Polinesso aus dem 2. Akt (Xavier Sabata, Countertenor; Il Pomo d'Oro, Leitung: Riccardo Minasi)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Monolog des Barnaba aus dem 1. Akt (Bryn Terfel, Bassbariton; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Paul Daniel)Heinrich August Marschner: "Der Vampyr", Rezitativ und Arie des Lord Ruthven aus dem 1. Akt (Bernd Weikl, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Rezitativ und Spiegelarie des Dapertutto aus dem 2. Akt (Bryn Terfel, Bariton; The Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine)Louis Spohr: "Faust", Introduktion, Rezitativ und Arie des Mephisto aus dem 3. Akt (Franz Hawlata, Bass; WDR-Rundfunkchor und -orchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002568301	"Music Hall Suite"		Brass Quintett München; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Joseph Horovitz	2017-10-10	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Horovitz: "Music Hall Suite" (Brass Quintett München)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: András Schiff)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 71 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone C-Dur KV 190 (Ramon Ortega Quero, Oboe; Antonio Spiller, Irina Simon-Renes, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Leitung: Rafael Kubelík).	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Horovitz: "Music Hall Suite" (Brass Quintett München)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: András Schiff)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 71 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone C-Dur KV 190 (Ramon Ortega Quero, Oboe; Antonio Spiller, Irina Simon-Renes, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Leitung: Rafael Kubelík).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002626538	"Frühling auf Fünen" op. 42		Asa Bäverstam; Kjell Magnus Sandve; Per Hoyer; Andréas Thors; Linnéa Ekdahl; Swedish Radio Choir; Swedish Radio Symphony Orchestra; Knabenchor Stockholm; Esa-Pekka Salonen	Carl Nielsen	2017-06-25	Carl Nielsen: "Frühling auf Fünen" op. 42 (Andréas Thors, Knabensopran; Asa Bäverstam, Linnéa Ekdahl, Sopran; Kjell Magnus Sandve, Tenor; Per Hoyer, Bariton; Knabenchor Stockholm; Schwedischer Radio-Chor Stockholm; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks Stockholm, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Trio Fontenay)Georg Friedrich Händel: "La Lucrezia" HWV 145 (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario musicale)Antonij Arenskij: Suite C-Dur op. 33 (The USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur Hob. II/46 (Linos-Ensemble)., Carl Nielsen: "Frühling auf Fünen" op. 42 (Andréas Thors, Knabensopran; Åsa Bäverstam, Linnéa Ekdahl, Sopran; Kjell Magnus Sandve, Tenor; Per Høyer, Bariton; Knabenchor Stockholm; Schwedischer Radio-Chor Stockholm; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks Stockholm, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Franz Schubert: Klaviertrio Es-Dur D 929 (Trio Fontenay)Wolfgang Amadeus Mozart: Fagottkonzert B-Dur KV 191 (Peter Whelan, Fagott; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Richard Strauss: Sonate Es-Dur op. 18 (Liv Migdal, Violine; Marian Migdal, Klavier), Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur D 591 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Marcello Viotti)Adalbert Gyrowetz: Flötenquartett D-Dur op. 11,1 (Ensemble Agora)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Maurice Duruflé: Prélude, récitatif et variations op. 3 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425 "Linzer" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Hans Zender)Carl Nielsen: Frühling auf Fünen op. 42 (Andréas Thors, Knabensopran; Asa Bäverstam und Linnéa Ekdahl, Sopran; Kjell Magnus Sandve, Tenor; Per Hoyer, Bariton; Knabenchor Stockholm; Schwedischer Radiochor Stockholm; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks Stockholm, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Trio Fontenay)Georg Friedrich Händel: La Lucrezia (Gérard Lesne, Countertenor; Il Seminario musicale)Anton Arenski: Suite C-Dur op. 33 (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob II:46 (Linos Ensemble)Lars-Erik Larsson: Pastoralsuite op. 19 (Norwegisches	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002626857	Bourrée fantasque, Bearbeitung		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Emanuel Chabrier	2017-06-07, 2017-07-07, 2017-08-07	William Boyce: Sinfonie Nr. 1 B-Dur (Aradia Ensemble, Leitung: Kevin Mallon)Johann Sebastian Bach: Flötensonate Es-Dur BWV 1031, Bearbeitung (Dejan Gavric, Flöte; Silke Aichhorn, Harfe)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll op. 40 (Louis Lortie, Klavier; Orchestre Symphonique de Québec, Leitung: Louis Lortie)Eugène Ysaÿe: Solosonate d-Moll op. 27 Nr. 3, "Ballade" (Igor Oistrach, Violine)Emmanuel Chabrier: Bourrée fantasque, Bearbeitung (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)	Emmanuel Chabrier: Bourrée fantasque c-Moll, Bearbeitung (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Johannes Brahms: Paganini-Variationen a-Moll op. 35 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 73 D-Dur, "La chasse" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Gustav Mahler: Quartettsatz a-Moll (Daniel Rowland, Viola; Monte Piano Trio) Edvard Grieg: 2 elegische Melodien für Streichorchester op. 34 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland) David Orlowsky: North (David Orlowsky Trio; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Judith Kubitz), William Boyce: Sinfonie Nr. 1 B-Dur (Aradia Ensemble, Leitung: Kevin Mallon)Johann Sebastian Bach: Flötensonate Es-Dur BWV 1031, Bearbeitung (Dejan Gavric, Flöte; Silke Aichhorn, Harfe)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll op. 40 (Louis Lortie, Klavier; Orchestre Symphonique de Québec, Leitung: Louis Lortie)Eugène Ysaÿe: Solosonate d-Moll op. 27 Nr. 3, "Ballade" (Igor Oistrach, Violine)Emmanuel Chabrier: Bourrée fantasque, Bearbeitung (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002641602	"Aubade"		Pascal Rogé; Orchestre National de France Paris	Francis Poulenc	2017-06-26	Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit (2). Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Orchestre symphonique de Montréal)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London)Francis Poulenc: "Aubade" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre National de France)Franz von Suppé: "Die schöne Galathée", Ouvertüre (Orchestre Symphonique de Montréal).	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Jean Cras: Quintett (Linos Harfenquintett)Peter Tschaikowski: "Der Sturm" op. 18 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Carl Reinecke: Bläsersextett op. 271 (Ensemble Villa Musica)Francis Poulenc: "Aubade" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit), Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Charles Dutoit (2). Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Orchestre symphonique de Montréal)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London)Francis Poulenc: "Aubade" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre National de France)Franz von Suppé: "Die schöne Galathée", Ouvertüre (Orchestre Symphonique de Montréal).	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002644136	"Scarlattiana" op. 44		Martin Roscoe; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Alfredo Casella	2017-02-03, 2017-02-15	Joseph Joachim: Variationen E-Dur über ein eigenes Thema op. 10 (Veronika Hagen, Viola; Paul Gulda, Klavier)Alfredo Casella: "Scarlattiana" op. 44 (Martin Roscoe, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda).	Joseph Joachim: Variationen E-Dur über ein eigenes Thema op. 10 (Veronika Hagen, Viola; Paul Gulda, Klavier)Alfredo Casella: "Scarlattiana" op. 44 (Martin Roscoe, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)., Max Butting: Heitere Musik op. 38 (Orchester der Staatsoperette Dresden, Leitung: Ernst Theis)Georg Friedrich Händel: Suite g-Moll (Ragna Schirmer, Klavier)Franz Liszt: Eine Faust-Sinfonie (Peter Dvorsky, Tenor; Männerstimmen des MDR Rundfunkchors; MDR Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre G-Dur (La Stravaganza Köln)Valentin Silvestrov: 2 Dialoge mit Nachwort (Alexei Lubimov, Klavier; Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Poppen)Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll (Thomas Indermühle; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Toomas Vavilov)Georg Friedrich Händel: Rezitativ und Arie, aus "Messiah" (Daniel Kotlinski, Bassbariton; Salzburger Hofmusik, Leitung: Wolfgang Brunner)Arvo Pärt: Spiegel im Spiegel (Lisa Batiashvili, Violine; Hélene Grimaud, Klavier)Georg Philipp Telemann: Suite F-Dur "Alster", Orchestersuite mit Hornquartett (Christoph Moinian, Oliver Kersken, Reinhard Büttner und Stefan Oetter; Akademie für Alte Musik Berlin)Joseph Joachim: Variationen E-Dur über ein eigenes Thema op. 10 (Veronika Hagen, Viola; Paul Gulda, Klavier)Alfredo Casella: Scarlattiana op. 44 (Martin Roscoe, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Philipp Jakob Rittler: Sonata (Concerto Stella Matutina)François-Joseph Nadermann/Jean-Louis Tulou: Nocturne (Dejan Gavric, Flöte; Silke Aichhorn, Harfe)Antonio Salieri: 26 Variationen über "La Follia di Spagna" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alice Sara Ott, Klavier)Johann David Heinichen: Konzert F-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Santiago de Murcia: La Jota (Paul O'Dette, Gitarre; Harp Consort)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002651169	Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066		Bach Collegium Japan; Masaaki Suzuki	Johann Sebastian Bach	2017-09-18	Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antal Doráti)Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Franz Schubert: "Deutsche Tänze" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)Béla Bartók: "Tanzsuite" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	Dvorák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 2. Cellokonzert D-Dur (Yo-Yo Ma; English Chamber Orchestra, Leitung: José-Luis Garcia)Gluck: Arie der Melpomene aus "Il parnaso confuso" (Christiane Karg; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Schubert: 8. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard), Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Antal Doráti)Wolfgang Rihm: Mehrere kurze Walzer (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Franz Schubert: "Deutsche Tänze" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Pierre Boulez)Béla Bartók: "Tanzsuite" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	hr – hr 2 kultur - HR2
1002676059	Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur		Jan Lisiecki; Philadelphia Orchestra; Yannick Nezet-Seguin	Ludwig van Beethoven	2017-05-04	Konzert vom 14. Januar in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "Geschichten aus dem Wienerwald", Walzer op. 325 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett g-Moll op. 95, bearbeitet für Streichorchester von Gustav Mahler (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Seguin)	Aufnahme vom 14. Januar 2016 in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "G'schichten aus dem Wienerwald" op. 325Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett f-Moll op. 95Heinz Karl Gruber: "Charivari" (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin), Konzert vom 14. Januar in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "Geschichten aus dem Wienerwald", Walzer op. 325 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett g-Moll op. 95, bearbeitet für Streichorchester von Gustav Mahler (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nezet-Seguin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002678680	En blanc et noir		Berliner Philharmoniker; Katia und Marielle Labèque	Claude Debussy	2017-04-02	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 Toshio Hosokawa: Hornkonzert (Uraufführung) (Stefan Dohr) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 10.02.2011 in der Berliner Philharmonie) Claude Debussy: En blanc et noir (Katia und Marielle Labèque, Klavier) Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll (Katia und Marielle Labèque) Maurice Ravel: Ma mère l'oye Erik Satie: Gymnopédie Nr. 1, bearbeitet für Orchester (Berliner	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 Toshio Hosokawa: Hornkonzert (Stefan Dohr) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 10.02.2011 in der Berliner Philharmonie) Claude Debussy: En blanc et noir (Katia und Marielle Labèque, Klavier) Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll (Katia und Marielle Labèque) Maurice Ravel: Ma mère l'oye (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 14.04.2002 in der Berliner Philharmonie), Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 Toshio Hosokawa: Hornkonzert (Uraufführung) (Stefan Dohr) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur D 944 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 10.02.2011 in der Berliner Philharmonie) Claude Debussy: En blanc et noir (Katia und Marielle Labèque, Klavier) Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll (Katia und Marielle Labèque) Maurice Ravel: Ma mère l'oye Erik Satie: Gymnopédie Nr. 1, bearbeitet für Orchester (Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufnahme vom 14.04.2002 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR
1002713303	Bilder einer Ausstellung		Orchestre National de France Paris; Eliahu Inbal	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-06-27	Schubert: Fünf Lieder aus dem Zyklus "Die schöne Müllerin" D 795 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Orchestre National de France, Leitung: Eliahu Inbal)Gluck: Melodie d'Orphée (Yuja Wang, Klavier)Rameau: Pygmalion-Suite (European Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman).	Schubert: Fünf Lieder aus dem Zyklus "Die schöne Müllerin" D 795 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Orchestre National de France, Leitung: Eliahu Inbal)Gluck: Melodie d'Orphée (Yuja Wang, Klavier)Rameau: Pygmalion-Suite (European Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman).	hr – hr 2 kultur - HR2
1002725080	"Cockaigne" op. 40		London Symphony Orchestra; Charles Mackerras	Edward Elgar	2017-09-19	Das Konzert am Vormittag. Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival	Das Konzert am Vormittag. Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Orpheus Chamber Orchestra)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras) Yehudi Menuhin zum 100. Geburtstag Johann Sebastian Bach: Konzert E-Dur BWV 1042 (Yehudi Menuhin, Violine; Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Henry Purcell: "Abdelazer, or The Moor's Revenge" (Rondo Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin); "Bonduca, or The British Heroine" (Air Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Yehudi Menuhin, Violine; New Philharmonia Orchestra London, Leitung: Otto Klemperer)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 203 (Bath Festival Orchestra, Leitung: Yehudi Menuhin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002730003	Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365		Münchner Rundfunkorchester; Duo Tal & Groethuysen; Bruno Weil	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-28	Giovanni Battista Sammartini: Sinfonia F-Dur (Orchestra da Camera Milano Classica, Leitung: Roberto Gini) Alfred Schnittke: 3 geistliche Gesänge (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Duo Tal & Groethuysen; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil) Johan Halvorsen: Passacaglia g-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Gautier Capuçon, Violoncello) Richard Strauss: "Couperin"-Suite (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern,	Giovanni Battista Sammartini: Sinfonia F-Dur (Orchestra da Camera Milano Classica, Leitung: Roberto Gini) Alfred Schnittke: 3 geistliche Gesänge (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Duo Tal & Groethuysen; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil) Johan Halvorsen: Passacaglia g-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Gautier Capuçon, Violoncello) Richard Strauss: "Couperin"-Suite (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Paul Goodwin) Paul Lincke: Geburtstagsständchen (Salonorchester Cölln)	SWR – SWR2 - SWR2
1002740620	"Sinfonische Tänze" op. 45		Janine Jansen; Münchner Philharmoniker; Valery Gergiev	Sergei W. Rachmaninow	2017-07-02	Aufnahme vom 5. April 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique"Karol Szymanowsky: Violinkonzert Nr. 1 op. 35Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Janine Jansen, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 5. April 2016 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique"Karol Szymanowsky: Violinkonzert Nr. 1 op. 35Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Janine Jansen, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002746195	Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56b		Ani und Nia Sulkhanishvili	Johannes Brahms	2017-10-08	Aufnahme vom 08.11.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Johannes Jansen. Carl Maria von Weber: Vier Stücke op. 60 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56b Claude Debussy: Petite Suite Antonín Dvořák: Vier Legenden op. 59 Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier)	Aufnahme vom 08.11.16 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Johannes Jansen. Carl Maria von Weber: Vier Stücke op. 60 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56b Claude Debussy: Petite Suite Antonín Dvořák: Vier Legenden op. 59 Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier), Aufnahme vom 08.11.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal im Rahmen der Raderbergkonzerte. Carl Maria von Weber: Nr. 3 Adagio aus "Acht Stücke" op. 60 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56b Claude Debussy: Petite Suite Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier), Junge Interpreten. Carl Maria von Weber: Aus "Acht Stücke für Klavier" op. 60Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56bChick Corea: "Imaginings", Contest Nr. 3Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 448Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Ani und Nia Sulkhanishvili, Klavier) (Aufnahme vom 9. Juli 2016 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig) Anschließend: Isaac Albéniz: "Suite española", Fünf Tänze op. 47 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Olivier Tardy)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002767486	"Dreamery"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Richard Hickox	Percy Grainger	2017-07-22	Nino Rota: "Improvviso" (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier)William Alwyn: Suite of Scottish dances (Royal Ballet Sinfonia, Leitung: Gavin Sutherland)Joseph Lanner: "Die Romantiker" op. 167 (Wiener Salon Ensemble)Percy Grainger: "Dreamery" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Louis Moreau Gottschalk: "The Dying Poet" op. 110 (Cecile Licad, Klavier)Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz).	Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (James Ehnes; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Gianandrea Noseda)Franz Schubert: Klavierfantasie f-Moll D 940 (Leitung: Martin Helmchen und Julia Fischer)Francis Poulenc: Figure humaine (Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker)Joseph Haydn: Messe C-Dur, Hob XXII:9 "Paukenmesse" (Christiane Oelze, Sopran; Katharina Kammerloher, Alt; Michael Schade, Tenor; Markus Butter, Bass; RIAS Kammerchor; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christopher Hogwood)Carl Maria von Weber: Konzertstück f-Moll op. 79 (Alfred Brendel, Klavier; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Hector Berlioz: Chasse royale et orage, aus "Les Troyens" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Fabio Luisi)Robert Schumann: Dichterliebe (Thomas Hampson, Bariton; Wolfgang Sawallisch, Klavier)Rodion Schtschedrin: Carmen-Suite (Deutsche Streicherphilharmonie, Leitung: Michael Sanderling)Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur (Martin Patschneider, Trompete; Elizabeth Blumenstock, Violine; Musica Angelica Baroque Orchestra, Leitung: Martin Haselböck)Nino Rota: Improvviso (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier)William Alwyn: Suite of Scottish Dances (Royal Ballet Sinfonia, Leitung: Gavin Sutherland)Joseph Lanner: Die Romantiker op. 167 (Wiener Salon Ensemble)Percy Grainger: Dreamery (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Louis Moreau Gottschalk: The Dying Poet op. 110 (Cecile Licad, Klavier)Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz), Nino Rota: "Improvviso" (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier)William Alwyn: Suite of Scottish dances (Royal Ballet Sinfonia, Leitung: Gavin Sutherland)Joseph Lanner: "Die Romantiker" op. 167 (Wiener Salon Ensemble)Percy Grainger: "Dreamery" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Louis Moreau Gottschalk: "The Dying Poet" op. 110 (Cecile Licad, Klavier)Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002775670	Cellosonate A-Dur		Boris Kusnezow; Janina Ruh	César Franck	2017-02-09	Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert	Konzert vom 10. November im Weißen Saal Schloss Mainau. Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Ludwig van Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 102 Nr. 1 Francis Poulenc: "Airs chantés" für Sopran und Klavier FP 46 Claude Debussy: "Pierrot" für Sopran und Klavier L 15 César Franck: Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur FWV 8, transkribiert für Violoncello von Jules Delsart (Janina Ruh, Violoncello und Sopran - SWR2 New Talent; Boris Kusnezow, Klavier), Moderation: Janina Ruh. "Mein Lieblingsinterpret der Bach-Suiten ist Heinrich Schiff. An seiner Aufnahme orientiere ich mich immer noch, wenn ich Anregungen zur Artikulation oder Phrasierung brauche", sagt die junge Cellistin Janina Ruh. Seit zwei Jahren genießt sie das Förderprogramm SWR2 New Talent, gerade ist bei SWR music ihre erste CD erschienen. Darauf kann man sie singen und spielen hören, denn Janina Ruh ist eine Doppelbegabung und studiert gleichzeitig Cello und Gesang an der Berliner Universität der Künste. Für dieses Mittagskonzert hat sie selbst die Musik ausgewählt: Auszüge aus ihrer CD und Aufnahmen mit Cellisten, die sie besonders geprägt haben: ihr ehemaliger Lehrer David Geringas und natürlich Bach mit Heinrich Schiff. Johann Sebastian Bach: Cellosuite Nr. 1 G-Dur BWV 1007 (Heinrich Schiff, Violoncello) César Franck: Cellosonate A-Dur (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier); "Roses et papillons" (Janina Ruh, Sopran; Boris Kusnezow, Klavier) Johannes Brahms: Sechs Lieder, bearbeitet für Violoncello und Klavier (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier) Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002777920	Konzert		Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali; Charles Neidich	Georg Druschetzky	2017-04-09, 2017-09-24	von BR-Klassik. Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Reinhard Keiser: "Von der Musik", Kantate (Susanne Rydén, Sopran; Capella Orlandi Bremen)Johann Sebastian Bach: Partita e-Moll BWV 830 (Roger Woodward, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen).	Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Joseph Haydn: Klaviertrio D-Dur Hob. XV/24 (Kit Armstrong, Klavier; Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Sebastian Bach: Partita e-Moll BWV 830 (Roger Woodward, Klavier)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie), von BR-Klassik. Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Reinhard Keiser: "Von der Musik", Kantate (Susanne Rydén, Sopran; Capella Orlandi Bremen)Johann Sebastian Bach: Partita e-Moll BWV 830 (Roger Woodward, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1002782003	1. Klavierkonzert C-Dur op. 15		Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra London; Jirí Belohlávek	Ludwig van Beethoven	2017-04-20, 2017-12-18	Mozart: Ouvertüre zur Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Staatskapelle Berlin, Leitung: Daniel Barenboim)Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Britten: Simple Symphony (Norwegisches Kammerorchester, Leitung: Iona Brown)Chopin: Walzer op. 64 (Maria João Pires, Klavier).	Darzins: Valse mélancolique (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Bizet: "Les pêcheurs de perles" - Chanson und Duett Leila - Nadir "De mon amie, fleur endormie" (Joseph Calleja, Tenor; Aleksandra Kurzak, Sopran; L'Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marco Armiliato)Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Ole Kristian Ruud), Mozart: Ouvertüre zur Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Staatskapelle Berlin, Leitung: Daniel Barenboim)Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Paul Lewis; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Britten: Simple Symphony (Norwegisches Kammerorchester, Leitung: Iona Brown)Chopin: Walzer op. 64 (Maria João Pires, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2
1002787015	"Souvenir d'une nuit d'été à Madrid", Spanische Ouvertüre		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Vassily Sinaisky	Michail Glinka	2017-05-03, 2017-09-24	Mikis Theodorakis: "Zorbas' Tanz" (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)Yannis Constantinidis: "Tsamikos"; "Tsakonikos" und "Syrtos" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Symeonides)Mikis Theodorakis: Aus "Epitaphios" (Miloš Karadaglic, Gitarre)Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid", Spanische Ouvertüre (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Vassily Sinaisky)Enrique Granados: Aus "Danzas españolas" op. 37 (Miloš Karadaglic, Gitarre)Manuel de	Mikis Theodorakis: "Zorbas' Tanz" (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)Yannis Constantinidis: "Tsamikos"; "Tsakonikos" und "Syrtos" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Alexander Symeonides)Mikis Theodorakis: Aus "Epitaphios" (Miloš Karadaglic, Gitarre)Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid", Spanische Ouvertüre (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Vassily Sinaisky)Enrique Granados: Aus "Danzas españolas" op. 37 (Miloš Karadaglic, Gitarre)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Jesús López-Cobos)Francis Poulenc: "Suite française" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)Claude Debussy/Gabriel Fauré: "Petite Suite" (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado).	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002788955	"Veränderliche Langsamkeiten III"		Franz Schillinger; Wilfried Krüger; Heinrich Rauh	Franz Schillinger	2017-12-20	Fränkische Komponisten. Klaus Ospald: "Sopra un basso rilievo antico sepolcrale ..." (Hans Nickel, Tuba; WDR-Rundfunkchor Köln; Schlagquartett Köln; Experimantalstudio des SWR, Leitung: Rupert Hubert)Marcus Maria Reißenberger: "MEM 11" (Ensemble Maderna)Christoph Wünsch: "Spaces" (Christoph Wünsch, Klavier; Jürgen Rummel, Computer-Realisation)Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Wilfried Krüger, Horn; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Andreas Dohmen: "Tempo giusto" (Schlagquartett Köln;	Fränkische Komponisten. Klaus Ospald: "Sopra un basso rilievo antico sepolcrale ..." (Hans Nickel, Tuba; WDR-Rundfunkchor Köln; Schlagquartett Köln; Experimantalstudio des SWR, Leitung: Rupert Hubert)Marcus Maria Reißenberger: "MEM 11" (Ensemble Maderna)Christoph Wünsch: "Spaces" (Christoph Wünsch, Klavier; Jürgen Rummel, Computer-Realisation)Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Wilfried Krüger, Horn; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Andreas Dohmen: "Tempo giusto" (Schlagquartett Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Stefan Asbury).	BR – Bayern 2 - BR2
1002792087	Streichquartett C-Dur D 32		Jörg Widmann; Quatuor Diotima	Franz Schubert	2017-05-01	Thema: Internationale Brahmstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Streichquartett Matinee. Franz Schubert: Streichquartett Nr. 2 C-Dur D 32 Alban Berg: Lyrische Suite Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Quatuor Diotima; Jörg Widmann, Klarinette), Thema: Internationale Brahmstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002792091	Klarinettenquintett h-Moll op. 115		Jörg Widmann; Quatuor Diotima	Johannes Brahms	2017-05-01	Thema: Internationale Brahmstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	Direkt aus dem Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Streichquartett Matinee. Franz Schubert: Streichquartett Nr. 2 C-Dur D 32 Alban Berg: Lyrische Suite Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Quatuor Diotima; Jörg Widmann, Klarinette), Thema: Internationale Brahmstage 2015 Baden-Baden. Franz Schubert: Streichquartett C-Dur D 32 Jörg Widmann: Streichquartett Nr. 4 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Jörg Widmann, Klarinette; Quatuor Diotima) (Konzert vom 22. November 2015 im Festspielhaus) Johannes Boris Borowski: Klaviertrio Johannes Brahms: Adagio und Finale aus dem Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 (Trio Steuermann) (Konzert vom 21. November 2015 im Kunst- und Kulturhaus LA 8)	SWR – SWR2 - SWR2
1002802013	"The Lark Ascending"		Tasmin Little; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Andrew Davis	Ralph Vaughan-Williams	2017-08-16	Das Konzert am Vormittag. Antonio Maria Bononcini: "Tigrane, rè d'Armenia", Sinfonia (Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Claude Debussy: "Images", 1. Serie (Alessandra Ammara, Klavier)Ralph Vaughan Williams: "The Lark Ascending" (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Joseph Myslivecek: Divertimento F-Dur (Suk-Kammerorchester, Leitung: Josef Vlach)Georg Druschetzky: Sechs Divertissements (Andrássy Trio)Wolfgang	Das Konzert am Vormittag. Antonio Maria Bononcini: "Tigrane, rè d'Armenia", Sinfonia (Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Claude Debussy: "Images", 1. Serie (Alessandra Ammara, Klavier)Ralph Vaughan Williams: "The Lark Ascending" (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Joseph Myslivecek: Divertimento F-Dur (Suk-Kammerorchester, Leitung: Josef Vlach)Georg Druschetzky: Sechs Divertissements (Andrássy Trio)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 (Emil Gilels, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Karl Böhm)Louis Spohr: Oktett d-Moll op. 65 Nr. 1 (L'Archibudelli and Smithsonian Chamber Players)Isaac Albéniz: "Suite española" op. 47 (Orquesta Nacional de España, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002803620	"Navarra"		Orchestre de la Suisse Romande; Ernest Ansermet	Isaac Albéniz	2017-11-07	Isaac Albéniz: "Navarra" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Federico Moreno Torroba: "Concierto de Castilla" (Michael Tröster, Gitarre; Warschauer Sinfonieorchester, Leitung: Janusz Przybylski)Chick Corea: "Spain" (The Philharmonics); Children's song Nr. 4, 6 und 14 (Chick Corea, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Friedrich Gulda, Chick Corea, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Bela Koreny: Cinema I (The Clarinotts)Franz	Isaac Albéniz: "Navarra" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Federico Moreno Torroba: "Concierto de Castilla" (Michael Tröster, Gitarre; Warschauer Sinfonieorchester, Leitung: Janusz Przybylski)Chick Corea: "Spain" (The Philharmonics); Children's song Nr. 4, 6 und 14 (Chick Corea, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Friedrich Gulda, Chick Corea, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Bela Koreny: Cinema I (The Clarinotts)Franz Schubert: Konzertstück D-Dur D 345 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas Zehetmair)William Perry: "Summer Nocturne" (Timothy Hutchins, Flöte; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Paul Philips)James Moody: "Little suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002808699	Sonate h-Moll		Juan Pérez Floristán	Franz Liszt	2017-04-01	Junge Interpreten. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: "An die ferne Geliebte"Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate"Franz Liszt: Sonate h-Moll (Juan Pérez Floristán, Klavier) (Aufnahme vom 19. Juli 2016 im Schloss Pommersfelden im Rahmen des Collegium Musicum) Anschließend: Franz Schubert: Streichquartett c-Moll D 703; Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde" (Armida-Quartett)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Februar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-MollModest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Juan Pérez Floristán, Klavier) Anschließend: Karol Szymanowski: "Mythen" op. 30; Nocturne und Tarantella, op. 28 (Duo Brüggen-Plank), Junge Interpreten. Ludwig van Beethoven/Franz Liszt: "An die ferne Geliebte"Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll op. 27 Nr. 2, "Mondscheinsonate"Franz Liszt: Sonate h-Moll (Juan Pérez Floristán, Klavier) (Aufnahme vom 19. Juli 2016 im Schloss Pommersfelden im Rahmen des Collegium Musicum) Anschließend: Franz Schubert: Streichquartett c-Moll D 703; Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde" (Armida-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002808779	Klavierkonzert G-Dur KV 453		Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-10-29	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002808780	La tempete op. 18		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Yan Pascal Tortelier	Ernest Chausson	2017-05-11	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002808783	The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34		Royal Liverpool Philharmonic Orchestra; Libor Pesek	Benjamin Britten	2017-10-29	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The	Falla: Danse espagnole, bearbeitet für Violine und Klavier von Fritz Kreisler (Leticia Moreno; Ana-Maria Vera)Schostakowitsch: 3. Ballett-Suite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 (Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra)Chausson: La tempete op. 18 (BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" (Orpheus Chamber Orchestra)Leclair: Triosonate g-Moll op. 13 Nr. 3 (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Britten: The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002808863	Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie		Christian Gerhaher; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serioso" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell), Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002808865	Joyeuse Marche		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Emanuel Chabrier	2017-04-22	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de	Emmanuel Chabrier: "Joyeuse Marche", Fassung für Orchester (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 1 D-Dur Hob I:1 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Jacques Offenbach: 2. und 3. Satz aus der Suite für 2 Violoncelli op. 54 Nr. 2 (Cello Duello) Zdenek Fibich: Sonatine op. 27 (Josef Suk, Violine; Josef Hála, Klavier) Peter Tschaikowski: "Danse hongroise" aus dem Ballett "Schwanensee" 3. Akt Nr. 20 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch), Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Alexander Skrjabin: Reverie op. 24 (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Leonid Sabanejew: Deux Morceaux op. 6 (Michael Schäfer, Klavier)Hector Berlioz: Rezitativ und Romanze der Teresa "Les belles fleurs ...", aus dem 1. Akt der Oper "Benvenuto Cellini" (Patricia Ciofi, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: John Nelson)Hector Berlioz: Reverie et Caprice op. 8 (Chantal Juillet, Violine; Orchestre Symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Gabriel Pierné: Fantaisie-Ballet op. 6 für Klavier und Orchester (Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Wolfgang Amadeus Mozart: Rivolgete a lui lo sguardo KV 584, Konzertarie (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 11 f-Moll op. 95, "Quartetto serioso" (Busch-Quartett) (Aufnahme von 1932)Emmanuel Chabrier: Joyeuse Marche (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Frank Martin: Petite Sinfonie concertante für Harfe, Cembalo, Klavier und doppeltes Streichorchester (Eva Hunziker, Harfe; Germaine Vaucher-Clerc, Cembalo; Doris Rossiaud, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Frank Martin)Henri Dutilleux: Trois Strophes sur le nom de Sacher (Emmanuelle Bertrand, Violoncello)John Taverner: Sanctus und Benedictus, aus der Missa "Gloria Tibi Trinitas" (Tallis Scholars, Leitung: Peter Phillips)John Dowland: Farewell (An "In nomine") (Paul O'Dette, Laute)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 G-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Cleveland Orchestra, Leitung: Georges Szell)	SWR – SWR2 - SWR2
1002809486	Streichersonate Nr. 6 D-Dur		Academy of St. Martin in the Fields Chamber Ensemble; Neville Marriner	Gioacchino Rossini	2017-12-19	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-	Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Charles Koechlin: 3 Poemes du "Livre de la Jungle" op. 18 (Iris Vermillion, Mezzosopran; Johan Botha, Tenor; Ralf Lukas, Bariton; RIAS Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: David Zinman)Antonín Dvořák: Streichquintett G-Dur op. 77 (Scharoun Ensemble Berlin)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pablo Heras-Casado)Franz Schubert: Ouvertüre im italienischen Stil D-Dur D 590 (Prague Sinfonia, Leitung: Christian Benda)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 (Grigory Sokolov; Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Trevor Pinnock)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Marc Destrubé, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Richard Strauss: Don Quixote op. 35 (Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Anton Arensky: Suite F-Dur op. 15 (Nina Schumann und Luis Magalhaes, Klavier)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gil Shaham; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Gaetano Latilla: Sinfonia G-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Wolfgang Amadeus Mozart/Franz Xaver Süßmayr: Hornkonzert D-Dur KV 412 (Timothy Brown; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Erik Satie: Je te veux (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Gustav Holst: St. Paul's Suite op. 29,2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)Antonio Soler: Fandango (L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002809687	Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"		Elisabeth Kulman; Wiener Philharmoniker; Semyon Bychkov	Joseph Haydn	2017-05-15	Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 20. September 2015 aus dem Konzerthaus in Wien. Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-MollWagner: Wesendonck-Lieder für Sopran und OrchesterSchmidt: 2. Sinfonie Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov), Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002809688	"Wesendonck Lieder"		Elisabeth Kulman; Wiener Philharmoniker; Semyon Bychkov	Richard Wagner	2017-05-15	Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1002809689	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur		Elisabeth Kulman; Wiener Philharmoniker; Semyon Bychkov	Franz Schmidt	2017-05-15	Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 20. September 2015 aus dem Konzerthaus in Wien. Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-MollWagner: Wesendonck-Lieder für Sopran und OrchesterSchmidt: 2. Sinfonie Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov), Aufnahme vom 20. September 2015 im Konzerthaus, Wien. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"Richard Wagner: "Wesendonck Lieder"Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1002809725	Klavierquintett f-Moll op. 34		Yefim Bronfman; Maximilian Hornung; Korbinian Altenberger; Hermann Menninghaus; Florian Sonnleitner; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Johannes Brahms	2017-12-19	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Alice Sara Ott, Klavier; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Joaquín Turina: Klavierquartett a-Moll op. 67 (Lukas Maria Kuen, Klavier; Anne Schoenholtz, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Felix Klieser, Horn; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Alice Sara Ott, Klavier; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Joaquín Turina: Klavierquartett a-Moll op. 67 (Lukas Maria Kuen, Klavier; Anne Schoenholtz, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (Felix Klieser, Horn; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Yefim Bronfman, Klavier; Florian Sonnleitner, Korbinian Altenberger, Violine; Hermann Menninghaus, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002809939	"Toledo"		Tommy Reilly; Münchner Rundfunkorchester; Robert Farnon	James Moody	2017-02-19	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Conus: Violinkonzert e-Moll (János Maté, Violine; Leitung: Werner Andreas Albert)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Briefszene der Tatjana aus dem 1. Akt und Schlußszene Tatjana - Onegin aus dem 3. Akt (Angela Denoke, Sopran; Bo Skovhus, Bariton; Leitung: Marcello Viotti); "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Ulf Schirmer)Michail Glinka: "Ein Leben für den Zaren" (Leitung: Hans Moltkau); Krakowiak und Rezitativ und Arie des Sussanin aus dem 4. Akt (Nicolai Ghiaurov, Bass; Leitung: Alfredo	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Édouard Lalo: Sinfonie Espagnole d-Moll op. 21 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Seguidilla und Habañera der Carmen aus dem 1. Akt (Francesca Franci, Mezzosopran; Leitung: Jacques Delacôte) und Lied des Escamillo aus dem 2. Akt (Simon Estes, Bass; Leitung: Toshiyuki Kamioka)Adrien François Servais: "Le Barbier de Séville", Grande Fantaisie op. 6 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Terje Mikkelsen)Gioacchino Rossini: Aus "Il barbiere di Siviglia" (Elīna Garanča, Mezzosopran; Lawrence Brownlee, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Gerardo Matos Rodríguez: "La Cumparsita" (Leitung: Enrique Ugarte)Isaac Albéniz: "Asturias" op. 47 (Frank Bungarten, Gitarre; Leitung: Enrique Ugarte)Agustin Lara: "Granada" (Francisco Araiza, Tenor; Leitung: Ralf Weikert)James Moody: "Toledo", Spanische Fantasie (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farnon)., Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Conus: Violinkonzert e-Moll (János Maté, Violine; Leitung: Werner Andreas Albert)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Briefszene der Tatjana aus dem 1. Akt und Schlußszene Tatjana - Onegin aus dem 3. Akt (Angela Denoke, Sopran; Bo Skovhus, Bariton; Leitung: Marcello Viotti); "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre (Leitung: Ulf Schirmer)Michail Glinka: "Ein Leben für den Zaren" (Leitung: Hans Moltkau); Krakowiak und Rezitativ und Arie des Sussanin aus dem 4. Akt (Nicolai Ghiaurov, Bass; Leitung: Alfredo Antonini)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Capriccio espagnol" op. 34 (Leitung: Heinz Wallberg)James Moody: "Toledo" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farnon).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002810103	Preghiera semplice		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Poul Ruders	2017-03-16	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange LinguaPoul Ruders: Preghiera sempliceWolfgang Rihm: Fragmenta PassionisHildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani), Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002810106	"Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Wolfgang Rihm	2017-03-16	Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange LinguaPoul Ruders: Preghiera sempliceWolfgang Rihm: Fragmenta PassionisHildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani), Zeitversetzt aus dem Dom zu Speyer. Thema: Klangraum Europa - "Leuchtender Norden". Anonymus: "Pange Lingua", Hymnus, cantus firmus und 3 polyphone Vertonungen aus den "Trienter Codices" im Wechsel Josquin Desprez: Kyrie und Gloria aus Missa "Pange Lingua" für 4-stimmigen gemischten Chor a cappella Poul Ruders: Preghiera semplice Peter Bruun: Peace - The Next War, aus "Wind Walks" (2016) Josquin Desprez: Credo aus Missa "Pange Lingua" Wolfgang Rihm: "Fragmenta passionis", 5 Motetten für gemischten Chor a cappella Josquin Desprez: Sanctus und Benedictus aus Missa "Pange Lingua" Peter Bruun: Heaven-Haven, aus "Wind Walks" (2016) Bent Sørensen: In Paradisum Josquin Desprez: Agnus Dei aus Missa "Pange Lingua" (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002818463	"Prélude à l'après-midi d'un faune"		Renaud Capuçon; Orchestre de la Suisse Romande; Osmo Vänskä	Claude Debussy	2017-04-30	Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28Maurice Ravel: "Tzigane"Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	Aufnahme vom 20. April 2016 aus der Victoria Hall, Genf. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un fauneSaint-Saëns: Introduktion und Rondo capriccioso a-Moll op. 28Ravel: TziganeProkofjew: Ausschnitte aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä), Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28Maurice Ravel: "Tzigane"Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002818464	Introduction et rondo capriccioso op. 28		Renaud Capuçon; Orchestre de la Suisse Romande; Osmo Vänskä	Camille Saint-Saens	2017-04-30	Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28Maurice Ravel: "Tzigane"Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	Aufnahme vom 20. April 2016 aus der Victoria Hall, Genf. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un fauneSaint-Saëns: Introduktion und Rondo capriccioso a-Moll op. 28Ravel: TziganeProkofjew: Ausschnitte aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä), Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28Maurice Ravel: "Tzigane"Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002818465	"Tzigane"		Renaud Capuçon; Orchestre de la Suisse Romande; Osmo Vänskä	Maurice Ravel	2017-04-30	Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28Maurice Ravel: "Tzigane"Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	Aufnahme vom 20. April 2016 aus der Victoria Hall, Genf. Debussy: Prélude à l'après-midi d'un faune Saint-Saëns: Introduktion und Rondo capriccioso a-Moll op. 28 Ravel: Tzigane Prokofjew: Ausschnitte aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä), Aufnahme vom 20. April 2016 in der Victoria Hall, Genf. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Camille Saint-Saëns: Introduction et rondo capriccioso op. 28Maurice Ravel: "Tzigane"Sergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia" op. 64 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Osmo Vänskä)	hr – hr 2 kultur - HR2
1002818481	Klavierquintett op. 79 bis		Gianluca Luisi; Ensemble Concertant Frankfurt	Georges Onslow	2017-09-03	von BR-Klassik. George Onslow: Klavierquintett op. 79 bis (Gianluca Luisi, Klavier; Ensemble Concertant Frankfurt)Ludwig van Beethoven: Sinfonie F-Dur op. 68 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Ernst Krenek: Albumblatt (Ulrich Edelmann, Violine; Fritz Walther, Klavier)Leopold Kozeluch: Sinfonia concertante Es-Dur (Helmut Erb, Trompete; Günter Klaus, Kontrabass; Takashi Ochi, Mandoline; Siegbert Panzer, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Eliahù Inbal).	von BR-Klassik. George Onslow: Klavierquintett op. 79 bis (Gianluca Luisi, Klavier; Ensemble Concertant Frankfurt)Ludwig van Beethoven: Sinfonie F-Dur op. 68 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Ernst Krenek: Albumblatt (Ulrich Edelmann, Violine; Fritz Walther, Klavier)Leopold Kozeluch: Sinfonia concertante Es-Dur (Helmut Erb, Trompete; Günter Klaus, Kontrabass; Takashi Ochi, Mandoline; Siegbert Panzer, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Ltg.: Eliahù Inbal)., von BR-Klassik. George Onslow: Klavierquintett op. 79 (Gianluca Luisi, Klavier; Ensemble Concertant Frankfurt)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 1 fis-Moll (Vardan Mamikonian, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: David Stahl)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 3 c-Moll, "Le divin poème" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002818606	Aus "Piano Concerto No. 2 c-moll"		Benjamin Frith; BBC National Orchestra of Wales; Andrew Gourlay	Charles Villiers Stanford	2017-03-01	Percy Grainger: Aus "Youthful Suite" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Charles Villiers Stanford: "Dante Rapsodie Nr. 1", Francesca (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Hector Berlioz: Aus "La Damnation de Faust" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)François-Joseph Fétis: Flötenkonzert h-Moll (Gaby Pas-van Riet, Flöte; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Fabrice Bollon)Charles Villiers Stanford: Aus "Piano Concerto No. 2 c-moll" (Benjamin Frith, Klavier; BBC National	Percy Grainger: Aus "Youthful Suite" (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Charles Villiers Stanford: "Dante Rapsodie Nr. 1", Francesca (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Hector Berlioz: Aus "La Damnation de Faust" (Orchestre de Paris, Leitung: Georges Prêtre)François-Joseph Fétis: Flötenkonzert h-Moll (Gaby Pas-van Riet, Flöte; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Fabrice Bollon)Charles Villiers Stanford: Aus "Piano Concerto No. 2 c-moll" (Benjamin Frith, Klavier; BBC National Orchestra of Wales, Ltg.: Andrew Gourlay)Anonymus: "Volksweisen aus Irland" (Jordi Savall, Gambe; Andrew Lawrence-King, Harfe).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002818665	Romanze aus der Orchestersuite "Die Hornisse"		Radio-Sinfonieorchester Moskau; Vladimir Fedoseyev	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-02-13, 2017-07-06	Wagner: Ouvertüre zur Oper "Der fliegende Holländer" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Prokofjew: 1. Sinfonie D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (St. Petersburger Philharmonie, Leitung: Yuri Temirkanow)Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (Peter Jablonski, Klavier)Saint-Saëns: Duett "Mon coeur s'ouvre à ta voix" aus der Oper "Samson und Dalila" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Zoran Todorovich,Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Giuliano Carella)Schostakowitsch: Romanze aus der Orchestersuite "Die Hornisse"	Bernstein: "Maria" und "Tonight" aus "West Side Story", bearbeitet für Violine und Orchester (Joshua Bell; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Telemann: "La Bizarre" - Ouvertüren-Suite für Streicher und Basso cont. G-Dur TWV 55:G2 (Neumeyer Consort, Leitung: Felix Koch)Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (English Chamber Orchestra, Leitung: Raymond Leppard) Addinsell: Warschauer Konzert (Anastasia Voltchok; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Howard Griffiths)Bizet: "Carmen" - Seguidilla (Leontyne Price, Carmen; Franco Corelli, Don José; Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Schostakowitsch: Romanze aus der Orchestersuite "Die Hornisse" (Radio-Sinfonie-Orchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)Schubert: Impromptu Es-Dur aus D 899 (Radu Lupu, Klavier), Wagner: Ouvertüre zur Oper "Der fliegende Holländer" (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Barenboim)Prokofjew: 1. Sinfonie D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (St. Petersburger Philharmonie, Leitung: Yuri Temirkanow)Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (Peter Jablonski, Klavier)Saint-Saëns: Duett "Mon coeur s'ouvre à ta voix" aus der Oper "Samson und Dalila" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Zoran Todorovich,Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Giuliano Carella)Schostakowitsch: Romanze aus der Orchestersuite "Die Hornisse" (Radio-Sinfonieorchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev).	hr – hr 2 kultur - HR2
1002818687	Romantische Suite op. 14		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Vassily Sinaisky	Franz Schreker	2017-08-23	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Franz Schreker: Romantische Suite op. 14 (BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Ltg.: Vassily Sinaisky)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Franz Schreker: Romantische Suite op. 14 (BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Ltg.: Vassily Sinaisky)	NDR – kultur - NDR3
1002818776	LARRY NOX für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR)		Suono Mobile global; Christof M Löser	Thomas Nathan Krüger	2017-02-02	Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (2/2). Simon Løffler: Monodactyl für 5 "einfingrige" Musiker (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) Thomas Nathan Krüger: LARRY NOX für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Aufzeichnung vom 12.11.16, Theaterhaus Stuttgart. Michael Maierhof: "Schwingende Systeme, A" für verstärktes Ensemble (2015/16) Thomas Nathan Krüger: "Larry Nox" für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016) Simon Loffler: "Monodactyl" for five musicians with one-digit hands (2016) Annesley Black: "Shadow Music" für Ensemble, drei Schattenspieler und Licht (2016) (Ensemble Suono mobile global, Leitung: Christof M Löser), Konzert vom 12. November 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Suono Mobile (2/2). Simon Løffler: Monodactyl für 5 "einfingrige" Musiker (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) Thomas Nathan Krüger: LARRY NOX für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016, Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR) (Suono Mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1002819531	Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur		Daniil Trifonov; Pittsburgh Symphony Orchestra; Manfred Honeck	Franz Liszt	2017-01-07	Aufnahme vom 27. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Antonín Dvořák: "Karneval", OuvertüreFranz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Wibke Gerking. Antonín Dvorák: "Carnival"-Ouvertüre op. 92 Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniil Trifonow, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck), Aufnahme vom 27. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Antonín Dvořák: "Karneval", OuvertüreFranz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002819532	Sinfonie Nr. 5 e-Moll		Daniil Trifonov; Pittsburgh Symphony Orchestra; Manfred Honeck	Peter I. Tschaikowski	2017-01-07	Aufnahme vom 27. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Antonín Dvořák: "Karneval", OuvertüreFranz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Wibke Gerking. Antonín Dvorák: "Carnival"-Ouvertüre op. 92 Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniil Trifonow, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck), Aufnahme vom 27. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Antonín Dvořák: "Karneval", OuvertüreFranz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Daniil Trifonov, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	WDR – WDR 3 - WDR3
1002819783	Streichsextett d-Moll op. 70, "Souvenir de Florence"		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Peter I. Tschaikowski	2017-06-06	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Giuseppe Tartini: Konzert D-Dur (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Maria von Weber: Flötentrio g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte, Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Hector Berlioz: "Sara la	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Giuseppe Tartini: Konzert D-Dur (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Carl Maria von Weber: Flötentrio g-Moll op. 63 (Henrik Wiese, Flöte, Sebastian Klinger, Violoncello; Elisaveta Blumina, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Hector Berlioz: "Sara la baigneuse" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Colin Davis)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit)Peter Tschaikowski: Streichsextett d-Moll op. 70, "Souvenir de Florence" (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 46 (Leitung: Rafael Kubelík).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1002819875	Hornkonzert Es-Dur		Andrew Joy; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester; Johannes Goritzki	Franz Anton Rosetti	2017-05-10, 2017-12-06	Gabriel Fauré: Vier Nocturnes (Emile Naoumoff, Klavier)Antonio Rosetti: Hornkonzert Es-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Goritzki)John Dowland: "The Earl of Essex Galiard" (Stockholm Chamber Brass).	Gabriel Fauré: Vier Nocturnes (Emile Naoumoff, Klavier)Antonio Rosetti: Hornkonzert Es-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Goritzki)John Dowland: "The Earl of Essex Galiard" (Stockholm Chamber Brass).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1002820162	Toman und die Waldfee, sinfonische Dichtung op. 40		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Libor Pešek	Vitezlav Novak/Vítezslav Novák	2017-09-06	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Vítezslav Novák: Toman und die Waldfee, sinfonische Dichtung op. 40 (BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Ltg.: Libor Pešek)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Vítezslav Novák: Toman und die Waldfee, sinfonische Dichtung op. 40 (BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Ltg.: Libor Pešek), Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Vítezslav Novák: Toman und die Waldfee, sinfonische Dichtung op. 40 (BBC Philharmonic Orchestra Manchester, Ltg.: Libor Pešek)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1002820296	"Der Stern von Bethlehem"		Thomas Allen; Dagmar Schellenberger; Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Roberto Abbado	Joseph Rheinberger	2017-12-22	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joseph Rheinberger: "Der Stern von Bethlehem" (Dagmar Schellenberger, Sopran; Thomas Allen, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456 (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Christian Baldini)Felix Mendelssohn: "Vom Himmel hoch" (Christiane Oelze, Sopran; Dietrich Henschel, Bariton; Knabenchor Hannover; Leitung: Heinz Hennig)Jean Paul Martini: "Plaisir d'amour" (Leitung: Herbert Mogg)Franz	Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Oberon" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Joseph Rheinberger: Der Stern von Bethlehem op. 164 (Dagmar Schellenberger, Sopran; Thomas Allen, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)César Franck: Sinfonie d-Moll (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Henry Charles Litolff: Concerto symphonique c-Moll op. 123 (Peter Donohoe, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Camille Saint-Saëns: Oratorio de Noël op. 12 (Simona Houda-Saturova, Sopran; Regina Pätzer, Mezzosopran; Anke Vondung, Alt; Hans Jörg Mammel, Tenor; Florian Boesch, Bariton; Bachchor Mainz; L'arpa festante, Leitung: Ralf Otto)Johann Sebastian Bach: Englische Suite d-Moll BWV 811 (Angela Hewitt, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Oktett F-Dur op. 17 (L'Archibudelli; Smithsonian Chamber Players)Hector Berlioz: Marche hongroise, aus "La damnation de Faust" op. 24 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Georg Friedrich Händel: Piagge serene (Albrecht Mayer, Oboe; Guilhaume Santana, Fagott; Monika Razynska, Cembalo; Sinfonia Varsovia, Leitung: Albrecht Mayer)Frédéric Chopin: Variations brillantes B-Dur op. 12 (Lilya Zilberstein, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna D-Dur KV 239 (Camerata Nordica)Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur (Akademie für Alte Musik Berlin)John Rutter: Shepherd's Pipe Carol (Allmänna Sangen; Kammerorchester Uppsala, Leitung: Cecilia Rydinger Alin), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joseph Rheinberger: "Der Stern von Bethlehem" (Dagmar Schellenberger, Sopran; Thomas Allen, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456 (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Christian Baldini)Felix Mendelssohn: "Vom Himmel hoch" (Christiane Oelze, Sopran; Dietrich Henschel, Bariton; Knabenchor Hannover; Leitung: Heinz Hennig)Jean Paul Martini: "Plaisir d'amour" (Leitung: Herbert Mogg)Franz Kanefzky: Facetten des Weihnachtsliedes "Es wird scho glei dumpa" (Leitung: Henry Raudales)., von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Joseph Rheinberger: "Der Stern von Bethlehem" op. 164	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1002820357	Klavierquartett Nr. 1 c-Moll		Carsten Carey Duffin; Lukas Maria Kuen; Frederike Jehkul-Sadler; Benedict Hames; Heather Cottrell; Véronique Bastian; Solisten des BR-Symphonieorchesters	Gabriel Fauré	2017-08-15, 2017-09-08	Aufnahme vom 28. Mai 2016 im Max-Joseph-Saal, München. Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407György Ligeti: Trio für Violine, Horn und KlavierGabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 1 c-Moll (Carsten Carey Duffin, Horn; Heather Cottrell, Violine; Benedict Hames, Véronique Bastian, Viola; Frederike Jehkul-Sadler, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)	Aufnahme vom 28. Mai 2016 im Max-Joseph-Saal, München. Wolfgang Amadeus Mozart: Hornquintett Es-Dur KV 407György Ligeti: Trio für Violine, Horn und KlavierGabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 1 c-Moll (Carsten Carey Duffin, Horn; Heather Cottrell, Violine; Benedict Hames, Véronique Bastian, Viola; Frederike Jehkul-Sadler, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009643642	Mikado Klassik				2017-06-04	Aufzeichnung vom 24. Mai 2017 im Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Moderation: Shary Reeves, Ralph Caspers. Mitwirkende: NDR-Radiophilharmonie; Andrew Manze (Leitung). Thema: Klassik macht Ah!. Unsere Experten Shary und Ralph gehen diesmal spannenden Fragen rund um das Dirigieren nach, und wer könnte ihnen dabei besser zur Seite stehen als Andrew Manze, der Chefdirigent der NDR-Radiophilharmonie? Was man hier mit viel Humor an Wissenswertem von Shary, Ralph und Andrew Manze mit auf den Weg bekommt,		NDR – kultur - NDR3
1009647695	Mikado Klassik				2017-10-08	Aufzeichnung vom 23. September 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Mit Jörg Schade (Herr Kruse); Judith Guntermann (Frau Freitag); Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie. Thema: Käpt'n Kruso - Furioso! Ein musikalisches Roadmovie auf dem Meer von Jörg Schade(Uraufführung). Eigentlich muss Herr Kruse die Konzerthalle putzen. Gerne hört er dabei seine Lieblingsmusik. Wäre da nicht Frau Freitag, die nichts von Musik versteht. Von der Fantasie beflügelt faltet Herr Kruse ein riesiges Schiff aus Notenpapier und bereist mit der staunenden Frau		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009675440	"Der wunderbare Mandarin", Konzertsuite		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Neville Marriner	Bela Bartók	2017-01-07, 2017-05-06	von BR-Klassik. Ernst Eichner: Harfenkonzert D-Dur op. 9 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Anton Webern: "Im Sommerwind" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Alma Mahler-Werfel: "Die stille Stadt"; "Laue Sommernacht"; "Bei dir ist es traut" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Konzertsuite (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Franz	Ernst Eichner: Harfenkonzert D-Dur op. 9 (Silke Aichhorn; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Anton Webern: Im Sommerwind (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Alma Maria Mahler-Werfel: Die stille Stadt / Laue Sommernacht / Bei dir ist es traut (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin, Konzertsuite (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Franz Xaver Richter: Streichquartett D-Dur op. 5,6 (casalQuartett)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur "Die Uhr" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Reynaldo Hahn: Auswahl aus "Venezia" (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Bengt Forsberg, Klavier)Ludwig van Beethoven: Streichquartett c-Moll op. 18,4 (Cuarteto Casals)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Maria Joao Pires; Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Andris Nelsons)Milij Alexejewitsch Balakirew: Russland (London Symphony Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Claude Debussy: Préludes, Buch 2 (Marc-André Hamelin, Klavier)Jan Dismas Zelenka: Hipocondrie A-Dur (Il Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht)Edward Elgar: Three Bavarian Dances (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)Antonio Soler: Konzert Nr. 4 F-Dur (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Thomas Augustin Arne: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Les Muffatti, Leitung: Peter Van Heyghen)Luigi Boccherini: Streichtrio Es-Dur op. 47,4 (Ensemble Agora)Francis Poulenc: Deux marches et un intermede (Sinfonieorchester des Südwestfunks Baden-Baden, Leitung: Marcello Viotti), von BR-Klassik. Ernst Eichner: Harfenkonzert D-Dur op. 9 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Anton Webern: "Im Sommerwind" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Alma Mahler-Werfel: "Die stille Stadt"; "Laue Sommernacht"; "Bei dir ist es traut" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Konzertsuite (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Franz Xaver Richter: Streichquartett D-Dur op. 5 Nr. 6 (casalQuartett)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009675449	Ouvertüre aus "Der fliegende Holländer"		Janine Jansen; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm; Gianandrea Noseda	Richard Wagner	2017-05-08	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Konzerthalle, Stockholm. Richard Wagner: Ouvertüre aus "Der fliegende Holländer" Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll (Janine Jansen, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Konzerthalle, Stockholm. Richard Wagner: Ouvertüre aus "Der fliegende Holländer" Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll (Janine Jansen, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009675450	Violinkonzert D-Dur op. 77		Janine Jansen; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm; Gianandrea Noseda	Johannes Brahms	2017-05-08	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Konzerthalle, Stockholm. Richard Wagner: Ouvertüre aus "Der fliegende Holländer" Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll (Janine Jansen, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Konzerthalle, Stockholm. Richard Wagner: Ouvertüre aus "Der fliegende Holländer" Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll (Janine Jansen, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009675451	6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale"		Janine Jansen; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm; Gianandrea Noseda	Ludwig van Beethoven	2017-05-08	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Konzerthalle, Stockholm. Richard Wagner: Ouvertüre aus "Der fliegende Holländer" Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll (Janine Jansen, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Konzerthalle, Stockholm. Richard Wagner: Ouvertüre aus "Der fliegende Holländer" Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll (Janine Jansen, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009675452	Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll		Janine Jansen; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm; Gianandrea Noseda	Johannes Brahms	2017-05-08	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Konzerthalle, Stockholm. Richard Wagner: Ouvertüre aus "Der fliegende Holländer" Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll (Janine Jansen, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Konzerthalle, Stockholm. Richard Wagner: Ouvertüre aus "Der fliegende Holländer" Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: 6. Sinfonie F-Dur op. 68, "Pastorale" Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll (Janine Jansen, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Gianandrea Noseda)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009675479	"Grande Messe des morts", Requiem für Tenor, gemischten Chor und Orchester op. 5		David Rendall; WDR-Rundfunkchor Köln; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Michael Gielen	Hector Berlioz	2017-11-05	Hector Berlioz: "Grande Messe des morts", Requiem für Tenor, gemischten Chor und Orchester op. 5 (David Rendall, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Gielen); Symphonie fantastique op. 14 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	Hector Berlioz: "Grande Messe des morts", Requiem für Tenor, gemischten Chor und Orchester op. 5 (David Rendall, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Gielen); Symphonie fantastique op. 14 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009675480	Symphonie fantastique op. 14		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Michael Gielen	Hector Berlioz	2017-11-05	Hector Berlioz: "Grande Messe des morts", Requiem für Tenor, gemischten Chor und Orchester op. 5 (David Rendall, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Gielen); Symphonie fantastique op. 14 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	Hector Berlioz: "Grande Messe des morts", Requiem für Tenor, gemischten Chor und Orchester op. 5 (David Rendall, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Gielen); Symphonie fantastique op. 14 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2
1009675519	Klavierquintett f-Moll op. 34		Nicholas Angelich; Pierre Génisson; Quatuor Ebene	Johannes Brahms	2017-11-12	Mitschnitt vom 8. September 2017 aus der Bremer Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2017. "Kammermusikfest" für Johannes Brahms. Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115; Klavierquintett f-Moll op. 34 (Quatuor Ebene; Pierre Génisson, Klarinette; Nicholas Angelich, Klavier)	Mitschnitt vom 8. September 2017 aus der Bremer Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2017. "Kammermusikfest" für Johannes Brahms. Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115; Klavierquintett f-Moll op. 34 (Quatuor Ebene; Pierre Génisson, Klarinette; Nicholas Angelich, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009675520	Klarinettenquintett h-Moll op. 115		Nicholas Angelich; Pierre Génisson; Quatuor Ebene	Johannes Brahms	2017-09-28, 2017-11-12	Mitschnitt vom 8. September 2017 aus der Bremer Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2017. "Kammermusikfest" für Johannes Brahms. Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115; Klavierquintett f-Moll op. 34 (Quatuor Ebene; Pierre Génisson, Klarinette; Nicholas Angelich, Klavier)	Mitschnitt vom 8. September 2017 aus der Bremer Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2017. "Kammermusikfest" für Johannes Brahms. Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115; Klavierquintett f-Moll op. 34 (Quatuor Ebene; Pierre Génisson, Klarinette; Nicholas Angelich, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK, RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009675529	Serenade Es-Dur op. 7		Begoña Uriarte; Karl-Hermann Mrongovius	Richard Strauss	2017-02-24, 2017-07-19	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Joseph Haydn: Streichquartett F-Dur op. 77 Nr. 2 (Phoenix Quartett)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Steven Kanoff, Klarinette; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Tommaso Placidi)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begoña Uriarte, Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Luigi Cherubini: "Nemo gaudeat" (Barbara Fleckenstein, Sopran; Barbara Müller, Alt; Bernhard Schneider,	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Yondani Butt)Antonio Rosetti: Partita F-Dur (Amphion Wind Ensemble)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Gillian Weir; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento XXIII (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (David Oistrach, Violine; Paul Badura-Skoda, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: Three Dances, aus "Nell Gwyn" (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Joseph Haydn: Streichquartett F-Dur op. 77 Nr. 2 (Phoenix Quartett)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Steven Kanoff, Klarinette; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Tommaso Placidi)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begoña Uriarte, Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Luigi Cherubini: "Nemo gaudeat" (Barbara Fleckenstein, Sopran; Barbara Müller, Alt; Bernhard Schneider, Andrew Meyer, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Harald Feller, Max Hanft, Orgel; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Franz Grothe: "Illusion" (Ernst August Quelle, Klavier; Salonorchester des Münchner Rundfunkorchesters, Violine und Leitung: János Maté).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009675552	Gymnopédie 1 und 3		Gautier Capuçon; Gulbenkian Orchestra Lisbon; Paul McCreesh	Debussy/Satie	2017-04-21	Direkt aus dem Großen Saal der Fundação Calouste Gulbenkian, Lissabon. Satie/Debussy: Gymnopédie 1 und 3Saint-Saëns: 1. Cellokonzert a-Moll op. 33Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92 (Gautier Capuçon, Violoncello; Gulbenkian Orchester, Leitung: Paul McCreesh)	Direkt aus dem Großen Saal der Fundação Calouste Gulbenkian, Lissabon. Satie/Debussy: Gymnopédie 1 und 3Saint-Saëns: 1. Cellokonzert a-Moll op. 33Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92 (Gautier Capuçon, Violoncello; Gulbenkian Orchester, Leitung: Paul McCreesh)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
1009675553	1. Cellokonzert a-Moll op. 33		Gautier Capuçon; Gulbenkian Orchestra Lisbon; Paul McCreesh	Camille Saint-Saens	2017-04-21	Direkt aus dem Großen Saal der Fundação Calouste Gulbenkian, Lissabon. Satie/Debussy: Gymnopédie 1 und 3Saint-Saëns: 1. Cellokonzert a-Moll op. 33Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92 (Gautier Capuçon, Violoncello; Gulbenkian Orchester, Leitung: Paul McCreesh)	Direkt aus dem Großen Saal der Fundação Calouste Gulbenkian, Lissabon. Satie/Debussy: Gymnopédie 1 und 3Saint-Saëns: 1. Cellokonzert a-Moll op. 33Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92 (Gautier Capuçon, Violoncello; Gulbenkian Orchester, Leitung: Paul McCreesh)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
1009675554	7. Sinfonie A-Dur op. 92		Gautier Capuçon; Gulbenkian Orchestra Lisbon; Paul McCreesh	Ludwig van Beethoven	2017-04-21	Direkt aus dem Großen Saal der Fundação Calouste Gulbenkian, Lissabon. Satie/Debussy: Gymnopédie 1 und 3Saint-Saëns: 1. Cellokonzert a-Moll op. 33Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92 (Gautier Capuçon, Violoncello; Gulbenkian Orchester, Leitung: Paul McCreesh)	Direkt aus dem Großen Saal der Fundação Calouste Gulbenkian, Lissabon. Satie/Debussy: Gymnopédie 1 und 3Saint-Saëns: 1. Cellokonzert a-Moll op. 33Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92 (Gautier Capuçon, Violoncello; Gulbenkian Orchester, Leitung: Paul McCreesh)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009675567	Romantische Stücke op. 75		Khatia Buniatishvili; Renaud Capuçon	Antonín Dvorak	2017-07-19, 2017-08-14, 2017-10-29	Aufnahme vom 9. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Antonín Dvořák: Romantische Stücke op. 75Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45César Franck: Sonate A-Dur (Renaud Capuçon, Violine; Khatia Buniatishvili, Klavier)	Aufnahme vom 09.07.2017, Wartburg, Eisenach. Antonin Dvořák: Romantische Stücke für Violine und Klavier op. 75 Edvard Grieg: Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 c-Moll op. 45 César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur (Renaud Capuçon, Violine; Khatia Buniatishvili, Klavier), Aufnahme vom 9. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Antonín Dvořák: Romantische Stücke op. 75Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45César Franck: Sonate A-Dur (Renaud Capuçon, Violine; Khatia Buniatishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009675570	Sonate c-Moll op. 45		Khatia Buniatishvili; Renaud Capuçon	Edvard Grieg	2017-07-19, 2017-08-14, 2017-10-29	Aufnahme vom 9. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Antonín Dvořák: Romantische Stücke op. 75Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45César Franck: Sonate A-Dur (Renaud Capuçon, Violine; Khatia Buniatishvili, Klavier)	Aufnahme vom 09.07.2017, Wartburg, Eisenach. Antonin Dvořák: Romantische Stücke für Violine und Klavier op. 75 Edvard Grieg: Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 c-Moll op. 45 César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur (Renaud Capuçon, Violine; Khatia Buniatishvili, Klavier), Aufnahme vom 9. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Antonín Dvořák: Romantische Stücke op. 75Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45César Franck: Sonate A-Dur (Renaud Capuçon, Violine; Khatia Buniatishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009675571	Sonate A-Dur		Khatia Buniatishvili; Renaud Capuçon	César Franck	2017-07-19, 2017-08-14, 2017-10-29	Aufnahme vom 9. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Antonín Dvořák: Romantische Stücke op. 75Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45César Franck: Sonate A-Dur (Renaud Capuçon, Violine; Khatia Buniatishvili, Klavier)	Aufnahme vom 09.07.2017, Wartburg, Eisenach. Antonin Dvořák: Romantische Stücke für Violine und Klavier op. 75 Edvard Grieg: Sonate für Violine und Klavier Nr. 3 c-Moll op. 45 César Franck: Sonate für Violine und Klavier A-Dur (Renaud Capuçon, Violine; Khatia Buniatishvili, Klavier), Aufnahme vom 9. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Antonín Dvořák: Romantische Stücke op. 75Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45César Franck: Sonate A-Dur (Renaud Capuçon, Violine; Khatia Buniatishvili, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009675572	Salve Regina		The Sixteen; Harry Christophers	Francis Poulenc	2017-08-03	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers), Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009675573	Surge amica mea		The Sixteen; Harry Christophers	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2017-08-03	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers), Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009675577	Quatre motets pour un temps de pénitence		The Sixteen; Harry Christophers	Francis Poulenc	2017-08-03	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers), Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009675579	Un Soir de neige		The Sixteen; Harry Christophers	Francis Poulenc	2017-08-03	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers), Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009675580	Credo aus der "Missa L'homme armé"		The Sixteen; Harry Christophers	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2017-08-03	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers), Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009675582	Agnus Dei aus der Messe G-Dur		The Sixteen; Harry Christophers	Francis Poulenc	2017-08-03	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis	Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Einer der Höhepunkte in diesem Jahr ist das Konzert mit dem Vokalensemble "The Sixteen" unter der Leitung seines Gründers Harry Christophers. Das Programm mit dem Titel "The Olive Branch" widmet sich zwei Meistern der geistlichen Chormusik: Palestrina und Poulenc. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers), Aufnahme vom 11.07.2017, York Minster. Thema: "The Olive Branch". Seit vierzig Jahren lockt das York Early Music Festival alljährlich im Juli viele Besucher. Eine Woche lang finden zahlreiche Konzerte im York Minster, in der Sir Jack Lyons Concert Hall oder auch in der Universität statt. Francis Poulenc: Salve Regina Palestrina: Surge amica mea; Parce mihi, Domine; Surgam et circuibo civitatem Francis Poulenc: Quatre motets pour un temps de pénitence Palestrina: Peccantem me quotidie; Kyrie und Gloria aus der Missa L'homme armé Francis Poulenc: Un Soir de neige Palestrina: Credo aus der "Missa L'homme armé"; Salve Regina Francis Poulenc: Agnus Dei aus der Messe G-Dur (The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009675586	Sonate D-Dur op. 24		Matthias Perl; Thomas Haberlah; NDR-Sinfonieorchester	Hermann Ambrosius	2017-10-26	von BR-Klassik. Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Hermann Ambrosius: Sonate D-Dur op. 24 (Matthias Perl, Flöte; Thomas Haberlah, Klavier; NDR-Sinfonieorchester)Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie c-Moll op. 50 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beerman)Ferdinand Hiller: Aus "Rhythmische Studien" op. 52 (Tobias Koch, Klavier)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)	Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Hermann Ambrosius: Sonate D-Dur op. 24 (Matthias Perl, Flöte; Thomas Haberlah, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester)Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 50 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Frank Beermann)Ferdinand Hiller: Auswahl aus "Rhythmische Studien" op. 52 (Tobias Koch, Klavier)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johann Christian Bach: Sinfonia Nr. 5 Es-Dur (Nachtmusique, Leitung: Eric Hoeprich)Sergej Rachmaninow: Moment musical h-Moll op. 16,3 (Dejan Lazic, Klavier)Ludwig van Beethoven: Konzert D-Dur op. 61 (Ensemble Cristofori, Klavier und Leitung: Arthur Schoonderwoerd)Johannes Brahms: 14 Deutsche Volkslieder (MDR Rundfunkchor, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Radu Lupu, Klavier; English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Murray Perahia)Johann David Heinichen: Konzert F-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Marcel Tournier: Suite op. 34 (Gaby Pas-van Riet, Flöte; Annette Schäfer, Violine; Gunter Teuffel, Viola; Jan Pas, Violoncello; Sophie Hallynck, Harfe)Anton Diabelli: Finale aus der Sonate F-Dur (Eduardo Fernández, Gitarre)Ernesto Lecuona: Andalucia (Cristiana Pegoraro, Klavier)Luís de Freitas Branco: Scherzo fantastique (RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Álvaro Cassuto)Ludwig van Beethoven: 2. Satz aus der Sonate Nr. 27 (Maurizio Pollini, Klavier)Georg Philipp Telemann: Sonate A-Dur (Berliner Barock-Compagney)Joseph Haydn: Rondo, aus dem Violoncellokonzert Nr. 2 D-Dur (Zagreb Soloists, Solist und Leitung: Marc Coppey)Camille Saint-Saëns: Africa op. 89 (Laura Mikkola, Klavier; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Wolfgang Amadeus Mozart: Allegretto, aus dem Klavierkonzert A-Dur KV 503 (Alfred Brendel; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Arnold Bax: Finale aus "Oliver Twist" (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba), von BR-Klassik. Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Hermann Ambrosius: Sonate D-Dur op. 24 (Matthias Perl, Flöte; Thomas Haberlah, Klavier; NDR-Sinfonieorchester)Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie c-Moll op. 50 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beerman)Ferdinand Hiller: Aus "Rhythmische Studien" op. 52 (Tobias Koch, Klavier)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover),	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009675621	Sonate E-Dur		Frank Peter Zimmermann; Enrico Pace; hr-Sinfonieorchester	Paul Hindemith	2017-11-26	von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Pinchas Zukerman)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll (Aleksandar Madzar, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Paul Hindemith: Sonate E-Dur (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier; hr-Sinfonieorchester)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eiji Oue)	von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Pinchas Zukerman)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll (Aleksandar Madzar, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Paul Hindemith: Sonate E-Dur (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier; hr-Sinfonieorchester)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eiji Oue)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009675658	Sonate Es-Dur Wq 65 Nr. 28		Anthony Spiri	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-12-30	von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Heitor Villa-Lobos: "Bachiana brasileira Nr. 9" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Markus Creed)Johann Sebastian Bach/Arnold Schönberg: Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate Es-Dur Wq 65 Nr. 28 (Anthony Spiri, Klavier)Charles Koechlin: Offrande musicale sur le nom	von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Heitor Villa-Lobos: "Bachiana brasileira Nr. 9" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Markus Creed)Johann Sebastian Bach/Arnold Schönberg: Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate Es-Dur Wq 65 Nr. 28 (Anthony Spiri, Klavier)Charles Koechlin: Offrande musicale sur le nom de "BACH" op. 187 (Michael Korstick, Klavier; Christine Simonin, Ondes Martenot; Bernhard Haas, Orgel; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Heinz Holliger)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009675675	"Pelléas und Mélisande"		Bernarda Fink; Maria Nazarova; Olga Bezsmertna; Simon Keenlyside; Adrian Eröd; Franz-Josef Selig; Marcus Pelz; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Alain Altinoglu	Claude Debussy	2017-06-22, 2017-07-01, 2017-07-08	Aufzeichnung vom 18. Juni 2017 in der Wiener Staatsoper. Mit Simon Keenlyside (Golaud); Olga Bezsmertna (Mélisande); Adrian Eröd (Pelléas); Bernarda Fink (Geneviève); Franz-Josef Selig (Arkel); Maria Nazarova (Yniold); Marcus Pelz (Arzt); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Alain Altinoglu (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten	Aufnahme vom 18. Juni 2017 aus der Wiener Staatsoper. Mit Adrian Eröd (Pelléas); Olga Bezsmertna (Mélisande); Bernarda Fink (Geneviève); Simon Keenlyside (Golaud); Franz-Josef Selig (Arkel); Maria Nazarova (Yniold); Marcus Pelz (Arzt); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Alain Altinoglu (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten, Aufzeichnung vom 18. Juni 2017 in der Wiener Staatsoper. Mit Simon Keenlyside (Golaud); Olga Bezsmertna (Mélisande); Adrian Eröd (Pelléas); Bernarda Fink (Geneviève); Franz-Josef Selig (Arkel); Maria Nazarova (Yniold); Marcus Pelz (Arzt); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Alain Altinoglu (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten	hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009676262	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica"		NDR-Sinfonieorchester; Klaus Tennstedt	Ludwig van Beethoven	2017-06-28	Das Konzert am Vormittag. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur Wq 180 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll (Alte Musik Köln)Christoph Graupner: Ouvertüre F-Dur (Ars Musica Zürich; Markus Bernhard)Ludiwg van Beethoven: "Coriolan", Ouvertüre; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Klaus Tennstedt)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Maurizio Pollini, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von	Das Konzert am Vormittag. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur Wq 180 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll (Alte Musik Köln)Christoph Graupner: Ouvertüre F-Dur (Ars Musica Zürich; Markus Bernhard)Ludiwg van Beethoven: "Coriolan", Ouvertüre; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Klaus Tennstedt)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Maurizio Pollini, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Johannes Brahms: "Schicksalslied" op. 54 (Ambrosian Chorus; New Philharmonia Orchestra London, Leitung: Claudio Abbado)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009676533	Klarinettenquintett A-Dur KV 581		Martin Fröst; Adrien Boisseau; Pierre Colombet; Raphaël Merlin; Gabriel le Magadure; Quatuor Ébene	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-07, 2017-09-05	Aufnahme vom 12.07.2017, Scheune von Schloss Hindsgavl, Middlefart. 10 Tage mit klassischer Musik, umrahmt von der schönen Natur rund um Schloss Hindsgavl, Dänemark. Eine intime Begegnungsstätte für klassische Topmusiker, junge Talente, zeitgenössische Komponisten und Künstler. Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Martin Fröst, Klarinette; Quatuor Ébene: Pierre Colombet, Violine; Gabriel Le Magadure, Violine; Adrien Boisseau,	Aufnahme vom 12.07.2017, Scheune von Schloss Hindsgavl, Middlefart. 10 Tage mit klassischer Musik, umrahmt von der schönen Natur rund um Schloss Hindsgavl, Dänemark. Eine intime Begegnungsstätte für klassische Topmusiker, junge Talente, zeitgenössische Komponisten und Künstler. Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Martin Fröst, Klarinette; Quatuor Ébene: Pierre Colombet, Violine; Gabriel Le Magadure, Violine; Adrien Boisseau, Viola; Raphaël Merlin, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009676565	Klarinettenquintett h-Moll op. 115		Martin Fröst; Adrien Boisseau; Pierre Colombet; Raphaël Merlin; Gabriel le Magadure; Quatuor Ébene	Johannes Brahms	2017-08-07, 2017-09-05	Aufnahme vom 12.07.2017, Scheune von Schloss Hindsgavl, Middlefart. 10 Tage mit klassischer Musik, umrahmt von der schönen Natur rund um Schloss Hindsgavl, Dänemark. Eine intime Begegnungsstätte für klassische Topmusiker, junge Talente, zeitgenössische Komponisten und Künstler. Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Martin Fröst, Klarinette; Quatuor Ébene: Pierre Colombet, Violine; Gabriel Le Magadure, Violine; Adrien Boisseau,	Aufnahme vom 12.07.2017, Scheune von Schloss Hindsgavl, Middlefart. 10 Tage mit klassischer Musik, umrahmt von der schönen Natur rund um Schloss Hindsgavl, Dänemark. Eine intime Begegnungsstätte für klassische Topmusiker, junge Talente, zeitgenössische Komponisten und Künstler. Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Martin Fröst, Klarinette; Quatuor Ébene: Pierre Colombet, Violine; Gabriel Le Magadure, Violine; Adrien Boisseau, Viola; Raphaël Merlin, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009676719	Jeu de cartes		Gautier Capuçon; San Francisco Symphony Orchestra; Charles Dutoit	Igor F. Strawinsky	2017-02-17	Aufnahme vom 21.05.2016, San Francisco, Louise M. Davies Symphony Hall. Igor Strawinsky: Jeu de cartes Edward Elgar: Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op. 85 Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (arr. von Maurice Ravel) (Gautier Capuçon, Violoncello; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	Aufnahme vom 21.05.2016, San Francisco, Louise M. Davies Symphony Hall. Igor Strawinsky: Jeu de cartes Edward Elgar: Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op. 85 Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (arr. von Maurice Ravel) (Gautier Capuçon, Violoncello; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009676743	Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op. 85		Gautier Capuçon; San Francisco Symphony Orchestra; Charles Dutoit	Edward Elgar	2017-02-17	Aufnahme vom 21.05.2016, San Francisco, Louise M. Davies Symphony Hall. Igor Strawinsky: Jeu de cartes Edward Elgar: Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op. 85 Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (arr. von Maurice Ravel) (Gautier Capuçon, Violoncello; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	Aufnahme vom 21.05.2016, San Francisco, Louise M. Davies Symphony Hall. Igor Strawinsky: Jeu de cartes Edward Elgar: Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op. 85 Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (arr. von Maurice Ravel) (Gautier Capuçon, Violoncello; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009676770	Bilder einer Ausstellung (arr. von Maurice Ravel)		Gautier Capuçon; San Francisco Symphony Orchestra; Charles Dutoit	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-02-17	Aufnahme vom 21.05.2016, San Francisco, Louise M. Davies Symphony Hall. Igor Strawinsky: Jeu de cartes Edward Elgar: Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op. 85 Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (arr. von Maurice Ravel) (Gautier Capuçon, Violoncello; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	Aufnahme vom 21.05.2016, San Francisco, Louise M. Davies Symphony Hall. Igor Strawinsky: Jeu de cartes Edward Elgar: Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op. 85 Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (arr. von Maurice Ravel) (Gautier Capuçon, Violoncello; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009677168	"Israel in Egypt"		Dingle Yandell; Rowan Pierce; Callum Thorpem; Zoë Brookshaw; Christopher Lowrey; Ashley Riches; The Choir of the Age of Enlightenment; Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie	Georg Friedrich Händel	2017-08-26	Aufnahme vom 1. August 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Mit Zoë Brookshaw (Sopran); Rowan Pierce (Sopran); Christopher Lowrey (Countertenor); Ashley Riches (Bass); Dingle Yandell (Bassbariton); Callum Thorpem (Bass); The Choir of the Age of Enlightenment; Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie (Leitung). Thema: Oratorium in drei Teilen HWV 54 (Originalfassung 1739)	Aufnahme vom 1. August 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Mit Zoë Brookshaw (Sopran); Rowan Pierce (Sopran); Christopher Lowrey (Countertenor); Ashley Riches (Bass); Dingle Yandell (Bassbariton); Callum Thorpem (Bass); The Choir of the Age of Enlightenment; Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie (Leitung). Thema: Oratorium in drei Teilen HWV 54 (Originalfassung 1739)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009678085	Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico"		Franco Gulli; Franco Capuana	Alberto Curci	2017-12-07	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Hyacinthe Jadin: Quartett Nr. 1 C-Dur op. 3 (Quatuor Mosaiques)Franz Schubert: Impromptu As-Dur op. 90,4 (Elisso Bolkvadze, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie f-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Jean Cras: Dans la montagne (ensemble amarcord)Jean Cras: Quintett (Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Juliette Hurel, Flöte; Philippe Graffin, Violine; Miguel da Silva, Viola; Henri Demarquette, Violoncello)Nikolaj Rimski-Korsakow: Variationen über ein Thema von Glinka (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Alberto Curci: Violinkonzert Nr. 1 d-Moll op. 21 "Concerto Romantico" (Franco Gulli; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009678170	"Aida", Szene und Romanze des Radames (1. Akt)		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Heinz Fricke	Giuseppe Verdi	2017-11-18	Thema: Zum 80. Geburtstag von René Kollo. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Trinklied des Alfred (1. Akt) (Helen Donath, Sopran; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Emmerich Smola) Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Szene und Arie des Max (1. Akt) (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Wolfgang Ebert) Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie des Florestan und Duett Leonore-Florestan (2. Akt) (Gundula Janowitz, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein) Giuseppe Verdi: "Aida", Szene	Thema: Zum 80. Geburtstag von René Kollo. Johann Strauß: "Die Fledermaus", Trinklied des Alfred (1. Akt) (Helen Donath, Sopran; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Emmerich Smola) Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Szene und Arie des Max (1. Akt) (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Wolfgang Ebert) Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie des Florestan und Duett Leonore-Florestan (2. Akt) (Gundula Janowitz, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Leonard Bernstein) Giuseppe Verdi: "Aida", Szene und Romanze des Radames (1. Akt) (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Heinz Fricke) Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Duett Han - Kezal (2. Akt) (Karl Ridderbusch, Bass; Orchester) Emmerich Kálmán: "Gräfin Mariza", Lied des Tassilo (1. Akt) (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Heinz Geese) Franz Lehár: "Das Land des Lächelns", Lied des Prinzen Sou-Chong (2. Akt) (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Heinz Geese)	SWR – SWR2 - SWR2
1009678299	Violinkonzert Nr. 1 d-Moll op. 21 "Concerto Romantico"		Franco Gulli; Franco Capuana	Alberto Curci	2017-12-07	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Hyacinthe Jadin: Quartett Nr. 1 C-Dur op. 3 (Quatuor Mosaiques)Franz Schubert: Impromptu As-Dur op. 90,4 (Elisso Bolkvadze, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie f-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Jean Cras: Dans la montagne (ensemble amarcord)Jean Cras: Quintett (Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Juliette Hurel, Flöte; Philippe Graffin, Violine; Miguel da Silva, Viola; Henri Demarquette, Violoncello)Nikolaj Rimski-Korsakow: Variationen über ein Thema von Glinka (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Alberto Curci: Violinkonzert Nr. 1 d-Moll op. 21 "Concerto Romantico" (Franco Gulli; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009678460	Young Apollo op. 16		Lorenzo Soules; Aldeburgh Strings	Benjamin Britten	2017-12-07	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Hyacinthe Jadin: Quartett Nr. 1 C-Dur op. 3 (Quatuor Mosaiques)Franz Schubert: Impromptu As-Dur op. 90,4 (Elisso Bolkvadze, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie f-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Jean Cras: Dans la montagne (ensemble amarcord)Jean Cras: Quintett (Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Juliette Hurel, Flöte; Philippe Graffin, Violine; Miguel da Silva, Viola; Henri Demarquette, Violoncello)Nikolaj Rimski-Korsakow: Variationen über ein Thema von Glinka (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Alberto Curci: Violinkonzert Nr. 1 d-Moll op. 21 "Concerto Romantico" (Franco Gulli; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009678630	Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie		Academy of Ancient Music; Christopher Hogwood	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-12-07	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Hyacinthe Jadin: Quartett Nr. 1 C-Dur op. 3 (Quatuor Mosaiques)Franz Schubert: Impromptu As-Dur op. 90,4 (Elisso Bolkvadze, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie f-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Jean Cras: Dans la montagne (ensemble amarcord)Jean Cras: Quintett (Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Juliette Hurel, Flöte; Philippe Graffin, Violine; Miguel da Silva, Viola; Henri Demarquette, Violoncello)Nikolaj Rimski-Korsakow: Variationen über ein Thema von Glinka (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Alberto Curci: Violinkonzert Nr. 1 d-Moll op. 21 "Concerto Romantico" (Franco Gulli; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009678717	Quartett Nr. 1 C-Dur op. 3		Quatuor Mosaiques	Hyacinthe Jadin	2017-12-07	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Hyacinthe Jadin: Quartett Nr. 1 C-Dur op. 3 (Quatuor Mosaiques)Franz Schubert: Impromptu As-Dur op. 90,4 (Elisso Bolkvadze, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie f-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Jean Cras: Dans la montagne (ensemble amarcord)Jean Cras: Quintett (Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Juliette Hurel, Flöte; Philippe Graffin, Violine; Miguel da Silva, Viola; Henri Demarquette, Violoncello)Nikolaj Rimski-Korsakow: Variationen über ein Thema von Glinka (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Alberto Curci: Violinkonzert Nr. 1 d-Moll op. 21 "Concerto Romantico" (Franco Gulli; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009678816	Impromptu As-Dur op. 90,4		Elisso Bolkvadze	Franz Schubert	2017-12-07	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Hyacinthe Jadin: Quartett Nr. 1 C-Dur op. 3 (Quatuor Mosaiques)Franz Schubert: Impromptu As-Dur op. 90,4 (Elisso Bolkvadze, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie f-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Jean Cras: Dans la montagne (ensemble amarcord)Jean Cras: Quintett (Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Juliette Hurel, Flöte; Philippe Graffin, Violine; Miguel da Silva, Viola; Henri Demarquette, Violoncello)Nikolaj Rimski-Korsakow: Variationen über ein Thema von Glinka (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Alberto Curci: Violinkonzert Nr. 1 d-Moll op. 21 "Concerto Romantico" (Franco Gulli; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009678904	Sinfonie f-Moll		London Festival Orchestra; Ross Pople	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-12-07	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient	Mit Jörg Lengersdorf. Alberto Curci: Presto, aus "Suite Italiana in Stile Antico" (Franco Gulli, Violine; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)Dietrich Buxtehude: Fanfare (Baroque Brass of London, Leitung: Michael Laird)Benjamin Britten: Young Apollo op. 16 (Lorenzo Soules, Klavier; Aldeburgh Strings)Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll (Anthony Robson, Oboe; Orchestra of The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Apollo und Hyacinth" KV 38, Lateinische Komödie (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Hyacinthe Jadin: Quartett Nr. 1 C-Dur op. 3 (Quatuor Mosaiques)Franz Schubert: Impromptu As-Dur op. 90,4 (Elisso Bolkvadze, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie f-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Jean Cras: Dans la montagne (ensemble amarcord)Jean Cras: Quintett (Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Juliette Hurel, Flöte; Philippe Graffin, Violine; Miguel da Silva, Viola; Henri Demarquette, Violoncello)Nikolaj Rimski-Korsakow: Variationen über ein Thema von Glinka (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Alberto Curci: Violinkonzert Nr. 1 d-Moll op. 21 "Concerto Romantico" (Franco Gulli; ein Studio Orchester, Leitung: Franco Capuana)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009678951	30 Uhr:		Vittorio Ghielmi; Tadeja Pance; Il Suonar Parlante; Nova Schola Labacensis; Boria Šinigoj	Werke von Lully, Frescobaldi, Purcell, Kasperger, Monteverdi, Cantemir, Salim al Masri, Tanburi Cemil Bey, Ali Ufki Bey u.a. Anschließend, etwa ab 21	2017-05-08	Aufnahme vom 21. März 2016 aus Schloss Brežice in Slowenien. Mitwirkende: Tadeja Pance (Sopran); Nova Schola Labacensis; Boria Šinigoj (Leitung). Thema: Okzident trifft Orient - eine musikalische Reise von London nach Istanbul. Werke von Lully, Frescobaldi, Purcell, Kasperger, Monteverdi, Cantemir, Salim al Masri, Tanburi Cemil Bey, Ali Ufki Bey u.a. Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Tartini: Gambenkonzert A-Dur (Vittorio Ghielmi; Il Suonar Parlante)Haydn: Klaviersonate Nr. 22 E-Dur (Marc-André Hamelin)Fiala: Englischhornkonzert	Aufnahme vom 21. März 2016 aus Schloss Brežice in Slowenien. Mitwirkende: Tadeja Pance (Sopran); Nova Schola Labacensis; Boria Šinigoj (Leitung). Thema: Okzident trifft Orient - eine musikalische Reise von London nach Istanbul. Werke von Lully, Frescobaldi, Purcell, Kasperger, Monteverdi, Cantemir, Salim al Masri, Tanburi Cemil Bey, Ali Ufki Bey u.a. Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Tartini: Gambenkonzert A-Dur (Vittorio Ghielmi; Il Suonar Parlante)Haydn: Klaviersonate Nr. 22 E-Dur (Marc-André Hamelin)Fiala: Englischhornkonzert C-Dur (Albrecht Mayer; Kammerakademie Potsdam)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009679073	"Call"		Sophia Burgos; musicAeterna Chor; Mahler Chamber Orchestra; Teodor Currentzis	Luciano Berio	2017-04-21	Aufnahme vom 1. April 2017 im Münchner Prinzregententheater. Thema: räsonanz-Stifterkonzert. Luciano Berio: "Call"György Ligeti: "Lux Aeterna"Claude Vivier: "Lonely Child"Luciano Berio: "Coro" (Sophia Burgos, Sopran; MusicAeterna Choir; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Teodor Currentzis)	Aufnahme vom 1. April 2017 im Münchner Prinzregententheater. Thema: räsonanz-Stifterkonzert. Luciano Berio: "Call"György Ligeti: "Lux Aeterna"Claude Vivier: "Lonely Child"Luciano Berio: "Coro" (Sophia Burgos, Sopran; MusicAeterna Choir; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Teodor Currentzis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679150	"Lonely Child"		Sophia Burgos; musicAeterna Chor; Mahler Chamber Orchestra; Teodor Currentzis	Claude Vivier	2017-04-21	Aufnahme vom 1. April 2017 im Münchner Prinzregententheater. Thema: räsonanz-Stifterkonzert. Luciano Berio: "Call"György Ligeti: "Lux Aeterna"Claude Vivier: "Lonely Child"Luciano Berio: "Coro" (Sophia Burgos, Sopran; MusicAeterna Choir; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Teodor Currentzis)	Aufnahme vom 1. April 2017 im Münchner Prinzregententheater. Thema: räsonanz-Stifterkonzert. Luciano Berio: "Call"György Ligeti: "Lux Aeterna"Claude Vivier: "Lonely Child"Luciano Berio: "Coro" (Sophia Burgos, Sopran; MusicAeterna Choir; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Teodor Currentzis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009679426	"Phèdra", Ouvertüre		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jules Massenet	2017-12-10	Jules Massenet: "Phèdra", Ouvertüre (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Nikolaj Medtner: Sonate b-Moll op. 21 (Chloë Hanslip, Violine; Igor Tchetuev, Klavier)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Concerto Köln)	Jules Massenet: "Phèdra", Ouvertüre (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Nikolaj Medtner: Sonate b-Moll op. 21 (Chloë Hanslip, Violine; Igor Tchetuev, Klavier)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Concerto Köln), Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 "Pariser" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Aperto Piano Quartett)Igor Strawinsky: Le sacre du printemps (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 (Werner Haas, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur "Italienische Sinfonie" (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado)Sergej Prokofjew: Visions fugitives op. 22 (Anna Gourari, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Amanda Roocroft, Sopran; City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Jules Massenet: Phedre, Ouvertüre (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Nikolaj Medtner: Sonate b-Moll op. 21 (Chloë Hanslip, Violine; Igor Tchetuev, Klavier)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il barbiere di Siviglia" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Carlo Maria Giulini)Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro, aus der Serenade c-Moll KV 388 (Consortium Classicum Wien, Leitung: Dieter Klöcker)Cécile Chaminade: Étude romantique Ges-Dur op. 132 (Johann Blanchard, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Romanze, aus "Die Hornisse" op. 97a (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Leonard Grin)Joseph Haydn: Klaviertrio G-Dur, Hob XIV:6 (Beaux Arts Trio)Felix Weingartner: Allegro un poco moderato, aus der Sinfonie Nr. 4 F-Dur op. 61 (Sinfonieorchester Basel, Leitung: Marko Letonja)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679856	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73		Igor Levit; Orchestre de Chambre de Lausanne; Bertrand de Billy	Ludwig van Beethoven	2017-01-18	Aufzeichnung vom 10.01.2017, Salle Métropole, Lausanne. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73 Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Igor Levit, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Bertrand de Billy)	Aufzeichnung vom 10.01.2017, Salle Métropole, Lausanne. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73 Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Igor Levit, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Bertrand de Billy)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009679857	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur		Igor Levit; Orchestre de Chambre de Lausanne; Bertrand de Billy	Charles Francois Gounod	2017-01-18	Aufzeichnung vom 10.01.2017, Salle Métropole, Lausanne. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73 Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Igor Levit, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Bertrand de Billy)	Aufzeichnung vom 10.01.2017, Salle Métropole, Lausanne. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73 Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Igor Levit, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Bertrand de Billy)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679860	"Iberia", Suite		Orchestre de la Suisse Romande; Ernest Ansermet	Claude Debussy/Isaac Albéniz	2017-08-14	Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid" (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Isaac Albéniz: "Iberia", Suite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Enrique Granados: "Goyescas" (Luis Fernando Peréz, Klavier)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Celedonio Romero/Federico Moreno Torroba: "Concierto de Málaga" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	Franz Seraph von Destouches: Sinfonia D-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Peter Gülke)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 64,3 (Leipziger Streichquartett)Robert Schumann: Kreisleriana op. 16 (Susanne Grützmann, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Ballettsuite aus "Der Bolzen" op. 27a (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Michail Glinka: Souvenir d'une nuit d'été a Madrid (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Isaac Albéniz: Iberia, Suite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Enrique Granados: Goyescas (Luis Fernando Peréz, Klavier)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Celedonio Romero/Federico Moreno Torroba: Concierto de Málaga (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo D-Dur KV 382 (Friedrich Gulda, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leopold Hager)Franz Schubert: Ständchen, aus "Schwanengesang" D 957,14 (Fabio di Casola, Klarinette; Kammerorchester Zürich)Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur op. 20 (Linos Ensemble)Nikolai Kapustin: Sunrise op. 26 (Sukyeon Kim, Klavier)Frederick Delius: Day Break, aus "Florida" (Orchester der Welsh National Opera, Leitung: Charles Mackerras)Georges Auric: Thema aus "Moulin rouge" (Ransom Wilson, Flöte; Christopher O'Riley, Klavier)Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Dilermando Reis: Se ela perguntar (David Russell, Gitarre)Richard Eilenberg: Unter Italiens blauem Himmel op. 257 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Christian Simonis), Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid" (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Isaac Albéniz: "Iberia", Suite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Enrique Granados: "Goyescas" (Luis Fernando Peréz, Klavier)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Celedonio Romero/Federico Moreno Torroba: "Concierto de Málaga" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner), Mit Nele Freudenberger. Matilde Capuis: Animato con passione (Raphaela Gromes, Violoncello; Julian Riem, Klavier) Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060, nach dem Konzert c-Moll BWV 1060 (François Leleux, Oboe; Viktoria Mullova, Violine; Mullova Ensemble) Richard Wagner: Tannhäuser und der	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679866	Angelus;Papillons;Aimons-Nous, 3 Lieder für Tenor und Orchester		Yann Beuron; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Camille Saint-Saens	2017-06-07	Mit Ulrike Gondorf. Olli Mustonen: Frösche tanzen auf Seerosenblättern (Steven Isserlis, Violoncello; Stephen Hough, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur op. 4,11 (Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Anonymus: The Willow Song (Ruby Hughes, Sopran; Jonas Nordberg, Laute)Frank Bridge: Summer, Sinfonisches Poem für Orchester (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey	Mit Ulrike Gondorf. Olli Mustonen: Frösche tanzen auf Seerosenblättern (Steven Isserlis, Violoncello; Stephen Hough, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur op. 4,11 (Europa Galante, Violine und Leitung: Fabio Biondi)Anonymus: The Willow Song (Ruby Hughes, Sopran; Jonas Nordberg, Laute)Frank Bridge: Summer, Sinfonisches Poem für Orchester (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965 (Barbara Bonney, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Geoffrey Parsons, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 15 D-Dur op. 28 (Olli Mustonen, Klavier)Olli Mustonen: Petite suite (Martti Rousi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen)Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll op. 20,3, Hob III:33 (Tetzlaff Quartett)Johannes Brahms: Intermezzo f-Moll op. 118,4 (Gerhard Oppitz, Klavier)Camille Saint-Saëns: Angelus; Papillons; Aimons-Nous, 3 Lieder für Tenor und Orchester (Yann Beuron; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)Albert Roussel: Impromptu op. 21 (Maria Graf, Harfe)Bohuslav Martinu: Sinfonie Nr. 2 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Neeme Järvi)Josef Suk: Sousedská für 5 Violinen, Kontrabass, Zymbal, Triangel und Schlagzeug (Josef Suk, Ludmila Vybiralová, Miroslav Kosina, Jaroslav Kristufek und Zdenek Mann, Violine; Tomás Josífko, Kontrabass; Josef Fousek und Libor Kubánek, Percussion)Igor Strawinsky: 5 pieces faciles (Katia und Marielle Labeque, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679894	"Das Echo"		Potsdamer Turmbläser; Berliner Blechbläserquintett	Orlando di Lasso	2017-09-12	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Viviane Hagner, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: "Tango-Suite" (Andreas Berger, Perkussion; Quadriga Bassoon Ensemble)Orlando di Lasso: "Das Echo" (Mitglieder des Berliner Blechbläserquintetts; Mitglieder der Potsdamer Turmbläser)	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Viviane Hagner, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: "Tango-Suite" (Andreas Berger, Perkussion; Quadriga Bassoon Ensemble)Orlando di Lasso: "Das Echo" (Mitglieder des Berliner Blechbläserquintetts; Mitglieder der Potsdamer Turmbläser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009679903	Ein musikalischer Spaß F-Dur KV 522		Mischa Maisky; Alexander Zemtsov	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-20	Aufnahme vom 27. Januar 2017 in der Bulgaria Hall, Sofia. Wolfgang Amadeus Mozart: Ein musikalischer Spaß F-Dur KV 522 Peter Tschaikowski: Variationen über ein rokkoko-Thema op. 33 Wolfgang Amadeus Mozart: aus: Don Giovanni: Ouvertüre; 40. Sinfonie g-Moll KV 550 (Mischa Maisky, Violoncello; BNR Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Zemtsov)	Aufnahme vom 27. Januar 2017 in der Bulgaria Hall, Sofia. Wolfgang Amadeus Mozart: Ein musikalischer Spaß F-Dur KV 522 Peter Tschaikowski: Variationen über ein rokkoko-Thema op. 33 Wolfgang Amadeus Mozart: aus: Don Giovanni: Ouvertüre; 40. Sinfonie g-Moll KV 550 (Mischa Maisky, Violoncello; BNR Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Zemtsov)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009679905	aus: Don Giovanni: Ouvertüre		Mischa Maisky; Alexander Zemtsov	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-20	Aufnahme vom 27. Januar 2017 in der Bulgaria Hall, Sofia. Wolfgang Amadeus Mozart: Ein musikalischer Spaß F-Dur KV 522 Peter Tschaikowski: Variationen über ein rokkoko-Thema op. 33 Wolfgang Amadeus Mozart: aus: Don Giovanni: Ouvertüre; 40. Sinfonie g-Moll KV 550 (Mischa Maisky, Violoncello; BNR Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Zemtsov)	Aufnahme vom 27. Januar 2017 in der Bulgaria Hall, Sofia. Wolfgang Amadeus Mozart: Ein musikalischer Spaß F-Dur KV 522 Peter Tschaikowski: Variationen über ein rokkoko-Thema op. 33 Wolfgang Amadeus Mozart: aus: Don Giovanni: Ouvertüre; 40. Sinfonie g-Moll KV 550 (Mischa Maisky, Violoncello; BNR Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Zemtsov)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679906	40. Sinfonie g-Moll KV 550		Mischa Maisky; Alexander Zemtsov	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-20	Aufnahme vom 27. Januar 2017 in der Bulgaria Hall, Sofia. Wolfgang Amadeus Mozart: Ein musikalischer Spaß F-Dur KV 522 Peter Tschaikowski: Variationen über ein rokkoko-Thema op. 33 Wolfgang Amadeus Mozart: aus: Don Giovanni: Ouvertüre; 40. Sinfonie g-Moll KV 550 (Mischa Maisky, Violoncello; BNR Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Zemtsov)	Aufnahme vom 27. Januar 2017 in der Bulgaria Hall, Sofia. Wolfgang Amadeus Mozart: Ein musikalischer Spaß F-Dur KV 522 Peter Tschaikowski: Variationen über ein rokkoko-Thema op. 33 Wolfgang Amadeus Mozart: aus: Don Giovanni: Ouvertüre; 40. Sinfonie g-Moll KV 550 (Mischa Maisky, Violoncello; BNR Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Zemtsov)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009679920	"Rienzi, der Letzte der Tribunen", Ouvertüre und Gebet des Rienzi aus dem 5. Akt		Robert Dean Smith	Richard Wagner	2017-01-19	Aufnahme vom 6. Juli 2016 im Rahmen des Kissinger Sommers. Richard Wagner: "Rienzi, der Letzte der Tribunen", Ouvertüre und Gebet des Rienzi aus dem 5. Akt (Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Nabucco", SinfoniaGiacomo Puccini: "Madama Butterfly", Liebesduett Madame Butterfly - Pinkerton aus dem 1. Akt (Norma Fantini, Sopran; Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Otello", Ballabili aus dem 3. Akt (Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, Leitung: Massimiliano Murrali)	Aufnahme vom 6. Juli 2016 im Rahmen des Kissinger Sommers. Richard Wagner: "Rienzi, der Letzte der Tribunen", Ouvertüre und Gebet des Rienzi aus dem 5. Akt (Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Nabucco", SinfoniaGiacomo Puccini: "Madama Butterfly", Liebesduett Madame Butterfly - Pinkerton aus dem 1. Akt (Norma Fantini, Sopran; Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Otello", Ballabili aus dem 3. Akt (Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, Leitung: Massimiliano Murrali)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009679921	"Nabucco", Sinfonia		Norma Fantini; Robert Dean Smith	Giuseppe Verdi	2017-01-19	Aufnahme vom 6. Juli 2016 im Rahmen des Kissinger Sommers. Richard Wagner: "Rienzi, der Letzte der Tribunen", Ouvertüre und Gebet des Rienzi aus dem 5. Akt (Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Nabucco", SinfoniaGiacomo Puccini: "Madama Butterfly", Liebesduett Madame Butterfly - Pinkerton aus dem 1. Akt (Norma Fantini, Sopran; Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Otello", Ballabili aus dem 3. Akt (Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, Leitung: Massimiliano Murrali)	Aufnahme vom 6. Juli 2016 im Rahmen des Kissinger Sommers. Richard Wagner: "Rienzi, der Letzte der Tribunen", Ouvertüre und Gebet des Rienzi aus dem 5. Akt (Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Nabucco", SinfoniaGiacomo Puccini: "Madama Butterfly", Liebesduett Madame Butterfly - Pinkerton aus dem 1. Akt (Norma Fantini, Sopran; Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Otello", Ballabili aus dem 3. Akt (Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, Leitung: Massimiliano Murrali)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679922	"Madama Butterfly", Liebesduett Madame Butterfly - Pinkerton aus dem 1. Akt		Norma Fantini; Robert Dean Smith	Giacomo Puccini	2017-01-19	Aufnahme vom 6. Juli 2016 im Rahmen des Kissinger Sommers. Richard Wagner: "Rienzi, der Letzte der Tribunen", Ouvertüre und Gebet des Rienzi aus dem 5. Akt (Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Nabucco", SinfoniaGiacomo Puccini: "Madama Butterfly", Liebesduett Madame Butterfly - Pinkerton aus dem 1. Akt (Norma Fantini, Sopran; Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Otello", Ballabili aus dem 3. Akt (Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, Leitung: Massimiliano Murrali)	Aufnahme vom 6. Juli 2016 im Rahmen des Kissinger Sommers. Richard Wagner: "Rienzi, der Letzte der Tribunen", Ouvertüre und Gebet des Rienzi aus dem 5. Akt (Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Nabucco", SinfoniaGiacomo Puccini: "Madama Butterfly", Liebesduett Madame Butterfly - Pinkerton aus dem 1. Akt (Norma Fantini, Sopran; Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Otello", Ballabili aus dem 3. Akt (Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, Leitung: Massimiliano Murrali)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009679923	"Otello", Ballabili aus dem 3. Akt		Massimiliano Murrali	Giuseppe Verdi	2017-01-19	Aufnahme vom 6. Juli 2016 im Rahmen des Kissinger Sommers. Richard Wagner: "Rienzi, der Letzte der Tribunen", Ouvertüre und Gebet des Rienzi aus dem 5. Akt (Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Nabucco", SinfoniaGiacomo Puccini: "Madama Butterfly", Liebesduett Madame Butterfly - Pinkerton aus dem 1. Akt (Norma Fantini, Sopran; Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Otello", Ballabili aus dem 3. Akt (Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, Leitung: Massimiliano Murrali)	Aufnahme vom 6. Juli 2016 im Rahmen des Kissinger Sommers. Richard Wagner: "Rienzi, der Letzte der Tribunen", Ouvertüre und Gebet des Rienzi aus dem 5. Akt (Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Nabucco", SinfoniaGiacomo Puccini: "Madama Butterfly", Liebesduett Madame Butterfly - Pinkerton aus dem 1. Akt (Norma Fantini, Sopran; Robert Dean Smith, Tenor)Giuseppe Verdi: "Otello", Ballabili aus dem 3. Akt (Orchestra dell'Accademia del Teatro alla Scala, Leitung: Massimiliano Murrali)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679947	Konzert E-Dur		Stephen Coombs; Ian Munro; BBC Scottish Symphony Orchestra; Jerzy Maksymiuk	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-05-04	Mit Heike Schwers. Ermanno Wolf-Ferrari: Intermezzo, aus "L'amore medico" (Oviedo Filarmonia, Leitung: Friedrich Haider)Jean-Baptiste Lully: Ouverture, Chaconne; Le Récit de la Musique, le Ballet et la Comédie; Ritornelle pour donner du plaisir; Scene derniere, Trio en reprend l'Ouverture, aus "L'amour médecin", Comédie Ballet für Soli und Orchester (Isabelle Poulenard und Agnes Mellon, Sopran; Bernard Deletré, Bass; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Peter Tschaikowski: Andante cantabile op. posth. für Violoncello und Streicher (Berliner	Mit Heike Schwers. Ermanno Wolf-Ferrari: Intermezzo, aus "L'amore medico" (Oviedo Filarmonia, Leitung: Friedrich Haider)Jean-Baptiste Lully: Ouverture, Chaconne; Le Récit de la Musique, le Ballet et la Comédie; Ritornelle pour donner du plaisir; Scene derniere, Trio en reprend l'Ouverture, aus "L'amour médecin", Comédie Ballet für Soli und Orchester (Isabelle Poulenard und Agnes Mellon, Sopran; Bernard Deletré, Bass; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Peter Tschaikowski: Andante cantabile op. posth. für Violoncello und Streicher (Berliner Philharmoniker, Solist und Leitung: Mstislaw Rostropowitsch)Sergej Prokofjew: Walzer-Coda, aus "Aschenputtel" (Alban Gerhardt, Violoncello; Markus Becker, Klavier)Maurice Ravel: Piece en forme de Habanera (Alban Gerhardt, Violoncello; Markus Becker, Klavier)Xavier Montsalvatge: Cinco canciones negras (Victoria de los Angeles, Sopran; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr. 1, nach F-Dur transponiert (Trio di Clarone)Felix Mendelssohn: Konzert E-Dur (Stephen Coombs und Ian Munro, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Jerzy Maksymiuk)Joseph Haydn: Quartett B-Dur op. 103, Hob III:83 (Quatuor Mosaiques)Franz Schubert: Ständchen "Leise flehen meine Lieder" Nr. 4 aus "Schwanengesang" D 957, Arrangement für Klavier (Murray Perahia)Benjamin Britten: Serenade op. 31 (Peter Pears, Tenor; Barry Tuckwell, Horn; London Symphony Orchestra, Leitung: Benjamin Britten)Frédéric Chopin: Nocturne H-Dur op. 62,1; Nocturne E-Dur op. 62,2 (Maria Joao Pires, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009679953	Finale aus "Oliver Twist"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Rumon Gamba	Arnold Bax	2017-10-26	Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Hermann Ambrosius: Sonate D-Dur op. 24 (Matthias Perl, Flöte; Thomas Haberlah, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester)Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 50 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Frank Beermann)Ferdinand Hiller: Auswahl aus "Rhythmische Studien" op. 52 (Tobias Koch, Klavier)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johann Christian Bach: Sinfonia Nr. 5 Es-Dur (Nachtmusique,	Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Hermann Ambrosius: Sonate D-Dur op. 24 (Matthias Perl, Flöte; Thomas Haberlah, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester)Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 50 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Frank Beermann)Ferdinand Hiller: Auswahl aus "Rhythmische Studien" op. 52 (Tobias Koch, Klavier)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johann Christian Bach: Sinfonia Nr. 5 Es-Dur (Nachtmusique, Leitung: Eric Hoeprich)Sergej Rachmaninow: Moment musical h-Moll op. 16,3 (Dejan Lazic, Klavier)Ludwig van Beethoven: Konzert D-Dur op. 61 (Ensemble Cristofori, Klavier und Leitung: Arthur Schoonderwoerd)Johannes Brahms: 14 Deutsche Volkslieder (MDR Rundfunkchor, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Radu Lupu, Klavier; English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Murray Perahia)Johann David Heinichen: Konzert F-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Marcel Tournier: Suite op. 34 (Gaby Pas-van Riet, Flöte; Annette Schäfer, Violine; Gunter Teuffel, Viola; Jan Pas, Violoncello; Sophie Hallynck, Harfe)Anton Diabelli: Finale aus der Sonate F-Dur (Eduardo Fernández, Gitarre)Ernesto Lecuona: Andalucia (Cristiana Pegoraro, Klavier)Luís de Freitas Branco: Scherzo fantastique (RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Álvaro Cassuto)Ludwig van Beethoven: 2. Satz aus der Sonate Nr. 27 (Maurizio Pollini, Klavier)Georg Philipp Telemann: Sonate A-Dur (Berliner Barock-Compagney)Joseph Haydn: Rondo, aus dem Violoncellokonzert Nr. 2 D-Dur (Zagreb Soloists, Solist und Leitung: Marc Coppey)Camille Saint-Saëns: Africa op. 89 (Laura Mikkola, Klavier; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Wolfgang Amadeus Mozart: Allegretto, aus dem Klavierkonzert A-Dur KV 503 (Alfred Brendel; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Arnold Bax: Finale aus "Oliver Twist" (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba), Luís de Freitas Branco: "Scherzo fantastique" (RTÉ National Symphony Orchestra, Ltg.: Álvaro Cassuto)Ludwig van Beethoven: Sonate e-Moll, Non troppo presto e molto cantabile op. 90 (Maurizio Pollini, Klavier)Georg Philipp Telemann: Sonate A-Dur (Berliner Barock-Compagney)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur, Rondo Hob. VIIb/2 (Zagreb Soloists, Violoncello und Leitung: Marc Coppey)Camille Saint-Saëns: "Africa" op. 89 (Laura Mikkola, Klavier;	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679954	Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 50		NDR Elbphilharmonie Orchester; Frank Beermann	Heinrich von Herzogenberg	2017-10-26	Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Hermann Ambrosius: Sonate D-Dur op. 24 (Matthias Perl, Flöte; Thomas Haberlah, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester)Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 50 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Frank Beermann)Ferdinand Hiller: Auswahl aus "Rhythmische Studien" op. 52 (Tobias Koch, Klavier)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johann Christian Bach: Sinfonia Nr. 5 Es-Dur (Nachtmusique,	Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Hermann Ambrosius: Sonate D-Dur op. 24 (Matthias Perl, Flöte; Thomas Haberlah, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester)Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 50 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Frank Beermann)Ferdinand Hiller: Auswahl aus "Rhythmische Studien" op. 52 (Tobias Koch, Klavier)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johann Christian Bach: Sinfonia Nr. 5 Es-Dur (Nachtmusique, Leitung: Eric Hoeprich)Sergej Rachmaninow: Moment musical h-Moll op. 16,3 (Dejan Lazic, Klavier)Ludwig van Beethoven: Konzert D-Dur op. 61 (Ensemble Cristofori, Klavier und Leitung: Arthur Schoonderwoerd)Johannes Brahms: 14 Deutsche Volkslieder (MDR Rundfunkchor, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Radu Lupu, Klavier; English Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Murray Perahia)Johann David Heinichen: Konzert F-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Marcel Tournier: Suite op. 34 (Gaby Pas-van Riet, Flöte; Annette Schäfer, Violine; Gunter Teuffel, Viola; Jan Pas, Violoncello; Sophie Hallynck, Harfe)Anton Diabelli: Finale aus der Sonate F-Dur (Eduardo Fernández, Gitarre)Ernesto Lecuona: Andalucia (Cristiana Pegoraro, Klavier)Luís de Freitas Branco: Scherzo fantastique (RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Álvaro Cassuto)Ludwig van Beethoven: 2. Satz aus der Sonate Nr. 27 (Maurizio Pollini, Klavier)Georg Philipp Telemann: Sonate A-Dur (Berliner Barock-Compagney)Joseph Haydn: Rondo, aus dem Violoncellokonzert Nr. 2 D-Dur (Zagreb Soloists, Solist und Leitung: Marc Coppey)Camille Saint-Saëns: Africa op. 89 (Laura Mikkola, Klavier; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Wolfgang Amadeus Mozart: Allegretto, aus dem Klavierkonzert A-Dur KV 503 (Alfred Brendel; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Arnold Bax: Finale aus "Oliver Twist" (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679955	Vignettes de danse		BBC National Orchestra of Wales; Richard Hickox	Frank Bridge	2017-11-20	Julius Rietz: Hero und Leander, Ouvertüre (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Baldassare Galuppi: Nisi Dominus, Psalm (Roberta Invernizzi und Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Carl Goldmark: Streichquartett B-Dur op. 8 (Klenke-Quartett Weimar)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr 5 Es-Dur (Hélene Grimaud; Staatskapelle Dresden, Leitung: Vladimir Jurowski)Dmitri Schostakowitsch:	Heitor Villa-Lobos: Prélude Nr. 1 e-Moll (Narciso Yepes, Gitarre)Frank Bridge: "Vignettes de danse" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Anonymus: "Musiques de l'enfance du Dauphin" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Muzio Clementi: Sonate G-Dur op. 3 Nr. 3 (Galina Draganova, Vasily Ilisavsky, Klavier)Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie d-Moll (Akademie für Alte Musik Berlin)Albert Lortzing: "Zar und Zimmermann", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg), Julius Rietz: Hero und Leander, Ouvertüre (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Baldassare Galuppi: Nisi Dominus, Psalm (Roberta Invernizzi und Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Carl Goldmark: Streichquartett B-Dur op. 8 (Klenke-Quartett Weimar)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr 5 Es-Dur (Hélene Grimaud; Staatskapelle Dresden, Leitung: Vladimir Jurowski)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll (New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Jean Sibelius: Streichquartett d-Moll op. 56 "Voces intimae" (Tetzlaff Quartett)Friedrich Kuhlau: Klavierkonzert C-Dur op. 7 (Amalie Malling; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schonwandt)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Staatliche Philharmonie Brünn, Leitung: José Serebrier)Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Franz Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 1 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Heitor Villa-Lobos: Prélude Nr. 1 e-Moll (Narciso Yepes, Gitarre)Frank Bridge: Vignettes de danse (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Anonymus: Musiques de l'enfance du Dauphin (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Muzio Clementi: Sonate G-Dur op. 3,3 (Galina Draganova und Vasily Ilisavsky, Klavier)Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie d-Moll (Akademie für Alte Musik Berlin)Albert Lortzing: Ouvertüre zu "Zar und Zimmermann" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679967	Klavierkonzert C-Dur op. 7		Amalie Malling; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Michael Schonwandt	Friedrich Kuhlau	2017-11-20	Julius Rietz: Hero und Leander, Ouvertüre (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Baldassare Galuppi: Nisi Dominus, Psalm (Roberta Invernizzi und Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Carl Goldmark: Streichquartett B-Dur op. 8 (Klenke-Quartett Weimar)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr 5 Es-Dur (Hélene Grimaud; Staatskapelle Dresden, Leitung: Vladimir Jurowski)Dmitri Schostakowitsch:	Julius Rietz: Hero und Leander, Ouvertüre (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Baldassare Galuppi: Nisi Dominus, Psalm (Roberta Invernizzi und Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Carl Goldmark: Streichquartett B-Dur op. 8 (Klenke-Quartett Weimar)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr 5 Es-Dur (Hélene Grimaud; Staatskapelle Dresden, Leitung: Vladimir Jurowski)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll (New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Jean Sibelius: Streichquartett d-Moll op. 56 "Voces intimae" (Tetzlaff Quartett)Friedrich Kuhlau: Klavierkonzert C-Dur op. 7 (Amalie Malling; Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schonwandt)Zoltán Kodály: Tänze aus Galánta (Staatliche Philharmonie Brünn, Leitung: José Serebrier)Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Franz Liszt: Mephisto-Walzer Nr. 1 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Heitor Villa-Lobos: Prélude Nr. 1 e-Moll (Narciso Yepes, Gitarre)Frank Bridge: Vignettes de danse (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)Anonymus: Musiques de l'enfance du Dauphin (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Muzio Clementi: Sonate G-Dur op. 3,3 (Galina Draganova und Vasily Ilisavsky, Klavier)Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie d-Moll (Akademie für Alte Musik Berlin)Albert Lortzing: Ouvertüre zu "Zar und Zimmermann" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg), Mit Xaver Frühbeis. Anonymus: Le forze d'Hercole / Giorgio (Exquisite Noyse, Leitung: Paula Kibildis) Antonio Vivaldi: Concerto C-Dur für Mandoline, Streicher und Basso continuo (Duilio Galfetti, Mandoline; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis) Thomas Campion: When to Her Lute Corinna Sings, Lied (Emma Kirkby, Sopran; Anthony Rooley, Laute) John Eccles: Corinna Now You'r Young and Gay, Lied (Emma Kirkby, Sopran; Anthony Rooley, Laute) Johann Strauß: Elektromagnetische Polka op. 110 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta) Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zum Singspiel "Die Räuberburg" (Dänisches Nationales Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schønwandt) Friedrich Kuhlau: Sonatine C-Dur op. 55,1 (Philippe Entremont, Klavier) Friedrich Kuhlau: Klavierkonzert C-Dur op. 7 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schønwandt) Charles	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679968	Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348		Stefan Gottfried; Concentus Musicus Wien; Stefan Gottfried	Georg Friedrich Händel	2017-08-22	Aufnahme vom 11. Juli 2017 aus der Helmut List Halle, Graz. Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348 Georg Philipp Telemann: "Hamburger Ebb' und Fluth", Suite für Orchester TWV 55:C3; Suite für Orchester B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 2 D-Dur HWV 349 (Concentus Musicus Wien, Leitung und Cembalo: Stefan Gottfried)	Aufnahme vom 11. Juli 2017 aus der Helmut List Halle, Graz. Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348 Georg Philipp Telemann: "Hamburger Ebb' und Fluth", Suite für Orchester TWV 55:C3; Suite für Orchester B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 2 D-Dur HWV 349 (Concentus Musicus Wien, Leitung und Cembalo: Stefan Gottfried)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679970	Suite für Orchester B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse"		Stefan Gottfried; Concentus Musicus Wien; Stefan Gottfried	Georg Philipp Telemann	2017-08-10, 2017-08-22	Aufnahme vom 11. Juli 2017 aus der Helmut List Halle, Graz. Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348 Georg Philipp Telemann: "Hamburger Ebb' und Fluth", Suite für Orchester TWV 55:C3; Suite für Orchester B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 2 D-Dur HWV 349 (Concentus Musicus Wien, Leitung und Cembalo: Stefan Gottfried)	Aufnahme vom 11. Juli 2017 aus der Helmut List Halle, Graz. Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348 Georg Philipp Telemann: "Hamburger Ebb' und Fluth", Suite für Orchester TWV 55:C3; Suite für Orchester B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 2 D-Dur HWV 349 (Concentus Musicus Wien, Leitung und Cembalo: Stefan Gottfried)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679971	Wassermusik, Suite Nr. 2 D-Dur HWV 349		Stefan Gottfried; Concentus Musicus Wien; Stefan Gottfried	Georg Friedrich Händel	2017-08-10, 2017-08-22	Aufnahme vom 11. Juli 2017 aus der Helmut List Halle, Graz. Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348 Georg Philipp Telemann: "Hamburger Ebb' und Fluth", Suite für Orchester TWV 55:C3; Suite für Orchester B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 2 D-Dur HWV 349 (Concentus Musicus Wien, Leitung und Cembalo: Stefan Gottfried)	Aufnahme vom 11. Juli 2017 aus der Helmut List Halle, Graz. Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348 Georg Philipp Telemann: "Hamburger Ebb' und Fluth", Suite für Orchester TWV 55:C3; Suite für Orchester B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 2 D-Dur HWV 349 (Concentus Musicus Wien, Leitung und Cembalo: Stefan Gottfried)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679972	Baile de toritos		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Anonymus	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679973	Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Roque Jacinto de Chavarría	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679974	Lanchas para baylar		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Anonymus	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679975	De esta Rosa an bella Ah, del ver		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Tomás de Torrejón y Velasco	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679976	Pastoreta Ychepe Flauta		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Anonymus	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679977	Morenita con gracia es Maria		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Juan de Araujo	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679978	Hola, hala, que vienen gitanas		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Juan de Araujo	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679979	Ah, cara de rosa		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Fray Gerónimo Martínez	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679980	Cachua "Nino ilmijor que y logrado"		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Anonymus	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679981	Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Anonymus	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679982	"Saqui turo zen te preta"		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Anonymus	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679983	La matutina estrella		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Anonymus	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679984	Salga el torillo Hosquillo		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Diego José de Salazar	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679985	Sonata Chiquitana		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Anonymus	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679986	Ziipaquî		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Domenico Zipoli	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679987	Letanía a Santa Cecilia		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Anonymus	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679988	Oigan una Jacarilla		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Manuel José de Quirós	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679989	Ángeles, al facisto!		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Anonymus	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009679990	Nace la Aurora Divina		Teresa Paz; Conjunto de Música Antigua Ars Longa; Teresa Paz	Juan Corchado	2017-09-08	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto!	Aufnahme vom 12. November 2016 aus der Kreuzkirche, Herne. Thema: "Maria als Mestizin". Im Anschluss bringen wir Auszüge aus einem Konzert aus den Tagen Alter Musik in Herne: Der Conjunto de Música Antigua Ars Longa aus Havanna spielt südamerikanische Musik des 16. Jahrhunderts. Anonymus: La matutina estrella; Baile de toritos Diego José de Salazar: Salga el torillo Hosquillo Anonymus: Sonata Chiquitana Domenico Zipoli: Ziipaquî Anonymus: Letanía a Santa Cecilia Manuel José de Quirós: Oigan una Jacarilla Anonymus: Ángeles, al facisto! Juan Corchado: Nace la Aurora Divina Roque Jacinto de Chavarría: Silgueritos, risueños Pajarillos, madrugad Anonymous: Lanchas para baylar Tomás de Torrejón y Velasco: De esta Rosa an bella Ah, del ver Anonymus: Pastoreta Ychepe Flauta Juan de Araujo: Morenita con gracia es Maria; Hola, hala, que vienen gitanas Fray Gerónimo Martínez: Ah, cara de rosa Anonymus: Cachua "Nino ilmijor que y logrado"; Cachua Serranita, nombrada "el Huicho nuevo"; "Saqui turo zen te preta" (Conjunto de Música Antigua Ars Longa, Havanna, Sopran und Leitung: Teresa Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009679995	Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 102 Nr. 1		Boris Kusnezow; Janina Ruh	Ludwig van Beethoven	2017-02-09	Konzert vom 10. November im Weißen Saal Schloss Mainau. Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Ludwig van Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 102 Nr. 1 Francis Poulenc: "Airs chantés" für Sopran und Klavier FP 46 Claude Debussy: "Pierrot" für Sopran und Klavier L 15 César Franck: Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur FWV 8, transkribiert für Violoncello von Jules Delsart (Janina Ruh, Violoncello und Sopran - SWR2 New Talent; Boris Kusnezow, Klavier)	Konzert vom 10. November im Weißen Saal Schloss Mainau. Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Ludwig van Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 102 Nr. 1 Francis Poulenc: "Airs chantés" für Sopran und Klavier FP 46 Claude Debussy: "Pierrot" für Sopran und Klavier L 15 César Franck: Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur FWV 8, transkribiert für Violoncello von Jules Delsart (Janina Ruh, Violoncello und Sopran - SWR2 New Talent; Boris Kusnezow, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009679999	"Airs chantés" für Sopran und Klavier FP 46		Boris Kusnezow; Janina Ruh	Francis Poulenc	2017-02-09	Konzert vom 10. November im Weißen Saal Schloss Mainau. Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Ludwig van Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 102 Nr. 1 Francis Poulenc: "Airs chantés" für Sopran und Klavier FP 46 Claude Debussy: "Pierrot" für Sopran und Klavier L 15 César Franck: Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur FWV 8, transkribiert für Violoncello von Jules Delsart (Janina Ruh, Violoncello und Sopran - SWR2 New Talent; Boris Kusnezow, Klavier)	Konzert vom 10. November im Weißen Saal Schloss Mainau. Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Ludwig van Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 102 Nr. 1 Francis Poulenc: "Airs chantés" für Sopran und Klavier FP 46 Claude Debussy: "Pierrot" für Sopran und Klavier L 15 César Franck: Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur FWV 8, transkribiert für Violoncello von Jules Delsart (Janina Ruh, Violoncello und Sopran - SWR2 New Talent; Boris Kusnezow, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680001	"Pierrot" für Sopran und Klavier L 15		Boris Kusnezow; Janina Ruh	Claude Debussy	2017-02-09	Konzert vom 10. November im Weißen Saal Schloss Mainau. Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Ludwig van Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 102 Nr. 1 Francis Poulenc: "Airs chantés" für Sopran und Klavier FP 46 Claude Debussy: "Pierrot" für Sopran und Klavier L 15 César Franck: Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur FWV 8, transkribiert für Violoncello von Jules Delsart (Janina Ruh, Violoncello und Sopran - SWR2 New Talent; Boris Kusnezow, Klavier)	Konzert vom 10. November im Weißen Saal Schloss Mainau. Claude Debussy: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll L 135 Ludwig van Beethoven: Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 102 Nr. 1 Francis Poulenc: "Airs chantés" für Sopran und Klavier FP 46 Claude Debussy: "Pierrot" für Sopran und Klavier L 15 César Franck: Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur FWV 8, transkribiert für Violoncello von Jules Delsart (Janina Ruh, Violoncello und Sopran - SWR2 New Talent; Boris Kusnezow, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680007	"Werther"		Peter Jelosits; Klaus Gehrke. Mit Ludovic Tézier; Maria Nazarova; Adrian Eröd; Marcus Pelz; Alexandru Moisiuc; Sophie Koch; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Frédéric Chaslin	Jules Massenet	2017-05-04, 2017-06-10, 2017-08-13	Aufnahme vom 31.03.2017 in der Staatsoper Wien. Mit Klaus Gehrke. Mit Ludovic Tézier (Werther, Bariton); Sophie Koch (Charlotte, Mezzosopran); Adrian Eröd (Albert, Bariton); Maria Nazarova (Sophie, Sopran); Alexandru Moisiuc (Amtmann, Bass); Marcus Pelz (Johann, Bariton); Peter Jelosits (Schmidt, Tenor); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Frédéric Chaslin (Leitung). Thema: Oper in vier Akten (Ausschnitte)	Aufnahme vom 31.03.2017 in der Staatsoper Wien. Mit Klaus Gehrke. Mit Ludovic Tézier (Werther, Bariton); Sophie Koch (Charlotte, Mezzosopran); Adrian Eröd (Albert, Bariton); Maria Nazarova (Sophie, Sopran); Alexandru Moisiuc (Amtmann, Bass); Marcus Pelz (Johann, Bariton); Peter Jelosits (Schmidt, Tenor); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Frédéric Chaslin (Leitung). Thema: Oper in vier Akten (Ausschnitte)	Deutschlandfunk - DLF, NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680013	Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich)		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680015	Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ)		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680016	Vier Stücke op. 7		Polina Leschenko; Patricia Kopatchinskaja	Anton Webern	2017-07-19	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Anton Webern: Vier Stücke op. 7Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121Béla Bartók: Sonate Nr. 2Maurice Ravel: "Tzigane" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Polina Leschenko, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Anton Webern: Vier Stücke op. 7Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121Béla Bartók: Sonate Nr. 2Maurice Ravel: "Tzigane" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Polina Leschenko, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680017	Sonate d-Moll op. 121		Polina Leschenko; Patricia Kopatchinskaja	Robert Schumann	2017-07-19	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Anton Webern: Vier Stücke op. 7Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121Béla Bartók: Sonate Nr. 2Maurice Ravel: "Tzigane" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Polina Leschenko, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Anton Webern: Vier Stücke op. 7Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121Béla Bartók: Sonate Nr. 2Maurice Ravel: "Tzigane" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Polina Leschenko, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680018	Sonate Nr. 2		Polina Leschenko; Patricia Kopatchinskaja	Bela Bartók	2017-07-19	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Anton Webern: Vier Stücke op. 7Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121Béla Bartók: Sonate Nr. 2Maurice Ravel: "Tzigane" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Polina Leschenko, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Anton Webern: Vier Stücke op. 7Robert Schumann: Sonate d-Moll op. 121Béla Bartók: Sonate Nr. 2Maurice Ravel: "Tzigane" (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Polina Leschenko, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680019	Laudate Dominum		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680021	Klavierquartett Es-Dur op. 87		Ensemble Raro	Antonín Dvorak	2017-10-12	Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: "The sea" (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: "The sea" (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680023	leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ)		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680024	"The sea"		New Zealand Symphony Orchestra; James Judd	Frank Bridge	2017-10-12	Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: "The sea" (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: "The sea" (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Jacques Ibert: Trio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: The Sea, Suite (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 284 (William Youn, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Howard Blake: Serenade op. 419 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Gesänge der Frühe op. 133 (Franz Vorraber, Klavier)Anthony Holborne: A Happy Mid-Life (Paul O'Dette, Laute und Cittern; The King's Noyse, Leitung: David Douglass)Jean Sibelius: Finlandia op. 26 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Karol Szymanowski: Mazurka op. 50,17 (Halina Siedzieniewska-Alberth, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Aaron Copland: An Outdoor Overture, Suite (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680025	Sinfonia concertante op. 8		Ramon Jaffé; Münchner Rundfunkorchester; Lawrence Foster	George Enescu	2017-03-17, 2017-10-12	Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: "The sea" (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: "The sea" (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680026	Sinfonie Nr. 4 B-Dur		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Ludwig van Beethoven	2017-10-12, 2017-12-10	Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: "The sea" (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: "The sea" (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Das Konzert am Vormittag. Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-DurJoseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11Johann Strauß: "Nordseebilder" op. 390 (Anima Eterna, Hammerklavier und Leitung: Jos van Immerseel)Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (Münchener Kammerorchester, Leitung: Giovanni Antonini)Max Bruch: Konzert as-Moll op. 88a (Güher und Süher Pekinel, Klavier; Philharmonia Orchestra, Leitung: Neville Marriner)Gustav Holst: Sextett e-Moll (Ensemble arabesques)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Jacques Ibert: Trio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: The Sea, Suite (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 284 (William Youn, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Howard Blake: Serenade op. 419 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Gesänge der Frühe op. 133 (Franz Vorraber, Klavier)Anthony Holborne: A Happy Mid-Life (Paul O'Dette, Laute und Cittern; The King's Noyse, Leitung: David Douglass)Jean Sibelius: Finlandia op. 26	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680028	Victimae paschali laudes		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680031	Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland)		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680032	"Les Francs-Juges", Ouvertüre		Royal Philharmonic Orchestra London; Alexander Gibson	Hector Berlioz	2017-05-20	von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Les Francs-Juges", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Alexander Gibson)Carl Maria von Weber: Sechs Stücke op. 10 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Francis Poulenc: "Stabat mater" (Marlis Petersen, Sopran; NDR-Chor; SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Antonín Dvořák: "Der Wassermann" op. 107 (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Václav Neumann)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa	Hector Berlioz: "Les Francs-Juges", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Alexander Gibson)Carl Maria von Weber: Sechs Stücke op. 10 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Francis Poulenc: "Stabat mater" (Marlis Petersen, Sopran; NDR-Chor; SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Antonín Dvořák: "Der Wassermann" op. 107 (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Václav Neumann)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello), von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Les Francs-Juges", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Alexander Gibson)Carl Maria von Weber: Sechs Stücke op. 10 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Francis Poulenc: "Stabat mater" (Marlis Petersen, Sopran; NDR-Chor; SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Antonín Dvořák: "Der Wassermann" op. 107 (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Václav Neumann)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680034	Sechs Stücke op. 10		Lucia Huang; Sebastian Euler	Carl Maria von Weber	2017-05-20	von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Les Francs-Juges", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Alexander Gibson)Carl Maria von Weber: Sechs Stücke op. 10 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Francis Poulenc: "Stabat mater" (Marlis Petersen, Sopran; NDR-Chor; SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Antonín Dvořák: "Der Wassermann" op. 107 (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Václav Neumann)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa	von BR-Klassik. Hector Berlioz: "Les Francs-Juges", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Alexander Gibson)Carl Maria von Weber: Sechs Stücke op. 10 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Francis Poulenc: "Stabat mater" (Marlis Petersen, Sopran; NDR-Chor; SWR-Vokalensemble und Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Antonín Dvořák: "Der Wassermann" op. 107 (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Václav Neumann)Frédéric Chopin: Klaviertrio g-Moll op. 8 (Ewa Kupiec, Klavier; Kolja Blacher, Violine; Johannes Moser, Violoncello)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009680039	Kyrie - Gloria		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680042	Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist)		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680045	"Smetanas Skizzenbuch", Sie weint		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Robert Stankowsky	Bedrich Smetana	2017-05-31	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur R 151, "Alla Rustica" (Academia Montis Regalis)Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 3" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leonard Bernstein)Astor Piazzolla: Concerto (Jacques Ammon, Klavier; Artemis Quartet)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge As-Dur BWV 886 (Dina Ugorskaja, Klavier)Carl Stamitz: Klarinettenquartett Es-Dur op. 19 Nr. 3 (Eduard Brunner, Klarinette; Gottfried Schneider, Violine; Adelheid Baader, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Friedrich	Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur R 151, "Alla Rustica" (Academia Montis Regalis)Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 3" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leonard Bernstein)Astor Piazzolla: Concerto (Jacques Ammon, Klavier; Artemis Quartet)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge As-Dur BWV 886 (Dina Ugorskaja, Klavier)Carl Stamitz: Klarinettenquartett Es-Dur op. 19 Nr. 3 (Eduard Brunner, Klarinette; Gottfried Schneider, Violine; Adelheid Baader, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Friedrich Smetana: "Smetanas Skizzenbuch", Sie weint (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankowsky), Elmer Bernstein: Gitarrenkonzert (Thorsten Drücker; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Rasmus Baumann)Sergej Prokofjew: Le chout (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Trio Jean Paul)Ludwig van Beethoven: Streichquartett a-Moll op. 132 (Talich Quartett)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 24 Es-Dur (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 "Winterträume" (Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Bernard Haitink)Charles Ives: Sinfonie Nr. 2 (Melbourne Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Luigi Boccherini: Streichtrio F-Dur op. 14,1 (La Real Cámara)Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur "Alla Rustica" (Academia Montis Regalis)Ludwig van Beethoven: Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leonard Bernstein)Astor Piazzolla: Concerto (Jacques Ammon, Klavier; Artemis-Quartett)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge As-Dur BWV 886 (Dina Ugorskaja, Klavier)Carl Stamitz: Klarinettenquartett Es-Dur op. 19,3 (Eduard Brunner, Klarinette; Gottfried Schneider, Violine; Adelheid Baader, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Bedrich Smetana: Sie weint, aus "Smetanas Skizzenbuch" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankowsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680046	Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort)		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680047	Deus misereatur		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680049	Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen)		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680055	Sonate B-Dur KV 378		Eric Hoeprich; Ensemble Les Adieux	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-02, 2017-11-19	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680056	Sanctus		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680061	"My favorite things"		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Richard Rodgers	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680062	"Jumbo", My Romance		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Richard Rodgers	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680063	Ad te levavi		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680065	"The Lord is listenin' to ya, Hallelujah"		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Carla Bley	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680066	Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir)		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680067	"Aria"		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Eugène Bozza	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680069	"Plum Island"		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Charlie Mariano	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680070	Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren)		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680071	"Bachiana Brasileira Nr. 5", Aria		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Heitor Villa-Lobos	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680072	"Just the way you are"		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Billy Joel	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680073	"Country"		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Keith Jarrett	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680074	Credo		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Mogens Pedersøn	2017-12-03	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu	Aufzeichnung vom 16.11.2017, Kirche Unser Lieben Frauen, Bremen. Thema: Pratum Spirituale - Motetten für den dänischen Hof. Mogens Pedersøn: Nu bede vi den Helligaand (Nun bitten wir den Heiligen Geist); Kyrie - Gloria; Jesus Christ vor Frelsermand (Jesus Christus, unser Heiland); Victimae paschali laudes; leg raaber til dig o Herre Christ (Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ); Laudate Dominum; Allen til dig Herr Jesu Christ (Allein zu dir, Herr Jesu Christ); Credo; Min Siel nu loffue herren (Nun lob, mein Seel, den Herren); Aff dybsens nød raaber til dig (Aus tiefer Not schrei ich zu dir); Ad te levavi; Sanctus; Loffuer Gud i fromme Christne (Lobt Gott, ihr frommen Christen); Deus misereatur; Beholt oss Herre ved dit ord (Erhalt uns Herr bei deinem Wort); Forlæ oss med fred naadelig (Verleih uns Frieden gnädiglich) (Ensemble Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680075	Streichquartett d-Moll KV 421 Emilie LeBel: "Taxonomy of Paper Wings", Auftragswerk des Cecilia String Quartets im Rahmen des Projekts "Celebrating Canadian Women in Music - The next Generation"		Sarah Nematallah; Caitlin Boyle; Catherine Cosbey; Rachel Desoer; Cecilia String Quartet	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-12	Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421 Emilie LeBel: "Taxonomy of Paper Wings", Auftragswerk des Cecilia String Quartets im Rahmen des Projekts "Celebrating Canadian Women in Music - The next Generation" Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Cecilia String Quartet: Catherine Cosbey, Sarah Nematallah, Violine; Caitlin Boyle, Viola; Rachel Desoer, Violoncello) (Konzert vom 10. März im Kammermusiksaal) Max Reger: "Eine Romantische Suite" für großes Orchester,	Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421 Emilie LeBel: "Taxonomy of Paper Wings", Auftragswerk des Cecilia String Quartets im Rahmen des Projekts "Celebrating Canadian Women in Music - The next Generation" Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Cecilia String Quartet: Catherine Cosbey, Sarah Nematallah, Violine; Caitlin Boyle, Viola; Rachel Desoer, Violoncello) (Konzert vom 10. März im Kammermusiksaal) Max Reger: "Eine Romantische Suite" für großes Orchester, nach Gedichten von Joseph von Eichendorff op. 125, für Klavier zu 4 Händen, bearbeitet von Johannes Doebber (Ruben Meliksetian, Rinko Hama, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680076	"You are the sunshine of my life"		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Stevie Wonder	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680078	"Libertango"		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Astor Piazzolla	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680079	Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"		Sarah Nematallah; Caitlin Boyle; Catherine Cosbey; Rachel Desoer; Cecilia String Quartet	Franz Schubert	2017-06-12	Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421 Emilie LeBel: "Taxonomy of Paper Wings", Auftragswerk des Cecilia String Quartets im Rahmen des Projekts "Celebrating Canadian Women in Music - The next Generation" Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Cecilia String Quartet: Catherine Cosbey, Sarah Nematallah, Violine; Caitlin Boyle, Viola; Rachel Desoer, Violoncello) (Konzert vom 10. März im Kammermusiksaal) Max Reger: "Eine Romantische Suite" für großes Orchester,	Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421 Emilie LeBel: "Taxonomy of Paper Wings", Auftragswerk des Cecilia String Quartets im Rahmen des Projekts "Celebrating Canadian Women in Music - The next Generation" Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Cecilia String Quartet: Catherine Cosbey, Sarah Nematallah, Violine; Caitlin Boyle, Viola; Rachel Desoer, Violoncello) (Konzert vom 10. März im Kammermusiksaal) Max Reger: "Eine Romantische Suite" für großes Orchester, nach Gedichten von Joseph von Eichendorff op. 125, für Klavier zu 4 Händen, bearbeitet von Johannes Doebber (Ruben Meliksetian, Rinko Hama, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680080	Aus "Arcadiana" op. 12		Kuss-Quartett	Thomas Ades	2017-01-16	Aufnahmen aus dem VERDO Konzertsaal. Mit Raliza Nikolov. György Kurtág: Officium breve in memoriam Andreae Szervánsky op. 28 für Streichquartett Thomas Ades: Aus "Arcadiana" op. 12 Joseph Haydn: Aus "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" für Streichquartett (Kuss-Quartett) Béla Bartók: Rhapsodie Nr. 1 (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier) Heitor Villa-Lobos: Aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Douari, Schlagzeug) Anton Webern: Klavierquintett Robert Schumann:	Aufnahmen aus dem VERDO Konzertsaal. Mit Raliza Nikolov. György Kurtág: Officium breve in memoriam Andreae Szervánsky op. 28 für Streichquartett Thomas Ades: Aus "Arcadiana" op. 12 Joseph Haydn: Aus "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" für Streichquartett (Kuss-Quartett) Béla Bartók: Rhapsodie Nr. 1 (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier) Heitor Villa-Lobos: Aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Douari, Schlagzeug) Anton Webern: Klavierquintett Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Antje Weithaas und Oliver Wille, Violine; Barbara Buntrock, Viola; Julian Steckel, Violoncello) Django Reinhardt: Troublant Bolero (Roby Lakatos, Violine und Ensemble)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680081	"Eine Romantische Suite" für großes Orchester, nach Gedichten von Joseph von Eichendorff op. 125, für Klavier zu 4 Händen, bearbeitet von Johannes Doebber		Rinko Hama; Ruben Meliksetian	Max Reger	2017-06-12	Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421 Emilie LeBel: "Taxonomy of Paper Wings", Auftragswerk des Cecilia String Quartets im Rahmen des Projekts "Celebrating Canadian Women in Music - The next Generation" Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Cecilia String Quartet: Catherine Cosbey, Sarah Nematallah, Violine; Caitlin Boyle, Viola; Rachel Desoer, Violoncello) (Konzert vom 10. März im Kammermusiksaal) Max Reger: "Eine Romantische Suite" für großes Orchester,	Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421 Emilie LeBel: "Taxonomy of Paper Wings", Auftragswerk des Cecilia String Quartets im Rahmen des Projekts "Celebrating Canadian Women in Music - The next Generation" Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Cecilia String Quartet: Catherine Cosbey, Sarah Nematallah, Violine; Caitlin Boyle, Viola; Rachel Desoer, Violoncello) (Konzert vom 10. März im Kammermusiksaal) Max Reger: "Eine Romantische Suite" für großes Orchester, nach Gedichten von Joseph von Eichendorff op. 125, für Klavier zu 4 Händen, bearbeitet von Johannes Doebber (Ruben Meliksetian, Rinko Hama, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680082	"The Wizard of Oz", Over the Rainbow		Nikolai Gersak; Benjamin Engel	Harold Arlen	2017-12-25	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	Aufnahme vom 14. Juli 2017 in St. Ulrich, Memmingen. Richard Rodgers: "My favorite things"Eugène Bozza: "Aria"Charlie Mariano: "Plum Island"Heitor Villa-Lobos: "Bachiana Brasileira Nr. 5", AriaBilly Joel: "Just the way you are"Keith Jarrett: "Country"Stevie Wonder: "You are the sunshine of my life"Astor Piazzolla: "Libertango"Harold Arlen: "The Wizard of Oz", Over the RainbowRichard Rodgers: "Jumbo", My RomanceCarla Bley: "The Lord is listenin' to ya, Hallelujah" (Benjamin Engel, Saxofon; Nikolai Gersak)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680086	Aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5		Itamar Douari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Heitor Villa-Lobos	2017-01-16	Aufnahmen aus dem VERDO Konzertsaal. Mit Raliza Nikolov. György Kurtág: Officium breve in memoriam Andreae Szervánsky op. 28 für Streichquartett Thomas Ades: Aus "Arcadiana" op. 12 Joseph Haydn: Aus "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" für Streichquartett (Kuss-Quartett) Béla Bartók: Rhapsodie Nr. 1 (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier) Heitor Villa-Lobos: Aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Douari, Schlagzeug) Anton Webern: Klavierquintett Robert Schumann:	Aufnahmen aus dem VERDO Konzertsaal. Mit Raliza Nikolov. György Kurtág: Officium breve in memoriam Andreae Szervánsky op. 28 für Streichquartett Thomas Ades: Aus "Arcadiana" op. 12 Joseph Haydn: Aus "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" für Streichquartett (Kuss-Quartett) Béla Bartók: Rhapsodie Nr. 1 (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier) Heitor Villa-Lobos: Aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Douari, Schlagzeug) Anton Webern: Klavierquintett Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Antje Weithaas und Oliver Wille, Violine; Barbara Buntrock, Viola; Julian Steckel, Violoncello) Django Reinhardt: Troublant Bolero (Roby Lakatos, Violine und Ensemble)	Deutschlandfunk - DLF
1009680089	Troublant Bolero		Roby Lakatos; Roby Lakatos Ensemble	Django Reinhardt	2017-01-16	Aufnahmen aus dem VERDO Konzertsaal. Mit Raliza Nikolov. György Kurtág: Officium breve in memoriam Andreae Szervánsky op. 28 für Streichquartett Thomas Ades: Aus "Arcadiana" op. 12 Joseph Haydn: Aus "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" für Streichquartett (Kuss-Quartett) Béla Bartók: Rhapsodie Nr. 1 (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier) Heitor Villa-Lobos: Aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Douari, Schlagzeug) Anton Webern: Klavierquintett Robert Schumann:	Aufnahmen aus dem VERDO Konzertsaal. Mit Raliza Nikolov. György Kurtág: Officium breve in memoriam Andreae Szervánsky op. 28 für Streichquartett Thomas Ades: Aus "Arcadiana" op. 12 Joseph Haydn: Aus "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" für Streichquartett (Kuss-Quartett) Béla Bartók: Rhapsodie Nr. 1 (Miklós Perényi, Violoncello; Dénes Várjon, Klavier) Heitor Villa-Lobos: Aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Douari, Schlagzeug) Anton Webern: Klavierquintett Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Antje Weithaas und Oliver Wille, Violine; Barbara Buntrock, Viola; Julian Steckel, Violoncello) Django Reinhardt: Troublant Bolero (Roby Lakatos, Violine und Ensemble)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680114	"Fantasiereise zu den Faröern", Rhapsodische Ouvertüre		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Herbert Blomstedt	Carl Nielsen	2017-08-13	Carl Nielsen: "Fantasiereise zu den Faröern", Rhapsodische Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)William Sterndale Bennett: Caprice op. 22 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Muzio Clementi: Sonatine C-Dur op. 36 Nr. 1 (Alexander Vynograd, Gitarre)Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur (Holland Baroque Society)Edvard Grieg: "Zug der Trolle" op. 54 Nr. 3 (Hideyo Harada, Klavier)Jean-Baptiste Lully: "Le triomphe de l'amour", Ouvertüre (Musica Antiqua Köln, Leitung:	Carl Nielsen: "Fantasiereise zu den Faröern", Rhapsodische Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)William Sterndale Bennett: Caprice op. 22 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Muzio Clementi: Sonatine C-Dur op. 36 Nr. 1 (Alexander Vynograd, Gitarre)Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur (Holland Baroque Society)Edvard Grieg: "Zug der Trolle" op. 54 Nr. 3 (Hideyo Harada, Klavier)Jean-Baptiste Lully: "Le triomphe de l'amour", Ouvertüre (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel), Erich Wolfgang Korngold: Violoncellokonzert C-Dur op. 37 (Jan Vogler; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Thomas Sanderling)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur "Italienische" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Adalbert Gyrowetz: Flötenquartett C-Dur op. 11,3 (Ensemble Agora)Darius Milhaud: Le train bleu op. 84, Ballett (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer)Markus Stockhausen: Miniatur einer Seelenreise (Markus Stockhausen, Flügelhorn; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Alphons Diepenbrock: Elektra, Sinfonische Suite (Bamberger Symphoniker, Leitung: Antony Hermus)Juliusz Zarebski: Klavierquintett g-Moll op. 34 (Martha Argerich, Klavier; Dora Schwarzberg und Lucia Hall, Violine; Lida Chen, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello)Allan Pettersson: Sinfonie Nr. 8 (Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Leitung: Gerd Albrecht)Gustav Holst: Seven Partsongs op. 44 (Susan Longfield, Sopran; Purcell Singers; English Chamber Orchestra, Leitung: Imogen Holst)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 (Krystian Zimerman; Los Angeles Philharmonic Orchestra, Leitung: Carlo Maria Giulini)Carl Nielsen: Fantasiereise zu den Faröern, rhapsodische Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)William Sterndale Bennett: Caprice op. 22 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Muzio Clementi: Sonatine C-Dur op. 36,1 (Alexander Vynograd, Gitarre)Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur (Holland Baroque Society)Edvard Grieg: Zug der Trolle op. 54,3 (Hideyo Harada, Klavier)Jean-Baptiste Lully: Le triomphe de l'amour, Ouvertüre (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680147	Präludium und Fuge G-Dur BWV 884		Dina Ugorskaja	Johann Sebastian Bach	2017-10-13	von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Johanna Winkel, Sopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Howard Arman)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge G-Dur BWV 884 (Dina Ugorskaja, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Radoslaw Szulc)Hector Berlioz: "Harold en Italie" op. 16 (Hermann Menninghaus, Viola; Symphonieorchester des Bayerischen	von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Johanna Winkel, Sopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Howard Arman)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge G-Dur BWV 884 (Dina Ugorskaja, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Radoslaw Szulc)Hector Berlioz: "Harold en Italie" op. 16 (Hermann Menninghaus, Viola; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Manfred Honeck)Ennio Morricone: "Cinema tragico, lirico, epico" (Gilda Buttà, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ennio Morricone)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680148	Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll		Karl-Heinz Steffens; Bamberger Symphoniker; Radoslaw Szulc	Carl Maria von Weber	2017-10-13	von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Johanna Winkel, Sopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Howard Arman)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge G-Dur BWV 884 (Dina Ugorskaja, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Radoslaw Szulc)Hector Berlioz: "Harold en Italie" op. 16 (Hermann Menninghaus, Viola; Symphonieorchester des Bayerischen	von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" op. 42 (Johanna Winkel, Sopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Howard Arman)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge G-Dur BWV 884 (Dina Ugorskaja, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Radoslaw Szulc)Hector Berlioz: "Harold en Italie" op. 16 (Hermann Menninghaus, Viola; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Manfred Honeck)Ennio Morricone: "Cinema tragico, lirico, epico" (Gilda Buttà, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ennio Morricone)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009680179	Shiraz (1977) für Klavier		Ensemble Aventure; Bas Wiegers	Claude Vivier	2017-05-31	Konzert vom 28. April in der Kunststiftung Erich Hauser, Rottweil. Thema: Vivre Vivier (2/2). Claude Vivier: Shiraz (1977) für Klavier Marko Nikodijevic: chambre de ténebres; tombeau de Claude Vivier für Ensemble von 15 Spielern (2005 / rev.2007 - 2009 / 2012) (Ensemble Aventure, Leitung: Bas Wiegers)	Konzert vom 28. April in der Kunststiftung Erich Hauser, Rottweil. Thema: Vivre Vivier (2/2). Claude Vivier: Shiraz (1977) für Klavier Marko Nikodijevic: chambre de ténebres; tombeau de Claude Vivier für Ensemble von 15 Spielern (2005 / rev.2007 - 2009 / 2012) (Ensemble Aventure, Leitung: Bas Wiegers)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680191	Aus "Castillos de España"		Münchner Rundfunkorchester; Anthony Bramall	Federico Moreno Torroba	2017-05-23	Mit Frank Bungarten (Gitarre). Isaac Albéniz: "Suite española", Asturias (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Enrique Ugarte)Federico Moreno Torroba: Aus "Castillos de España"Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert D-Dur op. 99 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Anthony Bramall)Heitor Villa-Lobos: "Chôro Nr. 1"	Mit Frank Bungarten (Gitarre). Isaac Albéniz: "Suite española", Asturias (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Enrique Ugarte)Federico Moreno Torroba: Aus "Castillos de España"Mario Castelnuovo-Tedesco: Gitarrenkonzert D-Dur op. 99 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Anthony Bramall)Heitor Villa-Lobos: "Chôro Nr. 1"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680197	Huapango		Münchner Rundfunkorchester; Enrique Patrón de Rueda	José Pablo Moncayo Garcia	2017-06-18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. José Pablo Moncayo Garcia: Huapango (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Carlos Gardel/José Razzano: Tangos (Rolando Villazón, Tenor; Tango Fuego; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Consuelo Velázquez/Lorenzo Castro: "Besame mucho"; "Maria Elena" (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Juventino Rosas: Potpourri de danzas (Leitung: Enrique Patrón de	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. José Pablo Moncayo Garcia: Huapango (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Carlos Gardel/José Razzano: Tangos (Rolando Villazón, Tenor; Tango Fuego; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Consuelo Velázquez/Lorenzo Castro: "Besame mucho"; "Maria Elena" (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Juventino Rosas: Potpourri de danzas (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Richard Heuberger: Aus "Der Opernball" (Antonia Fahberg, Sonja Knittel, Sopran; Reinhold Bartel, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke); Variationen über ein Thema von Franz Schubert op. 11 (Leitung: Siegfried Köhler)Franz Schubert: Aus "Fünf Tänze" (Leitung: Stefano Ranzani)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680198	Tangos		Rolando Villazón; Münchner Rundfunkorchester; Enrique Patrón de Rueda	Carlos Gardel/José Razzano	2017-06-18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. José Pablo Moncayo Garcia: Huapango (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Carlos Gardel/José Razzano: Tangos (Rolando Villazón, Tenor; Tango Fuego; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Consuelo Velázquez/Lorenzo Castro: "Besame mucho"; "Maria Elena" (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Juventino Rosas: Potpourri de danzas (Leitung: Enrique Patrón de	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. José Pablo Moncayo Garcia: Huapango (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Carlos Gardel/José Razzano: Tangos (Rolando Villazón, Tenor; Tango Fuego; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Consuelo Velázquez/Lorenzo Castro: "Besame mucho"; "Maria Elena" (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Juventino Rosas: Potpourri de danzas (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Richard Heuberger: Aus "Der Opernball" (Antonia Fahberg, Sonja Knittel, Sopran; Reinhold Bartel, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke); Variationen über ein Thema von Franz Schubert op. 11 (Leitung: Siegfried Köhler)Franz Schubert: Aus "Fünf Tänze" (Leitung: Stefano Ranzani)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680201	Mit dem Stabat Mater des polnischen Komponisten Karol Szymanowski und Franz Schuberts später Es-Dur-Messe stehen zwei geistliche Hauptwerke des 19. und 20. Jahrhunderts auf dem Programm des Sinfoniekonzertes. Der langjährige Chefdirigent des SWR Sylvain C		Thomas Cooley; Adam Palka; Simona Šaturova; Katharina Magiera; NDR Radiophilharmonie Hannover; Europa Chor Akademie; Sylvain Cambreling	Der Sendesaal wird zum Kirchenraum	2017-12-15	Direkt aus dem Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Der Sendesaal wird zum Kirchenraum: Mit dem Stabat Mater des polnischen Komponisten Karol Szymanowski und Franz Schuberts später Es-Dur-Messe stehen zwei geistliche Hauptwerke des 19. und 20. Jahrhunderts auf dem Programm des Sinfoniekonzertes. Der langjährige Chefdirigent des SWR Sylvain Cambreling, die EuropaChorAkademie, die unter anderem mit dem Echo Klassik ausgezeichnet wurde und vier international vielversprechende Solisten garantieren den Zuhörern einen vollen Musikgenuss. Karol Szymanowski: Stabat Mater für Soli, Chor und Orchester op. 53 Franz Schubert: Messe Nr. 6 Es-Dur D 950 (Simona Šaturova, Sopran; Katharina Magiera, Alt; Thomas Cooley, Tenor; Adam Palka, Bass; Europa Chor Akademie; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Sylvain Cambreling)	Direkt aus dem Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Der Sendesaal wird zum Kirchenraum: Mit dem Stabat Mater des polnischen Komponisten Karol Szymanowski und Franz Schuberts später Es-Dur-Messe stehen zwei geistliche Hauptwerke des 19. und 20. Jahrhunderts auf dem Programm des Sinfoniekonzertes. Der langjährige Chefdirigent des SWR Sylvain Cambreling, die EuropaChorAkademie, die unter anderem mit dem Echo Klassik ausgezeichnet wurde und vier international vielversprechende Solisten garantieren den Zuhörern einen vollen Musikgenuss. Karol Szymanowski: Stabat Mater für Soli, Chor und Orchester op. 53 Franz Schubert: Messe Nr. 6 Es-Dur D 950 (Simona Šaturova, Sopran; Katharina Magiera, Alt; Thomas Cooley, Tenor; Adam Palka, Bass; Europa Chor Akademie; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Sylvain Cambreling)	NDR – kultur - NDR3
1009680205	Aus "Der Opernball"		Antonia Fahberg; Reinhold Bartel; Sonja Knittel; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester; Werner Schmidt-Boelcke	Richard Heuberger	2017-06-18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. José Pablo Moncayo Garcia: Huapango (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Carlos Gardel/José Razzano: Tangos (Rolando Villazón, Tenor; Tango Fuego; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Consuelo Velázquez/Lorenzo Castro: "Besame mucho"; "Maria Elena" (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Juventino Rosas: Potpourri de danzas (Leitung: Enrique Patrón de	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. José Pablo Moncayo Garcia: Huapango (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Carlos Gardel/José Razzano: Tangos (Rolando Villazón, Tenor; Tango Fuego; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Consuelo Velázquez/Lorenzo Castro: "Besame mucho"; "Maria Elena" (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Juventino Rosas: Potpourri de danzas (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Richard Heuberger: Aus "Der Opernball" (Antonia Fahberg, Sonja Knittel, Sopran; Reinhold Bartel, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke); Variationen über ein Thema von Franz Schubert op. 11 (Leitung: Siegfried Köhler)Franz Schubert: Aus "Fünf Tänze" (Leitung: Stefano Ranzani)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680207	Aus "Fünf Tänze"		Münchner Rundfunkorchester; Stefano Ranzani	Franz Schubert	2017-06-18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. José Pablo Moncayo Garcia: Huapango (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Carlos Gardel/José Razzano: Tangos (Rolando Villazón, Tenor; Tango Fuego; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Consuelo Velázquez/Lorenzo Castro: "Besame mucho"; "Maria Elena" (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Juventino Rosas: Potpourri de danzas (Leitung: Enrique Patrón de	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. José Pablo Moncayo Garcia: Huapango (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Carlos Gardel/José Razzano: Tangos (Rolando Villazón, Tenor; Tango Fuego; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Consuelo Velázquez/Lorenzo Castro: "Besame mucho"; "Maria Elena" (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Juventino Rosas: Potpourri de danzas (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Richard Heuberger: Aus "Der Opernball" (Antonia Fahberg, Sonja Knittel, Sopran; Reinhold Bartel, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke); Variationen über ein Thema von Franz Schubert op. 11 (Leitung: Siegfried Köhler)Franz Schubert: Aus "Fünf Tänze" (Leitung: Stefano Ranzani)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680211	"La belle excentrique"		Orchestre du Capitole de Toulouse; Michel Plasson	Erik Satie	2017-03-24	Das Konzert am Vormittag. Johann Adolf Hasse: "Alcide al bivio", Sinfonia D-Dur (moderntimes-1800, Leitung: Julia Moretti)Erik Satie: "La belle excentrique" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 2 (Oleg Takathev, Trompete; Russisches Philharmonisches Orchester, Violoncello und Leitung: Dmitri Jablonskij)Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll op. 45 (Stefan Dohr, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete"	Das Konzert am Vormittag. Johann Adolf Hasse: "Alcide al bivio", Sinfonia D-Dur (moderntimes-1800, Leitung: Julia Moretti)Erik Satie: "La belle excentrique" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 2 (Oleg Takathev, Trompete; Russisches Philharmonisches Orchester, Violoncello und Leitung: Dmitri Jablonskij)Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll op. 45 (Stefan Dohr, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Günter Wand)Samuel Barber: "Knoxville: Summer of 1915" (Renée Fleming, Sopran; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Leoš Janácek: Capriccio (Musiktage Mondsee Ensemble)Joseph Joachim: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll (Christian Tetzlaff, Violine; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)., Mit Katharina Eickhoff. François Couperin: La Diligente, Légèrement D-Dur, aus "Premier livre de Pièces de clavecin, Second ordre" (Christophe Rousset, Cembalo) Erik Satie: La belle excentrique (Jean-Pierre Armengaud, Klavier; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson) Francis Poulenc: 3 mouvements perpétuels (Francis Poulenc, Klavier) Francis Poulenc: Gloria (Kathleen Battle, Sopran; Tanglewood Festival Chorus; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa) John Adams: Lollapalooza (Hallé Orchestra, Leitung: Kent Nagano) Edward MacDowell: Konzert Nr. 2 d-Moll op. 23 (Van Cliburn, Klavier; Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Walter Hendl) Antonín Dvorák: Quartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Pavel-Haas-Quartett) Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965, Lied (Sandrine Piau, Sopran; Antoine Tamestit, Viola; Markus Hadulla, Klavier) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, Hob I:103 (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey) Robert Johnson/Nicholas Le Strange: English Fantasy Suite (Red Priest)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680213	Ballett-Suite Nr. 2		Oleg Takathev; Dmitri Jablonskij; Russisches Philharmonisches Orchester; Dmitri Jablonskij	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-03-24	Das Konzert am Vormittag. Johann Adolf Hasse: "Alcide al bivio", Sinfonia D-Dur (moderntimes-1800, Leitung: Julia Moretti)Erik Satie: "La belle excentrique" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 2 (Oleg Takathev, Trompete; Russisches Philharmonisches Orchester, Violoncello und Leitung: Dmitri Jablonskij)Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll op. 45 (Stefan Dohr, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete"	Das Konzert am Vormittag. Johann Adolf Hasse: "Alcide al bivio", Sinfonia D-Dur (moderntimes-1800, Leitung: Julia Moretti)Erik Satie: "La belle excentrique" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 2 (Oleg Takathev, Trompete; Russisches Philharmonisches Orchester, Violoncello und Leitung: Dmitri Jablonskij)Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll op. 45 (Stefan Dohr, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Günter Wand)Samuel Barber: "Knoxville: Summer of 1915" (Renée Fleming, Sopran; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Leoš Janácek: Capriccio (Musiktage Mondsee Ensemble)Joseph Joachim: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll (Christian Tetzlaff, Violine; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680220	Sinfonie Nr. 3 op. 69		Ian Tracey; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Yan Pascal Tortelier	Charles-Marie Widor	2017-03-30	Georg Friedrich Händel: "Cäcilien-Ode" HWV 76 (Choeur et Orchestre Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Gabriel Fauré: Klavierquintett d-Moll op. 89 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebène)Charles-Marie Widor: Sinfonie Nr. 3 op. 69 (Ian Tracey, Orgel; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier).	Georg Friedrich Händel: "Cäcilien-Ode" HWV 76 (Choeur et Orchestre Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Gabriel Fauré: Klavierquintett d-Moll op. 89 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ebène)Charles-Marie Widor: Sinfonie Nr. 3 op. 69 (Ian Tracey, Orgel; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680222	"Knoxville: Summer of 1915"		Renée Fleming; Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm; Sakari Oramo	Samuel Barber	2017-03-24	Das Konzert am Vormittag. Johann Adolf Hasse: "Alcide al bivio", Sinfonia D-Dur (moderntimes-1800, Leitung: Julia Moretti)Erik Satie: "La belle excentrique" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 2 (Oleg Takathev, Trompete; Russisches Philharmonisches Orchester, Violoncello und Leitung: Dmitri Jablonskij)Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll op. 45 (Stefan Dohr, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete"	Das Konzert am Vormittag. Johann Adolf Hasse: "Alcide al bivio", Sinfonia D-Dur (moderntimes-1800, Leitung: Julia Moretti)Erik Satie: "La belle excentrique" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 2 (Oleg Takathev, Trompete; Russisches Philharmonisches Orchester, Violoncello und Leitung: Dmitri Jablonskij)Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll op. 45 (Stefan Dohr, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Günter Wand)Samuel Barber: "Knoxville: Summer of 1915" (Renée Fleming, Sopran; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Leoš Janácek: Capriccio (Musiktage Mondsee Ensemble)Joseph Joachim: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll (Christian Tetzlaff, Violine; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680226	Capriccio		Musiktage Mondsee Ensemble	Leos Janácek	2017-03-24	Das Konzert am Vormittag. Johann Adolf Hasse: "Alcide al bivio", Sinfonia D-Dur (moderntimes-1800, Leitung: Julia Moretti)Erik Satie: "La belle excentrique" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 2 (Oleg Takathev, Trompete; Russisches Philharmonisches Orchester, Violoncello und Leitung: Dmitri Jablonskij)Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll op. 45 (Stefan Dohr, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete"	Das Konzert am Vormittag. Johann Adolf Hasse: "Alcide al bivio", Sinfonia D-Dur (moderntimes-1800, Leitung: Julia Moretti)Erik Satie: "La belle excentrique" (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 2 (Oleg Takathev, Trompete; Russisches Philharmonisches Orchester, Violoncello und Leitung: Dmitri Jablonskij)Carl Maria von Weber: Concertino e-Moll op. 45 (Stefan Dohr, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Die Unvollendete" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Günter Wand)Samuel Barber: "Knoxville: Summer of 1915" (Renée Fleming, Sopran; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Leoš Janácek: Capriccio (Musiktage Mondsee Ensemble)Joseph Joachim: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll (Christian Tetzlaff, Violine; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680248	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15		Wiener Philharmoniker; Zubin Mehta	Johannes Brahms	2017-12-14	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Wiener Musikverein. Mit Wibke Gerking. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 Claude Debussy: La mer Maurice Ravel: La valse (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Wiener Musikverein. Mit Wibke Gerking. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 Claude Debussy: La mer Maurice Ravel: La valse (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680252	La valse		Wiener Philharmoniker; Zubin Mehta	Maurice Ravel	2017-12-14	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Wiener Musikverein. Mit Wibke Gerking. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 Claude Debussy: La mer Maurice Ravel: La valse (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Aufnahme vom 25. September 2016 aus dem Wiener Musikverein. Mit Wibke Gerking. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 Claude Debussy: La mer Maurice Ravel: La valse (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680254	Six Chansons		NDR-Chor; Philipp Ahmann	Aufzeichnung vom 11. November 2012 in der St. Johanniskirche in Hamburg-Harvestehude. C. Debussy/Aufzeichnung vom 11. Oktober 2012 in der St. Johanniskirche in Hamburg-Harvestehude. C. Debussy/G. Auric	2017-03-02	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 11. Oktober 2012 in der St. Johanniskirche in Hamburg-Harvestehude. C. Debussy/G. Auric: Six Chansons Francis Poulenc: Sept Chansons (NDR-Chor, Ltg.: Philipp Ahmann)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 11. Oktober 2012 in der St. Johanniskirche in Hamburg-Harvestehude. C. Debussy/G. Auric: Six Chansons Francis Poulenc: Sept Chansons (NDR-Chor, Ltg.: Philipp Ahmann)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680271	Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme"		Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass	Enrique Crespo	2017-01-25	Johann Sebastian Bach: "Ehre sei dir, Gott, gesungen" BWV 248Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (German Brass, Ltg.: Enrique Cresop)Duke Ellington: "It don't mean a thing" (Magnus Lindgren, Saxofon; Hans Backenroth, Bass; Robert Mehmet Sinan Ikiz, Schlagzeug; Mathias Algotsson, Klavier; Leitung: Gustaf Sjökvist)Nils Lindberg: "Höga visan" (hr Bigband, Leitung: Gustaf Sjökvist).	Johann Sebastian Bach: "Ehre sei dir, Gott, gesungen" BWV 248Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (German Brass, Ltg.: Enrique Cresop)Duke Ellington: "It don't mean a thing" (Magnus Lindgren, Saxofon; Hans Backenroth, Bass; Robert Mehmet Sinan Ikiz, Schlagzeug; Mathias Algotsson, Klavier; Leitung: Gustaf Sjökvist)Nils Lindberg: "Höga visan" (hr Bigband, Leitung: Gustaf Sjökvist).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680272	"It don't mean a thing"		Robert Mehmet Sinan Ikiz; Magnus Lindgren; Hans Backenroth; Mathias Algotsson; Chor des Bayerischen Rundfunks; Gustaf Sjökvist	Duke Ellington	2017-01-25	Johann Sebastian Bach: "Ehre sei dir, Gott, gesungen" BWV 248Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (German Brass, Ltg.: Enrique Cresop)Duke Ellington: "It don't mean a thing" (Magnus Lindgren, Saxofon; Hans Backenroth, Bass; Robert Mehmet Sinan Ikiz, Schlagzeug; Mathias Algotsson, Klavier; Leitung: Gustaf Sjökvist)Nils Lindberg: "Höga visan" (hr Bigband, Leitung: Gustaf Sjökvist).	Johann Sebastian Bach: "Ehre sei dir, Gott, gesungen" BWV 248Enrique Crespo: Metamorphosen über "Wachet auf, ruft uns die Stimme" (German Brass, Ltg.: Enrique Cresop)Duke Ellington: "It don't mean a thing" (Magnus Lindgren, Saxofon; Hans Backenroth, Bass; Robert Mehmet Sinan Ikiz, Schlagzeug; Mathias Algotsson, Klavier; Leitung: Gustaf Sjökvist)Nils Lindberg: "Höga visan" (hr Bigband, Leitung: Gustaf Sjökvist).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680284	"Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden		Tamara Stefanovich	Steingrimur Rohloff	2017-02-08	Konzert vom 3. Juli 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Die Kunst der Etüde. Pierre Boulez: "Incises" Hans Abrahamsen: "Sturm", "Rivere d'oublie" und "Arabesque" aus Etüden Steingrimur Rohloff: "Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden György Ligeti: "Fém" aus Etüden Vassos Nicolaou: "Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden György Kurtág: "Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok" Eliott Carter: "Tritribute"	Konzert vom 3. Juli 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Die Kunst der Etüde. Pierre Boulez: "Incises" Hans Abrahamsen: "Sturm", "Rivere d'oublie" und "Arabesque" aus Etüden Steingrimur Rohloff: "Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden György Ligeti: "Fém" aus Etüden Vassos Nicolaou: "Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden György Kurtág: "Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok" Eliott Carter: "Tritribute" (Tamara Stefanovich, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680285	"Fém" aus Etüden		Tamara Stefanovich	György Ligeti	2017-02-08	Konzert vom 3. Juli 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Die Kunst der Etüde. Pierre Boulez: "Incises" Hans Abrahamsen: "Sturm", "Rivere d'oublie" und "Arabesque" aus Etüden Steingrimur Rohloff: "Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden György Ligeti: "Fém" aus Etüden Vassos Nicolaou: "Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden György Kurtág: "Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok" Eliott Carter: "Tritribute"	Konzert vom 3. Juli 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Die Kunst der Etüde. Pierre Boulez: "Incises" Hans Abrahamsen: "Sturm", "Rivere d'oublie" und "Arabesque" aus Etüden Steingrimur Rohloff: "Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden György Ligeti: "Fém" aus Etüden Vassos Nicolaou: "Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden György Kurtág: "Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok" Eliott Carter: "Tritribute" (Tamara Stefanovich, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680286	"Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden		Tamara Stefanovich	Vassos Nicolaou	2017-02-08	Konzert vom 3. Juli 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Die Kunst der Etüde. Pierre Boulez: "Incises" Hans Abrahamsen: "Sturm", "Rivere d'oublie" und "Arabesque" aus Etüden Steingrimur Rohloff: "Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden György Ligeti: "Fém" aus Etüden Vassos Nicolaou: "Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden György Kurtág: "Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok" Eliott Carter: "Tritribute"	Konzert vom 3. Juli 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Die Kunst der Etüde. Pierre Boulez: "Incises" Hans Abrahamsen: "Sturm", "Rivere d'oublie" und "Arabesque" aus Etüden Steingrimur Rohloff: "Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden György Ligeti: "Fém" aus Etüden Vassos Nicolaou: "Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden György Kurtág: "Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok" Eliott Carter: "Tritribute" (Tamara Stefanovich, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680287	"Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok"		Tamara Stefanovich	György Kurtág	2017-02-08	Konzert vom 3. Juli 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Die Kunst der Etüde. Pierre Boulez: "Incises" Hans Abrahamsen: "Sturm", "Rivere d'oublie" und "Arabesque" aus Etüden Steingrimur Rohloff: "Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden György Ligeti: "Fém" aus Etüden Vassos Nicolaou: "Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden György Kurtág: "Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok" Eliott Carter: "Tritribute"	Konzert vom 3. Juli 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Die Kunst der Etüde. Pierre Boulez: "Incises" Hans Abrahamsen: "Sturm", "Rivere d'oublie" und "Arabesque" aus Etüden Steingrimur Rohloff: "Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden György Ligeti: "Fém" aus Etüden Vassos Nicolaou: "Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden György Kurtág: "Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok" Eliott Carter: "Tritribute" (Tamara Stefanovich, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680288	"Tritribute"		Tamara Stefanovich	Eliott Carter	2017-02-08	Konzert vom 3. Juli 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Die Kunst der Etüde. Pierre Boulez: "Incises" Hans Abrahamsen: "Sturm", "Rivere d'oublie" und "Arabesque" aus Etüden Steingrimur Rohloff: "Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden György Ligeti: "Fém" aus Etüden Vassos Nicolaou: "Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden György Kurtág: "Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok" Eliott Carter: "Tritribute"	Konzert vom 3. Juli 2016 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Die Kunst der Etüde. Pierre Boulez: "Incises" Hans Abrahamsen: "Sturm", "Rivere d'oublie" und "Arabesque" aus Etüden Steingrimur Rohloff: "Making Friends" und "Evening Cool" aus Etüden György Ligeti: "Fém" aus Etüden Vassos Nicolaou: "Teso", "Rebounds" und "Tamara" aus Etüden György Kurtág: "Blumen die Menschen", "Doina", "Blumen die Menschen, nur Blumen 1a & 1b", "Spiel mit dem Unendlichen" und "leises Gespräch mit dem Teufel" aus "Játékok" Eliott Carter: "Tritribute" (Tamara Stefanovich, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680295	"Spleen II" für Bassflöte solo		Anne Romeis	Olga Neuwirth	2017-02-01	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of Akebono" (Jochen Schorer, Schlagzeug) Morton Gould: Aus "Benny's Gig" für Klarinette und Kontrabass (Dirk Altmann, Klarinette; Ryaturo Hei, Kontrabass)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680296	"Grat" für Violoncello solo		Markus Tillier	Wolfgang Rihm	2017-02-01	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of Akebono" (Jochen Schorer, Schlagzeug) Morton Gould: Aus "Benny's Gig" für Klarinette und Kontrabass (Dirk Altmann, Klarinette; Ryaturo Hei, Kontrabass)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680297	"Kadenza" für Kontrabass solo		Arvid Christoph Dorn	Teppo Hauta-Aho	2017-02-01	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of Akebono" (Jochen Schorer, Schlagzeug) Morton Gould: Aus "Benny's Gig" für Klarinette und Kontrabass (Dirk Altmann, Klarinette; Ryaturo Hei, Kontrabass)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680299	"Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo		Paul Pesthy	Fazil Say	2017-02-01	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of Akebono" (Jochen Schorer, Schlagzeug) Morton Gould: Aus "Benny's Gig" für Klarinette und Kontrabass (Dirk Altmann, Klarinette; Ryaturo Hei, Kontrabass)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680300	"Dance of Akebono"		Jochen Schorer	Siegfried Kutterer	2017-02-01	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of Akebono" (Jochen Schorer, Schlagzeug) Morton Gould: Aus "Benny's Gig" für Klarinette und Kontrabass (Dirk Altmann, Klarinette; Ryaturo Hei, Kontrabass)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680301	Aus "Benny's Gig" für Klarinette und Kontrabass		Dirk Altmann; Ryaturo Hei	Morton Gould	2017-02-01	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of	Konzert vom 9. Oktober 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: Linie Zwei: Solisten des SWR Symphonieorchesters. Karlheinz Stockhausen: Melodien der Sternzeichen aus "Tierkreis" (Christian Ostertag, Violine) Olga Neuwirth: "Spleen II" für Bassflöte solo (Anne Romeis, Bassflöte) Wolfgang Rihm: "Grat" für Violoncello solo (Markus Tillier, Violoncello) Teppo Hauta-Aho: "Kadenza" für Kontrabass solo (Arvid Christoph Dorn, Kontrabass) Fazil Say: "Cleopatra" für Violine solo, Fassung für Viola solo (Paul Pesthy, Viola) Siegfried Kutterer: "Dance of Akebono" (Jochen Schorer, Schlagzeug) Morton Gould: Aus "Benny's Gig" für Klarinette und Kontrabass (Dirk Altmann, Klarinette; Ryaturo Hei, Kontrabass)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680326	"Saga-drøm" op. 39		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Herbert Blomstedt	Carl Nielsen	2017-06-11	Léon de Saint-Lubin: Grand Duo concertant A-Dur op. 49 (Anastasia Khitruk, Violine; Elizaveta Kopelman, Klavier)Richard Wagner: "Tannhäuser ohne Worte" (Toronto Mendelssohn Choir; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel)Maurice Ravel: Sonate (Vadim Repin, Violine; Boris Berezowskij, Klavier)Carl Nielsen: "Saga-drøm" op. 39 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)	Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-Moll "Auferstehungssinfonie" (Camilla Tilling, Sopran; Lilli Paasikivi, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi)Marco Uccellini: Sonate op. 5,11 (Hélene Schmitt, Violine; Arno Jochem, Violone; Karl Ernst Schröder, Theorbe; Markus Märkl, Cembalo)Paul Creston: Concertino op. 21 (Peter Sadlo, Marimbafon; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Peter Falk)Léon de Saint-Lubin: Grand Duo concertant A-Dur op. 49 (Anastasia Khitruk, Violine; Elizaveta Kopelman, Klavier)Richard Wagner/Lorin Maazel: Tannhäuser ohne Worte (Toronto Mendelssohn Choir; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel)Maurice Ravel: Sonate (Vadim Repin, Violine; Boris Berezowskij, Klavier)Carl Nielsen: Saga-drom op. 39 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)Jean-Philippe Rameau: Sixieme concert en sextuor (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Samuel Barber: Knoxville: Summer of 1915 op. 24 (Anne-Catherine Gillet, Sopran; Orchestre Philharmonique Royal de Liege, Leitung: Paul Daniel)Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 20,2 "Sonnenquartett Nr. 2" (Kuss-Quartett)Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Canadian Brass)Ferdinando Carulli: Le carnaval de Venise (Narciso Yepes und Godelieve Monden, Gitarre)Antonio Pasculli: Fantasie über die Oper "Un ballo in maschera" (Christoph Hartmann, Englischhorn; Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Rudolph Piehlmayer)Franz Behr: Polka des W.R (Vladimir Ashkenazy, Klavier)Joseph Myslivecek: Concertino Es-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Franz Waxman: Hotel Berlin (Queensland Symphony Orchestra, Leitung: Richard Mills), Léon de Saint-Lubin: Grand Duo concertant A-Dur op. 49 (Anastasia Khitruk, Violine; Elizaveta Kopelman, Klavier)Richard Wagner: "Tannhäuser ohne Worte" (Toronto Mendelssohn Choir; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Lorin Maazel)Maurice Ravel: Sonate (Vadim Repin, Violine; Boris Berezowskij, Klavier)Carl Nielsen: "Saga-drøm" op. 39 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680334	"Duett-Concertino", Klarinetten-Solo		Christoph Traxler; Daniel Ottensamer	Richard Strauss	2017-07-20	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680336	Romanze Es-Dur		Christoph Traxler; Daniel Ottensamer	Richard Strauss	2017-07-20	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680337	"Hommage à		Christoph Traxler; Daniel Ottensamer	Béla Kovács	2017-07-20	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680339	Sonate op. 84		Christoph Traxler; Daniel Ottensamer	Richard Strauss"Hans Gál	2017-07-20	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680341	Lamentationes Jeremiae		Lizzie Ball; New York Polyphony	Thomas Crecquillon	2017-04-04	Aufnahme vom 24.03.2013, Bachkirche, Arnstadt; Aufzeichnung vom 17.04.2011, Thomaskirche, Erfurt - Thüringer Bachwochen. Josquin Desprez: Tu pauperum refugium Thomas Crecquillon: Lamentationes Jeremiae Guillaume de Machaut: Puis qu'on oubli; Ma fin es mon commencement Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo d-Moll BWV 1004 (Chaconne in der Fassung mit integrierten Chorälen) u.a. (Lizzie Ball, Violine; New York Polyphony)	Aufnahme vom 24.03.2013, Bachkirche, Arnstadt; Aufzeichnung vom 17.04.2011, Thomaskirche, Erfurt - Thüringer Bachwochen. Josquin Desprez: Tu pauperum refugium Thomas Crecquillon: Lamentationes Jeremiae Guillaume de Machaut: Puis qu'on oubli; Ma fin es mon commencement Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo d-Moll BWV 1004 (Chaconne in der Fassung mit integrierten Chorälen) u.a. (Lizzie Ball, Violine; New York Polyphony)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009680343	Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9		Christoph Traxler; Daniel Ottensamer	Alexander von Zemlinsky	2017-07-20	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680344	Sonate		Christoph Traxler; Daniel Ottensamer	Francis Poulenc	2017-07-20	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680347	Sonate		Christoph Traxler; Daniel Ottensamer	Leonard Bernstein	2017-07-20	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Richard Strauss: Romanze Es-Dur; "Duett-Concertino", Klarinetten-SoloBéla Kovács: "Hommage à Richard Strauss"Hans Gál: Sonate op. 84Alexander Zemlinsky: Fantasien über Gedichte von Richard Dehmel op. 9Francis Poulenc: SonateLeonard Bernstein: Sonate (Daniel Ottensamer, Klarinette; Christoph Traxler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680348	Ma fin es mon commencement		Lizzie Ball; New York Polyphony	Guillaume de Machaut	2017-04-04	Aufnahme vom 24.03.2013, Bachkirche, Arnstadt; Aufzeichnung vom 17.04.2011, Thomaskirche, Erfurt - Thüringer Bachwochen. Josquin Desprez: Tu pauperum refugium Thomas Crecquillon: Lamentationes Jeremiae Guillaume de Machaut: Puis qu'on oubli; Ma fin es mon commencement Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo d-Moll BWV 1004 (Chaconne in der Fassung mit integrierten Chorälen) u.a. (Lizzie Ball, Violine; New York Polyphony)	Aufnahme vom 24.03.2013, Bachkirche, Arnstadt; Aufzeichnung vom 17.04.2011, Thomaskirche, Erfurt - Thüringer Bachwochen. Josquin Desprez: Tu pauperum refugium Thomas Crecquillon: Lamentationes Jeremiae Guillaume de Machaut: Puis qu'on oubli; Ma fin es mon commencement Johann Sebastian Bach: Partita für Violine solo d-Moll BWV 1004 (Chaconne in der Fassung mit integrierten Chorälen) u.a. (Lizzie Ball, Violine; New York Polyphony)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009680362	"Les nuits d'été" op. 7		Yvonne Minton; Stuart Burrows; BBC Symphony Orchestra London; Pierre Boulez	Hector Berlioz	2017-08-03	Georg Friedrich Händel: "Almira", Suite (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Hector Berlioz: "Les nuits d'été" op. 7 (Yvonne Minton, Mezzosopran; Stuart Burrows, Tenor; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Artemis Quartet)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Martha Argerich, Klavier; Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)	Georg Friedrich Händel: "Almira", Suite (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Hector Berlioz: "Les nuits d'été" op. 7 (Yvonne Minton, Mezzosopran; Stuart Burrows, Tenor; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Artemis Quartet)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Martha Argerich, Klavier; Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado), Georg Philipp Telemann: L'Omphale, Suite e-Moll (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Alexander von Zemlinsky: 6 Gesänge nach Maeterlinck-Gedichten op. 13 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie G-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)György Ligeti: Lontano (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur "Titan" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Georg Friedrich Händel: Suite, aus "Almira" (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Yvonne Minton, Mezzosopran; Stuart Burrows, Tenor; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Ludwig van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 127 (Artemis-Quartett)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Martha Argerich; Orchestra Mozart, Leitung: Claudio Abbado)Étienne-Nicolas Méhul: Sinfonie Nr. 4 E-Dur (Kapella 19, Leitung: Eric Juteau)Henri Vieuxtemps: Violinkonzert Nr. 4 d-Moll op. 31 (Viviane Hagner; Royal Flemish Philharmonic, Leitung: Martyn Brabbins)Jean-Baptiste Lully: Les noces de village, Suite (London Oboe Band, Leitung: Paul Goodwin)Amy Beach: Children's Album op. 36 (Kirsten Johnson, Klavier)Ferruccio Busoni: Divertimento B-Dur op. 52 (Jean Claude Gérard, Flöte; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 46 (Selmer Saxharmonic, Leitung: Milan Turkovic)Alexander Glasunow: Poeme lyrique op. 12 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur (Vladimir Horowitz, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680366	Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Josef Strauss	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680382	Mozart und Bruckner. Als er 1996 die Leitung des NDR Sinfonieorchesters übernahm, hatte Günter Wand in der Hansestadt längst eine große Bruckner-Begeisterung ausgelöst. Das dürfte dem 1927 als Sohn schwedischer Eltern in den USA geboren Dirigenten durchau		NDR Elbphilharmonie Orchester; Herbert Blomstedt	Geburtstag. Am Vorabend seines 90. Geburtstags dirigiert Herbert Blomstedt Musik von zwei Komponisten, die ihm besonders am Herzen liegen	2017-07-10	Aufzeichnung vom 17. Dezember 2009 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Herbert Blomstedt zum 90. Geburtstag. Am Vorabend seines 90. Geburtstags dirigiert Herbert Blomstedt Musik von zwei Komponisten, die ihm besonders am Herzen liegen: Mozart und Bruckner. Als er 1996 die Leitung des NDR Sinfonieorchesters übernahm, hatte Günter Wand in der Hansestadt längst eine große Bruckner-Begeisterung ausgelöst. Das dürfte dem 1927 als Sohn schwedischer Eltern in den USA geboren Dirigenten durchaus entgegengekommen sein. Andererseits fällt auf, dass Blomstedt sich auch auf Stücke	Aufzeichnung vom 17. Dezember 2009 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Herbert Blomstedt zum 90. Geburtstag. Am Vorabend seines 90. Geburtstags dirigiert Herbert Blomstedt Musik von zwei Komponisten, die ihm besonders am Herzen liegen: Mozart und Bruckner. Als er 1996 die Leitung des NDR Sinfonieorchesters übernahm, hatte Günter Wand in der Hansestadt längst eine große Bruckner-Begeisterung ausgelöst. Das dürfte dem 1927 als Sohn schwedischer Eltern in den USA geboren Dirigenten durchaus entgegengekommen sein. Andererseits fällt auf, dass Blomstedt sich auch auf Stücke konzentrierte, um die Wand in Hamburg immer einen Bogen gemacht hat: die frühen Sinfonien vor der Dritten und die Messen. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Herbert Blomstedt)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680385	S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Johann Strauss (Sohn)	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680396	Klavierkonzert Nr. 2		David Greilsammer; Orchestre Philharmonique de Radio France; Steven Sloane	Alexandre Tansman	2017-01-12	Mit Kalle Burmester. George Enescu: Scherzo (Luiza Borac, Klavier)Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonate Nr. 2 op. 3 (Andrew Manze, Violine; Richard Egarr, Cembalo)Bernhard Henrik Crusell: Konzert Es-Dur op. 1 (Orchestra of the Age of Englightenment, Klarinette und Leitung: Antony Pay)Richard Wagner: Walkürenritt aus "Die Walküre", Erster Tag des Bühnenfestspiels "Der Ring des Nibelungen", in der Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen	Mit Kalle Burmester. George Enescu: Scherzo (Luiza Borac, Klavier)Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Sonate Nr. 2 op. 3 (Andrew Manze, Violine; Richard Egarr, Cembalo)Bernhard Henrik Crusell: Konzert Es-Dur op. 1 (Orchestra of the Age of Englightenment, Klarinette und Leitung: Antony Pay)Richard Wagner: Walkürenritt aus "Die Walküre", Erster Tag des Bühnenfestspiels "Der Ring des Nibelungen", in der Bearbeitung für Klavier zu 4 Händen von Carl Tausig (Yaara Tal und Andreas Groethuysen)Emmanuel Chabrier: Arie der Gwendoline aus der Oper "Gwendoline" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Matthew Locke: Suite Nr. 1 c-Moll "The Flatt Consort" (Phantasm)Ludwig van Beethoven: Fantasie op. 77 (Gianluca Cascioli, Klavier)Luigi Boccherini: La casa del diavolo (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Arrigo Boito: Auftritt des Mefistofele "Ave Signor", aus dem Prolog von "Mefistofele" (Samuel Ramey, Bassbariton; Hungaroton Opera Chorus; Hungarian State Orchestra, Leitung: Giuseppe Patané)Charlie Chaplin: Smile, aus "Modern Times" (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier)Alexandre Tansman: Klavierkonzert Nr. 2 (David Greilsammer; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Steven Sloane)Alessandro Striggio: Ecce beatuam lucem, Motette (I Fagiolini, Leitung: Robert Hollingworth)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680408	Konzertstück op. 40		Victor Sangiorgio; BBC Concert Orchestra; Martin Yates	Cecile Chaminade	2017-10-04, 2017-11-13, 2017-12-15	Santiago de Murcia: "Cumbees" (Los Otros)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 5 (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Johann Strauß: "Ägyptischer Marsch" op. 335 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Daniel Barenboim)Cécile Chaminade: Konzertstück op. 40 (Victor Sangiorgio, Klavier; BBC Concert Orchestra, Ltg.: Martin Yates)Jean Sibelius: Zwei Humoresken op. 87 (Tapiola Sinfonietta, Violine und Leitung: Pekka Kuusisto)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 1 g-Moll (Andreas Ottensamer,	Cécile Chaminade: Konzertstück op. 40 (Victor Sangiorgio, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Martin Yates)Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 4 e-Moll (Michael Collins, Klarinette; Swedish Chamber Orchestra, Leitung: Robin O'Neill)Léo Delibes: Aus "Coppelia" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Alexander Glasunow: Saxofonkonzert Es-Dur op. 109 (Asya Fateyeva, Saxofon; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Tzimon Barto, Klavier; Academy of St.-Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner), Das Konzert am Vormittag. George Gershwin: "Shall we dance", Walking the Dog (The Nash Ensemble)Franz Schubert: Adagio und Rondo A-Dur D 438 (Andreas Janke, Violine; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Gioacchino Rossini: "Petite promenade de Passy à Courbevoie" (Paolo Giacometti, Klavier)Charles Gounod: Streichquartett Nr. 3 F-Dur (Quatuor Cambini-Paris)Jacques Offenbach: "Promenade à St. Germaine" (Symphony-Orchester Graunke, Leitung: Wolfgang Ebert)Enrique Granados: "Liliana" (Orquesta Sinfónica de Barcelona, Leitung: Pablo González)Richard Strauss: Andante (Richard Watkins, Horn; Julius Drake, Klavier)Cécile Chaminade: Konzertstück op. 40 (Victor Sangiorgio, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Martin Yates)Alexander Glasunow: "Rêverie" op. 24 (Richard Watkins, Horn; Julius Drake, Klavier)Edward Elgar: Violoncellokonzert e-Moll op. 85 (Jacqueline du Pré, Violoncello; London Symphony Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Alexander Skrjabin: Romanze (Richard Watkins, Horn; Julius Drake, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Robin Ticciati), Das Konzert am Vormittag. Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Cécile Chaminade: Konzertstück op. 40 (Victor Sangiorgio, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Martin Yates)Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Arabella Steinbacher, Violine; Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)Darius Milhaud: "Le bœuf sur le toit" op. 58 (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein)Antonín Dvořák: "Der Wassermann" op. 107 (Staatsphilharmonie Nürnberg, Leitung: Marcus Bosch)Johann Ladislaus Dussek: Klavierkonzert G-Dur op. 1 Nr. 3 (Ulster Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Karl Goldmark: "Sakuntula" op. 13 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Fabrice	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680412	Helios Overture op. 17		Veronka Eberle; Orchestre Philharmonique de Radio France; Santtu-Matias Rouvali	Carl Nielsen	2017-02-03	Aufnahme vom 13.01.2017, Paris, Maison de la Radio France, Auditorium. Carl Nielsen: Helios Overture op. 17 Dmitri Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 A-Dur op. 77; Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 54 (Veronka Eberle, Violine; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Santtu-Matias Rouvali)	Aufnahme vom 13.01.2017, Paris, Maison de la Radio France, Auditorium. Carl Nielsen: Helios Overture op. 17 Dmitri Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 A-Dur op. 77; Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 54 (Veronka Eberle, Violine; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Santtu-Matias Rouvali)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009680413	Violinkonzert Nr. 1 A-Dur op. 77		Veronka Eberle; Orchestre Philharmonique de Radio France; Santtu-Matias Rouvali	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-02-03	Aufnahme vom 13.01.2017, Paris, Maison de la Radio France, Auditorium. Carl Nielsen: Helios Overture op. 17 Dmitri Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 A-Dur op. 77; Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 54 (Veronka Eberle, Violine; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Santtu-Matias Rouvali)	Aufnahme vom 13.01.2017, Paris, Maison de la Radio France, Auditorium. Carl Nielsen: Helios Overture op. 17 Dmitri Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 A-Dur op. 77; Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 54 (Veronka Eberle, Violine; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Santtu-Matias Rouvali)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680414	Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 54		Veronka Eberle; Orchestre Philharmonique de Radio France; Santtu-Matias Rouvali	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-02-03	Aufnahme vom 13.01.2017, Paris, Maison de la Radio France, Auditorium. Carl Nielsen: Helios Overture op. 17 Dmitri Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 A-Dur op. 77; Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 54 (Veronka Eberle, Violine; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Santtu-Matias Rouvali)	Aufnahme vom 13.01.2017, Paris, Maison de la Radio France, Auditorium. Carl Nielsen: Helios Overture op. 17 Dmitri Schostakowitsch: Violinkonzert Nr. 1 A-Dur op. 77; Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 54 (Veronka Eberle, Violine; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Santtu-Matias Rouvali)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009680423	"Der Schwan"		David Geringas; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Lawrence Foster	Camille Saint-Saens	2017-01-10	Christoph Willibald Gluck: "Orphée et Eurydice", Air de Furies (Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Carl Philipp Stamitz: Oboenquartett Es-Dur op. 8 Nr. 4 (Pavel Verner, Oboe; Jana Vlachová, Violine; Petr Verner, Viola; Mikael Ericsson, Violoncello)Camille Saint-Saëns: "Der Schwan" (David Geringas, Violoncello; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Julius Fucík: "Ballettratten", Walzer (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Johann	Christoph Willibald Gluck: "Orphée et Eurydice", Air de Furies (Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Carl Philipp Stamitz: Oboenquartett Es-Dur op. 8 Nr. 4 (Pavel Verner, Oboe; Jana Vlachová, Violine; Petr Verner, Viola; Mikael Ericsson, Violoncello)Camille Saint-Saëns: "Der Schwan" (David Geringas, Violoncello; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Julius Fucík: "Ballettratten", Walzer (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Johann Christian Cannabich: Sinfonie Nr. 63 D-Dur (Lukas Consort, Leitung: Viktor Lukas)Gioacchino Rossini: "Semiramide", Ouvertüre (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009680424	"Vespro della Beata Vergine" für Soli, Chor und Orchester		Ensemble Lorenzo da Ponte; Schola Gregoriana "Caterina Cornaro"; Venice Monteverdi Academy; Roberto Zarpellon	Claudio Monteverdi	2017-12-25	Aufzeichnung vom 12.10.2017, Basilika San Marco, Venedig. Claudio Monteverdi: "Vespro della Beata Vergine" für Soli, Chor und Orchester (Venice Monteverdi Academy; Schola Gregoriana "Caterina Cornaro"; Ensemble Lorenzo da Ponte, Leitung: Roberto Zarpellon)	Aufzeichnung vom 12.10.2017, Basilika San Marco, Venedig. Claudio Monteverdi: "Vespro della Beata Vergine" für Soli, Chor und Orchester (Venice Monteverdi Academy; Schola Gregoriana "Caterina Cornaro"; Ensemble Lorenzo da Ponte, Leitung: Roberto Zarpellon)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680425	"I gioielli della Madonna", Danza napoletana		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Ermanno Wolf-Ferrari	2017-07-22	Johann Baptist Vanhal: Sinfonie G-Dur, Finale (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Francesco Morlacchi: "Il pastore svizzero" (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Rupert Ignaz Mayr: Suite Nr. 7 B-Dur (L'arpa festante, Leitung: Rien Voskuilen)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15 Nr. 1 (Petersen-Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 559 (La Folia Barockorchester, Leitung: Robin Peter Müller)Felix Mendelssohn: Allegro brillant A-Dur op. 92 (Susanne und Dinis Schemann, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: "I gioielli della Madonna", Danza	Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Georg Philipp Telemann: Quartett a-Moll (Parnassi musici)Maurice Ravel: La vallée des cloches (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Ferruccio Busoni: Sonatina super "Carmen" (Joseph Moog, Klavier)Charles Koechlin: Vocalises op. 212 (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Joseph Haydn: Konzert F-Dur, Hob XVIII:7 (Viviane Chassot, Akkordeon; Kammerorchester Basel)Johannes Brahms: Sonate fis-Moll op. 2 (Elisabeth Leonskaja, Klavier)Jan Jakub Ryba: Pastoralmesse (Gabriela Eibenová, Sopran; Magdalena Kozena, Mezzosopran; Jaroslav Brezina, Tenor; Michael Pospisil, Bass; Capella Regia Musicalis, Orgel und Leitung: Robert Hgo)Jean-Philippe Rameau: Sixieme concert (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Kurt Atterberg: Suite Nr. 3 op. 19,1 (Sara Trobäck Hesselink, Violine; Per Högberg, Viola; Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Percy Grainger: Dreamery (BBC Philharmonic, Leitung: Richard Hickox)Ludwig van Beethoven: Sonate g-Moll op. 5,2 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier)Einojuhani Rautavaara: Die erste Elegie (Caroline Chassany, Claire Henry-Desbois, Solange Anorga und Anne-Marie Jacquin, Sopran; Isabelle Dupuis-Pardoel und Violaine Lucas, Mezzosopran; Accentus, Leitung: Eric Ericson)Wolfgang Amadeus Mozart: 8 Variationen F-Dur über das Lied "Ein Weib ist das herrlichste Ding" KV 613 (Kristian Bezuidenhout, Hammerklavier)Johann Baptist Vanhal: Finale aus der Sinfonie G-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Francesco Morlacchi: Il pastore svizzero (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Rupert Ignaz Mayr: Suite Nr. 7 B-Dur (L'arpa festante, Leitung: Rien Voskuilen)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15,1 (Petersen-Quartett)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (La Folia Barockorchester, Leitung: Robin Peter Müller)Felix Mendelssohn: Allegro brillant A-Dur op. 92 (Susanne und Dinis Schemann, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Danza napoletana, aus "I gioielli della Madonna" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda), Johann Baptist Vanhal: Sinfonie G-Dur, Finale (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Francesco Morlacchi: "Il pastore svizzero" (James Galway, Flöte; Phillip Moll, Klavier)Rupert Ignaz Mayr: Suite Nr. 7 B-Dur (L'arpa festante, Leitung: Rien Voskuilen)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680427	Serenade D-Dur KV 203		Karl-Heinz Steffens	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-16	Aufnahme vom 8. Juni 1996 beim Würzburger Mozartfest. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 203; Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette); Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)	Aufnahme vom 8. Juni 1996 beim Würzburger Mozartfest. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 203; Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette); Sinfonie Es-Dur KV 543 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680440	Terzett C-Dur op. 74		Klaus-Peter Werani; Leopold Lercher; Key-Thomas Märkl; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Antonín Dvorak	2017-01-12, 2017-08-31	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Wilhelm Hertel: Konzert (Stefan Schilli, Dieter Salewski, Oboe; Eberhard Marschall, Michael Döringer, Fagott; Hannes Läubin, Trompete)Antonín Dvořák: Terzett C-Dur op. 74 (Key-Thomas Märkl, Leopold Lercher, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola)Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (Leitung: Rafael Kubelík)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Hanns-Martin Schneidt)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Wilhelm Hertel: Konzert (Stefan Schilli, Dieter Salewski, Oboe; Eberhard Marschall, Michael Döringer, Fagott; Hannes Läubin, Trompete)Antonín Dvořák: Terzett C-Dur op. 74 (Key-Thomas Märkl, Leopold Lercher, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola)Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (Leitung: Rafael Kubelík)Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Hanns-Martin Schneidt)Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn B-Dur op. 56a (Christopher Hogwod)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Daniel Röhn, Violine; Leitung: Riccardo Muti)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (Leitung: Jörg-Peter Weigle)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680458	"Fantasia on Greensleeves"		Münchner Rundfunkorchester; William Lacey	Ralph Vaughan-Williams	2017-05-19	von BR-Klassik. Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 2 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Ralph Vaughan Williams: "Fantasia on Greensleeves" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: William Lacey)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Murray Perahia, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Messe G-Dur D 167 (Luba Orgonásová, Sopran; Christian Elsner, Tenor; Gustáv Belácek, Bass; Chor und	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eric Coates: "London Suite Nr. 2" (Leitung: Heinz Geese)Ralph Vaughan Williams: Fantasia on "Greensleeves" (Leitung: William Lacey)Isaac Albéniz: "Mallorca" op. 202 (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Tanz der Stunden (Leitung: Marcello Viotti)George Martin: "Three American Sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Oscar Straus: "Colombine" op. 106 (Leitung: Herbert Mogg), Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 2 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Ralph Vaughan Williams: "Fantasia on Greensleeves" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: William Lacey)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Murray Perahia, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Messe G-Dur D 167 (Luba Orgonásová, Sopran; Christian Elsner, Tenor; Gustáv Belácek, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons), Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 2 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Ralph Vaughan Williams: Fantasia on Greensleeves (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: William Lacey)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 (Murray Perahia; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Messe G-Dur D 167 (Luba Orgonásová, Sopran; Christian Elsner, Tenor; Gustáv Belácek, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Lucerne Festival Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Richard Strauss: Quartett c-Moll op. 13 (Fauré-Quartett)Antonín Dvořák: 8 Walzer op. 54 (Prague Philharmonia, Leitung: Jakub Hrusa)Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 (Tzimon Barto, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Niels Wilhelm Gade: Oktett F-Dur op. 17 (L'Archibudelli & Smithsonian Chamber Players)Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique-Dame" (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Gabriel Pierné: Introduction et variations sur une ronde populaire (Berlage Saxofone Quartet)Johann Sebastian Bach: Fantasie und Fuge c-Moll	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680466	"Nevicata", "Luce"		Eric Schneider; Christianne Stotijn	Ottorino Respighi	2017-08-23	Aufnahmen vom 29. bis 31. Juli aus dem VERDO Konzertsaal, Hitzacker. Die Sommerlichen Musiktage in Hitzacker, das älteste deutsche Festival für Kammermusik, bieten traditionell eine große stilistische Bandbreite. Dieses Jahr sind u.a. das Ensemble Resonanz, das Parker Quartet sowie der Geiger und Festival-Intendant Oliver Wille mit dabei. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur Wq 173 (Ensemble Resonanz) Rebecca Saunders: "Ire", Konzert für Cello, Streicher und Schlagzeug (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Ensemble Resonanz) Felix Mendelssohn:	Aufnahmen vom 29. bis 31. Juli aus dem VERDO Konzertsaal, Hitzacker. Die Sommerlichen Musiktage in Hitzacker, das älteste deutsche Festival für Kammermusik, bieten traditionell eine große stilistische Bandbreite. Dieses Jahr sind u.a. das Ensemble Resonanz, das Parker Quartet sowie der Geiger und Festival-Intendant Oliver Wille mit dabei. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur Wq 173 (Ensemble Resonanz) Rebecca Saunders: "Ire", Konzert für Cello, Streicher und Schlagzeug (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Ensemble Resonanz) Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur op. 12 (Parker Quartet) Ottorino Respighi: "Nevicata", "Luce" (Christianne Stotijn, Mezzosopran; Eric Schneider, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680473	Das Klassik Open Air, das magische Sommer-Event mit der magnetischen Anziehungskraft, geht in seine erste Runde: Die Staatsphilharmonie Nürnberg unter ihrem Chef Marcus Bosch macht den Luitpoldhain wieder zum größten und grünsten Konzertsaal der Welt und		Khatia Buniatishvili; Staatsphilharmonie Nürnberg; Marcus Bosch	Klassikgenuss, Picknick im Park, Wunderkerzen, Feuerwerk - am 23. Juli ist es wieder soweit	2017-07-23	Direkt aus Nürnberg. Thema: "Stars und Sterne". Klassikgenuss, Picknick im Park, Wunderkerzen, Feuerwerk - am 23. Juli ist es wieder soweit: Das Klassik Open Air, das magische Sommer-Event mit der magnetischen Anziehungskraft, geht in seine erste Runde: Die Staatsphilharmonie Nürnberg unter ihrem Chef Marcus Bosch macht den Luitpoldhain wieder zum größten und grünsten Konzertsaal der Welt und ihrer umliegenden Regionen. "Stars und Sterne" heißt das Motto des Abends mit den schillerndsten "Weltraum-Musiken",	Direkt aus Nürnberg. Thema: "Stars und Sterne". Klassikgenuss, Picknick im Park, Wunderkerzen, Feuerwerk - am 23. Juli ist es wieder soweit: Das Klassik Open Air, das magische Sommer-Event mit der magnetischen Anziehungskraft, geht in seine erste Runde: Die Staatsphilharmonie Nürnberg unter ihrem Chef Marcus Bosch macht den Luitpoldhain wieder zum größten und grünsten Konzertsaal der Welt und ihrer umliegenden Regionen. "Stars und Sterne" heißt das Motto des Abends mit den schillerndsten "Weltraum-Musiken", die je geschrieben wurden: Gustav Holsts "Planeten" und die "Star-Wars"-Suite von John Williams. Solistin ist die georgische Pianistin Khatia Buniatishvili, einst "Rising Star" des Wiener Konzerthauses und des Wiener Musikvereins und heute längst ein funkelnder Fixstern am Pianisten-Himmel. Im Luitpoldhain spielt sie die Summe aller romantischen Klavierkonzerte - das c-Moll-Konzert von Sergej Rachmaninow. BR-Klassik - Studio Franken überträgt live und in Surround aus dem Luitpoldhain in Nürnberg. Gustav Holst: "Die Planeten" op. 32Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-MollJohn Williams: "Star Wars", Suite (Khatia Buniatishvili, Klavier; Staatsphilharmonie Nürnberg, Leitung: Marcus Bosch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009680476	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98		Christian Schmitt; Wu Wei; Bamberger Symphoniker; Jakub Hrusa	Johannes Brahms	2017-04-30	Zeitversetzt aus der Kölner Philharmonie. Mit Claudia Belemann. Unsuk Chin: Su, Konzert für Sheng und Orchester Toshio Hosokawa: Umarmung, Licht und Schatten für Orgel und Orchester Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Wu Wei, Sheng; Christian Schmitt, Orgel; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hrusa)	Zeitversetzt aus der Kölner Philharmonie. Mit Claudia Belemann. Unsuk Chin: Su, Konzert für Sheng und Orchester Toshio Hosokawa: Umarmung, Licht und Schatten für Orgel und Orchester Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Wu Wei, Sheng; Christian Schmitt, Orgel; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hrusa)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009680505	4 Tänze, aus "El sombrero de tres Picos"		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Lorin Maazel	Manuel de Falla	2017-05-23	Manuel de Falla: 4 Tänze, aus "El sombrero de tres Picos" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Edvard Grieg: Peer Gynt, Suite Nr. 1 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pietari Inkinen)Salomon Jadassohn: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 90 (Markus Becker; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michael Sanderling)Jean	Manuel de Falla: 4 Tänze, aus "El sombrero de tres Picos" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Edvard Grieg: Peer Gynt, Suite Nr. 1 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Pietari Inkinen)Salomon Jadassohn: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 90 (Markus Becker; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michael Sanderling)Jean Sibelius: Lemminkäinen Suite op. 22 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy)Erich Wolfgang Korngold: Sonate Nr. 1 d-Moll (Michael Schäfer, Klavier)Franz Liszt: Eine Sinfonie zu Dantes "Divina Commedia" (Staatsopernchor Dresden; Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Robert Schumann: Kreisleriana op. 16 (Hélene Grimaud, Klavier)Claude Debussy: La mer (Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Igor Strawinsky: Scherzo a la russe (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Henry Purcell: Sonata D-Dur (London Baroque)Nikolai Kapustin: Variationen op. 41 (Marc-André Hamelin, Klavier)William Walton: Musik aus dem Film "The Three Sisters" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Astor Piazzolla: 5 Stücke (Luis Orlandini, Gitarre)Domenico Scarlatti: Sinfonie G-Dur (Concerto Köln)Bedrich Smetana: Polka, aus "Die verkaufte Braut" (Wiener Philharmoniker, Leitung: James Levine), von BR-Klassik. Manuel de Falla: "El sombrero de tres Picos", vier Tänze (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lorin Maazel)Michael Haydn: Violinkonzert B-Dur (Thomas Zehetmair, Violine; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)Julius Reubke: Sonate c-Moll, "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Edvard Grieg: "Peer Gynt", Suite Nr. 1 (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Pietari Inkinen)Salomon Jadassohn: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll (Markus Becker, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michael Sanderling)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680506	"Die Faschingsfee", Ouvertüre		Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester; Peter Falk	Emmerich Kálmán	2017-05-07	Giacomo Mori: "Canto di Virginia" (Alessandro Potenza, Oboe; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)John Williams: Thema aus "Schindler's Liste" (Nemanja Radulovic, Violine; Les Trilles du Diable)Franz Liszt: "Sursum corda" (Ragna Schirmer, Klavier)Wassilij Kalinnikow: Serenade g-Moll (Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni", Ltg.: Massimo Belli)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 (Esther Hoppe, Renaud Capuçon, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass; David	Giacomo Mori: "Canto di Virginia" (Alessandro Potenza, Oboe; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)John Williams: Thema aus "Schindler's Liste" (Nemanja Radulovic, Violine; Les Trilles du Diable)Franz Liszt: "Sursum corda" (Ragna Schirmer, Klavier)Wassilij Kalinnikow: Serenade g-Moll (Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni", Ltg.: Massimo Belli)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur op. 65 (Esther Hoppe, Renaud Capuçon, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass; David Guerrier, Trompete; Frank Braley, Klavier)Emmerich Kálmán: "Die Faschingsfee", Ouvertüre (Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009680514	Metamorphosen. Studie für 23 Solostreicher		Wiener Philharmoniker; Herbert Blomstedt	Richard Strauss	2017-09-05, 2017-09-07	Aufnahme vom 20. August 2017 aus dem Großen Festspielhaus, Salzburg. Richard Strauss: Metamorphosen. Studie für 23 Solostreicher Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert Blomstedt)	Aufnahme vom 20. August 2017 aus dem Großen Festspielhaus, Salzburg. Richard Strauss: Metamorphosen. Studie für 23 Solostreicher Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert Blomstedt), Aufnahme vom 20. August 2017. Richard Strauss: "Metamorphosen"Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert Blomstedt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680519	Sonate Nr. 11 D-Dur		Musica Antiqua Köln; Reinhard Goebel	Johann Friedrich Meister	2017-04-05	Jacques Offenbach: "Orpheus in der Unterwelt", Ouvertüre (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pinchas Steinberg)Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 11 D-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Arnold Bax: Sonate Es-Dur (Michael Endres, Klavier)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand).	Jacques Offenbach: "Orpheus in der Unterwelt", Ouvertüre (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pinchas Steinberg)Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 11 D-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Arnold Bax: Sonate Es-Dur (Michael Endres, Klavier)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)., von BR-Klassik. Jacques Offenbach: "Orpheus in der Unterwelt", Ouvertüre (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Pinchas Steinberg)Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 11 D-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Arnold Bax: Sonate Es-Dur (Michael Endres, Klavier)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680536	"junkyard piece I" für Ensemble und gefundene Objekte (2014/15)		Talea Ensemble	Ricardo Eizirik	2017-03-15, 2017-05-18	Aufzeichnungen vom 03./04.02.17, Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat Festival Neue Musik. Ricardo Eizirik: "junkyard piece I" für Ensemble und gefundene Objekte (2014/15) (Talea Ensemble) Yair Klartag: "Nothing to express" für E-Gitarre und Streichquartett (2014) (Lev Nadav, E-Gitarre; Mivos Quartet) Clara Maida: "Ipso Lotto" für Elektronik (2016) Uraufführung Ulrich Kreppein: "Echoräume", Polystück bestehend aus vier simultanen Kammermusikstücken (2016) Uraufführung (Ensemble Illegal; Trio Vis-à-vis; DUO2KW; AAA---AAA Gitarrenduo)	Aufzeichnungen vom 03./04.02.17, Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat Festival Neue Musik. Ricardo Eizirik: "junkyard piece I" für Ensemble und gefundene Objekte (2014/15) (Talea Ensemble) Yair Klartag: "Nothing to express" für E-Gitarre und Streichquartett (2014) (Lev Nadav, E-Gitarre; Mivos Quartet) Clara Maida: "Ipso Lotto" für Elektronik (2016) Uraufführung Ulrich Kreppein: "Echoräume", Polystück bestehend aus vier simultanen Kammermusikstücken (2016) Uraufführung (Ensemble Illegal; Trio Vis-à-vis; DUO2KW; AAA---AAA Gitarrenduo)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SWR – SWR2 - SWR2
1009680539	"Nothing to express" für E-Gitarre und Streichquartett (2014)		Lev Nadav; Mivos Quartet	Yair Klartag	2017-03-15, 2017-05-18	Aufzeichnungen vom 03./04.02.17, Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat Festival Neue Musik. Ricardo Eizirik: "junkyard piece I" für Ensemble und gefundene Objekte (2014/15) (Talea Ensemble) Yair Klartag: "Nothing to express" für E-Gitarre und Streichquartett (2014) (Lev Nadav, E-Gitarre; Mivos Quartet) Clara Maida: "Ipso Lotto" für Elektronik (2016) Uraufführung Ulrich Kreppein: "Echoräume", Polystück bestehend aus vier simultanen Kammermusikstücken (2016) Uraufführung (Ensemble Illegal; Trio Vis-à-vis; DUO2KW; AAA---AAA Gitarrenduo)	Aufzeichnungen vom 03./04.02.17, Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat Festival Neue Musik. Ricardo Eizirik: "junkyard piece I" für Ensemble und gefundene Objekte (2014/15) (Talea Ensemble) Yair Klartag: "Nothing to express" für E-Gitarre und Streichquartett (2014) (Lev Nadav, E-Gitarre; Mivos Quartet) Clara Maida: "Ipso Lotto" für Elektronik (2016) Uraufführung Ulrich Kreppein: "Echoräume", Polystück bestehend aus vier simultanen Kammermusikstücken (2016) Uraufführung (Ensemble Illegal; Trio Vis-à-vis; DUO2KW; AAA---AAA Gitarrenduo)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680540	"Ipso Lotto" für Elektronik (2016) Uraufführung		Illegal; Trio Vis-à-vis; DUO2KW; AAA---AAA Gitarrenduo	Clara Maida	2017-05-18	Aufzeichnungen vom 03./04.02.17, Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat Festival Neue Musik. Ricardo Eizirik: "junkyard piece I" für Ensemble und gefundene Objekte (2014/15) (Talea Ensemble) Yair Klartag: "Nothing to express" für E-Gitarre und Streichquartett (2014) (Lev Nadav, E-Gitarre; Mivos Quartet) Clara Maida: "Ipso Lotto" für Elektronik (2016) Uraufführung Ulrich Kreppein: "Echoräume", Polystück bestehend aus vier simultanen Kammermusikstücken (2016) Uraufführung (Ensemble Illegal; Trio Vis-à-vis; DUO2KW; AAA---AAA Gitarrenduo)	Aufzeichnungen vom 03./04.02.17, Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat Festival Neue Musik. Ricardo Eizirik: "junkyard piece I" für Ensemble und gefundene Objekte (2014/15) (Talea Ensemble) Yair Klartag: "Nothing to express" für E-Gitarre und Streichquartett (2014) (Lev Nadav, E-Gitarre; Mivos Quartet) Clara Maida: "Ipso Lotto" für Elektronik (2016) Uraufführung Ulrich Kreppein: "Echoräume", Polystück bestehend aus vier simultanen Kammermusikstücken (2016) Uraufführung (Ensemble Illegal; Trio Vis-à-vis; DUO2KW; AAA---AAA Gitarrenduo)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009680543	"Der Rosenkavalier"		Anne Nonnemacher; Susan Neves; James Courtney; Scott Conner; Matthew Polenzani; Tony Stevenson; Elīna Garanča; Günther Groissböck; Scott Scully; Mark Schowalter; Alan Oke; Erin Morley; Helene Schneiderman; Renée Fleming; Marcus Brück; Dustin Lucas; Metrop	Richard Strauss	2017-05-13	Direkt aus der MET in New York. Mit Renée Fleming (Feldmarschallin); Elīna Garanča (Octavian); Günther Groissböck (Baron Ochs auf Lerchenau); Erin Morley (Sophie von Faninal); Marcus Brück (Herr von Faninal); Susan Neves (Marianne Leitmetzerin); Alan Oke (Valzacchi); Helene Schneiderman (Annina); Matthew Polenzani (Ein Sänger); James Courtney (Ein Notar); Anne Nonnemacher (Eine Modistin); Dustin Lucas (Ein Tierhändler); Scott Scully (Der Haushofmeister bei Faninal); Scott Conner (Ein Polizeikommissar); Mark Schowalter	Direkt aus der MET in New York. Mit Renée Fleming (Feldmarschallin); Elīna Garanča (Octavian); Günther Groissböck (Baron Ochs auf Lerchenau); Erin Morley (Sophie von Faninal); Marcus Brück (Herr von Faninal); Susan Neves (Marianne Leitmetzerin); Alan Oke (Valzacchi); Helene Schneiderman (Annina); Matthew Polenzani (Ein Sänger); James Courtney (Ein Notar); Anne Nonnemacher (Eine Modistin); Dustin Lucas (Ein Tierhändler); Scott Scully (Der Haushofmeister bei Faninal); Scott Conner (Ein Polizeikommissar); Mark Schowalter (Haushofmeister der Marschallin); Tony Stevenson (Wirt); Metropolitan Opera Chorus; Metropolitan Opera Orchestra; Sebastian Weigle (Leitung). Thema: Komödie für Musik in drei Aufzügen. Nicht irgendeine Aufführung des "Rosenkavaliers" von Richard Strauss beendet die Reihe der diesjährigen MET-Übertragungen auf BR-KLASSIK: Eine der besten Interpretinnen des Octavian, die Lettin Elīna Garanča, und eine der besten der Feldmarschallin, die Amerikanerin Renée Fleming, verabschieden sich von ihren langjährigen Glanzpartien. Damit wird die punktuell wehmütige "Komödie für Musik" für die Fans der beiden Sängerinnen diesmal wohl noch wehmütiger als sonst. Auch wenn die beiden anderen tragenden Rollen, Sophie und Baron Ochs auf Lerchenau, von herausragenden Vertretern der jüngeren Generation übernommen werden: der Amerikanerin Erin Morley und dem Österreicher Günther Groissböck (der in der Pause ausführlich zu Wort kommt)! Am New Yorker Dirigentenpult steht der Frankfurter Generalmusikdirektor Sebastian Weigle, ein gebürtiger Berliner. Und ein Kanadier führt Regie: Robert Carsen zeichnet für diese Neuinszenierung verantwortlich., Direkt aus der Metropolitan Opera, New York. Mit Renée Fleming (Feldmarschallin); Elīna Garanča (Octavian); Günther Groissböck (Baron Ochs auf Lerchenau); Erin Morley (Sophie von Faninal); Marcus Brück (Herr von Faninal); Susan Neves (Marianne Leitmetzerin); Alan Oke (Valzacchi); Helene Schneiderman (Annina); Matthew Polenzani (Ein Sänger); James Courtney (Ein Notar); Anne Nonnemacher (Eine Modistin); Dustin Lucas (Ein Tierhändler); Scott Scully (Der Haushofmeister bei Faninal); Scott Conner (Ein Polizeikommissar); Mark Schowalter (Haushofmeister der Marschallin); Tony Stevenson (Wirt); Metropolitan Opera Chorus; Metropolitan Opera Orchestra; Sebastian Weigle (Leitung). Thema: Komödie für Musik in drei Aufzügen	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680550	"Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37		Barnaby Smith; Chris Wardle; Jonathan Pacey; Robert Clark; Blake Morgan; Sam Dresse; Andrea Halsey; Emily Dickens; Voces8	Sergei W. Rachmaninow	2017-08-06	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy Turner); "Shenandoah" (Bearb.: Thomas Hewitt Jones) Palestrina: Magnificat primi toni (Voces8: Andrea Halsey und Emily Dickens, Sopran; Chris Wardle und Barnaby Smith, Countertenor; Blake Morgan und Sam Dresse, Tenor; Robert Clark, Bariton; Jonathan Pacey, Bass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680552	"Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70		Barnaby Smith; Chris Wardle; Jonathan Pacey; Robert Clark; Blake Morgan; Sam Dresse; Andrea Halsey; Emily Dickens; Voces8	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-08-06	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy Turner); "Shenandoah" (Bearb.: Thomas Hewitt Jones) Palestrina: Magnificat primi toni (Voces8: Andrea Halsey und Emily Dickens, Sopran; Chris Wardle und Barnaby Smith, Countertenor; Blake Morgan und Sam Dresse, Tenor; Robert Clark, Bariton; Jonathan Pacey, Bass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680556	"O Waly Waly" (Bearb.: Guy Turner)		Barnaby Smith; Chris Wardle; Jonathan Pacey; Robert Clark; Blake Morgan; Sam Dresse; Andrea Halsey; Emily Dickens; Voces8	Traditional	2017-08-06	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy Turner); "Shenandoah" (Bearb.: Thomas Hewitt Jones) Palestrina: Magnificat primi toni (Voces8: Andrea Halsey und Emily Dickens, Sopran; Chris Wardle und Barnaby Smith, Countertenor; Blake Morgan und Sam Dresse, Tenor; Robert Clark, Bariton; Jonathan Pacey, Bass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680558	"Porgy and Bess", My man's gone now		Barton Weber; Lorin Maazel	George Gershwin	2017-07-02	Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 157 (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34 Nr. 14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: "Porgy and Bess", My man's gone now (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert-Schweitzer-Quintett)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder (Slowakisches	Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 157 (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34 Nr. 14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: "Porgy and Bess", My man's gone now (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert-Schweitzer-Quintett)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge), Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit Prießnitz)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)Ernst von Dohnányi: Klavierquintett es-Moll op. 26 (Ensemble Raro)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 10 B-Dur (Eduard Brunner; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Nikolaj Medtner: Sonate f-Moll op. 5 (Lucas Debargue, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34,14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: My Man's Gone Now, aus "Porgy and Bess" (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert Schweitzer Quintett)Emmerich Kálmán: Dorfkinder, aus "Der Zigeunerprimas" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680559	"Shenandoah" (Bearb.: Thomas Hewitt Jones)		Barnaby Smith; Chris Wardle; Jonathan Pacey; Robert Clark; Blake Morgan; Sam Dresse; Andrea Halsey; Emily Dickens; Voces8	Traditional	2017-08-06	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy Turner); "Shenandoah" (Bearb.: Thomas Hewitt Jones) Palestrina: Magnificat primi toni (Voces8: Andrea Halsey und Emily Dickens, Sopran; Chris Wardle und Barnaby Smith, Countertenor; Blake Morgan und Sam Dresse, Tenor; Robert Clark, Bariton; Jonathan Pacey, Bass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680606	Sonate D-Dur Woo 4		Michael Schönheit; Tobias Martin; Leipziger Barocksolisten	Arcangelo Corelli	2017-07-19	Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur Woo 4 (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 437 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: "Nell Gwyn", Three dances (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert F-Dur, Allegro moderato (Karen	Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur Woo 4 (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 437 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: "Nell Gwyn", Three dances (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert F-Dur, Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch), Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Yondani Butt)Antonio Rosetti: Partita F-Dur (Amphion Wind Ensemble)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Gillian Weir; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento XXIII (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (David Oistrach, Violine; Paul Badura-Skoda, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: Three Dances, aus "Nell Gwyn" (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680609	"Nell Gwyn", Three dances		Pro Arte Orchestra; Malcolm Sargent	Edward German	2017-07-19	Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur Woo 4 (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 437 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: "Nell Gwyn", Three dances (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert F-Dur, Allegro moderato (Karen	Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur Woo 4 (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 437 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: "Nell Gwyn", Three dances (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert F-Dur, Allegro moderato (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch), Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Yondani Butt)Antonio Rosetti: Partita F-Dur (Amphion Wind Ensemble)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Gillian Weir; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento XXIII (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (David Oistrach, Violine; Paul Badura-Skoda, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: Three Dances, aus "Nell Gwyn" (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680611	Konzert F-Dur, Allegro moderato		Karen Geoghegan; Benjamin Wallfisch	Johann Nepomuk Hummel	2017-07-19	Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur Woo 4 (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 437 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: "Nell Gwyn", Three dances (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert F-Dur, Allegro moderato (Karen	Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur Woo 4 (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 437 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: "Nell Gwyn", Three dances (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert F-Dur, Allegro moderato (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch), Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Yondani Butt)Antonio Rosetti: Partita F-Dur (Amphion Wind Ensemble)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Gillian Weir; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento XXIII (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (David Oistrach, Violine; Paul Badura-Skoda, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: Three Dances, aus "Nell Gwyn" (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680621	"Le chasseur maudit" ("Der wilde Jäger"), sinfonische Dichtung g-Moll		Cameron Carpenter; Orchestre National de Lyon; Leonard Slatkin	César Franck	2017-06-15	Eröffnungskonzert vom 6. Mai im Graf-Zeppelin-Haus in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2017. César Franck: "Le chasseur maudit" ("Der wilde Jäger"), sinfonische Dichtung g-Moll Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43, in der Transkription für Orgel und Orchester von Cameron Carpenter Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Episoden aus dem Leben eines Künstlers) (Cameron Carpenter, Internationale Touring Orgel; Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)	Eröffnungskonzert vom 6. Mai im Graf-Zeppelin-Haus in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2017. César Franck: "Le chasseur maudit" ("Der wilde Jäger"), sinfonische Dichtung g-Moll Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43, in der Transkription für Orgel und Orchester von Cameron Carpenter Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Episoden aus dem Leben eines Künstlers) (Cameron Carpenter, Internationale Touring Orgel; Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680623	Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43, in der Transkription für Orgel und Orchester von		Cameron Carpenter; Orchestre National de Lyon; Leonard Slatkin	Sergei W. Rachmaninow	2017-06-15	Eröffnungskonzert vom 6. Mai im Graf-Zeppelin-Haus in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2017. César Franck: "Le chasseur maudit" ("Der wilde Jäger"), sinfonische Dichtung g-Moll Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43, in der Transkription für Orgel und Orchester von Cameron Carpenter Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Episoden aus dem Leben eines Künstlers) (Cameron Carpenter, Internationale Touring Orgel; Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)	Eröffnungskonzert vom 6. Mai im Graf-Zeppelin-Haus in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2017. César Franck: "Le chasseur maudit" ("Der wilde Jäger"), sinfonische Dichtung g-Moll Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43, in der Transkription für Orgel und Orchester von Cameron Carpenter Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Episoden aus dem Leben eines Künstlers) (Cameron Carpenter, Internationale Touring Orgel; Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680624	Symphonie fantastique op. 14 (Episoden aus dem Leben eines Künstlers)		Cameron Carpenter; Orchestre National de Lyon; Leonard Slatkin	Cameron Carpenter Hector Berlioz	2017-06-15	Eröffnungskonzert vom 6. Mai im Graf-Zeppelin-Haus in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2017. César Franck: "Le chasseur maudit" ("Der wilde Jäger"), sinfonische Dichtung g-Moll Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43, in der Transkription für Orgel und Orchester von Cameron Carpenter Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Episoden aus dem Leben eines Künstlers) (Cameron Carpenter, Internationale Touring Orgel; Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)	Eröffnungskonzert vom 6. Mai im Graf-Zeppelin-Haus in Friedrichshafen. Thema: Bodenseefestival 2017. César Franck: "Le chasseur maudit" ("Der wilde Jäger"), sinfonische Dichtung g-Moll Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43, in der Transkription für Orgel und Orchester von Cameron Carpenter Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Episoden aus dem Leben eines Künstlers) (Cameron Carpenter, Internationale Touring Orgel; Orchestre National de Lyon, Leitung: Leonard Slatkin)	SWR – SWR2 - SWR2
1009680626	Weihnachtsoratorium für Solisten, Chor und Orchester (1938-1939)		Sinfonieorchester des Bulgarischen Rundfunks; Mark Kadin	Dimitar Nenov	2017-12-17	Aufnahme vom 1. Dezember. Dimitar Nenov: Weihnachtsoratorium für Solisten, Chor und Orchester (1938-1939) (Sinfonieorchester des Bulgarischen Rundfunks, Leitung: Mark Kadin)	Aufnahme vom 1. Dezember. Dimitar Nenov: Weihnachtsoratorium für Solisten, Chor und Orchester (1938-1939) (Sinfonieorchester des Bulgarischen Rundfunks, Leitung: Mark Kadin)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009680632	Ouvertüre zu "School for Scandal"		Daniel Kharitonov; Joseph Trafton	Samuel Barber	2017-09-19	Direkt aus der Stadthalle Hagen. Mit Claudia Belemann. Samuel Barber: Ouvertüre zu "School for Scandal" Aaron Copland: Quiet City Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Daniel Kharitonov, Klavier; Philharmonisches Orchester Hagen, Leitung: Joseph Trafton)	Direkt aus der Stadthalle Hagen. Mit Claudia Belemann. Samuel Barber: Ouvertüre zu "School for Scandal" Aaron Copland: Quiet City Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Daniel Kharitonov, Klavier; Philharmonisches Orchester Hagen, Leitung: Joseph Trafton)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009680634	Quiet City		Daniel Kharitonov; Joseph Trafton	Aaron Copland	2017-09-19	Direkt aus der Stadthalle Hagen. Mit Claudia Belemann. Samuel Barber: Ouvertüre zu "School for Scandal" Aaron Copland: Quiet City Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Daniel Kharitonov, Klavier; Philharmonisches Orchester Hagen, Leitung: Joseph Trafton)	Direkt aus der Stadthalle Hagen. Mit Claudia Belemann. Samuel Barber: Ouvertüre zu "School for Scandal" Aaron Copland: Quiet City Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Daniel Kharitonov, Klavier; Philharmonisches Orchester Hagen, Leitung: Joseph Trafton)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680637	Rhapsodie über ein Thema von		Daniel Kharitonov; Joseph Trafton	Sergei W. Rachmaninow	2017-09-19	Direkt aus der Stadthalle Hagen. Mit Claudia Belemann. Samuel Barber: Ouvertüre zu "School for Scandal" Aaron Copland: Quiet City Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Daniel Kharitonov, Klavier; Philharmonisches Orchester Hagen, Leitung: Joseph Trafton)	Direkt aus der Stadthalle Hagen. Mit Claudia Belemann. Samuel Barber: Ouvertüre zu "School for Scandal" Aaron Copland: Quiet City Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Daniel Kharitonov, Klavier; Philharmonisches Orchester Hagen, Leitung: Joseph Trafton)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009680638	Sinfonie Nr. 4 e-Moll		Daniel Kharitonov; Joseph Trafton	Paganini Johannes Brahms	2017-09-19	Direkt aus der Stadthalle Hagen. Mit Claudia Belemann. Samuel Barber: Ouvertüre zu "School for Scandal" Aaron Copland: Quiet City Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Daniel Kharitonov, Klavier; Philharmonisches Orchester Hagen, Leitung: Joseph Trafton)	Direkt aus der Stadthalle Hagen. Mit Claudia Belemann. Samuel Barber: Ouvertüre zu "School for Scandal" Aaron Copland: Quiet City Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Daniel Kharitonov, Klavier; Philharmonisches Orchester Hagen, Leitung: Joseph Trafton)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009680668	Ouvertüre Es-Dur		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Uroš Lajovic	Friedrich Silcher	2017-03-22	Friedrich Silcher: Ouvertüre Es-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Uroš Lajovic)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis Quartet)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Nikolai Lugansky, Klavier; Sinfonia Varsovia, Leitung: Alexander Vedernikov)Antonio Salieri: 26 Variationen über "La folia di Spagna" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert).	Friedrich Silcher: Ouvertüre Es-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Uroš Lajovic)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Truls Mørk, Violoncello; Artemis Quartet)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Nikolai Lugansky, Klavier; Sinfonia Varsovia, Leitung: Alexander Vedernikov)Antonio Salieri: 26 Variationen über "La folia di Spagna" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680686	Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15		Stephen Hough; BBC Philharmonic Orchestra Manchester	Johannes Brahms	2017-08-18	Aufnahme vom 29. Juli 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 David Sawer: "The Greatest Happiness Principle" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 (Stephen Hough, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Mark Wigglesworth)	Aufnahme vom 29. Juli 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 David Sawer: "The Greatest Happiness Principle" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 (Stephen Hough, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Mark Wigglesworth)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680687	"The Greatest Happiness Principle"		Stephen Hough; BBC Philharmonic Orchestra Manchester	David Sawer	2017-08-18	Aufnahme vom 29. Juli 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 David Sawer: "The Greatest Happiness Principle" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 (Stephen Hough, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Mark Wigglesworth)	Aufnahme vom 29. Juli 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 David Sawer: "The Greatest Happiness Principle" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 (Stephen Hough, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Mark Wigglesworth)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680688	Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99		Stephen Hough; BBC Philharmonic Orchestra Manchester	Joseph Haydn	2017-08-18	Aufnahme vom 29. Juli 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 David Sawer: "The Greatest Happiness Principle" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 (Stephen Hough, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Mark Wigglesworth)	Aufnahme vom 29. Juli 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 David Sawer: "The Greatest Happiness Principle" Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur Hob. I:99 (Stephen Hough, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Mark Wigglesworth)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680692	Variations in Memoriam Edison Denisov		Seth Josel; musikFabrik; Johannes Debus	Sidney Corbett	2017-06-24	Aufnahme vom 04.03.05 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Sidney Corbett: Que hora in Paradiso?; Bleeding in Babylon; Variations in Memoriam Edison Denisov; Tarantella aus: Exits (Seth Josel, Gitarre/Banjo/E-Gitarre; musikFabrik, Leitung: Johannes Debus)	Aufnahme vom 04.03.05 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Sidney Corbett: Que hora in Paradiso?; Bleeding in Babylon; Variations in Memoriam Edison Denisov; Tarantella aus: Exits (Seth Josel, Gitarre/Banjo/E-Gitarre; musikFabrik, Leitung: Johannes Debus)	Deutschlandfunk - DLF
1009680694	Bleeding in Babylon		Seth Josel; musikFabrik; Johannes Debus	Sidney Corbett	2017-06-24	Aufnahme vom 04.03.05 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Sidney Corbett: Que hora in Paradiso?; Bleeding in Babylon; Variations in Memoriam Edison Denisov; Tarantella aus: Exits (Seth Josel, Gitarre/Banjo/E-Gitarre; musikFabrik, Leitung: Johannes Debus)	Aufnahme vom 04.03.05 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Sidney Corbett: Que hora in Paradiso?; Bleeding in Babylon; Variations in Memoriam Edison Denisov; Tarantella aus: Exits (Seth Josel, Gitarre/Banjo/E-Gitarre; musikFabrik, Leitung: Johannes Debus)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680696	Que hora in Paradiso?		Seth Josel; musikFabrik; Johannes Debus	Sidney Corbett	2017-06-24	Aufnahme vom 04.03.05 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Sidney Corbett: Que hora in Paradiso?; Bleeding in Babylon; Variations in Memoriam Edison Denisov; Tarantella aus: Exits (Seth Josel, Gitarre/Banjo/E-Gitarre; musikFabrik, Leitung: Johannes Debus)	Aufnahme vom 04.03.05 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Sidney Corbett: Que hora in Paradiso?; Bleeding in Babylon; Variations in Memoriam Edison Denisov; Tarantella aus: Exits (Seth Josel, Gitarre/Banjo/E-Gitarre; musikFabrik, Leitung: Johannes Debus)	Deutschlandfunk - DLF
1009680702	"Wettstreit der Musen"		Danish National Symphony Orchestra; Johannes Gustavsson	Christian Frederik Emil Horneman	2017-12-21	Christian Frederik Emil Horneman: "Wettstreit der Musen" (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Johannes Gustavsson)Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)	Christian Frederik Emil Horneman: "Wettstreit der Musen" (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Johannes Gustavsson)Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur, aus "Solomon" (Brandenburg Consort, Leitung: Roy Goodman)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll (Duilio Galfetti; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C-Dur KV 315 (Pirmin Grehl, Flöte; Bayerisches Kammerorchester Bad Brückenau, Leitung: Gernot Schulz)Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1019 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Anonymus: Wexford Carol (Quadriga Consort, Leitung: Nikolaus Newerkla)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680756	Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Johann Strauss (Sohn)	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680762	Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Johann Strauss (Sohn)	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680774	Les Patineurs, Walzer op. 183		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Emil Waldteufel	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680775	A trace of grace (2011)		Fanny Paccoud; Luciano Biondini; Michel Godard; Gavino Murgia; Guillemette Laurens	Michel Godard	2017-05-15, 2017-07-15	Konzert vom 5. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge (2): Monteverdi - A Trace of Grace. Michel Godard: Ambre (2010); A trace of grace (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43) Michel Godard: Soyeusement (2011) Gavino Murgia: Nues (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus"Rinaldo" (1711) Luciano Biondini: Prima del cuore (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce è il tormento" SV 332 (1624); "Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Michel Godard: "Ambre" (2010); "A Trace of Grace" (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" Michel Godard: "Soyeusement" (2011) Gavino Murgia: "Nues" (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus "Rinaldo" Luciano Biondini: "Prima del cuore" (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce e'l tormento"; "Zefiro torna e di soavi accenti" aus den "Scherzi musicali" (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccou, Violine; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon), Konzert vom 5. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge (2): Monteverdi - A Trace of Grace. Michel Godard: Ambre (2010); A trace of grace (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43) Michel Godard: Soyeusement (2011) Gavino Murgia: Nues (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus"Rinaldo" (1711) Luciano Biondini: Prima del cuore (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce è il tormento" SV 332 (1624); "Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et madrigali in stil recitativo" (1632) (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccoud, Barockvioline; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680777	Ambre (2010)		Fanny Paccoud; Luciano Biondini; Michel Godard; Gavino Murgia; Guillemette Laurens	Michel Godard	2017-05-15, 2017-07-15	Konzert vom 5. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge (2): Monteverdi - A Trace of Grace. Michel Godard: Ambre (2010); A trace of grace (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43) Michel Godard: Soyeusement (2011) Gavino Murgia: Nues (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus"Rinaldo" (1711) Luciano Biondini: Prima del cuore (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce è il tormento" SV 332 (1624); "Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Michel Godard: "Ambre" (2010); "A Trace of Grace" (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" Michel Godard: "Soyeusement" (2011) Gavino Murgia: "Nues" (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus "Rinaldo" Luciano Biondini: "Prima del cuore" (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce e'l tormento"; "Zefiro torna e di soavi accenti" aus den "Scherzi musicali" (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccou, Violine; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon), Konzert vom 5. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge (2): Monteverdi - A Trace of Grace. Michel Godard: Ambre (2010); A trace of grace (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43) Michel Godard: Soyeusement (2011) Gavino Murgia: Nues (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus"Rinaldo" (1711) Luciano Biondini: Prima del cuore (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce è il tormento" SV 332 (1624); "Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et madrigali in stil recitativo" (1632) (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccoud, Barockvioline; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680780	"Schafe können sicher weiden"		BBC Symphony Orchestra London; Leonard Slatkin	Johann Sebastian Bach	2017-07-03	Georg Friedrich Händel: Ouvertüre D-Dur HWV 341 (Tamás Pálfalvi, Trompete; Franz Liszt Chamber Orchestra)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Frédéric Chopin: Variations brillantes B-Dur op. 12 (Lilya Zilberstein, Klavier)Johann Sebastian Bach: "Schafe können sicher weiden" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Ferdinand Ries: Trio Es-Dur op. 63 (Trio Cantabile)Miklos Rozsa: "El Cid", Love theme (Daniel Hope, Violine; Royal	Antonín Dvořák: Slawische Rhapsodie As-Dur op. 45,3 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Paavo Berglund)Johannes Brahms: Fest- und Gedenksprüche op. 109 (MDR Rundfunkchor, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131 (Gewandhaus-Quartett; Gewandhausorchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Franz Schubert: Sonate g-Moll D 408 (Ulrich Beetz, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier)Richard Strauss: Sinfonia domestica op. 53 (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur "Die Uhr" (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Robin Ticciati)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 320 "Posthorn-Serenade" (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Ludwig van Beethoven: Messe C-Dur op. 86 (Charlotte Margiono, Sopran; Catherine Robbin, Mezzosopran; William Kendall, Tenor; Alastair Miles, Bass; Monteverdi Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Stockholm Chamber Orchestra, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 3 "Das Lied der Nacht" (Ryszard Karcykowski, Tenor; Kenneth Jewell Chorale; Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre D-Dur (Tamás Pálfalvi, Trompete; Franz Liszt Chamber Orchestra)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Frédéric Chopin: Variations brillantes B-Dur op. 12 (Lilya Zilberstein, Klavier)Johann Sebastian Bach: Schafe können sicher weiden (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Ferdinand Ries: Trio Es-Dur op. 63 (Trio Cantabile)Miklos Rozsa: Love Theme, aus "El Cid" (Daniel Hope, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Alexander Shelley), Georg Friedrich Händel: Ouvertüre D-Dur HWV 341 (Tamás Pálfalvi, Trompete; Franz Liszt Chamber Orchestra)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Frédéric Chopin: Variations brillantes B-Dur op. 12 (Lilya Zilberstein, Klavier)Johann Sebastian Bach: "Schafe können sicher weiden" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Ferdinand Ries: Trio Es-Dur op. 63 (Trio Cantabile)Miklos Rozsa: "El Cid", Love theme (Daniel Hope, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Alexander Shelley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680782	"Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43)		Fanny Paccoud; Luciano Biondini; Michel Godard; Gavino Murgia; Guillemette Laurens	Claudio Monteverdi	2017-05-15, 2017-07-15	Konzert vom 5. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge (2): Monteverdi - A Trace of Grace. Michel Godard: Ambre (2010); A trace of grace (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43) Michel Godard: Soyeusement (2011) Gavino Murgia: Nues (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus"Rinaldo" (1711) Luciano Biondini: Prima del cuore (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce è il tormento" SV 332 (1624); "Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Michel Godard: "Ambre" (2010); "A Trace of Grace" (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" Michel Godard: "Soyeusement" (2011) Gavino Murgia: "Nues" (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus "Rinaldo" Luciano Biondini: "Prima del cuore" (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce e'l tormento"; "Zefiro torna e di soavi accenti" aus den "Scherzi musicali" (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccou, Violine; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon), Konzert vom 5. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge (2): Monteverdi - A Trace of Grace. Michel Godard: Ambre (2010); A trace of grace (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43) Michel Godard: Soyeusement (2011) Gavino Murgia: Nues (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus"Rinaldo" (1711) Luciano Biondini: Prima del cuore (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce è il tormento" SV 332 (1624); "Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et madrigali in stil recitativo" (1632) (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccoud, Barockvioline; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680812	Prima del cuore (2010)		Fanny Paccoud; Luciano Biondini; Michel Godard; Gavino Murgia; Guillemette Laurens	Luciano Biondini	2017-05-15, 2017-07-15	Konzert vom 5. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge (2): Monteverdi - A Trace of Grace. Michel Godard: Ambre (2010); A trace of grace (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43) Michel Godard: Soyeusement (2011) Gavino Murgia: Nues (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus"Rinaldo" (1711) Luciano Biondini: Prima del cuore (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce è il tormento" SV 332 (1624); "Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Michel Godard: "Ambre" (2010); "A Trace of Grace" (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" Michel Godard: "Soyeusement" (2011) Gavino Murgia: "Nues" (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus "Rinaldo" Luciano Biondini: "Prima del cuore" (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce e'l tormento"; "Zefiro torna e di soavi accenti" aus den "Scherzi musicali" (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccou, Violine; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon), Konzert vom 5. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge (2): Monteverdi - A Trace of Grace. Michel Godard: Ambre (2010); A trace of grace (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43) Michel Godard: Soyeusement (2011) Gavino Murgia: Nues (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus"Rinaldo" (1711) Luciano Biondini: Prima del cuore (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce è il tormento" SV 332 (1624); "Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et madrigali in stil recitativo" (1632) (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccoud, Barockvioline; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680817	"Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et madrigali in stil recitativo" (1632)		Fanny Paccoud; Luciano Biondini; Michel Godard; Gavino Murgia; Guillemette Laurens	Claudio Monteverdi	2017-05-15, 2017-07-15	Konzert vom 5. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge (2): Monteverdi - A Trace of Grace. Michel Godard: Ambre (2010); A trace of grace (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43) Michel Godard: Soyeusement (2011) Gavino Murgia: Nues (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus"Rinaldo" (1711) Luciano Biondini: Prima del cuore (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce è il tormento" SV 332 (1624); "Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Michel Godard: "Ambre" (2010); "A Trace of Grace" (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" Michel Godard: "Soyeusement" (2011) Gavino Murgia: "Nues" (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus "Rinaldo" Luciano Biondini: "Prima del cuore" (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce e'l tormento"; "Zefiro torna e di soavi accenti" aus den "Scherzi musicali" (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccou, Violine; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon), Konzert vom 5. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge (2): Monteverdi - A Trace of Grace. Michel Godard: Ambre (2010); A trace of grace (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" (1642/43) Michel Godard: Soyeusement (2011) Gavino Murgia: Nues (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga" aus"Rinaldo" (1711) Luciano Biondini: Prima del cuore (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce è il tormento" SV 332 (1624); "Zefiro torna e di soavi accenti" SV 251 aus "Scherzi musicali, cioè arie, et madrigali in stil recitativo" (1632) (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccoud, Barockvioline; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680819	Sinfonie C-Dur		Orchestre de la Suisse Romande; Armin Jordan	Paul Dukas	2017-02-20	Erich Wolfgang Korngold: "The Sea Hawk", Filmmusik (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Trio con Brio Copenhagen)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Armin Jordan)Ignaz Moscheles: Variationen über das böhmische Volkslied "Das sind meine Pferde" op. 46 (Ernö Sebestyen, Violine; Schubert-Weber-Trio)Olli Mustonen: "Petite Suite" (Martti Roussi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen).	Erich Wolfgang Korngold: "The Sea Hawk", Filmmusik (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Trio con Brio Copenhagen)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Armin Jordan)Ignaz Moscheles: Variationen über das böhmische Volkslied "Das sind meine Pferde" op. 46 (Ernö Sebestyen, Violine; Schubert-Weber-Trio)Olli Mustonen: "Petite Suite" (Martti Roussi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen)., Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Esther Birringer; Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt, Leitung: Lukasz Borowicz)Zoltán Kodály: Duo, Maestoso op. 7 (Antje Weithaas, Violine; Alban Gerhard, Violoncello)Nikolaj Rimski-Korsakow: Variationen (Lajos Lencsés, Oboe; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Berlin Piano Quartet)Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Norihito Yamada, Kontrafagott; Quadriga Bassoon Ensemble)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Armin Jordan)Pietro Locateelli: Concerto grosso Es-Dur op. 7,6 "Il pianto d'Arianna" (Andrea Keller, Violine; Concerto Köln)Joachim Raff: Klavierkonzert c-Moll op. 185 (Jean-François Antonioli; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Lawrence Foster)Franz Anton Hoffmeister: Sinfonia concertante B-Dur (Dieter Klöcker, Klarinette; Karl-Otto Hartmann, Fagott; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Sergej Rachmaninow: Fürst Rostislaw, sinfonische Dichtung (Staatliches Akademisches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite (Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Claude Debussy: Marche écossaise sur un theme populaire (Orchestre National de l'ORTF, Leitung: Jean Martinon)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur (Café Zimmermann, Leitung: Pablo Valetti)Alexander Glasunow: Valse de salon op. 43 (Joannna Michna, Klavier)Georg Muffat: Impatientia (Salzburg Barock)Charles Gounod: Concertino (Magali Mosnier, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marco Armiliato)Johann Evangelist Brandl: Allegro aus dem Quintett F-Dur op. 13 (Calamus-Ensemble)Aaron Copland: Buckaroo Holiday, aus "Rodeo" (Dallas Symphony Orchestra, Leitung: Eduardo Mata), Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Armin Jordan)Pietro Locatelli: Concerto grosso Es-Dur op. 7 Nr. 6, "Il pianto	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680865	"Didone abbandonata", Sinfonia		Cappella Gabetta; Andrés Gabetta	Johann Adolph Hasse	2017-03-12, 2017-11-19	von BR-Klassik. Johann Adolf Hasse: "Didone abbandonata", Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Michael Korstick, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: "Einführung für Pastor Johann Christoph Friderici an St. Petri" (Himlische Cantorey; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier).	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Leonard Bernstein: Candide, Orchestersuite (Orchestre Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Amy Beach: Klaviertrio a-Moll op. 150 (Monte Piano Trio)Aaron Copland: Appalachian Spring (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)George Gershwin: Rhapsody in Blue (Misha Dichter, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Anonymus: Tarantella detta del Gargano (Accordone, Leitung: Guido Morini)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Henry Purcell: Auftritt von Nacht, Geheimnis, Verschwiegenheit und Schlaf mit Gefolge, aus "The Fairy Queen" (Helen Parker, Meredith Hall und Libby Crabtree, Sopran; Christopher Robson, Countertenor; Roderick Williams, Bariton; Musicians of the Globe, Leitung: Philip Pickett)Antonio Salieri: Sinfonie D-Dur "La Veneziana" (Lukas-Consort)Clara Schumann: 3 Romanzen op. 22 (Lisa Batiashvili, Violine; Alice Sara Ott, Klavier)Francis Poulenc: Adagietto / Rag-Mazurka, aus "Les biches" (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Georges Pretre)Elias Parish-Alvars: La Mandoline op. 84 (Xavier de Maistre, Harfe)Giuseppe Ferlendis: Oboenkonzert F-Dur (Burkhard Glaetzner; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Vladimir Horowitz, Klavier), Johann Adolf Hasse: "Didone abbandonata", Sinfonia (Cappella Gabetta)Franz Liszt: "Isoldens Liebestod" (Lise de la Salle, Klavier)Georg Philipp Telemann: Lateinisches Magnificat C-Dur (Mieke van der Sluis, Sopran; Graham Pushee, Contertenor; Wilfried Jochens, Tenor; Phillip Langshaw, Harry van der Kamp, Bass; Alsfelder Vokalensemble; Barockorchester Bremen, Leitung: Wolfgang Helbich)Max	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680881	Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"		Andreas Ottensamer; Kelemen Quartett	Franz Schubert	2017-04-14	Aufnahme vom 21.08.16. Mit Oliver Cech. Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Kelemen Quartett; Andreas Ottensamer, Klarinette)	Aufnahme vom 21.08.16. Mit Oliver Cech. Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Kelemen Quartett; Andreas Ottensamer, Klarinette)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680882	Klarinettenquintett h-Moll op. 115		Andreas Ottensamer; Kelemen Quartett	Johannes Brahms	2017-04-14	Aufnahme vom 21.08.16. Mit Oliver Cech. Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Kelemen Quartett; Andreas Ottensamer, Klarinette)	Aufnahme vom 21.08.16. Mit Oliver Cech. Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Kelemen Quartett; Andreas Ottensamer, Klarinette)	Deutschlandfunk - DLF
1009680946	"Flounce" (UA)		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Lotta Wennäkoski	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680947	"Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent)		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Thomas Arne	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680948	Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory")		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Edward Elgar	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680949	Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben:		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Hubert Parry	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680950	The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss)		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Anonymus	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680952	Fantasia on British Sea Songs		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Bob Chilcott/Henry Wood	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680954	"An impression on a windy day"		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Malcolm Sargent	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680955	Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor)		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Jean Sibelius	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680956	Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Richard Wagner	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680957	"Lola Montez does the spider dance"		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	John Adams	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680958	"Surabaya Johnny" aus "Happy End"		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Kurt Weill	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009680964	Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Franz Lehar	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Musikvereinssaal in Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680969	Serenade to Music		London Philharmonic Orchestra; Roger Norrington	Vaughan Williams	2017-03-06	Joh.Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C.Ph.E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge:	Joh.Chr. Bach: Sinfonie g-Moll op. 6 Nr. 6Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 37C.Ph.E. Bach: Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr. 1J.S. Bach: 1. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1046Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546J.S. Bach: 3. Brandenburgisches Konzert G-Dur BWV 1048 (Aurora Orchestra, Leitung und Cembalo: John Butt) (Aufnahme vom 16. Januar 2016 aus dem King's Place, London) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Vaughan Williams: Serenade to Music (Gesangssolisten; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Roger Norrington)Bridge: "Mid of the Night" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Richard Hickox)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009680971	Indianer-Galopp op. 111		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Johann Strauss (Vater)	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Musikvereinssaal in Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009680991	So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Johann Strauss (Sohn)	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681023	Sinfonie Nr. 54 G-Dur, Finale		Academy of Ancient Music; Christopher Hogwood	Joseph Haydn	2017-09-24	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 54 G-Dur, Finale (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 498 (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll, Lebhaft op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Orgelkonzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 54 G-Dur, Finale (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 498 (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll, Lebhaft op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Orgelkonzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15 Nr. 1 (Petersen-Quartett), Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebene)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Alicia de Larrocha; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Georg Solti)George Onslow: Quintett F-Dur op. 81,3 (Édouard Sabo, Flöte; Armel Descotte, Oboe; François Lemoine, Klarinette; Batiste Arcaix, Fagott; Julien Desplanque, Horn)Alexander Krakauer: Im Paradies (Benjamin Schmid, Violine; Miklos Skuta, Klavier)Adrian Willaert: Ave virgo, Motette (Capella Sancti Michaelis; Currende Consort, Leitung: Erik van Nevel)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 25 Es-Dur (Consortium Classicum)Anton Arenskij: Klavierkonzert f-Moll op. 2 (Konstantin Scherbakov; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 54 G-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Konzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15,1 (Petersen-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681024	Fagottkonzert B-Dur R 498		Burak Ozdemir; Musica Sequenza; Burak Ozdemir	Antonio Vivaldi	2017-09-24	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 54 G-Dur, Finale (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 498 (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll, Lebhaft op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Orgelkonzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 54 G-Dur, Finale (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 498 (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll, Lebhaft op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Orgelkonzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15 Nr. 1 (Petersen-Quartett), Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebene)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Alicia de Larrocha; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Georg Solti)George Onslow: Quintett F-Dur op. 81,3 (Édouard Sabo, Flöte; Armel Descotte, Oboe; François Lemoine, Klarinette; Batiste Arcaix, Fagott; Julien Desplanque, Horn)Alexander Krakauer: Im Paradies (Benjamin Schmid, Violine; Miklos Skuta, Klavier)Adrian Willaert: Ave virgo, Motette (Capella Sancti Michaelis; Currende Consort, Leitung: Erik van Nevel)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 25 Es-Dur (Consortium Classicum)Anton Arenskij: Klavierkonzert f-Moll op. 2 (Konstantin Scherbakov; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 54 G-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Konzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15,1 (Petersen-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681026	Gavotta as-Moll		Jeffrey Biegel	Giovanni Sgambati	2017-09-24	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 54 G-Dur, Finale (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 498 (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll, Lebhaft op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Orgelkonzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 54 G-Dur, Finale (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 498 (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll, Lebhaft op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Orgelkonzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15 Nr. 1 (Petersen-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681029	Orgelkonzert G-Dur BWV 592		Marie-Claire Alain	Johann Sebastian Bach	2017-09-24	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 54 G-Dur, Finale (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 498 (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll, Lebhaft op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Orgelkonzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 54 G-Dur, Finale (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Fagottkonzert B-Dur R 498 (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud, Flöte; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll, Lebhaft op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Orgelkonzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15 Nr. 1 (Petersen-Quartett), Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebene)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Alicia de Larrocha; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Georg Solti)George Onslow: Quintett F-Dur op. 81,3 (Édouard Sabo, Flöte; Armel Descotte, Oboe; François Lemoine, Klarinette; Batiste Arcaix, Fagott; Julien Desplanque, Horn)Alexander Krakauer: Im Paradies (Benjamin Schmid, Violine; Miklos Skuta, Klavier)Adrian Willaert: Ave virgo, Motette (Capella Sancti Michaelis; Currende Consort, Leitung: Erik van Nevel)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 25 Es-Dur (Consortium Classicum)Anton Arenskij: Klavierkonzert f-Moll op. 2 (Konstantin Scherbakov; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 54 G-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Konzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15,1 (Petersen-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681041	"Four Sea Interludes" op. 33a		Münchner Rundfunkorchester; Arthur Fagen	Benjamin Britten	2017-11-25	Giuseppe Verdi: Aus "Luisa Miller" (Hagen-Quartett)Fanny Hensel: Capriccio h-Moll (Philip Mayers, Klavier)Benjamin Britten: "Four Sea Interludes" op. 33a (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Arthur Fagen)	Giuseppe Verdi: Aus "Luisa Miller" (Hagen-Quartett)Fanny Hensel: Capriccio h-Moll (Philip Mayers, Klavier)Benjamin Britten: "Four Sea Interludes" op. 33a (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Arthur Fagen), Johann Sebastian Bach: Ich bin in mir vergnügt BWV 204 (Dorothee Mields, Sopran; L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur, Hob XVI:52 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Leonard Bernstein: Melodienfolge aus "West Side Story" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Richard Wagner: Vorspiel und Liebestod, aus "Tristan und Isolde" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Sergiu Celibidache)Friedrich Wilhelm Michael Kalkbrenner: Klavierkonzert Nr. 2 e-Moll (Tasmanian Symphony Orchestra, Solist und Leitung: Howard Shelley)Hugo Wolf: Penthesilea, sinfonische Dichtung (Orchestre de Paris, Leitung: Daniel Barenboim)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Maxim Vengerov, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Antonio Pappano)Giuseppe Verdi: Ausschnitt aus "Luisa Miller" (Hagen-Quartett)Fanny Hensel: Capriccio h-Moll (Philip Mayers, Klavier)Benjamin Britten: Four Sea Interludes op. 33a (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Arthur Fagen)Lucas Ruiz de Ribayaz y Foncea: Espagnoletas (Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur (Münchener Kammerorchester, Solist und Leitung: François Leleux)Niccolo Paganini: Caprice a-Moll op. 1,24 (Julia Fischer, Violine)Carl Stamitz: Sinfonie e-Moll op. 15,2 (l'arte del mondo, Leitung: Werner Ehrhardt)Louis Moreau Gottschalk: Hercule op. 88 (Philip Martin, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Dardanus, Suite (Orchestra of the 18th Century, Leitung: Frans Brüggen)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681070	Konzert Nr. 6 D-Dur		Ludger Rémy; Les Amis de Philippe	Anonymus	2017-07-02	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe), Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: "Eine romantische Suite" op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681114	Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello		Eva Maria Klose; Johannes Wohlmacher; Michael Faust; Slava Chestiglazov; Andreas Mildner	Maurice Ravel	2017-06-08	Aufnahme vom 5. Februar 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzert. Maurice Ravel: Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello Domenico Scarlatti: 3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von Jean Françaix Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello Jean Françaix: Quintett Nr. 2 (Michael Faust, Flöte; Andreas Mildner, Harfe; Slava Chestiglazov, Violine; Eva Maria Klose, Viola; Johannes	Aufnahme vom 5. Februar 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzert. Maurice Ravel: Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello Domenico Scarlatti: 3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von Jean Françaix Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello Jean Françaix: Quintett Nr. 2 (Michael Faust, Flöte; Andreas Mildner, Harfe; Slava Chestiglazov, Violine; Eva Maria Klose, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009681115	3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von		Eva Maria Klose; Johannes Wohlmacher; Michael Faust; Slava Chestiglazov; Andreas Mildner	Domenico Scarlatti	2017-06-08	Aufnahme vom 5. Februar 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzert. Maurice Ravel: Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello Domenico Scarlatti: 3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von Jean Françaix Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello Jean Françaix: Quintett Nr. 2 (Michael Faust, Flöte; Andreas Mildner, Harfe; Slava Chestiglazov, Violine; Eva Maria Klose, Viola; Johannes	Aufnahme vom 5. Februar 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzert. Maurice Ravel: Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello Domenico Scarlatti: 3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von Jean Françaix Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello Jean Françaix: Quintett Nr. 2 (Michael Faust, Flöte; Andreas Mildner, Harfe; Slava Chestiglazov, Violine; Eva Maria Klose, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681117	Sonate für Flöte, Viola und Harfe		Eva Maria Klose; Johannes Wohlmacher; Michael Faust; Slava Chestiglazov; Andreas Mildner	Jean Françaix Claude Debussy	2017-06-08	Aufnahme vom 5. Februar 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzert. Maurice Ravel: Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello Domenico Scarlatti: 3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von Jean Françaix Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello Jean Françaix: Quintett Nr. 2 (Michael Faust, Flöte; Andreas Mildner, Harfe; Slava Chestiglazov, Violine; Eva Maria Klose, Viola; Johannes	Aufnahme vom 5. Februar 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzert. Maurice Ravel: Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello Domenico Scarlatti: 3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von Jean Françaix Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello Jean Françaix: Quintett Nr. 2 (Michael Faust, Flöte; Andreas Mildner, Harfe; Slava Chestiglazov, Violine; Eva Maria Klose, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009681118	Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello		Eva Maria Klose; Johannes Wohlmacher; Michael Faust; Slava Chestiglazov; Andreas Mildner	Jean Cras	2017-06-08	Aufnahme vom 5. Februar 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzert. Maurice Ravel: Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello Domenico Scarlatti: 3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von Jean Françaix Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello Jean Françaix: Quintett Nr. 2 (Michael Faust, Flöte; Andreas Mildner, Harfe; Slava Chestiglazov, Violine; Eva Maria Klose, Viola; Johannes	Aufnahme vom 5. Februar 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzert. Maurice Ravel: Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello Domenico Scarlatti: 3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von Jean Françaix Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello Jean Françaix: Quintett Nr. 2 (Michael Faust, Flöte; Andreas Mildner, Harfe; Slava Chestiglazov, Violine; Eva Maria Klose, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681121	Quintett Nr. 2		Eva Maria Klose; Johannes Wohlmacher; Michael Faust; Slava Chestiglazov; Andreas Mildner	Jean Françaix	2017-06-08	Aufnahme vom 5. Februar 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzert. Maurice Ravel: Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello Domenico Scarlatti: 3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von Jean Françaix Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello Jean Françaix: Quintett Nr. 2 (Michael Faust, Flöte; Andreas Mildner, Harfe; Slava Chestiglazov, Violine; Eva Maria Klose, Viola; Johannes	Aufnahme vom 5. Februar 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzert. Maurice Ravel: Sonatine en trio für Harfe, Flöte und Violoncello Domenico Scarlatti: 3 Sonaten, in der Bearbeitung für Quintett von Jean Françaix Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe Jean Cras: Quintett für Harfe, Flöte, Violine, Viola und Violoncello Jean Françaix: Quintett Nr. 2 (Michael Faust, Flöte; Andreas Mildner, Harfe; Slava Chestiglazov, Violine; Eva Maria Klose, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009681128	Music for the Tempest		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Locke	2017-09-18, 2017-10-25	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona. Thema: Barocke Stürme. Locke: Music for the TempestVivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare"Rebel: Les ElémensMarais: Alcione - Airs pour les Matelots et les TritonsTelemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona. Thema: Barocke Stürme. Locke: Music for the TempestVivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare"Rebel: Les ElémensMarais: Alcione - Airs pour les Matelots et les TritonsTelemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall), Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona (Übernahme hessischer Rundfunk). Thema: Barocke Stürme. Matthew Locke: Music for the Tempest Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" Jean-Féry Rebel: Les Eléments Marin Marais: Alcione - Airs pour les Matelots et les Tritons Georg Philipp Telemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3 Jean-Philippe Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Deutschlandfunk - DLF, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009681129	Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare"		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Antonio Vivaldi	2017-09-18	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona. Thema: Barocke Stürme. Locke: Music for the TempestVivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare"Rebel: Les ElémensMarais: Alcione - Airs pour les Matelots et les TritonsTelemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona. Thema: Barocke Stürme. Locke: Music for the TempestVivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare"Rebel: Les ElémensMarais: Alcione - Airs pour les Matelots et les TritonsTelemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall), Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona (Übernahme hessischer Rundfunk). Thema: Barocke Stürme. Matthew Locke: Music for the Tempest Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" Jean-Féry Rebel: Les Eléments Marin Marais: Alcione - Airs pour les Matelots et les Tritons Georg Philipp Telemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3 Jean-Philippe Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681130	Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Georg Philipp Telemann	2017-05-25, 2017-09-18	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona. Thema: Barocke Stürme. Locke: Music for the TempestVivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare"Rebel: Les ElémensMarais: Alcione - Airs pour les Matelots et les TritonsTelemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona. Thema: Barocke Stürme. Locke: Music for the TempestVivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare"Rebel: Les ElémensMarais: Alcione - Airs pour les Matelots et les TritonsTelemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall), Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona (Übernahme hessischer Rundfunk). Thema: Barocke Stürme. Matthew Locke: Music for the Tempest Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" Jean-Féry Rebel: Les Eléments Marin Marais: Alcione - Airs pour les Matelots et les Tritons Georg Philipp Telemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3 Jean-Philippe Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall), Konzert vom 18. Oktober 2016 in der Pau Casals Halle in Barcelona. Matthew Locke: Musik zu Shakespeares Schauspiel "Der Sturm" Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" (Pierre Hamon, Flöte) Jean-Féry Rebel: "Les éléments", Ballettsuite Marin Marais: Suite aus der Oper "Alcione" Georg Philip Telemann: Wassermusik Suite TWV 55:C3 (Le concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2
1009681131	Orages et tonnerres		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Jean-Philippe Rameau	2017-09-18	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona. Thema: Barocke Stürme. Locke: Music for the TempestVivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare"Rebel: Les ElémensMarais: Alcione - Airs pour les Matelots et les TritonsTelemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona. Thema: Barocke Stürme. Locke: Music for the TempestVivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare"Rebel: Les ElémensMarais: Alcione - Airs pour les Matelots et les TritonsTelemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall), Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona (Übernahme hessischer Rundfunk). Thema: Barocke Stürme. Matthew Locke: Music for the Tempest Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" Jean-Féry Rebel: Les Eléments Marin Marais: Alcione - Airs pour les Matelots et les Tritons Georg Philipp Telemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3 Jean-Philippe Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009681133	Romanze Des-Dur op. 37		Michael Faust; Münchner Rundfunkorchester; Werner Andreas Albert	Camille Saint-Saens	2017-08-12	Aus dem Studio Franken. Gioacchino Rossini: "Il signor Bruschino", Ouvertüre (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington)Georg Philipp Telemann: Konzert A-Dur (Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Anton Urspruch: Cavatine und Arabeske op. 20 (Ana-Marija Markovina, Klavier)Joseph Gung'l: "Die Hydropathen" op. 149 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Quatuor Van Kuijk)Camille Saint-Saëns: Romanze Des-	Aus dem Studio Franken. Gioacchino Rossini: "Il signor Bruschino", Ouvertüre (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington)Georg Philipp Telemann: Konzert A-Dur (Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Anton Urspruch: Cavatine und Arabeske op. 20 (Ana-Marija Markovina, Klavier)Joseph Gung'l: "Die Hydropathen" op. 149 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Quatuor Van Kuijk)Camille Saint-Saëns: Romanze Des-Dur op. 37 (Michael Faust, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Pietro Paolo Bencini: Introduzione a quattro (Accademia Bizantina, Leitung: Ottavio Dantone)Ermanno Wolf-Ferrari: "Il segreto di Susanna", Ouvertüre (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata (Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)Giuseppe Verdi: Capriccio (Andrea Magnani, Fagott; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Chick Corea: "Armando's Rhumba" (Chick Corea, Klavier)Alessandro Marcello: Konzert d-Moll (Gábor Boldoczki, Trompete; I Musici di Roma)Joseph Martin Kraus: Thema mit Variationen (Rebecca Maurer, Hammerflügel; The Paragon Ragtime Orchestra)Ferdinand Morton: "The Jelly Roll Blues" (The Paragon Ragtime Orchestra, Leitung: Rick Benjamin), Josef Myslivecek: Sinfonie A-Dur, EvaM 10:A2 (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 248 (Midori Seiler, Violine; Concerto Köln)Camille Saint-Saëns: Romanze Des-Dur op. 37 (Michael Faust, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Antonín Dvorák: Prager Walzer D-Dur (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur K 499 (Christoph Ullrich, Klavier)Antonio Lolli: Violinkonzert C-Dur, Allegro op. 2a Nr. 2 (Giuliano Carmignola, Barockvioline; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681137	"Das Lied von der Erde"		Stephen Gadd; Roberto Saccà; Bamberger Symphoniker; Jonathan Nott	Gustav Mahler	2017-04-07	Georg Philipp Telemann: Konzert a-Moll (Dorothee Oberlinger, Flöte; Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Ensemble 1700)Paul Hindemith: Sinfonische Metamorphosen nach Themen von Carl Maria von Weber (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)César Franck: Prélude, Fugue et Variations op. 18 (Michael Korstick, Klavier)Gustav Mahler: "Das Lied von der Erde" (Roberto Saccà, Tenor; Stephen Gadd, Bariton; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott).	Georg Philipp Telemann: Konzert a-Moll (Dorothee Oberlinger, Flöte; Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Ensemble 1700)Paul Hindemith: Sinfonische Metamorphosen nach Themen von Carl Maria von Weber (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)César Franck: Prélude, Fugue et Variations op. 18 (Michael Korstick, Klavier)Gustav Mahler: "Das Lied von der Erde" (Roberto Saccà, Tenor; Stephen Gadd, Bariton; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)., von BR-Klassik. Georg Philipp Telemann: Konzert a-Moll (Dorothee Oberlinger, Flöte; Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Ensemble 1700)Paul Hindemith: Sinfonische Metamorphosen nach Themen von Carl Maria von Weber (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)César Franck: Prélude, Fugue et Variations op. 18 (Michael Korstick, Klavier)Gustav Mahler: "Das Lied von der Erde" (Roberto Saccà, Tenor; Stephen Gadd, Bariton; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009681157	Sonate Posthume für Violine und Klavier		Sergey Dogadin; Gleb Koroleff	Maurice Ravel	2017-05-19	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Maurice Ravel: Sonate Posthume für Violine und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violine und Klavier Igor Strawinsky: Divertimento für Violine und Klavier Alexander Rosenblatt: Fantasie über Themen aus der Oper "Carmen" von Bizet für Violine und Klavier (Sergey Dogadin, Violine; Gleb Koroleff, Klavier)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Maurice Ravel: Sonate Posthume für Violine und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violine und Klavier Igor Strawinsky: Divertimento für Violine und Klavier Alexander Rosenblatt: Fantasie über Themen aus der Oper "Carmen" von Bizet für Violine und Klavier (Sergey Dogadin, Violine; Gleb Koroleff, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009681158	Sonate A-Dur für Violine und Klavier		Sergey Dogadin; Gleb Koroleff	César Franck	2017-05-19	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Maurice Ravel: Sonate Posthume für Violine und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violine und Klavier Igor Strawinsky: Divertimento für Violine und Klavier Alexander Rosenblatt: Fantasie über Themen aus der Oper "Carmen" von Bizet für Violine und Klavier (Sergey Dogadin, Violine; Gleb Koroleff, Klavier)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Maurice Ravel: Sonate Posthume für Violine und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violine und Klavier Igor Strawinsky: Divertimento für Violine und Klavier Alexander Rosenblatt: Fantasie über Themen aus der Oper "Carmen" von Bizet für Violine und Klavier (Sergey Dogadin, Violine; Gleb Koroleff, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681163	Violoncellokonzert		Gautier Capuçon; Orchestra della Svizzera Italiana	Friedrich Gulda	2017-02-15	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 Es-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Friedrich Gulda: Violoncellokonzert (Gautier Capuçon, Violoncello; Mitglieder des Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexandre Rabinovitch-Barakovsky).	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 Es-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Friedrich Gulda: Violoncellokonzert (Gautier Capuçon, Violoncello; Mitglieder des Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexandre Rabinovitch-Barakovsky).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681164	Four Sea-Interludes op. 33		Timothy Braun	Benjamin Britten	2017-05-24	Konzert vom 29. April in der Congresshalle, Saarbrücken. Thema: Frühjahrskonzert des Landes-Jugend-Sinfonie-Orchesters Saar. Benjamin Britten: Four Sea-Interludes op. 33 Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite aus dem gleichnamigen Ballett op. 20a (Timothy Braun, Violine; Landes-Jugend-Sinfonie-Orchester Saar, Leitung: Stefan Neubert)	Konzert vom 29. April in der Congresshalle, Saarbrücken. Thema: Frühjahrskonzert des Landes-Jugend-Sinfonie-Orchesters Saar. Benjamin Britten: Four Sea-Interludes op. 33 Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite aus dem gleichnamigen Ballett op. 20a (Timothy Braun, Violine; Landes-Jugend-Sinfonie-Orchester Saar, Leitung: Stefan Neubert)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009681165	Divertimento für Violine und Klavier		Sergey Dogadin; Gleb Koroleff	Igor F. Strawinsky	2017-05-19	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Maurice Ravel: Sonate Posthume für Violine und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violine und Klavier Igor Strawinsky: Divertimento für Violine und Klavier Alexander Rosenblatt: Fantasie über Themen aus der Oper "Carmen" von Bizet für Violine und Klavier (Sergey Dogadin, Violine; Gleb Koroleff, Klavier)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Maurice Ravel: Sonate Posthume für Violine und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violine und Klavier Igor Strawinsky: Divertimento für Violine und Klavier Alexander Rosenblatt: Fantasie über Themen aus der Oper "Carmen" von Bizet für Violine und Klavier (Sergey Dogadin, Violine; Gleb Koroleff, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681166	Violinkonzert e-Moll op. 64		Timothy Braun	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-05-24	Konzert vom 29. April in der Congresshalle, Saarbrücken. Thema: Frühjahrskonzert des Landes-Jugend-Sinfonie-Orchesters Saar. Benjamin Britten: Four Sea-Interludes op. 33 Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite aus dem gleichnamigen Ballett op. 20a (Timothy Braun, Violine; Landes-Jugend-Sinfonie-Orchester Saar, Leitung: Stefan Neubert)	Konzert vom 29. April in der Congresshalle, Saarbrücken. Thema: Frühjahrskonzert des Landes-Jugend-Sinfonie-Orchesters Saar. Benjamin Britten: Four Sea-Interludes op. 33 Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite aus dem gleichnamigen Ballett op. 20a (Timothy Braun, Violine; Landes-Jugend-Sinfonie-Orchester Saar, Leitung: Stefan Neubert)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009681167	Fantasie über Themen aus der Oper "Carmen" von Bizet für Violine und Klavier		Sergey Dogadin; Gleb Koroleff	Alexander Rosenblatt	2017-05-19	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Maurice Ravel: Sonate Posthume für Violine und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violine und Klavier Igor Strawinsky: Divertimento für Violine und Klavier Alexander Rosenblatt: Fantasie über Themen aus der Oper "Carmen" von Bizet für Violine und Klavier (Sergey Dogadin, Violine; Gleb Koroleff, Klavier)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Johannes Zink. Thema: Best of NRW. Maurice Ravel: Sonate Posthume für Violine und Klavier César Franck: Sonate A-Dur für Violine und Klavier Igor Strawinsky: Divertimento für Violine und Klavier Alexander Rosenblatt: Fantasie über Themen aus der Oper "Carmen" von Bizet für Violine und Klavier (Sergey Dogadin, Violine; Gleb Koroleff, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009681173	"Schwanensee", Suite aus dem gleichnamigen Ballett op. 20a		Timothy Braun	Peter I. Tschaikowski	2017-05-24	Konzert vom 29. April in der Congresshalle, Saarbrücken. Thema: Frühjahrskonzert des Landes-Jugend-Sinfonie-Orchesters Saar. Benjamin Britten: Four Sea-Interludes op. 33 Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite aus dem gleichnamigen Ballett op. 20a (Timothy Braun, Violine; Landes-Jugend-Sinfonie-Orchester Saar, Leitung: Stefan Neubert)	Konzert vom 29. April in der Congresshalle, Saarbrücken. Thema: Frühjahrskonzert des Landes-Jugend-Sinfonie-Orchesters Saar. Benjamin Britten: Four Sea-Interludes op. 33 Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite aus dem gleichnamigen Ballett op. 20a (Timothy Braun, Violine; Landes-Jugend-Sinfonie-Orchester Saar, Leitung: Stefan Neubert)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681195	"Zwei Seelen am Himmel"		Edgar Gredler; Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese	Jacques Offenbach	2017-11-11	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Michael Ziehrer: "Hereinspaziert", Walzer op. 518 (Leitung: Willi Boskovsky)Jacques Offenbach: "Zwei Seelen am Himmel" (Edgar Gredler, Violoncello; Leitung: Heinz Geese)Franz Lehár: "Das Fürstenkind", Intermezzo (Leitung: Ulf Schirmer)Eduard Künneke: Klavierkonzert As-Dur op. 36 (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Heinz Geese)Carl Michael Ziehrer: "Die Landstreicher", Ouvertüre (Leitung: Herbert Mogg)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Michael Ziehrer: "Hereinspaziert", Walzer op. 518 (Leitung: Willi Boskovsky)Jacques Offenbach: "Zwei Seelen am Himmel" (Edgar Gredler, Violoncello; Leitung: Heinz Geese)Franz Lehár: "Das Fürstenkind", Intermezzo (Leitung: Ulf Schirmer)Eduard Künneke: Klavierkonzert As-Dur op. 36 (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Heinz Geese)Carl Michael Ziehrer: "Die Landstreicher", Ouvertüre (Leitung: Herbert Mogg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681196	"Das Fürstenkind", Intermezzo		Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Franz Lehar	2017-11-11	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Michael Ziehrer: "Hereinspaziert", Walzer op. 518 (Leitung: Willi Boskovsky)Jacques Offenbach: "Zwei Seelen am Himmel" (Edgar Gredler, Violoncello; Leitung: Heinz Geese)Franz Lehár: "Das Fürstenkind", Intermezzo (Leitung: Ulf Schirmer)Eduard Künneke: Klavierkonzert As-Dur op. 36 (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Heinz Geese)Carl Michael Ziehrer: "Die Landstreicher", Ouvertüre (Leitung: Herbert Mogg)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Michael Ziehrer: "Hereinspaziert", Walzer op. 518 (Leitung: Willi Boskovsky)Jacques Offenbach: "Zwei Seelen am Himmel" (Edgar Gredler, Violoncello; Leitung: Heinz Geese)Franz Lehár: "Das Fürstenkind", Intermezzo (Leitung: Ulf Schirmer)Eduard Künneke: Klavierkonzert As-Dur op. 36 (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Heinz Geese)Carl Michael Ziehrer: "Die Landstreicher", Ouvertüre (Leitung: Herbert Mogg), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Grothe: "Valse mélancolique" (Günther Salber, Violine; Leitung: Franz Grothe)Franz Lehár: "Das Fürstenkind", Intermezzo (Leitung: Ulf Schirmer)Jaromir Weinberger: "Böhmisches Volkslied Nr. 1" (Günther Salber, Violine; Leitung: Otto Gerdes)Zoltán Kodály: "Háry János-Suite", Intermezzo (Leitung: Heinz Wallberg)Miklós Rózsa: "Nordungarische Bauernlieder und Tänze" op. 5 (Günther Salber, Violine; Leitung: Edgar Seipenbusch)Peter Tschaikowski: "Capriccio italien" op. 45 (Leitung: Kurt Eichhorn)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681208	Pan und Syrinx op. 49		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Herbert Blomstedt	Carl Nielsen	2017-11-16	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Camille Saint-Saëns: Suite op. 16 (Steven Isserlis, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Radu Lupu; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph von Dohnányi)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung:	Jean-Philippe Rameau: "Les surprises de l'Amour", Ouvertüre (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Luigi Tomasini: Trio G-Dur (Esterházy Ensemble)Carl Nielsen: "Pan und Syrinx" op. 49 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)Nikolaj Medtner: Zwei Märchen op. 8 (Marc-André Hamelin, Klavier)Georg Philipp Telemann: Violinkonzert Nr. 3 D-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Violine und Leitung: Elizabeth Wallfisch)Johann Strauß: "Morgenblätter", Walzer op. 279 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt), Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Camille Saint-Saëns: Suite op. 16 (Steven Isserlis, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Radu Lupu; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph von Dohnányi)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Sergej Tanejew/Valerij Gavrilin/Georgij Swiridow: Abendstimmung (Philharmonischer Chor Nowosibirsk, Leitung: Igor Judin)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 (Marc-André Hamelin; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)Peter Tschaikowski: Manfred-Sinfonie op. 58 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33,3 (Cuarteto Casals)Joseph Rheinberger: Nonett op. 139 (Zoltan Gyöngyössy, Flöte; Ica Csizmadia, Oboe; Csaba Klenyán, Klarinette; György Lakatos, Fagott; Gábor Bizják, Horn; Péter Somogyi, Violine; Márta Melis, Viola; Marcell Vámos, Violoncello; István Lukácsházi, Kontrabass)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre zu "Les surprises de l'amour" (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Luigi Tomasini: Trio G-Dur (Esterházy Ensemble)Carl Nielsen: Pan und Syrinx op. 49 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)Nikolaj Medtner: 2 Märchen op. 8 (Marc-André Hamelin, Klavier)Georg Philipp Telemann: Violinkonzert Nr. 3 D-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Solistin und Leitung: Elizabeth Wallfisch)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279, Walzer (Wiener Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681238	Streichsextett D-Dur op. 10		SWR Streichsextett	Erich Wolfgang Korngold	2017-12-31	George Gershwin: Kubanische Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 78 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Jakub Hrusa) Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett D-Dur op. 10 (SWR Streichsextett) Aaron Copland: "Quiet city" für Englischhorn, Trompete und Streicher (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Roland Kluttig) George Antheil: "A	George Gershwin: Kubanische Ouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth) Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 78 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Jakub Hrusa) Erich Wolfgang Korngold: Streichsextett D-Dur op. 10 (SWR Streichsextett) Aaron Copland: "Quiet city" für Englischhorn, Trompete und Streicher (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Roland Kluttig) George Antheil: "A Jazz Symphony" (Christoph Grund, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Roland Kluttig)	SWR – SWR2 - SWR2
1009681247	Estnische Tanzsuite		Yulianna Avdeeva; Chamber Orchestra of Europe; Anu Tali	Tubin	2017-10-23	Aufnahme vom 21. August 2016 aus dem Kultur- und Kongresszentrum. Thema: Das Chamber Orchestra of Europe beim Luzern Festival 2016. Tubin: Estnische TanzsuiteChopin: 1. Klavierkonzert e-Moll op. 11Prokofjew: 1. Sinfonie D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Yulianna Avdeeva, Klavier; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Anu Tali)	Aufnahme vom 21. August 2016 aus dem Kultur- und Kongresszentrum. Thema: Das Chamber Orchestra of Europe beim Luzern Festival 2016. Tubin: Estnische TanzsuiteChopin: 1. Klavierkonzert e-Moll op. 11Prokofjew: 1. Sinfonie D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Yulianna Avdeeva, Klavier; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Anu Tali)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681248	1. Sinfonie D-Dur op. 25, "Symphonie classique"		Yulianna Avdeeva; Chamber Orchestra of Europe; Anu Tali	Sergei S. Prokofjew	2017-10-23	Aufnahme vom 21. August 2016 aus dem Kultur- und Kongresszentrum. Thema: Das Chamber Orchestra of Europe beim Luzern Festival 2016. Tubin: Estnische TanzsuiteChopin: 1. Klavierkonzert e-Moll op. 11Prokofjew: 1. Sinfonie D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Yulianna Avdeeva, Klavier; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Anu Tali)	Aufnahme vom 21. August 2016 aus dem Kultur- und Kongresszentrum. Thema: Das Chamber Orchestra of Europe beim Luzern Festival 2016. Tubin: Estnische TanzsuiteChopin: 1. Klavierkonzert e-Moll op. 11Prokofjew: 1. Sinfonie D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Yulianna Avdeeva, Klavier; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Anu Tali)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009681292	Sonata Nr. 77 A-Dur		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Anonymus	2017-03-03	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	NDR – kultur - NDR3
1009681294	Sonata Nr. 4 D-Dur		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Anonymus	2017-03-03	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	NDR – kultur - NDR3
1009681296	Sonata Nr. 68 a-Moll		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Anonymus	2017-03-03	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681298	Sonata Nr. 74 F-Dur		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Anonymus	2017-03-03	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	NDR – kultur - NDR3
1009681299	Sonata Nr. 87		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Anonymus	2017-03-03	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	NDR – kultur - NDR3
1009681301	Toccata Nr. 94 a-Moll		Gunar Letzbor; Ars Antiqua Austria; Gunar Letzbor	Anonymus	2017-03-03	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	Aufzeichnung vom 25. Januar 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Anonymus ex Vienna. Kostbarkeiten eines Musikmanuskripts aus der Zeit Heinrich Ignaz Bibers. Anonymus: Toccata Nr. 94 a-Moll; Sonata Nr. 87; Sonata Nr. 74 F-Dur; Sonata Nr. 68 a-Moll; Sonata Nr. 4 D-Dur; Sonata Nr. 77 A-Dur (Ars Antiqua Austria, Violine und Ltg.: Gunar Letzbor)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681330	Bläserquintett op. 43		Ramón Ortega Quero; Magali Mosnier; Marc Trenel; Sebastian Manz; David Fernandez Alonso	Carl Nielsen	2017-08-10	Aufnahme vom 23.07.2017, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach. Thema: ARD-Preisträger - Bläserquintett. Nicht ganz so stürmisch, dafür ebenso leidenschaftlich ging es bei einem der bekanntesten Festivals im Dreiländereck von Luxemburg, Lothringen und dem Saarland zu. Hier spielten die fünf Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs in der Alten Abtei Mettlach Bläserquintette aus drei Jahrhunderten. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594 Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43	Aufnahme vom 23.07.2017, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach. Thema: ARD-Preisträger - Bläserquintett. Nicht ganz so stürmisch, dafür ebenso leidenschaftlich ging es bei einem der bekanntesten Festivals im Dreiländereck von Luxemburg, Lothringen und dem Saarland zu. Hier spielten die fünf Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs in der Alten Abtei Mettlach Bläserquintette aus drei Jahrhunderten. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594 Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43 Olivier Truan: "The Chase" Erwin Schulhoff: Divertissement Jean Françaix: Bläserquintett Nr. 1 (Magali Mosnier, Flöte; Sebastian Manz, Klarinette; Ramón Ortega Quero, Oboe; Marc Trenel, Fagott; David Fernandez Alonso, Horn)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681331	"The Chase"		Ramón Ortega Quero; Magali Mosnier; Marc Trenel; Sebastian Manz; David Fernandez Alonso	Olivier Truan	2017-08-10	Aufnahme vom 23.07.2017, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach. Thema: ARD-Preisträger - Bläserquintett. Nicht ganz so stürmisch, dafür ebenso leidenschaftlich ging es bei einem der bekanntesten Festivals im Dreiländereck von Luxemburg, Lothringen und dem Saarland zu. Hier spielten die fünf Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs in der Alten Abtei Mettlach Bläserquintette aus drei Jahrhunderten. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594 Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43	Aufnahme vom 23.07.2017, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach. Thema: ARD-Preisträger - Bläserquintett. Nicht ganz so stürmisch, dafür ebenso leidenschaftlich ging es bei einem der bekanntesten Festivals im Dreiländereck von Luxemburg, Lothringen und dem Saarland zu. Hier spielten die fünf Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs in der Alten Abtei Mettlach Bläserquintette aus drei Jahrhunderten. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594 Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43 Olivier Truan: "The Chase" Erwin Schulhoff: Divertissement Jean Françaix: Bläserquintett Nr. 1 (Magali Mosnier, Flöte; Sebastian Manz, Klarinette; Ramón Ortega Quero, Oboe; Marc Trenel, Fagott; David Fernandez Alonso, Horn)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681351	"Matthäus-Passion", Erbarme dich BWV 244		Fadia El-Hage; Angelika Moths; Modern String Quartet; Vladimir Ivanoff	Johann Sebastian Bach	2017-03-22	von BR-Klassik. Ferdinand Ries: "Don Carlos", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", choreographische Sinfonie (WDR-Rundfunkchor Köln; Beethoven-Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)Johann Sebastian Bach: "Matthäus-Passion", Erbarme dich BWV 244 (Fadia El-Hage, Alt; Angelika Moths, Cembalo; Modern String Quartet, Leitung: Vladimir Ivanoff)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Christian Zacharias, Klavier; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester,	von BR-Klassik. Ferdinand Ries: "Don Carlos", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", choreographische Sinfonie (WDR-Rundfunkchor Köln; Beethoven-Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)Johann Sebastian Bach: "Matthäus-Passion", Erbarme dich BWV 244 (Fadia El-Hage, Alt; Angelika Moths, Cembalo; Modern String Quartet, Leitung: Vladimir Ivanoff)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Christian Zacharias, Klavier; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Vonk)Benjamin Bilse: "Marienwalzer" (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Christian Simonis).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009681396	Te Deum		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Zoltán Kodály	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681402	"The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark"		Nina Stemme; Ben Johnson; Lucy Crowe; John Relyea; Christine Rice; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Sakari Oramo	Kurt Weill	2017-09-09	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of	Direkt aus der Royal Albert Hall in London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Direkt aus der Royal Albert Hall, London. Lotta Wennäkoski: "Flounce" (UA) Zoltán Kodály: Te Deum Malcolm Sargent: "An impression on a windy day" Jean Sibelius: Finlandia op. 26 Nr. 7 (Fassung mit Chor) Richard Wagner: Tristan und Isolde, Vorspiel und Liebestod John Adams: "Lola Montez does the spider dance" Kurt Weill: "Surabaya Johnny" aus "Happy End"; "The Saga of Jenny" aus "Lady in the dark" Henry Wood: Fantasia on British Sea Songs Thomas Arne: "Rule, Britannia!" (arr. Malcolm Sargent) Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1 ("Land of hope and glory") Hubert Parry: Jerusalem (orch. Edward Elgar) Zugaben: Anonymus: The National Anthem (Strophen 1 und 3, arr. Arthur Bliss) Traditional: Auld Lang Syne (arr. Thorpe Davie) Henry Wood/Bob Chilcott: Fantasia on British Sea Songs (Nina Stemme, Sopran; Lucy Crowe, Sopran; Christine Rice, Mezzosopran; Ben Johnson, Tenor; John Relyea, Bass; BBC Singers; BBC Symphony Chorus; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681432	"Oberon", Ouvertüre		Bamberger Symphoniker; Karl-Heinz Steffens	Carl Maria von Weber	2017-12-22	von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Joseph Rheinberger: "Der Stern von Bethlehem" op. 164 (Dagmar Schellenberger, Sopran; Thomas Allen, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)	von BR-Klassik. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Joseph Rheinberger: "Der Stern von Bethlehem" op. 164 (Dagmar Schellenberger, Sopran; Thomas Allen, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Bernard Haitink)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681446	"Der Rosenkavalier", Walzerfolge		Orchestre de la Suisse Romande; Kazuki Yamada	Richard Strauss	2017-09-03	Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolge (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Ludwig van Beethoven: Streichquartett a-Moll op. 132 (Emerson String Quartet)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Carlos Domínguez-Nieto)	George Onslow: Klavierquintett op. 79bis (Gianluca Luisi, Klavier; Ensemble Concertant Frankfurt)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 1 fis-Moll op. 1 (Vardan Mamikonian; hr-Sinfonieorchester, Leitung: David Stahl)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 3 op. 43 "Le divin poeme" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Richard Strauss: Walzerfolge aus "Der Rosenkavalier" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Ludwig van Beethoven: Streichquartett a-Moll op. 132 (Emerson String Quartet)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Carlos Dominguez-Nieto)Sergej Rachmaninow: 4 Stücke (Lera Auerbach, Klavier)Charles Villiers Stanford: Violinkonzert D-Dur op. 74 (Anthony Marwood; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Bedrich Smetana: Ouvertüre zu "Die verkaufte Braut" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Georg Friedrich Händel: Air con variazioni und Presto, aus der Suite d-Moll (Evgeni Koroliov, Klavier)Luigi Cherubini: Ouvertüre zu "Anacréon" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Marcello Viotti)Michael Wollny: Sagée (Michael Wollny, Klavier, Spieluhr und Kalimba; Tamar Halperin, Cembalo, Celesta und Harmonium; hr-Big Band)Johann Sebastian Bach: Toccata d-Moll BWV 565 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)George Gershwin: Somebody Loves Me, aus "George White Scandals of 1924" (Giuseppe Solera, Flöte und Klarinette; Munich Brass), Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolge (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Ludwig van Beethoven: Streichquartett a-Moll op. 132 (Emerson String Quartet)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Carlos Domínguez-Nieto)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681481	Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2		Henschel-Quartett	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-06-02	von BR-Klassik. Ferruccio Busoni: Klavierkonzert mit Männerchor op. 39 (Volker Banfield, Klavier; Männerchor des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lutz Herbig)Felix Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Henschel-Quartett)Claude Debussy: Rhapsodie (John Harle, Saxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)	von BR-Klassik. Ferruccio Busoni: Klavierkonzert mit Männerchor op. 39 (Volker Banfield, Klavier; Männerchor des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lutz Herbig)Felix Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Henschel-Quartett)Claude Debussy: Rhapsodie (John Harle, Saxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado), Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Felix Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Henschel-Quartett)Darius Milhaud: "Le bouf sur le toit" op. 58 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Pinchas Steinberg)Frank Martin: Messe (Chor des Bayerischen Rundfunks. Leitung: Peter Dijkstra)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Marie-Claire Alain, Orgel; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jean-Jaques Kantorow)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009681502	"Weites Land", Konzertouvertüre		Jan Lisiecki; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Detlev Glanert	2017-07-02, 2017-07-04	Aufzeichnung vom 25.06.2017, Max-Littmann-Saal im Regentbau. Detlev Glanert: "Weites Land", Konzertouvertüre Frédéric Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, "Rheinische" (Jan Lisiecki, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Detlev Glanert: "Weites Land", KonzertouvertüreFrédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollRobert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische Sinfonie" (Jan Lisiecki, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Aufzeichnung vom 25.06.2017, Max-Littmann-Saal im Regentbau. Detlev Glanert: "Weites Land", Konzertouvertüre Frédéric Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, "Rheinische" (Jan Lisiecki, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009681503	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21		Jan Lisiecki; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Frédéric Chopin	2017-07-02, 2017-07-04	Aufzeichnung vom 25.06.2017, Max-Littmann-Saal im Regentbau. Detlev Glanert: "Weites Land", Konzertouvertüre Frédéric Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, "Rheinische" (Jan Lisiecki, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Detlev Glanert: "Weites Land", KonzertouvertüreFrédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollRobert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische Sinfonie" (Jan Lisiecki, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Aufzeichnung vom 25.06.2017, Max-Littmann-Saal im Regentbau. Detlev Glanert: "Weites Land", Konzertouvertüre Frédéric Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, "Rheinische" (Jan Lisiecki, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009681504	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, "Rheinische"		Jan Lisiecki; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Robert Schumann	2017-07-02	Aufzeichnung vom 25.06.2017, Max-Littmann-Saal im Regentbau. Detlev Glanert: "Weites Land", Konzertouvertüre Frédéric Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, "Rheinische" (Jan Lisiecki, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufzeichnung vom 25.06.2017, Max-Littmann-Saal im Regentbau. Detlev Glanert: "Weites Land", Konzertouvertüre Frédéric Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur, "Rheinische" (Jan Lisiecki, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681518	Rumänische Rhapsodie D-Dur op. 11,2		Münchner Rundfunkorchester; Barbara Yahr	George Enescu	2017-11-03, 2017-11-07	Antonín Dvořák: Der Wassermann op. 107, sinfonische Dichtung (Staatsphilharmonie Nürnberg, Leitung: Marcus Bosch)Arvo Pärt: Ein Wallfahrtslied (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Dijkstra)Anton Urspruch: 24 Variationen A-Dur über ein eigenes Thema op. 10 (Ana-Marija Markovina, Klavier)William Walton: Bratschenkonzert (Nils Mönkemeyer; Bamberger Symphoniker, Leitung: Markus Poschner)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Anton Ferdinand Titz: Streichquartett C-Dur (Hoffmeister-Quartett)Peter Tschaikowski: Suite G-Dur op. 55 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)César Cui: 2 Walzer op. 31 (Christoph Deluze, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44 (Russian National Orchestra, Leitung: Michail Pletnjew)Bedrich Smetana: 10 Böhmische Tänze (Garrick Ohlsson, Klavier)George Enescu: Rumänische Rhapsodie D-Dur op. 11,2 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Barbara Yahr)Johann Christian Bach: Ouvertüre zu "La Giulia" (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead)Manuel Maria Ponce: Thema mit Variationen und Finale (Roman Viazovskiy, Gitarre)Joseph Haydn: Sinfonie B-Dur, Hob I:108 (Austro-Hungarian Haydn Orchestra, Leitung: Ádám Fischer)Johann Jacob Schnell: Sonate D-Dur (CordArte)John Williams: Aunt Marge's Waltz (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur BWV 1047 (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini), Friedrich Smetana: Zehn Böhmische Tänze, 2. Serie (Garrick Ohlsson, Klavier)George Enescu: Rumänische Rhapsodie D-Dur op. 11 Nr. 2 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Barbara Yahr)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681521	"Fêtes galantes" (Deuxieme livre)		Julius Drake; Ian Bostridge	Claude Debussy	2017-08-15	Aufnahme vom 22. Juli 2017 aus der Kirche, Rellingen. Die Komponisten-Retrospektive des SHMF gilt in diesem Jahr Maurice Ravel. In einem Liederabend in der Rellinger Kirche mit dem Tenor Ian Bostridge und dem Pianisten Julius Drake erklingt neben Werken von Debussy, Poulenc und Berlioz auch Ravels "Shéhérazade". Claude Debussy: "Fêtes galantes" (Deuxieme livre) Maurice Ravel: "Shéhérazade" Francis Poulenc: "C", "Fêtes galantes", "Je n'ai envie que de t'aimer" aus "Tel jour, telle nuit", Neuf Mélodies sur des Poèmes de Paul Éluard (Ian Bostridge,	Aufnahme vom 22. Juli 2017 aus der Kirche, Rellingen. Die Komponisten-Retrospektive des SHMF gilt in diesem Jahr Maurice Ravel. In einem Liederabend in der Rellinger Kirche mit dem Tenor Ian Bostridge und dem Pianisten Julius Drake erklingt neben Werken von Debussy, Poulenc und Berlioz auch Ravels "Shéhérazade". Claude Debussy: "Fêtes galantes" (Deuxieme livre) Maurice Ravel: "Shéhérazade" Francis Poulenc: "C", "Fêtes galantes", "Je n'ai envie que de t'aimer" aus "Tel jour, telle nuit", Neuf Mélodies sur des Poèmes de Paul Éluard (Ian Bostridge, Tenor; Julius Drake, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681522	"Shéhérazade"		Julius Drake; Ian Bostridge	Maurice Ravel	2017-08-15	Aufnahme vom 22. Juli 2017 aus der Kirche, Rellingen. Die Komponisten-Retrospektive des SHMF gilt in diesem Jahr Maurice Ravel. In einem Liederabend in der Rellinger Kirche mit dem Tenor Ian Bostridge und dem Pianisten Julius Drake erklingt neben Werken von Debussy, Poulenc und Berlioz auch Ravels "Shéhérazade". Claude Debussy: "Fêtes galantes" (Deuxieme livre) Maurice Ravel: "Shéhérazade" Francis Poulenc: "C", "Fêtes galantes", "Je n'ai envie que de t'aimer" aus "Tel jour, telle nuit", Neuf Mélodies sur des Poèmes de Paul Éluard (Ian Bostridge,	Aufnahme vom 22. Juli 2017 aus der Kirche, Rellingen. Die Komponisten-Retrospektive des SHMF gilt in diesem Jahr Maurice Ravel. In einem Liederabend in der Rellinger Kirche mit dem Tenor Ian Bostridge und dem Pianisten Julius Drake erklingt neben Werken von Debussy, Poulenc und Berlioz auch Ravels "Shéhérazade". Claude Debussy: "Fêtes galantes" (Deuxieme livre) Maurice Ravel: "Shéhérazade" Francis Poulenc: "C", "Fêtes galantes", "Je n'ai envie que de t'aimer" aus "Tel jour, telle nuit", Neuf Mélodies sur des Poèmes de Paul Éluard (Ian Bostridge, Tenor; Julius Drake, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681539	Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3		Anthea Kreston; Gregor Sigl; Vineta Sareika; Eckart Runge; Artemis-Quartett	Robert Schumann	2017-07-18, 2017-09-04	Aufnahme vom 30. April 2017 aus dem Mozartsaal des Schwetzinger Schlosses. Nach diesem Opernduell gibt's Instrumentalmusik mit dem Artemis-Quartett - auch diese Musiker sind bekannt für ihre Kompromisslosigkeit in künstlerischen Fragen. Letztes Jahr erlebte das Quartett einen einschneidenden Wechsel in der Besetzung. In Schwetzingen gastierte es nun erstmals in neuer Formation. Anton Webern: Langsamer Satz für Streichquartett Robert Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3 (Artemis-Quartett: Vineta	Aufnahme vom 30. April 2017 aus dem Mozartsaal des Schwetzinger Schlosses. Nach diesem Opernduell gibt's Instrumentalmusik mit dem Artemis-Quartett - auch diese Musiker sind bekannt für ihre Kompromisslosigkeit in künstlerischen Fragen. Letztes Jahr erlebte das Quartett einen einschneidenden Wechsel in der Besetzung. In Schwetzingen gastierte es nun erstmals in neuer Formation. Anton Webern: Langsamer Satz für Streichquartett Robert Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3 (Artemis-Quartett: Vineta Sareika, Violine; Anthea Kreston, Violine; Gregor Sigl, Viola; Eckart Runge, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681543	6 Klavierstücke op. 118		Fabian Müller	Johannes Brahms	2017-01-31	Aufnahme aus Haus Opherdicke, Holzwickede. Mit Johannes Zink. Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Ludwig van Beethoven: 7 Bagatellen op. 33 Ferruccio Busoni: Sonatina seconda Ludwig van Beethoven: Sonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme aus Haus Opherdicke, Holzwickede. Mit Johannes Zink. Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Ludwig van Beethoven: 7 Bagatellen op. 33 Ferruccio Busoni: Sonatina seconda Ludwig van Beethoven: Sonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Fabian Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681544	Dolly Suite op. 56		James Ehnes; Yan Pascal Tortelier	Gabriel Fauré	2017-04-04, 2017-04-10, 2017-04-21	Aufnahme vom 30. März 2017 in der Harpa Konzerthalle, Reykjavik. Gabriel Fauré: Dolly Suite op. 56 Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Sir Edwar Elgar: Enigma Variationen op. 36 (James Ehnes, Violine; Icland Synphony Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)	Aufnahme vom 30. März 2017 in der Harpa Konzerthalle, Reykjavik. Gabriel Fauré: Dolly Suite op. 56 Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Sir Edwar Elgar: Enigma Variationen op. 36 (James Ehnes, Violine; Icland Synphony Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)	Deutschlandradio Kultur - DRK, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009681546	Violinkonzert op. 14 Sir Edwar		James Ehnes; Yan Pascal Tortelier	Samuel Barber	2017-04-04, 2017-04-10, 2017-04-21	Aufnahme vom 30. März 2017 in der Harpa Konzerthalle, Reykjavik. Gabriel Fauré: Dolly Suite op. 56 Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Sir Edwar Elgar: Enigma Variationen op. 36 (James Ehnes, Violine; Icland Synphony Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)	Aufnahme vom 30. März 2017 in der Harpa Konzerthalle, Reykjavik. Gabriel Fauré: Dolly Suite op. 56 Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Sir Edwar Elgar: Enigma Variationen op. 36 (James Ehnes, Violine; Icland Synphony Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)	Deutschlandradio Kultur - DRK, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009681548	"Askese"		Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Ulf Schirmer	Minas Borboudakis	2017-05-23, 2017-08-03, 2017-08-24	Bayerische Komponisten. Tobias PM Schneid: "Symphony of changes" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Poppen)Eva Sindichakis: "Tohuwabohu" (via-nova-Chor München; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Anu Tali)Moritz Eggert: "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch); "Number Nine VII" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Peter Rundel)Minas Borboudakis: "Askese" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner	Bayerische Komponisten. Minas Borboudakis: "Askese. Salvatores Dei" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Eva Sindichakis: "Ambivalenz" (Julia Rebekka Mai, Viola; Arno Waschk, Klavier)Paul Ben-Haim: Sinfonie Nr. 1 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)Elke Tober-Vogt: Chacaglia und Scherzo (Ava-Saxofonquartett)August Blank: "Ku - ku"; "Unter den Linden"; "Zwiesprach" (Gerald Häußler, Bariton; Hortense Wieser, Klavier)Graham Waterhouse: "Mouvements d'Harmonie" op. 29 (Endymion Ensemble)Ruth Zechlin: "Akzente und Flächen" (Krakauer Schlagzeugensemble)., Bayerische Komponisten. Tobias PM Schneid: "Symphony of changes" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Poppen)Eva Sindichakis: "Tohuwabohu" (via-nova-Chor München; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Anu Tali)Moritz Eggert: "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch); "Number Nine VII" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Peter Rundel)Minas Borboudakis: "Askese" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Ulf Schirmer).	BR – Bayern 2 - BR2
1009681549	Sonatina seconda		Fabian Müller	Ferruccio Busoni	2017-01-31	Aufnahme aus Haus Opherdicke, Holzwickede. Mit Johannes Zink. Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Ludwig van Beethoven: 7 Bagatellen op. 33 Ferruccio Busoni: Sonatina seconda Ludwig van Beethoven: Sonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme aus Haus Opherdicke, Holzwickede. Mit Johannes Zink. Johannes Brahms: 6 Klavierstücke op. 118 Ludwig van Beethoven: 7 Bagatellen op. 33 Ferruccio Busoni: Sonatina seconda Ludwig van Beethoven: Sonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Fabian Müller, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681586	Andante cantabile H-Dur		Mischa Maisky; Münchner Rundfunkorchester; Mischa Damev	Peter I. Tschaikowski	2017-03-10	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martin Stadtfeld, Klavier; Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Henry Purcell: "Cäcilien-Ode" (Barbara Fleckenstein, Sopran; Mareike Braun, Kerstin Rosenfeld, Sabine Staudinger, Alt; Andrew Lepri Meyer, Countertenor; Q-Won Han, Tenor; Andreas Burkhart, Werner Rollenmüller, Bass; Max Hanft, Orgel; Chor des Bayerischen	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Martin Stadtfeld, Klavier; Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Henry Purcell: "Cäcilien-Ode" (Barbara Fleckenstein, Sopran; Mareike Braun, Kerstin Rosenfeld, Sabine Staudinger, Alt; Andrew Lepri Meyer, Countertenor; Q-Won Han, Tenor; Andreas Burkhart, Werner Rollenmüller, Bass; Max Hanft, Orgel; Chor des Bayerischen Rundfunks; Hofkapelle München, Ltg.: Howard Armean)Peter Tschaikowski: Andante cantabile H-Dur (Mischa Maisky, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Mischa Damev).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681602	"The enchanted garden"		BBC Concert Orchestra; John Wilson	Eric Coates	2017-03-03, 2017-10-15	Josef Strauß: "Sternschnuppen" op. 96 (Staatliche Slowakische Philharmonie Košice, Leitung: Christian Pollack)Erik Satie: "Mercure" (Orchestre de Paris, Leitung: Pierre Dervaux)Claude Debussy: "Suite bergamasque" (Johan Dorrestein, Olga Franssen, Helenus de Rijke, Gitarre)Peter Tschaikowski: Nocturne cis-Moll op. 19 Nr. 4 (Metamorphosen Berlin, Violoncello und Leitung: Wolfgang Emanuel Schmidt)Isaac Albéniz: "Seis pequeños valses" (Guillermo González, Klavier)Franz Schubert: Adagio und Rondo A-Dur D 438	Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Polka aus dem 1. Akt (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Darrell Ang)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 281(William Youn, Klavier)Johann Strauß: "Seid umschlungen, Millionen!" op. 443 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Martha Argerich, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Georges Bizet: "Carmen", Suite (Los Angeles Guitar Quartet)Samuel Coleridge-Taylor: Kleine Konzertsuite op. 77 (RTE Concert Orchestra, Leitung: Adrian Leaper)Eric Coates: "The enchanted garden" (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson), Josef Strauß: "Sternschnuppen" op. 96 (Staatliche Slowakische Philharmonie Košice, Leitung: Christian Pollack)Erik Satie: "Mercure" (Orchestre de Paris, Leitung: Pierre Dervaux)Claude Debussy: "Suite bergamasque" (Johan Dorrestein, Olga Franssen, Helenus de Rijke, Gitarre)Peter Tschaikowski: Nocturne cis-Moll op. 19 Nr. 4 (Metamorphosen Berlin, Violoncello und Leitung: Wolfgang Emanuel Schmidt)Isaac Albéniz: "Seis pequeños valses" (Guillermo González, Klavier)Franz Schubert: Adagio und Rondo A-Dur D 438 (Andreas Janke, Violine; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Eric Coates: "The enchanted garden" (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson)Wladyslaw Szpilman: "Kleine Ouvertüre" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod), Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Friedrich Gernsheim: Divertimento E-Dur (Henrik Wiese, Flöte; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Felix Mendelssohn: Große Festmusik zum Dürerfest (Letizia Scherrer, Sopran; Ann-Katrin Naidu, Alt; Stephan Rügamer, Tenor; Michael Volle, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michael Gläser)Antonio Rosetti: Violinkonzert d-Moll (Dmitry Sinkovsky; Pratum Integrum Orchestra, Leitung: Sergei Filchenko)Johannes Brahms: Variationen Es-Dur über ein Thema von Robert Schumann op. 23 (Nicholas Angelich und Lily Maisky, Klavier)Vítezslav Novák: Serenade F-Dur (Philharmonisches Orchester Prag, Leitung: Jirí Belohlávek)Ralph Vaughan Williams: Sinfonie Nr. 5 D-Dur (Musikkollegium Winterthur, Leitung: Douglas Boyd)George Onslow: Sextett Es-Dur op. 30 (ensemble initium)Eric Coates: The Enchanted Garden (BBC Concert Orchestra, Leitung: John	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681605	Quartett G-Dur		Jürgen Lamke; Sven Forsberg; Katrin Scheitzbach; Malte Lammers; Bernd Osten	Georg Philipp Telemann	2017-06-29	Georg Philipp Telemann: Divertimento Es-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Max Bruch: Violinkonzert d-Moll op. 44 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Othmar Schoeck: Hornkonzert op. 65 (Marie Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Mayer)Igor Strawinsky: Bläseroktett (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Ge	Georg Philipp Telemann: Divertimento Es-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Max Bruch: Violinkonzert d-Moll op. 44 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Othmar Schoeck: Hornkonzert op. 65 (Marie Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Mayer)Igor Strawinsky: Bläseroktett (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Georg Philipp Telemann: Quartett G-Dur (Bernd Osten, Flöte; Malte Lammers, Oboe; Katrin Scheitzbach, Violine; Sven Forsberg, Violoncello; Jürgen Lamke, Cembalo), von BR-Klassik. Georg Philipp Telemann: Divertimento Es-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Max Bruch: Violinkonzert d-Moll op. 44 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Ludwig van Beethoven: Bläseroktett Es-Dur op. 103 (Bläservereinigung des NDR)Othmar Schoeck: Hornkonzert op. 65 (Marie Luise Neunecker, Horn; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Uri Mayer)Igor Strawinsky: Bläseroktett (Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie)Georg Philipp Telemann: Quartett G-Dur (Bernd Osten, Flöte; Malte Lammers, Oboe; Katrin Scheitzbach, Violine; Sven Forsberg, Violoncello; Jürgen Lamke, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009681607	"Le Gitan", Cousin Django (Filmorchester)		Gürzenich Fagottquintett	Claude Bolling	2017-08-18	Ambroise Thomas: "Raymond", Ouvertüre (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: "Le Gitan", Cousin Django (Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: "Straussiana" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: "Eine Vision. Meine Jugendzeit", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: "Marosszéker Tänze" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: "Csárdás" (Avi	Ambroise Thomas: "Raymond", Ouvertüre (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: "Le Gitan", Cousin Django (Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: "Straussiana" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: "Eine Vision. Meine Jugendzeit", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: "Marosszéker Tänze" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: "Csárdás" (Avi Avital, Mandoline; Richard Galliano, Akkordeon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681610	Scherzo, Nocturne und Burlesca		Gürzenich Fagottquintett	Peter Jansen	2017-08-18	Ambroise Thomas: "Raymond", Ouvertüre (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: "Le Gitan", Cousin Django (Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: "Straussiana" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: "Eine Vision. Meine Jugendzeit", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: "Marosszéker Tänze" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: "Csárdás" (Avi	Ambroise Thomas: "Raymond", Ouvertüre (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: "Le Gitan", Cousin Django (Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: "Straussiana" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: "Eine Vision. Meine Jugendzeit", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: "Marosszéker Tänze" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: "Csárdás" (Avi Avital, Mandoline; Richard Galliano, Akkordeon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681613	"Marosszéker Tänze"		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Zoltán Kodály	2017-08-18	Ambroise Thomas: "Raymond", Ouvertüre (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: "Le Gitan", Cousin Django (Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: "Straussiana" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: "Eine Vision. Meine Jugendzeit", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: "Marosszéker Tänze" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: "Csárdás" (Avi	Ambroise Thomas: "Raymond", Ouvertüre (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: "Le Gitan", Cousin Django (Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: "Straussiana" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: "Eine Vision. Meine Jugendzeit", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: "Marosszéker Tänze" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: "Csárdás" (Avi Avital, Mandoline; Richard Galliano, Akkordeon), Das Konzert am Vormittag. Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Kremerata Baltica, Leitung: Heinrich Schiff)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur HWV 319 (Akademie für Alte Musik Berlin)Igor Strawinsky: "Pulcinella", Suite (Kammerorchester Basel, Leitung: Christopher Hogwood)Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur HWV 320 (Akademie für Alte Musik Berlin)Johan Halvorsen: Drei Norwegische Tänze (Marianne Thorsen, Violine; Bergen Philharmonic Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 3 e-Moll (Roberto Prosseda, Klavier; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Riccardo Chailly)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 250, "Haffner-Serenade" (Orchestra of the 18th Century, Leitung: Frans Brüggen)Anonymus: Vier französische Volksweisen (Theo Adam, Bass; Ingeborg Friedrich, Cembalo; Dresdner Philharmonie, Leitung: Johannes Winkler)Zoltán Kodály: "Marosszéker Tänze" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer), Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio Clementi: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Giuseppe Verdi: Chor des Volks und der Mönche / Ballett der Königin, aus "Don Carlo" (Coro e Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681614	"Csárdás"		Richard Galliano; Avi Avital	Vittorio Monti	2017-08-18	Ambroise Thomas: "Raymond", Ouvertüre (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: "Le Gitan", Cousin Django (Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: "Straussiana" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: "Eine Vision. Meine Jugendzeit", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: "Marosszéker Tänze" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: "Csárdás" (Avi	Ambroise Thomas: "Raymond", Ouvertüre (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: "Le Gitan", Cousin Django (Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: "Straussiana" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: "Eine Vision. Meine Jugendzeit", Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: "Marosszéker Tänze" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: "Csárdás" (Avi Avital, Mandoline; Richard Galliano, Akkordeon), Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio Clementi: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Giuseppe Verdi: Chor des Volks und der Mönche / Ballett der Königin, aus "Don Carlo" (Coro e Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Leitung: Claudio Abbado)Giuseppe Martucci: Novella op. 50 (Alberto Miodini, Klavier)Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 3 (CHAARTS Chamber Aartists)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert (Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)James P. Johnson: Harlem Symphony (Concordia Orchestra, Leitung: Marin Alsop)William Fry: The Breaking Heart (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Tony Rowe)George Gershwin: Ein Amerikaner in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Joseph Lamb: Alabama Rag (Virginia Eskin, Klavier)Ambroise Thomas: Raymond, Ouvertüre (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: Cousin Django, aus "Le Gitan" (ein Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: Straussiana (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: Eine Vision. Meine Jugendzeit, Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681619	"Images"		Orchestre National de France Paris; Daniele Gatti	Claude Debussy	2017-02-16	Fanny Hensel: "Das Jahr", 12 Charakterstücke (Ulrich Urban, Klavier)Claude Debussy: "Images" (Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)Peter Tschaikowski: "Nussknacker-Suite" (Harmonie Ensemble New York, Leitung: Steven Richman).	Fanny Hensel: "Das Jahr", 12 Charakterstücke (Ulrich Urban, Klavier)Claude Debussy: "Images" (Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)Peter Tschaikowski: "Nussknacker-Suite" (Harmonie Ensemble New York, Leitung: Steven Richman)., Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 50 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Igor Strawinsky: Pulcinella, Ballettsuite (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand))William Walton: Violakonzert (Tatjana Masurenko; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Garry Walker)Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Quirine Viersen, Violoncello; Dirk Lujimes, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Simon Schouten)Fanny Hensel: Das Jahr, 12 Charakterstücke (Ulrich Urban, Klavier)Claude Debussy: Images (Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)Peter Tschaikowski: Nussknacker-Suite (Harmonie Ensemble New York, Leitung: Steven Richman)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (Anima Eterna Symphony Orchestra, Leitung: Jos van Immerseel)Joaquín Turina: El poema de una sanluquena op. 28 (Herwig Zack, Violine; Bernd Zack, Klavier)Marin Marais: Alcyone, Airs pour les pretresses et les magiciens (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Robert Schumann: Papillons op. 2 (Eric Le Sage, Klavier)Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "La battaglia di Legnano" (BBC Philharmonic, Leitung: Edward Downes)Romanus Weichlein: Sonate Nr. 1 (Ars Antiqua Austria, Leitung: Gunar Letzbor)Claude Debussy: Danses sacrée et profane (Yolanda Kondonassis, Harfe; ein Streichorchester)Astor Piazzolla: Tanti anni prima (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681656	Nach seinem Gastspiel im Dezember widmet sich der tschechische Maestro diesmal ganz der klassischen Moderne. Zugleich sind die drei Werke durch musikalische und literarische Reverenzen an die Barockepoche untereinander verbunden. Die Geigerin Karen Gomyo		Karen Gomyo; WDR-Sinfonieorchester Köln; Jakub Hrůša	Noch einmal Jakub Hrůša	2017-01-27	Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Wibke Gerking. Thema: Romeo und Julia. Noch einmal Jakub Hrůša: Nach seinem Gastspiel im Dezember widmet sich der tschechische Maestro diesmal ganz der klassischen Moderne. Zugleich sind die drei Werke durch musikalische und literarische Reverenzen an die Barockepoche untereinander verbunden. Die Geigerin Karen Gomyo wurde in Tokio geboren und wuchs in Montreal auf. Neben ihrer erfolgreichen solistischen Tätigkeit widmet sie sich mit großer Leidenschaft dem Tango Nuevo. Zoltán Kodály:	Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Wibke Gerking. Thema: Romeo und Julia. Noch einmal Jakub Hrůša: Nach seinem Gastspiel im Dezember widmet sich der tschechische Maestro diesmal ganz der klassischen Moderne. Zugleich sind die drei Werke durch musikalische und literarische Reverenzen an die Barockepoche untereinander verbunden. Die Geigerin Karen Gomyo wurde in Tokio geboren und wuchs in Montreal auf. Neben ihrer erfolgreichen solistischen Tätigkeit widmet sie sich mit großer Leidenschaft dem Tango Nuevo. Zoltán Kodály: Konzert für Orchester Benjamin Britten: Violinkonzert d-Moll op. 15 Sergej Prokofjew: Suite, aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 64 (Karen Gomyo, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jakub Hrůša)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009681671	Streichquartett Nr. 1		Danish String Quartet	Bela Bartók	2017-09-07, 2017-10-10	Aufzeichnungen vom 01./02.09.2017, Großer Sitzungssaal des Landratsamtes. Per Nørgård: Quartetto breve Béla Bartók: Streichquartett Nr. 1 (Danish String Quartet) Niels W. Gade: Violinsonate Nr. 2 d-Moll op. 21 Per Nørgård: Diptychon für Violine und Klavier op. 11 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 (Tianwa Yang, Violine; Nicholas Rimmer, Klavier)	Aufnahme vom 1. September 2017. Per Nørgård: Quartetto breveLudwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1Béla Bartók: Streichquartett Nr. 1 (Danish String Quartet), Aufzeichnungen vom 01./02.09.2017, Großer Sitzungssaal des Landratsamtes. Per Nørgård: Quartetto breve Béla Bartók: Streichquartett Nr. 1 (Danish String Quartet) Niels W. Gade: Violinsonate Nr. 2 d-Moll op. 21 Per Nørgård: Diptychon für Violine und Klavier op. 11 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 (Tianwa Yang, Violine; Nicholas Rimmer, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681690	Violinsonate G-Dur BWV 1019		Viktoria Mullova; Ottavio Dantone	Johann Sebastian Bach	2017-11-12	Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)J.S. Bach: Violinsonate G-Dur BWV 1019 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Krönungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Verdi: Ballettmusik "L'été" aus "Die sizilianische Vesper"" (The MET Orchestra, Leitung: James Levine)Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV	Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)J.S. Bach: Violinsonate G-Dur BWV 1019 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Krönungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Verdi: Ballettmusik "L'été" aus "Die sizilianische Vesper"" (The MET Orchestra, Leitung: James Levine)Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 149 (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Beethoven: Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" (Miklós Perényi, Violoncello; András Schiff, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009681692	Böhmische Suite D-Dur op. 39		Tschechische Philharmonie; Libor Pesek	Antonín Dvorak	2017-11-12	Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)J.S. Bach: Violinsonate G-Dur BWV 1019 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Krönungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Verdi: Ballettmusik "L'été" aus "Die sizilianische Vesper"" (The MET Orchestra, Leitung: James Levine)Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV	Donizetti: "Der Liebestrank" - Romanze des Nemorino (Vittorio Grigolo, Tenor; Orchestra del Teatro Regio di Parma, Leitung: Pier Giorgio Morandi)Schumann: Julius-Cäsar-Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Beethoven: 5. Klavierkonzert Es-Dur op. 73 (Elisabeth Leonskaja; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Telemann: Blockflötensonate d-Moll TWV 41:d4 (Tripla Concordia)Dvorák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: "Erbarme dich, mein Gott" - Altarie aus der Matthäuspassion, bearbeitet für Violoncello und Streichorchester (Christian-Pierre LaMarca; Les Ambassadeurs, Leitung: Alexis Kossenko), Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)J.S. Bach: Violinsonate G-Dur BWV 1019 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Krönungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Verdi: Ballettmusik "L'été" aus "Die sizilianische Vesper"" (The MET Orchestra, Leitung: James Levine)Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 149 (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Beethoven: Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" (Miklós Perényi, Violoncello; András Schiff, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681694	Sinfonia G-Dur RV 149		Academy of Ancient Music; Andrew Manze	Antonio Vivaldi	2017-11-12	Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)J.S. Bach: Violinsonate G-Dur BWV 1019 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Krönungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Verdi: Ballettmusik "L'été" aus "Die sizilianische Vesper"" (The MET Orchestra, Leitung: James Levine)Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV	Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)J.S. Bach: Violinsonate G-Dur BWV 1019 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Krönungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Verdi: Ballettmusik "L'été" aus "Die sizilianische Vesper"" (The MET Orchestra, Leitung: James Levine)Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 149 (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Beethoven: Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" (Miklós Perényi, Violoncello; András Schiff, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009681700	Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen"		Miklós Perényi; András Schiff	Ludwig van Beethoven	2017-11-12	Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)J.S. Bach: Violinsonate G-Dur BWV 1019 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Krönungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Verdi: Ballettmusik "L'été" aus "Die sizilianische Vesper"" (The MET Orchestra, Leitung: James Levine)Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV	Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)J.S. Bach: Violinsonate G-Dur BWV 1019 (Viktoria Mullova; Ottavio Dantone, Cembalo)Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459, "Krönungskonzert" (Zoltán Kocsis, Solist und Leitung; Budapest Festival Orchestra)Verdi: Ballettmusik "L'été" aus "Die sizilianische Vesper"" (The MET Orchestra, Leitung: James Levine)Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Vivaldi: Sinfonia G-Dur RV 149 (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Beethoven: Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" (Miklós Perényi, Violoncello; András Schiff, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681703	"Die Harmonie der Welt"		Münchner Rundfunkorchester; Roberto Abbado	Paul Hindemith	2017-12-27	Ignaz Joseph Pleyel: Bläsersextett Es-Dur (Consortium Classicum)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Robert Cohen, Violoncello; Amadeus Quartett)Paul Hindemith: "Die Harmonie der Welt" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)	Ignaz Joseph Pleyel: Bläsersextett Es-Dur (Consortium Classicum)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Robert Cohen, Violoncello; Amadeus Quartett)Paul Hindemith: Die Harmonie der Welt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado), Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 5 C-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Engelbert Humperdinck: Fantasie über Themen aus der Märchenoper "Hänsel und Gretel" (Salonorchester Cölln)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Trio Jean Paul)Sergej Prokofjew: Le chout op. 21, Ballett (WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Michail Jurowski)Ignaz Joseph Pleyel: Bläsersextett Es-Dur (Consortium Classicum)Franz Schubert: Quintett C-Dur D 956 (Robert Cohen, Violoncello; Amadeus Quartett)Paul Hindemith: Die Harmonie der Welt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper "Nabucco" (Quintetto Avant-Garde)Hans von Bülow: Tanzweisen aus Glucks "Iphigenie in Aulis" (Daniel Blumenthal, Klavier)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1052 (Wave Quartet; L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Joseph Martin Kraus: Intermede Nr. 4, aus "Amphitryon" (Amphion Bläseroktett)Manuel Infante: Danses andalouses (Katia und Marielle Labeque, Klavier)Kôsaku Yamada: Akatombo (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Giovanni Reali: Folia (Sonatori de la Gioiosa Marca)Franz Seraph von Destouches: Marche avec variations op. 8 (Wolfgang Bauer-Schmidt, Klavier)Franz Waxman: Carmen-Fantasie (Arabella Steinbacher, Violine; Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681729	Streichquartett g-Moll op. 27		Vermeer-Quartett	Edvard Grieg	2017-03-31	Joseph Bodin de Boismortier: Konzert für Blockflöte, Violine, Oboe, Viola da gamba und Basso cont. e-Moll (Ensemble Meridiana) Francis Poulenc: Sonate für Violine und Klavier d-Moll (Tianwa Yang, Violine; Nicholas Rimmer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Heinrich Joseph von Collins Trauerspiel "Coriolan" op. 62 "Coriolan-Ouvertüre" (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Antje Weithaas) Edvard Grieg: Streichquartett g-Moll op. 27 (Vermeer-Quartett) Franz Schubert: Impromptu As-Dur D 935 Nr. 2 (Olga Scheps, Klavier)	Joseph Bodin de Boismortier: Konzert für Blockflöte, Violine, Oboe, Viola da gamba und Basso cont. e-Moll (Ensemble Meridiana) Francis Poulenc: Sonate für Violine und Klavier d-Moll (Tianwa Yang, Violine; Nicholas Rimmer, Klavier) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu Heinrich Joseph von Collins Trauerspiel "Coriolan" op. 62 "Coriolan-Ouvertüre" (Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Antje Weithaas) Edvard Grieg: Streichquartett g-Moll op. 27 (Vermeer-Quartett) Franz Schubert: Impromptu As-Dur D 935 Nr. 2 (Olga Scheps, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681733	Konzert Nr. 1		Münchner Rundfunkorchester; Dmitry Sitkovetsky	Rodion Schtschedrin	2017-10-17	Bayerische Komponisten. Markus Zahnhausen: "Kirschblüten-Caprice" (Aki Sunahara, Violine)Rodion Schtschedrin: Konzert Nr. 1 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Carl Mansker: Variationenen und Improvisationen über ein Thema von Mompou op. 38 (Carl Mansker, Klavier)Gloria Coates: Sinfonie Nr. 1 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Elgar Howarth)Paul Engel: Klaviertrio - "Calliopes descent from Olympus" (Alfons Kontarsky, Klavier; Christos Kanettis, Violine;	Bayerische Komponisten. Markus Zahnhausen: "Kirschblüten-Caprice" (Aki Sunahara, Violine)Rodion Schtschedrin: Konzert Nr. 1 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Carl Mansker: Variationenen und Improvisationen über ein Thema von Mompou op. 38 (Carl Mansker, Klavier)Gloria Coates: Sinfonie Nr. 1 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Elgar Howarth)Paul Engel: Klaviertrio - "Calliopes descent from Olympus" (Alfons Kontarsky, Klavier; Christos Kanettis, Violine; Reinhard Latzko, Violoncello)Russell Smith: Konzert (Arnold Riedhammer, Schlagzeug; Münchner Philharmoniker, Leitung: Dmitrij Kitajenko).	BR – Bayern 2 - BR2
1009681741	Klavierkonzert F-Dur		Cécile Ousset; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Neville Marriner	George Gershwin	2017-01-14, 2017-07-11	von BR-Klassik. George Gershwin: Klavierkonzert F-Dur (Cécile Ousset, Klavier; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Heitor Villa-Lobos: "Bendita sabedoria" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Johann Martin Friedrich Nisle: Oktett D-Dur (Consortium Classicum)Leonard Bernstein: "West Side Story", Melodienfolge (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner).	von BR-Klassik. George Gershwin: Klavierkonzert F-Dur (Cécile Ousset, Klavier; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Heitor Villa-Lobos: "Bendita sabedoria" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Johann Martin Friedrich Nisle: Oktett D-Dur (Consortium Classicum)Leonard Bernstein: "West Side Story", Melodienfolge (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681745	"West Side Story", Melodienfolge		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Neville Marriner	Leonard Bernstein	2017-01-14, 2017-11-25	von BR-Klassik. George Gershwin: Klavierkonzert F-Dur (Cécile Ousset, Klavier; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Heitor Villa-Lobos: "Bendita sabedoria" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Johann Martin Friedrich Nisle: Oktett D-Dur (Consortium Classicum)Leonard Bernstein: "West Side Story", Melodienfolge (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner).	Johann Sebastian Bach: Ich bin in mir vergnügt BWV 204 (Dorothee Mields, Sopran; L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur, Hob XVI:52 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Leonard Bernstein: Melodienfolge aus "West Side Story" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Richard Wagner: Vorspiel und Liebestod, aus "Tristan und Isolde" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Sergiu Celibidache)Friedrich Wilhelm Michael Kalkbrenner: Klavierkonzert Nr. 2 e-Moll (Tasmanian Symphony Orchestra, Solist und Leitung: Howard Shelley)Hugo Wolf: Penthesilea, sinfonische Dichtung (Orchestre de Paris, Leitung: Daniel Barenboim)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Maxim Vengerov, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Antonio Pappano)Giuseppe Verdi: Ausschnitt aus "Luisa Miller" (Hagen-Quartett)Fanny Hensel: Capriccio h-Moll (Philip Mayers, Klavier)Benjamin Britten: Four Sea Interludes op. 33a (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Arthur Fagen)Lucas Ruiz de Ribayaz y Foncea: Espagnoletas (Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur (Münchener Kammerorchester, Solist und Leitung: François Leleux)Niccolo Paganini: Caprice a-Moll op. 1,24 (Julia Fischer, Violine)Carl Stamitz: Sinfonie e-Moll op. 15,2 (l'arte del mondo, Leitung: Werner Ehrhardt)Louis Moreau Gottschalk: Hercule op. 88 (Philip Martin, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Dardanus, Suite (Orchestra of the 18th Century, Leitung: Frans Brüggen), von BR-Klassik. George Gershwin: Klavierkonzert F-Dur (Cécile Ousset, Klavier; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Heitor Villa-Lobos: "Bendita sabedoria" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Johann Martin Friedrich Nisle: Oktett D-Dur (Consortium Classicum)Leonard Bernstein: "West Side Story", Melodienfolge (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681747	"You must believe in spring"		Flämisches Radio-Orchester	Michel Legrand	2017-02-24	Thema: Zum 85. Geburtstag des Komponisten und Pianisten Michel Legrand. Michel Legrand: "Les moulins de mon coeur" (Jessye Norman, Sopran; Ron Carter, Kontrabass; Michel Legrand, Klavier); "How do you keep the music playing?" (Matthias Höfs, Trompete; Hamburg Philharmonic Soloists); "Je vivrai sans toi" (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Carl Bagge, Klavier)Reg Presley/Michel Legrand: "Die Regenschirme von Cherbourg" (John Williams, Gitarre; Ein Orchester, Leitung: Bruno Fontaine)Aaron Copland: Four piano blues (Michel	Thema: Zum 85. Geburtstag des Komponisten und Pianisten Michel Legrand. Michel Legrand: "Les moulins de mon coeur" (Jessye Norman, Sopran; Ron Carter, Kontrabass; Michel Legrand, Klavier); "How do you keep the music playing?" (Matthias Höfs, Trompete; Hamburg Philharmonic Soloists); "Je vivrai sans toi" (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Carl Bagge, Klavier)Reg Presley/Michel Legrand: "Die Regenschirme von Cherbourg" (John Williams, Gitarre; Ein Orchester, Leitung: Bruno Fontaine)Aaron Copland: Four piano blues (Michel Legrand, Klavier)Michel Legrand: "The summer knows" (Natalie Dessay, Sopran; Pierre Boussaguet, Kontrabass; François Laizeau, Schlagzeug); "Papa, can you hear me?" (Itzhak Perlman, Violine; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)Fats Waller: "The Jitterbug Waltz" (Miles Davis, Trompete; Michel Legrand, Klavier)Michel Legrand: "La valse des lilas" (Jessye Norman, Sopran; Ron Carter, Kontrabass; Grady Tate, Schlagzeug); "Sans toi - Cléo (Romain Leleu, Trompete; Ensemble Convergences); "You must believe in spring" (Flämisches Radio-Orchester)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681754	Klavierkonzert Nr. 3		Monique Haas; NDR Elbphilharmonie Orchester; Hans Schmidt-Isserstedt	Bela Bartók	2017-09-25	Aufzeichnung vom 28. Oktober 1968 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Schmidt-Isserstedt dirigiert Bartók und Bruckner. Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 3 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Monique Haas, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt)	Aufzeichnung vom 28. Oktober 1968 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Schmidt-Isserstedt dirigiert Bartók und Bruckner. Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 3 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Monique Haas, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681780	"Dido", Kantate für Erzähler, Mezzosopran, Männerchor und Orchester		Marlene Lichtenberg; Richard Novák; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Stefan Veselka	Jan Novák	2017-03-28, 2017-11-20	Aufnahme vom 26. Januar 2017 aus dem Janáček-Theater in Brno. Jan Novák: "Dido", Kantate für Erzähler, Mezzosopran, Männerchor und OrchesterSuk: Sinfonische Dichtung "Lebensreife" op. 34 für Frauenchor und Orchester (Marlene Lichtenberg, Mezzosopran; Richard Novák, Sprecher; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Stefan Veselka)	Aufnahme vom 26. Januar 2017 aus dem Janáček-Theater in Brno. Jan Novák: "Dido", Kantate für Erzähler, Mezzosopran, Männerchor und OrchesterSuk: Sinfonische Dichtung "Lebensreife" op. 34 für Frauenchor und Orchester (Marlene Lichtenberg, Mezzosopran; Richard Novák, Sprecher; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Stefan Veselka), Aufzeichnung vom 26.01.2017, Janáček Theater Brno. Josef Suk: "Zrání" (Lebensreife), sinfonische Dichtung op. 34Jan Novák: "Dido", Kantate für einen Erzähler, Mezzosopran, Männerchor und Orchester (Marlene Lichtenberg, Mezzosopran; Richard Novák, Erzähler; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Stefan Veselka)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
1009681806	"Ouverture pathétique" op. 64		Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra; Anatoly Lapunov	Dimitri Kabalewski	2017-11-29	Dmitrij Kabalewskij: "Ouverture pathétique" op. 64 (Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra, Leitung: Anatoly Lapunov)Mykola Lysenko: Dumka-Shumka Nr. 2 op. 18 (Lada Valesova, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Alexander Luigini: "Ballet égyptien" op. 12 (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Felix Godin: "Valse Septembre" (I Salonisti)Emil Waldteufel: "Ganz allerliebst" op. 159	Dmitrij Kabalewskij: "Ouverture pathétique" op. 64 (Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra, Leitung: Anatoly Lapunov)Mykola Lysenko: Dumka-Shumka Nr. 2 op. 18 (Lada Valesova, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Alexander Luigini: "Ballet égyptien" op. 12 (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Felix Godin: "Valse Septembre" (I Salonisti)Emil Waldteufel: "Ganz allerliebst" op. 159 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke), Johann Christian Ludwig Abeille: Grand Concerto D-Dur op. 6 (Michael Krücker und Elzbieta Kalvelage, Klavier; WDR Funkhausorchester, Leitung: Florian Merz)Leopold Mozart: Serenade D-Dur (Peter Mönkediek, Trompete; Harry Ries, Posaune; WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Reinhard Goebel)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 1 D-Dur op. 17 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Sanderling)Richard Strauss: 4 letzte Lieder (Aga Mikolaj, Sopran; WDR Funkhausorchester, Leitung: Karl Sollak)Haydn Wood: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll (Hamish Milne; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Hamish MacCunn: The Land of the Mountain and the Flood op. 3, Ouvertüre (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Grant Llewellyn)William Alwyn: Violinkonzert (Lydia Mordkovitch; London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (Norma Burrowes, Sheila Armstrong, Susan Longfield und Marie Hayward, Sopran; Alfreda Hodgson, Gloria Jennings, Shirley Minty und Meriel Dickinson, Alt; Ian Partridge, Bernard Dickerson, Wynford Evans und Kenneth Bowen, Tenor; John Carol Case, John Noble, Richard Angas und Christopher Keyte, Bass; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)William Walton: Suite, aus "Henry V" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd)Johann Gottlieb Graun: Oboenkonzert c-Moll (Hans Peter Frank, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Solist und Leitung: Gregor Witt)Ferruccio Busoni: Duettino concertante F-Dur (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Antonio Salieri: Pafio e Mirra, aus "L'Europa riconosciuta" (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Dmitrij Kabalewskij: Ouverture pathétique op. 64 (Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra, Leitung: Anatoly Lapunov)Mykola Lysenko: Dumka-Shumka Nr. 2 op. 18 (Lada Valesova,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681816	Concertino op. 18		Orchestra della Svizzera Italiana Lugano	August Klughardt	2017-05-17	Mit Hansjörg Schellenberger (Oboe und Leitung). August Klughardt: Concertino op. 18 (Orchestra della Svizzera Italiana Lugano)Friedrich Witt: Concertino C-Dur (Münchner Rundfunkorchester)Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 (Rolf Koenen, Klavier)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur Hob.VIIg/C1 (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)	Mit Hansjörg Schellenberger (Oboe und Leitung). August Klughardt: Concertino op. 18 (Orchestra della Svizzera Italiana Lugano)Friedrich Witt: Concertino C-Dur (Münchner Rundfunkorchester)Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 (Rolf Koenen, Klavier)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur Hob.VIIg/C1 (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681817	"Ganz allerliebst" op. 159		Münchner Rundfunkorchester; Werner Schmidt-Boelcke	Emil Waldteufel	2017-11-29	Dmitrij Kabalewskij: "Ouverture pathétique" op. 64 (Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra, Leitung: Anatoly Lapunov)Mykola Lysenko: Dumka-Shumka Nr. 2 op. 18 (Lada Valesova, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Alexander Luigini: "Ballet égyptien" op. 12 (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Felix Godin: "Valse Septembre" (I Salonisti)Emil Waldteufel: "Ganz allerliebst" op. 159	Dmitrij Kabalewskij: "Ouverture pathétique" op. 64 (Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra, Leitung: Anatoly Lapunov)Mykola Lysenko: Dumka-Shumka Nr. 2 op. 18 (Lada Valesova, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Alexander Luigini: "Ballet égyptien" op. 12 (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Felix Godin: "Valse Septembre" (I Salonisti)Emil Waldteufel: "Ganz allerliebst" op. 159 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke), Johann Christian Ludwig Abeille: Grand Concerto D-Dur op. 6 (Michael Krücker und Elzbieta Kalvelage, Klavier; WDR Funkhausorchester, Leitung: Florian Merz)Leopold Mozart: Serenade D-Dur (Peter Mönkediek, Trompete; Harry Ries, Posaune; WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Reinhard Goebel)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 1 D-Dur op. 17 (Anna Malikova; WDR-Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Sanderling)Richard Strauss: 4 letzte Lieder (Aga Mikolaj, Sopran; WDR Funkhausorchester, Leitung: Karl Sollak)Haydn Wood: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll (Hamish Milne; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Hamish MacCunn: The Land of the Mountain and the Flood op. 3, Ouvertüre (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Grant Llewellyn)William Alwyn: Violinkonzert (Lydia Mordkovitch; London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Ralph Vaughan Williams: Serenade to Music (Norma Burrowes, Sheila Armstrong, Susan Longfield und Marie Hayward, Sopran; Alfreda Hodgson, Gloria Jennings, Shirley Minty und Meriel Dickinson, Alt; Ian Partridge, Bernard Dickerson, Wynford Evans und Kenneth Bowen, Tenor; John Carol Case, John Noble, Richard Angas und Christopher Keyte, Bass; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)William Walton: Suite, aus "Henry V" (Florida Philharmonic Orchestra, Leitung: James Judd)Johann Gottlieb Graun: Oboenkonzert c-Moll (Hans Peter Frank, Cembalo; Kammerakademie Potsdam, Solist und Leitung: Gregor Witt)Ferruccio Busoni: Duettino concertante F-Dur (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Antonio Salieri: Pafio e Mirra, aus "L'Europa riconosciuta" (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Dmitrij Kabalewskij: Ouverture pathétique op. 64 (Byelorussian Radio and TV Symphony Orchestra, Leitung: Anatoly Lapunov)Mykola Lysenko: Dumka-Shumka Nr. 2 op. 18 (Lada Valesova,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681818	Concertino C-Dur		Münchner Rundfunkorchester	Friedrich Witt	2017-05-17	Mit Hansjörg Schellenberger (Oboe und Leitung). August Klughardt: Concertino op. 18 (Orchestra della Svizzera Italiana Lugano)Friedrich Witt: Concertino C-Dur (Münchner Rundfunkorchester)Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 (Rolf Koenen, Klavier)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur Hob.VIIg/C1 (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)	Mit Hansjörg Schellenberger (Oboe und Leitung). August Klughardt: Concertino op. 18 (Orchestra della Svizzera Italiana Lugano)Friedrich Witt: Concertino C-Dur (Münchner Rundfunkorchester)Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 (Rolf Koenen, Klavier)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur Hob.VIIg/C1 (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681834	"Der Fliegende Holländer", Ouvertüre		Eva Schöler; Internationale Junge Orchesterakademie; Dorian Keilhack	Richard Wagner	2017-06-03	Aufnahme vom 15. April 2017 in Weiden. Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", OuvertüreGustav Mahler: "Des Knaben Wunderhorn", LiederJohannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Eva Schöler, Mezzosopran; Internationale Junge Orchesterakademie, Leitung: Dorian Keilhack)	Aufnahme vom 15. April 2017 in Weiden. Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", OuvertüreGustav Mahler: "Des Knaben Wunderhorn", LiederJohannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Eva Schöler, Mezzosopran; Internationale Junge Orchesterakademie, Leitung: Dorian Keilhack)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681836	"Des Knaben Wunderhorn", Lieder		Eva Schöler; Internationale Junge Orchesterakademie; Dorian Keilhack	Gustav Mahler	2017-06-03	Aufnahme vom 15. April 2017 in Weiden. Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", OuvertüreGustav Mahler: "Des Knaben Wunderhorn", LiederJohannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Eva Schöler, Mezzosopran; Internationale Junge Orchesterakademie, Leitung: Dorian Keilhack)	Aufnahme vom 15. April 2017 in Weiden. Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", OuvertüreGustav Mahler: "Des Knaben Wunderhorn", LiederJohannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Eva Schöler, Mezzosopran; Internationale Junge Orchesterakademie, Leitung: Dorian Keilhack)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681837	Sinfonie Nr. 1 c-Moll		Eva Schöler; Internationale Junge Orchesterakademie; Dorian Keilhack	Johannes Brahms	2017-06-03	Aufnahme vom 15. April 2017 in Weiden. Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", OuvertüreGustav Mahler: "Des Knaben Wunderhorn", LiederJohannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Eva Schöler, Mezzosopran; Internationale Junge Orchesterakademie, Leitung: Dorian Keilhack)	Aufnahme vom 15. April 2017 in Weiden. Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", OuvertüreGustav Mahler: "Des Knaben Wunderhorn", LiederJohannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Eva Schöler, Mezzosopran; Internationale Junge Orchesterakademie, Leitung: Dorian Keilhack)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681859	"Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014)		tapetronic; Silvia Sauer; Niklas Seidl; Thomas Wenk; Paul Hübner; Dierk Marwedel; Daniel Agi; Alexis Malbert; Ensemble hand werk	Thomas Wenk	2017-11-30	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekord	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekorder + tapetronic Thomas Wenk: "Großer Rausch" für Kassettenrekorderensemble (2017, Uraufführung); "Solo for Nam June" für einen Performer mit Kassettenrekorder (2011) Re-enactment für einen Kassettenrekorder Alexis Malbert: tapetronic solo (hand werk: Daniel Agi, Bassflöte; Niklas Seidl, Violoncello; Paul Hübner Trompete; Dierk Marwedel, Metallobjekte; Silvia Sauer, Stimmperformance; Thomas Wenk, Klavier, Multikassettenrekorder; Alexis Malbert (tapetronic), modifizierte Kompaktkassetten-Instrumente)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681860	"Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung)		tapetronic; Silvia Sauer; Niklas Seidl; Thomas Wenk; Paul Hübner; Dierk Marwedel; Daniel Agi; Alexis Malbert; Ensemble hand werk	Thomas Wenk	2017-11-30	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekord	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekorder + tapetronic Thomas Wenk: "Großer Rausch" für Kassettenrekorderensemble (2017, Uraufführung); "Solo for Nam June" für einen Performer mit Kassettenrekorder (2011) Re-enactment für einen Kassettenrekorder Alexis Malbert: tapetronic solo (hand werk: Daniel Agi, Bassflöte; Niklas Seidl, Violoncello; Paul Hübner Trompete; Dierk Marwedel, Metallobjekte; Silvia Sauer, Stimmperformance; Thomas Wenk, Klavier, Multikassettenrekorder; Alexis Malbert (tapetronic), modifizierte Kompaktkassetten-Instrumente)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009681861	"Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekorder + tapetronic		tapetronic; Silvia Sauer; Niklas Seidl; Thomas Wenk; Paul Hübner; Dierk Marwedel; Daniel Agi; Alexis Malbert; Ensemble hand werk	Alexis Malbert/Thomas Wenk	2017-11-30	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekord	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekorder + tapetronic Thomas Wenk: "Großer Rausch" für Kassettenrekorderensemble (2017, Uraufführung); "Solo for Nam June" für einen Performer mit Kassettenrekorder (2011) Re-enactment für einen Kassettenrekorder Alexis Malbert: tapetronic solo (hand werk: Daniel Agi, Bassflöte; Niklas Seidl, Violoncello; Paul Hübner Trompete; Dierk Marwedel, Metallobjekte; Silvia Sauer, Stimmperformance; Thomas Wenk, Klavier, Multikassettenrekorder; Alexis Malbert (tapetronic), modifizierte Kompaktkassetten-Instrumente)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681863	"Großer Rausch" für Kassettenrekorderensemble (2017, Uraufführung)		tapetronic; Silvia Sauer; Niklas Seidl; Thomas Wenk; Paul Hübner; Dierk Marwedel; Daniel Agi; Alexis Malbert; Ensemble hand werk	Thomas Wenk	2017-11-30	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekord	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekorder + tapetronic Thomas Wenk: "Großer Rausch" für Kassettenrekorderensemble (2017, Uraufführung); "Solo for Nam June" für einen Performer mit Kassettenrekorder (2011) Re-enactment für einen Kassettenrekorder Alexis Malbert: tapetronic solo (hand werk: Daniel Agi, Bassflöte; Niklas Seidl, Violoncello; Paul Hübner Trompete; Dierk Marwedel, Metallobjekte; Silvia Sauer, Stimmperformance; Thomas Wenk, Klavier, Multikassettenrekorder; Alexis Malbert (tapetronic), modifizierte Kompaktkassetten-Instrumente)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009681866	Harfenkonzert G-Dur, Adagio cantabile Hob. XVIII/4		Xavier de Maistre; Radio-Symphonieorchester Wien; Bertrand de Billy	Joseph Haydn	2017-03-08, 2017-10-05	Franz Reizenstein: "A jolly overture" (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Klaus Bernbacher)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 428 (Murray Perahia, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 318 (Amsterdamer Barock-Orchester, Leitung: Ton Koopman)Joseph Haydn: Harfenkonzert G-Dur, Adagio cantabile Hob. XVIII/4 (Xavier de Maistre, Harfe; Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)John Dowland: "Piper's Pavan" (David Russell, Gitarre)Felix Mendelssohn: Konzertstück d-Moll op. 114 (Matthias	Franz Reizenstein: "A jolly overture" (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Klaus Bernbacher)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 428 (Murray Perahia, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie G-Dur KV 318 (Amsterdamer Barock-Orchester, Leitung: Ton Koopman)Joseph Haydn: Harfenkonzert G-Dur, Adagio cantabile Hob. XVIII/4 (Xavier de Maistre, Harfe; Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)John Dowland: "Piper's Pavan" (David Russell, Gitarre)Felix Mendelssohn: Konzertstück d-Moll op. 114 (Matthias Schorn, Klarinette; Richard Obermayer, Horn; Georgisches Kammerorchester, Leitung: Ariel Zuckermann)Edward Elgar: "Enigma-Variationen", Finale op. 36 (Ashley Wass, Klavier)., Mit Xavier de Maistre (Harfe). Gabriel Pierné: Konzertstück Ges-Dur op. 39 (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Shao-Chia Lü)Joseph Haydn: Harfenkonzert G-Dur Hob. XVIII/4 (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Claude Debussy: Sonate F-Dur (Magali Mosnier, Flöte; Antoine Tamestit, Viola)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681867	"Solo for Nam June" für einen Performer mit Kassettenrekorder (2011) Re-enactment für einen Kassettenrekorder		tapetronic; Silvia Sauer; Niklas Seidl; Thomas Wenk; Paul Hübner; Dierk Marwedel; Daniel Agi; Alexis Malbert; Ensemble hand werk	Thomas Wenk	2017-11-30	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekord	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekorder + tapetronic Thomas Wenk: "Großer Rausch" für Kassettenrekorderensemble (2017, Uraufführung); "Solo for Nam June" für einen Performer mit Kassettenrekorder (2011) Re-enactment für einen Kassettenrekorder Alexis Malbert: tapetronic solo (hand werk: Daniel Agi, Bassflöte; Niklas Seidl, Violoncello; Paul Hübner Trompete; Dierk Marwedel, Metallobjekte; Silvia Sauer, Stimmperformance; Thomas Wenk, Klavier, Multikassettenrekorder; Alexis Malbert (tapetronic), modifizierte Kompaktkassetten-Instrumente)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009681878	tapetronic solo		tapetronic; Silvia Sauer; Niklas Seidl; Thomas Wenk; Paul Hübner; Dierk Marwedel; Daniel Agi; Alexis Malbert; Ensemble hand werk	Alexis Malbert	2017-11-30	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekord	Aufzeichnung vom 05.10.2017, Hörsaal des Museum Wiesbaden. Thema: Analoge Zombies. Niklas Seidl: "Malte Eister" für Violoncello und Kassettenrekorder Thomas Wenk: "Radierung III" für Bassflöte, Klavier, Violoncello und drei Kassettenrekorder (2017, Uraufführung); "Endless" (Love in tape - killing tape) für Stimme und Kassettenrekorder (2014); "Beni dinle" Szenario für Kassettenrekorder mit Sprachlernkassetten (2017, Uraufführung) Alexis Malbert/Thomas Wenk: "Ending Applaus" Duo Improvisation für MultiKassettenRekorder + tapetronic Thomas Wenk: "Großer Rausch" für Kassettenrekorderensemble (2017, Uraufführung); "Solo for Nam June" für einen Performer mit Kassettenrekorder (2011) Re-enactment für einen Kassettenrekorder Alexis Malbert: tapetronic solo (hand werk: Daniel Agi, Bassflöte; Niklas Seidl, Violoncello; Paul Hübner Trompete; Dierk Marwedel, Metallobjekte; Silvia Sauer, Stimmperformance; Thomas Wenk, Klavier, Multikassettenrekorder; Alexis Malbert (tapetronic), modifizierte Kompaktkassetten-Instrumente)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681885	"Sinfonischer Essay"		Ensemble Zeitsprung; Markus Elsner	Johannes X. Schachtner	2017-07-11	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can phone" (ensemble oktopus für musik der moderne, Ltg.: Knut Hanßen)Katharina Müller/Wilfried Hiller: Zwei Klavierstücke (Katharina Müller, Klavier)Markus Muench: "data.strings" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Altstaedt)Moritz Eggert: "Zug um Zug" (Nürnberger Akkordeonorchester, Leitung: Stefan Hippe); "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch).	BR – Bayern 2 - BR2
1009681889	"Hump and Circumstances"		MGNM Festivalensemble; Peter Hirsch	Moritz Eggert	2017-02-21, 2017-07-11	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can phone" (ensemble oktopus für musik der moderne, Ltg.: Knut Hanßen)Katharina Müller/Wilfried Hiller: Zwei Klavierstücke (Katharina Müller, Klavier)Markus Muench: "data.strings" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Altstaedt)Moritz Eggert: "Zug um Zug" (Nürnberger Akkordeonorchester, Leitung: Stefan Hippe); "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch).	BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681897	"Everything"		Stefan Schulzki; Beatrice Ottmann	Stefan Schulzki	2017-07-11	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can phone" (ensemble oktopus für musik der moderne, Ltg.: Knut Hanßen)Katharina Müller/Wilfried Hiller: Zwei Klavierstücke (Katharina Müller, Klavier)Markus Muench: "data.strings" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Altstaedt)Moritz Eggert: "Zug um Zug" (Nürnberger Akkordeonorchester, Leitung: Stefan Hippe); "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch).	BR – Bayern 2 - BR2
1009681898	"Flug"		Michael Schäfer	Bernhard Weidner	2017-07-11	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can phone" (ensemble oktopus für musik der moderne, Ltg.: Knut Hanßen)Katharina Müller/Wilfried Hiller: Zwei Klavierstücke (Katharina Müller, Klavier)Markus Muench: "data.strings" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Altstaedt)Moritz Eggert: "Zug um Zug" (Nürnberger Akkordeonorchester, Leitung: Stefan Hippe); "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch).	BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681899	"Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..."		Péter Kováts	Markus Lehmann-Horn	2017-07-11	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can phone" (ensemble oktopus für musik der moderne, Ltg.: Knut Hanßen)Katharina Müller/Wilfried Hiller: Zwei Klavierstücke (Katharina Müller, Klavier)Markus Muench: "data.strings" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Altstaedt)Moritz Eggert: "Zug um Zug" (Nürnberger Akkordeonorchester, Leitung: Stefan Hippe); "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch).	BR – Bayern 2 - BR2
1009681904	Zwei Klavierstücke		Katharina Müller	Wilfried Hiller	2017-07-11	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can	Thema: Komponisten des ADevantgarde-Festivals München. Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung, Leitung: Markus Elsner)Stefan Schulzki: "Everything" (Beatrice Ottmann, Gesang; Stefan Schulzki, Klangeffekte)Bernhard Weidner: "Flug" (Michael Schäfer, Klavier)Markus Lehmann-Horn: "Die Sterne des Himmels fielen herab auf die Erde ..." (Péter Kováts, Orgel)Alexander Strauch: "So what? - putin & tchaikovsky" (Johannes Gutfleisch, Violoncello; Andreas Skouras, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can phone" (ensemble oktopus für musik der moderne, Ltg.: Knut Hanßen)Katharina Müller/Wilfried Hiller: Zwei Klavierstücke (Katharina Müller, Klavier)Markus Muench: "data.strings" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Altstaedt)Moritz Eggert: "Zug um Zug" (Nürnberger Akkordeonorchester, Leitung: Stefan Hippe); "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch).	BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681929	Divertissement op. 58		Hansjörg Schellenberger; Orchestra della Svizzera Italiana; Hansjörg Schellenberger	Johann Wenzel Kalliwoda	2017-08-01	Edward Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 (Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni", Leitung: Massimo Belli)Traditional: Mouth music and tunes set (Julie Fowlis Ensemble)Johann Wenzel Kalliwoda: Divertissement op. 58 (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34, Bearbeitung (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Vasily Petrenko)Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate c-Moll KV 457 (Piotr	Edward Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 (Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni", Leitung: Massimo Belli)Traditional: Mouth music and tunes set (Julie Fowlis Ensemble)Johann Wenzel Kalliwoda: Divertissement op. 58 (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34, Bearbeitung (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Vasily Petrenko)Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate c-Moll KV 457 (Piotr Anderszewski, Klavier)Antonín Dvořák: Tschechische Suite op. 39 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner), Franz von Suppé: "Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien", Ouvertüre (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alfred Eschwé)Edward Elgar: "La capricieuse" op. 17 (Renaud Capuçon, Violine; Jérôme Ducros, Klavier)Kurt Weill: Surabaya Johnny aus "Happy End", Bearbeitung (Barbara Thompson, Altsaxofon; Medici String Quartet)Arturo Márquez: Danzón Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Joaquin Rodrigo: Concierto de Aranjuez (Manuel Barrueco, Gitarre; Philharmonia Orchestra, Leitung: Plácido Domingo)Alfred Grünfeld: Fledermaus-Fantasie op. 56 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Johann Wenzel Kalliwoda: Divertissement op. 58 (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Hansjörg Schellenberger)Erwin Schulhoff: Suite für Kammerorchester op. 37 (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Alexis Hauser), Mit Xaver Frühbeis. Émile Waldteufel: Minuit op. 168, Polka (Gulbenkian Orchester; Leitung: Michel Swierczewski)Louis Moreau Gottschalk: Minuit a Seville op. 30, Caprice (Philip Martin, Klavier)Astor Piazzolla: Buenos Aires hora cero (Gidon Kremer, Violine; Vadim Sakharov, Klavier; Alois Posch, Kontrabass; Per Arne Glorvigen, Bandoneon; Elisabeth Chojnacka, Cembalo)Ferdinand Sabathil: Karlsbader Sprudelgeister op. 39, Walzer (WDR Funkhausorchester, Leitung: Heinz Geese)Georges Bizet: Seguidilla, aus "Carmen" (Gitarrissima)Alfredo Catalani: Arie des Walter, aus der Oper "Loreley" (Philharmonia Orchestra, Tenor und Leitung: José Cura)Alfredo Catalani: Arie der Wally "Ebben? Ne andro lontana", aus der Oper "La Wally" (Anna Netrebko, Sopran; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Otto Dessoff: Quartett F-Dur op. 7 (Mandelring-Quartett)Johann Wenzel Kalliwoda: Divertissement C-Dur op. 58 (Orchestra della Svizzera Italiana, Oboe und	SWR – SWR2 - SWR2
1009681932	Sinfonie Nr. 6 es-Moll		Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki; Sakari Oramo	Sergei S. Prokofjew	2017-03-13	Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda); Sinfonie Nr. 6 es-Moll (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Leitung: Sakari Oramo)	Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda); Sinfonie Nr. 6 es-Moll (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681944	"Petite suite" L 65, bearbeitet für Orchester		SWF-Sinfonieorchester; Paavo Berglund	Claude Debussy	2017-04-09	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll Hob I:39 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Francis Poulenc: Nocturne und Caprice italien aus "Napoli" FP 40 (Pascal Rogé, Klavier) Claude Debussy: "Petite suite" L 65, bearbeitet für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Paavo Berglund) Jean-Baptiste Barrière: Sonate à deux für Violoncello und Kontrabass G-Dur, Fassung für 2 Violoncelli (Cello Duello) Tomaso Albinoni: Concerto a cinque für Streicher und Basso cont. e-Moll op. 2 Nr. 2 (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung:	Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll Hob I:39 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Francis Poulenc: Nocturne und Caprice italien aus "Napoli" FP 40 (Pascal Rogé, Klavier) Claude Debussy: "Petite suite" L 65, bearbeitet für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Paavo Berglund) Jean-Baptiste Barrière: Sonate à deux für Violoncello und Kontrabass G-Dur, Fassung für 2 Violoncelli (Cello Duello) Tomaso Albinoni: Concerto a cinque für Streicher und Basso cont. e-Moll op. 2 Nr. 2 (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681946	"Tanzwalzer" op. 53		Orchestre de la Suisse Romande; Kazuki Yamada	Ferruccio Busoni	2017-06-28	Richard Heuberger: "Der Opernball", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)André Messager: "Solo de concours" (Martin Fröst, Klarinette; Roland Pöntinen, Klavier)Vito Ugolino: Sinfonia G-Dur (The Strings, Ltg.: Annemie Herrmans)Jacques Offenbach: "Gaîté parisienne", Suite (Giorgia Tomassi, Carlo Maria Griguoli, Alessandro Stella, Klavier)Ferruccio Busoni: "Tanzwalzer" op. 53 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Reynaldo Hahn: "Soliloque et Forlane" (Yuko Inoue, Viola; Stephen Coombs, Klavier)	Edvard Grieg: Sinfonie c-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Johannes Brahms: Variationen D-Dur op. 21,1 (Andreas Boyde, Klavier)Alexander Borodin: Polowetzer Tänze (Sabine Meyer, Klarinette; Alliage-Quintett)Michel-Richard Delalande: Premiere Suite pour les Soupers du Roy (Elbipolis Barockorchester Hamburg, Leitung: Jürgen Groß)Dmitri Schostakowitsch: Violoncellokonzert Es-Dur op. 107 (Johannes Moser; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pietari Inkinen)Richard Eilenberg: Unter Italiens blauem Himmel op. 257 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Christian Simonis)Fanny Hensel: Ouvertüre C-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Claude Debussy: Cinq poemes de Charles Baudelaire (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (William Youn, Klavier)Leonard Bernstein: Sinfonie Nr. 2 "The Age of Anxiety" (Fritz Schwinghammer, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Dimitri Jurowski)Aaron Copland: Sonate (Tai Murray, Violine; Ashley Wass, Klavier)Ottorino Respighi: Fontane di Roma, sinfonische Dichtung (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Georges Pretre)Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 (Murray Perahia, Klavier)Francis Poulenc: Sonate (Esther Hoppe, Violine; Alasdair Beatson, Klavier)Richard Heuberger: Ouvertüre zu "Der Opernball" (Wiener Philharmoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)André Messager: Solo de concours (Martin Fröst, Klarinette; Roland Pöntinen, Klavier)Vito Ugolino: Sinfonia G-Dur (The Strings, Leitung: Annemie Herrmans)Jacques Offenbach: Gaîté parisienne, Suite (Giorgia Tomassi, Carlo Maria Griguoli und Alessandro Stella, Klavier)Ferruccio Busoni: Tanzwalzer op. 53 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Reynaldo Hahn: Soliloque et Forlane (Yuko Inoue, Viola; Stephen Coombs, Klavier), Richard Heuberger: "Der Opernball", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)André Messager: "Solo de concours" (Martin Fröst, Klarinette; Roland Pöntinen, Klavier)Vito Ugolino: Sinfonia G-Dur (The Strings, Ltg.: Annemie Herrmans)Jacques Offenbach: "Gaîté parisienne", Suite (Giorgia Tomassi, Carlo Maria Griguoli, Alessandro Stella, Klavier)Ferruccio Busoni: "Tanzwalzer" op. 53 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Reynaldo Hahn: "Soliloque et Forlane" (Yuko Inoue, Viola; Stephen Coombs,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681967	Violinkonzert Nr. 2 h-Moll		Ivry Gitlis; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Stanislaw Skrowaczewski	Niccolo Paganini	2017-08-08, 2017-09-30	von BR-Klassik. Johann Kaspar Kerll: "Missa Superba" (Dorothee Mields, Constanze Backes, Sopran; Jürgen Banholzer, Detlev Bratschke, Countertenor; Hans-Jörg Mammel, Hermann Oswald, Tenor; Markus Flaig, Wolf Matthias Friedrich, Bass; Balthasar-Neumann-Chor; Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)E.T.A. Hoffmann: Grand Trio E-Dur (Beethoven-Trio Ravensburg)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll (Ivry Gitlis, Violine; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stanislaw	Das Konzert am Vormittag. Michael Haydn: Sinfonie G-Dur (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Arman)Léo Delibes: "Coppélia", Musique des automates und zwei Szenen aus dem 2. Akt (Orchestre de L'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll, "La Campanella" (Ivry Gitlis, Violine; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Symphonie classique" (Deutsches Symphonie-Orchester Berlin, Leitung: Tugan Sokhiev)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade B-Dur KV 361, "Gran Partita" (Royal Academy of Music Soloists Ensemble)Giuseppe Verdi: "Otello", Ballettmusik (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: José Serebrier)Peter Tschaikowski: "Dornröschen", Suite op. 66a (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Richard Bonynge), Johann Kaspar Kerll: Missa Superba (Dorothee Mields und Constanze Backes, Sopran; Jürgen Banholzer und Detlev Bratschke, Countertenor; Hans Jörg Mammel und Hermann Oswald, Tenor; Markus Flaig und Wolf Matthias Friedrich, Bass; Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Grand Trio E-Dur (Beethoven Trio Ravensburg)Niccolo Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll op. 7 (Ivry Gitlis; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Paul Schoenfield: Four Parables (Jeffrey Kahane, Klavier; New World Symphony, Leitung: John Nelson)Leonard Bernstein: On the Waterfront, Suite (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Sergej Tanejew: Streichtrio op. 31 (Erich Höbarth, Violine; Predrag Katanic, Viola; Thomas Riebl, Tenorviola)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 55 (Staatliches Sinfonieorchester des Kultusministeriums der UdSSR, Leitung: Gennadij Roschdestwenskij)Nikolaus von Reznicek: Serenade G-Dur (RIAS Sinfonietta, Leitung: Jirí Stárek)Claude Debussy: Le petit berger (Chamber Orchestra of Europe, Flöte und Leitung: James Galway)John Williams: Violoncellokonzert (Yo-Yo Ma; Recording Arts Orchestra of Los Angeles, Leitung: John Williams)André Previn: Tango, Song and Dance (Anne-Sophie Mutter, Violine; André Previn, Klavier)Nico Dostal: Spanische Skizzen	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681969	Septett Es-Dur op. 20		Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters	Ludwig van Beethoven	2017-12-28	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur op. 20 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Laurence Dean, Flöte; Hannoversche Hofkapelle)Richard Strauss: "Eine Alpensinfonie" op. 64 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Takashi Asahina)	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur op. 20 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Laurence Dean, Flöte; Hannoversche Hofkapelle)Richard Strauss: "Eine Alpensinfonie" op. 64 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Takashi Asahina)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681970	Flötenkonzert e-Moll		Laurence Dean; Hannoversche Hofkapelle	Franz Benda	2017-12-28	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur op. 20 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Laurence Dean, Flöte; Hannoversche Hofkapelle)Richard Strauss: "Eine Alpensinfonie" op. 64 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Takashi Asahina)	Antonín Dvorák: Sinfonische Variationen op. 78 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Laurence Dean, Flöte; Hannoversche Hofkapelle)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett c-Moll op. 110, "Dresden-Quartett" (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Friedrich Witt: Sinfonie Nr. 6 a-Moll, "Sinfonie turque" (Hamburger Symphoniker, Leitung: Johannes Moesus), Franz Benda: Flötenkonzert A-Dur (Laurence Dean, Flöte; Hannoversche Hofkapelle)Kurt Atterberg: Sinfonie Nr. 9 D-Dur (Satu Vihavainen, Mezzosopran; Gabriel Suovanen, Bariton; NDR-Chor und Radiophilharmonie, Leitung: Ari Rasilainen)Frédéric Chopin: Nocturne cis-Moll op. posth. (Jan Lisiecki, Klavier)Louise Farrenc: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannnes Goritzki)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand), Richard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Lioba Braun, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Peter Schneider)Franz Benda: Flötenkonzert G-Dur (Laurence Dean, Flöte; Hannoversche Hofkapelle)Georg Philipp Telemann: Sonate e-Moll (Malte Refardt, Fagottt; Zvi Meniker, Cembalo)Carl Friedrich Christian Fasch: Messe (Barbara Messmer, Violone; Christoph Harer, Violoncello; Jörg Jacobi, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Philipp Ahmann)Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie c-Moll op. 50 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beerman), von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur op. 20 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Laurence Dean, Flöte; Hannoversche Hofkapelle)Richard Strauss: "Eine Alpensinfonie" op. 64 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Takashi Asahina)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681971	"Eine Alpensinfonie" op. 64		NDR-Sinfonieorchester; Takashi Asahina	Richard Strauss	2017-12-28	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur op. 20 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Laurence Dean, Flöte; Hannoversche Hofkapelle)Richard Strauss: "Eine Alpensinfonie" op. 64 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Takashi Asahina)	Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur op. 20 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Laurence Dean; Hannoversche Hofkapelle)Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Takashi Asahina)Georg Philipp Telemann: Suite e-Moll (Marc Hantai und Charles Zebley, Flöte; Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Messe As-Dur D 678 (Helen Donath, Sopran; Brigitte Fassbaender, Alt; Francisco Araiza, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44 (London Symphony Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)Philip Glass: Streichquartett Nr. 2 "Company" (Smith Quartet)Kurt Weill: Marie Galante Suite (Joy Bogen, Sopran; Thomas Hrynkiw, Klavier; Orchestra of St. Luke's, Leitung: Victor Symonette)George Rochberg: Variations on the Pachelbel canon D-Dur (Quartetto Prometeo)Frédéric Chopin: Polonaise brillante C-Dur op. 3 (Jan Kalinowski, Violoncello; Marek Szlezer, Hammerklavier)Anton Ferdinand Titz: Streichquartett C-Dur (Musica Petropolitana)Charles Gounod: Marche funebre d'une marionette (Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Alexander Gibson)Michael Haydn: Sinfonie Nr. 15 D-Dur (Slowakisches Kammerorchester Bratislava, Leitung: Bohdan Warchal)David Grohl: Everlong (Kai Schumacher, Klavier)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll "Der Winter" (Shunske Sato; Concerto Köln), von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur op. 20 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Franz Benda: Flötenkonzert e-Moll (Laurence Dean, Flöte; Hannoversche Hofkapelle)Richard Strauss: "Eine Alpensinfonie" op. 64 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Takashi Asahina)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009681975	Suite		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Rumon Gamba	Richard Rodney Bennett	2017-02-27	Camille Saint-Saëns: "Karneval der Tiere" (Irena Grafenauer, Flöte; Eduard Brunner, Klarinette; Gidon Kremer, Isabelle van Keulen, Violine; Tabea Zimmermann, Viola; Mischa Maisky, Violoncello; Georg Hörtnagel, Kontrabass; Martha Argerich, Nelson Freire, Klavier; Markus Steckeler, Xylophon; Edith Salmen-Weber, Glockenspiel)Richard Rodney Bennett: Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Lalo Schifrin: "Concierto Caribeño" (Marisa Canales, Flöte; London Symphony Orchestra, Leitung: Lalo Schifrin)George Gershwin: "Rhapsody	Camille Saint-Saëns: "Karneval der Tiere" (Irena Grafenauer, Flöte; Eduard Brunner, Klarinette; Gidon Kremer, Isabelle van Keulen, Violine; Tabea Zimmermann, Viola; Mischa Maisky, Violoncello; Georg Hörtnagel, Kontrabass; Martha Argerich, Nelson Freire, Klavier; Markus Steckeler, Xylophon; Edith Salmen-Weber, Glockenspiel)Richard Rodney Bennett: Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Lalo Schifrin: "Concierto Caribeño" (Marisa Canales, Flöte; London Symphony Orchestra, Leitung: Lalo Schifrin)George Gershwin: "Rhapsody in Blue" (Michel Camilo, Klavier; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Ltg.: Ernest Martinez Izquierdo)Claude Debussy: "La boîte à joujoux" (Pierre-Vincent Plante, Englischhorn; Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681983	"Dynamiden-Walzer" op. 173		Münchner Rundfunkorchester; Franz Bauer-Theussl	Josef Strauss	2017-03-04	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Robert Stolz: "Frühjahrsparade" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Militärmarsch D-Dur D 733 (Leitung: Julius Rudel)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Leitung: Ulf Schirmer)Josef Strauß: "Dynamiden-Walzer" op. 173 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolge aus dem 1. Akt (Leitung: Kurt Eichhorn).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Robert Stolz: "Frühjahrsparade" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Militärmarsch D-Dur D 733 (Leitung: Julius Rudel)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 136 (Leitung: Ulf Schirmer)Josef Strauß: "Dynamiden-Walzer" op. 173 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Walzerfolge aus dem 1. Akt (Leitung: Kurt Eichhorn).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681985	"Im Balladenton" op. 65 Nr. 5		Alice Sara Ott; Chor des Bayerischen Rundfunks	Edvard Grieg	2017-09-02	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Olaf Dreßler, Klavier; Leitung: Michael Gläser)Edvard Grieg: "Im Balladenton" op. 65 Nr. 5 (Alice Sara Ott, Klavier)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig", "Vorwärts", "Gondoliera" (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Bächlein" op. 62 Nr. 4 (Alice Sara Ott, Klavier)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Johannes Ritzkowsky, Norbert Dausacker, Horn; Xavier de Mestre, Harfe; Leitung: Michael Gläser)	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Olaf Dreßler, Klavier; Leitung: Michael Gläser)Edvard Grieg: "Im Balladenton" op. 65 Nr. 5 (Alice Sara Ott, Klavier)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig", "Vorwärts", "Gondoliera" (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Bächlein" op. 62 Nr. 4 (Alice Sara Ott, Klavier)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Johannes Ritzkowsky, Norbert Dausacker, Horn; Xavier de Mestre, Harfe; Leitung: Michael Gläser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681987	"Bächlein" op. 62 Nr. 4		Alice Sara Ott; Chor des Bayerischen Rundfunks	Edvard Grieg	2017-09-02	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Olaf Dreßler, Klavier; Leitung: Michael Gläser)Edvard Grieg: "Im Balladenton" op. 65 Nr. 5 (Alice Sara Ott, Klavier)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig", "Vorwärts", "Gondoliera" (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Bächlein" op. 62 Nr. 4 (Alice Sara Ott, Klavier)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Johannes Ritzkowsky, Norbert Dausacker, Horn; Xavier de Mestre, Harfe; Leitung: Michael Gläser)	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Olaf Dreßler, Klavier; Leitung: Michael Gläser)Edvard Grieg: "Im Balladenton" op. 65 Nr. 5 (Alice Sara Ott, Klavier)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig", "Vorwärts", "Gondoliera" (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Bächlein" op. 62 Nr. 4 (Alice Sara Ott, Klavier)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Johannes Ritzkowsky, Norbert Dausacker, Horn; Xavier de Mestre, Harfe; Leitung: Michael Gläser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681988	Vier Gesänge op. 17		Norbert Dausacker; Xavier de Mestre; Johannes Ritzkowsky; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Johannes Brahms	2017-09-02	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Olaf Dreßler, Klavier; Leitung: Michael Gläser)Edvard Grieg: "Im Balladenton" op. 65 Nr. 5 (Alice Sara Ott, Klavier)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig", "Vorwärts", "Gondoliera" (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Bächlein" op. 62 Nr. 4 (Alice Sara Ott, Klavier)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Johannes Ritzkowsky, Norbert Dausacker, Horn; Xavier de Mestre, Harfe; Leitung: Michael Gläser)	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Zigeunerlieder op. 103 (Olaf Dreßler, Klavier; Leitung: Michael Gläser)Edvard Grieg: "Im Balladenton" op. 65 Nr. 5 (Alice Sara Ott, Klavier)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig", "Vorwärts", "Gondoliera" (Leitung: Rupert Huber)Edvard Grieg: "Bächlein" op. 62 Nr. 4 (Alice Sara Ott, Klavier)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Johannes Ritzkowsky, Norbert Dausacker, Horn; Xavier de Mestre, Harfe; Leitung: Michael Gläser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681992	"The lark ascending"		Erno Sebestyén; Münchner Rundfunkorchester; Carl Davis	Ralph Vaughan-Williams	2017-08-26	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Edward Elgar: "Pomp and circumstance", zwei Märsche op. 39 Nr. 3 und 4 (Leitung: Werner Andreas Albert)Ralph Vaughan Williams: "The lark ascending" (Erno Sebestyén, Violine; Leitung: Carl Davis)Leroy Anderson: Irische Suite (Leitung: Iain Sutherland)Edward Elgar: "Rosemary" (Leitung: Jan Stulen)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Edward Elgar: "Pomp and circumstance", zwei Märsche op. 39 Nr. 3 und 4 (Leitung: Werner Andreas Albert)Ralph Vaughan Williams: "The lark ascending" (Erno Sebestyén, Violine; Leitung: Carl Davis)Leroy Anderson: Irische Suite (Leitung: Iain Sutherland)Edward Elgar: "Rosemary" (Leitung: Jan Stulen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009681994	"Rosemary"		Münchner Rundfunkorchester; Jan Stulen	Edward Elgar	2017-08-26	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Edward Elgar: "Pomp and circumstance", zwei Märsche op. 39 Nr. 3 und 4 (Leitung: Werner Andreas Albert)Ralph Vaughan Williams: "The lark ascending" (Erno Sebestyén, Violine; Leitung: Carl Davis)Leroy Anderson: Irische Suite (Leitung: Iain Sutherland)Edward Elgar: "Rosemary" (Leitung: Jan Stulen)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Edward Elgar: "Pomp and circumstance", zwei Märsche op. 39 Nr. 3 und 4 (Leitung: Werner Andreas Albert)Ralph Vaughan Williams: "The lark ascending" (Erno Sebestyén, Violine; Leitung: Carl Davis)Leroy Anderson: Irische Suite (Leitung: Iain Sutherland)Edward Elgar: "Rosemary" (Leitung: Jan Stulen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009681999	Sinfonie G-Dur Hob. I:92, "Oxford"		Jasmina Stancul; Ádám Fischer	Joseph Haydn	2017-09-29	Aufnahme vom 03.09.2017, Raiding, Liszt-Konzerthaus. Thema: Internationale Haydn Tage. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:92, "Oxford" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271, "Jeunehomme"; Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser" (Jasmina Stancul, Klavier; Danish Chamber Orchestra, Leitung: Ádám Fischer)	Aufnahme vom 03.09.2017, Raiding, Liszt-Konzerthaus. Thema: Internationale Haydn Tage. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:92, "Oxford" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271, "Jeunehomme"; Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser" (Jasmina Stancul, Klavier; Danish Chamber Orchestra, Leitung: Ádám Fischer)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009682000	Klavierkonzert Es-Dur KV 271, "Jeunehomme"		Jasmina Stancul; Ádám Fischer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-29	Aufnahme vom 03.09.2017, Raiding, Liszt-Konzerthaus. Thema: Internationale Haydn Tage. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:92, "Oxford" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271, "Jeunehomme"; Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser" (Jasmina Stancul, Klavier; Danish Chamber Orchestra, Leitung: Ádám Fischer)	Aufnahme vom 03.09.2017, Raiding, Liszt-Konzerthaus. Thema: Internationale Haydn Tage. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:92, "Oxford" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271, "Jeunehomme"; Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser" (Jasmina Stancul, Klavier; Danish Chamber Orchestra, Leitung: Ádám Fischer)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682002	Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser"		Jasmina Stancul; Ádám Fischer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-29	Aufnahme vom 03.09.2017, Raiding, Liszt-Konzerthaus. Thema: Internationale Haydn Tage. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:92, "Oxford" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271, "Jeunehomme"; Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser" (Jasmina Stancul, Klavier; Danish Chamber Orchestra, Leitung: Ádám Fischer)	Aufnahme vom 03.09.2017, Raiding, Liszt-Konzerthaus. Thema: Internationale Haydn Tage. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:92, "Oxford" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271, "Jeunehomme"; Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser" (Jasmina Stancul, Klavier; Danish Chamber Orchestra, Leitung: Ádám Fischer)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009682025	Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86		Hans-Peter und Volker Stenzl	Max Reger	2017-03-01	von BR-Klassik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Hans-Peter und Volker Stenzl, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (WDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai).	von BR-Klassik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, "Der Titan" (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Gary Bertini)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven op. 86 (Hans-Peter und Volker Stenzl, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (WDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009682041	Sinfonie concertante F-Dur		Jakub Dzialak; Riccardo Bovino; Zürcher Kammerorchester; Howard Griffiths	Ignaz Joseph Pleyel	2017-07-27	Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7 Nr. 6 (Lajos Lencsés, Oboe; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)	Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7 Nr. 6 (Lajos Lencsés, Oboe; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti), Joseph Schuster: Streichtrio a-Moll Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" G-Dur Heinrich von Herzogenberg: Streichtrio A-Dur op. 27 Nr. 2 (Dresdner Streichtrio) (Konzert vom 10. September 2006 im Ettlinger Schloss) Jean Sibelius: Serenade (Tommi Hakala, Bariton; Lahti Symphony Orchestra, Leitung: Osmo Vänskä) Edvard Grieg: Peer Gynt Suite Nr. 1 op. 46 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) Franz Schubert: Fantasie C-Dur D 760 "Wandererfantasie" (Herbert Schuch, Klavier) Ignaz Pleyel: Sinfonie F-Dur (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682042	"Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt		Orchestre de la Suisse Romande; Kazuki Yamada	Charles Francois Gounod	2017-05-08	Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)David-Orlowsky-Trio: "Taxi Bucuresti"; "Le Chat Noir" (David-Orlowsky-Trio)Anton Arensky: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll (Leonore Piano Trio)David-Orlowsky-Trio: "Prayer"; "Marais" (David-Orlowsky-Trio)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie D-Dur (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)David-Orlowsky-Trio: "Immigration Blues"; "Valses Carpates" (David-Orlowsky-Trio)Dmitri Schostakowitsch: Jazz-Suite Nr. 2	Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)David-Orlowsky-Trio: "Taxi Bucuresti"; "Le Chat Noir" (David-Orlowsky-Trio)Anton Arensky: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll (Leonore Piano Trio)David-Orlowsky-Trio: "Prayer"; "Marais" (David-Orlowsky-Trio)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie D-Dur (Orchester Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)David-Orlowsky-Trio: "Immigration Blues"; "Valses Carpates" (David-Orlowsky-Trio)Dmitri Schostakowitsch: Jazz-Suite Nr. 2 (Russisches Staatliches Sinfonieorchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009682044	Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18		Christophe Rousset; Ann Hallenberg; Les Talens Lyriques; Christophe Rousset	Georg Philipp Telemann	2017-12-29	Aufzeichnung vom 26. November 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Telemann-Festival. Georg Philipp Telemann: Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"; Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"; Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18 Jean-Philippe Rameau: Le Berger fidèle, Kantate; Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour" (Ann Hallenberg, Mezzosopran; Les Talens Lyriques, Cembalo und Ltg.: Christophe Rousset)	Aufzeichnung vom 26. November 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Telemann-Festival. Georg Philipp Telemann: Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"; Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"; Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18 Jean-Philippe Rameau: Le Berger fidèle, Kantate; Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour" (Ann Hallenberg, Mezzosopran; Les Talens Lyriques, Cembalo und Ltg.: Christophe Rousset)	NDR – kultur - NDR3
1009682046	Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"		Christophe Rousset; Ann Hallenberg; Les Talens Lyriques; Christophe Rousset	Georg Philipp Telemann	2017-12-29	Aufzeichnung vom 26. November 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Telemann-Festival. Georg Philipp Telemann: Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"; Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"; Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18 Jean-Philippe Rameau: Le Berger fidèle, Kantate; Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour" (Ann Hallenberg, Mezzosopran; Les Talens Lyriques, Cembalo und Ltg.: Christophe Rousset)	Aufzeichnung vom 26. November 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Telemann-Festival. Georg Philipp Telemann: Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"; Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"; Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18 Jean-Philippe Rameau: Le Berger fidèle, Kantate; Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour" (Ann Hallenberg, Mezzosopran; Les Talens Lyriques, Cembalo und Ltg.: Christophe Rousset)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682048	Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"		Christophe Rousset; Ann Hallenberg; Les Talens Lyriques; Christophe Rousset	Georg Philipp Telemann	2017-12-29	Aufzeichnung vom 26. November 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Telemann-Festival. Georg Philipp Telemann: Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"; Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"; Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18 Jean-Philippe Rameau: Le Berger fidèle, Kantate; Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour" (Ann Hallenberg, Mezzosopran; Les Talens Lyriques, Cembalo und Ltg.: Christophe Rousset)	Aufzeichnung vom 26. November 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Telemann-Festival. Georg Philipp Telemann: Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"; Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"; Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18 Jean-Philippe Rameau: Le Berger fidèle, Kantate; Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour" (Ann Hallenberg, Mezzosopran; Les Talens Lyriques, Cembalo und Ltg.: Christophe Rousset)	NDR – kultur - NDR3
1009682049	Le Berger fidèle, Kantate		Christophe Rousset; Ann Hallenberg; Les Talens Lyriques; Christophe Rousset	Jean-Philippe Rameau	2017-12-29	Aufzeichnung vom 26. November 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Telemann-Festival. Georg Philipp Telemann: Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"; Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"; Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18 Jean-Philippe Rameau: Le Berger fidèle, Kantate; Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour" (Ann Hallenberg, Mezzosopran; Les Talens Lyriques, Cembalo und Ltg.: Christophe Rousset)	Aufzeichnung vom 26. November 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Telemann-Festival. Georg Philipp Telemann: Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"; Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"; Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18 Jean-Philippe Rameau: Le Berger fidèle, Kantate; Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour" (Ann Hallenberg, Mezzosopran; Les Talens Lyriques, Cembalo und Ltg.: Christophe Rousset)	NDR – kultur - NDR3
1009682051	Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour"		Christophe Rousset; Ann Hallenberg; Les Talens Lyriques; Christophe Rousset	Jean-Philippe Rameau	2017-12-29	Aufzeichnung vom 26. November 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Telemann-Festival. Georg Philipp Telemann: Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"; Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"; Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18 Jean-Philippe Rameau: Le Berger fidèle, Kantate; Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour" (Ann Hallenberg, Mezzosopran; Les Talens Lyriques, Cembalo und Ltg.: Christophe Rousset)	Aufzeichnung vom 26. November 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Telemann-Festival. Georg Philipp Telemann: Suite TWV 55:G1, "Die Dirne"; Suite B-Dur TWV 55:B5, "Les Nations"; Zwei Arien aus Orpheus TWV 21:18 Jean-Philippe Rameau: Le Berger fidèle, Kantate; Suite aus "Les Fêtes de l'Hymen et de l'Amour" (Ann Hallenberg, Mezzosopran; Les Talens Lyriques, Cembalo und Ltg.: Christophe Rousset)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682070	Nocturnal after John Dowland op. 70		Stephan Stiens	Benjamin Britten	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682074	"Psyché", Prolog		Karina Gauvin; Teresa Wakim; Jason McStoots; Matthew Shaw; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra; Stephen Stubbs	Jean-Baptiste Lully	2017-07-30, 2017-11-19	von BR-Klassik. Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur Wq 175 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: "Carmen", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Jean-Baptiste Lully: "Psyché", Prolog (Teresa Wakim, Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Elias Parish Alvars: Harfenkonzert g-Moll op. 81 (Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra, Leitung: Jean-Pierre Rampal)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76,1 (Quatuor Ebene)Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christa Ludwig, Mezzosopran; René Kollo, Tenor; Israel Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert B-Dur op. 7,1 (Academy of Ancient Music, Solist und Leitung: Richard Egarr)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades)Franz Liszt: Die Ideale, sinfonische Dichtung (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Juri Ahronowitsch)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Florian Uhlig, Klavier)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Leopold Kozeluch: Cassation Es-Dur (Consortium Classicum)Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur op. 48 (Michael Erxleben, Violine; Neues Berliner Kammerorchester)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan), Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 9 Es-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Gabriel Fauré: Sonate A-Dur op. 13 (András Adorjan, Flöte; Yasuko Matsuda, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 132 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer)Jean-Baptiste Lully: "Psyché", Prolog (Karina Gauvin, Teresa Wakim, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Leos Janácek: "Das schlaue Füchslein", Suite (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Edward Gardner), Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682076	"Leutnant Kijé", Suite		Orchestre National de France Paris; Lorin Maazel	Sergei S. Prokofjew	2017-11-30	Johann Georg Pisendel: Violinkonzert D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Heitor Villa-Lobos: Cinq Préludes (Stefan Barcsay, Gitarre)Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Vadim Repin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Jakov Kreizberg)Sergej Prokofjew: "Leutnant Kijé", Suite (Orchestre National de France, Leitung: Lorin Maazel)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 7 G-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Trondheim Soloists, Ltg.: Øyvind Gimse)	Johannes Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll op. 80 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sextett (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Alte französische Tänze (NDR Brass)Johan Svendsen: Oktett A-Dur op. 3 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll op. 49 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Heitor Villa-Lobos: Cinq Préludes (Stefan Barcsay, Gitarre)Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Vadim Repin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Jakov Kreizberg)Sergej Prokofjew: Suite, aus "Leutnant Kijé" op. 60 (Orchestre National de France, Leitung: Lorin Maazel)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 7 G-Dur (Truls Mørk; Trondheim Soloists, Leitung: Oyvind Gimse)Dmitri Schostakowitsch: 3 Stücke aus "Die Hornisse" op. 97 (Jonathan Carney, Violine; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Frank Shipway)Ludwig van Beethoven: Streichtrio Es-Dur op. 3 (Trio Zimmermann)François-Adrien Boieldieu: Ouvertüre zu "Le Calife de Bagdad" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Giuseppe Patané)Isaac Albéniz: Oriental (Barcelona Nova Fusio)Lorenzo Gaetano Zavateri: Violinkonzert op. 1,12 (Kammerorchester Basel, Solistin und Leitung: Julia Schröder)Aram Chatschaturjan: Andantino aus "Bilder der Kindheit" (Gábor Boldoczki, Flügelhorn; Sinfonietta Cracovia, Leitung: Jurek Dybal)Georg Friedrich Händel: Oboenkonzert g-Moll (Frank de Bruine; Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Ottorino Respighi: Suite Nr. 3, aus "Antiche danze ed arie" (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Vladislav Czarnecki), Johann Georg Pisendel: Violinkonzert D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Heitor Villa-Lobos: Cinq Préludes (Stefan Barcsay, Gitarre)Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Vadim Repin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Jakov Kreizberg)Sergej Prokofjew: "Leutnant Kijé", Suite (Orchestre National de France, Leitung: Lorin Maazel)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 7 G-Dur (Truls Mørk, Violoncello; Trondheim Soloists, Ltg.: Øyvind Gimse)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682077	Ibéria		Les Siecles; François-Xavier Roth	Claude Debussy	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682084	Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid"		Rolf Lislevand; Carmina-Quartett	Luigi Boccherini	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682093	Die erste Walpurgisnacht op. 60		Margarita Lilowa; Alfred Sramek; Tom Krause; Horst Laubenthal; Wiener Philharmoniker; Wiener Singverein; Christoph von Dohnányi	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682095	Nocturne H-Dur op. 40		Academy of St Martin in the Fields; Neville Marriner	Antonín Dvorak	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682096	Fantasie über "Greensleeves"		Radio-Sinfonieorchester Moskau; Vladimir Fedoseyev	Ralph Vaughan-Williams/Vaughan Williams	2017-01-03, 2017-06-23	Vaughan Williams: Fantasie über "Greensleeves" (Radio-Sinfonie-Orchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 184 (London Mozart Players, Leitung: Jane Glover)Weber: Aufforderung zum Tanz op. 65 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjew)J.S. Bach: Flötensonate C-Dur BWV 1033 (Emmanuel Pahud; Trevor Pinnock, Cembalo; Jonathan Manson, Violoncello)Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur (Jens Peter Maintz; Deutsche Kammerphilharmonie) Verdi: Variazioni per pianoforte (Jean-Yves	Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Händel: "Semele" - Arie des Jupiter "Where'er you walk" (Allan Clayton, Tenor; The Orchestra of Classical Opera, Leitung: Ian Page)Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Markus Schirmer, Klavier)Rossini: Ouvertüre zur Oper "Die seidene Leiter" (Orpheus Chamber Orchestra)Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 417 (David Pyatt; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Vaughan Williams: Fantasie über "Greensleeves" (Radio-Sinfonieorchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev) Kreisler: "Liebesleid", bearbeitet für Klavier von Sergej Rachmaninow (Evgenia Rubinova)Prokofjew: Suite aus "Romeo und Julia" op. 64b (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff), Vaughan Williams: Fantasie über "Greensleeves" (Radio-Sinfonie-Orchester Moskau, Leitung: Vladimir Fedoseyev)Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 184 (London Mozart Players, Leitung: Jane Glover)Weber: Aufforderung zum Tanz op. 65 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjew)J.S. Bach: Flötensonate C-Dur BWV 1033 (Emmanuel Pahud; Trevor Pinnock, Cembalo; Jonathan Manson, Violoncello)Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur (Jens Peter Maintz; Deutsche Kammerphilharmonie)Verdi: Variazioni per pianoforte (Jean-Yves Thibaudet; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682097	The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen"		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Henry Purcell	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682098	"Coquette", Ballettsketch		BBC Concert Orchestra; John Wilson	Eric Coates	2017-07-21	Pietro Locatelli: Concerto grosso B-Dur, Allegro op. 1 Nr. 3 (Sylvie Kraus, Jörg Buschhaus, Violine; Claudia Steeb, Viola; Nina Diehl, Violoncello; Concerto Köln)Jacques Ibert: Cinq pièces en trio (ensemble dix)Antonio Vivaldi: Violinkonzert h-Moll R 389 (Giuliano Carmignola, Violine; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Eric Coates: "Coquette", Ballettsketch (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson)Joseph Haydn: Notturno F-Dur Hob. II/26 (Marten Root, Flöte; Michael Nisemann, Oboe; Mozzafiato)Camille Saint-Saëns:	Ludwig van Beethoven: Missa solemnis D-Dur op. 123 (Luba Orgonasova, Sopran; Jadwiga Rappé, Alt; Uwe Heilmann, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Andreas Röhn, Violine; Elmar Schloter, Orgel; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: Capriccio, Mondscheinmusik (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Saverio Mercadante: Klarinettenkonzert B-Dur (Rupert Kreipl; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk)Heitor Villa-Lobos: 5 Prelúdios (Frank Bungarten, Gitarre)Robert Fuchs: Klavierkonzert b-Moll op. 27 (Franz Vorraber; Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Leitung: Alun Francis)Joseph Haydn: Flötenquartett G-Dur, Hob II:1 (Kuijken Ensemble)Richard Wagner: Sinfonie E-Dur (Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra, Leitung: Hiroshi Wakasugi)Ivan Moody: Lamentatio de Virgine (Singer Pur)Sergej Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur op. 10 (Nikolai Lugansky; Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Alexander Lazarev)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert Nr. 6 B-Dur op. 4 (Ursula Holliger, Harfe; English Concert, Orgel und Leitung: Trevor Pinnock)Joseph Küffner: Introduction, Theme and Variations B-Dur (Eduard Brunner, Klarinette; Keller-Quartett)Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 (Jean Louis Steuermann, Klavier)Pietro Locatelli: Allegro aus dem Concerto grosso B-Dur op. 1,3 (Sylvie Kraus und Jörg Buschhaus, Violine; Claudia Steeb, Viola; Nina Diehl, Violoncello; Concerto Köln)Jacques Ibert: Cinq pieces en trio (ensemble dix)Antonio Vivaldi: Violinkonzert h-Moll (Giuliano Carmignola; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Eric Coates: Coquette, Ballettsketch (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson)Joseph Haydn: Notturno F-Dur, Hob II:26 (Marten Root, Flöte; Michael Nisemann, Oboe; Mozzafiato)Camille Saint-Saëns: Souvenir d'Ismailia op. 100 (Geoffrey Burleson, Klavier)Angelo Ragazzi: Sonata G-Dur op. 1,8 (Cappella Gabetta, Violine und Leitung: Andrés Gabetta), Pietro Locatelli: Concerto grosso B-Dur, Allegro op. 1 Nr. 3 (Sylvie Kraus, Jörg Buschhaus, Violine; Claudia Steeb, Viola; Nina Diehl, Violoncello; Concerto Köln)Jacques Ibert: Cinq pièces en trio (ensemble dix)Antonio Vivaldi: Violinkonzert h-Moll R 389 (Giuliano Carmignola, Violine; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Eric Coates: "Coquette", Ballettsketch (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson)Joseph Haydn: Notturno F-Dur Hob. II/26 (Marten Root, Flöte; Michael Nisemann,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682100	Nachtstück As-Dur		Volker Sellmann	Engelbert Humperdinck	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682101	La noche de los Mayas		Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela; Gustavo Dudamel	Silvestre Revueltas	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg), Henry Purcell: "The Fairy	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682106	Serenade C-Dur op. 26		Jermolaj Albiker; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; François-Xavier Roth	Wenzel Matiegka	2017-08-12	von BR-Klassik. Wenzel Matiegka: Serenade C-Dur op. 26Richard Strauss: "Also sprach Zarathustra" op. 30 (Jermolaj Albiker, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Ignaz Joseph Pleyel: Fagottkonzert B-Dur (Hanno Dönneweg, Fagott; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus)Johann Sebastian Bach: Capriccio B-Dur BWV 992, "Über die Abreise des geliebten Bruders" (Martin Stadtfeld, Klavier)Ney Rosauro: Marimbakonzert Nr. 2 (Katarzyna Mycka,	von BR-Klassik. Wenzel Matiegka: Serenade C-Dur op. 26Richard Strauss: "Also sprach Zarathustra" op. 30 (Jermolaj Albiker, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Ignaz Joseph Pleyel: Fagottkonzert B-Dur (Hanno Dönneweg, Fagott; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Johannes Moesus)Johann Sebastian Bach: Capriccio B-Dur BWV 992, "Über die Abreise des geliebten Bruders" (Martin Stadtfeld, Klavier)Ney Rosauro: Marimbakonzert Nr. 2 (Katarzyna Mycka, Marimbafon; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Matthias Kuhn)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009682112	Sonate Nr. 6 c-Moll		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Lorin Maazel	Jan Dismas Zelenka	2017-04-25	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: "Capriccio italien" op. 45 (Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Yefim Bronfman, Klavier: Leitung: Lorin Maazel)Jan Dismas Zelenka: Sonate Nr. 6 c-MollWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364Maurice Ravel: "Alborada del gracioso" (Leitung: Lorin Maazel)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: "Capriccio italien" op. 45 (Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Yefim Bronfman, Klavier: Leitung: Lorin Maazel)Jan Dismas Zelenka: Sonate Nr. 6 c-MollWolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364Maurice Ravel: "Alborada del gracioso" (Leitung: Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682117	Flötenkonzert g-Moll "La notte"		Patrick Gallois; Orpheus Chamber Orchestra	Antonio Vivaldi	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg), Henry Purcell: "The Fairy	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682119	"L'italiana in Algeri", Ouvertüre		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Gioacchino Rossini	2017-01-29	Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: "Tres minutos con la realidad" (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino, Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Ltg.: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47 Nr. 3 (Lucas	Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: "Tres minutos con la realidad" (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino, Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Ltg.: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47 Nr. 3 (Lucas Debargue, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5 Nr. 5 (Chiara Banchini, Violine; Käthi Gohl, Violoncello; Luciano Contini, Theorbe; Jesper Christensen, Cembalo).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682120	Scherzo E-Dur op. 54		Evgeni Koroliov	Frédéric Chopin	2017-01-29	Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: "Tres minutos con la realidad" (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino, Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Ltg.: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47 Nr. 3 (Lucas	Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: "Tres minutos con la realidad" (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino, Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Ltg.: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47 Nr. 3 (Lucas Debargue, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5 Nr. 5 (Chiara Banchini, Violine; Käthi Gohl, Violoncello; Luciano Contini, Theorbe; Jesper Christensen, Cembalo).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682121	"Tres minutos con la realidad"		Hector Console; Oscar Castro-Neves; Nestor Marconi; Yo-Yo Ma; Kathryn Stott; Horacio Malvicino; Antonio Agri	Astor Piazzolla	2017-01-29	Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: "Tres minutos con la realidad" (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino, Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Ltg.: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47 Nr. 3 (Lucas	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Nielsen: Quintett op. 43 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Jonathan Kelly, Oboe; Stefan Schweigert, Fagott; Radek Baborák, Horn)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Hilary Hahn; Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Antonín Dvořák: Klänge aus Mähren op. 32 (Genia Kühmeier, Sopran; Bernarda Fink, Mezzosopran; Christoph Berner, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Streichquartett F-Dur (Leipziger Streichquartett)Joseph Haydn: Divertimento F-Dur, Hob II:F7 (Consortium Classicum)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur (Murray Perahia, Klavier)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'Italiana in Algeri" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: Tres minutos con la realidad (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino und Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Leitung: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47,3 (Lucas Debargue, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5,5 (Chiara Banchini, Violine; Käthi Gohl, Violoncello; Luciano Contini, Theorbe; Jesper Christensen, Cembalo), Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: "Tres minutos con la realidad" (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino, Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Ltg.: Massimo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682131	Notturni, Hob II:D5		Ensemble Bella Musica Wien	Joseph Haydn	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg), Henry Purcell: "The Fairy	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682132	Melodie op. 47 Nr. 3		Lucas Debargue	Edvard Grieg	2017-01-29	Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: "Tres minutos con la realidad" (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino, Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Ltg.: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47 Nr. 3 (Lucas	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Nielsen: Quintett op. 43 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Jonathan Kelly, Oboe; Stefan Schweigert, Fagott; Radek Baborák, Horn)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Hilary Hahn; Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Antonín Dvořák: Klänge aus Mähren op. 32 (Genia Kühmeier, Sopran; Bernarda Fink, Mezzosopran; Christoph Berner, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Streichquartett F-Dur (Leipziger Streichquartett)Joseph Haydn: Divertimento F-Dur, Hob II:F7 (Consortium Classicum)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur (Murray Perahia, Klavier)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'Italiana in Algeri" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: Tres minutos con la realidad (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino und Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Leitung: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47,3 (Lucas Debargue, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5,5 (Chiara Banchini, Violine; Käthi Gohl, Violoncello; Luciano Contini, Theorbe; Jesper Christensen, Cembalo), Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: "Tres minutos con la realidad" (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino, Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Ltg.: Massimo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682133	Sonate g-Moll op. 5 Nr. 5		Jesper Christensen; Chiara Banchini; Luciano Contini; Käthi Gohl	Arcangelo Corelli	2017-01-29	Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: "Tres minutos con la realidad" (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino, Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Ltg.: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47 Nr. 3 (Lucas	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Nielsen: Quintett op. 43 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Jonathan Kelly, Oboe; Stefan Schweigert, Fagott; Radek Baborák, Horn)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Hilary Hahn; Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Antonín Dvořák: Klänge aus Mähren op. 32 (Genia Kühmeier, Sopran; Bernarda Fink, Mezzosopran; Christoph Berner, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Streichquartett F-Dur (Leipziger Streichquartett)Joseph Haydn: Divertimento F-Dur, Hob II:F7 (Consortium Classicum)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur (Murray Perahia, Klavier)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'Italiana in Algeri" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: Tres minutos con la realidad (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino und Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Leitung: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47,3 (Lucas Debargue, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5,5 (Chiara Banchini, Violine; Käthi Gohl, Violoncello; Luciano Contini, Theorbe; Jesper Christensen, Cembalo), Gioacchino Rossini: "L'italiana in Algeri", Ouvertüre (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: "Tres minutos con la realidad" (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino, Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Ltg.: Massimo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682144	into the wild". Mit Nike Keisinger.		Orchestre Philharmonique du Luxembourg; Ilan Volkov	Konzert vom 3. Dezember 2016 in der Philharmonie Luxemburg im Rahmen von "rainy days	2017-02-16	Konzert vom 3. Dezember 2016 in der Philharmonie Luxemburg im Rahmen von "rainy days: into the wild". Mit Nike Keisinger. Rued Langgard: 5. Sinfonie, "Sommer-Sagnsdrama" Jorge E. López: 4. Sinfonie (Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Leitung: Ilan Volkov)	Konzert vom 3. Dezember 2016 in der Philharmonie Luxemburg im Rahmen von "rainy days: into the wild". Mit Nike Keisinger. Rued Langgard: 5. Sinfonie, "Sommer-Sagnsdrama" Jorge E. López: 4. Sinfonie (Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Leitung: Ilan Volkov)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009682147	Eine Nacht auf dem kahlen Berge		Nikolai Tokarev	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg), von BR-Klassik. Franz Lehár:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682168	"Wie der Hirsch schreit", Psalm 42		Dorothea Röschmann; Wiener Philharmoniker; Arnold Schoenberg Chor; Pablo Heras-Casado	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-01-09	Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit", Psalm 42 (Dorothea Röschmann, Sopran; Arnold-Schönberg-Chor; Wiener Philharmoniker, Leitung: Pablo Heras-Casado) (Konzert vom 30. Januar 2016 im Großen Festspielhaus in Salzburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser"; Sinfonie C-Dur, "Linzer"; Sinfonie D-Dur, "Prager" (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Giovanni Antonini) (Konzert vom 27. Januar 2016 im Mozarteum Salzburg)	Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit", Psalm 42 (Dorothea Röschmann, Sopran; Arnold-Schönberg-Chor; Wiener Philharmoniker, Leitung: Pablo Heras-Casado) (Konzert vom 30. Januar 2016 im Großen Festspielhaus in Salzburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser"; Sinfonie C-Dur, "Linzer"; Sinfonie D-Dur, "Prager" (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Giovanni Antonini) (Konzert vom 27. Januar 2016 im Mozarteum Salzburg)	SWR – SWR2 - SWR2
1009682169	Sinfonie D-Dur, "Prager"		Mozarteumorchester Salzburg; Giovanni Antonini	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-09	Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit", Psalm 42 (Dorothea Röschmann, Sopran; Arnold-Schönberg-Chor; Wiener Philharmoniker, Leitung: Pablo Heras-Casado) (Konzert vom 30. Januar 2016 im Großen Festspielhaus in Salzburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser"; Sinfonie C-Dur, "Linzer"; Sinfonie D-Dur, "Prager" (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Giovanni Antonini) (Konzert vom 27. Januar 2016 im Mozarteum Salzburg)	Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit", Psalm 42 (Dorothea Röschmann, Sopran; Arnold-Schönberg-Chor; Wiener Philharmoniker, Leitung: Pablo Heras-Casado) (Konzert vom 30. Januar 2016 im Großen Festspielhaus in Salzburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser"; Sinfonie C-Dur, "Linzer"; Sinfonie D-Dur, "Prager" (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Giovanni Antonini) (Konzert vom 27. Januar 2016 im Mozarteum Salzburg)	SWR – SWR2 - SWR2
1009682170	"Lakmé"		Taras Shtonda; Eric Lavoipierre; Leonardo Ferrando; Emma Lyrén; Laine Quist; Maria Streiijffert; Svetlana Moskalenko; Julie Mathevet; Chor und Orchester der Malmö Oper; Philippe Auguin	Léo Delibes	2017-10-21	Aufnahme vom 7. Oktober 2017 in der Oper, Malmö. Mit Svetlana Moskalenko (Lakmé); Leonardo Ferrando (Gérald); Taras Shtonda (Nilakantha); Emma Lyrén (Mallika); Julie Mathevet (Ellen); Laine Quist (Rose); Maria Streiijffert (Mistress bentson); Eric Lavoipierre (Hadji); Chor und Orchester der Malmö Oper; Philippe Auguin (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 7. Oktober 2017 in der Oper, Malmö. Mit Svetlana Moskalenko (Lakmé); Leonardo Ferrando (Gérald); Taras Shtonda (Nilakantha); Emma Lyrén (Mallika); Julie Mathevet (Ellen); Laine Quist (Rose); Maria Streiijffert (Mistress bentson); Eric Lavoipierre (Hadji); Chor und Orchester der Malmö Oper; Philippe Auguin (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682171	Sinfonie C-Dur, "Linzer"		Mozarteumorchester Salzburg; Giovanni Antonini	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-09	Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit", Psalm 42 (Dorothea Röschmann, Sopran; Arnold-Schönberg-Chor; Wiener Philharmoniker, Leitung: Pablo Heras-Casado) (Konzert vom 30. Januar 2016 im Großen Festspielhaus in Salzburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser"; Sinfonie C-Dur, "Linzer"; Sinfonie D-Dur, "Prager" (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Giovanni Antonini) (Konzert vom 27. Januar 2016 im Mozarteum Salzburg)	Felix Mendelssohn: "Wie der Hirsch schreit", Psalm 42 (Dorothea Röschmann, Sopran; Arnold-Schönberg-Chor; Wiener Philharmoniker, Leitung: Pablo Heras-Casado) (Konzert vom 30. Januar 2016 im Großen Festspielhaus in Salzburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser"; Sinfonie C-Dur, "Linzer"; Sinfonie D-Dur, "Prager" (Mozarteum Orchester Salzburg, Leitung: Giovanni Antonini) (Konzert vom 27. Januar 2016 im Mozarteum Salzburg)	SWR – SWR2 - SWR2
1009682176	Verklärte Nacht op. 4		Colin Carr; Paul Neubauer; Emerson String Quartet	Arnold Schönberg	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682179	A Midsummer Night's Dream op. 108		West Australian Symphony Orchestra; Andrew Penny	Mario Castelnuovo-Tedesco	2017-11-14	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph	Franz Lehár: Ein Märchen aus 1001 Nacht, Scene phantastique (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Richard Strauss: Die Tageszeiten op. 76 (Rundfunkchor Berlin; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Modest Mussorgski: Eine Nacht auf dem kahlen Berge (Nikolai Tokarev, Klavier)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Bühnenmusik (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Franz Schubert: Zur guten Nacht D 903 (Christoph Prégardien, Tenor; Andreas Frese, Klavier; Camerata Musica Limburg, Leitung: Jan Schumacher)Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Jean Sibelius: Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang op. 55 (Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Paavo Järvi)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Paul Neubauer, Viola; Colin Carr, Violoncello; Emerson String Quartet)Mario Castelnuovo-Tedesco: A Midsummer Night's Dream op. 108 (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Hector Berlioz: Les nuits d'été op. 7 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Benjamin Britten: Nocturnal after John Dowland op. 70 (Stephan Stiens, Gitarre)Claude Debussy: Ibéria (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur op. 30,6 "La musica notturna delle strade di Madrid" (Rolf Lislevand, Gitarre; Carmina Quartet)Felix Mendelssohn: Die erste Walpurgisnacht op. 60 (Margarita Lilowa, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Tom Krause, Bariton; Alfred Sramek, Bass; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph von Dohnányi)Antonín Dvořák: Nocturne H-Dur op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Henry Purcell: The Second Act Suite, aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Engelbert Humperdinck: Nachtstück As-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Silvestre Revueltas: La noche de los Mayas (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Antonio Vivaldi: Flötenkonzert g-Moll "La notte" (Patrick Gallois, Flöte; Orpheus Chamber Orchestra)Johann Strauß: Lagunen-Walzer, aus "Eine Nacht in Venedig" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Joseph Haydn: Notturni, Hob II:D5 (Ensemble Bella Musica Wien)Louis Moreau Gottschalk: Festa Criolla, aus "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682185	"Libera me"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Gustaf Sjökvist	Ingvar Lidholm	2017-02-01	Ingvar Lidholm: "Libera me" (Leitung: Gustaf Sjökvist)John Rutter: Magnificat (Ai Ichihara, Sopran; Friedrich von Thun, Sprecher; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer).	Ingvar Lidholm: "Libera me" (Leitung: Gustaf Sjökvist)John Rutter: Magnificat (Ai Ichihara, Sopran; Friedrich von Thun, Sprecher; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009682206	Jirí Hudec: "Lyrisches Intermezzo"		Münchner Rundfunkorchester; Jiří Hudec	Leitung	2017-06-24	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eduard Künneke: "Coeur As", Ouvertüre (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Gérard Calvi: "Piano Roman" (Herbert Seidemann, Klavier; Leitung: Gérard Calvi)Leitung: Jirí Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Leitung: Jirí Hudec)Hugo Alfvén: "Mittsommernacht" op. 19 (Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Rosen aus dem Süden" op. 388 (Leitung: Marcello Viotti)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eduard Künneke: "Coeur As", Ouvertüre (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Gérard Calvi: "Piano Roman" (Herbert Seidemann, Klavier; Leitung: Gérard Calvi)Leitung: Jirí Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Leitung: Jirí Hudec)Hugo Alfvén: "Mittsommernacht" op. 19 (Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Rosen aus dem Süden" op. 388 (Leitung: Marcello Viotti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682209	"Rosen aus dem Süden" op. 388		Münchner Rundfunkorchester; Marcello Viotti	Johann Strauss (Sohn)	2017-06-24	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eduard Künneke: "Coeur As", Ouvertüre (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Gérard Calvi: "Piano Roman" (Herbert Seidemann, Klavier; Leitung: Gérard Calvi)Leitung: Jirí Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Leitung: Jirí Hudec)Hugo Alfvén: "Mittsommernacht" op. 19 (Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Rosen aus dem Süden" op. 388 (Leitung: Marcello Viotti)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eduard Künneke: "Coeur As", Ouvertüre (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Gérard Calvi: "Piano Roman" (Herbert Seidemann, Klavier; Leitung: Gérard Calvi)Jirí Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Leitung: Jirí Hudec)Hugo Alfvén: "Mittsommernacht" op. 19 (Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Rosen aus dem Süden" op. 388 (Leitung: Marcello Viotti), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eduard Künneke: "Coeur As", Ouvertüre (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Gérard Calvi: "Piano Roman" (Herbert Seidemann, Klavier; Leitung: Gérard Calvi)Leitung: Jirí Hudec: "Lyrisches Intermezzo" (Leitung: Jirí Hudec)Hugo Alfvén: "Mittsommernacht" op. 19 (Leitung: Herbert Mogg)Johann Strauß: "Rosen aus dem Süden" op. 388 (Leitung: Marcello Viotti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009682238	Suite d-Moll HWV 437		Jewgenij Koroliow	Georg Friedrich Händel	2017-07-19	Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur Woo 4 (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 437 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: "Nell Gwyn", Three dances (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert F-Dur, Allegro moderato (Karen	Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur Woo 4 (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 437 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: "Nell Gwyn", Three dances (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert F-Dur, Allegro moderato (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682240	Sonate Nr. 4		Les Musiciens du Louvre; Marc Minkowski	Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville	2017-07-19	Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur Woo 4 (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 437 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: "Nell Gwyn", Three dances (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert F-Dur, Allegro moderato (Karen	Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur Woo 4 (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll HWV 437 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: "Nell Gwyn", Three dances (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert F-Dur, Allegro moderato (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682247	Auf, stimmt an, aus "Die Zauberflöte"		RIAS-Kammerchor; Uwe Gronostay	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-12-12	Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Solist und Leitung: Vladimir Ashkenazy)Johann Sebastian Bach: Singet dem Herrn ein neues Lied BWV 190 (Rebecca Martin, Alt; Andreas Weller, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Windsbacher Knabenchor; Deutsche Kammer-Virtuosen Berlin, Leitung: Karl-Friedrich Beringer)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett As-Dur op. 118 (Steude Quartett)Albert Lortzing: Ballettmusik, aus "Undine" (Studio-Orchester Berlin, Leitung: Kurt Gaebel)Wolfgang Amadeus Mozart: Auf,	Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Solist und Leitung: Vladimir Ashkenazy)Johann Sebastian Bach: Singet dem Herrn ein neues Lied BWV 190 (Rebecca Martin, Alt; Andreas Weller, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Windsbacher Knabenchor; Deutsche Kammer-Virtuosen Berlin, Leitung: Karl-Friedrich Beringer)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett As-Dur op. 118 (Steude Quartett)Albert Lortzing: Ballettmusik, aus "Undine" (Studio-Orchester Berlin, Leitung: Kurt Gaebel)Wolfgang Amadeus Mozart: Auf, stimmt an, aus "Die Zauberflöte" (RIAS Kammerchor, Leitung: Uwe Gronostay)Wladyslaw Szpilman: Concertino (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Schauspielmusik (Jang-Eun Bae, Klavier; Alliage-Quartett)Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 (Nikolaj Znaider; Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)Joseph Haydn: Sonate e-Moll, Hob XVI:34 (András Schiff, Klavier)Jan Koetsier: Brass Quintett op. 65 (Rennquintett)Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll BWV 826 (Grigorij Sokolow, Klavier)Nico Dostal: Spanische Skizzen, Suite (Berliner Philharmoniker, Leitung: Nico Dostal)Jean-Marie Leclair: Sonate D-Dur op. 5,8 (John Holloway, Violine; Jaap ter Linden, Violoncello; Lars Ulrik Mortensen, Cembalo)Jean Sibelius: Geliebter (Violaine Lucas, Mezzosopran; Rigoberto Marin-Polop, Bariton; Accentus, Leitung: Eric Ericson)Antonio Vivaldi: Concerto d-Moll (Walter Vestidello, Violoncello; Sonatori de la Gioiosa Marca)Antonín Dvořák: Bagatelle Nr. 5 op. 47 (Panocha-Quartett)Johann Baptist Vanhal: Allegro molto, aus der Sinfonie As-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Franz Schubert: Rondo concertante D 487 (Sebastian Knauer, Klavier; Ensemble Resonanz)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Fortuna, aus "Il sogno di Scipione" (Magali Mosnier, Flöte; Münchner Kammerorchester, Leitung: Daniel Giglberger)Johann Joseph Fux: 1. Satz aus der Ouvertüre d-Moll (Il Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht)André-Ernest-Modeste Grétry: La rosiere républicaine, Ballettsuite (Kammerorchester Berlin, Leitung: Helmut Koch), von BR-Klassik. Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Klavier und Leitung: Vladimir Ashkenazy)Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied" BWV 190 (Rebecca Martin, Alt; Andreas Weller, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Windsbacher Knabenchor; Deutsche Kammer-Virtuosen Berlin, Leitung:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682251	Sinfonia concertante Es-Dur KV 364		Esther Yoo; Pavel Kolesnikov; Eivind Holtsmark Ringstad; BBC Concert Orchestra; Johannes Wildner	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-27, 2017-12-29	50 Jahre Euroradio. Direkt aus der Kirche St. Luke's in London. Dobrinka Tabakova: Fanfare (Uraufführung)Benjamin Britten: "Suite on English Folk Tunes" op. 90Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)	50 Jahre Euroradio. Direkt aus der Kirche St. Luke's in London. Dobrinka Tabakova: Fanfare (Uraufführung)Benjamin Britten: "Suite on English Folk Tunes" op. 90Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner), Aufnahme vom 27.11.2017, London. Thema: Festkonzert 50 Jahre Europäische Rundfunkunion. Dobrinka Tabakova: Fanfare Benjamin Britten: Suite über englische Volkslieder (A Time There Was) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682252	Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur		Esther Yoo; Pavel Kolesnikov; Eivind Holtsmark Ringstad; BBC Concert Orchestra; Johannes Wildner	Ludwig van Beethoven	2017-11-27, 2017-12-29	50 Jahre Euroradio. Direkt aus der Kirche St. Luke's in London. Dobrinka Tabakova: Fanfare (Uraufführung)Benjamin Britten: "Suite on English Folk Tunes" op. 90Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)	50 Jahre Euroradio. Direkt aus der Kirche St. Luke's in London. Dobrinka Tabakova: Fanfare (Uraufführung)Benjamin Britten: "Suite on English Folk Tunes" op. 90Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner), Aufnahme vom 27.11.2017, London. Thema: Festkonzert 50 Jahre Europäische Rundfunkunion. Dobrinka Tabakova: Fanfare Benjamin Britten: Suite über englische Volkslieder (A Time There Was) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682254	"Le cycle des gris"		Augustin Hadelich; Münchner Philharmoniker; Kirill Karabits	Bruno Mantovani	2017-02-14	Aufnahme vom 4. Februar 2017 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Bruno Mantovani: "Le cycle des gris"Édouard Lalo: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll, "Symphonie espagnole"Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Suiten Nr. 1 und 2 (Augustin Hadelich, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Kirill Karabits)	Aufnahme vom 4. Februar 2017 in der Philharmonie im Münchner Gasteig. Bruno Mantovani: "Le cycle des gris"Édouard Lalo: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll, "Symphonie espagnole"Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Suiten Nr. 1 und 2 (Augustin Hadelich, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Kirill Karabits)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682313	Egmont-Ouvertüre		Janine Jansen; Philharmonisches Orchester Rotterdam; Yannick Nézet-Séguin	Ludwig van Beethoven	2017-12-22	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 aus dem Konzertsaal De Doelen, Rotterdam. Beethoven: Egmont-Ouvertüre Britten: Violinkonzert d-Moll op. 15 Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Janine Jansen, Violine; Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 aus dem Konzertsaal De Doelen, Rotterdam. Beethoven: Egmont-Ouvertüre Britten: Violinkonzert d-Moll op. 15 Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Janine Jansen, Violine; Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009682314	Violinkonzert d-Moll op. 15		Janine Jansen; Philharmonisches Orchester Rotterdam; Yannick Nézet-Séguin	Benjamin Britten	2017-12-22	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 aus dem Konzertsaal De Doelen, Rotterdam. Beethoven: Egmont-Ouvertüre Britten: Violinkonzert d-Moll op. 15 Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Janine Jansen, Violine; Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 aus dem Konzertsaal De Doelen, Rotterdam. Beethoven: Egmont-Ouvertüre Britten: Violinkonzert d-Moll op. 15 Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Janine Jansen, Violine; Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009682316	3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica"		Janine Jansen; Philharmonisches Orchester Rotterdam; Yannick Nézet-Séguin	Ludwig van Beethoven	2017-12-22	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 aus dem Konzertsaal De Doelen, Rotterdam. Beethoven: Egmont-Ouvertüre Britten: Violinkonzert d-Moll op. 15 Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Janine Jansen, Violine; Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 aus dem Konzertsaal De Doelen, Rotterdam. Beethoven: Egmont-Ouvertüre Britten: Violinkonzert d-Moll op. 15 Beethoven: 3. Sinfonie Es-Dur op. 55, "Eroica" (Janine Jansen, Violine; Philharmonisches Orchester Rotterdam, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009682329	Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester a-Moll op. 43		Simon Trpceski; Orchestre de la Suisse Romande; Vasily Petrenko	Sergei W. Rachmaninow	2017-02-22, 2017-11-09	Aufzeichnung vom 12.01.2017, Victoria Hall Genf. Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester a-Moll op. 43 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur op. 56a Edward Elgar: Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 36, "Enigma Variations" (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko)	Aufnahme vom 12. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56aEdward Elgar: "Enigma-Variationen" op. 36 (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko), Aufzeichnung vom 12.01.2017, Victoria Hall Genf. Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester a-Moll op. 43 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur op. 56a Edward Elgar: Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 36, "Enigma Variations" (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682330	Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur op. 56a		Simon Trpceski; Orchestre de la Suisse Romande; Vasily Petrenko	Johannes Brahms	2017-02-22, 2017-11-09	Aufzeichnung vom 12.01.2017, Victoria Hall Genf. Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester a-Moll op. 43 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur op. 56a Edward Elgar: Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 36, "Enigma Variations" (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko)	Aufnahme vom 12. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56aEdward Elgar: "Enigma-Variationen" op. 36 (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko), Aufzeichnung vom 12.01.2017, Victoria Hall Genf. Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester a-Moll op. 43 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur op. 56a Edward Elgar: Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 36, "Enigma Variations" (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682331	Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 36, "Enigma Variations"		Simon Trpceski; Orchestre de la Suisse Romande; Vasily Petrenko	Edward Elgar	2017-02-22, 2017-11-09	Aufzeichnung vom 12.01.2017, Victoria Hall Genf. Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester a-Moll op. 43 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur op. 56a Edward Elgar: Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 36, "Enigma Variations" (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko)	Aufnahme vom 12. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56aEdward Elgar: "Enigma-Variationen" op. 36 (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko), Aufzeichnung vom 12.01.2017, Victoria Hall Genf. Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester a-Moll op. 43 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur op. 56a Edward Elgar: Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 36, "Enigma Variations" (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682340	4 Psalmen für Bariton und gemischten Chor op. 74		Per Høyer; Dänischer Rundfunkchor	Edvard Grieg	2017-04-29	Edvard Grieg: 4 Psalmen für Bariton und gemischten Chor op. 74 (Per Høyer, Bassbariton; Dänischer Nationaler Rundfunkchor, Leitung: Jesper Grove Jørgensen)	Edvard Grieg: 4 Psalmen für Bariton und gemischten Chor op. 74 (Per Høyer, Bassbariton; Dänischer Nationaler Rundfunkchor, Leitung: Jesper Grove Jørgensen)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682352	"Pohjolas Tochter" op. 49		Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki; Hannu Lintu	Jean Sibelius	2017-02-10	Jean Sibelius: "Pohjolas Tochter" op. 49 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Leitung: Hannu Lintu)Edvard Grieg: "Lyrische Stücke" op. 43 (Leif Ove Andsnes, Klavier)Tomaso Albinoni: Oboenkonzert F-Dur op. 7 Nr. 9 (Stefan Schilli, Oboe; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Nicol Matt)Franz Berwald: Klavierquintett Nr. 1 c-Moll (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: Festouvertüre D-Dur auf die dänische Nationalhymne op. 15 (Orchester des Mariinsky Theaters, Leitung: Valery Gergiev)Johannes Brahms: Violinkonzert	Jean Sibelius: "Pohjolas Tochter" op. 49 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Leitung: Hannu Lintu)Edvard Grieg: "Lyrische Stücke" op. 43 (Leif Ove Andsnes, Klavier)Tomaso Albinoni: Oboenkonzert F-Dur op. 7 Nr. 9 (Stefan Schilli, Oboe; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Nicol Matt)Franz Berwald: Klavierquintett Nr. 1 c-Moll (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: Festouvertüre D-Dur auf die dänische Nationalhymne op. 15 (Orchester des Mariinsky Theaters, Leitung: Valery Gergiev)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Christian Tetzlaff, Violine; Dänisches Nationales Sinfonieorchester, Leitung: Thomas Dausgaard).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009682366	"Capriccio", Mondscheinmusik		Bamberger Symphoniker; Karl Anton Rickenbacher	Richard Strauss	2017-07-21	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Missa solemnis D-Dur op. 123 (Luba Orgonasova, Sopran; Jadwiga Rappé, Alt; Uwe Heilmann, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Andreas Röhn, Violine; Elmar Schloter, Orgel; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Capriccio", Mondscheinmusik (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Saverio Mercadante: Klarinettenkonzert B-Dur (Rupert Kreipl, Klarinette; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk)	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Missa solemnis D-Dur op. 123 (Luba Orgonasova, Sopran; Jadwiga Rappé, Alt; Uwe Heilmann, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Andreas Röhn, Violine; Elmar Schloter, Orgel; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Capriccio", Mondscheinmusik (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Saverio Mercadante: Klarinettenkonzert B-Dur (Rupert Kreipl, Klarinette; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682367	Klarinettenkonzert B-Dur		Rupert Kreipl; Münchner Rundfunkorchester; Peter Falk	Giuseppe Saverio Mercadante	2017-07-21	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Missa solemnis D-Dur op. 123 (Luba Orgonasova, Sopran; Jadwiga Rappé, Alt; Uwe Heilmann, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Andreas Röhn, Violine; Elmar Schloter, Orgel; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Capriccio", Mondscheinmusik (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Saverio Mercadante: Klarinettenkonzert B-Dur (Rupert Kreipl, Klarinette; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk)	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Missa solemnis D-Dur op. 123 (Luba Orgonasova, Sopran; Jadwiga Rappé, Alt; Uwe Heilmann, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Andreas Röhn, Violine; Elmar Schloter, Orgel; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Richard Strauss: "Capriccio", Mondscheinmusik (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Saverio Mercadante: Klarinettenkonzert B-Dur (Rupert Kreipl, Klarinette; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Falk)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682378	Sinfonie Nr. 1 c-Moll		SWR-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Johannes Brahms	2017-08-26	von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouverture de féerie (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Zender)Franz Liszt: "Concerto pathétique" (Aglika Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)	von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouverture de féerie (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Hans Zender)Franz Liszt: "Concerto pathétique" (Aglika Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682399	Streichquartett Nr. 1 Es-Dur op. 12		Parker Quartet	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-08-23	Aufnahmen vom 29. bis 31. Juli aus dem VERDO Konzertsaal, Hitzacker. Die Sommerlichen Musiktage in Hitzacker, das älteste deutsche Festival für Kammermusik, bieten traditionell eine große stilistische Bandbreite. Dieses Jahr sind u.a. das Ensemble Resonanz, das Parker Quartet sowie der Geiger und Festival-Intendant Oliver Wille mit dabei. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur Wq 173 (Ensemble Resonanz) Rebecca Saunders: "Ire", Konzert für Cello, Streicher und Schlagzeug (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Ensemble Resonanz) Felix Mendelssohn:	Aufnahmen vom 29. bis 31. Juli aus dem VERDO Konzertsaal, Hitzacker. Die Sommerlichen Musiktage in Hitzacker, das älteste deutsche Festival für Kammermusik, bieten traditionell eine große stilistische Bandbreite. Dieses Jahr sind u.a. das Ensemble Resonanz, das Parker Quartet sowie der Geiger und Festival-Intendant Oliver Wille mit dabei. Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur Wq 173 (Ensemble Resonanz) Rebecca Saunders: "Ire", Konzert für Cello, Streicher und Schlagzeug (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Ensemble Resonanz) Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur op. 12 (Parker Quartet) Ottorino Respighi: "Nevicata", "Luce" (Christianne Stotijn, Mezzosopran; Eric Schneider, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682420	Sonate c-Moll D 958		Michael Endres	Franz Schubert	2017-11-01	von BR-Klassik. Johann Hermann Schein: "Halleluja! Lobet den Herrn in seinem Heiligtumb" (La Capella Ducale; Musica Fiata Köln, Leitung: Roland Wilson)Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (Michael Endres, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 7 C-Dur, "Leningrader Sinfonie" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai)	Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Arabella Steinbacher, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Andris Nelsons)Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (Michael Endres, Klavier)Joseph Haydn: Cembalokonzert C-Dur Hob. XVIII/5 (Christine Schornsheim, Cembalo; Neue Düsseldorfer Hofmusik, Leitung: Mary Utiger)Edvard Grieg: Altnorwegische Romanze mit Variationen op. 51 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland), von BR-Klassik. Johann Hermann Schein: "Halleluja! Lobet den Herrn in seinem Heiligtumb" (La Capella Ducale; Musica Fiata Köln, Leitung: Roland Wilson)Franz Schubert: Sonate c-Moll D 958 (Michael Endres, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 7 C-Dur, "Leningrader Sinfonie" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Rudolf Barschai)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT
1009682428	16 Walzer für Klavier zu vier Händen op. 39		Alessio Bax; Andreas Brantelid; Lucille Chung; Ulrich Eichenauer; Dominic Seldis; Jan Vogler; Arabella Steinbacher; Louis Lortie; Tobias Feldmann; Hwayoon Lee	Johannes Brahms	2017-08-13	Direkt aus dem Schloss Moritzburg. Johannes Brahms: 16 Walzer für Klavier zu vier Händen op. 39 Ernst von Dohnanyi: Serenade für Streichtrio C-Dur op. 10 Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Alessio Bax und Lucille Chung, Klavier; Arabella Steinbacher, Violine; Ulrich Eichenauer, Viola; Andreas Brantelid, Violoncello; Louis Lortie, Klavier; Tobias Feldmann, Violine; Hwayoon Lee, Viola; Jan Vogler, Violoncello; Dominic Seldis, Kontrabass)	Direkt aus dem Schloss Moritzburg. Johannes Brahms: 16 Walzer für Klavier zu vier Händen op. 39 Ernst von Dohnanyi: Serenade für Streichtrio C-Dur op. 10 Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Alessio Bax und Lucille Chung, Klavier; Arabella Steinbacher, Violine; Ulrich Eichenauer, Viola; Andreas Brantelid, Violoncello; Louis Lortie, Klavier; Tobias Feldmann, Violine; Hwayoon Lee, Viola; Jan Vogler, Violoncello; Dominic Seldis, Kontrabass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682444	"Leonardo dreams of his flying Machine"		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Eric Whitacre	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682450	The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan)		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Traditional	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682451	Sleep		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Eric Whitacre	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682452	"Lux aurumque"		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Eric Whitacre	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682453	Past Life Melodies		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Sarah Hopkins	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682454	"Water Night"		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Eric Whitacre	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682455	Cloudburst		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Eric Whitacre	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682456	"Come sweet Death"		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Edwin London/Johann Sebastian Bach	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682457	"I Fall";"Child of Wonder" aus: The Scacred Veile		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Eric Whitacre	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682458	Elijah Rock		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Traditional	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682459	I want Jesus to walk with me		Eric Whitacre; Niederländischer Rundfunkchor; Niederländische Radiophilharmonie; Eric Whitacre	Traditional	2017-05-31	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie,	Aufzeichnung vom 13.05.2017, Concertgebouw Amsterdam. Eric Whitacre: "Lux aurumque"; "Leonardo dreams of his flying Machine" Sarah Hopkins: Past Life Melodies Eric Whitacre: "Water Night"; Cloudburst Johann Sebastian Bach/Edwin London: "Come sweet Death" Eric Whitacre: "I Fall"; "Child of Wonder" aus: The Scacred Veile Traditional: Elijah Rock; I want Jesus to walk with me; The Battle of Jericho (Arr. Moses Hogan) Eric Whitacre: Sleep (Niederländischer Rundfunkchor; Mitglieder der Niederländischen Radiophilharmonie, Klavier und Percussion; Leitung: Eric Whitacre)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682460	Aubade op. 77		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Martyn Brabbins	Cyril Scott	2017-11-24	Mit Jörg Lengersdorf. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Scott Joplin: Maple Leaf Rag (James Levine, Klavier)Cyril Scott: Bumblebees (Fenella Humphreys, Violine)Cyril Scott: Aubade op. 77 (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Ludwig van Beethoven: 15 Variationen mit Fuge Es-Dur op. 35 (Emil Gilels, Klavier)Peter Tschaikowski: Sérénade mélancholique h-Moll op. 26 (Leonid Kogan, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Kirill Kondraschin)Franz Berwald: Ouvertüre zur Oper "Estrella de Soria" (Royal Philharmonic	Mit Jörg Lengersdorf. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Scott Joplin: Maple Leaf Rag (James Levine, Klavier)Cyril Scott: Bumblebees (Fenella Humphreys, Violine)Cyril Scott: Aubade op. 77 (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Ludwig van Beethoven: 15 Variationen mit Fuge Es-Dur op. 35 (Emil Gilels, Klavier)Peter Tschaikowski: Sérénade mélancholique h-Moll op. 26 (Leonid Kogan, Violine; Philharmonia Orchestra, Leitung: Kirill Kondraschin)Franz Berwald: Ouvertüre zur Oper "Estrella de Soria" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Franz Berwald: Septett B-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Teunis van der Zwart, Horn; Donna Agrell, Fagott; Marc Destrubé und Franc Polman, Violine; Yoshiko Morita, Viola; Albert Brüggen, Violoncello; Robert Franenberg, Kontrabass)Wilhelm Peterson-Berger: Visa i folkton (Ulf Wallin, Violine; Love Derwinger, Klavier)Felix Mendelssohn: Quartett Es-Dur op. 12 (Cherubini Quartett)Wolfgang Amadeus Mozart: Abendempfindung KV 523 (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Scott Joplin: Ouvertüre; Finale, aus der Oper "Treemonisha" (Houston Opera Chorus and Orchestra, Leitung: Gunther Schuller)Scott Joplin: The Entertainer (James Levine, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682468	"Wiener Frauen", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Willy Mattes	Franz Lehar	2017-05-30	Alexander Glasunow: "Orientale" op. 15 Nr. 2 (Vertavo String Quartet)Franz Lehár: "Wiener Frauen", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Jean-Baptiste Lully: Sarabande e-Moll (Carlo Grante, Klavier)Joaquín Turina: "Primavera sevillana" (Orquesta Ciudad de Granada, Leitung: Juan de Udaeta)Johann Christian Bach: Quintett D-Dur op. 11 Nr. 6 (La Ricordanza)Franz Schubert: "Du bist die Ruh" D 776 (Nils Mönkemeyer, Viola; Nicholas Rimmer, Klavier)Anonymus: "Pavana la bataglia" (New London Consort, Leitung: Philip Pickett)	Alexander Glasunow: "Orientale" op. 15 Nr. 2 (Vertavo String Quartet)Franz Lehár: "Wiener Frauen", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Jean-Baptiste Lully: Sarabande e-Moll (Carlo Grante, Klavier)Joaquín Turina: "Primavera sevillana" (Orquesta Ciudad de Granada, Leitung: Juan de Udaeta)Johann Christian Bach: Quintett D-Dur op. 11 Nr. 6 (La Ricordanza)Franz Schubert: "Du bist die Ruh" D 776 (Nils Mönkemeyer, Viola; Nicholas Rimmer, Klavier)Anonymus: "Pavana la bataglia" (New London Consort, Leitung: Philip Pickett), Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 413 (Xiao Xiao Zhu; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Ferenc Gabor)Richard Strauss: Symphonia domestica op. 53 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy)Erwin Schulhoff: Concertino (András Adorján, Flöte; Walter Küssner, Viola; Klaus Stoll, Kontrabass)Johann Gottlieb Graun: Konzert a-Moll für Viola da gamba (Akademie für Alte Musik Berlin)Max Bruch: Sinfonie Nr. 2 f-Moll op. 36 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jan Koetsier)Dmitri Schostakowitsch: 24 Präludien und Fugen op. 87 (Alexander Melnikov, Klavier)Carl Friedrich Abel: Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 17 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead)Béla Bartók: Divertimento (Norwegian Chamber Orchestra, Leitung: Iona Brown)Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Carla Moore, Violine; Jodi Levitz, Viola; Benvenue Fortepiano Trio)Alexander Glasunow: Orientale op. 15,2 (Vertavo String Quartet)Franz Lehár: Ouvertüre zu "Wiener Frauen" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Jean-Baptiste Lully: Sarabande e-Moll (Carlo Grante, Klavier)Joaquín Turina: Primavera sevillana (Orquesta Ciudad de Granada, Leitung: Juan de Udaeta)Johann Christian Bach: Quintett D-Dur op. 11,6 (La Ricordanza)Franz Schubert: Du bist die Ruh D 776 (Nils Mönkemeyer, Viola; Nicholas Rimmer, Klavier)Anonymus: Pavana la bataglia (New London Consort, Leitung: Philip Pickett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682481	Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582		Juan de la Rubia	Johann Sebastian Bach	2017-08-12	Konzert vom 21. Juli im Heilig-Kreuz-Münster Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 Maurice Duruflé: Choral varié sur le thème du "Veni Creator" Louis Vierne: "Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie" Charles Tournemire: Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé) Richard Wagner: Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia) (Juan de la Rubia, Orgel)	Konzert vom 21. Juli im Heilig-Kreuz-Münster Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 Maurice Duruflé: Choral varié sur le thème du "Veni Creator" Louis Vierne: "Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie" Charles Tournemire: Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé) Richard Wagner: Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia) (Juan de la Rubia, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682488	Choral varié sur le thème du "Veni Creator"		Juan de la Rubia	Maurice Duruflé	2017-08-12	Konzert vom 21. Juli im Heilig-Kreuz-Münster Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 Maurice Duruflé: Choral varié sur le thème du "Veni Creator" Louis Vierne: "Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie" Charles Tournemire: Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé) Richard Wagner: Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia) (Juan de la Rubia, Orgel)	Konzert vom 21. Juli im Heilig-Kreuz-Münster Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 Maurice Duruflé: Choral varié sur le thème du "Veni Creator" Louis Vierne: "Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie" Charles Tournemire: Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé) Richard Wagner: Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia) (Juan de la Rubia, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009682490	"Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie"		Juan de la Rubia	Louis Vierne	2017-08-12	Konzert vom 21. Juli im Heilig-Kreuz-Münster Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 Maurice Duruflé: Choral varié sur le thème du "Veni Creator" Louis Vierne: "Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie" Charles Tournemire: Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé) Richard Wagner: Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia) (Juan de la Rubia, Orgel)	Konzert vom 21. Juli im Heilig-Kreuz-Münster Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 Maurice Duruflé: Choral varié sur le thème du "Veni Creator" Louis Vierne: "Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie" Charles Tournemire: Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé) Richard Wagner: Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia) (Juan de la Rubia, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682491	Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé)		Juan de la Rubia	Charles Tournemire	2017-08-12	Konzert vom 21. Juli im Heilig-Kreuz-Münster Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 Maurice Duruflé: Choral varié sur le thème du "Veni Creator" Louis Vierne: "Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie" Charles Tournemire: Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé) Richard Wagner: Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia) (Juan de la Rubia, Orgel)	Konzert vom 21. Juli im Heilig-Kreuz-Münster Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 Maurice Duruflé: Choral varié sur le thème du "Veni Creator" Louis Vierne: "Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie" Charles Tournemire: Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé) Richard Wagner: Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia) (Juan de la Rubia, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009682494	Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia)		Juan de la Rubia	Richard Wagner	2017-08-12	Konzert vom 21. Juli im Heilig-Kreuz-Münster Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 Maurice Duruflé: Choral varié sur le thème du "Veni Creator" Louis Vierne: "Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie" Charles Tournemire: Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé) Richard Wagner: Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia) (Juan de la Rubia, Orgel)	Konzert vom 21. Juli im Heilig-Kreuz-Münster Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 Maurice Duruflé: Choral varié sur le thème du "Veni Creator" Louis Vierne: "Clair de lune" aus "24 pièces de fantaisie" Charles Tournemire: Choralimprovisation über "Victimae Paschali" (Rekonstruktion von Maurice Duruflé) Richard Wagner: Einzug der Götter in Walhall aus der Oper "Rheingold" (Transkription von Edwin Lemare / De la Rubia) (Juan de la Rubia, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682495	"Theater der Welt" ist ein Festival der Superlative. Veranstaltet wird es in diesem Jahr in Hamburg, gemeinsam vom Thalia Theater und Kampnagel. Die Intendanten Amelie Deuflhard			45 Produktionen von fünf Kontinenten innerhalb von 18 Tagen	2017-05-10	Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben. Mit Amelie Deuflhard; Joachim Lux. Thema: Die Theaterwelt in Hamburg. 45 Produktionen von fünf Kontinenten innerhalb von 18 Tagen: "Theater der Welt" ist ein Festival der Superlative. Veranstaltet wird es in diesem Jahr in Hamburg, gemeinsam vom Thalia Theater und Kampnagel. Die Intendanten Amelie Deuflhard (Kampnagel) und Joachim Lux (Thalia Theater), sind stolz auf das Ergebnis. Ausgangspunkt für die Programmplanung war der Hafen, in dem sich das Festivalzentrum befinden wird. Über	Gespräche mit Menschen, die etwas zu sagen haben. Mit Amelie Deuflhard; Joachim Lux. Thema: Die Theaterwelt in Hamburg. 45 Produktionen von fünf Kontinenten innerhalb von 18 Tagen: "Theater der Welt" ist ein Festival der Superlative. Veranstaltet wird es in diesem Jahr in Hamburg, gemeinsam vom Thalia Theater und Kampnagel. Die Intendanten Amelie Deuflhard (Kampnagel) und Joachim Lux (Thalia Theater), sind stolz auf das Ergebnis. Ausgangspunkt für die Programmplanung war der Hafen, in dem sich das Festivalzentrum befinden wird. Über die oft spannende Recherche berichten beide im Gespräch.	NDR – kultur - NDR3
1009682503	Ungarischer Tanz Nr. 19 h-Moll		Münchner Rundfunkorchester; Roberto Abbado	Johannes Brahms	2017-05-16	Franz Waxman: "Rear window", Suite (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Franz Schubert: Sechs deutsche Tänze D 820 (Christian Zacharias, Klavier)Jean-Féry Rebel: "Les plaisiers champêtres", Suite (Pratum Integrum Orchestra)Ralph Vaughan Williams: "The Solent" (Chamber Orchestra of New York, Ltg.: Salvatore di Vittorio)Mario Castelnuovo-Tedesco: "Sonatina canonica" op. 196 (Brasil Guitar Duo)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 19 h-Moll (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto	Franz Waxman: "Rear window", Suite (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Franz Schubert: Sechs deutsche Tänze D 820 (Christian Zacharias, Klavier)Jean-Féry Rebel: "Les plaisiers champêtres", Suite (Pratum Integrum Orchestra)Ralph Vaughan Williams: "The Solent" (Chamber Orchestra of New York, Ltg.: Salvatore di Vittorio)Mario Castelnuovo-Tedesco: "Sonatina canonica" op. 196 (Brasil Guitar Duo)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 19 h-Moll (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682505	Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90		Kian Soltani; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Christoph Eschenbach	Johannes Brahms	2017-08-15	Aufnahme vom 21. Juli 2017 aus der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Thema: Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award. Der diesjährige Leonard Bernstein Award ging an den österreichisch-iranischen Cellisten Kian Soltani. In seinem Preisträgerkonzert mit dem Schleswig-Holstein Festival Orchester spielt er das Cellokonzert von Antonín Dvorák. Der Cellist Kian Soltani hat eine steile Karriere hingelegt: Bereits mit 12 Jahren studierte er bei Ivan Monighetti an der Musikakademie in Basel, später berief ihn Daniel Barenboim als Solo-Cellist ins	Aufnahme vom 21. Juli 2017 aus der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Thema: Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award. Der diesjährige Leonard Bernstein Award ging an den österreichisch-iranischen Cellisten Kian Soltani. In seinem Preisträgerkonzert mit dem Schleswig-Holstein Festival Orchester spielt er das Cellokonzert von Antonín Dvorák. Der Cellist Kian Soltani hat eine steile Karriere hingelegt: Bereits mit 12 Jahren studierte er bei Ivan Monighetti an der Musikakademie in Basel, später berief ihn Daniel Barenboim als Solo-Cellist ins West-Eastern Divan Orchestra, und die Anne-Sophie Mutter Stiftung machte ihn zum Stipendiaten. Nun wurde er mit dem diesjährigen Leonard Bernstein Award ausgezeichnet. Bei dem Preisträgerkonzert spielt er in der Lübecker MuK das Cellokonzert von Dvorák und die Meditation Nr. 3 für Cello und Orchester aus "Mass" von Bernstein. Grund zum Feiern hat auch das Schleswig-Holstein Festival Orchester: vor genau 30 Jahren wurde es von Leonard Bernstein gegründet, der überzeugt war: "Wer Musik verstehen will, muss sie zuerst selber machen.". Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 Antonín Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104; "Lasst mich allein" op. 82 Nr. 1 (für Solocello, Tutti-Celli und Kontrabass bearb. von K. Soltani)Leonard Bernstein: Meditation Nr. 3 für Violoncello und Orchester aus "Mass" (Kian Soltani, Violoncello; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682506	Cellokonzert h-Moll op. 104		Kian Soltani; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Christoph Eschenbach	Antonín Dvorak	2017-08-15	Aufnahme vom 21. Juli 2017 aus der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Thema: Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award. Der diesjährige Leonard Bernstein Award ging an den österreichisch-iranischen Cellisten Kian Soltani. In seinem Preisträgerkonzert mit dem Schleswig-Holstein Festival Orchester spielt er das Cellokonzert von Antonín Dvorák. Der Cellist Kian Soltani hat eine steile Karriere hingelegt: Bereits mit 12 Jahren studierte er bei Ivan Monighetti an der Musikakademie in Basel, später berief ihn Daniel Barenboim als Solo-Cellist ins	Aufnahme vom 21. Juli 2017 aus der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Thema: Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award. Der diesjährige Leonard Bernstein Award ging an den österreichisch-iranischen Cellisten Kian Soltani. In seinem Preisträgerkonzert mit dem Schleswig-Holstein Festival Orchester spielt er das Cellokonzert von Antonín Dvorák. Der Cellist Kian Soltani hat eine steile Karriere hingelegt: Bereits mit 12 Jahren studierte er bei Ivan Monighetti an der Musikakademie in Basel, später berief ihn Daniel Barenboim als Solo-Cellist ins West-Eastern Divan Orchestra, und die Anne-Sophie Mutter Stiftung machte ihn zum Stipendiaten. Nun wurde er mit dem diesjährigen Leonard Bernstein Award ausgezeichnet. Bei dem Preisträgerkonzert spielt er in der Lübecker MuK das Cellokonzert von Dvorák und die Meditation Nr. 3 für Cello und Orchester aus "Mass" von Bernstein. Grund zum Feiern hat auch das Schleswig-Holstein Festival Orchester: vor genau 30 Jahren wurde es von Leonard Bernstein gegründet, der überzeugt war: "Wer Musik verstehen will, muss sie zuerst selber machen.". Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 Antonín Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104; "Lasst mich allein" op. 82 Nr. 1 (für Solocello, Tutti-Celli und Kontrabass bearb. von K. Soltani)Leonard Bernstein: Meditation Nr. 3 für Violoncello und Orchester aus "Mass" (Kian Soltani, Violoncello; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682507	"Lasst mich allein" op. 82 Nr. 1 (für Solocello, Tutti-Celli und Kontrabass bearb. von K. Soltani)		Kian Soltani; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Christoph Eschenbach	Antonín Dvorak	2017-08-15	Aufnahme vom 21. Juli 2017 aus der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Thema: Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award. Der diesjährige Leonard Bernstein Award ging an den österreichisch-iranischen Cellisten Kian Soltani. In seinem Preisträgerkonzert mit dem Schleswig-Holstein Festival Orchester spielt er das Cellokonzert von Antonín Dvorák. Der Cellist Kian Soltani hat eine steile Karriere hingelegt: Bereits mit 12 Jahren studierte er bei Ivan Monighetti an der Musikakademie in Basel, später berief ihn Daniel Barenboim als Solo-Cellist ins	Aufnahme vom 21. Juli 2017 aus der Musik- und Kongresshalle Lübeck. Thema: Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award. Der diesjährige Leonard Bernstein Award ging an den österreichisch-iranischen Cellisten Kian Soltani. In seinem Preisträgerkonzert mit dem Schleswig-Holstein Festival Orchester spielt er das Cellokonzert von Antonín Dvorák. Der Cellist Kian Soltani hat eine steile Karriere hingelegt: Bereits mit 12 Jahren studierte er bei Ivan Monighetti an der Musikakademie in Basel, später berief ihn Daniel Barenboim als Solo-Cellist ins West-Eastern Divan Orchestra, und die Anne-Sophie Mutter Stiftung machte ihn zum Stipendiaten. Nun wurde er mit dem diesjährigen Leonard Bernstein Award ausgezeichnet. Bei dem Preisträgerkonzert spielt er in der Lübecker MuK das Cellokonzert von Dvorák und die Meditation Nr. 3 für Cello und Orchester aus "Mass" von Bernstein. Grund zum Feiern hat auch das Schleswig-Holstein Festival Orchester: vor genau 30 Jahren wurde es von Leonard Bernstein gegründet, der überzeugt war: "Wer Musik verstehen will, muss sie zuerst selber machen.". Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 Antonín Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104; "Lasst mich allein" op. 82 Nr. 1 (für Solocello, Tutti-Celli und Kontrabass bearb. von K. Soltani)Leonard Bernstein: Meditation Nr. 3 für Violoncello und Orchester aus "Mass" (Kian Soltani, Violoncello; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682509	Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde-Quartett"		Samy Rachid; Corentin Apparailly; Jordan Victoria; Alexandre Vu; Quatuor Arod	Franz Schubert	2017-08-30	Aufnahme vom 3. August 2017 aus dem Schloss Johannisberg, Geisenheim. Das sind die Newcomer der Kammermusikszene: Das Arod-Streichquartett aus Frankreich, das 2016 den ersten Preis beim ARD-Musikwettbewerb gewann. Franz Schubert: Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde-Quartett" (Quatuor Arod: Jordan Victoria, Violine; Alexandre Vu, Violine; Corentin Apparailly, Viola; Samy Rachid, Violoncello)	Aufnahme vom 3. August 2017 aus dem Schloss Johannisberg, Geisenheim. Das sind die Newcomer der Kammermusikszene: Das Arod-Streichquartett aus Frankreich, das 2016 den ersten Preis beim ARD-Musikwettbewerb gewann. Franz Schubert: Streichquartett a-Moll D 804, "Rosamunde-Quartett" (Quatuor Arod: Jordan Victoria, Violine; Alexandre Vu, Violine; Corentin Apparailly, Viola; Samy Rachid, Violoncello)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682525	"Cecilia, vergine romana"		Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Ulf Schirmer	Arvo Pärt	2017-05-03, 2017-06-28	Johannes Brahms: Sieben Marienlieder op. 22 (Leitung: Colin Davis)Robert Schumann: Romanzen op. 91 (Leitung: Rupert Huber)Arvo Pärt: "Cecilia, vergine romana" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)	Johannes Brahms: Sieben Marienlieder op. 22 (Leitung: Colin Davis)Robert Schumann: Romanzen op. 91 (Leitung: Rupert Huber)Arvo Pärt: "Cecilia, vergine romana" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682526	Rapsodie espagnole		Arthur Jussen; Lucas Jussen	Maurice Ravel	2017-08-16	Aufnahme vom 1. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Maurice Ravel: Rapsodie espagnole Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Sergej Prokofjew: Auszüge aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 64: Die Montagues und die Capulets (Suite Nr. 2), Das Mädchen Julia (Suite Nr. 2), Romeo bei Julia vor der Trennung (Suite Nr. 2), Masken (Suite Nr. 1), Romeo und Julia (Suite Nr. 1), Tybalts Tod (Suite Nr. 1) Maurice Ravel: Bolero (Arthur Jussen, Klavier; Lucas Jussen, Klavier; Radio Filharmonisch Orkest, Leitung: Stanislav	Aufnahme vom 1. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Maurice Ravel: Rapsodie espagnole Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Sergej Prokofjew: Auszüge aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 64: Die Montagues und die Capulets (Suite Nr. 2), Das Mädchen Julia (Suite Nr. 2), Romeo bei Julia vor der Trennung (Suite Nr. 2), Masken (Suite Nr. 1), Romeo und Julia (Suite Nr. 1), Tybalts Tod (Suite Nr. 1) Maurice Ravel: Bolero (Arthur Jussen, Klavier; Lucas Jussen, Klavier; Radio Filharmonisch Orkest, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682531	Bolero		Arthur Jussen; Lucas Jussen	Maurice Ravel	2017-08-16	Aufnahme vom 1. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Maurice Ravel: Rapsodie espagnole Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Sergej Prokofjew: Auszüge aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 64: Die Montagues und die Capulets (Suite Nr. 2), Das Mädchen Julia (Suite Nr. 2), Romeo bei Julia vor der Trennung (Suite Nr. 2), Masken (Suite Nr. 1), Romeo und Julia (Suite Nr. 1), Tybalts Tod (Suite Nr. 1) Maurice Ravel: Bolero (Arthur Jussen, Klavier; Lucas Jussen, Klavier; Radio Filharmonisch Orkest, Leitung: Stanislav	Aufnahme vom 1. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Maurice Ravel: Rapsodie espagnole Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Sergej Prokofjew: Auszüge aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 64: Die Montagues und die Capulets (Suite Nr. 2), Das Mädchen Julia (Suite Nr. 2), Romeo bei Julia vor der Trennung (Suite Nr. 2), Masken (Suite Nr. 1), Romeo und Julia (Suite Nr. 1), Tybalts Tod (Suite Nr. 1) Maurice Ravel: Bolero (Arthur Jussen, Klavier; Lucas Jussen, Klavier; Radio Filharmonisch Orkest, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682536	Castor et Pollux		Robin Jahannsen; MusicAeterna; Teodor Currentzis	Jean-Philippe Rameau	2017-01-29	Aufzeichnung vom 8. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen. The Sound of Light. Jean-Philippe Rameau: Auszüge aus Suiten und Opern: Zaïs; Hippolyte et Aricie Zoroastre; Les Boréades; Les Indes Galantes; Platée; Les fêtes d' Hébé; Naïs; Dardanus; Castor et Pollux (Robin Jahannsen, Sopran; MusicAeterna, Ltg.: Teodor Currentzis)	Aufzeichnung vom 8. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen. The Sound of Light. Jean-Philippe Rameau: Auszüge aus Suiten und Opern: Zaïs; Hippolyte et Aricie Zoroastre; Les Boréades; Les Indes Galantes; Platée; Les fêtes d' Hébé; Naïs; Dardanus; Castor et Pollux (Robin Jahannsen, Sopran; MusicAeterna, Ltg.: Teodor Currentzis)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682539	Naïs		Robin Jahannsen; MusicAeterna; Teodor Currentzis	Jean-Philippe Rameau	2017-01-29	Aufzeichnung vom 8. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen. The Sound of Light. Jean-Philippe Rameau: Auszüge aus Suiten und Opern: Zaïs; Hippolyte et Aricie Zoroastre; Les Boréades; Les Indes Galantes; Platée; Les fêtes d' Hébé; Naïs; Dardanus; Castor et Pollux (Robin Jahannsen, Sopran; MusicAeterna, Ltg.: Teodor Currentzis)	Aufzeichnung vom 8. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen. The Sound of Light. Jean-Philippe Rameau: Auszüge aus Suiten und Opern: Zaïs; Hippolyte et Aricie Zoroastre; Les Boréades; Les Indes Galantes; Platée; Les fêtes d' Hébé; Naïs; Dardanus; Castor et Pollux (Robin Jahannsen, Sopran; MusicAeterna, Ltg.: Teodor Currentzis)	NDR – kultur - NDR3
1009682541	Platée		Robin Jahannsen; MusicAeterna; Teodor Currentzis	Jean-Philippe Rameau	2017-01-29	Aufzeichnung vom 8. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen. The Sound of Light. Jean-Philippe Rameau: Auszüge aus Suiten und Opern: Zaïs; Hippolyte et Aricie Zoroastre; Les Boréades; Les Indes Galantes; Platée; Les fêtes d' Hébé; Naïs; Dardanus; Castor et Pollux (Robin Jahannsen, Sopran; MusicAeterna, Ltg.: Teodor Currentzis)	Aufzeichnung vom 8. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen. The Sound of Light. Jean-Philippe Rameau: Auszüge aus Suiten und Opern: Zaïs; Hippolyte et Aricie Zoroastre; Les Boréades; Les Indes Galantes; Platée; Les fêtes d' Hébé; Naïs; Dardanus; Castor et Pollux (Robin Jahannsen, Sopran; MusicAeterna, Ltg.: Teodor Currentzis)	NDR – kultur - NDR3
1009682543	Auszüge aus Suiten und Opern: Zaïs;Hippolyte et Aricie Zoroastre;Les Boréades		Robin Jahannsen; MusicAeterna; Teodor Currentzis	Jean-Philippe Rameau	2017-01-29	Aufzeichnung vom 8. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen. The Sound of Light. Jean-Philippe Rameau: Auszüge aus Suiten und Opern: Zaïs; Hippolyte et Aricie Zoroastre; Les Boréades; Les Indes Galantes; Platée; Les fêtes d' Hébé; Naïs; Dardanus; Castor et Pollux (Robin Jahannsen, Sopran; MusicAeterna, Ltg.: Teodor Currentzis)	Aufzeichnung vom 8. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen. The Sound of Light. Jean-Philippe Rameau: Auszüge aus Suiten und Opern: Zaïs; Hippolyte et Aricie Zoroastre; Les Boréades; Les Indes Galantes; Platée; Les fêtes d' Hébé; Naïs; Dardanus; Castor et Pollux (Robin Jahannsen, Sopran; MusicAeterna, Ltg.: Teodor Currentzis)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682561	7 Tänze, aus "Terpsichore"		Prager Gitarrenquartett	Michael Praetorius	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: Samambaia (Yo-Yo Ma, Violincello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: Club verde (Victor Flores, Kontrabass; Miguel Pacheco, Salterio; Alberto Cruzprieto, Klavier; Cuarteto latinoamericano)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682562	Las musas de Andalucía op. 93		Ricardo Requejo; María Bayo; Quartet sine nomine	Joaquin Turina	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: Samambaia (Yo-Yo Ma, Violincello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: Club verde (Victor Flores, Kontrabass; Miguel Pacheco, Salterio; Alberto Cruzprieto, Klavier; Cuarteto latinoamericano)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682568	Streichquartett G-Dur D 887		Hagen-Quartett	Franz Schubert	2017-03-09	Aufnahme vom 18. April 2016 aus der Wigmore Hall, London. Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Hagen-Quartett)	Aufnahme vom 18. April 2016 aus der Wigmore Hall, London. Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Hagen-Quartett)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682570	Ouvertüre		Stéphanie-Marie Degand; Violaine Cochard	Jacques Duphly	2017-08-02	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682571	Sinfonie C-Dur		Jean Fournet	Paul Dukas	2017-08-02	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682572	Tilliboyo		Foday Musa Suso; Kronos-Quartett	Foday Musa Suso	2017-08-02	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang	Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682574	Gnossienne Nr. 5		Daniel Varsano	Erik Satie	2017-08-02	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang	Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682575	Ouvertüre		Tschechische Philharmonie; Jirí Belohlávek	Bohuslav Martinu	2017-08-02	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682576	Konzert g-Moll für 2 Flöten		Alexander Weimann	Johann Joachim Quantz	2017-08-02	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682577	Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren		Odair Assad; Sergio Assad	Johann Sebastian Bach	2017-08-02	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682579	Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte"		Gundula Janowitz; Philharmonia Orchestra; Otto Klemperer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-02	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682580	Apollon musagete		Tapiola Sinfonietta; Masaaki Suzuki	Igor F. Strawinsky	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: Samambaia (Yo-Yo Ma, Violincello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: Club verde (Victor Flores, Kontrabass; Miguel Pacheco, Salterio; Alberto Cruzprieto, Klavier; Cuarteto latinoamericano)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682581	Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837		Gundula Janowitz; Irwin Gage	Franz Schubert	2017-08-02	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682584	Sonata g-Moll		Collegium 1704	Jan Dismas Zelenka	2017-08-02	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang	Mit Kalle Burmester. Jacques Duphly: Ouvertüre (Stéphanie-Marie Degand, Violine; Violaine Cochard, Cembalo)Bohuslav Martinu: Ouvertüre (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll für 2 Flöten (Claire Guimond und Alexa Raine-Wright; ARION Orchestre Baroque, Leitung: Alexander Weimann)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848, in einer Bearbeitung für 2 Gitarren (Sérgio und Odair Assad)Antonín Dvořák: Trio e-Moll op. 90 (Trio Wanderer)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Pamina "Ach ich fühl es", aus "Die Zauberflöte" (Gundula Janowitz, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Otto Klemperer)Franz Schubert: Ellens Gesang "Raste, Krieger" D 837 (Gundula Janowitz, Sopran; Irwin Gage, Klavier)Richard Wagner: Arie der Elisabeth "Dich teure Halle, grüß ich wieder", aus "Tannhäuser" (Gundula Janowitz, Sopran; Orchester der Bayreuther Festspiele 1962, Leitung: Hans Knappertsbusch)Jan Dismas Zelenka: Sonata g-Moll (Collegium 1704)Paul Dukas: Sinfonie C-Dur (Radio-Philharmonieorchester der Niederlande, Leitung: Jean Fournet)Foday Musa Suso: Tilliboyo (Foday Musa Suso, Kora; Kronos Quartet)Erik Satie: Gnossienne Nr. 5 (Daniel Varsano, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682592	Sinfonie d-Moll		Frank Peter Zimmermann; Wiener Symphoniker	César Franck	2017-07-10	Aufnahme vom 6. Juni 2017. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61César Franck: Sinfonie d-Moll (Frank Peter Zimmermann, Violine; Wiener Symphoniker, Leitung: Jakob Hruša)	Aufnahme vom 6. Juni 2017. Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61César Franck: Sinfonie d-Moll (Frank Peter Zimmermann, Violine; Wiener Symphoniker, Leitung: Jakob Hruša)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009682593	6 Stücke op. 11		Vladimir und Vovka Ashkenazy	Sergei W. Rachmaninow	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: Samambaia (Yo-Yo Ma, Violincello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: Club verde (Victor Flores, Kontrabass; Miguel Pacheco, Salterio; Alberto Cruzprieto, Klavier; Cuarteto latinoamericano)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682600	"Edgar", Vorspiel zum 1. Akt		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Giacomo Puccini/Giuseppe Verdi	2017-01-24, 2017-08-07	Johann Wilhelm Hertel: Sinfonia D-Dur (Capriccio Barock-Orchester, Leitung: Dominik Kiefer)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Royal Northern Sinfonia, Klavier und Leitung: Lars Vogt)Giacomo Puccini: "Edgar", Vorspiel zum 1. Akt (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Carl Philipp Emanuel Bach: Freie Fantasie fis-Moll Wq 67 (Alexei Lubimov, Klavier)Wilhelm Stenhammar: Sinfonie Nr. 1 F-Dur (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)	Johann Wilhelm Hertel: Sinfonia D-Dur (Capriccio Barock-Orchester, Leitung: Dominik Kiefer)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Royal Northern Sinfonia, Klavier und Leitung: Lars Vogt)Giacomo Puccini: "Edgar", Vorspiel zum 1. Akt (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Carl Philipp Emanuel Bach: Freie Fantasie fis-Moll Wq 67 (Alexei Lubimov, Klavier)Wilhelm Stenhammar: Sinfonie Nr. 1 F-Dur (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi), Mit Sonya Yoncheva (Sopran). Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Arie der Antonia aus dem 3. Akt (Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Frédéric Chaslin)Georg Friedrich Händel: "Alcina", Ballettmusik (La stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider), Arie der Alcina aus dem 2. Akt und Arie der Morgana aus dem 1. Akt (Academia Montis Regalis, Leitung: Alessandro De Marchi)Giacomo Puccini: "La Bohème", Arie der Mimi aus dem 3. Bild (Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Frédéric Chaslin)Giuseppe Verdi: "La Traviata", Vorspiel zum 3. Akt (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda) und Szene, Arie und Cabaletta der Violetta aus dem 1. Akt (Sonya Yoncheva, Sopran; Celso Albelo, Tenor; Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Frédéric Chaslin); "Otello", Gebet der Desdemona aus dem 4. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Massimo Zanetti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009682602	Huapango		Enrique Bátiz	José Pablo Moncayo	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	José Pablo Moncayo: "Huapango" (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: "Souvenir de Puerto Rico" op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: "Histoire du Tango" (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: "Samambaia" (Yo-Yo Ma, Violoncello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: "Club verde" (Victor Flores, Kontrabass, Miguel Pacheco, Salterio; Alberto Cruz Prieto, Klavier; Cuarteto Latinoamericano), Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: Samambaia (Yo-Yo Ma, Violincello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682610	Souvenir de Puerto Rico op. 31		Michael Linville; Hot Springs Music Festival; Richard Rosenberg	Louis Moreau Gottschalk	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	José Pablo Moncayo: "Huapango" (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: "Souvenir de Puerto Rico" op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: "Histoire du Tango" (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: "Samambaia" (Yo-Yo Ma, Violoncello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: "Club verde" (Victor Flores, Kontrabass, Miguel Pacheco, Salterio; Alberto Cruz Prieto, Klavier; Cuarteto Latinoamericano), Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: Samambaia (Yo-Yo Ma, Violincello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682613	"Weihnachtslied"		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682616	Histoire du Tango		Luis Orlandini; Alfredo Mendieta	Astor Piazzolla	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	José Pablo Moncayo: "Huapango" (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: "Souvenir de Puerto Rico" op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: "Histoire du Tango" (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: "Samambaia" (Yo-Yo Ma, Violoncello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: "Club verde" (Victor Flores, Kontrabass, Miguel Pacheco, Salterio; Alberto Cruz Prieto, Klavier; Cuarteto Latinoamericano), Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob. XVI/49 (Ekaterina Derzhavina, Klavier)Igor Strawinsky: Violinkonzert D-Dur (Liana Gourdjia, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Zsolt Nagy)Astor Piazzolla: "Histoire du Tango" (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)Bohuslav Martinu: Violoncellokonzert Nr. 1 (Johannes Moser, Violoncello; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Alessandro Rolla: Duo A-Dur (Dora Bratchkova, Violine; Alina Kudelevic, Violoncello), Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682621	"Befreit" op. 39 Nr. 4		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682625	"Madrigal" op. 15 Nr. 1		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682634	Club verde		Miguel Pacheco; Alberto Cruzprieto; Victor Flores; Cuarteto Latinoamericano	Rodolfo Campodónico	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: Samambaia (Yo-Yo Ma, Violincello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: Club verde (Victor Flores, Kontrabass; Miguel Pacheco, Salterio; Alberto Cruzprieto, Klavier; Cuarteto latinoamericano)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682635	5 Rückert-Lieder		Anne Sofie von Otter; NDR Elbphilharmonie Orchester; John Eliot Gardiner	Gustav Mahler	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur BWV 1042 (Joshua Bell, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Felix Mendelssohn: Klaviersextett D-Dur op. 110 (Oliver Triendl, Klavier; Florian Sonnleitner, Violine; Jürgen Weber, Mathias Schessl, Viola; Hanno Simons, Violoncello; Heinrich Braun, Kontrabass)Gustav Mahler: "Rückert-Lieder" (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Peter Tschaikowski: Symphonie Nr. 5 e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach), Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: Samambaia (Yo-Yo Ma, Violincello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: Club verde (Victor Flores,	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682643	Thalia, Ouvertüre		Nashville Symphony Orchestra; Kenneth Schermerhorn	George Whitefield Chadwick	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: Samambaia (Yo-Yo Ma, Violincello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: Club verde (Victor Flores, Kontrabass; Miguel Pacheco, Salterio; Alberto Cruzprieto, Klavier; Cuarteto latinoamericano)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682647	Streichquartett Nr.10 Es-Dur D 87		Nicolas Van Kuijk; Sylvain Favre-Bulle; Emmanuel François; François Robin; Quatuor Van Kuijk	Franz Schubert	2017-02-28	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Franz Schubert: Streichquartett Nr.10 Es-Dur D 87 Akira Nishimura: Streichquartett Nr. 2, "Pulses of Light" Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, 1. Violine; Sylvain Favre-Bulle, 2. Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Franz Schubert: Streichquartett Nr.10 Es-Dur D 87 Akira Nishimura: Streichquartett Nr. 2, "Pulses of Light" Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, 1. Violine; Sylvain Favre-Bulle, 2. Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682648	Streichquartett Nr. 2, "Pulses of Light"		Nicolas Van Kuijk; Sylvain Favre-Bulle; Emmanuel François; François Robin; Quatuor Van Kuijk	Akira Nishimura	2017-02-28	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Franz Schubert: Streichquartett Nr.10 Es-Dur D 87 Akira Nishimura: Streichquartett Nr. 2, "Pulses of Light" Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, 1. Violine; Sylvain Favre-Bulle, 2. Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Franz Schubert: Streichquartett Nr.10 Es-Dur D 87 Akira Nishimura: Streichquartett Nr. 2, "Pulses of Light" Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, 1. Violine; Sylvain Favre-Bulle, 2. Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682649	Tänze, aus "Terpsichore"		English Baroque Soloists; John Eliot Gardiner	Georg Friedrich Händel	2017-08-17	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek,	Louis Spohr: Konzertouvertüre op. 126 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover)Gustav Mahler: 5 Rückert-Lieder (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Dimitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 23 (Michael Korstick; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Antonín Dvořák: 4 romantische Stücke op. 75 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Joaquín Rodrigo: Violoncellokonzert (Sebastian Hess; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Israel Yinon)George Whitefield Chadwick: Thalia, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)Georg Friedrich Händel: Tänze, aus "Terpsichore" (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Mikis Theodorakis: Rhapsodie (Sebastian Hess, Violoncello; Nürnberger Symphoniker, Leitung: John Carewe)Michael Praetorius: 7 Tänze, aus "Terpsichore" (Prager Gitarrenquartett)Joaquín Turina: Las musas de Andalucía op. 93 (María Bayo, Sopran; Ricardo Requejo, Klavier; Quartet sine nomine)Igor Strawinsky: Apollon musagete (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki)Sergej Rachmaninow: 6 Stücke op. 11 (Vladimir und Vovka Ashkenazy, Klavier)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 2 h-Moll op. 5 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)José Pablo Moncayo: Huapango (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Louis Moreau Gottschalk: Souvenir de Puerto Rico op. 31 (Michael Linville, Klavier; Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg)Astor Piazzolla: Histoire du Tango (Alfredo Mendieta, Flöte; Luis Orlandini, Gitarre)César Camargo Mariano: Samambaia (Yo-Yo Ma, Violincello; Romero Lubambo, Gitarre; César Camargo Mariano, Klavier)Arturo Márquez: Danzon Nr. 2 (Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Rodolfo Campodónico: Club verde (Victor Flores, Kontrabass; Miguel Pacheco, Salterio; Alberto Cruzprieto, Klavier; Cuarteto latinoamericano)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682651	Streichquartett F-Dur		Nicolas Van Kuijk; Sylvain Favre-Bulle; Emmanuel François; François Robin; Quatuor Van Kuijk	Maurice Ravel	2017-02-28, 2017-10-17	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Franz Schubert: Streichquartett Nr.10 Es-Dur D 87 Akira Nishimura: Streichquartett Nr. 2, "Pulses of Light" Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, 1. Violine; Sylvain Favre-Bulle, 2. Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello)	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Franz Schubert: Streichquartett Nr.10 Es-Dur D 87 Akira Nishimura: Streichquartett Nr. 2, "Pulses of Light" Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, 1. Violine; Sylvain Favre-Bulle, 2. Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello), Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 1, "Kreutzersonate"Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, Sylvain Favre-Bulle, Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682665	Komposition No. 1		SUPERSONUS - The European Resonance Ensemble	Anna-Maria Hefele	2017-10-14	Konzert vom 18. Juli in der Johanniskirche. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Heinrich Ignaz Franz Biber: Rosenkranz-Sonate Nr. 1 "Die Verkündigung" Anna-Maria Hefele/Wolf Janscha: "2 Four 8" Marco Ambrosini: Fantasia, "Fuga Xylocopae" Wolf Janscha: "Sarpah Sarpatih", "Ananda rasa", "Ritus" Girolamo Frescobaldi: Toccata seconda, Libro primo, Toccata per le Levatione Hildegard von Bingen: "O Antiqui Sancti" Anna-Maria Hefele: Komposition No. 1 (SUPERSONUS - The European Resonance Ensemble)	Konzert vom 18. Juli 2017 in der Johanniskirche. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Heinrich Ignaz Franz Biber: Rosenkranz-Sonate Nr. 1 "Die Verkündigung" Anna-Maria Hefele/Wolf Janscha: "2 Four 8" Marco Ambrosini: Fantasia; "Fuga Xylocopae" Wolf Janscha: "Sarpah Sarpatih"; "Ananda rasa"; "Ritus" Girolamo Frescobaldi: Toccata seconda, Libro primo; Toccata per le Levatione Hildegard von Bingen: "O Antiqui Sancti" Anna-Maria Hefele: Komposition No. 1 (SUPERSONUS - The European Resonance Ensemble), Konzert vom 18. Juli in der Johanniskirche. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Heinrich Ignaz Franz Biber: Rosenkranz-Sonate Nr. 1 "Die Verkündigung" Anna-Maria Hefele/Wolf Janscha: "2 Four 8" Marco Ambrosini: Fantasia, "Fuga Xylocopae" Wolf Janscha: "Sarpah Sarpatih", "Ananda rasa", "Ritus" Girolamo Frescobaldi: Toccata seconda, Libro primo, Toccata per le Levatione Hildegard von Bingen: "O Antiqui Sancti" Anna-Maria Hefele: Komposition No. 1 (SUPERSONUS - The European Resonance Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682679	"Red roses for a blue lady"		Cologne Voices; SWR Bigband; Chris Walden	Roy Brodsky/Sid Tepper	2017-10-28	von BR-Klassik. Aaron Copland: "El Salon Mexico" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Claude Debussy: "Nocturnes" (Damen Akademiechor Luzern; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (Jewgenij Koroliow, Klavier)George Rochberg: "Transcendental variations" (Streicher des Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Christopher Lyndon-Gee)Leoš Janácek: "Idylle" (Mitglieder des	Aaron Copland: El Salón México (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Claude Debussy: Nocturnes (Damen des Akademiechors Luzern; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (Evgeni Koroliov, Klavier)George Rochberg: Transcendental Variations (Streicher des Rundfunk-Sinfonieorchesters Saarbrücken, Leitung: Christopher Lyndon-Gee)Leos Janácek: Idylle (Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters, Leitung: Karl Ludwig Nicol)Sid Tepper/Roy Brodsky: Red Roses for a Blue Lady (Cologne Voices; SWR Bigband, Leitung: Chris Walden)Max Richter: The Four Seasons (Daniel Hope, Violine; Konzerthaus Kammerorchester Berlin, Leitung: André de Ridder)Wilhelm Friedemann Bach: Sonate D-Dur (Anthony Spiri, Klavier)Ernesto Cavallini: 3 Variationen über die russische Romanze "Oh! Dites lui" von Mme la Princesse L. Kotschoubey (Giuseppe Porgo, Klarinette; Norddeutsche Philharmonie Rostock, Leitung: Johannes Moesus)Joseph Rheinberger: Messe Es-Dur op. 109 (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll BWV 1052 (Berliner Philharmoniker, Solist und Leitung: András Schiff)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 447 (Radovan Vlatkovic; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Sergio Azzolini)Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso a-Moll op. 28 (Valentin Radutiu, Violoncello; Per Rundberg, Klavier)Franz Xaver Richter: Streichquartett A-Dur op. 5,3 (casalQuartett)Carlo Domeniconi: Koyunbaba op. 19, Suite (Milos Karadaglic, Gitarre)Johann Friedrich Fasch: Konzert C-Dur (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Franz Liszt: Les jeux d'eau a la Villa d'Este (Ragna Schirmer, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro moderato, aus der Sinfonie A-Dur KV 114 (Wiener Philharmoniker, Leitung: James Levine)Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte D-Dur op. 109 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Jonathan Gilad, Klavier)Georg Philipp Telemann: Trietto Nr. 1 G-Dur (Parnassi musici)Johannes Brahms: Quasi menuetto, aus der Serenade A-Dur op. 16 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)Anonymus: Schottische und irische Volksweisen (Jordi Savall, Viola da gamba; Andrew Lawrence-King, Harfe), von BR-Klassik. Aaron Copland: "El Salon Mexico" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Claude Debussy: "Nocturnes" (Damen Akademiechor Luzern;	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682686	"Ständchen" op. 17 Nr. 2		James Baillieu; Tarah Erraught	Richard Strauss	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682689	"Was Liebe sei?" S 288		James Baillieu; Tarah Erraught	Franz Liszt	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682691	"Enfant, si j'étais roi" S 283		James Baillieu; Tarah Erraught	Franz Liszt	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682692	Aus "Schwanengesang" D 957		Mark Padmore; Paul Rivinius	Franz Schubert	2017-07-15	Aufnahme vom 10. Mai 2017 im Literaturhaus München im Rahmen der Reihe "Ton Satz". Franz Schubert: Aus "Schwanengesang" D 957Robert Schumann: "Dicherliebe" op. 48 (Mark Padmore, Tenor; Paul Rivinius, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2017 im Literaturhaus München im Rahmen der Reihe "Ton Satz". Franz Schubert: Aus "Schwanengesang" D 957Robert Schumann: "Dicherliebe" op. 48 (Mark Padmore, Tenor; Paul Rivinius, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682696	"Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9		James Baillieu; Tarah Erraught	Johannes Brahms	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682703	8. Sinfonie F-Dur op. 93		Wiener Philharmoniker; Simon Rattle	Ludwig van Beethoven	2017-04-27	Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 8. Sinfonie F-Dur op. 93 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Chopin: Drei Walzer op. 34 (Geza Anda, Klavier)Saint-Saëns: "Mon coeur s'ouvre à ta voix" aus "Samson und Dalila" (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orchestra di Teatro di Bologna, Leitung: Yves Abel)Schostakowitsch: 1. Jazzsuite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)	Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 8. Sinfonie F-Dur op. 93 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Chopin: Drei Walzer op. 34 (Geza Anda, Klavier)Saint-Saëns: "Mon coeur s'ouvre à ta voix" aus "Samson und Dalila" (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orchestra di Teatro di Bologna, Leitung: Yves Abel)Schostakowitsch: 1. Jazzsuite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009682704	"Dicherliebe" op. 48		Mark Padmore; Paul Rivinius	Robert Schumann	2017-07-15	Aufnahme vom 10. Mai 2017 im Literaturhaus München im Rahmen der Reihe "Ton Satz". Franz Schubert: Aus "Schwanengesang" D 957Robert Schumann: "Dicherliebe" op. 48 (Mark Padmore, Tenor; Paul Rivinius, Klavier)	Aufnahme vom 10. Mai 2017 im Literaturhaus München im Rahmen der Reihe "Ton Satz". Franz Schubert: Aus "Schwanengesang" D 957Robert Schumann: "Dicherliebe" op. 48 (Mark Padmore, Tenor; Paul Rivinius, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682705	Drei Walzer op. 34		Geza Anda	Frédéric Chopin	2017-04-27	Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 8. Sinfonie F-Dur op. 93 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Chopin: Drei Walzer op. 34 (Geza Anda, Klavier)Saint-Saëns: "Mon coeur s'ouvre à ta voix" aus "Samson und Dalila" (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orchestra di Teatro di Bologna, Leitung: Yves Abel)Schostakowitsch: 1. Jazzsuite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)	Dvořák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 8. Sinfonie F-Dur op. 93 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Chopin: Drei Walzer op. 34 (Geza Anda, Klavier)Saint-Saëns: "Mon coeur s'ouvre à ta voix" aus "Samson und Dalila" (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orchestra di Teatro di Bologna, Leitung: Yves Abel)Schostakowitsch: 1. Jazzsuite (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009682713	"Vanessa"		James Westman; Henry Grant Kerswell; Claire Rutter; Rosalind Plowright; Carolyn Sproule; Michael Brandenburg; Pietro di Bianco; Chor und Orchester der Wexford Festival Opera; Timothy Myers	Samuel Barber	2017-04-29, 2017-09-30	Aufnahme vom 5. November 2016 aus dem O' Reilly Theatre in Wexford. Mit Claire Rutter (Vanessa); Carolyn Sproule (Erika); Rosalind Plowright (Die alte Baroness); Michael Brandenburg (Anatol); James Westman (Der alte Doktor); Pietro di Bianco (Hausmeister Nicholas); Henry Grant Kerswell (Diener); Chor und Orchester der Wexford Festival Opera; Timothy Myers (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 5. November 2016 aus dem O' Reilly Theatre in Wexford. Mit Claire Rutter (Vanessa); Carolyn Sproule (Erika); Rosalind Plowright (Die alte Baroness); Michael Brandenburg (Anatol); James Westman (Der alte Doktor); Pietro di Bianco (Hausmeister Nicholas); Henry Grant Kerswell (Diener); Chor und Orchester der Wexford Festival Opera; Timothy Myers (Leitung). Thema: Oper in drei Akten, Aufnahme vom 5. November 2016. Mit Claire Rutter (Vanessa); Carolyn Sproule (Erika); Rosalind Plowright (Baronesse); Michael Brandenburg (Anatol); James Westman (Doctor); Pietro di Bianco (Nicholas); Henry Grant Kerswell (Footman); Chor der Wexford Festival Opera; Orchester der Wexford Festival Opera; Timothy Myers (Leitung). Thema: Oper in drei Akten in englischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2
1009682723	"Medea"		Sergey Romanovsky; Raffaella Lupinacci; Lise Davidsen; Adam Lau; Ruth Iniesta; Chor und Orchester der Wexford Festival Opera; Stephen Barlow	Luigi Cherubini	2017-12-16	Aufnahme vom 28. Oktober 2017 aus dem O'Reilly Theatre, Wexford. Mit Lise Davidsen (Medea); Ruth Iniesta (Glauce); Raffaella Lupinacci (Néris); Sergey Romanovsky (Jason); Adam Lau (Créon); Chor und Orchester der Wexford Festival Opera; Stephen Barlow (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 28. Oktober 2017 aus dem O'Reilly Theatre, Wexford. Mit Lise Davidsen (Medea); Ruth Iniesta (Glauce); Raffaella Lupinacci (Néris); Sergey Romanovsky (Jason); Adam Lau (Créon); Chor und Orchester der Wexford Festival Opera; Stephen Barlow (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682741	Sinfonie Nr. 6 op. 104		BBC National Orchestra of Wales; Thomas Søndergård	Jean Sibelius	2017-08-18	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Ludwig van Beethoven: Rondo a capriccio G-Dur op. 129, "Die Wut über den verlorenen Groschen" (Anatoli Ugorski, Klavier) Jean-Philippe Rameau: Les Soupirs, aus der Suite d-Moll (Viviane Chassot, Akkordeon) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 184 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Francis Poulenc: Sonate (Sharon Bezaly, Flöte; Residentie Orkest Den Haag, Leitung: Neeme Järvi) Samuel Barber: Knoxville: Summer of 1915 (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestra of	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Ludwig van Beethoven: Rondo a capriccio G-Dur op. 129, "Die Wut über den verlorenen Groschen" (Anatoli Ugorski, Klavier) Jean-Philippe Rameau: Les Soupirs, aus der Suite d-Moll (Viviane Chassot, Akkordeon) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 184 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Francis Poulenc: Sonate (Sharon Bezaly, Flöte; Residentie Orkest Den Haag, Leitung: Neeme Järvi) Samuel Barber: Knoxville: Summer of 1915 (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestra of St. Luke's, Leitung: David Zinman) George Gershwin: Summertime (new art Saxofone quartet) Frank Bridge: Cherry Ripe, aus "Two Old English Songs" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves) Benjamin Britten: 4 Seebilder; Passacaglia, aus der Oper "Peter Grimes" op. 33a/b (Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Benjamin Britten) Lennox Berkeley: Lay Your Sleeping Head, My Love op. 14,2b (Philip Langridge, Tenor; Steuart Bedford, Klavier) Ludwig van Beethoven: Trio G-Dur op. 9,1 (Trio Zimmermann) Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 6 op. 104 (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Thomas Søndergård)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682742	Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser"		Claire-Marie Le Guay; Bamberger Symphoniker; Louis Langrée	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-22	Aufnahme vom 17. Dezember 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser"Maurice Ravel: Klavierkonzert G-DurClaude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"George Gershwin: "An American in Paris" (Claire-Marie Le Guay, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Louis Langrée)	Aufnahme vom 17. Dezember 2016. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser"Maurice Ravel: Klavierkonzert G-DurClaude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"George Gershwin: "An American in Paris" (Claire-Marie Le Guay, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Louis Langrée)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009682756	Walzer op. 90		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Wassilij Sinaiskij	Reinhold Glière	2017-08-12, 2017-08-19	George Enescu: Rumänische Rhapsodie A-Dur op. 11 Nr. 1 (Royal Scottish Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Pantscho Wladigerow: Romanze und Cakewalk (Aglika Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)Reinhold Glière: Walzer op. 90 (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Anton Arenskij: Sinfonisches Scherzo (Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Anton Rubinstein: "Feramors", Lichtertanz der Bräute aus Kaschmir (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard	Francisco Xavier Cid: "Tarantella italiana", bearbeitet für Instrumentalensemble (L'Arpeggiata) Georges Bizet: Tarantelle für Singstimme und Klavier (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Myung-Whun Chung, Klavier) Charles Gounod: Concertino für Flöte und Orchester (Magali Mosnier, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marco Armiliato) Gabriel Fauré: 4 pièces brèves für Klavier aus op. 84 (Kathryn Stott, Klavier) Reinhold Glière: Konzert-Walzer op. 90 (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij) Ferruccio Busoni: Bagatellen für Violine und Klavier op. 28 (Matthias Lingenfelder, Violine; Ira Maria Witoschynskyj, Klavier) Alessandro Marcello: Violinkonzert Nr. 6 G-Dur (Simon Standage, Violine; Collegium Musicum 90, Leitung: Simon Standage), George Enescu: Rumänische Rhapsodie A-Dur op. 11 Nr. 1 (Royal Scottish Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Pantscho Wladigerow: Romanze und Cakewalk (Aglika Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)Reinhold Glière: Walzer op. 90 (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Anton Arenskij: Sinfonisches Scherzo (Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Anton Rubinstein: "Feramors", Lichtertanz der Bräute aus Kaschmir (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Marcel Grandjany: Rhapsodie (Judy Loman, Harfe)Charles Gounod: "Marche funèbre d'une marionette" (New London Orchestra, Leitung: Ronald Corp)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682789	Sinfonie Nr. 1 c-Moll		Orchestre de la Suisse Romande; Marek Janowski	Anton Bruckner	2017-08-24	Ernst Krenek: Concerto grosso Nr. 2 op. 25 (Volker Worlitzsch, Violine; Dimitar Penkov, Viola; Nikolai Schneider, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Felix Mendelssohn: Streichoktett Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie)Benjamin Britten: Lachrymae op. 48 (Tatjana Masurenko, Viola; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Garry Walker)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 13 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Freiburger	Ernst Krenek: Concerto grosso Nr. 2 op. 25 (Volker Worlitzsch, Violine; Dimitar Penkov, Viola; Nikolai Schneider, Violoncello; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Alun Francis)Felix Mendelssohn: Streichoktett Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie)Benjamin Britten: Lachrymae op. 48 (Tatjana Masurenko, Viola; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Garry Walker)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 13 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Mahler Chamber Orchestra, Klavier und Leitung: Leif Ove Andsnes)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Dmitri Schostakowitsch: Jazz-Suite Nr. 2 (Russisches Staatliches Sinfonieorchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Gabriel Fauré: Klavierquintett c-Moll op. 115 (Eric Le Sage, Klavier; Quatuor Ébene)Gioacchino Rossini: Allegro vivace aus der Streichersonate Nr. 4 B-Dur (Neues Berliner Kammerorchester, Leitung: Michael Erxleben)Anonymus: La septime Estampie Real (Hesperion XXI)Béla Bartók: Mélodies populaires hongroises (Renaud Capuçon, Violine; Gautier Capuçon, Violoncello)Roland Marais: Deuxieme Suite c-Moll (Ricercar Consort)Bedrich Smetana: Variatonen G-Dur über das böhmische Volkslied "Sil jsem proso" (Jitka Cechová, Klavier)Pietro Locatelli: Concerto grosso g-Moll op. 1,12 (Raglan Baroque Players, Leitung: Elizabeth Wallfisch)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682790	Drei Menuette		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Riccardo Chailly	Giacomo Puccini	2017-07-06	Henry Purcell: "King Arthur", Suite (Alison Balsom, Trompete; Quentin Thomas, Orgel; The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Julius Röntgen: Aus "2. Zyklus von Walzern" (Kölner Klavier-Duo)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert g-Moll BWV 1056R (Alina Ibragimova, Violine; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Nino Rota: "Prova d'orchestra", Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Giacomo Puccini: Drei Menuette (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly)George Gershwin: "I got	Henry Purcell: "King Arthur", Suite (Alison Balsom, Trompete; Quentin Thomas, Orgel; The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Julius Röntgen: Aus "2. Zyklus von Walzern" (Kölner Klavier-Duo)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert g-Moll BWV 1056R (Alina Ibragimova, Violine; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Nino Rota: "Prova d'orchestra", Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Giacomo Puccini: Drei Menuette (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly)George Gershwin: "I got rhythm" (Joshua Bell, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: John Williams)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009682798	"Idomeneo"		Matthew Polenzani; Alice Coote; Nadine Sierra; Elza van den Heever; Alan Opie; Chor und Orchester der Metropolitan Opera; James Levine	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-25	Direkt aus der Metropolitan Opera, New York. Mit Matthew Polenzani (Idomeneo, Tenor); Alice Coote (Idamante, Mezzosopran); Nadine Sierra (Ilia, Sopran); Elza van den Heever (Elektra, Sopran); Alan Opie (Arbace, Bariton); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; James Levine (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Direkt aus der Metropolitan Opera, New York. Mit Matthew Polenzani (Idomeneo, Tenor); Alice Coote (Idamante, Mezzosopran); Nadine Sierra (Ilia, Sopran); Elza van den Heever (Elektra, Sopran); Alan Opie (Arbace, Bariton); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; James Levine (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682804	La spagna, Basse danse		Ensemble Allégorie	Gulielmus l'Hébreu	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682806	Streichquartett e-Moll op. 121		Quatuor Ébene	Gabriel Fauré	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682807	Undzer shtetl brent!		Daniel Kempin	Mordecai Gebirtig	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682812	Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31		Hüseyin Sermet	Valentin Alkan	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682814	6 Deutsche Tänze KV 536		Wiener Mozart-Ensemble; Willi Boskovsky	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682815	Bryars, Birtwistle, Braxton und Barrett. "Radio ist ein wunderbares Medium, aus diversen Gründen: Es stimuliert die Vorstellungskraft. Der Zuhörer kann zwischen beiläufiger und intensiver Aufmerksamkeit hin- und herswitchen. Es bewegt sich unaufhaltsam du		Taylor Ho Bynum; Massimo Furlan; musikFabrik; Enno Poppe	In the Frame. Nicht die drei großen B - Bach, Beethoven, Brahms –, sondern vier zeitgenössische angelsächsische B hat sich das Kölner Ensemble Musikfabrik vorgenommen	2017-06-28	Aufnahme vom 20. Mai 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Musikfabrik im WDR. In the Frame. Nicht die drei großen B - Bach, Beethoven, Brahms –, sondern vier zeitgenössische angelsächsische B hat sich das Kölner Ensemble Musikfabrik vorgenommen: Bryars, Birtwistle, Braxton und Barrett. "Radio ist ein wunderbares Medium, aus diversen Gründen: Es stimuliert die Vorstellungskraft. Der Zuhörer kann zwischen beiläufiger und intensiver Aufmerksamkeit hin- und herswitchen. Es bewegt sich	Aufnahme vom 20. Mai 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Musikfabrik im WDR. In the Frame. Nicht die drei großen B - Bach, Beethoven, Brahms –, sondern vier zeitgenössische angelsächsische B hat sich das Kölner Ensemble Musikfabrik vorgenommen: Bryars, Birtwistle, Braxton und Barrett. "Radio ist ein wunderbares Medium, aus diversen Gründen: Es stimuliert die Vorstellungskraft. Der Zuhörer kann zwischen beiläufiger und intensiver Aufmerksamkeit hin- und herswitchen. Es bewegt sich unaufhaltsam durch die Zeit etc." Überlegungen über das Radio standen am Anfang der Kompositionen "A Man in a Room, Gambling" von Gavin Bryars. Die Stücke liefen vor den letzten Nachrichten in der BBC: eine akustische Auseinandersetzung mit einem Mann, der Karten spielt. Harrison Birtwistle untersucht, wie ein Ensemble den Rahmen für Duos herstellen kann. Der Brite Richard Barrett hat sich erst ganz und gar der Musik gewidmet, nachdem er sein Studium der Genetik und Mikrobiologie erfolgreich abgeschlossen hatte. Insofern ist der Titel seines Werkes alles andere als leichtgewichtig: natural causes. Gavin Bryars: A Man in a Room, Gambling 1 für Sprecher und Quartett Harrison Birtwistle: Five Lessons in a Frame für 13 Spieler, Deutsche Erstaufführung Anthony Braxton: Composition No. 169; Composition No. 199, aus "Ghost Trance Music" Richard Barrett: Natural Causes, Uraufführung Gavin Bryars: A Man in a Room, Gambling 2 für Sprecher und Quartett (Massimo Furlan, Sprecher; Taylor Ho Bynum, Special Guest; Ensemble Musikfabrik, Leitung: Enno Poppe)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682818	Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat"		Paul Robeson; Ein Orchester	Jerome Kern	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682819	Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast"		Tschechische Philharmonie	Bedrich Smetana	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682825	Die Donau, Sinfonie-Fragment		Jana Valásková; Slowakische Philharmonie Bratislava; Libor Pesek	Leos Janácek	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682829	Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken		Jean-François Heisser; Jean Camosi; Orchestre National de France Paris; James Conlon	Bohuslav Martinu	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682833	Le Pont Mirabeau		Léo Ferré; Orchestre Jean Faustin	Léo Ferré	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682836	Le Pont Mirabeau		Serge Reggiani; Orchestre Raymond Bernard	Louis Bessieres	2017-01-27	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau,	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Gulielmus l'Hébreu: La spagna, Basse danse (Ensemble Allégorie)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 536 (Wiener Mozart-Ensemble, Leitung: Willi Boskovsky)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Tianwa Yang, Violine; Orquestra Simfonica de Barcelona i Nacional de Catalunya, Leitung: Darrell Ang)Jerome Kern: Ol' Man River, aus dem Musical "Show Boat" (Paul Robeson, Bass; ein Orchester) (Aufnahme von 1930)Bedrich Smetana: Die Moldau, sinfonische Dichtung Nr. 2, aus dem Zyklus "Má Vlast" (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Talich) (Aufnahme von 1954)Leos Janácek: Die Donau, Sinfonie-Fragment (Jana Valásková, Sopran; Slowakische Philharmonie, Leitung: Libor Pesek)Bohuslav Martinu: Doppelkonzert für 2 Streichorchester, Klavier und Pauken (Jean-François Heisser, Klavier; Jean Camosi, Pauken; Orchestre National de France, Leitung: James Conlon)Léo Ferré: Le Pont Mirabeau (Léo Ferré, Gesang; Orchestre Jean Faustin) (Aufnahme von 1953)Louis Bessieres: Le Pont Mirabeau (Serge Reggiani, Gesang; Orchestre Raymond Bernard)Gabriel Fauré: Streichquartett e-Moll op. 121 (Quatuor Ébene)Mordecai Gebirtig: Undzer shtetl brent! (Daniel Kempin, Gesang und Gitarre)Charles Valentin Alkan: Ancienne mélodie de la synagogue, aus "Préludes" op. 31 (Hüseyin Sermet, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682848	Rhapsody in Blue		Cécile Ousset; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Neville Marriner	George Gershwin	2017-01-01	Thema: Mit dem ARD-Nachtkonzert ins Neue Jahr. Johann Strauß: An der schönen blauen Donau op. 314, Walzer (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Johannes Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll op. 80 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 600 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Joseph Lanner: Die Mozartisten op. 196 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Neeme	Thema: Mit dem ARD-Nachtkonzert ins Neue Jahr. Johann Strauß: An der schönen blauen Donau op. 314, Walzer (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Johannes Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll op. 80 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Deutsche Tänze KV 600 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Joseph Lanner: Die Mozartisten op. 196 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Neeme Järvi)Ludwig van Beethoven: Die Weihe des Hauses C-Dur op. 124, Ouvertüre (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Jonas Alber)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur (Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Peter Tschaikowski: Blumenwalzer, aus "Der Nussknacker" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)George Gershwin: Rhapsody in Blue (Cécile Ousset, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Konzertstück F-Dur op. 86 (Paul van Zelm, Ludwig Rast, Rainer Jurkiewicz und Joachim Pöltl, Horn; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Michail Glinka: Ouvertüre zu "Ruslan und Ludmila" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez (José Maria Gallardo del Rey, Gitarre; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)Peter Tschaikowski: Capriccio italien op. 45 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Wolfgang Amadeus Mozart: Rezitativ und Arie der Gräfin, aus "Le nozze di Figaro" (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Maria von Weber: Szene und Arie der Agathe, aus "Der Freischütz" (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Giacomo Puccini: Kavatine der Lauretta, aus "Gianni Schicchi" (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Claude Debussy: Fantasie (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 9 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Georg Friedrich Händel: Suite (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Philip Glass:	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682854	'Sleep' aus: "Five Elizabethan Songs". Version für Posaune und Klavier		Lars Vogt; Emily White	Ivor Gurney	2017-10-16	Aufnahme vom 21.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Ulrike Gondorf. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio für Klarinette, Viola und Klavier Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Sharon Kam, Klarinette; Elisabeth Kufferath, Viola; Kiveli Dörken, Klavier) Ivor Gurney: 'Sleep' aus: "Five Elizabethan Songs". Version für Posaune und Klavier (Emily White, Posaune; Lars Vogt, Klavier) Antonín Dvořák: Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 1 D-Dur op. 23 (Herbert Schuch, Klavier; Sarah Christian, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello) Rudi	Aufnahme vom 21.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Ulrike Gondorf. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio für Klarinette, Viola und Klavier Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Sharon Kam, Klarinette; Elisabeth Kufferath, Viola; Kiveli Dörken, Klavier) Ivor Gurney: 'Sleep' aus: "Five Elizabethan Songs". Version für Posaune und Klavier (Emily White, Posaune; Lars Vogt, Klavier) Antonín Dvořák: Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 1 D-Dur op. 23 (Herbert Schuch, Klavier; Sarah Christian, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello) Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente (Florian Donderer, Violine; Sarah Christian, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello; Edicson Ruiz, Kontrabass; Jana Bouskova, Harfe; Herbert Schuch, Klavier) Francis Poulenc: Sonate für Horn, Trompete und Posaune FP 33a (Sibylle Mahni, Horn; Peter Dörpinghaus, Trompete; Emily White, Posaune)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682856	Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 1 D-Dur op. 23		Elisabeth Kufferath; Gustav Rivinius; Sarah Christian; Herbert Schuch	Antonín Dvorak	2017-10-16	Aufnahme vom 21.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Ulrike Gondorf. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio für Klarinette, Viola und Klavier Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Sharon Kam, Klarinette; Elisabeth Kufferath, Viola; Kiveli Dörken, Klavier) Ivor Gurney: 'Sleep' aus: "Five Elizabethan Songs". Version für Posaune und Klavier (Emily White, Posaune; Lars Vogt, Klavier) Antonín Dvořák: Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 1 D-Dur op. 23 (Herbert Schuch, Klavier; Sarah Christian, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello) Rudi	Aufnahme vom 21.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Ulrike Gondorf. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio für Klarinette, Viola und Klavier Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Sharon Kam, Klarinette; Elisabeth Kufferath, Viola; Kiveli Dörken, Klavier) Ivor Gurney: 'Sleep' aus: "Five Elizabethan Songs". Version für Posaune und Klavier (Emily White, Posaune; Lars Vogt, Klavier) Antonín Dvořák: Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 1 D-Dur op. 23 (Herbert Schuch, Klavier; Sarah Christian, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello) Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente (Florian Donderer, Violine; Sarah Christian, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello; Edicson Ruiz, Kontrabass; Jana Bouskova, Harfe; Herbert Schuch, Klavier) Francis Poulenc: Sonate für Horn, Trompete und Posaune FP 33a (Sibylle Mahni, Horn; Peter Dörpinghaus, Trompete; Emily White, Posaune)	Deutschlandfunk - DLF
1009682858	Musik für sieben Saiteninstrumente		Elisabeth Kufferath; Jana Bouskova; Gustav Rivinius; Sarah Christian; Herbert Schuch; Edicson Ruiz; Florian Donderer	Rudi Stephan	2017-10-16	Aufnahme vom 21.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Ulrike Gondorf. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio für Klarinette, Viola und Klavier Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Sharon Kam, Klarinette; Elisabeth Kufferath, Viola; Kiveli Dörken, Klavier) Ivor Gurney: 'Sleep' aus: "Five Elizabethan Songs". Version für Posaune und Klavier (Emily White, Posaune; Lars Vogt, Klavier) Antonín Dvořák: Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 1 D-Dur op. 23 (Herbert Schuch, Klavier; Sarah Christian, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello) Rudi	Aufnahme vom 21.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Ulrike Gondorf. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio für Klarinette, Viola und Klavier Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Sharon Kam, Klarinette; Elisabeth Kufferath, Viola; Kiveli Dörken, Klavier) Ivor Gurney: 'Sleep' aus: "Five Elizabethan Songs". Version für Posaune und Klavier (Emily White, Posaune; Lars Vogt, Klavier) Antonín Dvořák: Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello Nr. 1 D-Dur op. 23 (Herbert Schuch, Klavier; Sarah Christian, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello) Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente (Florian Donderer, Violine; Sarah Christian, Violine; Elisabeth Kufferath, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello; Edicson Ruiz, Kontrabass; Jana Bouskova, Harfe; Herbert Schuch, Klavier) Francis Poulenc: Sonate für Horn, Trompete und Posaune FP 33a (Sibylle Mahni, Horn; Peter Dörpinghaus, Trompete; Emily White, Posaune)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682892	Concerto in F		Homero Francesch; Münchner Rundfunkorchester; John Nelson	George Gershwin	2017-10-14	Carlo Gesualdo da Venosa: Aus "Madrigali libro sesto" (La Compagnia del Madrigale)Claude Debussy: "Images" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Iannis Xenakis: "Rebonds B" (Johannes Fischer, Schlagzeug)George Gershwin: Concerto in F (Homero Francesch, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Nelson)	Carlo Gesualdo da Venosa: Aus "Madrigali libro sesto" (La Compagnia del Madrigale)Claude Debussy: "Images" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Konzert c-Moll BWV 1060 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Iannis Xenakis: "Rebonds B" (Johannes Fischer, Schlagzeug)George Gershwin: Concerto in F (Homero Francesch, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Nelson)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682911	Sinfonie Nr. 2 e-Moll		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Sergei W. Rachmaninow	2017-01-10	Hector Berlioz: "Roméo et Juliette", Scène d'amour (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Anna Vinnitskaya, Klavier)Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande" op. 80 (Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	Hector Berlioz: "Roméo et Juliette", Scène d'amour (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit" (Anna Vinnitskaya, Klavier)Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande" op. 80 (Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi)Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009682914	27		Kornelia Brandkamp; Martin Kögel	; Notturno für Flöte, Oboe und Orchester G-Dur Hob. II	2017-04-17	Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 (Renaud Capuçon) Helene Grime: Near Midnight Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur "Rheinische Sinfonie" op. 97 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Robin Ticciati) (Aufnahme vom 13.01.2017 in der Berliner Philharmonie) Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik D-Dur HWV 351 Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I:105 (Martin Kögel, Solo-Oboe; Jörg Petersen, Solo-Fagott; Bernhard Hartog, Solo-Violine; Mischa Meyer, Solo-Violoncello); Notturno für Flöte, Oboe und Orchester G-Dur Hob. II:27 (Kornelia	Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 (Renaud Capuçon) Helene Grime: Near Midnight Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur "Rheinische Sinfonie" op. 97 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Robin Ticciati) (Aufnahme vom 13.01.2017 in der Berliner Philharmonie) Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik D-Dur HWV 351 Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I:105 (Martin Kögel, Solo-Oboe; Jörg Petersen, Solo-Fagott; Bernhard Hartog, Solo-Violine; Mischa Meyer, Solo-Violoncello); Notturno für Flöte, Oboe und Orchester G-Dur Hob. II:27 (Kornelia Brandkamp, Martin Kögel); Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob. I:97 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) (Aufnahme vom 27.03.2009 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682915	97		Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Ton Koopman	; Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob. I	2017-04-17	Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 (Renaud Capuçon) Helene Grime: Near Midnight Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur "Rheinische Sinfonie" op. 97 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Robin Ticciati) (Aufnahme vom 13.01.2017 in der Berliner Philharmonie) Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik D-Dur HWV 351 Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I:105 (Martin Kögel, Solo-Oboe; Jörg Petersen, Solo-Fagott; Bernhard Hartog, Solo-Violine; Mischa Meyer, Solo-Violoncello); Notturno für Flöte, Oboe und Orchester G-Dur Hob. II:27 (Kornelia	Edward Elgar: Violinkonzert h-Moll op. 61 (Renaud Capuçon) Helene Grime: Near Midnight Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur "Rheinische Sinfonie" op. 97 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Robin Ticciati) (Aufnahme vom 13.01.2017 in der Berliner Philharmonie) Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik D-Dur HWV 351 Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I:105 (Martin Kögel, Solo-Oboe; Jörg Petersen, Solo-Fagott; Bernhard Hartog, Solo-Violine; Mischa Meyer, Solo-Violoncello); Notturno für Flöte, Oboe und Orchester G-Dur Hob. II:27 (Kornelia Brandkamp, Martin Kögel); Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob. I:97 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ton Koopman) (Aufnahme vom 27.03.2009 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009682923	Sinfonie Nr. 1 D-Dur		Orchestra della Svizzera Italiana; Oleg Caetani	Charles Francois Gounod	2017-07-03, 2017-07-25, 2017-08-16	Antonio Salieri: Sinfonie D-Dur, "Il giorno onomastico" (Lukas-Consort, Leitung: Viktor Lukas)Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 (Martha Argerich, Klavier)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani)Joseph Haydn: Divertimento D-DurFelix Mendelssohn: "Variations concertantes" op. 17 (Mark Schumann, Violoncello; Martin Klett, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 447 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)	Antonio Salieri: Sinfonie D-Dur, "Il giorno onomastico" (Lukas-Consort, Leitung: Viktor Lukas)Robert Schumann: "Kreisleriana" op. 16 (Martha Argerich, Klavier)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani)Joseph Haydn: Divertimento D-DurFelix Mendelssohn: "Variations concertantes" op. 17 (Mark Schumann, Violoncello; Martin Klett, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 447 (Münchener Kammerorchester, Oboe und Leitung: François Leleux)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682926	Bläsersextett Es-Dur op. 71		Scharoun-Ensemble Berlin	Ludwig van Beethoven	2017-02-13	Strawinsky: Pulcinella-SuiteBerio: Folk SongsMozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" (Tora Augestad, Mezzosopran; Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Joshua Weilerstein) (Aufnahme vom 22. Januar 2015 aus der Konzerthalle, Oslo) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Bläsersextett Es-Dur op. 71 (Scharoun Ensemble Berlin)Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Alice Sara Ott; Symphonieorchester des BR, Leitung: Esa-Pekka Salonen)	Strawinsky: Pulcinella-SuiteBerio: Folk SongsMozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" (Tora Augestad, Mezzosopran; Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Joshua Weilerstein) (Aufnahme vom 22. Januar 2015 aus der Konzerthalle, Oslo) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Beethoven: Bläsersextett Es-Dur op. 71 (Scharoun Ensemble Berlin)Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Alice Sara Ott; Symphonieorchester des BR, Leitung: Esa-Pekka Salonen)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009682937	"Lamentationes Jeremiae prophetae" ZWV 203		Jan Martiník; Collegium Vocale 1704; Collegium 1704; Václav Luks	Jan Dismas Zelenka	2017-04-12	Aufzeichnung vom 17.03.17, Rudolfinum Prag. Jan Dismas Zelenka: "Lamentationes Jeremiae prophetae" ZWV 203 Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 Jan Dismas Zelenka: Miserere c-Moll ZWV 57 (Jan Martiník, Bass; Collegium Vocale 1704; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufzeichnung vom 17.03.17, Rudolfinum Prag. Jan Dismas Zelenka: "Lamentationes Jeremiae prophetae" ZWV 203 Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 Jan Dismas Zelenka: Miserere c-Moll ZWV 57 (Jan Martiník, Bass; Collegium Vocale 1704; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682938	Egmont-Overtüre op. 84		Christian Gerhaher; JeugdOrkest Nederland; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Ludwig van Beethoven	2017-01-30	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniele Gatti)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682940	"Ich habe genug", Kantate BWV 82		Jan Martiník; Collegium Vocale 1704; Collegium 1704; Václav Luks	Johann Sebastian Bach	2017-04-12	Aufzeichnung vom 17.03.17, Rudolfinum Prag. Jan Dismas Zelenka: "Lamentationes Jeremiae prophetae" ZWV 203 Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 Jan Dismas Zelenka: Miserere c-Moll ZWV 57 (Jan Martiník, Bass; Collegium Vocale 1704; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufzeichnung vom 17.03.17, Rudolfinum Prag. Jan Dismas Zelenka: "Lamentationes Jeremiae prophetae" ZWV 203 Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 Jan Dismas Zelenka: Miserere c-Moll ZWV 57 (Jan Martiník, Bass; Collegium Vocale 1704; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009682941	Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde"		Christian Gerhaher; JeugdOrkest Nederland; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Franz Schubert	2017-01-30	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniele Gatti)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682942	Miserere c-Moll ZWV 57		Jan Martiník; Collegium Vocale 1704; Collegium 1704; Václav Luks	Jan Dismas Zelenka	2017-04-12	Aufzeichnung vom 17.03.17, Rudolfinum Prag. Jan Dismas Zelenka: "Lamentationes Jeremiae prophetae" ZWV 203 Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 Jan Dismas Zelenka: Miserere c-Moll ZWV 57 (Jan Martiník, Bass; Collegium Vocale 1704; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufzeichnung vom 17.03.17, Rudolfinum Prag. Jan Dismas Zelenka: "Lamentationes Jeremiae prophetae" ZWV 203 Johann Sebastian Bach: "Ich habe genug", Kantate BWV 82 Jan Dismas Zelenka: Miserere c-Moll ZWV 57 (Jan Martiník, Bass; Collegium Vocale 1704; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682943	Lieder eines fahrenden Gesellen		Christian Gerhaher; JeugdOrkest Nederland; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Gustav Mahler	2017-01-30	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniele Gatti)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682944	Malinconia, ninfa gentile		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Vincenzo Bellini	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682945	Lagrime		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Ottorino Respighi	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682946	Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"		Christian Gerhaher; JeugdOrkest Nederland; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-30	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniele Gatti)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682947	Nebbie		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Ottorino Respighi	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682962	Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro"		Christian Gerhaher; JeugdOrkest Nederland; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-30	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniele Gatti)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682965	Nevicata		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Ottorino Respighi	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682966	Pioggia		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Ottorino Respighi	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682967	"maniera - Hommage an Claudio Monteverdi"		Michael Riessler; Bruno Helstroffer; Dominique Visse; Jean-Louis Matinier	Michael Riessler	2017-05-03, 2017-08-14	Aufnahme vom 30. April 2017. Michael Riessler: "maniera - Hommage an Claudio Monteverdi" (Dominique Visse, Countertenor; Michael Riessler, Bassklarinette; Jean-Louis Matinier, Akkordeon; Bruno Helstroffer, Theorbe)	Aufnahme vom 30. April 2017. Michael Riessler: "maniera - Hommage an Claudio Monteverdi" (Dominique Visse, Countertenor; Michael Riessler, Bassklarinette; Jean-Louis Matinier, Akkordeon; Bruno Helstroffer, Theorbe), Konzert vom 30. April in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Thema: Grenzgänge: "maniera - Hommage an Claudio Monteverdi". Michael Riessler: "Maniera - Hommage an Claudio Monteverdi" (Dominique Visse, Countertenor; Michael Riessler, Bassklarinette; Jean-Louis Matinier, Akkordeon; Bruno Helstroffer, Theorbe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682968	Fontane di Roma		Christian Gerhaher; JeugdOrkest Nederland; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Ottorino Respighi	2017-01-30	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniele Gatti)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682973	Lieder und Tänze des Todes		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682974	Nachts in meinem Garten op. 38,1		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Sergei W. Rachmaninow	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682975	Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper"		Christian Gerhaher; JeugdOrkest Nederland; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Giuseppe Verdi	2017-01-30	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-	Aufnahme aus dem Koninklijk Concertgebouw, Amsterdam. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Der Neue: Daniele Gatti. Ludwig van Beethoven: Egmont-Overtüre op. 84 Franz Schubert: Entr'acte Nr. 3 B-Dur, aus "Rosamunde" Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen Wolfgang Amadeus Mozart: Deh, vieni alla finestra, aus "Don Giovanni"; Non piu andrai, aus "Die Hochzeit des Figaro" Ottorino Respighi: Fontane di Roma Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "Die sizilianische Vesper" (Christian Gerhaher, Bariton; JeugdOrkest Nederland; Königliches Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Daniele Gatti)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682976	Ich warte auf dich op. 14,1		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Sergei W. Rachmaninow	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682977	Frühlingsgewässer op. 14,11		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Sergei W. Rachmaninow	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682978	Ma rendi pur contento		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Vincenzo Bellini	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682979	"Hora ultima"		Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag	Karel Ricánek	2017-03-17	Bayerische Komponisten. Bernd Redmann: "Sieben Wesen" (Antje Weithaas, Violine; Silke Avenhaus, Klavier)Gustav Meyer: Drei Kammerstücke (Kurt Kalmus, Dieter Salewski, Oboe; Leonhard Seifert, Englischhorn; Karl Kolinger, Fagott; Marie-Lise Schüpbach)Karel Ricánek: "Hora ultima" (Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag)Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung: Markus Elser)Walter Prokop: Sonatine (Hermann Klemeyer, Flöte; Fritz Froschhammer, Klavier)Konstantin	Bayerische Komponisten. Bernd Redmann: "Sieben Wesen" (Antje Weithaas, Violine; Silke Avenhaus, Klavier)Gustav Meyer: Drei Kammerstücke (Kurt Kalmus, Dieter Salewski, Oboe; Leonhard Seifert, Englischhorn; Karl Kolinger, Fagott; Marie-Lise Schüpbach)Karel Ricánek: "Hora ultima" (Sinfonieorchester des Tschechischen Rundfunks Prag)Johannes X. Schachtner: "Sinfonischer Essay" (Ensemble Zeitsprung: Markus Elser)Walter Prokop: Sonatine (Hermann Klemeyer, Flöte; Fritz Froschhammer, Klavier)Konstantin Mach: "Marienlob der Völker" op. 42 (Kieth Engen, Bass; Münchener Kammerorchester, Leitung: Konstantin Mach)David Llywelyn: "Apokalypse", Toccata (Norbert Großmann, David Llywelyn, Klavier; Karl Maureen, Orgel; Michael Lewis, Schlagzeug).	BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682980	Almen se non poss'io		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Vincenzo Bellini	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682988	Per pieta, bell'idol mio		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Vincenzo Bellini	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682989	Non t'accostare all'urna		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Giuseppe Verdi	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682991	Perduta ho la pace		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Giuseppe Verdi	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682997	Il tramonto		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Giuseppe Verdi	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009682998	Tanto bella		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Ottorino Respighi	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009682999	L'ultima ebbrezza		Ludmil Angelov; Krassimira Stoyanova	Ottorino Respighi	2017-04-21	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov,	Aufnahme aus dem Brahms-Saal des Wiener Musikvereins. Mit Johannes Zink. Thema: Italien. Vincenzo Bellini: Per pieta, bell'idol mio; Almen se non poss'io; Ma rendi pur contento; Malinconia, ninfa gentile Giuseppe Verdi: Non t'accostare all'urna; Perduta ho la pace; Il tramonto Ottorino Respighi: Tanto bella; L'ultima ebbrezza; Lagrime; Nebbie; Nevicata; Pioggia Modest Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes Sergej Rachmaninow: Nachts in meinem Garten op. 38,1; Ich warte auf dich op. 14,1; Frühlingsgewässer op. 14,11 (Krassimira Stoyanova, Sopran; Ludmil Angelov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009683012	"Umbrations, The Tye Cycle" für Streichquartett und Ensemble (UA)		Arditti String Quartet; Ensemble Modern; Brad Lubman	Brian Ferneyhough	2017-06-22, 2017-08-01, 2017-08-03	Konzerte vom 5.-7. Mai am Hammerteich, Witten. Philippe Manoury: "Passages", Concerto für Klarinette und Kammerorchester (UA) (Thorsten Johanns, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta) (Konzert vom 7. Mai im Theatersaal, Witten) Brian Ferneyhough: "Umbrations, The Tye Cycle" für Streichquartett und Ensemble (UA) (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman) (Konzert vom 5. Mai im Saalbau, Witten) Ondrej Adámek: "Conséquences particulièrement blanches ou noires",	Aufnahme vom 8. Mai 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Christopher Trapani: PolychROME (2017)Martin Grütter: Die Häutung des Himmels (2016)Brian Ferneyhough: Umbrations für Streichquartett und Ensemble (2017) (Arditti Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman), Aufzeichnung vom 05.05.2017, Märkisches Museum. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Brian Ferneyhough: "Umbrations", für Streichquartett und Ensemble (Ausschnitte) (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman), Konzerte vom 5.-7. Mai am Hammerteich, Witten. Philippe Manoury: "Passages", Concerto für Klarinette und Kammerorchester (UA) (Thorsten Johanns, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta) (Konzert vom 7. Mai im Theatersaal, Witten) Brian Ferneyhough: "Umbrations, The Tye Cycle" für Streichquartett und Ensemble (UA) (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman) (Konzert vom 5. Mai im Saalbau, Witten) Ondrej Adámek: "Conséquences particulièrement blanches ou noires", Concerto für Airmachine und Ensemble (UA) (Roméo Monteiro, Airmachine; Ensemble Orchestral Contemporain, Leitung: Daniel Kawka) (Konzert vom 6. Mai im Saalbau, Witten) Rand Steiger: "Undone" for spatial string octet (UA) (Arditti String Quartet; Jack Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman) (Konzert vom 6. Mai im Saalbau, Witten) Nicolaus A. Huber: "Split Brain mit vorausgehendem Solo-Shrug" ("emotionale Reste") für Kammerorchester mit Zuspielung (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta) (Konzert vom 7. Mai im Theatersaal, Witten) Hammerteich-Musik: Reportage vom Hammerteich, mit Ausschnitten aus Klanginstallationen und Performances von Thomas Taxus Beck, Jens-Uwe Dyffurt und Roswitha von den Driesch, Cathy van Eck, Gordon Kampe und Barblina Meierhans	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683013	"Conséquences particulièrement blanches ou noires", Concerto für Airmachine und Ensemble (UA)		Roméo Monteiro; Ensemble Orchestral Contemporain; Daniel Kawka	Ondrej Adámek	2017-08-01	Konzerte vom 5.-7. Mai am Hammerteich, Witten. Philippe Manoury: "Passages", Concerto für Klarinette und Kammerorchester (UA) (Thorsten Johanns, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta) (Konzert vom 7. Mai im Theatersaal, Witten) Brian Ferneyhough: "Umbrations, The Tye Cycle" für Streichquartett und Ensemble (UA) (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman) (Konzert vom 5. Mai im Saalbau, Witten) Ondrej Adámek: "Conséquences particulièrement blanches ou noires",	Konzerte vom 5.-7. Mai am Hammerteich, Witten. Philippe Manoury: "Passages", Concerto für Klarinette und Kammerorchester (UA) (Thorsten Johanns, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta) (Konzert vom 7. Mai im Theatersaal, Witten) Brian Ferneyhough: "Umbrations, The Tye Cycle" für Streichquartett und Ensemble (UA) (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman) (Konzert vom 5. Mai im Saalbau, Witten) Ondrej Adámek: "Conséquences particulièrement blanches ou noires", Concerto für Airmachine und Ensemble (UA) (Roméo Monteiro, Airmachine; Ensemble Orchestral Contemporain, Leitung: Daniel Kawka) (Konzert vom 6. Mai im Saalbau, Witten) Rand Steiger: "Undone" for spatial string octet (UA) (Arditti String Quartet; Jack Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman) (Konzert vom 6. Mai im Saalbau, Witten) Nicolaus A. Huber: "Split Brain mit vorausgehendem Solo-Shrug" ("emotionale Reste") für Kammerorchester mit Zuspielung (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta) (Konzert vom 7. Mai im Theatersaal, Witten) Hammerteich-Musik: Reportage vom Hammerteich, mit Ausschnitten aus Klanginstallationen und Performances von Thomas Taxus Beck, Jens-Uwe Dyffurt und Roswitha von den Driesch, Cathy van Eck, Gordon Kampe und Barblina Meierhans	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683014	"Undone" for spatial string octet (UA)		Arditti String Quartet; Jack Quartet; Ensemble Modern; Brad Lubman	Rand Steiger	2017-08-01	Konzerte vom 5.-7. Mai am Hammerteich, Witten. Philippe Manoury: "Passages", Concerto für Klarinette und Kammerorchester (UA) (Thorsten Johanns, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta) (Konzert vom 7. Mai im Theatersaal, Witten) Brian Ferneyhough: "Umbrations, The Tye Cycle" für Streichquartett und Ensemble (UA) (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman) (Konzert vom 5. Mai im Saalbau, Witten) Ondrej Adámek: "Conséquences particulièrement blanches ou noires",	Konzerte vom 5.-7. Mai am Hammerteich, Witten. Philippe Manoury: "Passages", Concerto für Klarinette und Kammerorchester (UA) (Thorsten Johanns, Klarinette; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta) (Konzert vom 7. Mai im Theatersaal, Witten) Brian Ferneyhough: "Umbrations, The Tye Cycle" für Streichquartett und Ensemble (UA) (Arditti String Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman) (Konzert vom 5. Mai im Saalbau, Witten) Ondrej Adámek: "Conséquences particulièrement blanches ou noires", Concerto für Airmachine und Ensemble (UA) (Roméo Monteiro, Airmachine; Ensemble Orchestral Contemporain, Leitung: Daniel Kawka) (Konzert vom 6. Mai im Saalbau, Witten) Rand Steiger: "Undone" for spatial string octet (UA) (Arditti String Quartet; Jack Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman) (Konzert vom 6. Mai im Saalbau, Witten) Nicolaus A. Huber: "Split Brain mit vorausgehendem Solo-Shrug" ("emotionale Reste") für Kammerorchester mit Zuspielung (UA) (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pablo Rus Broseta) (Konzert vom 7. Mai im Theatersaal, Witten) Hammerteich-Musik: Reportage vom Hammerteich, mit Ausschnitten aus Klanginstallationen und Performances von Thomas Taxus Beck, Jens-Uwe Dyffurt und Roswitha von den Driesch, Cathy van Eck, Gordon Kampe und Barblina Meierhans	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683029	Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17		siehe Sendungsinhalt	Ludwig van Beethoven	2017-11-09	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009683030	"In Freundschaft" für Horn solo		siehe Sendungsinhalt	Karlheinz Stockhausen	2017-11-09	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683031	Shebenia		siehe Sendungsinhalt	Adam Skoumal	2017-11-09	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009683032	Scherzo für Klavier b-Moll op. 31		Katerina Javurková; Adam Skoumal	Frédéric Chopin	2017-11-09	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683033	Divertimento für Horn und Klavier		Katerina Javurková; Adam Skoumal	Jean Françaix	2017-11-09	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009683034	Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte"		Katerina Javurková; Adam Skoumal	Maurice Ravel	2017-11-09	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	Konzert vom 5. Juni in Baiersbronn. Thema: Schwarzwaldmusikfestival 2017. Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier F-Dur op. 17 Karlheinz Stockhausen: "In Freundschaft" für Horn solo Adam Skoumal: Shebenia (Fantasy) für Horn und Klavier (UA) Frédéric Chopin: Scherzo für Klavier b-Moll op. 31 Jean Françaix: Divertimento für Horn und Klavier Maurice Ravel: Ausschnitt aus "Pavane pour une infante défunte" (Katerina Javurková, Horn; Adam Skoumal, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683036	"Sinfonisches Fragment", Andante D 936aJohann		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg	Franz Schubert	2017-07-20	Thema: Zum 90. Geburtstag von Michael Gielen (1). Maurice Ravel: "Miroirs", Une barque sur l'océanFranz Schubert: "Sinfonisches Fragment", Andante D 936aJohann Strauß: "Frühlingsstimmen", Walzer op. 410 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg)Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 1 (Géza Anda, Klavier; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Christine Whittlesey, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg)	Thema: Zum 90. Geburtstag von Michael Gielen (1). Maurice Ravel: "Miroirs", Une barque sur l'océanFranz Schubert: "Sinfonisches Fragment", Andante D 936aJohann Strauß: "Frühlingsstimmen", Walzer op. 410 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg)Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 1 (Géza Anda, Klavier; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Christine Whittlesey, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683040	Fantasie c-Moll KV 475		Fazil Say	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-05	Aufnahme vom 18. Juli 2017 aus der Opéra Berlioz, Montpellier. "Jede noch so kleine Geste erzählt eine Miniatur-Geschichte, fast ein Gefühl. Das macht diese Gesamtaufnahme so unterhaltsam. Man will immer weiter hören" - so lautete nur eine Stimme zur Gesamtaufnahme der Klaviersonaten Mozarts durch Fazil Say. Bei seinem Konzert am 18. Juli in der Opéra Berlioz spielte der Ausnahmepianist vier Sonaten von 1783/84 und die c-Moll-Fantasie. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 10 C-Dur KV 330; Klaviersonate Nr. 11 A-Dur KV 331;	Aufnahme vom 18. Juli 2017 aus der Opéra Berlioz, Montpellier. "Jede noch so kleine Geste erzählt eine Miniatur-Geschichte, fast ein Gefühl. Das macht diese Gesamtaufnahme so unterhaltsam. Man will immer weiter hören" - so lautete nur eine Stimme zur Gesamtaufnahme der Klaviersonaten Mozarts durch Fazil Say. Bei seinem Konzert am 18. Juli in der Opéra Berlioz spielte der Ausnahmepianist vier Sonaten von 1783/84 und die c-Moll-Fantasie. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 10 C-Dur KV 330; Klaviersonate Nr. 11 A-Dur KV 331; Klaviersonate Nr. 12 F-Dur KV 332; Klaviersonate Nr. 13 B-Dur KV 333; Fantasie c-Moll KV 475 (Fazil Say, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683041	Klaviersonate Nr. 13 B-Dur KV 333		Fazil Say	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-05	Aufnahme vom 18. Juli 2017 aus der Opéra Berlioz, Montpellier. "Jede noch so kleine Geste erzählt eine Miniatur-Geschichte, fast ein Gefühl. Das macht diese Gesamtaufnahme so unterhaltsam. Man will immer weiter hören" - so lautete nur eine Stimme zur Gesamtaufnahme der Klaviersonaten Mozarts durch Fazil Say. Bei seinem Konzert am 18. Juli in der Opéra Berlioz spielte der Ausnahmepianist vier Sonaten von 1783/84 und die c-Moll-Fantasie. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 10 C-Dur KV 330; Klaviersonate Nr. 11 A-Dur KV 331;	Aufnahme vom 18. Juli 2017 aus der Opéra Berlioz, Montpellier. "Jede noch so kleine Geste erzählt eine Miniatur-Geschichte, fast ein Gefühl. Das macht diese Gesamtaufnahme so unterhaltsam. Man will immer weiter hören" - so lautete nur eine Stimme zur Gesamtaufnahme der Klaviersonaten Mozarts durch Fazil Say. Bei seinem Konzert am 18. Juli in der Opéra Berlioz spielte der Ausnahmepianist vier Sonaten von 1783/84 und die c-Moll-Fantasie. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 10 C-Dur KV 330; Klaviersonate Nr. 11 A-Dur KV 331; Klaviersonate Nr. 12 F-Dur KV 332; Klaviersonate Nr. 13 B-Dur KV 333; Fantasie c-Moll KV 475 (Fazil Say, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683042	"Symphonie fantastique" op. 14		Swedish Radio Symphony Orchestra; Daniel Harding	Hector Berlioz	2017-07-24, 2017-08-26	Georg Philipp Telemann: Ouverture D-Dur jointe d'une suite tragi-comique (Arte Dei Suonatori, Leitung: Martin Gester)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 784 (Till Fellner, Klavier)Saverio Mercadante: Flötenkonzert Nr. 2 e-Moll (Patrick Gallois, Flöte; Sinfonia Finlandia, Leitung: Patrick Gallois)Hector Berlioz: "Symphonie fantastique" op. 14 (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester Stockholm, Leitung: Daniel Harding)	Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll "per l'orchestra di Dresda" (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (Vadim Repin, Violine; Truls Mørk, Violoncello; Gewandhausorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Alban Berg: 7 frühe Lieder (Juliane Banse, Sopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Felix Mendelssohn: Die Hebriden op. 26, Konzertouvertüre (Andreas Seidel, Violine; Matthias Moosdorf, Violoncello; Olga Gollej und Gerald Fauth, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)Georg Philipp Telemann: Ouverture D-Dur jointe d'une suite tragi-comique (Arte dei Suonatori, Leitung: Martin Gester)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 784 (Till Fellner, Klavier)Saverio Mercadante: Flötenkonzert Nr. 2 e-Moll op. 57 (Sinfonia Finlandia, Solist und Leitung: Patrick Gallois)Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester Stockholm, Leitung: Daniel Harding)Antonio Salieri: 26 Variationen über "La folia di Spagna" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Camille Saint-Saëns: La muse et le poete op. 132 (Joshua Bell, Violine; Steven Isserlis, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Jan Ladislav Dussek: Klaviertrio F-Dur op. 20,3 (Trio 1790)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Avi Avital, Mandoline; Kammerakademie Potsdam)Fritz Kreisler: Präludium und Allegro e-Moll (David Garrett, Violine; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ion Marin)Ferruccio Busoni: Concertino op. 48 (Giammarco Casani, Klarinette; Orchestra Sinfonica di Roma, Leitung: Francesco La Vecchia)Fanny Hensel: Capriccio h-Moll (Philip Mayers, Klavier)Peter Tschaikowski: Walzer aus dem 2. Akt von "Eugen Onegin" (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel), Georg Philipp Telemann: Ouverture D-Dur jointe d'une suite tragi-comique (Arte Dei Suonatori, Leitung: Martin Gester)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 784 (Till Fellner, Klavier)Saverio Mercadante: Flötenkonzert Nr. 2 e-Moll (Patrick Gallois, Flöte; Sinfonia Finlandia, Leitung: Patrick Gallois)Hector Berlioz: "Symphonie fantastique" op. 14 (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester Stockholm, Leitung: Daniel Harding)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683045	Klaviersonate Nr. 12 F-Dur KV 332		Fazil Say	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-05	Aufnahme vom 18. Juli 2017 aus der Opéra Berlioz, Montpellier. "Jede noch so kleine Geste erzählt eine Miniatur-Geschichte, fast ein Gefühl. Das macht diese Gesamtaufnahme so unterhaltsam. Man will immer weiter hören" - so lautete nur eine Stimme zur Gesamtaufnahme der Klaviersonaten Mozarts durch Fazil Say. Bei seinem Konzert am 18. Juli in der Opéra Berlioz spielte der Ausnahmepianist vier Sonaten von 1783/84 und die c-Moll-Fantasie. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 10 C-Dur KV 330; Klaviersonate Nr. 11 A-Dur KV 331;	Aufnahme vom 18. Juli 2017 aus der Opéra Berlioz, Montpellier. "Jede noch so kleine Geste erzählt eine Miniatur-Geschichte, fast ein Gefühl. Das macht diese Gesamtaufnahme so unterhaltsam. Man will immer weiter hören" - so lautete nur eine Stimme zur Gesamtaufnahme der Klaviersonaten Mozarts durch Fazil Say. Bei seinem Konzert am 18. Juli in der Opéra Berlioz spielte der Ausnahmepianist vier Sonaten von 1783/84 und die c-Moll-Fantasie. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 10 C-Dur KV 330; Klaviersonate Nr. 11 A-Dur KV 331; Klaviersonate Nr. 12 F-Dur KV 332; Klaviersonate Nr. 13 B-Dur KV 333; Fantasie c-Moll KV 475 (Fazil Say, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683047	Klaviersonate Nr. 10 C-Dur KV 330		Fazil Say	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-05	Aufnahme vom 18. Juli 2017 aus der Opéra Berlioz, Montpellier. "Jede noch so kleine Geste erzählt eine Miniatur-Geschichte, fast ein Gefühl. Das macht diese Gesamtaufnahme so unterhaltsam. Man will immer weiter hören" - so lautete nur eine Stimme zur Gesamtaufnahme der Klaviersonaten Mozarts durch Fazil Say. Bei seinem Konzert am 18. Juli in der Opéra Berlioz spielte der Ausnahmepianist vier Sonaten von 1783/84 und die c-Moll-Fantasie. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 10 C-Dur KV 330; Klaviersonate Nr. 11 A-Dur KV 331;	Aufnahme vom 18. Juli 2017 aus der Opéra Berlioz, Montpellier. "Jede noch so kleine Geste erzählt eine Miniatur-Geschichte, fast ein Gefühl. Das macht diese Gesamtaufnahme so unterhaltsam. Man will immer weiter hören" - so lautete nur eine Stimme zur Gesamtaufnahme der Klaviersonaten Mozarts durch Fazil Say. Bei seinem Konzert am 18. Juli in der Opéra Berlioz spielte der Ausnahmepianist vier Sonaten von 1783/84 und die c-Moll-Fantasie. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 10 C-Dur KV 330; Klaviersonate Nr. 11 A-Dur KV 331; Klaviersonate Nr. 12 F-Dur KV 332; Klaviersonate Nr. 13 B-Dur KV 333; Fantasie c-Moll KV 475 (Fazil Say, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683055	Sonate		Cristina Bianchi; Petra Schiessel; Nimrod Guez	Claude Debussy	2017-02-03, 2017-07-13	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Hans Zimmer: "Gladiator", Suite (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Giovanni Antonini, Lorenzo Cavasanti, Blockflöte; Tobias Steymans, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini)Claude Debussy: Sonate (Petra Schiessel, Flöte; Nimrod Guez, Viola; Cristina	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Hans Zimmer: "Gladiator", Suite (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Giovanni Antonini, Lorenzo Cavasanti, Blockflöte; Tobias Steymans, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini)Claude Debussy: Sonate (Petra Schiessel, Flöte; Nimrod Guez, Viola; Cristina Bianchi, Harfe)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Édouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll (Alexander Bouzlov, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yakov Kreizberg)., von BR-Klassik. Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Hans Zimmer: "Gladiator", Suite (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Giovanni Antonini, Lorenzo Cavasanti, Blockflöte; Tobias Steymans, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini)Claude Debussy: Sonate (Petra Schiessel, Flöte; Nimrod Guez, Viola; Cristina Bianchi, Harfe)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Édouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll (Alexander Bouzlov, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yakov Kreizberg).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009683087	Venezianische Gondellieder		Olga Pashchenko	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-07-31	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko konzertiert im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Klängen, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen. Die Solistin hat nicht nur Abschlüsse als Pianistin, Cembalistin und Organistin, sondern ist auch diplomierte Linguistin. Sie gestaltet ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka:	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier), Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko konzertiert im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Klängen, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen. Die Solistin hat nicht nur Abschlüsse als Pianistin, Cembalistin und Organistin, sondern ist auch diplomierte Linguistin. Sie gestaltet ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683110	"Dichterliebe" op. 48		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Robert Schumann	2017-01-10, 2017-01-28	Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier), Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683112	Sieben ausgewählte Werke		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Mieczysław Karlowicz	2017-01-10	Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683113	"Zigeunermelodien" op. 55		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Antonín Dvorak	2017-01-10, 2017-01-28	Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier), Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683114	"Der Traum" op. 8 Nr. 5		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Sergei W. Rachmaninow	2017-01-10, 2017-01-28	Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier), Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683115	"Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160		Olga Pashchenko	Franz Liszt	2017-07-31	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko konzertiert im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Klängen, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen. Die Solistin hat nicht nur Abschlüsse als Pianistin, Cembalistin und Organistin, sondern ist auch diplomierte Linguistin. Sie gestaltet ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka:	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier), Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko konzertiert im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Klängen, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen. Die Solistin hat nicht nur Abschlüsse als Pianistin, Cembalistin und Organistin, sondern ist auch diplomierte Linguistin. Sie gestaltet ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683119	"Flieder" op. 21 Nr. 5		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Sergei W. Rachmaninow	2017-01-10, 2017-01-28	Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier), Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683120	"Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Sergei W. Rachmaninow	2017-01-10, 2017-01-28	Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier), Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683121	"Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Sergei W. Rachmaninow	2017-01-10, 2017-01-28	Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier), Aufnahme vom 8. April 2016 im Wiener Musikverein. Robert Schumann: "Dichterliebe" op. 48Mieczysław Karlowicz: Sieben ausgewählte WerkeAntonín Dvořák: "Zigeunermelodien" op. 55Sergej Rachmaninow: "Der Traum" op. 8 Nr. 5; "Flieder" op. 21 Nr. 5; "Singe nicht, du Schöne" op. 4 Nr. 4; "Frühlingsfluten" op. 14 Nr. 11 (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683124	Sonate C-Dur		Frank Peter Zimmermann; Enrico Pace	Paul Hindemith	2017-03-19	von BR-Klassik. Antonín Dvořák: "Karneval", Konzertouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 (Werner Haas, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Paul Hindemith: Sonate C-Dur (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur (Mitglieder des Aulos-Quintett; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Johannes Brahms: Acht Klavierstücke op. 76 (Nicholas Angelich, Klavier)Dmitri Schostakowitsch:	von BR-Klassik. Antonín Dvořák: "Karneval", Konzertouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 (Werner Haas, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Paul Hindemith: Sonate C-Dur (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur (Mitglieder des Aulos-Quintett; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Johannes Brahms: Acht Klavierstücke op. 76 (Nicholas Angelich, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 1 op. 85a (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683126	Acht Klavierstücke op. 76		Nicholas Angelich	Johannes Brahms	2017-03-19, 2017-10-29	von BR-Klassik. Antonín Dvořák: "Karneval", Konzertouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 (Werner Haas, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Paul Hindemith: Sonate C-Dur (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur (Mitglieder des Aulos-Quintett; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Johannes Brahms: Acht Klavierstücke op. 76 (Nicholas Angelich, Klavier)Dmitri Schostakowitsch:	Antonín Dvořák: "Karneval", Konzertouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 (Werner Haas, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Paul Hindemith: Sonate C-Dur (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur (Mitglieder des Aulos-Quintett; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Johannes Brahms: Acht Klavierstücke op. 76 (Nicholas Angelich, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 1 op. 85a (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)., Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 (Delian-Quartett)Alexander Skrjabin: "La poème de l'extase" op. 54 (Figuralchor Frankfurt; Frankfurter Singakademie; Frankfurter Museumsorchester, Leitung: Juri Ahronowitsch)Johannes Brahms: Acht Klavierstücke op. 76 (Nicholas Angelich, Klavier)Antonín Dvorák: Sinfonie Nr. 6 D-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff), von BR-Klassik. Antonín Dvořák: "Karneval", Konzertouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 (Werner Haas, Klavier; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Paul Hindemith: Sonate C-Dur (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur (Mitglieder des Aulos-Quintett; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Johannes Brahms: Acht Klavierstücke op. 76 (Nicholas Angelich, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Ballett-Suite Nr. 1 op. 85a (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009683135	Céline Scheen (Sopran);Vincenzo Capezzuto (Altus);Vokalensemble "Barbara Furtuna";L'Arpeggiata;Christina Pluhar			Aufnahme vom 14.05.16 aus dem Forum am Schlosspark. Mitwirkende	2017-06-05	Aufnahme vom 14.05.16 aus dem Forum am Schlosspark. Mitwirkende: Céline Scheen (Sopran); Vincenzo Capezzuto (Altus); Vokalensemble "Barbara Furtuna"; L'Arpeggiata; Christina Pluhar (Gesamtleitung und Theorbe). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele 2016. Via Crucis - Vom Wiegenlied zur Totenklage. Traditionelle korsische Gesänge und geistliche Musik des Rinascimento und des Barock	Aufnahme vom 14.05.16 aus dem Forum am Schlosspark. Mitwirkende: Céline Scheen (Sopran); Vincenzo Capezzuto (Altus); Vokalensemble "Barbara Furtuna"; L'Arpeggiata; Christina Pluhar (Gesamtleitung und Theorbe). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele 2016. Via Crucis - Vom Wiegenlied zur Totenklage. Traditionelle korsische Gesänge und geistliche Musik des Rinascimento und des Barock	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683169	Ouverture zu "La forza del destino"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Giuseppe Verdi	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683170	Danse macabre op. 40		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Camille Saint-Saens	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683171	"Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Kurt Weill	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683172	"When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Arthur Sullivan	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683173	Ouverture zu "Orphée aux enfers"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Jacques Offenbach	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683176	"Son lo spirito" aus "Mefistofele"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Arrigo Boito	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683177	Ouvertüre zu "Don Giovanni"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683178	"Le veau d'or" aus "Faust"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Charles Francois Gounod	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683182	"Credo in un dio crudel" aus "Otello"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Giuseppe Verdi	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683184	Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll		Javier Perianes; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Camille Saint-Saens	2017-10-02, 2017-12-07	Konzert vom 22. August in der Royal Albert Hall. Jean Sibelius: Scènes historiques, Suite Nr. 1 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Edward Elgar / Anthony Payne: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 22. August 2017 in der Royal Albert Hall, London. Jean Sibelius: "Scènes historiques", Suite Nr. 1Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-MollEdward Elgar: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Konzert vom 22. August in der Royal Albert Hall. Jean Sibelius: Scènes historiques, Suite Nr. 1 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Edward Elgar / Anthony Payne: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2
1009683185	Sinfonie Nr. 3 c-Moll		BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Anthony Payne	2017-10-02	Konzert vom 22. August in der Royal Albert Hall. Jean Sibelius: Scènes historiques, Suite Nr. 1 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Edward Elgar / Anthony Payne: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Konzert vom 22. August in der Royal Albert Hall. Jean Sibelius: Scènes historiques, Suite Nr. 1 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Edward Elgar / Anthony Payne: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683193	Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594		Ramón Ortega Quero; Magali Mosnier; Marc Trenel; Sebastian Manz; David Fernandez Alonso	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-10	Aufnahme vom 23.07.2017, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach. Thema: ARD-Preisträger - Bläserquintett. Nicht ganz so stürmisch, dafür ebenso leidenschaftlich ging es bei einem der bekanntesten Festivals im Dreiländereck von Luxemburg, Lothringen und dem Saarland zu. Hier spielten die fünf Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs in der Alten Abtei Mettlach Bläserquintette aus drei Jahrhunderten. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594 Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43	Aufnahme vom 23.07.2017, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach. Thema: ARD-Preisträger - Bläserquintett. Nicht ganz so stürmisch, dafür ebenso leidenschaftlich ging es bei einem der bekanntesten Festivals im Dreiländereck von Luxemburg, Lothringen und dem Saarland zu. Hier spielten die fünf Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs in der Alten Abtei Mettlach Bläserquintette aus drei Jahrhunderten. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594 Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43 Olivier Truan: "The Chase" Erwin Schulhoff: Divertissement Jean Français: Bläserquintett Nr. 1 (Magali Mosnier, Flöte; Sebastian Manz, Klarinette; Ramón Ortega Quero, Oboe; Marc Trenel, Fagott; David Fernandez Alonso, Horn)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683197	Bläserquintett Nr. 1		Ramón Ortega Quero; Magali Mosnier; Marc Trenel; Sebastian Manz; David Fernandez Alonso	Jean Françaix	2017-08-10	Aufnahme vom 23.07.2017, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach. Thema: ARD-Preisträger - Bläserquintett. Nicht ganz so stürmisch, dafür ebenso leidenschaftlich ging es bei einem der bekanntesten Festivals im Dreiländereck von Luxemburg, Lothringen und dem Saarland zu. Hier spielten die fünf Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs in der Alten Abtei Mettlach Bläserquintette aus drei Jahrhunderten. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594 Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43	Aufnahme vom 23.07.2017, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach. Thema: ARD-Preisträger - Bläserquintett. Nicht ganz so stürmisch, dafür ebenso leidenschaftlich ging es bei einem der bekanntesten Festivals im Dreiländereck von Luxemburg, Lothringen und dem Saarland zu. Hier spielten die fünf Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs in der Alten Abtei Mettlach Bläserquintette aus drei Jahrhunderten. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594 Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43 Olivier Truan: "The Chase" Erwin Schulhoff: Divertissement Jean Français: Bläserquintett Nr. 1 (Magali Mosnier, Flöte; Sebastian Manz, Klarinette; Ramón Ortega Quero, Oboe; Marc Trenel, Fagott; David Fernandez Alonso, Horn)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683223	Ludwig van Beethoven war Lehrer des jungen Karl Czerny, und der wiederum unterrichtete etliche Jahre später den jungen Franz Liszt. Tans Londoner Programm: zwei Werke von Beethoven, zwei von Czerny, und schließlich eines der musikalischen Monumente der Ro		Melvyn Tan	Seinen Klavierabend in London widmet Melvyn Tan drei Komponisten, die eng miteinander verbunden sind	2017-10-30	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus der Wigmore Hall London. Seinen Klavierabend in London widmet Melvyn Tan drei Komponisten, die eng miteinander verbunden sind: Ludwig van Beethoven war Lehrer des jungen Karl Czerny, und der wiederum unterrichtete etliche Jahre später den jungen Franz Liszt. Tans Londoner Programm: zwei Werke von Beethoven, zwei von Czerny, und schließlich eines der musikalischen Monumente der Romantik: Liszts Klaviersonate h-Moll. Am 13. Oktober vergangenen Jahres	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus der Wigmore Hall London. Seinen Klavierabend in London widmet Melvyn Tan drei Komponisten, die eng miteinander verbunden sind: Ludwig van Beethoven war Lehrer des jungen Karl Czerny, und der wiederum unterrichtete etliche Jahre später den jungen Franz Liszt. Tans Londoner Programm: zwei Werke von Beethoven, zwei von Czerny, und schließlich eines der musikalischen Monumente der Romantik: Liszts Klaviersonate h-Moll. Am 13. Oktober vergangenen Jahres feierte Melvyn Tan mit diesem Programm in der Londoner "Wigmore Hall" seinen 60. Geburtstag. Tan stammt aus Singapur, lebt aber seit seinen Studien an der "Yehudi Menuhin School" und dem "Royal College of Music" in London. Seit den 1980er Jahren tritt er weltweit auf, nicht selten auch am Hammerklavier. Beethoven: Bagatellen op. 126; Klaviersonate E-Dur op. 109Czerny: Variationen über die Arie La Ricordanza von Pierre Rode op. 33; Marcia funebre sulla morte di Luigi van Beethoven op.146Liszt: Klaviersonate h-Moll (Melvyn Tan)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009683226	Klaviersonate h-Moll		Melvyn Tan	Franz Liszt	2017-10-30	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus der Wigmore Hall London. Seinen Klavierabend in London widmet Melvyn Tan drei Komponisten, die eng miteinander verbunden sind: Ludwig van Beethoven war Lehrer des jungen Karl Czerny, und der wiederum unterrichtete etliche Jahre später den jungen Franz Liszt. Tans Londoner Programm: zwei Werke von Beethoven, zwei von Czerny, und schließlich eines der musikalischen Monumente der Romantik: Liszts Klaviersonate h-Moll. Am 13. Oktober vergangenen Jahres	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus der Wigmore Hall London. Seinen Klavierabend in London widmet Melvyn Tan drei Komponisten, die eng miteinander verbunden sind: Ludwig van Beethoven war Lehrer des jungen Karl Czerny, und der wiederum unterrichtete etliche Jahre später den jungen Franz Liszt. Tans Londoner Programm: zwei Werke von Beethoven, zwei von Czerny, und schließlich eines der musikalischen Monumente der Romantik: Liszts Klaviersonate h-Moll. Am 13. Oktober vergangenen Jahres feierte Melvyn Tan mit diesem Programm in der Londoner "Wigmore Hall" seinen 60. Geburtstag. Tan stammt aus Singapur, lebt aber seit seinen Studien an der "Yehudi Menuhin School" und dem "Royal College of Music" in London. Seit den 1980er Jahren tritt er weltweit auf, nicht selten auch am Hammerklavier. Beethoven: Bagatellen op. 126; Klaviersonate E-Dur op. 109Czerny: Variationen über die Arie La Ricordanza von Pierre Rode op. 33; Marcia funebre sulla morte di Luigi van Beethoven op.146Liszt: Klaviersonate h-Moll (Melvyn Tan)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683247	Klavierkonzert g-Moll op. 33		Francesco Piemontesi; BBC Symphony Orchestra London; Jirí Belohlávek	Antonín Dvorak	2017-05-22, 2017-09-27	Bohuslav Martinu: Serenade Nr. 2 (Philharmonisches Orchester Prag, Leitung: Jirí Belohlávek)Simon Simon: Konzert Nr. 1 A-Dur (Julien Chavin, Violine; Olivier Baumont, Cembalo)Alexander Borodin: Klavierquintett c-Moll (St. Petersburg Chamber Players)Peter Tschaikowski: "Nußknacker-Suite" op. 71 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mstislav Rostropowitsch)Antonín Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Francesco Piemontesi, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung:	Bohuslav Martinu: Serenade Nr. 2 (Philharmonisches Orchester Prag, Leitung: Jirí Belohlávek)Simon Simon: Konzert Nr. 1 A-Dur (Julien Chavin, Violine; Olivier Baumont, Cembalo)Alexander Borodin: Klavierquintett c-Moll (St. Petersburg Chamber Players)Peter Tschaikowski: "Nußknacker-Suite" op. 71 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mstislav Rostropowitsch)Antonín Dvořák: Klavierkonzert g-Moll op. 33 (Francesco Piemontesi, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683270	All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I /		Wolfgang Kupke	"Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett	2017-03-07	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst Heinrich Schütz: "Verleih uns Frieden" und "Gib unsern Fürsten" Sven Hagvil: (UA) (Landesjugendchores Sachsen-Anhalt, Leitung: Wolfgang Kupke)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683272	Un soir de neige		Wolfgang Kupke	Francis Poulenc	2017-03-07	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst Heinrich Schütz: "Verleih uns Frieden" und "Gib unsern Fürsten" Sven Hagvil: (UA) (Landesjugendchores Sachsen-Anhalt, Leitung: Wolfgang Kupke)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009683273	Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons /		Wolfgang Kupke	Maurice Ravel	2017-03-07	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst Heinrich Schütz: "Verleih uns Frieden" und "Gib unsern Fürsten" Sven Hagvil: (UA) (Landesjugendchores Sachsen-Anhalt, Leitung: Wolfgang Kupke)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683275	It was a lover and his lass		Wolfgang Kupke	John Rutter	2017-03-07	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst Heinrich Schütz: "Verleih uns Frieden" und "Gib unsern Fürsten" Sven Hagvil: (UA) (Landesjugendchores Sachsen-Anhalt, Leitung: Wolfgang Kupke)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009683278	The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" /		Wolfgang Kupke	Robert Sund	2017-03-07	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst Heinrich Schütz: "Verleih uns Frieden" und "Gib unsern Fürsten" Sven Hagvil: (UA) (Landesjugendchores Sachsen-Anhalt, Leitung: Wolfgang Kupke)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683285	Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 /		Wolfgang Kupke	Silke Zympel	2017-03-07	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst Heinrich Schütz: "Verleih uns Frieden" und "Gib unsern Fürsten" Sven Hagvil: (UA) (Landesjugendchores Sachsen-Anhalt, Leitung: Wolfgang Kupke)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009683288	Wie liegt die Stadt so wüst		Wolfgang Kupke	Rudolf Mauersberger	2017-03-07	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst Heinrich Schütz: "Verleih uns Frieden" und "Gib unsern Fürsten" Sven Hagvil: (UA) (Landesjugendchores Sachsen-Anhalt, Leitung: Wolfgang Kupke)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683290	"Verleih uns Frieden" und "Gib unsern Fürsten" Sven Hagvil: (UA)		Wolfgang Kupke	Heinrich Schütz	2017-03-07	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf	Aufnahme vom 24.02.2017, Kloster Michaelstein. Thema: Die nächste Generation. "Lebenswert - ein Programm der Gegensätze". John Bennett: All creatures now are merry / Lesung: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues I / Francis Poulenc: Un soir de neige Maurice Ravel: Trois beaux oiseaux du Paradis / Lesung: Aus dem Hohenlied Salomons / John Rutter: It was a lover and his lass Robert Sund: The drunken sailor / Lesung: "Man sagt es sei ein leichter Tod" / Silke Zympel: Jiddische Lieder / Papst Urban II - Kreuzzugsaufruf 1095 / Rudolf Mauersberger: Wie liegt die Stadt so wüst Heinrich Schütz: "Verleih uns Frieden" und "Gib unsern Fürsten" Sven Hagvil: (UA) (Landesjugendchores Sachsen-Anhalt, Leitung: Wolfgang Kupke)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009683295	"Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust - Mephistophélès aus dem 1. Akt		Arturo Chacón-Cruz; Daniel Kotlinski; Münchner Rundfunkorchester; Jacek Kaspszyk	Charles Francois Gounod	2017-11-05	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Charles Gounod: "Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust - Mephistophélès aus dem 1. Akt (Arturo Chacón-Cruz, Tenor; Daniel Kotlinski, Bassbariton; Leitung: Jacek Kaspszyk); Faust-Walzer und Juwelenarie aus dem 3. Akt (Annette Dasch, Sopran; Leitung: Marc Piollet)Peter Tschaikowski: Aus "Eugen Onegin" (Anna Samuil, Sopran; Arnold Rutkowski, Tenor; Leitung: Marko Letonja); "Mozartiana" op. 61 (Leitung: Kirill	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Charles Gounod: "Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust - Mephistophélès aus dem 1. Akt (Arturo Chacón-Cruz, Tenor; Daniel Kotlinski, Bassbariton; Leitung: Jacek Kaspszyk); Faust-Walzer und Juwelenarie aus dem 3. Akt (Annette Dasch, Sopran; Leitung: Marc Piollet)Peter Tschaikowski: Aus "Eugen Onegin" (Anna Samuil, Sopran; Arnold Rutkowski, Tenor; Leitung: Marko Letonja); "Mozartiana" op. 61 (Leitung: Kirill Karabits)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arien des Tamino aus dem 1. Akt (Pavol Breslik, Tenor; Leitung: Patrick Lange)Michail Glinka: Variationen Es-Dur über ein Thema von Mozart (Susan Drake, Harfe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683296	Faust-Walzer und Juwelenarie aus dem 3. Akt		Annette Dasch; Münchner Rundfunkorchester; Marc Piollet	Charles Francois Gounod	2017-11-05	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Charles Gounod: "Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust - Mephistophélès aus dem 1. Akt (Arturo Chacón-Cruz, Tenor; Daniel Kotlinski, Bassbariton; Leitung: Jacek Kaspszyk); Faust-Walzer und Juwelenarie aus dem 3. Akt (Annette Dasch, Sopran; Leitung: Marc Piollet)Peter Tschaikowski: Aus "Eugen Onegin" (Anna Samuil, Sopran; Arnold Rutkowski, Tenor; Leitung: Marko Letonja); "Mozartiana" op. 61 (Leitung: Kirill	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Charles Gounod: "Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust - Mephistophélès aus dem 1. Akt (Arturo Chacón-Cruz, Tenor; Daniel Kotlinski, Bassbariton; Leitung: Jacek Kaspszyk); Faust-Walzer und Juwelenarie aus dem 3. Akt (Annette Dasch, Sopran; Leitung: Marc Piollet)Peter Tschaikowski: Aus "Eugen Onegin" (Anna Samuil, Sopran; Arnold Rutkowski, Tenor; Leitung: Marko Letonja); "Mozartiana" op. 61 (Leitung: Kirill Karabits)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arien des Tamino aus dem 1. Akt (Pavol Breslik, Tenor; Leitung: Patrick Lange)Michail Glinka: Variationen Es-Dur über ein Thema von Mozart (Susan Drake, Harfe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683299	"Die Zauberflöte", Arien des Tamino aus dem 1. Akt		Pavol Breslik; Münchner Rundfunkorchester; Patrick Lange	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-05	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Charles Gounod: "Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust - Mephistophélès aus dem 1. Akt (Arturo Chacón-Cruz, Tenor; Daniel Kotlinski, Bassbariton; Leitung: Jacek Kaspszyk); Faust-Walzer und Juwelenarie aus dem 3. Akt (Annette Dasch, Sopran; Leitung: Marc Piollet)Peter Tschaikowski: Aus "Eugen Onegin" (Anna Samuil, Sopran; Arnold Rutkowski, Tenor; Leitung: Marko Letonja); "Mozartiana" op. 61 (Leitung: Kirill	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Charles Gounod: "Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust - Mephistophélès aus dem 1. Akt (Arturo Chacón-Cruz, Tenor; Daniel Kotlinski, Bassbariton; Leitung: Jacek Kaspszyk); Faust-Walzer und Juwelenarie aus dem 3. Akt (Annette Dasch, Sopran; Leitung: Marc Piollet)Peter Tschaikowski: Aus "Eugen Onegin" (Anna Samuil, Sopran; Arnold Rutkowski, Tenor; Leitung: Marko Letonja); "Mozartiana" op. 61 (Leitung: Kirill Karabits)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arien des Tamino aus dem 1. Akt (Pavol Breslik, Tenor; Leitung: Patrick Lange)Michail Glinka: Variationen Es-Dur über ein Thema von Mozart (Susan Drake, Harfe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683301	Variationen Es-Dur über ein Thema von Mozart		Susan Drake; Münchner Rundfunkorchester	Michail Glinka	2017-11-05	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Charles Gounod: "Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust - Mephistophélès aus dem 1. Akt (Arturo Chacón-Cruz, Tenor; Daniel Kotlinski, Bassbariton; Leitung: Jacek Kaspszyk); Faust-Walzer und Juwelenarie aus dem 3. Akt (Annette Dasch, Sopran; Leitung: Marc Piollet)Peter Tschaikowski: Aus "Eugen Onegin" (Anna Samuil, Sopran; Arnold Rutkowski, Tenor; Leitung: Marko Letonja); "Mozartiana" op. 61 (Leitung: Kirill	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Charles Gounod: "Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust - Mephistophélès aus dem 1. Akt (Arturo Chacón-Cruz, Tenor; Daniel Kotlinski, Bassbariton; Leitung: Jacek Kaspszyk); Faust-Walzer und Juwelenarie aus dem 3. Akt (Annette Dasch, Sopran; Leitung: Marc Piollet)Peter Tschaikowski: Aus "Eugen Onegin" (Anna Samuil, Sopran; Arnold Rutkowski, Tenor; Leitung: Marko Letonja); "Mozartiana" op. 61 (Leitung: Kirill Karabits)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arien des Tamino aus dem 1. Akt (Pavol Breslik, Tenor; Leitung: Patrick Lange)Michail Glinka: Variationen Es-Dur über ein Thema von Mozart (Susan Drake, Harfe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683304	Die musikalische Schlittenfahrt		Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Wilfried Boettcher	Leopold Mozart	2017-12-24	Georg Friedrich Händel: Concerto a due cori Nr. 2 F-Dur HWV 333 (Tafelmusik Baroque Orchestra) Leopold Mozart: Die musikalische Schlittenfahrt (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Wilfried Boettcher) Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Ludwig Güttler; Virtuosi Saxoniae) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel": Orchestersuite (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Rudolf Kempe) Camille Saint-Saëns: Konzertstück für Harfe und Orchester G-Dur op. 154 (Marielle Nordmann; Ensemble Orchestral Paris, Leitung: Jean-	Anonym: Es ist ein Ros' entsprungen (London Brass, Leitung: Roger Harvey) Arcangelo Corelli: Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock) Frederick Delius: Norwegian Sleigh Ride, Norwegische Schlittenfahrt (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: David Hill) Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 1 D-Dur Hob. VIId:3 (Felix Klieser; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian) Johann Sebastian Bach: Ouvertüre Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (English Baroque Soloists, Leitung: Sir John Eliot Gardiner) Leopold Mozart: Die musikalische Schlittenfahrt (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Wilfried Boettcher) Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 545 (Fazil Say) Peter Tschaikowski: Die Jahreszeiten op. 37b: Nr. 12 Dezember. Weihnachten (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Antonio Vivaldi: Konzert f-Moll für Violine, Streicher und Basso cont. RV 297 (Janine Jansen, Candida Thompson, Henk Rubingh, Violine; Julian Rachlin, Viola; Maarten Jansen, Violoncello; Stacey Watton, Kontrabass; Elizabeth Kenny, Theorbe; Jan Jansen, Cembalo), Georg Friedrich Händel: Concerto a due cori Nr. 2 F-Dur HWV 333 (Tafelmusik Baroque Orchestra) Leopold Mozart: Die musikalische Schlittenfahrt (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Wilfried Boettcher) Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Ludwig Güttler; Virtuosi Saxoniae) Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel": Orchestersuite (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Rudolf Kempe) Camille Saint-Saëns: Konzertstück für Harfe und Orchester G-Dur op. 154 (Marielle Nordmann; Ensemble Orchestral Paris, Leitung: Jean-Jacques Kantorow) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen": Suite für Orchester (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski) Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe und Violine d-Moll BWV 1060 (Albrecht Mayer, Rainer Kussmaul; Berliner Barock-Solisten) Peter Tschaikowski: "Der Nussknacker": Suite für Orchester op. 71a (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Heinz Rögner)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683329	"Aus Holbergs Zeit" op. 40		Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Edvard Grieg	2017-11-22	George Gershwin: "An American in Paris" (New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Nikolai Kapustin: "Suite in the old style" op. 28 (Marc-André Hamelin, Klavier)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Kaspar Mertz: Aus "Sechs Schubert'sche Lieder" (Frank Bungarten, Gitarre)Joseph James: "Wanderer Fantasy nach Franz Schubert" (The Schubert Ensemble; English Chamber Orchestra, Ltg.: Orlando Jopling)Johann Kaspar Mertz:	George Gershwin: "An American in Paris" (New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Nikolai Kapustin: "Suite in the old style" op. 28 (Marc-André Hamelin, Klavier)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Johann Kaspar Mertz: Aus "Sechs Schubert'sche Lieder" (Frank Bungarten, Gitarre)Joseph James: "Wanderer Fantasy nach Franz Schubert" (The Schubert Ensemble; English Chamber Orchestra, Ltg.: Orlando Jopling)Johann Kaspar Mertz: "Fantasie originale" op. 65 Nr. 2 (Frank Bungarten, Gitarre)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Norwegisches Kammerorchester, Klavier und Leitung: Leif Ove Andsnes)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683360	Ouvertüre C-Dur		Münchner Rundfunkorchester; Marcello Viotti	Fanny Hensel	2017-05-07, 2017-06-28	Fanny Hensel: Ouvertüre C-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Claude Debussy: "Cinq poèmes de Charles Baudelaire" (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (William Youn, Klavier)Leonard Bernstein: Sinfonie Nr. 2, "The Age of Anxiety" (Fritz Schwinghammer, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Dimitri Jurowski)Aaron Copland: Sonate (Tai Murray, Violine; Ashley Wass, Klavier)	Fanny Hensel: Ouvertüre C-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Claude Debussy: "Cinq poèmes de Charles Baudelaire" (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (William Youn, Klavier)Leonard Bernstein: Sinfonie Nr. 2, "The Age of Anxiety" (Fritz Schwinghammer, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Dimitri Jurowski)Aaron Copland: Sonate (Tai Murray, Violine; Ashley Wass, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683362	Sinfonie Nr. 2, "The Age of Anxiety"		Fritz Schwinghammer; Münchner Rundfunkorchester	Leonard Bernstein	2017-06-28	Fanny Hensel: Ouvertüre C-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Claude Debussy: "Cinq poèmes de Charles Baudelaire" (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (William Youn, Klavier)Leonard Bernstein: Sinfonie Nr. 2, "The Age of Anxiety" (Fritz Schwinghammer, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Dimitri Jurowski)Aaron Copland: Sonate (Tai Murray, Violine; Ashley Wass, Klavier)	Edvard Grieg: Sinfonie c-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Johannes Brahms: Variationen D-Dur op. 21,1 (Andreas Boyde, Klavier)Alexander Borodin: Polowetzer Tänze (Sabine Meyer, Klarinette; Alliage-Quintett)Michel-Richard Delalande: Premiere Suite pour les Soupers du Roy (Elbipolis Barockorchester Hamburg, Leitung: Jürgen Groß)Dmitri Schostakowitsch: Violoncellokonzert Es-Dur op. 107 (Johannes Moser; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pietari Inkinen)Richard Eilenberg: Unter Italiens blauem Himmel op. 257 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Christian Simonis)Fanny Hensel: Ouvertüre C-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Claude Debussy: Cinq poemes de Charles Baudelaire (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (William Youn, Klavier)Leonard Bernstein: Sinfonie Nr. 2 "The Age of Anxiety" (Fritz Schwinghammer, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Dimitri Jurowski)Aaron Copland: Sonate (Tai Murray, Violine; Ashley Wass, Klavier)Ottorino Respighi: Fontane di Roma, sinfonische Dichtung (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Georges Pretre)Johann Sebastian Bach: Partita B-Dur BWV 825 (Murray Perahia, Klavier)Francis Poulenc: Sonate (Esther Hoppe, Violine; Alasdair Beatson, Klavier)Richard Heuberger: Ouvertüre zu "Der Opernball" (Wiener Philharmoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)André Messager: Solo de concours (Martin Fröst, Klarinette; Roland Pöntinen, Klavier)Vito Ugolino: Sinfonia G-Dur (The Strings, Leitung: Annemie Herrmans)Jacques Offenbach: Gaîté parisienne, Suite (Giorgia Tomassi, Carlo Maria Griguoli und Alessandro Stella, Klavier)Ferruccio Busoni: Tanzwalzer op. 53 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Reynaldo Hahn: Soliloque et Forlane (Yuko Inoue, Viola; Stephen Coombs, Klavier), Fanny Hensel: Ouvertüre C-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Claude Debussy: "Cinq poèmes de Charles Baudelaire" (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (William Youn, Klavier)Leonard Bernstein: Sinfonie Nr. 2, "The Age of Anxiety" (Fritz Schwinghammer, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Dimitri Jurowski)Aaron Copland: Sonate (Tai Murray, Violine; Ashley Wass, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683363	Orgelkonzert g-Moll		Gillian Weir; City of London Sinfonia; Richard Hickox	Francis Poulenc	2017-07-19	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff:	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Yondani Butt)Antonio Rosetti: Partita F-Dur (Amphion Wind Ensemble)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Gillian Weir; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento XXIII (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (David Oistrach, Violine; Paul Badura-Skoda, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: Three Dances, aus "Nell Gwyn" (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683364	Ouvertüre über hebräische Themen op. 34		Melanie Diener; Andreas Reiner; Et Arsis Quartett	Sergei S. Prokofjew	2017-11-15	Aufnahme vom 6. September aus dem Rathausfestsaal. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Konzert zum Gedenken an Eduard Brunner. Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 Antonín Dvořák: Drobnosti op. 75a Ludwig van Beethoven: Klavierquartett Es-Dur op. 16 Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Et Arsis Quartett; Melanie Diener, Klarinette; Andreas Reiner, Violine)	Aufnahme vom 6. September aus dem Rathausfestsaal. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Konzert zum Gedenken an Eduard Brunner. Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 Antonín Dvořák: Drobnosti op. 75a Ludwig van Beethoven: Klavierquartett Es-Dur op. 16 Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Et Arsis Quartett; Melanie Diener, Klarinette; Andreas Reiner, Violine)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009683365	Drobnosti op. 75a		Melanie Diener; Andreas Reiner; Et Arsis Quartett	Antonín Dvorak	2017-11-15	Aufnahme vom 6. September aus dem Rathausfestsaal. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Konzert zum Gedenken an Eduard Brunner. Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 Antonín Dvořák: Drobnosti op. 75a Ludwig van Beethoven: Klavierquartett Es-Dur op. 16 Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Et Arsis Quartett; Melanie Diener, Klarinette; Andreas Reiner, Violine)	Aufnahme vom 6. September aus dem Rathausfestsaal. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Konzert zum Gedenken an Eduard Brunner. Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 Antonín Dvořák: Drobnosti op. 75a Ludwig van Beethoven: Klavierquartett Es-Dur op. 16 Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Et Arsis Quartett; Melanie Diener, Klarinette; Andreas Reiner, Violine)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009683366	Klavierquartett Es-Dur op. 16		Melanie Diener; Andreas Reiner; Et Arsis Quartett	Ludwig van Beethoven	2017-11-15	Aufnahme vom 6. September aus dem Rathausfestsaal. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Konzert zum Gedenken an Eduard Brunner. Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 Antonín Dvořák: Drobnosti op. 75a Ludwig van Beethoven: Klavierquartett Es-Dur op. 16 Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Et Arsis Quartett; Melanie Diener, Klarinette; Andreas Reiner, Violine)	Aufnahme vom 6. September aus dem Rathausfestsaal. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Konzert zum Gedenken an Eduard Brunner. Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 Antonín Dvořák: Drobnosti op. 75a Ludwig van Beethoven: Klavierquartett Es-Dur op. 16 Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Et Arsis Quartett; Melanie Diener, Klarinette; Andreas Reiner, Violine)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683367	Tiento XXIII		Hespèrion XX; Jordi Savall	Juan Bautista José Cabanilles	2017-07-19	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff:	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Yondani Butt)Antonio Rosetti: Partita F-Dur (Amphion Wind Ensemble)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Gillian Weir; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento XXIII (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (David Oistrach, Violine; Paul Badura-Skoda, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: Three Dances, aus "Nell Gwyn" (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683368	Klarinettenquintett A-Dur KV 581		Melanie Diener; Andreas Reiner; Et Arsis Quartett	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-15	Aufnahme vom 6. September aus dem Rathausfestsaal. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Konzert zum Gedenken an Eduard Brunner. Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 Antonín Dvořák: Drobnosti op. 75a Ludwig van Beethoven: Klavierquartett Es-Dur op. 16 Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Et Arsis Quartett; Melanie Diener, Klarinette; Andreas Reiner, Violine)	Aufnahme vom 6. September aus dem Rathausfestsaal. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Konzert zum Gedenken an Eduard Brunner. Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 Antonín Dvořák: Drobnosti op. 75a Ludwig van Beethoven: Klavierquartett Es-Dur op. 16 Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Et Arsis Quartett; Melanie Diener, Klarinette; Andreas Reiner, Violine)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683372	Sonate A-Dur D 574		Paul Badura-Skoda; David Oistrach	Franz Schubert	2017-07-19	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff:	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Yondani Butt)Antonio Rosetti: Partita F-Dur (Amphion Wind Ensemble)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Gillian Weir; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento XXIII (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (David Oistrach, Violine; Paul Badura-Skoda, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: Three Dances, aus "Nell Gwyn" (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683393	"Prélude à l'après-midi d'un faune"		Radio-Symphonieorchester Wien; Bertrand de Billy	Claude Debussy	2017-02-08	Das Konzert am Vormittag. Edvard Grieg: "Peer Gynt", Suite Nr. 1 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Krzysztof Urbanski)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 5 Es-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre h-Moll BWV 831 (Ensemble Baroque de Limoges, Leitung: Christophe Coin)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Frederick Delius: "A Dance Rhapsody" (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Franz	Das Konzert am Vormittag. Edvard Grieg: "Peer Gynt", Suite Nr. 1 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Krzysztof Urbanski)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 5 Es-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre h-Moll BWV 831 (Ensemble Baroque de Limoges, Leitung: Christophe Coin)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Frederick Delius: "A Dance Rhapsody" (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Ehnes Quartet)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Krystian Zimerman, Klavier; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683398	"L'oiseau de feu"		Budapest Festival Orchestra; Ivan Fischer	Igor F. Strawinsky	2017-04-16	Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock, Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; The English Concert, Cembalo und Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)	Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock, Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; The English Concert, Cembalo und Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer), Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur "Fandango-Quintett" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonia Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock und Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; English Concert, Cembalound Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: L'Oiseau de Feu (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Josef Myslivecek: Quintett Nr. 1 D-Dur (L'Orfeo Bläserensemble)Michail Glinka: Kamarinskaja (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Leopold Godowsky: Paraphrase über den Walzer "Wein, Weib und Gesang" von Johann Strauß (Shura Cherkassky, Klavier)Georges Bizet: Carmen-Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Joachim Raff: Begegnung op. 86,1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert A-Dur (La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683414	Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34		Eric Hoeprich; Ensemble Les Adieux	Carl Maria von Weber	2017-07-19	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff:	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Yondani Butt)Antonio Rosetti: Partita F-Dur (Amphion Wind Ensemble)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Gillian Weir; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento XXIII (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (David Oistrach, Violine; Paul Badura-Skoda, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: Three Dances, aus "Nell Gwyn" (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683416	Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore"		Philharmonia Orchestra; Yondani Butt	Joachim Raff	2017-07-19	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff:	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Yondani Butt)Antonio Rosetti: Partita F-Dur (Amphion Wind Ensemble)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Gillian Weir; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento XXIII (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (David Oistrach, Violine; Paul Badura-Skoda, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: Three Dances, aus "Nell Gwyn" (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683420	Partita F-Dur		Amphion Wind Ensemble	Franz Anton Rosetti	2017-07-19	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff:	Johannes Brahms: Serenade D-Dur op. 11 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Michael Endres, Klavier)Franz Schreker: 5 Gesänge (Mechthild Georg, Mezzosopran; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)Gaëtano Brunetti: Streichquartett A-Dur (Schuppanzigh-Quartett)Carl Loewe: Höre Gott (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Carl Maria von Weber: Großes Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Eric Hoeprich, Klarinette; Ensemble Les Adieux)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 5 E-Dur "Lenore" (Philharmonia Orchestra, Leitung: Yondani Butt)Antonio Rosetti: Partita F-Dur (Amphion Wind Ensemble)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Begona Uriarte und Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll (Gillian Weir; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Juan Bautista José Cabanilles: Tiento XXIII (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (David Oistrach, Violine; Paul Badura-Skoda, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur (Tobias Martin, Kontrabass; Michael Schönheit, Cembalo; Leipziger Barocksolisten)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Georg Friedrich Händel: Suite d-Moll (Jewgenij Koroliow, Klavier)Edward German: Three Dances, aus "Nell Gwyn" (Pro Arte Orchestra, Leitung: Malcolm Sargent)Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate Nr. 4 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Allegro moderato, aus dem Konzert F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Ochestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683460	Langsamer Satz		Artemis-Quartett	Anton Webern	2017-07-18, 2017-09-04	Aufnahme vom 30. April 2017. Anton Webern: Langsamer SatzRobert Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 mit Großer Fuge B-Dur op. 133 (Artemis-Quartett)	Aufnahme vom 30. April 2017. Anton Webern: Langsamer SatzRobert Schumann: Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 mit Großer Fuge B-Dur op. 133 (Artemis-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683465	Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125		Alexander Vinogradov; Sonia Prina; Simon O'Neill; Iestyn Davies; Jacques Imbrailo; Erin Wall; City of Birmingham Symphony Orchestra Chorus; BBC National Chorus and Orchestra of Wales; Xian Zhang	Ludwig van Beethoven	2017-07-30	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. James MacMillan: A European Requiem (Europäische Erstaufführung) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (Erin Wall, Sopran; Sonia Prina, Mezzosopran; Iestyn Davies, Countertenor; Simon O'Neill, Tenor; Jacques Imbrailo, Bariton; Alexander Vinogradov, Bass; City of Birmingham Symphony Orchestra Chorus; BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Xian Zhang)	Direkt aus der Royal Albert Hall, London. James MacMillan: A European Requiem (Europäische Erstaufführung) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (Erin Wall, Sopran; Sonia Prina, Mezzosopran; Iestyn Davies, Countertenor; Simon O'Neill, Tenor; Jacques Imbrailo, Bariton; Alexander Vinogradov, Bass; City of Birmingham Symphony Orchestra Chorus; BBC National Chorus and Orchestra of Wales, Leitung: Xian Zhang)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683466	Hannelore Elsner			Konzert vom 9. September im Rittersaal Schloss Wolfegg. Mitwirkende	2017-09-23	Konzert vom 9. September im Rittersaal Schloss Wolfegg. Mitwirkende: Hannelore Elsner (Rezitation); Franz Vitzthum (Countertenor); Lautten Compagney Berlin; Wolfgang Katschner (Musikalische Leitung). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. "Shakespeare: My Music". Musik von John Dowland, Matthew Locke, Henry Purcell u.a. sowie Texte von William Shakespeare	Konzert vom 9. September im Rittersaal Schloss Wolfegg. Mitwirkende: Hannelore Elsner (Rezitation); Franz Vitzthum (Countertenor); Lautten Compagney Berlin; Wolfgang Katschner (Musikalische Leitung). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. "Shakespeare: My Music". Musik von John Dowland, Matthew Locke, Henry Purcell u.a. sowie Texte von William Shakespeare	SWR – SWR2 - SWR2
1009683484	Concerto grosso f-Moll op. 1 Nr. 8		Andreas Schreiber; Heinz-Dieter Richter; Roland Straumer; Friedwart-Christian Dittmann; Michael Schöne; Virtuosi Saxoniae; Ludwig Güttler	Pietro Antonio Locatelli	2017-07-10	von BR-Klassik. Franz Schubert: Adagio und Rondo concertante F-Dur D 487 (Karl Suske, Violine; Dieter Hallmann, Viola; Jürnjakob Timm, Violoncello; Peter Rösel, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)Pietro Locatelli: Concerto grosso f-Moll op. 1 Nr. 8 (Roland Straumer, Heinz-Dieter Richter, Violine; Michael Schöne, Andreas Schreiber, Viola; Friedwart-Christian Dittmann, Violoncello; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (MDR-Sinfonieorchester,	von BR-Klassik. Franz Schubert: Adagio und Rondo concertante F-Dur D 487 (Karl Suske, Violine; Dieter Hallmann, Viola; Jürnjakob Timm, Violoncello; Peter Rösel, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)Pietro Locatelli: Concerto grosso f-Moll op. 1 Nr. 8 (Roland Straumer, Heinz-Dieter Richter, Violine; Michael Schöne, Andreas Schreiber, Viola; Friedwart-Christian Dittmann, Violoncello; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683556	Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2		Nicolas Altstaedt; Kammerakademie Potsdam; Michael Sanderling	Joseph Haydn	2017-08-08	von BR-Klassik. Gioacchino Rossini: "Guillaume Tell", Ouvertüre (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Michael Sanderling)Erich Wolfgang Korngold: "Symphonic Serenade" op. 39 (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Mauceri)Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Deutsches	von BR-Klassik. Gioacchino Rossini: "Guillaume Tell", Ouvertüre (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Sergej Prokofjew: Sonate A-Dur op. 82 (Olli Mustonen, Klavier)Joseph Haydn: Violoncellokonzert D-Dur Hob. VIIb/2 (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Michael Sanderling)Erich Wolfgang Korngold: "Symphonic Serenade" op. 39 (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Mauceri)Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Suite (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009683557	"Parmi di star"		The King's Singers; Tragicomedia; Steven Stubbs	Séverin Cornet	2017-01-11	Ferdinand Ries: "Die Braut von Messina", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Thomas Adès: "Arcadiana" (Signum-Quartett)Hans Pfitzner: "Das Fest auf Solhaug", Drei Vorspiele (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Felix Mendelssohn: Sechs Lieder ohne Worte op. 62 (Michael Endres, Klavier)Séverin Cornet: "Parmi di star" (The King's Singers; Tragicomedia, Leitung: Steven Stubbs)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 3 E-Dur (Ingolf Turban, Violine; WDR-	Ferdinand Ries: "Die Braut von Messina", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Thomas Adès: "Arcadiana" (Signum-Quartett)Hans Pfitzner: "Das Fest auf Solhaug", Drei Vorspiele (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Felix Mendelssohn: Sechs Lieder ohne Worte op. 62 (Michael Endres, Klavier)Séverin Cornet: "Parmi di star" (The King's Singers; Tragicomedia, Leitung: Steven Stubbs)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 3 E-Dur (Ingolf Turban, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)., von BR-Klassik. Ferdinand Ries: "Die Braut von Messina", Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Thomas Adès: "Arcadiana" (Signum-Quartett)Hans Pfitzner: "Das Fest auf Solhaug", Drei Vorspiele (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Felix Mendelssohn: Sechs Lieder ohne Worte op. 62 (Michael Endres, Klavier)Séverin Cornet: "Parmi di star" (The King's Singers; Tragicomedia, Leitung: Steven Stubbs)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 3 E-Dur (Ingolf Turban, Violine; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683567	"Passacaglia"		Daniel Nodel; Eva-Christiane Laßmann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen	2017-02-23	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre (Bohuslav Kulínský)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Leitung: Colin Davis)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: "Passacaglia" (Daniel Nodel, Violine; Eva-Christiane Laßmann, Violoncello)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Andreas Röhn, Violine; Violine und Leitung: Radoslaw Szulc) Zum Tode des Dirigenten Stanislaw Skrowaczewski Felix Mendelssohn: Konzert	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre (Bohuslav Kulínský)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Leitung: Colin Davis)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: "Passacaglia" (Daniel Nodel, Violine; Eva-Christiane Laßmann, Violoncello)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Andreas Röhn, Violine; Violine und Leitung: Radoslaw Szulc) Zum Tode des Dirigenten Stanislaw Skrowaczewski Felix Mendelssohn: Konzert E-Dur (Alfons und Alois Kontarsky, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Richard Strauss: "Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin" (Leitung: Lorin Maazel)Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungarese c-Moll op. 35 (Jaakko Luoma, Fagott; Leitung: Peter Rundel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683568	Konzert d-Moll BWV 1043		Andreas Röhn; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Johann Sebastian Bach	2017-02-23	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre (Bohuslav Kulínský)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Leitung: Colin Davis)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: "Passacaglia" (Daniel Nodel, Violine; Eva-Christiane Laßmann, Violoncello)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Andreas Röhn, Violine; Violine und Leitung: Radoslaw Szulc) Zum Tode des Dirigenten Stanislaw Skrowaczewski Felix Mendelssohn: Konzert	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre (Bohuslav Kulínský)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Leitung: Colin Davis)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: "Passacaglia" (Daniel Nodel, Violine; Eva-Christiane Laßmann, Violoncello)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1043 (Andreas Röhn, Violine; Violine und Leitung: Radoslaw Szulc) Zum Tode des Dirigenten Stanislaw Skrowaczewski Felix Mendelssohn: Konzert E-Dur (Alfons und Alois Kontarsky, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Richard Strauss: "Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin" (Leitung: Lorin Maazel)Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungarese c-Moll op. 35 (Jaakko Luoma, Fagott; Leitung: Peter Rundel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683601	Quartett für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello G-Dur D 96		Helmut Winkel; Britta Jacobs; Irene Kalisvaart; Min-Jung Suh; Margarete Adorf; Benedikt Schneider	Franz Schubert	2017-02-22, 2017-04-19	Aufnahme vom 9. November 2016 im Burghof, Forbach. Thema: Mit Tango und Fandango. Franz Schubert: Quartett für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello G-Dur D 96 Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur, Bearbeitung für Flöte, Viola und Gitarre Astor Piazzolla: "Histoire du Tango", Bearbeitung für Flöte und Gitarre Luigi Boccherini: Quintett für Gitarre, zwei Violinen, Viola und Violoncello D-Dur G 448, "Fandango-Quintett" (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Min-Jung Suh, Violoncello; Irene Kalisvaart, Gitarre)	Aufnahme vom 9. November 2016 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Mit Tango und Fandango. Franz Schubert: Quartett für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello G-Dur D 96 Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur (Bearbeitung für Flöte, Viola und Gitarre) Astor Piazzolla: "Histoire du Tango" (Bearbeitung für Flöte und Gitarre) Luigi Boccherini: Quintett für Gitarre, zwei Violinen, Viola und Violoncello D-Dur G 448, "Fandango-Quintett" (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Min-Jung Suh, Violoncello; Irene Kalisvaart, Gitarre), Aufnahme vom 9. November 2016 im Burghof, Forbach. Thema: Mit Tango und Fandango. Franz Schubert: Quartett für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello G-Dur D 96 Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur, Bearbeitung für Flöte und Gitarre Luigi Boccherini: Quintett für Gitarre, zwei Violinen, Viola und Violoncello D-Dur G 448, "Fandango-Quintett" (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Min-Jung Suh, Violoncello; Irene Kalisvaart, Gitarre)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009683602	"La création du monde" op. 81a		Sergey Malov	Darius Milhaud	2017-09-25	Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81a Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Sergey Malov, Violine) Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Dmitrij Kitajenko) (Konzert vom 19. Januar im BASF-Feierabendhaus, Ludwigshafen) Georg Philipp Telemann: Suite für Flöte, Streicher und Basso cont. a-Moll TWV 55:a2 (Kerstin Fahr, Blockflöte; Neumeyer Consort)	Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81a Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Sergey Malov, Violine) Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Dmitrij Kitajenko) (Konzert vom 19. Januar im BASF-Feierabendhaus, Ludwigshafen) Georg Philipp Telemann: Suite für Flöte, Streicher und Basso cont. a-Moll TWV 55:a2 (Kerstin Fahr, Blockflöte; Neumeyer Consort)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683603	Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur, Bearbeitung für Flöte, Viola und Gitarre		Helmut Winkel; Britta Jacobs; Irene Kalisvaart; Min-Jung Suh; Margarete Adorf; Benedikt Schneider	Claude Debussy	2017-02-22, 2017-04-19	Aufnahme vom 9. November 2016 im Burghof, Forbach. Thema: Mit Tango und Fandango. Franz Schubert: Quartett für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello G-Dur D 96 Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur, Bearbeitung für Flöte, Viola und Gitarre Astor Piazzolla: "Histoire du Tango", Bearbeitung für Flöte und Gitarre Luigi Boccherini: Quintett für Gitarre, zwei Violinen, Viola und Violoncello D-Dur G 448, "Fandango-Quintett" (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Min-Jung Suh, Violoncello; Irene Kalisvaart,	Aufnahme vom 9. November 2016 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Mit Tango und Fandango. Franz Schubert: Quartett für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello G-Dur D 96 Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur (Bearbeitung für Flöte, Viola und Gitarre) Astor Piazzolla: "Histoire du Tango" (Bearbeitung für Flöte und Gitarre) Luigi Boccherini: Quintett für Gitarre, zwei Violinen, Viola und Violoncello D-Dur G 448, "Fandango-Quintett" (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Min-Jung Suh, Violoncello; Irene Kalisvaart, Gitarre), Aufnahme vom 9. November 2016 im Burghof, Forbach. Thema: Mit Tango und Fandango. Franz Schubert: Quartett für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello G-Dur D 96 Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur, Bearbeitung für Flöte und Gitarre Astor Piazzolla: "Histoire du Tango", Bearbeitung für Flöte und Gitarre Luigi Boccherini: Quintett für Gitarre, zwei Violinen, Viola und Violoncello D-Dur G 448, "Fandango-Quintett" (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Min-Jung Suh, Violoncello; Irene Kalisvaart, Gitarre)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009683604	Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19		Sergey Malov	Sergei S. Prokofjew	2017-09-25	Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81a Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Sergey Malov, Violine) Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Dmitrij Kitajenko) (Konzert vom 19. Januar im BASF-Feierabendhaus, Ludwigshafen) Georg Philipp Telemann: Suite für Flöte, Streicher und Basso cont. a-Moll TWV 55:a2 (Kerstin Fahr, Blockflöte; Neumeyer Consort)	Darius Milhaud: "La création du monde" op. 81a Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Sergey Malov, Violine) Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47 (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Dmitrij Kitajenko) (Konzert vom 19. Januar im BASF-Feierabendhaus, Ludwigshafen) Georg Philipp Telemann: Suite für Flöte, Streicher und Basso cont. a-Moll TWV 55:a2 (Kerstin Fahr, Blockflöte; Neumeyer Consort)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683606	"Histoire du Tango", Bearbeitung für Flöte und Gitarre		Helmut Winkel; Britta Jacobs; Irene Kalisvaart; Min-Jung Suh; Margarete Adorf; Benedikt Schneider	Astor Piazzolla	2017-02-22, 2017-04-19	Aufnahme vom 9. November 2016 im Burghof, Forbach. Thema: Mit Tango und Fandango. Franz Schubert: Quartett für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello G-Dur D 96 Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur, Bearbeitung für Flöte, Viola und Gitarre Astor Piazzolla: "Histoire du Tango", Bearbeitung für Flöte und Gitarre Luigi Boccherini: Quintett für Gitarre, zwei Violinen, Viola und Violoncello D-Dur G 448, "Fandango-Quintett" (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Min-Jung Suh, Violoncello; Irene Kalisvaart,	Aufnahme vom 9. November 2016 im Burghof, Forbach. Thema: 1. Ensemblekonzert Forbach. Mit Tango und Fandango. Franz Schubert: Quartett für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello G-Dur D 96 Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur (Bearbeitung für Flöte, Viola und Gitarre) Astor Piazzolla: "Histoire du Tango" (Bearbeitung für Flöte und Gitarre) Luigi Boccherini: Quintett für Gitarre, zwei Violinen, Viola und Violoncello D-Dur G 448, "Fandango-Quintett" (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Min-Jung Suh, Violoncello; Irene Kalisvaart, Gitarre), Aufnahme vom 9. November 2016 im Burghof, Forbach. Thema: Mit Tango und Fandango. Franz Schubert: Quartett für Flöte, Viola, Gitarre und Violoncello G-Dur D 96 Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur, Bearbeitung für Flöte, Viola und Gitarre Astor Piazzolla: "Histoire du Tango", Bearbeitung für Flöte und Gitarre Luigi Boccherini: Quintett für Gitarre, zwei Violinen, Viola und Violoncello D-Dur G 448, "Fandango-Quintett" (Britta Jacobs, Flöte; Margarete Adorf und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Min-Jung Suh, Violoncello; Irene Kalisvaart, Gitarre)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009683618	Barcarolle Fis-Dur op. 60		Artur Pizarro	Frédéric Chopin	2017-07-27	Aufnahme vom 21.01.2017, Sendesaal Radio Bremen. Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Robert Schumann: Sonate Nr. 1 fis-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: 13 Préludes op. 32 (Artur Pizarro, Klavier)	Aufnahme vom 21.01.2017, Sendesaal Radio Bremen. Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Robert Schumann: Sonate Nr. 1 fis-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: 13 Préludes op. 32 (Artur Pizarro, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683632	Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4		Alina Pogostkina; Ostrobothnian Chamber Orchestra; Sakari Oramo	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-06-22, 2017-07-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela", Tondichtung op. 22 Nr.2 (Fassung für Englischhorn, Harfe und Streicher) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Dominik Wollenweber, Englischhorn; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds) (Aufzeichnung vom 16.06.2017, Kaisersaal der Residenz)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683633	"Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14		Alina Pogostkina; Ostrobothnian Chamber Orchestra; Sakari Oramo	Jean Sibelius	2017-06-22, 2017-07-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean	Aufnahme vom 10. Juni 2017. Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie A-Dur Wq 182 Nr. 4Jean Sibelius: "Rakastava" op. 14Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste"Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela", Tondichtung op. 22 Nr.2 (Fassung für Englischhorn, Harfe und Streicher) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Dominik Wollenweber, Englischhorn; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds) (Aufzeichnung vom 16.06.2017, Kaisersaal der Residenz)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009683634	"Adagio celeste" für Streichorchester		Alina Pogostkina; Ostrobothnian Chamber Orchestra; Sakari Oramo	Einojuhani Rautavaara	2017-06-22, 2017-07-18, 2017-07-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean	Aufnahme vom 10. Juni 2017. Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie A-Dur Wq 182 Nr. 4Jean Sibelius: "Rakastava" op. 14Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste"Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Aufnahme vom 10. Juni aus dem Kaisersaal der Residenz. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 Einojuhani Rautavaara: Adagio celeste Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela", Tondichtung op. 22 Nr.2 (Fassung für Englischhorn, Harfe und Streicher) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Dominik Wollenweber, Englischhorn; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds) (Aufzeichnung vom 16.06.2017, Kaisersaal der Residenz)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683636	Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur		Daniel Dodds; Dominik Wollenweber; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-06-22	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela", Tondichtung op. 22 Nr.2 (Fassung für Englischhorn, Harfe und Streicher) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Dominik Wollenweber, Englischhorn; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds) (Aufzeichnung vom 16.06.2017, Kaisersaal der Residenz)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009683637	Konzert für Englischhorn und Orchester		Daniel Dodds; Dominik Wollenweber; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Peteris Vasks	2017-06-22	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela", Tondichtung op. 22 Nr.2 (Fassung für Englischhorn, Harfe und Streicher) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Dominik Wollenweber, Englischhorn; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds) (Aufzeichnung vom 16.06.2017, Kaisersaal der Residenz)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683638	"Der Schwan von Tuonela", Tondichtung op. 22 Nr.2 (Fassung für Englischhorn, Harfe und Streicher)		Daniel Dodds; Dominik Wollenweber; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Jean Sibelius	2017-06-22	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela", Tondichtung op. 22 Nr.2 (Fassung für Englischhorn, Harfe und Streicher) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Dominik Wollenweber, Englischhorn; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds) (Aufzeichnung vom 16.06.2017, Kaisersaal der Residenz)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009683639	Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550		Daniel Dodds; Dominik Wollenweber; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-22	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean	Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie für Streicher und Basso continuo A-Dur Wq. 182/4 Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester und Schlagzeug op. 14 Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste" für Streichorchester Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo) (Aufzeichnung vom 10.06.2017, Kaisersaal der Residenz) Felix Mendelssohn: Sinfonie für Streicher Nr. 9 C-Dur Peteris Vasks: Konzert für Englischhorn und Orchester Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela", Tondichtung op. 22 Nr.2 (Fassung für Englischhorn, Harfe und Streicher) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Dominik Wollenweber, Englischhorn; Festival Strings Lucerne, Violine und Leitung: Daniel Dodds) (Aufzeichnung vom 16.06.2017, Kaisersaal der Residenz)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683644	Barcarolle G-Dur		Olga Pashchenko	Michail Glinka	2017-07-31	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683655	"La lugubre gondola" II S 200		Olga Pashchenko	Franz Liszt	2017-07-31	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683673	Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63		Pierre Amoyal; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; David Zinman	Sergei S. Prokofjew	2017-12-17	Richard Wagner: "Lohengrin", Vorspiel (1. Akt) (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 (Pierre Amoyal, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: David Zinman) Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 13 (Armin Quartett) Igor Strawinsky: "Symphonie des Psaumes" (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Gary Bertini)	Richard Wagner: "Lohengrin", Vorspiel (1. Akt) (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll op. 63 (Pierre Amoyal, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: David Zinman) Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 2 a-Moll op. 13 (Armin Quartett) Igor Strawinsky: "Symphonie des Psaumes" (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Gary Bertini)	SWR – SWR2 - SWR2
1009683695	"La Cenerentola", Ouvertüre		Gil Shaham; Antonio Pappano	Gioacchino Rossini	2017-10-19	Aufnahme vom 28. September 2016 im Musikverein, Wien. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", OuvertürePeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35; Sinfonie Nr. 5 e-MollGioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre (Gil Shaham, Violine; Orchestra dell'Academia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)	Aufnahme vom 28. September 2016 im Musikverein, Wien. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", OuvertürePeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35; Sinfonie Nr. 5 e-MollGioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre (Gil Shaham, Violine; Orchestra dell'Academia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683696	Violinkonzert D-Dur op. 35		Gil Shaham; Antonio Pappano	Peter I. Tschaikowski	2017-10-19	Aufnahme vom 28. September 2016 im Musikverein, Wien. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", OuvertürePeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35; Sinfonie Nr. 5 e-MollGioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre (Gil Shaham, Violine; Orchestra dell'Academia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)	Aufnahme vom 28. September 2016 im Musikverein, Wien. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", OuvertürePeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35; Sinfonie Nr. 5 e-MollGioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre (Gil Shaham, Violine; Orchestra dell'Academia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683697	Sinfonie Nr. 5 e-Moll		Gil Shaham; Antonio Pappano	Peter I. Tschaikowski	2017-10-19	Aufnahme vom 28. September 2016 im Musikverein, Wien. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", OuvertürePeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35; Sinfonie Nr. 5 e-MollGioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre (Gil Shaham, Violine; Orchestra dell'Academia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)	Aufnahme vom 28. September 2016 im Musikverein, Wien. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", OuvertürePeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35; Sinfonie Nr. 5 e-MollGioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre (Gil Shaham, Violine; Orchestra dell'Academia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683698	"Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre		Gil Shaham; Antonio Pappano	Gioacchino Rossini	2017-10-19	Aufnahme vom 28. September 2016 im Musikverein, Wien. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", OuvertürePeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35; Sinfonie Nr. 5 e-MollGioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre (Gil Shaham, Violine; Orchestra dell'Academia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)	Aufnahme vom 28. September 2016 im Musikverein, Wien. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", OuvertürePeter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35; Sinfonie Nr. 5 e-MollGioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre (Gil Shaham, Violine; Orchestra dell'Academia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683717	"L'incoronazione di Poppea"		Alberto Allegrezza; Vittoria Giacobazzi; Xenia Meijer; Giuseppina Bridelli; Luca Dordolo; Alessio Tosi; Lucia Cortese; Raffaele Pé; Emanuela Galli; Salvo Vitale; Davide Pozzi; La Venexiana	Claudio Monteverdi	2017-05-21, 2017-07-15, 2017-10-07, 2017-12-30	Aufnahme vom 07.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. Mit Giuseppina Bridelli (Nerone, Mezzosopran); Emanuela Galli (Poppea, Sopran); Xenia Meijer (Ottavia, Mezzosopran); Raffaele Pé (Ottone, Bariton); Salvo Vitale (Seneca, Bass); Luca Dordolo (Lucano, Tenor); Alberto Allegrezza (Arnalta, Tenor); Alessio Tosi (Nutrice, Tenor); Vittoria Giacobazzi (Virtú, Damigella, Sopran); Lucia Cortese (Amore, Valletto, Sopran); La Venexiana; Davide Pozzi (Cembalo und Leitung). Thema: Dramma musicale in einem Prolog und drei	Aufnahme vom 07.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. Mit Giuseppina Bridelli (Nerone, Mezzosopran); Emanuela Galli (Poppea, Sopran); Xenia Meijer (Ottavia, Mezzosopran); Raffaele Pé (Ottone, Bariton); Salvo Vitale (Seneca, Bass); Luca Dordolo (Lucano, Tenor); Alberto Allegrezza (Arnalta, Tenor); Alessio Tosi (Nutrice, Tenor); Vittoria Giacobazzi (Virtú, Damigella, Sopran); Lucia Cortese (Amore, Valletto, Sopran); La Venexiana; Davide Pozzi (Cembalo und Leitung). Thema: Dramma musicale in einem Prolog und drei Akten	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683722	Première Rapsodie		Ralph Manno; Alfredo Perl	Claude Debussy	2017-02-12, 2017-10-22	von BR-Klassik. Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Première Rapsodie (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Georges Bizet: "Carmen", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von	Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Première rapsodie (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Johann Jakob Froberger: Suite Nr. 6 a-Moll (Ludger Rémy, Cembalo)Georges Bizet: "Carmen", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)César Franck: Quintett f-Moll (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett)., von BR-Klassik. Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Première Rapsodie (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Clara Schumann: Sechs Lieder op. 13 (Gabriele Fontana, Sopran; Konstanze Eickhorst, Klavier)Georges Bizet: "Carmen", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen), von BR-Klassik. Helene Liebmann: Grande Sonate B-Dur op. 11 (David Geringas, Violoncello; Tatjana Schatz, Klavier)Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun: Trio A-Dur (Les Amis de Philippe)Claude Debussy: Première rapsodie (Ralph Manno, Klarinette; Alfredo Perl, Klavier)Johann Jakob Froberger: Suite Nr. 6 a-Moll (Ludger Rémy, Cembalo)Georges Bizet: "Carmen", Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)César Franck: Quintett f-Moll (Kalle Randalu, Klavier; Mandelring-Quartett).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009683746	Violinkonzert E-Dur R 265		Brecon Baroque; Rachel Podger	Antonio Vivaldi	2017-03-14	von BR-Klassik. Antonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur R 265 (Brecon Baroque, Violine und Leitung: Rachel Podger)Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Denis Kozhukhin, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vassily Sinaisky)Franz Schubert: Fantasie C-Dur D 934 (Julia Fischer, Violine; Martin Helmchen, Klavier)Johannes Brahms: "Schicksalslied" op. 54 (Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Erwin Schulhoff: Sonate (András Adorján, Flöte; Yumiko Urabe,	von BR-Klassik. Antonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur R 265 (Brecon Baroque, Violine und Leitung: Rachel Podger)Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Denis Kozhukhin, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vassily Sinaisky)Franz Schubert: Fantasie C-Dur D 934 (Julia Fischer, Violine; Martin Helmchen, Klavier)Johannes Brahms: "Schicksalslied" op. 54 (Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Erwin Schulhoff: Sonate (András Adorján, Flöte; Yumiko Urabe, Klavier)Mieczyslaw Weinberg: Violoncellokonzert c-Moll op. 43 (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Michal Nesterowicz).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683794	"Concert champêtre"		Pascal Rogé; Orchestre National de France Paris; Charles Dutoit	Francis Poulenc	2017-10-25	Aus dem Studio Franken. Jacques Offenbach: "La belle Hélène", Ouvertüre (Wiener Symphoniker, Leitung: Bruno Weil)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Bella Davidovich, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Neeme Järvi)Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)Francis Poulenc: "Concert champêtre" (Pascal Rogé, Cembalo; Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)Claude Debussy: "La mer" (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Robin	Aus dem Studio Franken. Jacques Offenbach: "La belle Hélène", Ouvertüre (Wiener Symphoniker, Leitung: Bruno Weil)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert g-Moll op. 22 (Bella Davidovich, Klavier; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Neeme Järvi)Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)Francis Poulenc: "Concert champêtre" (Pascal Rogé, Cembalo; Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)Claude Debussy: "La mer" (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Robin Ticciati)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683804	Toccata aus der Orgelsinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 Nr. 1		Iveta Apkalna; Neubrandenburger Philharmonie; Anu Tali	Charles-Marie Widor	2017-08-27, 2017-09-07	Aufnahme vom 13. Juli 2017 aus der Konzertkirche Neubrandenburg. Charles-Marie Widor: Toccata aus der Orgelsinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 Thierry Escaich: Evocation II Eugène Gigout: Grand chœur dialogué aus: 6 Pièces d'orgue für Orgel und Blechbläser (Bearbeitung: Hans Zellner) Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" Alexandre Guilmant: Sinfonie für Orgel und Orchester Nr. 1 d-Moll (Iveta Apkalna, Orgel; Neubrandenburger Philharmonie, Leitung: Anu Tali)	Aufnahme vom 13. Juli 2017 aus der Konzertkirche Neubrandenburg. Charles-Marie Widor: Toccata aus der Orgelsinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 Thierry Escaich: Evocation II Eugène Gigout: Grand chœur dialogué aus: 6 Pièces d'orgue für Orgel und Blechbläser (Bearbeitung: Hans Zellner) Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" Alexandre Guilmant: Sinfonie für Orgel und Orchester Nr. 1 d-Moll (Iveta Apkalna, Orgel; Neubrandenburger Philharmonie, Leitung: Anu Tali), Aufzeichnung vom 13. Juli in der Konzertkirche Neubrandenburg. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2017: Orgeleinweihung mit Iveta Apkalna. Charles-Marie Widor: Toccata aus der Orgelsinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll für Orgel solo BWV 565 Thierry Escaich: Evocation II für Orgel solo E. Gigout/H. Zellner: "Grand choeur dialogué" aus "6 Pièces d'orgue", Bearbeitung Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Alexandre Guilmant: Sinfonie Nr. 1 d-Moll für Orgel und Orchester op. 42 (Iveta Apkalna, Orgel; Neubrandenburger Philharmonie, Ltg.: Anu Tali)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683805	Toccata und Fuge d-Moll BWV 565		Iveta Apkalna; Neubrandenburger Philharmonie; Anu Tali	Johann Sebastian Bach	2017-08-27, 2017-09-07	Aufnahme vom 13. Juli 2017 aus der Konzertkirche Neubrandenburg. Charles-Marie Widor: Toccata aus der Orgelsinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 Thierry Escaich: Evocation II Eugène Gigout: Grand chœur dialogué aus: 6 Pièces d'orgue für Orgel und Blechbläser (Bearbeitung: Hans Zellner) Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" Alexandre Guilmant: Sinfonie für Orgel und Orchester Nr. 1 d-Moll (Iveta Apkalna, Orgel; Neubrandenburger Philharmonie, Leitung: Anu Tali)	Aufnahme vom 13. Juli 2017 aus der Konzertkirche Neubrandenburg. Charles-Marie Widor: Toccata aus der Orgelsinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 Thierry Escaich: Evocation II Eugène Gigout: Grand chœur dialogué aus: 6 Pièces d'orgue für Orgel und Blechbläser (Bearbeitung: Hans Zellner) Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" Alexandre Guilmant: Sinfonie für Orgel und Orchester Nr. 1 d-Moll (Iveta Apkalna, Orgel; Neubrandenburger Philharmonie, Leitung: Anu Tali), Aufzeichnung vom 13. Juli in der Konzertkirche Neubrandenburg. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2017: Orgeleinweihung mit Iveta Apkalna. Charles-Marie Widor: Toccata aus der Orgelsinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll für Orgel solo BWV 565 Thierry Escaich: Evocation II für Orgel solo E. Gigout/H. Zellner: "Grand choeur dialogué" aus "6 Pièces d'orgue", Bearbeitung Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Alexandre Guilmant: Sinfonie Nr. 1 d-Moll für Orgel und Orchester op. 42 (Iveta Apkalna, Orgel; Neubrandenburger Philharmonie, Ltg.: Anu Tali)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683806	Evocation II		Iveta Apkalna; Neubrandenburger Philharmonie; Anu Tali	Thierry Escaich	2017-03-06, 2017-08-27, 2017-09-07	Aufnahme vom 13. Juli 2017 aus der Konzertkirche Neubrandenburg. Charles-Marie Widor: Toccata aus der Orgelsinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 Thierry Escaich: Evocation II Eugène Gigout: Grand chœur dialogué aus: 6 Pièces d'orgue für Orgel und Blechbläser (Bearbeitung: Hans Zellner) Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" Alexandre Guilmant: Sinfonie für Orgel und Orchester Nr. 1 d-Moll (Iveta Apkalna, Orgel; Neubrandenburger Philharmonie, Leitung: Anu Tali)	Aufnahme vom 13. Juli 2017 aus der Konzertkirche Neubrandenburg. Charles-Marie Widor: Toccata aus der Orgelsinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 Thierry Escaich: Evocation II Eugène Gigout: Grand chœur dialogué aus: 6 Pièces d'orgue für Orgel und Blechbläser (Bearbeitung: Hans Zellner) Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" Alexandre Guilmant: Sinfonie für Orgel und Orchester Nr. 1 d-Moll (Iveta Apkalna, Orgel; Neubrandenburger Philharmonie, Leitung: Anu Tali), Aufzeichnung vom 13. Juli in der Konzertkirche Neubrandenburg. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern 2017: Orgeleinweihung mit Iveta Apkalna. Charles-Marie Widor: Toccata aus der Orgelsinfonie Nr. 5 f-Moll op. 42 Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll für Orgel solo BWV 565 Thierry Escaich: Evocation II für Orgel solo E. Gigout/H. Zellner: "Grand choeur dialogué" aus "6 Pièces d'orgue", Bearbeitung Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Der Barbier von Sevilla" Alexandre Guilmant: Sinfonie Nr. 1 d-Moll für Orgel und Orchester op. 42 (Iveta Apkalna, Orgel; Neubrandenburger Philharmonie, Ltg.: Anu Tali)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683828	Adagio e-Moll nach keltischen Melodien op. 56		Friedrich Kleinhapl; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester; Jan Kucera	Max Bruch	2017-03-26	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll op. 40 (Ragna Schirmer; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Günther Herbig)Alessandro Rolla: Duo C-Dur (Dora Bratchkova, Violine; Alina Kudelevic, Violoncello)Joseph Rheinberger: Requiem Es-Dur op. 84 (Kammerchor Saarbrücken, Leitung: Georg Grün)Georg Friedrich Händel: Guardian Angels, Oh, Protect Me, aus "The Triumph of Time and	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll op. 40 (Ragna Schirmer; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Günther Herbig)Alessandro Rolla: Duo C-Dur (Dora Bratchkova, Violine; Alina Kudelevic, Violoncello)Joseph Rheinberger: Requiem Es-Dur op. 84 (Kammerchor Saarbrücken, Leitung: Georg Grün)Georg Friedrich Händel: Guardian Angels, Oh, Protect Me, aus "The Triumph of Time and Truth" (Lautten Compagney, Leitung: Wolfgang Katschner)John Tavener: The Protecting Veil (Raphael Wallfisch, Violoncello; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Justin Brown)Cécile Chaminade: Concertino D-Dur op. 107 (Michael Faust, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Philippe Rombi: Cinq fois deux (Orchestre Symphonique Bel'Arte, Leitung: Philippe Rombi)Johann Sebastian Bach: Suite d-Moll BWV 1008 (David Watkin, Violoncello)Johann Strauß: Frühlingsstimmen op. 410, Walzer (Joseph Moog, Klavier)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:4 (Felix Klieser; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian)Max Bruch: Adagio e-Moll nach keltischen Melodien op. 56 (Friedrich Kleinhapl, Violoncello; Tschechisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jan Kucera)Johann Pachelbel: Partie G-Dur (Harmonie Universelle, Leitung: Florian Deuter)Franz Liszt: Polonaise Nr. 2 E-Dur (Earl Wild, Klavier)Milij Balakirew: Islamey (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy)Carl Ditters von Dittersdorf: Andantino G-Dur, aus "Sinfonien nach Ovids Metamorphosen" (Lajos Lencsés, Oboe; Budapest Strings)George Gershwin: Ein Amerikaner in Paris (Los Angeles Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta)Anonymus: Romanesca (Lucidarium)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683861	"A Hymn to the Virgin"		Barnaby Smith; Chris Wardle; Jonathan Pacey; Robert Clark; Blake Morgan; Sam Dresse; Andrea Halsey; Emily Dickens; Voces8	Benjamin Britten	2017-08-06	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy Turner); "Shenandoah" (Bearb.: Thomas Hewitt Jones) Palestrina: Magnificat primi toni (Voces8: Andrea Halsey und Emily Dickens, Sopran; Chris Wardle und Barnaby Smith, Countertenor; Blake Morgan und Sam Dresse, Tenor; Robert Clark, Bariton; Jonathan Pacey, Bass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683873	"Ubi caritas"		Barnaby Smith; Chris Wardle; Jonathan Pacey; Robert Clark; Blake Morgan; Sam Dresse; Andrea Halsey; Emily Dickens; Voces8	Ola Gjeilo	2017-08-06	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy Turner); "Shenandoah" (Bearb.: Thomas Hewitt Jones) Palestrina: Magnificat primi toni (Voces8: Andrea Halsey und Emily Dickens, Sopran; Chris Wardle und Barnaby Smith, Countertenor; Blake Morgan und Sam Dresse, Tenor; Robert Clark, Bariton; Jonathan Pacey, Bass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009683914	"Polnische Brautwerbung", Ouvertüre		Shirley Brill; Polnisches Radiosinfonieorchester; Alexander Humala	Feliks Nowowiejski	2017-11-16	Aufnahme vom 20. November 2016 im Polnischen Rundfunk, Warschau. Feliks Nowowiejski: "Polnische Brautwerbung", OuvertüreSergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Mieczysław Karlowicz: Sinfonie e-Moll op. 7, "Wiedergeburt" (Shirley Brill, Klarinette; Polnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Alexander Humala)	Aufnahme vom 20. November 2016 im Polnischen Rundfunk, Warschau. Feliks Nowowiejski: "Polnische Brautwerbung", OuvertüreSergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Mieczysław Karlowicz: Sinfonie e-Moll op. 7, "Wiedergeburt" (Shirley Brill, Klarinette; Polnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Alexander Humala)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683916	Sinfonie e-Moll op. 7, "Wiedergeburt"		Shirley Brill; Polnisches Radiosinfonieorchester; Alexander Humala	Mieczysław Karlowicz	2017-11-16	Aufnahme vom 20. November 2016 im Polnischen Rundfunk, Warschau. Feliks Nowowiejski: "Polnische Brautwerbung", OuvertüreSergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Mieczysław Karlowicz: Sinfonie e-Moll op. 7, "Wiedergeburt" (Shirley Brill, Klarinette; Polnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Alexander Humala)	Aufnahme vom 20. November 2016 im Polnischen Rundfunk, Warschau. Feliks Nowowiejski: "Polnische Brautwerbung", OuvertüreSergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94Mieczysław Karlowicz: Sinfonie e-Moll op. 7, "Wiedergeburt" (Shirley Brill, Klarinette; Polnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Alexander Humala)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683921	Marsch h-Moll D 819		Münchner Rundfunkorchester; Werner Andreas Albert	Franz Schubert	2017-03-11	Aus dem Studio Franken. Juan Marcolini: "La dicha en la desgracia", Ouvertüre (Concerto Köln, Leitung: Pablo Heras-Casado)Ignaz Pleyel: Sinfonie concertante Nr. 5 F-Dur (Dagmar Becker, Flöte; Wolfgang Meyer, Klarinette; Rainer Schottstädt, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Jörg Faerber)Franz Schubert: Marsch h-Moll D 819 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Sicilienne (Bamberger Symphoniker, Leitung: Christoph	Aus dem Studio Franken. Juan Marcolini: "La dicha en la desgracia", Ouvertüre (Concerto Köln, Leitung: Pablo Heras-Casado)Ignaz Pleyel: Sinfonie concertante Nr. 5 F-Dur (Dagmar Becker, Flöte; Wolfgang Meyer, Klarinette; Rainer Schottstädt, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Jörg Faerber)Franz Schubert: Marsch h-Moll D 819 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Sicilienne (Bamberger Symphoniker, Leitung: Christoph Altstaedt)Joseph Bologne Saint-Georges: Sinfonie D-Dur op. 11 Nr. 2 (Le Parlement de Musique, Leitung: Martin Gester)Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenkonzert Nr. 2 f-Moll, Rondo (Martin Fröst, Klarinette; Göteborger Sinfoniker, Leitung: Okko Kamu)Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnev)George Gershwin: "Promenade" (George Silfies, Klarinette; Saint Louis Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur, Rondo KV 417 (William Purvis, Horn; Orpheus Chamber Orchestra)Muzio Clementi: Sonate Es-Dur op. 14 Nr. 3 (Aglika Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)Edvard Grieg: "Hochzeitstag auf Troldhaugen" op. 65 Nr. 6 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Michael Praetorius: Spagnoletta (Les Musiciens de Saint-Julien, Ltg.: François Lazarevitch)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Saverio Mercadante: Flötenkonzert Nr. 2 e-Moll, Rondò russo (Irena Grafenauer, Flöte; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683928	Duo a-Moll op. 15		Thomas Hitzlberger; Georg Schütz	Joseph Rheinberger	2017-05-26, 2017-10-20	von BR-Klassik. Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Joseph Rheinberger: Duo a-Moll op. 15 (Thomas Hitzlberger, Georg Schütz, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 320, "Posthorn-Serenade" (Johannes Ritzkowsky, Posthorn; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Franz Schubert: Messe B-Dur D 324 (Lucia Popp, Sopran; Brigitte Fassbaender, Alt; Adolf Dallapozza, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Chor und	von BR-Klassik. Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Joseph Rheinberger: Duo a-Moll op. 15 (Thomas Hitzlberger, Georg Schütz, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 320, "Posthorn-Serenade" (Johannes Ritzkowsky, Posthorn; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Franz Schubert: Messe B-Dur D 324 (Lucia Popp, Sopran; Brigitte Fassbaender, Alt; Adolf Dallapozza, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683954	Sonate G-Dur BWV 1027		John Reid; Timothy Ridout	Johann Sebastian Bach	2017-06-24	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Mai 2017 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1027Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73Matthew Olyver: "Altair"John Hawkins: "Urizen"Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Timothy Ridout, Viola; John Reid, Klavier) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Ltg.: Donato Cabrera)Claude Arrieu: Quintett C-Dur (Quintette Aquilon)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Mai 2017 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1027Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73Matthew Olyver: "Altair"John Hawkins: "Urizen"Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Timothy Ridout, Viola; John Reid, Klavier) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Ltg.: Donato Cabrera)Claude Arrieu: Quintett C-Dur (Quintette Aquilon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683959	Fantasiestücke op. 73		John Reid; Timothy Ridout	Robert Schumann	2017-06-24	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Mai 2017 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1027Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73Matthew Olyver: "Altair"John Hawkins: "Urizen"Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Timothy Ridout, Viola; John Reid, Klavier) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Ltg.: Donato Cabrera)Claude Arrieu: Quintett C-Dur (Quintette Aquilon)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Mai 2017 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1027Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73Matthew Olyver: "Altair"John Hawkins: "Urizen"Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Timothy Ridout, Viola; John Reid, Klavier) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Ltg.: Donato Cabrera)Claude Arrieu: Quintett C-Dur (Quintette Aquilon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683965	"Altair"		John Reid; Timothy Ridout	Matthew Olyver	2017-06-24	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Mai 2017 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1027Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73Matthew Olyver: "Altair"John Hawkins: "Urizen"Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Timothy Ridout, Viola; John Reid, Klavier) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Ltg.: Donato Cabrera)Claude Arrieu: Quintett C-Dur (Quintette Aquilon)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Mai 2017 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1027Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73Matthew Olyver: "Altair"John Hawkins: "Urizen"Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Timothy Ridout, Viola; John Reid, Klavier) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Ltg.: Donato Cabrera)Claude Arrieu: Quintett C-Dur (Quintette Aquilon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683967	"Urizen"		John Reid; Timothy Ridout	John Hawkins	2017-06-24	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Mai 2017 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1027Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73Matthew Olyver: "Altair"John Hawkins: "Urizen"Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Timothy Ridout, Viola; John Reid, Klavier) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Ltg.: Donato Cabrera)Claude Arrieu: Quintett C-Dur (Quintette Aquilon)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Mai 2017 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1027Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73Matthew Olyver: "Altair"John Hawkins: "Urizen"Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Timothy Ridout, Viola; John Reid, Klavier) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Ltg.: Donato Cabrera)Claude Arrieu: Quintett C-Dur (Quintette Aquilon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009683968	Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2		John Reid; Timothy Ridout	Johannes Brahms	2017-06-24	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Mai 2017 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1027Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73Matthew Olyver: "Altair"John Hawkins: "Urizen"Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Timothy Ridout, Viola; John Reid, Klavier) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Ltg.: Donato Cabrera)Claude Arrieu: Quintett C-Dur (Quintette Aquilon)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Mai 2017 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1027Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73Matthew Olyver: "Altair"John Hawkins: "Urizen"Johannes Brahms: Sonate Es-Dur op. 120 Nr. 2 (Timothy Ridout, Viola; John Reid, Klavier) Anschließend: Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Sergey Khachatryan, Violine; San Francisco Symphony Youth Orchestra, Ltg.: Donato Cabrera)Claude Arrieu: Quintett C-Dur (Quintette Aquilon)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009683990	"Erbarme dich, mein Gott" BWV 244		Lisa Batiashvili; Axel Wolf; Daniela Niedhammer; François Leleux; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Johann Sebastian Bach	2017-12-07	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Johann Sebastian Bach: "Erbarme dich, mein Gott" BWV 244 (François Leleux, Oboe; Lisa Batiashvili, Violine; Axel Wolf, Laute; Daniela Niedhammer, Orgel; Leitung: Radoslaw Szulc)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll, "Tragische" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Werner Mittelbach, Klarinette; Nicola Birkhan, Karin Löffler, Violine; Christiane	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Johann Sebastian Bach: "Erbarme dich, mein Gott" BWV 244 (François Leleux, Oboe; Lisa Batiashvili, Violine; Axel Wolf, Laute; Daniela Niedhammer, Orgel; Leitung: Radoslaw Szulc)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll, "Tragische" (Leitung: Carlo Maria Giulini)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Werner Mittelbach, Klarinette; Nicola Birkhan, Karin Löffler, Violine; Christiane Hörr, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Marianna Shirinyan, Klavier)Édouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll (Walter Nothas, Violoncello; Leitung: Antonio de Almeida)Wolfgang Mozart: Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (Leitung: Colin Davis)Anton Bruckner: Sinfonie d-Moll, "Die Nullte" (Leitung: Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684001	"Jesus bleibet meine Freude BWV 147		James Galway; Regensburger Domspatzen; Münchner Rundfunkorchester; John Georgiadis	Johann Sebastian Bach	2017-04-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Dmitry Sitkovetsky); "Jesus bleibet meine Freude BWV 147 (James Galway, Flöte; Regensburger Domspatzen; Leitung: John Georgiadis)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Gen Yokosaka, Violoncello; Leitung: Marko Letonja); "Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro (Rosl Schwaiger, Sopran; John van Kesteren, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Joseph Martin Kraus: Sinfonie D-Dur (Leitung:	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Dmitry Sitkovetsky); "Jesus bleibet meine Freude BWV 147 (James Galway, Flöte; Regensburger Domspatzen; Leitung: John Georgiadis)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Gen Yokosaka, Violoncello; Leitung: Marko Letonja); "Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro (Rosl Schwaiger, Sopran; John van Kesteren, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Joseph Martin Kraus: Sinfonie D-Dur (Leitung: Andreas Spering)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 2. Akt (Josef Protschka, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn); Konzert Es-Dur KV 365 (Katja und Marielle Labèque, Klavier; Leitung: Bobby McFerrin)Albert Lortzing: "Zar und Zimmermann", Introduktion und Chor aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Leopold Hager)Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung", Ballett der Küklein in ihren Eierschalen (Leitung: Michael Gohl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684003	"Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro		Rosl Schwaiger; John van Kesteren; Münchner Rundfunkorchester; Kurt Eichhorn	Joseph Haydn	2017-04-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Dmitry Sitkovetsky); "Jesus bleibet meine Freude BWV 147 (James Galway, Flöte; Regensburger Domspatzen; Leitung: John Georgiadis)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Gen Yokosaka, Violoncello; Leitung: Marko Letonja); "Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro (Rosl Schwaiger, Sopran; John van Kesteren, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Joseph Martin Kraus: Sinfonie D-Dur (Leitung:	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Dmitry Sitkovetsky); "Jesus bleibet meine Freude BWV 147 (James Galway, Flöte; Regensburger Domspatzen; Leitung: John Georgiadis)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Gen Yokosaka, Violoncello; Leitung: Marko Letonja); "Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro (Rosl Schwaiger, Sopran; John van Kesteren, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Joseph Martin Kraus: Sinfonie D-Dur (Leitung: Andreas Spering)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 2. Akt (Josef Protschka, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn); Konzert Es-Dur KV 365 (Katja und Marielle Labèque, Klavier; Leitung: Bobby McFerrin)Albert Lortzing: "Zar und Zimmermann", Introduktion und Chor aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Leopold Hager)Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung", Ballett der Küklein in ihren Eierschalen (Leitung: Michael Gohl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684006	Konzert Es-Dur KV 365		Bobby McFerrin; Münchner Rundfunkorchester; Katia und Marielle Labèque; Bobby McFerrin	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Dmitry Sitkovetsky); "Jesus bleibet meine Freude BWV 147 (James Galway, Flöte; Regensburger Domspatzen; Leitung: John Georgiadis)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Gen Yokosaka, Violoncello; Leitung: Marko Letonja); "Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro (Rosl Schwaiger, Sopran; John van Kesteren, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Joseph Martin Kraus: Sinfonie D-Dur (Leitung:	Johannes Brahms: Ungarischer Tanze Nr. 16 f-Moll Nr. 17 fis-Moll und Nr. 18 D-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Ernst von Dohnányi: Suite op. 19 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Dmitri Schostakowitsch: Walzer (András Adorján, Flöte; Eduard Brunner, Klarinette; Robert Levin, Klavier)Louis Spohr: Klarinettenkonzert Es-Dur op. 57 (Eduard Brunner, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bobby McFerrin)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Dmitry Sitkovetsky); "Jesus bleibet meine Freude BWV 147 (James Galway, Flöte; Regensburger Domspatzen; Leitung: John Georgiadis)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Gen Yokosaka, Violoncello; Leitung: Marko Letonja); "Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro (Rosl Schwaiger, Sopran; John van Kesteren, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Joseph Martin Kraus: Sinfonie D-Dur (Leitung: Andreas Spering)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 2. Akt (Josef Protschka, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn); Konzert Es-Dur KV 365 (Katja und Marielle Labèque, Klavier; Leitung: Bobby McFerrin)Albert Lortzing: "Zar und Zimmermann", Introduktion und Chor aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Leopold Hager)Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung", Ballett der Küklein in ihren Eierschalen (Leitung: Michael Gohl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684007	"Zar und Zimmermann", Introduktion und Chor aus dem 2. Akt		Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leopold Hager	Albert Lortzing	2017-04-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Dmitry Sitkovetsky); "Jesus bleibet meine Freude BWV 147 (James Galway, Flöte; Regensburger Domspatzen; Leitung: John Georgiadis)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Gen Yokosaka, Violoncello; Leitung: Marko Letonja); "Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro (Rosl Schwaiger, Sopran; John van Kesteren, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Joseph Martin Kraus: Sinfonie D-Dur (Leitung:	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Dmitry Sitkovetsky); "Jesus bleibet meine Freude BWV 147 (James Galway, Flöte; Regensburger Domspatzen; Leitung: John Georgiadis)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Gen Yokosaka, Violoncello; Leitung: Marko Letonja); "Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro (Rosl Schwaiger, Sopran; John van Kesteren, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Joseph Martin Kraus: Sinfonie D-Dur (Leitung: Andreas Spering)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 2. Akt (Josef Protschka, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn); Konzert Es-Dur KV 365 (Katja und Marielle Labèque, Klavier; Leitung: Bobby McFerrin)Albert Lortzing: "Zar und Zimmermann", Introduktion und Chor aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Leopold Hager)Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung", Ballett der Küklein in ihren Eierschalen (Leitung: Michael Gohl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684008	"Bilder einer Ausstellung", Ballett der Küklein in ihren Eierschalen		Münchner Rundfunkorchester; Michael Gohl	Maurice Ravel/Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-04-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Dmitry Sitkovetsky); "Jesus bleibet meine Freude BWV 147 (James Galway, Flöte; Regensburger Domspatzen; Leitung: John Georgiadis)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Gen Yokosaka, Violoncello; Leitung: Marko Letonja); "Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro (Rosl Schwaiger, Sopran; John van Kesteren, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Joseph Martin Kraus: Sinfonie D-Dur (Leitung:	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Leitung: Dmitry Sitkovetsky); "Jesus bleibet meine Freude BWV 147 (James Galway, Flöte; Regensburger Domspatzen; Leitung: John Georgiadis)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Gen Yokosaka, Violoncello; Leitung: Marko Letonja); "Il mondo della luna", Duett Clarissa - Leandro (Rosl Schwaiger, Sopran; John van Kesteren, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn)Joseph Martin Kraus: Sinfonie D-Dur (Leitung: Andreas Spering)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Arie des Belmonte aus dem 2. Akt (Josef Protschka, Tenor; Leitung: Kurt Eichhorn); Konzert Es-Dur KV 365 (Katja und Marielle Labèque, Klavier; Leitung: Bobby McFerrin)Albert Lortzing: "Zar und Zimmermann", Introduktion und Chor aus dem 2. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Leopold Hager)Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung", Ballett der Küklein in ihren Eierschalen (Leitung: Michael Gohl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684012	Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia)		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Mit sechs Orgeln und drei Chören ist dieses außergewöhnliche Konzert in der Klosterkirche Mafra besetzt, in dem Werke bekannter und weniger bekannter portugiesischer Komponisten im Rahmen des Weihnachtstages der Europäischen Rundfunkunion aufgeführt werden. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves), Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684013	Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg)		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684014	Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684016	Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia)		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Mit sechs Orgeln und drei Chören ist dieses außergewöhnliche Konzert in der Klosterkirche Mafra besetzt, in dem Werke bekannter und weniger bekannter portugiesischer Komponisten im Rahmen des Weihnachtstages der Europäischen Rundfunkunion aufgeführt werden. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves), Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684017	Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo)		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Mit sechs Orgeln und drei Chören ist dieses außergewöhnliche Konzert in der Klosterkirche Mafra besetzt, in dem Werke bekannter und weniger bekannter portugiesischer Komponisten im Rahmen des Weihnachtstages der Europäischen Rundfunkunion aufgeführt werden. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves), Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684019	Ave Maria (Arr.Carlos Garcia)		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684020	O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia)		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Mit sechs Orgeln und drei Chören ist dieses außergewöhnliche Konzert in der Klosterkirche Mafra besetzt, in dem Werke bekannter und weniger bekannter portugiesischer Komponisten im Rahmen des Weihnachtstages der Europäischen Rundfunkunion aufgeführt werden. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves), Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684021	Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo)		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Mit sechs Orgeln und drei Chören ist dieses außergewöhnliche Konzert in der Klosterkirche Mafra besetzt, in dem Werke bekannter und weniger bekannter portugiesischer Komponisten im Rahmen des Weihnachtstages der Europäischen Rundfunkunion aufgeführt werden. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves), Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684023	Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra)		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Eurico Carrapatoso	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Mit sechs Orgeln und drei Chören ist dieses außergewöhnliche Konzert in der Klosterkirche Mafra besetzt, in dem Werke bekannter und weniger bekannter portugiesischer Komponisten im Rahmen des Weihnachtstages der Europäischen Rundfunkunion aufgeführt werden. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves), Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684035	Hark! The Herald Angels Sing		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Mit sechs Orgeln und drei Chören ist dieses außergewöhnliche Konzert in der Klosterkirche Mafra besetzt, in dem Werke bekannter und weniger bekannter portugiesischer Komponisten im Rahmen des Weihnachtstages der Europäischen Rundfunkunion aufgeführt werden. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves), Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684047	Sonate a-Moll		Cristian Niculescu; Florian Paul	George Enescu	2017-03-30, 2017-07-06	Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Paul Wranitzky: Sinfonie D-Dur op. 52 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Anton Bruckner: Vier liturgische Motetten (NDR-Chor, Leitung: Simon Schouten)George Enescu: Sonate a-Moll (Florian Paul, Violine; Cristian Niculescu, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)	Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Paul Wranitzky: Sinfonie D-Dur op. 52 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Anton Bruckner: Vier liturgische Motetten (NDR-Chor, Leitung: Simon Schouten)George Enescu: Sonate a-Moll (Florian Paul, Violine; Cristian Niculescu, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski), von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Paul Wranitzky: Sinfonie D-Dur op. 52 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Anton Bruckner: Vier liturgische Motetten (NDR-Chor, Leitung: Simon Schouten)George Enescu: Sonate a-Moll (Florian Paul, Violine; Cristian Niculescu, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski), Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert D-Dur KV 315 f (Midori, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Klavier und Leitung: Christoph Eschenbach)George Enescu: Sonate a-Moll (Florian Paul, Violine; Cristian Niculescu, Klavier)Peter Tschaikowski: Neun liturgische Chöre (NDR-Chor, Leitung: Philipp Ahmann)Paul Graener: "Sinfonia breve" op. 96 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Mulo Francel: "Aventure" (Quadro Nuevo; NDR Pops Orchestra, Leitung: Enrique Ugarte)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684090	"Elite Syncopations"		I Salonisti	Scott Joplin	2017-04-01	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-Lima, Gitarre); "Country club" (Alexander Peskanov, Klavier); "The Entertainer Ballet", Troops (Michael Bassett, Klavier; London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Grant Hossack); "Bethena" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684091	"Pleasant moments"		William Albright	Arthur Marshall/; "Rosebud", MarschScott Joplin	2017-04-01	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-Lima, Gitarre); "Country club" (Alexander Peskanov, Klavier); "The Entertainer Ballet", Troops (Michael Bassett, Klavier; London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Grant Hossack); "Bethena" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684092	"Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt		Barbara Kilduff; Zelotes Edmund Toliver; Priska Eser-Streit; Münchner Rundfunkorchester; Gunther Schuller	Scott Joplin	2017-04-01	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-Lima, Gitarre); "Country club" (Alexander Peskanov, Klavier); "The Entertainer Ballet", Troops (Michael Bassett, Klavier; London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Grant Hossack); "Bethena" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684093	3. Klavierkonzert d-Moll op. 30		Nikolai Lugansky; Danish National Symphony Orchestra; Yuri Temirkanov	Sergei W. Rachmaninow	2017-12-25	Aufnahme vom 26. Oktober 2017 in der Konzerthalle des dänischen Konzerthauses, Kopenhagen. Sergej Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Peter Tschaikowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Nikolai Lugansky, Klavier; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Yuri Temirkanov)	Aufnahme vom 26. Oktober 2017 in der Konzerthalle des dänischen Konzerthauses, Kopenhagen. Sergej Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Peter Tschaikowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Nikolai Lugansky, Klavier; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Yuri Temirkanov)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684094	Klaviertrio C-Dur KV 548		Ori Epstein; Mathieu van Bellen; Omri Epstein; Busch-Trio:	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-16	Aufnahme vom 18.06.2017, St. Nikolaikirche, Schönwalde. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klaviertrio Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 63 (Busch-Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	Aufnahme vom 18.06.2017, St. Nikolaikirche, Schönwalde. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klaviertrio Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 63 (Busch-Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684096	"The Entertainer"		Michel Legrand	Scott Joplin	2017-04-01	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-Lima, Gitarre); "Country club" (Alexander Peskanov, Klavier); "The Entertainer Ballet", Troops (Michael Bassett, Klavier; London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Grant Hossack); "Bethena" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684097	4. Sinfonie f-Moll op. 36		Nikolai Lugansky; Danish National Symphony Orchestra; Yuri Temirkanov	Peter I. Tschaikowski	2017-12-25	Aufnahme vom 26. Oktober 2017 in der Konzerthalle des dänischen Konzerthauses, Kopenhagen. Sergej Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Peter Tschaikowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Nikolai Lugansky, Klavier; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Yuri Temirkanov)	Aufnahme vom 26. Oktober 2017 in der Konzerthalle des dänischen Konzerthauses, Kopenhagen. Sergej Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Peter Tschaikowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Nikolai Lugansky, Klavier; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Yuri Temirkanov)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684106	"Heliotrope bouquet"		Pink Martini	Scott Joplin	2017-04-01	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-Lima, Gitarre); "Country club" (Alexander Peskanov, Klavier); "The Entertainer Ballet", Troops (Michael Bassett, Klavier; London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Grant Hossack); "Bethena" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684112	"The Chrysanthemum"		Carlos Barbosa-Lima	Scott Joplin	2017-04-01	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-Lima, Gitarre); "Country club" (Alexander Peskanov, Klavier); "The Entertainer Ballet", Troops (Michael Bassett, Klavier; London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Grant Hossack); "Bethena" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684124	"Country club"		Alexander Peskanov	Scott Joplin	2017-04-01	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-Lima, Gitarre); "Country club" (Alexander Peskanov, Klavier); "The Entertainer Ballet", Troops (Michael Bassett, Klavier; London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Grant Hossack); "Bethena" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684129	"The Entertainer Ballet", Troops		Michael Bassett; London Festival Ballet Orchestra	Scott Joplin	2017-04-01	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-Lima, Gitarre); "Country club" (Alexander Peskanov, Klavier); "The Entertainer Ballet", Troops (Michael Bassett, Klavier; London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Grant Hossack); "Bethena" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684130	"Bethena"		André Previn; Itzhak Perlman	Scott Joplin	2017-04-01	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-	Thema: Zum 100. Todestag des Komponisten Scott Joplin. Scott Joplin: "Elite Syncopations" (I Salonisti); "Rosebud", MarschScott Joplin/Arthur Marshall: "Pleasant moments" (William Albright, Klavier)Scott Joplin: "Treemonisha", Ouvertüre und Song der Treemonisha - Lucy aus dem 3. Akt (Priska Eser-Streit, Barbara Kilduff, Sopran; Zelotes Edmund Toliver, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gunther Schuller); "The Entertainer" (Michel Legrand, Klavier); "Heliotrope bouquet" (Pink Martini); "The Chrysanthemum" (Carlos Barbosa-Lima, Gitarre); "Country club" (Alexander Peskanov, Klavier); "The Entertainer Ballet", Troops (Michael Bassett, Klavier; London Festival Ballet Orchestra, Leitung: Grant Hossack); "Bethena" (Itzhak Perlman, Violine; André Previn, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684135	"Die Geschöpfe des Prometheus", Ouvertüre		Imogen Cooper; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Ludwig van Beethoven	2017-03-30	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in der Kirche Collegio Papio, Ascona. Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", OuvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Imogen Cooper, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in der Kirche Collegio Papio, Ascona. Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", OuvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Imogen Cooper, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684136	Klavierkonzert C-Dur KV 503		Imogen Cooper; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-30	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in der Kirche Collegio Papio, Ascona. Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", OuvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Imogen Cooper, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in der Kirche Collegio Papio, Ascona. Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", OuvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Imogen Cooper, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684137	Konzert für Mandoline und Streichorchester		Guido Jäger; Enrique Ugarte; Giora Feidman; Avi Avital; Murat Coşkun; Kremerata Baltica	Avner Dorman	2017-08-23	Aufnahme vom 8. August 2017 aus dem Kieler Schloss. Avner Dorman: Konzert für Mandoline und Streichorchester Anna Clyne: "Three Sisters" für Mandoline und Streichorchester (Uraufführung) Dmitrij Schostakowitsch: Zwei Stücke op. 11; Klezmer mit Feidman (Avi Avital, Mandoline; Giora Feidman, Klarinette; Murat Coşkun, Percussion; Enrique Ugarte, Akkordeon; Guido Jäger, Kontrabass; Kremerata Baltica)	Aufnahme vom 8. August 2017 aus dem Kieler Schloss. Avner Dorman: Konzert für Mandoline und Streichorchester Anna Clyne: "Three Sisters" für Mandoline und Streichorchester (Uraufführung) Dmitrij Schostakowitsch: Zwei Stücke op. 11; Klezmer mit Feidman (Avi Avital, Mandoline; Giora Feidman, Klarinette; Murat Coşkun, Percussion; Enrique Ugarte, Akkordeon; Guido Jäger, Kontrabass; Kremerata Baltica)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684138	Sinfonie Nr. 1 C-Dur		Imogen Cooper; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Ludwig van Beethoven	2017-03-30	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in der Kirche Collegio Papio, Ascona. Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", OuvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Imogen Cooper, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)	Aufnahme vom 7. Oktober 2016 in der Kirche Collegio Papio, Ascona. Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", OuvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Imogen Cooper, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684139	"Three Sisters" für Mandoline und Streichorchester (Uraufführung)		Guido Jäger; Enrique Ugarte; Giora Feidman; Avi Avital; Murat Coşkun; Kremerata Baltica	Anna Clyne	2017-08-23	Aufnahme vom 8. August 2017 aus dem Kieler Schloss. Avner Dorman: Konzert für Mandoline und Streichorchester Anna Clyne: "Three Sisters" für Mandoline und Streichorchester (Uraufführung) Dmitrij Schostakowitsch: Zwei Stücke op. 11; Klezmer mit Feidman (Avi Avital, Mandoline; Giora Feidman, Klarinette; Murat Coşkun, Percussion; Enrique Ugarte, Akkordeon; Guido Jäger, Kontrabass; Kremerata Baltica)	Aufnahme vom 8. August 2017 aus dem Kieler Schloss. Avner Dorman: Konzert für Mandoline und Streichorchester Anna Clyne: "Three Sisters" für Mandoline und Streichorchester (Uraufführung) Dmitrij Schostakowitsch: Zwei Stücke op. 11; Klezmer mit Feidman (Avi Avital, Mandoline; Giora Feidman, Klarinette; Murat Coşkun, Percussion; Enrique Ugarte, Akkordeon; Guido Jäger, Kontrabass; Kremerata Baltica)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684152	Sieben Vertonungen des "In te domine speravi"		Ensemble Weser-Renaissance Bremen; Manfred Cordes	Johann Rosenmüller	2017-02-15	Aufzeichnung vom 29.01.2017, Trinitatiskirche Wolfenbüttel. Johann Rosenmüller: Sieben Vertonungen des "In te domine speravi" (Ensemble Weser-Renaissance, Leitung: Manfred Cordes)	Aufzeichnung vom 29.01.2017, Trinitatiskirche Wolfenbüttel. Johann Rosenmüller: Sieben Vertonungen des "In te domine speravi" (Ensemble Weser-Renaissance, Leitung: Manfred Cordes)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009684155	Klaviertrio C-Dur Hob. XV/27		Fabian Müller; Maximilian Hornung; Sarah Christian	Joseph Haydn	2017-07-14	Aufnahme vom 25. Mai 2017. Thema: Kammerkonzert. Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur Hob. XV/27Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Sarah Christian, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello; Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme vom 25. Mai 2017. Thema: Kammerkonzert. Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur Hob. XV/27Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Sarah Christian, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello; Fabian Müller, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684156	Klaviertrio c-Moll op. 66		Fabian Müller; Maximilian Hornung; Sarah Christian	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-07-14	Aufnahme vom 25. Mai 2017. Thema: Kammerkonzert. Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur Hob. XV/27Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Sarah Christian, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello; Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme vom 25. Mai 2017. Thema: Kammerkonzert. Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur Hob. XV/27Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Sarah Christian, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello; Fabian Müller, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684157	"Verklärte Nacht" op. 4		Fabian Müller; Maximilian Hornung; Sarah Christian	Arnold Schönberg	2017-07-14	Aufnahme vom 25. Mai 2017. Thema: Kammerkonzert. Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur Hob. XV/27Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Sarah Christian, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello; Fabian Müller, Klavier)	Aufnahme vom 25. Mai 2017. Thema: Kammerkonzert. Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur Hob. XV/27Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht" op. 4 (Sarah Christian, Violine; Maximilian Hornung, Violoncello; Fabian Müller, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684165	Bacchanale, Scherzo für Orchester		Christopher Bouwman; Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jacques Ibert	2017-09-06	Mit Wolfgang Sandberger. Edoardo Di Capua/Giovanni Capurro: O sole mio (Luciano Pavarotti, Tenor; National Philharmonic Orchesta, Leitung: Giancarlo Chiaramello) Giacomo Puccini: Arie des Cavaradossi, aus dem Musikdrama "Tosca" (Luciano Pavarotti, Tenor; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Leone Magiera) Giovanni Bononcini: Sinfonia op. 4,9 (L'Yriade) Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur (Concerto Köln, Leitung: Anton Steck) Felix Mendelssohn: Die Hebriden op. 26, Konzertouvertüre (Swedish Chamber Orchestra, Leitung:	Mit Wolfgang Sandberger. Edoardo Di Capua/Giovanni Capurro: O sole mio (Luciano Pavarotti, Tenor; National Philharmonic Orchesta, Leitung: Giancarlo Chiaramello) Giacomo Puccini: Arie des Cavaradossi, aus dem Musikdrama "Tosca" (Luciano Pavarotti, Tenor; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Leone Magiera) Giovanni Bononcini: Sinfonia op. 4,9 (L'Yriade) Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur (Concerto Köln, Leitung: Anton Steck) Felix Mendelssohn: Die Hebriden op. 26, Konzertouvertüre (Swedish Chamber Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard) Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur (Xyrion Trio) Claude Debussy: Golliwogg's Cake-Walk; The Little Shepherd, aus "Children's Corner", Suite (Branford Marsalis, Saxofon; Orpheus Chamber Orchestra) Robert Schumann: Konzert a-Moll op. 129 (Jan Vogler, Violoncello; Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Poppen) Johannes Brahms: Intermezzo a-Moll; Intermezzo A-Dur; Ballade g-Moll, aus "6 Stücke" op. 118 (Arkadij Volodos, Klavier) Gaetano Donizetti: Romanze des Nemorino, aus "Der Liebestrank", Opera buffa (Luciano Pavarotti, Tenor; English Chamber Orchestra, Leitung: Richard Bonynge) Giacomo Puccini: Szene Rudolf - Mimi; Arie des Rudolf, aus der Oper "La Boheme" (Mirella Freni, Sopran; Luciano Pavarotti, Tenor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan) Edward Elgar: Variationen über ein eigenes Thema op. 36 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle) Marie Jaëll: Sphinx (Cora Irsen, Klavier) Jacques Ibert: Bacchanale, Scherzo für Orchester (Christopher Bouwman, Oboe; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009684166	Sonate f-Moll op. 5		Lucas Debargue	Nikolaj Medtner	2017-07-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit Prießnitz)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)Ernst von Dohnányi: Klavierquintett es-Moll op. 26 (Ensemble Raro)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 10 B-Dur (Eduard Brunner; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Nikolaj Medtner: Sonate f-Moll op. 5 (Lucas Debargue, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34,14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: My Man's Gone Now, aus "Porgy and Bess" (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert Schweitzer Quintett)Emmerich Kálmán: Dorfkinder, aus "Der Zigeunerprimas" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684168	Vocalise op. 34,14		Academy of St Martin in the Fields; Neville Marriner	Sergei W. Rachmaninow	2017-07-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit	Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 157 (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34 Nr. 14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: "Porgy and Bess", My man's gone now (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert-Schweitzer-Quintett)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge), Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit Prießnitz)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)Ernst von Dohnányi: Klavierquintett es-Moll op. 26 (Ensemble Raro)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 10 B-Dur (Eduard Brunner; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Nikolaj Medtner: Sonate f-Moll op. 5 (Lucas Debargue, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34,14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: My Man's Gone Now, aus "Porgy and Bess" (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert Schweitzer Quintett)Emmerich Kálmán: Dorfkinder, aus "Der Zigeunerprimas" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684173	Sinfonie Nr. 7 d-Moll		London Festival Orchestra; Ross Pople	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-04-28, 2017-07-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit Prießnitz)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)Ernst von Dohnányi: Klavierquintett es-Moll op. 26 (Ensemble Raro)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 10 B-Dur (Eduard Brunner; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Nikolaj Medtner: Sonate f-Moll op. 5 (Lucas Debargue, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34,14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: My Man's Gone Now, aus "Porgy and Bess" (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert Schweitzer Quintett)Emmerich Kálmán: Dorfkinder, aus "Der Zigeunerprimas" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684174	"Eugen Onegin"		Alexey Dolgov; Elena Maximova; Tony Stevenson; Richard Bernstein; Larissa Diadkova; David Crawford; Peter Mattei; David Lowe; Stefan Kocán; Anna Netrebko; Elena Zaremba; Metropolitan Opera Orchestra; Metropolitan Opera Chorus; Robin Ticciati	Peter I. Tschaikowski	2017-04-22	Direkt aus der MET in New York. Mit Peter Mattei (Eugen Onegin); Anna Netrebko (Tatjana); Alexey Dolgov (Lenski); Elena Maximova (Olga); Stefan Kocán (Fürst Gremin); Elena Zaremba (Larina); Larissa Diadkova (Filippjevwa); Tony Stevenson (Triquet); David Crawford (Hauptmann); Richard Bernstein (Saretzki); David Lowe (Vorsänger); Metropolitan Opera Chorus; Metropolitan Opera Orchestra; Robin Ticciati (Leitung). Thema: Lyrische Szenen in drei Akten. In russischer Sprache	Direkt aus der MET in New York. Mit Peter Mattei (Eugen Onegin); Anna Netrebko (Tatjana); Alexey Dolgov (Lenski); Elena Maximova (Olga); Stefan Kocán (Fürst Gremin); Elena Zaremba (Larina); Larissa Diadkova (Filippjewna); Tony Stevenson (Triquet); David Crawford (Ein Hauptmann); Richard Bernstein (Saretzki); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Robin Ticciati (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684176	Andante Nr. 2 F-Dur		Albert Schweitzer Quintett	Anton Reicha	2017-07-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit	Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 157 (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34 Nr. 14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: "Porgy and Bess", My man's gone now (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert-Schweitzer-Quintett)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge), Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit Prießnitz)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)Ernst von Dohnányi: Klavierquintett es-Moll op. 26 (Ensemble Raro)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 10 B-Dur (Eduard Brunner; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Nikolaj Medtner: Sonate f-Moll op. 5 (Lucas Debargue, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34,14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: My Man's Gone Now, aus "Porgy and Bess" (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert Schweitzer Quintett)Emmerich Kálmán: Dorfkinder, aus "Der Zigeunerprimas" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684177	Dorfkinder, aus "Der Zigeunerprimas"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Richard Bonynge	Emmerich Kálmán	2017-07-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit	Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 157 (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34 Nr. 14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: "Porgy and Bess", My man's gone now (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert-Schweitzer-Quintett)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge), Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit Prießnitz)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)Ernst von Dohnányi: Klavierquintett es-Moll op. 26 (Ensemble Raro)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 10 B-Dur (Eduard Brunner; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Nikolaj Medtner: Sonate f-Moll op. 5 (Lucas Debargue, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34,14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: My Man's Gone Now, aus "Porgy and Bess" (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert Schweitzer Quintett)Emmerich Kálmán: Dorfkinder, aus "Der Zigeunerprimas" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684180	Klaviertrio Es-Dur op. 33		Linos-Ensemble	Louise Farrenc	2017-07-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit Prießnitz)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)Ernst von Dohnányi: Klavierquintett es-Moll op. 26 (Ensemble Raro)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 10 B-Dur (Eduard Brunner; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Nikolaj Medtner: Sonate f-Moll op. 5 (Lucas Debargue, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34,14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: My Man's Gone Now, aus "Porgy and Bess" (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert Schweitzer Quintett)Emmerich Kálmán: Dorfkinder, aus "Der Zigeunerprimas" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684186	Klavierquintett es-Moll op. 26		Ensemble Raro	Ernst von Dohnányi	2017-07-02	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Franz Liszt: après une lecture du Dante (Lise de la Salle, Klavier)Max Reger: Eine romantische Suite op. 125 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Louise Farrenc: Klaviertrio Es-Dur op. 33 (Linos Ensemble)Anonymus: Konzert Nr. 6 D-Dur (Ludger Rémy, Cembalo, Orgel; Les Amis de Philippe)Edward Elgar: In the South op. 50, Konzertouvertüre (Benjamin Rivinius, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Gerrit Prießnitz)Witold Lutoslawski: Sonate (Ewa Kupiec, Klavier)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)Ernst von Dohnányi: Klavierquintett es-Moll op. 26 (Ensemble Raro)Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 10 B-Dur (Eduard Brunner; Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Nikolaj Medtner: Sonate f-Moll op. 5 (Lucas Debargue, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll (Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Sergej Rachmaninow: Vocalise op. 34,14 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)George Gershwin: My Man's Gone Now, aus "Porgy and Bess" (Lorin Maazel, Violine; Barton Weber, Klavier)Anton Reicha: Andante Nr. 2 F-Dur (Albert Schweitzer Quintett)Emmerich Kálmán: Dorfkinder, aus "Der Zigeunerprimas" (Slowakisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester, Leitung: Richard Bonynge)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684187	Sinfonie in C		Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki; Jukka-Pekka Saraste	Igor F. Strawinsky	2017-05-05	Claude Debussy: "Nocturnes" (Royal Scottish National Women's Chorus and Orchestra, Leitung: Stéphane Denève)Igor Strawinsky: Sinfonie in C (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	Claude Debussy: "Nocturnes" (Royal Scottish National Women's Chorus and Orchestra, Leitung: Stéphane Denève)Igor Strawinsky: Sinfonie in C (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Leitung: Jukka-Pekka Saraste), Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 1 A-Dur (Kolja Lessing, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b (Lisa Friend, Flöte; Mitglieder des Brodsky Quartet)Igor Strawinsky: Sinfonie in C (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)Gustave Samazeuilh: "Le chant de la mer" (Marie-Catherine Girod, Klavier)Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684197	"Der Ring des Nibelungen", Schlußgesang der Brünnhilde aus dem 3. Aufzug		Münchner Rundfunkorchester; Peter Schneider	Richard Wagner	2017-02-09	Thema: Zum 80. Geburtstag der Sopranistin Hildegard Behrens. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Cavatine der Agathe aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Alban Berg: "Wozzeck", Szene der Marie aus dem 3. Akt (Wiener Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie der Leonore aus dem 1. Akt (Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Karl Böhm)Richard Strauss: "Elektra", Szene der Elektra aus dem 1. Akt (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji	Thema: Zum 80. Geburtstag der Sopranistin Hildegard Behrens. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Cavatine der Agathe aus dem 3. Akt (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Alban Berg: "Wozzeck", Szene der Marie aus dem 3. Akt (Wiener Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie der Leonore aus dem 1. Akt (Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Karl Böhm)Richard Strauss: "Elektra", Szene der Elektra aus dem 1. Akt (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Richard Wagner: "Der Ring des Nibelungen", Schlußgesang der Brünnhilde aus dem 3. Aufzug (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Schneider).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684199	Klavierquintett d-Moll		Helmut Winkel; Mario Blaumer; Johanna Winkel; Xiangzi Cao; Paul Rivinius; Benjamin Rivinius	Frank Bridge	2017-04-26	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 5. Ensemblekonzert Saarbrücken. Antonín Dvořák: "Zypressen" für Streichquartett und "Liebeslieder" op. 83 (im Wechsel) Frank Bridge: Klavierquintett d-Moll (Johanna Winkel, Sopran; Xiangzi Cao und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 5. Ensemblekonzert Saarbrücken. Antonín Dvořák: "Zypressen" für Streichquartett und "Liebeslieder" op. 83 (im Wechsel) Frank Bridge: Klavierquintett d-Moll (Johanna Winkel, Sopran; Xiangzi Cao und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684200	Echtonan		Julius Heise; Sergey Mikhaylenko; Richard Putz; Alexej Gerassimez	Alexej Gerassimez	2017-02-25	Aufnahme vom 1. Oktober 2016 aus dem Kursaal, Bad Honnef. Thema: Schlagzeug satt. Alexej Gerassimez: Asventuras; Echtonan Casey Cangelosi: Bad Touch Iannis Xenakis: Okho David Friedman: Carousel Alexej Gerassimez: Screw Symphony Peter Tschaikowski: Album für die Jugend op. 39, Bearbeitung von Alexej Gerassimez Alexej Gerassimez: Bodix for 4; Rotos (Alexej Gerassimez, Julius Heise, Richard Putz und Sergey Mikhaylenko, Schlagzeug)	Aufnahme vom 1. Oktober 2016 aus dem Kursaal, Bad Honnef. Thema: Schlagzeug satt. Alexej Gerassimez: Asventuras; Echtonan Casey Cangelosi: Bad Touch Iannis Xenakis: Okho David Friedman: Carousel Alexej Gerassimez: Screw Symphony Peter Tschaikowski: Album für die Jugend op. 39, Bearbeitung von Alexej Gerassimez Alexej Gerassimez: Bodix for 4; Rotos (Alexej Gerassimez, Julius Heise, Richard Putz und Sergey Mikhaylenko, Schlagzeug)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009684202	Asventuras		Julius Heise; Sergey Mikhaylenko; Richard Putz; Alexej Gerassimez	Alexej Gerassimez	2017-02-25	Aufnahme vom 1. Oktober 2016 aus dem Kursaal, Bad Honnef. Thema: Schlagzeug satt. Alexej Gerassimez: Asventuras; Echtonan Casey Cangelosi: Bad Touch Iannis Xenakis: Okho David Friedman: Carousel Alexej Gerassimez: Screw Symphony Peter Tschaikowski: Album für die Jugend op. 39, Bearbeitung von Alexej Gerassimez Alexej Gerassimez: Bodix for 4; Rotos (Alexej Gerassimez, Julius Heise, Richard Putz und Sergey Mikhaylenko, Schlagzeug)	Aufnahme vom 1. Oktober 2016 aus dem Kursaal, Bad Honnef. Thema: Schlagzeug satt. Alexej Gerassimez: Asventuras; Echtonan Casey Cangelosi: Bad Touch Iannis Xenakis: Okho David Friedman: Carousel Alexej Gerassimez: Screw Symphony Peter Tschaikowski: Album für die Jugend op. 39, Bearbeitung von Alexej Gerassimez Alexej Gerassimez: Bodix for 4; Rotos (Alexej Gerassimez, Julius Heise, Richard Putz und Sergey Mikhaylenko, Schlagzeug)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684203	Wrong note rag aus "Wonderful Town"		Kim Criswell; Scarlett Strallen; Nadim Naaman; Julian Ovenden; Concertgebouw-Orchester; John Wilson	Leonard Bernstein	2017-08-08	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus "Peter Pan"; Auszüge aus "Wonderful Town": A little bit in love, One hundred easy ways to lose a man; Suite aus "On the Waterfront"; Auszüge aus "Candide": Overture, I am easily assimilated (Buenos Aires), Nothing more than this, Glitter and be Gay; Auszüge aus "1600 Pennsylvania Avenue"; Auszüge aus "West SideStory": The Dance at the Gym Blues, Promenade, Mambo, Cha-Cha, Meeting Scene, Jump, Maria; Auszüge aus "Trouble in Tahiti"; Wrong note rag aus "Wonderful Town" (Kim Criswell, Sopran; Scarlett Strallen, Sopran; Julian Ovenden, Tenor; Nadim Naaman, Bariton; Concertgebouworkest Amsterdam, Leitung: John Wilson)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684204	Auszüge aus "Trouble in Tahiti"		Kim Criswell; Scarlett Strallen; Nadim Naaman; Julian Ovenden; Concertgebouw-Orchester; John Wilson	Leonard Bernstein	2017-08-08	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus "Peter Pan"; Auszüge aus "Wonderful Town": A little bit in love, One hundred easy ways to lose a man; Suite aus "On the Waterfront"; Auszüge aus "Candide": Overture, I am easily assimilated (Buenos Aires), Nothing more than this, Glitter and be Gay; Auszüge aus "1600 Pennsylvania Avenue"; Auszüge aus "West SideStory": The Dance at the Gym Blues, Promenade, Mambo, Cha-Cha, Meeting Scene, Jump, Maria; Auszüge aus "Trouble in Tahiti"; Wrong note rag aus "Wonderful Town" (Kim Criswell, Sopran; Scarlett Strallen, Sopran; Julian Ovenden, Tenor; Nadim Naaman, Bariton; Concertgebouworkest Amsterdam, Leitung: John Wilson)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684205	Bad Touch		Julius Heise; Sergey Mikhaylenko; Richard Putz; Alexej Gerassimez	Casey Cangelosi	2017-02-25	Aufnahme vom 1. Oktober 2016 aus dem Kursaal, Bad Honnef. Thema: Schlagzeug satt. Alexej Gerassimez: Asventuras; Echtonan Casey Cangelosi: Bad Touch Iannis Xenakis: Okho David Friedman: Carousel Alexej Gerassimez: Screw Symphony Peter Tschaikowski: Album für die Jugend op. 39, Bearbeitung von Alexej Gerassimez Alexej Gerassimez: Bodix for 4; Rotos (Alexej Gerassimez, Julius Heise, Richard Putz und Sergey Mikhaylenko, Schlagzeug)	Aufnahme vom 1. Oktober 2016 aus dem Kursaal, Bad Honnef. Thema: Schlagzeug satt. Alexej Gerassimez: Asventuras; Echtonan Casey Cangelosi: Bad Touch Iannis Xenakis: Okho David Friedman: Carousel Alexej Gerassimez: Screw Symphony Peter Tschaikowski: Album für die Jugend op. 39, Bearbeitung von Alexej Gerassimez Alexej Gerassimez: Bodix for 4; Rotos (Alexej Gerassimez, Julius Heise, Richard Putz und Sergey Mikhaylenko, Schlagzeug)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009684206	Auszüge aus "West SideStory": The Dance at the Gym Blues, Promenade, Mambo, Cha-Cha, Meeting Scene, Jump, Maria		Kim Criswell; Scarlett Strallen; Nadim Naaman; Julian Ovenden; Concertgebouw-Orchester; John Wilson	Leonard Bernstein	2017-08-08	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus "Peter Pan"; Auszüge aus "Wonderful Town": A little bit in love, One hundred easy ways to lose a man; Suite aus "On the Waterfront"; Auszüge aus "Candide": Overture, I am easily assimilated (Buenos Aires), Nothing more than this, Glitter and be Gay; Auszüge aus "1600 Pennsylvania Avenue"; Auszüge aus "West SideStory": The Dance at the Gym Blues, Promenade, Mambo, Cha-Cha, Meeting Scene, Jump, Maria; Auszüge aus "Trouble in Tahiti"; Wrong note rag aus "Wonderful Town" (Kim Criswell, Sopran; Scarlett Strallen, Sopran; Julian Ovenden, Tenor; Nadim Naaman, Bariton; Concertgebouworkest Amsterdam, Leitung: John Wilson)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684207	Auszüge aus "1600 Pennsylvania Avenue"		Kim Criswell; Scarlett Strallen; Nadim Naaman; Julian Ovenden; Concertgebouw-Orchester; John Wilson	Leonard Bernstein	2017-08-08	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus "Peter Pan"; Auszüge aus "Wonderful Town": A little bit in love, One hundred easy ways to lose a man; Suite aus "On the Waterfront"; Auszüge aus "Candide": Overture, I am easily assimilated (Buenos Aires), Nothing more than this, Glitter and be Gay; Auszüge aus "1600 Pennsylvania Avenue"; Auszüge aus "West SideStory": The Dance at the Gym Blues, Promenade, Mambo, Cha-Cha, Meeting Scene, Jump, Maria; Auszüge aus "Trouble in Tahiti"; Wrong note rag aus "Wonderful Town" (Kim Criswell, Sopran; Scarlett Strallen, Sopran; Julian Ovenden, Tenor; Nadim Naaman, Bariton; Concertgebouworkest Amsterdam, Leitung: John Wilson)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684208	Auszüge aus "Candide": Overture, I am easily assimilated (Buenos Aires), Nothing more than this, Glitter and be Gay		Kim Criswell; Scarlett Strallen; Nadim Naaman; Julian Ovenden; Concertgebouw-Orchester; John Wilson	Leonard Bernstein	2017-08-08	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus "Peter Pan"; Auszüge aus "Wonderful Town": A little bit in love, One hundred easy ways to lose a man; Suite aus "On the Waterfront"; Auszüge aus "Candide": Overture, I am easily assimilated (Buenos Aires), Nothing more than this, Glitter and be Gay; Auszüge aus "1600 Pennsylvania Avenue"; Auszüge aus "West SideStory": The Dance at the Gym Blues, Promenade, Mambo, Cha-Cha, Meeting Scene, Jump, Maria; Auszüge aus "Trouble in Tahiti"; Wrong note rag aus "Wonderful Town" (Kim Criswell, Sopran; Scarlett Strallen, Sopran; Julian Ovenden, Tenor; Nadim Naaman, Bariton; Concertgebouworkest Amsterdam, Leitung: John Wilson)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684209	Suite aus "On the Waterfront"		Kim Criswell; Scarlett Strallen; Nadim Naaman; Julian Ovenden; Concertgebouw-Orchester; John Wilson	Leonard Bernstein	2017-08-08	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus "Peter Pan"; Auszüge aus "Wonderful Town": A little bit in love, One hundred easy ways to lose a man; Suite aus "On the Waterfront"; Auszüge aus "Candide": Overture, I am easily assimilated (Buenos Aires), Nothing more than this, Glitter and be Gay; Auszüge aus "1600 Pennsylvania Avenue"; Auszüge aus "West SideStory": The Dance at the Gym Blues, Promenade, Mambo, Cha-Cha, Meeting Scene, Jump, Maria; Auszüge aus "Trouble in Tahiti"; Wrong note rag aus "Wonderful Town" (Kim Criswell, Sopran; Scarlett Strallen, Sopran; Julian Ovenden, Tenor; Nadim Naaman, Bariton; Concertgebouworkest Amsterdam, Leitung: John Wilson)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684211	Dream with me aus "Peter Pan"		Kim Criswell; Scarlett Strallen; Nadim Naaman; Julian Ovenden; Concertgebouw-Orchester; John Wilson	Leonard Bernstein	2017-08-08	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus "Peter Pan"; Auszüge aus "Wonderful Town": A little bit in love, One hundred easy ways to lose a man; Suite aus "On the Waterfront"; Auszüge aus "Candide": Overture, I am easily assimilated (Buenos Aires), Nothing more than this, Glitter and be Gay; Auszüge aus "1600 Pennsylvania Avenue"; Auszüge aus "West SideStory": The Dance at the Gym Blues, Promenade, Mambo, Cha-Cha, Meeting Scene, Jump, Maria; Auszüge aus "Trouble in Tahiti"; Wrong note rag aus "Wonderful Town" (Kim Criswell, Sopran; Scarlett Strallen, Sopran; Julian Ovenden, Tenor; Nadim Naaman, Bariton; Concertgebouworkest Amsterdam, Leitung: John Wilson)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684212	Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10		Kim Criswell; Scarlett Strallen; Nadim Naaman; Julian Ovenden; Concertgebouw-Orchester; John Wilson	Leonard Bernstein	2017-08-08	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus	Aufnahme vom 07.07.2017, Concertgebouw, Amsterdam. Thema: "The Best of Bernstein". Auch in den Niederlanden, widmeten die Robeco SummerNights dieses Jahr, einen ganzen Abend einer Legende: dem Komponisten und Dirigenten Leonard Bernstein. Der Brite John Wilson, hat die Originalarrangements von Bernsteins Musical- und Filmpartituren rekonstruiert und präsentiert ein veritables "Best of". Leonard Bernstein: Auszüge aus "On the Town": New York, New York, No. 2, Lonely Town, No. 7, I can cook too, No. 10; Dream with me aus "Peter Pan"; Auszüge aus "Wonderful Town": A little bit in love, One hundred easy ways to lose a man; Suite aus "On the Waterfront"; Auszüge aus "Candide": Overture, I am easily assimilated (Buenos Aires), Nothing more than this, Glitter and be Gay; Auszüge aus "1600 Pennsylvania Avenue"; Auszüge aus "West SideStory": The Dance at the Gym Blues, Promenade, Mambo, Cha-Cha, Meeting Scene, Jump, Maria; Auszüge aus "Trouble in Tahiti"; Wrong note rag aus "Wonderful Town" (Kim Criswell, Sopran; Scarlett Strallen, Sopran; Julian Ovenden, Tenor; Nadim Naaman, Bariton; Concertgebouworkest Amsterdam, Leitung: John Wilson)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684214	Carousel		Julius Heise; Sergey Mikhaylenko; Richard Putz; Alexej Gerassimez	David Friedman	2017-02-25	Aufnahme vom 1. Oktober 2016 aus dem Kursaal, Bad Honnef. Thema: Schlagzeug satt. Alexej Gerassimez: Asventuras; Echtonan Casey Cangelosi: Bad Touch Iannis Xenakis: Okho David Friedman: Carousel Alexej Gerassimez: Screw Symphony Peter Tschaikowski: Album für die Jugend op. 39, Bearbeitung von Alexej Gerassimez Alexej Gerassimez: Bodix for 4; Rotos (Alexej Gerassimez, Julius Heise, Richard Putz und Sergey Mikhaylenko, Schlagzeug)	Aufnahme vom 1. Oktober 2016 aus dem Kursaal, Bad Honnef. Thema: Schlagzeug satt. Alexej Gerassimez: Asventuras; Echtonan Casey Cangelosi: Bad Touch Iannis Xenakis: Okho David Friedman: Carousel Alexej Gerassimez: Screw Symphony Peter Tschaikowski: Album für die Jugend op. 39, Bearbeitung von Alexej Gerassimez Alexej Gerassimez: Bodix for 4; Rotos (Alexej Gerassimez, Julius Heise, Richard Putz und Sergey Mikhaylenko, Schlagzeug)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009684258	"Waldesrauschen"		NDR-Sinfonieorchester; Günter Wand	Franz Liszt	2017-12-26	Thema: Zum 25. Todestag des Pianisten Nikita Magaloff. Franz Liszt: "Waldesrauschen"Frédéric Chopin: Vier ImpromptusJoseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Günter Wand)Maurice Ravel: "Jeux d'eau"	Thema: Zum 25. Todestag des Pianisten Nikita Magaloff. Franz Liszt: "Waldesrauschen"Frédéric Chopin: Vier ImpromptusJoseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Günter Wand)Maurice Ravel: "Jeux d'eau"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684259	Vier Impromptus		NDR-Sinfonieorchester; Günter Wand	Frédéric Chopin	2017-12-26	Thema: Zum 25. Todestag des Pianisten Nikita Magaloff. Franz Liszt: "Waldesrauschen"Frédéric Chopin: Vier ImpromptusJoseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Günter Wand)Maurice Ravel: "Jeux d'eau"	Thema: Zum 25. Todestag des Pianisten Nikita Magaloff. Franz Liszt: "Waldesrauschen"Frédéric Chopin: Vier ImpromptusJoseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (NDR-Sinfonieorchester, Ltg.: Günter Wand)Maurice Ravel: "Jeux d'eau"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684263	"Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt		Bryn Terfel; Swedish Radio Symphony Orchestra; Paul Daniel	Arrigo Boito	2017-02-20	Thema: "Arme Teufel". Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt (Bryn Terfel, Bassbariton; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Paul Daniel)Siegfried Wagner: "Der Bärenhäuter", Szene Teufel - Hans Kraft aus dem 1. Akt (Thüringer Symphoniker, Leitung: Konrad Bach)Jaromir Weinberger: "Schwanda, der Dudelsackpfeifer", Szene Teufel - Schwanda - Babinsky aus dem 2. Akt (Siegfried Jerusalem, Tenor; Hermann Prey, Bariton; Siegmund Nimsgern, Bass; Münchner Rundfunkorchester,	Thema: "Arme Teufel". Arrigo Boito: "Mefistofele", Szene des Mefistofele aus dem 1. Akt (Bryn Terfel, Bassbariton; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Paul Daniel)Siegfried Wagner: "Der Bärenhäuter", Szene Teufel - Hans Kraft aus dem 1. Akt (Thüringer Symphoniker, Leitung: Konrad Bach)Jaromir Weinberger: "Schwanda, der Dudelsackpfeifer", Szene Teufel - Schwanda - Babinsky aus dem 2. Akt (Siegfried Jerusalem, Tenor; Hermann Prey, Bariton; Siegmund Nimsgern, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Peter Tschaikowski: "Die Pantöffelchen", Szene Solocha - Teufel aus dem 2. Akt (Ludmilla Simonowa, Mezzosopran; Oleg Klenow, Bariton; Rundfunk Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Wladimir Fedossejew)Antonín Dvořák: "Die Teufelskäthe", Finale aus dem 2. Akt (Michella Breedt, Mezzosopran; Peter Straka, Tenor; Peter Mikulás, Bass; Prager Kammerchor; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Jules Massenet: "Grisélidis", Szene Le Diable - Fiamina aus dem 2. Akt (Claire Larcher, Mezzosopran; Jean-Philippe Courtis, Bass; Sinfonieorchester Franz Liszt, Leitung: Patrick Fournillier)Arrigo Boito: "Mefistofele", Schlusschor aus dem Prolog (WDR-Rundfunkchor und Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684312	Vier letzte Lieder		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-07-17, 2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684317	"Geduld" op. 10 Nr. 5		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-07-17, 2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier), Aufnahme vom 25. Juni 2017. Thema: Liederabend. Richard Strauss: "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld"; "Heimliche Aufforderung"; "Befreit"; "Am Ufer"; "Waldseligkeit"; "Drei Lieder der Ophelia"; "Vier letzte Lieder" und anderes (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684318	Romanze op. 62		Graham Sheen; BBC Symphony Orchestra London; Andrew Davis	Edward Elgar	2017-04-19	John Field: Klavierquintett As-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; Mitglieder der London Mozart Players)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie D-Dur (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Fünf Mazurken (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: Romanze op. 62 (Graham Sheen, Fagott; BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Andrew Davis)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Anima Eterna Sinfonieorchester, Leitung: Jos van Immerseel)Jean-Philippe Rameau: "La	Henry Balfour Gardiner: "Overture to a Comedy" (BBC National Orchestra of Wales, Leitung: Rumon Gamba)Anonymus: "Paul's Steeple" (Les Witches)Ralph Vaughan Williams: "English Folk Song Suite" (Edmonton Symphony Orchestra, Leitung: Uri Mayer)Anonymus: "Hey to the camp" (Les Witches)Hamish MacCunn: "The land of the mountain and the flood", Ouvertüre (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Grant Llewellyn)Evelyn Glennie: "Light in darkness" (Evelyn Glennie, Marimba)Hamilton Harty: "With the wild geese" (Ulster Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Edward Elgar: Romance op. 62 (Graham Sheen, Fagott; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Ferdinand Hérold: "La fille mal gardée", HolzschuhtanzGeorge Hamilton Green: Valse brillante G-Dur (Evelyn Glennie, Percussion; National Philharmonic Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)Granville Bantock: "Hebridean Symphony" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Vernon Handley), John Field: Klavierquintett As-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; Mitglieder der London Mozart Players)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie D-Dur (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Mikalojus Konstantinas Ciurlionis: Fünf Mazurken (Nikolaus Lahusen, Klavier)Edward Elgar: Romanze op. 62 (Graham Sheen, Fagott; BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Andrew Davis)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Anima Eterna Sinfonieorchester, Leitung: Jos van Immerseel)Jean-Philippe Rameau: "La poule" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684321	"Ein Röslein zog ich mir im Garten"		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-07-17, 2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684324	"Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684325	"Winterweihe" op. 48 Nr. 4		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684326	Concert a deux violoncelles		Florian Wiek; DuoScope	François Couperin	2017-10-23	Aufnahme vom 19. März 2017 aus dem Schloss Herten. Mit Ulrike Froleyks. François Couperin: Concert a deux violoncelles Phyllis Tate: Sonata für Klarinette und Violoncello Elliot Miles McKinley: Fleeting Moments Astor Piazzolla: Nightclub 1960, aus der Suite "Histoire du Tango", in einer Bearbeitung von Andy Miles Johannes Brahms: Trio Nr. 5 a-Moll op. 114 (Florian Wiek, Klavier; DuoScope)	Aufnahme vom 19. März 2017 aus dem Schloss Herten. Mit Ulrike Froleyks. François Couperin: Concert a deux violoncelles Phyllis Tate: Sonata für Klarinette und Violoncello Elliot Miles McKinley: Fleeting Moments Astor Piazzolla: Nightclub 1960, aus der Suite "Histoire du Tango", in einer Bearbeitung von Andy Miles Johannes Brahms: Trio Nr. 5 a-Moll op. 114 (Florian Wiek, Klavier; DuoScope)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009684327	Sonata für Klarinette und Violoncello Elliot Miles McKinley: Fleeting Moments		Florian Wiek; DuoScope	Phyllis Tate	2017-10-23	Aufnahme vom 19. März 2017 aus dem Schloss Herten. Mit Ulrike Froleyks. François Couperin: Concert a deux violoncelles Phyllis Tate: Sonata für Klarinette und Violoncello Elliot Miles McKinley: Fleeting Moments Astor Piazzolla: Nightclub 1960, aus der Suite "Histoire du Tango", in einer Bearbeitung von Andy Miles Johannes Brahms: Trio Nr. 5 a-Moll op. 114 (Florian Wiek, Klavier; DuoScope)	Aufnahme vom 19. März 2017 aus dem Schloss Herten. Mit Ulrike Froleyks. François Couperin: Concert a deux violoncelles Phyllis Tate: Sonata für Klarinette und Violoncello Elliot Miles McKinley: Fleeting Moments Astor Piazzolla: Nightclub 1960, aus der Suite "Histoire du Tango", in einer Bearbeitung von Andy Miles Johannes Brahms: Trio Nr. 5 a-Moll op. 114 (Florian Wiek, Klavier; DuoScope)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684328	"Am Ufer" op. 41 Nr. 3		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684329	Nightclub 1960, aus der Suite "Histoire du Tango", in einer Bearbeitung von Andy Miles		Florian Wiek; DuoScope	Astor Piazzolla	2017-10-23	Aufnahme vom 19. März 2017 aus dem Schloss Herten. Mit Ulrike Froleyks. François Couperin: Concert a deux violoncelles Phyllis Tate: Sonata für Klarinette und Violoncello Elliot Miles McKinley: Fleeting Moments Astor Piazzolla: Nightclub 1960, aus der Suite "Histoire du Tango", in einer Bearbeitung von Andy Miles Johannes Brahms: Trio Nr. 5 a-Moll op. 114 (Florian Wiek, Klavier; DuoScope)	Aufnahme vom 19. März 2017 aus dem Schloss Herten. Mit Ulrike Froleyks. François Couperin: Concert a deux violoncelles Phyllis Tate: Sonata für Klarinette und Violoncello Elliot Miles McKinley: Fleeting Moments Astor Piazzolla: Nightclub 1960, aus der Suite "Histoire du Tango", in einer Bearbeitung von Andy Miles Johannes Brahms: Trio Nr. 5 a-Moll op. 114 (Florian Wiek, Klavier; DuoScope)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009684331	Trio Nr. 5 a-Moll op. 114		Florian Wiek; DuoScope	Johannes Brahms	2017-10-23	Aufnahme vom 19. März 2017 aus dem Schloss Herten. Mit Ulrike Froleyks. François Couperin: Concert a deux violoncelles Phyllis Tate: Sonata für Klarinette und Violoncello Elliot Miles McKinley: Fleeting Moments Astor Piazzolla: Nightclub 1960, aus der Suite "Histoire du Tango", in einer Bearbeitung von Andy Miles Johannes Brahms: Trio Nr. 5 a-Moll op. 114 (Florian Wiek, Klavier; DuoScope)	Aufnahme vom 19. März 2017 aus dem Schloss Herten. Mit Ulrike Froleyks. François Couperin: Concert a deux violoncelles Phyllis Tate: Sonata für Klarinette und Violoncello Elliot Miles McKinley: Fleeting Moments Astor Piazzolla: Nightclub 1960, aus der Suite "Histoire du Tango", in einer Bearbeitung von Andy Miles Johannes Brahms: Trio Nr. 5 a-Moll op. 114 (Florian Wiek, Klavier; DuoScope)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684333	"Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684336	"Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3		Wolfram Rieger; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-07-17, 2017-08-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Kongresshaus, Garmisch-Partenkirchen. Richard Strauss: "Weihnachtslied"; "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld" op. 10 Nr. 5; "Madrigal" op. 15 Nr. 1; "Heimliche Aufforderung" op. 27 Nr. 3; "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3; "Befreit" op. 39 Nr. 4; "Am Ufer" op. 41 Nr. 3; "Winterweihe" op. 48 Nr. 4; "Waldseligkeit" op. 49 Nr. 1; Drei Lieder der Ophelia op. 67 Nr. 1-3; Vier letzte Lieder (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier), Aufnahme vom 25. Juni 2017. Thema: Liederabend. Richard Strauss: "Ein Röslein zog ich mir im Garten"; "Geduld"; "Heimliche Aufforderung"; "Befreit"; "Am Ufer"; "Waldseligkeit"; "Drei Lieder der Ophelia"; "Vier letzte Lieder" und anderes (Christiane Karg, Sopran; Wolfram Rieger, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684378	"Suite for Piano, E-Piano and Drums", Aria		Friedrich Gulda; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Friedrich Gulda	2017-07-04	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: "Rokoko-Variationen" op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Leitung: Carl St. Clair)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Leitung: Herbert Blomstedt)Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo A-Dur KV 386 (Friedrich Gulda, Klavier; Leitung: Leopold Hager)Johannes Brahms: Streichsextett B-Dur op. 18 (Anton Barachovsky, Antonio Spiller, Violine; Hermann Menninghaus, Benedict Hames, Viola; Sebastian Klinger, Yo-Yo Ma, Violoncello)Wolfgang	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: "Rokoko-Variationen" op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Leitung: Carl St. Clair)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Leitung: Herbert Blomstedt)Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo A-Dur KV 386 (Friedrich Gulda, Klavier; Leitung: Leopold Hager)Johannes Brahms: Streichsextett B-Dur op. 18 (Anton Barachovsky, Antonio Spiller, Violine; Hermann Menninghaus, Benedict Hames, Viola; Sebastian Klinger, Yo-Yo Ma, Violoncello)Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 382 (Friedrich Gulda, Klavier; Leitung: Leopold Hager)Friedrich Gulda: "Suite for Piano, E-Piano and Drums", Aria (Friedrich Gulda, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684396	"Wohin mit der Freud"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Friedrich Silcher	2017-10-04, 2017-12-13	Johannes Brahms: Drei Gesänge op. 42Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederbuch" (Justus Zeyen, Klavier; Leitung: Michael Gläser)Felix Mendelssohn: "Hear my prayer"; "Non nobis Domine" op. 31 (Johanna Winkel, Sopran; Julian Prégardien, Tenor; Krešimir Stražanac, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Howard Arman)Friedrich Silcher: "Wohin mit der Freud" (Leitung: Michael Gläser)	Johannes Brahms: Drei Gesänge op. 42Robert Schumann: Aus "Spanisches Liederbuch" (Justus Zeyen, Klavier; Leitung: Michael Gläser)Felix Mendelssohn: "Hear my prayer"; "Non nobis Domine" op. 31 (Johanna Winkel, Sopran; Julian Prégardien, Tenor; Krešimir Stražanac, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Howard Arman)Friedrich Silcher: "Wohin mit der Freud" (Leitung: Michael Gläser), Johannes Brahms: Drei Gesänge op. 42Robert Schumann: "Spanisches Liederbuch", vier Lieder (Barbara Fleckenstein, Sopran; Theresa Blank, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Christof Hartkopf, Bass; Justus Zeyen, Klavier; Leitung: Michael Gläser)Felix Mendelssohn: "Hear my prayer" (Johanna Winkel, Sopran; Leitung: Howard Arman); "Non nobis Domine" op. 31 (Johanna Winkel, Sopran; Julian Prégardien, Tenor; Krešimir Stražanac, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Howard Arman)Friedrich Silcher: "Wohin mit der Freud'" (Leitung: Michael Gläser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684397	"Orpheus und Eurydike", Ballo und Finale der Oper		Bernarda Fink; Verónica Cangemi; María Cristina Kiehr; RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester; René Jacobs	Christoph Willibald Gluck	2017-08-26	Giuseppe Verdi: "Un giorno di regno", Szene und Arie der Giulietta (1. Akt) (Jessye Norman, Sopran; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Lamberto Gardelli); "Die vier Jahreszeiten", Ballettmusik "Der Sommer" (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: José Serebrier) Gaëtano Donizetti: "Der Liebestrank", Romanze des Nemorino (2. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Frizza) Vincenzo Bellini: "Die Puritaner", Arie des Arturo (1. Akt) (Juan	Giuseppe Verdi: "Un giorno di regno", Szene und Arie der Giulietta (1. Akt) (Jessye Norman, Sopran; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Lamberto Gardelli); "Die vier Jahreszeiten", Ballettmusik "Der Sommer" (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: José Serebrier) Gaëtano Donizetti: "Der Liebestrank", Romanze des Nemorino (2. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Frizza) Vincenzo Bellini: "Die Puritaner", Arie des Arturo (1. Akt) (Juan Diego Flórez, Tenor; Ermonela Jaho, Sopran; Chor und Orchester Giuseppe Verdi, Mailand, Leitung: Riccardo Frizza) Georg Friedrich Händel: "Ottone, Re di Germania", Arie, bearbeitet für 2 Violinen und Basso continuo (L'Aura Rilucente); "Il pastor fido", Aria des Mirtillo und Aria des Silvio (1. Akt) (Anna Dennis, Mirtillo; Clint van der Linde, Silvio; La Nuova Musica, Leitung: David Bates) Christoph Willibald Gluck: "Orpheus und Eurydike", Ballett "Reigen seliger Geister", bearbeitet für Klavier (Yuja Wang, Klavier); "Orpheus und Eurydike", Ballo und Finale der Oper (Bernarda Fink, Orfeo; Verónica Cangemi, Eurydike; María Cristina Kiehr, Amore; RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)	SWR – SWR2 - SWR2
1009684409	Vier Slawische Tänze op. 72		Pavel Kolesnikov; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Antonín Dvorak	2017-04-20	Aufnahme vom 9. Dezember 2016 in der Victoria Hall, Hanley. Antonín Dvořák: Vier Slawische Tänze op. 72Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollModest Mussorgski: "Eine Nacht auf dem kahlen Berge"Peter Tschaikowski: Aus "Der Nußknacker" op. 71 (Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	Aufnahme vom 9. Dezember 2016 in der Victoria Hall, Hanley. Antonín Dvořák: Vier Slawische Tänze op. 72Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollModest Mussorgski: "Eine Nacht auf dem kahlen Berge"Peter Tschaikowski: Aus "Der Nußknacker" op. 71 (Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684410	Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll		Pavel Kolesnikov; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Frédéric Chopin	2017-04-20	Aufnahme vom 9. Dezember 2016 in der Victoria Hall, Hanley. Antonín Dvořák: Vier Slawische Tänze op. 72Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollModest Mussorgski: "Eine Nacht auf dem kahlen Berge"Peter Tschaikowski: Aus "Der Nußknacker" op. 71 (Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	Aufnahme vom 9. Dezember 2016 in der Victoria Hall, Hanley. Antonín Dvořák: Vier Slawische Tänze op. 72Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollModest Mussorgski: "Eine Nacht auf dem kahlen Berge"Peter Tschaikowski: Aus "Der Nußknacker" op. 71 (Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684413	"Eine Nacht auf dem kahlen Berge"		Pavel Kolesnikov; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-04-20	Aufnahme vom 9. Dezember 2016 in der Victoria Hall, Hanley. Antonín Dvořák: Vier Slawische Tänze op. 72Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollModest Mussorgski: "Eine Nacht auf dem kahlen Berge"Peter Tschaikowski: Aus "Der Nußknacker" op. 71 (Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	Aufnahme vom 9. Dezember 2016 in der Victoria Hall, Hanley. Antonín Dvořák: Vier Slawische Tänze op. 72Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollModest Mussorgski: "Eine Nacht auf dem kahlen Berge"Peter Tschaikowski: Aus "Der Nußknacker" op. 71 (Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684415	Aus "Der Nußknacker" op. 71		Pavel Kolesnikov; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Peter I. Tschaikowski	2017-04-20	Aufnahme vom 9. Dezember 2016 in der Victoria Hall, Hanley. Antonín Dvořák: Vier Slawische Tänze op. 72Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollModest Mussorgski: "Eine Nacht auf dem kahlen Berge"Peter Tschaikowski: Aus "Der Nußknacker" op. 71 (Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	Aufnahme vom 9. Dezember 2016 in der Victoria Hall, Hanley. Antonín Dvořák: Vier Slawische Tänze op. 72Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollModest Mussorgski: "Eine Nacht auf dem kahlen Berge"Peter Tschaikowski: Aus "Der Nußknacker" op. 71 (Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Juanjo Mena)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684423	Musik zum Film "Henry VIII"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Adrian Leaper	Edward German	2017-08-29	Antonio Salieri: "Pafio e Mirra ossia I prigionieri di Cipro", Ballett (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey) Adrian Willaert: "Vecchie letrose non valete niente" Pierre Certon: "La la la, je ne l'ose dire" (Ensemble Amarcord, Leitung: Alexander Gosch) Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (Susan Milan, Flöte; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Antonín Dvořák: Bagatellen op. 47 (Frank Braley, Harmonium; Ensemble Explorations) Edward German: Musik zum Film "Henry VIII" (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester	Antonio Salieri: "Pafio e Mirra ossia I prigionieri di Cipro", Ballett (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey) Adrian Willaert: "Vecchie letrose non valete niente" Pierre Certon: "La la la, je ne l'ose dire" (Ensemble Amarcord, Leitung: Alexander Gosch) Cécile Chaminade: Concertino op. 107 (Susan Milan, Flöte; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox) Antonín Dvořák: Bagatellen op. 47 (Frank Braley, Harmonium; Ensemble Explorations) Edward German: Musik zum Film "Henry VIII" (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adrian Leaper) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 27 G-Dur KV 199 (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684464	Max Reger, Sonate in a-moll für Violoncello und Klavier op. 116, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky		Siegfried Palm; Aloys Kontarsky	, war Präsident des Französischen Kulturrates und leitete Meisterkurse und Workshops. Auch war er als Juror und Jury-Vorsitzender bei Wettbewerben weltweit gefragt. Seine Bedeutung für die Mus	2017-04-24	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner Solistischen Karriere, die ihn auf alle wichtigen Festivals zeitgenössischer Musik führte. Palm hatte neben dem Cellospiel zahlreiche andere Engagements und Ämter, so war er Dozent bei den Internationalen Ferienkursen für Neue Musik in Darmstadt, 1976 bis 1981 Generalintendant der Deutschen Oper Berlin. Er leitete außerdem von 1982 - 1988 als Präsident die Internationale Gesellschaft für Neue Musik (IGNM), war Präsident des Französischen Kulturrates und leitete Meisterkurse und Workshops. Auch war er als Juror und Jury-Vorsitzender bei Wettbewerben weltweit gefragt. Seine Bedeutung für die Musik des 20. Jahrhunderts ist immens; immer wieder regte er Komponisten zu neuen Werken für sein Instrument an. Am 25. April diesen Jahres wäre Siegfried Palm 90 Jahre alt geworden. Mit der Sendung "Capriccio für Siegfried Palm" erinnert BR-KLASSIK an den großen Cellisten und Impresario und wiederholt die gekürzte Fassung einer Sendung aus dem Jahr 1997, in der er seine ganz persönliche Musikauswahl vorstellte. Im Verlauf der Sendung erklingen Ausschnitte aus folgenden Musikaufnahmen: Max Reger, Sonate in a-moll für Violoncello und Klavier op. 116, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Anton Webern: "Drei kleine Stücke" op. 11, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Igor Strawinsky, "Le Sacre du Printemps" mit dem City of Birmingham Symphony Orchestra unter der Leitung von Simon Rattle; Bernd Alois Zimmermann, "Vier kurze Stücke für Violoncello solo" mit Siegfried Palm; Giacomo Puccini, "Tosca" mit dem Orchester der Mailänder Scala unter der Leitung von Victor de Sabata und "Capriccio per Siegfried Palm" von Krysztof Penderecki, gespielt von Siegfried Palm. Max Reger: Sonate a-Moll, Presto und Largo op. 116Anton Webern: Drei kleine Stücke op. 11 (Aloys Kontarsky, Klavier)Igor Strawinsky: Aus "Le sacre du printemps" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Bernd Alois Zimmermann: Vier kurze StudienGiacomo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684470	"El amor brujo", Ballett in einem Akt		Joshua Bell; Cameron Carpenter; Stéphanie D'Oustrac; Royal Philharmonic Orchestra; Charles Dutoit	Manuel de Falla	2017-08-27, 2017-09-06	Aufnahme vom 17. August 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Manuel de Falla: "El amor brujo", Ballett in einem Akt Édouard Lalo: Symphonie espagnole für Violine und Orchester op. 21 Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgel-Sinfonie" (Stéphanie d'Oustrac, Mezzosopran; Joshua Bell, Violine; Cameron Carpenter, Orgel; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	Aufnahme vom 17. August 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Manuel de Falla: "El amor brujo", Ballett in einem Akt Édouard Lalo: Symphonie espagnole für Violine und Orchester op. 21 Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgel-Sinfonie" (Stéphanie d'Oustrac, Mezzosopran; Joshua Bell, Violine; Cameron Carpenter, Orgel; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684471	Symphonie espagnole für Violine und Orchester op. 21		Joshua Bell; Cameron Carpenter; Stéphanie D'Oustrac; Royal Philharmonic Orchestra; Charles Dutoit	Edouard Lalo	2017-08-27, 2017-09-06	Aufnahme vom 17. August 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Manuel de Falla: "El amor brujo", Ballett in einem Akt Édouard Lalo: Symphonie espagnole für Violine und Orchester op. 21 Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgel-Sinfonie" (Stéphanie d'Oustrac, Mezzosopran; Joshua Bell, Violine; Cameron Carpenter, Orgel; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	Aufnahme vom 17. August 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Manuel de Falla: "El amor brujo", Ballett in einem Akt Édouard Lalo: Symphonie espagnole für Violine und Orchester op. 21 Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78, "Orgel-Sinfonie" (Stéphanie d'Oustrac, Mezzosopran; Joshua Bell, Violine; Cameron Carpenter, Orgel; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit), Aufnahme vom 17. August 2017. Manuel de Falla: "El Amor Brujo", SuiteÉdouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll, "Orgelsinfonie" (Stéphanie d'Oustrac, Mezzosopran; Joshua Bell, Violine; Cameron Carpenter, Orgel; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684477	"Drei kleine Stücke" op. 11, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky;Igor Strawinsky, "Le Sacre du Printemps" mit dem City of Birmingham Symphony Orchestra unter der Leitung von Simon Rattle;Bernd Alois Zimmermann, "Vier kurze Stücke für Violoncello solo"		Siegfried Palm; Aloys Kontarsky	Anton Webern	2017-04-24	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner Lehrtätigkeit und einer solistischen Karriere, die ihn auf alle wichtigen Festivals zeitgenössischer Musik führte. Palm hatte neben dem Cellospiel zahlreiche andere Engagements und Ämter, so war er Dozent bei den Internationalen Ferienkursen für Neue Musik in Darmstadt, 1976 bis 1981 Generalintendant der Deutschen Oper Berlin. Er leitete außerdem von 1982 - 1988 als Präsident die Internationale Gesellschaft für Neue Musik (IGNM), war Präsident des Französischen Kulturrates und leitete Meisterkurse und Workshops. Auch war er als Juror und Jury-Vorsitzender bei Wettbewerben weltweit gefragt. Seine Bedeutung für die Musik des 20. Jahrhunderts ist immens; immer wieder regte er Komponisten zu neuen Werken für sein Instrument an. Am 25. April diesen Jahres wäre Siegfried Palm 90 Jahre alt geworden. Mit der Sendung "Capriccio für Siegfried Palm" erinnert BR-KLASSIK an den großen Cellisten und Impresario und wiederholt die gekürzte Fassung einer Sendung aus dem Jahr 1997, in der er seine ganz persönliche Musikauswahl vorstellte. Im Verlauf der Sendung erklingen Ausschnitte aus folgenden Musikaufnahmen: Max Reger, Sonate in a-moll für Violoncello und Klavier op. 116, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Anton Webern: "Drei kleine Stücke" op. 11, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Igor Strawinsky, "Le Sacre du Printemps" mit dem City of Birmingham Symphony Orchestra unter der Leitung von Simon Rattle; Bernd Alois Zimmermann, "Vier kurze Stücke für Violoncello solo" mit Siegfried Palm; Giacomo Puccini, "Tosca" mit dem Orchester der Mailänder Scala unter der Leitung von Victor de Sabata und "Capriccio per Siegfried Palm" von Krysztof Penderecki, gespielt von Siegfried Palm. Max Reger: Sonate a-Moll, Presto und Largo op. 116Anton Webern: Drei kleine Stücke op. 11 (Aloys Kontarsky, Klavier)Igor Strawinsky: Aus "Le sacre du printemps" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Bernd Alois Zimmermann: Vier kurze StudienGiacomo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684480	Sonate a-Moll, Presto und Largo op. 116		Siegfried Palm; Aloys Kontarsky	Max Reger	2017-04-24	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner Lehrtätigkeit und einer solistischen Karriere, die ihn auf alle wichtigen Festivals zeitgenössischer Musik führte. Palm hatte neben dem Cellospiel zahlreiche andere Engagements und Ämter, so war er Dozent bei den Internationalen Ferienkursen für Neue Musik in Darmstadt, 1976 bis 1981 Generalintendant der Deutschen Oper Berlin. Er leitete außerdem von 1982 - 1988 als Präsident die Internationale Gesellschaft für Neue Musik (IGNM), war Präsident des Französischen Kulturrates und leitete Meisterkurse und Workshops. Auch war er als Juror und Jury-Vorsitzender bei Wettbewerben weltweit gefragt. Seine Bedeutung für die Musik des 20. Jahrhunderts ist immens; immer wieder regte er Komponisten zu neuen Werken für sein Instrument an. Am 25. April diesen Jahres wäre Siegfried Palm 90 Jahre alt geworden. Mit der Sendung "Capriccio für Siegfried Palm" erinnert BR-KLASSIK an den großen Cellisten und Impresario und wiederholt die gekürzte Fassung einer Sendung aus dem Jahr 1997, in der er seine ganz persönliche Musikauswahl vorstellte. Im Verlauf der Sendung erklingen Ausschnitte aus folgenden Musikaufnahmen: Max Reger, Sonate in a-moll für Violoncello und Klavier op. 116, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Anton Webern: "Drei kleine Stücke" op. 11, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Igor Strawinsky, "Le Sacre du Printemps" mit dem City of Birmingham Symphony Orchestra unter der Leitung von Simon Rattle; Bernd Alois Zimmermann, "Vier kurze Stücke für Violoncello solo" mit Siegfried Palm; Giacomo Puccini, "Tosca" mit dem Orchester der Mailänder Scala unter der Leitung von Victor de Sabata und "Capriccio per Siegfried Palm" von Krysztof Penderecki, gespielt von Siegfried Palm. Max Reger: Sonate a-Moll, Presto und Largo op. 116Anton Webern: Drei kleine Stücke op. 11 (Aloys Kontarsky, Klavier)Igor Strawinsky: Aus "Le sacre du printemps" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Bernd Alois Zimmermann: Vier kurze StudienGiacomo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684503	Aus "Le sacre du printemps"		Siegfried Palm; City of Birmingham Symphony Orchestra; Simon Rattle	Igor F. Strawinsky	2017-04-24	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner Lehrtätigkeit und einer solistischen Karriere, die ihn auf alle wichtigen Festivals zeitgenössischer Musik führte. Palm hatte neben dem Cellospiel zahlreiche andere Engagements und Ämter, so war er Dozent bei den Internationalen Ferienkursen für Neue Musik in Darmstadt, 1976 bis 1981 Generalintendant der Deutschen Oper Berlin. Er leitete außerdem von 1982 - 1988 als Präsident die Internationale Gesellschaft für Neue Musik (IGNM), war Präsident des Französischen Kulturrates und leitete Meisterkurse und Workshops. Auch war er als Juror und Jury-Vorsitzender bei Wettbewerben weltweit gefragt. Seine Bedeutung für die Musik des 20. Jahrhunderts ist immens; immer wieder regte er Komponisten zu neuen Werken für sein Instrument an. Am 25. April diesen Jahres wäre Siegfried Palm 90 Jahre alt geworden. Mit der Sendung "Capriccio für Siegfried Palm" erinnert BR-KLASSIK an den großen Cellisten und Impresario und wiederholt die gekürzte Fassung einer Sendung aus dem Jahr 1997, in der er seine ganz persönliche Musikauswahl vorstellte. Im Verlauf der Sendung erklingen Ausschnitte aus folgenden Musikaufnahmen: Max Reger, Sonate in a-moll für Violoncello und Klavier op. 116, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Anton Webern: "Drei kleine Stücke" op. 11, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Igor Strawinsky, "Le Sacre du Printemps" mit dem City of Birmingham Symphony Orchestra unter der Leitung von Simon Rattle; Bernd Alois Zimmermann, "Vier kurze Stücke für Violoncello solo" mit Siegfried Palm; Giacomo Puccini, "Tosca" mit dem Orchester der Mailänder Scala unter der Leitung von Victor de Sabata und "Capriccio per Siegfried Palm" von Krysztof Penderecki, gespielt von Siegfried Palm. Max Reger: Sonate a-Moll, Presto und Largo op. 116Anton Webern: Drei kleine Stücke op. 11 (Aloys Kontarsky, Klavier)Igor Strawinsky: Aus "Le sacre du printemps" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Bernd Alois Zimmermann: Vier kurze StudienGiacomo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684505	"Voice from the Loudspeaker" (1975)		Solisten-Ensemble	Vladan Radovanović	2017-01-20	Direkt aus dem Heimathafen Neukölln. Ilhan Mimaroğlu: "Agony" für Tonband (1965) Iannis Xenakis: "Nuits" für zwölf Stimmen (1967) Vladan Radovanović: "Voice from the Loudspeaker" (1975) Ivo Malec: "Triola 1: Turpituda" für fixed Media (1977); "Dodecameron" für zwölf Stimmen (1970) Branimir Sakač: "Umbrana" für zwölf Stimmen (1973) Ivo Malec: "Triola 3: Nuda" für fixed Media (1977) Vinko Globokar: "Airs de voyage vers l'intérieur" für acht Stimmen, Klarinette, Posaune und Elektronik (1978) (Solistenensemble PHØNIX16, Leitung:	Direkt aus dem Heimathafen Neukölln. Ilhan Mimaroğlu: "Agony" für Tonband (1965) Iannis Xenakis: "Nuits" für zwölf Stimmen (1967) Vladan Radovanović: "Voice from the Loudspeaker" (1975) Ivo Malec: "Triola 1: Turpituda" für fixed Media (1977); "Dodecameron" für zwölf Stimmen (1970) Branimir Sakač: "Umbrana" für zwölf Stimmen (1973) Ivo Malec: "Triola 3: Nuda" für fixed Media (1977) Vinko Globokar: "Airs de voyage vers l'intérieur" für acht Stimmen, Klarinette, Posaune und Elektronik (1978) (Solistenensemble PHØNIX16, Leitung: Timo Kreuser)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684509	Streichoktett A-Dur op. 3		Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters	Johan Severin Svendsen	2017-11-30	von BR-Klassik. Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sextett (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: "Alte französische Tänze" (NDR Brass)Johan Svendsen: Streichoktett A-Dur op. 3 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)	von BR-Klassik. Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sextett (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: "Alte französische Tänze" (NDR Brass)Johan Svendsen: Streichoktett A-Dur op. 3 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684511	Vier kurze Studien		Giuseppe di Stefano; Siegfried Palm; Maria Callas; Tito Gobbi; Chor und Orchester des Teatro alla Scala; Victor de Sabata	Bernd Alois Zimmermann	2017-04-24	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner Lehrtätigkeit und einer solistischen Karriere, die ihn auf alle wichtigen Festivals zeitgenössischer Musik führte. Palm hatte neben dem Cellospiel zahlreiche andere Engagements und Ämter, so war er Dozent bei den Internationalen Ferienkursen für Neue Musik in Darmstadt, 1976 bis 1981 Generalintendant der Deutschen Oper Berlin. Er leitete außerdem von 1982 - 1988 als Präsident die Internationale Gesellschaft für Neue Musik (IGNM), war Präsident des Französischen Kulturrates und leitete Meisterkurse und Workshops. Auch war er als Juror und Jury-Vorsitzender bei Wettbewerben weltweit gefragt. Seine Bedeutung für die Musik des 20. Jahrhunderts ist immens; immer wieder regte er Komponisten zu neuen Werken für sein Instrument an. Am 25. April diesen Jahres wäre Siegfried Palm 90 Jahre alt geworden. Mit der Sendung "Capriccio für Siegfried Palm" erinnert BR-KLASSIK an den großen Cellisten und Impresario und wiederholt die gekürzte Fassung einer Sendung aus dem Jahr 1997, in der er seine ganz persönliche Musikauswahl vorstellte. Im Verlauf der Sendung erklingen Ausschnitte aus folgenden Musikaufnahmen: Max Reger, Sonate in a-moll für Violoncello und Klavier op. 116, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Anton Webern: "Drei kleine Stücke" op. 11, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Igor Strawinsky, "Le Sacre du Printemps" mit dem City of Birmingham Symphony Orchestra unter der Leitung von Simon Rattle; Bernd Alois Zimmermann, "Vier kurze Stücke für Violoncello solo" mit Siegfried Palm; Giacomo Puccini, "Tosca" mit dem Orchester der Mailänder Scala unter der Leitung von Victor de Sabata und "Capriccio per Siegfried Palm" von Krysztof Penderecki, gespielt von Siegfried Palm. Max Reger: Sonate a-Moll, Presto und Largo op. 116Anton Webern: Drei kleine Stücke op. 11 (Aloys Kontarsky, Klavier)Igor Strawinsky: Aus "Le sacre du printemps" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Bernd Alois Zimmermann: Vier kurze StudienGiacomo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684512	"Triola 1: Turpituda" für fixed Media (1977)		Solisten-Ensemble	Ivo Malec	2017-01-20	Direkt aus dem Heimathafen Neukölln. Ilhan Mimaroğlu: "Agony" für Tonband (1965) Iannis Xenakis: "Nuits" für zwölf Stimmen (1967) Vladan Radovanović: "Voice from the Loudspeaker" (1975) Ivo Malec: "Triola 1: Turpituda" für fixed Media (1977); "Dodecameron" für zwölf Stimmen (1970) Branimir Sakač: "Umbrana" für zwölf Stimmen (1973) Ivo Malec: "Triola 3: Nuda" für fixed Media (1977) Vinko Globokar: "Airs de voyage vers l'intérieur" für acht Stimmen, Klarinette, Posaune und Elektronik (1978) (Solistenensemble PHØNIX16, Leitung:	Direkt aus dem Heimathafen Neukölln. Ilhan Mimaroğlu: "Agony" für Tonband (1965) Iannis Xenakis: "Nuits" für zwölf Stimmen (1967) Vladan Radovanović: "Voice from the Loudspeaker" (1975) Ivo Malec: "Triola 1: Turpituda" für fixed Media (1977); "Dodecameron" für zwölf Stimmen (1970) Branimir Sakač: "Umbrana" für zwölf Stimmen (1973) Ivo Malec: "Triola 3: Nuda" für fixed Media (1977) Vinko Globokar: "Airs de voyage vers l'intérieur" für acht Stimmen, Klarinette, Posaune und Elektronik (1978) (Solistenensemble PHØNIX16, Leitung: Timo Kreuser)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009684514	"Tosca", Beginn des 2. Akts		Giuseppe di Stefano; Siegfried Palm; Maria Callas; Tito Gobbi; Chor und Orchester des Teatro alla Scala; Victor de Sabata	Giacomo Puccini	2017-04-24, 2017-12-11	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner	Thema: Zum 90. Geburtstag des großen Cellisten und Impresarios. Eine von Siegfried Palm selbst vorgestellte Musikauswahl. Der deutschen Cellist Siegfried Palm war einer der prägenden Interpretenpersönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein kreativer Impresario im Musikbetrieb und ein Förderer der Neuen Musik. Siegfried Palm erlernte das Cellospiel mit neun Jahren beim Vater, später studierte er bei Enrico Mainardi. Nach seinem Studium spielte Palm als Solocellist in verschiedenen Orchestern und nach 1968 widmete er sich ausschließlich seiner solistischen Karriere, die ihn auf alle wichtigen Festivals zeitgenössischer Musik führte. Palm hatte neben dem Cellospiel zahlreiche andere Engagements und Ämter, so war er Dozent bei den Internationalen Ferienkursen für Neue Musik in Darmstadt, 1976 bis 1981 Generalintendant der Deutschen Oper Berlin. Er leitete außerdem von 1982 - 1988 als Präsident die Internationale Gesellschaft für Neue Musik (IGNM), war Präsident des Französischen Kulturrates und leitete Meisterkurse und Workshops. Auch war er als Juror und Jury-Vorsitzender bei Wettbewerben weltweit gefragt. Seine Bedeutung für die Musik des 20. Jahrhunderts ist immens; immer wieder regte er Komponisten zu neuen Werken für sein Instrument an. Am 25. April diesen Jahres wäre Siegfried Palm 90 Jahre alt geworden. Mit der Sendung "Capriccio für Siegfried Palm" erinnert BR-KLASSIK an den großen Cellisten und Impresario und wiederholt die gekürzte Fassung einer Sendung aus dem Jahr 1997, in der er seine ganz persönliche Musikauswahl vorstellte. Im Verlauf der Sendung erklingen Ausschnitte aus folgenden Musikaufnahmen: Max Reger, Sonate in a-moll für Violoncello und Klavier op. 116, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Anton Webern: "Drei kleine Stücke" op. 11, mit Siegfried Palm und Aloys Kontarsky; Igor Strawinsky, "Le Sacre du Printemps" mit dem City of Birmingham Symphony Orchestra unter der Leitung von Simon Rattle; Bernd Alois Zimmermann, "Vier kurze Stücke für Violoncello solo" mit Siegfried Palm; Giacomo Puccini, "Tosca" mit dem Orchester der Mailänder Scala unter der Leitung von Victor de Sabata und "Capriccio per Siegfried Palm" von Krysztof Penderecki, gespielt von Siegfried Palm. Max Reger: Sonate a-Moll, Presto und Largo op. 116Anton Webern: Drei kleine Stücke op. 11 (Aloys Kontarsky, Klavier)Igor Strawinsky: Aus "Le sacre du printemps" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Bernd Alois Zimmermann: Vier kurze StudienGiacomo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684519	"Triola 3: Nuda" für fixed Media (1977)		Solisten-Ensemble	Ivo Malec	2017-01-20	Direkt aus dem Heimathafen Neukölln. Ilhan Mimaroğlu: "Agony" für Tonband (1965) Iannis Xenakis: "Nuits" für zwölf Stimmen (1967) Vladan Radovanović: "Voice from the Loudspeaker" (1975) Ivo Malec: "Triola 1: Turpituda" für fixed Media (1977); "Dodecameron" für zwölf Stimmen (1970) Branimir Sakač: "Umbrana" für zwölf Stimmen (1973) Ivo Malec: "Triola 3: Nuda" für fixed Media (1977) Vinko Globokar: "Airs de voyage vers l'intérieur" für acht Stimmen, Klarinette, Posaune und Elektronik (1978) (Solistenensemble PHØNIX16, Leitung:	Direkt aus dem Heimathafen Neukölln. Ilhan Mimaroğlu: "Agony" für Tonband (1965) Iannis Xenakis: "Nuits" für zwölf Stimmen (1967) Vladan Radovanović: "Voice from the Loudspeaker" (1975) Ivo Malec: "Triola 1: Turpituda" für fixed Media (1977); "Dodecameron" für zwölf Stimmen (1970) Branimir Sakač: "Umbrana" für zwölf Stimmen (1973) Ivo Malec: "Triola 3: Nuda" für fixed Media (1977) Vinko Globokar: "Airs de voyage vers l'intérieur" für acht Stimmen, Klarinette, Posaune und Elektronik (1978) (Solistenensemble PHØNIX16, Leitung: Timo Kreuser)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009684545	"Medea"		Renata Scotto; Miriam Pirazzini; Giuseppe Modesti; Maria Callas; Mirto Picchi; Orchestra del Teatro alla Scala; Coro del Teatro alla Scala; Tullio Serafin	Luigi Cherubini	2017-09-16	Aufnahme von 1957. Mit Maria Callas (Medea); Mirto Picchi (Giasone); Giuseppe Modesti (Creonte); Miriam Pirazzini (Neris); Renata Scotto (Glauce); Coro del Teatro alla Scala; Orchestra del Teatro alla Scala; Tullio Serafin (Leitung). Thema: Oper in drei Akten in italienischer Sprache	Aufnahme von 1957. Mit Maria Callas (Medea); Mirto Picchi (Giasone); Giuseppe Modesti (Creonte); Miriam Pirazzini (Neris); Renata Scotto (Glauce); Coro del Teatro alla Scala; Orchestra del Teatro alla Scala; Tullio Serafin (Leitung). Thema: Oper in drei Akten in italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684553	Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25		Antonio Spiller; Wen-Sinn Yang; Silvia Natiello-Spieller	Joseph Haydn	2017-06-16	von BR-Klassik. Johann Baptist Vanhal: Sinfonie g-Moll (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Holliger)Joseph Haydn: Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25 (Antonio Spiller, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Silvia Natiello-Spieller, Klavier)Antonín Dvořák: Stabat Mater op. 58 (Erin Wall, Sopran; Mihoko Fujimura, Mezzosopran; Christian Elsner, Tenor; Liang Li, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)	Johann Baptist Vanhal: Sinfonie g-Moll (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Holliger)Joseph Haydn: Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25 (Antonio Spiller, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Silvia Natiello-Spieller, Klavier)Antonín Dvořák: Stabat Mater op. 58 (Erin Wall, Sopran; Mihoko Fujimura, Mezzosopran; Christian Elsner, Tenor; Liang Li, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons), von BR-Klassik. Johann Baptist Vanhal: Sinfonie g-Moll (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Holliger)Joseph Haydn: Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25 (Antonio Spiller, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Silvia Natiello-Spieller, Klavier)Antonín Dvořák: Stabat Mater op. 58 (Erin Wall, Sopran; Mihoko Fujimura, Mezzosopran; Christian Elsner, Tenor; Liang Li, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684564	"Etüden" für Klavier Solo und als Arrangements für Klavier und Streichquartett		Víkingur Ólafsson; Siggi String Quartet	Philip Glass	2017-09-27	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 24.03.2017 aus dem Konzert- und Konferenzhaus Harpa in Reykjavík, Island. Mit Norbert Hornig. Philip Glass: "Etüden" für Klavier Solo und als Arrangements für Klavier und Streichquartett (Víkingur Ólafsson, Klavier; Siggi String Quartet)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 24.03.2017 aus dem Konzert- und Konferenzhaus Harpa in Reykjavík, Island. Mit Norbert Hornig. Philip Glass: "Etüden" für Klavier Solo und als Arrangements für Klavier und Streichquartett (Víkingur Ólafsson, Klavier; Siggi String Quartet)	Deutschlandfunk - DLF
1009684617	Sinfonie Nr. 5 für großes Orchester		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Dennis Russell Davies	Gija Kantscheli	2017-08-02	Arvo Pärt: "Fratres" für Violine, Streichorchester und Percussion (Alexandra Conunova, Violine; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Risto Joost) Eino Tamberg: Klarinettenkonzert op. 96 (Toomas Vavilov, Klarinette; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Arvo Volmer) Arvo Pärt: "Adam's Lament" für 4-stimmigen gemischten Chor und Streichorchester (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Risto Joost) Gija Kantscheli: Sinfonie Nr. 5 für großes Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Dennis	Arvo Pärt: "Fratres" für Violine, Streichorchester und Percussion (Alexandra Conunova, Violine; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Risto Joost) Eino Tamberg: Klarinettenkonzert op. 96 (Toomas Vavilov, Klarinette; Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Arvo Volmer) Arvo Pärt: "Adam's Lament" für 4-stimmigen gemischten Chor und Streichorchester (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Stuttgarter Kammerorchester, Leitung: Risto Joost) Gija Kantscheli: Sinfonie Nr. 5 für großes Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Dennis Russell Davies) Maija Einfelde: "Lettische Impressionen", Maestoso für Viola und Klavier (Andra Darzins, Viola; Andreas Kersten, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009684620	Little Mass		Nicola Benedetti; Royal Scottish National Orchestra Junior Chorus; Royal Scottish National Orchestra; Peter Oundjian	James MacMillan	2017-03-27	Aufnahme vom 17. März 2016 aus der Royal Concert Hall, Glasgow. James MacMillan: Little MassSzymanowski: 2. Violinkonzert op. 61Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Nicola Benedetti, Violine; Royal Scottish National Orchestra Junior Chorus; Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Peter Oundjian)	Aufnahme vom 17. März 2016 aus der Royal Concert Hall, Glasgow. James MacMillan: Little MassSzymanowski: 2. Violinkonzert op. 61Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Nicola Benedetti, Violine; Royal Scottish National Orchestra Junior Chorus; Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Peter Oundjian)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684621	2. Violinkonzert op. 61		Nicola Benedetti; Royal Scottish National Orchestra Junior Chorus; Royal Scottish National Orchestra; Peter Oundjian	Karol Szymanowski	2017-03-27	Aufnahme vom 17. März 2016 aus der Royal Concert Hall, Glasgow. James MacMillan: Little MassSzymanowski: 2. Violinkonzert op. 61Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Nicola Benedetti, Violine; Royal Scottish National Orchestra Junior Chorus; Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Peter Oundjian)	Aufnahme vom 17. März 2016 aus der Royal Concert Hall, Glasgow. James MacMillan: Little MassSzymanowski: 2. Violinkonzert op. 61Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Nicola Benedetti, Violine; Royal Scottish National Orchestra Junior Chorus; Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Peter Oundjian)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009684622	Symphonie fantastique op. 14		Nicola Benedetti; Royal Scottish National Orchestra Junior Chorus; Royal Scottish National Orchestra; Peter Oundjian	Hector Berlioz	2017-03-27	Aufnahme vom 17. März 2016 aus der Royal Concert Hall, Glasgow. James MacMillan: Little MassSzymanowski: 2. Violinkonzert op. 61Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Nicola Benedetti, Violine; Royal Scottish National Orchestra Junior Chorus; Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Peter Oundjian)	Aufnahme vom 17. März 2016 aus der Royal Concert Hall, Glasgow. James MacMillan: Little MassSzymanowski: 2. Violinkonzert op. 61Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Nicola Benedetti, Violine; Royal Scottish National Orchestra Junior Chorus; Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Peter Oundjian)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009684665	Zwei Zyklen nach Verlaine, Rimbaud, Éluard und Valéry Georges		Mihai Ungureanu; Markus Schäfer	Dinu Lipatti	2017-11-01	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Barockresidenz Rastatt. Dinu Lipatti: Zwei Zyklen nach Verlaine, Rimbaud, Éluard und Valéry Georges Enescu: Sept Chansons de Clément Marot op. 15 Franz Liszt: "Petrarca-Sonette" (Erstfassung) Violetta Dinescu: "Mein Auge ist zu den sieben Sphären zurückgekehrt! - eine Hommage an Dinu Lipatti" (Uraufführung) (Markus Schäfer, Tenor; Mihai Ungureanu, Klavier)	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Barockresidenz Rastatt. Dinu Lipatti: Zwei Zyklen nach Verlaine, Rimbaud, Éluard und Valéry Georges Enescu: Sept Chansons de Clément Marot op. 15 Franz Liszt: "Petrarca-Sonette" (Erstfassung) Violetta Dinescu: "Mein Auge ist zu den sieben Sphären zurückgekehrt! - eine Hommage an Dinu Lipatti" (Uraufführung) (Markus Schäfer, Tenor; Mihai Ungureanu, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684666	"Petrarca-Sonette" (Erstfassung)		Mihai Ungureanu; Markus Schäfer	Franz Liszt	2017-11-01	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Barockresidenz Rastatt. Dinu Lipatti: Zwei Zyklen nach Verlaine, Rimbaud, Éluard und Valéry Georges Enescu: Sept Chansons de Clément Marot op. 15 Franz Liszt: "Petrarca-Sonette" (Erstfassung) Violetta Dinescu: "Mein Auge ist zu den sieben Sphären zurückgekehrt! - eine Hommage an Dinu Lipatti" (Uraufführung) (Markus Schäfer, Tenor; Mihai Ungureanu, Klavier)	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Barockresidenz Rastatt. Dinu Lipatti: Zwei Zyklen nach Verlaine, Rimbaud, Éluard und Valéry Georges Enescu: Sept Chansons de Clément Marot op. 15 Franz Liszt: "Petrarca-Sonette" (Erstfassung) Violetta Dinescu: "Mein Auge ist zu den sieben Sphären zurückgekehrt! - eine Hommage an Dinu Lipatti" (Uraufführung) (Markus Schäfer, Tenor; Mihai Ungureanu, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009684667	"Mein Auge ist zu den sieben Sphären zurückgekehrt! - eine Hommage an Dinu Lipatti" (Uraufführung)		Mihai Ungureanu; Markus Schäfer	Violetta Dinescu	2017-11-01	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Barockresidenz Rastatt. Dinu Lipatti: Zwei Zyklen nach Verlaine, Rimbaud, Éluard und Valéry Georges Enescu: Sept Chansons de Clément Marot op. 15 Franz Liszt: "Petrarca-Sonette" (Erstfassung) Violetta Dinescu: "Mein Auge ist zu den sieben Sphären zurückgekehrt! - eine Hommage an Dinu Lipatti" (Uraufführung) (Markus Schäfer, Tenor; Mihai Ungureanu, Klavier)	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Barockresidenz Rastatt. Dinu Lipatti: Zwei Zyklen nach Verlaine, Rimbaud, Éluard und Valéry Georges Enescu: Sept Chansons de Clément Marot op. 15 Franz Liszt: "Petrarca-Sonette" (Erstfassung) Violetta Dinescu: "Mein Auge ist zu den sieben Sphären zurückgekehrt! - eine Hommage an Dinu Lipatti" (Uraufführung) (Markus Schäfer, Tenor; Mihai Ungureanu, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009684668	"Lobet Gott in seinen Reichen" BWV 11,"Himmelfahrts-Oratorium"		Cantus Cölln; Konrad Junghänel	Johann Sebastian Bach	2017-09-09	Konzert vom 1. September in der Stuttgarter Stiftskirche. Thema: Musikfest Stuttgart. Johann Sebastian Bach: "Wär Gott nicht mit uns diese Zeit" BWV 14; "Lobet Gott in seinen Reichen" BWV 11,"Himmelfahrts-Oratorium" (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel)	Konzert vom 1. September in der Stuttgarter Stiftskirche. Thema: Musikfest Stuttgart. Johann Sebastian Bach: "Wär Gott nicht mit uns diese Zeit" BWV 14; "Lobet Gott in seinen Reichen" BWV 11,"Himmelfahrts-Oratorium" (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009684669	"Wär Gott nicht mit uns diese Zeit" BWV 14		Cantus Cölln; Konrad Junghänel	Johann Sebastian Bach	2017-09-09	Konzert vom 1. September in der Stuttgarter Stiftskirche. Thema: Musikfest Stuttgart. Johann Sebastian Bach: "Wär Gott nicht mit uns diese Zeit" BWV 14; "Lobet Gott in seinen Reichen" BWV 11,"Himmelfahrts-Oratorium" (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel)	Konzert vom 1. September in der Stuttgarter Stiftskirche. Thema: Musikfest Stuttgart. Johann Sebastian Bach: "Wär Gott nicht mit uns diese Zeit" BWV 14; "Lobet Gott in seinen Reichen" BWV 11,"Himmelfahrts-Oratorium" (Cantus Cölln, Leitung: Konrad Junghänel)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684677	"Passages" (UA der Gesamtfassung)		Gaurav Mazumdar; Nick Able; Oliver Hunt; Pirashanna Thevarajah; Anoushka Shankar; Ravichandra Kulur; Peter Harris; Sanju Sahai; Alexa Mason; M Balachandar; Cathy Bell; Britten Sinfonia; Karen Kamensek	Philip Glass/Ravi Shankar	2017-08-21, 2017-08-29	Aufnahme vom 15. August 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Ravi Shankar/Philip Glass: "Passages" (UA der Gesamtfassung) (Anoushka Shankar, Sitar; Gaurav Mazumdar, Sitar und Vocals; Ravichandra Kulur, Bansuri; Pirashanna Thevarajah, Ghatan, Kanjira, Morsing, Vox; Sanju Sahai, Tabla; M Balachandar, Mridangam; Nick Able, Tanpura; Alexa Mason, Sopran; Cathy Bell, Alt; Peter Harris, Tenor; Oliver Hunt, Bass; Britten Sinfonia, Leitung: Karen Kamensek)	Aufnahme vom 15. August 2017 aus der Royal Albert Hall, London. Ravi Shankar/Philip Glass: "Passages" (UA der Gesamtfassung) (Anoushka Shankar, Sitar; Gaurav Mazumdar, Sitar und Vocals; Ravichandra Kulur, Bansuri; Pirashanna Thevarajah, Ghatan, Kanjira, Morsing, Vox; Sanju Sahai, Tabla; M Balachandar, Mridangam; Nick Able, Tanpura; Alexa Mason, Sopran; Cathy Bell, Alt; Peter Harris, Tenor; Oliver Hunt, Bass; Britten Sinfonia, Leitung: Karen Kamensek)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684682	Sonatina c-Moll		Tilman Clasen; Paul Schmidt	Georg Philipp Telemann	2017-02-03	Konzert Junger Künstler. Thema: Werke von Saint-Saëns, Grieg, Liszt und Mendelssohn (Trio Kadesha-Plath-Müller: Jonian Ilias Kadesha, Violine; Theo Plath, Fagott; Fabian Müller, Klavier) (Aufzeichnung vom 15. Dezember 2016 Kleiner Sendesaal des NDR in Hannover) / Georg Philipp Telemann: Sonatina c-Moll (Tilman Clasen, Blockflöte; Paul Schmidt, Cembalo) (Aufnahme vom 28. Oktober 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	Konzert Junger Künstler. Thema: Werke von Saint-Saëns, Grieg, Liszt und Mendelssohn (Trio Kadesha-Plath-Müller: Jonian Ilias Kadesha, Violine; Theo Plath, Fagott; Fabian Müller, Klavier) (Aufzeichnung vom 15. Dezember 2016 Kleiner Sendesaal des NDR in Hannover) / Georg Philipp Telemann: Sonatina c-Moll (Tilman Clasen, Blockflöte; Paul Schmidt, Cembalo) (Aufnahme vom 28. Oktober 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684704	"Otello"		Raymond Michalski; Gabor Carelli; Montserrat Caballé; James McCracken; Ermanno Lorenzi; Clifford Harvuot; Tito Gobi; Russell Christopher; Shirley Love; Chor und Orchester der MET; Zubin Mehta	Giuseppe Verdi	2017-09-23	Aufnahme vom 11. März 1967 zum 50-jähigen Jubiläum der MET im Lincoln Center. Mit James McCracken (Otello); Montserrat Caballé (Desdemona); Tito Gobi (Jago); Shirley Love (Emilia); Ermanno Lorenzi (Cassio); Raymond Michalski (Lodovico); Clifford Harvuot (Montano); Gabor Carelli (Roderigo); Russell Christopher (Herold); Chor und Orchester der MET; Zubin Mehta (Leitung). Thema: Dramma lirico in vier Akten. Etwas mehr als ein halbes Jahrhundert ist es her, dass die Metropolitan Opera in New York ihr neues Haus im Lincoln Center bezogen hat:	Aufnahme vom 11. März 1967 zum 50-jähigen Jubiläum der MET im Lincoln Center. Mit James McCracken (Otello); Montserrat Caballé (Desdemona); Tito Gobi (Jago); Shirley Love (Emilia); Ermanno Lorenzi (Cassio); Raymond Michalski (Lodovico); Clifford Harvuot (Montano); Gabor Carelli (Roderigo); Russell Christopher (Herold); Chor und Orchester der MET; Zubin Mehta (Leitung). Thema: Dramma lirico in vier Akten. Etwas mehr als ein halbes Jahrhundert ist es her, dass die Metropolitan Opera in New York ihr neues Haus im Lincoln Center bezogen hat: Im September 1966 wurde es eröffnet. Ein paar Monate später, am 11. März 1967, wird hier Giuseppe Verdis "Otello" aufgeführt: das Drama um Ehrgeiz und Intrige, Verrat und tödliche Eifersucht. In unserer historischen Aufnahme aus der Met tritt James McCracken in der Titelrolle auf. Montserrat Caballé ist seine Gemahlin Desdemona und es dirigiert: Zubin Mehta.	hr – hr 2 kultur - HR2
1009684705	Stabat mater		BBC Concert Orchestra; BBC Singers; Stephen Cleobury	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2017-04-10	Aufnahme vom 25. März 2016 aus dem King's College, Cambridge. Palestrina: Stabat materSchubert: 4. Sinfonie c-Moll D 417, "Tragische"Haydn: Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze (BBC Singers; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	Aufnahme vom 25. März 2016 aus dem King's College, Cambridge. Palestrina: Stabat materSchubert: 4. Sinfonie c-Moll D 417, "Tragische"Haydn: Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze (BBC Singers; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009684706	4. Sinfonie c-Moll D 417, "Tragische"		BBC Concert Orchestra; BBC Singers; Stephen Cleobury	Franz Schubert	2017-04-10	Aufnahme vom 25. März 2016 aus dem King's College, Cambridge. Palestrina: Stabat materSchubert: 4. Sinfonie c-Moll D 417, "Tragische"Haydn: Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze (BBC Singers; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	Aufnahme vom 25. März 2016 aus dem King's College, Cambridge. Palestrina: Stabat materSchubert: 4. Sinfonie c-Moll D 417, "Tragische"Haydn: Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze (BBC Singers; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684709	Streichquartett c-Moll op. 110		Rasumowsky Ouartett	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-07-16	von BR-Klassik. Sergej Prokofjew: Aus "Cinderella Suite" op. 109 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Thierry Fischer)Louis Théodore Gouvy: Sinfonietta D-Dur op. 80 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Franz Schubert: Ouvertüre B-Dur D 470 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett c-Moll op. 110 (Rasumowsky Ouartett)Johann Sebastian Bach: "Ich freue mich in dir" (Lautten Compagney, Leitung: Wolfgang Katschner)Felix	von BR-Klassik. Sergej Prokofjew: Aus "Cinderella Suite" op. 109 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Thierry Fischer)Louis Théodore Gouvy: Sinfonietta D-Dur op. 80 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Franz Schubert: Ouvertüre B-Dur D 470 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett c-Moll op. 110 (Rasumowsky Ouartett)Johann Sebastian Bach: "Ich freue mich in dir" (Lautten Compagney, Leitung: Wolfgang Katschner)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll (Ragna Schirmer, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Günther Herbig)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009684739	zum Singe n, denn dieses Festival gehört ganz der Vokalmusik und der menschlichen Stimme. Einer der Konzertorte des Festivals ist die am Deutschen Eck gelegene romanische Basilika St. Kastor in Koblenz - ein idealer Raum für ein Chorkonzert mit geistliche		SWR-Vokalensemble; SWR Symphonieorchester; Risto Joost	Kastor, Koblenz. RheinVokal bringt jeden Sommer das mittlere Rheintal zum Klingen - oder besser	2017-07-20	Direkt aus St. Kastor, Koblenz. RheinVokal bringt jeden Sommer das mittlere Rheintal zum Klingen - oder besser: zum Singe n, denn dieses Festival gehört ganz der Vokalmusik und der menschlichen Stimme. Einer der Konzertorte des Festivals ist die am Deutschen Eck gelegene romanische Basilika St. Kastor in Koblenz - ein idealer Raum für ein Chorkonzert mit geistlicher Musik. Im Zentrum steht das Requiem-Fragment von Wolfgang Amadeus Mozart. Der österreichische Komponist Georg Friedrich Haas hat das unvollendete Werk 2005 mit " Sieben Klangräumen "	Direkt aus St. Kastor, Koblenz. RheinVokal bringt jeden Sommer das mittlere Rheintal zum Klingen - oder besser: zum Singe n, denn dieses Festival gehört ganz der Vokalmusik und der menschlichen Stimme. Einer der Konzertorte des Festivals ist die am Deutschen Eck gelegene romanische Basilika St. Kastor in Koblenz - ein idealer Raum für ein Chorkonzert mit geistlicher Musik. Im Zentrum steht das Requiem-Fragment von Wolfgang Amadeus Mozart. Der österreichische Komponist Georg Friedrich Haas hat das unvollendete Werk 2005 mit " Sieben Klangräumen " ergänzt. Als Introitus erklingt Musik von Oliver Messiaen: a-cappella-Werke, die dem Chor den Gesang der Unendlichkeit in die Kehle legen, als sei er eine utopische Orgel. Olivier Messiaen: "O sacrum convivium" Olivier Messiaen/Clytus Gottwald: "Louange a l'Eternité de Jésus", aus: "Quatuor pour la fin du temps", bearbeitet für 17-stimmigen Chor a cappella Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem KV 626 (Fragment) Georg Friedrich Haas: Sieben Klangräume zu den unvollendeten Fragmenten des Requiems von W.A. Mozart für gemischten Chor und Orchester (SWR-Vokalensemble; SWR Symphonieorchester, Leitung: Risto Joost)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684750	"Crisantemi"		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Riccardo Chailly	Giacomo Puccini	2017-09-16	Emile Pessard: "Dans la forêt" op. 130 (Ulrich Hübner, Horn; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 8 (Rachel Podger, Violine; Garry Cooper, Hammerflügel)Antonio Vivaldi: Violinkonzert d-Moll R 237, "Fatto per Pisendel" (Andrew Manze, Violine; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Giacomo Puccini: "Crisantemi" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly)Niels Wilhelm Gade: Andantino (Christina Bjørkøe, Klavier)Georg Philipp Telemann: Konzert a-	Emile Pessard: "Dans la forêt" op. 130 (Ulrich Hübner, Horn; Kölner Akademie, Leitung: Michael Alexander Willens)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 8 (Rachel Podger, Violine; Garry Cooper, Hammerflügel)Antonio Vivaldi: Violinkonzert d-Moll R 237, "Fatto per Pisendel" (Andrew Manze, Violine; Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Giacomo Puccini: "Crisantemi" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Riccardo Chailly)Niels Wilhelm Gade: Andantino (Christina Bjørkøe, Klavier)Georg Philipp Telemann: Konzert a-Moll (Les Esprits Animaux)Joseph Gungl: "Narren-Galopp" op. 182 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009684822	"Songs for Ariel" (Shakespeare)		Ensemble Céladon	Michael Nyman	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684823	"In nomine"		Ensemble Céladon	Christopher Tye	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009684828	"Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence"		Ensemble Céladon	Michael Nyman	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684829	"Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597)		Ensemble Céladon	Nathaniel Patrick	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009684830	"Eliza, her name gives honour"		Ensemble Céladon	John Bennet	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684831	"Sit fast"		Ensemble Céladon	Christopher Tye	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009684833	"Ye sacred muses, race of Jove"		Ensemble Céladon	William Byrd	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684835	"No time in eternity" (2016)		Ensemble Céladon	Michael Nyman	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009684836	"In nomine"		Ensemble Céladon	Picforth	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684839	"Send forth thy sighs"		Ensemble Céladon	Nathaniel Patrick	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009684840	"O Jove, from stately throne"		Ensemble Céladon	Richard Farrant	2017-08-15	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately	Konzert vom 28. Juli in der Johanniskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. No Time in Eternity - Consort Songs von Byrd bis Nyman. Michael Nyman: "Songs for Ariel" (Shakespeare) Nathaniel Patrick: "Prepare to die" aus Songs of Sundrye Natures (1597) John Bennet: "Eliza, her name gives honour" Christopher Tye: "Sit fast" William Byrd: "Ye sacred muses, race of Jove" Michael Nyman: "No time in eternity" (2016) Picforth: "In nomine" Nathaniel Patrick: "Send forth thy sighs" Richard Farrant: "O Jove, from stately throne" Christopher Tye: "In nomine" Michael Nyman: "Self-Laudatory hymn of Inanna and her omnipotence" (Ensemble Céladon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009684880	Klavierkonzert F-Dur KV 459		Peter Serkin; San Francisco Symphony Orchestra	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-13	Thema: Zum 90. Geburtstag des Dirigenten Herbert Blomstedt (5). Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Peter Serkin, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra) (Aufnahme vom 8. Februar 2015 in der Louise M. Davies Symphony Hall, San Francisco)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Dirigenten Herbert Blomstedt (5). Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Peter Serkin, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra) (Aufnahme vom 8. Februar 2015 in der Louise M. Davies Symphony Hall, San Francisco)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684881	Sinfonie Nr. 2 D-Dur		Peter Serkin; San Francisco Symphony Orchestra	Jean Sibelius	2017-07-13	Thema: Zum 90. Geburtstag des Dirigenten Herbert Blomstedt (5). Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Peter Serkin, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra) (Aufnahme vom 8. Februar 2015 in der Louise M. Davies Symphony Hall, San Francisco)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Dirigenten Herbert Blomstedt (5). Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur KV 459Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Peter Serkin, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra) (Aufnahme vom 8. Februar 2015 in der Louise M. Davies Symphony Hall, San Francisco)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009684882	Kabbalah op. 96		Gabriela Montero; São Paulo Symphony Orchestra; Marin Alsop	Marlos Nobre	2017-10-02	Aufnahme vom 26. August 2016 in der Konzerthalle KKL, Luzern. Marlos Nobre: Kabbalah op. 96Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16Heitor Villa-Lobos: Bachianas brasileiras Nr. 4 - PrelúdioSergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; Sao Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop)	Aufnahme vom 26. August 2016 aus dem Kultur- und Kongresszentrum. Thema: Das São Paulo Symphony Orchestra unter der Leitung von Marin Alsop. Marlos Nobre: Kabbalah op.96Grieg: Klavierkonzert a-Moll op.16Villa-Lobos: Prelúdio aus den "Bachianas brasileiras Nr. 4" Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; São Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop), Aufnahme vom 26. August 2016 in der Konzerthalle KKL, Luzern. Marlos Nobre: Kabbalah op. 96Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16Heitor Villa-Lobos: Bachianas brasileiras Nr. 4 - PrelúdioSergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; Sao Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684883	Klavierkonzert a-Moll op. 16		Gabriela Montero; São Paulo Symphony Orchestra; Marin Alsop	Edvard Grieg	2017-10-02	Aufnahme vom 26. August 2016 in der Konzerthalle KKL, Luzern. Marlos Nobre: Kabbalah op. 96Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16Heitor Villa-Lobos: Bachianas brasileiras Nr. 4 - PrelúdioSergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; Sao Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop)	Aufnahme vom 26. August 2016 aus dem Kultur- und Kongresszentrum. Thema: Das São Paulo Symphony Orchestra unter der Leitung von Marin Alsop. Marlos Nobre: Kabbalah op.96Grieg: Klavierkonzert a-Moll op.16Villa-Lobos: Prelúdio aus den "Bachianas brasileiras Nr. 4" Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; São Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop), Aufnahme vom 26. August 2016 in der Konzerthalle KKL, Luzern. Marlos Nobre: Kabbalah op. 96Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16Heitor Villa-Lobos: Bachianas brasileiras Nr. 4 - PrelúdioSergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; Sao Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684884	Bachianas brasileiras Nr. 4 - Prelúdio		Gabriela Montero; São Paulo Symphony Orchestra; Marin Alsop	Heitor Villa-Lobos	2017-10-02	Aufnahme vom 26. August 2016 in der Konzerthalle KKL, Luzern. Marlos Nobre: Kabbalah op. 96Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16Heitor Villa-Lobos: Bachianas brasileiras Nr. 4 - PrelúdioSergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; Sao Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop)	Aufnahme vom 26. August 2016 in der Konzerthalle KKL, Luzern. Marlos Nobre: Kabbalah op. 96Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16Heitor Villa-Lobos: Bachianas brasileiras Nr. 4 - PrelúdioSergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; Sao Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684885	Sinfonische Tänze op. 45		Gabriela Montero; São Paulo Symphony Orchestra; Marin Alsop	Sergei W. Rachmaninow	2017-10-02	Aufnahme vom 26. August 2016 in der Konzerthalle KKL, Luzern. Marlos Nobre: Kabbalah op. 96Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16Heitor Villa-Lobos: Bachianas brasileiras Nr. 4 - PrelúdioSergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; Sao Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop)	Aufnahme vom 26. August 2016 aus dem Kultur- und Kongresszentrum. Thema: Das São Paulo Symphony Orchestra unter der Leitung von Marin Alsop. Marlos Nobre: Kabbalah op.96Grieg: Klavierkonzert a-Moll op.16Villa-Lobos: Prelúdio aus den "Bachianas brasileiras Nr. 4" Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; São Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop), Aufnahme vom 26. August 2016 in der Konzerthalle KKL, Luzern. Marlos Nobre: Kabbalah op. 96Edward Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16Heitor Villa-Lobos: Bachianas brasileiras Nr. 4 - PrelúdioSergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Gabriela Montero, Klavier; Sao Paulo Symphony Orchestra, Leitung: Marin Alsop)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009684910	Sinfonie B-Dur op. 20		Orchestre de la Suisse Romande; Marek Janowski	Ernest Chausson	2017-07-31	Mit Kalle Burmester. Giacomo Puccini: Scherzo (Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Felix Mendelssohn: Ouvertüre zu "Ein Sommernachtstraum" (Martha Argerich und Cristina Marton, Klavier)Edward Elgar: Introduktion und Allegro op. 47 (London Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Warren-Green)Padre Antonio Soler: Sonate d-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur BWV 1055 (Chamber Orchestra of Europe, Klavier und Leitung: András Schiff)Heinrich Bach: Erbarm dich mein, o	Mit Kalle Burmester. Giacomo Puccini: Scherzo (Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Felix Mendelssohn: Ouvertüre zu "Ein Sommernachtstraum" (Martha Argerich und Cristina Marton, Klavier)Edward Elgar: Introduktion und Allegro op. 47 (London Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Warren-Green)Padre Antonio Soler: Sonate d-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur BWV 1055 (Chamber Orchestra of Europe, Klavier und Leitung: András Schiff)Heinrich Bach: Erbarm dich mein, o Herre Gott, Choralbearbeitung (Michael Schönheit, Orgel)Johann Christoph Bach: Der Gerechte, ob er gleich zu zeitig stirbt, Motette zu 5 Stimmen und Basso cont. (Johan Huys, Orgelpositiv; Collegium Vocale Gent; Ricercar Consort, Leitung: Philippe Herreweghe)Johann Ernst Bach: Die Unzufriedenheit E-Dur; Der Affe und die Schäferin C-Dur (Catherine Bott, Sopran; Florilegium)Johann Bernhard Bach: Suite Nr. 2 G-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Nikolai Kapustin: Suite in the Old Style op. 28 (Marc-André Hamelin, Klavier)Ernest Chausson: Sinfonie B-Dur op. 20 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Marek Janowski)Oswald von Wolkenstein: Keuschlich geboren (Ensemble Leones)Sergej Prokofjew: Sonate Nr. 3 a-Moll op. 28 (Andrei Gavrilov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009684921	Sinfonie C-Dur		Howard Shelley; London Mozart Players; Howard Shelley	Josef Mysliveček	2017-06-09, 2017-07-12	Aufnahme vom 9. Juni 2017. Joseph Myslivecek: Sinfonie C-DurWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595; Klavierkonzert F-Dur KV 37Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley)	Aufnahme vom 9. Juni 2017. Joseph Myslivecek: Sinfonie C-DurWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595; Klavierkonzert F-Dur KV 37Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley), Direkt aus dem Kaisersaal der Würzburger Residenz. Josef Mysliveček: Sinfonie C-Dur F 26 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 27 B-Dur KV 595 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 1 F-Dur KV 37 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Leitung und Klavier: Howard Shelley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009684922	Klavierkonzert B-Dur KV 595		Howard Shelley; London Mozart Players; Howard Shelley	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-09, 2017-07-12	Aufnahme vom 9. Juni 2017. Joseph Myslivecek: Sinfonie C-DurWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595; Klavierkonzert F-Dur KV 37Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley)	Aufnahme vom 9. Juni 2017. Joseph Myslivecek: Sinfonie C-DurWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595; Klavierkonzert F-Dur KV 37Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley), Direkt aus dem Kaisersaal der Würzburger Residenz. Josef Mysliveček: Sinfonie C-Dur F 26 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 27 B-Dur KV 595 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 1 F-Dur KV 37 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Leitung und Klavier: Howard Shelley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684923	Klavierkonzert F-Dur KV 37		Howard Shelley; London Mozart Players; Howard Shelley	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-09, 2017-07-12	Aufnahme vom 9. Juni 2017. Joseph Myslivecek: Sinfonie C-DurWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595; Klavierkonzert F-Dur KV 37Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley)	Aufnahme vom 9. Juni 2017. Joseph Myslivecek: Sinfonie C-DurWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595; Klavierkonzert F-Dur KV 37Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley), Direkt aus dem Kaisersaal der Würzburger Residenz. Josef Mysliveček: Sinfonie C-Dur F 26 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 27 B-Dur KV 595 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 1 F-Dur KV 37 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Leitung und Klavier: Howard Shelley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009684924	Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule"		Howard Shelley; London Mozart Players; Howard Shelley	Joseph Haydn	2017-06-09, 2017-07-12	Aufnahme vom 9. Juni 2017. Joseph Myslivecek: Sinfonie C-DurWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595; Klavierkonzert F-Dur KV 37Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley)	Aufnahme vom 9. Juni 2017. Joseph Myslivecek: Sinfonie C-DurWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595; Klavierkonzert F-Dur KV 37Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Klavier und Leitung: Howard Shelley), Direkt aus dem Kaisersaal der Würzburger Residenz. Josef Mysliveček: Sinfonie C-Dur F 26 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 27 B-Dur KV 595 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 1 F-Dur KV 37 Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 83 g-Moll, "La Poule" (London Mozart Players, Leitung und Klavier: Howard Shelley)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009684930	Frédéric Chopin. Und natürlich hat der 1988 in Kiew geborene Pianist, der drei Jahre später mit seiner Familie nach Deutschland übersiedelte, mehrere internationale Wettbewerbe mit Werken des verehrten polnischen Meisters gewonnen. Auch wenn 2016 nicht un		Alexej Gorlatch	Er gehört zu Alexej Gorlatchs absoluten Lieblingskomponisten	2017-06-26	Aufnahme vom 21.07.2016 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal, Schloss Johannisberg. Er gehört zu Alexej Gorlatchs absoluten Lieblingskomponisten: Frédéric Chopin. Und natürlich hat der 1988 in Kiew geborene Pianist, der drei Jahre später mit seiner Familie nach Deutschland übersiedelte, mehrere internationale Wettbewerbe mit Werken des verehrten polnischen Meisters gewonnen. Auch wenn 2016 nicht unbedingt ein Chopin-Gedenkjahr war, hatte Alexej Gorlatch für seinen Klavierabend im Fürst-von-Metternich-Saal auf Schloss Johannisberg nur dessen Werke	Aufnahme vom 21.07.2016 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal, Schloss Johannisberg. Er gehört zu Alexej Gorlatchs absoluten Lieblingskomponisten: Frédéric Chopin. Und natürlich hat der 1988 in Kiew geborene Pianist, der drei Jahre später mit seiner Familie nach Deutschland übersiedelte, mehrere internationale Wettbewerbe mit Werken des verehrten polnischen Meisters gewonnen. Auch wenn 2016 nicht unbedingt ein Chopin-Gedenkjahr war, hatte Alexej Gorlatch für seinen Klavierabend im Fürst-von-Metternich-Saal auf Schloss Johannisberg nur dessen Werke ausgewählt. Frédéric Chopin: Berceuse Des-Dur op. 57; Vier Mazurkas op. 67; Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61; Barcarole Fis-Dur op. 60; Sonate Nr. 2 b-Moll op. 35 u.a. (Alexej Gorlatch, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684938	Präludium und Fuge fis-Moll		Nathalia Milstein	Valery Arzoumanow	2017-08-19	Aufnahme vom 28. Juli 2017 aus der Salle Pasteur, Montpellier. Der zweite Teil des Abends führt uns nach Montpellier, wo seit 1985 das "Festival Radio France Occitanie Montpellier", kurz Festival Montpellier, stattfindet. Das Festivalmotto in diesem Jahr lautet "Revolutionen". Wir sind zu Gast in der Salle Pasteur Montpellier bei einem Konzert der erst 22-jährigen französischen Pianistin Nathalia Milstein mit Werken von Bach, Prokofjew, Arzoumanow und Ravel. Johann Sebastian Bach/Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll BWV 543	Aufnahme vom 28. Juli 2017 aus der Salle Pasteur, Montpellier. Der zweite Teil des Abends führt uns nach Montpellier, wo seit 1985 das "Festival Radio France Occitanie Montpellier", kurz Festival Montpellier, stattfindet. Das Festivalmotto in diesem Jahr lautet "Revolutionen". Wir sind zu Gast in der Salle Pasteur Montpellier bei einem Konzert der erst 22-jährigen französischen Pianistin Nathalia Milstein mit Werken von Bach, Prokofjew, Arzoumanow und Ravel. Johann Sebastian Bach/Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll BWV 543 Sergej Prokofjew: Zehn Stücke für Klavier op. 12 (Auszüge) Valery Arzoumanow: Präludium und Fuge fis-Moll Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin (Nathalia Milstein, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684944	Orchestersuite Nr. 1		Les Siecles; François-Xavier Roth	Claude Debussy	2017-12-19	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud;	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Nacht vor dem Christfeste (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Jean Sibelius: Pelléas und Mélisande op. 46, Suite (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: Cantate pour le temps de Noël (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser und Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite d'orchestre (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Antonio Salieri: Ouvertüre zu "La Locandiera" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Florian Uhlig, Klavier)Bartomeu Carceres: Soleta i verge estich (Montserrat Figueras, Sopran; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Giuseppe Sammartini: Concerto grosso g-Moll op. 5,6 "Concerto de Noël" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Carlos Gardel: Por una cabeza (Nicola Benedetti und Alexander Sitkovetsky, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Alexei Grynyuk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684945	Ouvertüre zu "La Locandiera"		London Mozart Players; Matthias Bamert	Antonio Salieri	2017-12-19	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud;	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Nacht vor dem Christfeste (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Jean Sibelius: Pelléas und Mélisande op. 46, Suite (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: Cantate pour le temps de Noël (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser und Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite d'orchestre (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Antonio Salieri: Ouvertüre zu "La Locandiera" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Florian Uhlig, Klavier)Bartomeu Carceres: Soleta i verge estich (Montserrat Figueras, Sopran; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Giuseppe Sammartini: Concerto grosso g-Moll op. 5,6 "Concerto de Noël" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Carlos Gardel: Por una cabeza (Nicola Benedetti und Alexander Sitkovetsky, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Alexei Grynyuk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009684962	Soleta i verge estich		Montserrat Figueras; La Capella Reial de Catalunya; Jordi Savall	Bartomeu Carceres	2017-12-19	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud;	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Nacht vor dem Christfeste (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Jean Sibelius: Pelléas und Mélisande op. 46, Suite (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: Cantate pour le temps de Noël (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser und Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite d'orchestre (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Antonio Salieri: Ouvertüre zu "La Locandiera" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Florian Uhlig, Klavier)Bartomeu Carceres: Soleta i verge estich (Montserrat Figueras, Sopran; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Giuseppe Sammartini: Concerto grosso g-Moll op. 5,6 "Concerto de Noël" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Carlos Gardel: Por una cabeza (Nicola Benedetti und Alexander Sitkovetsky, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Alexei Grynyuk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009684963	Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107, "Reformationssinfonie"		Juri Lebedev	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-01-24	Aufnahme vom 08.01.2017, Erfurt, Thomaskirche. Thema: Die nächste Generation. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107, "Reformationssinfonie" Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg" (Bearbeitung von Juri Lebedev) u.a. (Landesjugendsinfonieorchester Thüringen, Leitung: Juri Lebedev)	Aufnahme vom 08.01.2017, Erfurt, Thomaskirche. Thema: Die nächste Generation. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107, "Reformationssinfonie" Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg" (Bearbeitung von Juri Lebedev) u.a. (Landesjugendsinfonieorchester Thüringen, Leitung: Juri Lebedev)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684964	Choralfantasie über "Ein feste Burg" (Bearbeitung von Juri Lebedev) u.a.		Juri Lebedev	Max Reger	2017-01-24	Aufnahme vom 08.01.2017, Erfurt, Thomaskirche. Thema: Die nächste Generation. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107, "Reformationssinfonie" Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg" (Bearbeitung von Juri Lebedev) u.a. (Landesjugendsinfonieorchester Thüringen, Leitung: Juri Lebedev)	Aufnahme vom 08.01.2017, Erfurt, Thomaskirche. Thema: Die nächste Generation. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107, "Reformationssinfonie" Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg" (Bearbeitung von Juri Lebedev) u.a. (Landesjugendsinfonieorchester Thüringen, Leitung: Juri Lebedev)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009684966	Concerto grosso g-Moll op. 5,6 "Concerto de Noël"		Les Violons du Roy; Bernard Labadie	Giuseppe Sammartini	2017-12-19	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud;	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Nacht vor dem Christfeste (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Jean Sibelius: Pelléas und Mélisande op. 46, Suite (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: Cantate pour le temps de Noël (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser und Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite d'orchestre (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Antonio Salieri: Ouvertüre zu "La Locandiera" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Florian Uhlig, Klavier)Bartomeu Carceres: Soleta i verge estich (Montserrat Figueras, Sopran; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Giuseppe Sammartini: Concerto grosso g-Moll op. 5,6 "Concerto de Noël" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Carlos Gardel: Por una cabeza (Nicola Benedetti und Alexander Sitkovetsky, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Alexei Grynyuk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009684972	Por una cabeza		Alexei Grynyuk; Alexander Sitkovetsky; Nicola Benedetti; Leonard Elschenbroich; Ksenija Sidorova	Carlos Gardel	2017-12-19	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud;	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Nacht vor dem Christfeste (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Jean Sibelius: Pelléas und Mélisande op. 46, Suite (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: Cantate pour le temps de Noël (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser und Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite d'orchestre (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Antonio Salieri: Ouvertüre zu "La Locandiera" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Florian Uhlig, Klavier)Bartomeu Carceres: Soleta i verge estich (Montserrat Figueras, Sopran; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Giuseppe Sammartini: Concerto grosso g-Moll op. 5,6 "Concerto de Noël" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Carlos Gardel: Por una cabeza (Nicola Benedetti und Alexander Sitkovetsky, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Alexei Grynyuk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684976	Im Paradies		Miklos Skuta; Benjamin Schmid	Alexander Krakauer	2017-09-24	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebene)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Alicia de Larrocha; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Georg Solti)George Onslow: Quintett F-Dur op. 81,3 (Édouard Sabo, Flöte; Armel Descotte, Oboe; François Lemoine, Klarinette; Batiste Arcaix, Fagott; Julien Desplanque, Horn)Alexander Krakauer: Im Paradies (Benjamin Schmid, Violine; Miklos Skuta, Klavier)Adrian Willaert: Ave virgo, Motette (Capella Sancti Michaelis; Currende Consort, Leitung: Erik van Nevel)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 25 Es-Dur (Consortium Classicum)Anton Arenskij: Klavierkonzert f-Moll op. 2 (Konstantin Scherbakov; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 54 G-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Konzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15,1 (Petersen-Quartett)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684979	Christian Elsner und Christian Gerhaher. Bernard Haitink setzt sich bereits seit den 1960er Jahren energisch für die Musik von Gustav Mahler ein. Und gerade Christian Gerhaher hat sich seit Langem einen Ruf als ausgezeichneter Mahler-Sänger erarbeitet. Be		Christian Gerhaher; Christian Elsner; Berliner Philharmoniker; Bernard Haitink	Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Wibke Gerking. Der große Dirigent Bernard Haitink trifft auf zwei der charakterstärksten Lied-Interpreten unserer Zeit	2017-04-22	Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Wibke Gerking. Der große Dirigent Bernard Haitink trifft auf zwei der charakterstärksten Lied-Interpreten unserer Zeit: Christian Elsner und Christian Gerhaher. Bernard Haitink setzt sich bereits seit den 1960er Jahren energisch für die Musik von Gustav Mahler ein. Und gerade Christian Gerhaher hat sich seit Langem einen Ruf als ausgezeichneter Mahler-Sänger erarbeitet. Beide stehen für tief durchdachte und tief empfundene Interpretationen, die weniger die Exaltiertheit und den Sarkasmus des	Aufnahme aus der Berliner Philharmonie. Mit Wibke Gerking. Der große Dirigent Bernard Haitink trifft auf zwei der charakterstärksten Lied-Interpreten unserer Zeit: Christian Elsner und Christian Gerhaher. Bernard Haitink setzt sich bereits seit den 1960er Jahren energisch für die Musik von Gustav Mahler ein. Und gerade Christian Gerhaher hat sich seit Langem einen Ruf als ausgezeichneter Mahler-Sänger erarbeitet. Beide stehen für tief durchdachte und tief empfundene Interpretationen, die weniger die Exaltiertheit und den Sarkasmus des Komponisten betonen, sondern eher seine lyrische Seite. Auch Christian Elsner kommt eher vom Lied als von der großen Oper: Das Zusammentreffen dieser drei Künstler lässt ein besonders eindringliches Mahler-Erlebnis erwarten! Auch Haitink und die Berliner Philharmoniker sind bestens aufeinander eingespielt: Der Dirigent tritt schon seit mehr als 50 Jahren mit dem Orchester auf. Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8 D 759, "Die Unvollendete" Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christian Elsner, Tenor; Christian Gerhaher, Bariton; Berliner Philharmoniker, Leitung: Bernard Haitink)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684980	Pelléas und Mélisande op. 46, Suite		Bournemouth Symphony Orchestra; Paavo Berglund	Jean Sibelius	2017-12-19	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud;	Jean Sibelius: "Pelleas und Melisande" op. 46 (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Streichquintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: "Cantate pour le temps de Noël" (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser, Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium Ensemble; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch), Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Nacht vor dem Christfeste (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Jean Sibelius: Pelléas und Mélisande op. 46, Suite (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: Cantate pour le temps de Noël (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser und Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite d'orchestre (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Antonio Salieri: Ouvertüre zu "La Locandiera" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Florian Uhlig, Klavier)Bartomeu Carceres: Soleta i verge estich (Montserrat Figueras, Sopran; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Giuseppe Sammartini: Concerto grosso g-Moll op. 5,6 "Concerto de Noël" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Carlos Gardel: Por una cabeza (Nicola Benedetti und Alexander Sitkovetsky, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Alexei Grynyuk, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684981	Ave virgo, Motette		Capella Sancti Michaelis; Currende Consort; Erik van Nevel	Adrian Willaert	2017-09-24	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebene)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Alicia de Larrocha; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Georg Solti)George Onslow: Quintett F-Dur op. 81,3 (Édouard Sabo, Flöte; Armel Descotte, Oboe; François Lemoine, Klarinette; Batiste Arcaix, Fagott; Julien Desplanque, Horn)Alexander Krakauer: Im Paradies (Benjamin Schmid, Violine; Miklos Skuta, Klavier)Adrian Willaert: Ave virgo, Motette (Capella Sancti Michaelis; Currende Consort, Leitung: Erik van Nevel)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 25 Es-Dur (Consortium Classicum)Anton Arenskij: Klavierkonzert f-Moll op. 2 (Konstantin Scherbakov; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 54 G-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Konzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15,1 (Petersen-Quartett)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684985	Parthia Nr. 25 Es-Dur		Consortium Classicum	Franz Anton Hoffmeister	2017-09-24	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebene)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Alicia de Larrocha; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Georg Solti)George Onslow: Quintett F-Dur op. 81,3 (Édouard Sabo, Flöte; Armel Descotte, Oboe; François Lemoine, Klarinette; Batiste Arcaix, Fagott; Julien Desplanque, Horn)Alexander Krakauer: Im Paradies (Benjamin Schmid, Violine; Miklos Skuta, Klavier)Adrian Willaert: Ave virgo, Motette (Capella Sancti Michaelis; Currende Consort, Leitung: Erik van Nevel)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 25 Es-Dur (Consortium Classicum)Anton Arenskij: Klavierkonzert f-Moll op. 2 (Konstantin Scherbakov; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 54 G-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Konzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15,1 (Petersen-Quartett)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684986	Cantate pour le temps de Noël		Simone Stock; Mutsumi Ueno; Hans Adolfsen; Brigitte Gasser; Karola Hausburg; Brian Franklin; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne	Frank Martin	2017-12-19	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud;	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Nacht vor dem Christfeste (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Jean Sibelius: Pelléas und Mélisande op. 46, Suite (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: Cantate pour le temps de Noël (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser und Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite d'orchestre (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Antonio Salieri: Ouvertüre zu "La Locandiera" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Florian Uhlig, Klavier)Bartomeu Carceres: Soleta i verge estich (Montserrat Figueras, Sopran; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Giuseppe Sammartini: Concerto grosso g-Moll op. 5,6 "Concerto de Noël" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Carlos Gardel: Por una cabeza (Nicola Benedetti und Alexander Sitkovetsky, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Alexei Grynyuk, Klavier)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009684988	Klavierkonzert f-Moll op. 2		Konstantin Scherbakov; Russisches Philharmonisches Orchester; Dmitri Jablonskij	Anton Stepanowitsch Arensky	2017-09-24	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebene)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Alicia de Larrocha; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Georg Solti)George Onslow: Quintett F-Dur op. 81,3 (Édouard Sabo, Flöte; Armel Descotte, Oboe; François Lemoine, Klarinette; Batiste Arcaix, Fagott; Julien Desplanque, Horn)Alexander Krakauer: Im Paradies (Benjamin Schmid, Violine; Miklos Skuta, Klavier)Adrian Willaert: Ave virgo, Motette (Capella Sancti Michaelis; Currende Consort, Leitung: Erik van Nevel)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 25 Es-Dur (Consortium Classicum)Anton Arenskij: Klavierkonzert f-Moll op. 2 (Konstantin Scherbakov; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 54 G-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Konzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15,1 (Petersen-Quartett)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009684989	Nais, Suite d'orchestre		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Jean-Philippe Rameau	2017-12-19	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud;	Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Radek Baborák, Stefan Dohr, Stefan de Leval Jezierski und Sarah Willis, Horn; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Johann Sebastian Bach: Nach dir, Herr, verlanget mich BWV 150 (Johannette Zomer, Sopran; Britta Schwarz, Alt; Clemens Bieber, Tenor; Klaus Mertens, Bass; Ernst Senff Chor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin)Julius Reubke: Sonate c-Moll "Der 94. Psalm" (Arvid Gast, Orgel)Carl Philipp Emanuel Bach: Flötenkonzert A-Dur (Emmanuel Pahud; Kammerakademie Potsdam)Nikolaj Rimski-Korsakow: Die Nacht vor dem Christfeste (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Jean Sibelius: Pelléas und Mélisande op. 46, Suite (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Anton Bruckner: Quintett F-Dur (Bartholdy Quintett)Frank Martin: Cantate pour le temps de Noël (Simone Stock, Sopran; Karola Hausburg, Alt; Brigitte Gasser und Brian Franklin, Viola da gamba; Hans Adolfsen, Cembalo; Mutsumi Ueno, Orgel; Atrium-Ensemble Berlin; Festival Strings Lucerne, Leitung: Alois Koch)Jean-Philippe Rameau: Nais, Suite d'orchestre (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Claude Debussy: Orchestersuite Nr. 1 (Les Siecles, Leitung: François-Xavier Roth)Antonio Salieri: Ouvertüre zu "La Locandiera" (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Florian Uhlig, Klavier)Bartomeu Carceres: Soleta i verge estich (Montserrat Figueras, Sopran; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble, Leitung: Neville Marriner)Giuseppe Sammartini: Concerto grosso g-Moll op. 5,6 "Concerto de Noël" (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Carlos Gardel: Por una cabeza (Nicola Benedetti und Alexander Sitkovetsky, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Alexei Grynyuk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685006	1. Cembalokonzert d-Moll BWV 1052		Ottavio Dantone; Academia Bizantina	Johann Sebastian Bach	2017-02-20	Händel: "Einzug der Königin von Saba" aus dem Oratorium "Solomon"; 11. Chandos Anthem "Let God Arise" HWV 256; Krönungsanthem "Let thy hand be strengthened" HWV 259; Ouvertüre zum Oratorium "Jephta"; Dixit Dominus g-Moll HWV 232 (Gesangssolisten; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers) (Aufnahme vom 25. Februar 2016 aus der Kathedrale, Chichester) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: J.S. Bach: 1. Cembalokonzert d-Moll BWV 1052 (Ottavio Dantone; Academia Bizantina)Schubert: Streichtrio B-Dur D 581 (Leopold String	Händel: "Einzug der Königin von Saba" aus dem Oratorium "Solomon"; 11. Chandos Anthem "Let God Arise" HWV 256; Krönungsanthem "Let thy hand be strengthened" HWV 259; Ouvertüre zum Oratorium "Jephta"; Dixit Dominus g-Moll HWV 232 (Gesangssolisten; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers) (Aufnahme vom 25. Februar 2016 aus der Kathedrale, Chichester) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: J.S. Bach: 1. Cembalokonzert d-Moll BWV 1052 (Ottavio Dantone; Academia Bizantina)Schubert: Streichtrio B-Dur D 581 (Leopold String Trio)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009685008	Streichtrio B-Dur D 581		Leopold String Trio	Franz Schubert	2017-02-20	Händel: "Einzug der Königin von Saba" aus dem Oratorium "Solomon"; 11. Chandos Anthem "Let God Arise" HWV 256; Krönungsanthem "Let thy hand be strengthened" HWV 259; Ouvertüre zum Oratorium "Jephta"; Dixit Dominus g-Moll HWV 232 (Gesangssolisten; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers) (Aufnahme vom 25. Februar 2016 aus der Kathedrale, Chichester) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: J.S. Bach: 1. Cembalokonzert d-Moll BWV 1052 (Ottavio Dantone; Academia Bizantina)Schubert: Streichtrio B-Dur D 581 (Leopold String	Händel: "Einzug der Königin von Saba" aus dem Oratorium "Solomon"; 11. Chandos Anthem "Let God Arise" HWV 256; Krönungsanthem "Let thy hand be strengthened" HWV 259; Ouvertüre zum Oratorium "Jephta"; Dixit Dominus g-Moll HWV 232 (Gesangssolisten; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers) (Aufnahme vom 25. Februar 2016 aus der Kathedrale, Chichester) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: J.S. Bach: 1. Cembalokonzert d-Moll BWV 1052 (Ottavio Dantone; Academia Bizantina)Schubert: Streichtrio B-Dur D 581 (Leopold String Trio)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685043	"Königskinder", Finale 3. Akt		Matthias Goerne; Swedish Radio Symphony Orchestra; Kinderchor der Adolf Fredriks Musikschule; Manfred Honeck	Engelbert Humperdinck	2017-01-14	Richard Wagner: "Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg", Ouvertüre (Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel); "Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg", Arie der Elisabeth (2. Akt) (Waltraud Meier, Sopran; Symphonieorchester des BR, Leitung: Lorin Maazel) Engelbert Humperdinck: "Königskinder", Finale 3. Akt (Matthias Goerne, Bariton; Kinderchor der Adolf Fredriks Musikschule; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Manfred Honeck) Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Regina coeli laetare (Elīna Garanča,	Richard Wagner: "Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg", Ouvertüre (Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel); "Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg", Arie der Elisabeth (2. Akt) (Waltraud Meier, Sopran; Symphonieorchester des BR, Leitung: Lorin Maazel) Engelbert Humperdinck: "Königskinder", Finale 3. Akt (Matthias Goerne, Bariton; Kinderchor der Adolf Fredriks Musikschule; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Manfred Honeck) Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Regina coeli laetare (Elīna Garanča, Mezzosopran; Opernchor des Saarländischen Staatstheaters; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon) Ruggero Leoncavallo: "Pagliacci", Arie des Canio und Intermezzo (José Cura, Tenor; Concertgebouw-Orchester, Leitung: Riccardo Chailly) Ermanno Wolf-Ferrari: "Il Segreto di Susanna", Arie der Susanna (Renata Scotto, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: John Pritchard) Giacomo Puccini: "Le villi", La tregenda-Intermezzo (London Symphony Orchestra, Leitung: Antonio Pappano)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685053	Klavierkonzert c-Moll KV 491		Alicia de Larrocha; Chamber Orchestra of Europe; Georg Solti	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-24	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebene)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Alicia de Larrocha; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Georg Solti)George Onslow: Quintett F-Dur op. 81,3 (Édouard Sabo, Flöte; Armel Descotte, Oboe; François Lemoine, Klarinette; Batiste Arcaix, Fagott; Julien Desplanque, Horn)Alexander Krakauer: Im Paradies (Benjamin Schmid, Violine; Miklos Skuta, Klavier)Adrian Willaert: Ave virgo, Motette (Capella Sancti Michaelis; Currende Consort, Leitung: Erik van Nevel)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 25 Es-Dur (Consortium Classicum)Anton Arenskij: Klavierkonzert f-Moll op. 2 (Konstantin Scherbakov; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 54 G-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Konzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15,1 (Petersen-Quartett)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685056	Intrada für Trompete und Klavier		Simon Höfele; Frank Dupree	Arthur Honegger	2017-07-25	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon Höfele, Trompete, "SWR2 New Talent"; Frank Dupree, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685057	Quintett F-Dur op. 81,3		Batiste Arcaix; Julien Desplanque; François Lemoine; Armel Descotte; Édouard Sabo	Georges Onslow	2017-09-24	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Max Bruch: 8 Stücke op. 83 (ensemble incanto)Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Johann Gottlieb Graun: Trio c-Moll (Les Amis de Philippe)Maurice Ravel: Trois chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert G-Dur (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Quatuor Ebene)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert c-Moll KV 491 (Alicia de Larrocha; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Georg Solti)George Onslow: Quintett F-Dur op. 81,3 (Édouard Sabo, Flöte; Armel Descotte, Oboe; François Lemoine, Klarinette; Batiste Arcaix, Fagott; Julien Desplanque, Horn)Alexander Krakauer: Im Paradies (Benjamin Schmid, Violine; Miklos Skuta, Klavier)Adrian Willaert: Ave virgo, Motette (Capella Sancti Michaelis; Currende Consort, Leitung: Erik van Nevel)Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 25 Es-Dur (Consortium Classicum)Anton Arenskij: Klavierkonzert f-Moll op. 2 (Konstantin Scherbakov; Russisches Philharmonisches Orchester, Leitung: Dmitri Jablonskij)Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 54 G-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Musica Sequenza, Fagott und Leitung: Burak Ozdemir)Giovanni Sgambati: Gavotta as-Moll (Jeffrey Biegel, Klavier)Georg Philipp Telemann: Flötenkonzert D-Dur (Emmanuel Pahud; Berliner Barock-Solisten, Leitung: Rainer Kussmaul)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Konzert G-Dur BWV 592 (Marie-Claire Alain, Orgel)Luigi Boccherini: Streichquartett D-Dur op. 15,1 (Petersen-Quartett)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685078	Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier		Simon Höfele; Frank Dupree	Théo Charlier	2017-07-25	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon Höfele, Trompete, "SWR2 New Talent"; Frank Dupree, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685080	Cellosonate D-Dur op. 78 (Bearbeitung der Violinsonate G-Dur op. 78)		Pieter Wispelwey; Jonathan Stone; Julius Drake; Alasdair Beatson; Simin Ganatra; Masumi Per Rostad; Brandon Vamos; Sigurbjörn Bernhardsson; Hélene Clément; John Myerscough; Alex Redington; Johannes Moser; Pacifica Quartet; Doric Quartet	Johannes Brahms	2017-07-30	Aufnahme vom 3. Juli 2017 aus dem Bantry House, County Cork. Johannes Brahms: Cellosonate D-Dur op. 78 (Bearbeitung der Violinsonate G-Dur op. 78) Julia Wolfe: Streichquintett, "Splendid Hopes" Edward Elgar: Klavierquintett a-Moll op. 84 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Alasdair Beatson, Klavier; Pacifica Quartet: Simin Ganatra, Violine; Sigurbjörn Bernhardsson, Violine; Masumi Per Rostad, Viola; Brandon Vamos, Violoncello; Johannes Moser, Violoncello; Doric Quartet: Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélene Clément, Viola; John	Aufnahme vom 3. Juli 2017 aus dem Bantry House, County Cork. Johannes Brahms: Cellosonate D-Dur op. 78 (Bearbeitung der Violinsonate G-Dur op. 78) Julia Wolfe: Streichquintett, "Splendid Hopes" Edward Elgar: Klavierquintett a-Moll op. 84 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Alasdair Beatson, Klavier; Pacifica Quartet: Simin Ganatra, Violine; Sigurbjörn Bernhardsson, Violine; Masumi Per Rostad, Viola; Brandon Vamos, Violoncello; Johannes Moser, Violoncello; Doric Quartet: Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélene Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello; Julius Drake, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685081	Vers la flamme für Klavier op. 72		Simon Höfele; Frank Dupree	Alexander N. Skrjabin	2017-07-25	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon Höfele, Trompete, "SWR2 New Talent"; Frank Dupree, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685085	Klavierquintett a-Moll op. 84		Pieter Wispelwey; Jonathan Stone; Julius Drake; Alasdair Beatson; Simin Ganatra; Masumi Per Rostad; Brandon Vamos; Sigurbjörn Bernhardsson; Hélene Clément; John Myerscough; Alex Redington; Johannes Moser; Pacifica Quartet; Doric Quartet	Edward Elgar	2017-07-30	Aufnahme vom 3. Juli 2017 aus dem Bantry House, County Cork. Johannes Brahms: Cellosonate D-Dur op. 78 (Bearbeitung der Violinsonate G-Dur op. 78) Julia Wolfe: Streichquintett, "Splendid Hopes" Edward Elgar: Klavierquintett a-Moll op. 84 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Alasdair Beatson, Klavier; Pacifica Quartet: Simin Ganatra, Violine; Sigurbjörn Bernhardsson, Violine; Masumi Per Rostad, Viola; Brandon Vamos, Violoncello; Johannes Moser, Violoncello; Doric Quartet: Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélene Clément, Viola; John	Aufnahme vom 3. Juli 2017 aus dem Bantry House, County Cork. Ein ebenso international renommiertes Festival ist das West Cork Chamber Music Festival. Gegründet in Bantry, einer kleinen Stadt im Südwesten Irlands, finden auch dieses Jahr zahlreiche Konzerte mit erlesener Kammermusik statt. Johannes Brahms: Cellosonate D-Dur op. 78 (Bearbeitung der Violinsonate G-Dur op. 78) Julia Wolfe: Streichquintett, "Splendid Hopes" Edward Elgar: Klavierquintett a-Moll op. 84 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Alasdair Beatson, Klavier; Pacifica Quartet: Simin Ganatra, Violine; Sigurbjörn Bernhardsson, Violine; Masumi Per Rostad, Viola; Brandon Vamos, Violoncello; Johannes Moser, Violoncello; Doric Quartet: Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélene Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello; Julius Drake, Klavier), Aufnahme vom 3. Juli 2017 aus dem Bantry House, County Cork. Johannes Brahms: Cellosonate D-Dur op. 78 (Bearbeitung der Violinsonate G-Dur op. 78) Julia Wolfe: Streichquintett, "Splendid Hopes" Edward Elgar: Klavierquintett a-Moll op. 84 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Alasdair Beatson, Klavier; Pacifica Quartet: Simin Ganatra, Violine; Sigurbjörn Bernhardsson, Violine; Masumi Per Rostad, Viola; Brandon Vamos, Violoncello; Johannes Moser, Violoncello; Doric Quartet: Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélene Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello; Julius Drake, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685086	Légende für Trompete und Klavier		Simon Höfele; Frank Dupree	George Enescu	2017-07-25	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon	Aufnahme aus Burg Namedy, Andernach. Mit Nicolas Tribes. Thema: Trompete auf Weltreise. Vassily Brandt: Konzertstück Nr. 2 Es-Dur op. 12 für Trompete und Klavier George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Claude Debussy: Prélude für Klavier Théo Charlier: Deuxième Solo de Concours für Trompete und Klavier George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: Three Preludes; An American in Paris, in der Fassung für Trompete und Klavier von Frank Dupree (Simon Höfele, Trompete; Frank Dupree, Klavier), George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Vassily Brandt: Konzertstück Nr. 2 für Trompete und Klavier Es-Dur op. 12 (Simon Höfele, Trompete; Frank Dupree, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.09.2019, Burg Namedy) Helmut Lachenmann: "Wiegenmusik" für Klavier Robert Schumann: "Nachtstücke"für Klavier op. 23 Heinz Holliger: "Elis", Drei Nachtstücke für Klavier Béla Bartók: "Im Freien", Fünf Stücke für Klavier Sz 81 Robert Schumann: "Gesänge der Frühe", Fünf Stücke für Klavier op. 133 (Tomoki Kitamura, Klavier) (Aufzeichnung vom 23.09.2019, Telekom-Zentrale), Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon Höfele, Trompete, "SWR2 New Talent"; Frank Dupree, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685089	Les Eléments		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Jean-Féry Rebel	2017-05-25, 2017-09-18, 2017-10-25	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona (Übernahme hessischer Rundfunk). Thema: Barocke Stürme. Matthew Locke: Music for the Tempest Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" Jean-Féry Rebel: Les Eléments Marin Marais: Alcione - Airs pour les Matelots et les Tritons Georg Philipp Telemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3 Jean-Philippe Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona (Übernahme hessischer Rundfunk). Thema: Barocke Stürme. Matthew Locke: Music for the Tempest Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" Jean-Féry Rebel: Les Eléments Marin Marais: Alcione - Airs pour les Matelots et les Tritons Georg Philipp Telemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3 Jean-Philippe Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall), Konzert vom 18. Oktober 2016 in der Pau Casals Halle in Barcelona. Matthew Locke: Musik zu Shakespeares Schauspiel "Der Sturm" Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" (Pierre Hamon, Flöte) Jean-Féry Rebel: "Les éléments", Ballettsuite Marin Marais: Suite aus der Oper "Alcione" Georg Philip Telemann: Wassermusik Suite TWV 55:C3 (Le concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Deutschlandfunk - DLF, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685093	Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12		Simon Höfele; Frank Dupree	Willy Brandt	2017-07-25	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon Höfele, Trompete, "SWR2 New Talent"; Frank Dupree, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685095	Alcione - Airs pour les Matelots et les Tritons		Le Concert des Nations; Jordi Savall	Marin Marais	2017-05-25, 2017-09-18	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona (Übernahme hessischer Rundfunk). Thema: Barocke Stürme. Matthew Locke: Music for the Tempest Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" Jean-Féry Rebel: Les Eléments Marin Marais: Alcione - Airs pour les Matelots et les Tritons Georg Philipp Telemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3 Jean-Philippe Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 18. Oktober 2016 aus der Pau Casals-Halle im L'Auditori, Barcelona (Übernahme hessischer Rundfunk). Thema: Barocke Stürme. Matthew Locke: Music for the Tempest Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" Jean-Féry Rebel: Les Eléments Marin Marais: Alcione - Airs pour les Matelots et les Tritons Georg Philipp Telemann: Wassermusik "Hamburger Ebb und Fluth" TWV 55:C3 Jean-Philippe Rameau: Orages et tonnerres (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685108	2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser		Simon Höfele; Frank Dupree	George Gershwin	2017-07-25	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon	Konzert vom 1. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Arthur Honegger: Intrada für Trompete und Klavier Théo Charlier: Premier Solo de Concours für Trompete und Klavier Alexander Skrjabin: Vers la flamme für Klavier op. 72 George Enescu: Légende für Trompete und Klavier Willy Brandt: Konzertstück für Trompete und Klavier Nr. 2 Es-Dur op 12 George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier George Gershwin: 2 Préludes für Klavier Rhapsody in Blue für Klavier und Orchester, bearbeitet für Trompete und Klavier von Timofej Dokshitser (Simon Höfele, Trompete, "SWR2 New Talent"; Frank Dupree, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685110	2 Legenden, Fassung für Orchester S 354		SWF-Sinfonieorchester; Peter Eötvös	Franz Liszt	2017-06-28	Franz Liszt: 2 Legenden, Fassung für Orchester S 354 (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Peter Eötvös) Zoltán Kodály: "Vier Lieder" für gemischten Chor a cappella (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Peter Eötvös) Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 1 Sz 83 (Mitsuko Uchida, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) György Kurtág: Messages für Orchester op. 34 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender) Béla Bartók: 4 slowakische	Franz Liszt: 2 Legenden, Fassung für Orchester S 354 (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Peter Eötvös) Zoltán Kodály: "Vier Lieder" für gemischten Chor a cappella (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Peter Eötvös) Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 1 Sz 83 (Mitsuko Uchida, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) György Kurtág: Messages für Orchester op. 34 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender) Béla Bartók: 4 slowakische Volkslieder für gemischten Chor und Klavier Sz 70 (Florian Hoelscher, Klavier; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Peter Eötvös) György Ligeti: "Mysteries of the Macabre", bearbeitet für Trompete und Orchester (Alison Balsom, Trompete; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Stefan Asbury)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685113	Thema, Variationen und Finale op. 13		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Rumon Gamba	Miklós Rózsa	2017-09-25	Miklós Rózsa: Thema, Variationen und Finale op. 13 (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Bernard Herrmann: "Souvenirs de voyage" (The Nash Ensemble)Franz Waxman: "Athanael the trumpeter", Ouvertüre (Joachim Pliquett, Trompete; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Hans E. Zimmer)	Ludwig van Beethoven: Messe C-Dur op. 86 (Christiane Oelze, Sopran; Claudia Mahnke, Mezzosopran; Christian Elsner, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; MDR Rundfunkchor; MDR Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Claudio Bohórquez, Violoncello; MDR Sinfonieorchester, Leitung: Hendrik Vestmann)Albert Lortzing: Konzertstück E-Dur (Peter Damm, Horn; Staatskapelle Dresden, Leitung: Siegfried Kurz)John Adams: Violinkonzert (Chad Hoopes; MDR Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)Nikolaj Rimski-Korsakow: Nacht über dem Berge Triglav, Orchestersuite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Mikolaj Gorecki: Nocturne (Schlesische Philharmonie, Leitung: Miroslaw Jacek Blaszczyk)Dmitri Schostakowitsch: Kammersinfonie op. 83a (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Michael Sanderling)Edvard Grieg: 4 sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Miklós Rósza: Thema, Variationen und Finale op. 13 (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Bernard Herrmann: Souvenirs de voyage (Nash Ensemble)Franz Waxman: Athanael the Trumpeter, Ouvertüre (Joachim Pliquett, Trompete; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Johann Joachim Quantz: Konzert G-Dur (Ulrich Herkenhoff, Panflöte; Amati Ensemble München, Leitung: Attila Balogh)Saverio Mercadante: Sinfonia caratteristica (Orchestra Philharmonia Mediterranea, Leitung: Luigi De Filippi)Jacques Ibert: Entr'acte (Irena Grafenauer, Flöte; Maria Graf, Harfe)Manuel Maria Ponce: Poema elegiaco (State of Mexico Symphony Orchestra, Leitung: Enrique Bátiz)George Gershwin: The Man I Love (Sebastian Knauer, Klavier)Louis Moreau Gottschalk: Grande Fantaisie triumphale op. 69 (Michel Ponti, Klavier; Berliner Symphoniker, Leitung: Samuel Adler), Miklós Rózsa: Thema, Variationen und Finale op. 13 (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Bernard Herrmann: "Souvenirs de voyage" (The Nash Ensemble)Franz Waxman: "Athanael the trumpeter", Ouvertüre (Joachim Pliquett, Trompete; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Hans E. Zimmer)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685153	Innsbruck, ich muss dich lassen		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	Heinrich Isaac	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685154	Zigeunerleben		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	Robert Schumann	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685155	Der Abend op. 64,2		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	Johannes Brahms	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685156	Der Gondelfahrer		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	Franz Schubert	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685157	A Fancy		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	John Dowland	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685158	Adieu, sweet Amaryllis		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	John Wilbye	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685159	Auf dem See op. 41,6		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685161	Trio B-Dur		Gerrit Zitterbart; Ute Sommer; Ulf-Guido Schäfer	Adam Valentin Volckmar	2017-09-21	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Adam Valentin Volckmar: Trio B-Dur (Ulf-Guido Schäfer, Klarinette; Ute Sommer, Violoncello; Gerrit Zitterbart, Klavier)Ernst Krenek: Sinfonie Nr. 4 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Alun Francis)Robert Schumann: Studien für den Pedal-Flügel op. 56 (Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier)	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (NDR Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Adam Valentin Volckmar: Trio B-Dur (Ulf-Guido Schäfer, Klarinette; Ute Sommer, Violoncello; Gerrit Zitterbart, Klavier)Ernst Krenek: Sinfonie Nr. 4 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Alun Francis)Robert Schumann: Studien für den Pedal-Flügel op. 56 (Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009685164	"Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" Hob. XX/1b		Igor Levit; Markus Hinterhäuser; Casals Quartet	Joseph Haydn	2017-08-11	Aufnahme vom 24. Juli 2017. Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" Hob. XX/1bOlivier Messiaen: Visions de l'Amen (Igor Levit, Markus Hinterhäuser, Klavier; Casals Quartet)	Aufnahme vom 24. Juli 2017. Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" Hob. XX/1bOlivier Messiaen: Visions de l'Amen (Igor Levit, Markus Hinterhäuser, Klavier; Casals Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685166	Ruhetal op. 59,5		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685167	Visions de l'Amen		Igor Levit; Markus Hinterhäuser; Casals Quartet	Olivier Messiaen	2017-08-11	Aufnahme vom 24. Juli 2017. Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" Hob. XX/1bOlivier Messiaen: Visions de l'Amen (Igor Levit, Markus Hinterhäuser, Klavier; Casals Quartet)	Aufnahme vom 24. Juli 2017. Joseph Haydn: "Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze" Hob. XX/1bOlivier Messiaen: Visions de l'Amen (Igor Levit, Markus Hinterhäuser, Klavier; Casals Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685170	Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685171	Herbstlied op. 48,6		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685173	Jagdlied op. 59,6		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685174	Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald)		Karl Rudolf Menke; Toshinori Ozaki; Gryta Tatoryte; Vocalensemble Rastatt; Holger Speck	Robert Schumann	2017-01-21	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke,	Konzert vom 6. Oktober 2016 im Schloss Bad Urach. Thema: Herbstliche Musiktage Bad Urach. Heinrich Isaac: Innsbruck, ich muss dich lassen John Dowland: A Fancy John Wilbye: Adieu, sweet Amaryllis Felix Mendelssohn: Auf dem See op. 41,6; Ruhetal op. 59,5; Entflieh mit mir, Es fiel ein Reif, Auf ihrem Grab op. 41,2-4; Herbstlied op. 48,6; Jagdlied op. 59,6 Robert Schumann: Die Mondnacht (bearbeitet für 12-stimmigen Chor von Clytus Gottwald); Zigeunerleben Johannes Brahms: Der Abend op. 64,2 Franz Schubert: Der Gondelfahrer (Karl Rudolf Menke, Sprecher; Gryta Tatoryte, Klavier; Toshinori Ozaki, Laute; Vocalensemble Rastatt, Leitung: Holger Speck)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685185	Sinfonie C-Dur, Allegro vivace		Orchestre National de France Paris; Seiji Ozawa	Georges Bizet	2017-01-14	John Field: Nocturne F-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Tänze in Nainas Schloß (UdSSR Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Giovanni Gabrieli: Canzon primi toni a 8 (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Georges Bizet: Sinfonie C-Dur, Allegro vivace (Orchestre National de France Paris, Leitung: Seiji Ozawa)Francesco Geminiani: Concerto grosso B-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Jacques	George Gershwin: Klavierkonzert F-Dur (Cécile Ousset; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Heitor Villa-Lobos: Bendita sabedoria (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Johann Martin Friedrich Nisle: Oktett D-Dur (Consortium Classicum)Leonard Bernstein: Melodienfolge aus "West Side Story" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Luigi Cherubini: Streichquartett Nr. 3 d-Moll (Quartetto Savinio)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Swjatoslaw Richter, Klavier)Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Sergiu Celibidache)Enrique Granados: Andaluza op. 37,5 / Danza triste op. 37,10 (Andrés Segovia, Gitarre)Bohuslav Martinu: Spalicek (Staatliches Philharmonisches Orchester Brünn, Leitung: Charles Mackerras)John Field: Nocturne F-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Michail Glinka: Tänze in Nainas Schloss, aus "Ruslan und Ludmilla" (Staatliches Sinfonieorchester des UdSSR, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Giovanni Gabrieli: Canzon primi toni a 8 (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Georges Bizet: Allegro vivace, aus der Sinfonie C-Dur (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Francesco Geminiani: Concerto grosso B-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Jacques Offenbach: Ouvertüre zu "Die schöne Helena" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan), John Field: Nocturne F-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Tänze in Nainas Schloß (UdSSR Sinfonieorchester, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Giovanni Gabrieli: Canzon primi toni a 8 (His Majestys Sagbutts and Cornetts)Georges Bizet: Sinfonie C-Dur, Allegro vivace (Orchestre National de France Paris, Leitung: Seiji Ozawa)Francesco Geminiani: Concerto grosso B-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Andrew Manze)Jacques Offenbach: "Die schöne Helena", Ouvertüre (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685192	"La gazza ladra" - Ouvertüre		Leif Ove Andsnes; San Francisco Symphony Orchestra; Michael Tilson Thomas	Gioacchino Rossini	2017-06-12	Aufnahme vom 7. September 2014 aus der Louise M. Davies Symphony Hall, San Francisco (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Gioachino Rossini: "La gazza ladra" - Ouvertüre Mason Bates: Alternative Energy Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Leif Ove Andsnes, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Aufnahme vom 7. September 2014 aus der Louise M. Davies Symphony Hall, San Francisco (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Gioachino Rossini: "La gazza ladra" - Ouvertüre Mason Bates: Alternative Energy Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Leif Ove Andsnes, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009685196	Alternative Energy		Leif Ove Andsnes; San Francisco Symphony Orchestra; Michael Tilson Thomas	Mason Bates	2017-06-12	Aufnahme vom 7. September 2014 aus der Louise M. Davies Symphony Hall, San Francisco (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Gioachino Rossini: "La gazza ladra" - Ouvertüre Mason Bates: Alternative Energy Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Leif Ove Andsnes, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Aufnahme vom 7. September 2014 aus der Louise M. Davies Symphony Hall, San Francisco (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Gioachino Rossini: "La gazza ladra" - Ouvertüre Mason Bates: Alternative Energy Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Leif Ove Andsnes, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas), Aufnahme vom 7. September 2014 aus der Louise M. Symphony Hall in San Francisco. Die berühmte Ouvertüre zu Rossinis Oper "Die diebische Elster" macht den schwungvollen Auftakt im Konzert des "San Francisco Symphony". Unter der Leitung des Amerikaners Michael Tilson Thomas folgt "Alternative Energy": ein Werk mit elektronischen Klängen von Mason Bates, einem der bekanntesten und am meisten aufgeführten zeitgenössischen Komponisten in den USA. Der 40-Jährige, der auch schon mal als Techno-DJ auftritt, thematisiert darin Umweltzerstörungen und die Sehnsucht nach einfachem Leben. Der norwegische Pianist Leif Ove Andsnes, Jahrgang 1970, ist der Solist des Abends: Er trägt ein um 1800 entstandenes Werk von Ludwig van Beethoven vor: das 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15. Rossini: Overture zu "La gazza ladra"Mason Bates: Alternative EnergyBeethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Leif Ove Andsnes, Klavier; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685198	1. Klavierkonzert C-Dur op. 15		Leif Ove Andsnes; San Francisco Symphony Orchestra; Michael Tilson Thomas	Ludwig van Beethoven	2017-06-12	Aufnahme vom 7. September 2014 aus der Louise M. Davies Symphony Hall, San Francisco (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Gioachino Rossini: "La gazza ladra" - Ouvertüre Mason Bates: Alternative Energy Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Leif Ove Andsnes, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	Aufnahme vom 7. September 2014 aus der Louise M. Davies Symphony Hall, San Francisco (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Gioachino Rossini: "La gazza ladra" - Ouvertüre Mason Bates: Alternative Energy Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Leif Ove Andsnes, Klavier; San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas), Aufnahme vom 7. September 2014 aus der Louise M. Symphony Hall in San Francisco. Die berühmte Ouvertüre zu Rossinis Oper "Die diebische Elster" macht den schwungvollen Auftakt im Konzert des "San Francisco Symphony". Unter der Leitung des Amerikaners Michael Tilson Thomas folgt "Alternative Energy": ein Werk mit elektronischen Klängen von Mason Bates, einem der bekanntesten und am meisten aufgeführten zeitgenössischen Komponisten in den USA. Der 40-Jährige, der auch schon mal als Techno-DJ auftritt, thematisiert darin Umweltzerstörungen und die Sehnsucht nach einfachem Leben. Der norwegische Pianist Leif Ove Andsnes, Jahrgang 1970, ist der Solist des Abends: Er trägt ein um 1800 entstandenes Werk von Ludwig van Beethoven vor: das 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15. Rossini: Overtüre zu "La gazza ladra"Mason Bates: Alternative EnergyBeethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Leif Ove Andsnes, Klavier; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009685204	"Syrinx" für Flöte solo		Barbara Hannigan; Anders Jonhäll; Swedish Radio Symphony Orchestra; Barbara Hannigan	Claude Debussy	2017-03-29	Aufzeichnung vom 24.03.2017, Berwaldhallen Stockholm. Claude Debussy: "Syrinx" für Flöte solo Jean Sibelius: "Luonnotar", sinfonische Dichtung für Orchester op. 70 György Ligeti: "Atmospheres" für großes Orchester Alban Berg: Sinfonische Stücke aus der Oper "Lulu" für Sopran und Orchester (Anders Jonhäll, Flöte; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Sopran und Leitung: Barbara Hannigan)	Aufzeichnung vom 24.03.2017, Berwaldhallen Stockholm. Claude Debussy: "Syrinx" für Flöte solo Jean Sibelius: "Luonnotar", sinfonische Dichtung für Orchester op. 70 György Ligeti: "Atmospheres" für großes Orchester Alban Berg: Sinfonische Stücke aus der Oper "Lulu" für Sopran und Orchester (Anders Jonhäll, Flöte; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Sopran und Leitung: Barbara Hannigan)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685206	"Luonnotar", sinfonische Dichtung für Orchester op. 70		Barbara Hannigan; Anders Jonhäll; Swedish Radio Symphony Orchestra; Barbara Hannigan	Jean Sibelius	2017-03-29	Aufzeichnung vom 24.03.2017, Berwaldhallen Stockholm. Claude Debussy: "Syrinx" für Flöte solo Jean Sibelius: "Luonnotar", sinfonische Dichtung für Orchester op. 70 György Ligeti: "Atmospheres" für großes Orchester Alban Berg: Sinfonische Stücke aus der Oper "Lulu" für Sopran und Orchester (Anders Jonhäll, Flöte; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Sopran und Leitung: Barbara Hannigan)	Aufzeichnung vom 24.03.2017, Berwaldhallen Stockholm. Claude Debussy: "Syrinx" für Flöte solo Jean Sibelius: "Luonnotar", sinfonische Dichtung für Orchester op. 70 György Ligeti: "Atmospheres" für großes Orchester Alban Berg: Sinfonische Stücke aus der Oper "Lulu" für Sopran und Orchester (Anders Jonhäll, Flöte; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Sopran und Leitung: Barbara Hannigan)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685208	"Atmospheres" für großes Orchester		Barbara Hannigan; Anders Jonhäll; Swedish Radio Symphony Orchestra; Barbara Hannigan	György Ligeti	2017-03-29	Aufzeichnung vom 24.03.2017, Berwaldhallen Stockholm. Claude Debussy: "Syrinx" für Flöte solo Jean Sibelius: "Luonnotar", sinfonische Dichtung für Orchester op. 70 György Ligeti: "Atmospheres" für großes Orchester Alban Berg: Sinfonische Stücke aus der Oper "Lulu" für Sopran und Orchester (Anders Jonhäll, Flöte; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Sopran und Leitung: Barbara Hannigan)	Aufzeichnung vom 24.03.2017, Berwaldhallen Stockholm. Claude Debussy: "Syrinx" für Flöte solo Jean Sibelius: "Luonnotar", sinfonische Dichtung für Orchester op. 70 György Ligeti: "Atmospheres" für großes Orchester Alban Berg: Sinfonische Stücke aus der Oper "Lulu" für Sopran und Orchester (Anders Jonhäll, Flöte; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Sopran und Leitung: Barbara Hannigan)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685215	mit Tschaikowskys berühmter letzter Sinfonie, der "Pathétique". Und mit dem nicht minder Hit-verdächtigen b-Moll-Klavierkonzert;Solist ist der in Amerika lebende georgische Pianist Alexander Tornadze. BR-Klassik sendet im Rahmen der Festspielzeit den Mits		Alexander Toradze; Mariinski-Theaterorchester; Valery Gergiev	Russische Musik in Südfinnland Mikkeli ist eine kleine Stadt im Südosten Finnlands, landschaftlich spektakulär an der großen Saimaa-Seenplatte gelegen. Die Stadt hat aufgrund der Nähe zu Russl	2017-08-17	Aufnahme vom 6. Juli 2017. Russische Musik in Südfinnland Mikkeli ist eine kleine Stadt im Südosten Finnlands, landschaftlich spektakulär an der großen Saimaa-Seenplatte gelegen. Die Stadt hat aufgrund der Nähe zu Russland seit der Zarenzeit traditionell Verbindungen zum östlichen Nachbarn. Aktuell zeigen die sich jeden Sommer auch in musikalischer Hinsicht - beim "Mikkeli Musicfestival", das entscheidend vom russischen Dirigenten Valerij Gergiev und seinem Mariinsky Orchester geprägt wird. Seit 1993 sind Gergiev und seine Musiker dem kleinen	Aufnahme vom 6. Juli 2017. Russische Musik in Südfinnland Mikkeli ist eine kleine Stadt im Südosten Finnlands, landschaftlich spektakulär an der großen Saimaa-Seenplatte gelegen. Die Stadt hat aufgrund der Nähe zu Russland seit der Zarenzeit traditionell Verbindungen zum östlichen Nachbarn. Aktuell zeigen die sich jeden Sommer auch in musikalischer Hinsicht - beim "Mikkeli Musicfestival", das entscheidend vom russischen Dirigenten Valerij Gergiev und seinem Mariinsky Orchester geprägt wird. Seit 1993 sind Gergiev und seine Musiker dem kleinen finnischen Festival in vielerlei Hinsicht verbunden; dieses Jahr gastieren sie Anfang Juli mit ihrem klassischen Kernrepertoire vor Ort: mit Tschaikowskys berühmter letzter Sinfonie, der "Pathétique". Und mit dem nicht minder Hit-verdächtigen b-Moll-Klavierkonzert; Solist ist der in Amerika lebende georgische Pianist Alexander Tornadze. BR-Klassik sendet im Rahmen der Festspielzeit den Mitschnitt des Konzerts vom 6. Juli 2017. Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll; Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Alexander Toradze, Klavier; Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685216	"Finlandia" op. 26		Alexander Toradze; Mariinski-Theaterorchester; Valery Gergiev	Jean Sibelius	2017-08-17, 2017-09-02	Aufnahme vom 6. Juli 2017. Russische Musik in Südfinnland Mikkeli ist eine kleine Stadt im Südosten Finnlands, landschaftlich spektakulär an der großen Saimaa-Seenplatte gelegen. Die Stadt hat aufgrund der Nähe zu Russland seit der Zarenzeit traditionell Verbindungen zum östlichen Nachbarn. Aktuell zeigen die sich jeden Sommer auch in musikalischer Hinsicht - beim "Mikkeli Musicfestival", das entscheidend vom russischen Dirigenten Valerij Gergiev und seinem Mariinsky Orchester geprägt wird. Seit 1993 sind Gergiev und seine Musiker dem kleinen	Aufnahme vom 6. Juli 2017. Russische Musik in Südfinnland Mikkeli ist eine kleine Stadt im Südosten Finnlands, landschaftlich spektakulär an der großen Saimaa-Seenplatte gelegen. Die Stadt hat aufgrund der Nähe zu Russland seit der Zarenzeit traditionell Verbindungen zum östlichen Nachbarn. Aktuell zeigen die sich jeden Sommer auch in musikalischer Hinsicht - beim "Mikkeli Musicfestival", das entscheidend vom russischen Dirigenten Valerij Gergiev und seinem Mariinsky Orchester geprägt wird. Seit 1993 sind Gergiev und seine Musiker dem kleinen finnischen Festival in vielerlei Hinsicht verbunden; dieses Jahr gastieren sie Anfang Juli mit ihrem klassischen Kernrepertoire vor Ort: mit Tschaikowskys berühmter letzter Sinfonie, der "Pathétique". Und mit dem nicht minder Hit-verdächtigen b-Moll-Klavierkonzert; Solist ist der in Amerika lebende georgische Pianist Alexander Tornadze. BR-Klassik sendet im Rahmen der Festspielzeit den Mitschnitt des Konzerts vom 6. Juli 2017. Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll; Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Alexander Toradze, Klavier; Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685217	Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll		Alexander Toradze; Mariinski-Theaterorchester; Valery Gergiev	Peter I. Tschaikowski	2017-08-17, 2017-09-02	Aufnahme vom 6. Juli 2017. Russische Musik in Südfinnland Mikkeli ist eine kleine Stadt im Südosten Finnlands, landschaftlich spektakulär an der großen Saimaa-Seenplatte gelegen. Die Stadt hat aufgrund der Nähe zu Russland seit der Zarenzeit traditionell Verbindungen zum östlichen Nachbarn. Aktuell zeigen die sich jeden Sommer auch in musikalischer Hinsicht - beim "Mikkeli Musicfestival", das entscheidend vom russischen Dirigenten Valerij Gergiev und seinem Mariinsky Orchester geprägt wird. Seit 1993 sind Gergiev und seine Musiker dem kleinen	Aufnahme vom 6. Juli 2017. Russische Musik in Südfinnland Mikkeli ist eine kleine Stadt im Südosten Finnlands, landschaftlich spektakulär an der großen Saimaa-Seenplatte gelegen. Die Stadt hat aufgrund der Nähe zu Russland seit der Zarenzeit traditionell Verbindungen zum östlichen Nachbarn. Aktuell zeigen die sich jeden Sommer auch in musikalischer Hinsicht - beim "Mikkeli Musicfestival", das entscheidend vom russischen Dirigenten Valerij Gergiev und seinem Mariinsky Orchester geprägt wird. Seit 1993 sind Gergiev und seine Musiker dem kleinen finnischen Festival in vielerlei Hinsicht verbunden; dieses Jahr gastieren sie Anfang Juli mit ihrem klassischen Kernrepertoire vor Ort: mit Tschaikowskys berühmter letzter Sinfonie, der "Pathétique". Und mit dem nicht minder Hit-verdächtigen b-Moll-Klavierkonzert; Solist ist der in Amerika lebende georgische Pianist Alexander Tornadze. BR-Klassik sendet im Rahmen der Festspielzeit den Mitschnitt des Konzerts vom 6. Juli 2017. Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll; Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Alexander Toradze, Klavier; Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685218	Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique"		Alexander Toradze; Mariinski-Theaterorchester; Valery Gergiev	Peter I. Tschaikowski	2017-08-17, 2017-09-02	Aufnahme vom 6. Juli 2017. Russische Musik in Südfinnland Mikkeli ist eine kleine Stadt im Südosten Finnlands, landschaftlich spektakulär an der großen Saimaa-Seenplatte gelegen. Die Stadt hat aufgrund der Nähe zu Russland seit der Zarenzeit traditionell Verbindungen zum östlichen Nachbarn. Aktuell zeigen die sich jeden Sommer auch in musikalischer Hinsicht - beim "Mikkeli Musicfestival", das entscheidend vom russischen Dirigenten Valerij Gergiev und seinem Mariinsky Orchester geprägt wird. Seit 1993 sind Gergiev und seine Musiker dem kleinen	Aufnahme vom 6. Juli 2017. Russische Musik in Südfinnland Mikkeli ist eine kleine Stadt im Südosten Finnlands, landschaftlich spektakulär an der großen Saimaa-Seenplatte gelegen. Die Stadt hat aufgrund der Nähe zu Russland seit der Zarenzeit traditionell Verbindungen zum östlichen Nachbarn. Aktuell zeigen die sich jeden Sommer auch in musikalischer Hinsicht - beim "Mikkeli Musicfestival", das entscheidend vom russischen Dirigenten Valerij Gergiev und seinem Mariinsky Orchester geprägt wird. Seit 1993 sind Gergiev und seine Musiker dem kleinen finnischen Festival in vielerlei Hinsicht verbunden; dieses Jahr gastieren sie Anfang Juli mit ihrem klassischen Kernrepertoire vor Ort: mit Tschaikowskys berühmter letzter Sinfonie, der "Pathétique". Und mit dem nicht minder Hit-verdächtigen b-Moll-Klavierkonzert; Solist ist der in Amerika lebende georgische Pianist Alexander Tornadze. BR-Klassik sendet im Rahmen der Festspielzeit den Mitschnitt des Konzerts vom 6. Juli 2017. Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll; Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Alexander Toradze, Klavier; Mariinsky Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685219	Sinfonische Stücke aus der Oper "Lulu" für Sopran und Orchester		Barbara Hannigan; Anders Jonhäll; Swedish Radio Symphony Orchestra; Barbara Hannigan	Alban Berg	2017-03-29	Aufzeichnung vom 24.03.2017, Berwaldhallen Stockholm. Claude Debussy: "Syrinx" für Flöte solo Jean Sibelius: "Luonnotar", sinfonische Dichtung für Orchester op. 70 György Ligeti: "Atmospheres" für großes Orchester Alban Berg: Sinfonische Stücke aus der Oper "Lulu" für Sopran und Orchester (Anders Jonhäll, Flöte; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Sopran und Leitung: Barbara Hannigan)	Aufzeichnung vom 24.03.2017, Berwaldhallen Stockholm. Claude Debussy: "Syrinx" für Flöte solo Jean Sibelius: "Luonnotar", sinfonische Dichtung für Orchester op. 70 György Ligeti: "Atmospheres" für großes Orchester Alban Berg: Sinfonische Stücke aus der Oper "Lulu" für Sopran und Orchester (Anders Jonhäll, Flöte; Schwedisches Radio-Symphonieorchester, Sopran und Leitung: Barbara Hannigan)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685227	Rondo g-Moll op. 94		Jean-Guihen Queyras; BBC Symphony Orchestra London	Antonín Dvorak	2017-06-02	Mit Jiří Bělohlávek (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Philharmonisches Orchester Prag)Antonín Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; BBC Symphony Orchestra)Leoš Janáček: "Das schlaue Füchslein", Suite (Tschechisches Philharmonisches Orchester)	Mit Jiří Bělohlávek (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Philharmonisches Orchester Prag)Antonín Dvořák: Rondo g-Moll op. 94 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; BBC Symphony Orchestra)Leoš Janáček: "Das schlaue Füchslein", Suite (Tschechisches Philharmonisches Orchester)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685259	Klaviersonate B-Dur KV 281		Natalia Milstein	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-24	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015;	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015; Kaori Hiyama, Klavier) (Aufzeichnung vom 21. Oktober 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3
1009685276	"Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie)		Natalia Milstein	Franz Liszt	2017-02-24	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015;	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015; Kaori Hiyama, Klavier) (Aufzeichnung vom 21. Oktober 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685277	Im Freien, 5 Stücke für Klavier		Natalia Milstein	Bela Bartók	2017-02-24	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015;	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015; Kaori Hiyama, Klavier) (Aufzeichnung vom 21. Oktober 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3
1009685278	Hornkonzert D-Dur Hob. VIId/3		Johannes Hinterholzer; Il Pomo d'Oro; Riccardo Minasi	Joseph Haydn	2017-03-25, 2017-08-23	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur Hob. VIId/3 (Johannes Hinterholzer, Horn; Il pomo d'oro, Leitung: Riccardo Minasi)Edvard Grieg: Sinfonie c-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur Hob. VIId/3 (Johannes Hinterholzer, Horn; Il pomo d'oro, Leitung: Riccardo Minasi)Edvard Grieg: Sinfonie c-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Wand)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685279	3 Mazurken op. 50		Natalia Milstein	Frédéric Chopin	2017-02-24	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015;	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015; Kaori Hiyama, Klavier) (Aufzeichnung vom 21. Oktober 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3
1009685283	Le tombeau de Couperin, Suite		Natalia Milstein	Maurice Ravel	2017-02-24	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015;	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015; Kaori Hiyama, Klavier) (Aufzeichnung vom 21. Oktober 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685286	Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50		Toma Bervetsky; Kaori Hiyama	Ludwig van Beethoven	2017-02-24	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015;	Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate B-Dur KV 281 Franz Liszt: "Sonetto 104 del Petrarca" aus "Les Années de pèlerinage", deuxième année (Italie) Béla Bartók: Im Freien, 5 Stücke für Klavier Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 50 Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin, Suite (Natalia Milstein, Gewinnerin des Internationalen Klavierwettbewerbs Dublin 2016) (Aufzeichnung vom 1. November 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover) Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2 F-Dur op. 50 (Toma Bervetsky, Violine, NDR Kultur Förderpreis 2015; Kaori Hiyama, Klavier) (Aufzeichnung vom 21. Oktober 2016 im Rolf-Liebermann-Studio des NDR)	NDR – kultur - NDR3
1009685309	"Jerusalem"		Ivan Thirion; Marc Laho; Natacha Kowalski; Roberto Scandiuzzi; Elaine Alvarez; Patrick Delcour; Chor und Orchester der Opéra Royal de Wallonie; Speranza Scappuci	Giuseppe Verdi	2017-06-03	Aufnahme vom 29. April 2017 in der Opéra Royal de Wallonie, Liège. Mit Marc Laho (Gaston, Tenor); Ivan Thirion (Graf von Toulouse, Bariton); Roberto Scandiuzzi (Roger, Bass); Elaine Alvarez (Hélène, Sopran); Natacha Kowalski (Isaure, Sopran); Patrick Delcour (Adhemar de Monteil, Bass); Chor und Orchester der Opéra Royal de Wallonie; Speranza Scappuci (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Aufnahme vom 29. April 2017 in der Opéra Royal de Wallonie, Liège. Mit Marc Laho (Gaston, Tenor); Ivan Thirion (Graf von Toulouse, Bariton); Roberto Scandiuzzi (Roger, Bass); Elaine Alvarez (Hélène, Sopran); Natacha Kowalski (Isaure, Sopran); Patrick Delcour (Adhemar de Monteil, Bass); Chor und Orchester der Opéra Royal de Wallonie; Speranza Scappuci (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685338	der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem anderen vergönnt wa		Gli Incogniti	Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Pa	2017-12-25	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem anderen vergönnt war. Vor allem in England flammte ein regelrechter "Corellian Cult" auf: "Man ist erstaunt zu sehen, wie überall Corelli auf den Geigen gekratzt wird - nichts scheint die Leute mehr zu erfreuen", vermerkte der britische Rechtsanwalt und Musikgelehrte Roger North um das Jahr 1710, noch zu Lebzeiten des Komponisten. Und gelangte zu der Überzeugung: "Corellis Concerti sind für die Musiker wie das Brot des Lebens." Auch der französischen Geigerin Amandine Beyer erschien es deshalb unausweichlich, früher oder später diesen Gipfel des barocken Repertoires zu erklimmen: "Kein Interpret, der sich auf die Alte Musik spezialisiert, kann ohne dieses Grundnahrungsmittel auskommen!". Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 7; Sinfonia d-Moll; Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2; Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8; Concerto grosso C-Dur op. 6 Nr. 10; Concerto grosso e-Moll op. 6 Nr. 3; Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Gli Incogniti, Violine und Ltg.: Armandine Beyer)	NDR – kultur - NDR3
1009685341	Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 7		Gli Incogniti	Arcangelo Corelli	2017-12-25	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem anderen vergönnt war. Vor allem in England flammte ein regelrechter "Corellian Cult" auf: "Man ist erstaunt zu sehen, wie überall Corelli auf den Geigen gekratzt wird - nichts scheint die Leute mehr zu erfreuen", vermerkte der britische Rechtsanwalt und Musikgelehrte Roger North um das Jahr 1710, noch zu Lebzeiten des Komponisten. Und gelangte zu der Überzeugung: "Corellis Concerti sind für die Musiker wie das Brot des Lebens." Auch der französischen Geigerin Amandine Beyer erschien es deshalb unausweichlich, früher oder später diesen Gipfel des barocken Repertoires zu erklimmen: "Kein Interpret, der sich auf die Alte Musik spezialisiert, kann ohne dieses Grundnahrungsmittel auskommen!". Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 7; Sinfonia d-Moll; Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2; Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8; Concerto grosso C-Dur op. 6 Nr. 10; Concerto grosso e-Moll op. 6 Nr. 3; Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Gli Incogniti, Violine und Ltg.: Armandine Beyer)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685344	Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2		Gli Incogniti	Arcangelo Corelli	2017-12-25	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem anderen vergönnt war. Vor allem in England flammte ein regelrechter "Corellian Cult" auf: "Man ist erstaunt zu sehen, wie überall Corelli auf den Geigen gekratzt wird - nichts scheint die Leute mehr zu erfreuen", vermerkte der britische Rechtsanwalt und Musikgelehrte Roger North um das Jahr 1710, noch zu Lebzeiten des Komponisten. Und gelangte zu der Überzeugung: "Corellis Concerti sind für die Musiker wie das Brot des Lebens." Auch der französischen Geigerin Amandine Beyer erschien es deshalb unausweichlich, früher oder später diesen Gipfel des barocken Repertoires zu erklimmen: "Kein Interpret, der sich auf die Alte Musik spezialisiert, kann ohne dieses Grundnahrungsmittel auskommen!". Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 7; Sinfonia d-Moll; Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2; Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8; Concerto grosso C-Dur op. 6 Nr. 10; Concerto grosso e-Moll op. 6 Nr. 3; Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Gli Incogniti, Violine und Ltg.: Armandine Beyer)	NDR – kultur - NDR3
1009685353	Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8		Gli Incogniti	Arcangelo Corelli	2017-12-25	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem anderen vergönnt war. Vor allem in England flammte ein regelrechter "Corellian Cult" auf: "Man ist erstaunt zu sehen, wie überall Corelli auf den Geigen gekratzt wird - nichts scheint die Leute mehr zu erfreuen", vermerkte der britische Rechtsanwalt und Musikgelehrte Roger North um das Jahr 1710, noch zu Lebzeiten des Komponisten. Und gelangte zu der Überzeugung: "Corellis Concerti sind für die Musiker wie das Brot des Lebens." Auch der französischen Geigerin Amandine Beyer erschien es deshalb unausweichlich, früher oder später diesen Gipfel des barocken Repertoires zu erklimmen: "Kein Interpret, der sich auf die Alte Musik spezialisiert, kann ohne dieses Grundnahrungsmittel auskommen!". Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 7; Sinfonia d-Moll; Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2; Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8; Concerto grosso C-Dur op. 6 Nr. 10; Concerto grosso e-Moll op. 6 Nr. 3; Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Gli Incogniti, Violine und Ltg.: Armandine Beyer)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685355	Concerto grosso C-Dur op. 6 Nr. 10		Gli Incogniti	Arcangelo Corelli	2017-12-25	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem anderen vergönnt war. Vor allem in England flammte ein regelrechter "Corellian Cult" auf: "Man ist erstaunt zu sehen, wie überall Corelli auf den Geigen gekratzt wird - nichts scheint die Leute mehr zu erfreuen", vermerkte der britische Rechtsanwalt und Musikgelehrte Roger North um das Jahr 1710, noch zu Lebzeiten des Komponisten. Und gelangte zu der Überzeugung: "Corellis Concerti sind für die Musiker wie das Brot des Lebens." Auch der französischen Geigerin Amandine Beyer erschien es deshalb unausweichlich, früher oder später diesen Gipfel des barocken Repertoires zu erklimmen: "Kein Interpret, der sich auf die Alte Musik spezialisiert, kann ohne dieses Grundnahrungsmittel auskommen!". Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 7; Sinfonia d-Moll; Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2; Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8; Concerto grosso C-Dur op. 6 Nr. 10; Concerto grosso e-Moll op. 6 Nr. 3; Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Gli Incogniti, Violine und Ltg.: Armandine Beyer)	NDR – kultur - NDR3
1009685356	Concerto grosso e-Moll op. 6 Nr. 3		Gli Incogniti	Arcangelo Corelli	2017-12-25	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem anderen vergönnt war. Vor allem in England flammte ein regelrechter "Corellian Cult" auf: "Man ist erstaunt zu sehen, wie überall Corelli auf den Geigen gekratzt wird - nichts scheint die Leute mehr zu erfreuen", vermerkte der britische Rechtsanwalt und Musikgelehrte Roger North um das Jahr 1710, noch zu Lebzeiten des Komponisten. Und gelangte zu der Überzeugung: "Corellis Concerti sind für die Musiker wie das Brot des Lebens." Auch der französischen Geigerin Amandine Beyer erschien es deshalb unausweichlich, früher oder später diesen Gipfel des barocken Repertoires zu erklimmen: "Kein Interpret, der sich auf die Alte Musik spezialisiert, kann ohne dieses Grundnahrungsmittel auskommen!". Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 7; Sinfonia d-Moll; Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2; Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8; Concerto grosso C-Dur op. 6 Nr. 10; Concerto grosso e-Moll op. 6 Nr. 3; Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Gli Incogniti, Violine und Ltg.: Armandine Beyer)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685360	Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4		Gli Incogniti	Arcangelo Corelli	2017-12-25	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem	Aufzeichnung vom 28. Januar 2015 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Das Alte Werk. Mehr als dreißig Jahre lang musizierte Arcangelo Corelli, der "göttliche Erzengel", wie ihn schon die Zeitgenossen nannten, als gefeierter Violinvirtuose und Konzertmeister in den römischen Palästen der erlauchtesten Gönner und Förderer: der Kardinäle Pamphilj und Ottoboni oder der Schwedenkönigin Christina. Seine italienische Heimat hat er nie verlassen, doch seine Werke, die bahnbrechenden Concerti grossi und Sonaten, erreichten eine Breitenwirkung, die damals keinem anderen vergönnt war. Vor allem in England flammte ein regelrechter "Corellian Cult" auf: "Man ist erstaunt zu sehen, wie überall Corelli auf den Geigen gekratzt wird - nichts scheint die Leute mehr zu erfreuen", vermerkte der britische Rechtsanwalt und Musikgelehrte Roger North um das Jahr 1710, noch zu Lebzeiten des Komponisten. Und gelangte zu der Überzeugung: "Corellis Concerti sind für die Musiker wie das Brot des Lebens." Auch der französischen Geigerin Amandine Beyer erschien es deshalb unausweichlich, früher oder später diesen Gipfel des barocken Repertoires zu erklimmen: "Kein Interpret, der sich auf die Alte Musik spezialisiert, kann ohne dieses Grundnahrungsmittel auskommen!". Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 7; Sinfonia d-Moll; Concerto grosso F-Dur op. 6 Nr. 2; Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8; Concerto grosso C-Dur op. 6 Nr. 10; Concerto grosso e-Moll op. 6 Nr. 3; Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 4 (Gli Incogniti, Violine und Ltg.: Armandine Beyer)	NDR – kultur - NDR3
1009685398	Quintet		Matthias Ambrosius; NoPhilBrass	Malcolm Arnold	2017-06-08	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685399	"Die milde Jagd"		Matthias Ambrosius; NoPhilBrass	Werner Pirchner	2017-06-08	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685403	"Little Songbook"		Matthias Ambrosius; NoPhilBrass	Daniel Schnyder	2017-06-08	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685405	Brass Quintet op. 65		Matthias Ambrosius; NoPhilBrass	Jan Koetsier	2017-06-08	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685408	"Dolphy's Dance"		Matthias Ambrosius; NoPhilBrass	Daniel Schnyder	2017-06-08	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685409	"Die ungarische Hochzeit", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Franz Bauer-Theussl	Nico Dostal	2017-10-14	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Nico Dostal: "Die ungarische Hochzeit", Ouvertüre (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Friedrich Grützmacher: "Ungarische Fantasie" op. 7 (Gottfried Greiner, Violoncello; Leitung: Robert Hanell)Zoltán Kodály: "Háry János-Suite" (Leitung: Gilbert Varga)Béla Bartók: "Ungarische Bilder" (Leitung: Krzysztof Penderecki)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Nico Dostal: "Die ungarische Hochzeit", Ouvertüre (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Friedrich Grützmacher: "Ungarische Fantasie" op. 7 (Gottfried Greiner, Violoncello; Leitung: Robert Hanell)Zoltán Kodály: "Háry János-Suite" (Leitung: Gilbert Varga)Béla Bartók: "Ungarische Bilder" (Leitung: Krzysztof Penderecki)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685412	"Die Bewässerung von Mitteleuropa"		Matthias Ambrosius; NoPhilBrass	Werner Pirchner	2017-06-08	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	Aufnahme vom 27. Mai 2017 im Max-Joseph-Saal der Münchner Residenz. Malcolm Arnold: QuintetWerner Pirchner: "Die milde Jagd"Daniel Schnyder: "Little Songbook"Jan Koetsier: Brass Quintet op. 65Daniel Schnyder: "Dolphy's Dance"Werner Pirchner: "Die Bewässerung von Mitteleuropa" (Matthias Ambrosius, Saxofon; NoPhilBrass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685413	"Háry János-Suite"		Münchner Rundfunkorchester; Gilbert Varga	Zoltán Kodály	2017-10-14	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Nico Dostal: "Die ungarische Hochzeit", Ouvertüre (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Friedrich Grützmacher: "Ungarische Fantasie" op. 7 (Gottfried Greiner, Violoncello; Leitung: Robert Hanell)Zoltán Kodály: "Háry János-Suite" (Leitung: Gilbert Varga)Béla Bartók: "Ungarische Bilder" (Leitung: Krzysztof Penderecki)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Nico Dostal: "Die ungarische Hochzeit", Ouvertüre (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Friedrich Grützmacher: "Ungarische Fantasie" op. 7 (Gottfried Greiner, Violoncello; Leitung: Robert Hanell)Zoltán Kodály: "Háry János-Suite" (Leitung: Gilbert Varga)Béla Bartók: "Ungarische Bilder" (Leitung: Krzysztof Penderecki)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685414	"Ungarische Bilder"		Münchner Rundfunkorchester; Krzystof Penderecki	Bela Bartók	2017-10-14	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Nico Dostal: "Die ungarische Hochzeit", Ouvertüre (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Friedrich Grützmacher: "Ungarische Fantasie" op. 7 (Gottfried Greiner, Violoncello; Leitung: Robert Hanell)Zoltán Kodály: "Háry János-Suite" (Leitung: Gilbert Varga)Béla Bartók: "Ungarische Bilder" (Leitung: Krzysztof Penderecki)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Nico Dostal: "Die ungarische Hochzeit", Ouvertüre (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Friedrich Grützmacher: "Ungarische Fantasie" op. 7 (Gottfried Greiner, Violoncello; Leitung: Robert Hanell)Zoltán Kodály: "Háry János-Suite" (Leitung: Gilbert Varga)Béla Bartók: "Ungarische Bilder" (Leitung: Krzysztof Penderecki)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685432	Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18		Marc-André Hamelin	George Enescu	2017-08-24	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685434	Vocalise-Reminiscenza op. 29		Marc-André Hamelin	Alistair Hinton	2017-08-24	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685435	Sonate Nr.2 a-Moll op. 2		Marc-André Hamelin	Samuel Feinberg	2017-08-24	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685436	"Cinderella Waltz"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Ernest Tomlinson	Ernest Tomlinson	2017-11-05	Arthur Sullivan: "Overture di Ballo" (The Hanover Band, Leitung: Tom Higgins)Alphons Czibulka: "Liebestraum nach dem Ball" op. 356 (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Sergej Prokofjew: "Cinderella-Suite" op. 97 (Olli Mustonen, Klavier)Ernest Tomlinson: "Cinderella Waltz" (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Ernest Tomlinson)Eric Coates: "London again Suite" (Eric Johnson and His Orchestra)Ronald Binge: "Elisabeth-Serenade" (Milana Tscherniavskaja,	Arthur Sullivan: "Overture di Ballo" (The Hanover Band, Leitung: Tom Higgins)Alphons Czibulka: "Liebestraum nach dem Ball" op. 356 (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Sergej Prokofjew: "Cinderella-Suite" op. 97 (Olli Mustonen, Klavier)Ernest Tomlinson: "Cinderella Waltz" (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Ernest Tomlinson)Eric Coates: "London again Suite" (Eric Johnson and His Orchestra)Ronald Binge: "Elisabeth-Serenade" (Milana Tscherniavskaja, Klavier; Bassiona Amorosa Ensemble, Leitung: Klaus Trumpf)Erich Wolfgang Korngold: "The Private Lives of Elizabeth and Essex" (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Karl Komzák: Volkslied und Märchen op. 135 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Kara Karajew: "The Seven Beauties", Ballettsuite (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Jablonskij)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685437	Sonate Nr.1 A-Dur op. 1		Marc-André Hamelin	Samuel Feinberg	2017-08-24	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685439	Sonate Nr.4 es-Moll op. 6		Marc-André Hamelin	Samuel Feinberg	2017-08-24	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685440	Campeador		Marc-André Hamelin	Léon Jongen	2017-08-24	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685442	Valse op. 34 Nr. 1		Marc-André Hamelin	Moritz Moszkowski	2017-08-24	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685443	Caprice espagnol op. 37		Marc-André Hamelin	Moritz Moszkowski	2017-08-24	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufzeichnung vom 21.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. George Enescu: Choral et Carillon nocturne aus Suite Nr. 3 op. 18 Marc-André Hamelin: Pavane variée Alistair Hinton: Vocalise-Reminiscenza op. 29 Samuel Feinberg: Sonate Nr.2 a-Moll op. 2; Sonate Nr.1 A-Dur op. 1; Sonate Nr.4 es-Moll op. 6 Léon Jongen: Campeador Moritz Moszkowski: Valse op. 34 Nr. 1; Caprice espagnol op. 37 (Marc-André Hamelin, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685478	Appulse für Klavier solo und Live-Elektronik		Lino Romeis; Maurice Oeser; Olaf Tzschoppe; Joachim Haas; Esther Saladin; Klara Tomljanovic; Rei Nakamura; Uros Rojko; Detlef Heusinger; Sven Kestel; Lukas Nowok; SWR Experimentalstudio; Ensemble Experimental	Neue Werke für Soloinstrumente und Live-Elektronik entstanden im Experimentalstudio des SWR für ein den Reformatoren Luther und Trubar gewidmetes Festival im Schloss von Ljubljana. Sie beziehe	2017-10-18	Konzert vom 24. Juni 2017 im Studio Freiburg. Thema: "Luther-Projekt" mit dem Experimentalstudio des SWR. Neue Werke für Soloinstrumente und Live-Elektronik entstanden im Experimentalstudio des SWR für ein den Reformatoren Luther und Trubar gewidmetes Festival im Schloss von Ljubljana. Sie beziehen sich jeweils auf ein markantes Wort Martin Luthers. Detlef Heusingers "Crossroads" thematisieren Schnittstellen - u.a. zu Popmusik mit religiösen Bezügen. Petra Strahovnik: Appulse für Klavier solo und Live-	Konzert vom 24. Juni 2017 im Studio Freiburg. Thema: "Luther-Projekt" mit dem Experimentalstudio des SWR. Neue Werke für Soloinstrumente und Live-Elektronik entstanden im Experimentalstudio des SWR für ein den Reformatoren Luther und Trubar gewidmetes Festival im Schloss von Ljubljana. Sie beziehen sich jeweils auf ein markantes Wort Martin Luthers. Detlef Heusingers "Crossroads" thematisieren Schnittstellen - u.a. zu Popmusik mit religiösen Bezügen. Petra Strahovnik: Appulse für Klavier solo und Live-Elektronik Vito Zuraj: TIME-OUT für Gitarre und Live-Elektronik Jonathan Harvey: Ricercare una melodia für Violoncello und Live-Elektronik Detlef Heusinger: CROSSROAD 2 und 1 für E-Gitarre, Klavier, Percussion, Violoncello und Live-Elektronik Detlef Heusinger: Matthäus 344 für Knabensopran, Crotales und Synthesizer Uros Rojko: Aufs Maul geschaut für Halbklarinette und Live-Elektronik (Ensemble Experimental: Uros Rojko, Halbklarinette; Esther Saladin, Violoncello; Klara Tomljanovic, Gitarre; Detlef Heusinger, E-Gitarre; Rei Nakamura, Klavier/Keyboards; Olaf Tzschoppe, Percussion; Lino Romeis, Knabensopran; SWR Experimentalstudio; Joachim Haas, Sven Kestel, Lukas Nowok, Maurice Oeser, Klangregie)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685479	TIME-OUT für Gitarre und Live-Elektronik		Lino Romeis; Maurice Oeser; Olaf Tzschoppe; Joachim Haas; Esther Saladin; Klara Tomljanovic; Rei Nakamura; Uros Rojko; Detlef Heusinger; Sven Kestel; Lukas Nowok; SWR Experimentalstudio; Ensemble Experimental	Vito Zuraj	2017-10-18	Konzert vom 24. Juni 2017 im Studio Freiburg. Thema: "Luther-Projekt" mit dem Experimentalstudio des SWR. Neue Werke für Soloinstrumente und Live-Elektronik entstanden im Experimentalstudio des SWR für ein den Reformatoren Luther und Trubar gewidmetes Festival im Schloss von Ljubljana. Sie beziehen sich jeweils auf ein markantes Wort Martin Luthers. Detlef Heusingers "Crossroads" thematisieren Schnittstellen - u.a. zu Popmusik mit religiösen Bezügen. Petra Strahovnik: Appulse für Klavier solo und Live-	Konzert vom 24. Juni 2017 im Studio Freiburg. Thema: "Luther-Projekt" mit dem Experimentalstudio des SWR. Neue Werke für Soloinstrumente und Live-Elektronik entstanden im Experimentalstudio des SWR für ein den Reformatoren Luther und Trubar gewidmetes Festival im Schloss von Ljubljana. Sie beziehen sich jeweils auf ein markantes Wort Martin Luthers. Detlef Heusingers "Crossroads" thematisieren Schnittstellen - u.a. zu Popmusik mit religiösen Bezügen. Petra Strahovnik: Appulse für Klavier solo und Live-Elektronik Vito Zuraj: TIME-OUT für Gitarre und Live-Elektronik Jonathan Harvey: Ricercare una melodia für Violoncello und Live-Elektronik Detlef Heusinger: CROSSROAD 2 und 1 für E-Gitarre, Klavier, Percussion, Violoncello und Live-Elektronik Detlef Heusinger: Matthäus 344 für Knabensopran, Crotales und Synthesizer Uros Rojko: Aufs Maul geschaut für Halbklarinette und Live-Elektronik (Ensemble Experimental: Uros Rojko, Halbklarinette; Esther Saladin, Violoncello; Klara Tomljanovic, Gitarre; Detlef Heusinger, E-Gitarre; Rei Nakamura, Klavier/Keyboards; Olaf Tzschoppe, Percussion; Lino Romeis, Knabensopran; SWR Experimentalstudio; Joachim Haas, Sven Kestel, Lukas Nowok, Maurice Oeser, Klangregie)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685480	Ricercare una melodia für Violoncello und Live-Elektronik		Lino Romeis; Maurice Oeser; Olaf Tzschoppe; Joachim Haas; Esther Saladin; Klara Tomljanovic; Rei Nakamura; Uros Rojko; Detlef Heusinger; Sven Kestel; Lukas Nowok; SWR Experimentalstudio; Ensemble Experimental	Jonathan Harvey	2017-10-18	Konzert vom 24. Juni 2017 im Studio Freiburg. Thema: "Luther-Projekt" mit dem Experimentalstudio des SWR. Neue Werke für Soloinstrumente und Live-Elektronik entstanden im Experimentalstudio des SWR für ein den Reformatoren Luther und Trubar gewidmetes Festival im Schloss von Ljubljana. Sie beziehen sich jeweils auf ein markantes Wort Martin Luthers. Detlef Heusingers "Crossroads" thematisieren Schnittstellen - u.a. zu Popmusik mit religiösen Bezügen. Petra Strahovnik: Appulse für Klavier solo und Live-	Konzert vom 24. Juni 2017 im Studio Freiburg. Thema: "Luther-Projekt" mit dem Experimentalstudio des SWR. Neue Werke für Soloinstrumente und Live-Elektronik entstanden im Experimentalstudio des SWR für ein den Reformatoren Luther und Trubar gewidmetes Festival im Schloss von Ljubljana. Sie beziehen sich jeweils auf ein markantes Wort Martin Luthers. Detlef Heusingers "Crossroads" thematisieren Schnittstellen - u.a. zu Popmusik mit religiösen Bezügen. Petra Strahovnik: Appulse für Klavier solo und Live-Elektronik Vito Zuraj: TIME-OUT für Gitarre und Live-Elektronik Jonathan Harvey: Ricercare una melodia für Violoncello und Live-Elektronik Detlef Heusinger: CROSSROAD 2 und 1 für E-Gitarre, Klavier, Percussion, Violoncello und Live-Elektronik Detlef Heusinger: Matthäus 344 für Knabensopran, Crotales und Synthesizer Uros Rojko: Aufs Maul geschaut für Halbklarinette und Live-Elektronik (Ensemble Experimental: Uros Rojko, Halbklarinette; Esther Saladin, Violoncello; Klara Tomljanovic, Gitarre; Detlef Heusinger, E-Gitarre; Rei Nakamura, Klavier/Keyboards; Olaf Tzschoppe, Percussion; Lino Romeis, Knabensopran; SWR Experimentalstudio; Joachim Haas, Sven Kestel, Lukas Nowok, Maurice Oeser, Klangregie)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685485	"Ave virgo sponsa Dei"		The King's Singers	Adrian Willaert	2017-09-13	von BR-Klassik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Marjana Lipovšek, Alt; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov)Adrian Willaert: "Ave virgo sponsa Dei" (The King's Singers)	von BR-Klassik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3 d-Moll (Marjana Lipovšek, Alt; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov)Adrian Willaert: "Ave virgo sponsa Dei" (The King's Singers)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685494	"Benedictus" op. 37 Nr. 3		BBC Scottish Symphony Orchestra; Martyn Brabbins	Alexander Campbell MacKenzie	2017-11-26	William Walton: "Crown Imperial" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Villiers Stanford: Drei Intermezzi op. 13 (Stefan Schilling, Klarinette; Tomoko Ogasawara, Klavier)Alexander Campbell MacKenzie: "Benedictus" op. 37 Nr. 3 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Edward Elgar: "The wand of youth", Suite Nr. 1 (Orchestra of the Welsh National Opera, Leitung: Charles Mackerras)Peter Maxwell Davies: "The yellow cake revue", Farewell to Stromness (Los Angeles Guitar Quartet)Benjamin	William Walton: "Crown Imperial" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Villiers Stanford: Drei Intermezzi op. 13 (Stefan Schilling, Klarinette; Tomoko Ogasawara, Klavier)Alexander Campbell MacKenzie: "Benedictus" op. 37 Nr. 3 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Edward Elgar: "The wand of youth", Suite Nr. 1 (Orchestra of the Welsh National Opera, Leitung: Charles Mackerras)Peter Maxwell Davies: "The yellow cake revue", Farewell to Stromness (Los Angeles Guitar Quartet)Benjamin Britten: "Britten's Blues" (Holst-Sinfonietta, Leitung: Klaus Simon)Anonymus: Volksweisen aus Irland (Jordi Savall, Diskantgambe; Andrew Lawrence-King, Irische Harfe)Hamilton Herbert Harty: "An Irish Symphony" (Ulster Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685505	"Salomon", Der Einzug der Königin von Saba		Emiliano Rodolfi; Marco Cera; Il Giardino; Giovanni Antonini	Georg Friedrich Händel	2017-10-07	von BR-Klassik. Percy Grainger: "Molly on the shore" (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Emmerich Smola)Franz Xaver Richter: Streichquartett A-Dur op. 5 Nr. 3 (Casal Quartett)Ernst Eichner: Harfenkonzert D-Dur op. 9 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Ralph Vaughan Williams: Messe g-Moll (Aleksandra Lustig, Sopran; Ulrike Becker, Alt; Julius Pfeifer, Tenor; Bernhard Hartmann, Bass; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungherese c-Moll/C-	von BR-Klassik. Percy Grainger: "Molly on the shore" (SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Emmerich Smola)Franz Xaver Richter: Streichquartett A-Dur op. 5 Nr. 3 (Casal Quartett)Ernst Eichner: Harfenkonzert D-Dur op. 9 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Ralph Vaughan Williams: Messe g-Moll (Aleksandra Lustig, Sopran; Ulrike Becker, Alt; Julius Pfeifer, Tenor; Bernhard Hartmann, Bass; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungherese c-Moll/C-Dur (Hanno Dönneweg, Fagott; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Gregor Bühl)Charles Koechlin: "Paysages et marines" op. 63 (Michael Korstick, Klavier)Georg Friedrich Händel: "Salomon", Der Einzug der Königin von Saba (Marco Cera, Emiliano Rodolfi, Oboe; Il Giardino Armoncio, Leitung: Giovanni Antonini)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685511	Streichersinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3		Alina Pogostkina; Ostrobothnian Chamber Orchestra; Sakari Oramo	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-07-30	Aufnahme vom 10. Juni 2017. Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie A-Dur Wq 182 Nr. 4Jean Sibelius: "Rakastava" op. 14Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste"Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 10. Juni 2017. Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie A-Dur Wq 182 Nr. 4Jean Sibelius: "Rakastava" op. 14Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste"Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685513	Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik"		Alina Pogostkina; Ostrobothnian Chamber Orchestra; Sakari Oramo	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-18, 2017-07-30	Aufnahme vom 10. Juni 2017. Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie A-Dur Wq 182 Nr. 4Jean Sibelius: "Rakastava" op. 14Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste"Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 10. Juni 2017. Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie A-Dur Wq 182 Nr. 4Jean Sibelius: "Rakastava" op. 14Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie C-Dur Wq 182 Nr. 3Einojuhani Rautavaara: "Adagio celeste"Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo), Aufnahme vom 10. Juni aus dem Kaisersaal der Residenz. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 Einojuhani Rautavaara: Adagio celeste Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (Alina Pogostkina, Violine; Ostrobothnian Chamber Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685516	"Othello", Konzertouvertüre op. 93		Zoltán Nyári; Radio-Symphonieorchester Wien; Wiener Singverein; Jakub Hrůša	Antonín Dvorak	2017-03-21, 2017-05-30	Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: Konzertouvertüre "Othello" op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša), Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685517	"V Tatrách" (In der Tatra) op. 26		Zoltán Nyári; Radio-Symphonieorchester Wien; Wiener Singverein; Jakub Hrůša	Vítězslav Novák	2017-03-21, 2017-05-30	Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: Konzertouvertüre "Othello" op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša), Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685518	"Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester		Zoltán Nyári; Radio-Symphonieorchester Wien; Wiener Singverein; Jakub Hrůša	Zoltán Kodály	2017-03-21, 2017-05-30	Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: Konzertouvertüre "Othello" op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša), Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685519	"Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19		Zoltán Nyári; Radio-Symphonieorchester Wien; Wiener Singverein; Jakub Hrůša	Bela Bartók	2017-03-21, 2017-05-30	Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: Konzertouvertüre "Othello" op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša), Aufzeichnung vom 16.03.2017, Musikverein Wien. Antonín Dvořák: "Othello", Konzertouvertüre op. 93 Vítězslav Novák: "V Tatrách" (In der Tatra) op. 26 Zoltán Kodály: "Psalmus Hungaricus" op. 13 für Tenor, Chor und Orchester Béla Bartók: "Der wunderbare Mandarin", Orchestersuite op. 19 (Zoltán Nyári, Tenor; Wiener Singverein; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685531	"Nächte in spanischen Gärten"		Martha Argerich; Orchestra della Svizzera Italiana; Alexander Vedernikov	Manuel de Falla	2017-01-15, 2017-08-27	Zoltán Kodály: "Gebirgsnächte" (Györer Mädchenchor, Ltg.: Miklós Szabó)Friedrich Kuhlau: "William Shakespeare", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schønwandt)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Martha Argerich, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexander Vedernikov)Josef Suk: "Asrael" op. 27 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann).	Anton Arenskij: Klaviertrio d-Moll op. 32 (Trio Wanderer)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 100 G-Dur, "Militär" (The London Classical Players, Leitung: Roger Norrington)Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 (Eric Le Sage, Klavier)Ralph Vaughan Williams: Fantasia on a theme by Thomas Tallis (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Pinchas Zukerman)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Martha Argerich, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexander Vedernikov), Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Gabriel Schwabe, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Max Reger: Serenade G-Dur op. 95 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)John Parry: Sonate D-Dur (Volker Sellmann, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Solamente Naturali, Solist und Leitung: Charles Neidich)Zoltán Kodály: Gebirgsnächte (Györer Mädchenchor, Leitung: Miklós Szabó)Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zu "William Shakespeare" (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schonwandt)Manuel de Falla: Nächte in spanischen Gärten (Martha Argerich, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexander Vedernikov)Josef Suk: Asrael op. 27 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Václav Neumann)Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin op. 19, Konzertsuite (London Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Franz Liszt: Sospiri (Bernd Glemser, Klavier)Isaac Albéniz: Iberia (Dresdner Philharmonie, Leitung: Jörg-Peter Weigle)Friedrich von Flotow: Ouvertüre zu "Alessandro Stradella" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Hans Vonk)Josef Myslivecek: Sinfonie F-Dur (Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Santiago de Murcia: Xacaras (Los Otros)Alexander Borodin: Eine Steppenskizze aus Mittelasien (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Saverio Mercadante: Flötenkonzert Nr. 2 e-Moll (Irena Grafenauer; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Domenico Cimarosa: Ouvertüre zu "Valdomiro" (Nicolaus Esterházy Sinfonia, Leitung: Alessandro Amoretti), Zoltán Kodály: "Gebirgsnächte" (Györer Mädchenchor, Ltg.: Miklós Szabó)Friedrich Kuhlau: "William Shakespeare", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schønwandt)Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" (Martha Argerich, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Alexander Vedernikov)Josef Suk: "Asrael" op.	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685547	Sonate D-Dur BWV 1028		Jean-Guihen Queyras; Alexandre Tharaud	Johann Sebastian Bach	2017-07-03	Konzert vom 17. Mai im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele 2017. Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 Dmitrij Schostakowisch: Sonate d-Moll op. 40 Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5, bearbeitet für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 e-Moll op. 38 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier)	Konzert vom 17. Mai im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele 2017. Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 Dmitrij Schostakowisch: Sonate d-Moll op. 40 Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5, bearbeitet für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 e-Moll op. 38 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685557	Sinfonie Nr. 9 D-Dur		Sergei Babayan; Verbier Festival Orchestra; Daniel Harding; Joshua Weilerstein	Gustav Mahler	2017-08-11, 2017-08-18	Aufnahme vom 24. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 9 D-Dur (Sergei Babayan, Klavier; Verbier Festival Orchestra, Leitung: Joshua Weilerstein, Daniel Harding)	Aufnahme vom 24. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 9 D-Dur (Sergei Babayan, Klavier; Verbier Festival Orchestra, Leitung: Joshua Weilerstein, Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685578	Variationen e-Moll über das Lied "Trockne Blumen" D 802		Christiane Kroeker; Hans-Jörg Wegner	Franz Schubert	2017-03-09	von BR-Klassik. Franz Lehár: "Donaulegenden", Walzer (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Klauspeter Seibel)Alexander von Zemlinsky: Sechs Gesänge nach Gedichten von Maurice Maeterlinck op. 13 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Franz Schubert: Variationen e-Moll über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Hans-Jörg	von BR-Klassik. Franz Lehár: "Donaulegenden", Walzer (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Klauspeter Seibel)Alexander von Zemlinsky: Sechs Gesänge nach Gedichten von Maurice Maeterlinck op. 13 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Franz Schubert: Variationen e-Moll über das Lied "Trockne Blumen" D 802 (Hans-Jörg Wegner, Flöte; Christiane Kroeker, Klavier)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett C-Dur (Arte Ensemble Hannover).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009685590	"Die Vorstellung des Chaos" aus dem Oratorium "Die Schöpfung" Hob. XXI:2		Netherlands Radio Philharmonic Orchestra; Markus Stenz	Joseph Haydn	2017-08-27	Aufnahme vom 2. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Jean-Féry Rebel: "Le Chaos" aus der Suite "Les Eléments" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 Joseph Haydn: "Die Vorstellung des Chaos" aus dem Oratorium "Die Schöpfung" Hob. XXI:2 Igor Strawinsky: Le Sacre du Printemps, Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen (Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	Aufnahme vom 2. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Jean-Féry Rebel: "Le Chaos" aus der Suite "Les Eléments" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 Joseph Haydn: "Die Vorstellung des Chaos" aus dem Oratorium "Die Schöpfung" Hob. XXI:2 Igor Strawinsky: Le Sacre du Printemps, Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen (Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685627	"Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag;Glocken für Margit Mándy;Ligatura y;Draft-Sheet für Tünde Szitha		Pierre-Laurent Aimard	György Kurtág	2017-08-06	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1];	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1]; Versetto: Temptavit Deus Abraham; Versetto: Dixit Dominus ad Noe: finis universe carnis venit; Sintflut Sirenen Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 855, Präludium e-Moll BWV 855, Fuge h-Moll BWV 869 und Präludium H-Dur BWV 868 aus "Das wohltemperierte Klavier" Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Spiel mit dem Unendlichen, (stumme-redende-handflächen); Aus der Ferne IV; Leises Zwiegespräch In großer Liebe, Freundschaft und Hochachtung für Árpád [b3]; ... wie soll ich . [b4]; An apocryphal hymn (in the style of Alfred Schnittke); Rituale in memoriam Kálmán Strém (für Andras Schiff); Hommage a JSB; Postface a Zoltán Kocsis; Hommage a Zoltán Kocsis: Obertönespiel Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685635	"Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE);Elegie für die linke Hand		Pierre-Laurent Aimard	György Kurtág	2017-08-06	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1];	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1]; Versetto: Temptavit Deus Abraham; Versetto: Dixit Dominus ad Noe: finis universe carnis venit; Sintflut Sirenen Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 855, Präludium e-Moll BWV 855, Fuge h-Moll BWV 869 und Präludium H-Dur BWV 868 aus "Das wohltemperierte Klavier" Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Spiel mit dem Unendlichen, (stumme-redende-handflächen); Aus der Ferne IV; Leises Zwiegespräch In großer Liebe, Freundschaft und Hochachtung für Árpád [b3]; ... wie soll ich . [b4]; An apocryphal hymn (in the style of Alfred Schnittke); Rituale in memoriam Kálmán Strém (für Andras Schiff); Hommage a JSB; Postface a Zoltán Kocsis; Hommage a Zoltán Kocsis: Obertönespiel Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685638	Streichquartett Nr. 3 Es-Dur		Pablo Hernán Benedi; Claire Thirion; Emilie Hörlund; Alina Ibragimova; Chiaroscuro Quartett	Franz Adolf Berwald	2017-04-10	Konzert vom 5. Februar 2017 im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Kunst der Fuge (Auswahl) Franz Berwald: Streichquartett Nr. 3 Es-Dur Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Chiaroscuro Quartett: Alina Ibragimova, Pablo Hernán Benedi, Violine; Emilie Hörlund, Viola; Claire Thirion, Violoncello)	Konzert vom 5. Februar 2017 im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Kunst der Fuge (Auswahl) Franz Berwald: Streichquartett Nr. 3 Es-Dur Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Chiaroscuro Quartett: Alina Ibragimova, Pablo Hernán Benedi, Violine; Emilie Hörlund, Viola; Claire Thirion, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009685641	Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1		Pierre-Laurent Aimard	Johann Sebastian Bach	2017-05-28, 2017-08-06	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1];	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1]; Versetto: Temptavit Deus Abraham; Versetto: Dixit Dominus ad Noe: finis universe carnis venit; Sintflut Sirenen Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 855, Präludium e-Moll BWV 855, Fuge h-Moll BWV 869 und Präludium H-Dur BWV 868 aus "Das wohltemperierte Klavier" Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Spiel mit dem Unendlichen, (stumme-redende-handflächen); Aus der Ferne IV; Leises Zwiegespräch In großer Liebe, Freundschaft und Hochachtung für Árpád [b3]; ... wie soll ich . [b4]; An apocryphal hymn (in the style of Alfred Schnittke); Rituale in memoriam Kálmán Strém (für Andras Schiff); Hommage a JSB; Postface a Zoltán Kocsis; Hommage a Zoltán Kocsis: Obertönespiel Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685642	Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"		Pablo Hernán Benedi; Claire Thirion; Emilie Hörlund; Alina Ibragimova; Chiaroscuro Quartett	Franz Schubert	2017-04-10	Konzert vom 5. Februar 2017 im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Kunst der Fuge (Auswahl) Franz Berwald: Streichquartett Nr. 3 Es-Dur Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Chiaroscuro Quartett: Alina Ibragimova, Pablo Hernán Benedi, Violine; Emilie Hörlund, Viola; Claire Thirion, Violoncello)	Konzert vom 5. Februar 2017 im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Johann Sebastian Bach: Kunst der Fuge (Auswahl) Franz Berwald: Streichquartett Nr. 3 Es-Dur Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Chiaroscuro Quartett: Alina Ibragimova, Pablo Hernán Benedi, Violine; Emilie Hörlund, Viola; Claire Thirion, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685649	"Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1];Versetto: Temptavit Deus Abraham;Versetto: Dixit Dominus ad Noe: finis universe carnis venit;Sintflut Sirenen		Pierre-Laurent Aimard	György Kurtág	2017-08-06	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1];	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1]; Versetto: Temptavit Deus Abraham; Versetto: Dixit Dominus ad Noe: finis universe carnis venit; Sintflut Sirenen Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 855, Präludium e-Moll BWV 855, Fuge h-Moll BWV 869 und Präludium H-Dur BWV 868 aus "Das wohltemperierte Klavier" Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Spiel mit dem Unendlichen, (stumme-redende-handflächen); Aus der Ferne IV; Leises Zwiegespräch In großer Liebe, Freundschaft und Hochachtung für Árpád [b3]; ... wie soll ich . [b4]; An apocryphal hymn (in the style of Alfred Schnittke); Rituale in memoriam Kálmán Strém (für Andras Schiff); Hommage a JSB; Postface a Zoltán Kocsis; Hommage a Zoltán Kocsis: Obertönespiel Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685650	Streichquartett f-Moll op. 95		Quartetto di Cremona	Ludwig van Beethoven	2017-05-15	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95 (Quartetto di Cremona)J.S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 777-781 (András Schiff, Klavier)Schostakowitsch: Festouvertüre op. 96 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjew)Grünfeld: Soirée de Vienne op. 56 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrey Boreyko)	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95 (Quartetto di Cremona)J.S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 777-781 (András Schiff, Klavier)Schostakowitsch: Festouvertüre op. 96 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjew)Grünfeld: Soirée de Vienne op. 56 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrey Boreyko)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685653	Fünf zweistimmige Inventionen BWV 777-781		András Schiff	Johann Sebastian Bach	2017-05-15	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95 (Quartetto di Cremona)J.S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 777-781 (András Schiff, Klavier)Schostakowitsch: Festouvertüre op. 96 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjew)Grünfeld: Soirée de Vienne op. 56 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrey Boreyko)	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95 (Quartetto di Cremona)J.S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 777-781 (András Schiff, Klavier)Schostakowitsch: Festouvertüre op. 96 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjew)Grünfeld: Soirée de Vienne op. 56 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrey Boreyko)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009685658	Fuge e-Moll BWV 855, Präludium e-Moll BWV 855, Fuge h-Moll BWV 869 und Präludium H-Dur BWV 868 aus "Das wohltemperierte Klavier" Teil 1		Pierre-Laurent Aimard	Johann Sebastian Bach	2017-08-06	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1];	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1]; Versetto: Temptavit Deus Abraham; Versetto: Dixit Dominus ad Noe: finis universe carnis venit; Sintflut Sirenen Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 855, Präludium e-Moll BWV 855, Fuge h-Moll BWV 869 und Präludium H-Dur BWV 868 aus "Das wohltemperierte Klavier" Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Spiel mit dem Unendlichen, (stumme-redende-handflächen); Aus der Ferne IV; Leises Zwiegespräch In großer Liebe, Freundschaft und Hochachtung für Árpád [b3]; ... wie soll ich . [b4]; An apocryphal hymn (in the style of Alfred Schnittke); Rituale in memoriam Kálmán Strém (für Andras Schiff); Hommage a JSB; Postface a Zoltán Kocsis; Hommage a Zoltán Kocsis: Obertönespiel Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685660	Soirée de Vienne op. 56		Jean-Yves Thibaudet	Alfred Grünfeld	2017-05-15	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95 (Quartetto di Cremona)J.S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 777-781 (András Schiff, Klavier)Schostakowitsch: Festouvertüre op. 96 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjew)Grünfeld: Soirée de Vienne op. 56 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrey Boreyko)	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95 (Quartetto di Cremona)J.S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 777-781 (András Schiff, Klavier)Schostakowitsch: Festouvertüre op. 96 (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnjew)Grünfeld: Soirée de Vienne op. 56 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Rimski-Korsakow: Capriccio espagnol op. 34 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrey Boreyko)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009685662	Fantasia, cromatica SwWV 258		Pierre-Laurent Aimard	Jan Pieterszoon Sweelinck	2017-05-28, 2017-08-06	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1];	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1]; Versetto: Temptavit Deus Abraham; Versetto: Dixit Dominus ad Noe: finis universe carnis venit; Sintflut Sirenen Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 855, Präludium e-Moll BWV 855, Fuge h-Moll BWV 869 und Präludium H-Dur BWV 868 aus "Das wohltemperierte Klavier" Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Spiel mit dem Unendlichen, (stumme-redende-handflächen); Aus der Ferne IV; Leises Zwiegespräch In großer Liebe, Freundschaft und Hochachtung für Árpád [b3]; ... wie soll ich . [b4]; An apocryphal hymn (in the style of Alfred Schnittke); Rituale in memoriam Kálmán Strém (für Andras Schiff); Hommage a JSB; Postface a Zoltán Kocsis; Hommage a Zoltán Kocsis: Obertönespiel Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier), Konzert vom 26. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. György Kurtág: Auswahl aus "Játékok"; Passion sine nomine (DEA) Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica a 4 SwWV 258 Johann Sebastian Bach: Fugen f-Moll BWV 857, e-Moll BWV 855, h-Moll BWV 869 sowie Präludien e-Moll BWV 855, H-Dur BWV 868 aus "Das Wohltemperierte Klavier", Teil 1 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685663	"Four5"		Amstel Quartet	John Cage	2017-02-16	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685664	Lamentatio		Amstel Quartet	Erkki-Sven Türr	2017-02-16	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685665	"Játékok" (Spiele) Auszüge: Spiel mit dem Unendlichen, (stumme-redende-handflächen);Aus der Ferne IV;Leises Zwiegespräch In großer Liebe, Freundschaft und Hochachtung für Árpád [b3];... wie soll ich . [b4];An apocryphal hymn (in the style of Alfred Schnit		Pierre-Laurent Aimard	György Kurtág	2017-08-06	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1];	Aufnahme vom 26.05.2017, Rokokotheater Schwetzinger Schloss. György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Für Dóra Antals Geburtstag; Glocken für Margit Mándy; Ligatura y; Draft-Sheet für Tünde Szitha Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia, cromatica SwWV 258 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Passio sine Nomine (DE); Elegie für die linke Hand Johann Sebastian Bach: Fuge f-Moll BWV 857 aus "Das wohltemperierte Klavier", Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Klagegesang [b1]; Versetto: Temptavit Deus Abraham; Versetto: Dixit Dominus ad Noe: finis universe carnis venit; Sintflut Sirenen Johann Sebastian Bach: Fuge e-Moll BWV 855, Präludium e-Moll BWV 855, Fuge h-Moll BWV 869 und Präludium H-Dur BWV 868 aus "Das wohltemperierte Klavier" Teil 1 György Kurtág: "Játékok" (Spiele) Auszüge: Spiel mit dem Unendlichen, (stumme-redende-handflächen); Aus der Ferne IV; Leises Zwiegespräch In großer Liebe, Freundschaft und Hochachtung für Árpád [b3]; ... wie soll ich . [b4]; An apocryphal hymn (in the style of Alfred Schnittke); Rituale in memoriam Kálmán Strém (für Andras Schiff); Hommage a JSB; Postface a Zoltán Kocsis; Hommage a Zoltán Kocsis: Obertönespiel Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685666	"Summa"		Amstel Quartet	Arvo Pärt/Ties Mellema	2017-02-16	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685668	"Te Deum laudamus"		Amstel Quartet	Bas Apswoude/Dietrich Buxtehude	2017-02-16	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685669	"I Dreamed in the Cities at Night"		Amstel Quartet	Anthony Fiumara	2017-02-16, 2017-10-06	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet), Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hrusa)Anthony Fiumara: "I dreamed in the cities at night" (Amstel Quartet)Tomás Ludovico da Vittoria: "Missa pro victoria" (Chor des BR, Leitung: Howard Arman)Leos Janácek: "Die Ausflüge des Herrn Broucek", Suite (Symphonieorchester des BR, Leitung: Jirí Belohlávek)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685670	3. Klavierkonzert d-Moll op. 30		Denis Matsuev; Orchestre National de France Paris; Emmanuel Krivine	Sergei W. Rachmaninow	2017-02-13, 2017-02-18, 2017-11-05	Aufnahme vom 12. Januar 2017 aus dem Maison de la Radio, Paris. Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30Dvořák: 7. Sinfonie d-Moll op. 70 (Denis Matsuev, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Emmanuel Krivine)	Aufnahme vom 12. Januar 2017 aus dem Maison de la Radio, Paris. Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30Dvořák: 7. Sinfonie d-Moll op. 70 (Denis Matsuev, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Emmanuel Krivine), Aufnahme vom 12. Januar 2017 im Auditorium, Radio France, Paris. Sergej Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Antonin Dvořák: 7. Sinfonie d-Moll op. 70 (Denis Matsuev, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Emmanuel Krivine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009685671	7. Sinfonie d-Moll op. 70		Denis Matsuev; Orchestre National de France Paris; Emmanuel Krivine	Antonín Dvorak	2017-02-13, 2017-11-05	Aufnahme vom 12. Januar 2017 aus dem Maison de la Radio, Paris. Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30Dvořák: 7. Sinfonie d-Moll op. 70 (Denis Matsuev, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Emmanuel Krivine)	Aufnahme vom 12. Januar 2017 aus dem Maison de la Radio, Paris. Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30Dvořák: 7. Sinfonie d-Moll op. 70 (Denis Matsuev, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Emmanuel Krivine), Aufnahme vom 12. Januar 2017 im Auditorium, Radio France, Paris. Sergej Rachmaninow: 3. Klavierkonzert d-Moll op. 30 Antonin Dvořák: 7. Sinfonie d-Moll op. 70 (Denis Matsuev, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Emmanuel Krivine)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009685672	"Felix Namque I"		Amstel Quartet	Bas Apswoude/Thomas Tallis	2017-02-16	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685675	"Good Medicine"		Amstel Quartet	Bas Apswoude/Terry Riley	2017-02-16	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	Aufnahme vom 10. Februar 2017 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Classical Zen. John Cage: "Four5"Erkki-Sven Türr: LamentatioArvo Pärt/Ties Mellema: "Summa"Dietrich Buxtehude/Bas Apswoude: "Te Deum laudamus"Anthony Fiumara: "I Dreamed in the Cities at Night"Thomas Tallis/Bas Apswoude: "Felix Namque I"Terry Riley/Bas Apswoude: "Good Medicine" (Amstel Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685687	"Venezia e Napoli" S 162		Olga Pashchenko	Franz Liszt	2017-07-31	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685697	Serenade c-Moll KV 388		Mitglieder des BR-Symphonieorchesters; Colin Davis	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-24	von BR-Klassik. Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Georges Bizet: "Scènes Bohémiennes" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388 (Mitglieder des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Colin Davis)Sergej Rachmaninow: Aus "Ganznächtliche Vigil" op. 37 (Theresa Franke, Alt; Anton Rosner, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael	von BR-Klassik. Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Georges Bizet: "Scènes Bohémiennes" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388 (Mitglieder des BR-Sinfonieorchesters, Leitung: Colin Davis)Sergej Rachmaninow: Aus "Ganznächtliche Vigil" op. 37 (Theresa Franke, Alt; Anton Rosner, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Leopold Godowsky: "Alt-Wien" (Julian Rachlin, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685703	"Auf dem Wasser zu singen" S 558		Olga Pashchenko	Franz Liszt/Franz Schubert	2017-07-31	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685707	Barcarolle Fis-Dur op. 60		Olga Pashchenko	Frédéric Chopin	2017-07-31	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier), Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko konzertiert im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Klängen, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen. Die Solistin hat nicht nur Abschlüsse als Pianistin, Cembalistin und Organistin, sondern ist auch diplomierte Linguistin. Sie gestaltet ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685730	"Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161		Olga Pashchenko	Franz Liszt	2017-07-31	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685733	"Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139		Olga Pashchenko	Franz Liszt	2017-07-31	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685735	"Nuages gris" S 199		Olga Pashchenko	Franz Liszt	2017-07-31	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu	Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko bestreitet ihr Recital im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Barcarollen und Gondelliedern, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen - ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier), Aufnahme vom 10.06.2017, Orangerieschloss Sanssouci. Thema: Klavierrecital mit Werken zum Thema "Wasser". Die russische Pianistin Olga Pashchenko konzertiert im Orangerieschloss Sanssouci am historischen Érard-Flügel mit venezianischen Klängen, die träumerisch und virtuos dem Wasser nachlauschen. Die Solistin hat nicht nur Abschlüsse als Pianistin, Cembalistin und Organistin, sondern ist auch diplomierte Linguistin. Sie gestaltet ein beziehungsreiches Programm von Schubert bis Liszt. Michail Glinka: Barcarolle G-Dur Felix Mendelssohn: Venezianische Gondellieder Franz Schubert/Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen" S 558 Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Franz Liszt: "Au Lac de Wallenstadt" aus "Années de pelerinage" 2. Band S 161; "La lugubre gondola" II S 200; "Chasse-neige" aus den "Études d'exécution transcendante" S 139; "Nuages gris" S 199; "Orage" aus "Années de pelerinage" 1. Band S 160; "Venezia e Napoli" S 162 (Olga Pashchenko, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685744	Sinfonie Nr. 2		Radio-Symphonieorchester Wien; Lothar Zagrosek	Ernst Krenek	2017-02-09	Peter Tschaikowski: Ouverture solennelle "1812" op. 49 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Václav Neumann)Marko Tajcevic: 7 Balkantänze (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Moshe Atzmon)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Thomas Dausgaard)Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Matthias Perl, Flöte; Björn Vestre, Oboe; Berthold Bayer, Klarinette; Frank Lehmann, Fagott; Frank Hasselmann, Horn)Antonín Dvořák: Das goldene Spinnrad, sinfonische Dichtung (NDR Elbphilharmonie	Peter Tschaikowski: Ouverture solennelle "1812" op. 49 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Václav Neumann)Marko Tajcevic: 7 Balkantänze (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Moshe Atzmon)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Thomas Dausgaard)Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll (Matthias Perl, Flöte; Björn Vestre, Oboe; Berthold Bayer, Klarinette; Frank Lehmann, Fagott; Frank Hasselmann, Horn)Antonín Dvořák: Das goldene Spinnrad, sinfonische Dichtung (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Georg Schmöhe)Richard Wagner: Ouvertüre und Bacchanal aus "Tannhäuser" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Lorin Maazel)Franz Liszt: Sonate h-Moll (Michail Pletjov, Klavier)Ernst Krenek: Sinfonie Nr. 2 (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Lothar Zagrosek)Gaetano Brunetti: Sinfonie Nr. 26 B-Dur (Concerto Köln)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole d-Moll op. 21 (Itzhak Perlman, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)William Boyce: Sinfonie Nr. 4 F-Dur op. 2 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Hector Berlioz: Le corsaire, Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Juri Temirkanow)Felix Mendelssohn: Allegro molto aus der Streichersinfonie Nr. 12 g-Moll (Concerto Köln)Louis Moreau Gottschalk: Polonia op. 35 (Philip Martin, Klavier)Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur (Leitung: Rachel Podger; Arte dei Suonatori)George Whitefield Chadwick: Euterpe, Ouvertüre (Nashville Symphony Orchestra, Leitung: Kenneth Schermerhorn)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685748	"The Lark Ascending"		Tasmin Little; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Andrew Davis	Frederick Delius/Ralph Vaughan-Williams	2017-04-22	Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur K 135 (Ivo Pogorelich, Klavier)Frederick Delius: "The Lark Ascending" (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Francis Poulenc: "Aubade" (Erik Le Sage, Klavier; Ein Instrumentalensemble, Leitung: Stéphane Denève)Johann Pachelbel: Canon und Gigue (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)George Gershwin: "Manhattan",	Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur K 135 (Ivo Pogorelich, Klavier)Frederick Delius: "The Lark Ascending" (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)Francis Poulenc: "Aubade" (Erik Le Sage, Klavier; Ein Instrumentalensemble, Leitung: Stéphane Denève)Johann Pachelbel: Canon und Gigue (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)George Gershwin: "Manhattan", Melodien von George Gershwin (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta), Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Alessandro de Marchi)Francis Poulenc: Konzert d-Moll (Louis Lortie, Hélène Mercier, Klavier; BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Edward Gardner)Jacques Offenbach: "Les larmes de Jacqueline" op. 76 Nr. 2; Vier Impressionen (Raphaela Gromes, Violoncello; Julian Riem, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll, "Tragische" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Drei Tänze (Ensemble Prisma)Ralph Vaughan Williams: "The Lark Ascending", Romanze (Tasmin Little, Violine; BBC Philharmonic, Leitung: Andrew Davis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009685799	On hearing the first cuckoo in spring		Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Griffiths	Frederick Delius	2017-03-30	Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert C-Dur KV 314 (Magali Mosnier, Flöte; Münchener Kammerorchester, Leitung: Daniel Giglberger) Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Itzhak Perlman, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Emanuel Ax, Klavier) Frederick Delius: On hearing the first cuckoo in spring (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths) Franz Schubert: Der Geistertanz (Ensemble Amarcord) Alexander Glasunow/Christian Sinding/Antonij Arenskij/Edvard Grieg: Les Orientales, Ballett (Les Siècles,	Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert C-Dur KV 314 (Magali Mosnier, Flöte; Münchener Kammerorchester, Leitung: Daniel Giglberger) Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (Itzhak Perlman, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Emanuel Ax, Klavier) Frederick Delius: On hearing the first cuckoo in spring (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths) Franz Schubert: Der Geistertanz (Ensemble Amarcord) Alexander Glasunow/Christian Sinding/Antonij Arenskij/Edvard Grieg: Les Orientales, Ballett (Les Siècles, Leitung: François-Xavier Roth) Tibor Kovac: Souvenir de Bohème (The Philharmonics)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685802	"Don Quichotte"		Lindsay Metzger; Clementine Margaine; Jonathan Johnson; Nicola Alaimo; Alec Carlson; Bradley Smoak; William Combs; Emmett O'Hanlon; Matthew Carroll; Takaoki Onishi; Diana Newman; John Concepcion; Ronald Watkins; Ferruccio Furlanetto; Chor und Orchester de	Jules Massenet	2017-04-23, 2017-05-27, 2017-06-10	Aufnahme vom 19. November 2016 in der Lyric Opera, Chicago. Mit Clementine Margaine (La belle Dulcinée/die schöne Dulcinea); Ferruccio Furlanetto (Don Quichotte); Nicola Alaimo (Sancho Panza); Diana Newman (Pedro); Lindsay Metzger (Garcias); Jonathan Johnson (Rodriguez); Alec Carlson (Juan); Bradley Smoak (Räuberhauptmann); Takaoki Onishi (Diener); Emmett O'Hanlon (Diener); William Combs (Räuber); Matthew Carroll (Räuber); John Concepcion (Räuber); Ronald Watkins (Räuber); Chor und Orchester der Lyric Opera, Chicago; Andrew Davis	Aufnahme vom 19. November 2016 in der Lyric Opera, Chicago. Mit Clementine Margaine (La belle Dulcinée/die schöne Dulcinea); Ferruccio Furlanetto (Don Quichotte); Nicola Alaimo (Sancho Panza); Diana Newman (Pedro); Lindsay Metzger (Garcias); Jonathan Johnson (Rodriguez); Alec Carlson (Juan); Bradley Smoak (Räuberhauptmann); Takaoki Onishi (Diener); Emmett O'Hanlon (Diener); William Combs (Räuber); Matthew Carroll (Räuber); John Concepcion (Räuber); Ronald Watkins (Räuber); Chor und Orchester der Lyric Opera, Chicago; Andrew Davis (Leitung). Thema: Comédie-héroïque en cinq actes. Dieser "Don Quichotte" ist das späte Werk eines altersweisen Mannes. Bereits im Untertitel deutet sich ein Spagat an, den nur echte Könner wirklich bewältigen, es ist die Rede von einer "Comédie-heroique", also von einer "heroischen Komödie". Das Publikum, das 1910 die Uraufführung in Monte erlebte, war hingerissen und tiefgerührt; nicht nur das Publikum, als Massenet Fedor Schaljapin, für den die Titelpartie konzipiert wurde, vorspielte, brach der große Sänger aus Rührung in Tränen aus. SWR2 sendet Massenets Meisterwerk mit erstklassiger Besetzung.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SWR – SWR2 - SWR2
1009685804	Luciana Souza (voc);Romero Lubambo			Mit Jörg Heyd. Mitwirkende	2017-02-20	Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Luciana Souza (voc); Romero Lubambo (guit); Marcio Doctor (perc); WDR Bigband Köln; Vince Mendoza (Arrangement und Leitung). Thema: Focus on Brazil	Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Luciana Souza (voc); Romero Lubambo (guit); Marcio Doctor (perc); WDR Bigband Köln; Vince Mendoza (Arrangement und Leitung). Thema: Focus on Brazil	WDR – WDR 3 - WDR3
1009685806	Marcio Doctor			Mit Jörg Heyd. Mitwirkende	2017-02-20	Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Luciana Souza (voc); Romero Lubambo (guit); Marcio Doctor (perc); WDR Bigband Köln; Vince Mendoza (Arrangement und Leitung). Thema: Focus on Brazil	Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Luciana Souza (voc); Romero Lubambo (guit); Marcio Doctor (perc); WDR Bigband Köln; Vince Mendoza (Arrangement und Leitung). Thema: Focus on Brazil	WDR – WDR 3 - WDR3
1009685809	WDR Bigband Köln;Vince Mendoza			Mit Jörg Heyd. Mitwirkende	2017-02-20	Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Luciana Souza (voc); Romero Lubambo (guit); Marcio Doctor (perc); WDR Bigband Köln; Vince Mendoza (Arrangement und Leitung). Thema: Focus on Brazil	Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Luciana Souza (voc); Romero Lubambo (guit); Marcio Doctor (perc); WDR Bigband Köln; Vince Mendoza (Arrangement und Leitung). Thema: Focus on Brazil	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685823	Lied "An die Musik" D 547, bearbeitet für Orchester von Max Reger		Thomas Quasthoff; Chamber Orchestra of Europe; Claudio Abbado	Franz Schubert	2017-01-30	Wagner: Ouvertüre zur Oper "Rienzi" (Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Antonello Manacorda)Schubert: Lied "An die Musik" D 547, bearbeitet für Orchester von Max Reger (Thomas Quasthoff, Bariton; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Chopin: Ballade f-Moll op. 52 (Vladimir Ashkenazy, Klavier).	Wagner: Ouvertüre zur Oper "Rienzi" (Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Antonello Manacorda)Schubert: Lied "An die Musik" D 547, bearbeitet für Orchester von Max Reger (Thomas Quasthoff, Bariton; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Chopin: Ballade f-Moll op. 52 (Vladimir Ashkenazy, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2
1009685825	Ballade f-Moll op. 52		Vladimir Ashkenazy	Frédéric Chopin	2017-01-30	Wagner: Ouvertüre zur Oper "Rienzi" (Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Antonello Manacorda)Schubert: Lied "An die Musik" D 547, bearbeitet für Orchester von Max Reger (Thomas Quasthoff, Bariton; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Chopin: Ballade f-Moll op. 52 (Vladimir Ashkenazy, Klavier).	Wagner: Ouvertüre zur Oper "Rienzi" (Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Beethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Antonello Manacorda)Schubert: Lied "An die Musik" D 547, bearbeitet für Orchester von Max Reger (Thomas Quasthoff, Bariton; Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Claudio Abbado)Chopin: Ballade f-Moll op. 52 (Vladimir Ashkenazy, Klavier).	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685829	"Learning" für vier Violinen, Schlagzeug und Zuspielband (1976)		Anantha Krishnan; Shantala Subramanyam; Ensemble KNM Berlin	Claude Vivier	2017-04-06	Aufzeichnung vom 20.03.2017, Radialsystem V, Berlin. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Memory Space: Chennai - Berlin (1/3). Claude Vivier: "Learning" für vier Violinen, Schlagzeug und Zuspielband (1976) Giacinto Scelsi: "Manto" für eine singende Violaspielerin (1957); Karnatische Musik für Bambusflöte und Mridangam (Shantala Subramanyam, Bambusflöten; Anantha Krishnan, Mridangam/Tabla; Ensemble KNM Berlin)	Aufzeichnung vom 20.03.2017, Radialsystem V, Berlin. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Memory Space: Chennai - Berlin (1/3). Claude Vivier: "Learning" für vier Violinen, Schlagzeug und Zuspielband (1976) Giacinto Scelsi: "Manto" für eine singende Violaspielerin (1957); Karnatische Musik für Bambusflöte und Mridangam (Shantala Subramanyam, Bambusflöten; Anantha Krishnan, Mridangam/Tabla; Ensemble KNM Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685832	Karnatische Musik für Bambusflöte und Mridangam		Anantha Krishnan; Shantala Subramanyam; Ensemble KNM Berlin	Giacinto Scelsi	2017-04-06	Aufzeichnung vom 20.03.2017, Radialsystem V, Berlin. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Memory Space: Chennai - Berlin (1/3). Claude Vivier: "Learning" für vier Violinen, Schlagzeug und Zuspielband (1976) Giacinto Scelsi: "Manto" für eine singende Violaspielerin (1957); Karnatische Musik für Bambusflöte und Mridangam (Shantala Subramanyam, Bambusflöten; Anantha Krishnan, Mridangam/Tabla; Ensemble KNM Berlin)	Aufzeichnung vom 20.03.2017, Radialsystem V, Berlin. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Memory Space: Chennai - Berlin (1/3). Claude Vivier: "Learning" für vier Violinen, Schlagzeug und Zuspielband (1976) Giacinto Scelsi: "Manto" für eine singende Violaspielerin (1957); Karnatische Musik für Bambusflöte und Mridangam (Shantala Subramanyam, Bambusflöten; Anantha Krishnan, Mridangam/Tabla; Ensemble KNM Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009685836	Catalonia		Gabriela Montero; Kazushi Ono	Isaac Albéniz	2017-07-07	Aufnahme vom 09.06.2017, Barcelona, Palau de la Música Catalana. Isaac Albéniz: Catalonia Jordi Cervelló: Concerto di Maggio, Klavierkonzert (UA) Xavier Montsalvatge: Desintegració morfologica de la Partita de Bach Enrique Granados: Torrijos (Gabriela Montero, Klavier; Cor Madrigal, Barcelona Symphony and Catalonian National Orchestra, Leitung: Kazushi Ono)	Aufnahme vom 09.06.2017, Barcelona, Palau de la Música Catalana. Isaac Albéniz: Catalonia Jordi Cervelló: Concerto di Maggio, Klavierkonzert (UA) Xavier Montsalvatge: Desintegració morfologica de la Partita de Bach Enrique Granados: Torrijos (Gabriela Montero, Klavier; Cor Madrigal, Barcelona Symphony and Catalonian National Orchestra, Leitung: Kazushi Ono)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685837	Concerto di Maggio, Klavierkonzert (UA)		Gabriela Montero; Kazushi Ono	Jordi Cervelló	2017-07-07	Aufnahme vom 09.06.2017, Barcelona, Palau de la Música Catalana. Isaac Albéniz: Catalonia Jordi Cervelló: Concerto di Maggio, Klavierkonzert (UA) Xavier Montsalvatge: Desintegració morfologica de la Partita de Bach Enrique Granados: Torrijos (Gabriela Montero, Klavier; Cor Madrigal, Barcelona Symphony and Catalonian National Orchestra, Leitung: Kazushi Ono)	Aufnahme vom 09.06.2017, Barcelona, Palau de la Música Catalana. Isaac Albéniz: Catalonia Jordi Cervelló: Concerto di Maggio, Klavierkonzert (UA) Xavier Montsalvatge: Desintegració morfologica de la Partita de Bach Enrique Granados: Torrijos (Gabriela Montero, Klavier; Cor Madrigal, Barcelona Symphony and Catalonian National Orchestra, Leitung: Kazushi Ono)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009685838	Desintegració morfologica de la Partita de		Gabriela Montero; Kazushi Ono	Xavier Montsalvatge	2017-07-07	Aufnahme vom 09.06.2017, Barcelona, Palau de la Música Catalana. Isaac Albéniz: Catalonia Jordi Cervelló: Concerto di Maggio, Klavierkonzert (UA) Xavier Montsalvatge: Desintegració morfologica de la Partita de Bach Enrique Granados: Torrijos (Gabriela Montero, Klavier; Cor Madrigal, Barcelona Symphony and Catalonian National Orchestra, Leitung: Kazushi Ono)	Aufnahme vom 09.06.2017, Barcelona, Palau de la Música Catalana. Isaac Albéniz: Catalonia Jordi Cervelló: Concerto di Maggio, Klavierkonzert (UA) Xavier Montsalvatge: Desintegració morfologica de la Partita de Bach Enrique Granados: Torrijos (Gabriela Montero, Klavier; Cor Madrigal, Barcelona Symphony and Catalonian National Orchestra, Leitung: Kazushi Ono)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009685840	Torrijos		Gabriela Montero; Kazushi Ono	Bach Enrique Granados	2017-07-07	Aufnahme vom 09.06.2017, Barcelona, Palau de la Música Catalana. Isaac Albéniz: Catalonia Jordi Cervelló: Concerto di Maggio, Klavierkonzert (UA) Xavier Montsalvatge: Desintegració morfologica de la Partita de Bach Enrique Granados: Torrijos (Gabriela Montero, Klavier; Cor Madrigal, Barcelona Symphony and Catalonian National Orchestra, Leitung: Kazushi Ono)	Aufnahme vom 09.06.2017, Barcelona, Palau de la Música Catalana. Isaac Albéniz: Catalonia Jordi Cervelló: Concerto di Maggio, Klavierkonzert (UA) Xavier Montsalvatge: Desintegració morfologica de la Partita de Bach Enrique Granados: Torrijos (Gabriela Montero, Klavier; Cor Madrigal, Barcelona Symphony and Catalonian National Orchestra, Leitung: Kazushi Ono)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685849	"L'Arlésienne", Suite Nr. 2		Orchestre de la Suisse Romande; Kazuki Yamada	Georges Bizet	2017-06-12	Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Johannes Brahms: Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel op. 24 (Francesco Piemontesi, Klavier)Paul Hindemith: Orgelkonzert (Martin Haselböck, Orgel; Wiener Symphoniker, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Robert Delanoff: "Der Olivenbaum von Side" (Johanna Daske, Flöte; Manou Liebert, Harfe)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation" (Wiener Philharmoniker,	Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 2 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Johannes Brahms: Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel op. 24 (Francesco Piemontesi, Klavier)Paul Hindemith: Orgelkonzert (Martin Haselböck, Orgel; Wiener Symphoniker, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Robert Delanoff: "Der Olivenbaum von Side" (Johanna Daske, Flöte; Manou Liebert, Harfe)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation" (Wiener Philharmoniker, Leitung: John Eliot Gardiner), Georg Philipp Telemann: Suite g-Moll (La Stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider)Johann Joachim Quantz: Konzert g-Moll (Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Markus Schirmer, Klavier; MDR Rundfunkchor; MDR Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 3 A-Dur (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Georges Bizet: L'Arlésienne, Suite Nr. 2 op. 23 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Johannes Brahms: Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel op. 24 (Francesco Piemontesi, Klavier)Paul Hindemith: Orgelkonzert (Martin Haselböck; Wiener Symphoniker, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Robert Delanoff: Der Olivenbaum von Side (Johanna Daske, Flöte; Manou Liebert, Harfe)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur op. 107 "Reformation" (Wiener Philharmoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)Édouard Lalo: Fantaisie norvegienne (Jean-Jacques Kantorow, Violine; Granada City Orchestra, Leitung: Kees Bakels)Joaquín Turina: Serenata op. 87 (Quartet sine nomine)Darius Milhaud: Sonatine op. 76 (Jean-Louis Beaumadier, Flöte; Jacques Raynaut, Klavier)Louis Moreau Gottschalk: Sinfonie Nr. 1 (Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Igor Buketoff)Sulchan Zinzadse: Miniaturen (Georgisches Kammerorchester, Violine und Leitung: Lisa Batiashvili)Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur (Avi Avital, Mandoline; Venice Baroque Orchestra)Jakov Gotovac: Sinfonischer Kolo op. 12 (Belgrader Philharmonie, Leitung: Gika Zdravkovitch)Max Steiner: Thema, aus "Reise aus der Vergangenheit" (Itzhak Perlman, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)Ludwig van Beethoven: Romance cantabile e-Moll (Patrick Gallois, Flöte; Pascal Gallois, Fagott; Philharmonia Orchestra, Klavier und Leitung: Myung-Whun Chung)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll op. 50 (Choeur de l'Orchestre de Paris; Orchestre de Paris, Leitung: Paavo Järvi)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685866	Eine Nacht auf dem Kahlen Berge R.		Francois-René Duchâble	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-04-09	Aufnahme vom 25. Januar 2002. M. Mussorgski: Eine Nacht auf dem Kahlen Berge R. Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 P. Tschaikowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Francois-René Duchâble, Klavier; RSO, Ltg.: G. Herbig)	Aufnahme vom 25. Januar 2002. M. Mussorgski: Eine Nacht auf dem Kahlen Berge R. Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 P. Tschaikowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Francois-René Duchâble, Klavier; RSO, Ltg.: G. Herbig)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009685867	4. Sinfonie f-Moll op. 36		Francois-René Duchâble	Peter I. Tschaikowski	2017-04-09	Aufnahme vom 25. Januar 2002. M. Mussorgski: Eine Nacht auf dem Kahlen Berge R. Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 P. Tschaikowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Francois-René Duchâble, Klavier; RSO, Ltg.: G. Herbig)	Aufnahme vom 25. Januar 2002. M. Mussorgski: Eine Nacht auf dem Kahlen Berge R. Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 P. Tschaikowski: 4. Sinfonie f-Moll op. 36 (Francois-René Duchâble, Klavier; RSO, Ltg.: G. Herbig)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685892	"Elegie" Des-Dur für Klaviertrio op. 23		Ori Epstein; Mathieu van Bellen; Omri Epstein; Busch Trio	Josef Suk	2017-03-31	Aufzeichnung vom 22. Februar 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Internationale Preisträger. Benannt nach dem legendären Geiger Adolf Busch, hat sich das britische Ensemble zum führenden Klaviertrio seiner Generation entwickelt. Die Gewinner des Royal Overseas League Competition 2012 waren bereits auf mehreren europäischen Wettbewerben erfolgreich. Kürzlich ist die erste CD mit Klaviertrios von Dvořák erschienen. Josef Suk: "Elegie" Des-Dur für Klaviertrio op. 23 Antonín Dvořák: Klaviertrio Nr. 4 e-Moll op. 90,	Aufzeichnung vom 22. Februar 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Internationale Preisträger. Benannt nach dem legendären Geiger Adolf Busch, hat sich das britische Ensemble zum führenden Klaviertrio seiner Generation entwickelt. Die Gewinner des Royal Overseas League Competition 2012 waren bereits auf mehreren europäischen Wettbewerben erfolgreich. Kürzlich ist die erste CD mit Klaviertrios von Dvořák erschienen. Josef Suk: "Elegie" Des-Dur für Klaviertrio op. 23 Antonín Dvořák: Klaviertrio Nr. 4 e-Moll op. 90, "Dumky" Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Busch Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	NDR – kultur - NDR3
1009685894	Klaviertrio Nr. 4 e-Moll op. 90, "Dumky"		Ori Epstein; Mathieu van Bellen; Omri Epstein; Busch Trio	Antonín Dvorak	2017-03-31	Aufzeichnung vom 22. Februar 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Internationale Preisträger. Benannt nach dem legendären Geiger Adolf Busch, hat sich das britische Ensemble zum führenden Klaviertrio seiner Generation entwickelt. Die Gewinner des Royal Overseas League Competition 2012 waren bereits auf mehreren europäischen Wettbewerben erfolgreich. Kürzlich ist die erste CD mit Klaviertrios von Dvořák erschienen. Josef Suk: "Elegie" Des-Dur für Klaviertrio op. 23 Antonín Dvořák: Klaviertrio Nr. 4 e-Moll op. 90,	Aufzeichnung vom 22. Februar 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Internationale Preisträger. Benannt nach dem legendären Geiger Adolf Busch, hat sich das britische Ensemble zum führenden Klaviertrio seiner Generation entwickelt. Die Gewinner des Royal Overseas League Competition 2012 waren bereits auf mehreren europäischen Wettbewerben erfolgreich. Kürzlich ist die erste CD mit Klaviertrios von Dvořák erschienen. Josef Suk: "Elegie" Des-Dur für Klaviertrio op. 23 Antonín Dvořák: Klaviertrio Nr. 4 e-Moll op. 90, "Dumky" Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Busch Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685900	Klaviertrio a-Moll op. 50		Ori Epstein; Mathieu van Bellen; Omri Epstein; Busch Trio	Peter I. Tschaikowski	2017-01-02, 2017-03-31	Aufzeichnung vom 22. Februar 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Internationale Preisträger. Benannt nach dem legendären Geiger Adolf Busch, hat sich das britische Ensemble zum führenden Klaviertrio seiner Generation entwickelt. Die Gewinner des Royal Overseas League Competition 2012 waren bereits auf mehreren europäischen Wettbewerben erfolgreich. Kürzlich ist die erste CD mit Klaviertrios von Dvořák erschienen. Josef Suk: "Elegie" Des-Dur für Klaviertrio op. 23 Antonín Dvořák: Klaviertrio Nr. 4 e-Moll op. 90,	Aufzeichnung vom 22. Februar 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Thema: Internationale Preisträger. Benannt nach dem legendären Geiger Adolf Busch, hat sich das britische Ensemble zum führenden Klaviertrio seiner Generation entwickelt. Die Gewinner des Royal Overseas League Competition 2012 waren bereits auf mehreren europäischen Wettbewerben erfolgreich. Kürzlich ist die erste CD mit Klaviertrios von Dvořák erschienen. Josef Suk: "Elegie" Des-Dur für Klaviertrio op. 23 Antonín Dvořák: Klaviertrio Nr. 4 e-Moll op. 90, "Dumky" Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 (Busch Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF, NDR – kultur - NDR3
1009685903	"Orlando generoso", Konzertante Aufführung (Auszüge)		Kai Wessel; Musica Alta Ripa; Bernward Lohr	Agostino Steffani	2017-04-27	Aufzeichnung vom 3. Februar 2017 in der Orangerie Herrenhausen in Hannover. Agostino Steffani: "Orlando generoso", Konzertante Aufführung (Auszüge) (Kai Wessel, Countertenor; Musica Alta Ripa, Ltg.: Bernward Lohr)	Aufzeichnung vom 3. Februar 2017 in der Orangerie Herrenhausen in Hannover. Agostino Steffani: "Orlando generoso", Konzertante Aufführung (Auszüge) (Kai Wessel, Countertenor; Musica Alta Ripa, Ltg.: Bernward Lohr)	NDR – kultur - NDR3
1009685916	Arien aus den Opern "Le nozze di Figaro" und "Die Zauberflöte" sowie Auszüge aus den Sinfonien g-Moll KV 550 und C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie"		Mari Eriksmoen; Johannes Weisser; B'Rock Orchestra; René Jacobs	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-17, 2017-08-04	Aufnahme vom 06.06.2017 aus dem Kaisersaal der Residenz. Mit Rainer Baumgärtner. Wolfgang Amadeus Mozart: Arien aus den Opern "Le nozze di Figaro" und "Die Zauberflöte" sowie Auszüge aus den Sinfonien g-Moll KV 550 und C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" (Mari Eriksmoen, Sopran; Johannes Weisser, Bariton; B'Rock - Belgian Baroque Orchestra Ghent, Leitung: René Jacobs)	Aufnahme vom 06.06.2017 aus dem Kaisersaal der Residenz. Mit Rainer Baumgärtner. Wolfgang Amadeus Mozart: Arien aus den Opern "Le nozze di Figaro" und "Die Zauberflöte" sowie Auszüge aus den Sinfonien g-Moll KV 550 und C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" (Mari Eriksmoen, Sopran; Johannes Weisser, Bariton; B'Rock - Belgian Baroque Orchestra Ghent, Leitung: René Jacobs)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685919	Poème symphonique d-Moll op. 37		Jean-Efflam Bavouzet; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Juanjo Mena	Gabriel Pierné	2017-12-01	Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga", Improvisationen über die Arie aus "Rinaldo" (Joseph Maria Marti Duran, Theorbe; Francesco Turrisi, Klavier); "Salomon", The Arrival of the Queen of Sheba (Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Gabriel Pierné: Poème symphonique d-Moll op. 37 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Ottorino Respighi: "Trittico botticelliano"	Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Georg Friedrich Händel: "Lascia ch'io pianga", Improvisationen über die Arie aus "Rinaldo" (Joseph Maria Marti Duran, Theorbe; Francesco Turrisi, Klavier); "Salomon", The Arrival of the Queen of Sheba (Gianluigi Trovesi, Klarinette; L'Arpeggiata, Leitung: Christina Pluhar)Gabriel Pierné: Poème symphonique d-Moll op. 37 (Jean-Efflam Bavouzet, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Juanjo Mena)Ottorino Respighi: "Trittico botticelliano" (Chamber Orchestra of New York "Ottorino Respighi", Ltg.: Salvatore di Vittorio)Michael Haydn: Quartett C-Dur (Piccolo Concerto Wien)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll (Lise de la Salle, Klavier; Philharmonia Zürich, Leitung: Fabio Luisi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009685924	"Fantasy" op. 2		Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters	Benjamin Britten	2017-07-27	von BR-Klassik. Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: "Fantasy" op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Gaetano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (Revolutionary Drawing Room)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70,1 / Tarantella op. 44 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Francesco D'Avalos)Franz Liszt: Dante-Sonate (Lilya Zilberstein, Klavier)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7,6 (Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Anonymus: Danse II, aus "Le Manuscrit du Roi" (Hesperion XXI)Maurice Ravel: Alborada del gracioso (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Jean Sibelius: 2 Stücke op. 77 (Truls Mørk, Violoncello; Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurele Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Ernesto Lecuona: Rapsodia Argentina (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos), von BR-Klassik. Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: "Poème de l'amour et de la mer" op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: "Fantasy" op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths), Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Yu Kosuge,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685927	Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo"		Cantus Firmus Consort; Andreas Reize	Georg Friedrich Händel	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009685931	La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne"		Dawn Upshaw; Orchestre de l'Opéra de Lyon; Kent Nagano	Joseph Canteloube	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685932	Das Veilchen KV 476		Dawn Upshaw; Richard Goode	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009685933	Maurerische Trauermusik KV 477		Orchestre des Champs-Élysées; Philippe Herreweghe	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Élysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685938	Arpeggione-Sonate a-Moll D 821		Lars Vogt; Rachel Roberts	Franz Schubert	2017-03-29	Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 12 g-Moll (Concerto Köln)Johann Christian Ludwig Abeille: Grand Concerto D-Dur op. 6 (Michael Krücker und Elzbieta Kalvelage, Klavier; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz)Franz Schubert: Arpeggione-Sonate a-Moll D 821 (Rachel Roberts, Viola; Lars Vogt, Klavier)Sergej Rachmaninow: "Die Glocken" op. 35 (Tatiana Pavlovskaya, Sopran; Evgeny Akimov, Tenor; Vladimir Vaneev, Bariton; WDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov).	Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 12 g-Moll (Concerto Köln)Johann Christian Ludwig Abeille: Grand Concerto D-Dur op. 6 (Michael Krücker und Elzbieta Kalvelage, Klavier; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz)Franz Schubert: Arpeggione-Sonate a-Moll D 821 (Rachel Roberts, Viola; Lars Vogt, Klavier)Sergej Rachmaninow: "Die Glocken" op. 35 (Tatiana Pavlovskaya, Sopran; Evgeny Akimov, Tenor; Vladimir Vaneev, Bariton; WDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov)., von BR-Klassik. Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 12 g-Moll (Concerto Köln)Johann Christian Ludwig Abeille: Grand Concerto D-Dur op. 6 (Michael Krücker und Elzbieta Kalvelage, Klavier; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Florian Merz)Franz Schubert: Arpeggione-Sonate a-Moll D 821 (Rachel Roberts, Viola; Lars Vogt, Klavier)Sergej Rachmaninow: "Die Glocken" op. 35 (Tatiana Pavlovskaya, Sopran; Evgeny Akimov, Tenor; Vladimir Vaneev, Bariton; WDR-Rundfunkchor und Sinfonieorchester Köln, Leitung: Semyon Bychkov).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009685946	The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester		Taverner Choir; Academy of Ancient Music; Christopher Hogwood	Henry Purcell	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685954	How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice"		Andreas Scholl; Baroque String Quartet; Ein Orchester	Jocelyn Pook	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009685957	Shakespeare-Suite Nr. 1		Bamberger Symphoniker; Karl Anton Rickenbacher	Engelbert Humperdinck	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis), Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Karl-Heinz Steffens, Bassettklarinette; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Engelbert Humperdinck: "Shakespeare-Suite Nr. 1" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge h-Moll BWV 869 Nr. 24 (Dina Ugorskaja, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, "Le matin" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Christoph Poppen)Franz Schubert: Messe G-Dur D 167 (Lucia Popp, Sopran; Adolf Dallapozza, Tenor; Dietrich Fischer-Dieskau, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685960	"Da la fonte del core"		Nicolas Achten	Alessandro Ghivizzani	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685964	"Chancona tedescha"		Miguel Tantos; Ensemble Les Haulz et les Bas	Anonymus	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685978	"Frà le rugiade eterne"		Nicolas Achten	Mutio Effram	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009685987	Sinfonie Nr. 4 D-Dur		Il Giardino Armonico; Giovanni Antonini	Joseph Haydn	2017-10-12	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie,	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Jacques Ibert: Trio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: The Sea, Suite (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 284 (William Youn, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Howard Blake: Serenade op. 419 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Gesänge der Frühe op. 133 (Franz Vorraber, Klavier)Anthony Holborne: A Happy Mid-Life (Paul O'Dette, Laute und Cittern; The King's Noyse, Leitung: David Douglass)Jean Sibelius: Finlandia op. 26 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Karol Szymanowski: Mazurka op. 50,17 (Halina Siedzieniewska-Alberth, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Aaron Copland: An Outdoor Overture, Suite (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685990	La romance d'Ariel		Philippe Cassard; Natalie Dessay	Claude Debussy	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009685991	Serenade op. 419		Academy of St Martin in the Fields; Neville Marriner	Howard Blake	2017-10-12	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie,	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Jacques Ibert: Trio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: The Sea, Suite (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 284 (William Youn, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Howard Blake: Serenade op. 419 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Gesänge der Frühe op. 133 (Franz Vorraber, Klavier)Anthony Holborne: A Happy Mid-Life (Paul O'Dette, Laute und Cittern; The King's Noyse, Leitung: David Douglass)Jean Sibelius: Finlandia op. 26 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Karol Szymanowski: Mazurka op. 50,17 (Halina Siedzieniewska-Alberth, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Aaron Copland: An Outdoor Overture, Suite (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685992	Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier		Marcel Gazelle; Yehudi Menuhin	Fritz Kreisler	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009685995	Gesänge der Frühe op. 133		Franz Vorraber	Robert Schumann	2017-10-12	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR- Radiophilharmonie,	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Jacques Ibert: Trio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: The Sea, Suite (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 284 (William Youn, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Howard Blake: Serenade op. 419 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Gesänge der Frühe op. 133 (Franz Vorraber, Klavier)Anthony Holborne: A Happy Mid-Life (Paul O'Dette, Laute und Cittern; The King's Noyse, Leitung: David Douglass)Jean Sibelius: Finlandia op. 26 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Karol Szymanowski: Mazurka op. 50,17 (Halina Siedzieniewska-Alberth, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Aaron Copland: An Outdoor Overture, Suite (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009685996	6 Stücke op. 118		Hélene Grimaud	Johannes Brahms	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009685997	A Happy Mid-Life		Paul O'Dette; The King's Noyse; David Douglass	Anthony Holborne	2017-10-12	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie,	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Jacques Ibert: Trio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: The Sea, Suite (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 284 (William Youn, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Howard Blake: Serenade op. 419 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Gesänge der Frühe op. 133 (Franz Vorraber, Klavier)Anthony Holborne: A Happy Mid-Life (Paul O'Dette, Laute und Cittern; The King's Noyse, Leitung: David Douglass)Jean Sibelius: Finlandia op. 26 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Karol Szymanowski: Mazurka op. 50,17 (Halina Siedzieniewska-Alberth, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Aaron Copland: An Outdoor Overture, Suite (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686001	Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo		Kim Heindel	Johann Sebastian Bach	2017-02-10	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker,	Mit Elgin Heuerding. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Ouvertüre B-Dur "Trionfo del tempo" (cantus firmus consort, Leitung: Andreas Reize)Henry Purcell: The Virtuous Wife, or Good Luck at Last, Bühnenmusik für Orchester (Taverner Choir; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Jocelyn Pook: How Sweet the Moonlight, aus dem Film "The Merchant of Venice" (Andreas Scholl, Gesang; Baroque String Quartet; ein Orchester)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Claude Debussy: La romance d'Ariel (Natalie Dessay, Sopran; Philippe Cassard, Klavier)Fritz Kreisler: Schön Rosmarin, Alt-Wiener Tanzweise für Violine und Klavier (Yehudi Menuhin, Violine; Marcel Gazelle, Klavier)Johannes Brahms: 6 Stücke op. 118 (Hélene Grimaud, Klavier)Anton Bruckner: Quartett c-Moll (Zehetmair Quartett)Johann Sebastian Bach: Fuge g-Moll BWV 1000, Übertragung des 2. Satzes der Sonate g-Moll BWV 1001 für Violine solo (Kim Heindel)Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Sol Gabetta, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Joseph Canteloube: La delaissádo, aus "Chants d'Auvergne" (Dawn Upshaw, Sopran; Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen KV 476 (Dawn Upshaw, Sopran; Richard Goode, Klavier); Maurerische Trauermusik KV 477 (Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)Jean Sibelius: En saga op. 9, Tondichtung (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686002	"Le nozze di Figaro", Ouvertüre		Renaud Capuçon; Orchestre National de France Paris; Christoph Eschenbach	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-23	Aufnahme vom 3. September 2016 in der Reithalle, Redefin. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", OuvertüreCamille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-MollPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Christoph Eschenbach)	Aufnahme vom 3. September 2016 in der Reithalle, Redefin. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", OuvertüreCamille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-MollPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Christoph Eschenbach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686004	Violinkonzert Nr. 3 h-Moll		Renaud Capuçon; Orchestre National de France Paris; Christoph Eschenbach	Camille Saint-Saens	2017-03-23	Aufnahme vom 3. September 2016 in der Reithalle, Redefin. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", OuvertüreCamille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-MollPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Christoph Eschenbach)	Aufnahme vom 3. September 2016 in der Reithalle, Redefin. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", OuvertüreCamille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-MollPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Leitung: Christoph Eschenbach), Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61 (Renaud Capuçon, Violine; Orchestre National de France, Ltg.: Christoph Eschenbach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686006	Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus"		BBC Symphony Orchestra London; Arturo Toscanini	Ludwig van Beethoven	2017-03-25	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans Brüggen)Georg Friedrich Händel: Stand Round My Brave Boys (Charles Daniels, Tenor; David Miller, Theorbe; Katherine Sharman, Violoncello; Cembalo und Leitung: Paul Nicholson)Ernö Dohnányi: Klavierquintett c-Moll op. 1 (András Schiff; Takács-Quartett)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:3 (Johannes Hinterholzer, Naturhorn; Il Pomo d'Oro)Giovanni Legrenzi: Triosonate G-Dur op. 4,6 (Teatro Lirico, Leitung: Stephen Stubbs)Ottorino Respighi: Feste Romane (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1949)Johannes Ciconia: O Padua sidus praeclarum (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 533 und KV 494 (Maria Joao Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur (Alfredo Bernardini; L'Armonia e L'inventione)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686017	Mazurka op. 50,17		Halina Siedzieniewska-Alberth	Karol Szymanowski	2017-10-12	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie,	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Jacques Ibert: Trio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: The Sea, Suite (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 284 (William Youn, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Howard Blake: Serenade op. 419 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Gesänge der Frühe op. 133 (Franz Vorraber, Klavier)Anthony Holborne: A Happy Mid-Life (Paul O'Dette, Laute und Cittern; The King's Noyse, Leitung: David Douglass)Jean Sibelius: Finlandia op. 26 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Karol Szymanowski: Mazurka op. 50,17 (Halina Siedzieniewska-Alberth, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Aaron Copland: An Outdoor Overture, Suite (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686022	O Padua sidus praeclarum		Huelgas-Ensemble; Paul van Nevel	Johannes Ciconia	2017-03-25	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans Brüggen)Georg Friedrich Händel: Stand Round My Brave Boys (Charles Daniels, Tenor; David Miller, Theorbe; Katherine Sharman, Violoncello; Cembalo und Leitung: Paul Nicholson)Ernö Dohnányi: Klavierquintett c-Moll op. 1 (András Schiff; Takács-Quartett)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:3 (Johannes Hinterholzer, Naturhorn; Il Pomo d'Oro)Giovanni Legrenzi: Triosonate G-Dur op. 4,6 (Teatro Lirico, Leitung: Stephen Stubbs)Ottorino Respighi: Feste Romane (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1949)Johannes Ciconia: O Padua sidus praeclarum (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 533 und KV 494 (Maria Joao Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur (Alfredo Bernardini; L'Armonia e L'inventione)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686024	Konzert C-Dur		Europa Galante; Fabio Biondi	Antonio Vivaldi	2017-06-09, 2017-10-12	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie,	Das Konzert am Vormittag. William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 (Nils Mönkemeyer, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Markus Poschner)Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (The Clarinotts)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballett-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Ottorino Respighi: "Concerto gregoriano" (Edoardo Zosi, Violine; Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Marcello Mottadelli)Evaristo Felice Dall'Abaco: Konzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Niccolò Paganini: "Mosesvariationen" (Yo-Yo Ma, Violoncello; Patricia Zander, Klavier)Giuseppe Martucci: Sinfonie Nr. 2 F-Dur (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Francesco D'Avalos), Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Jacques Ibert: Trio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: The Sea, Suite (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 284 (William Youn, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Howard Blake: Serenade op. 419 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Gesänge der Frühe op. 133 (Franz Vorraber, Klavier)Anthony Holborne: A Happy Mid-Life (Paul O'Dette, Laute und Cittern; The King's Noyse, Leitung: David Douglass)Jean Sibelius: Finlandia op. 26 (Berliner Philharmoniker,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686025	Sonate F-Dur KV 533 und KV 494		Maria Joao Pires	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-25	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans Brüggen)Georg Friedrich Händel: Stand Round My Brave Boys (Charles Daniels, Tenor; David Miller, Theorbe; Katherine Sharman, Violoncello; Cembalo und Leitung: Paul Nicholson)Ernö Dohnányi: Klavierquintett c-Moll op. 1 (András Schiff; Takács-Quartett)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:3 (Johannes Hinterholzer, Naturhorn; Il Pomo d'Oro)Giovanni Legrenzi: Triosonate G-Dur op. 4,6 (Teatro Lirico, Leitung: Stephen Stubbs)Ottorino Respighi: Feste Romane (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1949)Johannes Ciconia: O Padua sidus praeclarum (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 533 und KV 494 (Maria Joao Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur (Alfredo Bernardini; L'Armonia e L'inventione)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686034	An Outdoor Overture, Suite		Utah Symphony Orchestra; Maurice Abravanel	Aaron Copland	2017-10-12	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie,	Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur op. 92 (Tzimon Barto, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll op. 44 (Antje Weithaas; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)Anton Bruckner: 4 liturgische Motetten für Chor (NDR Chor, Leitung: Simon Schouten)Richard Strauss: Romanze F-Dur (Daniel Müller-Schott, Violoncello; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Julius Röntgen: Sinfonie Nr. 18 A-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: David Porcelijn)Jacques Ibert: Trio (Laurent Plettner, Violine; Sebastian Maas, Violoncello; Birgit Bachhuber, Harfe)Antonín Dvořák: Klavierquartett Es-Dur op. 87 (Ensemble Raro)Frank Bridge: The Sea, Suite (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)George Enescu: Sinfonia concertante op. 8 (Ramon Jaffé, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Lawrence Foster)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 284 (William Youn, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 4 D-Dur (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Howard Blake: Serenade op. 419 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Gesänge der Frühe op. 133 (Franz Vorraber, Klavier)Anthony Holborne: A Happy Mid-Life (Paul O'Dette, Laute und Cittern; The King's Noyse, Leitung: David Douglass)Jean Sibelius: Finlandia op. 26 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Karol Szymanowski: Mazurka op. 50,17 (Halina Siedzieniewska-Alberth, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Aaron Copland: An Outdoor Overture, Suite (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Maurice Abravanel)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686039	Oboenkonzert F-Dur		Alfredo Bernardini; ; L'Armonia e L'inventione	Antonio Vivaldi	2017-03-25	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans Brüggen)Georg Friedrich Händel: Stand Round My Brave Boys (Charles Daniels, Tenor; David Miller, Theorbe; Katherine Sharman, Violoncello; Cembalo und Leitung: Paul Nicholson)Ernö Dohnányi: Klavierquintett c-Moll op. 1 (András Schiff; Takács-Quartett)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:3 (Johannes Hinterholzer, Naturhorn; Il Pomo d'Oro)Giovanni Legrenzi: Triosonate G-Dur op. 4,6 (Teatro Lirico, Leitung: Stephen Stubbs)Ottorino Respighi: Feste Romane (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1949)Johannes Ciconia: O Padua sidus praeclarum (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 533 und KV 494 (Maria Joao Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur (Alfredo Bernardini; L'Armonia e L'inventione)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686042	Ouvertüre zu "La Scala di Seta"		BBC Symphony Orchestra London; Arturo Toscanini	Gioacchino Rossini	2017-03-25	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans Brüggen)Georg Friedrich Händel: Stand Round My Brave Boys (Charles Daniels, Tenor; David Miller, Theorbe; Katherine Sharman, Violoncello; Cembalo und Leitung: Paul Nicholson)Ernö Dohnányi: Klavierquintett c-Moll op. 1 (András Schiff; Takács-Quartett)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:3 (Johannes Hinterholzer, Naturhorn; Il Pomo d'Oro)Giovanni Legrenzi: Triosonate G-Dur op. 4,6 (Teatro Lirico, Leitung: Stephen Stubbs)Ottorino Respighi: Feste Romane (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1949)Johannes Ciconia: O Padua sidus praeclarum (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 533 und KV 494 (Maria Joao Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur (Alfredo Bernardini; L'Armonia e L'inventione)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686046	Sonate cis-Moll		Rafael Puyana	Antonio Soler	2017-03-25	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans Brüggen)Georg Friedrich Händel: Stand Round My Brave Boys (Charles Daniels, Tenor; David Miller, Theorbe; Katherine Sharman, Violoncello; Cembalo und Leitung: Paul Nicholson)Ernö Dohnányi: Klavierquintett c-Moll op. 1 (András Schiff; Takács-Quartett)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:3 (Johannes Hinterholzer, Naturhorn; Il Pomo d'Oro)Giovanni Legrenzi: Triosonate G-Dur op. 4,6 (Teatro Lirico, Leitung: Stephen Stubbs)Ottorino Respighi: Feste Romane (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1949)Johannes Ciconia: O Padua sidus praeclarum (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 533 und KV 494 (Maria Joao Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur (Alfredo Bernardini; L'Armonia e L'inventione)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686069	Stand Round My Brave Boys		Charles Daniels; David Miller; Katherine Sharman; Paul Nicholson	Georg Friedrich Händel	2017-03-25	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans Brüggen)Georg Friedrich Händel: Stand Round My Brave Boys (Charles Daniels, Tenor; David Miller, Theorbe; Katherine Sharman, Violoncello; Cembalo und Leitung: Paul Nicholson)Ernö Dohnányi: Klavierquintett c-Moll op. 1 (András Schiff; Takács-Quartett)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:3 (Johannes Hinterholzer, Naturhorn; Il Pomo d'Oro)Giovanni Legrenzi: Triosonate G-Dur op. 4,6 (Teatro Lirico, Leitung: Stephen Stubbs)Ottorino Respighi: Feste Romane (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1949)Johannes Ciconia: O Padua sidus praeclarum (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 533 und KV 494 (Maria Joao Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur (Alfredo Bernardini; L'Armonia e L'inventione)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686070	Klavierquintett c-Moll op. 1		András Schiff; Takács-Quartett	Ernö Dohnányi	2017-03-25	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans Brüggen)Georg Friedrich Händel: Stand Round My Brave Boys (Charles Daniels, Tenor; David Miller, Theorbe; Katherine Sharman, Violoncello; Cembalo und Leitung: Paul Nicholson)Ernö Dohnányi: Klavierquintett c-Moll op. 1 (András Schiff; Takács-Quartett)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:3 (Johannes Hinterholzer, Naturhorn; Il Pomo d'Oro)Giovanni Legrenzi: Triosonate G-Dur op. 4,6 (Teatro Lirico, Leitung: Stephen Stubbs)Ottorino Respighi: Feste Romane (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1949)Johannes Ciconia: O Padua sidus praeclarum (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 533 und KV 494 (Maria Joao Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur (Alfredo Bernardini; L'Armonia e L'inventione)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686073	Les Fresques de Piero della Francesca H. 352		Elena Bashkirova; Polnisches Radiosinfonieorchester; Lawrence Foster	Bohuslav Martinu	2017-06-16	Aufnahme vom 13.04.2017, Warschau, Nationalphilharmonie. Thema: Beethoven Osterfestival Warschau. Bohuslav Martinů: Les Fresques de Piero della Francesca H. 352 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 Paul Hindemith: Geschwindmarsch by Beethoven; Sinfonie "Mathis der Maler" (Elena Bashkirova, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra in Katowice, Leitung: Lawrence Foster)	Aufnahme vom 13.04.2017, Warschau, Nationalphilharmonie. Thema: Beethoven Osterfestival Warschau. Bohuslav Martinů: Les Fresques de Piero della Francesca H. 352 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 Paul Hindemith: Geschwindmarsch by Beethoven; Sinfonie "Mathis der Maler" (Elena Bashkirova, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra in Katowice, Leitung: Lawrence Foster)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686074	Triosonate G-Dur op. 4,6		Teatro Lirico; Stephen Stubbs	Giovanni Legrenzi	2017-03-25	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans Brüggen)Georg Friedrich Händel: Stand Round My Brave Boys (Charles Daniels, Tenor; David Miller, Theorbe; Katherine Sharman, Violoncello; Cembalo und Leitung: Paul Nicholson)Ernö Dohnányi: Klavierquintett c-Moll op. 1 (András Schiff; Takács-Quartett)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:3 (Johannes Hinterholzer, Naturhorn; Il Pomo d'Oro)Giovanni Legrenzi: Triosonate G-Dur op. 4,6 (Teatro Lirico, Leitung: Stephen Stubbs)Ottorino Respighi: Feste Romane (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1949)Johannes Ciconia: O Padua sidus praeclarum (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 533 und KV 494 (Maria Joao Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur (Alfredo Bernardini; L'Armonia e L'inventione)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686075	Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37		Elena Bashkirova; Polnisches Radiosinfonieorchester; Lawrence Foster	Ludwig van Beethoven	2017-06-16	Aufnahme vom 13.04.2017, Warschau, Nationalphilharmonie. Thema: Beethoven Osterfestival Warschau. Bohuslav Martinů: Les Fresques de Piero della Francesca H. 352 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 Paul Hindemith: Geschwindmarsch by Beethoven; Sinfonie "Mathis der Maler" (Elena Bashkirova, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra in Katowice, Leitung: Lawrence Foster)	Aufnahme vom 13.04.2017, Warschau, Nationalphilharmonie. Thema: Beethoven Osterfestival Warschau. Bohuslav Martinů: Les Fresques de Piero della Francesca H. 352 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 Paul Hindemith: Geschwindmarsch by Beethoven; Sinfonie "Mathis der Maler" (Elena Bashkirova, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra in Katowice, Leitung: Lawrence Foster)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009686076	Geschwindmarsch by Beethoven		Elena Bashkirova; Polnisches Radiosinfonieorchester; Lawrence Foster	Paul Hindemith	2017-06-16	Aufnahme vom 13.04.2017, Warschau, Nationalphilharmonie. Thema: Beethoven Osterfestival Warschau. Bohuslav Martinů: Les Fresques de Piero della Francesca H. 352 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 Paul Hindemith: Geschwindmarsch by Beethoven; Sinfonie "Mathis der Maler" (Elena Bashkirova, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra in Katowice, Leitung: Lawrence Foster)	Aufnahme vom 13.04.2017, Warschau, Nationalphilharmonie. Thema: Beethoven Osterfestival Warschau. Bohuslav Martinů: Les Fresques de Piero della Francesca H. 352 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 Paul Hindemith: Geschwindmarsch by Beethoven; Sinfonie "Mathis der Maler" (Elena Bashkirova, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra in Katowice, Leitung: Lawrence Foster)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686077	Sinfonie "Mathis der Maler"		Elena Bashkirova; Polnisches Radiosinfonieorchester; Lawrence Foster	Paul Hindemith	2017-06-16	Aufnahme vom 13.04.2017, Warschau, Nationalphilharmonie. Thema: Beethoven Osterfestival Warschau. Bohuslav Martinů: Les Fresques de Piero della Francesca H. 352 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 Paul Hindemith: Geschwindmarsch by Beethoven; Sinfonie "Mathis der Maler" (Elena Bashkirova, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra in Katowice, Leitung: Lawrence Foster)	Aufnahme vom 13.04.2017, Warschau, Nationalphilharmonie. Thema: Beethoven Osterfestival Warschau. Bohuslav Martinů: Les Fresques de Piero della Francesca H. 352 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37 Paul Hindemith: Geschwindmarsch by Beethoven; Sinfonie "Mathis der Maler" (Elena Bashkirova, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra in Katowice, Leitung: Lawrence Foster)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009686079	Feste Romane		NBC Symphony Orchestra; Arturo Toscanini	Ottorino Respighi	2017-03-25	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans	Mit Kalle Burmester. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "La Scala di Seta" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1938)Antonio Soler: Sonate cis-Moll (Rafael Puyana, Cembalo)Jean-Philippe Rameau: Ouvertüre; Air vif; Musette en rondeau; Air pour les Sauvages; Chaconne, aus "Les Indes Galantes" (Orchester des 18ten Jahrhunderts, Leitung: Frans Brüggen)Georg Friedrich Händel: Stand Round My Brave Boys (Charles Daniels, Tenor; David Miller, Theorbe; Katherine Sharman, Violoncello; Cembalo und Leitung: Paul Nicholson)Ernö Dohnányi: Klavierquintett c-Moll op. 1 (András Schiff; Takács-Quartett)Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob VIId:3 (Johannes Hinterholzer, Naturhorn; Il Pomo d'Oro)Giovanni Legrenzi: Triosonate G-Dur op. 4,6 (Teatro Lirico, Leitung: Stephen Stubbs)Ottorino Respighi: Feste Romane (NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme von 1949)Johannes Ciconia: O Padua sidus praeclarum (Huelgas Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 533 und KV 494 (Maria Joao Pires, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert F-Dur (Alfredo Bernardini; L'Armonia e L'inventione)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686088	Ensemble des 18. Jahrhunderts;Susanne Regel			Mit Gela Birckenstaedt. Mitwirkende	2017-12-05	Aufnahme vom 12. November 2017 aus dem Kulturzentrum Herne. Mit Gela Birckenstaedt. Mitwirkende: Ensemble des 18. Jahrhunderts; Susanne Regel (Oboe und Leitung). Thema: Telemann grenzenlos. Werke von Georg Philipp Telemann. "Ein Lulli wird gerühmt; Corelli lässt sich loben; nur Telemann allein ist übers Lob erhoben", reimte der Hamburger Musikfeuilletonist Johann Mattheson 1740. Die Tage Alter Musik in Herne widmen Telemann eine Hommage zum 250. Todesjahr. In Matthesons Versen schwingt hohe Anerkennung für den Kollegen Telemann	Aufnahme vom 12. November 2017 aus dem Kulturzentrum Herne. Mit Gela Birckenstaedt. Mitwirkende: Ensemble des 18. Jahrhunderts; Susanne Regel (Oboe und Leitung). Thema: Telemann grenzenlos. Werke von Georg Philipp Telemann. "Ein Lulli wird gerühmt; Corelli lässt sich loben; nur Telemann allein ist übers Lob erhoben", reimte der Hamburger Musikfeuilletonist Johann Mattheson 1740. Die Tage Alter Musik in Herne widmen Telemann eine Hommage zum 250. Todesjahr. In Matthesons Versen schwingt hohe Anerkennung für den Kollegen Telemann mit, der sich überaus geschickt auch fremde Stile zu eigen machte. Ein Tonsatz ist für den musikalischen Kosmopoliten Telemann bereits eine Weltsprache. Ihr widmet er sich die letzten 55 seiner 86 Lebensjahre in den Diensten der weltoffenen Handelsstädte Frankfurt und Hamburg, getreu seiner demokratischen Maxime "Wer Zeit Lebens fest sitzen wolle, müsse sich in einer Republick niederlassen". Telemann hatte keinerlei Berührungsängste mit der vermeintlich niedrigeren Kunst der Volksmusikanten. Auch 250 Jahre nach seinem Tod ist Telemanns tolerante Haltung unverändert aktuell.	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686098	"Don Giovanni"		Benjamin Bruns; Ileana Tonca; Sorin Coliban; Simon Keenlyside; Erwin Schrott; Dorothea Röschmann; Irina Lungu; Manuel Walser; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Adám Fischer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-01, 2017-06-24, 2017-11-18	Aufnahme vom 26. Januar 2017 aus der Wiener Staatsoper. Mit Simon Keenlyside (Don Giovanni); Erwin Schrott (Leporello); Sorin Coliban (Commendatore); Irina Lungu (Donna Anna); Benjamin Bruns (Don Ottavio); Dorothea Röschmann (Donna Elvira); Manuel Walser (Masetto); Ileana Tonca (Zerlina); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Adám Fischer (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufnahme vom 26. Januar 2017 aus der Wiener Staatsoper. Mit Simon Keenlyside (Don Giovanni); Erwin Schrott (Leporello); Sorin Coliban (Commendatore); Irina Lungu (Donna Anna); Benjamin Bruns (Don Ottavio); Dorothea Röschmann (Donna Elvira); Manuel Walser (Masetto); Ileana Tonca (Zerlina); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Adám Fischer (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten, Aufnahme vom 26. und 29. Januar 2017 aus der Staatsoper, Wien. Mit Simon Keenlyside (Don Giovanni, Bariton); Erwin Schrott (Leporello, Bass); Sorin Coliban (Il Commendatore, Bass); Irina Lungu (Donna Anna, Sopran); Benjamin Bruns (Don Ottavio, Tenor); Dorothea Röschmann (Donna Elvira, Sopran); Manuel Walser (Masetto, Bariton); Ileana Tonca (Zerlina, Sopran); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Ádám Fischer (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686156	"Eugen Onegin", Arie des Fürsten Gremin (3. Akt)		Nicolai Ghiauroff; Sinfonieorchester des Bulgarischen Rundfunks; Vassil Stefanov	Peter I. Tschaikowski	2017-12-09	Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper "Oberto" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); "Oberto", Szene und Romanze des Riccardo (Rolando Villazón, Tenor; Orchestra Teatro Regio Torino, Leitung: Gianandrea Noseda) Giacomo Puccini: "La Bohème, Arie des Rodolfo, Arie der Mini, Szene und Duett Rodolfo-Mimi (1. Akt) (Anna Netrebko, Spopran; Rolando Villazón, Tenor; Symphonieorchester des BR, Leitung: Bertrand de Billy) Benjamin Godard: "Jocelyn", Berceuse de Jocelyn (2. Akt), Fassung für Violine, Violoncello und Klavier (Trio	Giuseppe Verdi: Ouvertüre zur Oper "Oberto" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); "Oberto", Szene und Romanze des Riccardo (Rolando Villazón, Tenor; Orchestra Teatro Regio Torino, Leitung: Gianandrea Noseda) Giacomo Puccini: "La Bohème, Arie des Rodolfo, Arie der Mini, Szene und Duett Rodolfo-Mimi (1. Akt) (Anna Netrebko, Spopran; Rolando Villazón, Tenor; Symphonieorchester des BR, Leitung: Bertrand de Billy) Benjamin Godard: "Jocelyn", Berceuse de Jocelyn (2. Akt), Fassung für Violine, Violoncello und Klavier (Trio Parnassus) Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Fürsten Gremin (3. Akt) (Nicolai Ghiauroff, Bass; Sinfonieorchester des Bulgarischen Rundfunks, Leitung: Vassil Stefanov) Michail Glinka: Walzer-Fantasie (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	SWR – SWR2 - SWR2
1009686162	"Nabucco"		Plácido Domingo; Dmitry Belosselskiy; Sava Vemic; Russell Thomas; Jamie Barton; Eduardo Valdes; Liudmyla Monastyrska; Danielle Talamantes; Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; James Levine	Giuseppe Verdi	2017-01-07	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Plácido Domingo (Nabucco, Bariton); Liudmyla Monastyrska (Abigaille, Sopran); Jamie Barton (Fenena, Mezzosopran); Russell Thomas (Ismaele, Tenor); Dmitry Belosselskiy (Zaccaria, Bass); Danielle Talamantes (Anna, Sopran); Eduardo Valdes (Abdallo, Tenor); Sava Vemic (Hohepriester der Hebräer, Bass); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; James Levine (Leitung). Thema: Oper in vier Akten nach einem Drama von Auguste Anicet-Bourgeois und Francis Cornue	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Plácido Domingo (Nabucco, Bariton); Liudmyla Monastyrska (Abigaille, Sopran); Jamie Barton (Fenena, Mezzosopran); Russell Thomas (Ismaele, Tenor); Dmitry Belosselskiy (Zaccaria, Bass); Danielle Talamantes (Anna, Sopran); Eduardo Valdes (Abdallo, Tenor); Sava Vemic (Hohepriester der Hebräer, Bass); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; James Levine (Leitung). Thema: Oper in vier Akten nach einem Drama von Auguste Anicet-Bourgeois und Francis Cornue	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686170	"Stille Tränen" op. 35 Nr. 10		Jóhann Kristinsson; Ammiel Bushakevitz	Robert Schumann	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686173	"Im Abendrot" D 799		Clara Osowski; Tyler Wottrich	Franz Schubert	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686174	"Belsatzar" op. 57		Samuel Hasselhorn; Renate Rohlfing	Robert Schumann	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686176	"Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b		Samuel Hasselhorn; Renate Rohlfing	Robert Schumann	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686187	"Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a		Samuel Hasselhorn; Renate Rohlfing	Robert Schumann	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686191	"Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343		Samuel Hasselhorn; Renate Rohlfing	Franz Schubert	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686192	"Abschied" D 957 Nr. 7		Samuel Hasselhorn; Renate Rohlfing	Franz Schubert	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686194	"Die Taubenpost" D 957 Nr. 14		Samuel Hasselhorn; Renate Rohlfing	Franz Schubert	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686195	"Frühlingstraum" D 911 Nr. 11		Jóhann Kristinsson; Ammiel Bushakevitz	Franz Schubert	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686198	Es ist ein Ros entsprungen		Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper	Michael Praetorius	2017-12-17	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686199	Ding Dong, Merrily on High		Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper	Traditional	2017-12-17	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009686200	"Dass sie hier gewesen" D 775		Jóhann Kristinsson; Ammiel Bushakevitz	Franz Schubert	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686201	Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere"		Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper	Traditional	2017-12-17	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009686204	The Shepherd's Pipe Carol		Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper	John Rutter	2017-12-17	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686206	"Hölderlin-Fragmente", Fragment 19		Jóhann Kristinsson; Ammiel Bushakevitz	Wolfgang Rihm	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686207	The First Nowell		Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper	Traditional	2017-12-17	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686208	Stille Nacht		Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper	Franz Xaver Gruber	2017-12-17	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009686209	"Der Abendstern" D 806		Jóhann Kristinsson; Ammiel Bushakevitz	Franz Schubert	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686210	Gabriel's Message		Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper	Traditional	2017-12-17	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der	Aufnahme vom 15. Dezember aus der Norrlands-Oper. Praetorius: Es ist ein Ros entsprungen Traditional: Ding Dong, Merrily on High; Präludium und Fuge aus "Quem pastores laudavere" Rutter: The Shepherd's Pipe Carol Traditional: The First Nowell Gruber: Stille Nacht Traditional: Gabriel's Message Vivaldi: Konzert "Der Winter" aus den Vier Jahreszeiten (Sätze 1 u. 3) Anderson: Sleighride Robert Wells/Mel Tormé: The Christmas Song Barber: Mutations from Bach Morten Lauridsen: O Magnum Mysterium (Blechbläser und Schlagzeuger des Orchesters der Norrlands-Oper)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009686211	Die Toteninsel, Tondichtung op. 29		James Ehnes; Hamburger Sinfoniker; Robert Trevino	Sergei W. Rachmaninow	2017-05-01	Aufzeichnung vom 26. Februar in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Festival "Lux aeterna" 2017: Von der ewigen Liebe. Sergej Rachmaninow: Die Toteninsel, Tondichtung op. 29 Leonard Bernstein: Serenade nach Platons "Symposion" Olivier Messiaen: Les Offrandes Oubliées Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin, Suite op. 19 (James Ehnes, Violine; Hamburger Symphoniker, Ltg.: Robert Trevino)	Aufzeichnung vom 26. Februar in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Festival "Lux aeterna" 2017: Von der ewigen Liebe. Sergej Rachmaninow: Die Toteninsel, Tondichtung op. 29 Leonard Bernstein: Serenade nach Platons "Symposion" Olivier Messiaen: Les Offrandes Oubliées Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin, Suite op. 19 (James Ehnes, Violine; Hamburger Symphoniker, Ltg.: Robert Trevino)	NDR – kultur - NDR3
1009686212	Serenade nach Platons "Symposion"		James Ehnes; Hamburger Sinfoniker; Robert Trevino	Leonard Bernstein	2017-05-01	Aufzeichnung vom 26. Februar in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Festival "Lux aeterna" 2017: Von der ewigen Liebe. Sergej Rachmaninow: Die Toteninsel, Tondichtung op. 29 Leonard Bernstein: Serenade nach Platons "Symposion" Olivier Messiaen: Les Offrandes Oubliées Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin, Suite op. 19 (James Ehnes, Violine; Hamburger Symphoniker, Ltg.: Robert Trevino)	Aufzeichnung vom 26. Februar in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Festival "Lux aeterna" 2017: Von der ewigen Liebe. Sergej Rachmaninow: Die Toteninsel, Tondichtung op. 29 Leonard Bernstein: Serenade nach Platons "Symposion" Olivier Messiaen: Les Offrandes Oubliées Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin, Suite op. 19 (James Ehnes, Violine; Hamburger Symphoniker, Ltg.: Robert Trevino)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686214	Les Offrandes Oubliées		James Ehnes; Hamburger Sinfoniker; Robert Trevino	Olivier Messiaen	2017-05-01	Aufzeichnung vom 26. Februar in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Festival "Lux aeterna" 2017: Von der ewigen Liebe. Sergej Rachmaninow: Die Toteninsel, Tondichtung op. 29 Leonard Bernstein: Serenade nach Platons "Symposion" Olivier Messiaen: Les Offrandes Oubliées Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin, Suite op. 19 (James Ehnes, Violine; Hamburger Symphoniker, Ltg.: Robert Trevino)	Aufzeichnung vom 26. Februar in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Festival "Lux aeterna" 2017: Von der ewigen Liebe. Sergej Rachmaninow: Die Toteninsel, Tondichtung op. 29 Leonard Bernstein: Serenade nach Platons "Symposion" Olivier Messiaen: Les Offrandes Oubliées Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin, Suite op. 19 (James Ehnes, Violine; Hamburger Symphoniker, Ltg.: Robert Trevino)	NDR – kultur - NDR3
1009686215	Der wunderbare Mandarin, Suite op. 19		James Ehnes; Hamburger Sinfoniker; Robert Trevino	Bela Bartók	2017-05-01	Aufzeichnung vom 26. Februar in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Festival "Lux aeterna" 2017: Von der ewigen Liebe. Sergej Rachmaninow: Die Toteninsel, Tondichtung op. 29 Leonard Bernstein: Serenade nach Platons "Symposion" Olivier Messiaen: Les Offrandes Oubliées Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin, Suite op. 19 (James Ehnes, Violine; Hamburger Symphoniker, Ltg.: Robert Trevino)	Aufzeichnung vom 26. Februar in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Festival "Lux aeterna" 2017: Von der ewigen Liebe. Sergej Rachmaninow: Die Toteninsel, Tondichtung op. 29 Leonard Bernstein: Serenade nach Platons "Symposion" Olivier Messiaen: Les Offrandes Oubliées Béla Bartók: Der wunderbare Mandarin, Suite op. 19 (James Ehnes, Violine; Hamburger Symphoniker, Ltg.: Robert Trevino)	NDR – kultur - NDR3
1009686216	"Nachtstück" D 672		Jóhann Kristinsson; Ammiel Bushakevitz	Franz Schubert	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686217	"Sehnsucht und Nachtgesang"		Clara Osowski; Tyler Wottrich	; "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686218	"Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1		Clara Osowski; Tyler Wottrich	Robert Schumann	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686220	"Gebet" op. 135 Nr. 5		Clara Osowski; Tyler Wottrich	Robert Schumann	2017-06-17	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert	Junge Interpreten. Aufnahme vom 4. März 2017 in der Heidelberger Stadthalle. Thema: Impressionen vom Heidelberger Wettbewerb "Das Lied". Robert Schumann: "Stille Tränen" op. 35 Nr. 10Franz Schubert: "Frühlingstraum" D 911 Nr. 11; "Dass sie hier gewesen" D 775Wolfgang Rihm: "Hölderlin-Fragmente", Fragment 19Franz Schubert: "Der Abendstern" D 806; "Nachtstück" D 672 (Jóhann Kristinsson, Bariton; Ammiel Bushakevitz, Klavier); "Die Sterne" D 939; "Bei dir allein" D 866 Nr. 2Wolfgang Rihm: "Sehnsucht und Nachtgesang"Robert Schumann: "Es stürmet am Abendhimmel" op. 89 Nr. 1; "Gebet" op. 135 Nr. 5Franz Schubert: "Im Abendrot" D 799 (Clara Osowski, Mezzosopran; Tyler Wottrich, Klavier)Robert Schumann: "Tragödie I" op. 64 Nr. 3 a; "Tragödie II" op. 64 Nr. 3 b; "Belsatzar" op. 57Franz Schubert: "Litanei auf das Fest Aller Seelen" D 343; "Abschied" D 957 Nr. 7; "Die Taubenpost" D 957 Nr. 14 (Samuel Hasselhorn, Bariton; Renate Rohlfing, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686276	Le sacre du printemps		London Symphony Orchestra; Simon Rattle	Igor F. Strawinsky	2017-10-09	Aufnahme vom 21. September 2017 in der Barbican Hall, London. Igor Strawinsky: Der Feuervogel; Petruschka, Burleske in 4 Bildern; Le sacre du printemps (London Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	Aufnahme vom 21. September 2017 in der Barbican Hall, London. Igor Strawinsky: Der Feuervogel; Petruschka, Burleske in 4 Bildern; Le sacre du printemps (London Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009686277	Petruschka, Burleske in 4 Bildern		London Symphony Orchestra; Simon Rattle	Igor F. Strawinsky	2017-10-09	Aufnahme vom 21. September 2017 in der Barbican Hall, London. Igor Strawinsky: Der Feuervogel; Petruschka, Burleske in 4 Bildern; Le sacre du printemps (London Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	Aufnahme vom 21. September 2017 in der Barbican Hall, London. Igor Strawinsky: Der Feuervogel; Petruschka, Burleske in 4 Bildern; Le sacre du printemps (London Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009686278	Der Feuervogel		London Symphony Orchestra; Simon Rattle	Igor F. Strawinsky	2017-10-09	Aufnahme vom 21. September 2017 in der Barbican Hall, London. Igor Strawinsky: Der Feuervogel; Petruschka, Burleske in 4 Bildern; Le sacre du printemps (London Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	Aufnahme vom 21. September 2017 in der Barbican Hall, London. Igor Strawinsky: Der Feuervogel; Petruschka, Burleske in 4 Bildern; Le sacre du printemps (London Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686288	Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2		Stephen Hough	Frédéric Chopin	2017-09-14	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Stephen Hough, Klavier)Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Wagner: "Tannhäuser" - Lied des Wolfram an den Abendstern (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Otto Gerdes)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Saint-Saëns: "Der Schwan" aus "Karneval der Tiere" (Alban Gerhardt, Cello; Cécile Licad, Klavier)	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Stephen Hough, Klavier)Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Wagner: "Tannhäuser" - Lied des Wolfram an den Abendstern (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Otto Gerdes)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Saint-Saëns: "Der Schwan" aus "Karneval der Tiere" (Alban Gerhardt, Cello; Cécile Licad, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009686291	"Tannhäuser" - Lied des Wolfram an den Abendstern		Dietrich Fischer-Dieskau; Orchester der Deutschen Oper Berlin; Otto Gerdes	Richard Wagner	2017-09-14	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Stephen Hough, Klavier)Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Wagner: "Tannhäuser" - Lied des Wolfram an den Abendstern (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Otto Gerdes)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Saint-Saëns: "Der Schwan" aus "Karneval der Tiere" (Alban Gerhardt, Cello; Cécile Licad, Klavier)	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Stephen Hough, Klavier)Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Wagner: "Tannhäuser" - Lied des Wolfram an den Abendstern (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Otto Gerdes)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Saint-Saëns: "Der Schwan" aus "Karneval der Tiere" (Alban Gerhardt, Cello; Cécile Licad, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686293	Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3		Reinhard Willer	Matteo Carcassi	2017-07-17, 2017-09-14	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Stephen Hough, Klavier)Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Wagner: "Tannhäuser" - Lied des Wolfram an den Abendstern (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Otto Gerdes)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Saint-Saëns: "Der Schwan" aus "Karneval der Tiere" (Alban Gerhardt, Cello; Cécile Licad, Klavier)	Dvorák: Drei Slawische Tänze op. 46 Nr. 1-3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2 (Stephen Hough, Klavier)Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Wagner: "Tannhäuser" - Lied des Wolfram an den Abendstern (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Otto Gerdes)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Saint-Saëns: "Der Schwan" aus "Karneval der Tiere" (Alban Gerhardt, Cello; Cécile Licad, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009686329	Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201		Emmanuel Pahud; Trevor Pinnock	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-16	Aufnahme vom 17.06.2017, Dom St. Peter und Paul, Brandenburg. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur Hob. I:47 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur KV 314 François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammermusikakademie Potsdam, Leitung: Trevor Pinnock)	Aufnahme vom 17.06.2017, Dom St. Peter und Paul, Brandenburg. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur Hob. I:47 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur KV 314 François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammermusikakademie Potsdam, Leitung: Trevor Pinnock)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009686330	Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale"		Gustavo Dudamel	Ludwig van Beethoven	2017-05-21	Aufzeichnung vom 21. März 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: iViva Beethoven!. Ludwig van Beethoven: Sinfonien Nr. 5 c-Moll op. 67; Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Ltg.: Gustavo Dudamel)	Aufzeichnung vom 21. März 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: iViva Beethoven!. Ludwig van Beethoven: Sinfonien Nr. 5 c-Moll op. 67; Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Ltg.: Gustavo Dudamel)	NDR – kultur - NDR3
1009686331	Sinfonien Nr. 5 c-Moll op. 67		Gustavo Dudamel	Ludwig van Beethoven	2017-05-21	Aufzeichnung vom 21. März 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: iViva Beethoven!. Ludwig van Beethoven: Sinfonien Nr. 5 c-Moll op. 67; Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Ltg.: Gustavo Dudamel)	Aufzeichnung vom 21. März 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: iViva Beethoven!. Ludwig van Beethoven: Sinfonien Nr. 5 c-Moll op. 67; Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, "Pastorale" (Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Ltg.: Gustavo Dudamel)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686335	Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll		Emmanuel Pahud; Trevor Pinnock	François Devienne	2017-07-16	Aufnahme vom 17.06.2017, Dom St. Peter und Paul, Brandenburg. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur Hob. I:47 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur KV 314 François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammermusikakademie Potsdam, Leitung: Trevor Pinnock)	Aufnahme vom 17.06.2017, Dom St. Peter und Paul, Brandenburg. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur Hob. I:47 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur KV 314 François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammermusikakademie Potsdam, Leitung: Trevor Pinnock)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009686387	Streichquartett op. 3		Tetzlaff Quartett	Alban Berg	2017-05-04	Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428 Alban Berg: Streichquartett op. 3 (tetzlaff quartett) (Aufzeichnung vom 27.04.17, Aula der Alten Universität) Werke von Alexej Gerassimez, Bruce Hamilton, Iannis Xenakis, Steve Reich u.a. (ESEGESI percussion quartett) (Aufzeichnung vom 28.04.17, Stadthalle)	Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett Es-Dur KV 428 Alban Berg: Streichquartett op. 3 (tetzlaff quartett) (Aufzeichnung vom 27.04.17, Aula der Alten Universität) Werke von Alexej Gerassimez, Bruce Hamilton, Iannis Xenakis, Steve Reich u.a. (ESEGESI percussion quartett) (Aufzeichnung vom 28.04.17, Stadthalle)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686388	"Manon Lescaut", Lacharie der Manon aus dem 1. Akt		Joan Sutherland; Orchestre de la Suisse Romande; Richard Bonynge	Daniel François Esprit Auber	2017-06-19	Thema: Zwischen Paris und Stockholm. Ferdinand Hérold: "Le Pré aux Clercs", Mascarade, Entracte und Arie der Isabelle aus dem 2. Akt (Marie-Ève Munger, Marie Lenormand, Jeanne Crousaud, Sopran; Michael Spyres, Éric Huchet, Emiliano González Toro, Tenor; Leandor César, Bass; Coro e Orchestra Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Daniel-François-Esprit Auber: "Manon Lescaut", Lacharie der Manon aus dem 1. Akt (Joan Sutherland, Sopran; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Richard Bonynge); "Gustave III", Finale aus dem 5. Akt (Rima Tawil,	Thema: Zwischen Paris und Stockholm. Ferdinand Hérold: "Le Pré aux Clercs", Mascarade, Entracte und Arie der Isabelle aus dem 2. Akt (Marie-Ève Munger, Marie Lenormand, Jeanne Crousaud, Sopran; Michael Spyres, Éric Huchet, Emiliano González Toro, Tenor; Leandor César, Bass; Coro e Orchestra Gulbenkian, Leitung: Paul McCreesh)Daniel-François-Esprit Auber: "Manon Lescaut", Lacharie der Manon aus dem 1. Akt (Joan Sutherland, Sopran; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Richard Bonynge); "Gustave III", Finale aus dem 5. Akt (Rima Tawil, Sopran; Brigitte Lafon, Mezzosopran; Laurence Dale, Roger Pujol, Gilles Dubernet, Tenor; Christian Tréguier, Bariton; Ensemble Vocal Intermezzo; Orchestre Lyrique Français, Ltg.: Michel Swierczewski)Ferdinand Hérold: "Zampa", Ouvertüre (Bayerisches Staatsorchester, Ltg.: Wolfgang Sawallisch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686406	Flötentrio C-Dur		Peter Heidrich; Hans-Jürgen Pincus; Claus Conrad	Franz Christoph Neubauer	2017-06-22	von BR-Klassik. Johann Wilhelm Wilms: Ouvertüre D-Dur (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Howard Griffith)Franz Christoph Neubauer: Flötentrio C-Dur (Hans-Jürgen Pincus, Flöte; Peter Heidrich, Violine; Claus Conrad, Viola)Antonín Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Carl Philipp Emanuel Bach: Magnificat Wq 215 (Annette Dasch, Kristina Naude, Sopran; Alison Browner, Alt; Martin Homrich, Tenor; Geert Smits, Bass; NDR-Chor; Concerto Köln, Leitung: Hans-	Johann Wilhelm Wilms: Ouvertüre D-Dur (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Howard Griffith)Franz Christoph Neubauer: Flötentrio C-Dur (Hans-Jürgen Pincus, Flöte; Peter Heidrich, Violine; Claus Conrad, Viola)Antonín Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Carl Philipp Emanuel Bach: Magnificat Wq 215 (Annette Dasch, Kristina Naude, Sopran; Alison Browner, Alt; Martin Homrich, Tenor; Geert Smits, Bass; NDR-Chor; Concerto Köln, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert D-Dur KV 315 f (Midori, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Klavier und Leitung: Christoph Eschenbach), von BR-Klassik. Johann Wilhelm Wilms: Ouvertüre D-Dur (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Howard Griffith)Franz Christoph Neubauer: Flötentrio C-Dur (Hans-Jürgen Pincus, Flöte; Peter Heidrich, Violine; Claus Conrad, Viola)Antonín Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Carl Philipp Emanuel Bach: Magnificat Wq 215 (Annette Dasch, Kristina Naude, Sopran; Alison Browner, Alt; Martin Homrich, Tenor; Geert Smits, Bass; NDR-Chor; Concerto Köln, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert D-Dur KV 315 f (Midori, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Klavier und Leitung: Christoph Eschenbach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009686417	"Bianca e Falliero", Ouvertüre		Orchestra Filarmonica Della Scala; Riccardo Chailly	Gioacchino Rossini	2017-10-18	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles Burney: Sonate Nr. 2 G-Dur (Anna Clemente, Susanna Piolanti, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Streicherserenade Es-Dur (I Solisti Italiani)Johann Gottlieb Goldberg: Cembalokonzert Es-Dur (Waldemar Döling, Cembalo; Sofia Soloists Chamber Ensemble, Leitung: Emil Tabakov)Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686423	Posaunenkonzert		Christian Lindberg; Bamberger Symphoniker; Leif Segerstam	Launy Grøndahl	2017-10-18	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles Burney: Sonate Nr. 2 G-Dur (Anna Clemente, Susanna Piolanti, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Streicherserenade Es-Dur (I Solisti Italiani)Johann Gottlieb Goldberg: Cembalokonzert Es-Dur (Waldemar Döling, Cembalo; Sofia Soloists Chamber Ensemble, Leitung: Emil Tabakov)Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686430	"Three Bavarian dances" op. 27		London Philharmonic Orchestra; Adrian Boult	Edward Elgar	2017-10-18	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles Burney: Sonate Nr. 2 G-Dur (Anna Clemente, Susanna Piolanti, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Streicherserenade Es-Dur (I Solisti Italiani)Johann Gottlieb Goldberg: Cembalokonzert Es-Dur (Waldemar Döling, Cembalo; Sofia Soloists Chamber Ensemble, Leitung: Emil Tabakov)Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686433	Sinfonie Nr. 1 D-Dur		The Saint Paul Chamber Orchestra; Christopher Hogwood	Charles Francois Gounod	2017-10-18	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles Burney: Sonate Nr. 2 G-Dur (Anna Clemente, Susanna Piolanti, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Streicherserenade Es-Dur (I Solisti Italiani)Johann Gottlieb Goldberg: Cembalokonzert Es-Dur (Waldemar Döling, Cembalo; Sofia Soloists Chamber Ensemble, Leitung: Emil Tabakov)Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686434	Sonate Nr. 2 G-Dur		Anna Clemente; Susanna Piolanti	Charles Burney	2017-10-18	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles Burney: Sonate Nr. 2 G-Dur (Anna Clemente, Susanna Piolanti, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Streicherserenade Es-Dur (I Solisti Italiani)Johann Gottlieb Goldberg: Cembalokonzert Es-Dur (Waldemar Döling, Cembalo; Sofia Soloists Chamber Ensemble, Leitung: Emil Tabakov)Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686435	Streicherserenade Es-Dur		I Solisti Italiani	Ermanno Wolf-Ferrari	2017-10-18	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles Burney: Sonate Nr. 2 G-Dur (Anna Clemente, Susanna Piolanti, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Streicherserenade Es-Dur (I Solisti Italiani)Johann Gottlieb Goldberg: Cembalokonzert Es-Dur (Waldemar Döling, Cembalo; Sofia Soloists Chamber Ensemble, Leitung: Emil Tabakov)Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686436	Cembalokonzert Es-Dur		Waldemar Döling; Emil Tabakov	Johann Gottlieb Goldberg	2017-10-18	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles Burney: Sonate Nr. 2 G-Dur (Anna Clemente, Susanna Piolanti, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Streicherserenade Es-Dur (I Solisti Italiani)Johann Gottlieb Goldberg: Cembalokonzert Es-Dur (Waldemar Döling, Cembalo; Sofia Soloists Chamber Ensemble, Leitung: Emil Tabakov)Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686437	"Akademische Festouvertüre" op. 80		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Johannes Brahms	2017-10-18	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "Bianca e Falliero", Ouvertüre (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Launy Grøndahl: Posaunenkonzert (Christian Lindberg, Posaune; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leif Segerstam)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur (Concerto Köln)Edward Elgar: "Three Bavarian dances" op. 27 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (The Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Charles Burney: Sonate Nr. 2 G-Dur (Anna Clemente, Susanna Piolanti, Klavier)Ermanno Wolf-Ferrari: Streicherserenade Es-Dur (I Solisti Italiani)Johann Gottlieb Goldberg: Cembalokonzert Es-Dur (Waldemar Döling, Cembalo; Sofia Soloists Chamber Ensemble, Leitung: Emil Tabakov)Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686504	Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier a-Moll		Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg	Gustav Mahler	2017-01-22	Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Der Ochse auf dem Dach), Ballett-Szene für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Sanderling) Charles Koechlin: Trio für Flöte, Klarinette und Fagott op. 92 (Tatjana Ruhland, Flöte) Antonio Vivaldi: Konzert für Violine, Streicher und Basso cont. f-Moll RV 297 (op. 8 Nr. 4) "Der Winter" aus "Die vier Jahreszeiten" (Alina Pogostkin, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Gustav Mahler: Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier a-Moll	Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58 (Der Ochse auf dem Dach), Ballett-Szene für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Sanderling) Charles Koechlin: Trio für Flöte, Klarinette und Fagott op. 92 (Tatjana Ruhland, Flöte) Antonio Vivaldi: Konzert für Violine, Streicher und Basso cont. f-Moll RV 297 (op. 8 Nr. 4) "Der Winter" aus "Die vier Jahreszeiten" (Alina Pogostkin, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Gustav Mahler: Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier a-Moll (Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg); Lieder eines fahrenden Gesellen; Liederzyklus für Singstimme und Orchester (Peter Mattei, Bariton; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) Richard Strauss: Burleske für Klavier und Orchester d-Moll AV 85 (Ewa Kupiec, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Leo Siberski)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686561	Klaviertrio c-Moll op. 66		Itzhak Perman; Emanuel Ax; Yo-Yo Ma	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-04-02	Aufnahme aus dem Concertgebouw in Amsterdam. J.S. Bach: Magnificat D-Dur BWV 243Brahms: 1. Sinfonie c-Moll op. 68 (Anna Lucia Richter, Sopran; Rosanne van Sandwijk, Mezzosopran; Iestyn Davies, Countertenor; Benjamin Hulett, Tenor; Peter Harvey, Bariton; Niederländischer Kammerchor; Concertgebouw-Orchester, Leitung: Iván Fischer) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Itzhak Perman, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Emanuel Ax, Klavier)Strawinsky: Pulcinella-Suite	Aufnahme aus dem Concertgebouw in Amsterdam. J.S. Bach: Magnificat D-Dur BWV 243Brahms: 1. Sinfonie c-Moll op. 68 (Anna Lucia Richter, Sopran; Rosanne van Sandwijk, Mezzosopran; Iestyn Davies, Countertenor; Benjamin Hulett, Tenor; Peter Harvey, Bariton; Niederländischer Kammerchor; Concertgebouw-Orchester, Leitung: Iván Fischer) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Itzhak Perman, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Emanuel Ax, Klavier)Strawinsky: Pulcinella-Suite (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Alexander Janiczek)Graun: Violinkonzert d-Moll (Ilja Korol; Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009686581	"De profundis clamavi"		The Brabant Ensemble; Chor des Bayerischen Rundfunks; Stephen Rice	Orlando di Lasso	2017-04-15	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Christopher Simpson: Divisions on a ground (Sarah Cunningham, Bassgambe; Gary Cooper, Virginal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686582	"Media vita in morte sumus"		The Brabant Ensemble; Chor des Bayerischen Rundfunks; Stephen Rice	Ludwig Senfl	2017-04-15	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Christopher Simpson: Divisions on a ground (Sarah Cunningham, Bassgambe; Gary Cooper, Virginal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686583	"Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria		The Brabant Ensemble; Chor des Bayerischen Rundfunks; Stephen Rice	Antoine de Févin	2017-04-15	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Christopher Simpson: Divisions on a ground (Sarah Cunningham, Bassgambe; Gary Cooper, Virginal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686584	Pavana con su glosas		Hespèrion XXI; Chor des Bayerischen Rundfunks; Jordi Savall	Antonio de Cabezon	2017-04-15	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Christopher Simpson: Divisions on a ground (Sarah Cunningham, Bassgambe; Gary Cooper, Virginal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686585	"Salve Regina"		The Brabant Ensemble; Chor des Bayerischen Rundfunks; Jordi Savall	Jacob Obrecht	2017-04-15	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Christopher Simpson: Divisions on a ground (Sarah Cunningham, Bassgambe; Gary Cooper, Virginal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686586	"Lachrimae Galliard"		Matthew Wadsworth; Chor des Bayerischen Rundfunks	John Dowland	2017-04-15	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Christopher Simpson: Divisions on a ground (Sarah Cunningham, Bassgambe; Gary Cooper, Virginal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686587	Missa "Missus est Gabriel angelus", Credo		The Brabant Ensemble; Chor des Bayerischen Rundfunks; Stephen Rice	Pierre Moulu	2017-04-15	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Christopher Simpson: Divisions on a ground (Sarah Cunningham, Bassgambe; Gary Cooper, Virginal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686588	"O bone et dulcissime Jesu"		The Brabant Ensemble; Chor des Bayerischen Rundfunks; Stephen Rice	Josquin Desprez	2017-04-15	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Christopher Simpson: Divisions on a ground (Sarah Cunningham, Bassgambe; Gary Cooper, Virginal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686589	Divisions on a ground		Sarah Cunningham; Gary Cooper; Chor des Bayerischen Rundfunks	Christopher Simpson	2017-04-15	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Orlando di Lasso: "De profundis clamavi"Ludwig Senfl: "Media vita in morte sumus"Antoine de Févin: "Missa Salve sancta parens", Kyrie und Gloria (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosas (Hespèrion XXI, Leitung: Jordi Savall)Jacob Obrecht: "Salve Regina" (The Brabant Ensemble, Leitung: Jordi Savall)John Dowland: "Lachrimae Galliard" (Matthew Wadsworth, Laute)Pierre Moulu: Missa "Missus est Gabriel angelus", CredoJosquin Desprez: "O bone et dulcissime Jesu" (The Brabant Ensemble, Leitung: Stephen Rice)Christopher Simpson: Divisions on a ground (Sarah Cunningham, Bassgambe; Gary Cooper, Virginal)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686603	Ouvertüre C-Dur		Main-Barockorchester Frankfurt; Martin Jopp	Johann Melchior Molter	2017-10-29	von BR-Klassik. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", zwei Tänze (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Johannes Brahms: Acht Klavierstücke op. 76 (Nicholas Angelich, Klavier)Johann Melchior Molter: Ouvertüre C-Dur (Main-Barockorchester Frankfurt, Leitung: Martin Jopp)Kurt Atterberg: Sinfonie F-Dur op. 6 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Hanns Eisler: Orchestersuite op. 34 (Ensemble Modern, Leitung: HK Gruber)	von BR-Klassik. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", zwei Tänze (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Johannes Brahms: Acht Klavierstücke op. 76 (Nicholas Angelich, Klavier)Johann Melchior Molter: Ouvertüre C-Dur (Main-Barockorchester Frankfurt, Leitung: Martin Jopp)Kurt Atterberg: Sinfonie F-Dur op. 6 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Ari Rasilainen)Hanns Eisler: Orchestersuite op. 34 (Ensemble Modern, Leitung: HK Gruber)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT
1009686656	"Snake Song"		Signum-Quartett	Derek Bermel	2017-09-14	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Derek Bermel: "Snake Song" William Harvey: #Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks Sebastian Currier: "turning" (retrograde) Julian Grant: "yurTweet" Maako Fangajei: "The Race Car Dance" Sarah Kirkland Snider: quartweet Morton Feldman: Structures für Streichquartett Charles Ives: Scherzo (Signum-Quartett)	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Derek Bermel: "Snake Song" William Harvey: #Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks Sebastian Currier: "turning" (retrograde) Julian Grant: "yurTweet" Maako Fangajei: "The Race Car Dance" Sarah Kirkland Snider: quartweet Morton Feldman: Structures für Streichquartett Charles Ives: Scherzo (Signum-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1009686667	#Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks		Signum-Quartett	William Harvey	2017-09-14	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Derek Bermel: "Snake Song" William Harvey: #Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks Sebastian Currier: "turning" (retrograde) Julian Grant: "yurTweet" Maako Fangajei: "The Race Car Dance" Sarah Kirkland Snider: quartweet Morton Feldman: Structures für Streichquartett Charles Ives: Scherzo (Signum-Quartett)	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Derek Bermel: "Snake Song" William Harvey: #Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks Sebastian Currier: "turning" (retrograde) Julian Grant: "yurTweet" Maako Fangajei: "The Race Car Dance" Sarah Kirkland Snider: quartweet Morton Feldman: Structures für Streichquartett Charles Ives: Scherzo (Signum-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686671	"The Race Car Dance"		Signum-Quartett	FANGAJEI, MAAKO/Maako Fangajei	2017-04-03, 2017-09-14	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Derek Bermel: "Snake Song" William Harvey: #Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks Sebastian Currier: "turning" (retrograde) Julian Grant: "yurTweet" Maako Fangajei: "The Race Car Dance" Sarah Kirkland Snider: quartweet Morton Feldman: Structures für Streichquartett Charles Ives: Scherzo (Signum-Quartett)	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Derek Bermel: "Snake Song" William Harvey: #Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks Sebastian Currier: "turning" (retrograde) Julian Grant: "yurTweet" Maako Fangajei: "The Race Car Dance" Sarah Kirkland Snider: quartweet Morton Feldman: Structures für Streichquartett Charles Ives: Scherzo (Signum-Quartett)	Deutschlandfunk - DLF, SWR – SWR2 - SWR2
1009686675	Structures für Streichquartett		Signum-Quartett	Morton Feldman	2017-09-14	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Derek Bermel: "Snake Song" William Harvey: #Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks Sebastian Currier: "turning" (retrograde) Julian Grant: "yurTweet" Maako Fangajei: "The Race Car Dance" Sarah Kirkland Snider: quartweet Morton Feldman: Structures für Streichquartett Charles Ives: Scherzo (Signum-Quartett)	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5 Derek Bermel: "Snake Song" William Harvey: #Taliban Just Bombed Play Criticizing Their #Attacks Sebastian Currier: "turning" (retrograde) Julian Grant: "yurTweet" Maako Fangajei: "The Race Car Dance" Sarah Kirkland Snider: quartweet Morton Feldman: Structures für Streichquartett Charles Ives: Scherzo (Signum-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686688	Divertissement		Ramón Ortega Quero; Magali Mosnier; Marc Trenel; Sebastian Manz; David Fernandez Alonso	Erwin Schulhoff	2017-08-10	Aufnahme vom 23.07.2017, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach. Thema: ARD-Preisträger - Bläserquintett. Nicht ganz so stürmisch, dafür ebenso leidenschaftlich ging es bei einem der bekanntesten Festivals im Dreiländereck von Luxemburg, Lothringen und dem Saarland zu. Hier spielten die fünf Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs in der Alten Abtei Mettlach Bläserquintette aus drei Jahrhunderten. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594 Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43	Aufnahme vom 23.07.2017, Refektorium der Alten Abtei, Mettlach. Thema: ARD-Preisträger - Bläserquintett. Nicht ganz so stürmisch, dafür ebenso leidenschaftlich ging es bei einem der bekanntesten Festivals im Dreiländereck von Luxemburg, Lothringen und dem Saarland zu. Hier spielten die fünf Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs in der Alten Abtei Mettlach Bläserquintette aus drei Jahrhunderten. Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Allegro für Bläserquintett KV 594 Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43 Olivier Truan: "The Chase" Erwin Schulhoff: Divertissement Jean Françaix: Bläserquintett Nr. 1 (Magali Mosnier, Flöte; Sebastian Manz, Klarinette; Ramón Ortega Quero, Oboe; Marc Trenel, Fagott; David Fernandez Alonso, Horn)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009686696	Beginn des 3. Aktes der Oper "Die Schlacht bei Legnano"		Radio-Symphonieorchester Wien; Chor des ORF Wien; Lamberto Gardelli	Giuseppe Verdi	2017-07-29	Mit Ulrike Gondorf. Igor Strawinsky: Circus Polka, komponiert für einen jungen Elefanten (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Anonymus: Ein Tiger schärft seine Zähne, Trommelmusik aus Xian (Li Zhengui, Tian Xin, Wang Jian Hua und Li Shuo, Schlagzeug)Yannis Ioannidis: Der Panther, aus "2 Chöre nach Texten von Rainer Maria Rilke" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Spiros Argiris)Siegfried Matthus: Nächtliche Szene im Park (Württembergische Philharmonie Reutlingen, Leitung: Siegfried Matthus)Richard	Mit Ulrike Gondorf. Igor Strawinsky: Circus Polka, komponiert für einen jungen Elefanten (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Anonymus: Ein Tiger schärft seine Zähne, Trommelmusik aus Xian (Li Zhengui, Tian Xin, Wang Jian Hua und Li Shuo, Schlagzeug)Yannis Ioannidis: Der Panther, aus "2 Chöre nach Texten von Rainer Maria Rilke" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Spiros Argiris)Siegfried Matthus: Nächtliche Szene im Park (Württembergische Philharmonie Reutlingen, Leitung: Siegfried Matthus)Richard Wagner: Monolog des Hans Sachs, aus der Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" (Bernd Weikl, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Conradin Kreutzer: Fantasie (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Conradin Kreutzer: Hobellied, aus "Der Verschwender", Zaubermärchen mit Musik (Bernd Weikl, Bariton; ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Franz Schubert: Introduktion und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" e-Moll op. posth 160 D 802 (Daniela Koch, Flöte; Christian Reif, Klavier)Frédéric Chopin: Etüde c-Moll op. 10,12 (Stefan Litwin, Klavier)Giuseppe Verdi: Beginn des 3. Aktes der Oper "Die Schlacht bei Legnano" (Chor des ORF Wien; ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Alfredo Catalani: Serenatella (Kammerorchester des Angelicum Mailand, Leitung: Luciano Rosada)Giacomo Puccini: Storiella d'amore (Krassimira Stoyanova, Sopran; Maria Prinz, Klavier)Kit Armstrong: Fantasy on B-A-C-H (Kit Armstrong, Klavier)Johannes Brahms: Quintett Nr. 2 G-Dur op. 111 (Leipziger Streichquartett)Camille Saint-Saëns: Sonate Es-Dur op. 167 (Sabine Meyer, Klarinette; Oleg Maisenberg, Klavier)Albert Roussel: Impromptu op. 21 (Maria Graf, Harfe)Anton Franz Josef Profes: Kauf dir einen bunten Luftballon, aus dem Film "Der weiße Traum" (Ulrich Tukur, Gesang; Die Rhythmus Boys)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686706	Sonate		András Adorján; Yumiko Urabe	Erwin Schulhoff	2017-03-14	von BR-Klassik. Antonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur R 265 (Brecon Baroque, Violine und Leitung: Rachel Podger)Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Denis Kozhukhin, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vassily Sinaisky)Franz Schubert: Fantasie C-Dur D 934 (Julia Fischer, Violine; Martin Helmchen, Klavier)Johannes Brahms: "Schicksalslied" op. 54 (Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Erwin Schulhoff: Sonate (András Adorján, Flöte; Yumiko Urabe,	von BR-Klassik. Antonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur R 265 (Brecon Baroque, Violine und Leitung: Rachel Podger)Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Denis Kozhukhin, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vassily Sinaisky)Franz Schubert: Fantasie C-Dur D 934 (Julia Fischer, Violine; Martin Helmchen, Klavier)Johannes Brahms: "Schicksalslied" op. 54 (Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Erwin Schulhoff: Sonate (András Adorján, Flöte; Yumiko Urabe, Klavier)Mieczyslaw Weinberg: Violoncellokonzert c-Moll op. 43 (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Michal Nesterowicz).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009686711	"An die ferne Geliebte" R 124, bearbeitet für Klavier		Florian Uhlig	Franz Liszt	2017-01-28	Thema: 20. Hambacher Musikfest. Ernst von Dohnányi: Klavierquintett Nr. 2 es-Moll op. 26 Leoš Janáček: Concertino für Klavier, Bläser und Streichtrio Antonín Dvořák: Quintett für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass G-Dur op. 77 (Mandelring Quartett; Christian Claus, Klarinette; Ab Koster, Horn; Bence Bogányi, Fagott; Michael Rieber, Kontrabass; Lauma Skride, Klavier) (Konzert vom 29. Mai 2016 im Hambacher Schloss) Claude Debussy: Fantasie für Klavier und Orchester L 73 (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken	Thema: 20. Hambacher Musikfest. Ernst von Dohnányi: Klavierquintett Nr. 2 es-Moll op. 26 Leoš Janáček: Concertino für Klavier, Bläser und Streichtrio Antonín Dvořák: Quintett für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass G-Dur op. 77 (Mandelring Quartett; Christian Claus, Klarinette; Ab Koster, Horn; Bence Bogányi, Fagott; Michael Rieber, Kontrabass; Lauma Skride, Klavier) (Konzert vom 29. Mai 2016 im Hambacher Schloss) Claude Debussy: Fantasie für Klavier und Orchester L 73 (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González) Franz Liszt: "An die ferne Geliebte" R 124, bearbeitet für Klavier (Florian Uhlig, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009686717	"Die Hebriden", Konzertouvertüre op. 26		Patricia Kopatchinskaja; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-07-18	Aufnahme vom 24.06.2017, Bad Kissingen, Max-Littmann-Saal. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Konzertouvertüre op. 26 Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 24.06.2017, Bad Kissingen, Max-Littmann-Saal. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Konzertouvertüre op. 26 Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686718	Violinkonzert d-Moll op. 47		Patricia Kopatchinskaja; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Jean Sibelius	2017-07-18	Aufnahme vom 24.06.2017, Bad Kissingen, Max-Littmann-Saal. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Konzertouvertüre op. 26 Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 24.06.2017, Bad Kissingen, Max-Littmann-Saal. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Konzertouvertüre op. 26 Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009686719	Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36		Patricia Kopatchinskaja; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Peter I. Tschaikowski	2017-07-18	Aufnahme vom 24.06.2017, Bad Kissingen, Max-Littmann-Saal. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Konzertouvertüre op. 26 Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 24.06.2017, Bad Kissingen, Max-Littmann-Saal. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Konzertouvertüre op. 26 Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009686720	Sonate c-Moll KV 457		Piotr Anderszewski	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-16	Aufnahme vom 31. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475; Sonate c-Moll KV 457Leoš Janácek: "Auf verwachsenem Pfade", Teil 2Johann Sebastian Bach: Englische Suite d-Moll BWV 811 (Piotr Anderszewski, Klavier)	Aufnahme vom 31. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475; Sonate c-Moll KV 457Leoš Janácek: "Auf verwachsenem Pfade", Teil 2Johann Sebastian Bach: Englische Suite d-Moll BWV 811 (Piotr Anderszewski, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686721	Fantasie c-Moll KV 475		Piotr Anderszewski	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-16	Aufnahme vom 31. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475; Sonate c-Moll KV 457Leoš Janácek: "Auf verwachsenem Pfade", Teil 2Johann Sebastian Bach: Englische Suite d-Moll BWV 811 (Piotr Anderszewski, Klavier)	Aufnahme vom 31. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475; Sonate c-Moll KV 457Leoš Janácek: "Auf verwachsenem Pfade", Teil 2Johann Sebastian Bach: Englische Suite d-Moll BWV 811 (Piotr Anderszewski, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686722	"Auf verwachsenem Pfade", Teil 2		Piotr Anderszewski	Leos Janácek	2017-08-16	Aufnahme vom 31. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475; Sonate c-Moll KV 457Leoš Janácek: "Auf verwachsenem Pfade", Teil 2Johann Sebastian Bach: Englische Suite d-Moll BWV 811 (Piotr Anderszewski, Klavier)	Aufnahme vom 31. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475; Sonate c-Moll KV 457Leoš Janácek: "Auf verwachsenem Pfade", Teil 2Johann Sebastian Bach: Englische Suite d-Moll BWV 811 (Piotr Anderszewski, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686723	Englische Suite d-Moll BWV 811		Piotr Anderszewski	Johann Sebastian Bach	2017-08-16	Aufnahme vom 31. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475; Sonate c-Moll KV 457Leoš Janácek: "Auf verwachsenem Pfade", Teil 2Johann Sebastian Bach: Englische Suite d-Moll BWV 811 (Piotr Anderszewski, Klavier)	Aufnahme vom 31. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475; Sonate c-Moll KV 457Leoš Janácek: "Auf verwachsenem Pfade", Teil 2Johann Sebastian Bach: Englische Suite d-Moll BWV 811 (Piotr Anderszewski, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686729	Der Panther, aus "2 Chöre nach Texten von Rainer Maria Rilke"		WDR-Rundfunkchor Köln	Yannis Ioannidis	2017-07-29	Mit Ulrike Gondorf. Igor Strawinsky: Circus Polka, komponiert für einen jungen Elefanten (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Anonymus: Ein Tiger schärft seine Zähne, Trommelmusik aus Xian (Li Zhengui, Tian Xin, Wang Jian Hua und Li Shuo, Schlagzeug)Yannis Ioannidis: Der Panther, aus "2 Chöre nach Texten von Rainer Maria Rilke" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Spiros Argiris)Siegfried Matthus: Nächtliche Szene im Park (Württembergische Philharmonie Reutlingen, Leitung: Siegfried Matthus)Richard	Mit Ulrike Gondorf. Igor Strawinsky: Circus Polka, komponiert für einen jungen Elefanten (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Anonymus: Ein Tiger schärft seine Zähne, Trommelmusik aus Xian (Li Zhengui, Tian Xin, Wang Jian Hua und Li Shuo, Schlagzeug)Yannis Ioannidis: Der Panther, aus "2 Chöre nach Texten von Rainer Maria Rilke" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Spiros Argiris)Siegfried Matthus: Nächtliche Szene im Park (Württembergische Philharmonie Reutlingen, Leitung: Siegfried Matthus)Richard Wagner: Monolog des Hans Sachs, aus der Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" (Bernd Weikl, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Conradin Kreutzer: Fantasie (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Conradin Kreutzer: Hobellied, aus "Der Verschwender", Zaubermärchen mit Musik (Bernd Weikl, Bariton; ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Franz Schubert: Introduktion und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" e-Moll op. posth 160 D 802 (Daniela Koch, Flöte; Christian Reif, Klavier)Frédéric Chopin: Etüde c-Moll op. 10,12 (Stefan Litwin, Klavier)Giuseppe Verdi: Beginn des 3. Aktes der Oper "Die Schlacht bei Legnano" (Chor des ORF Wien; ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Alfredo Catalani: Serenatella (Kammerorchester des Angelicum Mailand, Leitung: Luciano Rosada)Giacomo Puccini: Storiella d'amore (Krassimira Stoyanova, Sopran; Maria Prinz, Klavier)Kit Armstrong: Fantasy on B-A-C-H (Kit Armstrong, Klavier)Johannes Brahms: Quintett Nr. 2 G-Dur op. 111 (Leipziger Streichquartett)Camille Saint-Saëns: Sonate Es-Dur op. 167 (Sabine Meyer, Klarinette; Oleg Maisenberg, Klavier)Albert Roussel: Impromptu op. 21 (Maria Graf, Harfe)Anton Franz Josef Profes: Kauf dir einen bunten Luftballon, aus dem Film "Der weiße Traum" (Ulrich Tukur, Gesang; Die Rhythmus Boys)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686734	Joana Seara (Sopran);João Fernandes (Bass);Os Músicos de Tejo;Marcos Magalhães			Mit Thomas Daun. Mitwirkende	2017-11-10	Direkt aus dem Kulturzentrum. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Joana Seara (Sopran); João Fernandes (Bass); Os Músicos de Tejo; Marcos Magalhães (Cembalo und Leitung). Thema: Barocke Klänge aus Portugal	Direkt aus dem Kulturzentrum. Mit Thomas Daun. Mitwirkende: Joana Seara (Sopran); João Fernandes (Bass); Os Músicos de Tejo; Marcos Magalhães (Cembalo und Leitung). Thema: Barocke Klänge aus Portugal	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686746	Monolog des Hans Sachs, aus der Oper "Die Meistersinger von Nürnberg"		Bernd Weikl; Münchner Rundfunkorchester; Heinz Wallberg	Richard Wagner	2017-07-29	Mit Ulrike Gondorf. Igor Strawinsky: Circus Polka, komponiert für einen jungen Elefanten (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Anonymus: Ein Tiger schärft seine Zähne, Trommelmusik aus Xian (Li Zhengui, Tian Xin, Wang Jian Hua und Li Shuo, Schlagzeug)Yannis Ioannidis: Der Panther, aus "2 Chöre nach Texten von Rainer Maria Rilke" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Spiros Argiris)Siegfried Matthus: Nächtliche Szene im Park (Württembergische Philharmonie Reutlingen, Leitung: Siegfried Matthus)Richard	Mit Ulrike Gondorf. Igor Strawinsky: Circus Polka, komponiert für einen jungen Elefanten (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Anonymus: Ein Tiger schärft seine Zähne, Trommelmusik aus Xian (Li Zhengui, Tian Xin, Wang Jian Hua und Li Shuo, Schlagzeug)Yannis Ioannidis: Der Panther, aus "2 Chöre nach Texten von Rainer Maria Rilke" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Spiros Argiris)Siegfried Matthus: Nächtliche Szene im Park (Württembergische Philharmonie Reutlingen, Leitung: Siegfried Matthus)Richard Wagner: Monolog des Hans Sachs, aus der Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" (Bernd Weikl, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Conradin Kreutzer: Fantasie (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Conradin Kreutzer: Hobellied, aus "Der Verschwender", Zaubermärchen mit Musik (Bernd Weikl, Bariton; ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Franz Schubert: Introduktion und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" e-Moll op. posth 160 D 802 (Daniela Koch, Flöte; Christian Reif, Klavier)Frédéric Chopin: Etüde c-Moll op. 10,12 (Stefan Litwin, Klavier)Giuseppe Verdi: Beginn des 3. Aktes der Oper "Die Schlacht bei Legnano" (Chor des ORF Wien; ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Alfredo Catalani: Serenatella (Kammerorchester des Angelicum Mailand, Leitung: Luciano Rosada)Giacomo Puccini: Storiella d'amore (Krassimira Stoyanova, Sopran; Maria Prinz, Klavier)Kit Armstrong: Fantasy on B-A-C-H (Kit Armstrong, Klavier)Johannes Brahms: Quintett Nr. 2 G-Dur op. 111 (Leipziger Streichquartett)Camille Saint-Saëns: Sonate Es-Dur op. 167 (Sabine Meyer, Klarinette; Oleg Maisenberg, Klavier)Albert Roussel: Impromptu op. 21 (Maria Graf, Harfe)Anton Franz Josef Profes: Kauf dir einen bunten Luftballon, aus dem Film "Der weiße Traum" (Ulrich Tukur, Gesang; Die Rhythmus Boys)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009686749	Hobellied, aus "Der Verschwender", Zaubermärchen mit Musik		Bernd Weikl; Radio-Symphonieorchester Wien; Kurt Eichhorn	Conradin Kreutzer	2017-07-29	Mit Ulrike Gondorf. Igor Strawinsky: Circus Polka, komponiert für einen jungen Elefanten (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Anonymus: Ein Tiger schärft seine Zähne, Trommelmusik aus Xian (Li Zhengui, Tian Xin, Wang Jian Hua und Li Shuo, Schlagzeug)Yannis Ioannidis: Der Panther, aus "2 Chöre nach Texten von Rainer Maria Rilke" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Spiros Argiris)Siegfried Matthus: Nächtliche Szene im Park (Württembergische Philharmonie Reutlingen, Leitung: Siegfried Matthus)Richard	Mit Ulrike Gondorf. Igor Strawinsky: Circus Polka, komponiert für einen jungen Elefanten (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Anonymus: Ein Tiger schärft seine Zähne, Trommelmusik aus Xian (Li Zhengui, Tian Xin, Wang Jian Hua und Li Shuo, Schlagzeug)Yannis Ioannidis: Der Panther, aus "2 Chöre nach Texten von Rainer Maria Rilke" (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Spiros Argiris)Siegfried Matthus: Nächtliche Szene im Park (Württembergische Philharmonie Reutlingen, Leitung: Siegfried Matthus)Richard Wagner: Monolog des Hans Sachs, aus der Oper "Die Meistersinger von Nürnberg" (Bernd Weikl, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Wallberg)Conradin Kreutzer: Fantasie (Karen Geoghegan, Fagott; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Conradin Kreutzer: Hobellied, aus "Der Verschwender", Zaubermärchen mit Musik (Bernd Weikl, Bariton; ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Franz Schubert: Introduktion und Variationen über das Lied "Trockne Blumen" e-Moll op. posth 160 D 802 (Daniela Koch, Flöte; Christian Reif, Klavier)Frédéric Chopin: Etüde c-Moll op. 10,12 (Stefan Litwin, Klavier)Giuseppe Verdi: Beginn des 3. Aktes der Oper "Die Schlacht bei Legnano" (Chor des ORF Wien; ORF-Sinfonie-Orchester, Leitung: Lamberto Gardelli)Alfredo Catalani: Serenatella (Kammerorchester des Angelicum Mailand, Leitung: Luciano Rosada)Giacomo Puccini: Storiella d'amore (Krassimira Stoyanova, Sopran; Maria Prinz, Klavier)Kit Armstrong: Fantasy on B-A-C-H (Kit Armstrong, Klavier)Johannes Brahms: Quintett Nr. 2 G-Dur op. 111 (Leipziger Streichquartett)Camille Saint-Saëns: Sonate Es-Dur op. 167 (Sabine Meyer, Klarinette; Oleg Maisenberg, Klavier)Albert Roussel: Impromptu op. 21 (Maria Graf, Harfe)Anton Franz Josef Profes: Kauf dir einen bunten Luftballon, aus dem Film "Der weiße Traum" (Ulrich Tukur, Gesang; Die Rhythmus Boys)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686758	Zwei Ungarische Tänze		Münchner Rundfunkorchester; Roberto Abbado	Johannes Brahms	2017-01-13	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Zwei Ungarische Tänze (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)César Franck: Sinfonie d-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Zdenek Mácal)Leoš Janácek: "Glagolitische Messe" (Evelyn Lear, Sopran; Hilde Rössel-Majdan, Alt; Ernst Haefliger, Tenor; Franz Crass, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung:	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Zwei Ungarische Tänze (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)César Franck: Sinfonie d-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Zdenek Mácal)Leoš Janácek: "Glagolitische Messe" (Evelyn Lear, Sopran; Hilde Rössel-Majdan, Alt; Ernst Haefliger, Tenor; Franz Crass, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009686767	Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36		NDR Elbphilharmonie Orchester; Kurt Sanderling	Peter I. Tschaikowski	2017-08-27	Meisterwerke der Musik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Kurt Sanderling)	Meisterwerke der Musik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Kurt Sanderling)	NDR – kultur - NDR3
1009686768	"Choral Dances" aus der Oper "Gloriana"		Helen Collyer; RIAS-Kammerchor; Justin Doyle	Benjamin Britten	2017-11-28	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor Francis Poulenc: "Priez pour paix" für Gesang und Klavier; "Bleuet" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "A.M.D.G." für gemischten Chor (Helen Collyer, Klavier; RIAS-Kammerchor, Leitung: Justin Doyle)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686769	"A.M.D.G." für gemischten Chor		Helen Collyer; RIAS-Kammerchor; Justin Doyle	Benjamin Britten	2017-11-28	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor Francis Poulenc: "Priez pour paix" für Gesang und Klavier; "Bleuet" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "A.M.D.G." für gemischten Chor (Helen Collyer, Klavier; RIAS-Kammerchor, Leitung: Justin Doyle)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686770	"Fancy" für Gesang und Klavier		Helen Collyer; RIAS-Kammerchor; Justin Doyle	Francis Poulenc	2017-11-28	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor Francis Poulenc: "Priez pour paix" für Gesang und Klavier; "Bleuet" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "A.M.D.G." für gemischten Chor (Helen Collyer, Klavier; RIAS-Kammerchor, Leitung: Justin Doyle)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686771	"Fancie" für Singstimme und Klavier;"A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor		Helen Collyer; RIAS-Kammerchor; Justin Doyle	Benjamin Britten	2017-11-28	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor Francis Poulenc: "Priez pour paix" für Gesang und Klavier; "Bleuet" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "A.M.D.G." für gemischten Chor (Helen Collyer, Klavier; RIAS-Kammerchor, Leitung: Justin Doyle)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686772	Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier		Helen Collyer; RIAS-Kammerchor; Justin Doyle	Francis Poulenc	2017-11-28	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor Francis Poulenc: "Priez pour paix" für Gesang und Klavier; "Bleuet" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "A.M.D.G." für gemischten Chor (Helen Collyer, Klavier; RIAS-Kammerchor, Leitung: Justin Doyle)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686773	"Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor		Helen Collyer; RIAS-Kammerchor; Justin Doyle	Francis Poulenc	2017-11-28	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor Francis Poulenc: "Priez pour paix" für Gesang und Klavier; "Bleuet" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "A.M.D.G." für gemischten Chor (Helen Collyer, Klavier; RIAS-Kammerchor, Leitung: Justin Doyle)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686774	"Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27		Helen Collyer; RIAS-Kammerchor; Justin Doyle	Benjamin Britten	2017-11-28	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor Francis Poulenc: "Priez pour paix" für Gesang und Klavier; "Bleuet" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "A.M.D.G." für gemischten Chor (Helen Collyer, Klavier; RIAS-Kammerchor, Leitung: Justin Doyle)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686775	"Five Flower Songs" für gemischten Chor		Helen Collyer; RIAS-Kammerchor; Justin Doyle	Benjamin Britten	2017-11-28	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor Francis Poulenc: "Priez pour paix" für Gesang und Klavier; "Bleuet" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "A.M.D.G." für gemischten Chor (Helen Collyer, Klavier; RIAS-Kammerchor, Leitung: Justin Doyle)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686776	"Priez pour paix" für Gesang und Klavier		Helen Collyer; RIAS-Kammerchor; Justin Doyle	Francis Poulenc	2017-11-28	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor Francis Poulenc: "Priez pour paix" für Gesang und Klavier; "Bleuet" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "A.M.D.G." für gemischten Chor (Helen Collyer, Klavier; RIAS-Kammerchor, Leitung: Justin Doyle)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686777	"Bleuet" für Gesang und Klavier		Helen Collyer; RIAS-Kammerchor; Justin Doyle	Francis Poulenc	2017-11-28	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Benjamin Britten: "Choral Dances" aus der Oper "Gloriana" Francis Poulenc: "Fancy" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "Fancie" für Singstimme und Klavier; "A Hymn to the Virgin" für mehrstimmigen Doppelchor Francis Poulenc: Improvisation Nr. 13 a-Moll für Klavier; "Figure humaine", Kantate für gemischten Doppelchor Benjamin Britten: "Hymn to St.Cecilia" für gemischten Chor op. 27; "Five Flower Songs" für gemischten Chor Francis Poulenc: "Priez pour paix" für Gesang und Klavier; "Bleuet" für Gesang und Klavier Benjamin Britten: "A.M.D.G." für gemischten Chor (Helen Collyer, Klavier; RIAS-Kammerchor, Leitung: Justin Doyle)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686819	Sonate Es-Dur Hob. XVI/52		Jewgenij Koroliow	Joseph Haydn	2017-11-25	von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: "Ich bin in mir vergnügt" BWV 204 (Dorothee Mields, Sopran; L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob. XVI/52 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Leonard Bernstein: "West Side Story", Melodienfolge (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)	von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: "Ich bin in mir vergnügt" BWV 204 (Dorothee Mields, Sopran; L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur Hob. XVI/52 (Jewgenij Koroliow, Klavier)Richard Strauss: "Aus Italien" op. 16 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Leonard Bernstein: "West Side Story", Melodienfolge (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686824	Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll		Munich Chambers; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-03-21	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone KV 190 (Ramon Ortega Quero, Oboe; Antonio Spiller, Irina Simon-Renes, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Leitung: Mariss Jansons)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Munich Chambers)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Solisten des BR-	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone KV 190 (Ramon Ortega Quero, Oboe; Antonio Spiller, Irina Simon-Renes, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Leitung: Mariss Jansons)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Munich Chambers)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686827	Serenade Es-Dur op. 7		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Richard Strauss	2017-03-21	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone KV 190 (Ramon Ortega Quero, Oboe; Antonio Spiller, Irina Simon-Renes, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Leitung: Mariss Jansons)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Munich Chambers)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Solisten des BR-	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone KV 190 (Ramon Ortega Quero, Oboe; Antonio Spiller, Irina Simon-Renes, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Leitung: Mariss Jansons)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll (Munich Chambers)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Richard Strauss: Serenade Es-Dur op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686837	"Rapsodie espagnole"		Sergio Castelló López; Hallé Orchestra Manchester; Mark Elder	Maurice Ravel	2017-12-31	Aufnahme vom 17. Oktober 2017 in der Royal Concert Hall, Nottingham. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Claude Debussy: "Première Rhapsodie"Maurice Ravel: "Bolero"Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Sergio Castelló López, Klarinette; Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)	Aufnahme vom 17. Oktober 2017 in der Royal Concert Hall, Nottingham. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Claude Debussy: "Première Rhapsodie"Maurice Ravel: "Bolero"Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Sergio Castelló López, Klarinette; Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686840	"Première Rhapsodie"		Sergio Castelló López; Hallé Orchestra Manchester; Mark Elder	Claude Debussy	2017-12-31	Aufnahme vom 17. Oktober 2017 in der Royal Concert Hall, Nottingham. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Claude Debussy: "Première Rhapsodie"Maurice Ravel: "Bolero"Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Sergio Castelló López, Klarinette; Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)	Aufnahme vom 17. Oktober 2017 in der Royal Concert Hall, Nottingham. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Claude Debussy: "Première Rhapsodie"Maurice Ravel: "Bolero"Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Sergio Castelló López, Klarinette; Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686848	"Bolero"		Sergio Castelló López; Hallé Orchestra Manchester; Mark Elder	Maurice Ravel	2017-12-31	Aufnahme vom 17. Oktober 2017 in der Royal Concert Hall, Nottingham. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Claude Debussy: "Première Rhapsodie"Maurice Ravel: "Bolero"Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Sergio Castelló López, Klarinette; Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)	Aufnahme vom 17. Oktober 2017 in der Royal Concert Hall, Nottingham. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Claude Debussy: "Première Rhapsodie"Maurice Ravel: "Bolero"Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Sergio Castelló López, Klarinette; Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686850	"Bilder einer Ausstellung"		Sergio Castelló López; Hallé Orchestra Manchester; Mark Elder	Maurice Ravel/Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-12-31	Aufnahme vom 17. Oktober 2017 in der Royal Concert Hall, Nottingham. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Claude Debussy: "Première Rhapsodie"Maurice Ravel: "Bolero"Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Sergio Castelló López, Klarinette; Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)	Aufnahme vom 17. Oktober 2017 in der Royal Concert Hall, Nottingham. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Claude Debussy: "Première Rhapsodie"Maurice Ravel: "Bolero"Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Sergio Castelló López, Klarinette; Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686875	"La Torre del Oro", Intermedio		Münchner Rundfunkorchester; Enrique García Asensio	Jerónimo Giménez y Bellido	2017-12-03	Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Saint Louis Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Agustín Barrios Mangoré: "La Catedral" (Johannes Tonio Kreusch, Gitarre)Peter Tschaikowski: "Hamlet", Ouvertüre (Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Leitung: Gustavo Dudamel)Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Arabella Steinbacher, Violine; Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)Erik Satie: "Gymnopédie Nr. 1" (The Knights, Leitung: Eric Jacobsen)Jerónimo Giménez y Bellido: "La Torre del Oro",	Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 (Beethoven Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)Jean Françaix: Concertino (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Eduard Franck: Sinfonie A-Dur op. 47 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans-Peter Frank)Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert Es-Dur (Leitung: Rainer Oster; Ensemble Parlando)Richard Strauss: Don Juan op. 20 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marco de Prosperis)Anton Arenskij: Violinkonzert a-Moll op. 54 (Sergey Ostrovsky; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Sanderling)Henry Purcell: Hail, Bright Cecilia (Lucy Crowe, Sopran; David Bates, Countertenor; Richard Croft und Anders J. Dahlin, Tenor; Neil Baker, Bariton; Luca Tittoto, Bass; Choeur des Musiciens du Louvre; Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425 "Linzer" (Philharmonisches Orchester Prag, Leitung: Jirí Belohlávek)Jules Massenet: Scenes pittoresques (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)François Couperin: Suite Nr. 12 E-Dur/e-Moll, aus "Deuxieme livre de pieces de clavecin" (Pierre Etcheverry, Klavier)Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (Tokyo String Quartet)Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Saint Louis Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Agustín Barrios Mangoré: La Catedral (Johannes Tonio Kreusch, Gitarre)Peter Tschaikowski: Hamlet op. 67, Fantasie-Ouvertüre (Simón Bolívar Orchestra of Venezuela, Leitung: Gustavo Dudamel)Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20 (Arabella Steinbacher, Violine; Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)Erik Satie: Gymnopédie Nr. 1 (The Knights, Leitung: Eric Jacobsen)Jerónimo Giménez y Bellido: La Torre del Oro, Intermedio (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Enrique García Asensio), Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Saint Louis Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Agustín Barrios Mangoré: "La Catedral" (Johannes Tonio Kreusch, Gitarre)Peter Tschaikowski: "Hamlet", Ouvertüre (Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Leitung: Gustavo Dudamel)Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 (Arabella Steinbacher, Violine; Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Lawrence Foster)Erik Satie: "Gymnopédie Nr. 1" (The Knights, Leitung: Eric Jacobsen)Jerónimo Giménez y Bellido: "La Torre del Oro", Intermedio (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Enrique García	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009686876	"Das Vater unser"		Lautten Compagney	Johann Walter	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686879	Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420		Lautten Compagney	Heinrich Schütz	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686881	"Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423		Lautten Compagney	Heinrich Schütz	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686882	"Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398		Lautten Compagney	Heinrich Schütz	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686883	"Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10		Lautten Compagney	Dietrich Buxtehude	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686885	"Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus		Lautten Compagney	Johann Anastasius Freylinghausen	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686889	"Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied		Lautten Compagney	Johann Anastasius Freylinghausen	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686891	"Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied		Lautten Compagney	Johann Anastasius Freylinghausen	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686895	"Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen		Lautten Compagney	Anonymus/Johann Crüger/Johann Sebastian Bach	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686899	"Holdseliger, meins Herzens Trost"		Lautten Compagney	Johann Walter	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686900	"Mitten wir im Leben sind"		Lautten Compagney	Johann Walter	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686901	"Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen		Lautten Compagney	Baltasar Resinarius/Johann Walter/Michael Praetorius	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686906	Quartettsatz c-Moll		Joachim Quartett	Joseph Joachim	2017-06-08	Peter Tschaikowski: Sinfonie e-Moll op. 64 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Johann Mattheson: "Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. Königs von Castilien und Leon", Ouvertüre (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Joseph Joachim: Quartettsatz c-Moll (Joachim Quartett)Ralph Vaughan Williams: "Valiant for truth" (NDR-Chor, Leitung: Robin Gritton)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Thomas Dausgaard)	Peter Tschaikowski: Sinfonie e-Moll op. 64 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Johann Mattheson: "Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. Königs von Castilien und Leon", Ouvertüre (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Joseph Joachim: Quartettsatz c-Moll (Joachim Quartett)Ralph Vaughan Williams: "Valiant for truth" (NDR-Chor, Leitung: Robin Gritton)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Thomas Dausgaard), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Sinfonie e-Moll op. 64 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Johann Mattheson: "Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. Königs von Castilien und Leon", Ouvertüre (Elbipolis Barockorchester Hamburg)Joseph Joachim: Quartettsatz c-Moll (Joachim Quartett)Ralph Vaughan Williams: "Valiant for truth" (NDR-Chor, Leitung: Robin Gritton)Christian Sinding: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Thomas Dausgaard)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686913	"Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"		Lautten Compagney	Johann Crüger	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686917	"Ich ruf' aus aller Herzensmacht"		Lautten Compagney	Johann Crüger	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686918	"Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen		Lautten Compagney	Hans Leo Haßler	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686923	"Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen		Lautten Compagney	Hans Leo Haßler	2017-03-14	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth	Aufzeichnung vom 02.03.2017, Franckesche Stiftungen Halle. Thema: Lieder der Reformation in Kompositionen des 16. bis 18. Jahrhunderts. Johann Walter: "Mitten wir im Leben sind"; "Holdseliger, meins Herzens Trost"; "Das Vater unser" Baltasar Resinarius/Michael Praetorius/Johann Walter: "Nun bitten wir den heiligen Geist" in drei verschiedenen Vertonungen Thomas Stoltzer: "Herr, wie lang willt du mein sogar vergessen", Psalm 13 Johann Crüger: "Gegrüßet seist du, Gott, mein Heil"; "Ich ruf' aus aller Herzensmacht" Hans Leo Haßler: "Auß tiefer noth schrey ich zu dir", Motette für vier Stimmen; "Litaney Teutsch | Herrn D. Martini Lutheri" für sieben Stimmen Heinrich Schütz: Kyrie "Gott Vater in Ewigkeit" SWV 420; "Unser Herr Jesus Christus", aus "Zwölf geistliche Gesänge" SWV 423; "Der Herr ist mein Hirt, mir wird nichts mangeln", aus "Symphoniae sacrae III" SWV 398 Dieterich Buxtehude: "Befiehl dem Engel, dass er komm" BuxWV 10 Johann Anastasius Freylinghausen: "Wenn wird doch mein Jesus kommen", Dialogus; "Jesu, wie süß ist deine Liebe", Lied; "Du zuckersüßes Himmelsbrot", Lied Johann Crüger/Anonymus/Johann Sebastian Bach: "Nun ruhen alle Wälder" in drei verschiedenen Fassungen (Lautten Compagney Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009686924	"La Péri"		Schumann-Quartett; Berner Sinfonieorchester; Mario Venzago	Paul Dukas	2017-09-07	Aufnahme vom 4. Mai 2017 im Kultur Casino, Bern. Paul Dukas: "La Péri"Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Schumann-Quartett; Berner Symphonieorchester, Leitung: Mario Venzago)	Aufnahme vom 4. Mai 2017 im Kultur Casino, Bern. Paul Dukas: "La Péri"Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Schumann-Quartett; Berner Symphonieorchester, Leitung: Mario Venzago)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686926	Sinfonie Nr. 7 A-Dur		Schumann-Quartett; Berner Sinfonieorchester; Mario Venzago	Ludwig van Beethoven	2017-09-07	Aufnahme vom 4. Mai 2017 im Kultur Casino, Bern. Paul Dukas: "La Péri"Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Schumann-Quartett; Berner Symphonieorchester, Leitung: Mario Venzago)	Aufnahme vom 4. Mai 2017 im Kultur Casino, Bern. Paul Dukas: "La Péri"Louis Spohr: Konzert a-Moll op. 131Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Schumann-Quartett; Berner Symphonieorchester, Leitung: Mario Venzago)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009686931	Adagio h-Moll KV 540		Nikolai Demidenko	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-23	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Ouvertüre solennelle 1812" op. 49 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mstislaw Rostropowitsch)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel)Enjott Schneider: "Ordo Amoris", Oratorium (Sophia Christine Brommer, Sopran; Ralf Simon, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 (Nikolai Demidenko, Klavier)Ferruccio	Peter Tschaikowski: "Ouvertüre solennelle 1812" op. 49 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mstislaw Rostropowitsch)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel)Enjott Schneider: "Ordo Amoris", Oratorium (Sophia Christine Brommer, Sopran; Ralf Simon, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 (Nikolai Demidenko, Klavier)Ferruccio Busoni: "Missa Beatae Mariae Virginis" (Barbara Fleckenstein, Sopran; Jutta Neumann, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Wolfgang Klose, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Ouvertüre solennelle 1812" op. 49 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mstislaw Rostropowitsch)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel)Enjott Schneider: "Ordo Amoris", Oratorium (Sophia Christine Brommer, Sopran; Ralf Simon, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 (Nikolai Demidenko, Klavier)Ferruccio Busoni: "Missa Beatae Mariae Virginis" (Barbara Fleckenstein, Sopran; Jutta Neumann, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Wolfgang Klose, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009686932	"Missa Beatae Mariae Virginis"		Barbara Fleckenstein; Jutta Neumann; Wolfgang Klose; Johannes Klügling; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Ferruccio Busoni	2017-06-23	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Ouvertüre solennelle 1812" op. 49 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mstislaw Rostropowitsch)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel)Enjott Schneider: "Ordo Amoris", Oratorium (Sophia Christine Brommer, Sopran; Ralf Simon, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 (Nikolai Demidenko, Klavier)Ferruccio	Peter Tschaikowski: Ouverture solennelle "1812" op. 49 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mstislaw Rostropowitsch)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur BWV 1028 (Vittorio Ghielmi, Viola da gamba; Lorenzo Ghielmi, Hammerflügel)Enjott Schneider: Ordo Amoris, Oratorium (Sophia Christine Brommer, Sopran; Ralf Simon, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio h-Moll KV 540 (Nikolai Demidenko, Klavier)Ferruccio Busoni: Missa Beatae Mariae Virginis (Barbara Fleckenstein, Sopran; Jutta Neumann, Alt; Johannes Klügling, Tenor; Wolfgang Klose, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Gioacchino Rossini: Quartett Nr. 1 F-Dur (Hermann Klemeyer, Flöte; Hans Schöneberger, Klarinette; Josef Peters, Fagott; Olaf Klamand, Horn)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504 "Prager" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Ádám Fischer)Eugen d'Albert: Klavierkonzert h-Moll op. 2 (Joseph Banowetz; Moskauer Sinfonieorchester, Leitung: Dimitrij Jablonskij)Nikolaus von Reznicek: Serenade G-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum op. 21, Konzert-Ouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Johann Sebastian Bach: Französische Suite Es-Dur BWV 815 (Murray Perahia, Klavier)Franz Schubert: Konzertstück D-Dur D 345 (Andreas Janke, Violine; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Luigi Boccherini: Ausschnitt aus "Fandango-Quintett" (José de Udaeta, Kastagnetten; Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Nicola Porpora: Sinfonia, aus "Il Ritiro" (Insieme Strumentale di Roma, Leitung: Giorgio Sasso)Antonij Arenskij: Variationen über ein Thema von Tschaikowsky op. 35a (Streicher des USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Joseph Rheinberger: Quasi adagio, aus der Sonate Es-Dur op. 178 (Felix Klieser, Horn; Christof Keymer, Klavier)Pietro Nardini: Violinkonzert G-Dur (Giuliano Carmignola; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)Vincenzo Bellini: Oboenkonzert Es-Dur (Christoph Hartmann; Ensemble Berlin)Joseph Haydn: Finale aus der Sinfonie Nr. 42 D-Dur (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Ouvertüre solennelle 1812" op. 49 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mstislaw Rostropowitsch)Johann Sebastian Bach: Sonate D-Dur	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009686964	Sinfonie Nr. 1		Kismara Pessati; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra; Markus Stenz	Karl Amadeus Hartmann	2017-05-12, 2017-10-13	Bayerische Komponisten. Karl Amadeus Hartmann: Sinfonie Nr. 1 (Kismara Pessati, Alt; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Markus Stenz)Joseph Haas: "Alte unnennbare Tage!" op. 42 (Gerit Lense, Klavier)Philippine Schick: Passacaglia und Choralfuge über das Magnificat op. 37b (Münchner Philharmoniker, Leitung: Kurt Striegler)Gordon Sherwood: Sinfonie Nr. 1 op. 3 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Elke Tober-Vogt: Suite macabre op. 11 (Orchester "Expression", Ltg.:	Bayerische Komponisten. Karl Amadeus Hartmann: Sinfonie Nr. 1 (Kismara Pessati, Alt; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Markus Stenz)Joseph Haas: "Alte unnennbare Tage!" op. 42 (Gerit Lense, Klavier)Philippine Schick: Passacaglia und Choralfuge über das Magnificat op. 37b (Münchner Philharmoniker, Leitung: Kurt Striegler)Gordon Sherwood: Sinfonie Nr. 1 op. 3 (Bayerisches Landesjugendorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Elke Tober-Vogt: Suite macabre op. 11 (Orchester "Expression", Ltg.: Vladimir Chernikov).	BR – Bayern 2 - BR2
1009687002	2 Psalmen für Chor a cappella		Finnischer Rundfunk-Kammerchor; Timo Nuoranne	Einojuhani Rautavaara	2017-06-10	Thema: Entlang der Ostseeküste. Dietrich Buxtehude: Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort für 4 Singstimmen, Streicher und Basso cont. (Capella Angelica; Lautten Compagney, Leitung: Wolfgang Katschner)Crato Bütner: Laudate Pueri Dominum für Sopran, Streicher und Basso cont. (Anna Jobrant, Sopran; Düben United)Vytautas Miskinis: Gloria für Chor a cappella (Kammerchor consonare, Leitung: Almut Stümke)Johann Gottfried Müthel: Jesu, meine Freude (Wolfgang Baumgratz, Orgel)Eriks Esenvalds: Magnificat für Chor a cappella	Thema: Entlang der Ostseeküste. Dietrich Buxtehude: Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort für 4 Singstimmen, Streicher und Basso cont. (Capella Angelica; Lautten Compagney, Leitung: Wolfgang Katschner)Crato Bütner: Laudate Pueri Dominum für Sopran, Streicher und Basso cont. (Anna Jobrant, Sopran; Düben United)Vytautas Miskinis: Gloria für Chor a cappella (Kammerchor consonare, Leitung: Almut Stümke)Johann Gottfried Müthel: Jesu, meine Freude (Wolfgang Baumgratz, Orgel)Eriks Esenvalds: Magnificat für Chor a cappella (Choir of Trinity College Cambridge, Leitung: Stephen Layton)Anonymus: Mu süda, ärka üles, Geistliches Volkslied (Heinavanker, Leitung: Margo Kolar)Arvo Pärt: Summa für Chor a cappella (Polyphony, Leitung: Stephen Layton)Dmitrij Stepanowitsch Bortnjanskij: Montes valles für Soli, Chor und Orchester (Galina Knysh, Sopran; Elena Pozjidaeva, Alt; Russian Patriarchate Choir; Moscow Boys Capella; Pratum Integrum Orchestra, Leitung: Anatoly Grindenko)Einojuhani Rautavaara: 2 Psalmen für Chor a cappella (Finnischer Rundfunk-Kammerchor, Leitung: Timo Nuoranne)Joseph Martin Kraus: Stella coeli C-Dur für Soli, Chor und Orchester (Annemei Blessing-Leyhausen, Sopran; Julian Prégardien, Tenor; Deutscher Kammerchor; La Stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687007	"Die Jungfrau von Orleans"		Alexey Tikhomirov; Roman Burdenko; Erlend Tvinnereim; Ksenia Dudnikova; Marie Feminear; Boris Pinkhasovich; Migran Agadzhanyan; Orchestre de la Suisse Romande; Chœur du Grand Théâtre de Genève; Dmitri Jurowski	Peter I. Tschaikowski	2017-09-10	Aufnahme vom 12. April 2017 aus der Victoria Hall, Genf. Mit Migran Agadzhanyan (König Karl VII, Tenor); Roman Burdenko (Dunois, ein französischer Ritter, Bariton); Boris Pinkhasovich (Lionel, ein burgundischer Ritter, Bariton); Alexey Tikhomirov (Thibaut d'Arc, Jeannes Vater, Bass); Erlend Tvinnereim (Raymond, Jeannes Verlobter, Tenor); Ksenia Dudnikova (Jeanne d'Arc, Mezzosopran); Marie Feminear (Agnes Sorel, Sopran); Chœur du Grand Théâtre de Genève; Orchestre de la Suisse Romande; Dmitri Jurowski (Leitung). Thema:	Aufnahme vom 12. April 2017 aus der Victoria Hall, Genf. Mit Migran Agadzhanyan (König Karl VII, Tenor); Roman Burdenko (Dunois, ein französischer Ritter, Bariton); Boris Pinkhasovich (Lionel, ein burgundischer Ritter, Bariton); Alexey Tikhomirov (Thibaut d'Arc, Jeannes Vater, Bass); Erlend Tvinnereim (Raymond, Jeannes Verlobter, Tenor); Ksenia Dudnikova (Jeanne d'Arc, Mezzosopran); Marie Feminear (Agnes Sorel, Sopran); Chœur du Grand Théâtre de Genève; Orchestre de la Suisse Romande; Dmitri Jurowski (Leitung). Thema: Oper nach Friedrich Schiller	WDR – WDR 3 - WDR3
1009687045	Enigma-Variationen op. 36		James Ehnes; Iceland Symphony Orchestra; Yan Pascal Tortelier	Edward Elgar	2017-04-04, 2017-04-21	Aufnahme vom 30.03.2017, Reykjavík, Harpa Concert Hall. Gabriel Fauré: Dolly Suite op. 56 Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Edward Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (James Ehnes, Violine; Iceland Symphony Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier)	Aufnahme vom 30.03.2017, Reykjavík, Harpa Concert Hall. Gabriel Fauré: Dolly Suite op. 56 Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Edward Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (James Ehnes, Violine; Iceland Symphony Orchestra, Leitung: Yan Pascal Tortelier), Aufzeichnung vom 30.03.2017, Harpa Konzerthalle Rejkjavik. Gabriel Fauré: "Dolly Suite" für Orchester op. 56 Samuel Barber: Konzert für Violine und Orchester op. 14 Edward Elgar: Variationen über ein Originalthema für Orchester op. 36, "Enigma-Variationen" (James Ehnes, Violine; Isländisches Sinfonieorchester, Leitung: Yan Pascal Tortelier)	Deutschlandradio Kultur - DRK, mdr – KULTUR - MDRKULT
1009687110	11. Klavierkonzert D-Dur		Jewgenij Kissin; Moskauer Virtuosen; Vladimir Spivakov	Joseph Haydn	2017-05-29	Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 11. Klavierkonzert D-Dur (Jewgenij Kissin; Moskauer Virtuosen, Leitung: Vladimir Spivakov)Grieg: 2. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Lise de la Salle, Klavier)Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur RV 447 (Emanuel Abbühl; Nieuw Sinfonietta Amsterdam)	Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 11. Klavierkonzert D-Dur (Jewgenij Kissin; Moskauer Virtuosen, Leitung: Vladimir Spivakov)Grieg: 2. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Lise de la Salle, Klavier)Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur RV 447 (Emanuel Abbühl; Nieuw Sinfonietta Amsterdam)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687111	2. Peer-Gynt-Suite		City of Birmingham Symphony Orchestra; Sakari Oramo	Edvard Grieg	2017-05-29	Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 11. Klavierkonzert D-Dur (Jewgenij Kissin; Moskauer Virtuosen, Leitung: Vladimir Spivakov)Grieg: 2. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Lise de la Salle, Klavier)Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur RV 447 (Emanuel Abbühl; Nieuw Sinfonietta Amsterdam)	Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 11. Klavierkonzert D-Dur (Jewgenij Kissin; Moskauer Virtuosen, Leitung: Vladimir Spivakov)Grieg: 2. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Lise de la Salle, Klavier)Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur RV 447 (Emanuel Abbühl; Nieuw Sinfonietta Amsterdam)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009687112	Petrarca-Sonett Nr. 104		Lise de la Salle	Franz Liszt	2017-05-29	Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 11. Klavierkonzert D-Dur (Jewgenij Kissin; Moskauer Virtuosen, Leitung: Vladimir Spivakov)Grieg: 2. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Lise de la Salle, Klavier)Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur RV 447 (Emanuel Abbühl; Nieuw Sinfonietta Amsterdam)	Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 11. Klavierkonzert D-Dur (Jewgenij Kissin; Moskauer Virtuosen, Leitung: Vladimir Spivakov)Grieg: 2. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Lise de la Salle, Klavier)Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur RV 447 (Emanuel Abbühl; Nieuw Sinfonietta Amsterdam)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009687113	Oboenkonzert C-Dur RV 447		Emanuel Abbühl; Nieuw Sinfonietta Amsterdam	Antonio Vivaldi	2017-05-29	Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 11. Klavierkonzert D-Dur (Jewgenij Kissin; Moskauer Virtuosen, Leitung: Vladimir Spivakov)Grieg: 2. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Lise de la Salle, Klavier)Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur RV 447 (Emanuel Abbühl; Nieuw Sinfonietta Amsterdam)	Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 11. Klavierkonzert D-Dur (Jewgenij Kissin; Moskauer Virtuosen, Leitung: Vladimir Spivakov)Grieg: 2. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Liszt: Petrarca-Sonett Nr. 104 (Lise de la Salle, Klavier)Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur RV 447 (Emanuel Abbühl; Nieuw Sinfonietta Amsterdam)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687149	Fantasie für Orgel f-Moll KV 608		Iveta Apkalna	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-14, 2017-05-20	Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für Orgel f-Moll KV 608 (Iveta Apkalna) Francis Poulenc: Konzert für Orgel, Streicher und Pauken g-Moll (Iveta Apkalna) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupitersinfonie" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) (Aufnahme vom 30.09.2012 in der Berliner Philharmonie) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 Max Reger: Vier Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Rundfunk-Sinfonieorchester	Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für Orgel f-Moll KV 608 (Iveta Apkalna) Francis Poulenc: Konzert für Orgel, Streicher und Pauken g-Moll (Iveta Apkalna) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupitersinfonie" (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) (Aufnahme vom 30.09.2012 in der Berliner Philharmonie) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68 Max Reger: Vier Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009687177	Ludwig van Beethoven. Chefdirigent Thomas Hengelbrock tut sich einmal mehr mit Schauspieler Klaus Maria Brandauer zusammen, um Beethovens Musik zu Goethes "Egmont" in einer neu konzipierten, halbszenischen Fassung aus der Versenkung zu holen. NDR Kultur ü		Klaus Maria Brandauer; Katharina Konradi; NDR Elbphilharmonie Orchester; Thomas Hengelbrock	Die erste Opening Night des NDR Elbphilharmonie Orchesters in dessen neuer Heimat steht diesmal ganz im Zeichen eines wahren musikalischen Heroen	2017-09-01	Direkt aus der Elbphilharmonie Hamburg. Die erste Opening Night des NDR Elbphilharmonie Orchesters in dessen neuer Heimat steht diesmal ganz im Zeichen eines wahren musikalischen Heroen: Ludwig van Beethoven. Chefdirigent Thomas Hengelbrock tut sich einmal mehr mit Schauspieler Klaus Maria Brandauer zusammen, um Beethovens Musik zu Goethes "Egmont" in einer neu konzipierten, halbszenischen Fassung aus der Versenkung zu holen. NDR Kultur überträgt live aus der Elbphilharmonie in Hamburg. Ludwig van Beethoven: Sinfonie	Direkt aus der Elbphilharmonie Hamburg. Die erste Opening Night des NDR Elbphilharmonie Orchesters in dessen neuer Heimat steht diesmal ganz im Zeichen eines wahren musikalischen Heroen: Ludwig van Beethoven. Chefdirigent Thomas Hengelbrock tut sich einmal mehr mit Schauspieler Klaus Maria Brandauer zusammen, um Beethovens Musik zu Goethes "Egmont" in einer neu konzipierten, halbszenischen Fassung aus der Versenkung zu holen. NDR Kultur überträgt live aus der Elbphilharmonie in Hamburg. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60; Schauspielmusik mit Rezitation zu Goethes Trauerspiel "Egmont" op. 84 (Fassung Hengelbrock/Brandauer) (Katharina Konradi, Sopran; Klaus Maria Brandauer, Sprecher; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Thomas Hengelbrock) Anschließend: Nachtstudio - Lesungen und Musik Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 8 c-Moll op. 13, "Pathétique"; Bagatellen op. 126 (Auszüge); 2. Satz aus der Sonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (Klaus Maria Brandauer, Sprecher; Víkingur Ólafsson, Klavier)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687208	Suite Nr. 3 D-Dur, "Villageoise"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester	George Enescu	2017-09-19, 2017-10-20	Das Konzert am Vormittag. Erich Wolfgang Korngold: "Sursum corda" op. 13 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)George Enescu: Suite Nr. 3 D-Dur, "Villageoise" (BBC Philharmonic, Ltg.: Gennady Rozhdestvensky)Robert Fuchs: Streichtrio A-Dur op. 94 (Belcanto	Das Konzert am Vormittag. Erich Wolfgang Korngold: "Sursum corda" op. 13 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)George Enescu: Suite Nr. 3 D-Dur, "Villageoise" (BBC Philharmonic, Ltg.: Gennady Rozhdestvensky)Robert Fuchs: Streichtrio A-Dur op. 94 (Belcanto Strings)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009687209	Streichtrio A-Dur op. 94		Belcanto Strings	Robert Fuchs	2017-09-19	Das Konzert am Vormittag. Erich Wolfgang Korngold: "Sursum corda" op. 13 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)George Enescu: Suite Nr. 3 D-Dur, "Villageoise" (BBC Philharmonic, Ltg.: Gennady Rozhdestvensky)Robert Fuchs: Streichtrio A-Dur op. 94 (Belcanto	Das Konzert am Vormittag. Erich Wolfgang Korngold: "Sursum corda" op. 13 (BBC Philharmonic, Leitung: Matthias Bamert)Gioacchino Rossini: Variationen F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit" op. 40 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (London Symphony Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)George Enescu: Suite Nr. 3 D-Dur, "Villageoise" (BBC Philharmonic, Ltg.: Gennady Rozhdestvensky)Robert Fuchs: Streichtrio A-Dur op. 94 (Belcanto Strings)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687221	"L'Orfeo"		Alessandro Giangrande; Fernando Guimaraes; Anicio Zorzi Giustiniani; Nicolas Courjal; Federica Di Trapani; Mathilde Opinel; Josè Maria Lo Monaco; Delphine Galou; Opernchor und Kammerorchester Lausanne; Ottavio Dantone	Claudio Monteverdi	2017-02-11	Aufnahme vom 12. Oktober 2016 aus der Opéra, Lausanne. Mit Fernando Guimaraes (Orfeo); Anicio Zorzi Giustiniani (Erster Hirte / Erster Geist / Apollo); Josè Maria Lo Monaco (Die Musik / Botin); Delphine Galou (Die Hoffnung / Proserpina); Nicolas Courjal (Charon / Pluto); Alessandro Giangrande (Zweiter Hirte / Zweiter Geist); Federica Di Trapani (Eurydike); Mathilde Opinel (Eine Nymphe); Opernchor und Kammerorchester Lausanne; Ottavio Dantone (Leitung). Thema: Favola in musica in einem Prolog und fünf Akten	Aufnahme vom 12. Oktober 2016 aus der Opéra, Lausanne. Mit Fernando Guimaraes (Orfeo); Anicio Zorzi Giustiniani (Erster Hirte / Erster Geist / Apollo); Josè Maria Lo Monaco (Die Musik / Botin); Delphine Galou (Die Hoffnung / Proserpina); Nicolas Courjal (Charon / Pluto); Alessandro Giangrande (Zweiter Hirte / Zweiter Geist); Federica Di Trapani (Eurydike); Mathilde Opinel (Eine Nymphe); Opernchor und Kammerorchester Lausanne; Ottavio Dantone (Leitung). Thema: Favola in musica in einem Prolog und fünf Akten	hr – hr 2 kultur - HR2
1009687224	Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543		SWF-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-12-05	Antonio Vivaldi: Gitarrenkonzert D-Dur RV. 93 (Sharon Isbin, Gitarre; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths) Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur op. 12 (Asasello-Quartett) Johann Sebastian Bach: Arie aus Magnificat D-Dur BWV 243, Bearbeitung (Albrecht Mayer, Englischhorn; Sinfonia Varsovia, Leitung: Albrecht Mayer) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Michael Gielen) Vincenzo Bellini: Casta Diva aus "Norma", Bearbeitung (Jean-	Antonio Vivaldi: Gitarrenkonzert D-Dur RV. 93 (Sharon Isbin, Gitarre; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths) Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur op. 12 (Asasello-Quartett) Johann Sebastian Bach: Arie aus Magnificat D-Dur BWV 243, Bearbeitung (Albrecht Mayer, Englischhorn; Sinfonia Varsovia, Leitung: Albrecht Mayer) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 39 Es-Dur KV 543 (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Michael Gielen) Vincenzo Bellini: Casta Diva aus "Norma", Bearbeitung (Jean-Yves Thibaudet, Klavier) Jean Sibelius: Presto (Sinfonieorchester Lahti, Leitung: Osmo Vänskä)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687259	Sinfonia zu "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29		John Toll; Taverner Players; Andrew Parrott	Johann Sebastian Bach	2017-12-12	Musiker erklären Meisterwerke. Mit Thomas Hengelbrock (Leitung). Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur (Solistengemeinschaft der Bachwoche Ansbach); Sinfonia zu "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (John Toll, Orgel; Taverner Players, Leitung: Andrew Parrott); Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Balthasar-Neumann-Ensemble)	Musiker erklären Meisterwerke. Mit Thomas Hengelbrock (Leitung). Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur (Solistengemeinschaft der Bachwoche Ansbach); Sinfonia zu "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (John Toll, Orgel; Taverner Players, Leitung: Andrew Parrott); Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066 (Balthasar-Neumann-Ensemble)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687275	Max Hanft (Orgel);Frauenchor des Bayerischen Rundfunks;Konstantia Gourzi (Leitung). Thema: 63. Internationale Orgelwoche Nürnberg - Musica Sacra.		Priska Eser; Barbara Fleckenstein; Gabriele Weinfurter	Lorenz Nürnberg. Mitwirkende	2017-04-16	Aufnahme vom 24. Mai 2014 in St. Lorenz Nürnberg. Mitwirkende: Max Hanft (Orgel); Frauenchor des Bayerischen Rundfunks; Konstantia Gourzi (Leitung). Thema: 63. Internationale Orgelwoche Nürnberg - Musica Sacra. Jehan Alain: Première FantaisieFrancis Poulenc: "Litanies à la Vierge Noire de Rocamadour"Jehan Alain: "Le jardin suspendu"Gregorianik: "Ave Maria - Magnifikat"Wolfgang Amadeus Mozart: "Ave verum corpus" KV 618Johannes Brahms: Ave Maria F-Dur op. 12Benjamin Britten: Missa brevis D-Dur op. 63 (Barbara Fleckenstein, Priska	Aufnahme vom 24. Mai 2014 in St. Lorenz Nürnberg. Mitwirkende: Max Hanft (Orgel); Frauenchor des Bayerischen Rundfunks; Konstantia Gourzi (Leitung). Thema: 63. Internationale Orgelwoche Nürnberg - Musica Sacra. Jehan Alain: Première FantaisieFrancis Poulenc: "Litanies à la Vierge Noire de Rocamadour"Jehan Alain: "Le jardin suspendu"Gregorianik: "Ave Maria - Magnifikat"Wolfgang Amadeus Mozart: "Ave verum corpus" KV 618Johannes Brahms: Ave Maria F-Dur op. 12Benjamin Britten: Missa brevis D-Dur op. 63 (Barbara Fleckenstein, Priska Eser, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009687322	Klavierkonzert a-Moll op. 54		Gerhard Oppitz; NDR Elbphilharmonie Orchester; Günter Wand	Robert Schumann	2017-11-02, 2017-11-06, 2017-11-07, 2017-11-08, 2017-11-09, 2017-11-10, 2017-11-11	von BR-Klassik. Georg Philipp Telemann: Divertimento Es-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Gerhard Oppitz, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Vincent d'Indy: Sonate C-Dur op. 59 (Marietta Kratz, Violine; Caroline Weichert, Klavier)George Enescu: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Peter Ruzicka)	von BR-Klassik. Georg Philipp Telemann: Divertimento Es-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Reinhard Goebel)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Gerhard Oppitz, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)Vincent d'Indy: Sonate C-Dur op. 59 (Marietta Kratz, Violine; Caroline Weichert, Klavier)George Enescu: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Peter Ruzicka)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687337	Sonate F-Dur op. 99		Paul Rivinius; Johannes Moser	Johannes Brahms	2017-06-03	von BR-Klassik. Béla Bartók: "Der holzgeschnitzte Prinz", Große Suite (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Johannes Brahms: Sonate F-Dur op. 99 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Heitor Villa-Lobos: Sinfonie Nr. 1 op. 112, "O Imprevisto" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Carl St. Clair)Robert Schumann: Klaviertrio d-Moll op. 63 (Oberon Trio)	von BR-Klassik. Béla Bartók: "Der holzgeschnitzte Prinz", Große Suite (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Johannes Brahms: Sonate F-Dur op. 99 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Heitor Villa-Lobos: Sinfonie Nr. 1 op. 112, "O Imprevisto" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Carl St. Clair)Robert Schumann: Klaviertrio d-Moll op. 63 (Oberon Trio)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009687347	Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett"		Margarita Höhenrieder; Piotr Stefaniak; Hanno Simons; Jürgen Weber; Florian Sonnleitner; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Franz Schubert	2017-10-10	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Robert Volkmann: Streicherserenade C-Dur op. 62 (Leitung: Karl Ludwig Nicol)Benjamin Britten: "The Young Person's Guide to the Orchestra" op. 34 (Leitung: Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Margarita Höhenrieder, Klavier; Florian Sonnleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Hanno Simons, Violoncello; Piotr Stefaniak, Kontrabass)George Enescu: Rumänische Rhapsodie A-Dur op. 11 Nr. 1 (Leitung: Mariss	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Robert Volkmann: Streicherserenade C-Dur op. 62 (Leitung: Karl Ludwig Nicol)Benjamin Britten: "The Young Person's Guide to the Orchestra" op. 34 (Leitung: Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Margarita Höhenrieder, Klavier; Florian Sonnleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Hanno Simons, Violoncello; Piotr Stefaniak, Kontrabass)George Enescu: Rumänische Rhapsodie A-Dur op. 11 Nr. 1 (Leitung: Mariss Jansons)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur, Hob XVIII:11 (Klavier und Leitung: András Schiff)Joseph Horovitz: "Music Hall Suite" (Brass Quintett München)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687383	Aus "Die blaue Perle" op. 160		Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki; Hannu Lintu	Erkki Gustaf Melartin	2017-05-12, 2017-08-19	Hans Christian Lumbye: "Pomona-Walzer" (Tivoli Symphony Orchestra, Leitung: Tamás Vetö)Erkki Gustaf Melartin: Aus "Die blaue Perle" op. 160 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Leitung: Hannu Lintu)Wilhelm Peterson-Berger: Sinfonie Nr. 5 h-Moll, "Solitude" (Norrköping Symphony Orchestra, Leitung: Michail Jurowski)Thomas Tellefsen: "Feuillets d'album" op. 16 (Einar Steen-Nøkleberg, Klavier)Edvard Grieg: "Norwegische Tänze" op. 35 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Jean Sibelius: "Der erste Kuss" op. 37 Nr. 1; "War es ein	Hans Christian Lumbye: "Pomona-Walzer" (Tivoli Symphony Orchestra, Leitung: Tamás Vetö)Erkki Gustaf Melartin: Aus "Die blaue Perle" op. 160 (Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Leitung: Hannu Lintu)Wilhelm Peterson-Berger: Sinfonie Nr. 5 h-Moll, "Solitude" (Norrköping Symphony Orchestra, Leitung: Michail Jurowski)Thomas Tellefsen: "Feuillets d'album" op. 16 (Einar Steen-Nøkleberg, Klavier)Edvard Grieg: "Norwegische Tänze" op. 35 (NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Eivind Gullberg Jensen)Jean Sibelius: "Der erste Kuss" op. 37 Nr. 1; "War es ein Traum?" op. 37 Nr. 4; "Die Echonymphe" op. 72 Nr. 4 (Soile Isokoski, Sopran; Philharmonisches Orchester Helsinki, Leitung: Leif Segerstam)Aarre Merikanto: Klavierkonzert Nr. 2 (Matti Raekallio, Klavier; Philharmonisches Orchester Tampere, Ltg.: Tuomas Hannikainen)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009687404	Vorspiel zu "Parsifal" George Benjamin: "Dream of the Song" für Countertenor, Frauenchor und Orchester		Bejun Mehta; Orchestre de Paris; Frauenstimmen des SWR-Vokalensembles; Daniel Harding	Richard Wager	2017-03-17	Hans Fährmann: Gott wird abwischen alle Tränen op. 34,1; Was ist der Mensch op. 34,5; Dein Leben lang habe Gott vor Augen op. 34,3; Herr, höre meine Worte op. 34,4 Martin Smolka: Lamento metodico für Akkordeon solo Hans Fährmann: Christus ist aufgefahren op. 45,4; Kommet her zu mir op. 45,7; Ei, du frommer und getreuer Knecht op. 45,6 Marco Stroppa: Il peso di un soffio für Akkordeon solo (2017, UA) Hans Fährmann: Die mit Tränen säen op 56 (Teodoro Anzellotti, Akkordeon; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius) (Konzert vom 18. Februar 2017 in der	Hans Fährmann: Gott wird abwischen alle Tränen op. 34,1; Was ist der Mensch op. 34,5; Dein Leben lang habe Gott vor Augen op. 34,3; Herr, höre meine Worte op. 34,4 Martin Smolka: Lamento metodico für Akkordeon solo Hans Fährmann: Christus ist aufgefahren op. 45,4; Kommet her zu mir op. 45,7; Ei, du frommer und getreuer Knecht op. 45,6 Marco Stroppa: Il peso di un soffio für Akkordeon solo (2017, UA) Hans Fährmann: Die mit Tränen säen op 56 (Teodoro Anzellotti, Akkordeon; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius) (Konzert vom 18. Februar 2017 in der evangelischen Kirche Stuttgart-Gaisburg) Richard Wager: Vorspiel zu "Parsifal" George Benjamin: "Dream of the Song" für Countertenor, Frauenchor und Orchester (Bejun Mehta, Countertenor; Frauenstimmen des SWR-Vokalensembles; Orchestre de Paris, Leitung: Daniel Harding) (Konzert vom 28. September 2016 in der Philharmonie Paris im Rahmen des Festivals "Automne")	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687406	"Johannes-Passion" BWV 245		Joanne Lunn; Mark Padmore; Robert Murray; Peter Harvey; Katharina Fuge; Julian Clarkson; Bernada Fink; Hanno Müller-Brachmann; Simon Davies; English Baroque Soloists; Monteverdi Choir London; John Eliot Gardiner	Johann Sebastian Bach	2017-04-14	Aufzeichnung vom 22. März 2003 im Kaiserdom Königslutter. Mit Joanne Lunn (Sopran); Katharina Fuge (Sopran); Bernada Fink (Alt); Mark Padmore (Tenor, Evangelist und Arien); Peter Harvey (Bass, Pilatus und Arien); Hanno Müller-Brachmann (Bass, Christus); Robert Murray (Diener); Simon Davies (Diener 2); Julian Clarkson (Petrus); Monteverdi Choir London; English Baroque Soloists; John Eliot Gardiner (Leitung)	Aufzeichnung vom 22. März 2003 im Kaiserdom Königslutter. Mit Joanne Lunn (Sopran); Katharina Fuge (Sopran); Bernada Fink (Alt); Mark Padmore (Tenor, Evangelist und Arien); Peter Harvey (Bass, Pilatus und Arien); Hanno Müller-Brachmann (Bass, Christus); Robert Murray (Diener); Simon Davies (Diener 2); Julian Clarkson (Petrus); Monteverdi Choir London; English Baroque Soloists; John Eliot Gardiner (Leitung)	NDR – kultur - NDR3
1009687444	Triste estaba el rey		Romina Basso; Alberto Mesirca	Alonso Mudarra	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687448	Tres morillas		Romina Basso; Alberto Mesirca	Federico García Lorca	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687485	Passa é mezo Lamillanesa		Manuel Helmeke; Anja Pöche; Sebastian Krause; Luwig Böhme; Tobias Pöche; Calmus Ensemble; Lautten Compagney	Hans Neusidler	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687491	Wascha mesa: Nachtanz		Manuel Helmeke; Anja Pöche; Sebastian Krause; Luwig Böhme; Tobias Pöche; Calmus Ensemble; Lautten Compagney	Melchior Neusidler	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687501	Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz")		Romina Basso; Alberto Mesirca	David Luis de Narvaez	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687540	Sonate Nr. 7 C-Dur		Anthony Spiri	Wilhelm Friedemann Bach	2017-03-04	von BR-Klassik. Johann Martin Friedrich Nisle: Quintett C-Dur op. 26 (Consortium Classicum)Wilhelm Friedemann Bach: Sonate Nr. 7 C-Dur (Anthony Spiri, Klavier)Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 1 op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer)Gustav Holst: "The Planets" op. 32 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington).	von BR-Klassik. Johann Martin Friedrich Nisle: Quintett C-Dur op. 26 (Consortium Classicum)Wilhelm Friedemann Bach: Sonate Nr. 7 C-Dur (Anthony Spiri, Klavier)Mario Castelnuovo-Tedesco: Violinkonzert Nr. 1 op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer)Gustav Holst: "The Planets" op. 32 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009687555	Die Sinfonik von Gustav Mahler und das hr-Sinfonieorchester passen einfach zueinander. Spätestens seit unter Inbal die weltweit erste digitale Gesamteinspielung aller Mahler-Sinfonien erschienen ist, gilt Frankfurt als ein Mahler-Kompetenz-Zentrum ersten		Joshua Bell; hr-Sinfonieorchester; Andrés Orozco-Estrada	Eliahu Inbal hat die Tradition einst begründet, seine Nachfolger im Amt des Chefdirigenten haben sie konsolidiert und auch der aktuelle Pultchef schreibt sie weiter fort	2017-03-10	Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Eliahu Inbal hat die Tradition einst begründet, seine Nachfolger im Amt des Chefdirigenten haben sie konsolidiert und auch der aktuelle Pultchef schreibt sie weiter fort: Die Sinfonik von Gustav Mahler und das hr-Sinfonieorchester passen einfach zueinander. Spätestens seit unter Inbal die weltweit erste digitale Gesamteinspielung aller Mahler-Sinfonien erschienen ist, gilt Frankfurt als ein Mahler-Kompetenz-Zentrum ersten Ranges. Auch in Andrés Orozco-Estradas Amtszeit darf in keiner Spielzeit eine dieser	Direkt aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Eliahu Inbal hat die Tradition einst begründet, seine Nachfolger im Amt des Chefdirigenten haben sie konsolidiert und auch der aktuelle Pultchef schreibt sie weiter fort: Die Sinfonik von Gustav Mahler und das hr-Sinfonieorchester passen einfach zueinander. Spätestens seit unter Inbal die weltweit erste digitale Gesamteinspielung aller Mahler-Sinfonien erschienen ist, gilt Frankfurt als ein Mahler-Kompetenz-Zentrum ersten Ranges. Auch in Andrés Orozco-Estradas Amtszeit darf in keiner Spielzeit eine dieser wirkungsmächtigen Sinfonien fehlen. "Orozco-Estradas Mahler-Stil hat ein durchaus eigenwilliges Profil", attestierte ihm die Frankfurter Rundschau unlängst, wobei der Rezensent auch eine besondere Kontinuität betonte: "Über die Qualität des Orchesters (das sichtlich gerne mit Orozco-Estrada arbeitet) an dieser Stelle nur ein Adjektiv: weltklasse". Ein Weltklasse-Geiger ist auch der Solist des Mendelssohn-Violinkonzerts: Joshua Bell, der geschmackssicher agierende Amerikaner, dessen Violinton nie zu üppig wirkt. Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64Mahler: 5. Sinfonie cis-Moll (Joshua Bell, Violine; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687562	Que se lleva las almas		Romina Basso; Alberto Mesirca	José Marín	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687564	Pavana II		Romina Basso; Alberto Mesirca	Luis de Milan	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687569	Canta jilguerillo		Romina Basso; Alberto Mesirca	José Marín	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687573	Zwei lyrische Stücke		Oliver Triendl	Josef Suder	2017-12-14	von BR-Klassik. Antonìn Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Truls Mørk, Violoncello; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Joseph Suder: Zwei lyrische Stücke (Oliver Triendl, Klavier)Max Bruch: Fantasie unter freier Benutzung schottischer Volksmelodien op. 46 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Hermann Bäumer)Maurice Ravel: Trois chansons (Stephanie Stiller, Sopran; Gesine Gruber, Alt; James Sims, Tenor; Klaus Bülow, Bass; NDR-Chor, Leitung: Hans-Christoph	von BR-Klassik. Antonìn Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104 (Truls Mørk, Violoncello; NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach)Joseph Suder: Zwei lyrische Stücke (Oliver Triendl, Klavier)Max Bruch: Fantasie unter freier Benutzung schottischer Volksmelodien op. 46 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie Hannover, Leitung: Hermann Bäumer)Maurice Ravel: Trois chansons (Stephanie Stiller, Sopran; Gesine Gruber, Alt; James Sims, Tenor; Klaus Bülow, Bass; NDR-Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Amilcare Ponchielli: Trompetenkonzert F-Dur op. 123 (Giuliano Sommerhalder, Trompete; Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin, Leitung: Matthias Foremny)Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll op. 50 (Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687579	Qué dulcemente suena		Romina Basso; Alberto Mesirca	José Marín	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687581	Sonate d-Moll Wq 72		Daniel Sepec; Christine Schornsheim	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-03-18	Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll Wq 72 Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll Wq 76; Sonate D-Dur Wq 71 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo BWV 1004 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 73 (Daniel Sepec, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo)	Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll Wq 72 Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll Wq 76; Sonate D-Dur Wq 71 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo BWV 1004 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 73 (Daniel Sepec, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687583	Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño		Romina Basso; Alberto Mesirca	Gaspar Sanz	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687584	Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912		Daniel Sepec; Christine Schornsheim	Johann Sebastian Bach	2017-03-18	Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll Wq 72 Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll Wq 76; Sonate D-Dur Wq 71 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo BWV 1004 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 73 (Daniel Sepec, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo)	Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll Wq 72 Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll Wq 76; Sonate D-Dur Wq 71 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo BWV 1004 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 73 (Daniel Sepec, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687585	Sonate h-Moll Wq 76		Daniel Sepec; Christine Schornsheim	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-03-18	Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll Wq 72 Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll Wq 76; Sonate D-Dur Wq 71 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo BWV 1004 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 73 (Daniel Sepec, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo)	Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll Wq 72 Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll Wq 76; Sonate D-Dur Wq 71 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo BWV 1004 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 73 (Daniel Sepec, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687586	Sonate D-Dur Wq 71		Daniel Sepec; Christine Schornsheim	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-03-18	Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll Wq 72 Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll Wq 76; Sonate D-Dur Wq 71 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo BWV 1004 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 73 (Daniel Sepec, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo)	Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll Wq 72 Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll Wq 76; Sonate D-Dur Wq 71 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo BWV 1004 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 73 (Daniel Sepec, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687589	Nani Nani		Romina Basso; Alberto Mesirca	Gaspar Sanz	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lauten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687590	Sonate C-Dur Wq 73		Daniel Sepec; Christine Schornsheim	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-03-18	Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll Wq 72 Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll Wq 76; Sonate D-Dur Wq 71 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo BWV 1004 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 73 (Daniel Sepec, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo)	Konzert vom 14. Dezember 2016 im Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll Wq 72 Johann Sebastian Bach: Toccata D-Dur für Cembalo solo BWV 912 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll Wq 76; Sonate D-Dur Wq 71 Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 d-Moll für Violine solo BWV 1004 Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur Wq 73 (Daniel Sepec, Violine; Christine Schornsheim, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687592	Nana de Sevilla		Romina Basso; Alberto Mesirca	Federico García Lorca	2017-12-02	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die	Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Alonso Mudarra: Triste estaba el rey David Luis de Narvaez: Cancion del Emperador (sobre "Mille regretz") José Marín: Que se lleva las almas Luis de Milan: Pavana II José Marín: Canta jilguerillo; Qué dulcemente suena Gaspar Sanz: Jacaras - Canarios Sephardische Romanzen: Romance del Conde niño; Nani Nani Federico García Lorca: Nana de Sevilla; Tres morillas (Romina Basso, Mezzosopran; Alberto Mesirca, Gitarre) (Konzert vom 17. August in der Seminarkirche, Mainz) Traditionell: All mein Gedanken, die ich hab Orlando di Lasso: Nun grüß dich Gott, mein Mündlein rot Anonymus: Bummelierst du mir Ludwig Senfl: Mir ist ein rot Goldfingerlein; Es hett ein Biedermann ein Weib Hans Neusidler: Wascha mesa; Passa é mezo Lamillanesa Melchior Neusidler: Wascha mesa: Nachtanz Jobst vom Brandt: Lass rauschen, Sichele, rauschen Traditionell: Gesegn dich Laub; O Tannenbaum; Ach bittrer Winter Josquin Desprez: Sit nomen Domini Traditionell: So treiben wir den Winter aus Martin Luther: Mitten wir im Leben sind Thomas Stoltzer: Herr, wie lang willst Du mein so gar vergessen Josquin Desprez: Agnus Dei Martin Luther: Vater unser im Himmelreich (Calmus Ensemble: Anja Pöche, Sopran; Sebastian Krause, Countertenor; Tobias Pöche, Tenor; Luwig Böhme, Bariton; Manuel Helmeke, Bass; lautten compagney BERLIN) (Konzert vom 18. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687595	Deux marches et un intermède		Orchestre National de France Paris; Charles Dutoit	Francis Poulenc	2017-08-30	Das Konzert am Vormittag. Thomas Erskine: Periodical overture Nr. 17 Es-Dur (The Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur K 208 (Alan Curtis, Cembalo)Carl Nielsen: "Maskarade", Ouvertüre (San Francisco Symphony, Leitung: Herbert Blomstedt)Nino Rota: "Krieg und Frieden", Suite (Orchestre Philharmonique de Monte Carlo, Leitung: Gianluigi Gelmetti)Wolfgang Amadeus Mozart: Sechs Deutsche Tänze KV 509 (Bläserensemble des Niederösterreichischen Tonkünstlerorchesters)Francesco	Das Konzert am Vormittag. Thomas Erskine: Periodical overture Nr. 17 Es-Dur (The Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur K 208 (Alan Curtis, Cembalo)Carl Nielsen: "Maskarade", Ouvertüre (San Francisco Symphony, Leitung: Herbert Blomstedt)Nino Rota: "Krieg und Frieden", Suite (Orchestre Philharmonique de Monte Carlo, Leitung: Gianluigi Gelmetti)Wolfgang Amadeus Mozart: Sechs Deutsche Tänze KV 509 (Bläserensemble des Niederösterreichischen Tonkünstlerorchesters)Francesco Corbetta/Giovanni Paolo Foscarini: Folias per la X (Ensemble Kapsberger)Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Friedrich Kuhlau: "Die Zauberharfe", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Michael Schønwandt)Luigi Cherubini: Streichquartett Nr. 1 Es-Dur (Hausmusik London)Francis Poulenc: Deux marches et un intermède (Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)Karol Szymanowski: Sonate d-Moll op. 9 (Marie-Stephanie Radauer-Plank, Violine; Henrike Brüggen, Klavier)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687623	"Rakastava", Suite für Streichorchester, Pauke und Triangel op. 14		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart	Jean Sibelius	2017-04-23	Robert Schumann: Ouvertüre aus "Manfred" op. 115 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Heinz Holliger) Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester, Pauke und Triangel op. 14 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduktion für Klavier und Orchester d-Moll op. 134 (Éric Le Sage, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Christian Tetzlaff, Violine; SWR-	Robert Schumann: Ouvertüre aus "Manfred" op. 115 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Heinz Holliger) Jean Sibelius: "Rakastava", Suite für Streichorchester, Pauke und Triangel op. 14 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) Robert Schumann: Konzert-Allegro mit Introduktion für Klavier und Orchester d-Moll op. 134 (Éric Le Sage, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Christian Tetzlaff, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth) Antonín Dvořák: Rhapsodie für Orchester a-Moll op. 14 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Ola Rudner)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687666	"Kassia Kassiopeia"		MGNM Festivalensemble; Peter Hirsch	Eva Sindichakis	2017-02-21	Bayerische Komponisten. Eva Sindichakis: "Kassia Kassiopeia" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Jörg Widmann: Lied für Orchester (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Hans Huyssen: "Ugubu" (Tanja Tetzlaff, Violoncello)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie) Moritz Eggert: "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter	Bayerische Komponisten. Eva Sindichakis: "Kassia Kassiopeia" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Jörg Widmann: Lied für Orchester (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Hans Huyssen: "Ugubu" (Tanja Tetzlaff, Violoncello)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie)Moritz Eggert: "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Rudi Spring: Kammersinfonie Nr. 2 (Münchener Kammerorchester, Leitung: Jobst Liebrecht)Tobias Peter Maria Schneid: "Pentagramme" (Ursula Maier, Harfe; Anno Kesting, Oliver Urtel, Perkussion; Kammerensemble der Hochschule für Musik Würzburg, Leitung: Peter Stangel).	BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687667	Lied für Orchester		Bamberger Symphoniker; Jonathan Nott	Jörg Widmann	2017-02-21	Bayerische Komponisten. Eva Sindichakis: "Kassia Kassiopeia" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Jörg Widmann: Lied für Orchester (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Hans Huyssen: "Ugubu" (Tanja Tetzlaff, Violoncello)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie) Moritz Eggert: "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter	Bayerische Komponisten. Eva Sindichakis: "Kassia Kassiopeia" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Jörg Widmann: Lied für Orchester (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Hans Huyssen: "Ugubu" (Tanja Tetzlaff, Violoncello)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie)Moritz Eggert: "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Rudi Spring: Kammersinfonie Nr. 2 (Münchener Kammerorchester, Leitung: Jobst Liebrecht)Tobias Peter Maria Schneid: "Pentagramme" (Ursula Maier, Harfe; Anno Kesting, Oliver Urtel, Perkussion; Kammerensemble der Hochschule für Musik Würzburg, Leitung: Peter Stangel).	BR – Bayern 2 - BR2
1009687669	"Ugubu"		Tanja Tetzlaff	Hans Huyssen	2017-02-21	Bayerische Komponisten. Eva Sindichakis: "Kassia Kassiopeia" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Jörg Widmann: Lied für Orchester (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Hans Huyssen: "Ugubu" (Tanja Tetzlaff, Violoncello)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie) Moritz Eggert: "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter	Bayerische Komponisten. Eva Sindichakis: "Kassia Kassiopeia" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Jörg Widmann: Lied für Orchester (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Hans Huyssen: "Ugubu" (Tanja Tetzlaff, Violoncello)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie)Moritz Eggert: "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Rudi Spring: Kammersinfonie Nr. 2 (Münchener Kammerorchester, Leitung: Jobst Liebrecht)Tobias Peter Maria Schneid: "Pentagramme" (Ursula Maier, Harfe; Anno Kesting, Oliver Urtel, Perkussion; Kammerensemble der Hochschule für Musik Würzburg, Leitung: Peter Stangel).	BR – Bayern 2 - BR2
1009687672	"Der fliegende Holländer"		Ben Bliss; AJ Glueckert; Dolora Zajick; Amber Wagner; Franz-Joseph Selig; Michael Volle; Chor und Orchester der Metroplitan Opera New York; Yannick Nézet-Séguin	Richard Wagner	2017-04-29	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Franz-Joseph Selig (Daland, Bass); Amber Wagner (Senta, Sopran); AJ Glueckert (Erik, Tenor); Michael Volle (Der Holländer, Bass); Dolora Zajick (Mary, Alt); Ben Bliss (Steuermann, Tenor); Chor und Orchester der Metroplitan Opera New York; Yannick Nézet-Séguin (Leitung). Thema: Romantische Oper in drei Aufzügen	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Franz-Joseph Selig (Daland, Bass); Amber Wagner (Senta, Sopran); AJ Glueckert (Erik, Tenor); Michael Volle (Der Holländer, Bass); Dolora Zajick (Mary, Alt); Ben Bliss (Steuermann, Tenor); Chor und Orchester der Metroplitan Opera New York; Yannick Nézet-Séguin (Leitung). Thema: Romantische Oper in drei Aufzügen	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687692	"Pentagramme"		Anno Kesting; Oliver Urtel; Ursula Maier; Kammerensemble der Hochschule für Musik Würzburg; Peter Stangel	Tobias PM Schneid	2017-02-21	Bayerische Komponisten. Eva Sindichakis: "Kassia Kassiopeia" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Jörg Widmann: Lied für Orchester (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Hans Huyssen: "Ugubu" (Tanja Tetzlaff, Violoncello)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie) Moritz Eggert: "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter	Bayerische Komponisten. Eva Sindichakis: "Kassia Kassiopeia" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Jörg Widmann: Lied für Orchester (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Hans Huyssen: "Ugubu" (Tanja Tetzlaff, Violoncello)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie)Moritz Eggert: "Hump and Circumstances" (MGNM Festivalensemble, Leitung: Peter Hirsch)Rudi Spring: Kammersinfonie Nr. 2 (Münchener Kammerorchester, Leitung: Jobst Liebrecht)Tobias Peter Maria Schneid: "Pentagramme" (Ursula Maier, Harfe; Anno Kesting, Oliver Urtel, Perkussion; Kammerensemble der Hochschule für Musik Würzburg, Leitung: Peter Stangel).	BR – Bayern 2 - BR2
1009687708	"Le Carnaval romain" - "Der römische Karneval", Ouverture caractéristique für großes Orchester op. 9		SWF-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Hector Berlioz	2017-09-03	Hector Berlioz: Ouvertüre aus der Opéra comique in 2 Akten "Béatrice et Bénédict" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Dejan Lazic, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Kazuki Yamada) Hector Berlioz: "Le Carnaval romain" - "Der römische Karneval", Ouverture caractéristique für großes Orchester op. 9 (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Michael Gielen) Francis Poulenc: Klavierkonzert (Anny	Hector Berlioz: Ouvertüre aus der Opéra comique in 2 Akten "Béatrice et Bénédict" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Dejan Lazic, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Kazuki Yamada) Hector Berlioz: "Le Carnaval romain" - "Der römische Karneval", Ouverture caractéristique für großes Orchester op. 9 (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Michael Gielen) Francis Poulenc: Klavierkonzert (Anny Hwang, Klavier; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Markus Huber) Edgar Varese: "Amériques", sinfonische Dichtung für großes Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687721	Quintett für Oboe, 3 Hörner und Fagott Es-Dur		Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR	Leopold Alexander Zellner/Ludwig van Beethoven	2017-01-08, 2017-05-21	Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zur "Feuerwerksmusik" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Johann Sebastian Bach: Orchester-Suite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Ludwig van Beethoven/Leopold Alexander Zellner: Quintett für Oboe, 3 Hörner und Fagott Es-Dur (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) Franz Schubert: Rondo für Violine und Streichorchester A-Dur D 438 (Christian Tetzlaff, Violine; SWR-	Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zur "Feuerwerksmusik" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Johann Sebastian Bach: Orchester-Suite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Ludwig van Beethoven/Leopold Alexander Zellner: Quintett für Oboe, 3 Hörner und Fagott Es-Dur (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) Franz Schubert: Rondo für Violine und Streichorchester A-Dur D 438 (Christian Tetzlaff, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Dmitri Schostakowitsch: 3 Duette für 2 Violinen und Klavier (Christian Ostertag, Wolfgang Schwarzmüller, Violine; Fritz Schwinghammer, Klavier) Peter Tschaikowski: 3 Stücke aus "Dornröschen", bearbeitet für Kammerorchester von Igor Strawinsky (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hiroshi Wakasugi) Igor Strawinsky: Suite für kleines Orchester Nr. 1 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hiroshi Wakasugi) Edward Elgar: "The little bells" aus: "The Wand of youth" op. 1b (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687728	"Der Bleicherin Nachlied" op. 91 Nr. 5		Frauenchor des Bayerischen Rundfunks; Rupert Huber	Robert Schumann	2017-09-22	von BR-Klassik. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Eduard Brunner, Klarinette; Hagen-Quartett)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Karl Sollack)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 447 (François Leleux, Oboe; Münchener Kammerorchester)Robert Schumann: "Der Bleicherin Nachlied" op. 91 Nr. 5 (Frauenchor des Bayerischen Rundfunks, Leitung:	Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Eduard Brunner; Hagen-Quartett)Edward Elgar: Cockaigne op. 40, Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Karl Sollack)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur (Leitung: François Leleux; Münchener Kammerorchester)Robert Schumann: Der Bleicherin Nachtlied op. 91,5 (Frauenchor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rupert Huber)Henri Wieniawski: Polonaise D-Dur op. 4 (Suyoen Kim, Violine; Tomoko Nishikawa, Klavier)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur (Concerto Köln)Johann Sebastian Bach: 15 dreistimmige Sinfonien BWV 787-801 (Evgeni Koroliov, Klavier)Alla Pavlova: Sinfonie Nr. 5 fis-Moll/d-Moll (Tschaikowsky Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Ziva)Franz Schubert: 2 Scherzi D 593 (Maria Joao Pires, Klavier)John Rutter: Suite antique (Duke Dobing, Flöte; Wayne Marshall, Cembalo; City of London Sinfonietta, Leitung: John Rutter)Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ludwig van Beethoven: 14 Variationen Es-Dur op. 44 (Trio Fontenay)Dietrich Buxtehude: O clemens, o mitis (Greta de Reyghere, Sopran; Ricercar Consort)Isaac Albéniz: Spanische Rhapsodie op. 70 (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Jesús López Cobos)Georg Friedrich Händel: Ouvertüre D-Dur (Susan Williams, Trompete; La Stravaganza Köln, Leitung: Andrew Manze)Antonio Salieri: Non tanto allegro, aus "Pafio e Mirra" (Mannheimer Mozartorchester, Leitung: Thomas Fey)Maurice Ravel: Jeux d'eau (Bertrand Chamayou, Klavier)Joseph Haydn: Finale aus dem Streichquartett C-Dur op. 74,1 (Schuppanzigh-Quartett)Franz Berwald: Konzertstück F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Orchestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)Johann Sebastian Bach: Air, aus der Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Alexander Glasunow: Hochzeitsmarsch Es-Dur op. 21 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Neeme Järvi), von BR-Klassik. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Eduard Brunner, Klarinette; Hagen-Quartett)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Karl Sollack)Antonio	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687742	Suite für kleines Orchester Nr. 1		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Hiroshi Wakasugi	Igor F. Strawinsky	2017-01-08	Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zur "Feuerwerksmusik" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Johann Sebastian Bach: Orchester-Suite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Ludwig van Beethoven/Leopold Alexander Zellner: Quintett für Oboe, 3 Hörner und Fagott Es-Dur (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) Franz Schubert: Rondo für Violine und Streichorchester A-Dur D 438 (Christian Tetzlaff, Violine; SWR-	Georg Friedrich Händel: Ouvertüre zur "Feuerwerksmusik" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Johann Sebastian Bach: Orchester-Suite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Ludwig van Beethoven/Leopold Alexander Zellner: Quintett für Oboe, 3 Hörner und Fagott Es-Dur (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR) Franz Schubert: Rondo für Violine und Streichorchester A-Dur D 438 (Christian Tetzlaff, Violine; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Dmitri Schostakowitsch: 3 Duette für 2 Violinen und Klavier (Christian Ostertag, Wolfgang Schwarzmüller, Violine; Fritz Schwinghammer, Klavier) Peter Tschaikowski: 3 Stücke aus "Dornröschen", bearbeitet für Kammerorchester von Igor Strawinsky (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hiroshi Wakasugi) Igor Strawinsky: Suite für kleines Orchester Nr. 1 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hiroshi Wakasugi) Edward Elgar: "The little bells" aus: "The Wand of youth" op. 1b (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687758	"Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29		Angela Hewitt; Chor des Bayerischen Rundfunks	Johann Sebastian Bach	2017-04-01	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228 (Leitung: Michael Gläser); "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (Angela Hewitt, Klavier)Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm und Amen (Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett G-Dur KV 285a (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Felix Mendelssohn: "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2; "Mein Gott, warum	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228 (Leitung: Michael Gläser); "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (Angela Hewitt, Klavier)Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm und Amen (Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett G-Dur KV 285a (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Felix Mendelssohn: "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2; "Mein Gott, warum hast du mich verlassen" op. 78 Nr. 3 (Leitung: Rupert Huber).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687760	"Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Johannes Brahms	2017-04-01	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228 (Leitung: Michael Gläser); "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (Angela Hewitt, Klavier)Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm und Amen (Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett G-Dur KV 285a (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Felix Mendelssohn: "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2; "Mein Gott, warum	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228 (Leitung: Michael Gläser); "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (Angela Hewitt, Klavier)Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm und Amen (Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett G-Dur KV 285a (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Felix Mendelssohn: "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2; "Mein Gott, warum hast du mich verlassen" op. 78 Nr. 3 (Leitung: Rupert Huber).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009687763	Flötenquartett G-Dur KV 285a		Henrik Wiese; Mitglieder des Artemis-Quartetts; Chor des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-01	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228 (Leitung: Michael Gläser); "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (Angela Hewitt, Klavier)Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm und Amen (Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett G-Dur KV 285a (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Felix Mendelssohn: "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2; "Mein Gott, warum	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228 (Leitung: Michael Gläser); "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (Angela Hewitt, Klavier)Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm und Amen (Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett G-Dur KV 285a (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Felix Mendelssohn: "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2; "Mein Gott, warum hast du mich verlassen" op. 78 Nr. 3 (Leitung: Rupert Huber).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687764	"Mein Gott, warum hast du mich verlassen" op. 78 Nr. 3		Chor des Bayerischen Rundfunks; Rupert Huber	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-04-01	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228 (Leitung: Michael Gläser); "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (Angela Hewitt, Klavier)Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm und Amen (Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett G-Dur KV 285a (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Felix Mendelssohn: "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2; "Mein Gott, warum	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228 (Leitung: Michael Gläser); "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (Angela Hewitt, Klavier)Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm und Amen (Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett G-Dur KV 285a (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Felix Mendelssohn: "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2; "Mein Gott, warum hast du mich verlassen" op. 78 Nr. 3 (Leitung: Rupert Huber).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009687765	"Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2		Chor des Bayerischen Rundfunks; Rupert Huber	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-04-01	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228 (Leitung: Michael Gläser); "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (Angela Hewitt, Klavier)Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm und Amen (Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett G-Dur KV 285a (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Felix Mendelssohn: "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2; "Mein Gott, warum	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: "Fürchte dich nicht, ich bin bei dir" BWV 228 (Leitung: Michael Gläser); "Wir danken dir, Gott, wir danken dir" BWV 29 (Angela Hewitt, Klavier)Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz" op. 29 Nr. 2Heinrich Kaminski: Der 130. Psalm und Amen (Leitung: Michael Gläser)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett G-Dur KV 285a (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Felix Mendelssohn: "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2; "Mein Gott, warum hast du mich verlassen" op. 78 Nr. 3 (Leitung: Rupert Huber).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687766	"Un ballo in maschera"		Renato Palumbo; Dolora Zajick; Elena Sancho Pereg; Marco Caria; Ekaterina Metlova; Piotr Beczala; Chor Amics de la Unió de Granollers; Chor und Orchester des Gran Teatre del Liceu Barcelona	Giuseppe Verdi	2017-11-25	Aufnahme vom 18.10.2017, Barcelona, Gran Teatre del Liceu (Teilwiedergabe). Moderation: Dieter David Scholz. Mit Piotr Beczala (Riccardo); Marco Caria (Renato); Ekaterina Metlova (Amelia); Dolora Zajick (Ulrica); Elena Sancho Pereg (Oscar); Chor Amics de la Unió de Granollers; Chor und Orchester des Gran Teatre del Liceu Barcelona; Renato Palumbo (Musikalische Leitung)	Aufnahme vom 18.10.2017, Barcelona, Gran Teatre del Liceu (Teilwiedergabe). Moderation: Dieter David Scholz. Mit Piotr Beczala (Riccardo); Marco Caria (Renato); Ekaterina Metlova (Amelia); Dolora Zajick (Ulrica); Elena Sancho Pereg (Oscar); Chor Amics de la Unió de Granollers; Chor und Orchester des Gran Teatre del Liceu Barcelona; Renato Palumbo (Musikalische Leitung)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009687771	Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett"		Jonathan Brown; Arnau Thomàs; Abel Thomàs; Vera Martinez	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-05-13	Konzert vom 7. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Béla Bartók: Streichquartett Nr. 3 Sz 85 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 3 B-Dur op. 67 (Abel Thomàs, Vera Martinez, Violine; Jonathan Brown, Viola; Arnau Thomàs, Violoncello)	Konzert vom 7. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Béla Bartók: Streichquartett Nr. 3 Sz 85 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 3 B-Dur op. 67 (Abel Thomàs, Vera Martinez, Violine; Jonathan Brown, Viola; Arnau Thomàs, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687772	Streichquartett Nr. 3 Sz 85		Jonathan Brown; Arnau Thomàs; Abel Thomàs; Vera Martinez	Bela Bartók	2017-05-13	Konzert vom 7. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Béla Bartók: Streichquartett Nr. 3 Sz 85 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 3 B-Dur op. 67 (Abel Thomàs, Vera Martinez, Violine; Jonathan Brown, Viola; Arnau Thomàs, Violoncello)	Konzert vom 7. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Béla Bartók: Streichquartett Nr. 3 Sz 85 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 3 B-Dur op. 67 (Abel Thomàs, Vera Martinez, Violine; Jonathan Brown, Viola; Arnau Thomàs, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687773	Streichquartett Nr. 3 B-Dur op. 67		Jonathan Brown; Arnau Thomàs; Abel Thomàs; Vera Martinez	Johannes Brahms	2017-05-13	Konzert vom 7. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Béla Bartók: Streichquartett Nr. 3 Sz 85 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 3 B-Dur op. 67 (Abel Thomàs, Vera Martinez, Violine; Jonathan Brown, Viola; Arnau Thomàs, Violoncello)	Konzert vom 7. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur KV 458, "Jagdquartett" Béla Bartók: Streichquartett Nr. 3 Sz 85 Johannes Brahms: Streichquartett Nr. 3 B-Dur op. 67 (Abel Thomàs, Vera Martinez, Violine; Jonathan Brown, Viola; Arnau Thomàs, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687797	Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio"		Reto Kuppel; Oliver Triendel; Bettina Faiss; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-27, 2017-09-19	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Bettina Faiss, Klarinette; Reto Kuppel, Viola; Oliver Triendel, Klavier)Claude Debussy: "Khamma" (Heinz Holliger)Jan Dismas Zelenka: Triosonate Nr. 1 F-Dur (Stefan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Erzlaute; Béatrice Martin, Cembalo)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Sinfonie Nr.	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Bettina Faiss, Klarinette; Reto Kuppel, Viola; Oliver Triendel, Klavier)Claude Debussy: "Khamma" (Heinz Holliger)Jan Dismas Zelenka: Triosonate Nr. 1 F-Dur (Stefan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Erzlaute; Béatrice Martin, Cembalo)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009687808	Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne"		New Philharmonia Orchestra; Raymond Leppard	Antonio Sacchini	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687811	Set No. 3, vokale Fassung		Sanford Sylvan; Alan Feinberg	Charles Ives	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009687812	Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831		Glenn Gould	Johann Sebastian Bach	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687816	Vorwärts, Kameraden;Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88		Chorakademie Moskau; Viktor Popov	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009687818	Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917"		Leningrader Philharmonie; Jewgenij Mrawinskij	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687828	Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen"		London Symphony Chorus and Orchestra; Claudio Abbado	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009687851	Klavierkonzert		Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra; Leonard Bernstein	Aaron Copland	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687853	Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus		Boston Baroque; Martin Pearlman	Anonymus	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009687856	Ich gehe einher in der Kraft des Herrn		Sharon Baker; Boston Baroque; Martin Pearlman	Johannes Herbst	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687859	Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96		Prager Streichquartett	Antonín Dvorak	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009687861	Set No. 3, instrumentale Fassung		Richard Bernas	Charles Ives	2017-01-28	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von	Mit Michael Stegemann. Antonio Sacchini: Ouvertüre zu "Oedipe a Cologne" (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Raymond Leppard)Modest Mussorgski: Chor des Volkes im Tempel, aus "Oedipus in Athen" (London Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Igor Strawinsky: Prolog und 1. Szene des 1. Aktes aus dem Opern-Oratorium "Oedipus Rex" (Jean Cocteau, Sprecher; Peter Pears, Tenor; WDR-Rundfunkchor Köln; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Igor Strawinsky) (Aufnahme von 1951)Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Heinrich Schiff, Violoncello; Gérard Wyss, Klavier)Aaron Copland: Klavierkonzert (Aaron Copland; New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme von 1954)Anonymus: Herr und Ältester deiner Kreuzgemeinde, Hymnus (Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Johannes Herbst: Ich gehe einher in der Kraft des Herrn (Sharon Baker, Sopran; Boston Baroque, Leitung: Martin Pearlman)Antonín Dvořák: Streichquartett Nr. 12 F-Dur op. 96 (Prager Streichquartett)Charles Ives: Set No. 3, instrumentale Fassung (Music Projects London, Leitung: Richard Bernas); Set No. 3, vokale Fassung (Sanford Sylvan, Bariton; Alan Feinberg, Klavier)Johann Sebastian Bach: Ouvertüre nach französischer Art h-Moll BWV 831 (Glenn Gould, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Vorwärts, Kameraden; Auf der Straße, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov); Sinfonie Nr. 12 d-Moll op. 112 "Das Jahr 1917" (Leningrader Philharmonie, Leitung: Jewgenij Mrawinskij); Sie sind Sieger, aus "10 Chöre auf Texte von Revolutions-Dichtern" op. 88 (Chorakademie Moskau, Leitung: Viktor Popov)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687874	Lied vom Glück		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Erich Wolfgang Korngold	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687875	Die Lerche		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Engelbert Humperdinck	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687876	Die Schwalbe		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Engelbert Humperdinck	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687878	Var det en dröm?		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Jean Sibelius	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687879	Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Jean Sibelius	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687880	Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Edvard Grieg	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687883	Solveigs sang op. 23 Nr. 21		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Edvard Grieg	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687884	Come to me in my dreams		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Frank Bridge	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687885	Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Roger Quilter	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687886	There are fairies at the bottom of our garden		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Liza Lehmann	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687888	The green-eyed dragon		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Charles Wolseley	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687890	Glück		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Max Reger	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687891	Der Adler		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Paul Dessau	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687893	Die Kellerassel		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Paul Dessau	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687894	In der Sonnengasse		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Alexander von Zemlinsky	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687895	Galathea		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Arnold Schönberg	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687896	Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Friedrich Hollaender	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687897	Cheek to cheek		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Irving Berlin	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687898	Glückes genug		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Richard Strauss	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687901	Glückes genug		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Max Reger	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687902	Ansturm		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Alma Mahler-Werfel	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687906	Waldseligkeit		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Alma Mahler-Werfel	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687908	Nocturne		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Joseph Marx	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687909	Der bescheidene Schäfer		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Joseph Marx	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687910	Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3		Sarah Wegener; Cornelis Witthoefft	Max Reger	2017-10-30	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the	Konzert vom 30. Juli im Schloss Montabaur. Thema: RheinVokal 2017. Erich Wolfgang Korngold: Lied vom Glück Max Reger: Glück Richard Strauss: Glückes genug Max Reger: Glückes genug Alma Mahler: Ansturm; Waldseligkeit Joseph Marx: Nocturne; Der bescheidene Schäfer Max Reger: Waldeinsamkeit op. 76 Nr. 3 Engelbert Humperdinck: Die Lerche; Die Schwalbe Jean Sibelius: Var det en dröm?; Säf, säf, susa op. 36 Nr. 4 Edward Grieg: Jeg elsker dig op. 5 Nr. 3; Solveigs sang op. 23 Nr. 21 Frank Bridge: Come to me in my dreams Roger Quilter: Now sleeps the crimson petal op. 3 Nr. 2 Liza Lehmann: There are fairies at the bottom of our garden Charles Wolseley: The green-eyed dragon Paul Dessau: Der Adler; Die Kellerassel Alexander Zemlinsky: In der Sonnengasse Arnold Schönberg: Galathea Friedrich Hollaender: Ich bin von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt Irving Berlin: Cheek to cheek (Sarah Wegener, Sopran; Cornelis Witthoefft, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687917	Variationen über ein Thema von Wladimir Vogel für Klavier und Ensemble (Uraufführung)		Nikolaus Rexroth; Juri Radzewitsch; Alexandru Afanasjew; Eduardo Rodriguez; Timur Martynov; Nikita Vaganov; Natalia Costiuc; Lija Steininger; Narine Nanayan; Friedemann Hecker; Ensemble 2012 der Russisch-Deutschen Musikakademie	Valentin Barykin	2017-05-01	Aufnahme vom 16.09.16 aus dem Bonner Beethoven-Haus. Mit Norbert Hornig. Valentin Barykin: Variationen über ein Thema von Wladimir Vogel für Klavier und Ensemble (Uraufführung) Ludwig van Beethoven: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 20 Galina Ustwolskaja: Sonate für Klavier Nr. 2 Gawriil Nikolajewitsch Popow: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott C-Dur op. 2 ("Kammersinfonie", 1927) (Ensemble 2012 der Russisch-	Aufnahme vom 16.09.16 aus dem Bonner Beethoven-Haus. Mit Norbert Hornig. Valentin Barykin: Variationen über ein Thema von Wladimir Vogel für Klavier und Ensemble (Uraufführung) Ludwig van Beethoven: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 20 Galina Ustwolskaja: Sonate für Klavier Nr. 2 Gawriil Nikolajewitsch Popow: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott C-Dur op. 2 ("Kammersinfonie", 1927) (Ensemble 2012 der Russisch-Deutschen Musikakademie; Narine Nanayan, Violine; Friedemann Hecker, Viola; Natalia Costiuc, Violoncello; Eduardo Rodriguez, Kontrabass; Lija Steininger, Flöte; Nikita Vaganov, Klarinette; Juri Radzewitsch, Fagott; Alexandru Afanasjew, Horn; Timur Martynov, Trompete; Nikolaus Rexroth, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687920	Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 20		Nikolaus Rexroth; Juri Radzewitsch; Alexandru Afanasjew; Eduardo Rodriguez; Timur Martynov; Nikita Vaganov; Natalia Costiuc; Lija Steininger; Narine Nanayan; Friedemann Hecker; Ensemble 2012 der Russisch-Deutschen Musikakademie	Ludwig van Beethoven	2017-05-01	Aufnahme vom 16.09.16 aus dem Bonner Beethoven-Haus. Mit Norbert Hornig. Valentin Barykin: Variationen über ein Thema von Wladimir Vogel für Klavier und Ensemble (Uraufführung) Ludwig van Beethoven: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 20 Galina Ustwolskaja: Sonate für Klavier Nr. 2 Gawriil Nikolajewitsch Popow: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott C-Dur op. 2 ("Kammersinfonie", 1927) (Ensemble 2012 der Russisch-	Aufnahme vom 16.09.16 aus dem Bonner Beethoven-Haus. Mit Norbert Hornig. Valentin Barykin: Variationen über ein Thema von Wladimir Vogel für Klavier und Ensemble (Uraufführung) Ludwig van Beethoven: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 20 Galina Ustwolskaja: Sonate für Klavier Nr. 2 Gawriil Nikolajewitsch Popow: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott C-Dur op. 2 ("Kammersinfonie", 1927) (Ensemble 2012 der Russisch-Deutschen Musikakademie; Narine Nanayan, Violine; Friedemann Hecker, Viola; Natalia Costiuc, Violoncello; Eduardo Rodriguez, Kontrabass; Lija Steininger, Flöte; Nikita Vaganov, Klarinette; Juri Radzewitsch, Fagott; Alexandru Afanasjew, Horn; Timur Martynov, Trompete; Nikolaus Rexroth, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009687928	Sonate für Klavier Nr. 2		Nikolaus Rexroth; Juri Radzewitsch; Alexandru Afanasjew; Eduardo Rodriguez; Timur Martynov; Nikita Vaganov; Natalia Costiuc; Lija Steininger; Narine Nanayan; Friedemann Hecker; Ensemble 2012 der Russisch-Deutschen Musikakademie	Galina I. Ustwolskaja	2017-05-01	Aufnahme vom 16.09.16 aus dem Bonner Beethoven-Haus. Mit Norbert Hornig. Valentin Barykin: Variationen über ein Thema von Wladimir Vogel für Klavier und Ensemble (Uraufführung) Ludwig van Beethoven: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 20 Galina Ustwolskaja: Sonate für Klavier Nr. 2 Gawriil Nikolajewitsch Popow: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott C-Dur op. 2 ("Kammersinfonie", 1927) (Ensemble 2012 der Russisch-	Aufnahme vom 16.09.16 aus dem Bonner Beethoven-Haus. Mit Norbert Hornig. Valentin Barykin: Variationen über ein Thema von Wladimir Vogel für Klavier und Ensemble (Uraufführung) Ludwig van Beethoven: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 20 Galina Ustwolskaja: Sonate für Klavier Nr. 2 Gawriil Nikolajewitsch Popow: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott C-Dur op. 2 ("Kammersinfonie", 1927) (Ensemble 2012 der Russisch-Deutschen Musikakademie; Narine Nanayan, Violine; Friedemann Hecker, Viola; Natalia Costiuc, Violoncello; Eduardo Rodriguez, Kontrabass; Lija Steininger, Flöte; Nikita Vaganov, Klarinette; Juri Radzewitsch, Fagott; Alexandru Afanasjew, Horn; Timur Martynov, Trompete; Nikolaus Rexroth, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687943	Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott C-Dur op. 2 ("Kammersinfonie", 1927)		Nikolaus Rexroth; Juri Radzewitsch; Alexandru Afanasjew; Eduardo Rodriguez; Timur Martynov; Nikita Vaganov; Natalia Costiuc; Lija Steininger; Narine Nanayan; Friedemann Hecker; Ensemble 2012 der Russisch-Deutschen Musikakademie	Gawriil Nikolajewitsch Popow	2017-05-01	Aufnahme vom 16.09.16 aus dem Bonner Beethoven-Haus. Mit Norbert Hornig. Valentin Barykin: Variationen über ein Thema von Wladimir Vogel für Klavier und Ensemble (Uraufführung) Ludwig van Beethoven: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 20 Galina Ustwolskaja: Sonate für Klavier Nr. 2 Gawriil Nikolajewitsch Popow: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott C-Dur op. 2 ("Kammersinfonie", 1927) (Ensemble 2012 der Russisch-	Aufnahme vom 16.09.16 aus dem Bonner Beethoven-Haus. Mit Norbert Hornig. Valentin Barykin: Variationen über ein Thema von Wladimir Vogel für Klavier und Ensemble (Uraufführung) Ludwig van Beethoven: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott Es-Dur op. 20 Galina Ustwolskaja: Sonate für Klavier Nr. 2 Gawriil Nikolajewitsch Popow: Septett für Violine, Viola, Violoncello, Kontrabass, Klarinette, Horn und Fagott C-Dur op. 2 ("Kammersinfonie", 1927) (Ensemble 2012 der Russisch-Deutschen Musikakademie; Narine Nanayan, Violine; Friedemann Hecker, Viola; Natalia Costiuc, Violoncello; Eduardo Rodriguez, Kontrabass; Lija Steininger, Flöte; Nikita Vaganov, Klarinette; Juri Radzewitsch, Fagott; Alexandru Afanasjew, Horn; Timur Martynov, Trompete; Nikolaus Rexroth, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009687979	Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65		Benedict Klöckner; Anna Federova	Frédéric Chopin	2017-04-04	Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 César Franck: Andantino Quietoso op. 6; Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier Frédéric Chopin: Polonaise Brillante op. 3 (Benedict Klöckner, Violoncello; Anna Federova, Klavier) (Aufnahmen aus dem Jahr 2015 im Asamsaal des Ettlinger Schlosses) Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo d-Moll op. 27 Nr. 3 (Julian Rachlin, Violine)	Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 César Franck: Andantino Quietoso op. 6; Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier Frédéric Chopin: Polonaise Brillante op. 3 (Benedict Klöckner, Violoncello; Anna Federova, Klavier) (Aufnahmen aus dem Jahr 2015 im Asamsaal des Ettlinger Schlosses) Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo d-Moll op. 27 Nr. 3 (Julian Rachlin, Violine)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009687982	Andantino Quietoso op. 6		Benedict Klöckner; Anna Federova	César Franck	2017-04-04	Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 César Franck: Andantino Quietoso op. 6; Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier Frédéric Chopin: Polonaise Brillante op. 3 (Benedict Klöckner, Violoncello; Anna Federova, Klavier) (Aufnahmen aus dem Jahr 2015 im Asamsaal des Ettlinger Schlosses) Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo d-Moll op. 27 Nr. 3 (Julian Rachlin, Violine)	Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 César Franck: Andantino Quietoso op. 6; Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier Frédéric Chopin: Polonaise Brillante op. 3 (Benedict Klöckner, Violoncello; Anna Federova, Klavier) (Aufnahmen aus dem Jahr 2015 im Asamsaal des Ettlinger Schlosses) Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo d-Moll op. 27 Nr. 3 (Julian Rachlin, Violine)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687995	Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier		Benedict Klöckner; Anna Federova	César Franck	2017-04-04	Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 César Franck: Andantino Quietoso op. 6; Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier Frédéric Chopin: Polonaise Brillante op. 3 (Benedict Klöckner, Violoncello; Anna Federova, Klavier) (Aufnahmen aus dem Jahr 2015 im Asamsaal des Ettlinger Schlosses) Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo d-Moll op. 27 Nr. 3 (Julian Rachlin, Violine)	Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 César Franck: Andantino Quietoso op. 6; Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier Frédéric Chopin: Polonaise Brillante op. 3 (Benedict Klöckner, Violoncello; Anna Federova, Klavier) (Aufnahmen aus dem Jahr 2015 im Asamsaal des Ettlinger Schlosses) Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo d-Moll op. 27 Nr. 3 (Julian Rachlin, Violine)	SWR – SWR2 - SWR2
1009687998	Polonaise Brillante op. 3		Benedict Klöckner; Anna Federova	Frédéric Chopin	2017-04-04	Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 César Franck: Andantino Quietoso op. 6; Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier Frédéric Chopin: Polonaise Brillante op. 3 (Benedict Klöckner, Violoncello; Anna Federova, Klavier) (Aufnahmen aus dem Jahr 2015 im Asamsaal des Ettlinger Schlosses) Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo d-Moll op. 27 Nr. 3 (Julian Rachlin, Violine)	Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 César Franck: Andantino Quietoso op. 6; Sonate für Violine und Klavier A-Dur, Fassung für Violoncello und Klavier Frédéric Chopin: Polonaise Brillante op. 3 (Benedict Klöckner, Violoncello; Anna Federova, Klavier) (Aufnahmen aus dem Jahr 2015 im Asamsaal des Ettlinger Schlosses) Eugène Ysaÿe: Sonate für Violine solo d-Moll op. 27 Nr. 3 (Julian Rachlin, Violine)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688003	Romanze g-Moll op. 11		Klaus Sticken	Clara Schumann	2017-05-07	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Clara Schumann: Romanze g-Moll op. 11 (Klaus Sticken, Klavier)Georg Philipp Telemann: Cantata quinta (Maria Jonas, Sopran; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Giovanni Battista Pescetti: Sonate Nr. 6 c-Moll (Volker Sellmann, Harfe)Francis Poulenc: Sept chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59 (Roger Woodward,	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Clara Schumann: Romanze g-Moll op. 11 (Klaus Sticken, Klavier)Georg Philipp Telemann: Cantata quinta (Maria Jonas, Sopran; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Giovanni Battista Pescetti: Sonate Nr. 6 c-Moll (Volker Sellmann, Harfe)Francis Poulenc: Sept chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009688005	Sonate Nr. 6 c-Moll		Volker Sellmann	Giovanni Battista Pescetti	2017-05-07	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Clara Schumann: Romanze g-Moll op. 11 (Klaus Sticken, Klavier)Georg Philipp Telemann: Cantata quinta (Maria Jonas, Sopran; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Giovanni Battista Pescetti: Sonate Nr. 6 c-Moll (Volker Sellmann, Harfe)Francis Poulenc: Sept chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59 (Roger Woodward,	Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Clara Schumann: Romanze g-Moll op. 11 (Klaus Sticken, Klavier)Georg Philipp Telemann: Cantata quinta (Maria Jonas, Sopran; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Giovanni Battista Pescetti: Sonate Nr. 6 c-Moll (Volker Sellmann, Harfe)Francis Poulenc: Sept chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Daniel Harding), von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Clara Schumann: Romanze g-Moll op. 11 (Klaus Sticken, Klavier)Georg Philipp Telemann: Cantata quinta (Maria Jonas, Sopran; Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Giovanni Battista Pescetti: Sonate Nr. 6 c-Moll (Volker Sellmann, Harfe)Francis Poulenc: Sept chansons (Europa Chor Akademie, Leitung: Sylvain Cambreling)Frédéric Chopin: Drei Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688020	Rückert Lieder		Dorothea Röschmann; Danish National Symphony Orchestra; David Afkham	Gustav Mahler	2017-11-13	Aufnahme vom 17. November 2016 im Dänischen Konzerthaus, Kopenhagen / Übernahme vom Hessischer Rundfunk. Jean Sibelius: aus: Kuolema: Vals triste op. 44 Nr. 1 Gustav Mahler: Rückert Lieder Dmitri Schostakowitsch: 10. Sinfonie e-Moll op. 93 (Dorothea Röschmann, Sopran; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: David Afkham)	Aufnahme vom 17. November 2016 im Dänischen Konzerthaus, Kopenhagen / Übernahme vom Hessischer Rundfunk. Jean Sibelius: aus: Kuolema: Vals triste op. 44 Nr. 1 Gustav Mahler: Rückert Lieder Dmitri Schostakowitsch: 10. Sinfonie e-Moll op. 93 (Dorothea Röschmann, Sopran; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: David Afkham)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009688029	10. Sinfonie e-Moll op. 93		Dorothea Röschmann; Danish National Symphony Orchestra; David Afkham	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-11-13	Aufnahme vom 17. November 2016 im Dänischen Konzerthaus, Kopenhagen / Übernahme vom Hessischer Rundfunk. Jean Sibelius: aus: Kuolema: Vals triste op. 44 Nr. 1 Gustav Mahler: Rückert Lieder Dmitri Schostakowitsch: 10. Sinfonie e-Moll op. 93 (Dorothea Röschmann, Sopran; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: David Afkham)	Aufnahme vom 17. November 2016 im Dänischen Konzerthaus, Kopenhagen / Übernahme vom Hessischer Rundfunk. Jean Sibelius: aus: Kuolema: Vals triste op. 44 Nr. 1 Gustav Mahler: Rückert Lieder Dmitri Schostakowitsch: 10. Sinfonie e-Moll op. 93 (Dorothea Röschmann, Sopran; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: David Afkham)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009688042	Fantasie c-Moll KV 475		Menahem Pressler	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-23	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688044	Vier Préludes		Menahem Pressler	Claude Debussy	2017-07-23	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688080	Jean-Féry Rebels Orchestersuite Les élémens gilt als Schlüsselwerk des 18. Jahrhunderts. Schon der Prolog, Rebels letzte Komposition, gleicht einem musikalischen Urknall: Alle Töne der d-Moll-Tonleiter erklingen gleichzeitig - ein bis dahin in der Musikge		Alisa Weilerstein; BBC Symphony Orchestra London; Joshua Weilerstein	Wilde Tänze und musikalischer Nervenkitzel	2017-08-11	Aufnahme vom 19. Juli 2017. Wilde Tänze und musikalischer Nervenkitzel: Jean-Féry Rebels Orchestersuite Les élémens gilt als Schlüsselwerk des 18. Jahrhunderts. Schon der Prolog, Rebels letzte Komposition, gleicht einem musikalischen Urknall: Alle Töne der d-Moll-Tonleiter erklingen gleichzeitig - ein bis dahin in der Musikgeschichte in jeder Hinsicht unerhörter Akkord. Ähnlich kühn ein Jahrhundert später: Hector Berlioz' "Symphonie fantastique". Groß angelegt, bunt, originell. Dazwischen präsentiert das BBC Symphony Orchestra	Aufnahme vom 19. Juli 2017. Wilde Tänze und musikalischer Nervenkitzel: Jean-Féry Rebels Orchestersuite Les élémens gilt als Schlüsselwerk des 18. Jahrhunderts. Schon der Prolog, Rebels letzte Komposition, gleicht einem musikalischen Urknall: Alle Töne der d-Moll-Tonleiter erklingen gleichzeitig - ein bis dahin in der Musikgeschichte in jeder Hinsicht unerhörter Akkord. Ähnlich kühn ein Jahrhundert später: Hector Berlioz' "Symphonie fantastique". Groß angelegt, bunt, originell. Dazwischen präsentiert das BBC Symphony Orchestra unter der Leitung von Joshua Weilerstein ein mindestens genauso einfallsreiches Stück: "Outscape" von Pascal Dusapin - zum ersten Mal auf britischem Boden zu erleben und geschrieben für die Star-Cellistin Alisa Weilerstein, die auch die Solistin und nebenbei die Schwester des Dirigenten an jenem Abend ist. Jean-Féry Rebel: "Les élémens", ChaosPascal Dusapin: "Outscape"Hector Berlioz: "Symphonie fantastique" op. 14 (Alisa Weilerstein, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Joshua Weilerstein)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009688081	"Les élémens", Chaos		Alisa Weilerstein; BBC Symphony Orchestra London; Joshua Weilerstein	Jean-Féry Rebel	2017-08-11	Aufnahme vom 19. Juli 2017. Wilde Tänze und musikalischer Nervenkitzel: Jean-Féry Rebels Orchestersuite Les élémens gilt als Schlüsselwerk des 18. Jahrhunderts. Schon der Prolog, Rebels letzte Komposition, gleicht einem musikalischen Urknall: Alle Töne der d-Moll-Tonleiter erklingen gleichzeitig - ein bis dahin in der Musikgeschichte in jeder Hinsicht unerhörter Akkord. Ähnlich kühn ein Jahrhundert später: Hector Berlioz' "Symphonie fantastique". Groß angelegt, bunt, originell. Dazwischen präsentiert das BBC Symphony Orchestra	Aufnahme vom 19. Juli 2017. Wilde Tänze und musikalischer Nervenkitzel: Jean-Féry Rebels Orchestersuite Les élémens gilt als Schlüsselwerk des 18. Jahrhunderts. Schon der Prolog, Rebels letzte Komposition, gleicht einem musikalischen Urknall: Alle Töne der d-Moll-Tonleiter erklingen gleichzeitig - ein bis dahin in der Musikgeschichte in jeder Hinsicht unerhörter Akkord. Ähnlich kühn ein Jahrhundert später: Hector Berlioz' "Symphonie fantastique". Groß angelegt, bunt, originell. Dazwischen präsentiert das BBC Symphony Orchestra unter der Leitung von Joshua Weilerstein ein mindestens genauso einfallsreiches Stück: "Outscape" von Pascal Dusapin - zum ersten Mal auf britischem Boden zu erleben und geschrieben für die Star-Cellistin Alisa Weilerstein, die auch die Solistin und nebenbei die Schwester des Dirigenten an jenem Abend ist. Jean-Féry Rebel: "Les élémens", ChaosPascal Dusapin: "Outscape"Hector Berlioz: "Symphonie fantastique" op. 14 (Alisa Weilerstein, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Joshua Weilerstein)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688082	"Outscape"		Alisa Weilerstein; BBC Symphony Orchestra London; Joshua Weilerstein	Pascal Dusapin	2017-08-11	Aufnahme vom 19. Juli 2017. Wilde Tänze und musikalischer Nervenkitzel: Jean-Féry Rebels Orchestersuite Les élémens gilt als Schlüsselwerk des 18. Jahrhunderts. Schon der Prolog, Rebels letzte Komposition, gleicht einem musikalischen Urknall: Alle Töne der d-Moll-Tonleiter erklingen gleichzeitig - ein bis dahin in der Musikgeschichte in jeder Hinsicht unerhörter Akkord. Ähnlich kühn ein Jahrhundert später: Hector Berlioz' "Symphonie fantastique". Groß angelegt, bunt, originell. Dazwischen präsentiert das BBC Symphony Orchestra	Aufnahme vom 19. Juli 2017. Wilde Tänze und musikalischer Nervenkitzel: Jean-Féry Rebels Orchestersuite Les élémens gilt als Schlüsselwerk des 18. Jahrhunderts. Schon der Prolog, Rebels letzte Komposition, gleicht einem musikalischen Urknall: Alle Töne der d-Moll-Tonleiter erklingen gleichzeitig - ein bis dahin in der Musikgeschichte in jeder Hinsicht unerhörter Akkord. Ähnlich kühn ein Jahrhundert später: Hector Berlioz' "Symphonie fantastique". Groß angelegt, bunt, originell. Dazwischen präsentiert das BBC Symphony Orchestra unter der Leitung von Joshua Weilerstein ein mindestens genauso einfallsreiches Stück: "Outscape" von Pascal Dusapin - zum ersten Mal auf britischem Boden zu erleben und geschrieben für die Star-Cellistin Alisa Weilerstein, die auch die Solistin und nebenbei die Schwester des Dirigenten an jenem Abend ist. Jean-Féry Rebel: "Les élémens", ChaosPascal Dusapin: "Outscape"Hector Berlioz: "Symphonie fantastique" op. 14 (Alisa Weilerstein, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Joshua Weilerstein)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009688083	"Symphonie fantastique" op. 14		Alisa Weilerstein; BBC Symphony Orchestra London; Joshua Weilerstein	Hector Berlioz	2017-08-11	Aufnahme vom 19. Juli 2017. Wilde Tänze und musikalischer Nervenkitzel: Jean-Féry Rebels Orchestersuite Les élémens gilt als Schlüsselwerk des 18. Jahrhunderts. Schon der Prolog, Rebels letzte Komposition, gleicht einem musikalischen Urknall: Alle Töne der d-Moll-Tonleiter erklingen gleichzeitig - ein bis dahin in der Musikgeschichte in jeder Hinsicht unerhörter Akkord. Ähnlich kühn ein Jahrhundert später: Hector Berlioz' "Symphonie fantastique". Groß angelegt, bunt, originell. Dazwischen präsentiert das BBC Symphony Orchestra	Aufnahme vom 19. Juli 2017. Wilde Tänze und musikalischer Nervenkitzel: Jean-Féry Rebels Orchestersuite Les élémens gilt als Schlüsselwerk des 18. Jahrhunderts. Schon der Prolog, Rebels letzte Komposition, gleicht einem musikalischen Urknall: Alle Töne der d-Moll-Tonleiter erklingen gleichzeitig - ein bis dahin in der Musikgeschichte in jeder Hinsicht unerhörter Akkord. Ähnlich kühn ein Jahrhundert später: Hector Berlioz' "Symphonie fantastique". Groß angelegt, bunt, originell. Dazwischen präsentiert das BBC Symphony Orchestra unter der Leitung von Joshua Weilerstein ein mindestens genauso einfallsreiches Stück: "Outscape" von Pascal Dusapin - zum ersten Mal auf britischem Boden zu erleben und geschrieben für die Star-Cellistin Alisa Weilerstein, die auch die Solistin und nebenbei die Schwester des Dirigenten an jenem Abend ist. Jean-Féry Rebel: "Les élémens", ChaosPascal Dusapin: "Outscape"Hector Berlioz: "Symphonie fantastique" op. 14 (Alisa Weilerstein, Violoncello; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Joshua Weilerstein)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688084	"My love is like a red, red rose"		BBC Scottish Symphony Orchestra; Rory MacDonald	Robert Burns	2017-10-30	Mit Nicola Benedetti (Violine). Antonio Vivaldi: Violinkonzert a-Moll op. 9 Nr. 5 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Christian Curnyn)John Williams: "Schindlers Liste", Thema (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)Robert Burns: "My love is like a red, red rose" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Rory MacDonald)James Scott Skinner: "Hurricane set" (Ewen Vernal, Kontrabass; Tony Byrne, Gitarre; Éamon Doorley,	Mit Nicola Benedetti (Violine). Antonio Vivaldi: Violinkonzert a-Moll op. 9 Nr. 5 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Christian Curnyn)John Williams: "Schindlers Liste", Thema (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)Robert Burns: "My love is like a red, red rose" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Rory MacDonald)James Scott Skinner: "Hurricane set" (Ewen Vernal, Kontrabass; Tony Byrne, Gitarre; Éamon Doorley, Bouzouki; Phil Cunningham, Akkordeon)Robert Burns: "Ae fond kiss" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Rory MacDonald)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009688086	"Ae fond kiss"		BBC Scottish Symphony Orchestra; Rory MacDonald	Robert Burns	2017-10-30	Mit Nicola Benedetti (Violine). Antonio Vivaldi: Violinkonzert a-Moll op. 9 Nr. 5 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Christian Curnyn)John Williams: "Schindlers Liste", Thema (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)Robert Burns: "My love is like a red, red rose" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Rory MacDonald)James Scott Skinner: "Hurricane set" (Ewen Vernal, Kontrabass; Tony Byrne, Gitarre; Éamon Doorley,	Mit Nicola Benedetti (Violine). Antonio Vivaldi: Violinkonzert a-Moll op. 9 Nr. 5 (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Christian Curnyn)John Williams: "Schindlers Liste", Thema (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)Robert Burns: "My love is like a red, red rose" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Rory MacDonald)James Scott Skinner: "Hurricane set" (Ewen Vernal, Kontrabass; Tony Byrne, Gitarre; Éamon Doorley, Bouzouki; Phil Cunningham, Akkordeon)Robert Burns: "Ae fond kiss" (BBC Scottish Symphony Orchestra, Ltg.: Rory MacDonald)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688109	Sonatina super "Carmen"		Joseph Moog	Ferruccio Busoni	2017-07-22	von BR-Klassik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Georg Philipp Telemann: Quartett a-Moll (Parnassi musici)Maurice Ravel: "La vallée des cloches" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Ferruccio Busoni: Sonatina super "Carmen" (Joseph Moog, Klavier)Charles Koechlin: "Vocalises" op. 212 (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)	von BR-Klassik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Georg Philipp Telemann: Quartett a-Moll (Parnassi musici)Maurice Ravel: "La vallée des cloches" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Ferruccio Busoni: Sonatina super "Carmen" (Joseph Moog, Klavier)Charles Koechlin: "Vocalises" op. 212 (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009688143	"All the Many Peopls" für Solostimme, DVD und Elektronik (2011)		Jennifer Walshe	Jennifer Walshe	2017-02-09	Aufzeichnung vom 21.01.2017, Radialsystem V. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Mehr als jedes Instrument ist die Stimme Träger individuellen, unverwechselbaren Ausdrucks, und das nicht nur im rein musikalischen Kontext. Seine Stimme zu erheben oder auch jemandem eine Stimme zu geben, bedeutet, sich als auto-nomes Subjekt zu äußern. Das Festival Ultraschall Berlin, ver-anstaltet von Deutschlandradio Kultur und kulturradio vom rbb, stellt in diesem Jahr die Stimme in den Mittelpunkt. Durch das Programm zieht	Aufzeichnung vom 21.01.2017, Radialsystem V. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Mehr als jedes Instrument ist die Stimme Träger individuellen, unverwechselbaren Ausdrucks, und das nicht nur im rein musikalischen Kontext. Seine Stimme zu erheben oder auch jemandem eine Stimme zu geben, bedeutet, sich als auto-nomes Subjekt zu äußern. Das Festival Ultraschall Berlin, ver-anstaltet von Deutschlandradio Kultur und kulturradio vom rbb, stellt in diesem Jahr die Stimme in den Mittelpunkt. Durch das Programm zieht sich - in denk-bar unterschiedlicher Weise - die Stimme als roter Faden. Sie knüpft als "schön" geführte Stimme an die große Tradition des Liedgesangs an, sie wagt sich weit vor in die experimen-telle Stimmbehandlung, die die Übereinkunft des Belcanto zur Disposition stellt. Lojban, eine Sprache, die ganz nach den Regeln der Prädikatenlogik aufgebaut ist; die Besetzung von "Lohengrin"; einige Abschnitte aus Samuel Becketts "Watt", die die ersten Beispiele für Prozess-Kompositionen sind; "The Public Enemy" (1931) mit James Cagney; KRS-One; US-amerika-nische und britische Soldaten, die Handy-Videos von sich selbst, in denen sie Dinge in die Luft jagen, auf YouTube hochladen; das kollektive Unbewusste, wie es sich in Google Autocomplete zeigt; Courage Wolf; 4Chan - das ist nur ein kleiner Ausschnitt aus dem Themenspektrum, das in Jennifer Walshes Solo-Performance "All the Many Peopls" verhandelt wird. Die alltägliche Überdosis nutz-bringenden und nutzlosen Wissens via Internet komponiert und verdichtet die irische Vokal-artistin zu einem atemberau-ben-den Panorama der alltäglichen Ungeheuerlichkeiten, des Monströsen im allzu Bekannten. Hochkultur verbrüdert sich mit Trash - der ganze Irrsinn informationeller Überflutung wird ästhetisch-musikalisch erfahrbar gemacht in der intensiven körperlichen Präsenz, mit der Jennifer Walshe agiert. Jennifer Walshe: "All the Many Peopls" für Solostimme, DVD und Elektronik (2011) (Jennifer Walshe, Stimme)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688172	"Der getreue Music-Meister", Presto G-Dur		Yasunori Imamura	Silvius Leopold Weiß	2017-09-23	William Walton: "Johannesburg Festival Ouvertüre" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Johannes Brahms: Vier Klavierstücke op. 76 Nr. 1-4 (Arcadi Volodos, Klavier)Silvius Leopold Weiß: "Der getreue Music-Meister", Presto G-Dur (Yasunori Imamura, Laute)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Joachim Raff: Sonate Nr. 3 op. 128 (Ingolf Turban, Violine; Jascha Nemtsov, Klavier)Richard Strauss: Macbeth op. 23 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Heitor Villa-Lobos: Préces sem palavras (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Felix Mendelssohn: 6 Lieder ohne Worte op. 102 (Michael Korstick, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759 "Die Unvollendete" (Kammerorchester Basel, Leitung: Mario Venzago)Johannes Brahms: Streichquartett B-Dur op. 67 (Emerson String Quartet)Johann Joachim Quantz: Concerto Nr. 9 Es-Dur (Barry Tuckwell, Horn; John Constable, Cembalo; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Juan Crisóstomo de Arriaga: Herminie, Kantate (Violet Serena Noorduyn, Sopran; Il Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht)Friedrich Seitz: Violinkonzert Nr. 2 op. 13 (Itzhak Perlman; Juilliard Orchestra, Leitung: Lawrence Foster)William Walton: Johannesburg Festival Ouvertüre (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Johannes Brahms: 4 Klavierstücke op. 76,1-4 (Arcadi Volodos, Klavier)Silvius Leopold Weiß: Der getreue Music-Meister, Presto G-Dur (Yasunori Imamura, Laute)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Carl Philipp Emanuel Bach: Allegro assai, aus dem Klavierkonzert E-Dur (Sebastian Knauer; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington)Jacques Ibert: Trois pieces breves (Les Vents Français)Georg Philipp Telemann: Sinfonia spirituosa D-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Ludwig van Beethoven: Die Weihe des Hauses op. 124, Ouvertüre (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Giovanni Battista Mazzaferrata: Sonate (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Dmitri Schostakowitsch: Jazz-Suite Nr. 1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Mark Elder)Michael Haydn: Allegro, aus der Sinfonie E-Dur (Deutsche Kammerakademie Neuss, Leitung: Frank Beermann), William Walton: "Johannesburg Festival Ouvertüre" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Johannes Brahms: Vier Klavierstücke op. 76 Nr. 1-4 (Arcadi Volodos, Klavier)Silvius Leopold Weiß: "Der getreue Music-Meister", Presto G-Dur (Yasunori Imamura, Laute)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Les Musiciens du	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688205	Divertimento in G-Dur		Gijs Laceulle; Christa Kittel; Daniela Lieb; Bart Aerbeydt; Stefan Mühleisen; Kathrin Tröger; Dane Roberts; Petra Müllejans	Michael Haydn	2017-01-10	Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Mozart Piano Quartet) (Konzert vom 23. Oktober 2016 im Festsaal von Schloss Bonndorf) Michael Haydn: Divertimento in G-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Daniela Lieb, Flöte; Bart Aerbeydt, Gijs Laceulle, Horn; Kathrin Tröger, Violine; Christa Kittel, Viola; Stefan Mühleisen, Violoncello; Dane Roberts, Kontrabass; Violine und Leitung: Petra Müllejans) (Konzert vom 30. Oktober 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung Oberried)	Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Mozart Piano Quartet) (Konzert vom 23. Oktober 2016 im Festsaal von Schloss Bonndorf) Michael Haydn: Divertimento in G-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Daniela Lieb, Flöte; Bart Aerbeydt, Gijs Laceulle, Horn; Kathrin Tröger, Violine; Christa Kittel, Viola; Stefan Mühleisen, Violoncello; Dane Roberts, Kontrabass; Violine und Leitung: Petra Müllejans) (Konzert vom 30. Oktober 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung Oberried)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688206	Flötenquartett C-Dur KV 285b		Gijs Laceulle; Christa Kittel; Daniela Lieb; Bart Aerbeydt; Stefan Mühleisen; Kathrin Tröger; Dane Roberts; Petra Müllejans	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-10	Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Mozart Piano Quartet) (Konzert vom 23. Oktober 2016 im Festsaal von Schloss Bonndorf) Michael Haydn: Divertimento in G-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Daniela Lieb, Flöte; Bart Aerbeydt, Gijs Laceulle, Horn; Kathrin Tröger, Violine; Christa Kittel, Viola; Stefan Mühleisen, Violoncello; Dane Roberts, Kontrabass; Violine und Leitung: Petra Müllejans) (Konzert vom 30. Oktober 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung Oberried)	Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Mozart Piano Quartet) (Konzert vom 23. Oktober 2016 im Festsaal von Schloss Bonndorf) Michael Haydn: Divertimento in G-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Daniela Lieb, Flöte; Bart Aerbeydt, Gijs Laceulle, Horn; Kathrin Tröger, Violine; Christa Kittel, Viola; Stefan Mühleisen, Violoncello; Dane Roberts, Kontrabass; Violine und Leitung: Petra Müllejans) (Konzert vom 30. Oktober 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung Oberried)	SWR – SWR2 - SWR2
1009688207	Sextett Es-Dur op. 81b		Gijs Laceulle; Christa Kittel; Daniela Lieb; Bart Aerbeydt; Stefan Mühleisen; Kathrin Tröger; Dane Roberts; Petra Müllejans	Ludwig van Beethoven	2017-01-10	Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Mozart Piano Quartet) (Konzert vom 23. Oktober 2016 im Festsaal von Schloss Bonndorf) Michael Haydn: Divertimento in G-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Daniela Lieb, Flöte; Bart Aerbeydt, Gijs Laceulle, Horn; Kathrin Tröger, Violine; Christa Kittel, Viola; Stefan Mühleisen, Violoncello; Dane Roberts, Kontrabass; Violine und Leitung: Petra Müllejans) (Konzert vom 30. Oktober 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung Oberried)	Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Mozart Piano Quartet) (Konzert vom 23. Oktober 2016 im Festsaal von Schloss Bonndorf) Michael Haydn: Divertimento in G-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285b Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Daniela Lieb, Flöte; Bart Aerbeydt, Gijs Laceulle, Horn; Kathrin Tröger, Violine; Christa Kittel, Viola; Stefan Mühleisen, Violoncello; Dane Roberts, Kontrabass; Violine und Leitung: Petra Müllejans) (Konzert vom 30. Oktober 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung Oberried)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688228	Legende		Klaus Ditzel; Ursula Gramsch; WDR-Sinfonieorchester Köln; Jan Stulen	Fried Walter	2017-08-30	Nikolaus von Reznicek: Schlemihl, Sinfonisches Lebensbild (Nobuaki Yamamasu, Tenor; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Richard Stewart Addinsell: Warschauer Konzert (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 3 op. 27 (Anu Komsi, Sopran; Karl-Magnus Fredriksson, Bariton; Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Sakari Oramo)Heinrich von Herzogenberg: Trio D-	Nikolaus von Reznicek: Schlemihl, Sinfonisches Lebensbild (Nobuaki Yamamasu, Tenor; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Richard Stewart Addinsell: Warschauer Konzert (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 3 op. 27 (Anu Komsi, Sopran; Karl-Magnus Fredriksson, Bariton; Philharmonisches Orchester Stockholm, Leitung: Sakari Oramo)Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur op. 61 (Andre Schoch, Trompete; Michael Massong, Posaune; Friedrich Höricke, Klavier)Antonio Vivaldi: Le quattro stagioni op. 8 (Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Violine und Leitung: Linus Roth)Josef Myslivecek: Violinkonzert E-Dur (Shizuka Ishikawa; Dvořák Kammerorchester, Leitung: Libor Pesek)Ludwig van Beethoven: Streichquartett A-Dur op. 18,5 (Artemis Quartet)Peter Tschaikowski: Schwanensee, Suite (Florian Noack, Klavier)Edvard Grieg: 2 elegische Melodien op. 34 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Fried Walter: Legende (Klaus Ditzel, Oboe; Ursula Gramsch, Harfe; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jan Stulen)Franz Schubert: 12 Ecossaisen D 299 (Michael Endres, Klavier)Pietro Locatelli: Concerto grosso e-Moll op. 1,4 (Johannes Berger, Violoncello; Harmonie Universelle, Violine und Leitung: Mónica Waisman und Florian Deuter)Aaron Copland: El salón México (Aglika Genova und Liuben Dimitrov, Klavier), Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Suite (Florian Noack, Klavier)Edvard Grieg: Zwei elegische Melodien op. 34 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Fried Walter: "Legende" (Klaus Ditzel, Oboe; Ursula Gramsch, Harfe; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jan Stulen)Franz Schubert: Zwölf Ecossaisen D 299 (Michael Endres, Klavier)Pietro Locatelli: Concerto grosso e-Moll op. 1 Nr. 4 (Johannes Berger, Violoncello; Harmonie Universelle, Violine und Leitung: Mónica Waisman, Florian Deuter)Aaron Copland: "El salón México" (Aglika Genova, Liuben Dimitrov, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688239	"O Lord, give thy holy spirit"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Robert Blank	Thomas Tallis	2017-12-03	"Anthem". Thomas Tallis: "O Lord, give thy holy spirit" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Robert Blank)	"Anthem". Thomas Tallis: "O Lord, give thy holy spirit" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Robert Blank)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009688242	Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65		Sharon Kam; Maya Meron; Theo Plath; Steven Osborne; Antje Weithaas; Kristian Katzenberger; Steven Hudson; Elisabeth Kufferath; Juliette Bausor; Jean Johnson; Tanja Tetzlaff; Edicson Ruiz	Frédéric Chopin	2017-03-13	Aufnahme vom 26.06.16 aus dem Wasserkraftwerk Heimbach, Eifel. Mit Norbert Hornig. Sergej Prokofjew: Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 f-Moll op. 80 Carl Nielsen: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn op. 43 Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 Sergej Prokofjew: Quintett für Oboe, Klarinette, Violine, Viola und Kontrabass g-Moll op. 39 (Antje Weithaas, Violine; Elisabeth Kufferath, Violine; Maya Meron, Viola; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Edicson Ruiz, Kontrabass; Juliette Bausor, Flöte; Steven Hudson, Oboe; Jean Johnson, Klarinette; Sharon	Aufnahme vom 26.06.16 aus dem Wasserkraftwerk Heimbach, Eifel. Mit Norbert Hornig. Sergej Prokofjew: Sonate für Violine und Klavier Nr. 1 f-Moll op. 80 Carl Nielsen: Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott und Horn op. 43 Frédéric Chopin: Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll op. 65 Sergej Prokofjew: Quintett für Oboe, Klarinette, Violine, Viola und Kontrabass g-Moll op. 39 (Antje Weithaas, Violine; Elisabeth Kufferath, Violine; Maya Meron, Viola; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Edicson Ruiz, Kontrabass; Juliette Bausor, Flöte; Steven Hudson, Oboe; Jean Johnson, Klarinette; Sharon Kam, Klarinette; Theo Plath, Fagott; Kristian Katzenberger, Horn; Steven Osborne, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688257	Concerto for Turntables and Orchestra		DJ Mr Switch; Luftwaffenmusikkorps Erfurt; Staatskapelle Weimar; Ernst Senff Chor Berlin; Kirill Karabits	Gabriel Prokofiev	2017-09-22	Aufzeichnung vom 23.08.2017, Weimarhalle. Sergej Prokofjew: Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution für Orchester, Militärkapelle und zwei Chöre Gabriel Prokofiev: Concerto for Turntables and Orchestra (DJ Mr Switch; Luftwaffenmusikkorps Erfurt; Ernst Senff Chor Berlin; Staatskapelle Weimar, Leitung: Kirill Karabits)	Aufzeichnung vom 23.08.2017, Weimarhalle. Sergej Prokofjew: Kantate zum 20. Jahrestag der Oktoberrevolution für Orchester, Militärkapelle und zwei Chöre Gabriel Prokofiev: Concerto for Turntables and Orchestra (DJ Mr Switch; Luftwaffenmusikkorps Erfurt; Ernst Senff Chor Berlin; Staatskapelle Weimar, Leitung: Kirill Karabits)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009688293	"Lohengrin", Elsas Traum aus dem 1. Akt		Hildegard Behrens; Münchner Rundfunkorchester; Peter Schneider	Richard Wagner	2017-02-06	Richard Wagner: "Tannhäuser", Arie der Elisabeth aus dem 2. Akt (Hildegard Behrens, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Schneider)Giuseppe Verdi: "Ernani", Rezitativ und Kavatine der Elvira aus dem 1. Akt (Leontyne Price, Sopran; Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta)Richard Wagner: "Lohengrin", Elsas Traum aus dem 1. Akt (Hildegard Behrens, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Schneider)Giuseppe Verdi: "Il Trovatore", Szene Inez - Leonore und Cavatine Leonore aus dem 1. Akt (Leontyne Price,	Richard Wagner: "Tannhäuser", Arie der Elisabeth aus dem 2. Akt (Hildegard Behrens, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Schneider)Giuseppe Verdi: "Ernani", Rezitativ und Kavatine der Elvira aus dem 1. Akt (Leontyne Price, Sopran; Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta)Richard Wagner: "Lohengrin", Elsas Traum aus dem 1. Akt (Hildegard Behrens, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Schneider)Giuseppe Verdi: "Il Trovatore", Szene Inez - Leonore und Cavatine Leonore aus dem 1. Akt (Leontyne Price, Sopran; Elisabeth Bainbridge, Mezzosopran; New Philharmonia Orchestra, Leitung: Zubin Mehta)Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ballade der Senta aus dem 2. Aufzug (Hildegard Behrens, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Schneider)Giuseppe Verdi: "Un ballo in maschera", Arie der Amelia aus dem 3. Akt (Leontyne Price, Sopran; Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Liebestod der Isolde aus dem 3. Aufzug (Hildegard Behrens, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leonard Bernstein)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009688320	Sinfonische Etüden op. 13		Emre Elivar	Robert Schumann	2017-07-18	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Robert Schumann: Sinfonische Etüden op. 13 (Emre Elivar, Klavier)Georg Friedrich Händel: Aus "Wassermusik" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Andrew Manze)Albert Dietrich: Violoncellokonzert g-Moll op. 32 (Alban Gerhardt, Violoncello; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hannu Lintu)	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Robert Schumann: Sinfonische Etüden op. 13 (Emre Elivar, Klavier)Georg Friedrich Händel: Aus "Wassermusik" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Andrew Manze)Albert Dietrich: Violoncellokonzert g-Moll op. 32 (Alban Gerhardt, Violoncello; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hannu Lintu)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688332	Die Jahreszeiten op. 37a		Igor Levit	Peter I. Tschaikowski	2017-08-27	Mitschnitt vom 7. Januar 2012 aus dem Sendesaal Bremen. Mit Wilfried Schäper. Thema: Auf schwarzen und weißen Tasten. Peter Tschaikowski: Die Jahreszeiten op. 37a Claude Debussy: Préludes: Premier Livre, L'isle joyeuse (Igor Levit, Klavier)	Mitschnitt vom 7. Januar 2012 aus dem Sendesaal Bremen. Mit Wilfried Schäper. Thema: Auf schwarzen und weißen Tasten. Peter Tschaikowski: Die Jahreszeiten op. 37a Claude Debussy: Préludes: Premier Livre, L'isle joyeuse (Igor Levit, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009688345	"It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	George Gershwin	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688346	"Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Gaetano Donizetti	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688350	"Schweig, schweig" aus "Der Freischütz"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Carl Maria von Weber	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688352	"Tre sbirri" aus "Tosca"		Bryn Terfel; Orchestre Philharmonique de Radio France; Mikko Franck	Giacomo Puccini	2017-08-18	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-	Aufnahme vom 10. Juli 2017 aus dem Théâtre Antique, Orange. Thema: "Bad Boys". Giuseppe Verdi: Ouverture zu "La forza del destino" Gaetano Donizetti: "Udite, udite, o rustici" aus "L'elisir d'amore" Arrigo Boito: "Son lo spirito" aus "Mefistofele" Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zu "Don Giovanni" Charles Gounod: "Le veau d'or" aus "Faust" Carl Maria von Weber: "Schweig, schweig" aus "Der Freischütz" Charles Gounod: Soldatenchor aus "Faust" Giacomo Puccini: "Tre sbirri" aus "Tosca" Giuseppe Verdi: "Credo in un dio crudel" aus "Otello" Camille Saint-Saëns: Danse macabre op. 40 Kurt Weill: "Und der Haifisch" aus der "Dreigroschenoper" Sir Arthur Sullivan: "When the Night Wind Howls" aus "Ruddigore" Jacques Offenbach: Ouverture zu "Orphée aux enfers" George Gershwin: "It ain't necessarily so" aus "Porgy and Bess" (Bryn Terfel, Bariton; Chöre der Opernhäuser von Avignon, Monte Carlo und Nizza; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Mikko Franck)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688362	Sinfonia aus der Kantate "Ich steh mit einem Fuß im Grabe" BWV 156		Lisa Batiashvili; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks	Johann Sebastian Bach	2017-01-22	Johann Sebastian Bach: "Was mein Gott will, das g'scheh allzeit" BWV 111 (Noëmi Sohn Nad, Sopran; Claude Eichenberger, Alt; Hans Jörg Mammel, Tenor; Peter Harvey, Bass; Chor und Orchester der J.S. Bach-Stiftung, Leitung: Rudolf Lutz); Sinfonia aus der Kantate "Ich steh mit einem Fuß im Grabe" BWV 156 (Lisa Batiashvili, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR); "Herr, was Du willst", Arie aus der Kantate "Ich steh mit einem Fuß im Grabe" BWV 156 (Angelika Kirchschlager, Mezzosopran; Stefanie Haegele, Barockoboe; Venice	Johann Sebastian Bach: "Was mein Gott will, das g'scheh allzeit" BWV 111 (Noëmi Sohn Nad, Sopran; Claude Eichenberger, Alt; Hans Jörg Mammel, Tenor; Peter Harvey, Bass; Chor und Orchester der J.S. Bach-Stiftung, Leitung: Rudolf Lutz); Sinfonia aus der Kantate "Ich steh mit einem Fuß im Grabe" BWV 156 (Lisa Batiashvili, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR); "Herr, was Du willst", Arie aus der Kantate "Ich steh mit einem Fuß im Grabe" BWV 156 (Angelika Kirchschlager, Mezzosopran; Stefanie Haegele, Barockoboe; Venice Baroque Orchestra, Leitung: Andrea Marcon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009688376	Sonate c-Moll op. 29		Evgeni Koroliov	Sergei S. Prokofjew	2017-06-25	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Georg Solti)Johann Gottlieb Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Stefan Solyom)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll Wq 178 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Michael Erxleben, Violine; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)Sergej	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Georg Solti)Johann Gottlieb Graun: Trio D-Dur (Les Amis de Philippe)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Stefan Solyom)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie e-Moll Wq 178 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 211 (Michael Erxleben, Violine; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Matthias Bamert)Sergej Prokofjew: Sonate c-Moll op. 29 (Evgeni Koroliov, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009688386	"Legenden" op. 59 Nr. 1-3		Christian Zacharias; Orchestre de Chambre des Lausanne; Christian Zacharias	Antonín Dvorak	2017-03-17, 2017-06-22	Aufnahme vom 14.02.2017, Lausanne, Salle Le Metropol. Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 Nr. 1-3 Frederic Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21 Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 Nr. 4-10 (Orchestre de Chambre des Lausanne, Klavier und Leitung: Christian Zacharias)	Aufnahme vom 14.02.2017, Lausanne, Salle Le Metropol. Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 Nr. 1-3 Frederic Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21 Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 Nr. 4-10 (Orchestre de Chambre des Lausanne, Klavier und Leitung: Christian Zacharias)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688387	Streichquintett, "Splendid Hopes"		Pieter Wispelwey; Jonathan Stone; Julius Drake; Alasdair Beatson; Simin Ganatra; Masumi Per Rostad; Brandon Vamos; Sigurbjörn Bernhardsson; Hélene Clément; John Myerscough; Alex Redington; Johannes Moser; Pacifica Quartet; Doric Quartet	Julia Wolfe	2017-07-30	Aufnahme vom 3. Juli 2017 aus dem Bantry House, County Cork. Johannes Brahms: Cellosonate D-Dur op. 78 (Bearbeitung der Violinsonate G-Dur op. 78) Julia Wolfe: Streichquintett, "Splendid Hopes" Edward Elgar: Klavierquintett a-Moll op. 84 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Alasdair Beatson, Klavier; Pacifica Quartet: Simin Ganatra, Violine; Sigurbjörn Bernhardsson, Violine; Masumi Per Rostad, Viola; Brandon Vamos, Violoncello; Johannes Moser, Violoncello; Doric Quartet: Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélene Clément, Viola; John	Aufnahme vom 3. Juli 2017 aus dem Bantry House, County Cork. Ein ebenso international renommiertes Festival ist das West Cork Chamber Music Festival. Gegründet in Bantry, einer kleinen Stadt im Südwesten Irlands, finden auch dieses Jahr zahlreiche Konzerte mit erlesener Kammermusik statt. Johannes Brahms: Cellosonate D-Dur op. 78 (Bearbeitung der Violinsonate G-Dur op. 78) Julia Wolfe: Streichquintett, "Splendid Hopes" Edward Elgar: Klavierquintett a-Moll op. 84 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Alasdair Beatson, Klavier; Pacifica Quartet: Simin Ganatra, Violine; Sigurbjörn Bernhardsson, Violine; Masumi Per Rostad, Viola; Brandon Vamos, Violoncello; Johannes Moser, Violoncello; Doric Quartet: Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélene Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello; Julius Drake, Klavier), Aufnahme vom 3. Juli 2017 aus dem Bantry House, County Cork. Johannes Brahms: Cellosonate D-Dur op. 78 (Bearbeitung der Violinsonate G-Dur op. 78) Julia Wolfe: Streichquintett, "Splendid Hopes" Edward Elgar: Klavierquintett a-Moll op. 84 (Pieter Wispelwey, Violoncello; Alasdair Beatson, Klavier; Pacifica Quartet: Simin Ganatra, Violine; Sigurbjörn Bernhardsson, Violine; Masumi Per Rostad, Viola; Brandon Vamos, Violoncello; Johannes Moser, Violoncello; Doric Quartet: Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélene Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello; Julius Drake, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688389	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21		Christian Zacharias; Orchestre de Chambre des Lausanne; Christian Zacharias	Frédéric Chopin	2017-03-17, 2017-06-22	Aufnahme vom 14.02.2017, Lausanne, Salle Le Metropol. Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 Nr. 1-3 Frederic Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21 Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 Nr. 4-10 (Orchestre de Chambre des Lausanne, Klavier und Leitung: Christian Zacharias)	Aufnahme vom 14.02.2017, Lausanne, Salle Le Metropol. Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 Nr. 1-3 Frederic Chopin: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 f-Moll op. 21 Antonín Dvořák: "Legenden" op. 59 Nr. 4-10 (Orchestre de Chambre des Lausanne, Klavier und Leitung: Christian Zacharias), Aufnahme vom 14. Februar 2017 in der Salle Métropole, Lausanne. Antonín Dvořák: Aus "Zehn Legenden" op. 59Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollAntonín Dvořák: Aus "Zehn Legenden" op. 59 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klavier und Leitung: Christian Zacharias)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, mdr – KULTUR - MDRKULT
1009688399	"Souvenir d'une nuit d'été à Madrid"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Wassilij Sinaiskij	Michail Glinka	2017-08-14	Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid" (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Isaac Albéniz: "Iberia", Suite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Enrique Granados: "Goyescas" (Luis Fernando Peréz, Klavier)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Celedonio Romero/Federico Moreno Torroba: "Concierto de Málaga" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	Franz Seraph von Destouches: Sinfonia D-Dur (Staatskapelle Weimar, Leitung: Peter Gülke)Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 64,3 (Leipziger Streichquartett)Robert Schumann: Kreisleriana op. 16 (Susanne Grützmann, Klavier)Dmitri Schostakowitsch: Ballettsuite aus "Der Bolzen" op. 27a (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)Michail Glinka: Souvenir d'une nuit d'été a Madrid (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Isaac Albéniz: Iberia, Suite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Enrique Granados: Goyescas (Luis Fernando Peréz, Klavier)Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Celedonio Romero/Federico Moreno Torroba: Concierto de Málaga (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert-Rondo D-Dur KV 382 (Friedrich Gulda, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leopold Hager)Franz Schubert: Ständchen, aus "Schwanengesang" D 957,14 (Fabio di Casola, Klarinette; Kammerorchester Zürich)Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur op. 20 (Linos Ensemble)Nikolai Kapustin: Sunrise op. 26 (Sukyeon Kim, Klavier)Frederick Delius: Day Break, aus "Florida" (Orchester der Welsh National Opera, Leitung: Charles Mackerras)Georges Auric: Thema aus "Moulin rouge" (Ransom Wilson, Flöte; Christopher O'Riley, Klavier)Gabriel Fauré: Dolly op. 56 (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Dilermando Reis: Se ela perguntar (David Russell, Gitarre)Richard Eilenberg: Unter Italiens blauem Himmel op. 257 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Christian Simonis), Michail Glinka: "Souvenir d'une nuit d'été à Madrid" (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Isaac Albéniz: "Iberia", Suite (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Enrique Granados: "Goyescas" (Luis Fernando Peréz, Klavier)Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Celedonio Romero/Federico Moreno Torroba: "Concierto de Málaga" (Pepe Romero, Gitarre; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688402	Violinsonaten aus der Handschrift XIV 726 des Wiener Minoritenkonvents		Gunnar Letzbor; Jan Krigovsky; Hubert Hoffmann; Ars Antiqua Austria; Jan Krigovsky	Antonio Bertali/Heinrich Ignaz Franz Biber/Johann Heinrich Schmelzer	2017-05-21	Aufnahme vom 20.07.16 aus dem Residenzschloss. Thema: Österreichischer Barock. Antonio Bertali/Johann Heinrich Schmelzer/Heinrich Ignaz Franz Biber: Violinsonaten aus der Handschrift XIV 726 des Wiener Minoritenkonvents (Ars Antiqua Austria: Gunnar Letzbor, Violine und Leitung; Erich Traxler, Cembalo, Orgel; Hubert Hoffmann, Laute; Jan Krigovsky, Violone)	Aufnahme vom 20.07.16 aus dem Residenzschloss. Thema: Österreichischer Barock. Antonio Bertali/Johann Heinrich Schmelzer/Heinrich Ignaz Franz Biber: Violinsonaten aus der Handschrift XIV 726 des Wiener Minoritenkonvents (Ars Antiqua Austria: Gunnar Letzbor, Violine und Leitung; Erich Traxler, Cembalo, Orgel; Hubert Hoffmann, Laute; Jan Krigovsky, Violone)	Deutschlandfunk - DLF
1009688407	Bolero		City of Birmingham Symphony Orchestra; Simon Rattle	Maurice Ravel	2017-11-03	Ravel: Bolero (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Amsterdam Baroque Orchestra, Leitung: Ton Koopman)C. Schumann: Drei Romanzen op. 22 für Violine und Klavier (Lisa Batiashvili; Alice Sara Ott)Brahms: 6. Ungarischer Tanz D-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Devienne: 7. Flötenkonzert e-Moll (Emmanuel Pahud; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)	Ravel: Bolero (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Amsterdam Baroque Orchestra, Leitung: Ton Koopman)C. Schumann: Drei Romanzen op. 22 für Violine und Klavier (Lisa Batiashvili; Alice Sara Ott)Brahms: 6. Ungarischer Tanz D-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Devienne: 7. Flötenkonzert e-Moll (Emmanuel Pahud; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688412	Trio g-Moll op. 63		Mathias von Brenndorff; Mario Blaumer; Charles Foreman	Carl Maria von Weber	2017-01-29	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)., von BR-Klassik. Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig, Klavier; Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688458	Sonata Fantasia op. 59		Karl-Hermann Mrongovius; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Leopold Hager	Joaquin Turina	2017-06-26	Mit Begoña Uriarte (Klavier). Maurice Ravel: "Frontispice" (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 951 (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Joaquin Turina: Sonata Fantasia op. 59Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leopold Hager)	Mit Begoña Uriarte (Klavier). Maurice Ravel: "Frontispice" (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 951 (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Joaquin Turina: Sonata Fantasia op. 59Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365 (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leopold Hager)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688466	"Verstimmung" für fünf Instrumentalisten		Ensemble Mosaik; Enno Poppe	Jannik Giger	2017-03-23	Aufzeichnung vom 12.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (3/3). Jannik Giger: "Karolina" für Violoncello solo; "Verstimmung" für fünf Instrumentalisten Katharina Rosenberger: "Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio Stefan Keller: "Prelude" für Tabla und Live-Elektronik; "Schaukel" für Klaviertrio Ricardo Eizirik: "re/wind/re/write" für Violoncello, Schlagzeug und zwei Performer; "junkyard piece I" für Ensemble und Objekte (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Aufzeichnung vom 12.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (3/3). Jannik Giger: "Karolina" für Violoncello solo; "Verstimmung" für fünf Instrumentalisten Katharina Rosenberger: "Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio Stefan Keller: "Prelude" für Tabla und Live-Elektronik; "Schaukel" für Klaviertrio Ricardo Eizirik: "re/wind/re/write" für Violoncello, Schlagzeug und zwei Performer; "junkyard piece I" für Ensemble und Objekte (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009688467	"Karolina" für Violoncello solo		Ensemble Mosaik; Enno Poppe	Jannik Giger	2017-03-23	Aufzeichnung vom 12.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (3/3). Jannik Giger: "Karolina" für Violoncello solo; "Verstimmung" für fünf Instrumentalisten Katharina Rosenberger: "Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio Stefan Keller: "Prelude" für Tabla und Live-Elektronik; "Schaukel" für Klaviertrio Ricardo Eizirik: "re/wind/re/write" für Violoncello, Schlagzeug und zwei Performer; "junkyard piece I" für Ensemble und Objekte (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Aufzeichnung vom 12.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (3/3). Jannik Giger: "Karolina" für Violoncello solo; "Verstimmung" für fünf Instrumentalisten Katharina Rosenberger: "Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio Stefan Keller: "Prelude" für Tabla und Live-Elektronik; "Schaukel" für Klaviertrio Ricardo Eizirik: "re/wind/re/write" für Violoncello, Schlagzeug und zwei Performer; "junkyard piece I" für Ensemble und Objekte (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688468	"Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio		Ensemble Mosaik; Enno Poppe	Katharina Rosenberger	2017-03-23	Aufzeichnung vom 12.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (3/3). Jannik Giger: "Karolina" für Violoncello solo; "Verstimmung" für fünf Instrumentalisten Katharina Rosenberger: "Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio Stefan Keller: "Prelude" für Tabla und Live-Elektronik; "Schaukel" für Klaviertrio Ricardo Eizirik: "re/wind/re/write" für Violoncello, Schlagzeug und zwei Performer; "junkyard piece I" für Ensemble und Objekte (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Aufzeichnung vom 12.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (3/3). Jannik Giger: "Karolina" für Violoncello solo; "Verstimmung" für fünf Instrumentalisten Katharina Rosenberger: "Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio Stefan Keller: "Prelude" für Tabla und Live-Elektronik; "Schaukel" für Klaviertrio Ricardo Eizirik: "re/wind/re/write" für Violoncello, Schlagzeug und zwei Performer; "junkyard piece I" für Ensemble und Objekte (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009688469	"Prelude" für Tabla und Live-Elektronik		Ensemble Mosaik; Enno Poppe	Stefan Keller	2017-03-23	Aufzeichnung vom 12.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (3/3). Jannik Giger: "Karolina" für Violoncello solo; "Verstimmung" für fünf Instrumentalisten Katharina Rosenberger: "Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio Stefan Keller: "Prelude" für Tabla und Live-Elektronik; "Schaukel" für Klaviertrio Ricardo Eizirik: "re/wind/re/write" für Violoncello, Schlagzeug und zwei Performer; "junkyard piece I" für Ensemble und Objekte (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Aufzeichnung vom 12.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (3/3). Jannik Giger: "Karolina" für Violoncello solo; "Verstimmung" für fünf Instrumentalisten Katharina Rosenberger: "Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio Stefan Keller: "Prelude" für Tabla und Live-Elektronik; "Schaukel" für Klaviertrio Ricardo Eizirik: "re/wind/re/write" für Violoncello, Schlagzeug und zwei Performer; "junkyard piece I" für Ensemble und Objekte (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688470	"Schaukel" für Klaviertrio		Ensemble Mosaik; Enno Poppe	Stefan Keller	2017-03-23	Aufzeichnung vom 12.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (3/3). Jannik Giger: "Karolina" für Violoncello solo; "Verstimmung" für fünf Instrumentalisten Katharina Rosenberger: "Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio Stefan Keller: "Prelude" für Tabla und Live-Elektronik; "Schaukel" für Klaviertrio Ricardo Eizirik: "re/wind/re/write" für Violoncello, Schlagzeug und zwei Performer; "junkyard piece I" für Ensemble und Objekte (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Aufzeichnung vom 12.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (3/3). Jannik Giger: "Karolina" für Violoncello solo; "Verstimmung" für fünf Instrumentalisten Katharina Rosenberger: "Gesang an das noch namenlose Land" für Streichtrio Stefan Keller: "Prelude" für Tabla und Live-Elektronik; "Schaukel" für Klaviertrio Ricardo Eizirik: "re/wind/re/write" für Violoncello, Schlagzeug und zwei Performer; "junkyard piece I" für Ensemble und Objekte (ensemble mosaik, Leitung: Enno Poppe)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009688490	Konzert für zwei Violoncelli d-Moll RV 531		Patrick Demenga; Thomas Demenga; Orchestra della Svizzera Italiana; Philippe Bach	Antonio Vivaldi	2017-08-26	Aufnahme vom 12. August 2017 aus der Chiesa di Santa Maria, Calanca. Der zweite Teil des heutigen Abends kommt aus der Schweiz vom Demenga Festival, das dieses Jahr unter dem Motto "Gegensätze" steht. Schauplatz ist das Calancatal, eines der vier italienischsprachigen Bündner Täler zwischen Felsen und Wasserfällen. Antonio Vivaldi: Konzert für zwei Violoncelli d-Moll RV 531 Antonín Dvořák: "Waldesruh" für Violoncello und Orchester op. 68; Rondo für Violoncello und Orchester op. 94 Othmar Schoeck: Cellokonzert op. 61 (Thomas Demenga,	Aufnahme vom 12. August 2017 aus der Chiesa di Santa Maria, Calanca. Der zweite Teil des heutigen Abends kommt aus der Schweiz vom Demenga Festival, das dieses Jahr unter dem Motto "Gegensätze" steht. Schauplatz ist das Calancatal, eines der vier italienischsprachigen Bündner Täler zwischen Felsen und Wasserfällen. Antonio Vivaldi: Konzert für zwei Violoncelli d-Moll RV 531 Antonín Dvořák: "Waldesruh" für Violoncello und Orchester op. 68; Rondo für Violoncello und Orchester op. 94 Othmar Schoeck: Cellokonzert op. 61 (Thomas Demenga, Violoncello; Patrick Demenga, Violoncello; Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Philippe Bach)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688493	Cellokonzert op. 61		Patrick Demenga; Thomas Demenga; Orchestra della Svizzera Italiana; Philippe Bach	Othmar Schoeck	2017-08-20, 2017-08-26	Aufnahme vom 12. August 2017 aus der Chiesa di Santa Maria, Calanca. Der zweite Teil des heutigen Abends kommt aus der Schweiz vom Demenga Festival, das dieses Jahr unter dem Motto "Gegensätze" steht. Schauplatz ist das Calancatal, eines der vier italienischsprachigen Bündner Täler zwischen Felsen und Wasserfällen. Antonio Vivaldi: Konzert für zwei Violoncelli d-Moll RV 531 Antonín Dvořák: "Waldesruh" für Violoncello und Orchester op. 68; Rondo für Violoncello und Orchester op. 94 Othmar Schoeck: Cellokonzert op. 61 (Thomas Demenga,	Aufnahme vom 12. August 2017. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Antonín Dvořák: "Waldesruhe" op. 68; Rondo g-Moll op. 94Othmar Schoeck: Violoncellokonzert op. 61 (Thomas und Patrick Demenga, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Philippe Bach), Aufnahme vom 12. August 2017 aus der Chiesa di Santa Maria, Calanca. Der zweite Teil des heutigen Abends kommt aus der Schweiz vom Demenga Festival, das dieses Jahr unter dem Motto "Gegensätze" steht. Schauplatz ist das Calancatal, eines der vier italienischsprachigen Bündner Täler zwischen Felsen und Wasserfällen. Antonio Vivaldi: Konzert für zwei Violoncelli d-Moll RV 531 Antonín Dvořák: "Waldesruh" für Violoncello und Orchester op. 68; Rondo für Violoncello und Orchester op. 94 Othmar Schoeck: Cellokonzert op. 61 (Thomas Demenga, Violoncello; Patrick Demenga, Violoncello; Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Philippe Bach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688563	Oboenkonzert		Lajos Lencsés; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Neville Marriner	Bohuslav Martinu	2017-03-18	von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouverture de féerie (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Carl Maria von Weber: Acht Stücke op. 60 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Bohuslav Martinu: Oboenkonzert (Lajos Lencsés, Oboe; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Ralph Vaughan Williams: Messe a cappella g-Moll (Aleksandra Lustig, Sopran; Ulrike Becker, Alt; Julius Pfeifer, Tenor; Bernhard Hartmann, Bass; SWR-Vokalensemble	von BR-Klassik. Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouverture de féerie (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)Carl Maria von Weber: Acht Stücke op. 60 (Lucia Huang, Sebastian Euler, Klavier)Bohuslav Martinu: Oboenkonzert (Lajos Lencsés, Oboe; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Ralph Vaughan Williams: Messe a cappella g-Moll (Aleksandra Lustig, Sopran; Ulrike Becker, Alt; Julius Pfeifer, Tenor; Bernhard Hartmann, Bass; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 821, "Arpeggione-Sonate" (Hanno Dönneweg, Fagott; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Gregor Bühl).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688573	"Litanies à la Vierge Noire de Rocamadour"		Max Hanft; Chor des Bayerischen Rundfunks; Gustaf Sjökvist	Francis Poulenc	2017-03-22	Frank Martin: "In Terra Pax" (Christine Buffle, Sopran; Iris Vermillion, Mezzosopran; Daniel Galvez-Vallejo, Tenor; Philippe Rouillon, Bariton; Christophe Fel, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Francis Poulenc: "Litanies à la Vierge Noire de Rocamadour" (Max Hanft, Orgel; Leitung: Gustaf Sjökvist).	Frank Martin: "In Terra Pax" (Christine Buffle, Sopran; Iris Vermillion, Mezzosopran; Daniel Galvez-Vallejo, Tenor; Philippe Rouillon, Bariton; Christophe Fel, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Francis Poulenc: "Litanies à la Vierge Noire de Rocamadour" (Max Hanft, Orgel; Leitung: Gustaf Sjökvist).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688650	Sinfonie Nr. 2 C-Dur		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Joachim Raff	2017-06-16, 2017-11-27	Das Konzert am Vormittag. Carl Maria von Weber: "Euryanthe", Ouvertüre (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnev)Michail Glinka: Trio pathétique d-Moll (Borodin Trio)Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Daniel Hope, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Alexander Shelley)Leopold Mozart: Sinfonia burlesca G-Dur (Münchener Kammerorchester, Leitung: Hans Stadlmair)Nino Rota: "Il Gattopardo", Suite (Philharmonisches Orchester Augsburg, Leitung: Dirk Kaftan)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Vadim Gluzman, Klavier; Luzerner Sinfonieorchester, Leitung: James Gaffigan)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi), Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonia e-Moll (Staatskapelle Weimar, Leitung: Peter Gülke)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert d-Moll (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)Johann Adolf Hasse: Miserere c-Moll (Katherina Müller, Sopran; Elisabeth Wilke, Alt; Gerald Hupach, Tenor; Wolf Matthias Friedrich, Bass; Ars Vocalis; Virtuosi Saxoniae, Leitung: Ludwig Güttler)Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 4 C-Dur (MDR Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Seattle Symphony, Leitung: Gerard Schwarz)Nikolaj Rimski-Korsakow: Sextett A-Dur (Wiener Streichsextett)Sergej Prokofjew: Alexander Newskij op. 78 (Irina Arkhipowa, Mezzosopran; Cleveland Orchestra Chorus; Cleveland Orchestra, Leitung: Riccardo Chailly)Alexander Glasunow: Konzertwalzer D-Dur op. 47 (Rundfunkorchester des Südwestfunks, Leitung: Emmerich Smola)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 140 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Victor Herbert: Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll op. 30 (Yo-Yo Ma; New York Philharmonic, Leitung: Kurt Masur)Samuel Scheidt: Canzon aechiopicam, aus "Ludi musici" (Canadian Brass)Antonio Rosetti: Sinfonie g-Moll (Pratum Integrum Orchestra, Leitung: Sergei Filchenko)Francis Poulenc: Bransle de Champagne, Pavane und Sicilienne, aus "Suite française" (Anne Queffélec, Klavier)Gustave A. Kerker: The Belle of New York, Orchestersuite (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Manuel Maria Ponce: Estrellita, aus "Dos canciones mexicanes" (Sharon Kam, Klarinette; Itamar Golan, Klavier)Jacques Offenbach: Les belles américaines (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688669	Divertimento F-Dur, Hob II:F7		Consortium Classicum	Joseph Haydn	2017-01-29	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Nielsen: Quintett op. 43 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Jonathan Kelly, Oboe; Stefan Schweigert, Fagott; Radek Baborák, Horn)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Hilary Hahn; Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Antonín Dvořák: Klänge aus Mähren op. 32 (Genia Kühmeier, Sopran; Bernarda Fink, Mezzosopran; Christoph Berner, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Streichquartett F-Dur (Leipziger Streichquartett)Joseph Haydn: Divertimento F-Dur, Hob II:F7 (Consortium Classicum)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur (Murray Perahia, Klavier)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'Italiana in Algeri" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: Tres minutos con la realidad (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino und Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Leitung: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47,3 (Lucas Debargue, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5,5 (Chiara Banchini, Violine; Käthi Gohl, Violoncello; Luciano Contini, Theorbe; Jesper Christensen, Cembalo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688670	"La Traviata"		Thomas Hampson; Dwayne Croft; James Courtney; Michael Fabiano; Juhwan Lee; Rebecca Jo Loeb; Jane Bunnell; Scott Scully; Brandon Mayberry; Jeff Mattsey; Sonya Yonchegva; Chor und Orchester der Metroplitan Opera; Nicola Luisotti	Giuseppe Verdi	2017-03-11	Direkt aus der Metropolitan Opera, New York. Mit Sonya Yonchegva (Violetta Valéry); Michael Fabiano (Alfredo Germont); Thomas Hampson (Giorgio Germont); Rebecca Jo Loeb (Flora Bervoix); Jane Bunnell (Annina); Scott Scully (Gastone); Dwayne Croft (Baron Douphol); Jeff Mattsey (Marquis d'Obigny); James Courtney (Doktor Grenvil); Juhwan Lee (Giuseppe); Brandon Mayberry (Ein Bote); Chor und Orchester der Metroplitan Opera; Nicola Luisotti (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Direkt aus der Metropolitan Opera, New York. Mit Sonya Yonchegva (Violetta Valéry); Michael Fabiano (Alfredo Germont); Thomas Hampson (Giorgio Germont); Rebecca Jo Loeb (Flora Bervoix); Jane Bunnell (Annina); Scott Scully (Gastone); Dwayne Croft (Baron Douphol); Jeff Mattsey (Marquis d'Obigny); James Courtney (Doktor Grenvil); Juhwan Lee (Giuseppe); Brandon Mayberry (Ein Bote); Chor und Orchester der Metroplitan Opera; Nicola Luisotti (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009688671	Sonate A-Dur		Murray Perahia	Domenico Scarlatti	2017-01-29	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Nielsen: Quintett op. 43 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Jonathan Kelly, Oboe; Stefan Schweigert, Fagott; Radek Baborák, Horn)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Hilary Hahn; Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Antonín Dvořák: Klänge aus Mähren op. 32 (Genia Kühmeier, Sopran; Bernarda Fink, Mezzosopran; Christoph Berner, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Streichquartett F-Dur (Leipziger Streichquartett)Joseph Haydn: Divertimento F-Dur, Hob II:F7 (Consortium Classicum)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur (Murray Perahia, Klavier)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'Italiana in Algeri" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: Tres minutos con la realidad (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino und Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Leitung: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47,3 (Lucas Debargue, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5,5 (Chiara Banchini, Violine; Käthi Gohl, Violoncello; Luciano Contini, Theorbe; Jesper Christensen, Cembalo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688688	Divertimento		Simonide Braconi; Kammerorchester Ferrucio Busoni; Massimo Belli	Alessandro Rolla	2017-01-29	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Nielsen: Quintett op. 43 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Jonathan Kelly, Oboe; Stefan Schweigert, Fagott; Radek Baborák, Horn)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Hilary Hahn; Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Antonín Dvořák: Klänge aus Mähren op. 32 (Genia Kühmeier, Sopran; Bernarda Fink, Mezzosopran; Christoph Berner, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Streichquartett F-Dur (Leipziger Streichquartett)Joseph Haydn: Divertimento F-Dur, Hob II:F7 (Consortium Classicum)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur (Murray Perahia, Klavier)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'Italiana in Algeri" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: Tres minutos con la realidad (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino und Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Leitung: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47,3 (Lucas Debargue, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5,5 (Chiara Banchini, Violine; Käthi Gohl, Violoncello; Luciano Contini, Theorbe; Jesper Christensen, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688706	Quintett op. 43		Jonathan Kelly; Sabine Meyer; Stefan Schweigert; Emmanuel Pahud; Radek Baborák	Carl Nielsen	2017-01-29	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Nielsen: Quintett op. 43 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Jonathan Kelly, Oboe; Stefan Schweigert, Fagott; Radek Baborák, Horn)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Hilary Hahn; Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Antonín Dvořák: Klänge aus Mähren op. 32 (Genia Kühmeier, Sopran; Bernarda Fink, Mezzosopran; Christoph Berner, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Streichquartett F-Dur (Leipziger Streichquartett)Joseph Haydn: Divertimento F-Dur, Hob II:F7 (Consortium Classicum)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur (Murray Perahia, Klavier)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'Italiana in Algeri" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: Tres minutos con la realidad (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino und Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Leitung: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47,3 (Lucas Debargue, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5,5 (Chiara Banchini, Violine; Käthi Gohl, Violoncello; Luciano Contini, Theorbe; Jesper Christensen, Cembalo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688708	Klänge aus Mähren op. 32		Bernarda Fink; Genia Kühmeier; Christoph Berner	Antonín Dvorak	2017-01-29	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter	Franz Schubert: Ouvertüre C-Dur im italienischen Stil D 591 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Florian Uhlig; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pablo González)Anton Bruckner: Adagio Ges-Dur (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)Carl Maria von Weber: Trio g-Moll op. 63 (Mathias von Brenndorff, Flöte; Mario Blaumer, Violoncello; Charles Foreman, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Carl Nielsen: Quintett op. 43 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Jonathan Kelly, Oboe; Stefan Schweigert, Fagott; Radek Baborák, Horn)Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Hilary Hahn; Schwedisches Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Antonín Dvořák: Klänge aus Mähren op. 32 (Genia Kühmeier, Sopran; Bernarda Fink, Mezzosopran; Christoph Berner, Klavier)Niels Wilhelm Gade: Streichquartett F-Dur (Leipziger Streichquartett)Joseph Haydn: Divertimento F-Dur, Hob II:F7 (Consortium Classicum)Domenico Scarlatti: Sonate A-Dur (Murray Perahia, Klavier)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 11 F-Dur (Concerto Köln)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "L'Italiana in Algeri" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Frédéric Chopin: Scherzo E-Dur op. 54 (Evgeni Koroliov, Klavier)Astor Piazzolla: Tres minutos con la realidad (Antonio Agri, Violine; Yo-Yo Ma, Violoncello; Hector Console, Kontrabass; Nestor Marconi, Bandoneon; Horacio Malvicino und Oscar Castro-Neves, Gitarre; Kathryn Stott, Klavier)Alessandro Rolla: Divertimento (Simonide Braconi, Viola; Kammerorchester Ferrucio Busoni, Leitung: Massimo Belli)Edvard Grieg: Melodie op. 47,3 (Lucas Debargue, Klavier)Arcangelo Corelli: Sonate g-Moll op. 5,5 (Chiara Banchini, Violine; Käthi Gohl, Violoncello; Luciano Contini, Theorbe; Jesper Christensen, Cembalo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688721	Streichquartett As-Dur op. 118		Steude Quartett	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-12-12	von BR-Klassik. Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Klavier und Leitung: Vladimir Ashkenazy)Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied" BWV 190 (Rebecca Martin, Alt; Andreas Weller, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Windsbacher Knabenchor; Deutsche Kammer-Virtuosen Berlin, Leitung: Karl-Friedrich Beringer)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett As-Dur op. 118 (Steude Quartett)Albert Lortzing: "Undine", Ballettmusik (Studio-Orchester Berlin, Leitung: Kurt Gaebel)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die	Richard Strauss: "Vier letzte Lieder" (Christine Brewer, Sopran; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julian Kuerti)Igor Strawinsky: Sonate fis-Moll (Alexej Gorlatch, Klavier)Hector Berlioz: "Cléopâtre" (Susan Graham, Mezzosopran; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett As-Dur op. 118 (Steude Quartett)Franz Liszt: "Totentanz" (Nareh Arghamanyan, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Alain Altinoglu), von BR-Klassik. Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Klavier und Leitung: Vladimir Ashkenazy)Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied" BWV 190 (Rebecca Martin, Alt; Andreas Weller, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Windsbacher Knabenchor; Deutsche Kammer-Virtuosen Berlin, Leitung: Karl-Friedrich Beringer)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett As-Dur op. 118 (Steude Quartett)Albert Lortzing: "Undine", Ballettmusik (Studio-Orchester Berlin, Leitung: Kurt Gaebel)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Auf, stimmt an (RIAS-Kammerchor, Leitung: Uwe Gronostay)Wladyslaw Szpilman: Concertino (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688722	"Undine", Ballettmusik		Kurt Gaebel	Albert Lortzing	2017-12-12	von BR-Klassik. Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Klavier und Leitung: Vladimir Ashkenazy)Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied" BWV 190 (Rebecca Martin, Alt; Andreas Weller, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Windsbacher Knabenchor; Deutsche Kammer-Virtuosen Berlin, Leitung: Karl-Friedrich Beringer)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett As-Dur op. 118 (Steude Quartett)Albert Lortzing: "Undine", Ballettmusik (Studio-Orchester Berlin, Leitung: Kurt Gaebel)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die	von BR-Klassik. Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Klavier und Leitung: Vladimir Ashkenazy)Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied" BWV 190 (Rebecca Martin, Alt; Andreas Weller, Tenor; Konrad Jarnot, Bass; Windsbacher Knabenchor; Deutsche Kammer-Virtuosen Berlin, Leitung: Karl-Friedrich Beringer)Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett As-Dur op. 118 (Steude Quartett)Albert Lortzing: "Undine", Ballettmusik (Studio-Orchester Berlin, Leitung: Kurt Gaebel)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Auf, stimmt an (RIAS-Kammerchor, Leitung: Uwe Gronostay)Wladyslaw Szpilman: Concertino (Ewa Kupiec, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: John Axelrod)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009688727	"Love Song, Acoustic duo for zwei violins joined at their bridges by a long length of music wire" (2016)		Anantha Krishnan; Ana Maria Rodriguez; Shantala Subramanyam; Ensemble KNM Berlin	Alvin Lucier	2017-04-13	Aufzeichnung vom 20.03.17, Radialsystem V, Berlin. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Memory Space: Chennai - Berlin (2/3). Alvin Lucier: "(Berlin-Chennai) Memory Space" interpretiert mit Flöten, Bassklarinette, Tabla, Violine und Viola (1970); "Love Song, Acoustic duo for zwei violins joined at their bridges by a long length of music wire" (2016) Ana Maria Rodriguez: "Chennai Scenes" für Bambusflöte, Bassklarinette, Kontrabassklarinette, Mridangam und Citysounds (2016) (Shantala Subramanyam, Bambusflöten; Ana	Aufzeichnung vom 20.03.17, Radialsystem V, Berlin. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Memory Space: Chennai - Berlin (2/3). Alvin Lucier: "(Berlin-Chennai) Memory Space" interpretiert mit Flöten, Bassklarinette, Tabla, Violine und Viola (1970); "Love Song, Acoustic duo for zwei violins joined at their bridges by a long length of music wire" (2016) Ana Maria Rodriguez: "Chennai Scenes" für Bambusflöte, Bassklarinette, Kontrabassklarinette, Mridangam und Citysounds (2016) (Shantala Subramanyam, Bambusflöten; Ana Maria Rodriguez, Keyboard und Live-Elektronik; Anantha Krishnan, Mridangam und Tabla; Ensemble KNM Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688729	"Chennai Scenes" für Bambusflöte, Bassklarinette, Kontrabassklarinette, Mridangam und Citysounds (2016)		Anantha Krishnan; Ana Maria Rodriguez; Shantala Subramanyam; Ensemble KNM Berlin	Ana Maria Rodriguez	2017-04-13	Aufzeichnung vom 20.03.17, Radialsystem V, Berlin. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Memory Space: Chennai - Berlin (2/3). Alvin Lucier: "(Berlin-Chennai) Memory Space" interpretiert mit Flöten, Bassklarinette, Tabla, Violine und Viola (1970); "Love Song, Acoustic duo for zwei violins joined at their bridges by a long length of music wire" (2016) Ana Maria Rodriguez: "Chennai Scenes" für Bambusflöte, Bassklarinette, Kontrabassklarinette, Mridangam und Citysounds (2016) (Shantala Subramanyam, Bambusflöten; Ana	Aufzeichnung vom 20.03.17, Radialsystem V, Berlin. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Memory Space: Chennai - Berlin (2/3). Alvin Lucier: "(Berlin-Chennai) Memory Space" interpretiert mit Flöten, Bassklarinette, Tabla, Violine und Viola (1970); "Love Song, Acoustic duo for zwei violins joined at their bridges by a long length of music wire" (2016) Ana Maria Rodriguez: "Chennai Scenes" für Bambusflöte, Bassklarinette, Kontrabassklarinette, Mridangam und Citysounds (2016) (Shantala Subramanyam, Bambusflöten; Ana Maria Rodriguez, Keyboard und Live-Elektronik; Anantha Krishnan, Mridangam und Tabla; Ensemble KNM Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009688741	"Informationen über die Töne E-F" für zwei Violinen, Viola und Violoncello		Helmut Winkel; Mario Blaumer; Gisela Arnold; Michael Gärtner; Benedikt Schneider	Nicolaus A. Huber	2017-05-17	Direkt aus der Schlosskirche, Saarbrücken. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken im Rahmen der Veranstaltungsreihe "Mouvements". Alexander Goehr: "Since Brass, nor Stone", Fantasie für Streichquartett und Schlagzeug Nicolaus A. Huber: "dasselbe ist nicht dasselbe" für kleine Trommel; "Informationen über die Töne E-F" für zwei Violinen, Viola und Violoncello Pavel Haas: "Von den Affenbergen", Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello (mit Schlagzeug ad libitum) Nr. 2 op. 7 (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola;	Direkt aus der Schlosskirche, Saarbrücken. Thema: 6. Ensemblekonzert Saarbrücken im Rahmen der Veranstaltungsreihe "Mouvements". Alexander Goehr: "Since Brass, nor Stone", Fantasie für Streichquartett und Schlagzeug Nicolaus A. Huber: "dasselbe ist nicht dasselbe" für kleine Trommel; "Informationen über die Töne E-F" für zwei Violinen, Viola und Violoncello Pavel Haas: "Von den Affenbergen", Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello (mit Schlagzeug ad libitum) Nr. 2 op. 7 (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benedikt Schneider, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Michael Gärtner, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688750	Louisas Polka		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Robert Stankowsky	Bedrich Smetana	2017-04-26	Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Signum-Quartett)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Andrew Joy; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Werner Andreas Albert)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 784 (Michael Endres, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Kazuki Yamada)Josef Strauß: Sphärenklänge op. 235, Walzer (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll KV 626 (Marie McLaughlin, Sopran; Maria Ewing,	Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Signum-Quartett)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Andrew Joy; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Werner Andreas Albert)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 784 (Michael Endres, Klavier)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Kazuki Yamada)Josef Strauß: Sphärenklänge op. 235, Walzer (Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll KV 626 (Marie McLaughlin, Sopran; Maria Ewing, Mezzosopran; Jerry Hadley, Tenor; Cornelius Hauptmann, Bass; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leonard Bernstein)Ludwig van Beethoven: Diabelli-Variationen op. 120 (Friedrich Gulda, Klavier)Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 6 "Sinfonia semplice" (San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Herbert Blomstedt)Edvard Grieg: Altnorwegische Romanze mit Variationen op. 51 (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Paavo Berglund)Nino Rota: Liebesthema aus "Der Pate" (Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Frank Zacher)Ralph McTell: Streets of London (John Williams, Gitarre)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur "Mit dem Paukenwirbel" (Radio-Symphonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Erik Satie: Je te veux (Orchestre des Concerts Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Bedrich Smetana: Louisas Polka (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankowsky)Evaristo Felice dall'Abaco: Konzert C-Dur op. 2,7 (Concerto Köln)John Williams: The Flying Theme aus "E.T." (Hollywood Bowl Orchestra, Leitung: John Mauceri), Nino Rota: "Der Pate", Liebesthema (Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Frank Zacher)Ralph McTell: "Streets of London" (John Williams, Gitarre)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, "Mit dem Paukenwirbel" (SWR Radio-Symphonieorchester Stuttgart, Leitung: Roger Norrington)Erik Satie: "Je te veux" (Orchestre des Concerts Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Friedrich Smetana: "Louisas Polka" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Robert Stankowsky)Evaristo Felice dall' Abaco: Konzert C-Dur op. 2 Nr. 7 (Concerto Köln)John Williams: "E.T.", The flying theme (Hollywood Bowl Orchestra, Leitung: John Mauceri)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009688764	"Ivan IV.", Rezitativ und Kosakenlied des Ivan aus dem 2. Akt;Chor und Tanz aus dem 3. Akt und Arie der Marie aus dem 4. Akt		Ludovic Tézier; Inva Mula; Orchestre National de France Paris; Choeur de Radio France; Michael Schønwandt	Georges Bizet	2017-09-25	Thema: Bizet auf Ceylon und im Kaukasus. Georges Bizet: "Les pêcheurs de perles", Rezitativ und Duett Nadir - Zurga und Szene und Romanze des Nadir aus dem 1. Akt; Rezitativ und Kavatine der Leila aus dem 2. Akt; Rezitativ und Arie des Zurga und Finale aus dem 3. Akt (Ileana Cotrubas, Sopran; Alain Vanzo, Tenor; Giullermo Sarabia, Bariton; Roger Soyer, Bass; Orchestre de l'Opéra National de Paris, Leitung: Georges Prêtre); "Ivan IV.", Rezitativ und Kosakenlied des Ivan aus dem 2. Akt; Chor und Tanz aus dem 3. Akt und Arie der Marie aus dem 4. Akt (Inva Mula, Sopran;	Thema: Bizet auf Ceylon und im Kaukasus. Georges Bizet: "Les pêcheurs de perles", Rezitativ und Duett Nadir - Zurga und Szene und Romanze des Nadir aus dem 1. Akt; Rezitativ und Kavatine der Leila aus dem 2. Akt; Rezitativ und Arie des Zurga und Finale aus dem 3. Akt (Ileana Cotrubas, Sopran; Alain Vanzo, Tenor; Giullermo Sarabia, Bariton; Roger Soyer, Bass; Orchestre de l'Opéra National de Paris, Leitung: Georges Prêtre); "Ivan IV.", Rezitativ und Kosakenlied des Ivan aus dem 2. Akt; Chor und Tanz aus dem 3. Akt und Arie der Marie aus dem 4. Akt (Inva Mula, Sopran; Ludovic Tézier, Bariton; Choeur de Radio France; Orchestre National de France, Leitung: Michael Schønwandt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688827	Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1		Fiona MacCapra; Banjamin Nabarro; Gemma Rosefield; Sarah-Jane Bradley	Ludwig van Beethoven	2017-09-15	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Banjamin Nabarro, Fiona MacCapra, Violine; Sarah-Jane Bradley, Viola; Gemma Rosefield, Violoncello)Claude Debussy: "Pelléas et Mélisande", Suite (Bamberger Symphoniker: Lorenzo Viotti)	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Banjamin Nabarro, Fiona MacCapra, Violine; Sarah-Jane Bradley, Viola; Gemma Rosefield, Violoncello)Claude Debussy: "Pelléas et Mélisande", Suite (Bamberger Symphoniker: Lorenzo Viotti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009688828	"Pelléas et Mélisande", Suite		Lorenzo Viotti; Bamberger Symphoniker	Claude Debussy	2017-09-15	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Banjamin Nabarro, Fiona MacCapra, Violine; Sarah-Jane Bradley, Viola; Gemma Rosefield, Violoncello)Claude Debussy: "Pelléas et Mélisande", Suite (Bamberger Symphoniker: Lorenzo Viotti)	von BR-Klassik. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Banjamin Nabarro, Fiona MacCapra, Violine; Sarah-Jane Bradley, Viola; Gemma Rosefield, Violoncello)Claude Debussy: "Pelléas et Mélisande", Suite (Bamberger Symphoniker: Lorenzo Viotti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009688833	Sinfonie A-Dur KV 201		Harriet Krijgh	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-12-09	Aufnahme vom 17. September 2017 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 Joseph Haydn: Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 (Harriet Krijgh, Violoncello; Concertgebouw Chamber Orchestra, Leitung: Jelena Ristic)	Aufnahme vom 17. September 2017 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 Joseph Haydn: Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 (Harriet Krijgh, Violoncello; Concertgebouw Chamber Orchestra, Leitung: Jelena Ristic)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009688835	Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1		Harriet Krijgh	Joseph Haydn	2017-12-09	Aufnahme vom 17. September 2017 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 Joseph Haydn: Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 (Harriet Krijgh, Violoncello; Concertgebouw Chamber Orchestra, Leitung: Jelena Ristic)	Aufnahme vom 17. September 2017 aus dem Concertgebouw Amsterdam. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 Joseph Haydn: Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 (Harriet Krijgh, Violoncello; Concertgebouw Chamber Orchestra, Leitung: Jelena Ristic)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688850	Polonaise-Fantasie As-Dur op. 61		Homero Francesch	Frédéric Chopin	2017-10-27	von BR-Klassik. Anton Rubinstein: "Feramors", Ballettmusik (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Frédéric Chopin: Polonaise-Fantasie As-Dur op. 61 (Homero Francesch, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Marin Marais: "Le labyrinthe" (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)John Tavener: "Funeral Ikos" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Gustaf Sjökvist)Johann	von BR-Klassik. Anton Rubinstein: "Feramors", Ballettmusik (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Frédéric Chopin: Polonaise-Fantasie As-Dur op. 61 (Homero Francesch, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Marin Marais: "Le labyrinthe" (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)John Tavener: "Funeral Ikos" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Gustaf Sjökvist)Johann Pachelbel: Ciacona in f (Michael Korstick, Klavier)Antonín Dvořák: Suite A-Dur op. 98b (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009688856	Suite A-Dur op. 98b		Bamberger Symphoniker; Robin Ticciati	Antonín Dvorak	2017-10-27	von BR-Klassik. Anton Rubinstein: "Feramors", Ballettmusik (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Frédéric Chopin: Polonaise-Fantasie As-Dur op. 61 (Homero Francesch, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Marin Marais: "Le labyrinthe" (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)John Tavener: "Funeral Ikos" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Gustaf Sjökvist)Johann	von BR-Klassik. Anton Rubinstein: "Feramors", Ballettmusik (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roman Kofman)Frédéric Chopin: Polonaise-Fantasie As-Dur op. 61 (Homero Francesch, Klavier)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Marin Marais: "Le labyrinthe" (Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Theorbe)John Tavener: "Funeral Ikos" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Gustaf Sjökvist)Johann Pachelbel: Ciacona in f (Michael Korstick, Klavier)Antonín Dvořák: Suite A-Dur op. 98b (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688863	Pezzo capriccioso für Violoncello und Orchester h-Moll op. 62		Johannes Moser; Orchestre de la Suisse Romande; Andrew Manze	Peter I. Tschaikowski	2017-06-17	Johann Strauß: "Nachtfalter" für Orchester op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Jean-Philippe Rameau: "La Poule" und "Menuet" (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Maurice Ravel: Menuet antique für Sinfonieorchester (Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Camille Saint-Saëns: Romance für Flöte und Klavier op. 37 (Andrea Oliva, Flöte; Akanè Makita, Klavier)Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 5 (Leitung: Federico Maria Sardelli)Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso für Violoncello und	Johann Strauß: "Nachtfalter" für Orchester op. 157 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Jean-Philippe Rameau: "La Poule" und "Menuet" (Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Maurice Ravel: Menuet antique für Sinfonieorchester (Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Camille Saint-Saëns: Romance für Flöte und Klavier op. 37 (Andrea Oliva, Flöte; Akanè Makita, Klavier)Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 5 (Leitung: Federico Maria Sardelli)Peter Tschaikowski: Pezzo capriccioso für Violoncello und Orchester h-Moll op. 62 (Johannes Moser, Violoncello; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Andrew Manze)	SWR – SWR2 - SWR2
1009688883	Winterreise D. 911 (Ausschnitt)		André Schuen; Daniel Heide	Franz Schubert	2017-12-27	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 07.05.2017 aus dem Markus-Sittikus-Saal in Hohenems. Mit Klaus Gehrke. Thema: Schubertiade 2017. Franz Schubert: Winterreise D. 911 (Ausschnitt) (André Schuen, Bariton; Daniel Heide, Klavier)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 07.05.2017 aus dem Markus-Sittikus-Saal in Hohenems. Mit Klaus Gehrke. Thema: Schubertiade 2017. Franz Schubert: Winterreise D. 911 (Ausschnitt) (André Schuen, Bariton; Daniel Heide, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009688929	Sinfonie A-Dur		L'Orfeo Barockorchester; Michi Gaigg	Anton Fils	2017-11-22	von BR-Klassik. Benjamin Britten: Sinfonie op. 68 (Johannes Moser, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pietari Inkinen)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Anton Fils: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Nino Rota: Fantasie G-Dur (Christian Seibert, Klavier)Edvard Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)	Anton Fils: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Ruggiero Ricci, Violine; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Florian Noack, Klavier)Elmer Bernstein: Gitarrenkonzert (Thorsten Drücker, Gitarre; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rasmus Baumann)Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde), von BR-Klassik. Benjamin Britten: Sinfonie op. 68 (Johannes Moser, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Pietari Inkinen)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett D-Dur KV 285 (Henrik Wiese, Flöte; Mitglieder des Artemis-Quartetts)Anton Fils: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Nino Rota: Fantasie G-Dur (Christian Seibert, Klavier)Edvard Grieg: Vier sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009688959	"Folies d'Espagne"		Heinrich Braun; Kay Johannsen; Marco Postinghel; Stefan Schilli; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Marin Marais	2017-11-16	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Georg Philipp Telemann: Concert françois g-Moll (L'Accademia Giocosa)Marin Marais: "Folies d'Espagne" (Stefan Schilli, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Heinrich Braun, Kontrabass; Kay Johannsen, Cembalo)Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1064 R (Radoslaw Szulc, Daniel Nodel, Michael Friedrich, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Die Unvollendete" (Leitung: Thomas	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Georg Philipp Telemann: Concert françois g-Moll (L'Accademia Giocosa)Marin Marais: "Folies d'Espagne" (Stefan Schilli, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Heinrich Braun, Kontrabass; Kay Johannsen, Cembalo)Johann Sebastian Bach: Konzert C-Dur BWV 1064 R (Radoslaw Szulc, Daniel Nodel, Michael Friedrich, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759, "Die Unvollendete" (Leitung: Thomas Hengelbrock)Carl Reinecke: Flötenkonzert D-Dur op. 283 (Sébastian Jacot, Flöte; Leitung: Jun Märkl)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Anna Prohaska, Sopran; Leitung: Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689001	Sinfonie Nr. 7 d-Moll		Magdalena Kožená; Mahler Chamber Orchestra; Rafael Payare	Antonín Dvorak	2017-08-17	Aufnahme vom 15. März 2017 im Bozar, Brüssel. Friedrich Smetana: "Die Moldau"Luciano Berio: "Folk Songs"Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Rafael Payare)	Aufnahme vom 15. März 2017 im Bozar, Brüssel. Friedrich Smetana: "Die Moldau"Luciano Berio: "Folk Songs"Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Magdalena Kožená, Mezzosopran; Mahler Chamber Orchestra, Leitung: Rafael Payare)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689012	"Fury" für Kontrabass solo		musikFabrik	Rebecca Saunders	2017-06-21, 2017-06-29	Aufzeichnung vom 27.05.2017, Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Festspiele. Rebecca Saunders: "White" für Trompete solo; "Caerulean" für Bassklarinette solo; "To and fro" für Violine und Oboe; "Fury" für Kontrabass solo; Spieldosen "tutti" (Ensemble Musikfabrik)	Aufzeichnung vom 27.05.2017, Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Festspiele. Rebecca Saunders: "White" für Trompete solo; "Caerulean" für Bassklarinette solo; "To and fro" für Violine und Oboe; "Fury" für Kontrabass solo; Spieldosen "tutti" (Ensemble Musikfabrik), Konzert vom 27. Mai im Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Myriad - Rebecca Saunders. Rebecca Saunders: "White" für Trompete solo; "Caerulean" für Bassklarinette solo; "To and fro" für Violine und Oboe; "Fury" für Kontrabass solo; Spieldosen "tutti" (Ensemble Musikfabrik)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689016	"Caerulean" für Bassklarinette solo		musikFabrik	Rebecca Saunders	2017-06-21, 2017-06-29	Aufzeichnung vom 27.05.2017, Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Festspiele. Rebecca Saunders: "White" für Trompete solo; "Caerulean" für Bassklarinette solo; "To and fro" für Violine und Oboe; "Fury" für Kontrabass solo; Spieldosen "tutti" (Ensemble Musikfabrik)	Aufzeichnung vom 27.05.2017, Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Festspiele. Rebecca Saunders: "White" für Trompete solo; "Caerulean" für Bassklarinette solo; "To and fro" für Violine und Oboe; "Fury" für Kontrabass solo; Spieldosen "tutti" (Ensemble Musikfabrik), Konzert vom 27. Mai im Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Myriad - Rebecca Saunders. Rebecca Saunders: "White" für Trompete solo; "Caerulean" für Bassklarinette solo; "To and fro" für Violine und Oboe; "Fury" für Kontrabass solo; Spieldosen "tutti" (Ensemble Musikfabrik)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SWR – SWR2 - SWR2
1009689018	"White" für Trompete solo		musikFabrik	Rebecca Saunders	2017-06-21, 2017-06-29	Aufzeichnung vom 27.05.2017, Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Festspiele. Rebecca Saunders: "White" für Trompete solo; "Caerulean" für Bassklarinette solo; "To and fro" für Violine und Oboe; "Fury" für Kontrabass solo; Spieldosen "tutti" (Ensemble Musikfabrik)	Aufzeichnung vom 27.05.2017, Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Festspiele. Rebecca Saunders: "White" für Trompete solo; "Caerulean" für Bassklarinette solo; "To and fro" für Violine und Oboe; "Fury" für Kontrabass solo; Spieldosen "tutti" (Ensemble Musikfabrik), Konzert vom 27. Mai im Kammermusiksaal, Schloss Schwetzingen. Thema: Myriad - Rebecca Saunders. Rebecca Saunders: "White" für Trompete solo; "Caerulean" für Bassklarinette solo; "To and fro" für Violine und Oboe; "Fury" für Kontrabass solo; Spieldosen "tutti" (Ensemble Musikfabrik)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SWR – SWR2 - SWR2
1009689034	"Mitridate"		Anna Kasyan; Lucile Richardot; Anthea Pichanick; Blandine Staskiewicz; Leandro Marziotte; Mary Ellen Nesi; Thomas Dolié; Les Accents; Thibault Noally	Alessandro Scarlatti	2017-08-26	Aufzeichnung vom 21.07.2017, Basilika Notre-Dame, Beaune (Frankreich). Mit Anthea Pichanick (Mitridate, Alt); Thomas Dolié (Farnace, Bariton); Mary Ellen Nesi (Stratonica, Mezzosopran); Lucile Richardot (Antigono, Mezzosopran); Blandine Staskiewicz (Laodice, Sopran); Anna Kasyan (Nicomede, Sopran); Leandro Marziotte (Pelopida, Countertenor); Les Accents; Thibault Noally (Leitung). Thema: Opera seria in fünf Akten	Aufzeichnung vom 21.07.2017, Basilika Notre-Dame, Beaune (Frankreich). Mit Anthea Pichanick (Mitridate, Alt); Thomas Dolié (Farnace, Bariton); Mary Ellen Nesi (Stratonica, Mezzosopran); Lucile Richardot (Antigono, Mezzosopran); Blandine Staskiewicz (Laodice, Sopran); Anna Kasyan (Nicomede, Sopran); Leandro Marziotte (Pelopida, Countertenor); Les Accents; Thibault Noally (Leitung). Thema: Opera seria in fünf Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689037	Violinkonzert a-Moll BWV 1041		Rachel Podger; Lesley Hatfield; BBC National Orchestra of Wales; Rachel Podger	Johann Sebastian Bach	2017-04-03	Aufnahme vom 11. März 2016 aus der Brangwyn Hall in Swansea. Thema: Barockmusik. Händel: Concerto grosso g-Moll HWV 324J.S. Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041; 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047Biber: Battalia D-DurVivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 348J.S. Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Lesley Hatfield, Violine; BBC National Orchestra of Wales, Violine und Leitung: Rachel Podger)	Aufnahme vom 11. März 2016 aus der Brangwyn Hall in Swansea. Thema: Barockmusik. Händel: Concerto grosso g-Moll HWV 324J.S. Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041; 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047Biber: Battalia D-DurVivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 348J.S. Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Lesley Hatfield, Violine; BBC National Orchestra of Wales, Violine und Leitung: Rachel Podger)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009689038	2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047		Rachel Podger; Lesley Hatfield; BBC National Orchestra of Wales; Rachel Podger	Johann Sebastian Bach	2017-04-03	Aufnahme vom 11. März 2016 aus der Brangwyn Hall in Swansea. Thema: Barockmusik. Händel: Concerto grosso g-Moll HWV 324J.S. Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041; 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047Biber: Battalia D-DurVivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 348J.S. Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Lesley Hatfield, Violine; BBC National Orchestra of Wales, Violine und Leitung: Rachel Podger)	Aufnahme vom 11. März 2016 aus der Brangwyn Hall in Swansea. Thema: Barockmusik. Händel: Concerto grosso g-Moll HWV 324J.S. Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041; 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047Biber: Battalia D-DurVivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 348J.S. Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Lesley Hatfield, Violine; BBC National Orchestra of Wales, Violine und Leitung: Rachel Podger)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009689039	Doppelkonzert d-Moll BWV 1043		Rachel Podger; Lesley Hatfield; BBC National Orchestra of Wales; Rachel Podger	Johann Sebastian Bach	2017-04-03	Aufnahme vom 11. März 2016 aus der Brangwyn Hall in Swansea. Thema: Barockmusik. Händel: Concerto grosso g-Moll HWV 324J.S. Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041; 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047Biber: Battalia D-DurVivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 348J.S. Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Lesley Hatfield, Violine; BBC National Orchestra of Wales, Violine und Leitung: Rachel Podger)	Aufnahme vom 11. März 2016 aus der Brangwyn Hall in Swansea. Thema: Barockmusik. Händel: Concerto grosso g-Moll HWV 324J.S. Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041; 2. Brandenburgisches Konzert F-Dur BWV 1047Biber: Battalia D-DurVivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 348J.S. Bach: Doppelkonzert d-Moll BWV 1043 (Lesley Hatfield, Violine; BBC National Orchestra of Wales, Violine und Leitung: Rachel Podger)	hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689065	Szene des Wolfram und Lied an den Abendstern, aus der Oper "Tannhäuser"		Matthias Goerne; Swedish Radio Symphony Orchestra; Manfred Honeck	Richard Wagner	2017-10-19	Mit Elgin Heuerding. Christoph Willibald Gluck: Ouvertüre zur Oper "Die Pilger von Mekka" (Sarband; Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Leopold Mozart: Sinfonia B-Dur (Salzburg Chamber Soloists, Leitung: Lavard Skou-Larsen)Jean Français: L'heure du berger (Antares Quintett)Franz Schubert: 4 komische Ländler D-Dur D 354 (Andreas Seidel und Tilman Büning, Violine)Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 e-Moll op. 38 (Jacqueline du Pré, Violoncello; Daniel Barenboim, Klavier)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge es-Moll BWV 853	Mit Elgin Heuerding. Christoph Willibald Gluck: Ouvertüre zur Oper "Die Pilger von Mekka" (Sarband; Concerto Köln, Leitung: Werner Ehrhardt)Leopold Mozart: Sinfonia B-Dur (Salzburg Chamber Soloists, Leitung: Lavard Skou-Larsen)Jean Français: L'heure du berger (Antares Quintett)Franz Schubert: 4 komische Ländler D-Dur D 354 (Andreas Seidel und Tilman Büning, Violine)Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 e-Moll op. 38 (Jacqueline du Pré, Violoncello; Daniel Barenboim, Klavier)Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge es-Moll BWV 853 (SWR-Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed)Frédéric Chopin: Polonaise fis-Moll op. 44 (Rafal Blechacz, Klavier)François-Joseph Gossec: Peuple, éveille-toi (Choeur de l'Armée Française; Orchestre d'Harmonie des Gardiens de la Paix de Paris, Leitung: Claude Pichaureau)François-Joseph Gossec: Sinfonie c-Moll op. 6,3 (Concerto Köln)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur, Hob I:82 (Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Richard Wagner: Szene des Wolfram und Lied an den Abendstern, aus der Oper "Tannhäuser" (Matthias Goerne, Bariton; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Manfred Honeck)Richard Wagner: Chöre der Pilger, aus der Oper "Tannhäuser" (Rundfunkchor Leipzig; Staatskapelle Dresden, Leitung: Silvio Varviso)Carl Philipp Emanuel Bach: Dieses und jenes Leben, geistliches Lied (Gotthold Schwarz, Bass; Sabine Bauer, Hammerklavier)Wilhelm Heinrich Rieffel: Der Pilger, geistliches Lied (Jan Kobow, Tenor; Cord Garben, Klavier)Robert Schumann: Thema mit Variationen Es-Dur (András Schiff, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009689086	94, "Mit dem Paukenschlag"		NDR Radiophilharmonie Hannover; Bruno Weil	; Sinfonie G-Dur Hob.I	2017-09-10	Meisterwerke der Musik. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob.I:92, "Oxford" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: John Eliot Gardiner); Sinfonie G-Dur Hob.I:94, "Mit dem Paukenschlag" (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Bruno Weil)	Meisterwerke der Musik. Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob.I:92, "Oxford" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: John Eliot Gardiner); Sinfonie G-Dur Hob.I:94, "Mit dem Paukenschlag" (NDR-Radiophilharmonie, Ltg.: Bruno Weil)	NDR – kultur - NDR3
1009689093	"Kindelein zart"		RIAS-Kammerchor; Uwe Gronostay	Franz Wüllner	2017-12-09	Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2; "Herbei, o ihr Gläub'gen"Franz Wüllner: "Kindelein zart" (RIAS-Kammerchor, Leitung: Uwe Gronostay)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Felix Mendelssohn: "Der 42. Psalm" (Anna Korondi, Sopran; Anke Vondung, Alt; Andreas Karasiak,	Eduard Karl Nössler: "Tröstet mein Volk" op. 39Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum" op. 138 Nr. 4Albert Becker: "Das Volk, das im Finstern wandelt" op. 84 Nr. 2Friedrich Silcher: "Ehre sei Gott in der Höhe" op. 9 Nr. 2; "Herbei, o ihr Gläub'gen"Franz Wüllner: "Kindelein zart" (RIAS-Kammerchor, Leitung: Uwe Gronostay)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Suite (Nils Mönkemeyer, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Nicholas Rimmer, Klavier)Felix Mendelssohn: "Der 42. Psalm" (Anna Korondi, Sopran; Anke Vondung, Alt; Andreas Karasiak, Tenor; Kay Stiefermann, Bass; RIAS-Kammerchor; Orchestre des Champs-Elysées, Leitung: Philippe Herreweghe)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689096	Streichquartett Nr. 1 e-Moll		Bennewitz-Quartett	Bedrich Smetana	2017-07-29	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Lena Neudauer, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Bruno Weil)Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll (Bennewitz Quartet)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Lena Neudauer, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Bruno Weil)Friedrich Smetana: Streichquartett Nr. 1 e-Moll (Bennewitz Quartet)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009689118	Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1		Stefan Schilling; Münchner Streichquartett	Joseph Haydn	2017-03-30	Aufnahme vom 19. März 2017 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1Henri Dutilleux: Streichquartett "Ainsi la nuit"Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Stefan Schilling, Klarinette; Münchner Streichquartett)	Aufnahme vom 19. März 2017 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1Henri Dutilleux: Streichquartett "Ainsi la nuit"Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Stefan Schilling, Klarinette; Münchner Streichquartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689121	Streichquartett "Ainsi la nuit"		Stefan Schilling; Münchner Streichquartett	Henri Dutilleux	2017-03-30	Aufnahme vom 19. März 2017 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1Henri Dutilleux: Streichquartett "Ainsi la nuit"Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Stefan Schilling, Klarinette; Münchner Streichquartett)	Aufnahme vom 19. März 2017 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1Henri Dutilleux: Streichquartett "Ainsi la nuit"Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Stefan Schilling, Klarinette; Münchner Streichquartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689123	Klarinettenquintett A-Dur op. 146		Stefan Schilling; Münchner Streichquartett	Max Reger	2017-03-30	Aufnahme vom 19. März 2017 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1Henri Dutilleux: Streichquartett "Ainsi la nuit"Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Stefan Schilling, Klarinette; Münchner Streichquartett)	Aufnahme vom 19. März 2017 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 77 Nr. 1Henri Dutilleux: Streichquartett "Ainsi la nuit"Max Reger: Klarinettenquintett A-Dur op. 146 (Stefan Schilling, Klarinette; Münchner Streichquartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689143	1. Klaviertrio d-Moll op. 49		Daniel Hope; Marc-André Hamelin; Torleif Thedéen; Quatuor Ebène	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-07-03	Aufnahme vom 28. Juli 2016 aus der Eglise de Verbier Village. Mendelssohn: 1. Klaviertrio d-Moll op. 49Chausson: Konzert für Klavier, Violine und Streichquartett D-Dur op. 21 (Daniel Hope, Violine; Torleif Thedéen, Cello; Marc-André Hamelin, Klavier; Quatuor Ebène)	Aufnahme vom 28. Juli 2016 aus der Eglise de Verbier Village. Mendelssohn: 1. Klaviertrio d-Moll op. 49Chausson: Konzert für Klavier, Violine und Streichquartett D-Dur op. 21 (Daniel Hope, Violine; Torleif Thedéen, Cello; Marc-André Hamelin, Klavier; Quatuor Ebène)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009689146	Sinfonie D-Dur		L'Orfeo Barockorchester; Michi Gaigg	Anton Fils	2017-07-26, 2017-09-27	von BR-Klassik. Anton Fils: Sinfonie D-Dur (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Theodor Fürchtegott Kirchner: Klavierquartett c-Moll op. 84 (Fauré-Quartett)Robert Schumann: Konzertstück F-Dur op. 86 (Paul van Zelm, Ludwig Rast, Rainer Jurkiewicz, Joachim Pöltl, Horn; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Martha Argerich, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Franz Schreker: Sinfonie a-Moll op. 1 (WDR-Rundfunkorchester	Max Bruch: "Gruß an die heilige Nacht" op. 62 (David Cordier, Countertenor; Kölner Rundfunkchor; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Helmuth Froschauer)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 1 D-Dur (Anna Malikova, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Thomas Sanderling)Anton Fils: Sinfonie D-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Johannes Brahms: Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel op. 24 (Andreas Boyde, Klavier)Jacques Offenbach: Concerto militaire G-Dur (Guido Schiefen, Violoncello; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer), von BR-Klassik. Anton Fils: Sinfonie D-Dur (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Theodor Fürchtegott Kirchner: Klavierquartett c-Moll op. 84 (Fauré-Quartett)Robert Schumann: Konzertstück F-Dur op. 86 (Paul van Zelm, Ludwig Rast, Rainer Jurkiewicz, Joachim Pöltl, Horn; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Martha Argerich, Klavier; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Franz Schreker: Sinfonie a-Moll op. 1 (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Peter Gülke)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009689242	Suite op. 37		Tschechische Staatsphilharmonie Brünn; Israel Yinon	Erwin Schulhoff	2017-06-09	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)Joaquín Rodrigo: Concierto serenata (Gwyneth Wentlink, Harfe; Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96 (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: War ich nicht ein Halm auf frischem Wiesengrund op. 47,7 / In trüben Tagen op. 73,5 (Anna Netrebko, Sopran; Daniel Barenboim, Klavier)Erwin Schulhoff: Suite op. 37 (Tschechische Staatsphilharmonie Brünn, Leitung: Israel Yinon)Nino Rota: Il gattopardo, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060R (Lisa Batiashvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Oboe und Leitung, Leitung: François Leleux)Claude Debussy: Images, 1. Serie (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein" (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger Bach-Collegium)Louis Ganne: Extase (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689248	Il gattopardo, Suite		Orchestra Filarmonica Della Scala; Riccardo Muti	Nino Rota	2017-06-09	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)Joaquín Rodrigo: Concierto serenata (Gwyneth Wentlink, Harfe; Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96 (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: War ich nicht ein Halm auf frischem Wiesengrund op. 47,7 / In trüben Tagen op. 73,5 (Anna Netrebko, Sopran; Daniel Barenboim, Klavier)Erwin Schulhoff: Suite op. 37 (Tschechische Staatsphilharmonie Brünn, Leitung: Israel Yinon)Nino Rota: Il gattopardo, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060R (Lisa Batiashvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Oboe und Leitung, Leitung: François Leleux)Claude Debussy: Images, 1. Serie (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein" (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger Bach-Collegium)Louis Ganne: Extase (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009689252	Konzert d-Moll BWV 1060R		Lisa Batiashvili; François Leleux; Chamber Orchestra of Europe; François Leleux	Johann Sebastian Bach	2017-06-09	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)Joaquín Rodrigo: Concierto serenata (Gwyneth Wentlink, Harfe; Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96 (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: War ich nicht ein Halm auf frischem Wiesengrund op. 47,7 / In trüben Tagen op. 73,5 (Anna Netrebko, Sopran; Daniel Barenboim, Klavier)Erwin Schulhoff: Suite op. 37 (Tschechische Staatsphilharmonie Brünn, Leitung: Israel Yinon)Nino Rota: Il gattopardo, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060R (Lisa Batiashvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Oboe und Leitung, Leitung: François Leleux)Claude Debussy: Images, 1. Serie (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein" (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger Bach-Collegium)Louis Ganne: Extase (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689255	Menuett und Trio C-Dur KV 409		Concentus Musicus Wien; Nikolaus Harnoncourt	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-09	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)Joaquín Rodrigo: Concierto serenata (Gwyneth Wentlink, Harfe; Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96 (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: War ich nicht ein Halm auf frischem Wiesengrund op. 47,7 / In trüben Tagen op. 73,5 (Anna Netrebko, Sopran; Daniel Barenboim, Klavier)Erwin Schulhoff: Suite op. 37 (Tschechische Staatsphilharmonie Brünn, Leitung: Israel Yinon)Nino Rota: Il gattopardo, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060R (Lisa Batiashvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Oboe und Leitung, Leitung: François Leleux)Claude Debussy: Images, 1. Serie (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein" (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger Bach-Collegium)Louis Ganne: Extase (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009689261	Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein"		Vladimir Valdivia	Georges Bizet	2017-06-09	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)Joaquín Rodrigo: Concierto serenata (Gwyneth Wentlink, Harfe; Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96 (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: War ich nicht ein Halm auf frischem Wiesengrund op. 47,7 / In trüben Tagen op. 73,5 (Anna Netrebko, Sopran; Daniel Barenboim, Klavier)Erwin Schulhoff: Suite op. 37 (Tschechische Staatsphilharmonie Brünn, Leitung: Israel Yinon)Nino Rota: Il gattopardo, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060R (Lisa Batiashvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Oboe und Leitung, Leitung: François Leleux)Claude Debussy: Images, 1. Serie (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein" (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger Bach-Collegium)Louis Ganne: Extase (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg), Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: "Bilder vom Rhein", Morgenstimmung (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689263	Sinfonia A-Dur		Toronto Camerata; Kevin Mallon	Karl von Ordonez	2017-06-09	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)Joaquín Rodrigo: Concierto serenata (Gwyneth Wentlink, Harfe; Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96 (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: War ich nicht ein Halm auf frischem Wiesengrund op. 47,7 / In trüben Tagen op. 73,5 (Anna Netrebko, Sopran; Daniel Barenboim, Klavier)Erwin Schulhoff: Suite op. 37 (Tschechische Staatsphilharmonie Brünn, Leitung: Israel Yinon)Nino Rota: Il gattopardo, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060R (Lisa Batiashvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Oboe und Leitung, Leitung: François Leleux)Claude Debussy: Images, 1. Serie (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein" (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger Bach-Collegium)Louis Ganne: Extase (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009689288	Divertimento B-Dur, Hob IV:1		Willi Zimmermann; Eduard Brunner; Claudius Herrmann	Joseph Haydn	2017-06-09	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)Joaquín Rodrigo: Concierto serenata (Gwyneth Wentlink, Harfe; Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96 (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: War ich nicht ein Halm auf frischem Wiesengrund op. 47,7 / In trüben Tagen op. 73,5 (Anna Netrebko, Sopran; Daniel Barenboim, Klavier)Erwin Schulhoff: Suite op. 37 (Tschechische Staatsphilharmonie Brünn, Leitung: Israel Yinon)Nino Rota: Il gattopardo, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060R (Lisa Batiashvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Oboe und Leitung, Leitung: François Leleux)Claude Debussy: Images, 1. Serie (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein" (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger Bach-Collegium)Louis Ganne: Extase (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg), František Vaclav Míca: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: "Falstaff" op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur Hob. IV/1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: "Summer music" op. 31 (Residenzquintett), von BR-Klassik.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689293	Summer Music op. 31		Residenzquintett	Samuel Barber	2017-06-09	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)Joaquín Rodrigo: Concierto serenata (Gwyneth Wentlink, Harfe; Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96 (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: War ich nicht ein Halm auf frischem Wiesengrund op. 47,7 / In trüben Tagen op. 73,5 (Anna Netrebko, Sopran; Daniel Barenboim, Klavier)Erwin Schulhoff: Suite op. 37 (Tschechische Staatsphilharmonie Brünn, Leitung: Israel Yinon)Nino Rota: Il gattopardo, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060R (Lisa Batiashvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Oboe und Leitung, Leitung: François Leleux)Claude Debussy: Images, 1. Serie (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein" (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger Bach-Collegium)Louis Ganne: Extase (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg), von BR-Klassik. František Vaclav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: "Falstaff" op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur Hob. IV/1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: "Summer music" op. 31 (Residenzquintett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009689294	Sinfonie Nr. 1		BBC Symphony Orchestra London; Jirí Belohlávek	Bohuslav Martinu	2017-11-26	Bohuslav Martinu: Sinfonie Nr. 1 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Pascal Moraguès, Klarinette; Trio Wanderer)Leoš Janácek: "Taras Bulba" (The Philharmonia, Ltg.: Libor Pešek)	Bohuslav Martinu: Sinfonie Nr. 1 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Olivier Messiaen: "Quatuor pour la fin du temps" (Pascal Moraguès, Klarinette; Trio Wanderer)Leoš Janácek: "Taras Bulba" (The Philharmonia, Ltg.: Libor Pešek)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3
1009689295	Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur		Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia; Hervé Niquet	Ferdinand Hérold	2017-06-09	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)Joaquín Rodrigo: Concierto serenata (Gwyneth Wentlink, Harfe; Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96 (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: War ich nicht ein Halm auf frischem Wiesengrund op. 47,7 / In trüben Tagen op. 73,5 (Anna Netrebko, Sopran; Daniel Barenboim, Klavier)Erwin Schulhoff: Suite op. 37 (Tschechische Staatsphilharmonie Brünn, Leitung: Israel Yinon)Nino Rota: Il gattopardo, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060R (Lisa Batiashvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Oboe und Leitung, Leitung: François Leleux)Claude Debussy: Images, 1. Serie (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein" (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger Bach-Collegium)Louis Ganne: Extase (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689302	Concierto serenata		Gwyneth Wentlink; Asturias Symphony Orchestra; Maximiano Valdés	Joaquín Rodrigo	2017-06-09	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferd inand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-	Franticek Václav Mica: Sinfonie D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Felix Mendelssohn: Ein Sommernachtstraum, Ouvertüre und Schauspielmusik (Sivan Silver und Gil Garburg, Klavier)Edward Elgar: Falstaff op. 68 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: John Fiore)Joseph Haydn: Divertimento B-Dur, Hob IV:1 (Eduard Brunner, Klarinette; Willi Zimmermann, Violine; Claudius Herrmann, Violoncello)Samuel Barber: Summer Music op. 31 (Residenzquintett)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Jean-Frédéric Neuburger; Orchestra Sinfonia Varsovia, Leitung: Hervé Niquet)Joaquín Rodrigo: Concierto serenata (Gwyneth Wentlink, Harfe; Asturias Symphony Orchestra, Leitung: Maximiano Valdés)Anton Reicha: Oktett Es-Dur op. 96 (Consortium Classicum)Peter Tschaikowski: War ich nicht ein Halm auf frischem Wiesengrund op. 47,7 / In trüben Tagen op. 73,5 (Anna Netrebko, Sopran; Daniel Barenboim, Klavier)Erwin Schulhoff: Suite op. 37 (Tschechische Staatsphilharmonie Brünn, Leitung: Israel Yinon)Nino Rota: Il gattopardo, Suite (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll BWV 1060R (Lisa Batiashvili, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Oboe und Leitung, Leitung: François Leleux)Claude Debussy: Images, 1. Serie (Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett und Trio C-Dur KV 409 (Concentus Musicus, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Johann Friedrich Fasch: Konzert F-Dur (Cappella Academica Frankfurt, Blockflöte und Leitung: Michael Schneider)Georges Bizet: Morgenstimmung, aus "Bilder vom Rhein" (Vladimir Valdivia, Klavier)Karl von Ordonez: Sinfonia A-Dur (Toronto Camerata, Leitung: Kevin Mallon)Gioacchino Rossini: Serenade Es-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur (Leipziger Bach-Collegium)Louis Ganne: Extase (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009689339	Grand duo concertant op. 48		Sebastian Manz; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Antonio Méndez	Carl Maria von Weber	2017-03-29	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Evelino Pidò)Carl Maria von Weber: Grand duo concertant op. 48 (Sebastian Manz, Klarinette; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Antonio Méndez)Luigi Boccherini: Sinfonie A-Dur op. 35 Nr. 3 (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Sebastian Manz, Klarinette; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Antonio Méndez)Nikolaj	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Evelino Pidò)Carl Maria von Weber: Grand duo concertant op. 48 (Sebastian Manz, Klarinette; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Antonio Méndez)Luigi Boccherini: Sinfonie A-Dur op. 35 Nr. 3 (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Sebastian Manz, Klarinette; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Ltg.: Antonio Méndez)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Der goldene Hahn", vier musikalische Bilder (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnev)Reinhold Glière: Harfenkonzert op. 74 (Anneleen Lenaerts, Harfe; Brüsseler Philharmoniker, Leitung: Michel Tabachnik)Franz Schubert: "Die Große C-Dur Sinfonie" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Günter Wand).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689405	Cantilena e Scherzo		RTÉ Vanbrugh Quartet	Gian Carlo Menotti	2017-05-11	Mit Xaver Frühbeis. Johann Strauß: Juristenball-Polka op. 280 (Polnische Staatsphilharmonie Kattowitz, Leitung: Johannes Wildner)Sergej Prokofjew: 10 Stücke aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 75 (Bernd Glemser, Klavier)Leopold Kozeluch: Contented wi' little, and cantie wi' mair (James Griffelt, Tenor; Jan Krejci, Violine; Petr Hejny, Violoncello; Rudolf Zelenka, Klavier)Jean-Baptiste Senaillé: Allegro spirito (Laurence Perkins, Fagott; New London Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Jean-Marie Leclair: Violinsonate D-Dur op. 9,3 (Simon Standage, Violine;	Mit Xaver Frühbeis. Johann Strauß: Juristenball-Polka op. 280 (Polnische Staatsphilharmonie Kattowitz, Leitung: Johannes Wildner)Sergej Prokofjew: 10 Stücke aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 75 (Bernd Glemser, Klavier)Leopold Kozeluch: Contented wi' little, and cantie wi' mair (James Griffelt, Tenor; Jan Krejci, Violine; Petr Hejny, Violoncello; Rudolf Zelenka, Klavier)Jean-Baptiste Senaillé: Allegro spirito (Laurence Perkins, Fagott; New London Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Jean-Marie Leclair: Violinsonate D-Dur op. 9,3 (Simon Standage, Violine; Nicholas Parle, Cembalo)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, Hob I:103 (La Petite Bande, Leitung: Sigiswald Kuijken)Franz Liszt: Tasso, lamento e trionfo, sinfonische Dichtung (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Franz Schubert: Suleika I D 720; Suleika II D 717 (Christiane Oelze, Sopran; Eric Schneider, Klavier)Willi Kollo: Nachts ging das Telefon, aus dem gleichnamigen Film (Ulrich Tukur, Akkordeon; ein Backgroundchor; Lutz Krajenski und sein Orchester, Leitung: Lutz Krajenski)Max Raabe: Why Does No One Call (Max Raabe, Gesang; Palast Orchester)Gian Carlo Menotti: Cantilena e Scherzo (RTÉ Vanbrugh Quartet)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009689411	Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36		Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR	Johannes Brahms	2017-03-26	Wolfgang Amadeus Mozart: Maurerische Trauermusik für Orchester c-Moll KV 477 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Andrey Boreyko) Johannes Brahms: Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36 (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR); Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	Wolfgang Amadeus Mozart: Maurerische Trauermusik für Orchester c-Moll KV 477 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Andrey Boreyko) Johannes Brahms: Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36 (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR); Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689441	"Don Carlo", Ballettmusik aus dem 3. Akt		Münchner Rundfunkorchester; Bernhard Kontarsky	Giuseppe Verdi	2017-04-26	Giuseppe Verdi: "Don Carlo", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bernhard Kontarsky)Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur K 260; Sonate a-Moll K 109 (Anne Queffélec, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone C-Dur KV 190 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante und Andante spianato Es-Dur op. 22; Variationen über "Là ci darem la mano op. 2 (Jan Lisiecki, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Robert Schumann: Sinfonie	Giuseppe Verdi: "Don Carlo", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bernhard Kontarsky)Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur K 260; Sonate a-Moll K 109 (Anne Queffélec, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Concertone C-Dur KV 190 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante und Andante spianato Es-Dur op. 22; Variationen über "Là ci darem la mano op. 2 (Jan Lisiecki, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Krzysztof Urbanski)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689458	Messe e-Moll		Kammerchor Saarbrücken; Georg Grün	Anton Bruckner	2017-10-08	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Anton Bruckner: Messe e-Moll (Kammerchor Saarbrücken; Bläser der Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Ltg.: Stanislaw Skrowaczewski)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Rezitativ und Arie der Gräfin aus dem 3. Akt (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie	von BR-Klassik. Peter Tschaikowski: "Hamlet", Fantasie-Ouvertüre (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Anton Bruckner: Messe e-Moll (Kammerchor Saarbrücken; Bläser der Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Ltg.: Stanislaw Skrowaczewski)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Rezitativ und Arie der Gräfin aus dem 3. Akt (Juliane Banse, Sopran; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689493	Ouvertüre zur Oper "Genoveva" op. 81		Andreas Brantelid; Guillermo Garcia Calvo	Robert Schumann	2017-10-26	Direkt aus der Stadthalle Chemnitz. Robert Schumann: Ouvertüre zur Oper "Genoveva" op. 81 Édouard Lalo: Konzert für Violoncello und Orchester d-Moll Richard Strauss: Vier Sinfonische Zwischenspiele aus der Oper "Intermezzo" op. 72; Fantasie aus der Oper "Die Frau ohne Schatten" op. 65 (Andreas Brantelid, Violoncello; Robert-Schumann-Philharmonie, Leitung: Guillermo Garcia Calvo)	Direkt aus der Stadthalle Chemnitz. Robert Schumann: Ouvertüre zur Oper "Genoveva" op. 81 Édouard Lalo: Konzert für Violoncello und Orchester d-Moll Richard Strauss: Vier Sinfonische Zwischenspiele aus der Oper "Intermezzo" op. 72; Fantasie aus der Oper "Die Frau ohne Schatten" op. 65 (Andreas Brantelid, Violoncello; Robert-Schumann-Philharmonie, Leitung: Guillermo Garcia Calvo)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009689494	Konzert für Violoncello und Orchester d-Moll		Andreas Brantelid; Guillermo Garcia Calvo	Edouard Lalo	2017-10-26	Direkt aus der Stadthalle Chemnitz. Robert Schumann: Ouvertüre zur Oper "Genoveva" op. 81 Édouard Lalo: Konzert für Violoncello und Orchester d-Moll Richard Strauss: Vier Sinfonische Zwischenspiele aus der Oper "Intermezzo" op. 72; Fantasie aus der Oper "Die Frau ohne Schatten" op. 65 (Andreas Brantelid, Violoncello; Robert-Schumann-Philharmonie, Leitung: Guillermo Garcia Calvo)	Direkt aus der Stadthalle Chemnitz. Robert Schumann: Ouvertüre zur Oper "Genoveva" op. 81 Édouard Lalo: Konzert für Violoncello und Orchester d-Moll Richard Strauss: Vier Sinfonische Zwischenspiele aus der Oper "Intermezzo" op. 72; Fantasie aus der Oper "Die Frau ohne Schatten" op. 65 (Andreas Brantelid, Violoncello; Robert-Schumann-Philharmonie, Leitung: Guillermo Garcia Calvo)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009689495	Vier Sinfonische Zwischenspiele aus der Oper "Intermezzo" op. 72		Andreas Brantelid; Guillermo Garcia Calvo	Richard Strauss	2017-10-26	Direkt aus der Stadthalle Chemnitz. Robert Schumann: Ouvertüre zur Oper "Genoveva" op. 81 Édouard Lalo: Konzert für Violoncello und Orchester d-Moll Richard Strauss: Vier Sinfonische Zwischenspiele aus der Oper "Intermezzo" op. 72; Fantasie aus der Oper "Die Frau ohne Schatten" op. 65 (Andreas Brantelid, Violoncello; Robert-Schumann-Philharmonie, Leitung: Guillermo Garcia Calvo)	Direkt aus der Stadthalle Chemnitz. Robert Schumann: Ouvertüre zur Oper "Genoveva" op. 81 Édouard Lalo: Konzert für Violoncello und Orchester d-Moll Richard Strauss: Vier Sinfonische Zwischenspiele aus der Oper "Intermezzo" op. 72; Fantasie aus der Oper "Die Frau ohne Schatten" op. 65 (Andreas Brantelid, Violoncello; Robert-Schumann-Philharmonie, Leitung: Guillermo Garcia Calvo)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689496	Fantasie aus der Oper "Die Frau ohne Schatten" op. 65		Andreas Brantelid; Guillermo Garcia Calvo	Richard Strauss	2017-10-26	Direkt aus der Stadthalle Chemnitz. Robert Schumann: Ouvertüre zur Oper "Genoveva" op. 81 Édouard Lalo: Konzert für Violoncello und Orchester d-Moll Richard Strauss: Vier Sinfonische Zwischenspiele aus der Oper "Intermezzo" op. 72; Fantasie aus der Oper "Die Frau ohne Schatten" op. 65 (Andreas Brantelid, Violoncello; Robert-Schumann-Philharmonie, Leitung: Guillermo Garcia Calvo)	Direkt aus der Stadthalle Chemnitz. Robert Schumann: Ouvertüre zur Oper "Genoveva" op. 81 Édouard Lalo: Konzert für Violoncello und Orchester d-Moll Richard Strauss: Vier Sinfonische Zwischenspiele aus der Oper "Intermezzo" op. 72; Fantasie aus der Oper "Die Frau ohne Schatten" op. 65 (Andreas Brantelid, Violoncello; Robert-Schumann-Philharmonie, Leitung: Guillermo Garcia Calvo)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009689500	Missa B-Dur Hob. XXII:14		Sophie Karthäuser; Marie-Claude Chappius; Maximilian Schmitt; Johannes Weisser; RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester; René Jacobs	Joseph Haydn	2017-06-10, 2017-12-16	Joseph Haydn: Missa B-Dur Hob. XXII:14 (Sophie Karthäuser, Sopran; Marie-Claude Chappius, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Johannes Weisser, Bass; RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 24. November 2016 im Konzerthaus Freiburg) Benjamin Britten: Sinfonie für Violoncello und Orchester op.68 (Alban Gerhardt, Violoncello; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 6. Mai 2014 im Konzerthaus Freiburg) Georg Philipp Telemann: "Ino", Kantate TWV 20:41	Joseph Haydn: Missa B-Dur Hob. XXII:14, "Harmoniemesse" (Sophie Karthäuser, Sopran; Marie-Claude Chappius, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Johannes Weisser, Bass; RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 24. November 2016 im Konzerthaus Freiburg); Notturno Nr. 1 C-Dur Hob. II:25 (Freiburger Barockorchester) (Konzert vom 12. Januar 2011 im Konzerthaus Freiburg) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur WAB 106 (Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Constantin Trinks) (Konzert vom 8. Dezember 2016 im Konzerthaus Freiburg), Joseph Haydn: Missa B-Dur Hob. XXII:14 (Sophie Karthäuser, Sopran; Marie-Claude Chappius, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Johannes Weisser, Bass; RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 24. November 2016 im Konzerthaus Freiburg) Benjamin Britten: Sinfonie für Violoncello und Orchester op.68 (Alban Gerhardt, Violoncello; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 6. Mai 2014 im Konzerthaus Freiburg) Georg Philipp Telemann: "Ino", Kantate TWV 20:41 (Carolyn Sampson, Sopran; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 10. Oktober im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689503	"Consolations"		Sabine Weyer	Franz Liszt	2017-01-21	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica"	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Bundesjugendorchester, Ltg.: Hermann Bäumer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689505	"Ino", Kantate TWV 20:41		Carolyn Sampson; Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Georg Philipp Telemann	2017-12-16	Joseph Haydn: Missa B-Dur Hob. XXII:14 (Sophie Karthäuser, Sopran; Marie-Claude Chappius, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Johannes Weisser, Bass; RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 24. November 2016 im Konzerthaus Freiburg) Benjamin Britten: Sinfonie für Violoncello und Orchester op.68 (Alban Gerhardt, Violoncello; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 6. Mai 2014 im Konzerthaus Freiburg) Georg Philipp Telemann: "Ino", Kantate TWV 20:41	Joseph Haydn: Missa B-Dur Hob. XXII:14 (Sophie Karthäuser, Sopran; Marie-Claude Chappius, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Johannes Weisser, Bass; RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 24. November 2016 im Konzerthaus Freiburg) Benjamin Britten: Sinfonie für Violoncello und Orchester op.68 (Alban Gerhardt, Violoncello; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 6. Mai 2014 im Konzerthaus Freiburg) Georg Philipp Telemann: "Ino", Kantate TWV 20:41 (Carolyn Sampson, Sopran; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz) (Konzert vom 10. Oktober im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689506	Aus Suite a-Moll		Sabine Weyer	Jean-Philippe Rameau	2017-01-21	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica"	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Bundesjugendorchester, Ltg.: Hermann Bäumer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689507	"Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"		Sabine Weyer	Franz Liszt/Franz Schubert	2017-01-21	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica"	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Bundesjugendorchester, Ltg.: Hermann Bäumer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689508	"Le cloches à travers les feuilles"		Sabine Weyer	Claude Debussy	2017-01-21	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica"	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Bundesjugendorchester, Ltg.: Hermann Bäumer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689510	"Et la lune descend sur le temple qui fut"		Sabine Weyer	Claude Debussy	2017-01-21	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica"	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Bundesjugendorchester, Ltg.: Hermann Bäumer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689512	"... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."		Sabine Weyer	Albena Petrovic-Vratchanska	2017-01-21	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica"	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Bundesjugendorchester, Ltg.: Hermann Bäumer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689515	"Vers le vent d'ouest"		Sabine Weyer	Manuel Ruiz de Corral	2017-01-21	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica"	Junge Interpreten. Aufnahme vom 3. Dezember 2016 im Kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Franz Liszt: "Consolations"Jean-Philippe Rameau: Aus Suite a-MollFranz Schubert/Franz Liszt: "Wohin?", "Das Wandern" und "Auf dem Wasser zu singen"Claude Debussy: "Le cloches à travers les feuilles"; "Et la lune descend sur le temple qui fut"Albena Petrovic-Vratchanska: "... et encore plus loin, plus loin, plus loin ..."Manuel Ruiz de Corral: "Vers le vent d'ouest" (Sabine Weyer, Klavier) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Bundesjugendorchester, Ltg.: Hermann Bäumer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689522	Pini di Roma		Philharmonisches Orchester Oslo; Mariss Jansons	Ottorino Respighi	2017-05-19	Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassili Sinaisky)Telemann: Triosonate a-Moll für Blockflöte, Violine und Basso cont. (La Primavera)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Schubert: "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber)Respighi: Pini di Roma (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)	Glinka: Sinfonie über zwei russische Themen (BBC Philharmonic, Leitung: Wassili Sinaisky)Telemann: Triosonate a-Moll für Blockflöte, Violine und Basso cont. (La Primavera)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Schubert: "Der Lindenbaum" aus "Winterreise" (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber)Respighi: Pini di Roma (Philharmonisches Orchester Oslo, Leitung: Mariss Jansons)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009689542	Sergio Fiorentino (1927 - 1998). Begründet hat Michelangeli sein großes Wort leider nicht, aber Fiorentino, der zwei			Arturo Benedetti Michelangeli hat ihn als den "einzigen anderen" Pianisten bezeichnet	2017-10-18	Moderation: Jens Hagestedt. Thema: Der Pianist Sergio Fiorentino. Arturo Benedetti Michelangeli hat ihn als den "einzigen anderen" Pianisten bezeichnet: Sergio Fiorentino (1927 - 1998). Begründet hat Michelangeli sein großes Wort leider nicht, aber Fiorentino, der zwei (durch lange Jahre der Öffentlichkeitsabstinenz getrennte) Karrieren gemacht hat, kann dem Hörer das Gefühl vermitteln, Werke wie etwa Schumanns Carnaval bisher nie verstanden zu haben. Jens Hagestedt porträtiert die Kunst des italienischen Pianisten mit Aufnahmen aus dessen beiden	Moderation: Jens Hagestedt. Thema: Der Pianist Sergio Fiorentino. Arturo Benedetti Michelangeli hat ihn als den "einzigen anderen" Pianisten bezeichnet: Sergio Fiorentino (1927 - 1998). Begründet hat Michelangeli sein großes Wort leider nicht, aber Fiorentino, der zwei (durch lange Jahre der Öffentlichkeitsabstinenz getrennte) Karrieren gemacht hat, kann dem Hörer das Gefühl vermitteln, Werke wie etwa Schumanns Carnaval bisher nie verstanden zu haben. Jens Hagestedt porträtiert die Kunst des italienischen Pianisten mit Aufnahmen aus dessen beiden Karrieren.	SWR – SWR2 - SWR2
1009689543	Le poème de l'extase op. 54		Dávid Báll; Dezö Ránki; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks; Chor des Ungarischen Rundfunks; János Kovács	Alexander N. Skrjabin	2017-10-30	Aufnahme vom 28. September 2017 im Müpa - Palace of Arts, Budapest. Alexander Scriabin: Le poème de l'extase op. 54 Franz Liszt: Totentanz, Paraphrase on Dies irae; Prometheus Alexander Scriabin: Prométhée, Le poème du feu (Dezö Ránki, Klavier; Dávid Báll, Klavier; Chor des Ungarischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: János Kovács)	Aufnahme vom 28. September 2017 im Müpa - Palace of Arts, Budapest. Alexander Scriabin: Le poème de l'extase op. 54 Franz Liszt: Totentanz, Paraphrase on Dies irae; Prometheus Alexander Scriabin: Prométhée, Le poème du feu (Dezö Ránki, Klavier; Dávid Báll, Klavier; Chor des Ungarischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: János Kovács)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689544	Totentanz, Paraphrase on Dies irae		Dávid Báll; Dezö Ránki; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks; Chor des Ungarischen Rundfunks; János Kovács	Franz Liszt	2017-10-30	Aufnahme vom 28. September 2017 im Müpa - Palace of Arts, Budapest. Alexander Scriabin: Le poème de l'extase op. 54 Franz Liszt: Totentanz, Paraphrase on Dies irae; Prometheus Alexander Scriabin: Prométhée, Le poème du feu (Dezö Ránki, Klavier; Dávid Báll, Klavier; Chor des Ungarischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: János Kovács)	Aufnahme vom 28. September 2017 im Müpa - Palace of Arts, Budapest. Alexander Scriabin: Le poème de l'extase op. 54 Franz Liszt: Totentanz, Paraphrase on Dies irae; Prometheus Alexander Scriabin: Prométhée, Le poème du feu (Dezö Ránki, Klavier; Dávid Báll, Klavier; Chor des Ungarischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: János Kovács)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009689545	Prometheus		Dávid Báll; Dezö Ránki; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks; Chor des Ungarischen Rundfunks; János Kovács	Franz Liszt	2017-10-30	Aufnahme vom 28. September 2017 im Müpa - Palace of Arts, Budapest. Alexander Scriabin: Le poème de l'extase op. 54 Franz Liszt: Totentanz, Paraphrase on Dies irae; Prometheus Alexander Scriabin: Prométhée, Le poème du feu (Dezö Ránki, Klavier; Dávid Báll, Klavier; Chor des Ungarischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: János Kovács)	Aufnahme vom 28. September 2017 im Müpa - Palace of Arts, Budapest. Alexander Scriabin: Le poème de l'extase op. 54 Franz Liszt: Totentanz, Paraphrase on Dies irae; Prometheus Alexander Scriabin: Prométhée, Le poème du feu (Dezö Ránki, Klavier; Dávid Báll, Klavier; Chor des Ungarischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: János Kovács)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009689546	Prométhée, Le poème du feu		Dávid Báll; Dezö Ránki; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks; Chor des Ungarischen Rundfunks; János Kovács	Alexander N. Skrjabin	2017-10-30	Aufnahme vom 28. September 2017 im Müpa - Palace of Arts, Budapest. Alexander Scriabin: Le poème de l'extase op. 54 Franz Liszt: Totentanz, Paraphrase on Dies irae; Prometheus Alexander Scriabin: Prométhée, Le poème du feu (Dezö Ránki, Klavier; Dávid Báll, Klavier; Chor des Ungarischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: János Kovács)	Aufnahme vom 28. September 2017 im Müpa - Palace of Arts, Budapest. Alexander Scriabin: Le poème de l'extase op. 54 Franz Liszt: Totentanz, Paraphrase on Dies irae; Prometheus Alexander Scriabin: Prométhée, Le poème du feu (Dezö Ránki, Klavier; Dávid Báll, Klavier; Chor des Ungarischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Ungarischen Rundfunks, Leitung: János Kovács)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689573	Aus "Robin Hood"		Münchner Rundfunkorchester; Gavin Sutherland	Erich Wolfgang Korngold	2017-04-30	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Edward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch D-Dur op. 39 Nr. 1 (Leitung: Ulf Schirmer); Streicherserenade e-Moll op. 20 (Leitung: Rumon Gamba)Ron Goodwin: "Miss Marple", Theme (Tomoko Nishikawa, Cembalo; Leitung: Gavin Sutherland)Erich Wolfgang Korngold: Aus "Robin Hood" (Leitung: Gavin Sutherland)Benjamin Britten: "Matinées musicales" op. 24 (Leitung: Fabio Luisi)Henry Purcell: "King Arthur", Grand dance (Leitung: Paul Goodwin)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Edward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch D-Dur op. 39 Nr. 1 (Leitung: Ulf Schirmer); Streicherserenade e-Moll op. 20 (Leitung: Rumon Gamba)Ron Goodwin: "Miss Marple", Theme (Tomoko Nishikawa, Cembalo; Leitung: Gavin Sutherland)Erich Wolfgang Korngold: Aus "Robin Hood" (Leitung: Gavin Sutherland)Benjamin Britten: "Matinées musicales" op. 24 (Leitung: Fabio Luisi)Henry Purcell: "King Arthur", Grand dance (Leitung: Paul Goodwin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689584	Rule Britania!		Bryn Terfel; BBC Symphony Orchestra London; Andrew Davis	Thomas Arne	2017-09-09	Mit Ulrike Gondorf. Domenico Scarlatti: Sinfonie Nr. 3 G-Dur (Concerto Köln)Johann Adolf Hasse: Duett Demetrio - Cleonice "Dal mio ben, che tanto amai", aus "Partenope" (Vivica Genaux, Mezzosopran; Terry Wey, Countertenor; Bach Consort Wien, Leitung: Rubén Dubrovsky)Giovanni Battista Pergolesi: Sinfonie D-Dur "Lo frate nnamurato" (Orchestra da Camera di Napoli, Leitung: Enzo Amato)Vincenzo Bellini: Fantasie über "Norma" (Paul Meyer, Klarinette; Pascal Contet, Akkordeon)György Ligeti: Tempo di valse, aus "Musica	Mit Ulrike Gondorf. Domenico Scarlatti: Sinfonie Nr. 3 G-Dur (Concerto Köln)Johann Adolf Hasse: Duett Demetrio - Cleonice "Dal mio ben, che tanto amai", aus "Partenope" (Vivica Genaux, Mezzosopran; Terry Wey, Countertenor; Bach Consort Wien, Leitung: Rubén Dubrovsky)Giovanni Battista Pergolesi: Sinfonie D-Dur "Lo frate nnamurato" (Orchestra da Camera di Napoli, Leitung: Enzo Amato)Vincenzo Bellini: Fantasie über "Norma" (Paul Meyer, Klarinette; Pascal Contet, Akkordeon)György Ligeti: Tempo di valse, aus "Musica ricercata" (Pierre Laurent Aimard, Klavier)Maurice Ravel: Konzert G-Dur (Pierre Laurent Aimard, Klavier; Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Franz Liszt: Les jeux d'eaux a la Villa d'Este, aus "Années de Pelerinage, troisieme Année" (Pierre Laurent Aimard, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Terzett Donna Elvira - Leporello - Don Giovanni, aus "Don Giovanni" KV 527 (Kiri Te Kanawa, Sopran; Ruggero Raimondi, Bassbariton; José van Dam, Bass; Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris, Leitung: Lorin Maazel)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 526 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Leopold Mozart: Sinfonia D-Dur (Amsterdam Baroque Orchestra, Leitung: Ton Koopman)Benjamin Britten: Three Two Part Songs, für Kinderchor (Little Singers of Armenia, Leitung: Tigran Hekekyan)William Lawes: Consort Nr. 1 (Lautten Compagney, Leitung: Wolfgang Katschner)Jean Sibelius: Finlandia op. 26, Tondichtung für Orchester (Philharmonisches Orchester Turku, Leitung: Jorma Panula)Lotta Wennäkoski: Boogie Mama, aus "Love and Life of a Woman" (Eija Räisänen, Sopran; Rikka Rantanen, Mezzosopran; Avanti, Leitung: Pietari Inkinen)Ludwig van Beethoven: 12 Variationen über "See the Conqu'ring Hero Comes", aus "Judas Maccabäus" von Georg Friedrich Händel für Violoncello und Klavier (Gautier Capuçon, Violoncello; Frank Braley, Klavier)Thomas Augustine Arne: Rule Britania! (Bryn Terfel, Bariton; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689595	Vesperae solennes de confessore KV 339		Simon Kunst; Katja Pieweck; István Kovács; Simona Houda-Saturová; Jaroslav Brezina; Ikuko Morooka; Christian Ilg; Michael Meyer; Schleswig-Holstein Festival Chor; Rolf Beck	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-15	Aufzeichnung vom 24. Juli 2005 im Rahmen des Schleswig-Holstein Musik Festivals im Schleswiger Dom. Thema: Geistliche Musik von Wolfgang Amadeus Mozart. Wolfgang Amadeus Mozart: Vesperae solennes de confessore KV 339 (Simona Houda-Saturová und Katja Pieweck, Sopran; Jaroslav Brezina, Tenor; István Kovács, Bass; Simon Kunst, Ikuko Morooka und Christian Ilg, Posaune; Michael Meyer, Orgel; Schleswig-Holstein Festival Chor; Orchestra Ensemble Kanazawa, Ltg.: Rolf Beck)	Aufzeichnung vom 24. Juli 2005 im Rahmen des Schleswig-Holstein Musik Festivals im Schleswiger Dom. Thema: Geistliche Musik von Wolfgang Amadeus Mozart. Wolfgang Amadeus Mozart: Vesperae solennes de confessore KV 339 (Simona Houda-Saturová und Katja Pieweck, Sopran; Jaroslav Brezina, Tenor; István Kovács, Bass; Simon Kunst, Ikuko Morooka und Christian Ilg, Posaune; Michael Meyer, Orgel; Schleswig-Holstein Festival Chor; Orchestra Ensemble Kanazawa, Ltg.: Rolf Beck)	NDR – kultur - NDR3
1009689622	Passion sine nomine		DEA	György Kurtág	2017-05-28	Konzert vom 26. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. György Kurtág: Auswahl aus "Játékok"; Passion sine nomine (DEA) Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica a 4 SwWV 258 Johann Sebastian Bach: Fugen f-Moll BWV 857, e-Moll BWV 855, h-Moll BWV 869 sowie Präludien e-Moll BWV 855, H-Dur BWV 868 aus "Das Wohltemperierte Klavier", Teil 1 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	Konzert vom 26. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. György Kurtág: Auswahl aus "Játékok"; Passion sine nomine (DEA) Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica a 4 SwWV 258 Johann Sebastian Bach: Fugen f-Moll BWV 857, e-Moll BWV 855, h-Moll BWV 869 sowie Präludien e-Moll BWV 855, H-Dur BWV 868 aus "Das Wohltemperierte Klavier", Teil 1 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689623	Auswahl aus "Játékok"		DEA	György Kurtág	2017-05-28	Konzert vom 26. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. György Kurtág: Auswahl aus "Játékok"; Passion sine nomine (DEA) Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica a 4 SwWV 258 Johann Sebastian Bach: Fugen f-Moll BWV 857, e-Moll BWV 855, h-Moll BWV 869 sowie Präludien e-Moll BWV 855, H-Dur BWV 868 aus "Das Wohltemperierte Klavier", Teil 1 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	Konzert vom 26. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. György Kurtág: Auswahl aus "Játékok"; Passion sine nomine (DEA) Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica a 4 SwWV 258 Johann Sebastian Bach: Fugen f-Moll BWV 857, e-Moll BWV 855, h-Moll BWV 869 sowie Präludien e-Moll BWV 855, H-Dur BWV 868 aus "Das Wohltemperierte Klavier", Teil 1 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009689652	Klavierquintett f-Moll op. 34		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Johannes Brahms	2017-09-01	von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: "Schmücke dich, o liebe Seele" BWV 654 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Tilson Thomas)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Carl Nielsen: "Hymnus amoris" op. 12 (Selene Zanetti, Sopran; David Danholt, Tenor; Kinderchor des Staatstheaters am Gärtnerplatz; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 7 B-Dur, "In den Alpen"	von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: "Schmücke dich, o liebe Seele" BWV 654 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Tilson Thomas)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Carl Nielsen: "Hymnus amoris" op. 12 (Selene Zanetti, Sopran; David Danholt, Tenor; Kinderchor des Staatstheaters am Gärtnerplatz; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 7 B-Dur, "In den Alpen" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689654	Sinfonie Nr. 7 B-Dur, "In den Alpen"		Bamberger Symphoniker; Hans Stadlmair	Joachim Raff	2017-09-01	von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: "Schmücke dich, o liebe Seele" BWV 654 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Tilson Thomas)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Carl Nielsen: "Hymnus amoris" op. 12 (Selene Zanetti, Sopran; David Danholt, Tenor; Kinderchor des Staatstheaters am Gärtnerplatz; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 7 B-Dur, "In den Alpen"	von BR-Klassik. Johann Sebastian Bach: "Schmücke dich, o liebe Seele" BWV 654 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Tilson Thomas)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Carl Nielsen: "Hymnus amoris" op. 12 (Selene Zanetti, Sopran; David Danholt, Tenor; Kinderchor des Staatstheaters am Gärtnerplatz; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 7 B-Dur, "In den Alpen" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009689663	Gougalon, Szenen eines Straßentheaters für Ensemble		Victor Hanna; Dimitri Vassilakis; Samuel Favre; Ensemble Intercontemporain; Bruno Mantovani	Unsuk Chin	2017-05-17	Aufnahme aus der Kölner Philharmonie. Mit Johannes Zink. Thema: Porträtkonzert Unsuk Chin. Unsuk Chin: cosmigimmicks für Ensemble; Doppelkonzert für Klavier, Schlagzeug und Ensemble; Allegro ma non troppo für Schlagzeug solo und Tonband; Gougalon, Szenen eines Straßentheaters für Ensemble (Victor Hanna und Samuel Favre, Perkussion; Dimitri Vassilakis, Klavier; Ensemble intercontemporain, Leitung: Bruno Mantovani)	Aufnahme aus der Kölner Philharmonie. Mit Johannes Zink. Thema: Porträtkonzert Unsuk Chin. Unsuk Chin: cosmigimmicks für Ensemble; Doppelkonzert für Klavier, Schlagzeug und Ensemble; Allegro ma non troppo für Schlagzeug solo und Tonband; Gougalon, Szenen eines Straßentheaters für Ensemble (Victor Hanna und Samuel Favre, Perkussion; Dimitri Vassilakis, Klavier; Ensemble intercontemporain, Leitung: Bruno Mantovani)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689664	Allegro ma non troppo für Schlagzeug solo und Tonband		Victor Hanna; Dimitri Vassilakis; Samuel Favre; Ensemble Intercontemporain; Bruno Mantovani	Unsuk Chin	2017-05-17	Aufnahme aus der Kölner Philharmonie. Mit Johannes Zink. Thema: Porträtkonzert Unsuk Chin. Unsuk Chin: cosmigimmicks für Ensemble; Doppelkonzert für Klavier, Schlagzeug und Ensemble; Allegro ma non troppo für Schlagzeug solo und Tonband; Gougalon, Szenen eines Straßentheaters für Ensemble (Victor Hanna und Samuel Favre, Perkussion; Dimitri Vassilakis, Klavier; Ensemble intercontemporain, Leitung: Bruno Mantovani)	Aufnahme aus der Kölner Philharmonie. Mit Johannes Zink. Thema: Porträtkonzert Unsuk Chin. Unsuk Chin: cosmigimmicks für Ensemble; Doppelkonzert für Klavier, Schlagzeug und Ensemble; Allegro ma non troppo für Schlagzeug solo und Tonband; Gougalon, Szenen eines Straßentheaters für Ensemble (Victor Hanna und Samuel Favre, Perkussion; Dimitri Vassilakis, Klavier; Ensemble intercontemporain, Leitung: Bruno Mantovani)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009689665	Doppelkonzert für Klavier, Schlagzeug und Ensemble		Victor Hanna; Dimitri Vassilakis; Samuel Favre; Ensemble Intercontemporain; Bruno Mantovani	Unsuk Chin	2017-05-17	Aufnahme aus der Kölner Philharmonie. Mit Johannes Zink. Thema: Porträtkonzert Unsuk Chin. Unsuk Chin: cosmigimmicks für Ensemble; Doppelkonzert für Klavier, Schlagzeug und Ensemble; Allegro ma non troppo für Schlagzeug solo und Tonband; Gougalon, Szenen eines Straßentheaters für Ensemble (Victor Hanna und Samuel Favre, Perkussion; Dimitri Vassilakis, Klavier; Ensemble intercontemporain, Leitung: Bruno Mantovani)	Aufnahme aus der Kölner Philharmonie. Mit Johannes Zink. Thema: Porträtkonzert Unsuk Chin. Unsuk Chin: cosmigimmicks für Ensemble; Doppelkonzert für Klavier, Schlagzeug und Ensemble; Allegro ma non troppo für Schlagzeug solo und Tonband; Gougalon, Szenen eines Straßentheaters für Ensemble (Victor Hanna und Samuel Favre, Perkussion; Dimitri Vassilakis, Klavier; Ensemble intercontemporain, Leitung: Bruno Mantovani)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009689666	cosmigimmicks für Ensemble		Victor Hanna; Dimitri Vassilakis; Samuel Favre; Ensemble Intercontemporain; Bruno Mantovani	Unsuk Chin	2017-05-17	Aufnahme aus der Kölner Philharmonie. Mit Johannes Zink. Thema: Porträtkonzert Unsuk Chin. Unsuk Chin: cosmigimmicks für Ensemble; Doppelkonzert für Klavier, Schlagzeug und Ensemble; Allegro ma non troppo für Schlagzeug solo und Tonband; Gougalon, Szenen eines Straßentheaters für Ensemble (Victor Hanna und Samuel Favre, Perkussion; Dimitri Vassilakis, Klavier; Ensemble intercontemporain, Leitung: Bruno Mantovani)	Aufnahme aus der Kölner Philharmonie. Mit Johannes Zink. Thema: Porträtkonzert Unsuk Chin. Unsuk Chin: cosmigimmicks für Ensemble; Doppelkonzert für Klavier, Schlagzeug und Ensemble; Allegro ma non troppo für Schlagzeug solo und Tonband; Gougalon, Szenen eines Straßentheaters für Ensemble (Victor Hanna und Samuel Favre, Perkussion; Dimitri Vassilakis, Klavier; Ensemble intercontemporain, Leitung: Bruno Mantovani)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689691	Klaviersonate h-Moll		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Mariss Jansons	Franz Liszt	2017-01-04	Thema: Zum 75. Geburtstag des Pianisten Maurizio Pollini. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Maurizio Pollini)Franz Liszt: Klaviersonate h-MollJohannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	Thema: Zum 75. Geburtstag des Pianisten Maurizio Pollini. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Maurizio Pollini)Franz Liszt: Klaviersonate h-MollJohannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689713	Sinfonie Nr. 4 G-Dur		Christine Whittlesey; SWR-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Gustav Mahler	2017-03-25	von BR-Klassik. Luigi Nono: "Liebeslied" (Anna Seul, Harfe; SWR-Vokalensemble Stuttgart; Les Percussions de Strasbourg, Leitung: Marcus Creed)Joseph Wölfl: Klavierkonzert Nr. 6 D-Dur (Yorck Kronenberg, Klavier; SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Moesus)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Christine Whittlesey, Sopran; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Mario Castelnuovo-Tedesco: "Concerto italiano" op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer).	von BR-Klassik. Luigi Nono: "Liebeslied" (Anna Seul, Harfe; SWR-Vokalensemble Stuttgart; Les Percussions de Strasbourg, Leitung: Marcus Creed)Joseph Wölfl: Klavierkonzert Nr. 6 D-Dur (Yorck Kronenberg, Klavier; SWR-Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Moesus)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Christine Whittlesey, Sopran; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Mario Castelnuovo-Tedesco: "Concerto italiano" op. 31 (Tianwa Yang, Violine; SWR-Sinfonieorchester, Ltg.: Pieter-Jelle de Boer).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009689753	"Robert le diable", Beschwörung des Bertram aus dem 3. Akt		Münchner Rundfunkorchester; Jacques Delacôte	Giacomo Meyerbeer	2017-03-27	Thema: Zum 75. Geburtstag des Bassisten Samuel Ramey. Georg Friedrich Händel: "Rinaldo", Arie des Argante aus dem 1. Akt (Philharmonia Orchestra, Leitung: Donato Renzetti)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Sextett aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Jane Berbié, Sopran; Thomas Allen, Philip Langridge, Tenor; Kurt Moll, Bass; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Georg Solti)Gioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Arie des Basilio aus dem 1. Akt (Orchestra del Teatro alla Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Charles	Thema: Zum 75. Geburtstag des Bassisten Samuel Ramey. Georg Friedrich Händel: "Rinaldo", Arie des Argante aus dem 1. Akt (Philharmonia Orchestra, Leitung: Donato Renzetti)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Sextett aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Jane Berbié, Sopran; Thomas Allen, Philip Langridge, Tenor; Kurt Moll, Bass; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Georg Solti)Gioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Arie des Basilio aus dem 1. Akt (Orchestra del Teatro alla Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Charles Gounod: "Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust-Mephistophélès aus dem 1. Akt (Plácido Domingo, Tenor; Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine)Giacomo Meyerbeer: "Robert le diable", Beschwörung des Bertram aus dem 3. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jacques Delacôte)Igor Strawinsky: "The Rake's Progress", Rezitativ und Arie des Nick Shadow aus dem 2. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Julius Rudel)Giuseppe Verdi: "Nabucco", Arie des Zaccaria aus dem 3. Teil (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jacques Delacôte)Vincenzo Bellini: "I Puritani", Duett Giorgio - Riccardo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Gómez-Martínez)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689755	"Nabucco", Arie des Zaccaria aus dem 3. Teil		Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Jacques Delacôte	Giuseppe Verdi	2017-03-27	Thema: Zum 75. Geburtstag des Bassisten Samuel Ramey. Georg Friedrich Händel: "Rinaldo", Arie des Argante aus dem 1. Akt (Philharmonia Orchestra, Leitung: Donato Renzetti)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Sextett aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Jane Berbié, Sopran; Thomas Allen, Philip Langridge, Tenor; Kurt Moll, Bass; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Georg Solti)Gioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Arie des Basilio aus dem 1. Akt (Orchestra del Teatro alla Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Charles	Thema: Zum 75. Geburtstag des Bassisten Samuel Ramey. Georg Friedrich Händel: "Rinaldo", Arie des Argante aus dem 1. Akt (Philharmonia Orchestra, Leitung: Donato Renzetti)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Sextett aus dem 3. Akt (Lucia Popp, Jane Berbié, Sopran; Thomas Allen, Philip Langridge, Tenor; Kurt Moll, Bass; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Georg Solti)Gioacchino Rossini: "Il barbiere di Siviglia", Arie des Basilio aus dem 1. Akt (Orchestra del Teatro alla Scala, Leitung: Riccardo Chailly)Charles Gounod: "Faust", Rezitativ des Faust und Duett Faust-Mephistophélès aus dem 1. Akt (Plácido Domingo, Tenor; Metropolitan Opera Orchestra, Leitung: James Levine)Giacomo Meyerbeer: "Robert le diable", Beschwörung des Bertram aus dem 3. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jacques Delacôte)Igor Strawinsky: "The Rake's Progress", Rezitativ und Arie des Nick Shadow aus dem 2. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Julius Rudel)Giuseppe Verdi: "Nabucco", Arie des Zaccaria aus dem 3. Teil (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jacques Delacôte)Vincenzo Bellini: "I Puritani", Duett Giorgio - Riccardo aus dem 2. Akt (Thomas Hampson, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Gómez-Martínez)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689762	Sonate G-Dur op. 13		Stefan Wagner; Christopher Oakden	Edvard Grieg	2017-10-05	von BR-Klassik. Giuseppe Verdi: "Luisa Miller", Sinfonia (Arte Ensemble Hannover)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert F-Dur KV 242 (Kurt Bauer, Heidi Bung, Ulrike Bauer, Klavier; Rundfunkorchester Hannover des NDR, Leitung: Zdenek Macal)Domenico Scarlatti: "Stabat Mater" (Quirine Viersen, Violoncello; Dirk Lujimes, Orgel; Solisten des NDR-Chors, Leitung: Simon Schouten)Edvard Grieg: Sonate G-Dur op. 13 (Stefan Wagner, Violine; Christopher Oakden, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR	von BR-Klassik. Giuseppe Verdi: "Luisa Miller", Sinfonia (Arte Ensemble Hannover)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert F-Dur KV 242 (Kurt Bauer, Heidi Bung, Ulrike Bauer, Klavier; Rundfunkorchester Hannover des NDR, Leitung: Zdenek Macal)Domenico Scarlatti: "Stabat Mater" (Quirine Viersen, Violoncello; Dirk Lujimes, Orgel; Solisten des NDR-Chors, Leitung: Simon Schouten)Edvard Grieg: Sonate G-Dur op. 13 (Stefan Wagner, Violine; Christopher Oakden, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009689772	Conclusion D-Dur TWV 50:D9		Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Georg Philipp Telemann	2017-12-14	Konzert vom 10. Oktober im Konzerthaus Freiburg. Thema: Telemann 250. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre D-Dur TWV 55:D1 aus "Tafelmusik", 2. Production; Concerto d-Moll für 2 Chalumeaux TWV 52:d1; Conclusion D-Dur TWV 50:D9 (Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	Konzert vom 10. Oktober im Konzerthaus Freiburg. Thema: Telemann 250. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre D-Dur TWV 55:D1 aus "Tafelmusik", 2. Production; Concerto d-Moll für 2 Chalumeaux TWV 52:d1; Conclusion D-Dur TWV 50:D9 (Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689780	Ouvertüre D-Dur TWV 55:D1 aus "Tafelmusik", 2. Production		Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Georg Philipp Telemann	2017-12-14	Konzert vom 10. Oktober im Konzerthaus Freiburg. Thema: Telemann 250. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre D-Dur TWV 55:D1 aus "Tafelmusik", 2. Production; Concerto d-Moll für 2 Chalumeaux TWV 52:d1; Conclusion D-Dur TWV 50:D9 (Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	Konzert vom 10. Oktober im Konzerthaus Freiburg. Thema: Telemann 250. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre D-Dur TWV 55:D1 aus "Tafelmusik", 2. Production; Concerto d-Moll für 2 Chalumeaux TWV 52:d1; Conclusion D-Dur TWV 50:D9 (Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009689803	Fanfare		Christian Tetzlaff; London Symphony Orchestra; Sir Simon Rattle	Helen Grime	2017-09-25	Aufnahme vom 14. September 2017 in der Barbican Hall, London. Helen Grime: Fanfare Thomas Adès: Asyla op. 17 Sir Harrison Birtwistle: Violinkonzert Oliver Knussen: 3. Sinfonie Sir Edward Elgar: Variationen über ein Original Thema für Orchester op. 36, "Enigma-Variationen" (Christian Tetzlaff, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Sir Simon Rattle)	Aufnahme vom 14. September 2017 in der Barbican Hall, London. Helen Grime: Fanfare Thomas Adès: Asyla op. 17 Sir Harrison Birtwistle: Violinkonzert Oliver Knussen: 3. Sinfonie Sir Edward Elgar: Variationen über ein Original Thema für Orchester op. 36, "Enigma-Variationen" (Christian Tetzlaff, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Sir Simon Rattle)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009689804	Asyla op. 17 Sir		Christian Tetzlaff; London Symphony Orchestra; Sir Simon Rattle	Thomas Adès	2017-09-25	Aufnahme vom 14. September 2017 in der Barbican Hall, London. Helen Grime: Fanfare Thomas Adès: Asyla op. 17 Sir Harrison Birtwistle: Violinkonzert Oliver Knussen: 3. Sinfonie Sir Edward Elgar: Variationen über ein Original Thema für Orchester op. 36, "Enigma-Variationen" (Christian Tetzlaff, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Sir Simon Rattle)	Aufnahme vom 14. September 2017 in der Barbican Hall, London. Helen Grime: Fanfare Thomas Adès: Asyla op. 17 Sir Harrison Birtwistle: Violinkonzert Oliver Knussen: 3. Sinfonie Sir Edward Elgar: Variationen über ein Original Thema für Orchester op. 36, "Enigma-Variationen" (Christian Tetzlaff, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Sir Simon Rattle)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009689808	Variationen über ein Original Thema für Orchester op. 36, "Enigma-Variationen"		Christian Tetzlaff; London Symphony Orchestra; Sir Simon Rattle	Edward Elgar	2017-09-25	Aufnahme vom 14. September 2017 in der Barbican Hall, London. Helen Grime: Fanfare Thomas Adès: Asyla op. 17 Sir Harrison Birtwistle: Violinkonzert Oliver Knussen: 3. Sinfonie Sir Edward Elgar: Variationen über ein Original Thema für Orchester op. 36, "Enigma-Variationen" (Christian Tetzlaff, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Sir Simon Rattle)	Aufnahme vom 14. September 2017 in der Barbican Hall, London. Helen Grime: Fanfare Thomas Adès: Asyla op. 17 Sir Harrison Birtwistle: Violinkonzert Oliver Knussen: 3. Sinfonie Sir Edward Elgar: Variationen über ein Original Thema für Orchester op. 36, "Enigma-Variationen" (Christian Tetzlaff, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Sir Simon Rattle)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689856	"Erlkönig" D 328		Gerold Huber; Christiane Karg	Franz Schubert	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689857	"Der arme Peter" op. 53 Nr. 3		Gerold Huber; Christiane Karg	Robert Schumann	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689859	"Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1		Gerold Huber; Christiane Karg	Robert Schumann	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689861	"Hast du von den Fischerkindern"		Gerold Huber; Christiane Karg	Hans Pfitzner	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689862	"Lockung"		Gerold Huber; Christiane Karg	Hans Pfitzner	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689864	"Ich fürcht' nit Gespenster"		Gerold Huber; Christiane Karg	Hans Pfitzner	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689866	"Nachtwanderer"		Gerold Huber; Christiane Karg	Hans Pfitzner	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689868	"Des Antonius von Padua Fischpredigt"		Gerold Huber; Christiane Karg	Gustav Mahler	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689875	"Rheinlegendchen"		Gerold Huber; Christiane Karg	Gustav Mahler	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689876	"Hans und Grete"		Gerold Huber; Christiane Karg	Gustav Mahler	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689880	"Der Zwerg" D 771		Gerold Huber; Christiane Karg	Franz Schubert	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689881	"Verlor'ne Müh'"		Gerold Huber; Christiane Karg	Gustav Mahler	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689885	"Ablösung im Sommer"		Gerold Huber; Christiane Karg	Gustav Mahler	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689888	"Das irdische Leben"		Gerold Huber; Christiane Karg	Gustav Mahler	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689889	"Wo die schönen Trompeten blasen"		Gerold Huber; Christiane Karg	Gustav Mahler	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689890	"Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3		Gerold Huber; Christiane Karg	Richard Strauss	2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689895	"Der Leiermann" D 911		Gerold Huber; Christiane Karg	Franz Schubert	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689896	"Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15		Gerold Huber; Christiane Karg	Robert Schumann	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689898	"Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3		Gerold Huber; Christiane Karg	Robert Schumann	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689899	"Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7		Gerold Huber; Christiane Karg	Robert Schumann	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689903	"Im Walde" op. 39 Nr. 11		Gerold Huber; Christiane Karg	Robert Schumann	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689908	"Die Meerfee" op. 125 Nr. 1		Gerold Huber; Christiane Karg	Robert Schumann	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689913	"Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11		Gerold Huber; Christiane Karg	Robert Schumann	2017-05-02, 2017-12-25	Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen";	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier), Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen winkt es" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Ich fürcht' nit Gespenster"; "Nachtwanderer"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh'"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen"Richard Strauss: "Hat gesagt - bleibt's nicht dabei" op. 36 Nr. 3 (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier) (Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt) Anschließend: Peteris Vasks: Klavierquartett (Ensemble Raro)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689950	Zehn Präludien aus dem "Wohltemperierten Klavier" op. 137a		Niklas Schmidt; Stepan Simonian	Ignaz Moscheles	2017-10-02	Das Konzert am Vormittag. Georg Friedrich Händel: "Siroe", Ouvertüre (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ignaz Moscheles: Zehn Präludien aus dem "Wohltemperierten Klavier" op. 137a (Niklas Schmidt, Violoncello; Stepan Simonian, Klavier)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Ralf Gothóni)Ferdinand Ries: "Ouverture bardique" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 204 (Kenneth Sillito, Violine; Academy of St. Martin-in-the-	Das Konzert am Vormittag. Georg Friedrich Händel: "Siroe", Ouvertüre (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ignaz Moscheles: Zehn Präludien aus dem "Wohltemperierten Klavier" op. 137a (Niklas Schmidt, Violoncello; Stepan Simonian, Klavier)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Ralf Gothóni)Ferdinand Ries: "Ouverture bardique" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 204 (Kenneth Sillito, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ludwig van Beethoven: Tripelkonzert C-Dur op. 56 (Storioni Trio Amsterdam; The Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689951	"Adam's Lament"		Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga; Tõnu Kaljuste	Arvo Pärt	2017-04-09	Arvo Pärt: "Adam's Lament" (Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga, Ltg.: Tõnu Kaljuste)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (The Florestan Trio)Thomas Tallis: "Spem in alium" (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wladimir Martynow: "Come in" (Gidon Kremer, Tatjana Grindenko, Violine; Kremerata Balticum, Leitung: Eri Klas)Zoltán Kodály: "Psalmus hungaricus" op. 13 (John Daszak, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons).	Arvo Pärt: "Adam's Lament" (Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga, Ltg.: Tõnu Kaljuste)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (The Florestan Trio)Thomas Tallis: "Spem in alium" (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wladimir Martynow: "Come in" (Gidon Kremer, Tatjana Grindenko, Violine; Kremerata Balticum, Leitung: Eri Klas)Zoltán Kodály: "Psalmus hungaricus" op. 13 (John Daszak, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)., Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)George Enescu: Sonate Nr. 1 op. 2 (Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Arvo Pärt: Adam's Lament (Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga, Leitung: Tonu Kaljuste)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Florestan Trio)Thomas Tallis: Spem in alium (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wladimir Martynow: Come in (Gidon Kremer und Tatjana Grindenko, Violine; Kremerata Baltica, Leitung: Eri Klas)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (John Daszak, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: Il ritratto dell'amore (Claudio Rufa, Flöte)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Polonaise A-Dur op. 40,1 "Militär-Polonaise" (François-René Duchâble, Klavier)Leopold Mozart: Sinfonie G-Dur "Pastorale" (Franz Draxinger, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Anonymus: Piece di Viola da gamba D-Dur (CordArte)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Akademie für Alte Musik Berlin)Olli Mustonen: Petite Suite (Martti Roussi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen)Johann Valentin Rathgeber: Konzert Nr. 14 D-Dur (Christian Leitherer, Klarinette; Henry Moderlak, Trompete; ensemble arcimboldo)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009689954	Serenade D-Dur KV 204		Kenneth Sillito; Academy of St Martin in the Fields; Neville Marriner	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-10-02	Das Konzert am Vormittag. Georg Friedrich Händel: "Siroe", Ouvertüre (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ignaz Moscheles: Zehn Präludien aus dem "Wohltemperierten Klavier" op. 137a (Niklas Schmidt, Violoncello; Stepan Simonian, Klavier)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Ralf Gothóni)Ferdinand Ries: "Ouverture bardique" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 204 (Kenneth Sillito, Violine; Academy of St. Martin-in-the-	Das Konzert am Vormittag. Georg Friedrich Händel: "Siroe", Ouvertüre (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ignaz Moscheles: Zehn Präludien aus dem "Wohltemperierten Klavier" op. 137a (Niklas Schmidt, Violoncello; Stepan Simonian, Klavier)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Ralf Gothóni)Ferdinand Ries: "Ouverture bardique" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 204 (Kenneth Sillito, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ludwig van Beethoven: Tripelkonzert C-Dur op. 56 (Storioni Trio Amsterdam; The Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689959	Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Johannes Brahms	2017-10-02	Das Konzert am Vormittag. Georg Friedrich Händel: "Siroe", Ouvertüre (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ignaz Moscheles: Zehn Präludien aus dem "Wohltemperierten Klavier" op. 137a (Niklas Schmidt, Violoncello; Stepan Simonian, Klavier)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Ralf Gothóni)Ferdinand Ries: "Ouverture bardique" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 204 (Kenneth Sillito, Violine; Academy of St. Martin-in-the-	Das Konzert am Vormittag. Georg Friedrich Händel: "Siroe", Ouvertüre (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ignaz Moscheles: Zehn Präludien aus dem "Wohltemperierten Klavier" op. 137a (Niklas Schmidt, Violoncello; Stepan Simonian, Klavier)Alfred Schnittke: "Suite im alten Stil" (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Ralf Gothóni)Ferdinand Ries: "Ouverture bardique" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 204 (Kenneth Sillito, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ludwig van Beethoven: Tripelkonzert C-Dur op. 56 (Storioni Trio Amsterdam; The Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56a (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009689981	Green Chimneys		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Thelonius Monk	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689982	Night and Day		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Cole Porter	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2
1009689983	Love is here to stay		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	George Gershwin	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689984	They can't take that away from me		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	George Gershwin	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2
1009689985	Someone to watch over me		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	George Gershwin	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689986	Moon River		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Henry Mancini	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2
1009689987	I got rhythm		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	George Gershwin	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689988	Somewhere over the rainbow		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Harold Arlen	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2
1009689989	What a wonderful world		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Georg David Weiss	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689990	Round Midnight		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Thelonius Monk	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2
1009689991	It don't mean a thing		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Duke Ellington	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689992	La petite fleur		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Sidney Bechet	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2
1009689993	By the grave		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Grace Kelly	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689994	Summertime		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	George Gershwin	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2
1009689995	Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Johann Sebastian Bach	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689996	Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	Johann Sebastian Bach	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2
1009689997	Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53		Grace Kelly; Cameron Carpenter; Russ Pederson	René Vierne	2017-09-18	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River	Konzert vom 22. Mai in Ravensburg. Thema: Bodenseefestival 2017. Thelonius Monk: Round Midnight; Green Chimneys Duke Ellington: It don't mean a thing Sidney Bechet: La petite fleur Grace Kelly: By the grave George Gershwin: Summertime Johann Sebastian Bach: Große Fantasie und Fuge g-Moll BWV 542; Triosonate Nr. 3 d-Moll BWV 527 René Vierne: Toccata Nr. 6 aus Fantasiestück op. 53 Cole Porter: Night and Day George Gershwin: Love is here to stay; They can't take that away from me; Someone to watch over me Henry Mancini: Moon River George Gershwin: I got rhythm Harold Arlen: Somewhere over the rainbow Georg David Weiss: What a wonderful world (Grace Kelly, Saxofon, Gesang; Cameron Carpenter, Orgel; Russ Pederson, Percussion)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009689999	Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie"		Laurent Albrecht Breuninger; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim; Timo Handschuh	Joseph Haydn	2017-12-09	Konzert vom 8. Oktober im CongressCentrum Pforzheim. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie" Rodolphe Kreutzer: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28 Ludwig van Beethoven: Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	Konzert vom 8. Oktober im CongressCentrum Pforzheim. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie" Rodolphe Kreutzer: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28 Ludwig van Beethoven: Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690000	Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28		Laurent Albrecht Breuninger; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim; Timo Handschuh	Rodolphe Kreutzer	2017-12-09	Konzert vom 8. Oktober im CongressCentrum Pforzheim. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie" Rodolphe Kreutzer: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28 Ludwig van Beethoven: Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	Konzert vom 8. Oktober im CongressCentrum Pforzheim. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie" Rodolphe Kreutzer: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28 Ludwig van Beethoven: Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690001	Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40		Laurent Albrecht Breuninger; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim; Timo Handschuh	Ludwig van Beethoven	2017-12-09	Konzert vom 8. Oktober im CongressCentrum Pforzheim. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie" Rodolphe Kreutzer: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28 Ludwig van Beethoven: Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	Konzert vom 8. Oktober im CongressCentrum Pforzheim. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie" Rodolphe Kreutzer: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28 Ludwig van Beethoven: Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690009	Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50		Laurent Albrecht Breuninger; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim; Timo Handschuh	Ludwig van Beethoven	2017-12-09	Konzert vom 8. Oktober im CongressCentrum Pforzheim. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie" Rodolphe Kreutzer: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28 Ludwig van Beethoven: Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	Konzert vom 8. Oktober im CongressCentrum Pforzheim. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie" Rodolphe Kreutzer: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28 Ludwig van Beethoven: Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690011	Sinfonie B-Dur KV 319		Laurent Albrecht Breuninger; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim; Timo Handschuh	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-12-09	Konzert vom 8. Oktober im CongressCentrum Pforzheim. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie" Rodolphe Kreutzer: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28 Ludwig van Beethoven: Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	Konzert vom 8. Oktober im CongressCentrum Pforzheim. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur, "Feuersinfonie" Rodolphe Kreutzer: Violinkonzert Nr. 6 e-Moll KWV 28 Ludwig van Beethoven: Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Romanze für Violine und Orchester F-Dur op. 50 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (Laurent Albrecht Breuninger, Violine; Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Timo Handschuh)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690025	Kassiopeia (2008)		Ensemble Modern; Paul Daniel	Andrea Lorenzo Scartazzini	2017-12-14	Aufnahme vom 7. November 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Harrison Birtwistle: In Broken Images (2011-2012) Andrea Lorenzo Scartazzini: Kassiopeia (2008) Harrison Birtwistle: Secret Theatre (1984) (Ensemble Modern, Leitung: Paul Daniel)	Aufnahme vom 7. November 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Harrison Birtwistle: In Broken Images (2011-2012) Andrea Lorenzo Scartazzini: Kassiopeia (2008) Harrison Birtwistle: Secret Theatre (1984) (Ensemble Modern, Leitung: Paul Daniel)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009690031	Secret Theatre (1984)		Ensemble Modern; Paul Daniel	Harrison Birtwistle	2017-12-14	Aufnahme vom 7. November 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Harrison Birtwistle: In Broken Images (2011-2012) Andrea Lorenzo Scartazzini: Kassiopeia (2008) Harrison Birtwistle: Secret Theatre (1984) (Ensemble Modern, Leitung: Paul Daniel)	Aufnahme vom 7. November 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Harrison Birtwistle: In Broken Images (2011-2012) Andrea Lorenzo Scartazzini: Kassiopeia (2008) Harrison Birtwistle: Secret Theatre (1984) (Ensemble Modern, Leitung: Paul Daniel)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690039	Sonate c-Moll op. 45		Elin Kolev; Triantafyllos Liotis	Edvard Grieg	2017-12-02	Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Maurice Ravel: "Tzigane", Rapsodie op. 76 Fazil Say: Violinsonate op. 7 (Elin Kolev, Violine; Triantafyllos Liotis, Klavier) (SWR2 New Talent Debüt-Konzert vom 5. Oktober im Schloss auf der Insel Mainau) York Bowen: "Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34 (Tabea Zimmermann, Viola, und ihre Meisterschüler: Albin Uusijärvi, German Tcakulov und Silas Zschocke) (Konzert vom 14. Mai in der Alten Kirche Fautenbach)	Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Maurice Ravel: "Tzigane", Rapsodie op. 76 Fazil Say: Violinsonate op. 7 (Elin Kolev, Violine; Triantafyllos Liotis, Klavier) (SWR2 New Talent Debüt-Konzert vom 5. Oktober im Schloss auf der Insel Mainau) York Bowen: "Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34 (Tabea Zimmermann, Viola, und ihre Meisterschüler: Albin Uusijärvi, German Tcakulov und Silas Zschocke) (Konzert vom 14. Mai in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690040	Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108		Elin Kolev; Triantafyllos Liotis	Johannes Brahms	2017-12-02	Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Maurice Ravel: "Tzigane", Rapsodie op. 76 Fazil Say: Violinsonate op. 7 (Elin Kolev, Violine; Triantafyllos Liotis, Klavier) (SWR2 New Talent Debüt-Konzert vom 5. Oktober im Schloss auf der Insel Mainau) York Bowen: "Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34 (Tabea Zimmermann, Viola, und ihre Meisterschüler: Albin Uusijärvi, German Tcakulov und Silas Zschocke) (Konzert vom 14. Mai in der Alten Kirche Fautenbach)	Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Maurice Ravel: "Tzigane", Rapsodie op. 76 Fazil Say: Violinsonate op. 7 (Elin Kolev, Violine; Triantafyllos Liotis, Klavier) (SWR2 New Talent Debüt-Konzert vom 5. Oktober im Schloss auf der Insel Mainau) York Bowen: "Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34 (Tabea Zimmermann, Viola, und ihre Meisterschüler: Albin Uusijärvi, German Tcakulov und Silas Zschocke) (Konzert vom 14. Mai in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690042	"Tzigane", Rapsodie op. 76		Elin Kolev; Triantafyllos Liotis	Maurice Ravel	2017-12-02	Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Maurice Ravel: "Tzigane", Rapsodie op. 76 Fazil Say: Violinsonate op. 7 (Elin Kolev, Violine; Triantafyllos Liotis, Klavier) (SWR2 New Talent Debüt-Konzert vom 5. Oktober im Schloss auf der Insel Mainau) York Bowen: "Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34 (Tabea Zimmermann, Viola, und ihre Meisterschüler: Albin Uusijärvi, German Tcakulov und Silas Zschocke) (Konzert vom 14. Mai in der Alten Kirche Fautenbach)	Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Maurice Ravel: "Tzigane", Rapsodie op. 76 Fazil Say: Violinsonate op. 7 (Elin Kolev, Violine; Triantafyllos Liotis, Klavier) (SWR2 New Talent Debüt-Konzert vom 5. Oktober im Schloss auf der Insel Mainau) York Bowen: "Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34 (Tabea Zimmermann, Viola, und ihre Meisterschüler: Albin Uusijärvi, German Tcakulov und Silas Zschocke) (Konzert vom 14. Mai in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690043	Violinsonate op. 7		Elin Kolev; Triantafyllos Liotis	Fazil Say	2017-12-02	Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Maurice Ravel: "Tzigane", Rapsodie op. 76 Fazil Say: Violinsonate op. 7 (Elin Kolev, Violine; Triantafyllos Liotis, Klavier) (SWR2 New Talent Debüt-Konzert vom 5. Oktober im Schloss auf der Insel Mainau) York Bowen: "Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34 (Tabea Zimmermann, Viola, und ihre Meisterschüler: Albin Uusijärvi, German Tcakulov und Silas Zschocke) (Konzert vom 14. Mai in der Alten Kirche Fautenbach)	Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Maurice Ravel: "Tzigane", Rapsodie op. 76 Fazil Say: Violinsonate op. 7 (Elin Kolev, Violine; Triantafyllos Liotis, Klavier) (SWR2 New Talent Debüt-Konzert vom 5. Oktober im Schloss auf der Insel Mainau) York Bowen: "Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34 (Tabea Zimmermann, Viola, und ihre Meisterschüler: Albin Uusijärvi, German Tcakulov und Silas Zschocke) (Konzert vom 14. Mai in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690045	"Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34		Tabea Zimmermann; German Tcakulov; Silas Zschocke; Albin Uusijärvi	York Bowen	2017-12-02	Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Maurice Ravel: "Tzigane", Rapsodie op. 76 Fazil Say: Violinsonate op. 7 (Elin Kolev, Violine; Triantafyllos Liotis, Klavier) (SWR2 New Talent Debüt-Konzert vom 5. Oktober im Schloss auf der Insel Mainau) York Bowen: "Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34 (Tabea Zimmermann, Viola, und ihre Meisterschüler: Albin Uusijärvi, German Tcakulov und Silas Zschocke) (Konzert vom 14. Mai in der Alten Kirche Fautenbach)	Edvard Grieg: Sonate c-Moll op. 45 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Maurice Ravel: "Tzigane", Rapsodie op. 76 Fazil Say: Violinsonate op. 7 (Elin Kolev, Violine; Triantafyllos Liotis, Klavier) (SWR2 New Talent Debüt-Konzert vom 5. Oktober im Schloss auf der Insel Mainau) York Bowen: "Fantasie" Garth Knox: "Marin Marais Variations" on "Folies d'Espagne" Max von Weinzierl: "Nachtstück" op. 34 (Tabea Zimmermann, Viola, und ihre Meisterschüler: Albin Uusijärvi, German Tcakulov und Silas Zschocke) (Konzert vom 14. Mai in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690082	Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio		Christian Altenburger; Oliver Triendl; Béatrice Muthelet; Janne Thomsen; Floris Mijnders; José Vicente Castelló; Antonia Schreiber; Pascal Moragues; Alexandra Scott; Quatuor Sine Nomine	Richard Strauss	2017-12-21	Aufzeichnung vom 16.12.2017, Musikhochschule München. Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio Harald Genzmer: Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316 Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233 Paul Hindemith: Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (Janne Thomsen, Flöte; Pascal Moragues, Klarinette; José Vicente Castelló, Horn; Christian Altenburger, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Floris Mijnders, Violoncello; Alexandra	Aufzeichnung vom 16.12.2017, Musikhochschule München. Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio Harald Genzmer: Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316 Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233 Paul Hindemith: Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (Janne Thomsen, Flöte; Pascal Moragues, Klarinette; José Vicente Castelló, Horn; Christian Altenburger, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Floris Mijnders, Violoncello; Alexandra Scott, Kontrabass; Antonia Schreiber, Harfe; Quatuor Sine Nomine; Oliver Triendl, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690083	The Nightingale		Nicolas Fink; Regina Münch; Tabea Debus; WDR-Rundfunkchor Köln; Nicolas Fink; Regina Münch	com 2017. Eine musikalische Reise in die Märchenwelt von Hans Christian Andersen. Ugis Praulinš	2017-11-19	Mitschnitt des WDR vom 15. September 2017 aus der Kirche St. Marien in Dortmund. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: chor.com 2017. Eine musikalische Reise in die Märchenwelt von Hans Christian Andersen. Ugis Praulinš: The Nightingale David Lang: Little Match Girl Passion (Tabea Debus, Blockflöte; WDR-Rundfunkchor, Leitung: Nicolas Fink; Regina Münch, Sprecherin)	Mitschnitt des WDR vom 15. September 2017 aus der Kirche St. Marien in Dortmund. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: chor.com 2017. Eine musikalische Reise in die Märchenwelt von Hans Christian Andersen. Ugis Praulinš: The Nightingale David Lang: Little Match Girl Passion (Tabea Debus, Blockflöte; WDR-Rundfunkchor, Leitung: Nicolas Fink; Regina Münch, Sprecherin)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009690085	Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316		Christian Altenburger; Oliver Triendl; Béatrice Muthelet; Janne Thomsen; Floris Mijnders; José Vicente Castelló; Antonia Schreiber; Pascal Moragues; Alexandra Scott; Quatuor Sine Nomine	Harald Genzmer	2017-12-21	Aufzeichnung vom 16.12.2017, Musikhochschule München. Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio Harald Genzmer: Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316 Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233 Paul Hindemith: Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (Janne Thomsen, Flöte; Pascal Moragues, Klarinette; José Vicente Castelló, Horn; Christian Altenburger, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Floris Mijnders, Violoncello; Alexandra	Aufzeichnung vom 16.12.2017, Musikhochschule München. Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio Harald Genzmer: Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316 Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233 Paul Hindemith: Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (Janne Thomsen, Flöte; Pascal Moragues, Klarinette; José Vicente Castelló, Horn; Christian Altenburger, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Floris Mijnders, Violoncello; Alexandra Scott, Kontrabass; Antonia Schreiber, Harfe; Quatuor Sine Nomine; Oliver Triendl, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690088	Musik für sieben Saiteninstrumente		Christian Altenburger; Oliver Triendl; Béatrice Muthelet; Janne Thomsen; Floris Mijnders; José Vicente Castelló; Antonia Schreiber; Pascal Moragues; Alexandra Scott; Quatuor Sine Nomine	Rudi Stephan	2017-12-21	Aufzeichnung vom 16.12.2017, Musikhochschule München. Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio Harald Genzmer: Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316 Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233 Paul Hindemith: Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (Janne Thomsen, Flöte; Pascal Moragues, Klarinette; José Vicente Castelló, Horn; Christian Altenburger, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Floris Mijnders, Violoncello; Alexandra	Aufzeichnung vom 16.12.2017, Musikhochschule München. Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio Harald Genzmer: Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316 Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233 Paul Hindemith: Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (Janne Thomsen, Flöte; Pascal Moragues, Klarinette; José Vicente Castelló, Horn; Christian Altenburger, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Floris Mijnders, Violoncello; Alexandra Scott, Kontrabass; Antonia Schreiber, Harfe; Quatuor Sine Nomine; Oliver Triendl, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009690091	Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233		Christian Altenburger; Oliver Triendl; Béatrice Muthelet; Janne Thomsen; Floris Mijnders; José Vicente Castelló; Antonia Schreiber; Pascal Moragues; Alexandra Scott; Quatuor Sine Nomine	Harald Genzmer	2017-12-21	Aufzeichnung vom 16.12.2017, Musikhochschule München. Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio Harald Genzmer: Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316 Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233 Paul Hindemith: Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (Janne Thomsen, Flöte; Pascal Moragues, Klarinette; José Vicente Castelló, Horn; Christian Altenburger, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Floris Mijnders, Violoncello; Alexandra	Aufzeichnung vom 16.12.2017, Musikhochschule München. Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio Harald Genzmer: Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316 Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233 Paul Hindemith: Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (Janne Thomsen, Flöte; Pascal Moragues, Klarinette; José Vicente Castelló, Horn; Christian Altenburger, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Floris Mijnders, Violoncello; Alexandra Scott, Kontrabass; Antonia Schreiber, Harfe; Quatuor Sine Nomine; Oliver Triendl, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690092	4 Scottish Dances op. 59		BBC Concert Orchestra; Barry Wordsworth	Malcolm Arnold	2017-04-24	Mit Katharina Eickhoff. Aram Chatschaturjan: Säbeltanz, in einer Bearbeitung (Bassiona Amorosa)B. Kanatschjan: Oror, armenisches Lied (Lusine Zakarjan, Gesang; Staatliches Kammerensemble Armeniens, Leitung: Z. Saakjants)Alan Hovhaness: Return and Rebuild the Desolate Places op. 213 (Chris Gekker, Trompete; Manhattan Chamber Orchestra, Leitung: Richard Auldon Clark)Aram Chatschaturjan: Konzert d-Moll (Itzhak Perlman, Violine; Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta)Wolfgang Amadeus Mozart:	Mit Katharina Eickhoff. Aram Chatschaturjan: Säbeltanz, in einer Bearbeitung (Bassiona Amorosa)B. Kanatschjan: Oror, armenisches Lied (Lusine Zakarjan, Gesang; Staatliches Kammerensemble Armeniens, Leitung: Z. Saakjants)Alan Hovhaness: Return and Rebuild the Desolate Places op. 213 (Chris Gekker, Trompete; Manhattan Chamber Orchestra, Leitung: Richard Auldon Clark)Aram Chatschaturjan: Konzert d-Moll (Itzhak Perlman, Violine; Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur KV 331 (Friedrich Gulda, Klavier)Malcolm Arnold: 4 Scottish Dances op. 59 (BBC Concert Orchestra, Leitung: Barry Wordsworth)Arvo Pärt: My Heart's in the Highlands (Else Torp, Sopran; Christopher Bowers-Broadbent, Orgel)Felix Mendelssohn: Die Hebriden op. 26, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)William Sterndale Bennett: Konzert Nr. 3 c-Moll op. 9 (Malcolm Binns, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Nicholas Braithwaite)Henry Purcell: Welcome to All the Pleasures, Ode zum Cäcilientag (Kym Amps und Elizabeth Priday, Sopran; Michael Chance, Countertenor; John Mark Ainsley, Tenor; Michael George, Bass; Choir of the English Consort; English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009690096	Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier		Christian Altenburger; Oliver Triendl; Béatrice Muthelet; Janne Thomsen; Floris Mijnders; José Vicente Castelló; Antonia Schreiber; Pascal Moragues; Alexandra Scott; Quatuor Sine Nomine	Paul Hindemith	2017-12-21	Aufzeichnung vom 16.12.2017, Musikhochschule München. Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio Harald Genzmer: Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316 Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233 Paul Hindemith: Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (Janne Thomsen, Flöte; Pascal Moragues, Klarinette; José Vicente Castelló, Horn; Christian Altenburger, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Floris Mijnders, Violoncello; Alexandra	Aufzeichnung vom 16.12.2017, Musikhochschule München. Richard Strauss: Variationen über "Das Dirndl is harb auf mi" für Streichtrio Harald Genzmer: Trio für Flöte, Viola und Harfe GeWV 316 Rudi Stephan: Musik für sieben Saiteninstrumente Harald Genzmer: Sonatine für Horn und Klavier GeWV 233 Paul Hindemith: Quartett für Klarinette, Violine, Violoncello und Klavier (Janne Thomsen, Flöte; Pascal Moragues, Klarinette; José Vicente Castelló, Horn; Christian Altenburger, Violine; Béatrice Muthelet, Viola; Floris Mijnders, Violoncello; Alexandra Scott, Kontrabass; Antonia Schreiber, Harfe; Quatuor Sine Nomine; Oliver Triendl, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009690103	Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1		Armida Quartet	Mozart Streichquartett G-Dur KV 80Beethoven	2017-01-19	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus der Wigmore Hall, London. Mozart Streichquartett G-Dur KV 80Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Armida-Quartett)	Aufnahme vom 25. Januar 2016 aus der Wigmore Hall, London. Mozart Streichquartett G-Dur KV 80Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1 (Armida-Quartett)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690109	Intermezzo;Vorspiel, aus "I quattro rusteghi"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Ermanno Wolf-Ferrari	2017-06-13	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Intermezzo; Vorspiel, aus "I quattro rusteghi" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Frédéric Chopin: Prélude Nr. 15 Des-Dur, Sostenuto; Prélude Nr. 6 h-Moll, Lento assai; Prélude Nr. 8 fis-Moll, Molto agitato; Prélude Nr. 17 As-Dur, Allegretto, aus "24 Préludes" op. 28 (Ivo Pogorelich, Klavier)Henri Vieuxtemps: Violinkonzert Nr. 5 a-Moll op. 37 "Grétry" (Viktoria Mullova; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Joachim Raff: Italienische Suite (Philharmonia Hungarica, Leitung:	Mit Xaver Frühbeis. Ermanno Wolf-Ferrari: Intermezzo; Vorspiel, aus "I quattro rusteghi" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Frédéric Chopin: Prélude Nr. 15 Des-Dur, Sostenuto; Prélude Nr. 6 h-Moll, Lento assai; Prélude Nr. 8 fis-Moll, Molto agitato; Prélude Nr. 17 As-Dur, Allegretto, aus "24 Préludes" op. 28 (Ivo Pogorelich, Klavier)Henri Vieuxtemps: Violinkonzert Nr. 5 a-Moll op. 37 "Grétry" (Viktoria Mullova; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Joachim Raff: Italienische Suite (Philharmonia Hungarica, Leitung: Werner Andreas Albert)Johann Strauß: Pappacoda op. 412, Polka française (Johann-Strauss-Orchestra, Leitung: Jack Rothstein)Johann Strauß-Sohn: Lied des Caramello "Komm in die Gondel", aus der Operette "Eine Nacht in Venedig" (Rudolf Schock, Tenor; Hamburger Rundfunkorchester, Leitung: Wilhelm Stephan)Ruggero Leoncavallo: Gondola (Dario Müller, Klavier)Aram Chatschaturjan: Adagio, aus "Spartacus" (Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Aram Chatschaturjan)Jean Cras: Journal de bord, sinfonische Suite (Orchestre Philharmonique du Luxembourg, Leitung: Jean-François Antonioli)Ernesto Nazareth: Bambino (Izumi Tateno, Klavier)Franz Schubert: Streichquartett g-Moll/B-Dur D 18 (Diogenes-Quartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009690115	Adagio for strings		Sunhae Im; Andre Schuen; Chor der Bamberger Symphoniker; Bamberger Symphoniker; Manfred Honeck	Samuel Barber	2017-07-04, 2017-08-24	Direkt aus dem Max-Littmann-Saal. Samuel Barber: Adagio for strings Joseph Haydn: Sinfonia concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester B-Dur op. 84 Hob. I: 105 Gabriel Fauré: Requiem für Sopran und Bariton solo, gemischten Chor und Orchester op. 48 (Sunhae Im, Sopran; Andre Schuen, Bariton; Bamberger Symphoniker; Chor der Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme vom 4. Juli 2017. Samuel Barber: "Adagio for strings"Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105Gabriel Fauré: Requiem op. 48 (Sunhae Im, Sopran; Andrè Schuen, Bariton; Chor der Bamberger Symphoniker; Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck), Direkt aus dem Max-Littmann-Saal. Samuel Barber: Adagio for strings Joseph Haydn: Sinfonia concertante für Oboe, Fagott, Violine, Violoncello und Orchester B-Dur op. 84 Hob. I: 105 Gabriel Fauré: Requiem für Sopran und Bariton solo, gemischten Chor und Orchester op. 48 (Sunhae Im, Sopran; Andre Schuen, Bariton; Bamberger Symphoniker; Chor der Bamberger Symphoniker, Leitung: Manfred Honeck)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009690132	"Mon cher cousin"		Salome Kammer; Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Johanna Doderer	2017-08-30	Johanna Doderer: "Mon cher cousin" (Salome Kammer, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer); "In Breath of Time" (Édua Zádory, Violine)	Johanna Doderer: "Mon cher cousin" (Salome Kammer, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer); "In Breath of Time" (Édua Zádory, Violine)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690146	Acht Stücke op. 79		Paul Rivinius; Johannes Moser	Theodor Fürchtegott Kirchner	2017-06-17	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Lajos Lencses, Oboe; Hermann Herder, Fagott; Hans Kalafusz, Violine; Rudolf Gleissner, Violoncello; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Theodor Kirchner: Acht Stücke op. 79 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Lajos Lencses, Oboe; Hermann Herder, Fagott; Hans Kalafusz, Violine; Rudolf Gleissner, Violoncello; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur op. 6 Nr. 1 (Silke Aichhorn, Harfe; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Stefan Fraas)Theodor Kirchner: Acht Stücke op. 79 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009690198	"Lohengrin", Elsas Brautzug zum Münster (2. Akt), bearbeitet für Blechbläser		Canadian Brass; Edo de Waart	Richard Wagner	2017-12-16	Konzert vom 1. Mai 2016 im Studio des Bulgarischen Rundfunks Sofia. Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie der Leonore (1. Akt) Richard Wagner: "Die Feen", Kavatine der Aida (1. Akt); "Tannhäuser", Hallenarie der Elisabeth (2. Akt); Albumblatt für Frau Betty Schott (Martin Stadtfeld, Klavier); "Lohengrin", Elsas Traum (1. Akt); "Lohengrin", Elsas Brautzug zum Münster (2. Akt), bearbeitet für Blechbläser (Canadian Brass, Leitung: Edo de Waart); "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod (3. Akt); "Die Walküre",	Konzert vom 1. Mai 2016 im Studio des Bulgarischen Rundfunks Sofia. Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie der Leonore (1. Akt) Richard Wagner: "Die Feen", Kavatine der Aida (1. Akt); "Tannhäuser", Hallenarie der Elisabeth (2. Akt); Albumblatt für Frau Betty Schott (Martin Stadtfeld, Klavier); "Lohengrin", Elsas Traum (1. Akt); "Lohengrin", Elsas Brautzug zum Münster (2. Akt), bearbeitet für Blechbläser (Canadian Brass, Leitung: Edo de Waart); "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod (3. Akt); "Die Walküre", Sieglindes Szene und Arie (1. Akt); "Siegfried", Arie der Brünnhilde (3. Akt) (Elisabet Strid, Sopran; Bulgarisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Ivan Angelov)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690200	"Siegfried", Arie der Brünnhilde (3. Akt)		Elisabet Strid	Richard Wagner	2017-12-16	Konzert vom 1. Mai 2016 im Studio des Bulgarischen Rundfunks Sofia. Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie der Leonore (1. Akt) Richard Wagner: "Die Feen", Kavatine der Aida (1. Akt); "Tannhäuser", Hallenarie der Elisabeth (2. Akt); Albumblatt für Frau Betty Schott (Martin Stadtfeld, Klavier); "Lohengrin", Elsas Traum (1. Akt); "Lohengrin", Elsas Brautzug zum Münster (2. Akt), bearbeitet für Blechbläser (Canadian Brass, Leitung: Edo de Waart); "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod (3. Akt); "Die Walküre",	Konzert vom 1. Mai 2016 im Studio des Bulgarischen Rundfunks Sofia. Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie der Leonore (1. Akt) Richard Wagner: "Die Feen", Kavatine der Aida (1. Akt); "Tannhäuser", Hallenarie der Elisabeth (2. Akt); Albumblatt für Frau Betty Schott (Martin Stadtfeld, Klavier); "Lohengrin", Elsas Traum (1. Akt); "Lohengrin", Elsas Brautzug zum Münster (2. Akt), bearbeitet für Blechbläser (Canadian Brass, Leitung: Edo de Waart); "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod (3. Akt); "Die Walküre", Sieglindes Szene und Arie (1. Akt); "Siegfried", Arie der Brünnhilde (3. Akt) (Elisabet Strid, Sopran; Bulgarisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Ivan Angelov)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690203	"Die Walküre", Sieglindes Szene und Arie (1. Akt)		Elisabet Strid	Richard Wagner	2017-12-16	Konzert vom 1. Mai 2016 im Studio des Bulgarischen Rundfunks Sofia. Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie der Leonore (1. Akt) Richard Wagner: "Die Feen", Kavatine der Aida (1. Akt); "Tannhäuser", Hallenarie der Elisabeth (2. Akt); Albumblatt für Frau Betty Schott (Martin Stadtfeld, Klavier); "Lohengrin", Elsas Traum (1. Akt); "Lohengrin", Elsas Brautzug zum Münster (2. Akt), bearbeitet für Blechbläser (Canadian Brass, Leitung: Edo de Waart); "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod (3. Akt); "Die Walküre",	Konzert vom 1. Mai 2016 im Studio des Bulgarischen Rundfunks Sofia. Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie der Leonore (1. Akt) Richard Wagner: "Die Feen", Kavatine der Aida (1. Akt); "Tannhäuser", Hallenarie der Elisabeth (2. Akt); Albumblatt für Frau Betty Schott (Martin Stadtfeld, Klavier); "Lohengrin", Elsas Traum (1. Akt); "Lohengrin", Elsas Brautzug zum Münster (2. Akt), bearbeitet für Blechbläser (Canadian Brass, Leitung: Edo de Waart); "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod (3. Akt); "Die Walküre", Sieglindes Szene und Arie (1. Akt); "Siegfried", Arie der Brünnhilde (3. Akt) (Elisabet Strid, Sopran; Bulgarisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Ivan Angelov)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690205	"Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod (3. Akt)		Elisabet Strid	Richard Wagner	2017-12-16	Konzert vom 1. Mai 2016 im Studio des Bulgarischen Rundfunks Sofia. Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie der Leonore (1. Akt) Richard Wagner: "Die Feen", Kavatine der Aida (1. Akt); "Tannhäuser", Hallenarie der Elisabeth (2. Akt); Albumblatt für Frau Betty Schott (Martin Stadtfeld, Klavier); "Lohengrin", Elsas Traum (1. Akt); "Lohengrin", Elsas Brautzug zum Münster (2. Akt), bearbeitet für Blechbläser (Canadian Brass, Leitung: Edo de Waart); "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod (3. Akt); "Die Walküre",	Konzert vom 1. Mai 2016 im Studio des Bulgarischen Rundfunks Sofia. Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Rezitativ und Arie der Leonore (1. Akt) Richard Wagner: "Die Feen", Kavatine der Aida (1. Akt); "Tannhäuser", Hallenarie der Elisabeth (2. Akt); Albumblatt für Frau Betty Schott (Martin Stadtfeld, Klavier); "Lohengrin", Elsas Traum (1. Akt); "Lohengrin", Elsas Brautzug zum Münster (2. Akt), bearbeitet für Blechbläser (Canadian Brass, Leitung: Edo de Waart); "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod (3. Akt); "Die Walküre", Sieglindes Szene und Arie (1. Akt); "Siegfried", Arie der Brünnhilde (3. Akt) (Elisabet Strid, Sopran; Bulgarisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Ivan Angelov)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690208	Sonate a-Moll D 845		Ran Jia	Franz Schubert	2017-10-31	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Michael Sanderling)Ferruccio Busoni: Violinkonzert D-Dur op. 53a (Frank Peter Zimmermann, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Ran Jia, Klavier)Sergej Rachmaninow: "Die Glocken" op. 35 (Luba Orgonasova, Sopran; Dmytro Popov, Tenor; Mikhail Petrenko, Bass; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)	von BR-Klassik. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2" (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Michael Sanderling)Ferruccio Busoni: Violinkonzert D-Dur op. 53a (Frank Peter Zimmermann, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Franz Schubert: Sonate a-Moll D 845 (Ran Jia, Klavier)Sergej Rachmaninow: "Die Glocken" op. 35 (Luba Orgonasova, Sopran; Dmytro Popov, Tenor; Mikhail Petrenko, Bass; Rundfunkchor Berlin; Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690227	Philadelphia Story, aus dem Film "Philadelphia Story"		WDR-Funkhausorchester Köln; Heinz Geese	Franz Waxman	2017-02-24	Mit Ulrike Gondorf. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Entrée des Songes agréables, aus der Oper "Alcina" (Collegium Musicum 90, Leitung: Simon Standage)Carl Rosier: Sonate Nr. 6 C-Dur für Oboe, Streicher und Basso cont. (Cölner Barockorchester)Johann Stamitz: Sinfonie D-Dur op. 5,2 (Cappella Coloniensis, Leitung: Hanns-Martin Schneidt)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr. 8 F-Dur KV 213 (Chamber Orchestra of Europe)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur, Hob XVI:28 für Klavier (Markus Becker); She Never	Mit Ulrike Gondorf. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Georg Friedrich Händel: Entrée des Songes agréables, aus der Oper "Alcina" (Collegium Musicum 90, Leitung: Simon Standage)Carl Rosier: Sonate Nr. 6 C-Dur für Oboe, Streicher und Basso cont. (Cölner Barockorchester)Johann Stamitz: Sinfonie D-Dur op. 5,2 (Cappella Coloniensis, Leitung: Hanns-Martin Schneidt)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr. 8 F-Dur KV 213 (Chamber Orchestra of Europe)Joseph Haydn: Sonate Es-Dur, Hob XVI:28 für Klavier (Markus Becker); She Never Told Her Love (Ian Bostridge, Tenor; Antonio Pappano, Klavier)Amilcare Ponchielli: Tanz der Stunden, aus der Oper "La Gioconda" (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)Arrigo Boito: L'altra notte in fondo al mare, aus der Oper "Mefistofele" (Anna Netrebko, Sopran; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano); Arie des Mefistofele, aus der Oper "Mefistofele" (Samuel Ramey, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Julius Rudel)Giuseppe Verdi: Prelude, aus der Oper "Otello" (Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly); Duett Desdemona - Otello, aus der Oper "Otello" (Barbara Frittoli, Sopran; Plácido Domingo, Tenor; Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Daniel Oren)Jean-Philippe Rameau: Les Sauvages (Christophe Rousset, Cembalo)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Andris Nelsons)Franz Waxman: Carmen-Fantasie nach Themen der Oper von Georges Bizet (Maxim Vengerov, Violine; Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta); Philadelphia Story, aus dem Film "Philadelphia Story" (WDR-Funkhausorchester Köln, Leitung: Heinz Geese)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009690249	Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3		Schumann-Quartett	Joseph Haydn	2017-08-18	Aufnahme vom 28. Juli 2017. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3Johann Sebastian Bach: Aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Schumann-Quartett)	Aufnahme vom 28. Juli 2017. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3Johann Sebastian Bach: Aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Schumann-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009690250	Aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080		Schumann-Quartett	Johann Sebastian Bach	2017-08-18	Aufnahme vom 28. Juli 2017. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3Johann Sebastian Bach: Aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Schumann-Quartett)	Aufnahme vom 28. Juli 2017. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 33 Nr. 3Johann Sebastian Bach: Aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1 (Schumann-Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009690252	"Rudyard Kipling's Jungle Book", Suite		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Rumon Gamba	Miklos Rozsa	2017-06-13	Antonín Dvořák: Klaviertrio B-Dur op. 21 (Beaux Arts Trio)Miklos Rozsa: "Rudyard Kipling's Jungle Book", Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Josef Suk: "Ein Sommermärchen" op. 29 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Ltg.: Libor Pešek)	Antonín Dvořák: Klaviertrio B-Dur op. 21 (Beaux Arts Trio)Miklos Rozsa: "Rudyard Kipling's Jungle Book", Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Josef Suk: "Ein Sommermärchen" op. 29 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Ltg.: Libor Pešek), Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert a-Moll (Hans-Jacob Eschenburg; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 (Daniel Barenboim; Berliner Philharmoniker, Leitung: Asher Fisch)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 "Eroica" (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Kent Nagano)Antonín Dvořák: Klaviertrio B-Dur op. 21 (Beaux Arts Trio)Miklos Rozsa: Rudyard Kipling's Jungle Book, Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Rumon Gamba)Josef Suk: Ein Sommermärchen op. 29 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Libor Pesek)Victor Herbert: 5 Stücke (Lynn Harrell, Violoncello; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Leonard Bernstein: Sonate (Richard Stoltzman, Klarinette; Irma Vallecillo, Klavier)Edgar Meyer: Violinkonzert (Hilary Hahn; Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Ernst Eichner: Sinfonie D-Dur op. 10,5 (Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Hans Oskar Koch)Nikolaj Medtner: Märchen op. 26,1-3 (Anna Scheps, Klavier)John Adams: The Chairman Dances (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)Jacques Ibert: Deux Interludes, aus "Le burlador" (Andrea Lieberknecht, Flöte; Florian Donderer, Violine; Jana Bousková, Harfe)Carlos Gardel: Golondrinas (Raúl Garello und Julio Oscar Pane, Bandonéon; José Alberto Giaimo, Klavier; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Fritz Kreisler: Marche miniature viennoise (The Philharmonics)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690272	ein Werk mit elektronischen Klängen von Mason Bates, einem der bekanntesten und am meisten aufgeführten zeitgenössischen Komponisten in den USA. Der 40-Jährige, der auch schon mal als Techno-DJ auftritt, thematisiert darin Umweltzerstörungen und die Sehns		Leif Ove Andsnes; San Francisco Symphony; Michael Tilson Thomas	Symphony Hall in San Francisco. Die berühmte Ouvertüre zu Rossinis Oper "Die diebische Elster" macht den schwungvollen Auftakt im Konzert des "San Francisco Symphony". Unter der Leitung des Am	2017-06-12	Aufnahme vom 7. September 2014 aus der Louise M. Symphony Hall in San Francisco. Die berühmte Ouvertüre zu Rossinis Oper "Die diebische Elster" macht den schwungvollen Auftakt im Konzert des "San Francisco Symphony". Unter der Leitung des Amerikaners Michael Tilson Thomas folgt "Alternative Energy": ein Werk mit elektronischen Klängen von Mason Bates, einem der bekanntesten und am meisten aufgeführten zeitgenössischen Komponisten in den USA. Der 40-Jährige, der auch schon mal als Techno-DJ auftritt, thematisiert darin Umweltzerstörungen	Aufnahme vom 7. September 2014 aus der Louise M. Symphony Hall in San Francisco. Die berühmte Ouvertüre zu Rossinis Oper "Die diebische Elster" macht den schwungvollen Auftakt im Konzert des "San Francisco Symphony". Unter der Leitung des Amerikaners Michael Tilson Thomas folgt "Alternative Energy": ein Werk mit elektronischen Klängen von Mason Bates, einem der bekanntesten und am meisten aufgeführten zeitgenössischen Komponisten in den USA. Der 40-Jährige, der auch schon mal als Techno-DJ auftritt, thematisiert darin Umweltzerstörungen und die Sehnsucht nach einfachem Leben. Der norwegische Pianist Leif Ove Andsnes, Jahrgang 1970, ist der Solist des Abends: Er trägt ein um 1800 entstandenes Werk von Ludwig van Beethoven vor: das 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15. Rossini: Overtüre zu "La gazza ladra"Mason Bates: Alternative EnergyBeethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Leif Ove Andsnes, Klavier; San Francisco Symphony, Leitung: Michael Tilson Thomas)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009690306	Nr. 9 D-Dur "Allegro moderato, Tempo di Marcia" aus 9 Etudes-Tableaux op. 39 für Klavier		Fabian Müller	Sergei W. Rachmaninow	2017-04-01	Maurice Ravel: "Noctuelles", "Oiseaux tristes" und "Alborado del gracioso" aus "Miroirs", 5 Stücke für Klavier Olivier Messiaen: "L'Alouette Calandrelle" aus "Catalogue d'Oiseaux" Ludwig van Beethoven: "Andante" und "Scherzo. Allegro vivace" aus Klaviersonate D-Dur op. 28 "Pastorale" Belá Bartók: Nr. 1 Mit Trommeln und Pfeifen Nr. 4 Klänge der Nacht und Nr. 5 Hetzjagd aus "Im Freien" Sz. 81 für Klavier solo Sergej Rachmaninow: Nr. 9 D-Dur "Allegro moderato, Tempo di Marcia" aus 9 Etudes-Tableaux op. 39 für Klavier (Fabian Müller, Klavier) (After Work Konzert vom	Maurice Ravel: "Noctuelles", "Oiseaux tristes" und "Alborado del gracioso" aus "Miroirs", 5 Stücke für Klavier Olivier Messiaen: "L'Alouette Calandrelle" aus "Catalogue d'Oiseaux" Ludwig van Beethoven: "Andante" und "Scherzo. Allegro vivace" aus Klaviersonate D-Dur op. 28 "Pastorale" Belá Bartók: Nr. 1 Mit Trommeln und Pfeifen Nr. 4 Klänge der Nacht und Nr. 5 Hetzjagd aus "Im Freien" Sz. 81 für Klavier solo Sergej Rachmaninow: Nr. 9 D-Dur "Allegro moderato, Tempo di Marcia" aus 9 Etudes-Tableaux op. 39 für Klavier (Fabian Müller, Klavier) (After Work Konzert vom 13. April 2016 beim Internationalen Festival Heidelberger Frühling) Théodore Dubois: Sonate für Violine und Klavier; Ballade für Violine und Klavier (Ingolf Turban, Violine; Lukas Maria Kuen, Klavier) (Aufnahme vom 7. September 2016 im Hans-Rosbaud-Studio Baden-Baden) Claude Debussy: Quatuor à cordes en sol mineur op. 10 (vision string quartet - SWR2 New Talent: Jakob Encke, Daniel Stoll, Violine; Sander Stuart, Viola; Leonard Disselhorst, Violoncello) (Aufnahme vom 6. Dezember 2016 im Emmerich-Smola-Saal SWR Studio Kaiserslautern)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690315	Trois Nocturnes		Bamberger Symphoniker; Chor des Bayerischen Rundfunks; Robin Ticciati	Claude Debussy	2017-09-06	Claude Debussy: Trois Nocturnes (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Igor Strawinsky: "Psalmensinfonie"André Caplet: "Tout est lumière" (Atsuko Suzuki, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)	Claude Debussy: Trois Nocturnes (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Igor Strawinsky: "Psalmensinfonie"André Caplet: "Tout est lumière" (Atsuko Suzuki, Sopran; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690325	Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformationssinfonie"		Peter Schöne; Roland Kluttig	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-05-11	Aufzeichnung vom 08.05.2017, Theater Coburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformationssinfonie" Karl Amadeus Hartmann: "Miserae", sinfonisches Poem Frank Martin: Sechs Monologe aus "Jedermann" für Bariton und Orchester (Peter Schöne, Bariton; Philharmonisches Orchester Landestheater Coburg, Leitung: Roland Kluttig)	Aufzeichnung vom 08.05.2017, Theater Coburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformationssinfonie" Karl Amadeus Hartmann: "Miserae", sinfonisches Poem Frank Martin: Sechs Monologe aus "Jedermann" für Bariton und Orchester (Peter Schöne, Bariton; Philharmonisches Orchester Landestheater Coburg, Leitung: Roland Kluttig)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009690326	"Miserae", sinfonisches Poem		Peter Schöne; Roland Kluttig	Karl Amadeus Hartmann	2017-05-11	Aufzeichnung vom 08.05.2017, Theater Coburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformationssinfonie" Karl Amadeus Hartmann: "Miserae", sinfonisches Poem Frank Martin: Sechs Monologe aus "Jedermann" für Bariton und Orchester (Peter Schöne, Bariton; Philharmonisches Orchester Landestheater Coburg, Leitung: Roland Kluttig)	Aufzeichnung vom 08.05.2017, Theater Coburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformationssinfonie" Karl Amadeus Hartmann: "Miserae", sinfonisches Poem Frank Martin: Sechs Monologe aus "Jedermann" für Bariton und Orchester (Peter Schöne, Bariton; Philharmonisches Orchester Landestheater Coburg, Leitung: Roland Kluttig)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009690329	Sechs Monologe aus "Jedermann" für Bariton und Orchester		Peter Schöne; Roland Kluttig	Frank Martin	2017-05-11	Aufzeichnung vom 08.05.2017, Theater Coburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformationssinfonie" Karl Amadeus Hartmann: "Miserae", sinfonisches Poem Frank Martin: Sechs Monologe aus "Jedermann" für Bariton und Orchester (Peter Schöne, Bariton; Philharmonisches Orchester Landestheater Coburg, Leitung: Roland Kluttig)	Aufzeichnung vom 08.05.2017, Theater Coburg. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformationssinfonie" Karl Amadeus Hartmann: "Miserae", sinfonisches Poem Frank Martin: Sechs Monologe aus "Jedermann" für Bariton und Orchester (Peter Schöne, Bariton; Philharmonisches Orchester Landestheater Coburg, Leitung: Roland Kluttig)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690334	"Pastorale per la notte della Nativitate Christi"		Dresdner Instrumental-Concert; Peter Kopp	Johann David Heinichen	2017-12-25	von BR-Klassik. Johann Christoph Pezel: Sonata Nr. 13 (Leipziger Bläser-Collegium, Leitung: Wolfgang Unger)Georg Gebel: "Musikalische Andacht am Heiligen Christ-Abende" (Monika Mauch, Sopran; Kai Wessel, Countertenor; Nico van der Meel, Tenor; Peter Kooij, Bass; Cantus und Capella Thuringia, Leitung: Bernhard Klapprott)Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Heinrich Schütz: "Weihnachtshistorie" (Gerlinde Sämann, Sopran; Georg	von BR-Klassik. Johann Christoph Pezel: Sonata Nr. 13 (Leipziger Bläser-Collegium, Leitung: Wolfgang Unger)Georg Gebel: "Musikalische Andacht am Heiligen Christ-Abende" (Monika Mauch, Sopran; Kai Wessel, Countertenor; Nico van der Meel, Tenor; Peter Kooij, Bass; Cantus und Capella Thuringia, Leitung: Bernhard Klapprott)Franz Schmidt: Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven (Carlo Grante, Klavier; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Heinrich Schütz: "Weihnachtshistorie" (Gerlinde Sämann, Sopran; Georg Poplutz, Tenor; Dresdner Kammerchor; Dresdner Barockorchester, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Johann David Heinichen: "Pastorale per la notte della Nativitate Christi" (Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009690335	Äthiopien - Argentinien. Mit Tom Daun, Tinka Koch. Thema: Azmari - Begegnungen mit einem äthiopischen Troubadour (Übertragung aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld) / Pablo Ziegler & Quique Sinesi			Klanglandschaften	2017-03-15	Klanglandschaften: Äthiopien - Argentinien. Mit Tom Daun, Tinka Koch. Thema: Azmari - Begegnungen mit einem äthiopischen Troubadour (Übertragung aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld) / Pablo Ziegler & Quique Sinesi (Übertragung aus dem Bunker Ulmenwall, Bielefeld)	Klanglandschaften: Äthiopien - Argentinien. Mit Tom Daun, Tinka Koch. Thema: Azmari - Begegnungen mit einem äthiopischen Troubadour (Übertragung aus der Rudolf-Oetker-Halle, Bielefeld) / Pablo Ziegler & Quique Sinesi (Übertragung aus dem Bunker Ulmenwall, Bielefeld)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009690339	Streichquintett e-Moll op. 15		Uwe Martin Haiberg; Katharina Maechler; Christiane Edinger; Rainer Kimstedt; Tassilo Kaiser	Eduard Franck	2017-06-27	von BR-Klassik. Aram Chatschaturjan: Klavierkonzert Des-Dur (Nareh Arghamanyan, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Alain Altinoglu)Eduard Franck: Streichquintett e-Moll op. 15 (Christiane Edinger, Tassilo Kaiser, Violine; Rainer Kimstedt, Uwe Martin Haiberg, Viola; Katharina Maechler, Violoncello)Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Arabella Steinbacher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Joseph Haydn: Notturno G-Dur Hob. II/27 (Deutsches Sinfonieorchester	von BR-Klassik. Aram Chatschaturjan: Klavierkonzert Des-Dur (Nareh Arghamanyan, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Alain Altinoglu)Eduard Franck: Streichquintett e-Moll op. 15 (Christiane Edinger, Tassilo Kaiser, Violine; Rainer Kimstedt, Uwe Martin Haiberg, Viola; Katharina Maechler, Violoncello)Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1 op. 35 (Arabella Steinbacher, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)Joseph Haydn: Notturno G-Dur Hob. II/27 (Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ton Koopman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690343	"La clemenza di Tito"		Karina Gauvin; Sylvia Schwartz; Jeremy Ovenden; Monica Bacelli; Sophie Harmsen; Guido Loconsolo; Chor und Orchester des Teatro Real; Christophe Rousset	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-19	Aufführung vom November 2016 im Teatro Real, Madrid. Mit Jeremy Ovenden (Tito Vespasiano, Kaiser von Rom); Karina Gauvin (Vitellia, Tochter Kaiser Vitellius'); Monica Bacelli (Sesto, Titos Freund); Sylvia Schwartz (Servilia, Sestos Schwester, Annios Geliebte); Sophie Harmsen (Annio, Sestos Freund); Guido Loconsolo (Publio, Präfekt der Prätorianer); Chor und Orchester des Teatro Real; Christophe Rousset (Leitung). Thema: Dramma serio per musica in due atti	Aufführung vom November 2016 im Teatro Real, Madrid. Mit Jeremy Ovenden (Tito Vespasiano, Kaiser von Rom); Karina Gauvin (Vitellia, Tochter Kaiser Vitellius'); Monica Bacelli (Sesto, Titos Freund); Sylvia Schwartz (Servilia, Sestos Schwester, Annios Geliebte); Sophie Harmsen (Annio, Sestos Freund); Guido Loconsolo (Publio, Präfekt der Prätorianer); Chor und Orchester des Teatro Real; Christophe Rousset (Leitung). Thema: Dramma serio per musica in due atti	SWR – SWR2 - SWR2
1009690360	Rondo aus der Sinfonie Nr. 2 D-Dur		Orchestra della Svizzera Italiana; Wolf-Dieter Hauschild	Ferdinand Hérold	2017-12-30	Peter Tschaikowski: Valse-Scherzo für Violine und Orchester C-Dur op. 34 (Gil Shaham, Violine; Russisches Nationalorchester, Leitung: Mikhail Pletnev)Igor Strawinsky: 3 leichte Stücke für Klavier zu 4 Händen (Katia und Marielle Labèque, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert für 2 Blockflöten, 2 Oboen, Fagott, 2 Violinen, Streicher und Basso cont. d-Moll RV 566 (Orchestra barroca Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini)Niccolò Paganini: Sonate A-Dur op. 3 Nr. 1, bearbeitet für Gitarre (Reimund Popp, Gitarre)Johannes Brahms: Intermezzo aus dem	Peter Tschaikowski: Valse-Scherzo für Violine und Orchester C-Dur op. 34 (Gil Shaham, Violine; Russisches Nationalorchester, Leitung: Mikhail Pletnev)Igor Strawinsky: 3 leichte Stücke für Klavier zu 4 Händen (Katia und Marielle Labèque, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert für 2 Blockflöten, 2 Oboen, Fagott, 2 Violinen, Streicher und Basso cont. d-Moll RV 566 (Orchestra barroca Zefiro, Leitung: Alfredo Bernardini)Niccolò Paganini: Sonate A-Dur op. 3 Nr. 1, bearbeitet für Gitarre (Reimund Popp, Gitarre)Johannes Brahms: Intermezzo aus dem Klavierquartett Nr. 1 g-Moll op. 25 (Domus)Ferdinand Hérold: Rondo aus der Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)	SWR – SWR2 - SWR2
1009690380	Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104		Andrei Ionita; Radio-Symphonieorchester Wien; Aziz Shokhakimov	Antonín Dvorak	2017-09-03	Aufzeichnung vom 05.08.2017, Felsenreitschule Salzburg. Antonín Dvořák: Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100 (Andrei Ionita, Violoncello; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Aziz Shokhakimov)	Aufzeichnung vom 05.08.2017, Felsenreitschule Salzburg. Antonín Dvořák: Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100 (Andrei Ionita, Violoncello; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Aziz Shokhakimov)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690381	Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100		Andrei Ionita; Radio-Symphonieorchester Wien; Aziz Shokhakimov	Sergei S. Prokofjew	2017-09-03	Aufzeichnung vom 05.08.2017, Felsenreitschule Salzburg. Antonín Dvořák: Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100 (Andrei Ionita, Violoncello; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Aziz Shokhakimov)	Aufzeichnung vom 05.08.2017, Felsenreitschule Salzburg. Antonín Dvořák: Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100 (Andrei Ionita, Violoncello; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Aziz Shokhakimov)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009690388	Elin Gabrielsson (Violine);Lars Warnstad (Violine);Christopher Öhman (Viola);Monica Carlén (Viola);Magdalena Marding (Violoncello);Anders Ericson			Mit Ulrike Froleyks. Mitwirkende	2017-12-12	Aufnahme vom 21. März 2017 aus der Deutschen Kirche, Stockholm. Mit Ulrike Froleyks. Mitwirkende: Elin Gabrielsson (Violine); Lars Warnstad (Violine); Christopher Öhman (Viola); Monica Carlén (Viola); Magdalena Marding (Violoncello); Anders Ericson (Theorbe); Olof Larsson (Kontrabass); Peter Lönnerberg (Truhenorgel); Bengt Tribukait (Düben-Orgel); Solisten-Ensemble des WDR-Rundfunkchors; Stefan Parkman (Leitung). Thema: Sacred Treasures. Werke von Dietrich Buxtehude, Franz Tunder, Heinrich Schütz, Nicolaus Bruhns, Orlando di	Aufnahme vom 21. März 2017 aus der Deutschen Kirche, Stockholm. Mit Ulrike Froleyks. Mitwirkende: Elin Gabrielsson (Violine); Lars Warnstad (Violine); Christopher Öhman (Viola); Monica Carlén (Viola); Magdalena Marding (Violoncello); Anders Ericson (Theorbe); Olof Larsson (Kontrabass); Peter Lönnerberg (Truhenorgel); Bengt Tribukait (Düben-Orgel); Solisten-Ensemble des WDR-Rundfunkchors; Stefan Parkman (Leitung). Thema: Sacred Treasures. Werke von Dietrich Buxtehude, Franz Tunder, Heinrich Schütz, Nicolaus Bruhns, Orlando di Lasso und Simone Vesi	WDR – WDR 3 - WDR3
1009690389	Olof Larsson (Kontrabass);Peter Lönnerberg (Truhenorgel);Bengt Tribukait			Mit Ulrike Froleyks. Mitwirkende	2017-12-12	Aufnahme vom 21. März 2017 aus der Deutschen Kirche, Stockholm. Mit Ulrike Froleyks. Mitwirkende: Elin Gabrielsson (Violine); Lars Warnstad (Violine); Christopher Öhman (Viola); Monica Carlén (Viola); Magdalena Marding (Violoncello); Anders Ericson (Theorbe); Olof Larsson (Kontrabass); Peter Lönnerberg (Truhenorgel); Bengt Tribukait (Düben-Orgel); Solisten-Ensemble des WDR-Rundfunkchors; Stefan Parkman (Leitung). Thema: Sacred Treasures. Werke von Dietrich Buxtehude, Franz Tunder, Heinrich Schütz, Nicolaus Bruhns, Orlando di	Aufnahme vom 21. März 2017 aus der Deutschen Kirche, Stockholm. Mit Ulrike Froleyks. Mitwirkende: Elin Gabrielsson (Violine); Lars Warnstad (Violine); Christopher Öhman (Viola); Monica Carlén (Viola); Magdalena Marding (Violoncello); Anders Ericson (Theorbe); Olof Larsson (Kontrabass); Peter Lönnerberg (Truhenorgel); Bengt Tribukait (Düben-Orgel); Solisten-Ensemble des WDR-Rundfunkchors; Stefan Parkman (Leitung). Thema: Sacred Treasures. Werke von Dietrich Buxtehude, Franz Tunder, Heinrich Schütz, Nicolaus Bruhns, Orlando di Lasso und Simone Vesi	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690427	Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98		Berliner Philharmoniker, Andris Nelsons	Johannes Brahms	2017-02-05	Mit Andris Nelsons (Leitung). Alban Berg: Violinkonzert (Baiba Skride) (Aufnahme vom 14.10.2011 in der Berliner Philharmonie) Peteris Vasks: Cantabile für Streicher Hans Abrahamsen: Let me tell you (Barbara Hannigan, Sopran) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Aufnahme vom 20.12.2013 in der Berliner Philharmonie) Richard Strauss: Ein Heldenleben op. 40 (Aufnahme vom 31.01.2012 in der Berliner Philharmonie)	Mit Andris Nelsons (Leitung). Alban Berg: Violinkonzert (Baiba Skride) (Aufnahme vom 14.10.2011 in der Berliner Philharmonie) Peteris Vasks: Cantabile für Streicher Hans Abrahamsen: Let me tell you (Barbara Hannigan, Sopran) Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98 (Aufnahme vom 20.12.2013 in der Berliner Philharmonie) Richard Strauss: Ein Heldenleben op. 40 (Aufnahme vom 31.01.2012 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009690459	Christmas Eve		Jan Mrácek; Tschechische Philharmonie	Nikolai Rimskij Korsakow	2017-12-26	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 aus dem Rudolfinum, Dvořák Halle, Prag. Nikolai Rimskij Korsakow: Christmas Eve Wolfgang Amadeus Mozart: 3. Violinenkonzert G-Dur KV 216 Peter Tschaikowski: Auszüge aus "Der Nußknacker" (Jan Mrácek, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Manuel López-Gómez)	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 aus dem Rudolfinum, Dvořák Halle, Prag. Nikolai Rimskij Korsakow: Christmas Eve Wolfgang Amadeus Mozart: 3. Violinenkonzert G-Dur KV 216 Peter Tschaikowski: Auszüge aus "Der Nußknacker" (Jan Mrácek, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Manuel López-Gómez)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009690460	3. Violinenkonzert G-Dur KV 216		Jan Mrácek; Tschechische Philharmonie	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-12-24, 2017-12-26	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 aus dem Rudolfinum, Dvořák Halle, Prag. Nikolai Rimskij Korsakow: Christmas Eve Wolfgang Amadeus Mozart: 3. Violinenkonzert G-Dur KV 216 Peter Tschaikowski: Auszüge aus "Der Nußknacker" (Jan Mrácek, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Manuel López-Gómez)	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 aus dem Rudolfinum, Dvořák Halle, Prag. Nikolai Rimskij Korsakow: Christmas Eve Wolfgang Amadeus Mozart: 3. Violinenkonzert G-Dur KV 216 Peter Tschaikowski: Auszüge aus "Der Nußknacker" (Jan Mrácek, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Manuel López-Gómez)	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009690461	Auszüge aus "Der Nußknacker"		Jan Mrácek; Tschechische Philharmonie	Peter I. Tschaikowski	2017-12-26	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 aus dem Rudolfinum, Dvořák Halle, Prag. Nikolai Rimskij Korsakow: Christmas Eve Wolfgang Amadeus Mozart: 3. Violinenkonzert G-Dur KV 216 Peter Tschaikowski: Auszüge aus "Der Nußknacker" (Jan Mrácek, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Manuel López-Gómez)	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 aus dem Rudolfinum, Dvořák Halle, Prag. Nikolai Rimskij Korsakow: Christmas Eve Wolfgang Amadeus Mozart: 3. Violinenkonzert G-Dur KV 216 Peter Tschaikowski: Auszüge aus "Der Nußknacker" (Jan Mrácek, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Manuel López-Gómez)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690473	"Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5		James Baillieu; Tarah Erraught	Johannes Brahms	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009690483	Sinfonie Nr. 4		Christian Tetzlaff; Hannu Lintu	Witold Lutoslawski	2017-11-07	Aufzeichnung vom 18.10.2017, Musiikkitalo Helsinki. Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 Sz. 112; Violinkonzert Nr. 1 Sz. 36 Witold Lutosławski: Sinfonie Nr. 4 (Christian Tetzlaff, Violine; Finnisches Radio-Symphonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	Aufzeichnung vom 18.10.2017, Musiikkitalo Helsinki. Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 Sz. 112; Violinkonzert Nr. 1 Sz. 36 Witold Lutosławski: Sinfonie Nr. 4 (Christian Tetzlaff, Violine; Finnisches Radio-Symphonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009690488	50 Jahre die schönsten Konzerte aus aller Welt im Radio! 73 Rundfunkanstalten in 56 Ländern gehören der EBU an. Eine zentrale Säule ist der Musikaustausch. Der Gedanke: Alle Rundfunkanstalten stellen ihre schönsten Konzerte ihren EBU-Partnern zur Verfügun		Esther Yoo; Pavel Kolesnikov; Eivind Holtsmark Ringstad; BBC Concert Orchestra; Johannes Wildner	feiert den 50. Geburtstag ihres Musikaustausches, also	2017-11-27	50 Jahre Euroradio. Direkt aus der Kirche St. Luke's in London. Die European Broadcasting Union (EBU) feiert den 50. Geburtstag ihres Musikaustausches, also: 50 Jahre die schönsten Konzerte aus aller Welt im Radio! 73 Rundfunkanstalten in 56 Ländern gehören der EBU an. Eine zentrale Säule ist der Musikaustausch. Der Gedanke: Alle Rundfunkanstalten stellen ihre schönsten Konzerte ihren EBU-Partnern zur Verfügung und ermöglichen es damit den Klassikfans, Musikereignisse aus der ganzen Welt zuhause ins Wohnzimmer zu bekommen. Das erste	50 Jahre Euroradio. Direkt aus der Kirche St. Luke's in London. Die European Broadcasting Union (EBU) feiert den 50. Geburtstag ihres Musikaustausches, also: 50 Jahre die schönsten Konzerte aus aller Welt im Radio! 73 Rundfunkanstalten in 56 Ländern gehören der EBU an. Eine zentrale Säule ist der Musikaustausch. Der Gedanke: Alle Rundfunkanstalten stellen ihre schönsten Konzerte ihren EBU-Partnern zur Verfügung und ermöglichen es damit den Klassikfans, Musikereignisse aus der ganzen Welt zuhause ins Wohnzimmer zu bekommen. Das erste EBU-Konzert wurde 1967 in London gespielt. Dirigiert hat Benjamin Britten. Das Festkonzert erinnert daran: Gespielt wird die "Sinfonia concertante", die auch 1967 auf dem Programm stand. Als Hommage an den damaligen Dirigenten stehen Volksliedbearbeitungen von Britten auf dem Programm. Als besondere Aktion konnten Hörer im Vorfeld abstimmen, welches Klavierkonzert der junge Pianist Pavel Kolesnikov spielen soll: Beethoven setzte sich dabei gegen Tschaikowsky, Chopin und Ravel durch. Dobrinka Tabakova: Fanfare (Uraufführung)Benjamin Britten: "Suite on English Folk Tunes" op. 90Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690493	Dresdner Kammerchor;Beate Röllecke (Orgel);Matthias Müller (Violone);Magnus Andersson			Marienkirche Dortmund. Mitwirkende	2017-10-25	Aufzeichnung vom 14.09.2017, St. Marienkirche Dortmund. Mitwirkende: Dresdner Kammerchor; Beate Röllecke (Orgel); Matthias Müller (Violone); Magnus Andersson (Theorbe); Hans-Christoph Rademann (Leitung). Thema: Heinrich Schütz und die Reformation der deutschen Musik	Aufzeichnung vom 14.09.2017, St. Marienkirche Dortmund. Mitwirkende: Dresdner Kammerchor; Beate Röllecke (Orgel); Matthias Müller (Violone); Magnus Andersson (Theorbe); Hans-Christoph Rademann (Leitung). Thema: Heinrich Schütz und die Reformation der deutschen Musik	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009690495	"Le nozze di Figaro"		Robert McPherson; Katarina Leoson; Rachel Willis-Sørensen; Maurizio Muraro; Luca Pisaroni; Serena Malfi; Scott Scully; Paul Corona; Adam Plachetka; Hyesang Park; Christiane Karg; Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Harry Bicket	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-12-23	Direkt aus der MET in New York. Mit Adam Plachetka (Figaro); Luca Pisaroni (Graf Almaviva); Rachel Willis-Sørensen (Gräfin); Christiane Karg (Susanna); Serena Malfi (Cherubino); Katarina Leoson (Marcellina); Maurizio Muraro (Bartolo); Robert McPherson (Don Basilio); Scott Scully (Don Curzio); Hyesang Park (Barbarina); Paul Corona (Antonio); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Harry Bicket (Leitung). Thema: Opera buffa in vier Akten	Direkt aus der MET in New York. Mit Adam Plachetka (Figaro); Luca Pisaroni (Graf Almaviva); Rachel Willis-Sørensen (Gräfin); Christiane Karg (Susanna); Serena Malfi (Cherubino); Katarina Leoson (Marcellina); Maurizio Muraro (Bartolo); Robert McPherson (Don Basilio); Scott Scully (Don Curzio); Hyesang Park (Barbarina); Paul Corona (Antonio); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Harry Bicket (Leitung). Thema: Opera buffa in vier Akten	hr – hr 2 kultur - HR2
1009690556	Ouvertüre zur Oper "Carmen"		Orchestre de la Suisse Romande; Kazuki Yamada	Georges Bizet	2017-08-24	Aufnahme vom 2. Juli 2017 aus dem Cour de l'Hôtel de Ville, Genf. Sechs Wochen Musik unter freiem Himmel kann man jedes Jahr beim Genfer Festival Musiques en été genießen. Im zweiten Teil des heutigen Abend stehen Werke von Georges Bizet auf dem Programm, gespielt vom Orchestre de la Suisse Romande. Georges Bizet: Ouvertüre zur Oper "Carmen" Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)	Aufnahme vom 2. Juli 2017 aus dem Cour de l'Hôtel de Ville, Genf. Sechs Wochen Musik unter freiem Himmel kann man jedes Jahr beim Genfer Festival Musiques en été genießen. Im zweiten Teil des heutigen Abend stehen Werke von Georges Bizet auf dem Programm, gespielt vom Orchestre de la Suisse Romande. Georges Bizet: Ouvertüre zur Oper "Carmen" Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)	mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690580	Othello-Suite op. 79		RTÉ Concert Orchestra; Adrian Leaper	Samuel Coleridge-Taylor	2017-01-31	Antonín Dvořák: Der Wassermann op. 107 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (Martin Helmchen, Klavier; Julia Fischer, Violine)Richard Strauss: Der Bürger als Edelmann op. 60 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Rudolf Buchbinder; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Emmanuel Chabrier: Espana (Wiener Philharmoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)Joaquín	Antonín Dvořák: Der Wassermann op. 107 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Hans E. Zimmer)Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 (Martin Helmchen, Klavier; Julia Fischer, Violine)Richard Strauss: Der Bürger als Edelmann op. 60 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Rudolf Buchbinder; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Emmanuel Chabrier: Espana (Wiener Philharmoniker, Leitung: John Eliot Gardiner)Joaquín Rodrigo: Concierto Andaluz (Los Angeles Guitar Quartet; Delaware Symphony Orchestra, Leitung: David Amado)Gaspar Cassado: Requiebros (Benedict Kloeckner, Violoncello; José Gallardo, Klavier)Isaac Albéniz: Suite espanola (New Philharmonia Orchestra, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Enrique Granados: Escenas románticas (Alicia de Larrocha, Klavier)Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jesús López Cobos)James Horner: Pas de deux (Mari Samuelsen, Violine; Hakon Samuelsen, Violoncello; Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Vasily Petrenko)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 "Italienische" (Münchener Kammerorchester, Leitung: Alexander Liebreich)Antonio Vivaldi: Blockflötenkonzert F-Dur "Der Meeressturm" (Lucie Horsch; Amsterdam Vivaldi Players)Joseph Myslivecek: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Nikolai Kapustin: Sunrise op. 26 (Sukyeon Kim, Klavier)Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder (Alison Balsom, Trompete; Göteborgs Symfoniker, Leitung: Edward Gardner)Johann Strauß: Hofball-Quadrille op. 116 (Staatliche Slowakische Philharmonie Kosice, Leitung: Johannes Wildner)Ron Goodwin: Thema aus "Miss Marple" (Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Frank Zacher)Samuel Coleridge-Taylor: Othello-Suite op. 79 (RTÉ Concert Orchestra, Leitung: Adrian Leaper)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009690627	Lili Boulanger. Die Hoffnungen, die sich an dieses Ereignis knüpften, erfüllten sich nicht, - denn die Komponistin starb mit nur 24 Jahren. Ihre Werke gerieten zwar nie ganz in Vergessenheit, sie sind aber nur selten zu hören: subtile, farbenreiche Musik,		Philip Moll; RIAS-Kammerchor; Michael Alber	Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Aufnahme vom 14.10.16 in der Berliner Philharmonie. Mit Frank Kämpfer. 1913 verzeichneten die Annalen des altehrwürdigen Pariser Conserva	2017-02-15	Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Aufnahme vom 14.10.16 in der Berliner Philharmonie. Mit Frank Kämpfer. 1913 verzeichneten die Annalen des altehrwürdigen Pariser Conservatoire eine Sensation. Der Grand Prix de Rome, die wichtigste Auszeichnung für junge Komponisten in Frankreich, ging nach 110 Jahren erstmals an eine Frau: Lili Boulanger. Die Hoffnungen, die sich an dieses Ereignis knüpften, erfüllten sich nicht, - denn die Komponistin starb mit nur 24 Jahren. Ihre Werke gerieten zwar nie ganz in Vergessenheit, sie sind aber nur selten	Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Aufnahme vom 14.10.16 in der Berliner Philharmonie. Mit Frank Kämpfer. 1913 verzeichneten die Annalen des altehrwürdigen Pariser Conservatoire eine Sensation. Der Grand Prix de Rome, die wichtigste Auszeichnung für junge Komponisten in Frankreich, ging nach 110 Jahren erstmals an eine Frau: Lili Boulanger. Die Hoffnungen, die sich an dieses Ereignis knüpften, erfüllten sich nicht, - denn die Komponistin starb mit nur 24 Jahren. Ihre Werke gerieten zwar nie ganz in Vergessenheit, sie sind aber nur selten zu hören: subtile, farbenreiche Musik, nicht ohne Berührung mit dem Stil der Impressionisten und doch von großer Eigenständigkeit. Der RIAS-Kammerchor hat ihren Chorwerken mit Klavier ein Konzert gewidmet und sie mit Werken von Zeitgenossen und Nachfolgern kombiniert. Lili Boulanger: Chorwerke (RIAS-Kammerchor; Philip Moll, Klavier; Leitung: Michael Alber)	Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690636	"C", "Fêtes galantes", "Je n'ai envie que de t'aimer" aus "Tel jour, telle nuit", Neuf Mélodies sur des Poèmes de Paul Éluard		Julius Drake; Ian Bostridge	Francis Poulenc	2017-08-15	Aufnahme vom 22. Juli 2017 aus der Kirche, Rellingen. Die Komponisten-Retrospektive des SHMF gilt in diesem Jahr Maurice Ravel. In einem Liederabend in der Rellinger Kirche mit dem Tenor Ian Bostridge und dem Pianisten Julius Drake erklingt neben Werken von Debussy, Poulenc und Berlioz auch Ravels "Shéhérazade". Claude Debussy: "Fêtes galantes" (Deuxieme livre) Maurice Ravel: "Shéhérazade" Francis Poulenc: "C", "Fêtes galantes", "Je n'ai envie que de t'aimer" aus "Tel jour, telle nuit", Neuf Mélodies sur des Poèmes de Paul Éluard (Ian Bostridge,	Aufnahme vom 22. Juli 2017 aus der Kirche, Rellingen. Die Komponisten-Retrospektive des SHMF gilt in diesem Jahr Maurice Ravel. In einem Liederabend in der Rellinger Kirche mit dem Tenor Ian Bostridge und dem Pianisten Julius Drake erklingt neben Werken von Debussy, Poulenc und Berlioz auch Ravels "Shéhérazade". Claude Debussy: "Fêtes galantes" (Deuxieme livre) Maurice Ravel: "Shéhérazade" Francis Poulenc: "C", "Fêtes galantes", "Je n'ai envie que de t'aimer" aus "Tel jour, telle nuit", Neuf Mélodies sur des Poèmes de Paul Éluard (Ian Bostridge, Tenor; Julius Drake, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009690642	Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897		Reinhard Schmiedel; Anna Niebuhr; Waltraut Wächter	Franz Schubert	2017-02-12	Thema: MDR Würfelspiele. Franz Schubert: Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897 Erich Wolfgang Korngold: Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3; Das Märchen spricht den Epilog, aus: "Märchenbilder" op. 3 Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 Franz Schmidt: Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien Erich Wolfgang Korngold: Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1 (Waltraut Wächter, Violine; Anna Niebuhr, Violoncello; Reinhard Schmiedel, Klavier) (Aufnahme vom 03.02.2017, Leipzig, MDR Orchestersaal)	Thema: MDR Würfelspiele. Franz Schubert: Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897 Erich Wolfgang Korngold: Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3; Das Märchen spricht den Epilog, aus: "Märchenbilder" op. 3 Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 Franz Schmidt: Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien Erich Wolfgang Korngold: Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1 (Waltraut Wächter, Violine; Anna Niebuhr, Violoncello; Reinhard Schmiedel, Klavier) (Aufnahme vom 03.02.2017, Leipzig, MDR Orchestersaal) Anschließend: Lieder von Richard Strauss, Daniel Behle und Franz Schubert (Daniel Behle, Tenor; Jobst Schneiderat, Klavier) (Aufnahme vom 05.11.2016, Dresden, Teilwiedergabe)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690643	Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3		Reinhard Schmiedel; Anna Niebuhr; Waltraut Wächter	Erich Wolfgang Korngold	2017-02-12	Thema: MDR Würfelspiele. Franz Schubert: Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897 Erich Wolfgang Korngold: Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3; Das Märchen spricht den Epilog, aus: "Märchenbilder" op. 3 Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 Franz Schmidt: Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien Erich Wolfgang Korngold: Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1 (Waltraut Wächter, Violine; Anna Niebuhr, Violoncello; Reinhard Schmiedel, Klavier) (Aufnahme vom 03.02.2017, Leipzig, MDR Orchestersaal)	Thema: MDR Würfelspiele. Franz Schubert: Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897 Erich Wolfgang Korngold: Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3; Das Märchen spricht den Epilog, aus: "Märchenbilder" op. 3 Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 Franz Schmidt: Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien Erich Wolfgang Korngold: Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1 (Waltraut Wächter, Violine; Anna Niebuhr, Violoncello; Reinhard Schmiedel, Klavier) (Aufnahme vom 03.02.2017, Leipzig, MDR Orchestersaal) Anschließend: Lieder von Richard Strauss, Daniel Behle und Franz Schubert (Daniel Behle, Tenor; Jobst Schneiderat, Klavier) (Aufnahme vom 05.11.2016, Dresden, Teilwiedergabe)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009690645	Sonate A-Dur D 574		Reinhard Schmiedel; Anna Niebuhr; Waltraut Wächter	Franz Schubert	2017-02-12	Thema: MDR Würfelspiele. Franz Schubert: Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897 Erich Wolfgang Korngold: Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3; Das Märchen spricht den Epilog, aus: "Märchenbilder" op. 3 Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 Franz Schmidt: Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien Erich Wolfgang Korngold: Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1 (Waltraut Wächter, Violine; Anna Niebuhr, Violoncello; Reinhard Schmiedel, Klavier) (Aufnahme vom 03.02.2017, Leipzig, MDR Orchestersaal)	Thema: MDR Würfelspiele. Franz Schubert: Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897 Erich Wolfgang Korngold: Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3; Das Märchen spricht den Epilog, aus: "Märchenbilder" op. 3 Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 Franz Schmidt: Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien Erich Wolfgang Korngold: Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1 (Waltraut Wächter, Violine; Anna Niebuhr, Violoncello; Reinhard Schmiedel, Klavier) (Aufnahme vom 03.02.2017, Leipzig, MDR Orchestersaal) Anschließend: Lieder von Richard Strauss, Daniel Behle und Franz Schubert (Daniel Behle, Tenor; Jobst Schneiderat, Klavier) (Aufnahme vom 05.11.2016, Dresden, Teilwiedergabe)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690647	Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien		Reinhard Schmiedel; Anna Niebuhr; Waltraut Wächter	Franz Schmidt	2017-02-12	Thema: MDR Würfelspiele. Franz Schubert: Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897 Erich Wolfgang Korngold: Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3; Das Märchen spricht den Epilog, aus: "Märchenbilder" op. 3 Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 Franz Schmidt: Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien Erich Wolfgang Korngold: Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1 (Waltraut Wächter, Violine; Anna Niebuhr, Violoncello; Reinhard Schmiedel, Klavier) (Aufnahme vom 03.02.2017, Leipzig, MDR Orchestersaal)	Thema: MDR Würfelspiele. Franz Schubert: Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897 Erich Wolfgang Korngold: Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3; Das Märchen spricht den Epilog, aus: "Märchenbilder" op. 3 Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 Franz Schmidt: Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien Erich Wolfgang Korngold: Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1 (Waltraut Wächter, Violine; Anna Niebuhr, Violoncello; Reinhard Schmiedel, Klavier) (Aufnahme vom 03.02.2017, Leipzig, MDR Orchestersaal) Anschließend: Lieder von Richard Strauss, Daniel Behle und Franz Schubert (Daniel Behle, Tenor; Jobst Schneiderat, Klavier) (Aufnahme vom 05.11.2016, Dresden, Teilwiedergabe)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009690648	Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1		Reinhard Schmiedel; Anna Niebuhr; Waltraut Wächter	Erich Wolfgang Korngold	2017-02-12	Thema: MDR Würfelspiele. Franz Schubert: Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897 Erich Wolfgang Korngold: Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3; Das Märchen spricht den Epilog, aus: "Märchenbilder" op. 3 Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 Franz Schmidt: Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien Erich Wolfgang Korngold: Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1 (Waltraut Wächter, Violine; Anna Niebuhr, Violoncello; Reinhard Schmiedel, Klavier) (Aufnahme vom 03.02.2017, Leipzig, MDR Orchestersaal)	Thema: MDR Würfelspiele. Franz Schubert: Trio in Es für Klavier, Violine und Violoncello D 897 Erich Wolfgang Korngold: Ball beim Märchenkönig, aus: "Märchenbilder" op. 3; Das Märchen spricht den Epilog, aus: "Märchenbilder" op. 3 Franz Schubert: Sonate A-Dur D 574 Franz Schmidt: Drei kleine Fantasiestücke nach ungarischen Nationalmelodien Erich Wolfgang Korngold: Trio für Violine, Violoncello und Klavier D-Dur op.1 (Waltraut Wächter, Violine; Anna Niebuhr, Violoncello; Reinhard Schmiedel, Klavier) (Aufnahme vom 03.02.2017, Leipzig, MDR Orchestersaal) Anschließend: Lieder von Richard Strauss, Daniel Behle und Franz Schubert (Daniel Behle, Tenor; Jobst Schneiderat, Klavier) (Aufnahme vom 05.11.2016, Dresden, Teilwiedergabe)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690686	Tamara, sinfonische Dichtung		Ulster Orchestra; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Takuo Yuasa	Mili Alexejewitsch Balakirew	2017-08-22	Mit Jörg Lengersdorf. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre aus der Ballettmusik zur Pantomime "Les petits riens" KV 299b (Norwegian National Opera Orchestra, Leitung: Rinaldo Alessandrini) Alexander Gretschaninow: Zwielicht, aus "In aller Frühe" op. 126b; Sonate e-Moll op. 113 für Violoncello und Klavier (Katharina Deserno, Violoncello; Nenad Lecic, Klavier) Samuel Scheidt: Gaillard Battaglia, Cantus XXl (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) Daniel Steibelt: Klavierkonzert Nr. 7 e-Moll, "Grand concerto militaire" (Ulster Orchestra, Solist und Leitung: Howard	Mit Jörg Lengersdorf. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre aus der Ballettmusik zur Pantomime "Les petits riens" KV 299b (Norwegian National Opera Orchestra, Leitung: Rinaldo Alessandrini) Alexander Gretschaninow: Zwielicht, aus "In aller Frühe" op. 126b; Sonate e-Moll op. 113 für Violoncello und Klavier (Katharina Deserno, Violoncello; Nenad Lecic, Klavier) Samuel Scheidt: Gaillard Battaglia, Cantus XXl (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall) Daniel Steibelt: Klavierkonzert Nr. 7 e-Moll, "Grand concerto militaire" (Ulster Orchestra, Solist und Leitung: Howard Shelley) Paul Juon: Capriccietto Scherzando, ma non troppo allegro; Ciaconna Andante; Burletta Risoluto, aus "7 kleine Tondichtungen" op. 81 (Malwina Sosnowski und Rebekka Hartmann, Violine; Benyamin Nuss, Klavier) Milij Alexejewitsch Balakirew: Tamara, sinfonische Dichtung (BBC Philharmonic Ulster Orchestra, Leitung: Takuo Yuasa) Sergej Ljapunow: Térek, aus "12 Etudes d'exécution transcendante" op. 11 (Michael Ponti, Klavier) Friedrich Silcher: Die Loreley (Singer Pur) Georg Philipp Telemann: Ouverture Suite "Des Nations anciens et modernes" (Neumeyer Consort, Leitung: Felix Koch) Edward Elgar: 3 Bayerische Tänze (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd) Arnold Bax: In A Vodka Shop (Eric Parkin, Klavier) Carl Nielsen: Suite aus der Bühnenmusik zu Adam Oehlenschlaegers Schauspiel "Aladdin" op. 34 (Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen) Luigi Boccherini: La musica notturna delle strade di Madrid No. 6 op. 30 (Ein Ensemble)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009690709	"Der Barbier von Bagdad", Ouvertüre		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Florian Merz	Peter Cornelius	2017-01-11	Peter Cornelius: "Der Barbier von Bagdad", Ouvertüre (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Florian Merz)Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll (Eduard Brunner, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Antonio de Cabezón: "Pavana con su glosas" (Hespèrion XXI)Ferenc Erkel: "Bánk bán", Czardas (Danubia Symphony Orchestra, Leitung: Domonkos Héja)Henry Purcell: "Abdelazer", Schauspielmusik (The Parley of Instruments, Leitung: Roy Goodman)Giacomo Puccini: Scherzo	Ferdinand Ries: Die Braut von Messina, Ouvertüre (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Howard Griffiths)Thomas Ades: Arcadiana (Signum-Quartett)Hans Pfitzner: 3 Vorspiele aus "Das Fest auf Solhaug" (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Felix Mendelssohn: 6 Lieder ohne Worte op. 62 (Michael Endres, Klavier)Séverin Cornet: Parmi di star (King's Singers; Tragicomedia, Leitung: Steven Stubbs)Niccolo Paganini: Violinkonzert Nr. 3 E-Dur (Ingolf Turban; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Streichquartett As-Dur op. 105 (Prager Streichquartett)Anton Webern: 6 Orchesterstücke op. 6 (Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Michael Haydn: Sinfonie Nr. 18 C-Dur (Slowakisches Kammerorchester Bratislava, Leitung: Bohdan Warchal)Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Lothar Zagrosek)Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate Nr. 1 a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Johann Christian Bach: Sinfonie G-Dur op. 6,1 (Hanover Band, Leitung: Anthony Halstead)Wilhelm Friedemann Bach: Cembalokonzert f-Moll (Guy Penson; Il Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht)Peter Cornelius: Ouvertüre zu "Der Barbier von Bagdad" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Florian Merz)Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll (Eduard Brunner; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Antonio de Cabezón: Pavana con su glosa (Hesperion XXI)Ferenc Erkel: Czardas, aus der Oper "Bánk bán" (Danubia Symphony Orchestra, Leitung: Domonkos Héja)Henry Purcell: Abdelazer, Schauspielmusik (Parley of Instruments, Leitung: Roy Goodman)Giacomo Puccini: Scherzo (Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly), Peter Cornelius: "Der Barbier von Bagdad", Ouvertüre (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Florian Merz)Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll (Eduard Brunner, Klarinette; Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Antonio de Cabezón: "Pavana con su glosas" (Hespèrion XXI)Ferenc Erkel: "Bánk bán", Czardas (Danubia Symphony Orchestra, Leitung: Domonkos Héja)Henry Purcell: "Abdelazer", Schauspielmusik (The Parley of Instruments, Leitung: Roy Goodman)Giacomo Puccini: Scherzo (Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690755	"Das schlaue Füchslein", Suite		Bamberger Symphoniker; Jonathan Nott	Leos Janácek	2017-07-14	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Christian Tetzlaff, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pablo Heras-Casado)Leoš Janácek: "Das schlaue Füchslein", Suite (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Joseph Haydn: Klaviertrio Es-Dur Hob. XV/36 (Münchner Klaviertrio)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Adrien François Servais:	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Christian Tetzlaff, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pablo Heras-Casado)Leoš Janácek: "Das schlaue Füchslein", Suite (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Joseph Haydn: Klaviertrio Es-Dur Hob. XV/36 (Münchner Klaviertrio)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Adrien François Servais: Violoncellokonzert h-Moll op. 5 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Terje Mikkelsen)Hector Berlioz: "Tristia" (Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009690756	Klaviertrio Es-Dur Hob. XV/36		Münchner Klaviertrio	Joseph Haydn	2017-07-14	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Christian Tetzlaff, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pablo Heras-Casado)Leoš Janácek: "Das schlaue Füchslein", Suite (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Joseph Haydn: Klaviertrio Es-Dur Hob. XV/36 (Münchner Klaviertrio)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Adrien François Servais:	von BR-Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Christian Tetzlaff, Violine; Antoine Tamestit, Viola; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pablo Heras-Casado)Leoš Janácek: "Das schlaue Füchslein", Suite (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Joseph Haydn: Klaviertrio Es-Dur Hob. XV/36 (Münchner Klaviertrio)Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Adrien François Servais: Violoncellokonzert h-Moll op. 5 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Terje Mikkelsen)Hector Berlioz: "Tristia" (Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690765	"Berceuse élégiaque" op. 42		SWR-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Ferruccio Busoni	2017-09-02	Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungherese c-Moll/C-Dur (Hanno Dönneweg, Fagott; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Gregor Bühl)Charles Koechlin: Sonatine op. 87 Nr. 2 (Michael Korstick, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 452 (Lajos Lencsés, Oboe; Streicher des SWR-Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart)Johann Michael Nicolai: Sonate Nr. 12 (Ecco La Musica)Ferruccio Busoni: "Berceuse élégiaque" op. 42 (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Leonard Bernstein: "West Side	Carl Maria von Weber: Andante e Rondo ungherese c-Moll/C-Dur (Hanno Dönneweg, Fagott; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Gregor Bühl)Charles Koechlin: Sonatine op. 87 Nr. 2 (Michael Korstick, Klavier)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 452 (Lajos Lencsés, Oboe; Streicher des SWR-Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart)Johann Michael Nicolai: Sonate Nr. 12 (Ecco La Musica)Ferruccio Busoni: "Berceuse élégiaque" op. 42 (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Leonard Bernstein: "West Side Story", Finale (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009690817	"La battaglia di Legnano", Ouvertüre		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Edward Downes	Giuseppe Verdi	2017-02-16	Marin Marais: "Alcyone", Airs pour les prêtresses et les magiciens (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Robert Schumann: "Papillons" op. 2 (Eric Le Sage, Klavier)Giuseppe Verdi: "La battaglia di Legnano", Ouvertüre (BBC Philharmonic, Leitung: Edward Downes)Romanus Weichlein: Sonate Nr. 1 (Ars Antiqua Austria, Leitung: Gunar Letzbor)Claude Debussy: "Danses sacrée et profane" (Yolanda Kondonassis, Harfe; Ein Streichorchester)Astor Piazzolla: "Tanti anni prima" (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier).	Heinrich von Herzogenberg: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 50 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Igor Strawinsky: Pulcinella, Ballettsuite (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand))William Walton: Violakonzert (Tatjana Masurenko; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Garry Walker)Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Quirine Viersen, Violoncello; Dirk Lujimes, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Simon Schouten)Fanny Hensel: Das Jahr, 12 Charakterstücke (Ulrich Urban, Klavier)Claude Debussy: Images (Orchestre National de France, Leitung: Daniele Gatti)Peter Tschaikowski: Nussknacker-Suite (Harmonie Ensemble New York, Leitung: Steven Richman)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (Anima Eterna Symphony Orchestra, Leitung: Jos van Immerseel)Joaquín Turina: El poema de una sanluquena op. 28 (Herwig Zack, Violine; Bernd Zack, Klavier)Marin Marais: Alcyone, Airs pour les pretresses et les magiciens (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Robert Schumann: Papillons op. 2 (Eric Le Sage, Klavier)Giuseppe Verdi: Ouvertüre zu "La battaglia di Legnano" (BBC Philharmonic, Leitung: Edward Downes)Romanus Weichlein: Sonate Nr. 1 (Ars Antiqua Austria, Leitung: Gunar Letzbor)Claude Debussy: Danses sacrée et profane (Yolanda Kondonassis, Harfe; ein Streichorchester)Astor Piazzolla: Tanti anni prima (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier), Marin Marais: "Alcyone", Airs pour les prêtresses et les magiciens (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Robert Schumann: "Papillons" op. 2 (Eric Le Sage, Klavier)Giuseppe Verdi: "La battaglia di Legnano", Ouvertüre (BBC Philharmonic, Leitung: Edward Downes)Romanus Weichlein: Sonate Nr. 1 (Ars Antiqua Austria, Leitung: Gunar Letzbor)Claude Debussy: "Danses sacrée et profane" (Yolanda Kondonassis, Harfe; Ein Streichorchester)Astor Piazzolla: "Tanti anni prima" (Gidon Kremer, Violine; Oleg Maisenberg, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690841	Unterschiedlichste musikalische Milieus mischen sich auf der Bühne vor der Jugendstil-Industriekulisse des alten Wasserkraftwerks und lassen entstehen, wofür der Name dieses Festivals seit nunmehr 20 Jahren bürgt: Spannungen.		Anna Reszniak; Jana Boušková; Clara Andrada de la Calle; Hyeyoon Park; Veronika Eberle; Maximilian Hornung; Vicki Powell; Herbert Schuch; Edicson Ruiz; Martin Helmchen	Mit Johannes Jansen. Einen Bogen von Osteuropa nach Südamerika und von der Spätromantik bis an die Schwelle des 21. Jahrhunderts schlägt das Eröffnungskonzert des Kammermusikfests in Heimbach	2017-07-16	Aufnahme vom 18.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Johannes Jansen. Einen Bogen von Osteuropa nach Südamerika und von der Spätromantik bis an die Schwelle des 21. Jahrhunderts schlägt das Eröffnungskonzert des Kammermusikfests in Heimbach in der Eifel. Zugleich ist es ein Streifzug durch das Duo- und Trio-Repertoire, etwas abseits der gewohnten Pfade und über Genregrenzen hinweg. Hausmusik und eleganter Salon, Kaschemme und Klanglabor: Unterschiedlichste musikalische Milieus mischen sich auf der Bühne vor der	Aufnahme vom 18.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Johannes Jansen. Einen Bogen von Osteuropa nach Südamerika und von der Spätromantik bis an die Schwelle des 21. Jahrhunderts schlägt das Eröffnungskonzert des Kammermusikfests in Heimbach in der Eifel. Zugleich ist es ein Streifzug durch das Duo- und Trio-Repertoire, etwas abseits der gewohnten Pfade und über Genregrenzen hinweg. Hausmusik und eleganter Salon, Kaschemme und Klanglabor: Unterschiedlichste musikalische Milieus mischen sich auf der Bühne vor der Jugendstil-Industriekulisse des alten Wasserkraftwerks und lassen entstehen, wofür der Name dieses Festivals seit nunmehr 20 Jahren bürgt: Spannungen. Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur für zwei Violinen und Viola op. 74 Erkki-Sven Tüür: Symbiosis Antonín Dvořák: Vier romantische Stücke für Violine und Klavier op. 75 Astor Piazzolla: Histoire du Tango Peter Tschaikowski: Trio a-Moll für Violine, Violoncello und Klavier op. 50 (Clara Andrada de la Calle, Flöte; Veronika Eberle, Hyeyoon Park und Anna Reszniak, Violine; Vicki Powell, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Edicson Ruiz, Kontrabass; Jana Boušková, Harfe; Martin Helmchen und Herbert Schuch, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009690843	"Nues" (2010)		Fanny Paccou; Luciano Biondini; Michel Godard; Gavino Murgia; Guillemette Laurens	Gavino Murgia	2017-05-15, 2017-07-15	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Michel Godard: "Ambre" (2010); "A Trace of Grace" (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" Michel Godard: "Soyeusement" (2011) Gavino Murgia: "Nues" (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia chi'o pianga" aus "Rinaldo" Luciano Biondini: "Prima del cuore" (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce e'l tormento"; "Zefiro torna e di soavi accenti" aus den "Scherzi musicali" (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre;	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Michel Godard: "Ambre" (2010); "A Trace of Grace" (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" Michel Godard: "Soyeusement" (2011) Gavino Murgia: "Nues" (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia chi'o pianga" aus "Rinaldo" Luciano Biondini: "Prima del cuore" (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce e'l tormento"; "Zefiro torna e di soavi accenti" aus den "Scherzi musicali" (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccou, Violine; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690845	Terzetto C-Dur für zwei Violinen und Viola op. 74		Anna Reszniak; Jana Boušková; Clara Andrada de la Calle; Hyeyoon Park; Veronika Eberle; Maximilian Hornung; Vicki Powell; Herbert Schuch; Edicson Ruiz; Martin Helmchen	Antonín Dvorak	2017-07-16	Aufnahme vom 18.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Johannes Jansen. Einen Bogen von Osteuropa nach Südamerika und von der Spätromantik bis an die Schwelle des 21. Jahrhunderts schlägt das Eröffnungskonzert des Kammermusikfests in Heimbach in der Eifel. Zugleich ist es ein Streifzug durch das Duo- und Trio-Repertoire, etwas abseits der gewohnten Pfade und über Genregrenzen hinweg. Hausmusik und eleganter Salon, Kaschemme und Klanglabor: Unterschiedlichste musikalische Milieus mischen sich auf der Bühne vor der	Aufnahme vom 18.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Johannes Jansen. Einen Bogen von Osteuropa nach Südamerika und von der Spätromantik bis an die Schwelle des 21. Jahrhunderts schlägt das Eröffnungskonzert des Kammermusikfests in Heimbach in der Eifel. Zugleich ist es ein Streifzug durch das Duo- und Trio-Repertoire, etwas abseits der gewohnten Pfade und über Genregrenzen hinweg. Hausmusik und eleganter Salon, Kaschemme und Klanglabor: Unterschiedlichste musikalische Milieus mischen sich auf der Bühne vor der Jugendstil-Industriekulisse des alten Wasserkraftwerks und lassen entstehen, wofür der Name dieses Festivals seit nunmehr 20 Jahren bürgt: Spannungen. Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur für zwei Violinen und Viola op. 74 Erkki-Sven Tüür: Symbiosis Antonín Dvořák: Vier romantische Stücke für Violine und Klavier op. 75 Astor Piazzolla: Histoire du Tango Peter Tschaikowski: Trio a-Moll für Violine, Violoncello und Klavier op. 50 (Clara Andrada de la Calle, Flöte; Veronika Eberle, Hyeyoon Park und Anna Reszniak, Violine; Vicki Powell, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Edicson Ruiz, Kontrabass; Jana Boušková, Harfe; Martin Helmchen und Herbert Schuch, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009690846	"Lascia chi'o pianga" aus "Rinaldo"		Fanny Paccou; Luciano Biondini; Michel Godard; Gavino Murgia; Guillemette Laurens	Georg Friedrich Händel	2017-05-15, 2017-07-15	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Michel Godard: "Ambre" (2010); "A Trace of Grace" (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" Michel Godard: "Soyeusement" (2011) Gavino Murgia: "Nues" (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia chi'o pianga" aus "Rinaldo" Luciano Biondini: "Prima del cuore" (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce e'l tormento"; "Zefiro torna e di soavi accenti" aus den "Scherzi musicali" (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre;	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Michel Godard: "Ambre" (2010); "A Trace of Grace" (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" Michel Godard: "Soyeusement" (2011) Gavino Murgia: "Nues" (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia chi'o pianga" aus "Rinaldo" Luciano Biondini: "Prima del cuore" (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce e'l tormento"; "Zefiro torna e di soavi accenti" aus den "Scherzi musicali" (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccou, Violine; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690848	Symbiosis		Anna Reszniak; Jana Boušková; Clara Andrada de la Calle; Hyeyoon Park; Veronika Eberle; Maximilian Hornung; Vicki Powell; Herbert Schuch; Edicson Ruiz; Martin Helmchen	Erkki-Sven Tüür	2017-07-16	Aufnahme vom 18.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Johannes Jansen. Einen Bogen von Osteuropa nach Südamerika und von der Spätromantik bis an die Schwelle des 21. Jahrhunderts schlägt das Eröffnungskonzert des Kammermusikfests in Heimbach in der Eifel. Zugleich ist es ein Streifzug durch das Duo- und Trio-Repertoire, etwas abseits der gewohnten Pfade und über Genregrenzen hinweg. Hausmusik und eleganter Salon, Kaschemme und Klanglabor: Unterschiedlichste musikalische Milieus mischen sich auf der Bühne vor der	Aufnahme vom 18.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Johannes Jansen. Einen Bogen von Osteuropa nach Südamerika und von der Spätromantik bis an die Schwelle des 21. Jahrhunderts schlägt das Eröffnungskonzert des Kammermusikfests in Heimbach in der Eifel. Zugleich ist es ein Streifzug durch das Duo- und Trio-Repertoire, etwas abseits der gewohnten Pfade und über Genregrenzen hinweg. Hausmusik und eleganter Salon, Kaschemme und Klanglabor: Unterschiedlichste musikalische Milieus mischen sich auf der Bühne vor der Jugendstil-Industriekulisse des alten Wasserkraftwerks und lassen entstehen, wofür der Name dieses Festivals seit nunmehr 20 Jahren bürgt: Spannungen. Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur für zwei Violinen und Viola op. 74 Erkki-Sven Tüür: Symbiosis Antonín Dvořák: Vier romantische Stücke für Violine und Klavier op. 75 Astor Piazzolla: Histoire du Tango Peter Tschaikowski: Trio a-Moll für Violine, Violoncello und Klavier op. 50 (Clara Andrada de la Calle, Flöte; Veronika Eberle, Hyeyoon Park und Anna Reszniak, Violine; Vicki Powell, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Edicson Ruiz, Kontrabass; Jana Boušková, Harfe; Martin Helmchen und Herbert Schuch, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009690853	Trio a-Moll für Violine, Violoncello und Klavier op. 50		Anna Reszniak; Jana Boušková; Clara Andrada de la Calle; Hyeyoon Park; Veronika Eberle; Maximilian Hornung; Vicki Powell; Herbert Schuch; Edicson Ruiz; Martin Helmchen	Peter I. Tschaikowski	2017-07-16	Aufnahme vom 18.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Johannes Jansen. Einen Bogen von Osteuropa nach Südamerika und von der Spätromantik bis an die Schwelle des 21. Jahrhunderts schlägt das Eröffnungskonzert des Kammermusikfests in Heimbach in der Eifel. Zugleich ist es ein Streifzug durch das Duo- und Trio-Repertoire, etwas abseits der gewohnten Pfade und über Genregrenzen hinweg. Hausmusik und eleganter Salon, Kaschemme und Klanglabor: Unterschiedlichste musikalische Milieus mischen sich auf der Bühne vor der	Aufnahme vom 18.06.2017 aus dem Kraftwerk Heimbach. Mit Johannes Jansen. Einen Bogen von Osteuropa nach Südamerika und von der Spätromantik bis an die Schwelle des 21. Jahrhunderts schlägt das Eröffnungskonzert des Kammermusikfests in Heimbach in der Eifel. Zugleich ist es ein Streifzug durch das Duo- und Trio-Repertoire, etwas abseits der gewohnten Pfade und über Genregrenzen hinweg. Hausmusik und eleganter Salon, Kaschemme und Klanglabor: Unterschiedlichste musikalische Milieus mischen sich auf der Bühne vor der Jugendstil-Industriekulisse des alten Wasserkraftwerks und lassen entstehen, wofür der Name dieses Festivals seit nunmehr 20 Jahren bürgt: Spannungen. Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur für zwei Violinen und Viola op. 74 Erkki-Sven Tüür: Symbiosis Antonín Dvořák: Vier romantische Stücke für Violine und Klavier op. 75 Astor Piazzolla: Histoire du Tango Peter Tschaikowski: Trio a-Moll für Violine, Violoncello und Klavier op. 50 (Clara Andrada de la Calle, Flöte; Veronika Eberle, Hyeyoon Park und Anna Reszniak, Violine; Vicki Powell, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello; Edicson Ruiz, Kontrabass; Jana Boušková, Harfe; Martin Helmchen und Herbert Schuch, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009690868	Ausgewählte Kammermusikwerke		Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg	György Kurtág	2017-03-10	Konzert der LinieZwei vom 6. Mai 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Wohin?" Auswege in die Musik von Schubert und Kurtág. Franz Schubert: Lieder in Instrumentalbearbeitungen von Christoph Grund György Kurtág: Ausgewählte Kammermusikwerke (Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg)	Konzert der LinieZwei vom 6. Mai 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Wohin?" Auswege in die Musik von Schubert und Kurtág. Franz Schubert: Lieder in Instrumentalbearbeitungen von Christoph Grund György Kurtág: Ausgewählte Kammermusikwerke (Mitglieder des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690876	"Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod aus dem 3. Aufzug		Chicago Symphony Orchestra	Richard Wagner	2017-01-02	Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Artur Rodzinski. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Artur Schnabel, Klavier; New York Philharmonic Orchestra London)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Cleveland Orchestra)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod aus dem 3. Aufzug (Chicago Symphony Orchestra) (Historische Aufnahmen von 1940-1958)	Thema: Zum 125. Geburtstag des Dirigenten Artur Rodzinski. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Royal Philharmonic Orchestra London)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488 (Artur Schnabel, Klavier; New York Philharmonic Orchestra London)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Cleveland Orchestra)Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod aus dem 3. Aufzug (Chicago Symphony Orchestra) (Historische Aufnahmen von 1940-1958)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009690879	Sinfonie Nr. 2 c-Moll		The Philadelphia Orchestra; Riccardo Muti	Alexander N. Skrjabin	2017-01-20	Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (The Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti).	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: The Fairy Queen, Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 29 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Florent Schmitt: Klavierquintett h-Moll op. 51 (Werner Bärtschi, Klavier; Quatuor de Berne)Carl Nielsen: Ouvertüre zu "Maskarade" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pietari Inkinen)Baldassare Galuppi: Sonate Nr. 53 G-Dur (Ella Sevskaya, Hammerflügel)Hans Rott: Vorspiel aus "Julius Cäsar" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Joseph Martin Kraus: Interméde Nr. 3, aus "Amphitryon" (Amphion Bläseroktett)George Gershwin: George-Gershwin-Medley (Rita Loving, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Troisieme Concert (Laura Jeppesen, Viola da gamba; John Gibbons, Cembalo; Boston Museum Trio)Johann Strauß: Ägyptischer Marsch op. 335 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke), Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (The Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690882	Clair de lune		András Schiff; Juliane Banse	Claude Debussy	2017-01-06	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 (Stefan Schilli, Oboe; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Eberhard Marschall, Fagott; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: Die Waldtaube op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24 "Frühlingssonate" (Oleg Kagan, Violine; Swjatoslaw Richter, Klavier)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll op. 119 (Truls Mørk; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Hélene Grimaud, Klavier)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (Miah Persson, Sopran; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Henry Purcell: Suite G-Dur (La Simphonie du Marais, Leitung: Hugo Reyne)Claude Debussy: Clair de lune (Juliane Banse, Sopran; András Schiff, Klavier)Béla Bartók: Tanz-Suite (Hungarian National Philharmonic Orchestra, Leitung: Zoltán Kocsis)Johann Friedrich Fasch: Lautenkonzert d-Moll (Leitung: Richard Stone; Tempesta di Mare)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre zu "Proserpina" (Drottningholm Court Theatre Orchestra, Leitung: Thomas Schuback)Michail Glinka: Polka Nr. 1 B-Dur (USSR Symphony Orchestra, Leitung: Jewgenij Swetlanow)Carl Maria von Weber: Concertino Es-Dur op. 26 (Orchestre de Chambre de Lausanne, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Francis Poulenc: Intermezzo, aus der Sonate Nr. 2 (Carolin Widmann, Violine; Alexander Lonquich, Klavier)Santiago de Murcia: Cumbees (Los Otros)Jean-Philippe Rameau: Chaconne, aus dem 4. Entrée der Ballettoper "Les Indes galantes" (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur KV 137 (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Frédéric Chopin: Mazurka a-Moll op. 17,4 (Vladimir Horowitz, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009690892	"Laudibus in sanctis"		Barnaby Smith; Chris Wardle; Jonathan Pacey; Robert Clark; Blake Morgan; Sam Dresse; Andrea Halsey; Emily Dickens; Voces8	William Byrd	2017-08-06	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy	Aufnahme vom 20.07.2017 Schlosskirche, Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: "In Paradisum". Ein Klangfenster ins Paradies mit dem britischen Vokalensemble Voces8 aus der barocken Kirche des Ludwigsburger Residenzschlosses. William Byrd: "Laudibus in sanctis" Benjamin Britten: "A Hymn to the Virgin" Sergej Rachmaninow: "Freue Dich, o Mutter Gottes" aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Felix Mendelssohn: "Denn er hat seinen Engeln befohlen" aus "Elias" op. 70 Ola Gjeilo: "Ubi caritas" Traditional: "O Waly Waly" (Bearb.: Guy Turner); "Shenandoah" (Bearb.: Thomas Hewitt Jones) Palestrina: Magnificat primi toni (Voces8: Andrea Halsey und Emily Dickens, Sopran; Chris Wardle und Barnaby Smith, Countertenor; Blake Morgan und Sam Dresse, Tenor; Robert Clark, Bariton; Jonathan Pacey, Bass)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690906	Concerto in F für Klavier und Orchester		Nicolas Fink; Christopher Park; Schleswig-Holstein Festival Chor; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Christoph Eschenbach	George Gershwin	2017-09-17	Aufzeichnung vom 14. August in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2017: Gershwin & Ravel. George Gershwin: Concerto in F für Klavier und Orchester Maurice Ravel: La valse; Daphnis et Chloé, Ballett in einem Akt für Chor und Orchester (Christopher Park, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Chor, Einstud.: Nicolas Fink; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	Aufzeichnung vom 14. August in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2017: Gershwin & Ravel. George Gershwin: Concerto in F für Klavier und Orchester Maurice Ravel: La valse; Daphnis et Chloé, Ballett in einem Akt für Chor und Orchester (Christopher Park, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Chor, Einstud.: Nicolas Fink; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
1009690907	La valse		Nicolas Fink; Christopher Park; Schleswig-Holstein Festival Chor; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Christoph Eschenbach	Maurice Ravel	2017-09-17	Aufzeichnung vom 14. August in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2017: Gershwin & Ravel. George Gershwin: Concerto in F für Klavier und Orchester Maurice Ravel: La valse; Daphnis et Chloé, Ballett in einem Akt für Chor und Orchester (Christopher Park, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Chor, Einstud.: Nicolas Fink; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	Aufzeichnung vom 14. August in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2017: Gershwin & Ravel. George Gershwin: Concerto in F für Klavier und Orchester Maurice Ravel: La valse; Daphnis et Chloé, Ballett in einem Akt für Chor und Orchester (Christopher Park, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Chor, Einstud.: Nicolas Fink; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
1009690909	Daphnis et Chloé, Ballett in einem Akt für Chor und Orchester		Nicolas Fink; Christopher Park; Schleswig-Holstein Festival Chor; Schleswig-Holstein Festival Orchester; Christoph Eschenbach	Maurice Ravel	2017-09-17	Aufzeichnung vom 14. August in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2017: Gershwin & Ravel. George Gershwin: Concerto in F für Klavier und Orchester Maurice Ravel: La valse; Daphnis et Chloé, Ballett in einem Akt für Chor und Orchester (Christopher Park, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Chor, Einstud.: Nicolas Fink; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	Aufzeichnung vom 14. August in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2017: Gershwin & Ravel. George Gershwin: Concerto in F für Klavier und Orchester Maurice Ravel: La valse; Daphnis et Chloé, Ballett in einem Akt für Chor und Orchester (Christopher Park, Klavier; Schleswig-Holstein Festival Chor, Einstud.: Nicolas Fink; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690925	"Mord im Orient Express", Walzer		Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Richard Rodney Bennett	2017-06-17	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Rodney Bennett: "Mord im Orient Express", Walzer (Leitung: Ulf Schirmer)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)Gerd Natschinski: "Filmballsterne" (Leitung: Robert Hanell)Martin Böttcher: Konzertsuite (Angela Denoke, Sopran; Cornel Ionescu, Mundharmonika; Leitung: Ulf Schirmer); "Pater Brown", Thema (Leitung: Ulf Schirmer)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Rodney Bennett: "Mord im Orient Express", Walzer (Leitung: Ulf Schirmer)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)Gerd Natschinski: "Filmballsterne" (Leitung: Robert Hanell)Martin Böttcher: Konzertsuite (Angela Denoke, Sopran; Cornel Ionescu, Mundharmonika; Leitung: Ulf Schirmer); "Pater Brown", Thema (Leitung: Ulf Schirmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009690928	Konzertsuite		Angela Denoke; Cornel Ionescu; Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Martin Böttcher	2017-06-17	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Rodney Bennett: "Mord im Orient Express", Walzer (Leitung: Ulf Schirmer)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)Gerd Natschinski: "Filmballsterne" (Leitung: Robert Hanell)Martin Böttcher: Konzertsuite (Angela Denoke, Sopran; Cornel Ionescu, Mundharmonika; Leitung: Ulf Schirmer); "Pater Brown", Thema (Leitung: Ulf Schirmer)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Rodney Bennett: "Mord im Orient Express", Walzer (Leitung: Ulf Schirmer)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)Gerd Natschinski: "Filmballsterne" (Leitung: Robert Hanell)Martin Böttcher: Konzertsuite (Angela Denoke, Sopran; Cornel Ionescu, Mundharmonika; Leitung: Ulf Schirmer); "Pater Brown", Thema (Leitung: Ulf Schirmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690943	"Lotario"		Todd Boyce; Ursula Hesse von den Steinen; Marie Lys; Sophie Rennert; Jorge Navarro Colorado; Jud Perry; FestspielOrchester Göttingen; Laurence Cummings	Georg Friedrich Händel	2017-05-19, 2017-06-24	Aufzeichnung vom 19.05.2017, Deutsches Theater in Göttingen. Mit Sophie Rennert (Lotario, Mezzosopran); Marie Lys (Adelaide, Sopran); Ursula Hesse von den Steinen (Matilde, Mezzosopran); Jorge Navarro Colorado (Berengario, Tenor); Jud Perry (Idelberto, Countertenor); Todd Boyce (Clodomiro, Bariton); FestspielOrchester Göttingen; Laurence Cummings (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufzeichnung vom 19.05.2017, Deutsches Theater in Göttingen. Mit Sophie Rennert (Lotario, Mezzosopran); Marie Lys (Adelaide, Sopran); Ursula Hesse von den Steinen (Matilde, Mezzosopran); Jorge Navarro Colorado (Berengario, Tenor); Jud Perry (Idelberto, Countertenor); Todd Boyce (Clodomiro, Bariton); FestspielOrchester Göttingen; Laurence Cummings (Leitung). Thema: Oper in drei Akten, Direkt aus dem Deutschen Theater, Göttingen. Mit Sophie Rennert (Lotario, Mezzosopran); Mary Lys (Adelaide, Sopran); Ursula Hesse von den Steinen (Matilde, Mezzosopran); Jorge Navarro Colorado (Berengario, Tenor); Jud Perry (Idelberto, Countertenor); Todd Boyce (Clodomiro, Bariton); FestspielOrchester Göttingen; Laurence Cummings (Leitung). Thema: Dramma per musica in drei Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK, NDR – kultur - NDR3
1009690977	Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079		Max Nyberg	Johann Sebastian Bach	2017-03-02	Aufnahme vom 2. März 2017 aus der Hochschule für Musik und Tanz Aachen. Mit Sabine Weber. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814; Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809; Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079 Arnold Schönberg: 6 kleine Klavierstücke op. 19; Klavierstücke op. 33 (Max Nyberg, Klavier)	Aufnahme vom 2. März 2017 aus der Hochschule für Musik und Tanz Aachen. Mit Sabine Weber. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814; Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809; Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079 Arnold Schönberg: 6 kleine Klavierstücke op. 19; Klavierstücke op. 33 (Max Nyberg, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009690978	Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809		Max Nyberg	Johann Sebastian Bach	2017-03-02	Aufnahme vom 2. März 2017 aus der Hochschule für Musik und Tanz Aachen. Mit Sabine Weber. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814; Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809; Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079 Arnold Schönberg: 6 kleine Klavierstücke op. 19; Klavierstücke op. 33 (Max Nyberg, Klavier)	Aufnahme vom 2. März 2017 aus der Hochschule für Musik und Tanz Aachen. Mit Sabine Weber. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814; Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809; Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079 Arnold Schönberg: 6 kleine Klavierstücke op. 19; Klavierstücke op. 33 (Max Nyberg, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690980	Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814		Max Nyberg	Johann Sebastian Bach	2017-03-02	Aufnahme vom 2. März 2017 aus der Hochschule für Musik und Tanz Aachen. Mit Sabine Weber. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814; Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809; Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079 Arnold Schönberg: 6 kleine Klavierstücke op. 19; Klavierstücke op. 33 (Max Nyberg, Klavier)	Aufnahme vom 2. März 2017 aus der Hochschule für Musik und Tanz Aachen. Mit Sabine Weber. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814; Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809; Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079 Arnold Schönberg: 6 kleine Klavierstücke op. 19; Klavierstücke op. 33 (Max Nyberg, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009690981	6 kleine Klavierstücke op. 19		Max Nyberg	Arnold Schönberg	2017-03-02	Aufnahme vom 2. März 2017 aus der Hochschule für Musik und Tanz Aachen. Mit Sabine Weber. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814; Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809; Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079 Arnold Schönberg: 6 kleine Klavierstücke op. 19; Klavierstücke op. 33 (Max Nyberg, Klavier)	Aufnahme vom 2. März 2017 aus der Hochschule für Musik und Tanz Aachen. Mit Sabine Weber. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814; Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809; Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079 Arnold Schönberg: 6 kleine Klavierstücke op. 19; Klavierstücke op. 33 (Max Nyberg, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009690983	Klavierstücke op. 33		Max Nyberg	Arnold Schönberg	2017-03-02	Aufnahme vom 2. März 2017 aus der Hochschule für Musik und Tanz Aachen. Mit Sabine Weber. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814; Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809; Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079 Arnold Schönberg: 6 kleine Klavierstücke op. 19; Klavierstücke op. 33 (Max Nyberg, Klavier)	Aufnahme vom 2. März 2017 aus der Hochschule für Musik und Tanz Aachen. Mit Sabine Weber. Thema: aix-piano. Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814; Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809; Ricercar a 6, aus dem "Musikalischen Opfer" BWV 1079 Arnold Schönberg: 6 kleine Klavierstücke op. 19; Klavierstücke op. 33 (Max Nyberg, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009690988	2. Sinfonie c-Moll, "Auferstehungssinfonie"		Chen Reiss; Elisabeth Kulman; Wiener Philharmoniker; Wiener Singverein; Zubin Mehta	Gustav Mahler	2017-06-15	Aufnahme vom 8. Mai 2016 aus dem Wiener Musikverein. Gustav Mahler: 2. Sinfonie c-Moll, "Auferstehungssinfonie" (Chen Reiss, Sopran; Elisabeth Kulman, Alt; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Aufnahme vom 8. Mai 2016 aus dem Wiener Musikverein. Gustav Mahler: 2. Sinfonie c-Moll, "Auferstehungssinfonie" (Chen Reiss, Sopran; Elisabeth Kulman, Alt; Wiener Singverein; Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690990	Violinkonzert op. 14		Kurt Guntner; Münchner Rundfunkorchester; Jan Koetsier	Samuel Barber	2017-04-02	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Jan Koetsier)Aaron Copland: Fünf Lieder aus den "Old American songs" (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Bobby McFerrin)George Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)George Gershwin: "Porgy and Bess", Lied des Sporting Life aus dem 2. Akt (Bryn Terfel,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Jan Koetsier)Aaron Copland: Fünf Lieder aus den "Old American songs" (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Bobby McFerrin)George Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)George Gershwin: "Porgy and Bess", Lied des Sporting Life aus dem 2. Akt (Bryn Terfel, Bariton; Münchner Oratorienchor; Leitung: Gareth Jones)Les Reed: "Niagara-Suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Heinz Geese)Richard Rodgers: "On your toes", Slaughter on tenth avenue (Chor des Phoenix Masterworks Chorale; Leitung: Skitch Henderson).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009690994	"Porgy and Bess", Lied des Sporting Life aus dem 2. Akt		Bryn Terfel; Münchner Rundfunkorchester; Gareth Jones	George Gershwin	2017-04-02	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Jan Koetsier)Aaron Copland: Fünf Lieder aus den "Old American songs" (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Bobby McFerrin)George Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)George Gershwin: "Porgy and Bess", Lied des Sporting Life aus dem 2. Akt (Bryn Terfel,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Jan Koetsier)Aaron Copland: Fünf Lieder aus den "Old American songs" (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Bobby McFerrin)George Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)George Gershwin: "Porgy and Bess", Lied des Sporting Life aus dem 2. Akt (Bryn Terfel, Bariton; Münchner Oratorienchor; Leitung: Gareth Jones)Les Reed: "Niagara-Suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Heinz Geese)Richard Rodgers: "On your toes", Slaughter on tenth avenue (Chor des Phoenix Masterworks Chorale; Leitung: Skitch Henderson).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009690996	"On your toes", Slaughter on tenth avenue		Münchner Rundfunkorchester; Skitch Henderson	Richard Rodgers	2017-04-02	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Jan Koetsier)Aaron Copland: Fünf Lieder aus den "Old American songs" (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Bobby McFerrin)George Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)George Gershwin: "Porgy and Bess", Lied des Sporting Life aus dem 2. Akt (Bryn Terfel,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Jan Koetsier)Aaron Copland: Fünf Lieder aus den "Old American songs" (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Bobby McFerrin)George Martin: "Three American sketches" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Peter Falk)Peter Hope: "Hollywood Concerto" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Jan Stulen)George Gershwin: "Porgy and Bess", Lied des Sporting Life aus dem 2. Akt (Bryn Terfel, Bariton; Münchner Oratorienchor; Leitung: Gareth Jones)Les Reed: "Niagara-Suite" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Heinz Geese)Richard Rodgers: "On your toes", Slaughter on tenth avenue (Chor des Phoenix Masterworks Chorale; Leitung: Skitch Henderson).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009691032	Konzert cis-Moll op. 45		Danny Driver; BBC Scottish Symphony Orchestra; Rebecca Miller	Amy Beach	2017-09-05	Mit Wolfgang Sandberger. Amy Marcy Cheney Beach: Berceuse (Steven Isserlis, Violoncello; Stephen Hough, Klavier); Ah, Love, But A Day, aus den Liedern op. 44 nach Gedichten von Robert Browning (Kate Royal, Sopran; Malcolm Martineau, Klavier) Samuel Barber: Suite aus dem Ballett "Souvenirs" op. 28 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Marin Alsop) Peter Tschaikowski: Souvenir d'un lieu cher op. 42 (Sergev Dogadin, Violine; Alexander Maslov, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zur Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Wiener	Mit Jörg Lengersdorf. Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 21 e-Moll, Orchesterfassung von Antonín Dvorák (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: John Eliot Gardiner) Christian Ernst Graf: Sinfonia Nr. 1 (L'arpa festante) Wolfgang Amadeus Mozart: 8 Variationen über ein holländisches Lied G-Dur KV 24 (Ronald Brautigam, Hammerklavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Conservati fedele KV 23, Konzertarie (Teresa Berganza, Mezzosopran; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer) Luise Adolpha Le Beau: Sonate c-Moll op. 10 (Bartek Niziol, Violine; Tatiana Korsunskaya, Klavier) Johannes Brahms: Schicksalslied op. 54 (Ernst-Senff-Chor; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Antonín Dvorák: Skocná, aus "Slawische Tänze" op. 46 (Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Nikolaus Harnoncourt) Antonín Dvorák: Quartett D-Dur op. 23 (Miguel da Silva, Viola; Busch Trio) Frantisek Xaver Brixi: Konzert Nr. 8 D-Dur (Christian Schmitt, Orgel; European Chamber Soloists, Leitung: Nicol Matt) Johann Anton Losy von Losinthal: Ciaccona (Hubert Hoffmann, Laute) Ludwig van Beethoven: Adagio c-Moll, aus "2 Stücke" (Alon Sariel, Mandoline; Michael Tsalka, Klavier) Sergej Rachmaninow: Valse, aus "Morceaux de salon" op. 10 (WDR-Sinfonieorchester Chamber Players) Amy Beach: Konzert cis-Moll op. 45 (Danny Driver, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Rebecca Miller), Mit Wolfgang Sandberger. Amy Marcy Cheney Beach: Berceuse (Steven Isserlis, Violoncello; Stephen Hough, Klavier); Ah, Love, But A Day, aus den Liedern op. 44 nach Gedichten von Robert Browning (Kate Royal, Sopran; Malcolm Martineau, Klavier) Samuel Barber: Suite aus dem Ballett "Souvenirs" op. 28 (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Marin Alsop) Peter Tschaikowski: Souvenir d'un lieu cher op. 42 (Sergev Dogadin, Violine; Alexander Maslov, Klavier) Wolfgang Amadeus Mozart: Ouvertüre zur Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons); Arie des Cherubino, aus der Oper "Die Hochzeit des Figaro" (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado) Gabriela Montero: Improvisation über "Voi che sapete", aus "Die Hochzeit des Figaro" (Gabriela Montero, Klavier) Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Christian Gerhaher, Bariton; Hyperion Ensemble) Franz Schubert: Sonatensatz B-Dur op. 28 (Frank Braley, Klavier; Renaud Capuçon, Violine; Gautier Capuçon, Violoncello) Amy Marcy Cheney Beach: Konzert cis-Moll op. 45 (Danny	WDR – WDR 3 - WDR3
1009691052	"Suona la tromba"		Max Hanft; Chor des Bayerischen Rundfunks; Peter Dijkstra	Giuseppe Verdi	2017-08-30	Franz Schubert: Messe As-Dur D 678 (Ruth Ziesak, Sopran; Alisa Kolosova, Alt; Saimir Pirgu, Tenor; Michele Pertusi, Bass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Giuseppe Verdi: "Suona la tromba" (Max Hanft, Klavier; Leitung: Peter Dijkstra)	Franz Schubert: Messe As-Dur D 678 (Ruth Ziesak, Sopran; Alisa Kolosova, Alt; Saimir Pirgu, Tenor; Michele Pertusi, Bass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Giuseppe Verdi: "Suona la tromba" (Max Hanft, Klavier; Leitung: Peter Dijkstra)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691124	Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott		Jeremy Denk	Johann Sebastian Bach	2017-05-22	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009691126	Sonate Nr. 21 B-Dur D 960		Jeremy Denk	Franz Schubert	2017-05-22	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691127	Sunflower Slow Drag		Jeremy Denk	Haydn/Scott Joplin	2017-05-22	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009691128	Piano-Rag-Music		Jeremy Denk	Igor F. Strawinsky	2017-05-22	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691131	The Passinge Mesures		Jeremy Denk	William Byrd	2017-05-22	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009691135	Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26		Jeremy Denk	Paul Hindemith	2017-05-22	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691136	Graceful Ghost Rag		Jeremy Denk	William Balcom	2017-05-22	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009691137	Gigue KV 574		Jeremy Denk	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-05-22	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691138	Canon		Jeremy Denk	Conlon Nancarrow	2017-05-22	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009691139	Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser"		Jeremy Denk	Donald Lambert	2017-05-22	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	Direkt aus der Gebläsehalle Landschaftspark Nord, Duisburg. Mit Sabine Weber. Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Scott Haydn/Scott Joplin: Sunflower Slow Drag Igor Strawinsky: Piano-Rag-Music William Byrd: The Passinge Mesures Paul Hindemith: Ragtime, aus der Suite "1922" op. 26 William Balcom: Graceful Ghost Rag Wolfgang Amadeus Mozart: Gigue KV 574 Conlon Nancarrow: Canon Donald Lambert: Pilgerchor, aus "Der Tannhäuser" Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Jeremy Denk, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691208	"Jolanthe"		Nikolai Kazansky; Anastasia Moskvina; Alexandra Kadurina; Elchin Azizov; Pyotr Migunov; Victor Antipenko; Margarita Ivanova; Dmitry Vargin; Yaroslav Abaimov; Svetlana Shilova; Staatlicher Chor der Metropolregion Moskau; Russisches Nationalorchester; Micha	Peter I. Tschaikowski	2017-07-01	Aufnahme vom 26. September 2016 aus dem Tschaikowski-Konzertsaal, Moskau. Mit Pyotr Migunov (René); Anastasia Moskvina (Jolanthe); Dmitry Vargin (Robert); Victor Antipenko (Count Vaudémont); Elchin Azizov (Ibn-Hakia); Yaroslav Abaimov (Alméric); Nikolai Kazansky (Bertrand); Svetlana Shilova (Marta); Margarita Ivanova (Brigitta); Alexandra Kadurina (Laura); Staatlicher Chor der Metropolregion Moskau; Russisches Nationalorchester; Michail Pletnev (Leitung). Thema: Lyrische Oper in einem Akt	Aufnahme vom 26. September 2016 aus dem Tschaikowski-Konzertsaal, Moskau. Mit Pyotr Migunov (René); Anastasia Moskvina (Jolanthe); Dmitry Vargin (Robert); Victor Antipenko (Count Vaudémont); Elchin Azizov (Ibn-Hakia); Yaroslav Abaimov (Alméric); Nikolai Kazansky (Bertrand); Svetlana Shilova (Marta); Margarita Ivanova (Brigitta); Alexandra Kadurina (Laura); Staatlicher Chor der Metropolregion Moskau; Russisches Nationalorchester; Michail Pletnev (Leitung). Thema: Lyrische Oper in einem Akt	hr – hr 2 kultur - HR2
1009691224	Laurent Chétouane.		Solistenensemble Kaleidoskop	Regie	2017-10-21	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Regie: Laurent Chétouane. Michael von Biel: Streichquartett Chiyoko Szlavnics: Memory spaces (appearances) für 14 Streicher (UA) Dmitri Kourliandski: Maps of non-existent cities. Donaueschingen für 14 Streicher (UA) Sebastian Claren: Kaleidoskopvillemusik II für 14 Streicher (UA) (Solistenensemble Kaleidoskop)	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Regie: Laurent Chétouane. Michael von Biel: Streichquartett Chiyoko Szlavnics: Memory spaces (appearances) für 14 Streicher (UA) Dmitri Kourliandski: Maps of non-existent cities. Donaueschingen für 14 Streicher (UA) Sebastian Claren: Kaleidoskopvillemusik II für 14 Streicher (UA) (Solistenensemble Kaleidoskop)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691226	Streichquartett Chiyoko Szlavnics: Memory spaces (appearances) für 14 Streicher (UA) Dmitri Kourliandski: Maps of non-existent cities. Donaueschingen für 14 Streicher (UA)		Solistenensemble Kaleidoskop	Michael von Biel	2017-10-21	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Regie: Laurent Chétouane. Michael von Biel: Streichquartett Chiyoko Szlavnics: Memory spaces (appearances) für 14 Streicher (UA) Dmitri Kourliandski: Maps of non-existent cities. Donaueschingen für 14 Streicher (UA) Sebastian Claren: Kaleidoskopvillemusik II für 14 Streicher (UA) (Solistenensemble Kaleidoskop)	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Regie: Laurent Chétouane. Michael von Biel: Streichquartett Chiyoko Szlavnics: Memory spaces (appearances) für 14 Streicher (UA) Dmitri Kourliandski: Maps of non-existent cities. Donaueschingen für 14 Streicher (UA) Sebastian Claren: Kaleidoskopvillemusik II für 14 Streicher (UA) (Solistenensemble Kaleidoskop)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691227	Kaleidoskopvillemusik II für 14 Streicher (UA)		Solistenensemble Kaleidoskop	Sebastian Claren	2017-10-21	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Regie: Laurent Chétouane. Michael von Biel: Streichquartett Chiyoko Szlavnics: Memory spaces (appearances) für 14 Streicher (UA) Dmitri Kourliandski: Maps of non-existent cities. Donaueschingen für 14 Streicher (UA) Sebastian Claren: Kaleidoskopvillemusik II für 14 Streicher (UA) (Solistenensemble Kaleidoskop)	Direkt aus dem Bartók-Saal in Donaueschingen. Regie: Laurent Chétouane. Michael von Biel: Streichquartett Chiyoko Szlavnics: Memory spaces (appearances) für 14 Streicher (UA) Dmitri Kourliandski: Maps of non-existent cities. Donaueschingen für 14 Streicher (UA) Sebastian Claren: Kaleidoskopvillemusik II für 14 Streicher (UA) (Solistenensemble Kaleidoskop)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691242	Impromptu Des-Dur op. 86		Isabelle Demey; Agnès Clément	Gabriel Fauré	2017-01-14	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit Gedichten und Prosa von Ingeborg Bachmann, Rose Ausländer, Heinrich Heine, Ludwig Christoph Heinrich Hölty und Christian Morgenstern (Agnès Clément, Harfe, 1. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD; Isabelle Demey, Rezitation)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691243	Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72		Clara-Jumi Kang; Juliane Banse; Christoph Poppen	Ludwig van Beethoven	2017-08-10	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi Kang, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Leitung: Christoph Poppen)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691244	"Le Rappel des Oiseaux"		Isabelle Demey; Agnès Clément	Jean-Philippe Rameau	2017-01-14	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit Gedichten und Prosa von Ingeborg Bachmann, Rose Ausländer, Heinrich Heine, Ludwig Christoph Heinrich Hölty und Christian Morgenstern (Agnès Clément, Harfe, 1. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD; Isabelle Demey, Rezitation)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691245	"Ma mère l'oye"		Viviane Hagner; Hallé Orchestra Manchester; Ryan Wigglesworth	Maurice Ravel	2017-08-31	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Bridgewater Hall, Manchester. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye"Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-DurJohannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Viviane Hagner, Violine; Hallé Orchestra, Leitung: Ryan Wigglesworth)	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Bridgewater Hall, Manchester. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye"Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-DurJohannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Viviane Hagner, Violine; Hallé Orchestra, Leitung: Ryan Wigglesworth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691250	Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50		Clara-Jumi Kang; Juliane Banse; Christoph Poppen	Ludwig van Beethoven	2017-08-10	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi Kang, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Leitung: Christoph Poppen)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691251	"Le Coucou"		Isabelle Demey; Agnès Clément	Claude Daquin	2017-01-14	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit Gedichten und Prosa von Ingeborg Bachmann, Rose Ausländer, Heinrich Heine, Ludwig Christoph Heinrich Hölty und Christian Morgenstern (Agnès Clément, Harfe, 1. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD; Isabelle Demey, Rezitation)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691252	Sinfonie Nr. 88 G-Dur		Viviane Hagner; Hallé Orchestra Manchester; Ryan Wigglesworth	Joseph Haydn	2017-08-31	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Bridgewater Hall, Manchester. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye"Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-DurJohannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Viviane Hagner, Violine; Hallé Orchestra, Leitung: Ryan Wigglesworth)	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Bridgewater Hall, Manchester. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye"Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-DurJohannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Viviane Hagner, Violine; Hallé Orchestra, Leitung: Ryan Wigglesworth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691253	Violinkonzert D-Dur op. 77		Viviane Hagner; Hallé Orchestra Manchester; Ryan Wigglesworth	Johannes Brahms	2017-08-31	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Bridgewater Hall, Manchester. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye"Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-DurJohannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Viviane Hagner, Violine; Hallé Orchestra, Leitung: Ryan Wigglesworth)	Aufnahme vom 8. Dezember 2016 in der Bridgewater Hall, Manchester. Maurice Ravel: "Ma mère l'oye"Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-DurJohannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Viviane Hagner, Violine; Hallé Orchestra, Leitung: Ryan Wigglesworth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009691255	Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve"		Isabelle Demey; Agnès Clément	Manuel de Falla/Marcel Grandjany	2017-01-14	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit Gedichten und Prosa von Ingeborg Bachmann, Rose Ausländer, Heinrich Heine, Ludwig Christoph Heinrich Hölty und Christian Morgenstern (Agnès Clément, Harfe, 1. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD; Isabelle Demey, Rezitation)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691260	Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62		Clara-Jumi Kang; Juliane Banse; Christoph Poppen	Ludwig van Beethoven	2017-08-10	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi Kang, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Leitung: Christoph Poppen)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691261	Variationen über den "Karneval in Venedig"		Isabelle Demey; Agnès Clément	Wilhelm Posse	2017-01-14	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit Gedichten und Prosa von Ingeborg Bachmann, Rose Ausländer, Heinrich Heine, Ludwig Christoph Heinrich Hölty und Christian Morgenstern (Agnès Clément, Harfe, 1. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD; Isabelle Demey, Rezitation)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691262	Ouvertüre zu "Der Freischütz"		Atso Almila	Carl Maria von Weber	2017-10-20	Aufzeichnung vom 20. Mai 2017 im Großen Sendesaal des NDR Hannover. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" Bernhard Henrik Crusell: Sinfonia concertante B-Dur für Klarinette, Horn, Fagott und Orchester op. 3 Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39 (Orchester der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und der Sibelius-Akademie Helsinki, Ltg.: Atso Almila)	Aufzeichnung vom 20. Mai 2017 im Großen Sendesaal des NDR Hannover. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" Bernhard Henrik Crusell: Sinfonia concertante B-Dur für Klarinette, Horn, Fagott und Orchester op. 3 Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39 (Orchester der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und der Sibelius-Akademie Helsinki, Ltg.: Atso Almila)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691264	Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36		Isabelle Demey; Agnès Clément	Elias Parish-Alvars	2017-01-14	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit Gedichten und Prosa von Ingeborg Bachmann, Rose Ausländer, Heinrich Heine, Ludwig Christoph Heinrich Hölty und Christian Morgenstern (Agnès Clément, Harfe, 1. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD; Isabelle Demey, Rezitation)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691265	Sonate für Harfe solo		Isabelle Demey; Agnès Clément	Paul Hindemith	2017-01-14	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit Gedichten und Prosa von Ingeborg Bachmann, Rose Ausländer, Heinrich Heine, Ludwig Christoph Heinrich Hölty und Christian Morgenstern (Agnès Clément, Harfe, 1. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD; Isabelle Demey, Rezitation)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691266	Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28		Clara-Jumi Kang; Juliane Banse; Christoph Poppen	Camille Saint-Saens	2017-08-10	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi Kang, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Leitung: Christoph Poppen)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691267	Sinfonia concertante B-Dur für Klarinette, Horn, Fagott und Orchester op. 3		Atso Almila	Bernhard Henrik Crusell	2017-10-20	Aufzeichnung vom 20. Mai 2017 im Großen Sendesaal des NDR Hannover. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" Bernhard Henrik Crusell: Sinfonia concertante B-Dur für Klarinette, Horn, Fagott und Orchester op. 3 Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39 (Orchester der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und der Sibelius-Akademie Helsinki, Ltg.: Atso Almila)	Aufzeichnung vom 20. Mai 2017 im Großen Sendesaal des NDR Hannover. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" Bernhard Henrik Crusell: Sinfonia concertante B-Dur für Klarinette, Horn, Fagott und Orchester op. 3 Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39 (Orchester der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und der Sibelius-Akademie Helsinki, Ltg.: Atso Almila)	NDR – kultur - NDR3
1009691268	Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39		Atso Almila	Jean Sibelius	2017-10-20	Aufzeichnung vom 20. Mai 2017 im Großen Sendesaal des NDR Hannover. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" Bernhard Henrik Crusell: Sinfonia concertante B-Dur für Klarinette, Horn, Fagott und Orchester op. 3 Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39 (Orchester der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und der Sibelius-Akademie Helsinki, Ltg.: Atso Almila)	Aufzeichnung vom 20. Mai 2017 im Großen Sendesaal des NDR Hannover. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Der Freischütz" Bernhard Henrik Crusell: Sinfonia concertante B-Dur für Klarinette, Horn, Fagott und Orchester op. 3 Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39 (Orchester der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover und der Sibelius-Akademie Helsinki, Ltg.: Atso Almila)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691269	Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit Gedichten und Prosa von Ingeborg Bachmann, Rose Ausländer, Heinrich Heine, Ludwig Christoph Heinrich Hölty und Christian Morgenstern		Isabelle Demey; Agnès Clément	Henriette Renie	2017-01-14	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit	Konzert vom 12. November 2016 in der Stiftskirche Sunnisheim, Sinsheim. Gabriel Fauré: Impromptu Des-Dur op. 86 Jean-Philippe Rameau: "Le Rappel des Oiseaux" Claude Daquin: "Le Coucou" Manuel de Falla/Marcel Grandjany: Danza espanola Nr. 1 aus "La vida breve" Wilhelm Posse: Variationen über den "Karneval in Venedig" Elias Parish-Alvars: Introduktion und Variationen über Themen aus Vincenzo Bellinis Oper "Norma" op. 36 Paul Hindemith: Sonate für Harfe solo Henriette Renié: Légende d'après "Les Elfes" de Leconte de Lisle verbunden mit Gedichten und Prosa von Ingeborg Bachmann, Rose Ausländer, Heinrich Heine, Ludwig Christoph Heinrich Hölty und Christian Morgenstern (Agnès Clément, Harfe, 1. Preis Internationaler Musikwettbewerb der ARD; Isabelle Demey, Rezitation)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691271	"Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten)		Clara-Jumi Kang; Juliane Banse; Christoph Poppen	Franz Schubert	2017-08-10	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi Kang, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Leitung: Christoph Poppen)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691275	"Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger)		Clara-Jumi Kang; Juliane Banse; Christoph Poppen	Franz Schubert	2017-08-10	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi Kang, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Leitung: Christoph Poppen)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691276	"Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz)		Clara-Jumi Kang; Juliane Banse; Christoph Poppen	Franz Schubert	2017-08-10	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi Kang, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Leitung: Christoph Poppen)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691278	Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485		Clara-Jumi Kang; Juliane Banse; Christoph Poppen	Franz Schubert	2017-08-10	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi	Aufzeichnung vom 18.07.2017, Große Kirche Leer. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre c-Moll "Coriolan" op. 62; Romanze F-Dur für Violine mit Begleitung des Orchesters op. 50; Arie der Leonore "Abscheulicher, wo eilst du hin?" aus der Oper "Fidelio" op. 72 Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso für Violine und Orchester a-Moll op. 28 Franz Schubert: "Die Forelle" D 550 (Orchestrierung Benjamin Britten); "Abendrot" D 799 (Orchestrierung Max Reger); "Der Erlkönig" D 328 (Orchestrierung Hector Berlioz); Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485 (Juliane Banse, Sopran; Clara-Jumi Kang, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Leitung: Christoph Poppen)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691291	Sinfonie Nr. 10 fis-Moll, Konzertfassung des unvollendeten Entwurfs		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Pascal Rophé	Gustav Mahler	2017-07-16	Maurice Ravel: Fanfare für das Ballett "L'Eventail de Jeanne" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) Jan Dismas Zelenka: Sinfonia a-Moll für 2 Oboen, Fagott, 3 Violinen, Viola, Violoncello und Basso continuo (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roy Goodman) Igor Strawinsky: Orpheus Ballett in 3 Bildern (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Reinbert de Leeuw) Franz Schubert: Allegro aus dem Streichtrio B-Dur D 471 (Fragment) (Carl Magnus Helling,	Maurice Ravel: Fanfare für das Ballett "L'Eventail de Jeanne" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) Jan Dismas Zelenka: Sinfonia a-Moll für 2 Oboen, Fagott, 3 Violinen, Viola, Violoncello und Basso continuo (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roy Goodman) Igor Strawinsky: Orpheus Ballett in 3 Bildern (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Reinbert de Leeuw) Franz Schubert: Allegro aus dem Streichtrio B-Dur D 471 (Fragment) (Carl Magnus Helling, Violine; Gro Johannessen, Viola; Hendrik Then-Bergh, Violoncello) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 10 fis-Moll, Konzertfassung des unvollendeten Entwurfs (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Pascal Rophé)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691292	Totengräbers Heimweh D 842 (1825)		Anna Palimina; Ensemble Modern; Michael Wendeberg	Franz Schubert	2017-11-09	Aufnahme vom 30. September 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Musikfest - Fremd bin ich... Franz Schubert: Totengräbers Heimweh D 842 (1825)Mark Andre: riss 3 für Ensemble (2016)Gérard Grisey: Quatre Chants pour franchir le seuil (1999) (Anna Palimina, Sopran; Ensemble Modern, Leitung: Michael Wendeberg)	Aufnahme vom 30. September 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Musikfest - Fremd bin ich... Franz Schubert: Totengräbers Heimweh D 842 (1825)Mark Andre: riss 3 für Ensemble (2016)Gérard Grisey: Quatre Chants pour franchir le seuil (1999) (Anna Palimina, Sopran; Ensemble Modern, Leitung: Michael Wendeberg)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691296	Quatre Chants pour franchir le seuil (1999)		Anna Palimina; Ensemble Modern; Michael Wendeberg	Gérard Grisey	2017-11-09	Aufnahme vom 30. September 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Musikfest - Fremd bin ich... Franz Schubert: Totengräbers Heimweh D 842 (1825)Mark Andre: riss 3 für Ensemble (2016)Gérard Grisey: Quatre Chants pour franchir le seuil (1999) (Anna Palimina, Sopran; Ensemble Modern, Leitung: Michael Wendeberg)	Aufnahme vom 30. September 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Musikfest - Fremd bin ich... Franz Schubert: Totengräbers Heimweh D 842 (1825)Mark Andre: riss 3 für Ensemble (2016)Gérard Grisey: Quatre Chants pour franchir le seuil (1999) (Anna Palimina, Sopran; Ensemble Modern, Leitung: Michael Wendeberg)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009691299	Drei Intermezzi op. 117		Marc-André Hamelin	Johannes Brahms	2017-08-03	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009691300	Drei Klavierstücke D 946		Marc-André Hamelin	Franz Schubert	2017-08-03	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009691301	"Nuages gris"		Marc-André Hamelin	Franz Liszt	2017-08-03	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009691302	Sonate h-Moll		Marc-André Hamelin	Franz Liszt	2017-08-03	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Johannes Brahms: Drei Intermezzi op. 117Franz Schubert: Drei Klavierstücke D 946Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-Moll (Marc-André Hamelin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009691303	Weihnachtliche Werke aus dem Zyklus "Per Crucem Ad Astra" (UA)		Orpheus Radio Choir and Symphony Orchestra; Sergej Kondrashev	Sergio Frigerio	2017-12-17	Aufnahme vom November. Sergio Frigerio: Weihnachtliche Werke aus dem Zyklus "Per Crucem Ad Astra" (UA) (Orpheus Radio Choir and Symphony Orchestra, Leitung: Sergej Kondrashev)	Aufnahme vom November. Sergio Frigerio: Weihnachtliche Werke aus dem Zyklus "Per Crucem Ad Astra" (UA) (Orpheus Radio Choir and Symphony Orchestra, Leitung: Sergej Kondrashev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691372	18. Suite F-Dur aus dem 3. Buch der "Pièces de Clavecin"		Milan Popović	François Couperin	2017-03-23	Einen Abend mit exquisiter Cembalomusik bietet hr2-kultur heute seinen Hörerinnen und Hörern. Aus dem Kulturzentrum, der Artget-Gallerie, im Zentrum Belgrads ist ein Abend mit Cembalostücken des großen französischen Komponisten François Couperin (1668-1733) zu hören. Es spielt der Cembalist Milan Popoviÿ. François Couperin: Acht Préludes aus "L'Art de toucher le clavecin"; 6. Suite B-Dur aus dem 2. Buch der "Pièces de Clavecin"; 18. Suite F-Dur aus dem 3. Buch der "Pièces de Clavecin" (Milan Popović, Cembalo) (Aufnahme vom 25. April 2016	Einen Abend mit exquisiter Cembalomusik bietet hr2-kultur heute seinen Hörerinnen und Hörern. Aus dem Kulturzentrum, der Artget-Gallerie, im Zentrum Belgrads ist ein Abend mit Cembalostücken des großen französischen Komponisten François Couperin (1668-1733) zu hören. Es spielt der Cembalist Milan Popoviÿ. François Couperin: Acht Préludes aus "L'Art de toucher le clavecin"; 6. Suite B-Dur aus dem 2. Buch der "Pièces de Clavecin"; 18. Suite F-Dur aus dem 3. Buch der "Pièces de Clavecin" (Milan Popović, Cembalo) (Aufnahme vom 25. April 2016 aus dem Kulturzentrum in Belgrad) Anschließend, etwa ab 21:05 Uhr: Rameau: Suite aus "Pigmalion" (European Union Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009691373	6. Suite B-Dur aus dem 2. Buch der "Pièces de Clavecin"		Milan Popović	François Couperin	2017-03-23	Einen Abend mit exquisiter Cembalomusik bietet hr2-kultur heute seinen Hörerinnen und Hörern. Aus dem Kulturzentrum, der Artget-Gallerie, im Zentrum Belgrads ist ein Abend mit Cembalostücken des großen französischen Komponisten François Couperin (1668-1733) zu hören. Es spielt der Cembalist Milan Popoviÿ. François Couperin: Acht Préludes aus "L'Art de toucher le clavecin"; 6. Suite B-Dur aus dem 2. Buch der "Pièces de Clavecin"; 18. Suite F-Dur aus dem 3. Buch der "Pièces de Clavecin" (Milan Popović, Cembalo) (Aufnahme vom 25. April 2016	Einen Abend mit exquisiter Cembalomusik bietet hr2-kultur heute seinen Hörerinnen und Hörern. Aus dem Kulturzentrum, der Artget-Gallerie, im Zentrum Belgrads ist ein Abend mit Cembalostücken des großen französischen Komponisten François Couperin (1668-1733) zu hören. Es spielt der Cembalist Milan Popoviÿ. François Couperin: Acht Préludes aus "L'Art de toucher le clavecin"; 6. Suite B-Dur aus dem 2. Buch der "Pièces de Clavecin"; 18. Suite F-Dur aus dem 3. Buch der "Pièces de Clavecin" (Milan Popović, Cembalo) (Aufnahme vom 25. April 2016 aus dem Kulturzentrum in Belgrad) Anschließend, etwa ab 21:05 Uhr: Rameau: Suite aus "Pigmalion" (European Union Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691374	Acht Préludes aus "L'Art de toucher le clavecin"		Milan Popović	François Couperin	2017-03-23	Einen Abend mit exquisiter Cembalomusik bietet hr2-kultur heute seinen Hörerinnen und Hörern. Aus dem Kulturzentrum, der Artget-Gallerie, im Zentrum Belgrads ist ein Abend mit Cembalostücken des großen französischen Komponisten François Couperin (1668-1733) zu hören. Es spielt der Cembalist Milan Popoviÿ. François Couperin: Acht Préludes aus "L'Art de toucher le clavecin"; 6. Suite B-Dur aus dem 2. Buch der "Pièces de Clavecin"; 18. Suite F-Dur aus dem 3. Buch der "Pièces de Clavecin" (Milan Popović, Cembalo) (Aufnahme vom 25. April 2016	Einen Abend mit exquisiter Cembalomusik bietet hr2-kultur heute seinen Hörerinnen und Hörern. Aus dem Kulturzentrum, der Artget-Gallerie, im Zentrum Belgrads ist ein Abend mit Cembalostücken des großen französischen Komponisten François Couperin (1668-1733) zu hören. Es spielt der Cembalist Milan Popoviÿ. François Couperin: Acht Préludes aus "L'Art de toucher le clavecin"; 6. Suite B-Dur aus dem 2. Buch der "Pièces de Clavecin"; 18. Suite F-Dur aus dem 3. Buch der "Pièces de Clavecin" (Milan Popović, Cembalo) (Aufnahme vom 25. April 2016 aus dem Kulturzentrum in Belgrad) Anschließend, etwa ab 21:05 Uhr: Rameau: Suite aus "Pigmalion" (European Union Baroque Orchestra, Leitung: Roy Goodman)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009691406	Trio F-Dur Wq 163		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Lorin Maazel	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-08-22	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 203, "Colloredo-Serenade" (Leitung: Wilfried Boettcher)Carl Philipp Emanuel Bach: Trio F-Dur Wq 163Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Lorin Maazel)Nino Rota: Klavierkonzert E-Dur, "Piccolo mondo antico" (David Fray, Klavier; Leitung: Riccardo Muti)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur KV 203, "Colloredo-Serenade" (Leitung: Wilfried Boettcher)Carl Philipp Emanuel Bach: Trio F-Dur Wq 163Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Lorin Maazel)Nino Rota: Klavierkonzert E-Dur, "Piccolo mondo antico" (David Fray, Klavier; Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691411	Vier Klavierstücke op. 76 Nr. 1-4		Arcadi Volodos	Johannes Brahms	2017-09-23	William Walton: "Johannesburg Festival Ouvertüre" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Johannes Brahms: Vier Klavierstücke op. 76 Nr. 1-4 (Arcadi Volodos, Klavier)Silvius Leopold Weiß: "Der getreue Music-Meister", Presto G-Dur (Yasunori Imamura, Laute)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)	Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Joachim Raff: Sonate Nr. 3 op. 128 (Ingolf Turban, Violine; Jascha Nemtsov, Klavier)Richard Strauss: Macbeth op. 23 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)Heitor Villa-Lobos: Préces sem palavras (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Felix Mendelssohn: 6 Lieder ohne Worte op. 102 (Michael Korstick, Klavier)Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759 "Die Unvollendete" (Kammerorchester Basel, Leitung: Mario Venzago)Johannes Brahms: Streichquartett B-Dur op. 67 (Emerson String Quartet)Johann Joachim Quantz: Concerto Nr. 9 Es-Dur (Barry Tuckwell, Horn; John Constable, Cembalo; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Juan Crisóstomo de Arriaga: Herminie, Kantate (Violet Serena Noorduyn, Sopran; Il Fondamento, Leitung: Paul Dombrecht)Friedrich Seitz: Violinkonzert Nr. 2 op. 13 (Itzhak Perlman; Juilliard Orchestra, Leitung: Lawrence Foster)William Walton: Johannesburg Festival Ouvertüre (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Johannes Brahms: 4 Klavierstücke op. 76,1-4 (Arcadi Volodos, Klavier)Silvius Leopold Weiß: Der getreue Music-Meister, Presto G-Dur (Yasunori Imamura, Laute)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Carl Philipp Emanuel Bach: Allegro assai, aus dem Klavierkonzert E-Dur (Sebastian Knauer; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington)Jacques Ibert: Trois pieces breves (Les Vents Français)Georg Philipp Telemann: Sinfonia spirituosa D-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Ludwig van Beethoven: Die Weihe des Hauses op. 124, Ouvertüre (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Giovanni Battista Mazzaferrata: Sonate (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Dmitri Schostakowitsch: Jazz-Suite Nr. 1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Mark Elder)Michael Haydn: Allegro, aus der Sinfonie E-Dur (Deutsche Kammerakademie Neuss, Leitung: Frank Beermann), William Walton: "Johannesburg Festival Ouvertüre" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Bryden Thomson)Johannes Brahms: Vier Klavierstücke op. 76 Nr. 1-4 (Arcadi Volodos, Klavier)Silvius Leopold Weiß: "Der getreue Music-Meister", Presto G-Dur (Yasunori Imamura, Laute)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 550 (Les Musiciens du	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009691415	Quintett Nr. 1 D-Dur		L'Orfeo Bläserensemble	Josef Mysliveček	2017-04-16	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini:	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur "Fandango-Quintett" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonia Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock und Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; English Concert, Cembalound Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: L'Oiseau de Feu (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Josef Myslivecek: Quintett Nr. 1 D-Dur (L'Orfeo Bläserensemble)Michail Glinka: Kamarinskaja (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Leopold Godowsky: Paraphrase über den Walzer "Wein, Weib und Gesang" von Johann Strauß (Shura Cherkassky, Klavier)Georges Bizet: Carmen-Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Joachim Raff: Begegnung op. 86,1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert A-Dur (La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691417	Paraphrase über den Walzer "Wein, Weib und Gesang" von Johann Strauß		Shura Cherkassky	Leopold Godowsky	2017-04-16	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini:	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur "Fandango-Quintett" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonia Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock und Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; English Concert, Cembalound Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: L'Oiseau de Feu (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Josef Myslivecek: Quintett Nr. 1 D-Dur (L'Orfeo Bläserensemble)Michail Glinka: Kamarinskaja (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Leopold Godowsky: Paraphrase über den Walzer "Wein, Weib und Gesang" von Johann Strauß (Shura Cherkassky, Klavier)Georges Bizet: Carmen-Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Joachim Raff: Begegnung op. 86,1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert A-Dur (La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009691420	La Guitarre		Amélie Chemin; Thomas Boysen; Markus Hunninger; Paolo Pandolfo	Marin Marais	2017-11-23	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691421	Plainte		Amélie Chemin; Thomas Boysen; Markus Hunninger; Paolo Pandolfo	Marin Marais	2017-11-23	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691422	Konzert A-Dur		Robin Peter Müller; La Folia Barockorchester; Robin Peter Müller	Antonio Vivaldi	2017-04-16	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini:	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur "Fandango-Quintett" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonia Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock und Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; English Concert, Cembalound Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: L'Oiseau de Feu (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Josef Myslivecek: Quintett Nr. 1 D-Dur (L'Orfeo Bläserensemble)Michail Glinka: Kamarinskaja (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Leopold Godowsky: Paraphrase über den Walzer "Wein, Weib und Gesang" von Johann Strauß (Shura Cherkassky, Klavier)Georges Bizet: Carmen-Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Joachim Raff: Begegnung op. 86,1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert A-Dur (La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691424	La Georgienne		Amélie Chemin; Thomas Boysen; Markus Hunninger; Paolo Pandolfo	Marin Marais	2017-11-23	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691427	Le jeu du volant		Amélie Chemin; Thomas Boysen; Markus Hunninger; Paolo Pandolfo	Marin Marais	2017-11-23	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691428	Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1		Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie Sopot; Wojciech Rajski	Joseph Haydn	2017-04-16	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini:	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur "Fandango-Quintett" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonia Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock und Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; English Concert, Cembalound Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: L'Oiseau de Feu (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Josef Myslivecek: Quintett Nr. 1 D-Dur (L'Orfeo Bläserensemble)Michail Glinka: Kamarinskaja (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Leopold Godowsky: Paraphrase über den Walzer "Wein, Weib und Gesang" von Johann Strauß (Shura Cherkassky, Klavier)Georges Bizet: Carmen-Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Joachim Raff: Begegnung op. 86,1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert A-Dur (La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009691429	Musette		Amélie Chemin; Thomas Boysen; Markus Hunninger; Paolo Pandolfo	Marin Marais	2017-11-23	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691430	Suite d-Moll für zwei Violen		Amélie Chemin; Thomas Boysen; Markus Hunninger; Paolo Pandolfo	Marin Marais	2017-11-23	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691432	Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton		Amélie Chemin; Thomas Boysen; Markus Hunninger; Paolo Pandolfo	François Couperin	2017-11-23	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691433	Sinfonie Nr. 5 cis-Moll		Philharmonia Orchestra; Giuseppe Sinopoli	Gustav Mahler	2017-04-16	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini:	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur "Fandango-Quintett" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonia Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock und Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; English Concert, Cembalound Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: L'Oiseau de Feu (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Josef Myslivecek: Quintett Nr. 1 D-Dur (L'Orfeo Bläserensemble)Michail Glinka: Kamarinskaja (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Leopold Godowsky: Paraphrase über den Walzer "Wein, Weib und Gesang" von Johann Strauß (Shura Cherkassky, Klavier)Georges Bizet: Carmen-Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Joachim Raff: Begegnung op. 86,1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert A-Dur (La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009691434	Allemande;Courante;Sarabande;La Ferrand		Amélie Chemin; Thomas Boysen; Markus Hunninger; Paolo Pandolfo	Antoine Forqueray	2017-11-23	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Aufzeichnung vom 02.11.2017, Sendesaal. Thema: Das Goldene Zeitalter der Gambe am Hofe Louis XIV. und XV. Marin Marais: Suite d-Moll für zwei Violen; Musette; Le jeu du volant; La Georgienne; Plainte; La Guitarre Francois Couperin: Douzième concert à deux violes à l'unisson Marain Marais Tombeau pour Mr. de Méliton Antoine Forqueray: Allemande; Courante; Sarabande; La Ferrand (Markus Hunninger, Cembalo; Thomas Boysen, Theorbe und Barockgitarre; Amélie Chemin, Basse de Viole; Paolo Pandolfo, Basse de Viole und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691435	Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll		Simon Standage; Elizabeth Wilcock; Anthony Pleeth; English Concert; Trevor Pinnock	Charles Avison	2017-04-16	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini:	Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock, Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; The English Concert, Cembalo und Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer), Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur "Fandango-Quintett" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonia Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock und Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; English Concert, Cembalound Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: L'Oiseau de Feu (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Josef Myslivecek: Quintett Nr. 1 D-Dur (L'Orfeo Bläserensemble)Michail Glinka: Kamarinskaja (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Leopold Godowsky: Paraphrase über den Walzer "Wein, Weib und Gesang" von Johann Strauß (Shura Cherkassky, Klavier)Georges Bizet: Carmen-Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Joachim Raff: Begegnung op. 86,1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert A-Dur (La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009691440	Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero"		Jean-Yves Thibaudet; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi"; Riccardo Chailly	Giuseppe Verdi	2017-04-16	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini:	Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18 (Werner Haas; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Eliahu Inbal)Claude Debussy: 5 frühe Lieder (Anu Komsi, Sopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Sakari Oramo)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Itamar Zorman, Violine; Kwan Yi, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Hugh Wolff)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur, Hob VIIg:C1 (Simon Dent; Polnische Kammerphilharmonie, Leitung: Wojciech Rajski)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur "Fandango-Quintett" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 5 cis-Moll (Philharmonia Orchestra, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Charles Avison: Concerto grosso Nr. 9 C-Dur/a-Moll (Elizabeth Wilcock und Simon Standage, Violine; Anthony Pleeth, Violoncello; English Concert, Cembalound Leitung: Trevor Pinnock)Giuseppe Verdi: Variazioni sulla romanza "Caro suono lusinghiero" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Igor Strawinsky: L'Oiseau de Feu (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Ivan Fischer)Josef Myslivecek: Quintett Nr. 1 D-Dur (L'Orfeo Bläserensemble)Michail Glinka: Kamarinskaja (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Leopold Godowsky: Paraphrase über den Walzer "Wein, Weib und Gesang" von Johann Strauß (Shura Cherkassky, Klavier)Georges Bizet: Carmen-Fantaisie brillante (Charlie Siem, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Paul Goodwin)Joachim Raff: Begegnung op. 86,1 (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Robert Kulek, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert A-Dur (La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691460	Aus "Vier tänzerische Stücke"		Münchner Rundfunkorchester; Ulrich Sommerlatte	Ulrich Sommerlatte	2017-05-25	Bayerische Komponisten. August Peter Waldenmaier: Serenade A-Dur op. 9 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Rudolf Alberth)Günter Bialas: "Der gestiefelte Kater", drei Paraphrasen (Philharmonische Cellisten Köln, Leitung: Werner Thomas)Jan Koetsier: Hornkonzert op. 95 (Leipziger Hornquartett; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Ulrich Sommerlatte: "Fortunata", Ballettsuite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Kurt Graunke: Violinkonzert (Lukas David, Violine;	Bayerische Komponisten. August Peter Waldenmaier: Serenade A-Dur op. 9 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Rudolf Alberth)Günter Bialas: "Der gestiefelte Kater", drei Paraphrasen (Philharmonische Cellisten Köln, Leitung: Werner Thomas)Jan Koetsier: Hornkonzert op. 95 (Leipziger Hornquartett; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Ulrich Sommerlatte: "Fortunata", Ballettsuite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Kurt Graunke: Violinkonzert (Lukas David, Violine; Sinfonie-Orchester Graunke)Ulrich Sommerlatte: Aus "Vier tänzerische Stücke" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulrich Sommerlatte).	BR – Bayern 2 - BR2
1009691503	Sonate Nr. 1 op. 2		Eduard Stan; Remus Azoitei	George Enescu	2017-04-09	von BR-Klassik. Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: "La couronne de fleurs" (Dorothee Mields, Teresa Wakim, Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots, Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann	Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 (Chiaroscuro Quartet)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Thomas Hengelbrock)George Enescu: Sonate Nr. 1 op. 2 (Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier)Cristóbal de Morales: "Salve Regina" (Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes)Frédéric Chopin: Nocturne F-Dur op. 15 Nr. 1 (Leif Ove Andsnes, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert F-Dur Wq 38 (Les Amis de Philippe, Cembalo und Leitung: Ludger Rémy), von BR-Klassik. Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: "La couronne de fleurs" (Dorothee Mields, Teresa Wakim, Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots, Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)George Enescu: Sonate Nr. 1 op. 2 (Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur, "Dumbarton Oaks" (Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691508	"Waldesruh" für Violoncello und Orchester op. 68		Patrick Demenga; Thomas Demenga; Orchestra della Svizzera Italiana; Philippe Bach	Antonín Dvorak	2017-08-20, 2017-08-26	Aufnahme vom 12. August 2017 aus der Chiesa di Santa Maria, Calanca. Der zweite Teil des heutigen Abends kommt aus der Schweiz vom Demenga Festival, das dieses Jahr unter dem Motto "Gegensätze" steht. Schauplatz ist das Calancatal, eines der vier italienischsprachigen Bündner Täler zwischen Felsen und Wasserfällen. Antonio Vivaldi: Konzert für zwei Violoncelli d-Moll RV 531 Antonín Dvořák: "Waldesruh" für Violoncello und Orchester op. 68; Rondo für Violoncello und Orchester op. 94 Othmar Schoeck: Cellokonzert op. 61 (Thomas Demenga,	Aufnahme vom 12. August 2017. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Antonín Dvořák: "Waldesruhe" op. 68; Rondo g-Moll op. 94Othmar Schoeck: Violoncellokonzert op. 61 (Thomas und Patrick Demenga, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Philippe Bach), Aufnahme vom 12. August 2017 aus der Chiesa di Santa Maria, Calanca. Der zweite Teil des heutigen Abends kommt aus der Schweiz vom Demenga Festival, das dieses Jahr unter dem Motto "Gegensätze" steht. Schauplatz ist das Calancatal, eines der vier italienischsprachigen Bündner Täler zwischen Felsen und Wasserfällen. Antonio Vivaldi: Konzert für zwei Violoncelli d-Moll RV 531 Antonín Dvořák: "Waldesruh" für Violoncello und Orchester op. 68; Rondo für Violoncello und Orchester op. 94 Othmar Schoeck: Cellokonzert op. 61 (Thomas Demenga, Violoncello; Patrick Demenga, Violoncello; Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Philippe Bach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009691509	Rondo für Violoncello und Orchester op. 94		Patrick Demenga; Thomas Demenga; Orchestra della Svizzera Italiana; Philippe Bach	Antonín Dvorak	2017-08-20, 2017-08-26	Aufnahme vom 12. August 2017 aus der Chiesa di Santa Maria, Calanca. Der zweite Teil des heutigen Abends kommt aus der Schweiz vom Demenga Festival, das dieses Jahr unter dem Motto "Gegensätze" steht. Schauplatz ist das Calancatal, eines der vier italienischsprachigen Bündner Täler zwischen Felsen und Wasserfällen. Antonio Vivaldi: Konzert für zwei Violoncelli d-Moll RV 531 Antonín Dvořák: "Waldesruh" für Violoncello und Orchester op. 68; Rondo für Violoncello und Orchester op. 94 Othmar Schoeck: Cellokonzert op. 61 (Thomas Demenga,	Aufnahme vom 12. August 2017. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Antonín Dvořák: "Waldesruhe" op. 68; Rondo g-Moll op. 94Othmar Schoeck: Violoncellokonzert op. 61 (Thomas und Patrick Demenga, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Philippe Bach), Aufnahme vom 12. August 2017 aus der Chiesa di Santa Maria, Calanca. Der zweite Teil des heutigen Abends kommt aus der Schweiz vom Demenga Festival, das dieses Jahr unter dem Motto "Gegensätze" steht. Schauplatz ist das Calancatal, eines der vier italienischsprachigen Bündner Täler zwischen Felsen und Wasserfällen. Antonio Vivaldi: Konzert für zwei Violoncelli d-Moll RV 531 Antonín Dvořák: "Waldesruh" für Violoncello und Orchester op. 68; Rondo für Violoncello und Orchester op. 94 Othmar Schoeck: Cellokonzert op. 61 (Thomas Demenga, Violoncello; Patrick Demenga, Violoncello; Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Philippe Bach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691521	"Lohengrin", Vorspiel zum 1. Akt		SWR-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Richard Wagner	2017-01-24	Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur, Allegro maestoso KV 375 (Heinz Holliger, Louise Pellerin, Oboe; Eduard Brunner, Elmar Schmid, Klarinette; Klaus Thunemann, Matthew Wilkie, Fagott; Hermann Baumann, Radovan Vlatkovic, Horn)Richard Wagner: "Lohengrin", Vorspiel zum 1. Akt (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Georg Philipp Telemann: Concerto E-Dur (Petra Müllejans, Violine; Hille Perl, Viola da gamba; Ute	Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur, Allegro maestoso KV 375 (Heinz Holliger, Louise Pellerin, Oboe; Eduard Brunner, Elmar Schmid, Klarinette; Klaus Thunemann, Matthew Wilkie, Fagott; Hermann Baumann, Radovan Vlatkovic, Horn)Richard Wagner: "Lohengrin", Vorspiel zum 1. Akt (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Georg Philipp Telemann: Concerto E-Dur (Petra Müllejans, Violine; Hille Perl, Viola da gamba; Ute Petersilge, Violoncello; Lee Santana, Laute; Torsten Johann, Cembalo)Franz Schubert: Rondo D-Dur D 608 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier)Giacomo Puccini: "Edgar", Vorspiel zum 1. Akt (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009691548	"Akademische Festouvertüre" op. 80		Simon Trpceski; Orchestre de la Suisse Romande; Vasily Petrenko	Johannes Brahms	2017-11-09	Aufnahme vom 12. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56aEdward Elgar: "Enigma-Variationen" op. 36 (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko)	Aufnahme vom 12. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn op. 56aEdward Elgar: "Enigma-Variationen" op. 36 (Simon Trpceski, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Vasily Petrenko)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009691565	"Vers" für Klavier solo		Erik Borgir; Florian Hoelscher	Jonathan Harvey	2017-07-05	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (2/2). Jonathan Harvey: "Vers" für Klavier solo Salvatore Sciarrino: "ai limiti della note" für Cello solo Jonathan Harvey: "ff" für Klavier solo Enno Poppe: "Zwölf" für Cello solo Alberto Posadas: "Proemio" für Cello und Klavier (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (2/2). Jonathan Harvey: "Vers" für Klavier solo Salvatore Sciarrino: "ai limiti della note" für Cello solo Jonathan Harvey: "ff" für Klavier solo Enno Poppe: "Zwölf" für Cello solo Alberto Posadas: "Proemio" für Cello und Klavier (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691567	"ai limiti della note" für Cello solo		Erik Borgir; Florian Hoelscher	Salvatore Sciarrino	2017-07-05	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (2/2). Jonathan Harvey: "Vers" für Klavier solo Salvatore Sciarrino: "ai limiti della note" für Cello solo Jonathan Harvey: "ff" für Klavier solo Enno Poppe: "Zwölf" für Cello solo Alberto Posadas: "Proemio" für Cello und Klavier (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (2/2). Jonathan Harvey: "Vers" für Klavier solo Salvatore Sciarrino: "ai limiti della note" für Cello solo Jonathan Harvey: "ff" für Klavier solo Enno Poppe: "Zwölf" für Cello solo Alberto Posadas: "Proemio" für Cello und Klavier (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691568	"ff" für Klavier solo		Erik Borgir; Florian Hoelscher	Jonathan Harvey	2017-07-05	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (2/2). Jonathan Harvey: "Vers" für Klavier solo Salvatore Sciarrino: "ai limiti della note" für Cello solo Jonathan Harvey: "ff" für Klavier solo Enno Poppe: "Zwölf" für Cello solo Alberto Posadas: "Proemio" für Cello und Klavier (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (2/2). Jonathan Harvey: "Vers" für Klavier solo Salvatore Sciarrino: "ai limiti della note" für Cello solo Jonathan Harvey: "ff" für Klavier solo Enno Poppe: "Zwölf" für Cello solo Alberto Posadas: "Proemio" für Cello und Klavier (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691580	"Zwölf" für Cello solo		Erik Borgir; Florian Hoelscher	Enno Poppe	2017-07-05	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (2/2). Jonathan Harvey: "Vers" für Klavier solo Salvatore Sciarrino: "ai limiti della note" für Cello solo Jonathan Harvey: "ff" für Klavier solo Enno Poppe: "Zwölf" für Cello solo Alberto Posadas: "Proemio" für Cello und Klavier (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (2/2). Jonathan Harvey: "Vers" für Klavier solo Salvatore Sciarrino: "ai limiti della note" für Cello solo Jonathan Harvey: "ff" für Klavier solo Enno Poppe: "Zwölf" für Cello solo Alberto Posadas: "Proemio" für Cello und Klavier (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691581	"Proemio" für Cello und Klavier		Erik Borgir; Florian Hoelscher	Alberto Posadas	2017-07-05	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (2/2). Jonathan Harvey: "Vers" für Klavier solo Salvatore Sciarrino: "ai limiti della note" für Cello solo Jonathan Harvey: "ff" für Klavier solo Enno Poppe: "Zwölf" für Cello solo Alberto Posadas: "Proemio" für Cello und Klavier (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (2/2). Jonathan Harvey: "Vers" für Klavier solo Salvatore Sciarrino: "ai limiti della note" für Cello solo Jonathan Harvey: "ff" für Klavier solo Enno Poppe: "Zwölf" für Cello solo Alberto Posadas: "Proemio" für Cello und Klavier (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691620	Quintett für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello c-Moll KV 406, Fassung für Oboe, Violine, 2 Violen und Violoncello		Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-20	Johann Christian Bach: Sinfonie für Doppel-Orchester D-Dur op. 18 Nr. 3 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roy Goodman) Erich Wolfgang Korngold: Sinfonische Serenade B-Dur op. 39 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Christoph Poppen) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello c-Moll KV 406, Fassung für Oboe, Violine, 2 Violen und Violoncello (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen für Violine und Orchester op. 20 (Mila	Johann Christian Bach: Sinfonie für Doppel-Orchester D-Dur op. 18 Nr. 3 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roy Goodman) Erich Wolfgang Korngold: Sinfonische Serenade B-Dur op. 39 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Christoph Poppen) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello c-Moll KV 406, Fassung für Oboe, Violine, 2 Violen und Violoncello (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen für Violine und Orchester op. 20 (Mila Georgieva, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Ilyich Rivas) Hector Berlioz: Ouvertüre zur Oper "Béatrice et Bénédict" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691633	"La Cenerentola"		Christian Van Horn; Alessandro Corbelli; Vito Priante; Lawrence Brownlee; Isabel Leonard; Chor und Orchester der Lyric Opera; Andrew Davis	Gioacchino Rossini	2017-01-28	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 aus der Lyric Opera, Chicago. Mit Isabel Leonard (Aschenbrödel); Lawrence Brownlee (Don Ramiro); Alessandro Corbelli (Don Magnifico); Vito Priante (Dandini); Christian Van Horn (Alidoro); Chor und Orchester der Lyric Opera; Andrew Davis (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufnahme vom 4. Oktober 2015 aus der Lyric Opera, Chicago. Mit Isabel Leonard (Aschenbrödel); Lawrence Brownlee (Don Ramiro); Alessandro Corbelli (Don Magnifico); Vito Priante (Dandini); Christian Van Horn (Alidoro); Chor und Orchester der Lyric Opera; Andrew Davis (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691646	Tábor aus "Mein Vaterland"		London Classical Players; Roger Norrington	Bedrich Smetana	2017-10-02	Dvorák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Leonidas Kavakos, Solist; Camerata Salzburg, Leitung: Leonidas Kavakos)Beethoven: Klaviersonate c-Moll op. 13 "Pathétique" (Leitung: András Schiff)Smetana: Tábor aus "Mein Vaterland" (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington)	Dvorák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Leonidas Kavakos, Solist; Camerata Salzburg, Leitung: Leonidas Kavakos)Beethoven: Klaviersonate c-Moll op. 13 "Pathétique" (Leitung: András Schiff)Smetana: Tábor aus "Mein Vaterland" (London Classical Players, Leitung: Roger Norrington)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009691677	Trompetenkonzert Es-Dur Hob. VII/1		Dezso Ránki; Mireia Farrés; Ungarische Nationalphilharmonie; János Kovács	Joseph Haydn	2017-10-12	Aufnahme vom 20. Februar 2017 in der Konzerthalle L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur Hob. VII/1Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271; Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Mireia Farrés, Trompete; Dezso Ránki, Klavier; Ungarische Nationalphilharmonie, Leitung: János Kovács)	Aufnahme vom 20. Februar 2017 in der Konzerthalle L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur Hob. VII/1Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271; Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Mireia Farrés, Trompete; Dezso Ránki, Klavier; Ungarische Nationalphilharmonie, Leitung: János Kovács)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009691679	Klavierkonzert Es-Dur KV 271		Dezso Ránki; Mireia Farrés; Ungarische Nationalphilharmonie; János Kovács	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-10-12	Aufnahme vom 20. Februar 2017 in der Konzerthalle L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur Hob. VII/1Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271; Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Mireia Farrés, Trompete; Dezso Ránki, Klavier; Ungarische Nationalphilharmonie, Leitung: János Kovács)	Aufnahme vom 20. Februar 2017 in der Konzerthalle L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur Hob. VII/1Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271; Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Mireia Farrés, Trompete; Dezso Ránki, Klavier; Ungarische Nationalphilharmonie, Leitung: János Kovács)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009691680	Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter"		Dezso Ránki; Mireia Farrés; Ungarische Nationalphilharmonie; János Kovács	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-10-12	Aufnahme vom 20. Februar 2017 in der Konzerthalle L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur Hob. VII/1Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271; Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Mireia Farrés, Trompete; Dezso Ránki, Klavier; Ungarische Nationalphilharmonie, Leitung: János Kovács)	Aufnahme vom 20. Februar 2017 in der Konzerthalle L'Auditori, Barcelona. Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur Hob. VII/1Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271; Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Mireia Farrés, Trompete; Dezso Ránki, Klavier; Ungarische Nationalphilharmonie, Leitung: János Kovács)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691696	Klavierquintett Es-Dur op. 44		Matthias Wollong; Jörg Faßmann; Sebastian Herberg; Daniil Trifonov; Norbert Anger	Robert Schumann	2017-05-30	Aufnahme vom 16.04.2017, Salzburg, Stiftung Mozarteum - Osterfestspiele Salzburg. Franz Schubert: Oktett F-Dur D 803 (Dresdner Oktett) Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Daniil Trifonov, Klavier; Matthias Wollong, Violine; Jörg Faßmann, Violine; Sebastian Herberg, Viola; Norbert Anger, Violoncello)	Aufnahme vom 16.04.2017, Salzburg, Stiftung Mozarteum - Osterfestspiele Salzburg. Franz Schubert: Oktett F-Dur D 803 (Dresdner Oktett) Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Daniil Trifonov, Klavier; Matthias Wollong, Violine; Jörg Faßmann, Violine; Sebastian Herberg, Viola; Norbert Anger, Violoncello)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009691737	"Fra Diavolo", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Arthur Fagen	Daniel François Esprit Auber	2017-02-19	Daniel François Esprit Auber: "Fra Diavolo", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Arthur Fagen)Miguel Llobet: "Canço del Lladre" (Klaus Jäckle, Gitarre)Paul Dessau: "Alice in the Wooly West" (RIAS Sinfonietta, Ltg.: Hans E. Zimmer)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Harmoniemusik (Bläsersolisten des BR-Symphonieorchesters) Peter Tschaikowski: Orchestersuite Nr. 4 G-Dur, "Mozartiana" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Maurice Ravel: Introduction et Allegro (Lavinia Meijer, Harfe;	Daniel François Esprit Auber: "Fra Diavolo", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Arthur Fagen)Miguel Llobet: "Canço del Lladre" (Klaus Jäckle, Gitarre)Paul Dessau: "Alice in the Wooly West" (RIAS Sinfonietta, Ltg.: Hans E. Zimmer)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Harmoniemusik (Bläsersolisten des BR-Symphonieorchesters)Peter Tschaikowski: Orchestersuite Nr. 4 G-Dur, "Mozartiana" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Maurice Ravel: Introduction et Allegro (Lavinia Meijer, Harfe; Amsterdam Sinfonietta)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett G-Dur (Pepe, Romero, Gitarre; Academy Chamber Ensemble)Francis Poulenc: "Les Biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009691744	"Les Biches", Ballett-Suite		Orchestre National de France Paris; Charles Dutoit	Francis Poulenc	2017-02-19	Daniel François Esprit Auber: "Fra Diavolo", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Arthur Fagen)Miguel Llobet: "Canço del Lladre" (Klaus Jäckle, Gitarre)Paul Dessau: "Alice in the Wooly West" (RIAS Sinfonietta, Ltg.: Hans E. Zimmer)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Harmoniemusik (Bläsersolisten des BR-Symphonieorchesters) Peter Tschaikowski: Orchestersuite Nr. 4 G-Dur, "Mozartiana" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Maurice Ravel: Introduction et Allegro (Lavinia Meijer, Harfe;	Daniel François Esprit Auber: "Fra Diavolo", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Arthur Fagen)Miguel Llobet: "Canço del Lladre" (Klaus Jäckle, Gitarre)Paul Dessau: "Alice in the Wooly West" (RIAS Sinfonietta, Ltg.: Hans E. Zimmer)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Harmoniemusik (Bläsersolisten des BR-Symphonieorchesters)Peter Tschaikowski: Orchestersuite Nr. 4 G-Dur, "Mozartiana" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Neville Marriner)Maurice Ravel: Introduction et Allegro (Lavinia Meijer, Harfe; Amsterdam Sinfonietta)Luigi Boccherini: Gitarrenquintett G-Dur (Pepe, Romero, Gitarre; Academy Chamber Ensemble)Francis Poulenc: "Les Biches", Ballett-Suite (Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691746	Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4		Kati Raitinen; Tuulia Ylönen; Cecilia Zilliacus; Johanna Persson; Trio ZPR	Bernhard Henrik Crusell	2017-08-08	Aufzeichnung vom 28.07.2017, Alte Kirche, Uusikaupunki. Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4 (Tuulia Ylönen, Klarinette; Trio ZPR: Cecilia Zilliacus, Violine; Johanna Persson, Viola; Kati Raitinen, Violoncello) Michail Glinka: "Trio pathétique" (Tuulia Ylönen, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Matilda Kärkkäinen, Klavier) Svante Henryson: "Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996) (Andreas Sunden, Klarinette; Kati Raitinen, Violoncello) Aulis Sallinen: Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017) (Harri Mäki,	Aufzeichnung vom 28.07.2017, Alte Kirche, Uusikaupunki. Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4 (Tuulia Ylönen, Klarinette; Trio ZPR: Cecilia Zilliacus, Violine; Johanna Persson, Viola; Kati Raitinen, Violoncello) Michail Glinka: "Trio pathétique" (Tuulia Ylönen, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Matilda Kärkkäinen, Klavier) Svante Henryson: "Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996) (Andreas Sunden, Klarinette; Kati Raitinen, Violoncello) Aulis Sallinen: Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017) (Harri Mäki, Klarinette; Trio ZPR) Franz Berwald: Septett B-Dur (Andreas Sunden, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Annu Salminen, Horn; Trio ZPR; Eero Ignatius, Kontrabass)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691747	"Trio pathétique"		Georg Klütsch; Tuulia Ylönen; Matilda Kärkkäinen	Michail Glinka	2017-08-08	Aufzeichnung vom 28.07.2017, Alte Kirche, Uusikaupunki. Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4 (Tuulia Ylönen, Klarinette; Trio ZPR: Cecilia Zilliacus, Violine; Johanna Persson, Viola; Kati Raitinen, Violoncello) Michail Glinka: "Trio pathétique" (Tuulia Ylönen, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Matilda Kärkkäinen, Klavier) Svante Henryson: "Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996) (Andreas Sunden, Klarinette; Kati Raitinen, Violoncello) Aulis Sallinen: Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017) (Harri Mäki,	Aufzeichnung vom 28.07.2017, Alte Kirche, Uusikaupunki. Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4 (Tuulia Ylönen, Klarinette; Trio ZPR: Cecilia Zilliacus, Violine; Johanna Persson, Viola; Kati Raitinen, Violoncello) Michail Glinka: "Trio pathétique" (Tuulia Ylönen, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Matilda Kärkkäinen, Klavier) Svante Henryson: "Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996) (Andreas Sunden, Klarinette; Kati Raitinen, Violoncello) Aulis Sallinen: Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017) (Harri Mäki, Klarinette; Trio ZPR) Franz Berwald: Septett B-Dur (Andreas Sunden, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Annu Salminen, Horn; Trio ZPR; Eero Ignatius, Kontrabass)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691748	"Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996)		Andreas Sunden; Kati Raitinen	Svante Henryson	2017-08-08	Aufzeichnung vom 28.07.2017, Alte Kirche, Uusikaupunki. Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4 (Tuulia Ylönen, Klarinette; Trio ZPR: Cecilia Zilliacus, Violine; Johanna Persson, Viola; Kati Raitinen, Violoncello) Michail Glinka: "Trio pathétique" (Tuulia Ylönen, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Matilda Kärkkäinen, Klavier) Svante Henryson: "Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996) (Andreas Sunden, Klarinette; Kati Raitinen, Violoncello) Aulis Sallinen: Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017) (Harri Mäki,	Aufzeichnung vom 28.07.2017, Alte Kirche, Uusikaupunki. Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4 (Tuulia Ylönen, Klarinette; Trio ZPR: Cecilia Zilliacus, Violine; Johanna Persson, Viola; Kati Raitinen, Violoncello) Michail Glinka: "Trio pathétique" (Tuulia Ylönen, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Matilda Kärkkäinen, Klavier) Svante Henryson: "Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996) (Andreas Sunden, Klarinette; Kati Raitinen, Violoncello) Aulis Sallinen: Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017) (Harri Mäki, Klarinette; Trio ZPR) Franz Berwald: Septett B-Dur (Andreas Sunden, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Annu Salminen, Horn; Trio ZPR; Eero Ignatius, Kontrabass)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691749	Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017)		Harri Mäki; Trio ZPR	Aulis Salinnen	2017-08-08	Aufzeichnung vom 28.07.2017, Alte Kirche, Uusikaupunki. Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4 (Tuulia Ylönen, Klarinette; Trio ZPR: Cecilia Zilliacus, Violine; Johanna Persson, Viola; Kati Raitinen, Violoncello) Michail Glinka: "Trio pathétique" (Tuulia Ylönen, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Matilda Kärkkäinen, Klavier) Svante Henryson: "Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996) (Andreas Sunden, Klarinette; Kati Raitinen, Violoncello) Aulis Sallinen: Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017) (Harri Mäki,	Aufzeichnung vom 28.07.2017, Alte Kirche, Uusikaupunki. Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4 (Tuulia Ylönen, Klarinette; Trio ZPR: Cecilia Zilliacus, Violine; Johanna Persson, Viola; Kati Raitinen, Violoncello) Michail Glinka: "Trio pathétique" (Tuulia Ylönen, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Matilda Kärkkäinen, Klavier) Svante Henryson: "Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996) (Andreas Sunden, Klarinette; Kati Raitinen, Violoncello) Aulis Sallinen: Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017) (Harri Mäki, Klarinette; Trio ZPR) Franz Berwald: Septett B-Dur (Andreas Sunden, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Annu Salminen, Horn; Trio ZPR; Eero Ignatius, Kontrabass)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691751	Septett B-Dur		Andreas Sunden; Georg Klütsch; Eero Ignatius; Annu Salminen; Trio ZPR	Franz Adolf Berwald	2017-08-08	Aufzeichnung vom 28.07.2017, Alte Kirche, Uusikaupunki. Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4 (Tuulia Ylönen, Klarinette; Trio ZPR: Cecilia Zilliacus, Violine; Johanna Persson, Viola; Kati Raitinen, Violoncello) Michail Glinka: "Trio pathétique" (Tuulia Ylönen, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Matilda Kärkkäinen, Klavier) Svante Henryson: "Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996) (Andreas Sunden, Klarinette; Kati Raitinen, Violoncello) Aulis Sallinen: Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017) (Harri Mäki,	Aufzeichnung vom 28.07.2017, Alte Kirche, Uusikaupunki. Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenquartett Nr. 2 C-Moll op. 4 (Tuulia Ylönen, Klarinette; Trio ZPR: Cecilia Zilliacus, Violine; Johanna Persson, Viola; Kati Raitinen, Violoncello) Michail Glinka: "Trio pathétique" (Tuulia Ylönen, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Matilda Kärkkäinen, Klavier) Svante Henryson: "Off Pist" für Klarinette und Violoncello (1996) (Andreas Sunden, Klarinette; Kati Raitinen, Violoncello) Aulis Sallinen: Klarinettenquartett "The Sea of Peace" (2017) (Harri Mäki, Klarinette; Trio ZPR) Franz Berwald: Septett B-Dur (Andreas Sunden, Klarinette; Georg Klütsch, Fagott; Annu Salminen, Horn; Trio ZPR; Eero Ignatius, Kontrabass)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009691783	Violinkonzert		Rudolph Gaehler; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Gustav Kuhn	Kurt Overhoff	2017-08-27	Ferruccio Busoni: Sarabande und Cortège op. 51, 2 Studien zur Oper "Doktor Faust" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) Kurt Overhoff: Violinkonzert (Rudolph Gaehler, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Gustav Kuhn) Jukka Linkola: "Mieliteko" für 8-stimmigen gemischten Chor a cappella (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Anatol Ljadow: "Der verzauberte See", Ein Märchenbild op. 62 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und	Ferruccio Busoni: Sarabande und Cortège op. 51, 2 Studien zur Oper "Doktor Faust" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) Kurt Overhoff: Violinkonzert (Rudolph Gaehler, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Gustav Kuhn) Jukka Linkola: "Mieliteko" für 8-stimmigen gemischten Chor a cappella (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed) Anatol Ljadow: "Der verzauberte See", Ein Märchenbild op. 62 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Vonk)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691833	"Werther"		Vittorio Grigòlo; Cayden Harrigan; Jamie Sommerville; Rick Zwart; François Piolino; Emily Edmonds; Yuriy Yurchuk; Lulu Kwan; Heather Engebretson; Molly Hoare; David Bizic; Jonathan Summers; Joyce DiDonato; Sebastian Wright; Nathaniel Denton; Royal Opera H	Jules Massenet	2017-01-29	Aufnahme vom 6. Juni 2016 im Royal Opera House, Covent Garden London. Mit Vittorio Grigòlo (Werther); Jonathan Summers (Der Amtmann); David Bizic (Albert); François Piolino (Schmidt, Freund des Amtmanns); Yuriy Yurchuk (Johann, Freund des Amtmanns); Rick Zwart (Brühlmann, ein junger Mann); Joyce DiDonato (Charlotte); Heather Engebretson (Sophie, ihre Schwester); Emily Edmonds (Käthchen, ein junges Mädchen); Nathaniel Denton (Fritz, Sohn des Amtmanns); Cayden Harrigan (Max, Sohn des Amtmanns); Sebastian Wright (Hans, Sohn des	Aufnahme vom 6. Juni 2016 im Royal Opera House, Covent Garden London. Mit Vittorio Grigòlo (Werther); Jonathan Summers (Der Amtmann); David Bizic (Albert); François Piolino (Schmidt, Freund des Amtmanns); Yuriy Yurchuk (Johann, Freund des Amtmanns); Rick Zwart (Brühlmann, ein junger Mann); Joyce DiDonato (Charlotte); Heather Engebretson (Sophie, ihre Schwester); Emily Edmonds (Käthchen, ein junges Mädchen); Nathaniel Denton (Fritz, Sohn des Amtmanns); Cayden Harrigan (Max, Sohn des Amtmanns); Sebastian Wright (Hans, Sohn des Amtmannsi); Jamie Sommerville (Karl, Sohn des Amtmanns); Lulu Kwan (Gretel, Tochter des Amtmanns); Molly Hoare (Clara, Tochter des Amtmanns); Royal Opera House Orchestra; Antonio Pappano (Leitung). Thema: Lyrisches Drama in vier Akten und fünf Bildern	SWR – SWR2 - SWR2
1009691880	5. Sinfonie e-Moll op. 64		Jean-Philippe Sollard; Orchestre National de Lorraine; Jacques Mercier	Peter I. Tschaikowski	2017-03-26	Direkt aus der Congresshalle, Saarbrücken. Peter Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23; 5. Sinfonie e-Moll op. 64 (Jean-Philippe Sollard, Klavier; Orchestre National de Lorraine, Leitung: Jacques Mercier)	Direkt aus der Congresshalle, Saarbrücken. Peter Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23; 5. Sinfonie e-Moll op. 64 (Jean-Philippe Sollard, Klavier; Orchestre National de Lorraine, Leitung: Jacques Mercier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009691882	1. Klavierkonzert b-Moll op. 23		Jean-Philippe Sollard; Orchestre National de Lorraine; Jacques Mercier	Peter I. Tschaikowski	2017-03-26	Direkt aus der Congresshalle, Saarbrücken. Peter Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23; 5. Sinfonie e-Moll op. 64 (Jean-Philippe Sollard, Klavier; Orchestre National de Lorraine, Leitung: Jacques Mercier)	Direkt aus der Congresshalle, Saarbrücken. Peter Tschaikowski: 1. Klavierkonzert b-Moll op. 23; 5. Sinfonie e-Moll op. 64 (Jean-Philippe Sollard, Klavier; Orchestre National de Lorraine, Leitung: Jacques Mercier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691894	"Die Nacht" D 983		Kölner Rundfunkchor; Helmuth Froschauer	Franz Schubert	2017-02-01	von BR-Klassik. Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: "Nachtgesang im Walde" D 913 (Hornquartett des Kölner Rundfunkorchesters; Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Leitung: Helmuth Froschauer); "Die Nacht" D 983 (Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Ltg.: Helmuth Froschauer)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Gary Bertini).	Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: "Nachtgesang im Walde" D 913 (Hornquartett des Kölner Rundfunkorchesters; Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Leitung: Helmuth Froschauer); "Die Nacht" D 983 (Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Ltg.: Helmuth Froschauer)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Gary Bertini)., von BR-Klassik. Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: "Nachtgesang im Walde" D 913 (Hornquartett des Kölner Rundfunkorchesters; Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Leitung: Helmuth Froschauer); "Die Nacht" D 983 (Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Ltg.: Helmuth Froschauer)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Gary Bertini).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009691899	In nomine nach		Freiburger BarockConsort; ensemble recherche	Gerard Pesson	2017-10-09	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' onghereseJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell:	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' onghereseJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell: Chaconne (Freiburger BarockConsort; ensemble recherche)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691903	4 In Nomine a 5		Freiburger BarockConsort; ensemble recherche	Christopher Tye	2017-10-09	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell:	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell: Chaconne (Freiburger BarockConsort; ensemble recherche)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691908	Chaconne		Freiburger BarockConsort; ensemble recherche	Henry Purcell	2017-10-09	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell:	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell: Chaconne (Freiburger BarockConsort; ensemble recherche)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691909	In nomine all' ongherese		Freiburger BarockConsort; ensemble recherche	John TavernerGyörgy Kurtág	2017-10-09	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' onghereseJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell:	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' onghereseJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell: Chaconne (Freiburger BarockConsort; ensemble recherche)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691914	In Nomine a 5		Freiburger BarockConsort; ensemble recherche	Picforth	2017-10-09	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' onghereseJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell:	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' onghereseJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell: Chaconne (Freiburger BarockConsort; ensemble recherche)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691915	In Nomine a 5		Freiburger BarockConsort; ensemble recherche	William Byrd	2017-10-09	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell:	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell: Chaconne (Freiburger BarockConsort; ensemble recherche)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691917	Fantasia in nomine of seven parts		Freiburger BarockConsort; ensemble recherche	Henry Purcell	2017-10-09	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell:	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell: Chaconne (Freiburger BarockConsort; ensemble recherche)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691919	In nomine a 3		Freiburger BarockConsort; ensemble recherche	Brian Ferneyhough	2017-10-09	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell:	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell: Chaconne (Freiburger BarockConsort; ensemble recherche)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691920	In Nomine. After		Freiburger BarockConsort; ensemble recherche	Bryn Harrison	2017-10-09	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell:	Konzert vom 4. September im Wizemann, Stuttgart. Thema: Musikfest Stuttgart. Gérard Pesson: In nomine nach John TavernerGyörgy Kurtág: In nomine all' ongheresеJohannes Schöllhorn: In nominePicforth: In Nomine a 5William Byrd: In Nomine a 5Henry Purcell: Fantasia in nomine of seven partsBrian Ferneyhough: In nomine a 3Bryn Harrison: In Nomine. After William ByrdGeorg Friedrich Haas: In nomineChristopher Tye: 4 In Nomine a 5Hans Zender: Introitus mit FanfarenEmilio Pomàrico: In nomineHenry Purcell: Chaconne (Freiburger BarockConsort; ensemble recherche)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691923	Petite Suite		Claire Chevallier	Alexander Borodin	2017-04-12	Aufnahme aus den Balloni Hallen. Mit Johannes Zink. Alexander Borodin: Petite Suite Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Claire Chevallier, Klavier)	Aufnahme aus den Balloni Hallen. Mit Johannes Zink. Alexander Borodin: Petite Suite Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Claire Chevallier, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009691926	Bilder einer Ausstellung		Claire Chevallier	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-04-12	Aufnahme aus den Balloni Hallen. Mit Johannes Zink. Alexander Borodin: Petite Suite Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Claire Chevallier, Klavier)	Aufnahme aus den Balloni Hallen. Mit Johannes Zink. Alexander Borodin: Petite Suite Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung (Claire Chevallier, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691974	"Pelleas und Melisande" op. 5, sinfonische Dichtung nach Maurice Maeterlink		Carmen Seibel; Alastair Miles; Maximilian Schmitt; Bernard Richter; Carolina Ulrich; Orchestre de la Suisse Romande; Lausanne Vocal Ensemble; Jonathan Nott	Arnold Schönberg	2017-04-20, 2017-12-11	Aufzeichnung vom 23.03.2017, Victoria Hall, Genf. Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande" op. 5, sinfonische Dichtung nach Maurice Maeterlink Franz Schubert: Messe Nr. 6 Es-Dur D 950 (Carolina Ulrich, Sopran; Carmen Seibel, Mezzosopran; Maximilian Schmitt, Tenor I; Bernard Richter, Tenor II; Alastair Miles, Bass; Lausanne Vocal Ensemble; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Aufnahme vom 29. März 2017 aus der Victoria Hall, Genf. Thema: Schönberg und Schubert. Zwei großformatige Werke mit üppiger Besetzung: Vier Solisten, ein Chor und ein Orchester präsentieren Schönbergs sinfonische Dichtung "Pelléas et Mélisande" und Schuberts Messe Es-Dur unter der Leitung von Jonathan Nott. Zwei Komponisten aus Wien, und beide sind rund 30 Jahre alt, als sie eines ihrer bedeutendsten Werke schreiben: Schuberts Messe Es-Dur entstand 1828, wenige Monate bevor er mit 31 Jahren starb. Schönbergs "Pelléas et Mélisande" wurde 1905 uraufgeführt; der Komponist war 29. In Genf treten neben den vier Solisten das Lausanne Vocal Ensemble und das Orchestre de la Suisse Romande auf. Am Pult steht der englische Dirigent Jonathan Nott. Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5 Schubert: Messe Es-Dur D 950 (Carolina Ulrich, Sopran; Carmen Seibel, Mezzosopran; Maximilian Schmitt und Bernard Richter, Tenor; Alastair Miles, Bass; Lausanne Vocal Ensemble; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott), Aufzeichnung vom 23.03.2017, Victoria Hall, Genf. Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande" op. 5, sinfonische Dichtung nach Maurice Maeterlink Franz Schubert: Messe Nr. 6 Es-Dur D 950 (Carolina Ulrich, Sopran; Carmen Seibel, Mezzosopran; Maximilian Schmitt, Tenor I; Bernard Richter, Tenor II; Alastair Miles, Bass; Lausanne Vocal Ensemble; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
1009691975	Messe Nr. 6 Es-Dur D 950		Carmen Seibel; Alastair Miles; Maximilian Schmitt; Bernard Richter; Carolina Ulrich; Orchestre de la Suisse Romande; Lausanne Vocal Ensemble; Jonathan Nott	Franz Schubert	2017-04-20, 2017-12-11	Aufzeichnung vom 23.03.2017, Victoria Hall, Genf. Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande" op. 5, sinfonische Dichtung nach Maurice Maeterlink Franz Schubert: Messe Nr. 6 Es-Dur D 950 (Carolina Ulrich, Sopran; Carmen Seibel, Mezzosopran; Maximilian Schmitt, Tenor I; Bernard Richter, Tenor II; Alastair Miles, Bass; Lausanne Vocal Ensemble; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Aufnahme vom 29. März 2017 aus der Victoria Hall, Genf. Thema: Schönberg und Schubert. Zwei großformatige Werke mit üppiger Besetzung: Vier Solisten, ein Chor und ein Orchester präsentieren Schönbergs sinfonische Dichtung "Pelléas et Mélisande" und Schuberts Messe Es-Dur unter der Leitung von Jonathan Nott. Zwei Komponisten aus Wien, und beide sind rund 30 Jahre alt, als sie eines ihrer bedeutendsten Werke schreiben: Schuberts Messe Es-Dur entstand 1828, wenige Monate bevor er mit 31 Jahren starb. Schönbergs "Pelléas et Mélisande" wurde 1905 uraufgeführt; der Komponist war 29. In Genf treten neben den vier Solisten das Lausanne Vocal Ensemble und das Orchestre de la Suisse Romande auf. Am Pult steht der englische Dirigent Jonathan Nott. Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5 Schubert: Messe Es-Dur D 950 (Carolina Ulrich, Sopran; Carmen Seibel, Mezzosopran; Maximilian Schmitt und Bernard Richter, Tenor; Alastair Miles, Bass; Lausanne Vocal Ensemble; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott), Aufzeichnung vom 23.03.2017, Victoria Hall, Genf. Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande" op. 5, sinfonische Dichtung nach Maurice Maeterlink Franz Schubert: Messe Nr. 6 Es-Dur D 950 (Carolina Ulrich, Sopran; Carmen Seibel, Mezzosopran; Maximilian Schmitt, Tenor I; Bernard Richter, Tenor II; Alastair Miles, Bass; Lausanne Vocal Ensemble; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
1009691988	In dulci jubilo		Staats- und Domchor Berlin; Lautten Compagney; Kai-Uwe Jirka	Michael Praetorius	2017-12-24	Michael Praetorius: In dulci jubilo (Staats- und Domchor Berlin Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Arcangelo Corelli: Concerto grosso Nr. 8 g-Moll (Il Giardino armonico)Johann Sebastian Bach, Gabriela Montero: Improvisation über "Jesu meine Freude" (Gabriela Montero, Klavier)Edmund Angerer, Leopold Mozart: Kinder-Sinfonie C-Dur (Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)John Frederick Coots: Der Weihnachtsmann (Götz Alsmann, Gesang; Cologne Voices, WDR Bigband, Leitung: Ansgar Striepens)Leroy	Michael Praetorius: In dulci jubilo (Staats- und Domchor Berlin Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Arcangelo Corelli: Concerto grosso Nr. 8 g-Moll (Il Giardino armonico)Johann Sebastian Bach, Gabriela Montero: Improvisation über "Jesu meine Freude" (Gabriela Montero, Klavier)Edmund Angerer, Leopold Mozart: Kinder-Sinfonie C-Dur (Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)John Frederick Coots: Der Weihnachtsmann (Götz Alsmann, Gesang; Cologne Voices, WDR Bigband, Leitung: Ansgar Striepens)Leroy Anderson: A Christmas Festival, Ouvertüre (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue (Daniel Hope, Violine; Lorenza Borrani, Violine; Chamber Orchestra of Europe)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009691998	Concerto grosso Nr. 8 g-Moll		Il Giardino Armonico	Arcangelo Corelli	2017-12-24	Michael Praetorius: In dulci jubilo (Staats- und Domchor Berlin Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Arcangelo Corelli: Concerto grosso Nr. 8 g-Moll (Il Giardino armonico)Johann Sebastian Bach, Gabriela Montero: Improvisation über "Jesu meine Freude" (Gabriela Montero, Klavier)Edmund Angerer, Leopold Mozart: Kinder-Sinfonie C-Dur (Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)John Frederick Coots: Der Weihnachtsmann (Götz Alsmann, Gesang; Cologne Voices, WDR Bigband, Leitung: Ansgar Striepens)Leroy	Michael Praetorius: In dulci jubilo (Staats- und Domchor Berlin Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Arcangelo Corelli: Concerto grosso Nr. 8 g-Moll (Il Giardino armonico)Johann Sebastian Bach, Gabriela Montero: Improvisation über "Jesu meine Freude" (Gabriela Montero, Klavier)Edmund Angerer, Leopold Mozart: Kinder-Sinfonie C-Dur (Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)John Frederick Coots: Der Weihnachtsmann (Götz Alsmann, Gesang; Cologne Voices, WDR Bigband, Leitung: Ansgar Striepens)Leroy Anderson: A Christmas Festival, Ouvertüre (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue (Daniel Hope, Violine; Lorenza Borrani, Violine; Chamber Orchestra of Europe)	SWR – SWR2 - SWR2
1009691999	Improvisation über "Jesu meine Freude"		Gabriela Montero	Gabriela Montero	2017-12-24	Michael Praetorius: In dulci jubilo (Staats- und Domchor Berlin Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Arcangelo Corelli: Concerto grosso Nr. 8 g-Moll (Il Giardino armonico)Johann Sebastian Bach, Gabriela Montero: Improvisation über "Jesu meine Freude" (Gabriela Montero, Klavier)Edmund Angerer, Leopold Mozart: Kinder-Sinfonie C-Dur (Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)John Frederick Coots: Der Weihnachtsmann (Götz Alsmann, Gesang; Cologne Voices, WDR Bigband, Leitung: Ansgar Striepens)Leroy	Michael Praetorius: In dulci jubilo (Staats- und Domchor Berlin Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Arcangelo Corelli: Concerto grosso Nr. 8 g-Moll (Il Giardino armonico)Johann Sebastian Bach, Gabriela Montero: Improvisation über "Jesu meine Freude" (Gabriela Montero, Klavier)Edmund Angerer, Leopold Mozart: Kinder-Sinfonie C-Dur (Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)John Frederick Coots: Der Weihnachtsmann (Götz Alsmann, Gesang; Cologne Voices, WDR Bigband, Leitung: Ansgar Striepens)Leroy Anderson: A Christmas Festival, Ouvertüre (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue (Daniel Hope, Violine; Lorenza Borrani, Violine; Chamber Orchestra of Europe)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692011	Kanon und Gigue		Daniel Hope; Lorenza Borrani; Chamber Orchestra of Europe	Johann Pachelbel	2017-12-24	Michael Praetorius: In dulci jubilo (Staats- und Domchor Berlin Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Arcangelo Corelli: Concerto grosso Nr. 8 g-Moll (Il Giardino armonico)Johann Sebastian Bach, Gabriela Montero: Improvisation über "Jesu meine Freude" (Gabriela Montero, Klavier)Edmund Angerer, Leopold Mozart: Kinder-Sinfonie C-Dur (Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)John Frederick Coots: Der Weihnachtsmann (Götz Alsmann, Gesang; Cologne Voices, WDR Bigband, Leitung: Ansgar Striepens)Leroy	Michael Praetorius: In dulci jubilo (Staats- und Domchor Berlin Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Arcangelo Corelli: Concerto grosso Nr. 8 g-Moll (Il Giardino armonico)Johann Sebastian Bach, Gabriela Montero: Improvisation über "Jesu meine Freude" (Gabriela Montero, Klavier)Edmund Angerer, Leopold Mozart: Kinder-Sinfonie C-Dur (Kremerata Baltica, Leitung: Gidon Kremer)John Frederick Coots: Der Weihnachtsmann (Götz Alsmann, Gesang; Cologne Voices, WDR Bigband, Leitung: Ansgar Striepens)Leroy Anderson: A Christmas Festival, Ouvertüre (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue (Daniel Hope, Violine; Lorenza Borrani, Violine; Chamber Orchestra of Europe)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692023	"Samarkand" (1981) für Klavier und Bläserquintett		Ensemble Aventure; Bas Wiegers	Claude Vivier	2017-05-24	Konzert vom 28. April in der Kunststiftung Erich Hauser, Rottweil. Thema: Vivre Vivier (1/2). Claude Vivier: "Samarkand" (1981) für Klavier und Bläserquintett Johannes Fritsch: "Testament Vivier" (1983) für Bläserquintett, Klavier und Zuspielband Mark Andre: "da" (2010 - 11) für Ensemble (Ensemble Aventure, Leitung: Bas Wiegers)	Konzert vom 28. April in der Kunststiftung Erich Hauser, Rottweil. Thema: Vivre Vivier (1/2). Claude Vivier: "Samarkand" (1981) für Klavier und Bläserquintett Johannes Fritsch: "Testament Vivier" (1983) für Bläserquintett, Klavier und Zuspielband Mark Andre: "da" (2010 - 11) für Ensemble (Ensemble Aventure, Leitung: Bas Wiegers)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692024	"Testament Vivier" (1983) für Bläserquintett, Klavier und Zuspielband		Ensemble Aventure; Bas Wiegers	Johannes Fritsch	2017-05-24	Konzert vom 28. April in der Kunststiftung Erich Hauser, Rottweil. Thema: Vivre Vivier (1/2). Claude Vivier: "Samarkand" (1981) für Klavier und Bläserquintett Johannes Fritsch: "Testament Vivier" (1983) für Bläserquintett, Klavier und Zuspielband Mark Andre: "da" (2010 - 11) für Ensemble (Ensemble Aventure, Leitung: Bas Wiegers)	Konzert vom 28. April in der Kunststiftung Erich Hauser, Rottweil. Thema: Vivre Vivier (1/2). Claude Vivier: "Samarkand" (1981) für Klavier und Bläserquintett Johannes Fritsch: "Testament Vivier" (1983) für Bläserquintett, Klavier und Zuspielband Mark Andre: "da" (2010 - 11) für Ensemble (Ensemble Aventure, Leitung: Bas Wiegers)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692025	"da" (2010 - 11) für Ensemble		Ensemble Aventure; Bas Wiegers	Mark André	2017-05-24	Konzert vom 28. April in der Kunststiftung Erich Hauser, Rottweil. Thema: Vivre Vivier (1/2). Claude Vivier: "Samarkand" (1981) für Klavier und Bläserquintett Johannes Fritsch: "Testament Vivier" (1983) für Bläserquintett, Klavier und Zuspielband Mark Andre: "da" (2010 - 11) für Ensemble (Ensemble Aventure, Leitung: Bas Wiegers)	Konzert vom 28. April in der Kunststiftung Erich Hauser, Rottweil. Thema: Vivre Vivier (1/2). Claude Vivier: "Samarkand" (1981) für Klavier und Bläserquintett Johannes Fritsch: "Testament Vivier" (1983) für Bläserquintett, Klavier und Zuspielband Mark Andre: "da" (2010 - 11) für Ensemble (Ensemble Aventure, Leitung: Bas Wiegers)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692036	Sinfonie Nr. 8 c-Moll (Fassung von 1889/90)		NDR Elbphilharmonie Orchester; Günter Wand	Anton Bruckner	2017-04-10	Aufzeichnung vom 3. November 1990. Thema: Zu Gast in der Santory Hall in Tokio. Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-Moll (Fassung von 1889/90) (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Günter Wand)	Aufzeichnung vom 3. November 1990. Thema: Zu Gast in der Santory Hall in Tokio. Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 8 c-Moll (Fassung von 1889/90) (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Günter Wand)	NDR – kultur - NDR3
1009692055	Ein Heldenleben op. 40		Münchner Philharmoniker; Semyon Bychkov	Jörg Brückner	2017-02-11	Richard Strauss: Don Juan op. 20; Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur Jörg Brückner: Ein Heldenleben op. 40 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov) (Aufnahme vom 07.09.2014 in der Berliner Philharmonie) Gustav Holst: The Planets, Suite für Orchester und Frauenchor op. 32 (Ernst Senff Chor Berlin) Colin Matthews: Pluto, der Erneuerer für Orchester (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 23.05.2004 in der Berliner Philharmonie) Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Jewgenij Michailow; Deutsches	Richard Strauss: Don Juan op. 20; Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur Jörg Brückner: Ein Heldenleben op. 40 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov) (Aufnahme vom 07.09.2014 in der Berliner Philharmonie) Gustav Holst: The Planets, Suite für Orchester und Frauenchor op. 32 (Ernst Senff Chor Berlin) Colin Matthews: Pluto, der Erneuerer für Orchester (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 23.05.2004 in der Berliner Philharmonie) Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll op. 20 (Jewgenij Michailow; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Vladimir Ashkenazy) (Aufnahme vom 02.06.1995 in der Berliner Philharmonie)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692078	"Sonne und Erde"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Andrew Mogrelia	Josef Bayer	2017-04-30	Johan Wagenaar: "Frühlingsgewalt", Konzertouvertüre (Niederländisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jac van Steen)Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 (Maria João Pires, Klavier)Josef Bayer: "Sonne und Erde" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Andrew Mogrelia)John Foulds: "April-England" op. 48 Nr. 1 (Juan José Chuquisengo, Klavier)Gerald Finzi: Romanze op. 11 (Guildhall String Ensemble)John Duarte: English Suite Nr. 3 (Prager Gitarrenquartett)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite B-Dur op. 1 Nr. 3 (Orfeo	Das Konzert am Vormittag. Jean-Féry Rebel: "Les élémens" (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Franz Liszt: Zwei Konzertetüden (Jean-Frédéric Neuburger, Klavier)Josef Bayer: Aus "Sonne und Erde" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Andrew Mogrelia)John Williams: "Adventures on Earth" (The Boston Pops Orchestra, Leitung: John Williams)Joseph Martin Kraus: Ouvertüre (Helsinki Baroque Orchestra, Leitung: Aapo Häkkinen)Josef Reicha: Violoncellokonzert A-Dur op. 4 Nr. 1 (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Francesco Maria Veracini: Sonata pasticcio d-Moll (Laura Schmid, Flöte; Ensemble D'Istinto)Paul Dukas: "La Péri" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)César Franck: "Les Djinns" (Cédric Tiberghien, Klavier; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: François-Xavier Roth)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Swedish Chamber Orchestra Örebro, Leitung: Thomas Dausgaard), Johan Wagenaar: "Frühlingsgewalt", Konzertouvertüre (Niederländisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jac van Steen)Robert Schumann: "Waldszenen" op. 82 (Maria João Pires, Klavier)Josef Bayer: "Sonne und Erde" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Andrew Mogrelia)John Foulds: "April-England" op. 48 Nr. 1 (Juan José Chuquisengo, Klavier)Gerald Finzi: Romanze op. 11 (Guildhall String Ensemble)John Duarte: English Suite Nr. 3 (Prager Gitarrenquartett)Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite B-Dur op. 1 Nr. 3 (Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Claude Debussy: "Printemps" (Orchestre National de Lyon, Leitung: Jun Märkl)Joachim Raff: "Ode au printemps" op. 76 (Jean-François Antonioli, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Lawrence Foster)Jean Sibelius: "Frühlingslied" op. 16 (Göteborger Sinfoniker, Leitung: Neeme Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692089	Violinkonzert G-Dur KV 216		Chen Reiss; Julian Rachlin; Münchner Philharmoniker; Zubin Mehta	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-27	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker,	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta) Anschließend: "Festa Teatrale", Karneval im Venedig und Florenz des 17. Jahrhunderts (Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692090	"Le nozze di Figaro", Ouvertüre		Chen Reiss; Julian Rachlin; Münchner Philharmoniker; Zubin Mehta	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-27	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker,	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta) Anschließend: "Festa Teatrale", Karneval im Venedig und Florenz des 17. Jahrhunderts (Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692091	"Liebesleid"		Chen Reiss; Julian Rachlin; Münchner Philharmoniker; Zubin Mehta	Fritz Kreisler	2017-02-27	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker,	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta) Anschließend: "Festa Teatrale", Karneval im Venedig und Florenz des 17. Jahrhunderts (Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692093	"Liebesfreud"Johann		Chen Reiss; Julian Rachlin; Münchner Philharmoniker; Zubin Mehta	Fritz Kreisler	2017-02-27	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker,	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta) Anschließend: "Festa Teatrale", Karneval im Venedig und Florenz des 17. Jahrhunderts (Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692094	"Schönfeld-Marsch"		Chen Reiss; Julian Rachlin; Münchner Philharmoniker; Zubin Mehta	Carl Michael Ziehrer	2017-02-27	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker,	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta) Anschließend: "Festa Teatrale", Karneval im Venedig und Florenz des 17. Jahrhunderts (Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692096	"Florentiner Marsch"Johann		Chen Reiss; Julian Rachlin; Münchner Philharmoniker; Zubin Mehta	Julius Fucik	2017-02-27	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker,	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta) Anschließend: "Festa Teatrale", Karneval im Venedig und Florenz des 17. Jahrhunderts (Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692101	"Die Fledermaus"		Chen Reiss; Julian Rachlin; Münchner Philharmoniker; Zubin Mehta	Johann Strauss (Sohn)	2017-02-27	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker,	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta) Anschließend: "Festa Teatrale", Karneval im Venedig und Florenz des 17. Jahrhunderts (Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692103	Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu"		Krzysztof Urbaniak; Concerto Copenhagen	Antonio Vivaldi	2017-09-06	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009692104	"Kaiserwalzer"		Chen Reiss; Julian Rachlin; Münchner Philharmoniker; Zubin Mehta	Johann Strauss (Sohn)	2017-02-27	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker,	Direkt aus der Philharmonie im Münchner Gasteig. Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Ouvertüre; Violinkonzert G-Dur KV 216Fritz Kreisler: "Liebesleid"; "Liebesfreud"Johann Strauß: "Der Zigeunerbaron", Ouvertüre; "Annen-Polka"; "Frühlingsstimmen-Walzer"Carl Michael Ziehrer: "Schönfeld-Marsch"Julius Fučík: "Florentiner Marsch"Johann Strauß: "Die Fledermaus"; "Klänge der Heimat", Csárdás der Rosalinde aus dem 2. Akt; "Kaiserwalzer" (Chen Reiss, Sopran; Julian Rachlin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta) Anschließend: "Festa Teatrale", Karneval im Venedig und Florenz des 17. Jahrhunderts (Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692112	"Sicilienne" op. 77		Eva-Christiane Laßmann; Christina Bianchi; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Gabriel Fauré	2017-07-27	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Bettina Faiss, Klarinette; Reto Kuppel, Viola; Oliver Triendl, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Leitung: Semyon Bychkov)Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Gabriel Fauré: "Sicilienne" op. 77 (Eva-Christiane Laßmann, Violoncello; Christina Bianchi, Harfe)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Evgeni Bozhanov, Klavier;	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Bettina Faiss, Klarinette; Reto Kuppel, Viola; Oliver Triendl, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Leitung: Semyon Bychkov)Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Gabriel Fauré: "Sicilienne" op. 77 (Eva-Christiane Laßmann, Violoncello; Christina Bianchi, Harfe)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Evgeni Bozhanov, Klavier; Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio KV 580 (Stefan Schilli, Englischhorn; Michael Friedrich, Violine; Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692114	Adagio KV 580		Michael Friedrich; Christiane Hörr; Stefan Trauer; Stefan Schilli; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-27	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Bettina Faiss, Klarinette; Reto Kuppel, Viola; Oliver Triendl, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Leitung: Semyon Bychkov)Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Gabriel Fauré: "Sicilienne" op. 77 (Eva-Christiane Laßmann, Violoncello; Christina Bianchi, Harfe)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Evgeni Bozhanov, Klavier;	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498, "Kegelstatt-Trio" (Bettina Faiss, Klarinette; Reto Kuppel, Viola; Oliver Triendl, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Leitung: Semyon Bychkov)Franz Schubert: "Große C-Dur-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Gabriel Fauré: "Sicilienne" op. 77 (Eva-Christiane Laßmann, Violoncello; Christina Bianchi, Harfe)Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll (Evgeni Bozhanov, Klavier; Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio KV 580 (Stefan Schilli, Englischhorn; Michael Friedrich, Violine; Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692119	"Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester		Krzysztof Urbaniak; Concerto Copenhagen	Ottorino Respighi	2017-09-06	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009692155	"Orfeo"		Alessandro Giangrande; Fernando Guimaraes; Nicolas Courjal; Anicio Zorzi Giustiniani; Federica Di Trapani; Mathilde Opinel; Jose Maria Lo Monaco; Delphine Galou; Chor und Kammerorchester der Oper Lausanne; Ottavio Dantone	Claudio Monteverdi	2017-02-25	Aufnahme vom 12.10.2016, Lausanne, Oper (Teilwiedergabe). Moderation: Dieter David Scholz. Mit Jose Maria Lo Monaco (La Musica / Messaggiera, Sopran); Fernando Guimaraes (Orfeo, Tenor); Federica Di Trapani (Euridice, Sopran); Delphine Galou (Speranza / Proserpina, Sopran); Nicolas Courjal (Caronte / Plutone / Un pastore, Bass); Anicio Zorzi Giustiniani (Primo pastore / Apollo, Tenor); Alessandro Giangrande (Pastore secondo, Tenor); Mathilde Opinel (Ninfa, Sopran); Chor und Kammerorchester der Oper Lausanne; Ottavio Dantone	Aufnahme vom 12.10.2016, Lausanne, Oper (Teilwiedergabe). Moderation: Dieter David Scholz. Mit Jose Maria Lo Monaco (La Musica / Messaggiera, Sopran); Fernando Guimaraes (Orfeo, Tenor); Federica Di Trapani (Euridice, Sopran); Delphine Galou (Speranza / Proserpina, Sopran); Nicolas Courjal (Caronte / Plutone / Un pastore, Bass); Anicio Zorzi Giustiniani (Primo pastore / Apollo, Tenor); Alessandro Giangrande (Pastore secondo, Tenor); Mathilde Opinel (Ninfa, Sopran); Chor und Kammerorchester der Oper Lausanne; Ottavio Dantone (Leitung). Thema: Favola in musica SV 318	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692201	"Gladiator", Suite		Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Ulf Schirmer	Hans Zimmer	2017-02-03	von BR-Klassik. Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Hans Zimmer: Gladiator, Suite (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Giovanni Antonini, Lorenzo Cavasanti, Blockflöte; Tobias Steymans, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini)Claude Debussy: Sonate (Petra Schiessel, Flöte; Nimrod Guez,	Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Hans Zimmer: Gladiator, Suite (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Giovanni Antonini und Lorenzo Cavasanti, Blockflöte; Tobias Steymans, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Giovanni Antonini)Claude Debussy: Sonate (Petra Schiessel, Flöte; Nimrod Guez, Viola; Cristina Bianchi, Harfe)Maurice Ravel: Daphnis et Chloé, Suite Nr. 2 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Édouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll (Alexander Bouzlov; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yakov Kreizberg)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie F-Dur KV 75 (Academy of Ancient Music, Leitung: Jaap Schröder)Sigismund Thalberg: Klavierkonzert f-Moll op. 5 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Joachim Raff: Italienische Suite (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Niccolo Paganini: Sonata concertata A-Dur (Gil Shaham, Violine; Göran Söllscher, Gitarre)Alfredo Casella: Scarlattiana op. 44 (Martin Roscoe, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)Pancho Vladigerov: Vardar op. 16 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Horia Andreescu)Josef Suk: Pohádka op. 16 (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Frédéric Chopin: Fantasie A-Dur über polnische Themen op. 13 (Kun-Woo Paik, Klavier; Warschauer Philharmonisches Orchester, Leitung: Antoni Wit)Joaquim Serra: 2 sinfonische Skizzen (Sinfonieorchester El Valles, Leitung: Salvator Brotons)Emíli Pujol Vilarrubí: Tango (David Russell, Gitarre)Joaquín Turina: Klaviertrio h-Moll op. 76 (José Gallardo, Klavier; Niklas Liepe, Violine; Benedict Kloeckner, Violoncello)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Fried Walter: 3 Noveletten (René Giessen, Mundharmonika; WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Jan Stulen)Jacob Gade: Rhapsodietta (Odense Symphony Orchestra, Leitung: Matthias Aeschbacher), von BR-Klassik. Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Hans Zimmer: "Gladiator", Suite (Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Giovanni Antonini, Lorenzo Cavasanti, Blockflöte;	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009692207	Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester		Stephen Jeandheur; Jérôme Capeille; Yves Guigou; Roger Birnstingl; Bruno Schneider; Yves Brustaux; Michel Westphal; Jean-Claude Hermenjat; Orchestre de la Suisse Romande; Armin Jordan	Frank Martin	2017-07-30	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur Hob. I:82, "Der Bär" (Leitung: Ernest Ansermet) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Geoffrey Tozer; Leitung: Neeme Järvi) Jacques Ibert: Escales für Orchester (Leitung: Neeme Järvi) Jules Massenet: Fantasie für Violoncello und Orchester (Truls Mørk; Leitung: Neeme Järvi) Maurice Ravel: Bolero (Leitung: Ernest Ansermet)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692208	Scheherazade op. 35		Orchestre de la Suisse Romande; Ernest Ansermet	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2017-07-30	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur Hob. I:82, "Der Bär" (Leitung: Ernest Ansermet) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Geoffrey Tozer; Leitung: Neeme Järvi) Jacques Ibert: Escales für Orchester (Leitung: Neeme Järvi) Jules Massenet: Fantasie für Violoncello und Orchester (Truls Mørk; Leitung: Neeme Järvi) Maurice Ravel: Bolero (Leitung: Ernest Ansermet)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009692209	Sinfonie Nr. 82 C-Dur Hob. I:82, "Der Bär"		Orchestre de la Suisse Romande; Ernest Ansermet	Joseph Haydn	2017-07-30	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur Hob. I:82, "Der Bär" (Leitung: Ernest Ansermet) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Geoffrey Tozer; Leitung: Neeme Järvi) Jacques Ibert: Escales für Orchester (Leitung: Neeme Järvi) Jules Massenet: Fantasie für Violoncello und Orchester (Truls Mørk; Leitung: Neeme Järvi) Maurice Ravel: Bolero (Leitung: Ernest Ansermet)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692210	Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455		Geoffrey Tozer; Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Franz Liszt	2017-06-04, 2017-07-30	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur Hob. I:82, "Der Bär" (Leitung: Ernest Ansermet) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Geoffrey Tozer; Leitung: Neeme Järvi) Jacques Ibert: Escales für Orchester (Leitung: Neeme Järvi) Jules Massenet: Fantasie für Violoncello und Orchester (Truls Mørk; Leitung: Neeme Järvi) Maurice Ravel: Bolero (Leitung: Ernest Ansermet)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009692211	Escales für Orchester		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jacques Ibert	2017-07-30	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur Hob. I:82, "Der Bär" (Leitung: Ernest Ansermet) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Geoffrey Tozer; Leitung: Neeme Järvi) Jacques Ibert: Escales für Orchester (Leitung: Neeme Järvi) Jules Massenet: Fantasie für Violoncello und Orchester (Truls Mørk; Leitung: Neeme Järvi) Maurice Ravel: Bolero (Leitung: Ernest Ansermet)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692212	Fantasie für Violoncello und Orchester		Truls Mørk; Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Jules Massenet	2017-07-30	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph	Mit Neeme Järvi (Leitung). Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 7 F-Dur op. 45 (Stockholm Sinfonietta) Carl Reinecke: Flötenkonzert D-Dur op. 283 (Sharon Bezaly; Residenz-Orchester Den Haag) Richard Wagner: "Rienzi, der Letzte der Tribunen" WWV 49: Ouvertüre (Royal Scottish National Orchestra) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur R 456 (Geoffrey Tozer; Orchestre de la Suisse Romande) Edvard Grieg: Sinfonische Tänze über norwegische Motive op. 64 (Sinfonieorchester Göteborg) Jules Massenet: Fantasie für Violoncello und Orchester (Truls Mørk; Orchestre de la Suisse Romande) Hugo Alfvén: Mittsommernacht op. 19 (Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm) Peter Tschaikowski: Orchestersuite Nr. 4 G-Dur op. 61 (Emmanuelle Boisvert, Violine; Detroit Symphony Orchestra), Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur Hob. I:82, "Der Bär" (Leitung: Ernest Ansermet) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Geoffrey Tozer; Leitung: Neeme Järvi) Jacques Ibert: Escales für Orchester (Leitung: Neeme Järvi) Jules Massenet: Fantasie für Violoncello und Orchester (Truls Mørk; Leitung: Neeme Järvi) Maurice Ravel: Bolero (Leitung: Ernest Ansermet)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009692213	Bolero		Orchestre de la Suisse Romande; Ernest Ansermet	Maurice Ravel	2017-07-30	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph	Mitwirkende: Orchestre de la Suisse Romande. Joaquín Turina: Danzas fantásticas op. 22 (Leitung: Jesús López Cobos) Frank Martin: Konzert für sieben Blasinstrumente, Pauken, Schlagzeug und Streichorchester (Jean-Claude Hermenjat, Flöte; Jérôme Capeille, Oboe; Michel Westphal, Klarinette; Roger Birnstingl, Fagott; Bruno Schneider, Horn; Yves Guigou, Posaune; Stephen Jeandheur, Trompete; Yves Brustaux, Pauken; Leitung: Armin Jordan) Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Leitung: Ernest Ansermet) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 82 C-Dur Hob. I:82, "Der Bär" (Leitung: Ernest Ansermet) Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur R 455 (Geoffrey Tozer; Leitung: Neeme Järvi) Jacques Ibert: Escales für Orchester (Leitung: Neeme Järvi) Jules Massenet: Fantasie für Violoncello und Orchester (Truls Mørk; Leitung: Neeme Järvi) Maurice Ravel: Bolero (Leitung: Ernest Ansermet)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692232	Konzert für Klavier solo d-Moll BWV 974		Glenn Gould	Johann Sebastian Bach	2017-04-21	J.S. Bach: Konzert für Klavier solo d-Moll BWV 974 (Glenn Gould)Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 (English Chamber Orchestra, Leitung: Paul Goodwin)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Fasch: Ouvertüre D-Dur (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Beethoven: Gefangenenchor aus der Oper "Fidelio" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)	J.S. Bach: Konzert für Klavier solo d-Moll BWV 974 (Glenn Gould)Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 (English Chamber Orchestra, Leitung: Paul Goodwin)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Fasch: Ouvertüre D-Dur (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Beethoven: Gefangenenchor aus der Oper "Fidelio" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009692233	Streicherserenade e-Moll op. 20		English Chamber Orchestra; Paul Goodwin	Edward Elgar	2017-04-21	J.S. Bach: Konzert für Klavier solo d-Moll BWV 974 (Glenn Gould)Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 (English Chamber Orchestra, Leitung: Paul Goodwin)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Fasch: Ouvertüre D-Dur (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Beethoven: Gefangenenchor aus der Oper "Fidelio" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)	J.S. Bach: Konzert für Klavier solo d-Moll BWV 974 (Glenn Gould)Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 (English Chamber Orchestra, Leitung: Paul Goodwin)Dvořák: Zwei Slawische Tänze aus op. 72 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Fasch: Ouvertüre D-Dur (Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Beethoven: Gefangenenchor aus der Oper "Fidelio" (Chor und Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Giuseppe Sinopoli)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009692251	"Rigoletto"		Maria Zifchak; Olga Peretyatko; Andrea Mastroni; Clarissa Lyons; Željko Lučić; Scott Scully; Nelson Martinez; Paul Corona; Stephen Costello; Oksana Volkova; Jeff Mattsey; Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Pier Giorgio Morandi	Giuseppe Verdi	2017-02-04	Direkt aus der MET in New York. Mit Željko Lučić (Rigoletto); Olga Peretyatko (Gilda); Stephen Costello (Herzog von Mantua); Andrea Mastroni (Sparafucile); Oksana Volkova (Maddalena); Nelson Martinez (Graf von Monterone); Scott Scully (Borsa); Jeff Mattsey (Marullo); Paul Corona (Graf von Ceprano); Clarissa Lyons (Gräfin von Ceprano); Maria Zifchak (Giovanna); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Pier Giorgio Morandi (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Direkt aus der MET in New York. Mit Željko Lučić (Rigoletto); Olga Peretyatko (Gilda); Stephen Costello (Herzog von Mantua); Andrea Mastroni (Sparafucile); Oksana Volkova (Maddalena); Nelson Martinez (Graf von Monterone); Scott Scully (Borsa); Jeff Mattsey (Marullo); Paul Corona (Graf von Ceprano); Clarissa Lyons (Gräfin von Ceprano); Maria Zifchak (Giovanna); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; Pier Giorgio Morandi (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692275	Ballade G-Dur op. 18		Jonathan Plowright; BBC Scottish Symphony Orchestra; Lukasz Borowicz	Ludomir Rózycki	2017-01-25, 2017-10-04	Das Konzert am Vormittag. Jean-Baptiste Lully: "Le bourgeois gentilhomme", Suite Nr. 1 (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Elizabeth Wallfisch, Violine; The Brandenburg Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Christoph Willibald Gluck: "Don Juan", Ballettmusik (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Edward Elgar: "Froissart", Ouvertüre (English Northern Philharmonia, Leitung: David Lloyd-Jones)Ludomir Rózycki: Ballade G-Dur op. 18 (Jonathan Plowright, Klavier; BBC Scottish	Das Konzert am Vormittag. Jean-Baptiste Lully: "Le bourgeois gentilhomme", Suite Nr. 1 (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Elizabeth Wallfisch, Violine; The Brandenburg Orchestra, Leitung: Roy Goodman)Christoph Willibald Gluck: "Don Juan", Ballettmusik (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Edward Elgar: "Froissart", Ouvertüre (English Northern Philharmonia, Leitung: David Lloyd-Jones)Ludomir Rózycki: Ballade G-Dur op. 18 (Jonathan Plowright, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Lukasz Borowicz)Maurice Ravel: "Shéhérazade" (Christiane Karg, Sopran; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Afkham)Carl Nielsen: Bläserquintett op. 43 (Variation 5)Claude Debussy: "Images" (Los Angeles Philharmonic, Leitung: Esa-Pekka Salonen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692304	Streichquartett G-Dur KV 80		Quatuor Arod	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-05-11, 2017-08-05	Aufnahme vom 7. März 2017 im Bibliothekssaal Polling. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Anton Webern: Fünf Sätze op. 5Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 (Quatuor Arod)	Aufnahme vom 13. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2Felix Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Quatuor Arod), Aufnahme vom 7. März 2017 im Bibliothekssaal Polling. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Anton Webern: Fünf Sätze op. 5Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 (Quatuor Arod)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692306	Fünf Sätze op. 5		Quatuor Arod	Anton Webern	2017-05-11	Aufnahme vom 7. März 2017 im Bibliothekssaal Polling. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Anton Webern: Fünf Sätze op. 5Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 (Quatuor Arod)	Aufnahme vom 7. März 2017 im Bibliothekssaal Polling. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Anton Webern: Fünf Sätze op. 5Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 (Quatuor Arod)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692307	Streichquartett a-Moll op. 13		Quatuor Arod	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-05-11	Aufnahme vom 7. März 2017 im Bibliothekssaal Polling. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Anton Webern: Fünf Sätze op. 5Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 (Quatuor Arod)	Aufnahme vom 7. März 2017 im Bibliothekssaal Polling. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Anton Webern: Fünf Sätze op. 5Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 (Quatuor Arod)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692313	Premier Caprice		Elbipolis Barockorchester Hamburg; Jürgen Groß	Michel-Richard Delalande	2017-05-17	von BR-Klassik. Michel-Richard Delalande: Premier Caprice (Elbipolis Barockorchester Hamburg, Leitung: Jürgen Groß)Leoš Janácek: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll (Patricia Kopatchinskaja, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Edvard Grieg: Sinfonie c-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)	von BR-Klassik. Michel-Richard Delalande: Premier Caprice (Elbipolis Barockorchester Hamburg, Leitung: Jürgen Groß)Leoš Janácek: "Lachische Tänze" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gerd Albrecht)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll (Patricia Kopatchinskaja, Violine; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Heinz Holliger)Edvard Grieg: Sinfonie c-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009692318	Konzertstück D-Dur D 345		Cristoforo Pestalozzi; Mattia Zappa; Gàbor Barta; Maristella Patuzzi; Davide Jäger; Orchestra della Svizzera Italiana	Franz Schubert	2017-03-13	Aufnahme vom 19. August 2016 aus dem Schulcenter in Montagnola. Thema: Ticino DOC Festival in der Schweiz. Im Tessin, dem südlichsten Zipfel der Schweiz, liegt die Gemeinde Montagnola malerisch am Luganersee. Diese südschweizerische Region, die auch für ihren guten Wein bekannt ist, der mit der Herkunftsbezeichnung DOC (Denominazione di origine controllata) geschützt ist, veranstaltete im vergangenen Sommer zum vierten Mal das Musikfestival Ticino DOC mit einem reizvollen Programm. Am Eröffnungsabend spielte das Orchestra	Aufnahme vom 19. August 2016 aus dem Schulcenter in Montagnola. Thema: Ticino DOC Festival in der Schweiz. Im Tessin, dem südlichsten Zipfel der Schweiz, liegt die Gemeinde Montagnola malerisch am Luganersee. Diese südschweizerische Region, die auch für ihren guten Wein bekannt ist, der mit der Herkunftsbezeichnung DOC (Denominazione di origine controllata) geschützt ist, veranstaltete im vergangenen Sommer zum vierten Mal das Musikfestival Ticino DOC mit einem reizvollen Programm. Am Eröffnungsabend spielte das Orchestra della Svizzera Italiana (das Orchester der Italienischen Schweiz) unter der Leitung des englischen Dirigenten Kevin Griffiths Werke von David Popper (1843-1913), Gioachino Rossini (1792-1868), Eugène Ysaÿe (1858-1931), Carl Maria von Weber (1786-1826), Franz Schubert (1797-1828) und Gaetano Donizetti (1797-1848). hr2-kultur sendet die Aufnahme aus dem Schulzentrum in Montagnola. Popper: Requiem für drei Celli und OrchesterRossini: Ouvertüre zu "L'Italiana in Algeri"Ysaÿe: Chant d'hiver op. 15Weber: Variationen F-Dur für Cello und OrchesterSchubert: Konzertstück D-Dur D 345Donizetti: Concertino für Englischhorn und Orchester G-Dur (Gàbor Barta und Maristella Patuzzi, Violine; Cristoforo Pestalozzi und Mattia Zappa, Violoncello; Davide Jäger, Englischhorn; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Kevin Griffiths)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692324	"Lady Macbeth von Mzensk"		Igor Onishchenko; Maxim Aksenov; Dmitry Ulyanov; Ksenia Dudnikova; Andrii Goniukov; Boris Stepanov; Valentin Anikin; Oleg Budaratsky; Vasily Efimov; Nina Stemme; Alexey Shishlyaev; Andrei Popov; Evgenia Muraveva; Maxim Paster; Stanislav Trofimov; Wiener P	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-08-08	Aufnahme vom 2. August 2017. Mit Nina Stemme (Katerina Lwowna Ismailowa); Dmitry Ulyanov (Boris Timofejewitsch Ismailow); Maxim Paster (Sinowi Borissowitsch Ismailow); Maxim Aksenov (Sergej); Evgenia Muraveva (Aksinja/Zwangsarbeiterin); Andrei Popov (Der Schäbige); Oleg Budaratsky (Hausknecht/Wächter) ; Boris Stepanov (Vorarbeiter); Igor Onishchenko (Mühlenarbeiter); Vasily Efimov (Kutscher/Betrunkener Gast); Stanislav Trofimov (Pope); Alexey Shishlyaev (Polizeichef); Valentin Anikin (Polizist/Sergeant); Ksenia Dudnikova	Aufnahme vom 2. August 2017. Mit Nina Stemme (Katerina Lwowna Ismailowa); Dmitry Ulyanov (Boris Timofejewitsch Ismailow); Maxim Paster (Sinowi Borissowitsch Ismailow); Maxim Aksenov (Sergej); Evgenia Muraveva (Aksinja/Zwangsarbeiterin); Andrei Popov (Der Schäbige); Oleg Budaratsky (Hausknecht/Wächter); Boris Stepanov (Vorarbeiter); Igor Onishchenko (Mühlenarbeiter); Vasily Efimov (Kutscher/Betrunkener Gast); Stanislav Trofimov (Pope); Alexey Shishlyaev (Polizeichef); Valentin Anikin (Polizist/Sergeant); Ksenia Dudnikova (Sonjetka); Andrii Goniukov (Alter Zwangsarbeiter); Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor; Wiener Philharmoniker; Mariss Jansons (Leitung). Thema: Oper in vier Akten in russischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692347	Streichquartett F-Dur		Daniel Nodel; Benedict Hames; Maximilian Hornung; David Van Dijk; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Maurice Ravel	2017-07-25	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (Klavier und Leitung: Christian Zacharias)Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Daniel Nodel, David van Dijk, Violine; Benedict Hames, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Jubel-Ouvertüre" op. 59 (Leitung: Wolfgang Sawallisch)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 26 d-Moll (Leitung: Franz Welser-Möst)Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Daniel Nodel, David van Dijk, Violine; Benedict Hames, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello)Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Alexander von Zemlinsky: Zwei Sätze (Key-Thomas Märkl, Leopold Lercher, Violine; Christiane Hörr, Véronique Bastian, Viola; Stefan Trauer, Violoncello), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 450 (Klavier und Leitung: Christian Zacharias)Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Daniel Nodel, David van Dijk, Violine; Benedict Hames, Viola; Maximilian Hornung, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692356	Zwei Stücke op. 11		Guido Jäger; Enrique Ugarte; Giora Feidman; Avi Avital; Murat Coşkun; Kremerata Baltica	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-08-23	Aufnahme vom 8. August 2017 aus dem Kieler Schloss. Avner Dorman: Konzert für Mandoline und Streichorchester Anna Clyne: "Three Sisters" für Mandoline und Streichorchester (Uraufführung) Dmitrij Schostakowitsch: Zwei Stücke op. 11; Klezmer mit Feidman (Avi Avital, Mandoline; Giora Feidman, Klarinette; Murat Coşkun, Percussion; Enrique Ugarte, Akkordeon; Guido Jäger, Kontrabass; Kremerata Baltica)	Aufnahme vom 8. August 2017 aus dem Kieler Schloss. Avner Dorman: Konzert für Mandoline und Streichorchester Anna Clyne: "Three Sisters" für Mandoline und Streichorchester (Uraufführung) Dmitrij Schostakowitsch: Zwei Stücke op. 11; Klezmer mit Feidman (Avi Avital, Mandoline; Giora Feidman, Klarinette; Murat Coşkun, Percussion; Enrique Ugarte, Akkordeon; Guido Jäger, Kontrabass; Kremerata Baltica)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692385	Prélude en ré		Ensemble Correspondances	Guillaume-Gabriel Nivers	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692386	Salve regina		Ensemble Correspondances	Marc-Antoine Charpentier	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692387	Desidero te millies		Ensemble Correspondances	Henri Dumont	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692389	Quam pulchra es		Ensemble Correspondances	Henri Dumont	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692390	Ave regina caelorum		Ensemble Correspondances	Marc-Antoine Charpentier	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692392	O Mors		Ensemble Correspondances	Gregorianischer Gesang	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692394	Miserere		Ensemble Correspondances	Louis-Nicolas Clérambault	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692396	Hodie Maria virgo		Ensemble Correspondances	Gregorianischer Gesang	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692397	Quam Pulchra es		Ensemble Correspondances	Guillaume-Gabriel Nivers	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692399	O salutaris		Ensemble Correspondances	Louis-Nicolas Clérambault	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692400	Pulchra es		Ensemble Correspondances	Gregorianischer Gesang	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692402	Laudetur		Ensemble Correspondances	Guillaume-Gabriel Nivers	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692403	Domine Salvum		Ensemble Correspondances	Guillaume-Gabriel Nivers	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692404	O Præcelsum		Ensemble Correspondances	Henri Dumont	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692405	Cantique		Ensemble Correspondances	Michel-Richard Lalande	2017-11-16	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum	Konzert vom 15. Juli in der Basilika St. Martin, Bingen. Thema: RheinVokal 2017. Guillaume-Gabriel Nivers: Prélude en ré Gregorianischer Choral: Hodie Maria virgo Guillaume-Gabriel Nivers: Quam Pulchra es Louis-Nicolas Clérambault: O salutaris Gregorianischer Choral: Pulchra es Guillaume-Gabriel Nivers: Laudetur; Domine Salvum Henri Dumont: O Præcelsum Michel-Richard Lalande: Cantique Marc-Antoine Charpentier: Salve regina Henri Dumont: Desidero te millies; Quam pulchra es Marc-Antoine Charpentier: Ave regina caelorum Gregorianischer Choral: O Mors Louis-Nicolas Clérambault: Miserere (Ensemble Correspondances, Leitung: Sebastien Daucé)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692413	Klaviertrio c-Moll op. 2		Adrian Brendel; Andrej Bielow; Kit Armstrong	Josef Suk	2017-01-14	Konzert vom 20. April 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Josef Suk: Klaviertrio c-Moll op. 2 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Ludwig van Beethoven: 7 Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Oper "Die Zauberflöte" WoO 46 Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Joseph Haydn: 3. Satz aus dem Klaviertrio C-Dur Hob. XV:27 (Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	Konzert vom 20. April 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Josef Suk: Klaviertrio c-Moll op. 2 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Ludwig van Beethoven: 7 Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Oper "Die Zauberflöte" WoO 46 Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Joseph Haydn: 3. Satz aus dem Klaviertrio C-Dur Hob. XV:27 (Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692418	7 Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Oper "Die Zauberflöte" WoO 46		Adrian Brendel; Andrej Bielow; Kit Armstrong	Ludwig van Beethoven	2017-01-14	Konzert vom 20. April 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Josef Suk: Klaviertrio c-Moll op. 2 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Ludwig van Beethoven: 7 Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Oper "Die Zauberflöte" WoO 46 Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Joseph Haydn: 3. Satz aus dem Klaviertrio C-Dur Hob. XV:27 (Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	Konzert vom 20. April 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Josef Suk: Klaviertrio c-Moll op. 2 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Ludwig van Beethoven: 7 Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Oper "Die Zauberflöte" WoO 46 Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Joseph Haydn: 3. Satz aus dem Klaviertrio C-Dur Hob. XV:27 (Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692419	Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80		Adrian Brendel; Andrej Bielow; Kit Armstrong	Robert Schumann	2017-01-14	Konzert vom 20. April 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Josef Suk: Klaviertrio c-Moll op. 2 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Ludwig van Beethoven: 7 Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Oper "Die Zauberflöte" WoO 46 Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Joseph Haydn: 3. Satz aus dem Klaviertrio C-Dur Hob. XV:27 (Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	Konzert vom 20. April 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Josef Suk: Klaviertrio c-Moll op. 2 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Ludwig van Beethoven: 7 Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Oper "Die Zauberflöte" WoO 46 Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Joseph Haydn: 3. Satz aus dem Klaviertrio C-Dur Hob. XV:27 (Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier), Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Christian Kim Sitzmann, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Alexander Shelley) (Konzert vom 28. Februar 2008 in der Fruchthalle, Kaiserslautern) Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 (Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier) Frédéric Chopin: 3 Nocturnes op. 9 (Shani Diluka, Klavier) Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole" (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692420	3. Satz aus dem Klaviertrio C-Dur Hob. XV:27		Adrian Brendel; Andrej Bielow; Kit Armstrong	Joseph Haydn	2017-01-14	Konzert vom 20. April 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Josef Suk: Klaviertrio c-Moll op. 2 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Ludwig van Beethoven: 7 Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Oper "Die Zauberflöte" WoO 46 Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Joseph Haydn: 3. Satz aus dem Klaviertrio C-Dur Hob. XV:27 (Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	Konzert vom 20. April 2016 in Budenheim, Schloß Waldthausen. Thema: Konzerte in Schloß Waldthausen. Josef Suk: Klaviertrio c-Moll op. 2 Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll Ludwig van Beethoven: 7 Variationen über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" aus Mozarts Oper "Die Zauberflöte" WoO 46 Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80 Joseph Haydn: 3. Satz aus dem Klaviertrio C-Dur Hob. XV:27 (Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692437	Kringen		Ralph van Raat	Bart Spaan	2017-09-30	Aufnahme vom 05.03.2005 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Recital Ralph van Raat. Peter Schat: Anathema Bart Spaan: Kringen Gerard Beljon: Beat Vanessa Lann: Recalling Chimes Luis Andriessen: Trepidus (Ralph van Raat, Klavier)	Aufnahme vom 05.03.2005 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Recital Ralph van Raat. Peter Schat: Anathema Bart Spaan: Kringen Gerard Beljon: Beat Vanessa Lann: Recalling Chimes Luis Andriessen: Trepidus (Ralph van Raat, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009692442	Trepidus		Ralph van Raat	Luis Andriessen	2017-09-30	Aufnahme vom 05.03.2005 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Recital Ralph van Raat. Peter Schat: Anathema Bart Spaan: Kringen Gerard Beljon: Beat Vanessa Lann: Recalling Chimes Luis Andriessen: Trepidus (Ralph van Raat, Klavier)	Aufnahme vom 05.03.2005 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited - Forum neuer Musik 2005. Recital Ralph van Raat. Peter Schat: Anathema Bart Spaan: Kringen Gerard Beljon: Beat Vanessa Lann: Recalling Chimes Luis Andriessen: Trepidus (Ralph van Raat, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692491	Trio F-Dur Hob. XV/17		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Joseph Haydn	2017-02-14, 2017-05-09, 2017-10-17	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre (Leitung: Rafael Kubelík)Joseph Haydn: Trio F-Dur Hob. XV/17 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: James Conlon)Franz Danzi: Fagottkonzert F-Dur (Marco Postinghel, Fagott; Leitung: Radoslaw Szulc)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Leif Ove Andsnes, Klavier; Leitung: Wolfgang Sawallisch)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Trio F-Dur Hob. XV/17 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Intermezzo sinfonico (Leitung: Semyon Bychkov)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lise de la Salle, Klavier; Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Leitung: Riccardo Muti), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre (Leitung: Rafael Kubelík)Joseph Haydn: Trio F-Dur Hob. XV/17 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (Leitung: James Conlon)Franz Danzi: Fagottkonzert F-Dur (Marco Postinghel, Fagott; Leitung: Radoslaw Szulc)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Leif Ove Andsnes, Klavier; Leitung: Wolfgang Sawallisch), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: Christoph von Dohnány)Joseph Haydn: Flötentrio F-Dur Hob. XV/17 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Johannes Brahms: Serenade Nr. 2 A-Dur (Leitung: Joseph Bastian)Dmitri Schostakowitsch: Konzert Nr. 1 c-Moll (Hannes Läubin, Trompete; Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll, "Tragische" (Leitung: James Conlon).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692509	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur		BBC Symphony Orchestra London; Andrew Davis	Edward Elgar	2017-10-18	Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Michael Form, Luis Beduschi, Flöte; Amandine Beyer, Violine; Café Zimmermann)Alexander von Zemlinsky: Streichquartett op. 15 (Brodsky Quartet)Edward Elgar: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)	Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Michael Form, Luis Beduschi, Flöte; Amandine Beyer, Violine; Café Zimmermann)Alexander von Zemlinsky: Streichquartett op. 15 (Brodsky Quartet)Edward Elgar: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009692513	"Leaving" für Streichorchester		camerata freden	Elena Firssowa	2017-08-18	Aufzeichnung vom 30.07.2017, Zehntscheune. Elena Firssowa: "Leaving" für Streichorchester Tansy Davies: "Dune of Footprints" für Streicher Michael Finissy: "Fredener Lieder" Peter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Camerata freden, Leitung: Adrian Adlam)	Aufzeichnung vom 30.07.2017, Zehntscheune. Elena Firssowa: "Leaving" für Streichorchester Tansy Davies: "Dune of Footprints" für Streicher Michael Finissy: "Fredener Lieder" Peter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Camerata freden, Leitung: Adrian Adlam)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009692514	"Dune of Footprints" für Streicher		camerata freden	Tansy Davies	2017-08-18	Aufzeichnung vom 30.07.2017, Zehntscheune. Elena Firssowa: "Leaving" für Streichorchester Tansy Davies: "Dune of Footprints" für Streicher Michael Finissy: "Fredener Lieder" Peter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Camerata freden, Leitung: Adrian Adlam)	Aufzeichnung vom 30.07.2017, Zehntscheune. Elena Firssowa: "Leaving" für Streichorchester Tansy Davies: "Dune of Footprints" für Streicher Michael Finissy: "Fredener Lieder" Peter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Camerata freden, Leitung: Adrian Adlam)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692515	"Fredener Lieder"		camerata freden	Michael Finissy	2017-08-18	Aufzeichnung vom 30.07.2017, Zehntscheune. Elena Firssowa: "Leaving" für Streichorchester Tansy Davies: "Dune of Footprints" für Streicher Michael Finissy: "Fredener Lieder" Peter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Camerata freden, Leitung: Adrian Adlam)	Aufzeichnung vom 30.07.2017, Zehntscheune. Elena Firssowa: "Leaving" für Streichorchester Tansy Davies: "Dune of Footprints" für Streicher Michael Finissy: "Fredener Lieder" Peter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Camerata freden, Leitung: Adrian Adlam)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009692517	Streicherserenade C-Dur op. 48		camerata freden	Peter I. Tschaikowski	2017-08-18	Aufzeichnung vom 30.07.2017, Zehntscheune. Elena Firssowa: "Leaving" für Streichorchester Tansy Davies: "Dune of Footprints" für Streicher Michael Finissy: "Fredener Lieder" Peter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Camerata freden, Leitung: Adrian Adlam)	Aufzeichnung vom 30.07.2017, Zehntscheune. Elena Firssowa: "Leaving" für Streichorchester Tansy Davies: "Dune of Footprints" für Streicher Michael Finissy: "Fredener Lieder" Peter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Camerata freden, Leitung: Adrian Adlam)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009692542	"Nun hab ich nichts mehr" für Sopran und Ensemble (2016, Deutsche Erstaufführung)		Neue Vocalsolisten; ascolta; Nicholas Kok	Fabien Lévy	2017-06-07	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. Fabien Lévy: "Nun hab ich nichts mehr" für Sopran und Ensemble (2016, Deutsche Erstaufführung) Birke J. Bertelsmeier: "Tic" für Bass und Ensemble (2016, Uraufführung) Beat Furrer: "spazio immergente" für Sopran und Posaune (2015, Deutsche Erstaufführung) Matthias Krüger: "Le vide à perdre" für Ensemble (2016, Uraufführung) Enno Poppe: "Glas" für 6 Stimmen (2016, Uraufführung) (Neue Vocalsolisten; ascolta, Leitung: Nicholas Kok)	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. Fabien Lévy: "Nun hab ich nichts mehr" für Sopran und Ensemble (2016, Deutsche Erstaufführung) Birke J. Bertelsmeier: "Tic" für Bass und Ensemble (2016, Uraufführung) Beat Furrer: "spazio immergente" für Sopran und Posaune (2015, Deutsche Erstaufführung) Matthias Krüger: "Le vide à perdre" für Ensemble (2016, Uraufführung) Enno Poppe: "Glas" für 6 Stimmen (2016, Uraufführung) (Neue Vocalsolisten; ascolta, Leitung: Nicholas Kok)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692546	"Tic" für Bass und Ensemble (2016, Uraufführung)		Neue Vocalsolisten; ascolta; Nicholas Kok	Birke J. Bertelsmeier	2017-06-07	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. Fabien Lévy: "Nun hab ich nichts mehr" für Sopran und Ensemble (2016, Deutsche Erstaufführung) Birke J. Bertelsmeier: "Tic" für Bass und Ensemble (2016, Uraufführung) Beat Furrer: "spazio immergente" für Sopran und Posaune (2015, Deutsche Erstaufführung) Matthias Krüger: "Le vide à perdre" für Ensemble (2016, Uraufführung) Enno Poppe: "Glas" für 6 Stimmen (2016, Uraufführung) (Neue Vocalsolisten; ascolta, Leitung: Nicholas Kok)	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. Fabien Lévy: "Nun hab ich nichts mehr" für Sopran und Ensemble (2016, Deutsche Erstaufführung) Birke J. Bertelsmeier: "Tic" für Bass und Ensemble (2016, Uraufführung) Beat Furrer: "spazio immergente" für Sopran und Posaune (2015, Deutsche Erstaufführung) Matthias Krüger: "Le vide à perdre" für Ensemble (2016, Uraufführung) Enno Poppe: "Glas" für 6 Stimmen (2016, Uraufführung) (Neue Vocalsolisten; ascolta, Leitung: Nicholas Kok)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692549	"spazio immergente" für Sopran und Posaune (2015, Deutsche Erstaufführung)		Neue Vocalsolisten; ascolta; Nicholas Kok	Beat Furrer	2017-06-07	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. Fabien Lévy: "Nun hab ich nichts mehr" für Sopran und Ensemble (2016, Deutsche Erstaufführung) Birke J. Bertelsmeier: "Tic" für Bass und Ensemble (2016, Uraufführung) Beat Furrer: "spazio immergente" für Sopran und Posaune (2015, Deutsche Erstaufführung) Matthias Krüger: "Le vide à perdre" für Ensemble (2016, Uraufführung) Enno Poppe: "Glas" für 6 Stimmen (2016, Uraufführung) (Neue Vocalsolisten; ascolta, Leitung: Nicholas Kok)	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. Fabien Lévy: "Nun hab ich nichts mehr" für Sopran und Ensemble (2016, Deutsche Erstaufführung) Birke J. Bertelsmeier: "Tic" für Bass und Ensemble (2016, Uraufführung) Beat Furrer: "spazio immergente" für Sopran und Posaune (2015, Deutsche Erstaufführung) Matthias Krüger: "Le vide à perdre" für Ensemble (2016, Uraufführung) Enno Poppe: "Glas" für 6 Stimmen (2016, Uraufführung) (Neue Vocalsolisten; ascolta, Leitung: Nicholas Kok)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692570	Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25		Trio Fontenay	Joseph Haydn	2017-04-20	von BR-Klassik. Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Ltg.: Gottfried van der Goltz)Joseph Haydn: Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25 (Trio Fontenay)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Anne-Sophie Mutter, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gerd Albrecht)Felix Mendelssohn: "Hora est" (Christoph Harer, Violoncello; Barbara Messmer, Violone; Dennis Götte, Theorbe; Klaus Eichhorn, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Philipp Ahmann)Johannes Brahms: Sinfonie D-Dur op. 73 (NDR Elbphilharmonie	von BR-Klassik. Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters, Ltg.: Gottfried van der Goltz)Joseph Haydn: Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25 (Trio Fontenay)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Anne-Sophie Mutter, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gerd Albrecht)Felix Mendelssohn: "Hora est" (Christoph Harer, Violoncello; Barbara Messmer, Violone; Dennis Götte, Theorbe; Klaus Eichhorn, Orgel; NDR-Chor, Leitung: Philipp Ahmann)Johannes Brahms: Sinfonie D-Dur op. 73 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Günter Wand)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009692576	"Codec Error" für Schlagzeug, Kontrabass, Lichtregie und Elektronik		IRCAM; Ensemble Intercontemporain; Samuel Favre; Victor Hanna; Nicolas Crosse	Alexander Schubert	2017-11-22	Thema: Donaueschinger Musiktage 2017. Alexander Schubert: "Codec Error" für Schlagzeug, Kontrabass, Lichtregie und Elektronik (Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR, des IRCAM und von Musica Strasbourg mit freundlicher Unterstützung von impuls neue musik) (IRCAM; Ensemble Intercontemporain: Samuel Favre und Victor Hanna, Schlagzeug; Nicolas Crosse, Kontrabass) (Konzert vom 21. Oktober in der Realschule, Donaueschingen) Serge Baghdassarian/Boris Baltschun: "who	Thema: Donaueschinger Musiktage 2017. Alexander Schubert: "Codec Error" für Schlagzeug, Kontrabass, Lichtregie und Elektronik (Uraufführung, Kompositionsauftrag des SWR, des IRCAM und von Musica Strasbourg mit freundlicher Unterstützung von impuls neue musik) (IRCAM; Ensemble Intercontemporain: Samuel Favre und Victor Hanna, Schlagzeug; Nicolas Crosse, Kontrabass) (Konzert vom 21. Oktober in der Realschule, Donaueschingen) Serge Baghdassarian/Boris Baltschun: "who cooks for you who cooks for you all" für präparierte Streifenkauzeier, Lautsprecher und Infraschall (Kompositionsauftrag des SWR) Marianthi Papalexandri-Alexandri/Pe Lang: "modular | no2 - speaking of membranes", Klangskulptur (Kompositionsauftrag des SWR); "Sound Sculptures I, II, III", Klangskulptur Werner Cee: "Sol y Sombra", Klang- und Lichtinstallation (Kompositionsauftrag des SWR)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692584	Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1		Charys Schuler; Karen Tanaka; Maja Schwamm; Cilia Trio	Ludwig van Beethoven	2017-04-18	Aufnahme vom 13. November 2016 aus dem hr-Sendesaal. Das Cilia Trio mit Musikerinnen des hr-Sinfonieorchesters präsentierte im November letzten Jahres zwei mitreißende Klaviertrios von Beethoven und Mendelssohn sowie ein Streichduo, komponiert von Maurice Ravel im Andenken an Claude Debussy. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme aus dem hr-Sendesaal. Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1Ravel: Sonate für Violine und VioloncelloMendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Cilia Trio: Charys Schuler, Violine; Maja	Aufnahme vom 13. November 2016 aus dem hr-Sendesaal. Das Cilia Trio mit Musikerinnen des hr-Sinfonieorchesters präsentierte im November letzten Jahres zwei mitreißende Klaviertrios von Beethoven und Mendelssohn sowie ein Streichduo, komponiert von Maurice Ravel im Andenken an Claude Debussy. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme aus dem hr-Sendesaal. Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1Ravel: Sonate für Violine und VioloncelloMendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Cilia Trio: Charys Schuler, Violine; Maja Schwamm, Violoncello; Karen Tanaka, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009692585	Sonate für Violine und Violoncello		Charys Schuler; Karen Tanaka; Maja Schwamm; Cilia Trio	Maurice Ravel	2017-04-18	Aufnahme vom 13. November 2016 aus dem hr-Sendesaal. Das Cilia Trio mit Musikerinnen des hr-Sinfonieorchesters präsentierte im November letzten Jahres zwei mitreißende Klaviertrios von Beethoven und Mendelssohn sowie ein Streichduo, komponiert von Maurice Ravel im Andenken an Claude Debussy. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme aus dem hr-Sendesaal. Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1Ravel: Sonate für Violine und VioloncelloMendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Cilia Trio: Charys Schuler, Violine; Maja	Aufnahme vom 13. November 2016 aus dem hr-Sendesaal. Das Cilia Trio mit Musikerinnen des hr-Sinfonieorchesters präsentierte im November letzten Jahres zwei mitreißende Klaviertrios von Beethoven und Mendelssohn sowie ein Streichduo, komponiert von Maurice Ravel im Andenken an Claude Debussy. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme aus dem hr-Sendesaal. Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1Ravel: Sonate für Violine und VioloncelloMendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Cilia Trio: Charys Schuler, Violine; Maja Schwamm, Violoncello; Karen Tanaka, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692587	Klaviertrio d-Moll op. 49		Charys Schuler; Karen Tanaka; Maja Schwamm; Cilia Trio	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-04-18	Aufnahme vom 13. November 2016 aus dem hr-Sendesaal. Das Cilia Trio mit Musikerinnen des hr-Sinfonieorchesters präsentierte im November letzten Jahres zwei mitreißende Klaviertrios von Beethoven und Mendelssohn sowie ein Streichduo, komponiert von Maurice Ravel im Andenken an Claude Debussy. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme aus dem hr-Sendesaal. Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1Ravel: Sonate für Violine und VioloncelloMendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Cilia Trio: Charys Schuler, Violine; Maja	Aufnahme vom 13. November 2016 aus dem hr-Sendesaal. Das Cilia Trio mit Musikerinnen des hr-Sinfonieorchesters präsentierte im November letzten Jahres zwei mitreißende Klaviertrios von Beethoven und Mendelssohn sowie ein Streichduo, komponiert von Maurice Ravel im Andenken an Claude Debussy. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme aus dem hr-Sendesaal. Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 1 Nr. 1Ravel: Sonate für Violine und VioloncelloMendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Cilia Trio: Charys Schuler, Violine; Maja Schwamm, Violoncello; Karen Tanaka, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009692591	O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia)		Rafaela Faria; Flávia Almeida Castro; Rui Paiva; Carlos Garcia; Liliana Silva; Afonso Dias; João Valério	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks)	Direkt aus der Basilika von Mafra. Mit sechs Orgeln und drei Chören ist dieses außergewöhnliche Konzert in der Klosterkirche Mafra besetzt, in dem Werke bekannter und weniger bekannter portugiesischer Komponisten im Rahmen des Weihnachtstages der Europäischen Rundfunkunion aufgeführt werden. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves), Direkt aus der Basilika von Mafra. Traditional: Natal de Linhares (Arr. Filipe Raposo); O menino está dormindo (Arr.Carlos Garcia); Ave Maria (Arr.Carlos Garcia); Oh bento airoso (Arr. Filipe Raposo); Eu hei-de m'ir ao Presépio (Arr. Carlos Garcia); Gloria in excelsis Deo (Arr. Carlos Garcia) Eurico Carrapatoso: Floresta de Mvsica (Suite für die sechs historischen Orgeln von Mafra) Traditional: O Tannenbaum (Arr. Carlos Garcia); Hark! The Herald Angels Sing Holst: In the Bleak Mid-winter Traditional: Ding! Dong! Merrily on High (Arr. Mack Wilberg); Adeste Fideles (Arr. David Willcocks) (Rafaela Faria, Sopran; Rui Paiva, Flávia Almeida Castro, Carlos Garcia, João Valério, Liliana Silva und Afonso Dias an den sechs Orgeln der Basilika; Vocalensemble, Kinder- und Jugendchor der St. Cecilia Musikhochschule Lissabon, Leitung: António Gonçalves)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692629	Violinkonzert e-Moll op. 64		Arabella Steinbacher; Orchestre de la Suisse Romande; Charles Dutoit	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-02-01	Das Konzert am Vormittag. Cole Porter: "Anything goes" (London Symphony Orchestra, Leitung: John McGlinn)Francis Poulenc: Klavierkonzert (Erik Le Sage, Klavier; Orchestre Philharmonique de Liège, Leitung: Stéphane Denève)Leonard Bernstein: Facsimile (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)George Gershwin: "Strike up the Band" (Buffalo Philharmonic Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur	Das Konzert am Vormittag. Cole Porter: "Anything goes" (London Symphony Orchestra, Leitung: John McGlinn)Francis Poulenc: Klavierkonzert (Erik Le Sage, Klavier; Orchestre Philharmonique de Liège, Leitung: Stéphane Denève)Leonard Bernstein: Facsimile (New York Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)George Gershwin: "Strike up the Band" (Buffalo Philharmonic Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur BWV 1047 (Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Dimitri Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 1 c-Moll (Roustem Saitkolou, Klavier; Eric Aubier, Trompete; Orchestre des Pays de Savoie, Leitung: Nicolas Chalvin)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Arabella Steinbacher, Violine; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Charles Dutoit)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692643	Streicherserenade C-Dur op. 48		St. Petersburger Solisten; Michail Gantvarg	Peter I. Tschaikowski	2017-01-16	Aufnahme vom 22. Oktober 2015 aus der Kolarac-Halle in Belgrad. Thema: Musik für Streicher mit den St. Petersburger Solisten. Grieg: Holberg-Suite op. 40Schostakowitsch: Acht Präludien op. 34 in Bearbeitungen für Streicher von Grigori KorchmarRossini: 3. Streichersonate C-DurTschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48Bartók: Rumänische Volkstänze Sz 68 (St. Petersburger Solisten, Leitung: Michail Gantvarg) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Mahler: Sechs frühe Lieder aus "Des Knaben Wunderhorn" (Thomas Hampson, Bariton; Philharmonia	Aufnahme vom 22. Oktober 2015 aus der Kolarac-Halle in Belgrad. Thema: Musik für Streicher mit den St. Petersburger Solisten. Grieg: Holberg-Suite op. 40Schostakowitsch: Acht Präludien op. 34 in Bearbeitungen für Streicher von Grigori KorchmarRossini: 3. Streichersonate C-DurTschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48Bartók: Rumänische Volkstänze Sz 68 (St. Petersburger Solisten, Leitung: Michail Gantvarg) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Mahler: Sechs frühe Lieder aus "Des Knaben Wunderhorn" (Thomas Hampson, Bariton; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Luciano Berio)Glière: Hornkonzert B-Dur op. 91 (Sergei Nakariakov, Flügelhorn; Jenaer Philharmonie, Leitung: Andrey Boreyko)Mozart: Klaviersonate c-Moll KV 457 (Michael Endres)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692644	25 Uhr:		Thomas Hampson; Philharmonia Orchestra London; Luciano Berio	Anschließend, etwa ab 21	2017-01-16	Aufnahme vom 22. Oktober 2015 aus der Kolarac-Halle in Belgrad. Thema: Musik für Streicher mit den St. Petersburger Solisten. Grieg: Holberg-Suite op. 40Schostakowitsch: Acht Präludien op. 34 in Bearbeitungen für Streicher von Grigori KorchmarRossini: 3. Streichersonate C-DurTschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48Bartók: Rumänische Volkstänze Sz 68 (St. Petersburger Solisten, Leitung: Michail Gantvarg) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Mahler: Sechs frühe Lieder aus "Des Knaben Wunderhorn" (Thomas Hampson, Bariton; Philharmonia	Aufnahme vom 22. Oktober 2015 aus der Kolarac-Halle in Belgrad. Thema: Musik für Streicher mit den St. Petersburger Solisten. Grieg: Holberg-Suite op. 40Schostakowitsch: Acht Präludien op. 34 in Bearbeitungen für Streicher von Grigori KorchmarRossini: 3. Streichersonate C-DurTschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48Bartók: Rumänische Volkstänze Sz 68 (St. Petersburger Solisten, Leitung: Michail Gantvarg) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Mahler: Sechs frühe Lieder aus "Des Knaben Wunderhorn" (Thomas Hampson, Bariton; Philharmonia Orchestra London, Leitung: Luciano Berio)Glière: Hornkonzert B-Dur op. 91 (Sergei Nakariakov, Flügelhorn; Jenaer Philharmonie, Leitung: Andrey Boreyko)Mozart: Klaviersonate c-Moll KV 457 (Michael Endres)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009692676	"Die Hebriden", Ouvertüre		Truls Mørk; Orchestre Philharmonique de Radio France; Leonidas Kavakos	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-02-23	Aufnahme vom 27. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreAntonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Leonidas Kavakos)	Aufnahme vom 27. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreAntonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Leonidas Kavakos)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692677	Violoncellokonzert h-Moll op. 104		Truls Mørk; Orchestre Philharmonique de Radio France; Leonidas Kavakos	Antonín Dvorak	2017-02-23	Aufnahme vom 27. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreAntonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Leonidas Kavakos)	Aufnahme vom 27. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreAntonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Leonidas Kavakos)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692678	"Bilder einer Ausstellung"		Truls Mørk; Orchestre Philharmonique de Radio France; Leonidas Kavakos	Maurice Ravel/Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-02-23	Aufnahme vom 27. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreAntonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Leonidas Kavakos)	Aufnahme vom 27. November 2015 im Maison de la Radio, Paris. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden", OuvertüreAntonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll op. 104Modest Mussorgski/Maurice Ravel: "Bilder einer Ausstellung" (Truls Mørk, Violoncello; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Leonidas Kavakos)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692704	"Sacrae Symphoniae", Jubilade Deo und Sanctus		BRass Ensemble München; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Giovanni Gabrieli	2017-08-02	Giovanni Gabrieli: "Sacrae Symphoniae", Jubilade Deo und Sanctus (BRass Ensemble München, Leitung: Leitung: Michael Gläser)Rupert Huber: "Mein Venedig" (Leitung: Michael Gläser)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig"; "Vorwärts"; "Gondoliera"Gioacchino Rossini: "I gondolieri"; "La regata veneziana"; "Il carnevale"Rupert Huber: "Mein Venedig"Gioacchino Rossini: "Il carnevale" (Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Stefan Irmer, Klavier; Leitung: Rupert Huber)	Giovanni Gabrieli: "Sacrae Symphoniae", Jubilade Deo und Sanctus (BRass Ensemble München, Leitung: Leitung: Michael Gläser)Rupert Huber: "Mein Venedig" (Leitung: Michael Gläser)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig"; "Vorwärts"; "Gondoliera"Gioacchino Rossini: "I gondolieri"; "La regata veneziana"; "Il carnevale"Rupert Huber: "Mein Venedig"Gioacchino Rossini: "Il carnevale" (Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Stefan Irmer, Klavier; Leitung: Rupert Huber)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692705	"Il carnevale"		Gabriele Weinfurter; Priska Eser-Streit; Stefan Irmer; Chor des Bayerischen Rundfunks; Rupert Huber	Gioacchino Rossini	2017-02-04, 2017-08-02	Giovanni Gabrieli: "Sacrae Symphoniae", Jubilade Deo und Sanctus (BRass Ensemble München, Leitung: Leitung: Michael Gläser)Rupert Huber: "Mein Venedig" (Leitung: Michael Gläser)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig"; "Vorwärts"; "Gondoliera"Gioacchino Rossini: "I gondolieri"; "La regata veneziana"; "Il carnevale"Rupert Huber: "Mein Venedig"Gioacchino Rossini: "Il carnevale" (Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Stefan Irmer, Klavier; Leitung: Rupert Huber)	Giovanni Gabrieli: "Sacrae Symphoniae", Jubilade Deo und Sanctus (BRass Ensemble München, Leitung: Leitung: Michael Gläser)Rupert Huber: "Mein Venedig" (Leitung: Michael Gläser)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig"; "Vorwärts"; "Gondoliera"Gioacchino Rossini: "I gondolieri"; "La regata veneziana"; "Il carnevale"Rupert Huber: "Mein Venedig"Gioacchino Rossini: "Il carnevale" (Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Stefan Irmer, Klavier; Leitung: Rupert Huber)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692706	"Mein Venedig"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Rupert Huber	2017-08-02	Giovanni Gabrieli: "Sacrae Symphoniae", Jubilade Deo und Sanctus (BRass Ensemble München, Leitung: Leitung: Michael Gläser)Rupert Huber: "Mein Venedig" (Leitung: Michael Gläser)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig"; "Vorwärts"; "Gondoliera"Gioacchino Rossini: "I gondolieri"; "La regata veneziana"; "Il carnevale"Rupert Huber: "Mein Venedig"Gioacchino Rossini: "Il carnevale" (Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Stefan Irmer, Klavier; Leitung: Rupert Huber)	Giovanni Gabrieli: "Sacrae Symphoniae", Jubilade Deo und Sanctus (BRass Ensemble München, Leitung: Leitung: Michael Gläser)Rupert Huber: "Mein Venedig" (Leitung: Michael Gläser)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig"; "Vorwärts"; "Gondoliera"Gioacchino Rossini: "I gondolieri"; "La regata veneziana"; "Il carnevale"Rupert Huber: "Mein Venedig"Gioacchino Rossini: "Il carnevale" (Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Stefan Irmer, Klavier; Leitung: Rupert Huber)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692710	"I gondolieri"		Gabriele Weinfurter; Priska Eser-Streit; Stefan Irmer; Chor des Bayerischen Rundfunks; Rupert Huber	Gioacchino Rossini	2017-08-02	Giovanni Gabrieli: "Sacrae Symphoniae", Jubilade Deo und Sanctus (BRass Ensemble München, Leitung: Leitung: Michael Gläser)Rupert Huber: "Mein Venedig" (Leitung: Michael Gläser)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig"; "Vorwärts"; "Gondoliera"Gioacchino Rossini: "I gondolieri"; "La regata veneziana"; "Il carnevale"Rupert Huber: "Mein Venedig"Gioacchino Rossini: "Il carnevale" (Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Stefan Irmer, Klavier; Leitung: Rupert Huber)	Giovanni Gabrieli: "Sacrae Symphoniae", Jubilade Deo und Sanctus (BRass Ensemble München, Leitung: Leitung: Michael Gläser)Rupert Huber: "Mein Venedig" (Leitung: Michael Gläser)Clara Schumann: "Abendfeier in Venedig"; "Vorwärts"; "Gondoliera"Gioacchino Rossini: "I gondolieri"; "La regata veneziana"; "Il carnevale"Rupert Huber: "Mein Venedig"Gioacchino Rossini: "Il carnevale" (Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Stefan Irmer, Klavier; Leitung: Rupert Huber)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692797	Klavierkonzert d-Moll		Danny Driver; BBC Scottish Symphony Orchestra; Rebecca Miller	Dorothy Howell	2017-08-23	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Tartini: Variationen über ein Thema von Corelli (Erick Friedman, Violine; Brooks Smith, Klavier) Johann Sebastian Bach: Präludium a-Moll BWV 922 (Alfred Brendel, Klavier) Felix Mendelssohn: Ouvertüre C-Dur op. 101 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joachim Raff: Ode an den Frühling op. 76 (Michael Ponti, Klavier; Hamburger Sinfonieorchester, Leitung: Richard Kapp) Richard Strauss: Hat gesagt - bleibt's nicht dabei op. 36,3; Einerlei op. 69,3; Schlechtes Wetter op. 69,5 (Christiane Oelze,	Mit Jörg Lengersdorf. Giuseppe Tartini: Variationen über ein Thema von Corelli (Erick Friedman, Violine; Brooks Smith, Klavier) Johann Sebastian Bach: Präludium a-Moll BWV 922 (Alfred Brendel, Klavier) Felix Mendelssohn: Ouvertüre C-Dur op. 101 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner) Joachim Raff: Ode an den Frühling op. 76 (Michael Ponti, Klavier; Hamburger Sinfonieorchester, Leitung: Richard Kapp) Richard Strauss: Hat gesagt - bleibt's nicht dabei op. 36,3; Einerlei op. 69,3; Schlechtes Wetter op. 69,5 (Christiane Oelze, Sopran; Eric Schneider, Klavier) Mario Castelnuovo-Tedesco: Sea Murmurs (Erick Friedman, Violine; Brooks Smith, Klavier) Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 (Erick Friedman; Boston Symphony Orchestra, Leitung: Erich Leinsdorf) Johann David Heinichen: Concerto a 8 (Flanders Recorder Quartet) Emile Jaques-Dalcroze: Suite de danses (Moskauer Sinfonieorchester, Leitung: Adriano) Gabriel Fauré: Quartett c-Moll op. 15 (Aperto Piano Quartett); Cantique de Jean Racine op. 11 (Schola Cantorum of Oxford; Oxford Camerata, Leitung: Jeremy Summerly und Nicholas Ward) Edward Elgar: Duet On A Theme Of GEDGE (Marat Bisengaliev, Violine; Benjamin Frith, Klavier) Dorothy Howell: Klavierkonzert d-Moll (Danny Driver; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Rebecca Miller)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009692818	"Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Heinrich Schütz	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692820	"The Lamb"		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	John Tavener	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692822	"O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Arvo Pärt	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692823	"Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Sergei W. Rachmaninow	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692825	"Linnuteelaev"		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Tonu Korvits	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692827	"Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Max Reger	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692828	"Ave Maria"		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Pärt Uusberg	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692829	"O Magnum Mysterium"		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Tomás Luis de Victoria	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692830	Loblied		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Rudolf Tobias	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692831	Bußlied		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Rudolf Tobias	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692833	Sinfonie D-Dur KV 133		Sinfonietta des Dänischen Rundfunks; Ádám Fischer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-21	Das Konzert am Vormittag. Johann Baptist Vanhal: Sinfonie C-Dur (Camerata Schweiz, Leitung: Howard Griffiths)Antonio Rosetti: Quintett F-Dur (Ensemble Berlin)Nikolaus von Reznícek: Serenade G-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 133 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer)Norbert Burgmüller/Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2, D-Dur (Hofkapelle Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius)Ludwig Thuille: Sextett op. 6 (Margarita	Das Konzert am Vormittag. Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Charles Mackerras)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Dmitry Sitkovetsky, Violine; Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Poppen)Johann Strauß: "Elfen-Quadrille" op. 16 (Staatliche Philharmonie, Leitung: Alfred Walter)George Gerswhin: "Rhapsody in Blue" (Yuja Wang, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)Leó Weiner: "Csonger und Tünde", Tanz der Elfen und Mirígy (Budapest Symphony Orchestra, Leitung: Valéria Csányi) Zum 70. Geburtstag des Dirigenten Ádám Fischer Béla Bartók: "Ungarische Skizzen" (Ungarisches Staatsorchester, Leitung: Ádám Fischer)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 102 B-Dur (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer)Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Ádám Fischer)Jules Massenet: "Manon", Arioso und Gavotte der Manon mit Chor und Duett Des Grieux - Manon aus dem 3. Akt (Edita Gruberová, Sopran; Francisco Araiza, Tenor; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Ádám Fischer)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Nelson Freire, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ádám Fischer)Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Rezitativ und Arie der Contessa aus dem 2. Akt (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Ádám Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 133 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer), Das Konzert am Vormittag. Johann Baptist Vanhal: Sinfonie C-Dur (Camerata Schweiz, Leitung: Howard Griffiths)Antonio Rosetti: Quintett F-Dur (Ensemble Berlin)Nikolaus von Reznícek: Serenade G-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 133 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer)Norbert Burgmüller/Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2, D-Dur (Hofkapelle Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius)Ludwig Thuille: Sextett op. 6 (Margarita Höhenrieder, Klavier; Kammerharmonie der Sächsischen Staatskapelle Dresden)Erich Wolfgang Korngold: "Sursum corda", sinfonische Ouvertüre (Bruckner Orchester Linz, Leitung: Caspar Richter).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692834	Miserere		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Pärt Uusberg	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692835	Missa brevis		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Erkki-Sven Tüür	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692836	Alleluia Tropus		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Arvo Pärt	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692837	"Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria		Collegium Musicale Estland; Endrik Üksvärav	Urmas Sisask	2017-10-25	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo"	Konzert vom 23. Juli in der Abteikirche Maria Laach. Thema: RheinVokal 2017. Heinrich Schütz: "Die mit Tränen säen" SWV 378 aus Geistliche Chormusik 1648 Pärt Uusberg: "Ave Maria" Tomás Luis de Victoria: "O Magnum Mysterium" Rudof Tobias: Loblied; Bußlied Pärt Uusberg: Miserere Erkki-Sven Tüür: Missa brevis Arvo Pärt: Alleluia Tropus Urmas Sisask: "Heliseb väljadel" aus 12 Lieder zu Ehren der heiligen Jungfrau Maria John Tavener: "The Lamb" Arvo Pärt: "O Weisheit" und "O Immanuel" aus den 7 Magnificat-Antiphonen Sergei Rachmaninow: "Bogoroditse Djevo" aus Ganznächtliche Vigil op. 37 Tonu Korvits: "Linnuteelaev" Max Reger: "Nachtlied" aus 8 geistliche Gesänge op. 138 (Collegium Musicale Estland, Leitung: Endrik Üksvärav)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692838	Sonate d-Moll		Antti Siirala; Tanja Tetzlaff	Claude Debussy	2017-07-08	Aufnahmen von der Kammermusikreihe der Neumarkter Konzertfreunde. Claude Debussy: Sonate d-Moll (Tanja Tetzlaff, Violoncello; Antti Siirala, Klavier)Antonín Dvořák: Streichquintett Es-Dur op. 97 (Kim Kashkashian, Viola; Parker Quartet)	Aufnahmen von der Kammermusikreihe der Neumarkter Konzertfreunde. Claude Debussy: Sonate d-Moll (Tanja Tetzlaff, Violoncello; Antti Siirala, Klavier)Antonín Dvořák: Streichquintett Es-Dur op. 97 (Kim Kashkashian, Viola; Parker Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692839	Streichquintett Es-Dur op. 97		Kim Kashkashian; Parker Quartet	Antonín Dvorak	2017-07-08	Aufnahmen von der Kammermusikreihe der Neumarkter Konzertfreunde. Claude Debussy: Sonate d-Moll (Tanja Tetzlaff, Violoncello; Antti Siirala, Klavier)Antonín Dvořák: Streichquintett Es-Dur op. 97 (Kim Kashkashian, Viola; Parker Quartet)	Aufnahmen von der Kammermusikreihe der Neumarkter Konzertfreunde. Claude Debussy: Sonate d-Moll (Tanja Tetzlaff, Violoncello; Antti Siirala, Klavier)Antonín Dvořák: Streichquintett Es-Dur op. 97 (Kim Kashkashian, Viola; Parker Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692842	ensemble oktopus;Konstantia Gourzi (Leitung).		Henri Bonamy	Mitwirkende	2017-06-06	Studio für Musik. Aufnahme vom 9. Februar 2017 in der Reaktorhalle in München. Mitwirkende: ensemble oktopus; Konstantia Gourzi (Leitung). Claudio Ambrosini: "De Vulgari Eloquentia" (Henri Bonamy, Klavier)Mark André: "riss 2" (Luigi Gaggero, Cimbalom)Olivier Messiaen: "Oiseaux exotiques" (Markus Bellheim, Klavier)	Studio für Musik. Aufnahme vom 9. Februar 2017 in der Reaktorhalle in München. Mitwirkende: ensemble oktopus; Konstantia Gourzi (Leitung). Claudio Ambrosini: "De Vulgari Eloquentia" (Henri Bonamy, Klavier)Mark André: "riss 2" (Luigi Gaggero, Cimbalom)Olivier Messiaen: "Oiseaux exotiques" (Markus Bellheim, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009692843	Neugierde auf Unbekanntes - wie hier auf ein neues Orchesterwerk von Einojuhani Rautavaara. Es ist das letzte vollendete Werk des 2016 verstorbenen, weltweit geschätzten finnischen Komponisten.		Carolin Widmann; Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken Kaiserslautern; Pietari Inkinen	Konzert vom 8. September in der Fruchthalle Kaiserslautern. Mit diesem Konzert stellte sich Pietari Inkinen als neuer Chefdirigent der Deutschen Radio Philharmonie vor. Er hat ein Programm zus	2017-10-27	Konzert vom 8. September in der Fruchthalle Kaiserslautern. Mit diesem Konzert stellte sich Pietari Inkinen als neuer Chefdirigent der Deutschen Radio Philharmonie vor. Er hat ein Programm zusammengestellt, das in mehrfacher Hinsicht den künstlerischen Anspruch der DRP zeigt: Neugierde auf Unbekanntes - wie hier auf ein neues Orchesterwerk von Einojuhani Rautavaara. Es ist das letzte vollendete Werk des 2016 verstorbenen, weltweit geschätzten finnischen Komponisten. Einojuhani Rautavaara: "In the Beginning" für	Konzert vom 8. September in der Fruchthalle Kaiserslautern. Mit diesem Konzert stellte sich Pietari Inkinen als neuer Chefdirigent der Deutschen Radio Philharmonie vor. Er hat ein Programm zusammengestellt, das in mehrfacher Hinsicht den künstlerischen Anspruch der DRP zeigt: Neugierde auf Unbekanntes - wie hier auf ein neues Orchesterwerk von Einojuhani Rautavaara. Es ist das letzte vollendete Werk des 2016 verstorbenen, weltweit geschätzten finnischen Komponisten. Einojuhani Rautavaara: "In the Beginning" für Orchester (UA) Alban Berg: Violinkonzert "Dem Andenken eines Engels" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Carolin Widmann, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Pietari Inkinen)	SWR – SWR2 - SWR2
1009692867	Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5		Cuarteto Casals	Joseph Haydn	2017-11-06	Aufnahme vom 1. September 2016 aus dem Kloster Santa Maria, Vilabertan. Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110Ravel: Streichquartett F-Dur (Cuarteto Casals)	Aufnahme vom 1. September 2016 aus dem Kloster Santa Maria, Vilabertan. Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110Ravel: Streichquartett F-Dur (Cuarteto Casals)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692868	Streichquartett F-Dur		Cuarteto Casals	Maurice Ravel	2017-11-06	Aufnahme vom 1. September 2016 aus dem Kloster Santa Maria, Vilabertan. Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110Ravel: Streichquartett F-Dur (Cuarteto Casals)	Aufnahme vom 1. September 2016 aus dem Kloster Santa Maria, Vilabertan. Haydn: Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5Schostakowitsch: 8. Streichquartett c-Moll op. 110Ravel: Streichquartett F-Dur (Cuarteto Casals)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009692899	"Thaïs"		Mercedes Arcuri; Sara Blanch; Marifé Nogales; Nino Machaidze; Plácido Domingo; Germán Olvera; Maria José Suárez; Celso Albelo; Damián del Castillo; Symphony Orchestra des Gtran Teatre del Liceu; Chor des Gran Teatre del Liceu; Patrick Foumillier	Jules Massenet	2017-04-08	Aufnahme vom 4. März 2017 im Gran teatre del Liceu, Barcelona. Mit Nino Machaidze (Thias); Plácido Domingo (Athanael); Celso Albelo (Nicias); Sara Blanch (Corbyle); Marifé Nogales (Myrtale); Damián del Castillo (Palémon); Maria José Suárez (Albine); Germán Olvera (Diener des Nicias); Mercedes Arcuri (La Charmeuse); Chor des Gran Teatre del Liceu; Symphony Orchestra des Gtran Teatre del Liceu; Patrick Foumillier (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 4. März 2017 im Gran teatre del Liceu, Barcelona. Mit Nino Machaidze (Thias); Plácido Domingo (Athanael); Celso Albelo (Nicias); Sara Blanch (Corbyle); Marifé Nogales (Myrtale); Damián del Castillo (Palémon); Maria José Suárez (Albine); Germán Olvera (Diener des Nicias); Mercedes Arcuri (La Charmeuse); Chor des Gran Teatre del Liceu; Symphony Orchestra des Gtran Teatre del Liceu; Patrick Foumillier (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009692903	Polní mše (Feldmesse) H. 279		Svatopluk Sem; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Jakub Hrůša	Bohuslav Martinu	2017-09-20	Aufzeichnung vom 26.08.2017, Royal Albert Hall, London. Bohuslav Martinů: Polní mše (Feldmesse) H. 279 Antonín Dvořák: Hussiten-Ouvertüre für Orchester op. 67 Leoš Janáček: Hussitenchoral aus der Oper "Die Ausflüge des Herrn Broucek" Josef Suk: "Praha", sinfonische Dichtung für Orchester (Svatopluk Sem, Bariton; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 26.08.2017, Royal Albert Hall, London. Bohuslav Martinů: Polní mše (Feldmesse) H. 279 Antonín Dvořák: Hussiten-Ouvertüre für Orchester op. 67 Leoš Janáček: Hussitenchoral aus der Oper "Die Ausflüge des Herrn Broucek" Josef Suk: "Praha", sinfonische Dichtung für Orchester (Svatopluk Sem, Bariton; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692906	Hussiten-Ouvertüre für Orchester op. 67		Svatopluk Sem; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Jakub Hrůša	Antonín Dvorak	2017-09-20	Aufzeichnung vom 26.08.2017, Royal Albert Hall, London. Bohuslav Martinů: Polní mše (Feldmesse) H. 279 Antonín Dvořák: Hussiten-Ouvertüre für Orchester op. 67 Leoš Janáček: Hussitenchoral aus der Oper "Die Ausflüge des Herrn Broucek" Josef Suk: "Praha", sinfonische Dichtung für Orchester (Svatopluk Sem, Bariton; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 26.08.2017, Royal Albert Hall, London. Bohuslav Martinů: Polní mše (Feldmesse) H. 279 Antonín Dvořák: Hussiten-Ouvertüre für Orchester op. 67 Leoš Janáček: Hussitenchoral aus der Oper "Die Ausflüge des Herrn Broucek" Josef Suk: "Praha", sinfonische Dichtung für Orchester (Svatopluk Sem, Bariton; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009692913	Judika.		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Leonard Slatkin	Sonntag der Passionszeit	2017-04-02	Thema: Geistliche Musik am 5. Sonntag der Passionszeit: Judika. Johann Sebastian Bach: O Mensch, bewein dein Sünde groß, Choralbearbeitung BWV 622 (BBC Philharmonic Orchestra, Ltg.: Leonard Slatkin) Felix Mendelssohn: Richte mich, Gott, Psalmvertonung op. 78 (NDR-Chor, Ltg.: Morten Schuldt-Jensen) Louis Lewandowski: Psalm 42 und 43 (Mareike Morr, Alt; Ulfert Smidt, Orgel; Capella Carolina Heidelberg; Europäischer Synagogalchor; Projektchor Hannover; Leipziger Synagogalchor; Neuer Kammerchor Potsdam, Ltg.: Andor	Thema: Geistliche Musik am 5. Sonntag der Passionszeit: Judika. Johann Sebastian Bach: O Mensch, bewein dein Sünde groß, Choralbearbeitung BWV 622 (BBC Philharmonic Orchestra, Ltg.: Leonard Slatkin) Felix Mendelssohn: Richte mich, Gott, Psalmvertonung op. 78 (NDR-Chor, Ltg.: Morten Schuldt-Jensen) Louis Lewandowski: Psalm 42 und 43 (Mareike Morr, Alt; Ulfert Smidt, Orgel; Capella Carolina Heidelberg; Europäischer Synagogalchor; Projektchor Hannover; Leipziger Synagogalchor; Neuer Kammerchor Potsdam, Ltg.: Andor Izsak) Heinrich Kaminski: Psalm 130 (Monika Frimmer, Sopran; Hamburger Bachchor St. Petri, Ltg.: Ernst-Ulrich Von Kameke)	NDR – kultur - NDR3
1009692914	Hussitenchoral aus der Oper "Die Ausflüge des Herrn Broucek"		Svatopluk Sem; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Jakub Hrůša	Leos Janácek	2017-09-20	Aufzeichnung vom 26.08.2017, Royal Albert Hall, London. Bohuslav Martinů: Polní mše (Feldmesse) H. 279 Antonín Dvořák: Hussiten-Ouvertüre für Orchester op. 67 Leoš Janáček: Hussitenchoral aus der Oper "Die Ausflüge des Herrn Broucek" Josef Suk: "Praha", sinfonische Dichtung für Orchester (Svatopluk Sem, Bariton; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 26.08.2017, Royal Albert Hall, London. Bohuslav Martinů: Polní mše (Feldmesse) H. 279 Antonín Dvořák: Hussiten-Ouvertüre für Orchester op. 67 Leoš Janáček: Hussitenchoral aus der Oper "Die Ausflüge des Herrn Broucek" Josef Suk: "Praha", sinfonische Dichtung für Orchester (Svatopluk Sem, Bariton; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692918	"Praha", sinfonische Dichtung für Orchester		Svatopluk Sem; BBC Symphony Orchestra London; BBC Singers; Jakub Hrůša	Josef Suk	2017-09-20	Aufzeichnung vom 26.08.2017, Royal Albert Hall, London. Bohuslav Martinů: Polní mše (Feldmesse) H. 279 Antonín Dvořák: Hussiten-Ouvertüre für Orchester op. 67 Leoš Janáček: Hussitenchoral aus der Oper "Die Ausflüge des Herrn Broucek" Josef Suk: "Praha", sinfonische Dichtung für Orchester (Svatopluk Sem, Bariton; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 26.08.2017, Royal Albert Hall, London. Bohuslav Martinů: Polní mše (Feldmesse) H. 279 Antonín Dvořák: Hussiten-Ouvertüre für Orchester op. 67 Leoš Janáček: Hussitenchoral aus der Oper "Die Ausflüge des Herrn Broucek" Josef Suk: "Praha", sinfonische Dichtung für Orchester (Svatopluk Sem, Bariton; BBC Singers; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009692965	"Morgen!" op. 27 Nr. 4		James Baillieu; Tarah Erraught	Richard Strauss	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692970	"Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4		James Baillieu; Tarah Erraught	Johannes Brahms	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009692972	"Die Mainacht" op. 43 Nr. 2		James Baillieu; Tarah Erraught	Johannes Brahms	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009692982	Divertissement, aus der Bühnenmusik zu Eugene Labiches "Un chapeau de paille d'Italie"		Orchestra della Svizzera Italiana; Howard Griffiths	Jacques Ibert	2017-05-16	Mit Wolfgang Sandberger. Frédéric Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Lang Lang, Klavier)Maurice Ravel: La valse, choreographisches Gedicht (Netherlands Philharmonic Orchestra, Leitung: Carlo Rizzi)François Couperin: Concert Royal Nr. 4 (Smithsonian Chamber Players, Leitung: Kenneth Slowik)Richard Wagner: Kaisermarsch B-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107 (Anima Eterna Symphony Orchestra, Leitung: Jos van Immerseel)Georg	Mit Wolfgang Sandberger. Frédéric Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Lang Lang, Klavier)Maurice Ravel: La valse, choreographisches Gedicht (Netherlands Philharmonic Orchestra, Leitung: Carlo Rizzi)François Couperin: Concert Royal Nr. 4 (Smithsonian Chamber Players, Leitung: Kenneth Slowik)Richard Wagner: Kaisermarsch B-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107 (Anima Eterna Symphony Orchestra, Leitung: Jos van Immerseel)Georg Friedrich Händel: Tecum principium, Arie Nr. 3 aus "Dixit Dominus", Geistliches Konzert (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Francesco Durante: Concerto g-Moll (Il Giardino Armonico)Johannes Brahms: Über die Heide, aus "6 Lieder" op. 86 (Brigitte Fassbaender, Mezzosopran; Irwin Gage, Klavier)Heinrich Wilhelm Ernst: Elégie (Ingolf Turban, Violine; Giovanni Bria, Klavier)Franz Liszt: Mazeppa, sinfonische Dichtung Nr. 6 (Wiener Akademie, Leitung: Martin Haselböck)Edvard Grieg: Sonate e-Moll op. 7 (Boris Giltburg, Klavier)Jacques Ibert: Divertissement, aus der Bühnenmusik zu Eugene Labiches "Un chapeau de paille d'Italie" (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693014	"A Villa in the Jungle" für Ensemble		Ensemblekollektiv Berlin; Ensemble Mosaik; Bas Wiegers; Christoph Breidler	Yair Klartag	2017-09-27	Aufzeichnung vom 23.08.2017, Heimathafen Neukölln, Berlin. Yair Klartag: "A Villa in the Jungle" für Ensemble; "There's no lack of void" für Ensemble Clara Iannotta: "Clangs" für Violoncello und Ensemble Turgut Ercetin: "Panopticon Specularities" für Ensemble (Uraufführung) (Ensemble mosaik; Ensemblekollektiv Berlin, Leitung: Bas Wiegers, Christoph Breidler)	Aufzeichnung vom 23.08.2017, Heimathafen Neukölln, Berlin. Yair Klartag: "A Villa in the Jungle" für Ensemble; "There's no lack of void" für Ensemble Clara Iannotta: "Clangs" für Violoncello und Ensemble Turgut Ercetin: "Panopticon Specularities" für Ensemble (Uraufführung) (Ensemble mosaik; Ensemblekollektiv Berlin, Leitung: Bas Wiegers, Christoph Breidler)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009693020	Oboenkonzert F-Dur		Hansjörg Schellenberger; Orchestra della Svizzera Italiana	Josef Reicha	2017-04-17	Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas) Josef Reicha: Oboenkonzert F-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana; Hansjörg Schellenberger, Oboe und Leitung) Peter Tschaikowski: Sechs Stücke für Klavier op. 19 (Boris Beresowskij) Max Bruch: Romanze a-Moll op. 42 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)	Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas) Josef Reicha: Oboenkonzert F-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana; Hansjörg Schellenberger, Oboe und Leitung) Peter Tschaikowski: Sechs Stücke für Klavier op. 19 (Boris Beresowskij) Max Bruch: Romanze a-Moll op. 42 (Antje Weithaas, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Hermann Bäumer)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693030	Nonett F-Dur op. 31		Solisten des BR-Symphonieorchesters	Louis Spohr	2017-01-06, 2017-03-02, 2017-08-18	von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Stefan Schilli, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky, Horn; Symphonieorchester	Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Stefan Schilli, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky, Horn; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)., von BR-Klassik. Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob. I/105 (Stefan Schilli, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Radoslaw Szulc, Violine; Wen-Sinn Yang, Violoncello; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky, Horn; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll op. 80 (Yefim Bronfman, Klavier; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009693052	"Le siège de Corinthe"		Nino Machaidze; Carlo Cigni; Sergey Romanovsky; Iurii Samoilov; Luca Pisaroni; John Irvin; Coro del Teatro Ventidio Basso; Orchestra Sinfonico Nazionale della RAI; Roberto Abbado	Gioacchino Rossini	2017-12-02	Aufnahme vom 10. August 2017 in der Adriatic Arena, Pesaro. Mit Luca Pisaroni (Mahomet II); John Irvin (Cléomène); Nino Machaidze (Pamyra); Sergey Romanovsky (Néoclès); Carlo Cigni (Hiéros); Iurii Samoilov (Omar); Coro del Teatro Ventidio Basso; Orchestra Sinfonico Nazionale della RAI; Roberto Abbado (Leitung). Thema: Tragédie-lyrique in drei Akten. In französischer Sprache	Aufnahme vom 10. August 2017 in der Adriatic Arena, Pesaro. Mit Luca Pisaroni (Mahomet II); John Irvin (Cléomène); Nino Machaidze (Pamyra); Sergey Romanovsky (Néoclès); Carlo Cigni (Hiéros); Iurii Samoilov (Omar); Coro del Teatro Ventidio Basso; Orchestra Sinfonico Nazionale della RAI; Roberto Abbado (Leitung). Thema: Tragédie-lyrique in drei Akten. In französischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693071	Trio Es-Dur KV 498		Lukas Maria Kuen; Sebastian Klinger; Nimrod Guez; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-31, 2017-06-27	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Gioacchino Rossini: "Il viaggio a Reims", Ouvertüre (Leitung: Riccardo Muti)Richard Strauss: "Capriccio", Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Aldo Ciccolini, Klavier; Leitung: Georges Prêtre)Francis Poulenc: Sinfonietta (Leitung: Georges Prêtre)Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498 (Nimrod Guez, Viola; Sebastian Klinger, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)Charles Gounod: Kleine Sinfonie B-Dur	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Gioacchino Rossini: "Il viaggio a Reims", Ouvertüre (Leitung: Riccardo Muti)Richard Strauss: "Capriccio", Sextett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Aldo Ciccolini, Klavier; Leitung: Georges Prêtre)Francis Poulenc: Sinfonietta (Leitung: Georges Prêtre)Wolfgang Amadeus Mozart: Trio Es-Dur KV 498 (Nimrod Guez, Viola; Sebastian Klinger, Violoncello; Lukas Maria Kuen, Klavier)Charles Gounod: Kleine Sinfonie B-Dur (Philippe Boucley, Flöte; Dieter Salewski, Marie-Lise Schüpbach, Oboe; Werner Mittelbach, Reinhold Helbich, Klarinette; Johannes Ritzkowsky, Ralf Springmann, Horn; Marco Postinghel, Wolfgang Piesk, Fagott)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693105	Klavierquintett Es-Dur op. 44		Lionel Cottet; Jehye Lee; Rudolf Buchbinder; Anton Barachovsky; Wen Xiao Zheng	Robert Schumann	2017-06-01, 2017-11-28	Aufnahme vom 23. Mai 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81 (Rudolf Buchbinder, Klavier; Anton Barachovsky, Jehye Lee, Violine; Wen Xiao Zheng, Viola; Lionel Cottet, Violoncello)	Aufnahme vom 23. Mai 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81 (Rudolf Buchbinder, Klavier; Anton Barachovsky, Jehye Lee, Violine; Wen Xiao Zheng, Viola; Lionel Cottet, Violoncello), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Klavierkonzert B-Dur op. 83 (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Paul Dukas: "L'apprenti sorcier" (Leitung: Lorin Maazel)Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Rudolf Buchbinder, Klavier; Anton Barachovsky, Jehye Lee, Violine; Wen Xiao Zheng, Viola; Lionel Cottet, Violoncello)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 91 Es-Dur (Leitung: Simon Rattle)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693106	Klavierquintett A-Dur op. 81		Lionel Cottet; Jehye Lee; Rudolf Buchbinder; Anton Barachovsky; Wen Xiao Zheng	Antonín Dvorak	2017-06-01	Aufnahme vom 23. Mai 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81 (Rudolf Buchbinder, Klavier; Anton Barachovsky, Jehye Lee, Violine; Wen Xiao Zheng, Viola; Lionel Cottet, Violoncello)	Aufnahme vom 23. Mai 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81 (Rudolf Buchbinder, Klavier; Anton Barachovsky, Jehye Lee, Violine; Wen Xiao Zheng, Viola; Lionel Cottet, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693116	1. Cellosuite G-Dur BWV 1007		Steven Isserlis	Johann Sebastian Bach	2017-03-19	Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54R. Strauss: Sinfonische Fantasie "Aus Italien" op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti) (Aufnahme vom 24. März 2016 aus dem Maison de la Radio in Paris) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: J.S. Bach: 1. Cellosuite G-Dur BWV 1007 (Steven Isserlis)C.P.E. Bach: Flötenkonzert d-Moll Wq 22 (Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)	Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54R. Strauss: Sinfonische Fantasie "Aus Italien" op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti) (Aufnahme vom 24. März 2016 aus dem Maison de la Radio in Paris) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: J.S. Bach: 1. Cellosuite G-Dur BWV 1007 (Steven Isserlis)C.P.E. Bach: Flötenkonzert d-Moll Wq 22 (Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009693117	Flötenkonzert d-Moll Wq 22		Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel; Yuki Kasai	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-03-19	Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54R. Strauss: Sinfonische Fantasie "Aus Italien" op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti) (Aufnahme vom 24. März 2016 aus dem Maison de la Radio in Paris) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: J.S. Bach: 1. Cellosuite G-Dur BWV 1007 (Steven Isserlis)C.P.E. Bach: Flötenkonzert d-Moll Wq 22 (Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)	Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54R. Strauss: Sinfonische Fantasie "Aus Italien" op. 16 (David Fray, Klavier; Orchestre National de France, Leitung: Riccardo Muti) (Aufnahme vom 24. März 2016 aus dem Maison de la Radio in Paris) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: J.S. Bach: 1. Cellosuite G-Dur BWV 1007 (Steven Isserlis)C.P.E. Bach: Flötenkonzert d-Moll Wq 22 (Maria Cecilia Muñoz; Kammerorchester Basel, Leitung: Yuki Kasai)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693137	"Tristan und Isolde", Liebestod der Isolde aus dem 3. Aufzug		Münchner Rundfunkorchester; Kurt Eichhorn	Richard Wagner	2017-10-16	Thema: Zum 80. Geburtstag der Sopranistin Catarina Ligendza. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Szene und Arie der Agathe aus dem 2. Aufzug (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Richard Wagner: "Der fliegende Holländer", Ballade der Senta aus dem 2. Aufzug (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Siegfried Köhler)Richard Strauss: "Ariadne auf Naxos", Monolog der Ariadne (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Richard Wagner: "Lohengrin", Szene Lohengrin - Elsa aus dem 3. Akt	Thema: Zum 80. Geburtstag der Sopranistin Catarina Ligendza. Carl Maria von Weber: "Der Freischütz", Szene und Arie der Agathe aus dem 2. Aufzug (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Richard Wagner: "Der fliegende Holländer", Ballade der Senta aus dem 2. Aufzug (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Siegfried Köhler)Richard Strauss: "Ariadne auf Naxos", Monolog der Ariadne (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Richard Wagner: "Lohengrin", Szene Lohengrin - Elsa aus dem 3. Akt (Plácido Domingo, Tenor; Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Peter Schneider); "Tristan und Isolde", Liebestod der Isolde aus dem 3. Aufzug (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693141	Kleines Konzert nach Lautensätzen aus dem 16. Jh.		Bläser Ensemble Mainz; Klaus Rainer Schöll	Carl Orff	2017-09-19	Bayerische Komponisten. Carl Orff: Kleines Konzert nach Lautensätzen aus dem 16. Jh. (Bläserensemble Mainz, Leitung: Klaus Rainer Schöll)Karl Amadeus Hartmann: "Concerto funebre" (Wolfgang Schneiderhan, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Günter Bialas: Streichquartett Nr. 2 (Suk-Quartett)Wilfried Hiller: "Muspilli" (Spyros Sakkas, Bariton; Volker Banfield, Klavier; Edith Salmen, Karl Peinkofer, Schlagzeug; Robert-Schumann-Quartett)Jörg Widmann: "Elegie"	Bayerische Komponisten. Carl Orff: Kleines Konzert nach Lautensätzen aus dem 16. Jh. (Bläserensemble Mainz, Leitung: Klaus Rainer Schöll)Karl Amadeus Hartmann: "Concerto funebre" (Wolfgang Schneiderhan, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Günter Bialas: Streichquartett Nr. 2 (Suk-Quartett)Wilfried Hiller: "Muspilli" (Spyros Sakkas, Bariton; Volker Banfield, Klavier; Edith Salmen, Karl Peinkofer, Schlagzeug; Robert-Schumann-Quartett)Jörg Widmann: "Elegie" (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie).	BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693146	Streichquartett Nr. 2		Suk-Quartett	Günter Bialas	2017-09-19	Bayerische Komponisten. Carl Orff: Kleines Konzert nach Lautensätzen aus dem 16. Jh. (Bläserensemble Mainz, Leitung: Klaus Rainer Schöll)Karl Amadeus Hartmann: "Concerto funebre" (Wolfgang Schneiderhan, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Günter Bialas: Streichquartett Nr. 2 (Suk-Quartett)Wilfried Hiller: "Muspilli" (Spyros Sakkas, Bariton; Volker Banfield, Klavier; Edith Salmen, Karl Peinkofer, Schlagzeug; Robert-Schumann-Quartett)Jörg Widmann: "Elegie"	Bayerische Komponisten. Carl Orff: Kleines Konzert nach Lautensätzen aus dem 16. Jh. (Bläserensemble Mainz, Leitung: Klaus Rainer Schöll)Karl Amadeus Hartmann: "Concerto funebre" (Wolfgang Schneiderhan, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Günter Bialas: Streichquartett Nr. 2 (Suk-Quartett)Wilfried Hiller: "Muspilli" (Spyros Sakkas, Bariton; Volker Banfield, Klavier; Edith Salmen, Karl Peinkofer, Schlagzeug; Robert-Schumann-Quartett)Jörg Widmann: "Elegie" (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie).	BR – Bayern 2 - BR2
1009693148	"Muspilli"		Spyros Sakkas; Volker Banfield; Edith Salmen; Karl Peinkofer; Robert-Schumann-Quartett	Wilfried Hiller	2017-09-19	Bayerische Komponisten. Carl Orff: Kleines Konzert nach Lautensätzen aus dem 16. Jh. (Bläserensemble Mainz, Leitung: Klaus Rainer Schöll)Karl Amadeus Hartmann: "Concerto funebre" (Wolfgang Schneiderhan, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Günter Bialas: Streichquartett Nr. 2 (Suk-Quartett)Wilfried Hiller: "Muspilli" (Spyros Sakkas, Bariton; Volker Banfield, Klavier; Edith Salmen, Karl Peinkofer, Schlagzeug; Robert-Schumann-Quartett)Jörg Widmann: "Elegie"	Bayerische Komponisten. Carl Orff: Kleines Konzert nach Lautensätzen aus dem 16. Jh. (Bläserensemble Mainz, Leitung: Klaus Rainer Schöll)Karl Amadeus Hartmann: "Concerto funebre" (Wolfgang Schneiderhan, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Günter Bialas: Streichquartett Nr. 2 (Suk-Quartett)Wilfried Hiller: "Muspilli" (Spyros Sakkas, Bariton; Volker Banfield, Klavier; Edith Salmen, Karl Peinkofer, Schlagzeug; Robert-Schumann-Quartett)Jörg Widmann: "Elegie" (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Minas Borboudakis: "Tautochronie" (Andreas Skouras, Prodromos Symeonidis, Klavier; Mathias Lachenmayr, Carlos Vera Larrucea, Schlagzeug; Paolo Mariangeli, Live-Elektronik/Klangregie).	BR – Bayern 2 - BR2
1009693159	"The unanswered question"		Lahav Shani; Rotterdam Philharmonic Orchestra; Lahav Shani	Charles Ives	2017-08-31	Aufnahme vom 16. August 2017. Charles Ives: "The unanswered question"Kurt Weill: Sinfonie Nr. 2George Gershwin: "Rhapsody in Blue"Leonard Bernstein: "West Side Story", sinfonische Tänze (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Klavier und Leitung: Lahav Shani)	Aufnahme vom 16. August 2017. Charles Ives: "The unanswered question"Kurt Weill: Sinfonie Nr. 2George Gershwin: "Rhapsody in Blue"Leonard Bernstein: "West Side Story", sinfonische Tänze (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Klavier und Leitung: Lahav Shani)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693160	Sinfonie Nr. 2		Lahav Shani; Rotterdam Philharmonic Orchestra; Lahav Shani	Kurt Weill	2017-08-31	Aufnahme vom 16. August 2017. Charles Ives: "The unanswered question"Kurt Weill: Sinfonie Nr. 2George Gershwin: "Rhapsody in Blue"Leonard Bernstein: "West Side Story", sinfonische Tänze (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Klavier und Leitung: Lahav Shani)	Aufnahme vom 16. August 2017. Charles Ives: "The unanswered question"Kurt Weill: Sinfonie Nr. 2George Gershwin: "Rhapsody in Blue"Leonard Bernstein: "West Side Story", sinfonische Tänze (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Klavier und Leitung: Lahav Shani)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693163	Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag"		Gudula Finkentey-Chamot; Nicola Jürgensen; Ralf Peters; Nobuko Nishimura; Pierre-Alain Chamot; Mischa Pfeiffer; Katja Ruppenthal; Brigitte Krömmelbein	Eduard Mörike	2017-12-27	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und Pierre-Alain Chamot, Violine; Mischa Pfeiffer, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Nobuko Nishimura, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693165	Adagio und Fuge c-Moll KV 546		Gudula Finkentey-Chamot; Nicola Jürgensen; Ralf Peters; Nobuko Nishimura; Pierre-Alain Chamot; Mischa Pfeiffer; Katja Ruppenthal; Brigitte Krömmelbein	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-12-27	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und Pierre-Alain Chamot, Violine; Mischa Pfeiffer, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Nobuko Nishimura, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693166	Passagen aus "Kreisleriana" op. 16		Gudula Finkentey-Chamot; Nicola Jürgensen; Ralf Peters; Nobuko Nishimura; Pierre-Alain Chamot; Mischa Pfeiffer; Katja Ruppenthal; Brigitte Krömmelbein	Ernst Theodor A. Hoffman	2017-12-27	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und Pierre-Alain Chamot, Violine; Mischa Pfeiffer, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Nobuko Nishimura, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693167	Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio"		Gudula Finkentey-Chamot; Nicola Jürgensen; Ralf Peters; Nobuko Nishimura; Pierre-Alain Chamot; Mischa Pfeiffer; Katja Ruppenthal; Brigitte Krömmelbein	Ernst Theodor A. Hoffman	2017-12-27	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und Pierre-Alain Chamot, Violine; Mischa Pfeiffer, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Nobuko Nishimura, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693169	Passagen aus "Doktor Faustus"		Gudula Finkentey-Chamot; Nicola Jürgensen; Ralf Peters; Nobuko Nishimura; Pierre-Alain Chamot; Mischa Pfeiffer; Katja Ruppenthal; Brigitte Krömmelbein	Thomas Mann	2017-12-27	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und Pierre-Alain Chamot, Violine; Mischa Pfeiffer, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Nobuko Nishimura, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693170	Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand		Gudula Finkentey-Chamot; Nicola Jürgensen; Ralf Peters; Nobuko Nishimura; Pierre-Alain Chamot; Mischa Pfeiffer; Katja Ruppenthal; Brigitte Krömmelbein	Franz Schmidt	2017-12-27	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und	Aufnahme vom 3. Dezember 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Thema: Dichtung und Wahrheit. Eduard Mörike: Passagen aus "Mozart auf der Reise nach Prag" Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Passagen aus "Kreisleriana" op. 16; Klaviertrio Nr. 1 E-Dur, "Grand Trio" Thomas Mann: Passagen aus "Doktor Faustus" Franz Schmidt: Quintett Nr. 2 B-Dur für Klarinette, Violine, Viola, Violoncello und Klavier linke Hand (Katja Ruppenthal und Ralf Peters, Sprecher; Brigitte Krömmelbein und Pierre-Alain Chamot, Violine; Mischa Pfeiffer, Viola; Gudula Finkentey-Chamot, Violoncello; Nicola Jürgensen, Klarinette; Nobuko Nishimura, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693197	Andante festivo		Apollon Musagète Quartett	Jean Sibelius	2017-01-22	Aufnahme vom 3. November 2016 aus dem Ständehaus. Thema: Kasseler Musiktage 2016. Sibelius: Andante festivoDvořák: Streichquartett C-Dur op. 61Apollon-Musagète-Quartett: Multitude für Streichquartett (Apollon-Musagète-Quartett)	Aufnahme vom 3. November 2016 aus dem Ständehaus. Thema: Kasseler Musiktage 2016. Sibelius: Andante festivoDvořák: Streichquartett C-Dur op. 61Apollon-Musagète-Quartett: Multitude für Streichquartett (Apollon-Musagète-Quartett)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693199	"Tamerlano"		Maria Grazia Schiavo; Plácido Domingo; Franco Fagioli; Bejun Mehta; Marianne Crebassa; Christian Senn; Orchester der Mailänder Scala; Diego Fasolis	Georg Friedrich Händel	2017-12-02	Aufnahme vom 12. September 2017 aus der Mailänder Scala. Mit Bejun Mehta (Tamerlano); Plácido Domingo (Bajazet); Maria Grazia Schiavo (Asteria); Franco Fagioli (Andronico); Marianne Crebassa (Trapezunt); Christian Senn (Leone); Orchester der Mailänder Scala; Diego Fasolis (Leitung). Thema: Oper in drei Akten. "Tamerlano", das ist eines der eher düsteren Werke von Händel: Es geht um Macht und Ohnmacht, Hass und unerwiderte Liebe, Rache und politische Räson. Die Handlung beruht auf einer alten Legende: Tatarenfürst Tamerlano hat den türkischen Sultan	Aufnahme vom 12. September 2017 aus der Mailänder Scala. Mit Bejun Mehta (Tamerlano); Plácido Domingo (Bajazet); Maria Grazia Schiavo (Asteria); Franco Fagioli (Andronico); Marianne Crebassa (Trapezunt); Christian Senn (Leone); Orchester der Mailänder Scala; Diego Fasolis (Leitung). Thema: Oper in drei Akten. "Tamerlano", das ist eines der eher düsteren Werke von Händel: Es geht um Macht und Ohnmacht, Hass und unerwiderte Liebe, Rache und politische Räson. Die Handlung beruht auf einer alten Legende: Tatarenfürst Tamerlano hat den türkischen Sultan Bajazet besiegt und gefangengenommen. Als er sich in Asteria verliebt, Tochter seines Gefangenen, löst er eine Reihe von dramatischen Ereignissen aus. Die Oper wurde nun erstmals in der Mailänder Scala aufgeführt. Unter Einsatz von Originalinstrumenten war es ein Fest der Alten Musik, und ein Drama von höchster Spannung!	hr – hr 2 kultur - HR2
1009693225	"Sérénade espagnole" op. 20 Nr. 2		David Geringas; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Lawrence Foster	Alexander K. Glasunow	2017-02-26	Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Giuliano Sommerhalder, Trompete; Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Alexander Glasunow: "Sérénade espagnole" op. 20 Nr. 2 (David Geringas, Violoncello; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Frédéric Chopin: Drei Walzer op. 34 (Alice Sara Ott, Klavier)Sophia Dussek: Sonate c-Moll op. 2 Nr. 3 (Nicanor Zabaleta, Harfe)Evaristo Felice dall'Abaco: Concerto e-Moll op. 5 Nr. 3 (Concerto Köln).	Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Giuliano Sommerhalder, Trompete; Kammerorchester Basel, Leitung: Julia Schröder)Alexander Glasunow: "Sérénade espagnole" op. 20 Nr. 2 (David Geringas, Violoncello; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Saint Paul Chamber Orchestra, Leitung: Hugh Wolff)Frédéric Chopin: Drei Walzer op. 34 (Alice Sara Ott, Klavier)Sophia Dussek: Sonate c-Moll op. 2 Nr. 3 (Nicanor Zabaleta, Harfe)Evaristo Felice dall'Abaco: Concerto e-Moll op. 5 Nr. 3 (Concerto Köln).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009693281	Streichquartett F-Dur op. 135		Quatuor Diotima	Ludwig van Beethoven	2017-04-20	Aufnahme vom 28. Januar 2017 im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Nacht und Schatten. Henri Dutilleux: "Ainsi la nuit"Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 135Helmut Lachenmann: Streichquartett Nr. 3, "Grido" (Quatuor Diotima)	Aufnahme vom 28. Januar 2017 im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Nacht und Schatten. Henri Dutilleux: "Ainsi la nuit"Ludwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 135Helmut Lachenmann: Streichquartett Nr. 3, "Grido" (Quatuor Diotima)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693331	Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3		Zürcher Barockorchester; Renate Steinmann	Georg Philipp Telemann	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009693333	"Anime fortunate"		Nicolas Achten	Mutio Effram	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693338	"Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447		Damien Guillon; Ensemble Masques; Olivier Fortin	Heinrich Schütz	2017-07-15, 2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad), Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009693339	Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis"		Ensemble Masques; Olivier Fortin	Heinrich Ignaz Franz Biber	2017-07-15, 2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693377	"Sylvia", Intermezzo et Valse lente		Münchner Rundfunkorchester; Kurt Eichhorn	Léo Delibes	2017-10-11	Das Konzert am Vormittag. Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Les petits riens" (Concerto Köln, Leitung: Anton Steck)Igor Strawinsky: Scènes de ballet (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Léo Delibes: "Sylvia", Intermezzo et Valse lente (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Peter Tschaikowski: "Dornröschen-Suite" op. 66a (Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Frantisek	Das Konzert am Vormittag. Wolfgang Amadeus Mozart: Aus "Les petits riens" (Concerto Köln, Leitung: Anton Steck)Igor Strawinsky: Scènes de ballet (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)Léo Delibes: "Sylvia", Intermezzo et Valse lente (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Peter Tschaikowski: "Dornröschen-Suite" op. 66a (Wiener Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Frantisek Benda: Violinkonzert D-Dur (Gabriela Demeterová, Violine; Prager Kammerorchester, Leitung: Milan Lajcik)Hans Pfitzner: Scherzo c-Moll (Bamberger Symphoniker, Leitung: Werner Andreas Albert)Hellmut Coerper: "Stimme im Dunkeln" (Marina Prudenskaya, Mezzosopran; Nürnberger Symphoniker, Leitung: Johannes Fritzsch)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Antonello Manacorda)Josef Strauß: "Sphärenklänge" op. 235 (K & K Philharmoniker, Ltg.: Matthias Georg Kendlinger)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693383	"Die Waldtaube" op. 110		Augustin Hadelich; Luzerner Sinfonieorchester; James Gaffigan	Antonín Dvorak	2017-09-28	Aufnahme vom 15. Februar 2017 im Kultur- und Kongresszentrum, Luzern. Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager Sinfonie"Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53; "Die Mittagshexe" op. 108 (Augustin Hadelich, Violine; Luzerner Sinfonieorchester, Leitung: James Gaffigan)	Aufnahme vom 15. Februar 2017 im Kultur- und Kongresszentrum, Luzern. Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager Sinfonie"Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53; "Die Mittagshexe" op. 108 (Augustin Hadelich, Violine; Luzerner Sinfonieorchester, Leitung: James Gaffigan)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693384	Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager Sinfonie"		Augustin Hadelich; Luzerner Sinfonieorchester; James Gaffigan	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-28	Aufnahme vom 15. Februar 2017 im Kultur- und Kongresszentrum, Luzern. Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager Sinfonie"Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53; "Die Mittagshexe" op. 108 (Augustin Hadelich, Violine; Luzerner Sinfonieorchester, Leitung: James Gaffigan)	Aufnahme vom 15. Februar 2017 im Kultur- und Kongresszentrum, Luzern. Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager Sinfonie"Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53; "Die Mittagshexe" op. 108 (Augustin Hadelich, Violine; Luzerner Sinfonieorchester, Leitung: James Gaffigan)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693399	A Christmas Festival		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Leroy Anderson	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693400	Deck the halls		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Traditional	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693401	O Magnum Mysterium		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Francis Poulenc	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693402	Julsang		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Hugo Alfvén	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693404	Nu tändas tusen juleljus		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Emmy Köhler	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693405	O helga natt (A holy night)		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Adolphe Adam	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693406	Have yourself a Merry Little Christmas		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Hugh Martin	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693407	It's the most wonderful time of the year		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Edward Pola	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693408	Jul, jul, stralande jul G.F.		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Gustaf Nordqvist	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693409	March of the kings		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Traditional	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693410	Excerpts from a ceremony of Carols		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Benjamin Britten	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693412	Balulalow		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Benjamin Britten	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693413	Deo Gratias		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Benjamin Britten	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693414	Militärmarsch Nr. 1		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Franz Schubert	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693415	Swedish Christmas Songs		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Traditional	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693417	Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71)		Love Enström; Anna Zander Sand; Chor des Schwedischen Rundfunks; Swedish Radio Symphony Orchestra; Adolf Fredriks Music School Kinderchor	Peter I. Tschaikowski	2017-12-24	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy	Aus Stockholm. Leroy Anderson: A Christmas Festival Gustaf Nordqvist: Jul, jul, stralande jul G.F. Händel: For unto us a child is born (Messias / Oratorium) Traditional: March of the kings Benjamin Britten: Excerpts from a ceremony of Carols; Balulalow; Deo Gratias Franz Schubert: Militärmarsch Nr. 1 Traditional: Swedish Christmas Songs Peter Tschaikowski: Trepak (Der Nussknacker / Ballett op. 71) Traditional: Deck the halls Francis Poulenc: O Magnum Mysterium Hugo Alfvén: Julsang Emmy Köhler: Nu tändas tusen juleljus Adolphe Adam: O helga natt (A holy night) Hugh Martin: Have yourself a Merry Little Christmas Eddie Pola: It's the most wonderful time of the year (Anna Zander Sand, Kontra-Alt; Love Enström, Tenor; Adolf Fredriks Music School Kinderchor; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks, Leitung: Cathrine Winnes)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693422	Sonate A-Dur op. 82		siehe Sendungsinhalt	Sergei S. Prokofjew	2017-11-25	Junge Interpreten. Mit Anna Vinnitskaya (Klavier). Sergej Prokofjew: Sonate c-Moll op. 29; Sonate A-Dur op. 82Frédéric Chopin: 24 Préludes op. 28 (Aufnahme vom 22. Juni 2017 in Gauting) Anschließend: Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Ltg.: Gustavo Dudamel)	Junge Interpreten. Mit Anna Vinnitskaya (Klavier). Sergej Prokofjew: Sonate c-Moll op. 29; Sonate A-Dur op. 82Frédéric Chopin: 24 Préludes op. 28 (Aufnahme vom 22. Juni 2017 in Gauting) Anschließend: Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Ltg.: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693423	Sonate c-Moll op. 29		siehe Sendungsinhalt	Sergei S. Prokofjew	2017-11-25	Junge Interpreten. Mit Anna Vinnitskaya (Klavier). Sergej Prokofjew: Sonate c-Moll op. 29; Sonate A-Dur op. 82Frédéric Chopin: 24 Préludes op. 28 (Aufnahme vom 22. Juni 2017 in Gauting) Anschließend: Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Ltg.: Gustavo Dudamel)	Junge Interpreten. Mit Anna Vinnitskaya (Klavier). Sergej Prokofjew: Sonate c-Moll op. 29; Sonate A-Dur op. 82Frédéric Chopin: 24 Préludes op. 28 (Aufnahme vom 22. Juni 2017 in Gauting) Anschließend: Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (Orquesta Sinfónica Simón Bolívar, Ltg.: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693442	"Cleopatra e Cesare"		Robin Peter Müller; Regula Mühlemann; La Folia Barockorchester; Robin Peter Müller	Carl Heinrich Graun	2017-02-26	Aufnahme vom 13. Juli 2016 aus der Erlöserkirche in Bad Homburg. Thema: "Cleopatra" - Barocke Arien und Ouvertüren. Carl Heinrich Graun: "Cleopatra e Cesare"Georg Friedrich Händel: "Giulio Cesare in Egitto"Alessandro Scarlatti: "Marc Antonio e Cleopatra"Johann Adolph Hasse: "Marc Antonio e Cleopatra"Vivaldi: Violinkonzert D-Dur RV 208, "Il grosso mogul"Geminiani: Concerto grosso op. 5 Nr. 12, "La Follia" (Regula Mühlemann, Sopran; La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	Aufnahme vom 13. Juli 2016 aus der Erlöserkirche in Bad Homburg. Thema: "Cleopatra" - Barocke Arien und Ouvertüren. Carl Heinrich Graun: "Cleopatra e Cesare"Georg Friedrich Händel: "Giulio Cesare in Egitto"Alessandro Scarlatti: "Marc Antonio e Cleopatra"Johann Adolph Hasse: "Marc Antonio e Cleopatra"Vivaldi: Violinkonzert D-Dur RV 208, "Il grosso mogul"Geminiani: Concerto grosso op. 5 Nr. 12, "La Follia" (Regula Mühlemann, Sopran; La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009693446	"Giulio Cesare in Egitto"		Robin Peter Müller; Regula Mühlemann; La Folia Barockorchester; Robin Peter Müller	Georg Friedrich Händel	2017-02-26	Aufnahme vom 13. Juli 2016 aus der Erlöserkirche in Bad Homburg. Thema: "Cleopatra" - Barocke Arien und Ouvertüren. Carl Heinrich Graun: "Cleopatra e Cesare"Georg Friedrich Händel: "Giulio Cesare in Egitto"Alessandro Scarlatti: "Marc Antonio e Cleopatra"Johann Adolph Hasse: "Marc Antonio e Cleopatra"Vivaldi: Violinkonzert D-Dur RV 208, "Il grosso mogul"Geminiani: Concerto grosso op. 5 Nr. 12, "La Follia" (Regula Mühlemann, Sopran; La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	Aufnahme vom 13. Juli 2016 aus der Erlöserkirche in Bad Homburg. Thema: "Cleopatra" - Barocke Arien und Ouvertüren. Carl Heinrich Graun: "Cleopatra e Cesare"Georg Friedrich Händel: "Giulio Cesare in Egitto"Alessandro Scarlatti: "Marc Antonio e Cleopatra"Johann Adolph Hasse: "Marc Antonio e Cleopatra"Vivaldi: Violinkonzert D-Dur RV 208, "Il grosso mogul"Geminiani: Concerto grosso op. 5 Nr. 12, "La Follia" (Regula Mühlemann, Sopran; La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693449	"Marc Antonio e Cleopatra"		Robin Peter Müller; Regula Mühlemann; La Folia Barockorchester; Robin Peter Müller	Alessandro Scarlatti	2017-02-26	Aufnahme vom 13. Juli 2016 aus der Erlöserkirche in Bad Homburg. Thema: "Cleopatra" - Barocke Arien und Ouvertüren. Carl Heinrich Graun: "Cleopatra e Cesare"Georg Friedrich Händel: "Giulio Cesare in Egitto"Alessandro Scarlatti: "Marc Antonio e Cleopatra"Johann Adolph Hasse: "Marc Antonio e Cleopatra"Vivaldi: Violinkonzert D-Dur RV 208, "Il grosso mogul"Geminiani: Concerto grosso op. 5 Nr. 12, "La Follia" (Regula Mühlemann, Sopran; La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	Aufnahme vom 13. Juli 2016 aus der Erlöserkirche in Bad Homburg. Thema: "Cleopatra" - Barocke Arien und Ouvertüren. Carl Heinrich Graun: "Cleopatra e Cesare"Georg Friedrich Händel: "Giulio Cesare in Egitto"Alessandro Scarlatti: "Marc Antonio e Cleopatra"Johann Adolph Hasse: "Marc Antonio e Cleopatra"Vivaldi: Violinkonzert D-Dur RV 208, "Il grosso mogul"Geminiani: Concerto grosso op. 5 Nr. 12, "La Follia" (Regula Mühlemann, Sopran; La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009693455	"Marc Antonio e Cleopatra"		Robin Peter Müller; Regula Mühlemann; La Folia Barockorchester; Robin Peter Müller	Johann Adolph Hasse	2017-02-26	Aufnahme vom 13. Juli 2016 aus der Erlöserkirche in Bad Homburg. Thema: "Cleopatra" - Barocke Arien und Ouvertüren. Carl Heinrich Graun: "Cleopatra e Cesare"Georg Friedrich Händel: "Giulio Cesare in Egitto"Alessandro Scarlatti: "Marc Antonio e Cleopatra"Johann Adolph Hasse: "Marc Antonio e Cleopatra"Vivaldi: Violinkonzert D-Dur RV 208, "Il grosso mogul"Geminiani: Concerto grosso op. 5 Nr. 12, "La Follia" (Regula Mühlemann, Sopran; La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	Aufnahme vom 13. Juli 2016 aus der Erlöserkirche in Bad Homburg. Thema: "Cleopatra" - Barocke Arien und Ouvertüren. Carl Heinrich Graun: "Cleopatra e Cesare"Georg Friedrich Händel: "Giulio Cesare in Egitto"Alessandro Scarlatti: "Marc Antonio e Cleopatra"Johann Adolph Hasse: "Marc Antonio e Cleopatra"Vivaldi: Violinkonzert D-Dur RV 208, "Il grosso mogul"Geminiani: Concerto grosso op. 5 Nr. 12, "La Follia" (Regula Mühlemann, Sopran; La Folia Barockorchester, Violine und Leitung: Robin Peter Müller)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693478	"La Gioconda", Tanz der Stunden		Münchner Rundfunkorchester; Roberto Abbado	Amilcare Ponchielli	2017-09-09	Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert A-Dur, Allegro assai Wq 172 (Zagreb Soloists, Violoncello und Leitung: Marc Coppey)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 19 (Prager Kammerorchester, Leitung: Charles Mackerras)Frédéric Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Eugène Mursky, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 128 (I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Giuseppe Verdi: Capriccio (Patrick de Ritis, Fagott; Philharmonisches Orchester Würzburg, Leitung: Enrico Calesso)Joseph	Antonio Vivaldi: Konzert a-Moll R 522 (Rachel Podger, Johannes Pramsohler, Violine; Brecon Baroque)Camille Saint-Saëns: "Valse gaie" op. 139 (Geoffrey Burleson, Klavier)Arrigo Pedrollo: Concertino (Lajos Lencsés, Oboe; Kammerorchester Arcata Stuttgart, Leitung: Patrick Strub)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Tanz der Stunden (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Leopold Godowsky: "Concerto romantique", Canzonetta (Carlo Grante, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur (Paul Goodwin, Lorraine Wood, Oboe; Alberto Grazzi, Sally Jackson, Fagott; Andrew Clark, Christian Rutherford, Horn; The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Dmitri Schostakowitsch: "Tahiti-Trott" op. 16 (Russisches Staatsorchester, Leitung: Dmitri Jablonskij), Carl Philipp Emanuel Bach: Violoncellokonzert A-Dur, Allegro assai Wq 172 (Zagreb Soloists, Violoncello und Leitung: Marc Coppey)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 19 (Prager Kammerorchester, Leitung: Charles Mackerras)Frédéric Chopin: Walzer Es-Dur op. 18 (Eugène Mursky, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 128 (I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Giuseppe Verdi: Capriccio (Patrick de Ritis, Fagott; Philharmonisches Orchester Würzburg, Leitung: Enrico Calesso)Joseph Haydn: "L'Isola disabitata", Ouvertüre (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Jean-Philippe Rameau: "Les Indes galantes", Arie der l'Amour aus dem Prolog (Burak Özdemir, Fagott; Musica Sequenza)Alexander Desplat: "Chez Chanel" (London Symphony Orchestra, Ltg.: Alexander Desplat)Carl Maria von Weber: "Beherrscher der Geister", Ouvertüre (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Georg Muffat: "Ciacona Propitia Sydera" (Armonico Tributo, Leitung: Lorenz Duftschmid)Alexander Glasunow: Fünf Noveletten, Alla Spagnuola op. 15 Nr. 1 (Vertavo String Quartet)Edward Elgar: Marsch D-Dur op. 39 Nr. 4 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur KV 491 (Christoph Ullrich, Klavier)Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Tanz der Stunden (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Georg Friedrich Händel: Violinkonzert B-Dur HWV 288 (Jürgen Groß, Violine; Elbipolis Barockorchester Hamburg)Francisco Tárrega: "Sueño" (Klaus Jäckle, Gitarre)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693480	"Dabke" für Orchester Solhi al-Wadi: Love Poem Essam Raf'a: Drei arabische Lieder für Chor und Kammerorchester: Fog Elna Khel, Ya Mahla Il Fusha, Al 'Ayn (Arr.: Rami Ohlsen) Zaed Jabri: In Memoriam Solhi al-Wadi für Tonband, Klarinette und Streichtrio		Thaer Eid; Athil Hamdan; Jehad Jazbeh; Dima Orsho; Kinan Azmeh; Kai Wessel; Firas Hassan; Michael Boder	Kareem Roustom	2017-03-19	Aufzeichnung vom 17.03.2017, Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Salam Syria. Kareem Roustom: "Dabke" für Orchester Solhi al-Wadi: Love Poem Essam Raf'a: Drei arabische Lieder für Chor und Kammerorchester: Fog Elna Khel, Ya Mahla Il Fusha, Al 'Ayn (Arr.: Rami Ohlsen) Zaed Jabri: In Memoriam Solhi al-Wadi für Tonband, Klarinette und Streichtrio Dima Orsho: "Die an den Ufern des Euphrat Vergessenen" für zwei Vokalisten und Orchester Kinan Azmeh: Suite für Orchester und improvisierenden Solisten; November 22nd; Love on 139th	Aufzeichnung vom 17.03.2017, Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Salam Syria. Kareem Roustom: "Dabke" für Orchester Solhi al-Wadi: Love Poem Essam Raf'a: Drei arabische Lieder für Chor und Kammerorchester: Fog Elna Khel, Ya Mahla Il Fusha, Al 'Ayn (Arr.: Rami Ohlsen) Zaed Jabri: In Memoriam Solhi al-Wadi für Tonband, Klarinette und Streichtrio Dima Orsho: "Die an den Ufern des Euphrat Vergessenen" für zwei Vokalisten und Orchester Kinan Azmeh: Suite für Orchester und improvisierenden Solisten; November 22nd; Love on 139th street in D; Wedding (Dima Orsho, Gesang; Kai Wessel, Gesang; Kinan Azmeh, Klarinette; Jehad Jazbeh, Violine; Thaer Eid, Viola; Athil Hamdan, Violoncello; Firas Hassan, Schlagzeug; Syrian Expat Philharmonic Orchestra und Hamburger Gäste; Syrisch-Deutscher Projektchor, Leitung: Michael Boder)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693490	Sonate cis-Moll op. 64		Maria Cecilia Munoz; Tiffany Butt	Mel Bonis	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693496	Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45		Nicholas Angelich; Gérard Caussé; Gautier Capuçon; Renaud Capuçon	Gabriel Fauré	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693500	Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31		Xavier de Maistre	Marcel Grandjany	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693502	"Der Feuervogel", Ballettsuite. Ein russisches Märchen im sinfonischen Orchestergewand		Karsten Januschke; Jerzy May; Münchner Rundfunkorchester; Kinderballett der Ballettschule Ottobrunn	Igor F. Strawinsky	2017-05-01	Aufnahme vom 24. März 2017 im Münchner Prinzregententheater. Igor Strawinsky: "Der Feuervogel", Ballettsuite. Ein russisches Märchen im sinfonischen Orchestergewand (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Karsten Januschke; Erzähler: Jerzy May; Kinderballett der Ballettschule Ottobrunn)	Aufnahme vom 24. März 2017 im Münchner Prinzregententheater. Igor Strawinsky: "Der Feuervogel", Ballettsuite. Ein russisches Märchen im sinfonischen Orchestergewand (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Karsten Januschke; Erzähler: Jerzy May; Kinderballett der Ballettschule Ottobrunn)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693507	Serenade Es-Dur KV 375		Berliner Philharmonisches Bläserensemble	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-11	Christoph Nichelmann: Konzert c-Moll (Raphael Alpermann, Cembalo; Akademie für Alte Musik Berlin)Antonín Dvořák: "Der Wassermann" op. 107 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Hans E. Zimmer)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 (Martin Helmchen, Julia Fischer, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur KV 375 (Berliner Philharmonisches Bläserensemble)	Christoph Nichelmann: Konzert c-Moll (Raphael Alpermann, Cembalo; Akademie für Alte Musik Berlin)Antonín Dvořák: "Der Wassermann" op. 107 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Hans E. Zimmer)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 (Martin Helmchen, Julia Fischer, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur KV 375 (Berliner Philharmonisches Bläserensemble), Franz Schubert: Fantasie C-Dur D 760, "Wandererfantasie" (Elisabeth Leonskaja, Klavier; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Stéphane Denève)Wolfgang Amadeus Mozart: Bläserserenade Es-Dur KV 375 (Berliner Philharmonisches Bläserensemble)Kurt Weill: Sinfonie Nr. 2 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johannes Brahms: Vier Gesänge op. 17 (Stefan Jezierski, Manfred Klier, Horn; Marie-Pierre Langlamet, Harfe; Rias-Kammerchor, Leitung: Marcus Creed)Igor Strawinsky: "L'oiseau de feu", Suite (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karel Mark Chichon), von BR-Klassik. Christoph Nichelmann: Konzert c-Moll (Raphael Alpermann, Cembalo; Akademie für Alte Musik Berlin)Antonín Dvořák: "Der Wassermann" op. 107 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Ltg.: Hans E. Zimmer)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Lawrence Foster)Franz Schubert: Fantasie f-Moll D 940 (Martin Helmchen, Julia Fischer, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur KV 375 (Berliner Philharmonisches Bläserensemble)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693509	Sinfonie D-Dur KV 297		Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693510	"Words for Music"		Gavin Bryars	Gavin Bryars	2017-05-20	Aufnahme vom 8. März 2017 im Prinzregententheater München. Thema: 25 Jahre Singer Pur. Gavin Bryars: "Words for Music" (Gavin Bryars, Kontrabass)Giaches de Wert: "Queste non son più lagrime"Johannes Brahms: "Darthulas Grabesgesang" op. 42 Nr. 3György Ligeti: "Cuckoo in the pear-tree"Joanne Metcalf: "Il nome del bel fior" Nr. 6 und 7Johannes Brahms: "Erlaube mir, feins Mädchen"Anonymus: "Rosenstock Holderblüh"Wolf Kerschek: "Hänsel und Gretel"George Gershwin: "They all laughed"Traditional: "Shenandoah"Chick Corea: "Crystal	Aufnahme vom 8. März 2017 im Prinzregententheater München. Thema: 25 Jahre Singer Pur. Gavin Bryars: "Words for Music" (Gavin Bryars, Kontrabass)Giaches de Wert: "Queste non son più lagrime"Johannes Brahms: "Darthulas Grabesgesang" op. 42 Nr. 3György Ligeti: "Cuckoo in the pear-tree"Joanne Metcalf: "Il nome del bel fior" Nr. 6 und 7Johannes Brahms: "Erlaube mir, feins Mädchen"Anonymus: "Rosenstock Holderblüh"Wolf Kerschek: "Hänsel und Gretel"George Gershwin: "They all laughed"Traditional: "Shenandoah"Chick Corea: "Crystal silence"Sting: "Fields of gold"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693511	Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618		Andreas Groethuysen; Yaara Tal	Franz Schubert	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693513	Zitronenfalter im April		Jan Schultsz; Werner Güra	Hugo Wolf	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693514	Fußreise		Jan Schultsz; Werner Güra	Hugo Wolf	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693515	April - England op. 48,1		City of Birmingham Symphony Orchestra; Sakari Oramo	John Foulds	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693516	April Is My Mistress' Face, Madrigal		Hilliard Ensemble; Paul Hillier	Thomas Morley	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693518	Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor		Roland Pöntinen	Carl Tausig	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693519	Violinkonzert op. 14		James Ehnes; Bramwell Tovey	Samuel Barber	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693520	Une flute invisible		Graham Johnson; Philippa Davies; François Le Roux	Camille Saint-Saens	2017-04-01	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung:	Mit Elgin Heuerding. Johannes Brahms: Allegro molto, aus "Ungarischer Tanz Nr. 1" g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Franz Schubert: Deutscher Tanz mit 2 Trios und 2 Ländlern D 618 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Hugo Wolf: Fußreise; Zitronenfalter im April (Werner Güra, Tenor; Jan Schultsz, Klavier)John Foulds: April - England op. 48,1 (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Thomas Morley: April Is My Mistress' Face, Madrigal (Hilliard Ensemble, Leitung: Paul Hillier)Carl Tausig: Walzer-Caprice Nr. 2, Bestimmt und mit Humor (Roland Pöntinen, Klavier)Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 (James Ehnes; Vancouver Symphony Orchestra, Leitung: Bramwell Tovey)Camille Saint-Saëns: Une flute invisible (François le Roux, Bariton; Graham Johnson, Klavier; Philippa Davies, Flöte)Mel Bonis: Sonate cis-Moll op. 64 (Maria Cecilia Munoz, Flöte; Tiffany Butt, Klavier)Gabriel Fauré: Klavierquartett Nr. 2 g-Moll op. 45 (Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola; Gautier Capuçon, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693521	Lieder		Morgan Szymanski; Mark Padmore	Alec Roth/John Dowland	2017-02-20	Konzerte vom September, Oktober, November 2016 in der Wigmore Hall in London. Thema: Lunchtime Konzerte in der Wigmore Hall. John Dowland/Alec Roth: Lieder (Mark Padmore, Tenor; Morgan Szymanski, Gitarre) Frédéric Chopin: Nocturnes und Mazurkas (Nicholas Angelich, Klavier) Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D.703 (Kelemen Quartett) Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett (Kelemen Quartett) Johannes Brahms: Cellosonate Nr. 1 e-Moll (Marie Elisabeth Hecker, Violoncello; Martin Helmchen, Klavier) Franz	Konzerte vom September, Oktober, November 2016 in der Wigmore Hall in London. Thema: Lunchtime Konzerte in der Wigmore Hall. John Dowland/Alec Roth: Lieder (Mark Padmore, Tenor; Morgan Szymanski, Gitarre) Frédéric Chopin: Nocturnes und Mazurkas (Nicholas Angelich, Klavier) Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D.703 (Kelemen Quartett) Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett (Kelemen Quartett) Johannes Brahms: Cellosonate Nr. 1 e-Moll (Marie Elisabeth Hecker, Violoncello; Martin Helmchen, Klavier) Franz Schubert: Lieder (Ilker Arcayürek, Tenor; Simon Lepper, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009693522	Nocturnes und Mazurkas		Nicholas Angelich	Frédéric Chopin	2017-02-20	Konzerte vom September, Oktober, November 2016 in der Wigmore Hall in London. Thema: Lunchtime Konzerte in der Wigmore Hall. John Dowland/Alec Roth: Lieder (Mark Padmore, Tenor; Morgan Szymanski, Gitarre) Frédéric Chopin: Nocturnes und Mazurkas (Nicholas Angelich, Klavier) Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D.703 (Kelemen Quartett) Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett (Kelemen Quartett) Johannes Brahms: Cellosonate Nr. 1 e-Moll (Marie Elisabeth Hecker, Violoncello; Martin Helmchen, Klavier) Franz	Konzerte vom September, Oktober, November 2016 in der Wigmore Hall in London. Thema: Lunchtime Konzerte in der Wigmore Hall. John Dowland/Alec Roth: Lieder (Mark Padmore, Tenor; Morgan Szymanski, Gitarre) Frédéric Chopin: Nocturnes und Mazurkas (Nicholas Angelich, Klavier) Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D.703 (Kelemen Quartett) Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett (Kelemen Quartett) Johannes Brahms: Cellosonate Nr. 1 e-Moll (Marie Elisabeth Hecker, Violoncello; Martin Helmchen, Klavier) Franz Schubert: Lieder (Ilker Arcayürek, Tenor; Simon Lepper, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693524	Quartettsatz c-Moll D.703		Kelemen Quartett	Franz Schubert	2017-02-20	Konzerte vom September, Oktober, November 2016 in der Wigmore Hall in London. Thema: Lunchtime Konzerte in der Wigmore Hall. John Dowland/Alec Roth: Lieder (Mark Padmore, Tenor; Morgan Szymanski, Gitarre) Frédéric Chopin: Nocturnes und Mazurkas (Nicholas Angelich, Klavier) Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D.703 (Kelemen Quartett) Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett (Kelemen Quartett) Johannes Brahms: Cellosonate Nr. 1 e-Moll (Marie Elisabeth Hecker, Violoncello; Martin Helmchen, Klavier) Franz	Konzerte vom September, Oktober, November 2016 in der Wigmore Hall in London. Thema: Lunchtime Konzerte in der Wigmore Hall. John Dowland/Alec Roth: Lieder (Mark Padmore, Tenor; Morgan Szymanski, Gitarre) Frédéric Chopin: Nocturnes und Mazurkas (Nicholas Angelich, Klavier) Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D.703 (Kelemen Quartett) Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett (Kelemen Quartett) Johannes Brahms: Cellosonate Nr. 1 e-Moll (Marie Elisabeth Hecker, Violoncello; Martin Helmchen, Klavier) Franz Schubert: Lieder (Ilker Arcayürek, Tenor; Simon Lepper, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009693526	Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett		Kelemen Quartett	Franz Liszt	2017-02-20	Konzerte vom September, Oktober, November 2016 in der Wigmore Hall in London. Thema: Lunchtime Konzerte in der Wigmore Hall. John Dowland/Alec Roth: Lieder (Mark Padmore, Tenor; Morgan Szymanski, Gitarre) Frédéric Chopin: Nocturnes und Mazurkas (Nicholas Angelich, Klavier) Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D.703 (Kelemen Quartett) Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett (Kelemen Quartett) Johannes Brahms: Cellosonate Nr. 1 e-Moll (Marie Elisabeth Hecker, Violoncello; Martin Helmchen, Klavier) Franz	Konzerte vom September, Oktober, November 2016 in der Wigmore Hall in London. Thema: Lunchtime Konzerte in der Wigmore Hall. John Dowland/Alec Roth: Lieder (Mark Padmore, Tenor; Morgan Szymanski, Gitarre) Frédéric Chopin: Nocturnes und Mazurkas (Nicholas Angelich, Klavier) Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D.703 (Kelemen Quartett) Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett (Kelemen Quartett) Johannes Brahms: Cellosonate Nr. 1 e-Moll (Marie Elisabeth Hecker, Violoncello; Martin Helmchen, Klavier) Franz Schubert: Lieder (Ilker Arcayürek, Tenor; Simon Lepper, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693533	Lieder		Simon Lepper; Ilker Arcayürek	Franz Schubert	2017-02-20	Konzerte vom September, Oktober, November 2016 in der Wigmore Hall in London. Thema: Lunchtime Konzerte in der Wigmore Hall. John Dowland/Alec Roth: Lieder (Mark Padmore, Tenor; Morgan Szymanski, Gitarre) Frédéric Chopin: Nocturnes und Mazurkas (Nicholas Angelich, Klavier) Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D.703 (Kelemen Quartett) Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett (Kelemen Quartett) Johannes Brahms: Cellosonate Nr. 1 e-Moll (Marie Elisabeth Hecker, Violoncello; Martin Helmchen, Klavier) Franz	Konzerte vom September, Oktober, November 2016 in der Wigmore Hall in London. Thema: Lunchtime Konzerte in der Wigmore Hall. John Dowland/Alec Roth: Lieder (Mark Padmore, Tenor; Morgan Szymanski, Gitarre) Frédéric Chopin: Nocturnes und Mazurkas (Nicholas Angelich, Klavier) Franz Schubert: Quartettsatz c-Moll D.703 (Kelemen Quartett) Franz Liszt: Mephistowalzer Nr. 1, arrangiert für Streichquartett (Kelemen Quartett) Johannes Brahms: Cellosonate Nr. 1 e-Moll (Marie Elisabeth Hecker, Violoncello; Martin Helmchen, Klavier) Franz Schubert: Lieder (Ilker Arcayürek, Tenor; Simon Lepper, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009693534	"La sonnerie de Sainte-Geneviève du Mont de Paris"		Ensemble Meridiana	Marin Marais	2017-03-17	Marin Marais: "La sonnerie de Sainte-Geneviève du Mont de Paris" (Ensemble Meridiana) Frédéric Chopin: Fantasie über polnische Themen A-Dur op. 13, "Große Fantasie" (Ewa Kupiec, Klavier; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Johannes Brahms: Trio für Violine, Violoncello und Klavier Nr. 3 c-Moll op. 101 (Aramis Trio) Claude Debussy: "La fille aux cheveux de lin" L 117 (Alexej Gorlatch, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38, "Frühlingssinfonie" (Euroclassic Festival Orchester, Leitung: Simon Gaudenz)	Marin Marais: "La sonnerie de Sainte-Geneviève du Mont de Paris" (Ensemble Meridiana) Frédéric Chopin: Fantasie über polnische Themen A-Dur op. 13, "Große Fantasie" (Ewa Kupiec, Klavier; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Johannes Brahms: Trio für Violine, Violoncello und Klavier Nr. 3 c-Moll op. 101 (Aramis Trio) Claude Debussy: "La fille aux cheveux de lin" L 117 (Alexej Gorlatch, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38, "Frühlingssinfonie" (Euroclassic Festival Orchester, Leitung: Simon Gaudenz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693535	Fantasie über polnische Themen A-Dur op. 13, "Große Fantasie"		Ewa Kupiec; Staatsorchester Rheinische Philharmonie; Daniel Raiskin	Frédéric Chopin	2017-03-17	Marin Marais: "La sonnerie de Sainte-Geneviève du Mont de Paris" (Ensemble Meridiana) Frédéric Chopin: Fantasie über polnische Themen A-Dur op. 13, "Große Fantasie" (Ewa Kupiec, Klavier; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Johannes Brahms: Trio für Violine, Violoncello und Klavier Nr. 3 c-Moll op. 101 (Aramis Trio) Claude Debussy: "La fille aux cheveux de lin" L 117 (Alexej Gorlatch, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38, "Frühlingssinfonie" (Euroclassic Festival Orchester, Leitung: Simon Gaudenz)	Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Andrei Ionita, Violoncello; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karen Kamensek) (Konzert vom 14. April 2016 im BASF-Feierabendhaus, Ludwigshafen) Franz Schubert: 12 Walzer D 969 "Valses nobles" (Olga Scheps, Klavier) Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (vision string quartet) Frédéric Chopin: Fantasie über polnische Themen A-Dur op. 13 "Große Fantasie" (Ewa Kupiec, Klavier; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin), Marin Marais: "La sonnerie de Sainte-Geneviève du Mont de Paris" (Ensemble Meridiana) Frédéric Chopin: Fantasie über polnische Themen A-Dur op. 13, "Große Fantasie" (Ewa Kupiec, Klavier; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Johannes Brahms: Trio für Violine, Violoncello und Klavier Nr. 3 c-Moll op. 101 (Aramis Trio) Claude Debussy: "La fille aux cheveux de lin" L 117 (Alexej Gorlatch, Klavier) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38, "Frühlingssinfonie" (Euroclassic Festival Orchester, Leitung: Simon Gaudenz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009693539	das Léonie-Sonning-Musikpreisträgerkonzert mit Leonidas Kavakos.		Leonidas Kavakos; Danish National Symphony Orchestra; Fabio Luisi	Drei Violinkonzerte an einem Abend	2017-01-17	Aufzeichnung vom 12.01.2017, Konzerthaus Kopenhagen. Drei Violinkonzerte an einem Abend: das Léonie-Sonning-Musikpreisträgerkonzert mit Leonidas Kavakos. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine, Streicher und Basso continuo d-Moll BWV 1052 Alban Berg: Konzert für Violine und Orchester, "Dem Andenken eines Engels" Richard Strauss: "Don Juan", Tondichtung für großes Orchester op. 20 Johannes Brahms: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77 (Leonidas Kavakos, Violine; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Fabio Luisi)	Aufzeichnung vom 12.01.2017, Konzerthaus Kopenhagen. Drei Violinkonzerte an einem Abend: das Léonie-Sonning-Musikpreisträgerkonzert mit Leonidas Kavakos. Johann Sebastian Bach: Konzert für Violine, Streicher und Basso continuo d-Moll BWV 1052 Alban Berg: Konzert für Violine und Orchester, "Dem Andenken eines Engels" Richard Strauss: "Don Juan", Tondichtung für großes Orchester op. 20 Johannes Brahms: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77 (Leonidas Kavakos, Violine; Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Fabio Luisi)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693560	"Concierto Andaluz"		Münchner Rundfunkorchester; Hense-Gitarren-Quartett; Werner Andreas Albert	Joaquín Rodrigo	2017-05-01, 2017-06-04, 2017-12-09	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Emmanuel Chabrier: "España" (Leitung: Heinz Fricke)Joaquín Rodrigo: "Concierto Andaluz" (Hense-Quartett; Leitung: Werner Andreas Albert)Enrique Granados: "Goyescas", Intermezzo (Leitung: Kurt Eichhorn)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Ulf Hoelscher, Violine; Leitung: Heinz Wallberg)	Das Konzert am Vormittag. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Staatskapelle Dresden, Leitung: Colin Davis)Alexander Borodin: "Eine Steppenskizze aus Mittelasien" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Esa-Pekka Salonen)Joaquín Rodrigo: "Concierto Andaluz" (Hense-Quartett; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale (Utah Symphony Orchestra, Leitung: Thierry Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie B-Dur KV 319 (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", Suite Nr. 3 G-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (Cyprien Katsaris, Klavier; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnev), Johann Sebastian Bach: "Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut" BWV 117 (Robert Tyson, Countertenor; James Gilchrist, Tenor; Stephen Varcoe, Bass; The Monteverdi Choir; The English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Joseph Haydn: Sonate c-Moll Hob. XVI/20 (Emil Gilels, Klavier)Joaquín Rodrigo: "Concierto Andaluz" (Hense-Quartett; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Andreas Albert)Sergej Prokofjew: Streichquartett D-Dur op. 11 (Szymanowski Quartet)Maurice Ravel: "La valse" (Rotterdam Philharmonic Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Emmanuel Chabrier: "España" (Leitung: Heinz Fricke)Joaquín Rodrigo: "Concierto Andaluz" (Hense-Quartett; Leitung: Werner Andreas Albert)Enrique Granados: "Goyescas", Intermezzo (Leitung: Kurt Eichhorn)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Ulf Hoelscher, Violine; Leitung: Heinz Wallberg), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jacques Offenbach: "La jolie parfumeuse", Ouvertüre (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Joaquín Rodrigo: "Concierto Andaluz" (Hense-Quartett; Leitung: Werner Andreas Albert)Pietro Mascagni: "Cavalleria rusticana", Intermezzo (Leitung: Rico Saccani)Eric Coates: "London-Suite" (Leitung: Charles Gerhardt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693561	"Goyescas", Intermezzo		Münchner Rundfunkorchester; Kurt Eichhorn	Enrique Granados	2017-12-09	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Emmanuel Chabrier: "España" (Leitung: Heinz Fricke)Joaquín Rodrigo: "Concierto Andaluz" (Hense-Quartett; Leitung: Werner Andreas Albert)Enrique Granados: "Goyescas", Intermezzo (Leitung: Kurt Eichhorn)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Ulf Hoelscher, Violine; Leitung: Heinz Wallberg)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Emmanuel Chabrier: "España" (Leitung: Heinz Fricke)Joaquín Rodrigo: "Concierto Andaluz" (Hense-Quartett; Leitung: Werner Andreas Albert)Enrique Granados: "Goyescas", Intermezzo (Leitung: Kurt Eichhorn)Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen" op. 25 (Ulf Hoelscher, Violine; Leitung: Heinz Wallberg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693586	"Nachtgesang im Walde" D 913		Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester; Kölner Rundfunkchor; Helmuth Froschauer	Franz Schubert	2017-02-01	Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: "Nachtgesang im Walde" D 913 (Hornquartett des Kölner Rundfunkorchesters; Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Leitung: Helmuth Froschauer); "Die Nacht" D 983 (Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Ltg.: Helmuth Froschauer)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Gary Bertini).	Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: "Nachtgesang im Walde" D 913 (Hornquartett des Kölner Rundfunkorchesters; Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Leitung: Helmuth Froschauer); "Die Nacht" D 983 (Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Ltg.: Helmuth Froschauer)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Gary Bertini)., von BR-Klassik. Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: "Nachtgesang im Walde" D 913 (Hornquartett des Kölner Rundfunkorchesters; Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Leitung: Helmuth Froschauer); "Die Nacht" D 983 (Männerchor des Kölner Rundfunkchores, Ltg.: Helmuth Froschauer)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Gary Bertini).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009693601	"Eight Colors" for String Quartet		Arr. Stradivari Quartett	Tan Dun	2017-06-04	Aufnahme vom 28.07.16 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal von Schloss Johannisberg. Tan Dun: "Eight Colors" for String Quartet Astor Piazzolla: Las Cuatro Estaciones portenas (Arr. Stradivari Quartett) Franz Schubert: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello G-Dur D887 (Stradivari Quartett: Xiaoming Wang, Violine; Sebastian Bohren, Violine; Lech Antonio Uszynski, Viola; Maja Weber, Violoncello)	Aufnahme vom 28.07.16 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal von Schloss Johannisberg. Tan Dun: "Eight Colors" for String Quartet Astor Piazzolla: Las Cuatro Estaciones portenas (Arr. Stradivari Quartett) Franz Schubert: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello G-Dur D887 (Stradivari Quartett: Xiaoming Wang, Violine; Sebastian Bohren, Violine; Lech Antonio Uszynski, Viola; Maja Weber, Violoncello)	Deutschlandfunk - DLF
1009693602	Las Cuatro Estaciones portenas		Arr. Stradivari Quartett	Astor Piazzolla	2017-06-04	Aufnahme vom 28.07.16 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal von Schloss Johannisberg. Tan Dun: "Eight Colors" for String Quartet Astor Piazzolla: Las Cuatro Estaciones portenas (Arr. Stradivari Quartett) Franz Schubert: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello G-Dur D887 (Stradivari Quartett: Xiaoming Wang, Violine; Sebastian Bohren, Violine; Lech Antonio Uszynski, Viola; Maja Weber, Violoncello)	Aufnahme vom 28.07.16 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal von Schloss Johannisberg. Tan Dun: "Eight Colors" for String Quartet Astor Piazzolla: Las Cuatro Estaciones portenas (Arr. Stradivari Quartett) Franz Schubert: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello G-Dur D887 (Stradivari Quartett: Xiaoming Wang, Violine; Sebastian Bohren, Violine; Lech Antonio Uszynski, Viola; Maja Weber, Violoncello)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693603	Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello G-Dur D887		Sebastian Bohren; Lech Antonio Uszynski; Xiaoming Wang; Maja Weber; Stradivari Quartett	Franz Schubert	2017-06-04	Aufnahme vom 28.07.16 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal von Schloss Johannisberg. Tan Dun: "Eight Colors" for String Quartet Astor Piazzolla: Las Cuatro Estaciones portenas (Arr. Stradivari Quartett) Franz Schubert: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello G-Dur D887 (Stradivari Quartett: Xiaoming Wang, Violine; Sebastian Bohren, Violine; Lech Antonio Uszynski, Viola; Maja Weber, Violoncello)	Aufnahme vom 28.07.16 aus dem Fürst-von-Metternich-Saal von Schloss Johannisberg. Tan Dun: "Eight Colors" for String Quartet Astor Piazzolla: Las Cuatro Estaciones portenas (Arr. Stradivari Quartett) Franz Schubert: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello G-Dur D887 (Stradivari Quartett: Xiaoming Wang, Violine; Sebastian Bohren, Violine; Lech Antonio Uszynski, Viola; Maja Weber, Violoncello)	Deutschlandfunk - DLF
1009693619	"Rusalka"		Brandon Jovanovich; Katarina Dalayman; Kristine Opolais; Daniela Mack; Eric Owens; Jamie Barton; Alan Opie; Anthony Clark Evans; Hyesang Park; Megan Marino; Cassandra Zoé Velasco; Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Mark Elder	Antonín Dvorak	2017-02-25	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Brandon Jovanovich (Prinz, Tenor); Kristine Opolais (Rusalka, Sopran); Eric Owens (Der Wassermann, Bass); Katarina Dalayman (Fremde Fürstin, Sopran); Jamie Barton (Ježibaba, Mezzosopran); Alan Opie (Wildhüter, Tenor); Daniela Mack (Küchenjunge, Sopran); Hyesang Park (Erste Elfe, Sopran); Megan Marino (Zweite Elfe, Sopran); Cassandra Zoé Velasco (Dritte Elfe, Alt); Anthony Clark Evans (Jäger, Bariton); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Mark Elder (Leitung). Thema:	Direkt aus der MET in New York. Mit Brandon Jovanovich (Prinz, Tenor); Kristine Opolais (Rusalka, Sopran); Eric Owens (Der Wassermann, Bass); Katarina Dalayman (Fremde Fürstin, Sopran); Jamie Barton (Ježibaba, Mezzosopran); Alan Opie (Wildhüter, Tenor); Daniela Mack (Küchenjunge, Sopran); Hyesang Park (Erste Elfe, Sopran); Megan Marino (Zweite Elfe, Sopran); Cassandra Zoé Velasco (Dritte Elfe, Alt); Anthony Clark Evans (Jäger, Bariton); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Mark Elder (Leitung). Thema: Oper in drei Akten auf Märchen von Karel Jaromir Erben und Božena Němcová, Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Brandon Jovanovich (Prinz, Tenor); Kristine Opolais (Rusalka, Sopran); Eric Owens (Der Wassermann, Bass); Katarina Dalayman (Fremde Fürstin, Sopran); Jamie Barton (Ježibaba, Mezzosopran); Alan Opie (Wildhüter, Tenor); Daniela Mack (Küchenjunge, Sopran); Hyesang Park (Erste Elfe, Sopran); Megan Marino (Zweite Elfe, Sopran); Cassandra Zoé Velasco (Dritte Elfe, Alt); Anthony Clark Evans (Jäger, Bariton); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Mark Elder (Leitung). Thema: Oper in drei Akten auf Märchen von Karel Jaromir Erben und Božena Němcová	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693623	Der 100. Psalm op. 106 für gemischten Chor und Orchester "Jauchzet dem Herrn, alle Welt"		Rolf Müller; Oratorienchor Köln; Domkantorei Altenberg; Neue Philharmonie Westfalen; Andreas Meisner	Max Reger	2017-07-06	Direkt aus dem Altenberger Dom. Mit Susanne Herzog. Thema: Ein evangelisches Fest. Felix Mendelssohn: Der 98. Psalm op. 91 für Soli, Doppelchor und Orchester "Singet dem Herrn ein neues Lied"; Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformations-Sinfonie" Max Reger: Der 100. Psalm op. 106 für gemischten Chor und Orchester "Jauchzet dem Herrn, alle Welt" (Rolf Müller, Orgel; Oratorienchor Köln; Domkantorei Altenberg; Neue Philharmonie Westfalen, Leitung: Andreas Meisner)	Direkt aus dem Altenberger Dom. Mit Susanne Herzog. Thema: Ein evangelisches Fest. Felix Mendelssohn: Der 98. Psalm op. 91 für Soli, Doppelchor und Orchester "Singet dem Herrn ein neues Lied"; Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107, "Reformations-Sinfonie" Max Reger: Der 100. Psalm op. 106 für gemischten Chor und Orchester "Jauchzet dem Herrn, alle Welt" (Rolf Müller, Orgel; Oratorienchor Köln; Domkantorei Altenberg; Neue Philharmonie Westfalen, Leitung: Andreas Meisner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009693625	"Turandot"		Aled Hall; In Sung Sim; Michel de Souza; Christine Goerke; Robin Leggate; Aleksandr Antonenko; Hibla Gerzmava; Pavel Petrov; Yuri Yurchuk; Royal Opera House Chorus; Royal Oper House Orchestra; Dan Ettinger	Giacomo Puccini	2017-09-30, 2017-10-05	Aufnahme vom 12. Juli 2017 im Royal Opera House, Covent Garden, London. Mit Christine Goerke (Turandot, Sopran); Aleksandr Antonenko (Kalaf, Tenor); Hibla Gerzmava (Liù, Sopran); In Sung Sim (Timur, Bass); Michel de Souza (Ping, Bariton); Aled Hall (Pang, Tenor); Pavel Petrov (Pong, Tenor); Robin Leggate (Altoum, Tenor); Yuri Yurchuk (Mandarin, Bariton); Royal Opera House Chorus; Royal Oper House Orchestra; Dan Ettinger (Leitung). Thema: Dramma lirico in drei Akten	Aufnahme vom 12. Juli 2017 im Royal Opera House, Covent Garden, London. Mit Christine Goerke (Turandot, Sopran); Aleksandr Antonenko (Kalaf, Tenor); Hibla Gerzmava (Liù, Sopran); In Sung Sim (Timur, Bass); Michel de Souza (Ping, Bariton); Aled Hall (Pang, Tenor); Pavel Petrov (Pong, Tenor); Robin Leggate (Altoum, Tenor); Yuri Yurchuk (Mandarin, Bariton); Royal Opera House Chorus; Royal Oper House Orchestra; Dan Ettinger (Leitung). Thema: Dramma lirico in drei Akten	NDR – kultur - NDR3, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693662	Fantasie über Themen aus der Märchenoper "Hänsel und Gretel"		Salonorchester Cölln	Engelbert Humperdinck	2017-12-27	von BR-Klassik. Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 5 C-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Engelbert Humperdinck: Fantasie über Themen aus der Märchenoper "Hänsel und Gretel" (Salonorchester Cölln)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Trio Jean Paul)Sergej Prokofjew: "Le chout", Ballettmusik (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)	von BR-Klassik. Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 5 C-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Engelbert Humperdinck: Fantasie über Themen aus der Märchenoper "Hänsel und Gretel" (Salonorchester Cölln)Felix Mendelssohn: Klaviertrio c-Moll op. 66 (Trio Jean Paul)Sergej Prokofjew: "Le chout", Ballettmusik (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693695	"Le tombeau de Couperin"		Franz Draxinger; Tobias Vogelmann; Eberhard Marschall; Natalie Schwabe; Bettina Faiss; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Maurice Ravel	2017-02-09	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Leitung: Mariss Jansons)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit)Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Michael Gläser)Carl Maria von Weber: "Der Beherrscher der Geister", Ouvertüre (Leitung: Wolfgang Sawallisch)Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Natalie Schwabe, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Bettina Faiss, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Franz Draxinger, Horn)Hector Berlioz:	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Natalie Schwaabe, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Bettina Faiss, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Franz Draxinger, Horn)Sergej Tanejew: Suite de concert op. 28 (Werner Thomas-Mifune, Violoncello; Leitung: Muhai Tang)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Rafael Kubelík), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 101 D-Dur, "Die Uhr" (Leitung: Mariss Jansons)Felix Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll (András Schiff, Klavier; Leitung: Charles Dutoit)Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Michael Gläser)Carl Maria von Weber: "Der Beherrscher der Geister", Ouvertüre (Leitung: Wolfgang Sawallisch)Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Natalie Schwabe, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Bettina Faiss, Klarinette; Eberhard Marschall, Fagott; Franz Draxinger, Horn)Hector Berlioz: "Harold en Italie", op.16 (Antoine Tamestit, Viola; Leitung: John Eliot Gardiner)Antonín Dvořák: Serenade d-Moll op. 44 (Leitung: Rafael Kubelík)Richard Strauss: "Rosenkavalier-Suite" (Leitung: Lorin Maazel).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693738	"Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre		Orchester der norwegischen Nationaloper; Rinaldo Alessandrini	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-23	Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Orchester der norwegischen Nationaloper, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Giovanni Benedetto Platti: Sonata (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: "Athalie", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie F-Dur op. 21 Nr. 6 (Concerto Köln)Paul Schoenfield: "Vaudeville Konzert", Bear dance (Wolfgang Basch,	Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Orchester der norwegischen Nationaloper, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Giovanni Benedetto Platti: Sonata (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: "Athalie", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie F-Dur op. 21 Nr. 6 (Concerto Köln)Paul Schoenfield: "Vaudeville Konzert", Bear dance (Wolfgang Basch, Trompete; The New World Symphony, Leitung: John Nelson)Georg Philipp Kress: Trio (Charivari Agréable)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz F-Dur op. 46 Nr. 4 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693740	"Athalie", Ouvertüre		Bamberger Symphoniker; Claus Peter Flor	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-04-23	Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Orchester der norwegischen Nationaloper, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Giovanni Benedetto Platti: Sonata (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: "Athalie", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie F-Dur op. 21 Nr. 6 (Concerto Köln)Paul Schoenfield: "Vaudeville Konzert", Bear dance (Wolfgang Basch,	Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Orchester der norwegischen Nationaloper, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Giovanni Benedetto Platti: Sonata (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: "Athalie", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie F-Dur op. 21 Nr. 6 (Concerto Köln)Paul Schoenfield: "Vaudeville Konzert", Bear dance (Wolfgang Basch, Trompete; The New World Symphony, Leitung: John Nelson)Georg Philipp Kress: Trio (Charivari Agréable)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz F-Dur op. 46 Nr. 4 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693743	"Vaudeville Konzert", Bear dance		Wolfgang Basch; The New World Symphony; John Nelson	Paul Schoenfield	2017-04-23	Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Orchester der norwegischen Nationaloper, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Giovanni Benedetto Platti: Sonata (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: "Athalie", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie F-Dur op. 21 Nr. 6 (Concerto Köln)Paul Schoenfield: "Vaudeville Konzert", Bear dance (Wolfgang Basch,	Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Orchester der norwegischen Nationaloper, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Giovanni Benedetto Platti: Sonata (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: "Athalie", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie F-Dur op. 21 Nr. 6 (Concerto Köln)Paul Schoenfield: "Vaudeville Konzert", Bear dance (Wolfgang Basch, Trompete; The New World Symphony, Leitung: John Nelson)Georg Philipp Kress: Trio (Charivari Agréable)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz F-Dur op. 46 Nr. 4 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693744	Trio		Charivari Agréable	Georg Philipp Kress	2017-04-23	Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Orchester der norwegischen Nationaloper, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Giovanni Benedetto Platti: Sonata (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: "Athalie", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie F-Dur op. 21 Nr. 6 (Concerto Köln)Paul Schoenfield: "Vaudeville Konzert", Bear dance (Wolfgang Basch,	Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Orchester der norwegischen Nationaloper, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Giovanni Benedetto Platti: Sonata (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: "Athalie", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie F-Dur op. 21 Nr. 6 (Concerto Köln)Paul Schoenfield: "Vaudeville Konzert", Bear dance (Wolfgang Basch, Trompete; The New World Symphony, Leitung: John Nelson)Georg Philipp Kress: Trio (Charivari Agréable)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz F-Dur op. 46 Nr. 4 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693746	Slawischer Tanz F-Dur op. 46 Nr. 4		Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Antonín Dvorak	2017-04-23	Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Orchester der norwegischen Nationaloper, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Giovanni Benedetto Platti: Sonata (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: "Athalie", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie F-Dur op. 21 Nr. 6 (Concerto Köln)Paul Schoenfield: "Vaudeville Konzert", Bear dance (Wolfgang Basch,	Aus dem Studio Franken. Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Ouvertüre (Orchester der norwegischen Nationaloper, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Giovanni Benedetto Platti: Sonata (Rüdiger Lotter, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Florian Birsak, Hammerklavier)Felix Mendelssohn: "Athalie", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Claus Peter Flor)Henri-Joseph Rigel: Sinfonie F-Dur op. 21 Nr. 6 (Concerto Köln)Paul Schoenfield: "Vaudeville Konzert", Bear dance (Wolfgang Basch, Trompete; The New World Symphony, Leitung: John Nelson)Georg Philipp Kress: Trio (Charivari Agréable)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz F-Dur op. 46 Nr. 4 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693799	Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Carl Michael Ziehrer	2017-01-01	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai:	Direkt aus dem Großen Saal des Musikvereins, Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009693800	Vier spanische Landschaften		Gabriela Montero; Orquestra de Cadaqués; Jaime Martín	Isaac Albéniz	2017-08-06	Aufzeichnung vom 4. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2016. Spanische Variationen. Isaac Albeniz: Vier spanische Landschaften Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: Suite Nr. 1 aus "El sombrero de tres picos" Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Gabriela Montero, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Ltg.: Jaime Martín)	Aufzeichnung vom 4. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2016. Spanische Variationen. Isaac Albeniz: Vier spanische Landschaften Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: Suite Nr. 1 aus "El sombrero de tres picos" Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Gabriela Montero, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Ltg.: Jaime Martín)	NDR – kultur - NDR3
1009693801	Klavierkonzert G-Dur		Gabriela Montero; Orquestra de Cadaqués; Jaime Martín	Maurice Ravel	2017-08-06	Aufzeichnung vom 4. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2016. Spanische Variationen. Isaac Albeniz: Vier spanische Landschaften Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: Suite Nr. 1 aus "El sombrero de tres picos" Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Gabriela Montero, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Ltg.: Jaime Martín)	Aufzeichnung vom 4. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2016. Spanische Variationen. Isaac Albeniz: Vier spanische Landschaften Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: Suite Nr. 1 aus "El sombrero de tres picos" Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Gabriela Montero, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Ltg.: Jaime Martín)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693803	Suite Nr. 1 aus "El sombrero de tres picos"		Gabriela Montero; Orquestra de Cadaqués; Jaime Martín	Manuel de Falla	2017-08-06	Aufzeichnung vom 4. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2016. Spanische Variationen. Isaac Albeniz: Vier spanische Landschaften Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: Suite Nr. 1 aus "El sombrero de tres picos" Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Gabriela Montero, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Ltg.: Jaime Martín)	Aufzeichnung vom 4. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2016. Spanische Variationen. Isaac Albeniz: Vier spanische Landschaften Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: Suite Nr. 1 aus "El sombrero de tres picos" Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Gabriela Montero, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Ltg.: Jaime Martín)	NDR – kultur - NDR3
1009693806	Sinfonie D-Dur		Gabriela Montero; Orquestra de Cadaqués; Jaime Martín	Juan Crisostomo de Arriaga	2017-08-06	Aufzeichnung vom 4. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2016. Spanische Variationen. Isaac Albeniz: Vier spanische Landschaften Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: Suite Nr. 1 aus "El sombrero de tres picos" Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Gabriela Montero, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Ltg.: Jaime Martín)	Aufzeichnung vom 4. September 2016 in der Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2016. Spanische Variationen. Isaac Albeniz: Vier spanische Landschaften Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Manuel de Falla: Suite Nr. 1 aus "El sombrero de tres picos" Juan Crisóstomo de Arriaga: Sinfonie D-Dur (Gabriela Montero, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Ltg.: Jaime Martín)	NDR – kultur - NDR3
1009693819	"Der weiße Traum", Großer Walzer		Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Anton Profes	2017-12-02	Anton Profes: "Der weiße Traum", Großer Walzer (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Ernst August Quelle, Klavier; Salonorchester des Münchner Runkfunkorchesters, Ltg.: György Négyesi)Karl Komzák: "Wien bei Nacht" op. 297 (Salonorchester Cappuccino, Leitung: Albrecht Winter)Anton Karas: "Der dritte Mann", Harry Lime Theme (Wilfried Scharf, Zither; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Béla Zerkovitz: Potpourri (Ernst August Quelle, Klavier;	Anton Profes: "Der weiße Traum", Großer Walzer (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 12 cis-Moll (Ernst August Quelle, Klavier; Salonorchester des Münchner Runkfunkorchesters, Ltg.: György Négyesi)Karl Komzák: "Wien bei Nacht" op. 297 (Salonorchester Cappuccino, Leitung: Albrecht Winter)Anton Karas: "Der dritte Mann", Harry Lime Theme (Wilfried Scharf, Zither; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Béla Zerkovitz: Potpourri (Ernst August Quelle, Klavier; Salonorchester des Münchner Runkfunkorchesters, Violine und Leitung: György Négyesi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693820	"Friede auf Erden" für Chor a cappella		Agata Zubel; Michael Pflumm; Stephan Genz; Heidi Elisabeth Meier; Kurt Azesberger; Dominik Wortig; Katharina Magiera; Dietrich Henschel; Gerd Grochowski; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks; Staatlicher Chor Kaunas; Camerata Silesia; Ale	Arnold Schönberg	2017-05-12	Direkt aus dem Musikzentrum Katowice. Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" für Chor a cappella Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll Karol Szymanowski: "Demeter", Kantate für Alt, Frauenchor und Orchester op. 37b Arnold Schönberg: "Die Jakobsleiter", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Agata Zubel, Sopran; Heidi Elisabeth Meier, Sopran; Katharina Magiera, Alt; Michael Pflumm, Tenor; Kurt Azesberger, Tenor; Dominik Wortig, Tenor; Stephan Genz, Bariton; Dietrich Henschel, Bariton; Gerd Grochowski, Bariton; Staatlicher Chor Kaunas;	Direkt aus dem Musikzentrum Katowice. Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" für Chor a cappella Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll Karol Szymanowski: "Demeter", Kantate für Alt, Frauenchor und Orchester op. 37b Arnold Schönberg: "Die Jakobsleiter", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Agata Zubel, Sopran; Heidi Elisabeth Meier, Sopran; Katharina Magiera, Alt; Michael Pflumm, Tenor; Kurt Azesberger, Tenor; Dominik Wortig, Tenor; Stephan Genz, Bariton; Dietrich Henschel, Bariton; Gerd Grochowski, Bariton; Staatlicher Chor Kaunas; Camerata Silesia; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Alexander Liebreich)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009693821	Sinfonie Nr. 39 g-Moll		Agata Zubel; Michael Pflumm; Stephan Genz; Heidi Elisabeth Meier; Kurt Azesberger; Dominik Wortig; Katharina Magiera; Dietrich Henschel; Gerd Grochowski; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks; Staatlicher Chor Kaunas; Camerata Silesia; Ale	Joseph Haydn	2017-05-12	Direkt aus dem Musikzentrum Katowice. Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" für Chor a cappella Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll Karol Szymanowski: "Demeter", Kantate für Alt, Frauenchor und Orchester op. 37b Arnold Schönberg: "Die Jakobsleiter", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Agata Zubel, Sopran; Heidi Elisabeth Meier, Sopran; Katharina Magiera, Alt; Michael Pflumm, Tenor; Kurt Azesberger, Tenor; Dominik Wortig, Tenor; Stephan Genz, Bariton; Dietrich Henschel, Bariton; Gerd Grochowski, Bariton; Staatlicher Chor Kaunas;	Direkt aus dem Musikzentrum Katowice. Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" für Chor a cappella Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll Karol Szymanowski: "Demeter", Kantate für Alt, Frauenchor und Orchester op. 37b Arnold Schönberg: "Die Jakobsleiter", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Agata Zubel, Sopran; Heidi Elisabeth Meier, Sopran; Katharina Magiera, Alt; Michael Pflumm, Tenor; Kurt Azesberger, Tenor; Dominik Wortig, Tenor; Stephan Genz, Bariton; Dietrich Henschel, Bariton; Gerd Grochowski, Bariton; Staatlicher Chor Kaunas; Camerata Silesia; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Alexander Liebreich)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693822	"Demeter", Kantate für Alt, Frauenchor und Orchester op. 37b		Agata Zubel; Michael Pflumm; Stephan Genz; Heidi Elisabeth Meier; Kurt Azesberger; Dominik Wortig; Katharina Magiera; Dietrich Henschel; Gerd Grochowski; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks; Staatlicher Chor Kaunas; Camerata Silesia; Ale	Karol Szymanowski	2017-05-12	Direkt aus dem Musikzentrum Katowice. Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" für Chor a cappella Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll Karol Szymanowski: "Demeter", Kantate für Alt, Frauenchor und Orchester op. 37b Arnold Schönberg: "Die Jakobsleiter", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Agata Zubel, Sopran; Heidi Elisabeth Meier, Sopran; Katharina Magiera, Alt; Michael Pflumm, Tenor; Kurt Azesberger, Tenor; Dominik Wortig, Tenor; Stephan Genz, Bariton; Dietrich Henschel, Bariton; Gerd Grochowski, Bariton; Staatlicher Chor Kaunas;	Direkt aus dem Musikzentrum Katowice. Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" für Chor a cappella Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll Karol Szymanowski: "Demeter", Kantate für Alt, Frauenchor und Orchester op. 37b Arnold Schönberg: "Die Jakobsleiter", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Agata Zubel, Sopran; Heidi Elisabeth Meier, Sopran; Katharina Magiera, Alt; Michael Pflumm, Tenor; Kurt Azesberger, Tenor; Dominik Wortig, Tenor; Stephan Genz, Bariton; Dietrich Henschel, Bariton; Gerd Grochowski, Bariton; Staatlicher Chor Kaunas; Camerata Silesia; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Alexander Liebreich)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009693823	"Die Jakobsleiter", Oratorium für Soli, Chor und Orchester		Agata Zubel; Michael Pflumm; Stephan Genz; Heidi Elisabeth Meier; Kurt Azesberger; Dominik Wortig; Katharina Magiera; Dietrich Henschel; Gerd Grochowski; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks; Staatlicher Chor Kaunas; Camerata Silesia; Ale	Arnold Schönberg	2017-05-12	Direkt aus dem Musikzentrum Katowice. Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" für Chor a cappella Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll Karol Szymanowski: "Demeter", Kantate für Alt, Frauenchor und Orchester op. 37b Arnold Schönberg: "Die Jakobsleiter", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Agata Zubel, Sopran; Heidi Elisabeth Meier, Sopran; Katharina Magiera, Alt; Michael Pflumm, Tenor; Kurt Azesberger, Tenor; Dominik Wortig, Tenor; Stephan Genz, Bariton; Dietrich Henschel, Bariton; Gerd Grochowski, Bariton; Staatlicher Chor Kaunas;	Direkt aus dem Musikzentrum Katowice. Arnold Schönberg: "Friede auf Erden" für Chor a cappella Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 39 g-Moll Karol Szymanowski: "Demeter", Kantate für Alt, Frauenchor und Orchester op. 37b Arnold Schönberg: "Die Jakobsleiter", Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Agata Zubel, Sopran; Heidi Elisabeth Meier, Sopran; Katharina Magiera, Alt; Michael Pflumm, Tenor; Kurt Azesberger, Tenor; Dominik Wortig, Tenor; Stephan Genz, Bariton; Dietrich Henschel, Bariton; Gerd Grochowski, Bariton; Staatlicher Chor Kaunas; Camerata Silesia; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Alexander Liebreich)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693837	Staatskapelle Halle;Dominik Beykirch (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit Preisträgern und Stipendiaten des Deutschen Musikwettbewerbs 2017.		Juri Schmahl	Junge Interpreten. Aufnahme vom 11. März 2017 im Leipziger Gewandhaus. Mitwirkende	2017-05-27	Junge Interpreten. Aufnahme vom 11. März 2017 im Leipziger Gewandhaus. Mitwirkende: Staatskapelle Halle; Dominik Beykirch (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit Preisträgern und Stipendiaten des Deutschen Musikwettbewerbs 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenkonzert C-Dur KV 314 (Juri Schmahl, Oboe)Signore Detri: Sonate c-Moll, "Solo flute à bec" (Maximilian Volbers, Blockflöte; Elina Albach, Cembalo)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit", ScarboRichard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11	Junge Interpreten. Aufnahme vom 11. März 2017 im Leipziger Gewandhaus. Mitwirkende: Staatskapelle Halle; Dominik Beykirch (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit Preisträgern und Stipendiaten des Deutschen Musikwettbewerbs 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenkonzert C-Dur KV 314 (Juri Schmahl, Oboe)Signore Detri: Sonate c-Moll, "Solo flute à bec" (Maximilian Volbers, Blockflöte; Elina Albach, Cembalo)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit", ScarboRichard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Tillmann Höfs, Horn) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Oksana Lyniv)Franz Schubert: 16 Deutsche Tänze D 783 (Aaron Pilsan, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693841	"Gaspard de la nuit", Scarbo		Tillmann Höfs	Maurice Ravel	2017-05-27	Junge Interpreten. Aufnahme vom 11. März 2017 im Leipziger Gewandhaus. Mitwirkende: Staatskapelle Halle; Dominik Beykirch (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit Preisträgern und Stipendiaten des Deutschen Musikwettbewerbs 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenkonzert C-Dur KV 314 (Juri Schmahl, Oboe)Signore Detri: Sonate c-Moll, "Solo flute à bec" (Maximilian Volbers, Blockflöte; Elina Albach, Cembalo)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit", ScarboRichard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11	Junge Interpreten. Aufnahme vom 11. März 2017 im Leipziger Gewandhaus. Mitwirkende: Staatskapelle Halle; Dominik Beykirch (Leitung). Thema: Abschlusskonzert mit Preisträgern und Stipendiaten des Deutschen Musikwettbewerbs 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenkonzert C-Dur KV 314 (Juri Schmahl, Oboe)Signore Detri: Sonate c-Moll, "Solo flute à bec" (Maximilian Volbers, Blockflöte; Elina Albach, Cembalo)Maurice Ravel: "Gaspard de la nuit", ScarboRichard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Tillmann Höfs, Horn) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73 (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Oksana Lyniv)Franz Schubert: 16 Deutsche Tänze D 783 (Aaron Pilsan, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693860	Passacaglia BWV 582		Kensuke Ohira	Johann Sebastian Bach	2017-06-09	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693861	"Hexachordum Apollinis", Aria Quinta		Kensuke Ohira	Johann Pachelbel	2017-06-09	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693862	Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"		Kensuke Ohira	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-06-09	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693863	Ave verum corpus KV 618		Sarah Jane Brandon; Simon Keenlyside; BBC Concert Orchestra; King's College Choir; Philharmonia Chorus; Stephen Cleobury	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-05-01	Aufnahme vom 14. April in der King's College Kapelle, Cambridge. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618 Anton Bruckner: Christus factus est WAB 11 Felix Mendelssohn: Hör mein Bitten Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1; Ein deutsches Requiem op. 45 (Sarah Jane Brandon, Sopran; Simon Keenlyside, Bariton; Philharmonia Chorus; King's College Choir; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	Aufnahme vom 14. April in der King's College Kapelle, Cambridge. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618 Anton Bruckner: Christus factus est WAB 11 Felix Mendelssohn: Hör mein Bitten Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1; Ein deutsches Requiem op. 45 (Sarah Jane Brandon, Sopran; Simon Keenlyside, Bariton; Philharmonia Chorus; King's College Choir; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693864	Christus factus est WAB 11		Sarah Jane Brandon; Simon Keenlyside; BBC Concert Orchestra; King's College Choir; Philharmonia Chorus; Stephen Cleobury	Anton Bruckner	2017-05-01	Aufnahme vom 14. April in der King's College Kapelle, Cambridge. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618 Anton Bruckner: Christus factus est WAB 11 Felix Mendelssohn: Hör mein Bitten Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1; Ein deutsches Requiem op. 45 (Sarah Jane Brandon, Sopran; Simon Keenlyside, Bariton; Philharmonia Chorus; King's College Choir; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	Aufnahme vom 14. April in der King's College Kapelle, Cambridge. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618 Anton Bruckner: Christus factus est WAB 11 Felix Mendelssohn: Hör mein Bitten Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1; Ein deutsches Requiem op. 45 (Sarah Jane Brandon, Sopran; Simon Keenlyside, Bariton; Philharmonia Chorus; King's College Choir; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693865	Hör mein Bitten		Sarah Jane Brandon; Simon Keenlyside; BBC Concert Orchestra; King's College Choir; Philharmonia Chorus; Stephen Cleobury	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-05-01	Aufnahme vom 14. April in der King's College Kapelle, Cambridge. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618 Anton Bruckner: Christus factus est WAB 11 Felix Mendelssohn: Hör mein Bitten Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1; Ein deutsches Requiem op. 45 (Sarah Jane Brandon, Sopran; Simon Keenlyside, Bariton; Philharmonia Chorus; King's College Choir; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	Aufnahme vom 14. April in der King's College Kapelle, Cambridge. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618 Anton Bruckner: Christus factus est WAB 11 Felix Mendelssohn: Hör mein Bitten Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1; Ein deutsches Requiem op. 45 (Sarah Jane Brandon, Sopran; Simon Keenlyside, Bariton; Philharmonia Chorus; King's College Choir; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693866	Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1		Sarah Jane Brandon; Simon Keenlyside; BBC Concert Orchestra; King's College Choir; Philharmonia Chorus; Stephen Cleobury	Johannes Brahms	2017-05-01	Aufnahme vom 14. April in der King's College Kapelle, Cambridge. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618 Anton Bruckner: Christus factus est WAB 11 Felix Mendelssohn: Hör mein Bitten Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1; Ein deutsches Requiem op. 45 (Sarah Jane Brandon, Sopran; Simon Keenlyside, Bariton; Philharmonia Chorus; King's College Choir; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	Aufnahme vom 14. April in der King's College Kapelle, Cambridge. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618 Anton Bruckner: Christus factus est WAB 11 Felix Mendelssohn: Hör mein Bitten Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1; Ein deutsches Requiem op. 45 (Sarah Jane Brandon, Sopran; Simon Keenlyside, Bariton; Philharmonia Chorus; King's College Choir; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693867	Ein deutsches Requiem op. 45		Sarah Jane Brandon; Simon Keenlyside; BBC Concert Orchestra; King's College Choir; Philharmonia Chorus; Stephen Cleobury	Johannes Brahms	2017-05-01	Aufnahme vom 14. April in der King's College Kapelle, Cambridge. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618 Anton Bruckner: Christus factus est WAB 11 Felix Mendelssohn: Hör mein Bitten Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1; Ein deutsches Requiem op. 45 (Sarah Jane Brandon, Sopran; Simon Keenlyside, Bariton; Philharmonia Chorus; King's College Choir; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	Aufnahme vom 14. April in der King's College Kapelle, Cambridge. Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum corpus KV 618 Anton Bruckner: Christus factus est WAB 11 Felix Mendelssohn: Hör mein Bitten Johannes Brahms: Warum ist das Licht gegeben den Mühseligen? op. 71 Nr. 1; Ein deutsches Requiem op. 45 (Sarah Jane Brandon, Sopran; Simon Keenlyside, Bariton; Philharmonia Chorus; King's College Choir; BBC Concert Orchestra, Leitung: Stephen Cleobury)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009693869	Fantasie Nr. 4 Es-Dur		Kensuke Ohira	Johann Gottfried Müthel	2017-06-09	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693871	"An Wasserflüssen Babylon" BWV 653		Kensuke Ohira	Johann Sebastian Bach	2017-06-09	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693872	Toccata BWV 566		Kensuke Ohira	Johann Sebastian Bach	2017-06-09	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	Aufnahme vom 1. November 2016 in der Gumbertuskirche Ansbach. Johann Sebastian Bach: Passacaglia BWV 582Johann Pachelbel: "Hexachordum Apollinis", Aria QuintaFelix Mendelssohn: Sonata in AMaki Ishii: "Lost Sounds II"Johann Gottfried Müthel: Fantasie Nr. 4 Es-DurJohann Sebastian Bach: "An Wasserflüssen Babylon" BWV 653; Toccata BWV 566 (Kensuke Ohira)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693881	Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61		Ruggiero Ricci; NDR Elbphilharmonie Orchester; Günter Wand	Camille Saint-Saens	2017-03-27	Aufzeichnung vom 11. Mai 1987 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Lontano. György Ligeti: Lontano Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Ruggiero Ricci, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Günter Wand)	Anton Fils: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (Ruggiero Ricci, Violine; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Florian Noack, Klavier)Elmer Bernstein: Gitarrenkonzert (Thorsten Drücker, Gitarre; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rasmus Baumann)Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde), Aufzeichnung vom 11. Mai 1987 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Lontano. György Ligeti: Lontano Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll op. 61 Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97, "Rheinische" (Ruggiero Ricci, Violine; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Günter Wand)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693950	"Atys", Suite		Miriam Jorde Hompanera; Neven Lesage; Margaret Faultless	Jean-Baptiste Lully	2017-05-11	Aufnahme vom 17. November 2016 im Mihail Jora Konzertsaal, Bukarest. Jean-Baptiste Lully: "Atys", SuiteHenry Purcell: "The Fairy Queen", SuiteAntonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535Georg Muffat: Sonate g-Moll (Neven Lesage, Miriam Jorde Hompanera, Oboe; Barockorchester der Europäischen Union, Leitung: Margaret Faultless)	Aufnahme vom 17. November 2016 im Mihail Jora Konzertsaal, Bukarest. Jean-Baptiste Lully: "Atys", SuiteHenry Purcell: "The Fairy Queen", SuiteAntonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535Georg Muffat: Sonate g-Moll (Neven Lesage, Miriam Jorde Hompanera, Oboe; Barockorchester der Europäischen Union, Leitung: Margaret Faultless)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693951	"The Fairy Queen", Suite		Miriam Jorde Hompanera; Neven Lesage; Margaret Faultless	Henry Purcell	2017-05-11	Aufnahme vom 17. November 2016 im Mihail Jora Konzertsaal, Bukarest. Jean-Baptiste Lully: "Atys", SuiteHenry Purcell: "The Fairy Queen", SuiteAntonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535Georg Muffat: Sonate g-Moll (Neven Lesage, Miriam Jorde Hompanera, Oboe; Barockorchester der Europäischen Union, Leitung: Margaret Faultless)	Aufnahme vom 17. November 2016 im Mihail Jora Konzertsaal, Bukarest. Jean-Baptiste Lully: "Atys", SuiteHenry Purcell: "The Fairy Queen", SuiteAntonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535Georg Muffat: Sonate g-Moll (Neven Lesage, Miriam Jorde Hompanera, Oboe; Barockorchester der Europäischen Union, Leitung: Margaret Faultless)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693952	Konzert d-Moll R 535		Miriam Jorde Hompanera; Neven Lesage; Margaret Faultless	Antonio Vivaldi	2017-05-11	Aufnahme vom 17. November 2016 im Mihail Jora Konzertsaal, Bukarest. Jean-Baptiste Lully: "Atys", SuiteHenry Purcell: "The Fairy Queen", SuiteAntonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535Georg Muffat: Sonate g-Moll (Neven Lesage, Miriam Jorde Hompanera, Oboe; Barockorchester der Europäischen Union, Leitung: Margaret Faultless)	Aufnahme vom 17. November 2016 im Mihail Jora Konzertsaal, Bukarest. Jean-Baptiste Lully: "Atys", SuiteHenry Purcell: "The Fairy Queen", SuiteAntonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535Georg Muffat: Sonate g-Moll (Neven Lesage, Miriam Jorde Hompanera, Oboe; Barockorchester der Europäischen Union, Leitung: Margaret Faultless)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693953	Sonate g-Moll		Miriam Jorde Hompanera; Neven Lesage; Margaret Faultless	Georg Muffat	2017-05-11	Aufnahme vom 17. November 2016 im Mihail Jora Konzertsaal, Bukarest. Jean-Baptiste Lully: "Atys", SuiteHenry Purcell: "The Fairy Queen", SuiteAntonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535Georg Muffat: Sonate g-Moll (Neven Lesage, Miriam Jorde Hompanera, Oboe; Barockorchester der Europäischen Union, Leitung: Margaret Faultless)	Aufnahme vom 17. November 2016 im Mihail Jora Konzertsaal, Bukarest. Jean-Baptiste Lully: "Atys", SuiteHenry Purcell: "The Fairy Queen", SuiteAntonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535Georg Muffat: Sonate g-Moll (Neven Lesage, Miriam Jorde Hompanera, Oboe; Barockorchester der Europäischen Union, Leitung: Margaret Faultless)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693991	Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser Sinfonie"		Emmanuel Pahud; Orchestra della Svizzera Italiana; Nicholas Milton	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-10-26	Aufnahme vom 28. April 2017 im Auditorio Stelio Molo, Lugano. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser Sinfonie"François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollPeter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Emmanuel Pahud, Flöte; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Nicholas Milton)	Aufnahme vom 28. April 2017 im Auditorio Stelio Molo, Lugano. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser Sinfonie"François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollPeter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Emmanuel Pahud, Flöte; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Nicholas Milton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693992	Klavierquartett Nr. 1 g-Moll		Lauma Skride; Harriet Krijgh; Baiba Skride; Lisa Berthaud	Johannes Brahms	2017-08-30	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Johanna Doderer: "Like the sun" (Nikki Chooi, Violine; Nikita Boriso-Glebsky, Violine; Lisa Bertaud, Viola; Harriet Krijgh, Violoncello; Maximilian Hornung, Violoncello; Magda Amara, Klavier; Signum Saxophone Quartet)Johannes Brahms: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll (Lauma Skride, Klavier; Baiba Skride, Violine; Lisa Berthaud, Violine; Harriet Krijgh, Violoncello)Erich Wolfgang Korngold: Suite, op. 23 (Magda Amara, Klavier; Janine Jansen, Violine; Boris Brovtsyn, Violine; Harriet Krijgh, Violoncello)	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Johanna Doderer: "Like the sun" (Nikki Chooi, Violine; Nikita Boriso-Glebsky, Violine; Lisa Bertaud, Viola; Harriet Krijgh, Violoncello; Maximilian Hornung, Violoncello; Magda Amara, Klavier; Signum Saxophone Quartet)Johannes Brahms: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll (Lauma Skride, Klavier; Baiba Skride, Violine; Lisa Berthaud, Violine; Harriet Krijgh, Violoncello)Erich Wolfgang Korngold: Suite, op. 23 (Magda Amara, Klavier; Janine Jansen, Violine; Boris Brovtsyn, Violine; Harriet Krijgh, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693994	Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll		Emmanuel Pahud; Orchestra della Svizzera Italiana; Nicholas Milton	François Devienne	2017-10-26	Aufnahme vom 28. April 2017 im Auditorio Stelio Molo, Lugano. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser Sinfonie"François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollPeter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Emmanuel Pahud, Flöte; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Nicholas Milton)	Aufnahme vom 28. April 2017 im Auditorio Stelio Molo, Lugano. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser Sinfonie"François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollPeter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Emmanuel Pahud, Flöte; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Nicholas Milton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009693995	Streicherserenade C-Dur op. 48		Emmanuel Pahud; Orchestra della Svizzera Italiana; Nicholas Milton	Peter I. Tschaikowski	2017-10-26	Aufnahme vom 28. April 2017 im Auditorio Stelio Molo, Lugano. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser Sinfonie"François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollPeter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Emmanuel Pahud, Flöte; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Nicholas Milton)	Aufnahme vom 28. April 2017 im Auditorio Stelio Molo, Lugano. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser Sinfonie"François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollPeter Tschaikowski: Streicherserenade C-Dur op. 48 (Emmanuel Pahud, Flöte; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Nicholas Milton)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009693997	Suite, op. 23		Harriet Krijgh; Janine Jansen; Boris Brovtsyn; Magda Amara	Erich Wolfgang Korngold	2017-08-30	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Johanna Doderer: "Like the sun" (Nikki Chooi, Violine; Nikita Boriso-Glebsky, Violine; Lisa Bertaud, Viola; Harriet Krijgh, Violoncello; Maximilian Hornung, Violoncello; Magda Amara, Klavier; Signum Saxophone Quartet)Johannes Brahms: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll (Lauma Skride, Klavier; Baiba Skride, Violine; Lisa Berthaud, Violine; Harriet Krijgh, Violoncello)Erich Wolfgang Korngold: Suite, op. 23 (Magda Amara, Klavier; Janine Jansen, Violine; Boris Brovtsyn, Violine; Harriet Krijgh, Violoncello)	Aufnahme vom 28. Juni 2017. Johanna Doderer: "Like the sun" (Nikki Chooi, Violine; Nikita Boriso-Glebsky, Violine; Lisa Bertaud, Viola; Harriet Krijgh, Violoncello; Maximilian Hornung, Violoncello; Magda Amara, Klavier; Signum Saxophone Quartet)Johannes Brahms: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll (Lauma Skride, Klavier; Baiba Skride, Violine; Lisa Berthaud, Violine; Harriet Krijgh, Violoncello)Erich Wolfgang Korngold: Suite, op. 23 (Magda Amara, Klavier; Janine Jansen, Violine; Boris Brovtsyn, Violine; Harriet Krijgh, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694014	"Mer hahn en neue Oberkeet", Cantate en burlesque BWV 212, "Bauernkantate"		Andreas Gräsle; Georg Poplutz; Andrea Lauren Brown; Dominik Wörner; Kai Wessel; Kirchheimer BachConsort	Johann Sebastian Bach	2017-02-07	Aufzeichnung vom 07./08.01.2017, Protestantische Kirche, Kirchheim an der Weinstraße. Christoph Graupner: Epiphanias-Kantaten für Solisten, obligate Solo-Instrumente, Streicher und Basso continuo: "Erwacht ihr Heiden", Kantate zu Epiphanias (1734); "Was Gott tut, das ist wohlgetan", Kantate zum dritten Sonntag nach Epiphanias (1743); "Die Wasserwogen im Meer sind groß", Kantate zum vierten Sonntag nach Epiphanias (1735); "Was Gott tut, das ist wohlgetan", Kantate zum dritten Sonntag nach Epiphanias (1730); "Gott der Herr ist Sonne und Schild", Kantate zum zweiten	Aufzeichnung vom 07./08.01.2017, Protestantische Kirche, Kirchheim an der Weinstraße. Christoph Graupner: Epiphanias-Kantaten für Solisten, obligate Solo-Instrumente, Streicher und Basso continuo: "Erwacht ihr Heiden", Kantate zu Epiphanias (1734); "Was Gott tut, das ist wohlgetan", Kantate zum dritten Sonntag nach Epiphanias (1743); "Die Wasserwogen im Meer sind groß", Kantate zum vierten Sonntag nach Epiphanias (1735); "Was Gott tut, das ist wohlgetan", Kantate zum dritten Sonntag nach Epiphanias (1730); "Gott der Herr ist Sonne und Schild", Kantate zum zweiten Sonntag nach Epiphanias (1754) Johann Sebastian Bach: "Mer hahn en neue Oberkeet", Cantate en burlesque BWV 212, "Bauernkantate" (Andrea Lauren Brown, Sopran; Kai Wessel, Altus; Georg Poplutz, Tenor; Dominik Wörner, Bass; Andreas Gräsle, Orgel und Cembalo; Kirchheimer BachConsort)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694041	Contrabajisimo		Ensemble 87	Astor Piazzolla/PIAZZOLLA, ASTOR;ZUBITS	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694044	Soledad		Ensemble 87	Astor Piazzolla/PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694050	Danzas Argentinas		Ensemble 87	Alberto Ginastera/GINASTERA, ALBERTO	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694059	Quintetto concertante		Münchner Rundfunkorchester; Budapester Blechbläser-Quintett; Andras Ligeti	Frigyes Hidas	2017-09-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Werner Eisbrenner: "Ungarische Impressionen" (Leitung: Willy Mattes)Frigyes Hidas: Quintetto concertante (Budapester Blechbläserquintett; Leitung: Andras Ligeti)Leo Weiner: Concertino op. 15 (Jenö Jando, Klavier; Leitung: János Gyulai-Gaál)David Popper: "Ungarische Rhapsodie" (Franz Amann, Violoncello; Leitung: Edgar Seipenbusch)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Werner Eisbrenner: "Ungarische Impressionen" (Leitung: Willy Mattes)Frigyes Hidas: Quintetto concertante (Budapester Blechbläserquintett; Leitung: Andras Ligeti)Leo Weiner: Concertino op. 15 (Jenö Jando, Klavier; Leitung: János Gyulai-Gaál)David Popper: "Ungarische Rhapsodie" (Franz Amann, Violoncello; Leitung: Edgar Seipenbusch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694065	Winter in Bueons Aires "Invierno porteno"		Ensemble 87	Astor Piazzolla/PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694066	"Ungarische Rhapsodie"		Franz Amann; Münchner Rundfunkorchester; Edgar Seipenbusch	David Popper	2017-09-16	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Werner Eisbrenner: "Ungarische Impressionen" (Leitung: Willy Mattes)Frigyes Hidas: Quintetto concertante (Budapester Blechbläserquintett; Leitung: Andras Ligeti)Leo Weiner: Concertino op. 15 (Jenö Jando, Klavier; Leitung: János Gyulai-Gaál)David Popper: "Ungarische Rhapsodie" (Franz Amann, Violoncello; Leitung: Edgar Seipenbusch)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Werner Eisbrenner: "Ungarische Impressionen" (Leitung: Willy Mattes)Frigyes Hidas: Quintetto concertante (Budapester Blechbläserquintett; Leitung: Andras Ligeti)Leo Weiner: Concertino op. 15 (Jenö Jando, Klavier; Leitung: János Gyulai-Gaál)David Popper: "Ungarische Rhapsodie" (Franz Amann, Violoncello; Leitung: Edgar Seipenbusch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694080	Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"		Ensemble 87	Astor Piazzolla	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694084	Escualo		Ensemble 87	Astor Piazzolla/PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694086	Omaggio ad Astor Piazzolla		Ensemble 87	Vladimir Zubitsky/ZUBITSKY, VLADIMIR	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694090	Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"		Ensemble 87	Astor Piazzolla/PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694091	Adios nonino		Ensemble 87	Astor Piazzolla/PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694100	Corrida en Fuerte Apache		Ensemble 87	DARGENTON, JUAN/Juan Dargenton	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694108	Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"		Ensemble 87	Astor Piazzolla	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694109	Four for Tango		Ensemble 87	Astor Piazzolla/PIAZZOLLA, ASTOR	2017-03-27	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	Aufnahme aus dem Apollo-Theater, Siegen. Mit Sabine Weber. Astor Piazzolla: Escualo; Frühling in Buenos Aires "Primavera portena"; Contrabajisimo Vladimir Zubitsky: Omaggio ad Astor Piazzolla Astor Piazzolla: Sommer in Buenos Aires "Verano porteno"; Adios nonino Juan Dargenton: Corrida en Fuerte Apache Astor Piazzolla: Herbst in Bueons Aires "Otono porteno"; Four for Tango; Soledad Alberto Ginastera: Danzas Argentinas Astor Piazzolla: Winter in Bueons Aires "Invierno porteno" (Ensemble 87)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694121	Katharina Konradi (Sopran);Jan Kobow (Tenor);Premysl Vojta			Mit Claudia Belemann. Mitwirkende	2017-05-23	Aufnahme vom 12. Mai 2017 aus dem Franziskanerkloster, Kempen. Mit Claudia Belemann. Mitwirkende: Katharina Konradi (Sopran); Jan Kobow (Tenor); Premysl Vojta (Naturhorn); Tobias Koch (Hammerflügel); WDR-Rundfunkchor Köln; Mitglieder von Concerto Köln; Robert Blank (Leitung). Thema: Schubertiade. Lieder und Instrumentalwerke von Franz Schubert, u.a. das Quintett A-Dur D 667 "Forellenquintett"	Aufnahme vom 12. Mai 2017 aus dem Franziskanerkloster, Kempen. Mit Claudia Belemann. Mitwirkende: Katharina Konradi (Sopran); Jan Kobow (Tenor); Premysl Vojta (Naturhorn); Tobias Koch (Hammerflügel); WDR-Rundfunkchor Köln; Mitglieder von Concerto Köln; Robert Blank (Leitung). Thema: Schubertiade. Lieder und Instrumentalwerke von Franz Schubert, u.a. das Quintett A-Dur D 667 "Forellenquintett"	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694123	Tobias Koch			Mit Claudia Belemann. Mitwirkende	2017-05-23	Aufnahme vom 12. Mai 2017 aus dem Franziskanerkloster, Kempen. Mit Claudia Belemann. Mitwirkende: Katharina Konradi (Sopran); Jan Kobow (Tenor); Premysl Vojta (Naturhorn); Tobias Koch (Hammerflügel); WDR-Rundfunkchor Köln; Mitglieder von Concerto Köln; Robert Blank (Leitung). Thema: Schubertiade. Lieder und Instrumentalwerke von Franz Schubert, u.a. das Quintett A-Dur D 667 "Forellenquintett"	Aufnahme vom 12. Mai 2017 aus dem Franziskanerkloster, Kempen. Mit Claudia Belemann. Mitwirkende: Katharina Konradi (Sopran); Jan Kobow (Tenor); Premysl Vojta (Naturhorn); Tobias Koch (Hammerflügel); WDR-Rundfunkchor Köln; Mitglieder von Concerto Köln; Robert Blank (Leitung). Thema: Schubertiade. Lieder und Instrumentalwerke von Franz Schubert, u.a. das Quintett A-Dur D 667 "Forellenquintett"	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694155	Variationen		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Michael Gielen	Eduard Steuermann	2017-06-19	Thema: Eduard Steuermann zum 125. Geburtstag. Eduard Steuermann als Pianist und Komponist. Arnold Schönberg: Drei Klavierstücke op. 11 (Eduard Steuermann, Klavier)Eduard Steuermann: Variationen (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen); Themen aus "Die Fledermaus" (Erika Haase, Carmen Piazzini, Klavier)	Thema: Eduard Steuermann zum 125. Geburtstag. Eduard Steuermann als Pianist und Komponist. Arnold Schönberg: Drei Klavierstücke op. 11 (Eduard Steuermann, Klavier)Eduard Steuermann: Variationen (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen); Themen aus "Die Fledermaus" (Erika Haase, Carmen Piazzini, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694192	Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 26		James Rutherford; David Butt Philip; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra; Kirill Karabits	Ludwig van Beethoven	2017-08-13	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Royal Albert Hall, London. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 26 Richard Strauss: Sinfonische Fantasie aus "Die Frau ohne Schatten" für Orchester Sergej Prokofjew: "Es sind ihrer Sieben (Chaldäische Beschwörung)" für Tenor, gemischten Chor und großes Orchester op. 30 William Walton: "Belshazzar's Feast" für Bariton, gemischten Chor und Orchester (David Butt Philip, Tenor; James Rutherford, Bariton; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Royal Albert Hall, London. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 26 Richard Strauss: Sinfonische Fantasie aus "Die Frau ohne Schatten" für Orchester Sergej Prokofjew: "Es sind ihrer Sieben (Chaldäische Beschwörung)" für Tenor, gemischten Chor und großes Orchester op. 30 William Walton: "Belshazzar's Feast" für Bariton, gemischten Chor und Orchester (David Butt Philip, Tenor; James Rutherford, Bariton; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694193	Sinfonische Fantasie aus "Die Frau ohne Schatten" für Orchester		James Rutherford; David Butt Philip; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra; Kirill Karabits	Richard Strauss	2017-08-13	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Royal Albert Hall, London. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 26 Richard Strauss: Sinfonische Fantasie aus "Die Frau ohne Schatten" für Orchester Sergej Prokofjew: "Es sind ihrer Sieben (Chaldäische Beschwörung)" für Tenor, gemischten Chor und großes Orchester op. 30 William Walton: "Belshazzar's Feast" für Bariton, gemischten Chor und Orchester (David Butt Philip, Tenor; James Rutherford, Bariton; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Royal Albert Hall, London. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 26 Richard Strauss: Sinfonische Fantasie aus "Die Frau ohne Schatten" für Orchester Sergej Prokofjew: "Es sind ihrer Sieben (Chaldäische Beschwörung)" für Tenor, gemischten Chor und großes Orchester op. 30 William Walton: "Belshazzar's Feast" für Bariton, gemischten Chor und Orchester (David Butt Philip, Tenor; James Rutherford, Bariton; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694194	"Es sind ihrer Sieben (Chaldäische Beschwörung)" für Tenor, gemischten Chor und großes Orchester op. 30		James Rutherford; David Butt Philip; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra; Kirill Karabits	Sergei S. Prokofjew	2017-08-13	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Royal Albert Hall, London. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 26 Richard Strauss: Sinfonische Fantasie aus "Die Frau ohne Schatten" für Orchester Sergej Prokofjew: "Es sind ihrer Sieben (Chaldäische Beschwörung)" für Tenor, gemischten Chor und großes Orchester op. 30 William Walton: "Belshazzar's Feast" für Bariton, gemischten Chor und Orchester (David Butt Philip, Tenor; James Rutherford, Bariton; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Royal Albert Hall, London. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 26 Richard Strauss: Sinfonische Fantasie aus "Die Frau ohne Schatten" für Orchester Sergej Prokofjew: "Es sind ihrer Sieben (Chaldäische Beschwörung)" für Tenor, gemischten Chor und großes Orchester op. 30 William Walton: "Belshazzar's Feast" für Bariton, gemischten Chor und Orchester (David Butt Philip, Tenor; James Rutherford, Bariton; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694196	"Belshazzar's Feast" für Bariton, gemischten Chor und Orchester		James Rutherford; David Butt Philip; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra; Kirill Karabits	William Walton	2017-08-13	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Royal Albert Hall, London. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 26 Richard Strauss: Sinfonische Fantasie aus "Die Frau ohne Schatten" für Orchester Sergej Prokofjew: "Es sind ihrer Sieben (Chaldäische Beschwörung)" für Tenor, gemischten Chor und großes Orchester op. 30 William Walton: "Belshazzar's Feast" für Bariton, gemischten Chor und Orchester (David Butt Philip, Tenor; James Rutherford, Bariton; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Royal Albert Hall, London. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 26 Richard Strauss: Sinfonische Fantasie aus "Die Frau ohne Schatten" für Orchester Sergej Prokofjew: "Es sind ihrer Sieben (Chaldäische Beschwörung)" für Tenor, gemischten Chor und großes Orchester op. 30 William Walton: "Belshazzar's Feast" für Bariton, gemischten Chor und Orchester (David Butt Philip, Tenor; James Rutherford, Bariton; National Youth Choir of Great Britain; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694238	"Nun danket alle Gott" BWV 252		Maarika Järvi; Kalle Randalu; Estonian National Symphony Orchestra; Paavo Järvi	Johann Sebastian Bach	2017-07-07	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694239	"Northern Coast"		Maarika Järvi; Kalle Randalu; Estonian National Symphony Orchestra; Paavo Järvi	Villem Kapp	2017-07-07	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694241	"Akademische Festouvertüre" op. 80		Maarika Järvi; Kalle Randalu; Estonian National Symphony Orchestra; Paavo Järvi	Johannes Brahms	2017-07-07	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694242	"Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. Akt		Maarika Järvi; Kalle Randalu; Estonian National Symphony Orchestra; Paavo Järvi	Peter I. Tschaikowski	2017-07-07	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694243	Klavierkonzert A-Dur KV 488		Maarika Järvi; Kalle Randalu; Estonian National Symphony Orchestra; Paavo Järvi	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-07	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694244	Sinfonie Nr. 5 h-Moll		Maarika Järvi; Kalle Randalu; Estonian National Symphony Orchestra; Paavo Järvi	Eduard Tubin	2017-07-07	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	Aufnahme vom 7. Juni 2017. Thema: Zum 80. Geburtstag des Dirigenten Neeme Järvi. Johann Sebastian Bach: "Nun danket alle Gott" BWV 252Villem Kapp: "Northern Coast"Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Arie des Lenski aus dem 2. AktWolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur KV 488Eduard Tubin: Sinfonie Nr. 5 h-Moll (Maarika Järvi, Flöte; Kalle Randalu, Klavier; Estonian National Symphony Orchestra, Leitung: Neeme und Paavo Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694245	"La liberazione di Ruggiero dall'isola d'Alcina"		Axelle Verner; Alice Dupont-Percier; Eymeric Mosca; Lise Viricel; Romain Bockler; Sarah Breton; Guillaume Zabé; Jean-Marc Aymes; Sabine Radermacher. Mit María Cristina Kiehr; Concerto Soave	Francesca Caccini	2017-11-11	Direkt aus dem Kulturzentrum Herne. Mit Sabine Radermacher. Mit María Cristina Kiehr (Alcina, Sopran); Romain Bockler (Ruggiero, Bariton); Sarah Breton (Melissa, Mezzosopran); Lise Viricel (Sopran); Alice Dupont-Percier (Sopran); Axelle Verner (Mezzosopran); Eymeric Mosca (Tenor); Guillaume Zabé (Bass); Concerto Soave; Jean-Marc Aymes (Cembalo, Orgel und Leitung)	Direkt aus dem Kulturzentrum Herne. Mit Sabine Radermacher. Mit María Cristina Kiehr (Alcina, Sopran); Romain Bockler (Ruggiero, Bariton); Sarah Breton (Melissa, Mezzosopran); Lise Viricel (Sopran); Alice Dupont-Percier (Sopran); Axelle Verner (Mezzosopran); Eymeric Mosca (Tenor); Guillaume Zabé (Bass); Concerto Soave; Jean-Marc Aymes (Cembalo, Orgel und Leitung)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694254	"Danse macabre" op. 40		Tassis Christoyannis; Yann Beuron; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Camille Saint-Saens	2017-06-23	Das Konzert am Vormittag. Friedrich Kuhlau: "Lulu", Ouvertüre (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Michael Schønwandt)Leopold Mozart: Posaunenkonzert D-Dur (Jörgen van Rijen, Posaune; Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johan Helmich Roman: Aus "Drottningholm Musik" (Capella Coloniensis, Leitung: Ulf Björlin)Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Le quattro stagioni (London Symphony Orchestra, Ltg.: António de Almeida)Giacomo Puccini: "Porträt von Madame Butterfly" (Jean-Yves	Das Konzert am Vormittag. Friedrich Kuhlau: "Lulu", Ouvertüre (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Michael Schønwandt)Leopold Mozart: Posaunenkonzert D-Dur (Jörgen van Rijen, Posaune; Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johan Helmich Roman: Aus "Drottningholm Musik" (Capella Coloniensis, Leitung: Ulf Björlin)Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Le quattro stagioni (London Symphony Orchestra, Ltg.: António de Almeida)Giacomo Puccini: "Porträt von Madame Butterfly" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Camille Saint-Saëns: "Plainte"; "Aimons-nous"; "Au cimetière"; "Danse macabre" op. 40 (Yann Beuron, Tenor; Tassis Christoyannis, Bariton; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Pietari Inkinen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694255	"Au cimetière"		Tassis Christoyannis; Yann Beuron; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Camille Saint-Saens	2017-06-23	Das Konzert am Vormittag. Friedrich Kuhlau: "Lulu", Ouvertüre (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Michael Schønwandt)Leopold Mozart: Posaunenkonzert D-Dur (Jörgen van Rijen, Posaune; Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johan Helmich Roman: Aus "Drottningholm Musik" (Capella Coloniensis, Leitung: Ulf Björlin)Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Le quattro stagioni (London Symphony Orchestra, Ltg.: António de Almeida)Giacomo Puccini: "Porträt von Madame Butterfly" (Jean-Yves	Das Konzert am Vormittag. Friedrich Kuhlau: "Lulu", Ouvertüre (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Michael Schønwandt)Leopold Mozart: Posaunenkonzert D-Dur (Jörgen van Rijen, Posaune; Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johan Helmich Roman: Aus "Drottningholm Musik" (Capella Coloniensis, Leitung: Ulf Björlin)Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Le quattro stagioni (London Symphony Orchestra, Ltg.: António de Almeida)Giacomo Puccini: "Porträt von Madame Butterfly" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Camille Saint-Saëns: "Plainte"; "Aimons-nous"; "Au cimetière"; "Danse macabre" op. 40 (Yann Beuron, Tenor; Tassis Christoyannis, Bariton; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Pietari Inkinen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694256	"Aimons-nous"		Tassis Christoyannis; Yann Beuron; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Camille Saint-Saens	2017-06-23	Das Konzert am Vormittag. Friedrich Kuhlau: "Lulu", Ouvertüre (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Michael Schønwandt)Leopold Mozart: Posaunenkonzert D-Dur (Jörgen van Rijen, Posaune; Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johan Helmich Roman: Aus "Drottningholm Musik" (Capella Coloniensis, Leitung: Ulf Björlin)Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Le quattro stagioni (London Symphony Orchestra, Ltg.: António de Almeida)Giacomo Puccini: "Porträt von Madame Butterfly" (Jean-Yves	Das Konzert am Vormittag. Friedrich Kuhlau: "Lulu", Ouvertüre (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Michael Schønwandt)Leopold Mozart: Posaunenkonzert D-Dur (Jörgen van Rijen, Posaune; Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johan Helmich Roman: Aus "Drottningholm Musik" (Capella Coloniensis, Leitung: Ulf Björlin)Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Le quattro stagioni (London Symphony Orchestra, Ltg.: António de Almeida)Giacomo Puccini: "Porträt von Madame Butterfly" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Camille Saint-Saëns: "Plainte"; "Aimons-nous"; "Au cimetière"; "Danse macabre" op. 40 (Yann Beuron, Tenor; Tassis Christoyannis, Bariton; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Pietari Inkinen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694257	"Plainte"		Tassis Christoyannis; Yann Beuron; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Camille Saint-Saens	2017-06-23	Das Konzert am Vormittag. Friedrich Kuhlau: "Lulu", Ouvertüre (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Michael Schønwandt)Leopold Mozart: Posaunenkonzert D-Dur (Jörgen van Rijen, Posaune; Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johan Helmich Roman: Aus "Drottningholm Musik" (Capella Coloniensis, Leitung: Ulf Björlin)Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Le quattro stagioni (London Symphony Orchestra, Ltg.: António de Almeida)Giacomo Puccini: "Porträt von Madame Butterfly" (Jean-Yves	Das Konzert am Vormittag. Friedrich Kuhlau: "Lulu", Ouvertüre (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Michael Schønwandt)Leopold Mozart: Posaunenkonzert D-Dur (Jörgen van Rijen, Posaune; Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)Johan Helmich Roman: Aus "Drottningholm Musik" (Capella Coloniensis, Leitung: Ulf Björlin)Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Le quattro stagioni (London Symphony Orchestra, Ltg.: António de Almeida)Giacomo Puccini: "Porträt von Madame Butterfly" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Camille Saint-Saëns: "Plainte"; "Aimons-nous"; "Au cimetière"; "Danse macabre" op. 40 (Yann Beuron, Tenor; Tassis Christoyannis, Bariton; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Cleveland Orchestra, Leitung: Pierre Boulez)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 1 e-Moll (Münchner Philharmoniker, Leitung: Pietari Inkinen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694276	Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. g-Moll BWV 1058		Sophie Gent; Bruno Cocset; Maude Gratton; Marieke Bouche; Emmanuel Jacques; Ensemble Il Convito; Maude Gratton	Bach. Johann Sebastian Bach	2017-05-04	Konzert vom 5. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn: Bach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. g-Moll BWV 1058 Wilhelm Friedemann Bach: Allegro e forte aus der Sinfonia d-Moll FK 65; Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. a-Moll FK 45 Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 4 aus "Die Kunst der Fuge" Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. e-Moll FK 43 (Ensemble Il Convito: Sophie Gent und Marieke Bouche, Violine; Bruno Cocset, Viola;	Konzert vom 5. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn: Bach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. g-Moll BWV 1058 Wilhelm Friedemann Bach: Allegro e forte aus der Sinfonia d-Moll FK 65; Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. a-Moll FK 45 Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 4 aus "Die Kunst der Fuge" Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. e-Moll FK 43 (Ensemble Il Convito: Sophie Gent und Marieke Bouche, Violine; Bruno Cocset, Viola; Emmanuel Jacques, Violoncello; Leitung und Cembalo: Maude Gratton)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694277	"Rêverie"		Menahem Pressler	Claude Debussy	2017-07-23	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694278	Allegro e forte aus der Sinfonia d-Moll FK 65		Sophie Gent; Bruno Cocset; Maude Gratton; Marieke Bouche; Emmanuel Jacques; Ensemble Il Convito; Maude Gratton	Wilhelm Friedemann Bach	2017-05-04	Konzert vom 5. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn: Bach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. g-Moll BWV 1058 Wilhelm Friedemann Bach: Allegro e forte aus der Sinfonia d-Moll FK 65; Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. a-Moll FK 45 Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 4 aus "Die Kunst der Fuge" Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. e-Moll FK 43 (Ensemble Il Convito: Sophie Gent und Marieke Bouche, Violine; Bruno Cocset, Viola;	Konzert vom 5. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn: Bach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. g-Moll BWV 1058 Wilhelm Friedemann Bach: Allegro e forte aus der Sinfonia d-Moll FK 65; Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. a-Moll FK 45 Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 4 aus "Die Kunst der Fuge" Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. e-Moll FK 43 (Ensemble Il Convito: Sophie Gent und Marieke Bouche, Violine; Bruno Cocset, Viola; Emmanuel Jacques, Violoncello; Leitung und Cembalo: Maude Gratton)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694279	Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4		Menahem Pressler	Frédéric Chopin	2017-07-23	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009694281	Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. a-Moll FK 45		Sophie Gent; Bruno Cocset; Maude Gratton; Marieke Bouche; Emmanuel Jacques; Ensemble Il Convito; Maude Gratton	Wilhelm Friedemann Bach	2017-05-04	Konzert vom 5. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn: Bach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. g-Moll BWV 1058 Wilhelm Friedemann Bach: Allegro e forte aus der Sinfonia d-Moll FK 65; Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. a-Moll FK 45 Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 4 aus "Die Kunst der Fuge" Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. e-Moll FK 43 (Ensemble Il Convito: Sophie Gent und Marieke Bouche, Violine; Bruno Cocset, Viola;	Konzert vom 5. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn: Bach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. g-Moll BWV 1058 Wilhelm Friedemann Bach: Allegro e forte aus der Sinfonia d-Moll FK 65; Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. a-Moll FK 45 Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 4 aus "Die Kunst der Fuge" Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. e-Moll FK 43 (Ensemble Il Convito: Sophie Gent und Marieke Bouche, Violine; Bruno Cocset, Viola; Emmanuel Jacques, Violoncello; Leitung und Cembalo: Maude Gratton)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694282	Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47		Menahem Pressler	Frédéric Chopin	2017-07-23	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009694283	Contrapunctus 1 und 4 aus "Die Kunst der Fuge"		Sophie Gent; Bruno Cocset; Maude Gratton; Marieke Bouche; Emmanuel Jacques; Ensemble Il Convito; Maude Gratton	Johann Sebastian Bach	2017-05-04	Konzert vom 5. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn: Bach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. g-Moll BWV 1058 Wilhelm Friedemann Bach: Allegro e forte aus der Sinfonia d-Moll FK 65; Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. a-Moll FK 45 Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 4 aus "Die Kunst der Fuge" Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. e-Moll FK 43 (Ensemble Il Convito: Sophie Gent und Marieke Bouche, Violine; Bruno Cocset, Viola;	Konzert vom 5. März im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Vater und Sohn: Bach. Johann Sebastian Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. g-Moll BWV 1058 Wilhelm Friedemann Bach: Allegro e forte aus der Sinfonia d-Moll FK 65; Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. a-Moll FK 45 Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 4 aus "Die Kunst der Fuge" Wilhelm Friedemann Bach: Konzert für Cembalo, Streicher und Basso cont. e-Moll FK 43 (Ensemble Il Convito: Sophie Gent und Marieke Bouche, Violine; Bruno Cocset, Viola; Emmanuel Jacques, Violoncello; Leitung und Cembalo: Maude Gratton)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694285	Ave Maria gratia plena		Tenso Europe Chamber Choir; Paul Hillier	Josquin Desprez	2017-07-13	Aufnahme vom 26. August 2016 aus dem Ritterhaus in Helsinki. Purcell: Hear my Prayer, O LordMartin: Messe für DoppelchorJosquin Desprez: Ave Maria gratia plenaMaxwell Davies: "O Magnum Mysterium" I, "The Fader of Heaven" und "O Magnum Mysterium" IIPärt: Virgencita (Tenso Europe Chamber Choir, Leitung: Paul Hillier)	Aufnahme vom 26. August 2016 aus dem Ritterhaus in Helsinki. Purcell: Hear my Prayer, O LordMartin: Messe für DoppelchorJosquin Desprez: Ave Maria gratia plenaMaxwell Davies: "O Magnum Mysterium" I, "The Fader of Heaven" und "O Magnum Mysterium" IIPärt: Virgencita (Tenso Europe Chamber Choir, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694286	"O Magnum Mysterium" I, "The Fader of Heaven" und "O Magnum Mysterium" IIPärt: Virgencita		Tenso Europe Chamber Choir; Paul Hillier	Peter Maxwell Davies	2017-07-13	Aufnahme vom 26. August 2016 aus dem Ritterhaus in Helsinki. Purcell: Hear my Prayer, O LordMartin: Messe für DoppelchorJosquin Desprez: Ave Maria gratia plenaMaxwell Davies: "O Magnum Mysterium" I, "The Fader of Heaven" und "O Magnum Mysterium" IIPärt: Virgencita (Tenso Europe Chamber Choir, Leitung: Paul Hillier)	Aufnahme vom 26. August 2016 aus dem Ritterhaus in Helsinki. Purcell: Hear my Prayer, O LordMartin: Messe für DoppelchorJosquin Desprez: Ave Maria gratia plenaMaxwell Davies: "O Magnum Mysterium" I, "The Fader of Heaven" und "O Magnum Mysterium" IIPärt: Virgencita (Tenso Europe Chamber Choir, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009694296	"Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106		Pascal Bertin; Maïlys de Villoutreys; Jeffrey Thompson; Etienne Bazola	Johann Sebastian Bach	2017-07-11	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Weg zur Himmelsburg. Johann Sebastian Bach: "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" BWV 12; "Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt" BWV 18; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106 (Maïlys de Villoutreys, Sopran; Pascal Bertin, Countertenor; Jeffrey Thompson, Tenor; Etienne Bazola, Bass; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont)	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Weg zur Himmelsburg. Johann Sebastian Bach: "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" BWV 12; "Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt" BWV 18; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106 (Maïlys de Villoutreys, Sopran; Pascal Bertin, Countertenor; Jeffrey Thompson, Tenor; Etienne Bazola, Bass; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694297	"Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt" BWV 18		Pascal Bertin; Maïlys de Villoutreys; Jeffrey Thompson; Etienne Bazola	Johann Sebastian Bach	2017-07-11	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Weg zur Himmelsburg. Johann Sebastian Bach: "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" BWV 12; "Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt" BWV 18; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106 (Maïlys de Villoutreys, Sopran; Pascal Bertin, Countertenor; Jeffrey Thompson, Tenor; Etienne Bazola, Bass; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont)	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Weg zur Himmelsburg. Johann Sebastian Bach: "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" BWV 12; "Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt" BWV 18; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106 (Maïlys de Villoutreys, Sopran; Pascal Bertin, Countertenor; Jeffrey Thompson, Tenor; Etienne Bazola, Bass; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694298	"Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" BWV 12		Pascal Bertin; Maïlys de Villoutreys; Jeffrey Thompson; Etienne Bazola	Johann Sebastian Bach	2017-07-11	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Weg zur Himmelsburg. Johann Sebastian Bach: "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" BWV 12; "Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt" BWV 18; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106 (Maïlys de Villoutreys, Sopran; Pascal Bertin, Countertenor; Jeffrey Thompson, Tenor; Etienne Bazola, Bass; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont)	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Weg zur Himmelsburg. Johann Sebastian Bach: "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" BWV 12; "Gleich wie der Regen und Schnee vom Himmel fällt" BWV 18; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106 (Maïlys de Villoutreys, Sopran; Pascal Bertin, Countertenor; Jeffrey Thompson, Tenor; Etienne Bazola, Bass; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694317	"Vox Patris Caelestis" für gemischten Chor		Minsub Hong; Volker Arndt; Roland Hartmann; RIAS-Kammerchor; Sheridan Ensemble und Orchester	Aufzeichnung vom 13.01.17, St. George's Anglican Episcopal Church Berlin. William Mundy	2017-01-15	Aufzeichnung vom 13.01.17, St. George's Anglican Episcopal Church Berlin. William Mundy: "Vox Patris Caelestis" für gemischten Chor Toshio Hosokawa: "Ave Maria" für gemischten Chor Ralph Vaughan Williams: "On Wenlock Edge" für Tenor, Klavier und Streichquartett Benjamin Britten: "Cantata Misericordium" op. 69 für Tenor und Bariton, kleinen Chor und Orchester (Minsub Hong, Tenor; Volker Arndt, Tenor; Roland Hartmann, Bass; Sheridan Ensemble und Orchester; RIAS-Kammerchor; Leitung: Joachim Buhrmann)	Aufzeichnung vom 13.01.17, St. George's Anglican Episcopal Church Berlin. William Mundy: "Vox Patris Caelestis" für gemischten Chor Toshio Hosokawa: "Ave Maria" für gemischten Chor Ralph Vaughan Williams: "On Wenlock Edge" für Tenor, Klavier und Streichquartett Benjamin Britten: "Cantata Misericordium" op. 69 für Tenor und Bariton, kleinen Chor und Orchester (Minsub Hong, Tenor; Volker Arndt, Tenor; Roland Hartmann, Bass; Sheridan Ensemble und Orchester; RIAS-Kammerchor; Leitung: Joachim Buhrmann)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694318	"Ave Maria" für gemischten Chor		Minsub Hong; Volker Arndt; Roland Hartmann; RIAS-Kammerchor; Sheridan Ensemble und Orchester	Toshio Hosokawa	2017-01-15	Aufzeichnung vom 13.01.17, St. George's Anglican Episcopal Church Berlin. William Mundy: "Vox Patris Caelestis" für gemischten Chor Toshio Hosokawa: "Ave Maria" für gemischten Chor Ralph Vaughan Williams: "On Wenlock Edge" für Tenor, Klavier und Streichquartett Benjamin Britten: "Cantata Misericordium" op. 69 für Tenor und Bariton, kleinen Chor und Orchester (Minsub Hong, Tenor; Volker Arndt, Tenor; Roland Hartmann, Bass; Sheridan Ensemble und Orchester; RIAS-Kammerchor; Leitung: Joachim Buhrmann)	Aufzeichnung vom 13.01.17, St. George's Anglican Episcopal Church Berlin. William Mundy: "Vox Patris Caelestis" für gemischten Chor Toshio Hosokawa: "Ave Maria" für gemischten Chor Ralph Vaughan Williams: "On Wenlock Edge" für Tenor, Klavier und Streichquartett Benjamin Britten: "Cantata Misericordium" op. 69 für Tenor und Bariton, kleinen Chor und Orchester (Minsub Hong, Tenor; Volker Arndt, Tenor; Roland Hartmann, Bass; Sheridan Ensemble und Orchester; RIAS-Kammerchor; Leitung: Joachim Buhrmann)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694319	"On Wenlock Edge" für Tenor, Klavier und Streichquartett		Minsub Hong; Volker Arndt; Roland Hartmann; RIAS-Kammerchor; Sheridan Ensemble und Orchester	Ralph Vaughan-Williams	2017-01-15	Aufzeichnung vom 13.01.17, St. George's Anglican Episcopal Church Berlin. William Mundy: "Vox Patris Caelestis" für gemischten Chor Toshio Hosokawa: "Ave Maria" für gemischten Chor Ralph Vaughan Williams: "On Wenlock Edge" für Tenor, Klavier und Streichquartett Benjamin Britten: "Cantata Misericordium" op. 69 für Tenor und Bariton, kleinen Chor und Orchester (Minsub Hong, Tenor; Volker Arndt, Tenor; Roland Hartmann, Bass; Sheridan Ensemble und Orchester; RIAS-Kammerchor; Leitung: Joachim Buhrmann)	Aufzeichnung vom 13.01.17, St. George's Anglican Episcopal Church Berlin. William Mundy: "Vox Patris Caelestis" für gemischten Chor Toshio Hosokawa: "Ave Maria" für gemischten Chor Ralph Vaughan Williams: "On Wenlock Edge" für Tenor, Klavier und Streichquartett Benjamin Britten: "Cantata Misericordium" op. 69 für Tenor und Bariton, kleinen Chor und Orchester (Minsub Hong, Tenor; Volker Arndt, Tenor; Roland Hartmann, Bass; Sheridan Ensemble und Orchester; RIAS-Kammerchor; Leitung: Joachim Buhrmann)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694320	"Cantata Misericordium" op. 69 für Tenor und Bariton, kleinen Chor und Orchester		Minsub Hong; Volker Arndt; Roland Hartmann; RIAS-Kammerchor; Sheridan Ensemble und Orchester	Benjamin Britten	2017-01-15	Aufzeichnung vom 13.01.17, St. George's Anglican Episcopal Church Berlin. William Mundy: "Vox Patris Caelestis" für gemischten Chor Toshio Hosokawa: "Ave Maria" für gemischten Chor Ralph Vaughan Williams: "On Wenlock Edge" für Tenor, Klavier und Streichquartett Benjamin Britten: "Cantata Misericordium" op. 69 für Tenor und Bariton, kleinen Chor und Orchester (Minsub Hong, Tenor; Volker Arndt, Tenor; Roland Hartmann, Bass; Sheridan Ensemble und Orchester; RIAS-Kammerchor; Leitung: Joachim Buhrmann)	Aufzeichnung vom 13.01.17, St. George's Anglican Episcopal Church Berlin. William Mundy: "Vox Patris Caelestis" für gemischten Chor Toshio Hosokawa: "Ave Maria" für gemischten Chor Ralph Vaughan Williams: "On Wenlock Edge" für Tenor, Klavier und Streichquartett Benjamin Britten: "Cantata Misericordium" op. 69 für Tenor und Bariton, kleinen Chor und Orchester (Minsub Hong, Tenor; Volker Arndt, Tenor; Roland Hartmann, Bass; Sheridan Ensemble und Orchester; RIAS-Kammerchor; Leitung: Joachim Buhrmann)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694349	Vorspiel zu "Lohengrin" (1. Akt) WWV 75		Valery Gergiev	Richard Wagner	2017-09-08	Direkt aus dem World Conference Center, Bonn. Richard Wagner: Vorspiel zu "Lohengrin" (1. Akt) WWV 75 Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schéhérazade", Suite nach "Tausendundeine Nacht" op. 35 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)	Direkt aus dem World Conference Center, Bonn. Richard Wagner: Vorspiel zu "Lohengrin" (1. Akt) WWV 75 Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schéhérazade", Suite nach "Tausendundeine Nacht" op. 35 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009694357	Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60		Valery Gergiev	Ludwig van Beethoven	2017-09-08	Direkt aus dem World Conference Center, Bonn. Richard Wagner: Vorspiel zu "Lohengrin" (1. Akt) WWV 75 Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schéhérazade", Suite nach "Tausendundeine Nacht" op. 35 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)	Direkt aus dem World Conference Center, Bonn. Richard Wagner: Vorspiel zu "Lohengrin" (1. Akt) WWV 75 Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schéhérazade", Suite nach "Tausendundeine Nacht" op. 35 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694358	Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische"		Kathia Buniatishvili; Orquestra de Cadaqués; Jaime Martín	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-08-19	Direkt aus dem Konzertsaal Die Glocke, aus der Kirche Unser Lieben Frauen und dem Atlantic Grand Hotel. Thema: Eine große Nachtmusik. 3 aus 27 - das ist das Motto der "Großen Nachtmusik", mit der das Musikfest Bremen eröffnet wird. Drei Konzerte aus insgesamt 27 Veranstaltungen übertragen wir live. Alte Musik steht wie selbstverständlich neben Zeitgenössischem, Orchestrales neben Kammermusik, Oper neben Jazz und Weltmusik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll	Direkt aus dem Konzertsaal Die Glocke, aus der Kirche Unser Lieben Frauen und dem Atlantic Grand Hotel. Thema: Eine große Nachtmusik. 3 aus 27 - das ist das Motto der "Großen Nachtmusik", mit der das Musikfest Bremen eröffnet wird. Drei Konzerte aus insgesamt 27 Veranstaltungen übertragen wir live. Alte Musik steht wie selbstverständlich neben Zeitgenössischem, Orchestrales neben Kammermusik, Oper neben Jazz und Weltmusik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Kathia Buniatishvili, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín) Carlo Gesualdo da Venosa: "Sacrae cantiones" für fünf Stimmen James Wood: "Sei canti" für vier Saxofone (Vocalconsort Berlin; Bl!ndman [sax]; Leitung: James Wood) Johann Sebastian Bach: Brandenburgische Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051; Brandenburgische Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Klavierwerke von Fazil Say, Franz Liszt und Astor Piazzolla (Ferhan Önder, Klavier; Ferzan Önder, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694359	Klavierkonzert a-Moll op. 54		Kathia Buniatishvili; Orquestra de Cadaqués; Jaime Martín	Robert Schumann	2017-08-19	Direkt aus dem Konzertsaal Die Glocke, aus der Kirche Unser Lieben Frauen und dem Atlantic Grand Hotel. Thema: Eine große Nachtmusik. 3 aus 27 - das ist das Motto der "Großen Nachtmusik", mit der das Musikfest Bremen eröffnet wird. Drei Konzerte aus insgesamt 27 Veranstaltungen übertragen wir live. Alte Musik steht wie selbstverständlich neben Zeitgenössischem, Orchestrales neben Kammermusik, Oper neben Jazz und Weltmusik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll	Direkt aus dem Konzertsaal Die Glocke, aus der Kirche Unser Lieben Frauen und dem Atlantic Grand Hotel. Thema: Eine große Nachtmusik. 3 aus 27 - das ist das Motto der "Großen Nachtmusik", mit der das Musikfest Bremen eröffnet wird. Drei Konzerte aus insgesamt 27 Veranstaltungen übertragen wir live. Alte Musik steht wie selbstverständlich neben Zeitgenössischem, Orchestrales neben Kammermusik, Oper neben Jazz und Weltmusik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Kathia Buniatishvili, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín) Carlo Gesualdo da Venosa: "Sacrae cantiones" für fünf Stimmen James Wood: "Sei canti" für vier Saxofone (Vocalconsort Berlin; Bl!ndman [sax]; Leitung: James Wood) Johann Sebastian Bach: Brandenburgische Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051; Brandenburgische Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Klavierwerke von Fazil Say, Franz Liszt und Astor Piazzolla (Ferhan Önder, Klavier; Ferzan Önder, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694361	"Sei canti" für vier Saxofone		Vocalconsort Berlin; James Wood	James Wood	2017-08-19	Direkt aus dem Konzertsaal Die Glocke, aus der Kirche Unser Lieben Frauen und dem Atlantic Grand Hotel. Thema: Eine große Nachtmusik. 3 aus 27 - das ist das Motto der "Großen Nachtmusik", mit der das Musikfest Bremen eröffnet wird. Drei Konzerte aus insgesamt 27 Veranstaltungen übertragen wir live. Alte Musik steht wie selbstverständlich neben Zeitgenössischem, Orchestrales neben Kammermusik, Oper neben Jazz und Weltmusik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll	Direkt aus dem Konzertsaal Die Glocke, aus der Kirche Unser Lieben Frauen und dem Atlantic Grand Hotel. Thema: Eine große Nachtmusik. 3 aus 27 - das ist das Motto der "Großen Nachtmusik", mit der das Musikfest Bremen eröffnet wird. Drei Konzerte aus insgesamt 27 Veranstaltungen übertragen wir live. Alte Musik steht wie selbstverständlich neben Zeitgenössischem, Orchestrales neben Kammermusik, Oper neben Jazz und Weltmusik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Kathia Buniatishvili, Klavier; Orquestra de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín) Carlo Gesualdo da Venosa: "Sacrae cantiones" für fünf Stimmen James Wood: "Sei canti" für vier Saxofone (Vocalconsort Berlin; Bl!indman [sax]; Leitung: James Wood) Johann Sebastian Bach: Brandenburgische Konzert Nr. 6 B-Dur BWV 1051; Brandenburgische Konzert Nr. 4 G-Dur BWV 1049 (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini) Klavierwerke von Fazil Say, Franz Liszt und Astor Piazzolla (Ferhan Önder, Klavier; Ferzan Önder, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694365	Sinfonie Nr. 47 G-Dur Hob. I:47		Emmanuel Pahud; Trevor Pinnock	Joseph Haydn	2017-07-16	Aufnahme vom 17.06.2017, Dom St. Peter und Paul, Brandenburg. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur Hob. I:47 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur KV 314 François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammermusikakademie Potsdam, Leitung: Trevor Pinnock)	Aufnahme vom 17.06.2017, Dom St. Peter und Paul, Brandenburg. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur Hob. I:47 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur KV 314 François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammermusikakademie Potsdam, Leitung: Trevor Pinnock)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009694367	Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur KV 314		Emmanuel Pahud; Trevor Pinnock	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-16	Aufnahme vom 17.06.2017, Dom St. Peter und Paul, Brandenburg. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur Hob. I:47 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur KV 314 François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammermusikakademie Potsdam, Leitung: Trevor Pinnock)	Aufnahme vom 17.06.2017, Dom St. Peter und Paul, Brandenburg. Thema: Eröffnungskonzert. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 47 G-Dur Hob. I:47 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201; Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur KV 314 François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammermusikakademie Potsdam, Leitung: Trevor Pinnock)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694385	Klaviertrio d-Moll op. 49		Trio Jean Paul	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-05-31	von BR-Klassik. Elmer Bernstein: Gitarrenkonzert (Thorsten Drücker, Gitarre; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rasmus Baumann)Sergej Prokofjew: "Le chout" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Trio Jean Paul)	Johann Matthias Sperger: Sinfonie Nr. 21 g-Moll (L'arte del mondo, Leitung: Werner Ehrhardt)Franz Danzi: Hornkonzert E-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunkorchester, Leitung: Johannes Goritzki)Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Trio Jean Paul)Joseph Haydn: Oboenkonzert C-Dur Hob. VIIg/C1 (Hansjörg Schellenberger, Oboe; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Günter Wand)Béla Bartók: "Der Wunderbare Mandarin", Suite (Bundesjugendorchester, Leitung: Mario Venzago), von BR-Klassik. Elmer Bernstein: Gitarrenkonzert (Thorsten Drücker, Gitarre; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Rasmus Baumann)Sergej Prokofjew: "Le chout" (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Michail Jurowski)Felix Mendelssohn: Klaviertrio d-Moll op. 49 (Trio Jean Paul)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009694389	Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3		Krzysztof Urbaniak; Concerto Copenhagen	Charles Avison/Domenico Scarlatti	2017-09-06	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009694405	Sinfonie G-Dur Hob. I:92 - Oxford- Sinfonie		Anne Sofie von Otter; NDR Elbphilharmonie Orchester; John Eliot Gardiner	Joseph Haydn	2017-09-10, 2017-10-09	Aufzeichnung vom 17 Januar 1993 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: "Liebst du um Schönheit". Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:92 - Oxford- Sinfonie G. Mahler/M. Puttmann: Lieder aus letzter Zeit nach Gedichten von Friedrich RückertAlexander von Zemlinsky: 6 Gesänge nach Gedichten von Maurice Maeterlinck op. 13Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: John Eliot Gardiner)	Aufzeichnung vom 17 Januar 1993 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: "Liebst du um Schönheit". Joseph Haydn: Sinfonie G-Dur Hob. I:92 - Oxford- Sinfonie G. Mahler/M. Puttmann: Lieder aus letzter Zeit nach Gedichten von Friedrich RückertAlexander von Zemlinsky: 6 Gesänge nach Gedichten von Maurice Maeterlinck op. 13Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: John Eliot Gardiner)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694409	Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall"		Krzysztof Urbaniak; Concerto Copenhagen	Georg Friedrich Händel	2017-09-06	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009694411	Orawa		Peter Jablonski; Joanna Zawartko; Tomasz Wija; Philharmonisches Orchester Poznań; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok	Wojciech Kilar	2017-10-19	Aufzeichnung vom 06.10.2017, Aula der Universität Poznań. Die Philharmonie Poznań eröffnet ihre Jubiläumssaison im 70. Jahr ihres Bestehens mit einem repräsentativen Programm. Wojciech Kilar: Orawa Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 4 für Klavier und Orchester op. 60, "Symphonie Concertante" Antonín Dvořák: Te Deum op. 103 Wojciech Kilar: "Exodus" für Gemischten Chor und Orchester (Peter Jablonski, Klavier; Joanna Zawartko, Sopran; Tomasz Wija, Bariton; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok; Philharmonisches Orchester Poznań,	Aufzeichnung vom 06.10.2017, Aula der Universität Poznań. Die Philharmonie Poznań eröffnet ihre Jubiläumssaison im 70. Jahr ihres Bestehens mit einem repräsentativen Programm. Wojciech Kilar: Orawa Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 4 für Klavier und Orchester op. 60, "Symphonie Concertante" Antonín Dvořák: Te Deum op. 103 Wojciech Kilar: "Exodus" für Gemischten Chor und Orchester (Peter Jablonski, Klavier; Joanna Zawartko, Sopran; Tomasz Wija, Bariton; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Marek Pijarowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694412	Adagio asu "Spartakus"		Radio-Sinfonieorchester Moskau; Wladimir Fedossejew	Aram Chatschaturjan	2017-09-12	Enrique Fernández Arbós: 3 Stücke im spanischen Stil op. 1 (Devich Trio) Aram Chatschaturjan: Adagio asu "Spartakus" (Radio-Sinfonieorchester Moskau, Leitung: WIadimir Fedossejew) Luigi Boccherini: La musica notturna delle strade di Madrid C-Dur op. 30 Nr. 6, Bearbeitung (Nils Mönkemeyer, Viola; Andreas Arend, Gitarre, Theorbe; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Sabine Erdmann, Cembalo) Gerald Garcia: Lorca Concerto (Amadeus Guitar Duo; Staatsphilharmonie Arad, Leitung: Horst-Hans Bäcker) David Orlowsky: Le tigre (David Orlowsky Trio; Kammerakademie	Enrique Fernández Arbós: 3 Stücke im spanischen Stil op. 1 (Devich Trio) Aram Chatschaturjan: Adagio asu "Spartakus" (Radio-Sinfonieorchester Moskau, Leitung: WIadimir Fedossejew) Luigi Boccherini: La musica notturna delle strade di Madrid C-Dur op. 30 Nr. 6, Bearbeitung (Nils Mönkemeyer, Viola; Andreas Arend, Gitarre, Theorbe; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Sabine Erdmann, Cembalo) Gerald Garcia: Lorca Concerto (Amadeus Guitar Duo; Staatsphilharmonie Arad, Leitung: Horst-Hans Bäcker) David Orlowsky: Le tigre (David Orlowsky Trio; Kammerakademie Potsdam) Hans Zimmer: Musik zum Film "Der letzte Samurai" (Hollywood Studio Symphony, Leitung: Blake Neely) Henrique Vogeler: Linda flor (Viktoria Mullova, Violine)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694413	Sinfonie Nr. 4 für Klavier und Orchester op. 60, "Symphonie Concertante"		Peter Jablonski; Joanna Zawartko; Tomasz Wija; Philharmonisches Orchester Poznań; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok	Karol Szymanowski	2017-10-19	Aufzeichnung vom 06.10.2017, Aula der Universität Poznań. Die Philharmonie Poznań eröffnet ihre Jubiläumssaison im 70. Jahr ihres Bestehens mit einem repräsentativen Programm. Wojciech Kilar: Orawa Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 4 für Klavier und Orchester op. 60, "Symphonie Concertante" Antonín Dvořák: Te Deum op. 103 Wojciech Kilar: "Exodus" für Gemischten Chor und Orchester (Peter Jablonski, Klavier; Joanna Zawartko, Sopran; Tomasz Wija, Bariton; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok; Philharmonisches Orchester Poznań,	Aufzeichnung vom 06.10.2017, Aula der Universität Poznań. Die Philharmonie Poznań eröffnet ihre Jubiläumssaison im 70. Jahr ihres Bestehens mit einem repräsentativen Programm. Wojciech Kilar: Orawa Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 4 für Klavier und Orchester op. 60, "Symphonie Concertante" Antonín Dvořák: Te Deum op. 103 Wojciech Kilar: "Exodus" für Gemischten Chor und Orchester (Peter Jablonski, Klavier; Joanna Zawartko, Sopran; Tomasz Wija, Bariton; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Marek Pijarowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694414	Te Deum op. 103		Peter Jablonski; Joanna Zawartko; Tomasz Wija; Philharmonisches Orchester Poznań; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok	Antonín Dvorak	2017-10-19	Aufzeichnung vom 06.10.2017, Aula der Universität Poznań. Die Philharmonie Poznań eröffnet ihre Jubiläumssaison im 70. Jahr ihres Bestehens mit einem repräsentativen Programm. Wojciech Kilar: Orawa Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 4 für Klavier und Orchester op. 60, "Symphonie Concertante" Antonín Dvořák: Te Deum op. 103 Wojciech Kilar: "Exodus" für Gemischten Chor und Orchester (Peter Jablonski, Klavier; Joanna Zawartko, Sopran; Tomasz Wija, Bariton; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok; Philharmonisches Orchester Poznań,	Aufzeichnung vom 06.10.2017, Aula der Universität Poznań. Die Philharmonie Poznań eröffnet ihre Jubiläumssaison im 70. Jahr ihres Bestehens mit einem repräsentativen Programm. Wojciech Kilar: Orawa Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 4 für Klavier und Orchester op. 60, "Symphonie Concertante" Antonín Dvořák: Te Deum op. 103 Wojciech Kilar: "Exodus" für Gemischten Chor und Orchester (Peter Jablonski, Klavier; Joanna Zawartko, Sopran; Tomasz Wija, Bariton; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Marek Pijarowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694415	"Exodus" für Gemischten Chor und Orchester		Peter Jablonski; Joanna Zawartko; Tomasz Wija; Philharmonisches Orchester Poznań; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok	Wojciech Kilar	2017-10-19	Aufzeichnung vom 06.10.2017, Aula der Universität Poznań. Die Philharmonie Poznań eröffnet ihre Jubiläumssaison im 70. Jahr ihres Bestehens mit einem repräsentativen Programm. Wojciech Kilar: Orawa Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 4 für Klavier und Orchester op. 60, "Symphonie Concertante" Antonín Dvořák: Te Deum op. 103 Wojciech Kilar: "Exodus" für Gemischten Chor und Orchester (Peter Jablonski, Klavier; Joanna Zawartko, Sopran; Tomasz Wija, Bariton; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok; Philharmonisches Orchester Poznań,	Aufzeichnung vom 06.10.2017, Aula der Universität Poznań. Die Philharmonie Poznań eröffnet ihre Jubiläumssaison im 70. Jahr ihres Bestehens mit einem repräsentativen Programm. Wojciech Kilar: Orawa Karol Szymanowski: Sinfonie Nr. 4 für Klavier und Orchester op. 60, "Symphonie Concertante" Antonín Dvořák: Te Deum op. 103 Wojciech Kilar: "Exodus" für Gemischten Chor und Orchester (Peter Jablonski, Klavier; Joanna Zawartko, Sopran; Tomasz Wija, Bariton; Chor der Podlachischen Philharmonie Białystok; Philharmonisches Orchester Poznań, Leitung: Marek Pijarowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694418	"Der Wind", Tanzallegorie für Klarinette, Horn, Violine, Violoncello und Klavier		SWR Symphonieorchester	Franz Schreker	2017-06-18	Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève)Franz Schreker: "Der Wind", Tanzallegorie für Klarinette, Horn, Violine, Violoncello und Klavier (Mitglieder des SWR Symphonieorchesters) William Walton: Violakonzert (Antoine Tamestit, Viola; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Hans Graf)Edgar Elgar: "Enigma"-Variationen op. 36 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève)Franz Schreker: "Der Wind", Tanzallegorie für Klarinette, Horn, Violine, Violoncello und Klavier (Mitglieder des SWR Symphonieorchesters)William Walton: Violakonzert (Antoine Tamestit, Viola; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Hans Graf)Edgar Elgar: "Enigma"-Variationen op. 36 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694424	Bläserquintett op. 43		Matthew Jones; Sanna Ripatti; Jonathan Slaatto; Yavor Petkov; Karolina Weltrowska; Tommaso Lonquich; Neil Page; Charlotte Norholt; Peter Kirstein; Ensemble MidtVest	Carl Nielsen	2017-09-29	Aufzeichnung vom 28.09.2017, Kirche Benz. Carl Nielsen: Fantasiestücke op. 2 (arrangiert für Oboe und Streichtrio von Hans Abrahamsen); Bläserquintett op. 43 Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 Niels Wilhelm Gade: Streichquartett e-Moll (Ensemble MidtVest: Karolina Weltrowska, Violine; Matthew Jones, Violine; Sanna Ripatti, Viola; Jonathan Slaatto, Violoncello; Charlotte Norholt, Flöte ; Peter Kirstein, Oboe; Tommaso Lonquich, Klarinette; Neil Page, Horn; Yavor Petkov, Fagott)	Aufzeichnung vom 28.09.2017, Kirche Benz. Carl Nielsen: Fantasiestücke op. 2 (arrangiert für Oboe und Streichtrio von Hans Abrahamsen); Bläserquintett op. 43 Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 Niels Wilhelm Gade: Streichquartett e-Moll (Ensemble MidtVest: Karolina Weltrowska, Violine; Matthew Jones, Violine; Sanna Ripatti, Viola; Jonathan Slaatto, Violoncello; Charlotte Norholt, Flöte ; Peter Kirstein, Oboe; Tommaso Lonquich, Klarinette; Neil Page, Horn; Yavor Petkov, Fagott)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694425	Fantasiestücke op. 2 (arrangiert für Oboe und Streichtrio von Hans Abrahamsen)		Matthew Jones; Sanna Ripatti; Jonathan Slaatto; Yavor Petkov; Karolina Weltrowska; Tommaso Lonquich; Neil Page; Charlotte Norholt; Peter Kirstein; Ensemble MidtVest	Carl Nielsen	2017-09-29	Aufzeichnung vom 28.09.2017, Kirche Benz. Carl Nielsen: Fantasiestücke op. 2 (arrangiert für Oboe und Streichtrio von Hans Abrahamsen); Bläserquintett op. 43 Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 Niels Wilhelm Gade: Streichquartett e-Moll (Ensemble MidtVest: Karolina Weltrowska, Violine; Matthew Jones, Violine; Sanna Ripatti, Viola; Jonathan Slaatto, Violoncello; Charlotte Norholt, Flöte ; Peter Kirstein, Oboe; Tommaso Lonquich, Klarinette; Neil Page, Horn; Yavor Petkov, Fagott)	Aufzeichnung vom 28.09.2017, Kirche Benz. Carl Nielsen: Fantasiestücke op. 2 (arrangiert für Oboe und Streichtrio von Hans Abrahamsen); Bläserquintett op. 43 Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 Niels Wilhelm Gade: Streichquartett e-Moll (Ensemble MidtVest: Karolina Weltrowska, Violine; Matthew Jones, Violine; Sanna Ripatti, Viola; Jonathan Slaatto, Violoncello; Charlotte Norholt, Flöte ; Peter Kirstein, Oboe; Tommaso Lonquich, Klarinette; Neil Page, Horn; Yavor Petkov, Fagott)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694429	Oboenquartett F-Dur KV 370		Matthew Jones; Sanna Ripatti; Jonathan Slaatto; Yavor Petkov; Karolina Weltrowska; Tommaso Lonquich; Neil Page; Charlotte Norholt; Peter Kirstein; Ensemble MidtVest	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-29	Aufzeichnung vom 28.09.2017, Kirche Benz. Carl Nielsen: Fantasiestücke op. 2 (arrangiert für Oboe und Streichtrio von Hans Abrahamsen); Bläserquintett op. 43 Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 Niels Wilhelm Gade: Streichquartett e-Moll (Ensemble MidtVest: Karolina Weltrowska, Violine; Matthew Jones, Violine; Sanna Ripatti, Viola; Jonathan Slaatto, Violoncello; Charlotte Norholt, Flöte ; Peter Kirstein, Oboe; Tommaso Lonquich, Klarinette; Neil Page, Horn; Yavor Petkov, Fagott)	Aufzeichnung vom 28.09.2017, Kirche Benz. Carl Nielsen: Fantasiestücke op. 2 (arrangiert für Oboe und Streichtrio von Hans Abrahamsen); Bläserquintett op. 43 Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 Niels Wilhelm Gade: Streichquartett e-Moll (Ensemble MidtVest: Karolina Weltrowska, Violine; Matthew Jones, Violine; Sanna Ripatti, Viola; Jonathan Slaatto, Violoncello; Charlotte Norholt, Flöte ; Peter Kirstein, Oboe; Tommaso Lonquich, Klarinette; Neil Page, Horn; Yavor Petkov, Fagott)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694430	Streichquartett e-Moll		Matthew Jones; Sanna Ripatti; Jonathan Slaatto; Yavor Petkov; Karolina Weltrowska; Tommaso Lonquich; Neil Page; Charlotte Norholt; Peter Kirstein; Ensemble MidtVest	Niels Wilhelm Gade	2017-09-29	Aufzeichnung vom 28.09.2017, Kirche Benz. Carl Nielsen: Fantasiestücke op. 2 (arrangiert für Oboe und Streichtrio von Hans Abrahamsen); Bläserquintett op. 43 Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 Niels Wilhelm Gade: Streichquartett e-Moll (Ensemble MidtVest: Karolina Weltrowska, Violine; Matthew Jones, Violine; Sanna Ripatti, Viola; Jonathan Slaatto, Violoncello; Charlotte Norholt, Flöte ; Peter Kirstein, Oboe; Tommaso Lonquich, Klarinette; Neil Page, Horn; Yavor Petkov, Fagott)	Aufzeichnung vom 28.09.2017, Kirche Benz. Carl Nielsen: Fantasiestücke op. 2 (arrangiert für Oboe und Streichtrio von Hans Abrahamsen); Bläserquintett op. 43 Wolfgang Amadeus Mozart: Oboenquartett F-Dur KV 370 Niels Wilhelm Gade: Streichquartett e-Moll (Ensemble MidtVest: Karolina Weltrowska, Violine; Matthew Jones, Violine; Sanna Ripatti, Viola; Jonathan Slaatto, Violoncello; Charlotte Norholt, Flöte ; Peter Kirstein, Oboe; Tommaso Lonquich, Klarinette; Neil Page, Horn; Yavor Petkov, Fagott)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694436	Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2		Rolston String Quartet	Ludwig van Beethoven	2017-03-26	Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September 2016 aus dem Eric Harvie Theatre. Thema: Die Gewinner des Internationalen Streichquartett-Wettbewerbs in Banff 2016. Der "Banff International String Quartet Competition" gehört zu den wichtigsten Streichquartettwettbewerben der Welt. Er findet alle drei Jahre im kanadischen Banff am Fuße der Rocky Mountains statt. Wer hier gewinnt, steht oft am Anfang einer großen Karriere. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September mit den drei Finalisten, dem Rolston String Quartet (1. Preis),	Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September 2016 aus dem Eric Harvie Theatre. Thema: Die Gewinner des Internationalen Streichquartett-Wettbewerbs in Banff 2016. Der "Banff International String Quartet Competition" gehört zu den wichtigsten Streichquartettwettbewerben der Welt. Er findet alle drei Jahre im kanadischen Banff am Fuße der Rocky Mountains statt. Wer hier gewinnt, steht oft am Anfang einer großen Karriere. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September mit den drei Finalisten, dem Rolston String Quartet (1. Preis), dem Tesla Quartet (2. Preis) und dem Castalian String Quartet (3. Preis). Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Rolston String Quartet)Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Castalian String Quartet)Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Tesla Quartet)Zosha di Castri: 1. Streichquartett (UA) (Tesla Quartet)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694444	Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"		Castalian String Quartet	Franz Schubert	2017-03-26	Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September 2016 aus dem Eric Harvie Theatre. Thema: Die Gewinner des Internationalen Streichquartett-Wettbewerbs in Banff 2016. Der "Banff International String Quartet Competition" gehört zu den wichtigsten Streichquartettwettbewerben der Welt. Er findet alle drei Jahre im kanadischen Banff am Fuße der Rocky Mountains statt. Wer hier gewinnt, steht oft am Anfang einer großen Karriere. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September mit den drei Finalisten, dem Rolston String Quartet (1. Preis),	Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September 2016 aus dem Eric Harvie Theatre. Thema: Die Gewinner des Internationalen Streichquartett-Wettbewerbs in Banff 2016. Der "Banff International String Quartet Competition" gehört zu den wichtigsten Streichquartettwettbewerben der Welt. Er findet alle drei Jahre im kanadischen Banff am Fuße der Rocky Mountains statt. Wer hier gewinnt, steht oft am Anfang einer großen Karriere. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September mit den drei Finalisten, dem Rolston String Quartet (1. Preis), dem Tesla Quartet (2. Preis) und dem Castalian String Quartet (3. Preis). Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Rolston String Quartet)Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Castalian String Quartet)Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Tesla Quartet)Zosha di Castri: 1. Streichquartett (UA) (Tesla Quartet)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009694446	Streichquartett cis-Moll op. 131		Tesla Quartet	Ludwig van Beethoven	2017-03-26	Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September 2016 aus dem Eric Harvie Theatre. Thema: Die Gewinner des Internationalen Streichquartett-Wettbewerbs in Banff 2016. Der "Banff International String Quartet Competition" gehört zu den wichtigsten Streichquartettwettbewerben der Welt. Er findet alle drei Jahre im kanadischen Banff am Fuße der Rocky Mountains statt. Wer hier gewinnt, steht oft am Anfang einer großen Karriere. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September mit den drei Finalisten, dem Rolston String Quartet (1. Preis),	Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September 2016 aus dem Eric Harvie Theatre. Thema: Die Gewinner des Internationalen Streichquartett-Wettbewerbs in Banff 2016. Der "Banff International String Quartet Competition" gehört zu den wichtigsten Streichquartettwettbewerben der Welt. Er findet alle drei Jahre im kanadischen Banff am Fuße der Rocky Mountains statt. Wer hier gewinnt, steht oft am Anfang einer großen Karriere. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September mit den drei Finalisten, dem Rolston String Quartet (1. Preis), dem Tesla Quartet (2. Preis) und dem Castalian String Quartet (3. Preis). Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Rolston String Quartet)Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Castalian String Quartet)Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Tesla Quartet)Zosha di Castri: 1. Streichquartett (UA) (Tesla Quartet)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694449	1. Streichquartett (UA)		Tesla Quartet	Zosha di Castri	2017-03-26	Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September 2016 aus dem Eric Harvie Theatre. Thema: Die Gewinner des Internationalen Streichquartett-Wettbewerbs in Banff 2016. Der "Banff International String Quartet Competition" gehört zu den wichtigsten Streichquartettwettbewerben der Welt. Er findet alle drei Jahre im kanadischen Banff am Fuße der Rocky Mountains statt. Wer hier gewinnt, steht oft am Anfang einer großen Karriere. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September mit den drei Finalisten, dem Rolston String Quartet (1. Preis),	Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September 2016 aus dem Eric Harvie Theatre. Thema: Die Gewinner des Internationalen Streichquartett-Wettbewerbs in Banff 2016. Der "Banff International String Quartet Competition" gehört zu den wichtigsten Streichquartettwettbewerben der Welt. Er findet alle drei Jahre im kanadischen Banff am Fuße der Rocky Mountains statt. Wer hier gewinnt, steht oft am Anfang einer großen Karriere. hr2-kultur sendet heute die Aufnahme des Preisträgerkonzerts vom 4. September mit den drei Finalisten, dem Rolston String Quartet (1. Preis), dem Tesla Quartet (2. Preis) und dem Castalian String Quartet (3. Preis). Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Rolston String Quartet)Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Castalian String Quartet)Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Tesla Quartet)Zosha di Castri: 1. Streichquartett (UA) (Tesla Quartet)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009694456	"Háry János-Suite"		Maria Becker; Münchner Rundfunkorchester; Christoph Poppen	Zoltán Kodály	2017-03-06	Thema: Zum 50. Todestag des Komponisten Zoltán Kodály (1). Zoltán Kodály: Duo op. 7 (Julia Fischer, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello); "Háry János-Suite" (Maria Becker, Sprecherin; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Christoph Poppen)	Thema: Zum 50. Todestag des Komponisten Zoltán Kodály (1). Zoltán Kodály: Duo op. 7 (Julia Fischer, Violine; Daniel Müller-Schott, Violoncello); "Háry János-Suite" (Maria Becker, Sprecherin; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Christoph Poppen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694483	"Die Nachtigall"		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Chor des Bayerischen Rundfunks	Peter I. Tschaikowski	2017-05-31	Mit Mariss Jansons (Leitung). Arvo Pärt: "Berliner Messe" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Peter Tschaikowski: "Die Nachtigall"Igor Strawinsky: "Psalmensinfonie" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	Mit Mariss Jansons (Leitung). Arvo Pärt: "Berliner Messe" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Peter Tschaikowski: "Die Nachtigall"Igor Strawinsky: "Psalmensinfonie" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694498	Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio"		Helmut Winkel; Jessica Sommer; Mario Blaumer; Gisela Arnold; Min-Jung Suh; Benjamin Rivinius	Richard Strauss	2017-03-29	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Die alte und die neue Generation". Richard Strauss: Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio" Anton Webern: Streichtrio op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3; Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6 Karl Weigl: Streichsextett d-Moll (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Jessica Sommer, Viola; Mario Blaumer und Min-Jung Suh, Violoncello)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Die alte und die neue Generation". Richard Strauss: Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio" Anton Webern: Streichtrio op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3; Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6 Karl Weigl: Streichsextett d-Moll (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Jessica Sommer, Viola; Mario Blaumer und Min-Jung Suh, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009694501	Streichtrio op. 20		Helmut Winkel; Jessica Sommer; Mario Blaumer; Gisela Arnold; Min-Jung Suh; Benjamin Rivinius	Anton Webern	2017-03-29	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Die alte und die neue Generation". Richard Strauss: Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio" Anton Webern: Streichtrio op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3; Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6 Karl Weigl: Streichsextett d-Moll (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Jessica Sommer, Viola; Mario Blaumer und Min-Jung Suh, Violoncello)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Die alte und die neue Generation". Richard Strauss: Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio" Anton Webern: Streichtrio op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3; Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6 Karl Weigl: Streichsextett d-Moll (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Jessica Sommer, Viola; Mario Blaumer und Min-Jung Suh, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694505	Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3		Helmut Winkel; Jessica Sommer; Mario Blaumer; Gisela Arnold; Min-Jung Suh; Benjamin Rivinius	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-29	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Die alte und die neue Generation". Richard Strauss: Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio" Anton Webern: Streichtrio op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3; Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6 Karl Weigl: Streichsextett d-Moll (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Jessica Sommer, Viola; Mario Blaumer und Min-Jung Suh, Violoncello)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Die alte und die neue Generation". Richard Strauss: Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio" Anton Webern: Streichtrio op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3; Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6 Karl Weigl: Streichsextett d-Moll (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Jessica Sommer, Viola; Mario Blaumer und Min-Jung Suh, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009694514	Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6		Helmut Winkel; Jessica Sommer; Mario Blaumer; Gisela Arnold; Min-Jung Suh; Benjamin Rivinius	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-29	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Die alte und die neue Generation". Richard Strauss: Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio" Anton Webern: Streichtrio op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3; Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6 Karl Weigl: Streichsextett d-Moll (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Jessica Sommer, Viola; Mario Blaumer und Min-Jung Suh, Violoncello)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Die alte und die neue Generation". Richard Strauss: Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio" Anton Webern: Streichtrio op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3; Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6 Karl Weigl: Streichsextett d-Moll (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Jessica Sommer, Viola; Mario Blaumer und Min-Jung Suh, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694515	Streichsextett d-Moll		Helmut Winkel; Jessica Sommer; Mario Blaumer; Gisela Arnold; Min-Jung Suh; Benjamin Rivinius	Karl Weigl	2017-03-29	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Die alte und die neue Generation". Richard Strauss: Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio" Anton Webern: Streichtrio op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3; Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6 Karl Weigl: Streichsextett d-Moll (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Jessica Sommer, Viola; Mario Blaumer und Min-Jung Suh, Violoncello)	Direkt aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: 4. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Die alte und die neue Generation". Richard Strauss: Einleitung ("Streichsextett") aus "Capriccio" Anton Webern: Streichtrio op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge F-Dur KV 404a Nr. 3; Adagio und Fuge f-Moll KV 404a Nr. 6 Karl Weigl: Streichsextett d-Moll (Gisela Arnold und Helmut Winkel, Violine; Benjamin Rivinius und Jessica Sommer, Viola; Mario Blaumer und Min-Jung Suh, Violoncello)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009694521	Die Extravaganten. Walzer op. 205		Wiener Philharmoniker; Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien; Gustavo Dudamel	Johann Strauss (Sohn)	2017-01-01	Direkt aus Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen	Direkt aus dem Großen Saal des Wiener Musikvereins. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel), Direkt aus Wien. Franz Lehár: Nechledil Marsch aus der Operette "Wiener Frauen"Émile Waldteufel: Les Patineurs, Walzer op. 183Johann Strauß-Sohn: S' gibt nur a Kaiserstadt,s' gibt nur a Wien, Polka op. 291Josef Strauß: Winterlust, Polka (schnell) op. 121Johann Strauß-Sohn: Mephistos Höllenrufe, Walzer op. 101; So ängstlich sind wir nicht! Schnell-Polka op. 413Franz von Suppé: Ouvertüre zu "Pique Dame"Carl Michael Ziehrer: Hereinspaziert!, Walzer aus der Operette "Der Schätzmeister" op. 518Otto Nicolai: "Mondaufgang" aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor"Johann Strauß-Sohn: Pepita-Polka op. 138; Rotunde-Quadrille op. 360; Die Extravaganten. Walzer op. 205Johann Strauß-Vater: Indianer-Galopp op. 111Josef Strauß: Die Nasswalderin. Polka mazur op. 267Johann Strauß-Sohn: Auf zum Tanze! Polka schnell op. 436; Tausend und eine Nacht, Walzer nach Motiven der Operette "Indigo"; Tik-Tak, Polka schnell op. 365 (Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SR – SR 3 SAARLANDWELLE - SR3, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009694533	Drei geistliche Werke		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-03-04	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: Drei geistliche Werke (Leitung: Michael Gläser)Peter Cornelius: "Liebe" op. 18 (Leitung: Gustaf Sjökvist)Joseph Rheinberger: Missa Es-Dur op. 109 (Leitung: Michael Gläser).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: Drei geistliche Werke (Leitung: Michael Gläser)Peter Cornelius: "Liebe" op. 18 (Leitung: Gustaf Sjökvist)Joseph Rheinberger: Missa Es-Dur op. 109 (Leitung: Michael Gläser).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694557	vieux jeux (2005) für Violine und Zuspielband		Stefan Häussler; Julia Spaeth; Rei Nakamura; Alfonso Gómez	Gösta Neuwirth	2017-03-29	Konzert vom 5. Februar 2017 im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen. Thema: Gösta Neuwirth 80. Gösta Neuwirth: vieux jeux (2005) für Violine und Zuspielband Karl Schiske: Sonatine op. 42 für Klavier (1953) Gösta Neuwirth: Sonata brevis (1955 - 1980) für Violine und Klavier Peter Ablinger: Doderer, Setzuko Hara und Borges aus "Voices and Piano" für Klavier und Zuspielband Martin Kapeller: Neues Werk für Violine und Sopran auf einen Text von Johannes Lindner Gösta Neuwirth: Von Unklaich nach China (1956 - 1992) für Sopran und Klavier zu 4 Händen (Stefan	Konzert vom 5. Februar 2017 im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen. Thema: Gösta Neuwirth 80. Gösta Neuwirth: vieux jeux (2005) für Violine und Zuspielband Karl Schiske: Sonatine op. 42 für Klavier (1953) Gösta Neuwirth: Sonata brevis (1955 - 1980) für Violine und Klavier Peter Ablinger: Doderer, Setzuko Hara und Borges aus "Voices and Piano" für Klavier und Zuspielband Martin Kapeller: Neues Werk für Violine und Sopran auf einen Text von Johannes Lindner Gösta Neuwirth: Von Unklaich nach China (1956 - 1992) für Sopran und Klavier zu 4 Händen (Stefan Häussler, Violine; Alfonso Gómez, Rei Nakamura, Klavier; Julia Spaeth, Sopran)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694558	:quartett" die Dramaturgien seiner Konzerte, hat sich für den Start in die neue Saison der Bruchsaler Schlosskonzerte für ein raffiniertes und alles andere als gewöhnliches Programm entschieden: so wartet die erste Konzerthälfte mit zwei "letzten Werken"		Delian-Quartett	Mit besonderer Finesse gestaltet das "delian	2017-11-20	Konzert vom 6. Oktober im Kammermusiksasal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Mit besonderer Finesse gestaltet das "delian::quartett" die Dramaturgien seiner Konzerte, hat sich für den Start in die neue Saison der Bruchsaler Schlosskonzerte für ein raffiniertes und alles andere als gewöhnliches Programm entschieden: so wartet die erste Konzerthälfte mit zwei "letzten Werken" auf, die beide unvollendet geblieben sind. Im zweiten Konzertteil sprechen die Werktitel für sich und interpretieren die jeweiligen Übergänge der Tages- und Nachtzeiten durch die	Konzert vom 6. Oktober im Kammermusiksasal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Mit besonderer Finesse gestaltet das "delian::quartett" die Dramaturgien seiner Konzerte, hat sich für den Start in die neue Saison der Bruchsaler Schlosskonzerte für ein raffiniertes und alles andere als gewöhnliches Programm entschieden: so wartet die erste Konzerthälfte mit zwei "letzten Werken" auf, die beide unvollendet geblieben sind. Im zweiten Konzertteil sprechen die Werktitel für sich und interpretieren die jeweiligen Übergänge der Tages- und Nachtzeiten durch die musikalischen Brillen verschiedener Jahrhunderte. Joseph Haydn: Streichquartett d-Moll op. 103 Hob. III:83 Johann Sebastian Bach: Contrapunctus Nr. 1, 2, 3, 4 und 18 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080, Fassung für Streichquartett Ernest Bloch: "Night" für Streichquartett Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4 Hob. III:78, "Sonnenaufgang" (delian::quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694577	Französische Suite in c-Moll BWV 813		Pierre-Laurent Aimard	Johann Sebastian Bach	2017-07-11	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom 22.06.2017, Blytheburgh Church, Aldeburgh)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694580	"Letzte Walzer" D 146 (Auszüge)		Pierre-Laurent Aimard	Franz Schubert	2017-07-11	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom 22.06.2017, Blytheburgh Church, Aldeburgh)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694583	Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge)		Pierre-Laurent Aimard	Franz Schubert	2017-07-11	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom 22.06.2017, Blytheburgh Church, Aldeburgh)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694586	Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge)		Pierre-Laurent Aimard	Franz Schubert	2017-07-11	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom 22.06.2017, Blytheburgh Church, Aldeburgh)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694589	"Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106		Vox Luminis; Lionel Meunier	Johann Sebastian Bach	2017-07-11	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom 22.06.2017, Blytheburgh Church, Aldeburgh)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009694592	"Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4		Vox Luminis; Lionel Meunier	Johann Sebastian Bach	2017-07-11	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom	Johann Sebastian Bach: Französische Suite in c-Moll BWV 813 Franz Schubert: "Letzte Walzer" D 146 (Auszüge); Sechzehn Ländler D 366 (Auszüge); Walzer, Ländler und Ecossaisen D 145 (Auszüge) (Pierre-Laurent Aimard, Klavier) (Aufzeichnung vom 20.06.2017, Snape Maltings, Aldeburgh) Johann Sebastian Bach: "Christ lag in Todesbanden", Kantate BWV 4; "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 Heinrich Schütz: Musikalische Exequien SWV 279-281 (Vox Luminis, Leitung: Lionel Meunier) (Aufzeichnung vom 22.06.2017, Blytheburgh Church, Aldeburgh)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694633	Ouvertüre über russische und kirgisische Volksmelodien op. 115		Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR; Maxim Schostakowitsch	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-01-24	Dmitri Schostakowitsch: Ouvertüre über russische und kirgisische Volksmelodien op. 115 (Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UDSSR Moskau, Leitung: Maxim Schostakowitsch)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett A-Dur KV 464 (Hagen-Quartett)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Edward Gardner).	Dmitri Schostakowitsch: Ouvertüre über russische und kirgisische Volksmelodien op. 115 (Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UDSSR Moskau, Leitung: Maxim Schostakowitsch)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett A-Dur KV 464 (Hagen-Quartett)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, "Schottische" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Edward Gardner).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009694652	der Dirigent Neeme Järvi. Am 7. Juni feiert er seinen 80. Geburtstag. Er ist das Oberhaupt einer Dirigenten-Familie: Neeme Järvi, selbst international erfolgreich und Vater zweier weiterer Dirigenten. Paavo und Kristjan Järvi. Auch Neemes Bruder Vallo war		Reinhold Friedrich; NDR Elbphilharmonie Orchester; Neeme Järvi	Geburtstag. Er brennt für die Musik - und für seine Familie	2017-06-05	Aufzeichnung vom 19. Dezember 1997 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Neeme Järvi zum 80. Geburtstag. Er brennt für die Musik - und für seine Familie: der Dirigent Neeme Järvi. Am 7. Juni feiert er seinen 80. Geburtstag. Er ist das Oberhaupt einer Dirigenten-Familie: Neeme Järvi, selbst international erfolgreich und Vater zweier weiterer Dirigenten. Paavo und Kristjan Järvi. Auch Neemes Bruder Vallo war Dirigent. Kein Wunder also, dass sich in dieser Familie (fast) alles um die Musik dreht. Der aus Estland stammende Neeme emigrierte 1980 mit seiner Familie in die USA. Nach verschiedenen	Aufzeichnung vom 19. Dezember 1997 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Neeme Järvi zum 80. Geburtstag. Er brennt für die Musik - und für seine Familie: der Dirigent Neeme Järvi. Am 7. Juni feiert er seinen 80. Geburtstag. Er ist das Oberhaupt einer Dirigenten-Familie: Neeme Järvi, selbst international erfolgreich und Vater zweier weiterer Dirigenten. Paavo und Kristjan Järvi. Auch Neemes Bruder Vallo war Dirigent. Kein Wunder also, dass sich in dieser Familie (fast) alles um die Musik dreht. Der aus Estland stammende Neeme emigrierte 1980 mit seiner Familie in die USA. Nach verschiedenen Chefpositionen ist er 2010 in seine Heimat zurückgekehrt, um dort die Leitung des Estnischen Nationalen Sinfonieorchesters zu übernehmen. Und auch für die Musik seiner Heimat hat er sich Zeit seines Lebens eingesetzt: Arvo Pärt zum Beispiel ist ein enger Freund von ihm, Neeme Järvi war einer der ersten, der Pärts Musik dirigierte. In diesem Konzert von 1997 stand auch Musik von Pärt auf dem Programm - neben Haydn, Goldstein und der Schönberg-Bearbeitung des g-Moll-Klavierquartetts von Brahms. Arvo Pärt: Concerto piccolo über B-A-C-H für Trompete, Cembalo und Klavier Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur Michael Goldstein: Ukrainische Sinfonie im alten Stil für Orchester J. Brahms/A. Schönberg: Quartett g-Moll op. 25, Bearbeitung (Reinhold Friedrich, Trompete; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Neeme Järvi)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694707	"Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1		Stefano Cerrato; Michele Barchi; Daniele Ferretti; Marco Demaria; Francesco Cerrato; Ensemble Armoniosa	Heinrich Ignaz Franz Biber	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694711	"Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat		Petter Udland Johansen; Arianna Savall; Capella Antiqua Bambergensis	Anonymus	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694713	"Rosa das Rosas"		Petter Udland Johansen; Arianna Savall; Capella Antiqua Bambergensis	Alfonso el Sabio	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694719	"Como poden per sas culpas"		Petter Udland Johansen; Arianna Savall; Capella Antiqua Bambergensis	Alfonso el Sabio	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694720	"Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"		Wiener Kammerchor	Johann Hermann Schein	2017-12-17	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT
1009694722	"Maria durch ein Dornwald ging"		Wiener Kammerchor	Traditional	2017-12-17	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT
1009694724	"Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"		Wiener Kammerchor	Traditional	2017-12-17	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694728	"Es blüh'n drei Rosen"		Wiener Kammerchor	Traditional	2017-12-17	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT
1009694729	"Es kommt ein Schiff geladen"		Wiener Kammerchor	Max Reger	2017-12-17	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT
1009694732	"O come, O come, Emmanuel"		Wiener Kammerchor	Traditional	2017-12-17	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	Aufnahme vom 12. Dezember in der Ulrichskirche, Wien. Johann Hermann Schein: "Ich bin die Wurzel des Geschlechtes David"Johannes Brahms: "O Heiland, reiß die Himmel auf" op. 74 Nr. 2Traditional: "Maria durch ein Dornwald ging"; "Kommt's her, ihr Hirten all zusamm"; "Es blüh'n drei Rosen"Max Reger: "Es kommt ein Schiff geladen"Traditional: "O come, O come, Emmanuel" (Wiener Kammerchor; Jugendchorakademie Wien, Leitung: Michael Grohotolsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694736	"Santa Maria"		Petter Udland Johansen; Arianna Savall; Capella Antiqua Bambergensis	Alfonso el Sabio	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694738	"Quand ai"		Petter Udland Johansen; Arianna Savall; Capella Antiqua Bambergensis	Anonymus	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694758	Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007		Stefano Cerrato; Michele Barchi; Daniele Ferretti; Marco Demaria; Francesco Cerrato; Ensemble Armoniosa	Johann Sebastian Bach	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694762	"La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12		Stefano Cerrato; Michele Barchi; Daniele Ferretti; Marco Demaria; Francesco Cerrato; Ensemble Armoniosa	Arcangelo Corelli	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694764	Michel Portal			Mitwirkende	2017-05-18	Konzert vom 13. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Michel Portal (Klarinette und Saxofon); Quatuor Ebène; Richard Héry (Perkussion); Xavier Tribolet (Elektronik); Fabrice Planchat (Sound). Thema: Grenzgänge (4). Jazz, Klassik und Improvisation	Konzert vom 13. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Michel Portal (Klarinette und Saxofon); Quatuor Ebène; Richard Héry (Perkussion); Xavier Tribolet (Elektronik); Fabrice Planchat (Sound). Thema: Grenzgänge (4). Jazz, Klassik und Improvisation	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694765	Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47		Stefano Cerrato; Michele Barchi; Daniele Ferretti; Marco Demaria; Francesco Cerrato; Ensemble Armoniosa	Antonio Vivaldi	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694766	Quatuor Ebène;Richard Héry			Mitwirkende	2017-05-18	Konzert vom 13. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Michel Portal (Klarinette und Saxofon); Quatuor Ebène; Richard Héry (Perkussion); Xavier Tribolet (Elektronik); Fabrice Planchat (Sound). Thema: Grenzgänge (4). Jazz, Klassik und Improvisation	Konzert vom 13. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Michel Portal (Klarinette und Saxofon); Quatuor Ebène; Richard Héry (Perkussion); Xavier Tribolet (Elektronik); Fabrice Planchat (Sound). Thema: Grenzgänge (4). Jazz, Klassik und Improvisation	SWR – SWR2 - SWR2
1009694767	Xavier Tribolet			Mitwirkende	2017-05-18	Konzert vom 13. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Michel Portal (Klarinette und Saxofon); Quatuor Ebène; Richard Héry (Perkussion); Xavier Tribolet (Elektronik); Fabrice Planchat (Sound). Thema: Grenzgänge (4). Jazz, Klassik und Improvisation	Konzert vom 13. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Michel Portal (Klarinette und Saxofon); Quatuor Ebène; Richard Héry (Perkussion); Xavier Tribolet (Elektronik); Fabrice Planchat (Sound). Thema: Grenzgänge (4). Jazz, Klassik und Improvisation	SWR – SWR2 - SWR2
1009694769	Fabrice Planchat			Mitwirkende	2017-05-18	Konzert vom 13. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Michel Portal (Klarinette und Saxofon); Quatuor Ebène; Richard Héry (Perkussion); Xavier Tribolet (Elektronik); Fabrice Planchat (Sound). Thema: Grenzgänge (4). Jazz, Klassik und Improvisation	Konzert vom 13. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Michel Portal (Klarinette und Saxofon); Quatuor Ebène; Richard Héry (Perkussion); Xavier Tribolet (Elektronik); Fabrice Planchat (Sound). Thema: Grenzgänge (4). Jazz, Klassik und Improvisation	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694770	Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11		Stefano Cerrato; Michele Barchi; Daniele Ferretti; Marco Demaria; Francesco Cerrato; Ensemble Armoniosa	Tomaso Albinoni	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694772	Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher		Stefano Cerrato; Michele Barchi; Daniele Ferretti; Marco Demaria; Francesco Cerrato; Ensemble Armoniosa	Antonio Vivaldi	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694777	"O quam mirabilis est"		Petter Udland Johansen; Arianna Savall; Capella Antiqua Bambergensis	Hildegard von Bingen	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694778	"Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat		Petter Udland Johansen; Arianna Savall; Capella Antiqua Bambergensis	Anonymus	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694786	"Rolandskvadet"		Petter Udland Johansen; Arianna Savall; Capella Antiqua Bambergensis	Anonymus	2017-03-04	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Heinrich Ignaz Franz von Biber: "Mariae Verkündung", Sonate für Violine und Basso continuo Nr. 1 Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello solo Nr. 1 G-Dur BWV 1007 Arcangelo Corelli: "La Follia", Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll op. 5 Nr. 12 Antonio Vivaldi: Sonate für Violoncello und Basso continuo Nr. 1 B-Dur RV 47 Tomaso Albinoni: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo e-Moll op. 1 Nr. 11 Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen, Streicher und Basso continuo h-Moll op. 3 Nr. 10 RV 580, Fassung für Cembalo und Streicher (Ensemble Armoniosa: Francesco Cerrato, Violine; Stefano Cerrato, Marco Demaria, Violoncello; Michele Barchi, Cembalo; Daniele Ferretti, Orgel) (Konzert vom 12. August in der Kapelle St. Antonius) Hildegard von Bingen: "O quam mirabilis est" Anonymus: "Polorum Regina" aus Llibre Vermell de Montserrat; "Rolandskvadet"; "Los set gotxs" aus Llibre Vermell de Montserrat Alfonso el Sabio: "Rosa das Rosas"; "Como poden per sas culpas"; "Santa Maria" Anonymus: "Quand ai" (Arianna Savall, Gesang, Harfe; Petter Udland Johansen, Gesang, Cister, Hardangerfidel; Capella Antiqua Bambergensis) (Konzert vom 9. August in der Kapelle St. Antonius)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694810	Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1		Andreas Brantelid; Christian Ihle Hadland	Ludwig van Beethoven	2017-04-04	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Kammermusikabend. Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46; Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66; Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1Leoš Janácek: "Pohádka"Nikolai Mjaskowski: Sonate a-Moll op. 81 (Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Kammermusikabend. Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46; Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66; Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1Leoš Janácek: "Pohádka"Nikolai Mjaskowski: Sonate a-Moll op. 81 (Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694811	Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66		Andreas Brantelid; Christian Ihle Hadland	Ludwig van Beethoven	2017-04-04	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Kammermusikabend. Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46; Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66; Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1Leoš Janácek: "Pohádka"Nikolai Mjaskowski: Sonate a-Moll op. 81 (Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Kammermusikabend. Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46; Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66; Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1Leoš Janácek: "Pohádka"Nikolai Mjaskowski: Sonate a-Moll op. 81 (Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694812	Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46		Andreas Brantelid; Christian Ihle Hadland	Ludwig van Beethoven	2017-04-04	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Kammermusikabend. Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46; Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66; Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1Leoš Janácek: "Pohádka"Nikolai Mjaskowski: Sonate a-Moll op. 81 (Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Kammermusikabend. Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46; Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66; Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1Leoš Janácek: "Pohádka"Nikolai Mjaskowski: Sonate a-Moll op. 81 (Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694813	Sinfonie Nr. 2 E-Dur op. 10		Orchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen; Christopher Hogwood	Niels Wilhelm Gade	2017-02-22	Thema: Zum 200. Geburtstag von Niels Wilhelm Gade. Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 2 E-Dur op. 10 (Orchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen, Ltg.: Christopher Hogwood)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 2 E-Dur op. 10 (Orchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen, Ltg.: Christopher Hogwood), Thema: Zum 200. Geburtstag von Niels Wilhelm Gade. Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 2 E-Dur op. 10 (Orchester des Dänischen Rundfunks Kopenhagen, Ltg.: Christopher Hogwood)	NDR – kultur - NDR3
1009694814	"Pohádka"		Andreas Brantelid; Christian Ihle Hadland	Leos Janácek	2017-04-04	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Kammermusikabend. Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46; Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66; Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1Leoš Janácek: "Pohádka"Nikolai Mjaskowski: Sonate a-Moll op. 81 (Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Kammermusikabend. Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46; Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66; Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1Leoš Janácek: "Pohádka"Nikolai Mjaskowski: Sonate a-Moll op. 81 (Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694815	Sonate a-Moll op. 81		Andreas Brantelid; Christian Ihle Hadland	Nikolai Mjaskowski	2017-04-04	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Kammermusikabend. Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46; Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66; Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1Leoš Janácek: "Pohádka"Nikolai Mjaskowski: Sonate a-Moll op. 81 (Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Thema: Kammermusikabend. Ludwig van Beethoven: Sieben Variationen Es-Dur über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" Woo 46; Zwölf Variationen F-Dur über "Ein Mädchen oder Weibchen" op. 66; Sonate F-Dur op. 5 Nr. 1Leoš Janácek: "Pohádka"Nikolai Mjaskowski: Sonate a-Moll op. 81 (Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694846	"And one of the Pharisees ..."		Stimmwerck	Arvo Pärt	2017-12-21	Aufnahme vom 7. Oktober 2017 in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: "Licht vom Licht". Geistliche Vokalmusik der Renaissance und der Moderne. Ludwig Senfl: "Nisi Dominus"Arvo Pärt: "Gospodee, nye voznyesesya"Anonymus: "O spes hominum"Arvo Pärt: "And one of the Pharisees ..."Leonhard Paminger: "Descendi in hortum meum"Ivan Moody: "Vergine Saggia"Arnold von Bruck: "Mitten wir im Leben sind"Gavin Bryars: "Super flumina"Wilhelm Breitengraser: "Vidit Jacob vestimenta"Cosmas Alder: "Da Jacob nun	Aufnahme vom 7. Oktober 2017 in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: "Licht vom Licht". Geistliche Vokalmusik der Renaissance und der Moderne. Ludwig Senfl: "Nisi Dominus"Arvo Pärt: "Gospodee, nye voznyesesya"Anonymus: "O spes hominum"Arvo Pärt: "And one of the Pharisees ..."Leonhard Paminger: "Descendi in hortum meum"Ivan Moody: "Vergine Saggia"Arnold von Bruck: "Mitten wir im Leben sind"Gavin Bryars: "Super flumina"Wilhelm Breitengraser: "Vidit Jacob vestimenta"Cosmas Alder: "Da Jacob nun das Kleid ansah"Arvo Pärt: "Da pacem Domine" (Stimmwerck)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694851	Trompetenkonzert D-Dur		Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks	Georg Philipp Telemann	2017-12-01	Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 "Rheinische" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Cole Porter: It's Alright with Me / I Love Paris, aus "Can-Can" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: German Brass)Edward Elgar: Introduktion und Allegro op. 47 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Johannes Brahms: 5 Gesänge op. 104 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung:	Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 "Rheinische" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Riccardo Muti)Cole Porter: It's Alright with Me / I Love Paris, aus "Can-Can" (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: German Brass)Edward Elgar: Introduktion und Allegro op. 47 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Johannes Brahms: 5 Gesänge op. 104 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Christoph Poppen)Gioacchino Rossini: Ouvertüre zu "Il turco in Italia" (Prague Sinfonia Orchestra, Leitung: Christian Benda)Manuel de Falla: El sombrero de tres picos, Ballett (Ann Murray, Sopran; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Carl Stamitz: Konzert Nr. 2 D-Dur (Gunter Teuffel, Viola d'amore; Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)César Franck: Sinfonie d-Moll (Berliner Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Jean-Philippe Rameau: Entrée pour les Muses, les Zéphyrs, les Saisons, les Heures et les Arts, aus "Les Boréades" (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis)Igor Strawinsky: L'oiseau de feu, Ballett (Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Andrew Litton)Alexander Borodin: Polowetzer Tänze, aus "Fürst Igor" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ole Schmidt)Tommaso Giordani: Triosonate C-Dur (Claire Genewein, Flöte; La Cetra Consort)Reynaldo Hahn: Danse de l'amour et du danger, aus "Le rossignol éperdu" (Anne Queffélec, Klavier)Hector Berlioz: Marche hongroise, aus "La damnation de Faust" op. 24 (Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)André-Ernest-Modeste Grétry: Suite, aus "Zémire et Azor" (Orchestre de Bretagne, Leitung: Stefan Sanderling)John Field: Divertissement Nr. 2 A-Dur (Mícéal O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694925	Brett Dean.		Brett Dean; Philharmonisches Staatsorchester Mainz	Mainzer Komponistenporträt	2017-09-30	Konzert vom 2. Juli in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz. Thema: 3. Mainzer Komponistenporträt: Brett Dean. Brett Dean: "Epitaphs" für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello; "Skizzen für Siegbert" für Viola solo (Brett Dean, Viola; Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz)	Konzert vom 2. Juli in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz. Thema: 3. Mainzer Komponistenporträt: Brett Dean. Brett Dean: "Epitaphs" für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello; "Skizzen für Siegbert" für Viola solo (Brett Dean, Viola; Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694932	"Epitaphs" für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello		Brett Dean; Philharmonisches Staatsorchester Mainz	Brett Dean	2017-09-30	Konzert vom 2. Juli in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz. Thema: 3. Mainzer Komponistenporträt: Brett Dean. Brett Dean: "Epitaphs" für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello; "Skizzen für Siegbert" für Viola solo (Brett Dean, Viola; Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz)	Konzert vom 2. Juli in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz. Thema: 3. Mainzer Komponistenporträt: Brett Dean. Brett Dean: "Epitaphs" für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello; "Skizzen für Siegbert" für Viola solo (Brett Dean, Viola; Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694933	"Skizzen für Siegbert" für Viola solo		Brett Dean; Philharmonisches Staatsorchester Mainz	Brett Dean	2017-09-30	Konzert vom 2. Juli in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz. Thema: 3. Mainzer Komponistenporträt: Brett Dean. Brett Dean: "Epitaphs" für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello; "Skizzen für Siegbert" für Viola solo (Brett Dean, Viola; Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz)	Konzert vom 2. Juli in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz. Thema: 3. Mainzer Komponistenporträt: Brett Dean. Brett Dean: "Epitaphs" für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello; "Skizzen für Siegbert" für Viola solo (Brett Dean, Viola; Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009694940	Noches en los jardines de Espana		Steven Osborne; BBC Scottish Symphony Orchestra; Ludovic Morlot	Manuel de Falla	2017-08-01	Mit Kalle Burmester. Gioacchino Rossini: Petite fanfare a quatre mains (Stefan Irmer und Jang Eun Bae, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur (Pulcinella Orchestra, Leitung: Ophélie Gaillard)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Andreas Scholl, Countertenor; Accademia Bizantina, Leitung: Stefano Montanari); If Music Be the Food of Love (Sylvia McNair, Sopran; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur (Orchestra of the Age of Enlightenment, Solistin und Leitung: Viktoria	Mit Kalle Burmester. Gioacchino Rossini: Petite fanfare a quatre mains (Stefan Irmer und Jang Eun Bae, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur (Pulcinella Orchestra, Leitung: Ophélie Gaillard)Henry Purcell: If Music Be the Food of Love (Andreas Scholl, Countertenor; Accademia Bizantina, Leitung: Stefano Montanari); If Music Be the Food of Love (Sylvia McNair, Sopran; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur (Orchestra of the Age of Enlightenment, Solistin und Leitung: Viktoria Mullova)Michail Glinka: Die Lerche (Jewgenij Kissin, Klavier)Charles Gounod: Duett Julia - Romeo "Nuit d'hyménée", aus "Roméo et Juliette" (Angela Gheorghiu, Sopran; Roberto Alagna, Tenor; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Georges Bizet: Sinfonie C-Dur (Orpheus Chamber Orchestra)Benjamin Britten: Suite op. 83 für Harfe (Sandrine Chatron)Henricus Isaac: Sustinuimus pacem (Hesperion XXI; La Capella Reial de Catalunya, Leitung: Jordi Savall)Manuel de Falla: Noches en los jardines de Espana (Steven Osborne, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Ludovic Morlot)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694943	Variationen über "I Got Rhythm"		Howard Shelley; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Yan Pascal Tortelier	George Gershwin	2017-12-16	Mit Elgin Heuerding. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu "Candide", Musical (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)George Gershwin: Variationen über "I Got Rhythm" (Howard Shelley, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Donna Anna, aus "Don Giovanni" KV 527, Dramma giocoso (Camerata Salzburg, Oboe und Leitung: François Leleux)Wolfgang Amadeus Mozart: Rezitativ und Arie der Donna Elvia "In quali eccessi, o Numi - Mi tradi quell'alma ingrata", aus "Don Giovanni" KV 527, Dramma giocoso	Mit Elgin Heuerding. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu "Candide", Musical (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)George Gershwin: Variationen über "I Got Rhythm" (Howard Shelley, Klavier; BBC Philharmonic, Leitung: Yan Pascal Tortelier)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Donna Anna, aus "Don Giovanni" KV 527, Dramma giocoso (Camerata Salzburg, Oboe und Leitung: François Leleux)Wolfgang Amadeus Mozart: Rezitativ und Arie der Donna Elvia "In quali eccessi, o Numi - Mi tradi quell'alma ingrata", aus "Don Giovanni" KV 527, Dramma giocoso (Diana Damrau, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer)Franz Liszt: Spinnerlied aus "Der fliegende Holländer" (Louis Lortie, Klavier)Jan Dismas Zelenka: Sonata Nr. 2 g-Moll für 2 Oboen, Fagott und Basso cont. (Collegium Vocale 1704, Leitung: Václav Luks)Vincent d'Indy: Choral varié op. 55 (Theodore Kerkezos, Saxofon; London Symphony Orchestra, Leitung: Jurij Simonow)Esaias Reusner: Passacaglia D-Dur (Axel Wolf, Laute)Felix Mendelssohn: Ach Gott, vom Himmel sieh darein (Michael Volle, Bass; Kammerchor Stuttgart; Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Frieder Bernius)Leos Janácek: Suite aus der Oper "Das schlaue Füchslein", Musikauswahl und Orchestrierung von Václav Talich, überarbeitet von Václav Smetácek (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Antonín Dvořák: Quartett F-Dur op. 96 "Amerikanisches Quartett" (Pavel-Haas-Quartett)Selim Palmgren: Mondschein op. 54,3 (Izumi Tateno, Klavier)David Popper: Konzert Nr. 3 G-Dur op. 59 in einem Satz (Wen-Sinn Yang, Violoncello; WDR Funkhausorchester, Leitung: Niklas Willén)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009694971	"G'schichten aus dem Wienerwald" op. 325		Jan Lisiecki; Philadelphia Orchestra; Yannick Nézet-Séguin	Johann Strauss (Sohn)	2017-05-04	Aufnahme vom 14. Januar 2016 in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "G'schichten aus dem Wienerwald" op. 325Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett f-Moll op. 95Heinz Karl Gruber: "Charivari" (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	Aufnahme vom 14. Januar 2016 in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "G'schichten aus dem Wienerwald" op. 325Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett f-Moll op. 95Heinz Karl Gruber: "Charivari" (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694973	Streichquartett f-Moll op. 95		Jan Lisiecki; Philadelphia Orchestra; Yannick Nézet-Séguin	Ludwig van Beethoven	2017-05-04	Aufnahme vom 14. Januar 2016 in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "G'schichten aus dem Wienerwald" op. 325Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett f-Moll op. 95Heinz Karl Gruber: "Charivari" (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	Aufnahme vom 14. Januar 2016 in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "G'schichten aus dem Wienerwald" op. 325Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett f-Moll op. 95Heinz Karl Gruber: "Charivari" (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009694975	"Charivari"		Jan Lisiecki; Philadelphia Orchestra; Yannick Nézet-Séguin	Heinz Karl Gruber	2017-05-04	Aufnahme vom 14. Januar 2016 in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "G'schichten aus dem Wienerwald" op. 325Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett f-Moll op. 95Heinz Karl Gruber: "Charivari" (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	Aufnahme vom 14. Januar 2016 in der Carnegie Hall, New York. Johann Strauß: "G'schichten aus dem Wienerwald" op. 325Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Streichquartett f-Moll op. 95Heinz Karl Gruber: "Charivari" (Jan Lisiecki, Klavier; Philadelphia Orchestra, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009694985	Weihnachtlicher Jazz und eigene Bearbeitungen von Weihnachtsliedern		Nikoletta Szőke Quartet; Richárd Szaniszló		2017-12-17	Aufnahme vom 12. Dezember. Mitwirkende: Nikoletta Szőke Quartet; Richárd Szaniszló (Vibrafon). Thema: Weihnachtlicher Jazz und eigene Bearbeitungen von Weihnachtsliedern	Aufnahme vom 12. Dezember. Mitwirkende: Nikoletta Szőke Quartet; Richárd Szaniszló (Vibrafon). Thema: Weihnachtlicher Jazz und eigene Bearbeitungen von Weihnachtsliedern	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009694992	um Leben und Tod geht's beim Beethovenfest Bonn 2017 mit dem BBC Symphony Orchestra und der Geigerin Isabelle Faust. Beethovensche Befreiungsmusik par excellence - das ist die Leonoren-Ouvertüre. Außerdem spielt das BBC Symphony Orchestra mit Chefdirigent		Isabelle Faust; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Aufnahme aus dem Konzertsaal im World Conference Center. Mit Claudia Belemann. Befreiung, Totenklage, Heilung	2017-11-03	Aufnahme aus dem Konzertsaal im World Conference Center. Mit Claudia Belemann. Befreiung, Totenklage, Heilung: um Leben und Tod geht's beim Beethovenfest Bonn 2017 mit dem BBC Symphony Orchestra und der Geigerin Isabelle Faust. Beethovensche Befreiungsmusik par excellence - das ist die Leonoren-Ouvertüre. Außerdem spielt das BBC Symphony Orchestra mit Chefdirigent Sakari Oramo Robert Schumanns zweite Sinfonie, geschrieben zwischen Depression und Genesung. Das dritte Werk des Abends schließlich ist eine der berühmtesten Totenklagen: Alban	Aufnahme aus dem Konzertsaal im World Conference Center. Mit Claudia Belemann. Befreiung, Totenklage, Heilung: um Leben und Tod geht's beim Beethovenfest Bonn 2017 mit dem BBC Symphony Orchestra und der Geigerin Isabelle Faust. Beethovensche Befreiungsmusik par excellence - das ist die Leonoren-Ouvertüre. Außerdem spielt das BBC Symphony Orchestra mit Chefdirigent Sakari Oramo Robert Schumanns zweite Sinfonie, geschrieben zwischen Depression und Genesung. Das dritte Werk des Abends schließlich ist eine der berühmtesten Totenklagen: Alban Bergs Violinkonzert "Dem Andenken eines Engels". Alban Berg hat es 1935 komponiert, erschüttert durch den Tod der 18-jährigen Tochter von Alma Mahler und Walter Gropius. Sie hatte sich in Venedig mit Polio angesteckt. Was niemand ahnte: dieses Violinkonzert sollte das letzte große Werk Alban Bergs und damit sein eigenes Requiem werden. Kurz nach Fertigstellung des Konzertes erlitt er eine Blutvergiftung, der er mit nur 50 Jahren erlag. Ludwig van Beethoven: Ouvertüre II zur Oper "Leonore" op. 72 Alban Berg: Violinkonzert "Dem Andenken eines Engels" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (Isabelle Faust, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695107	Sinfonie F-Dur;KV 43		Wallis Giunta; Matthew Swensen; Guanqun Yu; Stefan Sbonnik; Regula Mühlemann; Münchner Rundfunkorchester; Alessandro de Marchi	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-26	Direkt aus dem Münchner Prinzregententheater. Thema: Der junge Mozart. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna D-Dur KV 239; "Non curo l'affetto" KV 74b; Sinfonie F-Dur; KV 43; "Die Schuldigkeit des ersten Gebots" KV 35 (Guanqun Yu, Regula Mühlemann, Sopran; Wallis Giunta, Mezzosopran; Matthew Swensen, Stefan Sbonnik, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Alessandro De Marchi)	Direkt aus dem Münchner Prinzregententheater. Thema: Der junge Mozart. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna D-Dur KV 239; "Non curo l'affetto" KV 74b; Sinfonie F-Dur; KV 43; "Die Schuldigkeit des ersten Gebots" KV 35 (Guanqun Yu, Regula Mühlemann, Sopran; Wallis Giunta, Mezzosopran; Matthew Swensen, Stefan Sbonnik, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Alessandro De Marchi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695109	Serenata notturna D-Dur KV 239		Wallis Giunta; Matthew Swensen; Guanqun Yu; Stefan Sbonnik; Regula Mühlemann; Münchner Rundfunkorchester; Alessandro de Marchi	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-26	Direkt aus dem Münchner Prinzregententheater. Thema: Der junge Mozart. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna D-Dur KV 239; "Non curo l'affetto" KV 74b; Sinfonie F-Dur; KV 43; "Die Schuldigkeit des ersten Gebots" KV 35 (Guanqun Yu, Regula Mühlemann, Sopran; Wallis Giunta, Mezzosopran; Matthew Swensen, Stefan Sbonnik, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Alessandro De Marchi)	Direkt aus dem Münchner Prinzregententheater. Thema: Der junge Mozart. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata notturna D-Dur KV 239; "Non curo l'affetto" KV 74b; Sinfonie F-Dur; KV 43; "Die Schuldigkeit des ersten Gebots" KV 35 (Guanqun Yu, Regula Mühlemann, Sopran; Wallis Giunta, Mezzosopran; Matthew Swensen, Stefan Sbonnik, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Alessandro De Marchi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695127	Sinfonie Nr. 3 c-Moll		Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Gerd Albrecht	Louis Spohr	2017-03-17	Das Konzert am Vormittag. Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Zdenék Divoký, Horn; Tschechisches Kammerorchester, Leitung: Ondrej Kukal)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Francesco Maria Veracini: Ouvertüre Nr. 5 B-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Giuseppe Martucci: Klaviertrio C-Dur op. 59 (Maria Semeraro, Klavier; Roberto Noferini, Violine; Andrea Noferini, Violoncello)Aram Chatschaturjan: Flötenkonzert (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic	Das Konzert am Vormittag. Antonio Rosetti: Hornkonzert d-Moll (Zdenék Divoký, Horn; Tschechisches Kammerorchester, Leitung: Ondrej Kukal)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Francesco Maria Veracini: Ouvertüre Nr. 5 B-Dur (Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Giuseppe Martucci: Klaviertrio C-Dur op. 59 (Maria Semeraro, Klavier; Roberto Noferini, Violine; Andrea Noferini, Violoncello)Aram Chatschaturjan: Flötenkonzert (James Galway, Flöte; Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Myung-Whun Chung)Leopold Kozeluch: Sinfonie A-Dur, "à la française" (Concerto Köln)., Das Konzert am Vormittag. Niccolò Paganini: Capriccio a-Moll op. 1 Nr. 24 (Frank Peter Zimmermann, Violine)Johann Sebastian Bach: Konzert a-Moll BWV 1041 (Frank Peter Zimmermann, Violine; English Chamber Orchestra, Leitung: Jeffrey Tate)Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Giuseppe Sammartini: Ouvertüre G-Dur op. 7 Nr. 6 (Bart Aerbeydt, Michel van der Linden, Horn; Les Muffatti, Leitung: Peter Van Heyghen)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 64 Nr. 1 (London Haydn Quartet)Giovanni Sgambati: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Orchestre National de Montpellier, Leitung: Friedemann Layer), Georg Philipp Telemann: Suite F-Dur - "Alster-Ouvertüre" (Christoph Moinian, Oliver Kersken, Reinhard Büttner, Stefan Öttel, Horn; Akademie für Alte Musik Berlin)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Wiener Symphoniker, Klavier und Leitung: Rudolf Buchbinder)Camille Saint-Saëns: Sonate Es-Dur op. 167 (Selvadore Rähni, Klarinette; Tuuli Rähni, Klavier)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Gerd Albrecht)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695144	Violinkonzert G-Dur KV 216		Arabella Steinbacher; Festival Strings Lucerne; Daniel Dodds	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-10	d'Anglebert: 1. Suite G-Dur aus "Pièces de clavicin"J.S. Bach: Fantasie a-Moll BWV 904de Grigny: "Dialogues sur les Grandes Jeux" aus "Premier livre d'orgue"J.S. Bach: Zwei Kontrapunkte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080Couperin: Prélude B-Dur aus "L'art de toucher le clavecin" und 16. Suite aus "Pièces de clavecin"J.S. Bach: 4. Partita D-Dur BWV 828 (Andreas Staier, Cembalo) (Aufnahme vom 16. August 2016 aus dem Konzertsaal der Philharmonie in Warschau) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Arabella Steinbacher; Festival	d'Anglebert: 1. Suite G-Dur aus "Pièces de clavicin"J.S. Bach: Fantasie a-Moll BWV 904de Grigny: "Dialogues sur les Grandes Jeux" aus "Premier livre d'orgue"J.S. Bach: Zwei Kontrapunkte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080Couperin: Prélude B-Dur aus "L'art de toucher le clavecin" und 16. Suite aus "Pièces de clavecin"J.S. Bach: 4. Partita D-Dur BWV 828 (Andreas Staier, Cembalo) (Aufnahme vom 16. August 2016 aus dem Konzertsaal der Philharmonie in Warschau) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Arabella Steinbacher; Festival Strings Lucerne, Leitung: Daniel Dodds) Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1 (Ardinghello Ensemble)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009695147	Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1		Ardinghello Ensemble	Ferdinand Ries	2017-07-10	d'Anglebert: 1. Suite G-Dur aus "Pièces de clavicin"J.S. Bach: Fantasie a-Moll BWV 904de Grigny: "Dialogues sur les Grandes Jeux" aus "Premier livre d'orgue"J.S. Bach: Zwei Kontrapunkte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080Couperin: Prélude B-Dur aus "L'art de toucher le clavecin" und 16. Suite aus "Pièces de clavecin"J.S. Bach: 4. Partita D-Dur BWV 828 (Andreas Staier, Cembalo) (Aufnahme vom 16. August 2016 aus dem Konzertsaal der Philharmonie in Warschau) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Arabella Steinbacher; Festival	d'Anglebert: 1. Suite G-Dur aus "Pièces de clavicin"J.S. Bach: Fantasie a-Moll BWV 904de Grigny: "Dialogues sur les Grandes Jeux" aus "Premier livre d'orgue"J.S. Bach: Zwei Kontrapunkte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080Couperin: Prélude B-Dur aus "L'art de toucher le clavecin" und 16. Suite aus "Pièces de clavecin"J.S. Bach: 4. Partita D-Dur BWV 828 (Andreas Staier, Cembalo) (Aufnahme vom 16. August 2016 aus dem Konzertsaal der Philharmonie in Warschau) Anschließend, etwa ab 21:30 Uhr: Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 (Arabella Steinbacher; Festival Strings Lucerne, Leitung: Daniel Dodds) Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1 (Ardinghello Ensemble)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695180	Zehn Stücke für Klavier op. 12 (Auszüge)		Nathalia Milstein	Sergei S. Prokofjew	2017-08-19	Aufnahme vom 28. Juli 2017 aus der Salle Pasteur, Montpellier. Der zweite Teil des Abends führt uns nach Montpellier, wo seit 1985 das "Festival Radio France Occitanie Montpellier", kurz Festival Montpellier, stattfindet. Das Festivalmotto in diesem Jahr lautet "Revolutionen". Wir sind zu Gast in der Salle Pasteur Montpellier bei einem Konzert der erst 22-jährigen französischen Pianistin Nathalia Milstein mit Werken von Bach, Prokofjew, Arzoumanow und Ravel. Johann Sebastian Bach/Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll BWV 543	Aufnahme vom 28. Juli 2017 aus der Salle Pasteur, Montpellier. Der zweite Teil des Abends führt uns nach Montpellier, wo seit 1985 das "Festival Radio France Occitanie Montpellier", kurz Festival Montpellier, stattfindet. Das Festivalmotto in diesem Jahr lautet "Revolutionen". Wir sind zu Gast in der Salle Pasteur Montpellier bei einem Konzert der erst 22-jährigen französischen Pianistin Nathalia Milstein mit Werken von Bach, Prokofjew, Arzoumanow und Ravel. Johann Sebastian Bach/Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll BWV 543 Sergej Prokofjew: Zehn Stücke für Klavier op. 12 (Auszüge) Valery Arzoumanow: Präludium und Fuge fis-Moll Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin (Nathalia Milstein, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009695187	"Canadian Carnival", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Charles Prince	Benjamin Britten	2017-02-26	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Strauß: "Carneval in Rom", Ouvertüre (Leitung: Charles Prince)Josef Rixner: "Tanz der Maske" (Leitung: Robert Hanell)Joseph Lanner: "Die Schönbrunner" op. 200 (Leitung: Arthur Fagen)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Tanz der Komödianten aus dem 3. Akt (Leitung: Jaroslav Krombholc)Jules Massenet: Orchestersuite Nr. 4 (Leitung: Jun Märkl)Benjamin Britten: "Canadian	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Strauß: "Carneval in Rom", Ouvertüre (Leitung: Charles Prince)Josef Rixner: "Tanz der Maske" (Leitung: Robert Hanell)Joseph Lanner: "Die Schönbrunner" op. 200 (Leitung: Arthur Fagen)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Tanz der Komödianten aus dem 3. Akt (Leitung: Jaroslav Krombholc)Jules Massenet: Orchestersuite Nr. 4 (Leitung: Jun Märkl)Benjamin Britten: "Canadian Carnival", Ouvertüre (Leitung: Charles Prince)Tamás P. Balassa: "Puppen-Suite" (Leitung: János Gyulai Gaál)Johann Strauß: "Un ballo in maschera", Quadrille op. 272 (Leitung: Charles Prince)Dmitrij Kabalewskij: "Komödianten-Suite" (Leitung: Folko Jungnitsch).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695188	"Puppen-Suite"		Münchner Rundfunkorchester; János Gyulai Gaál	Tamás P. Balassa	2017-02-26	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Strauß: "Carneval in Rom", Ouvertüre (Leitung: Charles Prince)Josef Rixner: "Tanz der Maske" (Leitung: Robert Hanell)Joseph Lanner: "Die Schönbrunner" op. 200 (Leitung: Arthur Fagen)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Tanz der Komödianten aus dem 3. Akt (Leitung: Jaroslav Krombholc)Jules Massenet: Orchestersuite Nr. 4 (Leitung: Jun Märkl)Benjamin Britten: "Canadian	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Strauß: "Carneval in Rom", Ouvertüre (Leitung: Charles Prince)Josef Rixner: "Tanz der Maske" (Leitung: Robert Hanell)Joseph Lanner: "Die Schönbrunner" op. 200 (Leitung: Arthur Fagen)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Tanz der Komödianten aus dem 3. Akt (Leitung: Jaroslav Krombholc)Jules Massenet: Orchestersuite Nr. 4 (Leitung: Jun Märkl)Benjamin Britten: "Canadian Carnival", Ouvertüre (Leitung: Charles Prince)Tamás P. Balassa: "Puppen-Suite" (Leitung: János Gyulai Gaál)Johann Strauß: "Un ballo in maschera", Quadrille op. 272 (Leitung: Charles Prince)Dmitrij Kabalewskij: "Komödianten-Suite" (Leitung: Folko Jungnitsch).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695189	"Komödianten-Suite"		Münchner Rundfunkorchester	Dimitri Kabalewski	2017-02-26	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Strauß: "Carneval in Rom", Ouvertüre (Leitung: Charles Prince)Josef Rixner: "Tanz der Maske" (Leitung: Robert Hanell)Joseph Lanner: "Die Schönbrunner" op. 200 (Leitung: Arthur Fagen)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Tanz der Komödianten aus dem 3. Akt (Leitung: Jaroslav Krombholc)Jules Massenet: Orchestersuite Nr. 4 (Leitung: Jun Märkl)Benjamin Britten: "Canadian	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Strauß: "Carneval in Rom", Ouvertüre (Leitung: Charles Prince)Josef Rixner: "Tanz der Maske" (Leitung: Robert Hanell)Joseph Lanner: "Die Schönbrunner" op. 200 (Leitung: Arthur Fagen)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll (Henry Raudales, Violine; Leitung: Ulf Schirmer)Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Tanz der Komödianten aus dem 3. Akt (Leitung: Jaroslav Krombholc)Jules Massenet: Orchestersuite Nr. 4 (Leitung: Jun Märkl)Benjamin Britten: "Canadian Carnival", Ouvertüre (Leitung: Charles Prince)Tamás P. Balassa: "Puppen-Suite" (Leitung: János Gyulai Gaál)Johann Strauß: "Un ballo in maschera", Quadrille op. 272 (Leitung: Charles Prince)Dmitrij Kabalewskij: "Komödianten-Suite" (Leitung: Folko Jungnitsch).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695201	"Er ist's";"Verborgenheit";"Nixe Binsefuß"		James Baillieu; Tarah Erraught	Eduard Mörike	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009695212	Lieder nach Gedichten von		James Baillieu; Tarah Erraught	Hugo Wolf	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695231	Grande Polonaise brillante op. 22		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Lothar Zagrosek	Frédéric Chopin	2017-12-25	Thema: Der Pianist Krystian Zimerman. Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante op. 22 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Lothar Zagrosek) Franz Schubert: Klaviersonate B-Dur D 960 Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa) Claude Debussy: "Danseuses de Delphes", "La danse de Puck" und "Minstrels" aus Préludes Heft 1	Thema: Der Pianist Krystian Zimerman. Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante op. 22 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Lothar Zagrosek) Franz Schubert: Klaviersonate B-Dur D 960 Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa) Claude Debussy: "Danseuses de Delphes", "La danse de Puck" und "Minstrels" aus Préludes Heft 1	SWR – SWR2 - SWR2
1009695234	Streichquartett f-Moll op. 80		Quatuor Danel	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-01-16	Konzert vom 15. November in der Alten Mälzerei Mosbach. Felix Mendelssohn: Streichquartett f-Moll op. 80 Mieczyslaw Weinberg: Streichquartett Nr. 16 As-Dur op. 130 Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Quatuor Danel)	Konzert vom 15. November in der Alten Mälzerei Mosbach. Felix Mendelssohn: Streichquartett f-Moll op. 80 Mieczyslaw Weinberg: Streichquartett Nr. 16 As-Dur op. 130 Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Quatuor Danel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009695235	Streichquartett Nr. 16 As-Dur op. 130		Quatuor Danel	Mieczyslaw Weinberg	2017-01-16	Konzert vom 15. November in der Alten Mälzerei Mosbach. Felix Mendelssohn: Streichquartett f-Moll op. 80 Mieczyslaw Weinberg: Streichquartett Nr. 16 As-Dur op. 130 Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Quatuor Danel)	Konzert vom 15. November in der Alten Mälzerei Mosbach. Felix Mendelssohn: Streichquartett f-Moll op. 80 Mieczyslaw Weinberg: Streichquartett Nr. 16 As-Dur op. 130 Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Quatuor Danel)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695236	Violinsonate Nr. 1 G-Dur op. 78		Daniel Hope; Simon Crawford-Phillips	Johannes Brahms	2017-08-22	Aufnahme vom 9. Juni 2017 aus dem Atrium im Trifolion, Echternach. Daniel Hope, in diesem Jahr Artist-in-Residence des Festival International Echternach, ist ein echter Weltbürger: In Südafrika als Sohn eines irischen Vaters und einer Mutter mit deutschen Wurzeln geboren, wuchs er in England auf und lebt heute in Berlin. Yehudi Menuhin nannte ihn seinen musikalischen Enkel. Am 9. Juni spielte Hope im Duo mit dem Pianisten, Kammermusiker und Dirigenten Simon Crawford-Phillips romantische Werke für Violine und Klavier. Johannes Brahms: Scherzo aus	Aufnahme vom 9. Juni 2017 aus dem Atrium im Trifolion, Echternach. Daniel Hope, in diesem Jahr Artist-in-Residence des Festival International Echternach, ist ein echter Weltbürger: In Südafrika als Sohn eines irischen Vaters und einer Mutter mit deutschen Wurzeln geboren, wuchs er in England auf und lebt heute in Berlin. Yehudi Menuhin nannte ihn seinen musikalischen Enkel. Am 9. Juni spielte Hope im Duo mit dem Pianisten, Kammermusiker und Dirigenten Simon Crawford-Phillips romantische Werke für Violine und Klavier. Johannes Brahms: Scherzo aus der FAE-Sonate; Violinsonate Nr. 1 G-Dur op. 78 Clara Schumann: Romanze op. 22 Nr. 1 Edvard Grieg: Violinsonate Nr. 3 c-Moll op. 45 (Daniel Hope, Violine; Simon Crawford-Phillips, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009695237	Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen"		Quatuor Danel	Franz Schubert	2017-01-16	Konzert vom 15. November in der Alten Mälzerei Mosbach. Felix Mendelssohn: Streichquartett f-Moll op. 80 Mieczyslaw Weinberg: Streichquartett Nr. 16 As-Dur op. 130 Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Quatuor Danel)	Konzert vom 15. November in der Alten Mälzerei Mosbach. Felix Mendelssohn: Streichquartett f-Moll op. 80 Mieczyslaw Weinberg: Streichquartett Nr. 16 As-Dur op. 130 Franz Schubert: Streichquartett d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Quatuor Danel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009695238	Scherzo aus der FAE-Sonate		Daniel Hope; Simon Crawford-Phillips	Johannes Brahms	2017-08-22	Aufnahme vom 9. Juni 2017 aus dem Atrium im Trifolion, Echternach. Daniel Hope, in diesem Jahr Artist-in-Residence des Festival International Echternach, ist ein echter Weltbürger: In Südafrika als Sohn eines irischen Vaters und einer Mutter mit deutschen Wurzeln geboren, wuchs er in England auf und lebt heute in Berlin. Yehudi Menuhin nannte ihn seinen musikalischen Enkel. Am 9. Juni spielte Hope im Duo mit dem Pianisten, Kammermusiker und Dirigenten Simon Crawford-Phillips romantische Werke für Violine und Klavier. Johannes Brahms: Scherzo aus	Aufnahme vom 9. Juni 2017 aus dem Atrium im Trifolion, Echternach. Daniel Hope, in diesem Jahr Artist-in-Residence des Festival International Echternach, ist ein echter Weltbürger: In Südafrika als Sohn eines irischen Vaters und einer Mutter mit deutschen Wurzeln geboren, wuchs er in England auf und lebt heute in Berlin. Yehudi Menuhin nannte ihn seinen musikalischen Enkel. Am 9. Juni spielte Hope im Duo mit dem Pianisten, Kammermusiker und Dirigenten Simon Crawford-Phillips romantische Werke für Violine und Klavier. Johannes Brahms: Scherzo aus der FAE-Sonate; Violinsonate Nr. 1 G-Dur op. 78 Clara Schumann: Romanze op. 22 Nr. 1 Edvard Grieg: Violinsonate Nr. 3 c-Moll op. 45 (Daniel Hope, Violine; Simon Crawford-Phillips, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695239	Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5		Ensemble Kore	Georg Philipp Telemann	2017-09-13	Aufzeichnung vom 18.08.2017, Kloster Paradyż bei Świebodzin. Thema: Musik im Paradies. Georg Philipp Telemann: Concert polski B-Dur TWV 43:B3; Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4; Ouvertüre B-Dur "Ouverture burlesque" TWV 55:B8; Concert polski G-Dur TWV 43:G7; Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9; Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5 (Ensemble Kore, Violine und Leitung: Aira Maria Lehtipuu)	Aufzeichnung vom 18.08.2017, Kloster Paradyż bei Świebodzin. Thema: Musik im Paradies. Georg Philipp Telemann: Concert polski B-Dur TWV 43:B3; Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4; Ouvertüre B-Dur "Ouverture burlesque" TWV 55:B8; Concert polski G-Dur TWV 43:G7; Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9; Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5 (Ensemble Kore, Violine und Leitung: Aira Maria Lehtipuu)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009695243	Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9		Ensemble Kore	Georg Philipp Telemann	2017-09-13	Aufzeichnung vom 18.08.2017, Kloster Paradyż bei Świebodzin. Thema: Musik im Paradies. Georg Philipp Telemann: Concert polski B-Dur TWV 43:B3; Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4; Ouvertüre B-Dur "Ouverture burlesque" TWV 55:B8; Concert polski G-Dur TWV 43:G7; Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9; Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5 (Ensemble Kore, Violine und Leitung: Aira Maria Lehtipuu)	Aufzeichnung vom 18.08.2017, Kloster Paradyż bei Świebodzin. Thema: Musik im Paradies. Georg Philipp Telemann: Concert polski B-Dur TWV 43:B3; Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4; Ouvertüre B-Dur "Ouverture burlesque" TWV 55:B8; Concert polski G-Dur TWV 43:G7; Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9; Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5 (Ensemble Kore, Violine und Leitung: Aira Maria Lehtipuu)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009695244	Concert polski G-Dur TWV 43:G7		Ensemble Kore	Georg Philipp Telemann	2017-09-13	Aufzeichnung vom 18.08.2017, Kloster Paradyż bei Świebodzin. Thema: Musik im Paradies. Georg Philipp Telemann: Concert polski B-Dur TWV 43:B3; Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4; Ouvertüre B-Dur "Ouverture burlesque" TWV 55:B8; Concert polski G-Dur TWV 43:G7; Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9; Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5 (Ensemble Kore, Violine und Leitung: Aira Maria Lehtipuu)	Aufzeichnung vom 18.08.2017, Kloster Paradyż bei Świebodzin. Thema: Musik im Paradies. Georg Philipp Telemann: Concert polski B-Dur TWV 43:B3; Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4; Ouvertüre B-Dur "Ouverture burlesque" TWV 55:B8; Concert polski G-Dur TWV 43:G7; Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9; Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5 (Ensemble Kore, Violine und Leitung: Aira Maria Lehtipuu)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695248	Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4		Ensemble Kore	Georg Philipp Telemann	2017-09-13	Aufzeichnung vom 18.08.2017, Kloster Paradyż bei Świebodzin. Thema: Musik im Paradies. Georg Philipp Telemann: Concert polski B-Dur TWV 43:B3; Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4; Ouvertüre B-Dur "Ouverture burlesque" TWV 55:B8; Concert polski G-Dur TWV 43:G7; Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9; Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5 (Ensemble Kore, Violine und Leitung: Aira Maria Lehtipuu)	Aufzeichnung vom 18.08.2017, Kloster Paradyż bei Świebodzin. Thema: Musik im Paradies. Georg Philipp Telemann: Concert polski B-Dur TWV 43:B3; Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4; Ouvertüre B-Dur "Ouverture burlesque" TWV 55:B8; Concert polski G-Dur TWV 43:G7; Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9; Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5 (Ensemble Kore, Violine und Leitung: Aira Maria Lehtipuu)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009695249	Die Fresken von Piero della Francesca H352		Tzimon Barto; SWR Symphonieorchester; Jakub Hruša	Konzert vom 11. März 2017 im Rosengarten, Mannheim. Bohuslav Martinů	2017-03-31	Konzert vom 11. März 2017 im Rosengarten, Mannheim. Bohuslav Martinů: Die Fresken von Piero della Francesca H352 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 Antonín Dvořák: Natur, Leben und Liebe, Ouvertüren-Triologie: In der Natur op. 91, Karneval op. 92, Othello op. 93 (Tzimon Barto, Klavier; SWR Symphonieorchester, Leitung: Jakub Hruša)	Konzert vom 11. März 2017 im Rosengarten, Mannheim. Bohuslav Martinů: Die Fresken von Piero della Francesca H352 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 Antonín Dvořák: Natur, Leben und Liebe, Ouvertüren-Triologie: In der Natur op. 91, Karneval op. 92, Othello op. 93 (Tzimon Barto, Klavier; SWR Symphonieorchester, Leitung: Jakub Hruša)	SWR – SWR2 - SWR2
1009695256	Concert polski B-Dur TWV 43:B3		Ensemble Kore	Georg Philipp Telemann	2017-09-13	Aufzeichnung vom 18.08.2017, Kloster Paradyż bei Świebodzin. Thema: Musik im Paradies. Georg Philipp Telemann: Concert polski B-Dur TWV 43:B3; Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4; Ouvertüre B-Dur "Ouverture burlesque" TWV 55:B8; Concert polski G-Dur TWV 43:G7; Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9; Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5 (Ensemble Kore, Violine und Leitung: Aira Maria Lehtipuu)	Aufzeichnung vom 18.08.2017, Kloster Paradyż bei Świebodzin. Thema: Musik im Paradies. Georg Philipp Telemann: Concert polski B-Dur TWV 43:B3; Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4; Ouvertüre B-Dur "Ouverture burlesque" TWV 55:B8; Concert polski G-Dur TWV 43:G7; Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9; Suite B-Dur "Völker-Ouvertüre" TWV 55:B5 (Ensemble Kore, Violine und Leitung: Aira Maria Lehtipuu)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695295	"Stiffelio", Sinfonia		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Edward Downes	Giuseppe Verdi	2017-02-12	Giuseppe Verdi: "Stiffelio", Sinfonia (BBC Philharmonic, Leitung: Edward Downes)Alexander Glasunow: Violinkonzert a-Moll op. 82 (Julia Fischer, Violine; Russisches Nationalorchester, Leitung: Yakov Kreizberg)Ottorino Respighi: "La boutique fantasque" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Emmanuel Chabrier: "Souvenir de Munich" (Alexandre Tharaud, Aleksandar Madžar, Klavier)Giovanni Paisiello: Konzert Es-Dur (Avi Avital, Mandoline; Orchestra i Pomeriggi Musicali, Leitung: Carlo Boccadoro)Albert Lortzing: "Zar und	Giuseppe Verdi: "Stiffelio", Sinfonia (BBC Philharmonic, Leitung: Edward Downes)Alexander Glasunow: Violinkonzert a-Moll op. 82 (Julia Fischer, Violine; Russisches Nationalorchester, Leitung: Yakov Kreizberg)Ottorino Respighi: "La boutique fantasque" (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Emmanuel Chabrier: "Souvenir de Munich" (Alexandre Tharaud, Aleksandar Madžar, Klavier)Giovanni Paisiello: Konzert Es-Dur (Avi Avital, Mandoline; Orchestra i Pomeriggi Musicali, Leitung: Carlo Boccadoro)Albert Lortzing: "Zar und Zimmermann", Holzschuhtanz aus dem 3. Akt und Lied des Marquis mit Chor aus dem 2. Akt (Barbara Bonney, Sopran; Peter Seiffert, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke)Jules Massenet: "Le Cid", Ballettmusik (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Fricke).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695297	Ungarischer Tanz Nr. 10 F-Dur		Münchner Rundfunkorchester; Roberto Abbado	Johannes Brahms	2017-07-26	Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 10 F-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Sergej Rachmaninow: Suite g-Moll op. 5 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Georg Caspar Schürmann: "Ludovicus Pius", Suite (Akademie für Alte Musik Berlin)Antonín Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett" (Pavel Haas Quartett)Johannes Frederik Frøhlich: Sinfonie Es-Dur op. 33 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Ltg.: Christopher Hogwood)	Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 10 F-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Sergej Rachmaninow: Suite g-Moll op. 5 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Georg Caspar Schürmann: "Ludovicus Pius", Suite (Akademie für Alte Musik Berlin)Antonín Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett" (Pavel Haas Quartett)Johannes Frederik Frøhlich: Sinfonie Es-Dur op. 33 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Ltg.: Christopher Hogwood)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695302	Sinfonie Es-Dur op. 33		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; Christopher Hogwood	Johannes Frederik Fröhlich/Johannes Frederik Frøhlich	2017-07-26, 2017-12-08	Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 10 F-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Sergej Rachmaninow: Suite g-Moll op. 5 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Georg Caspar Schürmann: "Ludovicus Pius", Suite (Akademie für Alte Musik Berlin)Antonín Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett" (Pavel Haas Quartett)Johannes Frederik Frøhlich: Sinfonie Es-Dur op. 33 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Ltg.: Christopher Hogwood)	Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 10 F-Dur (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Sergej Rachmaninow: Suite g-Moll op. 5 (Andreas Grau, Götz Schumacher, Klavier)Georg Caspar Schürmann: "Ludovicus Pius", Suite (Akademie für Alte Musik Berlin)Antonín Dvořák: Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Quartett" (Pavel Haas Quartett)Johannes Frederik Frøhlich: Sinfonie Es-Dur op. 33 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Ltg.: Christopher Hogwood), Johann Gottlieb Goldberg: Cembalokonzert d-Moll (Waldemar Döling, Cembalo; Sofia Soloists Chamber Ensemble, Leitung: Emil Tabakov)Johannes Frederik Fröhlich: Sinfonie Es-Dur op. 33 (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Christopher Hogwood)Robert Schumann: Humoreske B-Dur op. 20 (William Youn, Klavier)Louise Farrenc: Ouvertüre Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695355	"Tosca"		Gregg Santa; Thorbjørn Gulbrandsøy; Daniel Johannson; Jens-Erik Aasbø; Claudia Sgura; Pietro Simone; Ludvig Lindström; Svetlana Aksenova; Norwegian National Opera Orchestra; Norwegian National Chorus; Karl-Heinz Steffens	Giacomo Puccini	2017-10-28	Aufnahme vom 20. Juni 2017 aus dem Operhaus, Oslo. Mit Svetlana Aksenova (Floria Tosca); Daniel Johannson (Mario Cavaradossi); Claudia Sgura (Scarpia); Jens-Erik Aasbø (Cesare Angelotti); Gregg Santa (Ein Schließer); Pietro Simone (Der Mesner); Ludvig Lindström (Sciarrone); Thorbjørn Gulbrandsøy (Spoletta); Norwegian National Chorus; Norwegian National Opera Orchestra; Karl-Heinz Steffens (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 20. Juni 2017 aus dem Operhaus, Oslo. Mit Svetlana Aksenova (Floria Tosca); Daniel Johannson (Mario Cavaradossi); Claudia Sgura (Scarpia); Jens-Erik Aasbø (Cesare Angelotti); Gregg Santa (Ein Schließer); Pietro Simone (Der Mesner); Ludvig Lindström (Sciarrone); Thorbjørn Gulbrandsøy (Spoletta); Norwegian National Chorus; Norwegian National Opera Orchestra; Karl-Heinz Steffens (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009695361	"Adriana Lecouvreur"		Roberto Frontali; Elena Zhidkova; Anna Netrebko; Piotr Beczala; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Evelino Pidò	Francesco Cilèa	2017-11-23	Aufzeichnung vom 12. November 2017 in der Wiener Staatsoper. Mit Anna Netrebko (Adriana Lecouvreur); Piotr Beczala (Maurizio); Roberto Frontali (Minnochet); Elena Zhidkova (Fürstin von Boullion); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Evelino Pidò (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Aufzeichnung vom 12. November 2017 in der Wiener Staatsoper. Mit Anna Netrebko (Adriana Lecouvreur); Piotr Beczala (Maurizio); Roberto Frontali (Minnochet); Elena Zhidkova (Fürstin von Boullion); Chor und Orchester der Wiener Staatsoper; Evelino Pidò (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695382	"Les Éléments", opéra-ballet		Mailys de Villoutreys; Étienne Bazola; Eugénie Lefebvre; Les Suprises	André Cardinal Destouches/Michel Richard de Lalande	2017-06-23	Direkt aus dem Orangerieschloss Sanssouci. André Cardinal Destouches/Michel Richard de Lalande: "Les Éléments", opéra-ballet (Mailys de Villoutreys, Sopran; Eugénie Lefebvre, Sopran; Étienne Bazola, Bariton; Les Suprises, Cembalo und Leitung: Louis-Noel Bestion de Camboulas)	Direkt aus dem Orangerieschloss Sanssouci. André Cardinal Destouches/Michel Richard de Lalande: "Les Éléments", opéra-ballet (Mailys de Villoutreys, Sopran; Eugénie Lefebvre, Sopran; Étienne Bazola, Bariton; Les Suprises, Cembalo und Leitung: Louis-Noel Bestion de Camboulas)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009695404	Präludium und Fuge a-Moll BWV 543		Nathalia Milstein	Franz Liszt/Johann Sebastian Bach	2017-08-19	Aufnahme vom 28. Juli 2017 aus der Salle Pasteur, Montpellier. Der zweite Teil des Abends führt uns nach Montpellier, wo seit 1985 das "Festival Radio France Occitanie Montpellier", kurz Festival Montpellier, stattfindet. Das Festivalmotto in diesem Jahr lautet "Revolutionen". Wir sind zu Gast in der Salle Pasteur Montpellier bei einem Konzert der erst 22-jährigen französischen Pianistin Nathalia Milstein mit Werken von Bach, Prokofjew, Arzoumanow und Ravel. Johann Sebastian Bach/Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll BWV 543	Aufnahme vom 28. Juli 2017 aus der Salle Pasteur, Montpellier. Der zweite Teil des Abends führt uns nach Montpellier, wo seit 1985 das "Festival Radio France Occitanie Montpellier", kurz Festival Montpellier, stattfindet. Das Festivalmotto in diesem Jahr lautet "Revolutionen". Wir sind zu Gast in der Salle Pasteur Montpellier bei einem Konzert der erst 22-jährigen französischen Pianistin Nathalia Milstein mit Werken von Bach, Prokofjew, Arzoumanow und Ravel. Johann Sebastian Bach/Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll BWV 543 Sergej Prokofjew: Zehn Stücke für Klavier op. 12 (Auszüge) Valery Arzoumanow: Präludium und Fuge fis-Moll Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin (Nathalia Milstein, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009695408	Le Tombeau de Couperin		Nathalia Milstein	Maurice Ravel	2017-08-19	Aufnahme vom 28. Juli 2017 aus der Salle Pasteur, Montpellier. Der zweite Teil des Abends führt uns nach Montpellier, wo seit 1985 das "Festival Radio France Occitanie Montpellier", kurz Festival Montpellier, stattfindet. Das Festivalmotto in diesem Jahr lautet "Revolutionen". Wir sind zu Gast in der Salle Pasteur Montpellier bei einem Konzert der erst 22-jährigen französischen Pianistin Nathalia Milstein mit Werken von Bach, Prokofjew, Arzoumanow und Ravel. Johann Sebastian Bach/Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll BWV 543	Aufnahme vom 28. Juli 2017 aus der Salle Pasteur, Montpellier. Der zweite Teil des Abends führt uns nach Montpellier, wo seit 1985 das "Festival Radio France Occitanie Montpellier", kurz Festival Montpellier, stattfindet. Das Festivalmotto in diesem Jahr lautet "Revolutionen". Wir sind zu Gast in der Salle Pasteur Montpellier bei einem Konzert der erst 22-jährigen französischen Pianistin Nathalia Milstein mit Werken von Bach, Prokofjew, Arzoumanow und Ravel. Johann Sebastian Bach/Franz Liszt: Präludium und Fuge a-Moll BWV 543 Sergej Prokofjew: Zehn Stücke für Klavier op. 12 (Auszüge) Valery Arzoumanow: Präludium und Fuge fis-Moll Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin (Nathalia Milstein, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695429	Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester		Michel Béroff; London Symphony Orchestra; Claudio Abbado	Maurice Ravel	2017-01-05	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto	Mit Michael Stegemann. Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll für Streicher und Basso cont. (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Philippe Verdelot: Donna, che sete fra le donne belle (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)Philippe Verdelot: Donna, che sete (Clara Coutouly, Sopran; Pascale Boquet, Laute)Philippe Verdelot/Sylvestro Ganassi: Donna, che sete (Doulce Mémoire, Leitung: Denis Raisin Dadre)Gabriel Fauré: Madrigal op. 35 (Emmanuel Strosser, Klavier; Ensemble Vocal Jean Sourisse, Leitung: Jean Sourisse)Joaquín Rodrigo: Concierto madrigal für 2 Gitarren und Orchester (Angel und Pepe Romero; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Max Reger: Präludium und Fuge es-Moll, aus "4 Spezialstudien für die linke Hand allein" (Paul Wittgenstein, Klavier) (Aufnahme von 1958)Maurice Ravel: Konzert D-Dur für Klavier linke Hand und Orchester (Michel Béroff; London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Camille Saint-Saëns: Streichquartett Nr. 1 e-Moll op. 112 (Quartetto di Cremona)Arnold Schönberg: Warnung op. 3,4 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Aribert Reimann, Klavier)Leos Janácek: Eifersucht, ursprüngliches Vorspiel zur Oper "Jenufa" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Charles Mackerras)Jacob Gade: Jalousie "Tango tsigane" (Alfred Krips, Violine; Boston Pops Orchestra, Leitung: Arthur Fiedler)Ferruccio Busoni: Sonatina Nr. 6, Kammer-Fantasie über "Carmen" (Marc-André Hamelin, Klavier)Sergej Rachmaninow: Arie des Aleko, Chor und Tänze, aus der Oper "Aleko" (Maria Gavrilova, Sopran; Egils Silins, Bariton; Wjatscheslaw Potschapskij, Bass; Moskauer Kammerchor; Tschaikowski-Sinfonieorchester des Moskauer Rundfunks, Leitung: Vladimir Fedossejew)Wolfgang Amadeus Mozart: Ch'io mi scordi di te? KV 505, Konzertarie (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; András Schiff, Klavier; Wiener Kammerorchester, Leitung: György Fischer)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009695433	Mississippi Suite		BBC Concert Orchestra	George Gershwin	2017-12-09	Mit Jörg Lengersdorf. Clarence Cameron White: Levee Dance (Jascha Heifetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Michail Glinka: Ouvertüre; Kavatine der Ludmila, aus der Märchenoper "Ruslan und Ludmila" (Anna Netrebko, Sopran; Chor des Marinskij-Theaters St. Petersburg; Orchester der Kirow-Oper St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Melos Ensemble)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Katia und Marielle Labeque, Klavier)Manuel de Falla: Nana, aus "Siete canciones populares espanolas" (Jascha Heifetz,	Mit Jörg Lengersdorf. Clarence Cameron White: Levee Dance (Jascha Heifetz, Violine; Milton Kaye, Klavier)Michail Glinka: Ouvertüre; Kavatine der Ludmila, aus der Märchenoper "Ruslan und Ludmila" (Anna Netrebko, Sopran; Chor des Marinskij-Theaters St. Petersburg; Orchester der Kirow-Oper St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Johann Nepomuk Hummel: Septett d-Moll op. 74 (Melos Ensemble)Franz Liszt: Réminiscences de Don Juan (Katia und Marielle Labeque, Klavier)Manuel de Falla: Nana, aus "Siete canciones populares espanolas" (Jascha Heifetz, Violine; Brooks Smith, Klavier)Édouard Lalo: Sinfonie espagnole op. 21 (Jascha Heifetz, Violine; RCA Victor Symphony Orchestra, Leitung: William Steinberg)Jim Hoyl: So Much in Love (Jascha Heifetz, Klavier)Vladimir Horowitz: Danse excentrique (Vladimir Horowitz, Klavier)George Gershwin: Mississippi Suite (BBC Concert Orchestra, Leitung: Keith Lockhart)Traditional: Staedelil (Ridder Stigs Runer) (Danish String Quartet)Ludwig van Beethoven: Ridder Stigs Runer; Wann i in der Früh aufsteh; Wer solche Buema afipackt; Ih mag di nit nehma, du töppeter Hecht (Renate Krahmer, Sopran; Günther Leib, Bariton; Reinhard Ulbricht, Violine; Joachim Bischof, Violoncello; Kurt Mahn, Oboe; Werner Pauli, Gitarre; Eva Ander, Klavier)Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 (Arkadij Volodos, Klavier)Peter Tschaikowski: Festouvertüre über die dänische Nationalhymne op. 15 (London Symphony Orchestra, Leitung: Geoffrey Simon)Hermann Löhr: When My Caravan Has Rested (Bing Crosby, Gesang; Jascha Heifetz, Violine; ein Orchester, Leitung: Victor Young)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695434	Klavierkonzert a-Moll op. 7		Patricia Pagny; Münchner Rundfunkorchester; Marcello Viotti	Clara Schumann	2017-05-07, 2017-12-04	Das Konzert am Vormittag. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Furiant (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Léo Delibes: "Coppélia", Fête de la cloche (Orchestre de L'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven/Ferdinand Ries: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Mozart Piano Quartet)Ferenc Erkel: "Festliche Ouvertüre" (Ungarisches Staatsorchester, Leitung: János Ferencsik)Felix Draeseke: Sinfonie G-Dur op. 12 (Sinfonieorchester Wuppertal, Leitung: George Hanson)Edward	Das Konzert am Vormittag. Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Furiant (Cleveland Orchestra, Leitung: Christoph von Dohnányi)Léo Delibes: "Coppélia", Fête de la cloche (Orchestre de L'Opéra de Lyon, Leitung: Kent Nagano)Ludwig van Beethoven/Ferdinand Ries: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Mozart Piano Quartet)Ferenc Erkel: "Festliche Ouvertüre" (Ungarisches Staatsorchester, Leitung: János Ferencsik)Felix Draeseke: Sinfonie G-Dur op. 12 (Sinfonieorchester Wuppertal, Leitung: George Hanson)Edward Elgar: "Polonia" op. 76 (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)Clara Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 7 (Patricia Pagny, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Ouvertüre (San Francisco Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695435	Aram Movsisyan (Gesang);Georgi Minassyan		Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende		2017-08-06	Aufnahme vom 27.05.2017 aus dem Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Meri Vardanyan (Kanun); Hèsperion XXI; Jordi Savall (Leitung und Viola da gamba, Rebec, Fidel). Thema: Erschütternde Schönheit und Geistigkeit. Alte und traditionelle Musik aus Armenien	Aufnahme vom 27.05.2017 aus dem Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Meri Vardanyan (Kanun); Hèsperion XXI; Jordi Savall (Leitung und Viola da gamba, Rebec, Fidel). Thema: Erschütternde Schönheit und Geistigkeit. Alte und traditionelle Musik aus Armenien	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695436	Haïg Sarikouyoumdjian			Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende	2017-08-06	Aufnahme vom 27.05.2017 aus dem Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Meri Vardanyan (Kanun); Hèsperion XXI; Jordi Savall (Leitung und Viola da gamba, Rebec, Fidel). Thema: Erschütternde Schönheit und Geistigkeit. Alte und traditionelle Musik aus Armenien	Aufnahme vom 27.05.2017 aus dem Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Meri Vardanyan (Kanun); Hèsperion XXI; Jordi Savall (Leitung und Viola da gamba, Rebec, Fidel). Thema: Erschütternde Schönheit und Geistigkeit. Alte und traditionelle Musik aus Armenien	Deutschlandfunk - DLF
1009695439	Gaguik Mouradian			Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende	2017-08-06	Aufnahme vom 27.05.2017 aus dem Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Meri Vardanyan (Kanun); Hèsperion XXI; Jordi Savall (Leitung und Viola da gamba, Rebec, Fidel). Thema: Erschütternde Schönheit und Geistigkeit. Alte und traditionelle Musik aus Armenien	Aufnahme vom 27.05.2017 aus dem Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Meri Vardanyan (Kanun); Hèsperion XXI; Jordi Savall (Leitung und Viola da gamba, Rebec, Fidel). Thema: Erschütternde Schönheit und Geistigkeit. Alte und traditionelle Musik aus Armenien	Deutschlandfunk - DLF
1009695440	Meri Vardanyan			Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende	2017-08-06	Aufnahme vom 27.05.2017 aus dem Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Meri Vardanyan (Kanun); Hèsperion XXI; Jordi Savall (Leitung und Viola da gamba, Rebec, Fidel). Thema: Erschütternde Schönheit und Geistigkeit. Alte und traditionelle Musik aus Armenien	Aufnahme vom 27.05.2017 aus dem Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Meri Vardanyan (Kanun); Hèsperion XXI; Jordi Savall (Leitung und Viola da gamba, Rebec, Fidel). Thema: Erschütternde Schönheit und Geistigkeit. Alte und traditionelle Musik aus Armenien	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695441	Hèsperion XXI;Jordi Savall			Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende	2017-08-06	Aufnahme vom 27.05.2017 aus dem Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Meri Vardanyan (Kanun); Hèsperion XXI; Jordi Savall (Leitung und Viola da gamba, Rebec, Fidel). Thema: Erschütternde Schönheit und Geistigkeit. Alte und traditionelle Musik aus Armenien	Aufnahme vom 27.05.2017 aus dem Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Mit Rainer Baumgärtner. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Meri Vardanyan (Kanun); Hèsperion XXI; Jordi Savall (Leitung und Viola da gamba, Rebec, Fidel). Thema: Erschütternde Schönheit und Geistigkeit. Alte und traditionelle Musik aus Armenien	Deutschlandfunk - DLF
1009695455	Five prayers op. 97		RIAS-Kammerchor; Hans-Christoph Rademann	Krenek	2017-04-02	Thema: Glocken der evang. Laurentiuskirche in Michelstadt-Vielbrunn, Odenwaldkreis. Mendelssohn: Psalm 43 "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2 (Kammerchor Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius)W.F. Bach: Fuge g-Moll (Edgar Krapp, Orgel)Keiser: Motette "Ich liege und schlafe ganz mit Frieden" (Doerthe Maria Sandmann, Sopran; Olivia Vermeulen, Mezzosopran; Julian Podger, Tenor; Raimondis Spogis, Bass; Capella Orlandi Bremen, Leitung: Thomas Ihlenfeldt)Hertel: Orgelsonate a-Moll op. 1 Nr. 6 (Martin Rost)Krenek: Five prayers op. 97 (RIAS-	Thema: Glocken der evang. Laurentiuskirche in Michelstadt-Vielbrunn, Odenwaldkreis. Mendelssohn: Psalm 43 "Richte mich Gott" op. 78 Nr. 2 (Kammerchor Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius)W.F. Bach: Fuge g-Moll (Edgar Krapp, Orgel)Keiser: Motette "Ich liege und schlafe ganz mit Frieden" (Doerthe Maria Sandmann, Sopran; Olivia Vermeulen, Mezzosopran; Julian Podger, Tenor; Raimondis Spogis, Bass; Capella Orlandi Bremen, Leitung: Thomas Ihlenfeldt)Hertel: Orgelsonate a-Moll op. 1 Nr. 6 (Martin Rost)Krenek: Five prayers op. 97 (RIAS-Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)J.S. Bach: Präludium und Fuge h-Moll BWV 544 (Martin Lücker, Orgel); Motette "Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf" BWV 226 (Amarcord; Lautten Compagney, Leitung: Wolfgang Katschner)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009695463	"Ungarische Rhapsodie Nr. 1"		Münchner Rundfunkorchester; Rudolf Alberth	Franz Liszt	2017-02-25	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. August Peter Waldenmaier: Serenade A-Dur op. 9 (Leitung: Rudolf Alberth)Peter von Winter: Aus "Six Entre Actes" (Christiane Dohn, Flöte; Jürgen Evers, Oboe; Michael Weigel, Fagott; Leitung: Johannes Moesus)Franz Liszt: "Ungarische Rhapsodie Nr. 1" (Leitung: Rudolf Alberth).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. August Peter Waldenmaier: Serenade A-Dur op. 9 (Leitung: Rudolf Alberth)Peter von Winter: Aus "Six Entre Actes" (Christiane Dohn, Flöte; Jürgen Evers, Oboe; Michael Weigel, Fagott; Leitung: Johannes Moesus)Franz Liszt: "Ungarische Rhapsodie Nr. 1" (Leitung: Rudolf Alberth).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695472	Präludium e-Moll		Jean-Christophe Geiser	Nicolaus Bruhns	2017-12-26	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695475	"Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721		Jean-Christophe Geiser	Johann Sebastian Bach	2017-12-26	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695476	Präludium d-Moll		Jean-Christophe Geiser	Vincent Lübeck	2017-12-26	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695478	Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4		Jean-Christophe Geiser	Louis Vierne	2017-12-26	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695479	"Cathédrale" op. 33		Jean-Christophe Geiser	Julien-François Zbinden	2017-12-26	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695480	"Boléro de Concert" op. 166		Jean-Christophe Geiser	Louis James Alfred Lefébure-Wély	2017-12-26	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	Aufnahme vom 6. Oktober 2017 in St. Michael, München. Nicolaus Bruhns: Präludium e-MollJohann Sebastian Bach: "Erbarm dich mein, o Herre Gott" BWV 721Vincent Lübeck: Präludium d-MollLouis Vierne: Aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4Julien-François Zbinden: "Cathédrale" op. 33Louis James Alfred Lefébure-Wély: "Boléro de Concert" op. 166 (Jean-Christophe Geiser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695548	"Schwanengesang", 14 Lieder von Franz Schubert, bearbeitet für Klavier R 245		Valentina Lisitsa	Franz Liszt	2017-01-23	Konzert vom 18. November 2016 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Franz Liszt: "Schwanengesang", 14 Lieder von Franz Schubert, bearbeitet für Klavier R 245 Josef Haydn: Klaviersonate Es-Dur Hob. XVI:52 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" (Valentina Lisitsa, Klavier)	Konzert vom 18. November 2016 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Franz Liszt: "Schwanengesang", 14 Lieder von Franz Schubert, bearbeitet für Klavier R 245 Josef Haydn: Klaviersonate Es-Dur Hob. XVI:52 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" (Valentina Lisitsa, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009695550	Klaviersonate Es-Dur Hob. XVI:52		Valentina Lisitsa	Joseph Haydn	2017-01-23	Konzert vom 18. November 2016 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Franz Liszt: "Schwanengesang", 14 Lieder von Franz Schubert, bearbeitet für Klavier R 245 Josef Haydn: Klaviersonate Es-Dur Hob. XVI:52 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" (Valentina Lisitsa, Klavier)	Konzert vom 18. November 2016 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Franz Liszt: "Schwanengesang", 14 Lieder von Franz Schubert, bearbeitet für Klavier R 245 Josef Haydn: Klaviersonate Es-Dur Hob. XVI:52 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" (Valentina Lisitsa, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009695551	Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata"		Valentina Lisitsa	Ludwig van Beethoven	2017-01-23	Konzert vom 18. November 2016 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Franz Liszt: "Schwanengesang", 14 Lieder von Franz Schubert, bearbeitet für Klavier R 245 Josef Haydn: Klaviersonate Es-Dur Hob. XVI:52 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" (Valentina Lisitsa, Klavier)	Konzert vom 18. November 2016 im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Franz Liszt: "Schwanengesang", 14 Lieder von Franz Schubert, bearbeitet für Klavier R 245 Josef Haydn: Klaviersonate Es-Dur Hob. XVI:52 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" (Valentina Lisitsa, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009695596	"Der Wunderbare Mandarin", Konzertsuite		Boston Symphony Orchestra; Andris Nelsons	Bela Bartók	2017-03-08	Aufnahme vom 1. Oktober 2014 in der Symphony Hall, Boston. Béla Bartók: "Der Wunderbare Mandarin", KonzertsuitePeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Andris Nelsons)	Aufnahme vom 1. Oktober 2014 in der Symphony Hall, Boston. Béla Bartók: "Der Wunderbare Mandarin", KonzertsuitePeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Andris Nelsons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695598	Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique"		Boston Symphony Orchestra; Andris Nelsons	Peter I. Tschaikowski	2017-03-08	Aufnahme vom 1. Oktober 2014 in der Symphony Hall, Boston. Béla Bartók: "Der Wunderbare Mandarin", KonzertsuitePeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Andris Nelsons)	Aufnahme vom 1. Oktober 2014 in der Symphony Hall, Boston. Béla Bartók: "Der Wunderbare Mandarin", KonzertsuitePeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll, "Pathétique" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Andris Nelsons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695614	3 Miniaturen basierend auf georgischen		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Sulchan Zinzadse	2017-03-18	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadse: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel,	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadse: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009695615	"Carnival"-Ouvertüre op. 92		Daniil Trifonow; Pittsburgh Symphony Orchestra; Manfred Honeck	Antonín Dvorak	2017-01-07	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Wibke Gerking. Antonín Dvorák: "Carnival"-Ouvertüre op. 92 Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniil Trifonow, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Wibke Gerking. Antonín Dvorák: "Carnival"-Ouvertüre op. 92 Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Daniil Trifonow, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: Manfred Honeck)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695616	Nigun, aus "Baal Shem"		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Volksliedern Ernest Bloch	2017-03-18	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadse: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel,	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadse: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009695621	7 spanische		Itamar Doari; Avi Avital; Ksenija Sidorova	Manuel de Falla	2017-03-18	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadse: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel,	Aufnahme aus dem Zeughaus, Neuss. Mit Susanne Herzog. Thema: Avi Avital und Freunde. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: Sarabande, aus "Ouvertüre im französischen Stil" BWV 831 Itamar Doari: Improvisation Sulchan Zinzadse: 3 Miniaturen basierend auf georgischen Volksliedern Ernest Bloch: Nigun, aus "Baal Shem" Fritz Kreisler: Präludium und Allegro Manuel de Falla: 7 spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria, aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budashkin: Konzert a-Moll für Mandoline; Volkslieder aus Israel, Bulgarien und der Türkei (Avi Avital, Mandoline; Itamar Doari, Perkussion; Ksenija Sidorova, Akkordeon)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695665	Agnus Dei, aus "Missa brevis"		Maria Streijffert; Michael W. Hansen; Lars Pedersen; Dänischer Rundfunkchor; Stefan Parkman	Zoltán Kodály	2017-03-05	Georg Philipp Telemann: Auf zum Streiten, Arie zum Sonntag Invocavit (Gotthold Schwarz, Bass; Siegfried Pank, Violoncello; Hans Christoph Becker-Foss, Cembalo) Melchior Franck: Bußpsalm Nr. 2 zu 6 Stimmen (Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes) Jakob Johann Anton Schgraffer: Die Angst und der Tod des Erlösers, Passionsoratorium (Maria Erlacher, Sopran; Martina Gmeinder, Alt; Wilfried Rogl, Tenor; Philippe Spiegel, Bass; Vokalensemble NovoCanto; Bläserensemble des Ferdinandeums, Leitung: Ernst	Georg Philipp Telemann: Auf zum Streiten, Arie zum Sonntag Invocavit (Gotthold Schwarz, Bass; Siegfried Pank, Violoncello; Hans Christoph Becker-Foss, Cembalo) Melchior Franck: Bußpsalm Nr. 2 zu 6 Stimmen (Weser-Renaissance Bremen, Leitung: Manfred Cordes) Jakob Johann Anton Schgraffer: Die Angst und der Tod des Erlösers, Passionsoratorium (Maria Erlacher, Sopran; Martina Gmeinder, Alt; Wilfried Rogl, Tenor; Philippe Spiegel, Bass; Vokalensemble NovoCanto; Bläserensemble des Ferdinandeums, Leitung: Ernst Schlader) Zoltán Kodály: Agnus Dei, aus "Missa brevis" (Maria Streijffert, Alt; Lars Pedersen, Tenor; Michael W. Hansen, Bass; Dänischer Nationaler Rundfunkchor, Leitung: Stefan Parkman) Johann Sebastian Bach: Tilge, Höchster, meine Sünden BWV 1083, Motette nach dem "Stabat mater" von Giovanni Battista Pergolesi (Carolyn Sampson, Sopran; Robin Blaze, Countertenor; Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009695718	"Hamburger Ebb' und Fluth", Suite für Orchester TWV 55:C3		Stefan Gottfried; Concentus Musicus Wien; Stefan Gottfried	Georg Philipp Telemann	2017-08-10, 2017-08-22	Aufnahme vom 11. Juli 2017 aus der Helmut List Halle, Graz. Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348 Georg Philipp Telemann: "Hamburger Ebb' und Fluth", Suite für Orchester TWV 55:C3; Suite für Orchester B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 2 D-Dur HWV 349 (Concentus Musicus Wien, Leitung und Cembalo: Stefan Gottfried)	Aufnahme vom 11. Juli 2017 aus der Helmut List Halle, Graz. Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348 Georg Philipp Telemann: "Hamburger Ebb' und Fluth", Suite für Orchester TWV 55:C3; Suite für Orchester B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 2 D-Dur HWV 349 (Concentus Musicus Wien, Leitung und Cembalo: Stefan Gottfried)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009695725	"LAVA" für einen Akteur (2010-2017)		Mischa Käser	Mischa Käser	2017-02-16	Aufzeichnung vom 19.01.2017, Heimathafen Neukölln. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Mischa Käser: "LAVA" für einen Akteur (2010-2017) (Mischa Käser, Stimme)	Aufzeichnung vom 19.01.2017, Heimathafen Neukölln. Thema: Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Mischa Käser: "LAVA" für einen Akteur (2010-2017) (Mischa Käser, Stimme)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695743	"Die Vögel", Taubenhochzeit		BBC Concert Orchestra; Johannes Wildner	Walter Braunfels	2017-10-22	Hans Christian Lumbye: "Ornithobolaia-Galopp" (Tivoli Symphony Orchestra, Leitung: Giordano Bellincampi)Francis Poulenc: "Les animaux modèles", Ballettsuite (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Georges Prêtre)Wilhelm Popp: "Vogelsang" (Marianne Henkel, Flöte; Oliver Triendl, Klavier)Camille Saint-Saëns: "Der Karneval der Tiere", Suite (Truls Mørk, Violoncello; Hélène Mercier, Louis Lortie, Klavier; Alasdair Malloy, Glasharmonika; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme	Hans Christian Lumbye: "Ornithobolaia-Galopp" (Tivoli Symphony Orchestra, Leitung: Giordano Bellincampi)Francis Poulenc: "Les animaux modèles", Ballettsuite (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Georges Prêtre)Wilhelm Popp: "Vogelsang" (Marianne Henkel, Flöte; Oliver Triendl, Klavier)Camille Saint-Saëns: "Der Karneval der Tiere", Suite (Truls Mørk, Violoncello; Hélène Mercier, Louis Lortie, Klavier; Alasdair Malloy, Glasharmonika; Philharmonisches Orchester Bergen, Leitung: Neeme Järvi)Alphons Diepenbrock: "Die Vögel", Ouvertüre (Bamberger Symphoniker, Leitung: Antony Hermus)Theodor Anton Blumer: "Aus der Tierwelt" op. 57a (Cecilia Francesconi, Flöte; Friedemann Rieger, Klavier)Ottorino Respighi: "Gli uccelli" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Henry Raudales)Walter Braunfels: "Die Vögel", Taubenhochzeit (BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695842	Trois petites liturgies de la Présence Divine		Lukas Maria Kuen; Cynthia Millar; Ondes Martenot; Julia Becker; Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks	Olivier Messiaen	2017-04-26	Camille Saint-Saëns: "Calme des nuits" op. 68 Nr. 1 (Leitung: Michael Gläser)Maurice Ravel: Trois chansons (Barbara Fleckenstein, Sopran; Hanne Weber, Alt; Andrew Lepri Meyer, Tenor; Christof Hartkopf, Bass)Olivier Messiaen: Trois petites liturgies de la Présence Divine (Cynthia Millar, Ondes Martenot; Julia Becker, Violine; Lukas Maria Kuen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester); "O sacrum convivium" (Leitung: Peter Dijkstra)	Camille Saint-Saëns: "Calme des nuits" op. 68 Nr. 1 (Leitung: Michael Gläser)Maurice Ravel: Trois chansons (Barbara Fleckenstein, Sopran; Hanne Weber, Alt; Andrew Lepri Meyer, Tenor; Christof Hartkopf, Bass)Olivier Messiaen: Trois petites liturgies de la Présence Divine (Cynthia Millar, Ondes Martenot; Julia Becker, Violine; Lukas Maria Kuen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester); "O sacrum convivium" (Leitung: Peter Dijkstra)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695844	32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Sebastian Tewinkel	Ludwig van Beethoven	2017-12-02	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695847	Sieben Fantasien op. 116		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Sebastian Tewinkel	Johannes Brahms	2017-12-02	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695853	Sonate D-Dur K 164		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Sebastian Tewinkel	Domenico Scarlatti	2017-12-02	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695855	Sonate h-Moll K 27		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Sebastian Tewinkel	Domenico Scarlatti	2017-12-02	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695857	"Wilhelm Tell", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Rico Saccani	Gioacchino Rossini	2017-04-23	Jules Massenet: "Scènes alsaciennes" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Jacques Ibert: Flötenkonzert (Magali Mosnier, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marco Armiliato)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Steven Isserlis, Violoncello; London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Gioacchino Rossini: "Wilhelm Tell", Ouvertüre	Jules Massenet: "Scènes alsaciennes" (National Philharmonic Orchestra, Leitung: Richard Bonynge)Jacques Ibert: Flötenkonzert (Magali Mosnier, Flöte; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marco Armiliato)Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Christopher Hogwood)Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 (Steven Isserlis, Violoncello; London Symphony Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas)Gioacchino Rossini: "Wilhelm Tell", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Rico Saccani)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695858	"... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Sebastian Tewinkel	György Kurtág	2017-12-02	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695860	Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend:		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Sebastian Tewinkel	Ludwig van Beethoven	2017-12-02	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695863	Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt"		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Sebastian Tewinkel	Antonín Dvorak	2017-12-02	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	Aufnahme vom 24. Juni 2017 im kleinen Konzertsaal im Münchner Gasteig. Mit Lorenzo Soulès (Klavier). Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll über ein eigenes Thema Woo 80Johannes Brahms: Sieben Fantasien op. 116Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 164; Sonate h-Moll K 27György Kurtág: "... couple égyptien en route vers l'inconnu ..."Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Sebastian Tewinkel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695882	Simin Tander (Gesang);Tord Gustavsen (Klavier);Etienne Nillesen			Mit Claudia Belemann. Mitwirkende	2017-07-13	Aufnahme vom 8. Juli 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Mitwirkende: Simin Tander (Gesang); Tord Gustavsen (Klavier); Etienne Nillesen (Schlagzeug); WDR-Rundfunkchor Köln; Stefan Parkman (Leitung). Thema: Late Night Serenade mit Simin Tander. Werke von Edvard Grieg, Knut Nystedt, Gunnar Eriksson, Christopher Theofanidis, Nils Lindberg und Eric Whitacre	Aufnahme vom 8. Juli 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Claudia Belemann. Mitwirkende: Simin Tander (Gesang); Tord Gustavsen (Klavier); Etienne Nillesen (Schlagzeug); WDR-Rundfunkchor Köln; Stefan Parkman (Leitung). Thema: Late Night Serenade mit Simin Tander. Werke von Edvard Grieg, Knut Nystedt, Gunnar Eriksson, Christopher Theofanidis, Nils Lindberg und Eric Whitacre	WDR – WDR 3 - WDR3
1009695898	String Quartet 2.5: "Playing With Seeds" (2017, Uraufführung)		Sam Pluta; Mivos Quartet	George Lewis	2017-04-12	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. George Lewis: String Quartet 2.5: "Playing With Seeds" (2017, Uraufführung) Genoël von Lilienstern: "Black Gaze" für Streichquartett und Elektronik (2016, Uraufführung) Sam Pluta: "Chain reactions/five events" für Streichquartett und Live-Elektronik (2013, Deutsche Erstaufführung) (Mivos Quartet; Sam Pluta, Live-Elektronik)	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. George Lewis: String Quartet 2.5: "Playing With Seeds" (2017, Uraufführung) Genoël von Lilienstern: "Black Gaze" für Streichquartett und Elektronik (2016, Uraufführung) Sam Pluta: "Chain reactions/five events" für Streichquartett und Live-Elektronik (2013, Deutsche Erstaufführung) (Mivos Quartet; Sam Pluta, Live-Elektronik)	SWR – SWR2 - SWR2
1009695899	"Black Gaze" für Streichquartett und Elektronik (2016, Uraufführung)		Sam Pluta; Mivos Quartet	Genoël von Lilienstern	2017-04-12	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. George Lewis: String Quartet 2.5: "Playing With Seeds" (2017, Uraufführung) Genoël von Lilienstern: "Black Gaze" für Streichquartett und Elektronik (2016, Uraufführung) Sam Pluta: "Chain reactions/five events" für Streichquartett und Live-Elektronik (2013, Deutsche Erstaufführung) (Mivos Quartet; Sam Pluta, Live-Elektronik)	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. George Lewis: String Quartet 2.5: "Playing With Seeds" (2017, Uraufführung) Genoël von Lilienstern: "Black Gaze" für Streichquartett und Elektronik (2016, Uraufführung) Sam Pluta: "Chain reactions/five events" für Streichquartett und Live-Elektronik (2013, Deutsche Erstaufführung) (Mivos Quartet; Sam Pluta, Live-Elektronik)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695901	"Chain reactions/five events" für Streichquartett und Live-Elektronik (2013, Deutsche Erstaufführung)		Sam Pluta; Mivos Quartet	Sam Pluta	2017-04-12	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. George Lewis: String Quartet 2.5: "Playing With Seeds" (2017, Uraufführung) Genoël von Lilienstern: "Black Gaze" für Streichquartett und Elektronik (2016, Uraufführung) Sam Pluta: "Chain reactions/five events" für Streichquartett und Live-Elektronik (2013, Deutsche Erstaufführung) (Mivos Quartet; Sam Pluta, Live-Elektronik)	Konzert vom 5. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. George Lewis: String Quartet 2.5: "Playing With Seeds" (2017, Uraufführung) Genoël von Lilienstern: "Black Gaze" für Streichquartett und Elektronik (2016, Uraufführung) Sam Pluta: "Chain reactions/five events" für Streichquartett und Live-Elektronik (2013, Deutsche Erstaufführung) (Mivos Quartet; Sam Pluta, Live-Elektronik)	SWR – SWR2 - SWR2
1009695917	"weisse aepfel" für Violine, Viola und Violoncello (2009)		österreichisches ensemble für neue musik	Klaus Lang	2017-03-02	Aufzeichnung vom 06.11.16, Semperdepot. Thema: Wien Modern. Klaus Lang: "weisse aepfel" für Violine, Viola und Violoncello (2009) Mark Andre: "asche" für Ensemble (2004-05) Klaus Lang: "weisse farben" für ensemble (2016, Uraufführung) (österreichisches ensemble für neue musik)	Aufzeichnung vom 06.11.16, Semperdepot. Thema: Wien Modern. Klaus Lang: "weisse aepfel" für Violine, Viola und Violoncello (2009) Mark Andre: "asche" für Ensemble (2004-05) Klaus Lang: "weisse farben" für ensemble (2016, Uraufführung) (österreichisches ensemble für neue musik)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009695918	"asche" für Ensemble (2004-05)		österreichisches ensemble für neue musik	Mark André	2017-03-02	Aufzeichnung vom 06.11.16, Semperdepot. Thema: Wien Modern. Klaus Lang: "weisse aepfel" für Violine, Viola und Violoncello (2009) Mark Andre: "asche" für Ensemble (2004-05) Klaus Lang: "weisse farben" für ensemble (2016, Uraufführung) (österreichisches ensemble für neue musik)	Aufzeichnung vom 06.11.16, Semperdepot. Thema: Wien Modern. Klaus Lang: "weisse aepfel" für Violine, Viola und Violoncello (2009) Mark Andre: "asche" für Ensemble (2004-05) Klaus Lang: "weisse farben" für ensemble (2016, Uraufführung) (österreichisches ensemble für neue musik)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009695919	"weisse farben" für ensemble (2016, Uraufführung)		österreichisches ensemble für neue musik	Klaus Lang	2017-03-02	Aufzeichnung vom 06.11.16, Semperdepot. Thema: Wien Modern. Klaus Lang: "weisse aepfel" für Violine, Viola und Violoncello (2009) Mark Andre: "asche" für Ensemble (2004-05) Klaus Lang: "weisse farben" für ensemble (2016, Uraufführung) (österreichisches ensemble für neue musik)	Aufzeichnung vom 06.11.16, Semperdepot. Thema: Wien Modern. Klaus Lang: "weisse aepfel" für Violine, Viola und Violoncello (2009) Mark Andre: "asche" für Ensemble (2004-05) Klaus Lang: "weisse farben" für ensemble (2016, Uraufführung) (österreichisches ensemble für neue musik)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695923	"Summer Rain"		Chor des Bayerischen Rundfunks; Paul Hillier	Toivo Tulev	2017-08-23	Toivo Tulev: "Summer Rain" (Leitung: Paul Hillier)Atahualpa Yupanqui: "Camino del Indio - Piedra y camino" (German Brass)Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Sommer (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Pepe Guizar: "Guadalajara" (German Brass)	Toivo Tulev: "Summer Rain" (Leitung: Paul Hillier)Atahualpa Yupanqui: "Camino del Indio - Piedra y camino" (German Brass)Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Sommer (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Pepe Guizar: "Guadalajara" (German Brass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695924	"Camino del Indio - Piedra y camino"		Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass	Atahualpa Yupanqui	2017-08-23	Toivo Tulev: "Summer Rain" (Leitung: Paul Hillier)Atahualpa Yupanqui: "Camino del Indio - Piedra y camino" (German Brass)Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Sommer (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Pepe Guizar: "Guadalajara" (German Brass)	Toivo Tulev: "Summer Rain" (Leitung: Paul Hillier)Atahualpa Yupanqui: "Camino del Indio - Piedra y camino" (German Brass)Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Sommer (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Pepe Guizar: "Guadalajara" (German Brass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009695936	Messe Nr. 2 e-Moll		Michael Nagy; Martin Mitterrutzner; Christiane Karg; Mozarteumorchester Salzburg; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Mirga Gražinyte-Tyla	Anton Bruckner	2017-08-07	Aufnahme vom 23. Juli 2017. Anton Bruckner: Messe Nr. 2 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Ave verum corpus" KV 618Franz Schubert: "Stabat mater" D 383 (Christiane Karg, Sopran; Martin Mitterrutzner, Tenor; Michael Nagy, Bass; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Mirga Gražinyte-Tyla)	Aufnahme vom 23. Juli 2017. Anton Bruckner: Messe Nr. 2 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Ave verum corpus" KV 618Franz Schubert: "Stabat mater" D 383 (Christiane Karg, Sopran; Martin Mitterrutzner, Tenor; Michael Nagy, Bass; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Mirga Gražinyte-Tyla)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695954	Sinfonia concertante Es-Dur KV 364		Lawrence Power; Maxim Vengerov; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra; Maxim Vengerov	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-20	Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (The Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti).	Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (The Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009695956	"The Fairy Queen", Suite		Academy of St Martin in the Fields; Neville Marriner	Henry Purcell	2017-01-20	Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (The Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti).	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: The Fairy Queen, Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 29 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Florent Schmitt: Klavierquintett h-Moll op. 51 (Werner Bärtschi, Klavier; Quatuor de Berne)Carl Nielsen: Ouvertüre zu "Maskarade" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pietari Inkinen)Baldassare Galuppi: Sonate Nr. 53 G-Dur (Ella Sevskaya, Hammerflügel)Hans Rott: Vorspiel aus "Julius Cäsar" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Joseph Martin Kraus: Interméde Nr. 3, aus "Amphitryon" (Amphion Bläseroktett)George Gershwin: George-Gershwin-Medley (Rita Loving, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Troisieme Concert (Laura Jeppesen, Viola da gamba; John Gibbons, Cembalo; Boston Museum Trio)Johann Strauß: Ägyptischer Marsch op. 335 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke), Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll (The Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti).	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009695970	Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74		Sébastian Jacot; Gewandhaus-Quartett Leipzig	Ludwig van Beethoven	2017-03-06, 2017-11-19	Aufnahme vom 14.02.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello A-Dur KV 298 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello e-Moll op. 59 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte)	Aufnahme vom 14.02.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello A-Dur KV 298 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello e-Moll op. 59 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte), Aufnahme vom 14.02.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 5. Raderbergkonzert 2016/17. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695971	Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello A-Dur KV 298		Sébastian Jacot; Gewandhaus-Quartett Leipzig	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-06	Aufnahme vom 14.02.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello A-Dur KV 298 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello e-Moll op. 59 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte)	Aufnahme vom 14.02.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello A-Dur KV 298 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello e-Moll op. 59 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte)	Deutschlandfunk - DLF
1009695973	"Cassandra's dream song" für Flöte solo		Sébastian Jacot; Gewandhaus-Quartett Leipzig	Brian Ferneyhough	2017-03-06, 2017-11-19	Aufnahme vom 14.02.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello A-Dur KV 298 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello e-Moll op. 59 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte)	Aufnahme vom 14.02.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello A-Dur KV 298 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello e-Moll op. 59 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte), Aufnahme vom 14.02.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 5. Raderbergkonzert 2016/17. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695977	Suite española op. 47		Tabea Zimmermann	Isaac Albéniz	2017-12-09	Isaac Albéniz: Suite española op. 47 Béla Bartók: Konzert für Viola und Orchester Sz 120 (Tabea Zimmermann, Viola) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karel Mark Chichon) (Aufnahme vom 18.10.2015 in der Berliner Philharmonie) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe und Streichtrio F-Dur KV 370 (Gregor Witt, Oboe; Streichertrio Berlin) Johann Gottlieb Graun: Oboenkonzert c-Moll (Gregor Witt, Oboe; Mitglieder der Kammerakademie Potsdam) Carl Philipp Emanuel Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Gregor Witt,	Isaac Albéniz: Suite española op. 47 Béla Bartók: Konzert für Viola und Orchester Sz 120 (Tabea Zimmermann, Viola) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karel Mark Chichon) (Aufnahme vom 18.10.2015 in der Berliner Philharmonie) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe und Streichtrio F-Dur KV 370 (Gregor Witt, Oboe; Streichertrio Berlin) Johann Gottlieb Graun: Oboenkonzert c-Moll (Gregor Witt, Oboe; Mitglieder der Kammerakademie Potsdam) Carl Philipp Emanuel Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Gregor Witt, Oboe; Mitglieder der Kammerakademie Potsdam) (rbb-Aufnahme vom November 2014 im Haus des Rundfunks) Robert Schumann: 3 Romanzen für Oboe und Klavier op. 94 (Gregor Witt, Oboe; Daniel Barenboim, Klavier) (rbb-Aufnahme vom Mai 2015 im Haus des Rundfunks Berlin) Edward Elgar: Serenade für Streichorchester e-Moll op. 20 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Paul Meyer) (Aufnahme vom 24.07.2010 in der Nikolaikirche in Luckau, Brandenburgische Sommerkonzerte 2010)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009695981	Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello e-Moll op. 59 Nr. 2		Sébastian Jacot; Gewandhaus-Quartett Leipzig	Ludwig van Beethoven	2017-03-06	Aufnahme vom 14.02.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello A-Dur KV 298 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello e-Moll op. 59 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte)	Aufnahme vom 14.02.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello A-Dur KV 298 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello e-Moll op. 59 Nr. 2 (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009695989	Oboenkonzert c-Moll		Gregor Witt; Kammerakademie Potsdam	Johann Gottlieb Graun	2017-12-09	Isaac Albéniz: Suite española op. 47 Béla Bartók: Konzert für Viola und Orchester Sz 120 (Tabea Zimmermann, Viola) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karel Mark Chichon) (Aufnahme vom 18.10.2015 in der Berliner Philharmonie) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe und Streichtrio F-Dur KV 370 (Gregor Witt, Oboe; Streichertrio Berlin) Johann Gottlieb Graun: Oboenkonzert c-Moll (Gregor Witt, Oboe; Mitglieder der Kammerakademie Potsdam) Carl Philipp Emanuel Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Gregor Witt,	Isaac Albéniz: Suite española op. 47 Béla Bartók: Konzert für Viola und Orchester Sz 120 (Tabea Zimmermann, Viola) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karel Mark Chichon) (Aufnahme vom 18.10.2015 in der Berliner Philharmonie) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe und Streichtrio F-Dur KV 370 (Gregor Witt, Oboe; Streichertrio Berlin) Johann Gottlieb Graun: Oboenkonzert c-Moll (Gregor Witt, Oboe; Mitglieder der Kammerakademie Potsdam) Carl Philipp Emanuel Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Gregor Witt, Oboe; Mitglieder der Kammerakademie Potsdam) (rbb-Aufnahme vom November 2014 im Haus des Rundfunks) Robert Schumann: 3 Romanzen für Oboe und Klavier op. 94 (Gregor Witt, Oboe; Daniel Barenboim, Klavier) (rbb-Aufnahme vom Mai 2015 im Haus des Rundfunks Berlin) Edward Elgar: Serenade für Streichorchester e-Moll op. 20 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Paul Meyer) (Aufnahme vom 24.07.2010 in der Nikolaikirche in Luckau, Brandenburgische Sommerkonzerte 2010)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009695990	Oboenkonzert Es-Dur Wq 165		Gregor Witt; Kammerakademie Potsdam	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-12-09	Isaac Albéniz: Suite española op. 47 Béla Bartók: Konzert für Viola und Orchester Sz 120 (Tabea Zimmermann, Viola) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karel Mark Chichon) (Aufnahme vom 18.10.2015 in der Berliner Philharmonie) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe und Streichtrio F-Dur KV 370 (Gregor Witt, Oboe; Streichertrio Berlin) Johann Gottlieb Graun: Oboenkonzert c-Moll (Gregor Witt, Oboe; Mitglieder der Kammerakademie Potsdam) Carl Philipp Emanuel Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Gregor Witt,	Isaac Albéniz: Suite española op. 47 Béla Bartók: Konzert für Viola und Orchester Sz 120 (Tabea Zimmermann, Viola) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karel Mark Chichon) (Aufnahme vom 18.10.2015 in der Berliner Philharmonie) Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe und Streichtrio F-Dur KV 370 (Gregor Witt, Oboe; Streichertrio Berlin) Johann Gottlieb Graun: Oboenkonzert c-Moll (Gregor Witt, Oboe; Mitglieder der Kammerakademie Potsdam) Carl Philipp Emanuel Bach: Oboenkonzert Es-Dur Wq 165 (Gregor Witt, Oboe; Mitglieder der Kammerakademie Potsdam) (rbb-Aufnahme vom November 2014 im Haus des Rundfunks) Robert Schumann: 3 Romanzen für Oboe und Klavier op. 94 (Gregor Witt, Oboe; Daniel Barenboim, Klavier) (rbb-Aufnahme vom Mai 2015 im Haus des Rundfunks Berlin) Edward Elgar: Serenade für Streichorchester e-Moll op. 20 (Kammerakademie Potsdam, Leitung: Paul Meyer) (Aufnahme vom 24.07.2010 in der Nikolaikirche in Luckau, Brandenburgische Sommerkonzerte 2010)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696006	Serenade E-Dur op. 22		Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Antonín Dvorak	2017-07-20	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante Spianato Es-Dur op. 22 (Tzimon Barto, Klavier; Leitung: Gilbert Varga)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 10 D-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Reinhard Goebel)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: Lorin Maazel)Antonín Dvořák: Serenade E-Dur op. 22 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters) Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un Andante Spianato Es-Dur op. 22 (Tzimon Barto, Klavier; Leitung: Gilbert Varga)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 10 D-Dur (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Reinhard Goebel)Richard Strauss: "Till Eulenspiegels lustige Streiche" op. 28 (Leitung: Lorin Maazel)Antonín Dvořák: Serenade E-Dur op. 22 (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters)Gabriel Fauré: Klavierquartett c-Moll op. 15 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Darius Milhaud: "Scaramouche" (Eduard Brunner, Klarinette; Leitung: Urs Schneider)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll (Leitung: Michael Gielen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696025	Der Zaubersee op. 62, Tondichtung		BBC Scottish Symphony Orchestra; Alexander Titov	Anatoli Ljadow	2017-04-08	Mit Jörg Lengersdorf. Felix Mendelssohn: Morgengruß des Thüringischen Sängerbundes, aus "4 Lieder" op. 120 (Die Singphoniker)Herbert Howells: King's Herald, aus "Pageantry", Suite" (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Orlando Gibbons: The Cries of London, Teil 1 (Fretwork; Red Byrd)Thomas Augustine Arne: The Morning Nr. 5 aus "Six English Cantatas" (Parley of Instruments, Leitung: Roy Goodman)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Hob I:6 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville	Mit Jörg Lengersdorf. Felix Mendelssohn: Morgengruß des Thüringischen Sängerbundes, aus "4 Lieder" op. 120 (Die Singphoniker)Herbert Howells: King's Herald, aus "Pageantry", Suite" (London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Hickox)Orlando Gibbons: The Cries of London, Teil 1 (Fretwork; Red Byrd)Thomas Augustine Arne: The Morning Nr. 5 aus "Six English Cantatas" (Parley of Instruments, Leitung: Roy Goodman)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 6 D-Dur, Hob I:6 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Caresse dansée, aus "2 Pieces" op. 57 (Glenn Gould, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonietta A-Dur op. 5 (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Günter Neuhold)Nikolaj Mjaskowskij: Sonate Nr. 2 fis-Moll op. 13 (Igor Shukow, Klavier)Anatolij Ljadow: Der Zaubersee op. 62, Tondichtung (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Alexander Titov)Claude Debussy: Quartett g-Moll op. 10 (Galatea Quartet)Philipp Heinrich Erlebach: Ouvertüre Nr. 2 B-Dur (Capricornus Consort Basel, Leitung: Peter Barczi)Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu "Turandot", Musik zum Schauspiel von Friedrich Schiller (Queensland Philharmonic Orchestra, Leitung: John Georgiadis); Grand duo concertante Es-Dur op. 48 (Sebastian Theile, Klarinette; Nicholas Rimmer, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696041	"La tabernera del puerto", Romanze des Leandro		Joseph Calleja; BBC Concert Orchestra; Steven Mercurio	Pablo Sorozábal	2017-07-01	Giuseppe Verdi: "Aida", Rezitativ und Arie des Radames (1. Akt) und Grabszene, Finale (4. Akt) (Anja Harteros, Aida; Jonas Kaufmann, Rademès; Ekaterina Semenchuk, Amneris; Chor und Orchester der Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Vincenzo Bellini: "Die Puritaner", Szene und Arie der Elvira mit Riccardo und Giorgio (2. Akt) (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Celso Albelo, Tenor; Luca Pisaroni, Bass; Orchestra La Scintilla, Leitung: Ádám Fischer) Manuel de Falla: "La vida breve", Spanischer Tanz Nr. 1, bearbeitet für Harfe (Maria Graf, Harfe) Gioacchino Rossini:	Giuseppe Verdi: "Aida", Rezitativ und Arie des Radames (1. Akt) und Grabszene, Finale (4. Akt) (Anja Harteros, Aida; Jonas Kaufmann, Rademès; Ekaterina Semenchuk, Amneris; Chor und Orchester der Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Vincenzo Bellini: "Die Puritaner", Szene und Arie der Elvira mit Riccardo und Giorgio (2. Akt) (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Celso Albelo, Tenor; Luca Pisaroni, Bass; Orchestra La Scintilla, Leitung: Ádám Fischer) Manuel de Falla: "La vida breve", Spanischer Tanz Nr. 1, bearbeitet für Harfe (Maria Graf, Harfe) Gioacchino Rossini: "Die seidene Leiter", Rezitativ und Arie der Giulia (Maria Bayo, Sopran; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini) Pablo Sorozábal: "La tabernera del puerto", Romanze des Leandro (Joseph Calleja, Tenor; BBC Concert Orchestra, Leitung: Steven Mercurio) Joaquín Rodrigo: "En Aranjuez con tu amor", Lied (Joseph Calleja, Tenor; Nicola Benedetti, Violine; BBC Concert Orchestra, Leitung: Steven Mercurio) Astor Piazzolla: "María de Buenos Aires", Fuga y Misterio (Andrej Puschkarew, Vibrafon; Kremerata Baltica, Violine und Leitung: Gidon Kremer)	SWR – SWR2 - SWR2
1009696042	"En Aranjuez con tu amor", Lied		Nicola Benedetti; Joseph Calleja; BBC Concert Orchestra; Steven Mercurio	Joaquín Rodrigo	2017-07-01	Giuseppe Verdi: "Aida", Rezitativ und Arie des Radames (1. Akt) und Grabszene, Finale (4. Akt) (Anja Harteros, Aida; Jonas Kaufmann, Rademès; Ekaterina Semenchuk, Amneris; Chor und Orchester der Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Vincenzo Bellini: "Die Puritaner", Szene und Arie der Elvira mit Riccardo und Giorgio (2. Akt) (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Celso Albelo, Tenor; Luca Pisaroni, Bass; Orchestra La Scintilla, Leitung: Ádám Fischer) Manuel de Falla: "La vida breve", Spanischer Tanz Nr. 1, bearbeitet für Harfe (Maria Graf, Harfe) Gioacchino Rossini:	Giuseppe Verdi: "Aida", Rezitativ und Arie des Radames (1. Akt) und Grabszene, Finale (4. Akt) (Anja Harteros, Aida; Jonas Kaufmann, Rademès; Ekaterina Semenchuk, Amneris; Chor und Orchester der Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano) Vincenzo Bellini: "Die Puritaner", Szene und Arie der Elvira mit Riccardo und Giorgio (2. Akt) (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Celso Albelo, Tenor; Luca Pisaroni, Bass; Orchestra La Scintilla, Leitung: Ádám Fischer) Manuel de Falla: "La vida breve", Spanischer Tanz Nr. 1, bearbeitet für Harfe (Maria Graf, Harfe) Gioacchino Rossini: "Die seidene Leiter", Rezitativ und Arie der Giulia (Maria Bayo, Sopran; Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini) Pablo Sorozábal: "La tabernera del puerto", Romanze des Leandro (Joseph Calleja, Tenor; BBC Concert Orchestra, Leitung: Steven Mercurio) Joaquín Rodrigo: "En Aranjuez con tu amor", Lied (Joseph Calleja, Tenor; Nicola Benedetti, Violine; BBC Concert Orchestra, Leitung: Steven Mercurio) Astor Piazzolla: "María de Buenos Aires", Fuga y Misterio (Andrej Puschkarew, Vibrafon; Kremerata Baltica, Violine und Leitung: Gidon Kremer)	SWR – SWR2 - SWR2
1009696048	Sinfonie Nr. 9 d-Moll		Bundesjugendorchester; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Anton Bruckner	2017-09-15	Aufzeichnung vom 06.09.2017, Philharmonie Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Großen heroisch-romantischen Oper "Euryanthe" Wolfgang Rihm: "IN-SCHRIFT" für Orchester Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Bundesjugendorchester; Koninklijk Concertgebouworkest, Leitung: Daniele Gatti)	Aufzeichnung vom 06.09.2017, Philharmonie Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Großen heroisch-romantischen Oper "Euryanthe" Wolfgang Rihm: "IN-SCHRIFT" für Orchester Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll (Bundesjugendorchester; Koninklijk Concertgebouworkest, Leitung: Daniele Gatti)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696056	"Mephisto Walzer Nr. 1"		Münchner Rundfunkorchester	Franz Liszt	2017-10-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 op. 23 (Leitung: Garcia Navarro)Franz Lehár: "Wo die Lerche singt", Eingangslied der Margit (Edita Gruberova, Sopran; Leitung: Rudolf Bibl)Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Emil Waldteufel: "Pomone" op. 155 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Emmerich Kálmán: "Gräfin Mariza", Erntetanz (Leitung: Anton Paulik)Edvard Grieg: "Bauerntanz" op. 63 Nr. 2 (Leitung: Kurt Graunke)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder-Walzer (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696057	"Bauerntanz" op. 63 Nr. 2		Münchner Rundfunkorchester; Kurt Graunke	Edvard Grieg	2017-10-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 op. 23 (Leitung: Garcia Navarro)Franz Lehár: "Wo die Lerche singt", Eingangslied der Margit (Edita Gruberova, Sopran; Leitung: Rudolf Bibl)Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Emil Waldteufel: "Pomone" op. 155 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Emmerich Kálmán: "Gräfin Mariza", Erntetanz (Leitung: Anton Paulik)Edvard Grieg: "Bauerntanz" op. 63 Nr. 2 (Leitung: Kurt Graunke)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder-Walzer (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696058	"Der Zigeunerprimas", Dorfkinder-Walzer		Münchner Rundfunkorchester; Franz Bauer-Theussl	Emmerich Kálmán	2017-10-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 op. 23 (Leitung: Garcia Navarro)Franz Lehár: "Wo die Lerche singt", Eingangslied der Margit (Edita Gruberova, Sopran; Leitung: Rudolf Bibl)Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Emil Waldteufel: "Pomone" op. 155 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Emmerich Kálmán: "Gräfin Mariza", Erntetanz (Leitung: Anton Paulik)Edvard Grieg: "Bauerntanz" op. 63 Nr. 2 (Leitung: Kurt Graunke)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder-Walzer (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696059	"Die sizilianische Vesper", Der Herbst		Münchner Rundfunkorchester; Roberto Abbado	Giuseppe Verdi	2017-10-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 op. 23 (Leitung: Garcia Navarro)Franz Lehár: "Wo die Lerche singt", Eingangslied der Margit (Edita Gruberova, Sopran; Leitung: Rudolf Bibl)Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Emil Waldteufel: "Pomone" op. 155 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Emmerich Kálmán: "Gräfin Mariza", Erntetanz (Leitung: Anton Paulik)Edvard Grieg: "Bauerntanz" op. 63 Nr. 2 (Leitung: Kurt Graunke)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder-Walzer (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696061	"Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler		Münchner Rundfunkorchester; Kurt Eichhorn	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2017-10-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 op. 23 (Leitung: Garcia Navarro)Franz Lehár: "Wo die Lerche singt", Eingangslied der Margit (Edita Gruberova, Sopran; Leitung: Rudolf Bibl)Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Emil Waldteufel: "Pomone" op. 155 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Emmerich Kálmán: "Gräfin Mariza", Erntetanz (Leitung: Anton Paulik)Edvard Grieg: "Bauerntanz" op. 63 Nr. 2 (Leitung: Kurt Graunke)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder-Walzer (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696062	"L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 op. 23		Münchner Rundfunkorchester; Garcia Navarro	Georges Bizet	2017-10-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 op. 23 (Leitung: Garcia Navarro)Franz Lehár: "Wo die Lerche singt", Eingangslied der Margit (Edita Gruberova, Sopran; Leitung: Rudolf Bibl)Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Emil Waldteufel: "Pomone" op. 155 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Emmerich Kálmán: "Gräfin Mariza", Erntetanz (Leitung: Anton Paulik)Edvard Grieg: "Bauerntanz" op. 63 Nr. 2 (Leitung: Kurt Graunke)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder-Walzer (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696064	"Goldpirol-Ouvertüre"		Münchner Rundfunkorchester; Werner Schmidt-Boelcke	Emil Nikolaus von Reznicek	2017-04-15, 2017-10-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 op. 23 (Leitung: Garcia Navarro)Franz Lehár: "Wo die Lerche singt", Eingangslied der Margit (Edita Gruberova, Sopran; Leitung: Rudolf Bibl)Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Emil Waldteufel: "Pomone" op. 155 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Emmerich Kálmán: "Gräfin Mariza", Erntetanz (Leitung: Anton Paulik)Edvard Grieg: "Bauerntanz" op. 63 Nr. 2 (Leitung: Kurt Graunke)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder-Walzer (Leitung: Franz Bauer-Theussl), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Julius Weissenborn: Drei Stücke (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Leitung: Heinz Geese)Antonín Dvorák: "Die Waldtaube" op. 110 (Leitung: Peter Gülke)Alberto Ginastera: "Estancia", Ballettsuite (Leitung: Enrique Patrón de Rueda)Bernhard Molique: Akkordeonkonzert g-Moll (Georg Schwenk, Akkordeon; Leitung: Jan Stulen)Joseph Canteloube: Aus "Chants d'Auvergne" (Claudia Römer, Sopran; Leitung: Peter Gülke)Franz Biebl: "Fantasie über den Gesang eines Flötenvogels" (Fritz Mimietz, Flöte; Barton Weber, Klavier; Leitung: Robert Hanell), Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre"Theo Mackeben: "Rubens", Flandrisches Ballett (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke)Werner Richard Heymann: "Irgendwo auf der Welt" (Daniel Hope, Violine; Maria Todtenhaupt, Harfe; Jacques Ammon, Klavier; Deutsches Kammerorchester Berlin)Gert Wilden: "Orientalische Nächte", Sheba (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer); "Max und Moriz", Erster und Zweiter Streich (Viel-Harmoniker); "Great Western Suite" (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696066	"Gräfin Mariza", Erntetanz		Münchner Rundfunkorchester; Anton Paulik	Emmerich Kálmán	2017-10-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Emmerich Kálmán: "Gräfin Mariza", Erntetanz (Leitung: Anton Paulik)Giovanni Brusso: "Herbstgold" (Leitung: Bert Grund)Leroy Anderson: "Irische Suite" (Leitung: Iain Sutherland)Elam Sprenkle: "Quaker bottom" (Annapolis Brass Quintett; Leitung: Werner Andreas Albert)Aaron Copland: "An Outdoor Overture" (Leitung: Jan Stulen), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Liszt: "Mephisto Walzer Nr. 1" (Leitung: Marc Andrae)Giuseppe Verdi: "Die sizilianische Vesper", Der Herbst (Leitung: Roberto Abbado)Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Bacchanale aus dem 3. Akt (Leitung: Asher Fisch) und Arie der Dalila aus dem 1. Akt (Marjana Lipovšek, Mezzosopran; Leitung: Giuseppe Patané)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler (Leitung: Kurt Eichhorn) und Arie der Snegurotschka aus dem Prolog (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suiten Nr. 1 und 2 op. 23 (Leitung: Garcia Navarro)Franz Lehár: "Wo die Lerche singt", Eingangslied der Margit (Edita Gruberova, Sopran; Leitung: Rudolf Bibl)Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Emil Waldteufel: "Pomone" op. 155 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Emmerich Kálmán: "Gräfin Mariza", Erntetanz (Leitung: Anton Paulik)Edvard Grieg: "Bauerntanz" op. 63 Nr. 2 (Leitung: Kurt Graunke)Emmerich Kálmán: "Der Zigeunerprimas", Dorfkinder-Walzer (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696094	25		Freiburger Barockorchester	; Notturno Nr. 1 C-Dur Hob. II	2017-06-10	Joseph Haydn: Missa B-Dur Hob. XXII:14, "Harmoniemesse" (Sophie Karthäuser, Sopran; Marie-Claude Chappius, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Johannes Weisser, Bass; RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 24. November 2016 im Konzerthaus Freiburg); Notturno Nr. 1 C-Dur Hob. II:25 (Freiburger Barockorchester) (Konzert vom 12. Januar 2011 im Konzerthaus Freiburg) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur WAB 106 (Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Constantin Trinks) (Konzert vom	Joseph Haydn: Missa B-Dur Hob. XXII:14, "Harmoniemesse" (Sophie Karthäuser, Sopran; Marie-Claude Chappius, Alt; Maximilian Schmitt, Tenor; Johannes Weisser, Bass; RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs) (Konzert vom 24. November 2016 im Konzerthaus Freiburg); Notturno Nr. 1 C-Dur Hob. II:25 (Freiburger Barockorchester) (Konzert vom 12. Januar 2011 im Konzerthaus Freiburg) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 6 A-Dur WAB 106 (Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Constantin Trinks) (Konzert vom 8. Dezember 2016 im Konzerthaus Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
1009696096	Ausschnitte aus "12 Chöre a cappella" op. 27;Kantate "Johannes von Damaskus" op. 1Cherubini: Requiem c-Moll		Vladimir Spivakov	Tanejew	2017-02-06	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem Internationalen Haus der Musik. Thema: Meister des Chorgesangs aus Moskau. Tanejew: Ausschnitte aus "12 Chöre a cappella" op. 27; Kantate "Johannes von Damaskus" op. 1Cherubini: Requiem c-MollVerdi: "Ave Maria" aus "Quattro pezzi sacri" (Großer Chor der Meister des Chorgesangs; Russische Nationalphilharmonie, Leitung: Vladimir Spivakov) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Tschaikowski: 1. Sinfonie g-Moll op. 13, "Winterträume" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem Internationalen Haus der Musik. Thema: Meister des Chorgesangs aus Moskau. Tanejew: Ausschnitte aus "12 Chöre a cappella" op. 27; Kantate "Johannes von Damaskus" op. 1Cherubini: Requiem c-MollVerdi: "Ave Maria" aus "Quattro pezzi sacri" (Großer Chor der Meister des Chorgesangs; Russische Nationalphilharmonie, Leitung: Vladimir Spivakov) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Tschaikowski: 1. Sinfonie g-Moll op. 13, "Winterträume" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696097	1. Sinfonie g-Moll op. 13, "Winterträume"		Sinfonieorchester Göteborg; Neeme Järvi	Peter I. Tschaikowski	2017-02-06	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem Internationalen Haus der Musik. Thema: Meister des Chorgesangs aus Moskau. Tanejew: Ausschnitte aus "12 Chöre a cappella" op. 27; Kantate "Johannes von Damaskus" op. 1Cherubini: Requiem c-MollVerdi: "Ave Maria" aus "Quattro pezzi sacri" (Großer Chor der Meister des Chorgesangs; Russische Nationalphilharmonie, Leitung: Vladimir Spivakov) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Tschaikowski: 1. Sinfonie g-Moll op. 13, "Winterträume" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)	Aufnahme vom 23. Januar 2015 aus dem Internationalen Haus der Musik. Thema: Meister des Chorgesangs aus Moskau. Tanejew: Ausschnitte aus "12 Chöre a cappella" op. 27; Kantate "Johannes von Damaskus" op. 1Cherubini: Requiem c-MollVerdi: "Ave Maria" aus "Quattro pezzi sacri" (Großer Chor der Meister des Chorgesangs; Russische Nationalphilharmonie, Leitung: Vladimir Spivakov) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Tschaikowski: 1. Sinfonie g-Moll op. 13, "Winterträume" (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009696105	Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"		Kit Armstrong	William Byrd	2017-09-23	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696106	Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6		Kit Armstrong	Joseph Haydn	2017-09-23	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696108	Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613		Kit Armstrong	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-23	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696111	Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34		Kit Armstrong	Ludwig van Beethoven	2017-09-23	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696112	"Abegg-Variationen" op. 1		Kit Armstrong	Robert Schumann	2017-09-23	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696113	Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen"		Kit Armstrong	Franz Liszt	2017-09-23	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 29. Juli 2017 beim Internationalen Musikfest Kreuth am Tegernsee. William Byrd: Variationen über "Will yow walke the woods soe wylde"Joseph Haydn: Andante und Variationen f-Moll Hob. XVII/6Wolfgang Amadeus Mozart: Acht Variationen über "Ein Weib ist das herrlichste Ding" F-Dur KV 613Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen über ein eigenes Thema F-Dur op. 34Robert Schumann: "Abegg-Variationen" op. 1Franz Liszt: Variationen über "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen" (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696123	"An die ferne Geliebte", Liederkreis op. 98		Thomas Hampson; Amsterdam Sinfonietta; Candida Thompson	Ludwig van Beethoven	2017-01-08	Aufzeichnung vom 10.12.2016, Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte", Liederkreis op. 98 Franz Schreker: Intermezzo für Streichorchester op. 8 Hanns Eisler: Ernste Gesänge für Bariton und Streichorchester Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streicher op. 47 sowie Lieder von George Butterworth, Frank Bridge, Stephen Foster und Thomas Moore (Thomas Hampson, Bariton; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson)	Aufzeichnung vom 10.12.2016, Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte", Liederkreis op. 98 Franz Schreker: Intermezzo für Streichorchester op. 8 Hanns Eisler: Ernste Gesänge für Bariton und Streichorchester Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streicher op. 47 sowie Lieder von George Butterworth, Frank Bridge, Stephen Foster und Thomas Moore (Thomas Hampson, Bariton; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696125	Intermezzo für Streichorchester op. 8		Thomas Hampson; Amsterdam Sinfonietta; Candida Thompson	Franz Schreker	2017-01-08	Aufzeichnung vom 10.12.2016, Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte", Liederkreis op. 98 Franz Schreker: Intermezzo für Streichorchester op. 8 Hanns Eisler: Ernste Gesänge für Bariton und Streichorchester Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streicher op. 47 sowie Lieder von George Butterworth, Frank Bridge, Stephen Foster und Thomas Moore (Thomas Hampson, Bariton; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson)	Aufzeichnung vom 10.12.2016, Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte", Liederkreis op. 98 Franz Schreker: Intermezzo für Streichorchester op. 8 Hanns Eisler: Ernste Gesänge für Bariton und Streichorchester Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streicher op. 47 sowie Lieder von George Butterworth, Frank Bridge, Stephen Foster und Thomas Moore (Thomas Hampson, Bariton; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009696129	Ernste Gesänge für Bariton und Streichorchester		Thomas Hampson; Amsterdam Sinfonietta; Candida Thompson	Hans Eisler	2017-01-08	Aufzeichnung vom 10.12.2016, Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte", Liederkreis op. 98 Franz Schreker: Intermezzo für Streichorchester op. 8 Hanns Eisler: Ernste Gesänge für Bariton und Streichorchester Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streicher op. 47 sowie Lieder von George Butterworth, Frank Bridge, Stephen Foster und Thomas Moore (Thomas Hampson, Bariton; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson)	Aufzeichnung vom 10.12.2016, Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte", Liederkreis op. 98 Franz Schreker: Intermezzo für Streichorchester op. 8 Hanns Eisler: Ernste Gesänge für Bariton und Streichorchester Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streicher op. 47 sowie Lieder von George Butterworth, Frank Bridge, Stephen Foster und Thomas Moore (Thomas Hampson, Bariton; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696142	Introduktion und Allegro für Streicher op. 47 sowie Lieder von George Butterworth, Frank Bridge, Stephen Foster und Thomas Moore		Thomas Hampson; Amsterdam Sinfonietta; Candida Thompson	Edward Elgar	2017-01-08	Aufzeichnung vom 10.12.2016, Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte", Liederkreis op. 98 Franz Schreker: Intermezzo für Streichorchester op. 8 Hanns Eisler: Ernste Gesänge für Bariton und Streichorchester Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streicher op. 47 sowie Lieder von George Butterworth, Frank Bridge, Stephen Foster und Thomas Moore (Thomas Hampson, Bariton; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson)	Aufzeichnung vom 10.12.2016, Forum am Schlosspark Ludwigsburg. Ludwig van Beethoven: "An die ferne Geliebte", Liederkreis op. 98 Franz Schreker: Intermezzo für Streichorchester op. 8 Hanns Eisler: Ernste Gesänge für Bariton und Streichorchester Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streicher op. 47 sowie Lieder von George Butterworth, Frank Bridge, Stephen Foster und Thomas Moore (Thomas Hampson, Bariton; Amsterdam Sinfonietta, Leitung: Candida Thompson)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009696173	Der Architekt Joseph-Louis Duc forderte seinen Freund Hector Berlioz auf, aus dem Stegreif ein kleines Musikstück aufzuschreiben. Spontan skizzierte dieser ein Andantino für Orgel. Der schlicht gebaute Satz schien geradezu nach einem Text zu verlangen;und		Sasha Cooke; Christopher Purves; Joseph; Jacques Imbrailo; Allan Clayton; RIAS-Kammerchor; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Robin Ticciati	Alles begann an einem launigen Spätsommerabend des Jahres 1850	2017-12-24	Aufnahme vom 17.12.2017 aus der Berliner Philharmonie. Mit Klaus Gehrke. Thema: Weihnachtskonzert. Alles begann an einem launigen Spätsommerabend des Jahres 1850: Der Architekt Joseph-Louis Duc forderte seinen Freund Hector Berlioz auf, aus dem Stegreif ein kleines Musikstück aufzuschreiben. Spontan skizzierte dieser ein Andantino für Orgel. Der schlicht gebaute Satz schien geradezu nach einem Text zu verlangen; und so erstellte Berlioz kurze Zeit später aus dem Orgelstück einen Chor der Hirten, der die Heilige Familie verabschiedet. Damit	Aufnahme vom 17.12.2017 aus der Berliner Philharmonie. Mit Klaus Gehrke. Thema: Weihnachtskonzert. Alles begann an einem launigen Spätsommerabend des Jahres 1850: Der Architekt Joseph-Louis Duc forderte seinen Freund Hector Berlioz auf, aus dem Stegreif ein kleines Musikstück aufzuschreiben. Spontan skizzierte dieser ein Andantino für Orgel. Der schlicht gebaute Satz schien geradezu nach einem Text zu verlangen; und so erstellte Berlioz kurze Zeit später aus dem Orgelstück einen Chor der Hirten, der die Heilige Familie verabschiedet. Damit hatte er den Grundstein für das spätere Oratorium "L'enfance du Christ" gelegt. Die von im selbst bezeichnete "Trilogie sacrée", die vom Traum des Herodes, der Flucht der Heiligen Familie und deren Ankunft im Exil erzählt, war im Frühjahr 1854 vollendet. Mit ihr feierte Berlioz zu Lebzeiten einen seiner größten Erfolge. Hector Berlioz: "L'enfance du Christ" op. 25 für Soli, Chor und Orchester (Allan Clayton, Erzähler, Tenor; Sasha Cooke, Maria, Mezzosopran; Jacques Imbrailo, Joseph, Bariton; Christopher Purves, Herodes, Bassbariton; RIAS-Kammerchor Berlin; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Robin Ticciati)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696230	Im Fall für Mezzosopran und Ensemble, Uraufführung		Sarah Aristidou; Michal Ostrzyga; Helmut Lachenmann; Allison Cook; Elsa Benoît; Kölner Vokalsolisten; Ensemble Modern; Duncan Ward	Isabel Mundry	2017-05-10	Aufnahme aus der Kölner Philharmonie. Mit Susanne Herzog. Helmut Lachenmann: ... zwei Gefühle ..., Musik mit Leonardo für Sprecher und Ensemble Isabel Mundry: Im Fall für Mezzosopran und Ensemble, Uraufführung Manfred Trojahn: Les dentelles de Montmirail für 2 Soprane, Vokalensemble und Ensemble, Uraufführung (Sarah Aristidou und Elsa Benoît, Sopran; Allison Cook, Mezzosopran; Kölner Vokalsolisten, Einstudierung: Michal Ostrzyga; Helmut Lachenmann, Sprecher; Ensemble Modern, Leitung: Duncan Ward)	Aufnahme aus der Kölner Philharmonie. Mit Susanne Herzog. Helmut Lachenmann: ... zwei Gefühle ..., Musik mit Leonardo für Sprecher und Ensemble Isabel Mundry: Im Fall für Mezzosopran und Ensemble, Uraufführung Manfred Trojahn: Les dentelles de Montmirail für 2 Soprane, Vokalensemble und Ensemble, Uraufführung (Sarah Aristidou und Elsa Benoît, Sopran; Allison Cook, Mezzosopran; Kölner Vokalsolisten, Einstudierung: Michal Ostrzyga; Helmut Lachenmann, Sprecher; Ensemble Modern, Leitung: Duncan Ward)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009696261	"Cavalleria rusticana"		Juan Pons; Placido Domingo; Agnes Baltsa; Susanne Mentzer; Vera Baniewicz; Chorus of the Royal Opera House Covent Garden; Philharmonie Orchestra; Giuseppe Sinopoli	Pietro Mascagni	2017-04-15	Aufnahme vom 17. Mai 1890 im Teatro Constanzi di Roma, Rom. Mit Agnes Baltsa (Santuzza); Placido Domingo (Turiddu); Vera Baniewicz (Lucia); Juan Pons (Alfio); Susanne Mentzer (Lola); Chorus of the Royal Opera House Covent Garden; Philharmonie Orchestra; Giuseppe Sinopoli (Leitung). Thema: Melodramma in einem Akt	Aufnahme vom 17. Mai 1890 im Teatro Constanzi di Roma, Rom. Mit Agnes Baltsa (Santuzza); Placido Domingo (Turiddu); Vera Baniewicz (Lucia); Juan Pons (Alfio); Susanne Mentzer (Lola); Chorus of the Royal Opera House Covent Garden; Philharmonie Orchestra; Giuseppe Sinopoli (Leitung). Thema: Melodramma in einem Akt	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009696263	Auszüge aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 64: Die Montagues und die Capulets (Suite Nr. 2), Das Mädchen Julia (Suite Nr. 2), Romeo bei Julia vor der Trennung (Suite Nr. 2), Masken (Suite Nr. 1), Romeo und Julia (Suite Nr. 1), Tybalts Tod (Suite Nr. 1)		Arthur Jussen; Lucas Jussen	Sergei S. Prokofjew	2017-08-16	Aufnahme vom 1. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Maurice Ravel: Rapsodie espagnole Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Sergej Prokofjew: Auszüge aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 64: Die Montagues und die Capulets (Suite Nr. 2), Das Mädchen Julia (Suite Nr. 2), Romeo bei Julia vor der Trennung (Suite Nr. 2), Masken (Suite Nr. 1), Romeo und Julia (Suite Nr. 1), Tybalts Tod (Suite Nr. 1) Maurice Ravel: Bolero (Arthur Jussen, Klavier; Lucas Jussen, Klavier; Radio Filharmonisch Orkest, Leitung: Stanislav	Aufnahme vom 1. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Maurice Ravel: Rapsodie espagnole Francis Poulenc: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Sergej Prokofjew: Auszüge aus dem Ballett "Romeo und Julia" op. 64: Die Montagues und die Capulets (Suite Nr. 2), Das Mädchen Julia (Suite Nr. 2), Romeo bei Julia vor der Trennung (Suite Nr. 2), Masken (Suite Nr. 1), Romeo und Julia (Suite Nr. 1), Tybalts Tod (Suite Nr. 1) Maurice Ravel: Bolero (Arthur Jussen, Klavier; Lucas Jussen, Klavier; Radio Filharmonisch Orkest, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696319	"La favorita", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester	Gaetano Donizetti	2017-04-09	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gaetano Donizetti: "La favorita", Ouvertüre (Leitung: Maurizio Barbacini); Rezitativ und Romanze des Fernando aus dem 4. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Michel Plasson), Ballettmusik (Leitung: Ivan Anguelov) und Szene und Arie der Leonora aus dem 3. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Friedrich Haider)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll (Ingolf Turban, Violine; Leitung: Andreas Sebastian Weiser)Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena aus dem	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gaetano Donizetti: "La favorita", Ouvertüre (Leitung: Maurizio Barbacini); Rezitativ und Romanze des Fernando aus dem 4. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Michel Plasson), Ballettmusik (Leitung: Ivan Anguelov) und Szene und Arie der Leonora aus dem 3. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Friedrich Haider)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll (Ingolf Turban, Violine; Leitung: Andreas Sebastian Weiser)Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena aus dem 3. Akt (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie op. 16 (Leitung: Marcello Viotti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696320	Rezitativ und Romanze des Fernando aus dem 4. Akt		Rolando Villazón; Münchner Rundfunkorchester; Michel Plasson	Gaetano Donizetti	2017-04-09	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gaetano Donizetti: "La favorita", Ouvertüre (Leitung: Maurizio Barbacini); Rezitativ und Romanze des Fernando aus dem 4. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Michel Plasson), Ballettmusik (Leitung: Ivan Anguelov) und Szene und Arie der Leonora aus dem 3. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Friedrich Haider)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll (Ingolf Turban, Violine; Leitung: Andreas Sebastian Weiser)Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena aus dem	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gaetano Donizetti: "La favorita", Ouvertüre (Leitung: Maurizio Barbacini); Rezitativ und Romanze des Fernando aus dem 4. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Michel Plasson), Ballettmusik (Leitung: Ivan Anguelov) und Szene und Arie der Leonora aus dem 3. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Friedrich Haider)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll (Ingolf Turban, Violine; Leitung: Andreas Sebastian Weiser)Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena aus dem 3. Akt (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie op. 16 (Leitung: Marcello Viotti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696321	Ballettmusik		Münchner Rundfunkorchester	Gaetano Donizetti	2017-04-09	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gaetano Donizetti: "La favorita", Ouvertüre (Leitung: Maurizio Barbacini); Rezitativ und Romanze des Fernando aus dem 4. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Michel Plasson), Ballettmusik (Leitung: Ivan Anguelov) und Szene und Arie der Leonora aus dem 3. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Friedrich Haider)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll (Ingolf Turban, Violine; Leitung: Andreas Sebastian Weiser)Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena aus dem	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gaetano Donizetti: "La favorita", Ouvertüre (Leitung: Maurizio Barbacini); Rezitativ und Romanze des Fernando aus dem 4. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Michel Plasson), Ballettmusik (Leitung: Ivan Anguelov) und Szene und Arie der Leonora aus dem 3. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Friedrich Haider)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll (Ingolf Turban, Violine; Leitung: Andreas Sebastian Weiser)Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena aus dem 3. Akt (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie op. 16 (Leitung: Marcello Viotti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696324	"Aus Italien", sinfonische Fantasie op. 16		Münchner Rundfunkorchester; Marcello Viotti	Richard Strauss	2017-04-09	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gaetano Donizetti: "La favorita", Ouvertüre (Leitung: Maurizio Barbacini); Rezitativ und Romanze des Fernando aus dem 4. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Michel Plasson), Ballettmusik (Leitung: Ivan Anguelov) und Szene und Arie der Leonora aus dem 3. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Friedrich Haider)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll (Ingolf Turban, Violine; Leitung: Andreas Sebastian Weiser)Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena aus dem	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Gaetano Donizetti: "La favorita", Ouvertüre (Leitung: Maurizio Barbacini); Rezitativ und Romanze des Fernando aus dem 4. Akt (Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Michel Plasson), Ballettmusik (Leitung: Ivan Anguelov) und Szene und Arie der Leonora aus dem 3. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Friedrich Haider)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 2 h-Moll (Ingolf Turban, Violine; Leitung: Andreas Sebastian Weiser)Umberto Giordano: "Andrea Chénier", Arie der Maddalena aus dem 3. Akt (Krassimira Stoyanova, Sopran; Leitung: Pavel Baleff)Richard Strauss: "Aus Italien", sinfonische Fantasie op. 16 (Leitung: Marcello Viotti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696329	"Faust", Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Nicolás Pasquet	Louis Spohr	2017-04-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Rezitativ und Arie des Faust aus dem 1. Aufzug (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Leitung: Marcello Viotti) und Walzer und Chor aus dem 2. Akt (Francesca Patané, Sopran; Peter Svenson, Tenor; Alan Cemore, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Rico Saccani)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise (Leitung: Winston Dan Vogel) und Rezitativ und	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Rezitativ und Arie des Faust aus dem 1. Aufzug (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Leitung: Marcello Viotti) und Walzer und Chor aus dem 2. Akt (Francesca Patané, Sopran; Peter Svenson, Tenor; Alan Cemore, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Rico Saccani)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise (Leitung: Winston Dan Vogel) und Rezitativ und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel)Arrigo Boito: "Mefistofele", Preludio (Leitung: Daniele Callegari)Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Franz Liszt: "Mephisto-Walzer"Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie des Sarastro aus dem 2. Akt (Matti Salminen, Bass; Leitung: Ulf Schirmer)Peter Cornelius: "Der Barbier von Bagdad", Arie des Abul Hassen aus dem 1. Akt (Kurt Moll, Bass; Leitung: Kurt Eichhorn)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden); Arie des Baculus aus dem 2. Akt und Lied des Baculus aus dem 1. Akt (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Ferdinand Leitner)Paul Dukas: "Der Zauberlehrling", Scherzo (Leitung: Ulf Schirmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696332	"Der Zauberlehrling", Scherzo		Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Paul Dukas	2017-04-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Rezitativ und Arie des Faust aus dem 1. Aufzug (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Leitung: Marcello Viotti) und Walzer und Chor aus dem 2. Akt (Francesca Patané, Sopran; Peter Svenson, Tenor; Alan Cemore, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Rico Saccani)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise (Leitung: Winston Dan Vogel) und Rezitativ und	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Rezitativ und Arie des Faust aus dem 1. Aufzug (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Leitung: Marcello Viotti) und Walzer und Chor aus dem 2. Akt (Francesca Patané, Sopran; Peter Svenson, Tenor; Alan Cemore, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Rico Saccani)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise (Leitung: Winston Dan Vogel) und Rezitativ und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel)Arrigo Boito: "Mefistofele", Preludio (Leitung: Daniele Callegari)Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Franz Liszt: "Mephisto-Walzer"Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie des Sarastro aus dem 2. Akt (Matti Salminen, Bass; Leitung: Ulf Schirmer)Peter Cornelius: "Der Barbier von Bagdad", Arie des Abul Hassen aus dem 1. Akt (Kurt Moll, Bass; Leitung: Kurt Eichhorn)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden); Arie des Baculus aus dem 2. Akt und Lied des Baculus aus dem 1. Akt (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Ferdinand Leitner)Paul Dukas: "Der Zauberlehrling", Scherzo (Leitung: Ulf Schirmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696336	"Mefistofele", Preludio		Münchner Rundfunkorchester; Daniele Callegari	Arrigo Boito	2017-04-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Rezitativ und Arie des Faust aus dem 1. Aufzug (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Leitung: Marcello Viotti) und Walzer und Chor aus dem 2. Akt (Francesca Patané, Sopran; Peter Svenson, Tenor; Alan Cemore, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Rico Saccani)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise (Leitung: Winston Dan Vogel) und Rezitativ und	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Rezitativ und Arie des Faust aus dem 1. Aufzug (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Leitung: Marcello Viotti) und Walzer und Chor aus dem 2. Akt (Francesca Patané, Sopran; Peter Svenson, Tenor; Alan Cemore, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Rico Saccani)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise (Leitung: Winston Dan Vogel) und Rezitativ und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel)Arrigo Boito: "Mefistofele", Preludio (Leitung: Daniele Callegari)Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Franz Liszt: "Mephisto-Walzer"Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie des Sarastro aus dem 2. Akt (Matti Salminen, Bass; Leitung: Ulf Schirmer)Peter Cornelius: "Der Barbier von Bagdad", Arie des Abul Hassen aus dem 1. Akt (Kurt Moll, Bass; Leitung: Kurt Eichhorn)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden); Arie des Baculus aus dem 2. Akt und Lied des Baculus aus dem 1. Akt (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Ferdinand Leitner)Paul Dukas: "Der Zauberlehrling", Scherzo (Leitung: Ulf Schirmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696338	"Mephisto-Walzer"		Münchner Rundfunkorchester; Julius Rudel	Franz Liszt	2017-04-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Rezitativ und Arie des Faust aus dem 1. Aufzug (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Leitung: Marcello Viotti) und Walzer und Chor aus dem 2. Akt (Francesca Patané, Sopran; Peter Svenson, Tenor; Alan Cemore, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Rico Saccani)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise (Leitung: Winston Dan Vogel) und Rezitativ und	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Rezitativ und Arie des Faust aus dem 1. Aufzug (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Leitung: Marcello Viotti) und Walzer und Chor aus dem 2. Akt (Francesca Patané, Sopran; Peter Svenson, Tenor; Alan Cemore, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Rico Saccani)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise (Leitung: Winston Dan Vogel) und Rezitativ und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel)Arrigo Boito: "Mefistofele", Preludio (Leitung: Daniele Callegari)Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Franz Liszt: "Mephisto-Walzer"Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie des Sarastro aus dem 2. Akt (Matti Salminen, Bass; Leitung: Ulf Schirmer)Peter Cornelius: "Der Barbier von Bagdad", Arie des Abul Hassen aus dem 1. Akt (Kurt Moll, Bass; Leitung: Kurt Eichhorn)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden); Arie des Baculus aus dem 2. Akt und Lied des Baculus aus dem 1. Akt (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Ferdinand Leitner)Paul Dukas: "Der Zauberlehrling", Scherzo (Leitung: Ulf Schirmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696340	"Die Zauberflöte", Arie des Sarastro aus dem 2. Akt		Matti Salminen; Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Rezitativ und Arie des Faust aus dem 1. Aufzug (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Leitung: Marcello Viotti) und Walzer und Chor aus dem 2. Akt (Francesca Patané, Sopran; Peter Svenson, Tenor; Alan Cemore, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Rico Saccani)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise (Leitung: Winston Dan Vogel) und Rezitativ und	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Louis Spohr: "Faust", Ouvertüre (Leitung: Nicolás Pasquet) und Rezitativ und Arie des Faust aus dem 1. Aufzug (Thomas Hampson, Bariton; Leitung: Fabio Luisi)Charles Gounod: "Faust", Konzertwalzer (Leitung: Marcello Viotti) und Walzer und Chor aus dem 2. Akt (Francesca Patané, Sopran; Peter Svenson, Tenor; Alan Cemore, Bariton, Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Rico Saccani)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Marche hongroise (Leitung: Winston Dan Vogel) und Rezitativ und Ständchen des Méphistophélès aus dem 3. Teil (Samuel Ramey, Bass; Leitung: Julius Rudel)Arrigo Boito: "Mefistofele", Preludio (Leitung: Daniele Callegari)Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Leitung: Ulf Schirmer)Franz Liszt: "Mephisto-Walzer"Alberto Ginastera: "Kriollischer Faust", Ouvertüre (Leitung: Julius Rudel)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Arie des Sarastro aus dem 2. Akt (Matti Salminen, Bass; Leitung: Ulf Schirmer)Peter Cornelius: "Der Barbier von Bagdad", Arie des Abul Hassen aus dem 1. Akt (Kurt Moll, Bass; Leitung: Kurt Eichhorn)Albert Lortzing: "Der Wildschütz", Ouvertüre (Leitung: Bruce Ferden); Arie des Baculus aus dem 2. Akt und Lied des Baculus aus dem 1. Akt (Elke Schary, Sopran; Walter Berry, Bass; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Ferdinand Leitner)Paul Dukas: "Der Zauberlehrling", Scherzo (Leitung: Ulf Schirmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696356	Streichquartett f-Moll op. 95		Quatuor Ebène	Ludwig van Beethoven	2017-05-18, 2017-05-25	Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421Ludwig van Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (Quatuor Ebène) (Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz) Anschließend: Wilhelm Kempff: "Italienische Suite" op. 68 (Idil Biret, Klavier); "Positano-Suite" op. 73 (Münchner Symphoniker, Ltg.: Werner Andreas Albert)	Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421Ludwig van Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (Quatuor Ebène) (Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz) Anschließend: Wilhelm Kempff: "Italienische Suite" op. 68 (Idil Biret, Klavier); "Positano-Suite" op. 73 (Münchner Symphoniker, Ltg.: Werner Andreas Albert)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2
1009696364	Streichquartett g-Moll op. 10		Quatuor Ebène	Claude Debussy	2017-05-18, 2017-05-25	Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421Ludwig van Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (Quatuor Ebène) (Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz) Anschließend: Wilhelm Kempff: "Italienische Suite" op. 68 (Idil Biret, Klavier); "Positano-Suite" op. 73 (Münchner Symphoniker, Ltg.: Werner Andreas Albert)	Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421Ludwig van Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (Quatuor Ebène) (Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz) Anschließend: Wilhelm Kempff: "Italienische Suite" op. 68 (Idil Biret, Klavier); "Positano-Suite" op. 73 (Münchner Symphoniker, Ltg.: Werner Andreas Albert)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696367	Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Joseph Haydn	2017-03-30	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 d-Moll (Stefan Schilling, Klarinette; Karl-Heinz Steffens, Bassetthorn; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll (Leitung: Christian Zacharias)Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll (Heinz Holliger, Oboe; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Igor Strawinsky: "Pulcinella-Suite" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Joseph Haydn: Klaviertrio G-	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Leitung: Antonio Pappano)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 271 (Lars Vogt, Klavier; Leitung: Alan Gilbert)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur (Stefan Schilli, Oboe; Leitung: Lorin Maazel)Joseph Haydn: Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Emmanuel Chabrier: Suite pastorale (Leitung: John Eliot Gardiner)Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur K 119 (Yevgeny Sudbin, Klavier), Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 d-Moll (Stefan Schilling, Klarinette; Karl-Heinz Steffens, Bassetthorn; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Joseph Martin Kraus: Sinfonie c-Moll (Leitung: Christian Zacharias)Ludwig August Lebrun: Oboenkonzert Nr. 1 d-Moll (Heinz Holliger, Oboe; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Igor Strawinsky: "Pulcinella-Suite" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Joseph Haydn: Klaviertrio G-Dur Hob. XV/25 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Edward Elgar: "Enigma-Variationen" (Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Leitung: Kurt Masur).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696371	"Italienische Suite" op. 68		Idil Biret	Wilhelm Kempff	2017-05-25	Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421Ludwig van Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (Quatuor Ebène) (Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz) Anschließend: Wilhelm Kempff: "Italienische Suite" op. 68 (Idil Biret, Klavier); "Positano-Suite" op. 73 (Münchner Symphoniker, Ltg.: Werner Andreas Albert)	Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett d-Moll KV 421Ludwig van Beethoven: Streichquartett f-Moll op. 95Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10 (Quatuor Ebène) (Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz) Anschließend: Wilhelm Kempff: "Italienische Suite" op. 68 (Idil Biret, Klavier); "Positano-Suite" op. 73 (Münchner Symphoniker, Ltg.: Werner Andreas Albert)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696390	Konzertstück fis-Moll op. 84		Jack Liebeck; BBC Scottish Symphony Orchestra; Martyn Brabbins	Max Bruch	2017-06-13	Das Konzert am Vormittag. Philipp Heinrich Erlebach: Ouvertüre Nr. 3 C-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Rolf Reuter)Antonio Rosetti: Bläserquintett Es-Dur (Ensemble Carion)Max Bruch: Konzertstück fis-Moll op. 84 (Jack Liebeck; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 7 d-Moll (Concerto Köln)César Franck: Sonate A-Dur (Franziska Pietsch, Violine; Detlev Eisinger, Klavier)Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Royal Philharmonic Orchestra London,	Das Konzert am Vormittag. Philipp Heinrich Erlebach: Ouvertüre Nr. 3 C-Dur (Thüringisches Kammerorchester Weimar, Leitung: Rolf Reuter)Antonio Rosetti: Bläserquintett Es-Dur (Ensemble Carion)Max Bruch: Konzertstück fis-Moll op. 84 (Jack Liebeck; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 7 d-Moll (Concerto Köln)César Franck: Sonate A-Dur (Franziska Pietsch, Violine; Detlev Eisinger, Klavier)Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: André Previn)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425, "Linzer" (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Charles Mackerras)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696413	Streichquartett a-Moll op. 132, Bearbeitung		The Cleveland Orchestra; Franz Welser-Möst	Ludwig van Beethoven	2017-11-12	Aufzeichnung vom 24. Oktober 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett a-Moll op. 132, Bearbeitung Igor Strawinsky: Le sacre du printemps; Bilder aus dem heidnischen Russland (The Cleveland Orchestra, Ltg.: Franz Welser-Möst)	Aufzeichnung vom 24. Oktober 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett a-Moll op. 132, Bearbeitung Igor Strawinsky: Le sacre du printemps; Bilder aus dem heidnischen Russland (The Cleveland Orchestra, Ltg.: Franz Welser-Möst)	NDR – kultur - NDR3
1009696414	Le sacre du printemps		The Cleveland Orchestra; Franz Welser-Möst	Igor F. Strawinsky	2017-11-12	Aufzeichnung vom 24. Oktober 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett a-Moll op. 132, Bearbeitung Igor Strawinsky: Le sacre du printemps; Bilder aus dem heidnischen Russland (The Cleveland Orchestra, Ltg.: Franz Welser-Möst)	Aufzeichnung vom 24. Oktober 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett a-Moll op. 132, Bearbeitung Igor Strawinsky: Le sacre du printemps; Bilder aus dem heidnischen Russland (The Cleveland Orchestra, Ltg.: Franz Welser-Möst)	NDR – kultur - NDR3
1009696415	Bilder aus dem heidnischen Russland		The Cleveland Orchestra; Franz Welser-Möst	Igor F. Strawinsky	2017-11-12	Aufzeichnung vom 24. Oktober 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett a-Moll op. 132, Bearbeitung Igor Strawinsky: Le sacre du printemps; Bilder aus dem heidnischen Russland (The Cleveland Orchestra, Ltg.: Franz Welser-Möst)	Aufzeichnung vom 24. Oktober 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett a-Moll op. 132, Bearbeitung Igor Strawinsky: Le sacre du printemps; Bilder aus dem heidnischen Russland (The Cleveland Orchestra, Ltg.: Franz Welser-Möst)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696434	Moritz Eggert (Komponist);Nora Gomringer			Gäste	2017-06-29	Direkt aus der Versicherungskammer in München-Giesing. Moderation: Meret Forster. Gäste: Moritz Eggert (Komponist); Nora Gomringer (Lyrikerin); Hanns Zischler (Schauspieler); Vokalensemble "VirCanto". Thema: Musik und Sprache / Musik von Adrian Willaert, Franz Schubert, Francis Poulenc, John Cage, Martin Smolka und Moritz Eggert	Direkt aus der Versicherungskammer in München-Giesing. Moderation: Meret Forster. Gäste: Moritz Eggert (Komponist); Nora Gomringer (Lyrikerin); Hanns Zischler (Schauspieler); Vokalensemble "VirCanto". Thema: Musik und Sprache / Musik von Adrian Willaert, Franz Schubert, Francis Poulenc, John Cage, Martin Smolka und Moritz Eggert	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696439	Concerto G-Dur R 105		Leila Schayegh; Collegium 1704; Václav Luks	Antonio Vivaldi	2017-01-19	Aufnahme vom 26. November 2016 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Reihe "Musica Antiqua". Thema: Vivaldi in Prag. Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 105Josef Guretzky: Sonate D-DurAntonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 103Franz Benda: Sonate Nr. 23 C-DurAntonio Vivaldi: Concerto D-Dur R 94 (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufnahme vom 26. November 2016 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Reihe "Musica Antiqua". Thema: Vivaldi in Prag. Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 105Josef Guretzky: Sonate D-DurAntonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 103Franz Benda: Sonate Nr. 23 C-DurAntonio Vivaldi: Concerto D-Dur R 94 (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696440	Sonate D-Dur		Leila Schayegh; Collegium 1704; Václav Luks	Josef Guretzky	2017-01-19	Aufnahme vom 26. November 2016 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Reihe "Musica Antiqua". Thema: Vivaldi in Prag. Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 105Josef Guretzky: Sonate D-DurAntonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 103Franz Benda: Sonate Nr. 23 C-DurAntonio Vivaldi: Concerto D-Dur R 94 (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufnahme vom 26. November 2016 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Reihe "Musica Antiqua". Thema: Vivaldi in Prag. Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 105Josef Guretzky: Sonate D-DurAntonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 103Franz Benda: Sonate Nr. 23 C-DurAntonio Vivaldi: Concerto D-Dur R 94 (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696441	Concerto G-Dur R 103		Leila Schayegh; Collegium 1704; Václav Luks	Antonio Vivaldi	2017-01-19	Aufnahme vom 26. November 2016 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Reihe "Musica Antiqua". Thema: Vivaldi in Prag. Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 105Josef Guretzky: Sonate D-DurAntonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 103Franz Benda: Sonate Nr. 23 C-DurAntonio Vivaldi: Concerto D-Dur R 94 (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufnahme vom 26. November 2016 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Reihe "Musica Antiqua". Thema: Vivaldi in Prag. Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 105Josef Guretzky: Sonate D-DurAntonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 103Franz Benda: Sonate Nr. 23 C-DurAntonio Vivaldi: Concerto D-Dur R 94 (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696444	Sonate Nr. 23 C-Dur		Leila Schayegh; Collegium 1704; Václav Luks	Franz Benda	2017-01-19	Aufnahme vom 26. November 2016 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Reihe "Musica Antiqua". Thema: Vivaldi in Prag. Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 105Josef Guretzky: Sonate D-DurAntonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 103Franz Benda: Sonate Nr. 23 C-DurAntonio Vivaldi: Concerto D-Dur R 94 (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufnahme vom 26. November 2016 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Reihe "Musica Antiqua". Thema: Vivaldi in Prag. Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 105Josef Guretzky: Sonate D-DurAntonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 103Franz Benda: Sonate Nr. 23 C-DurAntonio Vivaldi: Concerto D-Dur R 94 (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696445	Concerto D-Dur R 94		Leila Schayegh; Collegium 1704; Václav Luks	Antonio Vivaldi	2017-01-19	Aufnahme vom 26. November 2016 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Reihe "Musica Antiqua". Thema: Vivaldi in Prag. Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 105Josef Guretzky: Sonate D-DurAntonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 103Franz Benda: Sonate Nr. 23 C-DurAntonio Vivaldi: Concerto D-Dur R 94 (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	Aufnahme vom 26. November 2016 im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg im Rahmen der Reihe "Musica Antiqua". Thema: Vivaldi in Prag. Antonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 105Josef Guretzky: Sonate D-DurAntonio Vivaldi: Concerto G-Dur R 103Franz Benda: Sonate Nr. 23 C-DurAntonio Vivaldi: Concerto D-Dur R 94 (Leila Schayegh, Violine; Collegium 1704, Leitung: Václav Luks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696459	"Rodelinda"		Umberto Chiummo; Sonia Prina; Lawrence Zazzo; Jeremy Ovenden; Lucy Crowe; Bejun Mehta; Chor und Orchester des Teatro Real; Ivor Bolton	Georg Friedrich Händel	2017-06-17, 2017-10-14	Aufnahme vom 5. April 2017 aus dem Teatro Real, Madrid. Mit Lucy Crowe (Rodelinda); Bejun Mehta (Bertarido); Jeremy Ovenden (Grimoaldo); Sonia Prina (Eduige); Lawrence Zazzo (Unolfo); Umberto Chiummo (Garibaldo); Chor und Orchester des Teatro Real; Ivor Bolton (Leitung). Thema: Dramma per musica in drei Akten	Aufnahme vom 5. April 2017 aus dem Teatro Real, Madrid. Mit Lucy Crowe (Rodelinda); Bejun Mehta (Bertarido); Jeremy Ovenden (Grimoaldo); Sonia Prina (Eduige); Lawrence Zazzo (Unolfo); Umberto Chiummo (Garibaldo); Chor und Orchester des Teatro Real; Ivor Bolton (Leitung). Thema: Dramma per musica in drei Akten, Aufnahme vom 5. April 2017 im Teatro Real, Madrid. Mit Lucy Crowe (Rodelinda); Bejun Mehta (Bartarido); Jeremy Ovenden (Grimoaldo); Sonia Prina (Eduige); Lawrence Zazzo (Unulfo); Umberto Chiummo (Garibaldo); Orquesta Titular del Teatro Real; Ivor Bolton (Leitung). Thema: Dramma per musica in drei Akten. In italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2
1009696525	Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett)		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Johann Sebastian Bach	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009696527	"Morning Star"		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Arvo Pärt	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696530	"In Silence"		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Helena Tulve	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009696532	Quintett für Blechbläser op. 79 Jan		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Vagn Holmboe	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696536	"Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz)		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Cyrillus Kreek	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009696540	"Captain from Castile"		Münchner Rundfunkorchester; Skitch Henderson	Alfred Newman	2017-07-01	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. August Peter Waldenmaier: "Rondo diabolico" op. 42 (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Reto Parolari)Ernst Fischer: "Südlich der Alpen" (Leitung: Robert Hanell)Alfred Newman: "Captain from Castile"Charles Chaplin: "The real Chaplin" (Leitung: Skitch Henderson)Willy Mattes: "Capriccio romantico" (Herbert Seidemann, Klavier; Leitung: Willy Mattes)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. August Peter Waldenmaier: "Rondo diabolico" op. 42 (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Reto Parolari)Ernst Fischer: "Südlich der Alpen" (Leitung: Robert Hanell)Alfred Newman: "Captain from Castile"Charles Chaplin: "The real Chaplin" (Leitung: Skitch Henderson)Willy Mattes: "Capriccio romantico" (Herbert Seidemann, Klavier; Leitung: Willy Mattes)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696543	"You and I" (Uraufführung)		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Helena Tulve	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009696546	Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma"		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Cyrillus Kreek	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696547	Psalm 137		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Cyrillus Kreek	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009696549	"I Am the True Vine"		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Arvo Pärt	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696554	"I Am a River"		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Helena Tulve	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009696555	"Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"		Royal Danish Brass; Vox Clamantis	Gilles Binchois	2017-07-18	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo"	Aufzeichnung vom 26.06.2017, Marienkirche Båstad, Schweden. Johann Sebastian Bach: Fuge in g-Moll (arr. für Blechbläserquintett) Vagn Holmboe: Quintett für Blechbläser op. 79 Jan Bach: "Foliations" für Blechbläserquintett Cyrillus Kreek: "Mu süda, ärka üles" (Wach auf, mein Herz) Helena Tulve: "You and I" (Uraufführung) Cyrillus Kreek: Psalm 121 Gregorianischer Choral "Justus ut palma" Cyrillus Kreek: Psalm 137 Arvo Pärt: "I Am the True Vine" Helena Tulve: "I Am a River" Gilles Binchois: "Amours mercy" Gregorianischer Choral "Fuit homo" Arvo Pärt: "Morning Star" Helena Tulve: "In Silence" (Royal Danish Brass; Vox Clamantis)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696579	"Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis		Rinaldo Alessandrini; Concerto Italiano; Rinaldo Alessandrini	Claudio Monteverdi	2017-06-09	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	NDR – kultur - NDR3
1009696581	"A Dio, Florida bella"		Rinaldo Alessandrini; Concerto Italiano; Rinaldo Alessandrini	Claudio Monteverdi	2017-06-09	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696586	"Al lume delle stelle"		Rinaldo Alessandrini; Concerto Italiano; Rinaldo Alessandrini	Claudio Monteverdi	2017-06-09	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	NDR – kultur - NDR3
1009696596	"Lamento della Ninfa"		Rinaldo Alessandrini; Concerto Italiano; Rinaldo Alessandrini	Claudio Monteverdi	2017-06-09	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696598	"Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"		Rinaldo Alessandrini; Concerto Italiano; Rinaldo Alessandrini	Claudio Monteverdi	2017-06-09	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	NDR – kultur - NDR3
1009696599	"Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"		Rinaldo Alessandrini; Concerto Italiano; Rinaldo Alessandrini	Claudio Monteverdi	2017-06-09	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696606	"Hor che'l ciel e la terra"		Rinaldo Alessandrini; Concerto Italiano; Rinaldo Alessandrini	Claudio Monteverdi	2017-06-09	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	Aufzeichnung vom 24. April 2017 in der Laeiszhalle Hamburg. Thema: Notte - Storie di Amanti e Guerrieri. Claudio Monteverdi: "Hor che'l ciel e la terra"; "Il Combattimento di Tancredi e Clorinda"; "Vivro fra i miei tormenti e le mie cure"; "Lamento della Ninfa"; "Al lume delle stelle"; "A Dio, Florida bella"; "Ecco mormorar l'onde" aus den Libri de' Madrigali sowie Instrumentalsätze aus dem Opernschaffen Claudio Monteverdis (Concerto Italiano, Cembalo und Ltg.: Rinaldo Alessandrini)	NDR – kultur - NDR3
1009696635	"Bella mia fiamma, addio" KV 528		Bart Vandenbogaerde; Christiane Karg; Bamberger Symphoniker; Leo Hussain	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-05	Aufnahme vom 14. Juni 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: "Bella mia fiamma, addio" KV 528Wolfgang Rihm: "Lichtes Spiel - Ein Sommerstück"Felix Mendelssohn: "Infelice! Già dal mio sguardo" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Christiane Karg, Sopran; Bart Vandenbogaerde, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leo Hussain)	Aufnahme vom 14. Juni 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: "Bella mia fiamma, addio" KV 528Wolfgang Rihm: "Lichtes Spiel - Ein Sommerstück"Felix Mendelssohn: "Infelice! Già dal mio sguardo" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Christiane Karg, Sopran; Bart Vandenbogaerde, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leo Hussain)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696636	"Lichtes Spiel - Ein Sommerstück"		Bart Vandenbogaerde; Christiane Karg; Bamberger Symphoniker; Leo Hussain	Wolfgang Rihm	2017-07-05	Aufnahme vom 14. Juni 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: "Bella mia fiamma, addio" KV 528Wolfgang Rihm: "Lichtes Spiel - Ein Sommerstück"Felix Mendelssohn: "Infelice! Già dal mio sguardo" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Christiane Karg, Sopran; Bart Vandenbogaerde, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leo Hussain)	Aufnahme vom 14. Juni 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: "Bella mia fiamma, addio" KV 528Wolfgang Rihm: "Lichtes Spiel - Ein Sommerstück"Felix Mendelssohn: "Infelice! Già dal mio sguardo" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Christiane Karg, Sopran; Bart Vandenbogaerde, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leo Hussain)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696637	"Infelice! Già dal mio sguardo" op. 94		Bart Vandenbogaerde; Christiane Karg; Bamberger Symphoniker; Leo Hussain	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-07-05	Aufnahme vom 14. Juni 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: "Bella mia fiamma, addio" KV 528Wolfgang Rihm: "Lichtes Spiel - Ein Sommerstück"Felix Mendelssohn: "Infelice! Già dal mio sguardo" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Christiane Karg, Sopran; Bart Vandenbogaerde, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leo Hussain)	Aufnahme vom 14. Juni 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: "Bella mia fiamma, addio" KV 528Wolfgang Rihm: "Lichtes Spiel - Ein Sommerstück"Felix Mendelssohn: "Infelice! Già dal mio sguardo" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Christiane Karg, Sopran; Bart Vandenbogaerde, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leo Hussain)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696638	Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter"		Bart Vandenbogaerde; Christiane Karg; Bamberger Symphoniker; Leo Hussain	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-05	Aufnahme vom 14. Juni 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: "Bella mia fiamma, addio" KV 528Wolfgang Rihm: "Lichtes Spiel - Ein Sommerstück"Felix Mendelssohn: "Infelice! Già dal mio sguardo" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Christiane Karg, Sopran; Bart Vandenbogaerde, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leo Hussain)	Aufnahme vom 14. Juni 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: "Bella mia fiamma, addio" KV 528Wolfgang Rihm: "Lichtes Spiel - Ein Sommerstück"Felix Mendelssohn: "Infelice! Già dal mio sguardo" op. 94Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Christiane Karg, Sopran; Bart Vandenbogaerde, Violine; Bamberger Symphoniker, Leitung: Leo Hussain)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696647	Streichquartett es-Moll op. 144		Salzburger Bachchor; musicAeterna Chor; Hagen-Quartett; Teodor Currentzis	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-08-10	Aufnahme vom 23. Juli 2017. Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett es-Moll op. 144Alfred Schnittke: Konzert für Chor (musicAeterna Chor; Salzburger Bach Chor; Hagen-Quartett; Leitung: Teodor Currentzis)	Aufnahme vom 23. Juli 2017. Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett es-Moll op. 144Alfred Schnittke: Konzert für Chor (musicAeterna Chor; Salzburger Bach Chor; Hagen-Quartett; Leitung: Teodor Currentzis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696659	Antonín Dvořáks Cellokonzert h-moll (mit dem Solisten Alban Gerhardt) und die Sinfonie Nr. 5 Es-dur von		Alban Gerhardt; WDR-Sinfonieorchester Köln; Jukka-Pekka Saraste	Beim renommierten Rheingau Musik Festival ist das WDR Sinfonieorchester seit Jahren ein gern gesehener Gast. Unter Leitung von Chefdirigent Jukka-Pekka Saraste erklingen zwei Großwerke im nati	2017-01-02	Aufnahme aus dem Kurhaus Wiesbaden. Mit Sabine Weber. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln zu Gast beim Rheingau Musik Festival. Beim renommierten Rheingau Musik Festival ist das WDR Sinfonieorchester seit Jahren ein gern gesehener Gast. Unter Leitung von Chefdirigent Jukka-Pekka Saraste erklingen zwei Großwerke im nationalromantischen Tonfall: Antonín Dvořáks Cellokonzert h-moll (mit dem Solisten Alban Gerhardt) und die Sinfonie Nr. 5 Es-dur von Jean Sibelius. Antonín Dvořák: Konzert h-Moll op. 104 für Violoncello	Aufnahme aus dem Kurhaus Wiesbaden. Mit Sabine Weber. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln zu Gast beim Rheingau Musik Festival. Beim renommierten Rheingau Musik Festival ist das WDR Sinfonieorchester seit Jahren ein gern gesehener Gast. Unter Leitung von Chefdirigent Jukka-Pekka Saraste erklingen zwei Großwerke im nationalromantischen Tonfall: Antonín Dvořáks Cellokonzert h-moll (mit dem Solisten Alban Gerhardt) und die Sinfonie Nr. 5 Es-dur von Jean Sibelius. Antonín Dvořák: Konzert h-Moll op. 104 für Violoncello und Orchester Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 5 Es-Dur op. 82 (Alban Gerhardt, Violoncello; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009696678	Ma mère l'oye		Martina Gojčeta Silić	Maurice Ravel	2017-07-10	Aufnahme vom 6. April 2017 aus der Konzerthalle Vatroslav Lisinski in Zagreb. Maurice Ravel: Ma mère l'oye Igor Strawinsky: Feuervogel Boris Papandopulo: 2. Sinfonie (Martina Gojčeta Silić ersetzt R. Pokupic, Sopran; Sinfonieorchester des Kroatischen Rundfunks, Leitung: Enrico Dindo)	Aufnahme vom 6. April 2017 aus der Konzerthalle Vatroslav Lisinski in Zagreb. Maurice Ravel: Ma mère l'oye Igor Strawinsky: Feuervogel Boris Papandopulo: 2. Sinfonie (Martina Gojčeta Silić ersetzt R. Pokupic, Sopran; Sinfonieorchester des Kroatischen Rundfunks, Leitung: Enrico Dindo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009696679	Feuervogel		Martina Gojčeta Silić	Igor F. Strawinsky	2017-07-10	Aufnahme vom 6. April 2017 aus der Konzerthalle Vatroslav Lisinski in Zagreb. Maurice Ravel: Ma mère l'oye Igor Strawinsky: Feuervogel Boris Papandopulo: 2. Sinfonie (Martina Gojčeta Silić ersetzt R. Pokupic, Sopran; Sinfonieorchester des Kroatischen Rundfunks, Leitung: Enrico Dindo)	Aufnahme vom 6. April 2017 aus der Konzerthalle Vatroslav Lisinski in Zagreb. Maurice Ravel: Ma mère l'oye Igor Strawinsky: Feuervogel Boris Papandopulo: 2. Sinfonie (Martina Gojčeta Silić ersetzt R. Pokupic, Sopran; Sinfonieorchester des Kroatischen Rundfunks, Leitung: Enrico Dindo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009696680	2. Sinfonie		Martina Gojčeta Silić	Boris Papandopulo	2017-07-10	Aufnahme vom 6. April 2017 aus der Konzerthalle Vatroslav Lisinski in Zagreb. Maurice Ravel: Ma mère l'oye Igor Strawinsky: Feuervogel Boris Papandopulo: 2. Sinfonie (Martina Gojčeta Silić ersetzt R. Pokupic, Sopran; Sinfonieorchester des Kroatischen Rundfunks, Leitung: Enrico Dindo)	Aufnahme vom 6. April 2017 aus der Konzerthalle Vatroslav Lisinski in Zagreb. Maurice Ravel: Ma mère l'oye Igor Strawinsky: Feuervogel Boris Papandopulo: 2. Sinfonie (Martina Gojčeta Silić ersetzt R. Pokupic, Sopran; Sinfonieorchester des Kroatischen Rundfunks, Leitung: Enrico Dindo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696681	Festive Overture		Robert Nagy; Rainer Honeck; Sophie Dartigalongue; Martin Gabriel; Wiener Philharmoniker; Zubin Mehta	Ferenc Erkel	2017-11-03	Aufnahme vom 03.10.2017, Budapest, MUPA. Ferenc Erkel: Festive Overture Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob I:105 Béla Bartók: Konzert für Orchester Johann Strauss: An der schönen blauen Donau, Walzer op. 314 (Rainer Honeck, Violine; Robert Nagy, Violoncello; Martin Gabriel, Oboe; Sophie Dartigalongue, Fagott; Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Aufnahme vom 03.10.2017, Budapest, MUPA. Ferenc Erkel: Festive Overture Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob I:105 Béla Bartók: Konzert für Orchester Johann Strauss: An der schönen blauen Donau, Walzer op. 314 (Rainer Honeck, Violine; Robert Nagy, Violoncello; Martin Gabriel, Oboe; Sophie Dartigalongue, Fagott; Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009696683	Sinfonia concertante B-Dur Hob I:105		Robert Nagy; Rainer Honeck; Sophie Dartigalongue; Martin Gabriel; Wiener Philharmoniker; Zubin Mehta	Joseph Haydn	2017-11-03	Aufnahme vom 03.10.2017, Budapest, MUPA. Ferenc Erkel: Festive Overture Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob I:105 Béla Bartók: Konzert für Orchester Johann Strauss: An der schönen blauen Donau, Walzer op. 314 (Rainer Honeck, Violine; Robert Nagy, Violoncello; Martin Gabriel, Oboe; Sophie Dartigalongue, Fagott; Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Aufnahme vom 03.10.2017, Budapest, MUPA. Ferenc Erkel: Festive Overture Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob I:105 Béla Bartók: Konzert für Orchester Johann Strauss: An der schönen blauen Donau, Walzer op. 314 (Rainer Honeck, Violine; Robert Nagy, Violoncello; Martin Gabriel, Oboe; Sophie Dartigalongue, Fagott; Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009696684	Konzert für Orchester Johann		Robert Nagy; Rainer Honeck; Sophie Dartigalongue; Martin Gabriel; Wiener Philharmoniker; Zubin Mehta	Bela Bartók	2017-11-03	Aufnahme vom 03.10.2017, Budapest, MUPA. Ferenc Erkel: Festive Overture Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob I:105 Béla Bartók: Konzert für Orchester Johann Strauss: An der schönen blauen Donau, Walzer op. 314 (Rainer Honeck, Violine; Robert Nagy, Violoncello; Martin Gabriel, Oboe; Sophie Dartigalongue, Fagott; Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	Aufnahme vom 03.10.2017, Budapest, MUPA. Ferenc Erkel: Festive Overture Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur Hob I:105 Béla Bartók: Konzert für Orchester Johann Strauss: An der schönen blauen Donau, Walzer op. 314 (Rainer Honeck, Violine; Robert Nagy, Violoncello; Martin Gabriel, Oboe; Sophie Dartigalongue, Fagott; Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696688	Vocalise op. 34 Nr. 14		Budapest Festival Orchestra	Sergei W. Rachmaninow	2017-04-04	Mit Iván Fischer (Leitung). Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Gioacchino Rossini: Serenade Es-DurSergej Rachmaninow: Vocalise op. 34 Nr. 14Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra).	Mit Iván Fischer (Leitung). Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Gioacchino Rossini: Serenade Es-DurSergej Rachmaninow: Vocalise op. 34 Nr. 14Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81 (Budapest Festival Orchestra).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696705	Streichquartett es-Moll op. 144		Belcea-Quartett	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-06-21	Aufnahme vom 8. März 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett es-Moll op. 144Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Belcea Quartet)	Aufnahme vom 8. März 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett es-Moll op. 144Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Belcea Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696708	Streichquartett G-Dur D 887		Belcea-Quartett	Franz Schubert	2017-06-21	Aufnahme vom 8. März 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett es-Moll op. 144Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Belcea Quartet)	Aufnahme vom 8. März 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett es-Moll op. 144Franz Schubert: Streichquartett G-Dur D 887 (Belcea Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696726	14 Variationen für Violine, Violoncello und Klavier Es-Dur op. 44		Christoph Stradner; Amiram Ganz; Christopher Hinterhuber; Altenberg Trio	Ludwig van Beethoven	2017-11-01	Thema: Konzerte aus dem Wiener Musikverein. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden oder Die Fingalshöhle", Konzertouvertüre op. 26 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV. 543 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Tomo Keller) (Konzert vom 4. Oktober 2016) Ludwig van Beethoven: 14 Variationen für Violine, Violoncello und Klavier Es-Dur op. 44 Arvo Pärt: Mozart-Adagio (Altenberg Trio: Christopher Hinterhuber, Klavier; Amiram Ganz, Violine; Christoph Stradner, Violoncello) (Konzert vom 14. Oktober 2016) Peter Tschaikowski:	Thema: Konzerte aus dem Wiener Musikverein. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden oder Die Fingalshöhle", Konzertouvertüre op. 26 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV. 543 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Tomo Keller) (Konzert vom 4. Oktober 2016) Ludwig van Beethoven: 14 Variationen für Violine, Violoncello und Klavier Es-Dur op. 44 Arvo Pärt: Mozart-Adagio (Altenberg Trio: Christopher Hinterhuber, Klavier; Amiram Ganz, Violine; Christoph Stradner, Violoncello) (Konzert vom 14. Oktober 2016) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Wiener Philharmoniker, Leitung: Tugan Sochijew) (Konzert vom 2. Dezember 2016)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696729	Quintett für Saxofon und Streichquartett Es-Dur op. 34		Sharon Kam; Anna Reszniak; Clara Andrada de la Calle; Veronika Eberle; Vicki Powell; Marie-Elisabeth Hecker; Rachel Roberts; Hyeyoon Park; Steven Hudson; Jana Bousková; Tanja Tetzlaff; Martin Helmchen; Asya Fateyeva	Adolf Busch	2017-08-14	Aufnahme vom 19.06.2017 aus dem Wasserkraftwerk, Heimbach. Antonín Dvořák: Zwei Zypressen für Streichquartett I + II ohne op. B.152 Adolf Busch: Quintett für Saxofon und Streichquartett Es-Dur op. 34 Maurice Ravel: Introduktion und Allegro für Flöte, Klarinette, Harfe und Streichquartett Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichquartett op. 2 Antonín Dvořák: Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier Es-Dur op. 87 (Veronika Eberle, Violine; Anna Reszniak, Violine; Vicki Powell, Viola; Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello;	Aufnahme vom 19.06.2017 aus dem Wasserkraftwerk, Heimbach. Antonín Dvořák: Zwei Zypressen für Streichquartett I + II ohne op. B.152 Adolf Busch: Quintett für Saxofon und Streichquartett Es-Dur op. 34 Maurice Ravel: Introduktion und Allegro für Flöte, Klarinette, Harfe und Streichquartett Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichquartett op. 2 Antonín Dvořák: Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier Es-Dur op. 87 (Veronika Eberle, Violine; Anna Reszniak, Violine; Vicki Powell, Viola; Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello; Asya Fateyeva, Saxofon; Hyeyoon Park, Viola; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Clara Andrada de la Calle, Flöte; Sharon Kam, Klarinette; Jana Bousková, Harfe; Rachel Roberts, Viola; Steven Hudson Oboe; Martin Helmchen, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009696731	Mozart-Adagio		Christoph Stradner; Amiram Ganz; Christopher Hinterhuber; Altenberg Trio	Arvo Pärt	2017-11-01	Thema: Konzerte aus dem Wiener Musikverein. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden oder Die Fingalshöhle", Konzertouvertüre op. 26 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV. 543 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Tomo Keller) (Konzert vom 4. Oktober 2016) Ludwig van Beethoven: 14 Variationen für Violine, Violoncello und Klavier Es-Dur op. 44 Arvo Pärt: Mozart-Adagio (Altenberg Trio: Christopher Hinterhuber, Klavier; Amiram Ganz, Violine; Christoph Stradner, Violoncello) (Konzert vom 14. Oktober 2016) Peter Tschaikowski:	Thema: Konzerte aus dem Wiener Musikverein. Felix Mendelssohn: "Die Hebriden oder Die Fingalshöhle", Konzertouvertüre op. 26 Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV. 543 (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Tomo Keller) (Konzert vom 4. Oktober 2016) Ludwig van Beethoven: 14 Variationen für Violine, Violoncello und Klavier Es-Dur op. 44 Arvo Pärt: Mozart-Adagio (Altenberg Trio: Christopher Hinterhuber, Klavier; Amiram Ganz, Violine; Christoph Stradner, Violoncello) (Konzert vom 14. Oktober 2016) Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Wiener Philharmoniker, Leitung: Tugan Sochijew) (Konzert vom 2. Dezember 2016)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696735	Phantasy Quartet für Oboe und Streichquartett op. 2		Sharon Kam; Anna Reszniak; Clara Andrada de la Calle; Veronika Eberle; Vicki Powell; Marie-Elisabeth Hecker; Rachel Roberts; Hyeyoon Park; Steven Hudson; Jana Bousková; Tanja Tetzlaff; Martin Helmchen; Asya Fateyeva	Benjamin Britten	2017-08-14	Aufnahme vom 19.06.2017 aus dem Wasserkraftwerk, Heimbach. Antonín Dvořák: Zwei Zypressen für Streichquartett I + II ohne op. B.152 Adolf Busch: Quintett für Saxofon und Streichquartett Es-Dur op. 34 Maurice Ravel: Introduktion und Allegro für Flöte, Klarinette, Harfe und Streichquartett Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichquartett op. 2 Antonín Dvořák: Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier Es-Dur op. 87 (Veronika Eberle, Violine; Anna Reszniak, Violine; Vicki Powell, Viola; Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello;	Aufnahme vom 19.06.2017 aus dem Wasserkraftwerk, Heimbach. Antonín Dvořák: Zwei Zypressen für Streichquartett I + II ohne op. B.152 Adolf Busch: Quintett für Saxofon und Streichquartett Es-Dur op. 34 Maurice Ravel: Introduktion und Allegro für Flöte, Klarinette, Harfe und Streichquartett Benjamin Britten: Phantasy Quartet für Oboe und Streichquartett op. 2 Antonín Dvořák: Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier Es-Dur op. 87 (Veronika Eberle, Violine; Anna Reszniak, Violine; Vicki Powell, Viola; Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello; Asya Fateyeva, Saxofon; Hyeyoon Park, Viola; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Clara Andrada de la Calle, Flöte; Sharon Kam, Klarinette; Jana Bousková, Harfe; Rachel Roberts, Viola; Steven Hudson Oboe; Martin Helmchen, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009696738	Italienische Serenade G-Dur für Streichquartett		Schumann-Quartett	Hugo Wolf	2017-12-07	Aufnahme vom 24. September 2017 aus dem Beethoven-Haus, Bonn. Mit Claudia Belemann. Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur für Streichquartett Robert Schumann: Streichquartett Nr. 2 F-Dur op. 41,2 Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-Moll op. 131 (Schumann-Quartett)	Aufnahme vom 24. September 2017 aus dem Beethoven-Haus, Bonn. Mit Claudia Belemann. Hugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur für Streichquartett Robert Schumann: Streichquartett Nr. 2 F-Dur op. 41,2 Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 14 cis-Moll op. 131 (Schumann-Quartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009696787	Sinfonie Nr. 7 e-Moll		SWR-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Gustav Mahler	2017-07-22	von BR-Klassik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Georg Philipp Telemann: Quartett a-Moll (Parnassi musici)Maurice Ravel: "La vallée des cloches" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Ferruccio Busoni: Sonatina super "Carmen" (Joseph Moog, Klavier)Charles Koechlin: "Vocalises" op. 212 (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)	von BR-Klassik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Georg Philipp Telemann: Quartett a-Moll (Parnassi musici)Maurice Ravel: "La vallée des cloches" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Ferruccio Busoni: Sonatina super "Carmen" (Joseph Moog, Klavier)Charles Koechlin: "Vocalises" op. 212 (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696805	Anja Lechner			Gäste	2017-04-27	Direkt aus dem Goethe-Institut in München. Moderation: Kathrin Hasselbeck. Gäste: Anja Lechner (Cellistin); Ramin Sadighi (Musikproduzent); Behnam Samani (Perkussionist). Thema: Iran - Musikland im Aufbruch. Von reicher Tradition und lebendiger Gegenwart	Direkt aus dem Goethe-Institut in München. Moderation: Kathrin Hasselbeck. Gäste: Anja Lechner (Cellistin); Ramin Sadighi (Musikproduzent); Behnam Samani (Perkussionist). Thema: Iran - Musikland im Aufbruch. Von reicher Tradition und lebendiger Gegenwart	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696807	Ramin Sadighi			Gäste	2017-04-27	Direkt aus dem Goethe-Institut in München. Moderation: Kathrin Hasselbeck. Gäste: Anja Lechner (Cellistin); Ramin Sadighi (Musikproduzent); Behnam Samani (Perkussionist). Thema: Iran - Musikland im Aufbruch. Von reicher Tradition und lebendiger Gegenwart	Direkt aus dem Goethe-Institut in München. Moderation: Kathrin Hasselbeck. Gäste: Anja Lechner (Cellistin); Ramin Sadighi (Musikproduzent); Behnam Samani (Perkussionist). Thema: Iran - Musikland im Aufbruch. Von reicher Tradition und lebendiger Gegenwart	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696808	Behnam Samani			Gäste	2017-04-27	Direkt aus dem Goethe-Institut in München. Moderation: Kathrin Hasselbeck. Gäste: Anja Lechner (Cellistin); Ramin Sadighi (Musikproduzent); Behnam Samani (Perkussionist). Thema: Iran - Musikland im Aufbruch. Von reicher Tradition und lebendiger Gegenwart	Direkt aus dem Goethe-Institut in München. Moderation: Kathrin Hasselbeck. Gäste: Anja Lechner (Cellistin); Ramin Sadighi (Musikproduzent); Behnam Samani (Perkussionist). Thema: Iran - Musikland im Aufbruch. Von reicher Tradition und lebendiger Gegenwart	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696851	Blumenstück Des-Dur op. 19		Florian Uhlig	Robert Schumann	2017-07-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger:	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Elias Parish Alvars: Harfenkonzert g-Moll op. 81 (Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra, Leitung: Jean-Pierre Rampal)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76,1 (Quatuor Ebene)Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christa Ludwig, Mezzosopran; René Kollo, Tenor; Israel Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert B-Dur op. 7,1 (Academy of Ancient Music, Solist und Leitung: Richard Egarr)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades)Franz Liszt: Die Ideale, sinfonische Dichtung (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Juri Ahronowitsch)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Florian Uhlig, Klavier)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Leopold Kozeluch: Cassation Es-Dur (Consortium Classicum)Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur op. 48 (Michael Erxleben, Violine; Neues Berliner Kammerorchester)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696852	Variationen über "La ci darem la mano"		Raphael Wallfisch; Northern Chamber Orchestra; Nicholas Ward	Franz Danzi	2017-07-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger:	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Elias Parish Alvars: Harfenkonzert g-Moll op. 81 (Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra, Leitung: Jean-Pierre Rampal)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76,1 (Quatuor Ebene)Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christa Ludwig, Mezzosopran; René Kollo, Tenor; Israel Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert B-Dur op. 7,1 (Academy of Ancient Music, Solist und Leitung: Richard Egarr)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades)Franz Liszt: Die Ideale, sinfonische Dichtung (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Juri Ahronowitsch)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Florian Uhlig, Klavier)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Leopold Kozeluch: Cassation Es-Dur (Consortium Classicum)Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur op. 48 (Michael Erxleben, Violine; Neues Berliner Kammerorchester)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009696857	Cassation Es-Dur		Consortium Classicum	Leopold Koželuh	2017-07-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger:	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Elias Parish Alvars: Harfenkonzert g-Moll op. 81 (Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra, Leitung: Jean-Pierre Rampal)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76,1 (Quatuor Ebene)Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christa Ludwig, Mezzosopran; René Kollo, Tenor; Israel Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert B-Dur op. 7,1 (Academy of Ancient Music, Solist und Leitung: Richard Egarr)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades)Franz Liszt: Die Ideale, sinfonische Dichtung (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Juri Ahronowitsch)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Florian Uhlig, Klavier)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Leopold Kozeluch: Cassation Es-Dur (Consortium Classicum)Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur op. 48 (Michael Erxleben, Violine; Neues Berliner Kammerorchester)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696877	Sonate d-Moll		Gilead Mishory; Wen-Sinn Yang; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Claude Debussy	2017-01-19	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Alessandro Marcello: Konzert d-Moll (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Gilead Mishory, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfoniesatz c-Moll (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110 (Leitung: Rafael Kubelík)Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Rudolph	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Alessandro Marcello: Konzert d-Moll (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Gilead Mishory, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfoniesatz c-Moll (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110 (Leitung: Rafael Kubelík)Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Rudolph Barschaj)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: András Schiff)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Terem-Quartet; Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Solisten des BR-Symphonieorchesters).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696884	Streichquintett C-Dur D 956		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Franz Schubert	2017-01-19	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Alessandro Marcello: Konzert d-Moll (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Gilead Mishory, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfoniesatz c-Moll (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110 (Leitung: Rafael Kubelík)Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Rudolph	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Alessandro Marcello: Konzert d-Moll (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Claude Debussy: Sonate d-Moll (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Gilead Mishory, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfoniesatz c-Moll (Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Antonín Dvořák: "Die Waldtaube" op. 110 (Leitung: Rafael Kubelík)Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Rudolph Barschaj)Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII/11 (Klavier und Leitung: András Schiff)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Terem-Quartet; Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (Leitung: Riccardo Muti)Franz Schubert: Streichquintett C-Dur D 956 (Solisten des BR-Symphonieorchesters).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696886	"Jubel-Ouvertüre" op. 59		Kalle Randalu; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Neeme Järvi	Carl Maria von Weber	2017-05-18	Aufnahme vom 4. November 2016 im Estnischen Konzertsaal, Tallinn. Carl Maria von Weber: "Jubel-Ouvertüre" op. 59Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurLepo Sumera: "The Piece from the Year 1981" (Kalle Randalu, Klavier; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Staatliches Symphonieorchester Estland, Leitung: Neeme Järvi)	Aufnahme vom 4. November 2016 im Estnischen Konzertsaal, Tallinn. Carl Maria von Weber: "Jubel-Ouvertüre" op. 59Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurLepo Sumera: "The Piece from the Year 1981" (Kalle Randalu, Klavier; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Staatliches Symphonieorchester Estland, Leitung: Neeme Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696887	Chorfantasie c-Moll op. 80		Kalle Randalu; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Neeme Järvi	Ludwig van Beethoven	2017-05-18	Aufnahme vom 4. November 2016 im Estnischen Konzertsaal, Tallinn. Carl Maria von Weber: "Jubel-Ouvertüre" op. 59Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurLepo Sumera: "The Piece from the Year 1981" (Kalle Randalu, Klavier; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Staatliches Symphonieorchester Estland, Leitung: Neeme Järvi)	Aufnahme vom 4. November 2016 im Estnischen Konzertsaal, Tallinn. Carl Maria von Weber: "Jubel-Ouvertüre" op. 59Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurLepo Sumera: "The Piece from the Year 1981" (Kalle Randalu, Klavier; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Staatliches Symphonieorchester Estland, Leitung: Neeme Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696888	Harfenkonzert g-Moll op. 81		Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra; Jean-Pierre Rampal	Elias Parish Alvars	2017-07-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger:	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Elias Parish Alvars: Harfenkonzert g-Moll op. 81 (Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra, Leitung: Jean-Pierre Rampal)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76,1 (Quatuor Ebene)Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christa Ludwig, Mezzosopran; René Kollo, Tenor; Israel Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert B-Dur op. 7,1 (Academy of Ancient Music, Solist und Leitung: Richard Egarr)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades)Franz Liszt: Die Ideale, sinfonische Dichtung (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Juri Ahronowitsch)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Florian Uhlig, Klavier)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Leopold Kozeluch: Cassation Es-Dur (Consortium Classicum)Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur op. 48 (Michael Erxleben, Violine; Neues Berliner Kammerorchester)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696889	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur		Kalle Randalu; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Neeme Järvi	Johannes Brahms	2017-05-18	Aufnahme vom 4. November 2016 im Estnischen Konzertsaal, Tallinn. Carl Maria von Weber: "Jubel-Ouvertüre" op. 59Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurLepo Sumera: "The Piece from the Year 1981" (Kalle Randalu, Klavier; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Staatliches Symphonieorchester Estland, Leitung: Neeme Järvi)	Aufnahme vom 4. November 2016 im Estnischen Konzertsaal, Tallinn. Carl Maria von Weber: "Jubel-Ouvertüre" op. 59Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurLepo Sumera: "The Piece from the Year 1981" (Kalle Randalu, Klavier; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Staatliches Symphonieorchester Estland, Leitung: Neeme Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696890	"The Piece from the Year 1981"		Kalle Randalu; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Neeme Järvi	Lepo Sumera	2017-05-18	Aufnahme vom 4. November 2016 im Estnischen Konzertsaal, Tallinn. Carl Maria von Weber: "Jubel-Ouvertüre" op. 59Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurLepo Sumera: "The Piece from the Year 1981" (Kalle Randalu, Klavier; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Staatliches Symphonieorchester Estland, Leitung: Neeme Järvi)	Aufnahme vom 4. November 2016 im Estnischen Konzertsaal, Tallinn. Carl Maria von Weber: "Jubel-Ouvertüre" op. 59Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurLepo Sumera: "The Piece from the Year 1981" (Kalle Randalu, Klavier; Estnischer Philharmonischer Kammerchor; Staatliches Symphonieorchester Estland, Leitung: Neeme Järvi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696894	Streichquartett G-Dur op. 76,1		Quatuor Ebene	Joseph Haydn	2017-07-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger:	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Elias Parish Alvars: Harfenkonzert g-Moll op. 81 (Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra, Leitung: Jean-Pierre Rampal)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76,1 (Quatuor Ebene)Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christa Ludwig, Mezzosopran; René Kollo, Tenor; Israel Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert B-Dur op. 7,1 (Academy of Ancient Music, Solist und Leitung: Richard Egarr)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades)Franz Liszt: Die Ideale, sinfonische Dichtung (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Juri Ahronowitsch)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Florian Uhlig, Klavier)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Leopold Kozeluch: Cassation Es-Dur (Consortium Classicum)Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur op. 48 (Michael Erxleben, Violine; Neues Berliner Kammerorchester)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696895	"Hoffmanns Erzählungen"		Thomas Hampson; Vittorio Grigolo; Olga Sabadoch; Sofia Fomina; Sonya Yoncheva; Vincent Ordonneau; Christine Rice; David Junghoon Kim; Yuriy Yurchuk; Eric Halfvarson; Jeremy White; Kate Lindsey; Charles Rice; Catherine Carby; Christopher Mortagne; Chor und	Jacques Offenbach	2017-05-27, 2017-06-10	Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Royal Opera House Covent Garden London. Mit Vittorio Grigolo (Hoffmann); Sofia Fomina (Olympia); Christine Rice (Giulietta); Sonya Yoncheva (Antonia); Thomas Hampson (Lindorf / Coppélius / Dappertutto / Miracle); Kate Lindsey (Niklas); Vincent Ordonneau (Andrès / Cochenille / Pitichinaccio / Frantz); Jeremy White (Luther); David Junghoon Kim (Nathanael); Charles Rice (Hermann); Christopher Mortagne (Spalanzani); Eric Halfvarson (Crespel); Catherine Carby (Stimme von Antonias Mutter); Yuriy Yurchuk (Schlemihl);	Aufnahme vom 24. November 2016 aus dem Royal Opera House Covent Garden London. Mit Vittorio Grigolo (Hoffmann); Sofia Fomina (Olympia); Christine Rice (Giulietta); Sonya Yoncheva (Antonia); Thomas Hampson (Lindorf / Coppélius / Dappertutto / Miracle); Kate Lindsey (Niklas); Vincent Ordonneau (Andrès / Cochenille / Pitichinaccio / Frantz); Jeremy White (Luther); David Junghoon Kim (Nathanael); Charles Rice (Hermann); Christopher Mortagne (Spalanzani); Eric Halfvarson (Crespel); Catherine Carby (Stimme von Antonias Mutter); Yuriy Yurchuk (Schlemihl); Olga Sabadoch (Stella); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Evelino Pidò (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten	hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009696896	Arabeske op. 18		Martin Klett	Robert Schumann	2017-11-06	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009696899	Klavierstücke op. 119		Martin Klett	Johannes Brahms	2017-11-06	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696900	"Sul América"		Martin Klett	Heitor Villa-Lobos	2017-11-06	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009696901	Auswahl aus Cantos Populares		Martin Klett	Carlos Guastavino	2017-11-06	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009696902	Das Lied von der Erde		René Kollo; Christa Ludwig; Israel Philharmonic; Leonard Bernstein	Gustav Mahler	2017-07-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger:	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Elias Parish Alvars: Harfenkonzert g-Moll op. 81 (Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra, Leitung: Jean-Pierre Rampal)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76,1 (Quatuor Ebene)Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christa Ludwig, Mezzosopran; René Kollo, Tenor; Israel Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert B-Dur op. 7,1 (Academy of Ancient Music, Solist und Leitung: Richard Egarr)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades)Franz Liszt: Die Ideale, sinfonische Dichtung (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Juri Ahronowitsch)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Florian Uhlig, Klavier)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Leopold Kozeluch: Cassation Es-Dur (Consortium Classicum)Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur op. 48 (Michael Erxleben, Violine; Neues Berliner Kammerorchester)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696903	Auswahl aus Tres Romances Nuevos		Martin Klett	Carlos Guastavino	2017-11-06	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009696904	3 Mazurken op. 59		Martin Klett	Frédéric Chopin	2017-11-06	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009696905	Orgelkonzert B-Dur op. 7,1		Richard Egarr; Academy of Ancient Music; Richard Egarr	Georg Friedrich Händel	2017-07-30	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie) Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger:	Carl Philipp Emanuel Bach: Berliner Sinfonie F-Dur (Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Christian Zacharias)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Georges Bizet: Carmen, Harmoniemusik (Bläsersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie)Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Stephen Stubbs)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)Elias Parish Alvars: Harfenkonzert g-Moll op. 81 (Marielle Nordmann; Franz Liszt Chamber Orchestra, Leitung: Jean-Pierre Rampal)Joseph Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76,1 (Quatuor Ebene)Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Christa Ludwig, Mezzosopran; René Kollo, Tenor; Israel Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert B-Dur op. 7,1 (Academy of Ancient Music, Solist und Leitung: Richard Egarr)Louis Théodore Gouvy: Petite Suite gauloise op. 90 (Les Solistes de Prades)Franz Liszt: Die Ideale, sinfonische Dichtung (Gürzenich-Orchester Köln, Leitung: Juri Ahronowitsch)Christoph Willibald Gluck: Sinfonie A-Dur (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Robert Schumann: Blumenstück Des-Dur op. 19 (Florian Uhlig, Klavier)Franz Danzi: Variationen über "La ci darem la mano" (Raphael Wallfisch, Violoncello; Northern Chamber Orchestra, Leitung: Nicholas Ward)Leopold Kozeluch: Cassation Es-Dur (Consortium Classicum)Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur op. 48 (Michael Erxleben, Violine; Neues Berliner Kammerorchester)Johann Strauß: Morgenblätter op. 279 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009696909	Scherzo b-Moll op. 31		Martin Klett	Frédéric Chopin	2017-11-06	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	Konzert vom 1. Oktober im Asamsaal. Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Einmal Südamerika und zurück. Robert Schumann: Arabeske op. 18 Frank Bridge: "The Hour Glas" Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 Heitor Villa-Lobos: "Sul América" Carlos Guastavino: Auswahl aus Cantos Populares; Auswahl aus Tres Romances Nuevos Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59; Scherzo b-Moll op. 31 (Martin Klett, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009696950	"Werther", Szene der Charlotte aus dem 3. Akt		Jennifer Larmore; Radio-Symphonieorchester Wien; Bertrand de Billy	Jules Massenet	2017-01-09	Thema: "Himmelhoch jauchzend, zu Tode betrübt". Claudio Monteverdi: "Orfeo", Arie des Orfeo aus dem 2. Akt (Kobie van Rensburg, Tenor; Lautten Compagney, Leitung: Wolfgang Katschner)Henry Purcell: "Dido and Aeneas", Dido's Lament aus dem 3. Akt (Lorraine Hunt Lieberson, Mezzosopran; Elisabeth Le Guin, Violoncello; John Butt, Cembalo; David Tayler, Laute; Philharmonia Baroque Orchestra, Leitung: Nicholas McGegan)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Arie der Blonde aus dem 2. Akt (Reri Grist, Sopran; Staatskapelle	Thema: "Himmelhoch jauchzend, zu Tode betrübt". Claudio Monteverdi: "Orfeo", Arie des Orfeo aus dem 2. Akt (Kobie van Rensburg, Tenor; Lautten Compagney, Leitung: Wolfgang Katschner)Henry Purcell: "Dido and Aeneas", Dido's Lament aus dem 3. Akt (Lorraine Hunt Lieberson, Mezzosopran; Elisabeth Le Guin, Violoncello; John Butt, Cembalo; David Tayler, Laute; Philharmonia Baroque Orchestra, Leitung: Nicholas McGegan)Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Entführung aus dem Serail", Arie der Blonde aus dem 2. Akt (Reri Grist, Sopran; Staatskapelle Dresden, Leitung: Karl Böhm); "Die Zauberflöte", Arie der Pamina aus dem 2. Akt (Lucia Popp, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Duett Leonore - Florestan aus dem 2. Akt (Jessye Norman, Sopran; Reiner Goldberg, Tenor; Staatskapelle Dresden, Leitung: Bernard Haitink)Francesco Cilea: "L'Arlesiana", Lamento des Federico aus dem 2. Akt (Jonas Kaufmann, Tenor; Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Gioacchino Rossini: "La Cenerentola", Arie der Cenerentola aus dem 2. Akt (Elena Semenova, Sopran; Joyce DiDonato, Pascale Obrecht, Mezzosopran; Nabil Suliman, Bariton; Paolo Stupenengo, Bass; Choeur et Orchestre de l'Opéra National de Lyon, Leitung: Kazushi Ono)Jules Massenet: "Werther", Szene der Charlotte aus dem 3. Akt (Jennifer Larmore, Mezzosopran; Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Georg Friedrich Händel: "Jephta", Tune the soft melodious lute (Christiane Oelze, Sopran; Akademie für Alte Musik, Leitung: Marcus Creed)Leonard Bernstein: "Candide", Lied der Cunegonde aus dem 1. Akt (Diana Damrau, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Dan Ettinger)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009696992	Sonate Nr. 1 fis-Moll op. 11		Artur Pizarro	Robert Schumann	2017-07-27	Aufnahme vom 21.01.2017, Sendesaal Radio Bremen. Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Robert Schumann: Sonate Nr. 1 fis-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: 13 Préludes op. 32 (Artur Pizarro, Klavier)	Aufnahme vom 21.01.2017, Sendesaal Radio Bremen. Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Robert Schumann: Sonate Nr. 1 fis-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: 13 Préludes op. 32 (Artur Pizarro, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009696993	13 Préludes op. 32		Artur Pizarro	Sergei W. Rachmaninow	2017-07-27	Aufnahme vom 21.01.2017, Sendesaal Radio Bremen. Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Robert Schumann: Sonate Nr. 1 fis-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: 13 Préludes op. 32 (Artur Pizarro, Klavier)	Aufnahme vom 21.01.2017, Sendesaal Radio Bremen. Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60 Robert Schumann: Sonate Nr. 1 fis-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: 13 Préludes op. 32 (Artur Pizarro, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697010	überragende Virtuosität und kompromisslose Werktreue.		Murray Perahia; NDR Elbphilharmonie Orchester; Neeme Järvi	Geburtstag. Vor 70 Jahren wurde Murray Perahia in New York geboren. Von krankheitsbedingten Pausen abgesehen, hat sich der Pianist über die Jahrzehnte hin immer ganz unspektakulär auf allerhöc	2017-04-17	Thema: Murray Perahia zum 70. Geburtstag. Vor 70 Jahren wurde Murray Perahia in New York geboren. Von krankheitsbedingten Pausen abgesehen, hat sich der Pianist über die Jahrzehnte hin immer ganz unspektakulär auf allerhöchstem Niveau bewegt. Fast wäre man geneigt zu behaupten, dass er die Tugenden seiner beiden unterschiedlichen Vorbilder Rudolf Serkin und Vladimir Horowitz in sich vereinen konnte: überragende Virtuosität und kompromisslose Werktreue. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Murray Perahia, Klavier; NDR	Thema: Murray Perahia zum 70. Geburtstag. Vor 70 Jahren wurde Murray Perahia in New York geboren. Von krankheitsbedingten Pausen abgesehen, hat sich der Pianist über die Jahrzehnte hin immer ganz unspektakulär auf allerhöchstem Niveau bewegt. Fast wäre man geneigt zu behaupten, dass er die Tugenden seiner beiden unterschiedlichen Vorbilder Rudolf Serkin und Vladimir Horowitz in sich vereinen konnte: überragende Virtuosität und kompromisslose Werktreue. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Murray Perahia, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Neeme Järvi) (Aufzeichnung vom 25. April 1983 in der Musikhalle Hamburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Murray Perahia, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon) (Aufzeichnung vom 21. Oktober 1974 in der Musikhalle Hamburg)	NDR – kultur - NDR3
1009697012	Klavierkonzert d-Moll KV 466		Murray Perahia; NDR Elbphilharmonie Orchester; Moshe Atzmon	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-17	Thema: Murray Perahia zum 70. Geburtstag. Vor 70 Jahren wurde Murray Perahia in New York geboren. Von krankheitsbedingten Pausen abgesehen, hat sich der Pianist über die Jahrzehnte hin immer ganz unspektakulär auf allerhöchstem Niveau bewegt. Fast wäre man geneigt zu behaupten, dass er die Tugenden seiner beiden unterschiedlichen Vorbilder Rudolf Serkin und Vladimir Horowitz in sich vereinen konnte: überragende Virtuosität und kompromisslose Werktreue. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Murray Perahia, Klavier; NDR	Thema: Murray Perahia zum 70. Geburtstag. Vor 70 Jahren wurde Murray Perahia in New York geboren. Von krankheitsbedingten Pausen abgesehen, hat sich der Pianist über die Jahrzehnte hin immer ganz unspektakulär auf allerhöchstem Niveau bewegt. Fast wäre man geneigt zu behaupten, dass er die Tugenden seiner beiden unterschiedlichen Vorbilder Rudolf Serkin und Vladimir Horowitz in sich vereinen konnte: überragende Virtuosität und kompromisslose Werktreue. Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Murray Perahia, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Neeme Järvi) (Aufzeichnung vom 25. April 1983 in der Musikhalle Hamburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 (Murray Perahia, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Moshe Atzmon) (Aufzeichnung vom 21. Oktober 1974 in der Musikhalle Hamburg)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697017	"Das goldene Zeitalter", Ballett-Suite op. 22a		Boris Berezowsky; Dmitri Liss	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-01-19, 2017-07-10	Aufnahme vom 18.09.2016 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Raoul Mörchen. Dmitri Schostakowitsch: "Das goldene Zeitalter", Ballett-Suite op. 22a Alexander Mossolow: "Die Eisengießerei" aus dem Ballett "Stahl" op. 19 Nikolai Mjaskowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 10 Sergei Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss)	Aufnahme vom 18.09.2016 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Raoul Mörchen. Dmitri Schostakowitsch: "Das goldene Zeitalter", Ballett-Suite op. 22a Alexander Mossolow: "Die Eisengießerei" aus dem Ballett "Stahl" op. 19 Nikolai Mjaskowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 10 Sergei Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss)	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
1009697022	"Die Eisengießerei" aus dem Ballett "Stahl" op. 19		Boris Berezowsky; Dmitri Liss	Alexander Mossolow	2017-01-19, 2017-07-10	Aufnahme vom 18.09.2016 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Raoul Mörchen. Dmitri Schostakowitsch: "Das goldene Zeitalter", Ballett-Suite op. 22a Alexander Mossolow: "Die Eisengießerei" aus dem Ballett "Stahl" op. 19 Nikolai Mjaskowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 10 Sergei Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Wibke Gerking. Thema: Musik für die Massen. Dmitri Schostakowitsch: Suite für Orchester nach dem Ballett "Das goldene Zeitalter" Alexander W. Mossolow: Die Eisengießerei, aus dem Ballett "Stahl" Nikolaj Majakowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 30 Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss), Aufnahme vom 18.09.2016 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Raoul Mörchen. Dmitri Schostakowitsch: "Das goldene Zeitalter", Ballett-Suite op. 22a Alexander Mossolow: "Die Eisengießerei" aus dem Ballett "Stahl" op. 19 Nikolai Mjaskowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 10 Sergei Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss)	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
1009697023	Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 10		Boris Berezowsky; Dmitri Liss	Nikolai Mjaskowski	2017-07-10	Aufnahme vom 18.09.2016 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Raoul Mörchen. Dmitri Schostakowitsch: "Das goldene Zeitalter", Ballett-Suite op. 22a Alexander Mossolow: "Die Eisengießerei" aus dem Ballett "Stahl" op. 19 Nikolai Mjaskowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 10 Sergei Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss)	Aufnahme vom 18.09.2016 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Raoul Mörchen. Dmitri Schostakowitsch: "Das goldene Zeitalter", Ballett-Suite op. 22a Alexander Mossolow: "Die Eisengießerei" aus dem Ballett "Stahl" op. 19 Nikolai Mjaskowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 10 Sergei Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697024	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30		Boris Berezowsky; Dmitri Liss	Sergei W. Rachmaninow	2017-01-19, 2017-07-10	Aufnahme vom 18.09.2016 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Raoul Mörchen. Dmitri Schostakowitsch: "Das goldene Zeitalter", Ballett-Suite op. 22a Alexander Mossolow: "Die Eisengießerei" aus dem Ballett "Stahl" op. 19 Nikolai Mjaskowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 10 Sergei Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Wibke Gerking. Thema: Musik für die Massen. Dmitri Schostakowitsch: Suite für Orchester nach dem Ballett "Das goldene Zeitalter" Alexander W. Mossolow: Die Eisengießerei, aus dem Ballett "Stahl" Nikolaj Majakowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 30 Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss), Aufnahme vom 18.09.2016 aus der Beethovenhalle Bonn. Mit Raoul Mörchen. Dmitri Schostakowitsch: "Das goldene Zeitalter", Ballett-Suite op. 22a Alexander Mossolow: "Die Eisengießerei" aus dem Ballett "Stahl" op. 19 Nikolai Mjaskowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 10 Sergei Rachmaninow: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss)	Deutschlandfunk - DLF, WDR – WDR 3 - WDR3
1009697067	Vespro della Beata Vergine		La Capella Reial de Catalunya; Le Concert des Nations; Jordi Savall	Claudio Monteverdi	2017-12-08	Aufnahme vom 10.10.2017, Barcelona, Pau Casals Hall, L'Auditori. Claudio Monteverdi: Vespro della Beata Vergine (La Capella Reial de Catalunya; Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Aufnahme vom 10.10.2017, Barcelona, Pau Casals Hall, L'Auditori. Claudio Monteverdi: Vespro della Beata Vergine (La Capella Reial de Catalunya; Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009697092	"Thaïs", Méditation		Dmitry Sitkovetsky; Münchner Rundfunkorchester; Dmitry Sitkovetsky	Jules Massenet	2017-06-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert, Tenor; Leitung: Leopold Hager)Maurice Ravel: "Tzigane" (Lily Francis, Violine; Emmanuel Ceysson, Harfe; Leitung: John Fiore)Georges Bizet: "Carmen", Chor der Zigarettenarbeiterinnen aus dem 1. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado); Zigeunerlied Carmen - Frasquita - Mercédès aus dem 2. Akt (Atsuko Suzuki, Sopran; Ruxandra Donose, Mezzosopran; Gisela Uhlmann, Alt; Leitung: Roberto Abbado) und Nocturne; Séguedille und Habanera (Leitung: Andreas Schlingensiepen)Maurice Ravel: "Bolero" (Leitung: Daniel Oren)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697095	"Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt		Vesselina Kasarova; Münchner Rundfunkorchester; Fréderic Chaslin	Ambroise Thomas	2017-06-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert, Tenor; Leitung: Leopold Hager)Maurice Ravel: "Tzigane" (Lily Francis, Violine; Emmanuel Ceysson, Harfe; Leitung: John Fiore)Georges Bizet: "Carmen", Chor der Zigarettenarbeiterinnen aus dem 1. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado); Zigeunerlied Carmen - Frasquita - Mercédès aus dem 2. Akt (Atsuko Suzuki, Sopran; Ruxandra Donose, Mezzosopran; Gisela Uhlmann, Alt; Leitung: Roberto Abbado) und Nocturne; Séguedille und Habanera (Leitung: Andreas Schlingensiepen)Maurice Ravel: "Bolero" (Leitung: Daniel Oren)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009697096	"Tzigane"		Emmanuel Ceysson; Lily Francis; Münchner Rundfunkorchester; John Fiore	Maurice Ravel	2017-06-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert, Tenor; Leitung: Leopold Hager)Maurice Ravel: "Tzigane" (Lily Francis, Violine; Emmanuel Ceysson, Harfe; Leitung: John Fiore)Georges Bizet: "Carmen", Chor der Zigarettenarbeiterinnen aus dem 1. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado); Zigeunerlied Carmen - Frasquita - Mercédès aus dem 2. Akt (Atsuko Suzuki, Sopran; Ruxandra Donose, Mezzosopran; Gisela Uhlmann, Alt; Leitung: Roberto Abbado) und Nocturne; Séguedille und Habanera (Leitung: Andreas Schlingensiepen)Maurice Ravel: "Bolero" (Leitung: Daniel Oren)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697097	"Carmen", Chor der Zigarettenarbeiterinnen aus dem 1. Akt		Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Roberto Abbado	Georges Bizet	2017-06-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert, Tenor; Leitung: Leopold Hager)Maurice Ravel: "Tzigane" (Lily Francis, Violine; Emmanuel Ceysson, Harfe; Leitung: John Fiore)Georges Bizet: "Carmen", Chor der Zigarettenarbeiterinnen aus dem 1. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado); Zigeunerlied Carmen - Frasquita - Mercédès aus dem 2. Akt (Atsuko Suzuki, Sopran; Ruxandra Donose, Mezzosopran; Gisela Uhlmann, Alt; Leitung: Roberto Abbado) und Nocturne; Séguedille und Habanera (Leitung: Andreas Schlingensiepen)Maurice Ravel: "Bolero" (Leitung: Daniel Oren)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009697098	Zigeunerlied Carmen - Frasquita - Mercédès aus dem 2. Akt		Gisela Uhlmann; Atsuko Suzuki; Ruxandra Donose; Münchner Rundfunkorchester; Roberto Abbado	Georges Bizet	2017-06-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert, Tenor; Leitung: Leopold Hager)Maurice Ravel: "Tzigane" (Lily Francis, Violine; Emmanuel Ceysson, Harfe; Leitung: John Fiore)Georges Bizet: "Carmen", Chor der Zigarettenarbeiterinnen aus dem 1. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado); Zigeunerlied Carmen - Frasquita - Mercédès aus dem 2. Akt (Atsuko Suzuki, Sopran; Ruxandra Donose, Mezzosopran; Gisela Uhlmann, Alt; Leitung: Roberto Abbado) und Nocturne; Séguedille und Habanera (Leitung: Andreas Schlingensiepen)Maurice Ravel: "Bolero" (Leitung: Daniel Oren)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697099	"Bolero"		Münchner Rundfunkorchester; Daniel Oren	Maurice Ravel	2017-06-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: "Thaïs", Méditation (Violine und Leitung: Dmitry Sitkovetsky)Camille Saint-Saëns: Aus "Samson et Dalila" (Roxana Donose, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado und Marcello Viotti)Georges Bizet: "Scènes bohémiennes" (Leitung: Federico Rossi)Ambroise Thomas: "Mignon", Romanze der Mignon aus dem 1. Akt (Vesselina Kasarova, Sopran; Leitung: Fréderic Chaslin) und Romanze des Wilhelm aus dem 3. Akt (Herbert Lippert, Tenor; Leitung: Leopold Hager)Maurice Ravel: "Tzigane" (Lily Francis, Violine; Emmanuel Ceysson, Harfe; Leitung: John Fiore)Georges Bizet: "Carmen", Chor der Zigarettenarbeiterinnen aus dem 1. Akt (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Roberto Abbado); Zigeunerlied Carmen - Frasquita - Mercédès aus dem 2. Akt (Atsuko Suzuki, Sopran; Ruxandra Donose, Mezzosopran; Gisela Uhlmann, Alt; Leitung: Roberto Abbado) und Nocturne; Séguedille und Habanera (Leitung: Andreas Schlingensiepen)Maurice Ravel: "Bolero" (Leitung: Daniel Oren)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009697119	"A Blue Smile" (UA)		Roberto Domingos	Frank Dupree	2017-06-06	Konzert vom 25. Februar im Veltesaal der Hochschule für Musik Karlsruhe. Thema: Gottesauer Schlosskonzert. Frank Dupree: "A Blue Smile" (UA) (Roberto Domingos, Klavier) Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Till Hoffmann, Klavier) Franz Schubert: Fantasie für Klavier zu 4 Händen f-Moll D 940 op. posth. 103 (Dokyung Han, Clara Hyerim Byun, Klavier) Johannes Brahms: Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114 (Wolfgang Meyer, Klarinette; Martin Ostertag, Violoncello; Fany Solter, Klavier)	Konzert vom 25. Februar im Veltesaal der Hochschule für Musik Karlsruhe. Thema: Gottesauer Schlosskonzert. Frank Dupree: "A Blue Smile" (UA) (Roberto Domingos, Klavier) Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Till Hoffmann, Klavier) Franz Schubert: Fantasie für Klavier zu 4 Händen f-Moll D 940 op. posth. 103 (Dokyung Han, Clara Hyerim Byun, Klavier) Johannes Brahms: Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114 (Wolfgang Meyer, Klarinette; Martin Ostertag, Violoncello; Fany Solter, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697121	Kinderszenen op. 15		Till Hoffmann	Robert Schumann	2017-06-06	Konzert vom 25. Februar im Veltesaal der Hochschule für Musik Karlsruhe. Thema: Gottesauer Schlosskonzert. Frank Dupree: "A Blue Smile" (UA) (Roberto Domingos, Klavier) Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Till Hoffmann, Klavier) Franz Schubert: Fantasie für Klavier zu 4 Händen f-Moll D 940 op. posth. 103 (Dokyung Han, Clara Hyerim Byun, Klavier) Johannes Brahms: Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114 (Wolfgang Meyer, Klarinette; Martin Ostertag, Violoncello; Fany Solter, Klavier)	Konzert vom 25. Februar im Veltesaal der Hochschule für Musik Karlsruhe. Thema: Gottesauer Schlosskonzert. Frank Dupree: "A Blue Smile" (UA) (Roberto Domingos, Klavier) Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Till Hoffmann, Klavier) Franz Schubert: Fantasie für Klavier zu 4 Händen f-Moll D 940 op. posth. 103 (Dokyung Han, Clara Hyerim Byun, Klavier) Johannes Brahms: Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114 (Wolfgang Meyer, Klarinette; Martin Ostertag, Violoncello; Fany Solter, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009697122	Fantasie für Klavier zu 4 Händen f-Moll D 940 op. posth. 103		Dokyung Han; Clara Hyerim Byun	Franz Schubert	2017-06-06	Konzert vom 25. Februar im Veltesaal der Hochschule für Musik Karlsruhe. Thema: Gottesauer Schlosskonzert. Frank Dupree: "A Blue Smile" (UA) (Roberto Domingos, Klavier) Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Till Hoffmann, Klavier) Franz Schubert: Fantasie für Klavier zu 4 Händen f-Moll D 940 op. posth. 103 (Dokyung Han, Clara Hyerim Byun, Klavier) Johannes Brahms: Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114 (Wolfgang Meyer, Klarinette; Martin Ostertag, Violoncello; Fany Solter, Klavier)	Konzert vom 25. Februar im Veltesaal der Hochschule für Musik Karlsruhe. Thema: Gottesauer Schlosskonzert. Frank Dupree: "A Blue Smile" (UA) (Roberto Domingos, Klavier) Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Till Hoffmann, Klavier) Franz Schubert: Fantasie für Klavier zu 4 Händen f-Moll D 940 op. posth. 103 (Dokyung Han, Clara Hyerim Byun, Klavier) Johannes Brahms: Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114 (Wolfgang Meyer, Klarinette; Martin Ostertag, Violoncello; Fany Solter, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009697123	Ensemble Imaginarium;Enrico Onofri		Mit Christiane Lehnigk. Mitwirkende		2017-09-04	Aufnahme vom 16.06.2017 aus dem Residenzschloss, Steinerner Saal. Mit Christiane Lehnigk. Mitwirkende: Ensemble Imaginarium; Enrico Onofri (Leitung und Violine). Thema: La Voce nel Violino. Virtuose Violinsonaten des frühen 17. Jahrhunderts von Marco Uccelini, Giovanni Battista Fontana, Biagio Marini u.a.	Aufnahme vom 16.06.2017 aus dem Residenzschloss, Steinerner Saal. Mit Christiane Lehnigk. Mitwirkende: Ensemble Imaginarium; Enrico Onofri (Leitung und Violine). Thema: La Voce nel Violino. Virtuose Violinsonaten des frühen 17. Jahrhunderts von Marco Uccelini, Giovanni Battista Fontana, Biagio Marini u.a.	Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697128	Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114		Fany Solter; Wolfgang Meyer; Martin Ostertag	Johannes Brahms	2017-06-06	Konzert vom 25. Februar im Veltesaal der Hochschule für Musik Karlsruhe. Thema: Gottesauer Schlosskonzert. Frank Dupree: "A Blue Smile" (UA) (Roberto Domingos, Klavier) Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Till Hoffmann, Klavier) Franz Schubert: Fantasie für Klavier zu 4 Händen f-Moll D 940 op. posth. 103 (Dokyung Han, Clara Hyerim Byun, Klavier) Johannes Brahms: Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114 (Wolfgang Meyer, Klarinette; Martin Ostertag, Violoncello; Fany Solter, Klavier)	Konzert vom 25. Februar im Veltesaal der Hochschule für Musik Karlsruhe. Thema: Gottesauer Schlosskonzert. Frank Dupree: "A Blue Smile" (UA) (Roberto Domingos, Klavier) Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Till Hoffmann, Klavier) Franz Schubert: Fantasie für Klavier zu 4 Händen f-Moll D 940 op. posth. 103 (Dokyung Han, Clara Hyerim Byun, Klavier) Johannes Brahms: Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114 (Wolfgang Meyer, Klarinette; Martin Ostertag, Violoncello; Fany Solter, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009697177	Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten"		Benno Schachtner; Hamburger Ratsmusik	Georg Philipp Telemann	2017-03-03	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor;	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor; Hamburger Ratsmusik)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697178	Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo		Benno Schachtner; Hamburger Ratsmusik	Georg Philipp Telemann	2017-03-03	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor;	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor; Hamburger Ratsmusik)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697185	Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo		Benno Schachtner; Hamburger Ratsmusik	Georg Philipp Telemann	2017-03-03	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor;	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor; Hamburger Ratsmusik)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697186	Großmut, aus "Moralische Kantaten"		Benno Schachtner; Hamburger Ratsmusik	Georg Philipp Telemann	2017-03-03	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor;	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor; Hamburger Ratsmusik)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697200	Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo		Benno Schachtner; Hamburger Ratsmusik	Georg Philipp Telemann	2017-03-03	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor;	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor; Hamburger Ratsmusik)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697203	Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"		Benno Schachtner; Hamburger Ratsmusik	Georg Philipp Telemann	2017-03-03	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor;	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor; Hamburger Ratsmusik)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697205	Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo		Benno Schachtner; Hamburger Ratsmusik	Georg Philipp Telemann	2017-03-03	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor;	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor; Hamburger Ratsmusik)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697216	Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"		Benno Schachtner; Hamburger Ratsmusik	Georg Philipp Telemann	2017-03-03	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor;	Aufnahme aus der Paterskirche, Kempen. Mit Susanne Herzog. Georg Philipp Telemann: Entzückende Lust! für Alt, Viola da gamba und Basso cont.; Fantasia Nr. 12 a-Moll für Violine, bearbeitet für Barocklaute solo; Die Zeit, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 7 g-Moll für Viola da gamba solo; Der Geiz, aus "Moralische Kantaten"; Ouvertüre Nr. 4 e-Moll für Cembalo solo; Die Falschheit; Das Glück; Großmut, aus "Moralische Kantaten"; Fantasia Nr. 6 G-Dur für Viola da gamba solo; Die Hoffnung, aus "Moralische Kantaten" (Benno Schachtner, Countertenor; Hamburger Ratsmusik)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697235	"Teuzzone"		Furio Zanasi; Lingling Yu; Sonia Prina; Xin Liu; Paolo López; Marta Fumagalli; Aurelio Schiavoni; Carlo Allemano; Roberta Mameli; Le Concert des Nations; Jordi Savall	Antonio Vivaldi	2017-04-15, 2017-12-30	Aufnahme vom 24. Februar 2017 aus dem Gran Teatre del Liceu, Barcelona. Mit Paolo López (Teuzzone); Marta Fumagalli (Zidiana); Sonia Prina (Zelinda); Furio Zanasi (Sivenio); Roberta Mameli (Cino); Aurelio Schiavoni (Egaro); Carlo Allemano (Troncone und Argonte); Lingling Yu (Pipa, chinesische Laute); Xin Liu (Guzheng, chinesische Zither); Le Concert des Nations; Jordi Savall (Leitung). Thema: Dramma per musica in drei Akten	Aufnahme vom 24. Februar 2017 aus dem Gran Teatre del Liceu, Barcelona. Mit Paolo López (Teuzzone); Marta Fumagalli (Zidiana); Sonia Prina (Zelinda); Furio Zanasi (Sivenio); Roberta Mameli (Cino); Aurelio Schiavoni (Egaro); Carlo Allemano (Troncone und Argonte); Lingling Yu (Pipa, chinesische Laute); Xin Liu (Guzheng, chinesische Zither); Le Concert des Nations; Jordi Savall (Leitung). Thema: Dramma per musica in drei Akten, Aufzeichnung vom 25.02.2017, Gran Teatre del Liceu, Barcelona. Mit Paolo Lopez (Teuzzone); Marta Fumagalli (Zidiana); Sonia Prina (Zelinda); Roberta Mameli (Cino); Furio Zanasi (Sivenio); Aurelio Schiavoni (Egaro); Carlo Allemano (Troncone und Argonte); Lingling Yu (Pipa); Xin Liu (Guzheng); Le Concert des Nations; Jordi Savall (Leitung). Thema: Oper in drei Akten RV 736	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697264	"Tango-Suite"		Andreas Berger; Quadriga Bassoon Ensemble	Astor Piazzolla	2017-11-21	von BR-Klassik. Aram Chatschaturjan: "Spartacus", Ballettmusik aus dem 1. Akt (RIAS-Kammerchor; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Kammerakademie Potsdam, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Astor Piazzolla: "Tango-Suite" (Andreas Berger, Perkussion; Quadriga Bassoon Ensemble)Robert Schumann: Aus "Album für die Jugend" op. 68 (Olli Mustonen, Klavier)Louis Spohr: "Die Prüfung", Ouvertüre (Rundfunk-	von BR-Klassik. Aram Chatschaturjan: "Spartacus", Ballettmusik aus dem 1. Akt (RIAS-Kammerchor; Deutsches Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622 (Kammerakademie Potsdam, Klarinette und Leitung: Paul Meyer)Astor Piazzolla: "Tango-Suite" (Andreas Berger, Perkussion; Quadriga Bassoon Ensemble)Robert Schumann: Aus "Album für die Jugend" op. 68 (Olli Mustonen, Klavier)Louis Spohr: "Die Prüfung", Ouvertüre (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Christian Fröhlich)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2
1009697267	"Tristan und Isolde", Vorspiel und Isoldes Liebestod		Eileen Farrell; New York Philharmonic Orchestra	Richard Wagner	2017-12-11	Thema: Zum 50. Todestag des Dirigenten Victor de Sabata. Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Vorspiel und Isoldes Liebestod (Eileen Farrell, Sopran; New York Philharmonic Orchestra)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (New York Philharmonic Orchestra)Giacomo Puccini: "Tosca", Finale aus dem 3. Akt (Maria Callas, Sopran; Giuseppe di Stefano, Tenor; Chor und Orchester der Mailänder Scala) (Historische Aufnahmen von 1951 und 1953)	Thema: Zum 50. Todestag des Dirigenten Victor de Sabata. Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Vorspiel und Isoldes Liebestod (Eileen Farrell, Sopran; New York Philharmonic Orchestra)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (New York Philharmonic Orchestra)Giacomo Puccini: "Tosca", Finale aus dem 3. Akt (Maria Callas, Sopran; Giuseppe di Stefano, Tenor; Chor und Orchester der Mailänder Scala) (Historische Aufnahmen von 1951 und 1953)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697269	Sinfonie Nr. 8 F-Dur		New York Philharmonic Orchestra	Ludwig van Beethoven	2017-12-11	Thema: Zum 50. Todestag des Dirigenten Victor de Sabata. Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Vorspiel und Isoldes Liebestod (Eileen Farrell, Sopran; New York Philharmonic Orchestra)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (New York Philharmonic Orchestra)Giacomo Puccini: "Tosca", Finale aus dem 3. Akt (Maria Callas, Sopran; Giuseppe di Stefano, Tenor; Chor und Orchester der Mailänder Scala) (Historische Aufnahmen von 1951 und 1953)	Thema: Zum 50. Todestag des Dirigenten Victor de Sabata. Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Vorspiel und Isoldes Liebestod (Eileen Farrell, Sopran; New York Philharmonic Orchestra)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur (New York Philharmonic Orchestra)Giacomo Puccini: "Tosca", Finale aus dem 3. Akt (Maria Callas, Sopran; Giuseppe di Stefano, Tenor; Chor und Orchester der Mailänder Scala) (Historische Aufnahmen von 1951 und 1953)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009697273	"Florentiner Marsch" op. 214		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Lorin Maazel	Julius Fucik	2017-10-02	Mit Werner Thomas-Mifune (Violoncello). Robert Schumann: Adagio und Allegro op. 70 (Carmen Piazzini, Klavier)Werner Thomas-Mifune: "Haydns Saitensprünge" (Gidon Kremer, Catherine Metz, Violine; Friederike Schenk, Viola)Astor Piazzolla: "Die vier Jahreszeiten", Der Herbst (Alfredo Marcucci, Bandoneon; Die Philharmonischen Cellisten)Julius Fucík: "Florentiner Marsch" op. 214Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 Nr. 1 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)	Mit Werner Thomas-Mifune (Violoncello). Robert Schumann: Adagio und Allegro op. 70 (Carmen Piazzini, Klavier)Werner Thomas-Mifune: "Haydns Saitensprünge" (Gidon Kremer, Catherine Metz, Violine; Friederike Schenk, Viola)Astor Piazzolla: "Die vier Jahreszeiten", Der Herbst (Alfredo Marcucci, Bandoneon; Die Philharmonischen Cellisten)Julius Fucík: "Florentiner Marsch" op. 214Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert a-Moll op. 33 Nr. 1 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697302	"Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier		Moscow Contemporary Music Ensemble	Alexander Khubeev	2017-03-09	Aufzeichnung vom 04.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (1/3). Alexander Khubeev: "Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier Vladimir Gorlinsky: "Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme Sergej Newski: "Glissada" für Flöte und Bassklarinette Alexandra Filonenko: "Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk) Alexei Sioumak: "Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier (Moscow Contemporary Music Ensemble)	Aufzeichnung vom 04.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (1/3). Alexander Khubeev: "Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier Vladimir Gorlinsky: "Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme Sergej Newski: "Glissada" für Flöte und Bassklarinette Alexandra Filonenko: "Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk) Alexei Sioumak: "Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier (Moscow Contemporary Music Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697303	Konzert d-Moll für Cembalo oder Orgel solo BWV 974 (Bearbeitung von Marcellos Oboenkonzert)		Ensemble Polyharmonique; La Folia Barockorchester	Johann Sebastian Bach	2017-05-17	Aufzeichnung vom 30.04.2017, Stiftskirche Tübingen. Thema: Nachklang. In Bearbeitung - Re-Formationen bei Johann Sebastian Bach. Marco Giuseppe Peranda/Johann Sebastian Bach: Kyrie-Gloria aus Missa in a Francesco Bartolomeo Conti/Johann Sebastian Bach: "Languet anima mea", Kantate Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach: "Der Gerechte kommt um" Alessandro Marcello: Concerto in d für Oboe, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: "Lobet den Herrn, alle Heiden", Motette BWV 230 Giovanni Perluigi	Aufzeichnung vom 30.04.2017, Stiftskirche Tübingen. Thema: Nachklang. In Bearbeitung - Re-Formationen bei Johann Sebastian Bach. Marco Giuseppe Peranda/Johann Sebastian Bach: Kyrie-Gloria aus Missa in a Francesco Bartolomeo Conti/Johann Sebastian Bach: "Languet anima mea", Kantate Johann Kuhnau/Johann Sebastian Bach: "Der Gerechte kommt um" Alessandro Marcello: Concerto in d für Oboe, Streicher und Basso continuo Johann Sebastian Bach: "Lobet den Herrn, alle Heiden", Motette BWV 230 Giovanni Perluigi Palestrina/Johann Sebastian Bach: Kyrie-Gloria aus "Missa sine nomine" Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll für Cembalo oder Orgel solo BWV 974 (Bearbeitung von Marcellos Oboenkonzert); "O Jesu Christ, mein Lebens Licht", Kantate BWV 118; Sonate für Violine und Cembalo G-Dur BWV 1019 Francesco Durante/Johann Sebastian Bach: Kyrie-Gloria aus Missa in c (La Folia Barockorchester; ensemble polyharmonique)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697306	"Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme		Moscow Contemporary Music Ensemble	Vladimir Gorlinsky	2017-03-09	Aufzeichnung vom 04.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (1/3). Alexander Khubeev: "Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier Vladimir Gorlinsky: "Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme Sergej Newski: "Glissada" für Flöte und Bassklarinette Alexandra Filonenko: "Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk) Alexei Sioumak: "Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier (Moscow Contemporary Music Ensemble)	Aufzeichnung vom 04.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (1/3). Alexander Khubeev: "Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier Vladimir Gorlinsky: "Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme Sergej Newski: "Glissada" für Flöte und Bassklarinette Alexandra Filonenko: "Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk) Alexei Sioumak: "Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier (Moscow Contemporary Music Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697310	"Glissada" für Flöte und Bassklarinette		Moscow Contemporary Music Ensemble	Sergej Newski	2017-03-09	Aufzeichnung vom 04.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (1/3). Alexander Khubeev: "Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier Vladimir Gorlinsky: "Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme Sergej Newski: "Glissada" für Flöte und Bassklarinette Alexandra Filonenko: "Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk) Alexei Sioumak: "Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier (Moscow Contemporary Music Ensemble)	Aufzeichnung vom 04.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (1/3). Alexander Khubeev: "Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier Vladimir Gorlinsky: "Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme Sergej Newski: "Glissada" für Flöte und Bassklarinette Alexandra Filonenko: "Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk) Alexei Sioumak: "Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier (Moscow Contemporary Music Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697312	"Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk)		Moscow Contemporary Music Ensemble	Alexandra Filonenko	2017-03-09	Aufzeichnung vom 04.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (1/3). Alexander Khubeev: "Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier Vladimir Gorlinsky: "Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme Sergej Newski: "Glissada" für Flöte und Bassklarinette Alexandra Filonenko: "Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk) Alexei Sioumak: "Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier (Moscow Contemporary Music Ensemble)	Aufzeichnung vom 04.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (1/3). Alexander Khubeev: "Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier Vladimir Gorlinsky: "Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme Sergej Newski: "Glissada" für Flöte und Bassklarinette Alexandra Filonenko: "Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk) Alexei Sioumak: "Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier (Moscow Contemporary Music Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697315	"Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier		Moscow Contemporary Music Ensemble	Alexei Sioumak	2017-03-09	Aufzeichnung vom 04.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (1/3). Alexander Khubeev: "Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier Vladimir Gorlinsky: "Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme Sergej Newski: "Glissada" für Flöte und Bassklarinette Alexandra Filonenko: "Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk) Alexei Sioumak: "Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier (Moscow Contemporary Music Ensemble)	Aufzeichnung vom 04.11.2016, Kunstquartier Bethanien. Thema: Klangwerkstatt Berlin (1/3). Alexander Khubeev: "Prism of Dualism" für Violoncello und Klavier Vladimir Gorlinsky: "Bramputapsel #1" für verstärkte Stimme Sergej Newski: "Glissada" für Flöte und Bassklarinette Alexandra Filonenko: "Anna" für Stimme und Klavier (in memoriam Anna Alchuk) Alexei Sioumak: "Cl.Air and Polka" für Klarinette, Flöte, Violoncello und Klavier (Moscow Contemporary Music Ensemble)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697317	Stroh, für Sopran, Mezzosopran, Bariton und Bass		Neue Vocalsolisten Stuttgart	Carola Bauckholt	2017-01-17	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Johannes Zink. Thema: Musik der Zeit [4]: A cappella. Carola Bauckholt: Stroh, für Sopran, Mezzosopran, Bariton und Bass Ming Tsao: Das wassergewordene Kanon-Buch, für 7 Stimmen, Uraufführung Gordon Kampe: Falsche Lieder, für 6 Stimmen Georg Friedrich Haas: 3 Liebesgedichte, für 6 Stimmen Claude Vivier: Love Songs, für 6 Stimmen (Neue Vocalsolisten Stuttgart)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Johannes Zink. Thema: Musik der Zeit [4]: A cappella. Carola Bauckholt: Stroh, für Sopran, Mezzosopran, Bariton und Bass Ming Tsao: Das wassergewordene Kanon-Buch, für 7 Stimmen, Uraufführung Gordon Kampe: Falsche Lieder, für 6 Stimmen Georg Friedrich Haas: 3 Liebesgedichte, für 6 Stimmen Claude Vivier: Love Songs, für 6 Stimmen (Neue Vocalsolisten Stuttgart)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697337	"Les Illuminations", Zyklus für hohe Stimme und Streichorchester op. 18		Julia Kaufmann; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Neville Marriner	Benjamin Britten	2017-06-11	Ralph Vaughan Williams: Ouvertüre zu "The Wasps", Bühnenmusik zur Komödie von Aristophanes (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Gérard Korsten)Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streichquartett und Streichorchester op. 47 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Benjamin Britten: "Les Illuminations", Zyklus für hohe Stimme und Streichorchester op. 18 (Julia Kaufmann, Sopran; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville	Ralph Vaughan Williams: Ouvertüre zu "The Wasps", Bühnenmusik zur Komödie von Aristophanes (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Gérard Korsten)Edward Elgar: Introduktion und Allegro für Streichquartett und Streichorchester op. 47 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)Benjamin Britten: "Les Illuminations", Zyklus für hohe Stimme und Streichorchester op. 18 (Julia Kaufmann, Sopran; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)Robert Schumann, Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61, SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2
1009697340	"Perspectivæ Sintagma I (canons)" (1997) für Klavier und live-Elektronik		Nicolas Hodges	Brice Pauset	2017-09-21	Brice Pauset: "Cinq canons" (1990-2002) für Klavier; "Perspectivæ Sintagma I (canons)" (1997) für Klavier und live-Elektronik (Nicolas Hodges, Klavier)	Brice Pauset: "Cinq canons" (1990-2002) für Klavier; "Perspectivæ Sintagma I (canons)" (1997) für Klavier und live-Elektronik (Nicolas Hodges, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697370	"Chitra" op. 43		Swedish Radio Symphony Orchestra	Wilhelm Stenhammar	2017-11-28	Mit Esa-Pekka Salonen (Leitung). Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Wilhelm Stenhammar: "Chitra" op. 43 (Swedish Radio Symphony Orchestra)Carl Nielsen: Kleine Suite a-Moll op. 1 (Neues Kammerorchester Stockholm)	Mit Esa-Pekka Salonen (Leitung). Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)Wilhelm Stenhammar: "Chitra" op. 43 (Swedish Radio Symphony Orchestra)Carl Nielsen: Kleine Suite a-Moll op. 1 (Neues Kammerorchester Stockholm)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009697426	Konzert E-Dur		Günther Lemmen; Otto Gerhard; Heinz Nordbruch; NDR Elbphilharmonie Orchester; Hans Schmidt-Isserstedt	Georg Philipp Telemann	2017-06-26	Thema: Werke von Georg Philipp Telemann zum 250. Todestag. Telemanns Musik bildet nicht gerade das Epizentrum im Repertoire eines modernen Sinfonieorchesters. Das NDR Elbphilharmonie Orchester hat den großen, lange in Hamburg wirkenden Komponisten trotzdem nie ganz aus den Augen verloren und beteiligt sich ja gerade wieder an den Ehrungen der Stadt zum 250. Todestag. Dieses Programm spannt einen historischen Bogen bis zurück in die frühen 1960er-Jahre. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre B-Dur für 2 Oboen,	Thema: Werke von Georg Philipp Telemann zum 250. Todestag. Telemanns Musik bildet nicht gerade das Epizentrum im Repertoire eines modernen Sinfonieorchesters. Das NDR Elbphilharmonie Orchester hat den großen, lange in Hamburg wirkenden Komponisten trotzdem nie ganz aus den Augen verloren und beteiligt sich ja gerade wieder an den Ehrungen der Stadt zum 250. Todestag. Dieses Programm spannt einen historischen Bogen bis zurück in die frühen 1960er-Jahre. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre B-Dur für 2 Oboen, Streicher und Basso continuo (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Carlos Kleiber); Konzert E-Dur (Otto Gerhard, Flöte; Heinz Nordbruch, Oboe d'amore; Günther Lemmen, Viola d'amore; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt); Concerto grosso D-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt); Suite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Fluth" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Gerd Albrecht); Konzert A-Dur für Violine, Streicher und Basso continuo, "Die Relinge" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Violine und Ltg.: Gottfried von der Goltz); Quartett G-Dur; Sonate B-Dur (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697427	Concerto grosso D-Dur		NDR Elbphilharmonie Orchester; Hans Schmidt-Isserstedt	Georg Philipp Telemann	2017-06-26	Thema: Werke von Georg Philipp Telemann zum 250. Todestag. Telemanns Musik bildet nicht gerade das Epizentrum im Repertoire eines modernen Sinfonieorchesters. Das NDR Elbphilharmonie Orchester hat den großen, lange in Hamburg wirkenden Komponisten trotzdem nie ganz aus den Augen verloren und beteiligt sich ja gerade wieder an den Ehrungen der Stadt zum 250. Todestag. Dieses Programm spannt einen historischen Bogen bis zurück in die frühen 1960er-Jahre. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre B-Dur für 2 Oboen,	Thema: Werke von Georg Philipp Telemann zum 250. Todestag. Telemanns Musik bildet nicht gerade das Epizentrum im Repertoire eines modernen Sinfonieorchesters. Das NDR Elbphilharmonie Orchester hat den großen, lange in Hamburg wirkenden Komponisten trotzdem nie ganz aus den Augen verloren und beteiligt sich ja gerade wieder an den Ehrungen der Stadt zum 250. Todestag. Dieses Programm spannt einen historischen Bogen bis zurück in die frühen 1960er-Jahre. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre B-Dur für 2 Oboen, Streicher und Basso continuo (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Carlos Kleiber); Konzert E-Dur (Otto Gerhard, Flöte; Heinz Nordbruch, Oboe d'amore; Günther Lemmen, Viola d'amore; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt); Concerto grosso D-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt); Suite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Fluth" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Gerd Albrecht); Konzert A-Dur für Violine, Streicher und Basso continuo, "Die Relinge" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Violine und Ltg.: Gottfried von der Goltz); Quartett G-Dur; Sonate B-Dur (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)	NDR – kultur - NDR3
1009697428	Suite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Fluth"		NDR Elbphilharmonie Orchester; Gerd Albrecht	Georg Philipp Telemann	2017-06-26	Thema: Werke von Georg Philipp Telemann zum 250. Todestag. Telemanns Musik bildet nicht gerade das Epizentrum im Repertoire eines modernen Sinfonieorchesters. Das NDR Elbphilharmonie Orchester hat den großen, lange in Hamburg wirkenden Komponisten trotzdem nie ganz aus den Augen verloren und beteiligt sich ja gerade wieder an den Ehrungen der Stadt zum 250. Todestag. Dieses Programm spannt einen historischen Bogen bis zurück in die frühen 1960er-Jahre. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre B-Dur für 2 Oboen,	Thema: Werke von Georg Philipp Telemann zum 250. Todestag. Telemanns Musik bildet nicht gerade das Epizentrum im Repertoire eines modernen Sinfonieorchesters. Das NDR Elbphilharmonie Orchester hat den großen, lange in Hamburg wirkenden Komponisten trotzdem nie ganz aus den Augen verloren und beteiligt sich ja gerade wieder an den Ehrungen der Stadt zum 250. Todestag. Dieses Programm spannt einen historischen Bogen bis zurück in die frühen 1960er-Jahre. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre B-Dur für 2 Oboen, Streicher und Basso continuo (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Carlos Kleiber); Konzert E-Dur (Otto Gerhard, Flöte; Heinz Nordbruch, Oboe d'amore; Günther Lemmen, Viola d'amore; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt); Concerto grosso D-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt); Suite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Fluth" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Gerd Albrecht); Konzert A-Dur für Violine, Streicher und Basso continuo, "Die Relinge" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Violine und Ltg.: Gottfried von der Goltz); Quartett G-Dur; Sonate B-Dur (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697431	Sonate B-Dur		NDR Elbphilharmonie Orchester; Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters	Georg Philipp Telemann	2017-06-26	Thema: Werke von Georg Philipp Telemann zum 250. Todestag. Telemanns Musik bildet nicht gerade das Epizentrum im Repertoire eines modernen Sinfonieorchesters. Das NDR Elbphilharmonie Orchester hat den großen, lange in Hamburg wirkenden Komponisten trotzdem nie ganz aus den Augen verloren und beteiligt sich ja gerade wieder an den Ehrungen der Stadt zum 250. Todestag. Dieses Programm spannt einen historischen Bogen bis zurück in die frühen 1960er-Jahre. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre B-Dur für 2 Oboen,	Thema: Werke von Georg Philipp Telemann zum 250. Todestag. Telemanns Musik bildet nicht gerade das Epizentrum im Repertoire eines modernen Sinfonieorchesters. Das NDR Elbphilharmonie Orchester hat den großen, lange in Hamburg wirkenden Komponisten trotzdem nie ganz aus den Augen verloren und beteiligt sich ja gerade wieder an den Ehrungen der Stadt zum 250. Todestag. Dieses Programm spannt einen historischen Bogen bis zurück in die frühen 1960er-Jahre. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre B-Dur für 2 Oboen, Streicher und Basso continuo (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Carlos Kleiber); Konzert E-Dur (Otto Gerhard, Flöte; Heinz Nordbruch, Oboe d'amore; Günther Lemmen, Viola d'amore; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt); Concerto grosso D-Dur (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt); Suite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Fluth" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Gerd Albrecht); Konzert A-Dur für Violine, Streicher und Basso continuo, "Die Relinge" (NDR Elbphilharmonie Orchester, Violine und Ltg.: Gottfried von der Goltz); Quartett G-Dur; Sonate B-Dur (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)	NDR – kultur - NDR3
1009697453	Christoph Enzel			Mit Andreas Göbel. Gast	2017-03-27	Mit Andreas Göbel. Gast: Christoph Enzel (Tenorsaxofonist). Thema: Neue Aufnahmen mit dem clair-obscur Saxofonquartett. An der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" in Berlin haben sich die vier Musikerinnen und Musiker kennengelernt. Heute zählt das clair-obscur Saxofonquartett zu den erfolgreichsten Formationen dieser Art. Im vergangenen Jahr hat Kulturradio vom rbb mit dem Ensemble neue Aufnahmen im Kleinen Sendesaal des rbb produziert. Christoph Enzel, Tenorsaxophonist bei clair-obscur, ist zu Gast im Studio.	Mit Andreas Göbel. Gast: Christoph Enzel (Tenorsaxofonist). Thema: Neue Aufnahmen mit dem clair-obscur Saxofonquartett. An der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" in Berlin haben sich die vier Musikerinnen und Musiker kennengelernt. Heute zählt das clair-obscur Saxofonquartett zu den erfolgreichsten Formationen dieser Art. Im vergangenen Jahr hat Kulturradio vom rbb mit dem Ensemble neue Aufnahmen im Kleinen Sendesaal des rbb produziert. Christoph Enzel, Tenorsaxophonist bei clair-obscur, ist zu Gast im Studio.	rbb – kulturradio - RBBKR
1009697459	Tod und Verklärung op. 24		Alina Pogostkina; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Richard Strauss	2017-10-23	Aufnahme vom 27. September 2017 in der Barbican Hall, London. Richard Strauss: Tod und Verklärung op. 24 Alban Berg: Violinkonzert, "Dem Andenken eines Engels" Jean Sibelius: 5. Sinfonie Es-Dur op. 82 (Alina Pogostkina, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 27. September 2017 in der Barbican Hall, London. Richard Strauss: Tod und Verklärung op. 24 Alban Berg: Violinkonzert, "Dem Andenken eines Engels" Jean Sibelius: 5. Sinfonie Es-Dur op. 82 (Alina Pogostkina, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697460	Violinkonzert, "Dem Andenken eines Engels"		Alina Pogostkina; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Alban Berg	2017-10-23	Aufnahme vom 27. September 2017 in der Barbican Hall, London. Richard Strauss: Tod und Verklärung op. 24 Alban Berg: Violinkonzert, "Dem Andenken eines Engels" Jean Sibelius: 5. Sinfonie Es-Dur op. 82 (Alina Pogostkina, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 27. September 2017 in der Barbican Hall, London. Richard Strauss: Tod und Verklärung op. 24 Alban Berg: Violinkonzert, "Dem Andenken eines Engels" Jean Sibelius: 5. Sinfonie Es-Dur op. 82 (Alina Pogostkina, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009697461	5. Sinfonie Es-Dur op. 82		Alina Pogostkina; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Jean Sibelius	2017-10-23	Aufnahme vom 27. September 2017 in der Barbican Hall, London. Richard Strauss: Tod und Verklärung op. 24 Alban Berg: Violinkonzert, "Dem Andenken eines Engels" Jean Sibelius: 5. Sinfonie Es-Dur op. 82 (Alina Pogostkina, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 27. September 2017 in der Barbican Hall, London. Richard Strauss: Tod und Verklärung op. 24 Alban Berg: Violinkonzert, "Dem Andenken eines Engels" Jean Sibelius: 5. Sinfonie Es-Dur op. 82 (Alina Pogostkina, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009697470	Sinfonie Nr. 1 C-Dur		Orchestra della Svizzera Italiana; Wolf-Dieter Hauschild	Ferdinand Hérold	2017-11-28	Lorenzo Allegri: Primo ballo della notte d'amore (Sirius Viols) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Duo Tal & Groethuysen; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil) Georg Philipp Telemann: Scherzo G-Dur (Symposium) Ludwig van Beethoven: An die Hoffnung op. 32 (Werner Güra, Tenor; Christoph Berner, Hammerklavier) Arvo Pärt: Trisagion (Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi) Franz Schubert/Franz Liszt: "Aufenthalt", Bearbeitung (Wolfgang Nieß,	Lorenzo Allegri: Primo ballo della notte d'amore (Sirius Viols) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Duo Tal & Groethuysen; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil) Georg Philipp Telemann: Scherzo G-Dur (Symposium) Ludwig van Beethoven: An die Hoffnung op. 32 (Werner Güra, Tenor; Christoph Berner, Hammerklavier) Arvo Pärt: Trisagion (Nationales Sinfonieorchester Estland, Leitung: Paavo Järvi) Franz Schubert/Franz Liszt: "Aufenthalt", Bearbeitung (Wolfgang Nieß, Klavier) Ferdinand Hérold: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697481	1. Sinfonie in D-Dur		Johannes Klumpp	Gustav Mahler	2017-02-04	Konzert vom 28. August 2016 in der Jugendstil-Festhalle, Landau. Thema: Benefizkonzert zugunsten des Kinderschutzbundes Landau. Ludwig van Beethoven: Tripelkonzert D-Dur op. 56 Gustav Mahler: 1. Sinfonie in D-Dur (Morgenstern-Trio; Landesjugendorchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Johannes Klumpp)	Konzert vom 28. August 2016 in der Jugendstil-Festhalle, Landau. Thema: Benefizkonzert zugunsten des Kinderschutzbundes Landau. Ludwig van Beethoven: Tripelkonzert D-Dur op. 56 Gustav Mahler: 1. Sinfonie in D-Dur (Morgenstern-Trio; Landesjugendorchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Johannes Klumpp)	SWR – SWR2 - SWR2
1009697487	25 Uhr:		Julia Lezhneva; Il Giardino Armonico; Giovanni Antonini	Anschließend, etwa ab 21	2017-05-01	Aufnahme vom 1. Mai 2016 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. J.S. Bach: 3. Orchestersuite D-Dur BWV 1068Mozart: Serenade D-Dur KV 239Geminiani: 12. Concerto grosso d-Moll, "La follia"Händel: Feuerwerksmusik HWV 351 (Sinfonieorchester Barcelona, Leitung: Jordi Savall) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Porpora: Motette "In caelo stelle clare" (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Charles Trepat; Cuarteto	Aufnahme vom 1. Mai 2016 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. J.S. Bach: 3. Orchestersuite D-Dur BWV 1068Mozart: Serenade D-Dur KV 239Geminiani: 12. Concerto grosso d-Moll, "La follia"Händel: Feuerwerksmusik HWV 351 (Sinfonieorchester Barcelona, Leitung: Jordi Savall) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Porpora: Motette "In caelo stelle clare" (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Charles Trepat; Cuarteto Casals)Granados: Escenas poéticas (Joop Celis, Klavier)Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Concertgebouw-Orchester, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009697493	Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett"		Charles Trepat; Cuarteto Casals	Luigi Boccherini	2017-05-01	Aufnahme vom 1. Mai 2016 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. J.S. Bach: 3. Orchestersuite D-Dur BWV 1068Mozart: Serenade D-Dur KV 239Geminiani: 12. Concerto grosso d-Moll, "La follia"Händel: Feuerwerksmusik HWV 351 (Sinfonieorchester Barcelona, Leitung: Jordi Savall) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Porpora: Motette "In caelo stelle clare" (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Charles Trepat; Cuarteto	Aufnahme vom 1. Mai 2016 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. J.S. Bach: 3. Orchestersuite D-Dur BWV 1068Mozart: Serenade D-Dur KV 239Geminiani: 12. Concerto grosso d-Moll, "La follia"Händel: Feuerwerksmusik HWV 351 (Sinfonieorchester Barcelona, Leitung: Jordi Savall) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Porpora: Motette "In caelo stelle clare" (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Charles Trepat; Cuarteto Casals)Granados: Escenas poéticas (Joop Celis, Klavier)Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Concertgebouw-Orchester, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697502	5. Sinfonie B-Dur D 485		Concertgebouw-Orchester; Nikolaus Harnoncourt	Franz Schubert	2017-05-01	Aufnahme vom 1. Mai 2016 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. J.S. Bach: 3. Orchestersuite D-Dur BWV 1068Mozart: Serenade D-Dur KV 239Geminiani: 12. Concerto grosso d-Moll, "La follia"Händel: Feuerwerksmusik HWV 351 (Sinfonieorchester Barcelona, Leitung: Jordi Savall) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Porpora: Motette "In caelo stelle clare" (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Charles Trepat; Cuarteto	Aufnahme vom 1. Mai 2016 aus dem Pau Casals-Saal des "Auditori", Barcelona. J.S. Bach: 3. Orchestersuite D-Dur BWV 1068Mozart: Serenade D-Dur KV 239Geminiani: 12. Concerto grosso d-Moll, "La follia"Händel: Feuerwerksmusik HWV 351 (Sinfonieorchester Barcelona, Leitung: Jordi Savall) Anschließend, etwa ab 21:25 Uhr: Porpora: Motette "In caelo stelle clare" (Julia Lezhneva, Sopran; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Boccherini: Gitarrenquintett D-Dur, "Fandango-Quintett" (Charles Trepat; Cuarteto Casals)Granados: Escenas poéticas (Joop Celis, Klavier)Schubert: 5. Sinfonie B-Dur D 485 (Concertgebouw-Orchester, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009697551	"La damnation de Faust", Arie der Marguerite aus dem 4. Teil		Monica Groop; Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Muhai Tang	Hector Berlioz	2017-11-13	Thema: Finnland-Gala. Antonio Vivaldi: "Il Tigrane", Care pupille; "L'incoronazione di Dario", Col furor ch'in petto io serbo (Topi Lehtipuu, Tenor; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Richard Wagner: "Die Walküre", Szene der Sieglinde aus dem 1. Aufzug (Camilla Nylund, Sopran; Klaus Florian Vogt, Tenor; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Modest Mussorgski: "Boris Godunow", Monolog des Boris aus dem 2. Akt (Martti Talvela, Bass; Nationales Rundfunk-Sinfonieorchester Polen, Leitung: Jerzy Semkow)Hector Berlioz: "La	Thema: Finnland-Gala. Antonio Vivaldi: "Il Tigrane", Care pupille; "L'incoronazione di Dario", Col furor ch'in petto io serbo (Topi Lehtipuu, Tenor; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Richard Wagner: "Die Walküre", Szene der Sieglinde aus dem 1. Aufzug (Camilla Nylund, Sopran; Klaus Florian Vogt, Tenor; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Modest Mussorgski: "Boris Godunow", Monolog des Boris aus dem 2. Akt (Martti Talvela, Bass; Nationales Rundfunk-Sinfonieorchester Polen, Leitung: Jerzy Semkow)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Arie der Marguerite aus dem 4. Teil (Monica Groop, Mezzosopran; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Muhai Tang)Giuseppe Verdi: "Don Carlo", Szene Philipp - Großinquisitor aus dem 3. Akt (Jaakko Ryhänen, Matti Salminen, Bass; Helsinki Philharmonic Orchestra, Leitung: Leif Segerstam)Anonymus: Tango aus Finnland (Matti Salminen, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Toshiyuki Kamioka)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697552	Tango aus Finnland		Matti Salminen; Münchner Rundfunkorchester; Toshiyuki Kamioka	Anonymus	2017-11-13	Thema: Finnland-Gala. Antonio Vivaldi: "Il Tigrane", Care pupille; "L'incoronazione di Dario", Col furor ch'in petto io serbo (Topi Lehtipuu, Tenor; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Richard Wagner: "Die Walküre", Szene der Sieglinde aus dem 1. Aufzug (Camilla Nylund, Sopran; Klaus Florian Vogt, Tenor; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Modest Mussorgski: "Boris Godunow", Monolog des Boris aus dem 2. Akt (Martti Talvela, Bass; Nationales Rundfunk-Sinfonieorchester Polen, Leitung: Jerzy Semkow)Hector Berlioz: "La	Thema: Finnland-Gala. Antonio Vivaldi: "Il Tigrane", Care pupille; "L'incoronazione di Dario", Col furor ch'in petto io serbo (Topi Lehtipuu, Tenor; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Richard Wagner: "Die Walküre", Szene der Sieglinde aus dem 1. Aufzug (Camilla Nylund, Sopran; Klaus Florian Vogt, Tenor; Bamberger Symphoniker, Leitung: Jonathan Nott)Modest Mussorgski: "Boris Godunow", Monolog des Boris aus dem 2. Akt (Martti Talvela, Bass; Nationales Rundfunk-Sinfonieorchester Polen, Leitung: Jerzy Semkow)Hector Berlioz: "La damnation de Faust", Arie der Marguerite aus dem 4. Teil (Monica Groop, Mezzosopran; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Muhai Tang)Giuseppe Verdi: "Don Carlo", Szene Philipp - Großinquisitor aus dem 3. Akt (Jaakko Ryhänen, Matti Salminen, Bass; Helsinki Philharmonic Orchestra, Leitung: Leif Segerstam)Anonymus: Tango aus Finnland (Matti Salminen, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Toshiyuki Kamioka)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009697606	Missa "L'homme armé" super voces musicales		Ensemble Alamire; David Skinner	Josquin Desprez	2017-04-28	Aufnahme aus der Trinitatiskirche. Mit Susanne Herzog. Josquin Desprez: Missa "L'homme armé" super voces musicales Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa "L'homme armé" (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)	Aufnahme aus der Trinitatiskirche. Mit Susanne Herzog. Josquin Desprez: Missa "L'homme armé" super voces musicales Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa "L'homme armé" (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697607	Missa "L'homme armé"		Ensemble Alamire; David Skinner	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2017-04-28	Aufnahme aus der Trinitatiskirche. Mit Susanne Herzog. Josquin Desprez: Missa "L'homme armé" super voces musicales Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa "L'homme armé" (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)	Aufnahme aus der Trinitatiskirche. Mit Susanne Herzog. Josquin Desprez: Missa "L'homme armé" super voces musicales Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa "L'homme armé" (Ensemble Alamire, Leitung: David Skinner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697608	Tora Augestad (Gesang);Lautten Compagney Berlin;Wolfgang Katschner			Konzert vom 10. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende	2017-05-14	Konzert vom 10. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Tora Augestad (Gesang); Lautten Compagney Berlin; Wolfgang Katschner (Programmkonzept und Leitung). Thema: "Wir sind ein Traum der Zeiten". Werke von John Dowland, Franz Schubert, William Byrd, Claudio Monteverdi, Henry Purcell u.a.	Konzert vom 10. Mai im Mozartsaal, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Tora Augestad (Gesang); Lautten Compagney Berlin; Wolfgang Katschner (Programmkonzept und Leitung). Thema: "Wir sind ein Traum der Zeiten". Werke von John Dowland, Franz Schubert, William Byrd, Claudio Monteverdi, Henry Purcell u.a.	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697614	"Hipermestra"		Benjamin Hulett; Mark Wilde; Renato Dolcini; Anthony Gregory; Rodrigo Ferreira; Emőke Baráth; Ana Quintans; Raffaele Pe; Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie	Francesco Cavalli	2017-09-30, 2017-10-07, 2017-10-22	Aufnahme vom 18. Juni 2017 vom Glyndebourne-Festival. Mit Emőke Baráth (Hipermestra, Sopran); Raffaele Pe (Linceo, Countertenor); Renato Dolcini (Danao, Bass); Ana Quintans (Elisa, Sopran); Benjamin Hulett (Arbante, Tenor); Mark Wilde (Berenice, Countertenor); Anthony Gregory (Vafrino, Countertenor); Rodrigo Ferreira (Delmiro, Countertenor); Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie (Leitung). Thema: Oper in einem Prolog und drei Akten	Aufnahme vom 18. Juni 2017 vom Glyndebourne-Festival. Mit Emőke Baráth (Hipermestra, Sopran); Raffaele Pe (Linceo, Countertenor); Renato Dolcini (Danao, Bass); Ana Quintans (Elisa, Sopran); Benjamin Hulett (Arbante, Tenor); Mark Wilde (Berenice, Countertenor); Anthony Gregory (Vafrino, Countertenor); Rodrigo Ferreira (Delmiro, Countertenor); Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie (Leitung). Thema: Oper in einem Prolog und drei Akten, Teilwiedergabe vom 18. Juni 2017, Glyndebourne - Glyndebourne Festival. Moderation: Dieter David Scholz. Mit Emoke Baráth (Hipermestra); Raffaele Pe (Linceo); Renato Dolcini (Danao); Ana Quintans (Elisa); Benjamin Hulett (Arbante); Mark Wilde (Berenice); Anthony Gregory (Vafrino); Rodrigo Ferreira (Delmiro); Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie (Leitung)	mdr – KULTUR - MDRKULT, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009697645	"Florentiner Marsch" op. 214		Münchner Rundfunkorchester; Carl Michalski	Julius Fucik	2017-08-19	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Fucík: "Florentiner Marsch" op. 214 (Leitung: Carl Michalski)Felice Carena: "Geheimnisse der Etsch" (Leitung: Willy Mattes)Richard Heuberger: "Nachtmusik" (Leitung: Herbert Mogg)Fried Walter: Ballade und Tarantella (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farnon)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Leitung: Henry Raudales)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Fucík: "Florentiner Marsch" op. 214 (Leitung: Carl Michalski)Felice Carena: "Geheimnisse der Etsch" (Leitung: Willy Mattes)Richard Heuberger: "Nachtmusik" (Leitung: Herbert Mogg)Fried Walter: Ballade und Tarantella (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farnon)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Leitung: Henry Raudales)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009697649	"Nachtmusik"		Münchner Rundfunkorchester; Herbert Mogg	Richard Heuberger	2017-08-19	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Fucík: "Florentiner Marsch" op. 214 (Leitung: Carl Michalski)Felice Carena: "Geheimnisse der Etsch" (Leitung: Willy Mattes)Richard Heuberger: "Nachtmusik" (Leitung: Herbert Mogg)Fried Walter: Ballade und Tarantella (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farnon)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Leitung: Henry Raudales)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Fucík: "Florentiner Marsch" op. 214 (Leitung: Carl Michalski)Felice Carena: "Geheimnisse der Etsch" (Leitung: Willy Mattes)Richard Heuberger: "Nachtmusik" (Leitung: Herbert Mogg)Fried Walter: Ballade und Tarantella (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farnon)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Leitung: Henry Raudales)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697661	"Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998)		Lena Willemark; Neue Vocalsolisten; ensemble recherche	Karin Rehnqvist	2017-01-21	Aufzeichnung vom 21.01.2017, Radialsystem V. Sebastian Claren: "Schlachten 2", Motette für drei Frauenstimmen, Bassklarinette, Schlagzeug und Streichtrio (2013/2015) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998); "Nine nights" für Gesang und Ensemble (2016, Uraufführung) (Lena Willemark, Gesang/Violine; ensemble recherche; Neue Vocalsolisten)	Aufzeichnung vom 21.01.2017, Radialsystem V. Sebastian Claren: "Schlachten 2", Motette für drei Frauenstimmen, Bassklarinette, Schlagzeug und Streichtrio (2013/2015) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998); "Nine nights" für Gesang und Ensemble (2016, Uraufführung) (Lena Willemark, Gesang/Violine; ensemble recherche; Neue Vocalsolisten)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697662	"Nine nights" für Gesang und Ensemble (2016, Uraufführung)		Lena Willemark; Neue Vocalsolisten; ensemble recherche	Karin Rehnqvist	2017-01-21	Aufzeichnung vom 21.01.2017, Radialsystem V. Sebastian Claren: "Schlachten 2", Motette für drei Frauenstimmen, Bassklarinette, Schlagzeug und Streichtrio (2013/2015) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998); "Nine nights" für Gesang und Ensemble (2016, Uraufführung) (Lena Willemark, Gesang/Violine; ensemble recherche; Neue Vocalsolisten)	Aufzeichnung vom 21.01.2017, Radialsystem V. Sebastian Claren: "Schlachten 2", Motette für drei Frauenstimmen, Bassklarinette, Schlagzeug und Streichtrio (2013/2015) Karin Rehnqvist: "Jag lyfter mina händer" für Gesang und Klarinette (1998); "Nine nights" für Gesang und Ensemble (2016, Uraufführung) (Lena Willemark, Gesang/Violine; ensemble recherche; Neue Vocalsolisten)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697665	Lento, Allegretto und Epilogo aus der Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier		Busch Trio	Hans Werner Henze	2017-10-15	Aufnahme vom 13.12.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 3. Raderbergkonzert 2016/17. Hans Werner Henze: Lento, Allegretto und Epilogo aus der Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier Peter Tschaikowski: Trio für Klavier, Violine und Violoncello a-Moll op. 50 (Busch Trio)	Aufnahme vom 13.12.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 3. Raderbergkonzert 2016/17. Hans Werner Henze: Lento, Allegretto und Epilogo aus der Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier Peter Tschaikowski: Trio für Klavier, Violine und Violoncello a-Moll op. 50 (Busch Trio)	Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697666	Trio für Klavier, Violine und Violoncello a-Moll op. 50		Busch Trio	Peter I. Tschaikowski	2017-10-15	Aufnahme vom 13.12.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 3. Raderbergkonzert 2016/17. Hans Werner Henze: Lento, Allegretto und Epilogo aus der Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier Peter Tschaikowski: Trio für Klavier, Violine und Violoncello a-Moll op. 50 (Busch Trio)	Aufnahme vom 13.12.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 3. Raderbergkonzert 2016/17. Hans Werner Henze: Lento, Allegretto und Epilogo aus der Kammersonate für Violine, Violoncello und Klavier Peter Tschaikowski: Trio für Klavier, Violine und Violoncello a-Moll op. 50 (Busch Trio)	Deutschlandfunk - DLF
1009697669	"Die Loreley" S 273		James Baillieu; Tarah Erraught	Franz Liszt	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009697674	"Cäcilie" op. 27 Nr. 2		James Baillieu; Tarah Erraught	Richard Strauss	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697676	"Oh! Quand je dors" S 282		James Baillieu; Tarah Erraught	Franz Liszt	2017-08-11	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	Aufnahme vom 19.06.2017, Angelika-Kauffmann-Saal, Schwarzenberg. Franz Liszt: "Enfant, si j'étais roi" S 283; "Oh! Quand je dors" S 282; "Was Liebe sei?" S 288; "Die Loreley" S 273 Johannes Brahms: "Vergebliches Ständchen" op. 84 Nr. 4; "Meine Liebe ist grün" op. 63 Nr. 5; "Die Mainacht" op. 43 Nr. 2; "Mädchenfluch" op. 69 Nr. 9 Hugo Wolf: Lieder nach Gedichten von Eduard Mörike: "Er ist's"; "Verborgenheit"; "Nixe Binsefuß" Richard Strauss: "Ständchen" op. 17 Nr. 2; "Morgen!" op. 27 Nr. 4; "Cäcilie" op. 27 Nr. 2 (Tarah Erraught, Mezzosopran; James Baillieu, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009697707	"Summer afternoon"		BBC Concert Orchestra; John Wilson	Eric Coates	2017-07-23	Carl Nielsen: "Helios", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)Niels Wilhelm Gade: "Sommertag auf dem Lande", Suite (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ole Schmidt)Edvard Grieg: "Sommeraften; "Sommerfugl" (Stephen Hough, Klavier)Gotthard Odermatt: "Été" (Albrecht Mayer, Oboe; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Astor Piazzolla: "Verano Porteño" (Göran Söllscher, Gitarre)Lee Elwood Holdridge: "Scenes of summer", Suite (Nürnberger Symphoniker,	Carl Nielsen: "Helios", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)Niels Wilhelm Gade: "Sommertag auf dem Lande", Suite (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ole Schmidt)Edvard Grieg: "Sommeraften; "Sommerfugl" (Stephen Hough, Klavier)Gotthard Odermatt: "Été" (Albrecht Mayer, Oboe; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Astor Piazzolla: "Verano Porteño" (Göran Söllscher, Gitarre)Lee Elwood Holdridge: "Scenes of summer", Suite (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Richard Kaufman)Leroy Anderson: "Summer Skies" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)George Gershwin: "Porgy and Bess", Summertime (Fazil Say, Klavier)Anton Webern: "Im Sommerwind" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Peter Tschaikowski: Aus "Die Jahreszeiten" op. 37b (Lev Vinocour, Klavier)Eric Coates: "Summer afternoon" (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson), Frederick Delius: "In a summer garden" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Peter Warlock: "Late summer" (Christopher Foster, Bariton; Timothy End, Klavier)William Perry: "Summer Nocturne" (Timothy Hutchins, Flöte; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Paul Philips)Leroy Anderson: "Summer Skies" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Benjamin Britten: "What is more gentle than a wind in summer?" op. 60 Nr. 7 (Allan Clayton, Tenor; Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon)Eric Coates: "Summer afternoon" (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson)Anonymus: "Wild mountain thyme" (Andreas Scholl, Countertenor; Stacey Shames, Harfe; Orpheus Chamber Orchestra)Alexey Shor: "Seascapes", Summer Hail (David Aaron Carpenter, Viola; London Philharmonic Orchestra, Leitung: David Parry)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697715	6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Sergei W. Rachmaninow	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697728	Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Sergej Tanejew	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697731	Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Anton Rubinstein	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697741	Russische Volksliedbearbeitungen		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Traditional	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697743	Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Alexander Archangelskij	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697744	"Summer Skies"		BBC Concert Orchestra; Leonard Slatkin	Leroy Anderson	2017-07-23	Carl Nielsen: "Helios", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)Niels Wilhelm Gade: "Sommertag auf dem Lande", Suite (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ole Schmidt)Edvard Grieg: "Sommeraften; "Sommerfugl" (Stephen Hough, Klavier)Gotthard Odermatt: "Été" (Albrecht Mayer, Oboe; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Astor Piazzolla: "Verano Porteño" (Göran Söllscher, Gitarre)Lee Elwood Holdridge: "Scenes of summer", Suite (Nürnberger Symphoniker,	Carl Nielsen: "Helios", Ouvertüre (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: Herbert Blomstedt)Niels Wilhelm Gade: "Sommertag auf dem Lande", Suite (Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Ole Schmidt)Edvard Grieg: "Sommeraften; "Sommerfugl" (Stephen Hough, Klavier)Gotthard Odermatt: "Été" (Albrecht Mayer, Oboe; Academy of St. Martin-in-the-Fields)Astor Piazzolla: "Verano Porteño" (Göran Söllscher, Gitarre)Lee Elwood Holdridge: "Scenes of summer", Suite (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Richard Kaufman)Leroy Anderson: "Summer Skies" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)George Gershwin: "Porgy and Bess", Summertime (Fazil Say, Klavier)Anton Webern: "Im Sommerwind" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Giuseppe Sinopoli)Peter Tschaikowski: Aus "Die Jahreszeiten" op. 37b (Lev Vinocour, Klavier)Eric Coates: "Summer afternoon" (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson), Frederick Delius: "In a summer garden" (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Davis)Peter Warlock: "Late summer" (Christopher Foster, Bariton; Timothy End, Klavier)William Perry: "Summer Nocturne" (Timothy Hutchins, Flöte; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Paul Philips)Leroy Anderson: "Summer Skies" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Leonard Slatkin)Benjamin Britten: "What is more gentle than a wind in summer?" op. 60 Nr. 7 (Allan Clayton, Tenor; Aurora Orchestra, Leitung: Nicholas Collon)Eric Coates: "Summer afternoon" (BBC Concert Orchestra, Leitung: John Wilson)Anonymus: "Wild mountain thyme" (Andreas Scholl, Countertenor; Stacey Shames, Harfe; Orpheus Chamber Orchestra)Alexey Shor: "Seascapes", Summer Hail (David Aaron Carpenter, Viola; London Philharmonic Orchestra, Leitung: David Parry)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697751	Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Pavel Chesnokov	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697756	Der Engel rief		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697762	Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Georgi Swiridow	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697768	Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'"		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Georgi Swiridow	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697770	Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Michail Glinka	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697771	Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden"		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697774	Warum soll ich allein leben und trauern?		Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg; Andrei Petrenko	Alexander Warlamow	2017-01-26	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail	Aufnahme aus der Stadthalle Troisdorf. Mit Susanne Herzog. Thema: Russische Seele. Sergej Rachmaninow: 6 Sätze, aus "Das große Abend- und Morgenlob" op. 37 Alexander Archangelski: Ich denke an den furchtbaren Tag, Choralkonzert Pavel Chesnokow: Gesegnet ist der Mensch, aus "Ganznächtliche Vigil" op. 44,2 Modest Mussorgski: Der Engel rief Georgi Swiridow: Die Glocken der Dämmerung, aus dem Choralkonzert "Der Puschkin-Kranz"; Die heilige Liebe, aus "3 Chöre zu Tolstois Tragödie 'Zar Fedor Iwanowitsch'" Michail Glinka: Die venezianische Nacht, in einer Bearbeitung von Milij Alexejewitsch Balakirew Alexander Dargomyschski: Der Sturm verbirgt den Himmel mit Nebel, aus "Die St. Petersburger Serenaden" Alexander Warlamow: Warum soll ich allein leben und trauern? Sergej Tanejew: Schau diese Dunkelheit, aus "12 Chorstücke" op. 27 Anton Rubinstein: Die Bergeshöhn, aus "12 Lieder" op. 48 Traditional: Russische Volksliedbearbeitungen (Sinfonischer Chor der Philharmonie Ekaterinburg, Leitung: Andrei Petrenko)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009697824	"Le Chaos" aus der Suite "Les Eléments"		Netherlands Radio Philharmonic Orchestra; Markus Stenz	Jean-Féry Rebel	2017-08-27	Aufnahme vom 2. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Jean-Féry Rebel: "Le Chaos" aus der Suite "Les Eléments" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 Joseph Haydn: "Die Vorstellung des Chaos" aus dem Oratorium "Die Schöpfung" Hob. XXI:2 Igor Strawinsky: Le Sacre du Printemps, Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen (Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	Aufnahme vom 2. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Jean-Féry Rebel: "Le Chaos" aus der Suite "Les Eléments" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 Joseph Haydn: "Die Vorstellung des Chaos" aus dem Oratorium "Die Schöpfung" Hob. XXI:2 Igor Strawinsky: Le Sacre du Printemps, Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen (Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009697825	Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67		Netherlands Radio Philharmonic Orchestra; Markus Stenz	Ludwig van Beethoven	2017-08-27	Aufnahme vom 2. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Jean-Féry Rebel: "Le Chaos" aus der Suite "Les Eléments" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 Joseph Haydn: "Die Vorstellung des Chaos" aus dem Oratorium "Die Schöpfung" Hob. XXI:2 Igor Strawinsky: Le Sacre du Printemps, Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen (Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	Aufnahme vom 2. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Jean-Féry Rebel: "Le Chaos" aus der Suite "Les Eléments" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 Joseph Haydn: "Die Vorstellung des Chaos" aus dem Oratorium "Die Schöpfung" Hob. XXI:2 Igor Strawinsky: Le Sacre du Printemps, Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen (Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697852	"Medea" - Arie der Néris aus dem 2. Akt		Marie-Nicole Lemieux; hr-Sinfonieorchester; Fabien Gabel	Cherubini	2017-10-28	Cherubini: "Medea" - Arie der Néris aus dem 2. Akt (Marie-Nicole Lemieux, Alt; hr-Sinfonieorchester; Orchestre National de Radio France, Leitung: Fabien Gabel)	Cherubini: "Medea" - Arie der Néris aus dem 2. Akt (Marie-Nicole Lemieux, Alt; hr-Sinfonieorchester; Orchestre National de Radio France, Leitung: Fabien Gabel)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009697865	"On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag)		Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Chaya Czernowin	2017-06-21	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte . Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni:	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni: "Eufaunique" für Ensemble (6. Tag) Mark Andre: "riss 1" für Ensemble (7. Tag) (Ensemble Intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697866	"dies secundus" für Ensemble (2. Tag)		Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Marko Nikodijevic	2017-06-21	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte . Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni:	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni: "Eufaunique" für Ensemble (6. Tag) Mark Andre: "riss 1" für Ensemble (7. Tag) (Ensemble Intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697867	"Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag)		Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Franck Bedrossian	2017-06-21	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni:	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni: "Eufaunique" für Ensemble (6. Tag) Mark Andre: "riss 1" für Ensemble (7. Tag) (Ensemble Intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697869	"Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag)		Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Anna Thorvaldsdottir	2017-06-21	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni:	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni: "Eufaunique" für Ensemble (6. Tag) Mark Andre: "riss 1" für Ensemble (7. Tag) (Ensemble Intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697872	"Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag)		Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Joan Magrané Figuera	2017-06-21	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni:	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni: "Eufaunique" für Ensemble (6. Tag) Mark Andre: "riss 1" für Ensemble (7. Tag) (Ensemble Intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697878	"Eufaunique" für Ensemble (6. Tag)		Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Stefano Gervasoni	2017-06-21	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni:	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni: "Eufaunique" für Ensemble (6. Tag) Mark Andre: "riss 1" für Ensemble (7. Tag) (Ensemble Intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697880	Vorspiel zu "Edgar"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gianandrea Noseda	Giacomo Puccini	2017-01-24	Erich Wolfgang Korngold: Symphonic Serenade op. 39 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: John Mauceri)Alfredo Casella: Konzert op. 56 (Matthias Wollong, Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello; Frank-Immo Zichner, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michael Sanderling)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Tugan Sokhiev)Dmitri Schostakowitsch: Ouvertüre über russische und kirgisische Volksmelodien op. 115 (Großes Rundfunk-	Erich Wolfgang Korngold: Symphonic Serenade op. 39 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: John Mauceri)Alfredo Casella: Konzert op. 56 (Matthias Wollong, Violine; Danjulo Ishizaka, Violoncello; Frank-Immo Zichner, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michael Sanderling)Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Tugan Sokhiev)Dmitri Schostakowitsch: Ouvertüre über russische und kirgisische Volksmelodien op. 115 (Großes Rundfunk-Sinfonieorchester der UdSSR, Leitung: Maxim Schostakowitsch)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett A-Dur KV 464 (Hagen-Quartett)Antonín Dvořák: Slawische Tänze op. 72 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 "Schottische" (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Edward Gardner)Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik (L'Arte dell'Arco, Leitung: Federico Guglielmo)Frédéric Chopin: 24 Préludes op. 28 (Daniil Trifonov, Klavier)Felix Mendelssohn: Die Hebriden op. 26, Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro maestoso, aus der Serenade Es-Dur KV 375 (Heinz Holliger und Louise Pellerin, Oboe; Eduard Brunner und Elmar Schmid, Klarinette; Klaus Thunemann und Matthew Wilkie, Fagott; Hermann Baumann und Radovan Vlatkovic, Horn)Richard Wagner: Vorspiel zu "Lohengrin" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Georg Philipp Telemann: Concerto E-Dur (Petra Müllejans, Violine; Hille Perl, Viola da gamba; Ute Petersilge, Violoncello; Lee Santana, Laute; Torsten Johann, Cembalo)Franz Schubert: Rondo D-Dur D 608 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Giacomo Puccini: Vorspiel zu "Edgar" (BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009697884	"riss 1" für Ensemble (7. Tag)		Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Mark André	2017-06-21	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte . Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni:	Aufzeichnung vom 30.03.2017, Cité de la musique, Paris. Thema: 40 Jahre Ensemble Intercontemporain. "Genesis" - sieben Werke über die sieben Tage der Schöpfungsgeschichte. Chaya Czernowin: "On the Face of the Deep" für Ensemble (1. Tag) Marko Nikodijevic: "dies secundus" für Ensemble (2. Tag) Franck Bedrossian: "Vayehi erev vayehi boker" für Ensemble (3. Tag) Anna Thorvaldsdottir: "Illumine" für acht Streichinstrumente (4. Tag) Joan Magrané Figuera: "Marines i boscatges" für 14 Instrumentalisten (5. Tag) Stefano Gervasoni: "Eufaunique" für Ensemble (6. Tag) Mark Andre: "riss 1" für Ensemble (7. Tag) (Ensemble Intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697934	Haino Rindler.		Barbara Adamczyk; Jure Robek; Janis Tretjuks	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation	2017-04-25	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina Nobizelli und Achim Blech, Schlagzeug) Giulio Ruvo: Tarantella; Romanella (Komos Ensemble: Miguel Bellas, Barockgitarre/Laute; Dominik J. Richter, Historische Perkussion/Zink; Rahel Klein, Barockcello/Viola da Gamba) Joseph Haydn: Streichquartett op. 33 Nr. 2 Hob III:38 Es-Dur, "The Joke", daraus: Largo sostenuto. Finale Presto (Werther Streichquartett: Alexey Fokin und Alexander Pilchen, Violine; Sara Gómez Yunta, Viola; Candela Gómez Bonet, Violoncello) Franz Schubert: Gretchens Bitte D564 (Yi Shu, Sopran; Ivan Moisieiev, Klavier); Wehmut (Elisabetta Picello, Mezzosopran; Kaori Suetsugu, Klavier) Richard Strauss: Heimliche Aufforderung (Mitsuo Ogomori, Tenor; Kaori Suetsugu, Klavier) Claude Bolling: Sonate für Two Pianists Nr.1, daraus: Allegro in 7/4 (Klavierduo Yumeng Wang und Jianying Mai; Jan Stoertzenbach, Kontrabass; Justin Auer, Schlagzeug); "Kein schöner Land…" Arrangement von Matthias Anton (Jazz-Ensemble: Sinnika Kimmich, vocals; Manuel Draxler, Klavier; Marius Schnurr, Gitarre; Sebastian Ascher, Bass; Justin Auer, Drums; Elisabeth Fessler, Trompete; Joachim Schäfer, Altsaxofon; Felix Sommer, Tenorsaxofon; Lucas Kienzler, Posaune)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697935	Sonate für Two Pianists Nr.1, daraus: Allegro in 7/4		Justin Auer; Jan Stoertzenbach; Klavierduo Yumeng Wang und Jianying Mai	Claude Bolling	2017-04-25	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina Nobizelli und Achim Blech, Schlagzeug) Giulio Ruvo: Tarantella; Romanella (Komos Ensemble: Miguel Bellas, Barockgitarre/Laute; Dominik J. Richter, Historische Perkussion/Zink; Rahel Klein, Barockcello/Viola da Gamba) Joseph Haydn: Streichquartett op. 33 Nr. 2 Hob III:38 Es-Dur, "The Joke", daraus: Largo sostenuto. Finale Presto (Werther Streichquartett: Alexey Fokin und Alexander Pilchen, Violine; Sara Gómez Yunta, Viola; Candela Gómez Bonet, Violoncello) Franz Schubert: Gretchens Bitte D564 (Yi Shu, Sopran; Ivan Moisieiev, Klavier); Wehmut (Elisabetta Picello, Mezzosopran; Kaori Suetsugu, Klavier) Richard Strauss: Heimliche Aufforderung (Mitsuo Ogomori, Tenor; Kaori Suetsugu, Klavier) Claude Bolling: Sonate für Two Pianists Nr.1, daraus: Allegro in 7/4 (Klavierduo Yumeng Wang und Jianying Mai; Jan Stoertzenbach, Kontrabass; Justin Auer, Schlagzeug); "Kein schöner Land…" Arrangement von Matthias Anton (Jazz-Ensemble: Sinnika Kimmich, vocals; Manuel Draxler, Klavier; Marius Schnurr, Gitarre; Sebastian Ascher, Bass; Justin Auer, Drums; Elisabeth Fessler, Trompete; Joachim Schäfer, Altsaxofon; Felix Sommer, Tenorsaxofon; Lucas Kienzler, Posaune)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697939	Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll		Barbara Adamczyk; Jure Robek; Janis Tretjuks	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-04-25	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina Nobizelli und Achim Blech, Schlagzeug) Giulio Ruvo: Tarantella; Romanella (Komos Ensemble: Miguel Bellas, Barockgitarre/Laute; Dominik J. Richter, Historische Perkussion/Zink; Rahel Klein, Barockcello/Viola da Gamba) Joseph Haydn: Streichquartett op. 33 Nr. 2 Hob III:38 Es-Dur, "The Joke", daraus: Largo sostenuto. Finale Presto (Werther Streichquartett: Alexey Fokin und Alexander Pilchen, Violine; Sara Gómez Yunta, Viola; Candela Gómez Bonet, Violoncello) Franz Schubert: Gretchens Bitte D564 (Yi Shu, Sopran; Ivan Moisieiev, Klavier); Wehmut (Elisabetta Picello, Mezzosopran; Kaori Suetsugu, Klavier) Richard Strauss: Heimliche Aufforderung (Mitsuo Ogomori, Tenor; Kaori Suetsugu, Klavier) Claude Bolling: Sonate für Two Pianists Nr.1, daraus: Allegro in 7/4 (Klavierduo Yumeng Wang und Jianying Mai; Jan Stoertzenbach, Kontrabass; Justin Auer, Schlagzeug); "Kein schöner Land…" Arrangement von Matthias Anton (Jazz-Ensemble: Sinnika Kimmich, vocals; Manuel Draxler, Klavier; Marius Schnurr, Gitarre; Sebastian Ascher, Bass; Justin Auer, Drums; Elisabeth Fessler, Trompete; Joachim Schäfer, Altsaxofon; Felix Sommer, Tenorsaxofon; Lucas Kienzler, Posaune)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697940	"Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger		Valentina Nobizelli; Camila Del Pozo; Achim Blech	Iannis Xenakis	2017-04-25	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina Nobizelli und Achim Blech, Schlagzeug) Giulio Ruvo: Tarantella; Romanella (Komos Ensemble: Miguel Bellas, Barockgitarre/Laute; Dominik J. Richter, Historische Perkussion/Zink; Rahel Klein, Barockcello/Viola da Gamba) Joseph Haydn: Streichquartett op. 33 Nr. 2 Hob III:38 Es-Dur, "The Joke", daraus: Largo sostenuto. Finale Presto (Werther Streichquartett: Alexey Fokin und Alexander Pilchen, Violine; Sara Gómez Yunta, Viola; Candela Gómez Bonet, Violoncello) Franz Schubert: Gretchens Bitte D564 (Yi Shu, Sopran; Ivan Moisieiev, Klavier); Wehmut (Elisabetta Picello, Mezzosopran; Kaori Suetsugu, Klavier) Richard Strauss: Heimliche Aufforderung (Mitsuo Ogomori, Tenor; Kaori Suetsugu, Klavier) Claude Bolling: Sonate für Two Pianists Nr.1, daraus: Allegro in 7/4 (Klavierduo Yumeng Wang und Jianying Mai; Jan Stoertzenbach, Kontrabass; Justin Auer, Schlagzeug); "Kein schöner Land…" Arrangement von Matthias Anton (Jazz-Ensemble: Sinnika Kimmich, vocals; Manuel Draxler, Klavier; Marius Schnurr, Gitarre; Sebastian Ascher, Bass; Justin Auer, Drums; Elisabeth Fessler, Trompete; Joachim Schäfer, Altsaxofon; Felix Sommer, Tenorsaxofon; Lucas Kienzler, Posaune)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697961	Gretchens Bitte D564		Yi Shu; Ivan Moisieiev	Franz Schubert	2017-04-25	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina Nobizelli und Achim Blech, Schlagzeug) Giulio Ruvo: Tarantella; Romanella (Komos Ensemble: Miguel Bellas, Barockgitarre/Laute; Dominik J. Richter, Historische Perkussion/Zink; Rahel Klein, Barockcello/Viola da Gamba) Joseph Haydn: Streichquartett op. 33 Nr. 2 Hob III:38 Es-Dur, "The Joke", daraus: Largo sostenuto. Finale Presto (Werther Streichquartett: Alexey Fokin und Alexander Pilchen, Violine; Sara Gómez Yunta, Viola; Candela Gómez Bonet, Violoncello) Franz Schubert: Gretchens Bitte D564 (Yi Shu, Sopran; Ivan Moisieiev, Klavier); Wehmut (Elisabetta Picello, Mezzosopran; Kaori Suetsugu, Klavier) Richard Strauss: Heimliche Aufforderung (Mitsuo Ogomori, Tenor; Kaori Suetsugu, Klavier) Claude Bolling: Sonate für Two Pianists Nr.1, daraus: Allegro in 7/4 (Klavierduo Yumeng Wang und Jianying Mai; Jan Stoertzenbach, Kontrabass; Justin Auer, Schlagzeug); "Kein schöner Land…" Arrangement von Matthias Anton (Jazz-Ensemble: Sinnika Kimmich, vocals; Manuel Draxler, Klavier; Marius Schnurr, Gitarre; Sebastian Ascher, Bass; Justin Auer, Drums; Elisabeth Fessler, Trompete; Joachim Schäfer, Altsaxofon; Felix Sommer, Tenorsaxofon; Lucas Kienzler, Posaune)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697963	Wehmut		Elisabetta Picello; Kaori Suetsugu	Franz Schubert	2017-04-25	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina Nobizelli und Achim Blech, Schlagzeug) Giulio Ruvo: Tarantella; Romanella (Komos Ensemble: Miguel Bellas, Barockgitarre/Laute; Dominik J. Richter, Historische Perkussion/Zink; Rahel Klein, Barockcello/Viola da Gamba) Joseph Haydn: Streichquartett op. 33 Nr. 2 Hob III:38 Es-Dur, "The Joke", daraus: Largo sostenuto. Finale Presto (Werther Streichquartett: Alexey Fokin und Alexander Pilchen, Violine; Sara Gómez Yunta, Viola; Candela Gómez Bonet, Violoncello) Franz Schubert: Gretchens Bitte D564 (Yi Shu, Sopran; Ivan Moisieiev, Klavier); Wehmut (Elisabetta Picello, Mezzosopran; Kaori Suetsugu, Klavier) Richard Strauss: Heimliche Aufforderung (Mitsuo Ogomori, Tenor; Kaori Suetsugu, Klavier) Claude Bolling: Sonate für Two Pianists Nr.1, daraus: Allegro in 7/4 (Klavierduo Yumeng Wang und Jianying Mai; Jan Stoertzenbach, Kontrabass; Justin Auer, Schlagzeug); "Kein schöner Land…" Arrangement von Matthias Anton (Jazz-Ensemble: Sinnika Kimmich, vocals; Manuel Draxler, Klavier; Marius Schnurr, Gitarre; Sebastian Ascher, Bass; Justin Auer, Drums; Elisabeth Fessler, Trompete; Joachim Schäfer, Altsaxofon; Felix Sommer, Tenorsaxofon; Lucas Kienzler, Posaune)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697966	Heimliche Aufforderung		Kaori Suetsugu; Mitsuo Ogomori	Richard Strauss	2017-04-25	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Staatlichen Hochschule für Musik, Trossingen. Moderation: Haino Rindler. Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2 op. 114 d-Moll (Jure Robek, Klarinette; Janis Tretjuks, Bassethorn; Barbara Adamczyk, Hammerklavier) Vom Klang der Bewegung. Radiophone Interaktion zwischen Tanz und Musik (Mitwirkende: Studierende der Rhythmik-Abteilung) Iannis Xenakis: "Dmaathen" für Oboe und 2 Schlagzeuger (Camila Del Pozo, Oboe; Valentina Nobizelli und Achim Blech, Schlagzeug) Giulio Ruvo: Tarantella; Romanella (Komos Ensemble: Miguel Bellas, Barockgitarre/Laute; Dominik J. Richter, Historische Perkussion/Zink; Rahel Klein, Barockcello/Viola da Gamba) Joseph Haydn: Streichquartett op. 33 Nr. 2 Hob III:38 Es-Dur, "The Joke", daraus: Largo sostenuto. Finale Presto (Werther Streichquartett: Alexey Fokin und Alexander Pilchen, Violine; Sara Gómez Yunta, Viola; Candela Gómez Bonet, Violoncello) Franz Schubert: Gretchens Bitte D564 (Yi Shu, Sopran; Ivan Moisieiev, Klavier); Wehmut (Elisabetta Picello, Mezzosopran; Kaori Suetsugu, Klavier) Richard Strauss: Heimliche Aufforderung (Mitsuo Ogomori, Tenor; Kaori Suetsugu, Klavier) Claude Bolling: Sonate für Two Pianists Nr.1, daraus: Allegro in 7/4 (Klavierduo Yumeng Wang und Jianying Mai; Jan Stoertzenbach, Kontrabass; Justin Auer, Schlagzeug); "Kein schöner Land…" Arrangement von Matthias Anton (Jazz-Ensemble: Sinnika Kimmich, vocals; Manuel Draxler, Klavier; Marius Schnurr, Gitarre; Sebastian Ascher, Bass; Justin Auer, Drums; Elisabeth Fessler, Trompete; Joachim Schäfer, Altsaxofon; Felix Sommer, Tenorsaxofon; Lucas Kienzler, Posaune)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009697970	Violoncellokonzert d-Moll		Arto Noras; Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki; Jukka-Pekka Saraste	Edouard Lalo	2017-04-22	Thema: Zum 125. Todestag von Édouard Lalo. Édouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll (Arto Noras; Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste)	Thema: Zum 125. Todestag von Édouard Lalo. Édouard Lalo: Violoncellokonzert d-Moll (Arto Noras; Finnisches Radio-Sinfonieorchester Helsinki, Ltg.: Jukka-Pekka Saraste)	NDR – kultur - NDR3
1009697985	Fantasie C-Dur op. 17		Paul Lewis	Robert Schumann	2017-01-29	Thema: Die Kammermusiker des Sonnenkönigs. F. Couperin: 1. Concert royal G-DurElisabeth-C. Jacquet de la Guerre: Kammerkantate "Le sommeil d'Ulysse"Marais: 5. Suite e-MollRebell: 6. Sonate b-MollHotteterre: Suite G-Dur op. 2 Nr. 3Clérambault: Kammerkantate "Léandre et Héro" (Judith van Wanroij, Sopran; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset) (Aufnahme vom 3. November 2015 aus der Hamburger Laeiszhalle) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Rameau: "Ballet des fleurs" aus dem Ballett "Les Indes	Thema: Die Kammermusiker des Sonnenkönigs. F. Couperin: 1. Concert royal G-DurElisabeth-C. Jacquet de la Guerre: Kammerkantate "Le sommeil d'Ulysse"Marais: 5. Suite e-MollRebell: 6. Sonate b-MollHotteterre: Suite G-Dur op. 2 Nr. 3Clérambault: Kammerkantate "Léandre et Héro" (Judith van Wanroij, Sopran; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset) (Aufnahme vom 3. November 2015 aus der Hamburger Laeiszhalle) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Rameau: "Ballet des fleurs" aus dem Ballett "Les Indes galantes" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington) Schumann: Fantasie C-Dur op. 17 (Paul Lewis, Klavier) R. Strauss: Metamorphosen (The Nash Ensemble)	hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009697986	Metamorphosen		The Nash Ensemble	Richard Strauss	2017-01-29	Thema: Die Kammermusiker des Sonnenkönigs. F. Couperin: 1. Concert royal G-DurElisabeth-C. Jacquet de la Guerre: Kammerkantate "Le sommeil d'Ulysse"Marais: 5. Suite e-MollRebell: 6. Sonate b-MollHotteterre: Suite G-Dur op. 2 Nr. 3Clérambault: Kammerkantate "Léandre et Héro" (Judith van Wanroij, Sopran; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset) (Aufnahme vom 3. November 2015 aus der Hamburger Laeiszhalle) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Rameau: "Ballet des fleurs" aus dem Ballett "Les Indes	Thema: Die Kammermusiker des Sonnenkönigs. F. Couperin: 1. Concert royal G-DurElisabeth-C. Jacquet de la Guerre: Kammerkantate "Le sommeil d'Ulysse"Marais: 5. Suite e-MollRebell: 6. Sonate b-MollHotteterre: Suite G-Dur op. 2 Nr. 3Clérambault: Kammerkantate "Léandre et Héro" (Judith van Wanroij, Sopran; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset) (Aufnahme vom 3. November 2015 aus der Hamburger Laeiszhalle) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Rameau: "Ballet des fleurs" aus dem Ballett "Les Indes galantes" (Les Arts Florissants, Leitung: William Christie) Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur (Zürcher Kammerorchester, Leitung: Roger Norrington) Schumann: Fantasie C-Dur op. 17 (Paul Lewis, Klavier) R. Strauss: Metamorphosen (The Nash Ensemble)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009698006	N8 Der Nachtbus		La Bicicleta	Judith Brandenburg	2017-04-07	Aufnahme aus der Zitadelle, Jülich. Mit Sabine Weber. Judith Brandenburg: Berlinados; N8 Der Nachtbus Astor Piazzolla: Invierno Porteno Franz Schubert/Judith Brandenburg: Gute Nacht; Die Wetterfahne; Gefrorne Tränen; Der Lindenbaum; Auf dem Flusse; Frühlingstraum; Der greise Kopf; Der stürmische Morgen; Der Wegweiser; Muth; Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise" Astor Piazzolla: Verano Porteno (La Bicicleta)	Aufnahme aus der Zitadelle, Jülich. Mit Sabine Weber. Judith Brandenburg: Berlinados; N8 Der Nachtbus Astor Piazzolla: Invierno Porteno Franz Schubert/Judith Brandenburg: Gute Nacht; Die Wetterfahne; Gefrorne Tränen; Der Lindenbaum; Auf dem Flusse; Frühlingstraum; Der greise Kopf; Der stürmische Morgen; Der Wegweiser; Muth; Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise" Astor Piazzolla: Verano Porteno (La Bicicleta)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698007	Berlinados		La Bicicleta	Judith Brandenburg	2017-04-07	Aufnahme aus der Zitadelle, Jülich. Mit Sabine Weber. Judith Brandenburg: Berlinados; N8 Der Nachtbus Astor Piazzolla: Invierno Porteno Franz Schubert/Judith Brandenburg: Gute Nacht; Die Wetterfahne; Gefrorne Tränen; Der Lindenbaum; Auf dem Flusse; Frühlingstraum; Der greise Kopf; Der stürmische Morgen; Der Wegweiser; Muth; Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise" Astor Piazzolla: Verano Porteno (La Bicicleta)	Aufnahme aus der Zitadelle, Jülich. Mit Sabine Weber. Judith Brandenburg: Berlinados; N8 Der Nachtbus Astor Piazzolla: Invierno Porteno Franz Schubert/Judith Brandenburg: Gute Nacht; Die Wetterfahne; Gefrorne Tränen; Der Lindenbaum; Auf dem Flusse; Frühlingstraum; Der greise Kopf; Der stürmische Morgen; Der Wegweiser; Muth; Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise" Astor Piazzolla: Verano Porteno (La Bicicleta)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698008	Invierno Porteno		La Bicicleta	Astor Piazzolla	2017-04-07	Aufnahme aus der Zitadelle, Jülich. Mit Sabine Weber. Judith Brandenburg: Berlinados; N8 Der Nachtbus Astor Piazzolla: Invierno Porteno Franz Schubert/Judith Brandenburg: Gute Nacht; Die Wetterfahne; Gefrorne Tränen; Der Lindenbaum; Auf dem Flusse; Frühlingstraum; Der greise Kopf; Der stürmische Morgen; Der Wegweiser; Muth; Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise" Astor Piazzolla: Verano Porteno (La Bicicleta)	Aufnahme aus der Zitadelle, Jülich. Mit Sabine Weber. Judith Brandenburg: Berlinados; N8 Der Nachtbus Astor Piazzolla: Invierno Porteno Franz Schubert/Judith Brandenburg: Gute Nacht; Die Wetterfahne; Gefrorne Tränen; Der Lindenbaum; Auf dem Flusse; Frühlingstraum; Der greise Kopf; Der stürmische Morgen; Der Wegweiser; Muth; Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise" Astor Piazzolla: Verano Porteno (La Bicicleta)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698009	Gute Nacht;Die Wetterfahne;Gefrorne Tränen;Der Lindenbaum;Auf dem Flusse;Frühlingstraum;Der greise Kopf;Der stürmische Morgen;Der Wegweiser;Muth;Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise"		La Bicicleta	Franz Schubert/Judith Brandenburg	2017-04-07	Aufnahme aus der Zitadelle, Jülich. Mit Sabine Weber. Judith Brandenburg: Berlinados; N8 Der Nachtbus Astor Piazzolla: Invierno Porteno Franz Schubert/Judith Brandenburg: Gute Nacht; Die Wetterfahne; Gefrorne Tränen; Der Lindenbaum; Auf dem Flusse; Frühlingstraum; Der greise Kopf; Der stürmische Morgen; Der Wegweiser; Muth; Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise" Astor Piazzolla: Verano Porteno (La Bicicleta)	Aufnahme aus der Zitadelle, Jülich. Mit Sabine Weber. Judith Brandenburg: Berlinados; N8 Der Nachtbus Astor Piazzolla: Invierno Porteno Franz Schubert/Judith Brandenburg: Gute Nacht; Die Wetterfahne; Gefrorne Tränen; Der Lindenbaum; Auf dem Flusse; Frühlingstraum; Der greise Kopf; Der stürmische Morgen; Der Wegweiser; Muth; Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise" Astor Piazzolla: Verano Porteno (La Bicicleta)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698010	Verano Porteno		La Bicicleta	Astor Piazzolla	2017-04-07	Aufnahme aus der Zitadelle, Jülich. Mit Sabine Weber. Judith Brandenburg: Berlinados; N8 Der Nachtbus Astor Piazzolla: Invierno Porteno Franz Schubert/Judith Brandenburg: Gute Nacht; Die Wetterfahne; Gefrorne Tränen; Der Lindenbaum; Auf dem Flusse; Frühlingstraum; Der greise Kopf; Der stürmische Morgen; Der Wegweiser; Muth; Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise" Astor Piazzolla: Verano Porteno (La Bicicleta)	Aufnahme aus der Zitadelle, Jülich. Mit Sabine Weber. Judith Brandenburg: Berlinados; N8 Der Nachtbus Astor Piazzolla: Invierno Porteno Franz Schubert/Judith Brandenburg: Gute Nacht; Die Wetterfahne; Gefrorne Tränen; Der Lindenbaum; Auf dem Flusse; Frühlingstraum; Der greise Kopf; Der stürmische Morgen; Der Wegweiser; Muth; Der Leiermann, Improvisatorische Instrumentalfassung von Liedern aus dem Zyklus "Die Winterreise" Astor Piazzolla: Verano Porteno (La Bicicleta)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698011	Choralvorspiel "Nun komm', der Heiden Heiland" BWV 659		Joseph Moog	Ferruccio Busoni	2017-05-04	Aufnahme aus dem Wasserschloss Gartrop, Hünxe. Mit Sabine Weber. Ferruccio Busoni: Choralvorspiel "Nun komm', der Heiden Heiland" BWV 659 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Georg Philipp Telemann op. 134; Träume am Kamin op. 143 Claude Debussy: L'Isle Joyeuse (Joseph Moog, Klavier)	Aufnahme aus dem Wasserschloss Gartrop, Hünxe. Mit Sabine Weber. Ferruccio Busoni: Choralvorspiel "Nun komm', der Heiden Heiland" BWV 659 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Georg Philipp Telemann op. 134; Träume am Kamin op. 143 Claude Debussy: L'Isle Joyeuse (Joseph Moog, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698012	Variationen und Fuge über ein Thema von Georg Philipp Telemann op. 134		Joseph Moog	Max Reger	2017-05-04	Aufnahme aus dem Wasserschloss Gartrop, Hünxe. Mit Sabine Weber. Ferruccio Busoni: Choralvorspiel "Nun komm', der Heiden Heiland" BWV 659 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Georg Philipp Telemann op. 134; Träume am Kamin op. 143 Claude Debussy: L'Isle Joyeuse (Joseph Moog, Klavier)	Aufnahme aus dem Wasserschloss Gartrop, Hünxe. Mit Sabine Weber. Ferruccio Busoni: Choralvorspiel "Nun komm', der Heiden Heiland" BWV 659 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Georg Philipp Telemann op. 134; Träume am Kamin op. 143 Claude Debussy: L'Isle Joyeuse (Joseph Moog, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698014	L'Isle Joyeuse		Joseph Moog	Claude Debussy	2017-05-04	Aufnahme aus dem Wasserschloss Gartrop, Hünxe. Mit Sabine Weber. Ferruccio Busoni: Choralvorspiel "Nun komm', der Heiden Heiland" BWV 659 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Georg Philipp Telemann op. 134; Träume am Kamin op. 143 Claude Debussy: L'Isle Joyeuse (Joseph Moog, Klavier)	Aufnahme aus dem Wasserschloss Gartrop, Hünxe. Mit Sabine Weber. Ferruccio Busoni: Choralvorspiel "Nun komm', der Heiden Heiland" BWV 659 Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Georg Philipp Telemann op. 134; Träume am Kamin op. 143 Claude Debussy: L'Isle Joyeuse (Joseph Moog, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698063	Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina"		Nuria Rial; Bodek Janke; Milad Khawam; Dima Orsho; Hogir Göregen; Mevan Younes; Musica Alta Ripa	Georg Friedrich Händel	2017-11-08	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Christuskirche Hannover. Thema: Mutter - Barockarien und arabische Wiegenlieder. Georg Friedrich Händel: Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina" Georg Philipp Telemann: Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus" Dima Orsho: Hidwa; Ishtar - the greater mother; sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien (Nuria Rial, Sopran; Dima Orsho, Mezzosopran; Mevan Younes, Buzuq; Milad Khawam, Trompete; Bodek Janke, Hogir Göregen, Schlagzeug;	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Christuskirche Hannover. Thema: Mutter - Barockarien und arabische Wiegenlieder. Georg Friedrich Händel: Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina" Georg Philipp Telemann: Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus" Dima Orsho: Hidwa; Ishtar - the greater mother; sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien (Nuria Rial, Sopran; Dima Orsho, Mezzosopran; Mevan Younes, Buzuq; Milad Khawam, Trompete; Bodek Janke, Hogir Göregen, Schlagzeug; Musica Alta Ripa, Leitung: Danya Segal)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698065	Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus"		Nuria Rial; Bodek Janke; Milad Khawam; Dima Orsho; Hogir Göregen; Mevan Younes; Musica Alta Ripa	Georg Philipp Telemann	2017-11-08	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Christuskirche Hannover. Thema: Mutter - Barockarien und arabische Wiegenlieder. Georg Friedrich Händel: Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina" Georg Philipp Telemann: Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus" Dima Orsho: Hidwa; Ishtar - the greater mother; sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien (Nuria Rial, Sopran; Dima Orsho, Mezzosopran; Mevan Younes, Buzuq; Milad Khawam, Trompete; Bodek Janke, Hogir Göregen, Schlagzeug;	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Christuskirche Hannover. Thema: Mutter - Barockarien und arabische Wiegenlieder. Georg Friedrich Händel: Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina" Georg Philipp Telemann: Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus" Dima Orsho: Hidwa; Ishtar - the greater mother; sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien (Nuria Rial, Sopran; Dima Orsho, Mezzosopran; Mevan Younes, Buzuq; Milad Khawam, Trompete; Bodek Janke, Hogir Göregen, Schlagzeug; Musica Alta Ripa, Leitung: Danya Segal)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009698067	Hidwa		Nuria Rial; Bodek Janke; Milad Khawam; Dima Orsho; Hogir Göregen; Mevan Younes; Musica Alta Ripa	Dima Orsho	2017-11-08	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Christuskirche Hannover. Thema: Mutter - Barockarien und arabische Wiegenlieder. Georg Friedrich Händel: Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina" Georg Philipp Telemann: Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus" Dima Orsho: Hidwa; Ishtar - the greater mother; sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien (Nuria Rial, Sopran; Dima Orsho, Mezzosopran; Mevan Younes, Buzuq; Milad Khawam, Trompete; Bodek Janke, Hogir Göregen, Schlagzeug;	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Christuskirche Hannover. Thema: Mutter - Barockarien und arabische Wiegenlieder. Georg Friedrich Händel: Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina" Georg Philipp Telemann: Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus" Dima Orsho: Hidwa; Ishtar - the greater mother; sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien (Nuria Rial, Sopran; Dima Orsho, Mezzosopran; Mevan Younes, Buzuq; Milad Khawam, Trompete; Bodek Janke, Hogir Göregen, Schlagzeug; Musica Alta Ripa, Leitung: Danya Segal)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698069	Ishtar - the greater mother		Nuria Rial; Bodek Janke; Milad Khawam; Dima Orsho; Hogir Göregen; Mevan Younes; Musica Alta Ripa	Dima Orsho	2017-11-08	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Christuskirche Hannover. Thema: Mutter - Barockarien und arabische Wiegenlieder. Georg Friedrich Händel: Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina" Georg Philipp Telemann: Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus" Dima Orsho: Hidwa; Ishtar - the greater mother; sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien (Nuria Rial, Sopran; Dima Orsho, Mezzosopran; Mevan Younes, Buzuq; Milad Khawam, Trompete; Bodek Janke, Hogir Göregen, Schlagzeug;	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Christuskirche Hannover. Thema: Mutter - Barockarien und arabische Wiegenlieder. Georg Friedrich Händel: Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina" Georg Philipp Telemann: Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus" Dima Orsho: Hidwa; Ishtar - the greater mother; sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien (Nuria Rial, Sopran; Dima Orsho, Mezzosopran; Mevan Younes, Buzuq; Milad Khawam, Trompete; Bodek Janke, Hogir Göregen, Schlagzeug; Musica Alta Ripa, Leitung: Danya Segal)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009698073	sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien		Nuria Rial; Bodek Janke; Milad Khawam; Dima Orsho; Hogir Göregen; Mevan Younes; Musica Alta Ripa	Dima Orsho	2017-11-08	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Christuskirche Hannover. Thema: Mutter - Barockarien und arabische Wiegenlieder. Georg Friedrich Händel: Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina" Georg Philipp Telemann: Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus" Dima Orsho: Hidwa; Ishtar - the greater mother; sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien (Nuria Rial, Sopran; Dima Orsho, Mezzosopran; Mevan Younes, Buzuq; Milad Khawam, Trompete; Bodek Janke, Hogir Göregen, Schlagzeug;	Aufzeichnung vom 29.09.2017, Christuskirche Hannover. Thema: Mutter - Barockarien und arabische Wiegenlieder. Georg Friedrich Händel: Arien und Auszüge aus "Il Pianto di Maria", "Salomon", "Il pastor fido", "Belshazzar", "Israel in Egypt" und "Alcina" Georg Philipp Telemann: Arien und Auszüge aus "Ino" und "Germanicus" Dima Orsho: Hidwa; Ishtar - the greater mother; sowie traditionelle Lieder aus Deutschland und Syrien (Nuria Rial, Sopran; Dima Orsho, Mezzosopran; Mevan Younes, Buzuq; Milad Khawam, Trompete; Bodek Janke, Hogir Göregen, Schlagzeug; Musica Alta Ripa, Leitung: Danya Segal)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698088	"Verano Porteño"		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Astor Piazzolla	2017-06-13	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Vorspiel zum 1. Aufzug (Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Sebastian Tewinkel)Astor Piazzolla: "Verano Porteño"; "Oblivión" (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Maurice Ravel: "Daphnis und Chloé", sinfonische Suite Nr. 2 (Leitung: Mariss Jansons)Joaquín Turina: Sextett op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) George Gershwin: "An American in Paris"	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Vorspiel zum 1. Aufzug (Leitung: Mariss Jansons)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Alexej Gorlatch, Klavier; Leitung: Sebastian Tewinkel)Astor Piazzolla: "Verano Porteño"; "Oblivión" (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Maurice Ravel: "Daphnis und Chloé", sinfonische Suite Nr. 2 (Leitung: Mariss Jansons)Joaquín Turina: Sextett op. 7 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)George Gershwin: "An American in Paris" (Leitung: Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698093	1. Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1		Olga Pudova; Serban Vasile; Razvan Suma; Sunnyboy Dladia; Cristian Macelaru	Joseph Haydn	2017-01-16	Aufnahme vom 26. September 2016 in der Romanian Radiokonzerthalle, Bukarest. Joseph Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 Carl Orff: Carmina Burana (Olga Pudova, Sopran; Sunnyboy Dladia, Tenor; Serban Vasile, Bariton; Razvan Suma, Violoncello; Romanian Radio Academic Choir; Romanian Radio Kinderchor; Romanian National Radio Orchestra, Leitung: Cristian Macelaru)	Aufnahme vom 26. September 2016 in der Romanian Radiokonzerthalle, Bukarest. Joseph Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 Carl Orff: Carmina Burana (Olga Pudova, Sopran; Sunnyboy Dladia, Tenor; Serban Vasile, Bariton; Razvan Suma, Violoncello; Romanian Radio Academic Choir; Romanian Radio Kinderchor; Romanian National Radio Orchestra, Leitung: Cristian Macelaru)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009698096	Carmina Burana		Olga Pudova; Serban Vasile; Razvan Suma; Sunnyboy Dladia; Cristian Macelaru	Carl Orff	2017-01-16	Aufnahme vom 26. September 2016 in der Romanian Radiokonzerthalle, Bukarest. Joseph Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 Carl Orff: Carmina Burana (Olga Pudova, Sopran; Sunnyboy Dladia, Tenor; Serban Vasile, Bariton; Razvan Suma, Violoncello; Romanian Radio Academic Choir; Romanian Radio Kinderchor; Romanian National Radio Orchestra, Leitung: Cristian Macelaru)	Aufnahme vom 26. September 2016 in der Romanian Radiokonzerthalle, Bukarest. Joseph Haydn: 1. Cellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 Carl Orff: Carmina Burana (Olga Pudova, Sopran; Sunnyboy Dladia, Tenor; Serban Vasile, Bariton; Razvan Suma, Violoncello; Romanian Radio Academic Choir; Romanian Radio Kinderchor; Romanian National Radio Orchestra, Leitung: Cristian Macelaru)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698113	Philharmonie Baden-Baden;Pavel Baleff (Leitung).		Peter von Wienhardt; Fedor Shagov; Matthias Schneider-Hollek	Konzert vom 21. Oktober 2016 im Kurhaus Baden-Baden. Mitwirkende	2017-02-18	Konzert vom 21. Oktober 2016 im Kurhaus Baden-Baden. Mitwirkende: Philharmonie Baden-Baden; Pavel Baleff (Leitung). Louis Spohr: Ouvertüre zur Oper "Faust" Klaus Burger: "Tschussowaja", Suite für Solo-Tuba, Klavier/Celesta, live-Elektronik und Orchester (Fedor Shagov, Tuba; Peter von Wienhardt, Klavier; Matthias Schneider-Hollek, Elektronik) Charles Gounod: Ballettmusik aus der Oper "Faust" Robert Schumann: Ouvertüre zu "Szenen aus Goethes Faust" Walter Braunfels: Klavierkonzert A-Dur op. 21 (Moritz Ernst, Klavier)	Konzert vom 21. Oktober 2016 im Kurhaus Baden-Baden. Mitwirkende: Philharmonie Baden-Baden; Pavel Baleff (Leitung). Louis Spohr: Ouvertüre zur Oper "Faust" Klaus Burger: "Tschussowaja", Suite für Solo-Tuba, Klavier/Celesta, live-Elektronik und Orchester (Fedor Shagov, Tuba; Peter von Wienhardt, Klavier; Matthias Schneider-Hollek, Elektronik) Charles Gounod: Ballettmusik aus der Oper "Faust" Robert Schumann: Ouvertüre zu "Szenen aus Goethes Faust" Walter Braunfels: Klavierkonzert A-Dur op. 21 (Moritz Ernst, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009698120	Der fliegende Holländer - Ouvertüre		Efe Baltacigil; David Coucheron; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo; Miguel Harth-Bedoya	Richard Wagner	2017-02-27	Aufnahme vom 26. Januar 2017 in der Aula der Universität Oslo. Richard Wagner: Der fliegende Holländer - Ouvertüre Johan Selmer: Karneval i Flandern op. 32 Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (David Coucheron, Violine; Efe Baltacigil, Violoncello; Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	Aufnahme vom 26. Januar 2017 in der Aula der Universität Oslo. Richard Wagner: Der fliegende Holländer - Ouvertüre Johan Selmer: Karneval i Flandern op. 32 Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (David Coucheron, Violine; Efe Baltacigil, Violoncello; Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009698121	Karneval i Flandern op. 32		Efe Baltacigil; David Coucheron; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo; Miguel Harth-Bedoya	Johan Selmer	2017-02-27	Aufnahme vom 26. Januar 2017 in der Aula der Universität Oslo. Richard Wagner: Der fliegende Holländer - Ouvertüre Johan Selmer: Karneval i Flandern op. 32 Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (David Coucheron, Violine; Efe Baltacigil, Violoncello; Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	Aufnahme vom 26. Januar 2017 in der Aula der Universität Oslo. Richard Wagner: Der fliegende Holländer - Ouvertüre Johan Selmer: Karneval i Flandern op. 32 Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (David Coucheron, Violine; Efe Baltacigil, Violoncello; Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698122	Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre		Efe Baltacigil; David Coucheron; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo; Miguel Harth-Bedoya	Richard Wagner	2017-02-27	Aufnahme vom 26. Januar 2017 in der Aula der Universität Oslo. Richard Wagner: Der fliegende Holländer - Ouvertüre Johan Selmer: Karneval i Flandern op. 32 Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (David Coucheron, Violine; Efe Baltacigil, Violoncello; Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	Aufnahme vom 26. Januar 2017 in der Aula der Universität Oslo. Richard Wagner: Der fliegende Holländer - Ouvertüre Johan Selmer: Karneval i Flandern op. 32 Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (David Coucheron, Violine; Efe Baltacigil, Violoncello; Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009698123	Doppelkonzert a-Moll op. 102		Efe Baltacigil; David Coucheron; Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo; Miguel Harth-Bedoya	Johannes Brahms	2017-02-27	Aufnahme vom 26. Januar 2017 in der Aula der Universität Oslo. Richard Wagner: Der fliegende Holländer - Ouvertüre Johan Selmer: Karneval i Flandern op. 32 Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (David Coucheron, Violine; Efe Baltacigil, Violoncello; Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	Aufnahme vom 26. Januar 2017 in der Aula der Universität Oslo. Richard Wagner: Der fliegende Holländer - Ouvertüre Johan Selmer: Karneval i Flandern op. 32 Richard Wagner: Die Meistersinger von Nürnberg - Ouvertüre Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102 (David Coucheron, Violine; Efe Baltacigil, Violoncello; Norwegisches Rundfunkorchester, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009698138	Finnland. Das Finale des größten Klassik-Festivals in Nordeuropa bestritt am 29.8. das Swedish Radio Symphony Orchestra unter der Leitung von Dirigent Daniel Harding. Auf dem Programm des Konzertes, das wir am 4.9. auch bei BR-Klassik ausstrahlen: Olga Ne		Swedish Radio Symphony Orchestra; Daniel Harding	Schon zum 15. Mal lockte das Baltic Sea Festival im August Musik-Fans vieler Länder nach Stockholm. Renommierte Dirigenten wie Esa-Pekka Salonen, Susanna Mälkki, und Paavo Järvi präsentierten	2017-09-04	Aufnahme vom 29. August 2017. Schon zum 15. Mal lockte das Baltic Sea Festival im August Musik-Fans vieler Länder nach Stockholm. Renommierte Dirigenten wie Esa-Pekka Salonen, Susanna Mälkki, und Paavo Järvi präsentierten eine Woche lang Opern und Konzerte von Richard Wagner über Igor Stravinsky bis hin zu Martin Smolka - dieses Jahr unter dem Motto: Finnland. Das Finale des größten Klassik-Festivals in Nordeuropa bestritt am 29.8. das Swedish Radio Symphony Orchestra unter der Leitung von Dirigent Daniel Harding. Auf dem Programm des	Aufnahme vom 29. August 2017. Schon zum 15. Mal lockte das Baltic Sea Festival im August Musik-Fans vieler Länder nach Stockholm. Renommierte Dirigenten wie Esa-Pekka Salonen, Susanna Mälkki, und Paavo Järvi präsentierten eine Woche lang Opern und Konzerte von Richard Wagner über Igor Stravinsky bis hin zu Martin Smolka - dieses Jahr unter dem Motto: Finnland. Das Finale des größten Klassik-Festivals in Nordeuropa bestritt am 29.8. das Swedish Radio Symphony Orchestra unter der Leitung von Dirigent Daniel Harding. Auf dem Programm des Konzertes, das wir am 4.9. auch bei BR-Klassik ausstrahlen: Olga Neuwirths in der FAZ als "triumphal" beschriebene Komposition Clocks without hands von 2015 und die 6. Sinfonie von Gustav Mahler. Olga Neuwirth: "Clocks without hands"Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-Moll, "Tragische" (Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698147	Klavierquintett f-Moll op. 34		Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks	Johannes Brahms	2017-09-01	Johann Sebastian Bach: Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Tilson Thomas)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Carl Nielsen: Hymnus amoris (Selene Zanetti, Sopran; David Danholt, Tenor; Kinderchor des Staatstheaters am Gärtnerplatz; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 7 B-Dur (Bamberger	Johann Sebastian Bach: Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Tilson Thomas)Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Carl Nielsen: Hymnus amoris (Selene Zanetti, Sopran; David Danholt, Tenor; Kinderchor des Staatstheaters am Gärtnerplatz; Chor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Joachim Raff: Sinfonie Nr. 7 B-Dur "In den Alpen" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Filippo Gragnani: Sextett A-Dur (Consortium Classicum)Nikolaj Medtner: Klavierkonzert Nr. 1 c-Moll op. 33 (Geoffrey Tozer; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Georg Friedrich Händel: Suite C-Dur (Roberto Loreggian, Cembalo)Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (London Symphony Orchestra, Leitung: Valéry Gergiev)George Onslow: Septett B-Dur op. 79 (ensemble initium)Gustav Holst: Konzert op. 49 (Andrew Watkinson und Nicholas Ward, Violine; City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Johann Strauß: Ouvertüre zu "Der Zigeunerbaron" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Joseph Haydn: Streichtrio G-Dur op. 53,1 (Florian Sonnleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Hanno Simons, Violoncello)Bernhard Krol: Pezzo festivo op. 95 (Bach-Trompetenensemble München, Leitung: Arnold Mehl)Johann Friedrich Fasch: Konzert c-Moll (Il Fondamento Brügge, Leitung: Paul Dombrecht)Ludwig van Beethoven: 7 Variationen Es-Dur über das Thema "Bei Männern, welche Liebe fühlen" (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier)Isaac Albéniz: Asturias op. 47,5 (Yvonne Zehner, Gitarre)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009698169	Sinfonie Nr. 30 D-Dur KV 202		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Michael Gielen	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-25, 2017-10-15	Edward Elgar: "In the South", Konzertouvertüre für Orchester op. 50 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 30 D-Dur KV 202 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Danse Bacchanale (3. Akt) (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marco Armiliato) Florent Schmitt: "La tragédie de Salomé" op. 50, Ballettsuite für Orchester mit Frauenstimmen (SWR-Vokalensemble	Edward Elgar: "In the South", Konzertouvertüre für Orchester op. 50 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 30 D-Dur KV 202 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) Camille Saint-Saëns: "Samson et Dalila", Danse Bacchanale (3. Akt) (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Marco Armiliato) Florent Schmitt: "La tragédie de Salomé" op. 50, Ballettsuite für Orchester mit Frauenstimmen (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) Francis Poulenc: 4 Stücke für Orchester (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Maxime Pascal)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698197	Klaviersonate Nr. 35 f-Moll op. 27		Ulrich Urban; Jürnjakob Timm	Friedrich Schneider	2017-01-28	Friedrich Schneider: Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur (Ausschnitte); Klaviersonate Nr. 35 f-Moll op. 27 (Jürnjakob Timm, Violoncello; Ulrich Urban, Klavier) (DKultur 2016) Gérard Grisey: "Quatre chants pour franchir le seuil" für Sopran und 15 Instrumente (Barbara Hannigan, Sopran; Solisten der Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufzeichnung vom 10.12.2016, Philharmonie Berlin)	Friedrich Schneider: Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur (Ausschnitte); Klaviersonate Nr. 35 f-Moll op. 27 (Jürnjakob Timm, Violoncello; Ulrich Urban, Klavier) (DKultur 2016) Gérard Grisey: "Quatre chants pour franchir le seuil" für Sopran und 15 Instrumente (Barbara Hannigan, Sopran; Solisten der Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufzeichnung vom 10.12.2016, Philharmonie Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009698198	Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur (Ausschnitte)		Ulrich Urban; Jürnjakob Timm	Friedrich Schneider	2017-01-28	Friedrich Schneider: Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur (Ausschnitte); Klaviersonate Nr. 35 f-Moll op. 27 (Jürnjakob Timm, Violoncello; Ulrich Urban, Klavier) (DKultur 2016) Gérard Grisey: "Quatre chants pour franchir le seuil" für Sopran und 15 Instrumente (Barbara Hannigan, Sopran; Solisten der Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufzeichnung vom 10.12.2016, Philharmonie Berlin)	Friedrich Schneider: Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur (Ausschnitte); Klaviersonate Nr. 35 f-Moll op. 27 (Jürnjakob Timm, Violoncello; Ulrich Urban, Klavier) (DKultur 2016) Gérard Grisey: "Quatre chants pour franchir le seuil" für Sopran und 15 Instrumente (Barbara Hannigan, Sopran; Solisten der Berliner Philharmoniker, Leitung: Sir Simon Rattle) (Aufzeichnung vom 10.12.2016, Philharmonie Berlin)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009698223	The Bells, in der Bearbeitung von		Winfried Bönig	William Byrd	2017-06-20	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor:	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor: Pastorale; Matheus Final, aus "Bachs Memento" (Winfried Bönig, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698226	Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620		Winfried Bönig	Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-20	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor:	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor: Pastorale; Matheus Final, aus "Bachs Memento" (Winfried Bönig, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698227	Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27		Winfried Bönig	Max Reger	2017-06-20	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor:	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor: Pastorale; Matheus Final, aus "Bachs Memento" (Winfried Bönig, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698230	Marche pontificale op. 141,3		Winfried Bönig	Sigfrid Karg-Elert	2017-06-20	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor:	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor: Pastorale; Matheus Final, aus "Bachs Memento" (Winfried Bönig, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698233	Sursum Corda op. 155,2		Winfried Bönig	Sigfrid Karg-Elert	2017-06-20	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor:	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor: Pastorale; Matheus Final, aus "Bachs Memento" (Winfried Bönig, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698235	Luthermania		Winfried Bönig	Enjott Schneider	2017-06-20	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor:	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor: Pastorale; Matheus Final, aus "Bachs Memento" (Winfried Bönig, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698237	Pastorale;Matheus Final, aus "Bachs Memento"		Winfried Bönig	Charles-Marie Widor	2017-06-20	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor:	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Orgelfeierstunden im Kölner Dom. Zum Lutherjahr. William Byrd: The Bells, in der Bearbeitung von Winfried Bönig Wolfgang Amadeus Mozart: Gesang der Geharnischten, unter Verwendung von Martin Luthers Choral "Ach Gott, vom Himmel sieh darein", Frühfassung KV 620b und Fassung aus der "Zauberflöte" KV 620 Max Reger: Choralfantasie über "Ein feste Burg ist unser Gott" op. 27 Sigfrid Karg-Elert: Marche pontificale op. 141,3; Sursum Corda op. 155,2 Enjott Schneider: Luthermania Charles Marie Widor: Pastorale; Matheus Final, aus "Bachs Memento" (Winfried Bönig, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698259	Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo		Gemma Longoni; Deniel Perer; Nicola Paoli; Katia Viel; Abchordis Ensemble	Nicola Porpora	2017-06-03	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis Ensemble: Katia Viel, Gemma Longoni, Violine; Nicola Paoli, Violoncello; Deniel Perer, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009698261	Sinfonie Nr. 1 g-Moll		Swedish Radio Symphony Orchestra; Roy Goodman	Franz Adolf Berwald	2017-04-11	Mit Wolfgang Sandberger. Peter Tschaikowski: Walzer, aus dem Ballett "Dornröschen" op. 66 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Alexander Glasunow: Elegie op. 44 (Tabea Zimmermann, Viola; Thomas Hoppe, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonische Suite aus der Oper "Die Liebe zu den drei Orangen" op. 33a (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Helene Liebmann: Mignon op. 4 (Elisabeth Scholl, Sopran; Burkhard Schaeffer, Klavier)Giuseppe Verdi: Deh, pietoso, oh Addolorata, aus "6 Romanzen" (Sharon	Mit Wolfgang Sandberger. Peter Tschaikowski: Walzer, aus dem Ballett "Dornröschen" op. 66 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Alexander Glasunow: Elegie op. 44 (Tabea Zimmermann, Viola; Thomas Hoppe, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonische Suite aus der Oper "Die Liebe zu den drei Orangen" op. 33a (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Helene Liebmann: Mignon op. 4 (Elisabeth Scholl, Sopran; Burkhard Schaeffer, Klavier)Giuseppe Verdi: Deh, pietoso, oh Addolorata, aus "6 Romanzen" (Sharon Kam, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Ruben Gazarian)Gaetano Donizetti: Sinfonie e-Moll (Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Diego Dini Ciacci)Vincenzo Bellini: Schöner Mond, der du versilberst; Kleiner Schmetterling (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; James Levine, Klavier)Gian Carlo Menotti: Trio (Stefano Ferrario, Violine; Stefano Ricci, Klarinette; Marco Sollini, Klavier)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 1 g-Moll (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Roy Goodman)Bernhard Henrik Crusell: Introduktion, Thema und Variationen über ein schwedisches Lied op. 12 (Martin Fröst, Klarinette; Sinfonisches Bläserensemble Östgöta, Leitung: Arie van Beek)Ludwig van Beethoven: Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 op. 72a (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Isaac Albéniz: Sevilla, aus "Suite espanola" op. 47 (Milos Karadaglic, Gitarre)Manuel de Falla: Suite populaire espagnole (Daniel Hope, Violine; Sebastian Knauer, Lutheal)Antonín Dvořák: Humoreske Ges-Dur Nr. 7 aus "8 Humoresken" op. 101 (Daniel Hope, Violine; Royal Stockholm Philharmonic Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698263	Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370		Gemma Longoni; Deniel Perer; Nicola Paoli; Katia Viel; Abchordis Ensemble	Georg Friedrich Händel	2017-06-03	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis Ensemble: Katia Viel, Gemma Longoni, Violine; Nicola Paoli, Violoncello; Deniel Perer, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009698265	Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur		Gemma Longoni; Deniel Perer; Nicola Paoli; Katia Viel; Abchordis Ensemble	Nicola Fiorenza	2017-06-03	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis Ensemble: Katia Viel, Gemma Longoni, Violine; Nicola Paoli, Violoncello; Deniel Perer, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698266	Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6		Gemma Longoni; Deniel Perer; Nicola Paoli; Katia Viel; Abchordis Ensemble	Aniello Santangelo	2017-06-03	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis Ensemble: Katia Viel, Gemma Longoni, Violine; Nicola Paoli, Violoncello; Deniel Perer, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009698267	Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll		Gemma Longoni; Deniel Perer; Nicola Paoli; Katia Viel; Abchordis Ensemble	Leonardo Leo	2017-06-03	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis Ensemble: Katia Viel, Gemma Longoni, Violine; Nicola Paoli, Violoncello; Deniel Perer, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698269	Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5		Gemma Longoni; Deniel Perer; Nicola Paoli; Katia Viel; Abchordis Ensemble	Georg Friedrich Händel	2017-06-03	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis	Konzert vom 9. Dezember 2016 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Mit Martin Falk. Nicola Porpora: Sinfonia da camera D-Dur op. 2 Nr. 3 für 2 Violinen und Basso continuo Georg Friedrich Händel: Sonate für Violine und Basso continuo F-Dur HWV 370 Nicola Fiorenza: Konzert für Violoncello, Streicher und Cembalo F-Dur Aniello Santangelo: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Es-Dur op. 1 Nr. 6 Leonardo Leo: Sinfonia concertata für Violoncello, Streicher und Basso contiuno c-Moll Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo g-Moll HWV 390a op. 2 Nr. 5 (Abchordis Ensemble: Katia Viel, Gemma Longoni, Violine; Nicola Paoli, Violoncello; Deniel Perer, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009698289	Sechs Lieder nach Gedichten von Nikolaus Lenau und Requiem op. 90		Gerold Huber	Robert Schumann	2017-08-01, 2017-11-21	Aufnahme vom 24. Juni 2017. Thema: Liederabend Christian Gerhaher. Robert Schumann: Lieder und Gesänge op. 96; Fünf Lieder und Gesänge op. 127; Sechs Lieder nach Gedichten von Nikolaus Lenau und Requiem op. 90; Romanzen und Balladen op. 49; Liederkreis op. 24; Vier Gesänge op. 142 (Gerold Huber, Klavier)	Aufnahme vom 24. Juni 2017. Thema: Liederabend Christian Gerhaher. Robert Schumann: Lieder und Gesänge op. 96; Fünf Lieder und Gesänge op. 127; Sechs Lieder nach Gedichten von Nikolaus Lenau und Requiem op. 90; Romanzen und Balladen op. 49; Liederkreis op. 24; Vier Gesänge op. 142 (Gerold Huber, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698318	"Vigilate"		The Gesualdo Six; Owain Park	William Byrd	2017-07-03	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698320	"Ave Maria"		The Gesualdo Six; Owain Park	William Cornysh	2017-07-03	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698321	"Quemadmodum"		The Gesualdo Six; Owain Park	John Taverner	2017-07-03	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698322	"Libera nos I"		The Gesualdo Six; Owain Park	John Sheppard	2017-07-03	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698323	"Loquebantur"		The Gesualdo Six; Owain Park	Thomas Tallis	2017-07-03	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698324	"Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"		The Gesualdo Six; Owain Park	Thomas Tallis	2017-07-03	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698325	"Libera nos II"		The Gesualdo Six; Owain Park	John Sheppard	2017-07-03	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698326	"Deliver me from mine enemies"		The Gesualdo Six; Owain Park	Robert Parsons	2017-07-03	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	Aufnahme vom 2. Juni 2017. John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus"William Cornysh: "Ave Maria"John Taverner: "Quemadmodum"John Sheppard: "Libera nos I"Thomas Tallis: "Loquebantur"; "Suscipe quaeso Domine" - "Si enim iniquitates"John Sheppard: "Libera nos II"Robert Parsons: "Deliver me from mine enemies"Robert White: "Christe, qui lux es et dies"William Byrd: "Vigilate"Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owain Park)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698337	Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2		Quatuor Arod	Ludwig van Beethoven	2017-08-05	Aufnahme vom 13. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2Felix Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Quatuor Arod)	Aufnahme vom 13. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2Felix Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Quatuor Arod)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698339	Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2		Quatuor Arod	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-08-05	Aufnahme vom 13. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2Felix Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Quatuor Arod)	Aufnahme vom 13. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 80Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2Felix Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Quatuor Arod)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698344	Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks;Michael Francis (Leitung). Wer hier gewinnt, dem steht die Welt offen: Der internationale Musikwettbewerb der ARD ist die Eintrittskarte ins internationale Musikleben. Die besten von 200 Musikerinnen und Musike		Juliana Koch	Preisträgerkonzert. Aufnahme vom 15. September 2017 aus der Philharmonie im Gasteig, München. Mitwirkende	2017-10-24	Preisträgerkonzert. Aufnahme vom 15. September 2017 aus der Philharmonie im Gasteig, München. Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Michael Francis (Leitung). Wer hier gewinnt, dem steht die Welt offen: Der internationale Musikwettbewerb der ARD ist die Eintrittskarte ins internationale Musikleben. Die besten von 200 Musikerinnen und Musikern aus 40 Ländern stellen sich im Abschlusskonzert vor. Richard Strauss: Konzert D-Dur für Oboe und kleines Orchester o.op. (Juliana Koch, Oboe)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur (Andrea Obiso, Violine)Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Junhong Kuang, Gitarre)Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Jeung Beum Sohn, Klavier)	Preisträgerkonzert. Aufnahme vom 15. September 2017 aus der Philharmonie im Gasteig, München. Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Michael Francis (Leitung). Wer hier gewinnt, dem steht die Welt offen: Der internationale Musikwettbewerb der ARD ist die Eintrittskarte ins internationale Musikleben. Die besten von 200 Musikerinnen und Musikern aus 40 Ländern stellen sich im Abschlusskonzert vor. Richard Strauss: Konzert D-Dur für Oboe und kleines Orchester o.op. (Juliana Koch, Oboe)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur (Andrea Obiso, Violine)Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Junhong Kuang, Gitarre)Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Jeung Beum Sohn, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698354	Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll		Jeung Beum Sohn	Peter I. Tschaikowski	2017-10-01, 2017-10-24	Preisträgerkonzert. Aufnahme vom 15. September 2017 aus der Philharmonie im Gasteig, München. Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Michael Francis (Leitung). Wer hier gewinnt, dem steht die Welt offen: Der internationale Musikwettbewerb der ARD ist die Eintrittskarte ins internationale Musikleben. Die besten von 200 Musikerinnen und Musikern aus 40 Ländern stellen sich im Abschlusskonzert vor. Richard Strauss: Konzert D-Dur für Oboe und kleines Orchester o.op. (Juliana Koch, Oboe)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur (Andrea Obiso, Violine)Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Junhong Kuang, Gitarre)Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Jeung Beum Sohn, Klavier)	Preisträgerkonzert. Aufnahme vom 15. September 2017 aus der Philharmonie im Gasteig, München. Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Michael Francis (Leitung). Wer hier gewinnt, dem steht die Welt offen: Der internationale Musikwettbewerb der ARD ist die Eintrittskarte ins internationale Musikleben. Die besten von 200 Musikerinnen und Musikern aus 40 Ländern stellen sich im Abschlusskonzert vor. Richard Strauss: Konzert D-Dur für Oboe und kleines Orchester o.op. (Juliana Koch, Oboe)Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur (Andrea Obiso, Violine)Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Junhong Kuang, Gitarre)Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Jeung Beum Sohn, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698356	Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52		Northern Sinfonia; Thomas Zehetmair	Jean Sibelius	2017-03-16	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica (Annette Dasch, Sopran; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: David Syrus)Felix Mendelssohn: Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2 (Menuhin Festival Piano Quartet)Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Anna Gourari, Klavier)Ferruccio Busoni: Finnländische Volksweisen op. 27 (Hector Moreno und Norberto Capelli, Klavier)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Northern Sinfonia, Leitung: Thomas Zehetmair)Maria Theresia von Paradis: Sicilienne Es-Dur (Ginette Neveu, Violine; Bruno Seidler-Winkler, Klavier)Carl Maria von Weber: Quintett B-Dur op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698360	Sicilienne Es-Dur		Ginette Neveu; Bruno Seidler-Winkler	Maria Theresia von Paradis	2017-03-16	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica (Annette Dasch, Sopran; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: David Syrus)Felix Mendelssohn: Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2 (Menuhin Festival Piano Quartet)Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Anna Gourari, Klavier)Ferruccio Busoni: Finnländische Volksweisen op. 27 (Hector Moreno und Norberto Capelli, Klavier)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Northern Sinfonia, Leitung: Thomas Zehetmair)Maria Theresia von Paradis: Sicilienne Es-Dur (Ginette Neveu, Violine; Bruno Seidler-Winkler, Klavier)Carl Maria von Weber: Quintett B-Dur op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698368	Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29		Florian Noack	Sergei Ljapunow	2017-03-16	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica (Annette Dasch, Sopran; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: David Syrus)Felix Mendelssohn: Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2 (Menuhin Festival Piano Quartet)Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Anna Gourari, Klavier)Ferruccio Busoni: Finnländische Volksweisen op. 27 (Hector Moreno und Norberto Capelli, Klavier)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Northern Sinfonia, Leitung: Thomas Zehetmair)Maria Theresia von Paradis: Sicilienne Es-Dur (Ginette Neveu, Violine; Bruno Seidler-Winkler, Klavier)Carl Maria von Weber: Quintett B-Dur op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698370	Vorspiel aus der Oper "Armida"		Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie; Gerd Albrecht	Antonín Dvorak	2017-03-16	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica (Annette Dasch, Sopran; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: David Syrus)Felix Mendelssohn: Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2 (Menuhin Festival Piano Quartet)Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Anna Gourari, Klavier)Ferruccio Busoni: Finnländische Volksweisen op. 27 (Hector Moreno und Norberto Capelli, Klavier)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Northern Sinfonia, Leitung: Thomas Zehetmair)Maria Theresia von Paradis: Sicilienne Es-Dur (Ginette Neveu, Violine; Bruno Seidler-Winkler, Klavier)Carl Maria von Weber: Quintett B-Dur op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698373	Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25		London Philharmonic Orchestra; Kurt Masur	Sergei S. Prokofjew	2017-05-25	Felix Mendelssohn: 1. Satz aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 9 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Franz Schubert: Thema und Variationen aus dem Klavierquintett A-Dur D 667 (Benjamin Schmid, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; Jan Vogler, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass; Antti Siirala, Klavier) Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Kurt Masur) Arvo Pärt: "Cantate Domino" (Elora Festival Singers und Orchestra, Leitung: Noely Edison) Zoltan Kódaly: Tänze aus Galánta	Felix Mendelssohn: 1. Satz aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 9 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Franz Schubert: Thema und Variationen aus dem Klavierquintett A-Dur D 667 (Benjamin Schmid, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; Jan Vogler, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass; Antti Siirala, Klavier) Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Kurt Masur) Arvo Pärt: "Cantate Domino" (Elora Festival Singers und Orchestra, Leitung: Noely Edison) Zoltan Kódaly: Tänze aus Galánta (Concertgebouw-Orchester, Leitung: David Zinman)	SWR – SWR2 - SWR2
1009698375	Cruda Amarilli		La Venexiana; Claudio Cavina	Giaches de Wert	2017-03-16	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica (Annette Dasch, Sopran; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: David Syrus)Felix Mendelssohn: Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2 (Menuhin Festival Piano Quartet)Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Anna Gourari, Klavier)Ferruccio Busoni: Finnländische Volksweisen op. 27 (Hector Moreno und Norberto Capelli, Klavier)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Northern Sinfonia, Leitung: Thomas Zehetmair)Maria Theresia von Paradis: Sicilienne Es-Dur (Ginette Neveu, Violine; Bruno Seidler-Winkler, Klavier)Carl Maria von Weber: Quintett B-Dur op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698376	"Cantate Domino"		Elora Festival Singers	Arvo Pärt	2017-05-25	Felix Mendelssohn: 1. Satz aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 9 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Franz Schubert: Thema und Variationen aus dem Klavierquintett A-Dur D 667 (Benjamin Schmid, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; Jan Vogler, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass; Antti Siirala, Klavier) Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Kurt Masur) Arvo Pärt: "Cantate Domino" (Elora Festival Singers und Orchestra, Leitung: Noely Edison) Zoltan Kódaly: Tänze aus Galánta	Felix Mendelssohn: 1. Satz aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 9 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Franz Schubert: Thema und Variationen aus dem Klavierquintett A-Dur D 667 (Benjamin Schmid, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; Jan Vogler, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass; Antti Siirala, Klavier) Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Kurt Masur) Arvo Pärt: "Cantate Domino" (Elora Festival Singers und Orchestra, Leitung: Noely Edison) Zoltan Kódaly: Tänze aus Galánta (Concertgebouw-Orchester, Leitung: David Zinman)	SWR – SWR2 - SWR2
1009698377	Tänze aus Galánta		Concertgebouw-Orchester; David Zinman	Zoltan Kódaly	2017-05-25	Felix Mendelssohn: 1. Satz aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 9 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Franz Schubert: Thema und Variationen aus dem Klavierquintett A-Dur D 667 (Benjamin Schmid, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; Jan Vogler, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass; Antti Siirala, Klavier) Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Kurt Masur) Arvo Pärt: "Cantate Domino" (Elora Festival Singers und Orchestra, Leitung: Noely Edison) Zoltan Kódaly: Tänze aus Galánta	Felix Mendelssohn: 1. Satz aus der Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 9 (Freiburger Barockorchester, Leitung: Pablo Heras-Casado) Franz Schubert: Thema und Variationen aus dem Klavierquintett A-Dur D 667 (Benjamin Schmid, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; Jan Vogler, Violoncello; Janne Saksala, Kontrabass; Antti Siirala, Klavier) Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25 (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Kurt Masur) Arvo Pärt: "Cantate Domino" (Elora Festival Singers und Orchestra, Leitung: Noely Edison) Zoltan Kódaly: Tänze aus Galánta (Concertgebouw-Orchester, Leitung: David Zinman)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698378	Sinfonia;Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica		Annette Dasch; Bayerische Kammerphilharmonie; David Syrus	Niccolo Jommelli	2017-03-16	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica (Annette Dasch, Sopran; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: David Syrus)Felix Mendelssohn: Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2 (Menuhin Festival Piano Quartet)Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Anna Gourari, Klavier)Ferruccio Busoni: Finnländische Volksweisen op. 27 (Hector Moreno und Norberto Capelli, Klavier)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Northern Sinfonia, Leitung: Thomas Zehetmair)Maria Theresia von Paradis: Sicilienne Es-Dur (Ginette Neveu, Violine; Bruno Seidler-Winkler, Klavier)Carl Maria von Weber: Quintett B-Dur op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698382	Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2		Menuhin Festival Piano Quartet	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-03-16	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica (Annette Dasch, Sopran; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: David Syrus)Felix Mendelssohn: Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2 (Menuhin Festival Piano Quartet)Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Anna Gourari, Klavier)Ferruccio Busoni: Finnländische Volksweisen op. 27 (Hector Moreno und Norberto Capelli, Klavier)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Northern Sinfonia, Leitung: Thomas Zehetmair)Maria Theresia von Paradis: Sicilienne Es-Dur (Ginette Neveu, Violine; Bruno Seidler-Winkler, Klavier)Carl Maria von Weber: Quintett B-Dur op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698386	Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004		Anna Gourari	Ferruccio Busoni/Johann Sebastian Bach	2017-03-16	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica (Annette Dasch, Sopran; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: David Syrus)Felix Mendelssohn: Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2 (Menuhin Festival Piano Quartet)Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Anna Gourari, Klavier)Ferruccio Busoni: Finnländische Volksweisen op. 27 (Hector Moreno und Norberto Capelli, Klavier)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Northern Sinfonia, Leitung: Thomas Zehetmair)Maria Theresia von Paradis: Sicilienne Es-Dur (Ginette Neveu, Violine; Bruno Seidler-Winkler, Klavier)Carl Maria von Weber: Quintett B-Dur op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698387	Harlem Symphony		Marin Alsop	James P. Johnson	2017-08-18	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio Clementi: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Giuseppe Verdi: Chor des Volks und der Mönche / Ballett der Königin, aus "Don Carlo" (Coro e Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Leitung: Claudio Abbado)Giuseppe Martucci: Novella op. 50 (Alberto Miodini, Klavier)Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 3 (CHAARTS Chamber Aartists)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert (Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)James P. Johnson: Harlem Symphony (Concordia Orchestra, Leitung: Marin Alsop)William Fry: The Breaking Heart (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Tony Rowe)George Gershwin: Ein Amerikaner in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Joseph Lamb: Alabama Rag (Virginia Eskin, Klavier)Ambroise Thomas: Raymond, Ouvertüre (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: Cousin Django, aus "Le Gitan" (ein Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: Straussiana (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: Eine Vision. Meine Jugendzeit, Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klausperter Seibel)Zoltán Kodály: Marosszéker Tänze (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: Csárdás (Avi Avital, Mandoline; Richard Galliano, Akkordeon)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698388	Finnländische Volksweisen op. 27		Norberto Capelli; Hector Moreno	Ferruccio Busoni	2017-03-16	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida	Mit Jörg Lengersdorf. Antonio Valente: Gallarda Napolitana (Hesperion XX, Leitung: Jordi Savall)Sergej Ljapunow: Valse-Impromptu Nr. 2 D-Dur op. 29 (Florian Noack, Klavier)Anatoli Ljadow: 8 russische Volkslieder op. 58 (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Lior Shambadal)Antonín Dvořák: Vorspiel aus der Oper "Armida" (Prager Kammerchor; Tschechische Philharmonie, Leitung: Gerd Albrecht)Giaches de Wert: Cruda Amarilli (La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Niccolo Jommelli: Sinfonia; Arie der Armida, aus "Armida abbandonata", Dramma per musica (Annette Dasch, Sopran; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: David Syrus)Felix Mendelssohn: Quartett Nr. 2 f-Moll op. 2 (Menuhin Festival Piano Quartet)Johann Sebastian Bach/Ferruccio Busoni: Chaconne, aus der Partita Nr. 2 d-Moll BWV 1004 (Anna Gourari, Klavier)Ferruccio Busoni: Finnländische Volksweisen op. 27 (Hector Moreno und Norberto Capelli, Klavier)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 3 C-Dur op. 52 (Northern Sinfonia, Leitung: Thomas Zehetmair)Maria Theresia von Paradis: Sicilienne Es-Dur (Ginette Neveu, Violine; Bruno Seidler-Winkler, Klavier)Carl Maria von Weber: Quintett B-Dur op. 34 (Sharon Kam, Klarinette; Sinfonia Varsovia, Leitung: Gregor Bühl)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698392	The Breaking Heart		Royal Scottish National Orchestra	William Fry	2017-08-18	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio Clementi: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Giuseppe Verdi: Chor des Volks und der Mönche / Ballett der Königin, aus "Don Carlo" (Coro e Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Leitung: Claudio Abbado)Giuseppe Martucci: Novella op. 50 (Alberto Miodini, Klavier)Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 3 (CHAARTS Chamber Aartists)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert (Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)James P. Johnson: Harlem Symphony (Concordia Orchestra, Leitung: Marin Alsop)William Fry: The Breaking Heart (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Tony Rowe)George Gershwin: Ein Amerikaner in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Joseph Lamb: Alabama Rag (Virginia Eskin, Klavier)Ambroise Thomas: Raymond, Ouvertüre (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: Cousin Django, aus "Le Gitan" (ein Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: Straussiana (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: Eine Vision. Meine Jugendzeit, Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: Marosszéker Tänze (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: Csárdás (Avi Avital, Mandoline; Richard Galliano, Akkordeon)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698405	Cousin Django, aus "Le Gitan"		Filmorchester	Claude Bolling	2017-08-18	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio Clementi: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Giuseppe Verdi: Chor des Volks und der Mönche / Ballett der Königin, aus "Don Carlo" (Coro e Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Leitung: Claudio Abbado)Giuseppe Martucci: Novella op. 50 (Alberto Miodini, Klavier)Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 3 (CHAARTS Chamber Aartists)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert (Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)James P. Johnson: Harlem Symphony (Concordia Orchestra, Leitung: Marin Alsop)William Fry: The Breaking Heart (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Tony Rowe)George Gershwin: Ein Amerikaner in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Joseph Lamb: Alabama Rag (Virginia Eskin, Klavier)Ambroise Thomas: Raymond, Ouvertüre (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: Cousin Django, aus "Le Gitan" (ein Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: Straussiana (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: Eine Vision. Meine Jugendzeit, Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: Marosszéker Tänze (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: Csárdás (Avi Avital, Mandoline; Richard Galliano, Akkordeon)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009698421	Sinfonie Nr. 1 C-Dur		London Mozart Players; Matthias Bamert	Muzio Clementi	2017-08-18	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio Clementi: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Giuseppe Verdi: Chor des Volks und der Mönche / Ballett der Königin, aus "Don Carlo" (Coro e Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Leitung: Claudio Abbado)Giuseppe Martucci: Novella op. 50 (Alberto Miodini, Klavier)Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 3 (CHAARTS Chamber Aartists)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert (Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)James P. Johnson: Harlem Symphony (Concordia Orchestra, Leitung: Marin Alsop)William Fry: The Breaking Heart (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Tony Rowe)George Gershwin: Ein Amerikaner in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Joseph Lamb: Alabama Rag (Virginia Eskin, Klavier)Ambroise Thomas: Raymond, Ouvertüre (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: Cousin Django, aus "Le Gitan" (ein Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: Straussiana (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: Eine Vision. Meine Jugendzeit, Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: Marosszéker Tänze (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: Csárdás (Avi Avital, Mandoline; Richard Galliano, Akkordeon)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698423	Chor des Volks und der Mönche / Ballett der Königin, aus "Don Carlo"		Chor und Orchester des Teatro alla Scala; Claudio Abbado	Giuseppe Verdi	2017-08-18	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio Clementi: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Giuseppe Verdi: Chor des Volks und der Mönche / Ballett der Königin, aus "Don Carlo" (Coro e Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Leitung: Claudio Abbado)Giuseppe Martucci: Novella op. 50 (Alberto Miodini, Klavier)Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 3 (CHAARTS Chamber Aartists)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert (Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)James P. Johnson: Harlem Symphony (Concordia Orchestra, Leitung: Marin Alsop)William Fry: The Breaking Heart (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Tony Rowe)George Gershwin: Ein Amerikaner in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Joseph Lamb: Alabama Rag (Virginia Eskin, Klavier)Ambroise Thomas: Raymond, Ouvertüre (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: Cousin Django, aus "Le Gitan" (ein Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: Straussiana (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: Eine Vision. Meine Jugendzeit, Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: Marosszéker Tänze (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: Csárdás (Avi Avital, Mandoline; Richard Galliano, Akkordeon)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009698424	Novella op. 50		Alberto Miodini	Giuseppe Martucci	2017-08-18	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio	Franz Schubert: Sinfonie h-Moll "Die Unvollendete" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Lorin Maazel)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Fanny Hensel: Anmutige Gegend, aus "Faust" (Simone Schneider, Sopran; Olaf Dreßler, Klavier; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 (Frank Peter Zimmermann; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Muzio Clementi: Sinfonie Nr. 1 C-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer)Giuseppe Verdi: Chor des Volks und der Mönche / Ballett der Königin, aus "Don Carlo" (Coro e Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Leitung: Claudio Abbado)Giuseppe Martucci: Novella op. 50 (Alberto Miodini, Klavier)Ottorino Respighi: Antiche danze ed arie, Suite Nr. 3 (CHAARTS Chamber Aartists)Gioacchino Rossini: Fagottkonzert (Karen Geoghegan; BBC Philharmonic, Leitung: Gianandrea Noseda)James P. Johnson: Harlem Symphony (Concordia Orchestra, Leitung: Marin Alsop)William Fry: The Breaking Heart (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Tony Rowe)George Gershwin: Ein Amerikaner in Paris (Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Bertrand de Billy)Joseph Lamb: Alabama Rag (Virginia Eskin, Klavier)Ambroise Thomas: Raymond, Ouvertüre (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Julien Salemkour)Claude Bolling: Cousin Django, aus "Le Gitan" (ein Filmorchester)Peter Jansen: Scherzo, Nocturne und Burlesca (Gürzenich Fagottquintett)Erich Wolfgang Korngold: Straussiana (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)Franz Lehár: Eine Vision. Meine Jugendzeit, Ouvertüre (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Klauspeter Seibel)Zoltán Kodály: Marosszéker Tänze (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Vittorio Monti: Csárdás (Avi Avital, Mandoline; Richard Galliano, Akkordeon)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698432	Magnificat		Alice Oskera-Burghardt; Münchner Rundfunkorchester; Sian Edwards	Dorothea Hofmann	2017-05-18, 2017-07-13, 2017-11-16	Bayerische Komponisten. Minas Borboudakis: "Krámata" (Mitglieder des Ensemble oktopus, Leitung: Konstantia Gourzi)Konstantia Gourzi: "Aiolos Wind" op. 41 (Lorenda Ramou, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can phone"Richard Ruzicka: "Relikt" (ensemble oktopus, Ltg.: Knut Hanßen)Dorothea Hofmann: Magnificat (Alice Oskera-Burghardt, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sian Edwards)Philipp Mohler: Sinfonisches Capriccio op. 40 (Bamberger Symphoniker,	Bayerische Komponisten. Dorothea Hofmann: "Magnificat" (Alice Oskera-Burghardt, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sian Edwards)Dieter Acker: Violinkonzert Nr. 1 (Ferenc Kiss, Violine; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Christoph Eschenbach)Joseph Haas: Streichquartett op. 50 (Diogenes-Quartett)Johannes Tonio Kreusch: "Echoes of Thoughts" (Johannes Tonio Kreusch, Gitarre)., Bayerische Komponisten. Minas Borboudakis: "Krámata" (Mitglieder des Ensemble oktopus, Leitung: Konstantia Gourzi)Konstantia Gourzi: "Aiolos Wind" op. 41 (Lorenda Ramou, Klavier)Philipp C. Mayer: "tin can phone"Richard Ruzicka: "Relikt" (ensemble oktopus, Ltg.: Knut Hanßen)Dorothea Hofmann: Magnificat (Alice Oskera-Burghardt, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sian Edwards)Philipp Mohler: Sinfonisches Capriccio op. 40 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jan Lukaszewski)Hans Pfitzner: Drei Vorspiele zu Henrik Ibsens Schauspiel "Das Fest auf Solhaug" (WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)., Bayerische Komponisten. Richard Heller: "Lieder der Sehnsucht" op. 12 (Richard Resch, Tenor; Adriana Cervino, Klavier)Dorothea Hofmann: "Magnificat" (Alice Oskera-Burghardt, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sian Edwards)Kurt Brüggemann: "Ein Neger singt" (Cornelia Melian, Sopran; Sebastian Bluth, Bariton; Sylvia Hewig-Tröscher, Klavier)August Blank: "Abschied" (Gerald Häußler, Bariton; Hortense Wieser, Klavier)Hubert Kaineder: "Gleich wie der Wind", Suche (Violeta Urmana, Mezzosopran; Vogtland Philharmonie, Leitung: Johannes Schmeller)., Bayerische Komponisten. Theo Brand: "Marienlegende" (Alois Maria Giani, Sprecher; Chor des Bayerischen Rundfunks)Philippine Schick: Sonate op. 43 (Franz Amann, Violoncello; Ingeborg Schneider, Klavier)Walter Faith: "Revanche" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Walter Faith)Dorothea Hofmann: "Magnificat" (Alice Oskera-Burghardt, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sian Edwards)Karl Amadeus Hartmann: Kleine Suite Nr. 1 (Wolfgang Döberlein, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2
1009698461	"Bastard 2 (La Didone)" für Klavier		Renata Kemp	Michael Hirsch	2017-07-19	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon);	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon); "Kopfecke, Wunderhöhle" für drei Sprecher, einen Geräuschemacher, Klavier, Schlagzeug, drei Kassettenrekorder und Zuspielungen (Ensemble Maulwerker); 2. Streichquartett (Sonar-Quartett); "Zu 14 Händen" für sieben Pianisten an einem Klavier (Ensemble Maulwerker und Gäste); "Das Konvolut, Vol. 1": Simultanaufführung von "Opera" für eine Sängerin und Zuspielung, "21 Stücke" für Piccoloflöte und Es-Klarinette, Dritte simultane Fixed-Media-Zuspielung (Anna Clementi, Sopran; Klaus Schöpp, Piccoloflöte; Matthias Badczong, Klarinette)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698464	Trio e-Moll		Olga Watts; Tobias Vogelmann; Eberhard Marschall; Philippe Boucly; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Georg Philipp Telemann	2017-09-26	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Emanuel Ax, Klavier; Leitung: Cristian Macelaru)Georg Philipp Telemann: Trio e-Moll (Philippe Boucly, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Olga Watts, Cembalo)Franz Liszt: "Les Préludes" (Leitung: Mariss Jansons)Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur (Key-Thomas Märkl, Leopold Lercher, Violine; Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Benjamin Britten: "The Young Person's Guide to the	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Emanuel Ax, Klavier; Leitung: Cristian Macelaru)Georg Philipp Telemann: Trio e-Moll (Philippe Boucly, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Olga Watts, Cembalo)Franz Liszt: "Les Préludes" (Leitung: Mariss Jansons)Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur (Key-Thomas Märkl, Leopold Lercher, Violine; Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Benjamin Britten: "The Young Person's Guide to the Orchestra" op. 34 (Leitung: Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698466	Streichquartett D-Dur		Leopold Lercher; Christiane Hörr; Key-Thomas Märkl; Stefan Trauer; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Arnold Schönberg	2017-09-26	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Emanuel Ax, Klavier; Leitung: Cristian Macelaru)Georg Philipp Telemann: Trio e-Moll (Philippe Boucly, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Olga Watts, Cembalo)Franz Liszt: "Les Préludes" (Leitung: Mariss Jansons)Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur (Key-Thomas Märkl, Leopold Lercher, Violine; Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Benjamin Britten: "The Young Person's Guide to the	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur KV 482 (Emanuel Ax, Klavier; Leitung: Cristian Macelaru)Georg Philipp Telemann: Trio e-Moll (Philippe Boucly, Flöte; Tobias Vogelmann, Oboe; Eberhard Marschall, Fagott; Olga Watts, Cembalo)Franz Liszt: "Les Préludes" (Leitung: Mariss Jansons)Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur (Key-Thomas Märkl, Leopold Lercher, Violine; Christiane Hörr, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Benjamin Britten: "The Young Person's Guide to the Orchestra" op. 34 (Leitung: Daniel Harding)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698469	Fantasie über Themen aus Beethovens "Die Ruinen von Athen"		Michel Béroff; Gewandhausorchester Leipzig; Kurt Masur	Franz Liszt	2017-03-09	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Die Abreise des Fürsten Golizyn in die Verbannung, Vorspiel zum 2. Bild des 4. Aktes der Oper "Chowanschtschina" (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Anonymus: Die Gedanken sind frei (Jonas Kaufmann, Tenor; Jan Philip Schulze, Klavier)Giuseppe Verdi: Gefangenenchor "Va, pensiero", aus der Oper "Nabucco" (Westminster Choir; NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 31. Januar 1943)François-Joseph Gossec: Hymne a la statue de	Mit Michael Stegemann. Modest Mussorgski: Die Abreise des Fürsten Golizyn in die Verbannung, Vorspiel zum 2. Bild des 4. Aktes der Oper "Chowanschtschina" (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Anonymus: Die Gedanken sind frei (Jonas Kaufmann, Tenor; Jan Philip Schulze, Klavier)Giuseppe Verdi: Gefangenenchor "Va, pensiero", aus der Oper "Nabucco" (Westminster Choir; NBC Symphony Orchestra, Leitung: Arturo Toscanini) (Aufnahme vom 31. Januar 1943)François-Joseph Gossec: Hymne a la statue de la Liberté (Choeur et Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Franz Liszt: Fantasie über Themen aus Beethovens "Die Ruinen von Athen" (Michel Béroff, Klavier; Gewandhausorchester, Leitung: Kurt Masur)Ignaz Pleyel/Martin Pfaff: Sextett c-Moll (Amphion Bläserensemble)Joseph Haydn: Sinfonia concertante B-Dur, Hob I:105 für Violine, Violoncello, Oboe, Fagott und Orchester (Michail Milman, Violoncello; Alexej Utkin, Oboe; Marc Minkowski, Fagott; Moskauer Virtuosen, Violine und Leitung: Wladimir Spiwakow)Ralph Vaughan-Williams: Sinfonie Nr. 7, "Sinfonia Antartica" (Heather Harper, Sopran; Ralph Richardson, Sprecher; Ambrosian Singers; London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Antonio Vivaldi: Concerto c-Moll für Fagott, Streicher und Basso cont. (Alberto Grazzi, Fagott; Ensemble Zefiro)Hector Berlioz: Andromaque et son fils, Pantomime aus dem 1. Akt der Oper "Les Troyens" (Deborah Voigt, Sopran; Choeur et Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit)Camille Saint-Saëns: Ouvertüre zu "Andromaque" (Orchestre Philharmonique de Monte Carlo, Leitung: David Robertson)Samuel Barber: Andromache's Farewell op. 39 (Martina Arroyo, Sopran; New York Philharmonic, Leitung: Thomas Schippers)Modest Mussorgski: Une Larme (Claire Chevallier, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698472	3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen		Abigail Levis	Michael Hirsch	2017-07-19	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon);	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon); "Kopfecke, Wunderhöhle" für drei Sprecher, einen Geräuschemacher, Klavier, Schlagzeug, drei Kassettenrekorder und Zuspielungen (Ensemble Maulwerker); 2. Streichquartett (Sonar-Quartett); "Zu 14 Händen" für sieben Pianisten an einem Klavier (Ensemble Maulwerker und Gäste); "Das Konvolut, Vol. 1": Simultanaufführung von "Opera" für eine Sängerin und Zuspielung, "21 Stücke" für Piccoloflöte und Es-Klarinette, Dritte simultane Fixed-Media-Zuspielung (Anna Clementi, Sopran; Klaus Schöpp, Piccoloflöte; Matthias Badczong, Klarinette)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698474	"Hirngespinste" für zwei Akkordeons		Anna Clementi; Christine Paté	Michael Hirsch	2017-07-19	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon);	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon); "Kopfecke, Wunderhöhle" für drei Sprecher, einen Geräuschemacher, Klavier, Schlagzeug, drei Kassettenrekorder und Zuspielungen (Ensemble Maulwerker); 2. Streichquartett (Sonar-Quartett); "Zu 14 Händen" für sieben Pianisten an einem Klavier (Ensemble Maulwerker und Gäste); "Das Konvolut, Vol. 1": Simultanaufführung von "Opera" für eine Sängerin und Zuspielung, "21 Stücke" für Piccoloflöte und Es-Klarinette, Dritte simultane Fixed-Media-Zuspielung (Anna Clementi, Sopran; Klaus Schöpp, Piccoloflöte; Matthias Badczong, Klarinette)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009698479	"Kopfecke, Wunderhöhle" für drei Sprecher, einen Geräuschemacher, Klavier, Schlagzeug, drei Kassettenrekorder und Zuspielungen		Ensemble Maulwerker	Michael Hirsch	2017-07-19	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon);	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon); "Kopfecke, Wunderhöhle" für drei Sprecher, einen Geräuschemacher, Klavier, Schlagzeug, drei Kassettenrekorder und Zuspielungen (Ensemble Maulwerker); 2. Streichquartett (Sonar-Quartett); "Zu 14 Händen" für sieben Pianisten an einem Klavier (Ensemble Maulwerker und Gäste); "Das Konvolut, Vol. 1": Simultanaufführung von "Opera" für eine Sängerin und Zuspielung, "21 Stücke" für Piccoloflöte und Es-Klarinette, Dritte simultane Fixed-Media-Zuspielung (Anna Clementi, Sopran; Klaus Schöpp, Piccoloflöte; Matthias Badczong, Klarinette)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698484	Nobody's Jig		Les Witches	John Playford	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698488	"Zu 14 Händen" für sieben Pianisten an einem Klavier		Ensemble Maulwerker	Michael Hirsch	2017-07-19	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon);	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon); "Kopfecke, Wunderhöhle" für drei Sprecher, einen Geräuschemacher, Klavier, Schlagzeug, drei Kassettenrekorder und Zuspielungen (Ensemble Maulwerker); 2. Streichquartett (Sonar-Quartett); "Zu 14 Händen" für sieben Pianisten an einem Klavier (Ensemble Maulwerker und Gäste); "Das Konvolut, Vol. 1": Simultanaufführung von "Opera" für eine Sängerin und Zuspielung, "21 Stücke" für Piccoloflöte und Es-Klarinette, Dritte simultane Fixed-Media-Zuspielung (Anna Clementi, Sopran; Klaus Schöpp, Piccoloflöte; Matthias Badczong, Klarinette)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698489	Lied der Wolgaschiffer		Wilhem Latchoumia	Anonymus/Manuel de Falla	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698490	Lied der Wolgaschiffer		Philharmonia Orchestra; Robert Craft	Anonymus/Igor F. Strawinsky	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698494	Simultanaufführung von "Opera" für eine Sängerin und Zuspielung, "21 Stücke" für Piccoloflöte und Es-Klarinette, Dritte simultane Fixed-Media-Zuspielung		Anna Clementi; Klaus Schöpp; Matthias Badczong	; "Das Konvolut, Vol. 1"	2017-07-19	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon);	Aufzeichnung vom 05.07.2017, Tischlerei der Deutschen Oper Berlin. Thema: "Ein schöner Hase ist meistens der Einzellne". Gedenkkonzert für den Komponisten Michael Hirsch. Michael Hirsch: "Bastard 2 (La Didone)" für Klavier (Renata Kemp, Klavier); 3. Akt aus "La Didone abbandonata" für Mezzosopran, Ensemble und Zuspielungen (Abigail Levis, Mezzosopran; Ensemble der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Jens Holzkamp); "Hirngespinste" für zwei Akkordeons (Christine Paté, Akkordeon; Anna Clementi, Akkordeon); "Kopfecke, Wunderhöhle" für drei Sprecher, einen Geräuschemacher, Klavier, Schlagzeug, drei Kassettenrekorder und Zuspielungen (Ensemble Maulwerker); 2. Streichquartett (Sonar-Quartett); "Zu 14 Händen" für sieben Pianisten an einem Klavier (Ensemble Maulwerker und Gäste); "Das Konvolut, Vol. 1": Simultanaufführung von "Opera" für eine Sängerin und Zuspielung, "21 Stücke" für Piccoloflöte und Es-Klarinette, Dritte simultane Fixed-Media-Zuspielung (Anna Clementi, Sopran; Klaus Schöpp, Piccoloflöte; Matthias Badczong, Klarinette)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009698496	Symphony in Three Movements		Philharmonia Orchestra; Robert Craft	Igor F. Strawinsky	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698505	Klaviersonate c-Moll op. 1,2		Brigitte Haudeourg	Étienne Nicolas Méhul	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698518	Kanon und Gigue D-Dur		Academy of St Martin in the Fields; Neville Marriner	Johann Pachelbel	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698525	A Gigg "F. Tr."		Davitt Moroney	William Byrd	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698530	Bühnenmusik zu "The Old Bachelor"		Christopher Keyte; Judith Nelson; Martyn Hill; Academy of Ancient Music; Christopher Hogwood	Henry Purcell	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698531	Gigue		Marc-André Hamelin	Arthur Lourié	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698539	Arcana		New York Philharmonic; Pierre Boulez	Edgar Varèse	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698542	Rosenkavalier, Suite		NDR Elbphilharmonie Orchester; Alan Gilbert	Richard Strauss	2017-08-16	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Richard Strauss: Rosenkavalier, Suite (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Alan Gilbert)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Richard Strauss: Der Rosenkavalier, Suite (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Alan Gilbert), Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Richard Strauss: Rosenkavalier, Suite (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Alan Gilbert)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698544	Auf dem Wasser zu singen D 774		Murray Perahia	Franz Liszt/Franz Schubert	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698555	Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music"		Le Concert Spirituel; Hervé Niquet	Georg Friedrich Händel	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698556	Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester		Philadelphia Orchestra; Riccardo Muti	Sergei S. Prokofjew	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698557	Lied der Wolgaschiffer		Fjodor Schaljapin; Ein Orchester	Anonymus	2017-02-17	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. John Playford: Nobody's Jig (Les Witches)William Byrd: A Gigg "F. Tr." (Davitt Moroney, Muselar)Henry Purcell: Bühnenmusik zu "The Old Bachelor" (Judith Nelson, Sopran; Martyn Hill, Tenor; Christopher Keyte, Bass; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Arthur Lourié: Gigue (Marc-André Hamelin, Klavier)Edgard Varese: Arcana (New York Philharmonic, Leitung: Pierre Boulez)Franz Schubert/Franz Liszt: Auf dem Wasser zu singen D 774 (Murray Perahia, Klavier)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Water Music" (Le Concert spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Sergej Prokofjew: Die Begegnung von Wolga und Don op. 130, Festliches Poem für Orchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Anonymus: Lied der Wolgaschiffer (Fjodor Schaljapin, Bass; ein Orchester, Leitung: George W. Byng) (Aufnahme vom 9. Oktober 1922)Anonymus/Manuel de Falla: Lied der Wolgaschiffer (Wilhem Latchoumia, Klavier)Anonymus/Igor Strawinsky: Lied der Wolgaschiffer (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Igor Strawinsky: Symphony in Three Movements (Philharmonia Orchestra, Leitung: Robert Craft)Étienne-Nicolas Méhul: Klaviersonate c-Moll op. 1,2 (Brigitte Haudeourg, Hammerflügel)Johann Pachelbel: Kanon und Gigue D-Dur (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698566	Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz"		Alexander Melnikov; Nicola Benedetti; Jan Vogler; Ivor Bolton	Carl Maria von Weber	2017-05-26	Aufzeichnung vom 30.04.2017, Kulturpalast Dresden. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Nicola Benedetti, Violine; Jan Vogler, Violoncello; Alexander Melnikov, Klavier; Dresdner Festspielorchester, Leitung: Ivor Bolton)	Aufzeichnung vom 30.04.2017, Kulturpalast Dresden. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Nicola Benedetti, Violine; Jan Vogler, Violoncello; Alexander Melnikov, Klavier; Dresdner Festspielorchester, Leitung: Ivor Bolton)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009698584	Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120		Alexander Melnikov; Nicola Benedetti; Jan Vogler; Ivor Bolton	Robert Schumann	2017-05-26	Aufzeichnung vom 30.04.2017, Kulturpalast Dresden. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Nicola Benedetti, Violine; Jan Vogler, Violoncello; Alexander Melnikov, Klavier; Dresdner Festspielorchester, Leitung: Ivor Bolton)	Aufzeichnung vom 30.04.2017, Kulturpalast Dresden. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-Dur op. 56, "Tripelkonzert" Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120 (Nicola Benedetti, Violine; Jan Vogler, Violoncello; Alexander Melnikov, Klavier; Dresdner Festspielorchester, Leitung: Ivor Bolton)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009698602	"Der Vampyr"		Tómas Tómasson; Chad Shelton; Jens Larsen; Laura Claycomb; Ivan Turšic; Maria Fiselier; Orchestre de la Suisse Romande; Chor des Grand Théâtre Genf; Ira Levin	Heinrich Marschner	2017-01-28	Aufzeichnung vom 29.11.2016, Opéra des Nations Genf. Mit Tómas Tómasson (Lord Ruthwen, der Vampir, Bariton); Jens Larsen (Sir Humphrey, Lord von Davenaut, Bass); Laura Claycomb (Malwina, seine Tochter, Sopran); Chad Shelton (Sir Edgar Aubry, Tenor); Ivan Turšic (George Dibdin, Diener in Davenauts Haus, Tenor); Maria Fiselier (Emmy Perth, Sopran); Chor des Grand Théâtre Genf; Orchestre de la Suisse Romande; Ira Levin (Leitung). Thema: Große romantische Oper in zwei Aufzügen	Aufzeichnung vom 29.11.2016, Opéra des Nations Genf. Mit Tómas Tómasson (Lord Ruthwen, der Vampir, Bariton); Jens Larsen (Sir Humphrey, Lord von Davenaut, Bass); Laura Claycomb (Malwina, seine Tochter, Sopran); Chad Shelton (Sir Edgar Aubry, Tenor); Ivan Turšic (George Dibdin, Diener in Davenauts Haus, Tenor); Maria Fiselier (Emmy Perth, Sopran); Chor des Grand Théâtre Genf; Orchestre de la Suisse Romande; Ira Levin (Leitung). Thema: Große romantische Oper in zwei Aufzügen	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698617	Streichquintett C-Dur		Frans Helmerson; Nelson Goerner; Jing Zhao; Daniel Austrich; Nobuko Imai; Mihaela Martin; Michelangelo String Quartet	Luigi Boccherini	2017-08-22	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Arp-Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur Toru Takemitsu: "Bird came down the walk" für Viola und Klavier Frédéric Chopin: Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-DurFranz Liszt: Rhapsodie espagnoleJohannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Michelangelo String Quartet: Mihaela Martin, Violine; Daniel Austrich, Violine; Nobuko Imai, Viola; Frans Helmerson, Voloncello; Jing Zhao, Violoncello; Nelson Goerner, Klavier)	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Arp-Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur Toru Takemitsu: "Bird came down the walk" für Viola und Klavier Frédéric Chopin: Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-DurFranz Liszt: Rhapsodie espagnoleJohannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Michelangelo String Quartet: Mihaela Martin, Violine; Daniel Austrich, Violine; Nobuko Imai, Viola; Frans Helmerson, Voloncello; Jing Zhao, Violoncello; Nelson Goerner, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009698618	"Bird came down the walk" für Viola und Klavier		Frans Helmerson; Nelson Goerner; Jing Zhao; Daniel Austrich; Nobuko Imai; Mihaela Martin; Michelangelo String Quartet	Toru Takemitsu	2017-08-22	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Arp-Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur Toru Takemitsu: "Bird came down the walk" für Viola und Klavier Frédéric Chopin: Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-DurFranz Liszt: Rhapsodie espagnoleJohannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Michelangelo String Quartet: Mihaela Martin, Violine; Daniel Austrich, Violine; Nobuko Imai, Viola; Frans Helmerson, Voloncello; Jing Zhao, Violoncello; Nelson Goerner, Klavier)	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Arp-Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur Toru Takemitsu: "Bird came down the walk" für Viola und Klavier Frédéric Chopin: Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-DurFranz Liszt: Rhapsodie espagnoleJohannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Michelangelo String Quartet: Mihaela Martin, Violine; Daniel Austrich, Violine; Nobuko Imai, Viola; Frans Helmerson, Voloncello; Jing Zhao, Violoncello; Nelson Goerner, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698619	Romanze op. 22 Nr. 1		Daniel Hope; Simon Crawford-Phillips	Clara Schumann	2017-08-22	Aufnahme vom 9. Juni 2017 aus dem Atrium im Trifolion, Echternach. Daniel Hope, in diesem Jahr Artist-in-Residence des Festival International Echternach, ist ein echter Weltbürger: In Südafrika als Sohn eines irischen Vaters und einer Mutter mit deutschen Wurzeln geboren, wuchs er in England auf und lebt heute in Berlin. Yehudi Menuhin nannte ihn seinen musikalischen Enkel. Am 9. Juni spielte Hope im Duo mit dem Pianisten, Kammermusiker und Dirigenten Simon Crawford-Phillips romantische Werke für Violine und Klavier. Johannes Brahms: Scherzo aus	Aufnahme vom 9. Juni 2017 aus dem Atrium im Trifolion, Echternach. Daniel Hope, in diesem Jahr Artist-in-Residence des Festival International Echternach, ist ein echter Weltbürger: In Südafrika als Sohn eines irischen Vaters und einer Mutter mit deutschen Wurzeln geboren, wuchs er in England auf und lebt heute in Berlin. Yehudi Menuhin nannte ihn seinen musikalischen Enkel. Am 9. Juni spielte Hope im Duo mit dem Pianisten, Kammermusiker und Dirigenten Simon Crawford-Phillips romantische Werke für Violine und Klavier. Johannes Brahms: Scherzo aus der FAE-Sonate; Violinsonate Nr. 1 G-Dur op. 78 Clara Schumann: Romanze op. 22 Nr. 1 Edvard Grieg: Violinsonate Nr. 3 c-Moll op. 45 (Daniel Hope, Violine; Simon Crawford-Phillips, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009698621	Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-Dur		Frans Helmerson; Nelson Goerner; Jing Zhao; Daniel Austrich; Nobuko Imai; Mihaela Martin; Michelangelo String Quartet	Frédéric Chopin	2017-08-22	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Arp-Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur Toru Takemitsu: "Bird came down the walk" für Viola und Klavier Frédéric Chopin: Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-DurFranz Liszt: Rhapsodie espagnoleJohannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Michelangelo String Quartet: Mihaela Martin, Violine; Daniel Austrich, Violine; Nobuko Imai, Viola; Frans Helmerson, Voloncello; Jing Zhao, Violoncello; Nelson Goerner, Klavier)	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Arp-Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur Toru Takemitsu: "Bird came down the walk" für Viola und Klavier Frédéric Chopin: Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-DurFranz Liszt: Rhapsodie espagnoleJohannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Michelangelo String Quartet: Mihaela Martin, Violine; Daniel Austrich, Violine; Nobuko Imai, Viola; Frans Helmerson, Voloncello; Jing Zhao, Violoncello; Nelson Goerner, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698622	Violinsonate Nr. 3 c-Moll op. 45		Daniel Hope; Simon Crawford-Phillips	Edvard Grieg	2017-08-22	Aufnahme vom 9. Juni 2017 aus dem Atrium im Trifolion, Echternach. Daniel Hope, in diesem Jahr Artist-in-Residence des Festival International Echternach, ist ein echter Weltbürger: In Südafrika als Sohn eines irischen Vaters und einer Mutter mit deutschen Wurzeln geboren, wuchs er in England auf und lebt heute in Berlin. Yehudi Menuhin nannte ihn seinen musikalischen Enkel. Am 9. Juni spielte Hope im Duo mit dem Pianisten, Kammermusiker und Dirigenten Simon Crawford-Phillips romantische Werke für Violine und Klavier. Johannes Brahms: Scherzo aus	Aufnahme vom 9. Juni 2017 aus dem Atrium im Trifolion, Echternach. Daniel Hope, in diesem Jahr Artist-in-Residence des Festival International Echternach, ist ein echter Weltbürger: In Südafrika als Sohn eines irischen Vaters und einer Mutter mit deutschen Wurzeln geboren, wuchs er in England auf und lebt heute in Berlin. Yehudi Menuhin nannte ihn seinen musikalischen Enkel. Am 9. Juni spielte Hope im Duo mit dem Pianisten, Kammermusiker und Dirigenten Simon Crawford-Phillips romantische Werke für Violine und Klavier. Johannes Brahms: Scherzo aus der FAE-Sonate; Violinsonate Nr. 1 G-Dur op. 78 Clara Schumann: Romanze op. 22 Nr. 1 Edvard Grieg: Violinsonate Nr. 3 c-Moll op. 45 (Daniel Hope, Violine; Simon Crawford-Phillips, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009698624	Rhapsodie espagnole		Frans Helmerson; Nelson Goerner; Jing Zhao; Daniel Austrich; Nobuko Imai; Mihaela Martin; Michelangelo String Quartet	Franz Liszt	2017-08-22	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Arp-Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur Toru Takemitsu: "Bird came down the walk" für Viola und Klavier Frédéric Chopin: Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-DurFranz Liszt: Rhapsodie espagnoleJohannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Michelangelo String Quartet: Mihaela Martin, Violine; Daniel Austrich, Violine; Nobuko Imai, Viola; Frans Helmerson, Voloncello; Jing Zhao, Violoncello; Nelson Goerner, Klavier)	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Arp-Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur Toru Takemitsu: "Bird came down the walk" für Viola und Klavier Frédéric Chopin: Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-DurFranz Liszt: Rhapsodie espagnoleJohannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Michelangelo String Quartet: Mihaela Martin, Violine; Daniel Austrich, Violine; Nobuko Imai, Viola; Frans Helmerson, Voloncello; Jing Zhao, Violoncello; Nelson Goerner, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698632	Klavierquintett f-Moll op. 34		Frans Helmerson; Nelson Goerner; Jing Zhao; Daniel Austrich; Nobuko Imai; Mihaela Martin; Michelangelo String Quartet	Johannes Brahms	2017-08-22	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Arp-Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur Toru Takemitsu: "Bird came down the walk" für Viola und Klavier Frédéric Chopin: Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-DurFranz Liszt: Rhapsodie espagnoleJohannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Michelangelo String Quartet: Mihaela Martin, Violine; Daniel Austrich, Violine; Nobuko Imai, Viola; Frans Helmerson, Voloncello; Jing Zhao, Violoncello; Nelson Goerner, Klavier)	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Arp-Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen. Luigi Boccherini: Streichquintett C-Dur Toru Takemitsu: "Bird came down the walk" für Viola und Klavier Frédéric Chopin: Nocturnes op. 15 Nr. 1 F-Dur, Nr. 2 Fis-DurFranz Liszt: Rhapsodie espagnoleJohannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Michelangelo String Quartet: Mihaela Martin, Violine; Daniel Austrich, Violine; Nobuko Imai, Viola; Frans Helmerson, Voloncello; Jing Zhao, Violoncello; Nelson Goerner, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009698641	Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 30		Boris Berezowsky; Dmitri Liss	Nikolaj Majakowski	2017-01-19	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Wibke Gerking. Thema: Musik für die Massen. Dmitri Schostakowitsch: Suite für Orchester nach dem Ballett "Das goldene Zeitalter" Alexander W. Mossolow: Die Eisengießerei, aus dem Ballett "Stahl" Nikolaj Majakowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 30 Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss)	Aufnahme aus der Beethovenhalle. Mit Wibke Gerking. Thema: Musik für die Massen. Dmitri Schostakowitsch: Suite für Orchester nach dem Ballett "Das goldene Zeitalter" Alexander W. Mossolow: Die Eisengießerei, aus dem Ballett "Stahl" Nikolaj Majakowski: Sinfonie Nr. 10 f-Moll op. 30 Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll op. 30 (Boris Berezowsky, Klavier; Ural Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698696	Jaroslaw Brek			Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Mitwirkende	2017-02-03	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Mitwirkende: Jaroslaw Brek (Christus); Bart Driessen (Petrus/Pilatus/Dieb); Olga Pasichnyk (Sopran); Thomas Büchel (Sprecher); Philharmonischer KammerChor Essen; Knabenchor Hannover; Kettwiger Bach-Ensemble; Kölner Kantorei; Folkwang Symphony; Krzysztof Penderecki (Leitung). Thema: NOW! Word Up! Passio et Mors Domini Nostri Iesu Christi Secundum Lucam. Lukaspassion von Krzysztof Penderecki	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Mitwirkende: Jaroslaw Brek (Christus); Bart Driessen (Petrus/Pilatus/Dieb); Olga Pasichnyk (Sopran); Thomas Büchel (Sprecher); Philharmonischer KammerChor Essen; Knabenchor Hannover; Kettwiger Bach-Ensemble; Kölner Kantorei; Folkwang Symphony; Krzysztof Penderecki (Leitung). Thema: NOW! Word Up! Passio et Mors Domini Nostri Iesu Christi Secundum Lucam. Lukaspassion von Krzysztof Penderecki	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698698	Bart Driessen			Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Mitwirkende	2017-02-03	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Mitwirkende: Jaroslaw Brek (Christus); Bart Driessen (Petrus/Pilatus/Dieb); Olga Pasichnyk (Sopran); Thomas Büchel (Sprecher); Philharmonischer KammerChor Essen; Knabenchor Hannover; Kettwiger Bach-Ensemble; Kölner Kantorei; Folkwang Symphony; Krzysztof Penderecki (Leitung). Thema: NOW! Word Up! Passio et Mors Domini Nostri Iesu Christi Secundum Lucam. Lukaspassion von Krzysztof Penderecki	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Mitwirkende: Jaroslaw Brek (Christus); Bart Driessen (Petrus/Pilatus/Dieb); Olga Pasichnyk (Sopran); Thomas Büchel (Sprecher); Philharmonischer KammerChor Essen; Knabenchor Hannover; Kettwiger Bach-Ensemble; Kölner Kantorei; Folkwang Symphony; Krzysztof Penderecki (Leitung). Thema: NOW! Word Up! Passio et Mors Domini Nostri Iesu Christi Secundum Lucam. Lukaspassion von Krzysztof Penderecki	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698705	Sextett		Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters	Francis Poulenc	2017-11-30	Johannes Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll op. 80 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sextett (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Alte französische Tänze (NDR Brass)Johan Svendsen: Oktett A-Dur op. 3 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll op. 49 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester,	Georg Philipp Telemann: Suite C-Dur (Die Freitagsakademie)Frédéric Chopin: Drei Walzer op. 34 (Alice Sara Ott, Klavier)Francis Poulenc: Sextett (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters), Johannes Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll op. 80 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sextett (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Alte französische Tänze (NDR Brass)Johan Svendsen: Oktett A-Dur op. 3 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll op. 49 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Heitor Villa-Lobos: Cinq Préludes (Stefan Barcsay, Gitarre)Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Vadim Repin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Jakov Kreizberg)Sergej Prokofjew: Suite, aus "Leutnant Kijé" op. 60 (Orchestre National de France, Leitung: Lorin Maazel)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 7 G-Dur (Truls Mørk; Trondheim Soloists, Leitung: Oyvind Gimse)Dmitri Schostakowitsch: 3 Stücke aus "Die Hornisse" op. 97 (Jonathan Carney, Violine; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Frank Shipway)Ludwig van Beethoven: Streichtrio Es-Dur op. 3 (Trio Zimmermann)François-Adrien Boieldieu: Ouvertüre zu "Le Calife de Bagdad" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Giuseppe Patané)Isaac Albéniz: Oriental (Barcelona Nova Fusio)Lorenzo Gaetano Zavateri: Violinkonzert op. 1,12 (Kammerorchester Basel, Solistin und Leitung: Julia Schröder)Aram Chatschaturjan: Andantino aus "Bilder der Kindheit" (Gábor Boldoczki, Flügelhorn; Sinfonietta Cracovia, Leitung: Jurek Dybal)Georg Friedrich Händel: Oboenkonzert g-Moll (Frank de Bruine; Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Ottorino Respighi: Suite Nr. 3, aus "Antiche danze ed arie" (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Vladislav Czarnecki)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698710	Oktett A-Dur op. 3		Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters	Johan Severin Svendsen	2017-11-30	Johannes Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll op. 80 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sextett (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Alte französische Tänze (NDR Brass)Johan Svendsen: Oktett A-Dur op. 3 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll op. 49 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester,	Johannes Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll op. 80 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sextett (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: Alte französische Tänze (NDR Brass)Johan Svendsen: Oktett A-Dur op. 3 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll op. 49 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Heitor Villa-Lobos: Cinq Préludes (Stefan Barcsay, Gitarre)Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Vadim Repin, Violine; Münchner Philharmoniker, Leitung: Jakov Kreizberg)Sergej Prokofjew: Suite, aus "Leutnant Kijé" op. 60 (Orchestre National de France, Leitung: Lorin Maazel)Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 7 G-Dur (Truls Mørk; Trondheim Soloists, Leitung: Oyvind Gimse)Dmitri Schostakowitsch: 3 Stücke aus "Die Hornisse" op. 97 (Jonathan Carney, Violine; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Frank Shipway)Ludwig van Beethoven: Streichtrio Es-Dur op. 3 (Trio Zimmermann)François-Adrien Boieldieu: Ouvertüre zu "Le Calife de Bagdad" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Giuseppe Patané)Isaac Albéniz: Oriental (Barcelona Nova Fusio)Lorenzo Gaetano Zavateri: Violinkonzert op. 1,12 (Kammerorchester Basel, Solistin und Leitung: Julia Schröder)Aram Chatschaturjan: Andantino aus "Bilder der Kindheit" (Gábor Boldoczki, Flügelhorn; Sinfonietta Cracovia, Leitung: Jurek Dybal)Georg Friedrich Händel: Oboenkonzert g-Moll (Frank de Bruine; Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Ottorino Respighi: Suite Nr. 3, aus "Antiche danze ed arie" (Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Leitung: Vladislav Czarnecki)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698717	"Capriccio", Tänze		Andreas Wylezol; Robert Oberaigner; Matthias Wollong; Michael Horwath; Michael Schöch; Norbert Anger	Richard Strauss	2017-07-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert. Richard Strauss: Fünf Klavierstücke op. 3; Sonate Es-Dur op. 18; "Capriccio", TänzeHans Pfitzner: Sextett g-Moll op. 55 (Robert Oberaigner, Klarinette; Matthias Wollong, Violine; Michael Horwath, Viola; Norbert Anger, Violoncello; Andreas Wylezol, Kontrabass; Michael Schöch, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert. Richard Strauss: Fünf Klavierstücke op. 3; Sonate Es-Dur op. 18; "Capriccio", TänzeHans Pfitzner: Sextett g-Moll op. 55 (Robert Oberaigner, Klarinette; Matthias Wollong, Violine; Michael Horwath, Viola; Norbert Anger, Violoncello; Andreas Wylezol, Kontrabass; Michael Schöch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698718	Sonate Es-Dur op. 18		Andreas Wylezol; Robert Oberaigner; Matthias Wollong; Michael Horwath; Michael Schöch; Norbert Anger	Richard Strauss	2017-07-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert. Richard Strauss: Fünf Klavierstücke op. 3; Sonate Es-Dur op. 18; "Capriccio", TänzeHans Pfitzner: Sextett g-Moll op. 55 (Robert Oberaigner, Klarinette; Matthias Wollong, Violine; Michael Horwath, Viola; Norbert Anger, Violoncello; Andreas Wylezol, Kontrabass; Michael Schöch, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert. Richard Strauss: Fünf Klavierstücke op. 3; Sonate Es-Dur op. 18; "Capriccio", TänzeHans Pfitzner: Sextett g-Moll op. 55 (Robert Oberaigner, Klarinette; Matthias Wollong, Violine; Michael Horwath, Viola; Norbert Anger, Violoncello; Andreas Wylezol, Kontrabass; Michael Schöch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698719	Fünf Klavierstücke op. 3		Andreas Wylezol; Robert Oberaigner; Matthias Wollong; Michael Horwath; Michael Schöch; Norbert Anger	Richard Strauss	2017-07-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert. Richard Strauss: Fünf Klavierstücke op. 3; Sonate Es-Dur op. 18; "Capriccio", TänzeHans Pfitzner: Sextett g-Moll op. 55 (Robert Oberaigner, Klarinette; Matthias Wollong, Violine; Michael Horwath, Viola; Norbert Anger, Violoncello; Andreas Wylezol, Kontrabass; Michael Schöch, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert. Richard Strauss: Fünf Klavierstücke op. 3; Sonate Es-Dur op. 18; "Capriccio", TänzeHans Pfitzner: Sextett g-Moll op. 55 (Robert Oberaigner, Klarinette; Matthias Wollong, Violine; Michael Horwath, Viola; Norbert Anger, Violoncello; Andreas Wylezol, Kontrabass; Michael Schöch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698720	Sextett g-Moll op. 55		Andreas Wylezol; Robert Oberaigner; Matthias Wollong; Michael Horwath; Michael Schöch; Norbert Anger	Hans Pfitzner	2017-07-12	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert. Richard Strauss: Fünf Klavierstücke op. 3; Sonate Es-Dur op. 18; "Capriccio", TänzeHans Pfitzner: Sextett g-Moll op. 55 (Robert Oberaigner, Klarinette; Matthias Wollong, Violine; Michael Horwath, Viola; Norbert Anger, Violoncello; Andreas Wylezol, Kontrabass; Michael Schöch, Klavier)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert. Richard Strauss: Fünf Klavierstücke op. 3; Sonate Es-Dur op. 18; "Capriccio", TänzeHans Pfitzner: Sextett g-Moll op. 55 (Robert Oberaigner, Klarinette; Matthias Wollong, Violine; Michael Horwath, Viola; Norbert Anger, Violoncello; Andreas Wylezol, Kontrabass; Michael Schöch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698751	"West Side Story", Maria und America		Heinrich Weber; Chor des Bayerischen Rundfunks; German Brass	Leonard Bernstein	2017-02-22	George Gershwin: Aus "Porgy and Bess (Dee Dee Bridgewater, Mezzosopran; Michael Lofton, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Barbara Yahr)Leonard Bernstein: "West Side Story", Maria und America (Heinrich Weber, Tenor; German Brass).	George Gershwin: Aus "Porgy and Bess (Dee Dee Bridgewater, Mezzosopran; Michael Lofton, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Barbara Yahr)Leonard Bernstein: "West Side Story", Maria und America (Heinrich Weber, Tenor; German Brass).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698762	Cappella Mariana;Capella Ornamentata;Vojtěch Semerád			Mit Gela Birckenstädt. Mitwirkende	2017-11-22	Aufnahme vom 10. November 2017 aus der Kreuzkirche, Herne. Mit Gela Birckenstädt. Mitwirkende: Cappella Mariana; Capella Ornamentata; Vojtěch Semerád (Tenor und Leitung). Thema: Böhmische Glaubensfreiheiten. Geistliche Vokal- und Instrumentalmusik des 16. Jahrhunderts im Spiegel der böhmischen Reformation von Christoph Harant, Alessandro Orologio, Luca Marenzio, Carolus Luython, Giovanni Gabrieli, Jacobus Vaet u.a.	Aufnahme vom 10. November 2017 aus der Kreuzkirche, Herne. Mit Gela Birckenstädt. Mitwirkende: Cappella Mariana; Capella Ornamentata; Vojtěch Semerád (Tenor und Leitung). Thema: Böhmische Glaubensfreiheiten. Geistliche Vokal- und Instrumentalmusik des 16. Jahrhunderts im Spiegel der böhmischen Reformation von Christoph Harant, Alessandro Orologio, Luca Marenzio, Carolus Luython, Giovanni Gabrieli, Jacobus Vaet u.a.	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698766	"Circulo", Fantasie für Violine, Violoncello und Klavier op. 91		Trio Atanassov	Joaquin Turina	2017-10-13	Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Johannes Brahms: Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114 (Trio Catch)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Augustin Hadelich, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)Joaquin Turina: "Circulo", Fantasie für Violine, Violoncello und Klavier op. 91 (Trio Atanassov)	Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda)Johannes Brahms: Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114 (Trio Catch)Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Augustin Hadelich, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)Joaquin Turina: "Circulo", Fantasie für Violine, Violoncello und Klavier op. 91 (Trio Atanassov)	SWR – SWR2 - SWR2
1009698793	Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7		Orpheus Chamber Orchestra	Georg Friedrich Händel	2017-08-17	Brahms: 1. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust" - Arie aus der gleichnamigen Kantate BWV 170 (Philippe Jaroussky, Countertenor; Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllejans)Scarlatti: Sonate d-Moll K 141, bearbeitet für zwei Gitarren (Katona Twins)Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 (Emmanuel Pahud; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 (Orpheus Chamber	Brahms: 1. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)J.S. Bach: "Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust" - Arie aus der gleichnamigen Kantate BWV 170 (Philippe Jaroussky, Countertenor; Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllejans)Scarlatti: Sonate d-Moll K 141, bearbeitet für zwei Gitarren (Katona Twins)Mozart: Flötenkonzert G-Dur KV 313 (Emmanuel Pahud; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 (Orpheus Chamber Orchestra)	hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698806	Der Weltklassepianist Alexander Lonquich gibt sein Debüt beim Sinfonieorchester Münster - und der Generalmusikdirektor verabschiedet sich mit einer italienischen Rarität. Gut Ding will Weile haben: Das gilt nicht allein für das Debüt von Alexander Lonquic		Alexander Lonquich; Sinfonieorchester Münster; Fabrizio Ventura	Mit Claudia Belemann. Städtekonzert NRW	2017-07-03	Aufnahme vom 13. Juni 2017 aus dem Theater Münster. Mit Claudia Belemann. Städtekonzert NRW: Der Weltklassepianist Alexander Lonquich gibt sein Debüt beim Sinfonieorchester Münster - und der Generalmusikdirektor verabschiedet sich mit einer italienischen Rarität. Gut Ding will Weile haben: Das gilt nicht allein für das Debüt von Alexander Lonquich beim Sinfonieorchester Münster, sondern vor allem auch für das Klavierkonzert Nr. 1 von Johannes Brahms. Erst wollte Brahms eine Sonate für zwei Klaviere schreiben, dann sollte es eine Sinfonie werden und schließlich entstand	Aufnahme vom 13. Juni 2017 aus dem Theater Münster. Mit Claudia Belemann. Städtekonzert NRW: Der Weltklassepianist Alexander Lonquich gibt sein Debüt beim Sinfonieorchester Münster - und der Generalmusikdirektor verabschiedet sich mit einer italienischen Rarität. Gut Ding will Weile haben: Das gilt nicht allein für das Debüt von Alexander Lonquich beim Sinfonieorchester Münster, sondern vor allem auch für das Klavierkonzert Nr. 1 von Johannes Brahms. Erst wollte Brahms eine Sonate für zwei Klaviere schreiben, dann sollte es eine Sinfonie werden und schließlich entstand sein erstes Klavierkonzert. Zu Brahms gesellt sich ein großes sinfonisches Werk eines Brahms-Bewunderers: Giuseppe Martucci. Seine selten gespielte 2. Sinfonie aus dem Jahr 1904 steht in der Traditionslinie Beethovens und Brahms'. Sie aufzuführen war ein Herzenswunsch des Münsteraner Generalmusikdirektors Fabrizio Ventura. Ein Abschiedsgruß von Ventura an Münster: Nach der Spielzeit wird er das Haus verlassen. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 Giuseppe Martucci: Sinfonie Nr. 2 F-Dur op. 81 (Alexander Lonquich, Klavier; Sinfonieorchester Münster, Leitung: Fabrizio Ventura)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009698813	"Guillaume Tell", Ouvertüre		Akane Sakai; Markus Poschner; Annie Dutoit; Martha Argerich; Orchestra della Svizzera Italiana; Annie Dutoit	Gioacchino Rossini	2017-07-03	Aufnahme vom 12. Juni 2017. Gioacchino Rossini: "Guillaume Tell", OuvertüreLudwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurCamille Saint-Saëns: "Karneval der Tiere" (Martha Argerich, Akane Sakai, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner; Sprecherin: Annie Dutoit)	Aufnahme vom 12. Juni 2017. Gioacchino Rossini: "Guillaume Tell", OuvertüreLudwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurCamille Saint-Saëns: "Karneval der Tiere" (Martha Argerich, Akane Sakai, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner; Sprecherin: Annie Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698814	Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur		Akane Sakai; Markus Poschner; Annie Dutoit; Martha Argerich; Orchestra della Svizzera Italiana; Annie Dutoit	Ludwig van Beethoven	2017-07-03	Aufnahme vom 12. Juni 2017. Gioacchino Rossini: "Guillaume Tell", OuvertüreLudwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurCamille Saint-Saëns: "Karneval der Tiere" (Martha Argerich, Akane Sakai, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner; Sprecherin: Annie Dutoit)	Aufnahme vom 12. Juni 2017. Gioacchino Rossini: "Guillaume Tell", OuvertüreLudwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurCamille Saint-Saëns: "Karneval der Tiere" (Martha Argerich, Akane Sakai, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner; Sprecherin: Annie Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698815	"Karneval der Tiere"		Akane Sakai; Markus Poschner; Annie Dutoit; Martha Argerich; Orchestra della Svizzera Italiana; Annie Dutoit	Camille Saint-Saens	2017-07-03	Aufnahme vom 12. Juni 2017. Gioacchino Rossini: "Guillaume Tell", OuvertüreLudwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurCamille Saint-Saëns: "Karneval der Tiere" (Martha Argerich, Akane Sakai, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner; Sprecherin: Annie Dutoit)	Aufnahme vom 12. Juni 2017. Gioacchino Rossini: "Guillaume Tell", OuvertüreLudwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurCamille Saint-Saëns: "Karneval der Tiere" (Martha Argerich, Akane Sakai, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner; Sprecherin: Annie Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698829	"Sideshow" für verstärktes Oktett und elektronisches Playback in 5 Sätzen (2009 - 2015)		Talea Ensemble	Steven Takasugi	2017-02-22	Konzert vom 4. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. Steven Takasugi: "Sideshow" für verstärktes Oktett und elektronisches Playback in 5 Sätzen (2009 - 2015) (Talea Ensemble)	Konzert vom 4. Februar 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat 2017. Steven Takasugi: "Sideshow" für verstärktes Oktett und elektronisches Playback in 5 Sätzen (2009 - 2015) (Talea Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2
1009698840	Präludium und Fuge D-Dur BWV 532		Stefan Baier	Johann Sebastian Bach	2017-11-24	Aufnahme vom 20. November 2016. Thema: Dozentenkonzert der Hochschule für Katholische Kirchenmusik Regensburg. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 (Stefan Baier); Orgelkonzert d-Moll BWV 596 (Gerhard Siegl)Max Reger: Präludium und Fuge h-Moll op. 129 Nr. 8-9 (Heidi Emmert); Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b (Markus Rupprecht)	Aufnahme vom 20. November 2016. Thema: Dozentenkonzert der Hochschule für Katholische Kirchenmusik Regensburg. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 (Stefan Baier); Orgelkonzert d-Moll BWV 596 (Gerhard Siegl)Max Reger: Präludium und Fuge h-Moll op. 129 Nr. 8-9 (Heidi Emmert); Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b (Markus Rupprecht)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698841	Orgelkonzert d-Moll BWV 596		Gerhard Siegl	Johann Sebastian Bach	2017-11-24	Aufnahme vom 20. November 2016. Thema: Dozentenkonzert der Hochschule für Katholische Kirchenmusik Regensburg. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 (Stefan Baier); Orgelkonzert d-Moll BWV 596 (Gerhard Siegl)Max Reger: Präludium und Fuge h-Moll op. 129 Nr. 8-9 (Heidi Emmert); Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b (Markus Rupprecht)	Aufnahme vom 20. November 2016. Thema: Dozentenkonzert der Hochschule für Katholische Kirchenmusik Regensburg. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 (Stefan Baier); Orgelkonzert d-Moll BWV 596 (Gerhard Siegl)Max Reger: Präludium und Fuge h-Moll op. 129 Nr. 8-9 (Heidi Emmert); Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b (Markus Rupprecht)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698842	Präludium und Fuge h-Moll op. 129 Nr. 8-9		Heidi Emmert	Max Reger	2017-11-24	Aufnahme vom 20. November 2016. Thema: Dozentenkonzert der Hochschule für Katholische Kirchenmusik Regensburg. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 (Stefan Baier); Orgelkonzert d-Moll BWV 596 (Gerhard Siegl)Max Reger: Präludium und Fuge h-Moll op. 129 Nr. 8-9 (Heidi Emmert); Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b (Markus Rupprecht)	Aufnahme vom 20. November 2016. Thema: Dozentenkonzert der Hochschule für Katholische Kirchenmusik Regensburg. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 (Stefan Baier); Orgelkonzert d-Moll BWV 596 (Gerhard Siegl)Max Reger: Präludium und Fuge h-Moll op. 129 Nr. 8-9 (Heidi Emmert); Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b (Markus Rupprecht)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698843	Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b		Markus Rupprecht	Max Reger	2017-11-24	Aufnahme vom 20. November 2016. Thema: Dozentenkonzert der Hochschule für Katholische Kirchenmusik Regensburg. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 (Stefan Baier); Orgelkonzert d-Moll BWV 596 (Gerhard Siegl)Max Reger: Präludium und Fuge h-Moll op. 129 Nr. 8-9 (Heidi Emmert); Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b (Markus Rupprecht)	Aufnahme vom 20. November 2016. Thema: Dozentenkonzert der Hochschule für Katholische Kirchenmusik Regensburg. Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge D-Dur BWV 532 (Stefan Baier); Orgelkonzert d-Moll BWV 596 (Gerhard Siegl)Max Reger: Präludium und Fuge h-Moll op. 129 Nr. 8-9 (Heidi Emmert); Fantasie und Fuge d-Moll op. 135b (Markus Rupprecht)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698848	"Il Tito" - Arie "Berenice dove sei?"		Emiliano Gonzalez Toro; Jonathan Guyonnet; Felix Knecht; Delphine Grimbert; Giorgia Simbula; Stefano Molardi; Ludovic Coutineau	(2009)Cesti	2017-06-19	Musikalische Höhepunkte (1). Liszt: 2. Klavierkonzert A-Dur (Tzimon Barto; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach) (1993)Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Leipziger Streichquartett) (2009)Cesti: "Il Tito" - Arie "Berenice dove sei?" (Emiliano Gonzalez Toro, Tenor; Jonathan Guyonnet, Ludovic Coutineau und Giorgia Simbula, Violine; Delphine Grimbert, Viola; Felix Knecht, Violoncello; Stefano Molardi, Cembalo und Leitung) (2009)Martinu: Quartett für Oboe, Violine, Violoncello und Klavier (François Leleux; Trio Wanderer)	Musikalische Höhepunkte (1). Liszt: 2. Klavierkonzert A-Dur (Tzimon Barto; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach) (1993)Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Leipziger Streichquartett) (2009)Cesti: "Il Tito" - Arie "Berenice dove sei?" (Emiliano Gonzalez Toro, Tenor; Jonathan Guyonnet, Ludovic Coutineau und Giorgia Simbula, Violine; Delphine Grimbert, Viola; Felix Knecht, Violoncello; Stefano Molardi, Cembalo und Leitung) (2009)Martinu: Quartett für Oboe, Violine, Violoncello und Klavier (François Leleux; Trio Wanderer) (2008)Debussy: La mer (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi) (2012)Schubert: Arpeggione-Sonate a-Moll D 821 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier) (2008)Berg: Auswahl aus "Sieben frühe Lieder" (Elīna Garanča, Mezzosopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi) (2011)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698850	Arpeggione-Sonate a-Moll D 821		Jean-Guihen Queyras; Alexandre Tharaud	Franz Schubert	2017-06-19	Musikalische Höhepunkte (1). Liszt: 2. Klavierkonzert A-Dur (Tzimon Barto; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach) (1993)Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Leipziger Streichquartett) (2009)Cesti: "Il Tito" - Arie "Berenice dove sei?" (Emiliano Gonzalez Toro, Tenor; Jonathan Guyonnet, Ludovic Coutineau und Giorgia Simbula, Violine; Delphine Grimbert, Viola; Felix Knecht, Violoncello; Stefano Molardi, Cembalo und Leitung) (2009)Martinu: Quartett für Oboe, Violine, Violoncello und Klavier (François Leleux; Trio Wanderer)	Musikalische Höhepunkte (1). Liszt: 2. Klavierkonzert A-Dur (Tzimon Barto; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Christoph Eschenbach) (1993)Mendelssohn: Streichquartett e-Moll op. 44 Nr. 2 (Leipziger Streichquartett) (2009)Cesti: "Il Tito" - Arie "Berenice dove sei?" (Emiliano Gonzalez Toro, Tenor; Jonathan Guyonnet, Ludovic Coutineau und Giorgia Simbula, Violine; Delphine Grimbert, Viola; Felix Knecht, Violoncello; Stefano Molardi, Cembalo und Leitung) (2009)Martinu: Quartett für Oboe, Violine, Violoncello und Klavier (François Leleux; Trio Wanderer) (2008)Debussy: La mer (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi) (2012)Schubert: Arpeggione-Sonate a-Moll D 821 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier) (2008)Berg: Auswahl aus "Sieben frühe Lieder" (Elīna Garanča, Mezzosopran; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Paavo Järvi) (2011)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009698859	"Lagrime amare"		Nicolas Achten	Domenico Mazzocchi	2017-07-06	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Domenico Mazzocchi: "Lagrime amare"Antonio Bertali: Sonata à Nr. 3Salomone Rossi/Alessandro Guivizzani/Muzio Effrem/Claudio Monteverdi: "La Maddalena"Antonio Bertali: "La Maddalena" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Domenico Mazzocchi: "Lagrime amare"Antonio Bertali: Sonata à Nr. 3Salomone Rossi/Alessandro Guivizzani/Muzio Effrem/Claudio Monteverdi: "La Maddalena"Antonio Bertali: "La Maddalena" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698860	Sonata à Nr. 3Salomone Rossi/Alessandro Guivizzani/Muzio Effrem/		Nicolas Achten	Antonio Bertali	2017-07-06, 2017-08-09	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Domenico Mazzocchi: "Lagrime amare"Antonio Bertali: Sonata à Nr. 3Salomone Rossi/Alessandro Guivizzani/Muzio Effrem/Claudio Monteverdi: "La Maddalena"Antonio Bertali: "La Maddalena" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Domenico Mazzocchi: "Lagrime amare"Antonio Bertali: Sonata à Nr. 3Salomone Rossi/Alessandro Guivizzani/Muzio Effrem/Claudio Monteverdi: "La Maddalena"Antonio Bertali: "La Maddalena" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009698861	"La Maddalena"		Nicolas Achten	Claudio Monteverdi	2017-07-06	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Domenico Mazzocchi: "Lagrime amare"Antonio Bertali: Sonata à Nr. 3Salomone Rossi/Alessandro Guivizzani/Muzio Effrem/Claudio Monteverdi: "La Maddalena"Antonio Bertali: "La Maddalena" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Domenico Mazzocchi: "Lagrime amare"Antonio Bertali: Sonata à Nr. 3Salomone Rossi/Alessandro Guivizzani/Muzio Effrem/Claudio Monteverdi: "La Maddalena"Antonio Bertali: "La Maddalena" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698862	"La Maddalena"		Nicolas Achten	Antonio Bertali	2017-07-06	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Domenico Mazzocchi: "Lagrime amare"Antonio Bertali: Sonata à Nr. 3Salomone Rossi/Alessandro Guivizzani/Muzio Effrem/Claudio Monteverdi: "La Maddalena"Antonio Bertali: "La Maddalena" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Domenico Mazzocchi: "Lagrime amare"Antonio Bertali: Sonata à Nr. 3Salomone Rossi/Alessandro Guivizzani/Muzio Effrem/Claudio Monteverdi: "La Maddalena"Antonio Bertali: "La Maddalena" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698915	Chaconne d-Moll aus der 2. Partita für Violine solo		Lise de la Salle	Busoni/J.S. Bach	2017-05-29	Aufnahme vom 2. August 2016 aus der Kirche von Verbier. Thema: Klavierabend. J.S. Bach/Busoni: Chaconne d-Moll aus der 2. Partita für Violine soloRavel: Gaspard de la nuitDebussy: Sechs PréludesBrahms: Händelvariationen B-Dur op. 24 (Lise de la Salle)	Aufnahme vom 2. August 2016 aus der Kirche von Verbier. Thema: Klavierabend. J.S. Bach/Busoni: Chaconne d-Moll aus der 2. Partita für Violine soloRavel: Gaspard de la nuitDebussy: Sechs PréludesBrahms: Händelvariationen B-Dur op. 24 (Lise de la Salle)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009698917	Gaspard de la nuit		Lise de la Salle	Maurice Ravel	2017-05-29	Aufnahme vom 2. August 2016 aus der Kirche von Verbier. Thema: Klavierabend. J.S. Bach/Busoni: Chaconne d-Moll aus der 2. Partita für Violine soloRavel: Gaspard de la nuitDebussy: Sechs PréludesBrahms: Händelvariationen B-Dur op. 24 (Lise de la Salle)	Aufnahme vom 2. August 2016 aus der Kirche von Verbier. Thema: Klavierabend. J.S. Bach/Busoni: Chaconne d-Moll aus der 2. Partita für Violine soloRavel: Gaspard de la nuitDebussy: Sechs PréludesBrahms: Händelvariationen B-Dur op. 24 (Lise de la Salle)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009698922	"Feierlicher Einzug", bearbeitet für Orgel und Blechbläser		Veronika Weber; Das Blechbläserquintett des SWF	Richard Strauss	2017-10-18	Richard Strauss: "Feierlicher Einzug", bearbeitet für Orgel und Blechbläser (Veronika Weber, Orgel; Das Blechbläserquintett des SWF); "Hymne" für 16-stimmigen gemischten Chor a cappella op. 34 Nr. 2 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed); "Metamorphosen", Studie für 23 Solostreicher AV 142 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth); "Der Abend" für 16-stimmigen gemischten Chor a cappella op. 34 Nr. 1 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed); "Die Frau ohne Schatten",	Richard Strauss: "Feierlicher Einzug", bearbeitet für Orgel und Blechbläser (Veronika Weber, Orgel; Das Blechbläserquintett des SWF); "Hymne" für 16-stimmigen gemischten Chor a cappella op. 34 Nr. 2 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed); "Metamorphosen", Studie für 23 Solostreicher AV 142 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François-Xavier Roth); "Der Abend" für 16-stimmigen gemischten Chor a cappella op. 34 Nr. 1 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed); "Die Frau ohne Schatten", sinfonische Fantasie für großes Orchester AV 146 (SWR Symphonieorchester, Leitung: Alejo Pérez)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698937	"La plus que lente"		Menahem Pressler	Claude Debussy	2017-07-23	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Einer der Stars beim Klavier-Festival Ruhr 2017 ist der 93-jährige Pianist Menahem Pressler, Gründer und langjähriges Mitglied des Beaux Arts Trios. Er gastiert mit Werken von Händel, seinem Lieblingskomponisten Mozart, Debussy und Chopin. Danach geht es im ARD Radiofestival noch aufs WDR 3 Jazzfest in Gütersloh. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier), Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009698940	Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3		Menahem Pressler	Frédéric Chopin	2017-07-23	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	Aufnahme vom 14.07.2017, Anneliese Brost Musikforum Ruhr, Bochum. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie c-Moll KV 475 Claude Debussy: Vier Préludes; "La plus que lente"; "Rêverie" Frédéric Chopin: Mazurka h-Moll op. 33 Nr. 4; Mazurka fis-Moll op. 59 Nr. 3; Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (Menahem Pressler, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009698959	"Orpheus". Ballett in 3 Szenen (Ausschnitt)		Xavier de Maistre; Hannu Lintu	Igor F. Strawinsky	2017-06-28	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 10.02.2017 aus dem Musiikkitalo in Helsinki. Mit Rainer Baumgärtner. Igor Strawinsky: "Orpheus". Ballett in 3 Szenen (Ausschnitt) Kaija Saariaho: "Trans" für Harfe und Orchester (Xavier de Maistre, Harfe; Finnish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Hannu Lintu)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 10.02.2017 aus dem Musiikkitalo in Helsinki. Mit Rainer Baumgärtner. Igor Strawinsky: "Orpheus". Ballett in 3 Szenen (Ausschnitt) Kaija Saariaho: "Trans" für Harfe und Orchester (Xavier de Maistre, Harfe; Finnish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Hannu Lintu)	Deutschlandfunk - DLF
1009698960	"Trans" für Harfe und Orchester		Xavier de Maistre; Hannu Lintu	Kaija Saariaho	2017-06-28	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 10.02.2017 aus dem Musiikkitalo in Helsinki. Mit Rainer Baumgärtner. Igor Strawinsky: "Orpheus". Ballett in 3 Szenen (Ausschnitt) Kaija Saariaho: "Trans" für Harfe und Orchester (Xavier de Maistre, Harfe; Finnish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Hannu Lintu)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 10.02.2017 aus dem Musiikkitalo in Helsinki. Mit Rainer Baumgärtner. Igor Strawinsky: "Orpheus". Ballett in 3 Szenen (Ausschnitt) Kaija Saariaho: "Trans" für Harfe und Orchester (Xavier de Maistre, Harfe; Finnish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Hannu Lintu)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698968	"Orientalische Nächte", Sheba		Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Gert Wilden	2017-04-15	Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre"Theo Mackeben: "Rubens", Flandrisches Ballett (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke)Werner Richard Heymann: "Irgendwo auf der Welt" (Daniel Hope, Violine; Maria Todtenhaupt, Harfe; Jacques Ammon, Klavier; Deutsches Kammerorchester Berlin)Gert Wilden: "Orientalische Nächte", Sheba (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer); "Max und Moriz", Erster und Zweiter Streich (Viel-Harmoniker); "Great Western Suite" (Münchner Rundfunkorchester,	Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre"Theo Mackeben: "Rubens", Flandrisches Ballett (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke)Werner Richard Heymann: "Irgendwo auf der Welt" (Daniel Hope, Violine; Maria Todtenhaupt, Harfe; Jacques Ammon, Klavier; Deutsches Kammerorchester Berlin)Gert Wilden: "Orientalische Nächte", Sheba (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer); "Max und Moriz", Erster und Zweiter Streich (Viel-Harmoniker); "Great Western Suite" (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009698969	"Great Western Suite"		Münchner Rundfunkorchester; Werner Schmidt Boelcke	Gert Wilden	2017-04-15	Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre"Theo Mackeben: "Rubens", Flandrisches Ballett (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke)Werner Richard Heymann: "Irgendwo auf der Welt" (Daniel Hope, Violine; Maria Todtenhaupt, Harfe; Jacques Ammon, Klavier; Deutsches Kammerorchester Berlin)Gert Wilden: "Orientalische Nächte", Sheba (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer); "Max und Moriz", Erster und Zweiter Streich (Viel-Harmoniker); "Great Western Suite" (Münchner Rundfunkorchester,	Nikolaus von Reznicek: "Goldpirol-Ouvertüre"Theo Mackeben: "Rubens", Flandrisches Ballett (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke)Werner Richard Heymann: "Irgendwo auf der Welt" (Daniel Hope, Violine; Maria Todtenhaupt, Harfe; Jacques Ammon, Klavier; Deutsches Kammerorchester Berlin)Gert Wilden: "Orientalische Nächte", Sheba (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Ulf Schirmer); "Max und Moriz", Erster und Zweiter Streich (Viel-Harmoniker); "Great Western Suite" (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009698977	Quartettsatz a-Moll		Fritz Schwinghammer; Christian Ostertag; Katrin Melcher; Martin Ostertag	Gustav Mahler	2017-05-09	Dmitri Schostakowitsch: Oktett für Streicher op. 11 Antonin Dvořák: Serenade für Bläser, Violoncello und Kontrabass d-Moll op. 44 Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Washington Barella, Julia Ströbel, Oboe; Ulf Rodenhäuser, Alexandra Obermeier, Klarinette; Libor Sima, Angela Bergmann, Fagott; Benno Trautmann, Alfredo Cabo Carbonello, Horst Ziegler, Horn; Nicolás Chumachenko, Erika Geldsetzer, Nicola Birkhan, Katrin Melcher, Violine; Hariolf Schlichtig, Benjamin Rivinius, Viola; Martin Ostertag, Clara Grünwald,	Dmitri Schostakowitsch: Oktett für Streicher op. 11 Antonin Dvořák: Serenade für Bläser, Violoncello und Kontrabass d-Moll op. 44 Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Washington Barella, Julia Ströbel, Oboe; Ulf Rodenhäuser, Alexandra Obermeier, Klarinette; Libor Sima, Angela Bergmann, Fagott; Benno Trautmann, Alfredo Cabo Carbonello, Horst Ziegler, Horn; Nicolás Chumachenko, Erika Geldsetzer, Nicola Birkhan, Katrin Melcher, Violine; Hariolf Schlichtig, Benjamin Rivinius, Viola; Martin Ostertag, Clara Grünwald, Violoncello; Wolfgang Güttler, Kontrabass) (Konzert vom 16. Dezember 2016 im Historischen Kaufhaus Freiburg) Gustav Mahler: Quartettsatz a-Moll (Christian Ostertag, Violine; Katrin Melcher, Viola; Martin Ostertag, Violoncello; Fritz Schwinghammer, Klavier) (Konzert vom 6. November 2016 in der Alten Kirche Fautenbach)	SWR – SWR2 - SWR2
1009698981	Kirchensonate Nr. 5 F-Dur KV 145		István Ella; István Kertész	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-28	Aufzeichnung vom 6. Juni 1983 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Geistliche Musik der Wiener Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Kirchensonate Nr. 5 F-Dur KV 145 (István Ella, Orgel; Corelli Chamber Orchestra, Ltg.: István Kertész) Ludwig van Beethoven: Messe C-Dur op. 86 (Edith Wiens, Sopran; Ria Bollen, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Harald Stamm, Bass; NDR-Chor; Chor der Hamburgischen Staatsoper; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Günter Wand)	Aufzeichnung vom 6. Juni 1983 in der Musikhalle Hamburg. Thema: Geistliche Musik der Wiener Klassik. Wolfgang Amadeus Mozart: Kirchensonate Nr. 5 F-Dur KV 145 (István Ella, Orgel; Corelli Chamber Orchestra, Ltg.: István Kertész) Ludwig van Beethoven: Messe C-Dur op. 86 (Edith Wiens, Sopran; Ria Bollen, Alt; Horst Laubenthal, Tenor; Harald Stamm, Bass; NDR-Chor; Chor der Hamburgischen Staatsoper; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Günter Wand)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699006	Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66		Ewa Kupiec; Evenos Quartett	Frédéric Chopin	2017-03-25	Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier Nr. 1 As-Dur op. 29; Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36; Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51; Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66 Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec, Klavier; Evenos Quartett)	Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier Nr. 1 As-Dur op. 29; Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36; Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51; Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66 Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec, Klavier; Evenos Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699008	Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51		Ewa Kupiec; Evenos Quartett	Frédéric Chopin	2017-03-25	Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier Nr. 1 As-Dur op. 29; Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36; Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51; Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66 Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec, Klavier; Evenos Quartett)	Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier Nr. 1 As-Dur op. 29; Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36; Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51; Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66 Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec, Klavier; Evenos Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699013	Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36		Ewa Kupiec; Evenos Quartett	Frédéric Chopin	2017-03-25	Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier Nr. 1 As-Dur op. 29; Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36; Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51; Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66 Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec, Klavier; Evenos Quartett)	Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier Nr. 1 As-Dur op. 29; Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36; Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51; Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66 Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec, Klavier; Evenos Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699015	Streichquartett a-Moll op. 13		Ewa Kupiec; Evenos Quartett	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-03-25	Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier Nr. 1 As-Dur op. 29; Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36; Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51; Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66 Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec, Klavier; Evenos Quartett)	Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier Nr. 1 As-Dur op. 29; Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36; Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51; Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66 Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec, Klavier; Evenos Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699017	Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11		Ewa Kupiec; Evenos Quartett	Frédéric Chopin	2017-03-25	Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier Nr. 1 As-Dur op. 29; Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36; Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51; Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66 Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec, Klavier; Evenos Quartett)	Konzert vom 28. Juli 2016 in Schloss Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer. Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier Nr. 1 As-Dur op. 29; Impromptu für Klavier Nr. 2 Fis-Dur op. 36; Impromptu für Klavier Nr. 3 Ges-Dur op. 51; Fantasie-Impromptu für Klavier cis-Moll op. 66 Felix Mendelssohn: Streichquartett a-Moll op. 13 Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 (Ewa Kupiec, Klavier; Evenos Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699022	Walzer a-Moll op. posth.		Alexandre Tharaud	Frédéric Chopin	2017-05-23	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent und Louis Creac'h, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Antoine Touche, Violoncello; Thomas de Pierrefeu, Kontrabass; Evolene Kiener, Fagott; Cembalo und Leitung: Jean Rondeau)Giuseppe Verdi: "Credo" des Jago, aus "Otello" (Tito Gobbi, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Alberto Erede)Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Soli Braide, Klavier)Peter Philips: Pavan und Galliard (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" KV 621, Opera seria (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, "Sinfonie capricieuse" (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate fis-Moll (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699024	Sonate fis-Moll		Michail Pletnjov	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-05-23	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent und Louis Creac'h, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Antoine Touche, Violoncello; Thomas de Pierrefeu, Kontrabass; Evolene Kiener, Fagott; Cembalo und Leitung: Jean Rondeau)Giuseppe Verdi: "Credo" des Jago, aus "Otello" (Tito Gobbi, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Alberto Erede)Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Soli Braide, Klavier)Peter Philips: Pavan und Galliard (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" KV 621, Opera seria (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, "Sinfonie capricieuse" (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate fis-Moll (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699034	How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur"		Véronique Gens; Peter Harvey; Joseph Cornwell; Hanna Bayodi; Le Concert Spirituel; Hervé Niquet	Henry Purcell	2017-05-23	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent und Louis Creac'h, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Antoine Touche, Violoncello; Thomas de Pierrefeu, Kontrabass; Evolene Kiener, Fagott; Cembalo und Leitung: Jean Rondeau)Giuseppe Verdi: "Credo" des Jago, aus "Otello" (Tito Gobbi, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Alberto Erede)Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Soli Braide, Klavier)Peter Philips: Pavan und Galliard (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" KV 621, Opera seria (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, "Sinfonie capricieuse" (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate fis-Moll (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699047	Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299		Juliette Bausor; Jana Bouskova; Festivalensemble Spannungen	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-29	Aufnahme vom 24.06.16 aus dem Wasserkraftwerk Heimbach, Eifel. Mit Oliver Cech. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Juliette Bausor, Flöte; Jana Bouskova, Harfe; Festivalensemble Spannungen) Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Juliane Banse, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Lars Vogt, Klavier) Helen Grime: Three Whistler Miniatures (Christian Tetzlaff, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Huw Watkins, Klavier); Fünf nordöstliche Szenen (Lucas Macias Navarro, Oboe; Huw Watkins, Klavier)	Aufnahme vom 24.06.16 aus dem Wasserkraftwerk Heimbach, Eifel. Mit Oliver Cech. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Juliette Bausor, Flöte; Jana Bouskova, Harfe; Festivalensemble Spannungen) Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Juliane Banse, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Lars Vogt, Klavier) Helen Grime: Three Whistler Miniatures (Christian Tetzlaff, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Huw Watkins, Klavier); Fünf nordöstliche Szenen (Lucas Macias Navarro, Oboe; Huw Watkins, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699049	Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester		Philadelphia Orchestra; Eugene Ormandy	Johann Christian Bach	2017-05-23	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent und Louis Creac'h, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Antoine Touche, Violoncello; Thomas de Pierrefeu, Kontrabass; Evolene Kiener, Fagott; Cembalo und Leitung: Jean Rondeau)Giuseppe Verdi: "Credo" des Jago, aus "Otello" (Tito Gobbi, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Alberto Erede)Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Soli Braide, Klavier)Peter Philips: Pavan und Galliard (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" KV 621, Opera seria (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, "Sinfonie capricieuse" (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate fis-Moll (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699066	Three Whistler Miniatures		Huw Watkins; Christian Tetzlaff; Tanja Tetzlaff	Helen Grime	2017-01-29	Aufnahme vom 24.06.16 aus dem Wasserkraftwerk Heimbach, Eifel. Mit Oliver Cech. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Juliette Bausor, Flöte; Jana Bouskova, Harfe; Festivalensemble Spannungen) Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Juliane Banse, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Lars Vogt, Klavier) Helen Grime: Three Whistler Miniatures (Christian Tetzlaff, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Huw Watkins, Klavier); Fünf nordöstliche Szenen (Lucas Macias Navarro, Oboe; Huw Watkins, Klavier)	Aufnahme vom 24.06.16 aus dem Wasserkraftwerk Heimbach, Eifel. Mit Oliver Cech. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Juliette Bausor, Flöte; Jana Bouskova, Harfe; Festivalensemble Spannungen) Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Juliane Banse, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Lars Vogt, Klavier) Helen Grime: Three Whistler Miniatures (Christian Tetzlaff, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Huw Watkins, Klavier); Fünf nordöstliche Szenen (Lucas Macias Navarro, Oboe; Huw Watkins, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699067	Fünf nordöstliche Szenen		Lucas Macias Navarro; Huw Watkins	Helen Grime	2017-01-29	Aufnahme vom 24.06.16 aus dem Wasserkraftwerk Heimbach, Eifel. Mit Oliver Cech. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Juliette Bausor, Flöte; Jana Bouskova, Harfe; Festivalensemble Spannungen) Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Juliane Banse, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Lars Vogt, Klavier) Helen Grime: Three Whistler Miniatures (Christian Tetzlaff, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Huw Watkins, Klavier); Fünf nordöstliche Szenen (Lucas Macias Navarro, Oboe; Huw Watkins, Klavier)	Aufnahme vom 24.06.16 aus dem Wasserkraftwerk Heimbach, Eifel. Mit Oliver Cech. Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (Juliette Bausor, Flöte; Jana Bouskova, Harfe; Festivalensemble Spannungen) Gustav Mahler: Lieder eines fahrenden Gesellen (Juliane Banse, Sopran; Sharon Kam, Klarinette; Lars Vogt, Klavier) Helen Grime: Three Whistler Miniatures (Christian Tetzlaff, Violine; Tanja Tetzlaff, Violoncello; Huw Watkins, Klavier); Fünf nordöstliche Szenen (Lucas Macias Navarro, Oboe; Huw Watkins, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009699068	"Credo" des Jago, aus "Otello"		Tito Gobbi; Philharmonia Orchestra; Alberto Erede	Giuseppe Verdi	2017-05-23	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent und Louis Creac'h, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Antoine Touche, Violoncello; Thomas de Pierrefeu, Kontrabass; Evolene Kiener, Fagott; Cembalo und Leitung: Jean Rondeau)Giuseppe Verdi: "Credo" des Jago, aus "Otello" (Tito Gobbi, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Alberto Erede)Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Soli Braide, Klavier)Peter Philips: Pavan und Galliard (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" KV 621, Opera seria (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, "Sinfonie capricieuse" (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate fis-Moll (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699070	Sonate Nr. 21 B-Dur D 960		Soli Braide	Franz Schubert	2017-05-23	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent und Louis Creac'h, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Antoine Touche, Violoncello; Thomas de Pierrefeu, Kontrabass; Evolene Kiener, Fagott; Cembalo und Leitung: Jean Rondeau)Giuseppe Verdi: "Credo" des Jago, aus "Otello" (Tito Gobbi, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Alberto Erede)Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Soli Braide, Klavier)Peter Philips: Pavan und Galliard (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" KV 621, Opera seria (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, "Sinfonie capricieuse" (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate fis-Moll (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699073	Pavan und Galliard		The Parley of Instruments; Peter Holman	Peter Philips	2017-05-23	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent und Louis Creac'h, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Antoine Touche, Violoncello; Thomas de Pierrefeu, Kontrabass; Evolene Kiener, Fagott; Cembalo und Leitung: Jean Rondeau)Giuseppe Verdi: "Credo" des Jago, aus "Otello" (Tito Gobbi, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Alberto Erede)Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Soli Braide, Klavier)Peter Philips: Pavan und Galliard (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" KV 621, Opera seria (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, "Sinfonie capricieuse" (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate fis-Moll (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699074	Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" KV 621, Opera seria		Joyce DiDonato; Orchestra of the Eighteenth Century; Frans Brüggen	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-05-23	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent und Louis Creac'h, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Antoine Touche, Violoncello; Thomas de Pierrefeu, Kontrabass; Evolene Kiener, Fagott; Cembalo und Leitung: Jean Rondeau)Giuseppe Verdi: "Credo" des Jago, aus "Otello" (Tito Gobbi, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Alberto Erede)Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Soli Braide, Klavier)Peter Philips: Pavan und Galliard (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" KV 621, Opera seria (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, "Sinfonie capricieuse" (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate fis-Moll (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699076	Sinfonie Nr. 2 D-Dur, "Sinfonie capricieuse"		Danish National Radio Symphony Orchestra; Thomas Dausgaard	Franz Adolf Berwald	2017-05-23	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent	Mit Kalle Burmester. Frédéric Chopin: Walzer a-Moll op. posth. (Alexandre Tharaud, Klavier)Henry Purcell: How Happy the Lover, Passacaglia aus "King Arthur" (Véronique Gens und Hanna Bayodi, Sopran; Joseph Cornwell, Tenor; Peter Harvey, Bass; Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Diego Ortiz: Romanesca (Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur op. 18,1 für Doppelorchester (Philadelphia Orchestra, Leitung: Eugene Ormandy) (Aufnahme von 1960); Cembalokonzert f-Moll (Sophie Gent und Louis Creac'h, Violine; Fanny Paccoud, Viola; Antoine Touche, Violoncello; Thomas de Pierrefeu, Kontrabass; Evolene Kiener, Fagott; Cembalo und Leitung: Jean Rondeau)Giuseppe Verdi: "Credo" des Jago, aus "Otello" (Tito Gobbi, Bariton; Philharmonia Orchestra, Leitung: Alberto Erede)Franz Schubert: Sonate Nr. 21 B-Dur D 960 (Soli Braide, Klavier)Peter Philips: Pavan und Galliard (Parley of Instruments, Leitung: Peter Holman)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Vitellia, aus "La clemenza di Tito" KV 621, Opera seria (Joyce DiDonato, Mezzosopran; Orchestra of the Eighteenth Century, Leitung: Frans Brüggen)Franz Berwald: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, "Sinfonie capricieuse" (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Thomas Dausgaard)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate fis-Moll (Michail Pletnjov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699077	Cassation B-Dur KV 99		Radoslaw Szulc; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-27	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Cassation B-Dur KV 99 (Violine und Leitung: Radoslaw Szulc)Louis Spohr: Konzert Nr. 1 G-Dur (Saschko Gawriloff, Violine; Ursula Holliger, Harfe; Leitung: Rudolf Alberth)Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Lorin Maazel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur (Leitung: Carlo Maria Giulini)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Radoslaw Szulc, Violine; Leitung: André Previn)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Leitung: Mariss	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Wolfgang Amadeus Mozart: Cassation B-Dur KV 99 (Violine und Leitung: Radoslaw Szulc)Louis Spohr: Konzert Nr. 1 G-Dur (Saschko Gawriloff, Violine; Ursula Holliger, Harfe; Leitung: Rudolf Alberth)Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Lorin Maazel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 94 G-Dur (Leitung: Carlo Maria Giulini)Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Radoslaw Szulc, Violine; Leitung: André Previn)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699147	"Revêrie au bord de la mer"		Armin Fromm; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester; Heinz Geese	Jacques Offenbach	2017-01-18	Jacques Offenbach: "Revêrie au bord de la mer" (Armin Fromm, Viloncello; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Heinz Geese)Luigi Cherubini: Sonate Nr. 2 F-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Johannes Goritzki)Francesco Durante: Concerto Nr. 6 A-Dur (Concerto Köln)Jean Sibelius: Drei Humoresken (Vilde Frang, Violine; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Thomas Søndergård)Franz Schubert: 12 Deutsche Tänze D 420 (Michael Endres, Klavier)Jean Françaix: Konzert (Dag Jensen, Fagott; Kyoko	Jacques Offenbach: "Revêrie au bord de la mer" (Armin Fromm, Viloncello; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Heinz Geese)Luigi Cherubini: Sonate Nr. 2 F-Dur (Andrew Joy, Horn; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Leitung: Johannes Goritzki)Francesco Durante: Concerto Nr. 6 A-Dur (Concerto Köln)Jean Sibelius: Drei Humoresken (Vilde Frang, Violine; Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Ltg.: Thomas Søndergård)Franz Schubert: 12 Deutsche Tänze D 420 (Michael Endres, Klavier)Jean Françaix: Konzert (Dag Jensen, Fagott; Kyoko Shikata, Susanne Richard, Violine; Stephan Blaumer, Viola; Johannes Wohlmacher, Violoncello; Yasunori Kawahara, Kontrabass).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699253	Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn		Orchester des Volksensembles Budapest; Mátyás Jónás	Anonymus	2017-03-15	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (V. Horbenko, B. Bolotine und L. Lugo, Gesang; Don Kosaken Chor, Leitung: Serge Jaroff); Kavatine der Antonida, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (Anna Netrebko, Sopran; Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Alexander Gretschaninow: Trio Nr. 1 c-Moll op. 38 (Bekova Sisters)Vincenzo Manfredini: Konzert B-Dur (Musica Petropolitana)Gioacchino Rossini: Prélude, Thema und Variationen (Claude Maury, Horn; Guy Penson, Hammerklavier)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699255	Benedictus;Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier		Leslie Howard	Franz Liszt	2017-03-15	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (V. Horbenko, B. Bolotine und L. Lugo, Gesang; Don Kosaken Chor, Leitung: Serge Jaroff); Kavatine der Antonida, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (Anna Netrebko, Sopran; Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Alexander Gretschaninow: Trio Nr. 1 c-Moll op. 38 (Bekova Sisters)Vincenzo Manfredini: Konzert B-Dur (Musica Petropolitana)Gioacchino Rossini: Prélude, Thema und Variationen (Claude Maury, Horn; Guy Penson, Hammerklavier)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699256	Tanzlied		Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest; Valéria Szebelédi	Zoltán Kodály	2017-03-15	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (V. Horbenko, B. Bolotine und L. Lugo, Gesang; Don Kosaken Chor, Leitung: Serge Jaroff); Kavatine der Antonida, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (Anna Netrebko, Sopran; Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Alexander Gretschaninow: Trio Nr. 1 c-Moll op. 38 (Bekova Sisters)Vincenzo Manfredini: Konzert B-Dur (Musica Petropolitana)Gioacchino Rossini: Prélude, Thema und Variationen (Claude Maury, Horn; Guy Penson, Hammerklavier)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699258	Topfen der Zigeuner kaut		Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest; Valéria Szebelédi	Zoltán Kodály	2017-03-15	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (V. Horbenko, B. Bolotine und L. Lugo, Gesang; Don Kosaken Chor, Leitung: Serge Jaroff); Kavatine der Antonida, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (Anna Netrebko, Sopran; Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Alexander Gretschaninow: Trio Nr. 1 c-Moll op. 38 (Bekova Sisters)Vincenzo Manfredini: Konzert B-Dur (Musica Petropolitana)Gioacchino Rossini: Prélude, Thema und Variationen (Claude Maury, Horn; Guy Penson, Hammerklavier)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699268	Chorszene, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren"		L. Lugo; V. Horbenko; B. Bolotine	Michail Glinka	2017-03-15	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (V. Horbenko, B. Bolotine und L. Lugo, Gesang; Don Kosaken Chor, Leitung: Serge Jaroff); Kavatine der Antonida, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (Anna Netrebko, Sopran; Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Alexander Gretschaninow: Trio Nr. 1 c-Moll op. 38 (Bekova Sisters)Vincenzo Manfredini: Konzert B-Dur (Musica Petropolitana)Gioacchino Rossini: Prélude, Thema und Variationen (Claude Maury, Horn; Guy Penson, Hammerklavier)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699269	Kavatine der Antonida, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren"		Anna Netrebko; Valery Gergiev	Michail Glinka	2017-03-15	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (V. Horbenko, B. Bolotine und L. Lugo, Gesang; Don Kosaken Chor, Leitung: Serge Jaroff); Kavatine der Antonida, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (Anna Netrebko, Sopran; Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Alexander Gretschaninow: Trio Nr. 1 c-Moll op. 38 (Bekova Sisters)Vincenzo Manfredini: Konzert B-Dur (Musica Petropolitana)Gioacchino Rossini: Prélude, Thema und Variationen (Claude Maury, Horn; Guy Penson, Hammerklavier)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699274	Trio Nr. 1 c-Moll op. 38		Bekova Sisters	Alexander Gretschaninow	2017-03-15	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (V. Horbenko, B. Bolotine und L. Lugo, Gesang; Don Kosaken Chor, Leitung: Serge Jaroff); Kavatine der Antonida, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (Anna Netrebko, Sopran; Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Alexander Gretschaninow: Trio Nr. 1 c-Moll op. 38 (Bekova Sisters)Vincenzo Manfredini: Konzert B-Dur (Musica Petropolitana)Gioacchino Rossini: Prélude, Thema und Variationen (Claude Maury, Horn; Guy Penson, Hammerklavier)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699280	Prélude, Thema und Variationen		Claude Maury; Guy Penson	Gioacchino Rossini	2017-03-15	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein	Mit Katharina Eickhoff. Anonymus: Fütty hora, städtische Volksmusik aus Ungarn (Orchester des Volksensembles Budapest, Leitung: Mátyás Jónás)Franz Liszt: Benedictus; Offertorium, aus "Ungarische Krönungsmesse", in einer Bearbeitung für Klavier (Leslie Howard)Zoltán Kodály: Topfen der Zigeuner kaut; Tanzlied (Kinderchor Magnificat der Erkel Ferenc Elementary and Secondary School Budapest, Leitung: Valéria Szebelédi); Tänze aus Galanta (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Michail Glinka: Chorszene, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (V. Horbenko, B. Bolotine und L. Lugo, Gesang; Don Kosaken Chor, Leitung: Serge Jaroff); Kavatine der Antonida, aus der Oper "Ein Leben für den Zaren" (Anna Netrebko, Sopran; Orchester des Marinskij-Theaters St. Petersburg, Leitung: Valery Gergiev)Alexander Gretschaninow: Trio Nr. 1 c-Moll op. 38 (Bekova Sisters)Vincenzo Manfredini: Konzert B-Dur (Musica Petropolitana)Gioacchino Rossini: Prélude, Thema und Variationen (Claude Maury, Horn; Guy Penson, Hammerklavier)Richard Wagner: Sinfonie C-Dur (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699293	Fünf Lieder op. 40		Gerold Huber; Andrè Schuen	Robert Schumann	2017-11-21	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699294	"Kerner-Lieder" op. 35		Gerold Huber; Andrè Schuen	Robert Schumann	2017-11-21	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699295	"Ben danter mile steres		Gerold Huber; Andrè Schuen	Felix Dapoz	2017-11-21	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699296	"A la net"		Gerold Huber; Andrè Schuen	Felix Dapoz	2017-11-21	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699298	"Nos salvans"		Gerold Huber; Andrè Schuen	Jepele Frontull	2017-11-21	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699299	"Salüæ dal frosti"		Gerold Huber; Andrè Schuen	Lipo Verginer	2017-11-21	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699300	"Alalt al ci"		Gerold Huber; Andrè Schuen	Felix Dapoz	2017-11-21	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Robert Schumann: "Kerner-Lieder" op. 35; Fünf Lieder op. 40Felix Dapoz: "Ben danter mile steres; "A la net"Jepele Frontull: "Nos salvans"Lipo Verginer: "Salüæ dal frosti"Felix Dapoz: "Alalt al ci"Robert Schumann: Sechs Gedichte und Requiem op. 90 (Andrè Schuen, Bariton; Gerold Huber, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699333	Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105		Simon O'Neill; Gerhild Romberger; Susanna Mälkki	Jean Sibelius	2017-08-29, 2017-09-01	Aufnahme vom 22. August 2017 aus der Berwaldhalle, Stockholm. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105 Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Gerhild Romberger, Alt; Simon O'Neill, Tenor; Helsinki Symphony Orchestra, Leitung: Susanna Mälkki)	Aufnahme vom 22. August 2017 aus der Berwaldhalle, Stockholm. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105 Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Gerhild Romberger, Alt; Simon O'Neill, Tenor; Helsinki Symphony Orchestra, Leitung: Susanna Mälkki), Aufnahme vom 22. August 2017. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-DurGustav Mahler: "Das Lied von der Erde" (Gerhild Romberger, Alt; Simon O'Neill, Tenor; Helsinki Symphony Orchestra, Leitung: Susanna Mälkki)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699334	Das Lied von der Erde		Simon O'Neill; Gerhild Romberger; Susanna Mälkki	Gustav Mahler	2017-08-29, 2017-09-01	Aufnahme vom 22. August 2017 aus der Berwaldhalle, Stockholm. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105 Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Gerhild Romberger, Alt; Simon O'Neill, Tenor; Helsinki Symphony Orchestra, Leitung: Susanna Mälkki)	Aufnahme vom 22. August 2017 aus der Berwaldhalle, Stockholm. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105 Gustav Mahler: Das Lied von der Erde (Gerhild Romberger, Alt; Simon O'Neill, Tenor; Helsinki Symphony Orchestra, Leitung: Susanna Mälkki)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009699339	Sonate für Fagott und Klavier G-Dur op. 168		Rheingold Trio	Camille Saint-Saens	2017-06-30	Peter Tschaikowski: Polonaise aus der Oper "Eugen Onegin" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Tiberiu Soare) Camille Saint-Saëns: Sonate für Fagott und Klavier G-Dur op. 168 (Rheingold Trio) Johannes Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (Schumann-Quartett) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40, Fassung für Klavier	Peter Tschaikowski: Polonaise aus der Oper "Eugen Onegin" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Tiberiu Soare) Camille Saint-Saëns: Sonate für Fagott und Klavier G-Dur op. 168 (Rheingold Trio) Johannes Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (Schumann-Quartett) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40, Fassung für Klavier (Jewgenij Sudbin, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699350	"Danse macabre" op. 40, Fassung für Klavier		Jewgenij Sudbin	Camille Saint-Saens	2017-06-30	Peter Tschaikowski: Polonaise aus der Oper "Eugen Onegin" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Tiberiu Soare) Camille Saint-Saëns: Sonate für Fagott und Klavier G-Dur op. 168 (Rheingold Trio) Johannes Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (Schumann-Quartett) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40, Fassung für Klavier	Peter Tschaikowski: Polonaise aus der Oper "Eugen Onegin" (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Tiberiu Soare) Camille Saint-Saëns: Sonate für Fagott und Klavier G-Dur op. 168 (Rheingold Trio) Johannes Brahms: Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2 (Schumann-Quartett) Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. A-Dur Wq 172 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Martin Funda) Camille Saint-Saëns: "Danse macabre" op. 40, Fassung für Klavier (Jewgenij Sudbin, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699385	Französische Suite d-Moll BWV 812		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Andrés Orozco-Estrada	Johann Sebastian Bach	2017-02-25	Junge Interpreten. Aufnahme vom 23. Januar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Mit Aaron Pilsan (Klavier). Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812George Enescu: Suite Nr. 3 op. 18Frédéric Chopin: Zwölf Etüden op. 10 Anschließend: Dmitrij Schostakowitsch: Aus "Jazz-Suite Nr. 2" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Andrés Orozco-Estrada)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 23. Januar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Mit Aaron Pilsan (Klavier). Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812George Enescu: Suite Nr. 3 op. 18Frédéric Chopin: Zwölf Etüden op. 10 Anschließend: Dmitrij Schostakowitsch: Aus "Jazz-Suite Nr. 2" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Andrés Orozco-Estrada)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699386	Suite Nr. 3 op. 18		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Andrés Orozco-Estrada	George Enescu	2017-02-25	Junge Interpreten. Aufnahme vom 23. Januar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Mit Aaron Pilsan (Klavier). Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812George Enescu: Suite Nr. 3 op. 18Frédéric Chopin: Zwölf Etüden op. 10 Anschließend: Dmitrij Schostakowitsch: Aus "Jazz-Suite Nr. 2" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Andrés Orozco-Estrada)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 23. Januar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Mit Aaron Pilsan (Klavier). Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812George Enescu: Suite Nr. 3 op. 18Frédéric Chopin: Zwölf Etüden op. 10 Anschließend: Dmitrij Schostakowitsch: Aus "Jazz-Suite Nr. 2" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Andrés Orozco-Estrada)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699388	Zwölf Etüden op. 10 Anschließend:		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Andrés Orozco-Estrada	Frédéric Chopin	2017-02-25	Junge Interpreten. Aufnahme vom 23. Januar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Mit Aaron Pilsan (Klavier). Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812George Enescu: Suite Nr. 3 op. 18Frédéric Chopin: Zwölf Etüden op. 10 Anschließend: Dmitrij Schostakowitsch: Aus "Jazz-Suite Nr. 2" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Andrés Orozco-Estrada)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 23. Januar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Mit Aaron Pilsan (Klavier). Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812George Enescu: Suite Nr. 3 op. 18Frédéric Chopin: Zwölf Etüden op. 10 Anschließend: Dmitrij Schostakowitsch: Aus "Jazz-Suite Nr. 2" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Andrés Orozco-Estrada)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699389	Aus "Jazz-Suite Nr. 2"		Bayerisches Landesjugendorchester Augsburg; Andrés Orozco-Estrada	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-02-25	Junge Interpreten. Aufnahme vom 23. Januar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Mit Aaron Pilsan (Klavier). Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812George Enescu: Suite Nr. 3 op. 18Frédéric Chopin: Zwölf Etüden op. 10 Anschließend: Dmitrij Schostakowitsch: Aus "Jazz-Suite Nr. 2" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Andrés Orozco-Estrada)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 23. Januar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Mit Aaron Pilsan (Klavier). Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812George Enescu: Suite Nr. 3 op. 18Frédéric Chopin: Zwölf Etüden op. 10 Anschließend: Dmitrij Schostakowitsch: Aus "Jazz-Suite Nr. 2" (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: Andrés Orozco-Estrada)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699395	"Das Paradies und die Peri"		Ida Falk Winland; Jochim Backström; Ludwig Mittelhammer; Virginie Verrez; Andrew Staples; Christiane Karg; Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks; Daniel Harding	Robert Schumann	2017-03-27	Aufnahme vom 10. März 2017 in der Berwaldhallen, Stockholm. Mit Christiane Karg (Sopran); Ida Falk Winland (Sopran); Virginie Verrez (Mezzosopran); Andrew Staples (Tenor); Jochim Backström (Tenor); Ludwig Mittelhammer (Bariton); Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks; Daniel Harding (Leitung). Thema: Oratorium für Soli, Chor und Orchester op. 50	Aufnahme vom 10. März 2017 in der Berwaldhallen, Stockholm. Mit Christiane Karg (Sopran); Ida Falk Winland (Sopran); Virginie Verrez (Mezzosopran); Andrew Staples (Tenor); Jochim Backström (Tenor); Ludwig Mittelhammer (Bariton); Chor des Schwedischen Rundfunks; Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks; Daniel Harding (Leitung). Thema: Oratorium für Soli, Chor und Orchester op. 50	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009699399	La rouet d'Omphale op. 31		Orchestre National de France Paris; Leonard Bernstein	Camille Saint-Saens	2017-01-30	Mit Xaver Frühbeis. David Popper: Elfentanz op. 39 (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier)Amilcare Ponchielli: Tanz der Stunden, aus "La Gioconda" (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)John Field: Divertissement Nr. 1 E-Dur (Mícéal O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Albert William Ketelbey: The Clock and the Dresden Figures (Leslie Pearson, Klavier; Philharmonia Orchestra, Leitung: John Lanchbery)Antonín Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Detroit Symphony	Mit Xaver Frühbeis. David Popper: Elfentanz op. 39 (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier)Amilcare Ponchielli: Tanz der Stunden, aus "La Gioconda" (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)John Field: Divertissement Nr. 1 E-Dur (Mícéal O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Albert William Ketelbey: The Clock and the Dresden Figures (Leslie Pearson, Klavier; Philharmonia Orchestra, Leitung: John Lanchbery)Antonín Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)Joseph Woelfl: Streichquartett C-Dur op. 10,1 (Quatuor Mosaiques)Johann Sebastian Bach: Ricercar a 3, aus "Ein musikalisches Opfer" BWV 1079 (Thomas Dieltjens, Klavier)Johann Sebastian Bach/Het Collectief: Canon a 2 "Low Winds"; Canon a 2 "Concerto grosso"; Canon a 2 "Aeolian"; Canon perpetuus "Hommage a Anton W."; Canon a 2 "Fading"; Canon a 4 "Hommage a Jimi H."; Ricercar a 6 "Sorry", aus "Ein musikalisches Opfer" BWV 1079 "revisited" (Het Collectief)Camille Saint-Saëns: La rouet d'Omphale op. 31 (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein)Robert Schumann: Du bist wie eine Blume, aus "Myrthen" op. 25 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Christoph Eschenbach, Klavier)Johann Strauß: Bring einen Strauß mit roten Rosen (Sabine Meyer, Klarinette; Manuel Barrueco, Gitarre; Georg Hörtnagel, Kontrabass; King's Singers)Henriette Renié: Konzert für Harfe und Orchester (Emmanuel Ceysson; Orchestre Regional Avignon-Provence, Leitung: Samuel Jean)Dmitrij Kabalewskij: Die Komödianten op. 26, Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Vassily Sinaisky)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699411	"Rhapsody in Blue" für Klavier und Orchester		Ueli Wiget; Ute Gfrerer; Amarcord; Ensemble Modern Orchestra; HK Gruber	George Gershwin	2017-03-16	Aufzeichnung vom 12.03.17, Marienkirche Dessau. Kurt Weill in der Kirche. Für Weills Werk bietet dieses Konzert eine Traumbesetzung. Das Ensemble Modern beschäftigt sich schon seit vielen Jahren mit Kurt Weill, und auch der Dirigent und Komponist HK Gruber ist ein echter Weillianer. Kurt Weill: Konzertsuite aus der Schauspielmusik "Marie Galante" George Gershwin: "Rhapsody in Blue" für Klavier und Orchester Kurt Weill: Sinfonie Nr. 2 (Ute Gfrerer, Gesang; Ueli Wiget, Klavier; Ensemble Amarcord; Ensemble Modern Orchestra, Leitung: HK Gruber)	Aufzeichnung vom 12.03.17, Marienkirche Dessau. Kurt Weill in der Kirche. Für Weills Werk bietet dieses Konzert eine Traumbesetzung. Das Ensemble Modern beschäftigt sich schon seit vielen Jahren mit Kurt Weill, und auch der Dirigent und Komponist HK Gruber ist ein echter Weillianer. Kurt Weill: Konzertsuite aus der Schauspielmusik "Marie Galante" George Gershwin: "Rhapsody in Blue" für Klavier und Orchester Kurt Weill: Sinfonie Nr. 2 (Ute Gfrerer, Gesang; Ueli Wiget, Klavier; Ensemble Amarcord; Ensemble Modern Orchestra, Leitung: HK Gruber)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009699416	Die Komödianten op. 26, Suite		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Vassily Sinaisky	Dimitri Kabalewski	2017-01-30	Mit Xaver Frühbeis. David Popper: Elfentanz op. 39 (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier)Amilcare Ponchielli: Tanz der Stunden, aus "La Gioconda" (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)John Field: Divertissement Nr. 1 E-Dur (Mícéal O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Albert William Ketelbey: The Clock and the Dresden Figures (Leslie Pearson, Klavier; Philharmonia Orchestra, Leitung: John Lanchbery)Antonín Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Detroit Symphony	Mit Xaver Frühbeis. David Popper: Elfentanz op. 39 (Guido Schiefen, Violoncello; Olaf Dreßler, Klavier)Amilcare Ponchielli: Tanz der Stunden, aus "La Gioconda" (Göteborgs Symfoniker, Leitung: Neeme Järvi)John Field: Divertissement Nr. 1 E-Dur (Mícéal O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Albert William Ketelbey: The Clock and the Dresden Figures (Leslie Pearson, Klavier; Philharmonia Orchestra, Leitung: John Lanchbery)Antonín Dvořák: Böhmische Suite D-Dur op. 39 (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)Joseph Woelfl: Streichquartett C-Dur op. 10,1 (Quatuor Mosaiques)Johann Sebastian Bach: Ricercar a 3, aus "Ein musikalisches Opfer" BWV 1079 (Thomas Dieltjens, Klavier)Johann Sebastian Bach/Het Collectief: Canon a 2 "Low Winds"; Canon a 2 "Concerto grosso"; Canon a 2 "Aeolian"; Canon perpetuus "Hommage a Anton W."; Canon a 2 "Fading"; Canon a 4 "Hommage a Jimi H."; Ricercar a 6 "Sorry", aus "Ein musikalisches Opfer" BWV 1079 "revisited" (Het Collectief)Camille Saint-Saëns: La rouet d'Omphale op. 31 (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein)Robert Schumann: Du bist wie eine Blume, aus "Myrthen" op. 25 (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Christoph Eschenbach, Klavier)Johann Strauß: Bring einen Strauß mit roten Rosen (Sabine Meyer, Klarinette; Manuel Barrueco, Gitarre; Georg Hörtnagel, Kontrabass; King's Singers)Henriette Renié: Konzert für Harfe und Orchester (Emmanuel Ceysson; Orchestre Regional Avignon-Provence, Leitung: Samuel Jean)Dmitrij Kabalewskij: Die Komödianten op. 26, Suite (BBC Philharmonic, Leitung: Vassily Sinaisky)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699440	"Nisi Dominus"		Roberta Invernizzi; Lucia Cirillo; Sara Mingardo; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert; Peter Kopp	Baldassare Galuppi	2017-11-20	von BR-Klassik. Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Baldassare Galuppi: "Nisi Dominus" (Roberta Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Karl Goldmark: Streichquartett B-Dur op. 8 (Klenke-Quartett Weimar)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Hélène Grimaud, Klavier; Staatskapelle Dresden, Leitung: Vladimir Jurowski)	Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Chad Hoopes, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Peter Rösel, Klavier; Gewandhaus-Quartett)Johannes Brahms: "Haydn-Variationen" op. 56a (MDR-Kammerphilharmonie, Leitung: Christoph König)Baldassare Galuppi: "Nisi Dominus" (Roberta Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Christoph Graupner: Sinfonie (Alexander Peter, Pauken; Philharmonisches Kammerorchester Dresden), Max Bruch: Sinfonie Nr. 2 f-Moll (Staatskapelle Weimar, Leitung: Michael Halász)Robert Schumann: Romanzen und Balladen op. 67 (MDR-Rundfunkchor, Leitung: Howard Arman)Dmitri Schostakowitsch: Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur (Anastasia Woltschok, Klavier; Jenaer Philharmonie, Leitung: Simon Gaudenz)Baldassare Galuppi: "Nisi Dominus" (Roberta Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll (Sharon Kam, Klarinette; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Kurt Masur), von BR-Klassik. Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Bruno Weil)Baldassare Galuppi: "Nisi Dominus" (Roberta Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran; Sara Mingardo, Alt; Körnerscher Sing-Verein Dresden; Dresdner Instrumental-Concert, Leitung: Peter Kopp)Karl Goldmark: Streichquartett B-Dur op. 8 (Klenke-Quartett Weimar)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Hélène Grimaud, Klavier; Staatskapelle Dresden, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2
1009699451	"Die Puppenfee"		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Andrew Mogrelia	Josef Bayer	2017-02-05	Richard Wagner: "Die Feen", Ouvertüre (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Louis Moreau Gottschalk: "Fairy Land" (Klaus Kaufmann, Klavier)Henry Purcell: Aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Anthony Holborne: "The Fairy Round" (Julian Bream, Laute)Josef Bayer: "Die Puppenfee" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Andrew Mogrelia)Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouverture de féerie (Orchestre de Paris, Leitung: Jean Martinon)Igor Strawinsky: "Le baiser	Richard Wagner: "Die Feen", Ouvertüre (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi)Louis Moreau Gottschalk: "Fairy Land" (Klaus Kaufmann, Klavier)Henry Purcell: Aus "The Fairy Queen" (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Anthony Holborne: "The Fairy Round" (Julian Bream, Laute)Josef Bayer: "Die Puppenfee" (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Andrew Mogrelia)Maurice Ravel: "Shéhérazade", Ouverture de féerie (Orchestre de Paris, Leitung: Jean Martinon)Igor Strawinsky: "Le baiser de la fee", Suite (London Sinfonietta, Leitung: Riccardo Chailly).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699461	"Die Geschichten vom..."		Jorge Rotter	Klaus Hashagen	2017-12-20	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann (Roland Schmidt, Schlagzeug)Horst Lohse: "Prelude of Spring" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe)Hans Ludwig Schilling: "Triplex" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe).	BR – Bayern 2 - BR2
1009699462	"Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6		Franz Schillinger; Heinrich Rauh	Eva-Maria Houben	2017-12-20	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann (Roland Schmidt, Schlagzeug)Horst Lohse: "Prelude of Spring" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe)Hans Ludwig Schilling: "Triplex" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe).	BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699464	"Paysages Cor"		Monika Teepe	Wilfried Jentzsch	2017-12-20	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann (Roland Schmidt, Schlagzeug)Horst Lohse: "Prelude of Spring" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe)Hans Ludwig Schilling: "Triplex" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe).	BR – Bayern 2 - BR2
1009699465	"Poem oder 11. Sept. 1973"		Monika Teepe	Volker Blumenthaler	2017-12-20	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann (Roland Schmidt, Schlagzeug)Horst Lohse: "Prelude of Spring" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe)Hans Ludwig Schilling: "Triplex" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe).	BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699467	Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann		Roland Schmidt	Roland Schmidt	2017-12-20	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann (Roland Schmidt, Schlagzeug)Horst Lohse: "Prelude of Spring" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe)Hans Ludwig Schilling: "Triplex" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe).	BR – Bayern 2 - BR2
1009699473	"Prelude of Spring"		Renate Radomski-Jäkel; Heinrich Rauh	Horst Lohse	2017-12-20	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann (Roland Schmidt, Schlagzeug)Horst Lohse: "Prelude of Spring" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe)Hans Ludwig Schilling: "Triplex" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe).	BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699483	"Triplex"		Renate Radomski-Jäkel; Heinrich Rauh	Hans Ludwig Schilling	2017-12-20	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann	Thema: Zum 70. Geburtstag des Hornisten Wilfried Krüger. Klaus Hashagen: "Die Geschichten vom..." (Neue Pegnitzschäfer, Leitung: Jorge Rotter)Eva-Maria Houben: "Aus den fliegenden Blättern eines fahrenden Waldhornisten" Nr. 2 und Nr. 6Franz Schillinger: "Veränderliche Langsamkeiten III" (Heinrich Rauh, Violine; Franz Schillinger, Live-Elektronik)Wilfried Jentzsch: "Paysages Cor"Volker Blumenthaler: "Poem oder 11. Sept. 1973" (Monika Teepe, Sopran)Roland Schmidt: Zwei Sätze nach Bildern von Hans Hoffmann (Roland Schmidt, Schlagzeug)Horst Lohse: "Prelude of Spring" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe)Hans Ludwig Schilling: "Triplex" (Heinrich Rauh, Violine; Renate Radomski-Jäkel, Harfe).	BR – Bayern 2 - BR2
1009699566	"Lontano" für großes Orchester		SWF-Sinfonieorchester; Ernes Bour	György Ligeti	2017-10-19	Thema: Vor 50 Jahren: Die Donaueschinger Musiktage 1967. György Ligeti: "Lontano" für großes Orchester (SWF-Sinfonieorchester, Leitung: Ernes Bour) SWF-Jazz-Session Alexander von Schlippenbach "Globe Unity 67" Globe Unity Orchestra	Thema: Vor 50 Jahren: Die Donaueschinger Musiktage 1967. György Ligeti: "Lontano" für großes Orchester (SWF-Sinfonieorchester, Leitung: Ernes Bour) SWF-Jazz-Session Alexander von Schlippenbach "Globe Unity 67" Globe Unity Orchestra	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009699567	"Der goldene Hahn"		Alexander Vinogradov; Dmitri Ulyanov; Olesya Petrova; Sara Blanch; Alexey Lavrov; Sergei Skorokhodov; Alexander Kravets; Venera Gimadieva; Orchesta Sinfónica de Madrid; Coro Intermezzo; Ivor Bolton	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2017-10-14	Aufnahme vom 3. Juni 2017 im Teatro Real, Madrid. Mit Dmitri Ulyanov (Zar Dodon); Sergei Skorokhodov (Zarewitsch Gwidon); Alexey Lavrov (Zarewitsch Afron); Alexander Vinogradov (Polkan); Alexander Kravets (Der Astrologe); Venera Gimadieva (Zarin von Schemacha); Sara Blanch (Stimme des goldenen Hahns); Olesya Petrova (Amelfa); Coro Intermezzo; Orchesta Sinfónica de Madrid; Ivor Bolton (Leitung). Thema: Oper in drei Akten in russischer Sprache	Aufnahme vom 3. Juni 2017 im Teatro Real, Madrid. Mit Dmitri Ulyanov (Zar Dodon); Sergei Skorokhodov (Zarewitsch Gwidon); Alexey Lavrov (Zarewitsch Afron); Alexander Vinogradov (Polkan); Alexander Kravets (Der Astrologe); Venera Gimadieva (Zarin von Schemacha); Sara Blanch (Stimme des goldenen Hahns); Olesya Petrova (Amelfa); Coro Intermezzo; Orchesta Sinfónica de Madrid; Ivor Bolton (Leitung). Thema: Oper in drei Akten in russischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699581	Duett D-Dur		Ensemble Explorations	Gioacchino Rossini	2017-12-31	von BR-Klassik. Domenico Scarlatti: "Les femmes de bonne humeur", Suite (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer)Adalbert Gyrowetz: Quartett G-Dur op. 11 Nr. 2 (Ensemble Agora)Gian Francesco Malipiero: Klavierkonzert Nr. 3 (Sandro Ivo Bartoli, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Michele Carulli)Gioacchino Rossini: Duett D-Dur (Ensemble Explorations)Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung:	Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Es-Dur op. 9 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Jacques Mercier)Clara Schumann: Drei Romanzen op. 21 (Philippe Graffin, Violine; Claire Désert, Klavier)Frank Martin: "Maria-Triptychon" (Juliane Banse, Sopran; Muriel Cantoreggi, Violine; Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen)Gioacchino Rossini: Duett D-Dur (Ensemble Explorations)Eduard Franck: Violinkonzert e-Moll op. 30 (Christiane Edinger, Violine; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Hans-Peter Frank), von BR-Klassik. Domenico Scarlatti: "Les femmes de bonne humeur", Suite (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Robert Reimer)Adalbert Gyrowetz: Quartett G-Dur op. 11 Nr. 2 (Ensemble Agora)Gian Francesco Malipiero: Klavierkonzert Nr. 3 (Sandro Ivo Bartoli, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Michele Carulli)Gioacchino Rossini: Duett D-Dur (Ensemble Explorations)Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken, Leitung: Lü Jia)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699585	Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 63		Ori Epstein; Mathieu van Bellen; Omri Epstein; Busch-Trio:	Robert Schumann	2017-07-16	Aufnahme vom 18.06.2017, St. Nikolaikirche, Schönwalde. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klaviertrio Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 63 (Busch-Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	Aufnahme vom 18.06.2017, St. Nikolaikirche, Schönwalde. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio C-Dur KV 548 Hans Werner Henze: Kammersonate für Klaviertrio Robert Schumann: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 63 (Busch-Trio: Mathieu van Bellen, Violine; Ori Epstein, Violoncello; Omri Epstein, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009699618	"Frauenherz" op. 166		Münchner Rundfunkorchester; Tilo Fuchs	Josef Strauss	2017-09-09	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Fucík: "Traumideale" (Leitung: Robert Hanell)Klaus-Peter Bruchmann: Concertino (Edgar Gredler, Violoncello; Leitung: Robert Hanell)Josef Strauß: "Frauenherz" op. 166 (Leitung: Tilo Fuchs)Claude Bolling: Suite (Modern Life Quartet; Leitung: Carl Davis)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Julius Fucík: "Traumideale" (Leitung: Robert Hanell)Klaus-Peter Bruchmann: Concertino (Edgar Gredler, Violoncello; Leitung: Robert Hanell)Josef Strauß: "Frauenherz" op. 166 (Leitung: Tilo Fuchs)Claude Bolling: Suite (Modern Life Quartet; Leitung: Carl Davis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699653	Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette		Hille Perl; Eva Maria Pollerus; Daniela Lieb; Petra Müllejans	Georg Philipp Telemann	2017-09-26	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl,	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl, Viola da gamba; Eva Maria Pollerus, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699656	Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3		Hille Perl; Eva Maria Pollerus; Daniela Lieb; Petra Müllejans	Georg Philipp Telemann	2017-09-26	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl,	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl, Viola da gamba; Eva Maria Pollerus, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699663	Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13		Hille Perl; Eva Maria Pollerus; Daniela Lieb; Petra Müllejans	Georg Philipp Telemann	2017-09-26	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl,	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl, Viola da gamba; Eva Maria Pollerus, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699665	Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1		Hille Perl; Eva Maria Pollerus; Daniela Lieb; Petra Müllejans	Georg Philipp Telemann	2017-09-26	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl,	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl, Viola da gamba; Eva Maria Pollerus, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699666	Martin Taylor			Mit Karsten Mützelfeldt. Mitwirkende	2017-10-12	Aufnahmen vom 2. und 4. Juni 2017 aus dem Zaunerhof, Diersbach. Mit Karsten Mützelfeldt. Mitwirkende: Martin Taylor (Gitarre); Dickbauer Collective. Thema: INNtöne Jazzfestival 2017 in Diersbach (2)	Aufnahmen vom 2. und 4. Juni 2017 aus dem Zaunerhof, Diersbach. Mit Karsten Mützelfeldt. Mitwirkende: Martin Taylor (Gitarre); Dickbauer Collective. Thema: INNtöne Jazzfestival 2017 in Diersbach (2)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699667	Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6		Hille Perl; Eva Maria Pollerus; Daniela Lieb; Petra Müllejans	Georg Philipp Telemann	2017-09-26	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl,	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl, Viola da gamba; Eva Maria Pollerus, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699669	Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette		Hille Perl; Eva Maria Pollerus; Daniela Lieb; Petra Müllejans	Georg Philipp Telemann	2017-09-26	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl,	Konzert vom 25. Juni im Schloss Bad Krozingen. Thema: Gedenkkonzert zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Quartett Nr. 2 D-Dur TWV 43:D1 aus 6 Pariser Quartette; Sonate für Violine, Viola da gamba und Basso cont. h-Moll TWV 42:h6; Konzert für Flöte und Cembalo f-Moll TWV 42:H1; Ouvertüre für Cembalo solo G-Dur TWV 32:13; Methodische Sonate für Violine und Basso cont. A-Dur TWV 41:A3; Quartett Nr. 6 e-Moll TWV 43:e4 aus Neue Pariser Quartette (Daniela Lieb, Traversflöte; Petra Müllejans, Violine; Hille Perl, Viola da gamba; Eva Maria Pollerus, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699680	Duo pour Violon et Piano sur un Theme Irlandais et Le Carnaval de Venise op. 124		Camarata Carnaval; Burkard Sondermeier	Charles Dancla	2017-02-27	Direkt aus dem Theater der Stadt Marl. Mit Ulrike Froleyks. Thema: A la Quatsch. Karneval einmal klassisch op. 15. Charles Dancla: Duo pour Violon et Piano sur un Theme Irlandais et Le Carnaval de Venise op. 124 George Gershwin: Rhapsody in Blue André Ernest Modeste Grétry: Wo könnte es denn schöner sein? Camille Saint-Saëns: Der Schwan, aus "Karneval der Tiere" Jacques Offenbach: Höllengalopp - Can Can - oder Karneval in der Hölle Louis Lefébure-Wély: Bolero de Concert Jacques Offenbach: Tarantelle, aus "Die elektromagnetische Gesangsstunde"	Direkt aus dem Theater der Stadt Marl. Mit Ulrike Froleyks. Thema: A la Quatsch. Karneval einmal klassisch op. 15. Charles Dancla: Duo pour Violon et Piano sur un Theme Irlandais et Le Carnaval de Venise op. 124 George Gershwin: Rhapsody in Blue André Ernest Modeste Grétry: Wo könnte es denn schöner sein? Camille Saint-Saëns: Der Schwan, aus "Karneval der Tiere" Jacques Offenbach: Höllengalopp - Can Can - oder Karneval in der Hölle Louis Lefébure-Wély: Bolero de Concert Jacques Offenbach: Tarantelle, aus "Die elektromagnetische Gesangsstunde" Charles Gounod: Walzer der Julia Aram Chatschaturjan: Säbeltanz Nikolaj Rimski-Korsakow: Hummelflug (Camarata Carnaval, Leitung: Burkard Sondermeier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009699681	Hummelflug		Camarata Carnaval; Burkard Sondermeier	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2017-02-27	Direkt aus dem Theater der Stadt Marl. Mit Ulrike Froleyks. Thema: A la Quatsch. Karneval einmal klassisch op. 15. Charles Dancla: Duo pour Violon et Piano sur un Theme Irlandais et Le Carnaval de Venise op. 124 George Gershwin: Rhapsody in Blue André Ernest Modeste Grétry: Wo könnte es denn schöner sein? Camille Saint-Saëns: Der Schwan, aus "Karneval der Tiere" Jacques Offenbach: Höllengalopp - Can Can - oder Karneval in der Hölle Louis Lefébure-Wély: Bolero de Concert Jacques Offenbach: Tarantelle, aus "Die elektromagnetische Gesangsstunde"	Direkt aus dem Theater der Stadt Marl. Mit Ulrike Froleyks. Thema: A la Quatsch. Karneval einmal klassisch op. 15. Charles Dancla: Duo pour Violon et Piano sur un Theme Irlandais et Le Carnaval de Venise op. 124 George Gershwin: Rhapsody in Blue André Ernest Modeste Grétry: Wo könnte es denn schöner sein? Camille Saint-Saëns: Der Schwan, aus "Karneval der Tiere" Jacques Offenbach: Höllengalopp - Can Can - oder Karneval in der Hölle Louis Lefébure-Wély: Bolero de Concert Jacques Offenbach: Tarantelle, aus "Die elektromagnetische Gesangsstunde" Charles Gounod: Walzer der Julia Aram Chatschaturjan: Säbeltanz Nikolaj Rimski-Korsakow: Hummelflug (Camarata Carnaval, Leitung: Burkard Sondermeier)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699750	Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll		Karl-Andreas Kolly; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Howard Griffiths	Alexander K. Glasunow	2017-02-01	Franz Berwald: "Ernste und heitere Grillen" (Gävle Symphony Orchestra, Leitung: Petri Sakari)Sergej Rachmaninow: Aus Zehn Préludes op. 32 (Jeremy Filsell, Klavier)Bernhard Henrik Crusell: Divertimento C-Dur op. 9 (Simon Dent, Oboe; Südwestdeutsches Kammerorchester, Leitung: Vladislav Czarnecki)Alexander Glasunow: Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll (Karl-Andreas Kolly, Klavier; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Griffiths)Robert Schumann: Romanzen op. 94Franz Schubert: "Schwanengesang",	Franz Berwald: "Ernste und heitere Grillen" (Gävle Symphony Orchestra, Leitung: Petri Sakari)Sergej Rachmaninow: Aus Zehn Préludes op. 32 (Jeremy Filsell, Klavier)Bernhard Henrik Crusell: Divertimento C-Dur op. 9 (Simon Dent, Oboe; Südwestdeutsches Kammerorchester, Leitung: Vladislav Czarnecki)Alexander Glasunow: Klavierkonzert Nr. 1 f-Moll (Karl-Andreas Kolly, Klavier; Slowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Howard Griffiths)Robert Schumann: Romanzen op. 94Franz Schubert: "Schwanengesang", Ständchen D 957 Nr. 4 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Anneleen Lenaerts, Harfe)Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (hr-brass).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699764	"Linzer Torte"		Münchner Rundfunkorchester; Werner Schmidt-Boelcke	Ernst Fischer	2017-10-21	Karl Komzák: "Badner Madln" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)Leopold Wiesneth: "Aus dem Badnerpark" (Die Spilar Schrammeln)Miklós Rózsa: "Ungarische Serenade" op. 25 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jan Koetsier)Julius Weissenborn: Drei Stücke (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)Ernst Fischer: "Linzer Torte" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)	Karl Komzák: "Badner Madln" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willi Boskovsky)Leopold Wiesneth: "Aus dem Badnerpark" (Die Spilar Schrammeln)Miklós Rózsa: "Ungarische Serenade" op. 25 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jan Koetsier)Julius Weissenborn: Drei Stücke (Michael Weigel, Peter Hackenberg, Thomas Schibler, Fagott; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)Ernst Fischer: "Linzer Torte" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699794	Mit Jörg Widmann und Kit Armstrong trafen sich die Artistes étoiles 2014 und 2016 auf dem Kaisersaal-Podium und traten in einen facettenreichen musikalischen Austausch. Mozart wurde zum Gravitationszentrum des Konzerts, doch ging der Blick weit über seine		Adrian Brendel; Jörg Widmann; Andrej Bielow; Kit Armstrong	Aufnahme vom 22.06.16 aus dem Kaisersaal der Residenz Würzburg. Ein Gipfeltreffen für das Mozartfest	2017-06-05	Aufnahme vom 22.06.16 aus dem Kaisersaal der Residenz Würzburg. Ein Gipfeltreffen für das Mozartfest: Mit Jörg Widmann und Kit Armstrong trafen sich die Artistes étoiles 2014 und 2016 auf dem Kaisersaal-Podium und traten in einen facettenreichen musikalischen Austausch. Mozart wurde zum Gravitationszentrum des Konzerts, doch ging der Blick weit über seine Zeit hinaus in eine europäische Musikwelt, in welcher der Dialog von Zeiten und Stilen zum wesentlichen Merkmal geworden ist. Im "Musik-Panorama" senden wir einen Ausschnitt des Programms. Felix	Aufnahme vom 22.06.16 aus dem Kaisersaal der Residenz Würzburg. Ein Gipfeltreffen für das Mozartfest: Mit Jörg Widmann und Kit Armstrong trafen sich die Artistes étoiles 2014 und 2016 auf dem Kaisersaal-Podium und traten in einen facettenreichen musikalischen Austausch. Mozart wurde zum Gravitationszentrum des Konzerts, doch ging der Blick weit über seine Zeit hinaus in eine europäische Musikwelt, in welcher der Dialog von Zeiten und Stilen zum wesentlichen Merkmal geworden ist. Im "Musik-Panorama" senden wir einen Ausschnitt des Programms. Felix Mendelssohn: Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur Jörg Widmann: "Elf Humoresken" für Klavier (Auswahl) Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Nr. 6 G-Dur KV 564 (Jörg Widmann, Klarinette; Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009699796	Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur		Adrian Brendel; Jörg Widmann; Andrej Bielow; Kit Armstrong	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-06-05	Aufnahme vom 22.06.16 aus dem Kaisersaal der Residenz Würzburg. Ein Gipfeltreffen für das Mozartfest: Mit Jörg Widmann und Kit Armstrong trafen sich die Artistes étoiles 2014 und 2016 auf dem Kaisersaal-Podium und traten in einen facettenreichen musikalischen Austausch. Mozart wurde zum Gravitationszentrum des Konzerts, doch ging der Blick weit über seine Zeit hinaus in eine europäische Musikwelt, in welcher der Dialog von Zeiten und Stilen zum wesentlichen Merkmal geworden ist. Im "Musik-Panorama" senden wir einen Ausschnitt des Programms. Felix	Aufnahme vom 22.06.16 aus dem Kaisersaal der Residenz Würzburg. Ein Gipfeltreffen für das Mozartfest: Mit Jörg Widmann und Kit Armstrong trafen sich die Artistes étoiles 2014 und 2016 auf dem Kaisersaal-Podium und traten in einen facettenreichen musikalischen Austausch. Mozart wurde zum Gravitationszentrum des Konzerts, doch ging der Blick weit über seine Zeit hinaus in eine europäische Musikwelt, in welcher der Dialog von Zeiten und Stilen zum wesentlichen Merkmal geworden ist. Im "Musik-Panorama" senden wir einen Ausschnitt des Programms. Felix Mendelssohn: Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur Jörg Widmann: "Elf Humoresken" für Klavier (Auswahl) Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Nr. 6 G-Dur KV 564 (Jörg Widmann, Klarinette; Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699797	"Elf Humoresken" für Klavier (Auswahl)		Adrian Brendel; Jörg Widmann; Andrej Bielow; Kit Armstrong	Jörg Widmann	2017-06-05	Aufnahme vom 22.06.16 aus dem Kaisersaal der Residenz Würzburg. Ein Gipfeltreffen für das Mozartfest: Mit Jörg Widmann und Kit Armstrong trafen sich die Artistes étoiles 2014 und 2016 auf dem Kaisersaal-Podium und traten in einen facettenreichen musikalischen Austausch. Mozart wurde zum Gravitationszentrum des Konzerts, doch ging der Blick weit über seine Zeit hinaus in eine europäische Musikwelt, in welcher der Dialog von Zeiten und Stilen zum wesentlichen Merkmal geworden ist. Im "Musik-Panorama" senden wir einen Ausschnitt des Programms. Felix	Aufnahme vom 22.06.16 aus dem Kaisersaal der Residenz Würzburg. Ein Gipfeltreffen für das Mozartfest: Mit Jörg Widmann und Kit Armstrong trafen sich die Artistes étoiles 2014 und 2016 auf dem Kaisersaal-Podium und traten in einen facettenreichen musikalischen Austausch. Mozart wurde zum Gravitationszentrum des Konzerts, doch ging der Blick weit über seine Zeit hinaus in eine europäische Musikwelt, in welcher der Dialog von Zeiten und Stilen zum wesentlichen Merkmal geworden ist. Im "Musik-Panorama" senden wir einen Ausschnitt des Programms. Felix Mendelssohn: Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur Jörg Widmann: "Elf Humoresken" für Klavier (Auswahl) Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Nr. 6 G-Dur KV 564 (Jörg Widmann, Klarinette; Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009699798	Klaviertrio Nr. 6 G-Dur KV 564		Adrian Brendel; Jörg Widmann; Andrej Bielow; Kit Armstrong	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-05	Aufnahme vom 22.06.16 aus dem Kaisersaal der Residenz Würzburg. Ein Gipfeltreffen für das Mozartfest: Mit Jörg Widmann und Kit Armstrong trafen sich die Artistes étoiles 2014 und 2016 auf dem Kaisersaal-Podium und traten in einen facettenreichen musikalischen Austausch. Mozart wurde zum Gravitationszentrum des Konzerts, doch ging der Blick weit über seine Zeit hinaus in eine europäische Musikwelt, in welcher der Dialog von Zeiten und Stilen zum wesentlichen Merkmal geworden ist. Im "Musik-Panorama" senden wir einen Ausschnitt des Programms. Felix	Aufnahme vom 22.06.16 aus dem Kaisersaal der Residenz Würzburg. Ein Gipfeltreffen für das Mozartfest: Mit Jörg Widmann und Kit Armstrong trafen sich die Artistes étoiles 2014 und 2016 auf dem Kaisersaal-Podium und traten in einen facettenreichen musikalischen Austausch. Mozart wurde zum Gravitationszentrum des Konzerts, doch ging der Blick weit über seine Zeit hinaus in eine europäische Musikwelt, in welcher der Dialog von Zeiten und Stilen zum wesentlichen Merkmal geworden ist. Im "Musik-Panorama" senden wir einen Ausschnitt des Programms. Felix Mendelssohn: Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur Jörg Widmann: "Elf Humoresken" für Klavier (Auswahl) Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviertrio Nr. 6 G-Dur KV 564 (Jörg Widmann, Klarinette; Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699801	Vorspiel zur Oper "Die Gezeichneten"		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Michael Gielen	Franz Schreker	2017-07-30	Franz Schreker: Vorspiel zur Oper "Die Gezeichneten" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)Richard Strauss: Deutsche Motette für 4 Solostimmen und 16-stimmigen gemischten Chor a cappella op. 62 (Melanie Walz, Sopran; Susanne Krumbiegel, Alt; Michael Nowak, Tenor; Peter Lika, Bass; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Rupert Huber)Franz	Franz Schreker: Vorspiel zur Oper "Die Gezeichneten" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)Richard Strauss: Deutsche Motette für 4 Solostimmen und 16-stimmigen gemischten Chor a cappella op. 62 (Melanie Walz, Sopran; Susanne Krumbiegel, Alt; Michael Nowak, Tenor; Peter Lika, Bass; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Rupert Huber)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke", Walzer (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Peter Eötvös)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699803	"Der Tanz in der Dorfschenke", Walzer		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Peter Eötvös	Franz Liszt	2017-07-30	Franz Schreker: Vorspiel zur Oper "Die Gezeichneten" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)Richard Strauss: Deutsche Motette für 4 Solostimmen und 16-stimmigen gemischten Chor a cappella op. 62 (Melanie Walz, Sopran; Susanne Krumbiegel, Alt; Michael Nowak, Tenor; Peter Lika, Bass; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Rupert Huber)Franz	Franz Schreker: Vorspiel zur Oper "Die Gezeichneten" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 5 F-Dur (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Karel Mark Chichon)Richard Strauss: Deutsche Motette für 4 Solostimmen und 16-stimmigen gemischten Chor a cappella op. 62 (Melanie Walz, Sopran; Susanne Krumbiegel, Alt; Michael Nowak, Tenor; Peter Lika, Bass; SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Rupert Huber)Franz Liszt: "Der Tanz in der Dorfschenke", Walzer (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Peter Eötvös)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699855	Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung		Bogdan Laketic; Michael Knot; Duo Aliada	Antonio Vivaldi	2017-06-17	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699856	Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360		Bogdan Laketic; Michael Knot; Duo Aliada	Georg Friedrich Händel	2017-06-17	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699857	"Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40		Bogdan Laketic; Michael Knot; Duo Aliada	Edvard Grieg	2017-06-17	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699858	"Through my veins"		Bogdan Laketic; Michael Knot; Duo Aliada	Alexander Kaiser	2017-06-17	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699859	4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5		Bogdan Laketic; Michael Knot; Duo Aliada	Alban Berg	2017-06-17	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699860	3 Miniaturen für Klarinette und Klavier		Bogdan Laketic; Michael Knot; Duo Aliada	Krzystof Penderecki	2017-06-17	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699861	Rumänische Volkstänze		Bogdan Laketic; Michael Knot; Duo Aliada	Bela Bartók	2017-06-17	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	SWR – SWR2 - SWR2
1009699863	7 canciones populares españolas		Bogdan Laketic; Michael Knot; Duo Aliada	Manuel de Falla	2017-06-17	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	Konzert vom 28. April 2017 im Kurfürstlichen Palais, Trier. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll RV 439, "La Notte", Bearbeitung Georg Friedrich Händel: Sonate g-Moll op. 1 Nr. 2 HWV 360 Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", Suite im alten Stil G-Dur op. 40 Alexander Kaiser: "Through my veins" Alban Berg: 4 Stücke für Klarinette und Klavier op. 5 Krzysztof Penderecki: 3 Miniaturen für Klarinette und Klavier Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Manuel De Falla: 7 canciones populares españolas (Duo Aliada: Michael Knot, Saxofon; Bogdan Laketic, Akkordeon)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699869	Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331		Thomas Zehetmair; Ruth Kilius	Bohuslav Martinu	2017-03-08	Aufzeichnung vom 23.11.2016, Stadtcasino Basel. Thema: Martinů Festtage. Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331 Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423 Johannes Nied: "Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung) Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424 Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313 (Thomas Zehetmair, Violine; Ruth Kilius, Viola)	Aufzeichnung vom 23.11.2016, Stadtcasino Basel. Thema: Martinů Festtage. Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331 Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423 Johannes Nied: "Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung) Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424 Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313 (Thomas Zehetmair, Violine; Ruth Kilius, Viola)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009699870	Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423		Thomas Zehetmair; Ruth Kilius	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-08	Aufzeichnung vom 23.11.2016, Stadtcasino Basel. Thema: Martinů Festtage. Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331 Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423 Johannes Nied: "Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung) Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424 Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313 (Thomas Zehetmair, Violine; Ruth Kilius, Viola)	Aufzeichnung vom 23.11.2016, Stadtcasino Basel. Thema: Martinů Festtage. Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331 Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423 Johannes Nied: "Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung) Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424 Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313 (Thomas Zehetmair, Violine; Ruth Kilius, Viola)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009699871	"Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung)		Thomas Zehetmair; Ruth Kilius	Johannes Nied	2017-03-08	Aufzeichnung vom 23.11.2016, Stadtcasino Basel. Thema: Martinů Festtage. Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331 Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423 Johannes Nied: "Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung) Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424 Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313 (Thomas Zehetmair, Violine; Ruth Kilius, Viola)	Aufzeichnung vom 23.11.2016, Stadtcasino Basel. Thema: Martinů Festtage. Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331 Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423 Johannes Nied: "Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung) Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424 Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313 (Thomas Zehetmair, Violine; Ruth Kilius, Viola)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699872	Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424		Thomas Zehetmair; Ruth Kilius	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-08	Aufzeichnung vom 23.11.2016, Stadtcasino Basel. Thema: Martinů Festtage. Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331 Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423 Johannes Nied: "Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung) Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424 Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313 (Thomas Zehetmair, Violine; Ruth Kilius, Viola)	Aufzeichnung vom 23.11.2016, Stadtcasino Basel. Thema: Martinů Festtage. Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331 Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423 Johannes Nied: "Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung) Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424 Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313 (Thomas Zehetmair, Violine; Ruth Kilius, Viola)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009699873	Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313		Thomas Zehetmair; Ruth Kilius	Bohuslav Martinu	2017-03-08	Aufzeichnung vom 23.11.2016, Stadtcasino Basel. Thema: Martinů Festtage. Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331 Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423 Johannes Nied: "Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung) Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424 Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313 (Thomas Zehetmair, Violine; Ruth Kilius, Viola)	Aufzeichnung vom 23.11.2016, Stadtcasino Basel. Thema: Martinů Festtage. Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola H 331 Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 G-Dur für Violine und Viola KV 423 Johannes Nied: "Fragmente" für Violine und Viola (Uraufführung) Wolfgang Amadeus Mozart: Duo Nr. 1 B-Dur für Violine und Viola KV 424 Bohuslav Martinů: Duett Nr. 2 für Violine und Viola "Drei Madrigale" H 313 (Thomas Zehetmair, Violine; Ruth Kilius, Viola)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699881	"Clairières dans le ciel"		Elizabeth Norberg-Schulz; Münchner Rundfunkorchester; Marcello Viotti	Lili Boulanger	2017-05-07	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Leitung: Henry Raudales)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70 Nr. 1 (Leitung: Marko Letonja)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Duett Don Geronio - Donna Fiorilla (Eva Mei, Sopran; Bruno Praticò, Bariton; Leitung: Marcello Viotti) und Kavatine der Fiorilla aus dem 1. Akt (Eva Mei, Sopran; Leitung: János Kovács)Fanny Hensel: Ouvertüre C-Dur (Leitung: Marcello Viotti)Clara Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 7 (Patricia Pagny, Klavier; Leitung: Marcello Viotti)Lili Boulanger: "Clairières dans le ciel" (Elizabeth Norberg-Schulz, Sopran; Leitung: Marcello Viotti)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Henri Vieuxtemps: Duo brillant A-Dur op. 39 (Kurt Guntner, Violine; Angelica May, Violoncello; Leitung: Heinz Wallberg)Ernest Chausson: "Poème" op. 25 (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Kurt Eichhorn)Jules Massenet: "Hérodiade", Szene und Arie der Salome aus dem 1. Akt (Marina Rebeka, Sopran; Leitung: Michael Balke)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur (Philippe Entremont, Klavier; Leitung: Hermann Michael)André Caplet: "Légende" (Dominique Tassot, Saxofon; Leitung: Manfred Neuman)Lili Boulanger: Aus "Clairières dans le ciel" (Elizabeth Norberg-Schulz, Sopran; Leitung: Marcello Viotti)Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin", Menuet (Leitung: Richard McNicol)Jacques Offenbach: "Orpheus in der Unterwelt", Couplet du berger joli der Eurydice aus dem 1. Akt und Höllenchor und Finale aus dem 4. Akt (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Ulf Schirmer), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 3 (Leitung: Henry Raudales)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70 Nr. 1 (Leitung: Marko Letonja)Ermanno Wolf-Ferrari: Venezianische Suite a-Moll op. 18 (Leitung: Ulf Schirmer)Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia", Duett Don Geronio - Donna Fiorilla (Eva Mei, Sopran; Bruno Praticò, Bariton; Leitung: Marcello Viotti) und Kavatine der Fiorilla aus dem 1. Akt (Eva Mei, Sopran; Leitung: János Kovács)Fanny Hensel: Ouvertüre C-Dur (Leitung: Marcello Viotti)Clara Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 7 (Patricia Pagny, Klavier; Leitung: Marcello Viotti)Lili Boulanger: "Clairières dans le ciel" (Elizabeth Norberg-Schulz, Sopran; Leitung: Marcello Viotti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699917	Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz"		Rúben Valério; Beatriz Cortesão; José Trigo; Telmo Costa; Maria Diz; Pedro Carneiro; Pedro Carneiro	Carl Maria von Weber	2017-09-07	Aufzeichnungen vom 01./03.09.2017, Konzerthaus Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Mariana Vieira: "Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung) (Maria Diz, Oboe; Telmo Costa, Klarinette; Rúben Valério, Tuba; Beatriz Cortesão, Harfe; José Trigo, Kontrabass; Leitung und Marimba: Pedro Carneiro) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 34; Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug) Jacques Ibert: Bacchanale Jenny Peña Campo: Suite	Aufzeichnungen vom 01./03.09.2017, Konzerthaus Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Mariana Vieira: "Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung) (Maria Diz, Oboe; Telmo Costa, Klarinette; Rúben Valério, Tuba; Beatriz Cortesão, Harfe; José Trigo, Kontrabass; Leitung und Marimba: Pedro Carneiro) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 34; Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug) Jacques Ibert: Bacchanale Jenny Peña Campo: Suite George Gershwin: "Cuban Overture" (Sophie Pacini, Klavier; Cuban-European Youth Academy, Leitung: Duncan Ward)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699918	"Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung)		Rúben Valério; Beatriz Cortesão; José Trigo; Telmo Costa; Maria Diz; Pedro Carneiro; Pedro Carneiro	Mariana Vieira	2017-09-07	Aufzeichnungen vom 01./03.09.2017, Konzerthaus Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Mariana Vieira: "Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung) (Maria Diz, Oboe; Telmo Costa, Klarinette; Rúben Valério, Tuba; Beatriz Cortesão, Harfe; José Trigo, Kontrabass; Leitung und Marimba: Pedro Carneiro) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 34; Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug) Jacques Ibert: Bacchanale Jenny Peña Campo: Suite	Aufzeichnungen vom 01./03.09.2017, Konzerthaus Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Mariana Vieira: "Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung) (Maria Diz, Oboe; Telmo Costa, Klarinette; Rúben Valério, Tuba; Beatriz Cortesão, Harfe; José Trigo, Kontrabass; Leitung und Marimba: Pedro Carneiro) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 34; Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug) Jacques Ibert: Bacchanale Jenny Peña Campo: Suite George Gershwin: "Cuban Overture" (Sophie Pacini, Klavier; Cuban-European Youth Academy, Leitung: Duncan Ward)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009699922	Bacchanale		Sophie Pacini; Duncan Ward	Jacques Ibert	2017-09-07	Aufzeichnungen vom 01./03.09.2017, Konzerthaus Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Mariana Vieira: "Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung) (Maria Diz, Oboe; Telmo Costa, Klarinette; Rúben Valério, Tuba; Beatriz Cortesão, Harfe; José Trigo, Kontrabass; Leitung und Marimba: Pedro Carneiro) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 34; Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug) Jacques Ibert: Bacchanale Jenny Peña Campo: Suite	Aufzeichnungen vom 01./03.09.2017, Konzerthaus Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Mariana Vieira: "Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung) (Maria Diz, Oboe; Telmo Costa, Klarinette; Rúben Valério, Tuba; Beatriz Cortesão, Harfe; José Trigo, Kontrabass; Leitung und Marimba: Pedro Carneiro) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 34; Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug) Jacques Ibert: Bacchanale Jenny Peña Campo: Suite George Gershwin: "Cuban Overture" (Sophie Pacini, Klavier; Cuban-European Youth Academy, Leitung: Duncan Ward)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699923	Suite		Sophie Pacini; Duncan Ward	Jenny Peña Campo	2017-09-07	Aufzeichnungen vom 01./03.09.2017, Konzerthaus Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Mariana Vieira: "Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung) (Maria Diz, Oboe; Telmo Costa, Klarinette; Rúben Valério, Tuba; Beatriz Cortesão, Harfe; José Trigo, Kontrabass; Leitung und Marimba: Pedro Carneiro) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 34; Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug) Jacques Ibert: Bacchanale Jenny Peña Campo: Suite	Aufzeichnungen vom 01./03.09.2017, Konzerthaus Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Mariana Vieira: "Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung) (Maria Diz, Oboe; Telmo Costa, Klarinette; Rúben Valério, Tuba; Beatriz Cortesão, Harfe; José Trigo, Kontrabass; Leitung und Marimba: Pedro Carneiro) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 34; Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug) Jacques Ibert: Bacchanale Jenny Peña Campo: Suite George Gershwin: "Cuban Overture" (Sophie Pacini, Klavier; Cuban-European Youth Academy, Leitung: Duncan Ward)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009699925	"Cuban Overture"		Sophie Pacini; Duncan Ward	George Gershwin	2017-09-07	Aufzeichnungen vom 01./03.09.2017, Konzerthaus Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Mariana Vieira: "Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung) (Maria Diz, Oboe; Telmo Costa, Klarinette; Rúben Valério, Tuba; Beatriz Cortesão, Harfe; José Trigo, Kontrabass; Leitung und Marimba: Pedro Carneiro) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 34; Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug) Jacques Ibert: Bacchanale Jenny Peña Campo: Suite	Aufzeichnungen vom 01./03.09.2017, Konzerthaus Berlin. Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Der Freischütz" Mariana Vieira: "Raiz", Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester (Uraufführung) (Maria Diz, Oboe; Telmo Costa, Klarinette; Rúben Valério, Tuba; Beatriz Cortesão, Harfe; José Trigo, Kontrabass; Leitung und Marimba: Pedro Carneiro) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu "Die Geschöpfe des Prometheus" op. 34; Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug) Jacques Ibert: Bacchanale Jenny Peña Campo: Suite George Gershwin: "Cuban Overture" (Sophie Pacini, Klavier; Cuban-European Youth Academy, Leitung: Duncan Ward)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699947	Nachklänge von Ossian op. 1 (Ouvertüre für Orchester)		Danish National Radio Symphony Orchestra; Dmitri Kitajenko	Niels Wilhelm Gade	2017-02-21	Thema: Niels Gade zum 200. Geburtstag. Niels Gade: Nachklänge von Ossian op. 1 (Ouvertüre für Orchester) (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung; Dmitri Kitajenko); Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 25 (Roland Pöntinen, Klavier; Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi); Sonate Nr. 2 d-moll op. 21 (Andreas Hartmann, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier); Sinfonie Nr. 8 h-Moll op. 47 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi); 4 Fantasiestücke op. 43 (Rudolf Mauz, Klarinette; Lambert Bumiller, Klavier) sowie Lieder	Thema: Niels Gade zum 200. Geburtstag. Niels Gade: Nachklänge von Ossian op. 1 (Ouvertüre für Orchester) (Danish National Radio Symphony Orchestra, Leitung; Dmitri Kitajenko); Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 25 (Roland Pöntinen, Klavier; Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi); Sonate Nr. 2 d-moll op. 21 (Andreas Hartmann, Violine; Rolf-Dieter Arens, Klavier); Sinfonie Nr. 8 h-Moll op. 47 (Stockholm Sinfonietta, Leitung: Neeme Järvi); 4 Fantasiestücke op. 43 (Rudolf Mauz, Klarinette; Lambert Bumiller, Klavier) sowie Lieder	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009699956	"Musica su due dimensioni"		Ensemble Reflexion K	Bruno Maderna	2017-05-11	Aufnahme vom 29. März 2017 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Blaue Stille. Bruno Maderna: "Musica su due dimensioni"Kaija Saariaho: "Petals"Peter Gahn: "standing in front of the fiction shelves"Gerald Eckert: "den angestoßenen Augen der Steine" (Ensemble Reflexion K)	Aufnahme vom 29. März 2017 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Blaue Stille. Bruno Maderna: "Musica su due dimensioni"Kaija Saariaho: "Petals"Peter Gahn: "standing in front of the fiction shelves"Gerald Eckert: "den angestoßenen Augen der Steine" (Ensemble Reflexion K)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699958	"Petals"		Ensemble Reflexion K	Kaija Saariaho	2017-05-11	Aufnahme vom 29. März 2017 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Blaue Stille. Bruno Maderna: "Musica su due dimensioni"Kaija Saariaho: "Petals"Peter Gahn: "standing in front of the fiction shelves"Gerald Eckert: "den angestoßenen Augen der Steine" (Ensemble Reflexion K)	Aufnahme vom 29. März 2017 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Blaue Stille. Bruno Maderna: "Musica su due dimensioni"Kaija Saariaho: "Petals"Peter Gahn: "standing in front of the fiction shelves"Gerald Eckert: "den angestoßenen Augen der Steine" (Ensemble Reflexion K)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699959	"standing in front of the fiction shelves"		Ensemble Reflexion K	Peter Gahn	2017-05-11	Aufnahme vom 29. März 2017 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Blaue Stille. Bruno Maderna: "Musica su due dimensioni"Kaija Saariaho: "Petals"Peter Gahn: "standing in front of the fiction shelves"Gerald Eckert: "den angestoßenen Augen der Steine" (Ensemble Reflexion K)	Aufnahme vom 29. März 2017 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Blaue Stille. Bruno Maderna: "Musica su due dimensioni"Kaija Saariaho: "Petals"Peter Gahn: "standing in front of the fiction shelves"Gerald Eckert: "den angestoßenen Augen der Steine" (Ensemble Reflexion K)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699966	"den angestoßenen Augen der Steine"		Ensemble Reflexion K	Gerald Eckert	2017-05-11	Aufnahme vom 29. März 2017 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Blaue Stille. Bruno Maderna: "Musica su due dimensioni"Kaija Saariaho: "Petals"Peter Gahn: "standing in front of the fiction shelves"Gerald Eckert: "den angestoßenen Augen der Steine" (Ensemble Reflexion K)	Aufnahme vom 29. März 2017 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Blaue Stille. Bruno Maderna: "Musica su due dimensioni"Kaija Saariaho: "Petals"Peter Gahn: "standing in front of the fiction shelves"Gerald Eckert: "den angestoßenen Augen der Steine" (Ensemble Reflexion K)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699978	Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur op. 1/1		Mikhail Ovrutsky; Jinsang Lee; Grigory Alumyan; Beethoven-Trio Bonn	Ludwig van Beethoven	2017-07-30	Aufnahme vom 24.09.2016 aus dem Beethoven-Haus. Mit Oliver Cech. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur op. 1/1 Anton Arensky: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 32 Alexander Aljabjew: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Beethoven-Trio Bonn: Mikhail Ovrutsky, Violine; Grigory Alumyan, Violoncello; Jinsang Lee, Klavier)	Aufnahme vom 24.09.2016 aus dem Beethoven-Haus. Mit Oliver Cech. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur op. 1/1 Anton Arensky: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 32 Alexander Aljabjew: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Beethoven-Trio Bonn: Mikhail Ovrutsky, Violine; Grigory Alumyan, Violoncello; Jinsang Lee, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699981	Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur		Mikhail Ovrutsky; Jinsang Lee; Grigory Alumyan; Beethoven-Trio Bonn	Alexander Aljabjew	2017-07-30	Aufnahme vom 24.09.2016 aus dem Beethoven-Haus. Mit Oliver Cech. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur op. 1/1 Anton Arensky: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 32 Alexander Aljabjew: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Beethoven-Trio Bonn: Mikhail Ovrutsky, Violine; Grigory Alumyan, Violoncello; Jinsang Lee, Klavier)	Aufnahme vom 24.09.2016 aus dem Beethoven-Haus. Mit Oliver Cech. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur op. 1/1 Anton Arensky: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 32 Alexander Aljabjew: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Beethoven-Trio Bonn: Mikhail Ovrutsky, Violine; Grigory Alumyan, Violoncello; Jinsang Lee, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009699982	Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66		Mikhail Ovrutsky; Jinsang Lee; Grigory Alumyan; Beethoven-Trio Bonn	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-07-30	Aufnahme vom 24.09.2016 aus dem Beethoven-Haus. Mit Oliver Cech. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur op. 1/1 Anton Arensky: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 32 Alexander Aljabjew: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Beethoven-Trio Bonn: Mikhail Ovrutsky, Violine; Grigory Alumyan, Violoncello; Jinsang Lee, Klavier)	Aufnahme vom 24.09.2016 aus dem Beethoven-Haus. Mit Oliver Cech. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur op. 1/1 Anton Arensky: Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 32 Alexander Aljabjew: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur Felix Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 2 c-Moll op. 66 (Beethoven-Trio Bonn: Mikhail Ovrutsky, Violine; Grigory Alumyan, Violoncello; Jinsang Lee, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009699985	"Prélude à l'après-midi d'un faune"		Victor Stanislavsky; Dorel Golan; KBS Symphony Orchestra; Yoel Levi	Claude Debussy	2017-04-27	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Arts Centre, Seoul. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Francis Poulenc: Doppelkonzert d-MollMaurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (Dorel Golan, Victor Stanislavsky, Klavier; KBS Symphony Orchestra, Leitung: Yoel Levi)	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Arts Centre, Seoul. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Francis Poulenc: Doppelkonzert d-MollMaurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (Dorel Golan, Victor Stanislavsky, Klavier; KBS Symphony Orchestra, Leitung: Yoel Levi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699986	Doppelkonzert d-Moll		Victor Stanislavsky; Dorel Golan; KBS Symphony Orchestra; Yoel Levi	Francis Poulenc	2017-04-27	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Arts Centre, Seoul. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Francis Poulenc: Doppelkonzert d-MollMaurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (Dorel Golan, Victor Stanislavsky, Klavier; KBS Symphony Orchestra, Leitung: Yoel Levi)	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Arts Centre, Seoul. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Francis Poulenc: Doppelkonzert d-MollMaurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (Dorel Golan, Victor Stanislavsky, Klavier; KBS Symphony Orchestra, Leitung: Yoel Levi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699987	"Daphnis et Chloé"		Victor Stanislavsky; Dorel Golan; KBS Symphony Orchestra; Yoel Levi	Maurice Ravel	2017-04-27	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Arts Centre, Seoul. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Francis Poulenc: Doppelkonzert d-MollMaurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (Dorel Golan, Victor Stanislavsky, Klavier; KBS Symphony Orchestra, Leitung: Yoel Levi)	Aufnahme vom 17. Juni 2016 im Arts Centre, Seoul. Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune"Francis Poulenc: Doppelkonzert d-MollMaurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (Dorel Golan, Victor Stanislavsky, Klavier; KBS Symphony Orchestra, Leitung: Yoel Levi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699990	Scherzo d-Moll		Sankt Petersburger Philharmoniker; Mariss Jansons	Sergei W. Rachmaninow	2017-04-15	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri,	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri, ninfe et salvatici" (Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler aus dem 3. Akt (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Erich Wolfgang Korngold: "Viel Lärmen um Nichts", Mummenschanz op. 11 Nr. 5 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Gioacchino Rossini: Valse anti-dansante (Stefan Irmer, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, Rondo (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Peter Ruzicka)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: Passacaglia (Nigel Kennedy, Violine; Lynn Harrell, Violoncello)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Mulo Francel: "Canzona della strada" (Quadro Nuevo; NDR Pops Orchestra)Antoine Dornel: Chaconne D-Dur (Ensemble 1700, Leitung: Dorothee Oberlinger)Frédéric Chopin: "Les Sylphides", Finale (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel), Mit Heike Schwers. Louis Moreau Gottschalk: Grand Scherzo op. 57 (Philip Martin, Klavier) Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (St. Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons) Sergej Rachmaninow: 6 Lieder op. 4 (Evelina Dobraceva und Ekaterina Siurina, Sopran; Daniil Shtoda, Tenor; Andrei Bondarenko und Rodion Pogossow, Bariton; Iain Burnside, Klavier) Johann Friedrich Fasch: Konzert d-Moll (Richard Stone, Laute; Tempesta di Mare, Leitung: Gwyn Roberts) Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31,2 (Igor Levit, Klavier) Hector Berlioz: Fantasie über "Der Sturm" von Shakespeare, aus "Lelio oder die Rückkehr ins Leben" op. 14b, Lyrisches Monodrama (San Francisco Symphony Chorus and Orchestra, Leitung: Michael Tilson Thomas) Louis Moreau Gottschalk: Morte (Philip Martin, Klavier) Louis Moreau Gottschalk: Sinfonie Nr. 1 "La nuit des tropiques" (Hot Springs Music Festival, Leitung: Richard Rosenberg) Darius Milhaud: Sonate op. 47 (Les Vents Français) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009699995	Passacaglia		Nigel Kennedy; Lynn Harrell	Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen	2017-04-15	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri,	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri, ninfe et salvatici" (Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler aus dem 3. Akt (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Erich Wolfgang Korngold: "Viel Lärmen um Nichts", Mummenschanz op. 11 Nr. 5 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Gioacchino Rossini: Valse anti-dansante (Stefan Irmer, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, Rondo (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Peter Ruzicka)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: Passacaglia (Nigel Kennedy, Violine; Lynn Harrell, Violoncello)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Mulo Francel: "Canzona della strada" (Quadro Nuevo; NDR Pops Orchestra)Antoine Dornel: Chaconne D-Dur (Ensemble 1700, Leitung: Dorothee Oberlinger)Frédéric Chopin: "Les Sylphides", Finale (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009699997	"Petite suite" op. 22		Bamberger Symphoniker; Georges Prêtre	Georges Bizet	2017-04-15	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri,	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri, ninfe et salvatici" (Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler aus dem 3. Akt (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Erich Wolfgang Korngold: "Viel Lärmen um Nichts", Mummenschanz op. 11 Nr. 5 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Gioacchino Rossini: Valse anti-dansante (Stefan Irmer, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, Rondo (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Peter Ruzicka)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: Passacaglia (Nigel Kennedy, Violine; Lynn Harrell, Violoncello)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Mulo Francel: "Canzona della strada" (Quadro Nuevo; NDR Pops Orchestra)Antoine Dornel: Chaconne D-Dur (Ensemble 1700, Leitung: Dorothee Oberlinger)Frédéric Chopin: "Les Sylphides", Finale (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700005	"Les Sylphides", Finale		Cincinnati Pops Orchestra; Erich Kunzel	Frédéric Chopin	2017-04-15	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri,	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri, ninfe et salvatici" (Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler aus dem 3. Akt (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Erich Wolfgang Korngold: "Viel Lärmen um Nichts", Mummenschanz op. 11 Nr. 5 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Gioacchino Rossini: Valse anti-dansante (Stefan Irmer, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, Rondo (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Peter Ruzicka)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: Passacaglia (Nigel Kennedy, Violine; Lynn Harrell, Violoncello)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Mulo Francel: "Canzona della strada" (Quadro Nuevo; NDR Pops Orchestra)Antoine Dornel: Chaconne D-Dur (Ensemble 1700, Leitung: Dorothee Oberlinger)Frédéric Chopin: "Les Sylphides", Finale (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700018	Diferencias sobre la pavana italiana		Jordi Savall; Hespèrion XX; Jordi Savall	Antonio de Cabezon	2017-04-15	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri,	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri, ninfe et salvatici" (Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler aus dem 3. Akt (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Erich Wolfgang Korngold: "Viel Lärmen um Nichts", Mummenschanz op. 11 Nr. 5 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Gioacchino Rossini: Valse anti-dansante (Stefan Irmer, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, Rondo (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Peter Ruzicka)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: Passacaglia (Nigel Kennedy, Violine; Lynn Harrell, Violoncello)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Mulo Francel: "Canzona della strada" (Quadro Nuevo; NDR Pops Orchestra)Antoine Dornel: Chaconne D-Dur (Ensemble 1700, Leitung: Dorothee Oberlinger)Frédéric Chopin: "Les Sylphides", Finale (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700020	Sinfonie D-Dur KV 45		The English Concert; Trevor Pinnock	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-15	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri,	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri, ninfe et salvatici" (Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler aus dem 3. Akt (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Erich Wolfgang Korngold: "Viel Lärmen um Nichts", Mummenschanz op. 11 Nr. 5 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Gioacchino Rossini: Valse anti-dansante (Stefan Irmer, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, Rondo (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Peter Ruzicka)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: Passacaglia (Nigel Kennedy, Violine; Lynn Harrell, Violoncello)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Georges Prêtre)Mulo Francel: "Canzona della strada" (Quadro Nuevo; NDR Pops Orchestra)Antoine Dornel: Chaconne D-Dur (Ensemble 1700, Leitung: Dorothee Oberlinger)Frédéric Chopin: "Les Sylphides", Finale (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700024	Valse anti-dansante		Stefan Irmer	Gioacchino Rossini	2017-04-15	Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri,	Aus dem Studio Franken. Antonio Vivaldi: "L'incoronazione di Dario", Ouvertüre (I Virtuosi delle Muse, Leitung: Stefano Molardi)Franz Schubert: Streichquartett g-Moll, Allegro D 173 (Chiaroscuro Quartet)Georges Bizet: Sinfonie Nr. 1 C-Dur, Allegro vivace (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jérémie Rhorer)Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 2 G-Dur (Das Neu-Eröffnete Orchestre, Leitung: Jürgen Sonnentheil)Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Montagues und Capulets (Junge Deutsch-Französische Philharmonie, Leitung: Nicolaus Richter)Joseph Martin Kraus: "Amphitryon", Intermède Nr. 3 (Amphion Bläseroktett)Wilhelm Wilms: Sinfonie c-Moll, Rondo op. 23 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Antonio Maria Bononcini: "Tigrane, rè d'Armenia", Sinfonia (Lautten Compagney Berlin, Leitung: Wolfgang Katschner)Agustín Barrios: Walzer op. 8 Nr. 3 (Siegbert Remberger, Gitarre)Alfredo Catalani: Scherzo (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Gioacchino Rossini: "Valse anti-dansante" (Stefan Irmer, Klavier)Antonín Dvorák: Quartett F-Dur, Finale op. 96 (Quatuor Habanera)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (Nemanja Radulovic, Violine; Double Sens)Felix Mendelssohn: Variations concertantes D-Dur op. 17 (Sebastian Hess, Violoncello; Moritz Eggert, Klavier), Aus dem Studio Franken. Sergej Rachmaninow: Scherzo d-Moll (Sankt Petersburger Philharmoniker, Leitung: Mariss Jansons)Johann Georg Pisendel: Sinfonia B-Dur (Batzdorfer Hofkapelle)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Antonio de Cabezón: Diferencias sobre la pavana italiana (Hespèrion XX, Viola und Leitung: Jordi Savall)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 45 (The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)Johann Heinrich Schmelzer: "Balletto di centauri, ninfe et salvatici" (Musica Fiata, Leitung: Roland Wilson)Nikolaj Rimski-Korsakow: "Schneeflöckchen", Tanz der Gaukler aus dem 3. Akt (Philharmonie Baden-Baden, Leitung: Pavel Baleff)Erich Wolfgang Korngold: "Viel Lärmen um Nichts", Mummenschanz op. 11 Nr. 5 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Alexander Shelley)Gioacchino Rossini: Valse anti-dansante (Stefan Irmer, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, Rondo (Jörg Widmann, Klarinette; Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Peter Ruzicka)Georg Friedrich Händel/Johann August Halvorsen: Passacaglia (Nigel Kennedy, Violine; Lynn Harrell, Violoncello)Georges Bizet: "Petite suite" op. 22 (Bamberger	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700035	"Billy the Kid"		Münchner Rundfunkorchester; Charles Gerhardt	Aaron Copland	2017-12-12	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)Francis Poulenc: "Trois mouvements perpétuels" (Claudia Bucchini, Flöte; Domenico Orlando, Oboe; Stefano Rava, Englischhorn; Calogero Palermo, Klarinette; Andrea Zucco, Fagott; Geremia Iezzi, Horn; Duccio Ceccanti, Violine; Edoardo Rosadini, Viola; Lorenzo Così, Violoncello; Petru Horvath, Kontrabass)Erik Satie: Gymnopédie Nr. 1 und Nr. 3 (Orchestre National du Capitole de	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Valses nobles et sentimentales" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Bernard Haitink)Francis Poulenc: "Trois mouvements perpétuels" (Claudia Bucchini, Flöte; Domenico Orlando, Oboe; Stefano Rava, Englischhorn; Calogero Palermo, Klarinette; Andrea Zucco, Fagott; Geremia Iezzi, Horn; Duccio Ceccanti, Violine; Edoardo Rosadini, Viola; Lorenzo Così, Violoncello; Petru Horvath, Kontrabass)Erik Satie: Gymnopédie Nr. 1 und Nr. 3 (Orchestre National du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Darius Milhaud: "Le bœuf sur le toit" op. 58 (Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein)Richard Strauss: "Don Juan" op. 20 (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)Aaron Copland: "Billy the Kid" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Charles Gerhardt)Paul Dukas: "Der Zauberlehrling" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Junichi Hirokami)Peter Tschaikowski: "Manfred" op. 58 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl-Heinz Steffens)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700036	Can-Can aus "La Vie Parisienne"		Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella; The Pianos Trio	Jacques Offenbach	2017-02-26	Aufnahme vom 25.04.16 in der Gebläsehalle des Landschaftsparks Nord, Duisburg. Thema: Klavier-Festival Ruhr 2016. Jacques Offenbach: Can-Can aus "La Vie Parisienne" Claude Debussy: La Mer Paul Dukas: Der Zauberlehrling Mariano Mores: Taquito militar (bearbeitet für drei Klaviere) (The Pianos Trio: Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella)	Aufnahme vom 25.04.16 in der Gebläsehalle des Landschaftsparks Nord, Duisburg. Thema: Klavier-Festival Ruhr 2016. Jacques Offenbach: Can-Can aus "La Vie Parisienne" Claude Debussy: La Mer Paul Dukas: Der Zauberlehrling Mariano Mores: Taquito militar (bearbeitet für drei Klaviere) (The Pianos Trio: Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella)	Deutschlandfunk - DLF
1009700039	La Mer		Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella; The Pianos Trio	Claude Debussy	2017-02-26	Aufnahme vom 25.04.16 in der Gebläsehalle des Landschaftsparks Nord, Duisburg. Thema: Klavier-Festival Ruhr 2016. Jacques Offenbach: Can-Can aus "La Vie Parisienne" Claude Debussy: La Mer Paul Dukas: Der Zauberlehrling Mariano Mores: Taquito militar (bearbeitet für drei Klaviere) (The Pianos Trio: Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella)	Aufnahme vom 25.04.16 in der Gebläsehalle des Landschaftsparks Nord, Duisburg. Thema: Klavier-Festival Ruhr 2016. Jacques Offenbach: Can-Can aus "La Vie Parisienne" Claude Debussy: La Mer Paul Dukas: Der Zauberlehrling Mariano Mores: Taquito militar (bearbeitet für drei Klaviere) (The Pianos Trio: Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella)	Deutschlandfunk - DLF
1009700040	Der Zauberlehrling		Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella; The Pianos Trio	Paul Dukas	2017-02-26	Aufnahme vom 25.04.16 in der Gebläsehalle des Landschaftsparks Nord, Duisburg. Thema: Klavier-Festival Ruhr 2016. Jacques Offenbach: Can-Can aus "La Vie Parisienne" Claude Debussy: La Mer Paul Dukas: Der Zauberlehrling Mariano Mores: Taquito militar (bearbeitet für drei Klaviere) (The Pianos Trio: Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella)	Aufnahme vom 25.04.16 in der Gebläsehalle des Landschaftsparks Nord, Duisburg. Thema: Klavier-Festival Ruhr 2016. Jacques Offenbach: Can-Can aus "La Vie Parisienne" Claude Debussy: La Mer Paul Dukas: Der Zauberlehrling Mariano Mores: Taquito militar (bearbeitet für drei Klaviere) (The Pianos Trio: Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700041	Taquito militar (bearbeitet für drei Klaviere)		Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella; The Pianos Trio	Mariano Mores	2017-02-26	Aufnahme vom 25.04.16 in der Gebläsehalle des Landschaftsparks Nord, Duisburg. Thema: Klavier-Festival Ruhr 2016. Jacques Offenbach: Can-Can aus "La Vie Parisienne" Claude Debussy: La Mer Paul Dukas: Der Zauberlehrling Mariano Mores: Taquito militar (bearbeitet für drei Klaviere) (The Pianos Trio: Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella)	Aufnahme vom 25.04.16 in der Gebläsehalle des Landschaftsparks Nord, Duisburg. Thema: Klavier-Festival Ruhr 2016. Jacques Offenbach: Can-Can aus "La Vie Parisienne" Claude Debussy: La Mer Paul Dukas: Der Zauberlehrling Mariano Mores: Taquito militar (bearbeitet für drei Klaviere) (The Pianos Trio: Giorgia Tomassi; Carlo Maria Griguoli; Alessandro Stella)	Deutschlandfunk - DLF
1009700042	"O, Sing unto the Lord"		Annelies Decock; Manuela Bucher; Dimos de Beun; Jan Van Outryve; Steve Dugardin; Thomas Baeté; Kevin Skelton; Lisandro Abadie; Jivka Kaltcheva; Griet De Geyter; Transports Publics	Henry Purcell	2017-07-14	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve Dugardin, Countertenor; Kevin Skelton, Tenor; Annelies Decock, Violine; Jivka Kaltcheva, Violine; Manuela Bucher, Viola; Dimos de Beun, Orgel; Jan Van Outryve, Theorbe; Thomas Baeté, Viola da Gamba und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700044	"Like as the hart desires ye water brooks" op. 10		Annelies Decock; Manuela Bucher; Dimos de Beun; Jan Van Outryve; Steve Dugardin; Thomas Baeté; Kevin Skelton; Lisandro Abadie; Jivka Kaltcheva; Griet De Geyter; Transports Publics	Pelham Humfrey	2017-07-14	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve Dugardin, Countertenor; Kevin Skelton, Tenor; Annelies Decock, Violine; Jivka Kaltcheva, Violine; Manuela Bucher, Viola; Dimos de Beun, Orgel; Jan Van Outryve, Theorbe; Thomas Baeté, Viola da Gamba und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009700045	Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts"		Annelies Decock; Manuela Bucher; Dimos de Beun; Jan Van Outryve; Steve Dugardin; Thomas Baeté; Kevin Skelton; Lisandro Abadie; Jivka Kaltcheva; Griet De Geyter; Transports Publics	Matthew Locke	2017-07-14	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve Dugardin, Countertenor; Kevin Skelton, Tenor; Annelies Decock, Violine; Jivka Kaltcheva, Violine; Manuela Bucher, Viola; Dimos de Beun, Orgel; Jan Van Outryve, Theorbe; Thomas Baeté, Viola da Gamba und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700046	"Save me, O God, for the waters are come in"		Annelies Decock; Manuela Bucher; Dimos de Beun; Jan Van Outryve; Steve Dugardin; Thomas Baeté; Kevin Skelton; Lisandro Abadie; Jivka Kaltcheva; Griet De Geyter; Transports Publics	John Blow	2017-07-14	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve Dugardin, Countertenor; Kevin Skelton, Tenor; Annelies Decock, Violine; Jivka Kaltcheva, Violine; Manuela Bucher, Viola; Dimos de Beun, Orgel; Jan Van Outryve, Theorbe; Thomas Baeté, Viola da Gamba und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009700047	"Hosanna to the highest"		Annelies Decock; Manuela Bucher; Dimos de Beun; Jan Van Outryve; Steve Dugardin; Thomas Baeté; Kevin Skelton; Lisandro Abadie; Jivka Kaltcheva; Griet De Geyter; Transports Publics	Henry Purcell	2017-07-14	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve Dugardin, Countertenor; Kevin Skelton, Tenor; Annelies Decock, Violine; Jivka Kaltcheva, Violine; Manuela Bucher, Viola; Dimos de Beun, Orgel; Jan Van Outryve, Theorbe; Thomas Baeté, Viola da Gamba und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700048	"They that go down to the sea in ships" (Psalm 107)		Annelies Decock; Manuela Bucher; Dimos de Beun; Jan Van Outryve; Steve Dugardin; Thomas Baeté; Kevin Skelton; Lisandro Abadie; Jivka Kaltcheva; Griet De Geyter; Transports Publics	Henry Purcell	2017-07-14	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve Dugardin, Countertenor; Kevin Skelton, Tenor; Annelies Decock, Violine; Jivka Kaltcheva, Violine; Manuela Bucher, Viola; Dimos de Beun, Orgel; Jan Van Outryve, Theorbe; Thomas Baeté, Viola da Gamba und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009700049	"In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"		Annelies Decock; Manuela Bucher; Dimos de Beun; Jan Van Outryve; Steve Dugardin; Thomas Baeté; Kevin Skelton; Lisandro Abadie; Jivka Kaltcheva; Griet De Geyter; Transports Publics	Henry Purcell	2017-07-14	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve Dugardin, Countertenor; Kevin Skelton, Tenor; Annelies Decock, Violine; Jivka Kaltcheva, Violine; Manuela Bucher, Viola; Dimos de Beun, Orgel; Jan Van Outryve, Theorbe; Thomas Baeté, Viola da Gamba und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700050	Chacony		Annelies Decock; Manuela Bucher; Dimos de Beun; Jan Van Outryve; Steve Dugardin; Thomas Baeté; Kevin Skelton; Lisandro Abadie; Jivka Kaltcheva; Griet De Geyter; Transports Publics	Henry Purcell	2017-07-14	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve	Aufzeichnung vom 18.06.2017, Raffaelsaal der Orangerie. Thema: "Die zu Schiff das Meer befahren". Henry Purcell: "O, Sing unto the Lord" Pelham Humfrey: "Like as the hart desires ye water brooks" op. 10 Matthew Locke: Suite Nr. 2 in d und D aus "Consorts of fower parts" John Blow: "Save me, O God, for the waters are come in" Henry Purcell: "Hosanna to the highest"; "They that go down to the sea in ships" (Psalm 107); "In guilty Night (Saul and the Witch of Endor)"; Chacony (Transports Publics: Lisandro Abadie, Bassbariton; Griet De Geyter, Sopran; Steve Dugardin, Countertenor; Kevin Skelton, Tenor; Annelies Decock, Violine; Jivka Kaltcheva, Violine; Manuela Bucher, Viola; Dimos de Beun, Orgel; Jan Van Outryve, Theorbe; Thomas Baeté, Viola da Gamba und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009700052	Partita c-Moll BWV 826		Beatrice Rana	Johann Sebastian Bach	2017-01-07	Junge Interpreten. Aufnahme vom 28. November 2016 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll BWV 826Claude Debussy: "Pour le piano"Frédéric Chopin: Sonate b-Moll op. 35Maurice Ravel: "La valse" (Beatrice Rana, Klavier) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: David Afkham)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 28. November 2016 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll BWV 826Claude Debussy: "Pour le piano"Frédéric Chopin: Sonate b-Moll op. 35Maurice Ravel: "La valse" (Beatrice Rana, Klavier) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: David Afkham)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700053	"Pour le piano"		Beatrice Rana	Claude Debussy	2017-01-07	Junge Interpreten. Aufnahme vom 28. November 2016 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll BWV 826Claude Debussy: "Pour le piano"Frédéric Chopin: Sonate b-Moll op. 35Maurice Ravel: "La valse" (Beatrice Rana, Klavier) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: David Afkham)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 28. November 2016 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll BWV 826Claude Debussy: "Pour le piano"Frédéric Chopin: Sonate b-Moll op. 35Maurice Ravel: "La valse" (Beatrice Rana, Klavier) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: David Afkham)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700055	Sonate b-Moll op. 35		Beatrice Rana	Frédéric Chopin	2017-01-07	Junge Interpreten. Aufnahme vom 28. November 2016 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll BWV 826Claude Debussy: "Pour le piano"Frédéric Chopin: Sonate b-Moll op. 35Maurice Ravel: "La valse" (Beatrice Rana, Klavier) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: David Afkham)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 28. November 2016 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll BWV 826Claude Debussy: "Pour le piano"Frédéric Chopin: Sonate b-Moll op. 35Maurice Ravel: "La valse" (Beatrice Rana, Klavier) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: David Afkham)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700057	"La valse"		Beatrice Rana	Maurice Ravel	2017-01-07	Junge Interpreten. Aufnahme vom 28. November 2016 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll BWV 826Claude Debussy: "Pour le piano"Frédéric Chopin: Sonate b-Moll op. 35Maurice Ravel: "La valse" (Beatrice Rana, Klavier) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: David Afkham)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 28. November 2016 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll BWV 826Claude Debussy: "Pour le piano"Frédéric Chopin: Sonate b-Moll op. 35Maurice Ravel: "La valse" (Beatrice Rana, Klavier) Anschließend: Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Bayerisches Landesjugendorchester, Ltg.: David Afkham)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700065	Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"		Javier Rameix; Tomasz Máté	Ludwig van Beethoven	2017-09-02	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700066	Sonate g-Moll		Anna Tsybuleva	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-02-21	Aufnahme vom 4. Juni 2016 aus dem Kunstmuseum, Bochum. Mit Wibke Gerking. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate g-Moll Johannes Brahms: Capriccen und Intermezzi, aus "Fantasien" op. 116 Max Reger: 5 Aquarelle op. 25 Dmitri Schostakowitsch: 24 Präludien op. 34 (Anna Tsybuleva, Klavier)	Aufnahme vom 4. Juni 2016 aus dem Kunstmuseum, Bochum. Mit Wibke Gerking. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate g-Moll Johannes Brahms: Capriccen und Intermezzi, aus "Fantasien" op. 116 Max Reger: 5 Aquarelle op. 25 Dmitri Schostakowitsch: 24 Präludien op. 34 (Anna Tsybuleva, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009700067	Sechs Bagatellen, op. 126		Javier Rameix; Tomasz Máté	Ludwig van Beethoven	2017-09-02	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700069	Capriccen und Intermezzi, aus "Fantasien" op. 116		Anna Tsybuleva	Johannes Brahms	2017-02-21	Aufnahme vom 4. Juni 2016 aus dem Kunstmuseum, Bochum. Mit Wibke Gerking. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate g-Moll Johannes Brahms: Capriccen und Intermezzi, aus "Fantasien" op. 116 Max Reger: 5 Aquarelle op. 25 Dmitri Schostakowitsch: 24 Präludien op. 34 (Anna Tsybuleva, Klavier)	Aufnahme vom 4. Juni 2016 aus dem Kunstmuseum, Bochum. Mit Wibke Gerking. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate g-Moll Johannes Brahms: Capriccen und Intermezzi, aus "Fantasien" op. 116 Max Reger: 5 Aquarelle op. 25 Dmitri Schostakowitsch: 24 Präludien op. 34 (Anna Tsybuleva, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700071	Sonate, op. 4		Javier Rameix; Tomasz Máté	Zoltán Kodály	2017-09-02	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700072	5 Aquarelle op. 25		Anna Tsybuleva	Max Reger	2017-02-21	Aufnahme vom 4. Juni 2016 aus dem Kunstmuseum, Bochum. Mit Wibke Gerking. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate g-Moll Johannes Brahms: Capriccen und Intermezzi, aus "Fantasien" op. 116 Max Reger: 5 Aquarelle op. 25 Dmitri Schostakowitsch: 24 Präludien op. 34 (Anna Tsybuleva, Klavier)	Aufnahme vom 4. Juni 2016 aus dem Kunstmuseum, Bochum. Mit Wibke Gerking. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate g-Moll Johannes Brahms: Capriccen und Intermezzi, aus "Fantasien" op. 116 Max Reger: 5 Aquarelle op. 25 Dmitri Schostakowitsch: 24 Präludien op. 34 (Anna Tsybuleva, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009700074	Fantasie f-Moll, op. 49		Martin Garcia Garcia	Frédéric Chopin	2017-09-02	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700075	24 Präludien op. 34		Anna Tsybuleva	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-02-21	Aufnahme vom 4. Juni 2016 aus dem Kunstmuseum, Bochum. Mit Wibke Gerking. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate g-Moll Johannes Brahms: Capriccen und Intermezzi, aus "Fantasien" op. 116 Max Reger: 5 Aquarelle op. 25 Dmitri Schostakowitsch: 24 Präludien op. 34 (Anna Tsybuleva, Klavier)	Aufnahme vom 4. Juni 2016 aus dem Kunstmuseum, Bochum. Mit Wibke Gerking. Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate g-Moll Johannes Brahms: Capriccen und Intermezzi, aus "Fantasien" op. 116 Max Reger: 5 Aquarelle op. 25 Dmitri Schostakowitsch: 24 Präludien op. 34 (Anna Tsybuleva, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009700076	Prélude cis-Moll, op. 45		Martin Garcia Garcia	Frédéric Chopin	2017-09-02	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700077	Konzert D-Dur		Luise Rummel; Collegium Musicum; Dankwart Schmidt	Richard Strauss	2017-09-02	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	Junge Interpreten. Aufnahmen vom 18. Juli und 9. August 2017 im Schloss Pommersfelden. Ludwig van Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126; Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"Zoltán Kodály: Sonate, op. 4 (Tomasz Máté, Violoncello; Javier Rameix, Klavier)Frédéric Chopin: Prélude cis-Moll, op. 45; Fantasie f-Moll, op. 49 (Martin Garcia Garcia, Klavier)Richard Strauss: Konzert D-Dur (Luise Rummel, Oboe; Collegium Musicum Schloss Pommersfelden, Leitung: Dankwart Schmidt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700078	"Frames"		Tamara Stefanovich	Vassos Nicolaou	2017-07-06	Aufnahme vom 2. Juni 2017 im Münchner Prinzregententheater. Mit Pierre-Laurent Aimard (Klavier). Thema: Ernst-von-Siemens-Musikpreis. Vassos Nicolaou: "Frames" (Tamara Stefanovich, Klavier)George Benjamin: "Shadowlines" Nr. 4 und 5György Kurtág: "Passio sine nomine"György Ligeti: Étude XII - "Entrelacs"; Étude X - "Der Zauberlehrling"Marco Stroppa: "Miniature Estrose", Passacaglia canonicaElliott Carter: "Caténaires"	Aufnahme vom 2. Juni 2017 im Münchner Prinzregententheater. Mit Pierre-Laurent Aimard (Klavier). Thema: Ernst-von-Siemens-Musikpreis. Vassos Nicolaou: "Frames" (Tamara Stefanovich, Klavier)George Benjamin: "Shadowlines" Nr. 4 und 5György Kurtág: "Passio sine nomine"György Ligeti: Étude XII - "Entrelacs"; Étude X - "Der Zauberlehrling"Marco Stroppa: "Miniature Estrose", Passacaglia canonicaElliott Carter: "Caténaires"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700086	Neun Motetten aus dem Roman "de Fauvel"		Helge Slaatto; Frank Reinecke	Philippe de Vitry	2017-01-23	Aufnahme vom 16. Dezember 2016 in der Bürgersaalkirche in München. Thema: musica viva Late Night. Philippe de Vitry: Neun Motetten aus dem Roman "de Fauvel"Wolfgang von Schweinitz: Plainsound Study No.1 op. 61aGuilliaume de Machaut: Balladen, Rondeau und Virelais (Helge Slaatto, Violine; Frank Reinecke, Double Bass)	Aufnahme vom 16. Dezember 2016 in der Bürgersaalkirche in München. Thema: musica viva Late Night. Philippe de Vitry: Neun Motetten aus dem Roman "de Fauvel"Wolfgang von Schweinitz: Plainsound Study No.1 op. 61aGuilliaume de Machaut: Balladen, Rondeau und Virelais (Helge Slaatto, Violine; Frank Reinecke, Double Bass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700087	Plainsound Study No.1 op. 61a		Helge Slaatto; Frank Reinecke	Wolfgang von Schweinitz	2017-01-23	Aufnahme vom 16. Dezember 2016 in der Bürgersaalkirche in München. Thema: musica viva Late Night. Philippe de Vitry: Neun Motetten aus dem Roman "de Fauvel"Wolfgang von Schweinitz: Plainsound Study No.1 op. 61aGuilliaume de Machaut: Balladen, Rondeau und Virelais (Helge Slaatto, Violine; Frank Reinecke, Double Bass)	Aufnahme vom 16. Dezember 2016 in der Bürgersaalkirche in München. Thema: musica viva Late Night. Philippe de Vitry: Neun Motetten aus dem Roman "de Fauvel"Wolfgang von Schweinitz: Plainsound Study No.1 op. 61aGuilliaume de Machaut: Balladen, Rondeau und Virelais (Helge Slaatto, Violine; Frank Reinecke, Double Bass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700090	Balladen, Rondeau und Virelais		Helge Slaatto; Frank Reinecke	Guilliaume de Machaut	2017-01-23	Aufnahme vom 16. Dezember 2016 in der Bürgersaalkirche in München. Thema: musica viva Late Night. Philippe de Vitry: Neun Motetten aus dem Roman "de Fauvel"Wolfgang von Schweinitz: Plainsound Study No.1 op. 61aGuilliaume de Machaut: Balladen, Rondeau und Virelais (Helge Slaatto, Violine; Frank Reinecke, Double Bass)	Aufnahme vom 16. Dezember 2016 in der Bürgersaalkirche in München. Thema: musica viva Late Night. Philippe de Vitry: Neun Motetten aus dem Roman "de Fauvel"Wolfgang von Schweinitz: Plainsound Study No.1 op. 61aGuilliaume de Machaut: Balladen, Rondeau und Virelais (Helge Slaatto, Violine; Frank Reinecke, Double Bass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700114	Briefszene der Tatjana, aus "Eugen Onegin", lyrische Szenen in 3 Akten		Lucia Popp; Münchner Rundfunkorchester; Stefan Soltesz	Peter I. Tschaikowski	2017-10-04	Mit Ulrike Gondorf. Ren Guang: Colourful Clouds Chasing the Moon (Yundi, Klavier)Franz Schubert: An den Mond in einer Herbstnacht D 614, Lied (Ruth Ziesak, Sopran; Ulrich Eisenlohr, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 (Maurizio Pollini, Klavier)Vincenzo Bellini: Kavatine der Norma, aus der Oper "Norma" (Cecilia Bartoli, Sopran; Maria Goldschmidt, Flöte; Orchestra La Scintilla; International Chamber Soloists, Leitung: Ádám Fischer)Giovanni Battista Martini: Toccata per elevationem C-Dur (Ingomar Rainer,	Mit Ulrike Gondorf. Ren Guang: Colourful Clouds Chasing the Moon (Yundi, Klavier)Franz Schubert: An den Mond in einer Herbstnacht D 614, Lied (Ruth Ziesak, Sopran; Ulrich Eisenlohr, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 (Maurizio Pollini, Klavier)Vincenzo Bellini: Kavatine der Norma, aus der Oper "Norma" (Cecilia Bartoli, Sopran; Maria Goldschmidt, Flöte; Orchestra La Scintilla; International Chamber Soloists, Leitung: Ádám Fischer)Giovanni Battista Martini: Toccata per elevationem C-Dur (Ingomar Rainer, Orgel)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 537 "Krönungskonzert" (Francesco Piemontesi; Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Andrew Manze)Anonymus: Xácara (Nils Mönkemeyer, Viola; Klaus-Dieter Brandt, Violoncello; Sabine Erdmann, Cembalo; Andreas Arend, Gitarre; Anja Herrmann, Perkussion)Antonio Vivaldi: Konzert F-Dur op. 8,3 "Herbst" (Les Musiciens de St. Julien, Traversflöte und Leitung: François Lazarevitch)David Popper: Herbstblume, aus der Suite "Im Walde" op. 50 (János Starker, Violoncello; Shigeo Neriki, Klavier)Marcel Lucien Tournier: Promenade a l'automne (Ellen Wegner, Harfe; Marcus Honegger, Violine)Jules Massenet: Briefszene der Charlotte, aus der Oper "Werther" (Maria Callas, Mezzosopran; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris, Leitung: Georges Pretre)Leos Janácek: Streichquartett Nr. 2 "Intime Briefe" (Quatuor Voce)Peter Tschaikowski: Briefszene der Tatjana, aus "Eugen Onegin", lyrische Szenen in 3 Akten (Lucia Popp, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Soltesz)Benjamin Britten: Phantasy op. 2 für Oboe, Violine, Viola und Violoncello (Nicholas Daniel, Oboe; Jacqeline Shave, Violine; Claire Finnimore, Viola; Caroline Dearnley, Violoncello)György Ligeti: Marsch (Erika Haase und Carmen Piazzini, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009700140	Militärmarsch Des-Dur D 733		Vladimir Horowitz	Franz Schubert	2017-07-17	Leoncavallo: "Der Bajazzo" - Intermezzo (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Schubert: Militärmarsch Des-Dur D 733 (Vladimir Horowitz, Klavier)Respighi: Pini di Roma (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Pasculli: "Ricordo di Napoli" für Oboe und Streicher (Christoph Hartmann; Ensemble	Leoncavallo: "Der Bajazzo" - Intermezzo (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Schubert: Militärmarsch Des-Dur D 733 (Vladimir Horowitz, Klavier)Respighi: Pini di Roma (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Pasculli: "Ricordo di Napoli" für Oboe und Streicher (Christoph Hartmann; Ensemble Berlin)Beethoven: Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" (Pieter Wispelwey, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700142	Pini di Roma		Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia; Antonio Pappano	Ottorino Respighi	2017-07-17	Leoncavallo: "Der Bajazzo" - Intermezzo (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Schubert: Militärmarsch Des-Dur D 733 (Vladimir Horowitz, Klavier)Respighi: Pini di Roma (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Pasculli: "Ricordo di Napoli" für Oboe und Streicher (Christoph Hartmann; Ensemble	Leoncavallo: "Der Bajazzo" - Intermezzo (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Schubert: Militärmarsch Des-Dur D 733 (Vladimir Horowitz, Klavier)Respighi: Pini di Roma (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Pasculli: "Ricordo di Napoli" für Oboe und Streicher (Christoph Hartmann; Ensemble Berlin)Beethoven: Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" (Pieter Wispelwey, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009700145	Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen"		Pieter Wispelwey; Dejan Lazic	Ludwig van Beethoven	2017-07-17	Leoncavallo: "Der Bajazzo" - Intermezzo (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Schubert: Militärmarsch Des-Dur D 733 (Vladimir Horowitz, Klavier)Respighi: Pini di Roma (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Pasculli: "Ricordo di Napoli" für Oboe und Streicher (Christoph Hartmann; Ensemble	Leoncavallo: "Der Bajazzo" - Intermezzo (Sinfonieorchester Göteborg, Leitung: Neeme Järvi)Schubert: Militärmarsch Des-Dur D 733 (Vladimir Horowitz, Klavier)Respighi: Pini di Roma (Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, Leitung: Antonio Pappano)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carcassi: Sonatine A-Dur op. 1 Nr. 3 (Reinhard Willer, Gitarre)Pasculli: "Ricordo di Napoli" für Oboe und Streicher (Christoph Hartmann; Ensemble Berlin)Beethoven: Variationen über "Bei Männern, welche Liebe fühlen" (Pieter Wispelwey, Violoncello; Dejan Lazic, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700230	Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine"		Capella Mariana; Vojtech Semérad	Philippe de Monte	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009700231	"Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84		Miriam Feuersinger; Zürcher Barockorchester; Renate Steinmann	Johann Sebastian Bach	2017-07-20, 2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad), Aufnahme vom 5. Juni 2017. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre a-MollJohann Sebastian Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199Georg Philipp Telemann: Concerto a-MollJohann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke" BWV 84Johann David Heinichen: Concerto à 7 G-Dur (Miriam Feuersinger,	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700245	"Romeo und Julia". Fantasie-Ouvertüre		Katia und Marielle Labèque; Tschechische Philharmonie; Semyon Bychkov	Peter I. Tschaikowski	2017-08-20	Aufnahme vom 10.07.2016 aus dem Regentenbau Bad Kissingen. Mit Sylvia Systermans. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia". Fantasie-Ouvertüre; Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 10.07.2016 aus dem Regentenbau Bad Kissingen. Mit Sylvia Systermans. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia". Fantasie-Ouvertüre; Sinfonie Nr. 3 D-Dur op. 29 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für zwei Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov), Aufnahme vom 10. Juli 2016. Thema: "Prager Meisterkonzert". Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", FantasieouvertüreWolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 365Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 3 D-Dur, "Polnische" (Katia und Marielle Labèque, Klavier; Tschechische Philharmonie, Leitung: Semyon Bychkov)	Deutschlandfunk - DLF
1009700259	"La conversione di Sant' Agostino" - Die Bekehrung des heiligen Augustinus, Oratorium, 1. und 2. Teil		Henryk Boehm; Iwona Leśniowska-Lubowicz; Piotr Olech; Wolfgang Klose; Alin Deleanu; Jaroslaw Thiel	Johann Adolph Hasse	2017-04-08	Johann Adolf Hasse: "La conversione di Sant' Agostino" - Die Bekehrung des heiligen Augustinus, Oratorium, 1. und 2. Teil (Iwona Leśniowska-Lubowicz, Sopran; Alin Deleanu, Piotr Olech, Altus; Wolfgang Klose, Tenor; Henryk Boehm, Bass; Barockorchester Wrocław, Leitung: Jaroslaw Thiel) (Aufnahme vom 13.08.2011 in der St. Marienkirche in Angermünde) Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie h-Moll Wq 182/5 Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie D-Dur Fk 64 Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie Es-Dur Wq	Johann Adolf Hasse: "La conversione di Sant' Agostino" - Die Bekehrung des heiligen Augustinus, Oratorium, 1. und 2. Teil (Iwona Leśniowska-Lubowicz, Sopran; Alin Deleanu, Piotr Olech, Altus; Wolfgang Klose, Tenor; Henryk Boehm, Bass; Barockorchester Wrocław, Leitung: Jaroslaw Thiel) (Aufnahme vom 13.08.2011 in der St. Marienkirche in Angermünde) Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie h-Moll Wq 182/5 Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie D-Dur Fk 64 Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie Es-Dur Wq 179 Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur BWV 1048 (Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen) (Aufnahme vom 10.06.1994 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci) Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Sylvia-Elisabeth Viertel; Staatsphilharmonie Krakau, Leitung: Roland Bader) (Aufnahme vom 25.08.2011 im Konzerthaus Berlin)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700269	Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Teofil Lenartowicz	2017-01-28	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009700277	Przasniczka/U przasniczki siedza		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Jan Czeczot	2017-01-28	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700281	Mattinata		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Ruggero Leoncavallo	2017-01-28	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009700285	Enttäuschung op. 1,4		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Mieczysław Karlowicz	2017-01-28	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700286	Ouvertüre zur Oper "Die seidene Leiter"		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Wolf-Dieter Hauschild	Gioacchino Rossini	2017-05-21	Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Die seidene Leiter" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild) Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Christian Tetzlaff, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Jakub Hrusa) Ludwig van Beethoven/Leopold Alexander Zellner: Quintett für Oboe, 3 Hörner und Fagott Es-Dur (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" (SWR-Sinfonieorchester	Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Die seidene Leiter" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Wolf-Dieter Hauschild) Felix Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64 (Christian Tetzlaff, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Jakub Hrusa) Ludwig van Beethoven/Leopold Alexander Zellner: Quintett für Oboe, 3 Hörner und Fagott Es-Dur (Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters Stuttgart des SWR) Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Hans Zender)	SWR – SWR2 - SWR2
1009700292	Es geht in die Felder op. 3,3		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Mieczysław Karlowicz	2017-01-28	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700302	Sprich weiter zu mir op. 3,1		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Mieczysław Karlowicz	2017-01-28	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009700303	Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004		Andrej Bielow; Kit Armstrong	Johann Sebastian Bach	2017-10-25	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700305	Münchner Rundfunkorchester;Olivier Tardy (Leitung). Thema: "Ton und Erklärung" - Preisträgerkonzert im Rahmen der 66. Jahrestagung des Kulturkreises im BDI.		Valentino Worlitzsch	Junge Interpreten. Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Münchner Prinzregententheater. Mitwirkende	2017-10-21	Junge Interpreten. Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Münchner Prinzregententheater. Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Olivier Tardy (Leitung). Thema: "Ton und Erklärung" - Preisträgerkonzert im Rahmen der 66. Jahrestagung des Kulturkreises im BDI. Gioacchino Rossini: "Il signor Bruschino", OuvertürePeter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Valentino Worlitzsch, Violoncello)Kaan Bulak: Duo (Laura Moinian, Friedrich Thiele, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Violoncellokonzert Es-Dur op. 107 (Friedrich	Junge Interpreten. Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Münchner Prinzregententheater. Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Olivier Tardy (Leitung). Thema: "Ton und Erklärung" - Preisträgerkonzert im Rahmen der 66. Jahrestagung des Kulturkreises im BDI. Gioacchino Rossini: "Il signor Bruschino", OuvertürePeter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (Valentino Worlitzsch, Violoncello)Kaan Bulak: Duo (Laura Moinian, Friedrich Thiele, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Violoncellokonzert Es-Dur op. 107 (Friedrich Thiele, Violoncello) Anschließend: Robert Schumann: Drei Romanzen op. 94 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Anneleen Lenaerts, Harfe)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Harriet Krijgh, Violoncello; Magda Amara, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700312	Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964		Andrej Bielow; Kit Armstrong	Johann Sebastian Bach	2017-10-25	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700313	Aus den Erotika op. 3,2		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Mieczysław Karlowicz	2017-01-28	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009700315	Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003		Andrej Bielow; Kit Armstrong	Johann Sebastian Bach	2017-10-25	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700318	Wo die ersten Sterne op. 1,2		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Mieczysław Karlowicz	2017-01-28	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009700319	Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005		Andrej Bielow; Kit Armstrong	Johann Sebastian Bach	2017-10-25	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700320	Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3		Andrej Bielow; Kit Armstrong	Ludwig van Beethoven	2017-10-25	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700321	Sonate d-Moll op. 75		Andrej Bielow; Kit Armstrong	Camille Saint-Saens	2017-10-25	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 16. Juli 2017 in Feldafing. Johann Sebastian Bach: Sonate C-Dur, Adagio BWV 1005; Sonate a-Moll, Grave und Fuge BWV 1003; Sonate d-Moll, Adagio und Fuga BWV 964; Partita d-Moll, Ciaccona BWV 1004Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 12 Nr. 3Camille Saint-Saëns: Sonate d-Moll op. 75 (Andrej Bielow, Violine; Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700322	Die allerschönsten Lieder op. 4		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Mieczysław Karlowicz	2017-01-28	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009700327	Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5		Helmut Deutsch; Piotr Beczala	Mieczysław Karlowicz	2017-01-28	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na	Aufnahme aus dem Musikverein, Wien. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Liederabend Piotr Beczala. Robert Schumann: Dichterliebe op. 48 Mieczyslaw Karlowicz: Enttäuschung op. 1,4; Es geht in die Felder op. 3,3; Sprich weiter zu mir op. 3,1; Aus den Erotika op. 3,2; Wo die ersten Sterne op. 1,2; Die allerschönsten Lieder op. 4; Ich gedenke der stillen, goldenen Tage op. 1,5 Antonin Dvořák: Zigeunermelodien op. 55 Sergej Rachmaninow: Traum op. 8,5; Flieder op. 21,5; Singe nicht, du Schöne op. 4,4; Frühlingsgewässer op. 14,11 Teofil Lenartowicz: Dwie Zorze/Hej! Tam na górze stala cerkiewka Jan Czeczot: Przasniczka/U przasniczki siedza Ruggero Leoncavallo: Mattinata (Piotr Beczala, Tenor; Helmut Deutsch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700335	Verklärte Nacht op. 4		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Michael Gielen	Arnold Schönberg	2017-07-09	Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite aus der Bühnenmusik für Singstimme und Orchester op. 80 (Sarah Wegener, Sopran; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Fazil Say, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François Xavier Roth) Peter Tschaikowski: Blumenwalzer aus dem Ballett in 2 Akten "Nussknacker" op. 72 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Markus Huber) Arnold Schönberg: Verklärte	Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite aus der Bühnenmusik für Singstimme und Orchester op. 80 (Sarah Wegener, Sopran; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger) Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Fazil Say, Klavier; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: François Xavier Roth) Peter Tschaikowski: Blumenwalzer aus dem Ballett in 2 Akten "Nussknacker" op. 72 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Markus Huber) Arnold Schönberg: Verklärte Nacht op. 4 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2
1009700343	"Maria di Rohan", Finale (2. Akt)		Ivan Urbas; Octavio Arévalo; Edita Gruberova; Radio-Symphonieorchester Wien; Elio Boncompagni	Gaetano Donizetti	2017-03-11, 2017-06-03	Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre zur Oper "Die Zarenbraut" (Russisches Nationalorchester, Leitung: Mikhail Pletnev) Modest Mussorgski: "Boris Godunow", Arie der Marina (3. Akt) (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Roberto Abbado) Hector Berlioz: "Les Troyens", Szene und Monolog der Dido (5. Akt) (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Roberto Abbado) Giacomo Meyerbeer: Albumblatt As-Dur (Clemens Kröger, Klavier); "Die	Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre zur Oper "Die Zarenbraut" (Russisches Nationalorchester, Leitung: Mikhail Pletnev) Modest Mussorgski: "Boris Godunow", Arie der Marina (3. Akt) (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Roberto Abbado) Hector Berlioz: "Les Troyens", Szene und Monolog der Dido (5. Akt) (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Roberto Abbado) Giacomo Meyerbeer: Albumblatt As-Dur (Clemens Kröger, Klavier); "Die Afrikanerin", Arie des Vasco da Gama (4. Akt) (Luciano Pavarotti, Tenor; National Philharmonic Orchestra, Leitung: Oliviero de Fabritiis) Gioachino Rossini: "Tancredi", Rezitativ und Arie des Tancredi (1. Akt) (Max Emanuel Cencic, Countertenor; Orchestre de Chambre de Genève, Leitung: Michael Hofstetter); "La Cenerentola", Harmoniemusik (Ma'alot-Quintett) Gaëtano Donizetti: "Maria di Rohan", Finale (2. Akt) (Edita Gruberova, Maria, Contessa di Rohan; Octavio Arévalo, Riccardo, Graf von Chalais; Ivan Urbas, Visconte de Suze; Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Elio Boncompagni), Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre zur Oper "Die Zarenbraut" (Russisches Nationalorchester, Leitung: Mikhail Pletnev) Modest Mussorgski: "Boris Godunow", Arie der Marina (3. Akt) (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Roberto Abbado) Hector Berlioz: "Les Troyens", Szene und Monolog der Dido (5. Akt) (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Roberto Abbado) Giacomo Meyerbeer: Albumblatt As-Dur (Clemens Kröger, Klavier); "Die Afrikanerin", Arie des Vasco da Gama (4. Akt) (Luciano Pavarotti, Tenor; National Philharmonic Orchestra, Leitung: Oliviero de Fabritiis) Gioachino Rossini: "Tancredi", Rezitativ und Arie des Tancredi (1. Akt) (Max Emanuel Cencic, Countertenor; Orchestre de Chambre de Genève, Leitung: Michael Hofstetter); "La Cenerentola", Harmoniemusik (Ma'alot-Quintett) Gaëtano Donizetti: "Maria di Rohan", Finale (2. Akt) (Edita Gruberova, Sopran; Octavio Arévalo, Tenor; Ivan Urbas, Bass; Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Elio Boncompagni)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700357	Suite from the Twenties		Ensemble Modern; David Philip Hefti	Geert van Keulen/Stefan Wolpe	2017-04-27	Aufnahme vom 16. März aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Fokus "20er Jahre". Stefan Wolpe/Geert van Keulen: Suite from the TwentiesEdgar Varèse: Intégrales für 11 Bläser und 4 SchlaginstrumenteKurt Weill: Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"Hanns Eisler: Kammersinfonie op. 69Stefan Wolpe: Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente (Ensemble Modern, Leitung: David Philip Hefti)	Aufnahme vom 16. März aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Fokus "20er Jahre". Stefan Wolpe/Geert van Keulen: Suite from the TwentiesEdgar Varèse: Intégrales für 11 Bläser und 4 SchlaginstrumenteKurt Weill: Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"Hanns Eisler: Kammersinfonie op. 69Stefan Wolpe: Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente (Ensemble Modern, Leitung: David Philip Hefti)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009700358	Intégrales für 11 Bläser und 4 Schlaginstrumente		Ensemble Modern; David Philip Hefti	Edgar Varèse	2017-04-27	Aufnahme vom 16. März aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Fokus "20er Jahre". Stefan Wolpe/Geert van Keulen: Suite from the TwentiesEdgar Varèse: Intégrales für 11 Bläser und 4 SchlaginstrumenteKurt Weill: Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"Hanns Eisler: Kammersinfonie op. 69Stefan Wolpe: Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente (Ensemble Modern, Leitung: David Philip Hefti)	Aufnahme vom 16. März aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Fokus "20er Jahre". Stefan Wolpe/Geert van Keulen: Suite from the TwentiesEdgar Varèse: Intégrales für 11 Bläser und 4 SchlaginstrumenteKurt Weill: Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"Hanns Eisler: Kammersinfonie op. 69Stefan Wolpe: Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente (Ensemble Modern, Leitung: David Philip Hefti)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009700360	Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"		Ensemble Modern; David Philip Hefti	Kurt Weill	2017-04-27	Aufnahme vom 16. März aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Fokus "20er Jahre". Stefan Wolpe/Geert van Keulen: Suite from the TwentiesEdgar Varèse: Intégrales für 11 Bläser und 4 SchlaginstrumenteKurt Weill: Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"Hanns Eisler: Kammersinfonie op. 69Stefan Wolpe: Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente (Ensemble Modern, Leitung: David Philip Hefti)	Aufnahme vom 16. März aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Fokus "20er Jahre". Stefan Wolpe/Geert van Keulen: Suite from the TwentiesEdgar Varèse: Intégrales für 11 Bläser und 4 SchlaginstrumenteKurt Weill: Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"Hanns Eisler: Kammersinfonie op. 69Stefan Wolpe: Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente (Ensemble Modern, Leitung: David Philip Hefti)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700361	Kammersinfonie op. 69		Ensemble Modern; David Philip Hefti	Hans Eisler	2017-04-27	Aufnahme vom 16. März aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Fokus "20er Jahre". Stefan Wolpe/Geert van Keulen: Suite from the TwentiesEdgar Varèse: Intégrales für 11 Bläser und 4 SchlaginstrumenteKurt Weill: Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"Hanns Eisler: Kammersinfonie op. 69Stefan Wolpe: Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente (Ensemble Modern, Leitung: David Philip Hefti)	Aufnahme vom 16. März aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Fokus "20er Jahre". Stefan Wolpe/Geert van Keulen: Suite from the TwentiesEdgar Varèse: Intégrales für 11 Bläser und 4 SchlaginstrumenteKurt Weill: Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"Hanns Eisler: Kammersinfonie op. 69Stefan Wolpe: Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente (Ensemble Modern, Leitung: David Philip Hefti)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009700362	Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente		Ensemble Modern; David Philip Hefti	Stefan Wolpe	2017-04-27	Aufnahme vom 16. März aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Fokus "20er Jahre". Stefan Wolpe/Geert van Keulen: Suite from the TwentiesEdgar Varèse: Intégrales für 11 Bläser und 4 SchlaginstrumenteKurt Weill: Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"Hanns Eisler: Kammersinfonie op. 69Stefan Wolpe: Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente (Ensemble Modern, Leitung: David Philip Hefti)	Aufnahme vom 16. März aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Thema: Fokus "20er Jahre". Stefan Wolpe/Geert van Keulen: Suite from the TwentiesEdgar Varèse: Intégrales für 11 Bläser und 4 SchlaginstrumenteKurt Weill: Suite Panaméene Suite aus "Maria Galante"Hanns Eisler: Kammersinfonie op. 69Stefan Wolpe: Piece in three Parts für Klavier und 16 Instrumente (Ensemble Modern, Leitung: David Philip Hefti)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009700374	"Lieder der Mignon";"Gesänge des Harfners";"Lieder der Suleika";"Frech und froh", sowie andere Goethe-Vertonungen für Singstimme und Klavier von Hugo Wolf		Birgid Steinberger; Marcelo Amaral; Roman Trekel	Hugo Wolf	2017-03-15	Aufzeichnung vom 09.03.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: "Lieder der Mignon"; "Gesänge des Harfners"; "Lieder der Suleika"; "Frech und froh", sowie andere Goethe-Vertonungen für Singstimme und Klavier von Hugo Wolf (Birgid Steinberger, Sopran; Roman Trekel, Bariton; Marcelo Amaral, Klavier)	Aufzeichnung vom 09.03.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: "Lieder der Mignon"; "Gesänge des Harfners"; "Lieder der Suleika"; "Frech und froh", sowie andere Goethe-Vertonungen für Singstimme und Klavier von Hugo Wolf (Birgid Steinberger, Sopran; Roman Trekel, Bariton; Marcelo Amaral, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700429	"O magnum mysterium"		Bläser des BR-Symphonieorchesters; Chor des Bayerischen Rundfunks	William Byrd	2017-12-20	William Byrd: "O magnum mysterium"Giovanni Gabrieli: "Omnes gentes" (Bläser des BR-Symphonieorchesters) Francis Poulenc: Vier Motetten (Leitung: Gustaf Sjökvist)Laurence Traiger: "Rex e progenie lesse" (Barbara Fleckenstein, Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Andreas Hirtreiter, Tenor; Matthias Ettmayr, Bass; Ltg.: Michael Gläser)Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll R 610 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Florian Boesch, Bariton; Il	William Byrd: "O magnum mysterium"Giovanni Gabrieli: "Omnes gentes" (Bläser des BR-Symphonieorchesters)Francis Poulenc: Vier Motetten (Leitung: Gustaf Sjökvist)Laurence Traiger: "Rex e progenie lesse" (Barbara Fleckenstein, Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Andreas Hirtreiter, Tenor; Matthias Ettmayr, Bass; Ltg.: Michael Gläser)Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll R 610 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Florian Boesch, Bariton; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700430	"Omnes gentes"		Bläser des BR-Symphonieorchesters; Chor des Bayerischen Rundfunks	Giovanni Gabrieli	2017-12-20	William Byrd: "O magnum mysterium"Giovanni Gabrieli: "Omnes gentes" (Bläser des BR-Symphonieorchesters) Francis Poulenc: Vier Motetten (Leitung: Gustaf Sjökvist)Laurence Traiger: "Rex e progenie lesse" (Barbara Fleckenstein, Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Andreas Hirtreiter, Tenor; Matthias Ettmayr, Bass; Ltg.: Michael Gläser)Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll R 610 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Florian Boesch, Bariton; Il	William Byrd: "O magnum mysterium"Giovanni Gabrieli: "Omnes gentes" (Bläser des BR-Symphonieorchesters)Francis Poulenc: Vier Motetten (Leitung: Gustaf Sjökvist)Laurence Traiger: "Rex e progenie lesse" (Barbara Fleckenstein, Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Andreas Hirtreiter, Tenor; Matthias Ettmayr, Bass; Ltg.: Michael Gläser)Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll R 610 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Florian Boesch, Bariton; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700431	Vier Motetten		Chor des Bayerischen Rundfunks; Gustaf Sjökvist	Francis Poulenc	2017-12-20	William Byrd: "O magnum mysterium"Giovanni Gabrieli: "Omnes gentes" (Bläser des BR-Symphonieorchesters)Francis Poulenc: Vier Motetten (Leitung: Gustaf Sjökvist)Laurence Traiger: "Rex e progenie lesse" (Barbara Fleckenstein, Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Andreas Hirtreiter, Tenor; Matthias Ettmayr, Bass; Ltg.: Michael Gläser)Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll R 610 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Florian Boesch, Bariton; Il	William Byrd: "O magnum mysterium"Giovanni Gabrieli: "Omnes gentes" (Bläser des BR-Symphonieorchesters)Francis Poulenc: Vier Motetten (Leitung: Gustaf Sjökvist)Laurence Traiger: "Rex e progenie lesse" (Barbara Fleckenstein, Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Andreas Hirtreiter, Tenor; Matthias Ettmayr, Bass; Ltg.: Michael Gläser)Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll R 610 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Florian Boesch, Bariton; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700433	Magnificat g-Moll R 610		Lydia Teuscher; Maria Espada; Marie-Claude Chappuis; Florian Boesch; Il Giardino Armonico; Chor des Bayerischen Rundfunks; Giovanni Antonini	Antonio Vivaldi	2017-12-20	William Byrd: "O magnum mysterium"Giovanni Gabrieli: "Omnes gentes" (Bläser des BR-Symphonieorchesters)Francis Poulenc: Vier Motetten (Leitung: Gustaf Sjökvist)Laurence Traiger: "Rex e progenie lesse" (Barbara Fleckenstein, Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Andreas Hirtreiter, Tenor; Matthias Ettmayr, Bass; Ltg.: Michael Gläser)Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll R 610 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Florian Boesch, Bariton; Il	Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Johannes Moser, Violoncello; SWR Radiosinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Fabrice Bollon)Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur op. 94 bis (Vadim Gluzman, Violine; Angela Yoffe, Klavier)Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll R 610 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Florian Boesch, Bariton; Chor des Bayerischen Rundfunks; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (Pierre Cochereau, Orgel)Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll (Michael Korstick, Klavier; Janácek Philharmonic Orchestra, Leitung: Dmitri Liss), William Byrd: "O magnum mysterium"Giovanni Gabrieli: "Omnes gentes" (Bläser des BR-Symphonieorchesters)Francis Poulenc: Vier Motetten (Leitung: Gustaf Sjökvist)Laurence Traiger: "Rex e progenie lesse" (Barbara Fleckenstein, Priska Eser-Streit, Sopran; Gabriele Weinfurter, Alt; Andreas Hirtreiter, Tenor; Matthias Ettmayr, Bass; Ltg.: Michael Gläser)Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll R 610 (Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran; Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran; Florian Boesch, Bariton; Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700454	K-U-L-T. Für Klavier und Live-Elektronik		Pavlos Antoniadis; Luis Antunes Pena; Ensemble hand werk; Ensemble Modern; Leise Dröhnung; Ensemble Garage	Luis Antunes Pena	2017-09-24	Aufnahme vom 10.12.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 30 Jahre Edition Zeitgenössische Musik. Stefan Krebber: Aufstieg und Fall außerweltlicher Flug- und Kriechtierattrappen. Für Ensemble und Zuspielung Luis Antunes Pena: K-U-L-T. Für Klavier und Live-Elektronik Vito Zuraj: Top Spin. Für drei Schlagzeuger Jagoda Szmytka: f* for music. Für E-Gitarre und verstärktes Violoncello Marina Khorkova: VORderGRENZE. Für Klarinette, Violoncello und präpariertes Klavier Simon Steen-Andersen: Study for	Aufnahme vom 10.12.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 30 Jahre Edition Zeitgenössische Musik. Stefan Krebber: Aufstieg und Fall außerweltlicher Flug- und Kriechtierattrappen. Für Ensemble und Zuspielung Luis Antunes Pena: K-U-L-T. Für Klavier und Live-Elektronik Vito Zuraj: Top Spin. Für drei Schlagzeuger Jagoda Szmytka: f* for music. Für E-Gitarre und verstärktes Violoncello Marina Khorkova: VORderGRENZE. Für Klarinette, Violoncello und präpariertes Klavier Simon Steen-Andersen: Study for String Instrument #1. Für Streichinstrumente ad lib. (Pavlos Antoniadis; Luis Antunes Pena; Ensemble Garage; Ensemble Modern; Leise Dröhnung; hand werk)	Deutschlandfunk - DLF
1009700459	Top Spin. Für drei Schlagzeuger		Pavlos Antoniadis; Luis Antunes Pena; Ensemble hand werk; Ensemble Modern; Leise Dröhnung; Ensemble Garage	Vito Zuraj	2017-09-24	Aufnahme vom 10.12.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 30 Jahre Edition Zeitgenössische Musik. Stefan Krebber: Aufstieg und Fall außerweltlicher Flug- und Kriechtierattrappen. Für Ensemble und Zuspielung Luis Antunes Pena: K-U-L-T. Für Klavier und Live-Elektronik Vito Zuraj: Top Spin. Für drei Schlagzeuger Jagoda Szmytka: f* for music. Für E-Gitarre und verstärktes Violoncello Marina Khorkova: VORderGRENZE. Für Klarinette, Violoncello und präpariertes Klavier Simon Steen-Andersen: Study for	Aufnahme vom 10.12.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 30 Jahre Edition Zeitgenössische Musik. Stefan Krebber: Aufstieg und Fall außerweltlicher Flug- und Kriechtierattrappen. Für Ensemble und Zuspielung Luis Antunes Pena: K-U-L-T. Für Klavier und Live-Elektronik Vito Zuraj: Top Spin. Für drei Schlagzeuger Jagoda Szmytka: f* for music. Für E-Gitarre und verstärktes Violoncello Marina Khorkova: VORderGRENZE. Für Klarinette, Violoncello und präpariertes Klavier Simon Steen-Andersen: Study for String Instrument #1. Für Streichinstrumente ad lib. (Pavlos Antoniadis; Luis Antunes Pena; Ensemble Garage; Ensemble Modern; Leise Dröhnung; hand werk)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700471	Study for String Instrument #1. Für Streichinstrumente ad lib.		Pavlos Antoniadis; Luis Antunes Pena; Ensemble hand werk; Ensemble Modern; Leise Dröhnung; Ensemble Garage	Simon Steen-Andersen	2017-09-24	Aufnahme vom 10.12.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 30 Jahre Edition Zeitgenössische Musik. Stefan Krebber: Aufstieg und Fall außerweltlicher Flug- und Kriechtierattrappen. Für Ensemble und Zuspielung Luis Antunes Pena: K-U-L-T. Für Klavier und Live-Elektronik Vito Zuraj: Top Spin. Für drei Schlagzeuger Jagoda Szmytka: f* for music. Für E-Gitarre und verstärktes Violoncello Marina Khorkova: VORderGRENZE. Für Klarinette, Violoncello und präpariertes Klavier Simon Steen-Andersen: Study for	Aufnahme vom 10.12.2016 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 30 Jahre Edition Zeitgenössische Musik. Stefan Krebber: Aufstieg und Fall außerweltlicher Flug- und Kriechtierattrappen. Für Ensemble und Zuspielung Luis Antunes Pena: K-U-L-T. Für Klavier und Live-Elektronik Vito Zuraj: Top Spin. Für drei Schlagzeuger Jagoda Szmytka: f* for music. Für E-Gitarre und verstärktes Violoncello Marina Khorkova: VORderGRENZE. Für Klarinette, Violoncello und präpariertes Klavier Simon Steen-Andersen: Study for String Instrument #1. Für Streichinstrumente ad lib. (Pavlos Antoniadis; Luis Antunes Pena; Ensemble Garage; Ensemble Modern; Leise Dröhnung; hand werk)	Deutschlandfunk - DLF
1009700512	Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285		Sébastian Jacot; Gewandhaus-Quartett Leipzig	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-19	Aufnahme vom 14.02.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 5. Raderbergkonzert 2016/17. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte)	Aufnahme vom 14.02.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 5. Raderbergkonzert 2016/17. Ludwig van Beethoven: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 74 Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Brian Ferneyhough: "Cassandra's dream song" für Flöte solo (Gewandhaus-Quartett; Sébastian Jacot, Flöte)	Deutschlandfunk - DLF
1009700533	Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36		Susanne Eychmüller; Johannes Wohlmacher; Ye Wu; Cristian-Paul Suvaiala; Carola Nasdala; Lucas Barr; Arndt Schumacher; Mircea Mocanita; Laura Escanilla	Johannes Brahms	2017-11-06	Aufnahme vom 8. Oktober 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Lieder des Abschieds. Johannes Brahms: Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36 Othmar Schoeck: Notturno op. 47 für Bariton und Streichquartett (Arndt Schumacher, Bariton; Cristian-Paul Suvaiala, Carola Nasdala, Ye Wu und Lucas Barr, Violine; Mircea Mocanita und Laura Escanilla, Viola; Johannes Wohlmacher und Susanne Eychmüller, Violoncello)	Aufnahme vom 8. Oktober 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Lieder des Abschieds. Johannes Brahms: Streichsextett Nr. 2 G-Dur op. 36 Othmar Schoeck: Notturno op. 47 für Bariton und Streichquartett (Arndt Schumacher, Bariton; Cristian-Paul Suvaiala, Carola Nasdala, Ye Wu und Lucas Barr, Violine; Mircea Mocanita und Laura Escanilla, Viola; Johannes Wohlmacher und Susanne Eychmüller, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700611	Sonate g-Moll op. 19		Alexei Grynyuk; Leonard Elschenbroich	Sergei W. Rachmaninow	2017-10-22	Mitschnitt vom 29.08.2015 aus dem Haus Schütting in Bremen. Mit Wilfried Schäper. Thema: Musikfest Bremen 2015. Eine große Nachtmusik. Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19 Dmitri Schostakowitsch: Sonate C-Dur op. 147 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Alexei Grynyuk, Klavier)	Mitschnitt vom 29.08.2015 aus dem Haus Schütting in Bremen. Mit Wilfried Schäper. Thema: Musikfest Bremen 2015. Eine große Nachtmusik. Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19 Dmitri Schostakowitsch: Sonate C-Dur op. 147 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Alexei Grynyuk, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009700612	Sonate C-Dur op. 147		Alexei Grynyuk; Leonard Elschenbroich	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-10-22	Mitschnitt vom 29.08.2015 aus dem Haus Schütting in Bremen. Mit Wilfried Schäper. Thema: Musikfest Bremen 2015. Eine große Nachtmusik. Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19 Dmitri Schostakowitsch: Sonate C-Dur op. 147 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Alexei Grynyuk, Klavier)	Mitschnitt vom 29.08.2015 aus dem Haus Schütting in Bremen. Mit Wilfried Schäper. Thema: Musikfest Bremen 2015. Eine große Nachtmusik. Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19 Dmitri Schostakowitsch: Sonate C-Dur op. 147 (Leonard Elschenbroich, Violoncello; Alexei Grynyuk, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009700694	Sonate c-Moll		Heinrich Braun; Marco Postinghel; Beatrice Martin; Uwe Grosser; Stefan Schilli; François Leleux; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Jan Dismas Zelenka	2017-05-23	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur BWV 1055R (Heinz Holliger, Oboe d'amore; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett Es-Dur KV 614 (David van Dijk, Susanna Pietsch-Arndt, Violine; Mathias Schessl, Andreas Marschik, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Jan Dismas	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Konzert A-Dur BWV 1055R (Heinz Holliger, Oboe d'amore; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquintett Es-Dur KV 614 (David van Dijk, Susanna Pietsch-Arndt, Violine; Mathias Schessl, Andreas Marschik, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello)Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur, "Konzert für die linke Hand" (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Leitung: Lorin Maazel)Jan Dismas Zelenka: Sonate c-Moll (Stefan Schilli, François Leleux, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Heinrich Braun, Kontrabass; Uwe Grosser, Theorbe; Beatrice Martin, Orgel, Cembalo)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 4 d-Moll (Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700743	Goldberg-Variationen BWV 988		Jean Rondeau	Johann Sebastian Bach	2017-11-02	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Johannes Zink. Johann Sebastian Bach: Goldberg-Variationen BWV 988 (Jean Rondeau, Cembalo)	Aufnahme aus dem Arithmeum, Bonn. Mit Johannes Zink. Johann Sebastian Bach: Goldberg-Variationen BWV 988 (Jean Rondeau, Cembalo)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700744	Pastorale		Jan Lehtola; Zagros Ensemble	Igor F. Strawinsky	2017-12-17	Direkt aus der Kallio-Kirche, Helsinki. Igor Strawinsky: PastoraleTraditional: Finnische WeihnachtsliederGaston Litaize: "Variations sur un Noël angevin"Jean Sibelius: Fünf Weihnachtslieder op. 1 (Jan Lehtola, Orgel; Zagros Ensemble)	Direkt aus der Kallio-Kirche, Helsinki. Igor Strawinsky: PastoraleTraditional: Finnische WeihnachtsliederGaston Litaize: "Variations sur un Noël angevin"Jean Sibelius: Fünf Weihnachtslieder op. 1 (Jan Lehtola, Orgel; Zagros Ensemble)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009700745	Finnische Weihnachtslieder		Jan Lehtola; Zagros Ensemble	Traditional	2017-12-17	Direkt aus der Kallio-Kirche, Helsinki. Igor Strawinsky: PastoraleTraditional: Finnische WeihnachtsliederGaston Litaize: "Variations sur un Noël angevin"Jean Sibelius: Fünf Weihnachtslieder op. 1 (Jan Lehtola, Orgel; Zagros Ensemble)	Direkt aus der Kallio-Kirche, Helsinki. Igor Strawinsky: PastoraleTraditional: Finnische WeihnachtsliederGaston Litaize: "Variations sur un Noël angevin"Jean Sibelius: Fünf Weihnachtslieder op. 1 (Jan Lehtola, Orgel; Zagros Ensemble)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009700746	"Variations sur un Noël angevin"		Jan Lehtola; Zagros Ensemble	Gaston Litaize	2017-12-17	Direkt aus der Kallio-Kirche, Helsinki. Igor Strawinsky: PastoraleTraditional: Finnische WeihnachtsliederGaston Litaize: "Variations sur un Noël angevin"Jean Sibelius: Fünf Weihnachtslieder op. 1 (Jan Lehtola, Orgel; Zagros Ensemble)	Direkt aus der Kallio-Kirche, Helsinki. Igor Strawinsky: PastoraleTraditional: Finnische WeihnachtsliederGaston Litaize: "Variations sur un Noël angevin"Jean Sibelius: Fünf Weihnachtslieder op. 1 (Jan Lehtola, Orgel; Zagros Ensemble)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009700747	Fünf Weihnachtslieder op. 1		Jan Lehtola; Zagros Ensemble	Jean Sibelius	2017-12-17	Direkt aus der Kallio-Kirche, Helsinki. Igor Strawinsky: PastoraleTraditional: Finnische WeihnachtsliederGaston Litaize: "Variations sur un Noël angevin"Jean Sibelius: Fünf Weihnachtslieder op. 1 (Jan Lehtola, Orgel; Zagros Ensemble)	Direkt aus der Kallio-Kirche, Helsinki. Igor Strawinsky: PastoraleTraditional: Finnische WeihnachtsliederGaston Litaize: "Variations sur un Noël angevin"Jean Sibelius: Fünf Weihnachtslieder op. 1 (Jan Lehtola, Orgel; Zagros Ensemble)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700748	Er hatte den Mut, subjektiv zu sein." So charakterisiert der Komponist und Dirigent Matthias Pintscher seinen großen Kollegen. Die enorme Emotionalität von Mahlers Musik verraten schon die Vortragsanweisungen seiner Sechsten Sinfonie: "Wie gepeitscht - Wi		Bo Skovhus; NDR Elbphilharmonie Orchester; Christoph Eschenbach	"Gustav Mahler hatte in gewisser Weise Einfluss auf jeden, der nach ihm Musik geschrieben hat	2017-05-15	Aufzeichnung vom 6. April 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Eschenbach dirigiert Mahler 6. "Gustav Mahler hatte in gewisser Weise Einfluss auf jeden, der nach ihm Musik geschrieben hat: Er hatte den Mut, subjektiv zu sein." So charakterisiert der Komponist und Dirigent Matthias Pintscher seinen großen Kollegen. Die enorme Emotionalität von Mahlers Musik verraten schon die Vortragsanweisungen seiner Sechsten Sinfonie: "Wie gepeitscht - Wie wütend dreinfahren - Wie ein Axthieb" heißt es in der Partitur. Selbst Herdenglockengebimmel	Aufzeichnung vom 6. April 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Eschenbach dirigiert Mahler 6. "Gustav Mahler hatte in gewisser Weise Einfluss auf jeden, der nach ihm Musik geschrieben hat: Er hatte den Mut, subjektiv zu sein." So charakterisiert der Komponist und Dirigent Matthias Pintscher seinen großen Kollegen. Die enorme Emotionalität von Mahlers Musik verraten schon die Vortragsanweisungen seiner Sechsten Sinfonie: "Wie gepeitscht - Wie wütend dreinfahren - Wie ein Axthieb" heißt es in der Partitur. Selbst Herdenglockengebimmel und Hammerschläge band Mahler in seine Musik ein; der musikalische Ausdruck kannte für ihn keine Grenzen. Dieser unbedingte Wille zur persönlichen Artikulation prägt auch Pintschers eigenes Schaffen: "Ich schreibe Musik ganz aus mir", lautet seine Devise. Sein neuestes Stück "Shirim" ist zugleich eng mit dem Ort verbunden, an dem es nun erklingt: Er hat es eigens für die Eröffnungssaison der Elbphilharmonie geschrieben. Matthias Pintscher: "Shirim" für Bariton und Orchester (Uraufführung, Auftragswerk der Elbphilharmonie) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-Moll (Bo Skovhus, Bariton; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
1009700826	Klavierquartett a-Moll		Lukas Maria Kuen; Tobias Steymans; Hanno Simons; Véronique Bastian; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Gustav Mahler	2017-10-31	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Hector Berlioz: "Le Roi Lear", Ouvertüre (Leitung: Colin Davis)Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll (Lukas Maria Kuen, Klavier; Tobias Steymans, Violine; Véronique Bastian, Viola; Hanno Simons, Violoncello)Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Streichtrio B-Dur D 471 (Anne Schoenholtz, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola; Hanno Simons, Violoncello)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Mitsuko Uchida, Klavier; Leitung:	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Hector Berlioz: "Le Roi Lear", Ouvertüre (Leitung: Colin Davis)Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll (Lukas Maria Kuen, Klavier; Tobias Steymans, Violine; Véronique Bastian, Viola; Hanno Simons, Violoncello)Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (Anne-Sophie Mutter, Violine; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Streichtrio B-Dur D 471 (Anne Schoenholtz, Violine; Klaus-Peter Werani, Viola; Hanno Simons, Violoncello)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Mitsuko Uchida, Klavier; Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700838	Sinfonie Nr.1 C-Dur		Andrei Bondarenko; Kirill Karabits	Maxim Berezovsky	2017-03-22	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 15.06.16 aus der Nationalen Philharmonie der Ukraine, Kiew. Mit Christiane Lehnigk. Maxim Berezovsky: Sinfonie Nr.1 C-Dur Gustav Mahler: Kindertotenlieder (Andrei Bondarenko, Bariton; Academic Symphony Orchestra of the National Philharmonic of Ukraine, Leitung: Kirill Karabits)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 15.06.16 aus der Nationalen Philharmonie der Ukraine, Kiew. Mit Christiane Lehnigk. Maxim Berezovsky: Sinfonie Nr.1 C-Dur Gustav Mahler: Kindertotenlieder (Andrei Bondarenko, Bariton; Academic Symphony Orchestra of the National Philharmonic of Ukraine, Leitung: Kirill Karabits)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700839	Kindertotenlieder		Andrei Bondarenko; Kirill Karabits	Gustav Mahler	2017-03-22	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 15.06.16 aus der Nationalen Philharmonie der Ukraine, Kiew. Mit Christiane Lehnigk. Maxim Berezovsky: Sinfonie Nr.1 C-Dur Gustav Mahler: Kindertotenlieder (Andrei Bondarenko, Bariton; Academic Symphony Orchestra of the National Philharmonic of Ukraine, Leitung: Kirill Karabits)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 15.06.16 aus der Nationalen Philharmonie der Ukraine, Kiew. Mit Christiane Lehnigk. Maxim Berezovsky: Sinfonie Nr.1 C-Dur Gustav Mahler: Kindertotenlieder (Andrei Bondarenko, Bariton; Academic Symphony Orchestra of the National Philharmonic of Ukraine, Leitung: Kirill Karabits)	Deutschlandfunk - DLF
1009700890	"Cantus Borealis"		Vierpluseins	Sunleif Rasmussen	2017-05-22	Aufnahme vom 30. November 2016 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Nordic by Nature. Sunleif Rasmussen: "Cantus Borealis"Peteris Vasks: "Musik für wegziehende Vögel"Kalevi Aho: Bläserquintett Nr. 2 (Vierpluseins)	Aufnahme vom 30. November 2016 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Nordic by Nature. Sunleif Rasmussen: "Cantus Borealis"Peteris Vasks: "Musik für wegziehende Vögel"Kalevi Aho: Bläserquintett Nr. 2 (Vierpluseins)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700893	"Musik für wegziehende Vögel"		Vierpluseins	Peteris Vasks	2017-05-22	Aufnahme vom 30. November 2016 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Nordic by Nature. Sunleif Rasmussen: "Cantus Borealis"Peteris Vasks: "Musik für wegziehende Vögel"Kalevi Aho: Bläserquintett Nr. 2 (Vierpluseins)	Aufnahme vom 30. November 2016 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Nordic by Nature. Sunleif Rasmussen: "Cantus Borealis"Peteris Vasks: "Musik für wegziehende Vögel"Kalevi Aho: Bläserquintett Nr. 2 (Vierpluseins)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700894	"Erosfragmente" für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente		Uwe Dierksen; Rainer Römer; Michael M. Kasper; Jagdish Mistry	Nicolaus A. Huber	2017-07-06	Aufzeichnung vom 06.05.17, Märkisches Museum. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Nicolaus A. Huber: "Musik für Violine allein"; "Presente" für Posaune; "... in die Stille" für Violoncello; "Erosfragmente" für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 06.05.17, Märkisches Museum. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Nicolaus A. Huber: "Musik für Violine allein"; "Presente" für Posaune; "... in die Stille" für Violoncello; "Erosfragmente" für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700895	Bläserquintett Nr. 2		Vierpluseins	Kalevi Aho	2017-05-22	Aufnahme vom 30. November 2016 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Nordic by Nature. Sunleif Rasmussen: "Cantus Borealis"Peteris Vasks: "Musik für wegziehende Vögel"Kalevi Aho: Bläserquintett Nr. 2 (Vierpluseins)	Aufnahme vom 30. November 2016 im Bürgerpalais Stutterheim in Erlangen im Rahmen der Reihe "unerHÖRT!". Thema: Nordic by Nature. Sunleif Rasmussen: "Cantus Borealis"Peteris Vasks: "Musik für wegziehende Vögel"Kalevi Aho: Bläserquintett Nr. 2 (Vierpluseins)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009700905	"... in die Stille" für Violoncello		Uwe Dierksen; Rainer Römer; Michael M. Kasper; Jagdish Mistry	Nicolaus A. Huber	2017-07-06	Aufzeichnung vom 06.05.17, Märkisches Museum. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Nicolaus A. Huber: "Musik für Violine allein"; "Presente" für Posaune; "... in die Stille" für Violoncello; "Erosfragmente" für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 06.05.17, Märkisches Museum. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Nicolaus A. Huber: "Musik für Violine allein"; "Presente" für Posaune; "... in die Stille" für Violoncello; "Erosfragmente" für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009700906	"Presente" für Posaune		Uwe Dierksen; Rainer Römer; Michael M. Kasper; Jagdish Mistry	Nicolaus A. Huber	2017-07-06	Aufzeichnung vom 06.05.17, Märkisches Museum. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Nicolaus A. Huber: "Musik für Violine allein"; "Presente" für Posaune; "... in die Stille" für Violoncello; "Erosfragmente" für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 06.05.17, Märkisches Museum. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Nicolaus A. Huber: "Musik für Violine allein"; "Presente" für Posaune; "... in die Stille" für Violoncello; "Erosfragmente" für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009700909	"Musik für Violine allein"		Uwe Dierksen; Rainer Römer; Michael M. Kasper; Jagdish Mistry	Nicolaus A. Huber	2017-07-06	Aufzeichnung vom 06.05.17, Märkisches Museum. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Nicolaus A. Huber: "Musik für Violine allein"; "Presente" für Posaune; "... in die Stille" für Violoncello; "Erosfragmente" für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	Aufzeichnung vom 06.05.17, Märkisches Museum. Thema: Wittener Tage für neue Kammermusik. Nicolaus A. Huber: "Musik für Violine allein"; "Presente" für Posaune; "... in die Stille" für Violoncello; "Erosfragmente" für 18 Klangschalen, Toy-Piano und weitere Zusatzinstrumente (Jagdish Mistry, Violine; Uwe Dierksen, Posaune; Michael M. Kasper, Violoncello; Rainer Römer, Schlagzeug)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700934	"Der versiegelte Engel"		Jonas Häusler; Daniel Krähmer; Henrik Wiese; Chor des Bayerischen Rundfunks	Rodion Schtschedrin	2017-06-15	Bayerische Komponisten. Jörg Widmann: "Nachtstück" (Jörg Widmann, Klarinette; Jan Vogler, Violoncello; Ewa Kupiec, Klavier); "Hallstudie!" (Irene Russo, Klavier)Rodion Schtschedrin: "Der versiegelte Engel" (Jonas Häusler, Daniel Krähmer, Knabensopran; Henrik Wiese, Flöte; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Stefan Parkmann)Josef Anton Riedl: "Glas-Spiele", Version 2 (Lorenzo Ferrero, Johannes Göhl, Michael Hirsch, Stephen Montague, Florian Tielebier-Langenscheidt, Alberto Vignani,	Bayerische Komponisten. Jörg Widmann: "Nachtstück" (Jörg Widmann, Klarinette; Jan Vogler, Violoncello; Ewa Kupiec, Klavier); "Hallstudie!" (Irene Russo, Klavier)Rodion Schtschedrin: "Der versiegelte Engel" (Jonas Häusler, Daniel Krähmer, Knabensopran; Henrik Wiese, Flöte; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Stefan Parkmann)Josef Anton Riedl: "Glas-Spiele", Version 2 (Lorenzo Ferrero, Johannes Göhl, Michael Hirsch, Stephen Montague, Florian Tielebier-Langenscheidt, Alberto Vignani, Perkussion; Leitung: Josef Anton Riedl).	BR – Bayern 2 - BR2
1009700939	Quartett F-Dur KV 370		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-05-04	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2"Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Jean Françaix: Quartett (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 38 C-Dur (Leitung: Muhai Tang)Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (Leitung: Erich Leinsdorf)Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur KV 370 (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 1 E-Dur (Leitung: Neeme Järvi)Franz Schubert:	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 2"Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur (Gerhard Oppitz, Klavier; Leitung: Colin Davis)Jean Françaix: Quartett (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 38 C-Dur (Leitung: Muhai Tang)Richard Wagner: "Siegfried-Idyll" (Leitung: Erich Leinsdorf)Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur KV 370 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 1 E-Dur (Leitung: Neeme Järvi)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Andreas Röhn, Violine; Leitung: Rolf Reuter)Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Leitung: Colin Davis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700977	Sinfonie Hob. I:60 C-Dur (Il Distratto)		Haydn-Philharmonie; Ádám Fischer	Joseph Haydn	2017-01-20	Aufnahmen vom 8. bis 18.09.2016, Eisenstadt, Schloss - Internationalen Haydntage in Eisenstadt. Joseph Haydn: Sinfonie Hob. I:60 C-Dur (Il Distratto) (Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) Jean Baptiste Vanhal: Konzert für Kontrabass und Orchester D-Dur (Ödön Rácz, Kontrabass; Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) Joseph Haydn: Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur (Sergej Nakariakov, Trompete; Prager Philharmonie, Leitung: Milan Turkovic) Leopold Kozeluch: Konzert für Klavier zu vier	Aufnahmen vom 8. bis 18.09.2016, Eisenstadt, Schloss - Internationalen Haydntage in Eisenstadt. Joseph Haydn: Sinfonie Hob. I:60 C-Dur (Il Distratto) (Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) Jean Baptiste Vanhal: Konzert für Kontrabass und Orchester D-Dur (Ödön Rácz, Kontrabass; Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) Joseph Haydn: Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur (Sergej Nakariakov, Trompete; Prager Philharmonie, Leitung: Milan Turkovic) Leopold Kozeluch: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur (Ferhan und Ferzaan Önder) Joseph Haydn: Sinfonie Hob. I:95 c-Moll (Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009700979	Ouvertüre zu "La Claudia vendicata"		Orchestra della Svizzera Italiana; Enrique Mazzola	Giovanni Paisiello	2017-07-10	Giovanni Paisiello: Ouvertüre zu "La Claudia vendicata" (Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Enrique Mazzola) Gabriel Fauré: Klaviertrio d-Moll op. 120 (Trio Enescu) Franz Schubert: Ständchen, Bearbeitung (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg) Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Nr. 4 G-Dur (Ensemble NeoBarock) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 op. 15 (Piotr Anderszewski, Klavier; Deutsche Kammerphilarmonie Bremen)	Giovanni Paisiello: Ouvertüre zu "La Claudia vendicata" (Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Enrique Mazzola) Gabriel Fauré: Klaviertrio d-Moll op. 120 (Trio Enescu) Franz Schubert: Ständchen, Bearbeitung (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg) Georg Friedrich Händel: Sonate für 2 Violinen und Basso continuo Nr. 4 G-Dur (Ensemble NeoBarock) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 op. 15 (Piotr Anderszewski, Klavier; Deutsche Kammerphilarmonie Bremen)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009700989	Sinfonie Hob. I:95 c-Moll		Haydn-Philharmonie; Ádám Fischer	Joseph Haydn	2017-01-20	Aufnahmen vom 8. bis 18.09.2016, Eisenstadt, Schloss - Internationalen Haydntage in Eisenstadt. Joseph Haydn: Sinfonie Hob. I:60 C-Dur (Il Distratto) (Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) Jean Baptiste Vanhal: Konzert für Kontrabass und Orchester D-Dur (Ödön Rácz, Kontrabass; Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) Joseph Haydn: Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur (Sergej Nakariakov, Trompete; Prager Philharmonie, Leitung: Milan Turkovic) Leopold Kozeluch: Konzert für Klavier zu vier	Aufnahmen vom 8. bis 18.09.2016, Eisenstadt, Schloss - Internationalen Haydntage in Eisenstadt. Joseph Haydn: Sinfonie Hob. I:60 C-Dur (Il Distratto) (Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) Jean Baptiste Vanhal: Konzert für Kontrabass und Orchester D-Dur (Ödön Rácz, Kontrabass; Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer) Joseph Haydn: Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur (Sergej Nakariakov, Trompete; Prager Philharmonie, Leitung: Milan Turkovic) Leopold Kozeluch: Konzert für Klavier zu vier Händen und Orchester B-Dur (Ferhan und Ferzaan Önder) Joseph Haydn: Sinfonie Hob. I:95 c-Moll (Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009701023	Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur		Jaeyeon Won; Haydn-Orchester; Arvo Volmer	Ludwig van Beethoven	2017-11-11	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. September 2017 in Bozen. Thema: Eindrücke vom 61. Internationalen Klavierwettbewerb Ferruccio Busoni 2017. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Jaeyeon Won, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Anna Geniushene, Klavier; Quartetto di Cremona)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Ivan Krpan, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. September 2017 in Bozen. Thema: Eindrücke vom 61. Internationalen Klavierwettbewerb Ferruccio Busoni 2017. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Jaeyeon Won, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Anna Geniushene, Klavier; Quartetto di Cremona)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Ivan Krpan, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701024	Klavierquintett Es-Dur op. 44		Anna Geniushene; Quartetto di Cremona	Robert Schumann	2017-11-11	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. September 2017 in Bozen. Thema: Eindrücke vom 61. Internationalen Klavierwettbewerb Ferruccio Busoni 2017. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Jaeyeon Won, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Anna Geniushene, Klavier; Quartetto di Cremona)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Ivan Krpan, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. September 2017 in Bozen. Thema: Eindrücke vom 61. Internationalen Klavierwettbewerb Ferruccio Busoni 2017. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Jaeyeon Won, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Anna Geniushene, Klavier; Quartetto di Cremona)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Ivan Krpan, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009701026	Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur		Ivan Krpan; Haydn-Orchester; Arvo Volmer	Ludwig van Beethoven	2017-11-11	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. September 2017 in Bozen. Thema: Eindrücke vom 61. Internationalen Klavierwettbewerb Ferruccio Busoni 2017. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Jaeyeon Won, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Anna Geniushene, Klavier; Quartetto di Cremona)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Ivan Krpan, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 1. September 2017 in Bozen. Thema: Eindrücke vom 61. Internationalen Klavierwettbewerb Ferruccio Busoni 2017. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur (Jaeyeon Won, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)Robert Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44 (Anna Geniushene, Klavier; Quartetto di Cremona)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur (Ivan Krpan, Klavier; Haydn-Orchester von Bozen und Trient, Leitung: Arvo Volmer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701033	Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll		Nelson Freire; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Ádám Fischer	Camille Saint-Saens	2017-09-20	Isaac Albéniz: "Iberia", Heft 1 (Homero Francesch, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Academy of Ancient Music Chamber Ensemble)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Nelson Freire, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ádám Fischer)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)	Das Konzert am Vormittag. Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Charles Mackerras)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Dmitry Sitkovetsky, Violine; Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Poppen)Johann Strauß: "Elfen-Quadrille" op. 16 (Staatliche Philharmonie, Leitung: Alfred Walter)George Gerswhin: "Rhapsody in Blue" (Yuja Wang, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gustavo Dudamel)Leó Weiner: "Csonger und Tünde", Tanz der Elfen und Mirígy (Budapest Symphony Orchestra, Leitung: Valéria Csányi) Zum 70. Geburtstag des Dirigenten Ádám Fischer Béla Bartók: "Ungarische Skizzen" (Ungarisches Staatsorchester, Leitung: Ádám Fischer)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 102 B-Dur (Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer)Richard Wagner: "Der Fliegende Holländer", Ouvertüre (Bayerisches Staatsorchester, Leitung: Ádám Fischer)Jules Massenet: "Manon", Arioso und Gavotte der Manon mit Chor und Duett Des Grieux - Manon aus dem 3. Akt (Edita Gruberová, Sopran; Francisco Araiza, Tenor; Chor und Orchester der Wiener Staatsoper, Leitung: Ádám Fischer)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Nelson Freire, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ádám Fischer)Antonio Salieri: "La scuola de' gelosi", Rezitativ und Arie der Contessa aus dem 2. Akt (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: Ádám Fischer)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 133 (Sinfonietta des Dänischen Rundfunks, Leitung: Ádám Fischer), Isaac Albéniz: "Iberia", Heft 1 (Homero Francesch, Klavier)Carl Maria von Weber: Klarinettenquintett B-Dur op. 34 (Academy of Ancient Music Chamber Ensemble)Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll (Nelson Freire, Klavier; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Ádám Fischer)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Wolfgang Sawallisch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009701035	Fantasiestücke op. 12		Lilian Akopova	Robert Schumann	2017-07-09	Aufnahme vom 8. Mai 2016 aus dem Gulbenkian-Gebäude, Lissabon. Schumann: Fantasiestücke op. 12Rachmaninow: 2. Klaviersonate b-Moll op. 36Arno Babajanian: Elegie und Tanz aus VagarshapatMendelssohn: Fantasie fis-Moll op. 28Debussy: Valse "La plus que lente"; L'Isle joyeuse; "Danseuses de Delphes" aus den Préludes, Heft IGinastera: Danzas argentinas op. 2 (Lilian Akopova, Klavier)	Aufnahme vom 8. Mai 2016 aus dem Gulbenkian-Gebäude, Lissabon. Schumann: Fantasiestücke op. 12Rachmaninow: 2. Klaviersonate b-Moll op. 36Arno Babajanian: Elegie und Tanz aus VagarshapatMendelssohn: Fantasie fis-Moll op. 28Debussy: Valse "La plus que lente"; L'Isle joyeuse; "Danseuses de Delphes" aus den Préludes, Heft IGinastera: Danzas argentinas op. 2 (Lilian Akopova, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009701036	Fantasie fis-Moll op. 28		Lilian Akopova	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-07-09	Aufnahme vom 8. Mai 2016 aus dem Gulbenkian-Gebäude, Lissabon. Schumann: Fantasiestücke op. 12Rachmaninow: 2. Klaviersonate b-Moll op. 36Arno Babajanian: Elegie und Tanz aus VagarshapatMendelssohn: Fantasie fis-Moll op. 28Debussy: Valse "La plus que lente"; L'Isle joyeuse; "Danseuses de Delphes" aus den Préludes, Heft IGinastera: Danzas argentinas op. 2 (Lilian Akopova, Klavier)	Aufnahme vom 8. Mai 2016 aus dem Gulbenkian-Gebäude, Lissabon. Schumann: Fantasiestücke op. 12Rachmaninow: 2. Klaviersonate b-Moll op. 36Arno Babajanian: Elegie und Tanz aus VagarshapatMendelssohn: Fantasie fis-Moll op. 28Debussy: Valse "La plus que lente"; L'Isle joyeuse; "Danseuses de Delphes" aus den Préludes, Heft IGinastera: Danzas argentinas op. 2 (Lilian Akopova, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701037	L'Isle joyeuse		Lilian Akopova	Claude Debussy	2017-07-09	Aufnahme vom 8. Mai 2016 aus dem Gulbenkian-Gebäude, Lissabon. Schumann: Fantasiestücke op. 12Rachmaninow: 2. Klaviersonate b-Moll op. 36Arno Babajanian: Elegie und Tanz aus VagarshapatMendelssohn: Fantasie fis-Moll op. 28Debussy: Valse "La plus que lente"; L'Isle joyeuse; "Danseuses de Delphes" aus den Préludes, Heft IGinastera: Danzas argentinas op. 2 (Lilian Akopova, Klavier)	Aufnahme vom 8. Mai 2016 aus dem Gulbenkian-Gebäude, Lissabon. Schumann: Fantasiestücke op. 12Rachmaninow: 2. Klaviersonate b-Moll op. 36Arno Babajanian: Elegie und Tanz aus VagarshapatMendelssohn: Fantasie fis-Moll op. 28Debussy: Valse "La plus que lente"; L'Isle joyeuse; "Danseuses de Delphes" aus den Préludes, Heft IGinastera: Danzas argentinas op. 2 (Lilian Akopova, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009701061	Nachtgesang im Walde D 913 / Die Nacht D 983		Männerchor des WDR-Rundfunkchors Köln; Hornquartett des WDR Funkhausorchesters Köln; Helmuth Froschauer	Franz Schubert	2017-02-01	Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: Nachtgesang im Walde D 913 / Die Nacht D 983 (Männerchor des WDR-Rundfunkchors Köln; Hornquartett des WDR Funkhausorchesters Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Charles Mackerras)Ludwig	Johann Friedrich Fasch: Doppelchöriges Konzert B-Dur (Cappella Coloniensis, Leitung: Hans-Martin Linde)Franz Schubert: Nachtgesang im Walde D 913 / Die Nacht D 983 (Männerchor des WDR-Rundfunkchors Köln; Hornquartett des WDR Funkhausorchesters Köln, Leitung: Helmuth Froschauer)Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Gary Bertini)Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 (Tschechische Philharmonie, Leitung: Charles Mackerras)Ludwig van Beethoven: Diabelli-Variationen C-Dur op. 120 (András Schiff, Klavier)Jean Françaix: Haydn-Variationen (Bläserensemble Mainz, Leitung: Klaus Rainer Schöll)Edward Elgar: Enigma-Variationen op. 36 (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Leonard Bernstein: Candide, Suite (University of South Carolina Wind Ensemble, Leitung: Scott Weiss)Aaron Copland: Frühling in den Appalachen (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Dorati)William Grant Still: Sinfonie Nr. 3 (Fort Smith Symphony, Leitung: John Jeter)Claude Debussy: Golliwog's Cakewalk, aus "Children's Corner" (Branford Marsalis, Saxofon; Orpheus Chamber Orchetra)Josef Bayer: Ballettsuite, aus "Die Puppenfee" (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Kurt Eichhorn)Charles Gounod: Trauermarsch einer Marionette (Cincinnati Pops Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)Anthony Holborne: His Happy Youth (King's Noyse, Leitung: David Douglass)Georg Gershwin: Walking the Dog (Fazil Say, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 deutsche Tänze KV 600 (Mozarteum-Orchester Salzburg, Leitung: Hans Graf)Percy Grainger: Scotch Strathspey and Reel (Penelope Thwaites, Klavier)Émile Waldteufel: La berceuse op. 161, Walzer (Staatliche Slowakische Philharmonie Kosice, Leitung: Alfred Walter)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701110	"Visionen" op. 73		Münchner Rundfunkorchester; Marcello Viotti	Bertold Hummel	2017-03-07	Bayerische Komponisten. Bertold Hummel: "Visionen" op. 73 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Wilfried Hiller: "Gilgamesch" (Simon Pauly, Bariton; Muriel Cantoreggi, Violine; Silke Avenhaus, Klavier; Marta Klimasara, Schlagzeug; Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Poppen)Carl Orff: "Dithyrambi" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Ein Instrumentalensemble, Leitung: Arturo Tamayo)Peter Schöbach: "Poème visionaire" (Simon Gouari, Klavier).	Bayerische Komponisten. Bertold Hummel: "Visionen" op. 73 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Marcello Viotti)Wilfried Hiller: "Gilgamesch" (Simon Pauly, Bariton; Muriel Cantoreggi, Violine; Silke Avenhaus, Klavier; Marta Klimasara, Schlagzeug; Münchener Kammerorchester, Leitung: Christoph Poppen)Carl Orff: "Dithyrambi" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Ein Instrumentalensemble, Leitung: Arturo Tamayo)Peter Schöbach: "Poème visionaire" (Simon Gouari, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2
1009701183	Printemps		Tabea Zimmermann; Orchestre de la Suisse Romande; Pascal Rophé	Claude Debussy	2017-06-30	Aufnahme vom 17.05.2017, Genf, Victoria Hall. Claude Debussy: Printemps Michael Jarrell: Violakonzert, "Emergences-Résurgences" Igor Stravinsky: Petrushka (Tabea Zimmermann, Viola; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Pascal Rophé)	Aufnahme vom 17.05.2017, Genf, Victoria Hall. Claude Debussy: Printemps Michael Jarrell: Violakonzert, "Emergences-Résurgences" Igor Stravinsky: Petrushka (Tabea Zimmermann, Viola; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Pascal Rophé)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009701184	Violakonzert, "Emergences-Résurgences"		Tabea Zimmermann; Orchestre de la Suisse Romande; Pascal Rophé	Michael Jarrell	2017-06-30	Aufnahme vom 17.05.2017, Genf, Victoria Hall. Claude Debussy: Printemps Michael Jarrell: Violakonzert, "Emergences-Résurgences" Igor Stravinsky: Petrushka (Tabea Zimmermann, Viola; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Pascal Rophé)	Aufnahme vom 17.05.2017, Genf, Victoria Hall. Claude Debussy: Printemps Michael Jarrell: Violakonzert, "Emergences-Résurgences" Igor Stravinsky: Petrushka (Tabea Zimmermann, Viola; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Pascal Rophé)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009701185	Petrushka		Tabea Zimmermann; Orchestre de la Suisse Romande; Pascal Rophé	Igor F. Strawinsky	2017-06-30	Aufnahme vom 17.05.2017, Genf, Victoria Hall. Claude Debussy: Printemps Michael Jarrell: Violakonzert, "Emergences-Résurgences" Igor Stravinsky: Petrushka (Tabea Zimmermann, Viola; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Pascal Rophé)	Aufnahme vom 17.05.2017, Genf, Victoria Hall. Claude Debussy: Printemps Michael Jarrell: Violakonzert, "Emergences-Résurgences" Igor Stravinsky: Petrushka (Tabea Zimmermann, Viola; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Pascal Rophé)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701191	"Mano sinistra sempre sola"		Kit Armstrong	Kaikhosru Shapurji Sorabji	2017-03-28	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	Aufnahme vom 14. Juli 2016 in Schliersee. Jacquemin de Senleches: "La harpe de mélodie"Guillaume de Machaut: "De toutes flours"Anonymus: "En un vergier"Guillaume de Machaut: "Puis qu'en oubli"Johann Sebastian Bach: Fünf ChoralvorspieleKaikhosru Shapurji Sorabji: "Mano sinistra sempre sola"Franz Liszt: "Der nächtliche Zug"; Mephisto-Walzer Nr. 1-3 (Kit Armstrong, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009701196	"St. Martins organ song" für Orgel (Uraufführung)		Eckhard Manz	Christian Wolff	2017-12-21	Aufzeichnung vom 04.06.2017, St. Martin. Thema: Orgelfestival Kassel. György Ligeti: "Volumina" für Orgel Christian Wolff: "St. Martins organ song" für Orgel (Uraufführung) Sergej Newski: "Gipshimmel" für Orgel (Uraufführung) (Eckhard Manz, Orgel)	Aufzeichnung vom 04.06.2017, St. Martin. Thema: Orgelfestival Kassel. György Ligeti: "Volumina" für Orgel Christian Wolff: "St. Martins organ song" für Orgel (Uraufführung) Sergej Newski: "Gipshimmel" für Orgel (Uraufführung) (Eckhard Manz, Orgel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009701197	"Gipshimmel" für Orgel (Uraufführung)		Eckhard Manz	Sergej Newski	2017-09-17, 2017-12-21	Aufzeichnung vom 04.06.2017, St. Martin. Thema: Orgelfestival Kassel. György Ligeti: "Volumina" für Orgel Christian Wolff: "St. Martins organ song" für Orgel (Uraufführung) Sergej Newski: "Gipshimmel" für Orgel (Uraufführung) (Eckhard Manz, Orgel)	Aufzeichnung vom 04.06.2017, St. Martin. Thema: Orgelfestival Kassel. György Ligeti: "Volumina" für Orgel Christian Wolff: "St. Martins organ song" für Orgel (Uraufführung) Sergej Newski: "Gipshimmel" für Orgel (Uraufführung) (Eckhard Manz, Orgel)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701282	Die Sinfonik von Gustav Mahler und das hr-Sinfonieorchester passen einfach zueinander. Spätestens seit unter Inbal die weltweit erste digitale Gesamteinspielung aller Mahler-Sinfonien erschienen ist, gilt Frankfurt als ein Mahler-Kompetenz-Zentrum ersten		Joshua Bell; hr-Sinfonieorchester; Andrés Orozco-Estrada	Aufnahmen vom 9. und 10. März aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Eliahu Inbal hat die Tradition einst begründet, seine Nachfolger im Amt des Chefdirigenten haben sie konsolidiert un	2017-03-21	Aufnahmen vom 9. und 10. März aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Eliahu Inbal hat die Tradition einst begründet, seine Nachfolger im Amt des Chefdirigenten haben sie konsolidiert und auch der aktuelle Pultchef schreibt sie weiter fort: Die Sinfonik von Gustav Mahler und das hr-Sinfonieorchester passen einfach zueinander. Spätestens seit unter Inbal die weltweit erste digitale Gesamteinspielung aller Mahler-Sinfonien erschienen ist, gilt Frankfurt als ein Mahler-Kompetenz-Zentrum ersten Ranges. Auch in Andrés Orozco-Estradas Amtszeit	Aufnahmen vom 9. und 10. März aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Eliahu Inbal hat die Tradition einst begründet, seine Nachfolger im Amt des Chefdirigenten haben sie konsolidiert und auch der aktuelle Pultchef schreibt sie weiter fort: Die Sinfonik von Gustav Mahler und das hr-Sinfonieorchester passen einfach zueinander. Spätestens seit unter Inbal die weltweit erste digitale Gesamteinspielung aller Mahler-Sinfonien erschienen ist, gilt Frankfurt als ein Mahler-Kompetenz-Zentrum ersten Ranges. Auch in Andrés Orozco-Estradas Amtszeit darf in keiner Spielzeit eine dieser wirkungsmächtigen Sinfonien fehlen. "Orozco-Estradas Mahler-Stil hat ein durchaus eigenwilliges Profil", attestierte ihm die Frankfurter Rundschau unlängst, wobei der Rezensent auch eine besondere Kontinuität betonte: "Über die Qualität des Orchesters (das sichtlich gerne mit Orozco-Estrada arbeitet) an dieser Stelle nur ein Adjektiv: weltklasse". Ein Weltklasse-Geiger ist auch der Solist des Mendelssohn-Violinkonzerts: Joshua Bell, der geschmackssicher agierende Amerikaner, dessen Violinton nie zu üppig wirkt. Mendelssohn: Violinkonzert e-Moll op. 64Mahler: 5. Sinfonie cis-Moll (Joshua Bell, Violine; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009701295	Mary Carewe (Sopran);Sheridan Ensemble;Anna Carewe			Konzert vom 6. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende	2017-05-15	Konzert vom 6. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Mary Carewe (Sopran); Sheridan Ensemble; Anna Carewe (Violoncello und Leitung). Thema: Grenzgänge (3): Chacona, Lamento, Walking Blues. Werke von Claudio Monteverdi, John Dowland, Henry Purcell, Percy Mayfield, Miles Davis, Sting und The Eagles	Konzert vom 6. Mai in der Orangerie, Schloss Schwetzingen. Mitwirkende: Mary Carewe (Sopran); Sheridan Ensemble; Anna Carewe (Violoncello und Leitung). Thema: Grenzgänge (3): Chacona, Lamento, Walking Blues. Werke von Claudio Monteverdi, John Dowland, Henry Purcell, Percy Mayfield, Miles Davis, Sting und The Eagles	SWR – SWR2 - SWR2
1009701302	"Lemminkäinens Rückkehr" aus "Lemminkäinen", Suite op. 22		Anne Maria Wehrmeyer; Elene Meipariani; Lara Boschkor	Jean Sibelius	2017-07-14	Aufzeichnung vom 8. Juli 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: TONALi17-Finale. Jean Sibelius: "Lemminkäinens Rückkehr" aus "Lemminkäinen", Suite op. 22 Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 Tomasz Skweres: Impact für Violine solo (Lara Boschkor, Violine, 1. Preis; Anne Maria Wehrmeyer, Violine, 2. Preis; Elene Meipariani, Violine, 3. Preis; junge norddeutsche philharmonie, Ltg.: Daniel Blendulf)	Aufzeichnung vom 8. Juli 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: TONALi17-Finale. Jean Sibelius: "Lemminkäinens Rückkehr" aus "Lemminkäinen", Suite op. 22 Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 Tomasz Skweres: Impact für Violine solo (Lara Boschkor, Violine, 1. Preis; Anne Maria Wehrmeyer, Violine, 2. Preis; Elene Meipariani, Violine, 3. Preis; junge norddeutsche philharmonie, Ltg.: Daniel Blendulf)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701304	Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19		Anne Maria Wehrmeyer; Elene Meipariani; Lara Boschkor	Sergei S. Prokofjew	2017-07-14	Aufzeichnung vom 8. Juli 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: TONALi17-Finale. Jean Sibelius: "Lemminkäinens Rückkehr" aus "Lemminkäinen", Suite op. 22 Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 Tomasz Skweres: Impact für Violine solo (Lara Boschkor, Violine, 1. Preis; Anne Maria Wehrmeyer, Violine, 2. Preis; Elene Meipariani, Violine, 3. Preis; junge norddeutsche philharmonie, Ltg.: Daniel Blendulf)	Aufzeichnung vom 8. Juli 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: TONALi17-Finale. Jean Sibelius: "Lemminkäinens Rückkehr" aus "Lemminkäinen", Suite op. 22 Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 Tomasz Skweres: Impact für Violine solo (Lara Boschkor, Violine, 1. Preis; Anne Maria Wehrmeyer, Violine, 2. Preis; Elene Meipariani, Violine, 3. Preis; junge norddeutsche philharmonie, Ltg.: Daniel Blendulf)	NDR – kultur - NDR3
1009701306	Impact für Violine solo		Anne Maria Wehrmeyer; Elene Meipariani; Lara Boschkor	Tomasz Skweres	2017-07-14	Aufzeichnung vom 8. Juli 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: TONALi17-Finale. Jean Sibelius: "Lemminkäinens Rückkehr" aus "Lemminkäinen", Suite op. 22 Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 Tomasz Skweres: Impact für Violine solo (Lara Boschkor, Violine, 1. Preis; Anne Maria Wehrmeyer, Violine, 2. Preis; Elene Meipariani, Violine, 3. Preis; junge norddeutsche philharmonie, Ltg.: Daniel Blendulf)	Aufzeichnung vom 8. Juli 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: TONALi17-Finale. Jean Sibelius: "Lemminkäinens Rückkehr" aus "Lemminkäinen", Suite op. 22 Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19 Tomasz Skweres: Impact für Violine solo (Lara Boschkor, Violine, 1. Preis; Anne Maria Wehrmeyer, Violine, 2. Preis; Elene Meipariani, Violine, 3. Preis; junge norddeutsche philharmonie, Ltg.: Daniel Blendulf)	NDR – kultur - NDR3
1009701327	Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert.		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poèmes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poèmes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701331	2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Maurice Delage	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701335	Miserikordias Domini.		NDR-Chor	Sonntag nach Ostern	2017-04-30	Thema: Geistliche Musik am 2. Sonntag nach Ostern: Miserikordias Domini. Louis Spohr: Gott ist mein Hirt, Motette op. 85 Nr. 2 (NDR-Chor, Ltg.: Hans Joachim Rotzsch) Gustav Ernst Schreck: Der Herr ist mein Hirte, Motette (Thomanerchor Leipzig, Ltg.: Georg Christoph Biller) Johann Sebastian Bach: Ich bin ein guter Hirt, Kantate BWV 85 (Barbara Schlick, Sopran; Andreas Scholl, Altus; Christoph Prégardien, Tenor; Gotthold Schwarz, Bass; Ensemble Baroque de Limoges, Ltg.: Christophe Coin)	Thema: Geistliche Musik am 2. Sonntag nach Ostern: Miserikordias Domini. Louis Spohr: Gott ist mein Hirt, Motette op. 85 Nr. 2 (NDR-Chor, Ltg.: Hans Joachim Rotzsch) Gustav Ernst Schreck: Der Herr ist mein Hirte, Motette (Thomanerchor Leipzig, Ltg.: Georg Christoph Biller) Johann Sebastian Bach: Ich bin ein guter Hirt, Kantate BWV 85 (Barbara Schlick, Sopran; Andreas Scholl, Altus; Christoph Prégardien, Tenor; Gotthold Schwarz, Bass; Ensemble Baroque de Limoges, Ltg.: Christophe Coin)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701336	Voice für Flöte solo		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Toru Takemitsu	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701338	L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Olivier Messiaen	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701340	Sonatine für Flöte und Klavier		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Darius Milhaud	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701347	"La grenouillère" für Sopran und Klavier		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Francis Poulenc	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701349	"Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	André Caplet	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701357	"Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	André Caplet	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701363	"L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Jean Cras	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701372	"Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Déodat de Séverac	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701378	"Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Albert Roussel	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701385	2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Albert Roussel	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701387	4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Claude Debussy	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701389	3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier		Amel Brahim-Djelloul; Sandrine Tilly; Anne LeBozec	Igor F. Strawinsky	2017-05-06	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran	Konzert vom 6. April in der Staatsgalerie Stuttgart. Moderation: Katharina Eickhoff. Thema: Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart. "Aufbruch Flora" - Ausstellungskonzert. André Caplet: "Viens! Une flûte invisible soupire" für Sopran, Flöte und Klavier; "Ecoute, mon coeur" für Sopran und Flöte Jean Cras: "L'espoir luit comme un brin de paille" und "Mains lasses" für Sopran und Klavier Déodat de Séverac: "Le ciel es par-dessus le toit" und "Chanson de la nuit durable" für Sopran und Klavier Albert Roussel: "Joueurs de flûte", 4 Stücke für Flöte und Klavier op. 27; 2 Poèmes de Ronsard für Sopran und Flöte op. 26 Claude Debussy: 4 Lieder aus "Ariettes oubliées" für Sopran und Klavier Igor Strawinsky: 3 Poémes de la lyrique japonaise für Sopran und Klavier Maurice Delage: 2 Poèmes hindous für Sopran und Klavier Toru Takemitsu: Voice für Flöte solo Olivier Messiaen: L'Alouette Lulu aus dem Catalogue d'oiseaux für Klavier Darius Milhaud: Sonatine für Flöte und Klavier Francis Poulenc: "La grenouillère" für Sopran und Klavier (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Sandrine Tilly, Flöte; Anne LeBozec, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701454	"Maometto II"		Victoria Yarovaya; Patrick Kabongo Mubenga; Merto Sungu; Elisa Balbo; Mirco Palazzi; Camerata Bach-Chor Poznan; Virtuosi Brunenses; Antonino Fogliani	Gioacchino Rossini	2017-07-22	Aufzeichnung vom 15./20.07.2017, Trinkhalle, Bad Wildbad. Mit Mirco Palazzi (Maometto, Bass); Merto Sungu (Paolo Erisso, Tenor); Elisa Balbo (Anna, Sopran); Victoria Yarovaya (Calbo, Alt); Patrick Kabongo Mubenga (Condulmiero/Selimo, Tenor); Camerata Bach-Chor Poznan; Virtuosi Brunenses; Antonino Fogliani (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufzeichnung vom 15./20.07.2017, Trinkhalle, Bad Wildbad. Mit Mirco Palazzi (Maometto, Bass); Merto Sungu (Paolo Erisso, Tenor); Elisa Balbo (Anna, Sopran); Victoria Yarovaya (Calbo, Alt); Patrick Kabongo Mubenga (Condulmiero/Selimo, Tenor); Camerata Bach-Chor Poznan; Virtuosi Brunenses; Antonino Fogliani (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701492	Vier Lieder op. 2		Clemens C. Löschmann; Dunja Robotti	Arnold Schönberg	2017-09-24	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009701493	Fünf Rückert-Lieder		Clemens C. Löschmann; Dunja Robotti	Gustav Mahler	2017-09-24	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701495	Vier Lieder op. 2		Clemens C. Löschmann; Dunja Robotti	Gotthold Richter	2017-09-24	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009701497	Vier Lieder op. 25		Clemens C. Löschmann; Dunja Robotti	Boris Blacher	2017-09-24	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701498	Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61		Clemens C. Löschmann; Dunja Robotti	Benjamin Britten	2017-09-24	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009701500	Das Rot (Sechs Gedichte)		Clemens C. Löschmann; Dunja Robotti	Wolfgang Rihm	2017-09-24	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	Mitschnitt vom 22.05.2001 aus dem Sendesaal von Radio Bremen im Rahmen der Reihe "cantabile". Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Romantische deutsche Lieder im 20. Jahrhundert. Arnold Schönberg: Vier Lieder op. 2 Gustav Mahler: Fünf Rückert-Lieder Gotthold Richter: Vier Lieder op. 2 Boris Blacher: Vier Lieder op. 25 Benjamin Britten: Sechs Hölderlin-Fragmente op. 61 Wolfgang Rihm: Das Rot (Sechs Gedichte) (Clemens C. Löschmann, Tenor; Dunja Robotti, Klavier)	RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701528	"König Alfred", Ouvertüre		Orchestre de la Suisse Romande; Neeme Järvi	Joachim Raff	2017-08-01	Das Konzert am Vormittag. Joachim Raff: "König Alfred", Ouvertüre (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Camille Saint-Saëns: Morceau de concert f-Moll op. 94 (Radovan Vlatkovic, Horn; Ensemble Orchestral de Paris, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Svjatoslav Richter, Klavier; Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Yuri Bashmet)Claude Debussy: Klaviertrio G-Dur (Feininger Trio)Henry	Das Konzert am Vormittag. Joachim Raff: "König Alfred", Ouvertüre (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Neeme Järvi)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 99 Es-Dur (London Symphony Orchestra, Leitung: Colin Davis)Camille Saint-Saëns: Morceau de concert f-Moll op. 94 (Radovan Vlatkovic, Horn; Ensemble Orchestral de Paris, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503 (Svjatoslav Richter, Klavier; Orchestra di Padova e del Veneto, Leitung: Yuri Bashmet)Claude Debussy: Klaviertrio G-Dur (Feininger Trio)Henry Vieuxtemps: Violinkonzert Nr. 5 a-Moll (Yossif Ivanov, Violine; Orchestre Philharmonique Royal de Liège, Leitung: Patrick Davin)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Staatskapelle Dresden, Leitung: Wolfgang Sawallisch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009701534	Buß-Psalmen		RIAS-Kammerchor; Hans-Christoph Rademann	Alfred Schnittke	2017-03-18	Alfred Schnittke: Buß-Psalmen (RIAS-Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Arvo Pärt: "Da pacem domine" (Vox Clamantis, Leitung: Jaan-Eik Tulve)	Alfred Schnittke: Buß-Psalmen (RIAS-Kammerchor, Leitung: Hans-Christoph Rademann) Arvo Pärt: "Da pacem domine" (Vox Clamantis, Leitung: Jaan-Eik Tulve)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701554	Sinfonia D-Dur		Europa Galante	Andrea Bernasconi	2017-07-27	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Gaetano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (Revolutionary Drawing Room)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70,1 / Tarantella op. 44 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Francesco D'Avalos)Franz Liszt: Dante-Sonate (Lilya Zilberstein, Klavier)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7,6 (Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Anonymus: Danse II, aus "Le Manuscrit du Roi" (Hesperion XXI)Maurice Ravel: Alborada del gracioso (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Jean Sibelius: 2 Stücke op. 77 (Truls Mørk, Violoncello; Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurele Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Ernesto Lecuona: Rapsodia Argentina (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701558	Alborada del gracioso		Saito Kinen Orchestra; Seiji Ozawa	Maurice Ravel	2017-07-27	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-	Das Konzert am Vormittag. Maurice Ravel: "Alborada del gracioso" (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Ludwig Thuille: "Ständchen" op. 3 Nr. 1 (Oliver Triendl, Klavier)Ralph Vaughan Williams: "Serenade to Music" (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Martin Yates)Franz Liszt: "Ständchen" (Nikolaus Lahusen, Klavier)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur (Marie-Luise Neunecker, Horn; Bamberger Symphoniker, Leitung: Ingo Metzmacher)Claude Debussy: "Estampes" (Four Aces Guitar Quartet)Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-moll op. 115 (Sharon Kam, Klarinette; Jerusalem Quartet)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Scottish Chamber Orchestra, Leitung: Robin Ticciati), Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Gaetano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (Revolutionary Drawing Room)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70,1 / Tarantella op. 44 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Francesco D'Avalos)Franz Liszt: Dante-Sonate (Lilya Zilberstein, Klavier)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7,6 (Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Anonymus: Danse II, aus "Le Manuscrit du Roi" (Hesperion XXI)Maurice Ravel: Alborada del gracioso (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Jean Sibelius: 2 Stücke op. 77 (Truls Mørk, Violoncello; Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurele Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009701569	2 Stücke op. 77		Jean-Yves Thibaudet; Truls Mørk	Jean Sibelius	2017-07-27	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Gaetano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (Revolutionary Drawing Room)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70,1 / Tarantella op. 44 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Francesco D'Avalos)Franz Liszt: Dante-Sonate (Lilya Zilberstein, Klavier)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7,6 (Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Anonymus: Danse II, aus "Le Manuscrit du Roi" (Hesperion XXI)Maurice Ravel: Alborada del gracioso (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Jean Sibelius: 2 Stücke op. 77 (Truls Mørk, Violoncello; Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurele Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Ernesto Lecuona: Rapsodia Argentina (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701577	Sinfonia concertante C-Dur		Manfred Sax; Heinz Holliger; Aurele Nicolet; Camerata Bern; Thomas Füri	Christian Cannabich	2017-07-27	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Gaetano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (Revolutionary Drawing Room)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70,1 / Tarantella op. 44 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Francesco D'Avalos)Franz Liszt: Dante-Sonate (Lilya Zilberstein, Klavier)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7,6 (Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Anonymus: Danse II, aus "Le Manuscrit du Roi" (Hesperion XXI)Maurice Ravel: Alborada del gracioso (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Jean Sibelius: 2 Stücke op. 77 (Truls Mørk, Violoncello; Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurele Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Ernesto Lecuona: Rapsodia Argentina (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009701587	Streichquartett Nr. 18 e-Moll		Revolutionary Drawing Room	Gaetano Donizetti	2017-07-27	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Gaetano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (Revolutionary Drawing Room)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70,1 / Tarantella op. 44 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Francesco D'Avalos)Franz Liszt: Dante-Sonate (Lilya Zilberstein, Klavier)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7,6 (Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Anonymus: Danse II, aus "Le Manuscrit du Roi" (Hesperion XXI)Maurice Ravel: Alborada del gracioso (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Jean Sibelius: 2 Stücke op. 77 (Truls Mørk, Violoncello; Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurele Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Ernesto Lecuona: Rapsodia Argentina (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701590	Notturno op. 70,1 / Tarantella op. 44		Philharmonia Orchestra; Francesco D'Avalos	Giuseppe Martucci	2017-07-27	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Gaetano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (Revolutionary Drawing Room)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70,1 / Tarantella op. 44 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Francesco D'Avalos)Franz Liszt: Dante-Sonate (Lilya Zilberstein, Klavier)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7,6 (Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Anonymus: Danse II, aus "Le Manuscrit du Roi" (Hesperion XXI)Maurice Ravel: Alborada del gracioso (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Jean Sibelius: 2 Stücke op. 77 (Truls Mørk, Violoncello; Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurele Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Ernesto Lecuona: Rapsodia Argentina (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009701592	Dante-Sonate		Lilya Zilberstein	Franz Liszt	2017-07-27	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-	Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ernest Chausson: Poeme de l'amour et de la mer op. 19 (Stella Doufexis, Mezzosopran; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Eiji Oue)Benjamin Britten: Fantasy op. 2 (Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters)Ludwig van Beethoven: Chorfantasie c-Moll op. 80 (Peter Jürgen Hofer, Klavier; NDR Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Alexander Sumski)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 20 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)Giacomo Puccini: Preludio sinfonico (Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Riccardo Chailly)Gaetano Donizetti: Streichquartett Nr. 18 e-Moll (Revolutionary Drawing Room)Giuseppe Martucci: Notturno op. 70,1 / Tarantella op. 44 (Philharmonia Orchestra, Leitung: Francesco D'Avalos)Franz Liszt: Dante-Sonate (Lilya Zilberstein, Klavier)Richard Strauss: Aus Italien op. 16 (Berliner Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonie concertante F-Dur (Jakub Dzialak, Violine; Riccardo Bovino, Klavier; Zürcher Kammerorchester, Leitung: Howard Griffiths)Johann Baptist Vanhal: Oboenquartett C-Dur op. 7,6 (Lajos Lencsés; Mitglieder des Auer-Quartetts)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Andrea Bernasconi: Sinfonia D-Dur (Europa Galante)Anonymus: Danse II, aus "Le Manuscrit du Roi" (Hesperion XXI)Maurice Ravel: Alborada del gracioso (Saito Kinen Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)Jean Sibelius: 2 Stücke op. 77 (Truls Mørk, Violoncello; Jean-Yves Thibaudet, Klavier)Christian Cannabich: Sinfonia concertante C-Dur (Aurele Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Oboe; Manfred Sax, Fagott; Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Ernesto Lecuona: Rapsodia Argentina (Thomas Tirino, Klavier; Polish National Radio Symphony Orchestra, Leitung: Michael Bartos)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701629	Münchner Rundfunkorchester;David Reiland (Leitung).		Kristīne Balanas	Konzert der Preisträger. Direkt aus dem Prinzregententheater. Mitwirkende	2017-09-13	Konzert der Preisträger. Direkt aus dem Prinzregententheater. Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; David Reiland (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Kristīne Balanas, Violine)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Davide Giovanni Tomasi, Gitarre)Antonio Pasculli: Concerto sopra motivi dell'Opera "La Favorita" (Thomas Hutchinson, Oboe)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Fabian Müller, Klavier)	Konzert der Preisträger. Direkt aus dem Prinzregententheater. Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; David Reiland (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Kristīne Balanas, Violine)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Davide Giovanni Tomasi, Gitarre)Antonio Pasculli: Concerto sopra motivi dell'Opera "La Favorita" (Thomas Hutchinson, Oboe)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Fabian Müller, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009701630	"Die sieben Todsünden", in denen Textdichter Bertolt Brecht Faulheit, Stolz, Zorn, Völlerei, Unzucht, Habsucht und Neid kurzerhand zu Tugenden erklärt: Sünden sind sie nur für den Kleinbürger, weil er sie sich nicht leisten kann. Aufklärung und Moderne si		Gun-Wook Lee; Falk Hoffmann; Angelika Kirchschlager; Albrecht Sack; Matthias Hoffmann; MDR - Sinfonieorchester; MDR - Chor; Kristjan Järvi	Chor und Sinfonieorchester des MDR sind in diesem Jahr als Artist in Residence zum Kurt Weill Fest nach Dessau geladen und werden mit vier Konzerten dabei sein. Zum Auftakt	2017-02-24	Direkt aus dem Anhaltischen Theater Dessau. Thema: Kurt Weill Fest Dessau - Eröffnungskonzert. Chor und Sinfonieorchester des MDR sind in diesem Jahr als Artist in Residence zum Kurt Weill Fest nach Dessau geladen und werden mit vier Konzerten dabei sein. Zum Auftakt: "Die sieben Todsünden", in denen Textdichter Bertolt Brecht Faulheit, Stolz, Zorn, Völlerei, Unzucht, Habsucht und Neid kurzerhand zu Tugenden erklärt: Sünden sind sie nur für den Kleinbürger, weil er sie sich nicht leisten kann. Aufklärung und Moderne sind ebenfalls Themen des	Direkt aus dem Anhaltischen Theater Dessau. Thema: Kurt Weill Fest Dessau - Eröffnungskonzert. Chor und Sinfonieorchester des MDR sind in diesem Jahr als Artist in Residence zum Kurt Weill Fest nach Dessau geladen und werden mit vier Konzerten dabei sein. Zum Auftakt: "Die sieben Todsünden", in denen Textdichter Bertolt Brecht Faulheit, Stolz, Zorn, Völlerei, Unzucht, Habsucht und Neid kurzerhand zu Tugenden erklärt: Sünden sind sie nur für den Kleinbürger, weil er sie sich nicht leisten kann. Aufklärung und Moderne sind ebenfalls Themen des Kurt Weill Festes - die Sinfonien von Strawinsky und Beethoven erweisen ihnen Reverenz. Igor Strawinsky: Symphony in C Kurt Weill: Die sieben Todsünden - Ballet Chanté Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (Angelika Kirchschlager, Mezzosopran; Falk Hoffmann, Tenor; Albrecht Sack, Tenor; Matthias Hoffmann, Bass; Gun-Wook Lee, Bass; Herren MDR-Chor; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Kristjan Järvi)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701643	Violinkonzert D-Dur KV 218		Kristīne Balanas	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-13	Konzert der Preisträger. Direkt aus dem Prinzregententheater. Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; David Reiland (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Kristīne Balanas, Violine)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Davide Giovanni Tomasi, Gitarre)Antonio Pasculli: Concerto sopra motivi dell'Opera "La Favorita" (Thomas Hutchinson, Oboe)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Fabian Müller, Klavier)	Konzert der Preisträger. Direkt aus dem Prinzregententheater. Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; David Reiland (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Kristīne Balanas, Violine)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Davide Giovanni Tomasi, Gitarre)Antonio Pasculli: Concerto sopra motivi dell'Opera "La Favorita" (Thomas Hutchinson, Oboe)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Fabian Müller, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009701646	Concerto sopra motivi dell'Opera "La Favorita"		Thomas Hutchinson	Antonio Pasculli	2017-09-13	Konzert der Preisträger. Direkt aus dem Prinzregententheater. Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; David Reiland (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Kristīne Balanas, Violine)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Davide Giovanni Tomasi, Gitarre)Antonio Pasculli: Concerto sopra motivi dell'Opera "La Favorita" (Thomas Hutchinson, Oboe)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Fabian Müller, Klavier)	Konzert der Preisträger. Direkt aus dem Prinzregententheater. Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; David Reiland (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Kristīne Balanas, Violine)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Davide Giovanni Tomasi, Gitarre)Antonio Pasculli: Concerto sopra motivi dell'Opera "La Favorita" (Thomas Hutchinson, Oboe)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Fabian Müller, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701647	Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll		Fabian Müller	Ludwig van Beethoven	2017-09-13	Konzert der Preisträger. Direkt aus dem Prinzregententheater. Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; David Reiland (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Kristīne Balanas, Violine)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Davide Giovanni Tomasi, Gitarre)Antonio Pasculli: Concerto sopra motivi dell'Opera "La Favorita" (Thomas Hutchinson, Oboe)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Fabian Müller, Klavier)	Konzert der Preisträger. Direkt aus dem Prinzregententheater. Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; David Reiland (Leitung). Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur KV 218 (Kristīne Balanas, Violine)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Davide Giovanni Tomasi, Gitarre)Antonio Pasculli: Concerto sopra motivi dell'Opera "La Favorita" (Thomas Hutchinson, Oboe)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Fabian Müller, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009701671	Fantasie für Klavier zu vier Händen f-Moll op. 103 D 940		Kaoru Oe; Anna Reszniak; Jana Bouśková; Maya Meron; Lars Vogt; Juliette Bausor; Elisabeth Kufferath; Huw Watkins; Christian Tetzlaff; Florian Donderer; Gabriel Schwabe; Kian Soltani; Antje Weithaas; Aaron Pilsan; Gustav Rivinius	Franz Schubert	2017-02-19	Aufnahme vom 25.06.16 in Heimbach. Mit Johannes Jansen. Sergei Rachmaninow: Quartett (unvollendet) o.Op. Joseph Jongen: Zwei Triostücke op. 80 Franz Schubert: Fantasie für Klavier zu vier Händen f-Moll op. 103 D 940 Arnold Schönberg: Quartett D-Dur o.Op. Béla Bartók: Quintett Sz 23/DD 77 (Juliette Bausor, Flöte; Florian Donderer, Kaoru Oe, Anna Reszniak, Christian Tetzlaff, Antje Weithaas, Violine; Elisabeth Kufferath, Maya Meron, Viola; Gustav Rivinius, Gabriel Schwabe, Kian Soltani, Violoncello; Jana Bouśková, Harfe; Aaron Pilsan, Lars Vogt, Huw	Aufnahme vom 25.06.16 in Heimbach. Mit Johannes Jansen. Sergei Rachmaninow: Quartett (unvollendet) o.Op. Joseph Jongen: Zwei Triostücke op. 80 Franz Schubert: Fantasie für Klavier zu vier Händen f-Moll op. 103 D 940 Arnold Schönberg: Quartett D-Dur o.Op. Béla Bartók: Quintett Sz 23/DD 77 (Juliette Bausor, Flöte; Florian Donderer, Kaoru Oe, Anna Reszniak, Christian Tetzlaff, Antje Weithaas, Violine; Elisabeth Kufferath, Maya Meron, Viola; Gustav Rivinius, Gabriel Schwabe, Kian Soltani, Violoncello; Jana Bouśková, Harfe; Aaron Pilsan, Lars Vogt, Huw Watkins, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701676	"Wertes Zion, sei getrost"		Bach-Consort Leipzig; Sächsisches Barockorchester; Thomaskantor Gotthold Schwarz	Georg Philipp Telemann	2017-08-05	Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Konzert vom 20. Juli in der Augustinuskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festkonzert 500 Jahre Reformation: "Telemann und Luther". Telemanns Luther-Kantaten. Georg Philipp Telemann: "Es wollt uns Gott genädig sein"; "Herr, wir liegen für dir mit unserm Gebet"; "Wertes Zion, sei getrost" (Bach-Consort Leipzig; Sächsisches Barockorchester, Leitung: Thomaskantor Gotthold Schwarz)	Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Konzert vom 20. Juli in der Augustinuskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festkonzert 500 Jahre Reformation: "Telemann und Luther". Telemanns Luther-Kantaten. Georg Philipp Telemann: "Es wollt uns Gott genädig sein"; "Herr, wir liegen für dir mit unserm Gebet"; "Wertes Zion, sei getrost" (Bach-Consort Leipzig; Sächsisches Barockorchester, Leitung: Thomaskantor Gotthold Schwarz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701678	"Herr, wir liegen für dir mit unserm Gebet"		Bach-Consort Leipzig; Sächsisches Barockorchester; Thomaskantor Gotthold Schwarz	Georg Philipp Telemann	2017-08-05	Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Konzert vom 20. Juli in der Augustinuskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festkonzert 500 Jahre Reformation: "Telemann und Luther". Telemanns Luther-Kantaten. Georg Philipp Telemann: "Es wollt uns Gott genädig sein"; "Herr, wir liegen für dir mit unserm Gebet"; "Wertes Zion, sei getrost" (Bach-Consort Leipzig; Sächsisches Barockorchester, Leitung: Thomaskantor Gotthold Schwarz)	Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Konzert vom 20. Juli in der Augustinuskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festkonzert 500 Jahre Reformation: "Telemann und Luther". Telemanns Luther-Kantaten. Georg Philipp Telemann: "Es wollt uns Gott genädig sein"; "Herr, wir liegen für dir mit unserm Gebet"; "Wertes Zion, sei getrost" (Bach-Consort Leipzig; Sächsisches Barockorchester, Leitung: Thomaskantor Gotthold Schwarz)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701680	"Es wollt uns Gott genädig sein"		Bach-Consort Leipzig; Sächsisches Barockorchester; Thomaskantor Gotthold Schwarz	Georg Philipp Telemann	2017-08-05	Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Konzert vom 20. Juli in der Augustinuskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festkonzert 500 Jahre Reformation: "Telemann und Luther". Telemanns Luther-Kantaten. Georg Philipp Telemann: "Es wollt uns Gott genädig sein"; "Herr, wir liegen für dir mit unserm Gebet"; "Wertes Zion, sei getrost" (Bach-Consort Leipzig; Sächsisches Barockorchester, Leitung: Thomaskantor Gotthold Schwarz)	Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Konzert vom 20. Juli in der Augustinuskirche Schwäbisch Gmünd. Thema: Festkonzert 500 Jahre Reformation: "Telemann und Luther". Telemanns Luther-Kantaten. Georg Philipp Telemann: "Es wollt uns Gott genädig sein"; "Herr, wir liegen für dir mit unserm Gebet"; "Wertes Zion, sei getrost" (Bach-Consort Leipzig; Sächsisches Barockorchester, Leitung: Thomaskantor Gotthold Schwarz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701699	"Monodactyl" for five musicians with one-digit hands (2016)		Suono Mobile global; Christof M Löser	Simon Loffler	2017-02-02	Aufzeichnung vom 12.11.16, Theaterhaus Stuttgart. Michael Maierhof: "Schwingende Systeme, A" für verstärktes Ensemble (2015/16) Thomas Nathan Krüger: "Larry Nox" für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016) Simon Loffler: "Monodactyl" for five musicians with one-digit hands (2016) Annesley Black: "Shadow Music" für Ensemble, drei Schattenspieler und Licht (2016) (Ensemble Suono mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Aufzeichnung vom 12.11.16, Theaterhaus Stuttgart. Michael Maierhof: "Schwingende Systeme, A" für verstärktes Ensemble (2015/16) Thomas Nathan Krüger: "Larry Nox" für Chor, Tasteninstrumente und Live-Elektronik (2016) Simon Loffler: "Monodactyl" for five musicians with one-digit hands (2016) Annesley Black: "Shadow Music" für Ensemble, drei Schattenspieler und Licht (2016) (Ensemble Suono mobile global, Leitung: Christof M Löser)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701712	Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1		John Stobart; Marie-Noëlle Perreau; Marc Gruber; Anna Katherine Claus; Ofir Shner; Matthias Schnorbusch; Stefan Otto; Nicolas Cock-Vassiliou; Laura Mehlin; Michael Höfele	Joseph Haydn	2017-01-17	Aufnahme vom 29. Mai 2016 aus dem hr-Sendesaal. Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1Mozart: Divertimento D-Dur KV 251 für Oboe, zwei Hörner, zwei Violinen, Viola und KontrabassBeethoven: Trio C-Dur op. 87 für zwei Oboen und EnglischhornSchubert: Streichquartett in d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Ofir Shner, Violine; Anna Katherine Claus, Violine; Matthias Schnorbusch, Viola; Laura Mehlin, Violoncello; Stefan Otto, Kontrabass; Marie-Noëlle Perreau, Oboe; Nicolas Cock-Vassiliou, Oboe; Michael Höfele, Englischhorn; Marc Gruber, Horn; John	Aufnahme vom 29. Mai 2016 aus dem hr-Sendesaal. Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1Mozart: Divertimento D-Dur KV 251 für Oboe, zwei Hörner, zwei Violinen, Viola und KontrabassBeethoven: Trio C-Dur op. 87 für zwei Oboen und EnglischhornSchubert: Streichquartett in d-Moll D 810, "Der Tod und das Mädchen" (Ofir Shner, Violine; Anna Katherine Claus, Violine; Matthias Schnorbusch, Viola; Laura Mehlin, Violoncello; Stefan Otto, Kontrabass; Marie-Noëlle Perreau, Oboe; Nicolas Cock-Vassiliou, Oboe; Michael Höfele, Englischhorn; Marc Gruber, Horn; John Stobart, Horn)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009701738	"Marienlegende"		Alois Maria Giani; Chor des Bayerischen Rundfunks	Theo Brand	2017-07-13	Bayerische Komponisten. Theo Brand: "Marienlegende" (Alois Maria Giani, Sprecher; Chor des Bayerischen Rundfunks)Philippine Schick: Sonate op. 43 (Franz Amann, Violoncello; Ingeborg Schneider, Klavier)Walter Faith: "Revanche" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Walter Faith)Dorothea Hofmann: "Magnificat" (Alice Oskera-Burghardt, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sian Edwards)Karl Amadeus Hartmann: Kleine Suite Nr. 1 (Wolfgang Döberlein, Klavier).	Bayerische Komponisten. Theo Brand: "Marienlegende" (Alois Maria Giani, Sprecher; Chor des Bayerischen Rundfunks)Philippine Schick: Sonate op. 43 (Franz Amann, Violoncello; Ingeborg Schneider, Klavier)Walter Faith: "Revanche" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Walter Faith)Dorothea Hofmann: "Magnificat" (Alice Oskera-Burghardt, Mezzosopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sian Edwards)Karl Amadeus Hartmann: Kleine Suite Nr. 1 (Wolfgang Döberlein, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701760	Sinfonie D-Dur		London Mozart Players; Matthias Bamert	Christian Cannabich	2017-02-02	J.S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 (András Schiff, Klavier)Cannabich: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Strawinsky: Pulcinella-Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B 2 (La Stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider)Weber: 1. Klarinettenkonzert f-Moll (Paul Meyer, Klarinette und Leitung; Orchestre de Chambre Lausanne)Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331 (Daria van den Bercken)Brahms: 4. Ungarischer Tanz	J.S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 (András Schiff, Klavier)Cannabich: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Strawinsky: Pulcinella-Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B 2 (La Stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider)Weber: 1. Klarinettenkonzert f-Moll (Paul Meyer, Klarinette und Leitung; Orchestre de Chambre Lausanne)Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331 (Daria van den Bercken)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009701761	Pulcinella-Suite		Academy of St Martin in the Fields; Neville Marriner	Igor F. Strawinsky	2017-02-02	J.S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 (András Schiff, Klavier)Cannabich: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Strawinsky: Pulcinella-Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B 2 (La Stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider)Weber: 1. Klarinettenkonzert f-Moll (Paul Meyer, Klarinette und Leitung; Orchestre de Chambre Lausanne)Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331 (Daria van den Bercken)Brahms: 4. Ungarischer Tanz	J.S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 (András Schiff, Klavier)Cannabich: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Strawinsky: Pulcinella-Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B 2 (La Stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider)Weber: 1. Klarinettenkonzert f-Moll (Paul Meyer, Klarinette und Leitung; Orchestre de Chambre Lausanne)Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331 (Daria van den Bercken)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009701762	Sonatine		Christian Zacharias	Maurice Ravel	2017-12-04	Aufnahme vom 11. August 2016 aus dem Chopin-Landsitz in Duszniki-Zdrój. Thema: Christian Zacharias beim Chopin-Klavierfestival in Polen. Scarlatti: Fünf Klaviersonaten Ravel: Sonatine Soler: Vier Klaviersonaten Chopin: 1. Scherzo h-Moll op. 20; Vier Mazurken; 2. Scherzo b-Moll op. 31 (Christian Zacharias)	Aufnahme vom 11. August 2016 aus dem Chopin-Landsitz in Duszniki-Zdrój. Thema: Christian Zacharias beim Chopin-Klavierfestival in Polen. Scarlatti: Fünf Klaviersonaten Ravel: Sonatine Soler: Vier Klaviersonaten Chopin: 1. Scherzo h-Moll op. 20; Vier Mazurken; 2. Scherzo b-Moll op. 31 (Christian Zacharias)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701763	1. Klarinettenkonzert f-Moll		Paul Meyer; Orchestre de Chambre Lausanne	Carl Maria von Weber	2017-02-02	J.S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 (András Schiff, Klavier)Cannabich: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Strawinsky: Pulcinella-Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B 2 (La Stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider)Weber: 1. Klarinettenkonzert f-Moll (Paul Meyer, Klarinette und Leitung; Orchestre de Chambre Lausanne)Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331 (Daria van den Bercken)Brahms: 4. Ungarischer Tanz	J.S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 (András Schiff, Klavier)Cannabich: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Strawinsky: Pulcinella-Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B 2 (La Stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider)Weber: 1. Klarinettenkonzert f-Moll (Paul Meyer, Klarinette und Leitung; Orchestre de Chambre Lausanne)Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331 (Daria van den Bercken)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009701764	1. Scherzo h-Moll op. 20		Christian Zacharias	Frédéric Chopin	2017-12-04	Aufnahme vom 11. August 2016 aus dem Chopin-Landsitz in Duszniki-Zdrój. Thema: Christian Zacharias beim Chopin-Klavierfestival in Polen. Scarlatti: Fünf Klaviersonaten Ravel: Sonatine Soler: Vier Klaviersonaten Chopin: 1. Scherzo h-Moll op. 20; Vier Mazurken; 2. Scherzo b-Moll op. 31 (Christian Zacharias)	Aufnahme vom 11. August 2016 aus dem Chopin-Landsitz in Duszniki-Zdrój. Thema: Christian Zacharias beim Chopin-Klavierfestival in Polen. Scarlatti: Fünf Klaviersonaten Ravel: Sonatine Soler: Vier Klaviersonaten Chopin: 1. Scherzo h-Moll op. 20; Vier Mazurken; 2. Scherzo b-Moll op. 31 (Christian Zacharias)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009701765	2. Scherzo b-Moll op. 31		Christian Zacharias	Frédéric Chopin	2017-12-04	Aufnahme vom 11. August 2016 aus dem Chopin-Landsitz in Duszniki-Zdrój. Thema: Christian Zacharias beim Chopin-Klavierfestival in Polen. Scarlatti: Fünf Klaviersonaten Ravel: Sonatine Soler: Vier Klaviersonaten Chopin: 1. Scherzo h-Moll op. 20; Vier Mazurken; 2. Scherzo b-Moll op. 31 (Christian Zacharias)	Aufnahme vom 11. August 2016 aus dem Chopin-Landsitz in Duszniki-Zdrój. Thema: Christian Zacharias beim Chopin-Klavierfestival in Polen. Scarlatti: Fünf Klaviersonaten Ravel: Sonatine Soler: Vier Klaviersonaten Chopin: 1. Scherzo h-Moll op. 20; Vier Mazurken; 2. Scherzo b-Moll op. 31 (Christian Zacharias)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701766	Klaviersonate A-Dur KV 331		Daria van den Bercken	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-02	J.S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 (András Schiff, Klavier)Cannabich: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Strawinsky: Pulcinella-Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B 2 (La Stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider)Weber: 1. Klarinettenkonzert f-Moll (Paul Meyer, Klarinette und Leitung; Orchestre de Chambre Lausanne)Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331 (Daria van den Bercken)Brahms: 4. Ungarischer Tanz	J.S. Bach: Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 (András Schiff, Klavier)Cannabich: Sinfonie D-Dur (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Strawinsky: Pulcinella-Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Telemann: Ouvertüre B-Dur TWV 55:B 2 (La Stagione Frankfurt, Leitung: Michael Schneider)Weber: 1. Klarinettenkonzert f-Moll (Paul Meyer, Klarinette und Leitung; Orchestre de Chambre Lausanne)Mozart: Klaviersonate A-Dur KV 331 (Daria van den Bercken)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009701775	"La clemenza di Tito"		Alice Coote; Anna Stéphany; Clive Bayley; Robert Croft; Michele Losier; Joélle Harvey; Orchestra of the Age of Enlightenment; Glyndebourne Festival Opera Chorus; Robin Ticciati	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-09	Aufzeichnung vom 28.08.2017, Royal Albert Hall, London. Mit Robert Croft (Tito Vespasiano, Tenor); Alice Coote (Vitellia, Sopran); Joélle Harvey (Servillia, Sopran); Anna Stéphany (Sesto, Mezzosopran); Michele Losier (Annio, Mezzosopran); Clive Bayley (Publio, Bass); Glyndebourne Festival Opera Chorus; Orchestra of the Age of Enlightenment; Robin Ticciati (Leitung). Thema: Opera seria in zwei Akten KV 621	Aufzeichnung vom 28.08.2017, Royal Albert Hall, London. Mit Robert Croft (Tito Vespasiano, Tenor); Alice Coote (Vitellia, Sopran); Joélle Harvey (Servillia, Sopran); Anna Stéphany (Sesto, Mezzosopran); Michele Losier (Annio, Mezzosopran); Clive Bayley (Publio, Bass); Glyndebourne Festival Opera Chorus; Orchestra of the Age of Enlightenment; Robin Ticciati (Leitung). Thema: Opera seria in zwei Akten KV 621	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701792	L'Hiver est long, Prélude und Introduction zum 1. Akt der Pariser Fassung der Oper "Don Carlos"		Edith Tremblay; BBC Singers	Giuseppe Verdi	2017-03-11	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Giuseppe Verdi: L'Hiver est long, Prélude und Introduction zum 1. Akt der Pariser Fassung der Oper "Don Carlos" (Edith Tremblay, Sopran; BBC Singers; Concert Orchestra, Leitung: John Matheson)Josquin Desprez: Mille regretz (Ensemble Clément Janequin)Josquin Desprez/Luys de Narváez: Mille regretz, Canción del Emperador (José Miguel Moreno, Vihuela)Ernest Bloch: Schelomo, Hebräische Rhapsodie für	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo a-Moll KV 511 (Kristian Bezuidenhout, Hammerflügel)Giuseppe Verdi: L'Hiver est long, Prélude und Introduction zum 1. Akt der Pariser Fassung der Oper "Don Carlos" (Edith Tremblay, Sopran; BBC Singers; Concert Orchestra, Leitung: John Matheson)Josquin Desprez: Mille regretz (Ensemble Clément Janequin)Josquin Desprez/Luys de Narváez: Mille regretz, Canción del Emperador (José Miguel Moreno, Vihuela)Ernest Bloch: Schelomo, Hebräische Rhapsodie für Violoncello und Orchester (Mstislaw Rostropowitsch; Orchestre National de France, Leitung: Leonard Bernstein)Anonymus: The Jewes Dance (XVIII-21, Leitung: Jean-Christophe Frisch)Claude Debussy: Sonate g-Moll für Violine und Klavier (Viktoria Mullova, Violine; Piotr Anderszewski, Klavier)Camille Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 2 a-Moll op. 55 (Orchestre National de l'ORTF, Leitung: Jean Martinon); Adagio aus der Sinfonie Nr. 2 a-Moll op. 55 (Camille Saint-Saëns, Klavier (Welte-Mignon, 13. Dezember 1905))Christoph Willibald Gluck: Grands Dieux!, Introduction und Anfang der 1. Szene des 1. Aktes aus der Oper "Iphigénie en Tauride" (Mireille Delunsch, Sopran; Choeurs et Orchestre "Les Musiciens du Louvre", Leitung: Marc Minkowski)Franz Schubert: Orest auf Tauris D 548 (Thomas Hampson, Bariton; Graham Johnson, Klavier); Iphigenia D 573 (Ann Murray, Mezzosopran; Graham Johnson, Klavier); Der entsühnte Orest D 699 (Thomas Hampson, Bariton; Graham Johnson, Klavier)Luigi Boccherini: Sinfonie d-Moll op. 12,4 "La casa del diavolo" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009701805	Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur		SWR Symphonieorchester	Claude Debussy	2017-05-07	Igor Strawinsky: "Der Feuervogel", Suite für Orchester (Fassung 1945) (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur (Mitglieder des SWR Symphonieorchesters) Richard Strauss: "Capriccio", Einleitung (Streichsextett) (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)	Igor Strawinsky: "Der Feuervogel", Suite für Orchester (Fassung 1945) (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Claude Debussy: Sonate für Flöte, Viola und Harfe F-Dur (Mitglieder des SWR Symphonieorchesters) Richard Strauss: "Capriccio", Einleitung (Streichsextett) (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701822	Ouvertüre zu Candide		Benjamin Engeli; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz	Leonard Bernstein	2017-07-06	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu Candide George Gershwin: Klavierkonzert in F-Dur John Adams: The Chairman Dances (Benjamin Engeli, Klavier; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel h-Moll BWV 544 Alexander Skriabin: Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu Candide George Gershwin: Klavierkonzert in F-Dur John Adams: The Chairman Dances (Benjamin Engeli, Klavier; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel h-Moll BWV 544 Alexander Skriabin: Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für Orgel (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701823	Klavierkonzert in F-Dur		Benjamin Engeli; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz	George Gershwin	2017-07-06	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu Candide George Gershwin: Klavierkonzert in F-Dur John Adams: The Chairman Dances (Benjamin Engeli, Klavier; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel h-Moll BWV 544 Alexander Skriabin: Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu Candide George Gershwin: Klavierkonzert in F-Dur John Adams: The Chairman Dances (Benjamin Engeli, Klavier; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel h-Moll BWV 544 Alexander Skriabin: Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für Orgel (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701824	The Chairman Dances		Benjamin Engeli; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz	John Adams	2017-07-06	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu Candide George Gershwin: Klavierkonzert in F-Dur John Adams: The Chairman Dances (Benjamin Engeli, Klavier; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel h-Moll BWV 544 Alexander Skriabin: Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu Candide George Gershwin: Klavierkonzert in F-Dur John Adams: The Chairman Dances (Benjamin Engeli, Klavier; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel h-Moll BWV 544 Alexander Skriabin: Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für Orgel (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701825	Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel		Cameron Carpenter	Richard Wagner	2017-07-06	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu Candide George Gershwin: Klavierkonzert in F-Dur John Adams: The Chairman Dances (Benjamin Engeli, Klavier; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel h-Moll BWV 544 Alexander Skriabin: Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu Candide George Gershwin: Klavierkonzert in F-Dur John Adams: The Chairman Dances (Benjamin Engeli, Klavier; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel h-Moll BWV 544 Alexander Skriabin: Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für Orgel (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701827	Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für Orgel		Cameron Carpenter	Alexander N. Skrjabin	2017-07-06	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu Candide George Gershwin: Klavierkonzert in F-Dur John Adams: The Chairman Dances (Benjamin Engeli, Klavier; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel h-Moll BWV 544 Alexander Skriabin: Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu Candide George Gershwin: Klavierkonzert in F-Dur John Adams: The Chairman Dances (Benjamin Engeli, Klavier; Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz) Richard Wagner: Ouvertüre zur Oper Die Meistersinger von Nürnberg, arrangiert für Orgel Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel h-Moll BWV 544 Alexander Skriabin: Klaviersonate Nr. 4 Fis-Dur op. 30, Transkription für Orgel (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten)	SWR – SWR2 - SWR2
1009701877	Klavierkonzert G-Dur		Pierre-Laurent Aimard; Orchestre de la Suisse Romande; Jonathan Nott	Maurice Ravel	2017-06-05	Aufnahme vom 20. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"; Klavierkonzert G-DurClaude Debussy: "Images" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Aufnahme vom 20. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"; Klavierkonzert G-DurClaude Debussy: "Images" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009701878	"Rapsodie espagnole"		Pierre-Laurent Aimard; Orchestre de la Suisse Romande; Jonathan Nott	Maurice Ravel	2017-06-05	Aufnahme vom 20. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"; Klavierkonzert G-DurClaude Debussy: "Images" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Aufnahme vom 20. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"; Klavierkonzert G-DurClaude Debussy: "Images" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009701879	"Images"		Pierre-Laurent Aimard; Orchestre de la Suisse Romande; Jonathan Nott	Claude Debussy	2017-06-05	Aufnahme vom 20. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"; Klavierkonzert G-DurClaude Debussy: "Images" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Aufnahme vom 20. Januar 2017 in der Viktoriahalle, Genf. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"; Klavierkonzert G-DurClaude Debussy: "Images" (Pierre-Laurent Aimard, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701880	Il ritratto dell'amore		Claudio Rufa	François Couperin	2017-04-09	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)George Enescu: Sonate Nr. 1 op. 2 (Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Arvo Pärt: Adam's Lament (Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga, Leitung: Tonu Kaljuste)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Florestan Trio)Thomas Tallis: Spem in alium (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wladimir Martynow: Come in (Gidon Kremer und Tatjana Grindenko, Violine; Kremerata Baltica, Leitung: Eri Klas)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (John Daszak, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: Il ritratto dell'amore (Claudio Rufa, Flöte)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Polonaise A-Dur op. 40,1 "Militär-Polonaise" (François-René Duchâble, Klavier)Leopold Mozart: Sinfonie G-Dur "Pastorale" (Franz Draxinger, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Anonymus: Piece di Viola da gamba D-Dur (CordArte)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Akademie für Alte Musik Berlin)Olli Mustonen: Petite Suite (Martti Roussi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen)Johann Valentin Rathgeber: Konzert Nr. 14 D-Dur (Christian Leitherer, Klarinette; Henry Moderlak, Trompete; ensemble arcimboldo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009701890	Polonaise A-Dur op. 40,1 "Militär-Polonaise"		François-René Duchâble	Frédéric Chopin	2017-04-09	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)George Enescu: Sonate Nr. 1 op. 2 (Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Arvo Pärt: Adam's Lament (Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga, Leitung: Tonu Kaljuste)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Florestan Trio)Thomas Tallis: Spem in alium (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wladimir Martynow: Come in (Gidon Kremer und Tatjana Grindenko, Violine; Kremerata Baltica, Leitung: Eri Klas)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (John Daszak, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: Il ritratto dell'amore (Claudio Rufa, Flöte)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Polonaise A-Dur op. 40,1 "Militär-Polonaise" (François-René Duchâble, Klavier)Leopold Mozart: Sinfonie G-Dur "Pastorale" (Franz Draxinger, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Anonymus: Piece di Viola da gamba D-Dur (CordArte)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Akademie für Alte Musik Berlin)Olli Mustonen: Petite Suite (Martti Roussi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen)Johann Valentin Rathgeber: Konzert Nr. 14 D-Dur (Christian Leitherer, Klarinette; Henry Moderlak, Trompete; ensemble arcimboldo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701903	Petite Suite		Martti Roussi; Tapiola Sinfonietta; Olli Mustonen	Olli Mustonen	2017-04-09	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)George Enescu: Sonate Nr. 1 op. 2 (Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Arvo Pärt: Adam's Lament (Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga, Leitung: Tonu Kaljuste)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Florestan Trio)Thomas Tallis: Spem in alium (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wladimir Martynow: Come in (Gidon Kremer und Tatjana Grindenko, Violine; Kremerata Baltica, Leitung: Eri Klas)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (John Daszak, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: Il ritratto dell'amore (Claudio Rufa, Flöte)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Polonaise A-Dur op. 40,1 "Militär-Polonaise" (François-René Duchâble, Klavier)Leopold Mozart: Sinfonie G-Dur "Pastorale" (Franz Draxinger, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Anonymus: Piece di Viola da gamba D-Dur (CordArte)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Akademie für Alte Musik Berlin)Olli Mustonen: Petite Suite (Martti Roussi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen)Johann Valentin Rathgeber: Konzert Nr. 14 D-Dur (Christian Leitherer, Klarinette; Henry Moderlak, Trompete; ensemble arcimboldo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009701919	"To a Wild Rose" op. 51 Nr. 1		Ulrich Roman Murtfeld; Rundfunkchor Berlin	Edward MacDowell	2017-10-14	Mitwirkende: Rundfunkchor Berlin. Benjamin Britten: "Hymn to St. Cecilia" op. 27 (Sophie Klußmann, Bianca Reim, Judith Simonis, Sopran; Christoph Leonhardt, Tenor; Axel Scheidig, Bass; Leitung: Simon Halsey)Aaron Copland: "Simple gifts" (Jörg Schneider, Bariton; René Voßkühler, Tenor; Georg Witt, Thomas Pfützner, Bass; Philip Mayers, Klavier; Leitung: Simon Halsey)Samuel Barber: "Agnus Dei" op. 11 (Sabine Puhlmann, Sopran; Leitung: Simon Halsey)Edward MacDowell: "To a Wild Rose" op. 51 Nr. 1 (Ulrich Roman Murtfeld,	Mitwirkende: Rundfunkchor Berlin. Benjamin Britten: "Hymn to St. Cecilia" op. 27 (Sophie Klußmann, Bianca Reim, Judith Simonis, Sopran; Christoph Leonhardt, Tenor; Axel Scheidig, Bass; Leitung: Simon Halsey)Aaron Copland: "Simple gifts" (Jörg Schneider, Bariton; René Voßkühler, Tenor; Georg Witt, Thomas Pfützner, Bass; Philip Mayers, Klavier; Leitung: Simon Halsey)Samuel Barber: "Agnus Dei" op. 11 (Sabine Puhlmann, Sopran; Leitung: Simon Halsey)Edward MacDowell: "To a Wild Rose" op. 51 Nr. 1 (Ulrich Roman Murtfeld, Klavier)Richard Strauss: "Die Tageszeiten" op. 76 (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701921	Konzert Nr. 14 D-Dur		Christian Leitherer; Henry Moderlak; ensemble arcimboldo	Johann Valentin Rathgeber	2017-04-09	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung:	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)George Enescu: Sonate Nr. 1 op. 2 (Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Arvo Pärt: Adam's Lament (Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga, Leitung: Tonu Kaljuste)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Florestan Trio)Thomas Tallis: Spem in alium (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wladimir Martynow: Come in (Gidon Kremer und Tatjana Grindenko, Violine; Kremerata Baltica, Leitung: Eri Klas)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (John Daszak, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: Il ritratto dell'amore (Claudio Rufa, Flöte)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Polonaise A-Dur op. 40,1 "Militär-Polonaise" (François-René Duchâble, Klavier)Leopold Mozart: Sinfonie G-Dur "Pastorale" (Franz Draxinger, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Anonymus: Piece di Viola da gamba D-Dur (CordArte)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Akademie für Alte Musik Berlin)Olli Mustonen: Petite Suite (Martti Roussi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen)Johann Valentin Rathgeber: Konzert Nr. 14 D-Dur (Christian Leitherer, Klarinette; Henry Moderlak, Trompete; ensemble arcimboldo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009701927	Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285		Britta Jacobs; David Kapchiev; Thomas Hemkemeier; Claire Min-Jung Suh-Neubert; Paul Rivinius	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-10-25	Direkt aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: 1. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Zauberflöte". Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Jean Françaix: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier Joseph Haydn: Trio für Klavier, Flöte und Violoncello D-Dur Hob. XV:16 Antonín Dvořák: "Amerikanisches" Streichquartett F-Dur op. 96 (Bearbeitung für Flöte und Streichtrio) (Britta Jacobs, Flöte; Thomas Hemkemeier, Violine; David Kapchiev, Viola;	Direkt aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: 1. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Zauberflöte". Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Jean Françaix: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier Joseph Haydn: Trio für Klavier, Flöte und Violoncello D-Dur Hob. XV:16 Antonín Dvořák: "Amerikanisches" Streichquartett F-Dur op. 96 (Bearbeitung für Flöte und Streichtrio) (Britta Jacobs, Flöte; Thomas Hemkemeier, Violine; David Kapchiev, Viola; Claire Min-Jung Suh-Neubert, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701928	Trio für Flöte, Violoncello und Klavier		Britta Jacobs; David Kapchiev; Thomas Hemkemeier; Claire Min-Jung Suh-Neubert; Paul Rivinius	Jean Françaix	2017-10-25	Direkt aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: 1. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Zauberflöte". Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Jean Françaix: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier Joseph Haydn: Trio für Klavier, Flöte und Violoncello D-Dur Hob. XV:16 Antonín Dvořák: "Amerikanisches" Streichquartett F-Dur op. 96 (Bearbeitung für Flöte und Streichtrio) (Britta Jacobs, Flöte; Thomas Hemkemeier, Violine; David Kapchiev, Viola;	Direkt aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: 1. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Zauberflöte". Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Jean Françaix: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier Joseph Haydn: Trio für Klavier, Flöte und Violoncello D-Dur Hob. XV:16 Antonín Dvořák: "Amerikanisches" Streichquartett F-Dur op. 96 (Bearbeitung für Flöte und Streichtrio) (Britta Jacobs, Flöte; Thomas Hemkemeier, Violine; David Kapchiev, Viola; Claire Min-Jung Suh-Neubert, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009701929	Trio für Klavier, Flöte und Violoncello D-Dur Hob. XV:16		Britta Jacobs; David Kapchiev; Thomas Hemkemeier; Claire Min-Jung Suh-Neubert; Paul Rivinius	Joseph Haydn	2017-10-25	Direkt aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: 1. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Zauberflöte". Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Jean Françaix: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier Joseph Haydn: Trio für Klavier, Flöte und Violoncello D-Dur Hob. XV:16 Antonín Dvořák: "Amerikanisches" Streichquartett F-Dur op. 96 (Bearbeitung für Flöte und Streichtrio) (Britta Jacobs, Flöte; Thomas Hemkemeier, Violine; David Kapchiev, Viola;	Direkt aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: 1. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Zauberflöte". Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Jean Françaix: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier Joseph Haydn: Trio für Klavier, Flöte und Violoncello D-Dur Hob. XV:16 Antonín Dvořák: "Amerikanisches" Streichquartett F-Dur op. 96 (Bearbeitung für Flöte und Streichtrio) (Britta Jacobs, Flöte; Thomas Hemkemeier, Violine; David Kapchiev, Viola; Claire Min-Jung Suh-Neubert, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701931	"Amerikanisches" Streichquartett F-Dur op. 96 (Bearbeitung für Flöte und Streichtrio)		Britta Jacobs; David Kapchiev; Thomas Hemkemeier; Claire Min-Jung Suh-Neubert; Paul Rivinius	Antonín Dvorak	2017-10-25	Direkt aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: 1. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Zauberflöte". Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Jean Françaix: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier Joseph Haydn: Trio für Klavier, Flöte und Violoncello D-Dur Hob. XV:16 Antonín Dvořák: "Amerikanisches" Streichquartett F-Dur op. 96 (Bearbeitung für Flöte und Streichtrio) (Britta Jacobs, Flöte; Thomas Hemkemeier, Violine; David Kapchiev, Viola;	Direkt aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: 1. Ensemblekonzert Saarbrücken. "Zauberflöte". Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello D-Dur KV 285 Jean Françaix: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier Joseph Haydn: Trio für Klavier, Flöte und Violoncello D-Dur Hob. XV:16 Antonín Dvořák: "Amerikanisches" Streichquartett F-Dur op. 96 (Bearbeitung für Flöte und Streichtrio) (Britta Jacobs, Flöte; Thomas Hemkemeier, Violine; David Kapchiev, Viola; Claire Min-Jung Suh-Neubert, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009701956	Klaviertrio a-Moll		Florestan Trio	Maurice Ravel	2017-04-09	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)George Enescu: Sonate Nr. 1 op. 2 (Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Arvo Pärt: Adam's Lament (Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga, Leitung: Tonu Kaljuste)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Florestan Trio)Thomas Tallis: Spem in alium (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wladimir Martynow: Come in (Gidon Kremer und Tatjana Grindenko, Violine; Kremerata Baltica, Leitung: Eri Klas)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (John Daszak, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: Il ritratto dell'amore (Claudio Rufa, Flöte)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Polonaise A-Dur op. 40,1 "Militär-Polonaise" (François-René Duchâble, Klavier)Leopold Mozart: Sinfonie G-Dur "Pastorale" (Franz Draxinger, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Anonymus: Piece di Viola da gamba D-Dur (CordArte)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Akademie für Alte Musik Berlin)Olli Mustonen: Petite Suite (Martti Roussi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen)Johann Valentin Rathgeber: Konzert Nr. 14 D-Dur (Christian Leitherer, Klarinette; Henry Moderlak, Trompete; ensemble arcimboldo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701968	Come in		Gidon Kremer; Tatjana Grindenko; Kremerata Baltica; Eri Klas	Wladimir Martynow	2017-04-09	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann	Georg Druschetzky: Konzert (Ensemble Clarimonia; Solamente Naturali, Leitung: Charles Neidich)Marc-Antoine Charpentier: La couronne de fleurs (Dorothee Mields, Teresa Wakim und Amanda Forsythe, Sopran; Mireille Lebel, Mezzosopran; Jason McStoots und Zachary Wilder, Tenor; Jesse Blumberg, Bariton; Douglas Williams, Bassbariton; Boston Early Music Festival Chorus; Boston Early Music Festival Chamber Ensemble)Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Hermann Scherchen)George Enescu: Sonate Nr. 1 op. 2 (Remus Azoitei, Violine; Eduard Stan, Klavier)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen)Arvo Pärt: Adam's Lament (Latvian Radio Choir; Sinfonietta Riga, Leitung: Tonu Kaljuste)Maurice Ravel: Klaviertrio a-Moll (Florestan Trio)Thomas Tallis: Spem in alium (Huelgas-Ensemble, Leitung: Paul van Nevel)Wladimir Martynow: Come in (Gidon Kremer und Tatjana Grindenko, Violine; Kremerata Baltica, Leitung: Eri Klas)Zoltán Kodály: Psalmus hungaricus op. 13 (John Daszak, Tenor; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)François Couperin: Il ritratto dell'amore (Claudio Rufa, Flöte)Georg Friedrich Händel: Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur (Le Concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)Frédéric Chopin: Polonaise A-Dur op. 40,1 "Militär-Polonaise" (François-René Duchâble, Klavier)Leopold Mozart: Sinfonie G-Dur "Pastorale" (Franz Draxinger, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Anonymus: Piece di Viola da gamba D-Dur (CordArte)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 181 (Akademie für Alte Musik Berlin)Olli Mustonen: Petite Suite (Martti Roussi, Violoncello; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Olli Mustonen)Johann Valentin Rathgeber: Konzert Nr. 14 D-Dur (Christian Leitherer, Klarinette; Henry Moderlak, Trompete; ensemble arcimboldo)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009701984	"Carmen", Seguidilla und Habañera der Carmen aus dem 1. Akt		Francesca Franci; Münchner Rundfunkorchester; Jacques Delacôte	Georges Bizet	2017-02-19	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Édouard Lalo: Sinfonie Espagnole d-Moll op. 21 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Seguidilla und Habañera der Carmen aus dem 1. Akt (Francesca Franci, Mezzosopran; Leitung: Jacques Delacôte) und Lied des Escamillo aus dem 2. Akt (Simon Estes, Bass; Leitung: Toshiyuki Kamioka)Adrien François Servais: "Le Barbier de Séville", Grande Fantaisie op. 6 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Terje Mikkelsen)Gioacchino Rossini: Aus "Il barbiere di Siviglia"	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Édouard Lalo: Sinfonie Espagnole d-Moll op. 21 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Seguidilla und Habañera der Carmen aus dem 1. Akt (Francesca Franci, Mezzosopran; Leitung: Jacques Delacôte) und Lied des Escamillo aus dem 2. Akt (Simon Estes, Bass; Leitung: Toshiyuki Kamioka)Adrien François Servais: "Le Barbier de Séville", Grande Fantaisie op. 6 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Terje Mikkelsen)Gioacchino Rossini: Aus "Il barbiere di Siviglia" (Elīna Garanča, Mezzosopran; Lawrence Brownlee, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Gerardo Matos Rodríguez: "La Cumparsita" (Leitung: Enrique Ugarte)Isaac Albéniz: "Asturias" op. 47 (Frank Bungarten, Gitarre; Leitung: Enrique Ugarte)Agustin Lara: "Granada" (Francisco Araiza, Tenor; Leitung: Ralf Weikert)James Moody: "Toledo", Spanische Fantasie (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farnon).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009701989	"Granada"		Francisco Araiza; Münchner Rundfunkorchester; Ralf Weikert	Agustin Lara	2017-02-19	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Édouard Lalo: Sinfonie Espagnole d-Moll op. 21 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Seguidilla und Habañera der Carmen aus dem 1. Akt (Francesca Franci, Mezzosopran; Leitung: Jacques Delacôte) und Lied des Escamillo aus dem 2. Akt (Simon Estes, Bass; Leitung: Toshiyuki Kamioka)Adrien François Servais: "Le Barbier de Séville", Grande Fantaisie op. 6 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Terje Mikkelsen)Gioacchino Rossini: Aus "Il barbiere di Siviglia"	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Édouard Lalo: Sinfonie Espagnole d-Moll op. 21 (Henry Raudales, Violine; Leitung: Marcello Viotti)Georges Bizet: "Carmen", Seguidilla und Habañera der Carmen aus dem 1. Akt (Francesca Franci, Mezzosopran; Leitung: Jacques Delacôte) und Lied des Escamillo aus dem 2. Akt (Simon Estes, Bass; Leitung: Toshiyuki Kamioka)Adrien François Servais: "Le Barbier de Séville", Grande Fantaisie op. 6 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Terje Mikkelsen)Gioacchino Rossini: Aus "Il barbiere di Siviglia" (Elīna Garanča, Mezzosopran; Lawrence Brownlee, Tenor; Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Gerardo Matos Rodríguez: "La Cumparsita" (Leitung: Enrique Ugarte)Isaac Albéniz: "Asturias" op. 47 (Frank Bungarten, Gitarre; Leitung: Enrique Ugarte)Agustin Lara: "Granada" (Francisco Araiza, Tenor; Leitung: Ralf Weikert)James Moody: "Toledo", Spanische Fantasie (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: Robert Farnon).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009701992	Lustspiel-Ouvertüre op. 38		John Bradbury; BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Neeme Järvi	Ferruccio Busoni	2017-09-12	Das Konzert am Vormittag. Ermanno Wolf-Ferrari: "La dama boba", Vorspiel (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 10 c-Moll (Musica Antiqua Köln)Maurice Ravel: Introduction et Allegro (Lavinia Meijer, Harfe; Amsterdam Sinfonietta)Carl Maria von Weber: Konzertstück D-Dur op. 20 (Ramon Jaffé, Violoncello; Jenaer Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin)Ferrucio Busoni: Lustspiel-Ouvertüre op. 38; Concertino B-Dur op. 48 (John Bradbury, Klarinette; BBC Philharmonic Manchester, Leitung:	Das Konzert am Vormittag. Ermanno Wolf-Ferrari: "La dama boba", Vorspiel (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Johann Friedrich Meister: Sonate Nr. 10 c-Moll (Musica Antiqua Köln)Maurice Ravel: Introduction et Allegro (Lavinia Meijer, Harfe; Amsterdam Sinfonietta)Carl Maria von Weber: Konzertstück D-Dur op. 20 (Ramon Jaffé, Violoncello; Jenaer Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin)Ferrucio Busoni: Lustspiel-Ouvertüre op. 38; Concertino B-Dur op. 48 (John Bradbury, Klarinette; BBC Philharmonic Manchester, Leitung: Neeme Järvi)Ignaz Josef Pleyel: Sinfonia concertante A-Dur (Werner Grobholz, Violine; Werner Genuit, Klavier; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Arnold Schönberg: Suite G-Dur (Deutsche Kammerphilharmonie, Leitung: Mario Venzago)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur (Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702016	"Song of the Volga Boatmen"		Alina Ibragimova; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Igor F. Strawinsky	2017-09-08	Aufnahme vom 6. September 2017. Igor Strawinsky: "Funeral Song" op. 5; "Song of the Volga Boatmen"Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-DurBenjamin Britten: "Russian Funeral"Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (Alina Ibragimova, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 6. September 2017. Igor Strawinsky: "Funeral Song" op. 5; "Song of the Volga Boatmen"Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-DurBenjamin Britten: "Russian Funeral"Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (Alina Ibragimova, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702017	"Funeral Song" op. 5		Alina Ibragimova; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Igor F. Strawinsky	2017-09-08	Aufnahme vom 6. September 2017. Igor Strawinsky: "Funeral Song" op. 5; "Song of the Volga Boatmen"Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-DurBenjamin Britten: "Russian Funeral"Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (Alina Ibragimova, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 6. September 2017. Igor Strawinsky: "Funeral Song" op. 5; "Song of the Volga Boatmen"Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-DurBenjamin Britten: "Russian Funeral"Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (Alina Ibragimova, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702018	Violinkonzert Nr. 1 D-Dur		Alina Ibragimova; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Sergei S. Prokofjew	2017-09-08	Aufnahme vom 6. September 2017. Igor Strawinsky: "Funeral Song" op. 5; "Song of the Volga Boatmen"Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-DurBenjamin Britten: "Russian Funeral"Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (Alina Ibragimova, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 6. September 2017. Igor Strawinsky: "Funeral Song" op. 5; "Song of the Volga Boatmen"Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-DurBenjamin Britten: "Russian Funeral"Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (Alina Ibragimova, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702019	"Russian Funeral"		Alina Ibragimova; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Benjamin Britten	2017-09-08	Aufnahme vom 6. September 2017. Igor Strawinsky: "Funeral Song" op. 5; "Song of the Volga Boatmen"Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-DurBenjamin Britten: "Russian Funeral"Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (Alina Ibragimova, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 6. September 2017. Igor Strawinsky: "Funeral Song" op. 5; "Song of the Volga Boatmen"Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-DurBenjamin Britten: "Russian Funeral"Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (Alina Ibragimova, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702020	Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905"		Alina Ibragimova; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-09-08	Aufnahme vom 6. September 2017. Igor Strawinsky: "Funeral Song" op. 5; "Song of the Volga Boatmen"Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-DurBenjamin Britten: "Russian Funeral"Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (Alina Ibragimova, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 6. September 2017. Igor Strawinsky: "Funeral Song" op. 5; "Song of the Volga Boatmen"Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 1 D-DurBenjamin Britten: "Russian Funeral"Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 11 g-Moll, "Das Jahr 1905" (Alina Ibragimova, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702021	Lied des Chaplou aus "Der Postillon von Lonjumeau"		Nikolai Gedda; Orchestre Philharmonique de Radio France; Georges Prêtre	Adolphe Adam	2017-06-01	Mendelssohn: Rondo brillant für Klavier und Orchester Es-Dur op. 29 (Ronald Brautigam; Neue Sinfonietta Amsterdam, Leitung: Lev Markiz)Lanner: "Die Schönbrunner" - Orchesterwalzer (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Chopin: Polonaise cis-Moll op. 26 Nr. 1 (Elisabeth Leonskaja, Klavier)Kreutzer: Variationen B-Dur für Fagott und Orchester (Klaus Thunemann; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Adam: Lied des Chaplou aus "Der Postillon von Lonjumeau" (Nikolai Gedda, Tenor; Orchestre	Mendelssohn: Rondo brillant für Klavier und Orchester Es-Dur op. 29 (Ronald Brautigam; Neue Sinfonietta Amsterdam, Leitung: Lev Markiz)Lanner: "Die Schönbrunner" - Orchesterwalzer (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Chopin: Polonaise cis-Moll op. 26 Nr. 1 (Elisabeth Leonskaja, Klavier)Kreutzer: Variationen B-Dur für Fagott und Orchester (Klaus Thunemann; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Adam: Lied des Chaplou aus "Der Postillon von Lonjumeau" (Nikolai Gedda, Tenor; Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Georges Prêtre)Schubert: Moments musicaux D 780 Nr. 3 u. 4 (Till Fellner, Klavier)Bruch: 2. Orchestersuite (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Werner Andreas Albert)Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 447 (Johannes Hinterholzer; Mozarteumorchester, Leitung: Ivor Bolton)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009702026	Sinfonie für Violine, Violoncello und Basso cont. Nr. 2 B-Dur		Ensemble Arte Musica	Alessandro Stradella	2017-10-01	Alessandro Stradella: Sinfonie für Violine, Violoncello und Basso cont. Nr. 2 B-Dur (Ensemble Arte Musica)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse", Grande fanfare par Rossini, komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Mitglieder des Budapest Festival Orchestra, Leitung:	Alessandro Stradella: Sinfonie für Violine, Violoncello und Basso cont. Nr. 2 B-Dur (Ensemble Arte Musica)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse", Grande fanfare par Rossini, komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Mitglieder des Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Acht Cellisten der Wiener Symphoniker)Alexander Borodin: Polowetzer Tänze (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702043	Intrada V		Capella Mariana; Vojtech Semérad	Allessandro Orologio	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009702046	"Litaniae Deiparae Mariae Virginis"		Capella Mariana; Vojtech Semérad	Jacobus Regnart	2017-07-24, 2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702048	"Veni Sancte Spiritus"		The Gesualdo Six; Owein Park	John Dunstable	2017-07-03, 2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009702049	"Christe, qui lux es et dies"		The Gesualdo Six; Owein Park	Robert White	2017-07-03, 2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702050	"When David heard"		The Gesualdo Six; Owein Park	Thomas Tomkins	2017-07-03, 2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009702052	"Su le penne dei venti"		Nicolas Achten	Claudio Monteverdi	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702060	"Oktober" aus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung		Acht Cellisten der Wiener Symphoniker	Peter I. Tschaikowski	2017-10-01	Alessandro Stradella: Sinfonie für Violine, Violoncello und Basso cont. Nr. 2 B-Dur (Ensemble Arte Musica)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse", Grande fanfare par Rossini, komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Mitglieder des Budapest Festival Orchestra, Leitung:	Alessandro Stradella: Sinfonie für Violine, Violoncello und Basso cont. Nr. 2 B-Dur (Ensemble Arte Musica)Johann Krieger: "Auff ein Ernte-Fest", Aria (Jan Kobow, Tenor; United Continuo Ensemble)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4 D-Dur KV 218 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Kammerorchester des Symphonieorchesters des BR, Leitung: Radoslaw Szulc)Gioachino Rossini: "Le rendez-vous de chasse", Grande fanfare par Rossini, komponiert im Stil des Marquis de Dampierre für Jagd-Hörner (Mitglieder des Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Peter Tschaikowski: "Oktober" aus "Die Jahreszeiten" op. 37a, Bearbeitung (Acht Cellisten der Wiener Symphoniker)Alexander Borodin: Polowetzer Tänze (Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702127	Drei Lieder für Singstimme, Viola und Klavier op. 3aHausegger: Drei Gesänge nach mittelhochdeutschen Dichtungen für eine mittlere Frauenstimme, Viola und Klavier		Paula Murrihy; Dirk Niewöhner; Maria Ollikainen; Akemi Mercer-Niewöhner; Ariel Barnes	Vokales ist rar in den Kammerkonzerten des hr-Sinfonieorchesters. Umso interessanter ist dieses Programm, das ein ausdrucksstarkes Klavierquartett von Brahms mit ausgesuchten Liedern und Gesän	2017-09-12	Aufnahme vom 14. Mai 2017 aus dem hr-Sendesaal. Thema: Saiten - Tasten - Stimme. Vokales ist rar in den Kammerkonzerten des hr-Sinfonieorchesters. Umso interessanter ist dieses Programm, das ein ausdrucksstarkes Klavierquartett von Brahms mit ausgesuchten Liedern und Gesängen mit Klavier- und Bratschen-Begleitung verbindet. Als Gäste mit von der Partie sind die irische Mezzosopranistin Paula Murrihy von der Oper Frankfurt und die Pianistin Maria Ollikainen. Busch: Drei Lieder für Singstimme, Viola und Klavier op.	Aufnahme vom 14. Mai 2017 aus dem hr-Sendesaal. Thema: Saiten - Tasten - Stimme. Vokales ist rar in den Kammerkonzerten des hr-Sinfonieorchesters. Umso interessanter ist dieses Programm, das ein ausdrucksstarkes Klavierquartett von Brahms mit ausgesuchten Liedern und Gesängen mit Klavier- und Bratschen-Begleitung verbindet. Als Gäste mit von der Partie sind die irische Mezzosopranistin Paula Murrihy von der Oper Frankfurt und die Pianistin Maria Ollikainen. Busch: Drei Lieder für Singstimme, Viola und Klavier op. 3aHausegger: Drei Gesänge nach mittelhochdeutschen Dichtungen für eine mittlere Frauenstimme, Viola und KlavierBrahms: Zwei Gesänge für eine Altstimme, Viola und Klavier op. 91Brahms: 2. Klavierquartett A-Dur op. 26 (Paula Murrihy, Mezzosopran; Akemi Mercer-Niewöhner, Violine; Dirk Niewöhner, Viola; Ariel Barnes, Violoncello; Maria Ollikainen, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009702154	Sonate fis-Moll op. 11		Cheng Zhang	Robert Schumann	2017-05-23	Aufnahme vom 20.05.2017, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22; Sonate f-Moll op. 14 (Fassung von 1853 mit dem postum veröffentlichten Scherzo); Sonate fis-Moll op. 11 (Cheng Zhang, 1. Preisträger des Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbs Zwickau 2016)	Aufnahme vom 20.05.2017, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22; Sonate f-Moll op. 14 (Fassung von 1853 mit dem postum veröffentlichten Scherzo); Sonate fis-Moll op. 11 (Cheng Zhang, 1. Preisträger des Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbs Zwickau 2016)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702155	Sonate f-Moll op. 14 (Fassung von 1853 mit dem postum veröffentlichten Scherzo)		Cheng Zhang	Robert Schumann	2017-05-23	Aufnahme vom 20.05.2017, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22; Sonate f-Moll op. 14 (Fassung von 1853 mit dem postum veröffentlichten Scherzo); Sonate fis-Moll op. 11 (Cheng Zhang, 1. Preisträger des Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbs Zwickau 2016)	Aufnahme vom 20.05.2017, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22; Sonate f-Moll op. 14 (Fassung von 1853 mit dem postum veröffentlichten Scherzo); Sonate fis-Moll op. 11 (Cheng Zhang, 1. Preisträger des Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbs Zwickau 2016)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009702157	Sonate g-Moll op. 22		Cheng Zhang	Robert Schumann	2017-05-23	Aufnahme vom 20.05.2017, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22; Sonate f-Moll op. 14 (Fassung von 1853 mit dem postum veröffentlichten Scherzo); Sonate fis-Moll op. 11 (Cheng Zhang, 1. Preisträger des Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbs Zwickau 2016)	Aufnahme vom 20.05.2017, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22; Sonate f-Moll op. 14 (Fassung von 1853 mit dem postum veröffentlichten Scherzo); Sonate fis-Moll op. 11 (Cheng Zhang, 1. Preisträger des Internationalen Robert-Schumann-Wettbewerbs Zwickau 2016)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009702158	Missa Pange Lingua		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Josquin Desprez	2017-03-16	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange LinguaPoul Ruders: Preghiera sempliceWolfgang Rihm: Fragmenta PassionisHildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani)	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange LinguaPoul Ruders: Preghiera sempliceWolfgang Rihm: Fragmenta PassionisHildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009702162	O Aeterne Deus		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Hildegard von Bingen	2017-03-16	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange LinguaPoul Ruders: Preghiera sempliceWolfgang Rihm: Fragmenta PassionisHildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani)	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange LinguaPoul Ruders: Preghiera sempliceWolfgang Rihm: Fragmenta PassionisHildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702163	Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1		Quatuor Modigliani	Joseph Haydn	2017-03-16	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange LinguaPoul Ruders: Preghiera sempliceWolfgang Rihm: Fragmenta PassionisHildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani)	Aufnahme vom 20. März 2016 aus der Garnisonskirche, Kopenhagen. Josquin Desprez: Missa Pange LinguaPoul Ruders: Preghiera sempliceWolfgang Rihm: Fragmenta PassionisHildegard von Bingen: O Aeterne Deus (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier) Anschließend, etwa ab 21 Uhr: Haydn: Streichquartett G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Modigliani)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009702176	Klarinettenquintett A-Dur KV 581		Eduard Brunner; Hagen-Quartett	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-22	von BR-Klassik. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Eduard Brunner, Klarinette; Hagen-Quartett)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Karl Sollack)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 447 (François Leleux, Oboe; Münchener Kammerorchester)Robert Schumann: "Der Bleicherin Nachlied" op. 91 Nr. 5 (Frauenchor des Bayerischen Rundfunks, Leitung:	von BR-Klassik. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Eduard Brunner, Klarinette; Hagen-Quartett)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Karl Sollack)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 447 (François Leleux, Oboe; Münchener Kammerorchester)Robert Schumann: "Der Bleicherin Nachlied" op. 91 Nr. 5 (Frauenchor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rupert Huber)Henryk Wieniawski: Polonaise de concert D-Dur op. 4 (Suyoen Kim, Violine, Tomoko Nishikawa, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009702180	Polonaise de concert D-Dur op. 4		Tomoko Nishikawa; Suyoen Kim	Henri Wieniawski	2017-09-22	von BR-Klassik. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Eduard Brunner, Klarinette; Hagen-Quartett)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Karl Sollack)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 447 (François Leleux, Oboe; Münchener Kammerorchester)Robert Schumann: "Der Bleicherin Nachlied" op. 91 Nr. 5 (Frauenchor des Bayerischen Rundfunks, Leitung:	von BR-Klassik. Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenquintett A-Dur KV 581 (Eduard Brunner, Klarinette; Hagen-Quartett)Edward Elgar: "Cockaigne" op. 40 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Karl Sollack)Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 447 (François Leleux, Oboe; Münchener Kammerorchester)Robert Schumann: "Der Bleicherin Nachlied" op. 91 Nr. 5 (Frauenchor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rupert Huber)Henryk Wieniawski: Polonaise de concert D-Dur op. 4 (Suyoen Kim, Violine, Tomoko Nishikawa, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702189	Violinkonzert D-Dur op. 77		Veronika Eberle; RTÉ National Symphony Orchestra; Nathalie Stutzmann	Johannes Brahms	2017-10-04	Aufzeichnung vom 29.09.2017, National Concert Hall, Dublin. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Veronika Eberle, Violine; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	Aufzeichnung vom 29.09.2017, National Concert Hall, Dublin. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Veronika Eberle, Violine; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009702192	Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21		Veronika Eberle; RTÉ National Symphony Orchestra; Nathalie Stutzmann	Ludwig van Beethoven	2017-10-04	Aufzeichnung vom 29.09.2017, National Concert Hall, Dublin. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Veronika Eberle, Violine; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	Aufzeichnung vom 29.09.2017, National Concert Hall, Dublin. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Veronika Eberle, Violine; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009702194	Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique"		Veronika Eberle; RTÉ National Symphony Orchestra; Nathalie Stutzmann	Sergei S. Prokofjew	2017-10-04	Aufzeichnung vom 29.09.2017, National Concert Hall, Dublin. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Veronika Eberle, Violine; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	Aufzeichnung vom 29.09.2017, National Concert Hall, Dublin. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21 Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25, "Symphonie classique" (Veronika Eberle, Violine; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009702196	George-Gershwin-Medley		Rita Loving	George Gershwin	2017-01-20	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris,	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: The Fairy Queen, Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 29 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Florent Schmitt: Klavierquintett h-Moll op. 51 (Werner Bärtschi, Klavier; Quatuor de Berne)Carl Nielsen: Ouvertüre zu "Maskarade" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pietari Inkinen)Baldassare Galuppi: Sonate Nr. 53 G-Dur (Ella Sevskaya, Hammerflügel)Hans Rott: Vorspiel aus "Julius Cäsar" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Joseph Martin Kraus: Intermède Nr. 3, aus "Amphitryon" (Amphion Bläseroktett)George Gershwin: George-Gershwin-Medley (Rita Loving, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Troisieme Concert (Laura Jeppesen, Viola da gamba; John Gibbons, Cembalo; Boston Museum Trio)Johann Strauß: Ägyptischer Marsch op. 335 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702197	Troisieme Concert		John Gibbons; Laura Jeppesen; Boston Museum Trio	Jean-Philippe Rameau	2017-01-20	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris,	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: The Fairy Queen, Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 29 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Florent Schmitt: Klavierquintett h-Moll op. 51 (Werner Bärtschi, Klavier; Quatuor de Berne)Carl Nielsen: Ouvertüre zu "Maskarade" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pietari Inkinen)Baldassare Galuppi: Sonate Nr. 53 G-Dur (Ella Sevskaya, Hammerflügel)Hans Rott: Vorspiel aus "Julius Cäsar" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Joseph Martin Kraus: Interméde Nr. 3, aus "Amphitryon" (Amphion Bläseroktett)George Gershwin: George-Gershwin-Medley (Rita Loving, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Troisieme Concert (Laura Jeppesen, Viola da gamba; John Gibbons, Cembalo; Boston Museum Trio)Johann Strauß: Ägyptischer Marsch op. 335 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009702214	Klavierquintett h-Moll op. 51		Werner Bärtschi; Quatuor de Berne	Florent Schmitt	2017-01-20	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris,	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: The Fairy Queen, Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 29 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Florent Schmitt: Klavierquintett h-Moll op. 51 (Werner Bärtschi, Klavier; Quatuor de Berne)Carl Nielsen: Ouvertüre zu "Maskarade" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pietari Inkinen)Baldassare Galuppi: Sonate Nr. 53 G-Dur (Ella Sevskaya, Hammerflügel)Hans Rott: Vorspiel aus "Julius Cäsar" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Joseph Martin Kraus: Interméde Nr. 3, aus "Amphitryon" (Amphion Bläseroktett)George Gershwin: George-Gershwin-Medley (Rita Loving, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Troisieme Concert (Laura Jeppesen, Viola da gamba; John Gibbons, Cembalo; Boston Museum Trio)Johann Strauß: Ägyptischer Marsch op. 335 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702217	Sonate Nr. 53 G-Dur		Ella Sevskaya	Baldassare Galuppi	2017-01-20	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris,	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: The Fairy Queen, Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 29 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Florent Schmitt: Klavierquintett h-Moll op. 51 (Werner Bärtschi, Klavier; Quatuor de Berne)Carl Nielsen: Ouvertüre zu "Maskarade" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pietari Inkinen)Baldassare Galuppi: Sonate Nr. 53 G-Dur (Ella Sevskaya, Hammerflügel)Hans Rott: Vorspiel aus "Julius Cäsar" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Joseph Martin Kraus: Interméde Nr. 3, aus "Amphitryon" (Amphion Bläseroktett)George Gershwin: George-Gershwin-Medley (Rita Loving, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Troisieme Concert (Laura Jeppesen, Viola da gamba; John Gibbons, Cembalo; Boston Museum Trio)Johann Strauß: Ägyptischer Marsch op. 335 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009702220	Interméde Nr. 3, aus "Amphitryon"		Amphion Bläseroktett	Josef Martin Kraus	2017-01-20	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris,	Max Steiner: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 (June Anderson, Sopran; Sarah Walker, Mezzosopran; Klaus König, Tenor; Jan-Hendrik Rootering, Bass; Kinderchor der Philharmonie Dresden; Chor des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Rundfunkchors Berlin; Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Mitglieder des Orchesters des Kirow-Theaters Leningrad; Mitglieder der Staatskapelle Dresden; Mitglieder des London Symphony Orchestra; Mitglieder des New York Philharmonic; Mitglieder des Orchestre de Paris, Leitung: Leonard Bernstein)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 (Lawrence Power, Viola; UBS Verbier Festival Chamber Orchestra, Violine und Leitung: Maxim Vengerov)Henry Purcell: The Fairy Queen, Suite (Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Alexander Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 29 (Philadelphia Orchestra, Leitung: Riccardo Muti)Florent Schmitt: Klavierquintett h-Moll op. 51 (Werner Bärtschi, Klavier; Quatuor de Berne)Carl Nielsen: Ouvertüre zu "Maskarade" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Pietari Inkinen)Baldassare Galuppi: Sonate Nr. 53 G-Dur (Ella Sevskaya, Hammerflügel)Hans Rott: Vorspiel aus "Julius Cäsar" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Sebastian Weigle)Joseph Martin Kraus: Interméde Nr. 3, aus "Amphitryon" (Amphion Bläseroktett)George Gershwin: George-Gershwin-Medley (Rita Loving, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Troisieme Concert (Laura Jeppesen, Viola da gamba; John Gibbons, Cembalo; Boston Museum Trio)Johann Strauß: Ägyptischer Marsch op. 335 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702243	"St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2		Budapest Strings; Károly Botvay	Gustav Holst	2017-11-17	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV 419Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 24 D-DurFranz Danzi: Sinfonia concertante B-Dur op. 41 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini) (Aufnahme vom 22. September 2017 im Kursaal Bad Wörishofen) Anschließend: Robert Schumann: Sechs Intermezzi op. 4 (Herbert Schuch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702250	Sechs Intermezzi op. 4		Herbert Schuch	Robert Schumann	2017-11-17	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV 419Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 24 D-DurFranz Danzi: Sinfonia concertante B-Dur op. 41 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini) (Aufnahme vom 22. September 2017 im Kursaal Bad Wörishofen) Anschließend: Robert Schumann: Sechs Intermezzi op. 4 (Herbert Schuch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702256	Sonate		Lionel Cottet; Jorge Viladoms	Manuel María Ponce	2017-11-17	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV 419Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 24 D-DurFranz Danzi: Sinfonia concertante B-Dur op. 41 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini) (Aufnahme vom 22. September 2017 im Kursaal Bad Wörishofen) Anschließend: Robert Schumann: Sechs Intermezzi op. 4 (Herbert Schuch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702258	Introduction und Allegro op. 49		Howard Shelley; Tasmanian Symphony Orchestra; Howard Shelley	Benjamin Godard	2017-11-17, 2017-12-21	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 "A la mémoire d'un grand artiste" (Gidon Kremer, Violine; Giedre Dirvanauskaite, Violoncello; Khatia Buniatishvili, Klavier)Astor Piazzolla: Die vier Jahreszeiten (Massanori Kobiki, Klavier; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Christian Frederik Emil Horneman: Wettstreit der Musen (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Johannes Gustavsson)Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur, aus "Solomon" (Brandenburg Consort, Leitung: Roy Goodman)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll (Duilio Galfetti; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C-Dur KV 315 (Pirmin Grehl, Flöte; Bayerisches Kammerorchester Bad Brückenau, Leitung: Gernot Schulz)Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1019 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Anonymus: Wexford Carol (Quadriga Consort, Leitung: Nikolaus Newerkla), Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV 419Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 24 D-DurFranz Danzi: Sinfonia concertante B-Dur op. 41 (Emmanuel Pahud, Flöte;	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702260	Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll		Sabine Meyer; Emmanuel Pahud; Kammerorchester Basel; Giovanni Antonini	François Devienne	2017-11-03, 2017-11-17	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV 419Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 24 D-DurFranz Danzi: Sinfonia concertante B-Dur op. 41 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini) (Aufnahme vom 22. September 2017 im Kursaal Bad Wörishofen) Anschließend: Robert Schumann: Sechs Intermezzi op. 4 (Herbert Schuch, Klavier), Emmerich Kálmán: "Die Csardasfürstin", Ouvertüre; "Die Csardasfürstin", Schwalbenduett (Hanna-Elisabeth Müller, Sopran; Martin Mitterrutzner, Tenor) Johann Strauß: Loreley-Rheinklänge op. 154 Carl Zeller: "Der Vogelhändler", Duett Marie - Adam (Hanna-Elisabeth Müller, Sopran; Martin Mitterrutzner, Tenor) Johann Strauß: Vergnügungszug, Polka (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Christoph Poppen) (Konzert vom 10. Juli 2011 in Koblenz) Cécile Chaminade: Klaviertrio Nr. 2 a-Moll op. 34 (Atos Trio) François Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-Moll (Emmanuel Pahud, Flöte; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini) Johannes Brahms: "Liebesliederwalzer" op. 52, Auszüge (Marlis Petersen, Sopran; Stella Doufexis, Alt; Werner Güra, Tenor; Konrad Jarnot, Bassbariton; Christoph Berner, Camillo Radicke, Klavier) Igor Strawinsky: Pulcinella- Suite (Tapiola Sinfonietta, Leitung: Masaaki Suzuki) Giovanni Battista Pergolesi: Chi disse ca la femmena (Michele Rabbia, Perkussion; Francois Couturier, Klavier; Maria Pia DeVito, Gesang; Anja Lechner, Violoncello) Alessandro Scarlatti: Concerto grosso Nr. 5 d-Moll (Concerto de' Cavalieri, Leitung: Marcello Di Lisa)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2
1009702264	Sinfonie Nr. 24 D-Dur		Sabine Meyer; Emmanuel Pahud; Kammerorchester Basel; Giovanni Antonini	Joseph Haydn	2017-11-17	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV	Das Konzert am Vormittag. Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Manuel María Ponce: Sonate (Lionel Cottet, Violoncello; Jorge Viladoms, Klavier)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Leitung und Klavier: Howard Shelley) Konzert des Kammerorchesters Basel Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-DurFrançois Devienne: Flötenkonzert Nr. 7 e-MollWolfgang Amadeus Mozart: "Per quell paterno amplesso" KV 79; "No, che non sei capace" KV 419Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 24 D-DurFranz Danzi: Sinfonia concertante B-Dur op. 41 (Emmanuel Pahud, Flöte; Sabine Meyer, Klarinette; Kammerorchester Basel, Leitung: Giovanni Antonini) (Aufnahme vom 22. September 2017 im Kursaal Bad Wörishofen) Anschließend: Robert Schumann: Sechs Intermezzi op. 4 (Herbert Schuch, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702291	Congratulamini mihi		Stile Antico	Crecquillon, Thomas/Thomas Crecquillon	2017-04-14	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon:	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico)	NDR – kultur - NDR3
1009702292	Surrexit pastor bonus		Stile Antico	Jean Lhéritier/Lheritier, Jean	2017-04-14	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon:	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico)	NDR – kultur - NDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702294	"Colossos or Panic" op. 55		BBC Symphony Orchestra London; Oliver Knussen	Alexander Goehr	2017-08-10	Thema: Dem Komponisten Alexander Goehr zum 85. Geburtstag. Harrison Birtwistle: "Ut heremita solus" (Ensemble Phorminx)Alexander Goehr: "Symmetry disorders reach", Metric maze op. 73 (Huw Watkins, Klavier); "Colossos or Panic" op. 55 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen); "Symmetry disorders reach", Chaconne op. 73 (Huw Watkins, Klavier)Peter Maxwell Davies: "Runes from a holy island" (ars nova ensemble Nürnberg, Leitung: Werner Heider)	Thema: Dem Komponisten Alexander Goehr zum 85. Geburtstag. Harrison Birtwistle: "Ut heremita solus" (Ensemble Phorminx)Alexander Goehr: "Symmetry disorders reach", Metric maze op. 73 (Huw Watkins, Klavier); "Colossos or Panic" op. 55 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Oliver Knussen); "Symmetry disorders reach", Chaconne op. 73 (Huw Watkins, Klavier)Peter Maxwell Davies: "Runes from a holy island" (ars nova ensemble Nürnberg, Leitung: Werner Heider)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702298	In monte oliveti		Stile Antico	Orlando di Lasso	2017-04-14	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon:	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702304	das C-Dur-Cellokonzert von Haydn. Virtuosität bewies auch das Württembergische Kammerorchester Heilbronn bei der eigenwillig-genialen "Carmen-Suite" nach Bizet von Rodion Schtschedrin und der frühen Mozart-Sinfonie Nr. 29 KV 201.		Daniel Müller-Schott; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn; Clemens Schuldt	Preisträger-Konzert. Der Cellist Daniel Müller-Schott ist den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern sehr verbunden. 2008 war er Preisträger in Residence. Im Ulrichshusener Preisträgerkonzert der	2017-03-12	Aufzeichnung vom 11. Juni 2015 in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern. Preisträger-Konzert. Der Cellist Daniel Müller-Schott ist den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern sehr verbunden. 2008 war er Preisträger in Residence. Im Ulrichshusener Preisträgerkonzert der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern bot der Solist am 11. Juli 2015 ein anspruchsvolles Werk: das C-Dur-Cellokonzert von Haydn. Virtuosität bewies auch das Württembergische Kammerorchester	Aufzeichnung vom 11. Juni 2015 in der Festspielscheune Ulrichshusen. Thema: Festspiele Mecklenburg-Vorpommern. Preisträger-Konzert. Der Cellist Daniel Müller-Schott ist den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern sehr verbunden. 2008 war er Preisträger in Residence. Im Ulrichshusener Preisträgerkonzert der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern bot der Solist am 11. Juli 2015 ein anspruchsvolles Werk: das C-Dur-Cellokonzert von Haydn. Virtuosität bewies auch das Württembergische Kammerorchester Heilbronn bei der eigenwillig-genialen "Carmen-Suite" nach Bizet von Rodion Schtschedrin und der frühen Mozart-Sinfonie Nr. 29 KV 201. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 G. Bizet/R. Schtschedrin: Carmen-Suite, Bearbeitung (Daniel Müller-Schott, Violoncello; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Ltg.: Clemens Schuldt)	NDR – kultur - NDR3
1009702308	O vos omnes		Stile Antico	Tomás de Victoria	2017-04-14	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon:	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702313	"Laufzeitumgebung" (2013)		Astrid Schmeling; Steffen Krebber; Lluisa Espigolé; Nele B. Nelle; Sabine Akiko Ahrendt; Matthias Kaul	Steffen Krebber	2017-10-12	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Künstlerhaus Hannover. Thema: Musik 21 Festival. Matthias Kaul: "SUNFISH" (2016) Roman Pfeifer: "Sleep, the mouth and the dream screen II" (2010) Helmut Oehring: "Gestern/ wehte" für Bassklarinette und Percussion (2016) Steffen Krebber: "Laufzeitumgebung" (2013) (Sabine Akiko Ahrendt, Lluisa Espigolé, Steffen Krebber, Astrid Schmeling, Nele B. Nelle, Matthias Kaul)	Aufzeichnung vom 19.08.2017, Künstlerhaus Hannover. Thema: Musik 21 Festival. Matthias Kaul: "SUNFISH" (2016) Roman Pfeifer: "Sleep, the mouth and the dream screen II" (2010) Helmut Oehring: "Gestern/ wehte" für Bassklarinette und Percussion (2016) Steffen Krebber: "Laufzeitumgebung" (2013) (Sabine Akiko Ahrendt, Lluisa Espigolé, Steffen Krebber, Astrid Schmeling, Nele B. Nelle, Matthias Kaul)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009702315	O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed		Stile Antico	Cristóbal de Morales	2017-04-14	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon:	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702319	Dum transisset Sabbatum		Stile Antico	John Taverner	2017-04-14	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon:	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico)	NDR – kultur - NDR3
1009702321	Tulerunt Dominum meum		Stile Antico	Gombert, Nicolas/Nicolas Gombert	2017-04-14	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon:	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702323	Maria Magdalene		Stile Antico	Francisco Guerrero	2017-04-14	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon:	Aufzeichnung vom 25. September 2016 in der Kirche St. Sixti Northeim. Thema: Niedersächsische Musiktage: Passion und Auferstehung. William Cornysh: Woefully arrayed Orlando Gibbons: Hosanna to the son of David Thomas Tallis: O sacrum convivium Orlando di Lasso: In monte oliveti Tomás de Victoria: O vos omnes Cristóbal de Morales: O crux, ave John McCabe: Woefully arrayed John Taverner: Dum transisset Sabbatum Nicolas Gombert: Tulerunt Dominum meum Francisco Guerrero: Maria Magdalene Orlando Gibbons: I am the resurrection Thomas Crecquillon: Congratulamini mihi Jean Lhéritier: Surrexit pastor bonus (Stile antico)	NDR – kultur - NDR3
1009702325	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58		John O'Conor; RTÉ National Symphony Orchestra; Gerhard Markson	Ludwig van Beethoven	2017-05-24	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 20.01.17 aus der National Concert Hall in Dublin. Mit Norbert Hornig. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 (John O'Conor, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Gerhard Markson)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 20.01.17 aus der National Concert Hall in Dublin. Mit Norbert Hornig. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58 (John O'Conor, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Gerhard Markson)	Deutschlandfunk - DLF
1009702404	"Heroischer Marsch für die Burjätisch-Mongolische ASSR" op. 71		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Wassilij Sinaiskij	Reinhold Glière	2017-05-01	Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur, "Frühlingssinfonie" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Roland Böer)Nikolaj Medtner: "Drei Hymnen an die Arbeit" op. 49 (Hamish Milne, Klavier)Reinhold Glière: "Heroischer Marsch für die Burjätisch-Mongolische ASSR" op. 71 (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Alina Ibragimova, Violine; Cédric Tiberghien, Klavier)Robert Jager: Variationen über "Fröhlicher Landmann, von der Arbeit zurückkehrend"	Robert Schumann: Sinfonie Nr. 1 B-Dur, "Frühlingssinfonie" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Roland Böer)Nikolaj Medtner: "Drei Hymnen an die Arbeit" op. 49 (Hamish Milne, Klavier)Reinhold Glière: "Heroischer Marsch für die Burjätisch-Mongolische ASSR" op. 71 (BBC Philharmonic, Leitung: Wassilij Sinaiskij)Ludwig van Beethoven: Sonate F-Dur op. 24, "Frühlingssonate" (Alina Ibragimova, Violine; Cédric Tiberghien, Klavier)Robert Jager: Variationen über "Fröhlicher Landmann, von der Arbeit zurückkehrend" (Schwäbisches Jugendblasorchester, Ltg.: Toni Scholl)Peter Tschaikowski: "Ouvertüre solennelle 1812" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mstislav Rostropowitsch)Werner Kleine: "Ehrliche Arbeit", Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Carl Michalski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702442	Richard Goode. Er war einer der großen Einzelgänger in der Musikgeschichte: Unabhängig von seiner Zeit, die ganz mit Brahms und Wagner beschäftigt war, entwickelte Anton Bruckner einen Stil, der die Richtung zum 20. Jahrhundert anzeigt. Seine 5. Sinfonie		Richard Goode; London Philharmonic Orchestra; Wladimir Jurowski	Zu den Schwergewichten im Konzertbetrieb gehört Anton Bruckners 5. Sinfonie in BDur. Vor dem monumentalen Werk erklingt zum Auftakt in der Londoner Royal Festival Hall das Klavierkonzert d-Mol	2017-12-03	Aufnahme vom 30. September 2017 aus der Royal Festival Hall London. Zu den Schwergewichten im Konzertbetrieb gehört Anton Bruckners 5. Sinfonie in BDur. Vor dem monumentalen Werk erklingt zum Auftakt in der Londoner Royal Festival Hall das Klavierkonzert d-Moll von Mozart. Der Solist: Richard Goode. Er war einer der großen Einzelgänger in der Musikgeschichte: Unabhängig von seiner Zeit, die ganz mit Brahms und Wagner beschäftigt war, entwickelte Anton Bruckner einen Stil, der die Richtung zum 20. Jahrhundert anzeigt. Seine 5. Sinfonie B-Dur	Aufnahme vom 30. September 2017 aus der Royal Festival Hall London. Zu den Schwergewichten im Konzertbetrieb gehört Anton Bruckners 5. Sinfonie in BDur. Vor dem monumentalen Werk erklingt zum Auftakt in der Londoner Royal Festival Hall das Klavierkonzert d-Moll von Mozart. Der Solist: Richard Goode. Er war einer der großen Einzelgänger in der Musikgeschichte: Unabhängig von seiner Zeit, die ganz mit Brahms und Wagner beschäftigt war, entwickelte Anton Bruckner einen Stil, der die Richtung zum 20. Jahrhundert anzeigt. Seine 5. Sinfonie B-Dur bezeichnete er als sein "kontrapunktisches Meisterstück". Er schrieb sie als 50jähriger; sie ist das Bekenntnis eines tiefgläubigen Menschen. Das London Philharmonic Orchestra führt sie auf unter der Leitung von Wladimir Jurowski. Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 Bruckner: 5. Sinfonie B-Dur (Fassung von 1878) (Richard Goode, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Wladimir Jurowski)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009702443	Klavierkonzert d-Moll KV 466		Richard Goode; London Philharmonic Orchestra; Wladimir Jurowski	Wladimir Jurowski. Mozart	2017-12-03	Aufnahme vom 30. September 2017 aus der Royal Festival Hall London. Zu den Schwergewichten im Konzertbetrieb gehört Anton Bruckners 5. Sinfonie in BDur. Vor dem monumentalen Werk erklingt zum Auftakt in der Londoner Royal Festival Hall das Klavierkonzert d-Moll von Mozart. Der Solist: Richard Goode. Er war einer der großen Einzelgänger in der Musikgeschichte: Unabhängig von seiner Zeit, die ganz mit Brahms und Wagner beschäftigt war, entwickelte Anton Bruckner einen Stil, der die Richtung zum 20. Jahrhundert anzeigt. Seine 5. Sinfonie B-Dur	Aufnahme vom 30. September 2017 aus der Royal Festival Hall London. Zu den Schwergewichten im Konzertbetrieb gehört Anton Bruckners 5. Sinfonie in BDur. Vor dem monumentalen Werk erklingt zum Auftakt in der Londoner Royal Festival Hall das Klavierkonzert d-Moll von Mozart. Der Solist: Richard Goode. Er war einer der großen Einzelgänger in der Musikgeschichte: Unabhängig von seiner Zeit, die ganz mit Brahms und Wagner beschäftigt war, entwickelte Anton Bruckner einen Stil, der die Richtung zum 20. Jahrhundert anzeigt. Seine 5. Sinfonie B-Dur bezeichnete er als sein "kontrapunktisches Meisterstück". Er schrieb sie als 50jähriger; sie ist das Bekenntnis eines tiefgläubigen Menschen. Das London Philharmonic Orchestra führt sie auf unter der Leitung von Wladimir Jurowski. Mozart: Klavierkonzert d-Moll KV 466 Bruckner: 5. Sinfonie B-Dur (Fassung von 1878) (Richard Goode, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Wladimir Jurowski)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702444	Je demande ma bienvenue		Cappella Pratensis	Jean de Haucourt	2017-01-21	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über den Fall von Konstantinopel (Cappella Pratensis)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702446	Vasilissa ergo gaude, Motette		Cappella Pratensis	Guillaume Dufay	2017-01-21	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über den Fall von Konstantinopel (Cappella Pratensis)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702448	Sechs Atzenbrugger Deutsche		Münchner Rundfunkorchester; Cedric Dumont	Franz Schubert	2017-08-12	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Arthur Sullivan: "Pineapple Poll" (Leitung: Werner Andreas Albert)Dmitrij Schostakowitsch: "Die Hornisse" op. 97a (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Franz Schubert: Sechs Atzenbrugger Deutsche (Leitung: Cedric Dumont)Jules Massenet: "Le Cid", Ballettmusik (Leitung: Jacques Delacote)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Arthur Sullivan: "Pineapple Poll" (Leitung: Werner Andreas Albert)Dmitrij Schostakowitsch: "Die Hornisse" op. 97a (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Franz Schubert: Sechs Atzenbrugger Deutsche (Leitung: Cedric Dumont)Jules Massenet: "Le Cid", Ballettmusik (Leitung: Jacques Delacote)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702450	Resvelliés vous, Chanson		Cappella Pratensis	Guillaume Dufay	2017-01-21	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über den Fall von Konstantinopel (Cappella Pratensis)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702451	Plaindre m'estuet		Cappella Pratensis	Hugues de Lantins	2017-01-21	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über den Fall von Konstantinopel (Cappella Pratensis)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702453	Je vous pri		Cappella Pratensis	Richard de Loqueville	2017-01-21	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über den Fall von Konstantinopel (Cappella Pratensis)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702455	O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten		Cappella Pratensis	Guillaume Dufay	2017-01-21	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über den Fall von Konstantinopel (Cappella Pratensis)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702458	O très pitieu, Klage über den Fall von Konstantinopel		Cappella Pratensis	Guillaume Dufay	2017-01-21	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über	Europäische Avantgarde um 1400. Musik zum Konstanzer Konzil (2/4). Konzert vom 1. Oktober 2016 im Münster Konstanz. Thema: Der ungeborene Kaiser. Der vergebliche Versuch, das große Schisma zu beenden und das Byzantinische Kaiserreich zu retten. Jean de Haucourt: Je demande ma bienvenue Guillaume Dufay: Vasilissa ergo gaude, Motette; Resvelliés vous, Chanson Hugues de Lantins: Plaindre m'estuet Richard de Loqueville: Je vous pri Guillaume Dufay: O gemma lux, Apostolo Glorioso, Rite maiorem, Motetten; O très pitieu, Klage über den Fall von Konstantinopel (Cappella Pratensis)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702465	2. Klavierkonzert f-Moll op. 21		Maria João Pires; Swedish Radio Symphony Orchestra; Daniel Harding	Frédéric Chopin	2017-05-25	Aufnahme vom 15. April 2016 aus der Berwaldhalle in Stockholm. Chopin: 2. Klavierkonzert f-Moll op. 21Dvořák: 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Maria João Pires, Klavier; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Daniel Harding)	Aufnahme vom 15. April 2016 aus der Berwaldhalle in Stockholm. Chopin: 2. Klavierkonzert f-Moll op. 21Dvořák: 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Maria João Pires, Klavier; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Daniel Harding)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009702466	9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt"		Maria João Pires; Swedish Radio Symphony Orchestra; Daniel Harding	Antonín Dvorak	2017-05-25	Aufnahme vom 15. April 2016 aus der Berwaldhalle in Stockholm. Chopin: 2. Klavierkonzert f-Moll op. 21Dvořák: 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Maria João Pires, Klavier; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Daniel Harding)	Aufnahme vom 15. April 2016 aus der Berwaldhalle in Stockholm. Chopin: 2. Klavierkonzert f-Moll op. 21Dvořák: 9. Sinfonie e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Maria João Pires, Klavier; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Daniel Harding)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009702522	Lotte Thaler. Gäste: Peter Hagmann			Raterunde. Aufzeichnung vom 26. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Moderation	2017-06-28	Raterunde. Aufzeichnung vom 26. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Moderation: Lotte Thaler. Gäste: Peter Hagmann (Musikkritiker); Christian Wildhagen (Musikredakteur der NZZ); Stefan Litwin (Pianist). Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata"	Raterunde. Aufzeichnung vom 26. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Moderation: Lotte Thaler. Gäste: Peter Hagmann (Musikkritiker); Christian Wildhagen (Musikredakteur der NZZ); Stefan Litwin (Pianist). Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata"	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702525	Christian Wildhagen			Raterunde. Aufzeichnung vom 26. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Moderation	2017-06-28	Raterunde. Aufzeichnung vom 26. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Moderation: Lotte Thaler. Gäste: Peter Hagmann (Musikkritiker); Christian Wildhagen (Musikredakteur der NZZ); Stefan Litwin (Pianist). Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata"	Raterunde. Aufzeichnung vom 26. Mai im Jagdsaal, Schloss Schwetzingen. Moderation: Lotte Thaler. Gäste: Peter Hagmann (Musikkritiker); Christian Wildhagen (Musikredakteur der NZZ); Stefan Litwin (Pianist). Ludwig van Beethoven: Klaviersonate f-Moll op. 57, "Appassionata"	SWR – SWR2 - SWR2
1009702543	"Vocalises" op. 212		Lajos Lencsés; Orchestre de Chambre National de Toulouse; Alain Moglia	Charles Koechlin	2017-07-22	von BR-Klassik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Georg Philipp Telemann: Quartett a-Moll (Parnassi musici)Maurice Ravel: "La vallée des cloches" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Ferruccio Busoni: Sonatina super "Carmen" (Joseph Moog, Klavier)Charles Koechlin: "Vocalises" op. 212 (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)	Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Gil Shaham, Violine; SWR Symphonieorchester, Leitung: David Zinman)Gottfried August Homilius: "Warum toben die Heiden" (Marie-Pierre Roy, Sopran; Markus Köhler, Bass; Handel's Company Choir; Handel's Company, Leitung: Rainer Johannes Homburg)Charles Koechlin: Vocalises op. 212 (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante précédée d'un andante spianato op. 22 (Nikolai Demidenko, Eugéne Mursky, Klavier)Ludwig van Beethoven: Messe C-Dur op. 86 (Maria Keohane, Sopran; Margot Oitzinger, Alt; Thomas Hobbs, Tenor; Sebastian Noack, Bariton; Kammerchor Stuttgart; Hofkapelle Stuttgart, Leitung: Frieder Bernius), von BR-Klassik. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7 e-Moll (SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Michael Gielen)Georg Philipp Telemann: Quartett a-Moll (Parnassi musici)Maurice Ravel: "La vallée des cloches" (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Marcus Creed)Ferruccio Busoni: Sonatina super "Carmen" (Joseph Moog, Klavier)Charles Koechlin: "Vocalises" op. 212 (Lajos Lencsés, Oboe; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)	BR – Bayern 2 - BR2, BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009702547	Le Sacre du Printemps, Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen		Netherlands Radio Philharmonic Orchestra; Markus Stenz	Igor F. Strawinsky	2017-08-27	Aufnahme vom 2. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Jean-Féry Rebel: "Le Chaos" aus der Suite "Les Eléments" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 Joseph Haydn: "Die Vorstellung des Chaos" aus dem Oratorium "Die Schöpfung" Hob. XXI:2 Igor Strawinsky: Le Sacre du Printemps, Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen (Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	Aufnahme vom 2. Juli 2017 aus dem Concertgebouw, Amsterdam. Jean-Féry Rebel: "Le Chaos" aus der Suite "Les Eléments" Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 Joseph Haydn: "Die Vorstellung des Chaos" aus dem Oratorium "Die Schöpfung" Hob. XXI:2 Igor Strawinsky: Le Sacre du Printemps, Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen (Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Markus Stenz)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702583	Ouvertüre zur Oper "Fidelio"		SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Teodor Currentzis	Ludwig van Beethoven	2017-11-12	Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zur Oper "Fidelio" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Teodor Currentzis); Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 (Robert Levin, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Johannes Brahms: Nänie für Chor und Orchester op. 82 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Rupert Huber) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier Es-Dur KV 452 (Solisten des SWR-	Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zur Oper "Fidelio" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Teodor Currentzis); Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 (Robert Levin, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Johannes Brahms: Nänie für Chor und Orchester op. 82 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Rupert Huber) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier Es-Dur KV 452 (Solisten des SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702586	Quintett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier Es-Dur KV 452		Solisten des SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-12	Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zur Oper "Fidelio" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Teodor Currentzis); Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 (Robert Levin, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Johannes Brahms: Nänie für Chor und Orchester op. 82 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Rupert Huber) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier Es-Dur KV 452 (Solisten des SWR-	Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zur Oper "Fidelio" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Teodor Currentzis); Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58 (Robert Levin, Klavier; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Johannes Brahms: Nänie für Chor und Orchester op. 82 (SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Rupert Huber) Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier Es-Dur KV 452 (Solisten des SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702602	Ronda - The Spinning World - for 9 musicians (2016, UA)		Ensemble Modern; Vimbayi Kaziboni	Liza Lim	2017-03-30, 2017-04-05	Aufnahme vom 25. Februar aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Arthur Kampela: ...tak-tak...tak... (2017, UA)Liza Lim: Ronda - The Spinning World - for 9 musicians (2016, UA)Daniel Moreira: Instrumentarium - for ensemble and video/soundtrack (2017, UA)Paulo Rios Filho: volvere (2017, UA) (Ensemble Modern, Leitung: Vimbayi Kaziboni)	Aufnahme vom 25. Februar aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Arthur Kampela: ...tak-tak...tak... (2017, UA)Liza Lim: Ronda - The Spinning World - for 9 musicians (2016, UA)Daniel Moreira: Instrumentarium - for ensemble and video/soundtrack (2017, UA)Paulo Rios Filho: volvere (2017, UA) (Ensemble Modern, Leitung: Vimbayi Kaziboni), Aufzeichnung vom 23.03.2017, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Arthur Kampela: "... tak-tak ... tak ..." für Ensemble und Plásticas Sonoras (2017) Liza Lim: "Ronda - The Spinning World" für Ensemble und Plásticas Sonoras (2017) Daniel Moreira: "Instrumentarium" für Ensemble und Video/Soundtrack (2017) Paulo Rios Filho: "volvere" für Ensemble und Plásticas Sonoras (2017) (Ensemble Modern, Leitung: Vimbayi Kaziboni)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702604	Instrumentarium - for ensemble and video/soundtrack (2017, UA)		Ensemble Modern; Vimbayi Kaziboni	Daniel Moreira	2017-03-30, 2017-04-05	Aufnahme vom 25. Februar aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Arthur Kampela: ...tak-tak...tak... (2017, UA)Liza Lim: Ronda - The Spinning World - for 9 musicians (2016, UA)Daniel Moreira: Instrumentarium - for ensemble and video/soundtrack (2017, UA)Paulo Rios Filho: volvere (2017, UA) (Ensemble Modern, Leitung: Vimbayi Kaziboni)	Aufnahme vom 25. Februar aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Arthur Kampela: ...tak-tak...tak... (2017, UA)Liza Lim: Ronda - The Spinning World - for 9 musicians (2016, UA)Daniel Moreira: Instrumentarium - for ensemble and video/soundtrack (2017, UA)Paulo Rios Filho: volvere (2017, UA) (Ensemble Modern, Leitung: Vimbayi Kaziboni), Aufzeichnung vom 23.03.2017, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Arthur Kampela: "... tak-tak ... tak ..." für Ensemble und Plásticas Sonoras (2017) Liza Lim: "Ronda - The Spinning World" für Ensemble und Plásticas Sonoras (2017) Daniel Moreira: "Instrumentarium" für Ensemble und Video/Soundtrack (2017) Paulo Rios Filho: "volvere" für Ensemble und Plásticas Sonoras (2017) (Ensemble Modern, Leitung: Vimbayi Kaziboni)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
1009702605	volvere (2017, UA)		Ensemble Modern; Vimbayi Kaziboni	Paulo Rios Filho	2017-03-30, 2017-04-05	Aufnahme vom 25. Februar aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Arthur Kampela: ...tak-tak...tak... (2017, UA)Liza Lim: Ronda - The Spinning World - for 9 musicians (2016, UA)Daniel Moreira: Instrumentarium - for ensemble and video/soundtrack (2017, UA)Paulo Rios Filho: volvere (2017, UA) (Ensemble Modern, Leitung: Vimbayi Kaziboni)	Aufnahme vom 25. Februar aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Arthur Kampela: ...tak-tak...tak... (2017, UA)Liza Lim: Ronda - The Spinning World - for 9 musicians (2016, UA)Daniel Moreira: Instrumentarium - for ensemble and video/soundtrack (2017, UA)Paulo Rios Filho: volvere (2017, UA) (Ensemble Modern, Leitung: Vimbayi Kaziboni), Aufzeichnung vom 23.03.2017, Haus der Berliner Festspiele. Thema: MaerzMusik. Festival für Zeitfragen. Arthur Kampela: "... tak-tak ... tak ..." für Ensemble und Plásticas Sonoras (2017) Liza Lim: "Ronda - The Spinning World" für Ensemble und Plásticas Sonoras (2017) Daniel Moreira: "Instrumentarium" für Ensemble und Video/Soundtrack (2017) Paulo Rios Filho: "volvere" für Ensemble und Plásticas Sonoras (2017) (Ensemble Modern, Leitung: Vimbayi Kaziboni)	Deutschlandradio Kultur - DRK, hr – hr 2 kultur - HR2
1009702644	"Spazziam pront' ò vecciarelle"		Nicolas Achten	Salomone Rossi	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedesca" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702654	"If ye love me"		The Gesualdo Six; Owein Park	Thomas Tallis	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009702681	Man Sitting at a Piano für Flöte, MIDI-Klavier und Elektronik (UA)		Ictus Ensemble	Francesca Verunelli	2017-10-21	Direkt aus dem Strawinsky-Saal in Donaueschingen. Francesca Verunelli: Man Sitting at a Piano für Flöte, MIDI-Klavier und Elektronik (UA) James Saunders: know that your actions reflect within the group für Ensemble (UA) Hanna Eimermacher: Neues Werk für Ensemble (UA) (Ictus Ensemble)	Direkt aus dem Strawinsky-Saal in Donaueschingen. Francesca Verunelli: Man Sitting at a Piano für Flöte, MIDI-Klavier und Elektronik (UA) James Saunders: know that your actions reflect within the group für Ensemble (UA) Hanna Eimermacher: Neues Werk für Ensemble (UA) (Ictus Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702682	know that your actions reflect within the group für Ensemble (UA)		Ictus Ensemble	James Saunders	2017-10-21	Direkt aus dem Strawinsky-Saal in Donaueschingen. Francesca Verunelli: Man Sitting at a Piano für Flöte, MIDI-Klavier und Elektronik (UA) James Saunders: know that your actions reflect within the group für Ensemble (UA) Hanna Eimermacher: Neues Werk für Ensemble (UA) (Ictus Ensemble)	Direkt aus dem Strawinsky-Saal in Donaueschingen. Francesca Verunelli: Man Sitting at a Piano für Flöte, MIDI-Klavier und Elektronik (UA) James Saunders: know that your actions reflect within the group für Ensemble (UA) Hanna Eimermacher: Neues Werk für Ensemble (UA) (Ictus Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702683	Neues Werk für Ensemble (UA)		Ictus Ensemble	Hanna Eimermacher	2017-10-21	Direkt aus dem Strawinsky-Saal in Donaueschingen. Francesca Verunelli: Man Sitting at a Piano für Flöte, MIDI-Klavier und Elektronik (UA) James Saunders: know that your actions reflect within the group für Ensemble (UA) Hanna Eimermacher: Neues Werk für Ensemble (UA) (Ictus Ensemble)	Direkt aus dem Strawinsky-Saal in Donaueschingen. Francesca Verunelli: Man Sitting at a Piano für Flöte, MIDI-Klavier und Elektronik (UA) James Saunders: know that your actions reflect within the group für Ensemble (UA) Hanna Eimermacher: Neues Werk für Ensemble (UA) (Ictus Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702703	"Jeanne d'Arc au bûcher", Prolog		Eörs Kisfaludy; Gärchinger Kantorei Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Helmuth Rilling	Arthur Honegger	2017-03-09	Thema: Zum 125. Geburtstag des Komponisten Arthur Honegger. Arthur Honegger: Concerto da camera (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); "Pacific 231" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève); Concertino (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit); "Jeanne d'Arc au bûcher", Prolog (Eörs Kisfaludy, Sprechstimme; Gärchinger Kantorei Stuttgart; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung:	Thema: Zum 125. Geburtstag des Komponisten Arthur Honegger. Arthur Honegger: Concerto da camera (Aurèle Nicolet, Flöte; Heinz Holliger, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); "Pacific 231" (SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Stéphane Denève); Concertino (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; Orchestre symphonique de Montréal, Leitung: Charles Dutoit); "Jeanne d'Arc au bûcher", Prolog (Eörs Kisfaludy, Sprechstimme; Gärchinger Kantorei Stuttgart; SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Helmuth Rilling); Sonatine (Paul Meyer, Klarinette; Éric Le Sage, Klavier); Violoncellokonzert (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; London Symphony Orchestra, Leitung: Kent Nagano); Toccata und Variationen (Jean-François Antonioli, Klavier); Sinfonie Nr. 3 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702730	Répons pour le temps de PâquesMaleingreau: Choral aus der Orgelsuite op. 14Weitz: 1. Satz aus der 2. Orgelsinfonie		Peter Van de Velde	Demessieux	2017-04-20	Aufnahme vom 22. April 2016 aus dem Päpstlichen Institut für Kirchenmusik. Demessieux: Répons pour le temps de PâquesMaleingreau: Choral aus der Orgelsuite op. 14Weitz: 1. Satz aus der 2. OrgelsinfonieJ.S. Bach: "Komm, süßer Tod", arrangiert von Virgil FoxJongen: Sonata Eroica op. 94Widor: Cantilène aus der 10. Orgelsinfonie op. 73, "Romanische"Tourne mire: Choral-Improvisation über "Victimae pascali" (Peter Van de Velde, Orgel)	Aufnahme vom 22. April 2016 aus dem Päpstlichen Institut für Kirchenmusik. Demessieux: Répons pour le temps de PâquesMaleingreau: Choral aus der Orgelsuite op. 14Weitz: 1. Satz aus der 2. OrgelsinfonieJ.S. Bach: "Komm, süßer Tod", arrangiert von Virgil FoxJongen: Sonata Eroica op. 94Widor: Cantilène aus der 10. Orgelsinfonie op. 73, "Romanische"Tournemire: Choral-Improvisation über "Victimae pascali" (Peter Van de Velde, Orgel)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702732	"Komm, süßer Tod", arrangiert von Virgil Fox		Peter Van de Velde	Johann Sebastian Bach	2017-04-20	Aufnahme vom 22. April 2016 aus dem Päpstlichen Institut für Kirchenmusik. Demessieux: Répons pour le temps de PâquesMaleingreau: Choral aus der Orgelsuite op. 14Weitz: 1. Satz aus der 2. OrgelsinfonieJ.S. Bach: "Komm, süßer Tod", arrangiert von Virgil FoxJongen: Sonata Eroica op. 94Widor: Cantilène aus der 10. Orgelsinfonie op. 73, "Romanische"Tournemire: Choral-Improvisation über "Victimae pascali" (Peter Van de Velde, Orgel)	Aufnahme vom 22. April 2016 aus dem Päpstlichen Institut für Kirchenmusik. Demessieux: Répons pour le temps de PâquesMaleingreau: Choral aus der Orgelsuite op. 14Weitz: 1. Satz aus der 2. OrgelsinfonieJ.S. Bach: "Komm, süßer Tod", arrangiert von Virgil FoxJongen: Sonata Eroica op. 94Widor: Cantilène aus der 10. Orgelsinfonie op. 73, "Romanische"Tournemire: Choral-Improvisation über "Victimae pascali" (Peter Van de Velde, Orgel)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009702733	Sonata Eroica op. 94		Peter Van de Velde	Joseph Jongen	2017-04-20	Aufnahme vom 22. April 2016 aus dem Päpstlichen Institut für Kirchenmusik. Demessieux: Répons pour le temps de PâquesMaleingreau: Choral aus der Orgelsuite op. 14Weitz: 1. Satz aus der 2. OrgelsinfonieJ.S. Bach: "Komm, süßer Tod", arrangiert von Virgil FoxJongen: Sonata Eroica op. 94Widor: Cantilène aus der 10. Orgelsinfonie op. 73, "Romanische"Tournemire: Choral-Improvisation über "Victimae pascali" (Peter Van de Velde, Orgel)	Aufnahme vom 22. April 2016 aus dem Päpstlichen Institut für Kirchenmusik. Demessieux: Répons pour le temps de PâquesMaleingreau: Choral aus der Orgelsuite op. 14Weitz: 1. Satz aus der 2. OrgelsinfonieJ.S. Bach: "Komm, süßer Tod", arrangiert von Virgil FoxJongen: Sonata Eroica op. 94Widor: Cantilène aus der 10. Orgelsinfonie op. 73, "Romanische"Tournemire: Choral-Improvisation über "Victimae pascali" (Peter Van de Velde, Orgel)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702759	"Frisch auf ins weite Land", Volkslied-Kantate für gemischten Chor und Kammerorchester		Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen; Michael Rinscheid	Karl-Josef Müller	2017-04-08	Thema: ClassicClash - die Lounge-Konzerte von SWR2 und Villa Musica. Wolfgang Amadeus Mozart: Balkan Klaviersonate KV 331, bearbeitet von Maurice Maurer, Christoph König, Matthias Hacker, Miroslav Nisic; Reggae Violinkonzert, bearbeitet von Maurice Maurer Richard Wagner: Walkürenritt, bearbeitet von Christoph König Christoph König: Kein Weltuntergang Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1, bearbeitet von Maurice Maurer Jean Sibelius: Sibelius Violinkonzert; Verliebtes Akkordeon, bearbeitet von Maurice Maurer	Thema: ClassicClash -die Lounge-Konzerte von SWR2 und Villa Musica. Wolfgang Amadeus Mozart: Balkan Klaviersonate KV 331, bearbeitet von Maurice Maurer, Christoph König, Matthias Hacker, Miroslav Nisic; Reggae Violinkonzert, bearbeitet von Maurice Maurer Richard Wagner: Walkürenritt, bearbeitet von Christoph König Christoph König: Kein Weltuntergang Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1, bearbeitet von Maurice Maurer Jean Sibelius: Sibelius Violinkonzert; Verliebtes Akkordeon, bearbeitet von Maurice Maurer Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 23, bearbeitet von Christoph König Zoran Paunovic: Haos Kolo, bearbeitet von Miroslav Nisic Christoph König: Konsole; Kyrie Wolgang Amadeus Mozart: Lacrimosa, bearbeitet von Maurice Maurer Johann Sebastian Bach/Traditionell: Doppelkonzert; 2 Gitarren, bearbeitet von Maurice Maurer (Quartett UWAGA!) (Konzert vom 23. November 2016 aus dem Frankfurter Hof, Mainz) Karl-Josef Müller: "Frisch auf ins weite Land", Volkslied-Kantate für gemischten Chor und Kammerorchester (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); Toccata für Orgel (Theo Brandmüller, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702772	Toccata für Orgel		Theo Brandmüller	Karl-Josef Müller	2017-04-08	Thema: ClassicClash - die Lounge-Konzerte von SWR2 und Villa Musica. Wolfgang Amadeus Mozart: Balkan Klaviersonate KV 331, bearbeitet von Maurice Maurer, Christoph König, Matthias Hacker, Miroslav Nisic; Reggae Violinkonzert, bearbeitet von Maurice Maurer Richard Wagner: Walkürenritt, bearbeitet von Christoph König Christoph König: Kein Weltuntergang Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1, bearbeitet von Maurice Maurer Jean Sibelius: Sibelius Violinkonzert; Verliebtes Akkordeon, bearbeitet von Maurice Maurer	Thema: ClassicClash -die Lounge-Konzerte von SWR2 und Villa Musica. Wolfgang Amadeus Mozart: Balkan Klaviersonate KV 331, bearbeitet von Maurice Maurer, Christoph König, Matthias Hacker, Miroslav Nisic; Reggae Violinkonzert, bearbeitet von Maurice Maurer Richard Wagner: Walkürenritt, bearbeitet von Christoph König Christoph König: Kein Weltuntergang Edward Elgar: Pomp and Circumstance March Nr. 1, bearbeitet von Maurice Maurer Jean Sibelius: Sibelius Violinkonzert; Verliebtes Akkordeon, bearbeitet von Maurice Maurer Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 23, bearbeitet von Christoph König Zoran Paunovic: Haos Kolo, bearbeitet von Miroslav Nisic Christoph König: Konsole; Kyrie Wolgang Amadeus Mozart: Lacrimosa, bearbeitet von Maurice Maurer Johann Sebastian Bach/Traditionell: Doppelkonzert; 2 Gitarren, bearbeitet von Maurice Maurer (Quartett UWAGA!) (Konzert vom 23. November 2016 aus dem Frankfurter Hof, Mainz) Karl-Josef Müller: "Frisch auf ins weite Land", Volkslied-Kantate für gemischten Chor und Kammerorchester (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); Toccata für Orgel (Theo Brandmüller, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009702788	"Face" für Frauenstimme und elf Musiker (2015, Deutsche Erstaufführung)		Anna Clare Hauf; Leonhard Garms	Pierluigi Billone	2017-01-25	Aufzeichnung vom 22.01.17, Radialsystem V. Pierluigi Billone: "Face" für Frauenstimme und elf Musiker (2015, Deutsche Erstaufführung) (Anna Clare Hauf, Stimme; Ensemble PHACE, Leitung: Leonhard Garms)	Aufzeichnung vom 22.01.17, Radialsystem V. Pierluigi Billone: "Face" für Frauenstimme und elf Musiker (2015, Deutsche Erstaufführung) (Anna Clare Hauf, Stimme; Ensemble PHACE, Leitung: Leonhard Garms)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702806	Oboenkonzert C-Dur R 452		Lajos Lencsés; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart	Antonio Vivaldi	2017-01-21	Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 452 (Lajos Lencsés, Oboe; Streicher des SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart)Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485 (Alexander Lonquich, Klavier)Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Menuet des follets (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Johann Sebastian Bach: Preludio E-Dur BWV 1006 (Mayumi Hirasaki, Violine; Christine Schornsheim, Hammerklavier)Claude Debussy: "Images", Gigues (SWR-Sinfonieorchester	Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur R 452 (Lajos Lencsés, Oboe; Streicher des SWR-Radio-Sinfonieorchester Stuttgart)Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485 (Alexander Lonquich, Klavier)Hector Berlioz: "La Damnation de Faust", Menuet des follets (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Johann Sebastian Bach: Preludio E-Dur BWV 1006 (Mayumi Hirasaki, Violine; Christine Schornsheim, Hammerklavier)Claude Debussy: "Images", Gigues (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Jim Parker: "A Londoner in New York", Suite (Brass Ensemble München)Hans Christian Lumbye: "Kopenhagen Eisenbahn-Dampf Galopp" (SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Jiri Stárek).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SWR – SWR2 - SWR2
1009702825	Sonata representativa A-Dur		Krzysztof Urbaniak; Concerto Copenhagen	Heinrich Ignaz Franz Biber	2017-09-06	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702827	Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz"		Krzysztof Urbaniak; Concerto Copenhagen	Antonio Vivaldi	2017-09-06	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	Direkt aus der Stadtkirche St. Petri, Freiberg. Charles Avison/Domenico Scarlatti: Concerto grosso d-Moll op. 12 Nr. 3 Antonio Vivaldi: Violinkonzert A-Dur RV 335, "Il Cucu" Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata representativa A-Dur Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV428, "Il Gardellino" - "Der Stieglitz" Georg Friedrich Händel: Orgelkonzert F-Dur HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" Ottorini Respighi: "Gli Ucelli" ("Die Vögel"). Suite für kleines Orchester (Krzysztof Urbaniak, Orgel; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars-Ulrik Mortensen)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009702852	Quintett für Klavier linke Hand, Klarinette, Violine, Viola und Violoncello a-Dur		Winfried Rademacher; Matthias Buchholz; Reiner Müller van Recum; Mario Blaumer; Konstanze Eickhorst; Linos-Ensemble	Franz Schmidt	2017-10-03	Aufnahme von Juni 2013 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: Echo Klassik Preisträger 2017. Franz Schmidt: Quintett für Klavier linke Hand, Klarinette, Violine, Viola und Violoncello a-Dur (Linos Ensemble: Winfried Rademacher, Violine; Matthias Buchholz, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Reiner Müller van Recum, Klarinette; Konstanze Eickhorst, Klavier)	Aufnahme von Juni 2013 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: Echo Klassik Preisträger 2017. Franz Schmidt: Quintett für Klavier linke Hand, Klarinette, Violine, Viola und Violoncello a-Dur (Linos Ensemble: Winfried Rademacher, Violine; Matthias Buchholz, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Reiner Müller van Recum, Klarinette; Konstanze Eickhorst, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702859	Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More".		Ensemble Chiave	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702861	"Asturiana", Andante tranquillo		Julius Schepansky; Jonathan Debus	Manuel de Falla	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702863	"Okna", Blue Window und Golden Window		Julius Schepansky; Jonathan Debus	Petr Eben	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702864	"Der verzauberte See" op. 62		Lisa Batiashvili; Concertgebouw-Orchester; Antonio Pappano	Anatoli Ljadow	2017-02-09, 2017-08-10	Aufnahme vom 8. Januar 2017 im Concertgebouw, Amsterdam. Anatolij Ljadow: "Der verzauberte See" op. 62Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Lisa Batiashvili, Violine; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Antonio Pappano)	Aufnahme vom 8. Januar 2017 im Concertgebouw, Amsterdam. Anatolij Ljadow: "Der verzauberte See" op. 62Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Lisa Batiashvili, Violine; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Antonio Pappano)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009702865	Violinkonzert D-Dur op. 35		Lisa Batiashvili; Concertgebouw-Orchester; Antonio Pappano	Peter I. Tschaikowski	2017-02-09, 2017-08-10	Aufnahme vom 8. Januar 2017 im Concertgebouw, Amsterdam. Anatolij Ljadow: "Der verzauberte See" op. 62Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Lisa Batiashvili, Violine; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Antonio Pappano)	Aufnahme vom 8. Januar 2017 im Concertgebouw, Amsterdam. Anatolij Ljadow: "Der verzauberte See" op. 62Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Lisa Batiashvili, Violine; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Antonio Pappano), Aufzeichnung vom 08.01.2017, Concertgebouw Amsterdam. Anatoli Ljadow: Sinfonische Dichtung "Der verzauberte See" Peter Tschaikowski: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Lisa Batiashvili, Violine; Koninklijk Concertgebouworkest, Leitung: Sir Antonio Pappano)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702866	Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt"		Lisa Batiashvili; Concertgebouw-Orchester; Antonio Pappano	Antonín Dvorak	2017-02-09, 2017-08-10	Aufnahme vom 8. Januar 2017 im Concertgebouw, Amsterdam. Anatolij Ljadow: "Der verzauberte See" op. 62Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Lisa Batiashvili, Violine; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Antonio Pappano)	Aufnahme vom 8. Januar 2017 im Concertgebouw, Amsterdam. Anatolij Ljadow: "Der verzauberte See" op. 62Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Lisa Batiashvili, Violine; Concertgebouw-Orchester Amsterdam, Leitung: Antonio Pappano), Aufzeichnung vom 08.01.2017, Concertgebouw Amsterdam. Anatoli Ljadow: Sinfonische Dichtung "Der verzauberte See" Peter Tschaikowski: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95, "Aus der Neuen Welt" (Lisa Batiashvili, Violine; Koninklijk Concertgebouworkest, Leitung: Sir Antonio Pappano)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009702867	Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Kleinrussische"		Francesco Piemontesi; Orchestre de la Suisse Romande; Kazuki Yamada	Peter I. Tschaikowski	2017-03-02	Aufnahme vom 5. Oktober 2016 in der Viktoriahalle, Genf. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Kleinrussische"Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll (Francesco Piemontesi, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)	Aufnahme vom 5. Oktober 2016 in der Viktoriahalle, Genf. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Kleinrussische"Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll (Francesco Piemontesi, Klavier; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Kazuki Yamada)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702868	Sonate G-Dur KV 379		Lorenz Chen; Mamikon Nakhapetov	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702872	Recitativo und Scherzo-Caprice		Lorenz Chen; Mamikon Nakhapetov	Fritz Kreisler	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702878	"Jubilate deo"		Ensemble Chiave	Thomas Hanelt	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702879	"Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische Eskapaden		Ensemble Chiave	Peter Wittrich	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702881	"Chili con carne"		Ensemble Chiave	Anders Edenroth	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702882	Invention Nr. 14		Bartholomäus Schlüter; Charlotte von Urff	Johann Sebastian Bach	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702883	Duo concertante		Bartholomäus Schlüter; Charlotte von Urff	Joseph Fiala	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702884	"Contrastes II"		Bartholomäus Schlüter; Charlotte von Urff	Eugène Bozza	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702889	Serenade		Bartholomäus Schlüter; Charlotte von Urff	Cor de Groot	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009702890	Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. Vivo		Julius Schepansky; Jonathan Debus	Manuel de Falla	2017-12-16	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 22. November 2017 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Tobias Föhrenbach. Thema: RadioSalon "U20 - Classic and More". Thomas Hanelt: "Jubilate deo"Peter Wittrich: "Wo-Men(u) à la carte", Kulinarische EskapadenAnders Edenroth: "Chili con carne" (Ensemble Chiave)Johann Sebastian Bach: Invention Nr. 14Joseph Fiala: Duo concertante (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Eugene Bozza: "Contrastes II"Cor de Groot: Serenade (Charlotte von Urff, Oboe; Bartholomäus Schlüter, Fagott)Manuel de Falla: "Asturiana", Andante tranquillo; Siete canciones populares españolas, Nr. 7 Polo. VivoPetr Eben: "Okna", Blue Window und Golden Window (Jonathan Debus, Trompete; Julius Schepansky, Akkordeon)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur KV 379Fritz Kreisler: Recitativo und Scherzo-Caprice (Lorenz Chen, Violine; Mamikon Nakhapetov, Klavier)Giovanni Perluigi da Palestrina: Diminution über "Vestiva i colli"Claudio Monteverdi: Sonata sopra "Hor che'l ciel e la terra"Arcangelo Corelli: Sonata F-Dur op. 5 Nr. 4 (Maximilian Volbers, Flöte; Andreas Gilger, Cembalo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009702930	Messa da Requiem für Soli, Chor und Orchester		Olesya Petrova; Irina Churilova; Alexey Tatarintsev; Nikolay Didenko; Chor des russischen Rundfunks; Chor der Moskauer Chorakademie; Vladimir Fedoseyev	Giuseppe Verdi	2017-11-13	Konzert vom 10. Dezember 2016 in der Großen Halle des Moskauer Konservatoriums. Giuseppe Verdi: Messa da Requiem für Soli, Chor und Orchester (Irina Churilova, Sopran; Olesya Petrova, Mezzosopran; Alexey Tatarintsev, Tenor; Nikolay Didenko, Bass; Chor des russischen Rundfunks; Chor der Moskauer Chorakademie Victor Popov; Tchaikovsky Sinfonieorchester, Leitung: Vladimir Fedoseyev)	Konzert vom 10. Dezember 2016 in der Großen Halle des Moskauer Konservatoriums. Giuseppe Verdi: Messa da Requiem für Soli, Chor und Orchester (Irina Churilova, Sopran; Olesya Petrova, Mezzosopran; Alexey Tatarintsev, Tenor; Nikolay Didenko, Bass; Chor des russischen Rundfunks; Chor der Moskauer Chorakademie Victor Popov; Tchaikovsky Sinfonieorchester, Leitung: Vladimir Fedoseyev)	SWR – SWR2 - SWR2
1009703047	Aram Movsisyan (Gesang);Georgi Minassyan			Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende	2017-07-11	Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Hesperion XXI; Jordi Savall (Musikalische Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. "Der Klang Armeniens"	Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Hesperion XXI; Jordi Savall (Musikalische Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. "Der Klang Armeniens"	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703048	Haïg Sarikouyoumdjian			Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende	2017-07-11	Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Hesperion XXI; Jordi Savall (Musikalische Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. "Der Klang Armeniens"	Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Hesperion XXI; Jordi Savall (Musikalische Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. "Der Klang Armeniens"	SWR – SWR2 - SWR2
1009703050	Gaguik Mouradian			Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende	2017-07-11	Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Hesperion XXI; Jordi Savall (Musikalische Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. "Der Klang Armeniens"	Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Hesperion XXI; Jordi Savall (Musikalische Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. "Der Klang Armeniens"	SWR – SWR2 - SWR2
1009703057	Hesperion XXI;Jordi Savall			Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende	2017-07-11	Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Hesperion XXI; Jordi Savall (Musikalische Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. "Der Klang Armeniens"	Konzert vom 27. Mai im Forum am Schlosspark. Mitwirkende: Aram Movsisyan (Gesang); Georgi Minassyan (Duduk); Haïg Sarikouyoumdjian (Duduk); Gaguik Mouradian (Kamantsche); Hesperion XXI; Jordi Savall (Musikalische Leitung und Viola da Gamba). Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. "Der Klang Armeniens"	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703073	Violinkonzert Nr. 2 d-Moll		Jack Liebeck; BBC Symphony Orchestra London; Martyn Brabbins	Max Bruch	2017-03-06	Das Konzert am Vormittag. Antonín Dvořák: Aus "Slawische Tänze" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Antal Doráti)John Field: Divertissement Nr. 1 E-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Saverio Mercadante: "Lucia di Lammermoor", Fantasie (Sandro Meo, Violoncello; Orchestra Philharmonia Mediterranea, Ltg.: Luigi De Filippi)Leo Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Balázs Kocsár)Felix Mendelssohn:	Das Konzert am Vormittag. Antonín Dvořák: Aus "Slawische Tänze" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Antal Doráti)John Field: Divertissement Nr. 1 E-Dur (Míceál O'Rourke, Klavier; London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Saverio Mercadante: "Lucia di Lammermoor", Fantasie (Sandro Meo, Violoncello; Orchestra Philharmonia Mediterranea, Ltg.: Luigi De Filippi)Leo Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Balázs Kocsár)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 1 c-Moll (Netherlands Symphony Orchestra, Leitung: Jan Willem de Vriend)Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 447 (Ulrich Hübner, Horn; Anima Eterna, Leitung: Jos van Immerseel)Max Bruch: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll (Jack Liebeck, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Martyn Brabbins)Robert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Christoph Eschenbach).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703078	"Badner Madln" op. 257		Münchner Rundfunkorchester; Willi Boskovsky	Karl Komzák sen.	2017-09-02	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Karl Komzák sen.: "Badner Madln" op. 257 (Leitung: Willi Boskovsky)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (János Maté, Violine; Leitung: Uwe Mund)Arthur Pryor: "The whistler and his dog" (Leitung: Julius Rudel)Toni Leutwiler: Nocturne (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Reto Parolari)Max Schönherr: "Kurparkzauber" (Leitung: Reto Parolari)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Karl Komzák sen.: "Badner Madln" op. 257 (Leitung: Willi Boskovsky)Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll (János Maté, Violine; Leitung: Uwe Mund)Arthur Pryor: "The whistler and his dog" (Leitung: Julius Rudel)Toni Leutwiler: Nocturne (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Reto Parolari)Max Schönherr: "Kurparkzauber" (Leitung: Reto Parolari)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703119	In pace in idipsum		Julian Behr; Franz Vitzthum; Ute Gremmel-Geuchen	Raitis Grigalis	2017-10-30	Aufnahme vom 14. Oktober 2017 aus der Paterskirche, Kempen. Mit Sabine Weber. Thema: Luthernacht. Claudin de Sermisy: Da pacem, Domine Jan Pieterszoon Sweelinck: Da pacem, Domine Raitis Grigalis: Non moriar, sed vivam Ludwig Senfl: Non moriar, sed vivam Hans Newsidler: Wascha mesa und hupff auf Martin Luther: Frau Musica; Die beste Zeit im Jahr ist mein Aus dem Susanne van Soldt-Manuskript: Brande champanje Martin Luther: Sie ist mir lieb, die werte Magd Hans Newsidler: Ic seg adiu Arnolt Schlick: Maria zart; Da pacem, Domine Raitis	Aufnahme vom 14. Oktober 2017 aus der Paterskirche, Kempen. Mit Sabine Weber. Thema: Luthernacht. Claudin de Sermisy: Da pacem, Domine Jan Pieterszoon Sweelinck: Da pacem, Domine Raitis Grigalis: Non moriar, sed vivam Ludwig Senfl: Non moriar, sed vivam Hans Newsidler: Wascha mesa und hupff auf Martin Luther: Frau Musica; Die beste Zeit im Jahr ist mein Aus dem Susanne van Soldt-Manuskript: Brande champanje Martin Luther: Sie ist mir lieb, die werte Magd Hans Newsidler: Ic seg adiu Arnolt Schlick: Maria zart; Da pacem, Domine Raitis Grigalis: In pace in idipsum Ludwig Senfl: In pace in idipsum Arnolt Schlick: Da pacem, Domine Hans Newsidler: Ein ser guter hof tantz mit durch straiche Martin Luther: Ein neues Lied Hans Newsidler: Nunnentanz Anonymus: Nun treiben wir den Babst hinaus Thomas Blomenkamp: Da pacem, Metamorphosen des Lutherlieds "Verleih uns Frieden" für Orgel, Uraufführung Anonymus: Verleih uns Frieden gnädiglich (Franz Vitzthum, Countertenor; Julian Behr, Laute; Ute Gremmel-Geuchen, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009703127	"L'Orfeo"		Davide Benetti; Luca Dordolo; Giuseppina Bridelli; Silvia Rosato; Emanuela Galli; Sophia Patsi; Salvo Vitale; Riccardo Pisani; La Venexiana; Davide Pozzi	Claudio Monteverdi	2017-05-14, 2017-07-08, 2017-09-30	Aufnahme vom 5. Mai 2017. Mit Luca Dordolo (Orfeo); Emanuela Galli (Euridice/La Musica); Giuseppina Bridelli (Messagiera); Sophia Patsi (Speranza); Salvo Vitale (Caronte); Davide Benetti (Plutone); Silvia Rosato (Proserpina); Riccardo Pisani (Apollo); La Venexiana; Davide Pozzi (Leitung). Thema: Favola in musica in einem Prolog und fünf Akten. In italienischer Sprache	Aufnahme vom 5. Mai 2017. Mit Luca Dordolo (Orfeo); Emanuela Galli (Euridice/La Musica); Giuseppina Bridelli (Messagiera); Sophia Patsi (Speranza); Salvo Vitale (Caronte); Davide Benetti (Plutone); Silvia Rosato (Proserpina); Riccardo Pisani (Apollo); La Venexiana; Davide Pozzi (Leitung). Thema: Favola in musica in einem Prolog und fünf Akten. In italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK, SWR – SWR2 - SWR2
1009703151	"Der Goldene Hahn"		Dmitrij Uljanow; Olesja Petrowa; Sara Blanch; Alexej Lawrow; Venera Gimadijewa; Alexander Krawets; Sergej Skorochodow; Alexander Winogradow; Chor und Orchester des Teatro Real; Ivor Bolton	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2017-09-02	Aufzeichnung vom 03.06.2017, Teatro Real, Madrid. Mit Dmitrij Uljanow (Zar Dodon, Bass); Sergej Skorochodow (Prinz Gwidon, Tenor); Alexej Lawrow (Prinz Afron, Bariton); Alexander Winogradow (General Polkan, Bass); Olesja Petrowa (Amelfa, Aufseherin, Alt); Alexander Krawets (Astrologe, Tenor); Venera Gimadijewa (Königin von Schemacha, Sopran); Sara Blanch (der goldene Hahn, Sopran); Chor und Orchester des Teatro Real; Ivor Bolton (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufzeichnung vom 03.06.2017, Teatro Real, Madrid. Mit Dmitrij Uljanow (Zar Dodon, Bass); Sergej Skorochodow (Prinz Gwidon, Tenor); Alexej Lawrow (Prinz Afron, Bariton); Alexander Winogradow (General Polkan, Bass); Olesja Petrowa (Amelfa, Aufseherin, Alt); Alexander Krawets (Astrologe, Tenor); Venera Gimadijewa (Königin von Schemacha, Sopran); Sara Blanch (der goldene Hahn, Sopran); Chor und Orchester des Teatro Real; Ivor Bolton (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703288	Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068		Stefan Gottfried; Erich Höbarth; Concentus Musicus Wien; Stefan Gottfried	Johann Sebastian Bach	2017-08-10	Aufnahme vom 8. und 11. Juli 2017. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066; Violinkonzert a-Moll BWV 1041; Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Georg Philipp Telemann: Orchestersuite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Flut"Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", aus Suite Nr. 2 - 3Georg Philipp Telemann: "La Bourse" (Erich Höbarth, Violine; Concentus Musicus, Cembalo und Leitung: Stefan Gottfried)	Aufnahme vom 8. und 11. Juli 2017. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066; Violinkonzert a-Moll BWV 1041; Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Georg Philipp Telemann: Orchestersuite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Flut"Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", aus Suite Nr. 2 - 3Georg Philipp Telemann: "La Bourse" (Erich Höbarth, Violine; Concentus Musicus, Cembalo und Leitung: Stefan Gottfried)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703289	Violinkonzert a-Moll BWV 1041		Stefan Gottfried; Erich Höbarth; Concentus Musicus Wien; Stefan Gottfried	Johann Sebastian Bach	2017-08-10	Aufnahme vom 8. und 11. Juli 2017. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066; Violinkonzert a-Moll BWV 1041; Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Georg Philipp Telemann: Orchestersuite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Flut"Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", aus Suite Nr. 2 - 3Georg Philipp Telemann: "La Bourse" (Erich Höbarth, Violine; Concentus Musicus, Cembalo und Leitung: Stefan Gottfried)	Aufnahme vom 8. und 11. Juli 2017. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066; Violinkonzert a-Moll BWV 1041; Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Georg Philipp Telemann: Orchestersuite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Flut"Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", aus Suite Nr. 2 - 3Georg Philipp Telemann: "La Bourse" (Erich Höbarth, Violine; Concentus Musicus, Cembalo und Leitung: Stefan Gottfried)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703291	Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066		Stefan Gottfried; Erich Höbarth; Concentus Musicus Wien; Stefan Gottfried	Johann Sebastian Bach	2017-08-10	Aufnahme vom 8. und 11. Juli 2017. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066; Violinkonzert a-Moll BWV 1041; Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Georg Philipp Telemann: Orchestersuite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Flut"Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", aus Suite Nr. 2 - 3Georg Philipp Telemann: "La Bourse" (Erich Höbarth, Violine; Concentus Musicus, Cembalo und Leitung: Stefan Gottfried)	Aufnahme vom 8. und 11. Juli 2017. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 1 C-Dur BWV 1066; Violinkonzert a-Moll BWV 1041; Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068Georg Philipp Telemann: Orchestersuite C-Dur, "Hamburger Ebb' und Flut"Georg Friedrich Händel: "Wassermusik", aus Suite Nr. 2 - 3Georg Philipp Telemann: "La Bourse" (Erich Höbarth, Violine; Concentus Musicus, Cembalo und Leitung: Stefan Gottfried)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703327	Lortzing-Melodien		Radio-Sinfonieorchester Pilsen; Reto Parolari	Albert Lortzing	2017-05-06	Giacomo Meyerbeer: 1. Satz aus dem Klarinettenquintett Es-Dur (Dieter Klöcker, Klarinette; Philharmonia Quartett Berlin) Albert Lortzing: Lortzing-Melodien (Radio-Sinfonieorchester Pilsen, Leitung: Reto Parolari) Frédéric Chopin: Impromptu Nr. 1 As-Dur op. 29; Nr. 8 Etüde F-Dur aus 12 Etüden op. 10 (Daniil Trifonov, Klavier) Jean Sibelius: Nr. 1 Valse lyrique aus 3 Stücke op. 96 (Lahti Sinfonieorchester, Leitung: Osmo Vänskä) Edvard Grieg: 3. Satz aus der Sonate Nr. 1 F-Dur op. 8 (Augustin Dumay, Violine; Maria João Pires, Klavier)	Giacomo Meyerbeer: 1. Satz aus dem Klarinettenquintett Es-Dur (Dieter Klöcker, Klarinette; Philharmonia Quartett Berlin) Albert Lortzing: Lortzing-Melodien (Radio-Sinfonieorchester Pilsen, Leitung: Reto Parolari) Frédéric Chopin: Impromptu Nr. 1 As-Dur op. 29; Nr. 8 Etüde F-Dur aus 12 Etüden op. 10 (Daniil Trifonov, Klavier) Jean Sibelius: Nr. 1 Valse lyrique aus 3 Stücke op. 96 (Lahti Sinfonieorchester, Leitung: Osmo Vänskä) Edvard Grieg: 3. Satz aus der Sonate Nr. 1 F-Dur op. 8 (Augustin Dumay, Violine; Maria João Pires, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009703342	Sinfonie Nr. 5 B-Dur		Bamberger Symphoniker	Anton Bruckner	2017-08-04	Aufnahme vom 22. Juli 2017. Thema: Zum 90. Geburtstag des Dirigenten Herbert Blomstedt. Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (Bamberger Symphoniker)	Aufnahme vom 22. Juli 2017. Thema: Zum 90. Geburtstag des Dirigenten Herbert Blomstedt. Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 5 B-Dur (Bamberger Symphoniker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703343	Feria		Sergei Nakariakov; Radio-Symphonieorchester Wien; Hannu Lintu	Magnus Lindberg	2017-04-23, 2017-05-29	Aufnahme vom 21. April 2017 aus dem Konzerthaus, Wien. Magnus Lindberg: Feria Mieczyslaw Weinberg: Trompetenkonzert B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Bearbeitung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola (Sergei Nakariakov, Trompete und Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu)	Aufnahme vom 21. April 2017 aus dem Konzerthaus, Wien. Magnus Lindberg: Feria Mieczyslaw Weinberg: Trompetenkonzert B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Bearbeitung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola (Sergei Nakariakov, Trompete und Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu), Aufzeichnung vom 21.04.2017, Wiener Konzerthaus. Magnus Lindberg: Feria Mieczysław Weinberg: Konzert für Trompete und Orchester B-Dur op. 94 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr. 4 Es-Dur KV 495 (autographe Fassung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola, Tondichtung für großes Orchester op. 112 (Sergej Nakariakov, Trompete/Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009703344	Trompetenkonzert B-Dur		Sergei Nakariakov; Radio-Symphonieorchester Wien; Hannu Lintu	Mieczyslaw Weinberg	2017-04-23, 2017-05-29	Aufnahme vom 21. April 2017 aus dem Konzerthaus, Wien. Magnus Lindberg: Feria Mieczyslaw Weinberg: Trompetenkonzert B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Bearbeitung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola (Sergei Nakariakov, Trompete und Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu)	Aufnahme vom 21. April 2017 aus dem Konzerthaus, Wien. Magnus Lindberg: Feria Mieczyslaw Weinberg: Trompetenkonzert B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Bearbeitung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola (Sergei Nakariakov, Trompete und Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu), Aufzeichnung vom 21.04.2017, Wiener Konzerthaus. Magnus Lindberg: Feria Mieczysław Weinberg: Konzert für Trompete und Orchester B-Dur op. 94 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr. 4 Es-Dur KV 495 (autographe Fassung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola, Tondichtung für großes Orchester op. 112 (Sergej Nakariakov, Trompete/Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703345	Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Bearbeitung für Flügelhorn)		Sergei Nakariakov; Radio-Symphonieorchester Wien; Hannu Lintu	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-23, 2017-05-29	Aufnahme vom 21. April 2017 aus dem Konzerthaus, Wien. Magnus Lindberg: Feria Mieczyslaw Weinberg: Trompetenkonzert B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Bearbeitung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola (Sergei Nakariakov, Trompete und Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu)	Aufnahme vom 21. April 2017 aus dem Konzerthaus, Wien. Magnus Lindberg: Feria Mieczyslaw Weinberg: Trompetenkonzert B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Bearbeitung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola (Sergei Nakariakov, Trompete und Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu), Aufzeichnung vom 21.04.2017, Wiener Konzerthaus. Magnus Lindberg: Feria Mieczyslaw Weinberg: Konzert für Trompete und Orchester B-Dur op. 94 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr. 4 Es-Dur KV 495 (autographe Fassung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola, Tondichtung für großes Orchester op. 112 (Sergej Nakariakov, Trompete/Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009703346	Tapiola		Sergei Nakariakov; Radio-Symphonieorchester Wien; Hannu Lintu	Jean Sibelius	2017-04-23, 2017-05-29	Aufnahme vom 21. April 2017 aus dem Konzerthaus, Wien. Magnus Lindberg: Feria Mieczyslaw Weinberg: Trompetenkonzert B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Bearbeitung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola (Sergei Nakariakov, Trompete und Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu)	Aufnahme vom 21. April 2017 aus dem Konzerthaus, Wien. Magnus Lindberg: Feria Mieczyslaw Weinberg: Trompetenkonzert B-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur KV 495 (Bearbeitung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola (Sergei Nakariakov, Trompete und Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu), Aufzeichnung vom 21.04.2017, Wiener Konzerthaus. Magnus Lindberg: Feria Mieczyslaw Weinberg: Konzert für Trompete und Orchester B-Dur op. 94 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Horn und Orchester Nr. 4 Es-Dur KV 495 (autographe Fassung für Flügelhorn) Jean Sibelius: Tapiola, Tondichtung für großes Orchester op. 112 (Sergej Nakariakov, Trompete/Flügelhorn; ORF Radio-Symphonieorchester Wien, Leitung: Hannu Lintu)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009703347	"Hippolyte et Aricie", Suite		Swedish Radio Symphony Orchestra	Jean-Philippe Rameau	2017-11-09	Mit Daniel Harding (Leitung). Jean-Philippe Rameau: "Hippolyte et Aricie", Suite (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester Stockholm)Robert Schumann: "Nachtlied" op. 108 (Chor des Bayerischen Rundfunks; Mahler Chamber Orchestra)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur op. 144 (François Leleux, Oboe; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester)	Mit Daniel Harding (Leitung). Jean-Philippe Rameau: "Hippolyte et Aricie", Suite (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester Stockholm)Robert Schumann: "Nachtlied" op. 108 (Chor des Bayerischen Rundfunks; Mahler Chamber Orchestra)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur op. 144 (François Leleux, Oboe; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703348	"Nachtlied" op. 108		Chor des Bayerischen Rundfunks; Mahler Chamber Orchestra	Robert Schumann	2017-11-09	Mit Daniel Harding (Leitung). Jean-Philippe Rameau: "Hippolyte et Aricie", Suite (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester Stockholm)Robert Schumann: "Nachtlied" op. 108 (Chor des Bayerischen Rundfunks; Mahler Chamber Orchestra)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur op. 144 (François Leleux, Oboe; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester)	Mit Daniel Harding (Leitung). Jean-Philippe Rameau: "Hippolyte et Aricie", Suite (Schwedisches Radio-Sinfonieorchester Stockholm)Robert Schumann: "Nachtlied" op. 108 (Chor des Bayerischen Rundfunks; Mahler Chamber Orchestra)Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur op. 144 (François Leleux, Oboe; Schwedisches Radio-Sinfonieorchester)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703371	Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1		Valentina Naforniţa; Moldovan National Youth Orchestra; Gabriel Bebeselea	Mieczyslaw Weinberg	2017-08-29	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Konzerthaus Berlin. Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272; Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528 George Enescu: Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung) Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel (Valentina Naforniţa, Sopran; Moldovan National Youth Orchestra (Republik Moldau), Leitung:	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Konzerthaus Berlin. Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272; Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528 George Enescu: Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung) Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel (Valentina Naforniţa, Sopran; Moldovan National Youth Orchestra (Republik Moldau), Leitung: Gabriel Bebeselea)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703372	Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272		Valentina Naforniţa; Moldovan National Youth Orchestra; Gabriel Bebeselea	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-29	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Konzerthaus Berlin. Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272; Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528 George Enescu: Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung) Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel (Valentina Naforniţa, Sopran; Moldovan National Youth Orchestra (Republik Moldau), Leitung:	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Konzerthaus Berlin. Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272; Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528 George Enescu: Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung) Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel (Valentina Naforniţa, Sopran; Moldovan National Youth Orchestra (Republik Moldau), Leitung: Gabriel Bebeselea)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009703373	Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528		Valentina Naforniţa; Moldovan National Youth Orchestra; Gabriel Bebeselea	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-29	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Konzerthaus Berlin. Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272; Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528 George Enescu: Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung) Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel (Valentina Naforniţa, Sopran; Moldovan National Youth Orchestra (Republik Moldau), Leitung:	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Konzerthaus Berlin. Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272; Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528 George Enescu: Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung) Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel (Valentina Naforniţa, Sopran; Moldovan National Youth Orchestra (Republik Moldau), Leitung: Gabriel Bebeselea)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703375	Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung)		Valentina Naforniţa; Moldovan National Youth Orchestra; Gabriel Bebeselea	George Enescu	2017-08-29	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Konzerthaus Berlin. Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272; Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528 George Enescu: Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung) Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel (Valentina Naforniţa, Sopran; Moldovan National Youth Orchestra (Republik Moldau), Leitung:	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Konzerthaus Berlin. Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272; Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528 George Enescu: Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung) Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel (Valentina Naforniţa, Sopran; Moldovan National Youth Orchestra (Republik Moldau), Leitung: Gabriel Bebeselea)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009703377	"Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel		Valentina Naforniţa; Moldovan National Youth Orchestra; Gabriel Bebeselea	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-08-29	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Konzerthaus Berlin. Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272; Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528 George Enescu: Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung) Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel (Valentina Naforniţa, Sopran; Moldovan National Youth Orchestra (Republik Moldau), Leitung:	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Konzerthaus Berlin. Mieczysław Weinberg: Rhapsodie über moldawische Themen op. 47 Nr. 1 Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie "Ah, lo previdi! - Ah, t'invola - Deh, non varcar" KV 272; Konzertarie "Bella mia fiamma, addio" C-Dur KV 528 George Enescu: Pastorale für Kammerorchester (arr. Sabin Pautza, Deutsche Erstaufführung) Modest Mussorgskij: "Bilder einer Ausstellung", orchestriert von Maurice Ravel (Valentina Naforniţa, Sopran; Moldovan National Youth Orchestra (Republik Moldau), Leitung: Gabriel Bebeselea)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009703386	Tabea Debus (Blockflöte);Regina Münch			Marienkirche, Dortmund. Mitwirkende	2017-10-18	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Marienkirche, Dortmund. Mitwirkende: Tabea Debus (Blockflöte); Regina Münch (Sprecherin); WDR-Rundfunkchor; Nicolas Fink (Leitung). Thema: "Es war einmal ..." Märchen von Hans-Christian Andersen erzählt mit Chormusik	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Marienkirche, Dortmund. Mitwirkende: Tabea Debus (Blockflöte); Regina Münch (Sprecherin); WDR-Rundfunkchor; Nicolas Fink (Leitung). Thema: "Es war einmal ..." Märchen von Hans-Christian Andersen erzählt mit Chormusik	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703419	Klavierkonzert G-Dur		Pascal Rogé; Orchestre de Chambre de Lausanne; Bertrand de Billy	Maurice Ravel	2017-10-05	Aufnahme vom 4. April 2017 in der Salle Métropole, Lausanne. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"; Klavierkonzert G-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Bertrand de Billy)	Aufnahme vom 4. April 2017 in der Salle Métropole, Lausanne. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"; Klavierkonzert G-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Bertrand de Billy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703420	"Le tombeau de Couperin"		Pascal Rogé; Orchestre de Chambre de Lausanne; Bertrand de Billy	Maurice Ravel	2017-10-05	Aufnahme vom 4. April 2017 in der Salle Métropole, Lausanne. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"; Klavierkonzert G-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Bertrand de Billy)	Aufnahme vom 4. April 2017 in der Salle Métropole, Lausanne. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"; Klavierkonzert G-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Bertrand de Billy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703421	Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon"		Pascal Rogé; Orchestre de Chambre de Lausanne; Bertrand de Billy	Joseph Haydn	2017-10-05	Aufnahme vom 4. April 2017 in der Salle Métropole, Lausanne. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"; Klavierkonzert G-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Bertrand de Billy)	Aufnahme vom 4. April 2017 in der Salle Métropole, Lausanne. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"; Klavierkonzert G-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, "Salomon" (Pascal Rogé, Klavier; Orchestre de Chambre de Lausanne, Leitung: Bertrand de Billy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703459	Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral		Iveta Apkalna; NDR Elbphilharmonie Orchester	Aivars Kalçjs	2017-03-06	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Das erste Orgelkonzert. Aivars Kalçjs: Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Joseph Jongen: Sonata eroïca op. 94 Philip Glass: Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha" Thierry Escaich: Evocation II (Iveta Apkalna, Orgel)	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Das erste Orgelkonzert. Aivars Kalçjs: Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Joseph Jongen: Sonata eroïca op. 94 Philip Glass: Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha" Thierry Escaich: Evocation II (Iveta Apkalna, Orgel)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703460	Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564		Iveta Apkalna; NDR Elbphilharmonie Orchester	Johann Sebastian Bach	2017-03-06	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Das erste Orgelkonzert. Aivars Kalçjs: Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Joseph Jongen: Sonata eroïca op. 94 Philip Glass: Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha" Thierry Escaich: Evocation II (Iveta Apkalna, Orgel)	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Das erste Orgelkonzert. Aivars Kalçjs: Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Joseph Jongen: Sonata eroïca op. 94 Philip Glass: Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha" Thierry Escaich: Evocation II (Iveta Apkalna, Orgel)	NDR – kultur - NDR3
1009703461	Hell und Dunkel		Iveta Apkalna; NDR Elbphilharmonie Orchester	Sofia Gubaidulina	2017-03-06	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Das erste Orgelkonzert. Aivars Kalçjs: Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Joseph Jongen: Sonata eroïca op. 94 Philip Glass: Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha" Thierry Escaich: Evocation II (Iveta Apkalna, Orgel)	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Das erste Orgelkonzert. Aivars Kalçjs: Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Joseph Jongen: Sonata eroïca op. 94 Philip Glass: Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha" Thierry Escaich: Evocation II (Iveta Apkalna, Orgel)	NDR – kultur - NDR3
1009703462	Sonata eroïca op. 94		Iveta Apkalna; NDR Elbphilharmonie Orchester	Joseph Jongen	2017-03-06	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Das erste Orgelkonzert. Aivars Kalçjs: Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Joseph Jongen: Sonata eroïca op. 94 Philip Glass: Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha" Thierry Escaich: Evocation II (Iveta Apkalna, Orgel)	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Das erste Orgelkonzert. Aivars Kalçjs: Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Joseph Jongen: Sonata eroïca op. 94 Philip Glass: Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha" Thierry Escaich: Evocation II (Iveta Apkalna, Orgel)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703463	Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha"		Iveta Apkalna; NDR Elbphilharmonie Orchester	Philip Glass	2017-03-06	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Das erste Orgelkonzert. Aivars Kalcjs: Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Joseph Jongen: Sonata eroïca op. 94 Philip Glass: Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha" Thierry Escaich: Evocation II (Iveta Apkalna, Orgel)	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Das erste Orgelkonzert. Aivars Kalcjs: Toccata über "Allein Gott in der Höh' sei Ehr", Choral Johann Sebastian Bach: Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Sofia Gubaidulina: Hell und Dunkel Joseph Jongen: Sonata eroïca op. 94 Philip Glass: Finale des 3. Aktes aus "Satyagraha" Thierry Escaich: Evocation II (Iveta Apkalna, Orgel)	NDR – kultur - NDR3
1009703466	"Norma"		Matthew Rose; Angela Meade; Joseph Calleja; Jamie Barton; Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Joseph Colaneri	Vincenzo Bellini	2017-12-16	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Angela Meade (Norma, Sopran); Jamie Barton (Adalgisa, Mezzosopran); Joseph Calleja (Pollione, Tenor); Matthew Rose (Oroveso, Bass); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Joseph Colaneri (Leitung). Thema: Melodramma in zwei Akten	Direkt aus der Metropolitan Opera New York. Mit Angela Meade (Norma, Sopran); Jamie Barton (Adalgisa, Mezzosopran); Joseph Calleja (Pollione, Tenor); Matthew Rose (Oroveso, Bass); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Joseph Colaneri (Leitung). Thema: Melodramma in zwei Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009703495	Fünf Gesänge op. 104		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Johannes Brahms	2017-10-25	Johannes Brahms: Fünf Gesänge op. 104 (Leitung: Michael Gläser)Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Herbst (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Joseph Rheinberger: "Die Nacht" op. 56 (Akademie des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)	Johannes Brahms: Fünf Gesänge op. 104 (Leitung: Michael Gläser)Joseph Haydn: "Die Jahreszeiten", Der Herbst (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Joseph Rheinberger: "Die Nacht" op. 56 (Akademie des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Peter Dijkstra)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703543	Blätter im Wind		Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester	Rap	2017-04-09	Konzert vom 11. November 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Game over". John Adams: "Shaking and Trembling" aus Shaker Loops Rap: Duckwelle John Adams: "A Final Shaking" aus Shaker Loops Rap: Trotzdem Charles Ives: Ragtime Dances No. 1 Rap: Wespennest Charles Ives: Ragtime Dances No. 3 Rap: Engel und Teufel Charles Ives: Ragtime Dances No. 4 Rap: Blätter im Wind Samuel Barber: Adagio für Streicher Fabrice Bollon: "The Violet Pumpkin" (Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow)	Konzert vom 11. November 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Game over". John Adams: "Shaking and Trembling" aus Shaker Loops Rap: Duckwelle John Adams: "A Final Shaking" aus Shaker Loops Rap: Trotzdem Charles Ives: Ragtime Dances No. 1 Rap: Wespennest Charles Ives: Ragtime Dances No. 3 Rap: Engel und Teufel Charles Ives: Ragtime Dances No. 4 Rap: Blätter im Wind Samuel Barber: Adagio für Streicher Fabrice Bollon: "The Violet Pumpkin" (Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow)	SWR – SWR2 - SWR2
1009703550	Duckwelle		Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester	Rap	2017-04-09	Konzert vom 11. November 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Game over". John Adams: "Shaking and Trembling" aus Shaker Loops Rap: Duckwelle John Adams: "A Final Shaking" aus Shaker Loops Rap: Trotzdem Charles Ives: Ragtime Dances No. 1 Rap: Wespennest Charles Ives: Ragtime Dances No. 3 Rap: Engel und Teufel Charles Ives: Ragtime Dances No. 4 Rap: Blätter im Wind Samuel Barber: Adagio für Streicher Fabrice Bollon: "The Violet Pumpkin" (Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow)	Konzert vom 11. November 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Game over". John Adams: "Shaking and Trembling" aus Shaker Loops Rap: Duckwelle John Adams: "A Final Shaking" aus Shaker Loops Rap: Trotzdem Charles Ives: Ragtime Dances No. 1 Rap: Wespennest Charles Ives: Ragtime Dances No. 3 Rap: Engel und Teufel Charles Ives: Ragtime Dances No. 4 Rap: Blätter im Wind Samuel Barber: Adagio für Streicher Fabrice Bollon: "The Violet Pumpkin" (Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703552	Trotzdem		Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester	Rap	2017-04-09	Konzert vom 11. November 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Game over". John Adams: "Shaking and Trembling" aus Shaker Loops Rap: Duckwelle John Adams: "A Final Shaking" aus Shaker Loops Rap: Trotzdem Charles Ives: Ragtime Dances No. 1 Rap: Wespennest Charles Ives: Ragtime Dances No. 3 Rap: Engel und Teufel Charles Ives: Ragtime Dances No. 4 Rap: Blätter im Wind Samuel Barber: Adagio für Streicher Fabrice Bollon: "The Violet Pumpkin" (Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow)	Konzert vom 11. November 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Game over". John Adams: "Shaking and Trembling" aus Shaker Loops Rap: Duckwelle John Adams: "A Final Shaking" aus Shaker Loops Rap: Trotzdem Charles Ives: Ragtime Dances No. 1 Rap: Wespennest Charles Ives: Ragtime Dances No. 3 Rap: Engel und Teufel Charles Ives: Ragtime Dances No. 4 Rap: Blätter im Wind Samuel Barber: Adagio für Streicher Fabrice Bollon: "The Violet Pumpkin" (Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow)	SWR – SWR2 - SWR2
1009703554	Wespennest		Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester	Rap	2017-04-09	Konzert vom 11. November 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Game over". John Adams: "Shaking and Trembling" aus Shaker Loops Rap: Duckwelle John Adams: "A Final Shaking" aus Shaker Loops Rap: Trotzdem Charles Ives: Ragtime Dances No. 1 Rap: Wespennest Charles Ives: Ragtime Dances No. 3 Rap: Engel und Teufel Charles Ives: Ragtime Dances No. 4 Rap: Blätter im Wind Samuel Barber: Adagio für Streicher Fabrice Bollon: "The Violet Pumpkin" (Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow)	Konzert vom 11. November 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Game over". John Adams: "Shaking and Trembling" aus Shaker Loops Rap: Duckwelle John Adams: "A Final Shaking" aus Shaker Loops Rap: Trotzdem Charles Ives: Ragtime Dances No. 1 Rap: Wespennest Charles Ives: Ragtime Dances No. 3 Rap: Engel und Teufel Charles Ives: Ragtime Dances No. 4 Rap: Blätter im Wind Samuel Barber: Adagio für Streicher Fabrice Bollon: "The Violet Pumpkin" (Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703560	Engel und Teufel		Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester	Rap	2017-04-09	Konzert vom 11. November 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Game over". John Adams: "Shaking and Trembling" aus Shaker Loops Rap: Duckwelle John Adams: "A Final Shaking" aus Shaker Loops Rap: Trotzdem Charles Ives: Ragtime Dances No. 1 Rap: Wespennest Charles Ives: Ragtime Dances No. 3 Rap: Engel und Teufel Charles Ives: Ragtime Dances No. 4 Rap: Blätter im Wind Samuel Barber: Adagio für Streicher Fabrice Bollon: "The Violet Pumpkin" (Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow)	Konzert vom 11. November 2016 im E-Werk Freiburg. Thema: "Game over". John Adams: "Shaking and Trembling" aus Shaker Loops Rap: Duckwelle John Adams: "A Final Shaking" aus Shaker Loops Rap: Trotzdem Charles Ives: Ragtime Dances No. 1 Rap: Wespennest Charles Ives: Ragtime Dances No. 3 Rap: Engel und Teufel Charles Ives: Ragtime Dances No. 4 Rap: Blätter im Wind Samuel Barber: Adagio für Streicher Fabrice Bollon: "The Violet Pumpkin" (Junge Rapper des Game-over-Projects; Game-over-Hip-Hop-Band; SWR Symphonieorchester, Leitung: Ilan Volkow)	SWR – SWR2 - SWR2
1009703563	Bella mia fiamma, addio - Resta, o cara KV 528, Rezitativ und Arie		Dorothea Röschmann; Swedish Radio Symphony Orchestra; Daniel Harding	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-12-11	Mit Wolfgang Sandberger. Dmitri Schostakowitsch: Tahiti-Trot op. 16 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)Camille Saint-Saëns: Wedding Cake op. 76, Caprice-Valse für Klavier und Streichorchester (Jean-Philippe Collard; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: André Previn)Peter Maxwell Davies: Farewell to Stromness, aus dem Kabarett "The Yellow Cake Revue" op. 89 (Alison Balsom, Trompete; Tom Poster, Klavier)Matthew Locke: Second Musick: Curtain Tune, aus "The Tempest", Semi-Opera in 5	Mit Wolfgang Sandberger. Dmitri Schostakowitsch: Tahiti-Trot op. 16 (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Griffiths)Camille Saint-Saëns: Wedding Cake op. 76, Caprice-Valse für Klavier und Streichorchester (Jean-Philippe Collard; Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: André Previn)Peter Maxwell Davies: Farewell to Stromness, aus dem Kabarett "The Yellow Cake Revue" op. 89 (Alison Balsom, Trompete; Tom Poster, Klavier)Matthew Locke: Second Musick: Curtain Tune, aus "The Tempest", Semi-Opera in 5 Akten (Il Giardino Armonico, Leitung: Giovanni Antonini)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31,2 (François-Frédéric Guy, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Bella mia fiamma, addio - Resta, o cara KV 528, Rezitativ und Arie (Dorothea Röschmann, Sopran; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Daniel Harding)Nikolaj Rimski-Korsakow: Suite, aus "Schneeflöckchen" (Seattle Symphony, Leitung: Gerard Schwarz)Peter Tschaikowski: Szene und Arie des Lenski "Wohin seid ihr entschwunden? - Was wird der neue Tag mir bringen?", aus "Eugen Onegin", lyrische Szenen in 3 Akten (Daniil Shtoda, Tenor; Philharmonia of Russia, Leitung: Constantine Orbelian)Georges Bizet: L'Arlésienne-Suite Nr. 1, aus der Musik zum Schauspiel von Alphonse Daudet (Les Musiciens du Louvre, Leitung: Marc Minkowski)Johann Nepomuk Hummel: Konzert Es-Dur (Matthias Höfs, Trompete; Hyogo Performing Arts Center Orchestra, Leitung: Seikyo Kim)Robert Schumann: Sonate Nr. 1 fis-Moll op. 11 (Martina Filjak, Klavier)Hector Berlioz: Ouvertüre zur Oper "Béatrice und Bénédict" (London Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009703611	"Le bœuf sur le toit"		Njagul Tumangelov; Münchner Rundfunkorchester; Charles Gerhardt	Darius Milhaud	2017-07-29	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Ulrich Sommerlatte: "Fiesta mexicana" (Leitung: Johannes Pütz)Jacques Loussier: Trompetenkonzert d-Moll (Guy Touvron, Trompete; Leitung: Jan Stulen)Darius Milhaud: "Le bœuf sur le toit" (Njagul Tumangelov, Violine; Leitung: Charles Gerhardt)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Ulrich Sommerlatte: "Fiesta mexicana" (Leitung: Johannes Pütz)Jacques Loussier: Trompetenkonzert d-Moll (Guy Touvron, Trompete; Leitung: Jan Stulen)Darius Milhaud: "Le bœuf sur le toit" (Njagul Tumangelov, Violine; Leitung: Charles Gerhardt)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703613	"Réak" für großes Orchester		Yeree Suh; Shiyeon Sung	Isang Yun	2017-09-19	Aufzeichnung vom 17.09.2017, Konzerthaus Berlin. Thema: Isang Yun zum 100. Geburtstag. Das Orchester der südkoreanischen Nordwestprovinz gastiert im Rahmen des Isang-Yun-Schwerpunkts beim Musikfest Berlin. Isang Yun: "Réak" für großes Orchester Toshio Hosokawa: "Klage" nach Georg Trakl für Sopran und Orchester György Ligeti: "Lontano" für großes Orchester Isang Yun: "Muak", Tänzerische Fantasie für großes Orchester (Yeree Suh, Sopran; Gyeonggi Philharmonic Orchestra, Leitung: Shiyeon Sung)	Aufzeichnung vom 17.09.2017, Konzerthaus Berlin. Thema: Isang Yun zum 100. Geburtstag. Das Orchester der südkoreanischen Nordwestprovinz gastiert im Rahmen des Isang-Yun-Schwerpunkts beim Musikfest Berlin. Isang Yun: "Réak" für großes Orchester Toshio Hosokawa: "Klage" nach Georg Trakl für Sopran und Orchester György Ligeti: "Lontano" für großes Orchester Isang Yun: "Muak", Tänzerische Fantasie für großes Orchester (Yeree Suh, Sopran; Gyeonggi Philharmonic Orchestra, Leitung: Shiyeon Sung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009703614	"Klage" nach Georg Trakl für Sopran und Orchester		Yeree Suh; Shiyeon Sung	Toshio Hosokawa	2017-09-19	Aufzeichnung vom 17.09.2017, Konzerthaus Berlin. Thema: Isang Yun zum 100. Geburtstag. Das Orchester der südkoreanischen Nordwestprovinz gastiert im Rahmen des Isang-Yun-Schwerpunkts beim Musikfest Berlin. Isang Yun: "Réak" für großes Orchester Toshio Hosokawa: "Klage" nach Georg Trakl für Sopran und Orchester György Ligeti: "Lontano" für großes Orchester Isang Yun: "Muak", Tänzerische Fantasie für großes Orchester (Yeree Suh, Sopran; Gyeonggi Philharmonic Orchestra, Leitung: Shiyeon Sung)	Aufzeichnung vom 17.09.2017, Konzerthaus Berlin. Thema: Isang Yun zum 100. Geburtstag. Das Orchester der südkoreanischen Nordwestprovinz gastiert im Rahmen des Isang-Yun-Schwerpunkts beim Musikfest Berlin. Isang Yun: "Réak" für großes Orchester Toshio Hosokawa: "Klage" nach Georg Trakl für Sopran und Orchester György Ligeti: "Lontano" für großes Orchester Isang Yun: "Muak", Tänzerische Fantasie für großes Orchester (Yeree Suh, Sopran; Gyeonggi Philharmonic Orchestra, Leitung: Shiyeon Sung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703615	"Lontano" für großes Orchester		Yeree Suh; Shiyeon Sung	György Ligeti	2017-09-19	Aufzeichnung vom 17.09.2017, Konzerthaus Berlin. Thema: Isang Yun zum 100. Geburtstag. Das Orchester der südkoreanischen Nordwestprovinz gastiert im Rahmen des Isang-Yun-Schwerpunkts beim Musikfest Berlin. Isang Yun: "Réak" für großes Orchester Toshio Hosokawa: "Klage" nach Georg Trakl für Sopran und Orchester György Ligeti: "Lontano" für großes Orchester Isang Yun: "Muak", Tänzerische Fantasie für großes Orchester (Yeree Suh, Sopran; Gyeonggi Philharmonic Orchestra, Leitung: Shiyeon Sung)	Aufzeichnung vom 17.09.2017, Konzerthaus Berlin. Thema: Isang Yun zum 100. Geburtstag. Das Orchester der südkoreanischen Nordwestprovinz gastiert im Rahmen des Isang-Yun-Schwerpunkts beim Musikfest Berlin. Isang Yun: "Réak" für großes Orchester Toshio Hosokawa: "Klage" nach Georg Trakl für Sopran und Orchester György Ligeti: "Lontano" für großes Orchester Isang Yun: "Muak", Tänzerische Fantasie für großes Orchester (Yeree Suh, Sopran; Gyeonggi Philharmonic Orchestra, Leitung: Shiyeon Sung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009703616	"Muak", Tänzerische Fantasie für großes Orchester		Yeree Suh; Shiyeon Sung	Isang Yun	2017-09-19	Aufzeichnung vom 17.09.2017, Konzerthaus Berlin. Thema: Isang Yun zum 100. Geburtstag. Das Orchester der südkoreanischen Nordwestprovinz gastiert im Rahmen des Isang-Yun-Schwerpunkts beim Musikfest Berlin. Isang Yun: "Réak" für großes Orchester Toshio Hosokawa: "Klage" nach Georg Trakl für Sopran und Orchester György Ligeti: "Lontano" für großes Orchester Isang Yun: "Muak", Tänzerische Fantasie für großes Orchester (Yeree Suh, Sopran; Gyeonggi Philharmonic Orchestra, Leitung: Shiyeon Sung)	Aufzeichnung vom 17.09.2017, Konzerthaus Berlin. Thema: Isang Yun zum 100. Geburtstag. Das Orchester der südkoreanischen Nordwestprovinz gastiert im Rahmen des Isang-Yun-Schwerpunkts beim Musikfest Berlin. Isang Yun: "Réak" für großes Orchester Toshio Hosokawa: "Klage" nach Georg Trakl für Sopran und Orchester György Ligeti: "Lontano" für großes Orchester Isang Yun: "Muak", Tänzerische Fantasie für großes Orchester (Yeree Suh, Sopran; Gyeonggi Philharmonic Orchestra, Leitung: Shiyeon Sung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703639	"Cirque"		siehe Sendungsinhalt	Mnozil Brass	2017-11-25	Moderation: Sabine Fallenstein. Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" Charles Gounod: "Avant des quitter ces lieux", Valentins Gebet aus der Oper "Faust"; "Je veux vivre dans la réve", Walzerlied der Julia aus der Oper "Romeo und Julia" Gaetano Donizetti: "Una furtiva lagrima", Romanze des Nemorino aus der Oper "L'elisir d'amore" Giuseppe Verdi: "Madamigella Valery", Duett Traviata - Germont aus der Oper "La Traviata" Giacomo Puccini: "Che gelida manina", Arie des Rodolfo aus der Oper "La Bohème" Jules Massenet: "Toi! Vous!	Moderation: Sabine Fallenstein. Gioacchino Rossini: Ouvertüre zur Oper "Der Barbier von Sevilla" Charles Gounod: "Avant des quitter ces lieux", Valentins Gebet aus der Oper "Faust"; "Je veux vivre dans la réve", Walzerlied der Julia aus der Oper "Romeo und Julia" Gaetano Donizetti: "Una furtiva lagrima", Romanze des Nemorino aus der Oper "L'elisir d'amore" Giuseppe Verdi: "Madamigella Valery", Duett Traviata - Germont aus der Oper "La Traviata" Giacomo Puccini: "Che gelida manina", Arie des Rodolfo aus der Oper "La Bohème" Jules Massenet: "Toi! Vous! ... C'est moi", Duett Des Grieux - Manon aus der Oper "Manon" Giuseppe Verdi: "Mercè, Dilette amiche", Arie der Elena aus der Oper "I Vespri Siciliani"; "Per me giunto", Arie des Rodrigo aus der Oper "Don Carlos"; "Dio, che nell'alma infondere", Duett Don Carlos - Rodrigo aus "Don Carlos" Vincenzo Bellini: "Ah! Non credea mirarti", Arie der Amina aus der Oper "La Sonnambula" Giacomo Puccini: "E lucevan le stelle", Arie des Cavaradossi aus der Oper "Tosca" Giuseppe Verdi: "Crudo in un Dio crudel", Arie des Jago aus der Oper "Otello"; "Brindisi", Terzett aus der Oper "La Traviata" Cole Porter: "Begin the Beguine" Giacomo Puccini: "O mio babbino caro", Arie der Lauretta aus der Oper "Gianni Schicchi"; "Nessun dorma", Arie des Kalaf aus der Oper "Turandot" (Diana Damrau, Sopran; Vittorio Grigolo, Tenor; Thomas Hampson, Bariton; Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Francesco Ciampa) (Konzert vom 20. August 2016 auf dem Festplatz der Burgkirche Ingelheim) Mnozil Brass: "Cirque" (Konzert vom 14. Juli 2017 auf dem Festplatz der Burgkirche Ingelheim)	SWR – SWR2 - SWR2
1009703640	1. Klavierkonzert C-Dur op. 15		Akane Sakai; Annie Dutoit; Martha Argerich; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Ludwig van Beethoven	2017-07-03, 2017-09-11	Aufnahme vom 12. Juni 2017 im Theater, LAC, Lugano. Giochino Rossini: aus: Wilhelm Tell: Ouvertüre Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 Camille Saint-Saëns: Le carnaval des animaux (Martha Argerich, Klavier; Akane Sakai, Klavier; Annie Dutoit, Erzählerin; Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Markus Poschner)	Aufnahme vom 12. Juni 2017 im Theater, LAC, Lugano. Giochino Rossini: aus: Wilhelm Tell: Ouvertüre Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 Camille Saint-Saëns: Le carnaval des animaux (Martha Argerich, Klavier; Akane Sakai, Klavier; Annie Dutoit, Erzählerin; Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Markus Poschner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009703641	Le carnaval des animaux		Akane Sakai; Annie Dutoit; Martha Argerich; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Camille Saint-Saens	2017-09-11	Aufnahme vom 12. Juni 2017 im Theater, LAC, Lugano. Giochino Rossini: aus: Wilhelm Tell: Ouvertüre Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 Camille Saint-Saëns: Le carnaval des animaux (Martha Argerich, Klavier; Akane Sakai, Klavier; Annie Dutoit, Erzählerin; Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Markus Poschner)	Aufnahme vom 12. Juni 2017 im Theater, LAC, Lugano. Giochino Rossini: aus: Wilhelm Tell: Ouvertüre Ludwig van Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 Camille Saint-Saëns: Le carnaval des animaux (Martha Argerich, Klavier; Akane Sakai, Klavier; Annie Dutoit, Erzählerin; Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Markus Poschner)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703673	Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550		Radoslaw Szulc; Camerata Villa Musica	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-21	Konzert vom 22. Juli 2016 im Kurfürstlichen Schloss. Thema: Mainzer Musiksommer. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219; Streichquintett g-Moll KV 516; Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Radoslaw Szulc, Solovioline und Konzertmeister; Camerata Villa Musica)	Konzert vom 22. Juli 2016 im Kurfürstlichen Schloss. Thema: Mainzer Musiksommer. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219; Streichquintett g-Moll KV 516; Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Radoslaw Szulc, Solovioline und Konzertmeister; Camerata Villa Musica)	SWR – SWR2 - SWR2
1009703675	Streichquintett g-Moll KV 516		Radoslaw Szulc; Camerata Villa Musica	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-21	Konzert vom 22. Juli 2016 im Kurfürstlichen Schloss. Thema: Mainzer Musiksommer. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219; Streichquintett g-Moll KV 516; Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Radoslaw Szulc, Solovioline und Konzertmeister; Camerata Villa Musica)	Konzert vom 22. Juli 2016 im Kurfürstlichen Schloss. Thema: Mainzer Musiksommer. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219; Streichquintett g-Moll KV 516; Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Radoslaw Szulc, Solovioline und Konzertmeister; Camerata Villa Musica)	SWR – SWR2 - SWR2
1009703676	Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219		Radoslaw Szulc; Camerata Villa Musica	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-21	Konzert vom 22. Juli 2016 im Kurfürstlichen Schloss. Thema: Mainzer Musiksommer. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219; Streichquintett g-Moll KV 516; Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Radoslaw Szulc, Solovioline und Konzertmeister; Camerata Villa Musica)	Konzert vom 22. Juli 2016 im Kurfürstlichen Schloss. Thema: Mainzer Musiksommer. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219; Streichquintett g-Moll KV 516; Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Radoslaw Szulc, Solovioline und Konzertmeister; Camerata Villa Musica)	SWR – SWR2 - SWR2
1009703678	Divertimento F-Dur KV 138		Radoslaw Szulc; Camerata Villa Musica	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-21	Konzert vom 22. Juli 2016 im Kurfürstlichen Schloss. Thema: Mainzer Musiksommer. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219; Streichquintett g-Moll KV 516; Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Radoslaw Szulc, Solovioline und Konzertmeister; Camerata Villa Musica)	Konzert vom 22. Juli 2016 im Kurfürstlichen Schloss. Thema: Mainzer Musiksommer. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138; Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219; Streichquintett g-Moll KV 516; Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550 (Radoslaw Szulc, Solovioline und Konzertmeister; Camerata Villa Musica)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703697	Nussknacker-Suite		Jan Mráček; Tschechische Philharmonie	Peter I. Tschaikowski	2017-12-24	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 aus dem Rudolfinum, Prag. Rimski-Korsakow: Suite aus der Oper "Die Weihnacht" Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 Tschaikowski: Nussknacker-Suite (Jan Mráček, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Manuel López-Gómez)	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 aus dem Rudolfinum, Prag. Rimski-Korsakow: Suite aus der Oper "Die Weihnacht" Mozart: Violinkonzert G-Dur KV 216 Tschaikowski: Nussknacker-Suite (Jan Mráček, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Manuel López-Gómez)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009703702	Berlin im Licht		Münchner Rundfunkorchester; Gerd Müller-Lorenz	Kurt Weill	2017-12-02	Mit Ulrike Gondorf. Johann Sebastian Bach: Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 645 (Alison Balsom, Trompete; Academy of Ancient Music, Leitung: Steven Cleobury)Carl Loewe: Advent (Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Max Reger: Unserer lieben Frauen Traum op. 138,2; Adventlied (Opus vocale, Leitung: Volker Hedtfeld)Anonymus: Musikalisch Uhrwerck Nr. 68 a-Moll (Björn Colell, Chitarrone; Georg Kallweit, Violine)Angelo Ragazzi: Konzert op. 1,6 für Violine, Streicher und Basso cont. (Andrés Gabetta, Violine; Cappella	Mit Ulrike Gondorf. Johann Sebastian Bach: Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 645 (Alison Balsom, Trompete; Academy of Ancient Music, Leitung: Steven Cleobury)Carl Loewe: Advent (Lautten Compagney, Leitung: Kai-Uwe Jirka)Max Reger: Unserer lieben Frauen Traum op. 138,2; Adventlied (Opus vocale, Leitung: Volker Hedtfeld)Anonymus: Musikalisch Uhrwerck Nr. 68 a-Moll (Björn Colell, Chitarrone; Georg Kallweit, Violine)Angelo Ragazzi: Konzert op. 1,6 für Violine, Streicher und Basso cont. (Andrés Gabetta, Violine; Cappella Gabetta)Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett G-Dur KV 285a (Musica ad Rhenum)Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960 (Alfred Brendel, Klavier)Felix Mendelssohn: Das Märchen von der schönen Melusine op. 32, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: Claudio Abbado)Antonín Dvořák: Lied an den Mond, aus "Rusalka" (Lucia Popp, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Stefan Soltesz)Gabriel Fauré: Pelleas und Melisande (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Robin Ticciati)Maurice Ravel: Berçeuse sur le nom de Gabriel Fauré (Lena Neudauer, Violine; Paul Rivinius, Klavier)George Gershwin: Crazy Girl Suite (Ludwig Orchestra, Sopran und Leitung: Barbara Hannigan)George Antheil: Allegro marcato aus "Sonatina für Radio" (Benedikt Koehlen, Klavier)Kurt Weill: Berlin im Licht (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gerd Müller-Lorenz)Ferruccio Busoni: Divertimento op. 52 (Andreas Blau, Flöte; Studio-Orchester Berlin, Leitung: Peter Falk)Hanns Eisler: Das Lied von der Moldau; Und was bekam des Soldaten Weib; Ballade vom Weib und dem Soldaten, aus "Schweyk im Zweiten Weltkrieg" (Studioorchester)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009703705	"Rebecca", Suite		Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks; John Mauceri	Franz Waxman	2017-11-28	Das Konzert am Vormittag. Christoph Willibald Gluck: Triosonate Nr. 6 F-Dur (Le Parlement de Musique, Leitung: Martin Gester)Johann Wilhelm Hertel: Fagottkonzert Es-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Capriccio Barock-Orchester, Leitung: Dominik Kiefer)Mario Castelnuovo-Tedesco: Sérénade op. 118 (Michael Tröster, Gitarre; Warschauer Sinfonieorchester, Leitung: Janusz Przybylski)Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie G-Dur Wq 182 Nr. 1 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz)Johannes Brahms: Sonate e-	Das Konzert am Vormittag. Christoph Willibald Gluck: Triosonate Nr. 6 F-Dur (Le Parlement de Musique, Leitung: Martin Gester)Johann Wilhelm Hertel: Fagottkonzert Es-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Capriccio Barock-Orchester, Leitung: Dominik Kiefer)Mario Castelnuovo-Tedesco: Sérénade op. 118 (Michael Tröster, Gitarre; Warschauer Sinfonieorchester, Leitung: Janusz Przybylski)Carl Philipp Emanuel Bach: Streichersinfonie G-Dur Wq 182 Nr. 1 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters, Leitung: Gottfried von der Goltz)Johannes Brahms: Sonate e-Moll op. 38 (Duo Leonore)Franz Waxman: "Rebecca", Suite (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Isaac Albéniz: Klavierkonzert a-Moll op. 78 (Jean-François Heisser, Klavier; Orchestre de Chamabre de Lausanne, Leitung: Jesús López Cobos)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543 (The Chamber Orchestra of Europe, Leitung: Nikolaus Harnoncourt), Das Konzert am Vormittag. Ludwig van Beethoven: "Die Geschöpfe des Prometheus", Ouvertüre (Beethoven Orchester Bonn, Leitung: Stefan Blunier)Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik, HWV 351 (Orpheus Chamber Orchestra)Franz Liszt: "Prometheus" (Dresdner Philharmonie, Leitung: Michel Plasson)Franz Waxman: "Rebecca", Suite (Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks, Leitung: John Mauceri)Manuel de Falla: "El amor brujo", Feuertanz (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Barbara Yahr)Antonio Rosetti: Sinfonie Es-Dur (Camerata Filarmonica Bohemia, Leitung: Johannes Moesus)Wolfgang Amadeus Mozart: Streichtriosatz G-Dur KV 562 e (Trio Oreade)Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll op. 54 (Hélène Grimaud, Klavier; Münchner Philharmoniker, Leitung: Andrey Boreyko)Edward Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20 (Rotterdam Chamber Orchestra, Leitung: Conrad van Alphen)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll - "Schottische" (London Symphony Orchestra, Leitung: John Eliot Gardiner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703706	"Hoffmanns Erzählungen"		Thomas Hampson; Vittorio Grigolo; Sofia Fomina; Sonya Yoncheva; Vincent Ordonneau; Christine Rice; David Junghoon Kim; Yuriy Yurchuk; Eric Halfvarson; Jeremy White; Kate Lindsey; Charles Rice; Catherine Carby; Christopher Mortagne; Chor und Orchester des	Jacques Offenbach	2017-01-12	Aufzeichnung vom 7. Januar 2017 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Vittorio Grigolo (Hoffmann); Sofia Fomina (Olympia); Christine Rice (Giulietta); Sonya Yoncheva (Antonia); Thomas Hampson (Lindorf/Coppélius/Dappertutto/Dr. Miracl); Kate Lindsey (Nicklausse); Vincent Ordonneau (Andrès/Cochenille/Pitichinaccio/Frantz); Jeremy White (Luther); David Junghoon Kim (Nathanael); Charles Rice (Hermann); Christopher Mortagne (Spalanzani); Yuriy Yurchuk (Schlemil); Eric Halfvarson (Crespel); Catherine Carby (Geist von Antonias Mutter);	Aufzeichnung vom 7. Januar 2017 im Royal Opera House Covent Garden London. Mit Vittorio Grigolo (Hoffmann); Sofia Fomina (Olympia); Christine Rice (Giulietta); Sonya Yoncheva (Antonia); Thomas Hampson (Lindorf/Coppélius/Dappertutto/Dr. Miracl); Kate Lindsey (Nicklausse); Vincent Ordonneau (Andrès/Cochenille/Pitichinaccio/Frantz); Jeremy White (Luther); David Junghoon Kim (Nathanael); Charles Rice (Hermann); Christopher Mortagne (Spalanzani); Yuriy Yurchuk (Schlemil); Eric Halfvarson (Crespel); Catherine Carby (Geist von Antonias Mutter); Chor und Orchester des Royal Opera House Covent Garden London; Evelino Pidò (Leitung). Thema: Oper in fünf Akten	NDR – kultur - NDR3
1009703718	In der Beschäftigung mit Monteverdis Musik erkunden sie Gemeinsamkeiten und entwickeln eine Sprache zwischen Komposition und Improvisation, Strenge und Freiheit.		Fanny Paccou; Luciano Biondini; Michel Godard; Gavino Murgia; Guillemette Laurens	Mit diesem Projekt hat sich Michel Godard einen Jugendtraum erfüllt. Seit er als Junge der Musik Monteverdis in einer beeindruckenden Produktion mit Nlkolaus Harnoncourt begegnet ist, gehört s	2017-07-15	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Mit diesem Projekt hat sich Michel Godard einen Jugendtraum erfüllt. Seit er als Junge der Musik Monteverdis in einer beeindruckenden Produktion mit Nlkolaus Harnoncourt begegnet ist, gehört sie zu seinen großen Leidenschaften. Hier treffen nun Spezialisten der Alte-Musik-Szene und Jazzmusiker aufeinander: In der Beschäftigung mit Monteverdis Musik erkunden sie Gemeinsamkeiten und entwickeln eine Sprache zwischen Komposition und	Aufnahme vom 05.05.2017, Orangerie Schwetzingen. Thema: "A Trace of Grace". Mit diesem Projekt hat sich Michel Godard einen Jugendtraum erfüllt. Seit er als Junge der Musik Monteverdis in einer beeindruckenden Produktion mit Nlkolaus Harnoncourt begegnet ist, gehört sie zu seinen großen Leidenschaften. Hier treffen nun Spezialisten der Alte-Musik-Szene und Jazzmusiker aufeinander: In der Beschäftigung mit Monteverdis Musik erkunden sie Gemeinsamkeiten und entwickeln eine Sprache zwischen Komposition und Improvisation, Strenge und Freiheit. Michel Godard: "Ambre" (2010); "A Trace of Grace" (2011) Claudio Monteverdi: "Pur ti miro" aus "L'incoronazione di Poppea" Michel Godard: "Soyeusement" (2011) Gavino Murgia: "Nues" (2010) Georg Friedrich Händel: "Lascia chi'o pianga" aus "Rinaldo" Luciano Biondini: "Prima del cuore" (2010) Claudio Monteverdi: "Si dolce e'l tormento"; "Zefiro torna e di soavi accenti" aus den "Scherzi musicali" (Michel Godard, Serpent und Bassgitarre; Guillemette Laurens, Mezzosopran; Fanny Paccou, Violine; Gavino Murgia, Saxofon und sardischer Obertongesang; Luciano Biondini, Akkordeon)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703723	"Johannesburg Festival Overture"		Royal Liverpool Philharmonic Orchestra; Charles Groves	William Walton	2017-01-14, 2017-06-09	Das Konzert am Vormittag. William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 (Nils Mönkemeyer, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Markus Poschner)Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (The Clarinotts)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballett-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Ottorino	Das Konzert am Vormittag. William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 (Nils Mönkemeyer, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Markus Poschner)Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (The Clarinotts)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballett-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Ottorino Respighi: "Concerto gregoriano" (Edoardo Zosi, Violine; Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Marcello Mottadelli)Evaristo Felice Dall'Abaco: Konzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Niccolò Paganini: "Mosesvariationen" (Yo-Yo Ma, Violoncello; Patricia Zander, Klavier)Giuseppe Martucci: Sinfonie Nr. 2 F-Dur (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Francesco D'Avalos)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703727	"Schwanensee", Ballett-Suite		Chicago Symphony Orchestra; Georg Solti	Peter I. Tschaikowski	2017-06-09	Das Konzert am Vormittag. William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 (Nils Mönkemeyer, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Markus Poschner)Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (The Clarinotts)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballett-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Ottorino	Das Konzert am Vormittag. William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 (Nils Mönkemeyer, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Markus Poschner)Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (The Clarinotts)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballett-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Ottorino Respighi: "Concerto gregoriano" (Edoardo Zosi, Violine; Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Marcello Mottadelli)Evaristo Felice Dall'Abaco: Konzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Niccolò Paganini: "Mosesvariationen" (Yo-Yo Ma, Violoncello; Patricia Zander, Klavier)Giuseppe Martucci: Sinfonie Nr. 2 F-Dur (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Francesco D'Avalos)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703737	"Mosesvariationen"		Yo-Yo Ma; Patricia Zander	Niccolo Paganini	2017-06-09	Das Konzert am Vormittag. William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 (Nils Mönkemeyer, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Markus Poschner)Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (The Clarinotts)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballett-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Ottorino	Das Konzert am Vormittag. William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 (Nils Mönkemeyer, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Markus Poschner)Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (The Clarinotts)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballett-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Ottorino Respighi: "Concerto gregoriano" (Edoardo Zosi, Violine; Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Marcello Mottadelli)Evaristo Felice Dall'Abaco: Konzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Niccolò Paganini: "Mosesvariationen" (Yo-Yo Ma, Violoncello; Patricia Zander, Klavier)Giuseppe Martucci: Sinfonie Nr. 2 F-Dur (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Francesco D'Avalos)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703738	Sinfonie Nr. 2 F-Dur		Philharmonia Orchestra London; Francesco D'Avalos	Giuseppe Martucci	2017-06-09	Das Konzert am Vormittag. William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 (Nils Mönkemeyer, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Markus Poschner)Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (The Clarinotts)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballett-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Ottorino	Das Konzert am Vormittag. William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Max Bruch: Romanze F-Dur op. 85 (Nils Mönkemeyer, Viola; Bamberger Symphoniker, Leitung: Markus Poschner)Felix Mendelssohn: Konzertstück f-Moll op. 113 (The Clarinotts)Peter Tschaikowski: "Schwanensee", Ballett-Suite (Chicago Symphony Orchestra, Leitung: Georg Solti)Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur R 558 (Europa Galante, Leitung: Fabio Biondi)Ottorino Respighi: "Concerto gregoriano" (Edoardo Zosi, Violine; Nürnberger Symphoniker, Ltg.: Marcello Mottadelli)Evaristo Felice Dall'Abaco: Konzert C-Dur op. 5 Nr. 5 (Stefan Schilli, Oboe; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Niccolò Paganini: "Mosesvariationen" (Yo-Yo Ma, Violoncello; Patricia Zander, Klavier)Giuseppe Martucci: Sinfonie Nr. 2 F-Dur (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Francesco D'Avalos)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703762	"Moz-Art a la		Kit Armstrong; Staatskapelle Dresden; Omer Meir Wellber	Alfred Schnittke	2017-04-25, 2017-10-23, 2017-12-16	Aufnahme vom 22./23.04.2017, Dresden, Semperoper Dresden. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 16; Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453 Alfred Schnittke: "Moz-Art a la Haydn" Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser" (Kit Armstrong, Klavier; Staatskapelle Dresden, Leitung: Omer Meir Wellber)	Aufnahme vom 22./23.04.2017, Dresden, Semperoper Dresden. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 16; Konzert für Klavier und Orchester G-Dur KV 453 Alfred Schnittke: "Moz-Art a la Haydn" Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 297, "Pariser" (Kit Armstrong, Klavier; Staatskapelle Dresden, Leitung: Omer Meir Wellber), Aufnahme vom 22. April 2017 in der Semperoper, Dresden. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 16; Klavierkonzert G-Dur KV 453Alfred Schnittke: "Moz-Art à la Haydn"Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 (Kit Armstrong, Klavier; Sächsische Staatskapelle Dresden, Leitung: Omer Meir Wellber)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, mdr – KULTUR - MDRKULT, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703769	Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Joseph Haydn	2017-07-06	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Szabolcs Zempléni, Horn; Leitung: Yakov Kreizberg)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Hector Berlioz: "Le corsaire", Ouvertüre (Leitung: Bernard Haitink)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Solisten des BR-Symphonieorchesters)	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Joseph Haydn: Streichquartett g-Moll op. 20 Nr. 3 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Szabolcs Zempléni, Horn; Leitung: Yakov Kreizberg)Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Hector Berlioz: "Le corsaire", Ouvertüre (Leitung: Bernard Haitink)Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur op. 81b (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Francesco Geminiani: Concerto grosso op. 3 Nr. 2 (Leitung: Lorin Maazel)Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin" (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Louis Spohr: Violinkonzert Nr. 11 G-Dur (Ernö Sebestyén, Violine; Leitung: Meir Minsky)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur (Leitung: Rafael Kubelík)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703791	Sonate c-Moll BWV 526		Le Parlement de Musique	Johann Sebastian Bach	2017-04-28	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-Moll op. 120 (The Florestan Trio)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani)Maurice Ravel: "Boléro" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Teodor Currentzis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703792	Konzert G-Dur		Jeanne Galway; James Galway; London Mozart Players; James Galway	Domenico Cimarosa	2017-04-28	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-Moll op. 120 (The Florestan Trio)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani)Maurice Ravel: "Boléro" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Teodor Currentzis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703794	Gitarrenkonzert A-Dur op. 30		Eduardo Fernández; English Chamber Orchestra; George Malcolm	Mauro Giuliani	2017-04-28	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-Moll op. 120 (The Florestan Trio)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani)Maurice Ravel: "Boléro" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Teodor Currentzis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703796	Hornkonzert Nr. 2 D-Dur		Radek Baborák; Czech Sinfonietta; Radek Baborák	Joseph Haydn	2017-04-28	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-Moll op. 120 (The Florestan Trio)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani)Maurice Ravel: "Boléro" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Teodor Currentzis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703797	Klaviertrio d-Moll op. 120		The Florestan Trio	Gabriel Fauré	2017-04-28	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-Moll op. 120 (The Florestan Trio)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani)Maurice Ravel: "Boléro" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Teodor Currentzis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703798	Sinfonie Nr. 2 Es-Dur		Orchestra della Svizzera Italiana; Oleg Caetani	Charles Francois Gounod	2017-02-24, 2017-04-28	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-	Das Konzert am Vormittag. Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll BWV 526 (Le Parlement de Musique)Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Jeanne Galway, Flöte; London Mozart Players, Flöte und Leitung: James Galway)Mauro Giuliani: Gitarrenkonzert A-Dur op. 30 (Eduardo Fernández, Gitarre; English Chamber Orchestra, Leitung: George Malcolm)Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 7 d-Moll (London Festival Orchestra, Leitung: Ross Pople)Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur (Czech Sinfonietta, Horn und Leitung: Radek Baborák)Gabriel Fauré: Klaviertrio d-Moll op. 120 (The Florestan Trio)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani)Maurice Ravel: "Boléro" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Teodor Currentzis), Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre (Wiener Philharmoniker, Leitung: Christian Thielemann)Johann Abraham Peter Schulz: Sonata E-Dur op. 2 (Christine Schornsheim, Klavier)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert d-Moll Wq 22 (Ramón Ortega Quero, Oboe; Kammerakademie Potsdam, Leitung: Peter Rainer)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Oleg Caetani)Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 (Lise de la Salle, Klavier; Philharmonia Zürich, Leitung: Fabio Luisi)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703864	"Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016)		Etty BenZaken; Oded Shoub; Tali Goldberg; Orit Messer-Jacobi; Sarig Sela; Amnon Yoel; Tal Feder; Eitan Steinberg; Modalius Ensemble; Eitan Steinberg	Guy Ben-Tov	2017-06-07	Aufzeichnung vom 15.05.2017, Universität Haifa. Guy Ben-Tov: "Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016) Shiri Riseman: "Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016) Oded Zehavi: "Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014) Sara Shoham: "Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016) Eitan Steinberg: "Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016) (Modalius Ensemble: Etty BenZaken, Stimme; Sarig Sela, Blockflöte; Tali Goldberg, Violine; Orit Messer-Jacobi, Violoncello; Tal	Aufzeichnung vom 15.05.2017, Universität Haifa. Guy Ben-Tov: "Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016) Shiri Riseman: "Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016) Oded Zehavi: "Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014) Sara Shoham: "Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016) Eitan Steinberg: "Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016) (Modalius Ensemble: Etty BenZaken, Stimme; Sarig Sela, Blockflöte; Tali Goldberg, Violine; Orit Messer-Jacobi, Violoncello; Tal Feder, Kontrabass; Oded Shoub, Gitarre; Amnon Yoel, Schlagzeug; Leitung und Akkordeon: Eitan Steinberg)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703870	"Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016)		Etty BenZaken; Oded Shoub; Tali Goldberg; Orit Messer-Jacobi; Sarig Sela; Amnon Yoel; Tal Feder; Eitan Steinberg; Modalius Ensemble; Eitan Steinberg	Shiri Riseman	2017-06-07	Aufzeichnung vom 15.05.2017, Universität Haifa. Guy Ben-Tov: "Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016) Shiri Riseman: "Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016) Oded Zehavi: "Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014) Sara Shoham: "Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016) Eitan Steinberg: "Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016) (Modalius Ensemble: Etty BenZaken, Stimme; Sarig Sela, Blockflöte; Tali Goldberg, Violine; Orit Messer-Jacobi, Violoncello; Tal	Aufzeichnung vom 15.05.2017, Universität Haifa. Guy Ben-Tov: "Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016) Shiri Riseman: "Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016) Oded Zehavi: "Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014) Sara Shoham: "Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016) Eitan Steinberg: "Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016) (Modalius Ensemble: Etty BenZaken, Stimme; Sarig Sela, Blockflöte; Tali Goldberg, Violine; Orit Messer-Jacobi, Violoncello; Tal Feder, Kontrabass; Oded Shoub, Gitarre; Amnon Yoel, Schlagzeug; Leitung und Akkordeon: Eitan Steinberg)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009703872	"Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014)		Etty BenZaken; Oded Shoub; Tali Goldberg; Orit Messer-Jacobi; Sarig Sela; Amnon Yoel; Tal Feder; Eitan Steinberg; Modalius Ensemble; Eitan Steinberg	Oded Zehavi	2017-06-07	Aufzeichnung vom 15.05.2017, Universität Haifa. Guy Ben-Tov: "Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016) Shiri Riseman: "Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016) Oded Zehavi: "Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014) Sara Shoham: "Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016) Eitan Steinberg: "Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016) (Modalius Ensemble: Etty BenZaken, Stimme; Sarig Sela, Blockflöte; Tali Goldberg, Violine; Orit Messer-Jacobi, Violoncello; Tal	Aufzeichnung vom 15.05.2017, Universität Haifa. Guy Ben-Tov: "Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016) Shiri Riseman: "Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016) Oded Zehavi: "Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014) Sara Shoham: "Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016) Eitan Steinberg: "Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016) (Modalius Ensemble: Etty BenZaken, Stimme; Sarig Sela, Blockflöte; Tali Goldberg, Violine; Orit Messer-Jacobi, Violoncello; Tal Feder, Kontrabass; Oded Shoub, Gitarre; Amnon Yoel, Schlagzeug; Leitung und Akkordeon: Eitan Steinberg)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703876	"Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016)		Etty BenZaken; Oded Shoub; Tali Goldberg; Orit Messer-Jacobi; Sarig Sela; Amnon Yoel; Tal Feder; Eitan Steinberg; Modalius Ensemble; Eitan Steinberg	Sara Shoham	2017-06-07	Aufzeichnung vom 15.05.2017, Universität Haifa. Guy Ben-Tov: "Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016) Shiri Riseman: "Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016) Oded Zehavi: "Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014) Sara Shoham: "Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016) Eitan Steinberg: "Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016) (Modalius Ensemble: Etty BenZaken, Stimme; Sarig Sela, Blockflöte; Tali Goldberg, Violine; Orit Messer-Jacobi, Violoncello; Tal	Aufzeichnung vom 15.05.2017, Universität Haifa. Guy Ben-Tov: "Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016) Shiri Riseman: "Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016) Oded Zehavi: "Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014) Sara Shoham: "Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016) Eitan Steinberg: "Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016) (Modalius Ensemble: Etty BenZaken, Stimme; Sarig Sela, Blockflöte; Tali Goldberg, Violine; Orit Messer-Jacobi, Violoncello; Tal Feder, Kontrabass; Oded Shoub, Gitarre; Amnon Yoel, Schlagzeug; Leitung und Akkordeon: Eitan Steinberg)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009703879	"Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016)		Etty BenZaken; Oded Shoub; Tali Goldberg; Orit Messer-Jacobi; Sarig Sela; Amnon Yoel; Tal Feder; Eitan Steinberg; Modalius Ensemble; Eitan Steinberg	Eitan Steinberg	2017-06-07	Aufzeichnung vom 15.05.2017, Universität Haifa. Guy Ben-Tov: "Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016) Shiri Riseman: "Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016) Oded Zehavi: "Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014) Sara Shoham: "Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016) Eitan Steinberg: "Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016) (Modalius Ensemble: Etty BenZaken, Stimme; Sarig Sela, Blockflöte; Tali Goldberg, Violine; Orit Messer-Jacobi, Violoncello; Tal	Aufzeichnung vom 15.05.2017, Universität Haifa. Guy Ben-Tov: "Va'Yissa Meshallo Va'Yomar" für Stimme, Schlagzeug und Ensemble (2016) Shiri Riseman: "Bauchi" für Stimme und Ensemble (2016) Oded Zehavi: "Bamilim" für Stimme, Violine, Violoncello und Kontrabass (2014) Sara Shoham: "Identity Issues" für Stimme und Ensemble (2016) Eitan Steinberg: "Spinning" für Stimme, Akkordeon und Ensemble (2016) (Modalius Ensemble: Etty BenZaken, Stimme; Sarig Sela, Blockflöte; Tali Goldberg, Violine; Orit Messer-Jacobi, Violoncello; Tal Feder, Kontrabass; Oded Shoub, Gitarre; Amnon Yoel, Schlagzeug; Leitung und Akkordeon: Eitan Steinberg)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703880	"Pique Dame", Szene und Arioso der Lisa aus dem 3. Akt		Galina Wischnewskaja; Orchestre National de France Paris; Mstislaw Rostropowitsch	Peter I. Tschaikowski	2017-03-31	Thema: Zum 90. Geburtstag von Mstislaw Rostropowitsch (6). Peter Tschaikowski: "Pique Dame", Szene und Arioso der Lisa aus dem 3. Akt (Galina Wischnewskaja, Sopran; Orchestre National de France, Ltg.: Mstislaw Rostropowitsch)Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Alexander Dedjukhin, Klavier)Peter Tschaikowski: "In dieser Mondnacht" op. 73 Nr. 3 (Galina Wischnewskaja, Sopran; Mstislaw Rostropowitsch, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op.	Thema: Zum 90. Geburtstag von Mstislaw Rostropowitsch (6). Peter Tschaikowski: "Pique Dame", Szene und Arioso der Lisa aus dem 3. Akt (Galina Wischnewskaja, Sopran; Orchestre National de France, Ltg.: Mstislaw Rostropowitsch)Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Alexander Dedjukhin, Klavier)Peter Tschaikowski: "In dieser Mondnacht" op. 73 Nr. 3 (Galina Wischnewskaja, Sopran; Mstislaw Rostropowitsch, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonia concertante e-Moll op. 125 (Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; London Symphony Orchestra, Leitung: Seiji Ozawa)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009703923	"Poème de l' amour et de la mer" op.19		Vesselina Kasarova; Bamberger Symphoniker	Ernest Chausson	2017-10-01, 2017-10-03	Direkt aus dem World Conference Center Bonn. Mit Wibke Gerking. Thema: Beethovenfest Bonn. Abschlusskonzert. Ernest Chausson: "Poème de l' amour et de la mer" op.19György Ligeti: "Lontano" für großes OrchesterHector Berlioz: "La Mort de Cléopâtre", Lyrische Szene für Sopran und OrchesterFranz Schubert: Sinfonie C-dur D 944 (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Bamberger Sinfoniker, Leitung: Jakob Hrusa)	Direkt aus dem World Conference Center Bonn. Mit Wibke Gerking. Thema: Beethovenfest Bonn. Abschlusskonzert. Ernest Chausson: "Poème de l' amour et de la mer" op.19György Ligeti: "Lontano" für großes OrchesterHector Berlioz: "La Mort de Cléopâtre", Lyrische Szene für Sopran und OrchesterFranz Schubert: Sinfonie C-dur D 944 (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Bamberger Sinfoniker, Leitung: Jakob Hrusa)	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
1009703924	"Lontano" für großes Orchester		Vesselina Kasarova; Bamberger Symphoniker	György Ligeti	2017-10-01, 2017-10-03	Direkt aus dem World Conference Center Bonn. Mit Wibke Gerking. Thema: Beethovenfest Bonn. Abschlusskonzert. Ernest Chausson: "Poème de l' amour et de la mer" op.19György Ligeti: "Lontano" für großes OrchesterHector Berlioz: "La Mort de Cléopâtre", Lyrische Szene für Sopran und OrchesterFranz Schubert: Sinfonie C-dur D 944 (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Bamberger Sinfoniker, Leitung: Jakob Hrusa)	Direkt aus dem World Conference Center Bonn. Mit Wibke Gerking. Thema: Beethovenfest Bonn. Abschlusskonzert. Ernest Chausson: "Poème de l' amour et de la mer" op.19György Ligeti: "Lontano" für großes OrchesterHector Berlioz: "La Mort de Cléopâtre", Lyrische Szene für Sopran und OrchesterFranz Schubert: Sinfonie C-dur D 944 (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Bamberger Sinfoniker, Leitung: Jakob Hrusa)	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703935	Sinfonie C-dur D 944		Vesselina Kasarova; Bamberger Symphoniker	Franz Schubert	2017-10-01, 2017-10-03	Direkt aus dem World Conference Center Bonn. Mit Wibke Gerking. Thema: Beethovenfest Bonn. Abschlusskonzert. Ernest Chausson: "Poème de l' amour et de la mer" op.19György Ligeti: "Lontano" für großes OrchesterHector Berlioz: "La Mort de Cléopâtre", Lyrische Szene für Sopran und OrchesterFranz Schubert: Sinfonie C-dur D 944 (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Bamberger Sinfoniker, Leitung: Jakob Hrusa)	Direkt aus dem World Conference Center Bonn. Mit Wibke Gerking. Thema: Beethovenfest Bonn. Abschlusskonzert. Ernest Chausson: "Poème de l' amour et de la mer" op.19György Ligeti: "Lontano" für großes OrchesterHector Berlioz: "La Mort de Cléopâtre", Lyrische Szene für Sopran und OrchesterFranz Schubert: Sinfonie C-dur D 944 (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Bamberger Sinfoniker, Leitung: Jakob Hrusa)	Deutschlandradio Kultur - DRK, WDR – WDR 3 - WDR3
1009703937	Sinfonie C-Dur KV 425		BBC Symphony Orchestra London; Jirí Belohlávek	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-04	Mit Elgin Heuerding. Louise Farrenc: Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Michael Haydn: Romanze (Jasper de Waal, Horn; Henk Rubingh und Marijn Mijnders, Violine; Roland Krämer, Viola; Benedikt Enzler, Violoncello)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Joseph Haydn: Feldparthie F-Dur, Hob II:F7 (Linos Ensemble)Claudio Monteverdi: Ecco mormorar l'onde (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Robert Schumann: Waldszenen op. 82	Mit Elgin Heuerding. Louise Farrenc: Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Michael Haydn: Romanze (Jasper de Waal, Horn; Henk Rubingh und Marijn Mijnders, Violine; Roland Krämer, Viola; Benedikt Enzler, Violoncello)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Joseph Haydn: Feldparthie F-Dur, Hob II:F7 (Linos Ensemble)Claudio Monteverdi: Ecco mormorar l'onde (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Robert Schumann: Waldszenen op. 82 (Mitsuko Uchida, Klavier)David Popper: Gnomentanz, aus der Suite "Im Walde" op. 50 (Janos Starker, Violoncello; Shigeo Neriki, Klavier)Carl Maria von Weber: Konzert Nr. 2 Es-Dur op. 74 (Martin Fröst, Klarinette; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Georg Philipp Telemann: Konzert G-Dur (Arte dei Suonatori, Leitung: Martin Gester)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Variationen über ein Thema aus dem Finale zum 2. Akt der Oper "La fiera di Venezia" von Antonio Salieri G-Dur KV 180 (Sheila Arnold, Klavier)Antonio Salieri: Arie der Alzima, aus "Cublai, gran kan de' Tartari", Dramma eroicomico in 2 Akten (Diana Damrau, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer)Paul Taffanel: Andante pastoral et Scherzettino (Duo Cantabile)Camille Saint-Saëns: Phaeton op. 39, sinfonische Dichtung (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009703941	Phaeton op. 39, sinfonische Dichtung		Orchestre National de France Paris; Seiji Ozawa	Camille Saint-Saens	2017-11-04	Mit Elgin Heuerding. Louise Farrenc: Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Michael Haydn: Romanze (Jasper de Waal, Horn; Henk Rubingh und Marijn Mijnders, Violine; Roland Krämer, Viola; Benedikt Enzler, Violoncello)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Joseph Haydn: Feldparthie F-Dur, Hob II:F7 (Linos Ensemble)Claudio Monteverdi: Ecco mormoral l'onde (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Robert Schumann: Waldszenen op. 82	Mit Elgin Heuerding. Louise Farrenc: Ouvertüre Nr. 2 Es-Dur op. 24 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)Michael Haydn: Romanze (Jasper de Waal, Horn; Henk Rubingh und Marijn Mijnders, Violine; Roland Krämer, Viola; Benedikt Enzler, Violoncello)Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Joseph Haydn op. 31 (Xavier de Maistre, Harfe)Joseph Haydn: Feldparthie F-Dur, Hob II:F7 (Linos Ensemble)Claudio Monteverdi: Ecco mormoral l'onde (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Robert Schumann: Waldszenen op. 82 (Mitsuko Uchida, Klavier)David Popper: Gnomentanz, aus der Suite "Im Walde" op. 50 (Janos Starker, Violoncello; Shigeo Neriki, Klavier)Carl Maria von Weber: Konzert Nr. 2 Es-Dur op. 74 (Martin Fröst, Klarinette; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Jean-Jacques Kantorow)Georg Philipp Telemann: Konzert G-Dur (Arte dei Suonatori, Leitung: Martin Gester)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 425 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Jirí Belohlávek)Wolfgang Amadeus Mozart: 6 Variationen über ein Thema aus dem Finale zum 2. Akt der Oper "La fiera di Venezia" von Antonio Salieri G-Dur KV 180 (Sheila Arnold, Klavier)Antonio Salieri: Arie der Alzima, aus "Cublai, gran kan de' Tartari", Dramma eroicomico in 2 Akten (Diana Damrau, Sopran; Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer)Paul Taffanel: Andante pastoral et Scherzettino (Duo Cantabile)Camille Saint-Saëns: Phaeton op. 39, sinfonische Dichtung (Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009703983	"Béatrice et Bénédict"		Antonello Manacorda; Paul Appleby; Stéphanie d'Oustrac; Anne-Catherine Gillet; Philippe Sly; Lionel Lhote; Katarina Bradic; Frédéric Caton; Glyndebourne Chorus; London Philharmonic Orchestra; Antonello Manacorda	Hector Berlioz	2017-04-30, 2017-09-30	Aufnahme vom 15. August 2016 aus dem Festspielhaus in Glyndebourne. Mit Stéphanie d'Oustrac (Béatrice); Antonello Manacorda (Leitung); Paul Appleby (Bénédict); Anne-Catherine Gillet (Héro); Philippe Sly (Claudio); Lionel Lhote (Somarone); Frédéric Caton (Don Pedro); Katarina Bradic (Ursule); Glyndebourne Chorus; London Philharmonic Orchestra (Leitung); Antonello Manacorda. Thema: Oper in zwei Akten	Aufnahme vom 15. August 2016 aus dem Festspielhaus in Glyndebourne. Mit Stéphanie d'Oustrac (Béatrice); Antonello Manacorda (Leitung); Paul Appleby (Bénédict); Anne-Catherine Gillet (Héro); Philippe Sly (Claudio); Lionel Lhote (Somarone); Frédéric Caton (Don Pedro); Katarina Bradic (Ursule); Glyndebourne Chorus; London Philharmonic Orchestra (Leitung); Antonello Manacorda. Thema: Oper in zwei Akten	Deutschlandfunk - DLF, hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704025	Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1		Alisa Weilerstein; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Joseph Haydn	2017-11-30	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Leitung: Mariss Jansons)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Alisa Weilerstein, Violoncello; Leitung: Radoslaw Szulc)Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 251 (Leitung: Radoslaw Szulc)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll, op.16 (Murray Perahia, Klavier; Leitung: Colin Davis)Robert	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Leitung: Mariss Jansons)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Alisa Weilerstein, Violoncello; Leitung: Radoslaw Szulc)Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 251 (Leitung: Radoslaw Szulc)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll, op.16 (Murray Perahia, Klavier; Leitung: Colin Davis)Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Leitung: Semyon Bychkov)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704027	Divertimento D-Dur KV 251		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-30	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Leitung: Mariss Jansons)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Alisa Weilerstein, Violoncello; Leitung: Radoslaw Szulc)Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 251 (Leitung: Radoslaw Szulc)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll, op.16 (Murray Perahia, Klavier; Leitung: Colin Davis)Robert	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Leitung: Mariss Jansons)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Alisa Weilerstein, Violoncello; Leitung: Radoslaw Szulc)Felix Mendelssohn: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 251 (Leitung: Radoslaw Szulc)Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll, op.16 (Murray Perahia, Klavier; Leitung: Colin Davis)Robert Schumann: Konzertstück op. 86 (Leitung: Semyon Bychkov)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Leitung: Gustavo Dudamel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704043	Leonorenouvertüre Nr. 1 in C-Dur op. 138		Patricia Kopatschinskaja; Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Jukka-Pekka Saraste	Ludwig van Beethoven	2017-01-27, 2017-03-06	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017, Musiikkitalo Helsinki. Ludwig van Beethoven: Leonorenouvertüre Nr. 1 in C-Dur op. 138 György Ligeti: Konzert für Violine und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Patricia Kopatschinskaja, Violine; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017, Musiikkitalo Helsinki. Ludwig van Beethoven: Leonorenouvertüre Nr. 1 in C-Dur op. 138 György Ligeti: Konzert für Violine und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Patricia Kopatschinskaja, Violine; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704044	Konzert für Violine und Orchester		Patricia Kopatschinskaja; Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Jukka-Pekka Saraste	György Ligeti	2017-01-27	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017, Musiikkitalo Helsinki. Ludwig van Beethoven: Leonorenouvertüre Nr. 1 in C-Dur op. 138 György Ligeti: Konzert für Violine und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Patricia Kopatschinskaja, Violine; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017, Musiikkitalo Helsinki. Ludwig van Beethoven: Leonorenouvertüre Nr. 1 in C-Dur op. 138 György Ligeti: Konzert für Violine und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Patricia Kopatschinskaja, Violine; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704045	Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92		Patricia Kopatschinskaja; Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Jukka-Pekka Saraste	Ludwig van Beethoven	2017-01-27, 2017-03-06	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017, Musiikkitalo Helsinki. Ludwig van Beethoven: Leonorenouvertüre Nr. 1 in C-Dur op. 138 György Ligeti: Konzert für Violine und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Patricia Kopatschinskaja, Violine; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	Aufzeichnung vom 27. Januar 2017, Musiikkitalo Helsinki. Ludwig van Beethoven: Leonorenouvertüre Nr. 1 in C-Dur op. 138 György Ligeti: Konzert für Violine und Orchester Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Patricia Kopatschinskaja, Violine; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009704113	24 Préludes op. 28		Filippo Gorini	Frédéric Chopin	2017-06-05	Aufnahme vom 21.09.16 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Beethovenfest 2016. Frederic Chopin: 24 Préludes op. 28 Salvatore Sciarrino: Sonate für Klavier Nr. 2 (Filippo Gorini, Klavier)	Aufnahme vom 21.09.16 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Beethovenfest 2016. Frederic Chopin: 24 Préludes op. 28 Salvatore Sciarrino: Sonate für Klavier Nr. 2 (Filippo Gorini, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009704114	Sonate für Klavier Nr. 2		Filippo Gorini	Salvatore Sciarrino	2017-06-05	Aufnahme vom 21.09.16 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Beethovenfest 2016. Frederic Chopin: 24 Préludes op. 28 Salvatore Sciarrino: Sonate für Klavier Nr. 2 (Filippo Gorini, Klavier)	Aufnahme vom 21.09.16 aus dem Collegium Leoninum, Bonn. Thema: Beethovenfest 2016. Frederic Chopin: 24 Préludes op. 28 Salvatore Sciarrino: Sonate für Klavier Nr. 2 (Filippo Gorini, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704152	Dixit Dominus HWV 232		Jeremy Budd; Simon Berridge; Grace Davidson; Eamon Dougan; Katy Hill; Charlotte Mobbs; The Sixteen; Harry Christophers	Georg Friedrich Händel	2017-02-20	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Kathedrale, Chichester (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Georg Friedrich Händel: Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67; Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256; Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259; Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70; Dixit Dominus HWV 232 (Grace Davidson, Sopran; Charlotte Mobbs, Sopran; Katy Hill, Alt; Jeremy Budd, Tenor; Simon Berridge, Tenor; Eamon Dougan, Bass; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Kathedrale, Chichester (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Georg Friedrich Händel: Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67; Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256; Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259; Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70; Dixit Dominus HWV 232 (Grace Davidson, Sopran; Charlotte Mobbs, Sopran; Katy Hill, Alt; Jeremy Budd, Tenor; Simon Berridge, Tenor; Eamon Dougan, Bass; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009704157	Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70		Jeremy Budd; Simon Berridge; Grace Davidson; Eamon Dougan; Katy Hill; Charlotte Mobbs; The Sixteen; Harry Christophers	Georg Friedrich Händel	2017-02-20	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Kathedrale, Chichester (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Georg Friedrich Händel: Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67; Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256; Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259; Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70; Dixit Dominus HWV 232 (Grace Davidson, Sopran; Charlotte Mobbs, Sopran; Katy Hill, Alt; Jeremy Budd, Tenor; Simon Berridge, Tenor; Eamon Dougan, Bass; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Kathedrale, Chichester (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Georg Friedrich Händel: Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67; Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256; Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259; Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70; Dixit Dominus HWV 232 (Grace Davidson, Sopran; Charlotte Mobbs, Sopran; Katy Hill, Alt; Jeremy Budd, Tenor; Simon Berridge, Tenor; Eamon Dougan, Bass; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704159	Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259		Jeremy Budd; Simon Berridge; Grace Davidson; Eamon Dougan; Katy Hill; Charlotte Mobbs; The Sixteen; Harry Christophers	Georg Friedrich Händel	2017-02-20	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Kathedrale, Chichester (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Georg Friedrich Händel: Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67; Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256; Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259; Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70; Dixit Dominus HWV 232 (Grace Davidson, Sopran; Charlotte Mobbs, Sopran; Katy Hill, Alt; Jeremy Budd, Tenor; Simon Berridge, Tenor; Eamon Dougan, Bass; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Kathedrale, Chichester (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Georg Friedrich Händel: Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67; Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256; Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259; Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70; Dixit Dominus HWV 232 (Grace Davidson, Sopran; Charlotte Mobbs, Sopran; Katy Hill, Alt; Jeremy Budd, Tenor; Simon Berridge, Tenor; Eamon Dougan, Bass; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009704165	Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256		Jeremy Budd; Simon Berridge; Grace Davidson; Eamon Dougan; Katy Hill; Charlotte Mobbs; The Sixteen; Harry Christophers	Georg Friedrich Händel	2017-02-20	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Kathedrale, Chichester (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Georg Friedrich Händel: Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67; Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256; Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259; Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70; Dixit Dominus HWV 232 (Grace Davidson, Sopran; Charlotte Mobbs, Sopran; Katy Hill, Alt; Jeremy Budd, Tenor; Simon Berridge, Tenor; Eamon Dougan, Bass; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Kathedrale, Chichester (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Georg Friedrich Händel: Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67; Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256; Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259; Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70; Dixit Dominus HWV 232 (Grace Davidson, Sopran; Charlotte Mobbs, Sopran; Katy Hill, Alt; Jeremy Budd, Tenor; Simon Berridge, Tenor; Eamon Dougan, Bass; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704168	Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67		Jeremy Budd; Simon Berridge; Grace Davidson; Eamon Dougan; Katy Hill; Charlotte Mobbs; The Sixteen; Harry Christophers	Georg Friedrich Händel	2017-02-20	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Kathedrale, Chichester (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Georg Friedrich Händel: Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67; Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256; Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259; Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70; Dixit Dominus HWV 232 (Grace Davidson, Sopran; Charlotte Mobbs, Sopran; Katy Hill, Alt; Jeremy Budd, Tenor; Simon Berridge, Tenor; Eamon Dougan, Bass; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	Aufnahme vom 25. Februar 2016 in der Kathedrale, Chichester (Übernahme vom Hessischen Rundfunk). Georg Friedrich Händel: Einzug der Königin aus: Solomon HWV 67; Let God arise, Chandos-Anthem HWV 256; Let thy hand be strengthened, Anthem HWV 259; Ausschnitt aus: Jephta, Oratorium HWV 70; Dixit Dominus HWV 232 (Grace Davidson, Sopran; Charlotte Mobbs, Sopran; Katy Hill, Alt; Jeremy Budd, Tenor; Simon Berridge, Tenor; Eamon Dougan, Bass; The Sixteen, Leitung: Harry Christophers)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009704202	"La cheminée du Roi René" op. 205		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Darius Milhaud	2017-05-11	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Leitung: Dimitrij Kitajenko)Darius Milhaud: "La cheminée du Roi René" op. 205 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (Arabella Steinbacher, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Maurice Ravel: "La valse" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili,	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Michail Glinka: "Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre (Leitung: Dimitrij Kitajenko)Darius Milhaud: "La cheminée du Roi René" op. 205 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (Arabella Steinbacher, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Maurice Ravel: "La valse" (Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Dmitri Schostakowitsch: "Tanz der Puppen", Lyrischer Walzer (Lisa Batiashvili, Violine; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Antonín Dvořák: Streichsextett A-Dur op. 48 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Sergej Rachmaninow: Drei russische Volkslieder op. 41 (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Yuri Ahronovitch)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Truls Mørk, Violoncello; Leitung: Mariss Jansons)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704266	Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi)		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Gregorianischer Gesang	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704270	Time Piece		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Paul Patterson	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704272	When Daisies		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Jetse Bremer	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704273	Shall I Compare Thee to a Summer's Day		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Jetse Bremer	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704277	Villö		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Zoltán Kodály	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704279	Pletykázó asszonyok Paul McCartney/		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	György Ligeti	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704280	Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema)		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	John Lennon	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villő György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villő György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704282	Sinfonie Nr. 2		Patricia Kopatchinskaja; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Edison Denisow	2017-03-09	Aufzeichnung vom 22.02.2017, Royal Festival Hall, London. Edison Denisow: Sinfonie Nr. 2 Alban Berg: Konzert für Violine und Orchester, "Dem Andenken eines Engels" Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufzeichnung vom 22.02.2017, Royal Festival Hall, London. Edison Denisow: Sinfonie Nr. 2 Alban Berg: Konzert für Violine und Orchester, "Dem Andenken eines Engels" Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704284	Konzert für Violine und Orchester, "Dem Andenken eines Engels"		Patricia Kopatchinskaja; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Alban Berg	2017-03-09	Aufzeichnung vom 22.02.2017, Royal Festival Hall, London. Edison Denisow: Sinfonie Nr. 2 Alban Berg: Konzert für Violine und Orchester, "Dem Andenken eines Engels" Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufzeichnung vom 22.02.2017, Royal Festival Hall, London. Edison Denisow: Sinfonie Nr. 2 Alban Berg: Konzert für Violine und Orchester, "Dem Andenken eines Engels" Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704285	Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141		Patricia Kopatchinskaja; London Philharmonic Orchestra; Vladimir Jurowski	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-03-09	Aufzeichnung vom 22.02.2017, Royal Festival Hall, London. Edison Denisow: Sinfonie Nr. 2 Alban Berg: Konzert für Violine und Orchester, "Dem Andenken eines Engels" Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufzeichnung vom 22.02.2017, Royal Festival Hall, London. Edison Denisow: Sinfonie Nr. 2 Alban Berg: Konzert für Violine und Orchester, "Dem Andenken eines Engels" Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 15 A-Dur op. 141 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Vladimir Jurowski)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704289	Salve Regina		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Gregorianischer Gesang	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villő György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villő György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704291	Sing We and Chant It		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Thomas Morley	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villő György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villő György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704295	Adieu, Sweet Amarillis		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	John Wilbye	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704296	A Round of Three Country Dances in One		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Thomas Ravenscroft	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704297	Ode		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Frank Martin	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704301	Sonnet		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Frank Martin	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704303	Chichilichi - Cucurucu		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Giovanni Domenico da Nola	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704307	Chi la gagliarda, donna vo imparare		Maria Goetze; Indra van de Bilt; Anne-Christine Wemekamp; Marjolein Verburg; Majorlein Stots; Wishful Singing	Giovanni Domenico da Nola	2017-12-13	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul	Aufzeichnung vom 15.09.2017, St. Reinoldi, Dortmund. Gregorianischer Gesang: Salve Regina; Jnjen čeua jti gna, Slowenisches Volkslied (arrangiert von Ambrož Čopi) Thomas Morley: Sing We and Chant It John Wilbye: Adieu, Sweet Amarillis Thomas Ravenscroft: A Round of Three Country Dances in One Frank Martin: Ode; Sonnet Giovanni Domenico da Nola: Chichilichi - Cucurucu; Chi la gagliarda, donna vo imparare Paul Patterson: Time Piece Jetse Bremer: When Daisies; Shall I Compare Thee to a Summer's Day Zoltán Kodály: Villö György Ligeti: Pletykázó asszonyok Paul McCartney/John Lennon: Yesterday (arrangiert von Hayo Boerema) Pat Ballard: Mister Sandman (arrangiert von Bertha Bradley) Richard Leigh: Don' It Make My Brown Eyes Blue (arrangiert von Tom Grondman) (Wishful Singing: Anne-Christine Wemekamp, Sopran; Maria Goetze, Sopran; Marjolein Verburg, Mezzosopran; Indra van de Bilt, Alt; Majorlein Stots, Alt)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704331	Roger Norrington		Margarete Joswig; Matthias Klink; Claudio Oteli; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Sylvain Cambreling	Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung	2017-05-31	Wolfgang Amadeus Mozart: Nr. 1: Chaconne und Nr. 2: Pas seul de Mr. Le Grand aus der Ballettmusik zur Oper "Idomeneo" für Orchester KV 367 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington; Felix Mendelssohn: "Die erste Walpurgisnacht" op. 60, dramatische Kantate für Soli, Chor und Orchester (Margarete Joswig, Mezzosopran; Matthias Klink, Tenor; Claudio Oteli, Bariton; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Igor Strawinsky: "Le sacre du printemps"	Wolfgang Amadeus Mozart: Nr. 1: Chaconne und Nr. 2: Pas seul de Mr. Le Grand aus der Ballettmusik zur Oper "Idomeneo" für Orchester KV 367 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington; Felix Mendelssohn: "Die erste Walpurgisnacht" op. 60, dramatische Kantate für Soli, Chor und Orchester (Margarete Joswig, Mezzosopran; Matthias Klink, Tenor; Claudio Oteli, Bariton; SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling) Igor Strawinsky: "Le sacre du printemps" (Royal Concertgebouw Orchestra, Leitung: Mariss Jansons)	SWR – SWR2 - SWR2
1009704337	C1		Maurice Steger; hr-Sinfonieorchester	; Concerto für Blockflöte, Streicher und Basso cont. C-Dur TWV 51	2017-06-25	Thema: Zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Wolfgang Bauer; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Roberto Paternostro); Concerto für Blockflöte, Streicher und Basso cont. C-Dur TWV 51:C1 (Maurice Steger, Leitung und Blockflöte; hr-Sinfonieorchester); Orchestersuite B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Maurice Steger); "Conclusion" aus der Ouvertüre für zwei Flöten, Streicher und Basso cont. e-Moll aus dem 1. Teil der Tafelmusik TWV 55:e1 (Thaddeus	Thema: Zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Wolfgang Bauer; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Roberto Paternostro); Concerto für Blockflöte, Streicher und Basso cont. C-Dur TWV 51:C1 (Maurice Steger, Leitung und Blockflöte; hr-Sinfonieorchester); Orchestersuite B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Maurice Steger); "Conclusion" aus der Ouvertüre für zwei Flöten, Streicher und Basso cont. e-Moll aus dem 1. Teil der Tafelmusik TWV 55:e1 (Thaddeus Watson und Sebastian Wittiber; Mitglieder des hr-Sinfonieorchesters)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704338	B11, "La Bourse"		hr-Sinfonieorchester; Maurice Steger	; Orchestersuite B-Dur TWV 55	2017-06-25	Thema: Zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Wolfgang Bauer; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Roberto Paternostro); Concerto für Blockflöte, Streicher und Basso cont. C-Dur TWV 51:C1 (Maurice Steger, Leitung und Blockflöte; hr-Sinfonieorchester); Orchestersuite B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Maurice Steger); "Conclusion" aus der Ouvertüre für zwei Flöten, Streicher und Basso cont. e-Moll aus dem 1. Teil der Tafelmusik TWV 55:e1 (Thaddeus	Thema: Zum 250. Todestag von Georg Philipp Telemann. Georg Philipp Telemann: Trompetenkonzert D-Dur (Wolfgang Bauer; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Roberto Paternostro); Concerto für Blockflöte, Streicher und Basso cont. C-Dur TWV 51:C1 (Maurice Steger, Leitung und Blockflöte; hr-Sinfonieorchester); Orchestersuite B-Dur TWV 55:B11, "La Bourse" (hr-Sinfonieorchester, Leitung: Maurice Steger); "Conclusion" aus der Ouvertüre für zwei Flöten, Streicher und Basso cont. e-Moll aus dem 1. Teil der Tafelmusik TWV 55:e1 (Thaddeus Watson und Sebastian Wittiber; Mitglieder des hr-Sinfonieorchesters)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009704340	Sinfonie Nr. 6 a-Moll		Boston Symphony Orchestra; Andris Nelsons	Gustav Mahler	2017-04-15	Aufnahme aus der Symphony Hall, Boston. Mit Claudia Belemann. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-Moll (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Andris Nelsons)	Aufnahme aus der Symphony Hall, Boston. Mit Claudia Belemann. Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 6 a-Moll (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Andris Nelsons)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009704424	Der international gefragte Kent Nagano dirigiert und Christian Gerhaher, derzeit gefragtester deutscher Lied-Bariton singt - und gemeinsam widmen sie sich den verschiedenen Stimmungen des Sommers. Die beiden Künstler werden drei völlig gegensätzliche Somm		Christian Gerhaher; WDR-Sinfonieorchester Köln; Eivind Aadland	Mit Wibke Gerking. Star am Pult trifft Star vom Lied	2017-07-07	Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Wibke Gerking. Star am Pult trifft Star vom Lied: Der international gefragte Kent Nagano dirigiert und Christian Gerhaher, derzeit gefragtester deutscher Lied-Bariton singt - und gemeinsam widmen sie sich den verschiedenen Stimmungen des Sommers. Die beiden Künstler werden drei völlig gegensätzliche Sommerwelten heraufbeschwören: Claude Debussy malt das sinnlich-flirrende Gemälde eines heißen Sommernachmittags in einem antiken Arkadien, wo sich die Sagenwesen tummeln. Hector Berlioz dagegen verarbeitet seine	Direkt aus der Kölner Philharmonie. Mit Wibke Gerking. Star am Pult trifft Star vom Lied: Der international gefragte Kent Nagano dirigiert und Christian Gerhaher, derzeit gefragtester deutscher Lied-Bariton singt - und gemeinsam widmen sie sich den verschiedenen Stimmungen des Sommers. Die beiden Künstler werden drei völlig gegensätzliche Sommerwelten heraufbeschwören: Claude Debussy malt das sinnlich-flirrende Gemälde eines heißen Sommernachmittags in einem antiken Arkadien, wo sich die Sagenwesen tummeln. Hector Berlioz dagegen verarbeitet seine unglückliche Liebe zur Schauspielerin Harriet Smith: vom ersten Erblühen im Frühling über das Erblühen einer Rose bis zum Grab der Geliebten im Mondschein und schließlich der Insel der Seligen, zu der die Geliebte entschwebt. Fröhlicher und bodenständiger geht es dann in Ludwig van Beethovens "Pastorale" zu. Hier wird, sicherlich ein wenig idealisiert, das Leben auf dem Lande geschildert. Und das schlimmste, was passiert, ist ein Gewitter, das zum Glück ohne größeren Schaden überstanden wird…. Hector Berlioz: Nuits d'été Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 6, "Pastorale" (Christian Gerhaher, Bariton; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704444	Ouvertüre zu "Hamlet"		Benjamin Engeli; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schlaefli	Georg Joseph Vogler	2017-05-25	Konzert vom 11. März im Rittersaal Schloss Mannheim. Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 Peter Warlock: Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87 (Benjamin Engeli, Klavier; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli)	Konzert vom 11. März im Rittersaal Schloss Mannheim. Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 Peter Warlock: Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87 (Benjamin Engeli, Klavier; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli)	SWR – SWR2 - SWR2
1009704447	Klavierkonzert G-Dur KV 453		Benjamin Engeli; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schlaefli	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-05-25	Konzert vom 11. März im Rittersaal Schloss Mannheim. Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 Peter Warlock: Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87 (Benjamin Engeli, Klavier; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli)	Konzert vom 11. März im Rittersaal Schloss Mannheim. Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 Peter Warlock: Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87 (Benjamin Engeli, Klavier; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli)	SWR – SWR2 - SWR2
1009704452	Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3		Benjamin Engeli; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schlaefli	Franz Schubert	2017-05-25	Konzert vom 11. März im Rittersaal Schloss Mannheim. Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 Peter Warlock: Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87 (Benjamin Engeli, Klavier; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli)	Konzert vom 11. März im Rittersaal Schloss Mannheim. Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 Peter Warlock: Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87 (Benjamin Engeli, Klavier; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704454	Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester		Benjamin Engeli; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schlaefli	Peter Warlock	2017-05-25	Konzert vom 11. März im Rittersaal Schloss Mannheim. Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 Peter Warlock: Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87 (Benjamin Engeli, Klavier; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli)	Konzert vom 11. März im Rittersaal Schloss Mannheim. Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 Peter Warlock: Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87 (Benjamin Engeli, Klavier; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli)	SWR – SWR2 - SWR2
1009704455	Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87		Benjamin Engeli; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schlaefli	Joseph Haydn	2017-05-25	Konzert vom 11. März im Rittersaal Schloss Mannheim. Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 Peter Warlock: Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87 (Benjamin Engeli, Klavier; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli)	Konzert vom 11. März im Rittersaal Schloss Mannheim. Georg Joseph Vogler: Ouvertüre zu "Hamlet" Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur KV 453 Franz Schubert: Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3 Peter Warlock: Capriol-Suite, Fassung für Streichorchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 87 A-Dur Hob.I:87 (Benjamin Engeli, Klavier; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim, Leitung: Johannes Schlaefli)	SWR – SWR2 - SWR2
1009704479	"La lugubre", Gondola Nr. 1 für Klavier R 81		Lise de la Salle	Franz Liszt	2017-11-01	Charles Koechlin: "Choral sur le nom de Fauré" für Streichorchester op. 73b Lili Boulanger: "Pie Jesu" für Singstimme, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Harfe und Orgel Gabriel Fauré: "Super flumina babylonis" für Chor und Orchester Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll FP 93 Gabriel Fauré: Requiem für Sopran, Bariton, Chor und Orchester op. 48 (Christina Landshamer, Sopran; Michael Nagy, Bariton; Olivier Latry, Orgel; SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) (Konzert vom 7. Juni 2013 in	Charles Koechlin: "Choral sur le nom de Fauré" für Streichorchester op. 73b Lili Boulanger: "Pie Jesu" für Singstimme, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Harfe und Orgel Gabriel Fauré: "Super flumina babylonis" für Chor und Orchester Francis Poulenc: Orgelkonzert g-Moll FP 93 Gabriel Fauré: Requiem für Sopran, Bariton, Chor und Orchester op. 48 (Christina Landshamer, Sopran; Michael Nagy, Bariton; Olivier Latry, Orgel; SWR-Vokalensemble Stuttgart; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) (Konzert vom 7. Juni 2013 in der Stiftskirche Stuttgart) Franz Liszt: "La lugubre", Gondola Nr. 1 für Klavier R 81 (Lise de la Salle)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704524	"I EXIST - nach Rajasthan", szenisches Konzert. Eine Reise zu den Ursprüngen eines Volkes		Iva Bittová; Dayam Khan; Papamir; Raju Bhopa; Dresdner Sinfoniker; Marc Sinan	Marc Sinan	2017-05-10	Aufzeichnung vom 31.03.2017, Festspielhaus Hellerau. Marc Sinan: "I EXIST - nach Rajasthan", szenisches Konzert. Eine Reise zu den Ursprüngen eines Volkes (Iva Bittová, Violine/Gesang; Raju Bhopa, Gesang; Dayam Khan, Harmonium/Gesang; Papamir, Dholak/Gesang; Dresdner Sinfoniker, Leitung: Marc Sinan)	Aufzeichnung vom 31.03.2017, Festspielhaus Hellerau. Marc Sinan: "I EXIST - nach Rajasthan", szenisches Konzert. Eine Reise zu den Ursprüngen eines Volkes (Iva Bittová, Violine/Gesang; Raju Bhopa, Gesang; Dayam Khan, Harmonium/Gesang; Papamir, Dholak/Gesang; Dresdner Sinfoniker, Leitung: Marc Sinan)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704548	"Andrea Chénier"		Luca Salsi; Annalisa Stroppa; Yusif Eyvazov; Mariana Pentcheva; Anna Netrebko; Gabriele Sagona; Orchestra del Teatro alla Scala; Coro del Teatro alla Scala; Riccardo Chailly	Umberto Giordano	2017-12-09	Aufnahme vom 7. Dezember 2017 im Teatro alla Scala. Mit Yusif Eyvazov (Andrea Chénier); Anna Netrebko (Maddalena di Coigny); Luca Salsi (Carlo Gérard); Annalisa Stroppa (Bersi); Mariana Pentcheva (Gräfin von Coigny); Gabriele Sagona (Roucher); Coro del Teatro alla Scala; Orchestra del Teatro alla Scala; Riccardo Chailly (Leitung). Thema: Dramma di ambiente storico in vier Bildern. In italienischer Sprache	Aufnahme vom 7. Dezember 2017 im Teatro alla Scala. Mit Yusif Eyvazov (Andrea Chénier); Anna Netrebko (Maddalena di Coigny); Luca Salsi (Carlo Gérard); Annalisa Stroppa (Bersi); Mariana Pentcheva (Gräfin von Coigny); Gabriele Sagona (Roucher); Coro del Teatro alla Scala; Orchestra del Teatro alla Scala; Riccardo Chailly (Leitung). Thema: Dramma di ambiente storico in vier Bildern. In italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704591	Ouvertüre zum Lustspiel "Der Teufel als Hydraulicus" D 4		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Paul Angerer	Franz Schubert	2017-07-01	Mit Elgin Heuerding. Franz Schubert: Ouvertüre zum Lustspiel "Der Teufel als Hydraulicus" D 4 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Paul Angerer)Charles Gounod: Szene und Arie der Margarethe "Juwelen-Arie", aus der Oper "Faust" (Anna Netrebko, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gianandrea Noseda)Franz Liszt: Der Tanz in der Dorfschänke, aus "2 Episoden aus Lenau's Faust" (Orchestre de Paris, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Partita a-Moll BWV 1013 für Flöte, transkribiert für Viola da gamba (Fahmi	Mit Elgin Heuerding. Franz Schubert: Ouvertüre zum Lustspiel "Der Teufel als Hydraulicus" D 4 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Paul Angerer)Charles Gounod: Szene und Arie der Margarethe "Juwelen-Arie", aus der Oper "Faust" (Anna Netrebko, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gianandrea Noseda)Franz Liszt: Der Tanz in der Dorfschänke, aus "2 Episoden aus Lenau's Faust" (Orchestre de Paris, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Partita a-Moll BWV 1013 für Flöte, transkribiert für Viola da gamba (Fahmi Alqhai)Anonymus: Villancico. Yo me soy la morenica (Montserrat Figueras, Sopran; Andrew Lawrence-King, Harfe; Fahmi Alqhai und Friederike Heumann, Viola da gamba; Pedro Estevan, Schlagzeug)Cecile Chaminade: Concertstück cis-Moll op. 40 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Rebecca Miller)Gabriel Fauré: Messe des pecheurs de Villerville (Faure-Ensemble; Mädchenchor Hannover, Leitung: Gudrun Schröfel)Jean Françaix: Tema con variazioni (Dmitri Ashkenazy, Klarinette; Bernd Glemser, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C-Dur KV 315 (Irena Grafenauer, Flöte; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 D-Dur, op.19 (Yevgeny Sudbin; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Osmo Vänskä)Franz Schreker: Valse lente (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Richard Strauss: Sonate Es-Dur op. 18 (Carolin Widmann, Violine; Paul Rivinius, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704611	Concertstück cis-Moll op. 40		BBC Scottish Symphony Orchestra; Rebecca Miller	Cecile Chaminade	2017-07-01, 2017-12-08	Mit Elgin Heuerding. Franz Schubert: Ouvertüre zum Lustspiel "Der Teufel als Hydraulicus" D 4 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Paul Angerer)Charles Gounod: Szene und Arie der Margarethe "Juwelen-Arie", aus der Oper "Faust" (Anna Netrebko, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gianandrea Noseda)Franz Liszt: Der Tanz in der Dorfschänke, aus "2 Episoden aus Lenau's Faust" (Orchestre de Paris, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Partita a-Moll BWV 1013 für Flöte, transkribiert für Viola da gamba (Fahmi	Mit Elgin Heuerding. Franz Schubert: Ouvertüre zum Lustspiel "Der Teufel als Hydraulicus" D 4 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Paul Angerer)Charles Gounod: Szene und Arie der Margarethe "Juwelen-Arie", aus der Oper "Faust" (Anna Netrebko, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Gianandrea Noseda)Franz Liszt: Der Tanz in der Dorfschänke, aus "2 Episoden aus Lenau's Faust" (Orchestre de Paris, Leitung: Georg Solti)Johann Sebastian Bach: Partita a-Moll BWV 1013 für Flöte, transkribiert für Viola da gamba (Fahmi Alqhai)Anonymus: Villancico. Yo me soy la morenica (Montserrat Figueras, Sopran; Andrew Lawrence-King, Harfe; Fahmi Alqhai und Friederike Heumann, Viola da gamba; Pedro Estevan, Schlagzeug)Cecile Chaminade: Concertstück cis-Moll op. 40 (BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Rebecca Miller)Gabriel Fauré: Messe des pecheurs de Villerville (Faure-Ensemble; Mädchenchor Hannover, Leitung: Gudrun Schröfel)Jean Françaix: Tema con variazioni (Dmitri Ashkenazy, Klarinette; Bernd Glemser, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C-Dur KV 315 (Irena Grafenauer, Flöte; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 D-Dur, op.19 (Yevgeny Sudbin; Tapiola Sinfonietta, Leitung: Osmo Vänskä)Franz Schreker: Valse lente (Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Richard Strauss: Sonate Es-Dur op. 18 (Carolin Widmann, Violine; Paul Rivinius, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009704675	Streichquartett C-Dur KV 465		Annelien Van Wauwe; Quatuor Van Kuijk	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-12	Aufnahme vom 9. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465Anton Webern: Langsamer Satz für StreichquartettJohannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Annelien Van Wauwe, Klarinette; Quatuor Van Kuijk)	Aufnahme vom 9. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465Anton Webern: Langsamer Satz für StreichquartettJohannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Annelien Van Wauwe, Klarinette; Quatuor Van Kuijk)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704676	Langsamer Satz für Streichquartett		Annelien Van Wauwe; Quatuor Van Kuijk	Anton Webern	2017-08-12	Aufnahme vom 9. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465Anton Webern: Langsamer Satz für StreichquartettJohannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Annelien Van Wauwe, Klarinette; Quatuor Van Kuijk)	Aufnahme vom 9. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465Anton Webern: Langsamer Satz für StreichquartettJohannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Annelien Van Wauwe, Klarinette; Quatuor Van Kuijk)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704678	Klarinettenquintett h-Moll op. 115		Annelien Van Wauwe; Quatuor Van Kuijk	Johannes Brahms	2017-08-12	Aufnahme vom 9. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465Anton Webern: Langsamer Satz für StreichquartettJohannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Annelien Van Wauwe, Klarinette; Quatuor Van Kuijk)	Aufnahme vom 9. Juli 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett C-Dur KV 465Anton Webern: Langsamer Satz für StreichquartettJohannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Annelien Van Wauwe, Klarinette; Quatuor Van Kuijk)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704686	Caffeine (2015) für Klarinette, Violoncello, E-Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Elektronik		Ensemble asamisimasa	Luis Antunes Pena	2017-06-14	Konzert vom 13. Mai 2017 im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen. Luis Antunes Pena: Caffeine (2015) für Klarinette, Violoncello, E-Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Elektronik Johannes Kreidler: Diminuendo by Shame (2014) für 5 Instrumente und Video Matthew Shlomowitz: Popular Contexts, Volume 7: Public Domain Music (2014) für Klarinette, E-Gitarre, Synthesizer und Sampler, Drum-Kit und Violoncello, 1. International Transport Chimes Reggae, 2. Jazz in the Park, 3. Canteen Funk, 4. Muzak in the Shopping Mall (Ensemble asamisimasa)	Konzert vom 13. Mai 2017 im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen. Luis Antunes Pena: Caffeine (2015) für Klarinette, Violoncello, E-Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Elektronik Johannes Kreidler: Diminuendo by Shame (2014) für 5 Instrumente und Video Matthew Shlomowitz: Popular Contexts, Volume 7: Public Domain Music (2014) für Klarinette, E-Gitarre, Synthesizer und Sampler, Drum-Kit und Violoncello, 1. International Transport Chimes Reggae, 2. Jazz in the Park, 3. Canteen Funk, 4. Muzak in the Shopping Mall (Ensemble asamisimasa)	SWR – SWR2 - SWR2
1009704690	Diminuendo by Shame (2014) für 5 Instrumente und Video		Ensemble asamisimasa	Johannes Kreidler	2017-06-14	Konzert vom 13. Mai 2017 im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen. Luis Antunes Pena: Caffeine (2015) für Klarinette, Violoncello, E-Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Elektronik Johannes Kreidler: Diminuendo by Shame (2014) für 5 Instrumente und Video Matthew Shlomowitz: Popular Contexts, Volume 7: Public Domain Music (2014) für Klarinette, E-Gitarre, Synthesizer und Sampler, Drum-Kit und Violoncello, 1. International Transport Chimes Reggae, 2. Jazz in the Park, 3. Canteen Funk, 4. Muzak in the Shopping Mall (Ensemble asamisimasa)	Konzert vom 13. Mai 2017 im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen. Luis Antunes Pena: Caffeine (2015) für Klarinette, Violoncello, E-Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Elektronik Johannes Kreidler: Diminuendo by Shame (2014) für 5 Instrumente und Video Matthew Shlomowitz: Popular Contexts, Volume 7: Public Domain Music (2014) für Klarinette, E-Gitarre, Synthesizer und Sampler, Drum-Kit und Violoncello, 1. International Transport Chimes Reggae, 2. Jazz in the Park, 3. Canteen Funk, 4. Muzak in the Shopping Mall (Ensemble asamisimasa)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704693	Popular Contexts, Volume 7: Public Domain Music (2014) für Klarinette, E-Gitarre, Synthesizer und Sampler, Drum-Kit und Violoncello, 1. International Transport Chimes Reggae, 2. Jazz in the Park, 3. Canteen Funk, 4. Muzak in the Shopping Mall		Ensemble asamisimasa	Matthew Shlomowitz	2017-06-14	Konzert vom 13. Mai 2017 im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen. Luis Antunes Pena: Caffeine (2015) für Klarinette, Violoncello, E-Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Elektronik Johannes Kreidler: Diminuendo by Shame (2014) für 5 Instrumente und Video Matthew Shlomowitz: Popular Contexts, Volume 7: Public Domain Music (2014) für Klarinette, E-Gitarre, Synthesizer und Sampler, Drum-Kit und Violoncello, 1. International Transport Chimes Reggae, 2. Jazz in the Park, 3. Canteen Funk, 4. Muzak in the Shopping Mall (Ensemble asamisimasa)	Konzert vom 13. Mai 2017 im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen. Luis Antunes Pena: Caffeine (2015) für Klarinette, Violoncello, E-Gitarre, Klavier, Schlagzeug und Elektronik Johannes Kreidler: Diminuendo by Shame (2014) für 5 Instrumente und Video Matthew Shlomowitz: Popular Contexts, Volume 7: Public Domain Music (2014) für Klarinette, E-Gitarre, Synthesizer und Sampler, Drum-Kit und Violoncello, 1. International Transport Chimes Reggae, 2. Jazz in the Park, 3. Canteen Funk, 4. Muzak in the Shopping Mall (Ensemble asamisimasa)	SWR – SWR2 - SWR2
1009704704	Ave Maria virgo serena		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Jean Mouton	2017-06-08	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009704707	Doleo super te		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Anonymus	2017-06-08	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704708	Lamentatio Sanctae Matris Ecclesiae		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Guillaume Dufay	2017-06-08	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009704709	Rachel plorans		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Anonymus	2017-06-08	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009704710	Nesciens Mater		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Jean Mouton	2017-06-08	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704711	art vox reportage - on civilisation 2.0		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Line Tjornhoj	2017-06-08	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009704712	Three Stages		Ars Nova Copenhagen; Paul Hillier	Pelle Gudmundsen-Holmgreen	2017-06-08	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	Aufnahme vom 27. August 2016 aus dem Ritterhaus, Helsinki. Thema: Alte und neue Chormusik. Jean Mouton: Ave Maria virgo serenaAnonymus: Doleo super teDufay: Lamentatio Sanctae Matris EcclesiaeAnonymus: Rachel ploransMouton: Nesciens MaterLine Tjornhoj: art vox reportage - on civilisation 2.0Pelle Gudmundsen-Holmgreen: Three Stages (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009704715	Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818		Andreas Groethuysen; Yaara Tal	Franz Schubert	2017-05-18	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-Orchester, Leitung: Ivan Fischer)Heinrich Marschner: Rezitativ und Arie des Ruthven, aus der Oper "Der Vampyr" (Thomas Hampson, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Fabio Luisi)Philip Glass: Dracula, Suite für Streichquartett (Carducci String Quartet)Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 (David Oistrach, Violine; Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Joseph Haydn: The Spirit's Song, Hob XXVIa:41, Lied (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Melvyn Tan, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388 (Bläserensemble Sabine Meyer)Fritz Kreisler: Caprice viennois op. 2 (Fritz Kreisler, Violine; Victor Symphony Orchestra, Leitung: Charles O'Connell)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704727	Rumänische Volkstänze		Ivan Fischer	Bela Bartók	2017-05-18	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-Orchester, Leitung: Ivan Fischer)Heinrich Marschner: Rezitativ und Arie des Ruthven, aus der Oper "Der Vampyr" (Thomas Hampson, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Fabio Luisi)Philip Glass: Dracula, Suite für Streichquartett (Carducci String Quartet)Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 (David Oistrach, Violine; Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Joseph Haydn: The Spirit's Song, Hob XXVIa:41, Lied (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Melvyn Tan, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388 (Bläserensemble Sabine Meyer)Fritz Kreisler: Caprice viennois op. 2 (Fritz Kreisler, Violine; Victor Symphony Orchestra, Leitung: Charles O'Connell)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009704730	Dracula, Suite für Streichquartett		Carducci String Quartet	Philip Glass	2017-05-18	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-Orchester, Leitung: Ivan Fischer)Heinrich Marschner: Rezitativ und Arie des Ruthven, aus der Oper "Der Vampyr" (Thomas Hampson, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Fabio Luisi)Philip Glass: Dracula, Suite für Streichquartett (Carducci String Quartet)Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 (David Oistrach, Violine; Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Joseph Haydn: The Spirit's Song, Hob XXVIa:41, Lied (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Melvyn Tan, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388 (Bläserensemble Sabine Meyer)Fritz Kreisler: Caprice viennois op. 2 (Fritz Kreisler, Violine; Victor Symphony Orchestra, Leitung: Charles O'Connell)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704748	The Spirit's Song, Hob XXVIa:41, Lied		Anne Sofie von Otter; Melvyn Tan	Joseph Haydn	2017-05-18	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-Orchester, Leitung: Ivan Fischer)Heinrich Marschner: Rezitativ und Arie des Ruthven, aus der Oper "Der Vampyr" (Thomas Hampson, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Fabio Luisi)Philip Glass: Dracula, Suite für Streichquartett (Carducci String Quartet)Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 (David Oistrach, Violine; Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Joseph Haydn: The Spirit's Song, Hob XXVIa:41, Lied (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Melvyn Tan, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388 (Bläserensemble Sabine Meyer)Fritz Kreisler: Caprice viennois op. 2 (Fritz Kreisler, Violine; Victor Symphony Orchestra, Leitung: Charles O'Connell)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009704749	Serenade c-Moll KV 388		Bläserensemble Sabine Meyer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-05-18	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-Orchester, Leitung: Ivan Fischer)Heinrich Marschner: Rezitativ und Arie des Ruthven, aus der Oper "Der Vampyr" (Thomas Hampson, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Fabio Luisi)Philip Glass: Dracula, Suite für Streichquartett (Carducci String Quartet)Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 (David Oistrach, Violine; Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Joseph Haydn: The Spirit's Song, Hob XXVIa:41, Lied (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Melvyn Tan, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388 (Bläserensemble Sabine Meyer)Fritz Kreisler: Caprice viennois op. 2 (Fritz Kreisler, Violine; Victor Symphony Orchestra, Leitung: Charles O'Connell)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704751	Caprice viennois op. 2		Fritz Kreisler; Victor Symphony Orchestra	Fritz Kreisler	2017-05-18	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-	Mit Katharina Eickhoff. Johann Strauß: Ouvertüre zur Operette "Der Zigeunerbaron" (Wiener Symphoniker, Leitung: Robert Stolz); Auftrittslied des Barinkay, aus der Operette "Der Zigeunerbaron" (Fritz Wunderlich, Tenor; Singgemeinschaft Rudolf Lamy; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Franz Schubert: Divertissement a l'hongroise g-Moll op. 54 D 818 (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Budapester Festival-Orchester, Leitung: Ivan Fischer)Heinrich Marschner: Rezitativ und Arie des Ruthven, aus der Oper "Der Vampyr" (Thomas Hampson, Bariton; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Fabio Luisi)Philip Glass: Dracula, Suite für Streichquartett (Carducci String Quartet)Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 (David Oistrach, Violine; Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Swjatoslaw Richter, Klavier; Berliner Philharmoniker, Leitung: Herbert von Karajan)Joseph Haydn: The Spirit's Song, Hob XXVIa:41, Lied (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Melvyn Tan, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388 (Bläserensemble Sabine Meyer)Fritz Kreisler: Caprice viennois op. 2 (Fritz Kreisler, Violine; Victor Symphony Orchestra, Leitung: Charles O'Connell)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009704768	"Les Guelfes", Präludium, Rezitativ und Arie der Jeanne		Münchner Rundfunkorchester	Benjamin Godard	2017-11-30	Mit Véronique Gens (Sopran). Benjamin Godard: "Les Guelfes", Präludium, Rezitativ und Arie der Jeanne (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Nervé Niquet)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Arie des Cherubino aus dem 2. Akt (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Alfred Bruneau: "Geneviève", Präludium, Rezitativ und Arie (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet)Claude Debussy: "Trois chansons de Bilitis" (Roger Vignoles, Klavier)Georg Friedrich Händel: "Ahi, nelle sorti umane" HWV 179	Mit Véronique Gens (Sopran). Benjamin Godard: "Les Guelfes", Präludium, Rezitativ und Arie der Jeanne (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Nervé Niquet)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Arie des Cherubino aus dem 2. Akt (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Alfred Bruneau: "Geneviève", Präludium, Rezitativ und Arie (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet)Claude Debussy: "Trois chansons de Bilitis" (Roger Vignoles, Klavier)Georg Friedrich Händel: "Ahi, nelle sorti umane" HWV 179 (Natalie Dessay, Sopran; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Jacques Fromental Halévy: "La magicienne", Vorspiel, Rezitativ und Romanze der Blanche (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet)Joseph Canteloube: Drei Bourrées (Orchestre National de Lille-Région Nord/Pas-de Calais, Leitung: Jean-Claude Casadesus)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704770	"Geneviève", Präludium, Rezitativ und Arie		Münchner Rundfunkorchester; Hervé Niquet	Alfred Bruneau	2017-11-30	Mit Véronique Gens (Sopran). Benjamin Godard: "Les Guelfes", Präludium, Rezitativ und Arie der Jeanne (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Nervé Niquet)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Arie des Cherubino aus dem 2. Akt (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Alfred Bruneau: "Geneviève", Präludium, Rezitativ und Arie (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet)Claude Debussy: "Trois chansons de Bilitis" (Roger Vignoles, Klavier)Georg Friedrich Händel: "Ahi, nelle sorti umane" HWV 179	Mit Véronique Gens (Sopran). Benjamin Godard: "Les Guelfes", Präludium, Rezitativ und Arie der Jeanne (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Nervé Niquet)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Arie des Cherubino aus dem 2. Akt (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Alfred Bruneau: "Geneviève", Präludium, Rezitativ und Arie (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet)Claude Debussy: "Trois chansons de Bilitis" (Roger Vignoles, Klavier)Georg Friedrich Händel: "Ahi, nelle sorti umane" HWV 179 (Natalie Dessay, Sopran; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Jacques Fromental Halévy: "La magicienne", Vorspiel, Rezitativ und Romanze der Blanche (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet)Joseph Canteloube: Drei Bourrées (Orchestre National de Lille-Région Nord/Pas-de Calais, Leitung: Jean-Claude Casadesus)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704772	"Ein Maskenball", Duett Amelia - Riccardo aus dem 2. Akt		Jess Thomas; Münchner Rundfunkorchester	Giuseppe Verdi	2017-11-27	Thema: Zum 90. Geburtstag der Sopranistin Hildegard Hillebrecht. Eugen d'Albert: "Tiefland", Szene der Martha aus dem 1. Aufzug (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Luigi Cherubini: "Les deux journées", Terzett Konstanze - Armand - Micheli aus dem 1. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Marcel Cordes, Bassbariton; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Hans Müller-Kray)Giuseppe Verdi: "Ein Maskenball", Duett Amelia - Riccardo aus dem 2. Akt (Jess Thomas, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gianfranco Rivoli); "La forza del	Thema: Zum 90. Geburtstag der Sopranistin Hildegard Hillebrecht. Eugen d'Albert: "Tiefland", Szene der Martha aus dem 1. Aufzug (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Luigi Cherubini: "Les deux journées", Terzett Konstanze - Armand - Micheli aus dem 1. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Marcel Cordes, Bassbariton; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Hans Müller-Kray)Giuseppe Verdi: "Ein Maskenball", Duett Amelia - Riccardo aus dem 2. Akt (Jess Thomas, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gianfranco Rivoli); "La forza del destino", Duett Leonore - Pater Guardian aus dem 2. Akt (Gottlob Frick, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Szene und Arie der Leonore aus dem 1. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Matthias Kuntzsch)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Finale des 3. Aufzugs (Erika Köth, Sopran; Hertha Töpper, Mezzosopran; Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Heinrich Hollreiser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704773	"La forza del destino", Duett Leonore - Pater Guardian aus dem 2. Akt		Gottlob Frick; Münchner Rundfunkorchester; Kurt Eichhorn	Giuseppe Verdi	2017-11-27	Thema: Zum 90. Geburtstag der Sopranistin Hildegard Hillebrecht. Eugen d'Albert: "Tiefland", Szene der Martha aus dem 1. Aufzug (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Luigi Cherubini: "Les deux journées", Terzett Konstanze - Armand - Micheli aus dem 1. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Marcel Cordes, Bassbariton; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Hans Müller-Kray)Giuseppe Verdi: "Ein Maskenball", Duett Amelia - Riccardo aus dem 2. Akt (Jess Thomas, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gianfranco Rivoli); "La forza del	Thema: Zum 90. Geburtstag der Sopranistin Hildegard Hillebrecht. Eugen d'Albert: "Tiefland", Szene der Martha aus dem 1. Aufzug (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Luigi Cherubini: "Les deux journées", Terzett Konstanze - Armand - Micheli aus dem 1. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Marcel Cordes, Bassbariton; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Hans Müller-Kray)Giuseppe Verdi: "Ein Maskenball", Duett Amelia - Riccardo aus dem 2. Akt (Jess Thomas, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gianfranco Rivoli); "La forza del destino", Duett Leonore - Pater Guardian aus dem 2. Akt (Gottlob Frick, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Szene und Arie der Leonore aus dem 1. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Matthias Kuntzsch)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Finale des 3. Aufzugs (Erika Köth, Sopran; Hertha Töpper, Mezzosopran; Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Heinrich Hollreiser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704774	"Fidelio", Szene und Arie der Leonore aus dem 1. Akt		Münchner Rundfunkorchester; Matthias Kuntzsch	Ludwig van Beethoven	2017-11-27	Thema: Zum 90. Geburtstag der Sopranistin Hildegard Hillebrecht. Eugen d'Albert: "Tiefland", Szene der Martha aus dem 1. Aufzug (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Luigi Cherubini: "Les deux journées", Terzett Konstanze - Armand - Micheli aus dem 1. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Marcel Cordes, Bassbariton; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Hans Müller-Kray)Giuseppe Verdi: "Ein Maskenball", Duett Amelia - Riccardo aus dem 2. Akt (Jess Thomas, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gianfranco Rivoli); "La forza del	Thema: Zum 90. Geburtstag der Sopranistin Hildegard Hillebrecht. Eugen d'Albert: "Tiefland", Szene der Martha aus dem 1. Aufzug (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Luigi Cherubini: "Les deux journées", Terzett Konstanze - Armand - Micheli aus dem 1. Akt (Fritz Wunderlich, Tenor; Marcel Cordes, Bassbariton; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart, Leitung: Hans Müller-Kray)Giuseppe Verdi: "Ein Maskenball", Duett Amelia - Riccardo aus dem 2. Akt (Jess Thomas, Tenor; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gianfranco Rivoli); "La forza del destino", Duett Leonore - Pater Guardian aus dem 2. Akt (Gottlob Frick, Bass; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Kurt Eichhorn)Ludwig van Beethoven: "Fidelio", Szene und Arie der Leonore aus dem 1. Akt (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Matthias Kuntzsch)Richard Strauss: "Der Rosenkavalier", Finale des 3. Aufzugs (Erika Köth, Sopran; Hertha Töpper, Mezzosopran; Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Heinrich Hollreiser)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704775	Adagio und Fuge g-Moll		Edgar Moreau; Il Pomo d'Oro	Johann Adolph Hasse	2017-08-09	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Cadogan Hall, London. Johann Adolf Hasse: Adagio und Fuge g-Moll Giovanni Baptista Platti: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur Antonio Vivaldi: Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419 Georg Philipp Telemann: Divertimento B-Dur Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il Pomo d'oro, Leitung: Maxim Emeljanitschew)	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Cadogan Hall, London. Johann Adolf Hasse: Adagio und Fuge g-Moll Giovanni Baptista Platti: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur Antonio Vivaldi: Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419 Georg Philipp Telemann: Divertimento B-Dur Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il Pomo d'oro, Leitung: Maxim Emeljanitschew)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704776	Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur		Edgar Moreau; Il Pomo d'Oro	Giovanni Benedetto Platti	2017-08-09	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Cadogan Hall, London. Johann Adolf Hasse: Adagio und Fuge g-Moll Giovanni Baptista Platti: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur Antonio Vivaldi: Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419 Georg Philipp Telemann: Divertimento B-Dur Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il Pomo d'oro, Leitung: Maxim Emeljanitschew)	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Cadogan Hall, London. Johann Adolf Hasse: Adagio und Fuge g-Moll Giovanni Baptista Platti: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur Antonio Vivaldi: Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419 Georg Philipp Telemann: Divertimento B-Dur Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il Pomo d'oro, Leitung: Maxim Emeljanitschew)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704777	Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419		Edgar Moreau; Il Pomo d'Oro	Antonio Vivaldi	2017-08-09	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Cadogan Hall, London. Johann Adolf Hasse: Adagio und Fuge g-Moll Giovanni Baptista Platti: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur Antonio Vivaldi: Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419 Georg Philipp Telemann: Divertimento B-Dur Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il Pomo d'oro, Leitung: Maxim Emeljanitschew)	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Cadogan Hall, London. Johann Adolf Hasse: Adagio und Fuge g-Moll Giovanni Baptista Platti: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur Antonio Vivaldi: Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419 Georg Philipp Telemann: Divertimento B-Dur Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il Pomo d'oro, Leitung: Maxim Emeljanitschew)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704779	Divertimento B-Dur		Edgar Moreau; Il Pomo d'Oro	Georg Philipp Telemann	2017-08-09	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Cadogan Hall, London. Johann Adolf Hasse: Adagio und Fuge g-Moll Giovanni Baptista Platti: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur Antonio Vivaldi: Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419 Georg Philipp Telemann: Divertimento B-Dur Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il Pomo d'oro, Leitung: Maxim Emeljanitschew)	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Cadogan Hall, London. Johann Adolf Hasse: Adagio und Fuge g-Moll Giovanni Baptista Platti: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur Antonio Vivaldi: Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419 Georg Philipp Telemann: Divertimento B-Dur Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il Pomo d'oro, Leitung: Maxim Emeljanitschew)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704780	Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur		Edgar Moreau; Il Pomo d'Oro	Luigi Boccherini	2017-08-09	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Cadogan Hall, London. Johann Adolf Hasse: Adagio und Fuge g-Moll Giovanni Baptista Platti: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur Antonio Vivaldi: Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419 Georg Philipp Telemann: Divertimento B-Dur Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il Pomo d'oro, Leitung: Maxim Emeljanitschew)	Aufzeichnung vom 07.08.2017, Cadogan Hall, London. Johann Adolf Hasse: Adagio und Fuge g-Moll Giovanni Baptista Platti: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur Antonio Vivaldi: Konzert für Violoncello und Streicher a-Moll RV 419 Georg Philipp Telemann: Divertimento B-Dur Luigi Boccherini: Konzert für Violoncello und Streicher D-Dur (Edgar Moreau, Violoncello; Il Pomo d'oro, Leitung: Maxim Emeljanitschew)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704786	"La magicienne", Vorspiel, Rezitativ und Romanze der Blanche		Münchner Rundfunkorchester; Hervé Niquet	Jacques Fromental Halévy	2017-11-30	Mit Véronique Gens (Sopran). Benjamin Godard: "Les Guelfes", Präludium, Rezitativ und Arie der Jeanne (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Nervé Niquet)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Arie des Cherubino aus dem 2. Akt (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Alfred Bruneau: "Geneviève", Präludium, Rezitativ und Arie (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet)Claude Debussy: "Trois chansons de Bilitis" (Roger Vignoles, Klavier)Georg Friedrich Händel: "Ahi, nelle sorti umane" HWV 179	Mit Véronique Gens (Sopran). Benjamin Godard: "Les Guelfes", Präludium, Rezitativ und Arie der Jeanne (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Nervé Niquet)Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", Arie des Cherubino aus dem 2. Akt (Balthasar-Neumann-Ensemble, Leitung: Thomas Hengelbrock)Alfred Bruneau: "Geneviève", Präludium, Rezitativ und Arie (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet)Claude Debussy: "Trois chansons de Bilitis" (Roger Vignoles, Klavier)Georg Friedrich Händel: "Ahi, nelle sorti umane" HWV 179 (Natalie Dessay, Sopran; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Jacques Fromental Halévy: "La magicienne", Vorspiel, Rezitativ und Romanze der Blanche (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet)Joseph Canteloube: Drei Bourrées (Orchestre National de Lille-Région Nord/Pas-de Calais, Leitung: Jean-Claude Casadesus)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704824	Improvisation auf der Oud		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Traditional	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704825	"Istanbul sur ma derive asiatique"		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Traditional	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704826	"Le cuirasse potentat"		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Houria Aïchi	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704827	"Rencontre amoureuse"		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Traditional	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704828	"Le chevalier, le cheval et sa dame"		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Traditional	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704834	"L'amoureuse"		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Traditional	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704837	"La jument grise"		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Traditional	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704842	Invocation		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Traditional	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704844	Rokoko-Variationen op. 33 für Violoncello und Orchester		Rika Tanimoto; Philipp Schupelius	Peter I. Tschaikowski	2017-04-10	Aufnahme aus dem Theater. Mit Ulrike Froleyks. Thema: 50 Jahre Marler Debüt. Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen op. 33 für Violoncello und Orchester Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester (Rika Tanimoto, Violine; Philipp Schupelius, Violoncello; Trio Passionissimo; Bergische Symphoniker, Leitung: Sergey Simakov)	Aufnahme aus dem Theater. Mit Ulrike Froleyks. Thema: 50 Jahre Marler Debüt. Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen op. 33 für Violoncello und Orchester Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester (Rika Tanimoto, Violine; Philipp Schupelius, Violoncello; Trio Passionissimo; Bergische Symphoniker, Leitung: Sergey Simakov)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704845	"Igor Noir"		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Jean-Louis Marchand	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704846	Violinkonzert op. 14		Rika Tanimoto; Philipp Schupelius	Samuel Barber	2017-04-10	Aufnahme aus dem Theater. Mit Ulrike Froleyks. Thema: 50 Jahre Marler Debüt. Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen op. 33 für Violoncello und Orchester Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester (Rika Tanimoto, Violine; Philipp Schupelius, Violoncello; Trio Passionissimo; Bergische Symphoniker, Leitung: Sergey Simakov)	Aufnahme aus dem Theater. Mit Ulrike Froleyks. Thema: 50 Jahre Marler Debüt. Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen op. 33 für Violoncello und Orchester Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester (Rika Tanimoto, Violine; Philipp Schupelius, Violoncello; Trio Passionissimo; Bergische Symphoniker, Leitung: Sergey Simakov)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009704847	Konzert C-Dur op. 56 für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester		Rika Tanimoto; Philipp Schupelius	Ludwig van Beethoven	2017-04-10	Aufnahme aus dem Theater. Mit Ulrike Froleyks. Thema: 50 Jahre Marler Debüt. Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen op. 33 für Violoncello und Orchester Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester (Rika Tanimoto, Violine; Philipp Schupelius, Violoncello; Trio Passionissimo; Bergische Symphoniker, Leitung: Sergey Simakov)	Aufnahme aus dem Theater. Mit Ulrike Froleyks. Thema: 50 Jahre Marler Debüt. Peter Tschaikowski: Rokoko-Variationen op. 33 für Violoncello und Orchester Samuel Barber: Violinkonzert op. 14 Ludwig van Beethoven: Konzert C-Dur op. 56 für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester (Rika Tanimoto, Violine; Philipp Schupelius, Violoncello; Trio Passionissimo; Bergische Symphoniker, Leitung: Sergey Simakov)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704848	"Les cavaliers"		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Traditional	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704851	Hochzeitslied mit Bendir		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Traditional	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704856	"Le Messager"		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Traditional	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009704857	Les 6 bonbons		Houria Aïchi; L'Hijâz'Car	Houria Aïchi	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 im Kulturforum in Fürth im Rahmen der Reihe "Passagen". Thema: Troubadessa des Maghreb. Traditionell: Invocation; "La jument grise"; "L'amoureuse"; Improvisation auf der OudJean-Louis Marchand: "Igor Noir"Traditionell: "Les cavaliers"; Hochzeitslied mit Bendir; "Le Messager"Houria Aïchi: Les 6 bonbonsTraditionell: "Istanbul sur ma derive asiatique"Houria Aïchi: "Le cuirasse potentat"Traditionell: "Rencontre amoureuse"; "Le chevalier, le cheval et sa dame" (Houria Aïchi mit dem Ensemble L'Hijâz'Car)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704906	Capriol Suite		Felix Anton Lehnert	Peter Warlock	2017-02-07	Aufnahme vom 03.02.2017, Böhlen, Stadtkulturhaus. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Peter Warlock: Capriol Suite Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 Paul Creston: Concertino für Marimba und Orchester op. 20 Frederick Deluis: The Walk to the Paradise Garden Benjamin Britten: Simple Sinfonie op. 4 (Felix Anton Lehnert, Marimba; Leipziger Symphonieorchester, Leitung: Gerard Oskamp)	Aufnahme vom 03.02.2017, Böhlen, Stadtkulturhaus. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Peter Warlock: Capriol Suite Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 Paul Creston: Concertino für Marimba und Orchester op. 20 Frederick Deluis: The Walk to the Paradise Garden Benjamin Britten: Simple Sinfonie op. 4 (Felix Anton Lehnert, Marimba; Leipziger Symphonieorchester, Leitung: Gerard Oskamp)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009704914	Serenade e-Moll op. 20		Felix Anton Lehnert	Edward Elgar	2017-02-07	Aufnahme vom 03.02.2017, Böhlen, Stadtkulturhaus. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Peter Warlock: Capriol Suite Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 Paul Creston: Concertino für Marimba und Orchester op. 20 Frederick Deluis: The Walk to the Paradise Garden Benjamin Britten: Simple Sinfonie op. 4 (Felix Anton Lehnert, Marimba; Leipziger Symphonieorchester, Leitung: Gerard Oskamp)	Aufnahme vom 03.02.2017, Böhlen, Stadtkulturhaus. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Peter Warlock: Capriol Suite Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 Paul Creston: Concertino für Marimba und Orchester op. 20 Frederick Deluis: The Walk to the Paradise Garden Benjamin Britten: Simple Sinfonie op. 4 (Felix Anton Lehnert, Marimba; Leipziger Symphonieorchester, Leitung: Gerard Oskamp)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009704916	The Walk to the Paradise Garden		Felix Anton Lehnert	Frederick Delius	2017-02-07	Aufnahme vom 03.02.2017, Böhlen, Stadtkulturhaus. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Peter Warlock: Capriol Suite Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 Paul Creston: Concertino für Marimba und Orchester op. 20 Frederick Deluis: The Walk to the Paradise Garden Benjamin Britten: Simple Sinfonie op. 4 (Felix Anton Lehnert, Marimba; Leipziger Symphonieorchester, Leitung: Gerard Oskamp)	Aufnahme vom 03.02.2017, Böhlen, Stadtkulturhaus. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Peter Warlock: Capriol Suite Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 Paul Creston: Concertino für Marimba und Orchester op. 20 Frederick Deluis: The Walk to the Paradise Garden Benjamin Britten: Simple Sinfonie op. 4 (Felix Anton Lehnert, Marimba; Leipziger Symphonieorchester, Leitung: Gerard Oskamp)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704917	Simple Sinfonie op. 4		Felix Anton Lehnert	Benjamin Britten	2017-02-07	Aufnahme vom 03.02.2017, Böhlen, Stadtkulturhaus. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Peter Warlock: Capriol Suite Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 Paul Creston: Concertino für Marimba und Orchester op. 20 Frederick Deluis: The Walk to the Paradise Garden Benjamin Britten: Simple Sinfonie op. 4 (Felix Anton Lehnert, Marimba; Leipziger Symphonieorchester, Leitung: Gerard Oskamp)	Aufnahme vom 03.02.2017, Böhlen, Stadtkulturhaus. Thema: Mitteldeutsche Orchesterlandschaft. Peter Warlock: Capriol Suite Edward Elgar: Serenade e-Moll op. 20 Paul Creston: Concertino für Marimba und Orchester op. 20 Frederick Deluis: The Walk to the Paradise Garden Benjamin Britten: Simple Sinfonie op. 4 (Felix Anton Lehnert, Marimba; Leipziger Symphonieorchester, Leitung: Gerard Oskamp)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009704918	Pacific Serenade op. 59		Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln	Miguel del Águila	2017-02-03	Mit Katharina Eickhoff. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Heinrich Poos: Ansprache des Bauern an seinen Ochsen (Lords of the Chords)Karl Ditters von Dittersdorf: Sinfonie A-Dur "Verwandlung der lycischen Bauern in Frösche" nach Ovids "Metamorphosen" (Cantilena, Leitung: Adrian Shepherd)Giuseppe Verdi: Posas Tod, aus der Oper "Don Carlos" (Plácido Domingo, Tenor; Sherill Milnes, Bariton; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Carlo Maria Giulini)Antonio de Cabezón: Triste depart (Capella de la Torre)Josquin	Mit Katharina Eickhoff. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Heinrich Poos: Ansprache des Bauern an seinen Ochsen (Lords of the Chords)Karl Ditters von Dittersdorf: Sinfonie A-Dur "Verwandlung der lycischen Bauern in Frösche" nach Ovids "Metamorphosen" (Cantilena, Leitung: Adrian Shepherd)Giuseppe Verdi: Posas Tod, aus der Oper "Don Carlos" (Plácido Domingo, Tenor; Sherill Milnes, Bariton; Orchestra of the Royal Opera House Covent Garden, Leitung: Carlo Maria Giulini)Antonio de Cabezón: Triste depart (Capella de la Torre)Josquin Desprez: Mille regretz, Chanson (La Capella Reial de Catalunya; Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Cristóbal de Morales: Agnus Dei, aus der "Missa Mille Regretz" (La Capella Reial de Catalunya; Hesperion XXI, Leitung: Jordi Savall)Joseph Haydn: Quartett C-Dur op. 76,3, Hob III:77 (Alban-Berg-Quartett)Alfred Schnittke: Moz-Art a la Haydn, Spiel mit Musik (Tatiana Grindenko, Violine; Chamber Orchestra of Europe, Violine und Leitung: Gidon Kremer)Sergej Rachmaninow: Konzert Nr. 3 d-Moll op. 30 (Vladimir Horowitz, Klavier; RCA Victor Symphony Orchestra, Leitung: Fritz Reiner)Paul Simon: America (King's Singers; English Chamber Orchestra, Leitung: Carl Davis)Miguel del Águila: Pacific Serenade op. 59 (Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters Köln)Richard Rodgers: Ouvertüre; A Cockeyed Optimist; Twin Soliloquies; Some Enchanted Evening, aus dem Musical "South Pacific" (Mary Martin, Gesang; Ezio Pinza, Bass; ein Orchester, Leitung: Salvatore Dell'Isola)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009704937	Gavotte für Violoncello und Klavier op. 23		Steven Isserlis; Stephen Hough	David Popper	2017-04-24	Popper: Gavotte für Violoncello und Klavier op. 23 (Steven Isserlis; Stephen Hough)J.S. Bach: 2. Klavierkonzert E-Dur BWV 1053 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Humperdinck: Orchesterstücke aus der Oper "Hänsel und Gretel" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Rudolf Kempe)Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 (London Mozart Players, Leitung: Jane Glover)	Popper: Gavotte für Violoncello und Klavier op. 23 (Steven Isserlis; Stephen Hough)J.S. Bach: 2. Klavierkonzert E-Dur BWV 1053 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Humperdinck: Orchesterstücke aus der Oper "Hänsel und Gretel" (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Rudolf Kempe)Mozart: Sinfonie A-Dur KV 201 (London Mozart Players, Leitung: Jane Glover)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704969	Sonaten für Cembalo solo		Diego Ares	Antonio Soler	2017-04-26	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 05.07. und 14.07.16 aus dem Kreuzgang der Kathedrale von Girona. Mit Christiane Lehnigk. Thema: Festival "Nits de Clàssica" in Girona. Antonio Soler: Sonaten für Cembalo solo (Diego Ares, Cembalo) Héctor Parra: "Cinq Études d'Art" (Ausschnitt) Enrique Granados: "Goyescas" (Los majos enamorados) op. 11 (Ausschnitt) (José Menor, Klavier)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 05.07. und 14.07.16 aus dem Kreuzgang der Kathedrale von Girona. Mit Christiane Lehnigk. Thema: Festival "Nits de Clàssica" in Girona. Antonio Soler: Sonaten für Cembalo solo (Diego Ares, Cembalo) Héctor Parra: "Cinq Études d'Art" (Ausschnitt) Enrique Granados: "Goyescas" (Los majos enamorados) op. 11 (Ausschnitt) (José Menor, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009704970	"Cinq Études d'Art" (Ausschnitt)		José Menor	Héctor Parra	2017-04-26	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 05.07. und 14.07.16 aus dem Kreuzgang der Kathedrale von Girona. Mit Christiane Lehnigk. Thema: Festival "Nits de Clàssica" in Girona. Antonio Soler: Sonaten für Cembalo solo (Diego Ares, Cembalo) Héctor Parra: "Cinq Études d'Art" (Ausschnitt) Enrique Granados: "Goyescas" (Los majos enamorados) op. 11 (Ausschnitt) (José Menor, Klavier)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 05.07. und 14.07.16 aus dem Kreuzgang der Kathedrale von Girona. Mit Christiane Lehnigk. Thema: Festival "Nits de Clàssica" in Girona. Antonio Soler: Sonaten für Cembalo solo (Diego Ares, Cembalo) Héctor Parra: "Cinq Études d'Art" (Ausschnitt) Enrique Granados: "Goyescas" (Los majos enamorados) op. 11 (Ausschnitt) (José Menor, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009704972	"Goyescas" (Los majos enamorados) op. 11 (Ausschnitt)		José Menor	Enrique Granados	2017-04-26	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 05.07. und 14.07.16 aus dem Kreuzgang der Kathedrale von Girona. Mit Christiane Lehnigk. Thema: Festival "Nits de Clàssica" in Girona. Antonio Soler: Sonaten für Cembalo solo (Diego Ares, Cembalo) Héctor Parra: "Cinq Études d'Art" (Ausschnitt) Enrique Granados: "Goyescas" (Los majos enamorados) op. 11 (Ausschnitt) (José Menor, Klavier)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 05.07. und 14.07.16 aus dem Kreuzgang der Kathedrale von Girona. Mit Christiane Lehnigk. Thema: Festival "Nits de Clàssica" in Girona. Antonio Soler: Sonaten für Cembalo solo (Diego Ares, Cembalo) Héctor Parra: "Cinq Études d'Art" (Ausschnitt) Enrique Granados: "Goyescas" (Los majos enamorados) op. 11 (Ausschnitt) (José Menor, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009704994	"Summa" für Streichorchester		Dmitry Masleev; Bruno Weil	Arvo Pärt	2017-08-25, 2017-11-18	Aufzeichnung vom 24.08.2017, Konzerthaus Berlin. Arvo Pärt: "Summa" für Streichorchester Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Dmitry Masleev, Klavier; Internationales Tschaikowsky Jugendorchester Jekaterinburg, Leitung: Bruno Weil)	Aufzeichnung vom 24.08.2017, Konzerthaus Berlin. Arvo Pärt: "Summa" für Streichorchester Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Dmitry Masleev, Klavier; Internationales Tschaikowsky Jugendorchester Jekaterinburg, Leitung: Bruno Weil)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704995	Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23		Dmitry Masleev; Bruno Weil	Peter I. Tschaikowski	2017-08-25, 2017-11-18	Aufzeichnung vom 24.08.2017, Konzerthaus Berlin. Arvo Pärt: "Summa" für Streichorchester Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Dmitry Masleev, Klavier; Internationales Tschaikowsky Jugendorchester Jekaterinburg, Leitung: Bruno Weil)	Aufzeichnung vom 24.08.2017, Konzerthaus Berlin. Arvo Pärt: "Summa" für Streichorchester Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Dmitry Masleev, Klavier; Internationales Tschaikowsky Jugendorchester Jekaterinburg, Leitung: Bruno Weil)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009704996	Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92		Dmitry Masleev; Bruno Weil	Ludwig van Beethoven	2017-08-25, 2017-11-18	Aufzeichnung vom 24.08.2017, Konzerthaus Berlin. Arvo Pärt: "Summa" für Streichorchester Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Dmitry Masleev, Klavier; Internationales Tschaikowsky Jugendorchester Jekaterinburg, Leitung: Bruno Weil)	Aufzeichnung vom 24.08.2017, Konzerthaus Berlin. Arvo Pärt: "Summa" für Streichorchester Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (Dmitry Masleev, Klavier; Internationales Tschaikowsky Jugendorchester Jekaterinburg, Leitung: Bruno Weil)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009705027	Sinfonie Nr. 1 C-Dur		Evgeny Kissin; Orchestra della Svizzera Italiana; Vladimir Ashkenazy	Ludwig van Beethoven	2017-08-03	Aufnahme vom 1. Dezember 2016 im LAC, Lugano. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll; Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Evgeny Kissin, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Vladimir Ashkenazy)	Aufnahme vom 1. Dezember 2016 im LAC, Lugano. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll; Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Evgeny Kissin, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Vladimir Ashkenazy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705029	Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll		Evgeny Kissin; Orchestra della Svizzera Italiana; Vladimir Ashkenazy	Ludwig van Beethoven	2017-08-03	Aufnahme vom 1. Dezember 2016 im LAC, Lugano. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll; Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Evgeny Kissin, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Vladimir Ashkenazy)	Aufnahme vom 1. Dezember 2016 im LAC, Lugano. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll; Sinfonie Nr. 1 C-Dur (Evgeny Kissin, Klavier; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Vladimir Ashkenazy)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705039	"Messa da Requiem"		Aleksandrs Antonenko; Ekaterina Semenchuk; Ferruccio Furlanetto; Krassimira Stoyanova; Chor und Orchester der Metropolitan Opera; James Levine	Giuseppe Verdi	2017-12-02	Zeitversetzt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Krassimira Stoyanova (Sopran); Ekaterina Semenchuk (Mezzosopran); Aleksandrs Antonenko (Tenor); Ferruccio Furlanetto (Bass); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; James Levine (Leitung)	Zeitversetzt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Krassimira Stoyanova (Sopran); Ekaterina Semenchuk (Mezzosopran); Aleksandrs Antonenko (Tenor); Ferruccio Furlanetto (Bass); Chor und Orchester der Metropolitan Opera; James Levine (Leitung)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009705054	sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung		Frederike Möller; Michael Faust; E-MEX-Ensemble; Duo "clearobscure"	Andreas E. Frank	2017-02-14	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael Faust, Flöte; Frederike Möller, Toypiano; Duo "clearobscure"; E-MEX-Ensemble, Leitung: Eva Fodor)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705055	Peoples Age (Uraufführung) Performance mit Musik		Rie Watanabe; Dominik Susteck	Andy Ingamells/Ludwig Abraham	2017-06-18	Aufnahmen vom 8. und 9.04.17 aus der Kunst-Station Sankt Peter in Köln. Mit Leonie Reineke, Ingo Dorfmüller. Thema: "Im Anthropozän". Ludwig Abraham/Andy Ingamells: Peoples Age (Uraufführung) Performance mit Musik Yasutaki Inamori: Canonic Scenes (Uraufführung) Gerald Eckert: Melting away (Uraufführung) (Rie Watanabe, Schlagwerk; Dominik Susteck, Orgel)	Aufnahmen vom 8. und 9.04.17 aus der Kunst-Station Sankt Peter in Köln. Mit Leonie Reineke, Ingo Dorfmüller. Thema: "Im Anthropozän". Ludwig Abraham/Andy Ingamells: Peoples Age (Uraufführung) Performance mit Musik Yasutaki Inamori: Canonic Scenes (Uraufführung) Gerald Eckert: Melting away (Uraufführung) (Rie Watanabe, Schlagwerk; Dominik Susteck, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705056	Rhythm of Consistency für Flöte solo		Frederike Möller; Michael Faust; E-MEX-Ensemble; Duo "clearobscure"	Matej Bonin	2017-02-14	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael Faust, Flöte; Frederike Möller, Toypiano; Duo "clearobscure"; E-MEX-Ensemble, Leitung: Eva Fodor)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705057	Canonic Scenes (Uraufführung)		Rie Watanabe; Dominik Susteck	Yasutaki Inamori	2017-06-18	Aufnahmen vom 8. und 9.04.17 aus der Kunst-Station Sankt Peter in Köln. Mit Leonie Reineke, Ingo Dorfmüller. Thema: "Im Anthropozän". Ludwig Abraham/Andy Ingamells: Peoples Age (Uraufführung) Performance mit Musik Yasutaki Inamori: Canonic Scenes (Uraufführung) Gerald Eckert: Melting away (Uraufführung) (Rie Watanabe, Schlagwerk; Dominik Susteck, Orgel)	Aufnahmen vom 8. und 9.04.17 aus der Kunst-Station Sankt Peter in Köln. Mit Leonie Reineke, Ingo Dorfmüller. Thema: "Im Anthropozän". Ludwig Abraham/Andy Ingamells: Peoples Age (Uraufführung) Performance mit Musik Yasutaki Inamori: Canonic Scenes (Uraufführung) Gerald Eckert: Melting away (Uraufführung) (Rie Watanabe, Schlagwerk; Dominik Susteck, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705061	Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren		Frederike Möller; Michael Faust; E-MEX-Ensemble; Duo "clearobscure"	Emre Sihan Kaleli	2017-02-14	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael Faust, Flöte; Frederike Möller, Toypiano; Duo "clearobscure"; E-MEX-Ensemble, Leitung: Eva Fodor)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705062	gibicibicis für Megaphone und Klavier		Frederike Möller; Michael Faust; E-MEX-Ensemble; Duo "clearobscure"	Emre Sihan Kaleli	2017-02-14	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael Faust, Flöte; Frederike Möller, Toypiano; Duo "clearobscure"; E-MEX-Ensemble, Leitung: Eva Fodor)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705063	Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung		Frederike Möller; Michael Faust; E-MEX-Ensemble; Duo "clearobscure"	Genoel von Lilienstern	2017-02-14	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael Faust, Flöte; Frederike Möller, Toypiano; Duo "clearobscure"; E-MEX-Ensemble, Leitung: Eva Fodor)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705067	I'd prefer to try eternity für Ensemble		Frederike Möller; Michael Faust; E-MEX-Ensemble; Duo "clearobscure"	Nicolas Mondon	2017-02-14	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael	Aufnahme vom 6. Oktober 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Johannes Zink. Thema: Gargonza Arts - "so zusammen oder anders". Andreas E. Frank: sharp/switch/soft II für Ensemble, Uraufführung Matej Bonin: Rhythm of Consistency für Flöte solo Emre Sihan Kaleli: Das Luftschloss für Stimme, Klavier und 2 verstärkte Röhren; gibicibicis für Megaphone und Klavier Genoel von Lilienstern: Rhythm of Consistency für Toypiano, Uraufführung Nicolas Mondon: I'd prefer to try eternity für Ensemble (Michael Faust, Flöte; Frederike Möller, Toypiano; Duo "clearobscure"; E-MEX-Ensemble, Leitung: Eva Fodor)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705079	"The Sirens Cycle"		Andrew Bulbrook; Jonathan Moerschel; Serge Lacourt; Benjamin Jacobson; Eric Byers; Serge Lemouton; Audrey Luna	Peter Eötvös	2017-02-23	Studio für Musik. Aufnahme vom 16. Oktober 2016 bei den Musiktagen, Donaueschingen. Peter Eötvös: "The Sirens Cycle" (Audrey Luna, Sopran; Benjamin Jacobson, Andrew Bulbrook, Violine; Jonathan Moerschel, Viola; Eric Byers, Violoncello; Serge Lemouton, elektro-akustische Realisation; Serge Lacourt, Klangregie)	Studio für Musik. Aufnahme vom 16. Oktober 2016 bei den Musiktagen, Donaueschingen. Peter Eötvös: "The Sirens Cycle" (Audrey Luna, Sopran; Benjamin Jacobson, Andrew Bulbrook, Violine; Jonathan Moerschel, Viola; Eric Byers, Violoncello; Serge Lemouton, elektro-akustische Realisation; Serge Lacourt, Klangregie)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705082	Grand Quintetto nach Mozarts "Gran Partita"		Stefan Trauer; Stefan Schilli; Jan Philip Schulze; Marije Grevink; Anja Kreynacke	Christian Friedrich Gottlieb Schwencke	2017-06-29	Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur (Václav Hudecek, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Miguel Gómez Martínez)Antonín Dvořák: "Das goldene Spinnrad" op. 109 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurJoseph Haydn:	Hector Berlioz: "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Colin Davis)Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-Dur (Václav Hudecek, Violine; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Miguel Gómez Martínez)Antonín Dvořák: "Das goldene Spinnrad" op. 109 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík) Konzert des Kammerorchesters des BR-Symphonieorchesters Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 85 B-Dur, "La Reine" (David Fray, Klavier; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc) (Aufnahme vom 14. Mai 2017 im Münchner Prinzregententheater) Anschließend: Christian Friedrich Gottlieb Schwencke: Grand Quintetto nach Mozarts "Gran Partita" (Stefan Schilli, Oboe; Marije Grevink, Violine; Anja Kreynacke, Viola; Stefan Trauer, Violoncello; Jan Philip Schulze, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705116	Sextett		Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters	Francis Poulenc	2017-11-30	von BR-Klassik. Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sextett (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: "Alte französische Tänze" (NDR Brass)Johan Svendsen: Streichoktett A-Dur op. 3 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)	von BR-Klassik. Johannes Brahms: "Akademische Festouvertüre" op. 80 (NDR-Sinfonieorchester, Leitung: Herbert Blomstedt)Francis Poulenc: Sextett (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Claude Gervaise/Pierre d'Attaignant: "Alte französische Tänze" (NDR Brass)Johan Svendsen: Streichoktett A-Dur op. 3 (Mitglieder des NDR-Sinfonieorchesters)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 2 d-Moll (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Howard Griffiths)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705134	Kristin Amme, Stefan Fricke. Gäste: Abbie Conant			Thema Musik Live. Aufnahme vom 19. Oktober 2017 in Donaueschingen. Moderation	2017-10-24	Thema Musik Live. Aufnahme vom 19. Oktober 2017 in Donaueschingen. Moderation: Kristin Amme, Stefan Fricke. Gäste: Abbie Conant (Musikerin); Hanna Eimermacher (Komponistin); Adrienne Goehler (Kuratorin); Elisabeth Treydte (Musikwissenschaftlerin); Christian Dierstein (Schlagzeug). Thema: "(K)eine Männersache: Neue Musik?!"	Thema Musik Live. Aufnahme vom 19. Oktober 2017 in Donaueschingen. Moderation: Kristin Amme, Stefan Fricke. Gäste: Abbie Conant (Musikerin); Hanna Eimermacher (Komponistin); Adrienne Goehler (Kuratorin); Elisabeth Treydte (Musikwissenschaftlerin); Christian Dierstein (Schlagzeug). Thema: "(K)eine Männersache: Neue Musik?!"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705135	Hanna Eimermacher (Komponistin);Adrienne Goehler			Thema Musik Live. Aufnahme vom 19. Oktober 2017 in Donaueschingen. Moderation	2017-10-24	Thema Musik Live. Aufnahme vom 19. Oktober 2017 in Donaueschingen. Moderation: Kristin Amme, Stefan Fricke. Gäste: Abbie Conant (Musikerin); Hanna Eimermacher (Komponistin); Adrienne Goehler (Kuratorin); Elisabeth Treydte (Musikwissenschaftlerin); Christian Dierstein (Schlagzeug). Thema: "(K)eine Männersache: Neue Musik?!"	Thema Musik Live. Aufnahme vom 19. Oktober 2017 in Donaueschingen. Moderation: Kristin Amme, Stefan Fricke. Gäste: Abbie Conant (Musikerin); Hanna Eimermacher (Komponistin); Adrienne Goehler (Kuratorin); Elisabeth Treydte (Musikwissenschaftlerin); Christian Dierstein (Schlagzeug). Thema: "(K)eine Männersache: Neue Musik?!"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705136	Elisabeth Treydte (Musikwissenschaftlerin) ;Christian Dierstein			Thema Musik Live. Aufnahme vom 19. Oktober 2017 in Donaueschingen. Moderation	2017-10-24	Thema Musik Live. Aufnahme vom 19. Oktober 2017 in Donaueschingen. Moderation: Kristin Amme, Stefan Fricke. Gäste: Abbie Conant (Musikerin); Hanna Eimermacher (Komponistin); Adrienne Goehler (Kuratorin); Elisabeth Treydte (Musikwissenschaftlerin); Christian Dierstein (Schlagzeug). Thema: "(K)eine Männersache: Neue Musik?!"	Thema Musik Live. Aufnahme vom 19. Oktober 2017 in Donaueschingen. Moderation: Kristin Amme, Stefan Fricke. Gäste: Abbie Conant (Musikerin); Hanna Eimermacher (Komponistin); Adrienne Goehler (Kuratorin); Elisabeth Treydte (Musikwissenschaftlerin); Christian Dierstein (Schlagzeug). Thema: "(K)eine Männersache: Neue Musik?!"	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705232	Introduktion, Thema und Variationen für Klarinette und Orchester Es-Dur, Bearbeitung		Bettina Aust; Robert Aust	Gioacchino Rossini	2017-10-14	Gioachino Rossini: Introduktion, Thema und Variationen für Klarinette und Orchester Es-Dur, Bearbeitung Franz Danzi: Fantasie über "La ci darem la mano" für Klarinette und Orchester, Bearbeitung Carl Maria von Weber: Grand Duo Concertant Es-Dur op. 48 Luigi Bassi: Konzertfantasie über Verdis "Rigoletto" (Bettina Aust, Klarinette; Robert Aust, Klavier) (Konzert vom 27. Mai im Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Frank Dupree, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz,	Gioachino Rossini: Introduktion, Thema und Variationen für Klarinette und Orchester Es-Dur, Bearbeitung Franz Danzi: Fantasie über "La ci darem la mano" für Klarinette und Orchester, Bearbeitung Carl Maria von Weber: Grand Duo Concertant Es-Dur op. 48 Luigi Bassi: Konzertfantasie über Verdis "Rigoletto" (Bettina Aust, Klarinette; Robert Aust, Klavier) (Konzert vom 27. Mai im Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Frank Dupree, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Alejo Perez) (Konzert vom 21. April in der Fruchthalle, Kaiserslautern) Daniel Schnyder: Alphornkonzert (Arkady Shilkloper, Alphorn; Philharmonisches Staatsorchester Mainz, Leitung: Hermann Bäumer) (Konzert vom 21. April im Staatstheater, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705233	Fantasie über "La ci darem la mano" für Klarinette und Orchester, Bearbeitung		Bettina Aust; Robert Aust	Franz Danzi	2017-10-14	Gioachino Rossini: Introduktion, Thema und Variationen für Klarinette und Orchester Es-Dur, Bearbeitung Franz Danzi: Fantasie über "La ci darem la mano" für Klarinette und Orchester, Bearbeitung Carl Maria von Weber: Grand Duo Concertant Es-Dur op. 48 Luigi Bassi: Konzertfantasie über Verdis "Rigoletto" (Bettina Aust, Klarinette; Robert Aust, Klavier) (Konzert vom 27. Mai im Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Frank Dupree, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz,	Gioachino Rossini: Introduktion, Thema und Variationen für Klarinette und Orchester Es-Dur, Bearbeitung Franz Danzi: Fantasie über "La ci darem la mano" für Klarinette und Orchester, Bearbeitung Carl Maria von Weber: Grand Duo Concertant Es-Dur op. 48 Luigi Bassi: Konzertfantasie über Verdis "Rigoletto" (Bettina Aust, Klarinette; Robert Aust, Klavier) (Konzert vom 27. Mai im Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Frank Dupree, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Alejo Perez) (Konzert vom 21. April in der Fruchthalle, Kaiserslautern) Daniel Schnyder: Alphornkonzert (Arkady Shilkloper, Alphorn; Philharmonisches Staatsorchester Mainz, Leitung: Hermann Bäumer) (Konzert vom 21. April im Staatstheater, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009705235	Konzertfantasie über Verdis "Rigoletto"		Bettina Aust; Robert Aust	Luigi Bassi	2017-10-14	Gioachino Rossini: Introduktion, Thema und Variationen für Klarinette und Orchester Es-Dur, Bearbeitung Franz Danzi: Fantasie über "La ci darem la mano" für Klarinette und Orchester, Bearbeitung Carl Maria von Weber: Grand Duo Concertant Es-Dur op. 48 Luigi Bassi: Konzertfantasie über Verdis "Rigoletto" (Bettina Aust, Klarinette; Robert Aust, Klavier) (Konzert vom 27. Mai im Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Frank Dupree, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz,	Gioachino Rossini: Introduktion, Thema und Variationen für Klarinette und Orchester Es-Dur, Bearbeitung Franz Danzi: Fantasie über "La ci darem la mano" für Klarinette und Orchester, Bearbeitung Carl Maria von Weber: Grand Duo Concertant Es-Dur op. 48 Luigi Bassi: Konzertfantasie über Verdis "Rigoletto" (Bettina Aust, Klarinette; Robert Aust, Klavier) (Konzert vom 27. Mai im Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (Frank Dupree, Klavier; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Alejo Perez) (Konzert vom 21. April in der Fruchthalle, Kaiserslautern) Daniel Schnyder: Alphornkonzert (Arkady Shilkloper, Alphorn; Philharmonisches Staatsorchester Mainz, Leitung: Hermann Bäumer) (Konzert vom 21. April im Staatstheater, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705256	George		Measha Brueggergosman; BBC Symphony Orchestra London; David Robertson	William Bolcom	2017-05-19	Mit Katharina Eickhoff. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Henri Wieniawski: Scherzo-Tarantelle g-Moll op. 16 (Kyung-Wha Chung, Violine; Phillip Moll, Klavier)Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31 (Vladimir Ashkenazy, Klavier)Joseph Haydn: Quartett d-Moll op. 76,2, Hob III:76 (Alban-Berg-Quartett)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Wassermusik" (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Igor	Mit Katharina Eickhoff. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Henri Wieniawski: Scherzo-Tarantelle g-Moll op. 16 (Kyung-Wha Chung, Violine; Phillip Moll, Klavier)Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso op. 66 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rafael Kubelík)Frédéric Chopin: Scherzo b-Moll op. 31 (Vladimir Ashkenazy, Klavier)Joseph Haydn: Quartett d-Moll op. 76,2, Hob III:76 (Alban-Berg-Quartett)Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 1 F-Dur, aus der "Wassermusik" (Le Concert Spirituel, Leitung: Hervé Niquet)Igor Strawinsky: Concerto Es-Dur "Dumbarton Oaks" (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)William Bolcom: Surprise!; Song of Black Max; George; The Total Stranger in the Garden (Measha Brueggergosman, Sopran; BBC Symphony Orchestra, Leitung: David Robertson)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur, aus "La finta giardiniera" KV 196 und 207a (Concentus Musicus Wien, Leitung: Nikolaus Harnoncourt)Jean-Marie Leclair: Sonate e-Moll op. 2,1 (Manfred Kraemer, Violine; Rare Fruits Council)Béla Bartók: Sonate (Alfons und Aloys Kontarsky, Klavier; Christoph Caskel und Heinz König, Schlagzeug)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705304	Streichquartett B-Dur op. 130		Schumann-Quartett	Ludwig van Beethoven	2017-01-17	Konzert vom 16. Oktober 2016 in Rottenburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 Aribert Reimann: Adagio zum Gedenken an Robert Schumann Alfred Schnittke: Streichquartett Nr. 3 Joseph Haydn: 2. Satz aus dem Streichquartett C-Dur Hob III:39 (Schumann-Quartett)	Konzert vom 16. Oktober 2016 in Rottenburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 Aribert Reimann: Adagio zum Gedenken an Robert Schumann Alfred Schnittke: Streichquartett Nr. 3 Joseph Haydn: 2. Satz aus dem Streichquartett C-Dur Hob III:39 (Schumann-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1009705306	Adagio zum Gedenken an		Schumann-Quartett	Aribert Reimann	2017-01-17	Konzert vom 16. Oktober 2016 in Rottenburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 Aribert Reimann: Adagio zum Gedenken an Robert Schumann Alfred Schnittke: Streichquartett Nr. 3 Joseph Haydn: 2. Satz aus dem Streichquartett C-Dur Hob III:39 (Schumann-Quartett)	Konzert vom 16. Oktober 2016 in Rottenburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 Aribert Reimann: Adagio zum Gedenken an Robert Schumann Alfred Schnittke: Streichquartett Nr. 3 Joseph Haydn: 2. Satz aus dem Streichquartett C-Dur Hob III:39 (Schumann-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1009705311	2. Satz aus dem Streichquartett C-Dur Hob III:39		Schumann-Quartett	Joseph Haydn	2017-01-17	Konzert vom 16. Oktober 2016 in Rottenburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 Aribert Reimann: Adagio zum Gedenken an Robert Schumann Alfred Schnittke: Streichquartett Nr. 3 Joseph Haydn: 2. Satz aus dem Streichquartett C-Dur Hob III:39 (Schumann-Quartett)	Konzert vom 16. Oktober 2016 in Rottenburg. Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 Aribert Reimann: Adagio zum Gedenken an Robert Schumann Alfred Schnittke: Streichquartett Nr. 3 Joseph Haydn: 2. Satz aus dem Streichquartett C-Dur Hob III:39 (Schumann-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705358	Suite für 4 Kontrabässe		Raimund Adamsky; Nicola Jürgensen; Stefan Rauh; Stanislau Anishchanka; Zeynep Artun-Kircher; Mircea Mocanita; Michael Geismann; Leonie Brockmann	Bernhard Alt	2017-10-21	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Funkhaus am Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Kammerkonzerte des WDR-Sinfonieorchesters. Kontrabässe. Bernhard Alt: Suite für 4 Kontrabässe Erwin Schulhoff: Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass Giovanni Bottesini: Grand Duo concertant für Klarinette, Kontrabass und Klavier Colin Brumby: Suite für 4 Kontrabässe Angel Peña: Un petit recueil für 3 Kontrabässe Astor Piazzolla: Tango Basso für 4 Kontrabässe (Stanislau Anishchanka, Stefan Rauh, Michael Geismann und	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Funkhaus am Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Kammerkonzerte des WDR-Sinfonieorchesters. Kontrabässe. Bernhard Alt: Suite für 4 Kontrabässe Erwin Schulhoff: Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass Giovanni Bottesini: Grand Duo concertant für Klarinette, Kontrabass und Klavier Colin Brumby: Suite für 4 Kontrabässe Angel Peña: Un petit recueil für 3 Kontrabässe Astor Piazzolla: Tango Basso für 4 Kontrabässe (Stanislau Anishchanka, Stefan Rauh, Michael Geismann und Raimund Adamsky, Kontrabass; Leonie Brockmann, Flöte; Mircea Mocanita, Viola; Nicola Jürgensen, Klarinette; Zeynep Artun-Kircher, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705359	Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass		Raimund Adamsky; Nicola Jürgensen; Stefan Rauh; Stanislau Anishchanka; Zeynep Artun-Kircher; Mircea Mocanita; Michael Geismann; Leonie Brockmann	Erwin Schulhoff	2017-10-21	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Funkhaus am Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Kammerkonzerte des WDR-Sinfonieorchesters. Kontrabässe. Bernhard Alt: Suite für 4 Kontrabässe Erwin Schulhoff: Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass Giovanni Bottesini: Grand Duo concertant für Klarinette, Kontrabass und Klavier Colin Brumby: Suite für 4 Kontrabässe Angel Peña: Un petit recueil für 3 Kontrabässe Astor Piazzolla: Tango Basso für 4 Kontrabässe (Stanislau Anishchanka, Stefan Rauh, Michael Geismann und	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Funkhaus am Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Kammerkonzerte des WDR-Sinfonieorchesters. Kontrabässe. Bernhard Alt: Suite für 4 Kontrabässe Erwin Schulhoff: Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass Giovanni Bottesini: Grand Duo concertant für Klarinette, Kontrabass und Klavier Colin Brumby: Suite für 4 Kontrabässe Angel Peña: Un petit recueil für 3 Kontrabässe Astor Piazzolla: Tango Basso für 4 Kontrabässe (Stanislau Anishchanka, Stefan Rauh, Michael Geismann und Raimund Adamsky, Kontrabass; Leonie Brockmann, Flöte; Mircea Mocanita, Viola; Nicola Jürgensen, Klarinette; Zeynep Artun-Kircher, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705362	Suite für 4 Kontrabässe		Raimund Adamsky; Nicola Jürgensen; Stefan Rauh; Stanislau Anishchanka; Zeynep Artun-Kircher; Mircea Mocanita; Michael Geismann; Leonie Brockmann	Colin Brumby	2017-10-21	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Funkhaus am Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Kammerkonzerte des WDR-Sinfonieorchesters. Kontrabässe. Bernhard Alt: Suite für 4 Kontrabässe Erwin Schulhoff: Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass Giovanni Bottesini: Grand Duo concertant für Klarinette, Kontrabass und Klavier Colin Brumby: Suite für 4 Kontrabässe Angel Peña: Un petit recueil für 3 Kontrabässe Astor Piazzolla: Tango Basso für 4 Kontrabässe (Stanislau Anishchanka, Stefan Rauh, Michael Geismann und	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Funkhaus am Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Kammerkonzerte des WDR-Sinfonieorchesters. Kontrabässe. Bernhard Alt: Suite für 4 Kontrabässe Erwin Schulhoff: Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass Giovanni Bottesini: Grand Duo concertant für Klarinette, Kontrabass und Klavier Colin Brumby: Suite für 4 Kontrabässe Angel Peña: Un petit recueil für 3 Kontrabässe Astor Piazzolla: Tango Basso für 4 Kontrabässe (Stanislau Anishchanka, Stefan Rauh, Michael Geismann und Raimund Adamsky, Kontrabass; Leonie Brockmann, Flöte; Mircea Mocanita, Viola; Nicola Jürgensen, Klarinette; Zeynep Artun-Kircher, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705363	Un petit recueil für 3 Kontrabässe		Raimund Adamsky; Nicola Jürgensen; Stefan Rauh; Stanislau Anishchanka; Zeynep Artun-Kircher; Mircea Mocanita; Michael Geismann; Leonie Brockmann	Angel Peña	2017-10-21	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Funkhaus am Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Kammerkonzerte des WDR-Sinfonieorchesters. Kontrabässe. Bernhard Alt: Suite für 4 Kontrabässe Erwin Schulhoff: Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass Giovanni Bottesini: Grand Duo concertant für Klarinette, Kontrabass und Klavier Colin Brumby: Suite für 4 Kontrabässe Angel Peña: Un petit recueil für 3 Kontrabässe Astor Piazzolla: Tango Basso für 4 Kontrabässe (Stanislau Anishchanka, Stefan Rauh, Michael Geismann und	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Funkhaus am Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Kammerkonzerte des WDR-Sinfonieorchesters. Kontrabässe. Bernhard Alt: Suite für 4 Kontrabässe Erwin Schulhoff: Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass Giovanni Bottesini: Grand Duo concertant für Klarinette, Kontrabass und Klavier Colin Brumby: Suite für 4 Kontrabässe Angel Peña: Un petit recueil für 3 Kontrabässe Astor Piazzolla: Tango Basso für 4 Kontrabässe (Stanislau Anishchanka, Stefan Rauh, Michael Geismann und Raimund Adamsky, Kontrabass; Leonie Brockmann, Flöte; Mircea Mocanita, Viola; Nicola Jürgensen, Klarinette; Zeynep Artun-Kircher, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705364	Tango Basso für 4 Kontrabässe		Raimund Adamsky; Nicola Jürgensen; Stefan Rauh; Stanislau Anishchanka; Zeynep Artun-Kircher; Mircea Mocanita; Michael Geismann; Leonie Brockmann	Astor Piazzolla	2017-10-21	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Funkhaus am Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Kammerkonzerte des WDR-Sinfonieorchesters. Kontrabässe. Bernhard Alt: Suite für 4 Kontrabässe Erwin Schulhoff: Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass Giovanni Bottesini: Grand Duo concertant für Klarinette, Kontrabass und Klavier Colin Brumby: Suite für 4 Kontrabässe Angel Peña: Un petit recueil für 3 Kontrabässe Astor Piazzolla: Tango Basso für 4 Kontrabässe (Stanislau Anishchanka, Stefan Rauh, Michael Geismann und	Aufnahme vom 25. Juni 2017 aus dem Funkhaus am Wallrafplatz, Köln. Mit Sabine Weber. Thema: Kammerkonzerte des WDR-Sinfonieorchesters. Kontrabässe. Bernhard Alt: Suite für 4 Kontrabässe Erwin Schulhoff: Concertino für Flöte, Viola und Kontrabass Giovanni Bottesini: Grand Duo concertant für Klarinette, Kontrabass und Klavier Colin Brumby: Suite für 4 Kontrabässe Angel Peña: Un petit recueil für 3 Kontrabässe Astor Piazzolla: Tango Basso für 4 Kontrabässe (Stanislau Anishchanka, Stefan Rauh, Michael Geismann und Raimund Adamsky, Kontrabass; Leonie Brockmann, Flöte; Mircea Mocanita, Viola; Nicola Jürgensen, Klarinette; Zeynep Artun-Kircher, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705372	"Les Fetes vénitiennes", Suite		Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie	André Campra	2017-06-23	André Campra: "Les Fetes vénitiennes", Suite Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Nr. 7 g-Moll, aus: "Le Journal du Printemps" op. 1 Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 Jean-Philippe Rameau: "Les Indes Galantes", Suite Johnan Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: William Christie) (Aufnahme vom 25.05.2017, Prag, Rudolfinum - Prager Frühling) Anschließend: MDR Nachtgesang Benjamin Britten: "Curlew River", A Parable for Church Performance op. 71	André Campra: "Les Fetes vénitiennes", Suite Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Nr. 7 g-Moll, aus: "Le Journal du Printemps" op. 1 Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 Jean-Philippe Rameau: "Les Indes Galantes", Suite Johnan Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: William Christie) (Aufnahme vom 25.05.2017, Prag, Rudolfinum - Prager Frühling) Anschließend: MDR Nachtgesang Benjamin Britten: "Curlew River", A Parable for Church Performance op. 71 (Christian Sprenger, Flöte; Max Hilpert, Horn; Liv Bartels, Viola; Christopher Beuchert, Kontrabass; Thomas Winkler, Schlagzeug; Ursula Heins, Harfe; Falk Hoffmann, Tenor; Felix Plock, Bass; Steven Klose, Bass; MDR-Rundfunkchor, Leitung: Risto Joost) (Aufnahme vom 09.06.2017, Leipzig, Peterskirche)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705373	Suite Nr. 7 g-Moll, aus: "Le Journal du Printemps" op. 1		Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie	Johann Caspar Ferdinand Fischer	2017-06-23	André Campra: "Les Fetes vénitiennes", Suite Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Nr. 7 g-Moll, aus: "Le Journal du Printemps" op. 1 Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 Jean-Philippe Rameau: "Les Indes Galantes", Suite Johnan Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: William Christie) (Aufnahme vom 25.05.2017, Prag, Rudolfinum - Prager Frühling) Anschließend: MDR Nachtgesang Benjamin Britten: "Curlew River", A Parable for Church Performance op. 71	André Campra: "Les Fetes vénitiennes", Suite Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Nr. 7 g-Moll, aus: "Le Journal du Printemps" op. 1 Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 Jean-Philippe Rameau: "Les Indes Galantes", Suite Johnan Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: William Christie) (Aufnahme vom 25.05.2017, Prag, Rudolfinum - Prager Frühling) Anschließend: MDR Nachtgesang Benjamin Britten: "Curlew River", A Parable for Church Performance op. 71 (Christian Sprenger, Flöte; Max Hilpert, Horn; Liv Bartels, Viola; Christopher Beuchert, Kontrabass; Thomas Winkler, Schlagzeug; Ursula Heins, Harfe; Falk Hoffmann, Tenor; Felix Plock, Bass; Steven Klose, Bass; MDR-Rundfunkchor, Leitung: Risto Joost) (Aufnahme vom 09.06.2017, Leipzig, Peterskirche)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009705377	Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069		Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie	Johann Sebastian Bach	2017-06-23	André Campra: "Les Fetes vénitiennes", Suite Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Nr. 7 g-Moll, aus: "Le Journal du Printemps" op. 1 Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 Jean-Philippe Rameau: "Les Indes Galantes", Suite Johnan Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: William Christie) (Aufnahme vom 25.05.2017, Prag, Rudolfinum - Prager Frühling) Anschließend: MDR Nachtgesang Benjamin Britten: "Curlew River", A Parable for Church Performance op. 71	André Campra: "Les Fetes vénitiennes", Suite Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Nr. 7 g-Moll, aus: "Le Journal du Printemps" op. 1 Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 Jean-Philippe Rameau: "Les Indes Galantes", Suite Johnan Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: William Christie) (Aufnahme vom 25.05.2017, Prag, Rudolfinum - Prager Frühling) Anschließend: MDR Nachtgesang Benjamin Britten: "Curlew River", A Parable for Church Performance op. 71 (Christian Sprenger, Flöte; Max Hilpert, Horn; Liv Bartels, Viola; Christopher Beuchert, Kontrabass; Thomas Winkler, Schlagzeug; Ursula Heins, Harfe; Falk Hoffmann, Tenor; Felix Plock, Bass; Steven Klose, Bass; MDR-Rundfunkchor, Leitung: Risto Joost) (Aufnahme vom 09.06.2017, Leipzig, Peterskirche)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705380	Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068		Orchestra of the Age of Enlightenment; William Christie	Johann Sebastian Bach	2017-06-23	André Campra: "Les Fetes vénitiennes", Suite Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Nr. 7 g-Moll, aus: "Le Journal du Printemps" op. 1 Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 Jean-Philippe Rameau: "Les Indes Galantes", Suite Johnan Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: William Christie) (Aufnahme vom 25.05.2017, Prag, Rudolfinum - Prager Frühling) Anschließend: MDR Nachtgesang Benjamin Britten: "Curlew River", A Parable for Church Performance op. 71	André Campra: "Les Fetes vénitiennes", Suite Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Nr. 7 g-Moll, aus: "Le Journal du Printemps" op. 1 Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 4 D-Dur BWV 1069 Jean-Philippe Rameau: "Les Indes Galantes", Suite Johnan Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 (Orchestra of the Age of Enlightenment, Leitung: William Christie) (Aufnahme vom 25.05.2017, Prag, Rudolfinum - Prager Frühling) Anschließend: MDR Nachtgesang Benjamin Britten: "Curlew River", A Parable for Church Performance op. 71 (Christian Sprenger, Flöte; Max Hilpert, Horn; Liv Bartels, Viola; Christopher Beuchert, Kontrabass; Thomas Winkler, Schlagzeug; Ursula Heins, Harfe; Falk Hoffmann, Tenor; Felix Plock, Bass; Steven Klose, Bass; MDR-Rundfunkchor, Leitung: Risto Joost) (Aufnahme vom 09.06.2017, Leipzig, Peterskirche)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009705393	Corinna Mielke. Mit Raul Dignola (Horn);Jonas Palm (Violoncello);Catalina Pires			Junge Interpreten. Aufnahme vom 16. November 2016 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation	2017-02-04	Junge Interpreten. Aufnahme vom 16. November 2016 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Corinna Mielke. Mit Raul Dignola (Horn); Jonas Palm (Violoncello); Catalina Pires (Gitarre und Vihuela); Rita Kaufmann (Klavier); Vivi Vassileva (Schlagzeug); Radoslaw Szarek (Schlagzeug). Thema: RadioSalon "U20 - Classic and more". Werke von Alonso Mudarra, Johann Sebastian Bach, Eugene Bozza, Astor Piazzolla u.a.	Junge Interpreten. Aufnahme vom 16. November 2016 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Corinna Mielke. Mit Raul Dignola (Horn); Jonas Palm (Violoncello); Catalina Pires (Gitarre und Vihuela); Rita Kaufmann (Klavier); Vivi Vassileva (Schlagzeug); Radoslaw Szarek (Schlagzeug). Thema: RadioSalon "U20 - Classic and more". Werke von Alonso Mudarra, Johann Sebastian Bach, Eugene Bozza, Astor Piazzolla u.a.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705394	Rita Kaufmann (Klavier);Vivi Vassileva			Junge Interpreten. Aufnahme vom 16. November 2016 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation	2017-02-04	Junge Interpreten. Aufnahme vom 16. November 2016 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Corinna Mielke. Mit Raul Dignola (Horn); Jonas Palm (Violoncello); Catalina Pires (Gitarre und Vihuela); Rita Kaufmann (Klavier); Vivi Vassileva (Schlagzeug); Radoslaw Szarek (Schlagzeug). Thema: RadioSalon "U20 - Classic and more". Werke von Alonso Mudarra, Johann Sebastian Bach, Eugene Bozza, Astor Piazzolla u.a.	Junge Interpreten. Aufnahme vom 16. November 2016 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Corinna Mielke. Mit Raul Dignola (Horn); Jonas Palm (Violoncello); Catalina Pires (Gitarre und Vihuela); Rita Kaufmann (Klavier); Vivi Vassileva (Schlagzeug); Radoslaw Szarek (Schlagzeug). Thema: RadioSalon "U20 - Classic and more". Werke von Alonso Mudarra, Johann Sebastian Bach, Eugene Bozza, Astor Piazzolla u.a.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705395	Radoslaw Szarek			Junge Interpreten. Aufnahme vom 16. November 2016 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation	2017-02-04	Junge Interpreten. Aufnahme vom 16. November 2016 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Corinna Mielke. Mit Raul Dignola (Horn); Jonas Palm (Violoncello); Catalina Pires (Gitarre und Vihuela); Rita Kaufmann (Klavier); Vivi Vassileva (Schlagzeug); Radoslaw Szarek (Schlagzeug). Thema: RadioSalon "U20 - Classic and more". Werke von Alonso Mudarra, Johann Sebastian Bach, Eugene Bozza, Astor Piazzolla u.a.	Junge Interpreten. Aufnahme vom 16. November 2016 im Studio Franken des Bayerischen Rundfunks. Moderation: Corinna Mielke. Mit Raul Dignola (Horn); Jonas Palm (Violoncello); Catalina Pires (Gitarre und Vihuela); Rita Kaufmann (Klavier); Vivi Vassileva (Schlagzeug); Radoslaw Szarek (Schlagzeug). Thema: RadioSalon "U20 - Classic and more". Werke von Alonso Mudarra, Johann Sebastian Bach, Eugene Bozza, Astor Piazzolla u.a.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705406	1. Sinfonie c-Moll op. 68		Frank Peter Zimmermann; Concertgebouw-Orchester; Daniele Gatti	Johannes Brahms	2017-11-10	Aufnahme vom 3. November 2017 aus dem Concertgebouw in Amsterdam. Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61Brahms: 1. Sinfonie c-Moll op. 68 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Concertgebouw-Orchester, Leitung: Daniele Gatti)	Aufnahme vom 3. November 2017 aus dem Concertgebouw in Amsterdam. Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61Brahms: 1. Sinfonie c-Moll op. 68 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Concertgebouw-Orchester, Leitung: Daniele Gatti)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705475	"Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106		Jeffrey Thompsen; Pascal Bertin; Mailys de Villoutreys; Etienne Bazola	Johann Sebastian Bach	2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009705479	"Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76		Damien Guillon; Ensemble Masques; Olivier Fortin	Dietrich Buxtehude	2017-07-15, 2017-08-09	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo	Aufnahmen vom 2. bis 5. Juni 2017 aus Regensburg. Georg Philipp Telemann: Konzert für Blockflöte, Violine, Streicher und B.c. e-Moll TWV 52:e3 (Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", Kantate BMV 84 (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Leitung: Renate Steinmann) Thomas Tallis: "If ye love me" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) John Dunstable: "Veni Sancte Spiritus" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Robert White: "Christe, qui lux es et dies" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Thomas Tomkins: "When David heard" (The Gesualdo Six, Leitung: Owein Park) Antonio Bertali: Sonata III à 3, "Prothimia Suavissima" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Claudio Monteverdi: "Su le penne dei venti" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Frà le rugiade eterne" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Alessandro Ghivizzani: "Da la fonte del core" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Mutio Effram: "Anime fortunate" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Salomone Rossi: "Spazziam pront' ò vecciarelle" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten) Johann Sebastian Bach: "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit", Kantate BWV 106 (Mailys de Villoutreys, Pascal Bertin; Jeffrey Thompsen, Etienne Bazola; Ensemble Alia Mens, Leitung: Olivier Spilmont) Anonymus: "Chancona tedescha" (Miguel Tantos, Posaune; Ensemble Les Haulz et les Bas) Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein", Geistliches Konzert für Alt, Streicher und B.c. SWV 447 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata IX B-Dur, "Tam aris quam aulis" (Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden", Klagelied für Alt, 2 Violen da gamba und B.c. BuxWV 76 (Damien Guillon, Alt; Ensemble Masques, Leitung: Olivier Fortin) Allessandro Orologio: Intrada V (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Philippe de Monte: Ausschnitte aus Missa super "Confitebor tibi Domine" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad) Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Capella Mariana, Leitung: Vojtech Semérad)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705492	2. Cellokonzert D-Dur		Yo-Yo Ma; English Chamber Orchestra; José-Luis Garcia	Joseph Haydn	2017-09-18	Dvorák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 2. Cellokonzert D-Dur (Yo-Yo Ma; English Chamber Orchestra, Leitung: José-Luis Garcia)Gluck: Arie der Melpomene aus "Il parnaso confuso" (Christiane Karg; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Schubert: 8. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)	Dvorák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 2. Cellokonzert D-Dur (Yo-Yo Ma; English Chamber Orchestra, Leitung: José-Luis Garcia)Gluck: Arie der Melpomene aus "Il parnaso confuso" (Christiane Karg; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Schubert: 8. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009705493	Arie der Melpomene aus "Il parnaso confuso"		Christiane Karg; Ensemble Arcangelo; Jonathan Cohen	Christoph Willibald Gluck	2017-09-18	Dvorák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 2. Cellokonzert D-Dur (Yo-Yo Ma; English Chamber Orchestra, Leitung: José-Luis Garcia)Gluck: Arie der Melpomene aus "Il parnaso confuso" (Christiane Karg; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Schubert: 8. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)	Dvorák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 2. Cellokonzert D-Dur (Yo-Yo Ma; English Chamber Orchestra, Leitung: José-Luis Garcia)Gluck: Arie der Melpomene aus "Il parnaso confuso" (Christiane Karg; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Schubert: 8. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)	hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705495	8. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete"		Swedish Chamber Orchestra Örebro; Thomas Dausgaard	Franz Schubert	2017-09-18	Dvorák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 2. Cellokonzert D-Dur (Yo-Yo Ma; English Chamber Orchestra, Leitung: José-Luis Garcia)Gluck: Arie der Melpomene aus "Il parnaso confuso" (Christiane Karg; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Schubert: 8. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)	Dvorák: Zwei Slawische Tänze op. 46 Nr. 4 und 5 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Haydn: 2. Cellokonzert D-Dur (Yo-Yo Ma; English Chamber Orchestra, Leitung: José-Luis Garcia)Gluck: Arie der Melpomene aus "Il parnaso confuso" (Christiane Karg; Ensemble Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)J.S. Bach: 1. Orchestersuite C-Dur BWV 1066 (Bach-Collegium Japan, Leitung: Masaaki Suzuki)Schubert: 8. Sinfonie h-Moll D 759, "Unvollendete" (Schwedisches Kammerorchester, Leitung: Thomas Dausgaard)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009705544	Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von		Mariam Batsashvili	Johann Sebastian Bach	2017-11-21	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandfunk Kultur. Johann Sebastian Bach: Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von Alessandro Marcello Franz Liszt: Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22 Johann Sebastian Bach: Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von Ferruccio Busoni Franz Liszt:	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandfunk Kultur. Johann Sebastian Bach: Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von Alessandro Marcello Franz Liszt: Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22 Johann Sebastian Bach: Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von Ferruccio Busoni Franz Liszt: "Après une lecture du Dante: Fantasia quasi Sonata", Tarantella aus "Années de pèlerinage - Deuxième année" (Mariam Batsashvili, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705545	Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von		Mariam Batsashvili	Alessandro Marcello Franz Liszt	2017-11-21	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandfunk Kultur. Johann Sebastian Bach: Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von Alessandro Marcello Franz Liszt: Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22 Johann Sebastian Bach: Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von Ferruccio Busoni Franz Liszt:	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandfunk Kultur. Johann Sebastian Bach: Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von Alessandro Marcello Franz Liszt: Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22 Johann Sebastian Bach: Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von Ferruccio Busoni Franz Liszt: "Après une lecture du Dante: Fantasia quasi Sonata", Tarantella aus "Années de pèlerinage - Deuxième année" (Mariam Batsashvili, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009705546	Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22		Mariam Batsashvili	Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin	2017-11-21	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandfunk Kultur. Johann Sebastian Bach: Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von Alessandro Marcello Franz Liszt: Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22 Johann Sebastian Bach: Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von Ferruccio Busoni Franz Liszt:	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandfunk Kultur. Johann Sebastian Bach: Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von Alessandro Marcello Franz Liszt: Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22 Johann Sebastian Bach: Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von Ferruccio Busoni Franz Liszt: "Après une lecture du Dante: Fantasia quasi Sonata", Tarantella aus "Années de pèlerinage - Deuxième année" (Mariam Batsashvili, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705547	Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von		Mariam Batsashvili	Johann Sebastian Bach	2017-11-21	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandfunk Kultur. Johann Sebastian Bach: Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von Alessandro Marcello Franz Liszt: Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22 Johann Sebastian Bach: Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von Ferruccio Busoni Franz Liszt:	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandfunk Kultur. Johann Sebastian Bach: Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von Alessandro Marcello Franz Liszt: Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22 Johann Sebastian Bach: Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von Ferruccio Busoni Franz Liszt: "Après une lecture du Dante: Fantasia quasi Sonata", Tarantella aus "Années de pèlerinage - Deuxième année" (Mariam Batsashvili, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009705550	"Après une lecture du Dante: Fantasia quasi Sonata", Tarantella aus "Années de pèlerinage - Deuxième année"		Mariam Batsashvili	Ferruccio Busoni Franz Liszt	2017-11-21	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandfunk Kultur. Johann Sebastian Bach: Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von Alessandro Marcello Franz Liszt: Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22 Johann Sebastian Bach: Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von Ferruccio Busoni Franz Liszt:	Direkt aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandfunk Kultur. Johann Sebastian Bach: Konzert für Klavier d-Moll BWV 974 nach einem Oboenkonzert von Alessandro Marcello Franz Liszt: Sarabande und Chaconne über Themen aus der Oper "Almira" von Georg Friedrich Händel Frédéric Chopin: Grande Polonaise brillante mit vorangehendem Andante spianato für Klavier op. 22 Johann Sebastian Bach: Chaconne d-Moll aus der Partita Nr. 2 für Violine solo BWV 1004, bearbeitet für Klavier von Ferruccio Busoni Franz Liszt: "Après une lecture du Dante: Fantasia quasi Sonata", Tarantella aus "Années de pèlerinage - Deuxième année" (Mariam Batsashvili, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009705576	Le bœuf sur le toit op. 58b		Pablo Sáinz Villegas; Miguel Harth-Bedoya	Darius Milhaud	2017-10-16	Aufnahme vom 22. September 2017 in der Marble Hall, Sentralen, Oslo. Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58b Joaquin Rodrigo: Concierot de Aranjuez Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67 (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Orchester des Norwegischen Rundfunks, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	Aufnahme vom 22. September 2017 in der Marble Hall, Sentralen, Oslo. Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58b Joaquin Rodrigo: Concierot de Aranjuez Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67 (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Orchester des Norwegischen Rundfunks, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705577	Concierot de Aranjuez		Pablo Sáinz Villegas; Miguel Harth-Bedoya	Joaquín Rodrigo	2017-10-16	Aufnahme vom 22. September 2017 in der Marble Hall, Sentralen, Oslo. Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58b Joaquin Rodrigo: Concierot de Aranjuez Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67 (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Orchester des Norwegischen Rundfunks, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	Aufnahme vom 22. September 2017 in der Marble Hall, Sentralen, Oslo. Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58b Joaquin Rodrigo: Concierot de Aranjuez Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67 (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Orchester des Norwegischen Rundfunks, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009705578	5. Sinfonie c-Moll op. 67		Pablo Sáinz Villegas; Miguel Harth-Bedoya	Ludwig van Beethoven	2017-10-16	Aufnahme vom 22. September 2017 in der Marble Hall, Sentralen, Oslo. Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58b Joaquin Rodrigo: Concierot de Aranjuez Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67 (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Orchester des Norwegischen Rundfunks, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	Aufnahme vom 22. September 2017 in der Marble Hall, Sentralen, Oslo. Darius Milhaud: Le bœuf sur le toit op. 58b Joaquin Rodrigo: Concierot de Aranjuez Ludwig van Beethoven: 5. Sinfonie c-Moll op. 67 (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Orchester des Norwegischen Rundfunks, Leitung: Miguel Harth-Bedoya)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009705610	Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio"		Milica Žugic; Khrystyna Kulchynska; Momcilo Tomic	Ludwig van Beethoven	2017-11-04	Junge Interpreten. Thema: "Colluvio" - Internationaler Kammermusikkurs mit Konzerttournee. Anschlusskonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" (Momcilo Tomic, Klavier; Milica Žugic, Violine; Khrystyna Kulchynska, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 op. 8Frank Martin: "Trio sur des mélodies populaires irlandaises" (Anastasiya Sharina, Klavier; Sara Begovic, Violine; Lucija Mušac, Violoncello)Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Elena Ovcharenko, Klavier; David Horvat, Violine; Pavle Popovic,	Junge Interpreten. Thema: "Colluvio" - Internationaler Kammermusikkurs mit Konzerttournee. Anschlusskonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" (Momcilo Tomic, Klavier; Milica Žugic, Violine; Khrystyna Kulchynska, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 op. 8Frank Martin: "Trio sur des mélodies populaires irlandaises" (Anastasiya Sharina, Klavier; Sara Begovic, Violine; Lucija Mušac, Violoncello)Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Elena Ovcharenko, Klavier; David Horvat, Violine; Pavle Popovic, Violoncello) (Aufnahme vom 21. August 2017 in Belgrad) Anschließend: Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Junge Deutsche Philharmonie, Ltg.: Andrey Boreyko)Robert Fürstenthal: "Liebeslied", "Herbst", "Der Tag der weißen Chrysanthemen" (Rafael Fingerlos, Bariton; Sascha El Mouissi, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705611	Klaviertrio Nr. 1 op. 8		Anastasiya Sharina; Lucija Mušac; Sara Begovic	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-11-04	Junge Interpreten. Thema: "Colluvio" - Internationaler Kammermusikkurs mit Konzerttournee. Anschlusskonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" (Momcilo Tomic, Klavier; Milica Žugic, Violine; Khrystyna Kulchynska, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 op. 8Frank Martin: "Trio sur des mélodies populaires irlandaises" (Anastasiya Sharina, Klavier; Sara Begovic, Violine; Lucija Mušac, Violoncello)Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Elena Ovcharenko, Klavier; David Horvat, Violine; Pavle Popovic,	Junge Interpreten. Thema: "Colluvio" - Internationaler Kammermusikkurs mit Konzerttournee. Anschlusskonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" (Momcilo Tomic, Klavier; Milica Žugic, Violine; Khrystyna Kulchynska, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 op. 8Frank Martin: "Trio sur des mélodies populaires irlandaises" (Anastasiya Sharina, Klavier; Sara Begovic, Violine; Lucija Mušac, Violoncello)Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Elena Ovcharenko, Klavier; David Horvat, Violine; Pavle Popovic, Violoncello) (Aufnahme vom 21. August 2017 in Belgrad) Anschließend: Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Junge Deutsche Philharmonie, Ltg.: Andrey Boreyko)Robert Fürstenthal: "Liebeslied", "Herbst", "Der Tag der weißen Chrysanthemen" (Rafael Fingerlos, Bariton; Sascha El Mouissi, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705613	"Trio sur des mélodies populaires irlandaises"		Anastasiya Sharina; Lucija Mušac; Sara Begovic	Frank Martin	2017-11-04	Junge Interpreten. Thema: "Colluvio" - Internationaler Kammermusikkurs mit Konzerttournee. Anschlusskonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" (Momcilo Tomic, Klavier; Milica Žugic, Violine; Khrystyna Kulchynska, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 op. 8Frank Martin: "Trio sur des mélodies populaires irlandaises" (Anastasiya Sharina, Klavier; Sara Begovic, Violine; Lucija Mušac, Violoncello)Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Elena Ovcharenko, Klavier; David Horvat, Violine; Pavle Popovic,	Junge Interpreten. Thema: "Colluvio" - Internationaler Kammermusikkurs mit Konzerttournee. Anschlusskonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" (Momcilo Tomic, Klavier; Milica Žugic, Violine; Khrystyna Kulchynska, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 op. 8Frank Martin: "Trio sur des mélodies populaires irlandaises" (Anastasiya Sharina, Klavier; Sara Begovic, Violine; Lucija Mušac, Violoncello)Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Elena Ovcharenko, Klavier; David Horvat, Violine; Pavle Popovic, Violoncello) (Aufnahme vom 21. August 2017 in Belgrad) Anschließend: Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Junge Deutsche Philharmonie, Ltg.: Andrey Boreyko)Robert Fürstenthal: "Liebeslied", "Herbst", "Der Tag der weißen Chrysanthemen" (Rafael Fingerlos, Bariton; Sascha El Mouissi, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705615	Klaviertrio H-Dur op. 8		David Horvat; Pavle Popovic; Elena Ovcharenko	Johannes Brahms	2017-11-04	Junge Interpreten. Thema: "Colluvio" - Internationaler Kammermusikkurs mit Konzerttournee. Anschlusskonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" (Momcilo Tomic, Klavier; Milica Žugic, Violine; Khrystyna Kulchynska, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 op. 8Frank Martin: "Trio sur des mélodies populaires irlandaises" (Anastasiya Sharina, Klavier; Sara Begovic, Violine; Lucija Mušac, Violoncello)Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Elena Ovcharenko, Klavier; David Horvat, Violine; Pavle Popovic,	Junge Interpreten. Thema: "Colluvio" - Internationaler Kammermusikkurs mit Konzerttournee. Anschlusskonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" (Momcilo Tomic, Klavier; Milica Žugic, Violine; Khrystyna Kulchynska, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 op. 8Frank Martin: "Trio sur des mélodies populaires irlandaises" (Anastasiya Sharina, Klavier; Sara Begovic, Violine; Lucija Mušac, Violoncello)Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Elena Ovcharenko, Klavier; David Horvat, Violine; Pavle Popovic, Violoncello) (Aufnahme vom 21. August 2017 in Belgrad) Anschließend: Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Junge Deutsche Philharmonie, Ltg.: Andrey Boreyko)Robert Fürstenthal: "Liebeslied", "Herbst", "Der Tag der weißen Chrysanthemen" (Rafael Fingerlos, Bariton; Sascha El Mouissi, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705618	"Liebeslied", "Herbst", "Der Tag der weißen Chrysanthemen"		Sascha El Mouissi; Rafael Fingerlos	Robert Fürstenthal	2017-11-04	Junge Interpreten. Thema: "Colluvio" - Internationaler Kammermusikkurs mit Konzerttournee. Anschlusskonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" (Momcilo Tomic, Klavier; Milica Žugic, Violine; Khrystyna Kulchynska, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 op. 8Frank Martin: "Trio sur des mélodies populaires irlandaises" (Anastasiya Sharina, Klavier; Sara Begovic, Violine; Lucija Mušac, Violoncello)Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Elena Ovcharenko, Klavier; David Horvat, Violine; Pavle Popovic,	Junge Interpreten. Thema: "Colluvio" - Internationaler Kammermusikkurs mit Konzerttournee. Anschlusskonzert. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1, "Geistertrio" (Momcilo Tomic, Klavier; Milica Žugic, Violine; Khrystyna Kulchynska, Violoncello)Dmitri Schostakowitsch: Klaviertrio Nr. 1 op. 8Frank Martin: "Trio sur des mélodies populaires irlandaises" (Anastasiya Sharina, Klavier; Sara Begovic, Violine; Lucija Mušac, Violoncello)Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur op. 8 (Elena Ovcharenko, Klavier; David Horvat, Violine; Pavle Popovic, Violoncello) (Aufnahme vom 21. August 2017 in Belgrad) Anschließend: Claude Debussy: "Prélude à l'après-midi d'un faune" (Junge Deutsche Philharmonie, Ltg.: Andrey Boreyko)Robert Fürstenthal: "Liebeslied", "Herbst", "Der Tag der weißen Chrysanthemen" (Rafael Fingerlos, Bariton; Sascha El Mouissi, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705626	"On the waterfront", sinfonische Suite		Khatia Buniatishvili; Rotterdams Philharmonisch Orkest; Yannick Nézet-Séguin	Leonard Bernstein	2017-06-29	Aufnahme vom 24. März 2017 im Bozar (Palais des Beaux-Arts), Brüssel. Leonard Bernstein: "On the waterfront", sinfonische SuiteGeorge Gershwin: "Rhapsodie in Blue"Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Khatia Buniatishvili, Klavier; Rotterdams Philharmonisch Orkest, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	Aufnahme vom 24. März 2017 im Bozar (Palais des Beaux-Arts), Brüssel. Leonard Bernstein: "On the waterfront", sinfonische SuiteGeorge Gershwin: "Rhapsodie in Blue"Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Khatia Buniatishvili, Klavier; Rotterdams Philharmonisch Orkest, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705627	"Rhapsodie in Blue"		Khatia Buniatishvili; Rotterdams Philharmonisch Orkest; Yannick Nézet-Séguin	George Gershwin	2017-06-29	Aufnahme vom 24. März 2017 im Bozar (Palais des Beaux-Arts), Brüssel. Leonard Bernstein: "On the waterfront", sinfonische SuiteGeorge Gershwin: "Rhapsodie in Blue"Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Khatia Buniatishvili, Klavier; Rotterdams Philharmonisch Orkest, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	Aufnahme vom 24. März 2017 im Bozar (Palais des Beaux-Arts), Brüssel. Leonard Bernstein: "On the waterfront", sinfonische SuiteGeorge Gershwin: "Rhapsodie in Blue"Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Khatia Buniatishvili, Klavier; Rotterdams Philharmonisch Orkest, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705629	"Sinfonische Tänze" op. 45		Khatia Buniatishvili; Rotterdams Philharmonisch Orkest; Yannick Nézet-Séguin	Sergei W. Rachmaninow	2017-06-29	Aufnahme vom 24. März 2017 im Bozar (Palais des Beaux-Arts), Brüssel. Leonard Bernstein: "On the waterfront", sinfonische SuiteGeorge Gershwin: "Rhapsodie in Blue"Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Khatia Buniatishvili, Klavier; Rotterdams Philharmonisch Orkest, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	Aufnahme vom 24. März 2017 im Bozar (Palais des Beaux-Arts), Brüssel. Leonard Bernstein: "On the waterfront", sinfonische SuiteGeorge Gershwin: "Rhapsodie in Blue"Sergej Rachmaninow: "Sinfonische Tänze" op. 45 (Khatia Buniatishvili, Klavier; Rotterdams Philharmonisch Orkest, Leitung: Yannick Nézet-Séguin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705691	Sinfonie Nr. 43 Es-Dur, "Merkur"		Academy of Ancient Music; Christopher Hogwood	Joseph Haydn	2017-07-02	Giuseppe Verdi: "Requiem" (Erika Grimaldi, Sopran; Anke Vondung, Mezzosopran; Francesco Demuro, Tenor; Rafal Siwek, Bass; MDR-Radio-Chor; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Roberto Abbado) (Aufnahme vom 22. November 2015 aus dem Leipziger Gewandhaus) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Fauré: Trio d-Moll für Klarinette, Violoncello und Klavier (Paul Meyer; François Salque; Éric Le Sage)Haydn: Sinfonie Nr. 43 Es-Dur, "Merkur" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Schumann: Nachtstücke für	Giuseppe Verdi: "Requiem" (Erika Grimaldi, Sopran; Anke Vondung, Mezzosopran; Francesco Demuro, Tenor; Rafal Siwek, Bass; MDR-Radio-Chor; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Roberto Abbado) (Aufnahme vom 22. November 2015 aus dem Leipziger Gewandhaus) Anschließend, etwa ab 21:35 Uhr: Fauré: Trio d-Moll für Klarinette, Violoncello und Klavier (Paul Meyer; François Salque; Éric Le Sage)Haydn: Sinfonie Nr. 43 Es-Dur, "Merkur" (Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood)Schumann: Nachtstücke für Klavier op. 23 (András Schiff)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705712	Konzert d-Moll R 535		Ramón Ortega Quero; Heinz Holliger; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Antonio Vivaldi	2017-03-02	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Ouvertüre D-Dur BWV 1069 (Leitung: Bernard Labadie)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535 (Heinz Holliger, Ramón Ortega Quero, Oboe; Leitung: Radoslaw Szulc)Luigi Boccherini: Sinfonia concertante C-Dur op. 10 Nr. 4 (Leitung: Reinhard Goebel)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Hélène Grimaud, Klavier; Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela" op. 22 Nr. 3 (Marie-Lise Schüpbach, Englischhorn; Leitung:	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Ouvertüre D-Dur BWV 1069 (Leitung: Bernard Labadie)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll R 535 (Heinz Holliger, Ramón Ortega Quero, Oboe; Leitung: Radoslaw Szulc)Luigi Boccherini: Sinfonia concertante C-Dur op. 10 Nr. 4 (Leitung: Reinhard Goebel)Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur (Hélène Grimaud, Klavier; Leitung: Yannick Nézet-Séguin)Jean Sibelius: "Der Schwan von Tuonela" op. 22 Nr. 3 (Marie-Lise Schüpbach, Englischhorn; Leitung: Rafael Kubelík)Louis Spohr: Nonett F-Dur op. 31 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)César Franck: Sinfonie d-Moll (Leitung: Riccardo Muti).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705768	Violinkonzert		Patricia Kopatchinskaja; Jukka-Pekka Saraste	György Ligeti	2017-03-06	Aufnahme vom 27. Januar 2017 im Musiikkitalo, Helsinki. Ludwig van Beethoven: Leonoren Ouvertüre op. 138 György Ligeti: Violinkonzert Ludwig van Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Sinfonieorchester des Finnischen Rundfunks, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	Aufnahme vom 27. Januar 2017 im Musiikkitalo, Helsinki. Ludwig van Beethoven: Leonoren Ouvertüre op. 138 György Ligeti: Violinkonzert Ludwig van Beethoven: 7. Sinfonie A-Dur op. 92 (Patricia Kopatchinskaja, Violine; Sinfonieorchester des Finnischen Rundfunks, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009705780	Klavierkonzert D-Dur Hob XVIII:11		Staatskapelle Weimar	Joseph Haydn	2017-11-07	Aufnahme vom 2.11.2017, Weimar, Weimarhalle. Thema: Die nächste Generation. Preisträgerkonzert des 5. Internationalen FRANZ LISZT Wettbewerbs für Junge Pianisten. Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob XVIII:11Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (PreisträgerInnen des Wettbewerbs Orchester mit Musikern der Staatskapelle Weimar und des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Leitung: Joan Pagès Valls)	Aufnahme vom 2.11.2017, Weimar, Weimarhalle. Thema: Die nächste Generation. Preisträgerkonzert des 5. Internationalen FRANZ LISZT Wettbewerbs für Junge Pianisten. Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob XVIII:11Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (PreisträgerInnen des Wettbewerbs Orchester mit Musikern der Staatskapelle Weimar und des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Leitung: Joan Pagès Valls)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705781	Klavierkonzert a-Moll op. 16		Staatskapelle Weimar	Edvard Grieg	2017-11-07	Aufnahme vom 2.11.2017, Weimar, Weimarhalle. Thema: Die nächste Generation. Preisträgerkonzert des 5. Internationalen FRANZ LISZT Wettbewerbs für Junge Pianisten. Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob XVIII:11Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (PreisträgerInnen des Wettbewerbs Orchester mit Musikern der Staatskapelle Weimar und des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Leitung: Joan Pagès Valls)	Aufnahme vom 2.11.2017, Weimar, Weimarhalle. Thema: Die nächste Generation. Preisträgerkonzert des 5. Internationalen FRANZ LISZT Wettbewerbs für Junge Pianisten. Joseph Haydn: Klavierkonzert D-Dur Hob XVIII:11Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16 (PreisträgerInnen des Wettbewerbs Orchester mit Musikern der Staatskapelle Weimar und des Musikgymnasiums Schloss Belvedere, Leitung: Joan Pagès Valls)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009705805	Klavierkonzert Nr. 1 fis-Moll		Stephen Hough; RTÉ National Symphony Orchestra	Sergei W. Rachmaninow	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 in der National Concert Hall, Dublin. Sergej Rachmaninow: "Die Toteninsel" op. 29; Klavierkonzert Nr. 1 fis-MollLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Stephen Hough, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Richard Farnes)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 in der National Concert Hall, Dublin. Sergej Rachmaninow: "Die Toteninsel" op. 29; Klavierkonzert Nr. 1 fis-MollLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Stephen Hough, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Richard Farnes)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705807	"Die Toteninsel" op. 29		Stephen Hough; RTÉ National Symphony Orchestra	Sergei W. Rachmaninow	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 in der National Concert Hall, Dublin. Sergej Rachmaninow: "Die Toteninsel" op. 29; Klavierkonzert Nr. 1 fis-MollLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Stephen Hough, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Richard Farnes)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 in der National Concert Hall, Dublin. Sergej Rachmaninow: "Die Toteninsel" op. 29; Klavierkonzert Nr. 1 fis-MollLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Stephen Hough, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Richard Farnes)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705809	Sinfonie Nr. 7 A-Dur		Stephen Hough; RTÉ National Symphony Orchestra	Ludwig van Beethoven	2017-03-16	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 in der National Concert Hall, Dublin. Sergej Rachmaninow: "Die Toteninsel" op. 29; Klavierkonzert Nr. 1 fis-MollLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Stephen Hough, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Richard Farnes)	Aufnahme vom 21. Oktober 2016 in der National Concert Hall, Dublin. Sergej Rachmaninow: "Die Toteninsel" op. 29; Klavierkonzert Nr. 1 fis-MollLudwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur (Stephen Hough, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Richard Farnes)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705814	Zwei Violinstücke im Stile von François Francoeur		Peter Zazofsky; Münchner Rundfunkorchester; Bruno Weil	Fritz Kreisler	2017-07-15	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Arthur Sullivan: "Overtura di ballo" (Leitung: Edgar Seipenbusch)Fritz Kreisler: Zwei Violinstücke im Stile von François Francoeur (Peter Zazofsky, Violine; Leitung: Bruno Weil)Jacques Offenbach: "Madame Erzherzog", Konzertouvertüre (Leitung: Kurt Graunke)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Leitung: Roberto Abbado)Joseph Hellmesberger: "Das Veilchenmädel", Ouvertüre (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Arthur Sullivan: "Overtura di ballo" (Leitung: Edgar Seipenbusch)Fritz Kreisler: Zwei Violinstücke im Stile von François Francoeur (Peter Zazofsky, Violine; Leitung: Bruno Weil)Jacques Offenbach: "Madame Erzherzog", Konzertouvertüre (Leitung: Kurt Graunke)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Leitung: Roberto Abbado)Joseph Hellmesberger: "Das Veilchenmädel", Ouvertüre (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705815	"Madame Erzherzog", Konzertouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Kurt Graunke	Jacques Offenbach	2017-07-15	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Arthur Sullivan: "Overtura di ballo" (Leitung: Edgar Seipenbusch)Fritz Kreisler: Zwei Violinstücke im Stile von François Francoeur (Peter Zazofsky, Violine; Leitung: Bruno Weil)Jacques Offenbach: "Madame Erzherzog", Konzertouvertüre (Leitung: Kurt Graunke)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Leitung: Roberto Abbado)Joseph Hellmesberger: "Das Veilchenmädel", Ouvertüre (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Arthur Sullivan: "Overtura di ballo" (Leitung: Edgar Seipenbusch)Fritz Kreisler: Zwei Violinstücke im Stile von François Francoeur (Peter Zazofsky, Violine; Leitung: Bruno Weil)Jacques Offenbach: "Madame Erzherzog", Konzertouvertüre (Leitung: Kurt Graunke)Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 6 D-Dur (Leitung: Roberto Abbado)Joseph Hellmesberger: "Das Veilchenmädel", Ouvertüre (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705841	Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt"		Israel Philharmonic Orchestra; Leonard Bernstein	Antonín Dvorak	2017-09-08	Aus dem Studio Franken. Blas Galindo: Sones de Mariachi (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Edward Mac Dowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll; (James Tocco, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth)Richard Rodgers: "South Pacific" (Cincinnati Pop Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)Aaron Copland: "El Salón Mexico" (Andrew Cooperstock, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)	Aus dem Studio Franken. Blas Galindo: Sones de Mariachi (Festival Orchestra of Mexico, Leitung: Enrique Bátiz)Edward Mac Dowell: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll; (James Tocco, Klavier; Bamberger Symphoniker, Leitung: Rudolf Alberth)Richard Rodgers: "South Pacific" (Cincinnati Pop Orchestra, Leitung: Erich Kunzel)Aaron Copland: "El Salón Mexico" (Andrew Cooperstock, Klavier)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, "Aus der Neuen Welt" (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705842	Neues Werk		Daniil Trifonov; Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Hannu Lintu	Sebastian Fagerlund	2017-05-05	Zeitversetzt aus dem Musiikkitalo, Helsinki. Sebastian Fagerlund: Neues WerkRavel: Klavierkonzert G-DurNielsen: 4. Sinfonie op. 29, "Das Unauslöschliche" (Daniil Trifonov, Klavier; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	Zeitversetzt aus dem Musiikkitalo, Helsinki. Sebastian Fagerlund: Neues WerkRavel: Klavierkonzert G-DurNielsen: 4. Sinfonie op. 29, "Das Unauslöschliche" (Daniil Trifonov, Klavier; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009705843	Klavierkonzert G-Dur		Daniil Trifonov; Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Hannu Lintu	Maurice Ravel	2017-05-05	Zeitversetzt aus dem Musiikkitalo, Helsinki. Sebastian Fagerlund: Neues WerkRavel: Klavierkonzert G-DurNielsen: 4. Sinfonie op. 29, "Das Unauslöschliche" (Daniil Trifonov, Klavier; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	Zeitversetzt aus dem Musiikkitalo, Helsinki. Sebastian Fagerlund: Neues WerkRavel: Klavierkonzert G-DurNielsen: 4. Sinfonie op. 29, "Das Unauslöschliche" (Daniil Trifonov, Klavier; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009705844	4. Sinfonie op. 29, "Das Unauslöschliche"		Daniil Trifonov; Finnisches Radio-Sinfonieorchester; Hannu Lintu	Carl Nielsen	2017-05-05	Zeitversetzt aus dem Musiikkitalo, Helsinki. Sebastian Fagerlund: Neues WerkRavel: Klavierkonzert G-DurNielsen: 4. Sinfonie op. 29, "Das Unauslöschliche" (Daniil Trifonov, Klavier; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	Zeitversetzt aus dem Musiikkitalo, Helsinki. Sebastian Fagerlund: Neues WerkRavel: Klavierkonzert G-DurNielsen: 4. Sinfonie op. 29, "Das Unauslöschliche" (Daniil Trifonov, Klavier; Finnisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705854	Divertimento für Klarinette und Streichquartett		Solisten des SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg	Matyas Seiber	2017-02-12	Ludwig van Beethoven: "Die Weihe des Hauses", Ouvertüre für Orchester op. 124 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Matyas Seiber: Divertimento für Klarinette und Streichquartett (Solisten des SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg) Franz Schubert: Rosamunde D 797 op. 26 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	Ludwig van Beethoven: "Die Weihe des Hauses", Ouvertüre für Orchester op. 124 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Matyas Seiber: Divertimento für Klarinette und Streichquartett (Solisten des SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg) Franz Schubert: Rosamunde D 797 op. 26 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2
1009705859	Allegro für Streichquartett c-Moll op. 38		Wolfram Schmitt-Leonardy; Gürzenich Quartett; Saarbrücker Kammerkonzert	Engelbert Humperdinck	2017-11-08	Aufnahme vom 16. Juni 2017 in der Alten Kirche St. Johann. Engelbert Humperdinck: Allegro für Streichquartett c-Moll op. 38 Claude Debussy: Streichquartett Gabriel Fauré: 2. Klavierquintett c-Moll op. 115 (Gürzenich Quartett; Wolfram Schmitt-Leonardy, Klavier)	Aufnahme vom 16. Juni 2017 in der Alten Kirche St. Johann. Engelbert Humperdinck: Allegro für Streichquartett c-Moll op. 38 Claude Debussy: Streichquartett Gabriel Fauré: 2. Klavierquintett c-Moll op. 115 (Gürzenich Quartett; Wolfram Schmitt-Leonardy, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009705861	Streichquartett		Wolfram Schmitt-Leonardy; Gürzenich Quartett; Saarbrücker Kammerkonzert	Claude Debussy	2017-11-08	Aufnahme vom 16. Juni 2017 in der Alten Kirche St. Johann. Engelbert Humperdinck: Allegro für Streichquartett c-Moll op. 38 Claude Debussy: Streichquartett Gabriel Fauré: 2. Klavierquintett c-Moll op. 115 (Gürzenich Quartett; Wolfram Schmitt-Leonardy, Klavier)	Aufnahme vom 16. Juni 2017 in der Alten Kirche St. Johann. Engelbert Humperdinck: Allegro für Streichquartett c-Moll op. 38 Claude Debussy: Streichquartett Gabriel Fauré: 2. Klavierquintett c-Moll op. 115 (Gürzenich Quartett; Wolfram Schmitt-Leonardy, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009705862	2. Klavierquintett c-Moll op. 115		Wolfram Schmitt-Leonardy; Gürzenich Quartett; Saarbrücker Kammerkonzert	Gabriel Fauré	2017-11-08	Aufnahme vom 16. Juni 2017 in der Alten Kirche St. Johann. Engelbert Humperdinck: Allegro für Streichquartett c-Moll op. 38 Claude Debussy: Streichquartett Gabriel Fauré: 2. Klavierquintett c-Moll op. 115 (Gürzenich Quartett; Wolfram Schmitt-Leonardy, Klavier)	Aufnahme vom 16. Juni 2017 in der Alten Kirche St. Johann. Engelbert Humperdinck: Allegro für Streichquartett c-Moll op. 38 Claude Debussy: Streichquartett Gabriel Fauré: 2. Klavierquintett c-Moll op. 115 (Gürzenich Quartett; Wolfram Schmitt-Leonardy, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705864	Streichquartett Nr. 3 F-Dur op. 73		Antoine Lederlin; Krzysztof Chorzelski; Corina Belcea; Axel Schacher; Belcea-Quartett	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-04-07	Aufzeichnung vom 06.04.2017, Pierre-Boulez-Saal Berlin. Anton Webern: Langsamer Satz für Streichquartett Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 3 F-Dur op. 73 Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Belcea Quartet: Corina Belcea, Violine; Axel Schacher, Violine; Krzysztof Chorzelski, Viola; Antoine Lederlin, Violoncello)	Aufzeichnung vom 06.04.2017, Pierre-Boulez-Saal Berlin. Anton Webern: Langsamer Satz für Streichquartett Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 3 F-Dur op. 73 Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Belcea Quartet: Corina Belcea, Violine; Axel Schacher, Violine; Krzysztof Chorzelski, Viola; Antoine Lederlin, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009705865	Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2		Antoine Lederlin; Krzysztof Chorzelski; Corina Belcea; Axel Schacher; Belcea-Quartett	Ludwig van Beethoven	2017-04-07	Aufzeichnung vom 06.04.2017, Pierre-Boulez-Saal Berlin. Anton Webern: Langsamer Satz für Streichquartett Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 3 F-Dur op. 73 Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Belcea Quartet: Corina Belcea, Violine; Axel Schacher, Violine; Krzysztof Chorzelski, Viola; Antoine Lederlin, Violoncello)	Aufzeichnung vom 06.04.2017, Pierre-Boulez-Saal Berlin. Anton Webern: Langsamer Satz für Streichquartett Dmitri Schostakowitsch: Streichquartett Nr. 3 F-Dur op. 73 Ludwig van Beethoven: Streichquartett e-Moll op. 59 Nr. 2 (Belcea Quartet: Corina Belcea, Violine; Axel Schacher, Violine; Krzysztof Chorzelski, Viola; Antoine Lederlin, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009705874	"Tea for two"		Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese	Vincent Youmans	2017-01-21	Erich Börschel: "Straussiana" (Ernst August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke)Paul Abraham: Aus "Ball im Savoy" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)Franz Lehár: Concertino (Günther Salber, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Leo Kowalski: "Orchideen" (Julius Bassler, Klavier)Vincent Youmans: "Tea for two" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese).	Erich Börschel: "Straussiana" (Ernst August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Schmidt Boelcke)Paul Abraham: Aus "Ball im Savoy" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)Franz Lehár: Concertino (Günther Salber, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Herbert Mogg)Leo Kowalski: "Orchideen" (Julius Bassler, Klavier)Vincent Youmans: "Tea for two" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705875	Explosiva für Orgel, Uraufführung		siehe Sendungsinhalt	Gerd Zacher	2017-09-26	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705878	Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv		siehe Sendungsinhalt	Henry Purcell	2017-09-26	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705881	Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück		siehe Sendungsinhalt	Juan Allende-Blin	2017-09-26	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705882	Galaxia für Orgel		Lucius Rühl; Ensemble Scopus; E-MEX	Juan Carlos Paz	2017-09-26	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705883	Funeral Music of Queen Mary		Lucius Rühl; Ensemble Scopus; E-MEX	Henry Purcell	2017-09-26	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705884	"Rundadinellula"		Max Hanft; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Georg Christoph Biller	2017-09-30	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl Orff: "Trionfi", In taberna quando sumus (Max Hanft, Klavier); "Catulli Carmina", Odi et amo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705886	"Studentenschmaus"		Hanne Weber; Max Hanft; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Johann Hermann Schein	2017-09-30	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl Orff: "Trionfi", In taberna quando sumus (Max Hanft, Klavier); "Catulli Carmina", Odi et amo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705887	"Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"		Hanne Weber; Max Hanft; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Hans Leo Haßler	2017-09-30	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl Orff: "Trionfi", In taberna quando sumus (Max Hanft, Klavier); "Catulli Carmina", Odi et amo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705888	Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung		Lucius Rühl; Ensemble Scopus; E-MEX	Juan Allende-Blin	2017-09-26	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	Aufnahme vom 15. Januar 2017 aus der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Mit Sabine Weber. Thema: Himmlisches und Irdisches. Gerd Zacher: Explosiva für Orgel, Uraufführung Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary für gemischten Chor und Orgelpositiv Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein, Hörstück (Aufnahme des NDR) Juan Carlos Paz: Galaxia für Orgel Henry Purcell: Funeral Music of Queen Mary Juan Allende-Blin: Tmesis für Flöte, Trompete und Posaune, Uraufführung (Ensemble Scopus, Leitung: Lucius Rühl; E-MEX)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009705889	"Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"		Hanne Weber; Max Hanft; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Adam Krieger	2017-09-30	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl Orff: "Trionfi", In taberna quando sumus (Max Hanft, Klavier); "Catulli Carmina", Odi et amo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705890	"Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1		Hanne Weber; Max Hanft; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-09-30	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl Orff: "Trionfi", In taberna quando sumus (Max Hanft, Klavier); "Catulli Carmina", Odi et amo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705891	"Ständchen" D 920		Hanne Weber; Max Hanft; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Franz Schubert	2017-09-30	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl Orff: "Trionfi", In taberna quando sumus (Max Hanft, Klavier); "Catulli Carmina", Odi et amo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705893	"Insalata Italiana" op. 68		Max Hanft; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Richard Genée	2017-09-30	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl Orff: "Trionfi", In taberna quando sumus (Max Hanft, Klavier); "Catulli Carmina", Odi et amo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705894	"Trionfi", In taberna quando sumus		Max Hanft; Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Carl Orff	2017-09-30	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser (Leitung). Georg Christoph Biller: "Rundadinellula" (Max Hanft, Klavier)Johann Hermann Schein: "Studentenschmaus"Hans Leo Haßler: "Frisch auf! Laßt uns ein gut's Glas mit Wein einander bringen"Adam Krieger: "Der Rheinsche Wein tanzt gar zu fein"Felix Mendelssohn: "Türkisches Schenkenlied" op. 50 Nr. 1Franz Schubert: "Ständchen" D 920 (Hanne Weber, Alt; Max Hanft, Klavier)Franz Schöggl: "Die launige Forelle"Richard Genée: "Insalata Italiana" op. 68Carl Orff: "Trionfi", In taberna quando sumus (Max Hanft, Klavier); "Catulli Carmina", Odi et amo	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705895	"Volharding" für 9 Bläser und Klavier		Charlotte Thiele	Louis Andriessen	2017-10-26	Direkt aus dem Steintor-Varieté Halle. Thema: IMPULS-Festival für Neue Musik in Sachsen-Anhalt. Louis Andriessen: "Volharding" für 9 Bläser und Klavier Cya Bazzaz: "Azalie (Freiheit) für Violine und Streicher (mit Charlotte Thiele) Gene Pritsker: "Trump" for DJ and Orchestra Guillaume Connesson: "Night-Club" (Charlotte Thiele, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Ulrich Kern)	Direkt aus dem Steintor-Varieté Halle. Thema: IMPULS-Festival für Neue Musik in Sachsen-Anhalt. Louis Andriessen: "Volharding" für 9 Bläser und Klavier Cya Bazzaz: "Azalie (Freiheit) für Violine und Streicher (mit Charlotte Thiele) Gene Pritsker: "Trump" for DJ and Orchestra Guillaume Connesson: "Night-Club" (Charlotte Thiele, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Ulrich Kern)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009705896	"Azalie (Freiheit) für Violine und Streicher		Charlotte Thiele	Cya Bazzaz	2017-10-26	Direkt aus dem Steintor-Varieté Halle. Thema: IMPULS-Festival für Neue Musik in Sachsen-Anhalt. Louis Andriessen: "Volharding" für 9 Bläser und Klavier Cya Bazzaz: "Azalie (Freiheit) für Violine und Streicher (mit Charlotte Thiele) Gene Pritsker: "Trump" for DJ and Orchestra Guillaume Connesson: "Night-Club" (Charlotte Thiele, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Ulrich Kern)	Direkt aus dem Steintor-Varieté Halle. Thema: IMPULS-Festival für Neue Musik in Sachsen-Anhalt. Louis Andriessen: "Volharding" für 9 Bläser und Klavier Cya Bazzaz: "Azalie (Freiheit) für Violine und Streicher (mit Charlotte Thiele) Gene Pritsker: "Trump" for DJ and Orchestra Guillaume Connesson: "Night-Club" (Charlotte Thiele, Violine; MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Ulrich Kern)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009705899	"Stardust"		Münchner Rundfunkorchester; Heinz Geese	Hoagy Carmichael	2017-09-23	Hoagy Carmichael: "Stardust" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)Jerome Kern: Medley (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Leonard Bernstein: Aus "Dance Suite" (Lucian Plessner, Gitarre)Bert Grund: Fünf Orchesterballaden (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)Cole Porter: "Looking at you" (Yehudi Menuhin, Stéphane Grappelli, Violine; Lennie Bush, Kontrabass; Ike Isaacs, Denny Wright, Gitarre; Max Harris, Alan Clare, Klavier; Ronnie Verrell, Schlagzeug)August Peter Waldenmaier: "Bayerische	Hoagy Carmichael: "Stardust" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)Jerome Kern: Medley (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Leonard Bernstein: Aus "Dance Suite" (Lucian Plessner, Gitarre)Bert Grund: Fünf Orchesterballaden (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)Cole Porter: "Looking at you" (Yehudi Menuhin, Stéphane Grappelli, Violine; Lennie Bush, Kontrabass; Ike Isaacs, Denny Wright, Gitarre; Max Harris, Alan Clare, Klavier; Ronnie Verrell, Schlagzeug)August Peter Waldenmaier: "Bayerische Rhapsodie" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jirí Hudec)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705900	Medley		Münchner Rundfunkorchester; Willy Mattes	Jerome Kern	2017-09-23	Hoagy Carmichael: "Stardust" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)Jerome Kern: Medley (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Leonard Bernstein: Aus "Dance Suite" (Lucian Plessner, Gitarre)Bert Grund: Fünf Orchesterballaden (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)Cole Porter: "Looking at you" (Yehudi Menuhin, Stéphane Grappelli, Violine; Lennie Bush, Kontrabass; Ike Isaacs, Denny Wright, Gitarre; Max Harris, Alan Clare, Klavier; Ronnie Verrell, Schlagzeug)August Peter Waldenmaier: "Bayerische	Hoagy Carmichael: "Stardust" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Heinz Geese)Jerome Kern: Medley (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes)Leonard Bernstein: Aus "Dance Suite" (Lucian Plessner, Gitarre)Bert Grund: Fünf Orchesterballaden (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bert Grund)Cole Porter: "Looking at you" (Yehudi Menuhin, Stéphane Grappelli, Violine; Lennie Bush, Kontrabass; Ike Isaacs, Denny Wright, Gitarre; Max Harris, Alan Clare, Klavier; Ronnie Verrell, Schlagzeug)August Peter Waldenmaier: "Bayerische Rhapsodie" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jirí Hudec)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705902	Sabine Fallenstein.		Kristóf Baráti; Trio Catch	Konzert vom 26. April im Schloß Waldthausen, Budenheim. Moderation	2017-12-16	Konzert vom 26. April im Schloß Waldthausen, Budenheim. Moderation: Sabine Fallenstein. Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 Eugène Ysaÿe: Sonate Nr. 3 für Violine solo op. 27, "Ballade" Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps (Kristóf Baráti, Violine; Trio Catch)	Konzert vom 26. April im Schloß Waldthausen, Budenheim. Moderation: Sabine Fallenstein. Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 Eugène Ysaÿe: Sonate Nr. 3 für Violine solo op. 27, "Ballade" Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps (Kristóf Baráti, Violine; Trio Catch)	SWR – SWR2 - SWR2
1009705962	"Amphitryon-Walzer"		Münchner Rundfunkorchester; Bert Grund	Franz Doelle	2017-03-25	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Doelle: "Amphitryon-Walzer" (Leitung: Bert Grund)Benjamin Godard: "Troix morceaux" (Leitung: David Reiland)Pascual Marquina: "España cañi" (Leitung: Carmen Dragon)Federico Moreno Torróba: Sonatine (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)Ferde Grofé: "Grand Canyon Suite", Cloudburst (Leitung: Franz-Paul Decker).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Doelle: "Amphitryon-Walzer" (Leitung: Bert Grund)Benjamin Godard: "Troix morceaux" (Leitung: David Reiland)Pascual Marquina: "España cañi" (Leitung: Carmen Dragon)Federico Moreno Torróba: Sonatine (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)Ferde Grofé: "Grand Canyon Suite", Cloudburst (Leitung: Franz-Paul Decker).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009705966	"Grand Canyon Suite", Cloudburst		Münchner Rundfunkorchester; Franz-Paul Decker	Ferde Grofé	2017-03-25	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Doelle: "Amphitryon-Walzer" (Leitung: Bert Grund)Benjamin Godard: "Troix morceaux" (Leitung: David Reiland)Pascual Marquina: "España cañi" (Leitung: Carmen Dragon)Federico Moreno Torróba: Sonatine (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)Ferde Grofé: "Grand Canyon Suite", Cloudburst (Leitung: Franz-Paul Decker).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz Doelle: "Amphitryon-Walzer" (Leitung: Bert Grund)Benjamin Godard: "Troix morceaux" (Leitung: David Reiland)Pascual Marquina: "España cañi" (Leitung: Carmen Dragon)Federico Moreno Torróba: Sonatine (Ernesto Bitetti, Gitarre; Leitung: Enrique García Asensio)Ferde Grofé: "Grand Canyon Suite", Cloudburst (Leitung: Franz-Paul Decker).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009705973	Sonare II für Trompete solo		Simon Höfele; Magdalena Müllerperth	Kathrin Denner	2017-11-02	Konzert vom 14. Oktober im Festsaal "Zum Goldenen Löwen". Thema: Weingartner Musiktage Junger Künstler. Willy Brandt: 2. Konzertstück Es-Dur op. 12 für Trompete und Klavier Toshio Hosokawa: Konzert für Trompete und Orchester "Im Nebel", bearbeitet für Trompete und Klavier Felix Mendelssohn: Variations serieuses op. 54 für Klavier solo Karl Pilss: Sonate für Trompete und Klavier Kathrin Denner: Sonare II für Trompete solo Igor Strawinsky: Trois mouvements de Petrouchka für Klavier solo George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier (SWR2	Konzert vom 14. Oktober im Festsaal "Zum Goldenen Löwen". Thema: Weingartner Musiktage Junger Künstler. Willy Brandt: 2. Konzertstück Es-Dur op. 12 für Trompete und Klavier Toshio Hosokawa: Konzert für Trompete und Orchester "Im Nebel", bearbeitet für Trompete und Klavier Felix Mendelssohn: Variations serieuses op. 54 für Klavier solo Karl Pilss: Sonate für Trompete und Klavier Kathrin Denner: Sonare II für Trompete solo Igor Strawinsky: Trois mouvements de Petrouchka für Klavier solo George Antheil: Sonate für Trompete und Klavier (SWR2 New Talent Simon Höfele, Trompete; Magdalena Müllerperth, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706000	"Hänsel und Gretel", Fassung für Kammerensemble von Andreas N. Tarkmann		Slint Bubanz; Rixte Gerdes; Maria Rüssel; Charlotte Pohl; Viktoria von Heul; Urara Oku; Heinrich Lademann; Emilia Elouardi; Lisa Thomae; Sina Günther; Andreas Trenk; Johanna Held; Martin Kohlmann; Ionuț Pandelescu; Ute Sommer; Mia Voigt; Katharina Held; F	Engelbert Humperdinck	2017-12-24	Aufzeichnung vom 15.09.2017, Ev. Stadtkirche St. Reinoldi, Dortmund. Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Fassung für Kammerensemble von Andreas N. Tarkmann (Katharina Held, Sopran; Maria Rüssel, Mezzosopran; Slint Bubanz und Sina Günther, Mezzosopran; Charlotte Pohl, Mezzosopran; Emilia Elouardi; Rixte Gerdes; Lisa Thomae; Mia Voigt; Viktoria von Heul; Fauré-Ensemble: Urara Oku, Violine; Ionuț Pandelescu, Violine; Johanna Held, Viola; Ute Sommer, Violoncello; Heinrich Lademann, Kontrabass; Martin Kohlmann, Cembalo;	Aufzeichnung vom 15.09.2017, Ev. Stadtkirche St. Reinoldi, Dortmund. Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Fassung für Kammerensemble von Andreas N. Tarkmann (Katharina Held, Sopran; Maria Rüssel, Mezzosopran; Slint Bubanz und Sina Günther, Mezzosopran; Charlotte Pohl, Mezzosopran; Emilia Elouardi; Rixte Gerdes; Lisa Thomae; Mia Voigt; Viktoria von Heul; Fauré-Ensemble: Urara Oku, Violine; Ionuț Pandelescu, Violine; Johanna Held, Viola; Ute Sommer, Violoncello; Heinrich Lademann, Kontrabass; Martin Kohlmann, Cembalo; Andreas Trenk, Akkordeon; Mädchenchor Hannover, Leitung: Gudrun Schröfel)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706027	"Pulcinella", Suite für kleines Orchester		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Neville Marriner	Igor F. Strawinsky	2017-02-26	Igor Strawinsky: "Pulcinella", Suite für kleines Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Louis Spohr: Duo concertante für 2 Violinen D-Dur op. 67 Nr. 2 (Christian Ostertag, Violine; Wolfgang Schwarzmüller, Violine; Solisten des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob I:97 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (SWR-Sinfonieorchester	Igor Strawinsky: "Pulcinella", Suite für kleines Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Louis Spohr: Duo concertante für 2 Violinen D-Dur op. 67 Nr. 2 (Christian Ostertag, Violine; Wolfgang Schwarzmüller, Violine; Solisten des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob I:97 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Jean Deroyer)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706029	Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob I:97		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Roger Norrington	Joseph Haydn	2017-02-26	Igor Strawinsky: "Pulcinella", Suite für kleines Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Louis Spohr: Duo concertante für 2 Violinen D-Dur op. 67 Nr. 2 (Christian Ostertag, Violine; Wolfgang Schwarzmüller, Violine; Solisten des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob I:97 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (SWR-Sinfonieorchester	Igor Strawinsky: "Pulcinella", Suite für kleines Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner) Louis Spohr: Duo concertante für 2 Violinen D-Dur op. 67 Nr. 2 (Christian Ostertag, Violine; Wolfgang Schwarzmüller, Violine; Solisten des SWR-Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 97 C-Dur Hob I:97 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington) Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Jean Deroyer)	SWR – SWR2 - SWR2
1009706032	"Routine Investigations"		Ensemble Phoenix Basel	Morton Feldman	2017-08-24	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706034	"De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello		Ensemble Phoenix Basel	Morton Feldman	2017-08-24	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706035	"Durations 5"		Ensemble Phoenix Basel	Morton Feldman	2017-08-24	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706036	Piece for Seven Instruments		Ensemble Phoenix Basel	Morton Feldman	2017-08-24	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706037	Two Pieces for Six Instruments		Ensemble Phoenix Basel	Morton Feldman	2017-08-24	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706038	"Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier		Ensemble Phoenix Basel	Morton Feldman	2017-08-24	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Aufzeichnung vom 22.04.2017, Gare du Nord, Basel. Morton Feldman: "Projection 2" für Flöte, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier; Two Pieces for Six Instruments; Piece for Seven Instruments; "Durations 5"; "De Kooning" für Horn, Schlagzeug, Klavier/Celesta, Violine und Violoncello; "Routine Investigations" (Ensemble Phoenix Basel, Leitung: Jürg Henneberger)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706039	Sextett C-Dur op. 37		Sibylle Mahni; Gustav Rivinius; Johannes Gmeinder; Anna Göckel; Jone Kaliunaite-Fassbender; Tatevik Mokatsian	Ernst von Dohnányi	2017-10-04	Aufnahme vom 7. Juni 2017 aus der Hochschule für Musik Saar, Saarbrücken. Thema: Kammerkonzert aus der HfM Saar. Ernst von Dohnányi: Sextett C-Dur op. 37 (Johannes Gmeinder, Klarinette; Sibylle Mahni, Horn; Anna Göckel, Violine; Jone Kaliunaite-Fassbender, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello; Tatevik Mokatsian, Klavier) Gustav Mahler: 4. Sinfonie G-Dur (in der Bearbeitung von Erwin Stein) (Lisa Stöckens, Sopran; Sangha Hwang und Marie-Helene Leonhard, Violine; Vidmante Andriunaite, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Jessie Huang, Kontrabass;	Aufnahme vom 7. Juni 2017 aus der Hochschule für Musik Saar, Saarbrücken. Thema: Kammerkonzert aus der HfM Saar. Ernst von Dohnányi: Sextett C-Dur op. 37 (Johannes Gmeinder, Klarinette; Sibylle Mahni, Horn; Anna Göckel, Violine; Jone Kaliunaite-Fassbender, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello; Tatevik Mokatsian, Klavier) Gustav Mahler: 4. Sinfonie G-Dur (in der Bearbeitung von Erwin Stein) (Lisa Stöckens, Sopran; Sangha Hwang und Marie-Helene Leonhard, Violine; Vidmante Andriunaite, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Jessie Huang, Kontrabass; Yu-Fei Lin, Flöte; Pauline Rouet-Chabaux, Oboe; Johannes Gmeinder, Klarinette; Hristina Taneva, Klavier; Eri Takeguchi, Harmonium; Fabian Scheid, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706046	4. Sinfonie G-Dur (in der Bearbeitung von Erwin Stein)		Lisa Stöckens; Pauline Rouet-Chabaux; Yu-Fei Lin; Hristina Taneva; Mario Blaumer; Fabian Scheid; Marie-Helene Leonhard; Sangha Hwang; Johannes Gmeinder; Jessie Huang; Vidmante Andriunaite; Eri Takeguchi	Gustav Mahler	2017-10-04	Aufnahme vom 7. Juni 2017 aus der Hochschule für Musik Saar, Saarbrücken. Thema: Kammerkonzert aus der HfM Saar. Ernst von Dohnányi: Sextett C-Dur op. 37 (Johannes Gmeinder, Klarinette; Sibylle Mahni, Horn; Anna Göckel, Violine; Jone Kaliunaite-Fassbender, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello; Tatevik Mokatsian, Klavier) Gustav Mahler: 4. Sinfonie G-Dur (in der Bearbeitung von Erwin Stein) (Lisa Stöckens, Sopran; Sangha Hwang und Marie-Helene Leonhard, Violine; Vidmante Andriunaite, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Jessie Huang, Kontrabass;	Aufnahme vom 7. Juni 2017 aus der Hochschule für Musik Saar, Saarbrücken. Thema: Kammerkonzert aus der HfM Saar. Ernst von Dohnányi: Sextett C-Dur op. 37 (Johannes Gmeinder, Klarinette; Sibylle Mahni, Horn; Anna Göckel, Violine; Jone Kaliunaite-Fassbender, Viola; Gustav Rivinius, Violoncello; Tatevik Mokatsian, Klavier) Gustav Mahler: 4. Sinfonie G-Dur (in der Bearbeitung von Erwin Stein) (Lisa Stöckens, Sopran; Sangha Hwang und Marie-Helene Leonhard, Violine; Vidmante Andriunaite, Viola; Mario Blaumer, Violoncello; Jessie Huang, Kontrabass; Yu-Fei Lin, Flöte; Pauline Rouet-Chabaux, Oboe; Johannes Gmeinder, Klarinette; Hristina Taneva, Klavier; Eri Takeguchi, Harmonium; Fabian Scheid, Schlagzeug)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009706063	Musik aus dem Ballett "Cinderella" op. 97		Andrei Korobeinikov; Johannes Moser	Sergei S. Prokofjew	2017-05-30	Aufnahme vom 3. April 2017 aus dem Haus der Stadt, Düren. Mit Susanne Herzog. Sergej Prokofjew: Musik aus dem Ballett "Cinderella" op. 97 Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19; Vocalise op. 34,14 Sergej Prokofjew: Sonate C-Dur op. 119 (Johannes Moser, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier)	Aufnahme vom 3. April 2017 aus dem Haus der Stadt, Düren. Mit Susanne Herzog. Sergej Prokofjew: Musik aus dem Ballett "Cinderella" op. 97 Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19; Vocalise op. 34,14 Sergej Prokofjew: Sonate C-Dur op. 119 (Johannes Moser, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009706064	Sonate g-Moll op. 19		Andrei Korobeinikov; Johannes Moser	Sergei W. Rachmaninow	2017-05-30	Aufnahme vom 3. April 2017 aus dem Haus der Stadt, Düren. Mit Susanne Herzog. Sergej Prokofjew: Musik aus dem Ballett "Cinderella" op. 97 Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19; Vocalise op. 34,14 Sergej Prokofjew: Sonate C-Dur op. 119 (Johannes Moser, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier)	Aufnahme vom 3. April 2017 aus dem Haus der Stadt, Düren. Mit Susanne Herzog. Sergej Prokofjew: Musik aus dem Ballett "Cinderella" op. 97 Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19; Vocalise op. 34,14 Sergej Prokofjew: Sonate C-Dur op. 119 (Johannes Moser, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706065	Vocalise op. 34,14		Andrei Korobeinikov; Johannes Moser	Sergei W. Rachmaninow	2017-05-30	Aufnahme vom 3. April 2017 aus dem Haus der Stadt, Düren. Mit Susanne Herzog. Sergej Prokofjew: Musik aus dem Ballett "Cinderella" op. 97 Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19; Vocalise op. 34,14 Sergej Prokofjew: Sonate C-Dur op. 119 (Johannes Moser, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier)	Aufnahme vom 3. April 2017 aus dem Haus der Stadt, Düren. Mit Susanne Herzog. Sergej Prokofjew: Musik aus dem Ballett "Cinderella" op. 97 Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19; Vocalise op. 34,14 Sergej Prokofjew: Sonate C-Dur op. 119 (Johannes Moser, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009706066	Sonate C-Dur op. 119		Andrei Korobeinikov; Johannes Moser	Sergei S. Prokofjew	2017-05-30	Aufnahme vom 3. April 2017 aus dem Haus der Stadt, Düren. Mit Susanne Herzog. Sergej Prokofjew: Musik aus dem Ballett "Cinderella" op. 97 Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19; Vocalise op. 34,14 Sergej Prokofjew: Sonate C-Dur op. 119 (Johannes Moser, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier)	Aufnahme vom 3. April 2017 aus dem Haus der Stadt, Düren. Mit Susanne Herzog. Sergej Prokofjew: Musik aus dem Ballett "Cinderella" op. 97 Sergej Rachmaninow: Sonate g-Moll op. 19; Vocalise op. 34,14 Sergej Prokofjew: Sonate C-Dur op. 119 (Johannes Moser, Violoncello; Andrei Korobeinikov, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009706068	Mein Herzensgrund, unendlich tief		Hildegard Rützel; Philip Mayers; Aurél Holló; Anja Petersen; Zoltán Rácz; Axel Porath; RIAS-Kammerchor; James Wood	Toshio Hosokawa	2017-03-19, 2017-10-29	Aufnahme vom 11.03.2017 aus der Berliner Philharmonie. Thema: Klang der Stille. Morton Feldman: Rothko Chapel Toshio Hosokawa: Mein Herzensgrund, unendlich tief (Anja Petersen, Sopran; Hildegard Rützel, Alt; Axel Porath, Viola; Philip Mayers, Celesta; Aurél Holló, Schlagzeug; Zoltán Rácz, Marimba; RIAS-Kammerchor, Leitung: James Wood)	Aufnahme vom 11.03.2017 aus der Berliner Philharmonie. Thema: Klang der Stille. Morton Feldman: Rothko Chapel Toshio Hosokawa: Mein Herzensgrund, unendlich tief (Anja Petersen, Sopran; Hildegard Rützel, Alt; Axel Porath, Viola; Philip Mayers, Celesta; Aurél Holló, Schlagzeug; Zoltán Rácz, Marimba; RIAS-Kammerchor, Leitung: James Wood)	Deutschlandfunk - DLF
1009706106	Sieben frühe Lieder		Claire Booth; Christopher Glynn; Alasdair Beatson; Pavel Nikl; Doric String Quartet; Pavel-Haas-Quartett	Alban Berg	2017-08-24	Aufnahme vom 7. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Alban Berg: Sieben frühe LiederAntonín Dvořák: Streichquintett Es-Dur op. 97Louis Vierne: Klavierquintett op. 42 (Claire Booth, Sopran; Pavel Nikl, Viola; Christopher Glynn, Alasdair Beatson, Klavier; Doric String Quartet; Pavel Haas Quartet)	Aufnahme vom 7. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Alban Berg: Sieben frühe LiederAntonín Dvořák: Streichquintett Es-Dur op. 97Louis Vierne: Klavierquintett op. 42 (Claire Booth, Sopran; Pavel Nikl, Viola; Christopher Glynn, Alasdair Beatson, Klavier; Doric String Quartet; Pavel Haas Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706107	Streichquintett Es-Dur op. 97		Claire Booth; Christopher Glynn; Alasdair Beatson; Pavel Nikl; Doric String Quartet; Pavel-Haas-Quartett	Antonín Dvorak	2017-08-24	Aufnahme vom 7. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Alban Berg: Sieben frühe LiederAntonín Dvořák: Streichquintett Es-Dur op. 97Louis Vierne: Klavierquintett op. 42 (Claire Booth, Sopran; Pavel Nikl, Viola; Christopher Glynn, Alasdair Beatson, Klavier; Doric String Quartet; Pavel Haas Quartet)	Aufnahme vom 7. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Alban Berg: Sieben frühe LiederAntonín Dvořák: Streichquintett Es-Dur op. 97Louis Vierne: Klavierquintett op. 42 (Claire Booth, Sopran; Pavel Nikl, Viola; Christopher Glynn, Alasdair Beatson, Klavier; Doric String Quartet; Pavel Haas Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009706108	Klavierquintett op. 42		Claire Booth; Christopher Glynn; Alasdair Beatson; Pavel Nikl; Doric String Quartet; Pavel-Haas-Quartett	Louis Vierne	2017-08-24	Aufnahme vom 7. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Alban Berg: Sieben frühe LiederAntonín Dvořák: Streichquintett Es-Dur op. 97Louis Vierne: Klavierquintett op. 42 (Claire Booth, Sopran; Pavel Nikl, Viola; Christopher Glynn, Alasdair Beatson, Klavier; Doric String Quartet; Pavel Haas Quartet)	Aufnahme vom 7. Juli 2017. Thema: Kammerkonzert. Alban Berg: Sieben frühe LiederAntonín Dvořák: Streichquintett Es-Dur op. 97Louis Vierne: Klavierquintett op. 42 (Claire Booth, Sopran; Pavel Nikl, Viola; Christopher Glynn, Alasdair Beatson, Klavier; Doric String Quartet; Pavel Haas Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009706149	Ausgewählte Lieder nach Texten von Goethe und Mayrhofer		Gerold Huber; Günther Groissböck	Franz Schubert	2017-02-06	Aufnahme vom 17.01.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Johannes Jansen. Franz Schubert: Ausgewählte Lieder nach Texten von Goethe und Mayrhofer Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Hugo Wolf: Drei Lieder nach Gedichten von Michelangelo Peter Tschaikowski: Ausgewählte Lieder (Günther Groissböck, Bass; Gerold Huber, Klavier)	Aufnahme vom 17.01.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Johannes Jansen. Franz Schubert: Ausgewählte Lieder nach Texten von Goethe und Mayrhofer Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Hugo Wolf: Drei Lieder nach Gedichten von Michelangelo Peter Tschaikowski: Ausgewählte Lieder (Günther Groissböck, Bass; Gerold Huber, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009706154	Ausgewählte Lieder		Gerold Huber; Günther Groissböck	Peter I. Tschaikowski	2017-02-06	Aufnahme vom 17.01.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Johannes Jansen. Franz Schubert: Ausgewählte Lieder nach Texten von Goethe und Mayrhofer Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Hugo Wolf: Drei Lieder nach Gedichten von Michelangelo Peter Tschaikowski: Ausgewählte Lieder (Günther Groissböck, Bass; Gerold Huber, Klavier)	Aufnahme vom 17.01.17 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Johannes Jansen. Franz Schubert: Ausgewählte Lieder nach Texten von Goethe und Mayrhofer Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121 Hugo Wolf: Drei Lieder nach Gedichten von Michelangelo Peter Tschaikowski: Ausgewählte Lieder (Günther Groissböck, Bass; Gerold Huber, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706191	Orgelimprovisation über Bach und Brahms		Lisa Batiashvili; Thierry Escaich; François Leleux; hr-Sinfonieorchester; Andrés Orozco-Estrada	Thierry Escaich	2017-01-24	Aufnahmen vom 12. und 13. Januar 2017 aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Er habe, so sagte der französische Organist und Komponist Thierry Escaich einmal, das "Bedürfnis, aus dem Erbe der Vergangenheit zu schöpfen" und so "die Zukunft ohne bornierte Avantgarde-Attitüde neu zu erfinden". Wo genau diese zukunftsweisende Vergangenheit liegt, ist im Fall seines 2014 vom Solisten-Ehepaar Lisa Batiashvili und François Leleux uraufgeführten Konzerts für Violine und Oboe schnell geklärt: Johann	Aufnahmen vom 12. und 13. Januar 2017 aus dem Großen Saal der Alten Oper Frankfurt. Er habe, so sagte der französische Organist und Komponist Thierry Escaich einmal, das "Bedürfnis, aus dem Erbe der Vergangenheit zu schöpfen" und so "die Zukunft ohne bornierte Avantgarde-Attitüde neu zu erfinden". Wo genau diese zukunftsweisende Vergangenheit liegt, ist im Fall seines 2014 vom Solisten-Ehepaar Lisa Batiashvili und François Leleux uraufgeführten Konzerts für Violine und Oboe schnell geklärt: Johann Sebastian Bachs Doppelkonzert für diese Besetzung klingt in allen Sätzen durch, als Material, als Zitat, als Echo. Alt und neu verschmelzen hier zu einem zeitlosen Ganzen. So eine Parallelität hätte wohl auch Johannes Brahms gefallen, hat er doch selbst gefordert: "Studiert Bach, dort findet ihr alles!" Gesagt, getan: Brahms fand sein Thema für den Passacaglia-Finalsatz der 4. Sinfonie im Schlusschor der Bach-Kantate "Nach dir, Herr, verlanget mich". Das Erbe der Vergangenheit, es war eben zu allen Zeiten ein reicher Schatz. J.S. Bach: Konzert für Violine, Oboe und Streicher c-Moll BWV 1060RThierry Escaich: Orgelimprovisation über Bach und Brahms; Doppelkonzert für Violine, Oboe und OrchesterBrahms: 4. Sinfonie e-Moll op. 98 (Lisa Batiashvili, Violine; François Leleux, Oboe; Thierry Escaich, Orgel; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Andrés Orozco-Estrada)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009706239	Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur KV 521		Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-31	Aufzeichnung vom 29.03.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur KV 521 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei Klaviere B-Dur op. 56b Franz Schubert: Variationen über ein eigenes Thema für Klavier zu vier Händen As-Dur D 813 Maurice Ravel: "La Valse", Poeme chorégraphique für Orchester (Fassung für zwei Klaviere) (Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov)	Aufzeichnung vom 29.03.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur KV 521 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei Klaviere B-Dur op. 56b Franz Schubert: Variationen über ein eigenes Thema für Klavier zu vier Händen As-Dur D 813 Maurice Ravel: "La Valse", Poeme chorégraphique für Orchester (Fassung für zwei Klaviere) (Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706240	Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei Klaviere B-Dur op. 56b		Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov	Johannes Brahms	2017-03-31	Aufzeichnung vom 29.03.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur KV 521 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei Klaviere B-Dur op. 56b Franz Schubert: Variationen über ein eigenes Thema für Klavier zu vier Händen As-Dur D 813 Maurice Ravel: "La Valse", Poeme chorégraphique für Orchester (Fassung für zwei Klaviere) (Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov)	Aufzeichnung vom 29.03.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur KV 521 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei Klaviere B-Dur op. 56b Franz Schubert: Variationen über ein eigenes Thema für Klavier zu vier Händen As-Dur D 813 Maurice Ravel: "La Valse", Poeme chorégraphique für Orchester (Fassung für zwei Klaviere) (Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706241	Variationen über ein eigenes Thema für Klavier zu vier Händen As-Dur D 813		Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov	Franz Schubert	2017-03-31	Aufzeichnung vom 29.03.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur KV 521 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei Klaviere B-Dur op. 56b Franz Schubert: Variationen über ein eigenes Thema für Klavier zu vier Händen As-Dur D 813 Maurice Ravel: "La Valse", Poeme chorégraphique für Orchester (Fassung für zwei Klaviere) (Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov)	Aufzeichnung vom 29.03.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur KV 521 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei Klaviere B-Dur op. 56b Franz Schubert: Variationen über ein eigenes Thema für Klavier zu vier Händen As-Dur D 813 Maurice Ravel: "La Valse", Poeme chorégraphique für Orchester (Fassung für zwei Klaviere) (Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706243	"La Valse", Poeme choréographique für Orchester (Fassung für zwei Klaviere)		Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov	Maurice Ravel	2017-03-31	Aufzeichnung vom 29.03.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur KV 521 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei Klaviere B-Dur op. 56b Franz Schubert: Variationen über ein eigenes Thema für Klavier zu vier Händen As-Dur D 813 Maurice Ravel: "La Valse", Poeme choréographique für Orchester (Fassung für zwei Klaviere) (Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov)	Aufzeichnung vom 29.03.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: Debüt im Deutschlandradio Kultur. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier zu vier Händen C-Dur KV 521 Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei Klaviere B-Dur op. 56b Franz Schubert: Variationen über ein eigenes Thema für Klavier zu vier Händen As-Dur D 813 Maurice Ravel: "La Valse", Poeme choréographique für Orchester (Fassung für zwei Klaviere) (Klavierduo Alina und Nikolai Shalamov)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706272	"O Tod, wie bitter bist du". Motette für 5-stimmigen Chor op. 110,3		Rundfunkchor Stockholm; Eric Ericson	Max Reger	2017-10-01	Johann Hermann Schein: "Halleluja! Lobet den Herrn in seinem Heiligtumb". Für 2 - 4 Chöre (La Capella Ducale; Musica Fiata Köln, Leitung: Roland Wilson) Johann Sebastian Bach: "Christus, der ist mein Leben". Kantate am 16. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor und Orchester BWV 95 (Dorothee Mields, Sopran; Hans Jörg Mammel, Tenor; Thomas Bauer, Bass; Chor und Orchester Collegium Vocale Gent, Leitung: Philippe Herreweghe) Max Reger: "O Tod, wie bitter bist du". Motette für 5-stimmigen Chor op. 110,3 (Rundfunkchor Stockholm, Leitung: Eric Ericson) Felix	Johann Hermann Schein: "Halleluja! Lobet den Herrn in seinem Heiligtumb". Für 2 - 4 Chöre (La Capella Ducale; Musica Fiata Köln, Leitung: Roland Wilson) Johann Sebastian Bach: "Christus, der ist mein Leben". Kantate am 16. Sonntag nach Trinitatis für Soli, Chor und Orchester BWV 95 (Dorothee Mields, Sopran; Hans Jörg Mammel, Tenor; Thomas Bauer, Bass; Chor und Orchester Collegium Vocale Gent, Leitung: Philippe Herreweghe) Max Reger: "O Tod, wie bitter bist du". Motette für 5-stimmigen Chor op. 110,3 (Rundfunkchor Stockholm, Leitung: Eric Ericson) Felix Mendelssohn: Sonate für Orgel c-Moll op. 65 Nr. 2 (Ludger Lohmann, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF
1009706298	Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager"		Linus Roth; Markus L. Frank	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-12	Aufzeichnung vom 05.01.17, Anhaltisches Theater Dessau. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" Eduard Lassen: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 87 Bohuslav Martinů: Sinfonie Nr. 4 (Linus Roth, Violine; Anhaltische Philahrmonie Dessau, Leitung: Markus L. Frank)	Aufzeichnung vom 05.01.17, Anhaltisches Theater Dessau. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" Eduard Lassen: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 87 Bohuslav Martinů: Sinfonie Nr. 4 (Linus Roth, Violine; Anhaltische Philahrmonie Dessau, Leitung: Markus L. Frank)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706299	Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 87		Linus Roth; Markus L. Frank	Eduard Lassen	2017-01-12	Aufzeichnung vom 05.01.17, Anhaltisches Theater Dessau. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" Eduard Lassen: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 87 Bohuslav Martinů: Sinfonie Nr. 4 (Linus Roth, Violine; Anhaltische Philahrmonie Dessau, Leitung: Markus L. Frank)	Aufzeichnung vom 05.01.17, Anhaltisches Theater Dessau. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" Eduard Lassen: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 87 Bohuslav Martinů: Sinfonie Nr. 4 (Linus Roth, Violine; Anhaltische Philahrmonie Dessau, Leitung: Markus L. Frank)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706300	Sinfonie Nr. 4		Linus Roth; Markus L. Frank	Bohuslav Martinu	2017-01-12	Aufzeichnung vom 05.01.17, Anhaltisches Theater Dessau. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" Eduard Lassen: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 87 Bohuslav Martinů: Sinfonie Nr. 4 (Linus Roth, Violine; Anhaltische Philahrmonie Dessau, Leitung: Markus L. Frank)	Aufzeichnung vom 05.01.17, Anhaltisches Theater Dessau. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur KV 504, "Prager" Eduard Lassen: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 87 Bohuslav Martinů: Sinfonie Nr. 4 (Linus Roth, Violine; Anhaltische Philahrmonie Dessau, Leitung: Markus L. Frank)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706306	"Wozzeck"		Marcel Beekman; Frank van Anken; Ursula Hesse von den Steinen; Christopher Maltman; Eva-Maria Westbroek; Willard White; Jason Bridges; Chor und Orchester der Niederländischen Oper Amsterdam; Marc Albrecht	Alban Berg	2017-05-11	Aufzeichnung vom 6. Mai 2017 in der Nationaloper Amsterdam. Mit Christopher Maltman (Wozzeck); Eva-Maria Westbroek (Marie); Marcel Beekman (Hauptmann/Der Narr); Willard White (Doktor); Frank van Anken (Tambourmajor); Jason Bridges (Andres); Ursula Hesse von den Steinen (Margret); Chor und Orchester der Niederländischen Oper Amsterdam; Marc Albrecht (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufzeichnung vom 6. Mai 2017 in der Nationaloper Amsterdam. Mit Christopher Maltman (Wozzeck); Eva-Maria Westbroek (Marie); Marcel Beekman (Hauptmann/Der Narr); Willard White (Doktor); Frank van Anken (Tambourmajor); Jason Bridges (Andres); Ursula Hesse von den Steinen (Margret); Chor und Orchester der Niederländischen Oper Amsterdam; Marc Albrecht (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	NDR – kultur - NDR3
1009706307	Sinfonie Nr. 30 C-Dur, "Alleluja"		Ferhan und Ferzan Önder; Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie; Ádám Fischer	Joseph Haydn	2017-06-15	Aufnahme vom 16. September 2016 im Schloss Esterházy, Eisenstadt. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-Dur, "Alleluja"Leopold Anton Kozeluch: Konzert B-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "The Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer)	Aufnahme vom 16. September 2016 im Schloss Esterházy, Eisenstadt. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-Dur, "Alleluja"Leopold Anton Kozeluch: Konzert B-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "The Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706309	Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "The Miracle"		Ferhan und Ferzan Önder; Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie; Ádám Fischer	Joseph Haydn	2017-06-15	Aufnahme vom 16. September 2016 im Schloss Esterházy, Eisenstadt. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-Dur, "Alleluja"Leopold Anton Kozeluch: Konzert B-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "The Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer)	Aufnahme vom 16. September 2016 im Schloss Esterházy, Eisenstadt. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 30 C-Dur, "Alleluja"Leopold Anton Kozeluch: Konzert B-DurJoseph Haydn: Sinfonie Nr. 96 D-Dur, "The Miracle" (Ferhan und Ferzan Önder, Klavier; Österreichisch-Ungarische Haydn-Philharmonie, Leitung: Ádám Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009706340	sinfonische Panoramen wie aus einem Guss.		Francesco Piemontesi; NDR Radiophilharmonie Hannover; Andrew Manze	Auf die Zusammenarbeit mit Francesco Piemontesi freut sich Andrew Manze, Dirigent der NDR Radiophilharmonie, ganz besonders; schon mehrfach haben sich die Wege der beiden Musiker gekreuzt. Zu	2017-02-17	Direkt aus dem Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Auf die Zusammenarbeit mit Francesco Piemontesi freut sich Andrew Manze, Dirigent der NDR Radiophilharmonie, ganz besonders; schon mehrfach haben sich die Wege der beiden Musiker gekreuzt. Zu hören ist das 1. Klavierkonzert von Johannes Brahms und die 2. Sinfonie von Jean Sibelius. Brahms und Sibelius verbindet die Fähigkeit, aus kleinsten melodischen Einheiten große Zusammenhänge zu formen: sinfonische Panoramen wie aus einem Guss. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-	Direkt aus dem Großen Sendesaal des NDR in Hannover. Auf die Zusammenarbeit mit Francesco Piemontesi freut sich Andrew Manze, Dirigent der NDR Radiophilharmonie, ganz besonders; schon mehrfach haben sich die Wege der beiden Musiker gekreuzt. Zu hören ist das 1. Klavierkonzert von Johannes Brahms und die 2. Sinfonie von Jean Sibelius. Brahms und Sibelius verbindet die Fähigkeit, aus kleinsten melodischen Einheiten große Zusammenhänge zu formen: sinfonische Panoramen wie aus einem Guss. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15 Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (Francesco Piemontesi, Klavier; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Andrew Manze)	NDR – kultur - NDR3
1009706368	"Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello		Naomi Niskala; Lars Wouters van den Oudenweijer; Frank Dodge; Eugenia Kanthou	Paul Hindemith	2017-04-27	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706370	Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38		Naomi Niskala; Lars Wouters van den Oudenweijer; Frank Dodge; Eugenia Kanthou	Johannes Brahms	2017-04-27	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706375	Sonate für Klarinette und Klavier op. 28		Naomi Niskala; Lars Wouters van den Oudenweijer; Frank Dodge; Eugenia Kanthou	Mieczyslaw Weinberg	2017-04-27	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706378	"Five Bagatelles" für Gitarre		Naomi Niskala; Lars Wouters van den Oudenweijer; Frank Dodge; Eugenia Kanthou	William Walton	2017-04-27	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706380	"Mixture of Time" für Gitarre und Klavier		Naomi Niskala; Lars Wouters van den Oudenweijer; Frank Dodge; Eugenia Kanthou	Robert Helps	2017-04-27	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706382	Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114		Naomi Niskala; Lars Wouters van den Oudenweijer; Frank Dodge; Eugenia Kanthou	Johannes Brahms	2017-04-27	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Direkt aus der Philharmonie Berlin. Paul Hindemith: "Ludus Minor" für Klarinette und Violoncello Johannes Brahms: Sonate für Klavier und Violoncello e Moll op. 38 Mieczysław Weinberg: Sonate für Klarinette und Klavier op. 28 William Walton: "Five Bagatelles" für Gitarre Robert Helps: "Mixture of Time" für Gitarre und Klavier Johannes Brahms: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello a Moll op. 114 (Naomi Niskala, Klavier; Lars Wouters van den Oudenweijer, Klarinette; Eugenia Kanthou, Gitarre; Frank Dodge, Violoncello)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009706405	Klaviertrio c-Moll op. 101		Daniel Nodel; Lukas Maria Kuen; Samuel Lutzker; David Van Dijk; Benedic Hames; Philipp Stubenrauch	Johannes Brahms	2017-02-23	Aufnahme vom 11. Februar 2017 im Max-Joseph-Saal in der Münchner Residenz. Johannes Brahms: Klaviertrio c-Moll op. 101George Onslow: Streichquintett d-Moll op. 38Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Daniel Nodel, David Van Dijk, Violine; Benedic Hames, Viola; Samuel Lutzker, Violoncello; Philipp Stubenrauch, Kontrabass; Lukas Maria Kuen, Klavier)	Aufnahme vom 11. Februar 2017 im Max-Joseph-Saal in der Münchner Residenz. Johannes Brahms: Klaviertrio c-Moll op. 101George Onslow: Streichquintett d-Moll op. 38Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Daniel Nodel, David Van Dijk, Violine; Benedic Hames, Viola; Samuel Lutzker, Violoncello; Philipp Stubenrauch, Kontrabass; Lukas Maria Kuen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009706406	Streichquintett d-Moll op. 38		Daniel Nodel; Lukas Maria Kuen; Samuel Lutzker; David Van Dijk; Benedic Hames; Philipp Stubenrauch	Georges Onslow	2017-02-23	Aufnahme vom 11. Februar 2017 im Max-Joseph-Saal in der Münchner Residenz. Johannes Brahms: Klaviertrio c-Moll op. 101George Onslow: Streichquintett d-Moll op. 38Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Daniel Nodel, David Van Dijk, Violine; Benedic Hames, Viola; Samuel Lutzker, Violoncello; Philipp Stubenrauch, Kontrabass; Lukas Maria Kuen, Klavier)	Aufnahme vom 11. Februar 2017 im Max-Joseph-Saal in der Münchner Residenz. Johannes Brahms: Klaviertrio c-Moll op. 101George Onslow: Streichquintett d-Moll op. 38Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Daniel Nodel, David Van Dijk, Violine; Benedic Hames, Viola; Samuel Lutzker, Violoncello; Philipp Stubenrauch, Kontrabass; Lukas Maria Kuen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706407	Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett"		Daniel Nodel; Lukas Maria Kuen; Samuel Lutzker; David Van Dijk; Benedic Hames; Philipp Stubenrauch	Franz Schubert	2017-02-23	Aufnahme vom 11. Februar 2017 im Max-Joseph-Saal in der Münchner Residenz. Johannes Brahms: Klaviertrio c-Moll op. 101George Onslow: Streichquintett d-Moll op. 38Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Daniel Nodel, David Van Dijk, Violine; Benedic Hames, Viola; Samuel Lutzker, Violoncello; Philipp Stubenrauch, Kontrabass; Lukas Maria Kuen, Klavier)	Aufnahme vom 11. Februar 2017 im Max-Joseph-Saal in der Münchner Residenz. Johannes Brahms: Klaviertrio c-Moll op. 101George Onslow: Streichquintett d-Moll op. 38Franz Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Daniel Nodel, David Van Dijk, Violine; Benedic Hames, Viola; Samuel Lutzker, Violoncello; Philipp Stubenrauch, Kontrabass; Lukas Maria Kuen, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009706433	Trompetenkonzert E-Dur		Jouko Harjanne; Radio-Sinfonieorchester Helsinki	Johann Nepomuk Hummel	2017-03-26	Mit Jukka-Pekka Saraste (Leitung). Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Jouko Harjanne; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Natalia Gutman; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 5 op. 50 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin) Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Joseph Swensen; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung für Klavier für Orchester bearbeitet von Sergej Gortschakow (Toronto Symphony Orchestra)	Mit Jukka-Pekka Saraste (Leitung). Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Jouko Harjanne; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Natalia Gutman; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 5 op. 50 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin) Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Joseph Swensen; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung für Klavier für Orchester bearbeitet von Sergej Gortschakow (Toronto Symphony Orchestra) Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40 (Alexej Lubimow; Toronto Symphony Orchestra)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706434	Violoncellokonzert a-Moll op. 129		Natalia Gutman; Radio-Sinfonieorchester Helsinki	Robert Schumann	2017-03-26	Mit Jukka-Pekka Saraste (Leitung). Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Jouko Harjanne; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Natalia Gutman; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 5 op. 50 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin) Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Joseph Swensen; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung für Klavier für Orchester bearbeitet von Sergej Gortschakow (Toronto Symphony Orchestra)	Mit Jukka-Pekka Saraste (Leitung). Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Jouko Harjanne; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Natalia Gutman; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 5 op. 50 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin) Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Joseph Swensen; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung für Klavier für Orchester bearbeitet von Sergej Gortschakow (Toronto Symphony Orchestra) Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40 (Alexej Lubimow; Toronto Symphony Orchestra)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009706436	Violinkonzert d-Moll op. 47		Joseph Swensen; Radio-Sinfonieorchester Helsinki	Jean Sibelius	2017-03-26	Mit Jukka-Pekka Saraste (Leitung). Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Jouko Harjanne; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Natalia Gutman; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 5 op. 50 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin) Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Joseph Swensen; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung für Klavier für Orchester bearbeitet von Sergej Gortschakow (Toronto Symphony Orchestra)	Mit Jukka-Pekka Saraste (Leitung). Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Jouko Harjanne; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll op. 129 (Natalia Gutman; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 5 op. 50 (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin) Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Joseph Swensen; Radio-Sinfonieorchester Helsinki) Modest Mussorgski: Bilder einer Ausstellung für Klavier für Orchester bearbeitet von Sergej Gortschakow (Toronto Symphony Orchestra) Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40 (Alexej Lubimow; Toronto Symphony Orchestra)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009706456	Streichquartett h-Moll op. 11		Signum-Quartett	Samuel Barber	2017-09-28	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2 Jing Jing Luo: "Die Verfolgung" Sebastian Currier: "turning" #quartweet Samuel Barber: Streichquartett h-Moll op. 11 (Signum-Quartett)	Konzert vom 25. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2 Jing Jing Luo: "Die Verfolgung" Sebastian Currier: "turning" #quartweet Samuel Barber: Streichquartett h-Moll op. 11 (Signum-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706471	"Synästhesie I"		Münchner Rundfunkorchester; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Paul Engel	2017-05-11	Bayerische Komponisten. Paul Engel: "Synästhesie I" (Solisten des Münchner Rundfunkorchesters und des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Nicolas Economou: "Kinderlaunen" (Nicolas Economou, Klavier)Axel Frank Singer: "Sechs Bruchstücke" (Regina Noßke, Violine; Roswitha Timm, Violoncello; Christoph Goerdes, Klarinette; Norbert Psoertsch, Horn; Moritz Eggert, Klavier)Hans Stadlmair: Klaviersonate (Martin Rasch, Klavier)Moritz Eggert: "Skelter" (Art Core Sax Quartet)Gerhard Deutschmann:	Bayerische Komponisten. Paul Engel: "Synästhesie I" (Solisten des Münchner Rundfunkorchesters und des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks)Nicolas Economou: "Kinderlaunen" (Nicolas Economou, Klavier)Axel Frank Singer: "Sechs Bruchstücke" (Regina Noßke, Violine; Roswitha Timm, Violoncello; Christoph Goerdes, Klarinette; Norbert Psoertsch, Horn; Moritz Eggert, Klavier)Hans Stadlmair: Klaviersonate (Martin Rasch, Klavier)Moritz Eggert: "Skelter" (Art Core Sax Quartet)Gerhard Deutschmann: Fantasie über ein spanisches Kirchenlied (Jörg Fuhr, Orgel)Christoph Wünsch: "Spaces" (Christoph Wünsch, Klavier; Jürgen Rummel, Computer-Realisation)Wolfgang Zoubek: "Ladrang III" (Arnold Sesterheim, Gitarre; Klaus Wuckelt, Mandoline)Rodion Schtschedrin: "Polyphonisches Spielheft", Ausschnitte (Rodion Schtschedrin, Klavier).	BR – Bayern 2 - BR2
1009706501	L'Attente		Yann Beuron; Orchestra della Svizzera Italiana; Markus Poschner	Camille Saint-Saens	2017-06-24	Mit Michael Stegemann. Anonymus: Le Point du jour (Les Trompes de Chambord)François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur op. 13,3 "La chasse" (Concerto Köln)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 495 (Anthony Halstead, Horn; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood); III Horn (Michael Flanders, Gesang; Donald Swann, Klavier)Franz Schubert: Willkommen und Abschied D 767 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Camille Saint-Saëns: L'Attente	Mit Michael Stegemann. Anonymus: Le Point du jour (Les Trompes de Chambord)François-Joseph Gossec: Sinfonie D-Dur op. 13,3 "La chasse" (Concerto Köln)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur KV 495 (Anthony Halstead, Horn; Academy of Ancient Music, Leitung: Christopher Hogwood); III Horn (Michael Flanders, Gesang; Donald Swann, Klavier)Franz Schubert: Willkommen und Abschied D 767 (Christian Gerhaher, Bariton; Gerold Huber, Klavier)Camille Saint-Saëns: L'Attente (Yann Beuron, Tenor; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Markus Poschner)Franz Liszt: Sonate h-Moll, bearbeitet für 2 Klaviere (Ludmila Berlinskaya und Arthur Ancelle)Gabriel Fauré: Prélude zur Oper "Pénélope" (Boston Symphony Orchestra, Leitung: Charles Münch)Giacomo Puccini: Capriccio sinfonico (Filarmonica della Scala, Leitung: Riccardo Muti)Antonín Dvořák: Klaviertrio f-Moll op. 65 (Trio Wanderer)Leos Janácek: Vater unser (Thomas Walker, Tenor; Cappella Amsterdam, Leitung: Daniel Reuss)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706505	Pas de deux		Günther Salber; Rupert Kreipl; Münchner Rundfunkorchester; Bert Grund	Bert Grund	2017-05-20	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jacques Offenbach: "La belle Hélène", Ouvertüre (Leitung: Marek Janowski)Charles Lecocq: Aus "La fille de Madame Angot" (Leitung: Jan Stulen)Werner Eisbrenner: "Ballett-Premiere" (Leitung: Willy Mattes)Bert Grund: Pas de deux (Rupert Kreipl, Klarinette; Günther Salber, Violine; Leitung: Bert Grund)Carl-Michael Ziehrer: "Souvenir de Vienne" op. 211 (Leitung: Herbert Mogg)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Eduard Künneke: "Zigeunerweisen", Suite (Leitung: Hans Hilsdorf)Fritz Kreisler: "La gitana" (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Eduard Strauß: "Bahn frei" op. 45 (Leitung: Willi Boskovsky)Bert Grund: Pas de deux (Rupert Kreipl, Klarinette; Günther Salber, Violine; Leitung: Bert Grund)Robert Stolz: "Wenn die kleinen Veilchen blühen" (Leitung: János Gyulai Gaál)Ulrich Sommerlatte: "Fortunata", Suite (Leitung: Willy Mattes), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jacques Offenbach: "La belle Hélène", Ouvertüre (Leitung: Marek Janowski)Charles Lecocq: Aus "La fille de Madame Angot" (Leitung: Jan Stulen)Werner Eisbrenner: "Ballett-Premiere" (Leitung: Willy Mattes)Bert Grund: Pas de deux (Rupert Kreipl, Klarinette; Günther Salber, Violine; Leitung: Bert Grund)Carl-Michael Ziehrer: "Souvenir de Vienne" op. 211 (Leitung: Herbert Mogg)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009706581	Klaviersonate C-Dur KV 330		Jewgenij Kissin	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-04-24	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009706582	Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata"		Jewgenij Kissin	Ludwig van Beethoven	2017-04-24	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706583	3 Intermezzi op. 117		Jewgenij Kissin	Johannes Brahms	2017-04-24	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009706584	Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1		Jewgenij Kissin	Isaac Albéniz	2017-04-24	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009706585	Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4		Jewgenij Kissin	Isaac Albéniz	2017-04-24	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009706586	Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4		Jewgenij Kissin	Isaac Albéniz	2017-04-24	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009706587	Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5		Jewgenij Kissin	Isaac Albéniz	2017-04-24	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009706588	Viva Navarra		Jewgenij Kissin	Joaquín Larregla	2017-04-24	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	Aufnahme aus dem Musikverein Wien. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate C-Dur KV 330 Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 23 f-Moll op. 57, "Appassionata" Johannes Brahms: 3 Intermezzi op. 117 Isaac Albéniz: Granada, aus "Suite espanola" op. 47,1; Cádiz, aus "Suite espanola" op. 47,4; Córdoba, aus "Cantos de Espana" op. 232,4; Asturias, aus "Suite espanola" op. 47,5 Joaquín Larregla: Viva Navarra (Jewgenij Kissin, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009839819	Mikado Klassik				2017-02-05	Aufzeichnung vom 30. Oktober 2016 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover. Mitwirkende: Carl-Herbert Braun (Georg Friedrich Händel); Jörg Schade (Johann Sebastian Bach); Meike Leluschko (Museumsführerin Constanze); Mitglieder der NDR-Radiophilharmonie. Thema: Krach mit Bach!. Die beiden Komponisten Georg Friedrich Händel und Johann Sebastian Bach hängen seit ewigen Zeiten in den Bilderrahmen des Musikzimmers im kleinen Schlossmuseum. Doch allabendlich um Mitternacht steigen sie heraus, und dann entbrennt zwischen		NDR – kultur - NDR3
1009843442	Sinfonie Nr. 4 f-Moll		Yefim Bronfman; Wiener Philharmoniker; Riccardo Muti	Peter I. Tschaikowski	2017-08-22	Aufnahme vom 15. August 2017. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll (Yefim Bronfman, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)	Aufnahme vom 15. August 2017. Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll (Yefim Bronfman, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Riccardo Muti)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009843979	Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch"		Ilkka Paananen; Soile Isokoski	Hugo Wolf	2017-02-16	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009843980	Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135		Ilkka Paananen; Soile Isokoski	Robert Schumann	2017-02-16	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009843981	Drei Lieder der Ophelia op. 67		Ilkka Paananen; Soile Isokoski	Richard Strauss	2017-02-16	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009843982	Fünf ausgewählte Lieder		Ilkka Paananen; Soile Isokoski	Edvard Grieg	2017-02-16	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009843983	Fünf ausgewählte Lieder		Ilkka Paananen; Soile Isokoski	Toivo Kuula	2017-02-16	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009843984	"I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs		Ilkka Paananen; Soile Isokoski	Leonard Bernstein	2017-02-16	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.02.17, Staatsgalerie Stuttgart. Hugo Wolf: Sechs Lieder aus dem "Italienischen Liederbuch" Robert Schumann: Gedichte der Königin Maria Stuart op. 135 Richard Strauss: Drei Lieder der Ophelia op. 67 Edvard Grieg: Fünf ausgewählte Lieder Toivo Kuula: Fünf ausgewählte Lieder Leonard Bernstein: "I Hate Music!", A Cycle of Five Kid Songs (Soile Isokoski, Sopran; Ilkka Paananen, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009844046	"No te apures, Carablanca"		Cuarteto SolTango	Roberto Garza	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844047	"Solamente Ella"		Cuarteto SolTango	Lucio Demare	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844048	"Alhucema"		Cuarteto SolTango	Francisco Pracánico	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844049	"La vida es una Milonga"		Cuarteto SolTango	Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844050	"Carnavalito"		Cuarteto SolTango	Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844053	"Mi Refugio"		Cuarteto SolTango	Juan Carlos Cobián	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844054	"Boedo"		Cuarteto SolTango	Julio de Caro	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844055	"A Fuego Lento"		Cuarteto SolTango	Horacio Salgán	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844056	"Cottorrita de la suerte"		Cuarteto SolTango	Alfredo de Franco	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844057	"Yo te bendigo"		Cuarteto SolTango	Juan de Dios Filiberto	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844058	"Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"		Cuarteto SolTango	Sebastián Piana	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844063	"Mumuki"		Cuarteto SolTango	Astor Piazzolla	2017-07-29	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo	Junge Interpreten. Aufnahme vom 10. März 2017 in Fellheim. Mariano Mores: "Cristal"Alfredo de Franco: "Cottorrita de la suerte"Juan de Dios Filiberto: "Yo te bendigo"Sebastián Piana: "Paisaje"Antonio Sureda: "Ilusión Marina"Aníbal Troilo: "Romance de Barrio"Antonio Buglione/José Martinéz: "Olivero"José Dames: "Fuimos"Ástor Piazzolla: "Marrón y azul"; "Mumuki"Roberto Garza: "No te apures, Carablanca"Lucio Demare: "Solamente Ella"Francisco Pracánico: "Alhucema"Fernando Montoni/Rodolfo Sciammarella: "La vida es una Milonga"Adolfo Ábalos/Machingo Ábalos: "Carnavalito"Raúl Aguirrezabalaga: "La Cicatriz"Ástor Piazzolla: "Homenaje a Cordoba"Juan Carlos Cobián: "Mi Refugio"Julio de Caro: "Boedo"Horacio Salgán: "A Fuego Lento" (Cuarteto SolTango)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844115	Konzert g-Moll R 531		Patrick Demenga; Thomas Demenga; Orchestra della Svizzera Italiana; Philippe Bach	Antonio Vivaldi	2017-08-20	Aufnahme vom 12. August 2017. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Antonín Dvořák: "Waldesruhe" op. 68; Rondo g-Moll op. 94Othmar Schoeck: Violoncellokonzert op. 61 (Thomas und Patrick Demenga, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Philippe Bach)	Aufnahme vom 12. August 2017. Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 531Antonín Dvořák: "Waldesruhe" op. 68; Rondo g-Moll op. 94Othmar Schoeck: Violoncellokonzert op. 61 (Thomas und Patrick Demenga, Violoncello; Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Philippe Bach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844119	Sinfonie Nr. 3, "Facetter"		Hans Kalafusz; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Michael Gielen	Karl-Birger Blomdahl	2017-07-11	Mit Reinhard Ermen. Thema: Michael Gielen zum 90. Geburtstag. Karl-Birger Blomdahl: Sinfonie Nr. 3, "Facetter" Bernd Alois Zimmermann: Violinkonzert (Hans Kalafusz, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Gielen)	Mit Reinhard Ermen. Thema: Michael Gielen zum 90. Geburtstag. Karl-Birger Blomdahl: Sinfonie Nr. 3, "Facetter" Bernd Alois Zimmermann: Violinkonzert (Hans Kalafusz, Violine; Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844131	Klaviertrio e-Moll op. 90		Trio con Brio Copenhagen	Antonín Dvorak	2017-01-21	Aufnahme vom 25. September 2016 in Zorneding. Antonín Dvořák: Klaviertrio e-Moll op. 90Per Nørgård: "Spell" (Trio con Brio Copenhagen)	Aufnahme vom 25. September 2016 in Zorneding. Antonín Dvořák: Klaviertrio e-Moll op. 90Per Nørgård: "Spell" (Trio con Brio Copenhagen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844136	Hornkonzert D-Dur KV 412		David Jolley; Orpheus Chamber Orchestra	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-01	Saint-Saëns: Allegro appassionato op. 43 (Alban Gerhardt, Cello; Cécile Licad, Klavier)Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Leonard Slatkin)Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Hornkonzert D-Dur KV 412 (David Jolley; Orpheus Chamber Orchestra)J.S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 (Till Fellner, Klavier)Vivaldi: Konzert a-Moll op. 3 Nr. 6, bearbeitet für Trompete, Streicher und B.c. (Alison Balsom; Scottish Ensemble, Leitung: Jonathan Morton)	Saint-Saëns: Allegro appassionato op. 43 (Alban Gerhardt, Cello; Cécile Licad, Klavier)Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Leonard Slatkin)Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Hornkonzert D-Dur KV 412 (David Jolley; Orpheus Chamber Orchestra)J.S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 (Till Fellner, Klavier)Vivaldi: Konzert a-Moll op. 3 Nr. 6, bearbeitet für Trompete, Streicher und B.c. (Alison Balsom; Scottish Ensemble, Leitung: Jonathan Morton)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009844137	Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776		Till Fellner	Johann Sebastian Bach	2017-03-01	Saint-Saëns: Allegro appassionato op. 43 (Alban Gerhardt, Cello; Cécile Licad, Klavier)Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Leonard Slatkin)Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Hornkonzert D-Dur KV 412 (David Jolley; Orpheus Chamber Orchestra)J.S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 (Till Fellner, Klavier)Vivaldi: Konzert a-Moll op. 3 Nr. 6, bearbeitet für Trompete, Streicher und B.c. (Alison Balsom; Scottish Ensemble, Leitung: Jonathan Morton)	Saint-Saëns: Allegro appassionato op. 43 (Alban Gerhardt, Cello; Cécile Licad, Klavier)Beethoven: 1. Klavierkonzert C-Dur op. 15 (Lars Vogt; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Leonard Slatkin)Brahms: 5. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Hornkonzert D-Dur KV 412 (David Jolley; Orpheus Chamber Orchestra)J.S. Bach: Fünf zweistimmige Inventionen BWV 772-776 (Till Fellner, Klavier)Vivaldi: Konzert a-Moll op. 3 Nr. 6, bearbeitet für Trompete, Streicher und B.c. (Alison Balsom; Scottish Ensemble, Leitung: Jonathan Morton)	hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844154	Petite Suite		Christian Tetzlaff; Sinfonieorchester des WDR; Jukka-Pekka Saraste	Claude Debussy	2017-06-05	Mitwirkende: Christian Tetzlaff (Violine); Sinfonieorchester des WDR; Jukka-Pekka Saraste (Leitung). Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Aufnahme vom 10. März 2017 aus der Kölner Philharmonie) Claude Debussy: Petite Suite Manuel de Falla: Noches en los jardines de España (Aufnahme vom 22. Juni 2016 aus Granada, Spanien)	Mitwirkende: Christian Tetzlaff (Violine); Sinfonieorchester des WDR; Jukka-Pekka Saraste (Leitung). Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Aufnahme vom 10. März 2017 aus der Kölner Philharmonie) Claude Debussy: Petite Suite Manuel de Falla: Noches en los jardines de España (Aufnahme vom 22. Juni 2016 aus Granada, Spanien)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009844164	"Egmont-Ouvertüre" op. 84		Lisa Batiashvili; Wiener Philharmoniker; Christoph Eschenbach	Ludwig van Beethoven	2017-01-12	Aufnahme vom 20. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Ludwig van Beethoven: "Egmont-Ouvertüre" op. 84Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Lisa Batiashvili, Violine; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph Eschenbach)	Aufnahme vom 20. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Ludwig van Beethoven: "Egmont-Ouvertüre" op. 84Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Lisa Batiashvili, Violine; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph Eschenbach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844165	Violinkonzert D-Dur op. 77		Lisa Batiashvili; Wiener Philharmoniker; Christoph Eschenbach	Johannes Brahms	2017-01-12	Aufnahme vom 20. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Ludwig van Beethoven: "Egmont-Ouvertüre" op. 84Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Lisa Batiashvili, Violine; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph Eschenbach)	Aufnahme vom 20. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Ludwig van Beethoven: "Egmont-Ouvertüre" op. 84Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Lisa Batiashvili, Violine; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph Eschenbach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844166	Sinfonie Nr. 2 C-Dur		Lisa Batiashvili; Wiener Philharmoniker; Christoph Eschenbach	Robert Schumann	2017-01-12	Aufnahme vom 20. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Ludwig van Beethoven: "Egmont-Ouvertüre" op. 84Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Lisa Batiashvili, Violine; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph Eschenbach)	Aufnahme vom 20. Mai 2016 im Musikverein, Wien. Ludwig van Beethoven: "Egmont-Ouvertüre" op. 84Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Lisa Batiashvili, Violine; Wiener Philharmoniker, Leitung: Christoph Eschenbach)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844182	9 Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur KV 573		Michail Lifits	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-05	Konzert vom 17. Februar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: 9 Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur KV 573 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Frédéric Chopin: Sonate h-Moll op. 58 (Michail Lifits, Klavier)	Konzert vom 17. Februar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: 9 Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur KV 573 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Frédéric Chopin: Sonate h-Moll op. 58 (Michail Lifits, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844183	Variationen über ein Thema von Corelli op. 42		Michail Lifits	Sergei W. Rachmaninow	2017-06-05	Konzert vom 17. Februar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: 9 Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur KV 573 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Frédéric Chopin: Sonate h-Moll op. 58 (Michail Lifits, Klavier)	Konzert vom 17. Februar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: 9 Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur KV 573 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Frédéric Chopin: Sonate h-Moll op. 58 (Michail Lifits, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844184	Sonate h-Moll op. 58		Michail Lifits	Frédéric Chopin	2017-06-05	Konzert vom 17. Februar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: 9 Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur KV 573 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Frédéric Chopin: Sonate h-Moll op. 58 (Michail Lifits, Klavier)	Konzert vom 17. Februar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Wolfgang Amadeus Mozart: 9 Variationen über ein Menuett von Duport D-Dur KV 573 Sergej Rachmaninow: Variationen über ein Thema von Corelli op. 42 Frédéric Chopin: Sonate h-Moll op. 58 (Michail Lifits, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844189	Sinfonie g-Moll KV 550		Le Cercle de l'Harmonie; Jérémie Rhorer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-01	Aufnahme vom 3. Oktober 2016 in der Kirche Collegio Papio, Ascona. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543; Sinfonie g-Moll KV 550; Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer)	Aufnahme vom 3. Oktober 2016 in der Kirche Collegio Papio, Ascona. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543; Sinfonie g-Moll KV 550; Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844190	Sinfonie Es-Dur KV 543		Le Cercle de l'Harmonie; Jérémie Rhorer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-01	Aufnahme vom 3. Oktober 2016 in der Kirche Collegio Papio, Ascona. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543; Sinfonie g-Moll KV 550; Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer)	Aufnahme vom 3. Oktober 2016 in der Kirche Collegio Papio, Ascona. Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Es-Dur KV 543; Sinfonie g-Moll KV 550; Sinfonie C-Dur KV 551, "Jupiter" (Le Cercle de l'Harmonie, Leitung: Jérémie Rhorer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844210	Rumänische Volkstänze		Ostbottnisches Kammerorchester; Juha Kangas	Bela Bartók	2017-06-27	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Alphons Diepenbrock: Hymne (Emmy Verhey, Violine; The Hague	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Alphons Diepenbrock: Hymne (Emmy Verhey, Violine; The Hague Philharmonic Orchestra, Leitung: Hans Vonk)Claude Debussy: Sonate (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Fazil Say, Klavier)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Mackerras)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (Zürcher Sing-Akademie; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: Lionel Bringuier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844211	"St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2		City of London Sinfonia; Richard Hickox	Gustav Holst	2017-06-27	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Alphons Diepenbrock: Hymne (Emmy Verhey, Violine; The Hague	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Alphons Diepenbrock: Hymne (Emmy Verhey, Violine; The Hague Philharmonic Orchestra, Leitung: Hans Vonk)Claude Debussy: Sonate (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Fazil Say, Klavier)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Mackerras)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (Zürcher Sing-Akademie; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: Lionel Bringuier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844212	Hymne		Emmy Verhey; The Hague Philharmonic Orchestra; Hans Vonk	Alphons Diepenbrock	2017-06-27	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Alphons Diepenbrock: Hymne (Emmy Verhey, Violine; The Hague	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Alphons Diepenbrock: Hymne (Emmy Verhey, Violine; The Hague Philharmonic Orchestra, Leitung: Hans Vonk)Claude Debussy: Sonate (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Fazil Say, Klavier)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Mackerras)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (Zürcher Sing-Akademie; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: Lionel Bringuier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844214	"Karelia-Suite" op. 11		Royal Philharmonic Orchestra London; Charles Mackerras	Jean Sibelius	2017-06-27	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Alphons Diepenbrock: Hymne (Emmy Verhey, Violine; The Hague	Das Konzert am Vormittag. Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Carl Czerny: Konzert C-Dur op. 153 (Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Bruno Weil)Béla Bartók: Rumänische Volkstänze (Ostbottnisches Kammerorchester, Leitung: Juha Kangas)Gustav Holst: "St. Paul's Suite" op. 29 Nr. 2 (City of London Sinfonia, Leitung: Richard Hickox)Alphons Diepenbrock: Hymne (Emmy Verhey, Violine; The Hague Philharmonic Orchestra, Leitung: Hans Vonk)Claude Debussy: Sonate (Nicolas Altstaedt, Violoncello; Fazil Say, Klavier)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" op. 11 (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Charles Mackerras)Maurice Ravel: "Daphnis et Chloé" (Zürcher Sing-Akademie; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: Lionel Bringuier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844306	6 Gesänge, für Sopran und Streichquartett transkribiert von		Martina Horejsi-Kiefer; Joachim Griesheimer; Rose Kaufmann; Torsten Janicke; Juliane Banse	Robert Schumann	2017-06-21	Aufnahme vom 21. Mai 2017 aus der Kölner Flora. Mit Johannes Zink. Thema: Flora-Konzert. Kammermusik für Sopran und Streichquartett. Robert Schumann: 6 Gesänge, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur Johannes Brahms: 5 Ophelia-Lieder, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Felix Mendelssohn: ... oder soll es Tod bedeuten?, für Sopran und Streichquartett bearbeitet und verbunden mit 6 Intermezzi von Aribert Reimann (Juliane	Aufnahme vom 21. Mai 2017 aus der Kölner Flora. Mit Johannes Zink. Thema: Flora-Konzert. Kammermusik für Sopran und Streichquartett. Robert Schumann: 6 Gesänge, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur Johannes Brahms: 5 Ophelia-Lieder, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Felix Mendelssohn: ... oder soll es Tod bedeuten?, für Sopran und Streichquartett bearbeitet und verbunden mit 6 Intermezzi von Aribert Reimann (Juliane Banse, Sopran; Torsten Janicke und Rose Kaufmann, Violine; Martina Horejsi-Kiefer, Viola; Joachim Griesheimer, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844307	Streichquartett D-Dur		Martina Horejsi-Kiefer; Joachim Griesheimer; Rose Kaufmann; Torsten Janicke; Juliane Banse	Aribert Reimann Arnold Schönberg	2017-06-21	Aufnahme vom 21. Mai 2017 aus der Kölner Flora. Mit Johannes Zink. Thema: Flora-Konzert. Kammermusik für Sopran und Streichquartett. Robert Schumann: 6 Gesänge, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur Johannes Brahms: 5 Ophelia-Lieder, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Felix Mendelssohn: ... oder soll es Tod bedeuten?, für Sopran und Streichquartett bearbeitet und verbunden mit 6 Intermezzi von Aribert Reimann (Juliane	Aufnahme vom 21. Mai 2017 aus der Kölner Flora. Mit Johannes Zink. Thema: Flora-Konzert. Kammermusik für Sopran und Streichquartett. Robert Schumann: 6 Gesänge, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur Johannes Brahms: 5 Ophelia-Lieder, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Felix Mendelssohn: ... oder soll es Tod bedeuten?, für Sopran und Streichquartett bearbeitet und verbunden mit 6 Intermezzi von Aribert Reimann (Juliane Banse, Sopran; Torsten Janicke und Rose Kaufmann, Violine; Martina Horejsi-Kiefer, Viola; Joachim Griesheimer, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844308	5 Ophelia-Lieder, für Sopran und Streichquartett transkribiert von		Martina Horejsi-Kiefer; Joachim Griesheimer; Rose Kaufmann; Torsten Janicke; Juliane Banse	Johannes Brahms	2017-06-21	Aufnahme vom 21. Mai 2017 aus der Kölner Flora. Mit Johannes Zink. Thema: Flora-Konzert. Kammermusik für Sopran und Streichquartett. Robert Schumann: 6 Gesänge, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur Johannes Brahms: 5 Ophelia-Lieder, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Felix Mendelssohn: ... oder soll es Tod bedeuten?, für Sopran und Streichquartett bearbeitet und verbunden mit 6 Intermezzi von Aribert Reimann (Juliane	Aufnahme vom 21. Mai 2017 aus der Kölner Flora. Mit Johannes Zink. Thema: Flora-Konzert. Kammermusik für Sopran und Streichquartett. Robert Schumann: 6 Gesänge, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur Johannes Brahms: 5 Ophelia-Lieder, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Felix Mendelssohn: ... oder soll es Tod bedeuten?, für Sopran und Streichquartett bearbeitet und verbunden mit 6 Intermezzi von Aribert Reimann (Juliane Banse, Sopran; Torsten Janicke und Rose Kaufmann, Violine; Martina Horejsi-Kiefer, Viola; Joachim Griesheimer, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844309	... oder soll es Tod bedeuten?, für Sopran und Streichquartett bearbeitet und verbunden mit 6 Intermezzi von Aribert Reimann		Martina Horejsi-Kiefer; Joachim Griesheimer; Rose Kaufmann; Torsten Janicke; Juliane Banse	Aribert Reimann Felix Mendelssohn	2017-06-21	Aufnahme vom 21. Mai 2017 aus der Kölner Flora. Mit Johannes Zink. Thema: Flora-Konzert. Kammermusik für Sopran und Streichquartett. Robert Schumann: 6 Gesänge, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur Johannes Brahms: 5 Ophelia-Lieder, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Felix Mendelssohn: ... oder soll es Tod bedeuten?, für Sopran und Streichquartett bearbeitet und verbunden mit 6 Intermezzi von Aribert Reimann (Juliane	Aufnahme vom 21. Mai 2017 aus der Kölner Flora. Mit Johannes Zink. Thema: Flora-Konzert. Kammermusik für Sopran und Streichquartett. Robert Schumann: 6 Gesänge, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Arnold Schönberg: Streichquartett D-Dur Johannes Brahms: 5 Ophelia-Lieder, für Sopran und Streichquartett transkribiert von Aribert Reimann Felix Mendelssohn: ... oder soll es Tod bedeuten?, für Sopran und Streichquartett bearbeitet und verbunden mit 6 Intermezzi von Aribert Reimann (Juliane Banse, Sopran; Torsten Janicke und Rose Kaufmann, Violine; Martina Horejsi-Kiefer, Viola; Joachim Griesheimer, Violoncello)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844317	"Coriolan-Ouvertüre" op. 62		Leonard Elschenbroich; Itamar Zorman; RTÉ National Symphony Orchestra; Nathalie Stutzmann	Ludwig van Beethoven	2017-06-08	Aufnahme vom 13. Januar 2017 in der National Concert Hall, Dublin. Ludwig van Beethoven: "Coriolan-Ouvertüre" op. 62Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Itamar Zorman, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	Aufnahme vom 13. Januar 2017 in der National Concert Hall, Dublin. Ludwig van Beethoven: "Coriolan-Ouvertüre" op. 62Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Itamar Zorman, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844318	Doppelkonzert a-Moll op. 102		Leonard Elschenbroich; Itamar Zorman; RTÉ National Symphony Orchestra; Nathalie Stutzmann	Johannes Brahms	2017-06-08	Aufnahme vom 13. Januar 2017 in der National Concert Hall, Dublin. Ludwig van Beethoven: "Coriolan-Ouvertüre" op. 62Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Itamar Zorman, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	Aufnahme vom 13. Januar 2017 in der National Concert Hall, Dublin. Ludwig van Beethoven: "Coriolan-Ouvertüre" op. 62Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Itamar Zorman, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844319	Sinfonie Nr. 2 D-Dur		Leonard Elschenbroich; Itamar Zorman; RTÉ National Symphony Orchestra; Nathalie Stutzmann	Johannes Brahms	2017-06-08	Aufnahme vom 13. Januar 2017 in der National Concert Hall, Dublin. Ludwig van Beethoven: "Coriolan-Ouvertüre" op. 62Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Itamar Zorman, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	Aufnahme vom 13. Januar 2017 in der National Concert Hall, Dublin. Ludwig van Beethoven: "Coriolan-Ouvertüre" op. 62Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 2 D-Dur (Itamar Zorman, Violine; Leonard Elschenbroich, Violoncello; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Nathalie Stutzmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844344	Schlusschor aus "L'Euridice"		Ensemble Albalonga	Jacopo Peri	2017-05-27	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian Bostridge, Gesang; European Voices; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Pierre Schaeffer/Pierre Henry: Débat d'Orphée, aus "Orphee 53", Spectacle lyrique für Stimmen, Violine, Cembalo und Tonbandgeräte, Rekonstruktion der Donaueschinger Fassung (Groupe de Recherches Musicales des Französischen Rundfunks)Georg Philipp Telemann: Angenehmer Aufenthalt; Einsamkeit ist mein Vergnügen, aus "Orpheus oder die wunderbare Beständigkeit der Liebe" (Chor der Staatsoper Berlin; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: René Jacobs)Jacques Offenbach: Duett Orpheus - Eurydike, aus "Orpheus in der Unterwelt" (Jutta Vulpius, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Dresdner Philharmonie, Leitung: Robert Hanell)Christoph Willibald Gluck: Ausschnitt aus "Orfeo ed Euridice", Wiener Fassung (RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)Franz Schubert: Orpheus, Klavierlied (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Hans Werner Henze: Orpheus hinter dem Stacheldraht für gemischten Chor a cappella (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Robert Gritton)Jacopo Peri: Schlusschor aus "L'Euridice" (Ensemble Albalonga, Leitung: Anival E. Centrangolo)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844345	Funeste Piaggie, aus "L'Euridice"		Nicolas Achten	Jacopo Peri	2017-05-27	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian Bostridge, Gesang; European Voices; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Pierre Schaeffer/Pierre Henry: Débat d'Orphée, aus "Orphee 53", Spectacle lyrique für Stimmen, Violine, Cembalo und Tonbandgeräte, Rekonstruktion der Donaueschinger Fassung (Groupe de Recherches Musicales des Französischen Rundfunks)Georg Philipp Telemann: Angenehmer Aufenthalt; Einsamkeit ist mein Vergnügen, aus "Orpheus oder die wunderbare Beständigkeit der Liebe" (Chor der Staatsoper Berlin; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: René Jacobs)Jacques Offenbach: Duett Orpheus - Eurydike, aus "Orpheus in der Unterwelt" (Jutta Vulpius, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Dresdner Philharmonie, Leitung: Robert Hanell)Christoph Willibald Gluck: Ausschnitt aus "Orfeo ed Euridice", Wiener Fassung (RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)Franz Schubert: Orpheus, Klavierlied (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Hans Werner Henze: Orpheus hinter dem Stacheldraht für gemischten Chor a cappella (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Robert Gritton)Jacopo Peri: Schlusschor aus "L'Euridice" (Ensemble Albalonga, Leitung: Anival E. Centrangolo)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844346	Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor";Arie des Orfeo "Rosa del ciel";Rezitativ Eurydike "Io non diro";Chor der Nymphen "Lasciate i monti";Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo";Schlusschor;Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica		Alice Coote; Natalie Dessay; Veronique Gens; Ian Bostridge; Patrizia Ciofi; Le Concert d'Astrée; European Voices; Emmanuelle Haïm	Claudio Monteverdi	2017-05-27	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian Bostridge, Gesang; European Voices; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Pierre Schaeffer/Pierre Henry: Débat d'Orphée, aus "Orphee 53", Spectacle lyrique für Stimmen, Violine, Cembalo und Tonbandgeräte, Rekonstruktion der Donaueschinger Fassung (Groupe de Recherches Musicales des Französischen Rundfunks)Georg Philipp Telemann: Angenehmer Aufenthalt; Einsamkeit ist mein Vergnügen, aus "Orpheus oder die wunderbare Beständigkeit der Liebe" (Chor der Staatsoper Berlin; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: René Jacobs)Jacques Offenbach: Duett Orpheus - Eurydike, aus "Orpheus in der Unterwelt" (Jutta Vulpius, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Dresdner Philharmonie, Leitung: Robert Hanell)Christoph Willibald Gluck: Ausschnitt aus "Orfeo ed Euridice", Wiener Fassung (RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)Franz Schubert: Orpheus, Klavierlied (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Hans Werner Henze: Orpheus hinter dem Stacheldraht für gemischten Chor a cappella (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Robert Gritton)Jacopo Peri: Schlusschor aus "L'Euridice" (Ensemble Albalonga, Leitung: Anival E. Centrangolo)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844347	Débat d'Orphée, aus "Orphee 53", Spectacle lyrique für Stimmen, Violine, Cembalo und Tonbandgeräte, Rekonstruktion der Donaueschinger Fassung		Groupe de Recherches Musicales des Französischen Rundfunks	Pierre Henry/Pierre Schaeffer	2017-05-27	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian Bostridge, Gesang; European Voices; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Pierre Schaeffer/Pierre Henry: Débat d'Orphée, aus "Orphee 53", Spectacle lyrique für Stimmen, Violine, Cembalo und Tonbandgeräte, Rekonstruktion der Donaueschinger Fassung (Groupe de Recherches Musicales des Französischen Rundfunks)Georg Philipp Telemann: Angenehmer Aufenthalt; Einsamkeit ist mein Vergnügen, aus "Orpheus oder die wunderbare Beständigkeit der Liebe" (Chor der Staatsoper Berlin; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: René Jacobs)Jacques Offenbach: Duett Orpheus - Eurydike, aus "Orpheus in der Unterwelt" (Jutta Vulpius, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Dresdner Philharmonie, Leitung: Robert Hanell)Christoph Willibald Gluck: Ausschnitt aus "Orfeo ed Euridice", Wiener Fassung (RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)Franz Schubert: Orpheus, Klavierlied (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Hans Werner Henze: Orpheus hinter dem Stacheldraht für gemischten Chor a cappella (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Robert Gritton)Jacopo Peri: Schlusschor aus "L'Euridice" (Ensemble Albalonga, Leitung: Anival E. Centrangolo)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844350	Ausschnitt aus "Orfeo ed Euridice", Wiener Fassung		RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester; René Jacobs	Christoph Willibald Gluck	2017-05-27	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian Bostridge, Gesang; European Voices; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Pierre Schaeffer/Pierre Henry: Débat d'Orphée, aus "Orphee 53", Spectacle lyrique für Stimmen, Violine, Cembalo und Tonbandgeräte, Rekonstruktion der Donaueschinger Fassung (Groupe de Recherches Musicales des Französischen Rundfunks)Georg Philipp Telemann: Angenehmer Aufenthalt; Einsamkeit ist mein Vergnügen, aus "Orpheus oder die wunderbare Beständigkeit der Liebe" (Chor der Staatsoper Berlin; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: René Jacobs)Jacques Offenbach: Duett Orpheus - Eurydike, aus "Orpheus in der Unterwelt" (Jutta Vulpius, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Dresdner Philharmonie, Leitung: Robert Hanell)Christoph Willibald Gluck: Ausschnitt aus "Orfeo ed Euridice", Wiener Fassung (RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)Franz Schubert: Orpheus, Klavierlied (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Hans Werner Henze: Orpheus hinter dem Stacheldraht für gemischten Chor a cappella (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Robert Gritton)Jacopo Peri: Schlusschor aus "L'Euridice" (Ensemble Albalonga, Leitung: Anival E. Centrangolo)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844351	Orpheus, Klavierlied		Gerald Moore; Dietrich Fischer-Dieskau	Franz Schubert	2017-05-27	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian Bostridge, Gesang; European Voices; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Pierre Schaeffer/Pierre Henry: Débat d'Orphée, aus "Orphee 53", Spectacle lyrique für Stimmen, Violine, Cembalo und Tonbandgeräte, Rekonstruktion der Donaueschinger Fassung (Groupe de Recherches Musicales des Französischen Rundfunks)Georg Philipp Telemann: Angenehmer Aufenthalt; Einsamkeit ist mein Vergnügen, aus "Orpheus oder die wunderbare Beständigkeit der Liebe" (Chor der Staatsoper Berlin; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: René Jacobs)Jacques Offenbach: Duett Orpheus - Eurydike, aus "Orpheus in der Unterwelt" (Jutta Vulpius, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Dresdner Philharmonie, Leitung: Robert Hanell)Christoph Willibald Gluck: Ausschnitt aus "Orfeo ed Euridice", Wiener Fassung (RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)Franz Schubert: Orpheus, Klavierlied (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Hans Werner Henze: Orpheus hinter dem Stacheldraht für gemischten Chor a cappella (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Robert Gritton)Jacopo Peri: Schlusschor aus "L'Euridice" (Ensemble Albalonga, Leitung: Anival E. Centrangolo)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844352	Orpheus hinter dem Stacheldraht für gemischten Chor a cappella		WDR-Rundfunkchor Köln	Hans Werner Henze	2017-05-27	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian	Thema: Orpheus. Giulio Caccini: Aria di Romanesca, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Jacopo Peri: Funeste Piaggie, aus "L'Euridice" (Scherzi Musicali, Leitung: Nicolas Achten)Claudio Monteverdi: Chor der Nymphen / Rezitativ des Hirten "Ma tu gentil cantor"; Arie des Orfeo "Rosa del ciel"; Rezitativ Eurydike "Io non diro"; Chor der Nymphen "Lasciate i monti"; Duett Apoll - Orfeo "Saliam d'al cielo"; Schlusschor; Moresca, aus "L'Orfeo", Favola in musica (Patrizia Ciofi, Natalie Dessay, Veronique Gens, Alice Coote und Ian Bostridge, Gesang; European Voices; Le Concert d'Astrée, Leitung: Emmanuelle Haïm)Pierre Schaeffer/Pierre Henry: Débat d'Orphée, aus "Orphee 53", Spectacle lyrique für Stimmen, Violine, Cembalo und Tonbandgeräte, Rekonstruktion der Donaueschinger Fassung (Groupe de Recherches Musicales des Französischen Rundfunks)Georg Philipp Telemann: Angenehmer Aufenthalt; Einsamkeit ist mein Vergnügen, aus "Orpheus oder die wunderbare Beständigkeit der Liebe" (Chor der Staatsoper Berlin; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: René Jacobs)Jacques Offenbach: Duett Orpheus - Eurydike, aus "Orpheus in der Unterwelt" (Jutta Vulpius, Sopran; Peter Schreier, Tenor; Dresdner Philharmonie, Leitung: Robert Hanell)Christoph Willibald Gluck: Ausschnitt aus "Orfeo ed Euridice", Wiener Fassung (RIAS-Kammerchor; Freiburger Barockorchester, Leitung: René Jacobs)Franz Schubert: Orpheus, Klavierlied (Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton; Gerald Moore, Klavier)Hans Werner Henze: Orpheus hinter dem Stacheldraht für gemischten Chor a cappella (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Robert Gritton)Jacopo Peri: Schlusschor aus "L'Euridice" (Ensemble Albalonga, Leitung: Anival E. Centrangolo)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844376	Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 Hob. III:76		Dmitri Pavlov; Kevin Treiber; Tsuyoshi Moriya; Ruiko Matsumoto; Quartet Berlin-Tokyo	Joseph Haydn	2017-11-18	Konzert vom 16. September in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Joseph Haydn: Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 Hob. III:76 Béla Bartók: Streichquartett Nr. 2 op. 17 Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Quartet Berlin-Tokyo: Tsuyoshi Moriya, Dmitri Pavlov, Violine; Kevin Treiber, Viola; Ruiko Matsumoto, Violoncello)	Konzert vom 16. September in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Joseph Haydn: Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 Hob. III:76 Béla Bartók: Streichquartett Nr. 2 op. 17 Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Quartet Berlin-Tokyo: Tsuyoshi Moriya, Dmitri Pavlov, Violine; Kevin Treiber, Viola; Ruiko Matsumoto, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844377	Streichquartett Nr. 2 op. 17		Dmitri Pavlov; Kevin Treiber; Tsuyoshi Moriya; Ruiko Matsumoto; Quartet Berlin-Tokyo	Bela Bartók	2017-11-18	Konzert vom 16. September in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Joseph Haydn: Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 Hob. III:76 Béla Bartók: Streichquartett Nr. 2 op. 17 Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Quartet Berlin-Tokyo: Tsuyoshi Moriya, Dmitri Pavlov, Violine; Kevin Treiber, Viola; Ruiko Matsumoto, Violoncello)	Konzert vom 16. September in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Joseph Haydn: Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 Hob. III:76 Béla Bartók: Streichquartett Nr. 2 op. 17 Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Quartet Berlin-Tokyo: Tsuyoshi Moriya, Dmitri Pavlov, Violine; Kevin Treiber, Viola; Ruiko Matsumoto, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844378	Streichquartett B-Dur op. 130		Dmitri Pavlov; Kevin Treiber; Tsuyoshi Moriya; Ruiko Matsumoto; Quartet Berlin-Tokyo	Ludwig van Beethoven	2017-11-18	Konzert vom 16. September in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Joseph Haydn: Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 Hob. III:76 Béla Bartók: Streichquartett Nr. 2 op. 17 Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Quartet Berlin-Tokyo: Tsuyoshi Moriya, Dmitri Pavlov, Violine; Kevin Treiber, Viola; Ruiko Matsumoto, Violoncello)	Konzert vom 16. September in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Joseph Haydn: Streichquartett d-Moll op. 76 Nr. 2 Hob. III:76 Béla Bartók: Streichquartett Nr. 2 op. 17 Ludwig van Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 (Quartet Berlin-Tokyo: Tsuyoshi Moriya, Dmitri Pavlov, Violine; Kevin Treiber, Viola; Ruiko Matsumoto, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844394	Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37		Erwin Ortner; Marlis Petersen; Dietrich Henschel; Steve Davislim; Kristian Bezuidenhout; Arnold Schoenberg Chor; Jan Caeyers	Ludwig van Beethoven	2017-10-28	Aufnahme vom 29. September 2017 aus dem Konzertsaal im World Conference Center Bonn. Mit Susanne Herzog. Thema: Akademie 1803, Akademie 2017. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36; Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37; Christus am Ölberge op. 85, Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Marlis Petersen, Sopran; Steve Davislim, Tenor; Dietrich Henschel, Bariton; Kristian Bezuidenhout, Klavier; Arnold-Schoenberg-Chor, Einstudierung: Erwin Ortner; Le Concert Olympique, Leitung: Jan Caeyers)	Aufnahme vom 29. September 2017 aus dem Konzertsaal im World Conference Center Bonn. Mit Susanne Herzog. Thema: Akademie 1803, Akademie 2017. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36; Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37; Christus am Ölberge op. 85, Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Marlis Petersen, Sopran; Steve Davislim, Tenor; Dietrich Henschel, Bariton; Kristian Bezuidenhout, Klavier; Arnold-Schoenberg-Chor, Einstudierung: Erwin Ortner; Le Concert Olympique, Leitung: Jan Caeyers)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844395	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36		Erwin Ortner; Marlis Petersen; Dietrich Henschel; Steve Davislim; Kristian Bezuidenhout; Arnold Schoenberg Chor; Jan Caeyers	Ludwig van Beethoven	2017-10-28	Aufnahme vom 29. September 2017 aus dem Konzertsaal im World Conference Center Bonn. Mit Susanne Herzog. Thema: Akademie 1803, Akademie 2017. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36; Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37; Christus am Ölberge op. 85, Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Marlis Petersen, Sopran; Steve Davislim, Tenor; Dietrich Henschel, Bariton; Kristian Bezuidenhout, Klavier; Arnold-Schoenberg-Chor, Einstudierung: Erwin Ortner; Le Concert Olympique, Leitung: Jan Caeyers)	Aufnahme vom 29. September 2017 aus dem Konzertsaal im World Conference Center Bonn. Mit Susanne Herzog. Thema: Akademie 1803, Akademie 2017. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36; Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37; Christus am Ölberge op. 85, Oratorium für Soli, Chor und Orchester (Marlis Petersen, Sopran; Steve Davislim, Tenor; Dietrich Henschel, Bariton; Kristian Bezuidenhout, Klavier; Arnold-Schoenberg-Chor, Einstudierung: Erwin Ortner; Le Concert Olympique, Leitung: Jan Caeyers)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844409	6. Sinfonie in a-Moll, I. Allergro energico, ma non troppo, II. Andante moderato, III. Scherzo. Wuchtig (Pesante), IV. Finale. Allegro moderato		Danish National Symphony Orchestra; Ádám Fischer	Gustav Mahler	2017-06-19	Aufnahme vom 18. Mai 2017 aus dem Konzerthaus Kopenhagen. Gustav Mahler: 6. Sinfonie in a-Moll, I. Allergro energico, ma non troppo, II. Andante moderato, III. Scherzo. Wuchtig (Pesante), IV. Finale. Allegro moderato (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Ádám Fischer)	Aufnahme vom 18. Mai 2017 aus dem Konzerthaus Kopenhagen. Gustav Mahler: 6. Sinfonie in a-Moll, I. Allergro energico, ma non troppo, II. Andante moderato, III. Scherzo. Wuchtig (Pesante), IV. Finale. Allegro moderato (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Ádám Fischer)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844416	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 - Eroica		NDR Elbphilharmonie Orchester; Günter Wand	Ludwig van Beethoven	2017-10-03	Meisterwerke der Musik. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 - Eroica (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Günter Wand)	Meisterwerke der Musik. Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 - Eroica (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Günter Wand)	NDR – kultur - NDR3
1009844443	Valse triste		Dorothea Röschmann; Dänisches Radiosinfonieorchester; David Afkham	Jean Sibelius	2017-11-13	Aufnahme vom 17. November 2016 aus dem Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Sibelius: Valse tristeMahler: Rückert-LiederSchostakowitsch: 10. Sinfonie e-Moll op. 93 (Dorothea Röschmann, Sopran; Dänisches Radiosinfonieorchester, Leitung: David Afkham)	Aufnahme vom 17. November 2016 aus dem Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Sibelius: Valse tristeMahler: Rückert-LiederSchostakowitsch: 10. Sinfonie e-Moll op. 93 (Dorothea Röschmann, Sopran; Dänisches Radiosinfonieorchester, Leitung: David Afkham)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009844444	Rückert-Lieder		Dorothea Röschmann; Dänisches Radiosinfonieorchester; David Afkham	Gustav Mahler	2017-11-13	Aufnahme vom 17. November 2016 aus dem Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Sibelius: Valse tristeMahler: Rückert-LiederSchostakowitsch: 10. Sinfonie e-Moll op. 93 (Dorothea Röschmann, Sopran; Dänisches Radiosinfonieorchester, Leitung: David Afkham)	Aufnahme vom 17. November 2016 aus dem Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Sibelius: Valse tristeMahler: Rückert-LiederSchostakowitsch: 10. Sinfonie e-Moll op. 93 (Dorothea Röschmann, Sopran; Dänisches Radiosinfonieorchester, Leitung: David Afkham)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009844445	10. Sinfonie e-Moll op. 93		Dorothea Röschmann; Dänisches Radiosinfonieorchester; David Afkham	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-11-13	Aufnahme vom 17. November 2016 aus dem Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Sibelius: Valse tristeMahler: Rückert-LiederSchostakowitsch: 10. Sinfonie e-Moll op. 93 (Dorothea Röschmann, Sopran; Dänisches Radiosinfonieorchester, Leitung: David Afkham)	Aufnahme vom 17. November 2016 aus dem Konzerthaus des Dänischen Rundfunks, Kopenhagen. Sibelius: Valse tristeMahler: Rückert-LiederSchostakowitsch: 10. Sinfonie e-Moll op. 93 (Dorothea Röschmann, Sopran; Dänisches Radiosinfonieorchester, Leitung: David Afkham)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844458	Rondo D-Dur für Klavier und Orchester KV 382		Andor Foldes; NDR Elbphilharmonie Orchester; Hans Schmidt-Isserstedt	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-06	Thema: Andor Foldes zum 25. Todestag. Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur für Klavier und Orchester KV 382 (Andor Foldes, Klavier; Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt) (Aufzeichnung vom 7. Februar 1956) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Andor Foldes, Klavier; Ltg.: Christoph von Dohnányi) (Aufzeichnung vom 7. Februar 2010 in der Laeiszhalle Hamburg)	Thema: Andor Foldes zum 25. Todestag. Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur für Klavier und Orchester KV 382 (Andor Foldes, Klavier; Ltg.: Hans Schmidt-Isserstedt) (Aufzeichnung vom 7. Februar 1956) Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur op. 15 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur (Andor Foldes, Klavier; Ltg.: Christoph von Dohnányi) (Aufzeichnung vom 7. Februar 2010 in der Laeiszhalle Hamburg)	NDR – kultur - NDR3
1009844545	"Wiener Blut" op. 354		Münchner Rundfunkorchester; Herbert Mogg	Johann Strauss (Sohn)	2017-01-28	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jacques Offenbach: "La vie parisienne", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Leitung: Henry Raudales)Richard Stewart Addinsell: "Warschauer Klavierkonzert" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Werner Andreas Albert)Johann Strauß: "Wiener Blut" op. 354 (Leitung: Herbert Mogg)Eric Coates: "London-Suite" (Leitung: Charles Gerhardt).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jacques Offenbach: "La vie parisienne", Ouvertüre (Leitung: Willy Mattes)Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 (Leitung: Henry Raudales)Richard Stewart Addinsell: "Warschauer Klavierkonzert" (Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier; Leitung: Werner Andreas Albert)Johann Strauß: "Wiener Blut" op. 354 (Leitung: Herbert Mogg)Eric Coates: "London-Suite" (Leitung: Charles Gerhardt).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844547	Aria mit 30 Veränderungen für Klavier BWV 988, Fassung für Streichtrio von Dmitri Sitkovetsky		Lily Francis; Pekka Kuusisto; Nicolas Altstaedt	Johann Sebastian Bach	2017-12-24	Aufnahme vom 08.08.2015 in der Orangerie im Hofgarten. Thema: Bachwoche Ansbach 2015. Johann Sebastian Bach: Aria mit 30 Veränderungen für Klavier BWV 988, Fassung für Streichtrio von Dmitri Sitkovetsky (Pekka Kuusisto, Violine; Lily Francis, Viola; Nicolas Altstaedt, Violoncello)	Aufnahme vom 08.08.2015 in der Orangerie im Hofgarten. Thema: Bachwoche Ansbach 2015. Johann Sebastian Bach: Aria mit 30 Veränderungen für Klavier BWV 988, Fassung für Streichtrio von Dmitri Sitkovetsky (Pekka Kuusisto, Violine; Lily Francis, Viola; Nicolas Altstaedt, Violoncello)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844548	Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur		Engelbert Schmid; Münchner Rundfunkorchester; Gabriel Chmura	Richard Strauss	2017-01-15	Edward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 4 G-Dur (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Joshua Bell, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ludwig van Beethoven: Acht Variationen C-Dur über ein Thema des Grafen von Waldstein (Zdenka und Martin Hrsel, Klavier)Franz Berwald: Konzertstück F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Orchestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)Edvard Grieg: Zwei nordische Weisen op. 63 (Budapest Strings,	Edward Elgar: "Pomp and circumstance", Marsch Nr. 4 G-Dur (New Zealand Symphony Orchestra, Leitung: James Judd)Max Bruch: Violinkonzert g-Moll op. 26 (Joshua Bell, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner)Ludwig van Beethoven: Acht Variationen C-Dur über ein Thema des Grafen von Waldstein (Zdenka und Martin Hrsel, Klavier)Franz Berwald: Konzertstück F-Dur (Karen Geoghegan, Fagott; Orchestra of Opera North, Leitung: Benjamin Wallfisch)Edvard Grieg: Zwei nordische Weisen op. 63 (Budapest Strings, Leitung: Károly Botvay)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Engelbert Schmid, Horn; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gabriel Chmura)Friedrich Kuhlau: Trio G-Dur op. 119 (Trio Papillon)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 2 C-Dur (Österreichisch-ungarisches Haydn-Orchester, Leitung: Ádám Fischer).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844555	Explosiva (1973) für Orgel (Uraufführung)		Matthias Geuting; E-MEX Ensemble	Gerd Zacher	2017-10-04	Konzert vom 15. Januar 2017 in der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Juan Allende-Blin. Der Komponist und Autor Juan Allende-Blin ist nicht nur einer der fundiertesten Kenner der Neuen Musik und Teil ihrer Geschichte, er ist auch ein erfindungsreicher Konzertveranstalter und -dramaturg. Für eine Kirche in Essen-Rellinghausen konzipierte er einen Konzertnachmittag, in dem auch ein neues Werk von ihm selbst zur Uraufführung kam. Gerd Zacher: Explosiva (1973) für Orgel (Uraufführung)Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein -	Konzert vom 15. Januar 2017 in der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Juan Allende-Blin. Der Komponist und Autor Juan Allende-Blin ist nicht nur einer der fundiertesten Kenner der Neuen Musik und Teil ihrer Geschichte, er ist auch ein erfindungsreicher Konzertveranstalter und -dramaturg. Für eine Kirche in Essen-Rellinghausen konzipierte er einen Konzertnachmittag, in dem auch ein neues Werk von ihm selbst zur Uraufführung kam. Gerd Zacher: Explosiva (1973) für Orgel (Uraufführung)Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein - Hörspiel (1995)Juan Carlos Paz: Galaxia (1964) für OrgelJuan Allende-Blin: Tmesis (2016) für Flöte, Trompete und Posaune (Uraufführung) (Matthias Geuting, Orgel; E-MEX Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844556	Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein - Hörspiel (1995)		Matthias Geuting; E-MEX Ensemble	Juan Allende-Blin	2017-10-04	Konzert vom 15. Januar 2017 in der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Juan Allende-Blin. Der Komponist und Autor Juan Allende-Blin ist nicht nur einer der fundiertesten Kenner der Neuen Musik und Teil ihrer Geschichte, er ist auch ein erfindungsreicher Konzertveranstalter und -dramaturg. Für eine Kirche in Essen-Rellinghausen konzipierte er einen Konzertnachmittag, in dem auch ein neues Werk von ihm selbst zur Uraufführung kam. Gerd Zacher: Explosiva (1973) für Orgel (Uraufführung)Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein -	Konzert vom 15. Januar 2017 in der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Juan Allende-Blin. Der Komponist und Autor Juan Allende-Blin ist nicht nur einer der fundiertesten Kenner der Neuen Musik und Teil ihrer Geschichte, er ist auch ein erfindungsreicher Konzertveranstalter und -dramaturg. Für eine Kirche in Essen-Rellinghausen konzipierte er einen Konzertnachmittag, in dem auch ein neues Werk von ihm selbst zur Uraufführung kam. Gerd Zacher: Explosiva (1973) für Orgel (Uraufführung)Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein - Hörspiel (1995)Juan Carlos Paz: Galaxia (1964) für OrgelJuan Allende-Blin: Tmesis (2016) für Flöte, Trompete und Posaune (Uraufführung) (Matthias Geuting, Orgel; E-MEX Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844557	Galaxia (1964) für Orgel		Matthias Geuting; E-MEX Ensemble	Juan Carlos Paz	2017-10-04	Konzert vom 15. Januar 2017 in der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Juan Allende-Blin. Der Komponist und Autor Juan Allende-Blin ist nicht nur einer der fundiertesten Kenner der Neuen Musik und Teil ihrer Geschichte, er ist auch ein erfindungsreicher Konzertveranstalter und -dramaturg. Für eine Kirche in Essen-Rellinghausen konzipierte er einen Konzertnachmittag, in dem auch ein neues Werk von ihm selbst zur Uraufführung kam. Gerd Zacher: Explosiva (1973) für Orgel (Uraufführung)Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein -	Konzert vom 15. Januar 2017 in der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Juan Allende-Blin. Der Komponist und Autor Juan Allende-Blin ist nicht nur einer der fundiertesten Kenner der Neuen Musik und Teil ihrer Geschichte, er ist auch ein erfindungsreicher Konzertveranstalter und -dramaturg. Für eine Kirche in Essen-Rellinghausen konzipierte er einen Konzertnachmittag, in dem auch ein neues Werk von ihm selbst zur Uraufführung kam. Gerd Zacher: Explosiva (1973) für Orgel (Uraufführung)Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein - Hörspiel (1995)Juan Carlos Paz: Galaxia (1964) für OrgelJuan Allende-Blin: Tmesis (2016) für Flöte, Trompete und Posaune (Uraufführung) (Matthias Geuting, Orgel; E-MEX Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844558	Tmesis (2016) für Flöte, Trompete und Posaune (Uraufführung)		Matthias Geuting; E-MEX Ensemble	Juan Allende-Blin	2017-10-04	Konzert vom 15. Januar 2017 in der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Juan Allende-Blin. Der Komponist und Autor Juan Allende-Blin ist nicht nur einer der fundiertesten Kenner der Neuen Musik und Teil ihrer Geschichte, er ist auch ein erfindungsreicher Konzertveranstalter und -dramaturg. Für eine Kirche in Essen-Rellinghausen konzipierte er einen Konzertnachmittag, in dem auch ein neues Werk von ihm selbst zur Uraufführung kam. Gerd Zacher: Explosiva (1973) für Orgel (Uraufführung)Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein -	Konzert vom 15. Januar 2017 in der Evangelischen Kirche Essen-Rellinghausen. Thema: Juan Allende-Blin. Der Komponist und Autor Juan Allende-Blin ist nicht nur einer der fundiertesten Kenner der Neuen Musik und Teil ihrer Geschichte, er ist auch ein erfindungsreicher Konzertveranstalter und -dramaturg. Für eine Kirche in Essen-Rellinghausen konzipierte er einen Konzertnachmittag, in dem auch ein neues Werk von ihm selbst zur Uraufführung kam. Gerd Zacher: Explosiva (1973) für Orgel (Uraufführung)Juan Allende-Blin: Letztes Geleit - 2 Briefe von Hanns Stein - Hörspiel (1995)Juan Carlos Paz: Galaxia (1964) für OrgelJuan Allende-Blin: Tmesis (2016) für Flöte, Trompete und Posaune (Uraufführung) (Matthias Geuting, Orgel; E-MEX Ensemble)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844559	On the Waterfront, sinfonische Suite		Jan Lisiecki; Yannick Nézet-Séguin	Leonard Bernstein	2017-05-25	Aufzeichnung vom 15. März 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Orchester zu Gast. Leonard Bernstein: On the Waterfront, sinfonische Suite Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Jan Lisiecki, Klavier; Philharmonisches Orchester Rottermann, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin)	Aufzeichnung vom 15. März 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Orchester zu Gast. Leonard Bernstein: On the Waterfront, sinfonische Suite Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Jan Lisiecki, Klavier; Philharmonisches Orchester Rottermann, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin)	NDR – kultur - NDR3
1009844560	Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11		Jan Lisiecki; Yannick Nézet-Séguin	Frédéric Chopin	2017-05-25	Aufzeichnung vom 15. März 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Orchester zu Gast. Leonard Bernstein: On the Waterfront, sinfonische Suite Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Jan Lisiecki, Klavier; Philharmonisches Orchester Rottermann, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin)	Aufzeichnung vom 15. März 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Orchester zu Gast. Leonard Bernstein: On the Waterfront, sinfonische Suite Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Jan Lisiecki, Klavier; Philharmonisches Orchester Rottermann, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844561	Sinfonische Tänze op. 45		Jan Lisiecki; Yannick Nézet-Séguin	Sergei W. Rachmaninow	2017-05-25	Aufzeichnung vom 15. März 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Orchester zu Gast. Leonard Bernstein: On the Waterfront, sinfonische Suite Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Jan Lisiecki, Klavier; Philharmonisches Orchester Rottermann, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin)	Aufzeichnung vom 15. März 2017 in der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Orchester zu Gast. Leonard Bernstein: On the Waterfront, sinfonische Suite Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11 Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45 (Jan Lisiecki, Klavier; Philharmonisches Orchester Rottermann, Ltg.: Yannick Nézet-Séguin)	NDR – kultur - NDR3
1009844573	Septett Es-Dur, Gavotte et finale op. 65		Ensemble Kontraste	Camille Saint-Saens	2017-01-14	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss:	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss: Klavierstück As-Dur op. 3 Nr. 4 (Klaus Sticken, Klavier)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Fazil Say: "Kumru" op. 12 Nr. 2 (Fazil Say, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre D-Dur (Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas Zehetmair)William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur, Gavotte et finale op. 65 (Ensemble Kontraste)Emil Waldteufel: "In bester Laune" op. 200 (Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei, Leitung: Alfred Walter).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844574	"In bester Laune" op. 200		Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei; Alfred Walter	Emil Waldteufel	2017-01-14	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss:	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss: Klavierstück As-Dur op. 3 Nr. 4 (Klaus Sticken, Klavier)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Fazil Say: "Kumru" op. 12 Nr. 2 (Fazil Say, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre D-Dur (Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas Zehetmair)William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur, Gavotte et finale op. 65 (Ensemble Kontraste)Emil Waldteufel: "In bester Laune" op. 200 (Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei, Leitung: Alfred Walter).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844577	Konzert g-Moll R 107		Il Giardino Armonico	Antonio Vivaldi	2017-01-14	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss:	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss: Klavierstück As-Dur op. 3 Nr. 4 (Klaus Sticken, Klavier)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Fazil Say: "Kumru" op. 12 Nr. 2 (Fazil Say, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre D-Dur (Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas Zehetmair)William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur, Gavotte et finale op. 65 (Ensemble Kontraste)Emil Waldteufel: "In bester Laune" op. 200 (Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei, Leitung: Alfred Walter).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844578	"In Italien", Ouvertüre		Philharmonia Orchestra London; Yondani Butt	Karl Goldmark	2017-01-14	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss:	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss: Klavierstück As-Dur op. 3 Nr. 4 (Klaus Sticken, Klavier)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Fazil Say: "Kumru" op. 12 Nr. 2 (Fazil Say, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre D-Dur (Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas Zehetmair)William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur, Gavotte et finale op. 65 (Ensemble Kontraste)Emil Waldteufel: "In bester Laune" op. 200 (Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei, Leitung: Alfred Walter).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844580	Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo		Bamberger Symphoniker; Neeme Järvi	Alexander K. Glasunow	2017-01-14	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss:	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss: Klavierstück As-Dur op. 3 Nr. 4 (Klaus Sticken, Klavier)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Fazil Say: "Kumru" op. 12 Nr. 2 (Fazil Say, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre D-Dur (Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas Zehetmair)William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur, Gavotte et finale op. 65 (Ensemble Kontraste)Emil Waldteufel: "In bester Laune" op. 200 (Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei, Leitung: Alfred Walter).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844582	Ouvertüre D-Dur		Les Amis de Philippe; Ludger Rémy	Johann Friedrich Fasch	2017-01-14	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss:	Aus dem Studio Franken. Carl Millöcker: Ouvertüre in Es-Dur (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Christian Simonis)Franz Schubert: Rondo A-Dur D 438 (Baiba Skride, Violine; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Darius Milhaud: "Le bal martiniquais" op. 249 (Wolfgang Manz, Rolf Plagge, Klavier)Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll R 107 (Il Giardino Armonico)Karl Goldmark: "In Italien", Ouvertüre (Philharmonia Orchestra London, Leitung: Yondani Butt)Richard Strauss: Klavierstück As-Dur op. 3 Nr. 4 (Klaus Sticken, Klavier)Alexander Glasunow: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur, Scherzo (Bamberger Symphoniker, Leitung: Neeme Järvi)Fazil Say: "Kumru" op. 12 Nr. 2 (Fazil Say, Klavier)Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre D-Dur (Les Amis de Philippe, Leitung: Ludger Rémy)Ludwig van Beethoven: Romanze F-Dur op. 50 (Deutsche Kammerphilharmonie, Violine und Leitung: Thomas Zehetmair)William Walton: "Johannesburg Festival Overture" (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra, Leitung: Charles Groves)Camille Saint-Saëns: Septett Es-Dur, Gavotte et finale op. 65 (Ensemble Kontraste)Emil Waldteufel: "In bester Laune" op. 200 (Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei, Leitung: Alfred Walter).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844583	Fanfare		Esther Yoo; Pavel Kolesnikov; Eivind Holtsmark Ringstad; BBC Concert Orchestra; Johannes Wildner	Dobrinka Tabakova	2017-11-27, 2017-12-29	Aufnahme vom 27.11.2017, London. Thema: Festkonzert 50 Jahre Europäische Rundfunkunion. Dobrinka Tabakova: Fanfare Benjamin Britten: Suite über englische Volkslieder (A Time There Was) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)	Aufnahme vom 27.11.2017, London. Thema: Festkonzert 50 Jahre Europäische Rundfunkunion. Dobrinka Tabakova: Fanfare Benjamin Britten: Suite über englische Volkslieder (A Time There Was) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1009844584	Suite über englische Volkslieder (A Time There Was)		Esther Yoo; Pavel Kolesnikov; Eivind Holtsmark Ringstad; BBC Concert Orchestra; Johannes Wildner	Benjamin Britten	2017-11-27, 2017-12-29	Aufnahme vom 27.11.2017, London. Thema: Festkonzert 50 Jahre Europäische Rundfunkunion. Dobrinka Tabakova: Fanfare Benjamin Britten: Suite über englische Volkslieder (A Time There Was) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)	Aufnahme vom 27.11.2017, London. Thema: Festkonzert 50 Jahre Europäische Rundfunkunion. Dobrinka Tabakova: Fanfare Benjamin Britten: Suite über englische Volkslieder (A Time There Was) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 364 Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Esther Yoo, Violine; Eivind Holtsmark Ringstad, Viola; Pavel Kolesnikov, Klavier; BBC Concert Orchestra, Leitung: Johannes Wildner)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844589	"Petersburger Schlittenfahrt" op. 57		Münchner Rundfunkorchester; Terje Mikkelsen	Richard Eilenberg	2017-11-04	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Eilenberg: "Petersburger Schlittenfahrt" op. 57 (Leitung: Terje Mikkelsen)Max Bruch: Suite nach russischen Volksmelodien op. 79b (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Peter Tschaikowski: Sérénade mélancolique b-Moll op. 26 (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Michail Glinka: "Kamarinskaja" (Leitung: Urs Schneider)Franz Léhar: "Der Zarewitsch", Ballettmusik (Leitung: Willy Mattes)Isaak Dunajewskij: "Die Kinder des Kapitän Grant", Ouvertüre (Leitung: Ariel	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Eilenberg: "Petersburger Schlittenfahrt" op. 57 (Leitung: Terje Mikkelsen)Max Bruch: Suite nach russischen Volksmelodien op. 79b (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Peter Tschaikowski: Sérénade mélancolique b-Moll op. 26 (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Michail Glinka: "Kamarinskaja" (Leitung: Urs Schneider)Franz Léhar: "Der Zarewitsch", Ballettmusik (Leitung: Willy Mattes)Isaak Dunajewskij: "Die Kinder des Kapitän Grant", Ouvertüre (Leitung: Ariel Zuckermann)Johann Strauß: "Russischer Marsch" op. 426 (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844592	"Kamarinskaja"		Münchner Rundfunkorchester; Urs Schneider	Michail Glinka	2017-11-04	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Eilenberg: "Petersburger Schlittenfahrt" op. 57 (Leitung: Terje Mikkelsen)Max Bruch: Suite nach russischen Volksmelodien op. 79b (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Peter Tschaikowski: Sérénade mélancolique b-Moll op. 26 (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Michail Glinka: "Kamarinskaja" (Leitung: Urs Schneider)Franz Léhar: "Der Zarewitsch", Ballettmusik (Leitung: Willy Mattes)Isaak Dunajewskij: "Die Kinder des Kapitän Grant", Ouvertüre (Leitung: Ariel	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Richard Eilenberg: "Petersburger Schlittenfahrt" op. 57 (Leitung: Terje Mikkelsen)Max Bruch: Suite nach russischen Volksmelodien op. 79b (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Peter Tschaikowski: Sérénade mélancolique b-Moll op. 26 (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Michail Glinka: "Kamarinskaja" (Leitung: Urs Schneider)Franz Léhar: "Der Zarewitsch", Ballettmusik (Leitung: Willy Mattes)Isaak Dunajewskij: "Die Kinder des Kapitän Grant", Ouvertüre (Leitung: Ariel Zuckermann)Johann Strauß: "Russischer Marsch" op. 426 (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844624	Concerto symphonique Es-Dur op. 45		Peter Donohoe; BBC Scottish Symphony Orchestra; Andrew Litton	Henry Charles Litolff	2017-11-20	Das Konzert am Vormittag. Henry Purcell: "The Gordian Knot Unty'd", Suite (La Stravaganza, Leitung: Andrew Manze)Ralph Vaughan Williams: "Fantasia on Sussex Folk Tunes" (Martin Rummel, Violoncello; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Antonio Rosetti: Partita Es-Dur (Amphion Wind Ensemble)Franz Schubert: Konzertstück D-Dur D 345 (Andreas Janke, Violine; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Bournemouth	Das Konzert am Vormittag. Henry Purcell: "The Gordian Knot Unty'd", Suite (La Stravaganza, Leitung: Andrew Manze)Ralph Vaughan Williams: "Fantasia on Sussex Folk Tunes" (Martin Rummel, Violoncello; Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Leitung: Karl-Heinz Steffens)Antonio Rosetti: Partita Es-Dur (Amphion Wind Ensemble)Franz Schubert: Konzertstück D-Dur D 345 (Andreas Janke, Violine; Tonhalle-Orchester Zürich, Leitung: David Zinman)Giuseppe Verdi: "I vespri siciliani", Ballettmusik aus dem 3. Akt (Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: José Serebrier)Henry Charles Litolff: Concerto symphonique Es-Dur op. 45 (Peter Donohoe, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Litton)Erich Wolfgang Korngold: "Viel Lärm um nichts", Suite op. 11 (Sonja van Beek, Violine; Andreas Frölich, Klavier)George Onslow: Sinfonie Nr. 4 G-Dur (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Johannes Goritzki)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009844634	Fantasia C-Dur, Hob XVII:4		Ronald Brautigam	Joseph Haydn	2017-11-20	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844635	The Dream Es-Dur op. 49		Ronald Brautigam	Ferdinand Ries	2017-11-20	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844636	Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"		Ronald Brautigam	Ludwig van Beethoven	2017-11-20	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844637	Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier		Ronald Brautigam	Ludwig van Beethoven	2017-11-20	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844638	Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42		Ronald Brautigam	Joseph Haydn	2017-11-20	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844639	Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn"		Ronald Brautigam	Joseph Haydn	2017-11-20	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009844640	Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"		Ronald Brautigam	Ludwig van Beethoven	2017-11-20	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	Aufnahme vom 27. September 2017 aus La Redoute, Bonn. Mit Susanne Herzog. Joseph Haydn: Fantasia C-Dur, Hob XVII:4 Ferdinand Ries: The Dream Es-Dur op. 49 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27,1 für Klavier "Sonata quasi una fantasia"; Fantasie H-Dur op. 77 für Klavier Joseph Haydn: Sonate Nr. 56 D-Dur, Hob XVI:42; Capriccio G-Dur, Hob XVII:1 "Acht Sauschneider müssen seyn" Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 14 cis-Moll op. 27,2 für Klavier "Sonata quasi una fantasia" (Ronald Brautigam, Hammerklavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844648	Ouvertüre aus: Manfred op. 115		Thomas Zehetmair; SWR-Sinfonieorchester; Philippe Herreweghe	Robert Schumann	2017-07-03	Robert Schumann: Ouvertüre aus: Manfred op. 115 Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Bernd Alois Zimmermann: 1. Satz: Sonata für Violine Robert Schumann: 2. Sinfonie C-Dur op. 61 (Thomas Zehetmair, Violine; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Philippe Herreweghe) (Aufnahme vom 2. Juni 2017 aus Stuttgart)Philip Glass: 3. Streichquartett, "Mishima" Arvo Pärt: Summa Antonin Dvorák: 12. Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Streichquartett" (Carducci Quartett) (Aufnahme vom 19.	Robert Schumann: Ouvertüre aus: Manfred op. 115 Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Bernd Alois Zimmermann: 1. Satz: Sonata für Violine Robert Schumann: 2. Sinfonie C-Dur op. 61 (Thomas Zehetmair, Violine; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Philippe Herreweghe) (Aufnahme vom 2. Juni 2017 aus Stuttgart)Philip Glass: 3. Streichquartett, "Mishima" Arvo Pärt: Summa Antonin Dvorák: 12. Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Streichquartett" (Carducci Quartett) (Aufnahme vom 19. Juni 2017 in der Wigmore Hall, London)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009844652	3. Streichquartett, "Mishima"		Carducci Quartett	Philip Glass	2017-07-03	Robert Schumann: Ouvertüre aus: Manfred op. 115 Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Bernd Alois Zimmermann: 1. Satz: Sonata für Violine Robert Schumann: 2. Sinfonie C-Dur op. 61 (Thomas Zehetmair, Violine; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Philippe Herreweghe) (Aufnahme vom 2. Juni 2017 aus Stuttgart)Philip Glass: 3. Streichquartett, "Mishima" Arvo Pärt: Summa Antonin Dvorák: 12. Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Streichquartett" (Carducci Quartett) (Aufnahme vom 19.	Robert Schumann: Ouvertüre aus: Manfred op. 115 Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Bernd Alois Zimmermann: 1. Satz: Sonata für Violine Robert Schumann: 2. Sinfonie C-Dur op. 61 (Thomas Zehetmair, Violine; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Philippe Herreweghe) (Aufnahme vom 2. Juni 2017 aus Stuttgart)Philip Glass: 3. Streichquartett, "Mishima" Arvo Pärt: Summa Antonin Dvorák: 12. Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Streichquartett" (Carducci Quartett) (Aufnahme vom 19. Juni 2017 in der Wigmore Hall, London)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844653	Summa		Carducci Quartett	Arvo Pärt	2017-07-03	Robert Schumann: Ouvertüre aus: Manfred op. 115 Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Bernd Alois Zimmermann: 1. Satz: Sonata für Violine Robert Schumann: 2. Sinfonie C-Dur op. 61 (Thomas Zehetmair, Violine; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Philippe Herreweghe) (Aufnahme vom 2. Juni 2017 aus Stuttgart)Philip Glass: 3. Streichquartett, "Mishima" Arvo Pärt: Summa Antonin Dvorák: 12. Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Streichquartett" (Carducci Quartett) (Aufnahme vom 19.	Robert Schumann: Ouvertüre aus: Manfred op. 115 Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Bernd Alois Zimmermann: 1. Satz: Sonata für Violine Robert Schumann: 2. Sinfonie C-Dur op. 61 (Thomas Zehetmair, Violine; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Philippe Herreweghe) (Aufnahme vom 2. Juni 2017 aus Stuttgart)Philip Glass: 3. Streichquartett, "Mishima" Arvo Pärt: Summa Antonin Dvorák: 12. Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Streichquartett" (Carducci Quartett) (Aufnahme vom 19. Juni 2017 in der Wigmore Hall, London)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009844654	12. Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Streichquartett"		Carducci Quartett	Antonín Dvorak	2017-07-03	Robert Schumann: Ouvertüre aus: Manfred op. 115 Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Bernd Alois Zimmermann: 1. Satz: Sonata für Violine Robert Schumann: 2. Sinfonie C-Dur op. 61 (Thomas Zehetmair, Violine; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Philippe Herreweghe) (Aufnahme vom 2. Juni 2017 aus Stuttgart)Philip Glass: 3. Streichquartett, "Mishima" Arvo Pärt: Summa Antonin Dvorák: 12. Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Streichquartett" (Carducci Quartett) (Aufnahme vom 19.	Robert Schumann: Ouvertüre aus: Manfred op. 115 Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61 Bernd Alois Zimmermann: 1. Satz: Sonata für Violine Robert Schumann: 2. Sinfonie C-Dur op. 61 (Thomas Zehetmair, Violine; SWR-Sinfonieorchester, Leitung: Philippe Herreweghe) (Aufnahme vom 2. Juni 2017 aus Stuttgart)Philip Glass: 3. Streichquartett, "Mishima" Arvo Pärt: Summa Antonin Dvorák: 12. Streichquartett F-Dur op. 96, "Amerikanisches Streichquartett" (Carducci Quartett) (Aufnahme vom 19. Juni 2017 in der Wigmore Hall, London)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844666	Klavierquartett Es-Dur KV 493		Antonia Köster; Philip Graham; Sindri Lederer; Andrea Burger; Notos-Quartett	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-12	Aufnahme vom 12. März 2017 aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett Es-Dur KV 493 William Walton: Klavierquartett Es-Dur op. 47 Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Notos Quartett: Sindri Lederer, Violine; Andrea Burger, Viola; Philip Graham, Violoncello; Antonia Köster, Klavier)	Aufnahme vom 12. März 2017 aus der Hochschule für Musik Saar. Thema: Saarbrücker Kammerkonzert. Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett Es-Dur KV 493 William Walton: Klavierquartett Es-Dur op. 47 Johannes Brahms: Klavierquartett g-Moll op. 25 (Notos Quartett: Sindri Lederer, Violine; Andrea Burger, Viola; Philip Graham, Violoncello; Antonia Köster, Klavier)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009844678	"Perché, perché"		Daniela Godio; Efix Puleo; Gabriele Palomba; Raffaele Pe; Antonio Papetti; Davide Pozzi; La Venexiana	Alessandro Scarlatti	2017-02-11	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Alessandro Scarlatti: "Perché, perché" Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor" HWV 132 Giovanni Battista Bononcini: "Siedi, Amarilli mia" (Raffaele Pe, Countertenor; La Venexiana; Efix Puleo, Daniela Godio, Violine; Antonio Papetti, Violoncello; Gabriele Palomba, Theorbe; Davide Pozzi, Cembalo) (Konzert vom 31. Juli in der Seminarkirche, Mainz) Michael Praetorius: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" Salomone Rossi: "Schir hama'alot ledavid"	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Alessandro Scarlatti: "Perché, perché" Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor" HWV 132 Giovanni Battista Bononcini: "Siedi, Amarilli mia" (Raffaele Pe, Countertenor; La Venexiana; Efix Puleo, Daniela Godio, Violine; Antonio Papetti, Violoncello; Gabriele Palomba, Theorbe; Davide Pozzi, Cembalo) (Konzert vom 31. Juli in der Seminarkirche, Mainz) Michael Praetorius: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" Salomone Rossi: "Schir hama'alot ledavid" Hans Schanderl: "Einmal wandelt Läuten durch mich hin" Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Lamed. Matribus suis dixerunt" Heinrich Schütz: "Wohl denen, die da leben" Joanne Metcalf: "It is enough" Johann Sebastian Bach: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" BWV 226 Richard Strauss: "Traumlicht" Volkslied: "Des Abends kann ich nicht schlafen gehn" (Arr. Guido Heidloff); "Rosestock, Holderblüh" (Arr. Peter Wittrich) Traditional: "Shenandoah" Billy Joel: "Lullabye" (Singer Pur: Claudia Reinhard, Sopran; Rüdiger Ballhorn, Markus Zapp, Manuel Warwitz, Tenor; Reiner Schneider-Waterberg, Bariton; Tobias Schlierf, Bass) (Konzert vom 21. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844686	Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia"		Daniela Godio; Efix Puleo; Gabriele Palomba; Raffaele Pe; Antonio Papetti; Davide Pozzi; La Venexiana	Antonio Vivaldi	2017-02-11	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Alessandro Scarlatti: "Perché, perché" Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor" HWV 132 Giovanni Battista Bononcini: "Siedi, Amarilli mia" (Raffaele Pe, Countertenor; La Venexiana; Efix Puleo, Daniela Godio, Violine; Antonio Papetti, Violoncello; Gabriele Palomba, Theorbe; Davide Pozzi, Cembalo) (Konzert vom 31. Juli in der Seminarkirche, Mainz) Michael Praetorius: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" Salomone Rossi: "Schir hama'alot ledavid"	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Alessandro Scarlatti: "Perché, perché" Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor" HWV 132 Giovanni Battista Bononcini: "Siedi, Amarilli mia" (Raffaele Pe, Countertenor; La Venexiana; Efix Puleo, Daniela Godio, Violine; Antonio Papetti, Violoncello; Gabriele Palomba, Theorbe; Davide Pozzi, Cembalo) (Konzert vom 31. Juli in der Seminarkirche, Mainz) Michael Praetorius: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" Salomone Rossi: "Schir hama'alot ledavid" Hans Schanderl: "Einmal wandelt Läuten durch mich hin" Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Lamed. Matribus suis dixerunt" Heinrich Schütz: "Wohl denen, die da leben" Joanne Metcalf: "It is enough" Johann Sebastian Bach: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" BWV 226 Richard Strauss: "Traumlicht" Volkslied: "Des Abends kann ich nicht schlafen gehn" (Arr. Guido Heidloff); "Rosestock, Holderblüh" (Arr. Peter Wittrich) Traditional: "Shenandoah" Billy Joel: "Lullabye" (Singer Pur: Claudia Reinhard, Sopran; Rüdiger Ballhorn, Markus Zapp, Manuel Warwitz, Tenor; Reiner Schneider-Waterberg, Bariton; Tobias Schlierf, Bass) (Konzert vom 21. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844687	"Mi palpita il cor" HWV 132		Daniela Godio; Efix Puleo; Gabriele Palomba; Raffaele Pe; Antonio Papetti; Davide Pozzi; La Venexiana	Georg Friedrich Händel	2017-02-11	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Alessandro Scarlatti: "Perché, perché" Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor" HWV 132 Giovanni Battista Bononcini: "Siedi, Amarilli mia" (Raffaele Pe, Countertenor; La Venexiana; Efix Puleo, Daniela Godio, Violine; Antonio Papetti, Violoncello; Gabriele Palomba, Theorbe; Davide Pozzi, Cembalo) (Konzert vom 31. Juli in der Seminarkirche, Mainz) Michael Praetorius: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" Salomone Rossi: "Schir hama'alot ledavid"	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Alessandro Scarlatti: "Perché, perché" Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor" HWV 132 Giovanni Battista Bononcini: "Siedi, Amarilli mia" (Raffaele Pe, Countertenor; La Venexiana; Efix Puleo, Daniela Godio, Violine; Antonio Papetti, Violoncello; Gabriele Palomba, Theorbe; Davide Pozzi, Cembalo) (Konzert vom 31. Juli in der Seminarkirche, Mainz) Michael Praetorius: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" Salomone Rossi: "Schir hama'alot ledavid" Hans Schanderl: "Einmal wandelt Läuten durch mich hin" Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Lamed. Matribus suis dixerunt" Heinrich Schütz: "Wohl denen, die da leben" Joanne Metcalf: "It is enough" Johann Sebastian Bach: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" BWV 226 Richard Strauss: "Traumlicht" Volkslied: "Des Abends kann ich nicht schlafen gehn" (Arr. Guido Heidloff); "Rosestock, Holderblüh" (Arr. Peter Wittrich) Traditional: "Shenandoah" Billy Joel: "Lullabye" (Singer Pur: Claudia Reinhard, Sopran; Rüdiger Ballhorn, Markus Zapp, Manuel Warwitz, Tenor; Reiner Schneider-Waterberg, Bariton; Tobias Schlierf, Bass) (Konzert vom 21. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844688	"Siedi, Amarilli mia"		Daniela Godio; Efix Puleo; Gabriele Palomba; Raffaele Pe; Antonio Papetti; Davide Pozzi; La Venexiana	Giovanni Battista Bononcini	2017-02-11	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Alessandro Scarlatti: "Perché, perché" Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor" HWV 132 Giovanni Battista Bononcini: "Siedi, Amarilli mia" (Raffaele Pe, Countertenor; La Venexiana; Efix Puleo, Daniela Godio, Violine; Antonio Papetti, Violoncello; Gabriele Palomba, Theorbe; Davide Pozzi, Cembalo) (Konzert vom 31. Juli in der Seminarkirche, Mainz) Michael Praetorius: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" Salomone Rossi: "Schir hama'alot ledavid"	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Alessandro Scarlatti: "Perché, perché" Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor" HWV 132 Giovanni Battista Bononcini: "Siedi, Amarilli mia" (Raffaele Pe, Countertenor; La Venexiana; Efix Puleo, Daniela Godio, Violine; Antonio Papetti, Violoncello; Gabriele Palomba, Theorbe; Davide Pozzi, Cembalo) (Konzert vom 31. Juli in der Seminarkirche, Mainz) Michael Praetorius: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" Salomone Rossi: "Schir hama'alot ledavid" Hans Schanderl: "Einmal wandelt Läuten durch mich hin" Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Lamed. Matribus suis dixerunt" Heinrich Schütz: "Wohl denen, die da leben" Joanne Metcalf: "It is enough" Johann Sebastian Bach: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" BWV 226 Richard Strauss: "Traumlicht" Volkslied: "Des Abends kann ich nicht schlafen gehn" (Arr. Guido Heidloff); "Rosestock, Holderblüh" (Arr. Peter Wittrich) Traditional: "Shenandoah" Billy Joel: "Lullabye" (Singer Pur: Claudia Reinhard, Sopran; Rüdiger Ballhorn, Markus Zapp, Manuel Warwitz, Tenor; Reiner Schneider-Waterberg, Bariton; Tobias Schlierf, Bass) (Konzert vom 21. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844692	"Lamed. Matribus suis dixerunt"		Markus Zapp; Manuel Warwitz; Tobias Schlierf; Rüdiger Ballhorn; Claudia Reinhard; Reiner Schneider-Waterberg; Singer Pur	Giovanni Pierluigi da Palestrina	2017-02-11	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Alessandro Scarlatti: "Perché, perché" Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor" HWV 132 Giovanni Battista Bononcini: "Siedi, Amarilli mia" (Raffaele Pe, Countertenor; La Venexiana; Efix Puleo, Daniela Godio, Violine; Antonio Papetti, Violoncello; Gabriele Palomba, Theorbe; Davide Pozzi, Cembalo) (Konzert vom 31. Juli in der Seminarkirche, Mainz) Michael Praetorius: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" Salomone Rossi: "Schir hama'alot ledavid"	Thema: Mainzer Musiksommer 2016. Alessandro Scarlatti: "Perché, perché" Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 12 d-Moll op. 1, "La Follia" Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor" HWV 132 Giovanni Battista Bononcini: "Siedi, Amarilli mia" (Raffaele Pe, Countertenor; La Venexiana; Efix Puleo, Daniela Godio, Violine; Antonio Papetti, Violoncello; Gabriele Palomba, Theorbe; Davide Pozzi, Cembalo) (Konzert vom 31. Juli in der Seminarkirche, Mainz) Michael Praetorius: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" Salomone Rossi: "Schir hama'alot ledavid" Hans Schanderl: "Einmal wandelt Läuten durch mich hin" Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Lamed. Matribus suis dixerunt" Heinrich Schütz: "Wohl denen, die da leben" Joanne Metcalf: "It is enough" Johann Sebastian Bach: "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" BWV 226 Richard Strauss: "Traumlicht" Volkslied: "Des Abends kann ich nicht schlafen gehn" (Arr. Guido Heidloff); "Rosestock, Holderblüh" (Arr. Peter Wittrich) Traditional: "Shenandoah" Billy Joel: "Lullabye" (Singer Pur: Claudia Reinhard, Sopran; Rüdiger Ballhorn, Markus Zapp, Manuel Warwitz, Tenor; Reiner Schneider-Waterberg, Bariton; Tobias Schlierf, Bass) (Konzert vom 21. August in der Seminarkirche, Mainz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844699	Triosonate d-Moll "La Follia" für 2 Viollinen und Basso cont. RV 63		Lothar Haass; Tobias Vogelmann; David Van Dijk; Stefan Schilli; Alexandra Scott; Marije Grevink; Véronique Bastian; L'Accademia Giocosa; Kristin von der Goltz	Antonio Vivaldi	2017-02-06	Konzert vom 10. Dezember 2016 im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Nr. 4 d-Moll Johann Melchior Molter: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. C-Dur MWV 6 Nr. 7 Antonio Vivaldi: Triosonate d-Moll "La Follia" für 2 Viollinen und Basso cont. RV 63 Joseph Bodin de Boismortier: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. D-Dur Georg Philipp Telemann: Suite Es-Dur WV 55:Es (aus "Die kleine Nachtmusik") (Barockensemble L'Accademia Giocosa: Stefan Schilli, Tobias	Konzert vom 10. Dezember 2016 im Kammermusiksaal. Thema: Bruchsaler Schlosskonzerte. Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite Nr. 4 d-Moll Johann Melchior Molter: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. C-Dur MWV 6 Nr. 7 Antonio Vivaldi: Triosonate d-Moll "La Follia" für 2 Viollinen und Basso cont. RV 63 Joseph Bodin de Boismortier: Konzert für Violoncello, Streicher und Basso cont. D-Dur Georg Philipp Telemann: Suite Es-Dur WV 55:Es (aus "Die kleine Nachtmusik") (Barockensemble L'Accademia Giocosa: Stefan Schilli, Tobias Vogelmann, Barockoboe; Marije Grevink, David van Dijk, Barockvioline; Véronique Bastian, Lothar Haass, Barockviola; Alexandra Scott, Kontrabass; Violoncello und künstlerische Leitung: Kristin von der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844710	"Dialogue and Song" für Cello und Klavier		Erik Borgir; Florian Hoelscher	Jonathan Harvey	2017-06-28	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (1/2). Jonathan Harvey: "Dialogue and Song" für Cello und Klavier Salvatore Sciarrino: Sonate Nr. 5 für Klavier solo Jonathan Harvey: "Curve with Plateau" für Cello solo (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (1/2). Jonathan Harvey: "Dialogue and Song" für Cello und Klavier Salvatore Sciarrino: Sonate Nr. 5 für Klavier solo Jonathan Harvey: "Curve with Plateau" für Cello solo (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009844711	Sonate Nr. 5 für Klavier solo		Erik Borgir; Florian Hoelscher	Salvatore Sciarrino	2017-06-28	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (1/2). Jonathan Harvey: "Dialogue and Song" für Cello und Klavier Salvatore Sciarrino: Sonate Nr. 5 für Klavier solo Jonathan Harvey: "Curve with Plateau" für Cello solo (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (1/2). Jonathan Harvey: "Dialogue and Song" für Cello und Klavier Salvatore Sciarrino: Sonate Nr. 5 für Klavier solo Jonathan Harvey: "Curve with Plateau" für Cello solo (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009844712	"Curve with Plateau" für Cello solo		Erik Borgir; Florian Hoelscher	Jonathan Harvey	2017-06-28	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (1/2). Jonathan Harvey: "Dialogue and Song" für Cello und Klavier Salvatore Sciarrino: Sonate Nr. 5 für Klavier solo Jonathan Harvey: "Curve with Plateau" für Cello solo (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	Konzert vom 28. Mai 2017 im Herrenhaus Edenkoben. Thema: SWR JetztMusik Edenkoben (1/2). Jonathan Harvey: "Dialogue and Song" für Cello und Klavier Salvatore Sciarrino: Sonate Nr. 5 für Klavier solo Jonathan Harvey: "Curve with Plateau" für Cello solo (Florian Hoelscher, Klavier; Erik Borgir, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009848251	Die Violinistin Janine Jansen ist berühmt für ihr ausdrucksstarkes Spiel und ihre hervorragende Technik. Die braucht sie auch, denn die technischen Anforderung in Brahms' Violinkonzert sind hoch: gebrochene Akkorde und Doppelgriffe, gepaart mit dramatisch		Janine Jansen; London Symphony Orchestra; Valery Gergiev	Janine Jansen ist in dieser Saison Artist in Residence beim London Symphony Orchestra. WDR 3 überträgt ein Konzert-Highlight mit Chefdirigent Valery Gergiev. In ihren Konzerten gibt sie alles	2017-05-15	Aufnahme aus der Barbican Hall, London. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Künstlerporträt: Janine Jansen. Janine Jansen ist in dieser Saison Artist in Residence beim London Symphony Orchestra. WDR 3 überträgt ein Konzert-Highlight mit Chefdirigent Valery Gergiev. In ihren Konzerten gibt sie alles: Die Violinistin Janine Jansen ist berühmt für ihr ausdrucksstarkes Spiel und ihre hervorragende Technik. Die braucht sie auch, denn die technischen Anforderung in Brahms' Violinkonzert sind hoch: gebrochene Akkorde und Doppelgriffe,	Aufnahme aus der Barbican Hall, London. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Künstlerporträt: Janine Jansen. Janine Jansen ist in dieser Saison Artist in Residence beim London Symphony Orchestra. WDR 3 überträgt ein Konzert-Highlight mit Chefdirigent Valery Gergiev. In ihren Konzerten gibt sie alles: Die Violinistin Janine Jansen ist berühmt für ihr ausdrucksstarkes Spiel und ihre hervorragende Technik. Die braucht sie auch, denn die technischen Anforderung in Brahms' Violinkonzert sind hoch: gebrochene Akkorde und Doppelgriffe, gepaart mit dramatischen Orchesterpartien, lyrischen Elementen und mitreißenden Volkstanzrhythmen machen es zu einem der anspruchsvollsten Werke dieser Gattung. Janine Jansen spielt Brahms' Violinkonzert seit über zwanzig Jahren und sagt noch immer: "Es bleibt eine Herausforderung. Es ist ein Stück, mit dem man sich viele, viele Jahre beschäftigt". Valery Gergiev lässt dem Violinkonzert Richard Strauss' sinfonischer Dichtung "Also sprach Zarathustra" folgen. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30 (Janine Jansen, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009848349	Violinkonzert D-Dur op. 77		Janine Jansen; London Symphony Orchestra; Valery Gergiev	Johannes Brahms	2017-05-15	Aufnahme aus der Barbican Hall, London. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Künstlerporträt: Janine Jansen. Janine Jansen ist in dieser Saison Artist in Residence beim London Symphony Orchestra. WDR 3 überträgt ein Konzert-Highlight mit Chefdirigent Valery Gergiev. In ihren Konzerten gibt sie alles: Die Violinistin Janine Jansen ist berühmt für ihr ausdrucksstarkes Spiel und ihre hervorragende Technik. Die braucht sie auch, denn die technischen Anforderung in Brahms' Violinkonzert sind hoch: gebrochene Akkorde und Doppelgriffe,	Aufnahme aus der Barbican Hall, London. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Künstlerporträt: Janine Jansen. Janine Jansen ist in dieser Saison Artist in Residence beim London Symphony Orchestra. WDR 3 überträgt ein Konzert-Highlight mit Chefdirigent Valery Gergiev. In ihren Konzerten gibt sie alles: Die Violinistin Janine Jansen ist berühmt für ihr ausdrucksstarkes Spiel und ihre hervorragende Technik. Die braucht sie auch, denn die technischen Anforderung in Brahms' Violinkonzert sind hoch: gebrochene Akkorde und Doppelgriffe, gepaart mit dramatischen Orchesterpartien, lyrischen Elementen und mitreißenden Volkstanzrhythmen machen es zu einem der anspruchsvollsten Werke dieser Gattung. Janine Jansen spielt Brahms' Violinkonzert seit über zwanzig Jahren und sagt noch immer: "Es bleibt eine Herausforderung. Es ist ein Stück, mit dem man sich viele, viele Jahre beschäftigt". Valery Gergiev lässt dem Violinkonzert Richard Strauss' sinfonischer Dichtung "Also sprach Zarathustra" folgen. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30 (Janine Jansen, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009848451	Also sprach Zarathustra op. 30		Janine Jansen; London Symphony Orchestra; Valery Gergiev	Richard Strauss	2017-05-15	Aufnahme aus der Barbican Hall, London. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Künstlerporträt: Janine Jansen. Janine Jansen ist in dieser Saison Artist in Residence beim London Symphony Orchestra. WDR 3 überträgt ein Konzert-Highlight mit Chefdirigent Valery Gergiev. In ihren Konzerten gibt sie alles: Die Violinistin Janine Jansen ist berühmt für ihr ausdrucksstarkes Spiel und ihre hervorragende Technik. Die braucht sie auch, denn die technischen Anforderung in Brahms' Violinkonzert sind hoch: gebrochene Akkorde und Doppelgriffe,	Aufnahme aus der Barbican Hall, London. Mit Ulrike Froleyks. Thema: Künstlerporträt: Janine Jansen. Janine Jansen ist in dieser Saison Artist in Residence beim London Symphony Orchestra. WDR 3 überträgt ein Konzert-Highlight mit Chefdirigent Valery Gergiev. In ihren Konzerten gibt sie alles: Die Violinistin Janine Jansen ist berühmt für ihr ausdrucksstarkes Spiel und ihre hervorragende Technik. Die braucht sie auch, denn die technischen Anforderung in Brahms' Violinkonzert sind hoch: gebrochene Akkorde und Doppelgriffe, gepaart mit dramatischen Orchesterpartien, lyrischen Elementen und mitreißenden Volkstanzrhythmen machen es zu einem der anspruchsvollsten Werke dieser Gattung. Janine Jansen spielt Brahms' Violinkonzert seit über zwanzig Jahren und sagt noch immer: "Es bleibt eine Herausforderung. Es ist ein Stück, mit dem man sich viele, viele Jahre beschäftigt". Valery Gergiev lässt dem Violinkonzert Richard Strauss' sinfonischer Dichtung "Also sprach Zarathustra" folgen. Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 Richard Strauss: Also sprach Zarathustra op. 30 (Janine Jansen, Violine; London Symphony Orchestra, Leitung: Valery Gergiev)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009848835	2. Satz Andante sostenuto aus Sonate für Klavier und Violine C-Dur KV 296		Kristian Bezuidenhout	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-10-17	Mit Amandine Beyer (Violine). Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier und Violine B-Dur KV 454; 2. Satz Andante sostenuto aus Sonate für Klavier und Violine C-Dur KV 296 (Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried) Antonio Vivaldi: Violinkonzert d-Moll RV 235 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (Gli Incogniti) (Konzert vom 18. Dezember 2011 im Inselhotel Konstanz)	Mit Amandine Beyer (Violine). Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier und Violine B-Dur KV 454; 2. Satz Andante sostenuto aus Sonate für Klavier und Violine C-Dur KV 296 (Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung, Oberried) Antonio Vivaldi: Violinkonzert d-Moll RV 235 Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (Gli Incogniti) (Konzert vom 18. Dezember 2011 im Inselhotel Konstanz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009848853	"La flûte de pan" op. 15		Christiane Dohn; Münchner Rundfunkorchester; Garcia Navarro	Jules Mouquet	2017-10-29	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: Orchestersuite Nr. 4 (Leitung: Jun Märkl)Aus "Manon" (Renée Fleming, Sopran; Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Emmanuel Villaume)Benjamin Godard: Sinfonie Nr. 2 op. 57 (Leitung: David Reiland)Claude Debussy: "Danse sacrée et profane" (Irmgard Gorzawski, Harfe; Leitung: Daniel Klajner)Jules Mouquet: "La flûte de pan" op. 15 (Christiane Dohn, Flöte; Leitung: Garcia Navarro)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Lied der Olympia aus dem 2. Akt (Olga Peretyatko, Sopran;	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Felix Mendelssohn: Aus "Ein Sommernachtstraum" op. 61 (Stefan Wilkening, Sprechstimme; Leitung: Jonathan Cohen)Léo Delibes: "Sylvia ou la Nymphe de Diane-Fantasie" (Leitung: György Négyesi)Charles Gounod: "Roméo et Juliette", Ariette der Juliette aus dem 1. Akt (Marina Rebeka, Sopran; Leitung: Ivan Repušic)Jules Mouquet: "La flûte de pan" op. 15 (Christiane Dohn, Flöte; Leitung: García Navarro)Jean Françaix: Concertino (Jean Françaix, Klavier; Leitung: Reinhard Peters), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Jules Massenet: Orchestersuite Nr. 4 (Leitung: Jun Märkl)Aus "Manon" (Renée Fleming, Sopran; Rolando Villazón, Tenor; Leitung: Emmanuel Villaume)Benjamin Godard: Sinfonie Nr. 2 op. 57 (Leitung: David Reiland)Claude Debussy: "Danse sacrée et profane" (Irmgard Gorzawski, Harfe; Leitung: Daniel Klajner)Jules Mouquet: "La flûte de pan" op. 15 (Christiane Dohn, Flöte; Leitung: Garcia Navarro)Jacques Offenbach: "Les contes d'Hoffmann", Lied der Olympia aus dem 2. Akt (Olga Peretyatko, Sopran; Leitung: Miguel Gómez-Martinez) und Barcarole (Leitung: Michael Güttler)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009848875	Danse sacrée et danse profane		Jonathan Stone; Agnès Clément; John Myerscough; Alex Redington; Hélène Clément; Doric String Quartet	Claude Debussy	2017-12-18	Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systermans. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II Josef Haydn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6 André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet; Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello)	Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systermans. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II Josef Haydn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6 André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet; Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello), Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 3. Raderbergkonzert 2017/18. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet: Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009848876	Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle		Jonathan Stone; Agnès Clément; John Myerscough; Alex Redington; Hélène Clément; Doric String Quartet	Henriette Renie	2017-12-18	Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systermans. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II Josef Haydn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6 André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet; Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello)	Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systermans. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II Josef Haydn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6 André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet; Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello)	Deutschlandfunk - DLF
1009848877	Landscape II		Jonathan Stone; Agnès Clément; John Myerscough; Alex Redington; Hélène Clément; Doric String Quartet	Toshio Hosokawa	2017-12-18	Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systermans. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II Josef Haydn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6 André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet; Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello)	Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systermans. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II Josef Haydn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6 André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet; Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009848878	Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6		Jonathan Stone; Agnès Clément; John Myerscough; Alex Redington; Hélène Clément; Doric String Quartet	Joseph Haydn	2017-12-18	Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systermans. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II Josef Haydn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6 André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet; Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello)	Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systermans. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II Josef Haydn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6 André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet; Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello)	Deutschlandfunk - DLF
1009848879	Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique		Jonathan Stone; Agnès Clément; John Myerscough; Alex Redington; Hélène Clément; Doric String Quartet	André Caplet	2017-12-18	Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systermans. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II Josef Haydn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6 André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet; Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello)	Aufnahme vom 05.12.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Sylvia Systermans. Claude Debussy: Danse sacrée et danse profane Henriette Renié: Légende après "Les Elfes" de Leconte de Lisle Toshio Hosokawa: Landscape II Josef Haydn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Es-Dur op. 64 Nr. 6 André Caplet: Le Masque de la Mort Rouge. Conte Fantastique (Agnès Clément, Harfe; Doric String Quartet; Alex Redington, Violine; Jonathan Stone, Violine; Hélène Clément, Viola; John Myerscough, Violoncello)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009848904	Sinfonia B-Dur, aus "Solomon"		Brandenburg Consort; Roy Goodman	Georg Friedrich Händel	2017-12-21	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton;	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 "A la mémoire d'un grand artiste" (Gidon Kremer, Violine; Giedre Dirvanauskaite, Violoncello; Khatia Buniatishvili, Klavier)Astor Piazzolla: Die vier Jahreszeiten (Massanori Kobiki, Klavier; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Christian Frederik Emil Horneman: Wettstreit der Musen (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Johannes Gustavsson)Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur, aus "Solomon" (Brandenburg Consort, Leitung: Roy Goodman)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll (Duilio Galfetti; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C-Dur KV 315 (Pirmin Grehl, Flöte; Bayerisches Kammerorchester Bad Brückenau, Leitung: Gernot Schulz)Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1019 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Anonymus: Wexford Carol (Quadriga Consort, Leitung: Nikolaus Newerkla)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009848906	Violinkonzert f-Moll		Duilio Galfetti; I Barocchisti; Diego Fasolis	Antonio Vivaldi	2017-12-21	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton;	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 "A la mémoire d'un grand artiste" (Gidon Kremer, Violine; Giedre Dirvanauskaite, Violoncello; Khatia Buniatishvili, Klavier)Astor Piazzolla: Die vier Jahreszeiten (Massanori Kobiki, Klavier; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Christian Frederik Emil Horneman: Wettstreit der Musen (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Johannes Gustavsson)Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur, aus "Solomon" (Brandenburg Consort, Leitung: Roy Goodman)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll (Duilio Galfetti; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C-Dur KV 315 (Pirmin Grehl, Flöte; Bayerisches Kammerorchester Bad Brückenau, Leitung: Gernot Schulz)Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1019 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Anonymus: Wexford Carol (Quadriga Consort, Leitung: Nikolaus Newerkla)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009848908	Sonate G-Dur BWV 1019		Frank Peter Zimmermann; Enrico Pace	Johann Sebastian Bach	2017-12-21	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton;	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 "A la mémoire d'un grand artiste" (Gidon Kremer, Violine; Giedre Dirvanauskaite, Violoncello; Khatia Buniatishvili, Klavier)Astor Piazzolla: Die vier Jahreszeiten (Massanori Kobiki, Klavier; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Christian Frederik Emil Horneman: Wettstreit der Musen (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Johannes Gustavsson)Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur, aus "Solomon" (Brandenburg Consort, Leitung: Roy Goodman)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll (Duilio Galfetti; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C-Dur KV 315 (Pirmin Grehl, Flöte; Bayerisches Kammerorchester Bad Brückenau, Leitung: Gernot Schulz)Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1019 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Anonymus: Wexford Carol (Quadriga Consort, Leitung: Nikolaus Newerkla)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009848909	Wexford Carol		Quadriga Consort; Nikolaus Newerkla	Anonymus	2017-12-21	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton;	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 "A la mémoire d'un grand artiste" (Gidon Kremer, Violine; Giedre Dirvanauskaite, Violoncello; Khatia Buniatishvili, Klavier)Astor Piazzolla: Die vier Jahreszeiten (Massanori Kobiki, Klavier; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Christian Frederik Emil Horneman: Wettstreit der Musen (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Johannes Gustavsson)Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur, aus "Solomon" (Brandenburg Consort, Leitung: Roy Goodman)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll (Duilio Galfetti; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C-Dur KV 315 (Pirmin Grehl, Flöte; Bayerisches Kammerorchester Bad Brückenau, Leitung: Gernot Schulz)Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1019 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Anonymus: Wexford Carol (Quadriga Consort, Leitung: Nikolaus Newerkla)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009848914	Klaviertrio a-Moll op. 50 "A la mémoire d'un grand artiste"		Gidon Kremer; Giedre Dirvanauskaite; Khatia Buniatishvili	Peter I. Tschaikowski	2017-12-21	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton;	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 "A la mémoire d'un grand artiste" (Gidon Kremer, Violine; Giedre Dirvanauskaite, Violoncello; Khatia Buniatishvili, Klavier)Astor Piazzolla: Die vier Jahreszeiten (Massanori Kobiki, Klavier; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Christian Frederik Emil Horneman: Wettstreit der Musen (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Johannes Gustavsson)Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur, aus "Solomon" (Brandenburg Consort, Leitung: Roy Goodman)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll (Duilio Galfetti; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C-Dur KV 315 (Pirmin Grehl, Flöte; Bayerisches Kammerorchester Bad Brückenau, Leitung: Gernot Schulz)Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1019 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Anonymus: Wexford Carol (Quadriga Consort, Leitung: Nikolaus Newerkla)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009848915	Die vier Jahreszeiten		Massanori Kobiki; Orchestre de Chambre National de Toulouse; Alain Moglia	Astor Piazzolla	2017-12-21	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton;	Christian Sinding: Suite a-Moll op. 10 (Andrej Bielow, Violine; NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Frank Beermann)Max Reger: 12 deutsche geistliche Gesänge (NDR Chor, Leitung: Hans-Christoph Rademann)Adam Valentin Volckmar: Klarinettenquartett F-Dur (Arte Ensemble Hannover)Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Leitung: Thomas Hengelbrock)Joseph Haydn: Der Winter, aus "Die Jahreszeiten", Hob XXI:3 (Marlis Petersen, Sopran; Andrew Staples, Tenor; Florian Boesch, Bassbariton; Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Simon Rattle)Peter Tschaikowski: Klaviertrio a-Moll op. 50 "A la mémoire d'un grand artiste" (Gidon Kremer, Violine; Giedre Dirvanauskaite, Violoncello; Khatia Buniatishvili, Klavier)Astor Piazzolla: Die vier Jahreszeiten (Massanori Kobiki, Klavier; Orchestre de Chambre National de Toulouse, Leitung: Alain Moglia)Christian Frederik Emil Horneman: Wettstreit der Musen (Danish National Symphony Orchestra, Leitung: Johannes Gustavsson)Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll op. 16 (Maximilian Hornung, Violoncello; Bamberger Symphoniker, Leitung: Sebastian Tewinkel)Leó Weiner: Serenade f-Moll op. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Georg Solti)Georg Friedrich Händel: Sinfonia B-Dur, aus "Solomon" (Brandenburg Consort, Leitung: Roy Goodman)Benjamin Godard: Introduction und Allegro op. 49 (Tasmanian Symphony Orchestra, Klavier und Leitung: Howard Shelley)Antonio Vivaldi: Violinkonzert f-Moll (Duilio Galfetti; I Barocchisti, Leitung: Diego Fasolis)Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C-Dur KV 315 (Pirmin Grehl, Flöte; Bayerisches Kammerorchester Bad Brückenau, Leitung: Gernot Schulz)Johann Sebastian Bach: Sonate G-Dur BWV 1019 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Enrico Pace, Klavier)Anonymus: Wexford Carol (Quadriga Consort, Leitung: Nikolaus Newerkla)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009848941	Konzert		Brian Minor; Münchner Rundfunkorchester; Willy Mattes	Ronald Binge	2017-02-18, 2017-06-10	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Léo Delibes: "Le roi s'amuse", Suite (Leitung: Rudolf Alberth)Ronald Binge: Konzert (Brian Minor, Saxofon; Leitung: Willy Mattes)Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani (János Maté, Violine; Leitung: Herbert Mogg)Pascal Marquina/Santiago Lope/Manuel Penella: Drei spanische Pasodobles (Leitung: Karel Mark Chichon)Pablo Luna: "Benamor", Feuertanz (Leitung: Enrique García Asensio)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Michael Ziehrer: "Der Schätzmeister", Herreinspaziert op. 518 (Leitung: Willi Boskovsky)Victor Herbert: "Irish Rhapsody" (Leitung: Willy Mattes)Ronald Binge: Saxofonkonzert (Brian Minor, Saxofon; Leitung: Willy Mattes)Rudolf Kattnigg: Drei Slowenische TänzeFranz Léhar: "Der Zarewitsch", Ballettmusik (Leitung: Willy Mattes)., Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Ferdinand Kauer: "Fantasia für's ganze Orchester" (Yaara Tal, Klavier; Leitung: Reinhard Goebel)Ronald Binge: Konzert (Brian Minor, Saxofon; Leitung: Willy Mattes)Hans Hendrik Wehding: Harfenkonzert (Jutta Zoff, Harfe; Leitung: Werner Andreas Albert)Eric Coates: "Saxo-Rhapsodie" (Iwan Roth, Saxofon; Leitung: Georg Schmöhe)Jean Françaix: Konzert (Maria Graf, Birgit Bachhuber, Harfe; Leitung: Roberto Abbado)Ernst August Quelle: "Signaturen" (Klaus Doldinger, Saxofon; Leitung: Hans-Joachim Willrich)Riccardo Drigo: "Les millions d'Arlequin", Serenade (Hans Wolf, Saxofon; Leitung: Herbert Mogg)Siegfried Merath: "Harfe mal vier" (Harfenquartett Ursula Lentrodt; Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Henry Mancini: "The Pink Panther" (Matthias Ambrosius, Saxofon; Leitung: Gavin Sutherland), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Léo Delibes: "Le roi s'amuse", Suite (Leitung: Rudolf Alberth)Ronald Binge: Konzert (Brian Minor, Saxofon; Leitung: Willy Mattes)Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani (János Maté, Violine; Leitung: Herbert Mogg)Pascal Marquina/Santiago Lope/Manuel Penella: Drei spanische Pasodobles (Leitung: Karel Mark Chichon)Pablo Luna: "Benamor", Feuertanz (Leitung: Enrique García Asensio), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Victor Herbert: "Irish Rhapsody" (Leitung: Willy Mattes)Robert Stolz: "Der Favorit", Lied der Manon (Günther Salber, Violine; Leitung: Johannes Fehring)Ernst Urbach: "Aus Offenbachs Musikkoffer" (Leitung: György Négyesi)Ronald Binge: Saxofonkonzert (Brian Minor, Saxofon; Leitung: Willy Mattes)Johann Strauss: "Unter Donner und Blitz" op. 324 (Leitung: Franz Bauer-Theussl), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Willy Mattes (Leitung). Ernst Fischer: "Rhapsodie fantastique"Ulrich Sommerlatte: "Fortunata"Ronald Binge: Saxofonkonzert (Brian Minor, Saxofon)Mischa Spoliansky: "Saint Joan", Theme (Günther Salber, Violine)Willy Mattes: "Schwedische Rhapsodie" (Julius Bassler, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009849969	4. Satz aus der Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38, "Frühlings-Sinfonie"		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Neville Marriner	Robert Schumann	2017-06-04	Antonio Bertali: Sonata XII a quattro (Le Concert Brisé)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll RV 514 (Chouchane Siranossian, Rüdiger Lotter, Violine; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Alexander Glasunow: Valse aus 5 Noveletten op. 15 (casalQuartett)Franz Danzi: Fantasie über "La ci darem la mano" (Sabine Meyer, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Jörg Faerber)Theodor Kirchner: 4 Stücke für Violoncello und Klavier aus op. 79 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Robert Schumann: 4. Satz	Antonio Bertali: Sonata XII a quattro (Le Concert Brisé)Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll RV 514 (Chouchane Siranossian, Rüdiger Lotter, Violine; Hofkapelle München, Leitung: Rüdiger Lotter)Alexander Glasunow: Valse aus 5 Noveletten op. 15 (casalQuartett)Franz Danzi: Fantasie über "La ci darem la mano" (Sabine Meyer, Klarinette; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Jörg Faerber)Theodor Kirchner: 4 Stücke für Violoncello und Klavier aus op. 79 (Johannes Moser, Violoncello; Paul Rivinius, Klavier)Robert Schumann: 4. Satz aus der Sinfonie Nr. 1 B-Dur op. 38, "Frühlings-Sinfonie" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Neville Marriner)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009849972	"Poème" Es-Dur op. 25		Frank Dupree; Maria-Elisabeth Lott	Ernest Chausson	2017-06-05	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: Poème Es-Dur op. 25 (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Maurice Ravel: Ma mère l'oye, Ballett (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) Enrique Granados: Andaluza, Bearbeitung (Xavier de Maistre, Harfe; Lucero Tena, Kastagnetten) Xavier Montsalvatge: Punto de Habanera, Bearbeitung (Pumeza Matshikiza, Sopran; Aarhus Symfoniorkester, Leitung: Tobias Ringborg) Peter Tschaikowski: Andante cantabile (Johannes Moser, Violoncello; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Andrew Manze) Joseph Lanner: Steyrische Tänze op. 165 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)	SWR – SWR2 - SWR2
1009849973	"Fantaisie brillante" op. 20		Frank Dupree; Maria-Elisabeth Lott	Henri Wieniawski	2017-06-05	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009849974	"Zigeunerweisen" op. 20		Frank Dupree; Maria-Elisabeth Lott	Pablo de Sarasate	2017-06-05	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009849975	"Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt)		Frank Dupree; Maria-Elisabeth Lott	Jules Massenet	2017-06-05	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009849976	"Iberia" Suite für Orchester		SWF-Sinfonieorchester; José Serebrier	Isaac Albéniz	2017-06-05	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009850590	Ouvertüre zur Oper "Il barbiere di Siviglia"		Orchestra della Svizzera Italiana; Enrique Mazzola	Giovanni Paisiello	2017-06-10	Giovanni Paisiello: Ouvertüre zur Oper "Il barbiere di Siviglia" (Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Enrique Mazzola) Jean-Philippe Rameau: "Zaïs", 2 Menuette, Air der Sylphide mit Chor und Entracte (1. Akt) (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Choeur de Chambre de Namur; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset) Felix Mendelssohn: "Der Onkel aus Boston", Terzett mit Chor Fanny/Lisette/Carl (1. Akt) (Kate Royal, Julia Bauer, Sopran; Carsten Süß, Tenor; Bach-Collegium Stuttgart, Leitung: Helmuth Rilling) Wolfgang Amadeus Mozart: "Per questa	Giovanni Paisiello: Ouvertüre zur Oper "Il barbiere di Siviglia" (Orchestra della Svizzera italiana, Leitung: Enrique Mazzola) Jean-Philippe Rameau: "Zaïs", 2 Menuette, Air der Sylphide mit Chor und Entracte (1. Akt) (Amel Brahim-Djelloul, Sopran; Choeur de Chambre de Namur; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset) Felix Mendelssohn: "Der Onkel aus Boston", Terzett mit Chor Fanny/Lisette/Carl (1. Akt) (Kate Royal, Julia Bauer, Sopran; Carsten Süß, Tenor; Bach-Collegium Stuttgart, Leitung: Helmuth Rilling) Wolfgang Amadeus Mozart: "Per questa bella mano", Arie für Bass mit obligatem Kontrabass und Orchester KV 612 (Thomas Quasthoff, Bass; Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, Leitung: Jörg Faerber) Gioachino Rossini: "Semiramide", Szene und Kavatine des Arsace (1. Akt) (Franco Fagioli, Countertenor; Armonia Atenea, Leitung: George Petrou) Vincenzo Bellini: "La straniera", Duett Arturo - Alaide (1. Akt) (Joan Sutherland, Sopran; Richard Conrad, Tenor; London Symphony Orchestra, Leitung: Richard Bonynge) António Carlos Gomes: "Fosca", Romanze des Paolo (4. Akt) (Rolando Villazón, Tenor; Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Daniele Callegari)	SWR – SWR2 - SWR2
1009852209	Streichquartett Nr. 3 und Folk Music		Ale Carr; Nikolaj Busk; Dreamers' Circus; Danish String Quartet	Alfred Schnittke	2017-06-17	Konzert vom 14. Mai im Ordenssaal des Residenzschlosses. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2 Alfred Schnittke: Streichquartett Nr. 3 und Folk Music (Danish String Quartet & Dreamers' Circus: Nikolaj Busk, Klavier und Akkordeon; Ale Carr, Zither)	Konzert vom 14. Mai im Ordenssaal des Residenzschlosses. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 20 Nr. 2 Alfred Schnittke: Streichquartett Nr. 3 und Folk Music (Danish String Quartet & Dreamers' Circus: Nikolaj Busk, Klavier und Akkordeon; Ale Carr, Zither)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009853135	Chucho Valdés (Klavier);Horacio "El Negro" Hernández			Mit Jörg Heyd. Mitwirkende	2017-06-22	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus der Philharmonie Essen. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Chucho Valdés (Klavier); Horacio "El Negro" Hernández (Schlagzeug); WDR Bigband Köln; Hilario Durán (Leitung, Arrangement und Klavier). Thema: Cuban Piano Summit	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus der Philharmonie Essen. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Chucho Valdés (Klavier); Horacio "El Negro" Hernández (Schlagzeug); WDR Bigband Köln; Hilario Durán (Leitung, Arrangement und Klavier). Thema: Cuban Piano Summit	WDR – WDR 3 - WDR3
1009853136	WDR Bigband Köln;Hilario Durán			Mit Jörg Heyd. Mitwirkende	2017-06-22	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus der Philharmonie Essen. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Chucho Valdés (Klavier); Horacio "El Negro" Hernández (Schlagzeug); WDR Bigband Köln; Hilario Durán (Leitung, Arrangement und Klavier). Thema: Cuban Piano Summit	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus der Philharmonie Essen. Mit Jörg Heyd. Mitwirkende: Chucho Valdés (Klavier); Horacio "El Negro" Hernández (Schlagzeug); WDR Bigband Köln; Hilario Durán (Leitung, Arrangement und Klavier). Thema: Cuban Piano Summit	WDR – WDR 3 - WDR3
1009853148	Studien für den Pedalflügel op. 56		siehe Sendungsinhalt	Robert Schumann	2017-06-13	Aufnahme vom 15. Januar 2017 im hr-Sendesaal. Das Bläser-Trio der beiden hr-Klarinettisten Sven van der Kuip und Ulrich Büsing war im hr-Sendesaal schon mehrfach zu erleben. Auch diesmal präsentierten sie ein vielgestaltiges Programm rund um Klarinette, Bassetthorn und Klavier. Zwischen romantischen Werken von Schumann, Bruch, Dvorák und Glinka ist dabei auch eine originelle zeitgenössische Musik von Erkki-Sven Tüür aus Estland zu entdecken. Schumann: Studien für den Pedalflügel op. 56 (Bearbeitung für Klarinette, Bassetthorn und	Aufnahme vom 15. Januar 2017 im hr-Sendesaal. Das Bläser-Trio der beiden hr-Klarinettisten Sven van der Kuip und Ulrich Büsing war im hr-Sendesaal schon mehrfach zu erleben. Auch diesmal präsentierten sie ein vielgestaltiges Programm rund um Klarinette, Bassetthorn und Klavier. Zwischen romantischen Werken von Schumann, Bruch, Dvorák und Glinka ist dabei auch eine originelle zeitgenössische Musik von Erkki-Sven Tüür aus Estland zu entdecken. Schumann: Studien für den Pedalflügel op. 56 (Bearbeitung für Klarinette, Bassetthorn und Klavier von Ulrich Büsing)Bruch: Drei Stücke aus op. 83 für Klarinette, Bassetthorn und KlavierTüür: Architectonics für Klarinette, Bassklarinette und KlavierDvořák: Vier Legenden aus op. 59 für Klavier zu vier Händen (Bearbeitung für Klarinette, Bassetthorn und Klavier von Ulrich Büsing)Glinka: Trio Pathétique d-Moll für Klarinette, Bassklarinette und Klavier (bärmann trio: Sven van der Kuip, Klarinette; Ulrich Büsing, Bassetthorn/Bassklarinette; John-Noël Attard, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009853150	"Die diebische Elster"		Michele Pertusi; Edgardo Rocha; Paolo Bordogna; Giovanni Romeo; Serena Malfi; Alex Esposito; Rosa Feola; Teresa Iervolino; Chor und Orchester der Mailänder Scala; Riccardo Chailly	Gioacchino Rossini	2017-06-17	Aufnahme vom 12. April 2017 aus der Mailänder Scala. Mit Rosa Feola (Ninetta); Paolo Bordogna (Fabrizio Vingradito); Teresa Iervolino (Lucia); Edgardo Rocha (Giannetto); Alex Esposito (Fernando Villabella); Michele Pertusi (Gottardo); Serena Malfi (Pippo); Giovanni Romeo (Ernesto); Chor und Orchester der Mailänder Scala; Riccardo Chailly (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Aufnahme vom 12. April 2017 aus der Mailänder Scala. Mit Rosa Feola (Ninetta); Paolo Bordogna (Fabrizio Vingradito); Teresa Iervolino (Lucia); Edgardo Rocha (Giannetto); Alex Esposito (Fernando Villabella); Michele Pertusi (Gottardo); Serena Malfi (Pippo); Giovanni Romeo (Ernesto); Chor und Orchester der Mailänder Scala; Riccardo Chailly (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009853155	"Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug		Thomas Hecker; Elsie Bedleem; Handrik Magnus Schmidt; Ander Perrino Cabello; Anna Kirichenko; Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin	Henri Dutilleux	2017-07-02	Aufnahme vom 09.10.2016 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klaiver; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin; Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier/Cembalo)	Aufnahme vom 09.10.2016 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klaiver; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin; Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier/Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF
1009853156	Sonate für Oboe und Klaiver		Thomas Hecker; Elsie Bedleem; Handrik Magnus Schmidt; Ander Perrino Cabello; Anna Kirichenko; Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin	Henri Dutilleux	2017-07-02	Aufnahme vom 09.10.2016 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klaiver; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin; Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier/Cembalo)	Aufnahme vom 09.10.2016 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klaiver; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin; Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier/Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009853157	"Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam		Thomas Hecker; Elsie Bedleem; Handrik Magnus Schmidt; Ander Perrino Cabello; Anna Kirichenko; Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin	Giacinto Scelsi	2017-07-02	Aufnahme vom 09.10.2016 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klaiver; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin; Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier/Cembalo)	Aufnahme vom 09.10.2016 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klaiver; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin; Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier/Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF
1009853158	Tangos		Thomas Hecker; Elsie Bedleem; Handrik Magnus Schmidt; Ander Perrino Cabello; Anna Kirichenko; Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin	Astor Piazzolla	2017-07-02	Aufnahme vom 09.10.2016 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klaiver; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin; Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier/Cembalo)	Aufnahme vom 09.10.2016 aus dem Heimathafen Neukölln Berlin. Henri Dutilleux: Sonate für Oboe und Klaiver; "Les citations" für Oboe, Cembalo, Kontrabass und Schlagzeug Giacinto Scelsi: "Okanagon" für Harfe, Kontrabass und Tamtam Astor Piazzolla: Tangos (Ensemble des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin; Thomas Hecker, Oboe; Elsie Bedleem, Harfe; Ander Perrino Cabello, Kontrabass; Handrik Magnus Schmidt, Schlagzeug; Anna Kirichenko, Klavier/Cembalo)	Deutschlandfunk - DLF
1009853171	Sonate c-Moll		Karl-Hermann Mrongovius; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Rudolf Alberth	Antonio Soler	2017-06-29	Mit Begoña Uriarte (Klavier). Antonio Soler: Sonate c-MollErnst Krenek: Konzert (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rudolf Alberth)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 16 f-Moll (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Christóbal Halffter: "Der Mensch stirbt erst, wenn man ihn vergißt", Hommage à Rubinstein	Mit Begoña Uriarte (Klavier). Antonio Soler: Sonate c-MollErnst Krenek: Konzert (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rudolf Alberth)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 16 f-Moll (Karl-Hermann Mrongovius, Klavier)Christóbal Halffter: "Der Mensch stirbt erst, wenn man ihn vergißt", Hommage à Rubinstein	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009853929	Sonatine		Mari Kodama	Maurice Ravel	2017-06-19	Konzert vom 20. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: Sonatine Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22; Fantasiestücke op. 12 Henri Dutilleux: Sonate (Mari Kodama, Klavier)	Konzert vom 20. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: Sonatine Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22; Fantasiestücke op. 12 Henri Dutilleux: Sonate (Mari Kodama, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009853930	Arabeske C-Dur op. 18		Mari Kodama	Robert Schumann	2017-06-19	Konzert vom 20. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: Sonatine Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22; Fantasiestücke op. 12 Henri Dutilleux: Sonate (Mari Kodama, Klavier)	Konzert vom 20. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: Sonatine Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22; Fantasiestücke op. 12 Henri Dutilleux: Sonate (Mari Kodama, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009853931	Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22		Mari Kodama	Robert Schumann	2017-06-19	Konzert vom 20. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: Sonatine Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22; Fantasiestücke op. 12 Henri Dutilleux: Sonate (Mari Kodama, Klavier)	Konzert vom 20. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: Sonatine Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22; Fantasiestücke op. 12 Henri Dutilleux: Sonate (Mari Kodama, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009853932	Fantasiestücke op. 12		Mari Kodama	Robert Schumann	2017-06-19	Konzert vom 20. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: Sonatine Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22; Fantasiestücke op. 12 Henri Dutilleux: Sonate (Mari Kodama, Klavier)	Konzert vom 20. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: Sonatine Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22; Fantasiestücke op. 12 Henri Dutilleux: Sonate (Mari Kodama, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009853933	Sonate		Mari Kodama	Henri Dutilleux	2017-06-19	Konzert vom 20. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: Sonatine Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22; Fantasiestücke op. 12 Henri Dutilleux: Sonate (Mari Kodama, Klavier)	Konzert vom 20. Januar im Frankfurter Hof, Mainz. Thema: SWR2 Internationale Pianisten in Mainz. Maurice Ravel: Sonatine Robert Schumann: Arabeske C-Dur op. 18; Sonate Nr. 2 g-Moll op. 22; Fantasiestücke op. 12 Henri Dutilleux: Sonate (Mari Kodama, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009853973	PolychROME (2017)		Arditti String Quartet; Ensemble Modern; Brad Lubman	Christopher Trapani	2017-06-22	Aufnahme vom 8. Mai 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Christopher Trapani: PolychROME (2017)Martin Grütter: Die Häutung des Himmels (2016)Brian Ferneyhough: Umbrations für Streichquartett und Ensemble (2017) (Arditti Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	Aufnahme vom 8. Mai 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Christopher Trapani: PolychROME (2017)Martin Grütter: Die Häutung des Himmels (2016)Brian Ferneyhough: Umbrations für Streichquartett und Ensemble (2017) (Arditti Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009853974	Die Häutung des Himmels (2016)		Arditti String Quartet; Ensemble Modern; Brad Lubman	Martin Grütter	2017-06-22	Aufnahme vom 8. Mai 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Christopher Trapani: PolychROME (2017)Martin Grütter: Die Häutung des Himmels (2016)Brian Ferneyhough: Umbrations für Streichquartett und Ensemble (2017) (Arditti Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	Aufnahme vom 8. Mai 2017 aus dem Mozart-Saal der Alten Oper Frankfurt. Christopher Trapani: PolychROME (2017)Martin Grütter: Die Häutung des Himmels (2016)Brian Ferneyhough: Umbrations für Streichquartett und Ensemble (2017) (Arditti Quartet; Ensemble Modern, Leitung: Brad Lubman)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009853991	Divertimento B-Dur op.8 Nr. 6		Mario Blaumer; Veit Stolzenberger; Margarete Adorf; Benjamin Rivinius	Johann Christian Bach	2017-06-21	Thema: 4. Ensemblekonzert Kaiserslautern. "Mozart und sein Umfeld". Johann Christian Bach: Divertimento B-Dur op.8 Nr. 6 Franz Krommer: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello Nr. 2 F-Dur Florian Leopold Gassmann: Divertimento d-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Veit Stolzenberger, Oboe; Margarete Adorf, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello) (Aufnahme vom 7. Mai 2017 aus dem Emmerich-Smola-Saal des SWR Studios Kaiserslautern)	Thema: 4. Ensemblekonzert Kaiserslautern. "Mozart und sein Umfeld". Johann Christian Bach: Divertimento B-Dur op.8 Nr. 6 Franz Krommer: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello Nr. 2 F-Dur Florian Leopold Gassmann: Divertimento d-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Veit Stolzenberger, Oboe; Margarete Adorf, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello) (Aufnahme vom 7. Mai 2017 aus dem Emmerich-Smola-Saal des SWR Studios Kaiserslautern) Anschließend, gegen 21.15 Uhr: Michael Haydn: Requiem B-Dur (KammerChor Saarbrücken; Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009853992	Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello Nr. 2 F-Dur		Mario Blaumer; Veit Stolzenberger; Margarete Adorf; Benjamin Rivinius	Franz Krommer	2017-06-21	Thema: 4. Ensemblekonzert Kaiserslautern. "Mozart und sein Umfeld". Johann Christian Bach: Divertimento B-Dur op.8 Nr. 6 Franz Krommer: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello Nr. 2 F-Dur Florian Leopold Gassmann: Divertimento d-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Veit Stolzenberger, Oboe; Margarete Adorf, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello) (Aufnahme vom 7. Mai 2017 aus dem Emmerich-Smola-Saal des SWR Studios Kaiserslautern)	Thema: 4. Ensemblekonzert Kaiserslautern. "Mozart und sein Umfeld". Johann Christian Bach: Divertimento B-Dur op.8 Nr. 6 Franz Krommer: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello Nr. 2 F-Dur Florian Leopold Gassmann: Divertimento d-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Veit Stolzenberger, Oboe; Margarete Adorf, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello) (Aufnahme vom 7. Mai 2017 aus dem Emmerich-Smola-Saal des SWR Studios Kaiserslautern) Anschließend, gegen 21.15 Uhr: Michael Haydn: Requiem B-Dur (KammerChor Saarbrücken; Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009853994	Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370		Mario Blaumer; Veit Stolzenberger; Margarete Adorf; Benjamin Rivinius	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-21	Thema: 4. Ensemblekonzert Kaiserslautern. "Mozart und sein Umfeld". Johann Christian Bach: Divertimento B-Dur op.8 Nr. 6 Franz Krommer: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello Nr. 2 F-Dur Florian Leopold Gassmann: Divertimento d-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Veit Stolzenberger, Oboe; Margarete Adorf, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello) (Aufnahme vom 7. Mai 2017 aus dem Emmerich-Smola-Saal des SWR Studios Kaiserslautern)	Thema: 4. Ensemblekonzert Kaiserslautern. "Mozart und sein Umfeld". Johann Christian Bach: Divertimento B-Dur op.8 Nr. 6 Franz Krommer: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello Nr. 2 F-Dur Florian Leopold Gassmann: Divertimento d-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Veit Stolzenberger, Oboe; Margarete Adorf, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello) (Aufnahme vom 7. Mai 2017 aus dem Emmerich-Smola-Saal des SWR Studios Kaiserslautern) Anschließend, gegen 21.15 Uhr: Michael Haydn: Requiem B-Dur (KammerChor Saarbrücken; Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009853995	Requiem B-Dur		Kammerchor Saarbrücken; Georg Grün	Michael Haydn	2017-06-21	Thema: 4. Ensemblekonzert Kaiserslautern. "Mozart und sein Umfeld". Johann Christian Bach: Divertimento B-Dur op.8 Nr. 6 Franz Krommer: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello Nr. 2 F-Dur Florian Leopold Gassmann: Divertimento d-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Veit Stolzenberger, Oboe; Margarete Adorf, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello) (Aufnahme vom 7. Mai 2017 aus dem Emmerich-Smola-Saal des SWR Studios Kaiserslautern)	Thema: 4. Ensemblekonzert Kaiserslautern. "Mozart und sein Umfeld". Johann Christian Bach: Divertimento B-Dur op.8 Nr. 6 Franz Krommer: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello Nr. 2 F-Dur Florian Leopold Gassmann: Divertimento d-Moll Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Veit Stolzenberger, Oboe; Margarete Adorf, Violine; Benjamin Rivinius, Viola; Mario Blaumer, Violoncello) (Aufnahme vom 7. Mai 2017 aus dem Emmerich-Smola-Saal des SWR Studios Kaiserslautern) Anschließend, gegen 21.15 Uhr: Michael Haydn: Requiem B-Dur (KammerChor Saarbrücken; Kammerphilharmonie Mannheim, Leitung: Georg Grün)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009854016	Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische Sinfonie"		Jan Lisiecki; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Robert Schumann	2017-07-04	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Detlev Glanert: "Weites Land", KonzertouvertüreFrédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollRobert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische Sinfonie" (Jan Lisiecki, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 25. Juni 2017. Detlev Glanert: "Weites Land", KonzertouvertüreFrédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-MollRobert Schumann: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Rheinische Sinfonie" (Jan Lisiecki, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854022	Streichersonate Nr. 3 C-Dur		Andrés Gabetta; Sol Gabetta; Veronika Eberle; Veronika Hagen; Alexei Ogrintchouk; Monika Leskovar; Baiba Skride; Roberto di Ronza	Gioacchino Rossini	2017-07-04	Aufnahme vom 23. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert - "Phantasy and Joy". Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-DurBenjamin Britten: Phantasy f-Moll op. 2Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur op. 74Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur KV 370 (Alexei Ogrintchouk, Oboe; Baiba Skride, Veronika Eberle, Andrés Gabetta, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sol Gabetta, Monika Leskovar, Violoncello; Roberto di Ronza, Kontrabass)	Aufnahme vom 23. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert - "Phantasy and Joy". Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-DurBenjamin Britten: Phantasy f-Moll op. 2Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur op. 74Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur KV 370 (Alexei Ogrintchouk, Oboe; Baiba Skride, Veronika Eberle, Andrés Gabetta, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sol Gabetta, Monika Leskovar, Violoncello; Roberto di Ronza, Kontrabass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854023	Phantasy f-Moll op. 2		Andrés Gabetta; Sol Gabetta; Veronika Eberle; Veronika Hagen; Alexei Ogrintchouk; Monika Leskovar; Baiba Skride; Roberto di Ronza	Benjamin Britten	2017-07-04	Aufnahme vom 23. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert - "Phantasy and Joy". Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-DurBenjamin Britten: Phantasy f-Moll op. 2Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur op. 74Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur KV 370 (Alexei Ogrintchouk, Oboe; Baiba Skride, Veronika Eberle, Andrés Gabetta, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sol Gabetta, Monika Leskovar, Violoncello; Roberto di Ronza, Kontrabass)	Aufnahme vom 23. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert - "Phantasy and Joy". Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-DurBenjamin Britten: Phantasy f-Moll op. 2Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur op. 74Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur KV 370 (Alexei Ogrintchouk, Oboe; Baiba Skride, Veronika Eberle, Andrés Gabetta, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sol Gabetta, Monika Leskovar, Violoncello; Roberto di Ronza, Kontrabass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854024	Terzetto C-Dur op. 74		Andrés Gabetta; Sol Gabetta; Veronika Eberle; Veronika Hagen; Alexei Ogrintchouk; Monika Leskovar; Baiba Skride; Roberto di Ronza	Antonín Dvorak	2017-07-04	Aufnahme vom 23. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert - "Phantasy and Joy". Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-DurBenjamin Britten: Phantasy f-Moll op. 2Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur op. 74Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur KV 370 (Alexei Ogrintchouk, Oboe; Baiba Skride, Veronika Eberle, Andrés Gabetta, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sol Gabetta, Monika Leskovar, Violoncello; Roberto di Ronza, Kontrabass)	Aufnahme vom 23. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert - "Phantasy and Joy". Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-DurBenjamin Britten: Phantasy f-Moll op. 2Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur op. 74Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur KV 370 (Alexei Ogrintchouk, Oboe; Baiba Skride, Veronika Eberle, Andrés Gabetta, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sol Gabetta, Monika Leskovar, Violoncello; Roberto di Ronza, Kontrabass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854025	Quartett F-Dur KV 370		Andrés Gabetta; Sol Gabetta; Veronika Eberle; Veronika Hagen; Alexei Ogrintchouk; Monika Leskovar; Baiba Skride; Roberto di Ronza	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-04	Aufnahme vom 23. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert - "Phantasy and Joy". Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-DurBenjamin Britten: Phantasy f-Moll op. 2Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur op. 74Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur KV 370 (Alexei Ogrintchouk, Oboe; Baiba Skride, Veronika Eberle, Andrés Gabetta, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sol Gabetta, Monika Leskovar, Violoncello; Roberto di Ronza, Kontrabass)	Aufnahme vom 23. Juni 2017. Thema: Kammerkonzert - "Phantasy and Joy". Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-DurBenjamin Britten: Phantasy f-Moll op. 2Antonín Dvořák: Terzetto C-Dur op. 74Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur KV 370 (Alexei Ogrintchouk, Oboe; Baiba Skride, Veronika Eberle, Andrés Gabetta, Violine; Veronika Hagen, Viola; Sol Gabetta, Monika Leskovar, Violoncello; Roberto di Ronza, Kontrabass)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854026	Toccata und Fuge d-Moll BWV 565		BBC Philharmonic Orchestra Manchester	Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski	2017-07-05	Das Konzert am Vormittag. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388, "Nacht Musique" (Consortium Classicum Wien)Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek) Zum 75. Geburtstag des Dirigenten Matthias Bamert Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (BBC Philharmonic Orchestra)Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 8 A-Dur (London Mozart Players)Roberto Gerhard:	Das Konzert am Vormittag. Peter Tschaikowski: Ouvertüre F-Dur (Russisches Nationalorchester, Leitung: Michail Pletnev)Ludwig van Beethoven: Sieben Bagatellen op. 33 (Michail Pletnev, Klavier)Johann Sebastian Bach: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (BBC Philharmonic Orchestra, Leitung: Matthias Bamert)Thomas Erskine: Periodical overture Nr. 17 Es-Dur (The Hanover Band, Leitung: Graham Lea-Cox)Felix Mendelssohn: Streichquartett Es-Dur op. 44 Nr. 3 (Zemlinsky Quartet)Georg Friedrich Händel: "Il pastor fido", Tänze (English Baroque Soloists, Leitung: John Eliot Gardiner)Johannes Brahms: "Haydn-Variationen" op. 56a (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Richard Wagner: "Eine Faust-Ouvertüre" (Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur (Staatliche Slowakische Philharmonie Košice, Leitung: Alfred Walter), Das Konzert am Vormittag. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388, "Nacht Musique" (Consortium Classicum Wien)Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek) Zum 75. Geburtstag des Dirigenten Matthias Bamert Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (BBC Philharmonic Orchestra)Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 8 A-Dur (London Mozart Players)Roberto Gerhard: Violinkonzert (Olivier Charlier, Violine; BBC Symphony Orchestra London)Johannes Verhulst: Sinfonie e-Moll op. 46 (Residentie Orchestra The Hague)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854027	Violinkonzert		Olivier Charlier; BBC Symphony Orchestra London	Roberto Gerhard	2017-07-05	Das Konzert am Vormittag. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388, "Nacht Musique" (Consortium Classicum Wien)Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek) Zum 75. Geburtstag des Dirigenten Matthias Bamert Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (BBC Philharmonic Orchestra)Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 8 A-Dur (London Mozart Players)Roberto Gerhard:	Das Konzert am Vormittag. Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388, "Nacht Musique" (Consortium Classicum Wien)Antonín Dvořák: Violinkonzert a-Moll op. 53 (Frank Peter Zimmermann, Violine; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jirí Belohlávek) Zum 75. Geburtstag des Dirigenten Matthias Bamert Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565 (BBC Philharmonic Orchestra)Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 8 A-Dur (London Mozart Players)Roberto Gerhard: Violinkonzert (Olivier Charlier, Violine; BBC Symphony Orchestra London)Johannes Verhulst: Sinfonie e-Moll op. 46 (Residentie Orchestra The Hague)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854074	Werke von Franz Liszt, Frédéric Chopin und Modest Mussorgski		Juan Pérez Floristán	Franz Liszt, Frédéric Chopin, Modest Mussorgski	2017-06-30	Thema: Konzert junger Künstler: Werke von Henry Eccles, Giovanni Bottesini, Reinhold Glière u.a. (Wies de Boevé, Kontrabass; Susanna Klovsky, Klavier) (Aufzeichnung vom 4. Mai 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR Hannover) / Talente entdecken: Werke von Franz Liszt, Frédéric Chopin und Modest Mussorgski (Juan Pérez Floristán, Klavier, Gewinner des 18. Internationalen Klavierwettbewerbs "Paloma O'Shea" in Santander 2015) (Aufzeichnung vom 16. Mai 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover)	Thema: Konzert junger Künstler: Werke von Henry Eccles, Giovanni Bottesini, Reinhold Glière u.a. (Wies de Boevé, Kontrabass; Susanna Klovsky, Klavier) (Aufzeichnung vom 4. Mai 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR Hannover) / Talente entdecken: Werke von Franz Liszt, Frédéric Chopin und Modest Mussorgski (Juan Pérez Floristán, Klavier, Gewinner des 18. Internationalen Klavierwettbewerbs "Paloma O'Shea" in Santander 2015) (Aufzeichnung vom 16. Mai 2017 im Kleinen Sendesaal des NDR in Hannover)	NDR – kultur - NDR3
1009854085	Klaviertrio G-Dur op. 1,2		Ludus Trio	Ludwig van Beethoven	2017-07-04	Aufnahme vom 14. Mai 2017 aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Sabine Weber. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio G-Dur op. 1,2 Tigran Mansurian: 5 Bagatellen Antonín Dvořák: Klaviertrio f-Moll op. 65 (Ludus Trio)	Aufnahme vom 14. Mai 2017 aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Sabine Weber. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio G-Dur op. 1,2 Tigran Mansurian: 5 Bagatellen Antonín Dvořák: Klaviertrio f-Moll op. 65 (Ludus Trio)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009854086	5 Bagatellen		Ludus Trio	MANSURIAN, TIGRAN/Tigran Mansurian	2017-07-04	Aufnahme vom 14. Mai 2017 aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Sabine Weber. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio G-Dur op. 1,2 Tigran Mansurian: 5 Bagatellen Antonín Dvořák: Klaviertrio f-Moll op. 65 (Ludus Trio)	Aufnahme vom 14. Mai 2017 aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Sabine Weber. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio G-Dur op. 1,2 Tigran Mansurian: 5 Bagatellen Antonín Dvořák: Klaviertrio f-Moll op. 65 (Ludus Trio)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009854087	Klaviertrio f-Moll op. 65		Ludus Trio	Antonín Dvorak	2017-07-04	Aufnahme vom 14. Mai 2017 aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Sabine Weber. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio G-Dur op. 1,2 Tigran Mansurian: 5 Bagatellen Antonín Dvořák: Klaviertrio f-Moll op. 65 (Ludus Trio)	Aufnahme vom 14. Mai 2017 aus dem Forum Schulzentrum, Odenthal. Mit Sabine Weber. Ludwig van Beethoven: Klaviertrio G-Dur op. 1,2 Tigran Mansurian: 5 Bagatellen Antonín Dvořák: Klaviertrio f-Moll op. 65 (Ludus Trio)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854107	Streichquartett Nr. 4 op. 37		Gringolts-Quartett	Arnold Schönberg	2017-07-01	Thema: Alte Kirche Fautenbach. Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 4 op. 37 Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 12 Es-Dur op. 127 (Gringolts Quartett) (Konzert vom 26. März 2017) Giovanni Battista Pergolesi: "La serva padrona - Die Magd als Herrin" (Insieme Strumentale di Roma; Minni Diodati, Sopran; Roberto Abbondanza, Bass; Leitung: Giorgio Sasso) (Konzert vom 12. Februar 2017)	Thema: Alte Kirche Fautenbach. Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 4 op. 37 Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 12 Es-Dur op. 127 (Gringolts Quartett) (Konzert vom 26. März 2017) Giovanni Battista Pergolesi: "La serva padrona - Die Magd als Herrin" (Insieme Strumentale di Roma; Minni Diodati, Sopran; Roberto Abbondanza, Bass; Leitung: Giorgio Sasso) (Konzert vom 12. Februar 2017)	SWR – SWR2 - SWR2
1009854108	Streichquartett Nr. 12 Es-Dur op. 127		Gringolts-Quartett	Ludwig van Beethoven	2017-07-01	Thema: Alte Kirche Fautenbach. Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 4 op. 37 Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 12 Es-Dur op. 127 (Gringolts Quartett) (Konzert vom 26. März 2017) Giovanni Battista Pergolesi: "La serva padrona - Die Magd als Herrin" (Insieme Strumentale di Roma; Minni Diodati, Sopran; Roberto Abbondanza, Bass; Leitung: Giorgio Sasso) (Konzert vom 12. Februar 2017)	Thema: Alte Kirche Fautenbach. Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 4 op. 37 Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 12 Es-Dur op. 127 (Gringolts Quartett) (Konzert vom 26. März 2017) Giovanni Battista Pergolesi: "La serva padrona - Die Magd als Herrin" (Insieme Strumentale di Roma; Minni Diodati, Sopran; Roberto Abbondanza, Bass; Leitung: Giorgio Sasso) (Konzert vom 12. Februar 2017)	SWR – SWR2 - SWR2
1009854109	"La serva padrona - Die Magd als Herrin"		Roberto Abbondanza; Minni Diodati; Insieme Strumentale di Roma; Giorgio Sasso	Giovanni Battista Pergolesi	2017-07-01	Thema: Alte Kirche Fautenbach. Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 4 op. 37 Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 12 Es-Dur op. 127 (Gringolts Quartett) (Konzert vom 26. März 2017) Giovanni Battista Pergolesi: "La serva padrona - Die Magd als Herrin" (Insieme Strumentale di Roma; Minni Diodati, Sopran; Roberto Abbondanza, Bass; Leitung: Giorgio Sasso) (Konzert vom 12. Februar 2017)	Thema: Alte Kirche Fautenbach. Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 4 op. 37 Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 12 Es-Dur op. 127 (Gringolts Quartett) (Konzert vom 26. März 2017) Giovanni Battista Pergolesi: "La serva padrona - Die Magd als Herrin" (Insieme Strumentale di Roma; Minni Diodati, Sopran; Roberto Abbondanza, Bass; Leitung: Giorgio Sasso) (Konzert vom 12. Februar 2017)	SWR – SWR2 - SWR2
1009854122	Klaviertrio		Wiener Klaviertrio	Rebecca Clarke	2017-06-26	Aufnahme vom 24. November 2015 aus dem Wiener Konzerthaus. C.Ph.E. Bach: Klaviertrio B-Dur Wq 89 Nr. 1Rebecca Clarke: KlaviertrioBrahms: 1. Klaviertrio H-Dur op. 8 (Wiener Klaviertrio)	Aufnahme vom 24. November 2015 aus dem Wiener Konzerthaus. C.Ph.E. Bach: Klaviertrio B-Dur Wq 89 Nr. 1Rebecca Clarke: KlaviertrioBrahms: 1. Klaviertrio H-Dur op. 8 (Wiener Klaviertrio)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854123	1. Klaviertrio H-Dur op. 8		Wiener Klaviertrio	Johannes Brahms	2017-06-26	Aufnahme vom 24. November 2015 aus dem Wiener Konzerthaus. C.Ph.E. Bach: Klaviertrio B-Dur Wq 89 Nr. 1Rebecca Clarke: KlaviertrioBrahms: 1. Klaviertrio H-Dur op. 8 (Wiener Klaviertrio)	Aufnahme vom 24. November 2015 aus dem Wiener Konzerthaus. C.Ph.E. Bach: Klaviertrio B-Dur Wq 89 Nr. 1Rebecca Clarke: KlaviertrioBrahms: 1. Klaviertrio H-Dur op. 8 (Wiener Klaviertrio)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009854133	Suite pour trio d'anches		Stefan Zimmer; Zeynep Köylüoglu; Ulrike Broszinski; Dominique Tassot	Alexandre Tansman	2017-06-28	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike Broszinski, Oboe; Stefan Zimmer, Klarinette; Dominique Tassot, Saxofon; Zeynep Köylüoglu, Fagott)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009854134	Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur		Stefan Zimmer; Zeynep Köylüoglu; Ulrike Broszinski; Dominique Tassot	Georges Auric	2017-06-28	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike Broszinski, Oboe; Stefan Zimmer, Klarinette; Dominique Tassot, Saxofon; Zeynep Köylüoglu, Fagott)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854135	Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett)		Stefan Zimmer; Zeynep Köylüoglu; Ulrike Broszinski; Dominique Tassot	Francis Poulenc	2017-06-28	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike Broszinski, Oboe; Stefan Zimmer, Klarinette; Dominique Tassot, Saxofon; Zeynep Köylüoglu, Fagott)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009854136	Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott		Stefan Zimmer; Zeynep Köylüoglu; Ulrike Broszinski; Dominique Tassot	Pierre Max Dubois	2017-06-28	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike Broszinski, Oboe; Stefan Zimmer, Klarinette; Dominique Tassot, Saxofon; Zeynep Köylüoglu, Fagott)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854137	Concert champętre		Stefan Zimmer; Zeynep Köylüoglu; Ulrike Broszinski; Dominique Tassot	Henri Tomasi	2017-06-28	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike Broszinski, Oboe; Stefan Zimmer, Klarinette; Dominique Tassot, Saxofon; Zeynep Köylüoglu, Fagott)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009854138	Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63		Stefan Zimmer; Zeynep Köylüoglu; Ulrike Broszinski; Dominique Tassot	Alexander Tscherepnin	2017-06-28	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike	Aufnahme vom 31. Mai 2017 aus dem Burghof, Forbach. Thema: 3. Ensemblekonzert Forbach. "Trio d'anches plus sax". Alexandre Tansman: Suite pour trio d'anches Georges Auric: Trio für Oboe, Klarinette und Fagott D-D ur Francis Poulenc: Villageoises (bearbeitet für Holzbläserquartett) Pierre Max Dubois: Les trois mousquetaires, Divertissement für Oboe, Klarinette, Altsaxophon und Fagott Henri Tomasi: Concert champętre Alexander Tscherepnin: Sonatine sportive für Oboe, Klarinette, Altsaxofon und Fagott op. 63 (Ulrike Broszinski, Oboe; Stefan Zimmer, Klarinette; Dominique Tassot, Saxofon; Zeynep Köylüoglu, Fagott)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854145	Sonate		Lars Anders Tomter; Kathryn Stott	Rebecca Clarke	2017-07-10	Aufnahme vom 27. Juni 2017. Rebecca Clarke: Sonate (Lars Anders Tomter, Viola; Kathryn Stott, Klavier)Olav Kielland: Nocturne (Christian Grovlen, Klavier)Klaus Egge: Fantasy (Christian Grovlen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Christoph Hartmann, Oboe; Ib Hausmann, Klarinette; Martin Kuuskmann, Fagott; Andrej Zust, Horn; Leif Ove Andsnes, Klavier)Ernest Chausson: "Chanson perpétuelle" op. 37 (Ruby Hughes, Sopran; Christian Ihle Hadland, Klavier; Skampa Quartet)Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 2	Aufnahme vom 27. Juni 2017. Rebecca Clarke: Sonate (Lars Anders Tomter, Viola; Kathryn Stott, Klavier)Olav Kielland: Nocturne (Christian Grovlen, Klavier)Klaus Egge: Fantasy (Christian Grovlen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Christoph Hartmann, Oboe; Ib Hausmann, Klarinette; Martin Kuuskmann, Fagott; Andrej Zust, Horn; Leif Ove Andsnes, Klavier)Ernest Chausson: "Chanson perpétuelle" op. 37 (Ruby Hughes, Sopran; Christian Ihle Hadland, Klavier; Skampa Quartet)Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 2 (Skampa Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854146	Nocturne		Christian Grovlen	Olav Kielland	2017-07-10	Aufnahme vom 27. Juni 2017. Rebecca Clarke: Sonate (Lars Anders Tomter, Viola; Kathryn Stott, Klavier)Olav Kielland: Nocturne (Christian Grovlen, Klavier)Klaus Egge: Fantasy (Christian Grovlen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Christoph Hartmann, Oboe; Ib Hausmann, Klarinette; Martin Kuuskmann, Fagott; Andrej Zust, Horn; Leif Ove Andsnes, Klavier)Ernest Chausson: "Chanson perpétuelle" op. 37 (Ruby Hughes, Sopran; Christian Ihle Hadland, Klavier; Skampa Quartet)Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 2	Aufnahme vom 27. Juni 2017. Rebecca Clarke: Sonate (Lars Anders Tomter, Viola; Kathryn Stott, Klavier)Olav Kielland: Nocturne (Christian Grovlen, Klavier)Klaus Egge: Fantasy (Christian Grovlen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Christoph Hartmann, Oboe; Ib Hausmann, Klarinette; Martin Kuuskmann, Fagott; Andrej Zust, Horn; Leif Ove Andsnes, Klavier)Ernest Chausson: "Chanson perpétuelle" op. 37 (Ruby Hughes, Sopran; Christian Ihle Hadland, Klavier; Skampa Quartet)Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 2 (Skampa Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854147	Fantasy		Christian Grovlen	Klaus Egge	2017-07-10	Aufnahme vom 27. Juni 2017. Rebecca Clarke: Sonate (Lars Anders Tomter, Viola; Kathryn Stott, Klavier)Olav Kielland: Nocturne (Christian Grovlen, Klavier)Klaus Egge: Fantasy (Christian Grovlen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Christoph Hartmann, Oboe; Ib Hausmann, Klarinette; Martin Kuuskmann, Fagott; Andrej Zust, Horn; Leif Ove Andsnes, Klavier)Ernest Chausson: "Chanson perpétuelle" op. 37 (Ruby Hughes, Sopran; Christian Ihle Hadland, Klavier; Skampa Quartet)Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 2	Aufnahme vom 27. Juni 2017. Rebecca Clarke: Sonate (Lars Anders Tomter, Viola; Kathryn Stott, Klavier)Olav Kielland: Nocturne (Christian Grovlen, Klavier)Klaus Egge: Fantasy (Christian Grovlen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Christoph Hartmann, Oboe; Ib Hausmann, Klarinette; Martin Kuuskmann, Fagott; Andrej Zust, Horn; Leif Ove Andsnes, Klavier)Ernest Chausson: "Chanson perpétuelle" op. 37 (Ruby Hughes, Sopran; Christian Ihle Hadland, Klavier; Skampa Quartet)Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 2 (Skampa Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854150	Streichquartett Nr. 2		Skampa Quartet	Leos Janácek	2017-07-10	Aufnahme vom 27. Juni 2017. Rebecca Clarke: Sonate (Lars Anders Tomter, Viola; Kathryn Stott, Klavier)Olav Kielland: Nocturne (Christian Grovlen, Klavier)Klaus Egge: Fantasy (Christian Grovlen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Christoph Hartmann, Oboe; Ib Hausmann, Klarinette; Martin Kuuskmann, Fagott; Andrej Zust, Horn; Leif Ove Andsnes, Klavier)Ernest Chausson: "Chanson perpétuelle" op. 37 (Ruby Hughes, Sopran; Christian Ihle Hadland, Klavier; Skampa Quartet)Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 2	Aufnahme vom 27. Juni 2017. Rebecca Clarke: Sonate (Lars Anders Tomter, Viola; Kathryn Stott, Klavier)Olav Kielland: Nocturne (Christian Grovlen, Klavier)Klaus Egge: Fantasy (Christian Grovlen, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Quintett Es-Dur KV 452 (Christoph Hartmann, Oboe; Ib Hausmann, Klarinette; Martin Kuuskmann, Fagott; Andrej Zust, Horn; Leif Ove Andsnes, Klavier)Ernest Chausson: "Chanson perpétuelle" op. 37 (Ruby Hughes, Sopran; Christian Ihle Hadland, Klavier; Skampa Quartet)Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 2 (Skampa Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854153	"Scènes historiques I" op. 25		Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Oslo; Ari Rasilainen	Jean Sibelius	2017-07-14	Das Konzert am Vormittag. Georg Philipp Telemann: Konzert d-Moll (Erich Hoeprich, Lisa Klewitt, Chalumeau; Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Cécile Chaminade: Klaviertrio g-Moll op. 11 (Trio Parnassus)Jean Sibelius: "Scènes historiques I" op. 25 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ralph Vaughan Williams: Fantasia on a theme by Thomas Tallis (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)Wilhelm Friedemann Bach: Klavierkonzert D-Dur (See Siang Wong, Klavier; Kammerorchester	Das Konzert am Vormittag. Georg Philipp Telemann: Konzert d-Moll (Erich Hoeprich, Lisa Klewitt, Chalumeau; Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Cécile Chaminade: Klaviertrio g-Moll op. 11 (Trio Parnassus)Jean Sibelius: "Scènes historiques I" op. 25 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ralph Vaughan Williams: Fantasia on a theme by Thomas Tallis (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)Wilhelm Friedemann Bach: Klavierkonzert D-Dur (See Siang Wong, Klavier; Kammerorchester Basel, Ltg.: Yuki Kasai)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur KV 375 (Mozzafiato)Albert Roussel: Sinfonie Nr. 1 op. 7 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Maurice Ravel: "Boléro" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854154	Sinfonie Nr. 1 op. 7		Orchestre Philharmonique de Radio France; Marek Janowski	Albert Roussel	2017-07-14	Das Konzert am Vormittag. Georg Philipp Telemann: Konzert d-Moll (Erich Hoeprich, Lisa Klewitt, Chalumeau; Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Cécile Chaminade: Klaviertrio g-Moll op. 11 (Trio Parnassus)Jean Sibelius: "Scènes historiques I" op. 25 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ralph Vaughan Williams: Fantasia on a theme by Thomas Tallis (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)Wilhelm Friedemann Bach: Klavierkonzert D-Dur (See Siang Wong, Klavier; Kammerorchester	Das Konzert am Vormittag. Georg Philipp Telemann: Konzert d-Moll (Erich Hoeprich, Lisa Klewitt, Chalumeau; Musica Antiqua Köln, Leitung: Reinhard Goebel)Cécile Chaminade: Klaviertrio g-Moll op. 11 (Trio Parnassus)Jean Sibelius: "Scènes historiques I" op. 25 (Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester, Leitung: Ari Rasilainen)Ralph Vaughan Williams: Fantasia on a theme by Thomas Tallis (Hallé Orchestra, Leitung: Mark Elder)Wilhelm Friedemann Bach: Klavierkonzert D-Dur (See Siang Wong, Klavier; Kammerorchester Basel, Ltg.: Yuki Kasai)Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade Es-Dur KV 375 (Mozzafiato)Albert Roussel: Sinfonie Nr. 1 op. 7 (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Maurice Ravel: "Boléro" (Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev), Michail Glinka: "Souvenirs d'une nuit d'été à Madrid" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Aldo Ceccato)Cécile Chaminade: "L'été" (Anne Sofie von Otter, Mezzosopran; Bengt Forsberg, Klavier)Albert Roussel: Sinfonie Nr. 1, Soir d'été (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Marek Janowski)Claude Debussy: "Six épigraphes antiques", Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été (Duo d'Accord)Joseph Canteloube: "Triptychon", Offrande à l'été (Véronique Gens, Sopran; Orchestre National de Lille, Leitung: Serge Baudo)Giuseppe Verdi: "Le quattro stagioni", L'estate (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Roberto Abbado)Gaetano Donizetti: "Nuits d'été à Pausilippe", Il barcaiolo und La conocchia (Cecilia Bartoli, Sopran; James Levine, Klavier)Louis Spohr: Sinfonie Nr. 9 h-Moll, Der Sommer (Orchestra della Svizzera Italiana, Leitung: Howard Shelley)Michel Legrand: "Un été 42" (Philip Martin, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Gavin Sutherland)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854196	Serenade D-Dur "Haffner" KV 250		Gottfried von der Goltz; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-04	Konzert vom 7. April im Konzerthaus Freiburg. Christoph Willibald Gluck: Ballettmusik "Don Juan ou Le festin de pierre" Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur "Haffner" KV 250 (Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	Konzert vom 7. April im Konzerthaus Freiburg. Christoph Willibald Gluck: Ballettmusik "Don Juan ou Le festin de pierre" Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade D-Dur "Haffner" KV 250 (Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854208	Sinfonic Overture		Sebastian Hennemann	James Barnes	2017-07-05	Aufnahme vom 16. April 2017 aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: "Casanova". James Barnes: Sinfonic Overture Hardy Mertens: Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare" Claude T. Smith: Danse Folatre Giancarlo Castro D'Addona: Grand Fanfare Johan de Meij: "Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester (Sebastian Hennemann, Violoncello; LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Stefan Grefig)	Aufnahme vom 16. April 2017 aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: "Casanova". James Barnes: Sinfonic Overture Hardy Mertens: Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare" Claude T. Smith: Danse Folatre Giancarlo Castro D'Addona: Grand Fanfare Johan de Meij: "Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester (Sebastian Hennemann, Violoncello; LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Stefan Grefig)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009854209	Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare"		Sebastian Hennemann	Hardy Mertens	2017-07-05	Aufnahme vom 16. April 2017 aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: "Casanova". James Barnes: Sinfonic Overture Hardy Mertens: Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare" Claude T. Smith: Danse Folatre Giancarlo Castro D'Addona: Grand Fanfare Johan de Meij: "Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester (Sebastian Hennemann, Violoncello; LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Stefan Grefig)	Aufnahme vom 16. April 2017 aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: "Casanova". James Barnes: Sinfonic Overture Hardy Mertens: Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare" Claude T. Smith: Danse Folatre Giancarlo Castro D'Addona: Grand Fanfare Johan de Meij: "Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester (Sebastian Hennemann, Violoncello; LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Stefan Grefig)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854210	Danse Folatre		Sebastian Hennemann	Claude T. Smith	2017-07-05	Aufnahme vom 16. April 2017 aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: "Casanova". James Barnes: Sinfonic Overture Hardy Mertens: Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare" Claude T. Smith: Danse Folatre Giancarlo Castro D'Addona: Grand Fanfare Johan de Meij: "Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester (Sebastian Hennemann, Violoncello; LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Stefan Grefig)	Aufnahme vom 16. April 2017 aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: "Casanova". James Barnes: Sinfonic Overture Hardy Mertens: Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare" Claude T. Smith: Danse Folatre Giancarlo Castro D'Addona: Grand Fanfare Johan de Meij: "Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester (Sebastian Hennemann, Violoncello; LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Stefan Grefig)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009854211	Grand Fanfare		Sebastian Hennemann	Giancarlo Castro D'Addona	2017-07-05	Aufnahme vom 16. April 2017 aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: "Casanova". James Barnes: Sinfonic Overture Hardy Mertens: Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare" Claude T. Smith: Danse Folatre Giancarlo Castro D'Addona: Grand Fanfare Johan de Meij: "Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester (Sebastian Hennemann, Violoncello; LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Stefan Grefig)	Aufnahme vom 16. April 2017 aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: "Casanova". James Barnes: Sinfonic Overture Hardy Mertens: Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare" Claude T. Smith: Danse Folatre Giancarlo Castro D'Addona: Grand Fanfare Johan de Meij: "Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester (Sebastian Hennemann, Violoncello; LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Stefan Grefig)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854212	"Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester		Sebastian Hennemann	Johan de Meij	2017-07-05	Aufnahme vom 16. April 2017 aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: "Casanova". James Barnes: Sinfonic Overture Hardy Mertens: Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare" Claude T. Smith: Danse Folatre Giancarlo Castro D'Addona: Grand Fanfare Johan de Meij: "Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester (Sebastian Hennemann, Violoncello; LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Stefan Grefig)	Aufnahme vom 16. April 2017 aus dem Großen Sendesaal des Funkhauses Halberg, Saarbrücken. Thema: "Casanova". James Barnes: Sinfonic Overture Hardy Mertens: Variazionei sinfoniche su "Non potho reposare" Claude T. Smith: Danse Folatre Giancarlo Castro D'Addona: Grand Fanfare Johan de Meij: "Casanova", Konzert für Violoncello und Blasorchester (Sebastian Hennemann, Violoncello; LandesJugendBlasOrchester Rheinland-Pfalz, Leitung: Stefan Grefig)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009854216	"La Gioconda"		Eric Roos; Patrik Forsman; Paulo Ferreira; Xhelal Bakraqi; Per Fernesten; John Löfgren; Géraldine Chauvet; Eric Lavoipierre; Maria Streijffert; Jonas Samuelsson; Elena Mikhailenko; Insung Sim; Fredrik Zetterström; Orchester und Chor und Kinderchor der Ope	Amilcare Ponchielli	2017-07-08	Aufnahme vom 25. März 2017 aus der Oper Malmö. Mit Elena Mikhailenko (Gioconda, Sopran); Maria Streijffert (La Cieca, Alt); Géraldine Chauvet (Laura Adorno, Mezzosopran); Paulo Ferreira (Enzo Grimaldo, Tenor); Insung Sim (Alvise Badoero, Bass); Fredrik Zetterström (Barnaba, Bariton); Eric Roos (Zuàne, Bass); Patrik Forsman (Isèpo, Tenor); Jonas Samuelsson (Ein armer Edelmann, Bass); John Löfgren (Ein Pilot, Bass); Per Fernesten (Ein Sänger, Bass); Xhelal Bakraqi (Bootsmann 1, Tenor); Eric Lavoipierre (Bootsmann 2, Bass);	Aufnahme vom 25. März 2017 aus der Oper Malmö. Mit Elena Mikhailenko (Gioconda, Sopran); Maria Streijffert (La Cieca, Alt); Géraldine Chauvet (Laura Adorno, Mezzosopran); Paulo Ferreira (Enzo Grimaldo, Tenor); Insung Sim (Alvise Badoero, Bass); Fredrik Zetterström (Barnaba, Bariton); Eric Roos (Zuàne, Bass); Patrik Forsman (Isèpo, Tenor); Jonas Samuelsson (Ein armer Edelmann, Bass); John Löfgren (Ein Pilot, Bass); Per Fernesten (Ein Sänger, Bass); Xhelal Bakraqi (Bootsmann 1, Tenor); Eric Lavoipierre (Bootsmann 2, Bass); Orchester und Chor und Kinderchor der Oper Malmö; Alberto Hold-Garrido (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854237	I Love the Lord, Hymne		WDR-Rundfunkchor Köln; Nicholas Kok	Jonathan Harvey	2017-07-16	Henry Purcell: In Thee, O Lord, Do I Put My Trust, Verse anthem (James Bowman, Countertenor; Charles Daniels, Tenor; Michael George, Bass; Choir of the King's Consort; King's Consort, Leitung: Robert King) Georg Friedrich Händel: In the Lord I Put My Trust, Anthem für Tenor, Chor und Orchester (Ian Partridge; The Sixteen Choir and Orchestra, Leitung: Harry Christophers) Jonathan Harvey: I Love the Lord, Hymne (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicholas Kok) Orlando Gibbons: Te Deum laudamus (Choir of New College Oxford, Leitung:	Henry Purcell: In Thee, O Lord, Do I Put My Trust, Verse anthem (James Bowman, Countertenor; Charles Daniels, Tenor; Michael George, Bass; Choir of the King's Consort; King's Consort, Leitung: Robert King) Georg Friedrich Händel: In the Lord I Put My Trust, Anthem für Tenor, Chor und Orchester (Ian Partridge; The Sixteen Choir and Orchestra, Leitung: Harry Christophers) Jonathan Harvey: I Love the Lord, Hymne (WDR-Rundfunkchor Köln, Leitung: Nicholas Kok) Orlando Gibbons: Te Deum laudamus (Choir of New College Oxford, Leitung: Edward Higginbottom) Max Reger: Präludium und Fuge G-Dur op. 85,2 (Martin Schmeding an der Walcker-Orgel der evangelischen Kirche in Essen Werden) Melchior Franck: Meister, wir haben die ganze Nacht gearbeitet, Motette zum 5. Sonntag nach Trinitatis (Norddeutscher Kammerchor, Leitung: Maria Jürgensen) Johann Sebastian Bach: Wer nur den lieben Gott lässt walten BWV 93, Kantate zum 5. Sonntag nach Trinitatis (Gesualdo Consort Amsterdam; Musica Amphion, Leitung: Pieter-Jan Belder)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009854261	Malingakan		Aly Keïta	Aly Keïta	2017-07-23	Aufzeichnung vom 4., 14., 17., 27.05. und 5.06.2017, Forum am Schlosspark, Theatersaal / Residenzschloss, Ordenssaal / Stadtkirche Ludwigsburg. Aly Keïta: Malingakan (Aly Keïta, Balafon) Jean Sibelius: Der Schwan von Tuonela aus: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Orchester der Schlossfestspiele, Leitung: Pietari Inkinen) Joseph Haydn: Fuga a quattro soggetti aus: Streichquartett Hob III.32 op. 20 Nr.2 En keiser i Sønderhero: A room in Paris (Danish String Quartet; Dreamers' Circus) Dmitrij Schostakowitsch: Sonate für Violoncello	Aufzeichnung vom 4., 14., 17., 27.05. und 5.06.2017, Forum am Schlosspark, Theatersaal / Residenzschloss, Ordenssaal / Stadtkirche Ludwigsburg. Aly Keïta: Malingakan (Aly Keïta, Balafon) Jean Sibelius: Der Schwan von Tuonela aus: Lemminkäinen- Suite op. 22 (Orchester der Schlossfestspiele, Leitung: Pietari Inkinen) Joseph Haydn: Fuga a quattro soggetti aus: Streichquartett Hob III.32 op. 20 Nr.2 En keiser i Sønderhero: A room in Paris (Danish String Quartet; Dreamers' Circus) Dmitrij Schostakowitsch: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll op. 40 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier) Trad.: Bittesang der Armenier (Hesperion 21 und Gäste, Leitung: Jordi Savall) Charles Ives: Psalm 67 für vierstimmigen Chor a cappella; Psalm 24 für achtstimmigen Chor a cappella (SWR-Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854263	Fuga a quattro soggetti aus: Streichquartett Hob III.32 op. 20 Nr.2 En keiser i Sønderhero: A room in Paris		Dreamers' Circus; Danish String Quartet	Joseph Haydn	2017-06-17, 2017-07-23	Aufzeichnung vom 4., 14., 17., 27.05. und 5.06.2017, Forum am Schlosspark, Theatersaal / Residenzschloss, Ordenssaal / Stadtkirche Ludwigsburg. Aly Keïta: Malingakan (Aly Keïta, Balafon) Jean Sibelius: Der Schwan von Tuonela aus: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Orchester der Schlossfestspiele, Leitung: Pietari Inkinen) Joseph Haydn: Fuga a quattro soggetti aus: Streichquartett Hob III.32 op. 20 Nr.2 En keiser i Sønderhero: A room in Paris (Danish String Quartet; Dreamers' Circus) Dmitrij Schostakowitsch: Sonate für Violoncello	Aufzeichnung vom 4., 14., 17., 27.05. und 5.06.2017, Forum am Schlosspark, Theatersaal / Residenzschloss, Ordenssaal / Stadtkirche Ludwigsburg. Aly Keïta: Malingakan (Aly Keïta, Balafon) Jean Sibelius: Der Schwan von Tuonela aus: Lemminkäinen- Suite op. 22 (Orchester der Schlossfestspiele, Leitung: Pietari Inkinen) Joseph Haydn: Fuga a quattro soggetti aus: Streichquartett Hob III.32 op. 20 Nr.2 En keiser i Sønderhero: A room in Paris (Danish String Quartet; Dreamers' Circus) Dmitrij Schostakowitsch: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll op. 40 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier) Trad.: Bittesang der Armenier (Hesperion 21 und Gäste, Leitung: Jordi Savall) Charles Ives: Psalm 67 für vierstimmigen Chor a cappella; Psalm 24 für achtstimmigen Chor a cappella (SWR-Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SWR – SWR2 - SWR2
1009854265	Bittesang der Armenier		Jordi Savall	Trad.	2017-07-23	Aufzeichnung vom 4., 14., 17., 27.05. und 5.06.2017, Forum am Schlosspark, Theatersaal / Residenzschloss, Ordenssaal / Stadtkirche Ludwigsburg. Aly Keïta: Malingakan (Aly Keïta, Balafon) Jean Sibelius: Der Schwan von Tuonela aus: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Orchester der Schlossfestspiele, Leitung: Pietari Inkinen) Joseph Haydn: Fuga a quattro soggetti aus: Streichquartett Hob III.32 op. 20 Nr.2 En keiser i Sønderhero: A room in Paris (Danish String Quartet; Dreamers' Circus) Dmitrij Schostakowitsch: Sonate für Violoncello	Aufzeichnung vom 4., 14., 17., 27.05. und 5.06.2017, Forum am Schlosspark, Theatersaal / Residenzschloss, Ordenssaal / Stadtkirche Ludwigsburg. Aly Keïta: Malingakan (Aly Keïta, Balafon) Jean Sibelius: Der Schwan von Tuonela aus: Lemminkäinen- Suite op. 22 (Orchester der Schlossfestspiele, Leitung: Pietari Inkinen) Joseph Haydn: Fuga a quattro soggetti aus: Streichquartett Hob III.32 op. 20 Nr.2 En keiser i Sønderhero: A room in Paris (Danish String Quartet; Dreamers' Circus) Dmitrij Schostakowitsch: Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll op. 40 (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier) Trad.: Bittesang der Armenier (Hesperion 21 und Gäste, Leitung: Jordi Savall) Charles Ives: Psalm 67 für vierstimmigen Chor a cappella; Psalm 24 für achtstimmigen Chor a cappella (SWR-Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854280	"Auf des Kreuzes Finsternis"		Olivier Fortin; Damien Guillon; Ensemble Masques; Olivier Fortin	Philipp Heinrich Erlebach	2017-07-15	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata Nr. 3 d-Moll; Sonata Nr. 9 B-DurJohann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la morte Ferdinando III (Damien Guillon, Countertenor; Ensemble Masques, Cembalo, Orgel und Leitung: Olivier Fortin)	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata Nr. 3 d-Moll; Sonata Nr. 9 B-DurJohann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la morte Ferdinando III (Damien Guillon, Countertenor; Ensemble Masques, Cembalo, Orgel und Leitung: Olivier Fortin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854282	"Vater unser, der du bist im Himmel"		Olivier Fortin; Damien Guillon; Ensemble Masques; Olivier Fortin	Christian Geist	2017-07-15	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata Nr. 3 d-Moll; Sonata Nr. 9 B-DurJohann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la morte Ferdinando III (Damien Guillon, Countertenor; Ensemble Masques, Cembalo, Orgel und Leitung: Olivier Fortin)	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata Nr. 3 d-Moll; Sonata Nr. 9 B-DurJohann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la morte Ferdinando III (Damien Guillon, Countertenor; Ensemble Masques, Cembalo, Orgel und Leitung: Olivier Fortin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854283	"Ach, dass ich Wassers genug hätte"		Olivier Fortin; Damien Guillon; Ensemble Masques; Olivier Fortin	Johann Christoph Bach	2017-07-15	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata Nr. 3 d-Moll; Sonata Nr. 9 B-DurJohann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la morte Ferdinando III (Damien Guillon, Countertenor; Ensemble Masques, Cembalo, Orgel und Leitung: Olivier Fortin)	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata Nr. 3 d-Moll; Sonata Nr. 9 B-DurJohann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la morte Ferdinando III (Damien Guillon, Countertenor; Ensemble Masques, Cembalo, Orgel und Leitung: Olivier Fortin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854284	Sonata Nr. 3 d-Moll		Olivier Fortin; Damien Guillon; Ensemble Masques; Olivier Fortin	Heinrich Ignaz Franz Biber	2017-07-15	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata Nr. 3 d-Moll; Sonata Nr. 9 B-DurJohann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la morte Ferdinando III (Damien Guillon, Countertenor; Ensemble Masques, Cembalo, Orgel und Leitung: Olivier Fortin)	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata Nr. 3 d-Moll; Sonata Nr. 9 B-DurJohann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la morte Ferdinando III (Damien Guillon, Countertenor; Ensemble Masques, Cembalo, Orgel und Leitung: Olivier Fortin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854286	Lamento sopra la morte Ferdinando III		Olivier Fortin; Damien Guillon; Ensemble Masques; Olivier Fortin	Johann Heinrich Schmelzer	2017-07-15	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata Nr. 3 d-Moll; Sonata Nr. 9 B-DurJohann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la morte Ferdinando III (Damien Guillon, Countertenor; Ensemble Masques, Cembalo, Orgel und Leitung: Olivier Fortin)	Aufnahme vom 3. Juni 2017. Thema: "Erbarme dich". Heinrich Schütz: "Erbarme dich mein"Philipp Heinrich Erlebach: "Auf des Kreuzes Finsternis"Dietrich Buxtehude: "Muß der Tod denn auch entbinden"Christian Geist: "Vater unser, der du bist im Himmel"Johann Christoph Bach: "Ach, dass ich Wassers genug hätte"Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonata Nr. 3 d-Moll; Sonata Nr. 9 B-DurJohann Heinrich Schmelzer: Lamento sopra la morte Ferdinando III (Damien Guillon, Countertenor; Ensemble Masques, Cembalo, Orgel und Leitung: Olivier Fortin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854288	Ouvertüre a-Moll		Miriam Feuersinger; Renate Steinmann; Zürcher Barockorchester; Renate Steinmann	Georg Philipp Telemann	2017-07-20	Aufnahme vom 5. Juni 2017. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre a-MollJohann Sebastian Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199Georg Philipp Telemann: Concerto a-MollJohann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke" BWV 84Johann David Heinichen: Concerto à 7 G-Dur (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Violine und Leitung: Renate Steinmann)	Aufnahme vom 5. Juni 2017. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre a-MollJohann Sebastian Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199Georg Philipp Telemann: Concerto a-MollJohann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke" BWV 84Johann David Heinichen: Concerto à 7 G-Dur (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Violine und Leitung: Renate Steinmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854289	"Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199		Miriam Feuersinger; Renate Steinmann; Zürcher Barockorchester; Renate Steinmann	Johann Sebastian Bach	2017-07-20	Aufnahme vom 5. Juni 2017. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre a-MollJohann Sebastian Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199Georg Philipp Telemann: Concerto a-MollJohann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke" BWV 84Johann David Heinichen: Concerto à 7 G-Dur (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Violine und Leitung: Renate Steinmann)	Aufnahme vom 5. Juni 2017. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre a-MollJohann Sebastian Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199Georg Philipp Telemann: Concerto a-MollJohann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke" BWV 84Johann David Heinichen: Concerto à 7 G-Dur (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Violine und Leitung: Renate Steinmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854290	Concerto a-Moll		Miriam Feuersinger; Renate Steinmann; Zürcher Barockorchester; Renate Steinmann	Georg Philipp Telemann	2017-07-20	Aufnahme vom 5. Juni 2017. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre a-MollJohann Sebastian Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199Georg Philipp Telemann: Concerto a-MollJohann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke" BWV 84Johann David Heinichen: Concerto à 7 G-Dur (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Violine und Leitung: Renate Steinmann)	Aufnahme vom 5. Juni 2017. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre a-MollJohann Sebastian Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199Georg Philipp Telemann: Concerto a-MollJohann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke" BWV 84Johann David Heinichen: Concerto à 7 G-Dur (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Violine und Leitung: Renate Steinmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854292	Concerto à 7 G-Dur		Miriam Feuersinger; Renate Steinmann; Zürcher Barockorchester; Renate Steinmann	Johann David Heinichen	2017-07-20	Aufnahme vom 5. Juni 2017. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre a-MollJohann Sebastian Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199Georg Philipp Telemann: Concerto a-MollJohann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke" BWV 84Johann David Heinichen: Concerto à 7 G-Dur (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Violine und Leitung: Renate Steinmann)	Aufnahme vom 5. Juni 2017. Georg Philipp Telemann: Ouvertüre a-MollJohann Sebastian Bach: "Mein Herze schwimmt im Blut" BWV 199Georg Philipp Telemann: Concerto a-MollJohann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke" BWV 84Johann David Heinichen: Concerto à 7 G-Dur (Miriam Feuersinger, Sopran; Zürcher Barockorchester, Violine und Leitung: Renate Steinmann)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854297	"Spiegel im Spiegel"		István Várdai; Lars Anders Tomter; Rosanne Philippens; Sayaka Shoji; Víkingur Ólafsson; Julian Quentin	Arvo Pärt	2017-07-13	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian Quentin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854298	Concerto for two Pianos		István Várdai; Lars Anders Tomter; Rosanne Philippens; Sayaka Shoji; Víkingur Ólafsson; Julian Quentin	Igor F. Strawinsky	2017-07-13	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian Quentin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854299	Rondo D-Dur KV 485		István Várdai; Lars Anders Tomter; Rosanne Philippens; Sayaka Shoji; Víkingur Ólafsson; Julian Quentin	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-13	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian Quentin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854300	"Fratres"		István Várdai; Lars Anders Tomter; Rosanne Philippens; Sayaka Shoji; Víkingur Ólafsson; Julian Quentin	Arvo Pärt	2017-07-13	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian Quentin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854301	Larghetto und Allegro Es-Dur		István Várdai; Lars Anders Tomter; Rosanne Philippens; Sayaka Shoji; Víkingur Ólafsson; Julian Quentin	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-13	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian Quentin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854302	"Mozart-Adagio"		István Várdai; Lars Anders Tomter; Rosanne Philippens; Sayaka Shoji; Víkingur Ólafsson; Julian Quentin	Arvo Pärt	2017-07-13	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian Quentin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854303	Klavierquartett g-Moll KV 478		István Várdai; Lars Anders Tomter; Rosanne Philippens; Sayaka Shoji; Víkingur Ólafsson; Julian Quentin	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-07-13	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian Quentin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854304	"Summa"		István Várdai; Lars Anders Tomter; Rosanne Philippens; Sayaka Shoji; Víkingur Ólafsson; Julian Quentin	Arvo Pärt	2017-07-13	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian Quentin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854305	"Elegie"		István Várdai; Lars Anders Tomter; Rosanne Philippens; Sayaka Shoji; Víkingur Ólafsson; Julian Quentin	Igor F. Strawinsky	2017-07-13	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian Quentin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854306	"Hymn to a great City"		István Várdai; Lars Anders Tomter; Rosanne Philippens; Sayaka Shoji; Víkingur Ólafsson; Julian Quentin	Arvo Pärt	2017-07-13	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian	Aufnahme vom 22. Juni 2017. Thema: Eröffnungskonzert. Arvo Pärt: "Spiegel im Spiegel"Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur KV 485Arvo Pärt: "Fratres"Wolfgang Amadeus Mozart: Larghetto und Allegro Es-DurArvo Pärt: "Mozart-Adagio"Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett g-Moll KV 478Arvo Pärt: "Summa"Igor Strawinsky: "Elegie"Arvo Pärt: "Hymn to a great City"Igor Strawinsky: Concerto for two Pianos (Rosanne Philippens, Sayaka Shoji, Violine; Lars Anders Tomter, Viola; István Várdai, Violoncello; Víkingur Ólafsson, Julian Quentin, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854332	Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1		Yo-Yo Ma; NDR Elbphilharmonie Orchester; Herbert Blomstedt	Joseph Haydn	2017-07-15	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 (Yo-Yo Ma; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Herbert Blomstedt)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb:1 (Yo-Yo Ma; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Herbert Blomstedt)	NDR – kultur - NDR3
1009854402	"La procesión del Rocío"		Münchner Rundfunkorchester; Miguel Gómez-Martínez	Joaquin Turina	2017-07-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joaquín Turina: "La procesión del Rocío" (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Manuel Barrueco, Gitarre; Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Manuel de Falla: "El sombrero de Tres Picos", Suite Nr. 2 (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Gerardo Matos Rodríguez: "La Cumparsita" (Leitung: Enrique Ugarte)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joaquín Turina: "La procesión del Rocío" (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Manuel Barrueco, Gitarre; Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Manuel de Falla: "El sombrero de Tres Picos", Suite Nr. 2 (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Gerardo Matos Rodríguez: "La Cumparsita" (Leitung: Enrique Ugarte)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854403	"Concierto de Aranjuez"		Manuel Barrueco; Münchner Rundfunkorchester; Miguel Gómez-Martínez	Joaquín Rodrigo	2017-07-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joaquín Turina: "La procesión del Rocío" (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Manuel Barrueco, Gitarre; Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Manuel de Falla: "El sombrero de Tres Picos", Suite Nr. 2 (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Gerardo Matos Rodríguez: "La Cumparsita" (Leitung: Enrique Ugarte)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joaquín Turina: "La procesión del Rocío" (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Manuel Barrueco, Gitarre; Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Manuel de Falla: "El sombrero de Tres Picos", Suite Nr. 2 (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Gerardo Matos Rodríguez: "La Cumparsita" (Leitung: Enrique Ugarte)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854404	"El sombrero de Tres Picos", Suite Nr. 2		Münchner Rundfunkorchester; Miguel Gómez-Martínez	Manuel de Falla	2017-07-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joaquín Turina: "La procesión del Rocío" (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Manuel Barrueco, Gitarre; Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Manuel de Falla: "El sombrero de Tres Picos", Suite Nr. 2 (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Gerardo Matos Rodríguez: "La Cumparsita" (Leitung: Enrique Ugarte)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Joaquín Turina: "La procesión del Rocío" (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Joaquín Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" (Manuel Barrueco, Gitarre; Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Manuel de Falla: "El sombrero de Tres Picos", Suite Nr. 2 (Leitung: Miguel Gómez-Martínez)Gerardo Matos Rodríguez: "La Cumparsita" (Leitung: Enrique Ugarte)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854406	Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"		Cappella Mariana; Vojtech Semerád	Alessandro Orologio	2017-07-24	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Praga Magna - Musik in Prag während der Regentschaft von Kaiser Rudolf II. Alessandro Orologio: Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"Philippe de Monte: Missa super "Confitebor tibi Domine"; "Langue al vostro languir"Liberale Zanchi: Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"Salomone Rossi: Sonata in dialogo detta "La Viena"Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Cappella Mariana, Leitung: Vojtech Semerád)	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Praga Magna - Musik in Prag während der Regentschaft von Kaiser Rudolf II. Alessandro Orologio: Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"Philippe de Monte: Missa super "Confitebor tibi Domine"; "Langue al vostro languir"Liberale Zanchi: Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"Salomone Rossi: Sonata in dialogo detta "La Viena"Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Cappella Mariana, Leitung: Vojtech Semerád)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854407	Missa super "Confitebor tibi Domine"		Cappella Mariana; Vojtech Semerád	Philippe de Monte	2017-07-24	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Praga Magna - Musik in Prag während der Regentschaft von Kaiser Rudolf II. Alessandro Orologio: Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"Philippe de Monte: Missa super "Confitebor tibi Domine"; "Langue al vostro languir"Liberale Zanchi: Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"Salomone Rossi: Sonata in dialogo detta "La Viena"Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Cappella Mariana, Leitung: Vojtech Semerád)	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Praga Magna - Musik in Prag während der Regentschaft von Kaiser Rudolf II. Alessandro Orologio: Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"Philippe de Monte: Missa super "Confitebor tibi Domine"; "Langue al vostro languir"Liberale Zanchi: Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"Salomone Rossi: Sonata in dialogo detta "La Viena"Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Cappella Mariana, Leitung: Vojtech Semerád)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854408	"Langue al vostro languir"		Cappella Mariana; Vojtech Semerád	Philippe de Monte	2017-07-24	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Praga Magna - Musik in Prag während der Regentschaft von Kaiser Rudolf II. Alessandro Orologio: Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"Philippe de Monte: Missa super "Confitebor tibi Domine"; "Langue al vostro languir"Liberale Zanchi: Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"Salomone Rossi: Sonata in dialogo detta "La Viena"Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Cappella Mariana, Leitung: Vojtech Semerád)	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Praga Magna - Musik in Prag während der Regentschaft von Kaiser Rudolf II. Alessandro Orologio: Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"Philippe de Monte: Missa super "Confitebor tibi Domine"; "Langue al vostro languir"Liberale Zanchi: Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"Salomone Rossi: Sonata in dialogo detta "La Viena"Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Cappella Mariana, Leitung: Vojtech Semerád)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854409	Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"		Cappella Mariana; Vojtech Semerád	Liberale Zanchi	2017-07-24	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Praga Magna - Musik in Prag während der Regentschaft von Kaiser Rudolf II. Alessandro Orologio: Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"Philippe de Monte: Missa super "Confitebor tibi Domine"; "Langue al vostro languir"Liberale Zanchi: Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"Salomone Rossi: Sonata in dialogo detta "La Viena"Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Cappella Mariana, Leitung: Vojtech Semerád)	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Praga Magna - Musik in Prag während der Regentschaft von Kaiser Rudolf II. Alessandro Orologio: Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"Philippe de Monte: Missa super "Confitebor tibi Domine"; "Langue al vostro languir"Liberale Zanchi: Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"Salomone Rossi: Sonata in dialogo detta "La Viena"Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Cappella Mariana, Leitung: Vojtech Semerád)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854410	Sonata in dialogo detta "La Viena"		Cappella Mariana; Vojtech Semerád	Salomone Rossi	2017-07-24	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Praga Magna - Musik in Prag während der Regentschaft von Kaiser Rudolf II. Alessandro Orologio: Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"Philippe de Monte: Missa super "Confitebor tibi Domine"; "Langue al vostro languir"Liberale Zanchi: Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"Salomone Rossi: Sonata in dialogo detta "La Viena"Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Cappella Mariana, Leitung: Vojtech Semerád)	Aufnahme vom 4. Juni 2017. Thema: Praga Magna - Musik in Prag während der Regentschaft von Kaiser Rudolf II. Alessandro Orologio: Intrada VOrlando di Lasso: "Confitebor tibi Domine"Philippe de Monte: Missa super "Confitebor tibi Domine"; "Langue al vostro languir"Liberale Zanchi: Canzona IICarolus Luython: "Fuga Suavissima"Salomone Rossi: Sonata in dialogo detta "La Viena"Jacobus Regnart: "Litaniae Deiparae Mariae Virginis" (Cappella Mariana, Leitung: Vojtech Semerád)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854431	"Naïades" aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4		Cameron Carpenter	Louis Vierne	2017-07-18	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu "Candide" Louis Vierne: "Naïades" aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4 Cameron Carpenter: Improvisationen auf Themen von George Gershwin Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten) Leonard Bernstein: Sinfonische Tänze aus West Side Story (Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz)	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu "Candide" Louis Vierne: "Naïades" aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4 Cameron Carpenter: Improvisationen auf Themen von George Gershwin Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten) Leonard Bernstein: Sinfonische Tänze aus West Side Story (Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009854432	Improvisationen auf Themen von		Cameron Carpenter	Cameron Carpenter	2017-07-18	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu "Candide" Louis Vierne: "Naïades" aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4 Cameron Carpenter: Improvisationen auf Themen von George Gershwin Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten) Leonard Bernstein: Sinfonische Tänze aus West Side Story (Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz)	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu "Candide" Louis Vierne: "Naïades" aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4 Cameron Carpenter: Improvisationen auf Themen von George Gershwin Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten) Leonard Bernstein: Sinfonische Tänze aus West Side Story (Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854434	Sinfonische Tänze aus West Side Story		Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz	Leonard Bernstein	2017-07-18	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu "Candide" Louis Vierne: "Naïades" aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4 Cameron Carpenter: Improvisationen auf Themen von George Gershwin Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten) Leonard Bernstein: Sinfonische Tänze aus West Side Story (Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz)	Thema: Bodenseefestival 2017. Leonard Bernstein: Ouvertüre zu "Candide" Louis Vierne: "Naïades" aus "Pièces de Fantaisie" op. 55 Nr. 4 Cameron Carpenter: Improvisationen auf Themen von George Gershwin Johann Sebastian Bach: Passacaglia und Fuge c-Moll BWV 582 (Cameron Carpenter, Digitale Touringorgel) (Konzert vom 7. Mai in Weingarten) Leonard Bernstein: Sinfonische Tänze aus West Side Story (Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz, Leitung: Tobias Engeli) (Konzert vom 12. Mai in Konstanz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009854448	Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92		SWF-Sinfonieorchester; Michael Gielen	Ludwig van Beethoven	2017-07-20	Franz Schubert: Ouvertüre zum Singspiel "Alfonso und Estrella" D. 732, Bearbeitung (Linos-Ensemble)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll BWV 1052 (Alexandre Tharaud, Klavier; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Sabine Meyer, Klarinette; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Richard Wagner: "Träume" aus den Wesendonck-Liedern (Roman Trekel, Bariton; Oliver Pohl, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden,	Franz Schubert: Ouvertüre zum Singspiel "Alfonso und Estrella" D. 732, Bearbeitung (Linos-Ensemble)Johann Sebastian Bach: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll BWV 1052 (Alexandre Tharaud, Klavier; Les Violons du Roy, Leitung: Bernard Labadie)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Sabine Meyer, Klarinette; Berliner Philharmoniker, Leitung: Claudio Abbado)Richard Wagner: "Träume" aus den Wesendonck-Liedern (Roman Trekel, Bariton; Oliver Pohl, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2
1009854489	"Goldberg-Variationen" BWV 988		Beatrice Rana	Johann Sebastian Bach	2017-07-29	Aufnahme vom 1. Juli 2017. Johann Sebastian Bach: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Beatrice Rana, Klavier)	Aufnahme vom 1. Juli 2017. Johann Sebastian Bach: "Goldberg-Variationen" BWV 988 (Beatrice Rana, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854590	Verse aus einem Volkslied, Fragmente von William Blake, die Stimme von Maguerite Duras. Uraufgeführt wurde der Deutschlandfunk-Auftrag ‚aus kindertagen: verloren'.		Daniel Göritz; Anton Lukoszeviece; Christoph Greund; Gordon MacKay; Ensemble 01	um Ausdruck und Mitteilung. Beim Forum neuer Musik 2005 boten ihr besonders verbundene Musiker vier Werke unterschiedlicher Art, die die jeweilige Einbeziehung von Sprache verband	2017-08-19	Aufnahme vom 05.03.2005 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited: Forum neuer Musik 2005. Ein Personalporträt, das auf Musiktheatrales verzichtet, war bereits seinerzeit ein Problem. Aber auch in ihrer Instrumentalmusik geht es der gebürtigen Hamburgerin Iris ter Schiphorst (*1956) um Ausdruck und Mitteilung. Beim Forum neuer Musik 2005 boten ihr besonders verbundene Musiker vier Werke unterschiedlicher Art, die die jeweilige Einbeziehung von Sprache verband: Verse aus einem	Aufnahme vom 05.03.2005 aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Frank Kämpfer. Thema: Revisited: Forum neuer Musik 2005. Ein Personalporträt, das auf Musiktheatrales verzichtet, war bereits seinerzeit ein Problem. Aber auch in ihrer Instrumentalmusik geht es der gebürtigen Hamburgerin Iris ter Schiphorst (*1956) um Ausdruck und Mitteilung. Beim Forum neuer Musik 2005 boten ihr besonders verbundene Musiker vier Werke unterschiedlicher Art, die die jeweilige Einbeziehung von Sprache verband: Verse aus einem Volkslied, Fragmente von William Blake, die Stimme von Maguerite Duras. Uraufgeführt wurde der Deutschlandfunk-Auftrag ‚aus kindertagen: verloren'. Iris ter Schiphorst: aus kindertagen: verloren (Daniel Göritz, Gitarre; Christoph Greund, Klavier; Gordon MacKay, Violine; Anton Lukoszeviece, Violoncello; Ensemble 01)	Deutschlandfunk - DLF
1009854592	"Down" für Violine und Elektronik		Ensemble Mosaik	Johan Svensson	2017-08-17	Aufzeichnung vom 02.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Johan Svensson: "Down" für Violine und Elektronik Liza Lim: "Gyfu" (Gift) für Oboe Mathis Mayr/Niklas Seidl: "PROJEKT 2" für zwei Violoncelli und Elektronik Enno Poppe: "Fell" für Schlagzeug solo Ann Cleare: "eyam iii" für Bassflöte Stefan Prins/Simon Strasser/Roland Neffe: "PROJEKT 4" für Elektronik, Oboe und Schlagzeug (ensemble mosaik)	Aufzeichnung vom 02.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Johan Svensson: "Down" für Violine und Elektronik Liza Lim: "Gyfu" (Gift) für Oboe Mathis Mayr/Niklas Seidl: "PROJEKT 2" für zwei Violoncelli und Elektronik Enno Poppe: "Fell" für Schlagzeug solo Ann Cleare: "eyam iii" für Bassflöte Stefan Prins/Simon Strasser/Roland Neffe: "PROJEKT 4" für Elektronik, Oboe und Schlagzeug (ensemble mosaik)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854596	"eyam iii" für Bassflöte		Ensemble Mosaik	Ann Cleare	2017-08-17	Aufzeichnung vom 02.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Johan Svensson: "Down" für Violine und Elektronik Liza Lim: "Gyfu" (Gift) für Oboe Mathis Mayr/Niklas Seidl: "PROJEKT 2" für zwei Violoncelli und Elektronik Enno Poppe: "Fell" für Schlagzeug solo Ann Cleare: "eyam iii" für Bassflöte Stefan Prins/Simon Strasser/Roland Neffe: "PROJEKT 4" für Elektronik, Oboe und Schlagzeug (ensemble mosaik)	Aufzeichnung vom 02.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Johan Svensson: "Down" für Violine und Elektronik Liza Lim: "Gyfu" (Gift) für Oboe Mathis Mayr/Niklas Seidl: "PROJEKT 2" für zwei Violoncelli und Elektronik Enno Poppe: "Fell" für Schlagzeug solo Ann Cleare: "eyam iii" für Bassflöte Stefan Prins/Simon Strasser/Roland Neffe: "PROJEKT 4" für Elektronik, Oboe und Schlagzeug (ensemble mosaik)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009854599	"Pavane pour une infante défunte", bearbeitet für Violoncello und Klavier		Michèle Gurdal; Máté Szücs; Shirley Brill; Marlene Ito; Andreas Timm; Berlin Quintett	Maurice Ravel	2017-08-20	Aufzeichnung vom 12.08.2017, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: "Französischer Geist und deutsche Romantik". Gabriel Fauré: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello d-Moll op. 120 Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte", bearbeitet für Violoncello und Klavier Olivier Messiaen: Thème et variations für Violine und Klavier Claude Debussy: Première Rhapsodie für Klarinette und Klavier Johannes Brahms: Sonate für Viola und Klavier Es-Dur op. 120 Nr. 2 Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Berlin Quintett: Máté Szücs,	Aufzeichnung vom 12.08.2017, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: "Französischer Geist und deutsche Romantik". Gabriel Fauré: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello d-Moll op. 120 Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte", bearbeitet für Violoncello und Klavier Olivier Messiaen: Thème et variations für Violine und Klavier Claude Debussy: Première Rhapsodie für Klarinette und Klavier Johannes Brahms: Sonate für Viola und Klavier Es-Dur op. 120 Nr. 2 Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Berlin Quintett: Máté Szücs, Viola; Shirley Brill, Klarinette; Marlene Ito, Violine; Andreas Timm, Violoncello; Michèle Gurdal, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854600	Thème et variations für Violine und Klavier		Michèle Gurdal; Máté Szücs; Shirley Brill; Marlene Ito; Andreas Timm; Berlin Quintett	Olivier Messiaen	2017-08-20	Aufzeichnung vom 12.08.2017, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: "Französischer Geist und deutsche Romantik". Gabriel Fauré: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello d-Moll op. 120 Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte", bearbeitet für Violoncello und Klavier Olivier Messiaen: Thème et variations für Violine und Klavier Claude Debussy: Première Rhapsodie für Klarinette und Klavier Johannes Brahms: Sonate für Viola und Klavier Es-Dur op. 120 Nr. 2 Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Berlin Quintett: Máté Szücs,	Aufzeichnung vom 12.08.2017, Palas der Wartburg, Eisenach. Thema: "Französischer Geist und deutsche Romantik". Gabriel Fauré: Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello d-Moll op. 120 Maurice Ravel: "Pavane pour une infante défunte", bearbeitet für Violoncello und Klavier Olivier Messiaen: Thème et variations für Violine und Klavier Claude Debussy: Première Rhapsodie für Klarinette und Klavier Johannes Brahms: Sonate für Viola und Klavier Es-Dur op. 120 Nr. 2 Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Berlin Quintett: Máté Szücs, Viola; Shirley Brill, Klarinette; Marlene Ito, Violine; Andreas Timm, Violoncello; Michèle Gurdal, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009854604	"Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht		Ensemble Mosaik	Kaj Duncan David	2017-08-10	Aufzeichnung vom 01.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Kaj Duncan David: "Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht Joanna Bailie: "Trains" für Violoncello und Tonband Guido Henneböhl/Karen Lorenz: "PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel: "PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik Pierre Jodlowski: "Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik (ensemble mosaik)	Aufzeichnung vom 01.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Kaj Duncan David: "Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht Joanna Bailie: "Trains" für Violoncello und Tonband Guido Henneböhl/Karen Lorenz: "PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel: "PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik Pierre Jodlowski: "Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik (ensemble mosaik)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854605	"Trains" für Violoncello und Tonband		Ensemble Mosaik	Joanna Bailie	2017-08-10	Aufzeichnung vom 01.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Kaj Duncan David: "Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht Joanna Bailie: "Trains" für Violoncello und Tonband Guido Henneböhl/Karen Lorenz: "PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel: "PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik Pierre Jodlowski: "Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik (ensemble mosaik)	Aufzeichnung vom 01.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Kaj Duncan David: "Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht Joanna Bailie: "Trains" für Violoncello und Tonband Guido Henneböhl/Karen Lorenz: "PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel: "PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik Pierre Jodlowski: "Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik (ensemble mosaik)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009854606	"PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik		Ensemble Mosaik	Guido Henneböhl/Karen Lorenz	2017-08-10	Aufzeichnung vom 01.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Kaj Duncan David: "Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht Joanna Bailie: "Trains" für Violoncello und Tonband Guido Henneböhl/Karen Lorenz: "PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel: "PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik Pierre Jodlowski: "Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik (ensemble mosaik)	Aufzeichnung vom 01.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Kaj Duncan David: "Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht Joanna Bailie: "Trains" für Violoncello und Tonband Guido Henneböhl/Karen Lorenz: "PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel: "PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik Pierre Jodlowski: "Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik (ensemble mosaik)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854607	"PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik		Ensemble Mosaik	Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel	2017-08-10	Aufzeichnung vom 01.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Kaj Duncan David: "Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht Joanna Bailie: "Trains" für Violoncello und Tonband Guido Henneböhl/Karen Lorenz: "PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel: "PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik Pierre Jodlowski: "Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik (ensemble mosaik)	Aufzeichnung vom 01.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Kaj Duncan David: "Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht Joanna Bailie: "Trains" für Violoncello und Tonband Guido Henneböhl/Karen Lorenz: "PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel: "PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik Pierre Jodlowski: "Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik (ensemble mosaik)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009854608	"Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik		Ensemble Mosaik	Pierre Jodlowski	2017-08-10	Aufzeichnung vom 01.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Kaj Duncan David: "Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht Joanna Bailie: "Trains" für Violoncello und Tonband Guido Henneböhl/Karen Lorenz: "PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel: "PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik Pierre Jodlowski: "Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik (ensemble mosaik)	Aufzeichnung vom 01.07.2017, Ackerstadtpalast Berlin. Thema: 20 Jahre ensemble mosaik. Kaj Duncan David: "Some pieces" für Keyboard, Violine und Licht Joanna Bailie: "Trains" für Violoncello und Tonband Guido Henneböhl/Karen Lorenz: "PROJEKT 1" für Viola und Objekte/Elektronik Angela Postweiler/Bettina Junge/Christian Vogel: "PROJEKT 3" für Stimme, Flöte, Klarinette und Elektronik Pierre Jodlowski: "Collapsed" für Saxofon, Schlagzeug und Live-Elektronik (ensemble mosaik)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854609	"El Salón México" für Orchester		Martin Fröst; Joshua Weilerstein	Aaron Copland	2017-08-11	Aufzeichnung vom 31.07.2017, Combins Saal, Verbier. Aaron Copland: "El Salón México" für Orchester Witold Lutosławski: Tänzerische Präludien für Klarinette und Kammerorchester Artie Shaw: Klarinettenkonzert Sergej Prokofjew: Auszüge aus der Ballettmusik zu "Romeo und Julia" op. 64 (Martin Fröst, Klarinette; Verbier Festival Orchester, Leitung: Joshua Weilerstein)	Aufzeichnung vom 31.07.2017, Combins Saal, Verbier. Aaron Copland: "El Salón México" für Orchester Witold Lutosławski: Tänzerische Präludien für Klarinette und Kammerorchester Artie Shaw: Klarinettenkonzert Sergej Prokofjew: Auszüge aus der Ballettmusik zu "Romeo und Julia" op. 64 (Martin Fröst, Klarinette; Verbier Festival Orchester, Leitung: Joshua Weilerstein)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009854610	Tänzerische Präludien für Klarinette und Kammerorchester		Martin Fröst; Joshua Weilerstein	Witold Lutoslawski	2017-08-11	Aufzeichnung vom 31.07.2017, Combins Saal, Verbier. Aaron Copland: "El Salón México" für Orchester Witold Lutosławski: Tänzerische Präludien für Klarinette und Kammerorchester Artie Shaw: Klarinettenkonzert Sergej Prokofjew: Auszüge aus der Ballettmusik zu "Romeo und Julia" op. 64 (Martin Fröst, Klarinette; Verbier Festival Orchester, Leitung: Joshua Weilerstein)	Aufzeichnung vom 31.07.2017, Combins Saal, Verbier. Aaron Copland: "El Salón México" für Orchester Witold Lutosławski: Tänzerische Präludien für Klarinette und Kammerorchester Artie Shaw: Klarinettenkonzert Sergej Prokofjew: Auszüge aus der Ballettmusik zu "Romeo und Julia" op. 64 (Martin Fröst, Klarinette; Verbier Festival Orchester, Leitung: Joshua Weilerstein)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009854611	Klarinettenkonzert		Martin Fröst; Joshua Weilerstein	Artie Shaw	2017-08-11	Aufzeichnung vom 31.07.2017, Combins Saal, Verbier. Aaron Copland: "El Salón México" für Orchester Witold Lutosławski: Tänzerische Präludien für Klarinette und Kammerorchester Artie Shaw: Klarinettenkonzert Sergej Prokofjew: Auszüge aus der Ballettmusik zu "Romeo und Julia" op. 64 (Martin Fröst, Klarinette; Verbier Festival Orchester, Leitung: Joshua Weilerstein)	Aufzeichnung vom 31.07.2017, Combins Saal, Verbier. Aaron Copland: "El Salón México" für Orchester Witold Lutosławski: Tänzerische Präludien für Klarinette und Kammerorchester Artie Shaw: Klarinettenkonzert Sergej Prokofjew: Auszüge aus der Ballettmusik zu "Romeo und Julia" op. 64 (Martin Fröst, Klarinette; Verbier Festival Orchester, Leitung: Joshua Weilerstein)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854612	Auszüge aus der Ballettmusik zu "Romeo und Julia" op. 64		Martin Fröst; Joshua Weilerstein	Sergei S. Prokofjew	2017-08-11	Aufzeichnung vom 31.07.2017, Combins Saal, Verbier. Aaron Copland: "El Salón México" für Orchester Witold Lutosławski: Tänzerische Präludien für Klarinette und Kammerorchester Artie Shaw: Klarinettenkonzert Sergej Prokofjew: Auszüge aus der Ballettmusik zu "Romeo und Julia" op. 64 (Martin Fröst, Klarinette; Verbier Festival Orchester, Leitung: Joshua Weilerstein)	Aufzeichnung vom 31.07.2017, Combins Saal, Verbier. Aaron Copland: "El Salón México" für Orchester Witold Lutosławski: Tänzerische Präludien für Klarinette und Kammerorchester Artie Shaw: Klarinettenkonzert Sergej Prokofjew: Auszüge aus der Ballettmusik zu "Romeo und Julia" op. 64 (Martin Fröst, Klarinette; Verbier Festival Orchester, Leitung: Joshua Weilerstein)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009854620	"El Niño judío", Arie der Concha (2. Akt)		Elīna Garanča; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI; Karel Mark Chichon	Pablo Luna y Carné	2017-08-03	Alessandro Marcello: Konzert d-Moll (Xavier de Maistre, Harfe; L'arte del mondo) William "Billy" Joel: Aria op. 7 "Grand Canal" (Richard Joo, Klavier) Antonio Martin y Coll: Diferencias sobre las Folias (Los Otros) Pablo Luna y Carné: "El Niño judío", Arie der Concha (2. Akt) (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Karel Mark Chichon) Antonio Lauro: Valses Venezolanos (Pepe Romero, Gitarre) Marie Jaëll: Violoncellokonzert F-Dur (Xavier Phillips, Violoncello; Brussels Philharmonic, Leitung: Hervé Niquet) Astor	Alessandro Marcello: Konzert d-Moll (Xavier de Maistre, Harfe; L'arte del mondo) William "Billy" Joel: Aria op. 7 "Grand Canal" (Richard Joo, Klavier) Antonio Martin y Coll: Diferencias sobre las Folias (Los Otros) Pablo Luna y Carné: "El Niño judío", Arie der Concha (2. Akt) (Elīna Garanča, Mezzosopran; Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI, Leitung: Karel Mark Chichon) Antonio Lauro: Valses Venezolanos (Pepe Romero, Gitarre) Marie Jaëll: Violoncellokonzert F-Dur (Xavier Phillips, Violoncello; Brussels Philharmonic, Leitung: Hervé Niquet) Astor Piazzolla: 3 Stücke für Kammerorchester (Vadim Sakharov, Klavier; Gidon Kremer, Violine; Marta Sudraba, Violoncello; Kremerata Baltica)	SWR – SWR2 - SWR2
1009854852	Sinfonie h-Moll, "Unvollendete"		Johannes Moser; Bournemouth Symphony Orchestra; Kirill Karabits	Franz Schubert	2017-08-24	Aufnahme vom 5. April 2017 im Lighthouse, Poole. Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Unvollendete"Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation" (Johannes Moser, Violoncello; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Aufnahme vom 5. April 2017 im Lighthouse, Poole. Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Unvollendete"Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation" (Johannes Moser, Violoncello; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854853	Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33		Johannes Moser; Bournemouth Symphony Orchestra; Kirill Karabits	Peter I. Tschaikowski	2017-08-24	Aufnahme vom 5. April 2017 im Lighthouse, Poole. Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Unvollendete"Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation" (Johannes Moser, Violoncello; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Aufnahme vom 5. April 2017 im Lighthouse, Poole. Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Unvollendete"Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation" (Johannes Moser, Violoncello; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854854	Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation"		Johannes Moser; Bournemouth Symphony Orchestra; Kirill Karabits	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-08-24	Aufnahme vom 5. April 2017 im Lighthouse, Poole. Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Unvollendete"Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation" (Johannes Moser, Violoncello; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	Aufnahme vom 5. April 2017 im Lighthouse, Poole. Franz Schubert: Sinfonie h-Moll, "Unvollendete"Peter Tschaikowski: Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 5 D-Dur, "Reformation" (Johannes Moser, Violoncello; Bournemouth Symphony Orchestra, Leitung: Kirill Karabits)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854859	"Gurrelieder"		Simon O'Neill; Karen Cargill; Thomas Quasthoff; Christopher Purves; Eva-Maria Westbroek; Peter Hoare; London Symphony Chorus; Orféo Català; London Symphony Orchestra; City of Birmingham Symphony Orchestra Chorus; Simon Rattle	Arnold Schönberg	2017-08-25	Aufnahme vom 19. August 2017. Arnold Schönberg: "Gurrelieder" (Eva-Maria Westbroek, Sopran; Karen Cargill, Mezzosopran; Peter Hoare, Simon O'Neill, Tenor; Christopher Purves, Bariton; Thomas Quasthoff, Sprecher; City of Birmingham Symphony Orchestra Chorus; Orféo Català; London Symphony Chorus; London Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	Aufnahme vom 19. August 2017. Arnold Schönberg: "Gurrelieder" (Eva-Maria Westbroek, Sopran; Karen Cargill, Mezzosopran; Peter Hoare, Simon O'Neill, Tenor; Christopher Purves, Bariton; Thomas Quasthoff, Sprecher; City of Birmingham Symphony Orchestra Chorus; Orféo Català; London Symphony Chorus; London Symphony Orchestra, Leitung: Simon Rattle)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854907	Bésame mucho		Joseph Calleja; BBC Concert Orchestra; Steven Mercurio	Consuelo Velázquez	2017-08-19	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre, Terzett und Schlussgesang (Edita Gruberova, Madame Herz; Krisztina Laki, Mademoiselle Silberklang; Thomas Moser, Monsieur Vogelsang; István Gáti, Buff; Mozarteum-Orchester, Leitung: Leopold Hager) Gaëtano Donizetti: "Der Liebestrank", Finale (1. Akt) (Angela Gheorghiu, Adina; Roberto Alagna, Nemorino; Roberto Scaltriti, Belcore; Elena Dan, Giannetta; Choeur de l'Opéra National de Lyon; Orchestre de l'Opéra National de Lyon, Leitung: Evelino Pidò) Jacques Offenbach: "Orpheus	Wolfgang Amadeus Mozart: "Der Schauspieldirektor", Ouvertüre, Terzett und Schlussgesang (Edita Gruberova, Madame Herz; Krisztina Laki, Mademoiselle Silberklang; Thomas Moser, Monsieur Vogelsang; István Gáti, Buff; Mozarteum-Orchester, Leitung: Leopold Hager) Gaëtano Donizetti: "Der Liebestrank", Finale (1. Akt) (Angela Gheorghiu, Adina; Roberto Alagna, Nemorino; Roberto Scaltriti, Belcore; Elena Dan, Giannetta; Choeur de l'Opéra National de Lyon; Orchestre de l'Opéra National de Lyon, Leitung: Evelino Pidò) Jacques Offenbach: "Orpheus in der Unterwelt", Ouvertüre (Orchestre de l'Opéra de Lyon, Leitung: Marc Minkowski); "Hoffmanns Erzählungen", Vorspiel und Romanze der Antonia (3. Akt) (Sonya Yoncheva, Sopran; Orquestra de la Comunitat Valenciana, Leitung: Frédéric Chaslin) Gioachino Rossini: Petit Caprice C-Dur (Stefan Irmer, Klavier) Vincenzo Bellini: "Adelson e Salvini", Romanze der Nelly (1. Akt) (Elīna Garanča, Mezzosopran; Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna, Leitung: Roberto Abbado) Consuelo Velázquez: Bésame mucho (Joseph Calleja, Tenor; BBC Concert Orchestra, Leitung: Steven Mercurio) Ernesto de Curtis: Non ti scordar di me (Joseph Calleja, Tenor; BBC Concert Orchestra, Leitung: Steven Mercurio)	SWR – SWR2 - SWR2
1009854950	Sinfonie g-Moll KV 550		Yulianna Avdeeva; Mozarteumorchester Salzburg; Constantinos Carydis	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-27	Aufnahme vom 20. August 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie d-Moll KV 397; Klavierkonzert B-Dur KV 595; Divertimento F-Dur KV 439b; Sinfonie g-Moll KV 550 (Yulianna Avdeeva, Klavier; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Constantinos Carydis)	Aufnahme vom 20. August 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie d-Moll KV 397; Klavierkonzert B-Dur KV 595; Divertimento F-Dur KV 439b; Sinfonie g-Moll KV 550 (Yulianna Avdeeva, Klavier; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Constantinos Carydis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854951	Divertimento F-Dur KV 439b		Yulianna Avdeeva; Mozarteumorchester Salzburg; Constantinos Carydis	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-27	Aufnahme vom 20. August 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie d-Moll KV 397; Klavierkonzert B-Dur KV 595; Divertimento F-Dur KV 439b; Sinfonie g-Moll KV 550 (Yulianna Avdeeva, Klavier; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Constantinos Carydis)	Aufnahme vom 20. August 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie d-Moll KV 397; Klavierkonzert B-Dur KV 595; Divertimento F-Dur KV 439b; Sinfonie g-Moll KV 550 (Yulianna Avdeeva, Klavier; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Constantinos Carydis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854952	Klavierkonzert B-Dur KV 595		Yulianna Avdeeva; Mozarteumorchester Salzburg; Constantinos Carydis	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-27	Aufnahme vom 20. August 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie d-Moll KV 397; Klavierkonzert B-Dur KV 595; Divertimento F-Dur KV 439b; Sinfonie g-Moll KV 550 (Yulianna Avdeeva, Klavier; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Constantinos Carydis)	Aufnahme vom 20. August 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie d-Moll KV 397; Klavierkonzert B-Dur KV 595; Divertimento F-Dur KV 439b; Sinfonie g-Moll KV 550 (Yulianna Avdeeva, Klavier; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Constantinos Carydis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854953	Fantasie d-Moll KV 397		Yulianna Avdeeva; Mozarteumorchester Salzburg; Constantinos Carydis	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-08-27	Aufnahme vom 20. August 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie d-Moll KV 397; Klavierkonzert B-Dur KV 595; Divertimento F-Dur KV 439b; Sinfonie g-Moll KV 550 (Yulianna Avdeeva, Klavier; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Constantinos Carydis)	Aufnahme vom 20. August 2017. Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie d-Moll KV 397; Klavierkonzert B-Dur KV 595; Divertimento F-Dur KV 439b; Sinfonie g-Moll KV 550 (Yulianna Avdeeva, Klavier; Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Constantinos Carydis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854962	"Lucrezia Borgia"		Gordon Bintner; Ildar Abdrazakov; Andrew Haji; Juan Diego Flórez; Teresa Iervolino; Krassimira Stoyanova; Mozarteumorchester Salzburg; Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor; Marco Armiliato	Gaetano Donizetti	2017-09-02	Aufnahme vom 27. August 2017, Großes Festspielhaus, Salzburg. Mit Ildar Abdrazakov (Don Alfonso); Krassimira Stoyanova (Donna Lucrezia Borgia); Juan Diego Flórez (Gennaro); Teresa Iervolino (Maffio Orsini); Andrew Haji (Rustighello); Gordon Bintner (Astolfo); Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor; Mozarteumorchester Salzburg; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Melodramma in einem Prolog und zwei Akten in italienischer Sprache	Aufnahme vom 27. August 2017, Großes Festspielhaus, Salzburg. Mit Ildar Abdrazakov (Don Alfonso); Krassimira Stoyanova (Donna Lucrezia Borgia); Juan Diego Flórez (Gennaro); Teresa Iervolino (Maffio Orsini); Andrew Haji (Rustighello); Gordon Bintner (Astolfo); Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor; Mozarteumorchester Salzburg; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Melodramma in einem Prolog und zwei Akten in italienischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854963	"Rapsodie espagnole"		Arthur und Lucas Jussen; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra	Maurice Ravel	2017-09-03	Aufnahme vom 1. Juli 2017. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Francis Poulenc: Konzert d-MollSergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia", Suiten Nr. 1 op. 64b und Nr. 2 op. 64cMaurice Ravel: "Bolero" (Arthur und Lucas Jussen, Klavier; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	Aufnahme vom 1. Juli 2017. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Francis Poulenc: Konzert d-MollSergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia", Suiten Nr. 1 op. 64b und Nr. 2 op. 64cMaurice Ravel: "Bolero" (Arthur und Lucas Jussen, Klavier; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854964	Konzert d-Moll		Arthur und Lucas Jussen; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra	Francis Poulenc	2017-09-03	Aufnahme vom 1. Juli 2017. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Francis Poulenc: Konzert d-MollSergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia", Suiten Nr. 1 op. 64b und Nr. 2 op. 64cMaurice Ravel: "Bolero" (Arthur und Lucas Jussen, Klavier; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	Aufnahme vom 1. Juli 2017. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Francis Poulenc: Konzert d-MollSergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia", Suiten Nr. 1 op. 64b und Nr. 2 op. 64cMaurice Ravel: "Bolero" (Arthur und Lucas Jussen, Klavier; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009854965	Aus "Romeo und Julia", Suiten Nr. 1 op. 64b und Nr. 2 op. 64c		Arthur und Lucas Jussen; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra	Sergei S. Prokofjew	2017-09-03	Aufnahme vom 1. Juli 2017. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Francis Poulenc: Konzert d-MollSergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia", Suiten Nr. 1 op. 64b und Nr. 2 op. 64cMaurice Ravel: "Bolero" (Arthur und Lucas Jussen, Klavier; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	Aufnahme vom 1. Juli 2017. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Francis Poulenc: Konzert d-MollSergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia", Suiten Nr. 1 op. 64b und Nr. 2 op. 64cMaurice Ravel: "Bolero" (Arthur und Lucas Jussen, Klavier; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854966	"Bolero"		Arthur und Lucas Jussen; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra	Maurice Ravel	2017-09-03	Aufnahme vom 1. Juli 2017. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Francis Poulenc: Konzert d-MollSergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia", Suiten Nr. 1 op. 64b und Nr. 2 op. 64cMaurice Ravel: "Bolero" (Arthur und Lucas Jussen, Klavier; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	Aufnahme vom 1. Juli 2017. Maurice Ravel: "Rapsodie espagnole"Francis Poulenc: Konzert d-MollSergej Prokofjew: Aus "Romeo und Julia", Suiten Nr. 1 op. 64b und Nr. 2 op. 64cMaurice Ravel: "Bolero" (Arthur und Lucas Jussen, Klavier; Netherlands Radio Philharmonic Orchestra, Leitung: Stanislav Kochanovsky)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009854977	Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1		Danish String Quartet	Ludwig van Beethoven	2017-09-07	Aufnahme vom 1. September 2017. Per Nørgård: Quartetto breveLudwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1Béla Bartók: Streichquartett Nr. 1 (Danish String Quartet)	Aufnahme vom 1. September 2017. Per Nørgård: Quartetto breveLudwig van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1Béla Bartók: Streichquartett Nr. 1 (Danish String Quartet)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855034	"Missa in Angustiis" d-Moll, Hob. XXII:11, "Nelson-Messe"		Robert Howarth; Miah Persson; Elisabeth Kulman; Michael Schade; Florian Boesch; Salzburger Bachchor; Mozarteumorchester Salzburg; Ivor Bolton	Joseph Haydn	2017-08-23	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 05.02.2017 aus dem Großen Saal der Stiftung Mozarteum Salzburg. Mit Christiane Lehnigk. Thema: Mozartwoche 2017. Joseph Haydn: "Missa in Angustiis" d-Moll, Hob. XXII:11, "Nelson-Messe" (Miah Persson, Sopran; Elisabeth Kulman, Alt; Michael Schade, Tenor; Florian Boesch, Bass; Robert Howarth, Orgel; Salzburger Bachchor, Leitung: Alois Glaßner; Mozarteumorchester Salzburg, Gesamtleitung: Ivor Bolton)	Auswärtsspiel - Konzerte aus Europa. Aufnahme vom 05.02.2017 aus dem Großen Saal der Stiftung Mozarteum Salzburg. Mit Christiane Lehnigk. Thema: Mozartwoche 2017. Joseph Haydn: "Missa in Angustiis" d-Moll, Hob. XXII:11, "Nelson-Messe" (Miah Persson, Sopran; Elisabeth Kulman, Alt; Michael Schade, Tenor; Florian Boesch, Bass; Robert Howarth, Orgel; Salzburger Bachchor, Leitung: Alois Glaßner; Mozarteumorchester Salzburg, Gesamtleitung: Ivor Bolton)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855038	"Spiegel I-VII" für großes Orchester und Tonband		Matthias Pintscher	Friedrich Cerha	2017-09-05	Aufzeichnung vom 28.08.2017, Kultur- und Kongresszentrum Luzern. Friedrich Cerha: "Spiegel I-VII" für großes Orchester und Tonband (Orchester der Lucerne Festival Academy, Leitung: Matthias Pintscher)	Aufzeichnung vom 28.08.2017, Kultur- und Kongresszentrum Luzern. Friedrich Cerha: "Spiegel I-VII" für großes Orchester und Tonband (Orchester der Lucerne Festival Academy, Leitung: Matthias Pintscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855040	"On the Waterfront", sinfonische Suite für Orchester		Patrick Stewart; Cincinnati Symphony Orchestra; Louis Langrée	Leonard Bernstein	2017-08-30	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Royal Albert Hall, London. Leonard Bernstein: "On the Waterfront", sinfonische Suite für Orchester Aaron Copland: "Lincoln Portrait" für Sprecher und Orchester Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Patrick Stewart, Sprecher; Cincinnati Symphony Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Royal Albert Hall, London. Leonard Bernstein: "On the Waterfront", sinfonische Suite für Orchester Aaron Copland: "Lincoln Portrait" für Sprecher und Orchester Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Patrick Stewart, Sprecher; Cincinnati Symphony Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855041	"Lincoln Portrait" für Sprecher und Orchester		Patrick Stewart; Cincinnati Symphony Orchestra; Louis Langrée	Aaron Copland	2017-08-30	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Royal Albert Hall, London. Leonard Bernstein: "On the Waterfront", sinfonische Suite für Orchester Aaron Copland: "Lincoln Portrait" für Sprecher und Orchester Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Patrick Stewart, Sprecher; Cincinnati Symphony Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Royal Albert Hall, London. Leonard Bernstein: "On the Waterfront", sinfonische Suite für Orchester Aaron Copland: "Lincoln Portrait" für Sprecher und Orchester Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Patrick Stewart, Sprecher; Cincinnati Symphony Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855042	Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64		Patrick Stewart; Cincinnati Symphony Orchestra; Louis Langrée	Peter I. Tschaikowski	2017-08-30	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Royal Albert Hall, London. Leonard Bernstein: "On the Waterfront", sinfonische Suite für Orchester Aaron Copland: "Lincoln Portrait" für Sprecher und Orchester Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Patrick Stewart, Sprecher; Cincinnati Symphony Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	Aufzeichnung vom 27.08.2017, Royal Albert Hall, London. Leonard Bernstein: "On the Waterfront", sinfonische Suite für Orchester Aaron Copland: "Lincoln Portrait" für Sprecher und Orchester Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (Patrick Stewart, Sprecher; Cincinnati Symphony Orchestra, Leitung: Louis Langrée)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855043	Rezitativ und Arie der Léonor "Ah! Quel songe affreux", aus der Oper "Stradella"		Véronique Gens; Münchner Rundfunkorchester; Hervé Niquet	Louis Niedermeyer	2017-09-02	Mit Michael Stegemann. Alessandro Stradella: Sonata di viole (Orchestra Barocca della Civica Scuola di Musica di Milano, Leitung: Enrico Gatti) Louis Niedermeyer: Rezitativ und Arie der Léonor "Ah! Quel songe affreux", aus der Oper "Stradella" (Véronique Gens, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet) Camille Saint-Saëns: Trio Nr. 1 F-Dur op. 18 (Leonid Kogan, Violine; Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Emil Gilels, Klavier) Gabriel Fauré: Cantique de Jean Racine op. 11 (Chor "Orfeón Donostiarra"; Orchestre du Capitole	Mit Michael Stegemann. Alessandro Stradella: Sonata di viole (Orchestra Barocca della Civica Scuola di Musica di Milano, Leitung: Enrico Gatti) Louis Niedermeyer: Rezitativ und Arie der Léonor "Ah! Quel songe affreux", aus der Oper "Stradella" (Véronique Gens, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet) Camille Saint-Saëns: Trio Nr. 1 F-Dur op. 18 (Leonid Kogan, Violine; Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Emil Gilels, Klavier) Gabriel Fauré: Cantique de Jean Racine op. 11 (Chor "Orfeón Donostiarra"; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson) Gabriel Fauré/André Messager: Souvenirs de Bayreuth (Julian Reynolds und Peter Lockwood, Hammerflügel) Johann Pfeiffer: Concerto A-Dur (Hille Perl, Viola da gamba; Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllejans) Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Sonate cis-Moll (Florian Hölscher, Klavier) Ferruccio Busoni: Suite aus der Oper "Die Brautwahl" op. 45 (BBC Philharmonic, Leitung: Neeme Järvi); Klein Zaches, aus "Racconti fantastici" op. 12 (Ira Maria Witoschynskyj, Klavier) Jacques Offenbach: Lied vom Kleinzack, aus "Hoffmanns Erzählungen" (Nicolai Gedda und André Mallabrera, Tenor; Jean-Christophe Benoît und Jacques Pruvost, Bariton; Choeurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris, Leitung: André Cluytens) Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Anna Vinnitskaya, Klavier); Un grand sommeil noir (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier) Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Sonatori de la Gioiosa Marca)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009855044	Suite aus der Oper "Die Brautwahl" op. 45		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Neeme Järvi	Ferruccio Busoni	2017-09-02	Mit Michael Stegemann. Alessandro Stradella: Sonata di viole (Orchestra Barocca della Civica Scuola di Musica di Milano, Leitung: Enrico Gatti) Louis Niedermeyer: Rezitativ und Arie der Léonor "Ah! Quel songe affreux", aus der Oper "Stradella" (Véronique Gens, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet) Camille Saint-Saëns: Trio Nr. 1 F-Dur op. 18 (Leonid Kogan, Violine; Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Emil Gilels, Klavier) Gabriel Fauré: Cantique de Jean Racine op. 11 (Chor "Orfeón Donostiarra"; Orchestre du Capitole	Mit Michael Stegemann. Alessandro Stradella: Sonata di viole (Orchestra Barocca della Civica Scuola di Musica di Milano, Leitung: Enrico Gatti) Louis Niedermeyer: Rezitativ und Arie der Léonor "Ah! Quel songe affreux", aus der Oper "Stradella" (Véronique Gens, Sopran; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Hervé Niquet) Camille Saint-Saëns: Trio Nr. 1 F-Dur op. 18 (Leonid Kogan, Violine; Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello; Emil Gilels, Klavier) Gabriel Fauré: Cantique de Jean Racine op. 11 (Chor "Orfeón Donostiarra"; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson) Gabriel Fauré/André Messager: Souvenirs de Bayreuth (Julian Reynolds und Peter Lockwood, Hammerflügel) Johann Pfeiffer: Concerto A-Dur (Hille Perl, Viola da gamba; Freiburger Barockorchester, Leitung: Petra Müllejans) Ernst Theodor Amadeus Hoffmann: Sonate cis-Moll (Florian Hölscher, Klavier) Ferruccio Busoni: Suite aus der Oper "Die Brautwahl" op. 45 (BBC Philharmonic, Leitung: Neeme Järvi); Klein Zaches, aus "Racconti fantastici" op. 12 (Ira Maria Witoschynskyj, Klavier) Jacques Offenbach: Lied vom Kleinzack, aus "Hoffmanns Erzählungen" (Nicolai Gedda und André Mallabrera, Tenor; Jean-Christophe Benoît und Jacques Pruvost, Bariton; Choeurs René Duclos; Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris, Leitung: André Cluytens) Maurice Ravel: Gaspard de la nuit (Anna Vinnitskaya, Klavier); Un grand sommeil noir (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier) Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur (Sergio Azzolini, Fagott; Sonatori de la Gioiosa Marca)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009855101	Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1		Signum-Quartett	Joseph Haydn	2017-09-05	Konzert vom 24. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 Steve Mackey: 2 quartweets No 1 Caroline Shaw: "Brève" Charles Ives: Streichquartett Nr. 2 (Signum-Quartett)	Konzert vom 24. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 Steve Mackey: 2 quartweets No 1 Caroline Shaw: "Brève" Charles Ives: Streichquartett Nr. 2 (Signum-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855102	2 quartweets No 1		Signum-Quartett	Steve Mackey	2017-09-05	Konzert vom 24. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 Steve Mackey: 2 quartweets No 1 Caroline Shaw: "Brève" Charles Ives: Streichquartett Nr. 2 (Signum-Quartett)	Konzert vom 24. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 Steve Mackey: 2 quartweets No 1 Caroline Shaw: "Brève" Charles Ives: Streichquartett Nr. 2 (Signum-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1009855103	"Brève"		Signum-Quartett	Caroline Shaw	2017-09-05	Konzert vom 24. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 Steve Mackey: 2 quartweets No 1 Caroline Shaw: "Brève" Charles Ives: Streichquartett Nr. 2 (Signum-Quartett)	Konzert vom 24. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 Steve Mackey: 2 quartweets No 1 Caroline Shaw: "Brève" Charles Ives: Streichquartett Nr. 2 (Signum-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1009855104	Streichquartett Nr. 2		Signum-Quartett	Charles Ives	2017-09-05	Konzert vom 24. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 Steve Mackey: 2 quartweets No 1 Caroline Shaw: "Brève" Charles Ives: Streichquartett Nr. 2 (Signum-Quartett)	Konzert vom 24. Mai in Münsterlingen. Thema: Bodenseefestival 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 Steve Mackey: 2 quartweets No 1 Caroline Shaw: "Brève" Charles Ives: Streichquartett Nr. 2 (Signum-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1009855112	Sinfonie für großes Orchester Es-Dur (Wolf Es-4)		Marco Rizzi; Wolfhard Pencz; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schlaefli	Johann Stamitz	2017-09-07	Konzert vom 18. Juni im Rittersaal Schloss Mannheim. Thema: Johann Stamitz zum 300. Geburtstag. Johann Stamitz: Sinfonie in für großes Orchester D-Dur (Wolf D-3); Konzert für Violine und Streichorchester D-Dur; Klarinettenkonzert B-Dur; Sinfonie für großes Orchester Es-Dur (Wolf Es-4) (Marco Rizzi, Violine; Wolfhard Pencz, Klarinette; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Bläser der Musikhochschule Mannheim; Leitung: Johannes Schlaefli)	Konzert vom 18. Juni im Rittersaal Schloss Mannheim. Thema: Johann Stamitz zum 300. Geburtstag. Johann Stamitz: Sinfonie in für großes Orchester D-Dur (Wolf D-3); Konzert für Violine und Streichorchester D-Dur; Klarinettenkonzert B-Dur; Sinfonie für großes Orchester Es-Dur (Wolf Es-4) (Marco Rizzi, Violine; Wolfhard Pencz, Klarinette; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Bläser der Musikhochschule Mannheim; Leitung: Johannes Schlaefli)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855113	Klarinettenkonzert B-Dur		Marco Rizzi; Wolfhard Pencz; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schlaefli	Johann Stamitz	2017-09-07	Konzert vom 18. Juni im Rittersaal Schloss Mannheim. Thema: Johann Stamitz zum 300. Geburtstag. Johann Stamitz: Sinfonie in für großes Orchester D-Dur (Wolf D-3); Konzert für Violine und Streichorchester D-Dur; Klarinettenkonzert B-Dur; Sinfonie für großes Orchester Es-Dur (Wolf Es-4) (Marco Rizzi, Violine; Wolfhard Pencz, Klarinette; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Bläser der Musikhochschule Mannheim; Leitung: Johannes Schlaefli)	Konzert vom 18. Juni im Rittersaal Schloss Mannheim. Thema: Johann Stamitz zum 300. Geburtstag. Johann Stamitz: Sinfonie in für großes Orchester D-Dur (Wolf D-3); Konzert für Violine und Streichorchester D-Dur; Klarinettenkonzert B-Dur; Sinfonie für großes Orchester Es-Dur (Wolf Es-4) (Marco Rizzi, Violine; Wolfhard Pencz, Klarinette; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Bläser der Musikhochschule Mannheim; Leitung: Johannes Schlaefli)	SWR – SWR2 - SWR2
1009855114	Konzert für Violine und Streichorchester D-Dur		Marco Rizzi; Wolfhard Pencz; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schlaefli	Johann Stamitz	2017-09-07	Konzert vom 18. Juni im Rittersaal Schloss Mannheim. Thema: Johann Stamitz zum 300. Geburtstag. Johann Stamitz: Sinfonie in für großes Orchester D-Dur (Wolf D-3); Konzert für Violine und Streichorchester D-Dur; Klarinettenkonzert B-Dur; Sinfonie für großes Orchester Es-Dur (Wolf Es-4) (Marco Rizzi, Violine; Wolfhard Pencz, Klarinette; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Bläser der Musikhochschule Mannheim; Leitung: Johannes Schlaefli)	Konzert vom 18. Juni im Rittersaal Schloss Mannheim. Thema: Johann Stamitz zum 300. Geburtstag. Johann Stamitz: Sinfonie in für großes Orchester D-Dur (Wolf D-3); Konzert für Violine und Streichorchester D-Dur; Klarinettenkonzert B-Dur; Sinfonie für großes Orchester Es-Dur (Wolf Es-4) (Marco Rizzi, Violine; Wolfhard Pencz, Klarinette; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Bläser der Musikhochschule Mannheim; Leitung: Johannes Schlaefli)	SWR – SWR2 - SWR2
1009855115	Sinfonie in für großes Orchester D-Dur (Wolf D-3)		Marco Rizzi; Wolfhard Pencz; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schlaefli	Johann Stamitz	2017-09-07	Konzert vom 18. Juni im Rittersaal Schloss Mannheim. Thema: Johann Stamitz zum 300. Geburtstag. Johann Stamitz: Sinfonie in für großes Orchester D-Dur (Wolf D-3); Konzert für Violine und Streichorchester D-Dur; Klarinettenkonzert B-Dur; Sinfonie für großes Orchester Es-Dur (Wolf Es-4) (Marco Rizzi, Violine; Wolfhard Pencz, Klarinette; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Bläser der Musikhochschule Mannheim; Leitung: Johannes Schlaefli)	Konzert vom 18. Juni im Rittersaal Schloss Mannheim. Thema: Johann Stamitz zum 300. Geburtstag. Johann Stamitz: Sinfonie in für großes Orchester D-Dur (Wolf D-3); Konzert für Violine und Streichorchester D-Dur; Klarinettenkonzert B-Dur; Sinfonie für großes Orchester Es-Dur (Wolf Es-4) (Marco Rizzi, Violine; Wolfhard Pencz, Klarinette; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Bläser der Musikhochschule Mannheim; Leitung: Johannes Schlaefli)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855122	Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur		Rudolf Buchbinder; Wiener Philharmoniker; Tugan Sokhiev	Ludwig van Beethoven	2017-09-14	Aufnahme vom 2. Dezember 2016 im Wiener Musikverein. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Rudolf Buchbinder, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Tugan Sokhiev)	Aufnahme vom 2. Dezember 2016 im Wiener Musikverein. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Rudolf Buchbinder, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Tugan Sokhiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855123	Sinfonie Nr. 5 e-Moll		Rudolf Buchbinder; Wiener Philharmoniker; Tugan Sokhiev	Peter I. Tschaikowski	2017-09-14, 2017-11-01	Aufnahme vom 2. Dezember 2016 im Wiener Musikverein. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Rudolf Buchbinder, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Tugan Sokhiev)	Aufnahme vom 2. Dezember 2016 im Wiener Musikverein. Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-DurPeter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 5 e-Moll (Rudolf Buchbinder, Klavier; Wiener Philharmoniker, Leitung: Tugan Sokhiev)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2
1009855126	Klavierquartett a-Moll		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Gustav Mahler	2017-09-14	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Paul Dukas: "L'apprenti sorcier" (Leitung: Lorin Maazel)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Nikolaj Znaider, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll (Solisten des BR-Symphonieorchesters) Nino Rota: Divertimento concertante (Wies de Boevé, Kontrabass; Leitung: Constantin Trinks)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Rudolf Buchbinder, Klavier;	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Paul Dukas: "L'apprenti sorcier" (Leitung: Lorin Maazel)Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur KV 219 (Nikolaj Znaider, Violine; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Gustav Mahler: Klavierquartett a-Moll (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Nino Rota: Divertimento concertante (Wies de Boevé, Kontrabass; Leitung: Constantin Trinks)Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll (Rudolf Buchbinder, Klavier; Leitung: Wolfgang Sawallisch)Ernst von Dohnányi: Serenade C-Dur op. 10 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur (Leitung: Lorin Maazel)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855204	"Das versuchen wir zu erarbeiten!".			Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Vladimir Jurowski, geboren 1972 in Moskau, gehört heute zu den gefragten Dirigenten. Als Nachfolger von Marek Janowski will er beim Rundf	2017-09-20	Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Vladimir Jurowski, geboren 1972 in Moskau, gehört heute zu den gefragten Dirigenten. Als Nachfolger von Marek Janowski will er beim Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin neue Schwerpunkte setzten. Gedacht ist an Opernproduktionen, an die Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten und an historische Aufführungspraxis. Es gehe ihm um das, was "zwischen den Tönen" liegt, betont Jurowski, und das ginge natürlich nicht per Knopfdruck: "Das versuchen wir zu	Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Vladimir Jurowski, geboren 1972 in Moskau, gehört heute zu den gefragten Dirigenten. Als Nachfolger von Marek Janowski will er beim Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin neue Schwerpunkte setzten. Gedacht ist an Opernproduktionen, an die Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten und an historische Aufführungspraxis. Es gehe ihm um das, was "zwischen den Tönen" liegt, betont Jurowski, und das ginge natürlich nicht per Knopfdruck: "Das versuchen wir zu erarbeiten!". Arvo Pärt: Sinfonie Nr. 4, "Los Angeles" (Ausschnitt) (Aufnahme vom 24.03.2017 aus dem Konzerthaus Berlin) Isang Yun: "Dimensionen" für Orchester (Aufnahme vom 17.09.2017 aus der Berliner Philharmonie) (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vladimir Jurowski)	Deutschlandfunk - DLF
1009855205	Sinfonie Nr. 4, "Los Angeles" (Ausschnitt)		siehe Sendungsinhalt	Arvo Pärt	2017-09-20	Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Vladimir Jurowski, geboren 1972 in Moskau, gehört heute zu den gefragten Dirigenten. Als Nachfolger von Marek Janowski will er beim Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin neue Schwerpunkte setzten. Gedacht ist an Opernproduktionen, an die Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten und an historische Aufführungspraxis. Es gehe ihm um das, was "zwischen den Tönen" liegt, betont Jurowski, und das ginge natürlich nicht per Knopfdruck: "Das versuchen wir zu	Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Vladimir Jurowski, geboren 1972 in Moskau, gehört heute zu den gefragten Dirigenten. Als Nachfolger von Marek Janowski will er beim Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin neue Schwerpunkte setzten. Gedacht ist an Opernproduktionen, an die Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten und an historische Aufführungspraxis. Es gehe ihm um das, was "zwischen den Tönen" liegt, betont Jurowski, und das ginge natürlich nicht per Knopfdruck: "Das versuchen wir zu erarbeiten!". Arvo Pärt: Sinfonie Nr. 4, "Los Angeles" (Ausschnitt) (Aufnahme vom 24.03.2017 aus dem Konzerthaus Berlin) Isang Yun: "Dimensionen" für Orchester (Aufnahme vom 17.09.2017 aus der Berliner Philharmonie) (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vladimir Jurowski)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855206	"Dimensionen" für Orchester		siehe Sendungsinhalt	Isang Yun	2017-09-20	Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Vladimir Jurowski, geboren 1972 in Moskau, gehört heute zu den gefragten Dirigenten. Als Nachfolger von Marek Janowski will er beim Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin neue Schwerpunkte setzten. Gedacht ist an Opernproduktionen, an die Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten und an historische Aufführungspraxis. Es gehe ihm um das, was "zwischen den Tönen" liegt, betont Jurowski, und das ginge natürlich nicht per Knopfdruck: "Das versuchen wir zu	Heimspiel - die Deutschlandradio-Orchester und -Chöre. Vladimir Jurowski, geboren 1972 in Moskau, gehört heute zu den gefragten Dirigenten. Als Nachfolger von Marek Janowski will er beim Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin neue Schwerpunkte setzten. Gedacht ist an Opernproduktionen, an die Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Komponisten und an historische Aufführungspraxis. Es gehe ihm um das, was "zwischen den Tönen" liegt, betont Jurowski, und das ginge natürlich nicht per Knopfdruck: "Das versuchen wir zu erarbeiten!". Arvo Pärt: Sinfonie Nr. 4, "Los Angeles" (Ausschnitt) (Aufnahme vom 24.03.2017 aus dem Konzerthaus Berlin) Isang Yun: "Dimensionen" für Orchester (Aufnahme vom 17.09.2017 aus der Berliner Philharmonie) (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Vladimir Jurowski)	Deutschlandfunk - DLF
1009855209	"Sacrae cantiones (bearbeitet von James Wood)		Vokalconsort Berlin; Bl!ndman Sax	Carlo Gesualdo di Venosa	2017-09-28	Aufzeichnungen vom 19.08. und 08.09.2017, Konzertsaal Die Glocke, Bremen. Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" für Gitarre und Orchester Isaac Albéniz: Asturias und Castilla aus Suite espanola op. 47 (Pablo Sainz Villegas, Gitarre; Orquestra de Cadaqués, Leitung: Jaime Martin) Carlo Gesualdo da Venosa: "Sacrae cantiones (bearbeitet von James Wood) (Vokalconsort Berlin; Bl!ndman Sax) Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Quatuor Ebène; Pierre Génisson, Klarinette)	Aufzeichnungen vom 19.08. und 08.09.2017, Konzertsaal Die Glocke, Bremen. Joaquin Rodrigo: "Concierto de Aranjuez" für Gitarre und Orchester Isaac Albéniz: Asturias und Castilla aus Suite espanola op. 47 (Pablo Sainz Villegas, Gitarre; Orquestra de Cadaqués, Leitung: Jaime Martin) Carlo Gesualdo da Venosa: "Sacrae cantiones (bearbeitet von James Wood) (Vokalconsort Berlin; Bl!ndman Sax) Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll op. 115 (Quatuor Ebène; Pierre Génisson, Klarinette)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855227	"Der Herr der sieben Meere", Suite		Vesselina Kasarova; Münchner Rundfunkorchester; Chor des Bayerischen Rundfunks; Ulf Schirmer	Erich Wolfgang Korngold	2017-09-17	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer (Leitung). Giuseppe Verdi: "Macbeth", BallettmusikRichard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Adrianne Pieczonka, Sopran)Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur (Kolja Lessing, Violine)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ständchen des Don Giovanni; "Die Zauberflöte", Arie des Papageno (Simon Keenlyside, Bariton)Max Bruch: Kanzone B-Dur op. 55 (David Pia, Violoncello)Einojuhani Rautavaara: "Adagio Celeste"Toivo Kärki: "Haave rakkaudesta" (Matti Salminen,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer (Leitung). Giuseppe Verdi: "Macbeth", BallettmusikRichard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Adrianne Pieczonka, Sopran)Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur (Kolja Lessing, Violine)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ständchen des Don Giovanni; "Die Zauberflöte", Arie des Papageno (Simon Keenlyside, Bariton)Max Bruch: Kanzone B-Dur op. 55 (David Pia, Violoncello)Einojuhani Rautavaara: "Adagio Celeste"Toivo Kärki: "Haave rakkaudesta" (Matti Salminen, Bass)Alan Silvestri: "Forrest Gump Suite", Teil 1 (Fritz Schwinghammer, Klavier)Rachel Portman: "Emma"Erich Wolfgang Korngold: "Der Herr der sieben Meere", SuiteJacques Offenbach: Aus "La Périchole" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855232	"Don Giovanni", Ständchen des Don Giovanni		Simon Keenlyside; Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-09-17	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer (Leitung). Giuseppe Verdi: "Macbeth", BallettmusikRichard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Adrianne Pieczonka, Sopran)Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur (Kolja Lessing, Violine)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ständchen des Don Giovanni; "Die Zauberflöte", Arie des Papageno (Simon Keenlyside, Bariton)Max Bruch: Kanzone B-Dur op. 55 (David Pia, Violoncello)Einojuhani Rautavaara: "Adagio Celeste"Toivo Kärki: "Haave rakkaudesta" (Matti Salminen,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer (Leitung). Giuseppe Verdi: "Macbeth", BallettmusikRichard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Adrianne Pieczonka, Sopran)Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur (Kolja Lessing, Violine)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ständchen des Don Giovanni; "Die Zauberflöte", Arie des Papageno (Simon Keenlyside, Bariton)Max Bruch: Kanzone B-Dur op. 55 (David Pia, Violoncello)Einojuhani Rautavaara: "Adagio Celeste"Toivo Kärki: "Haave rakkaudesta" (Matti Salminen, Bass)Alan Silvestri: "Forrest Gump Suite", Teil 1 (Fritz Schwinghammer, Klavier)Rachel Portman: "Emma"Erich Wolfgang Korngold: "Der Herr der sieben Meere", SuiteJacques Offenbach: Aus "La Périchole" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855234	"Adagio Celeste"		Matti Salminen; Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Einojuhani Rautavaara	2017-09-17	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer (Leitung). Giuseppe Verdi: "Macbeth", BallettmusikRichard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Adrianne Pieczonka, Sopran)Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur (Kolja Lessing, Violine)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ständchen des Don Giovanni; "Die Zauberflöte", Arie des Papageno (Simon Keenlyside, Bariton)Max Bruch: Kanzone B-Dur op. 55 (David Pia, Violoncello)Einojuhani Rautavaara: "Adagio Celeste"Toivo Kärki: "Haave rakkaudesta" (Matti Salminen,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer (Leitung). Giuseppe Verdi: "Macbeth", BallettmusikRichard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Adrianne Pieczonka, Sopran)Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur (Kolja Lessing, Violine)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ständchen des Don Giovanni; "Die Zauberflöte", Arie des Papageno (Simon Keenlyside, Bariton)Max Bruch: Kanzone B-Dur op. 55 (David Pia, Violoncello)Einojuhani Rautavaara: "Adagio Celeste"Toivo Kärki: "Haave rakkaudesta" (Matti Salminen, Bass)Alan Silvestri: "Forrest Gump Suite", Teil 1 (Fritz Schwinghammer, Klavier)Rachel Portman: "Emma"Erich Wolfgang Korngold: "Der Herr der sieben Meere", SuiteJacques Offenbach: Aus "La Périchole" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855236	"Forrest Gump Suite", Teil 1		Fritz Schwinghammer; Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer	Alan Silvestri	2017-09-17	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer (Leitung). Giuseppe Verdi: "Macbeth", BallettmusikRichard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Adrianne Pieczonka, Sopran)Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur (Kolja Lessing, Violine)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ständchen des Don Giovanni; "Die Zauberflöte", Arie des Papageno (Simon Keenlyside, Bariton)Max Bruch: Kanzone B-Dur op. 55 (David Pia, Violoncello)Einojuhani Rautavaara: "Adagio Celeste"Toivo Kärki: "Haave rakkaudesta" (Matti Salminen,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester; Ulf Schirmer (Leitung). Giuseppe Verdi: "Macbeth", BallettmusikRichard Wagner: "Wesendonck-Lieder" (Adrianne Pieczonka, Sopran)Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur (Kolja Lessing, Violine)Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Ständchen des Don Giovanni; "Die Zauberflöte", Arie des Papageno (Simon Keenlyside, Bariton)Max Bruch: Kanzone B-Dur op. 55 (David Pia, Violoncello)Einojuhani Rautavaara: "Adagio Celeste"Toivo Kärki: "Haave rakkaudesta" (Matti Salminen, Bass)Alan Silvestri: "Forrest Gump Suite", Teil 1 (Fritz Schwinghammer, Klavier)Rachel Portman: "Emma"Erich Wolfgang Korngold: "Der Herr der sieben Meere", SuiteJacques Offenbach: Aus "La Périchole" (Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Chor des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855302	Klavierquartettsatz a-Moll		The Nash Ensemble	Gustav Mahler	2017-09-11	Aufnahme vom 22. Oktober 2016 aus der Wigmore Hall, London. Mahler: Klavierquartettsatz a-MollSchönberg: Verklärte Nacht op. 4Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Nash Ensemble)	Aufnahme vom 22. Oktober 2016 aus der Wigmore Hall, London. Mahler: Klavierquartettsatz a-MollSchönberg: Verklärte Nacht op. 4Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Nash Ensemble)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855303	Verklärte Nacht op. 4		The Nash Ensemble	Arnold Schönberg	2017-09-11	Aufnahme vom 22. Oktober 2016 aus der Wigmore Hall, London. Mahler: Klavierquartettsatz a-MollSchönberg: Verklärte Nacht op. 4Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Nash Ensemble)	Aufnahme vom 22. Oktober 2016 aus der Wigmore Hall, London. Mahler: Klavierquartettsatz a-MollSchönberg: Verklärte Nacht op. 4Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Nash Ensemble)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009855304	Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett"		The Nash Ensemble	Franz Schubert	2017-09-11	Aufnahme vom 22. Oktober 2016 aus der Wigmore Hall, London. Mahler: Klavierquartettsatz a-MollSchönberg: Verklärte Nacht op. 4Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Nash Ensemble)	Aufnahme vom 22. Oktober 2016 aus der Wigmore Hall, London. Mahler: Klavierquartettsatz a-MollSchönberg: Verklärte Nacht op. 4Schubert: Klavierquintett A-Dur D 667, "Forellenquintett" (Nash Ensemble)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009855306	Fantasie über "Komm' Heil'ger Geist"		Natalia Pschenitschnikova; Eckhard Manz	Franz Tunder	2017-09-17	Aufnahme vom 4. Juni 2017 aus der Martinskirche. Thema: Eröffnungskonzert des Orgelfestivals Kassel und Einweihung der neuen Rieger-Orgel. Ligeti: VoluminaFranz Tunder: Fantasie über "Komm' Heil'ger Geist"Christian Wolff: Saint Martin's Organ Song (UA)Franck: Fantaisie A-DurMessiaen: Apparition de l'Eglise éternelleJ.S. Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582Sergej Newski: Gipshimmel (UA)Liszt: Fantasie und Fuge über "Ad nos ad salutarem undam" (Eckhard Manz, Orgel; Natalia Pschenitschnikova, Stimme)	Aufnahme vom 4. Juni 2017 aus der Martinskirche. Thema: Eröffnungskonzert des Orgelfestivals Kassel und Einweihung der neuen Rieger-Orgel. Ligeti: VoluminaFranz Tunder: Fantasie über "Komm' Heil'ger Geist"Christian Wolff: Saint Martin's Organ Song (UA)Franck: Fantaisie A-DurMessiaen: Apparition de l'Eglise éternelleJ.S. Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582Sergej Newski: Gipshimmel (UA)Liszt: Fantasie und Fuge über "Ad nos ad salutarem undam" (Eckhard Manz, Orgel; Natalia Pschenitschnikova, Stimme)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855307	Saint Martin's Organ Song (UA)		Natalia Pschenitschnikova; Eckhard Manz	Christian Wolff	2017-09-17	Aufnahme vom 4. Juni 2017 aus der Martinskirche. Thema: Eröffnungskonzert des Orgelfestivals Kassel und Einweihung der neuen Rieger-Orgel. Ligeti: VoluminaFranz Tunder: Fantasie über "Komm' Heil'ger Geist"Christian Wolff: Saint Martin's Organ Song (UA)Franck: Fantaisie A-DurMessiaen: Apparition de l'Eglise éternelleJ.S. Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582Sergej Newski: Gipshimmel (UA)Liszt: Fantasie und Fuge über "Ad nos ad salutarem undam" (Eckhard Manz, Orgel; Natalia Pschenitschnikova, Stimme)	Aufnahme vom 4. Juni 2017 aus der Martinskirche. Thema: Eröffnungskonzert des Orgelfestivals Kassel und Einweihung der neuen Rieger-Orgel. Ligeti: VoluminaFranz Tunder: Fantasie über "Komm' Heil'ger Geist"Christian Wolff: Saint Martin's Organ Song (UA)Franck: Fantaisie A-DurMessiaen: Apparition de l'Eglise éternelleJ.S. Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582Sergej Newski: Gipshimmel (UA)Liszt: Fantasie und Fuge über "Ad nos ad salutarem undam" (Eckhard Manz, Orgel; Natalia Pschenitschnikova, Stimme)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009855308	Passacaglia c-Moll BWV 582		Natalia Pschenitschnikova; Eckhard Manz	Johann Sebastian Bach	2017-09-17	Aufnahme vom 4. Juni 2017 aus der Martinskirche. Thema: Eröffnungskonzert des Orgelfestivals Kassel und Einweihung der neuen Rieger-Orgel. Ligeti: VoluminaFranz Tunder: Fantasie über "Komm' Heil'ger Geist"Christian Wolff: Saint Martin's Organ Song (UA)Franck: Fantaisie A-DurMessiaen: Apparition de l'Eglise éternelleJ.S. Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582Sergej Newski: Gipshimmel (UA)Liszt: Fantasie und Fuge über "Ad nos ad salutarem undam" (Eckhard Manz, Orgel; Natalia Pschenitschnikova, Stimme)	Aufnahme vom 4. Juni 2017 aus der Martinskirche. Thema: Eröffnungskonzert des Orgelfestivals Kassel und Einweihung der neuen Rieger-Orgel. Ligeti: VoluminaFranz Tunder: Fantasie über "Komm' Heil'ger Geist"Christian Wolff: Saint Martin's Organ Song (UA)Franck: Fantaisie A-DurMessiaen: Apparition de l'Eglise éternelleJ.S. Bach: Passacaglia c-Moll BWV 582Sergej Newski: Gipshimmel (UA)Liszt: Fantasie und Fuge über "Ad nos ad salutarem undam" (Eckhard Manz, Orgel; Natalia Pschenitschnikova, Stimme)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855322	Sowohl das angestammte bürgerliche "Musikmöbel" des Klaviers, als auch das Streichquartett werden in nahezu alchemistischen Verfahren klangmagisch verändert und wachsen über sich selbst hinaus.		Christoph Grund; Minguet-Quartett	Mit neuen Auftragswerken von Samir Odeh-Tamimi und Johannes Boris Borowski erkundete das SWR JetztMusik-Konzert im Theaterhaus in Stuttgart unter dem Motto der "Klangmagie" neue Ausdrucksmögli	2017-09-13	Konzert vom 17. Juni 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: "Klangmagie" (1/2). Mit neuen Auftragswerken von Samir Odeh-Tamimi und Johannes Boris Borowski erkundete das SWR JetztMusik-Konzert im Theaterhaus in Stuttgart unter dem Motto der "Klangmagie" neue Ausdrucksmöglichkeiten für traditionsreiches Instrumentarium: Sowohl das angestammte bürgerliche "Musikmöbel" des Klaviers, als auch das Streichquartett werden in nahezu alchemistischen Verfahren klangmagisch verändert und	Konzert vom 17. Juni 2017 im Theaterhaus Stuttgart. Thema: "Klangmagie" (1/2). Mit neuen Auftragswerken von Samir Odeh-Tamimi und Johannes Boris Borowski erkundete das SWR JetztMusik-Konzert im Theaterhaus in Stuttgart unter dem Motto der "Klangmagie" neue Ausdrucksmöglichkeiten für traditionsreiches Instrumentarium: Sowohl das angestammte bürgerliche "Musikmöbel" des Klaviers, als auch das Streichquartett werden in nahezu alchemistischen Verfahren klangmagisch verändert und wachsen über sich selbst hinaus. Samir Odeh-Tamimi: Polígonos (2017) für Klavier und Elektronik (Uraufführung - Kompositionsauftrag des SWR) Johannes Boris Borowski: Streichquartett Nr. 1 und 2 (2016/2017) (Uraufführung - Kompositionsauftrag des SWR) (Minguet-Quartett; Christoph Grund, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009855346	Sinfonie Nr. 4, "1942"		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; John Storgårds	George Antheil	2017-09-25	Modest Mussorgski: "Lieder und Tänze des Todes" (Ferruccio Furlanetto, Bass; Mariinsky Orchester, Leitung: Valery Gergiev)George Antheil: Sinfonie Nr. 4, "1942" (BBC Philharmonic, Leitung: John Storgårds)	Modest Mussorgski: "Lieder und Tänze des Todes" (Ferruccio Furlanetto, Bass; Mariinsky Orchester, Leitung: Valery Gergiev)George Antheil: Sinfonie Nr. 4, "1942" (BBC Philharmonic, Leitung: John Storgårds)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855347	"Kontraste"		Jörg Widmann; Gabriel Adorján; Anna Gourari	Bela Bartók	2017-09-26	Mitwirkende: Jörg Widmann (Klarinette). Béla Bartók: "Kontraste" (Gabriel Adorján, Violine; Anna Gourari, Klavier); "Drei ungarische Volkslieder aus dem Komitat Csík" (Zoltán Kocsis, Klavier); Klavierkonzert Nr. 3 (Zoltán Kocsis, Klavier; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Mitwirkende: Jörg Widmann (Klarinette). Béla Bartók: "Kontraste" (Gabriel Adorján, Violine; Anna Gourari, Klavier); "Drei ungarische Volkslieder aus dem Komitat Csík" (Zoltán Kocsis, Klavier); Klavierkonzert Nr. 3 (Zoltán Kocsis, Klavier; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855348	"Drei ungarische Volkslieder aus dem Komitat Csík"		Jörg Widmann; Zoltán Kocsis	Bela Bartók	2017-09-26	Mitwirkende: Jörg Widmann (Klarinette). Béla Bartók: "Kontraste" (Gabriel Adorján, Violine; Anna Gourari, Klavier); "Drei ungarische Volkslieder aus dem Komitat Csík" (Zoltán Kocsis, Klavier); Klavierkonzert Nr. 3 (Zoltán Kocsis, Klavier; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Mitwirkende: Jörg Widmann (Klarinette). Béla Bartók: "Kontraste" (Gabriel Adorján, Violine; Anna Gourari, Klavier); "Drei ungarische Volkslieder aus dem Komitat Csík" (Zoltán Kocsis, Klavier); Klavierkonzert Nr. 3 (Zoltán Kocsis, Klavier; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855349	Klavierkonzert Nr. 3		Jörg Widmann; Zoltán Kocsis; Budapest Festival Orchestra; Iván Fischer	Bela Bartók	2017-09-26	Mitwirkende: Jörg Widmann (Klarinette). Béla Bartók: "Kontraste" (Gabriel Adorján, Violine; Anna Gourari, Klavier); "Drei ungarische Volkslieder aus dem Komitat Csík" (Zoltán Kocsis, Klavier); Klavierkonzert Nr. 3 (Zoltán Kocsis, Klavier; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	Mit András Schiff (Klavier). Johann Sebastian Bach: Französische Suite d-Moll BWV 812Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 3 (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Robert Schumann: "Kinderszenen" op. 15, Mitwirkende: Jörg Widmann (Klarinette). Béla Bartók: "Kontraste" (Gabriel Adorján, Violine; Anna Gourari, Klavier); "Drei ungarische Volkslieder aus dem Komitat Csík" (Zoltán Kocsis, Klavier); Klavierkonzert Nr. 3 (Zoltán Kocsis, Klavier; Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855354	"Te Deum" op. 22		David Rendall; Augsburger Domsingknaben; Chor des Bayerischen Rundfunks	Hector Berlioz	2017-09-27	Thema: Zum 90. Geburtstag des Dirigenten Colin Davis (3). Hector Berlioz: "Te Deum" op. 22 (David Rendall, Tenor; Augsburger Domsingknaben)Johannes Brahms: "Ein Deutsches Requiem", Wie lieblich sind Deine Wohnungen (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	Thema: Zum 90. Geburtstag des Dirigenten Colin Davis (3). Hector Berlioz: "Te Deum" op. 22 (David Rendall, Tenor; Augsburger Domsingknaben)Johannes Brahms: "Ein Deutsches Requiem", Wie lieblich sind Deine Wohnungen (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855366	Quartett G-Dur Hob. III Nr. 81		Artemis-Quartett	Joseph Haydn	2017-10-01	Mitschnitt vom 13.03.1997 aus dem Rathaus in Stuhr. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Kammerkonzertreihe Stuhr 1997. Joseph Haydn: Quartett G-Dur Hob. III Nr. 81 Alban Berg: Lyrische Suite Ludwig van Beethoven: Quartett a-Moll op. 132 (Artemis-Quartett)	Mitschnitt vom 13.03.1997 aus dem Rathaus in Stuhr. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Kammerkonzertreihe Stuhr 1997. Joseph Haydn: Quartett G-Dur Hob. III Nr. 81 Alban Berg: Lyrische Suite Ludwig van Beethoven: Quartett a-Moll op. 132 (Artemis-Quartett)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009855367	Lyrische Suite		Artemis-Quartett	Alban Berg	2017-10-01	Mitschnitt vom 13.03.1997 aus dem Rathaus in Stuhr. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Kammerkonzertreihe Stuhr 1997. Joseph Haydn: Quartett G-Dur Hob. III Nr. 81 Alban Berg: Lyrische Suite Ludwig van Beethoven: Quartett a-Moll op. 132 (Artemis-Quartett)	Mitschnitt vom 13.03.1997 aus dem Rathaus in Stuhr. Mit Wolfgang Stapelfeldt. Thema: Kammerkonzertreihe Stuhr 1997. Joseph Haydn: Quartett G-Dur Hob. III Nr. 81 Alban Berg: Lyrische Suite Ludwig van Beethoven: Quartett a-Moll op. 132 (Artemis-Quartett)	RB – nordwestradio - RBNWR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855393	Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf":		Antonio Pompa-Baldi	Carl Czerny	2017-09-24	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt"	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt" Giuseppe Martucci: Fantasia op. 51 Anton Rubinstein: Sechs Etüden op.23 (Antonio Pompa-Baldi, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855394	Sechs Etüden op.23		Antonio Pompa-Baldi	Anton Rubinstein	2017-09-24	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt"	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt" Giuseppe Martucci: Fantasia op. 51 Anton Rubinstein: Sechs Etüden op.23 (Antonio Pompa-Baldi, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855395	Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf		Antonio Pompa-Baldi	Francis Poulenc	2017-09-24	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt"	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt" Giuseppe Martucci: Fantasia op. 51 Anton Rubinstein: Sechs Etüden op.23 (Antonio Pompa-Baldi, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855396	"La vie en rose"		Antonio Pompa-Baldi	Edith Piaf/Roberto Piana	2017-09-24	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt"	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt" Giuseppe Martucci: Fantasia op. 51 Anton Rubinstein: Sechs Etüden op.23 (Antonio Pompa-Baldi, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855397	"Je sais comment"		Antonio Pompa-Baldi	Edith Piaf/J. Bouquet/Roberto Piana	2017-09-24	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt"	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt" Giuseppe Martucci: Fantasia op. 51 Anton Rubinstein: Sechs Etüden op.23 (Antonio Pompa-Baldi, Klavier)	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT, Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855398	Les chemins de l'amour		Antonio Pompa-Baldi	Francis Poulenc	2017-09-24	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt"	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt" Giuseppe Martucci: Fantasia op. 51 Anton Rubinstein: Sechs Etüden op.23 (Antonio Pompa-Baldi, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855399	"Hymne à l'amour"		Antonio Pompa-Baldi	Edith Piaf/Roberto Piana	2017-09-24	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt"	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt" Giuseppe Martucci: Fantasia op. 51 Anton Rubinstein: Sechs Etüden op.23 (Antonio Pompa-Baldi, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855400	Sonata tragica op. 39 Nr. 5		Antonio Pompa-Baldi	Nikolaj Medtner	2017-09-24	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt"	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt" Giuseppe Martucci: Fantasia op. 51 Anton Rubinstein: Sechs Etüden op.23 (Antonio Pompa-Baldi, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855401	"Après une lecture de		Antonio Pompa-Baldi	Roberto Piana	2017-09-24	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt"	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt" Giuseppe Martucci: Fantasia op. 51 Anton Rubinstein: Sechs Etüden op.23 (Antonio Pompa-Baldi, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855402	Fantasia op. 51		Antonio Pompa-Baldi	Liszt" Giuseppe Martucci	2017-09-24	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt"	Aufzeichnung vom 20.08.2017, Schloss vor Husum, Rittersaal. Thema: Raritäten der Klaviermusik. Carl Czerny: Variationen über ein Thema von Rode op. 33, "La Ricordanza" Ausschnitte aus "The Rascal and the Sparrow - Poulenc meets Piaf": Francis Poulenc: Improvisation Nr. 15 "Hommage à Edith Piaf Edith Piaf/Roberto Piana: "La vie en rose"; "Je sais comment" Francis Poulenc: Les chemins de l'amour Edith Piaf/Roberto Piana: "Hymne à l'amour" Nikolaj Medtner: Sonata tragica op. 39 Nr. 5 Roberto Piana: "Après une lecture de Liszt" Giuseppe Martucci: Fantasia op. 51 Anton Rubinstein: Sechs Etüden op.23 (Antonio Pompa-Baldi, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855411	Russische Rhapsodie		Ludmil Angelov; BBC Scottish Symphony Orchestra; Vladimir Kiradjiev	Adolf Schulz-Evler	2017-09-30	Mit Jörg Lengersdorf. Natko Devcic: Danse, aus "Istrische Suite" (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Curt Cremer)Robert Schumann: Der Kontrabandiste op. 74,10, in einer Bearbeitung für Klavier (Leitung: Stephen Hough)Hector Berlioz: Der Korsar op. 21, Konzertouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Niccolo Paganini: Mose Fantasia (Alexander Markov, Violine; Eduardo Fernández, Gitarre)Josef Myslivecek: Ouvertüre zur Oper "Romolo ed Ersilia" (L'Orfeo	Mit Jörg Lengersdorf. Natko Devcic: Danse, aus "Istrische Suite" (WDR Funkhausorchester Köln, Leitung: Curt Cremer)Robert Schumann: Der Kontrabandiste op. 74,10, in einer Bearbeitung für Klavier (Leitung: Stephen Hough)Hector Berlioz: Der Korsar op. 21, Konzertouvertüre (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Sylvain Cambreling)Niccolo Paganini: Mose Fantasia (Alexander Markov, Violine; Eduardo Fernández, Gitarre)Josef Myslivecek: Ouvertüre zur Oper "Romolo ed Ersilia" (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Joachim Raff: Italienische Suite (Philharmonia Hungarica, Leitung: Werner Andreas Albert)Johann Joachim Quantz: Concerto G-Dur a 10 (Jed Wentz und Marion Moonen, Traversflöte; Lex Vos und Paul van der Linden, Oboe; Florian Deuter, Violine; Musica ad Rhenum)György Ligeti: Automne a Varsovie (Joanna MacGregor, Klavier)Ottorino Respighi: Poema autunnale, eine Herbstdichtung (Julia Fischer, Violine; Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo, Leitung: Yakov Kreizberg)Franz Schubert: Sonate a-Moll op. 137,2 D 385 (Julia Fischer, Violine; Martin Helmchen, Klavier)Christoph Schaffrath: Konzert a-Moll (Tini Mathot, Cembalo; Ton Koopman, Cembalo; Amsterdam Baroque Orchestra, Leitung: Ton Koopman)Carl Philipp Emanuel Bach: Rondo c-Moll (Michail Pletjnow, Klavier)Edvard Grieg: Andante con moto c-Moll (Lars Björnkjaer, Violine; Andreas Brantelid, Violoncello; Christian Ihle Hadland, Klavier)Adolf Schulz-Evler: Russische Rhapsodie (Ludmil Angelov, Klavier; BBC Scottish Symphony Orchestra, Leitung: Vladimir Kiradjiev)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009855450	"Il ritorno d'Ulisse in patria"		Alberto Allegrezza; Vittoria Giacobazzi; Davide Benetti; Alessio Tosi; Emanuela Galli; Salvo Vitale; Riccardo Pisani; Giuseppina Bridelli; Luca Dordolo; Lucia Cortese; Silvia Rosato; Sophia Patsi; Davide Pozzi; La Venexiana	Claudio Monteverdi	2017-10-14	Aufzeichnung vom 09.05.2017, Rokokotheater des Schwetzinger Schlosses. Mit Riccardo Pisani (Ulisse, Tenor); Giuseppina Bridelli (Penelope, Sopran); Luca Dordolo (Iro, Tenor); Emanuela Galli (Minerva, Sopran); Vittoria Giacobazzi (Fortuna, Sopran); Lucia Cortese (Melanto, Sopran); Sophia Patsi (Ericlea, Alt); Alessio Tosi (Eurimaco, Telemaco, Tenor); Salvo Vitale (Nettuno, Antinoo, Bass); Davide Benetti (Tempo, Feacio, Bass); Alberto Allegrezza (Feacio, Tenor); Silvia Rosato (Giunone, Amore, Sopran); La Venexiana; Davide	Aufzeichnung vom 09.05.2017, Rokokotheater des Schwetzinger Schlosses. Mit Riccardo Pisani (Ulisse, Tenor); Giuseppina Bridelli (Penelope, Sopran); Luca Dordolo (Iro, Tenor); Emanuela Galli (Minerva, Sopran); Vittoria Giacobazzi (Fortuna, Sopran); Lucia Cortese (Melanto, Sopran); Sophia Patsi (Ericlea, Alt); Alessio Tosi (Eurimaco, Telemaco, Tenor); Salvo Vitale (Nettuno, Antinoo, Bass); Davide Benetti (Tempo, Feacio, Bass); Alberto Allegrezza (Feacio, Tenor); Silvia Rosato (Giunone, Amore, Sopran); La Venexiana; Davide Pozzi (Cembalo und Leitung). Thema: Dramma per musica in einem Prolog und drei Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855471	Quintett Nr. 2 G-Dur op. 111 für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello		Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters	Johannes Brahms	2017-10-05	Mit Katharina Eickhoff. Henry Charles Litolff: Scherzo, aus "Concerto symphonique" Nr. 4 d-Moll op. 102 (Clifford Curzon, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Francesco da Milano: Fantasie Nr. 4 "La Campagna" (Julian Bream, Laute)Igor Strawinsky: Pastorale (Joseph Silverstein, Violine; Symphony Chamber Players Boston)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 15 D-Dur op. 28 (Wilhelm Kempff, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Entrée, Gigue und Chaconne pour les Astres, les Planetes et les Satellites, aus "Castor	Mit Katharina Eickhoff. Henry Charles Litolff: Scherzo, aus "Concerto symphonique" Nr. 4 d-Moll op. 102 (Clifford Curzon, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Adrian Boult)Francesco da Milano: Fantasie Nr. 4 "La Campagna" (Julian Bream, Laute)Igor Strawinsky: Pastorale (Joseph Silverstein, Violine; Symphony Chamber Players Boston)Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 15 D-Dur op. 28 (Wilhelm Kempff, Klavier)Jean-Philippe Rameau: Entrée, Gigue und Chaconne pour les Astres, les Planetes et les Satellites, aus "Castor et Pollux", Suite (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)Wolfgang Amadeus Mozart: Arie der Costanza, aus "Il sogno di Scipione" KV 126, Serenata in einem Akt (Christiane Karg, Sopran; Arcangelo, Leitung: Jonathan Cohen)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 551 (New York Philharmonic, Leitung: Leonard Bernstein)Max Reger: Serenade Nr. 2 G-Dur op. 141a (Mannheimer Streichquartett)Johannes Brahms: Quintett Nr. 2 G-Dur op. 111 für 2 Violinen, 2 Violen und Violoncello (Mitglieder des WDR-Sinfonieorchesters)Georg Friedrich Händel: Konzert B-Dur op. 4,2 (Marie-Claire Alain, Orgel; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009855481	Streichquartett g-Moll op. 10		Nicolas Van Kuijk; Sylvain Favre-Bulle; Emmanuel François; François Robin; Quatuor Van Kuijk	Claude Debussy	2017-10-17	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 1, "Kreutzersonate"Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, Sylvain Favre-Bulle, Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 1, "Kreutzersonate"Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, Sylvain Favre-Bulle, Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855482	Streichquartett Nr. 1, "Kreutzersonate"		Nicolas Van Kuijk; Sylvain Favre-Bulle; Emmanuel François; François Robin; Quatuor Van Kuijk	Leos Janácek	2017-10-17	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 1, "Kreutzersonate"Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, Sylvain Favre-Bulle, Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello)	Direkt aus dem Studio 2 des Münchner Funkhauses. Claude Debussy: Streichquartett g-Moll op. 10Leoš Janácek: Streichquartett Nr. 1, "Kreutzersonate"Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur (Quatuor Van Kuijk: Nicolas Van Kuijk, Sylvain Favre-Bulle, Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855485	Toccata und Fuge d-Moll BWV 565		Bamberger Symphoniker; Jakub Hruša	Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski	2017-10-18	Aufnahme vom 21. September 2017. Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565Richard Wagner: "Parsifal", KarfreitagszauberJosef Suk: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Asrael" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	Aufnahme vom 21. September 2017. Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565Richard Wagner: "Parsifal", KarfreitagszauberJosef Suk: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Asrael" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855486	"Parsifal", Karfreitagszauber		Bamberger Symphoniker; Jakub Hruša	Richard Wagner	2017-10-18	Aufnahme vom 21. September 2017. Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565Richard Wagner: "Parsifal", KarfreitagszauberJosef Suk: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Asrael" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	Aufnahme vom 21. September 2017. Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565Richard Wagner: "Parsifal", KarfreitagszauberJosef Suk: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Asrael" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855487	Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Asrael"		Bamberger Symphoniker; Jakub Hruša	Josef Suk	2017-10-18	Aufnahme vom 21. September 2017. Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565Richard Wagner: "Parsifal", KarfreitagszauberJosef Suk: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Asrael" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	Aufnahme vom 21. September 2017. Johann Sebastian Bach/Leopold Stokowski: Toccata und Fuge d-Moll BWV 565Richard Wagner: "Parsifal", KarfreitagszauberJosef Suk: Sinfonie Nr. 2 c-Moll, "Asrael" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Jakub Hruša)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855489	Violinkonzert a-Moll BWV 1041		NoPhilBrass; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Johann Sebastian Bach	2017-10-19	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (NoPhilBrass)Wolfgang Amadeus Mozart: Notturno D-Dur KV 286 (Leitung: Ulf Schirmer)Gaetano Donizetti: Concertino (Marie-Lise Schüpbach, Englischhorn; Leitung: Mario Venzago)Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Carl Maria von Weber: "Preziosa", Ouvertüre (Leitung: Wolfgang Sawallisch)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Gilead Mishory, Klavier;	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a-Moll BWV 1041 (NoPhilBrass)Wolfgang Amadeus Mozart: Notturno D-Dur KV 286 (Leitung: Ulf Schirmer)Gaetano Donizetti: Concertino (Marie-Lise Schüpbach, Englischhorn; Leitung: Mario Venzago)Antonín Dvořák: "Scherzo capriccioso" op. 66 (Leitung: Bernard Haitink)Carl Maria von Weber: "Preziosa", Ouvertüre (Leitung: Wolfgang Sawallisch)Robert Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47 (Gilead Mishory, Klavier; Michael Friedrich, Violine; Anja Kreynacke, Viola; Stefan Trauer, Violoncello)Richard Strauss: Hornkonzert Es-Dur op. 11 (Johannes Ritzkowsky, Horn; Leitung: Colin Davis)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, "Eroica" (Leitung: Mariss Jansons)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855500	Laudatu I und II		Peter Kofler; Chor des Bayerischen Rundfunks; Rupert Huber	Wilhelm Killmayer	2017-10-10	Chorkonzert der musica viva. Aufnahme vom 28. September 2017 in St. Michael in München. Thema: In memoriam Wilhelm Killmayer. John Cage/Robert Moran: Four² + 3; Four² + 2 (Uraufführung)Wolfgang Rihm: Missa brevisWilhelm Killmayer: Laudatu I und II; "Lauda"Giacinto Scelsi: "In nomine lucis" (Peter Kofler, Orgel; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rupert Huber)	Chorkonzert der musica viva. Aufnahme vom 28. September 2017 in St. Michael in München. Thema: In memoriam Wilhelm Killmayer. John Cage/Robert Moran: Four² + 3; Four² + 2 (Uraufführung)Wolfgang Rihm: Missa brevisWilhelm Killmayer: Laudatu I und II; "Lauda"Giacinto Scelsi: "In nomine lucis" (Peter Kofler, Orgel; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Rupert Huber)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855511	Streichquartett Nr. 13		Gilbert Nuono; Jake Arditti; Arditti String Quartet	Wolfgang Rihm	2017-10-05	Aufnahmen vom 6. und 8. Juli 2017 in München. Wolfgang Rihm: Streichquartett Nr. 13Mark Andre: "Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)Salvatore Sciarrino: "Cosa resta" (Uraufführung)Harrison Birtwistle: "The Silk House Sequences"Jonathan Harvey: Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4 (Jake Arditti, Countertenor; Arditti-Quartett; Gilbert Nuono, Klangregie)	Aufnahmen vom 6. und 8. Juli 2017 in München. Wolfgang Rihm: Streichquartett Nr. 13Mark Andre: "Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)Salvatore Sciarrino: "Cosa resta" (Uraufführung)Harrison Birtwistle: "The Silk House Sequences"Jonathan Harvey: Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4 (Jake Arditti, Countertenor; Arditti-Quartett; Gilbert Nuono, Klangregie)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855512	"Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)		Gilbert Nuono; Jake Arditti; Arditti String Quartet	Mark André	2017-10-05	Aufnahmen vom 6. und 8. Juli 2017 in München. Wolfgang Rihm: Streichquartett Nr. 13Mark Andre: "Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)Salvatore Sciarrino: "Cosa resta" (Uraufführung)Harrison Birtwistle: "The Silk House Sequences"Jonathan Harvey: Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4 (Jake Arditti, Countertenor; Arditti-Quartett; Gilbert Nuono, Klangregie)	Aufnahmen vom 6. und 8. Juli 2017 in München. Wolfgang Rihm: Streichquartett Nr. 13Mark Andre: "Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)Salvatore Sciarrino: "Cosa resta" (Uraufführung)Harrison Birtwistle: "The Silk House Sequences"Jonathan Harvey: Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4 (Jake Arditti, Countertenor; Arditti-Quartett; Gilbert Nuono, Klangregie)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855514	"Cosa resta" (Uraufführung)		Gilbert Nuono; Jake Arditti; Arditti String Quartet	Salvatore Sciarrino	2017-10-05	Aufnahmen vom 6. und 8. Juli 2017 in München. Wolfgang Rihm: Streichquartett Nr. 13Mark Andre: "Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)Salvatore Sciarrino: "Cosa resta" (Uraufführung)Harrison Birtwistle: "The Silk House Sequences"Jonathan Harvey: Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4 (Jake Arditti, Countertenor; Arditti-Quartett; Gilbert Nuono, Klangregie)	Aufnahmen vom 6. und 8. Juli 2017 in München. Wolfgang Rihm: Streichquartett Nr. 13Mark Andre: "Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)Salvatore Sciarrino: "Cosa resta" (Uraufführung)Harrison Birtwistle: "The Silk House Sequences"Jonathan Harvey: Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4 (Jake Arditti, Countertenor; Arditti-Quartett; Gilbert Nuono, Klangregie)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855515	"The Silk House Sequences"		Gilbert Nuono; Jake Arditti; Arditti String Quartet	Harrison Birtwistle	2017-10-05	Aufnahmen vom 6. und 8. Juli 2017 in München. Wolfgang Rihm: Streichquartett Nr. 13Mark Andre: "Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)Salvatore Sciarrino: "Cosa resta" (Uraufführung)Harrison Birtwistle: "The Silk House Sequences"Jonathan Harvey: Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4 (Jake Arditti, Countertenor; Arditti-Quartett; Gilbert Nuono, Klangregie)	Aufnahmen vom 6. und 8. Juli 2017 in München. Wolfgang Rihm: Streichquartett Nr. 13Mark Andre: "Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)Salvatore Sciarrino: "Cosa resta" (Uraufführung)Harrison Birtwistle: "The Silk House Sequences"Jonathan Harvey: Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4 (Jake Arditti, Countertenor; Arditti-Quartett; Gilbert Nuono, Klangregie)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855516	Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4		Gilbert Nuono; Jake Arditti; Arditti String Quartet	Jonathan Harvey	2017-10-05	Aufnahmen vom 6. und 8. Juli 2017 in München. Wolfgang Rihm: Streichquartett Nr. 13Mark Andre: "Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)Salvatore Sciarrino: "Cosa resta" (Uraufführung)Harrison Birtwistle: "The Silk House Sequences"Jonathan Harvey: Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4 (Jake Arditti, Countertenor; Arditti-Quartett; Gilbert Nuono, Klangregie)	Aufnahmen vom 6. und 8. Juli 2017 in München. Wolfgang Rihm: Streichquartett Nr. 13Mark Andre: "Iv 13 Miniaturen" (Uraufführung)Salvatore Sciarrino: "Cosa resta" (Uraufführung)Harrison Birtwistle: "The Silk House Sequences"Jonathan Harvey: Streichquartette Nr. 1 - Nr. 4 (Jake Arditti, Countertenor; Arditti-Quartett; Gilbert Nuono, Klangregie)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855620	Toccata auf das "Vater unser"		Jürgen Essl	Johann Ulrich Steigleder	2017-10-14	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9.	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C- Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9. Strophe des Vater unser-Liedes von Martin Luther) (Jürgen Essl, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855621	"Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung		Jürgen Essl	Georg Böhm	2017-10-14	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9.	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C- Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9. Strophe des Vater unser-Liedes von Martin Luther) (Jürgen Essl, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009855622	Ciacona in G		Jürgen Essl	Johann Pachelbel	2017-10-14	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9.	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C- Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9. Strophe des Vater unser-Liedes von Martin Luther) (Jürgen Essl, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855623	"Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682		Jürgen Essl	Johann Sebastian Bach	2017-10-14	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9.	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C- Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9. Strophe des Vater unser-Liedes von Martin Luther) (Jürgen Essl, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009855624	Toccata, Adagio und Fuge C- Dur BWV 564		Jürgen Essl	Johann Sebastian Bach	2017-10-14	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9.	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C- Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9. Strophe des Vater unser-Liedes von Martin Luther) (Jürgen Essl, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855625	Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6		Jürgen Essl	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-10-14	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9.	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C- Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9. Strophe des Vater unser-Liedes von Martin Luther) (Jürgen Essl, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2
1009855626	AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9. Strophe des Vater unser-Liedes von Martin Luther)		Jürgen Essl	Jürgen Essl	2017-10-14	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C-Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9.	Konzert vom 6. Oktober im Schwarzacher Münster, Rheinmünster. Thema: "Auf das Vater unser". Johann Ulrich Steigleder: Toccata auf das "Vater unser" Georg Böhm: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung Johann Pachelbel: Ciacona in G Johann Sebastian Bach: "Vater unser im Himmelreich", Choralbearbeitung BWV 682; Toccata, Adagio und Fuge C- Dur BWV 564 Felix Mendelssohn: Sonate über den Choral "Vater unser im Himmelreich" d-Moll op. 65 Nr. 6 Jürgen Essl: AMEN (Improvisation einer Sonatine über die 9. Strophe des Vater unser-Liedes von Martin Luther) (Jürgen Essl, Orgel)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855635	"Uthal"		Jean-Sébastien Bou; Karine Deshayes; Sébastien Droy; Yann Beuron; Les Talens Lyriques; Choeur de Chambre de Namur; Christophe Rousset	Étienne Nicolas Méhul	2017-10-21	Aufnahme von 2016. Mit Karine Deshayes (Malvina); Yann Beuron (Uthal); Jean-Sébastien Bou (Larmor); Sébastien Droy (Ullin); Choeur de Chambre de Namur; Les Talens Lyriques; Christophe Rousset (Leitung). Thema: Opéra comique in einem Akt in französischer Sprache. Sie galt lange Zeit als "Zwillingsbruder der Marseillaise": die Hymne "Chant du départ" von Étienne-Nicolas Méhul! Er war sieben Jahre älter als Beethoven, feierte in Paris vor allem durch Beiträge zum Genre der Opéra-comique Erfolge. Zum 200. Todestag Méhuls lohnt sich zum Beispiel die	Aufnahme von 2016. Mit Karine Deshayes (Malvina); Yann Beuron (Uthal); Jean-Sébastien Bou (Larmor); Sébastien Droy (Ullin); Choeur de Chambre de Namur; Les Talens Lyriques; Christophe Rousset (Leitung). Thema: Opéra comique in einem Akt in französischer Sprache. Sie galt lange Zeit als "Zwillingsbruder der Marseillaise": die Hymne "Chant du départ" von Étienne-Nicolas Méhul! Er war sieben Jahre älter als Beethoven, feierte in Paris vor allem durch Beiträge zum Genre der Opéra-comique Erfolge. Zum 200. Todestag Méhuls lohnt sich zum Beispiel die Auseinandersetzung mit dem Einakter "Uthal" von 1806. Der aus den Ardennen gebürtige Opernfabrikant des französischen Empire ließ in diesem Fall Gedichte Ossians auf sich wirken: den Homer des Nordens! Ein gewisser Graf von Saint-Victor bastelte für das "Uthal"-Libretto eine Dreiecksgeschichte aus dem schottischen Hochland zusammen. Der Clou an Méhuls Vertonung ist die Orchesterbesetzung: Keine einzige Violine sitzt im Graben! Mit diesem simplen Trick spiegelt der Komponist die Dunkelheit des Bühnengeschehens klangfarblich. Zudem gibt es im Chor nur Männer, keine Frauen. Mehrteilige, bisweilen dramatisch gesteigerte Szenenkomplexe und der harmonische Eigensinn verweisen auf den Ehrgeiz Méhuls.	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855639	Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux"		Claudio Arrau	Ludwig van Beethoven	2017-10-22	Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 3"; Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Claudio Arrau, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme vom 17. Oktober 1976 im Kongresssaal des Deutschen Museums, München) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" (Claudio Arrau, Klavier)	Ludwig van Beethoven: "Leonoren-Ouvertüre Nr. 3"; Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur; Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Claudio Arrau, Klavier; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Leonard Bernstein) (Aufnahme vom 17. Oktober 1976 im Kongresssaal des Deutschen Museums, München) Anschließend: Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, "Les Adieux" (Claudio Arrau, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855643	"Credo"		Thomas Quasthoff; Milagro Vargas; Thomas Randle; Juliane Banse; Marietta Simpson; Helmuth Rilling	Krzysztof Penderecki	2017-10-22	Krzysztof Penderecki: "Credo" (Juliane Banse, Sopran; Milagro Vargas, Marietta Simpson, Mezzosopran; Thomas Randle, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Oregon Bach Festival Choir and Orchestra, Ltg.: Helmuth Rilling)	Krzysztof Penderecki: Credo (Juliane Banse, Sopran; Marietta Simpson, Mezzosopran; Milagro Vargas, Thomas Randle, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Oregon Bach Festival Choir und Orchestra, Leitung: Helmuth Rilling), Krzysztof Penderecki: "Credo" (Juliane Banse, Sopran; Milagro Vargas, Marietta Simpson, Mezzosopran; Thomas Randle, Tenor; Thomas Quasthoff, Bass; Oregon Bach Festival Choir and Orchestra, Ltg.: Helmuth Rilling)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855689	Canzon Primi Toni à 8		siehe Sendungsinhalt	Giovanni Gabrieli	2017-10-24	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste, Essen. Thema: "Festlicher Gruß". Giovanni Gabrieli: Canzon Primi Toni à 8 (Bläserensemble) John Kander/David Loud: "Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round" (Solisten der Musicalklasse; Trio) Sergej Rachmaninow: Grave aus den Preludes op. 32 (Jonathan Zydeck, Klavier) Olli Kortekangas: "Gatecrasher" für Akkordeon (Petteri Waris, Akkordeon) Henry Purcell: "Fairy Queen", Oper nach	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste, Essen. Thema: "Festlicher Gruß". Giovanni Gabrieli: Canzon Primi Toni à 8 (Bläserensemble) John Kander/David Loud: "Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round" (Solisten der Musicalklasse; Trio) Sergej Rachmaninow: Grave aus den Preludes op. 32 (Jonathan Zydeck, Klavier) Olli Kortekangas: "Gatecrasher" für Akkordeon (Petteri Waris, Akkordeon) Henry Purcell: "Fairy Queen", Oper nach Shakespeares "A Midsummer Night's Dream" (Ausschnitte) (Solisten der Gesangsklasse; Wolfram Rieger, Cembalo) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 76 Nr. 3, "Kaiserquartett" (Ausschnitte) (Evenos Quartett) The Plan (Tired Eyes Kingdom: Elif Dikec, Klavier; Isabelle Pabst, Gesang, Gitarre; Felix Nisblé, DJ; Yotam Schlezinger, Bass)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855690	"Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round"		siehe Sendungsinhalt	David Loud/John Kander	2017-10-24	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste, Essen. Thema: "Festlicher Gruß". Giovanni Gabrieli: Canzon Primi Toni à 8 (Bläserensemble) John Kander/David Loud: "Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round" (Solisten der Musicalklasse; Trio) Sergej Rachmaninow: Grave aus den Preludes op. 32 (Jonathan Zydeck, Klavier) Olli Kortekangas: "Gatecrasher" für Akkordeon (Petteri Waris, Akkordeon) Henry Purcell: "Fairy Queen", Oper nach	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste, Essen. Thema: "Festlicher Gruß". Giovanni Gabrieli: Canzon Primi Toni à 8 (Bläserensemble) John Kander/David Loud: "Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round" (Solisten der Musicalklasse; Trio) Sergej Rachmaninow: Grave aus den Preludes op. 32 (Jonathan Zydeck, Klavier) Olli Kortekangas: "Gatecrasher" für Akkordeon (Petteri Waris, Akkordeon) Henry Purcell: "Fairy Queen", Oper nach Shakespeares "A Midsummer Night's Dream" (Ausschnitte) (Solisten der Gesangsklasse; Wolfram Rieger, Cembalo) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 76 Nr. 3, "Kaiserquartett" (Ausschnitte) (Evenos Quartett) The Plan (Tired Eyes Kingdom: Elif Dikec, Klavier; Isabelle Pabst, Gesang, Gitarre; Felix Nisblé, DJ; Yotam Schlezinger, Bass)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855691	Grave aus den Preludes op. 32		Jonathan Zydeck	Sergei W. Rachmaninow	2017-10-24	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste, Essen. Thema: "Festlicher Gruß". Giovanni Gabrieli: Canzon Primi Toni à 8 (Bläserensemble) John Kander/David Loud: "Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round" (Solisten der Musicalklasse; Trio) Sergej Rachmaninow: Grave aus den Preludes op. 32 (Jonathan Zydeck, Klavier) Olli Kortekangas: "Gatecrasher" für Akkordeon (Petteri Waris, Akkordeon) Henry Purcell: "Fairy Queen", Oper nach	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste, Essen. Thema: "Festlicher Gruß". Giovanni Gabrieli: Canzon Primi Toni à 8 (Bläserensemble) John Kander/David Loud: "Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round" (Solisten der Musicalklasse; Trio) Sergej Rachmaninow: Grave aus den Preludes op. 32 (Jonathan Zydeck, Klavier) Olli Kortekangas: "Gatecrasher" für Akkordeon (Petteri Waris, Akkordeon) Henry Purcell: "Fairy Queen", Oper nach Shakespeares "A Midsummer Night's Dream" (Ausschnitte) (Solisten der Gesangsklasse; Wolfram Rieger, Cembalo) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 76 Nr. 3, "Kaiserquartett" (Ausschnitte) (Evenos Quartett) The Plan (Tired Eyes Kingdom: Elif Dikec, Klavier; Isabelle Pabst, Gesang, Gitarre; Felix Nisblé, DJ; Yotam Schlezinger, Bass)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855693	"Fairy Queen", Oper nach Shakespeares "A Midsummer Night's Dream" (Ausschnitte)		Wolfram Rieger	Henry Purcell	2017-10-24	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste, Essen. Thema: "Festlicher Gruß". Giovanni Gabrieli: Canzon Primi Toni à 8 (Bläserensemble) John Kander/David Loud: "Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round" (Solisten der Musicalklasse; Trio) Sergej Rachmaninow: Grave aus den Preludes op. 32 (Jonathan Zydeck, Klavier) Olli Kortekangas: "Gatecrasher" für Akkordeon (Petteri Waris, Akkordeon) Henry Purcell: "Fairy Queen", Oper nach	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste, Essen. Thema: "Festlicher Gruß". Giovanni Gabrieli: Canzon Primi Toni à 8 (Bläserensemble) John Kander/David Loud: "Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round" (Solisten der Musicalklasse; Trio) Sergej Rachmaninow: Grave aus den Preludes op. 32 (Jonathan Zydeck, Klavier) Olli Kortekangas: "Gatecrasher" für Akkordeon (Petteri Waris, Akkordeon) Henry Purcell: "Fairy Queen", Oper nach Shakespeares "A Midsummer Night's Dream" (Ausschnitte) (Solisten der Gesangsklasse; Wolfram Rieger, Cembalo) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 76 Nr. 3, "Kaiserquartett" (Ausschnitte) (Evenos Quartett) The Plan (Tired Eyes Kingdom: Elif Dikec, Klavier; Isabelle Pabst, Gesang, Gitarre; Felix Nisblé, DJ; Yotam Schlezinger, Bass)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855694	Streichquartett C-Dur op. 76 Nr. 3, "Kaiserquartett" (Ausschnitte)		Evenos Quartett	Joseph Haydn	2017-10-24	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste, Essen. Thema: "Festlicher Gruß". Giovanni Gabrieli: Canzon Primi Toni à 8 (Bläserensemble) John Kander/David Loud: "Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round" (Solisten der Musicalklasse; Trio) Sergej Rachmaninow: Grave aus den Preludes op. 32 (Jonathan Zydeck, Klavier) Olli Kortekangas: "Gatecrasher" für Akkordeon (Petteri Waris, Akkordeon) Henry Purcell: "Fairy Queen", Oper nach	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus der Neuen Aula der Folkwang Universität der Künste, Essen. Thema: "Festlicher Gruß". Giovanni Gabrieli: Canzon Primi Toni à 8 (Bläserensemble) John Kander/David Loud: "Cabaret" aus dem Musical "And The World Goes 'Round" (Solisten der Musicalklasse; Trio) Sergej Rachmaninow: Grave aus den Preludes op. 32 (Jonathan Zydeck, Klavier) Olli Kortekangas: "Gatecrasher" für Akkordeon (Petteri Waris, Akkordeon) Henry Purcell: "Fairy Queen", Oper nach Shakespeares "A Midsummer Night's Dream" (Ausschnitte) (Solisten der Gesangsklasse; Wolfram Rieger, Cembalo) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur op. 76 Nr. 3, "Kaiserquartett" (Ausschnitte) (Evenos Quartett) The Plan (Tired Eyes Kingdom: Elif Dikec, Klavier; Isabelle Pabst, Gesang, Gitarre; Felix Nisblé, DJ; Yotam Schlezinger, Bass)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855754	Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen			Kissinger Klavierolymps. Anschließend	2017-10-28	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Kloster Bronnbach in Wertheim)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855755	Zwei Bachianas brasileiras		siehe Sendungsinhalt	Heitor Villa-Lobos	2017-10-28	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Kloster Bronnbach in Wertheim)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855756	Duett D-Dur		siehe Sendungsinhalt	Joseph Haydn	2017-10-28	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Kloster Bronnbach in Wertheim)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855757	Grand Tango		siehe Sendungsinhalt	Astor Piazzolla	2017-10-28	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Kloster Bronnbach in Wertheim)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855758	Pièces en concert		siehe Sendungsinhalt	François Couperin	2017-10-28	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Kloster Bronnbach in Wertheim)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855759	"Moses-Fantasie"		siehe Sendungsinhalt	Niccolo Paganini	2017-10-28	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Kloster Bronnbach in Wertheim)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855761	"Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the Harmonica		siehe Sendungsinhalt	Ennio Morricone	2017-10-28	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Kloster Bronnbach in Wertheim)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855762	"Breve trilogía tanguera"		siehe Sendungsinhalt	Helmut Abel	2017-10-28	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017	Junge Interpreten. Aufnahme vom 8. Oktober 2017. Thema: Preisträger des 15. Kissinger Klavierolymps. Anschließend: Die CelLISZTen - Südamerikanische Impressionen Heitor Villa-Lobos: Zwei Bachianas brasileirasJoseph Haydn: Duett D-DurAstor Piazzolla: Grand TangoFrançois Couperin: Pièces en concertNiccolò Paganini: "Moses-Fantasie"Sergej Drabkin: "Greensleeves-Variationen"Ennio Morricone: "Spiel mir das Lied vom Tod", Man with the HarmonicaHelmut Abel: "Breve trilogía tanguera" (Aufnahme vom 7. Oktober 2017 im Kloster Bronnbach in Wertheim)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855773	"Singet dem Herrn ein neues Lied" op. 12 Nr. 1		Chor des Bayerischen Rundfunks; Michael Gläser	Hugo Distler	2017-11-01	Hugo Distler: "Singet dem Herrn ein neues Lied" op. 12 Nr. 1; Aus "Mörike-Chorliederbuch" op. 19 (Leitung: Michael Gläser)Zoltán Kodály: "Missa brevis" (Gunther Rost, Orgel; Leitung: Peter Dijkstra)	Hugo Distler: "Singet dem Herrn ein neues Lied" op. 12 Nr. 1; Aus "Mörike-Chorliederbuch" op. 19 (Leitung: Michael Gläser)Zoltán Kodály: "Missa brevis" (Gunther Rost, Orgel; Leitung: Peter Dijkstra)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855809	At the very end of old dreams		Lena Neudauer	Charles Kwong	2017-10-29	Aufzeichnung vom 19. Juli in der Großen Kirche in Leer. Thema: Gezeitenkonzert 2017: Hong Kong Sinfonietta in Ostfriesland. Charles Kwong: At the very end of old dreams Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Lena Neudauer, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Ltg.: Yip Wing-sie)	Aufzeichnung vom 19. Juli in der Großen Kirche in Leer. Thema: Gezeitenkonzert 2017: Hong Kong Sinfonietta in Ostfriesland. Charles Kwong: At the very end of old dreams Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Lena Neudauer, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Ltg.: Yip Wing-sie)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855811	Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische"		Lena Neudauer	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-10-29	Aufzeichnung vom 19. Juli in der Großen Kirche in Leer. Thema: Gezeitenkonzert 2017: Hong Kong Sinfonietta in Ostfriesland. Charles Kwong: At the very end of old dreams Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Lena Neudauer, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Ltg.: Yip Wing-sie)	Aufzeichnung vom 19. Juli in der Großen Kirche in Leer. Thema: Gezeitenkonzert 2017: Hong Kong Sinfonietta in Ostfriesland. Charles Kwong: At the very end of old dreams Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219 Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90, "Italienische" (Lena Neudauer, Violine; Hong Kong Sinfonietta, Ltg.: Yip Wing-sie)	NDR – kultur - NDR3
1009855839	Concerto No. I in G-Dur aus der Sammlung "Concerti Armonici"		Bremer Barockorchester	Unico Wilhelm van Wassenaer	2017-11-05	Mitschnitt vom 16. Juni 2017 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: "Concerti Armonici". Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto No. I in G-Dur aus der Sammlung "Concerti Armonici" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a- Moll BWV 1041 Georg Philipp Telemann: Ouverture Suite "Don Quixotte" TWV 55:G10 Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert No.II BWV 1047 (Bremer Barockorchester, Violine und Künstlerische Leitung: Stéphanie Paulet)	Mitschnitt vom 16. Juni 2017 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: "Concerti Armonici". Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto No. I in G-Dur aus der Sammlung "Concerti Armonici" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a- Moll BWV 1041 Georg Philipp Telemann: Ouverture Suite "Don Quixotte" TWV 55:G10 Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert No.II BWV 1047 (Bremer Barockorchester, Violine und Künstlerische Leitung: Stéphanie Paulet)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009855840	Violinkonzert a- Moll BWV 1041		Bremer Barockorchester	Johann Sebastian Bach	2017-11-05	Mitschnitt vom 16. Juni 2017 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: "Concerti Armonici". Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto No. I in G-Dur aus der Sammlung "Concerti Armonici" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a- Moll BWV 1041 Georg Philipp Telemann: Ouverture Suite "Don Quixotte" TWV 55:G10 Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert No.II BWV 1047 (Bremer Barockorchester, Violine und Künstlerische Leitung: Stéphanie Paulet)	Mitschnitt vom 16. Juni 2017 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: "Concerti Armonici". Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto No. I in G-Dur aus der Sammlung "Concerti Armonici" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a- Moll BWV 1041 Georg Philipp Telemann: Ouverture Suite "Don Quixotte" TWV 55:G10 Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert No.II BWV 1047 (Bremer Barockorchester, Violine und Künstlerische Leitung: Stéphanie Paulet)	RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855841	Ouverture Suite "Don Quixotte" TWV 55:G10		Bremer Barockorchester	Georg Philipp Telemann	2017-11-05	Mitschnitt vom 16. Juni 2017 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: "Concerti Armonici". Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto No. I in G-Dur aus der Sammlung "Concerti Armonici" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a- Moll BWV 1041 Georg Philipp Telemann: Ouverture Suite "Don Quixotte" TWV 55:G10 Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert No.II BWV 1047 (Bremer Barockorchester, Violine und Künstlerische Leitung: Stéphanie Paulet)	Mitschnitt vom 16. Juni 2017 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: "Concerti Armonici". Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto No. I in G-Dur aus der Sammlung "Concerti Armonici" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a- Moll BWV 1041 Georg Philipp Telemann: Ouverture Suite "Don Quixotte" TWV 55:G10 Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert No.II BWV 1047 (Bremer Barockorchester, Violine und Künstlerische Leitung: Stéphanie Paulet)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009855842	Brandenburgisches Konzert No.II BWV 1047		Bremer Barockorchester	Johann Sebastian Bach	2017-11-05	Mitschnitt vom 16. Juni 2017 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: "Concerti Armonici". Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto No. I in G-Dur aus der Sammlung "Concerti Armonici" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a- Moll BWV 1041 Georg Philipp Telemann: Ouverture Suite "Don Quixotte" TWV 55:G10 Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert No.II BWV 1047 (Bremer Barockorchester, Violine und Künstlerische Leitung: Stéphanie Paulet)	Mitschnitt vom 16. Juni 2017 aus der Kirche Unser Lieben Frauen in Bremen. Thema: "Concerti Armonici". Unico Wilhelm van Wassenaer: Concerto No. I in G-Dur aus der Sammlung "Concerti Armonici" Johann Sebastian Bach: Violinkonzert a- Moll BWV 1041 Georg Philipp Telemann: Ouverture Suite "Don Quixotte" TWV 55:G10 Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert No.II BWV 1047 (Bremer Barockorchester, Violine und Künstlerische Leitung: Stéphanie Paulet)	RB – nordwestradio - RBNWR
1009855918	Wolfgang Jansen			Gäste	2017-11-16	Direkt aus dem Foyer des Gärtnerplatztheaters München. Moderation: Bernhard Neuhoff. Gäste: Wolfgang Jansen (Theaterwissenschaftler); Angelika Kirchschlager (Sängerin); Josef E. Köpplinger (Intendant und Regisseur). Thema: Volksoper heute	Direkt aus dem Foyer des Gärtnerplatztheaters München. Moderation: Bernhard Neuhoff. Gäste: Wolfgang Jansen (Theaterwissenschaftler); Angelika Kirchschlager (Sängerin); Josef E. Köpplinger (Intendant und Regisseur). Thema: Volksoper heute	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855919	Angelika Kirchschlager			Gäste	2017-11-16	Direkt aus dem Foyer des Gärtnerplatztheaters München. Moderation: Bernhard Neuhoff. Gäste: Wolfgang Jansen (Theaterwissenschaftler); Angelika Kirchschlager (Sängerin); Josef E. Köpplinger (Intendant und Regisseur). Thema: Volksoper heute	Direkt aus dem Foyer des Gärtnerplatztheaters München. Moderation: Bernhard Neuhoff. Gäste: Wolfgang Jansen (Theaterwissenschaftler); Angelika Kirchschlager (Sängerin); Josef E. Köpplinger (Intendant und Regisseur). Thema: Volksoper heute	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855920	Josef E. Köpplinger			Gäste	2017-11-16	Direkt aus dem Foyer des Gärtnerplatztheaters München. Moderation: Bernhard Neuhoff. Gäste: Wolfgang Jansen (Theaterwissenschaftler); Angelika Kirchschlager (Sängerin); Josef E. Köpplinger (Intendant und Regisseur). Thema: Volksoper heute	Direkt aus dem Foyer des Gärtnerplatztheaters München. Moderation: Bernhard Neuhoff. Gäste: Wolfgang Jansen (Theaterwissenschaftler); Angelika Kirchschlager (Sängerin); Josef E. Köpplinger (Intendant und Regisseur). Thema: Volksoper heute	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855921	"Chiffres de clavecin"		Elisabeth Chojnacka; Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France; Stanislaw Skrowaczewski	Maurice Ohana	2017-11-16	Studio für Musik. Maurice Ohana: "Chiffres de clavecin" (Elisabeth Chojnacka, Cembalo; Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)John Cage: Two pieces for piano (Sabine Liebner, Klavier)Bernhard Lang: "Wenn die Landschaft aufhört" (Sarah Maria Sun, Sopran; Jan Philip Schulze, Klavier)Widmar Hader: "einsamer wolf"; "Vom menschlichen Dasein" (Malinconia-Ensemble Stuttgart)Wolfgang Jacobi: Sonatine (Tatjana Blome, Klavier)	Studio für Musik. Maurice Ohana: "Chiffres de clavecin" (Elisabeth Chojnacka, Cembalo; Nouvel Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Stanislaw Skrowaczewski)John Cage: Two pieces for piano (Sabine Liebner, Klavier)Bernhard Lang: "Wenn die Landschaft aufhört" (Sarah Maria Sun, Sopran; Jan Philip Schulze, Klavier)Widmar Hader: "einsamer wolf"; "Vom menschlichen Dasein" (Malinconia-Ensemble Stuttgart)Wolfgang Jacobi: Sonatine (Tatjana Blome, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009855922	Ouvertüre zur Oper "La scala di seta" (Die seidene Leiter), Concerto a fagotto principale		Sergio Azzolini; Orchestre de la Suisse Romande; Jonathan Nott	Gioacchino Rossini	2017-11-22	Aufzeichnung vom 01.11.2017, Victoria Hall, Genf. Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "La scala di seta" (Die seidene Leiter), Concerto a fagotto principale Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589 (Sergio Azzolini, Fagott; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Aufzeichnung vom 01.11.2017, Victoria Hall, Genf. Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "La scala di seta" (Die seidene Leiter), Concerto a fagotto principale Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589 (Sergio Azzolini, Fagott; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855923	Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589		Sergio Azzolini; Orchestre de la Suisse Romande; Jonathan Nott	Franz Schubert	2017-11-22	Aufzeichnung vom 01.11.2017, Victoria Hall, Genf. Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "La scala di seta" (Die seidene Leiter), Concerto a fagotto principale Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589 (Sergio Azzolini, Fagott; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Aufzeichnung vom 01.11.2017, Victoria Hall, Genf. Gioachino Rossini: Ouvertüre zur Oper "La scala di seta" (Die seidene Leiter), Concerto a fagotto principale Franz Schubert: Sinfonie Nr. 6 C-Dur D 589 (Sergio Azzolini, Fagott; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855925	"Nigún (Improvisation)", aus "Baal-Shem Suite" für Violine und Klavier		Claudia Stein; Sennu Laine; Wolfgang Schröder; Annegret Kuttner	Ernest Bloch	2017-11-16	Aufzeichnung vom 12.11.2017, Palais Esplanade. George Enescu: "Cantabile et Presto" für Flöte und Klavier Ernest Bloch: "Nigún (Improvisation)", aus "Baal-Shem Suite" für Violine und Klavier Carl Maria von Weber: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier g-Moll op. 63 Frédéric Chopin: Sonate für Klavier und Violoncello g-Moll op. 65 Fanny Mendelssohn-Hensel: Trio für Violine, Violoncello und Klavier d-Moll op. 11 (Claudia Stein, Flöte; Wolfgang Schröder, Violine; Sennu Laine, Violoncello; Annegret Kuttner, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.11.2017, Palais Esplanade. George Enescu: "Cantabile et Presto" für Flöte und Klavier Ernest Bloch: "Nigún (Improvisation)", aus "Baal-Shem Suite" für Violine und Klavier Carl Maria von Weber: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier g-Moll op. 63 Frédéric Chopin: Sonate für Klavier und Violoncello g-Moll op. 65 Fanny Mendelssohn-Hensel: Trio für Violine, Violoncello und Klavier d-Moll op. 11 (Claudia Stein, Flöte; Wolfgang Schröder, Violine; Sennu Laine, Violoncello; Annegret Kuttner, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855927	Sonate für Klavier und Violoncello g-Moll op. 65		Claudia Stein; Sennu Laine; Wolfgang Schröder; Annegret Kuttner	Frédéric Chopin	2017-11-16	Aufzeichnung vom 12.11.2017, Palais Esplanade. George Enescu: "Cantabile et Presto" für Flöte und Klavier Ernest Bloch: "Nigún (Improvisation)", aus "Baal-Shem Suite" für Violine und Klavier Carl Maria von Weber: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier g-Moll op. 63 Frédéric Chopin: Sonate für Klavier und Violoncello g-Moll op. 65 Fanny Mendelssohn-Hensel: Trio für Violine, Violoncello und Klavier d-Moll op. 11 (Claudia Stein, Flöte; Wolfgang Schröder, Violine; Sennu Laine, Violoncello; Annegret Kuttner, Klavier)	Aufzeichnung vom 12.11.2017, Palais Esplanade. George Enescu: "Cantabile et Presto" für Flöte und Klavier Ernest Bloch: "Nigún (Improvisation)", aus "Baal-Shem Suite" für Violine und Klavier Carl Maria von Weber: Trio für Flöte, Violoncello und Klavier g-Moll op. 63 Frédéric Chopin: Sonate für Klavier und Violoncello g-Moll op. 65 Fanny Mendelssohn-Hensel: Trio für Violine, Violoncello und Klavier d-Moll op. 11 (Claudia Stein, Flöte; Wolfgang Schröder, Violine; Sennu Laine, Violoncello; Annegret Kuttner, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855930	"Schneeflöckchen"		Bogdan Volkov; Anna Nechaeva; Vadim Babichuk; Alexandra Kadurina; Vladimir Komovich; Roman Muravitsky; Gleb Nikolsky; Marina Lapina; Eleonora Gvozdkova; Nikolai Kazansky; Olga Seliverstova; Elchin Azizov; Agunda Kulaeva; Marat Gali; Valery Gilmanov; Chor	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2017-11-11	Aufzeichnung vom 15.06.2017, Bolschoj Theater Moskau. Mit Olga Seliverstova (Schneeflöckchen, Sopran); Alexandra Kadurina (Lel, ein Hirte, Alt); Anna Nechaeva (Kupawa, ein junges Mädchen, Sopran); Elchin Azizov (Misgir, ein Kaufmann, Bariton); Bogdan Volkov (Zar Berendej, Tenor); Agunda Kulaeva (Frühlingsfee, Mezzosopran); Gleb Nikolsky (König Frost, Bass); Roman Muravitsky (Bakula, ein Häusler, Tenor); Marina Lapina (Bakulas Gattin, Mezzosopran); Vladimir Komovich (Bermata, Bojar und Vertrauer des Zaren, Bass); Marat Gali (Waldgeist, Tenor);	Aufzeichnung vom 15.06.2017, Bolschoj Theater Moskau. Mit Olga Seliverstova (Schneeflöckchen, Sopran); Alexandra Kadurina (Lel, ein Hirte, Alt); Anna Nechaeva (Kupawa, ein junges Mädchen, Sopran); Elchin Azizov (Misgir, ein Kaufmann, Bariton); Bogdan Volkov (Zar Berendej, Tenor); Agunda Kulaeva (Frühlingsfee, Mezzosopran); Gleb Nikolsky (König Frost, Bass); Roman Muravitsky (Bakula, ein Häusler, Tenor); Marina Lapina (Bakulas Gattin, Mezzosopran); Vladimir Komovich (Bermata, Bojar und Vertrauer des Zaren, Bass); Marat Gali (Waldgeist, Tenor); Vadim Babichuk (Erster Bote, Tenor); Valery Gilmanov (Zweiter Bote, Bass); Nikolai Kazansky (Maslenitsa, eine Strohpuppe, Bass); Eleonora Gvozdkova (Diener des Zaren, Mezzosopran); Chor und Orchester des Bolschoj-Theaters; Tugan Sokhiev (Leitung). Thema: Oper in einem Prolog und vier Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009855939	La pentola magica		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Adriano	Ottorino Respighi	2017-11-13	Mit Xaver Frühbeis. Giacomo Puccini: Preludio (Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Franz Lehár: Grützner-Walzer (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Ottorino Respighi: La pentola magica (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adriano)Franz Schubert: Impromptu Nr. 1 c-Moll, aus "4 Impromptus" D 899 op. 90 (Maria Joao Pires, Klavier)Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Leipziger Streichquartett; Petersen-Quartett)Joseph	Mit Xaver Frühbeis. Giacomo Puccini: Preludio (Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi", Leitung: Riccardo Chailly)Franz Lehár: Grützner-Walzer (Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Ottorino Respighi: La pentola magica (Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava, Leitung: Adriano)Franz Schubert: Impromptu Nr. 1 c-Moll, aus "4 Impromptus" D 899 op. 90 (Maria Joao Pires, Klavier)Felix Mendelssohn: Oktett Es-Dur op. 20 (Leipziger Streichquartett; Petersen-Quartett)Joseph Haydn: Feldparthie B-Dur, Hob II:42 (Linos Ensemble)Haydn Wood: The Horse Guards, Whitehall, aus der Suite "London Landmarks" (New London Orchestra, Leitung: Ronald Corp)Francisco Tárrega: Gran Jota Aragonesa (Aldo Lagrutta, Gitarre)Isaac Albéniz: Rapsodia espanola op. 70 (Alicia de Larrocha, Klavier; London Philharmonic Orchestra, Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos)Hans Pfitzner: Liebesmelodie, aus der Oper "Das Herz" op. 39 (Orchester der Deutschen Oper Berlin, Leitung: Christian Thielemann)Hans Pfitzner: Mein Herz ist wie die dunkle Nacht; Herbstlied, aus "3 Lieder" op. 3; An den Mond op. 18 (Hans Christoph Begemann, Bariton; Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Otto Tausk)Franz Schubert: An den Mond D 259 (Matthias Goerne, Bariton; Andreas Haefliger, Klavier)Franz Schubert: Die Sterne D 684, aus "13 Lieder" (Stella Doufexis, Mezzosopran; Graham Johnson, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855946	Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt"		Bamberger Symphoniker; Robin Ticciati	Antonín Dvorak	2017-11-19	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Leonard Bernstein: Candide, Orchestersuite (Orchestre Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Amy Beach: Klaviertrio a-Moll op. 150 (Monte Piano Trio)Aaron Copland: Appalachian Spring (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)George Gershwin: Rhapsody in Blue (Misha Dichter, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Anonymus: Tarantella detta del Gargano (Accordone, Leitung: Guido Morini)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Henry Purcell: Auftritt von Nacht, Geheimnis, Verschwiegenheit und Schlaf mit Gefolge, aus "The Fairy Queen" (Helen Parker, Meredith Hall und Libby Crabtree, Sopran; Christopher Robson, Countertenor; Roderick Williams, Bariton; Musicians of the Globe, Leitung: Philip Pickett)Antonio Salieri: Sinfonie D-Dur "La Veneziana" (Lukas-Consort)Clara Schumann: 3 Romanzen op. 22 (Lisa Batiashvili, Violine; Alice Sara Ott, Klavier)Francis Poulenc: Adagietto / Rag-Mazurka, aus "Les biches" (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Georges Pretre)Elias Parish-Alvars: La Mandoline op. 84 (Xavier de Maistre, Harfe)Giuseppe Ferlendis: Oboenkonzert F-Dur (Burkhard Glaetzner; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Vladimir Horowitz, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009855948	Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur		Heidelberger Sinfoniker; Thomas Fey	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-11-19	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Leonard Bernstein: Candide, Orchestersuite (Orchestre Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Amy Beach: Klaviertrio a-Moll op. 150 (Monte Piano Trio)Aaron Copland: Appalachian Spring (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)George Gershwin: Rhapsody in Blue (Misha Dichter, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Anonymus: Tarantella detta del Gargano (Accordone, Leitung: Guido Morini)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Henry Purcell: Auftritt von Nacht, Geheimnis, Verschwiegenheit und Schlaf mit Gefolge, aus "The Fairy Queen" (Helen Parker, Meredith Hall und Libby Crabtree, Sopran; Christopher Robson, Countertenor; Roderick Williams, Bariton; Musicians of the Globe, Leitung: Philip Pickett)Antonio Salieri: Sinfonie D-Dur "La Veneziana" (Lukas-Consort)Clara Schumann: 3 Romanzen op. 22 (Lisa Batiashvili, Violine; Alice Sara Ott, Klavier)Francis Poulenc: Adagietto / Rag-Mazurka, aus "Les biches" (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Georges Pretre)Elias Parish-Alvars: La Mandoline op. 84 (Xavier de Maistre, Harfe)Giuseppe Ferlendis: Oboenkonzert F-Dur (Burkhard Glaetzner; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Vladimir Horowitz, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855949	Auftritt von Nacht, Geheimnis, Verschwiegenheit und Schlaf mit Gefolge, aus "The Fairy Queen"		Meredith Hall; Christopher Robson; Helen Parker; Roderick Williams; Libby Crabtree; Musicians of the Globe; Philip Pickett	Henry Purcell	2017-11-19	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Leonard Bernstein: Candide, Orchestersuite (Orchestre Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Amy Beach: Klaviertrio a-Moll op. 150 (Monte Piano Trio)Aaron Copland: Appalachian Spring (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)George Gershwin: Rhapsody in Blue (Misha Dichter, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Anonymus: Tarantella detta del Gargano (Accordone, Leitung: Guido Morini)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Henry Purcell: Auftritt von Nacht, Geheimnis, Verschwiegenheit und Schlaf mit Gefolge, aus "The Fairy Queen" (Helen Parker, Meredith Hall und Libby Crabtree, Sopran; Christopher Robson, Countertenor; Roderick Williams, Bariton; Musicians of the Globe, Leitung: Philip Pickett)Antonio Salieri: Sinfonie D-Dur "La Veneziana" (Lukas-Consort)Clara Schumann: 3 Romanzen op. 22 (Lisa Batiashvili, Violine; Alice Sara Ott, Klavier)Francis Poulenc: Adagietto / Rag-Mazurka, aus "Les biches" (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Georges Pretre)Elias Parish-Alvars: La Mandoline op. 84 (Xavier de Maistre, Harfe)Giuseppe Ferlendis: Oboenkonzert F-Dur (Burkhard Glaetzner; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Vladimir Horowitz, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009855950	Sinfonie D-Dur "La Veneziana"		Viktor Lukas Consort	Antonio Salieri	2017-11-19	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Leonard Bernstein: Candide, Orchestersuite (Orchestre Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Amy Beach: Klaviertrio a-Moll op. 150 (Monte Piano Trio)Aaron Copland: Appalachian Spring (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)George Gershwin: Rhapsody in Blue (Misha Dichter, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Anonymus: Tarantella detta del Gargano (Accordone, Leitung: Guido Morini)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Henry Purcell: Auftritt von Nacht, Geheimnis, Verschwiegenheit und Schlaf mit Gefolge, aus "The Fairy Queen" (Helen Parker, Meredith Hall und Libby Crabtree, Sopran; Christopher Robson, Countertenor; Roderick Williams, Bariton; Musicians of the Globe, Leitung: Philip Pickett)Antonio Salieri: Sinfonie D-Dur "La Veneziana" (Lukas-Consort)Clara Schumann: 3 Romanzen op. 22 (Lisa Batiashvili, Violine; Alice Sara Ott, Klavier)Francis Poulenc: Adagietto / Rag-Mazurka, aus "Les biches" (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Georges Pretre)Elias Parish-Alvars: La Mandoline op. 84 (Xavier de Maistre, Harfe)Giuseppe Ferlendis: Oboenkonzert F-Dur (Burkhard Glaetzner; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Vladimir Horowitz, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855961	Candide, Orchestersuite		Orchestre Lamoureux; Yutaka Sado	Leonard Bernstein	2017-11-19	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Leonard Bernstein: Candide, Orchestersuite (Orchestre Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Amy Beach: Klaviertrio a-Moll op. 150 (Monte Piano Trio)Aaron Copland: Appalachian Spring (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)George Gershwin: Rhapsody in Blue (Misha Dichter, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Anonymus: Tarantella detta del Gargano (Accordone, Leitung: Guido Morini)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Henry Purcell: Auftritt von Nacht, Geheimnis, Verschwiegenheit und Schlaf mit Gefolge, aus "The Fairy Queen" (Helen Parker, Meredith Hall und Libby Crabtree, Sopran; Christopher Robson, Countertenor; Roderick Williams, Bariton; Musicians of the Globe, Leitung: Philip Pickett)Antonio Salieri: Sinfonie D-Dur "La Veneziana" (Lukas-Consort)Clara Schumann: 3 Romanzen op. 22 (Lisa Batiashvili, Violine; Alice Sara Ott, Klavier)Francis Poulenc: Adagietto / Rag-Mazurka, aus "Les biches" (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Georges Pretre)Elias Parish-Alvars: La Mandoline op. 84 (Xavier de Maistre, Harfe)Giuseppe Ferlendis: Oboenkonzert F-Dur (Burkhard Glaetzner; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Vladimir Horowitz, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009855962	Klaviertrio a-Moll op. 150		Monte Piano Trio	Amy Beach	2017-11-19	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108	Jean-Baptiste Lully: Prolog aus "Psyché" (Teresa Wakim und Karina Gauvin, Sopran; Jason McStoots, Tenor; Matthew Shaw, Bariton; Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra, Leitung: Paul O'Dette und Stephen Stubbs)Frédéric Chopin: 3 Mazurken op. 59 (Roger Woodward, Klavier)Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 378 (Eric Hoeprich, Klarinette; Les Adieux)Johann Adolf Hasse: Didone abbandonata, Sinfonia (Cappella Gabetta, Leitung: Andrés Gabetta)Johannes Brahms: Sonate d-Moll op. 108 (Christian Tetzlaff, Violine; Lars Vogt, Klavier)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60 (Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Leitung: Paavo Järvi)Leonard Bernstein: Candide, Orchestersuite (Orchestre Lamoureux, Leitung: Yutaka Sado)Amy Beach: Klaviertrio a-Moll op. 150 (Monte Piano Trio)Aaron Copland: Appalachian Spring (Detroit Symphony Orchestra, Leitung: Antal Doráti)George Gershwin: Rhapsody in Blue (Misha Dichter, Klavier; Pittsburgh Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 "Aus der Neuen Welt" (Bamberger Symphoniker, Leitung: Robin Ticciati)Anonymus: Tarantella detta del Gargano (Accordone, Leitung: Guido Morini)Felix Mendelssohn: Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur (Heidelberger Sinfoniker, Leitung: Thomas Fey)Henry Purcell: Auftritt von Nacht, Geheimnis, Verschwiegenheit und Schlaf mit Gefolge, aus "The Fairy Queen" (Helen Parker, Meredith Hall und Libby Crabtree, Sopran; Christopher Robson, Countertenor; Roderick Williams, Bariton; Musicians of the Globe, Leitung: Philip Pickett)Antonio Salieri: Sinfonie D-Dur "La Veneziana" (Lukas-Consort)Clara Schumann: 3 Romanzen op. 22 (Lisa Batiashvili, Violine; Alice Sara Ott, Klavier)Francis Poulenc: Adagietto / Rag-Mazurka, aus "Les biches" (Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire, Leitung: Georges Pretre)Elias Parish-Alvars: La Mandoline op. 84 (Xavier de Maistre, Harfe)Giuseppe Ferlendis: Oboenkonzert F-Dur (Burkhard Glaetzner; Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach", Leitung: Hartmut Haenchen)Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur (Vladimir Horowitz, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009855968	Genevieve Tschumi			Die nächste Generation. Aufnahme vom 17.03.2017, Magdeburg, Gesellschaftshaus. Mitwirkende	2017-11-21	Die nächste Generation. Aufnahme vom 17.03.2017, Magdeburg, Gesellschaftshaus. Mitwirkende: Genevieve Tschumi (Schweiz); Marian Dijkhuizen (Niederlande); Johanna Knauth (Deutschland); Viola Blache (Deutschland); Julienne Mbodjé (Deutschland); Bernadette Bettermann (Deutschland); Leipziger Barockorchester; Konstanze Beyer (Leitung). Thema: Ausschnitte aus der Finalrunde des 9. Internationalen Telemann Wettbewerbs 2017. Werke von Georg Philipp Telemann	Die nächste Generation. Aufnahme vom 17.03.2017, Magdeburg, Gesellschaftshaus. Mitwirkende: Genevieve Tschumi (Schweiz); Marian Dijkhuizen (Niederlande); Johanna Knauth (Deutschland); Viola Blache (Deutschland); Julienne Mbodjé (Deutschland); Bernadette Bettermann (Deutschland); Leipziger Barockorchester; Konstanze Beyer (Leitung). Thema: Ausschnitte aus der Finalrunde des 9. Internationalen Telemann Wettbewerbs 2017. Werke von Georg Philipp Telemann	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009855969	Marian Dijkhuizen			Die nächste Generation. Aufnahme vom 17.03.2017, Magdeburg, Gesellschaftshaus. Mitwirkende	2017-11-21	Die nächste Generation. Aufnahme vom 17.03.2017, Magdeburg, Gesellschaftshaus. Mitwirkende: Genevieve Tschumi (Schweiz); Marian Dijkhuizen (Niederlande); Johanna Knauth (Deutschland); Viola Blache (Deutschland); Julienne Mbodjé (Deutschland); Bernadette Bettermann (Deutschland); Leipziger Barockorchester; Konstanze Beyer (Leitung). Thema: Ausschnitte aus der Finalrunde des 9. Internationalen Telemann Wettbewerbs 2017. Werke von Georg Philipp Telemann	Die nächste Generation. Aufnahme vom 17.03.2017, Magdeburg, Gesellschaftshaus. Mitwirkende: Genevieve Tschumi (Schweiz); Marian Dijkhuizen (Niederlande); Johanna Knauth (Deutschland); Viola Blache (Deutschland); Julienne Mbodjé (Deutschland); Bernadette Bettermann (Deutschland); Leipziger Barockorchester; Konstanze Beyer (Leitung). Thema: Ausschnitte aus der Finalrunde des 9. Internationalen Telemann Wettbewerbs 2017. Werke von Georg Philipp Telemann	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856003	Slawischer Tanz Nr. 4 F-Dur op. 46		Staatsorchester Rheinische Philharmonie; Daniel Raiskin	Antonín Dvorak	2017-11-17	Franz Liszt: "Ernani" de Verdi, Konzertparaphrase (Joseph Moog, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 4 F-Dur op. 46 (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Simon Gaudenz) Franz Liszt: Nr. 7 "Ständchen" aus "Schwanengesang", Transkription R 245 (Katia Buniatischwili, Klavier) Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur op. 51 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern,	Franz Liszt: "Ernani" de Verdi, Konzertparaphrase (Joseph Moog, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 4 F-Dur op. 46 (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Simon Gaudenz) Franz Liszt: Nr. 7 "Ständchen" aus "Schwanengesang", Transkription R 245 (Katia Buniatischwili, Klavier) Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur op. 51 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Guillermo García Calvo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009856004	Cellokonzert a-Moll op. 129		Julian Steckel; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens; Simon Gaudenz	Robert Schumann	2017-11-17	Franz Liszt: "Ernani" de Verdi, Konzertparaphrase (Joseph Moog, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 4 F-Dur op. 46 (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Simon Gaudenz) Franz Liszt: Nr. 7 "Ständchen" aus "Schwanengesang", Transkription R 245 (Katia Buniatischwili, Klavier) Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur op. 51 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern,	Franz Liszt: "Ernani" de Verdi, Konzertparaphrase (Joseph Moog, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 4 F-Dur op. 46 (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Simon Gaudenz) Franz Liszt: Nr. 7 "Ständchen" aus "Schwanengesang", Transkription R 245 (Katia Buniatischwili, Klavier) Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur op. 51 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Guillermo García Calvo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856005	Nr. 7 "Ständchen" aus "Schwanengesang", Transkription R 245		Katia Buniatischwili	Franz Liszt	2017-11-17	Franz Liszt: "Ernani" de Verdi, Konzertparaphrase (Joseph Moog, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 4 F-Dur op. 46 (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Simon Gaudenz) Franz Liszt: Nr. 7 "Ständchen" aus "Schwanengesang", Transkription R 245 (Katia Buniatischwili, Klavier) Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur op. 51 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern,	Franz Liszt: "Ernani" de Verdi, Konzertparaphrase (Joseph Moog, Klavier) Antonín Dvořák: Slawischer Tanz Nr. 4 F-Dur op. 46 (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin) Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129 (Julian Steckel, Violoncello; Euroclassic Festival Orchester Pirmasens, Leitung: Simon Gaudenz) Franz Liszt: Nr. 7 "Ständchen" aus "Schwanengesang", Transkription R 245 (Katia Buniatischwili, Klavier) Max Bruch: Sinfonie Nr. 3 E-Dur op. 51 (Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern, Leitung: Guillermo García Calvo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009856007	Streichquartett D-Dur op. 18 Nr. 3		Quatuor Zaïde	Ludwig van Beethoven	2017-11-18	Konzert vom 6. Oktober im Neubausaal Schwäbisch Hall. Ludwig van Beethoven: Streichquartett D-Dur op. 18 Nr. 3 Anton Bruckner: Rondo für Streichquartett c-Moll César Franck: Streichquartett D-Dur (Quatuor Zaïde)	Konzert vom 6. Oktober im Neubausaal Schwäbisch Hall. Ludwig van Beethoven: Streichquartett D-Dur op. 18 Nr. 3 Anton Bruckner: Rondo für Streichquartett c-Moll César Franck: Streichquartett D-Dur (Quatuor Zaïde)	SWR – SWR2 - SWR2
1009856008	Rondo für Streichquartett c-Moll		Quatuor Zaïde	Anton Bruckner	2017-11-18	Konzert vom 6. Oktober im Neubausaal Schwäbisch Hall. Ludwig van Beethoven: Streichquartett D-Dur op. 18 Nr. 3 Anton Bruckner: Rondo für Streichquartett c-Moll César Franck: Streichquartett D-Dur (Quatuor Zaïde)	Konzert vom 6. Oktober im Neubausaal Schwäbisch Hall. Ludwig van Beethoven: Streichquartett D-Dur op. 18 Nr. 3 Anton Bruckner: Rondo für Streichquartett c-Moll César Franck: Streichquartett D-Dur (Quatuor Zaïde)	SWR – SWR2 - SWR2
1009856009	Streichquartett D-Dur		Quatuor Zaïde	César Franck	2017-11-18	Konzert vom 6. Oktober im Neubausaal Schwäbisch Hall. Ludwig van Beethoven: Streichquartett D-Dur op. 18 Nr. 3 Anton Bruckner: Rondo für Streichquartett c-Moll César Franck: Streichquartett D-Dur (Quatuor Zaïde)	Konzert vom 6. Oktober im Neubausaal Schwäbisch Hall. Ludwig van Beethoven: Streichquartett D-Dur op. 18 Nr. 3 Anton Bruckner: Rondo für Streichquartett c-Moll César Franck: Streichquartett D-Dur (Quatuor Zaïde)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856020	Mit Henry Purcell's "Funeral Music", die zum Anlass der Trauerfeier von Queen Mary uraufgeführt wurde, einem lyrischem Cellokonzert von William Walton und der fantasievollen "London Symphony" von Ralph Vaughan, beweist Andrew Manze, dass alle Gerüchte übe		Alban Gerhardt; NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester; Andrew Manze	Für sein Debüt beim NDR Elbphilharmonie Orchester hat der Chefdirigent der NDR Radiophilharmonie Werke seiner britischen Heimat ausgewählt	2017-11-19	Direkt aus der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Andrew Manze very british. Für sein Debüt beim NDR Elbphilharmonie Orchester hat der Chefdirigent der NDR Radiophilharmonie Werke seiner britischen Heimat ausgewählt: Mit Henry Purcell's "Funeral Music", die zum Anlass der Trauerfeier von Queen Mary uraufgeführt wurde, einem lyrischem Cellokonzert von William Walton und der fantasievollen "London Symphony" von Ralph Vaughan, beweist Andrew Manze, dass alle Gerüchte über England als "Land ohne Musik" völlig aus der Luft gegriffen	Direkt aus der Elbphilharmonie Hamburg. Thema: Andrew Manze very british. Für sein Debüt beim NDR Elbphilharmonie Orchester hat der Chefdirigent der NDR Radiophilharmonie Werke seiner britischen Heimat ausgewählt: Mit Henry Purcell's "Funeral Music", die zum Anlass der Trauerfeier von Queen Mary uraufgeführt wurde, einem lyrischem Cellokonzert von William Walton und der fantasievollen "London Symphony" von Ralph Vaughan, beweist Andrew Manze, dass alle Gerüchte über England als "Land ohne Musik" völlig aus der Luft gegriffen sind. Henry Purcell: Music for the Funeral of Queen Mary William Walton: Cellokonzert Ralph Vaughan Williams: Sinfonie Nr. 2, "A London Symphony" (Alban Gerhardt, Violoncello; NDR-Chor; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Andrew Manze)	NDR – kultur - NDR3
1009856041	Pièce d'orgue		Bernard Texier	Antoine Calvière	2017-12-01	Aufnahme vom 1. Mai 2017 in St. Michael, München. Antoine Calvière: Pièce d'orgue (Bernard Texier)Joseph Rheinberger: Sonate a-Moll op. 98 (Thomas Friese)Franz Liszt: "Les Prèludes" (Markus Sterk)Flor Peeters: Toccata, Fugue et Hymne sur "Ave Maris Stella" op. 28 (Thomas Friese)	Aufnahme vom 1. Mai 2017 in St. Michael, München. Antoine Calvière: Pièce d'orgue (Bernard Texier)Joseph Rheinberger: Sonate a-Moll op. 98 (Thomas Friese)Franz Liszt: "Les Prèludes" (Markus Sterk)Flor Peeters: Toccata, Fugue et Hymne sur "Ave Maris Stella" op. 28 (Thomas Friese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856042	Sonate a-Moll op. 98		Thomas Friese	Joseph Rheinberger	2017-12-01	Aufnahme vom 1. Mai 2017 in St. Michael, München. Antoine Calvière: Pièce d'orgue (Bernard Texier)Joseph Rheinberger: Sonate a-Moll op. 98 (Thomas Friese)Franz Liszt: "Les Prèludes" (Markus Sterk)Flor Peeters: Toccata, Fugue et Hymne sur "Ave Maris Stella" op. 28 (Thomas Friese)	Aufnahme vom 1. Mai 2017 in St. Michael, München. Antoine Calvière: Pièce d'orgue (Bernard Texier)Joseph Rheinberger: Sonate a-Moll op. 98 (Thomas Friese)Franz Liszt: "Les Prèludes" (Markus Sterk)Flor Peeters: Toccata, Fugue et Hymne sur "Ave Maris Stella" op. 28 (Thomas Friese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856043	"Les Prèludes"		Markus Sterk	Franz Liszt	2017-12-01	Aufnahme vom 1. Mai 2017 in St. Michael, München. Antoine Calvière: Pièce d'orgue (Bernard Texier)Joseph Rheinberger: Sonate a-Moll op. 98 (Thomas Friese)Franz Liszt: "Les Prèludes" (Markus Sterk)Flor Peeters: Toccata, Fugue et Hymne sur "Ave Maris Stella" op. 28 (Thomas Friese)	Aufnahme vom 1. Mai 2017 in St. Michael, München. Antoine Calvière: Pièce d'orgue (Bernard Texier)Joseph Rheinberger: Sonate a-Moll op. 98 (Thomas Friese)Franz Liszt: "Les Prèludes" (Markus Sterk)Flor Peeters: Toccata, Fugue et Hymne sur "Ave Maris Stella" op. 28 (Thomas Friese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856044	Toccata, Fugue et Hymne sur "Ave Maris Stella" op. 28		Thomas Friese	Flor Peeters	2017-12-01	Aufnahme vom 1. Mai 2017 in St. Michael, München. Antoine Calvière: Pièce d'orgue (Bernard Texier)Joseph Rheinberger: Sonate a-Moll op. 98 (Thomas Friese)Franz Liszt: "Les Prèludes" (Markus Sterk)Flor Peeters: Toccata, Fugue et Hymne sur "Ave Maris Stella" op. 28 (Thomas Friese)	Aufnahme vom 1. Mai 2017 in St. Michael, München. Antoine Calvière: Pièce d'orgue (Bernard Texier)Joseph Rheinberger: Sonate a-Moll op. 98 (Thomas Friese)Franz Liszt: "Les Prèludes" (Markus Sterk)Flor Peeters: Toccata, Fugue et Hymne sur "Ave Maris Stella" op. 28 (Thomas Friese)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856076	"Turandot"		Aled Hall; In Sung Sim; Aleksandrs Antonenko; Michel de Souza; Christine Goerke; Robin Leggate; Hibla Gerzmava; Pavel Petrov; Yuriy Yurchuk; Chor und Orchester des Royal Opera House London; Dan Ettinger	Giacomo Puccini	2017-11-25	Aufnahme vom 12. Juli 2017 aus dem Royal Opera House Covent Garden London. Mit Christine Goerke (Turandot); Aleksandrs Antonenko (Kalaf); Hibla Gerzmava (Liù); In Sung Sim (Timur); Michel de Souza (Ping); Aled Hall (Pang); Pavel Petrov (Pong); Robin Leggate (Altoum); Yuriy Yurchuk (Mandarin); Chor und Orchester des Royal Opera House London; Dan Ettinger (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	Aufnahme vom 12. Juli 2017 aus dem Royal Opera House Covent Garden London. Mit Christine Goerke (Turandot); Aleksandrs Antonenko (Kalaf); Hibla Gerzmava (Liù); In Sung Sim (Timur); Michel de Souza (Ping); Aled Hall (Pang); Pavel Petrov (Pong); Robin Leggate (Altoum); Yuriy Yurchuk (Mandarin); Chor und Orchester des Royal Opera House London; Dan Ettinger (Leitung). Thema: Oper in drei Akten	hr – hr 2 kultur - HR2
1009856084	Serenade für Streichorchester e-Moll op. 20		Kammerorchester Ricercare; Götz Hartmann	Edward Elgar	2017-11-22	Aufnahme vom 24. September aus dem Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Abschlusskonzert (Auszüge). Edward Elgar: Serenade für Streichorchester e-Moll op. 20 Tzvi Avni: Paths of Time für Streichorchester (Uraufführung) (Kammerorchester Ricercare, Leitung: Götz Hartmann)	Aufnahme vom 24. September aus dem Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Abschlusskonzert (Auszüge). Edward Elgar: Serenade für Streichorchester e-Moll op. 20 Tzvi Avni: Paths of Time für Streichorchester (Uraufführung) (Kammerorchester Ricercare, Leitung: Götz Hartmann)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856085	Paths of Time für Streichorchester (Uraufführung)		Kammerorchester Ricercare; Götz Hartmann	Tzvi Avni	2017-11-22	Aufnahme vom 24. September aus dem Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Abschlusskonzert (Auszüge). Edward Elgar: Serenade für Streichorchester e-Moll op. 20 Tzvi Avni: Paths of Time für Streichorchester (Uraufführung) (Kammerorchester Ricercare, Leitung: Götz Hartmann)	Aufnahme vom 24. September aus dem Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Thema: Saarbrücker Sommermusik 2017. Abschlusskonzert (Auszüge). Edward Elgar: Serenade für Streichorchester e-Moll op. 20 Tzvi Avni: Paths of Time für Streichorchester (Uraufführung) (Kammerorchester Ricercare, Leitung: Götz Hartmann)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009856090	"Der Barbier von Sevilla"		Marco Spotti; Lena Belkina; Bruno Taddia; Bruno de Simone; Bigdan Mihai; Mary Feminear; Orchestre de la Suisse Romande; Grand Théâtre Chor; Jonathan Nott	Gioacchino Rossini	2017-11-25	Aufnahme vom September 2017 in der Opéra des Nations, Genf. Mit Bigdan Mihai (Graf Almaviva); Bruno Taddia (Figaro); Lena Belkina (Rosina); Bruno de Simone (Dr. Bartolo); Marco Spotti (Don Basilio); Mary Feminear (Berta); Grand Théâtre Chor; Orchestre de la Suisse Romande; Jonathan Nott (Leitung). Thema: Opera buffa in zwei Akten	Aufnahme vom September 2017 in der Opéra des Nations, Genf. Mit Bigdan Mihai (Graf Almaviva); Bruno Taddia (Figaro); Lena Belkina (Rosina); Bruno de Simone (Dr. Bartolo); Marco Spotti (Don Basilio); Mary Feminear (Berta); Grand Théâtre Chor; Orchestre de la Suisse Romande; Jonathan Nott (Leitung). Thema: Opera buffa in zwei Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009856094	Songes, ombres et fumées für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung		Klavierduo Grau / Schumacher; Quatuor Diotima	Tristan Murail	2017-11-30	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann. Thema: Musik der Zeit [2] Monologe. Tristan Murail: Songes, ombres et fumées für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Bernd Alois Zimmermann: Monologe für 2 Klaviere Ramon Lazkano: Etze für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Rune Glerup: Werk für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung (Quatuor Diotima; GrauSchumacher Piano Duo)	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann. Thema: Musik der Zeit [2] Monologe. Tristan Murail: Songes, ombres et fumées für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Bernd Alois Zimmermann: Monologe für 2 Klaviere Ramon Lazkano: Etze für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Rune Glerup: Werk für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung (Quatuor Diotima; GrauSchumacher Piano Duo)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856095	Monologe für 2 Klaviere		Klavierduo Grau / Schumacher; Quatuor Diotima	Bernd Alois Zimmermann	2017-11-30	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann. Thema: Musik der Zeit [2] Monologe. Tristan Murail: Songes, ombres et fumées für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Bernd Alois Zimmermann: Monologe für 2 Klaviere Ramon Lazkano: Etze für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Rune Glerup: Werk für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung (Quatuor Diotima; GrauSchumacher Piano Duo)	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann. Thema: Musik der Zeit [2] Monologe. Tristan Murail: Songes, ombres et fumées für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Bernd Alois Zimmermann: Monologe für 2 Klaviere Ramon Lazkano: Etze für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Rune Glerup: Werk für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung (Quatuor Diotima; GrauSchumacher Piano Duo)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009856096	Etze für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung		Klavierduo Grau / Schumacher; Quatuor Diotima	Ramon Lazkano	2017-11-30	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann. Thema: Musik der Zeit [2] Monologe. Tristan Murail: Songes, ombres et fumées für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Bernd Alois Zimmermann: Monologe für 2 Klaviere Ramon Lazkano: Etze für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Rune Glerup: Werk für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung (Quatuor Diotima; GrauSchumacher Piano Duo)	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann. Thema: Musik der Zeit [2] Monologe. Tristan Murail: Songes, ombres et fumées für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Bernd Alois Zimmermann: Monologe für 2 Klaviere Ramon Lazkano: Etze für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Rune Glerup: Werk für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung (Quatuor Diotima; GrauSchumacher Piano Duo)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009856097	Werk für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung		Klavierduo Grau / Schumacher; Quatuor Diotima	Rune Glerup	2017-11-30	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann. Thema: Musik der Zeit [2] Monologe. Tristan Murail: Songes, ombres et fumées für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Bernd Alois Zimmermann: Monologe für 2 Klaviere Ramon Lazkano: Etze für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Rune Glerup: Werk für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung (Quatuor Diotima; GrauSchumacher Piano Duo)	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Mit Kornelia Bittmann. Thema: Musik der Zeit [2] Monologe. Tristan Murail: Songes, ombres et fumées für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Bernd Alois Zimmermann: Monologe für 2 Klaviere Ramon Lazkano: Etze für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung Rune Glerup: Werk für Streichquartett, Deutsche Erstaufführung (Quatuor Diotima; GrauSchumacher Piano Duo)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856103	Suite für Orgel Nr. 1 e-Moll op. 16		Jan Dolezel	Max Reger	2017-12-17	Aufnahme vom 31.07.2016 aus der Pfarrkirche St. Martin in Lorch. Thema: Rheingau Musik Festival 2016. Max Reger: Suite für Orgel Nr. 1 e-Moll op. 16 (Jan Dolezel, Orgel)	Aufnahme vom 31.07.2016 aus der Pfarrkirche St. Martin in Lorch. Thema: Rheingau Musik Festival 2016. Max Reger: Suite für Orgel Nr. 1 e-Moll op. 16 (Jan Dolezel, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF
1009856106	"Meditation" für Orchester		Vilém Veverka; Alexander Liebreich	Toshio Hosokawa	2017-12-17	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Begegnungshaus Brno. Toshio Hosokawa: "Meditation" für Orchester Bernd Alois Zimmermann: Konzert für Oboe und Kammerorchester Joseph Haydn: Ouvertüre zu "L'isola disabitata"; Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" (Vilém Veverka, Oboe; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Alexander Liebreich)	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Begegnungshaus Brno. Toshio Hosokawa: "Meditation" für Orchester Bernd Alois Zimmermann: Konzert für Oboe und Kammerorchester Joseph Haydn: Ouvertüre zu "L'isola disabitata"; Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" (Vilém Veverka, Oboe; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Alexander Liebreich)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856107	Konzert für Oboe und Kammerorchester		Vilém Veverka; Alexander Liebreich	Bernd Alois Zimmermann	2017-12-17	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Begegnungshaus Brno. Toshio Hosokawa: "Meditation" für Orchester Bernd Alois Zimmermann: Konzert für Oboe und Kammerorchester Joseph Haydn: Ouvertüre zu "L'isola disabitata"; Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" (Vilém Veverka, Oboe; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Alexander Liebreich)	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Begegnungshaus Brno. Toshio Hosokawa: "Meditation" für Orchester Bernd Alois Zimmermann: Konzert für Oboe und Kammerorchester Joseph Haydn: Ouvertüre zu "L'isola disabitata"; Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" (Vilém Veverka, Oboe; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Alexander Liebreich)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856108	Ouvertüre zu "L'isola disabitata"		Vilém Veverka; Alexander Liebreich	Joseph Haydn	2017-12-17	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Begegnungshaus Brno. Toshio Hosokawa: "Meditation" für Orchester Bernd Alois Zimmermann: Konzert für Oboe und Kammerorchester Joseph Haydn: Ouvertüre zu "L'isola disabitata"; Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" (Vilém Veverka, Oboe; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Alexander Liebreich)	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Begegnungshaus Brno. Toshio Hosokawa: "Meditation" für Orchester Bernd Alois Zimmermann: Konzert für Oboe und Kammerorchester Joseph Haydn: Ouvertüre zu "L'isola disabitata"; Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" (Vilém Veverka, Oboe; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Alexander Liebreich)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856109	Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"		Vilém Veverka; Alexander Liebreich	Joseph Haydn	2017-12-17	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Begegnungshaus Brno. Toshio Hosokawa: "Meditation" für Orchester Bernd Alois Zimmermann: Konzert für Oboe und Kammerorchester Joseph Haydn: Ouvertüre zu "L'isola disabitata"; Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" (Vilém Veverka, Oboe; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Alexander Liebreich)	Aufzeichnung vom 24.11.2017, Begegnungshaus Brno. Toshio Hosokawa: "Meditation" für Orchester Bernd Alois Zimmermann: Konzert für Oboe und Kammerorchester Joseph Haydn: Ouvertüre zu "L'isola disabitata"; Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" (Vilém Veverka, Oboe; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Alexander Liebreich)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856110	Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100		Sarah Kirner; Sarah Elbe; Thea Schubert; Miriam Zimmermann; Tobias Müller; Julia Kammerlander	Francis Poulenc	2017-12-05	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea,	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea" (Erik Kirchgässner, Gitarre; Carolin Engelhardt, Querflöte) Heinrich von Herzogenberg: "Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2 Charles Villiers Stanford: "Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38 Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138 (Kammerchor der HMDK Stuttgart, Leitung: Denis Rouger); Fantasie op. 135b (Lukas Streibl, Orgel) Klaus Sebastian Dreher: "Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon (TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart) Pierre Boulez: "Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte) (echtzeitEnsemble des Studio Neue Musik, Leitung: Christof M Löser) Richard Rogers: "The Lady is a tramp" Horace Silver: "Nicas Dream" (Jazzcrew der HMDK Stuttgart, Leitung: Uli Gutscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856111	"Nicas Dream"		Jazzcrew der HMDK Stuttgart; Uli Gutscher	Horace Silver	2017-12-05	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea,	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea" (Erik Kirchgässner, Gitarre; Carolin Engelhardt, Querflöte) Heinrich von Herzogenberg: "Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2 Charles Villiers Stanford: "Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38 Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138 (Kammerchor der HMDK Stuttgart, Leitung: Denis Rouger); Fantasie op. 135b (Lukas Streibl, Orgel) Klaus Sebastian Dreher: "Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon (TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart) Pierre Boulez: "Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte) (echtzeitEnsemble des Studio Neue Musik, Leitung: Christof M Löser) Richard Rogers: "The Lady is a tramp" Horace Silver: "Nicas Dream" (Jazzcrew der HMDK Stuttgart, Leitung: Uli Gutscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856112	Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea"		Erik Kirchgässner; Carolin Engelhardt	Tôru Takemitsu	2017-12-05	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea,	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea" (Erik Kirchgässner, Gitarre; Carolin Engelhardt, Querflöte) Heinrich von Herzogenberg: "Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2 Charles Villiers Stanford: "Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38 Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138 (Kammerchor der HMDK Stuttgart, Leitung: Denis Rouger); Fantasie op. 135b (Lukas Streibl, Orgel) Klaus Sebastian Dreher: "Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon (TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart) Pierre Boulez: "Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte) (echtzeitEnsemble des Studio Neue Musik, Leitung: Christof M Löser) Richard Rogers: "The Lady is a tramp" Horace Silver: "Nicas Dream" (Jazzcrew der HMDK Stuttgart, Leitung: Uli Gutscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856113	"Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2		Kammerchor der HMDK Stuttgart; Denis Rouger	Heinrich von Herzogenberg	2017-12-05	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea,	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea" (Erik Kirchgässner, Gitarre; Carolin Engelhardt, Querflöte) Heinrich von Herzogenberg: "Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2 Charles Villiers Stanford: "Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38 Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138 (Kammerchor der HMDK Stuttgart, Leitung: Denis Rouger); Fantasie op. 135b (Lukas Streibl, Orgel) Klaus Sebastian Dreher: "Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon (TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart) Pierre Boulez: "Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte) (echtzeitEnsemble des Studio Neue Musik, Leitung: Christof M Löser) Richard Rogers: "The Lady is a tramp" Horace Silver: "Nicas Dream" (Jazzcrew der HMDK Stuttgart, Leitung: Uli Gutscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856114	"Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38		Kammerchor der HMDK Stuttgart; Denis Rouger	Charles Villiers Stanford	2017-12-05	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea,	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea" (Erik Kirchgässner, Gitarre; Carolin Engelhardt, Querflöte) Heinrich von Herzogenberg: "Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2 Charles Villiers Stanford: "Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38 Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138 (Kammerchor der HMDK Stuttgart, Leitung: Denis Rouger); Fantasie op. 135b (Lukas Streibl, Orgel) Klaus Sebastian Dreher: "Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon (TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart) Pierre Boulez: "Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte) (echtzeitEnsemble des Studio Neue Musik, Leitung: Christof M Löser) Richard Rogers: "The Lady is a tramp" Horace Silver: "Nicas Dream" (Jazzcrew der HMDK Stuttgart, Leitung: Uli Gutscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856115	"Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138		Kammerchor der HMDK Stuttgart; Denis Rouger	Max Reger	2017-12-05	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea,	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea" (Erik Kirchgässner, Gitarre; Carolin Engelhardt, Querflöte) Heinrich von Herzogenberg: "Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2 Charles Villiers Stanford: "Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38 Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138 (Kammerchor der HMDK Stuttgart, Leitung: Denis Rouger); Fantasie op. 135b (Lukas Streibl, Orgel) Klaus Sebastian Dreher: "Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon (TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart) Pierre Boulez: "Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte) (echtzeitEnsemble des Studio Neue Musik, Leitung: Christof M Löser) Richard Rogers: "The Lady is a tramp" Horace Silver: "Nicas Dream" (Jazzcrew der HMDK Stuttgart, Leitung: Uli Gutscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856116	Fantasie op. 135b		Lukas Streibl	Max Reger	2017-12-05	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea,	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea" (Erik Kirchgässner, Gitarre; Carolin Engelhardt, Querflöte) Heinrich von Herzogenberg: "Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2 Charles Villiers Stanford: "Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38 Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138 (Kammerchor der HMDK Stuttgart, Leitung: Denis Rouger); Fantasie op. 135b (Lukas Streibl, Orgel) Klaus Sebastian Dreher: "Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon (TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart) Pierre Boulez: "Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte) (echtzeitEnsemble des Studio Neue Musik, Leitung: Christof M Löser) Richard Rogers: "The Lady is a tramp" Horace Silver: "Nicas Dream" (Jazzcrew der HMDK Stuttgart, Leitung: Uli Gutscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856117	"Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon		TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart	Klaus Sebastian Dreher	2017-12-05	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea,	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea" (Erik Kirchgässner, Gitarre; Carolin Engelhardt, Querflöte) Heinrich von Herzogenberg: "Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2 Charles Villiers Stanford: "Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38 Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138 (Kammerchor der HMDK Stuttgart, Leitung: Denis Rouger); Fantasie op. 135b (Lukas Streibl, Orgel) Klaus Sebastian Dreher: "Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon (TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart) Pierre Boulez: "Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte) (echtzeitEnsemble des Studio Neue Musik, Leitung: Christof M Löser) Richard Rogers: "The Lady is a tramp" Horace Silver: "Nicas Dream" (Jazzcrew der HMDK Stuttgart, Leitung: Uli Gutscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856118	"Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte)		Christof M Löser	Pierre Boulez	2017-12-05	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea,	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea" (Erik Kirchgässner, Gitarre; Carolin Engelhardt, Querflöte) Heinrich von Herzogenberg: "Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2 Charles Villiers Stanford: "Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38 Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138 (Kammerchor der HMDK Stuttgart, Leitung: Denis Rouger); Fantasie op. 135b (Lukas Streibl, Orgel) Klaus Sebastian Dreher: "Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon (TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart) Pierre Boulez: "Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte) (echtzeitEnsemble des Studio Neue Musik, Leitung: Christof M Löser) Richard Rogers: "The Lady is a tramp" Horace Silver: "Nicas Dream" (Jazzcrew der HMDK Stuttgart, Leitung: Uli Gutscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856119	"The Lady is a tramp"		Jazzcrew der HMDK Stuttgart; Uli Gutscher	Richard Rogers	2017-12-05	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea,	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem großen Saal der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart. Francis Poulenc: Allegro vivace, aus Sextett für Bläser und Klavier op. 100 (Thea Schubert, Flöte; Sarah Kirner, Klarinette; Sarah Elbe, Oboe; Tobias Müller, Fagott; Miriam Zimmermann, Horn; Julia Kammerlander, Klavier) Jovano Jovanke: (Mazedonisches Volkslied, arrangiert für Klavier und Cajon) (Bea Michalski, Klavier; Nathanael Häberle, Cajon) Tôru Takemitsu: Cape Cod und Toward the Sea, aus "Toward the Sea" (Erik Kirchgässner, Gitarre; Carolin Engelhardt, Querflöte) Heinrich von Herzogenberg: "Herr, Du bist unsere Zuflucht", aus Liturgische Gesänge op. 92 Nr. 2 Charles Villiers Stanford: "Coelus ascendit hodie", aus Drei Motetten op. 38 Max Reger: "Unser lieben Frauen Traum", aus Acht geistliche Gesänge op. 138 (Kammerchor der HMDK Stuttgart, Leitung: Denis Rouger); Fantasie op. 135b (Lukas Streibl, Orgel) Klaus Sebastian Dreher: "Pat's Café" für Schlagzeugseptett mit Akkordeon (TalkingDrums-Schlagzeugensemble der HMDK Stuttgart) Pierre Boulez: "Le Marteau sans maître" für Alt und sechs Instrumente (Ausschnitte) (echtzeitEnsemble des Studio Neue Musik, Leitung: Christof M Löser) Richard Rogers: "The Lady is a tramp" Horace Silver: "Nicas Dream" (Jazzcrew der HMDK Stuttgart, Leitung: Uli Gutscher)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856120	Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1		Eino Leino	Jean Sibelius	2017-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus "Sommersegen" op. 75 auf Texte von Albert Sergel; "Kesäyössä" op. 21 Nr. 4 (V.A. Koskenniemi); "Illalla" op. 19 Nr. 7 (Eino Leino); "Kesäyö" op. 23 Nr. 3 (V.A. Koskenniemi); "Ihme" op. 21 Nr. 6 (V.A. Koskenniemi) Kalle Kalima: "Yhdessä onnelliset" "Squash" Hiski Salomaa: "Lännen lokari" Einojuhani Rautavaara: "Pelimannit" für Streichorchester op. 1 (Tuuli Takala, Sopran; Arttu Kataja, Bariton; Mark Gothóni, Violine; Eero Lagerstam, Violine; Pauliina Quandt-Marttila, Violine; Laura Rajanen, Violine; Elina Vähälä, Violine; Kirsikka De Leval Jezierski, Viola; Anna Kreetta Gribajcevic, Viola; Sennu Laine, Violoncello; Taneli Turunen, Violoncello; Esko Laine, Kontrabass; Janne Saksala, Kontrabass; Otto Tolonen, Kontrabass; Kalle Kalima, E-Gitarre; Tatu Rönkkö, Schlagzeug; Ralf Gothóni, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856124	Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2		Eino Leino	Jean Sibelius	2017-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus "Sommersegen" op. 75 auf Texte von Albert Sergel; "Kesäyössä" op. 21 Nr. 4 (V.A. Koskenniemi); "Illalla" op. 19 Nr. 7 (Eino Leino); "Kesäyö" op. 23 Nr. 3 (V.A. Koskenniemi); "Ihme" op. 21 Nr. 6 (V.A. Koskenniemi) Kalle Kalima: "Yhdessä onnelliset" "Squash" Hiski Salomaa: "Lännen lokari" Einojuhani Rautavaara: "Pelimannit" für Streichorchester op. 1 (Tuuli Takala, Sopran; Arttu Kataja, Bariton; Mark Gothóni, Violine; Eero Lagerstam, Violine; Pauliina Quandt-Marttila, Violine; Laura Rajanen, Violine; Elina Vähälä, Violine; Kirsikka De Leval Jezierski, Viola; Anna Kreetta Gribajcevic, Viola; Sennu Laine, Violoncello; Taneli Turunen, Violoncello; Esko Laine, Kontrabass; Janne Saksala, Kontrabass; Otto Tolonen, Kontrabass; Kalle Kalima, E-Gitarre; Tatu Rönkkö, Schlagzeug; Ralf Gothóni, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856125	Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2		Eino Leino	Jean Sibelius	2017-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus "Sommersegen" op. 75 auf Texte von Albert Sergel; "Kesäyössä" op. 21 Nr. 4 (V.A. Koskenniemi); "Illalla" op. 19 Nr. 7 (Eino Leino); "Kesäyö" op. 23 Nr. 3 (V.A. Koskenniemi); "Ihme" op. 21 Nr. 6 (V.A. Koskenniemi) Kalle Kalima: "Yhdessä onnelliset" "Squash" Hiski Salomaa: "Lännen lokari" Einojuhani Rautavaara: "Pelimannit" für Streichorchester op. 1 (Tuuli Takala, Sopran; Arttu Kataja, Bariton; Mark Gothóni, Violine; Eero Lagerstam, Violine; Pauliina Quandt-Marttila, Violine; Laura Rajanen, Violine; Elina Vähälä, Violine; Kirsikka De Leval Jezierski, Viola; Anna Kreetta Gribajcevic, Viola; Sennu Laine, Violoncello; Taneli Turunen, Violoncello; Esko Laine, Kontrabass; Janne Saksala, Kontrabass; Otto Tolonen, Kontrabass; Kalle Kalima, E-Gitarre; Tatu Rönkkö, Schlagzeug; Ralf Gothóni, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856127	"Oceano" für Streichtrio		Eino Leino	Sebastian Fagerlund	2017-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus "Sommersegen" op. 75 auf Texte von Albert Sergel; "Kesäyössä" op. 21 Nr. 4 (V.A. Koskenniemi); "Illalla" op. 19 Nr. 7 (Eino Leino); "Kesäyö" op. 23 Nr. 3 (V.A. Koskenniemi); "Ihme" op. 21 Nr. 6 (V.A. Koskenniemi) Kalle Kalima: "Yhdessä onnelliset" "Squash" Hiski Salomaa: "Lännen lokari" Einojuhani Rautavaara: "Pelimannit" für Streichorchester op. 1 (Tuuli Takala, Sopran; Arttu Kataja, Bariton; Mark Gothóni, Violine; Eero Lagerstam, Violine; Pauliina Quandt-Marttila, Violine; Laura Rajanen, Violine; Elina Vähälä, Violine; Kirsikka De Leval Jezierski, Viola; Anna Kreetta Gribajcevic, Viola; Sennu Laine, Violoncello; Taneli Turunen, Violoncello; Esko Laine, Kontrabass; Janne Saksala, Kontrabass; Otto Tolonen, Kontrabass; Kalle Kalima, E-Gitarre; Tatu Rönkkö, Schlagzeug; Ralf Gothóni, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856128	"Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino		Eino Leino	Kaija Saariaho	2017-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus "Sommersegen" op. 75 auf Texte von Albert Sergel; "Kesäyössä" op. 21 Nr. 4 (V.A. Koskenniemi); "Illalla" op. 19 Nr. 7 (Eino Leino); "Kesäyö" op. 23 Nr. 3 (V.A. Koskenniemi); "Ihme" op. 21 Nr. 6 (V.A. Koskenniemi) Kalle Kalima: "Yhdessä onnelliset" "Squash" Hiski Salomaa: "Lännen lokari" Einojuhani Rautavaara: "Pelimannit" für Streichorchester op. 1 (Tuuli Takala, Sopran; Arttu Kataja, Bariton; Mark Gothóni, Violine; Eero Lagerstam, Violine; Pauliina Quandt-Marttila, Violine; Laura Rajanen, Violine; Elina Vähälä, Violine; Kirsikka De Leval Jezierski, Viola; Anna Kreetta Gribajcevic, Viola; Sennu Laine, Violoncello; Taneli Turunen, Violoncello; Esko Laine, Kontrabass; Janne Saksala, Kontrabass; Otto Tolonen, Kontrabass; Kalle Kalima, E-Gitarre; Tatu Rönkkö, Schlagzeug; Ralf Gothóni, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856129	"Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus "Sommersegen" op. 75 auf Texte von Albert Sergel		Eino Leino	Yrjö Kilpinen	2017-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus "Sommersegen" op. 75 auf Texte von Albert Sergel; "Kesäyössä" op. 21 Nr. 4 (V.A. Koskenniemi); "Illalla" op. 19 Nr. 7 (Eino Leino); "Kesäyö" op. 23 Nr. 3 (V.A. Koskenniemi); "Ihme" op. 21 Nr. 6 (V.A. Koskenniemi) Kalle Kalima: "Yhdessä onnelliset" "Squash" Hiski Salomaa: "Lännen lokari" Einojuhani Rautavaara: "Pelimannit" für Streichorchester op. 1 (Tuuli Takala, Sopran; Arttu Kataja, Bariton; Mark Gothóni, Violine; Eero Lagerstam, Violine; Pauliina Quandt-Marttila, Violine; Laura Rajanen, Violine; Elina Vähälä, Violine; Kirsikka De Leval Jezierski, Viola; Anna Kreetta Gribajcevic, Viola; Sennu Laine, Violoncello; Taneli Turunen, Violoncello; Esko Laine, Kontrabass; Janne Saksala, Kontrabass; Otto Tolonen, Kontrabass; Kalle Kalima, E-Gitarre; Tatu Rönkkö, Schlagzeug; Ralf Gothóni, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856130	"Kesäyössä" op. 21 Nr. 4 (V.A. Koskenniemi)		Eino Leino	Yrjö Kilpinen	2017-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus "Sommersegen" op. 75 auf Texte von Albert Sergel; "Kesäyössä" op. 21 Nr. 4 (V.A. Koskenniemi); "Illalla" op. 19 Nr. 7 (Eino Leino); "Kesäyö" op. 23 Nr. 3 (V.A. Koskenniemi); "Ihme" op. 21 Nr. 6 (V.A. Koskenniemi) Kalle Kalima: "Yhdessä onnelliset" "Squash" Hiski Salomaa: "Lännen lokari" Einojuhani Rautavaara: "Pelimannit" für Streichorchester op. 1 (Tuuli Takala, Sopran; Arttu Kataja, Bariton; Mark Gothóni, Violine; Eero Lagerstam, Violine; Pauliina Quandt-Marttila, Violine; Laura Rajanen, Violine; Elina Vähälä, Violine; Kirsikka De Leval Jezierski, Viola; Anna Kreetta Gribajcevic, Viola; Sennu Laine, Violoncello; Taneli Turunen, Violoncello; Esko Laine, Kontrabass; Janne Saksala, Kontrabass; Otto Tolonen, Kontrabass; Kalle Kalima, E-Gitarre; Tatu Rönkkö, Schlagzeug; Ralf Gothóni, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856131	"Illalla" op. 19 Nr. 7		Eino Leino	Yrjö Kilpinen	2017-12-06	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus	Aufzeichnung vom 27.11.2017, Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin. Thema: 100 Jahre Finnland. Jean Sibelius: "Andante festivo" für Streichorchester; Rondino für Violine und Klavier op. 81 Nr. 2; Romanze für Violine und Klavier op. 78 Nr. 2; Mazurka für Violine und Klavier op. 81 Nr. 1 Sebastian Fagerlund: "Oceano" für Streichtrio Kaija Saariaho: "Sua katselen" aus dem Liedzyklus nach Gedichten von Eino Leino Yrjö Kilpinen: "Mein Herz, der wilde Rosenstrauch", "Tausend stille weiße, blaue Blumen", "Unter Blüten", aus dem Liedzyklus "Sommersegen" op. 75 auf Texte von Albert Sergel; "Kesäyössä" op. 21 Nr. 4 (V.A. Koskenniemi); "Illalla" op. 19 Nr. 7 (Eino Leino); "Kesäyö" op. 23 Nr. 3 (V.A. Koskenniemi); "Ihme" op. 21 Nr. 6 (V.A. Koskenniemi) Kalle Kalima: "Yhdessä onnelliset" "Squash" Hiski Salomaa: "Lännen lokari" Einojuhani Rautavaara: "Pelimannit" für Streichorchester op. 1 (Tuuli Takala, Sopran; Arttu Kataja, Bariton; Mark Gothóni, Violine; Eero Lagerstam, Violine; Pauliina Quandt-Marttila, Violine; Laura Rajanen, Violine; Elina Vähälä, Violine; Kirsikka De Leval Jezierski, Viola; Anna Kreetta Gribajcevic, Viola; Sennu Laine, Violoncello; Taneli Turunen, Violoncello; Esko Laine, Kontrabass; Janne Saksala, Kontrabass; Otto Tolonen, Kontrabass; Kalle Kalima, E-Gitarre; Tatu Rönkkö, Schlagzeug; Ralf Gothóni, Klavier und Leitung)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856132	"Uniin asti" für Männerchor und Orchester		Niina Keitel; Tuomas Pursio; Hannu Lintu	Lotta Wennäkoski	2017-12-08	Aufzeichnung vom 06.12.2017, Musiikkitalo, Helsinki. Ein Festkonzert zum 100. Jubiläum der Unabhängigkeit Finnlands und zum 90. Gründungstag des Finnischen Radio-Symphonieorchesters. Lotta Wennäkoski: "Uniin asti" für Männerchor und Orchester Jean Sibelius: "Kullervo" op. 7, sinfonische Dichtung für Soli, Chor und Orchester (Niina Keitel, Mezzosopran; Tuomas Pursio, Bariton; Polytechnischer Chor Helsinki; Finnisches Radio-Symphonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	Aufzeichnung vom 06.12.2017, Musiikkitalo, Helsinki. Ein Festkonzert zum 100. Jubiläum der Unabhängigkeit Finnlands und zum 90. Gründungstag des Finnischen Radio-Symphonieorchesters. Lotta Wennäkoski: "Uniin asti" für Männerchor und Orchester Jean Sibelius: "Kullervo" op. 7, sinfonische Dichtung für Soli, Chor und Orchester (Niina Keitel, Mezzosopran; Tuomas Pursio, Bariton; Polytechnischer Chor Helsinki; Finnisches Radio-Symphonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856133	"Kullervo" op. 7, sinfonische Dichtung für Soli, Chor und Orchester		Niina Keitel; Tuomas Pursio; Hannu Lintu	Jean Sibelius	2017-12-08	Aufzeichnung vom 06.12.2017, Musiikkitalo, Helsinki. Ein Festkonzert zum 100. Jubiläum der Unabhängigkeit Finnlands und zum 90. Gründungstag des Finnischen Radio-Symphonieorchesters. Lotta Wennäkoski: "Uniin asti" für Männerchor und Orchester Jean Sibelius: "Kullervo" op. 7, sinfonische Dichtung für Soli, Chor und Orchester (Niina Keitel, Mezzosopran; Tuomas Pursio, Bariton; Polytechnischer Chor Helsinki; Finnisches Radio-Symphonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	Aufzeichnung vom 06.12.2017, Musiikkitalo, Helsinki. Ein Festkonzert zum 100. Jubiläum der Unabhängigkeit Finnlands und zum 90. Gründungstag des Finnischen Radio-Symphonieorchesters. Lotta Wennäkoski: "Uniin asti" für Männerchor und Orchester Jean Sibelius: "Kullervo" op. 7, sinfonische Dichtung für Soli, Chor und Orchester (Niina Keitel, Mezzosopran; Tuomas Pursio, Bariton; Polytechnischer Chor Helsinki; Finnisches Radio-Symphonieorchester, Leitung: Hannu Lintu)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009856145	"Rusalka", Schlussszene aus dem 3. Akt		Gabriela Benacková; Leo Marian Vodicka; Ludek Vele; Frauenchor des Bayerischen Rundfunks; Münchner Rundfunkorchester; Jirí Pinkas	Antonín Dvorak	2017-12-03	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Weihnachtsstimmung und Märchen. André-Ernest-Modeste Grétry: "Céphale et Procris", Tambourin (Leitung: Joachim Tschiedel)Felix Mendelssohn: "Die schöne Melusine", Ouvertüre (Leitung: Gilbert Varga)Gustaf Nordqvist: "Jul, jul, strålande jul" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Howard Arman)Eduard Künneke: Serenade (Leitung: Ernst Theis)Antonín Dvořák: "Rusalka", Schlussszene aus dem 3. Akt (Gabriela Benacková, Sopran; Leo Marian Vodicka, Tenor; Ludek Vele,	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Thema: Weihnachtsstimmung und Märchen. André-Ernest-Modeste Grétry: "Céphale et Procris", Tambourin (Leitung: Joachim Tschiedel)Felix Mendelssohn: "Die schöne Melusine", Ouvertüre (Leitung: Gilbert Varga)Gustaf Nordqvist: "Jul, jul, strålande jul" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Howard Arman)Eduard Künneke: Serenade (Leitung: Ernst Theis)Antonín Dvořák: "Rusalka", Schlussszene aus dem 3. Akt (Gabriela Benacková, Sopran; Leo Marian Vodicka, Tenor; Ludek Vele, Bass; Frauenchor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Jirí Pinkas)Josef Bayer: "Die Puppenfee", Ballettsuite (Leitung: Kurt Eichhorn)Engelbert Humperdinck: "Hänsel und Gretel", Duett Hänsel und Gretel und Traumszene aus dem 2. Akt (Ricarda Merbeth, Sopran; Vesselina Kasarova, Mezzosopran; Leitung: Asher Fisch)Giacomo Puccini: "Sogno d'or" (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Howard Arman)Johann Strauß: "Märchen aus dem Orient" op. 444 (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)János Gyulai Gaál: "Bilderbuch" (Leitung: János Gyulai Gaál)Leitung: Howard Arman: "A Winter Ride" (Leitung: Howard Arman)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856163	"Scènes historiques", Suite Nr. 1		Javier Perianes; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Jean Sibelius	2017-10-02, 2017-12-07	Aufnahme vom 22. August 2017 in der Royal Albert Hall, London. Jean Sibelius: "Scènes historiques", Suite Nr. 1Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-MollEdward Elgar: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 22. August 2017 in der Royal Albert Hall, London. Jean Sibelius: "Scènes historiques", Suite Nr. 1Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-MollEdward Elgar: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856165	Sinfonie Nr. 3 c-Moll		Javier Perianes; BBC Symphony Orchestra London; Sakari Oramo	Edward Elgar	2017-12-07	Aufnahme vom 22. August 2017 in der Royal Albert Hall, London. Jean Sibelius: "Scènes historiques", Suite Nr. 1Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-MollEdward Elgar: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	Aufnahme vom 22. August 2017 in der Royal Albert Hall, London. Jean Sibelius: "Scènes historiques", Suite Nr. 1Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 2 g-MollEdward Elgar: Sinfonie Nr. 3 c-Moll (Javier Perianes, Klavier; BBC Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856176	"Der Adventskranz"		Josef Trykar; Ruth Schubert; Hermann Fuchs; Albert Pöll; Chor des Bayerischen Rundfunks	Franz Biebl	2017-12-05	Bayerische Komponisten. Franz Lehrndorfer: "Wir sagen euch an den lieben Advent" (Franz Lehrndorfer, Orgel)Franz Biebl: "Der Adventskranz" (Hermann Fuchs, Albert Pöll, Violine, Ruth Schubert, Violoncello; Josef Trykar, Spinett; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Kurt Prestel)Enjott Schneider: "Advent" (Hans Leitner, Orgel)Wolfram Buchenberg: "O nata lux" (Andreas Moser, Vibrafon; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Robert Blank)Jürgen Geiger: Improvisation über "Veni, veni, Emmanuel!" (Jürgen Geiger, Orgel)Joseph Rheinberger: Aus	Bayerische Komponisten. Franz Lehrndorfer: "Wir sagen euch an den lieben Advent" (Franz Lehrndorfer, Orgel)Franz Biebl: "Der Adventskranz" (Hermann Fuchs, Albert Pöll, Violine, Ruth Schubert, Violoncello; Josef Trykar, Spinett; Chor des Bayerischen Rundfunks, Ltg.: Kurt Prestel)Enjott Schneider: "Advent" (Hans Leitner, Orgel)Wolfram Buchenberg: "O nata lux" (Andreas Moser, Vibrafon; Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Robert Blank)Jürgen Geiger: Improvisation über "Veni, veni, Emmanuel!" (Jürgen Geiger, Orgel)Joseph Rheinberger: Aus "Advent-Motetten" op. 176 (Chor des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Michael Gläser)Franz Lehrndorfer: "Macht hoch die Tür" (Franz Lehrndorfer, Orgel).	BR – Bayern 2 - BR2
1009856185	Miserere d-Moll für Soli, Frauenchor, Streicher und Bassocontinuo		Anna Mengel; Maria Rüssel; Katharina Held; Arte Ensemble; Mädchenchor Hannover; Gudrun Schröfel	Johann Adolph Hasse	2017-11-30	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 17. Juni 2013 im Kloster Loccum. Johann Adolf Hasse: Miserere d-Moll für Soli, Frauenchor, Streicher und Bassocontinuo (Anna Mengel und Katharina Held, Sopran; Maria Rüssel, Mezzosopran; Arte Ensemble Hannover; Mädchenchor Hannover, Ltg.: Gudrun Schröfel)	Eine halbe Stunde klassische Musik mit ausgesuchtem Schwerpunkt. Aufzeichnung vom 17. Juni 2013 im Kloster Loccum. Johann Adolf Hasse: Miserere d-Moll für Soli, Frauenchor, Streicher und Bassocontinuo (Anna Mengel und Katharina Held, Sopran; Maria Rüssel, Mezzosopran; Arte Ensemble Hannover; Mädchenchor Hannover, Ltg.: Gudrun Schröfel)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856214	"Aureliano in Palmira"		Marina Viotti; Xian Xu; Baurzhan Anderzhanov; Ana Victória Pitts; Zhiyuan Chen; Juan Francisco Gatell; Silvia Dalla Benetta; Virtuosi Brunenses; Camerata Bach Chor Posen; José Miguel Pérez-Sierra	Gioacchino Rossini	2017-12-03	Konzertante Aufführung vom 22. Juli in Bad Wildbad. Mit Juan Francisco Gatell (Aureliano, Kaiser von Rom); Silvia Dalla Benetta (Zenobia, Königin von Palmyra); Marina Viotti (Arsace, Prinz von Persien); Ana Victória Pitts (Publia); Xian Xu (Orsaspe, Heerführer); Zhiyuan Chen (Licinio, Tribun); Baurzhan Anderzhanov (Hohepriester der Isis); Camerata Bach Chor Posen; Virtuosi Brunenses; José Miguel Pérez-Sierra (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	Konzertante Aufführung vom 22. Juli in Bad Wildbad. Mit Juan Francisco Gatell (Aureliano, Kaiser von Rom); Silvia Dalla Benetta (Zenobia, Königin von Palmyra); Marina Viotti (Arsace, Prinz von Persien); Ana Victória Pitts (Publia); Xian Xu (Orsaspe, Heerführer); Zhiyuan Chen (Licinio, Tribun); Baurzhan Anderzhanov (Hohepriester der Isis); Camerata Bach Chor Posen; Virtuosi Brunenses; José Miguel Pérez-Sierra (Leitung). Thema: Oper in zwei Akten	SWR – SWR2 - SWR2
1009856217	4. Französische Suite Es- Dur BWV 815		András Schiff	Johann Sebastian Bach	2017-12-10	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Haydn: Divertimento B-Dur "Chorale St. Antoni" (Linos Ensemble)Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Frank Peter Zimmermann; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)J.S. Bach: 4. Französische Suite Es- Dur BWV 815 (András Schiff, Klavier)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)	Suppé: Ouvertüre zur Operette "Dichter und Bauer" (Wiener Philharmoniker, Leitung: Zubin Mehta)Haydn: Divertimento B-Dur "Chorale St. Antoni" (Linos Ensemble)Brahms: Violinkonzert D-Dur op. 77 (Frank Peter Zimmermann; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Dmitrij Kitajenko)J.S. Bach: 4. Französische Suite Es- Dur BWV 815 (András Schiff, Klavier)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 (L'Orfeo Barockorchester, Leitung: Michi Gaigg)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856219	Vier Solisten, ein Chor und ein Orchester präsentieren Schönbergs sinfonische Dichtung "Pelléas et Mélisande" und Schuberts Messe Es-Dur unter der Leitung von Jonathan Nott. Zwei Komponisten aus Wien, und beide sind rund 30 Jahre alt, als sie eines ihrer		Carmen Seibel; Alastair Miles; Maximilian Schmitt; Bernard Richter; Carolina Ulrich; Orchestre de la Suisse Romande; Lausanne Vocal Ensemble; Jonathan Nott	Zwei großformatige Werke mit üppiger Besetzung	2017-12-11	Aufnahme vom 29. März 2017 aus der Victoria Hall, Genf. Thema: Schönberg und Schubert. Zwei großformatige Werke mit üppiger Besetzung: Vier Solisten, ein Chor und ein Orchester präsentieren Schönbergs sinfonische Dichtung "Pelléas et Mélisande" und Schuberts Messe Es-Dur unter der Leitung von Jonathan Nott. Zwei Komponisten aus Wien, und beide sind rund 30 Jahre alt, als sie eines ihrer bedeutendsten Werke schreiben: Schuberts Messe Es-Dur entstand 1828, wenige Monate bevor er mit 31 Jahren starb. Schönbergs "Pelléas et Mélisande"	Aufnahme vom 29. März 2017 aus der Victoria Hall, Genf. Thema: Schönberg und Schubert. Zwei großformatige Werke mit üppiger Besetzung: Vier Solisten, ein Chor und ein Orchester präsentieren Schönbergs sinfonische Dichtung "Pelléas et Mélisande" und Schuberts Messe Es-Dur unter der Leitung von Jonathan Nott. Zwei Komponisten aus Wien, und beide sind rund 30 Jahre alt, als sie eines ihrer bedeutendsten Werke schreiben: Schuberts Messe Es-Dur entstand 1828, wenige Monate bevor er mit 31 Jahren starb. Schönbergs "Pelléas et Mélisande" wurde 1905 uraufgeführt; der Komponist war 29. In Genf treten neben den vier Solisten das Lausanne Vocal Ensemble und das Orchestre de la Suisse Romande auf. Am Pult steht der englische Dirigent Jonathan Nott. Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5 Schubert: Messe Es-Dur D 950 (Carolina Ulrich, Sopran; Carmen Seibel, Mezzosopran; Maximilian Schmitt und Bernard Richter, Tenor; Alastair Miles, Bass; Lausanne Vocal Ensemble; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Jonathan Nott)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009856267	Grand Quintetto nach Mozarts "Gran Partita"		Solisten des BR-Symphonieorchesters; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Christian Gottlieb Schwencke	2017-12-21	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: Konzertstück d-Moll op. 114 (Stefan Schilling, Klarinette; Karl-Heinz Steffens, Bassetthorn; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Leitung: Ivan Fischer)Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Manuel Blanco Gómez-Limón, Trompete; Leitung: Sebastian Tewinkel)Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied" BWV 225 (Chor des Bayerischen	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Felix Mendelssohn: Konzertstück d-Moll op. 114 (Stefan Schilling, Klarinette; Karl-Heinz Steffens, Bassetthorn; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur (Leitung: Ivan Fischer)Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur (Manuel Blanco Gómez-Limón, Trompete; Leitung: Sebastian Tewinkel)Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied" BWV 225 (Chor des Bayerischen Rundfunks; Leitung: Bernard Labadie)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Suiten Nr. 3 und Nr. 5 (L'Accademia giocosa)Christian Gottlieb Schwencke: Grand Quintetto nach Mozarts "Gran Partita" (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Jean Sibelius: Sinfonie Nr. 6 d-Moll (Leitung: Esa-Pekka Salonen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856277	Pavane pour une infante défunte		Rudolf Buchbinder; NDR Elbphilharmonie Orchester; Hiroshi Wakasugi	Maurice Ravel	2017-12-11	Aufzeichnung vom 1. Juli 1985 in der Musikhalle Hamburg. Thema: West-östlicher Dialog. Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte George Gershwin: Klavierkonzert F-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Rudolf Buchbinder, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hiroshi Wakasugi)	Aufzeichnung vom 1. Juli 1985 in der Musikhalle Hamburg. Thema: West-östlicher Dialog. Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte George Gershwin: Klavierkonzert F-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Rudolf Buchbinder, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hiroshi Wakasugi)	NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856278	Klavierkonzert F-Dur		Rudolf Buchbinder; NDR Elbphilharmonie Orchester; Hiroshi Wakasugi	George Gershwin	2017-12-11	Aufzeichnung vom 1. Juli 1985 in der Musikhalle Hamburg. Thema: West-östlicher Dialog. Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte George Gershwin: Klavierkonzert F-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Rudolf Buchbinder, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hiroshi Wakasugi)	Aufzeichnung vom 1. Juli 1985 in der Musikhalle Hamburg. Thema: West-östlicher Dialog. Maurice Ravel: Pavane pour une infante défunte George Gershwin: Klavierkonzert F-Dur Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 4 f-Moll op. 36 (Rudolf Buchbinder, Klavier; NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Hiroshi Wakasugi)	NDR – kultur - NDR3
1009856280	Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude "		Michala Petri; Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Antonio Vivaldi	2017-12-11	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009856281	"La Senna festeggiante" - Ouvertüre		Michala Petri; Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Antonio Vivaldi	2017-12-11	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856282	Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5		Michala Petri; Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Pietro Antonio Locatelli	2017-12-11	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009856283	Concerto grosso d-Moll "La follia"		Michala Petri; Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Francesco Geminiani	2017-12-11	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856284	Concerto F-Dur		Michala Petri; Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Giuseppe Sammartini	2017-12-11	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009856285	"Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350		Michala Petri; Concerto Copenhagen; Lars Ulrik Mortensen	Georg Friedrich Händel	2017-12-11	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	Aufnahme vom 3. Oktober 2017 aus der Garnisonkirche, Kopenhagen. Antonio Vivaldi: "La Senna festeggiante" - Ouvertüre; Concerto c-Moll RV 441 Sanleif Rasmussen: Variationen über "Trauer und Freude " Pietro Antonio Locatelli: Concerto grosso D-Dur op. 1 Nr. 5 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll "La follia" Giuseppe Sammartini: Concerto F-Dur Georg Friedrich Händel: "Wassermusik" - 3. Suite G-Dur HWV 350 (Michala Petri, Blockflöte; Concerto Copenhagen, Leitung: Lars Ulrik Mortensen)	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856329	Sonate Nr. 1 D-Dur		Carole Dawn Reinhart; Münchner Rundfunkorchester; Lamberto Gardelli	Giuseppe Torelli	2017-12-23	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Howard Arman: "A Winter Ride" (Leitung: Howard Arman)August Peter Waldenmaier: "Weihnachtsouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Leroy Anderson: "A Christmas Festival" (Leitung: Howard Arman)David Overton: Fantasie über "In dulci jubilo"Georg Friedrich Händel: "Der Messias", Pastoral-Sinfonie (James Galway, Flöte; Leitung: John Georgiadis)Giuseppe Torelli: Sonate Nr. 1 D-Dur (Carole Dawn Reinhart, Trompete; Leitung: Lamberto Gardelli)Lars-Erik	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Howard Arman: "A Winter Ride" (Leitung: Howard Arman)August Peter Waldenmaier: "Weihnachtsouvertüre" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Leroy Anderson: "A Christmas Festival" (Leitung: Howard Arman)David Overton: Fantasie über "In dulci jubilo"Georg Friedrich Händel: "Der Messias", Pastoral-Sinfonie (James Galway, Flöte; Leitung: John Georgiadis)Giuseppe Torelli: Sonate Nr. 1 D-Dur (Carole Dawn Reinhart, Trompete; Leitung: Lamberto Gardelli)Lars-Erik Larsson: "En Vintersaga", Intermezzo, Pastoral und Epilog op. 18Frederick Delius: "Sleigh Ride" (Leitung: Terje Mikkelsen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856332	"Le tombeau de		Andrei Gologan	Maurice Ravel	2017-12-23	Aufnahme vom 23. Oktober 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60; Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Andrei Gologan, Klavier) Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Bundesjugendorchester, Ltg.: Howard Griffiths)	Aufnahme vom 23. Oktober 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60; Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Andrei Gologan, Klavier) Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Bundesjugendorchester, Ltg.: Howard Griffiths)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856333	Barcarolle Fis-Dur op. 60;Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61		Andrei Gologan	Couperin"Frédéric Chopin	2017-12-23	Aufnahme vom 23. Oktober 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60; Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Andrei Gologan, Klavier) Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Bundesjugendorchester, Ltg.: Howard Griffiths)	Aufnahme vom 23. Oktober 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60; Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Andrei Gologan, Klavier) Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Bundesjugendorchester, Ltg.: Howard Griffiths)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856334	Sonate g-Moll op. 22		Andrei Gologan	Robert Schumann	2017-12-23	Aufnahme vom 23. Oktober 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60; Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Andrei Gologan, Klavier) Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Bundesjugendorchester, Ltg.: Howard Griffiths)	Aufnahme vom 23. Oktober 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Maurice Ravel: "Le tombeau de Couperin"Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60; Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61Robert Schumann: Sonate g-Moll op. 22 (Andrei Gologan, Klavier) Anschließend: Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur (Bundesjugendorchester, Ltg.: Howard Griffiths)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856336	"Hänsel und Gretel"		Brigitte Fassbaender; Anny Schlemm; Julia Hamari; Lucia Popp; Walter Berry; Norma Burrowes; Edita Gruberová; Wiener Philharmoniker; Wiener Sängerknaben; Georg Solti	Engelbert Humperdinck	2017-12-23	Aufnahme von 1978. Mit Brigitte Fassbaender (Hänsel); Lucia Popp (Gretel); Walter Berry (Vater); Julia Hamari (Mutter); Anny Schlemm (Die Knusperhexe); Norma Burrowes (Sandmännchen); Edita Gruberová (Taumännchen); Wiener Sängerknaben; Wiener Philharmoniker; Georg Solti (Leitung). Thema: Märchenspiel in drei Bildern	Aufnahme von 1978. Mit Brigitte Fassbaender (Hänsel); Lucia Popp (Gretel); Walter Berry (Vater); Julia Hamari (Mutter); Anny Schlemm (Die Knusperhexe); Norma Burrowes (Sandmännchen); Edita Gruberová (Taumännchen); Wiener Sängerknaben; Wiener Philharmoniker; Georg Solti (Leitung). Thema: Märchenspiel in drei Bildern	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856338	"Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5		Ben van Oosten	Charles-Marie Widor	2017-12-24	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856339	Deuxième Suite op. 27		Ben van Oosten	Léon Boëllmann	2017-12-24	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856340	Trois Improvisations, Meditation		Ben van Oosten	Louis Vierne	2017-12-24	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856341	"Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6		Ben van Oosten	Louis Vierne	2017-12-24	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856342	"Bénédiction nuptiale" op. 9		Ben van Oosten	Camille Saint-Saens	2017-12-24	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856343	Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale		Ben van Oosten	Alexandre Guilmant	2017-12-24	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	Aufnahme vom 1. Oktober 2017 in St. Michael, München. Charles-Marie Widor: "Marche américaine" op. 31, Heft 2 Nr. 5Léon Boëllmann: Deuxième Suite op. 27Louis Vierne: Trois Improvisations, Meditation; "Carillon de Westminster" op. 54 Nr. 6Camille Saint-Saëns: "Bénédiction nuptiale" op. 9Alexandre Guilmant: Orgelsinfonie Nr. 1 d-Moll, Finale (Ben van Oosten)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856407	Lars Danielsson			Konzert vom 29. Oktober 2017 in der Illipse, Illingen. Mitwirkende	2017-12-20	Konzert vom 29. Oktober 2017 in der Illipse, Illingen. Mitwirkende: Lars Danielsson (Violoncello und Bass); Jan Lundgren (Klavier); LandesJugendChor Saar; Kerstin Behnke (Leitung). Thema: Magnum Mysterium. Jazz & Vokalmusik aus Renaissance und Frühbarock	Konzert vom 29. Oktober 2017 in der Illipse, Illingen. Mitwirkende: Lars Danielsson (Violoncello und Bass); Jan Lundgren (Klavier); LandesJugendChor Saar; Kerstin Behnke (Leitung). Thema: Magnum Mysterium. Jazz & Vokalmusik aus Renaissance und Frühbarock	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009856408	"Andrea Chénier"		Malcolm King; Gwendolyn Killebrew; Stuart Harling; Maria Ewing; Placido Domingo; Allan Monk; Michel Sénéchal; Nigel Beavan; Renata Scotto; Terence Sharpe; Sherrill Milnes; Enzo Dara; Isser Bushkin; Jean Kraft; Piero de Palma; National Philharmonic Orchest	Umberto Giordano	2017-12-23	Aufnahme im August 1976, in Walthamstow Town Hall, London. Mit Placido Domingo (Andrea Chénier); Renata Scotto (Maddalena di Coigny); Sherrill Milnes (Carlo Gérard); Jean Kraft (La Contessa di Coigny); Maria Ewing (Bersi); Michel Sénéchal (L'Incredibile); Allan Monk (Roucher); Enzo Dara (Mathieu); Gwendolyn Killebrew (Madelon); Stuart Harling (Fouquier-Tinville); Terence Sharpe (Pietro Fléville); Piero de Palma (The Abbé); Isser Bushkin (Schmidt); Malcolm King (Dumas); Nigel Beavan (Majordomo); John Alldis Choir;	Aufnahme im August 1976, in Walthamstow Town Hall, London. Mit Placido Domingo (Andrea Chénier); Renata Scotto (Maddalena di Coigny); Sherrill Milnes (Carlo Gérard); Jean Kraft (La Contessa di Coigny); Maria Ewing (Bersi); Michel Sénéchal (L'Incredibile); Allan Monk (Roucher); Enzo Dara (Mathieu); Gwendolyn Killebrew (Madelon); Stuart Harling (Fouquier-Tinville); Terence Sharpe (Pietro Fléville); Piero de Palma (The Abbé); Isser Bushkin (Schmidt); Malcolm King (Dumas); Nigel Beavan (Majordomo); John Alldis Choir; National Philharmonic Orchestra; James Levine (Leitung). Thema: Oper in vier Bildern	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009856593	"Wiegenlied" op. 41 Nr. 1		Emily Hoile; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Richard Strauss	2017-01-10	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarrone; Beatrice Martin, Cembalo, Orgel)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Richard Strauss: "Wiegenlied" op. 41 Nr. 1 (Emily Hoile, Harfe)Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 (Leitung: Rafael Kubelík)Joseph	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarrone; Beatrice Martin, Cembalo, Orgel)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Richard Strauss: "Wiegenlied" op. 41 Nr. 1 (Emily Hoile, Harfe)Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 (Leitung: Rafael Kubelík)Joseph Horovitz: "Music Hall Suite" (Franz Draxinger, Horn; Hannes Läubin, Thomas Kiechle, Trompete; Thomas Horch, Posaune; Alexander von Puttkamer, Tuba).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856595	"Music Hall Suite"		Franz Draxinger; Thomas Kiechle; Thomas Horch; Alexander von Puttkamer; Hannes Läubin; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Joseph Horovitz	2017-01-10	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarrone; Beatrice Martin, Cembalo, Orgel)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Richard Strauss: "Wiegenlied" op. 41 Nr. 1 (Emily Hoile, Harfe)Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 (Leitung: Rafael Kubelík)Joseph	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Carl Maria von Weber: "Oberon", Ouvertüre (Leitung: Mariss Jansons)Jan Dismas Zelenka: Sonate F-Dur (François Leleux, Tobias Vogelmann, Oboe; Marco Postinghel, Fagott; Philippe Malfeyt, Chitarrone; Beatrice Martin, Cembalo, Orgel)Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur (Yefim Bronfman, Klavier; Leitung: Esa-Pekka Salonen)Richard Strauss: "Wiegenlied" op. 41 Nr. 1 (Emily Hoile, Harfe)Antonín Dvořák: Sinfonische Variationen op. 78 (Leitung: Rafael Kubelík)Joseph Horovitz: "Music Hall Suite" (Franz Draxinger, Horn; Hannes Läubin, Thomas Kiechle, Trompete; Thomas Horch, Posaune; Alexander von Puttkamer, Tuba).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856596	Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1		Philippe Boucly; Trio Coriolis	Ferdinand Ries	2017-01-12, 2017-06-01	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Ferdinand Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3Hans Krása: Passacaglia und Fuge für StreichtrioAnton Webern: Streichtrio op. 20Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Philippe Boucly, Flöte; Trio Coriolis)	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Ferdinand Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3Hans Krása: Passacaglia und Fuge für StreichtrioAnton Webern: Streichtrio op. 20Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Philippe Boucly, Flöte; Trio Coriolis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856597	Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3		Philippe Boucly; Trio Coriolis	Ludwig van Beethoven	2017-01-12	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Ferdinand Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3Hans Krása: Passacaglia und Fuge für StreichtrioAnton Webern: Streichtrio op. 20Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Philippe Boucly, Flöte; Trio Coriolis)	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Ferdinand Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3Hans Krása: Passacaglia und Fuge für StreichtrioAnton Webern: Streichtrio op. 20Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Philippe Boucly, Flöte; Trio Coriolis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856598	Passacaglia und Fuge für Streichtrio		Philippe Boucly; Trio Coriolis	Hans Krása	2017-01-12	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Ferdinand Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3Hans Krása: Passacaglia und Fuge für StreichtrioAnton Webern: Streichtrio op. 20Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Philippe Boucly, Flöte; Trio Coriolis)	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Ferdinand Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3Hans Krása: Passacaglia und Fuge für StreichtrioAnton Webern: Streichtrio op. 20Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Philippe Boucly, Flöte; Trio Coriolis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856599	Streichtrio op. 20		Philippe Boucly; Trio Coriolis	Anton Webern	2017-01-12	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Ferdinand Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3Hans Krása: Passacaglia und Fuge für StreichtrioAnton Webern: Streichtrio op. 20Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Philippe Boucly, Flöte; Trio Coriolis)	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Ferdinand Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3Hans Krása: Passacaglia und Fuge für StreichtrioAnton Webern: Streichtrio op. 20Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Philippe Boucly, Flöte; Trio Coriolis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856600	Flötenquartett A-Dur KV 298		Philippe Boucly; Trio Coriolis	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-01-12	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Ferdinand Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3Hans Krása: Passacaglia und Fuge für StreichtrioAnton Webern: Streichtrio op. 20Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Philippe Boucly, Flöte; Trio Coriolis)	Aufnahme vom 18. Dezember 2016 in der Evangelischen Akademie Tutzing. Ferdinand Ries: Flötenquartett C-Dur op. 145 Nr. 1Ludwig van Beethoven: Streichtrio c-Moll op. 9 Nr. 3Hans Krása: Passacaglia und Fuge für StreichtrioAnton Webern: Streichtrio op. 20Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Philippe Boucly, Flöte; Trio Coriolis)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856627	Cellokonzert d-Moll		Yo-Yo Ma; Orchestre National de France Paris	Edouard Lalo	2017-01-08	Mit Lorin Maazel (Leitung). Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur BWV 1047 (Maurice André, Trompete; Karl-Bernhard Sebon, Flöte; Günther Passin, Oboe; Koji Toyoda, Violine; Radio-Sinfonieorchester Berlin, heute: Deutsches Sinfonie-Orchester) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Johann Strauß: An der schönen blauen Donau, Walzer op. 314 (Wiener Philharmoniker) Edouard Lalo: Cellokonzert d-Moll (Yo-Yo Ma; Orchestre National de France)	Mit Lorin Maazel (Leitung). Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur BWV 1047 (Maurice André, Trompete; Karl-Bernhard Sebon, Flöte; Günther Passin, Oboe; Koji Toyoda, Violine; Radio-Sinfonieorchester Berlin, heute: Deutsches Sinfonie-Orchester) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Johann Strauß: An der schönen blauen Donau, Walzer op. 314 (Wiener Philharmoniker) Edouard Lalo: Cellokonzert d-Moll (Yo-Yo Ma; Orchestre National de France) Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 1 d-Moll op. 13 (Berliner Philharmoniker) Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Gidon Kremer; Berliner Philharmoniker) George Gershwin: Rhapsody in blue (Ian Davis, Klavier; Cleveland Orchestra), Mit Lorin Maazel (Leitung). Johann Strauß-Sohn: "Waldmeister": Ouvertüre (Wiener Philharmoniker) Edouard Lalo: Cellokonzert d-Moll (Yo-Yo Ma; Orchestre National de France) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 1 D-Dur D 82 (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046 (Wolfgang Meyer, Cembalo; Radio-Sinfonieorchester Berlin) George Gershwin: Rhapsody in blue (Ian Davis, Klavier; Cleveland Orchestra) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie C-Dur KV 200 (Orchestre National de la Radiodiffusion Française) Peter Tschaikowski: Violinkonzert D-Dur op. 35 (Frank Peter Zimmermann; Berliner Philharmoniker) Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Orchestre National de France)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009856743	Musikalische Exequien und Motetten der Familie Bach		Vox Luminis; Lionel Meunier	Heinrich Schütz	2017-01-14	Aufzeichnung vom 28. Oktober 2016 im Rahmen des Festivals "Internationaler Malgartener Vokalherbst" im Kloster Malgarten. Thema: Geistliche Musik im Fokus. Heinrich Schütz: Musikalische Exequien und Motetten der Familie Bach (Chor "Vox Luminis", Ltg.: Lionel Meunier)	Aufzeichnung vom 28. Oktober 2016 im Rahmen des Festivals "Internationaler Malgartener Vokalherbst" im Kloster Malgarten. Thema: Geistliche Musik im Fokus. Heinrich Schütz: Musikalische Exequien und Motetten der Familie Bach (Chor "Vox Luminis", Ltg.: Lionel Meunier)	NDR – kultur - NDR3
1009856764	"Lieder eines fahrenden Gesellen"		Alfred Poell; Wiener Philharmoniker	Gustav Mahler	2017-01-16	Aufnahmen von 1952 und 1954. Mit Wilhelm Furtwängler (Leitung). Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Vorspiel und Liebestod (Berliner Philharmoniker)Gustav Mahler: "Lieder eines fahrenden Gesellen" (Alfred Poell, Bariton; Wiener Philharmoniker)Ludwig van Beethoven: Große Fuge B-Dur op. 133 (Berliner Philharmoniker)	Aufnahmen von 1952 und 1954. Mit Wilhelm Furtwängler (Leitung). Richard Wagner: "Tristan und Isolde", Vorspiel und Liebestod (Berliner Philharmoniker)Gustav Mahler: "Lieder eines fahrenden Gesellen" (Alfred Poell, Bariton; Wiener Philharmoniker)Ludwig van Beethoven: Große Fuge B-Dur op. 133 (Berliner Philharmoniker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856802	"Vocalise" op. 34 Nr. 14. Fassung für Orchester		Arabella Steinbacher; Vladimir Jurowski	Sergei W. Rachmaninow	2017-01-22	Aufnahme vom 14.01.17 aus dem Konzerthaus Berlin. Mit Johannes Jansen. Bohuslav Martinů: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken Paul Hindemith: Konzert für Violine und Orchester Sergej Rachmaninow: "Vocalise" op. 34 Nr. 14. Fassung für Orchester; Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44 (Arabella Steinbacher, Violine; Rundfunk-Sinfonierorchester Berlin, Leitung: Vladimir Jurowski)	Aufnahme vom 14.01.17 aus dem Konzerthaus Berlin. Mit Johannes Jansen. Bohuslav Martinů: Doppelkonzert für zwei Streichorchester, Klavier und Pauken Paul Hindemith: Konzert für Violine und Orchester Sergej Rachmaninow: "Vocalise" op. 34 Nr. 14. Fassung für Orchester; Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 44 (Arabella Steinbacher, Violine; Rundfunk-Sinfonierorchester Berlin, Leitung: Vladimir Jurowski)	Deutschlandfunk - DLF
1009856809	Sérénade op. 15		Christophe Maynard; Jean-Claude Bouveresse; Odile Bourin	Camille Saint-Saens	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort Amsterdam, Leitung: Harry van der Kamp)César Franck: Prélude, fugue et variation (Daniel Roth an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église St. Sulpice, Paris)Camille Saint-Saëns: Sérénade op. 15 (Jean-Claude Bouveresse, Violine; Odile Bourin, Violoncello; Christophe Maynard, Klavier)Henri Duparc: La vague et la cloche (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier)Claude Debussy: La cathédrale engloutie, aus "Preludes I" (Michel Béroff, Klavier)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung (New Philharmonia Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Antonio Vivaldi: Salve Regina (Susan Gritton, Sopran; King's Consort, Leitung: Robert King)Francis Poulenc: Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites" (Denise Duval, Liliane Berton und Gisele Desmoutiers, Sopran; Rita Gorr und Denise Scharley, Mezzosopran; Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux) (Aufnahme von 1958)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856810	La vague et la cloche		Bernard Kruysen; Noël Lee	Henri Duparc	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort Amsterdam, Leitung: Harry van der Kamp)César Franck: Prélude, fugue et variation (Daniel Roth an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église St. Sulpice, Paris)Camille Saint-Saëns: Sérénade op. 15 (Jean-Claude Bouveresse, Violine; Odile Bourin, Violoncello; Christophe Maynard, Klavier)Henri Duparc: La vague et la cloche (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier)Claude Debussy: La cathédrale engloutie, aus "Preludes I" (Michel Béroff, Klavier)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung (New Philharmonia Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Antonio Vivaldi: Salve Regina (Susan Gritton, Sopran; King's Consort, Leitung: Robert King)Francis Poulenc: Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites" (Denise Duval, Liliane Berton und Gisele Desmoutiers, Sopran; Rita Gorr und Denise Scharley, Mezzosopran; Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux) (Aufnahme von 1958)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009856811	La cathédrale engloutie, aus "Preludes I"		Michel Béroff	Claude Debussy	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort Amsterdam, Leitung: Harry van der Kamp)César Franck: Prélude, fugue et variation (Daniel Roth an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église St. Sulpice, Paris)Camille Saint-Saëns: Sérénade op. 15 (Jean-Claude Bouveresse, Violine; Odile Bourin, Violoncello; Christophe Maynard, Klavier)Henri Duparc: La vague et la cloche (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier)Claude Debussy: La cathédrale engloutie, aus "Preludes I" (Michel Béroff, Klavier)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung (New Philharmonia Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Antonio Vivaldi: Salve Regina (Susan Gritton, Sopran; King's Consort, Leitung: Robert King)Francis Poulenc: Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites" (Denise Duval, Liliane Berton und Gisele Desmoutiers, Sopran; Rita Gorr und Denise Scharley, Mezzosopran; Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux) (Aufnahme von 1958)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856812	Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung		New Philharmonia Orchestra; John Barbirolli	Arnold Schönberg	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort Amsterdam, Leitung: Harry van der Kamp)César Franck: Prélude, fugue et variation (Daniel Roth an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église St. Sulpice, Paris)Camille Saint-Saëns: Sérénade op. 15 (Jean-Claude Bouveresse, Violine; Odile Bourin, Violoncello; Christophe Maynard, Klavier)Henri Duparc: La vague et la cloche (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier)Claude Debussy: La cathédrale engloutie, aus "Preludes I" (Michel Béroff, Klavier)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung (New Philharmonia Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Antonio Vivaldi: Salve Regina (Susan Gritton, Sopran; King's Consort, Leitung: Robert King)Francis Poulenc: Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites" (Denise Duval, Liliane Berton und Gisele Desmoutiers, Sopran; Rita Gorr und Denise Scharley, Mezzosopran; Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux) (Aufnahme von 1958)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009856813	Salve Regina		Susan Gritton; King's Consort; Robert King	Antonio Vivaldi	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort Amsterdam, Leitung: Harry van der Kamp)César Franck: Prélude, fugue et variation (Daniel Roth an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église St. Sulpice, Paris)Camille Saint-Saëns: Sérénade op. 15 (Jean-Claude Bouveresse, Violine; Odile Bourin, Violoncello; Christophe Maynard, Klavier)Henri Duparc: La vague et la cloche (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier)Claude Debussy: La cathédrale engloutie, aus "Preludes I" (Michel Béroff, Klavier)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung (New Philharmonia Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Antonio Vivaldi: Salve Regina (Susan Gritton, Sopran; King's Consort, Leitung: Robert King)Francis Poulenc: Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites" (Denise Duval, Liliane Berton und Gisele Desmoutiers, Sopran; Rita Gorr und Denise Scharley, Mezzosopran; Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux) (Aufnahme von 1958)	WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856814	Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites"		Rita Gorr; Liliane Berton; Denise Duval; Gisele Desmoutiers; Denise Scharley; Pierre Dervaux	Francis Poulenc	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort Amsterdam, Leitung: Harry van der Kamp)César Franck: Prélude, fugue et variation (Daniel Roth an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église St. Sulpice, Paris)Camille Saint-Saëns: Sérénade op. 15 (Jean-Claude Bouveresse, Violine; Odile Bourin, Violoncello; Christophe Maynard, Klavier)Henri Duparc: La vague et la cloche (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier)Claude Debussy: La cathédrale engloutie, aus "Preludes I" (Michel Béroff, Klavier)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung (New Philharmonia Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Antonio Vivaldi: Salve Regina (Susan Gritton, Sopran; King's Consort, Leitung: Robert King)Francis Poulenc: Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites" (Denise Duval, Liliane Berton und Gisele Desmoutiers, Sopran; Rita Gorr und Denise Scharley, Mezzosopran; Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux) (Aufnahme von 1958)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009856819	The Old Hundreth Psalm Tune		Christ Church Cathedral Choir Oxford; Stephen Darlington	Ralph Vaughan-Williams	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort Amsterdam, Leitung: Harry van der Kamp)César Franck: Prélude, fugue et variation (Daniel Roth an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église St. Sulpice, Paris)Camille Saint-Saëns: Sérénade op. 15 (Jean-Claude Bouveresse, Violine; Odile Bourin, Violoncello; Christophe Maynard, Klavier)Henri Duparc: La vague et la cloche (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier)Claude Debussy: La cathédrale engloutie, aus "Preludes I" (Michel Béroff, Klavier)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung (New Philharmonia Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Antonio Vivaldi: Salve Regina (Susan Gritton, Sopran; King's Consort, Leitung: Robert King)Francis Poulenc: Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites" (Denise Duval, Liliane Berton und Gisele Desmoutiers, Sopran; Rita Gorr und Denise Scharley, Mezzosopran; Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux) (Aufnahme von 1958)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856820	Vous tous qui la terre habitez		Le Concert des Planetes Consort	Claude Goudimel	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort Amsterdam, Leitung: Harry van der Kamp)César Franck: Prélude, fugue et variation (Daniel Roth an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église St. Sulpice, Paris)Camille Saint-Saëns: Sérénade op. 15 (Jean-Claude Bouveresse, Violine; Odile Bourin, Violoncello; Christophe Maynard, Klavier)Henri Duparc: La vague et la cloche (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier)Claude Debussy: La cathédrale engloutie, aus "Preludes I" (Michel Béroff, Klavier)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung (New Philharmonia Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Antonio Vivaldi: Salve Regina (Susan Gritton, Sopran; King's Consort, Leitung: Robert King)Francis Poulenc: Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites" (Denise Duval, Liliane Berton und Gisele Desmoutiers, Sopran; Rita Gorr und Denise Scharley, Mezzosopran; Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux) (Aufnahme von 1958)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009856821	Vous tous qui la terre habitez		Gesualdo Consort Amsterdam; Harry van der Kamp	Jan Pieterszoon Sweelinck	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort Amsterdam, Leitung: Harry van der Kamp)César Franck: Prélude, fugue et variation (Daniel Roth an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église St. Sulpice, Paris)Camille Saint-Saëns: Sérénade op. 15 (Jean-Claude Bouveresse, Violine; Odile Bourin, Violoncello; Christophe Maynard, Klavier)Henri Duparc: La vague et la cloche (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier)Claude Debussy: La cathédrale engloutie, aus "Preludes I" (Michel Béroff, Klavier)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung (New Philharmonia Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Antonio Vivaldi: Salve Regina (Susan Gritton, Sopran; King's Consort, Leitung: Robert King)Francis Poulenc: Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites" (Denise Duval, Liliane Berton und Gisele Desmoutiers, Sopran; Rita Gorr und Denise Scharley, Mezzosopran; Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux) (Aufnahme von 1958)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856822	Prélude, fugue et variation		Daniel Roth	César Franck	2017-01-26	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon	Mit Michael Stegemann. Wolfgang Amadeus Mozart: Ouverüre zur Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (MusicAeterna, Leitung: Teodor Currentzis); Rivolgete a lui lo sguardo KV 584; Arie des Guglielmo "Non siate ritrosi", aus der Oper "Cosi fan tutte" KV 588 (Christian Gerhaher, Bariton; Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Ludwig van Beethoven: 2 Präludien, durch alle Dur-Tonarten op. 39 (Tobias Koch, Hammerflügel)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 C-Dur, Hob I:92, "Oxford" (Berliner Philharmoniker, Leitung: Simon Rattle)Ralph Vaughan Williams: The Old Hundreth Psalm Tune (Christ Church Cathedral Choir; English String Orchestra, Leitung: Stephen Darlington)Claude Goudimel: Vous tous qui la terre habitez (Le Concert des Planetes Consort)Jan Pieterszoon Sweelinck: Vous tous qui la terre habitez (Gesualdo Consort Amsterdam, Leitung: Harry van der Kamp)César Franck: Prélude, fugue et variation (Daniel Roth an der Cavaillé-Coll-Orgel der Église St. Sulpice, Paris)Camille Saint-Saëns: Sérénade op. 15 (Jean-Claude Bouveresse, Violine; Odile Bourin, Violoncello; Christophe Maynard, Klavier)Henri Duparc: La vague et la cloche (Bernard Kruysen, Bariton; Noël Lee, Klavier)Claude Debussy: La cathédrale engloutie, aus "Preludes I" (Michel Béroff, Klavier)Arnold Schönberg: Pelleas und Melisande op. 5, sinfonische Dichtung (New Philharmonia Orchestra, Leitung: John Barbirolli)Antonio Vivaldi: Salve Regina (Susan Gritton, Sopran; King's Consort, Leitung: Robert King)Francis Poulenc: Finale des 4. Aktes "Salve Regina", aus der Oper "Dialogues des Carmélites" (Denise Duval, Liliane Berton und Gisele Desmoutiers, Sopran; Rita Gorr und Denise Scharley, Mezzosopran; Choeur et Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Pierre Dervaux) (Aufnahme von 1958)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009856823	Elverhöj, Ouvertüre		Münchner Rundfunkorchester; Michael Schønwandt	Friedrich Kuhlau	2017-01-22	Aus dem Studio Franken. Valentin Rathgeber: Concerto C-Dur op. 6 Nr. 21 (Monteverdi-Ensemble Würzburg, Leitung: Matthias Beckert)Franz Joseph Clement: Violinkonzert D-Dur, Rondo (Yuki Manuela Janke, Violine; Nürnberger Symphoniker, Leitung: Reinhard Goebel)Giuseppe Sammartini: Oboenkonzert D-Dur (Alfredo Bernardini, Oboe; Zefiro)Friedrich Kuhlau: Elverhöj, Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michael Schønwandt)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate e-Moll Wq 91 Nr. 1 (Ariadne Daskalakis, Violine; Sebastian Hess,	Aus dem Studio Franken. Valentin Rathgeber: Concerto C-Dur op. 6 Nr. 21 (Monteverdi-Ensemble Würzburg, Leitung: Matthias Beckert)Franz Joseph Clement: Violinkonzert D-Dur, Rondo (Yuki Manuela Janke, Violine; Nürnberger Symphoniker, Leitung: Reinhard Goebel)Giuseppe Sammartini: Oboenkonzert D-Dur (Alfredo Bernardini, Oboe; Zefiro)Friedrich Kuhlau: Elverhöj, Ouvertüre (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Michael Schønwandt)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate e-Moll Wq 91 Nr. 1 (Ariadne Daskalakis, Violine; Sebastian Hess, Violoncello; Anthony Spiri, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856824	"As you like it", Suite		Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava; Adrian Leaper	Roger Quilter	2017-01-22	Thema: Touch Her Soft Lips - William Shakespeare und die Musik. Mario Castelnuovo-Tedesco: "A midsummer night's dream", Ouvertüre (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 (Ma'alot-Quintett)Roger Quilter: "As you like it", Suite (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper)William Walton: "Touch her soft lips and part" (Palle Danielsson, Bass; John Taylor, Klavier; Peter Erskine, Schlagzeug); "Richard III", Vorspiel (Royal Scottish National	Thema: Touch Her Soft Lips - William Shakespeare und die Musik. Mario Castelnuovo-Tedesco: "A midsummer night's dream", Ouvertüre (West Australian Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Penny)Felix Mendelssohn: "Ein Sommernachtstraum" op. 61 (Ma'alot-Quintett)Roger Quilter: "As you like it", Suite (Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester, Leitung: Adrian Leaper)William Walton: "Touch her soft lips and part" (Palle Danielsson, Bass; John Taylor, Klavier; Peter Erskine, Schlagzeug); "Richard III", Vorspiel (Royal Scottish National Orchestra, Leitung: Cliff Eidelman)Engelbert Humperdinck: Shakespeare-Suite Nr. 1 (Bamberger Symphoniker, Leitung: Karl Anton Rickenbacher)Erich Wolfgang Korngold: "Viel Lärm um nichts", Gartenszene op. 11 (Renaud Capuçon, Violine; Jérome Ducros, Klavier)Georg Joseph Vogler: "Hamlet", Ouvertüre (London Mozart Players, Leitung: Matthias Bamert)Henry Purcell: "The Fairy Queen", Suite (Alison Balsom, Trompete; The English Concert, Leitung: Trevor Pinnock)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856833	"Finlandia" op. 26		Radek Baborák; Ondrej Lenárd	Jean Sibelius	2017-01-26	Aufnahme vom 9. Mai 2016 im Rudolfinum, Prag. Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26Reinhold Glière: Hornkonzert B-Dur op. 91Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Radek Baborák, Horn; Radio-Symphonieorchester Prag, Leitung: Ondrej Lenárd)	Aufnahme vom 9. Mai 2016 im Rudolfinum, Prag. Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26Reinhold Glière: Hornkonzert B-Dur op. 91Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Radek Baborák, Horn; Radio-Symphonieorchester Prag, Leitung: Ondrej Lenárd)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856834	Hornkonzert B-Dur op. 91		Radek Baborák; Ondrej Lenárd	Reinhold Glière	2017-01-26	Aufnahme vom 9. Mai 2016 im Rudolfinum, Prag. Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26Reinhold Glière: Hornkonzert B-Dur op. 91Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Radek Baborák, Horn; Radio-Symphonieorchester Prag, Leitung: Ondrej Lenárd)	Aufnahme vom 9. Mai 2016 im Rudolfinum, Prag. Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26Reinhold Glière: Hornkonzert B-Dur op. 91Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Radek Baborák, Horn; Radio-Symphonieorchester Prag, Leitung: Ondrej Lenárd)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009856835	"Scheherazade" op. 35		Radek Baborák; Ondrej Lenárd	Nikolai A. Rimski-Korsakow	2017-01-26	Aufnahme vom 9. Mai 2016 im Rudolfinum, Prag. Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26Reinhold Glière: Hornkonzert B-Dur op. 91Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Radek Baborák, Horn; Radio-Symphonieorchester Prag, Leitung: Ondrej Lenárd)	Aufnahme vom 9. Mai 2016 im Rudolfinum, Prag. Jean Sibelius: "Finlandia" op. 26Reinhold Glière: Hornkonzert B-Dur op. 91Nikolaj Rimski-Korsakow: "Scheherazade" op. 35 (Radek Baborák, Horn; Radio-Symphonieorchester Prag, Leitung: Ondrej Lenárd)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856872	Oboenkonzert D-Dur		Lothar Koch; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin	Richard Strauss	2017-01-15	Mit Michael Gielen (Leitung). Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Vadim Repin; Berliner Sinfonieorchester) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur Hob. I:103 (Konzerthausorchester Berlin) Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur op. 56a (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg) Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur (Lothar Koch; Radio-Sinfonieorchester Berlin, heute: Deutsches Sinfonie-Orchester) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (SWR-Sinfonieorchester	Mit Michael Gielen (Leitung). Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Vadim Repin; Berliner Sinfonieorchester) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur Hob. I:103 (Konzerthausorchester Berlin) Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur op. 56a (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg) Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur (Lothar Koch; Radio-Sinfonieorchester Berlin, heute: Deutsches Sinfonie-Orchester) Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61 (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg) Manuel de Falla: Nächte in spanischen Gärten, sinfonische Impressionen für Klavier und Orchester (Jelena Baschkirowa; Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester), Mit Michael Gielen (Leitung). Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel Es-Dur BWV 552 - bearbeitet für Orchester von Arnold Schönberg (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll KV 183 (Junge Deutsche Philharmonie) Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur (Lothar Koch; Radio-Sinfonieorchester Berlin, heute: Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin) Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur op. 56a (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg) Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47 (Vadim Repin; Berliner Sinfonieorchester) Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur (Konzerthausorchester Berlin)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009856940	Sonate C-Dur KV 330		Lukas Vondrácek	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-05, 2017-04-18	Ludwig van Beethoven: "Missa solemnis" D-Dur op. 123 (Regine Hangler, Sopran; Elisabeth Kulman, Alt; Christian Elsner, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; MDR-Rundfunkchor Leipzig, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) (Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie) Anschließend: Die nächste Generation Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 330 Bedrich Smetana: Furiant, Cibulicka, Hulán und Skocná Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Lukas Vondrácek, 1. Preisträger der Queen Elisabeth Competition) (Aufnahme vom	Aufnahme vom 04.02.2017, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 330 Bedrich Smetana: Taschechische Tänze, daraus: Furiant, Cibulicka, Hulán und Skocná Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Lukas Vondrácek, 1. Preisträger des Königin-Elisabeth-Wettbewerbs Brüssel 2016), Ludwig van Beethoven: "Missa solemnis" D-Dur op. 123 (Regine Hangler, Sopran; Elisabeth Kulman, Alt; Christian Elsner, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; MDR-Rundfunkchor Leipzig, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) (Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie) Anschließend: Die nächste Generation Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 330 Bedrich Smetana: Furiant, Cibulicka, Hulán und Skocná Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Lukas Vondrácek, 1. Preisträger der Queen Elisabeth Competition) (Aufnahme vom 04.02.2017, Leipzig, Gewandhaus)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856941	Furiant, Cibulicka, Hulán und Skocná		Lukas Vondrácek	Bedrich Smetana	2017-02-05, 2017-04-18	Ludwig van Beethoven: "Missa solemnis" D-Dur op. 123 (Regine Hangler, Sopran; Elisabeth Kulman, Alt; Christian Elsner, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; MDR-Rundfunkchor Leipzig, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) (Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie) Anschließend: Die nächste Generation Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 330 Bedrich Smetana: Furiant, Cibulicka, Hulán und Skocná Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Lukas Vondrácek, 1. Preisträger der Queen Elisabeth Competition) (Aufnahme vom	Aufnahme vom 04.02.2017, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 330 Bedrich Smetana: Taschechische Tänze, daraus: Furiant, Cibulicka, Hulán und Skocná Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Lukas Vondrácek, 1. Preisträger des Königin-Elisabeth-Wettbewerbs Brüssel 2016), Ludwig van Beethoven: "Missa solemnis" D-Dur op. 123 (Regine Hangler, Sopran; Elisabeth Kulman, Alt; Christian Elsner, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; MDR-Rundfunkchor Leipzig, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) (Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie) Anschließend: Die nächste Generation Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 330 Bedrich Smetana: Furiant, Cibulicka, Hulán und Skocná Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Lukas Vondrácek, 1. Preisträger der Queen Elisabeth Competition) (Aufnahme vom 04.02.2017, Leipzig, Gewandhaus)	mdr – KULTUR - MDRKULT
1009856942	Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5		Lukas Vondrácek	Johannes Brahms	2017-02-05, 2017-04-18	Ludwig van Beethoven: "Missa solemnis" D-Dur op. 123 (Regine Hangler, Sopran; Elisabeth Kulman, Alt; Christian Elsner, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; MDR-Rundfunkchor Leipzig, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) (Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie) Anschließend: Die nächste Generation Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 330 Bedrich Smetana: Furiant, Cibulicka, Hulán und Skocná Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Lukas Vondrácek, 1. Preisträger der Queen Elisabeth Competition) (Aufnahme vom	Aufnahme vom 04.02.2017, Leipzig, Gewandhaus. Thema: Die nächste Generation. Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 330 Bedrich Smetana: Taschechische Tänze, daraus: Furiant, Cibulicka, Hulán und Skocná Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Lukas Vondrácek, 1. Preisträger des Königin-Elisabeth-Wettbewerbs Brüssel 2016), Ludwig van Beethoven: "Missa solemnis" D-Dur op. 123 (Regine Hangler, Sopran; Elisabeth Kulman, Alt; Christian Elsner, Tenor; Franz-Josef Selig, Bass; MDR-Rundfunkchor Leipzig, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Marek Janowski) (Aufnahme vom 28.09.2016, Berlin, Philharmonie) Anschließend: Die nächste Generation Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 330 Bedrich Smetana: Furiant, Cibulicka, Hulán und Skocná Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5 (Lukas Vondrácek, 1. Preisträger der Queen Elisabeth Competition) (Aufnahme vom 04.02.2017, Leipzig, Gewandhaus)	mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856969	Klavierkonzert C-Dur op. 7		Amalie Malling; Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester	Friedrich Kuhlau	2017-01-29	Mit Michael Schønwandt (Leitung). Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zu dem Singspiel "Hugo und Adelheid" (Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester); Klavierkonzert C-Dur op. 7 (Amalie Malling; Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester) Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 15 (Collegium Musicum Kopenhagen) Alexander Glasunow: "Die Jahreszeiten", Ballett in einem Akt op. 67: Nr. 1 Der Winter (Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester) Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Andreas Brantelid; Dänisches Rundfunk-	Mit Michael Schønwandt (Leitung). Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zu dem Singspiel "Hugo und Adelheid" (Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester); Klavierkonzert C-Dur op. 7 (Amalie Malling; Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester) Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 15 (Collegium Musicum Kopenhagen) Alexander Glasunow: "Die Jahreszeiten", Ballett in einem Akt op. 67: Nr. 1 Der Winter (Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester) Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll op. 33 (Andreas Brantelid; Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester) Ludwig van Beethoven: Ouvertüre Nr. 3 C-Dur op. 72a (Leonoren-Ouvertüre Nr. 3) (Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 (Zoltán Kocsis; Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester) Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 48 C-Dur Hob. I:48 (Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester), Mit Michael Schønwandt (Leitung). Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 48 C-Dur Hob. I:48 (Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 (Zoltán Kocsis; Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester) Niels Wilhelm Gade: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 15 (Collegium Musicum Kopenhagen) Alexander Glasunow: "Die Jahreszeiten", Ballett in einem Akt op. 67: Nr. 1 Der Winter (Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester) Maurice Ravel: Alborada del gracioso für Orchester (Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester) Edouard Lalo: Cellokonzert d-Moll (Gustav Rivinius; Berliner Sinfonieorchester, heute: Konzerthausorchester) Friedrich Kuhlau: Ouvertüre zu dem Singspiel "Hugo und Adelheid" (Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester); Klavierkonzert C-Dur op. 7 (Amalie Malling; Dänisches Rundfunk-Sinfonieorchester)	rbb – kulturradio - RBBKR
1009856992	Marsch für Orchester D-Dur op. 39 Nr. 1		BBC Symphony Orchestra London; Leonard Bernstein	Edward Elgar	2017-01-28	Georg Friedrich Händel: "Der Einzug der Königin von Saba" aus dem Oratorium "Solomon" HWV 67 (L'Arpeggiata) Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Gustav Rivinius, Violoncello; Anna Rita Hitaj, Klavier) Claude Debussy: "Petite suite" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paavo Berglund) Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite für Orchester C-Dur op. 1 Nr. 1 (Handel's Company, Leitung: Rainer Johannes Homburg) Marin Marais: Prélude en harpègement und Fantaisie (Sophie Watillon, Bassgambe; Luca Guglielmi,	Georg Friedrich Händel: "Der Einzug der Königin von Saba" aus dem Oratorium "Solomon" HWV 67 (L'Arpeggiata) Nadia Boulanger: 3 Stücke für Violoncello und Klavier (Gustav Rivinius, Violoncello; Anna Rita Hitaj, Klavier) Claude Debussy: "Petite suite" (SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Paavo Berglund) Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite für Orchester C-Dur op. 1 Nr. 1 (Handel's Company, Leitung: Rainer Johannes Homburg) Marin Marais: Prélude en harpègement und Fantaisie (Sophie Watillon, Bassgambe; Luca Guglielmi, Cembalo, Basso continuo) Nach dem Zeitwort: Edward Elgar: Marsch für Orchester D-Dur op. 39 Nr. 1 (BBC Symphony Orchestra, Leitung: Leonard Bernstein)	SWR – SWR2 - SWR2
1009856993	Streichquartett Nr. 75 G-Dur op. 76 Nr. 1		Quatuor Arod	Joseph Haydn	2017-01-28	Eröffnungskonzert Streichquartettfest vom 26. Januar. Thema: Heidelberger Frühling 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Nr. 75 G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Arod) Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 5 Es-Dur op. 44 Nr. 3 (Doric String Quartet) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 15 a-Moll op. 132 (Kuss-Quartett)	Eröffnungskonzert Streichquartettfest vom 26. Januar. Thema: Heidelberger Frühling 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Nr. 75 G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Arod) Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 5 Es-Dur op. 44 Nr. 3 (Doric String Quartet) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 15 a-Moll op. 132 (Kuss-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009856994	Streichquartett Nr. 5 Es-Dur op. 44 Nr. 3		Doric String Quartet	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-01-28	Eröffnungskonzert Streichquartettfest vom 26. Januar. Thema: Heidelberger Frühling 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Nr. 75 G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Arod) Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 5 Es-Dur op. 44 Nr. 3 (Doric String Quartet) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 15 a-Moll op. 132 (Kuss-Quartett)	Eröffnungskonzert Streichquartettfest vom 26. Januar. Thema: Heidelberger Frühling 2017. Joseph Haydn: Streichquartett Nr. 75 G-Dur op. 76 Nr. 1 (Quatuor Arod) Felix Mendelssohn: Streichquartett Nr. 5 Es-Dur op. 44 Nr. 3 (Doric String Quartet) Ludwig van Beethoven: Streichquartett Nr. 15 a-Moll op. 132 (Kuss-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1009857014	Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer		Junge BläserPhilharmonie NRW; Thomas Clamor	Christian Sprenger	2017-02-08	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857015	Nachtlied		Junge BläserPhilharmonie NRW; Thomas Clamor	Christian Sprenger	2017-02-08	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857016	Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren		Junge BläserPhilharmonie NRW; Thomas Clamor	Christian Sprenger	2017-02-08	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857017	Nun danket alle Gott		Junge BläserPhilharmonie NRW; Thomas Clamor	Christian Sprenger	2017-02-08	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857018	Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080		Junge BläserPhilharmonie NRW; Thomas Clamor	Johann Sebastian Bach	2017-02-08	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857019	Crescendo		Junge BläserPhilharmonie NRW; Thomas Clamor	Klaus-Peter Bruchmann	2017-02-08	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857020	Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2		Junge BläserPhilharmonie NRW; Thomas Clamor	Georges Bizet	2017-02-08	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857021	Boléro		Junge BläserPhilharmonie NRW; Thomas Clamor	Maurice Ravel	2017-02-08	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	Aufnahme aus der Stadthalle Rheine. Mit Sabine Weber. Thema: Musik und Literatur zum Lutherjahr. Christian Sprenger: Nun danket alle Gott; Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren; Nachtlied; Ein feste Burg, in einer Bearbeitung von Siegmund Goldhammer Johann Sebastian Bach: Contrapunctus 1 und 15, aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 Klaus-Peter Bruchmann: Crescendo Georges Bizet: Auszüge aus den "Carmen"-Suiten Nr. 1 und Nr. 2 Maurice Ravel: Boléro (Junge Bläserphilharmonie NRW, Leitung: Thomas Clamor)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857022	Nocturne - Minotauromachie für Ensemble, deutsche Erstaufführung		Agata Zubel; Salomé Haller; Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Manfred Trojahn	2017-02-09	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Thema: NOW! Word Up! Pierrot lunaire. Manfred Trojahn: Nocturne - Minotauromachie für Ensemble, deutsche Erstaufführung Agata Zubel: Aphorisms on Milosz für Stimme und Instrumentalensemble, deutsche Erstaufführung Arnold Schönberg: Pierrot lunaire op. 21, Dreimal 7 Gedichte aus Albert Girauds "Pierrot lunaire" (Salomé Haller und Agata Zubel, Sopran; Ensemble intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Thema: NOW! Word Up! Pierrot lunaire. Manfred Trojahn: Nocturne - Minotauromachie für Ensemble, deutsche Erstaufführung Agata Zubel: Aphorisms on Milosz für Stimme und Instrumentalensemble, deutsche Erstaufführung Arnold Schönberg: Pierrot lunaire op. 21, Dreimal 7 Gedichte aus Albert Girauds "Pierrot lunaire" (Salomé Haller und Agata Zubel, Sopran; Ensemble intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857023	Aphorisms on Milosz für Stimme und Instrumentalensemble, deutsche Erstaufführung		Agata Zubel; Salomé Haller; Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Agata Zubel	2017-02-09	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Thema: NOW! Word Up! Pierrot lunaire. Manfred Trojahn: Nocturne - Minotauromachie für Ensemble, deutsche Erstaufführung Agata Zubel: Aphorisms on Milosz für Stimme und Instrumentalensemble, deutsche Erstaufführung Arnold Schönberg: Pierrot lunaire op. 21, Dreimal 7 Gedichte aus Albert Girauds "Pierrot lunaire" (Salomé Haller und Agata Zubel, Sopran; Ensemble intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Thema: NOW! Word Up! Pierrot lunaire. Manfred Trojahn: Nocturne - Minotauromachie für Ensemble, deutsche Erstaufführung Agata Zubel: Aphorisms on Milosz für Stimme und Instrumentalensemble, deutsche Erstaufführung Arnold Schönberg: Pierrot lunaire op. 21, Dreimal 7 Gedichte aus Albert Girauds "Pierrot lunaire" (Salomé Haller und Agata Zubel, Sopran; Ensemble intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857024	Pierrot lunaire op. 21, Dreimal 7 Gedichte aus Albert Girauds "Pierrot lunaire"		Agata Zubel; Salomé Haller; Ensemble Intercontemporain; Matthias Pintscher	Arnold Schönberg	2017-02-09	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Thema: NOW! Word Up! Pierrot lunaire. Manfred Trojahn: Nocturne - Minotauromachie für Ensemble, deutsche Erstaufführung Agata Zubel: Aphorisms on Milosz für Stimme und Instrumentalensemble, deutsche Erstaufführung Arnold Schönberg: Pierrot lunaire op. 21, Dreimal 7 Gedichte aus Albert Girauds "Pierrot lunaire" (Salomé Haller und Agata Zubel, Sopran; Ensemble intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	Aufnahme aus der Philharmonie Essen. Mit Johannes Zink. Thema: NOW! Word Up! Pierrot lunaire. Manfred Trojahn: Nocturne - Minotauromachie für Ensemble, deutsche Erstaufführung Agata Zubel: Aphorisms on Milosz für Stimme und Instrumentalensemble, deutsche Erstaufführung Arnold Schönberg: Pierrot lunaire op. 21, Dreimal 7 Gedichte aus Albert Girauds "Pierrot lunaire" (Salomé Haller und Agata Zubel, Sopran; Ensemble intercontemporain, Leitung: Matthias Pintscher)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857025	Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie"		Elisabeth Kulman; Wiener Philharmoniker; Semyon Bychkov	Joseph Haydn	2017-02-11	Aufnahme vom 20. September 2016 aus dem Konzerthaus, Wien. Mit Wibke Gerking. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" Richard Wagner: Wesendonck-Lieder, in einer Bearbeitung von Felix Mottl Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 20. September 2016 aus dem Konzerthaus, Wien. Mit Wibke Gerking. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" Richard Wagner: Wesendonck-Lieder, in einer Bearbeitung von Felix Mottl Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857026	Wesendonck-Lieder, in einer Bearbeitung von		Elisabeth Kulman; Wiener Philharmoniker; Semyon Bychkov	Richard Wagner	2017-02-11	Aufnahme vom 20. September 2016 aus dem Konzerthaus, Wien. Mit Wibke Gerking. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" Richard Wagner: Wesendonck-Lieder, in einer Bearbeitung von Felix Mottl Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	Aufnahme vom 20. September 2016 aus dem Konzerthaus, Wien. Mit Wibke Gerking. Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 44 e-Moll, "Trauersinfonie" Richard Wagner: Wesendonck-Lieder, in einer Bearbeitung von Felix Mottl Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Elisabeth Kulman, Sopran; Wiener Philharmoniker, Leitung: Semyon Bychkov)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857034	Petra Rieß.		Oksana Vasilkova; Tim Veldmann; Felipe Egana; Anna Sophie Reisener; Alte Musik Ensemble	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation	2017-01-31	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen"	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen" aus "Die Csárdásfürstin" (Svenja Schicktanz, Sopran; Ulrich Sprenger, Klavier) Seungwan Baek: "Staub" für Klavier und Ensemble (Artem Yasynskyy, Klavier; Ensemble Atelier Neue Musik) Jozéf Hofmann: "Kaleidoskop" für Klavier (Artem Yasynskyy, Klavier) Ludwig van Beethoven: Zwei Sätze aus "Sonate für Klavier und Violine A-Dur" op. 12 Nr. 2 (Eliane Menzel, Violine) Horace Silver: "Opus the Funk" (Dani Catalán, Vibrafon; Philip Andronic, Vibrafon) Paul Lansky: "Threads" (Ausschnitte) (Schlagzeug-Ensemble der Hochschule für Künste Bremen: Moritz Koch, Lukas Kuhn, Corey Rae, Sol Yun)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857035	Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll		Oksana Vasilkova; Tim Veldmann; Felipe Egana; Anna Sophie Reisener; Alte Musik Ensemble	Georg Philipp Telemann	2017-01-31	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen"	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen" aus "Die Csárdásfürstin" (Svenja Schicktanz, Sopran; Ulrich Sprenger, Klavier) Seungwan Baek: "Staub" für Klavier und Ensemble (Artem Yasynskyy, Klavier; Ensemble Atelier Neue Musik) Jozéf Hofmann: "Kaleidoskop" für Klavier (Artem Yasynskyy, Klavier) Ludwig van Beethoven: Zwei Sätze aus "Sonate für Klavier und Violine A-Dur" op. 12 Nr. 2 (Eliane Menzel, Violine) Horace Silver: "Opus the Funk" (Dani Catalán, Vibrafon; Philip Andronic, Vibrafon) Paul Lansky: "Threads" (Ausschnitte) (Schlagzeug-Ensemble der Hochschule für Künste Bremen: Moritz Koch, Lukas Kuhn, Corey Rae, Sol Yun)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857036	Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier		Yongjin Shin	Claude Debussy	2017-01-31	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen"	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen" aus "Die Csárdásfürstin" (Svenja Schicktanz, Sopran; Ulrich Sprenger, Klavier) Seungwan Baek: "Staub" für Klavier und Ensemble (Artem Yasynskyy, Klavier; Ensemble Atelier Neue Musik) Jozéf Hofmann: "Kaleidoskop" für Klavier (Artem Yasynskyy, Klavier) Ludwig van Beethoven: Zwei Sätze aus "Sonate für Klavier und Violine A-Dur" op. 12 Nr. 2 (Eliane Menzel, Violine) Horace Silver: "Opus the Funk" (Dani Catalán, Vibrafon; Philip Andronic, Vibrafon) Paul Lansky: "Threads" (Ausschnitte) (Schlagzeug-Ensemble der Hochschule für Künste Bremen: Moritz Koch, Lukas Kuhn, Corey Rae, Sol Yun)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857037	"Einer wird kommen" aus "Zarewitsch"		Svenja Schicktanz; Ulrich Sprenger	Franz Lehar	2017-01-31	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen"	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen" aus "Die Csárdásfürstin" (Svenja Schicktanz, Sopran; Ulrich Sprenger, Klavier) Seungwan Baek: "Staub" für Klavier und Ensemble (Artem Yasynskyy, Klavier; Ensemble Atelier Neue Musik) Jozéf Hofmann: "Kaleidoskop" für Klavier (Artem Yasynskyy, Klavier) Ludwig van Beethoven: Zwei Sätze aus "Sonate für Klavier und Violine A-Dur" op. 12 Nr. 2 (Eliane Menzel, Violine) Horace Silver: "Opus the Funk" (Dani Catalán, Vibrafon; Philip Andronic, Vibrafon) Paul Lansky: "Threads" (Ausschnitte) (Schlagzeug-Ensemble der Hochschule für Künste Bremen: Moritz Koch, Lukas Kuhn, Corey Rae, Sol Yun)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857038	"Heia in den Bergen" aus "Die Csárdásfürstin"		Svenja Schicktanz; Ulrich Sprenger	Emmerich Kálmán	2017-01-31	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen"	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen" aus "Die Csárdásfürstin" (Svenja Schicktanz, Sopran; Ulrich Sprenger, Klavier) Seungwan Baek: "Staub" für Klavier und Ensemble (Artem Yasynskyy, Klavier; Ensemble Atelier Neue Musik) Jozéf Hofmann: "Kaleidoskop" für Klavier (Artem Yasynskyy, Klavier) Ludwig van Beethoven: Zwei Sätze aus "Sonate für Klavier und Violine A-Dur" op. 12 Nr. 2 (Eliane Menzel, Violine) Horace Silver: "Opus the Funk" (Dani Catalán, Vibrafon; Philip Andronic, Vibrafon) Paul Lansky: "Threads" (Ausschnitte) (Schlagzeug-Ensemble der Hochschule für Künste Bremen: Moritz Koch, Lukas Kuhn, Corey Rae, Sol Yun)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857040	Zwei Sätze aus "Sonate für Klavier und Violine A-Dur" op. 12 Nr. 2		Eliane Menzel	Ludwig van Beethoven	2017-01-31	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen"	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen" aus "Die Csárdásfürstin" (Svenja Schicktanz, Sopran; Ulrich Sprenger, Klavier) Seungwan Baek: "Staub" für Klavier und Ensemble (Artem Yasynskyy, Klavier; Ensemble Atelier Neue Musik) Jozéf Hofmann: "Kaleidoskop" für Klavier (Artem Yasynskyy, Klavier) Ludwig van Beethoven: Zwei Sätze aus "Sonate für Klavier und Violine A-Dur" op. 12 Nr. 2 (Eliane Menzel, Violine) Horace Silver: "Opus the Funk" (Dani Catalán, Vibrafon; Philip Andronic, Vibrafon) Paul Lansky: "Threads" (Ausschnitte) (Schlagzeug-Ensemble der Hochschule für Künste Bremen: Moritz Koch, Lukas Kuhn, Corey Rae, Sol Yun)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857041	"Opus the Funk"		Philip Andronic; Dani Catalán	Horace Silver	2017-01-31	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen"	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen" aus "Die Csárdásfürstin" (Svenja Schicktanz, Sopran; Ulrich Sprenger, Klavier) Seungwan Baek: "Staub" für Klavier und Ensemble (Artem Yasynskyy, Klavier; Ensemble Atelier Neue Musik) Jozéf Hofmann: "Kaleidoskop" für Klavier (Artem Yasynskyy, Klavier) Ludwig van Beethoven: Zwei Sätze aus "Sonate für Klavier und Violine A-Dur" op. 12 Nr. 2 (Eliane Menzel, Violine) Horace Silver: "Opus the Funk" (Dani Catalán, Vibrafon; Philip Andronic, Vibrafon) Paul Lansky: "Threads" (Ausschnitte) (Schlagzeug-Ensemble der Hochschule für Künste Bremen: Moritz Koch, Lukas Kuhn, Corey Rae, Sol Yun)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857042	"Threads" (Ausschnitte)		Sol Yun; Corey Rae; Moritz Koch; Lukas Kuhn; Schlagzeug-Ensemble der Hochschule für Künste Bremen	Paul Lansky	2017-01-31	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen"	Podium mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Konzertsaal der Hochschule für Künste Bremen. Moderation: Petra Rieß. Georg Philipp Telemann: Pariser Quartett Nr. 6 e-Moll (Alte Musik Ensemble: Felipe Egana, Traverso; Oksana Vasilkova, Barockvioline; Anna Sophie Reisener, Barockcello; Tim Veldmann, Cembalo) Claude Debussy: Premiere Rhapsodie für Klarinette und Klavier (Yongjin Shin, Klarinette) Franz Lehár: "Einer wird kommen" aus "Zarewitsch" Emmerich Kálmán: "Heia in den Bergen" aus "Die Csárdásfürstin" (Svenja Schicktanz, Sopran; Ulrich Sprenger, Klavier) Seungwan Baek: "Staub" für Klavier und Ensemble (Artem Yasynskyy, Klavier; Ensemble Atelier Neue Musik) Jozéf Hofmann: "Kaleidoskop" für Klavier (Artem Yasynskyy, Klavier) Ludwig van Beethoven: Zwei Sätze aus "Sonate für Klavier und Violine A-Dur" op. 12 Nr. 2 (Eliane Menzel, Violine) Horace Silver: "Opus the Funk" (Dani Catalán, Vibrafon; Philip Andronic, Vibrafon) Paul Lansky: "Threads" (Ausschnitte) (Schlagzeug-Ensemble der Hochschule für Künste Bremen: Moritz Koch, Lukas Kuhn, Corey Rae, Sol Yun)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857049	"Ein Franz Lehár-Medley"		Dorothea Chryst; Alexandru Ionita; Chor des Bayerischen Rundfunks; Willy Mattes	Franz Lehar	2017-02-04	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Gioacchino Rossini: "Il carnevale" (Stefan Irmer, Klavier)"Guillaume Tell", Ouvertüre (Gabriele Weinfurter, Alt; Burkhard Weinfurter, Flöte; Stefan Irmer, Klavier; Leitung: Gustaf Sjökvist)Andreas Kowalewitz: "Ein Männlein steht im Walde" (Oleg Ptashnikov, Kavier; Leitung: Peter Dijkstra)Franz Lehár: "Ein Franz Lehár-Medley" (Dorothea Chryst, Sopran; Alexandru Ionita, Tenor; Leitung: Willy Mattes).	Mitwirkende: Chor des Bayerischen Rundfunks. Gioacchino Rossini: "Il carnevale" (Stefan Irmer, Klavier)"Guillaume Tell", Ouvertüre (Gabriele Weinfurter, Alt; Burkhard Weinfurter, Flöte; Stefan Irmer, Klavier; Leitung: Gustaf Sjökvist)Andreas Kowalewitz: "Ein Männlein steht im Walde" (Oleg Ptashnikov, Kavier; Leitung: Peter Dijkstra)Franz Lehár: "Ein Franz Lehár-Medley" (Dorothea Chryst, Sopran; Alexandru Ionita, Tenor; Leitung: Willy Mattes).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857053	Violinkonzert Nr. 1 D-Dur		József Lendvay	Niccolo Paganini	2017-02-09	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-DurPeter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre; "Capriccio italien" op. 45 (József Lendvay, Violine; Rumänisches Rundfunkorchester, Leitung: József Horváth)	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-DurPeter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre; "Capriccio italien" op. 45 (József Lendvay, Violine; Rumänisches Rundfunkorchester, Leitung: József Horváth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857054	"Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre		József Lendvay	Peter I. Tschaikowski	2017-02-09	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-DurPeter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre; "Capriccio italien" op. 45 (József Lendvay, Violine; Rumänisches Rundfunkorchester, Leitung: József Horváth)	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-DurPeter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre; "Capriccio italien" op. 45 (József Lendvay, Violine; Rumänisches Rundfunkorchester, Leitung: József Horváth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857055	"Capriccio italien" op. 45		József Lendvay	Peter I. Tschaikowski	2017-02-09	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-DurPeter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre; "Capriccio italien" op. 45 (József Lendvay, Violine; Rumänisches Rundfunkorchester, Leitung: József Horváth)	Aufnahme vom 13. Mai 2016 in der Mihail Jora Konzerthalle, Bukarest. Niccolò Paganini: Violinkonzert Nr. 1 D-DurPeter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre; "Capriccio italien" op. 45 (József Lendvay, Violine; Rumänisches Rundfunkorchester, Leitung: József Horváth)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857110	Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74		NDR Elbphilharmonie Orchester; Christoph Eschenbach	Peter I. Tschaikowski	2017-02-19	Meisterwerke der Musik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	Meisterwerke der Musik. Peter Tschaikowski: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (NDR Elbphilharmonie Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	NDR – kultur - NDR3
1009857142	Sinfonie Nr. 5 c-Moll		Martin Sturfält; Herbert Blomstedt	Ludwig van Beethoven	2017-01-30	Wilhelm Stenhammar: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Martin Sturfält, Klavier; Schwedisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Herbert Blomstedt) (Konzert vom 23. September 2016 in der Berwaldhalle Stockholm) Werke von Gabrieli, Holborne, Beethoven, Gershwin und Anderson (Canadian Brass) (Konzert vom 13. April 2016 in der Hodgson Concert Hall, Georgia)	Wilhelm Stenhammar: Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll (Martin Sturfält, Klavier; Schwedisches Radio Sinfonieorchester, Leitung: Herbert Blomstedt) (Konzert vom 23. September 2016 in der Berwaldhalle Stockholm) Werke von Gabrieli, Holborne, Beethoven, Gershwin und Anderson (Canadian Brass) (Konzert vom 13. April 2016 in der Hodgson Concert Hall, Georgia)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857155	"Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b		Hana Blažiková; Collegium 1704	Georg Friedrich Händel	2017-02-04	Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 (Quatuor Cambini Paris) Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b (Hana Blažiková, Sopran; Collegium 1704) Maurice Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll (Bertrand Chamayou, Klavier) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Oliver Schnyder Trio) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 (Quatuor Cambini Paris) Henry Purcell: "Sweeter than roses" Barbara Strozzi: "L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14 (Dorothee Mields,	Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 (Quatuor Cambini Paris) Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b (Hana Blažiková, Sopran; Collegium 1704) Maurice Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll (Bertrand Chamayou, Klavier) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Oliver Schnyder Trio) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 (Quatuor Cambini Paris) Henry Purcell: "Sweeter than roses" Barbara Strozzi: "L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14 (Dorothee Mields, Sopran; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Laute)	SWR – SWR2 - SWR2
1009857157	Klaviertrio g-Moll op. 15		Oliver Schnyder Trio	Bedrich Smetana	2017-02-04	Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 (Quatuor Cambini Paris) Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b (Hana Blažiková, Sopran; Collegium 1704) Maurice Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll (Bertrand Chamayou, Klavier) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Oliver Schnyder Trio) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 (Quatuor Cambini Paris) Henry Purcell: "Sweeter than roses" Barbara Strozzi: "L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14 (Dorothee Mields,	Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 (Quatuor Cambini Paris) Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b (Hana Blažiková, Sopran; Collegium 1704) Maurice Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll (Bertrand Chamayou, Klavier) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Oliver Schnyder Trio) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 (Quatuor Cambini Paris) Henry Purcell: "Sweeter than roses" Barbara Strozzi: "L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14 (Dorothee Mields, Sopran; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Laute)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857160	"L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14		Hille Perl; Dorothee Mields; Lee Santana	Barbara Strozzi	2017-02-04	Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 (Quatuor Cambini Paris) Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b (Hana Blažiková, Sopran; Collegium 1704) Maurice Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll (Bertrand Chamayou, Klavier) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Oliver Schnyder Trio) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 (Quatuor Cambini Paris) Henry Purcell: "Sweeter than roses" Barbara Strozzi: "L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14 (Dorothee Mields,	Thema: Ettlinger Schlosskonzerte. Giuseppe Maria Cambini: Streichquartett g-Moll op. 18 Nr. 2 (Quatuor Cambini Paris) Georg Friedrich Händel: "Mi palpita il cor", Kantate HWV 132b (Hana Blažiková, Sopran; Collegium 1704) Maurice Ravel: Sonatine für Klavier fis-Moll (Bertrand Chamayou, Klavier) Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll op. 15 (Oliver Schnyder Trio) Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 (Quatuor Cambini Paris) Henry Purcell: "Sweeter than roses" Barbara Strozzi: "L'Eraclito amoroso", Kantate op. 2 Nr. 14 (Dorothee Mields, Sopran; Hille Perl, Viola da gamba; Lee Santana, Laute)	SWR – SWR2 - SWR2
1009857165	"Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31		Adam Plachetka; Tschechische Philharmonie; Jakub Hrůša	Miloslav Kabelác	2017-02-10	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857166	"Gruppe aus dem Tartarus" D 583		Adam Plachetka; Tschechische Philharmonie; Jakub Hrůša	Franz Schubert	2017-02-10	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857167	"Im Abendroth" D 799		Adam Plachetka; Tschechische Philharmonie; Jakub Hrůša	Franz Schubert	2017-02-10	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857168	"Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger		Adam Plachetka; Tschechische Philharmonie; Jakub Hrůša	Franz Schubert	2017-02-10	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857169	"Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz		Adam Plachetka; Tschechische Philharmonie; Jakub Hrůša	Franz Schubert	2017-02-10	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857170	Symphonie fantastique op. 14		Adam Plachetka; Tschechische Philharmonie; Jakub Hrůša	Hector Berlioz	2017-02-10	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Aufzeichnung vom 09.02.2017, Rudolfinum Prag, Dvořák-Saal. Miloslav Kabelác: "Das Mysterium der Zeit" Passacaglia für Orchester op. 31 Franz Schubert: "Gruppe aus dem Tartarus" D 583; "Im Abendroth" D 799; "Prometheus" D 674, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Max Reger; "Erlkönig" D 328, bearbeitet für Singstimme und Orchester von Hector Berlioz Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14 (Adam Plachetka, Bariton; Tschechische Philharmonie, Leitung: Jakub Hrůša)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857176	"Der Favorit", Du sollst der Kaiser meiner Seele sein		Günther Salber; Münchner Rundfunkorchester	Robert Stolz	2017-02-11	Robert Stolz: "Der Favorit", Du sollst der Kaiser meiner Seele sein (Günther Salber, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Johannes Fehring)Ernst Urbach: "Aus Offenbachs Musikkoffer" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: György Nègyesi)Peter Weiner: "Happy Birthday-Variationen" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Marin Alsop); "Mexicana", Suite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke).	Robert Stolz: "Der Favorit", Du sollst der Kaiser meiner Seele sein (Günther Salber, Violine; Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Johannes Fehring)Ernst Urbach: "Aus Offenbachs Musikkoffer" (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: György Nègyesi)Peter Weiner: "Happy Birthday-Variationen" (Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Marin Alsop); "Mexicana", Suite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857194	"Die Kunst der Fuge" BWV 1080		Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks; Radoslaw Szulc	Johann Sebastian Bach	2017-02-16	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Leitung: Mariss Jansons)Giulio Baldassare Briccialdi: Bläserquintett D-Dur op. 124 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: "Große-C-Dur-Sinfonie" (Leitung: Rafael Kubelík)Giuseppe Tartini: Konzert E-Dur D 53 (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Szabolcs Zempléni, Horn; Leitung: Yakov Kreizberg)Johann	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Leitung: Mariss Jansons)Giulio Baldassare Briccialdi: Bläserquintett D-Dur op. 124 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: "Große-C-Dur-Sinfonie" (Leitung: Rafael Kubelík)Giuseppe Tartini: Konzert E-Dur D 53 (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Szabolcs Zempléni, Horn; Leitung: Yakov Kreizberg)Johann Sebastian Bach: "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 (Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285 (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonnleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857195	Flötenquartett C-Dur KV 285		Philippe Boucly; Helmut Veihelmann; Jürgen Weber; Florian Sonnleitner; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-16	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Leitung: Mariss Jansons)Giulio Baldassare Briccialdi: Bläserquintett D-Dur op. 124 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: "Große-C-Dur-Sinfonie" (Leitung: Rafael Kubelík)Giuseppe Tartini: Konzert E-Dur D 53 (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Szabolcs Zempléni, Horn; Leitung: Yakov Kreizberg)Johann	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur (Leitung: Mariss Jansons)Giulio Baldassare Briccialdi: Bläserquintett D-Dur op. 124 (Solisten des BR-Symphonieorchesters)Franz Schubert: "Große-C-Dur-Sinfonie" (Leitung: Rafael Kubelík)Giuseppe Tartini: Konzert E-Dur D 53 (Gábor Tarkövi, Trompete; Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters, Leitung: Radoslaw Szulc)Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur (Szabolcs Zempléni, Horn; Leitung: Yakov Kreizberg)Johann Sebastian Bach: "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 (Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks, Leitung: Radoslaw Szulc)Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenquartett C-Dur KV 285 (Philippe Boucly, Flöte; Florian Sonnleitner, Violine; Jürgen Weber, Viola; Helmut Veihelmann, Violoncello).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857200	"Les animaux modèles", Ballett-Suite		Orchestre National de France Paris; Charles Dutoit	Francis Poulenc	2017-02-17	Das Konzert am Vormittag. Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 27 D-Dur (Akademie für Alte Musik Berlin)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Beethoven Academie, Leitung: Hervé Niquet)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Angéline Pondepeyre; Klavier; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Conrad van Alphen)Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur (Mitglieder des Aulos-Quintett; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 7 C-Dur (Goldmund Quartett)Francis Poulenc: "Les animaux modèles",	Das Konzert am Vormittag. Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 27 D-Dur (Akademie für Alte Musik Berlin)Charles Gounod: Sinfonie Nr. 2 Es-Dur (Beethoven Academie, Leitung: Hervé Niquet)Ferdinand Hérold: Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur (Angéline Pondepeyre; Klavier; WDR-Rundfunkorchester Köln, Leitung: Conrad van Alphen)Franz Danzi: Sinfonia concertante Es-Dur (Mitglieder des Aulos-Quintett; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Jun Märkl)Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 7 C-Dur (Goldmund Quartett)Francis Poulenc: "Les animaux modèles", Ballett-Suite (Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)Frédéric Chopin: Grande polonaise brillante Es-Dur op. 22 (Janina Fialkowska, Klavier; Kitchener-Waterloo Symphony, Ltg.: Raffi Armenian)Antonín Dvořák: Slawischer Tanz F-Dur, op. 46 Nr. 4 (Royal Philharmonic Orchestra London, Leitung: Douglas Bostock)., Max Reger: "Böcklin-Suite", Die Toteninsel (Deutsches Sinfonie-Orchester Berlin, Leitung: Ingo Metzmacher)Franz Berwald: Quartett Es-Dur (Lorenzo Coppola, Klarinette; Donna Agrell, Fagott; Teunis van der Zwart, Horn; Ronald Brautigam, Klavier)Francis Poulenc: "Les animaux modèles", Ballett-Suite (Orchestre National de France, Leitung: Charles Dutoit)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857222	Quartett A-Dur op. 6		Alte Musik Köln; casalQuartett	Franz Anton Rosetti	2017-02-16	Aufnahme vom 13. November 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Das goldene Zeitalter. Franz Xaver Richter: Quartett C-Dur op. 5,1 Luigi Boccherini: Quartett c-Moll op. 2,1 Antonio Rosetti: Quartett A-Dur op. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Joseph Haydn: Quartett G-Dur op. 76,1 (casalQuartett)	Aufnahme vom 13. November 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Das goldene Zeitalter. Franz Xaver Richter: Quartett C-Dur op. 5,1 Luigi Boccherini: Quartett c-Moll op. 2,1 Antonio Rosetti: Quartett A-Dur op. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Joseph Haydn: Quartett G-Dur op. 76,1 (casalQuartett)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857223	Adagio und Fuge c-Moll KV 546		Alte Musik Köln; casalQuartett	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-16	Aufnahme vom 13. November 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Das goldene Zeitalter. Franz Xaver Richter: Quartett C-Dur op. 5,1 Luigi Boccherini: Quartett c-Moll op. 2,1 Antonio Rosetti: Quartett A-Dur op. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Joseph Haydn: Quartett G-Dur op. 76,1 (casalQuartett)	Aufnahme vom 13. November 2016 aus dem Museum für Angewandte Kunst, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Das goldene Zeitalter. Franz Xaver Richter: Quartett C-Dur op. 5,1 Luigi Boccherini: Quartett c-Moll op. 2,1 Antonio Rosetti: Quartett A-Dur op. 6 Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio und Fuge c-Moll KV 546 Joseph Haydn: Quartett G-Dur op. 76,1 (casalQuartett)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857230	"Carmen"		Shirin Eskandani; Clémentine Margaine; John Moore; Stephen Paynter; Marcelo Álvarez; Nicolas Testé; Malcolm MacKenzie; Kyle Ketelsen; Danielle Tallamantes; Maria Agresta; Yohan Yi; Eduardo Valdes; Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Dan Ettinger	Georges Bizet	2017-02-11	Direkt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Clémentine Margaine (Carmen); Marcelo Álvarez (Don José); Maria Agresta (Micaela); Kyle Ketelsen (Escamillo); Nicolas Testé (Zuniga); John Moore (Morales); Danielle Tallamantes (Frasquita); Shirin Eskandani (Mercédès); Stephen Paynter (Lillas Pastia); Malcolm MacKenzie (Dancario); Eduardo Valdes (Remendado); Yohan Yi (Bariton); Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Dan Ettinger (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Direkt aus der Metropolitan Oper, New York. Mit Clémentine Margaine (Carmen); Marcelo Álvarez (Don José); Maria Agresta (Micaela); Kyle Ketelsen (Escamillo); Nicolas Testé (Zuniga); John Moore (Morales); Danielle Tallamantes (Frasquita); Shirin Eskandani (Mercédès); Stephen Paynter (Lillas Pastia); Malcolm MacKenzie (Dancario); Eduardo Valdes (Remendado); Yohan Yi (Bariton); Chor und Orchester der Metropolitan Oper; Dan Ettinger (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1009857252	Quintett für Klarinette und Streichquartett op. 13		Ensemble Arabesques	Henri Marteau	2017-02-19	Aufzeichnung vom 12.02.17, Saselhaus. Henri Marteau: Quintett für Klarinette und Streichquartett op. 13 Eduard Herrmann: Sextett für Oboe, Klarinette und Streichquartett Gustav Holst: Drei Stücke für Oboe und Streichquartett Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Ensemble arabesques)	Aufzeichnung vom 12.02.17, Saselhaus. Henri Marteau: Quintett für Klarinette und Streichquartett op. 13 Eduard Herrmann: Sextett für Oboe, Klarinette und Streichquartett Gustav Holst: Drei Stücke für Oboe und Streichquartett Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Ensemble arabesques)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857253	Sextett für Oboe, Klarinette und Streichquartett		Ensemble Arabesques	Eduard Herrmann	2017-02-19	Aufzeichnung vom 12.02.17, Saselhaus. Henri Marteau: Quintett für Klarinette und Streichquartett op. 13 Eduard Herrmann: Sextett für Oboe, Klarinette und Streichquartett Gustav Holst: Drei Stücke für Oboe und Streichquartett Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Ensemble arabesques)	Aufzeichnung vom 12.02.17, Saselhaus. Henri Marteau: Quintett für Klarinette und Streichquartett op. 13 Eduard Herrmann: Sextett für Oboe, Klarinette und Streichquartett Gustav Holst: Drei Stücke für Oboe und Streichquartett Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Ensemble arabesques)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857255	Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370		Ensemble Arabesques	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-02-19	Aufzeichnung vom 12.02.17, Saselhaus. Henri Marteau: Quintett für Klarinette und Streichquartett op. 13 Eduard Herrmann: Sextett für Oboe, Klarinette und Streichquartett Gustav Holst: Drei Stücke für Oboe und Streichquartett Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Ensemble arabesques)	Aufzeichnung vom 12.02.17, Saselhaus. Henri Marteau: Quintett für Klarinette und Streichquartett op. 13 Eduard Herrmann: Sextett für Oboe, Klarinette und Streichquartett Gustav Holst: Drei Stücke für Oboe und Streichquartett Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello F-Dur KV 370 (Ensemble arabesques)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857257	"Irish Rhapsody"		Münchner Rundfunkorchester; Willy Mattes	Victor Herbert	2017-02-18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Michael Ziehrer: "Der Schätzmeister", Herreinspaziert op. 518 (Leitung: Willi Boskovsky)Victor Herbert: "Irish Rhapsody" (Leitung: Willy Mattes)Ronald Binge: Saxofonkonzert (Brian Minor, Saxofon; Leitung: Willy Mattes)Rudolf Kattnigg: Drei Slowenische TänzeFranz Léhar: "Der Zarewitsch", Ballettmusik (Leitung: Willy Mattes).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Carl Michael Ziehrer: "Der Schätzmeister", Herreinspaziert op. 518 (Leitung: Willi Boskovsky)Victor Herbert: "Irish Rhapsody" (Leitung: Willy Mattes)Ronald Binge: Saxofonkonzert (Brian Minor, Saxofon; Leitung: Willy Mattes)Rudolf Kattnigg: Drei Slowenische TänzeFranz Léhar: "Der Zarewitsch", Ballettmusik (Leitung: Willy Mattes)., Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Domenico Cimarosa: Konzert G-Dur (Herbert Segl, Fritz Mimietz, Flöte; Leitung: Kurt Eichhorn)Gerard Victory: "Three Irish pictures" (Leitung: Siegfried Köhler)Jules Massenet: "Scènes pittoresques" (Leitung: Jun Märkl)Victor Herbert: "Irish Rhapsody" (Leitung: Willy Mattes)Ermanno Wolf-Ferrari: Divertimento op. 20 (Leitung: Ulf Schirmer)Leroy Anderson: "Irische Suite" (Leitung: Iain Sutherland)Max Martin: "Irland-Polka" (Tommy Reilly, Mundharmonika; Leitung: János Gyulai-Gaál), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Victor Herbert: "Irish Rhapsody" (Leitung: Willy Mattes)Robert Stolz: "Der Favorit", Lied der Manon (Günther Salber, Violine; Leitung: Johannes Fehring)Ernst Urbach: "Aus Offenbachs Musikkoffer" (Leitung: György Négyesi)Ronald Binge: Saxofonkonzert (Brian Minor, Saxofon; Leitung: Willy Mattes)Johann Strauss: "Unter Donner und Blitz" op. 324 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857262	"Prélude d'après-midi d'un faune"		Denis Matsuev	Claude Debussy	2017-02-18	Junge Interpreten. Aufnahme vom 21. Juli 2016 im Concertgebouw Amsterdam. Claude Debussy: "Prélude d'après-midi d'un faune"Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll (Denis Matsuev, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 4 C-Dur; "Romeo und Julia", Masken und Montagues und die Capulets (National Youth Orchestra of the United States of America, Leitung: Valery Gergiev) Anschließend: Robert Schumann/Clara Schumann: "Liebesfrühling" op. 37 Nr. 2, Nr. 4 und Nr. 11 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Anneleen Lenaerts,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 21. Juli 2016 im Concertgebouw Amsterdam. Claude Debussy: "Prélude d'après-midi d'un faune"Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll (Denis Matsuev, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 4 C-Dur; "Romeo und Julia", Masken und Montagues und die Capulets (National Youth Orchestra of the United States of America, Leitung: Valery Gergiev) Anschließend: Robert Schumann/Clara Schumann: "Liebesfrühling" op. 37 Nr. 2, Nr. 4 und Nr. 11 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Anneleen Lenaerts, Harfe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Karina Sposobina, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857265	Sinfonie Nr. 4 C-Dur		Valery Gergiev	Sergei S. Prokofjew	2017-02-18	Junge Interpreten. Aufnahme vom 21. Juli 2016 im Concertgebouw Amsterdam. Claude Debussy: "Prélude d'après-midi d'un faune"Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll (Denis Matsuev, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 4 C-Dur; "Romeo und Julia", Masken und Montagues und die Capulets (National Youth Orchestra of the United States of America, Leitung: Valery Gergiev) Anschließend: Robert Schumann/Clara Schumann: "Liebesfrühling" op. 37 Nr. 2, Nr. 4 und Nr. 11 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Anneleen Lenaerts,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 21. Juli 2016 im Concertgebouw Amsterdam. Claude Debussy: "Prélude d'après-midi d'un faune"Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll (Denis Matsuev, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 4 C-Dur; "Romeo und Julia", Masken und Montagues und die Capulets (National Youth Orchestra of the United States of America, Leitung: Valery Gergiev) Anschließend: Robert Schumann/Clara Schumann: "Liebesfrühling" op. 37 Nr. 2, Nr. 4 und Nr. 11 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Anneleen Lenaerts, Harfe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Karina Sposobina, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857266	"Liebesfrühling" op. 37 Nr. 2, Nr. 4 und Nr. 11		Anneleen Lenaerts; Dionysis Grammenos	Clara Schumann/Robert Schumann	2017-02-18	Junge Interpreten. Aufnahme vom 21. Juli 2016 im Concertgebouw Amsterdam. Claude Debussy: "Prélude d'après-midi d'un faune"Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll (Denis Matsuev, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 4 C-Dur; "Romeo und Julia", Masken und Montagues und die Capulets (National Youth Orchestra of the United States of America, Leitung: Valery Gergiev) Anschließend: Robert Schumann/Clara Schumann: "Liebesfrühling" op. 37 Nr. 2, Nr. 4 und Nr. 11 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Anneleen Lenaerts,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 21. Juli 2016 im Concertgebouw Amsterdam. Claude Debussy: "Prélude d'après-midi d'un faune"Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll (Denis Matsuev, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 4 C-Dur; "Romeo und Julia", Masken und Montagues und die Capulets (National Youth Orchestra of the United States of America, Leitung: Valery Gergiev) Anschließend: Robert Schumann/Clara Schumann: "Liebesfrühling" op. 37 Nr. 2, Nr. 4 und Nr. 11 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Anneleen Lenaerts, Harfe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Karina Sposobina, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857267	Rhapsodie Nr. 1		Karina Sposobina; Dionysis Grammenos	Claude Debussy	2017-02-18	Junge Interpreten. Aufnahme vom 21. Juli 2016 im Concertgebouw Amsterdam. Claude Debussy: "Prélude d'après-midi d'un faune"Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll (Denis Matsuev, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 4 C-Dur; "Romeo und Julia", Masken und Montagues und die Capulets (National Youth Orchestra of the United States of America, Leitung: Valery Gergiev) Anschließend: Robert Schumann/Clara Schumann: "Liebesfrühling" op. 37 Nr. 2, Nr. 4 und Nr. 11 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Anneleen Lenaerts,	Junge Interpreten. Aufnahme vom 21. Juli 2016 im Concertgebouw Amsterdam. Claude Debussy: "Prélude d'après-midi d'un faune"Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll (Denis Matsuev, Klavier)Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 4 C-Dur; "Romeo und Julia", Masken und Montagues und die Capulets (National Youth Orchestra of the United States of America, Leitung: Valery Gergiev) Anschließend: Robert Schumann/Clara Schumann: "Liebesfrühling" op. 37 Nr. 2, Nr. 4 und Nr. 11 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Anneleen Lenaerts, Harfe)Claude Debussy: Rhapsodie Nr. 1 (Dionysis Grammenos, Klarinette; Karina Sposobina, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857268	"Les contes d'Hoffmann"		Thomas Hampson; Vittorio Grigolo; Eric Halvarson; Sofia Fomina; Sonya Yoncheva; Kate Lindsey; Christine Rice; Royal Opera Chorus Orchestra of the Royal Opera House; Evelino Pidò	Jacques Offenbach	2017-02-18	Aufnahme vom 24. November 2016 im Royal Opera House Covent Garden, London. Mit Vittorio Grigolo (Hoffmann); Sofia Fomina (Olympia); Christine Rice (Giulietta); Sonya Yoncheva (Antonia); Kate Lindsey (Niklausse); Thomas Hampson (Lindorf/Coppélius/Dapertutto/Dr. Miracle); Eric Halvarson (Crespel); Royal Opera Chorus Orchestra of the Royal Opera House; Evelino Pidò (Leitung). Thema: Opéra fantastique in fünf Akten. In französischer Sprache	Aufnahme vom 24. November 2016 im Royal Opera House Covent Garden, London. Mit Vittorio Grigolo (Hoffmann); Sofia Fomina (Olympia); Christine Rice (Giulietta); Sonya Yoncheva (Antonia); Kate Lindsey (Niklausse); Thomas Hampson (Lindorf/Coppélius/Dapertutto/Dr. Miracle); Eric Halvarson (Crespel); Royal Opera Chorus Orchestra of the Royal Opera House; Evelino Pidò (Leitung). Thema: Opéra fantastique in fünf Akten. In französischer Sprache	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857271	"Les nuits d'été"		Orchestre de la Suisse Romande; Ernest Ansermet	Hector Berlioz	2017-02-23	Mit Regine Crespin (Sopran). Richard Wagner: "Lohengrin", Elsas Traumerzählung aus dem 1. Akt (Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Georges Prêtre)Georges Bizet: "Carmen", Habañera der Carmen aus dem 1. Akt (Orchestre Philharmonique de Strasbourg, Leitung: Alain Lombard)Francis Poulenc: Deux poèmes de Louis Aragon (John Wustman, Klavier)Hector Berlioz: "Les nuits d'été" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Jacques Offenbach: "La Grand Duchesse de	Mit Regine Crespin (Sopran). Richard Wagner: "Lohengrin", Elsas Traumerzählung aus dem 1. Akt (Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Georges Prêtre)Georges Bizet: "Carmen", Habañera der Carmen aus dem 1. Akt (Orchestre Philharmonique de Strasbourg, Leitung: Alain Lombard)Francis Poulenc: Deux poèmes de Louis Aragon (John Wustman, Klavier)Hector Berlioz: "Les nuits d'été" (Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Ernest Ansermet)Jacques Offenbach: "La Grand Duchesse de Gerolstein"; Chor und Arie der Großherzogin aus dem 1. Akt (Chor und Orchester des Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857322	Se la face ay pale		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	Guillaume Dufay	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857323	O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch)		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	John Bedyngham	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857324	Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch)		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	John Dunstaple	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857325	Virginem mire pulchritudinis		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	Anonymus	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857328	Modocomo (Buxheimer Orgelbuch)		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	Anonymus	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857329	Entrepris suis		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	Bartolomeo Bruolo	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857330	Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch)		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	Gilles Binchois	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857331	Par le regard		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	Guillaume Dufay	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857333	Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch)		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	Anonymus	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857334	Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687)		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	Anonymus	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857335	Dueil angoisseus		Barbara Zanichelli; Alte Musik Köln; Tasto Solo	Gilles Binchois	2017-02-22	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa	Aufnahme vom 30. Oktober 2016 aus der Trinitatiskirche, Köln. Mit Helga Heyder-Späth. Thema: Der Gesang des Echequiers. Guillaume Dufay: Se la face ay pale Anonymus: Modocomo (Buxheimer Orgelbuch) Bartolomeo Bruolo: Entrepris suis Gilles Binchois: Esclaphe (Buxheimer Orgelbuch) Guillaume Dufay: Par le regard; Se la phase pale (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Ein vrouleen (Lochamer Liederbuch); Bonus Tenor (Manuskript Wroclaw IF687) Gilles Binchois: Dueil angoisseus John Bedyngham: O rosa bella (Buxheimer Orgelbuch) John Dunstaple: Puisque m'amour (Buxheimer Orgelbuch) Anonymus: Virginem mire pulchritudinis; Praeambulum super D; Mit ganczem Willen (Buxheimer Orgelbuch) (Barbara Zanichelli, Gesang; Tasto Solo; Organetto, Plektrum-Clavisimbalum und Leitung: Leitung: Guillermo Pérez)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857344	Ouvertüre aus "Die Zauberharfe" D 644		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Paul Angerer	Franz Schubert	2017-02-15	Franz Schubert: Ouvertüre aus "Die Zauberharfe" D 644 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Paul Angerer) Karl Friedrich Zelter: "Der König von Thule" Volkslied: "Herzensweh" Franz Schubert: "Der Lindenbaum" (Südfunk-Chor Stuttgart, Leitung: Rupert Huber) Friedrich Silcher: Ouverture c-Moll für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Uros Lajovic); "Auf dem Wasser"; "Ännchen von Tharau"; "Wohin mit der Freud" (Südfunk-Chor Stuttgart; Susan Wenckus, Klavier;	Franz Schubert: Ouvertüre aus "Die Zauberharfe" D 644 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Paul Angerer) Karl Friedrich Zelter: "Der König von Thule" Volkslied: "Herzensweh" Franz Schubert: "Der Lindenbaum" (Südfunk-Chor Stuttgart, Leitung: Rupert Huber) Friedrich Silcher: Ouverture c-Moll für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Uros Lajovic); "Auf dem Wasser"; "Ännchen von Tharau"; "Wohin mit der Freud" (Südfunk-Chor Stuttgart; Susan Wenckus, Klavier; Leitung: Rupert Huber) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Mario Venzago) Friedrich Silcher: "Frühlingsahnung"; "Frühlingsbote"; "Frühlingsglaube" (Südfunk-Chor Stuttgart; Susan Wenckus, Klavier; Leitung: Rupert Huber); "Flug der Liebe" und "Schlafliedchen", bearbeitet für 6-stimmigen Chor und Bigband (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR Bigband; Leitung: Morten Schuldt-Jensen); "Auf dem Wasser"; "Es muß geschieden sein" (Südfunk-Chor Stuttgart; Susan Wenckus, Klavier; Leitung: Rupert Huber); "Lore-Ley", bearbeitet für 6-stimmigen Chor und Bigband (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR Bigband; Leitung: Morten Schuldt-Jensen)	SWR – SWR2 - SWR2
1009857355	Ouverture c-Moll für Orchester		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Uros Lajovic	Friedrich Silcher	2017-02-15	Franz Schubert: Ouvertüre aus "Die Zauberharfe" D 644 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Paul Angerer) Karl Friedrich Zelter: "Der König von Thule" Volkslied: "Herzensweh" Franz Schubert: "Der Lindenbaum" (Südfunk-Chor Stuttgart, Leitung: Rupert Huber) Friedrich Silcher: Ouverture c-Moll für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Uros Lajovic); "Auf dem Wasser"; "Ännchen von Tharau"; "Wohin mit der Freud" (Südfunk-Chor Stuttgart; Susan Wenckus, Klavier;	Franz Schubert: Ouvertüre aus "Die Zauberharfe" D 644 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Paul Angerer) Karl Friedrich Zelter: "Der König von Thule" Volkslied: "Herzensweh" Franz Schubert: "Der Lindenbaum" (Südfunk-Chor Stuttgart, Leitung: Rupert Huber) Friedrich Silcher: Ouverture c-Moll für Orchester (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Uros Lajovic); "Auf dem Wasser"; "Ännchen von Tharau"; "Wohin mit der Freud" (Südfunk-Chor Stuttgart; Susan Wenckus, Klavier; Leitung: Rupert Huber) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 2 B-Dur D 125 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Mario Venzago) Friedrich Silcher: "Frühlingsahnung"; "Frühlingsbote"; "Frühlingsglaube" (Südfunk-Chor Stuttgart; Susan Wenckus, Klavier; Leitung: Rupert Huber); "Flug der Liebe" und "Schlafliedchen", bearbeitet für 6-stimmigen Chor und Bigband (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR Bigband; Leitung: Morten Schuldt-Jensen); "Auf dem Wasser"; "Es muß geschieden sein" (Südfunk-Chor Stuttgart; Susan Wenckus, Klavier; Leitung: Rupert Huber); "Lore-Ley", bearbeitet für 6-stimmigen Chor und Bigband (SWR-Vokalensemble Stuttgart; SWR Bigband; Leitung: Morten Schuldt-Jensen)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857364	"Spaziergang mit Musik"		RIAS-Orchester; Hans Carste	Hans Carste	2017-02-23	Bayerische Komponisten. Hans Carste: "Spaziergang mit Musik" (RIAS-Orchester, Leitung: Hans Carste)Charles Kálmán: "Pan Americana" (Julius Bassler, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)August Peter Waldenmaier: Drei Orchesterstücke op. 24 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Walden)Jan Koetsier: "Homage to Gershwin" op. 54 (Ernst August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jan Koetsier)Ulrich Sommerlatte: "Fortunata", Ballettsuite (Münchner	Bayerische Komponisten. Hans Carste: "Spaziergang mit Musik" (RIAS-Orchester, Leitung: Hans Carste)Charles Kálmán: "Pan Americana" (Julius Bassler, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)August Peter Waldenmaier: Drei Orchesterstücke op. 24 (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Peter Walden)Jan Koetsier: "Homage to Gershwin" op. 54 (Ernst August Quelle, Klavier; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Jan Koetsier)Ulrich Sommerlatte: "Fortunata", Ballettsuite (Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Willy Mattes).	BR – Bayern 2 - BR2
1009857377	Ouvertüre zu Schillers "Turandot"		Münchner Rundfunkorchester; Werner Andreas Albert	Carl Maria von Weber	2017-02-25	Aus dem Studio Franken. Artemio Motta: Konzert h-Moll op. 1 Nr. 9 (Ars Antiqua Austria, Leitung: Gunar Letzbor)Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo Es-Dur KV 371 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81, Finale (Marteau Ensemble)Franz Xaver Richter: Sinfonie B-Dur (Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Johannes Brahms: Serenade Nr. 1 D-Dur, Allegro molto (Ensemble Roseau)Ludwig van Beethoven: Rondo B-Dur Woo 6 (Ronald	Aus dem Studio Franken. Artemio Motta: Konzert h-Moll op. 1 Nr. 9 (Ars Antiqua Austria, Leitung: Gunar Letzbor)Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo Es-Dur KV 371 (Timothy Brown, Horn; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Iona Brown)Antonín Dvořák: Klavierquintett A-Dur op. 81, Finale (Marteau Ensemble)Franz Xaver Richter: Sinfonie B-Dur (Camerata Bern, Leitung: Thomas Füri)Johannes Brahms: Serenade Nr. 1 D-Dur, Allegro molto (Ensemble Roseau)Ludwig van Beethoven: Rondo B-Dur Woo 6 (Ronald Brautigam, Klavier; Norköpping Symphony Orchestra, Leitung: Andrew Parrott)Victor Young: Ouvertüre (Nürnberger Symphoniker, Leitung: Richard Kaufman)Fahmi Alqhai: Diferencias sobre Guárdame las vacas (Accademia del Piacere, Leitung: Fahmi Alqhai)Anonymus: "Vi bist du gevezn far prohibition" (Klezmory; I Musici de Montréal, Leitung: Yuli Turovsky)Wilhelm Peterson-Berger: Orientalischer Tanz (Sinfonieorchester Norrköping, Leitung: Michail Jurowski)Elena Kats-Chernin: "Wild Swans", Eliza Aria (Daniel Hope, Violine; Jacques Ammon, Klavier)Michel Pignolet de Montéclair: La Paix (Le Parlement de Musique, Leitung: Martin Gester)Carl Maria von Weber: Ouvertüre zu Schillers "Turandot" (Münchner Rundfunkorchester, Ltg.: Werner Andreas Albert)Jan Dismas Zelenka: Hipocondrie A-Dur (Freiburger Barockorchester, Leitung: Gottfried von der Goltz)Peter Tschaikowski: "Eugen Onegin", Walzer aus dem 2. Akt (Orchestre Philharmonique de Radio France, Leitung: Paavo Järvi).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857392	Klaviertrio B-Dur D 898		Marianna Shirinyan; Natalia Prischepenko; Sebastian Klinger	Franz Schubert	2017-03-02	Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Marianna Shirinyan, Klavier; Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello)Johannes Fischer: "DmitriRemix" (Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie A-Dur op. 141 (Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Marianna Shirinyan, Klavier; Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug) (Aufnahme vom 17. September 2016 in Gauting) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Präludium und Fuge d-Moll op. 87 Nr. 24	Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Marianna Shirinyan, Klavier; Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello)Johannes Fischer: "DmitriRemix" (Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie A-Dur op. 141 (Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Marianna Shirinyan, Klavier; Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug) (Aufnahme vom 17. September 2016 in Gauting) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Präludium und Fuge d-Moll op. 87 Nr. 24 (David Theodor Schmidt, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857393	"DmitriRemix"		Domenico Melchiorre; Johannes Fischer	Johannes Fischer	2017-03-02	Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Marianna Shirinyan, Klavier; Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello)Johannes Fischer: "DmitriRemix" (Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie A-Dur op. 141 (Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Marianna Shirinyan, Klavier; Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug) (Aufnahme vom 17. September 2016 in Gauting) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Präludium und Fuge d-Moll op. 87 Nr. 24	Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Marianna Shirinyan, Klavier; Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello)Johannes Fischer: "DmitriRemix" (Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie A-Dur op. 141 (Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Marianna Shirinyan, Klavier; Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug) (Aufnahme vom 17. September 2016 in Gauting) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Präludium und Fuge d-Moll op. 87 Nr. 24 (David Theodor Schmidt, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857394	Sinfonie A-Dur op. 141		Marianna Shirinyan; Domenico Melchiorre; Natalia Prischepenko; Sebastian Klinger; Johannes Fischer	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-03-02	Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Marianna Shirinyan, Klavier; Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello)Johannes Fischer: "DmitriRemix" (Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie A-Dur op. 141 (Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Marianna Shirinyan, Klavier; Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug) (Aufnahme vom 17. September 2016 in Gauting) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Präludium und Fuge d-Moll op. 87 Nr. 24	Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Marianna Shirinyan, Klavier; Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello)Johannes Fischer: "DmitriRemix" (Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie A-Dur op. 141 (Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Marianna Shirinyan, Klavier; Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug) (Aufnahme vom 17. September 2016 in Gauting) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Präludium und Fuge d-Moll op. 87 Nr. 24 (David Theodor Schmidt, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857395	Präludium und Fuge d-Moll op. 87 Nr. 24		David Theodor Schmidt	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-03-02	Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Marianna Shirinyan, Klavier; Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello)Johannes Fischer: "DmitriRemix" (Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie A-Dur op. 141 (Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Marianna Shirinyan, Klavier; Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug) (Aufnahme vom 17. September 2016 in Gauting) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Präludium und Fuge d-Moll op. 87 Nr. 24	Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur D 898 (Marianna Shirinyan, Klavier; Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello)Johannes Fischer: "DmitriRemix" (Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug)Dmitri Schostakowitsch: Sinfonie A-Dur op. 141 (Natalia Prischepenko, Violine; Sebastian Klinger, Violoncello; Marianna Shirinyan, Klavier; Johannes Fischer, Domenico Melchiorre, Schlagzeug) (Aufnahme vom 17. September 2016 in Gauting) Anschließend: Dmitri Schostakowitsch: Präludium und Fuge d-Moll op. 87 Nr. 24 (David Theodor Schmidt, Klavier), Jan Dismas Zelenka: Sonate Nr. 5 F-Dur (Ensemble con bravura)Dmitri Schostakowitsch: Präludium und Fuge d-Moll op. 87 Nr. 24 (David Theodor Schmidt, Klavier)Franz Schmidt: Sinfonie Nr. 4 C-Dur (MDR-Sinfonieorchester, Leitung: Fabio Luisi)Robert Schumann: Romanzen op. 69 (MDR-Rundfunkchor, Klavier und Leitung: Howard Arman)Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert c-Moll Wq 31 (Michael Rische, Klavier; Leipziger Kammerorchester, Leitung: Morten Schuldt-Jensen)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857441	Ballettmusik, aus "Peter und Paul reisen ins Schlaraffenland"		Rundfunk Sinfonieorchester; Michail Jurowski	Franz Lehar	2017-02-28	Mit Xaver Frühbeis. Edward Elgar: Maud, Polka (Innovation Chamber Ensemble, Leitung: Barry Collett)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur; Ungarischer Tanz Nr. 1 g-Moll; Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll (Maxim Vengerov, Violine; Vag Papian, Klavier; Virtuosi, Leitung: Michail Parhamowskij)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 6 D-Dur (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta); Ungarischer Marsch zur Krönungsfeier in Ofen-Pest (Leslie Howard, Klavier)Edvard Grieg: Quartett F-Dur (Auryn-Quartett)Siegfried Ochs: 's kommt ein	Mit Xaver Frühbeis. Edward Elgar: Maud, Polka (Innovation Chamber Ensemble, Leitung: Barry Collett)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 7 A-Dur; Ungarischer Tanz Nr. 1 g-Moll; Ungarischer Tanz Nr. 5 g-Moll (Maxim Vengerov, Violine; Vag Papian, Klavier; Virtuosi, Leitung: Michail Parhamowskij)Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 6 D-Dur (Israel Philharmonic Orchestra, Leitung: Zubin Mehta); Ungarischer Marsch zur Krönungsfeier in Ofen-Pest (Leslie Howard, Klavier)Edvard Grieg: Quartett F-Dur (Auryn-Quartett)Siegfried Ochs: 's kommt ein Vogel geflogen, ein deutsches Volkslied im Stile verschiedener Meister (Nordwestdeutsche Philharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Alexander Borodin: Nocturne, aus dem Quartett Nr. 2 D-Dur (Joshua Bell, Violine; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Michael Stern)Dominique Roggen: Concerto B-Dur für Euphonium, Streicher und Basso cont. (Roland Fröscher, Euphonium; Capella Istropolitana, Leitung: Dominique Roggen)Siegfried Ochs: Dank sei Dir, Herr (Jessye Norman, Sopran; Geoffrey Parsons, Klavier)Joseph Joachim Raff: Abends op. 163b, Rhapsodie (Bamberger Symphoniker, Leitung: Hans Stadlmair)Edward Elgar: Menuetto; Helcia, Polka; The Valentine, Lancer Nr. 5; La Brunette, Quadrille Nr. 5; Blumine, Polka (Innovation Chamber Ensemble, Leitung: Barry Collett); Cockaigne op. 40, Konzertouvertüre (London Symphony Orchestra, Leitung: André Previn)Franz Lehár: Ballettmusik, aus "Peter und Paul reisen ins Schlaraffenland" (Rundfunk Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Michail Jurowski)Mike Nawrocki/Lisa Vischer/Kurt Heinecke: The Hairbrush Song (Mike Nawrocki, Lisa Vischer und Phil Vischer, Gesang; Musicians)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857462	Violoncellosonate op. 8		Yo-Yo Ma	Zoltán Kodály	2017-03-07	Thema: Zum 50. Todestag des Komponisten Zoltán Kodály (2). Zoltán Kodály: Violoncellosonate op. 8 (Yo-Yo Ma, Violoncello); "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Anonymus/Zoltán Kodály: "Esti dal" (The King's Singers)	Thema: Zum 50. Todestag des Komponisten Zoltán Kodály (2). Zoltán Kodály: Violoncellosonate op. 8 (Yo-Yo Ma, Violoncello); "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Anonymus/Zoltán Kodály: "Esti dal" (The King's Singers)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857464	"Esti dal"		The King's Singers	Anonymus/Zoltán Kodály	2017-03-07	Thema: Zum 50. Todestag des Komponisten Zoltán Kodály (2). Zoltán Kodály: Violoncellosonate op. 8 (Yo-Yo Ma, Violoncello); "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Anonymus/Zoltán Kodály: "Esti dal" (The King's Singers)	Thema: Zum 50. Todestag des Komponisten Zoltán Kodály (2). Zoltán Kodály: Violoncellosonate op. 8 (Yo-Yo Ma, Violoncello); "Tänze aus Galánta" (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Anonymus/Zoltán Kodály: "Esti dal" (The King's Singers)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857481	Initiale		Michael Barenboim; Daniel Barenboim; Anna Prohaska; Jörg Widmann; Karim Said; Boulez Ensemble; Daniel Barenboim	Zeitversetzt aus Berlin. Boulez	2017-03-04	Zeitversetzt aus Berlin. Boulez: InitialeSchubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965Mozart: Klavierquartett Es-Dur KV 493Berg: Kammerkonzert für Klavier und Geige mit 13 BläsernWidmann: Fantasie für Klarinette soloBoulez: Sur Incises (Anna Prohaska, Sopran; Jörg Widmann, Klarinette; Michael Barenboim, Violine; Karim Said, Klavier; Boulez Ensemble, Leitung und Klavier: Daniel Barenboim)	Zeitversetzt aus Berlin. Boulez: InitialeSchubert: Der Hirt auf dem Felsen D 965Mozart: Klavierquartett Es-Dur KV 493Berg: Kammerkonzert für Klavier und Geige mit 13 BläsernWidmann: Fantasie für Klarinette soloBoulez: Sur Incises (Anna Prohaska, Sopran; Jörg Widmann, Klarinette; Michael Barenboim, Violine; Karim Said, Klavier; Boulez Ensemble, Leitung und Klavier: Daniel Barenboim)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009857487	Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11		Javier Zafra; Gottfried von der Goltz; Lorenzo Coppola; Ann-Kathrin Brüggemann; Dabiela Lieb; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Arcangelo Corelli	2017-02-28	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried van der Goltz)	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried van der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857488	Oboenkonzert g-Moll		Javier Zafra; Gottfried von der Goltz; Lorenzo Coppola; Ann-Kathrin Brüggemann; Dabiela Lieb; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Giovanni Benedetto Piatti	2017-02-28	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott;	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried van der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009857489	Fagottkonzert Es-Dur RV 482		Javier Zafra; Gottfried von der Goltz; Lorenzo Coppola; Ann-Kathrin Brüggemann; Dabiela Lieb; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Antonio Vivaldi	2017-02-28	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott;	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried van der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857490	Concerto grosso d-Moll, "La Follia"		Javier Zafra; Gottfried von der Goltz; Lorenzo Coppola; Ann-Kathrin Brüggemann; Dabiela Lieb; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Francesco Geminiani	2017-02-28	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott;	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried van der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009857491	Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie"		Javier Zafra; Gottfried von der Goltz; Lorenzo Coppola; Ann-Kathrin Brüggemann; Dabiela Lieb; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Georg Philipp Telemann	2017-02-28	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott;	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried van der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857492	Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325		Javier Zafra; Gottfried von der Goltz; Lorenzo Coppola; Ann-Kathrin Brüggemann; Dabiela Lieb; Freiburger Barockorchester; Gottfried von der Goltz	Georg Friedrich Händel	2017-02-28	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott;	Konzert vom 15. Januar 2017 im Konzerthaus Freiburg. Thema: Concerti all'arrabbiata. Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 11 Giovanni Benedetto Piatti: Oboenkonzert g-Moll Antonio Vivaldi: Fagottkonzert Es-Dur RV 482 Francesco Geminiani: Concerto grosso d-Moll, "La Follia" Georg Philipp Telemann: Sinfonia G-Dur TWV 50:1, "Grillen-Sinfonie" Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur op. 6 Nr. 7 HWV 325 (Dabiela Lieb, Flöte; Ann-Kathrin Brüggemann, Oboe; Lorenzo Coppola, Chalumeau; Javier Zafra, Fagott; Freiburger Barockorchester, Violine und Leitung: Gottfried van der Goltz)	SWR – SWR2 - SWR2
1009857497	Sinfonie Nr. 59 A-Dur Hob. I:59		Rie Koyama; Christoph Eß; Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim; Johannes Schlaefli	Joseph Haydn	2017-03-02	Franz Ignaz Beck: Ouverture aus "L'Isle déserte" Francois Devienne: Sinfonia concertante F-Dur für Horn, Fagott und Orchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur Hob. I:59 (Christoph Eß, Horn; Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schlaefli) (Konzert vom 5. März 2016 im Rittersal Schloss Mannheim) Friedrich Gernsheim: "Elohenu", Hebräischer Gesang für Violoncello und Klavier; Andante für Violoncello und Klavier op. 64b; Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll op. 12 (Alexander Hülshoff, Violoncello; Oliver	Franz Ignaz Beck: Ouverture aus "L'Isle déserte" Francois Devienne: Sinfonia concertante F-Dur für Horn, Fagott und Orchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur Hob. I:59 (Christoph Eß, Horn; Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schlaefli) (Konzert vom 5. März 2016 im Rittersal Schloss Mannheim) Friedrich Gernsheim: "Elohenu", Hebräischer Gesang für Violoncello und Klavier; Andante für Violoncello und Klavier op. 64b; Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll op. 12 (Alexander Hülshoff, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857498	Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll op. 12		Oliver Triendl; Alexander Hülshoff	Friedrich Gernsheim	2017-03-02	Franz Ignaz Beck: Ouverture aus "L'Isle déserte" Francois Devienne: Sinfonia concertante F-Dur für Horn, Fagott und Orchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur Hob. I:59 (Christoph Eß, Horn; Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schlaefli) (Konzert vom 5. März 2016 im Rittersal Schloss Mannheim) Friedrich Gernsheim: "Elohenu", Hebräischer Gesang für Violoncello und Klavier; Andante für Violoncello und Klavier op. 64b; Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll op. 12 (Alexander Hülshoff, Violoncello; Oliver	Franz Ignaz Beck: Ouverture aus "L'Isle déserte" Francois Devienne: Sinfonia concertante F-Dur für Horn, Fagott und Orchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur Hob. I:59 (Christoph Eß, Horn; Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schlaefli) (Konzert vom 5. März 2016 im Rittersal Schloss Mannheim) Friedrich Gernsheim: "Elohenu", Hebräischer Gesang für Violoncello und Klavier; Andante für Violoncello und Klavier op. 64b; Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll op. 12 (Alexander Hülshoff, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009857499	Andante für Violoncello und Klavier op. 64b		Oliver Triendl; Alexander Hülshoff	Friedrich Gernsheim	2017-03-02	Franz Ignaz Beck: Ouverture aus "L'Isle déserte" Francois Devienne: Sinfonia concertante F-Dur für Horn, Fagott und Orchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur Hob. I:59 (Christoph Eß, Horn; Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schlaefli) (Konzert vom 5. März 2016 im Rittersal Schloss Mannheim) Friedrich Gernsheim: "Elohenu", Hebräischer Gesang für Violoncello und Klavier; Andante für Violoncello und Klavier op. 64b; Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll op. 12 (Alexander Hülshoff, Violoncello; Oliver	Franz Ignaz Beck: Ouverture aus "L'Isle déserte" Francois Devienne: Sinfonia concertante F-Dur für Horn, Fagott und Orchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur Hob. I:59 (Christoph Eß, Horn; Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schlaefli) (Konzert vom 5. März 2016 im Rittersal Schloss Mannheim) Friedrich Gernsheim: "Elohenu", Hebräischer Gesang für Violoncello und Klavier; Andante für Violoncello und Klavier op. 64b; Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll op. 12 (Alexander Hülshoff, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857500	"Elohenu", Hebräischer Gesang für Violoncello und Klavier		Oliver Triendl; Alexander Hülshoff	Friedrich Gernsheim	2017-03-02	Franz Ignaz Beck: Ouverture aus "L'Isle déserte" Francois Devienne: Sinfonia concertante F-Dur für Horn, Fagott und Orchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur Hob. I:59 (Christoph Eß, Horn; Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schlaefli) (Konzert vom 5. März 2016 im Rittersal Schloss Mannheim) Friedrich Gernsheim: "Elohenu", Hebräischer Gesang für Violoncello und Klavier; Andante für Violoncello und Klavier op. 64b; Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll op. 12 (Alexander Hülshoff, Violoncello; Oliver	Franz Ignaz Beck: Ouverture aus "L'Isle déserte" Francois Devienne: Sinfonia concertante F-Dur für Horn, Fagott und Orchester Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 59 A-Dur Hob. I:59 (Christoph Eß, Horn; Rie Koyama, Fagott; Kurpfälzisches Kammerorchester, Leitung: Johannes Schlaefli) (Konzert vom 5. März 2016 im Rittersal Schloss Mannheim) Friedrich Gernsheim: "Elohenu", Hebräischer Gesang für Violoncello und Klavier; Andante für Violoncello und Klavier op. 64b; Sonate für Violoncello und Klavier Nr. 1 d-Moll op. 12 (Alexander Hülshoff, Violoncello; Oliver Triendl, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009857506	Suite für Orchester aus dem Ballett "Les biches"		Kaja Danczowska; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks	Francis Poulenc	2017-03-02	Aufzeichnung vom 19.02.2017, NOSPR Musikzentrum Katowice. Francis Poulenc: Suite für Orchester aus dem Ballett "Les biches" Mikołaj Górecki: "Concerto-Notturno" für Violine und Streichorchester Albert Roussel: Suite für Orchester F-Dur op. 33 (Kaja Danczowska, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Bassem Akiki)	Aufzeichnung vom 19.02.2017, NOSPR Musikzentrum Katowice. Francis Poulenc: Suite für Orchester aus dem Ballett "Les biches" Mikołaj Górecki: "Concerto-Notturno" für Violine und Streichorchester Albert Roussel: Suite für Orchester F-Dur op. 33 (Kaja Danczowska, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Bassem Akiki)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857507	"Concerto-Notturno" für Violine und Streichorchester		Kaja Danczowska; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks	Henryk Gorecki	2017-03-02	Aufzeichnung vom 19.02.2017, NOSPR Musikzentrum Katowice. Francis Poulenc: Suite für Orchester aus dem Ballett "Les biches" Mikołaj Górecki: "Concerto-Notturno" für Violine und Streichorchester Albert Roussel: Suite für Orchester F-Dur op. 33 (Kaja Danczowska, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Bassem Akiki)	Aufzeichnung vom 19.02.2017, NOSPR Musikzentrum Katowice. Francis Poulenc: Suite für Orchester aus dem Ballett "Les biches" Mikołaj Górecki: "Concerto-Notturno" für Violine und Streichorchester Albert Roussel: Suite für Orchester F-Dur op. 33 (Kaja Danczowska, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Bassem Akiki)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857508	Suite für Orchester F-Dur op. 33		Kaja Danczowska; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks	Albert Roussel	2017-03-02	Aufzeichnung vom 19.02.2017, NOSPR Musikzentrum Katowice. Francis Poulenc: Suite für Orchester aus dem Ballett "Les biches" Mikołaj Górecki: "Concerto-Notturno" für Violine und Streichorchester Albert Roussel: Suite für Orchester F-Dur op. 33 (Kaja Danczowska, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Bassem Akiki)	Aufzeichnung vom 19.02.2017, NOSPR Musikzentrum Katowice. Francis Poulenc: Suite für Orchester aus dem Ballett "Les biches" Mikołaj Górecki: "Concerto-Notturno" für Violine und Streichorchester Albert Roussel: Suite für Orchester F-Dur op. 33 (Kaja Danczowska, Violine; Nationales Sinfonieorchester des Polnischen Rundfunks, Leitung: Bassem Akiki)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009857515	Invokavit.		NDR-Chor; Michael Gläser	Sonntag der Passionszeit	2017-03-05	Thema: Geistliche Musik am 1. Sonntag der Passionszeit: Invokavit. Johann Sebastian Bach: Ein feste Burg ist unser Gott, Choral BWV 303 (NDR-Chor, Ltg.: Michael Gläser); Ein feste Burg ist unser Gott, Kantate BWV 80 (Hannah Morrison, Sopran; Sophie Harmsen, Alt; Manuel König, Tenor; Tobias Berndt, Bass; Chorus Musicus Köln; Das neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering)	Thema: Geistliche Musik am 1. Sonntag der Passionszeit: Invokavit. Johann Sebastian Bach: Ein feste Burg ist unser Gott, Choral BWV 303 (NDR-Chor, Ltg.: Michael Gläser); Ein feste Burg ist unser Gott, Kantate BWV 80 (Hannah Morrison, Sopran; Sophie Harmsen, Alt; Manuel König, Tenor; Tobias Berndt, Bass; Chorus Musicus Köln; Das neue Orchester, Ltg.: Christoph Spering)	NDR – kultur - NDR3
1009857544	"Limelight"		Milana Chernyavska; Maximilian Hornung; Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks	Charlie Chaplin	2017-03-14	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Grigorij Sokolow, Klavier; Leitung: Wladimir Fedossejew)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" (Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b (Stefan Schilli, Oboe; Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Marco Postinghel, Fagott; Johannes Ritzkowsky, Horn; Leitung: Franz Welser-Möst)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Alan Gilbert)Charlie	Mitwirkende: Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks. Peter Tschaikowski: Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll (Grigorij Sokolow, Klavier; Leitung: Wladimir Fedossejew)Jean Sibelius: "Karelia-Suite" (Leitung: Mariss Jansons)Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur KV 297b (Stefan Schilli, Oboe; Karl-Heinz Steffens, Klarinette; Marco Postinghel, Fagott; Johannes Ritzkowsky, Horn; Leitung: Franz Welser-Möst)Joseph Haydn: Violoncellokonzert C-Dur Hob. VIIb/1 (Wen-Sinn Yang, Violoncello; Leitung: Alan Gilbert)Charlie Chaplin: "Limelight" (Maximilian Hornung, Violoncello; Milana Chernyavska, Klavier).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857553	Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51		Hamish Milne	Nikolaj Medtner	2017-03-06	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857554	Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36		Orchestre Révolutionnaire et Romantique; John Eliot Gardiner	Ludwig van Beethoven	2017-03-06	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857555	Variationen B-Dur op. 19		Olga Tverskaya	Jan Vaclav Vorísek	2017-03-06	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857556	Konzert F-Dur für Laute und Flöte		Gwyn Roberts; Richard Stone	Silvius Leopold Weiß	2017-03-06	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857558	Bajaderen-Fest		Royal Philharmonic Orchestra; Ulf Björlin	Franz Adolf Berwald	2017-03-06	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857559	Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles"		Barbara Hendricks; Orchestre du Capitole de Toulouse; Michel Plasson	Georges Bizet	2017-03-06	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857560	Sonate a-Moll		Glenn Gould	Carl Philipp Emanuel Bach	2017-03-06	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857562	4 Transsilvanische Tänze		Camerata Bern; Thomas Zehetmair	Sándor Veress	2017-03-06	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857563	Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci"		Concerto Italiano; Rinaldo Alessandrini	Luca Marenzio	2017-03-06	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl	Mit Kalle Burmester. Nikolaj Medtner: Allegro molto vivace d-Moll, aus "6 Märchen" op. 51 (Hamish Milne, Klavier)Silvius Leopold Weiss: Konzert F-Dur für Laute und Flöte (Richard Stone, Laute; Gwyn Roberts, Flöte)Felix Mendelssohn: Variations sérieuses op. 54 (Bertrand Chamayou, Klavier)Franz Berwald: Bajaderen-Fest (Royal Philharmonic Orchestra, Leitung: Ulf Björlin)Georges Bizet: Rezitativ und Kavatine der Leila, aus "Les pecheurs de perles" (Barbara Hendricks, Sopran; Orchestre du Capitole de Toulouse, Leitung: Michel Plasson)Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll (Glenn Gould, Klavier)Zoltán Kodály: Háry-János-Suite (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Sándor Veress: 4 Transsilvanische Tänze (Camerata Bern, Leitung: Thomas Zehetmair)Luca Marenzio: Dolci son le quadrelle ond'amore punge, Madrigal in 2 Teilen zu 4 Stimmen, aus dem "Primo libro di madrigali a quattro voci" (Concerto Italiano, Leitung: Rinaldo Alessandrini)Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36 (Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Jan Václav Vorísek: Variationen B-Dur op. 19 (Olga Tverskaya, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857580	Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach		Jean-François Antonioli	Arthur Honegger	2017-03-10	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 5 (Victoria de los Angeles, Sopran; Cellisten des Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Heitor Villa-Lobos) (Aufnahme vom 7. und 13. Juni 1956)Charles Koechlin: Choral und Final, aus "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Johann Sebastian Bach/Myra Hess: Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147 (Myra Hess, Klavier) (Aufnahme von 1928) Henry Du Mont: Jesu dulcedo cordium (Ensemble Correspondance, Leitung: Sébastien Daucé)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a 3 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)André Caplet: Légende für Saxofon und Orchester (Dominique Tassot, Altsaxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Manfred Neumann)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 3, "Liturgique" (Leningrader Philharmoniker, Leitung: Jewgenij Mrawinsky)Arthur Honegger: Scenic Railway (Jean-François Antonioli, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857581	Sonata a 3		Combattimento Consort Amsterdam; Jan Willem de Vriend	Johann Heinrich Schmelzer	2017-03-10	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 5 (Victoria de los Angeles, Sopran; Cellisten des Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Heitor Villa-Lobos) (Aufnahme vom 7. und 13. Juni 1956)Charles Koechlin: Choral und Final, aus "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Johann Sebastian Bach/Myra Hess: Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147 (Myra Hess, Klavier) (Aufnahme von 1928) Henry Du Mont: Jesu dulcedo cordium (Ensemble Correspondance, Leitung: Sébastien Daucé)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a 3 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)André Caplet: Légende für Saxofon und Orchester (Dominique Tassot, Altsaxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Manfred Neumann)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 3, "Liturgique" (Leningrader Philharmoniker, Leitung: Jewgenij Mrawinsky)Arthur Honegger: Scenic Railway (Jean-François Antonioli, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857583	Sinfonie Nr. 3, "Liturgique"		Jewgenij Mrawinsky	Arthur Honegger	2017-03-10	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 5 (Victoria de los Angeles, Sopran; Cellisten des Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Heitor Villa-Lobos) (Aufnahme vom 7. und 13. Juni 1956)Charles Koechlin: Choral und Final, aus "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Johann Sebastian Bach/Myra Hess: Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147 (Myra Hess, Klavier) (Aufnahme von 1928) Henry Du Mont: Jesu dulcedo cordium (Ensemble Correspondance, Leitung: Sébastien Daucé)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a 3 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)André Caplet: Légende für Saxofon und Orchester (Dominique Tassot, Altsaxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Manfred Neumann)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 3, "Liturgique" (Leningrader Philharmoniker, Leitung: Jewgenij Mrawinsky)Arthur Honegger: Scenic Railway (Jean-François Antonioli, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857584	Scenic Railway		Jean-François Antonioli	Arthur Honegger	2017-03-10	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 5 (Victoria de los Angeles, Sopran; Cellisten des Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Heitor Villa-Lobos) (Aufnahme vom 7. und 13. Juni 1956)Charles Koechlin: Choral und Final, aus "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Johann Sebastian Bach/Myra Hess: Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147 (Myra Hess, Klavier) (Aufnahme von 1928) Henry Du Mont: Jesu dulcedo cordium (Ensemble Correspondance, Leitung: Sébastien Daucé)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a 3 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)André Caplet: Légende für Saxofon und Orchester (Dominique Tassot, Altsaxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Manfred Neumann)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 3, "Liturgique" (Leningrader Philharmoniker, Leitung: Jewgenij Mrawinsky)Arthur Honegger: Scenic Railway (Jean-François Antonioli, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857585	Präludium und Fuge über den Namen Bach		Yves Reichsteiner	Franz Liszt	2017-03-10	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 5 (Victoria de los Angeles, Sopran; Cellisten des Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Heitor Villa-Lobos) (Aufnahme vom 7. und 13. Juni 1956)Charles Koechlin: Choral und Final, aus "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Johann Sebastian Bach/Myra Hess: Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147 (Myra Hess, Klavier) (Aufnahme von 1928) Henry Du Mont: Jesu dulcedo cordium (Ensemble Correspondance, Leitung: Sébastien Daucé)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a 3 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)André Caplet: Légende für Saxofon und Orchester (Dominique Tassot, Altsaxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Manfred Neumann)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 3, "Liturgique" (Leningrader Philharmoniker, Leitung: Jewgenij Mrawinsky)Arthur Honegger: Scenic Railway (Jean-François Antonioli, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857586	Er ist wahrhaft würdig		Juri Vishnjakov	Anonymus	2017-03-10	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 5 (Victoria de los Angeles, Sopran; Cellisten des Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Heitor Villa-Lobos) (Aufnahme vom 7. und 13. Juni 1956)Charles Koechlin: Choral und Final, aus "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Johann Sebastian Bach/Myra Hess: Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147 (Myra Hess, Klavier) (Aufnahme von 1928) Henry Du Mont: Jesu dulcedo cordium (Ensemble Correspondance, Leitung: Sébastien Daucé)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a 3 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)André Caplet: Légende für Saxofon und Orchester (Dominique Tassot, Altsaxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Manfred Neumann)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 3, "Liturgique" (Leningrader Philharmoniker, Leitung: Jewgenij Mrawinsky)Arthur Honegger: Scenic Railway (Jean-François Antonioli, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857587	Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester		Natalie Dessay; Berliner Sinfonieorchester; Michael Schonwandt	Reinhold Glière	2017-03-10	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 5 (Victoria de los Angeles, Sopran; Cellisten des Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Heitor Villa-Lobos) (Aufnahme vom 7. und 13. Juni 1956)Charles Koechlin: Choral und Final, aus "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Johann Sebastian Bach/Myra Hess: Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147 (Myra Hess, Klavier) (Aufnahme von 1928) Henry Du Mont: Jesu dulcedo cordium (Ensemble Correspondance, Leitung: Sébastien Daucé)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a 3 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)André Caplet: Légende für Saxofon und Orchester (Dominique Tassot, Altsaxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Manfred Neumann)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 3, "Liturgique" (Leningrader Philharmoniker, Leitung: Jewgenij Mrawinsky)Arthur Honegger: Scenic Railway (Jean-François Antonioli, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857588	Bachianas Brasileiras Nr. 5		Victoria de los Angeles; Orchestre National de la Radiodiffusion Française; Heitor Villa-Lobos	Heitor Villa-Lobos	2017-03-10	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 5 (Victoria de los Angeles, Sopran; Cellisten des Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Heitor Villa-Lobos) (Aufnahme vom 7. und 13. Juni 1956)Charles Koechlin: Choral und Final, aus "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Johann Sebastian Bach/Myra Hess: Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147 (Myra Hess, Klavier) (Aufnahme von 1928) Henry Du Mont: Jesu dulcedo cordium (Ensemble Correspondance, Leitung: Sébastien Daucé)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a 3 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)André Caplet: Légende für Saxofon und Orchester (Dominique Tassot, Altsaxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Manfred Neumann)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 3, "Liturgique" (Leningrader Philharmoniker, Leitung: Jewgenij Mrawinsky)Arthur Honegger: Scenic Railway (Jean-François Antonioli, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857590	Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147		Myra Hess	Johann Sebastian Bach/Myra Hess	2017-03-10	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 5 (Victoria de los Angeles, Sopran; Cellisten des Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Heitor Villa-Lobos) (Aufnahme vom 7. und 13. Juni 1956)Charles Koechlin: Choral und Final, aus "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Johann Sebastian Bach/Myra Hess: Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147 (Myra Hess, Klavier) (Aufnahme von 1928) Henry Du Mont: Jesu dulcedo cordium (Ensemble Correspondance, Leitung: Sébastien Daucé)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a 3 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)André Caplet: Légende für Saxofon und Orchester (Dominique Tassot, Altsaxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Manfred Neumann)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 3, "Liturgique" (Leningrader Philharmoniker, Leitung: Jewgenij Mrawinsky)Arthur Honegger: Scenic Railway (Jean-François Antonioli, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857591	Jesu dulcedo cordium		Sébastien Daucé	Henry Du Mont	2017-03-10	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor	Mit Michael Stegemann. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Arthur Honegger: Prélude, Arioso et Fughette sur le nom de Bach (Jean-François Antonioli, Klavier)Franz Liszt: Präludium und Fuge über den Namen Bach (Yves Reichsteiner an der Ladegast-Orgel des Doms von Schwerin)Anonymus: Er ist wahrhaft würdig (Juri Vishnjakov, Bass; Les Chantres orthodoxes, Leitung: Georgi Smirnoff)Reinhold Gliere: Konzert op. 82 für Koloratursopran und Orchester (Natalie Dessay, Sopran; Berliner Sinfonieorchester, Leitung: Michael Schonwandt)Heitor Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras Nr. 5 (Victoria de los Angeles, Sopran; Cellisten des Orchestre National de la Radiodiffusion Française, Leitung: Heitor Villa-Lobos) (Aufnahme vom 7. und 13. Juni 1956)Charles Koechlin: Choral und Final, aus "Offrande musicale sur le nom de BACH" op. 187 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Heinz Holliger)Johann Sebastian Bach/Myra Hess: Jesu bleibet meine Freude, aus der Kantate BWV 147 (Myra Hess, Klavier) (Aufnahme von 1928) Henry Du Mont: Jesu dulcedo cordium (Ensemble Correspondance, Leitung: Sébastien Daucé)Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 467 (Annie Fischer; Philharmonia Orchestra, Leitung: Wolfgang Sawallisch)Johann Heinrich Schmelzer: Sonata a 3 (Combattimento Consort Amsterdam, Leitung: Jan Willem de Vriend)André Caplet: Légende für Saxofon und Orchester (Dominique Tassot, Altsaxofon; Münchner Rundfunkorchester, Leitung: Manfred Neumann)Arthur Honegger: Sinfonie Nr. 3, "Liturgique" (Leningrader Philharmoniker, Leitung: Jewgenij Mrawinsky)Arthur Honegger: Scenic Railway (Jean-François Antonioli, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857625	Präludium a 5 Vocum G-Dur		Léon Berben	Anonymus	2017-03-14	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm dich mein, o Herre Gott, 6 Variationen Dietrich Buxtehude: Präludium C-Dur (Léon Berben, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857626	Fantasia cromatica		Léon Berben	Jan Pieterszoon Sweelinck	2017-03-14	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm dich mein, o Herre Gott, 6 Variationen Dietrich Buxtehude: Präludium C-Dur (Léon Berben, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857627	Paduana Lachrymae, nach		Léon Berben	Melchior Schildt	2017-03-14	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm dich mein, o Herre Gott, 6 Variationen Dietrich Buxtehude: Präludium C-Dur (Léon Berben, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857628	Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni		Léon Berben	John Dowland Delphin Strungk	2017-03-14	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm dich mein, o Herre Gott, 6 Variationen Dietrich Buxtehude: Präludium C-Dur (Léon Berben, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857629	Praeambulum d-Moll		Léon Berben	Heinrich Scheidemann	2017-03-14	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm dich mein, o Herre Gott, 6 Variationen Dietrich Buxtehude: Präludium C-Dur (Léon Berben, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857630	Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen		Léon Berben	Matthias Weckmann	2017-03-14	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm dich mein, o Herre Gott, 6 Variationen Dietrich Buxtehude: Präludium C-Dur (Léon Berben, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857631	Daphne, 3 Variationen		Léon Berben	Anonymus	2017-03-14	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm dich mein, o Herre Gott, 6 Variationen Dietrich Buxtehude: Präludium C-Dur (Léon Berben, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857632	Erbarm dich mein, o Herre Gott, 6 Variationen		Léon Berben	Jan Pieterszoon Sweelinck	2017-03-14	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm dich mein, o Herre Gott, 6 Variationen Dietrich Buxtehude: Präludium C-Dur (Léon Berben, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009857633	Präludium C-Dur		Léon Berben	Dietrich Buxtehude	2017-03-14	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm	Aufnahme vom 19. Februar 2017 aus der Fronleichnamskirche der Ursulinen, Köln. Mit Susanne Herzog. Thema: Sweelinck, der Organistenmacher. Anonymus: Präludium a 5 Vocum G-Dur Jan Pieterszoon Sweelinck: Fantasia cromatica Melchior Schildt: Paduana Lachrymae, nach John Dowland Delphin Strungk: Meine Seele erhebt den Herren, Magnificat noni toni Heinrich Scheidemann: Praeambulum d-Moll Matthias Weckmann: Lucidor einß hütt der Schaf, 2 Variationen Anonymus: Daphne, 3 Variationen Jan Pieterszoon Sweelinck: Erbarm dich mein, o Herre Gott, 6 Variationen Dietrich Buxtehude: Präludium C-Dur (Léon Berben, Orgel)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857672	"Tänze aus Galánta"		Münchner Rundfunkorchester; László Kovács	Zoltán Kodály	2017-03-18	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz von Suppé: "Paragraph 3", Ouvertüre (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Leitung: László Kovács)Eduard Strauß: "Gruß an Prag" op. 144 (Leitung: Marcello Viotti)Conny Odd: "Vergnügliche Reisebekanntschaften eines Pianisten" (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Robert Hanell)Karl Komzák: "Badner Madln" op. 257 (Leitung: Willi Boskovsky).	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz von Suppé: "Paragraph 3", Ouvertüre (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Leitung: László Kovács)Eduard Strauß: "Gruß an Prag" op. 144 (Leitung: Marcello Viotti)Conny Odd: "Vergnügliche Reisebekanntschaften eines Pianisten" (Ernst August Quelle, Klavier; Leitung: Robert Hanell)Karl Komzák: "Badner Madln" op. 257 (Leitung: Willi Boskovsky)., Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Johann Strauß: "Éljen a Magyar!" op. 332 (Leitung: Franz Bauer-Theussl)Leo Weiner: Divertimento Nr. 1 op. 20 (Leitung: Franz-Paul Decker)Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 2 d-Moll Nr. 20 e-Moll und Nr. 21 e-Moll (Leitung: Roberto Abbado)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Leitung: László Kovács)Werner Eisbrenner: "Ungarische Impressionen" (Leitung: Willy Mattes)Howard Arman: "Happy Lisztmas" (Andriy Dragan, Klavier), Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Oskar Nedbal: "Der faule Hans", Valse triste (Leitung: Herbert Mogg)Zoltán Kodály: "Tänze aus Galánta" (Leitung: László Kovács)Alexander Glasunow: "Stenka Rasin" op. 13 (Leitung: Roman Kofman)Ole Bull: "Solitude sur la montagne" (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)Jean Sibelius: Serenata g-Moll op. 69b (Kurt Guntner, Violine; Leitung: Peter Falk)Edward Elgar: "Salut d'amour" op. 12 (Charlie Siem, Violine; Leitung: Paul Goodwin)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857708	Kinderspiele op. 22		Orchestre National de France Paris; Seiji Ozawa	Georges Bizet	2017-03-24	Mit Kalle Burmester. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Niccolo Paganini: Sonate A-Dur op. 3,1 (Gil Shaham, Violine; Göran Söllscher, Gitarre)Gioacchino Rossini: Petite Promenade de Passy a Courbevoie, la parcourant (horéopathiquement et a la Pesarese) dans tout les tons de la gamme chromatique (Helge Antoni, Klavier)François Couperin: Sonate "La Steinquerque" (Les Dominos, Leitung: Florence Malgoire)Modest Mussorgski: Lied des Mephistopheles in Auerbachs Keller, Orchesterfassung (Boris Christoff, Bass; Orchestre National de	Mit Kalle Burmester. Thema: Heute mit dem Musikrätsel. Niccolo Paganini: Sonate A-Dur op. 3,1 (Gil Shaham, Violine; Göran Söllscher, Gitarre)Gioacchino Rossini: Petite Promenade de Passy a Courbevoie, la parcourant (horéopathiquement et a la Pesarese) dans tout les tons de la gamme chromatique (Helge Antoni, Klavier)François Couperin: Sonate "La Steinquerque" (Les Dominos, Leitung: Florence Malgoire)Modest Mussorgski: Lied des Mephistopheles in Auerbachs Keller, Orchesterfassung (Boris Christoff, Bass; Orchestre National de la Radiodiffusion Télévision Française, Leitung: Georges Tzipine)Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur KV 246 (Ronald Brautigam, Hammerklavier; Kölner Akademie, Leitung: Michael Willens)Egberto Gismonti: Infância (Sergio und Odair Assad, Gitarre)Georges Bizet: Kinderspiele op. 22 (Suite für Orchester; Orchestre National de France, Leitung: Seiji Ozawa)Robert Schumann: Kinderszenen op. 15 (Wilhelm Kempff, Klavier)Claudio Monteverdi: Szene Nero - Seneca und Duett Poppea - Nero, aus "L'incoronazione di Poppea" (Emanuela Galli, Sopran; Roberta Mameli, Mezzosopran; Raffaele Costantini, Bass; La Venexiana, Leitung: Claudio Cavina)Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (London Symphony Orchestra, Leitung: István Kertész)Joseph Haydn: Sonate e-Moll, Hob XVI:34 (Ekaterina Derzhavina, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857732	Konzert für Violine, Oboe und Streicher c-Moll BWV 1060R		Alexandra Bellamy; Rachel Podger; Brecon Baroque	Johann Sebastian Bach	2017-03-13	Brahms: 1. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Chopin: Walzer a-Moll op. 34 Nr. 1 (Jewgenij Kissin, Klavier)J.S. Bach: Konzert für Violine, Oboe und Streicher c-Moll BWV 1060R (Alexandra Bellamy, Oboe; Rachel Podger, Violine und Leitung; Brecon Baroque)Hertel: Ballett "La fille mal gardée", Pas de deux aus dem 2. Akt (Sofia National Opera Orchestra, Leitung: Boris Spassov)Skrjabin: Etüde gis-Moll op. 8 Nr. 9 (Yuja Wang, Klavier)	Brahms: 1. Ungarischer Tanz g-Moll (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Chopin: Walzer a-Moll op. 34 Nr. 1 (Jewgenij Kissin, Klavier)J.S. Bach: Konzert für Violine, Oboe und Streicher c-Moll BWV 1060R (Alexandra Bellamy, Oboe; Rachel Podger, Violine und Leitung; Brecon Baroque)Hertel: Ballett "La fille mal gardée", Pas de deux aus dem 2. Akt (Sofia National Opera Orchestra, Leitung: Boris Spassov)Skrjabin: Etüde gis-Moll op. 8 Nr. 9 (Yuja Wang, Klavier)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009857752	"Voi avete un cor fedele", Arie für Sopran und Orchester KV 217		Edith Wiens; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Kazimierz Kord	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-12	Franz Liszt: "Von der Wiege bis zum Grabe", sinfonische Dichtung Nr. 13 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Eötvös) Arthur Seymour Sullivan: Cellokonzert D-Dur (Martin Ostertag, Violoncello; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp) Darius Milhaud: "La Cheminée du Roi René", Suite für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Aulos Bläserquintett) Wolfgang Amadeus Mozart: "Voi avete un cor fedele", Arie für Sopran und Orchester KV 217 (Edith Wiens, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und	Franz Liszt: "Von der Wiege bis zum Grabe", sinfonische Dichtung Nr. 13 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Eötvös) Arthur Seymour Sullivan: Cellokonzert D-Dur (Martin Ostertag, Violoncello; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp) Darius Milhaud: "La Cheminée du Roi René", Suite für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Aulos Bläserquintett) Wolfgang Amadeus Mozart: "Voi avete un cor fedele", Arie für Sopran und Orchester KV 217 (Edith Wiens, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Kazimierz Kord) Wolfgang Amadeus Mozart: "Non più. Tutto ascoltai", Szene mit Rondo für Sopran, Violine solo und Orchester KV 490 (Edith Wiens, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Kazimierz Kord) Claude Debussy: Ibéria Suite Nr. 2 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857753	"Non più. Tutto ascoltai", Szene mit Rondo für Sopran, Violine solo und Orchester KV 490		Edith Wiens; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Kazimierz Kord	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-03-12	Franz Liszt: "Von der Wiege bis zum Grabe", sinfonische Dichtung Nr. 13 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Eötvös) Arthur Seymour Sullivan: Cellokonzert D-Dur (Martin Ostertag, Violoncello; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp) Darius Milhaud: "La Cheminée du Roi René", Suite für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Aulos Bläserquintett) Wolfgang Amadeus Mozart: "Voi avete un cor fedele", Arie für Sopran und Orchester KV 217 (Edith Wiens, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Kazimierz Kord)	Franz Liszt: "Von der Wiege bis zum Grabe", sinfonische Dichtung Nr. 13 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Eötvös) Arthur Seymour Sullivan: Cellokonzert D-Dur (Martin Ostertag, Violoncello; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp) Darius Milhaud: "La Cheminée du Roi René", Suite für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Aulos Bläserquintett) Wolfgang Amadeus Mozart: "Voi avete un cor fedele", Arie für Sopran und Orchester KV 217 (Edith Wiens, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Kazimierz Kord) Wolfgang Amadeus Mozart: "Non più. Tutto ascoltai", Szene mit Rondo für Sopran, Violine solo und Orchester KV 490 (Edith Wiens, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Kazimierz Kord) Claude Debussy: Ibéria Suite Nr. 2 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2
1009857754	Ibéria Suite Nr. 2		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Michael Gielen	Claude Debussy	2017-03-12	Franz Liszt: "Von der Wiege bis zum Grabe", sinfonische Dichtung Nr. 13 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Eötvös) Arthur Seymour Sullivan: Cellokonzert D-Dur (Martin Ostertag, Violoncello; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp) Darius Milhaud: "La Cheminée du Roi René", Suite für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Aulos Bläserquintett) Wolfgang Amadeus Mozart: "Voi avete un cor fedele", Arie für Sopran und Orchester KV 217 (Edith Wiens, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und	Franz Liszt: "Von der Wiege bis zum Grabe", sinfonische Dichtung Nr. 13 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Peter Eötvös) Arthur Seymour Sullivan: Cellokonzert D-Dur (Martin Ostertag, Violoncello; SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern, Leitung: Klaus Arp) Darius Milhaud: "La Cheminée du Roi René", Suite für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott (Aulos Bläserquintett) Wolfgang Amadeus Mozart: "Voi avete un cor fedele", Arie für Sopran und Orchester KV 217 (Edith Wiens, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Kazimierz Kord) Wolfgang Amadeus Mozart: "Non più. Tutto ascoltai", Szene mit Rondo für Sopran, Violine solo und Orchester KV 490 (Edith Wiens, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Kazimierz Kord) Claude Debussy: Ibéria Suite Nr. 2 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Michael Gielen)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857820	1. Peer-Gynt-Suite		City of Birmingham Symphony Orchestra; Sakari Oramo	Edvard Grieg	2017-03-23	Grieg: 1. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Couperin: 11. Konzert c-Moll (Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Chopin: Fantaisie-Impromptu cis-Moll op. 66 (Gabriela Montero, Klavier)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Humperdinck: Vier Stücke aus der Oper "Hänsel und Gretel" (Staatskapelle Weimar, Leitung: George Alexander Albrecht)	Grieg: 1. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Couperin: 11. Konzert c-Moll (Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Chopin: Fantaisie-Impromptu cis-Moll op. 66 (Gabriela Montero, Klavier)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Humperdinck: Vier Stücke aus der Oper "Hänsel und Gretel" (Staatskapelle Weimar, Leitung: George Alexander Albrecht)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009857821	Fantaisie-Impromptu cis-Moll op. 66		Gabriela Montero	Frédéric Chopin	2017-03-23	Grieg: 1. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Couperin: 11. Konzert c-Moll (Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Chopin: Fantaisie-Impromptu cis-Moll op. 66 (Gabriela Montero, Klavier)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Humperdinck: Vier Stücke aus der Oper "Hänsel und Gretel" (Staatskapelle Weimar, Leitung: George Alexander Albrecht)	Grieg: 1. Peer-Gynt-Suite (City of Birmingham Symphony Orchestra, Leitung: Sakari Oramo)Couperin: 11. Konzert c-Moll (Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset)Chopin: Fantaisie-Impromptu cis-Moll op. 66 (Gabriela Montero, Klavier)Liszt: 1. Ungarische Rhapsodie F-Dur (Budapest Festival Orchestra, Leitung: Iván Fischer)Humperdinck: Vier Stücke aus der Oper "Hänsel und Gretel" (Staatskapelle Weimar, Leitung: George Alexander Albrecht)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009857842	"Zrání" (Lebensreife), sinfonische Dichtung op. 34		Marlene Lichtenberg; Richard Novák; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Stefan Veselka	Josef Suk	2017-03-28	Aufzeichnung vom 26.01.2017, Janáček Theater Brno. Josef Suk: "Zrání" (Lebensreife), sinfonische Dichtung op. 34Jan Novák: "Dido", Kantate für einen Erzähler, Mezzosopran, Männerchor und Orchester (Marlene Lichtenberg, Mezzosopran; Richard Novák, Erzähler; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Stefan Veselka)	Aufzeichnung vom 26.01.2017, Janáček Theater Brno. Josef Suk: "Zrání" (Lebensreife), sinfonische Dichtung op. 34Jan Novák: "Dido", Kantate für einen Erzähler, Mezzosopran, Männerchor und Orchester (Marlene Lichtenberg, Mezzosopran; Richard Novák, Erzähler; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Philharmonisches Orchester Brno, Leitung: Stefan Veselka)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857908	Werke für zwei Klaviere		Igor Levit; Markus Becker	Max Reger	2017-04-16	Aufnahme vom 07.06.16 aus der Stadthalle Mülheim/Ruhr. Thema: Klavier-Festival Ruhr 2016. Max Reger: Werke für zwei Klaviere (Igor Levit, Klavier; Markus Becker, Klavier)	Aufnahme vom 07.06.16 aus der Stadthalle Mülheim/Ruhr. Thema: Klavier-Festival Ruhr 2016. Max Reger: Werke für zwei Klaviere (Igor Levit, Klavier; Markus Becker, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009857916	"Nuages gris"		Juan Pérez Floristán	Franz Liszt	2017-04-01	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Februar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-MollModest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Juan Pérez Floristán, Klavier) Anschließend: Karol Szymanowski: "Mythen" op. 30; Nocturne und Tarantella, op. 28 (Duo Brüggen-Plank)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Februar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-MollModest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Juan Pérez Floristán, Klavier) Anschließend: Karol Szymanowski: "Mythen" op. 30; Nocturne und Tarantella, op. 28 (Duo Brüggen-Plank)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857917	"Bilder einer Ausstellung"		Juan Pérez Floristán	Modest Petrowitsch Mussorgski	2017-04-01	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Februar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-MollModest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Juan Pérez Floristán, Klavier) Anschließend: Karol Szymanowski: "Mythen" op. 30; Nocturne und Tarantella, op. 28 (Duo Brüggen-Plank)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Februar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-MollModest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Juan Pérez Floristán, Klavier) Anschließend: Karol Szymanowski: "Mythen" op. 30; Nocturne und Tarantella, op. 28 (Duo Brüggen-Plank)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857918	Nocturne und Tarantella, op. 28		Duo Brüggen-Plank	Karol Szymanowski	2017-04-01	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Februar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-MollModest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Juan Pérez Floristán, Klavier) Anschließend: Karol Szymanowski: "Mythen" op. 30; Nocturne und Tarantella, op. 28 (Duo Brüggen-Plank)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Februar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-MollModest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Juan Pérez Floristán, Klavier) Anschließend: Karol Szymanowski: "Mythen" op. 30; Nocturne und Tarantella, op. 28 (Duo Brüggen-Plank)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857919	"Mythen" op. 30		Duo Brüggen-Plank	Karol Szymanowski	2017-04-01	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Februar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-MollModest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Juan Pérez Floristán, Klavier) Anschließend: Karol Szymanowski: "Mythen" op. 30; Nocturne und Tarantella, op. 28 (Duo Brüggen-Plank)	Junge Interpreten. Aufnahme vom 13. Februar 2017 im Herkulessaal der Münchner Residenz. Franz Liszt: "Nuages gris"; Sonate h-MollModest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung" (Juan Pérez Floristán, Klavier) Anschließend: Karol Szymanowski: "Mythen" op. 30; Nocturne und Tarantella, op. 28 (Duo Brüggen-Plank)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857921	Sinfonie Nr. 1 op. 33		BBC Philharmonic Orchestra Manchester; Gennadij Roshdestwenskij	George Enescu	2017-04-03	George Gershwin: "Cuban Overture" (Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Leitung: Ingo Metzmacher)Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite (Louis Lortie, Klavier)Luigi Boccherini: Streichquartett C-Dur (Consortium Classicum)Felix Mendelssohn: Doppelkonzert E-Dur (Sivan Silver, Gil Garburg, Klavier; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Christopher Hogwood)George Enescu: Sinfonie Nr. 1 op. 33 (BBC Philharmonic, Leitung: Gennadij Roshdestwenskij).	George Gershwin: "Cuban Overture" (Philharmonisches Staatsorchester Hamburg, Leitung: Ingo Metzmacher)Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite (Louis Lortie, Klavier)Luigi Boccherini: Streichquartett C-Dur (Consortium Classicum)Felix Mendelssohn: Doppelkonzert E-Dur (Sivan Silver, Gil Garburg, Klavier; Bayerische Kammerphilharmonie, Leitung: Christopher Hogwood)George Enescu: Sinfonie Nr. 1 op. 33 (BBC Philharmonic, Leitung: Gennadij Roshdestwenskij).	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009857922	"Il ciro riconosciuto"		Markus Simon; Hannah Medlam; Elin Manahan Thomas; Nicolas Mulroy; London Baroque; Wolfgang Riedelbauch	John Christopher Smith	2017-04-05	Aufnahme vom 24. August 2012 im Rahmen des Fränkischen Sommers. Thema: Fränkischer Sommer. John Christopher Smith: "Il ciro riconosciuto" (Elin Manahan Thomas, Hannah Medlam, Sopran; Nicolas Mulroy, Tenor; Markus Simon, Bass; London Baroque, Leitung: Wolfgang Riedelbauch)	Aufnahme vom 24. August 2012 im Rahmen des Fränkischen Sommers. Thema: Fränkischer Sommer. John Christopher Smith: "Il ciro riconosciuto" (Elin Manahan Thomas, Hannah Medlam, Sopran; Nicolas Mulroy, Tenor; Markus Simon, Bass; London Baroque, Leitung: Wolfgang Riedelbauch)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009857964	Trompetenkonzert		Tine Thing Helseth; Staatsorchester Rheinische Philharmonie; Michel Tilkin	Alexander Arutjunjan	2017-03-27	Konzert vom 18. November 2016 in der Rhein-Mosel-Halle, Koblenz. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Suite in 12 Teilen, bearbeitet von Rudolf Barschai (Tine Thing Helseth, Trompete; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Michel Tilkin)	Konzert vom 18. November 2016 in der Rhein-Mosel-Halle, Koblenz. Peter Tschaikowski: "Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre Alexander Arutjunjan: Trompetenkonzert Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Suite in 12 Teilen, bearbeitet von Rudolf Barschai (Tine Thing Helseth, Trompete; Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Michel Tilkin)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858018	Streichquartett Nr. 2 d-Moll op. 26		Gudula Finkentey-Chamot; Nicola Jürgensen; Tobias Koch; Sebastian Engelhardt; Johanne Stadelmann; Carola Nasdala; Mischa Pfeiffer; Brigitte Krömmelbein; Adrian Bleyer; Katharina Arnold	Ferruccio Busoni	2017-04-14	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Susanne Herzog. Ferruccio Busoni: Suite g-Moll für Klarinette und Streichquartett; Streichquartett Nr. 2 d-Moll op. 26 Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Nicola Jürgensen, Klarinette; Brigitte Krömmelbein, Johanne Stadelmann, Carola Nasdala und Adrian Bleyer, Violine; Mischa Pfeiffer und Katharina Arnold, Viola; Gudula Finkentey-Chamot und Sebastian Engelhardt, Violoncello; Tobias Koch, Klavier)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Susanne Herzog. Ferruccio Busoni: Suite g-Moll für Klarinette und Streichquartett; Streichquartett Nr. 2 d-Moll op. 26 Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Nicola Jürgensen, Klarinette; Brigitte Krömmelbein, Johanne Stadelmann, Carola Nasdala und Adrian Bleyer, Violine; Mischa Pfeiffer und Katharina Arnold, Viola; Gudula Finkentey-Chamot und Sebastian Engelhardt, Violoncello; Tobias Koch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858019	Suite g-Moll für Klarinette und Streichquartett		Gudula Finkentey-Chamot; Nicola Jürgensen; Tobias Koch; Sebastian Engelhardt; Johanne Stadelmann; Carola Nasdala; Mischa Pfeiffer; Brigitte Krömmelbein; Adrian Bleyer; Katharina Arnold	Ferruccio Busoni	2017-04-14	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Susanne Herzog. Ferruccio Busoni: Suite g-Moll für Klarinette und Streichquartett; Streichquartett Nr. 2 d-Moll op. 26 Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Nicola Jürgensen, Klarinette; Brigitte Krömmelbein, Johanne Stadelmann, Carola Nasdala und Adrian Bleyer, Violine; Mischa Pfeiffer und Katharina Arnold, Viola; Gudula Finkentey-Chamot und Sebastian Engelhardt, Violoncello; Tobias Koch, Klavier)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Susanne Herzog. Ferruccio Busoni: Suite g-Moll für Klarinette und Streichquartett; Streichquartett Nr. 2 d-Moll op. 26 Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Nicola Jürgensen, Klarinette; Brigitte Krömmelbein, Johanne Stadelmann, Carola Nasdala und Adrian Bleyer, Violine; Mischa Pfeiffer und Katharina Arnold, Viola; Gudula Finkentey-Chamot und Sebastian Engelhardt, Violoncello; Tobias Koch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858020	Klavierquintett f-Moll op. 34		Gudula Finkentey-Chamot; Nicola Jürgensen; Tobias Koch; Sebastian Engelhardt; Johanne Stadelmann; Carola Nasdala; Mischa Pfeiffer; Brigitte Krömmelbein; Adrian Bleyer; Katharina Arnold	Johannes Brahms	2017-04-14	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Susanne Herzog. Ferruccio Busoni: Suite g-Moll für Klarinette und Streichquartett; Streichquartett Nr. 2 d-Moll op. 26 Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Nicola Jürgensen, Klarinette; Brigitte Krömmelbein, Johanne Stadelmann, Carola Nasdala und Adrian Bleyer, Violine; Mischa Pfeiffer und Katharina Arnold, Viola; Gudula Finkentey-Chamot und Sebastian Engelhardt, Violoncello; Tobias Koch, Klavier)	Aufnahme aus dem Kölner Funkhaus. Mit Susanne Herzog. Ferruccio Busoni: Suite g-Moll für Klarinette und Streichquartett; Streichquartett Nr. 2 d-Moll op. 26 Johannes Brahms: Klavierquintett f-Moll op. 34 (Nicola Jürgensen, Klarinette; Brigitte Krömmelbein, Johanne Stadelmann, Carola Nasdala und Adrian Bleyer, Violine; Mischa Pfeiffer und Katharina Arnold, Viola; Gudula Finkentey-Chamot und Sebastian Engelhardt, Violoncello; Tobias Koch, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858023	2. Scherzo b-Moll op. 31		Jean-Yves Thibaudet	Frédéric Chopin	2017-04-11	Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 (Marc-André Hamelin)Rodrigo: Concierto de Aranjuez für Gitarre und Orchester (Ernesto Bitetti; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Salvador Mas Conde)Chopin: 2. Scherzo b-Moll op. 31(Jean-Yves Thibaudet, Klavier)J.S. Bach: Konzert D-Dur für drei Violinen, Streicher und Basso cont. BWV 1064R (Rachel Podger; Johannes Pramsohler; Bojan Cicic, Violinen; Brecon Baroque)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer).	Mozart: Klaviersonate D-Dur KV 576 (Marc-André Hamelin)Rodrigo: Concierto de Aranjuez für Gitarre und Orchester (Ernesto Bitetti; hr-Sinfonieorchester, Leitung: Salvador Mas Conde)Chopin: 2. Scherzo b-Moll op. 31(Jean-Yves Thibaudet, Klavier)J.S. Bach: Konzert D-Dur für drei Violinen, Streicher und Basso cont. BWV 1064R (Rachel Podger; Johannes Pramsohler; Bojan Cicic, Violinen; Brecon Baroque)Brahms: 4. Ungarischer Tanz fis-Moll (Budapest Festival Orchester, Leitung: Iván Fischer).	hr – hr 2 kultur - HR2
1009858038	Egmont-Ouvertüre op. 84		Cuarteto Quiroga	Ludwig van Beethoven	2017-04-07	Direkt aus dem Teatro Monumental, Madrid. Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84John Adams: "Absolute Jest" für Streichquartett und OrchesterBeethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (Cuarteto Quiroga; RTVE Sinfonieorchester, Leitung: Nacho de Paz)	Direkt aus dem Teatro Monumental, Madrid. Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84John Adams: "Absolute Jest" für Streichquartett und OrchesterBeethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (Cuarteto Quiroga; RTVE Sinfonieorchester, Leitung: Nacho de Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858039	"Absolute Jest" für Streichquartett und Orchester		Cuarteto Quiroga	John Adams	2017-04-07	Direkt aus dem Teatro Monumental, Madrid. Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84John Adams: "Absolute Jest" für Streichquartett und OrchesterBeethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (Cuarteto Quiroga; RTVE Sinfonieorchester, Leitung: Nacho de Paz)	Direkt aus dem Teatro Monumental, Madrid. Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84John Adams: "Absolute Jest" für Streichquartett und OrchesterBeethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (Cuarteto Quiroga; RTVE Sinfonieorchester, Leitung: Nacho de Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009858040	1. Sinfonie C-Dur op. 21		Cuarteto Quiroga	Ludwig van Beethoven	2017-04-07	Direkt aus dem Teatro Monumental, Madrid. Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84John Adams: "Absolute Jest" für Streichquartett und OrchesterBeethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (Cuarteto Quiroga; RTVE Sinfonieorchester, Leitung: Nacho de Paz)	Direkt aus dem Teatro Monumental, Madrid. Beethoven: Egmont-Ouvertüre op. 84John Adams: "Absolute Jest" für Streichquartett und OrchesterBeethoven: 1. Sinfonie C-Dur op. 21 (Cuarteto Quiroga; RTVE Sinfonieorchester, Leitung: Nacho de Paz)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009858052	"Fürst Igor", Szene und Arie des Kontschàk (2. Akt)		Boris Christoff; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Ernest Bour	Alexander Borodin	2017-04-08	Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre zur Oper "Die Mainacht" (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Alexander Borodin: "Fürst Igor", Szene und Arie des Kontschàk (2. Akt) (Boris Christoff, Bass; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour) Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) (Boris Christoff, Bass; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour) Georges Bizet: "Carmen", Lied der Carmen mit Frasquita und	Nikolaj Rimski-Korsakow: Ouvertüre zur Oper "Die Mainacht" (Scottish National Orchestra, Leitung: Neeme Järvi) Alexander Borodin: "Fürst Igor", Szene und Arie des Kontschàk (2. Akt) (Boris Christoff, Bass; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour) Wolfgang Amadeus Mozart: "Don Giovanni", Registerarie des Leporello (1. Akt) (Boris Christoff, Bass; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ernest Bour) Georges Bizet: "Carmen", Lied der Carmen mit Frasquita und Mercédès und Duett Carmen - Don José (2. Akt) (Maria Callas, Nadine Sautereau, Sopran; Jane Berbié, Mezzosopran; Nicolai Gedda, Tenor; Choeurs René Duclos; Orchestre de l'Opéra de Paris, Leitung: Georges Prêtre) Gaetano Donizetti: "Lucia di Lammermoor", Wahnsinnsszene der Lucia (3. Akt) (Maria Callas, Sopran; Philharmonia Orchestra, Leitung: Tullio Serafin); "Der Liebestrank", Romanze des Nemorino (2. Akt) (Giuseppe di Stefano, Tenor; Orchester des Maggio Musicale Fiorentino, Leitung: Francesco Molinari-Pradelli) Vincenzo Bellini: "Fenesta ca lucive", neapolitanisches Lied (Giuseppe di Stefano, Tenor; Ein Orchester, Leitung: Dino Olivieri)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858148	Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102		Mark Kaplan; David Geringas; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg; Michael Gielen	Johannes Brahms	2017-04-09	Antonìn Dvořák: "Die Hussiten", dramatische Ouvertüre für Orchester op. 67 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: George Alexander Albrecht) Johannes Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102 (Mark Kaplan, Violine; David Geringas, Violoncello; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) Anton Reicha: Adagio "pour le cor anglais" für Flöte, Englischhorn, Klarinette, Horn und Fagott (Aulos-Bläserquintett) Robert Schumann: 4 doppelchörige	Antonìn Dvořák: "Die Hussiten", dramatische Ouvertüre für Orchester op. 67 (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: George Alexander Albrecht) Johannes Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102 (Mark Kaplan, Violine; David Geringas, Violoncello; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Michael Gielen) Anton Reicha: Adagio "pour le cor anglais" für Flöte, Englischhorn, Klarinette, Horn und Fagott (Aulos-Bläserquintett) Robert Schumann: 4 doppelchörige Gesänge für gemischten Chor a cappella op. 141 (SWR-Vokalensemble Stuttgart, Leitung: Rupert Huber) Leos Janácek: "Die Donau", sinfonische Dichtung (Bettina Eismann-Koloseus, Sopran; SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, Leitung: Ádám Fischer)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858151	"On a long Strand", Musik für Violoncello und Orchester		Julian Steckel; Badische Staatskapelle Karlsruhe; Robert Trevino	Anno Schreier	2017-04-11	Anno Schreier: "On a long Strand", Musik für Violoncello und Orchester (Julian Steckel, Violoncello; Badische Staatskapelle Karlsruhe, Leitung: Robert Trevino) (Konzert vom 22. November 2015 im Badischen Staatstheater Karlsruhe) Dmitri Schostakowitsch: Kammersinfonie op. 10a, bearbeitet für Streichorchester von Rudolf Barschai (Badische Staatskapelle Karlsruhe, Leitung: Justin Brown) (Konzert vom 18. September 2016 im Badischen Staatstheater Karlsruhe)	Anno Schreier: "On a long Strand", Musik für Violoncello und Orchester (Julian Steckel, Violoncello; Badische Staatskapelle Karlsruhe, Leitung: Robert Trevino) (Konzert vom 22. November 2015 im Badischen Staatstheater Karlsruhe) Dmitri Schostakowitsch: Kammersinfonie op. 10a, bearbeitet für Streichorchester von Rudolf Barschai (Badische Staatskapelle Karlsruhe, Leitung: Justin Brown) (Konzert vom 18. September 2016 im Badischen Staatstheater Karlsruhe)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858152	Kammersinfonie op. 10a, bearbeitet für Streichorchester von Rudolf Barschai		Badische Staatskapelle Karlsruhe; Justin Brown	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-04-11	Anno Schreier: "On a long Strand", Musik für Violoncello und Orchester (Julian Steckel, Violoncello; Badische Staatskapelle Karlsruhe, Leitung: Robert Trevino) (Konzert vom 22. November 2015 im Badischen Staatstheater Karlsruhe) Dmitri Schostakowitsch: Kammersinfonie op. 10a, bearbeitet für Streichorchester von Rudolf Barschai (Badische Staatskapelle Karlsruhe, Leitung: Justin Brown) (Konzert vom 18. September 2016 im Badischen Staatstheater Karlsruhe)	Anno Schreier: "On a long Strand", Musik für Violoncello und Orchester (Julian Steckel, Violoncello; Badische Staatskapelle Karlsruhe, Leitung: Robert Trevino) (Konzert vom 22. November 2015 im Badischen Staatstheater Karlsruhe) Dmitri Schostakowitsch: Kammersinfonie op. 10a, bearbeitet für Streichorchester von Rudolf Barschai (Badische Staatskapelle Karlsruhe, Leitung: Justin Brown) (Konzert vom 18. September 2016 im Badischen Staatstheater Karlsruhe)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858160	"Buhur" für Klarinette und Streichtrio		Hassan Moataz; Rami Khalife; MAias Alyamani; Wissem Ben Ammar; Kinan Azmeh; Rami Khalife	Kareem Roustom	2017-05-02	Direkt aus dem Pierre-Boulez-Saal Berlin. Kareem Roustom: "Buhur" für Klarinette und StreichtrioNouri Iskandar: "Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio Zaid Jabri: "In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 KonzertpauseDia Succari: "Quintet Music for Damascus Festival" Shafi Badreddin: Quintett (Kinan Azmeh, Klarinette und Künstlerische Leitung; Maias Alyamani, Violine; Wissem Ben Ammar, Viola; Hassan Moataz, Violoncello; Rami Khalife, Klavier)	Direkt aus dem Pierre-Boulez-Saal Berlin. Kareem Roustom: "Buhur" für Klarinette und StreichtrioNouri Iskandar: "Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio Zaid Jabri: "In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 KonzertpauseDia Succari: "Quintet Music for Damascus Festival" Shafi Badreddin: Quintett (Kinan Azmeh, Klarinette und Künstlerische Leitung; Maias Alyamani, Violine; Wissem Ben Ammar, Viola; Hassan Moataz, Violoncello; Rami Khalife, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858161	"Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio		Hassan Moataz; Rami Khalife; MAias Alyamani; Wissem Ben Ammar; Kinan Azmeh; Rami Khalife	Nouri Iskandar	2017-05-02	Direkt aus dem Pierre-Boulez-Saal Berlin. Kareem Roustom: "Buhur" für Klarinette und StreichtrioNouri Iskandar: "Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio Zaid Jabri: "In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 KonzertpauseDia Succari: "Quintet Music for Damascus Festival" Shafi Badreddin: Quintett (Kinan Azmeh, Klarinette und Künstlerische Leitung; Maias Alyamani, Violine; Wissem Ben Ammar, Viola; Hassan Moataz, Violoncello; Rami Khalife, Klavier)	Direkt aus dem Pierre-Boulez-Saal Berlin. Kareem Roustom: "Buhur" für Klarinette und StreichtrioNouri Iskandar: "Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio Zaid Jabri: "In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 KonzertpauseDia Succari: "Quintet Music for Damascus Festival" Shafi Badreddin: Quintett (Kinan Azmeh, Klarinette und Künstlerische Leitung; Maias Alyamani, Violine; Wissem Ben Ammar, Viola; Hassan Moataz, Violoncello; Rami Khalife, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009858162	"In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 Konzertpause		Hassan Moataz; Rami Khalife; MAias Alyamani; Wissem Ben Ammar; Kinan Azmeh; Rami Khalife	Zaid Jabri	2017-05-02	Direkt aus dem Pierre-Boulez-Saal Berlin. Kareem Roustom: "Buhur" für Klarinette und StreichtrioNouri Iskandar: "Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio Zaid Jabri: "In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 KonzertpauseDia Succari: "Quintet Music for Damascus Festival" Shafi Badreddin: Quintett (Kinan Azmeh, Klarinette und Künstlerische Leitung; Maias Alyamani, Violine; Wissem Ben Ammar, Viola; Hassan Moataz, Violoncello; Rami Khalife, Klavier)	Direkt aus dem Pierre-Boulez-Saal Berlin. Kareem Roustom: "Buhur" für Klarinette und StreichtrioNouri Iskandar: "Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio Zaid Jabri: "In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 KonzertpauseDia Succari: "Quintet Music for Damascus Festival" Shafi Badreddin: Quintett (Kinan Azmeh, Klarinette und Künstlerische Leitung; Maias Alyamani, Violine; Wissem Ben Ammar, Viola; Hassan Moataz, Violoncello; Rami Khalife, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858163	"Quintet Music for Damascus Festival"		Hassan Moataz; Rami Khalife; MAias Alyamani; Wissem Ben Ammar; Kinan Azmeh; Rami Khalife	Dia Succari	2017-05-02	Direkt aus dem Pierre-Boulez-Saal Berlin. Kareem Roustom: "Buhur" für Klarinette und StreichtrioNouri Iskandar: "Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio Zaid Jabri: "In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 KonzertpauseDia Succari: "Quintet Music for Damascus Festival" Shafi Badreddin: Quintett (Kinan Azmeh, Klarinette und Künstlerische Leitung; Maias Alyamani, Violine; Wissem Ben Ammar, Viola; Hassan Moataz, Violoncello; Rami Khalife, Klavier)	Direkt aus dem Pierre-Boulez-Saal Berlin. Kareem Roustom: "Buhur" für Klarinette und StreichtrioNouri Iskandar: "Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio Zaid Jabri: "In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 KonzertpauseDia Succari: "Quintet Music for Damascus Festival" Shafi Badreddin: Quintett (Kinan Azmeh, Klarinette und Künstlerische Leitung; Maias Alyamani, Violine; Wissem Ben Ammar, Viola; Hassan Moataz, Violoncello; Rami Khalife, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009858164	Quintett		Hassan Moataz; Rami Khalife; MAias Alyamani; Wissem Ben Ammar; Kinan Azmeh; Rami Khalife	Shafi Badreddin	2017-05-02	Direkt aus dem Pierre-Boulez-Saal Berlin. Kareem Roustom: "Buhur" für Klarinette und StreichtrioNouri Iskandar: "Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio Zaid Jabri: "In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 KonzertpauseDia Succari: "Quintet Music for Damascus Festival" Shafi Badreddin: Quintett (Kinan Azmeh, Klarinette und Künstlerische Leitung; Maias Alyamani, Violine; Wissem Ben Ammar, Viola; Hassan Moataz, Violoncello; Rami Khalife, Klavier)	Direkt aus dem Pierre-Boulez-Saal Berlin. Kareem Roustom: "Buhur" für Klarinette und StreichtrioNouri Iskandar: "Oriental Miniature" für Klarinette und Streichtrio Zaid Jabri: "In memoriam Solhi al-Wadi" für Tonband, Klarinette und Streichtrio ca. 20.50 KonzertpauseDia Succari: "Quintet Music for Damascus Festival" Shafi Badreddin: Quintett (Kinan Azmeh, Klarinette und Künstlerische Leitung; Maias Alyamani, Violine; Wissem Ben Ammar, Viola; Hassan Moataz, Violoncello; Rami Khalife, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858168	Aus "Porgy and Bess"		Milian Turkovic; Münchner Rundfunkorchester; Franz Paul Decker	George Gershwin	2017-04-22	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz von Suppé: Variationen über "Was kommt dort von der Höh" (Leitung: Reto Parolari)Eduard Künneke: "Das Blumenwunder" (Leitung: Robert Hanell)August Peter Waldenmaier: "Unter südlicher Sonne" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)George Gershwin: Aus "Porgy and Bess" (Milian Turkovic, Fagott; Leitung: Franz Paul Decker)	Mitwirkende: Münchner Rundfunkorchester. Franz von Suppé: Variationen über "Was kommt dort von der Höh" (Leitung: Reto Parolari)Eduard Künneke: "Das Blumenwunder" (Leitung: Robert Hanell)August Peter Waldenmaier: "Unter südlicher Sonne" (Leitung: Werner Schmidt-Boelcke)George Gershwin: Aus "Porgy and Bess" (Milian Turkovic, Fagott; Leitung: Franz Paul Decker)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009858171	"Les Offrandes oubliées"		Bamberger Symphoniker; Louis Langrée	Olivier Messiaen	2017-04-26	Aufnahme vom 7. April 2017. Edward Elgar: "The Dream of Gerontius" op. 38, Oratorium in zwei Teilen (Alice Coote, Sopran; Paul Appleby, Tenor; Chor der Bamberger Symphoniker; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Zinman) Anschließend: Olivier Messiaen: "Les Offrandes oubliées" (Bamberger Symphoniker, Ltg.: Louis Langrée)	Aufnahme vom 7. April 2017. Edward Elgar: "The Dream of Gerontius" op. 38, Oratorium in zwei Teilen (Alice Coote, Sopran; Paul Appleby, Tenor; Chor der Bamberger Symphoniker; Bamberger Symphoniker, Leitung: David Zinman) Anschließend: Olivier Messiaen: "Les Offrandes oubliées" (Bamberger Symphoniker, Ltg.: Louis Langrée)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009858175	Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43		Jean-Yves Thibaudet; BBC Symphony Orchestra London; Jirí Belohlávek	Sergei W. Rachmaninow	2017-04-28	François-Joseph Gossec: Sinfonie Es-Dur op. 8 Nr. 1 (Les Agrémens, Leitung: Guy Van Waas)Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Jirí Belohlávek)Claude Debussy: "Danses sacrée et profane" (Emmanuel Ceysson, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Thomas Zehetmair)Muzio Clementi: Sinfonie Nr. 3 G-Dur, "Great National Symphony" (Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)Béla Bartók: Klavierquartett c-Moll op. 20 (Notos	François-Joseph Gossec: Sinfonie Es-Dur op. 8 Nr. 1 (Les Agrémens, Leitung: Guy Van Waas)Sergej Rachmaninow: Rhapsodie über ein Thema von Paganini op. 43 (Jean-Yves Thibaudet, Klavier; BBC Symphony Orchestra London, Leitung: Jirí Belohlávek)Claude Debussy: "Danses sacrée et profane" (Emmanuel Ceysson, Harfe; Orchestre de Chambre de Paris, Leitung: Thomas Zehetmair)Muzio Clementi: Sinfonie Nr. 3 G-Dur, "Great National Symphony" (Mozarteumorchester Salzburg, Leitung: Ivor Bolton)Béla Bartók: Klavierquartett c-Moll op. 20 (Notos Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858251	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73		Lars Vogt; Royal Northern Sinfonia	Ludwig van Beethoven	2017-05-14	Neue Deutschlandfunk-Produktionen. Aufnahmen aus dem Konzerthaus "The Sage" in Gateshead / England. Mit Jochen Hubmacher. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Lars Vogt, Klavier und Leitung; Royal Northern Sinfonia)	Neue Deutschlandfunk-Produktionen. Aufnahmen aus dem Konzerthaus "The Sage" in Gateshead / England. Mit Jochen Hubmacher. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Lars Vogt, Klavier und Leitung; Royal Northern Sinfonia)	Deutschlandfunk - DLF
1009858252	Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15		Lars Vogt; Royal Northern Sinfonia	Ludwig van Beethoven	2017-05-14	Neue Deutschlandfunk-Produktionen. Aufnahmen aus dem Konzerthaus "The Sage" in Gateshead / England. Mit Jochen Hubmacher. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Lars Vogt, Klavier und Leitung; Royal Northern Sinfonia)	Neue Deutschlandfunk-Produktionen. Aufnahmen aus dem Konzerthaus "The Sage" in Gateshead / England. Mit Jochen Hubmacher. Ludwig van Beethoven: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73 (Lars Vogt, Klavier und Leitung; Royal Northern Sinfonia)	Deutschlandfunk - DLF
1009858253	"Cyrano de Bergerac"		Jennifer Roderer; Juan Jes's Rodriguez; Roberto Alagna; Attala Ayan; Roberto de Candia; Jennifer Rowley; Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Marco Armiliato	Franco Alfano	2017-05-13	Aufzeichnung vom 06.05.2017, Metropolitan Opera New York. Mit Roberto Alagna (Cyrano de Bergerac, Tenor); Attala Ayan (Christian, Tenor); Jennifer Rowley (Roxane, Sopran); Jennifer Roderer (Gouvernante, Mezzosopran); Juan Jes's Rodriguez (de Guiche, Bariton); Roberto de Candia (Ragueneau, Bassbariton); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Aufzeichnung vom 06.05.2017, Metropolitan Opera New York. Mit Roberto Alagna (Cyrano de Bergerac, Tenor); Attala Ayan (Christian, Tenor); Jennifer Rowley (Roxane, Sopran); Jennifer Roderer (Gouvernante, Mezzosopran); Juan Jes's Rodriguez (de Guiche, Bariton); Roberto de Candia (Ragueneau, Bassbariton); Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York; Marco Armiliato (Leitung). Thema: Oper in vier Akten	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858262	"Gretel"		Gerold Huber; Christiane Karg	Hans Pfitzner	2017-05-02, 2017-12-25	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav	Aufnahme vom 26. März 2017 in Ingolstadt. Thema: Liederabend Christiane Karg. Franz Schubert: "Der Leiermann" D 911 Nr. 24; "Der Zwerg" D 771; "Erlkönig" D 328Robert Schumann: "Aus alten Märchen" op. 48 Nr. 15; "Waldesgespräch" op. 39 Nr. 3; "Auf einer Burg" op. 39 Nr. 7; "Im Walde" op. 39 Nr. 11; "Die Meerfee" op. 125 Nr. 1; "Ein Jüngling liebt ein Mädchen" op. 48 Nr. 11; "Der arme Peter" op. 53 Nr. 3; "Die Löwenbraut" op. 31 Nr. 1Hans Pfitzner: "Hast du von den Fischerkindern"; "Lockung"; "Gretel"; "Nachtwanderer"; "Ich fürcht' nit Gespenster"Gustav Mahler: "Des Antonius von Padua Fischpredigt"; "Rheinlegendchen"; "Hans und Grete"; "Verlor'ne Müh"; "Ablösung im Sommer"; "Das irdische Leben"; "Wo die schönen Trompeten blasen" (Christiane Karg, Sopran; Gerold Huber, Klavier)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009858360	Lotte Thaler. Gäste: Peter Hagmann (Musikpublizist);Bernd Künzig			Raterunde. Aufnahme vom 10. April bei den Osterfestspielen in der Festivallounge im LA8 in Baden-Baden. Moderation	2017-04-26	Raterunde. Aufnahme vom 10. April bei den Osterfestspielen in der Festivallounge im LA8 in Baden-Baden. Moderation: Lotte Thaler. Gäste: Peter Hagmann (Musikpublizist); Bernd Künzig (Redakteur SWR2 Neue Musik); Raphael Haeger (Schlagzeuger der Berliner Philharmoniker). Thema: Béla Bartók: Konzert für Orchester	Raterunde. Aufnahme vom 10. April bei den Osterfestspielen in der Festivallounge im LA8 in Baden-Baden. Moderation: Lotte Thaler. Gäste: Peter Hagmann (Musikpublizist); Bernd Künzig (Redakteur SWR2 Neue Musik); Raphael Haeger (Schlagzeuger der Berliner Philharmoniker). Thema: Béla Bartók: Konzert für Orchester	SWR – SWR2 - SWR2
1009858361	Raphael Haeger		Berliner Philharmoniker	Raterunde. Aufnahme vom 10. April bei den Osterfestspielen in der Festivallounge im LA8 in Baden-Baden. Moderation	2017-04-26	Raterunde. Aufnahme vom 10. April bei den Osterfestspielen in der Festivallounge im LA8 in Baden-Baden. Moderation: Lotte Thaler. Gäste: Peter Hagmann (Musikpublizist); Bernd Künzig (Redakteur SWR2 Neue Musik); Raphael Haeger (Schlagzeuger der Berliner Philharmoniker). Thema: Béla Bartók: Konzert für Orchester	Raterunde. Aufnahme vom 10. April bei den Osterfestspielen in der Festivallounge im LA8 in Baden-Baden. Moderation: Lotte Thaler. Gäste: Peter Hagmann (Musikpublizist); Bernd Künzig (Redakteur SWR2 Neue Musik); Raphael Haeger (Schlagzeuger der Berliner Philharmoniker). Thema: Béla Bartók: Konzert für Orchester	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858402	Flötenquartett A-Dur KV 298		Christoph Poppen; Jean-Guihen Queyras; Hariolf Schlichtig; Emmanuel Pahud	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-05-02	Händel: Concerto grosso d-Moll op. 6 Nr. 10 (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo Lopez Banzo)Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Emmanuel Pahud; Christoph Poppen, Violine; Hariolf Schlichtig, Viola; Jean-Guihen Queyras, Violoncello)J.S. Bach: 1. Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Haydn: Streichquartett A-Dur op. 3 Nr. 6 (Kodály-Quartett)Telemann: Violinsonate A-Dur (Johannes Pramsohler; Philippe Grisvard, Cembalo)	Händel: Concerto grosso d-Moll op. 6 Nr. 10 (Al Ayre Español, Leitung: Eduardo Lopez Banzo)Mozart: Flötenquartett A-Dur KV 298 (Emmanuel Pahud; Christoph Poppen, Violine; Hariolf Schlichtig, Viola; Jean-Guihen Queyras, Violoncello)J.S. Bach: 1. Klavierkonzert d-Moll BWV 1052 (Martin Stadtfeld; Festival Strings Lucerne, Leitung: Achim Fiedler)Haydn: Streichquartett A-Dur op. 3 Nr. 6 (Kodály-Quartett)Telemann: Violinsonate A-Dur (Johannes Pramsohler; Philippe Grisvard, Cembalo)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009858423	"Ayres for the violin" (Auswahl)		Hélène Schmitt; Rolf Lislevand; François Guerrier; Jonathan Pešek; Ensemble Luceram	Nicola Matteis	2017-05-05	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858424	Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11		Hélène Schmitt; Rolf Lislevand; François Guerrier; Jonathan Pešek; Ensemble Luceram	Tomaso Antonio Vitali	2017-05-05	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858426	Sonata Nr. 12 h-Moll		Hélène Schmitt; Rolf Lislevand; François Guerrier; Jonathan Pešek; Ensemble Luceram	Giovanni Stefano Carbonelli	2017-05-05	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858427	Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur		Hélène Schmitt; Rolf Lislevand; François Guerrier; Jonathan Pešek; Ensemble Luceram	Giuseppe Tartini	2017-05-05	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858428	Sonate g-Moll op. 1		Hélène Schmitt; Rolf Lislevand; François Guerrier; Jonathan Pešek; Ensemble Luceram	Giuseppe Tartini	2017-05-05	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858429	Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5		Hélène Schmitt; Rolf Lislevand; François Guerrier; Jonathan Pešek; Ensemble Luceram	Azzolino Bernardino della Ciaia	2017-05-05	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858430	Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12		Hélène Schmitt; Rolf Lislevand; François Guerrier; Jonathan Pešek; Ensemble Luceram	Francesco M. Veracini	2017-05-05	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	Konzert vom 3. Mai aus dem Mozartsaal Schwetzingen. Nicola Matteis: "Ayres for the violin" (Auswahl) Tomaso Antonio Vitali: Sonata h-Moll op. 4 Nr. 11 Francesco Corbetta: Caprice de Chaconne Giovanni Stefano Carbonelli: Sonata Nr. 12 h-Moll Giuseppe Tartini: Sonate für Violine solo Nr. 12 G-Dur; Sonate g-Moll op. 1 Azzolino Bernardino della Ciaia: Toccata C-Dur op. 4 Nr. 5 Francesco M. Veracini: Sonata d-Moll op. 2 Nr. 12 (Hélène Schmitt, Violine; Ensemble Luceram: Jonathan Pešek, Violoncello; Rolf Lislevand, Laute, Gitarre; François Guerrier, Cembalo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858459	Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von		Elizabeth Joy Roe; Greg Anderson	Johann Sebastian Bach	2017-05-09	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be (Greg Anderson und Elizabeth Joy Roe, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858460	Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be		Elizabeth Joy Roe; Greg Anderson	Coldplay	2017-05-09	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be (Greg Anderson und Elizabeth Joy Roe, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858461	Primavera Portena		Elizabeth Joy Roe; Greg Anderson	György Kurtág Astor Piazzolla	2017-05-09	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be (Greg Anderson und Elizabeth Joy Roe, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858462	Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps"		Elizabeth Joy Roe; Greg Anderson	Igor F. Strawinsky	2017-05-09	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be (Greg Anderson und Elizabeth Joy Roe, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858463	Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion"		Elizabeth Joy Roe; Greg Anderson	Johann Sebastian Bach	2017-05-09	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be (Greg Anderson und Elizabeth Joy Roe, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858464	La Valse		Elizabeth Joy Roe; Greg Anderson	Maurice Ravel	2017-05-09	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be (Greg Anderson und Elizabeth Joy Roe, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858465	Billie Jean		Elizabeth Joy Roe; Greg Anderson	Michael Jackson	2017-05-09	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be (Greg Anderson und Elizabeth Joy Roe, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858466	Oblivion		Elizabeth Joy Roe; Greg Anderson	Astor Piazzolla	2017-05-09	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be (Greg Anderson und Elizabeth Joy Roe, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858467	Paranoid Android		Elizabeth Joy Roe; Greg Anderson	Radiohead	2017-05-09	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be (Greg Anderson und Elizabeth Joy Roe, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858468	The Glitt'ring Sun		Elizabeth Joy Roe; Greg Anderson	Thomas Arne	2017-05-09	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be	Aufnahme aus der Stadthalle Kleve. Mit Claudia Belemann. Johann Sebastian Bach: Sonatina aus "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" BWV 106, in einer Bearbeitung von György Kurtág Astor Piazzolla: Primavera Portena Igor Strawinsky: Anbetung der Erde, aus "Le Sacre du printemps" Johann Sebastian Bach: Erbarme Dich, aus der "Matthäuspassion" Maurice Ravel: La Valse Michael Jackson: Billie Jean Astor Piazzolla: Oblivion Radiohead: Paranoid Android Thomas Arne: The Glitt'ring Sun Coldplay: Viva la Vida John Lennon/Paul McCartney: Let It Be (Greg Anderson und Elizabeth Joy Roe, Klavier)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858470	Meret Lüthi			Direkt vom Musikfest Eichstätt. Mit Christian Schuler. Mitwirkende	2017-05-14	Direkt vom Musikfest Eichstätt. Mit Christian Schuler. Mitwirkende: Meret Lüthi (Geigerin); Heidi Gröger (Gambistin); Lars-Ulrik Mortensen (Cembalist); Trio Laflamme. Thema: Interviews, Mitschnitte und Live-Musik aus dem Spiegelsaal der Fürstbischöflichen Residenz Eichstätt	Direkt vom Musikfest Eichstätt. Mit Christian Schuler. Mitwirkende: Meret Lüthi (Geigerin); Heidi Gröger (Gambistin); Lars-Ulrik Mortensen (Cembalist); Trio Laflamme. Thema: Interviews, Mitschnitte und Live-Musik aus dem Spiegelsaal der Fürstbischöflichen Residenz Eichstätt	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858471	Heidi Gröger			Direkt vom Musikfest Eichstätt. Mit Christian Schuler. Mitwirkende	2017-05-14	Direkt vom Musikfest Eichstätt. Mit Christian Schuler. Mitwirkende: Meret Lüthi (Geigerin); Heidi Gröger (Gambistin); Lars-Ulrik Mortensen (Cembalist); Trio Laflamme. Thema: Interviews, Mitschnitte und Live-Musik aus dem Spiegelsaal der Fürstbischöflichen Residenz Eichstätt	Direkt vom Musikfest Eichstätt. Mit Christian Schuler. Mitwirkende: Meret Lüthi (Geigerin); Heidi Gröger (Gambistin); Lars-Ulrik Mortensen (Cembalist); Trio Laflamme. Thema: Interviews, Mitschnitte und Live-Musik aus dem Spiegelsaal der Fürstbischöflichen Residenz Eichstätt	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009858472	Lars-Ulrik Mortensen			Direkt vom Musikfest Eichstätt. Mit Christian Schuler. Mitwirkende	2017-05-14	Direkt vom Musikfest Eichstätt. Mit Christian Schuler. Mitwirkende: Meret Lüthi (Geigerin); Heidi Gröger (Gambistin); Lars-Ulrik Mortensen (Cembalist); Trio Laflamme. Thema: Interviews, Mitschnitte und Live-Musik aus dem Spiegelsaal der Fürstbischöflichen Residenz Eichstätt	Direkt vom Musikfest Eichstätt. Mit Christian Schuler. Mitwirkende: Meret Lüthi (Geigerin); Heidi Gröger (Gambistin); Lars-Ulrik Mortensen (Cembalist); Trio Laflamme. Thema: Interviews, Mitschnitte und Live-Musik aus dem Spiegelsaal der Fürstbischöflichen Residenz Eichstätt	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1009858517	Plaudite, psallite, jubilate Deo omnis terra, Motette für 12 Stimmen in drei Chören		RIAS-Kammerchor; Deutsches Symphonie-Orchester Berlin; Uwe Gronostay	Giovanni Gabrieli	2017-05-07	Thema: Musik am Sonntag Jubilate. Nicolaus Bruhns: Präludium für Orgel e-Moll (Franz Josef Stoiber) Heinrich Schütz: Jubilate Deo omnis terra SWV 332 (Adele Stolte, Sopran; Frauke Haasemann, Alt; Johannes Hoefflin, Tenor; Johannes Kortendieck, Bass; Arno Schönstedt, Cembalo; Heinrich Haferland, Hans Koch, Viola da gamba; Leitung: Wilhelm Ehmann) Karol Rathaus: Präludium und Toccata für Orgel op. 32 (Roman Summereder) Giovanni Gabrieli: Plaudite, psallite, jubilate Deo omnis terra, Motette für 12 Stimmen in drei	Thema: Musik am Sonntag Jubilate. Nicolaus Bruhns: Präludium für Orgel e-Moll (Franz Josef Stoiber) Heinrich Schütz: Jubilate Deo omnis terra SWV 332 (Adele Stolte, Sopran; Frauke Haasemann, Alt; Johannes Hoefflin, Tenor; Johannes Kortendieck, Bass; Arno Schönstedt, Cembalo; Heinrich Haferland, Hans Koch, Viola da gamba; Leitung: Wilhelm Ehmann) Karol Rathaus: Präludium und Toccata für Orgel op. 32 (Roman Summereder) Giovanni Gabrieli: Plaudite, psallite, jubilate Deo omnis terra, Motette für 12 Stimmen in drei Chören (RIAS-Kammerchor; Radio-Sinfonieorchester Berlin, Leitung: Uwe Gronostay) Albert Becker: Präludium und Fuge für Orgel a-Moll op. 21 (Jörg Strodthoff) Dietrich Buxtehude: Jubilate Domino omnis terra BuxWV 64 (Daniel Taylor, Countertenor; Amsterdamer Barockorchester, Leitung: Ton Koopman)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858525	Ouvertüre zur Operette "The yeomen of the guard"		Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Roger Norrington	Arthur Sullivan	2017-05-13	Arthur Sullivan: Ouvertüre zur Operette "The yeomen of the guard" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington); "The Yeomen of the guard", Quartett Elsie - Fairfax - Phoebe - Point (2. Akt) (Sylvia McNair, Sopran; Kurt Streit, Tenor; Jean Rigby, Alt; Thomas Allen, Bariton; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); "Ruddigore or The witch's curse", Arie Sir Roderics (2. Akt) (Bryn Terfel, Bassbariton; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Paul Daniel); Mistelzweig-Tanz und May Day festivities	Arthur Sullivan: Ouvertüre zur Operette "The yeomen of the guard" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington); "The Yeomen of the guard", Quartett Elsie - Fairfax - Phoebe - Point (2. Akt) (Sylvia McNair, Sopran; Kurt Streit, Tenor; Jean Rigby, Alt; Thomas Allen, Bariton; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); "Ruddigore or The witch's curse", Arie Sir Roderics (2. Akt) (Bryn Terfel, Bassbariton; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Paul Daniel); Mistelzweig-Tanz und May Day festivities aus der Suite "Victoria and Merrie England" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Owain Arwel Hughes) Joseph Haydn: "La fedeltà premiata", Arie des Perrucchetto (1. Akt) (Roberto Scaltriti, Bariton; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset); "Acide e Galatea", Arie des Neptun (Roberto Scaltriti, Bariton; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset) Christoph Willibald Gluck: "La Semiramide riconosciuta", Rezitativ und Arie des Ircano (1. Akt) (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Bernhard Forck) Luigi Cherubini: "La mia Figlia", "Dite almeno", Duette für 2 Singstimmen und Harfe (Trio ArpaCantabile) Gioacchino Rossini: Bolero (Juan Diego Florez, Tenor; Ana-Julia Badia, Violine; Walter Zanetti, Gitarre; Orchestra Filarmonica Gioacchino Rossini, Leitung: Carlo Tenan)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858526	"Ruddigore or The witch's curse", Arie Sir Roderics (2. Akt)		Bryn Terfel; Swedish Radio Symphony Orchestra; Paul Daniel	Arthur Sullivan	2017-05-13	Arthur Sullivan: Ouvertüre zur Operette "The yeomen of the guard" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington); "The Yeomen of the guard", Quartett Elsie - Fairfax - Phoebe - Point (2. Akt) (Sylvia McNair, Sopran; Kurt Streit, Tenor; Jean Rigby, Alt; Thomas Allen, Bariton; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); "Ruddigore or The witch's curse", Arie Sir Roderics (2. Akt) (Bryn Terfel, Bassbariton; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Paul Daniel); Mistelzweig-Tanz und May Day festivities	Arthur Sullivan: Ouvertüre zur Operette "The yeomen of the guard" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington); "The Yeomen of the guard", Quartett Elsie - Fairfax - Phoebe - Point (2. Akt) (Sylvia McNair, Sopran; Kurt Streit, Tenor; Jean Rigby, Alt; Thomas Allen, Bariton; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); "Ruddigore or The witch's curse", Arie Sir Roderics (2. Akt) (Bryn Terfel, Bassbariton; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Paul Daniel); Mistelzweig-Tanz und May Day festivities aus der Suite "Victoria and Merrie England" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Owain Arwel Hughes) Joseph Haydn: "La fedeltà premiata", Arie des Perrucchetto (1. Akt) (Roberto Scaltriti, Bariton; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset); "Acide e Galatea", Arie des Neptun (Roberto Scaltriti, Bariton; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset) Christoph Willibald Gluck: "La Semiramide riconosciuta", Rezitativ und Arie des Ircano (1. Akt) (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Bernhard Forck) Luigi Cherubini: "La mia Figlia", "Dite almeno", Duette für 2 Singstimmen und Harfe (Trio ArpaCantabile) Gioacchino Rossini: Bolero (Juan Diego Florez, Tenor; Ana-Julia Badia, Violine; Walter Zanetti, Gitarre; Orchestra Filarmonica Gioacchino Rossini, Leitung: Carlo Tenan)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858527	Mistelzweig-Tanz und May Day festivities aus der Suite "Victoria and Merrie England"		BBC Concert Orchestra; Owain Arwel Hughes	Arthur Sullivan	2017-05-13	Arthur Sullivan: Ouvertüre zur Operette "The yeomen of the guard" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington); "The Yeomen of the guard", Quartett Elsie - Fairfax - Phoebe - Point (2. Akt) (Sylvia McNair, Sopran; Kurt Streit, Tenor; Jean Rigby, Alt; Thomas Allen, Bariton; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); "Ruddigore or The witch's curse", Arie Sir Roderics (2. Akt) (Bryn Terfel, Bassbariton; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Paul Daniel); Mistelzweig-Tanz und May Day festivities	Arthur Sullivan: Ouvertüre zur Operette "The yeomen of the guard" (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Roger Norrington); "The Yeomen of the guard", Quartett Elsie - Fairfax - Phoebe - Point (2. Akt) (Sylvia McNair, Sopran; Kurt Streit, Tenor; Jean Rigby, Alt; Thomas Allen, Bariton; Academy of St. Martin-in-the-Fields, Leitung: Neville Marriner); "Ruddigore or The witch's curse", Arie Sir Roderics (2. Akt) (Bryn Terfel, Bassbariton; Swedish Radio Symphony Orchestra, Leitung: Paul Daniel); Mistelzweig-Tanz und May Day festivities aus der Suite "Victoria and Merrie England" (BBC Concert Orchestra, Leitung: Owain Arwel Hughes) Joseph Haydn: "La fedeltà premiata", Arie des Perrucchetto (1. Akt) (Roberto Scaltriti, Bariton; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset); "Acide e Galatea", Arie des Neptun (Roberto Scaltriti, Bariton; Les Talens Lyriques, Leitung: Christophe Rousset) Christoph Willibald Gluck: "La Semiramide riconosciuta", Rezitativ und Arie des Ircano (1. Akt) (Cecilia Bartoli, Mezzosopran; Akademie für Alte Musik Berlin, Leitung: Bernhard Forck) Luigi Cherubini: "La mia Figlia", "Dite almeno", Duette für 2 Singstimmen und Harfe (Trio ArpaCantabile) Gioacchino Rossini: Bolero (Juan Diego Florez, Tenor; Ana-Julia Badia, Violine; Walter Zanetti, Gitarre; Orchestra Filarmonica Gioacchino Rossini, Leitung: Carlo Tenan)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858557	Konzert D-Dur		Gil Shaham; BBC Symphony Orchestra London; David Robertson	Igor F. Strawinsky	2017-05-17	Mit Wolfgang Sandberger. Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte A-Dur op. 62,6 (Philip Martin, Klavier)Hermann Goetz: Frühlings-Ouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Johannes Brahms: Nänie op. 82 (Monteverdi Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Charles-Marie Widor: Quintett d-Moll op. 7 (Ilona Prunyi, Klavier; New Budapest Quartet)Louis Vierne: Toccata op. 53 (Michel Bouvard, Orgel)Igor Strawinsky: Konzert D-Dur (Gil Shaham,	Mit Wolfgang Sandberger. Felix Mendelssohn: Lied ohne Worte A-Dur op. 62,6 (Philip Martin, Klavier)Hermann Goetz: Frühlings-Ouvertüre op. 15 (NDR-Radiophilharmonie, Leitung: Werner Andreas Albert)Johannes Brahms: Nänie op. 82 (Monteverdi Choir; Orchestre Révolutionnaire et Romantique, Leitung: John Eliot Gardiner)Charles-Marie Widor: Quintett d-Moll op. 7 (Ilona Prunyi, Klavier; New Budapest Quartet)Louis Vierne: Toccata op. 53 (Michel Bouvard, Orgel)Igor Strawinsky: Konzert D-Dur (Gil Shaham, Violine; BBC Symphony Orchestra, Leitung: David Robertson)Robert Schumann: Toccata C-Dur op. 7 (Ivo Pogorelich, Klavier)Johann Sebastian Bach: Weichet nur, betrübte Schatten BWV 202, Hochzeitskantate (Nuria Rial, Sopran; Patrick Beaugiraud, Oboe; Ricercar Consort, Gambe und Leitung: Philippe Pierlot)Emil Hartmann: Hochzeitsmusik, Halling und Menuett op. 2 (Philharmonisches Orchester Kopenhagen, Leitung: Bo Holten)Niels Wilhelm Gade: Kong Valdemars jagt (Ars Nova Copenhagen, Leitung: Paul Hillier)Edvard Grieg: Aus Holbergs Zeit op. 40, Suite im alten Stil (WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Eivind Aadland)Lawrence Ashmore: Frühling, aus "Four Seasons", englische Volkslieder-Arrangements (Richard Stoltzman, Klarinette; Guildhall String Ensemble, Leitung: Robert Salter)Agustín Barrios Mangoré: Vals de primavera A-Dur (Alexander-Sergei Ramírez, Gitarre)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858558	Berlioz schrieb in der Partitur, man könne die Anzahl der Mitwirkenden auch erhöhen, solange genug Platz sei. Der geschichtliche Hintergrund des Werks mag zum Teil seine Monstrosität erklären: Berlioz schrieb das Requiem für die gefallenen Soldaten der Ju		Robert Blank; Andrew Staples; WDR-Sinfonieorchester Köln; WDR-Rundfunkchor Köln; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; Jukka-Pekka Saraste	241 Chorsängerinnen und -sänger, 16 Pauken und 12 Hörner - zusätzlich zum großen Blechbläsersatz noch einmal vier Bläserchöre werden für Berlioz' "Grande Messe des morts" gebraucht. Der Kölner	2017-05-18	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Wibke Gerking. Thema: Dies Irae. 241 Chorsängerinnen und -sänger, 16 Pauken und 12 Hörner - zusätzlich zum großen Blechbläsersatz noch einmal vier Bläserchöre werden für Berlioz' "Grande Messe des morts" gebraucht. Der Kölner Dom bietet dem Spektakel die ideale Kulisse. Damit nicht genug: Berlioz schrieb in der Partitur, man könne die Anzahl der Mitwirkenden auch erhöhen, solange genug Platz sei. Der geschichtliche Hintergrund des Werks mag zum Teil seine Monstrosität erklären: Berlioz schrieb das Requiem	Direkt aus dem Kölner Dom. Mit Wibke Gerking. Thema: Dies Irae. 241 Chorsängerinnen und -sänger, 16 Pauken und 12 Hörner - zusätzlich zum großen Blechbläsersatz noch einmal vier Bläserchöre werden für Berlioz' "Grande Messe des morts" gebraucht. Der Kölner Dom bietet dem Spektakel die ideale Kulisse. Damit nicht genug: Berlioz schrieb in der Partitur, man könne die Anzahl der Mitwirkenden auch erhöhen, solange genug Platz sei. Der geschichtliche Hintergrund des Werks mag zum Teil seine Monstrosität erklären: Berlioz schrieb das Requiem für die gefallenen Soldaten der Julirevolution von 1830. Es ging weniger um Trauer, mehr um Ehre. Uraufgeführt wurde das Werk 1837 im Invalidendom in Paris, bei der Beisetzung von General Charles-Marie Denys de Damrémont, einem bedeutenden Militär seiner Zeit. Die Wirkung soll ungeheuerlich gewesen sein: Eine Sängerin erlitt einen Nervenzusammenbruch, und selbst der Priester, der die Messe abhielt, soll in Tränen ausgebrochen sein. Berlioz selbst schrieb darüber: "Alles war tatsächlich von furchtbarer, erhabener Größe.". Hector Berlioz: Requiem op. 5 für Tenor, gemischten Chor und Orchester (Andrew Staples, Tenor; Tschechischer Philharmonischer Chor Brno; WDR-Rundfunkchor Köln, Einstudierung: Robert Blank; WDR-Sinfonieorchester Köln, Leitung: Jukka-Pekka Saraste)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858560	Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 107		Gautier Capuçon; Orchester der Schlossfestspiele; Pietari Inkinen	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-06-01	Aufzeichnung vom 04.05.2017, Forum am Schlosspark, Ludwigsburg. Dmitri Schostakowitsch: Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 107 Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchester der Schlossfestspiele, Leitung: Pietari Inkinen)	Aufzeichnung vom 04.05.2017, Forum am Schlosspark, Ludwigsburg. Dmitri Schostakowitsch: Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 107 Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchester der Schlossfestspiele, Leitung: Pietari Inkinen)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009858561	Lemminkäinen-Suite op. 22		Gautier Capuçon; Orchester der Schlossfestspiele; Pietari Inkinen	Jean Sibelius	2017-06-01	Aufzeichnung vom 04.05.2017, Forum am Schlosspark, Ludwigsburg. Dmitri Schostakowitsch: Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 107 Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchester der Schlossfestspiele, Leitung: Pietari Inkinen)	Aufzeichnung vom 04.05.2017, Forum am Schlosspark, Ludwigsburg. Dmitri Schostakowitsch: Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 Es-Dur op. 107 Jean Sibelius: Lemminkäinen-Suite op. 22 (Gautier Capuçon, Violoncello; Orchester der Schlossfestspiele, Leitung: Pietari Inkinen)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858570	Chain reactions/Five events für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Live-Elektronik (2013)		Mivos Quartet	Sam Pluta	2017-05-25	Aufzeichnungen vom 02.-05.02.2017, Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat Festival Neue Musik. Sam Pluta: Chain reactions/Five events für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Live-Elektronik (2013) (Mivos Quartet) Mark Barden: 3 Etüden für Klavier (2016) (Nicolas Hodges, Klavier) Clara Iannotta: "smudges - acarbon copy" für 5 Performer, Transducer und Elektronik (2016-17) (Neue Vocalsolisten Stuttgart)	Aufzeichnungen vom 02.-05.02.2017, Theaterhaus Stuttgart. Thema: Eclat Festival Neue Musik. Sam Pluta: Chain reactions/Five events für 2 Violinen, Viola, Violoncello und Live-Elektronik (2013) (Mivos Quartet) Mark Barden: 3 Etüden für Klavier (2016) (Nicolas Hodges, Klavier) Clara Iannotta: "smudges - acarbon copy" für 5 Performer, Transducer und Elektronik (2016-17) (Neue Vocalsolisten Stuttgart)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009858576	Petra Rieß.		Yoseop Lee; Valerie Eickhoff; Raoul Düsterhus; Kyongrim Kim; Verena Tönjes; Katharina Woesner; Alexander Kalina; Hossein Pishkar	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation	2017-05-16	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper:	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper: "Ungarische Rhapsodie" op. 68 (Michiaki Ueno, Violoncello; Julia Golkhovaya, Klavier) Alberto Ginastera: "Danzas Argentinas" (Melissa Jacobson-Velandia, Klavier) Marcel Tournier: "Féerie (Prélude et danse)" (Julia Dietrich, Harfe) Friedrich Kuhlau: 1. Satz aus dem Quartett e-Moll op. 103 (Flötenquartett Tetrachord: Alena Wilsdorf, Franziska Föllmer, Lingjia Liang, Simo Lu) Nebojša Jovan Živković: "Trio per uno" op. 27 (Max Stracke, Schlagzeug; Markus Knoben, Schlagzeug; Robert Jambor, Schlagzeug) "Underwater"; "What is you what is me" (Band Slik Tiger: Eva Löser, Gesang; Jan Lammert, Keyboard; Jens Lammert, Gitarre; Felix Hecker, E-Bass; Simon Dlugos, Drums)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858577	Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink"		Yoseop Lee; Valerie Eickhoff; Raoul Düsterhus; Kyongrim Kim; Verena Tönjes; Katharina Woesner; Alexander Kalina; Hossein Pishkar	Joseph Haydn	2017-05-16	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper:	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper: "Ungarische Rhapsodie" op. 68 (Michiaki Ueno, Violoncello; Julia Golkhovaya, Klavier) Alberto Ginastera: "Danzas Argentinas" (Melissa Jacobson-Velandia, Klavier) Marcel Tournier: "Féerie (Prélude et danse)" (Julia Dietrich, Harfe) Friedrich Kuhlau: 1. Satz aus dem Quartett e-Moll op. 103 (Flötenquartett Tetrachord: Alena Wilsdorf, Franziska Föllmer, Lingjia Liang, Simo Lu) Nebojša Jovan Živković: "Trio per uno" op. 27 (Max Stracke, Schlagzeug; Markus Knoben, Schlagzeug; Robert Jambor, Schlagzeug) "Underwater"; "What is you what is me" (Band Slik Tiger: Eva Löser, Gesang; Jan Lammert, Keyboard; Jens Lammert, Gitarre; Felix Hecker, E-Bass; Simon Dlugos, Drums)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009858578	"Ungarische Rhapsodie" op. 68		Michiaki Ueno; Julia Golkhovaya	David Popper	2017-05-16	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper:	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper: "Ungarische Rhapsodie" op. 68 (Michiaki Ueno, Violoncello; Julia Golkhovaya, Klavier) Alberto Ginastera: "Danzas Argentinas" (Melissa Jacobson-Velandia, Klavier) Marcel Tournier: "Féerie (Prélude et danse)" (Julia Dietrich, Harfe) Friedrich Kuhlau: 1. Satz aus dem Quartett e-Moll op. 103 (Flötenquartett Tetrachord: Alena Wilsdorf, Franziska Föllmer, Lingjia Liang, Simo Lu) Nebojša Jovan Živković: "Trio per uno" op. 27 (Max Stracke, Schlagzeug; Markus Knoben, Schlagzeug; Robert Jambor, Schlagzeug) "Underwater"; "What is you what is me" (Band Slik Tiger: Eva Löser, Gesang; Jan Lammert, Keyboard; Jens Lammert, Gitarre; Felix Hecker, E-Bass; Simon Dlugos, Drums)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858579	"Danzas Argentinas"		Melissa Jacobson-Velandia	Alberto Ginastera	2017-05-16	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper:	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper: "Ungarische Rhapsodie" op. 68 (Michiaki Ueno, Violoncello; Julia Golkhovaya, Klavier) Alberto Ginastera: "Danzas Argentinas" (Melissa Jacobson-Velandia, Klavier) Marcel Tournier: "Féerie (Prélude et danse)" (Julia Dietrich, Harfe) Friedrich Kuhlau: 1. Satz aus dem Quartett e-Moll op. 103 (Flötenquartett Tetrachord: Alena Wilsdorf, Franziska Föllmer, Lingjia Liang, Simo Lu) Nebojša Jovan Živković: "Trio per uno" op. 27 (Max Stracke, Schlagzeug; Markus Knoben, Schlagzeug; Robert Jambor, Schlagzeug) "Underwater"; "What is you what is me" (Band Slik Tiger: Eva Löser, Gesang; Jan Lammert, Keyboard; Jens Lammert, Gitarre; Felix Hecker, E-Bass; Simon Dlugos, Drums)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009858580	"Féerie (Prélude et danse)"		Julia Dietrich	Marcel Tournier	2017-05-16	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper:	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper: "Ungarische Rhapsodie" op. 68 (Michiaki Ueno, Violoncello; Julia Golkhovaya, Klavier) Alberto Ginastera: "Danzas Argentinas" (Melissa Jacobson-Velandia, Klavier) Marcel Tournier: "Féerie (Prélude et danse)" (Julia Dietrich, Harfe) Friedrich Kuhlau: 1. Satz aus dem Quartett e-Moll op. 103 (Flötenquartett Tetrachord: Alena Wilsdorf, Franziska Föllmer, Lingjia Liang, Simo Lu) Nebojša Jovan Živković: "Trio per uno" op. 27 (Max Stracke, Schlagzeug; Markus Knoben, Schlagzeug; Robert Jambor, Schlagzeug) "Underwater"; "What is you what is me" (Band Slik Tiger: Eva Löser, Gesang; Jan Lammert, Keyboard; Jens Lammert, Gitarre; Felix Hecker, E-Bass; Simon Dlugos, Drums)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858581	1. Satz aus dem Quartett e-Moll op. 103		Franziska Föllmer; Lingjia Liang; Simo Lu; Alena Wilsdorf; Flötenquartett Tetrachord	Friedrich Kuhlau	2017-05-16	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper:	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper: "Ungarische Rhapsodie" op. 68 (Michiaki Ueno, Violoncello; Julia Golkhovaya, Klavier) Alberto Ginastera: "Danzas Argentinas" (Melissa Jacobson-Velandia, Klavier) Marcel Tournier: "Féerie (Prélude et danse)" (Julia Dietrich, Harfe) Friedrich Kuhlau: 1. Satz aus dem Quartett e-Moll op. 103 (Flötenquartett Tetrachord: Alena Wilsdorf, Franziska Föllmer, Lingjia Liang, Simo Lu) Nebojša Jovan Živković: "Trio per uno" op. 27 (Max Stracke, Schlagzeug; Markus Knoben, Schlagzeug; Robert Jambor, Schlagzeug) "Underwater"; "What is you what is me" (Band Slik Tiger: Eva Löser, Gesang; Jan Lammert, Keyboard; Jens Lammert, Gitarre; Felix Hecker, E-Bass; Simon Dlugos, Drums)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009858582	"Trio per uno" op. 27		Markus Knoben; Max Stracke; Robert Jambor	Nebojša Jovan Živković	2017-05-16	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper:	Konzertreihe mit Studierenden deutscher Musikhochschulen. Direkt aus dem Partika-Saal der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf. Moderation: Petra Rieß. Joseph Haydn: Finale aus dem 2. Akt der Oper "Die Welt auf dem Monde", "Dero Mondheit allerhöchster Wink" (Alexander Kalina, Bonafede; Katharina Woesner, Clarice; Kyongrim Kim, Flaminia; Valerie Eickhoff, Lisetta; Verena Tönjes, Roberta; Yoseop Lee, Ecclitico; Raoul Düsterhus, Cecco; Orchester der Hochschule, Leitung: Hossein Pishkar) David Popper: "Ungarische Rhapsodie" op. 68 (Michiaki Ueno, Violoncello; Julia Golkhovaya, Klavier) Alberto Ginastera: "Danzas Argentinas" (Melissa Jacobson-Velandia, Klavier) Marcel Tournier: "Féerie (Prélude et danse)" (Julia Dietrich, Harfe) Friedrich Kuhlau: 1. Satz aus dem Quartett e-Moll op. 103 (Flötenquartett Tetrachord: Alena Wilsdorf, Franziska Föllmer, Lingjia Liang, Simo Lu) Nebojša Jovan Živković: "Trio per uno" op. 27 (Max Stracke, Schlagzeug; Markus Knoben, Schlagzeug; Robert Jambor, Schlagzeug) "Underwater"; "What is you what is me" (Band Slik Tiger: Eva Löser, Gesang; Jan Lammert, Keyboard; Jens Lammert, Gitarre; Felix Hecker, E-Bass; Simon Dlugos, Drums)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858632	Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio"		Camerata Villa Musica; Werner Ehrhardt	Niccolò Jommelli	2017-05-16	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858633	Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4		Camerata Villa Musica; Werner Ehrhardt	Johann Stamitz	2017-05-16	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858634	Sinfonia concertante C-Dur		Camerata Villa Musica; Werner Ehrhardt	Anton Stamitz	2017-05-16	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858635	Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6		Camerata Villa Musica; Werner Ehrhardt	Carl Joseph Toeschi	2017-05-16	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858636	Flötenkonzert G-Dur op. 29		Camerata Villa Musica; Werner Ehrhardt	Carl Stamitz	2017-05-16	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858637	Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6		Camerata Villa Musica; Werner Ehrhardt	Franz Xaver Richter	2017-05-16	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	Konzert vom 14. Mai im Rokkokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Schwetzinger Hofmusik-Akademie. Niccolò Jommelli: Sinfonie G-Dur zur Oper "Caio Fabrizio" Johann Stamitz: Sinfonie Es-Dur op. 4 Nr. 4 Anton Stamitz: Sinfonia concertante C-Dur Carl Joseph Toeschi: Sinfonie Es-Dur op. 1 Nr. 6 Carl Stamitz: Flötenkonzert G-Dur op. 29 Franz Xaver Richter: Sinfonie in D-Dur op. 2 Nr. 6 (Camerata Villa Musica, Leitung: Werner Ehrhardt)	SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858655	Klaviersonate C-Dur op. 53, "Waldsteinsonate"		Rudolf Buchbinder	Ludwig van Beethoven	2017-05-18	Aufnahme vom 17. August 2016 aus dem Kongresszentrum in Villach. Thema: Klavierabend. J.S. Bach: 3. Englische Suite g-Moll BWV 808Beethoven: Klaviersonate C-Dur op. 53, "Waldsteinsonate"Schubert: Klaviersonate B-Dur D 960 (Rudolf Buchbinder)	Aufnahme vom 17. August 2016 aus dem Kongresszentrum in Villach. Thema: Klavierabend. J.S. Bach: 3. Englische Suite g-Moll BWV 808Beethoven: Klaviersonate C-Dur op. 53, "Waldsteinsonate"Schubert: Klaviersonate B-Dur D 960 (Rudolf Buchbinder)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009858656	Klaviersonate B-Dur D 960		Rudolf Buchbinder	Franz Schubert	2017-05-18	Aufnahme vom 17. August 2016 aus dem Kongresszentrum in Villach. Thema: Klavierabend. J.S. Bach: 3. Englische Suite g-Moll BWV 808Beethoven: Klaviersonate C-Dur op. 53, "Waldsteinsonate"Schubert: Klaviersonate B-Dur D 960 (Rudolf Buchbinder)	Aufnahme vom 17. August 2016 aus dem Kongresszentrum in Villach. Thema: Klavierabend. J.S. Bach: 3. Englische Suite g-Moll BWV 808Beethoven: Klaviersonate C-Dur op. 53, "Waldsteinsonate"Schubert: Klaviersonate B-Dur D 960 (Rudolf Buchbinder)	hr – hr 2 kultur - HR2
1009858663	"Zehn Poeme auf Texte revolutionärer Dichter" für gemischten Chor a cappella op. 88		Intrada Vokalensemble; Ekaterina Antonenko	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-05-24	Aufzeichnung vom 20.05.2017, Annenkirche Dresden. Dmitri Schostakowitsch: "Zehn Poeme auf Texte revolutionärer Dichter" für gemischten Chor a cappella op. 88 Rodion Schtschedrin: "Die Hinrichtung Pugatschows" für gemischten Chor mit Soli und drei Knabenstimmen Georgij Swiridow: Drei Chöre aus der Musik zur Tragödie "Zar Fjodor Iwanowitsch" von Alexej Tolstoi Alfred Schnittke: "Drei geistliche Gesänge" für gemischten Chor a cappella (Intrada Vokalensemble, Leitung: Ekaterina Antonenko)	Aufzeichnung vom 20.05.2017, Annenkirche Dresden. Dmitri Schostakowitsch: "Zehn Poeme auf Texte revolutionärer Dichter" für gemischten Chor a cappella op. 88 Rodion Schtschedrin: "Die Hinrichtung Pugatschows" für gemischten Chor mit Soli und drei Knabenstimmen Georgij Swiridow: Drei Chöre aus der Musik zur Tragödie "Zar Fjodor Iwanowitsch" von Alexej Tolstoi Alfred Schnittke: "Drei geistliche Gesänge" für gemischten Chor a cappella (Intrada Vokalensemble, Leitung: Ekaterina Antonenko)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858664	"Die Hinrichtung Pugatschows" für gemischten Chor mit Soli und drei Knabenstimmen		Intrada Vokalensemble; Ekaterina Antonenko	Rodion Schtschedrin	2017-05-24	Aufzeichnung vom 20.05.2017, Annenkirche Dresden. Dmitri Schostakowitsch: "Zehn Poeme auf Texte revolutionärer Dichter" für gemischten Chor a cappella op. 88 Rodion Schtschedrin: "Die Hinrichtung Pugatschows" für gemischten Chor mit Soli und drei Knabenstimmen Georgij Swiridow: Drei Chöre aus der Musik zur Tragödie "Zar Fjodor Iwanowitsch" von Alexej Tolstoi Alfred Schnittke: "Drei geistliche Gesänge" für gemischten Chor a cappella (Intrada Vokalensemble, Leitung: Ekaterina Antonenko)	Aufzeichnung vom 20.05.2017, Annenkirche Dresden. Dmitri Schostakowitsch: "Zehn Poeme auf Texte revolutionärer Dichter" für gemischten Chor a cappella op. 88 Rodion Schtschedrin: "Die Hinrichtung Pugatschows" für gemischten Chor mit Soli und drei Knabenstimmen Georgij Swiridow: Drei Chöre aus der Musik zur Tragödie "Zar Fjodor Iwanowitsch" von Alexej Tolstoi Alfred Schnittke: "Drei geistliche Gesänge" für gemischten Chor a cappella (Intrada Vokalensemble, Leitung: Ekaterina Antonenko)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009858665	Drei Chöre aus der Musik zur Tragödie "Zar Fjodor Iwanowitsch" von Alexej Tolstoi		Intrada Vokalensemble; Ekaterina Antonenko	Georgij Swiridow	2017-05-24	Aufzeichnung vom 20.05.2017, Annenkirche Dresden. Dmitri Schostakowitsch: "Zehn Poeme auf Texte revolutionärer Dichter" für gemischten Chor a cappella op. 88 Rodion Schtschedrin: "Die Hinrichtung Pugatschows" für gemischten Chor mit Soli und drei Knabenstimmen Georgij Swiridow: Drei Chöre aus der Musik zur Tragödie "Zar Fjodor Iwanowitsch" von Alexej Tolstoi Alfred Schnittke: "Drei geistliche Gesänge" für gemischten Chor a cappella (Intrada Vokalensemble, Leitung: Ekaterina Antonenko)	Aufzeichnung vom 20.05.2017, Annenkirche Dresden. Dmitri Schostakowitsch: "Zehn Poeme auf Texte revolutionärer Dichter" für gemischten Chor a cappella op. 88 Rodion Schtschedrin: "Die Hinrichtung Pugatschows" für gemischten Chor mit Soli und drei Knabenstimmen Georgij Swiridow: Drei Chöre aus der Musik zur Tragödie "Zar Fjodor Iwanowitsch" von Alexej Tolstoi Alfred Schnittke: "Drei geistliche Gesänge" für gemischten Chor a cappella (Intrada Vokalensemble, Leitung: Ekaterina Antonenko)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858666	"Drei geistliche Gesänge" für gemischten Chor a cappella		Intrada Vokalensemble; Ekaterina Antonenko	Alfred Schnittke	2017-05-24	Aufzeichnung vom 20.05.2017, Annenkirche Dresden. Dmitri Schostakowitsch: "Zehn Poeme auf Texte revolutionärer Dichter" für gemischten Chor a cappella op. 88 Rodion Schtschedrin: "Die Hinrichtung Pugatschows" für gemischten Chor mit Soli und drei Knabenstimmen Georgij Swiridow: Drei Chöre aus der Musik zur Tragödie "Zar Fjodor Iwanowitsch" von Alexej Tolstoi Alfred Schnittke: "Drei geistliche Gesänge" für gemischten Chor a cappella (Intrada Vokalensemble, Leitung: Ekaterina Antonenko)	Aufzeichnung vom 20.05.2017, Annenkirche Dresden. Dmitri Schostakowitsch: "Zehn Poeme auf Texte revolutionärer Dichter" für gemischten Chor a cappella op. 88 Rodion Schtschedrin: "Die Hinrichtung Pugatschows" für gemischten Chor mit Soli und drei Knabenstimmen Georgij Swiridow: Drei Chöre aus der Musik zur Tragödie "Zar Fjodor Iwanowitsch" von Alexej Tolstoi Alfred Schnittke: "Drei geistliche Gesänge" für gemischten Chor a cappella (Intrada Vokalensemble, Leitung: Ekaterina Antonenko)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009858710	Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884		Gerald Finley; Julius Drake	Franz Schubert	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858711	Prometheus D 674		Gerald Finley; Julius Drake	Franz Schubert	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858712	"Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee"		Gerald Finley; Julius Drake	Francis Poulenc	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858713	"Histoires naturelles"		Gerald Finley; Julius Drake	Maurice Ravel	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858714	Three Songs		Gerald Finley; Julius Drake	Marc-Anthony Turnage	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858715	Folksongs		Gerald Finley; Julius Drake	Benjamin Britten	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858716	Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876		Gerald Finley; Julius Drake	Franz Schubert	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858717	An mein Herz D 860		Gerald Finley; Julius Drake	Franz Schubert	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858718	Im Walde D 834		Gerald Finley; Julius Drake	Franz Schubert	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858719	An Schwager Kronos D 369		Gerald Finley; Julius Drake	Franz Schubert	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858720	Mahomets Gesang D 721 (Fragment)		Gerald Finley; Julius Drake	Franz Schubert	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858721	Schäfers Klagelied D 121		Gerald Finley; Julius Drake	Franz Schubert	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858722	Jägers Abendlied D 368		Gerald Finley; Julius Drake	Franz Schubert	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858723	Geistes-Gruss D 142		Gerald Finley; Julius Drake	Franz Schubert	2017-05-24	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten:	Konzert vom 19. Mai im Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Thema: Liederabend Gerald Finley. Franz Schubert: Prometheus D 674; Geistes-Gruss D 142; Jägers Abendlied D 368; Schäfers Klagelied D 121; Mahomets Gesang D 721 (Fragment); An Schwager Kronos D 369; Im Walde D 834; An mein Herz D 860; Im Jänner 1817 (Tiefes Leid) D 876; Über Wildemann, einem Bergstädtchen am Harz D 884 Francis Poulenc: "Le Bestiaire" ou "Cortege d'Orphee" Maurice Ravel: "Histoires naturelles" Marc-Anthony Turnage: Three Songs Benjamin Britten: Folksongs (Gerald Finley, Bariton; Julius Drake, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858726	"Boléro", Transkription für Klavier 4-händig vom Komponisten		Klavierduo Grau / Schumacher	Maurice Ravel	2017-05-24	Zeitversetzt aus dem Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Wolfgang Rihm: Aus "Mehrere kurze Walzer": Nr. 4. C-Dur; Nr. 5. C-Dur; Nr. 9. e-Moll (très lent); Nr. 7. c-Moll (feroce); Nr. 8. g-Moll (schnell) Maurice Ravel: "Boléro", Transkription für Klavier 4-händig vom Komponisten Igor Strawinsky: "Le Sacre du printemps", bearbeitet für Klavier zu 4 Händen (GrauSchumacher Piano Duo)	Zeitversetzt aus dem Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Wolfgang Rihm: Aus "Mehrere kurze Walzer": Nr. 4. C-Dur; Nr. 5. C-Dur; Nr. 9. e-Moll (très lent); Nr. 7. c-Moll (feroce); Nr. 8. g-Moll (schnell) Maurice Ravel: "Boléro", Transkription für Klavier 4-händig vom Komponisten Igor Strawinsky: "Le Sacre du printemps", bearbeitet für Klavier zu 4 Händen (GrauSchumacher Piano Duo)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858727	"Le Sacre du printemps", bearbeitet für Klavier zu 4 Händen		Klavierduo Grau / Schumacher	Igor F. Strawinsky	2017-05-24	Zeitversetzt aus dem Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Wolfgang Rihm: Aus "Mehrere kurze Walzer": Nr. 4. C-Dur; Nr. 5. C-Dur; Nr. 9. e-Moll (très lent); Nr. 7. c-Moll (feroce); Nr. 8. g-Moll (schnell) Maurice Ravel: "Boléro", Transkription für Klavier 4-händig vom Komponisten Igor Strawinsky: "Le Sacre du printemps", bearbeitet für Klavier zu 4 Händen (GrauSchumacher Piano Duo)	Zeitversetzt aus dem Rokokotheater, Schloss Schwetzingen. Johannes Brahms: 16 Walzer op. 39 Wolfgang Rihm: Aus "Mehrere kurze Walzer": Nr. 4. C-Dur; Nr. 5. C-Dur; Nr. 9. e-Moll (très lent); Nr. 7. c-Moll (feroce); Nr. 8. g-Moll (schnell) Maurice Ravel: "Boléro", Transkription für Klavier 4-händig vom Komponisten Igor Strawinsky: "Le Sacre du printemps", bearbeitet für Klavier zu 4 Händen (GrauSchumacher Piano Duo)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858728	Musik zu Shakespeares Schauspiel "Der Sturm"		Pierre Hamon	Matthew Locke	2017-05-25	Konzert vom 18. Oktober 2016 in der Pau Casals Halle in Barcelona. Matthew Locke: Musik zu Shakespeares Schauspiel "Der Sturm" Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" (Pierre Hamon, Flöte) Jean-Féry Rebel: "Les éléments", Ballettsuite Marin Marais: Suite aus der Oper "Alcione" Georg Philip Telemann: Wassermusik Suite TWV 55:C3 (Le concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Konzert vom 18. Oktober 2016 in der Pau Casals Halle in Barcelona. Matthew Locke: Musik zu Shakespeares Schauspiel "Der Sturm" Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" (Pierre Hamon, Flöte) Jean-Féry Rebel: "Les éléments", Ballettsuite Marin Marais: Suite aus der Oper "Alcione" Georg Philip Telemann: Wassermusik Suite TWV 55:C3 (Le concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858729	Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare"		Pierre Hamon	Antonio Vivaldi	2017-05-25	Konzert vom 18. Oktober 2016 in der Pau Casals Halle in Barcelona. Matthew Locke: Musik zu Shakespeares Schauspiel "Der Sturm" Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" (Pierre Hamon, Flöte) Jean-Féry Rebel: "Les éléments", Ballettsuite Marin Marais: Suite aus der Oper "Alcione" Georg Philip Telemann: Wassermusik Suite TWV 55:C3 (Le concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	Konzert vom 18. Oktober 2016 in der Pau Casals Halle in Barcelona. Matthew Locke: Musik zu Shakespeares Schauspiel "Der Sturm" Antonio Vivaldi: Flötenkonzert F-Dur RV 433, "La tempesta di mare" (Pierre Hamon, Flöte) Jean-Féry Rebel: "Les éléments", Ballettsuite Marin Marais: Suite aus der Oper "Alcione" Georg Philip Telemann: Wassermusik Suite TWV 55:C3 (Le concert des Nations, Leitung: Jordi Savall)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858741	Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132		Iveta Apkalna; Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Marek Janowski	Max Reger	2017-05-20	Mitwirkende: Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Marek Janowski (Leitung). Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für Orgel f-Moll KV 608 (Iveta Apkalna) Francis Poulenc: Konzert für Orgel, Streicher und Pauken g-Moll (Iveta Apkalna) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupitersinfonie" Johannes Brahms: Drei Quartette für vier Singstimmen und Klavier op. 64 (Juliane Banse, Sopran; Ingeborg Danz, Mezzosopran; Marcus Ullmann, Tenor; Andreas Schmidt,	Mitwirkende: Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin; Marek Janowski (Leitung). Max Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Mozart op. 132 Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie für Orgel f-Moll KV 608 (Iveta Apkalna) Francis Poulenc: Konzert für Orgel, Streicher und Pauken g-Moll (Iveta Apkalna) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551, "Jupitersinfonie" Johannes Brahms: Drei Quartette für vier Singstimmen und Klavier op. 64 (Juliane Banse, Sopran; Ingeborg Danz, Mezzosopran; Marcus Ullmann, Tenor; Andreas Schmidt, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier); Vier Quartette für vier Singstimmen und Klavier op. 92 (Juliane Banse, Sopran; Ingeborg Danz, Mezzosopran; Marcus Ullmann, Tenor; Andreas Schmidt, Bariton; Helmut Deutsch, Klavier); Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur KV 334 (Ensemble Oriol)	rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858759	Trio B-Dur op. 11 für Klavier, Klarinette und Violoncello, "Gassenhauer-Trio"		Trio Chronos	Ludwig van Beethoven	2017-06-02	Aufnahme vom 2. April 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzerte. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 für Klavier, Klarinette und Violoncello, "Gassenhauer-Trio" Paul Juon: Trio-Miniaturen op. 18,2 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 für Klavier, Klarinette und Violoncello (Trio Chronos)	Aufnahme vom 2. April 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzerte. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 für Klavier, Klarinette und Violoncello, "Gassenhauer-Trio" Paul Juon: Trio-Miniaturen op. 18,2 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 für Klavier, Klarinette und Violoncello (Trio Chronos)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858760	Trio-Miniaturen op. 18,2		Trio Chronos	Paul Juon	2017-06-02	Aufnahme vom 2. April 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzerte. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 für Klavier, Klarinette und Violoncello, "Gassenhauer-Trio" Paul Juon: Trio-Miniaturen op. 18,2 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 für Klavier, Klarinette und Violoncello (Trio Chronos)	Aufnahme vom 2. April 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzerte. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 für Klavier, Klarinette und Violoncello, "Gassenhauer-Trio" Paul Juon: Trio-Miniaturen op. 18,2 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 für Klavier, Klarinette und Violoncello (Trio Chronos)	WDR – WDR 3 - WDR3
1009858761	Trio a-Moll op. 114 für Klavier, Klarinette und Violoncello		Trio Chronos	Johannes Brahms	2017-06-02	Aufnahme vom 2. April 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzerte. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 für Klavier, Klarinette und Violoncello, "Gassenhauer-Trio" Paul Juon: Trio-Miniaturen op. 18,2 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 für Klavier, Klarinette und Violoncello (Trio Chronos)	Aufnahme vom 2. April 2017 aus dem WDR Funkhaus Wallrafplatz, Köln. Thema: WDR-Sinfonieorchester Köln - Kammerkonzerte. Ludwig van Beethoven: Trio B-Dur op. 11 für Klavier, Klarinette und Violoncello, "Gassenhauer-Trio" Paul Juon: Trio-Miniaturen op. 18,2 Johannes Brahms: Trio a-Moll op. 114 für Klavier, Klarinette und Violoncello (Trio Chronos)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858809	Trio für Violine, Violoncello und Klavier nr. 2 e-Moll op. 67		Edgar Moreau; Pierre-Yves Hodique; Raphaelle Moreau	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-06-05	Aufnahme vom 29.06.16 im Fürst-von-Metternich-Saal auf Schloss Johnnisberg. Thema: Rheingau Musik Festival 2016. Dmitri Schostakowitsch: Trio für Violine, Violoncello und Klavier nr. 2 e-Moll op. 67 Maurice Ravel: Trio für Violine, Violoncello und Klavier a-Moll (Raphaelle Moreau, Violine; Edgar Moreau, Violoncello; Pierre-Yves Hodique, Klavier)	Aufnahme vom 29.06.16 im Fürst-von-Metternich-Saal auf Schloss Johnnisberg. Thema: Rheingau Musik Festival 2016. Dmitri Schostakowitsch: Trio für Violine, Violoncello und Klavier nr. 2 e-Moll op. 67 Maurice Ravel: Trio für Violine, Violoncello und Klavier a-Moll (Raphaelle Moreau, Violine; Edgar Moreau, Violoncello; Pierre-Yves Hodique, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009858810	Trio für Violine, Violoncello und Klavier a-Moll		Edgar Moreau; Pierre-Yves Hodique; Raphaelle Moreau	Maurice Ravel	2017-06-05	Aufnahme vom 29.06.16 im Fürst-von-Metternich-Saal auf Schloss Johnnisberg. Thema: Rheingau Musik Festival 2016. Dmitri Schostakowitsch: Trio für Violine, Violoncello und Klavier nr. 2 e-Moll op. 67 Maurice Ravel: Trio für Violine, Violoncello und Klavier a-Moll (Raphaelle Moreau, Violine; Edgar Moreau, Violoncello; Pierre-Yves Hodique, Klavier)	Aufnahme vom 29.06.16 im Fürst-von-Metternich-Saal auf Schloss Johnnisberg. Thema: Rheingau Musik Festival 2016. Dmitri Schostakowitsch: Trio für Violine, Violoncello und Klavier nr. 2 e-Moll op. 67 Maurice Ravel: Trio für Violine, Violoncello und Klavier a-Moll (Raphaelle Moreau, Violine; Edgar Moreau, Violoncello; Pierre-Yves Hodique, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009858811	Piano Hero		Stéphane Ginsburgh	Stefan Prins	2017-06-11	Aufnahmen vom 30.07.16. Thema: Darmstädter Ferienkurse 2016. Stefan Prins: Piano Hero (Stéphane Ginsburgh, Klavier)	Aufnahmen vom 30.07.16. Thema: Darmstädter Ferienkurse 2016. Stefan Prins: Piano Hero (Stéphane Ginsburgh, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1009858813	Bläserquintett (Uraufführung)		Volker Tessmann; Christian Wetzel; Sibylle Mahni; Markus Becker; Maximilian Hornung; Ulf-Guido Schäfer; Kersten McCall; Waldemar Schwiertz; Ma'alot-Quintett	Matthias Krüger	2017-05-28	Aufnahme vom 28. und 29.04.17 vom Rittergut Störmede. Mit Sylvia Systermans. Matthias Krüger: Bläserquintett (Uraufführung) George Onslow: Grand Septet für Bläser, Kontrabass und Klavier op. 79 Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 bearbeitet für Violoncello, Bläserquintett und Kontrabass (Waldemar Schwiertz, Kontrabass; Markus Becker, Klavier; Maximilian Hornung, Violoncello; Ma'alot-Quintett: Kersten McCall, Flöte; Christian Wetzel, Oboe; Ulf-Guido Schäfer, Klarinette; Sibylle Mahni, Horn;	Aufnahme vom 28. und 29.04.17 vom Rittergut Störmede. Mit Sylvia Systermans. Matthias Krüger: Bläserquintett (Uraufführung) George Onslow: Grand Septet für Bläser, Kontrabass und Klavier op. 79 Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 bearbeitet für Violoncello, Bläserquintett und Kontrabass (Waldemar Schwiertz, Kontrabass; Markus Becker, Klavier; Maximilian Hornung, Violoncello; Ma'alot-Quintett: Kersten McCall, Flöte; Christian Wetzel, Oboe; Ulf-Guido Schäfer, Klarinette; Sibylle Mahni, Horn; Volker Tessmann, Fagott)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858814	Grand Septet für Bläser, Kontrabass und Klavier op. 79		Volker Tessmann; Christian Wetzel; Sibylle Mahni; Markus Becker; Maximilian Hornung; Ulf-Guido Schäfer; Kersten McCall; Waldemar Schwiertz; Ma'alot-Quintett	Georges Onslow	2017-05-28	Aufnahme vom 28. und 29.04.17 vom Rittergut Störmede. Mit Sylvia Systermans. Matthias Krüger: Bläserquintett (Uraufführung) George Onslow: Grand Septet für Bläser, Kontrabass und Klavier op. 79 Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 bearbeitet für Violoncello, Bläserquintett und Kontrabass (Waldemar Schwiertz, Kontrabass; Markus Becker, Klavier; Maximilian Hornung, Violoncello; Ma'alot-Quintett: Kersten McCall, Flöte; Christian Wetzel, Oboe; Ulf-Guido Schäfer, Klarinette; Sibylle Mahni, Horn;	Aufnahme vom 28. und 29.04.17 vom Rittergut Störmede. Mit Sylvia Systermans. Matthias Krüger: Bläserquintett (Uraufführung) George Onslow: Grand Septet für Bläser, Kontrabass und Klavier op. 79 Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 bearbeitet für Violoncello, Bläserquintett und Kontrabass (Waldemar Schwiertz, Kontrabass; Markus Becker, Klavier; Maximilian Hornung, Violoncello; Ma'alot-Quintett: Kersten McCall, Flöte; Christian Wetzel, Oboe; Ulf-Guido Schäfer, Klarinette; Sibylle Mahni, Horn; Volker Tessmann, Fagott)	Deutschlandfunk - DLF
1009858815	Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 bearbeitet für Violoncello, Bläserquintett und Kontrabass		Volker Tessmann; Christian Wetzel; Sibylle Mahni; Markus Becker; Maximilian Hornung; Ulf-Guido Schäfer; Kersten McCall; Waldemar Schwiertz; Ma'alot-Quintett	Franz Schubert	2017-05-28	Aufnahme vom 28. und 29.04.17 vom Rittergut Störmede. Mit Sylvia Systermans. Matthias Krüger: Bläserquintett (Uraufführung) George Onslow: Grand Septet für Bläser, Kontrabass und Klavier op. 79 Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 bearbeitet für Violoncello, Bläserquintett und Kontrabass (Waldemar Schwiertz, Kontrabass; Markus Becker, Klavier; Maximilian Hornung, Violoncello; Ma'alot-Quintett: Kersten McCall, Flöte; Christian Wetzel, Oboe; Ulf-Guido Schäfer, Klarinette; Sibylle Mahni, Horn;	Aufnahme vom 28. und 29.04.17 vom Rittergut Störmede. Mit Sylvia Systermans. Matthias Krüger: Bläserquintett (Uraufführung) George Onslow: Grand Septet für Bläser, Kontrabass und Klavier op. 79 Franz Schubert: Sonate für Arpeggione und Klavier a-Moll D 821 bearbeitet für Violoncello, Bläserquintett und Kontrabass (Waldemar Schwiertz, Kontrabass; Markus Becker, Klavier; Maximilian Hornung, Violoncello; Ma'alot-Quintett: Kersten McCall, Flöte; Christian Wetzel, Oboe; Ulf-Guido Schäfer, Klarinette; Sibylle Mahni, Horn; Volker Tessmann, Fagott)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858869	Sonate C-Dur op. 119		Boris Kusnezow; Janina Ruh	Sergei S. Prokofjew	2017-04-01	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr);	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr); "Abschied und kühles Verwehen" (Gabriele Zimmermann, Mezzosopran; Mutare Ensemble, Leitung: Gerhard Müller-Hornbach)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858870	Adagio und Allegro As-Dur op. 70		Boris Kusnezow; Janina Ruh	Robert Schumann	2017-04-01	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr);	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr); "Abschied und kühles Verwehen" (Gabriele Zimmermann, Mezzosopran; Mutare Ensemble, Leitung: Gerhard Müller-Hornbach)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858871	Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81		Boris Kusnezow; Janina Ruh	Nikolai Miaskowskij	2017-04-01	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr);	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr); "Abschied und kühles Verwehen" (Gabriele Zimmermann, Mezzosopran; Mutare Ensemble, Leitung: Gerhard Müller-Hornbach)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858872	"Frühling", Volkslied-Kantate		Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen; Michael Rinscheid	Karl-Josef Müller	2017-04-01	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr);	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr); "Abschied und kühles Verwehen" (Gabriele Zimmermann, Mezzosopran; Mutare Ensemble, Leitung: Gerhard Müller-Hornbach)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858873	"Sonata y destrucciones"		Nina Tichman	Karl-Josef Müller	2017-04-01	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr);	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr); "Abschied und kühles Verwehen" (Gabriele Zimmermann, Mezzosopran; Mutare Ensemble, Leitung: Gerhard Müller-Hornbach)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858874	"Abschied und kühles Verwehen"		Gabriele Zimmermann	Karl-Josef Müller	2017-04-01	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr);	Robert Schumann: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier op. 73, Bearbeitung Sergei Prokofjeff: Sonate C-Dur op. 119 Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur op. 70 Nikolai Miaskowskij: Sonate Nr. 2 a-Moll op. 81 (Janina Ruh, Violoncello; Boris Kusnezow, Klavier) (Konzert vom 5. März 2016 in Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Karl-Josef Müller: "Frühling", Volkslied-Kantate (Singkreis Wehbach; Neue Camerata Westfalen, Leitung: Michael Rinscheid); "Sonata y destrucciones" (Nina Tichman, Klavier; Mainzer Kammerorchester, Leitung: Günter Kehr); "Abschied und kühles Verwehen" (Gabriele Zimmermann, Mezzosopran; Mutare Ensemble, Leitung: Gerhard Müller-Hornbach)	SWR – SWR2 - SWR2
1009858877	In Memoriam Mahatma Ghandi		Denis Kozhukhin; RTÉ National Symphony Orchestra; Claus Peter Flor	Brian Boydell	2017-04-16	Aufzeichnung vom 10.03.2017, National Concert Hall Dublin. Brian Boydell: In Memoriam Mahatma Ghandi Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Denis Kozhukhin, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Claus Peter Flor)	Aufzeichnung vom 10.03.2017, National Concert Hall Dublin. Brian Boydell: In Memoriam Mahatma Ghandi Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Denis Kozhukhin, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Claus Peter Flor)	Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009858878	Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40		Denis Kozhukhin; RTÉ National Symphony Orchestra; Claus Peter Flor	Sergei W. Rachmaninow	2017-04-16	Aufzeichnung vom 10.03.2017, National Concert Hall Dublin. Brian Boydell: In Memoriam Mahatma Ghandi Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Denis Kozhukhin, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Claus Peter Flor)	Aufzeichnung vom 10.03.2017, National Concert Hall Dublin. Brian Boydell: In Memoriam Mahatma Ghandi Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Denis Kozhukhin, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Claus Peter Flor)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009858879	Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88		Denis Kozhukhin; RTÉ National Symphony Orchestra; Claus Peter Flor	Antonín Dvorak	2017-04-16	Aufzeichnung vom 10.03.2017, National Concert Hall Dublin. Brian Boydell: In Memoriam Mahatma Ghandi Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Denis Kozhukhin, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Claus Peter Flor)	Aufzeichnung vom 10.03.2017, National Concert Hall Dublin. Brian Boydell: In Memoriam Mahatma Ghandi Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll op. 40 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88 (Denis Kozhukhin, Klavier; RTÉ National Symphony Orchestra, Leitung: Claus Peter Flor)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1009859194	Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere		Mona und Rica Bard; Klavierduo Bard	Witold Lutoslawski	2017-11-11	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	SWR – SWR2 - SWR2
1009859195	Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448		Mona und Rica Bard; Klavierduo Bard	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-11-11	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009859196	Capriccio d'après le Bal Masqué		Mona und Rica Bard; Klavierduo Bard	Francis Poulenc	2017-11-11	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	SWR – SWR2 - SWR2
1009859197	Elégie en accords alternés		Mona und Rica Bard; Klavierduo Bard	Francis Poulenc	2017-11-11	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	SWR – SWR2 - SWR2
1009859198	L'embarquement pour Cythère		Mona und Rica Bard; Klavierduo Bard	Francis Poulenc	2017-11-11	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1009859199	Rapsodie espagnole		Mona und Rica Bard; Klavierduo Bard	Maurice Ravel	2017-11-11	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	Konzert vom 30. Juli in Schloß Waldthausen, Budenheim. Thema: Mainzer Musiksommer 2017. Witold Lutosławski: Variationen über ein Thema von Paganini für 2 Klaviere Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur für 2 Klaviere KV 448 Francis Poulenc: Capriccio d'après le Bal Masqué; Elégie en accords alternés; L'embarquement pour Cythère Maurice Ravel: Rapsodie espagnole (Klavierduo Bard: Mona und Rica Bard)	SWR – SWR2 - SWR2
1009859209	Sonate für Violoncello op. 25 Nr. 3		Andrei Ioniță	Paul Hindemith	2017-12-09	Konzert vom 4. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello Nr. 3 C-Dur BWV 1009 Paul Hindemith: Sonate für Violoncello op. 25 Nr. 3 George Crumb: Sonate für Violoncello (1955) Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello op. 8 (Andrei Ioniță, Violoncello)	Konzert vom 4. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello Nr. 3 C-Dur BWV 1009 Paul Hindemith: Sonate für Violoncello op. 25 Nr. 3 George Crumb: Sonate für Violoncello (1955) Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello op. 8 (Andrei Ioniță, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009859210	Sonate für Violoncello (1955)		Andrei Ioniță	George Crumb	2017-12-09	Konzert vom 4. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello Nr. 3 C-Dur BWV 1009 Paul Hindemith: Sonate für Violoncello op. 25 Nr. 3 George Crumb: Sonate für Violoncello (1955) Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello op. 8 (Andrei Ioniță, Violoncello)	Konzert vom 4. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello Nr. 3 C-Dur BWV 1009 Paul Hindemith: Sonate für Violoncello op. 25 Nr. 3 George Crumb: Sonate für Violoncello (1955) Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello op. 8 (Andrei Ioniță, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1009859212	Sonate für Violoncello op. 8		Andrei Ioniță	Zoltán Kodály	2017-12-09	Konzert vom 4. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello Nr. 3 C-Dur BWV 1009 Paul Hindemith: Sonate für Violoncello op. 25 Nr. 3 George Crumb: Sonate für Violoncello (1955) Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello op. 8 (Andrei Ioniță, Violoncello)	Konzert vom 4. November in Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Johann Sebastian Bach: Suite für Violoncello Nr. 3 C-Dur BWV 1009 Paul Hindemith: Sonate für Violoncello op. 25 Nr. 3 George Crumb: Sonate für Violoncello (1955) Zoltán Kodály: Sonate für Violoncello op. 8 (Andrei Ioniță, Violoncello)	SWR – SWR2 - SWR2
1077251962	Same Sane (Live @ FluxBau)		Abay		2017-01-01			FLUX FM - FLUX-FM

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1077251968	Paradise Circus (Live @ FluxBau)		Abay		2017-01-01			FLUX FM - FLUX-FM
1077251974	Everything's Amazing And Nobody's Happy		Abay		2017-01-01			FLUX FM - FLUX-FM
1077252013	Out Of The Sun (Live @ FluxBau)		Abay		2017-01-01			FLUX FM - FLUX-FM
1077252022	1997 & 1999 (Live @ FluxBau)		Abay		2017-01-01			FLUX FM - FLUX-FM
1077252164	Beautiful Waste (Live @ FluxFM)		ABU		2017-03-10			FLUX FM - FLUX-FM
1077254530	Your Fires (Live @ FluxFM)		All The Luck In The Wor		2017-03-22, 2017-04-25			FLUX FM - FLUX-FM
1077258371	Chapel Song (Live @ FluxFM)		Augustines		2017-02-15, 2017-04-01			FLUX FM - FLUX-FM
1077258499	Winter Bird (Live @ FluxFM)		Aurora		2017-04-01			FLUX FM - FLUX-FM
1077261903	Talk (Live @ FluxFM)		Big Deal		2017-01-27, 2017-02-28, 2017-04-03			FLUX FM - FLUX-FM
1077264864	Brown Sugar (Live @ FluxFM)		Boots Electric [+] The		2017-02-09			FLUX FM - FLUX-FM
1077266474	Trouble (Live @ FluxFM)		Cage The Elephant		2017-04-13			FLUX FM - FLUX-FM
1077266869	Vincent (Live @ FluxFM)		Car Seat Headrest		2017-04-04			FLUX FM - FLUX-FM
1077268802	Joy of Aging (Live @ FluxFM)		Christiane Rösinger		2017-03-03			FLUX FM - FLUX-FM
1077268882	Warm Enemy (Live @ FluxFM)		Christopher Paul Stelli		2017-02-28			FLUX FM - FLUX-FM
1077269320	RYC 218 Podcast - 1		Claire Morgan		2017-05-04			FLUX FM - FLUX-FM
1077269321	RYC 218 Podcast - 3		Claire Morgan		2017-05-04			FLUX FM - FLUX-FM
1077269884	Internal World (Live @ FluxFM)		Cloud Nothings		2017-03-07			FLUX FM - FLUX-FM
1077270457	Old Dirty Bastard (Live @ FluxFM)		Comet Kid		2017-04-29			FLUX FM - FLUX-FM
1077273414	Someone Will (Live @ FluxFM)		Dawes		2017-01-18, 2017-02-21, 2017-04-04			FLUX FM - FLUX-FM
1077279752	Soundtrack Of My Dreams (Atmo Edit)		Falling Infinities		2017-05-16, 2017-08-22			FLUX FM - FLUX-FM
1077281050	Kiss Me (Live @ FluxFM)		Fingertips		2017-02-04, 2017-04-07			FLUX FM - FLUX-FM
1077281061	Berlin Sunrise (Live @ FluxFM)		Fink		2017-03-07			FLUX FM - FLUX-FM
1077287233	Muddy Thong Song (Live @ FluxFM)		Great White Shark		2017-01-19, 2017-03-07, 2017-04-08			FLUX FM - FLUX-FM
1077289291	Food For Song (Live @ FluxFM)		Home Of The Lame		2017-01-14			FLUX FM - FLUX-FM
1077292838	Projection, Abstraction (Live @ FluxFM)		Jackson Dyer		2017-04-14			FLUX FM - FLUX-FM
1077293028	On My One (Live @ FluxFM)		Jake Bugg		2017-02-14			FLUX FM - FLUX-FM
1077293340	Miss You (Live @ FluxFM)		James Hersey		2017-02-15, 2017-04-26			FLUX FM - FLUX-FM
1077293352	Talking (Live @ FluxFM)		James Hersey		2017-01-11, 2017-03-20			FLUX FM - FLUX-FM
1077295058	Toxic (Live @ FluxFM)		Jochen Distelmeyer [+]		2017-01-12			FLUX FM - FLUX-FM
1077296349	Every Age (Live @ FluxFM Dachterrasse)		José González		2017-01-18			FLUX FM - FLUX-FM
1077300682	Hostage (Live @ FluxFM)		Klangstof		2017-02-20			FLUX FM - FLUX-FM
1077302406	The Cause (Live @ FluxFM)		Laura Gibson		2017-04-19			FLUX FM - FLUX-FM
1077302710	Bang Bang (Live @ FluxBau)		Lawrence Taylor		2017-01-01			FLUX FM - FLUX-FM
1077302741	Waiting For Your Love (Live @ FluxBau)		Lawrence Taylor		2017-01-01, 2017-02-09			FLUX FM - FLUX-FM
1077302745	Sweet Dreams (Live @ FluxBau)		Lawrence Taylor		2017-01-01			FLUX FM - FLUX-FM
1077304223	Piece Of Gold (Live @ FluxFM)		Lewis & Leigh		2017-01-04, 2017-03-01, 2017-04-03			FLUX FM - FLUX-FM
1077304938	Hold On To Now (Live @ FluxFM)		Lily & Madeleine		2017-04-15			FLUX FM - FLUX-FM
1077305267	Love As A Weapon (Live @ FluxFM)		Little Scream		2017-04-17			FLUX FM - FLUX-FM
1077308470	Get Back (Live @ FluxFM)		Marc O'Reilly		2017-02-01, 2017-03-15, 2017-04-17			FLUX FM - FLUX-FM
1077308768	Oak Tree (Live @ FluxFM)		Mark Berube		2017-03-21			FLUX FM - FLUX-FM

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1077308920	Woman Of The Ghetto (Catz'n'Dogz Radio M		Marlena Shaw		2017-08-25, 2017-09-29, 2017-09-30, 2017-10-28, 2017-11-26			FLUX FM - FLUX-FM
1077309096	Four Walls (Live @ FluxFM)		Marlon Williams		2017-04-20			FLUX FM - FLUX-FM
1077309097	Dark Child (Live @ FluxFM)		Marlon Williams		2017-04-06			FLUX FM - FLUX-FM
1077310034	Messed Up Girl (Live @ FluxFM)		Maximilian Hecker		2017-02-23			FLUX FM - FLUX-FM
1077315523	Late Blooming Dancer (Live@FluxFM) mit A		New Found Land		2017-03-04			FLUX FM - FLUX-FM
1077317948	Rette Mich Wer Kann (Live @ FluxFM)		Nörd		2017-01-12			FLUX FM - FLUX-FM
1077317953	Fire On Peshtigo (Live @ FluxFM)		O'Death		2017-04-14			FLUX FM - FLUX-FM
1077318820	Pop Lies (Live @ FluxFM)		Okkervil River		2017-01-21, 2017-04-12			FLUX FM - FLUX-FM
1077319291	Sometimes (Live @ FluxFM)		Oscar		2017-01-03, 2017-02-23, 2017-03-29			FLUX FM - FLUX-FM
1077322229	Aphasia (Live@FluxFM)		Pinegrove		2017-04-10			FLUX FM - FLUX-FM
1077322618	No Worries Gonna Find Us (Live @ FluxFM)		Plants And Animals		2017-04-05			FLUX FM - FLUX-FM
1077327183	My Heart Beats 4 U (Live @ FluxFM)		Rooney		2017-01-03, 2017-04-11			FLUX FM - FLUX-FM
1077328909	Love Letters (Live @ FluxFM)		Sam King		2017-04-17			FLUX FM - FLUX-FM
1077338790	Organ Song (Live @ FluxFM)		The Boxer Rebellion		2017-02-06, 2017-03-30			FLUX FM - FLUX-FM
1077338792	Big Ideas (Live @ FluxFM)		The Boxer Rebellion		2017-02-11			FLUX FM - FLUX-FM
1077341341	Delay, Delay (Live @ FluxFM)		The Heartbreaks		2017-01-07			FLUX FM - FLUX-FM
1077342741	Dracula Teeth (Live @ FluxFM)		The Last Shadow Puppets		2017-03-17			FLUX FM - FLUX-FM
1077346398	Sweet Disposition (Live @ FluxFM)		The Temper Trap		2017-02-14			FLUX FM - FLUX-FM
1077349342	Noch unbenannt (Live @ FluxFM)		Tim Vantol		2017-04-19			FLUX FM - FLUX-FM
1077349768	Blood To Gold (Live @ FluxFM)		Tom James		2017-04-10			FLUX FM - FLUX-FM
1077354017	Big Cat (Live @ FluxFM)		Wild Beasts		2017-02-04, 2017-04-12			FLUX FM - FLUX-FM
1077354180	My Mind		Will Sprott		2017-10-04, 2017-10-08			FLUX FM - FLUX-FM
1077354191	Fortune (Live @ FluxFM)		William Fitzsimmons		2017-04-19			FLUX FM - FLUX-FM
1077354865	December (Live @ FluxFM)		Wooden Arms		2017-01-26			FLUX FM - FLUX-FM
1077355120	What's Comin' After (Live @ FluxFM Dacht		Yalta Club		2017-04-06			FLUX FM - FLUX-FM
1077355121	New Day		Yalta Club		2017-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
1077355127	Of Mice And Gods		Yalta Club		2017-01-08			FLUX FM - FLUX-FM
1084745663	Avi's Song		Doari, Itamar (Percussi	Avital, Avi	2017-01-29		Aufzeichnung vom 2. August 2016 im Konzertsaal VERDO. Thema: Sommerliche Musiktage Hitzacker. Béla Bartók: Rumänische Volkstänze Johann Sebastian Bach: 1. Satz aus der Violinsonate G-Dur BWV 1019; Sarabande aus der Französischen Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sulchan Zinzadse: Drei Miniaturen Ernest Bloch: Nigun aus Baal Shem Fritz Kreisler: Präludium und Allegro im Stile von Gaetano Pugnani Manuel de Falla: Sechs spanische Volkslieder Heitor Villa-Lobos: Aria aus "Bachianas Brasileiras" Nr. 5 Nikolai Budaschkin: Mandolinenkonzert; Volkslieder und Improvisationen (Avi Avital, Mandoline; Ksenija Sidorova, Akkordeon; Itamar Doari, Schlagzeug)	NDR – kultur - NDR3
1085634586	Addicted		Alma	Miettinen, Alma/MIETTNIEN, ALMA	2017-06-06, 2017-06-25, 2017-08-27, 2017-12-03, 2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085634589	Venom		Alma	Miettinen, Alma/MIETTNIEN, ALMA	2017-06-06, 2017-06-25, 2017-08-27, 2017-12-03, 2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085634590	Love Drug		Alma	Miettinen, Alma/MIETTINEN, ALMA	2017-06-06, 2017-06-25, 2017-08-27, 2017-12-03, 2017-12-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085650516	Birthday		JP Cooper	JP Cooper; Brunila, Tee	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085650517	Change		JP Cooper	Cooper, JP; Smith, Alex	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085650519	The Only Reason		JP Cooper	JP Cooper	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1085650520	Satellite		JP Cooper	JP Cooper	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085650521	She's On My Mind		JP Cooper	Cooper, JP; Hume, Jon;	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085650522	Jealous Guy		JP Cooper	Lennon, John	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085650523	Colour Me In Gold		JP Cooper	JP Cooper	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085650524	Shivers		JP Cooper	Lewis, SG; Cooper, JP	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085650526	Tidal Wave		JP Cooper	Cooper, JP; Hunt, Crisp	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085650527	Passport Home		JP Cooper	JP Cooper;Jamie Hartman	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085650528	In The Silence		JP Cooper	Cooper, JP; Brunila, Te	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085658471	September Song		JP Cooper	JP Cooper; Hudson, Ben;	2017-12-19		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085663137	Willkommen Im Club		Maxim	Naaf, Jochen; Richarz,	2017-03-21, 2017-04-09, 2017-06-06		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085663142	Alles Ist Ein Remix		Maxim	Richarz, Maxim	2017-03-21, 2017-04-09, 2017-06-06		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085667870	Hall & Oats		Lions Head	Filip Bakija, Ignacio U/Ignacio Uriarte/Filip B	2017-08-13		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085667872	When I Wake Up		Lions Head	Ignacio Uriarte/Wim Tre/Uriarte, Ignacio; Treun	2017-08-13		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1085702515	Sneakers4free		Bilderbuch	Ernst, Maurice; Horazdo/Ernst, Maurice; Krammer/<unknown composer>	2017-03-07, 2017-03-15, 2017-03-26, 2017-03-30		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, rbb – Fritz - RBBFR
1085702523	Babylon		Bilderbuch	Ernst, Maurice; Horazdo	2017-03-07, 2017-03-26		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1086055190	One more night		Michael Kiwanuka	Kiwanuka	2017-01-08, 2017-10-22		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	FLUX FM - FLUX-FM, NDR – N-JOY - NDRNJ
1086055191	Falling		Michael Kiwanuka	Kiwanuka, Burton	2017-10-22		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1086055207	Changing Of The Season		Two Door Cinema Club	Baird, Kevin; Halliday,/BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN	2017-01-16, 2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1086055211	Gameshow		Two Door Cinema Club	BAIRD, KEVIN STEPHEN;UN/Trimble, Alex; Lee, Gar	2017-01-16, 2017-05-02, 2017-05-21		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – 1LIVE - WDR1
1090217362	Legendary		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm/GETZ, SAM; WEAVER, JIMM/Getz / Weaver/Welshly Arms	2017-11-21, 2017-12-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Das NDR 2 Festival Soundcheck - Neue Musik Göttingen, September 2018 mit: Revolverheld, Tonbandgerät, Joris, Bosse, Lotte, Lea, Tom Gregory, The Night Game, Tom Walker, Lauv, Alma, Hugo Helmig, Jeremy Loops, Nico Santos und Namika / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ, WDR – WDR 2 - WDR2
1090217380	No Roots		Merton,Alice	Merton, Alice; Rebscher/MERTON, ALICE; REBSCHER/REBSCHER, NICOLAS; MERT	2017-09-15, 2017-10-17, 2017-10-18, 2017-10-19, 2017-10-20, 2017-10-22, 2017-10-23, 2017-11-01, 2017-11-02, 2017-11-04, 2017-11-06, 2017-11-07, 2017-11-10, 2017-11-11, 2017-11-14, 2017-11-15, 2017-11-17, 2017-11-21, 2017-11-28, 2017-12-25, 2017-12-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Benjamin Clementine, München, November 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Das NDR 2 Festival Soundcheck - Neue Musik Göttingen, September 2018 mit: Revolverheld, Tonbandgerät, Joris, Bosse, Lotte, Lea, Tom Gregory, The Night Game, Tom Walker, Lauv, Alma, Hugo Helmig, Jeremy Loops, Nico Santos und Namika / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Graham Nash (1), Rudolstadt Festival, Juli 2018 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: The National, Elbphilharmonie Hamburg, Oktober 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 1 Radio Mecklenburg-Vorpommern - NDR1-MV, NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
1090217389	Unstable		Abel, Zak	Shah, Danny; Martin, La	2017-09-15		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Das NDR 2 Festival Soundcheck - Neue Musik Göttingen, September 2018 mit: Revolverheld, Tonbandgerät, Joris, Bosse, Lotte, Lea, Tom Gregory, The Night Game, Tom Walker, Lauv, Alma, Hugo Helmig, Jeremy Loops, Nico Santos und Namika / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2
1090253832	Chasing Highs		Alma	Miettinen, Alma; Reinha	2017-06-06, 2017-06-25, 2017-08-27, 2017-12-03, 2017-12-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Das NDR 2 Festival Soundcheck - Neue Musik Göttingen, September 2018 mit: Revolverheld, Tonbandgerät, Joris, Bosse, Lotte, Lea, Tom Gregory, The Night Game, Tom Walker, Lauv, Alma, Hugo Helmig, Jeremy Loops, Nico Santos und Namika / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte vom Fußball-Länderspiel Deutschland - Niederlande / Hugo Helmig, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, in Göttingen, September 2018, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die besten Konzerte in eurem Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1090533351	Dye my hair		Alma & Band	Alma Miettinen/Miettinen, Alma; Reinha	2017-06-06, 2017-06-25, 2017-08-27, 2017-12-03, 2017-12-26		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Im NDR 2 Radiokonzert: Alma, Ruisrock Festival Turku, Finnland, Juli 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Live-Berichte vom Fußball-Länderspiel Deutschland - Niederlande / Hugo Helmig, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, in Göttingen, September 2018, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die besten Konzerte in eurem Radio, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090545746	Hit the ground running		Alice Merton	Alice Merton/Merton, Alice; Samuels,	2017-11-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090545747	Keeps me awake		Alice Merton	Alice Merton/Merton, Alice; Rebscher	2017-11-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090545748	Lie to my face		Alice Merton	Alice Merton/Merton, Alice; Rebscher	2017-11-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090545749	Jealousy		Alice Merton	Alice Merton/Alice Merton/ Rebscher,/Merton, Alice; Rebscher	2017-11-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090545751	Make you mine		Alice Merton	Alice Merton/Merton, Alice; Rebscher	2017-11-14		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090545770	Supreme		Williams,Robbie	Williams, Robbie; Chamb	2017-07-12		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga	NDR – NDR 2 - NDR2, WDR – WDR 2 - WDR2
1090549833	The touch		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm/Getz / Weaver/Welshly Arms	2017-11-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Welshly Arms, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090549834	Love in a minor key		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm/Getz / Weaver/Welshly Arms	2017-11-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Welshly Arms, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090549835	The only		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm/Getz / Weaver/Welshly Arms	2017-11-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Welshly Arms, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090549836	Hold on, I'm comin'		Welshly Arms	Hayes, Isaac; Porter, D/Hayes / Porter	2017-11-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Welshly Arms, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090549837	We move easy		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm/Getz / Weaver/Welshly Arms	2017-11-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Welshly Arms, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090549839	Bad Blood		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm/Getz / Weaver/Welshly Arms	2017-11-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Welshly Arms, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090549840	Down to the river		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm/Getz / Weaver/Welshly Arms	2017-11-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Alice Merton, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Welshly Arms, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090549842	Never be the same		Welshly Arms	Getz, Sam; Weaver, Jimm/Getz / Weaver/Welshly Arms	2017-11-21		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Welshly Arms, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr.	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090553988	Risk to exist		Maximo Park	English, Tom; Lloyd, Du/Lloyd, Duncan; Smith, P/Lloyd / Smith / Wooler/Maximo Park	2017-05-09, 2017-05-28		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: Maximo Park, Reeperbahn Festival Hamburg, September 2017, Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1090917202	Fenster		Kraftklub	Schumann, Karl; Brummer/SCHUMANN, KARL; BRUMMER	2017-06-06		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	WDR – 1LIVE - WDR1
1090917204	Am Ende		Kraftklub	Schumann, Karl/SCHUMANN, KARL; BRUMMER	2017-06-06		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	WDR – 1LIVE - WDR1
1090917205	Liebe Zu Dritt		Kraftklub	Schumann, Karl/SCHUMANN, KARL; BRUMMER	2017-06-06		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	WDR – 1LIVE - WDR1
1090917209	Chemie Chemie Ya		Kraftklub	Brummer, Felix; Schuman/SCHUMANN, KARL; BRUMMER	2017-06-06		Die größten Konzerte Live on tape im Radio	WDR – 1LIVE - WDR1
1091681896	Keep Telling Them		Julian Perretta	Perretta, Julian	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1091681897	Babylon		Julian Perretta	Perretta, Julian	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091681898	Rich Kid		Julian Perretta	Perretta, Julian	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091681900	If I Ever Feel Better		Julian Perretta	Phoenix	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091681901	Are You With Me		Julian Perretta	Troelsen, Thomas; Luttr	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091681902	Miracle		Julian Perretta	Boucaux, Clement; Perre	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091681903	Love Won't Let Me Go		Julian Perretta	Perretta, Julian	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091681904	Free		Julian Perretta	Perretta, Julian	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091681905	The Hills		Julian Perretta	Perretta, Julian	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091681906	Crash		Julian Perretta	Perretta, Julian	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091681907	Karma		Julian Perretta	Troelsen, Thomas; Luttr	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091681908	I Cry		Julian Perretta	Mike Riley / Talay Rile	2017-09-12, 2017-10-01		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio, NDR Late Night mit Julian Perretta. Aufzeichnung vom 4. Februar 2017 aus der Elbphilharmonie	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091685008	We Were Here		BOY	Glass, Sonja; Steiner,	2017-05-30, 2017-06-18, 2017-07-18, 2017-09-10, 2017-09-17		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091685014	Hotel		BOY	Glass, Sonja; Steiner,	2017-05-30, 2017-06-18, 2017-07-18, 2017-09-10, 2017-09-17		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091685017	No Sleep		BOY	Glass, Sonja; Steiner,	2017-05-30, 2017-06-18, 2017-07-18, 2017-09-10, 2017-09-17		Die besten Konzerte im Radio, Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091689568	The Dirt		Joseph J. Jones	Jones, Joseph J.; Frenn/Joseph J. Jones	2017-11-13		Das NDR 2 Radiokonzert und ausgewählte Live-Songs. Thema: JP Cooper, NDR 2 Soundcheck Neue Musik - Das Festival, Göttingen, September 2017 / Live-Berichte von den Spielen der Fußball-Bundesliga, Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – NDR 2 - NDR2
1091710114	You Can Come Back Home		Matt Simons	Simons, Matt	2017-09-19, 2017-10-08		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091710115	Gone		Matt Simons	Simons, Matt	2017-09-19, 2017-10-08		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091710118	Tonight		Matt Simons	Simons, Matt	2017-09-19, 2017-10-08		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091710119	Emotionally Involved		Matt Simons	Simons, Matt	2017-09-19, 2017-10-08		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091710120	With You		Matt Simons	Simons, Matt	2017-09-19, 2017-10-08		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091710122	Lose Control		Matt Simons	Simons, Matt; Steve Mac	2017-09-19, 2017-10-08		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091710123	Already Over You		Matt Simons	Simons, Matt	2017-09-19, 2017-10-08		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091728257	Vor I Vaglaskogi		Kaleo	Jonasson, Jonas; Djupal	2017-12-05		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1091747434	Trouble In Paradise		Alice Merton	Merton, Alice; Rebscher	2017-11-14		Die besten Konzerte im Radio. Dazu stündlich die N-JOY News, Wetter und Verkehr., Die größten Konzerte Live on tape im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1098546250	LIED, DAS WIR GUT UND GERNE HOEREN		DER OBEL	OBERING, ANDREAS	2017-12-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1098546260	HOW DID YOU SAY GOODBYE IN CALAIS		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1098546261	WHATSTHAT RUMBLE		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1098546262	BROMSTOEL		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1098546268	SOMETHING BETTER INSTRUMENTAL		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1098546300	ZIRKUS RENZ		ROCKSTROH, SIEGFRIED	PETER, GUSTAV	2017-02-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1098546320	ZU ZAGEN HABEN		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
1098546322	DJOH ZOON		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1098546324	WHATSTHAT STATIC		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
1098546325	I DON'T NEED LANGUAGE HANGZHOU		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1098546329	THE MUESLI REFUGEE		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26			WDR – WDR 3 - WDR3
1098546330	WE PROBEREN ESPERO		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1098546434	BELA SONG DEL HOMARO		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1098546439	HITCHHIKER'S BASS		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1098546441	OVERGAVE AAN FAILLIET		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1098546442	REGENKIKKERS		DE CLERCQ, FREDERIK	DE CLERCQ, FREDERIK	2017-05-26, 2017-05-27			WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1100379082	KOELN10 - CAN YOU DANCE FOR ME		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-02-01, 2017-02-08, 2017-03-09, 2017-03-15		Autor: Thomas von Steinaecker. Thema: Leonard Bernstein. Auf der Suche nach der amerikanischen Oper	WDR – WDR 3 - WDR3
1100379436	KOELN07 - I AM WALKING		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-01-30, 2017-02-23, 2017-03-06, 2017-03-16, 2017-04-25, 2017-05-06, 2017-06-29, 2017-08-07, 2017-08-10, 2017-08-16, 2017-08-30		Autor: Theo Roos. Thema: Über das Unaussprechliche. In seinem hochpoetischen Buch "Die Musik und das Unaussprechliche" stellt der französische Philosoph, Musiker und Musikwissenschaftler Vladimir Jankélévitch die fundamentale Frage: "Was ist Musik?" Und zielt damit auf das unerforschte Gelände zwischen Musik und Philosophie. Jankélévitchs Buch gilt heute als die bedeutendste musikphilosophische Schrift französischer Sprache im 20. Jahrhundert. Sie ist noch nicht lange ins Deutsche übersetzt. Im "Unaussprechlichen" sieht Jankélévitsch Musik und Philosophie in Verbindung. Beide nähern sich mit ihren Mitteln einem "unübersetzbaren Punkt". In seinen Betrachtungen findet Jankélévitch überraschende Paare: Hier Philosophen wie Schopenhauer, Nietzsche, Günther Anders, dort Komponisten mit überraschend leichten Musen: Rossini, Bizet, Debussy. In der Frage nach der "Hieroglyphe des Klangs" setzt sich eine alte philosophische Tradition fort: die Suche nach einem Sprechen ohne Begriff.	WDR – WDR 3 - WDR3
1102647248	BEN SENI SEVDUGUMI		TRANSORIENT ORCHESTRA	TRAD.; A: POLLHEIDE, J./TRADITIONAL	2017-01-25		Mit Tom Daun. Thema: WDR 3 Jazzfest 2018: Der Dortmunder Gitarrist Andreas Heuser	WDR – WDR 3 - WDR3
1102650916	KOELN01 - YOU AND THE SPRING 2		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-03-03, 2017-03-20, 2017-05-26, 2017-06-17, 2017-08-17		Autor: Thomas Daun. Thema: Tastenspiele gegen den Terror. Die venezolanische Pianistin Gabriela Montero	WDR – WDR 3 - WDR3
1102651028	KOELN02 - CHAT NOIR		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-02-27, 2017-04-19, 2017-05-05, 2017-07-22, 2017-08-28		Autor: Ulrich Holbein. Thema: Glitzernd ... pulsierend ... eine endlose Zeit. Wie sich Musik unter Drogeneinfluss verändert	WDR – WDR 3 - WDR3
1102654321	I CAN'T GET STARTED		ORCHESTER EDELHAGEN	DUKE, VERNON	2017-07-11		Aufnahmen vom 12. Mai 1966 aus Bordeaux und vom 9. Dezember 1971 aus Zürich. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Aufnahme vom 2. Oktober 1962 aus der Stadthalle Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen	WDR – WDR 3 - WDR3
1102654483	DIE ROBOTER		THE BAD PLUS	HUETTER, RALF; SCHNEIDE	2017-12-28		Aufnahmen vom 4. und 5. Juni 2017 aus der Festivalhalle Moers. Mit Thomas Mau. Thema: The Bad Plus / Ingrid Laubrock: Orchestral Pieces	WDR – WDR 3 - WDR3
1102654544	DU BES FASTELOVEND		RABAUE	RUDNIK, RALF	2017-02-24		Aufnahme vom 20. Januar aus der Rheinterrasse. Gaeste: Janine Kemmer (Sitzungspräsidentin). Thema: Die WDR 4 Radiositzung der Rheinischen Garde Blau Weiß Düsseldorf	WDR – WDR 4 - WDR4
1102655787	GUETERSLOH		NANO BROTHERS	FRIEDRICH, JUERGEN/FRIEDRICH, JUERGEN; LUD	2017-10-12		Aufnahme vom 2. Februar 2018 aus dem Theater Gütersloh. Mit Thomas Mau. Thema: Ramesh Shotham / Roger Hanschel / WDR Bigband mit Kompositionen von Hendrika Entzian unter der Leitung von Ansgar Striepens / Young 7Teen Jazz Orchestra, Leitung: Tim Köhler	WDR – WDR 3 - WDR3
1102656400	HOME		SEBASTIAN STERNAL TRIO	Sebastian Sternal/STERNAL, SEBASTIAN	2017-07-25		Aufnahmen aus dem Bunker Ulmenwall, Bielefeld. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Sebastian Sternal Trio / Hubert und Ludwig Nuss	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS, hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KLASSIK - MDRKL, mdr – KULTUR - MDRKULT, rbb – kulturradio - RBBKR, RB – nordwestradio - RBNWR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1105881003	Kwe Ngienda		Jupiter & Okwess	BOKONDJI, JUPITER/Jupiter Bokondji	2017-07-08		Aufnahme vom 06.07.2017 beim Rudolstadt Festival. Mit Babette Michel. Thema: Urban Sounds zwischen Rumba und Funk. Jupiter & Okwess	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
1105881004	Emikele Ngamo		Jupiter & Okwess	BOKONDJI, JUPITER/Jupiter Bokondji	2017-07-08		Aufnahme vom 06.07.2017 beim Rudolstadt Festival. Mit Babette Michel. Thema: Urban Sounds zwischen Rumba und Funk. Jupiter & Okwess	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
1105881005	Benanga		Jupiter & Okwess	Bokondji Balamba/Jupiter Bokondji	2017-07-08		Aufnahme vom 06.07.2017 beim Rudolstadt Festival. Mit Babette Michel. Thema: Urban Sounds zwischen Rumba und Funk. Jupiter & Okwess	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
1105881007	Bengai Yo		Jupiter & Okwess	Jupiter Bokondji	2017-07-08		Aufnahme vom 06.07.2017 beim Rudolstadt Festival. Mit Babette Michel. Thema: Urban Sounds zwischen Rumba und Funk. Jupiter & Okwess	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1105881010	Musonsu		Jupiter & Okwess	Bokondji, Jean-Pierre/BOKONDJI, JUPITER/BOKONDJI, JUPITER / KIN/Kinunu/ Bokondji	2017-07-13		Aufnahme vom 06.07.2017 beim Rudolstadt Festival. Mit Babette Michel. Thema: Urban Sounds zwischen Rumba und Funk. Jupiter & Okwess	Deutschlandradio Kultur - DRK
1105884065	Stay in the course		Empirical	Facey/FACEY, NATHANIEL	2017-01-06		Aufnahme vom 04.11.2017 beim Jazzfest Berlin. Mit Jan Tengeler. Mit Lewis Wright (Vibrafon); Nathaniel Facey (Saxofon); Tom Farmer (Kontrabass); Shaney Forbes (Schlagzeug). Thema: Empirical, Direkt aus dem Theater Münster. Mit Götz Bühler. Thema: Paseo A Dos (Renaud Garcia-Fons, b; David Pena Dorantes, p) / I Am Three - The Music of Charles Mingus (Silke Eberhard, as; Nikolaus Neuser, tp; Christian Marien, dr) / A Novel of Anomaly (Andraes Schaerer, voc; Luciano Biondini, acc; Kalle Kalima, g; Lucas Niggli, dr)	WDR – WDR 3 - WDR3
1106435847	Araber Tanz		Ahava Raba	Unbekannt	2017-12-14			Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
1106504776	Evening Song		Jakob Bro Trio	Bro/Jakob Bro	2017-12-11		Aufnahme vom 19.11.2016 aus der Unterfahrt in München. Mit Harald Rehmann. Mit Jakob Bro (Gitarre, Elektronik); Thomas Morgan (Kontrabass); Joey Baron (Schlagzeug). Thema: Jakob Bro Trio	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
1106508062	Straight, No Chaser		Dr. Lonnie Smith Trio	Thelonious Monk	2017-11-13		Aufnahme vom 04.11.2017 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Dr. Lonnie Smith (Hammondorgel); Jonathan Kreisberg (Gitarre); Johnathan Blake (Schlagzeug). Thema: Dr. Lonnie Smith Trio, Moderation: Thomas Loewner. Thema: Play It Back! Das Dr. Lonnie Smith Trio beim Jazzfest Berlin 2017	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
1106508064	Alhambra		Dr. Lonnie Smith Trio	Dr. Lonnie Smith/Lonnie Smith	2017-11-13		Aufnahme vom 04.11.2017 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Dr. Lonnie Smith (Hammondorgel); Jonathan Kreisberg (Gitarre); Johnathan Blake (Schlagzeug). Thema: Dr. Lonnie Smith Trio	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
1106508066	Backtrack		Dr. Lonnie Smith Trio	Dr. Lonnie Smith/Lennie O. Smith/Lonnie Smith	2017-11-13		Aufnahme vom 04.11.2017 beim Jazzfest Berlin. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Dr. Lonnie Smith (Hammondorgel); Jonathan Kreisberg (Gitarre); Johnathan Blake (Schlagzeug). Thema: Dr. Lonnie Smith Trio, Moderation: Thomas Loewner. Thema: Play It Back! Das Dr. Lonnie Smith Trio beim Jazzfest Berlin 2017	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
1107146789	The Opener		Julian Siegel Quartet	Julian Siegel/Siegel, Julian	2017-08-22		Aufnahme vom 20.05.2018 beim Inntöne Festival in Diersbach, Österreich. Mit Karsten Mützelfeldt. Mit Julian Siegel (Saxofon, Klarinette); Liam Noble (Piano); Oli Hayhurst (Kontrabass); Gene Calderazzo (Schlagzeug). Thema: Julian Siegel Quartet	Deutschlandradio Kultur - DRK
1115377124	Pilgrimage		Dr. Lonnie Smith Trio	Dr. Lonnie Smith/Lennie O. Smith/Lonnie Smith	2017-11-13		Moderation: Thomas Loewner. Thema: Play It Back! Das Dr. Lonnie Smith Trio beim Jazzfest Berlin 2017	Deutschlandfunk Kultur - DLFKULT
1142654432	A Little Drop Of Poison		Rebekka Bakken	Tom Waits	2017-01-03		Aufnahme des Konzerts vom 3. November 2017 im E-Werk in Erlangen. Moderation: Ulrich Bassenge. Thema: Rebekka Bakken	Deutschlandradio Kultur - DRK
1142694237	Jean Pierre		Al Foster Quintet	Davis, M./Miles Davis	2017-05-31		Jazz auf Reisen. Aufnahme vom 31. Oktober 2017 im Jazzclub Birdland, Neuburg an der Donau. Moderation: Ulrich Habersetzer. Mit Wayne Tucker (Trompete); Mike DiRubbio (Altsaxofon); Doug Weiss (Bass); Adam Birnbaum (Klavier); Al Foster (Schlagzeug). Thema: Das Quintett des Schlagzeugers Al Foster beim 7. Birdland Radio Jazz Festival	NDR – Info - NDR4
1146341446	Capri Capri		MC Fitti	<unknown composer>	2017-08-17		Neueste Musik, neue Künstler & Popnews und Tickets für kommende Konzerte	rbb – Fritz - RBBFR
1146492044	NO - 396B		ANTHONY BRAXTON	ANTHONY BRAXTON	2017-11-11		Konzertmitschnitt vom 9. Juni 2017, Stüler Kirche. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzwerkstatt Peitz 54 - Anthony Braxton solo	rbb – kulturradio - RBBKR
1146657148	ARE YOU IN PEACE?		STEVE LEHMAN & SELEBEYO	Stephen Hart Lehman/Stephen Hart Lehmann/STEVE LEHMAN	2017-10-22		Konzertmitschnitt vom 1. November 2017, LIDO. Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazzfest Berlin 2017 - Steve Lehman & Sélébéyone. Afrikanischer Hip-Hop trifft amerikanischen Jazz. Zwei Ethnien treffen aufeinander und es entsteht etwas Neues, bislang Unbekanntes. Das bezeichnet das aus dem Wolof, der meistgeprochenen Sprache im Senegal, stammende Wort Sélébéyone. Der Saxofonist und Komponist Steve Lehman setzt zwei MCs in seiner Band ein: HPrizm rappt auf Englisch und Gaston Bandimic im Wolof., Mit Ulf Drechsel. Thema: Jazz-Diskothek - News from Jazz & Blues. U.a. mit einem Porträt des amerikanischen Saxofonisten Steve Lehman, der mit seiner aktuellen Band Sélébéyone am 1. November im LIDO beim Jazzfest Berlin auftreten wird	rbb – kulturradio - RBBKR
1147397159	What For		Sea Girls	<unknown composer>	2017-12-22, 2017-12-25, 2017-12-26, 2017-12-29		Neueste Musik, neue Künstler & Popnews und Tickets für kommende Konzerte	rbb – Fritz - RBBFR
1155628430	If I could love you		Madison Violet	MacIsaac, Lisa; MacEach	2017-11-22, 2017-11-29, 2017-12-07, 2017-12-18, 2017-12-21, 2017-12-29, 2017-12-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1158466221	Graue Wolken		Blumfeld	Distelmeyer, Jochen; Mü	2017-01-02, 2017-01-18, 2017-02-07, 2017-02-20, 2017-03-02, 2017-03-16, 2017-03-31, 2017-04-12, 2017-05-21, 2017-06-25, 2017-07-10, 2017-07-22, 2017-08-08, 2017-09-05, 2017-09-19, 2017-10-07, 2017-10-22, 2017-11-09, 2017-12-04		Mit Hendryk Proske. Thema: Tausend Tränen Tief - Blumfeld und Jochen Diestelmeyer	mdr – KULTUR - MDRKULT
1162613343	TAKE CARE		ORCHESTER KURT EDELHAGE	PRONK, ROB	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Aufnahme vom 24. Februar 1968 aus der Stadthalle Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. "Jazz im WDR" mit der Gunter Hampel Psychedelic Group	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1162613347	JUST A MERE BLUES		ORCHESTER KURT EDELHAGE	DEUCHAR, JIMMY	2017-05-02		Aufnahmen vom 8. Juni 1957 und 30. April 1966 aus Frankfurt und vom 5. Oktober 1968 aus Paris. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen, Aufnahme vom 24. Februar 1968 aus der Stadthalle Mülheim an der Ruhr. Mit Thomas Mau. Thema: Konzerte des Orchesters Kurt Edelhagen. "Jazz im WDR" mit der Gunter Hampel Psychedelic Group	WDR – WDR 3 - WDR3
1162613668	GLAS		MARTIN BERNER QUINTETT	BERNER, MARTIN/PIENTKA, ANDREAS	2017-05-01		Aufnahmen aus der Casa des Schauspiel Essen. Mit Karsten Mützelfeldt. Thema: Mole Trio / Martin Berner-Quintett. Bühne frei für die Musiker von morgen! Und dem Motto "Campus: Jazz" präsentieren sich junge Improvisatoren aus NRW: das Mole Trio und das Martin Berner-Quintett. "Campus: Jazz" nennt sich die Kooperation von WDR 3 mit den beiden Jazzstudiengängen in Köln und Essen. Eine Plattform für kommende Generationen professioneller Jazzmusiker in Nordrhein-Westfalen. Jährlich gibt es zwei Doppelkonzerte mit Studenten-Bands in anerkannten Jazzspielstätten des Landes. Im November stellten sich in der Casa im Schauspiel Essen zwei Formationen vor, die sich während des Studiums an der Folkwang Universität gebildet haben: das Mole Trio um den Gitarristen Philipp Humburg, das eine groove-betonte Mischung aus Fusion, Blues und Funk spielt, und ein am Modern Jazz orientiertes Quintett des Trompeters Martin Berner., Szene NRW - Aktuelles aus der Region. Mit Jörg Heyd. Thema: Das JazzTube Festival 2018 in Bonn / Preview Jazz: Martin Laurentius / Preview World: Cecilia Aguirre	WDR – WDR 3 - WDR3
1162619997	WOLKEPLATZ		MILJOE	KREMER, MICHAEL; SCHREI/KREMER, MIKE; SCHREIBER	2017-02-21		Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggeburth. Mit Brings; Bläck Fööss; Höhner; Paveier. Thema: Immer wieder neue Lieder. Feierliche Eröffnung der Karnevalssession 2019	WDR – WDR 4 - WDR4
1162620735	HAMMA!		CULCHA CANDELA	Larsito/MR. REEDOO; LAFROTINO/Reedoo, Lafrotino, Don	2017-03-14		Aufnahme von 2017 aus Oberhausen. Thema: Night of the PROMS (1/2), Die besten Konzerte im Radio	NDR – N-JOY - NDRNJ
1162623813	AM DOM ZU KOELLE		NAERRISCHE MUSIKANTEN	SCHNORRENBERG, AUGUST	2017-02-23		Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggeburth. Mit Brings; Bläck Fööss; Höhner; Paveier. Thema: Immer wieder neue Lieder. Feierliche Eröffnung der Karnevalssession 2019	WDR – WDR 4 - WDR4
1162623824	DER TREUE HUSAR		NAERRISCHE MUSIKANTEN	FRANTZEN, HEINRICH/FRANZEN, BERNHARD/UNBEKANNT	2017-02-27		Direkt aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Wicky Junggeburth. Mit Brings; Bläck Fööss; Höhner; Paveier. Thema: Immer wieder neue Lieder. Feierliche Eröffnung der Karnevalssession 2019	WDR – WDR 4 - WDR4
1162924796	KOELN14 - MY FAMILY LIVED HERE - HAUSCHK		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-05-13, 2017-06-27, 2017-07-07, 2017-07-10, 2017-07-20, 2017-07-22		Autor: Sven Ahnert. Thema: Es war einmal in Rom. Ennio Morricone - ein Leben zwischen Kino und Konzertsaal	WDR – WDR 3 - WDR3
1162927121	KOELN17 - PAIGE JUNE		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-01-16, 2017-03-24, 2017-03-28, 2017-04-04, 2017-05-18, 2017-05-19, 2017-05-29, 2017-06-08, 2017-06-19, 2017-08-26		Autor: Claudia Wolff. Thema: Maria Callas - Beschreibung einer Leidenschaft (1/2)	WDR – WDR 3 - WDR3
1162927895	KOELN16 - WHERE AM I WHEN I AM OLD		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-01-18, 2017-01-27, 2017-03-21, 2017-04-27, 2017-05-01, 2017-05-09, 2017-05-20, 2017-06-10, 2017-06-12, 2017-06-16, 2017-07-27, 2017-08-19		Autor: Claudia Wolff. Thema: Maria Callas - Beschreibung einer Leidenschaft (2/2)	WDR – WDR 3 - WDR3
1162960693	A CHRISTMAS OVERTURE		WDR FUNKHAUSORCHESTER	HESS, NIGEL/TRADITIONAL	2017-12-26		WDR 5 satirisch, musikalisch, festlich. Aufnahme aus dem Klaus-von-Bismarck-Saal des Kölner Funkhauses. Moderation: Axel Naumer. Mitwirkende: Pigor & Eichhorn (Kabarett- und Chanson-Duo); Andreas Bongard (Gesang); Julia Lißel (Gesang); Marie Lumpp (Gesang); Oliver Morschel (Gesang); Schlag-auf-Schlag-Ensemble; WDR-Funkhausorchester; Rasmus Baumann (Leitung), WDR 5 satirisch, musikalisch, festlich. Moderation: Axel Naumer. Mitwirkende: Pigor & Eichhorn (Kabarett- und Chanson-Duo); Andreas Bongard (Gesang); Julia Lißel (Gesang); Marie Lumpp (Gesang); Oliver Morschel (Gesang); Schlag-auf-Schlag-Ensemble; WDR-Funkhausorchester; Rasmus Baumann (Leitung)	WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1250918103	"Romeo und Julia", Ballettsuiten		Baiba Skride; Michael Sanderling; Schleswig-Holstein Festival Orchester	Sergei S. Prokofjew	2017-10-03	Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Ballettsuiten (Baiba Skride, Violine; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Leitung: Michael Sanderling) (Aufnahme vom 5. August 2017 in der Musik- und Kongresshalle, Lübeck) Anschließend ab ca. 11.30 Uhr: Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 (Quatuor Mosaïques)	Ludwig van Beethoven: Violinkonzert D-Dur op. 61Sergej Prokofjew: "Romeo und Julia", Ballettsuiten (Baiba Skride, Violine; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Leitung: Michael Sanderling) (Aufnahme vom 5. August 2017 in der Musik- und Kongresshalle, Lübeck) Anschließend ab ca. 11.30 Uhr: Joseph Haydn: Streichquartett Es-Dur op. 20 Nr. 1 (Quatuor Mosaïques)	NDR – kultur - NDR3
1250920647	"O, I' m sick of life"		Ensemble La Rêveuse	Henry Purcell	2017-11-11	Konzert vom 24. Juli in der Augustinuskirche, Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Devotional Songs & Anthems. Henry Purcell: "Hear me, O Lord, the Great Support"; "O, I' m sick of life"; "The Aspiration: How long, great God" Godfrey Finger: Divisions g-Moll für Gambe und Basso continuo; Divisions G-Dur für Gambe und Basso cont. Henry Purcell: "When on my sick bed I languish"; "Blessed is he that considereth the poor"; "Hosanna to the highest"; "With sick and famished eyes"; "I was glad" (Ensemble	Konzert vom 24. Juli in der Augustinuskirche, Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Devotional Songs & Anthems. Henry Purcell: "Hear me, O Lord, the Great Support"; "O, I' m sick of life"; "The Aspiration: How long, great God" Godfrey Finger: Divisions g-Moll für Gambe und Basso continuo; Divisions G-Dur für Gambe und Basso cont. Henry Purcell: "When on my sick bed I languish"; "Blessed is he that considereth the poor"; "Hosanna to the highest"; "With sick and famished eyes"; "I was glad" (Ensemble La Rêveuse)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1250920658	"Hosanna to the highest"		Ensemble La Rêveuse	Henry Purcell	2017-11-11	Konzert vom 24. Juli in der Augustinuskirche, Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Devotional Songs & Anthems. Henry Purcell: "Hear me, O Lord, the Great Support"; "O, I' m sick of life"; "The Aspiration: How long, great God" Godfrey Finger: Divisions g-Moll für Gambe und Basso continuo; Divisions G-Dur für Gambe und Basso cont. Henry Purcell: "When on my sick bed I languish"; "Blessed is he that considereth the poor"; "Hosanna to the highest"; "With sick and famished eyes"; "I was glad" (Ensemble	Konzert vom 24. Juli in der Augustinuskirche, Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Devotional Songs & Anthems. Henry Purcell: "Hear me, O Lord, the Great Support"; "O, I' m sick of life"; "The Aspiration: How long, great God" Godfrey Finger: Divisions g-Moll für Gambe und Basso continuo; Divisions G-Dur für Gambe und Basso cont. Henry Purcell: "When on my sick bed I languish"; "Blessed is he that considereth the poor"; "Hosanna to the highest"; "With sick and famished eyes"; "I was glad" (Ensemble La Rêveuse)	SWR – SWR2 - SWR2
1250920659	"With sick and famished eyes"		Ensemble La Rêveuse	Henry Purcell	2017-11-11	Konzert vom 24. Juli in der Augustinuskirche, Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Devotional Songs & Anthems. Henry Purcell: "Hear me, O Lord, the Great Support"; "O, I' m sick of life"; "The Aspiration: How long, great God" Godfrey Finger: Divisions g-Moll für Gambe und Basso continuo; Divisions G-Dur für Gambe und Basso cont. Henry Purcell: "When on my sick bed I languish"; "Blessed is he that considereth the poor"; "Hosanna to the highest"; "With sick and famished eyes"; "I was glad" (Ensemble	Konzert vom 24. Juli in der Augustinuskirche, Schwäbisch Gmünd. Thema: Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd. Devotional Songs & Anthems. Henry Purcell: "Hear me, O Lord, the Great Support"; "O, I' m sick of life"; "The Aspiration: How long, great God" Godfrey Finger: Divisions g-Moll für Gambe und Basso continuo; Divisions G-Dur für Gambe und Basso cont. Henry Purcell: "When on my sick bed I languish"; "Blessed is he that considereth the poor"; "Hosanna to the highest"; "With sick and famished eyes"; "I was glad" (Ensemble La Rêveuse)	SWR – SWR2 - SWR2
1250921828	Concierto de Aranjuez		Jaime Martín; Pablo Sáinz Villegas; Orquestra de Cadaqués	Joaquín Rodrigo	2017-09-28	Mitschnitt vom 19.08.2017 aus der Bremer Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2017. Eine große Nachtmusik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez Isaac Albeniz: Aus der "Suite espanola" op. 47: Asturias/Castilla (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Orquestra de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín)	Mitschnitt vom 19.08.2017 aus der Bremer Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2017. Eine große Nachtmusik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez Isaac Albeniz: Aus der "Suite espanola" op. 47: Asturias/Castilla (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Orquestra de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín)	Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1250921829	Aus der "Suite espanola" op. 47: Asturias/Castilla		Jaime Martín; Pablo Sáinz Villegas; Orquestra de Cadaqués	Isaac Albéniz	2017-09-28	Mitschnitt vom 19.08.2017 aus der Bremer Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2017. Eine große Nachtmusik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez Isaac Albeniz: Aus der "Suite espanola" op. 47: Asturias/Castilla (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Orquestra de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín)	Mitschnitt vom 19.08.2017 aus der Bremer Glocke. Thema: Musikfest Bremen 2017. Eine große Nachtmusik. Felix Mendelssohn: Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56, "Schottische" Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez Isaac Albeniz: Aus der "Suite espanola" op. 47: Asturias/Castilla (Pablo Sáinz Villegas, Gitarre; Orquestra de Cadaqués, Leitung: Jaime Martín)	Deutschlandradio Kultur - DRK
1250923329	Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1		Kit Armstrong; Schumann Quartett	Robert Schumann	2017-08-18	Aufnahme vom 21. Juni 2018. Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1César Franck: Klavierquintett f-MollWolfgang Amadeus Mozart Divertimento F-Dur KV 138Dmitri Schostakowitsch: PolkaHugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Kit Armstrong, Klavier; Schumann Quartett)	Aufnahme vom 21. Juni 2018. Robert Schumann: Streichquartett a-Moll op. 41 Nr. 1César Franck: Klavierquintett f-MollWolfgang Amadeus Mozart Divertimento F-Dur KV 138Dmitri Schostakowitsch: PolkaHugo Wolf: Italienische Serenade G-Dur (Kit Armstrong, Klavier; Schumann Quartett)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1250923499	Ausschnitte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080		Chiaroscuro-Quartett	Johann Sebastian Bach	2017-04-10	Aufnahme vom 29. Januar 2018 aus dem Auditorium des Gulbenkian-Museums. Thema: Das Chiaroscuro-Quartett beim Streichquartett-Festival in Lissabon. J.S. Bach: Ausschnitte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080 Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4, "Sonnenaufgangsquartett" Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Chiaroscuro-Quartett)	Aufnahme vom 29. Januar 2018 aus dem Auditorium des Gulbenkian-Museums. Thema: Das Chiaroscuro-Quartett beim Streichquartett-Festival in Lissabon. J.S. Bach: Ausschnitte aus der "Kunst der Fuge" BWV 1080 Haydn: Streichquartett B-Dur op. 76 Nr. 4, "Sonnenaufgangsquartett" Beethoven: Streichquartett cis-Moll op. 131 (Chiaroscuro-Quartett)	SWR – SWR2 - SWR2
1250924225	"Metamorphoses, Book I" für verstärktes Klavier, Toy Piano, Zusatzinstrumente und Stimme		Margaret Leng Tan	George Crumb	2017-12-06	Aufzeichnung vom 20.10.2017, Museum Art Plus. Thema: Donaueschinger Musiktage. Für einen Zyklus hat der amerikanische Komponist eine persönliche Auswahl von Bildern illustriert: von Gaugin bis Jasper Johns. George Crumb: "Metamorphoses, Book I" für verstärktes Klavier, Toy Piano, Zusatzinstrumente und Stimme (Margaret Leng Tan, Klavier)	Aufzeichnung vom 20.10.2017, Museum Art Plus. Thema: Donaueschinger Musiktage. Für einen Zyklus hat der amerikanische Komponist eine persönliche Auswahl von Bildern illustriert: von Gaugin bis Jasper Johns. George Crumb: "Metamorphoses, Book I" für verstärktes Klavier, Toy Piano, Zusatzinstrumente und Stimme (Margaret Leng Tan, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1250925533	"Un calendrier révolu" für 14 Instrumente (1968/69, Uraufführung)		Emilio Pomàrico; Remix Ensemble	Emmanuel Nunes	2017-10-21	Aufnahme vom 20. Oktober 2017 von den Donaueschinger Musiktagen. Mit Stefan Fricke. Thema: Minnesang und ein Kalender - Musik von Emmanuel Nunes. Emmanuel Nunes: "Minnesang" für 12 gemischte Stimmen (1975/76) (SWR-Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed); "Un calendrier révolu" für 14 Instrumente (1968/69, Uraufführung) (Remix Ensemble, Leitung: Emilio Pomàrico)	Aufnahme vom 20. Oktober 2017 von den Donaueschinger Musiktagen. Mit Stefan Fricke. Thema: Minnesang und ein Kalender - Musik von Emmanuel Nunes. Emmanuel Nunes: "Minnesang" für 12 gemischte Stimmen (1975/76) (SWR-Vokalensemble, Leitung: Marcus Creed); "Un calendrier révolu" für 14 Instrumente (1968/69, Uraufführung) (Remix Ensemble, Leitung: Emilio Pomàrico)	SWR – SWR2 - SWR2
1250925832	Concierto de Aranjuez für Gitarre und Orchester		Wojciech Rajski; Davide Giovanni Tomasi; Polnische Kammerphilharmonie Sopot	Joaquín Rodrigo	2017-09-13	Aufnahme vom 27. Juli 2017 aus dem Renaissancehof. Thema: Spanische Nacht. Arriaga: Ouvertüre zur Oper "Die glücklichen Sklaven" Rodrigo: Concierto de Aranjuez für Gitarre und Orchester Boccherini: Musica notturna delle strade di Madrid Arriaga: Sinfonie D-Dur (Davide Giovanni Tomasi, Gitarre, ARD-Preisträger 2017; Polnische Kammerphilharmonie Sopot, Leitung: Wojciech Rajski)	Aufnahme vom 27. Juli 2017 aus dem Renaissancehof. Thema: Spanische Nacht. Arriaga: Ouvertüre zur Oper "Die glücklichen Sklaven" Rodrigo: Concierto de Aranjuez für Gitarre und Orchester Boccherini: Musica notturna delle strade di Madrid Arriaga: Sinfonie D-Dur (Davide Giovanni Tomasi, Gitarre, ARD-Preisträger 2017; Polnische Kammerphilharmonie Sopot, Leitung: Wojciech Rajski)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1250926952	"Dusk", "The Dew Fairy" und "The Midnight Tide" aus The Hour Glass für Klavier		Martin Klett	Frank Bridge	2017-11-06	Konzert vom 3. Mai im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen. Thema: Das mystische Klavier (2/2). Das bürgerliche Musikmöbel des Klaviers wird in der Musik des 20. Jahrhunderts gründlich entstaubt. Sowohl durch die Hand von Komponisten, als auch durch die der Pianisten. Auch der junge Pianist Martin Klett erkundet das Klavier neu, um ihm klangmagische Welten zu entlocken. Bei George Crumb weitet sich das Instrument in kosmische Dimensionen aus. George Crumb: Makrokosmos Volume I, 12 Fantasiestücke	Konzert vom 3. Mai im Strawinsky Saal, Donauhallen, Donaueschingen. Thema: Das mystische Klavier (2/2). Das bürgerliche Musikmöbel des Klaviers wird in der Musik des 20. Jahrhunderts gründlich entstaubt. Sowohl durch die Hand von Komponisten, als auch durch die der Pianisten. Auch der junge Pianist Martin Klett erkundet das Klavier neu, um ihm klangmagische Welten zu entlocken. Bei George Crumb weitet sich das Instrument in kosmische Dimensionen aus. George Crumb: Makrokosmos Volume I, 12 Fantasiestücke über den Tierkreis (1972) für elektrisch verstärktes Klavier Frank Bridge: "Dusk", "The Dew Fairy" und "The Midnight Tide" aus The Hour Glass für Klavier (Martin Klett, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1250931756	Klaviertrio a-Moll		Adrian Brendel; Andrej Bielow; Kit Armstrong; Kit Armstrong & Friends	Maurice Ravel	2017-01-14	Konzert vom 13. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Alfred Brendel ist sich sicher: Kit Armstrong ist die größte musikalische Begabung, der er in seinem ganzen Leben begegnet ist. Doch der junge Pianist macht sich nicht viel aus dem Rummel um sein Können. Viel lieber studiert er Mathematik oder Chemie, faltet Origami - oder kauft sich eine Kirche: Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus in dem französischen Ort Hirson gehört ihm. So vielseitig der Pianist ist, so abwechslungsreich ist auch sein Programm, das er zusammen mit	Konzert vom 13. Juli im Ordenssaal. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele. Alfred Brendel ist sich sicher: Kit Armstrong ist die größte musikalische Begabung, der er in seinem ganzen Leben begegnet ist. Doch der junge Pianist macht sich nicht viel aus dem Rummel um sein Können. Viel lieber studiert er Mathematik oder Chemie, faltet Origami - oder kauft sich eine Kirche: Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus in dem französischen Ort Hirson gehört ihm. So vielseitig der Pianist ist, so abwechslungsreich ist auch sein Programm, das er zusammen mit Alfred Brendels Sohn Adrian und dem Violinisten Andrej Bielow in Ludwigsburg präsentiert. Maurice Ravel: Sonate für Violine und Klavier G-Dur; Klaviertrio a-Moll Charles-Marie Widor: Sonate für Violoncello und Klavier A-Dur op. 80 Franz Liszt: "Orpheus", bearbeitet für Klaviertrio von Camille Saint-Saëns (Kit Armstrong & Friends: Andrej Bielow, Violine; Adrian Brendel, Violoncello; Kit Armstrong, Klavier)	SWR – SWR2 - SWR2
1251025457	Streichquartett Nr. 1		Quatuor Arod	Benjamin Attahir	2017-10-30	Aufnahme vom 17.10.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 1. Raderbergkonzert 2017/18. Felix Mendelssohn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 4 e-Moll op. 44 Nr. 2 Benjamin Attahir: Streichquartett Nr. 1 (Quatuor Arod)	Aufnahme vom 17.10.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Mit Norbert Hornig. Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello d-Moll KV 421 Béla Bartók: Streichquartett Nr. 1 op. 7 Sz 40 Benjamin Attahir: Streichquartett Nr. 1 Felix Mendelssohn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 4 e-Moll op. 44 Nr. 2 (Arod Quartett: Jordan Victoria, Violine; Alexandre Vu, Violine; Corentin Apparailly, Viola; Samy Rachid, Violoncello), Aufnahme vom 17.10.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 1. Raderbergkonzert 2017/18. Felix Mendelssohn: Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello Nr. 4 e-Moll op. 44 Nr. 2 Benjamin Attahir: Streichquartett Nr. 1 (Quatuor Arod)	Deutschlandfunk - DLF
1251025729	Sonate d-Moll op. 40 für Violoncello und Klavier		Jean-Guihen Queyras; Alexandre Tharaud	Dmitri D. Schostakowitsch	2017-07-03, 2017-07-23	Mitschnitt vom 17.05.2017 aus dem Ordenssaal im Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele 2017. Dimitri Schostakowitsch: Sonate d-Moll op. 40 für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 e-Moll op. 38 für Violoncello und Klavier (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier)	Mitschnitt vom 17.05.2017 aus dem Ordenssaal im Residenzschloss Ludwigsburg. Thema: Ludwigsburger Schlossfestspiele 2017. Dimitri Schostakowitsch: Sonate d-Moll op. 40 für Violoncello und Klavier Johannes Brahms: Sonate Nr. 1 e-Moll op. 38 für Violoncello und Klavier (Jean-Guihen Queyras, Violoncello; Alexandre Tharaud, Klavier)	Deutschlandradio Kultur - DRK, SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1251026838	Bourrée, aus der Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009 für Violoncello solo		Andrei Ioniță; Valery Gergiev; Münchner Philharmoniker	Johann Sebastian Bach	2017-12-09	Aufnahme vom 10. September 2017 aus dem Sala Palatului, Bukarest. Mit Sabine Weber. George Enescu: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 13 Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 für Violoncello und Orchester Johann Sebastian Bach: Bourrée, aus der Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009 für Violoncello solo Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Andrei Ionita, Violoncello; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	Aufnahme vom 10. September 2017 aus dem Sala Palatului, Bukarest. Mit Sabine Weber. George Enescu: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur op. 13 Camille Saint-Saëns: Konzert Nr. 1 a-Moll op. 33 für Violoncello und Orchester Johann Sebastian Bach: Bourrée, aus der Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009 für Violoncello solo Nikolaj Rimski-Korsakow: Scheherazade op. 35 (Andrei Ionita, Violoncello; Münchner Philharmoniker, Leitung: Valery Gergiev)	SWR – SWR2 - SWR2
1251026958	Konzertstück Nr. 1 f-Moll op. 113 für Klarinette, Bassetthorn und Klavier		The Clarinotts	Felix Mendelssohn Bartholdy	2017-06-09	Aufnahme vom 8. Mai 2018 aus der Stadthalle Kleve. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Kegelstatt-Trio Es-Dur KV 498 für Klarinette, Bassetthorn und Klavier, in der Bearbeitung von The Clarinotts Alfred Prinz: Discussions für Klarinette in B und Klarinette in A Joseph Horovitz: Sonatina Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 1 f-Moll op. 113 für Klarinette, Bassetthorn und Klavier Heinrich Baerman: Duo concertant für 2 Klarinetten und Klavier Leonard Bernstein: Sonate für Klarinette und Klavier Max Bruch: 3 Stücke für Klarinette,	Aufnahme vom 8. Mai 2018 aus der Stadthalle Kleve. Mit Ulrike Froleyks. Wolfgang Amadeus Mozart: Kegelstatt-Trio Es-Dur KV 498 für Klarinette, Bassetthorn und Klavier, in der Bearbeitung von The Clarinotts Alfred Prinz: Discussions für Klarinette in B und Klarinette in A Joseph Horovitz: Sonatina Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 1 f-Moll op. 113 für Klarinette, Bassetthorn und Klavier Heinrich Baerman: Duo concertant für 2 Klarinetten und Klavier Leonard Bernstein: Sonate für Klarinette und Klavier Max Bruch: 3 Stücke für Klarinette, Bassetthorn und Klavier, in der Bearbeitung von The Clarinotts Amilcare Ponchielli: Il convegno für 2 Klarinetten und Klavier (The Clarinotts)	BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1251028287	"melting away" für Schlagzeug, Orgel und Tonband		Rie Watanabe; Dominik Susteck	Gerald Eckert	2017-06-18	Aufnahme vom 07.04.2017 aus der Kunst-Station Sankt Peter in Köln. Thema: Forum neuer Musik 2017. Gerald Eckert: "melting away" für Schlagzeug, Orgel und Tonband (Rie Watanabe, Schlagwerk; Dominik Susteck, Orgel)	Aufnahme vom 07.04.2017 aus der Kunst-Station Sankt Peter in Köln. Thema: Forum neuer Musik 2017. Gerald Eckert: "melting away" für Schlagzeug, Orgel und Tonband (Rie Watanabe, Schlagwerk; Dominik Susteck, Orgel)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1251028549	Nr. 4, 6 und 7 aus 7 Bagatellen für Klavier op. 33		Fabian Müller; Theo Plath	Ludwig van Beethoven	2017-01-31	Konzert vom 8. April 2017 in der Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Thema: SWR2-Konzert in Kooperation mit der Villa Musica Rheinland-Pfalz. Alexandre Tansman: Sonatine für Fagott und Klavier Ludwig van Beethoven: 15 Variationen mit einer Fuge für Klavier Es-Dur op. 35 "Eroica-Variationen" Camille Saint-Saëns: Sonate für Fagott und Klavier G-Dur op. 168 Heinz Holliger: "Mathewmatics" und "Marter (Marder) aller Arten" für Fagott aus "Concerto ... Certo! Con soli per tutti" Ludwig van Beethoven: Nr. 4, 6 und 7 aus 7 Bagatellen für Klavier op. 33 Roger Boutry:	Konzert vom 8. April 2017 in der Villa Ludwigshöhe, Edenkoben. Thema: SWR2-Konzert in Kooperation mit der Villa Musica Rheinland-Pfalz. Alexandre Tansman: Sonatine für Fagott und Klavier Ludwig van Beethoven: 15 Variationen mit einer Fuge für Klavier Es-Dur op. 35 "Eroica-Variationen" Camille Saint-Saëns: Sonate für Fagott und Klavier G-Dur op. 168 Heinz Holliger: "Mathewmatics" und "Marter (Marder) aller Arten" für Fagott aus "Concerto ... Certo! Con soli per tutti" Ludwig van Beethoven: Nr. 4, 6 und 7 aus 7 Bagatellen für Klavier op. 33 Roger Boutry: "Interférences I" für Fagott und Klavier Vittorio Monti: "Czardas" für Violine und Klavier, bearbeitet für Fagott und Klavier (Theo Plath, Fagott; Fabian Müller, Klavier) (Konzert vom 8. April 2017 in der Villa Ludwigshöhe, Edenkoben) Sergei Rachmaninow: Sinfonische Tänze für Orchester op. 45 (Staatsorchester Rheinische Philharmonie, Leitung: Daniel Raiskin)	WDR – WDR 3 - WDR3
1251029107	Vier ernste Gesänge für Bassstimme und Klavier op. 121		Gerold Huber; Günther Groissböck	Johannes Brahms	2017-02-06	Aufnahme vom 17.01.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 4. Raderbergkonzert 2016/17. Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge für Bassstimme und Klavier op. 121 Hugo Wolf: Drei Gedichte von Michelangelo für Singstimme und Klavier HWW 162 Peter Tschaikowski: Vier Romanzen Franz Schubert: "Wanderers Nachtlied" D 768 (Günther Groissböck, Bass; Gerold Huber, Klavier)	Aufnahme vom 17.01.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 4. Raderbergkonzert 2016/17. Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge für Bassstimme und Klavier op. 121 Hugo Wolf: Drei Gedichte von Michelangelo für Singstimme und Klavier HWW 162 Peter Tschaikowski: Vier Romanzen Franz Schubert: "Wanderers Nachtlied" D 768 (Günther Groissböck, Bass; Gerold Huber, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF
1251029108	Drei Gedichte von Michelangelo für Singstimme und Klavier HWW 162		Gerold Huber; Günther Groissböck	Hugo Wolf	2017-02-06	Aufnahme vom 17.01.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 4. Raderbergkonzert 2016/17. Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge für Bassstimme und Klavier op. 121 Hugo Wolf: Drei Gedichte von Michelangelo für Singstimme und Klavier HWW 162 Peter Tschaikowski: Vier Romanzen Franz Schubert: "Wanderers Nachtlied" D 768 (Günther Groissböck, Bass; Gerold Huber, Klavier)	Aufnahme vom 17.01.2017 aus dem Deutschlandfunk Kammermusiksaal. Thema: 4. Raderbergkonzert 2016/17. Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge für Bassstimme und Klavier op. 121 Hugo Wolf: Drei Gedichte von Michelangelo für Singstimme und Klavier HWW 162 Peter Tschaikowski: Vier Romanzen Franz Schubert: "Wanderers Nachtlied" D 768 (Günther Groissböck, Bass; Gerold Huber, Klavier)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1251029523	Meditation Nr. 3 aus "Mass"		Kian Soltani; Christoph Eschenbach; Schleswig-Holstein Festival Orchester	Leonard Bernstein	2017-08-15	Aufzeichnung vom 21. Juli 2017 in der Musikund Kongresshalle Lübeck. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2017. Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 Antonín Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104 Leonard Bernstein: Meditation Nr. 3 aus "Mass" (Kian Soltani, Violoncello; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	Aufzeichnung vom 21. Juli 2017 in der Musikund Kongresshalle Lübeck. Thema: Schleswig-Holstein Musik Festival 2017. Preisträgerkonzert Leonard Bernstein Award. Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90 Antonín Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104 Leonard Bernstein: Meditation Nr. 3 aus "Mass" (Kian Soltani, Violoncello; Schleswig-Holstein Festival Orchester, Ltg.: Christoph Eschenbach)	hr – hr 2 kultur - HR2, mdr – KULTUR - MDRKULT, NDR – kultur - NDR3, rbb – kulturradio - RBBKR, SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2, SWR – SWR2 - SWR2, WDR – WDR 3 - WDR3
1251030140	"L'Euridice"		Olivier Berten; Laurence Renson; Nicolas Achten; Magid El-Bushra; Céline Vieslet; Marie de Roy; Reinoud van Mechelen; Scherzi Musicali; Nicolas Achten	Giulio Caccini	2017-05-27	Aufnahme von 2008. Mit Céline Vieslet (Euridice); Nicolas Achten (Orfeo); Magid El-Bushra (La Tragedia/Daphne); Marie de Roy (Venere/Ninfa); Laurence Renson (Proserpina/Ninfa); Reinoud van Mechelen (Arcetro/Caronte); Olivier Berten (Plutone/Tirsi/Aminta); Scherzi Musicali; Nicolas Achten (Leitung). Thema: Oper in einem Prolog und drei Akten. In italienischer Sprache	Aufnahme von 2008. Mit Céline Vieslet (Euridice); Nicolas Achten (Orfeo); Magid El-Bushra (La Tragedia/Daphne); Marie de Roy (Venere/Ninfa); Laurence Renson (Proserpina/Ninfa); Reinoud van Mechelen (Arcetro/Caronte); Olivier Berten (Plutone/Tirsi/Aminta); Scherzi Musicali; Nicolas Achten (Leitung). Thema: Oper in einem Prolog und drei Akten. In italienischer Sprache	WDR – WDR 3 - WDR3
1251068169	Vier letzte Lieder		Emmanuel Krivine; Ann Peterson; Orchestre National de France	Richard Strauss	2017-11-22	Aufnahme vom 7. September 2017 aus dem Auditorium von Radio France, Paris. Mit Wibke Gerking. Thema: Der Neue in Paris - Emmanuel Krivine. Anton Webern: Passacaglia op. 1 für Orchester Richard Strauss: Vier letzte Lieder César Franck: Sinfonie d-Moll (Ann Peterson, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Emmanuel Krivine)	Aufnahme vom 7. September 2017 aus dem Auditorium von Radio France, Paris. Mit Wibke Gerking. Thema: Der Neue in Paris - Emmanuel Krivine. Anton Webern: Passacaglia op. 1 für Orchester Richard Strauss: Vier letzte Lieder César Franck: Sinfonie d-Moll (Ann Peterson, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Emmanuel Krivine)	Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1251068170	Sinfonie d-Moll		Emmanuel Krivine; Ann Peterson; Orchestre National de France	César Franck	2017-11-22	Aufnahme vom 7. September 2017 aus dem Auditorium von Radio France, Paris. Mit Wibke Gerking. Thema: Der Neue in Paris - Emmanuel Krivine. Anton Webern: Passacaglia op. 1 für Orchester Richard Strauss: Vier letzte Lieder César Franck: Sinfonie d-Moll (Ann Peterson, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Emmanuel Krivine)	Aufnahme vom 7. September 2017 aus dem Auditorium von Radio France, Paris. Mit Wibke Gerking. Thema: Der Neue in Paris - Emmanuel Krivine. Anton Webern: Passacaglia op. 1 für Orchester Richard Strauss: Vier letzte Lieder César Franck: Sinfonie d-Moll (Ann Peterson, Sopran; Orchestre National de France, Leitung: Emmanuel Krivine)	Deutschlandfunk - DLF
1273012306	Literatur				2017-04-23	Aufzeichnung vom 05.04.2017, Deutsches Literaturarchiv Marbach. Moderation: Barbara Wahlster. Mit Jan Bürger; Gregor Dotzauer; Insa Wilke. Thema: Lyrik lesen - Gedichte im Gespräch		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012307	Feature				2017-04-22	Mit Tilo Werner; Carolin Eichhorst; Carolin Haupt; Elisabeth Hoppe; Isabel Tetzner; Rainer Frank; Günter Harder. Feature von Thilo Guschas. Regie: Friederike Wigger. Thema: Keine Angst in Indien. Die Graffiti der Shilo Shiv Suleman aus Bangalore		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012309	Feiertag				2017-04-23	Autor: Pfarrer Fritz Baltruweit. Thema: Auf Luthers Spuren. Begegnung mit seinen geistlichen Volksliedern		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012310	Kakadu für Frühaufsteher				2017-04-23	Erzähltag. Moderation: Fabian Schmitz. Gaeste: Hedi Kriegeskotte (Es liest). Thema: Jörg Wolfrath: "Die Spionin in der Nachbarschaft". Lena, die Tochter des Dorfbriefträgers, muss sich doch sehr wundern: Die Nachbarin, eine Frau Ariane Reifenrath, hat zwar einen Briefkasten, aber sie bekommt nie Post. Gemeinsam mit ihrem Freund Jan beschließt Lena, diesen seltsamen Fall zu untersuchen. Was, wenn Frau Reifenrath in Wirklichkeit eine Spionin wäre? Und tatsächlich, die seltsamen Briefe, die nun den Besitzer wechseln, machen die Spionin in der Nachbarschaft nur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012313	"Apocalypse live"	vielstimmig			2017-04-23	Hörspiel in 22 Gesängen. Mit Phil Minton; Alex Hacke; David Greiner; Hanns-Joachim Friedrichs; Pater Karl Kleiner. Hörspiel von Andreas Ammer/FM Einheit/Ulrike Haage		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012318	Kalenderblatt				2017-04-22	Thema: Vor 70 Jahren: Anna Seghers kehrt aus dem Exil nach Berlin zurück		Deutschlandfunk - DLF
1273012321	Lange Nacht				2017-04-22	Feature von Burkhard Reinartz. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Befund und Befindlichkeit. Eine Lange Nacht über Krankheit, Heilung und Gesundheit		Deutschlandfunk - DLF
1273012322	Kalenderblatt				2017-04-23			Deutschlandfunk - DLF
1273012323	Freistil				2017-04-23	Feature von Hannelore Hippe. Regie: Hannelore Hippe. Thema: "Sei selber die Laterne". Das schillernde, konsequente Leben und Werk des Widerstandskünstlers Fred Denger		Deutschlandfunk - DLF
1273012324	Kalenderblatt				2017-04-23	Thema: Vor 125 Jahren: Der Schriftsteller Richard Huelsenbeck geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273012325	Essay und Diskurs				2017-04-23	Feature von Carola Dietze. Thema: Der Anschlag und seine Geschichte. Was wir aus den tatsächlichen Ursprüngen des Terrorismus lernen können		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012328	Am Sonntagmorgen				2017-04-23	Religiöses Wort. Feature von Christine Hober. Thema: Kirchliches Leben in der Gemeinde - Stagnation oder Aufbruch?		Deutschlandfunk - DLF
1273012333	ZeitZeichen				2017-04-22	Autor: Christoph Vratz. Thema: 22. April 1892: Der Todestag des französischen Komponisten Édouard Lalo		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012335	Lesung				2017-04-22	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012339	ZeitZeichen				2017-04-23	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 23. April 1892: Der Geburtstag des Schriftstellers Richard Huelsenbeck		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012340	Lebenszeichen				2017-04-23	Autor: Hans-Volkmar Findeisen. Thema: Kampf um Kinderherzen. Neues von Konfirmation und Kommunion		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012342	Unterhaltung am Wochenende				2017-04-22	Aufnahme vom 15. April aus dem Haus Waldfrieden, Alf an der Mosel. Mit Pit Knorr; Thomas Gsella; Hans Zippert. Thema: Erziehung des Scherzens - Nachhilfe für Fortgeschrittene		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012343	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-04-22	Gaeste: Sophie Rois (Es liest). Thema: Silvie Schenk: "Schnell, dein Leben"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012345	"Leonardo und die Kunst zu fliegen - auch wenn man kein Überflieger ist"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-04-22	Mit Frauke Poolman (Angela Himmelsbach / Erzählerin); Oliver Szerkus (Leonhard / Leonardo da Vinci); Saskia Inken Rutner (Mama / Mamma Caterina); Christian Körner (Ser Piero da Vinci / Sprecher); Mogens von Gadow (Großvater / Museumsticketverkäufer); Santiago Ziesmer (Andrea del Verrocchio / Info-Texte); Arne Kapfer (Lars); Melina Molkenthin (Louisa). Hörspiel von Susanne Friedmann. Regie: Robert Schoen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012347	Unterhaltung am Wochenende				2017-04-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1273012348	ZeitZeichen				2017-04-22	Autor: Christoph Vratz. Thema: 22. April 1892: Der Todestag des französischen Komponisten Édouard Lalo		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012349	Bärenbude Wecker				2017-04-23	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Alle Vögel sind schon da! / Umfrage. Welche Vögel habt ihr schon gesehen? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Einen Vogel haben / Das klingende Bilderbuch. Hanspeter Schmid: Sultan Salinda und die Vögel / Hörspiel: "Selma und Max" (2/5): Der Besuch. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Annette Kurth / Rate mal! / Ohrenrätsel / Ohrenkino		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012350	ARD radiofeature				2017-04-23	Feature von Justus Wilhelm. Thema: Pulverfass Baltikum. Ein Feature über deutsche Soldaten an der Grenze zu Russland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012352	ZeitZeichen				2017-04-23	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 23. April 1892: Der Geburtstag des Schriftstellers Richard Huelsenbeck		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012353	Leselounge				2017-04-23	Aufnahme vom 19. Dezember 2016 aus der Utopiastadt, Wuppertal. Thema: "Poeten von morgen" - Junge Slammer aus NRW		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012354	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-23	Autor: Laura Millmann/Jana Magdanz. Thema: Die Riesenaufgabe: Wie geht Frieden? Eine Radiogeschichte gegen Gewalt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012355	Tiefenblick				2017-04-23	Feature von Tanja Busse. Thema: Landwirtschaft und ihre Folgen (1/4). Von der Trübung des Wassers		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012358	Lebenszeichen				2017-04-23	Autor: Hans-Volkmar Findeisen. Thema: Kampf um Kinderherzen. Neues von Konfirmation und Kommunion		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012359	Tiefenblick				2017-04-23	Feature von Tanja Busse. Thema: Landwirtschaft und ihre Folgen (1/4). Von der Trübung des Wassers		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012361	"Leonardo und die Kunst zu fliegen - auch wenn man kein Überflieger ist"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-04-23	Mit Frauke Poolman (Angela Himmelsbach / Erzählerin); Oliver Szerkus (Leonhard / Leonardo da Vinci); Saskia Inken Rutner (Mama / Mamma Caterina); Christian Körner (Ser Piero da Vinci / Sprecher); Mogens von Gadow (Großvater / Museumsticketverkäufer); Santiago Ziesmer (Andrea del Verrocchio / Info-Texte); Arne Kapfer (Lars); Melina Molkenthin (Louisa). Hörspiel von Susanne Friedmann. Regie: Robert Schoen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012364	Gedicht				2017-04-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012365	Lesezeit				2017-04-22	Gaeste: Helmut Winkelmann (Es liest). Thema: Harry Ulber: "Vier Augen"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012366	Gedicht				2017-04-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012368	"Lindbergh - die abenteuerliche Geschichte einer fliegenden Maus"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2017-04-22	Kinderhörspiel nach Torben Kuhlmann. Mit Bastian Pastewka. Hörspiel von Gudrun Hartmann. Regie: Marlene Breuer		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012371	Camino - Religionen auf dem Weg	500 Jahre Reformation (1)			2017-04-23	Feature von Christoph Fleischmann. Thema: Weniger Papst, mehr Bibel. Reformatoren vor Luther		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012374	Feature				2017-04-23	Feature von Astrid Nettling. Thema: Du kannst dir nicht selber gute Nacht sagen. Über Einsamkeit und Alleinsein		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012375	Mundart und Musik				2017-04-22	Hörspiele und Sketche in Mundart. Mit Sandra Borgmann, Matthias Bundschuh u.a. Regie: Andrea Getto		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273012387	Feature				2017-04-24	Feature von Thomas Klug. Thema: "Ewig kann's nicht Winter sein". Wenn Lieder politisch sind		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012394	Kakadu				2017-04-24	Infotag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Kristine Kretschmer. Thema: Schätze der Demokratie (3). Jeder darf wählen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012395	Feature				2017-04-25	Feature von Jan Uwe Stahr. Thema: Die (Wieder-) Entdeckung Afrikas - Entwicklungszusammenarbeit soll Migration bremsen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012396	Kalenderblatt				2017-04-25	Thema: Vor 100 Jahren: Die Jazzsängerin Ella Fitzgerald geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012397	Feature				2017-04-26	Mit Janina Sachau; Claudia Mischke; Gregor Höppner; Stefko Hanushevsky. Feature von Heike Sicconi. Regie: Uta Reitz. Thema: Gartenglück. Die Gartenbranche wächst und gedeiht		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012401	Kakadu				2017-04-25	Medientag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012402	Feature				2017-04-26	Feature von Katrin Albinus. Thema: Fremde Heimat. Mit der Großfamilie auf Ostpreußentour		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012409	Kakadu				2017-04-26	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012411	Feature				2017-04-27	Feature von Georg Gruber. Thema: Rausch auf Rezept. Drogen in der Medizin. Seit Januar wird Cannabis endlich schwer kranken Menschen auf Rezept verschrieben. Doch welche anderen Drogen könnten ebenfalls in der Medizin nützlich sein? Eine Spurensuche.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012413	Lesart				2017-04-27	Das Literaturmagazin. Thema: Aus den Listen: "Bestechung" von John Grisham / Gefühl zu verkaufen! - Tim Krohn verhökert Begriffe an seine Leser / Buchkritik: "Meine Hühner und ich" von Isabella Rossellini / Literaturtipps / Florian Werner liest Musik		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012415	Kalenderblatt				2017-04-27	Thema: Vor 100 Jahren: In den Leuna-Werken wird erstmals Ammoniak hergestellt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012418	Kakadu				2017-04-27	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012422	Lange Nacht				2017-04-29	Feature von Tom Noga. Regie: Sabine Fringes. Thema: Ich kann alles - ich bin der Eidechsenkönig. Die Lange Nacht von Jim Morrison und den Doors		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012424	Zeitfragen				2017-04-28	Literatur. Autor: Siegfried Ressel. Thema: Am Rand der Mitte. Belgrader Autoren und Autorinnen zwischen Vergangenheit und Gegenwart		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012430	Freispiel				2017-04-24	Kurzstrecke 61: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Solange es regnet. Von Sebastian Hocke / Traumfrau gesucht. Von Annette Scheld / Les Passagers. Von Emilie Mousset / Thinking about something I don't know. Von Martin Daske / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273012431	Das Musik-Feature				2017-04-22	Feature von Johannes Jansen. Thema: Kammermusik eines fast Vergessenen. Der französische Komponist Édouard Lalo		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273012438	Das Musik-Feature				2017-04-28	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Zum "International Jazz Day". Old World - New World Amerikas Jazz und Europas Beitrag		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273012443	Kalenderblatt				2017-04-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012445	Das Gedicht				2017-04-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012446	Kalenderblatt				2017-04-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012448	Figarino				2017-04-22	Autor: Daniela Dufft. Thema: Einkaufen wie zu Omas Zeiten		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012449	Kalenderblatt				2017-04-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012450	"Schwester lieb, Ophelia"	Zum 90. Geburtstag von Hans Lucke am 25. April			2017-04-23	Mit Barbara Nüsse (Marlene Deina); Christian Redl (Doktor Goll); Käte Koch (Julia, Golls Ehefrau). Hörspiel von Hans Lucke. Regie: Irene Schuck		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012451	"Am Sonntag, wenn es regnet"				2017-04-23	Mit Stefanie Sende (Bettina); Dan Wittke (René); Michaela Kasper (Manuela); Klaus Piontek (Regen); Ursula Werner (Mutter). Hörspiel von Gabriele Bigott. Regie: Norbert Speer. Die Theaterwissenschaftlerin, Dramaturgin und Regisseurin Gabriele Bigott arbeitete zunächst am Theater, danach als Hörspieldramaturgin, erst beim Rundfunk der DDR, dann bei ORB und RBB. Dort war sie bis 2009 Leiterin der Hörspielabteilung. Sie schreibt Hörspiele, Erzählungen und Theatertexte. Es ist wieder einmal Wochenende, und wie soll es anders sein, es regnet. Bettina		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012454	Kalenderblatt				2017-04-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012457	Lesezeit				2017-04-24	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (1/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012459	Lesezeit				2017-04-24	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (1/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012461	Kalenderblatt				2017-04-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012463	Kalenderblatt				2017-04-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012464	Das Gedicht				2017-04-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012466	Die Klassikerlesung				2017-04-24	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (14/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012467	Lesezeit				2017-04-25	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (2/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012470	Kalenderblatt				2017-04-25	Thema: 1417: Friedrich von Hohenzollern wird mit der Mark Brandenburg belehnt		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012471	Das Gedicht				2017-04-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012472	Kalenderblatt				2017-04-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012474	Die Klassikerlesung				2017-04-25	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (15/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012475	Lesezeit				2017-04-25	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (2/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012477	Feature	Vor 15 Jahren Amoklauf am Johann-Gutenberg-Gymnasium in Erfurt			2017-04-26	Feature von Henry Bernhard. Regie: Henry Bernhard. Thema: Amok in Erfurt		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012478	Kalenderblatt				2017-04-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012480	Lesezeit				2017-04-26	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (3/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012481	Lesezeit				2017-04-26	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (3/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012482	Die Klassikerlesung				2017-04-26	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (16/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012483	Kalenderblatt				2017-04-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012484	Das Gedicht				2017-04-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012486	Lesezeit				2017-04-27	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (4/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012488	Lesezeit				2017-04-27	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (4/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012489	Kalenderblatt				2017-04-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012490	Die Klassikerlesung				2017-04-27	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (17/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012491	Kalenderblatt				2017-04-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012492	Das Gedicht				2017-04-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012493	Das Gedicht				2017-04-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012494	Lesezeit				2017-04-28	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (5/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012496	Die Klassikerlesung				2017-04-28	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (18/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012497	Lesezeit				2017-04-28	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (5/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012498	Kalenderblatt				2017-04-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012500	Kalenderblatt				2017-04-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273012502	Bayerisches Feuilleton				2017-04-22	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Der Schatz von Pacific Palisades. Marta Feuchtwangers Sekretär und Chauffeur Ludwig Max Fischer		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012503	radioMikro				2017-04-22	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Ruhestörung: Abgekupfert. Ein Hit und seine besten und schlimmsten Kopien		BR – Bayern 2 - BR2
1273012507	Diwan				2017-04-22	Das Büchermagazin. Thema: "Die siebte Sprachfunktion". Laurent Binets rasanter Zeitgeist-Krimi der 80er Jahre. Von Andreas Trojan / 1517 und Luthers Bibel. Neue Bücher zum Reformationsjahr (II). Von Niels Beintker / Hörbuchtipp: Jan Schomburg. Das Licht und die Geräusche. Von Monika von Aufschnaiter / Liebe, Krieg und Kunst. Yvonne Schymuras Biographie über Käthe Kollwitz. Von Tilman Urbach / Endlose Sehnsucht. Hampton Sides' Geschichte einer dramatischen Polarfahrt. Von Thomas Kastura / Joachim Radkau, "Geschichte der Zukunft". Prognosen,		BR – Bayern 2 - BR2
1273012508	"Lila und Fred"				2017-04-22	Hörspiel frei nach Friedrich Schillers "Kabale und Liebe". Mit Jenny Schily; Jörg Hartmann; Claudia Eisinger; Sebastian Schwarz; Arnd Klawitter. Hörspiel von Cristin König. Regie: Cristin König		BR – Bayern 2 - BR2
1273012510	Diwan				2017-04-22	Das Büchermagazin. Thema: "Die siebte Sprachfunktion". Laurent Binets rasanter Zeitgeist-Krimi der 80er Jahre. Von Andreas Trojan / 1517 und Luthers Bibel. Neue Bücher zum Reformationsjahr (II). Von Niels Beintker / Hörbuchtipp: Jan Schomburg. Das Licht und die Geräusche. Von Monika von Aufschnaiter / Liebe, Krieg und Kunst. Yvonne Schymuras Biographie über Käthe Kollwitz. Von Tilman Urbach / Endlose Sehnsucht. Hampton Sides' Geschichte einer dramatischen Polarfahrt. Von Thomas Kastura / Joachim Radkau, "Geschichte der Zukunft". Prognosen,		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012512	Breitengrad				2017-04-22	Reportagen aus aller Welt. Feature von Jan-Philippe Schlüter. Thema: Mugabe muss weg - aber was dann? Simbabwe steckt in der Sackgasse		BR – Bayern 2 - BR2
1273012513	radioFeature				2017-04-22	Feature von Max Bauer/Andrea Kilian/Bernhard Jugel. Thema: Die Kunst des Geräuschemachens. Donnerschacht und Frösche in Schnapsgläsern		BR – Bayern 2 - BR2
1273012514	radioFeature				2017-04-23	Feature von Max Bauer/Andrea Kilian/Bernhard Jugel. Thema: Die Kunst des Geräuschemachens. Donnerschacht und Frösche in Schnapsgläsern		BR – Bayern 2 - BR2
1273012515	Evangelische Perspektiven				2017-04-23	Autor: Rita Homfeldt. Thema: Von der Ladenkirche bis zum mobilen Diakon. Wenn Kirche zu den Leuten kommt		BR – Bayern 2 - BR2
1273012516	"Wumme"	radioMikro			2017-04-23	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme als Blumenfreundin		BR – Bayern 2 - BR2
1273012517	Sonntagshuhn				2017-04-23			BR – Bayern 2 - BR2
1273012518	Kulturjournal				2017-04-23	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Von der Wiederholung der Geschichte u. Einzigartigkeit der Kunst		BR – Bayern 2 - BR2
1273012519	radioTexte - Das offene Buch				2017-04-23	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: "Höre mich!" Psalmen literarisch (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273012522	Bayerisches Feuilleton				2017-04-23	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Der Schatz von Pacific Palisades. Marta Feuchtwangers Sekretär und Chauffeur Ludwig Max Fischer		BR – Bayern 2 - BR2
1273012523	"Roter Stern"				2017-04-23	Mit Ulrich Matthes; Michael König; Krista Posch; Gustl Halenke; Traudl Haas; Gunter Berger. Hörspiel von Simone Schneider. Regie: Ulrich Gerhardt		BR – Bayern 2 - BR2
1273012524	"Roter Stern"				2017-04-24	Mit Ulrich Matthes; Michael König; Krista Posch; Gustl Halenke; Traudl Haas; Gunter Berger. Hörspiel von Simone Schneider. Regie: Ulrich Gerhardt		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012527	radioMikro				2017-04-24	Magazin für Kinder. Thema: Wie lebt es sich als Vereinsmaskottchen? / Dreier-Rätsel / Was da alles passiert - Geschichten vom Klo		BR – Bayern 2 - BR2
1273012528	Reflexionen				2017-04-25	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 25.04.1865: Franz Liszt wird erstmals die Tonsur geschoren		BR – Bayern 2 - BR2
1273012529	radioWissen am Nachmittag				2017-04-24	Der Kampf um die Menschenwürde. Thema: Geschichte der Sklaverei. Wenn der Mensch zum Werkzeug wird / Geschichte der Menschenwürde. Niemand ist weniger wert als andere / Das Kalenderblatt 24.04.1974: Günter Guillaume wird wegen Spionage verhaftet. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273012531	radioMikro				2017-04-25	Magazin für Kinder. Gast: Iris Komarek (Lerncoach). Thema: Anrufsendung: Lerntipps gegen Knoten im Hirn		BR – Bayern 2 - BR2
1273012532	Reflexionen				2017-04-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.04.2000: Welttag des geistigen Eigentums		BR – Bayern 2 - BR2
1273012536	radioWissen				2017-04-25	Schlager und Musicals. Thema: Musikshows für Millionen. Cats, Phantom und König der Löwen / Der deutsche Schlager. Edelschnulzen, Hits und Heuler / Das Kalenderblatt 25.04.1865: Franz Liszt wird erstmals die Tonsur geschoren. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273012538	radioMikro				2017-04-26	Magazin für Kinder. Thema: Woran erkennt man Helden und Bösewichte im Film? / Buchtipp: Mein Bruder, die Neuen und ich / Häh? Wie transportiert man einen Kran?		BR – Bayern 2 - BR2
1273012539	Reflexionen				2017-04-27	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 27.04.1922: "Dr. Mabuse, der Spieler" uraufgeführt		BR – Bayern 2 - BR2
1273012540	Breitengrad				2017-04-26	Reportagen aus aller Welt. Feature von Jan-Philippe Schlüter. Thema: Mugabe muss weg - aber was dann? Simbabwe steckt in der Sackgasse		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012542	radioWissen am Nachmittag				2017-04-26	Religionen der Welt. Moderation: Florian Kummert. Thema: Die Russisch-Orthodoxe Kirche. Schönheit des Mysteriums / Das Judentum. Religion der Feste und Feiern / Das Kalenderblatt 26.04.2000: Welttag des geistigen Eigentums. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273012543	radioWissen				2017-04-26	Selbstfindung im Rückzug. Moderation: Florian Kummert. Thema: Ashram. Auf der Suche nach Spiritualität / Ein Lob dem Leisen. Philosophische Gedanken zur Stille / Das Kalenderblatt 26.04.2000: Welttag des geistigen Eigentums. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273012544	radioThema				2017-04-27	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Thomas Pynchon und die Kunst des Verschwindens		BR – Bayern 2 - BR2
1273012546	Reflexionen				2017-04-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.04.1937: Mussolini weiht Cinecittà ein		BR – Bayern 2 - BR2
1273012547	radioTexte am Donnerstag				2017-04-27	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Valery Tscheplanowa (Es liest). Thema: Charlotte Perkins Gilman: "Die gelbe Tapete"		BR – Bayern 2 - BR2
1273012549	radioMikro				2017-04-27	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273012551	radioWissen am Nachmittag				2017-04-27	Knorpelfische, Relikte aus der Urzeit. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Am Anfang war der Hai. Die Dinosaurier und Polizisten der Meere / Störe. Die wertvollen Riesenfische / Das Kalenderblatt 27.04.1922: "Dr. Mabuse, der Spieler" uraufgeführt. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
1273012553	radioSpitzen				2017-04-28	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Maria Peschek / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012556	"Weiter in die Nacht"	hör!spiel!art.mix			2017-04-28	Mit Judith Adlhoch; Katharina Franck; Joe Rappaport (1. Violine); Luciana Beleaeva (2. Violine); Gunter Pretzel (Viola); Graham Waterhouse (Violoncello). Hörspiel von Hannah Höch. Regie: Helga Pogatschar. Thema: Terminkalender 1937-1939		BR – Bayern 2 - BR2
1273012558	radioMikro				2017-04-28	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Spieletipp: Mein Traumhaus / Laut mitbestimmen - Kinder im Rathaus		BR – Bayern 2 - BR2
1273012561	Spielraum - die Geschichte				2017-04-22	Thema: Frauke Angel: "Bianca boxt sich durch"		SWR – SWR2 - SWR2
1273012564	Spätvorstellung				2017-04-22	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brettl Archiv		SWR – SWR2 - SWR2
1273012567	"Die Beseitigung"	Der Thrill vor Mitternacht			2017-04-27	Mit Bernhard Schütz (Link 1/Link 2); Uwe Preuss (Hans); Bianca Nele Rosetz (Bestie/2. Krankenschwester/weibliche Person in Polizeizentrale); Simone Kabst (1. Krankenschwester); Wanda Perdelwitz (Bedienung im Restaurant/Pflegerin); Gerd Wameling (Orthopäde); Tina Haseney (1. Praxishelferin/Jüngere Frau, Passantin); Cathlen Gawlich (2. Praxishelferin); Jacqueline Macaulay (Die schöne Frau); Anika Mauer (Polizistin). Hörspiel von Eugen Egner. Regie: Annette Berger		WDR – 1LIVE - WDR1
1273012569	ZeitZeichen				2017-04-24	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 24. April 1942: Der Geburtstag der Schauspielerin und Sängerin Barbra Streisand		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012570	Lesezeichen				2017-04-24	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947. Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012572	ZeitZeichen				2017-04-25	Autor: Walter Liedtke. Thema: 25. April 1342: Der Todestag von Papst Benedikt XII.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012574	Lesezeichen				2017-04-25	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947. Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012575	"Sie sprechen mit der Stasi"				2017-04-26	Hörspiel von Andreas Ammer/FM Einheit. Regie: Andreas Ammer, FM Einheit		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012576	Lesezeichen				2017-04-26	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947. Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012577	ZeitZeichen				2017-04-26	Autor: Almut Finck. Thema: 26. April 1937: Die Zerstörung von Guernica im spanischen Bürgerkrieg		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012579	Lesezeichen				2017-04-27	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947. Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012581	ZeitZeichen				2017-04-27	Autor: Ralf Gödde. Thema: 27. April 1882: Der Todestag des amerikanischen Philosophen Ralph Waldo Emerson		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012584	Lesezeichen				2017-04-28	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947. Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273012585	Leselounge				2017-04-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1273012586	ARD radiofeature				2017-04-24	Feature von Justus Wilhelm. Thema: Pulverfass Baltikum. Ein Feature über deutsche Soldaten an der Grenze zu Russland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012587	ZeitZeichen				2017-04-24	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 24. April 1942: Der Geburtstag der Schauspielerin und Sängerin Barbra Streisand		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012590	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-24	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012591	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-25	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012593	ZeitZeichen				2017-04-25	Autor: Walter Liedtke. Thema: 25. April 1342: Der Todestag von Papst Benedikt XII.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012594	Neugier genügt				2017-04-26	Thema: Ist zum Beispiel Hagen sozial gerecht? Eine Momentaufnahme / Redezeit mit Ralf Konersmann, Autor und Kulturphilosoph: Wie wir lernten, die Unruhe zu lieben		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012595	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-26	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012598	ZeitZeichen				2017-04-26	Autor: Almut Finck. Thema: 26. April 1937: Die Zerstörung von Guernica im spanischen Bürgerkrieg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012599	Neugier genügt				2017-04-27	Thema: Feature: Der verfluchte Diamant - wem gehört der Koh-i-Noor? / Redezeit mit Reinhard Haller, Psychiater: Der Narzissmus des Donald Trump		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012600	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-27	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012601	ZeitZeichen				2017-04-27	Autor: Ralf Gödde. Thema: 27. April 1882: Der Todestag des amerikanischen Philosophen Ralph Waldo Emerson		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012605	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-28	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273012607	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-04-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1273012608	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-04-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1273012609	WDR 2 Zugabe				2017-04-28	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
1273012615	ZeitZeichen				2017-04-22	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: 22. April 1892: Der Todestag des französischen Komponisten Édouard Lalo		NDR – Info - NDR4
1273012621	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-23	Autor: Tom Noga. Thema: Wüste, Magie, Inspiration. Joshua Tree: ein Ort für Sonderlinge		NDR – Info - NDR4
1273012622	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-23	Autor: Tom Noga. Thema: Wüste, Magie, Inspiration. Joshua Tree: ein Ort für Sonderlinge		NDR – Info - NDR4
1273012624	Mikado - Radio für Kinder				2017-04-23	Gaeste: Peter Kaempfe (Es liest). Thema: Jackie Niebisch: "Die Kleinen Wilden und das oberste Mammut-Gericht!"		NDR – Info - NDR4
1273012628	Mikado am Morgen				2017-04-23	Mit Tim Berendonk. Thema: Pflanzen mit speziellen Kräften? Kräuter sind überall!. Sie schmecken gut und machen sogar gesund: Schon die Ritter und die Wikinger hatten Kräutergärten und wussten von den vielen Einsatzmöglichkeiten der Pflanzen. Auch heute wachsen Kräuter an vielen Orten: vor unserer Haustür, in Wäldern und Parks. Aber es ist nicht so leicht, sie zu erkennen. Was zum Beispiel Kapuzinerkresse oder Pfefferminze ist, kann man auf Kräuterwanderungen lernen. Bei Mikado am Morgen sprechen wir über die Geschichten, die sich		NDR – Info - NDR4
1273012630	Das Feature				2017-04-23	Feature von Florian-Felix Weyh. Thema: "O Captain! My Captain!" Wir casten uns die tollsten Lehrer		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012632	ZeitZeichen				2017-04-23	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 23. April 1892: Der Geburtstag des Schriftstellers Richard Huelsenbeck		NDR – Info - NDR4
1273012634	Lauter Lyrik				2017-04-22			NDR – kultur - NDR3
1273012637	Lauter Lyrik				2017-04-23			NDR – kultur - NDR3
1273012638	Die Reportage				2017-04-22	Feature von Marc Dugge/Jens Borchers/Björn Blaschke/Linda Staude/Jan-Philippe Schlüter. Thema: Milliarden gegen Migration. Deutschlands Flüchtlingspolitik in Afrika. Der Etat von Entwicklungshilfeminister Gerd Müller wurde drastisch aufgestockt. Und die EU-Regierungschefs hatten schon auf dem Gipfeltreffen in Malta 2015 ein Milliarden-Paket geschnürt. Funktioniert diese Strategie zu vertretbaren Kosten oder funktioniert sie nicht? Dieser Frage sind die ARD-Afrika-Korrespondenten gemeinsam nachgegangen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012639	HörStoff				2017-04-22	Feature von Juliane Ziegler. Thema: Oshilongo heißt Zuhause. Identitätssuche zwischen ostdeutschem Pioniergruß und namibischer Steppe		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012645	Betthupferl				2017-04-23	Mit Matthias Egersdörfer. Autor: Matthias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz		BR – Bayern 1 - BR1
1273012646	Betthupferl				2017-04-24	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273012647	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273012648	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273012649	Betthupferl				2017-04-25	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012650	Betthupferl				2017-04-26	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273012651	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273012652	Betthupferl				2017-04-27	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273012654	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273012655	Betthupferl				2017-04-28	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273012656	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273012672	Kalenderblatt				2017-04-25			Deutschlandfunk - DLF
1273012674	Kalenderblatt				2017-04-25			Deutschlandfunk - DLF
1273012677	Das Feature				2017-04-25	Feature von Robert Schurz. Thema: Wahrheitsmensch und tanzender Messias. Die Hochkonjunktur der Inflationsheiligen		Deutschlandfunk - DLF
1273012678	Lesezeit				2017-04-26	Mit Stephan Lohse		Deutschlandfunk - DLF
1273012680	Kalenderblatt				2017-04-25	Thema: Vor 100 Jahren: Die Jazzsängerin Ella Fitzgerald geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273012681	Kalenderblatt				2017-04-26			Deutschlandfunk - DLF
1273012683	Kalenderblatt				2017-04-26			Deutschlandfunk - DLF
1273012684	Querköpfe				2017-04-26	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Elmar Krämer. Thema: Hier bekommen Sie ihr Fett weg! Ernährungstrends im Kabarett. Fett, Kohlenhydrate, Eiweiß - das sind die Grundnährstoffe unseres Körpers. Jeder braucht sie zum Leben, klar! Aber über die Art und Weise der Nahrungsaufnahme scheiden sich die Geister: Vegan? Paleo? Burgerbomben? Und all die tatsächlichen, ideologischen oder modischen Unverträglichkeiten erst. So leidenschaftlich, wie man sich über richtige Ernährung streiten kann, so herzlich kann man sich über		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012685	Kalenderblatt				2017-04-27			Deutschlandfunk - DLF
1273012686	Aus Religion und Gesellschaft				2017-04-26	Autor: Dieter Bub. Thema: Totengräber oder Fürstenknecht: Martin Luther in der DDR		Deutschlandfunk - DLF
1273012687	Lesezeit				2017-04-26	Thema: Stephan Lohse liest aus seinem neuen Roman "Ein fauler Gott" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273012689	Kalenderblatt				2017-04-27			Deutschlandfunk - DLF
1273012691	Kalenderblatt				2017-04-28			Deutschlandfunk - DLF
1273012693	Kalenderblatt				2017-04-27	Thema: Vor 100 Jahren: In den Leuna-Werken wird erstmals Ammoniak hergestellt		Deutschlandfunk - DLF
1273012694	Kalenderblatt				2017-04-28			Deutschlandfunk - DLF
1273012698	Das Feature				2017-04-28	Feature von Johanna Rubinroth. Thema: Plötzlich Jüdin. Über das Entstehen einer Identität. Lange Zeit spielte es für Johanna keine besondere Rolle, jüdische Wurzeln zu haben. In Polen geboren, in Berlin aufgewachsen, Agnostikerin, Punkt. Da war zwar die Freude, als die Mutter den verschütteten Nachnamen rausholte: Rubinroth - ein Name, der sogar Finanzbeamten ein Lächeln abzugewinnen vermag. Da war der klammheimliche Spaß an politisch unkorrekten Witzen. Aber sonst? Irgendwann dämmert Johanna, dass da mehr ist. Sie zieht los, die Jüdinnen ihrer		Deutschlandfunk - DLF
1273012700	Kalenderblatt				2017-04-29			Deutschlandfunk - DLF
1273012701	Kalenderblatt				2017-04-24			Deutschlandfunk - DLF
1273012707	Feature				2017-04-23	Feature von Malte Jaspersen. Regie: Malte Jaspersen. Thema: Das Muschelkalkgesicht. Notizen über die japanische Kunst des Maskenschnitzens		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012711	Lesung				2017-04-24	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (5/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012712	Lesung				2017-04-24	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (5/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012713	Kulturtermin				2017-04-24	Autor: Silke Hasselmann. Thema: Nie ohne Kaffeemaschine! Der Büroarbeitsplatz der Zukunft		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012715	Lesung				2017-04-25	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (6/8)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012716	Lesung				2017-04-25	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (6/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012717	Kulturtermin				2017-04-25	Autor: Margit Miosga. Thema: 100 Tage Trump, 100 Tage frauenfeindliche Politik. Auch wenn Donald Trump sich gerne mit möglichst langbeinigen Frauen zeigt, zielt seine Politik auf die Bevormundung und Entrechtung von Frauen ab. Sein Vize Mike Pence ist aktiver Lebensschützer, er setzt seine Wahlversprechen um: Schwangerschaftsabbrüche werden weltweit kriminalisiert, Reproduktionsmedizin eingeschränkt. Als am 21. Januar 2017 hunderttausende Frauen auf die Straßen gingen, wussten sie, was kommen wird. Und es kam schlimmer als befürchtet. Das		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012719	Lesung				2017-04-26	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (7/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012720	Lesung				2017-04-26	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (7/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012721	Feature	Vor 15 Jahren			2017-04-26	Feature von Henry Bernhard. Regie: Henry Bernhard. Thema: Amok in Erfurt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012722	Kulturtermin				2017-04-26	Autor: Birgit Galle. Thema: Nix als Gips. Die Gipsformerei der Staatlichen Museen zu Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012723	Lesung				2017-04-27	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (8/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012724	Lesung				2017-04-27	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (8/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012725	Kulturtermin				2017-04-27	Autor: Anke Sterneborg. Thema: Wilde Leidenschaften und zarte Gefühle. Ein Kulturtermin über die neue Frauenpower im deutschen Kino		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012726	Perspektiven				2017-04-27	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Für ein Morgen! Über das Menschenrecht auf Zukunft		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012727	Lesung				2017-04-28	Gaeste: Ingrid Kaehler (Es liest). Thema: Clemens Brentano: "Das Märchen von Rosenblättchen"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012729	Lesung				2017-04-28	Gaeste: Ingrid Kaehler (Es liest). Thema: Clemens Brentano: "Das Märchen von Rosenblättchen"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273012738	ZeitZeichen				2017-04-24	Übernahme vom WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: Der Geburtstag der Schauspielerin und Sängerin Barbara Streisand (24.4.1942)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012739	Fortsetzung folgt				2017-04-24	Gaeste: Hartmut Lange (Es liest). Thema: Hartmut Lange: "Schnitzlers Würgeengel" (1)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012740	ZeitZeichen				2017-04-25	Übernahme vom WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: Der Todestag von Papst Benedikt XII. (25.4.1342)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012742	Fortsetzung folgt				2017-04-25	Gaeste: Hartmut Lange (Es liest). Thema: Hartmut Lange: "Schnitzlers Würgeengel" (2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012743	ZeitZeichen				2017-04-26	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Die Zerstörung von Guernica im spanischen Bürgerkrieg (26.4.1937)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012744	Fortsetzung folgt				2017-04-26	Gaeste: Werner Kofler (Es liest). Thema: Werner Kofler: "Zerstörung der Schneiderpuppe" (1/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012745	ZeitZeichen				2017-04-27	Übernahme vom WDR. Autor: Ralf Gödde. Thema: Der Todestag des amerikanischen Philosophen Ralph Waldo Emerson (27.4.1882)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012746	Fortsetzung folgt				2017-04-27	Gaeste: Werner Kofler (Es liest). Thema: Werner Kofler: "Zerstörung der Schneiderpuppe" (2/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012748	Fortsetzung folgt				2017-04-28	Gaeste: Jörg W. Gronius (Es liest). Thema: Jörg W. Gronius: "Schwarz weiss"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273012751	ZeitZeichen				2017-04-24	Aufnahme des WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 24. April 1942: Der Geburtstag der Schauspielerin und Sängerin Barbra Streisand		NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012753	ZeitZeichen				2017-04-25	Aufnahme des WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: 25. April 1342: Der Todestag von Papst Benedikt XII.		NDR – Info - NDR4
1273012755	ZeitZeichen				2017-04-26	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 26. April 1937: Die Zerstörung von Guernica im Spanischen Bürgerkrieg		NDR – Info - NDR4
1273012759	ZeitZeichen				2017-04-27	Aufnahme des WDR. Autor: Ralf Gödde. Thema: 27. April 1882: Der Todestag des amerikanischen Philosophen Ralph Waldo Emerson		NDR – Info - NDR4
1273012760	ZeitZeichen				2017-04-28	Aufnahme des WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: 28. April 1992: Der Todestag des britischen Malers Francis Bacon		NDR – Info - NDR4
1273012764	Lauter Lyrik				2017-04-24			NDR – kultur - NDR3
1273012769	Lauter Lyrik				2017-04-25			NDR – kultur - NDR3
1273012772	Kulturforum				2017-04-25	Autor: Rainer Schildberger. Thema: Ingredients of Democracy. Der Traum von einem neuen Griechenland. Sie sind Abenteurer im eigenen Land. Ohne Krankenversicherung und Aussicht auf Rente. Sie umarmen das Chaos und erfinden die Demokratie neu. Sie wissen, die Rezepte der korrupten Eliten schmecken nicht länger. Sie sagen: Unser Land ist fruchtbar. Jeder kann an der neuen Speisekarte mitwirken. Die Zutaten: Mut, Fantasie und vor allem Beharrlichkeit. Denn die falschen Köche regieren noch immer. Wir brauchen		NDR – kultur - NDR3
1273012774	Am Morgen vorgelesen				2017-04-26	Gaeste: Marit Beyer (Es liest). Thema: Vita Sackville-West und Harold Nicholson: "Sissinghurst" (1/3)		NDR – kultur - NDR3
1273012777	Lauter Lyrik				2017-04-26			NDR – kultur - NDR3
1273012780	Am Morgen vorgelesen				2017-04-27	Gaeste: Marit Beyer (Es liest). Thema: Vita Sackville-West und Harold Nicholson: "Sissinghurst" (2/3)		NDR – kultur - NDR3
1273012781	Lauter Lyrik				2017-04-27			NDR – kultur - NDR3
1273012783	Lauter Lyrik				2017-04-28			NDR – kultur - NDR3
1273012785	Am Morgen vorgelesen				2017-04-28	Gaeste: Marit Beyer (Es liest). Thema: Vita Sackville-West und Harold Nicholson: "Sissinghurst" (3/3)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012787	Bayern - Land und Leute				2017-04-23	Feature von Ursel Böhm. Thema: Magic City. Eine Stadtrundfahrt mit dem Münchner Graffiti-Pionier Loomit		BR – Bayern 2 - BR2
1273012790	Gedicht				2017-04-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012791	Lesezeit				2017-04-24	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012792	Lesezeit				2017-04-24	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012793	Gedicht				2017-04-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012794	Spätlese				2017-04-25	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Edgar Allan Poe: "Das verräterische Herz". Henriette Renié: Ballade fantastique für Harfe solo nach Poes Erzählung "Das verräterische Herz" (Komponiert 1912) (Anne-Sophie Bertrand, Harfe)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012795	Lesezeit				2017-04-25	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012797	Gedicht				2017-04-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012798	Lesezeit				2017-04-25	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012799	Gedicht				2017-04-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012802	Gedicht				2017-04-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012803	Gedicht				2017-04-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012804	Lesezeit				2017-04-26	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012805	Lesezeit				2017-04-26	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012808	Lesezeit				2017-04-27	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012809	Gedicht				2017-04-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012810	Gedicht				2017-04-27			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012811	Lesezeit				2017-04-27	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012813	Gedicht				2017-04-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012814	Lesezeit				2017-04-28	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012815	Gedicht				2017-04-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273012816	Lesezeit				2017-04-28	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273012821	Feature am Sonntag				2017-04-23	Feature von Isabella Arcucci. Thema: Rauf! Wollen! Mit 65 auf den höchsten Berg der Welt. Schon als kleiner Junge wusste Gerd, wo er hin will: hoch hinaus - als Abenteurer, Entdecker, Bergsteiger. Viele Jungen wollen das. Und bei vielen kommt etwas dazwischen: Heirat, Familie, Beruf. Auch bei Gerd war das so. Aber sein Kindertraum erwies sich als hartnäckig. Er war schon über 50, als er mit dem Bergsteigen anfing. Jetzt ist er 65 und hat vier der "Seven Summits" - der höchsten Gipel aller Kontinente - erklommen. Nun ist der Mount Everest dran. Gerd verrechnet		SWR – SWR2 - SWR2
1273012823	Fortsetzung folgt				2017-04-24	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (5/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273012825	Tandem				2017-04-24	Feature von Thomas Franke. Regie: Thomas Franke. Thema: Orden oder Wodka. Journalisten und der russische Staat		SWR – SWR2 - SWR2
1273012827	Essay				2017-04-24	Feature von Reiner Niehoff. Thema: Das Archiv oder Die Stimmen unter der Schrift		SWR – SWR2 - SWR2
1273012829	Tandem	Medien und Zensur			2017-04-24	Feature von Thomas Franke. Regie: Thomas Franke. Thema: Orden oder Wodka. Journalisten und der russische Staat		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012830	Tandem	Medien und Zensur			2017-04-25	Feature von Malte Jaspersen. Thema: Schatten der Macht. Pressefreiheit in Japan		SWR – SWR2 - SWR2
1273012835	Tandem	Medien und Zensur			2017-04-25	Feature von Asli Erdogan. Thema: Die Stadt mit der roten Pelerine		SWR – SWR2 - SWR2
1273012836	Fortsetzung folgt				2017-04-25	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (6/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273012838	Tandem	Medien und Zensur			2017-04-26	Feature von Ulrike Lückermann. Thema: Ich schreibe, solange ich lebe. Der Blogger Asif Mohiuddin will auch unter Lebensgefahr nicht aufgeben		SWR – SWR2 - SWR2
1273012840	ARD radiofeature				2017-04-26	Feature von Justus Wilhelm. Thema: Pulverfass Baltikum. Feature über deutsche Soldaten an der Grenze zu Russland		SWR – SWR2 - SWR2
1273012842	Fortsetzung folgt				2017-04-26	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (7/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273012843	Tandem	Medien und Zensur			2017-04-27	Feature von Stefanie Germann. Thema: Die Stunde der Wahrheit. US-Journalisten und Donald Trump. Journalisten sind seine erklärten "Feinde" und mit der Presse ist er "im Krieg": Mit martialischen Worten beschreibt der neue US-amerikanische Präsident Trump sein Verhältnis zu den Medien. Auch seine Mitarbeiter scheinen nicht viel von journalistischer Ethik oder Objektivität zu halten: Trumps Pressesprecher sagt gleich in seinem ersten offiziellen Auftritt die Unwahrheit, Trumps persönliche Beraterin nennt das schamlos "alternative Fakten", um gleich darauf ein		SWR – SWR2 - SWR2
1273012845	"Gespräch mit dem Teufel"				2017-04-27	Mit Paul Hoffmann; Gisela Trowe; Franz Georg Eilert; Josef Kandner. Hörspiel von Paul Valéry. Regie: Gert Westphal		SWR – SWR2 - SWR2
1273012849	Fortsetzung folgt				2017-04-27	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (8/18)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273012856	Fortsetzung folgt				2017-04-28	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (9/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273012861	Betthupferl				2017-04-22	Mit Nico Holonic. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
1273012877	Pölitz-Frühstück				2017-04-22	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273012878	Pölitz-Frühstück				2017-04-22	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273012906	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273012907	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273012908	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273012909	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273012910	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273012911	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273012912	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273012913	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273012922	Jogis Eleven				2017-04-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012923	Jogis Eleven				2017-04-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012924	Jogis Eleven				2017-04-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012925	Jogis Eleven				2017-04-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012926	Jogis Eleven				2017-04-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012927	Jogis Eleven				2017-04-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012928	Jogis Eleven				2017-04-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012929	Jogis Eleven				2017-04-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012930	Jogis Eleven				2017-04-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012931	Jogis Eleven				2017-04-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012932	Jogis Eleven				2017-04-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012933	Jogis Eleven				2017-04-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012934	Jogis Eleven				2017-04-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012935	Jogis Eleven				2017-04-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012936	Jogis Eleven				2017-04-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012937	Jogis Eleven				2017-04-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012938	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273012939	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273012942	Jogis Eleven				2017-04-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012943	Jogis Eleven				2017-04-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273012944	Jogis Eleven				2017-04-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273013609	ZeitZeichen				2017-02-04	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 4. Februar 1987: Der Todestag des amerikanischen Pianisten und Entertainers Liberace		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013610	Kulturfeature				2017-02-04	Autor: Martin Zeyn. Thema: Rückspiegel, Speicher und Loops. Tonspuren der Künstlerin Michaela Melian		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013613	Kulturfeature				2017-02-05	Autor: Martin Zeyn. Thema: Rückspiegel, Speicher und Loops. Tonspuren der Künstlerin Michaela Melian		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013614	ZeitZeichen				2017-02-05	Autor: Heide Soltau. Thema: 5. Februar 1937: Der Geburtstag des Journalisten Rolf Seelmann-Eggebert		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013617	ZeitZeichen				2017-02-04	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 4. Februar 1987: Der Todestag des amerikanischen Pianisten und Entertainers Liberace		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013619	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-02-04	Gaeste: Brigitte Hobmeier (Es liest). Thema: Naomi Wood: "Als Hemingway mich liebte"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013621	Unterhaltung am Wochenende				2017-02-04	Aufnahme vom 31. Januar aus dem Comedia-Theater, Köln. Thema: Jürgen Becker live: Volksbegehren		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013622	Unterhaltung am Wochenende				2017-02-05	Aufnahme vom 31. Januar aus dem Comedia-Theater, Köln. Thema: Jürgen Becker live: Volksbegehren		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013623	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-05	Mit Christian Schmitt. Thema: Pssssst! Eine Radiogeschichte über die Stille. Die Stille hat viele Gesichter. Stille ist Schweigen, ist Lautlosigkeit, ist Pause, Flaute, Stummheit, Stopp und Durchatmen. Ganz oft bringt die Stille das Drumherum erst richtig zum Klingen - in der Musik zum Beispiel. Wann tut Stille gut, wann bedrückt sie einen? Was kann man mit ihr anstellen? Aber eins steht fest: Die Radiogeschichte über die Stille wird laut!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013625	Leselounge				2017-02-05	Aufnahme vom 20. Januar aus dem Theater am Marientor, Duisburg. Thema: Im Herzen jung (1). Welke & Wischmeyer live		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013628	Bärenbude Wecker				2017-02-05	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Zauberwörter / Kinderumfrage. Ausnahmsweise / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Zauberwörter / Das klingende Bilderbuch. Theo weiß, was er will / "Der Schatz des kleinen Königs" (6/8): Die Jagd. Hörspiel von Erwin Grosche. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Erwins Rätselbuch / Lottes Mops		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013629	ZeitZeichen				2017-02-05	Autor: Heide Soltau. Thema: 5. Februar 1937: Der Geburtstag des Journalisten Rolf Seelmann-Eggebert		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013631	Das Feature				2017-02-05	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Schöner neuer Wahn. Eine Verschwörungstheorie Marke Eigenbau		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013637	Das Gedicht				2017-02-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013639	Kalenderblatt				2017-02-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013640	Kalenderblatt				2017-02-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013641	Feature				2017-02-04	Feature von Philip Meinhold. Regie: Philip Meinhold. Thema: Bilals Weg in den Terror (2/5). Ungebetene Gäste		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013643	Figarino				2017-02-04	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Thomas Hartmann. Thema: Mir ist kalt!		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013644	Essay				2017-02-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013646	Kalenderblatt				2017-02-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013648	Kalenderblatt				2017-02-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013649	"Geschichten aus der Murkelei: Geschichte vom Unglückshuhn"				2017-02-05	Kinderhörspiel nach Hans Fallada. Mit Rolf Ludwig (Erzähler); Helga Labudda (Unglückshuhn); Martin Seifert (1. Zauberer); Franziska Troegner (Hexe); Gerd Michael Henneberg (2. Zauberer); Franziska Kleinert (1. Huhn, Prinzessin); Georgia Kullmann (2. Huhn); Günter Sonnenberg (Kaiser); Ilja Schierbaum. Hörspiel von Maritta Hübner. Regie: Angelika Perl		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013653	"Frauentags Ende oder die Rückkehr nach Ubliaduh"	Zum 80. Geburtstag von Manfred Krug am 8. Februar			2017-02-06	Mit Winfried Glatzeder (Peter Arlecq); Manfred Krug (Klaus Paasch); Andrea Solter (Anne); Frauke Poolman (Brigitte Lohmann); Horst Hiemer (Herr Lohmann); Marylu Poolman (Frau Lohmann); Franziska Troegner (Tante Flora); Eberhard Esche (Gott); Edgar Harter (Stanislaw); Heide Kipp (Frau Schwennicke); Dieter Bellmann (Chefartzt); Siegfried Worch (Hauswirt); Matthias Hummitzsch (Stasi 1); Wolfgang Jakob (Stasi 2); Peter Groeger (Berger); Reinhard Straube (Polizist); Dieter Wien (Betreuer); Ivan Gallardo (Casas); Wolfgang Sörgel (Mähdrescherfahrer);		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013654	"Die Schlafstörung"	Zum 80. Geburtstag von Manfred Krug am 8. Februar			2017-02-06	Hörspiel von Manfred Krug. Thema: Krugs Musiksendungen im RIAS Berlin zwischen Mai 1980 und September 1982		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013655	Kalenderblatt				2017-02-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013656	Kalenderblatt				2017-02-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013657	Das Gedicht				2017-02-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013663	Kalenderblatt				2017-02-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013666	Kalenderblatt				2017-02-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013668	Das Gedicht				2017-02-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013675	Kalenderblatt				2017-02-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013678	Kalenderblatt				2017-02-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013679	Das Gedicht				2017-02-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013681	Kalenderblatt				2017-02-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013682	Das Gedicht				2017-02-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013684	Kalenderblatt				2017-02-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013688	Das Gedicht				2017-02-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013689	Kalenderblatt				2017-02-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013694	Kalenderblatt				2017-02-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273013699	Lesezeichen				2017-02-06	Thema: Iwan Bunin: "Erzählungen, Februar 1913"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013700	ZeitZeichen				2017-02-06	Autor: Andrea Klasen. Thema: 6. Februar 1917: Der Geburtstag der Schauspielerin Zsa Zsa Gabor		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013702	ZeitZeichen				2017-02-07	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 7. Februar 1497: Die Verbrennung der "Eitelkeiten" in Florenz		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013703	Lesezeichen				2017-02-07	Thema: Iwan Bunin: "Erzählungen, Februar 1913"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013707	Lesezeichen				2017-02-08	Thema: Iwan Bunin: "Erzählungen, Februar 1913"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013709	"Roboter QT 1"	Hörerwunsch			2017-02-09	Hörspiel nach Isaac Asimov. Mit Volkert Kraeft (Powell); Ulrich Faulhaber (Donovan); Gottfried John (Cutie); Helmut Wöstmann (Stimme); Heinz Jörnhoff (McLorren); Franz-Josef Nagler (Roboter/Stimme des MC-Modells). Hörspiel von Horst Krautkrämer. Regie: Andreas Weber-Schäfer. Ein Klassiker des Science-Fiction: Die Geschichte eines intelligenten Roboters, der zu intelligent ist, um sich seinen Schöpfern unterzuordnen. Konstruiert zum Einsatz in unwirtlichen Tiefen des Weltalls, erkennt Roboter QT 1 nach und nach, dass er die ihm gestellten Aufgaben besser bewältigt und löst als		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013710	Lesezeichen				2017-02-09	Thema: Iwan Bunin: "Erzählungen, Februar 1913"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013711	ZeitZeichen				2017-02-09	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 9. Februar 1952: Die erste Sportdirektübertragung im NWDR-Fernsehen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013712	ZeitZeichen				2017-02-10	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 10. Februar 1817: Der Todestag des Bischofs und Kurfürsten Carl Theodor von Dalberg		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013714	Lesezeichen				2017-02-10	Thema: Iwan Bunin: "Erzählungen, Februar 1913"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273013716	Leselounge				2017-02-06	Aufnahme vom 20. Januar aus dem Theater am Marientor, Duisburg. Thema: Im Herzen jung (1). Welke & Wischmeyer live		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013717	Das Feature				2017-02-06	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Schöner neuer Wahn. Eine Verschwörungstheorie Marke Eigenbau		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013720	ZeitZeichen				2017-02-06	Autor: Andrea Klasen. Thema: 6. Februar 1917: Der Geburtstag der Schauspielerin Zsa Zsa Gabor		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013721	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-06	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013722	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-07	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013723	ZeitZeichen				2017-02-07	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 7. Februar 1497: Die Verbrennung der "Eitelkeiten" in Florenz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013726	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-08	Entdecke, was du hören willst!. Mit Elke Hofmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013727	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-09	Autor: Lutz Reidt. Thema: Brennende Schleimhäute - Schweine im Schlachthof. Fast 60 Millionen Schweine werden in Deutschland jährlich geschlachtet. Alle werden zuerst betäubt, die meisten durch CO2-Gas. Und das ist das Hauptproblem: es versetzt die intelligenten Borstenviecher in Panik und bereitet ihnen Höllenqualen, bis sie das Bewusstsein verlieren. Wissenschaftler arbeiten an alternativen Betäubungsverfahren.		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013728	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-08	Autor: Lutz Reidt. Thema: Brennende Schleimhäute - Schweine im Schlachthof. Fast 60 Millionen Schweine werden in Deutschland jährlich geschlachtet. Alle werden zuerst betäubt, die meisten durch CO2-Gas. Und das ist das Hauptproblem: es versetzt die intelligenten Borstenviecher in Panik und bereitet ihnen Höllenqualen, bis sie das Bewusstsein verlieren. Wissenschaftler arbeiten an alternativen Betäubungsverfahren.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013730	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-09	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013732	ZeitZeichen				2017-02-09	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 9. Februar 1952: Die erste Sportdirektübertragung im NWDR-Fernsehen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013733	Neugier genügt				2017-02-10	Thema: Feature: Die Dinosaurier des Waldes / Redezeit mit Frederik Obermaier, Journalist: Der Kuklus-Klan bedroht auch Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013734	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-10	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013735	ZeitZeichen				2017-02-10	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 10. Februar 1817: Der Todestag des Bischofs und Kurfürsten Carl Theodor von Dalberg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013736	Neugier genügt				2017-02-11	Thema: Feature: Die Dinosaurier des Waldes / Redezeit mit Frederik Obermaier, Journalist: Der Kuklus-Klan bedroht auch Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273013738	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-02-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1273013739	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-02-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1273013740	WDR 2 Zugabe				2017-02-10	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
1273013743	Kalenderblatt				2017-02-04	Thema: Vor 20 Jahren: Der Bau des neuen Bundeskanzleramtes in Berlin beginnt		Deutschlandfunk - DLF
1273013744	Lange Nacht				2017-02-04	Feature von Florian Ehrich. Regie: Jan Tengeler. Thema: Beautiful Extremes. Eine Lange Nacht über britische Pop-Originale		Deutschlandfunk - DLF
1273013745	Kalenderblatt				2017-02-05			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013748	Am Sonntagmorgen				2017-02-05	Religiöses Wort. Feature von Christian Feldmann. Thema: Reformpädagoge und jüdischer Märtyrer: Janusz Korczak zum 75. Todestag		Deutschlandfunk - DLF
1273013749	Kalenderblatt				2017-02-05	Thema: Vor 50 Jahren: Loriots erste Fernsehserie "Cartoon" läuft an		Deutschlandfunk - DLF
1273013750	Essay und Diskurs				2017-02-05	Feature von Daniel Hornuff. Thema: Der Mythos von der kulturellen Identität		Deutschlandfunk - DLF
1273013751	Literatur				2017-02-05	Autor: Maximilian Preisler. Thema: Desolation Angels. Jack Kerouac und die Beat-Autoren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273013753	Feature				2017-02-04	Feature von Jenny Marrenbach. Regie: Jenny Marrenbach. Thema: Die toten Mütter meiner Tochter		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273013754	Feiertag				2017-02-05	Autor: Pfarrer Reinhold Truß-Trautwein. Thema: Gesehen werden. Über solche und solche Blicke. Blicke können viel bewirken. Sie können zwar nicht töten, aber sie können einen fundamental verunsichern. Und die üblen Seiten in einem selbst hervorrufen. Positive Blicke stärken und bringen manchmal etwas ganz Neues in ein Leben. Beide Seiten zeigen sich auch da, wo Menschen sich von Gott gesehen fühlen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273013755	Kakadu für Frühaufsteher				2017-02-05	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Mogens von Gadow (Es liest). Thema: Hans Fallada: "Das Unglückshuhn"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273013756	"Blanka, eine geraubte Prinzessin"	Kakadu - Hörspieltag			2017-02-05	Kinderhörspiel nach einer Erzählung von Hans Fallada. Moderation: Tim Wiese. Mit Kristof-Mathias Lau; Renate Pick; Rainer Büttner; Gerhard Murche; Georg Helge; Horst Hamann. Hörspiel von Mario Göpfert. Regie: Manfred Täubert		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273013761	"Gesänge, Chöre, Kollektive"	vielstimmig			2017-02-05	Mit Nele Rosetz; Martin Engler; Birgitt Dölling. Hörspiel von Jochen Meißner. Regie: Jochen Meißner. Thema: Ein Diskurs		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013763	Das Musik-Feature				2017-02-04	Feature von Elgin Heuerding. Thema: Von Ohrwürmern und anderen Wirbellosen. Wenn Melodien Rückgrat zeigen		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273013771	Das Musik-Feature				2017-02-10	Aus dem Studio Franken. Feature von Gudrun Petruschka. Thema: Sing a Song of Joy - dem Komponisten und Dichter Thomas Campion zum 450. Geburtstag		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273013776	Kulturtermin				2017-02-04	Autor: Sali Sallmann. Thema: Sing noch einmal, Manne. Zum Gedenken an den Sänger Manfred Krug. Manfred Krug, der im Oktober des letzten Jahres verstarb, wäre am 8. Februar 2017 80 geworden. Der im Westen eher als Schauspieler bekannte Krug war aber auch ein begnadeter Jazz-Sänger und Rezitator von Literatur. Die Sendung hat aus Anlass des 80. Geburtstages von ihm vorgetragene Texte zu einer Krug-Literatur-Collage zusammengestellt.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013778	Feature				2017-02-05	Feature von Inge Braun/Helmut Huber. Regie: Annette Berger. Thema: Verführung auf sieben Etagen. Das Kaufhaus des Westens und seine Geschichte		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013783	Lesung				2017-02-06	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (6/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013784	Lesung				2017-02-06	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (6/17)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013785	Kulturtermin				2017-02-06	Autor: Uwe Springfeld. Thema: Der berechnete Mensch. Mathematiker meinen, individuelle Reaktionen von Menschen vorherberechnen zu können. Zum einen statistisch mit neuen Systemen, die beispielweise Muster organisierter Einbrecherbanden ermitteln. Aber auch individuell, wenn sie dem kriminellen Verhalten eine bestimmte Absicht unterstellen: den größtmöglichen Gewinn bei geringstem Risiko zu erzielen. Doch - lassen sich Menschen so leicht kalkulieren?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013786	Lesung				2017-02-07	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (7/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013788	Kulturtermin				2017-02-07	Autor: Claudia Lenssen. Thema: Der Bechdel-Test. Ein Gradmesser für Sexismus im Kino?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013789	Lesung				2017-02-07	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (7/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013790	Lesung				2017-02-08	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (8/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013791	Kulturtermin				2017-02-08	Autor: Franziska Walser. Thema: Die Seele des Raumes. Wie Architekturpsychologie hilft, gesund zu werden		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013793	Lesung				2017-02-08	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (8/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013794	Lesung				2017-02-09	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (9/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013795	Lesung				2017-02-09	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (9/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013796	Perspektiven				2017-02-09	Feature von Frank Schüre. Thema: Wozu Dienen dient		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013797	Kulturtermin				2017-02-09	Autor: Maria Ossowski. Thema: Barenboim bringt Bruckners Klang-Gebirge nach New York. Die Staatskapelle Berlin gastiert in der Carnegie Hall		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013798	"Erzähl mir von Russland"				2017-02-10	Hörspiel nach einer Erzählung von Irina Liebmann. Mit Johanna Schall; Valery Tscheplanowa; Ursula Staack; Cordula Trantow; Nadja Martina Schulz-Berlinghoff; Konstantin Kouts; Martin Engler. Hörspiel von Irina Liebmann/Barbara Plensat. Regie: Barbara Plensat		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013799	Lesung				2017-02-10	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (10/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013800	Lesung				2017-02-10	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (10/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273013805	Die Reportage				2017-02-04	Feature von Henryk Jarczyk. Thema: Im Namen von Recht und Gerechtigkeit. PiS Regierung in Polen - Segen oder Drama?. Seit November 2015 regiert in Polen mit absoluter Mehrheit die PiS, die Partei für Recht und Gerechtigkeit. In dieser Zeit hat die PiS das Land so stark umgekrempelt, dass die Opposition und die EU gerade das - nämlich Recht und Gerechtigkeit - in großer Gefahr sehen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273013806	HörStoff				2017-02-04	Feature von Eva Britz. Thema: Streitbar für die Rechte der Frauen. Die Solwodi-Gründerin Lea Ackermann wird 80		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273013811	radioMikro				2017-02-04	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Flip oder Flop		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013812	Bayerisches Feuilleton				2017-02-04	Feature von Joana Ortmann. Thema: "Och nö, Kinder, muss das sein?" Auf den Spuren des unbekannten Loriot. Was ist geblieben vom Meister des Aneinandervorbeiredens? Ein kaum zu bändigendes Loriot-Merchandising-Universum. Dicke DVD-Boxen, eine Loriot-App für das I-Phone, die jeden Tag eine andere kleine Humoreske präsentiert, ein eigener Youtube-Channel, ein Weinetikett mit der berühmt-berüchtigten Steinlaus. Dazu: eine Flut von Scherzartikeln: Die Badewanne als Buchstütze, Möpse aus Softplüsch, Brautpaare mit		BR – Bayern 2 - BR2
1273013814	"Träume"				2017-02-04	Mit Anna Kubin; Felix von Manteuffel; Astrid Meyerfeldt; Bernhard Schütz; Udo Wachtveitl; Jens Wawrczeck. Hörspiel von Günter Eich. Regie: Norbert Schaeffer, Alexander Schuhmacher, Simona Ryser, Beate Andres, Sven Stricker, Bernadette Sonnenbichler		BR – Bayern 2 - BR2
1273013815	Breitengrad				2017-02-04	Reportagen aus aller Welt. Feature von Frank Hollmann. Thema: St. Moritz - Monte Carlo der Alpen oder Geburtsort des Wintersports		BR – Bayern 2 - BR2
1273013818	Evangelische Perspektiven				2017-02-05	Autor: Tilmann Kleinjung. Thema: Augsburg, Nürnberg, Coburg. Bastionen der Protestanten		BR – Bayern 2 - BR2
1273013820	"Wumme"	radioMikro			2017-02-05	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme auf Entdeckungsreise		BR – Bayern 2 - BR2
1273013821	Sonntagshuhn				2017-02-05			BR – Bayern 2 - BR2
1273013824	Bayern - Land und Leute				2017-02-05	Feature von Heidi Wolf. Thema: Feuer und Flamme für Lamberts-Glas. Wie Hans Reiner Meindl eine Firma von Weltruf führt		BR – Bayern 2 - BR2
1273013825	Kulturjournal				2017-02-05	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Gegrillte Rosen und andere Schätze		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013827	Bayerisches Feuilleton				2017-02-05	Feature von Joana Ortmann. Thema: "Och nö, Kinder, muss das sein?" Auf den Spuren des unbekannten Loriot. Was ist geblieben vom Meister des Aneinandervorbeiredens? Ein kaum zu bändigendes Loriot-Merchandising-Universum. Dicke DVD-Boxen, eine Loriot-App für das I-Phone, die jeden Tag eine andere kleine Humoreske präsentiert, ein eigener Youtube-Channel, ein Weinetikett mit der berühmt-berüchtigten Steinlaus. Dazu: eine Flut von Scherzartikeln: Die Badewanne als Buchstütze, Möpse aus Softplüsch, Brautpaare mit		BR – Bayern 2 - BR2
1273013829	Reflexionen				2017-02-07	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 07.02.1871: Patentierung zahnärztlicher Tretbohrmaschine		BR – Bayern 2 - BR2
1273013831	radioMikro				2017-02-06	Magazin für Kinder. Thema: Neues von der Spielwarenmesse in Nürnberg / Fackelwanderung in der Breitachklamm / Kriminelle Tiere: Schützenfisch im Hinterhalt und betrügerisches Glühwürmchen		BR – Bayern 2 - BR2
1273013832	radioWissen am Nachmittag				2017-02-06	Die Durchführung des Judenmords. Thema: Die Wannseekonferenz. Die Absprache zum Völkermord / Eingeschleust nach Auschwitz. Witold Pilecki / Das Kalenderblatt 06.02.1971: Alan Shepard spielt Golf auf dem Mond. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273013837	radioMikro				2017-02-07	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Unter der Erde liegt der Schatz: Die Geheimnisse des Bergbaus / Unterwegs im Bergwerk		BR – Bayern 2 - BR2
1273013838	Nachtstudio				2017-02-07	Autor: Christine Hamel. Thema: Geschichte maßgeschneidert. Wie Russland Vergangenheit schreibt		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013839	radioWissen am Nachmittag				2017-02-07	François Villon und Christine de Pizan. Thema: François Villon. Ich bin so wild nach deinem Erdbeermund / Christine de Pizan. Visionäre Feministin des Mittelalters / Das Kalenderblatt 07.02.1871: Patentierung zahnärztlicher Tretbohrmaschine. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2
1273013842	Reflexionen				2017-02-08	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 08.02.1971: Haarnetzerlass bei der Bundeswehr gelockert		BR – Bayern 2 - BR2
1273013844	"Der Fall Dr. Crippen"				2017-02-08	Mit Herbert Fleischmann; Michael Hinz; Harald Leipnitz; Ute Maria Schütze; Gottfried John. Hörspiel von Helmuth M. Backhaus. Regie: Alexander Malachovsky		BR – Bayern 2 - BR2
1273013845	Reflexionen				2017-02-09	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 09.02.1982: "Da Da Da" veröffentlicht		BR – Bayern 2 - BR2
1273013846	radioMikro				2017-02-08	Magazin für Kinder. Thema: Im Eisstadion: Wie wird das Eis wieder glatt? / Wie geht's der Zeltschule im Flüchtlingslager jetzt? / Porträt: Ein Flüchtlingskind in Deutschland		BR – Bayern 2 - BR2
1273013848	Breitengrad				2017-02-08	Reportagen aus aller Welt. Feature von Frank Hollmann. Thema: St. Moritz - Monte Carlo der Alpen oder Geburtsort des Wintersports		BR – Bayern 2 - BR2
1273013849	radioWissen am Nachmittag				2017-02-08	Von der Gunst des anderen leben. Thema: Das Mäzenatentum. Wie durch Gönnen Großes entsteht / Der Schmarotzer. Ein Charakter mit Kulturgeschichte / Das Kalenderblatt 08.02.1971: Haarnetzerlass bei der Bundeswehr gelockert. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2
1273013851	Reflexionen				2017-02-10	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 10.02.2009: Erster Satelliten-Crash in Erdumlaufbahn		BR – Bayern 2 - BR2
1273013857	radioTexte am Donnerstag				2017-02-09	Moderation: Judith Heitkamp. Thema: H.G. Wells: "Krieg der Welten" (5/7)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013858	radioMikro				2017-02-09	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung auf radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273013859	radioThema				2017-02-09	Feature von Moritz Holfelder. Thema: Das Prinzip des geselligen Einsiedlers. Die sieben Leben des John Berger		BR – Bayern 2 - BR2
1273013860	radioSpitzen				2017-02-10	Kabarett und Comedy. Thema: "Ekstase in Würde" - das neue Bühnenprogramm von Holger Paetz / Neues Programm von Frank-Markus Barwasser		BR – Bayern 2 - BR2
1273013865	radioMikro				2017-02-10	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273013866	"unerhört"	hör!spiel!art.mix			2017-02-10	Mit Käthe Kruse. Hörspiel von Wolfgang Müller/Holger Hiller. Regie: Wolfgang Müller, Holger Hiller		BR – Bayern 2 - BR2
1273013868	Lesezeit				2017-02-06	Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Das Meerwunder" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013869	Gedicht				2017-02-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013870	Gedicht				2017-02-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013871	Lesezeit				2017-02-06	Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Das Meerwunder" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013873	Gedicht				2017-02-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013874	Gedicht				2017-02-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013875	Lesezeit				2017-02-07	Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Das Meerwunder" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013876	Spätlese				2017-02-07	Thema: Literatur im Römer. Lesungen und Autorengespräche aus den Römerhallen zur Frankfurter Buchmesse 2016 (2/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013877	Lesezeit				2017-02-07	Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Das Meerwunder" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013878	Gedicht				2017-02-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013879	Lesezeit				2017-02-08	Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Das Meerwunder" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013880	Gedicht				2017-02-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013883	Lesezeit				2017-02-08	Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Das Meerwunder" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013884	Lesezeit				2017-02-09	Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Das Meerwunder" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013886	Gedicht				2017-02-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013887	Lesezeit				2017-02-09	Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Das Meerwunder" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013888	Gedicht				2017-02-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013889	Lesezeit				2017-02-10	Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Das Meerwunder" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013890	Gedicht				2017-02-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013892	Gedicht				2017-02-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013893	Lesezeit				2017-02-10	Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Das Meerwunder" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013894	Mundart und Musik				2017-02-04	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273013898	Lauschinsel				2017-02-04	Radio für Kinder. Gaeste: Michael Quast (Es liest). Regie: Marlene Breuer. Thema: Philip Waechter: "Der fliegende Jakob". Auch wenn es verrückt klingt: Jakob kann fliegen. Schon als Baby flog er los, statt zu krabbeln. Praktisch ist das nicht nur bei der Apfelernte, sondern auch zu Urlaubszeiten: Während seine Eltern im Flugzeug sitzen, macht sich Jakob alleine auf den Weg in den Süden. Auf seiner Reise zwischen Himmel und Wolken trifft er auf 83 Vögel, die auch in den Süden wollen. Doch ihr Flug steckt voller Gefahren. Wie gut, dass sie Jakob treffen, der nicht nur		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013899	Gedicht				2017-02-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013900	Gedicht				2017-02-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273013901	Lesezeit				2017-02-04	Gaeste: Gunther Cremer (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Wiener Salonszenen"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013905	Feature				2017-02-05	Feature von Hans-Joachim Simm. Thema: Alles auf der Welt ist Wandel - Abschied und Anfang		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013907	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-02-05	Feature von Lisa Laurenz. Thema: Erfülltes Nichtstun. Muße in Zeiten von digitalem Stress		hr – hr 2 kultur - HR2
1273013910	ZeitZeichen				2017-02-06	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: 6. Februar 1917: Der Geburtstag der Schauspielerin Zsa Zsa Gabor		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013911	Ohrenbär				2017-02-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Kusinchen kommt		NDR – Info - NDR4
1273013912	Intensiv-Station				2017-02-06	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
1273013913	Ohrenbär				2017-02-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Kusine bleibt		NDR – Info - NDR4
1273013914	ZeitZeichen				2017-02-07	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 7. Februar 1497: Die Verbrennung der "Eitelkeiten" in Florenz		NDR – Info - NDR4
1273013916	Ohrenbär				2017-02-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Tauschen wir?		NDR – Info - NDR4
1273013918	Ohrenbär				2017-02-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Schach oder Memo?		NDR – Info - NDR4
1273013919	ZeitZeichen				2017-02-09	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 9. Februar 1952: Die erste Sportdirektübertragung im NWDRFernsehen		NDR – Info - NDR4
1273013921	ZeitZeichen				2017-02-10	Aufnahme des WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: 10. Februar 1817: Der Todestag des Bischofs und Kurfürsten Carl Theodor von Dalberg		NDR – Info - NDR4
1273013922	Ohrenbär				2017-02-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Frieden im Sandkasten		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013928	ZeitZeichen				2017-02-04	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 4. Februar 1987: Der Todestag des amerikanischen Pianisten und Entertainers Liberace		NDR – Info - NDR4
1273013929	Ohrenbär				2017-02-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Autor: Brigitte Schär. Thema: Jeder Tag ein Abenteuer. Im Land des Lachens		NDR – Info - NDR4
1273013931	Ohrenbär				2017-02-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Autor: Brigitte Schär. Thema: Jeder Tag ein Abenteuer. Spargel zu Besuch		NDR – Info - NDR4
1273013932	Mikado - Radio für Kinder				2017-02-05	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
1273013934	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-02-05	Autor: Wolfgang Heinemann. Thema: "The Greatest Show on Earth" - der Karneval in Trinidad		NDR – Info - NDR4
1273013935	"Draußen vor der Tür"				2017-02-05	Mit Hans Quest (Beckmann); Margarete Militzer (Ein Mädchen); Herbert Steinmetz (Ihr Mann); Wolf Beneckendorff (Ein Oberst); Else Theel (Die Frau des Oberst); Wika Krautz (Die Tochter des Oberst); Horst Clausnitzer (Deren Mann); Kurt Meister (Kabarettdirektor); Maria Janke (Frau Kramer); Willy Schweissguth (Der alte Mann); Carl Voscherau (Beerdigungsunternehmer); Josef Dahmen (Der Andere); Gustl Busch (Die Elbe). Hörspiel von Wolfgang Borchert. Regie: Ludwig Cremer. Die Ursendung des Hörspiels beim		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013936	Mikado am Morgen				2017-02-05	Mit Tim Berendonk. Thema: Mikado Mitredezeit: Wie gerne geht ihr zur Schule?. Wir möchten über ein aktuelles Thema mit Euch sprechen und freuen uns auf Eure Anrufe. Unsere Telefone sind ab 07:45 Uhr erreichbar - unter der kostenfreien Rufnummer 08000 44 17 77. Außerdem gibt es - wie jeden Sonntag - Witze, eine Guten-Morgen-Geschichte, eine Mikado Challenge und die beste Musik für den Start in den Tag.		NDR – Info - NDR4
1273013938	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-02-05	Autor: Wolfgang Heinemann. Thema: "The Greatest Show on Earth" - der Karneval in Trinidad		NDR – Info - NDR4
1273013939	ZeitZeichen				2017-02-05	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 5. Februar 1937: Der Geburtstag des Journalisten Rolf Seelmann-Eggebert		NDR – Info - NDR4
1273013942	Das Feature				2017-02-05	Feature von Manuel Gogos. Thema: Morrissey kam nur bis Gummersbach. Der Soundtrack meines Lebens		NDR – Info - NDR4
1273013945	Lauter Lyrik				2017-02-06			NDR – kultur - NDR3
1273013946	Am Morgen vorgelesen				2017-02-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Roger Willemsen: "Wer wir waren" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
1273013947	Am Abend vorgelesen				2017-02-06	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: Charles Sealsfield: "Texas" (1/2). Charles Sealsfield, der 1793 geboren wurde, hieß eigentlich Anton Postl und war Österreicher. Er erwarb das amerikanische Bürgerrecht, kehrte aber 1830 nach Europa zurück. Er war der erste europäische Schriftsteller, der Natur und Gesellschaft Amerikas umfassend zu schildern versuchte; Cooper und Scott waren seine literarischen Vorbilder. Sein "Cajüttenbuch" erschien 1841. Es spielt im Landhaus des Kapitäns Murphy, in dem eine Abendgesellschaft,		NDR – kultur - NDR3
1273013949	Lauter Lyrik				2017-02-07			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013950	Am Morgen vorgelesen				2017-02-07	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Roger Willemsen: "Wer wir waren" (2/2)		NDR – kultur - NDR3
1273013954	Kulturforum				2017-02-07	Autor: Merzouga. Thema: Inside Qivittoq		NDR – kultur - NDR3
1273013955	Am Abend vorgelesen				2017-02-07	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: Charles Sealsfield: "Texas" (2/2)		NDR – kultur - NDR3
1273013956	Lauter Lyrik				2017-02-08			NDR – kultur - NDR3
1273013957	Am Abend vorgelesen				2017-02-08	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: Charles Sealsfield: "Der Fluch Kishogues"		NDR – kultur - NDR3
1273013959	Am Morgen vorgelesen				2017-02-08	Gaeste: Eva Garg (Es liest). Thema: Carson McCullers: "Spiegelbild im goldnen Auge" (1/8)		NDR – kultur - NDR3
1273013961	Lauter Lyrik				2017-02-09			NDR – kultur - NDR3
1273013964	Am Morgen vorgelesen				2017-02-09	Gaeste: Eva Garg (Es liest). Thema: Carson McCullers: "Spiegelbild im goldnen Auge" (2/8)		NDR – kultur - NDR3
1273013965	Am Morgen vorgelesen				2017-02-10	Gaeste: Eva Garg (Es liest). Thema: Carson McCullers: "Spiegelbild im goldenen Auge" (3/8)		NDR – kultur - NDR3
1273013967	Lauter Lyrik				2017-02-10			NDR – kultur - NDR3
1273013968	Lauter Lyrik				2017-02-04			NDR – kultur - NDR3
1273013970	Lauter Lyrik				2017-02-05			NDR – kultur - NDR3
1273013977	Spielraum - die Geschichte				2017-02-04	Mit Isabella Bartdorff; Sebastian Schwab. Regie: Iris Drögekamp. Thema: Roger Hargreaves: "Mr. Men and Little Miss: Miss Prinzessin". Szenische Lesung		SWR – SWR2 - SWR2
1273013978	Spätvorstellung				2017-02-04	Autor: Klaus Gülker. Thema: freiburg-grenzenlos-festival. Scharf - schräg - schrill: Das 18. freiburg-grenzenlos-festival. Faust als Ein-Mann-Comedy, Opernparodien, wortverliebte MundArt und schillernde Chansons, das Freiburger Festival präsentiert auch 2017 eine Wundertüte mit Kleinkunst-Preziosen aller Art. In seinem Festivalstreifzug trifft Klaus Gülker Diven und Wortakrobaten, Bluesmusiker und auch Österreichs schrägstes Kabarett-Duo.		SWR – SWR2 - SWR2
1273013980	Betthupferl				2017-02-04	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273013983	Betthupferl				2017-02-05	Mit Kathrin Anna Stahl. Autor: Kathrin Anna Stahl/Stefan Murr. Thema: As gloine Freilein Trudi Traudi / Oberpfälzer Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
1273013984	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273013985	Betthupferl				2017-02-06	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1
1273013986	Betthupferl				2017-02-07	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1
1273013987	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273013988	Betthupferl				2017-02-08	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1
1273013989	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273013990	Betthupferl				2017-02-09	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1
1273013992	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273013993	Betthupferl				2017-02-10	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1
1273013994	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273014011	"Krieger im Gelee"				2017-02-05	Mit Jörg Hartmann; Max Mauff; Friederike Kempter. Hörspiel von Claudius Lünstedt. Regie: Cordula Dickmeiß		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273014012	Kalenderblatt				2017-02-07			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273014013	Büchermarkt				2017-02-06	Aus dem literarischen Leben. Thema: Fatma Aydemir: Ellbogen / Kristin Dombek: Die Selbstsucht der anderen. Ein Essay über Narzissmus / Nathan Hill: Geister		Deutschlandfunk - DLF
1273014014	Kalenderblatt				2017-02-07			Deutschlandfunk - DLF
1273014015	Kalenderblatt				2017-02-06	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Politiker Henry Morgenthau gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273014016	Lesezeit				2017-02-08	Mit Julia Wolf		Deutschlandfunk - DLF
1273014017	Kalenderblatt				2017-02-08			Deutschlandfunk - DLF
1273014018	Kalenderblatt				2017-02-08			Deutschlandfunk - DLF
1273014020	"Das Kalkwerk"				2017-02-07	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Thomas Bernhard. Mit Felix Römer. Hörspiel von Philipp Preuss/Christian Lerch. Regie: Christian Lerch		Deutschlandfunk - DLF
1273014022	Das Feature				2017-02-07	Feature von Michael Enger. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Zwischen den Fronten. Kurdische Abgeordnete werden bedroht		Deutschlandfunk - DLF
1273014023	Kalenderblatt				2017-02-07	Thema: Vor 50 Jahren: Die US-Luftwaffe setzt im Vietnamkrieg erstmals das chemische Kampfgift "Agent Orange" ein		Deutschlandfunk - DLF
1273014024	Kalenderblatt				2017-02-08	Thema: Vor 50 Jahren: Der Verleger und Schriftsteller Victor Gollancz gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273014025	Kalenderblatt				2017-02-09			Deutschlandfunk - DLF
1273014026	Kalenderblatt				2017-02-09			Deutschlandfunk - DLF
1273014027	Aus Religion und Gesellschaft				2017-02-08	Autor: Hüseyin Topel. Thema: "Heiratet, was euch an Frauen gut scheint, zwei, drei oder vier". Polygamie im Islam		Deutschlandfunk - DLF
1273014028	Lesezeit				2017-02-08	Thema: Julia Wolf liest "Walter Nowak bleibt liegen"		Deutschlandfunk - DLF
1273014029	Querköpfe				2017-02-08	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Rainer Link. Thema: Inside Schloss Bellevue. Elf Bundespräsidenten im Humorvergleich		Deutschlandfunk - DLF
1273014031	Kalenderblatt				2017-02-10			Deutschlandfunk - DLF
1273014032	Kalenderblatt				2017-02-09	Thema: Vor 375 Jahren: Rembrandt vollendet sein Gemälde "Die Nachtwache"		Deutschlandfunk - DLF
1273014033	Kalenderblatt				2017-02-10			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273014034	Kalenderblatt				2017-02-10	Thema: Vor 25 Jahren: Der Prozess gegen den ehemaligen DDR-Minister für Staatssicherheit Erich Mielke beginnt		Deutschlandfunk - DLF
1273014035	"Nachtexpress"				2017-02-11	Mit Jasmin Schwiers; Roman Knižka; Glenn Goltz; Maike Jüttendonk; Lilija Klee; Andreas Grothgar. Hörspiel von Bodo Traber. Regie: Petra Feldhoff		Deutschlandfunk - DLF
1273014036	Kalenderblatt				2017-02-11			Deutschlandfunk - DLF
1273014037	Das Feature				2017-02-10	Feature von Maximilian Netter. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Operation Mindfuck. Robert Anton Wilson zwischen Erleuchtung und Verschwörung		Deutschlandfunk - DLF
1273014040	Feature				2017-02-06	Feature von Ofer Waldman. Thema: "Der Feind meines Feindes ist mein... Nachbar". Was Gemeinschaften trennt und verbindet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014042	Kalenderblatt				2017-02-06	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Politiker Henry Morgenthau gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014043	Kakadu				2017-02-06	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014046	"Vor Gericht"				2017-02-06	Mit August Diehl; Gerlach Fiedler; Monica Bleibtreu; Sebastian Weber; Nick Tiedkens; Bano Diop; Jonas Graf; Maria Vrijdaghs; Frank Stöckle; Alexander Schumacher. Hörspiel von Doris Gercke. Regie: Alexander Schuhmacher		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014047	Kalenderblatt				2017-02-07	Thema: Vor 50 Jahren: Die US-Luftwaffe setzt im Vietnamkrieg erstmals das chemische Kampfgift "Agent Orange" ein		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014048	Feature				2017-02-08	Mit Sascha Tschorn; Laura Sundermann. Feature von Barbara Geschwinde. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Dating im Digitalzeitalter. Adelle Waldman über paarungswillige Hipster		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014049	Feature				2017-02-07	Feature von Jörg Taszman. Thema: Prämiert, ignoriert, unterfinanziert! Rechnet sich das deutsche Kino?		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273014053	Kakadu				2017-02-07	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: Lego Batman Movie 3D		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014054	Feature				2017-02-08	Feature von Matthias Dell. Thema: Bevor uns Hören und Sehen vergeht. Der Kampf um die Sicherung historischen Filmerbes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014055	Kalenderblatt				2017-02-08	Thema: Vor 50 Jahren: Der Verleger und Schriftsteller Victor Gollancz gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014056	"Flimmern, Rausch und Kettensäge"				2017-02-08	Regie: Stefanie Hoster. Thema: Eine Fata-Morgana mit Heinz von Cramer, Michi Herl und Peter Liermann		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014060	Kakadu				2017-02-08	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Brigitte Jünger. Thema: Musikreise		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014064	Klangkunst				2017-02-10	Mit Caroline Junghanns; Florian Rummel; Christiane Weiss; Rudolf Guckelsberger; Ebru Erkekli; Matthias Sziedat; Marie Jokobender. Feature von Alper Maral/Stefan Fricke. Regie: Stefan Fricke. Thema: Gleis 11 - Gurbet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014065	Kalenderblatt				2017-02-09	Thema: Vor 375 Jahren: Rembrandt vollendet sein Gemälde "Die Nachtwache"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014066	Feature				2017-02-09	Feature von Lydia Heller. Thema: CRISPR - Auslaufmodell Evolution?. Mit Technologien wie CRISPR bestimmt der Mensch endgültig selbst über die Natur. Über die Folgen wird gestritten.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014068	Kakadu				2017-02-09	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Wir reden mit euch über die 67. Internationalen Filmfestspiele Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014069	Zeitfragen				2017-02-10	Literatur. Autor: Ralph Gerstenberg. Thema: Selfpublishing. Kein Verlag? Do it yourself!		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014072	Kalenderblatt				2017-02-10	Thema: Vor 25 Jahren: Der Prozess gegen den ehemaligen DDR-Minister für Staatssicherheit Erich Mielke beginnt		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273014073	Lange Nacht				2017-02-11	Feature von Monika Künzel/Thomas Linden. Regie: Monika Künzel. Thema: Der Blick des Fotografen. Eine Lange Nacht mit Henry Maitek		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014074	Kakadu				2017-02-10	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Annette Christine Hoch. Thema: Gänge, Keller und Schächte. Unter der Stadt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273014078	Kalenderblatt				2017-02-06			Deutschlandfunk - DLF
1273014081	"Mein Herz ist leer"				2017-02-06	Mit Michael Altmann; Kae Uchihashi. Hörspiel von Werner Fritsch. Regie: Werner Fritsch		RB – nordwestradio - RBNWR
1273014087	"Mein Herz ist leer"				2017-02-05	Mit Michael Altmann; Kae Uchihashi. Hörspiel von Werner Fritsch. Regie: Werner Fritsch		RB – nordwestradio - RBNWR
1273014088	ZeitZeichen				2017-02-06	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: Der Geburtstag der Schauspielerin Zsa Zsa Gabor (6.2.1917)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273014089	Fortsetzung folgt				2017-02-06	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (11/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273014091	Fortsetzung folgt				2017-02-07	Gaeste: Andreas Dury (Es liest). Thema: Andreas Dury: "Das Boot"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273014092	ZeitZeichen				2017-02-07	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Die Verbrennung der "Eitelkeiten" in Florenz (7.2.1497)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273014095	Fortsetzung folgt				2017-02-08	Gaeste: Johannes Schenk (Es liest). Thema: Johannes Schenk: "Der Tod des Messerwerfers"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273014096	Fortsetzung folgt				2017-02-09	Gaeste: Christiane Motter (Es liest). Thema: Erika Mann: "Wer das Schwert nimmt. Die Angeklagten von Nürnberg im luxemburgischen Mondorf-les-Bains"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273014097	ZeitZeichen				2017-02-09	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Die erste Sportdirektübertragung im NWDR-Fernsehen (9.2.1952)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273014098	ZeitZeichen				2017-02-10	Übernahme vom WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: Der Todestag des Bischofs und Kurfürsten Carl Theodor von Dalberg (10.2.1817)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273014099	Fortsetzung folgt				2017-02-10	Gaeste: Hans-Helmut Dickow (Es liest). Thema: Anton Tschechow: "Die Schönen"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273014100	radioTexte - Das offene Buch				2017-02-05	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Gino Chiellino: "Der Engelfotograf. Eine Kindheit in Kalabrien"		BR – Bayern 2 - BR2
1273014107	Tandem				2017-02-06	Feature von Thilo Schmidt. Thema: Stille in Neukölln. Der Mord an Burak Bektas		SWR – SWR2 - SWR2
1273014108	Tandem				2017-02-06	Feature von Thilo Schmidt. Thema: Stille in Neukölln. Der Mord an Burak Bektas		SWR – SWR2 - SWR2
1273014110	Essay				2017-02-06	Feature von Barbara Kiem. Thema: "Die Macht der Töne". Über Musikgedichte		SWR – SWR2 - SWR2
1273014111	Fortsetzung folgt				2017-02-06	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (10/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273014113	"Mad-Mex"	Tandem			2017-02-07	Hörspiel von Stephan Roiss. Regie: Stephan Roiss		SWR – SWR2 - SWR2
1273014114	Fortsetzung folgt				2017-02-07	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (11/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273014116	Tandem				2017-02-07	Feature von Lothar Nickels. Thema: Und dann ist die Zellentür zu! Szenen im Alltag einer JVA		SWR – SWR2 - SWR2
1273014118	"Boy Meets Girl"	ars acustica			2017-02-07	Hörstück aus Samples von Henrik von Holtum. Hörspiel von Henrik von Holtum. Regie: Henrik von Holtum. Thema: Nur Hits, kein Gedudel		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273014120	Tandem				2017-02-08	Feature von Gudrun Holtz. Thema: Narben. Auf der Haut und in der Seele. Menschen mit Narben haben tief greifende Veränderungen an ihren Körpern erlebt. Die Narben erinnern an Krankheiten, Unfälle, sind Einschnitte und Traumata. Und sie lösen Fragen aus, wenn man sie von außen betrachtet oder vielleicht gar nur zufällig zu Gesicht bekommt: Was mag dem Menschen widerfahren sein? Was ist die Geschichte hinter der Narbe und was bedeutet sie für den Menschen in seinem Alltag heute? Gudrun Holtz sprach mit drei Personen und lässt sie ihre Geschichte		SWR – SWR2 - SWR2
1273014124	Fortsetzung folgt				2017-02-08	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (12/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273014125	Feature				2017-02-08	Feature von Michael Enger. Thema: Zwischen den Fronten. Kurdische Abgeordnete werden bedroht		SWR – SWR2 - SWR2
1273014126	Tandem				2017-02-09	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Eine Erbschaft für jedermann? Auf der Suche nach mehr Gerechtigkeit. 60 Milliarden Euro. Vielleicht sogar 360 Milliarden. Was für eine Summe! Soviel Vermögen wird in den kommenden Jahren in Deutschland vererbt werden. Jahr für Jahr. Nur leider erben nicht alle Menschen. Ist das gerecht? Was stellen Erben mit diesem nicht selbst erarbeiteten Reichtum an? Und vor allem: Was könnte man mit diesem Geld alles tun? Könnte man es anders verteilen, um ein klein wenig mehr Gerechtigkeit und Chancengleichheit herzustellen? Eine Suche nach		SWR – SWR2 - SWR2
1273014127	Fortsetzung folgt				2017-02-09	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (13/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273014129	"The Accidental Paradise - intermedial"				2017-02-09	Hörstück mit Fotofilm. Hörspiel von Werner Cee. Regie: Werner Cee		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273014138	Fortsetzung folgt				2017-02-10	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (14/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273014146	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Autor: Brigitte Schär. Thema: Jeder Tag ein Abenteuer. Im Land des Lachens		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273014147	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Autor: Brigitte Schär. Thema: Jeder Tag ein Abenteuer. Spargel zu Besuch		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273014148	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Kusinchen kommt		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273014149	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Kusine bleibt		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273014150	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Tauschen wir?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273014151	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Schach oder Memo?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273014152	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Frieden im Sandkasten		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273014168	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273014169	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273014170	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273014171	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273014172	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273014173	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273014176	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273014178	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-08			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273014180	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273014182	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273014190	Jogis Eleven				2017-02-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014192	Jogis Eleven				2017-02-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014193	Jogis Eleven				2017-02-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014194	Jogis Eleven				2017-02-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014195	Jogis Eleven				2017-02-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014196	Jogis Eleven				2017-02-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014197	Jogis Eleven				2017-02-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014198	Jogis Eleven				2017-02-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014199	Jogis Eleven				2017-02-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014200	Jogis Eleven				2017-02-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014201	Jogis Eleven				2017-02-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014202	Jogis Eleven				2017-02-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014203	Jogis Eleven				2017-02-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014204	Jogis Eleven				2017-02-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014205	Jogis Eleven				2017-02-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014206	Jogis Eleven				2017-02-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014207	Jogis Eleven				2017-02-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014208	Jogis Eleven				2017-02-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014209	Jogis Eleven				2017-02-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014210	"Een nette lütte Stadt in Norddütschland"				2017-02-10	Mit Peter Kaempfe; Meike Meiners; Gerlach Fiedler; Heino Stichweh. Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273014211	Pölitz-Frühstück				2017-02-04	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273014212	Pölitz-Frühstück				2017-02-04	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273014242	Sanft und Sorgfältig				2017-02-05	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
1273014244	"LiebesFett"				2017-02-05	Mit Katharina Lorenz; Susanna Wiegand. Hörspiel von Lena Kazian. Regie: Alice Elstner		WDR – WDR 5 - WDR5
1273014245	"LiebesFett"				2017-02-06	Mit Katharina Lorenz; Susanna Wiegand. Hörspiel von Lena Kazian. Regie: Alice Elstner		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025700	Lesart				2017-07-08	Das politische Buch. Direkt aus Klagenfurt von den "41. Tagen der deutschsprachigen Literatur". Moderation: Florian Felix Weyh. Gäste: Franzobel; Kathrin Schumacher; Kolja Mensing		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025702	Feature				2017-07-08	Mit Oleg Zhukov; Jadwiga Korte; Hansa Czypionka; Oliver Brod; Anjorka Strechel. Feature von Sebastian Meissner. Regie: Sebastian Meissner. Thema: Die Vodou-Ikone. Die schwarze Madonna von Częstochowa zwischen Polen und Haiti. Die schwarze Madonna von Częstochowa gilt als Inbegriff des polnischen Katholizismus. Sie bot Zuflucht für Dissidenten und Trost für die einfache Bevölkerung; heute steht sie für Restauration und Nationalismus. Aber ihre Vergangenheit ist farbig: sie kam mit polnischen Söldnern nach Haiti und wurde dort mancherorts zur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273025703	Literatur				2017-07-09	Autor: Claudia Kramatschek. Thema: Wildnis, Gelände, Natur. Nature Writing seit Henry David Thoreau		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273025713	Feiertag				2017-07-09	Autor: Michael Kinnen. Thema: Frauen vor - aber wohin? Die Frage nach dem Frauendiakonat		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273025718	Kalenderblatt				2017-07-09			Deutschlandfunk - DLF
1273025721	Kalenderblatt				2017-07-09	Thema: Vor 90 Jahren: Der etwa 4000 Jahre alte "Pflug von Walle" wird in Ostfriesland gefunden		Deutschlandfunk - DLF
1273025723	Am Sonntagmorgen				2017-07-09	Religiöses Wort. Feature von Gunnar Lammert-Türk. Thema: Damit aus Zuflucht Heimat wird. Flüchtlingen ins neue Leben helfen		Deutschlandfunk - DLF
1273025725	ZeitZeichen				2017-07-08	Autor: Anne Preger. Thema: 8. Juli 1947: Die US-Armee dementiert den Fund einer fliegenden Untertasse bei Roswell/New Mexico		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025726	Lesung				2017-07-08	Thema: Szilárd Borbély: "Kafkas Sohn"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025727	Kulturfeature	God Save America			2017-07-08	Autor: Monika J. Walther/Vibeke Peusch. Thema: Strange Fruits. Billie Holiday, die Rosenbergs und der amerikanische Traum		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025730	ZeitZeichen				2017-07-09	Autor: Marko Rösseler. Thema: 9. Juli 1942: Der Todestag des Alchemisten und Betrügers Franz Seraph Tausend		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025731	Kulturfeature	God Save America			2017-07-09	Autor: Monika J. Walther/Vibeke Peusch. Thema: Strange Fruits. Billie Holiday, die Rosenbergs und der amerikanische Traum		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025732	Lebenszeichen				2017-07-09	Autor: Christoph Fleischmann. Thema: Die Natur und das Gewissen. Henry David Thoreau zum 200. Geburtstag		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025733	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-07-08	Gaeste: Roman Knižka (Es liest). Thema: Patrice Ngagang: "Hundezeiten"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025734	Unterhaltung am Wochenende				2017-07-08	Aufnahme vom 6. Juli aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Thema: Florian Schroeder wählt ... Peer Steinbrück		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025736	"Mattis und die Himbeerdiebin"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-07-08	Mit Luis Simoes (Mattis); Olga Luncke (Miriam); Levon Schlegel (Rick); Martin Engler (Opa Konrad); Anna Böttcher (Mattis Mama); Max von Pufendorf (Erzähler). Hörspiel von Hans Zimmer. Regie: Stefanie Lazai		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025737	Unterhaltung am Wochenende				2017-07-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1273025739	ZeitZeichen				2017-07-08	Autor: Anne Preger. Thema: 8. Juli 1947: Die US-Armee dementiert den Fund einer fliegenden Untertasse bei Roswell/New Mexico		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025740	Das Feature				2017-07-09	Feature von Barbara Eisenmann. Thema: Simpel. Transparent. Standardisiert. Baut sich in der EU eine neue Finanzblase auf?		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025741	Bärenbude Wecker				2017-07-09	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Ich hab's! / Kinderumfrage. Deine beste Idee / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Gute Idee / Das klingende Bilderbuch. Der fliegende Jakob / Hörspiel: "Finn, der Leuchtturmwärter" (2/6): Rieke hat eine Idee. Hörspiel von Bernd Gieseking. Regie: Claudia Johanna Leist / Rate mal! / Fernohr / Lottes Mops		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025742	Leselounge				2017-07-09	Aufnahme vom 12. März im Rahmen der lit.COLOGNE aus der Verwaltung der RheinEnergie. Thema: Sind wir bald da? Gibt's das auch mit Sojamilch? Eine Hommage an die großen Nervensägen der Literatur mit Mariele Millowitsch und Devid Striesow		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025743	Tiefenblick				2017-07-09	Feature von Lisbeth Jessen/Johannes Nichelmann. Thema: Tod eines Stasi-Agenten (5/6). Der russische Freund		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025744	ZeitZeichen				2017-07-09	Autor: Marko Rösseler. Thema: 9. Juli 1942: Der Todestag des Alchemisten und Betrügers Franz Seraph Tausend		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025745	Lebenszeichen				2017-07-09	Autor: Christoph Fleischmann. Thema: Die Natur und das Gewissen. Henry David Thoreau zum 200. Geburtstag		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025749	"Mattis und die Himbeerdiebin"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-07-09	Mit Luis Simoes (Mattis); Olga Luncke (Miriam); Levon Schlegel (Rick); Martin Engler (Opa Konrad); Anna Böttcher (Mattis Mama); Max von Pufendorf (Erzähler). Hörspiel von Hans Zimmer. Regie: Stefanie Lazai		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025750	Tiefenblick				2017-07-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1273025752	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-09	Autor: Julia Muth. Thema: Schnee im Kühlschrank oder Bilder an der Wand sind nicht alles. Eine Radiogeschichte über Kunst auf der documenta und anderswo		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025756	Gedicht				2017-07-08			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025757	Lesezeit				2017-07-08	Gaeste: Jochen Nix (Es liest). Thema: Amos Oz: "Die gute Stunde"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273025758	Gedicht				2017-07-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273025760	"Abdallah und sein Esel"	Lauschinsel - Radio für Kinder / Märchen und Geschichten aus fernen Ländern			2017-07-08	Hörspiel nach Käthe Olshausen. Mit Axel von Ambesser; Heinz Rühmann; Bum Krüger; Alexander Malachovsky; Helen Vita. Hörspiel von Otto Schnabbe. Regie: Hanns Cremer		hr – hr 2 kultur - HR2
1273025763	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-07-09	Feature von Christian Feldmann. Thema: Pater Lataste - Apostel der Gefängnisse		hr – hr 2 kultur - HR2
1273025764	Feature				2017-07-09	Feature von Ruthard Stäblein. Thema: Keine Versöhnung. Ein Porträt des Dichters Charles Baudelaire und seines Werks		hr – hr 2 kultur - HR2
1273025765	"Der Vogel, der Vogel"				2017-07-09	Mit Vincent Glander (Der Vater); Anja Lais (Die Mutter); Janina Stopper (Ida); Vanessa Loibl (Matilda); Lukas Rüppel (Tomas). Hörspiel von Falkner. Regie: Falkner. Thema: Manifest 51		hr – hr 2 kultur - HR2
1273025767	Mundart und Musik				2017-07-08	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273025777	radioMikro				2017-07-08	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro unterwegs: Alles im Fluss - an der Isar / Basteln mit Steinen		BR – Bayern 2 - BR2
1273025778	Bayerisches Feuilleton				2017-07-08	Feature von Thomas Kernert. Thema: Bankgeschäfte. Wo Bayern ausrastet ...		BR – Bayern 2 - BR2
1273025780	Diwan				2017-07-08	Das Büchermagazin. Thema: Wettlesen in Klagenfurt: Neues vom Bachmann-Preis / "Tanz auf dem Pulverfass": Wolfgang Martynkewicz über Gottfried Benn, die Frauen und die Macht / Hörbuchtipp: Christian Brückner liest Goethes "Wilhelm Meisters theatralische Sendung" / "Kunst und Rivalität": Sebastian Smee untersucht Maler-Freundschaften / Vom Leben in der Natur: Zum 200. Geburtstag von Henry D. Thoreau / "Wörterbuch der Unruhe": Ralf Konersmann und seine rastlosen Streifzüge / "Il Gattopardo": Guiseppe Tomasi di Lampedusa wird		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025781	Diwan				2017-07-08	Das Büchermagazin. Thema: Wettlesen in Klagenfurt: Neues vom Bachmann-Preis / "Tanz auf dem Pulverfass": Wolfgang Martynkewicz über Gottfried Benn, die Frauen und die Macht / Hörbuchtipp: Christian Brückner liest Goethes "Wilhelm Meisters theatralische Sendung" / "Kunst und Rivalität": Sebastian Smee untersucht Maler-Freundschaften / Vom Leben in der Natur: Zum 200. Geburtstag von Henry D. Thoreau / "Wörterbuch der Unruhe": Ralf Konersmann und seine rastlosen Streifzüge / "Il Gattopardo": Guiseppe Tomasi di Lampedusa wird		BR – Bayern 2 - BR2
1273025784	radioSpitzen				2017-07-08	Kabarett und Comedy. Thema: Wegwerflieder und Königsjodler. Zum 70. Geburtstag des "Melankomikers" Fredl Fesl / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273025785	Evangelische Perspektiven				2017-07-09	Autor: Markus Kaiser. Thema: Wie das Leben uns zeichnet. Tattoos als Welt- und Lebensdeutung		BR – Bayern 2 - BR2
1273025786	"Wumme"	radioMikro			2017-07-09	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Ein ganz gewöhnlicher Werktag mit Wumme		BR – Bayern 2 - BR2
1273025787	Sonntagshuhn				2017-07-09			BR – Bayern 2 - BR2
1273025788	radioTexte - Das offene Buch				2017-07-09	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Die besten Texte aus Klagenfurt - Live		BR – Bayern 2 - BR2
1273025792	Bayern - Land und Leute				2017-07-09	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Der König von Bairisch-Absurdistan (2). Die zwei Leben des Fredl Fesl		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025793	Kulturjournal				2017-07-09	Kritik. Dialog. Essay. Moderation: Niels Beintker. Thema: Kunst für alle? Vom Ausverkauf der Street Art in München. Von Julie Metzdorf / Welt im Zwiespalt. Der Historiker Edgar Wolfrum über eine andere Geschichte des 20. Jahrhunderts., Von Jochen Rack / Skulptur und Stille. Ein Porträt des französischen Bildhauers Sébastian de Ganay. Von Wolf Gaudlitz / Vergangenheit und Gegenwart. Johannes Willms im Gespräch über französische Perspektiven . Studiogespräch mit dem Publizisten / Musik: Fleet Foxes - "Crack Up" [Warner Music]		BR – Bayern 2 - BR2
1273025795	Bayerisches Feuilleton				2017-07-09	Feature von Thomas Kernert. Thema: Bankgeschäfte. Wo Bayern ausrastet ...		BR – Bayern 2 - BR2
1273025799	radioMikro				2017-07-10	Magazin für Kinder. Thema: Hier will ich Ferien machen - so überzeugst du deine Eltern. Von Mischa Drautz / Warum haben Gemüse und Früchte unterschiedliche Farben? Von Silke Schmidt-Thrö / Was darf man aus dem Urlaub mitbringen? Von Geli Schmaus		BR – Bayern 2 - BR2
1273025800	Reflexionen				2017-07-11	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 11.07.1700: Leibniz wird Akademie-Präsident		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025801	radioWissen am Nachmittag				2017-07-10	Die Menschen der Altsteinzeit. Thema: Kunst und Musik im Aurignacien. Von Löwenmenschen und Mammutflöten / Zeichen aus der Steinzeit. Höhlenmalerei in Altamira / Das Kalenderblatt 10.07.1985: Rainbow Warrior versenkt. Von Brigitte Kohn. Kunst und Musik im Aurignacien - Von Löwenmenschen und Mammutflöten Autor: Johannes Marchl / Regie: "...vor 40.000 Jahren!" Was bei diesen Worten normalerweise in unserem Kopf abläuft, hat viel mit zotteligen Fellwesen mit niedriger Stirn zu tun, aber mit Kunst, mit Kultur?! Dennoch: Es gibt sie, diese		BR – Bayern 2 - BR2
1273025804	radioMikro				2017-07-11	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Wenn es rummst und kracht - Basketball ganz modern		BR – Bayern 2 - BR2
1273025805	radioWissen				2017-07-11	Tania Blixen und Afrika. Thema: Tania Blixen. Ich bin eine Geschichtenerzählerin / Der Blick der anderen. Afrikas Geschichte aus der Sicht des Westens / Das Kalenderblatt 11.07.1700: Leibniz wird Akademie-Präsident. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2
1273025806	Nachtstudio				2017-07-11	Autor: Thomas Mayer. Thema: Ein nicht ganz stubenreiner Marxist. Wie der Mythos Walter Benjamin entstand		BR – Bayern 2 - BR2
1273025807	radioTexte am Dienstag				2017-07-11	Thema: M. Politycki: "Schrecklich schön weit und wild". Wochentrip oder Weltumrundung? Pauschal- oder Backpacker-Reise, Länderabhaken oder Last Minute? Wir reisen und reisen und reisen. Warum? Was denken wir dabei? Matthias Politycki, Schriftsteller und leidenschaftlicher Reisender, über Reiselust, Erlebnisse und Erfahrungen, Tops und Flops.		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025809	Reflexionen				2017-07-12	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 12.07.1932: Tomas Bata zerschellt an Fabrikschlot		BR – Bayern 2 - BR2
1273025811	radioWissen am Nachmittag				2017-07-11	Woodstock und Punk. Thema: Woodstock. Der rebellische Sound der Utopie / Punk. Die letzte große Revolte der Musikgeschichte / Das Kalenderblatt 11.07.1700: Leibniz wird Akademie-Präsident. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2
1273025812	ARD Radio Tatort				2017-07-12	"Trauerfall". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Katharina Matz (Mutter Margot Evernich). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus. John von Düffel, geb. 1966, Dramaturg, Autor. Theaterstücke, Prosa, Essays, Hörspiele. Autor der ARD Radio Tatorte des RB u.a. "Schrei der Gänse" (2008), "Die Unsichtbare" (2009), "Ein klarer Fall" (2012), "Geisterstunde" (2013), "Die Katze des Libanesen" (2014), "Die Toten ruhen" (2015), "Warwer Sand" (2016),		BR – Bayern 2 - BR2
1273025813	radioMikro				2017-07-12	Magazin für Kinder. Thema: Kinder, wie die Zeit vergeht / Hä? Warum ist die Erde eine Kugel? / Kinder entdecken den Landtag		BR – Bayern 2 - BR2
1273025814	Reflexionen				2017-07-13	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 13.07.1831: Geburt der Insel Ferdinandea		BR – Bayern 2 - BR2
1273025817	radioWissen				2017-07-12	Mystiker und ihr Vermächtnis. Moderation: Florian Kummert. Thema: Der Mystiker Jacob Böhme. "Wenn alles sich zum Ganzen webt" / Spiritualität. Die Sehnsucht nach dem Geistigen / Das Kalenderblatt 12.07.1932: Tomas Bata zerschellt an Fabrikschlot. Von Julia Devlin		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025818	radioWissen am Nachmittag				2017-07-12	Verschwörungstheorien im Rückblick. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Wir waren nie auf dem Mond. Verschwörungstheorien in der Wissenschaft / Die Illuminaten. Eine bayerische Geheimgesellschaft / Das Kalenderblatt 12.07.1932: Tomas Bata zerschellt an Fabrikschlot. Von Julia Devlin		BR – Bayern 2 - BR2
1273025819	radioWissen am Nachmittag				2017-07-13	Schlingpflanzen. Thema: Efeu. Rankende Fakten zu einem Immergrün / Lianen. Unverwüstliche Kletterkünstler / Das Kalenderblatt 13.07.1831: Geburt der Insel Ferdinandea. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273025820	Reflexionen				2017-07-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.07.1874: Ferdinand Gregorovius beendet Römisches Tagebuch		BR – Bayern 2 - BR2
1273025823	radioMikro				2017-07-13	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273025824	radioWissen				2017-07-13	Tiere für die Medizin. Thema: Nerven aus Spinnenseide. Wenn Neurologen Spinnen melken / Große Versuchstiere in der Forschung. Von Schweinehirnen und Schafsknochen / Das Kalenderblatt 13.07.1831: Geburt der Insel Ferdinandea. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273025827	radioSpitzen				2017-07-14	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 9. Mai 2017 im "Alten Kino" Ebersberg. Thema: Das Rauschen in den Bäumen. Soloprogramm von Andreas Giebel / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025829	"Die Benjamin Loops"	hör!spiel!art.mix / Zum 125. Geburtstag von Walter Benjamin			2017-07-14	Mit Rufus Beck; Joachim Höppner; Leo Bardischewski; Krista Posch. Hörspiel von Andreas Ammer. Regie: Andreas Ammer, Roman Bunka. Andreas Ammer, geb. 1960, Journalist, Autor, Hörspielmacher. BR-Hörspiele u.a. "Orbis Auditus" (1990, Hörspiel des Jahres), "Apocalypse Live" (gemeinsam mit FM Einheit und Ulrike Haage, 1994, Hörspielpreis der Kriegsblinden, Prix Italia), "The King is gone" (mit Micha und Markus Acher, 2015, ARD Online Online Award). "Die Revolution ist das Erwachen", sagt Benjamin und schluckt 1940 an der spanischen Grenze		BR – Bayern 2 - BR2
1273025832	radioMikro				2017-07-14	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / radioMikro "Reingehört": Nur mal schnell das Mammut retten, Autor: Knut Krüger / Wieso wird die Haut im Sommer braun?		BR – Bayern 2 - BR2
1273025837	Kalenderblatt				2017-07-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025838	Das Gedicht				2017-07-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025839	Figarino				2017-07-08	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Christine Färber. Thema: Angeln		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025841	Kalenderblatt				2017-07-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025844	Kalenderblatt				2017-07-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025847	Kalenderblatt				2017-07-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025848	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-10	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (6/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025849	"Der letzte Sommer"				2017-07-10	Hörspiel nach Ricarda Huch. Mit Udo Samel (Lju); Marianne Hoppe (Lusinja von Rasimkara); Will Quadflieg (Igor von Rasimkara); Michael Maertens (Wellja); Sona MacDonald (Jessica); Sunnyi Melles (Katja). Hörspiel von Klaus Gmeiner. Regie: Klaus Gmeiner		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025851	Kalenderblatt				2017-07-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025853	Das Gedicht				2017-07-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025854	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-10	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (6/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025855	Kalenderblatt				2017-07-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025856	Die Klassikerlesung				2017-07-10	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (6/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025859	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-11	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (7/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025861	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-11	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (7/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025862	Kalenderblatt				2017-07-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025863	Kalenderblatt				2017-07-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025865	Das Gedicht				2017-07-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025866	Die Klassikerlesung				2017-07-11	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (7/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025867	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-12	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (8/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025868	Feature				2017-07-12	Feature von Patrick H. Waldthaler. Regie: Wolfgang Rindfleisch. Thema: Die geheimen Isolierungslager der DDR		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025871	Kalenderblatt				2017-07-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025872	Kalenderblatt				2017-07-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025873	Das Gedicht				2017-07-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025874	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-12	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (8/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025875	Die Klassikerlesung				2017-07-12	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (8/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025877	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-13	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (9/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025879	Kalenderblatt				2017-07-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025880	Kalenderblatt				2017-07-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025881	Das Gedicht				2017-07-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025882	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-13	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (9/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025883	Die Klassikerlesung				2017-07-13	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (9/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025885	Das Gedicht				2017-07-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025886	"Dat Callgirl oder Scheherezade mutt starven"				2017-07-09	Mit Meike Meiners (Susanne); Bernd Poppe (Bernd); Peter Kaempfe (Alfredo); Rolf B. Wessels (Werner). Hörspiel von Johann Diedrich Bellmann. Regie: Jochen Schütt		RB – nordwestradio - RBNWR
1273025887	Feature				2017-07-09	Feature von Eva Garthe. Thema: Die Welt ist eine Scheibe. Über das Revival der Vinyl-Schallplatte		RB – nordwestradio - RBNWR
1273025888	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-14	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (10/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025889	Kalenderblatt				2017-07-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025894	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-14	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (10/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025895	Die Klassikerlesung				2017-07-14	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (10/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025896	Kalenderblatt				2017-07-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273025898	ZeitZeichen				2017-07-08	Aufnahme des WDR. Autor: Anne Preger. Thema: 8. Juli 1947: Die US-Armee dementiert den Fund einer fliegenden Untertasse bei Roswell/New Mexico		NDR – Info - NDR4
1273025900	Ohrenbär				2017-07-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Gab es früher schon Fernseher?		NDR – Info - NDR4
1273025907	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-07-09	Autor: Petra Aldenrath. Thema: Berge und Burgen, Stinkekäse und Stocherkähne. Das Elsass und die Vogesen		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025908	Mikado - Radio für Kinder				2017-07-09	Gaeste: Henning Venske (Es liest). Thema: Shakespeare-Sommer: "Wie war das mit Hamlet?" Das berühmte Buch von Shakespeare, nacherzählt von Michael Köhlmeier. Ein Hörbuch von Audiolino		NDR – Info - NDR4
1273025909	ZeitZeichen				2017-07-09	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 9. Juli 1942: Der Todestag des Alchemisten und Betrügers Franz Seraph Tausend		NDR – Info - NDR4
1273025912	Ohrenbär				2017-07-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Der geheimnisvolle Zettel		NDR – Info - NDR4
1273025914	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-07-09	Autor: Petra Aldenrath. Thema: Berge und Burgen, Stinkekäse und Stocherkähne. Das Elsass und die Vogesen		NDR – Info - NDR4
1273025915	Das Feature				2017-07-09	Feature von Albrecht Kieser. Thema: Programmierter Abstieg. Wie Deutschland Prekariat erzeugt		NDR – Info - NDR4
1273025916	Mikado am Morgen				2017-07-09	Mit Tim Berendonk. Thema: Kaninhop - was ist das denn? Eine Sendung über sportliche Kaninchen		NDR – Info - NDR4
1273025918	Lauter Lyrik				2017-07-08			NDR – kultur - NDR3
1273025919	Am Morgen vorgelesen				2017-07-08	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: John Galsworthy: "Der Wald"		NDR – kultur - NDR3
1273025922	Lauter Lyrik				2017-07-09			NDR – kultur - NDR3
1273025925	Wissen: Radio-Akademie				2017-07-08	Feature von Andrea Beer/Bettina Rühl. Thema: "Das neue Deutschland" (8). Kriegspartei. Die Bundeswehr im Ausland		SWR – SWR2 - SWR2
1273025927	Spielraum - die Geschichte				2017-07-08	Gaeste: Stefan Roschy (Es liest). Thema: Andrea Behnke: "Melek und der Wunschhund"		SWR – SWR2 - SWR2
1273025928	Spätvorstellung				2017-07-08	Thema: Best of. Mit Carmela del Feo, Bernd Kohlhepp, Global Kryner u.a.		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025930	Die Reportage				2017-07-08	Feature von Björn Blaschke. Thema: Endstation Libyen? Flüchtlinge aus Afrika gestrandet vor den Tiefen Europas. Drei Regierungen, von denen nur eine international anerkannt ist, ringen um die politische Macht in Libyen. In diesem Chaos machen Verbrecherbanden viel Geld mit dem Schmuggel von Drogen, Waffen und Menschen. Björn Blaschke ist nach Libyen gereist und hat eine Reportage über Flüchtlinge und deren Lebensbedingungen in dem Land mitgebracht.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273025932	HörStoff				2017-07-08	Feature von Jochen Marmit. Thema: Tallinn 100. Estland und die Suche nach seiner europäischen Zukunft		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273025935	"Verirrte Reise"				2017-07-09	Mit Tilla Kratochwil; Nico Holonics; Jürgen Kirchhoff; Stefan Roschy; Frédéric Simon; Elisa Paredes; Nicolas Sonntag; Raymond Burger; Juliette Szczerbowski; Bert Linnemann. Hörspiel von Aurélie Namur. Regie: Marguerite Gateau. Aurélie Namur erfüllt sich mit Mitte 20 einen Kindheitstraum: Sie reist auf eigene Faust nach Südamerika, ihr Ziel sind die Indianerstämme im Amazonasgebiet. Durch mehr Glück als Verstand lernt sie einen Indianer kennen, der bereit ist, sie in den Dschungel zu führen. Sie kehrt von dieser Reise in den Dschungel beeindruckt zurück,		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273025937	"Health Food Junkie"				2017-07-11	Hörspiel von Nils Binnberg. Regie: Thomas Wolfertz		WDR – 1LIVE - WDR1
1273025939	ZeitZeichen				2017-07-10	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. Juli 1867: Der Geburtstag des Reichskanzlers Max Prinz von Baden		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025941	Lesezeichen				2017-07-10	Thema: Sabine Pamperrien: "1967 - Das Jahr der zwei Sommer"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025942	Lesezeichen				2017-07-11	Thema: Sabine Pamperrien: "1967 - Das Jahr der zwei Sommer"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025944	ZeitZeichen				2017-07-11	Autor: Andrea Kath. Thema: 11. Juli 1982: Das Endspiel der Fußballweltmeisterschaft zwischen Italien und Deutschland		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025946	"Health Food Junkie"				2017-07-11	Hörspiel von Nils Binnberg. Regie: Thomas Wolfertz		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025947	Lesezeichen				2017-07-12	Thema: Sabine Pamperrien: "1967 - Das Jahr der zwei Sommer"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025948	ZeitZeichen				2017-07-12	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 12. Juli 1877: Der Mathematiker Georg Cantor legt seine Abhandlung zur Mengenlehre vor		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025950	Lesezeichen				2017-07-13	Thema: Sabine Pamperrien: "1967 - Das Jahr der zwei Sommer"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025951	ZeitZeichen				2017-07-13	Autor: Sabine Mann. Thema: 13. Juli 1927: Der Geburtstag der französischen Politikerin Simone Veil		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025953	ZeitZeichen				2017-07-14	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 14. Juli 1792: Die Kaiserkrönung von Franz II.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025954	ARD Radio Tatort				2017-07-14	"Trauerfall". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Katharina Matz (Mutter Margot Evernich). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025955	Lesezeichen				2017-07-14	Thema: Sabine Pamperrien: "1967 - Das Jahr der zwei Sommer"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273025956	Leselounge				2017-07-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1273025957	ZeitZeichen				2017-07-10	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. Juli 1867: Der Geburtstag des Reichskanzlers Max Prinz von Baden		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025958	Das Feature				2017-07-10	Feature von Barbara Eisenmann. Thema: Simpel. Transparent. Standardisiert. Baut sich in der EU eine neue Finanzblase auf?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025959	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-10	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025961	Neugier genügt				2017-07-11	Thema: Feature: Eine Waffe gegen die Nazi-Propaganda / Redezeit mit Deborah Feldman: Aufbruch in die Freiheit in Berlin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025962	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-11	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025964	ZeitZeichen				2017-07-11	Autor: Andrea Kath. Thema: 11. Juli 1982: Das Endspiel der Fußballweltmeisterschaft zwischen Italien und Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025965	Neugier genügt				2017-07-12	Thema: Feature: Die Polen kommen nach Vorpommern / Redezeit mit Prof. Frank Trentmann, Autor: Keine Zivilisation ohne Konsum?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025966	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-12	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025968	ZeitZeichen				2017-07-12	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 12. Juli 1877: Der Mathematiker Georg Cantor legt seine Abhandlung zur Mengenlehre vor		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025969	ZeitZeichen				2017-07-13	Autor: Sabine Mann. Thema: 13. Juli 1927: Der Geburtstag der französischen Politikerin Simone Veil		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025970	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-13	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025972	Neugier genügt				2017-07-13	Thema: Feature: Türkei im Ausnahmezustand ein Jahr nach dem Putsch / Redezeit mit Thomas Kistemann, Professor für Hygiene, Umweltmedizin und Medizinische Geografie an der Universität Bonn: "Gutes Leben braucht gute Orte"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025973	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-13	Autor: Regine Hauch. Thema: Entzündung ohne erkennbaren Grund. Autoinflammatorische Erkrankungen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025974	ZeitZeichen				2017-07-14	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 14. Juli 1792: Die Kaiserkrönung von Franz II.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025976	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-14	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273025978	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-07-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1273025983	Betthupferl				2017-07-08	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273025984	Betthupferl				2017-07-09	Mit Johannes Hitzelberger. Autor: Martina Wildner. Thema: Der Fahrlehrer		BR – Bayern 1 - BR1
1273025985	Betthupferl				2017-07-10	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Die kleine Nixe Swirmeluki Wallewalle		BR – Bayern 1 - BR1
1273025986	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273025987	Betthupferl				2017-07-11	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Die kleine Nixe Swirmeluki Wallewalle		BR – Bayern 1 - BR1
1273025988	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273025989	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273025990	Betthupferl				2017-07-12	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Die kleine Nixe Swirmeluki Wallewalle		BR – Bayern 1 - BR1
1273025992	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273025993	Betthupferl				2017-07-13	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Die kleine Nixe Swirmeluki Wallewalle		BR – Bayern 1 - BR1
1273025994	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273025995	Betthupferl				2017-07-14	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Die kleine Nixe Swirmeluki Wallewalle		BR – Bayern 1 - BR1
1273026003	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Gab es früher schon Fernseher?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026004	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Der geheimnisvolle Zettel		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273026012	Jogis Eleven				2017-07-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026013	Jogis Eleven				2017-07-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026015	Jogis Eleven				2017-07-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026016	Jogis Eleven				2017-07-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026017	Kalenderblatt				2017-07-11			Deutschlandfunk - DLF
1273026018	Kalenderblatt				2017-07-11			Deutschlandfunk - DLF
1273026019	Kalenderblatt				2017-07-10	Thema: Vor 50 Jahren: Die französische Schriftstellerin Albertine Sarrazin gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273026021	Lesezeit				2017-07-12			Deutschlandfunk - DLF
1273026024	Kalenderblatt				2017-07-12			Deutschlandfunk - DLF
1273026025	"Conversations with Birds"				2017-07-11	Mit Juliane Meckert (Erzählerin); Martha Moopette (Erzählerin); Ergo Phizmiz (Ergo Phizmiz); Margita Zalite (Erica Finkel); Oblivian Substanshall (Edward Lear); Robin Gill; Talulah Lotus; Patrick Sims; Michal Libera; Elvis Herod; Lee Gerrard; Autumn Poppy. Hörspiel von Ergo Phizmiz. Regie: Ergo Phizmiz. Ergo Phizmiz, geb. 1980, lebt und arbeitet in Bridport/England. Komponist, Autor, Multi-Instrumentalist, Collagist und Filmemacher.		Deutschlandfunk - DLF
1273026026	Kalenderblatt				2017-07-12			Deutschlandfunk - DLF
1273026027	Kalenderblatt				2017-07-11	Thema: Vor 70 Jahren: Das Flüchtlingsschiff "Exodus" macht sich auf den Weg nach Palästina		Deutschlandfunk - DLF
1273026029	Kalenderblatt				2017-07-13			Deutschlandfunk - DLF
1273026030	Querköpfe				2017-07-12	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Stephan Göritz. Thema: Vom Stempellied zum Showgeschäft. Das Leben des Liedtexters Robert Gilbert		Deutschlandfunk - DLF
1273026031	Aus Religion und Gesellschaft				2017-07-12	Autor: Thomas Daun. Thema: "Ich bin stolz auf Christus." Der Siegeszug der Lobpreismusik		Deutschlandfunk - DLF
1273026032	Kalenderblatt				2017-07-13			Deutschlandfunk - DLF
1273026033	Lesezeit				2017-07-12	Thema: Ferdinand Schmalz liest seinen Gewinnertext des Bachmannpreises "mein lieblingstier heißt winter"		Deutschlandfunk - DLF
1273026036	Kalenderblatt				2017-07-14			Deutschlandfunk - DLF
1273026037	Kalenderblatt				2017-07-14			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026040	Kalenderblatt				2017-07-14	Thema: Vor 200 Jahren: Die französische Schriftstellerin Germaine de Staël gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273026042	"In Zeitung gewickelt"				2017-07-15	Kriminalhörspiel nach Anton Tschechow. Mit Rolf Hoppe (Nikolai); Siemen Rühaak (Djukowski); Marylu Poolman (Mascha); Erik Schumann (Dostschenko); Günter Zschäckel (Jefrem); Andrea Solter (Dunja); Ursula Sukup (Maria Iwanowna); Bert Franzke (Kolja); Franziska Troegner (Olga Petrowna); Hans-Joachim Hegewald (Kljausow). Hörspiel von Jochen Hauser. Regie: Klaus Zippel		Deutschlandfunk - DLF
1273026046	Kalenderblatt				2017-07-15			Deutschlandfunk - DLF
1273026047	Kalenderblatt				2017-07-10			Deutschlandfunk - DLF
1273026049	"Dat Callgirl oder Scheherezade mutt starven"				2017-07-10	Mit Meike Meiners (Susanne); Bernd Poppe (Bernd); Peter Kaempfe (Alfredo); Rolf B. Wessels (Werner). Hörspiel von Johann Diedrich Bellmann. Regie: Jochen Schütt		RB – nordwestradio - RBNWR
1273026053	Feature				2017-07-13	Feature von Eva Garthe. Thema: Die Welt ist eine Scheibe. Über das Revival der Vinyl-Schallplatte		RB – nordwestradio - RBNWR
1273026055	Feature				2017-07-10	Feature von Heiner Kiesel. Thema: Die Populisten und ihr Volk. Warum der populistische Diskurs so zeitgemäß ist		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026057	Kalenderblatt				2017-07-10	Thema: Vor 50 Jahren: Die französische Schriftstellerin Albertine Sarrazin gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026059	"Rotes Gold"				2017-07-10	Kriminalhörspiel nach dem Roman von Tom Hillenbrand. Mit Gerd Wameling; Dieter Fischer; Michael Rotschopf; Grace Yoon; Linda Olsansky; Martin Engler; Reiner Schöne; Matthias Brenner; Jack Rath; Daniel Montoya; Max Woithe. Hörspiel von Martin Engler. Regie: Martin Engler. Tom Hillenbrand, 1972 in Hamburg geboren, studierte Europapolitik, lebt in München. Nach einem Volontariat an der Holtzbrinck-Journalistenschule war er Ressortleiter bei Spiegel-Online. Deutschlandradio Kultur produzierte 2011 seinen ersten kulinarischen Roman "Teufelsfrucht".		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026062	Kakadu				2017-07-10	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026064	Kalenderblatt				2017-07-11	Thema: Vor 70 Jahren: Das Flüchtlingsschiff "Exodus" macht sich auf den Weg nach Palästina		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026065	Feature				2017-07-11	Feature von Lutz Reidt. Thema: Teer am Strand von Nord- und Ostsee. Die Jagd auf Ölsünder		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026068	Kakadu				2017-07-11	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Computerspiel-Tipp / "Gips oder Wie ich an einem einzigen Tag die Welt reparierte" von Anna Woltz / Comic-Ausstellung in Bonn		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026070	Lesart				2017-07-11	Das Literaturmagazin. Thema: 25 Jahre Brunetti - Donna Leon und ihr Erfolgskrimi / Leselust für Kinder - Sommerleseclubs in Bibliotheken / Urlaubsbücher: "Kings of cool" von Don Winslow / Buchritik: "Das Buch der Stille" von Sara Maitland / Der Schriftsteller und Journalist Mathias Greffrath liest ein Bild		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026073	Feature				2017-07-12	Feature von Klaus Englert. Thema: Raus aus der Höhle. Architektenträume der Moderne		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026074	Kalenderblatt				2017-07-12	Thema: Vor 200 Jahren: Der amerikanische Schriftsteller Henry David Thoreau geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026076	"Bei uns dehaam - Aus dem Leben einer hessischen Familie"				2017-07-12	Mit Danielo Devaux; Marianne Steinbrecher; Günter Mange; Marianne Bürgel; Joseph Offenbach; Otti Ottmar; Robert Seibert; Christel Pfeil; Erwin Scherschel; Sophie Engelke; Joachim Schweighöfer; Liesel Weicker; Heli Priemel. Hörspiel von Robert Stromberger. Robert Stromberger (1930-2009), war ein gebürtiger Darmstädter und Volksschauspieler. Er schrieb später die erfolgreichen Fernsehserien "Diese Dombuschs" und "Die Unverbesserlichen".		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026079	Kakadu				2017-07-12	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Macht Singen glücklich? / Die Vokalhelden mit der Mondreise		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026081	Kalenderblatt				2017-07-13	Thema: Vor 50 Jahren: Der gedopte Radrennfahrer Tom Simpson stirbt bei der Tour de France		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026084	Feature				2017-07-13	Feature von Matthias Eckoldt. Thema: Wie das Gehirn entscheidet. Neue Erkenntnisse zur Willensfreiheit		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026085	Klangkunst				2017-07-14	Feature von Mwangi Hutter. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: What Touches Us Most		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026086	Kakadu				2017-07-13	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Achtung, hier kommt die Polizei		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026087	Lesart				2017-07-13	Das Literaturmagazin. Thema: Aus den Listen: Und ewig schläft das Pubertier / Netzprosa: "Game of Thrones"-Autor George R. R. Martin und die sozialen Medien / Reinhard Mehring: Carl Schmitt. Denker im Widerstreit / Literaturtipps / Urlaubsbücher: "Blau" von Jürgen Goldstein / Gerd Brendel liest Musik: "How To Boil An Egg" von Courtney Barnett		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026089	Kakadu				2017-07-14	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Susanne Franzmeyer. Thema: Vom Revolutionslied zur französischen Nationalhymne. Die Marseillaise		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026092	Kalenderblatt				2017-07-14	Thema: Vor 200 Jahren: Die französische Schriftstellerin Germaine de Staël gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026096	Lange Nacht				2017-07-15	Feature von Michael Opitz. Regie: Rita Höhne. Thema: Glückloser Engel. Eine Lange Nacht über Walter Benjamin		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026097	Lesart				2017-07-14	Das Literaturmagazin. Thema: Leidenschaftliche Reifeprüfung. "Sieben Nächte" von Simon Strauß. Gespräch mit dem Autor / Buchkritik: "Und dazwischen nichts" von Mathieu Riboulet. Rezensiert von Carolin Fischer / Urlaubsbücher: "Abgeschnitten" von Michael Tsokos und Sebastian Fitzek. Vorgestellt von Bettina Marian / Ihr Buchhändler empfiehlt: Gespräch mit Patrick Edler von Hoessle, Bücheroase Schliersee in Schliersee		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026098	"Verirrhaus"	Freispiel			2017-07-10	Hörspiel von Paul Wühr. Regie: Paul Wühr. In diesem Originaltonhörspiel sprechen zwölf Menschen, die sich aus unterschiedlichen Gründen aus der gewohnten Umgebung zurückgezogen und in psychiatrische Behandlung begeben haben. Die Auszüge aus langen Gesprächen zeugen von Überforderung, Angst, Leistungsdruck - im Privaten wie Beruflichen. ‚Verirrhaus' bricht radikal mit der Ökonomie des Sprechens: Satzfragmente, Bruchstücke und Äußerungen fallen aufeinander - aneinander - durcheinander. Das		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026099	Feature				2017-07-08	Feature von Hannelore Hippe. Regie: Hannelore Hippe. Thema: Vom blauen Ende der Welt. Eine Reise nach Polynesien		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026101	Kulturtermin				2017-07-08	Autor: Nora Sobich. Thema: Zum 200. Geburtstag des amerikanischen Naturschriftstellers und Lebensphilosophen Henry David Thoreau. Der amerikanische Naturschriftsteller und Lebensphilosoph Henry David Thoreau war ein Individualist der sehr eigenen Art. Er galt als ein sonderbarer Vogel der an sonderbaren Vögeln nicht eben armen Frühphase der amerikanischen Literatur, der sogenannten "American Renaissance". Nora Sobich zeichnet in ihrer Sendung ein vielseitiges Porträt des Schriftstellers.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026104	Feature				2017-07-09	Feature von Ralf Homann. Regie: Christiane Klenz. Thema: Das Taxi macht keinen Stich mehr. Abgesang auf einen ehemals ehrenwerten Beruf		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026108	Lesung				2017-07-10	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (16/21)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026110	Lesung				2017-07-10	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (16/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026111	Lesung				2017-07-11	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (17/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026112	Kulturtermin				2017-07-11	Autor: Doris Liebermann. Thema: "Viele sagen, sie wussten nichts". Uta Gerlant, Leiterin der Potsdamer Stiftung Gedenkstätte Lindenstraße. Schon als Kind wusste sie, dass dies ein unheimlicher Ort war: ein Gefängnis, mitten in der Potsdamer Innenstadt. Uta Gerlant, 1965 in Potsdam geboren, heiratete einen West-Berliner, übersiedelte nach West-Berlin und studierte Osteuropäische Geschichte. Sie engagierte sich bei "Aktion Sühnezeichen", bei "Memorial" und arbeitete bei der "Stiftung Erinnerung, Verantwortung und Zukunft". Seit		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026113	Lesung				2017-07-11	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (17/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026115	Lesung				2017-07-12	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (18/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026116	Lesung				2017-07-12	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (18/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026117	Kulturtermin				2017-07-12	Autor: Tina Heidborn. Thema: Preußen wiederbelebt. Wirklich? Was das Bild von Preußen über die Gegenwart aussagt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026118	Feature	Vor 50 Jahren Einrichtung der DDR-Isolierungslager			2017-07-12	Feature von Patrick H. Waldthaler. Regie: Wolfgang Rindfleisch. Thema: Die geheimen Isolierungslager der DDR		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026119	Lesung				2017-07-13	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (19/21)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026121	Lesung				2017-07-13	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (19/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026122	Kulturtermin				2017-07-13	Autor: Roland Schneider. Thema: "Searching for William". Der Schauspieler Christian Friedel und Woods of Birnam rocken Shakespeare		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026123	Perspektiven				2017-07-13	Feature von Wolf Lepenies. Thema: Ein stürmischer Geist. Eine Erinnerung an Clemens Heller. Im Juli 2017 wäre er 100 Jahre alt geworden: der Soziologe und "Administrateur" der Maison des Sciences de l'Homme in Paris, Clemens Heller. "Ein Meister der Möglichkeiten" - so hat ihn Wolf Lepenies genannt. Der ehemalige Leiter des Wissenschaftskollegs in Berlin erzählt über diesen ungewöhnlichen Mann, den er persönlich kannte. PERSPEKTIVEN dokumentiert den Vortrag von Wolf Lepenies vom Mai 2017, gehalten im Tieranatomischen Theater der Berliner		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026125	Lesung				2017-07-14	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (20/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026126	"Neuss Helden vonz Welte"				2017-07-14	Hörspiel von Judith Stadlin/Michael van Orsouw. Regie: Judith Stadlin, Regine Ahrem. Thema: Oder Jedes Wort eine Ort. Zwischen Politik und Märchen bewegen sich die acht Geschichten, die das Performer-Duo Satz und Pfeffer diesmal erzählen. Als Helden treten in den Stücken zum Beispiel auf: Danat Trampe vonz Amerika, Hansell und Greten, Angelse Merkelbach und Wilhelm Telling. Das Unerhörte: Jedes einzelne Wort dieser Kurzdramen ist ein deutscher, österreichischer oder Schweizer Ortsname. In einen neuen Sinnzusammenhang gestellt, ergeben sich daraus Texte, die		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026127	Lesung				2017-07-14	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (20/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273026129	ZeitZeichen				2017-07-10	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. Juli 1867: Der Geburtstag des Reichskanzlers Max Prinz von Baden		NDR – Info - NDR4
1273026130	Intensiv-Station				2017-07-10	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
1273026132	ZeitZeichen				2017-07-11	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 11. Juli 1982: Das Endspiel der Fußballweltmeisterschaft zwischen Italien und Deutschland. Falls Ihnen nicht mehr einfällt, wer 1982 in Spanien das Endspiel gewonnen hat: Italien. Und zwar mit 3:1 gegen Deutschland. Vielleicht kommt Ihnen da schon eher ein Ort an der Küste Asturiens in Nordspanien in den Sinn: Gijón. Denn mit dem Vorrundenspiel Deutschland gegen Österreich im dortigen Stadion gingen Partie und Austragungsort in die Fußballgeschichte ein. Das DFB-Team unter Trainer Jupp Derwall stand im letzten Gruppenspiel gegen Österreich nur		NDR – Info - NDR4
1273026135	ZeitZeichen				2017-07-12	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 12. Juli 1877: Der Mathematiker Georg Cantor legt seine Abhandlung zur Mengenlehre vor		NDR – Info - NDR4
1273026137	ZeitZeichen				2017-07-13	Aufnahme des WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: 13. Juli 1927: Der Geburtstag der französischen Politikerin Simone Veil		NDR – Info - NDR4
1273026138	ZeitZeichen				2017-07-14	Aufnahme des WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: 14. Juli 1792: Die Kaiserkrönung von Franz II.		NDR – Info - NDR4
1273026142	Lauter Lyrik				2017-07-10			NDR – kultur - NDR3
1273026143	Am Morgen vorgelesen				2017-07-10	Thema: Entdeckerreisen (1/6). Johannes Steck und andere lesen aus den historischen Reisetagebüchern von Marco Polo bis Mark Twain		NDR – kultur - NDR3
1273026145	Lauter Lyrik				2017-07-11			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026146	Kulturforum				2017-07-11	Autor: Rainer Schildberger. Thema: Ich renne durch den dunklen Raum und jubele. Ein Blindenfußball-Sommermärchen		NDR – kultur - NDR3
1273026148	Am Morgen vorgelesen				2017-07-11	Thema: Entdeckerreisen (2/6). Johannes Steck und andere lesen aus den historischen Reisetagebüchern von Marco Polo bis Mark Twain		NDR – kultur - NDR3
1273026151	Lauter Lyrik				2017-07-12			NDR – kultur - NDR3
1273026153	Am Morgen vorgelesen				2017-07-12	Thema: Entdeckerreisen (3/6). Johannes Steck und andere lesen aus den historischen Reisetagebüchern von Marco Polo bis Mark Twain		NDR – kultur - NDR3
1273026156	Am Morgen vorgelesen				2017-07-13	Thema: Entdeckerreisen (4/6). Johannes Steck und andere lesen aus den historischen Reisetagebüchern von Marco Polo bis Mark Twain		NDR – kultur - NDR3
1273026158	Lauter Lyrik				2017-07-13			NDR – kultur - NDR3
1273026160	Am Morgen vorgelesen				2017-07-14	Thema: Entdeckerreisen (5/6). Johannes Steck und andere lesen aus den historischen Reisetagebüchern von Marco Polo bis Mark Twain		NDR – kultur - NDR3
1273026162	Lauter Lyrik				2017-07-14			NDR – kultur - NDR3
1273026163	Breitengrad				2017-07-08	Feature von Tom Noga. Thema: Transoceánica - Von Rio de Janeiro nach Lima		BR – Bayern 2 - BR2
1273026164	radioFeature				2017-07-08	Feature von Anselm Weidner/Nils Aguilar. Thema: Wie geht's, Kuba? Ein Radio-Roadmovie von Umbruch und Stagnation im Land des "tropischen Sozialismus"		BR – Bayern 2 - BR2
1273026165	radioFeature				2017-07-09	Feature von Anselm Weidner/Nils Aguilar. Thema: Wie geht's, Kuba? Ein Radio-Roadmovie von Umbruch und Stagnation im Land des "tropischen Sozialismus"		BR – Bayern 2 - BR2
1273026166	Breitengrad				2017-07-12	Feature von Tom Noga. Thema: Transoceánica - Von Rio de Janeiro nach Lima		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026167	radioTexte am Donnerstag				2017-07-13	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273026168	ZeitZeichen				2017-07-10	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der Geburtstag des Reichskanzlers Max Prinz von Baden (10.7.1867)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273026169	Fortsetzung folgt				2017-07-10	Gaeste: Harald Gerlach (Es liest). Thema: Harald Gerlach: "Auf Goethes Spuren zwischen Rhein, Saar und Mosel" (1/5) "... nach Frankreich zu gehen"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273026170	ZeitZeichen				2017-07-11	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Das Endspiel der Fußballweltmeisterschaft zwischen Italien und Deutschland (11.7.1982)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273026172	Fortsetzung folgt				2017-07-11	Gaeste: Harald Gerlach (Es liest). Thema: Harald Gerlach: "Auf Goethes Spuren zwischen Rhein, Saar und Mosel" (2/5). "Die völlig paradiesische Gegend"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273026173	Fortsetzung folgt				2017-07-12	Gaeste: Harald Gerlach (Es liest). Thema: Harald Gerlach: "Auf Goethes Spuren zwischen Rhein, Saar und Mosel" (3/5). "Wir gelangten ... nach Saarbrück"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273026174	ZeitZeichen				2017-07-12	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: Der Mathematiker Georg Cantor legt seine Abhandlung zur Mengenlehre vor (12.7.1877)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273026175	ZeitZeichen				2017-07-13	Übernahme vom WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: Der Geburtstag der französischen Politikerin Simone Veil (13.7.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273026176	Fortsetzung folgt				2017-07-13	Gaeste: Harald Gerlach (Es liest). Thema: Harald Gerlach: "Auf Goethes Spuren zwischen Rhein, Saar und Mosel" (4/5). "Der Geist des Altertums"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026177	ZeitZeichen				2017-07-14	Übernahme vom WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: Die Kaiserkrönung von Franz II. (14.7.1792)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273026178	Fortsetzung folgt				2017-07-14	Gaeste: Harald Gerlach (Es liest). Thema: Harald Gerlach: "Auf Goethes Spuren zwischen Rhein, Saar und Mosel" (5/5). "... nach dem geliebten Sesenheim"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273026179	Lesezeit				2017-07-10	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (29)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026181	Gedicht				2017-07-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273026182	Gedicht				2017-07-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273026183	Lesezeit				2017-07-10	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (29)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026184	Gedicht				2017-07-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273026185	Lesezeit				2017-07-11	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (30)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026186	Gedicht				2017-07-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273026188	Spätlese				2017-07-11	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026189	Lesezeit				2017-07-11	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (30)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026190	Lesezeit				2017-07-12	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (31)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026192	Gedicht				2017-07-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273026193	ARD Radio Tatort				2017-07-12	"Trauerfall". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Katharina Matz (Mutter Margot Evernich). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026194	Gedicht				2017-07-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273026195	Lesezeit				2017-07-12	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (31)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026196	Gedicht				2017-07-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273026197	Lesezeit				2017-07-13	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (32)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026198	Lesezeit				2017-07-13	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (32)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026199	Gedicht				2017-07-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273026201	Lesezeit				2017-07-14	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (33)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026203	Gedicht				2017-07-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273026204	Gedicht				2017-07-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273026205	Lesezeit				2017-07-14	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (33)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273026206	"In weiter Ferne geboren"				2017-07-09	Mit Bettina Redlich; Rafael Haider; Harald Windisch. Hörspiel von Florian Grünmandl. Regie: Martin Sailer		SWR – SWR2 - SWR2
1273026210	Feature am Sonntag				2017-07-09	Feature von Jochen Dreier. Thema: Das Alexandria-Versprechen. Sammeln, horten, speichern und bewahren. Sie galt als bedeutendster Wissensspeicher der Antike: die Bibliothek von Alexandria. Wann sie wie wodurch vernichtet und warum nicht der geringste Rest von ihr je gefunden wurde, weiß man heute ebenso wenig, wie man ihren genauen Standort kennt. Überliefert ist nur die Überlieferung: Schriften antiker Autoren, die die Bibliothek erwähnen. Das soll nicht noch mal passieren. Alles was Menschen heute wissen und hinterlassen, wird gesammelt und		SWR – SWR2 - SWR2
1273026211	Tandem				2017-07-10	Feature von Margot Litten. Thema: Spaniens geraubte Kinder. Von Verlust und lebenslanger Suche		SWR – SWR2 - SWR2
1273026212	Tandem				2017-07-10	Feature von Melahat Simsek. Thema: Zwischen den Seiten. Erdoğans Einfluss auf Deutschtürken		SWR – SWR2 - SWR2
1273026213	Fortsetzung folgt				2017-07-10	Gaeste: Urs Widmer (Es liest). Thema: Urs Widmer: "Der Geliebte der Mutter" (6/10)		SWR – SWR2 - SWR2
1273026217	Essay				2017-07-10	Feature von Andrea Baier/Christa Müller/Karin Werner. Thema: Revolution mit Hammer und Lasercutter. Vom subversiven Potential unspektakulären Tuns		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026218	Tandem				2017-07-11	Feature von Melahat Simsek. Thema: Zwischen den Seiten. Erdoğans Einfluss auf Deutschtürken		SWR – SWR2 - SWR2
1273026219	Fortsetzung folgt				2017-07-11	Gaeste: Urs Widmer (Es liest). Thema: Urs Widmer: "Der Geliebte der Mutter" (7/10)		SWR – SWR2 - SWR2
1273026220	Literatur				2017-07-11	Autor: Gerwig Epkes. Thema: Bildlandschaften und Wortlandschaften. Unter freiem Himmel		SWR – SWR2 - SWR2
1273026223	"Der Aufstand"	Tandem			2017-07-11	Hörspiel von Tom Heithoff. Regie: Tom Heithoff		SWR – SWR2 - SWR2
1273026226	Tandem				2017-07-12	Feature von Ines Molfenter. Thema: Spätstarter. Wenn 25- bis 40-Jährige eine Ausbildung machen wollen		SWR – SWR2 - SWR2
1273026228	Fortsetzung folgt				2017-07-12	Gaeste: Urs Widmer (Es liest). Thema: Urs Widmer: "Der Geliebte der Mutter" (8/10)		SWR – SWR2 - SWR2
1273026231	Tandem				2017-07-13	Feature von Carsten Otte. Thema: In Küchen stehen und in Fluren drängen. Wie wir feiern. Wie feiern wir, wie haben wir gefeiert: die Schüler- und Studentenfeten, die Hochzeiten, Geburten, die Kindergeburtstage, die Todesfälle und die Abschiede, die Kommunionen und Konfirmationen. Wir stehen in Küchen, drängen in Fluren, hören Reden. Eine persönliche Zwischenbilanz aus der Lebensmitte von Carsten Otte.		SWR – SWR2 - SWR2
1273026232	"Eingedenken.de"	Walter Benjamin zum 125. Geburtstag			2017-07-13	Hörspiel-Projekt für Audio, Video und Web in 20 Teilen unter Verwendung von Walter Benjamins Text "Geschichtsphilosophische Thesen". Hörspiel von Christoph Korn. Regie: Christoph Korn. Thema: Teil 1-7		SWR – SWR2 - SWR2
1273026236	Fortsetzung folgt				2017-07-13	Gaeste: Urs Widmer (Es liest). Thema: Urs Widmer: "Der Geliebte der Mutter" (9/10)		SWR – SWR2 - SWR2
1273026243	Fortsetzung folgt				2017-07-14	Gaeste: Urs Widmer (Es liest). Thema: Urs Widmer: "Der Geliebte der Mutter" (10/10)		SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026244	Tandem				2017-07-14	Feature von Dörte Hinrichs/Hans Rubinich. Thema: Psychiatrie auf Augenhöhe. Der jahrzehntelange Kampf der Dorothea Buck		SWR – SWR2 - SWR2
1273026245	ARD Radio Tatort				2017-07-14	"Trauerfall". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Katharina Matz (Mutter Margot Evernich). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		SWR – SWR2 - SWR2
1273026251	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273026253	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273026254	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273026256	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273026257	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273026258	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273026261	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273026262	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273026265	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273026266	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273026273	Jogis Eleven				2017-07-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026274	Jogis Eleven				2017-07-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026275	Jogis Eleven				2017-07-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026276	Jogis Eleven				2017-07-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026277	Jogis Eleven				2017-07-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026278	Jogis Eleven				2017-07-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026279	Jogis Eleven				2017-07-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026280	Jogis Eleven				2017-07-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026281	Jogis Eleven				2017-07-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026282	Jogis Eleven				2017-07-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026283	Jogis Eleven				2017-07-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026284	Jogis Eleven				2017-07-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026285	Jogis Eleven				2017-07-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026287	Jogis Eleven				2017-07-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026288	"Dat Callgirl oder Scheherezade mutt starven"				2017-07-14	Mit Meike Meiners (Susanne); Bernd Poppe (Bernd); Peter Kaempfe (Alfredo); Rolf B. Wessels (Werner). Hörspiel von Johann Diedrich Bellmann. Regie: Jochen Schütt		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273026289	Jogis Eleven				2017-07-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273026294	"Ich bin ein Bewahrer" - Jannis Kounellis				2017-07-09	Mit Nadja Schulz-Berlinghoff; Thomas Holländer; Bernhard Schütz. Hörspiel von Wolfgang Storch. Regie: Ulrike Brinkmann. Jannis Kounellis war Mitbegründer der arte povera Bewegung. Berühmt sind auch seine Skulpturenprojekte und Bühnenbilder. Zusammenarbeit mit Heiner Müller. Kounellis ist auch Theaterautor und lehrte von 1993-2001 an der Kunstakademie Düsseldorf. Jannis Kounellis war Teilnehmer an der documenta 1972 und 1982.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273026315	Pölitz-Frühstück				2017-07-08	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273026316	Pölitz-Frühstück				2017-07-08	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273028294	Kalenderblatt				2017-08-15			Deutschlandfunk - DLF
1273028295	Kalenderblatt				2017-08-14	Thema: Vor 425 Jahren: Der Engländer John Davis entdeckt die Falkland-Inseln		Deutschlandfunk - DLF
1273028296	Kalenderblatt				2017-08-15			Deutschlandfunk - DLF
1273028299	Lesezeit				2017-08-16	Mit Michael Wildenhain		Deutschlandfunk - DLF
1273028300	"Zum Leuchtturm"				2017-08-15	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Irina Wanka; Wiebke Puls; Zoe Hutmacher; Krista Posch; Walter Hess; Caroline Ebner; Shenja Lacher; Peter Brombacher; Julia Loibl; Christian Löber; Moritz Zehner. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach. Thema: Die Tür aus Glas		Deutschlandfunk - DLF
1273028302	Kalenderblatt				2017-08-16			Deutschlandfunk - DLF
1273028303	Kalenderblatt				2017-08-16			Deutschlandfunk - DLF
1273028304	Kalenderblatt				2017-08-15	Thema: Vor 50 Jahren: Der belgische Maler René Magritte gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273028305	Kalenderblatt				2017-08-17			Deutschlandfunk - DLF
1273028306	Querköpfe				2017-08-16	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Kabarettbundesliga Open Air (2/6). Ein Best-Of der Liga auf der GAUKLER FESTung 2017		Deutschlandfunk - DLF
1273028309	Kalenderblatt				2017-08-17			Deutschlandfunk - DLF
1273028310	Lesezeit				2017-08-16	Thema: Michael Wildenhain liest aus seinem Roman "Das Singen der Sirenen" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028311	Kalenderblatt				2017-08-16	Thema: Vor 125 Jahren: In Hamburg bricht die letzte Choleraepidemie in Deutschland aus		Deutschlandfunk - DLF
1273028313	Kalenderblatt				2017-08-18			Deutschlandfunk - DLF
1273028315	Kalenderblatt				2017-08-17	Thema: Vor 75 Jahren: Die französische Schriftstellerin Irene Némirovsky gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273028316	Kalenderblatt				2017-08-18			Deutschlandfunk - DLF
1273028317	Kalenderblatt				2017-08-18	Thema: Vor 75 Jahren: Der deutsch-tschechische Komponist Erwin Schulhoff gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273028318	Dossier				2017-08-18	Feature von Kai-Uwe Kohlschmidt. Thema: Driften im Grenzland. Eine Oder-Neiße-Erfahrung		Deutschlandfunk - DLF
1273028320	Das Feature				2017-08-18	Feature von Mario Bandi. Regie: Mario Bandi. Thema: Dschingis Khan für ein halbes Jahr. Baron Ungern von Sternberg		Deutschlandfunk - DLF
1273028322	Kalenderblatt				2017-08-19			Deutschlandfunk - DLF
1273028325	Kalenderblatt				2017-08-12	Thema: Vor 100 Jahren: Der "Geldfälscher" Adolf Burger geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273028326	Lange Nacht				2017-08-12	Feature von Christian Blees. Regie: Rita Höhne. Thema: Zwei, die der Himmel geschickt hat. Eine Lange Nacht über Laurel und Hardy		Deutschlandfunk - DLF
1273028327	Kalenderblatt				2017-08-13			Deutschlandfunk - DLF
1273028328	Essay und Diskurs				2017-08-13	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Die Welt als Serie - die Serie als Welt		Deutschlandfunk - DLF
1273028330	Freistil				2017-08-13	Feature von Ina Plodroch/Simon Kamphans. Regie: Simon Kamphans. Thema: DJ killed the Popstar. Vom Plattenteller in die Charts		Deutschlandfunk - DLF
1273028332	Am Sonntagmorgen				2017-08-13	Religiöses Wort. Feature von Michael Blume. Thema: Antoinette Brown Blackwell (1825-1921): Christin, Universalgenie, Evolutionstheoretikerin		Deutschlandfunk - DLF
1273028333	Kalenderblatt				2017-08-14			Deutschlandfunk - DLF
1273028335	Feature				2017-08-14	Feature von Georg Gruber. Thema: Leben im Minus. Warum in Deutschland immer mehr Menschen überschuldet sind		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028339	Kalenderblatt				2017-08-14	Thema: Vor 425 Jahren: Der Engländer John Davis entdeckt die Falkland-Inseln		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028340	"Die Nacht des Luchses"				2017-08-14	Mit Arnd Klawitter; Johanna Gastdorf; Leonie Renée Klein; Daniel Wiemer; Pingting Zang. Hörspiel von Kai Hensel. Regie: Martin Zylka. Kai Hensel, 1965 in Hamburg geboren, lebt heute in Berlin. Er hatte verschiedene Jobs und unternahm ausgedehnte Reisen durch Europa, Afrika und Asien. Seit 1994 schreibt er Theaterstücke, Drehbücher und Hörspiele, 2016 erschien sein Roman "Bist du glücklich".		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028341	Kakadu				2017-08-14	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028343	Kalenderblatt				2017-08-15	Thema: Vor 50 Jahren: Der belgische Maler René Magritte gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028347	Feature				2017-08-16	Mit Franziska Storz. Feature von Franziska Storz. Regie: Susi Weichselbaumer. Thema: Die große Leere: Wenn Frauen bereuen, Mutter geworden zu sein		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028349	Kakadu				2017-08-15	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028352	Feature				2017-08-16	Feature von Christian Walther. Thema: Die Frauen vom Schloss. Wie Akademikerinnen die Hohenzollern verdrängten. Kaiser, Könige und Kurfürsten hatten im Berliner Schloss residiert. Doch nur bis 1918 ...		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028353	"Ein Nebulo bist du"				2017-08-16	Mit Manfred Steffen. Hörspiel von Jens Sparschuh. Regie: Norbert Schaeffer. Jens Sparschuh, geboren 1955 in Karl-Marx-Stadt (Chemnitz), Studium der Philosophie und Logik in Leningrad (St. Petersburg). Danach Assistent an der Humboldt Universität, 1983 Promotion. Seither Schriftsteller. Schreibt seit 1978 Hörspiele für den Rundfunk der DDR: "Adieu mein König Salomo" (1980), "Und führe uns nicht in Versuchung" (1983). "Ein Nebulo bist du" ist seine erste Westproduktion. Sie wurde mit dem Hörspielpreis der Kriegsblinden 1990 ausgezeichnet.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028355	Kakadu				2017-08-16	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Kati Obermann. Thema: U.a. Elvis - King of Rock 'n' Roll. Vor 40 Jahren gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028356	Kalenderblatt				2017-08-16	Thema: Vor 125 Jahren: In Hamburg bricht die letzte Choleraepidemie in Deutschland aus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028360	Feature				2017-08-17	Feature von Dirk Lorenzen. Thema: Der Stern, von dem wir leben. Die Sonne und ihre Rätsel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028362	Kalenderblatt				2017-08-17	Thema: Vor 75 Jahren: Die französische Schriftstellerin Irene Némirovsky gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028363	Klangkunst				2017-08-18	Mit Gitanjali Dang; Usha Deshpande; Renee Lulam; Farah Mulla; Travelling Archive. Feature von Gilles Aubry/Robert Millis. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: The Gramophone Effect		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028364	Kakadu				2017-08-17	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028368	Kakadu				2017-08-18	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Patricia Pantel. Thema: Wer flattert so spät durch Nacht und Wind ... Vampire - von echten und ausgedachten		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028370	Kalenderblatt				2017-08-18	Thema: Vor 75 Jahren: Der deutsch-tschechische Komponist Erwin Schulhoff gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028372	Zeitfragen	Lyriksommer			2017-08-18	Literatur. Autor: Carsten Hueck. Thema: Dichter des Sichtbaren. Mit Adam Zagajewski durch Krakau		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028373	Lange Nacht				2017-08-19	Feature von Nora Bauer. Regie: Nora Bauer. Thema: Landschaft mit Ruine. Eine Lange Nacht über Reisen nach Italien		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028376	Literatur	Lyriksommer			2017-08-13	Autor: Michael Hillebrecht. Thema: Innere und äußere Landschaften in den Gedichten von Simon Armitage, John Burnside und Alice Oswald. Idyllische Naturlyrik schreiben diese drei britischen Dichter nicht. In den Gedichten von John Burnside liefert die Minenarbeiterstadt seiner Kindheit und ihre Umgebung das Modell für Landschaften, die wenig pastoral ausfallen. Die Strophen von Simon Armitage sind vom Ausblick aus dem Fenster inspiriert, den er als Junge genoss - vor ihm lag sein Geburtsort in West-Yorkshire, umgeben von Mooren. Und Alice Oswald		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028379	Feature				2017-08-12	Mit Irina Wanka; Philip Scheiner. Feature von Renate Maurer. Regie: Renate Maurer. Thema: Kinderüberraschung. Aus dem Leben eines Samenspenders		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028383	"Das Schwein kam mit der Post"	Kakadu - Hörspieltag			2017-08-13	Kinderhörspiel nach dem Kinderbuch von Jörg Juretzka. Moderation: Fabian Schmitz. Mit Max Felder; Nico Sablik; Lukas Nathrath; Laura Charlotte Syniawa; Jens Bohnsack; Oliver Kraushaar; Hans-Jörg Krumpholz; Johanna Gastdorf; Jan Gregor Kremp. Hörspiel von Andrea Otte. Regie: Iris Drögekamp		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028384	"Künstler"	Kunststücke / Zum Tode von Tankred Dorst			2017-08-13	Mit Ingo Hülsmann (Heinrich); Martina Gedeck (Paula); Maximilian von Pufendorf (Kurt); Robert Gallinowski (Fritz); Bernhard Schütz (Otto); Michael Rotschopf (Rainer); Angela Schanelec (Martha); Falk Rockstroh (Hans); Traugott Buhre (Roselius). Hörspiel von Tankred Dorst. Regie: Jörg Jannings		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028385	Feiertag				2017-08-13	Autor: Antje Borchers. Thema: "Kann mir bitte jemand das Wasser reichen?" Eine kurze Geschichte der Arroganz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028388	"Holzschnitzer - Wo ist denn die Sonne direkt über uns?"	Freispiel			2017-08-14	Mit Pirmin Sedlmeir. Hörspiel von Luise Voigt. Regie: Luise Voigt. Wie fragil Identität ist, zeigt eine Überlieferung aus dem frühen 15. Jahrhundert. In Florenz wird einem Holzschnitzer ein böser Streich gespielt: Man lässt ihn glauben, er sei ein anderer. Sein Umfeld spricht ihn mit falschem Namen an und zwingt ihn so in eine fremde Biografie. Diese Geschichte im Gepäck, erforscht die Autorin fest eingebettete Identitäten und Identitätskonstruktionen unter Verwendung der ‚Novelle vom dicken Holzschnitzer' von Antonio Manetti.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273028391	Lesung				2017-08-12	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028392	ZeitZeichen				2017-08-12	Autor: Thomas Klug. Thema: 12. August 2002: Die Hochwasserkatastrophe in Süd- und Ostdeutschland		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028393	Kulturfeature				2017-08-12	Autor: Manuela Reichart. Thema: Im Wohnzimmer Deutschlands. Von Adelsheim bis Zossen: Eine Bibliotheksreise		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028395	ZeitZeichen				2017-08-13	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 13. August 1802: Der Geburtstag des österreichischen Dichters Nikolaus Lenau		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028396	Lebenszeichen				2017-08-13	Autor: Marietta Morawska-Büngeler. Thema: Raum- und Zeitgenossen. Die Nachbarn		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028398	Kulturfeature				2017-08-13	Autor: Manuela Reichart. Thema: Im Wohnzimmer Deutschlands. Von Adelsheim bis Zossen: Eine Bibliotheksreise		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028399	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettsommer 2017			2017-08-12	Aufnahme vom 15. Februar aus dem Comedia-Theater, Köln. Thema: Jochen Malmsheimer: Dogensuppe Herzogin - ein Austopf mit Einlage		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028400	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-08-12	Gaeste: Hanns Zischler (Es liest). Thema: Thomas Lang: "Immer nach Hause"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028404	Unterhaltung am Wochenende				2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1273028405	ZeitZeichen				2017-08-12	Autor: Thomas Klug. Thema: 12. August 2002: Die Hochwasserkatastrophe in Süd- und Ostdeutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028407	Lebenszeichen				2017-08-13	Autor: Marietta Morawska-Büngeler. Thema: Raum- und Zeitgenossen. Die Nachbarn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028408	Leselounge				2017-08-13	Thema: Sommer der Wortartisten (5): Wolf Haas		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028410	Tiefenblick				2017-08-13	Feature von Steffen Wurzel/Timo Fuchs/Jan-Philippe Schlüter. Thema: Das neue Deutschland (4/6). Dichter und Denker. Der Kulturexporteur		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028412	Das Feature	Abenteurer			2017-08-13	Feature von Christine Werner. Thema: No Limits. Extremsport der Freitaucher		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028414	ZeitZeichen				2017-08-13	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 13. August 1802: Der Geburtstag des österreichischen Dichters Nikolaus Lenau		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028416	"Cartolandia"				2017-08-13	Mit Nic Romm (Ein Hund); Christian Redl (Taxifahrer); Anja Herden (Seine Frau); Matthias Bundschuh (Gouverneur); Christa Strobel-Mertins (Dienerin); Albert Kitzl (Mexikaner); Tom Zahner (Joe); Felix von Manteuffel (Leichenschauhaus-Direktor); Elena Galindo y Killmer (Spanischer Chor 1); Carlos Juan Garcia Piedra (Spanischer Chor 2); Claudia Mischke (Spanischer Chor 3/Frauen-stimme); Marlon Kittel (Spanischer Chor 4); Kathleen Morgeneyer (Alicia); Dirk Borchardt (Fahrer 2); Michael Schenk (Verrückter Anthropologe); Robert Dölle (Geschäftsmann);		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028418	Tiefenblick				2017-08-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1273028419	Der WDR 5 Literatursommer				2017-08-13	Ausschnitte einer Veranstaltung der lit.COLOGNE 2017. Gaeste: Ann-Kathrin Kramer (Es liest). Thema: Katarzyna Bonda: "Das Mädchen aus dem Norden". Sasza Zaluska ist Profilerin; eigentlich will sie sich in Danzig zur Ruhe setzen, denn ihr letzter Fall hat sie seelisch und körperlich verwundet. Aber dann bekommt sie einen lukrativen Auftrag, und sie lässt sich doch wieder in die Welt des Verbrechens ziehen. Der Teilhaber eines Nachtclubs wurde erschossen, ein Musiker, der mit dem Titel "Das Mädchen aus dem Norden" seinen einzigen großen Hit hatte. Bei ihren Ermittlungen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028423	Mundart und Musik				2017-08-12	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273028426	Feature	Feature sticht in See			2017-08-12	Feature von Friedrich Christian Delius. Thema: Ohne Italien geht's nicht in die Kiste. Die Reise des Klaus Müller von Rostock nach Syrakus im Jahr 1988		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028429	Kalenderblatt				2017-08-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028430	Figarino				2017-08-12	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Anne-Marie Kriegel. Thema: Stausee		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028431	Kalenderblatt				2017-08-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028432	Das Gedicht				2017-08-12			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028433	"Fiedel hin - Fiedel her"				2017-08-13	Mit Dietmar Durand (Grille); Anne Wollner (Ameise); Kurt Radeke (Käfer); Gabriele Zion (Schmetterling). Hörspiel von Karl Huck. Regie: Norbert Speer. Der große Musikant, die Grille, kündigt ein neues Konzert an. Alle sind eingeladen. Nur die Ameisen lassen sich nicht überzeugen, der Musik zu lauschen - sie arbeiten, schaffen Vorräte für den Winter. Die Grille selbst besitzt keine Vorräte, als aber der Winter naht, helfen ihr die Ameisen und haben jetzt auch Zeit für Musik.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028434	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-08-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028439	Kalenderblatt				2017-08-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028443	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (20/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028445	Kalenderblatt				2017-08-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028446	Kalenderblatt				2017-08-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028448	Das Gedicht				2017-08-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028451	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (21/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028457	Kalenderblatt				2017-08-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028458	Kalenderblatt				2017-08-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028460	Das Gedicht				2017-08-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028464	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (22/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028466	Kalenderblatt				2017-08-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028468	Das Gedicht				2017-08-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028469	Kalenderblatt				2017-08-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028474	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (23/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028477	Kalenderblatt				2017-08-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028478	Kalenderblatt				2017-08-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028479	Das Gedicht				2017-08-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028482	Das Gedicht				2017-08-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028486	Kalenderblatt				2017-08-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028489	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (24/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273028490	Kalenderblatt				2017-08-18			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028491	Giuseppe Verdi - eine Hörbiografie				2017-08-12	"Das Wahre erfinden". Mit Udo Wachtveitl; Hans Jürgen Stockerl; Katja Amberger; Gert Heidenreich. Autor: Jörg Handstein. Thema: Viertes Kapitel: "Kühn bis zum Äußersten" (1849-1854)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273028492	Do Re Mikro				2017-08-12	Die Musiksendung für Kinder. Thema: Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (5). Beethoven - Scarlatti - Saint-Saëns		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273028494	Do Re Mikro				2017-08-13	Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (6). Thema: Die großen Virtuosen / Die große Melancholie: Franz Schubert / Die großen Ballette: Peter Tschaikowski / Küssen und Sterben bei Verdi		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273028500	Feature				2017-08-12	Feature von Tobias Nargorny. Thema: Gespenster jagt man bei Tag. Sherlock Holmes und sein mystischer Erfinder		RB – nordwestradio - RBNWR
1273028502	radioMikro				2017-08-12	radioMikro unterwegs. Thema: Mit dem Schiff auf dem Starnberger See. Von und mit Mischa Drautz / Alles für den perfekten Badeausflug. Von Johannes Keller / Mein Papa ist Unterwasserarchäologe. Von Regina Kirschner		BR – Bayern 2 - BR2
1273028503	radioFeature				2017-08-12	Feature von Matthias Fink. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Wie erzählen wir Wirklichkeit? (3/6). Zivilcourage. Auf der Suche nach einer nicht gerade deutschen Tugend (1995). Der Höhepunkt am Ende des Features: Ein Interview mit Klaus Förster. Sie kennen ihn nicht? Kein Wunder: Der Steuerbeamte deckte zufällig die sogenannte Parteispendenaffäre auf. Damals auch als "Flick-Affäre" geläufig. Der Mann ist bei den Mächtigen nicht beliebt. Das Schlagwort von der "gekauften Republik" fand in den 1990ern Einzug in die Medien.		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028504	Bayerisches Feuilleton				2017-08-12	Feature von Thomas Kernert. Thema: Der König und der Philosoph oder Was Sie schon immer über Ludwig II. und Wittgenstein wissen wollten		BR – Bayern 2 - BR2
1273028506	radioSpitzen				2017-08-12	Kabarett und Comedy. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Eröffnungsabend (2). Mit Christine Prayon, Stefanie Grob, Knuth & Tucek und Lara Stoll		BR – Bayern 2 - BR2
1273028507	"Der Mann ohne Eigenschaften. Remix"				2017-08-12	Hörspiel nach Robert Musil (Teile 5, 6). Mit Nadine Geyersbach; Angela Winkler; Ulrich Matthes; Wolfgang Hübsch; Jens Wawrczeck; Peter Fricke; Susanne Wolff. Hörspiel von Katarina Agathos/Klaus Buhlert/Herbert Kapfer. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2
1273028508	Evangelische Perspektiven	Reformation 500			2017-08-13	Autor: Christoph Fleischmann. Thema: Weniger Papst, mehr Bibel. Reformatoren vor Luther		BR – Bayern 2 - BR2
1273028509	"Wumme"	radioMikro			2017-08-13	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme mit der Familiengrippe		BR – Bayern 2 - BR2
1273028510	Sonntagshuhn				2017-08-13			BR – Bayern 2 - BR2
1273028512	Bayerisches Feuilleton				2017-08-13	Feature von Thomas Kernert. Thema: Der König und der Philosoph oder Was Sie schon immer über Ludwig II. und Wittgenstein wissen wollten		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028513	"Das Penthouse-Protokoll"				2017-08-13	Mit Martin Schwab; Lukas Ammann; Helmut Krauss; Michael Theodor; Thomas Lang; Luitgard Im. Hörspiel von Carl Amery. Regie: Norbert Schaeffer. Carl Amery (1922-2005), Autor. Romane, Essays, Fernseh- und Hörspiele. Mitglied der Gruppe 47, Gründungsmitglied der Partei Die Grünen 1980. Seit 2007 Vergabe des Carl-Amery-Literaturpreises. Hörspiele u.a. "Finale Rettung Michigan" (WDR/BR 1982), "Schirmspringer" (BR/WDR 1984).		BR – Bayern 2 - BR2
1273028515	radioTexte - Das offene Buch				2017-08-13	Thema: Prehearing: Friedrich Anis neuer Krimi (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273028516	Bayern - Land und Leute				2017-08-13	Feature von Renate Eichmeier. Thema: "Gott geb's, dass du keine Zahnschmerzen mehr hast". Fundstücke aus dem Nachlass von Liesl Frank und Fritzi Massary		BR – Bayern 2 - BR2
1273028518	"Das Penthouse-Protokoll"				2017-08-14	Mit Martin Schwab; Lukas Ammann; Helmut Krauss; Michael Theodor; Thomas Lang; Luitgard Im. Hörspiel von Carl Amery. Regie: Norbert Schaeffer. Carl Amery (1922-2005), Autor. Romane, Essays, Fernseh- und Hörspiele. Mitglied der Gruppe 47, Gründungsmitglied der Partei Die Grünen 1980. Seit 2007 Vergabe des Carl-Amery-Literaturpreises. Hörspiele u.a. "Finale Rettung Michigan" (WDR/BR 1982), "Schirmspringer" (BR/WDR 1984).		BR – Bayern 2 - BR2
1273028520	radioWissen am Nachmittag				2017-08-14	Vom schweren Leben. Thema: Bettelei. Aus der Geschichte einer Lebensform / Der Floh. Quälgeist und treuer Gefährte / Das Kalenderblatt 14.08.1969: Premiere von "Spiel mir das Lied vom Tod". Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028521	Reflexionen				2017-08-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.08.1534: Ignatius von Loyola gründet Jesuitenorden		BR – Bayern 2 - BR2
1273028523	radioMikro				2017-08-14	radioMikro Ruhestörung. Autor: Silke Schmidt-Thrö. Thema: Shalala und hey ja - Singen ohne Worte		BR – Bayern 2 - BR2
1273028528	"Aurachs Mutter"				2017-08-15	Hörspiel nach W.G. Sebald. Mit Corinna Kirchhoff; Michael König. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. W.G. Sebald (1944-2001), Autor, Literaturwissenschaftler. 1966 Auswanderung nach England, ab 1988 Professor an der University of East Anglia. Werke u.a. "Nach der Natur. Ein Elementargedicht" (1988), "Die Ausgewanderten" (1992), "Austerlitz" (2001). Hörspieladaptionen "Max Aurach" (BR 1994), "Austerlitz" (MDR 2011).		BR – Bayern 2 - BR2
1273028533	Nachtstudio				2017-08-15	Autor: Thomas Palzer. Thema: Pop oder was (1/3). Wie pop ist noch deutsche Literatur? Über Alltagsbezug, Zeitgenossenschaft und andere Trivia. Versteht man unter Popliteratur diejenige Literatur, die irgendwie mit Jugend und jungen Leuten zu tun hat, so finden wir das Urbild vielleicht schon im Jahr 1774. Da veröffentlichte Goethe seinen Bestseller Die Leiden des jungen Werthers. Seitdem ist viel passiert - von der Beat Generation bis zu Christian Kracht; von Jack Kerouac bis zu Null, einem längst vergessenen Webliteraturprojekt von Thomas Hettche; von Schimmernder		BR – Bayern 2 - BR2
1273028537	Bayern - Land und Leute				2017-08-15	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Rote Rosa und Schwarze Madonna. Altöttinger Recherchen		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028540	radioWissen				2017-08-16	Alles Lug und Trug?. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Doppelspiel, Intrige, Komplott. Eine philosophische Kulturgeschichte / Der ewige Schelm. Trickster in der Mythologie / Das Kalenderblatt 16.08.1483: Die Sixtinische Kapelle ist eingeweiht. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
1273028541	Reflexionen				2017-08-17	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 17.08.1982: Die Plattenfirma Polygram stellt die ersten Audio-CDs vor		BR – Bayern 2 - BR2
1273028542	radioMikro				2017-08-16	radioMikro unterwegs. Thema: In der Roboterwerkstatt / Hightech im Kuhstall: Wie ein Melkroboter funktioniert / Wenn ich mir einen Roboter wünschen könnte …		BR – Bayern 2 - BR2
1273028544	radioWissen am Nachmittag				2017-08-16	Die ganze Welt des Wissens. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Die Hand - Hirn - Allianz. Philosophische Betrachtungen / Persönlichkeitsforschung. Wie man wird, wer man ist / Das Kalenderblatt 16.08.1483: Die Sixtinische Kapelle ist eingeweiht. Von Brigitte Kohn. Die Hand - Hirn - Allianz - Philosophische Betrachtungen Autor: Reinhard Schlüger / Regie: Christiane Klenz Seit Aristoteles bis ins ausgehende 20. Jahrhundert galt die menschliche Hand Denkern aller Epochen allenfalls als das 'Werkzeug aller Werkzeuge'. Dank Gehirnforschung wissen wir		BR – Bayern 2 - BR2
1273028548	Reflexionen				2017-08-18	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 18.08.1932: Zwickelerlass gegen anstößige Badebekleidung		BR – Bayern 2 - BR2
1273028550	radioMikro				2017-08-17	radioMikro Ruhestörung. Autor: Ursel Böhm. Thema: Wie nennen wir sie bloß? Von Bands und ihren Namen		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028551	radioWissen				2017-08-17	Schiffe und Luftfahrt der Zukunft. Thema: Schiffe der Zukunft. Ohne Öl und Kapitän auf See? / Flugzeuge der Zukunft. In zwei Stunden um die halbe Welt? / Das Kalenderblatt 17.08.1982: Die Plattenfirma Polygram stellt die ersten Audio-CDs vor. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2
1273028552	radioTexte am Donnerstag				2017-08-17	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: Max Mohr: "Venus in den Fischen" (3/5)		BR – Bayern 2 - BR2
1273028555	radioSpitzen				2017-08-18	Kabarett und Comedy. Thema: Poesie und Widerstand. Das radioSpitzen-"Liedermacher Spezial"		BR – Bayern 2 - BR2
1273028558	"Nacht über Gospić"	hör!spiel!art.mix			2017-08-18	Hörspiel von Romuald Karmakar. Regie: Romuald Karmakar. Romuald Karmakar, geb. 1965, Drehbuchautor, Filmregisseur und Hörspielmacher. BR-Hörspiel u.a. "Das Warheads-Oratorium" (mit Michael Farin,1997).		BR – Bayern 2 - BR2
1273028562	radioMikro				2017-08-18	Autor: Elke Dillmann. Thema: Delfine - freundliche Gefährten unter Wasser		BR – Bayern 2 - BR2
1273028566	Ohrenbär				2017-08-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Eine Hand voll Schnecken		NDR – Info - NDR4
1273028567	ZeitZeichen				2017-08-12	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: Im August 2002: Die Hochwasserkatastrophe in Süd- und Ostdeutschland		NDR – Info - NDR4
1273028568	"Rolltreppen ins Nichts"				2017-08-12	Mit Mira Partecke; Gustav-Peter Wöhler; Arnd Klawitter; Barbara Philipp; Bernhard Schütz; Malina Ebert; Martin Engler; Petra Kleinert; Rudolf Krause; Maria Perlick. Hörspiel von Hans Delbruck. Regie: Judith Lorentz		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028569	Ohrenbär				2017-08-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Ein kleines Loch in der hintersten Ecke		NDR – Info - NDR4
1273028570	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-08-13	Autor: Florian Huber. Thema: Weiße Pferde, schwarze Stiere, rosa Flamingos. Die Camargue		NDR – Info - NDR4
1273028571	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-08-13	Autor: Florian Huber. Thema: Weiße Pferde, schwarze Stiere, rosa Flamingos. Die Camargue		NDR – Info - NDR4
1273028574	Mikado - Radio für Kinder				2017-08-13	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad; Volker Hanisch; Peter Kaempfe. Thema: Mikado Büchersommer. Ausschnitte aus neuen Kinderbüchern. Damit keinem im Sommer der Lesestoff ausgeht, gibt es an vier August-Sonntagen ein "Best of Bücherwurm" mit den schönsten Neuerscheinungen des ersten Halbjahres.		NDR – Info - NDR4
1273028575	ZeitZeichen				2017-08-13	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 13. August 1802: Der Geburtstag des österreichischen Dichters Nikolaus Lenau		NDR – Info - NDR4
1273028579	Mikado am Morgen				2017-08-13	Mit Tim Berendonk. Thema: Live Escape Game - was ist das denn?		NDR – Info - NDR4
1273028580	"Confirmation - Bestätigung"				2017-08-13	Hörspiel nach der gleichnamigen Theaterperformance von Chris Thorpe. Mit Corinna Harfouch; Rachel Chavkin. Hörspiel von Klaus Buhlert. Regie: Klaus Buhlert		NDR – Info - NDR4
1273028581	Das Feature				2017-08-13	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Plötzlich wuchsen Schorsch Brüste. Medikamententests an Männern mit geistiger Behinderung		NDR – Info - NDR4
1273028583	Lauter Lyrik				2017-08-12			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028584	Am Morgen vorgelesen				2017-08-12	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Charles Wirths (Es liest). Thema: Truman Capote: "Wie ich die Dinge sehe"		NDR – kultur - NDR3
1273028586	Lauter Lyrik				2017-08-13			NDR – kultur - NDR3
1273028588	Die Reportage				2017-08-12	Feature von Reinhard Baumgarten. Thema: Die dunkle Nacht am Bosporus. Ein Jahr nach dem Putschversuch in der Türkei		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028589	HörStoff				2017-08-12	Feature von Karin Lansfuß. Thema: Stalking. Wenn aus Liebe Wahn wird		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028593	"Screener"	Hörspielpreis der Kriegsblinden 2017			2017-08-13	Mit Andreas Helgi Schmid (Felix); Moritz Führmann (Kollege 1); Daniel Wiemer (Kollege 2); Daniel Breitfelder (Kollege 3); Vanessa Loibl (Freundin); Edda Fischer (Jobcoach); Thomas Bading (Arzt); Benjamin Höppner (HR-Verantwortlicher); Rabea Wyrwich (Anna); Nina Lentföhr (Arbeitsuchende 1). Hörspiel von Lucas Derycke. Regie: Lucas Derycke. Felix hat einen Job als Content-Reviewer: Er filtert Tag für Tag explizite Videos aus dem Internet und vergibt Stichworte zum Gesehenen. Er schaut zu und sortiert aus, im sicheren Glauben, die Distanz zu wahren. Doch die		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028597	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (20/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028598	Lesezeichen				2017-08-14	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028599	ZeitZeichen				2017-08-14	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 14. August 1167: Der Todestag des Kölner Erzbischofs und Reichskanzlers Rainald von Dassel. Was war er wirklich: Tausendsassa, Unruhestifter oder Genie? Eines ist sicher: Rainald von Dassel zählte zu den schillerndsten Persönlichkeiten des 12. Jahrhunderts. Er war intelligent, hochgebildet und er besaß einen guten Instinkt für die Mechanismen der Macht. Nachdem Kaiser Friedrich Barbarossa ihn zum Reichskanzler ernannt hatte, ruhte der ambitionierte Rainald nicht, bis er dem Rest der Welt klar gemacht hatte, dass sein Herr		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028600	"Cartolandia"				2017-08-14	Mit Nic Romm (Ein Hund); Christian Redl (Taxifahrer); Anja Herden (Seine Frau); Matthias Bundschuh (Gouverneur); Christa Strobel-Mertins (Dienerin); Albert Kitzl (Mexikaner); Tom Zahner (Joe); Felix von Manteuffel (Leichenschauhaus-Direktor); Elena Galindo y Killmer (Spanischer Chor 1); Carlos Juan Garcia Piedra (Spanischer Chor 2); Claudia Mischke (Spanischer Chor 3/Frauen-stimme); Marlon Kittel (Spanischer Chor 4); Kathleen Morgeneyer (Alicia); Dirk Borchardt (Fahrer 2); Michael Schenk (Verrückter Anthropologe); Robert Dölle (Geschäftsmann);		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028601	Lesezeichen				2017-08-15	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028603	ZeitZeichen				2017-08-15	Autor: Thomas Klug. Thema: 15. August 1917: Der Geburtstag von Óscar Romero, Erzbischof von El Salvador		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028604	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (21/39)		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028607	Lesezeichen				2017-08-16	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028608	ZeitZeichen				2017-08-16	Autor: Tobias Mayer. Thema: 16. August 1717: Prinz Eugen besiegt die Türken in der Schlacht um Belgrad		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028609	"Der Durchbruch"				2017-08-16	Mit Katharina Thalbach (Frau Kieseier); Bernd Stegemann (Gulisch); Hans Peter Hallwachs (Prof. Meyer-Grieben); Anne Kanis (Marittel); Paul Herwig (Achill). Hörspiel von Peter Steinbach. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028610	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (22/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028612	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (23/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028614	ZeitZeichen				2017-08-17	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 17. August 1962: Der Fluchtversuch von Peter Fechter von Ost- nach West-Berlin		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028615	"Der Durchbruch"				2017-08-17	Mit Katharina Thalbach (Frau Kieseier); Bernd Stegemann (Gulisch); Hans Peter Hallwachs (Prof. Meyer-Grieben); Anne Kanis (Marittel); Paul Herwig (Achill). Hörspiel von Peter Steinbach. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028616	Lesezeichen				2017-08-17	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028618	Lesezeichen				2017-08-18	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028619	ZeitZeichen				2017-08-18	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 18. August 1807: Napoleon macht seinen Bruder Jérôme zum König von Westphalen		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028620	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (24/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273028621	Leselounge				2017-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1273028622	ZeitZeichen				2017-08-14	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 14. August 1167: Der Todestag des Kölner Erzbischofs und Reichskanzlers Rainald von Dassel. Was war er wirklich: Tausendsassa, Unruhestifter oder Genie? Eines ist sicher: Rainald von Dassel zählte zu den schillerndsten Persönlichkeiten des 12. Jahrhunderts. Er war intelligent, hochgebildet und er besaß einen guten Instinkt für die Mechanismen der Macht. Nachdem Kaiser Friedrich Barbarossa ihn zum Reichskanzler ernannt hatte, ruhte der ambitionierte Rainald nicht, bis er dem Rest der Welt klar gemacht hatte, dass sein Herr		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028623	Das Feature				2017-08-14	Feature von Christine Werner. Thema: No Limits. Extremsport der Freitaucher		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028624	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-14	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028627	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-15	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028628	ZeitZeichen				2017-08-15	Autor: Thomas Klug. Thema: 15. August 1917: Der Geburtstag von Óscar Romero, Erzbischof von El Salvador		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028629	Neugier genügt				2017-08-16	Thema: Feature: Fusfessel-Zentrale / Redezeit mit Kristine und Frido Mann: Es werde Licht - Die Einheit von Geist und Materie in der Quantenphysik		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028630	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-16	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028632	ZeitZeichen				2017-08-16	Autor: Tobias Mayer. Thema: 16. August 1717: Prinz Eugen besiegt die Türken in der Schlacht um Belgrad		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028633	Neugier genügt				2017-08-17	Thema: Feature: Ein Tag mit Palliativarzt Thomas Schindler / Redezeit mit Cynthia Nickschas, Senkrechtstarterin der Liedermacher-Szene NRW		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028635	ZeitZeichen				2017-08-17	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 17. August 1962: Der Fluchtversuch von Peter Fechter von Ost- nach West-Berlin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028636	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-17	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028639	Neugier genügt				2017-08-18	Thema: Feature: Faules Spiel - Wettbetrug / Redezeit mit Pilar Requena, Autorin des Buches "Die zurückhaltende Macht": Das neue Deutschland - aus spanischer Sicht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028640	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-18	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028642	ZeitZeichen				2017-08-18	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 18. August 1807: Napoleon macht seinen Bruder Jérôme zum König von Westphalen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273028643	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-08-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1273028646	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (20/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028647	Lesezeit				2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028649	Gedicht				2017-08-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273028650	Lesezeit				2017-08-14	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028651	Gedicht				2017-08-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273028652	Gedicht				2017-08-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273028653	Lesezeit				2017-08-15	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028654	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (21/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028656	Lesezeit				2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (20)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028657	Gedicht				2017-08-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273028660	Gedicht				2017-08-16			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028661	Lesezeit				2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (21)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028662	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (22/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028664	Gedicht				2017-08-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273028665	Lesezeit				2017-08-16	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028666	Gedicht				2017-08-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273028667	Lesezeit				2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (22)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028668	Gedicht				2017-08-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273028669	Lesezeit				2017-08-17	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028670	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (23/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028675	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (24/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028676	Lesezeit				2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (23)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028677	Gedicht				2017-08-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273028678	Gedicht				2017-08-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273028679	Lesezeit				2017-08-18	Gaeste: Klaus Nägelen (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Der Vorzugsschüler"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028680	Gedicht				2017-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273028682	Lesezeit				2017-08-12	Gaeste: Sibylle Nicolai (Es liest). Thema: Zora Schreiber: "Mörderisches Alibi"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028683	Gedicht				2017-08-12			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028684	Lauschinsel	Märchen und Geschichten aus fernen Ländern			2017-08-12	Radio für Kinder. Thema: Märchen und Geschichten aus Ecuador. Heike Kraft und Wolfgang Schmidt erzählen von Land und Leuten des durch den Äquator geteilten Andenstaates am Pazifik und seiner vielfältige Geschichte. Ecuadorianische Märchen, Geschichten und Musik runden ihre Erzählungen ab.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028686	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-08-13	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Windstille der Seele. Vom Segen der Langeweile		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028688	Feature				2017-08-13	Neues von gestern - aus den Archiven des Hessischen Rundfunks. Feature von Alfred Andersch. Thema: Szenen aus einem Roman des Schuman-Plans		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028689	"Ein Hemd des 20. Jahrhunderts"				2017-08-13	Hörspiel nach Yann Martel. Mit Heinrich Giskes; Wolfram Koch; Barbara Philipp; Karmen Mikovic. Hörspiel von Jan Buck. Regie: Jan Buck		hr – hr 2 kultur - HR2
1273028698	Spielraum - die Geschichte				2017-08-12	Mit Kerstin Unseld. Thema: Omas Anrufbeantworter. Eine Geschichte mit Johannisbeeren und der Musik von Maurice Ravel		SWR – SWR2 - SWR2
1273028701	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-12			BR – Bayern 1 - BR1
1273028702	Betthupferl				2017-08-13	Mit Josef Parzefall. Autor: Josef Parzefall. Thema: "Seppls Erlebnisse"		BR – Bayern 1 - BR1
1273028703	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-13			BR – Bayern 1 - BR1
1273028704	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-14			BR – Bayern 1 - BR1
1273028705	Betthupferl				2017-08-14	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273028706	Betthupferl				2017-08-15	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273028707	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-16			BR – Bayern 1 - BR1
1273028708	Betthupferl				2017-08-16	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273028709	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-17			BR – Bayern 1 - BR1
1273028710	Betthupferl				2017-08-17	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028712	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-18			BR – Bayern 1 - BR1
1273028713	Betthupferl				2017-08-18	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273028714	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Eine Hand voll Schnecken		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273028715	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Ein kleines Loch in der hintersten Ecke		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273028716	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Auf der Suche nach dem Eismann		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273028717	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Christopher, der Flaschenpostbote		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273028718	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Ein Vater auf hoher See		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273028719	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Ein Tiger wird vermisst		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273028720	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Getrennte Freunde		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028731	Ohrenbär				2017-08-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Auf der Suche nach dem Eismann		NDR – Info - NDR4
1273028732	ZeitZeichen				2017-08-14	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 14. August 1167: Der Todestag des Kölner Erzbischofs und Reichskanzlers Rainald von Dassel. Was war er wirklich: Tausendsassa, Unruhestifter oder Genie? Eines ist sicher: Rainald von Dassel zählte zu den schillerndsten Persönlichkeiten des 12. Jahrhunderts. Er war intelligent, hochgebildet und er besaß einen guten Instinkt für die Mechanismen der Macht. Nachdem Kaiser Friedrich Barbarossa ihn zum Reichskanzler ernannt hatte, ruhte der ambitionierte Rainald nicht, bis er dem Rest der Welt klar gemacht		NDR – Info - NDR4
1273028733	Intensiv-Station				2017-08-14	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
1273028734	Ohrenbär				2017-08-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Christopher, der Flaschenpostbote		NDR – Info - NDR4
1273028735	ZeitZeichen				2017-08-15	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: 15. August 1917: Der Geburtstag von Óscar Romero, Erzbischof von El Salvador		NDR – Info - NDR4
1273028738	Ohrenbär				2017-08-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Ein Vater auf hoher See		NDR – Info - NDR4
1273028739	ZeitZeichen				2017-08-16	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 16. August 1717: Prinz Eugen besiegt die Türken in der Schlacht um Belgrad		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028740	Ohrenbär				2017-08-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Ein Tiger wird vermisst		NDR – Info - NDR4
1273028741	ZeitZeichen				2017-08-17	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: 17. August 1962: Der Fluchtversuch von Peter Fechter von Ost- nach West-Berlin		NDR – Info - NDR4
1273028743	ZeitZeichen				2017-08-18	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 18. August 1807: Napoleon macht seinen Bruder Jérôme zum König von Westphalen		NDR – Info - NDR4
1273028744	Ohrenbär				2017-08-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Getrennte Freunde		NDR – Info - NDR4
1273028745	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (20/39)		NDR – kultur - NDR3
1273028746	Lauter Lyrik				2017-08-14			NDR – kultur - NDR3
1273028748	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (21/39)		NDR – kultur - NDR3
1273028751	Lauter Lyrik				2017-08-15			NDR – kultur - NDR3
1273028753	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (22/39)		NDR – kultur - NDR3
1273028756	Lauter Lyrik				2017-08-16			NDR – kultur - NDR3
1273028757	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (23/39)		NDR – kultur - NDR3
1273028760	Lauter Lyrik				2017-08-17			NDR – kultur - NDR3
1273028762	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (24/39)		NDR – kultur - NDR3
1273028764	Lauter Lyrik				2017-08-18			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028765	Feature				2017-08-12	Feature von Friedrich Christian Delius/Klaus Müller. Regie: Wolfgang Dirks, Richard Czupalla. Thema: Ohne Italien geht es nicht in die Kiste. Die Reise des Klaus Müller von Rostock nach Syrakus im Jahre 1988		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028766	Kulturtermin				2017-08-12	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Ende der Vielfalt? Der deutsche Buchmarkt zwischen Globalisierung und dem Streit ums Urheberrecht		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028772	Feature				2017-08-13	Feature von Bernhard Pfletschinger. Regie: Antje Vowinckel. Thema: Warum Herr Ziegenfuss nach Afrika muss. Fast 100 Jahre lang befindet sich ein menschlicher Schädel aus der ehemaligen Kolonie Deutsch-Südwestafrika im Besitz der Familie Ziegenfuß. Dann erst beginnt Gerhard Ziegenfuß, ein pensionierter Gymnasiallehrer, sich Gedanken zu machen: Wieso ist dieser Schädel einst überhaupt an seine Familie in Deutschland geschickt worden? Muss er aus ethischen Gründen nicht dort bestattet werden, wo er herstammt? Es		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028774	Kulturtermin				2017-08-14	Autor: Jutta Schwengsbier. Thema: "Körper auf dem Chip". Personalisierte Medizin durch miniaturisierte menschliche Organe aus dem 3-D-Drucker		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028775	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (20/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028776	Lesung				2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028777	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (21/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028778	Lesung				2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028780	Kulturtermin				2017-08-15	Autor: Regine Bruckmann. Thema: Die zweite große Liebe. Wenn Paare jenseits der 50 sich finden		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028781	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (22/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028783	Kulturtermin				2017-08-16	Autor: Leila Knüppel. Thema: Großstadtflucht und Inselträume. Vom Leben auf dem Wasser		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028784	Lesung				2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028786	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (23/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028787	Kulturtermin				2017-08-17	Autor: Marianne Mielke. Thema: "Im Bühnendschungel". Wie die "Theaterscouts" die Berliner Freie Szene mit dem Publikum erkunden		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028789	Lesung				2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028790	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (24/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273028791	Lesung				2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028792	ZeitZeichen				2017-08-14	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Todestag des Kölner Erzbischofs und Reichskanzlers Rainald von Dassel (14.8.1167)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028793	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (20/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028794	Fortsetzung folgt				2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028795	FeatureZeit				2017-08-15	Feature von Friedrich Schütze-Quest. Thema: Die Illegalen. 3200 Kilometer entlang der Grenze USA-Mexiko. Vor gut 10 Jahren bereiste der Featureautor Friedrich Schütze-Quest zwei Monate lang die Grenze zwischen den USA und Mexiko. Und beschreibt sie mit einer auch heute noch bemekenswerten Aktualität. Heute haben die USA einen Präsidenten, der im Wahlkampf vom "Bau einer Mauer" entlang dieser Grenze polterte. Das Feature zeigt: diese Mauer existiert schon lange - auch in den Köpfen der Menschen. Der Featureautor Friedrich Schütze-Quest ist am 1. September 2016 in Saarbrücken		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028796	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (21/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028797	Fortsetzung folgt				2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (20/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028799	ZeitZeichen				2017-08-16	Übernahme vom WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: Prinz Eugen besiegt die Türken in der Schlacht um Belgrad (16.8.1717)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028800	Fortsetzung folgt				2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (21/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028801	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (22/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028804	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (23/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028805	Fortsetzung folgt				2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (22/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028806	ZeitZeichen				2017-08-17	Übernahme vom WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: Der Fluchtversuch von Peter Fechter von Ost- nach West-Berlin (17.8.1962)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028808	ZeitZeichen				2017-08-18	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Napoleon macht seinen Bruder Jérôme zum König von Westphalen (18.8.1807)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028809	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (24/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028810	Fortsetzung folgt				2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (23/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273028815	Feature am Sonntag				2017-08-13	Feature von Regina Burbach. Thema: Brauch' ich nicht. Minimalismus als Lebensform		SWR – SWR2 - SWR2
1273028817	Tandem				2017-08-14	Feature von Wolf Eismann. Thema: Leben ohne John. Yoko Ono und der Fluch, Mrs. Lennon zu sein		SWR – SWR2 - SWR2
1273028819	Tandem				2017-08-14	Feature von Wolf Eismann. Thema: Leben ohne John. Yoko Ono und der Fluch, Mrs. Lennon zu sein		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028820	Fortsetzung folgt				2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273028823	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-14	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (20/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273028825	Tandem				2017-08-15	Feature von Claudia Heissenberg. Thema: Mein holländischer Schwiegervater. Die Geschichte einer Versöhnung		SWR – SWR2 - SWR2
1273028829	Fortsetzung folgt				2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (20/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273028831	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-15	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (21/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273028832	Tandem				2017-08-16	Feature von Margrit Braszus. Thema: In guten wie in schlechten Zeiten. Eine Liebesgeschichte mit Atomkraftwerk		SWR – SWR2 - SWR2
1273028833	Fortsetzung folgt				2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (21/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273028839	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-16	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (22/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273028840	Tandem				2017-08-17	Feature von Nadja Odeh. Thema: Das Haus in der Sonnenbergstraße. Erinnerungen an meine Stuttgarter WG und was aus ihr geworden ist		SWR – SWR2 - SWR2
1273028842	Fortsetzung folgt				2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (22/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273028848	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (23/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028850	Tandem				2017-08-18	Feature von Hans Rubinich. Thema: Anwalt der Opfer. Der Jurist Henry Ormond und sein Sohn. Im Februar 1965 ist der Nebenkläger Henry Ormond empört: Das Gericht verurteilt den Stellvertreter von Adolf Eichmann und seinen Rechtsberater zu sehr milden Strafen: Fünf Jahre Zuchthaus und Freispruch. Der Jurist Henry Ormond wird nicht aufgeben, vier Jahre lang fahndet er nach neuen Beweisen und weiteren Zeugen. Und tatsächlich: Das Verfahren wird neu aufgerollt. Nun kommt es zu Höchststrafen. Was trieb Henry Ormond an, wo holte er sich seine Kraft? Sein Sohn Thomas wird davon berichten,		SWR – SWR2 - SWR2
1273028852	Fortsetzung folgt				2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (23/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273028854	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (24/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273028856	Breitengrad				2017-08-12	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Abgehängt. Unterwegs in den schottischen Highlands und auf den Hebriden		BR – Bayern 2 - BR2
1273028857	Breitengrad				2017-08-15	Feature von Kai Clement. Thema: "Eine epische Reise" - Kanada feiert 150 Jahre Landesgeschichte		BR – Bayern 2 - BR2
1273028858	Breitengrad				2017-08-16	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Abgehängt. Unterwegs in den schottischen Highlands und auf den Hebriden		BR – Bayern 2 - BR2
1273028864	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273028865	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273028867	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273028868	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273028871	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273028872	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273028873	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-17			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273028874	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273028877	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273028878	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273028908	Pölitz-Frühstück				2017-08-12	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273028909	Pölitz-Frühstück				2017-08-12	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273033493	Lesart				2017-04-15	Das politische Buch. Thema: Michael Lüders: "Die den Sturm ernten". Gespräch mit dem Autor / Christiane Rösinger: "Zukunft machen wir später". Gespräch mit der Autorin / Julian Nida-Rümelin: "Über Grenzen denken. Eine Ethik der Migration". Rezensiert von Martin Tschechne / David Schraven, Maik Meuser: "Die Mafia in Deutschland". Rezensiert von Maike Albath / Olaf Sundermeyer: "Bandenland. Deutschland im Visier von organisierten Kriminellen". Rezensiert von Maike Albath		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033494	"Die Verwirrungen des Zöglings Törleß"				2017-04-15	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Robert Musil. Mit Michael Rotschopf; Stefan Konarske; Manuel Rubey; Stefano Bernardin; Florian Teichtmeister; Ursula Strauss; Erwin Steinhauer; Cornelius Obonya; Helmut Bohatsch; Petra Morzé. Hörspiel von Manfred Hess. Regie: Iris Drögekamp		Deutschlandfunk - DLF
1273033496	Kalenderblatt				2017-04-15	Thema: Vor 75 Jahren: Der österreichische Schriftsteller Robert Musil gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273033497	Lange Nacht				2017-04-15	Feature von Beate Ziegs. Regie: Beate Ziegs. Thema: "Sehr weiß und ungeheuer oben". Eine Lange Nacht über Wolken		Deutschlandfunk - DLF
1273033498	Kalenderblatt				2017-04-16			Deutschlandfunk - DLF
1273033499	Kalenderblatt				2017-04-16	Thema: Vor 100 Jahren: Die Malerin Charlotte Salomon geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273033500	Essay und Diskurs	Von Athen lernen - documenta 14			2017-04-16	Feature von Aristide Antonas. Thema: Die Konstruktion der Ruinen des Südens: Eine Anleitung zum Umgang mit Schulden		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033504	Am Sonntagmorgen				2017-04-16	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Rainer Stuhlmann. Thema: Ostern. Wie ein leeres Grab lehrt, mit Lücken zu leben		Deutschlandfunk - DLF
1273033506	Literatur				2017-04-16	Autor: Ksenija Cvetković/Martin Sander. Thema: Chronist des Hasses, Hüter der Vielfalt. Streit um die Bosnienbilder des Ivo Andrić		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033510	Die Reportage				2017-04-16	Feature von Thilo Schmidt. Thema: Babylon in Berlin. Warten am Zentralen Omnibusbahnhof		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033511	Feiertag				2017-04-16	Autor: Joachim Opahle. Thema: "Nicht berühren!" Der Auferstandene und die Frauen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033512	"Achterloo"				2017-04-16	Hörspiel nach Friedrich Dürrenmatt. Mit Ernst Schröder; Georges Ourth; Christian Lichtenberg; Hubert Berger; Branko Samarovski; Thomas Holtzmann; Marianne Hoppe; Axel Radler; Paul Hoffmann; Christine Buchegger; Benno Sterzenbach; Michael Degen. Hörspiel von Hans Hausmann. Regie: Hans Hausmann		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033513	Kakadu für Frühaufsteher				2017-04-16	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Fabian Busch (Es liest). Thema: Mario Göpfert: "Der Maulwurfshaufen"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033517	"Gespräch mit dem Teufel"				2017-04-17	Hörspiel nach Leszek Kolakowski. Mit Hans-Dieter Zeidler. Hörspiel von Janusz von Pilecki. Regie: Ulrich Gerhardt. Leszek Kolakowski, geboren 1927 in Radom, zählt zu den wichtigsten europäischen Philosophen des 20. Jahrhunderts. 1968 erschien sein Buch "Gespräche mit dem Teufel: acht Diskurse über das Böse und zwei Stücke". Kolakowski starb 2009 in Oxford. "In den Köpfen hockt er! Und in den Bäuchen! Im Magen, und in den Schamteilen!" Der Satan ist überall. Darum kann ein Teufel nur mit einem Gegenteufel, die Sünde nur mit anderer Sünde		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033518	Feiertag				2017-04-17	Autor: Susanne Krahe. Thema: Einmal Fischbauch und zurück. Die Auferstehung des Propheten Jona		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033519	Kakadu für Frühaufsteher				2017-04-17	Erzähltag. Moderation: Fabian Schmitz. Gaeste: Ilka Teichmüller (Es liest). Thema: Anna Luise Böhm: "Juli und die Raupen". Die Klasse 3A züchtet in diesem Frühling Schmetterlinge. Die schüchterne Juli liebt ihre kleine Raupe, die sie Valentin genannt hat, sehr und beobachtet, wie sie sich verpuppt. Doch dann sind plötzlich alle Kokons verschwunden und die Klasse erhält ein Erpresserschreiben: Die Schmetterlingslarven wurden entführt und nur gegen Zahlung eines hohen Lösegeldes sollen sie zurückgegeben werden. Bis die Schmetterlinge		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033520	Die Reportage				2017-04-17	Feature von Elin Rostock. Thema: Die Gurkentruppe. Romaprojekt setzt auf Einmachgemüse		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033524	Kalenderblatt				2017-04-18	Thema: Vor 75 Jahren: Die Kunstmäzenin Gertrude Vanderbilt Whitney gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033525	Feature				2017-04-18	Feature von Frank Drescher. Thema: Callcenter - im Maschinenraum der Marktwirtschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033526	Lesart				2017-04-18	Das Literaturmagazin. Moderation: Joachim Scholl. Thema: Fühlende Natur. Neue Bücher zum Thema Tier und Umwelt / "Le Mensch. Ethik der Identitäten" von Alfred Grosser / ...liest ein Bild: Gespräch mit Antje Strubel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033527	Feature				2017-04-19	Mit Andreas Tobias; Michael Evers; Adam Nümm; Ingo Kottkamp; Nina Ernst; Andreas Weiser. Feature von Andreas Weiser. Regie: Andreas Weiser. Thema: Wer nicht zahlt, der trinkt nicht. Warum in Brasilien das Wasser knapp wird		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033529	Kakadu				2017-04-18	Medientag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033531	Kalenderblatt				2017-04-19	Thema: Vor 50 Jahren: Der erste Kanzler der Bundesrepublik Konrad Adenauer gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033532	Lesart				2017-04-19	Das Literaturmagazin. Moderation: Frank Meyer. Thema: Debüterfolg: Campus-Roman und Thriller "Der Club". Gespräch mit dem Autor Takis Würger / Buchkritik - "Das angehaltene Leben" von Maurizio Torchio. Rezensiert von Martin Peter Becker / Straßenkritik: "Ein wenig Leben" von Hanya Yanagihara. Von Norbert Zeeb / Deutschtürken in der deutschen Literatur. Gespräch mit dem Autor Selim Özdogan		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033533	Kakadu				2017-04-19	Musiktag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Philip Quiring. Thema: Babar auf Reisen neu vertont. Ein Familienkonzert, das Ohren öffnet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033537	Feature				2017-04-19	Feature von Winfried Sträter. Thema: Die Adenauer-Ära. Eine Zeitreise ins Nachkriegsdeutschland. Am 19. April 1967 starb der Nachkriegskanzler. Die "Adenauer-Ära" wurde zum Inbegriff für politische und gesellschaftliche Restauration. Zu Recht?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033539	"The Entire Prince in One Hour"				2017-04-19	Hörspiel von Alexander Schuhmacher. Thema: Mit 280 Songfragmenten von Prince		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033543	Kakadu				2017-04-20	Quasseltag. Moderation: Fabian Schmitz. Thema: "Kakadu"-Spieleexpertin Christina Valentiner-Branth stellt Rallye-Spiele vor		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033545	Kalenderblatt				2017-04-20	Thema: Vor 50 Jahren: Der französische Philosoph Régis Debray wird in Bolivien verhaftet		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033546	Feature				2017-04-20	Feature von Stephanie Eichler. Thema: Damit Bio eine Zukunft hat. Forschung für mehr Ökolandbau		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033547	Lange Nacht				2017-04-22	Feature von Burkhard Reinartz. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Befund und Befindlichkeit. Eine Lange Nacht über Krankheit, Heilung und Gesundheit		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033551	Kalenderblatt				2017-04-18			Deutschlandfunk - DLF
1273033552	Kalenderblatt				2017-04-17	Thema: Vor 70 Jahren: Jean Genets Stück "Die Zofen" wird in Paris uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273033556	Lesezeit				2017-04-19	Mit Ulrike Edschmids		Deutschlandfunk - DLF
1273033558	Kalenderblatt				2017-04-19			Deutschlandfunk - DLF
1273033561	Kalenderblatt				2017-04-18	Thema: Vor 75 Jahren: Die Kunstmäzenin Gertrude Vanderbilt Whitney gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273033562	Kalenderblatt				2017-04-19			Deutschlandfunk - DLF
1273033563	Kalenderblatt				2017-04-20			Deutschlandfunk - DLF
1273033564	Querköpfe				2017-04-19	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Luigi Lauer. Thema: Name: Schnoy. Beruf: leidenschaftlicher Europaretter. Der Hamburger Kabarettist Sebastian Schnoy		Deutschlandfunk - DLF
1273033566	Kalenderblatt				2017-04-20			Deutschlandfunk - DLF
1273033568	Lesezeit				2017-04-19	Moderation: Hubert Winkels. Thema: Ulrike Edschmids Roman "Ein Mann, der fällt" (2/2) (Suhrkamp)		Deutschlandfunk - DLF
1273033569	Kalenderblatt				2017-04-19	Thema: Vor 50 Jahren: Der erste Kanzler der Bundesrepublik Konrad Adenauer gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273033570	Kalenderblatt				2017-04-21			Deutschlandfunk - DLF
1273033573	Kalenderblatt				2017-04-20	Thema: Vor 50 Jahren: Der französische Philosoph Régis Debray wird in Bolivien verhaftet		Deutschlandfunk - DLF
1273033574	Kalenderblatt				2017-04-21			Deutschlandfunk - DLF
1273033575	Kalenderblatt				2017-04-21	Thema: Vor 50 Jahren: In Griechenland putscht sich das Militär an die Macht		Deutschlandfunk - DLF
1273033576	Dossier				2017-04-21	Feature von Agnes Steinbauer. Thema: Die Agenda-Verlierer. Wie Billigjobs die Gesellschaft spalten		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033577	"Ausbruch"	Science Fiction			2017-04-22	Mit Kornelia Boje; Gerd Baltus; Peter Roggisch; Ingrid Birkholz; Hermann Treusch; Gert Tellkampf; Heinz Jörnhoff; Jochen Nix; Siemen Rühaak. Hörspiel von Heinz-Joachim Frank. Regie: Andreas Weber-Schäfer. Unter strengster Geheimhaltung wird ein Projekt eingeleitet, dass das Büro für Fortschritt und kontrolliertes Wachstum in Auftrag gegeben hat. Die Mitglieder eines Forscherteams werden in Hypnose versetzt und in einem Großraum-U-Boot fast 6000 Meter tief ins Meer hinabgelassen. Kaum sind die Wissenschaftler		Deutschlandfunk - DLF
1273033580	Kalenderblatt				2017-04-22			Deutschlandfunk - DLF
1273033581	"Pan Familia"	Freispiel			2017-04-17	Mit Charlotte E. Müller (Charlotte); Lilith Stangenberg (Lilith); Anne Tismer (Anne); Andreas Schmidt (Herr Detemple); Hendrik Arnst (Gärtner). Hörspiel von David Lindemann. Regie: David Lindemann. Mutter und Tochter müssen warten, der freundliche Herr an der Rezeption hat sie noch nicht im System. Außerdem fehlt Papa. Aber es sieht gut aus: Der zerknautschte Wagen, irgendwo auf der A3, macht nicht den Eindruck, als ob da noch jemand lebend aussteigen würde. Endlich wird den beiden ein Wohnwagen in guter Lage zugewiesen. Überhaupt unterscheidet sich die		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033582	Kalenderblatt				2017-04-17			Deutschlandfunk - DLF
1273033585	Feature				2017-04-16	Feature von Malgorzata Zerwe/David Zane Mairowitz. Thema: Kaczynskiland. Wie polnische Geschichte umgedeutet wird		RB – nordwestradio - RBNWR
1273033592	Lesung				2017-04-15	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033593	ZeitZeichen				2017-04-15	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 15. April 1942: Der Todestag des österreichischen Schriftstellers Robert Musil		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033594	Kulturfeature				2017-04-15	Autor: Rainer Link. Thema: Mehr als Schmerz und Kommerz. Neue Töne im Musical		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033597	Kulturfeature				2017-04-16	Autor: Rainer Link. Thema: Mehr als Schmerz und Kommerz. Neue Töne im Musical		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033598	ZeitZeichen				2017-04-16	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 16. April 1917: Der Geburtstag der Malerin und Schriftstellerin Charlotte Salomon		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033599	Lebenszeichen				2017-04-16	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Vom echten und vom falschen Trösten. Die Kunst, bei sich und bei anderen zu sein		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033601	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-04-15	Gaeste: Bibiana Beglau (Es liest). Thema: Thea Dorn: "Die Unglückseligen"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033602	"Bitterer Ernst"	Krimi am Samstag / Hörerwunsch			2017-04-15	Mit Bjarne I. Mädel (Pudel); Bernd Stegemann (Macki); Anne Kanis (Lena); Renate Krößner (Christine); Alexander Hauff (Poschke); Anna Magdalena Fitzi (Sarah); Mario Irrek (Winni); Michael Evers (Kramer); Gisela Steinhauer (Radiosprecher); Karsten Dahlem (Kunde); Santiago Ziesmer (Räuber). Hörspiel von Siggi Huch. Regie: Burkhard Ax		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033603	ZeitZeichen				2017-04-15	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 15. April 1942: Der Todestag des österreichischen Schriftstellers Robert Musil		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033604	Unterhaltung am Wochenende				2017-04-15	Aufnahme vom 8. April aus der Viller Mühle, Goch-Kessel. Moderation: Wilfried Schmickler. Mit Volker Weininger; Lumpenpack; Maxi Gstettenbauer. Thema: Hart an der Grenze		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033606	Unterhaltung am Wochenende				2017-04-16	Aufnahme vom 8. April aus der Viller Mühle, Goch-Kessel. Moderation: Wilfried Schmickler. Mit Volker Weininger; Lumpenpack; Maxi Gstettenbauer. Thema: Hart an der Grenze		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033609	ZeitZeichen				2017-04-16	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 16. April 1917: Der Geburtstag der Malerin und Schriftstellerin Charlotte Salomon		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033610	Tiefenblick				2017-04-16	Feature von Dieter Jandt. Thema: Handel im Wandel - Wie shoppen wir in Zukunft? (3/3). Eier per Drohne		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033611	Das Feature				2017-04-16	Feature von Frank Shouldice. Thema: Der Fall, der keiner war. Wie ein polnischer Arbeiter beinahe Recht bekommen hätte		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033614	Lebenszeichen				2017-04-16	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Vom echten und vom falschen Trösten. Die Kunst, bei sich und bei anderen zu sein		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033616	"Krabat"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-04-16	Hörspiel nach Otfried Preussler. Mit Max Hauff (Krabat); Michael Mendl (Meister); Wanja Mues (Tonda); Laura Maire (Kantorka); Nic Romm (Juro); Jesco Wirthgen (Lyschko); Oskar Köppen (Lobosch); Jonas Baeck (Micha); Fjodor Olev (Merten); Marlon Kittel (Andrusch); Siem Rühsaak (Gevatter). Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Angeli Backhausen. Thema: Das zweite Mühlenjahr		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033617	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-16	Moderation: Professor Plem, Nina Heuser. Autor: James Krüss. Regie: Thomas Werner. Thema: "Der Sängerkrieg der Heidehasen" - Familienkonzert mit dem WDR-Rundfunkchor Köln		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033618	Tiefenblick				2017-04-16	Feature von Dieter Jandt. Thema: Handel im Wandel - Wie shoppen wir in Zukunft? (3/3). Eier per Drohne		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033619	"Neid - ein Motivationstraining"				2017-04-16	Mit Jens Wawrczeck (Es); Michael Wittenborn (Josef Hörnig, Ministerpräsident); Hedi Kriegeskotte (Hertha Just, Chorsängerin); Alexandra Henkel (Anne Rosenthal, Entwicklunghelferin); Daniel Wiemer (Thomas Rühmkopf, Architekt); Pauline Höhne (Kind, Mädchen 1); Maya Sezen Suvak (Kind, Mädchen 2); Oskar Krüger (Kind, Junge 1); Finn Oleg Schlüter (Kind, Junge 2). Hörspiel von Kai Hensel. Regie: Martin Zylka		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033623	Gedicht				2017-04-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273033624	Gedicht				2017-04-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273033625	Lesezeit				2017-04-15	Gaeste: Eva Demski (Es liest). Thema: Eva Demski: "Wo die Liebe hinfällt"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033628	Lauschinsel				2017-04-15	Radio für Kinder. Gaeste: Martin Baltscheit (Es liest). Thema: Martin Baltscheit: "Das Gold des Hasen"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033631	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-04-16	Feature von Christian Modehn. Thema: Die Macht des Todes überwinden. Auferstehung für Aufgeklärte. Wer Ostern verstehen will, sollte sein "alltägliches Denken" zurückstellen. Denn die unterschiedlichen Erzählungen von der Auferstehung Jesu Christi bieten keine griffigen Informationen, sie sind vielmehr anspruchsvolle religiöse Poesie. Die Evangelien wurden von Anhängern Jesu geschrieben; sie erlebten ihn nach seinem Tod auf verwandelte Art und "ungeahnt neu" als einen Lebendigen. Die Sendung zeigt, wie Ostern heute auch für aufgeklärte Menschen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033632	Feature				2017-04-16	Feature von Hans-Joachim Simm. Thema: "Ein Affe lässt ein Pantheon erbauen". Verkehrte Welt		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033639	Das Musik-Feature				2017-04-15	Feature von Susanna Felix. Thema: Es werde Licht! Bühnenbeleuchtungvon der Wachskerze bis zur LED-Lampe		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033648	Das Musik-Feature				2017-04-21	Feature von Johannes Jansen. Thema: Kammermusik eines fast Vergessenen. Der französische Komponist Édouard Lalo		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273033651	Kalenderblatt				2017-04-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033652	Feature				2017-04-15	Feature von Egon Koch. Regie: Antje Vowinckel. Thema: Fred, Klaus und ich. Alle drei stammen aus demselben kleinen Ort am Oberrhein. Sie haben gemeinsam die Realschule besucht. Eines jeden Vater war Binnenschiffer. Dennoch haben sie sich in verschiedene Richtungen entwickelt. Beim Wiedersehen nach 44 Jahren unterhalten sie sich über Heimat und Identität, über Bruchstellen im Leben und Perspektiven im Alter. Die individuelle Auseinandersetzung mit der eigenen Geschichte fügt sich zu einem Gesellschaftsbild. Egon Koch, geboren 1955 in Bühl/Baden,		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033653	Kalenderblatt				2017-04-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033655	Das Gedicht				2017-04-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033656	Figarino				2017-04-15	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Max Reeg. Thema: Ein Tag im Hasenstall		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033658	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-04-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033661	"Purzel Weißfell, der Osterhase"				2017-04-16	Kinderhörspiel nach Friedrich Wolf. Mit Ingeborg Medschinski (Erzählerin); Ellen Tiedtke (Purzel Weißfell, der Osterhase); Ingeborg Krabbe (Hasenmutter); Horst Torka (Hasenvater); Horst Schäfer (Lux, der Wolfshund); Ruth Schröder (Blume); Annemarie Siemank (Azurzenka, der Kanarienvogel). Hörspiel von Ruth Walensky		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033663	Kalenderblatt				2017-04-16			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033664	"Die Kapuzinergruft"	Ostersonntag			2017-04-16	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Joseph Roth. Mit Michael Rotschopf (Franz Ferdinand Trotta); Cornelius Obonya (Joseph Branco Trotta); Johannes Zeiler (Manes Reisiger); Birgit Doll (Mutter von Franz Ferdinand Trotta); Peter Simonischek (Schwiegervater, Vater von Elisabeth); Johannes Silberschneider (Graf Chojnicki); Thomas Reisinger (Oberstleutnant Stellmacher); Gerti Drassl (Elisabeth); Regina Fritsch (Jolanth Szatmary); Michael Maertens (Herr von Stettenheim); Peter Matic (Advokat Kiniower); Maria		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033668	"Wie der Hase zum Osterhasen wurde"	Ostermontag			2017-04-17	Mit Walter Niklaus (Erzähler); Heinz Schubert (Der König); Walter Niklaus (General); Wolfgang Sörgel (Oberst); Thomas Neumann (Hauptmann); Erik S. Klein (Gesundheitsminister); Gert Gütschow (Verkehrsminister); Carl-H. Choynski (Haushofmeister); Götz Schulte (1. Pferd); Martin Seifert (2. Pferd); Horst Bollmann (Holzfäller); Wolfgang Jakob (Hase). Hörspiel von Sven Björnson. Regie: Walter Niklaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033669	"Ich, Gräfin Larisch oder die Wahrheit über Mayerling"	Ostermontag / Zum 85. Geburtstag von Rolf Schneider			2017-04-17	Mit Gisela May. Hörspiel von Rolf Schneider. Regie: Rolf Schneider		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033670	Kalenderblatt				2017-04-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033671	Kalenderblatt				2017-04-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033674	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski am 9. April			2017-04-18	Mit Jürgen Hentsch; Johannes Bobrowski. Thema: Johannes Bobrowski: "Der Tänzer Malige" und andere Prosa (1/4). "Der Tänzer Malige" / "Der Mahner"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033675	Kalenderblatt				2017-04-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033676	Kalenderblatt				2017-04-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033678	Das Gedicht				2017-04-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033679	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski am 9. April			2017-04-18	Mit Jürgen Hentsch; Johannes Bobrowski. Thema: Johannes Bobrowski: "Der Tänzer Malige" und andere Prosa (1/4). "Der Tänzer Malige" / "Der Mahner"		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033680	Die Klassikerlesung				2017-04-18	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (10/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033681	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski am 9. April			2017-04-19	Gaeste: Jürgen Holtz (Es liest). Thema: Johannes Bobrowski: "Der Tänzer Malige" und andere Prosa (2/4). "Litauische Klaviere" (1/2). Auszüge aus Kapitel 4 und 6		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033683	Feature	Zum 50. Todestag von Konrad Adenauer			2017-04-19	Feature von Amelie Ernst/Andrea Halter/Jens Schellhass/Elisabeth Veh. Regie: Sven Stricker. Thema: Konrad Adenauer 50		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033685	Kalenderblatt				2017-04-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033686	Kalenderblatt				2017-04-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033687	Das Gedicht				2017-04-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033688	Die Klassikerlesung				2017-04-19	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (11/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033689	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski am 9. April			2017-04-19	Gaeste: Jürgen Holtz (Es liest). Thema: Johannes Bobrowski: "Der Tänzer Malige" und andere Prosa (2/4). "Litauische Klaviere" (1/2). Auszüge aus Kapitel 4 und 6		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033691	Kalenderblatt				2017-04-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033692	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski am 9. April			2017-04-20	Gaeste: Jürgen Holtz (Es liest). Thema: Johannes Bobrowski: "Der Tänzer Malige" und andere Prosa (3/4). "Litauische Klaviere" (2/2). Auszüge aus Kapitel 4 und 6		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033693	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski am 9. April			2017-04-20	Gaeste: Jürgen Holtz (Es liest). Thema: Johannes Bobrowski: "Der Tänzer Malige" und andere Prosa (3/4). "Litauische Klaviere" (2/2). Auszüge aus Kapitel 4 und 6		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033694	Die Klassikerlesung				2017-04-20	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (12/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033696	Kalenderblatt				2017-04-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033697	Das Gedicht				2017-04-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033698	Das Gedicht				2017-04-21			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033701	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski am 9. April			2017-04-21	Gaeste: Johannes Bobrowski (Es liest). Thema: Johannes Bobrowski: "Der Tänzer Malige" und andere Prosa (4/4). "Levins Mühle" - Auszug		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033702	Lesezeit	Zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski am 9. April			2017-04-21	Gaeste: Johannes Bobrowski (Es liest). Thema: Johannes Bobrowski: "Der Tänzer Malige" und andere Prosa (4/4). "Levins Mühle" - Auszug		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033703	Die Klassikerlesung				2017-04-21	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (13/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033705	Kalenderblatt				2017-04-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033706	Kalenderblatt				2017-04-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273033713	Feature				2017-04-20			RB – nordwestradio - RBNWR
1273033716	"Iggy"				2017-04-18	Hörspiel von Christian Möller. Regie: Matthias Kapohl		WDR – 1LIVE - WDR1
1273033717	"Du bist zu schnell"	Der Thrill vor Mitternacht			2017-04-20	Hörspiel nach Zoran Drvenkar. Mit Katja Bürkle (Val); Daniel Wiemer (Marek); Paul Herwig (Theo); Edda Fischer (Dr. Lorrent); Rudolf Kowalski (Vater); Michele Cuciuffo (Asta); Anna Blomeier (Jenni); Holger Kunkel (Schneller Mann); Verena Plangger (Schnelle Frau). Hörspiel von Matthias Kapohl. Regie: Matthias Kapohl		WDR – 1LIVE - WDR1
1273033718	Lesezeichen				2017-04-17	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033719	Lebenszeichen				2017-04-17	Autor: Doris Weber. Thema: Neue "Herrlichkeit". Vom Aufbruch der älteren Männer		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033720	"Neid - ein Motivationstraining"				2017-04-17	Mit Jens Wawrczeck (Es); Michael Wittenborn (Josef Hörnig, Ministerpräsident); Hedi Kriegeskotte (Hertha Just, Chorsängerin); Alexandra Henkel (Anne Rosenthal, Entwicklunghelferin); Daniel Wiemer (Thomas Rühmkopf, Architekt); Pauline Höhne (Kind, Mädchen 1); Maya Sezen Suvak (Kind, Mädchen 2); Oskar Krüger (Kind, Junge 1); Finn Oleg Schlüter (Kind, Junge 2). Hörspiel von Kai Hensel. Regie: Martin Zylka		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033725	"Iggy"				2017-04-18	Hörspiel von Christian Möller. Regie: Matthias Kapohl		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033726	Lesezeichen				2017-04-18	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033728	ZeitZeichen				2017-04-18	Autor: Marko Rösseler. Thema: 18. April 1567: Der Todestag des Ritters und Räubers Wilhelm von Grumbach		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033729	Lesezeichen				2017-04-19	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033730	"Staatsbegräbnis oder Vier Lektionen politische Gemeinschaftskunde"				2017-04-19	Hörspiel von Ludwig Harig. Regie: Johann M. Kamps. Thema: Eine Collage		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033731	ZeitZeichen				2017-04-19	Autor: Heiner Wember. Thema: 19. April 1967: Der Todestag von Konrad Adenauer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033734	Lesezeichen				2017-04-20	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033735	ZeitZeichen				2017-04-20	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 20. April 1822: Der Geburtstag des Chirurgen Carl Thiersch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033736	"Die Tage ziehen sich hin, die Nächte auch"				2017-04-20	Mit Martina Gedeck (Madame); Matthias Haase (Der Mann); Pierre Franckh (Monsieur). Hörspiel von Léandre Alain Baker. Regie: Frank-Erich Hübner		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033737	ZeitZeichen				2017-04-21	Autor: Hildburg Heider. Thema: 21. April 1992: Der Todestag des finnischen Schriftstellers Väinö Linna		WDR – WDR 3 - WDR3
1273033739	Lesezeichen				2017-04-21	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033740	Das Feature				2017-04-17	Feature von Frank Shouldice. Thema: Der Fall, der keiner war. Wie ein polnischer Arbeiter beinahe Recht bekommen hätte		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033743	SpielArt				2017-04-17	Mit Stefan Reusch. Thema: Alles kommt von oben		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033744	Das Feature				2017-04-18	Feature von Matthias Holland-Letz. Thema: Stasi, Gangster, Russenmafia? Wie der österreichische Investor Martin Schlaff zum Milliardär wurde. Er gilt als einziger Oligarch Österreichs; sein Vermögen wird auf 2 Milliarden Euro geschätzt, und sein Aufstieg ist eng mit der deutschen Geschichte verbunden. Trotzdem ist der Wiener Martin Schlaff hierzulande nahezu unbekannt. Zu DDR-Zeiten verdiente er ein Vermögen im Ost-West-Handel. Nach der Wende geriet er in Verdacht, beim Verstecken von DDRMillionen geholfen zu haben. Bis zum Jahr 2015 gehörte er zu den		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033750	Das Feature				2017-04-17	Feature von Matthias Holland-Letz. Thema: Stasi, Gangster, Russenmafia? Wie der österreichische Investor Martin Schlaff zum Milliardär wurde. Er gilt als einziger Oligarch Österreichs; sein Vermögen wird auf 2 Milliarden Euro geschätzt, und sein Aufstieg ist eng mit der deutschen Geschichte verbunden. Trotzdem ist der Wiener Martin Schlaff hierzulande nahezu unbekannt. Zu DDR-Zeiten verdiente er ein Vermögen im Ost-West-Handel. Nach der Wende geriet er in Verdacht, beim Verstecken von DDRMillionen geholfen zu haben. Bis zum Jahr 2015 gehörte er zu den		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033752	Lebenszeichen				2017-04-17	Autor: Doris Weber. Thema: Neue "Herrlichkeit". Vom Aufbruch der älteren Männer. Sie fühlen sich lebendig, haben Pläne und leben gern allein: die "neuen" Männer jenseits der 60. Es gibt sie tatsächlich. Bisher haben sich Forscher wenig für diese Gruppe interessiert. Reden übers Altern war ein Frauenthema. Männer erlitten im Alter höchstens einen Pensionierungsschock. Sonst nichts. Ein Forschungsprojekt der interdisziplinären Alternswissenschaft an der Goethe-Universität Frankfurt am Main bringt überraschend andere Erkenntnisse ans Tageslicht: die Zahl der alleinlebenden		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033754	Neugier genügt				2017-04-18	Thema: Feature: Heidelberg als Studentenstadt gestern und heute / Redezeit mit Hanna Rabe, Harfenistin: Mit aller Leidenschaft für die Harfe		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033756	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-18	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033757	ZeitZeichen				2017-04-18	Autor: Marko Rösseler. Thema: 18. April 1567: Der Todestag des Ritters und Räubers Wilhelm von Grumbach		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033759	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-19	Autor: Kai Rüsberg. Thema: Von 500 auf Null. Warum der Transrapid gescheitert ist		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033760	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-19	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033761	ZeitZeichen				2017-04-19	Autor: Heiner Wember. Thema: 19. April 1967: Der Todestag von Konrad Adenauer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033762	Neugier genügt				2017-04-20	Thema: Feature: In Luang Prabang entsteht erstmals eine laotische Literatur / Redezeit mit Katharina Karcher, Rote-Zora-Forscherin und Autorin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033764	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-20	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033765	ZeitZeichen				2017-04-20	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 20. April 1822: Der Geburtstag des Chirurgen Carl Thiersch		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033767	Neugier genügt				2017-04-21	Thema: Feature: Raw Power - Iggy Pop zum 70. Geburtstag / Redezeit mit Marko Martin, Schriftsteller und Publizist: Reisen und Schreiben		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033769	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-21	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033770	ZeitZeichen				2017-04-21	Autor: Hildburg Heider. Thema: 21. April 1992: Der Todestag des finnischen Schriftstellers Väinö Linna		WDR – WDR 5 - WDR5
1273033772	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-04-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1273033773	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-04-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1273033774	WDR 2 Zugabe				2017-04-21	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
1273033779	"Memoiren eines Butlers"				2017-04-15	Mit Theo Lingen (Guy Patrick Limerick, Butler); Peter Pasetti (Lord Benmore); Gustav Knuth (Jackie Malastasia, Gangsterboss); Martin Benrath (Big-Jim-Colosimo); Hanne Wieder (Olga); Norbert Kappen (Griechen-Tony); Hans Clarin (Sugar-Lobby-Malonas); Heini Göbel (Silver-Dicky); Anton Reimer (John, Kammerdiener). Hörspiel von Bernd Grashoff. Regie: Heinz-Günter Stamm. Thema: Ein Rondo für Brandy, Gangster und Gespenster		NDR – Info - NDR4
1273033780	ZeitZeichen				2017-04-15	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 15. April 1942: Der Todestag des österreichischen Schriftstellers Robert Musil		NDR – Info - NDR4
1273033782	Mikado - Radio für Kinder				2017-04-16	Mit Jörgpeter von Clarenau. Thema: Frühlingsgeschichten und Musik		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033786	Mikado am Morgen				2017-04-16	Mit Jessica Schlage. Thema: Ostereiersuche mit Mikado. Mal sehen, wer um acht Uhr morgens schon Eier gefunden hat. Und wer uns seine besten Eierverstecke verrät. Wir wollen alles über das Osterfest der Mikado-Hörer wissen! Wie hell war das Osterfeuer, wer hat ein Osterbrot gebacken und wem ist die Eierfarbe umgekippt? Ruft an - unsere Telefone sind ab 7:45 Uhr erreichbar - die Telefonnummer: 08000 44 17 77.		NDR – Info - NDR4
1273033793	ZeitZeichen				2017-04-16	Aufnahme des WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 16. April 1917: Der Geburtstag der Malerin und Schriftstellerin Charlotte Salomon		NDR – Info - NDR4
1273033794	Das Feature				2017-04-16	Feature von Hannelore Hippe Goldstein. Thema: Hier kommt der Genuss! Was hinter Aromen in unseren Lebensmitteln steckt		NDR – Info - NDR4
1273033795	Lauter Lyrik				2017-04-15			NDR – kultur - NDR3
1273033797	Am Morgen vorgelesen				2017-04-15	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Rolf Boysen (Es liest). Thema: Friedrich Dürrenmatt: "Pilatus"		NDR – kultur - NDR3
1273033798	Lauter Lyrik				2017-04-16			NDR – kultur - NDR3
1273033802	radioMikro				2017-04-15	Mit Tommi Piper. Thema: Markus Orths: "Das Zebra unterm Bett". Ganz plötzlich ist es da! Eines Morgens findet Hanna in ihrer Kuschelecke ein kleines Zebra. Es heißt Bräuninger, ist schwer erkältet und kann sprechen. Klar, dass Hanna ihren neuen Freund gleich mit in ihre Klasse nimmt. Und der mischt den Schulbetrieb gleich mal richtig auf - bis Direktor Dr. Flausch dem Treiben ein Ende bereitet und Bräuninger in den Zoo schaffen lässt. Hanna und ihre Freunde schmieden sofort einen Befreiungsplan. Eigentlich sollte jedes Kind mindestens einmal im Leben		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033804	radioFeature				2017-04-15	Feature von Franziska Storz. Thema: Ein bisschen Papa. Vom Drama der Lebensabschnittsväter. Das Patchwork-Zeitalter hat neben dem "Lebensabschnittsgefährten" längst auch den "Lebensabschnittsvater" hervorgebracht. Der Sozialvater prägt manche Kindheit mehr als der leibliche. Norbert (41) hat zwei Kinder: Eine leibliche Tochter und einen Stiefsohn, den seine Frau mit in die Ehe brachte. Nach der Trennung kämpft er um den Kontakt mit Sebastian, der sich seitdem als Sohn zweiter Klasse fühlt. Denn was passiert, wenn das Patchwork-Experiment platzt?		BR – Bayern 2 - BR2
1273033805	Bayerisches Feuilleton				2017-04-15	Feature von Harald Grill. Thema: "Komm in den totgesagten Park und schau ..." Natur und Landschaft zwischen Kunstwerk und Wildnis		BR – Bayern 2 - BR2
1273033806	radioSpitzen				2017-04-15	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 25. November 2015 im Lindenkeller Freising. Thema: "Zwei Typen, zwei Gitarren, zwei Bücher". Ein musikalisch-kabarettistisches Duett von Hannes Ringlstetter und Stephan Zinner		BR – Bayern 2 - BR2
1273033810	"Caruso singt nicht mehr"				2017-04-16	Hörspiel nach Anne Chaplet. Mit Gert Heidenreich (Erzähler); Eva Gosciejewicz (Karen); Rudolf Kowalski (Kosinski); Axel Milberg (Bremer); Krista Posch (Anne); Natalie Spinell (Rena). Hörspiel von Walter Adler. Regie: Walter Adler. Anne Chaplet, eigentl. Cora Stephan, geb. 1951, lebt in Frankfurt am Main und Südfrankreich. Romane als Anne Chaplet u.a. "Caruso singt nicht mehr" (1998), "Wasser zu Wein" (1999), "Nichts als die Wahrheit" (2000, ausgezeichnet mit dem Deutschen Krimipreis 2001), "Die Fotografin" (2002), "Schneesterben" (2003). Weitere		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033813	Bayern - Land und Leute				2017-04-16	Feature von Monika Dimpfl. Thema: Bayerische Wandervögel. Anfänge einer Jugendkultur		BR – Bayern 2 - BR2
1273033815	radioTexte - Das offene Buch				2017-04-16	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: André Jung (Es liest). Thema: Niroz Malek: "Der Spaziergänger von Aleppo" (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273033817	Evangelische Perspektiven				2017-04-16	Autor: Ulrike Lefherz. Thema: Auferstanden! Durch Flucht und Vertreibung zur Hoffnung		BR – Bayern 2 - BR2
1273033818	radioMikro				2017-04-16	Mit Dieter Landuris. Autor: Christina Pfeiffer. Thema: Dave Lowe: "Mein Hamster ist ein Mathe-Ass!". In Benjamins Leben läuft eigentlich alles normal. Seine Eltern sind nett und nicht allzu streng; seine kleine Schwester nervt zwar, aber er hat sie gottseidank fast immer unter Kontrolle. Wenn Ben jetzt auch noch gute Noten nach Hause bringen würde (vor allem in Mathe), dann würden ihn auch die kommenden Elternabende nicht so nervös machen. Als Benjamin eines Tages ein Haustier bekommt, scheinen sich seine Probleme ruckzuck in Luft aufzulösen. Denn Hamster Stinky kann		BR – Bayern 2 - BR2
1273033824	"Caruso singt nicht mehr"				2017-04-17	Hörspiel nach Anne Chaplet. Mit Gert Heidenreich (Erzähler); Eva Gosciejewicz (Karen); Rudolf Kowalski (Kosinski); Axel Milberg (Bremer); Krista Posch (Anne); Natalie Spinell (Rena). Hörspiel von Walter Adler. Regie: Walter Adler. Anne Chaplet, eigentl. Cora Stephan, geb. 1951, lebt in Frankfurt am Main und Südfrankreich. Romane als Anne Chaplet u.a. "Caruso singt nicht mehr" (1998), "Wasser zu Wein" (1999), "Nichts als die Wahrheit" (2000, ausgezeichnet mit dem Deutschen Krimipreis 2001), "Die Fotografin" (2002), "Schneesterben" (2003). Weitere		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033827	Bayern - Land und Leute				2017-04-17	Feature von Bettina Stummeyer. Thema: "Ach, von Gott gegebene schöne Natur ..." Geschichte des Feldafinger Parks am Starnberger See		BR – Bayern 2 - BR2
1273033829	radioMikro				2017-04-17	Mit Sonja Beißwenger. Thema: Renus Berbig: "Prinzessin Zwiebelblüte". Nichts reizt die kleine Prinzessin mehr als große und spannende Abenteuer. Im Schloss ist es so langweilig, aber draußen im Wald, da könnte es doch richtige Abenteuer geben. Und als die Prinzessin einen Fuchs und einen Waschbären beim Verspeisen des geklauten Frühstücks überrascht, sieht alles nach einer tollen Geschichte aus. Leider haben die beiden keine Ahnung, was ein Abenteuer überhaupt sein soll; und der Wald, der ist genauso öde wie das Schloss ... immer nur		BR – Bayern 2 - BR2
1273033830	Nachtstudio				2017-04-17	Autor: Thomas Kernert. Thema: Völkische Völker oder Das Leid mit der Leitkultur		BR – Bayern 2 - BR2
1273033831	Evangelische Perspektiven				2017-04-17	Autor: Veronika Wawatschek. Thema: Schluss mit lustig? Jetzt geht's erst los! Erlösendes Lachen. Ein junger Mann sitzt beim Onkologen, vor ihm die neuesten MRT-Bilder: Große dunkle Flecken sind auf den Aufnahmen zu sehen, mit bloßem Auge sind die Metastasen zu erkennen. Der Krebs hat den Bauchraum im Griff. Das ist deutlich, dafür muss man kein Fachmann sein. Und doch: Ja, ein bisschen sei der Tumor durch das Medikament geschrumpft, bestätigt der Arzt. Wie es nun weitergeht, will der der Patient wissen. Ob man nicht doch bald operieren müsse? Nicht, dass		BR – Bayern 2 - BR2
1273033832	radioTexte - Das offene Buch				2017-04-17	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: André Jung (Es liest). Thema: Niroz Malek: "Der Spaziergänger von Aleppo" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033834	radioMikro				2017-04-18	Mit Tommi Piper. Thema: Olga-Louise Dommel: "Prinz Willifee"		BR – Bayern 2 - BR2
1273033835	radioTexte am Dienstag				2017-04-18	Thema: Yuval Noah Harari: "Homo Deus" (3/3). In seiner Geschichte von Morgen "Homo Deus - Die nächste Stufe der Evolution" beschäftigt sich Yuval Noah Harari mit unserer Zukunft. Was wird mit uns und unserem Planeten passieren, wenn die neuen Technologien den Menschen gottähnliche - schöpferische ebenso wie zerstörerische - Fähigkeiten verleihen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273033836	Reflexionen				2017-04-19	Gedanken zur Osterzeit und Kalenderblatt. Thema: 19.04.1752: Friederike Brion geboren, Goethe-Opfer		BR – Bayern 2 - BR2
1273033838	Nachtstudio				2017-04-18	Autor: Uda Strätling. Thema: Teju Cole: Auf der Suche nach dem schwarzen Mann. Anstatt zu denken. Drei Essays		BR – Bayern 2 - BR2
1273033841	radioWissen				2017-04-18	Von Klangkörpern und Tonarten. Thema: Tonleitern. Wie Musik geordnet wird / Das Symphonieorchester. Der klassische Klangkörper / Das Kalenderblatt 18.04.1926: Erste Radio-Übertragung eines deutschen Fußballländerspiels. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
1273033843	Reflexionen				2017-04-20	Gedanken zur Osterzeit und Kalenderblatt. Thema: 20.04.1964: Das erste Nutella-Glas wird ausgeliefert		BR – Bayern 2 - BR2
1273033850	Reflexionen				2017-04-21	Gedanken zur Osterzeit und Kalenderblatt. Thema: 21.04.1993: Freigabe des Webbrowsers NCSA Mosaic 1.0		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033851	radioMikro				2017-04-20	Mit Thomas Koppelt. Thema: Hubert Schirneck: "Der Hahn hat verpennt". Das kann ja wohl nicht wahr sein! Die Sonne steht längst am Himmel über den Bauernhof, und vom Hahn ist kein Ton zu hören. Der Gute hat schlicht und einfach verpennt. Der Bauer ist sauer; wie soll er seine Arbeit schaffen, wenn er erst um 10 Uhr aufwacht. Als am nächsten Tag das Gleiche passiert, wetzt der Bauer bereits das Beil für den Langschläfer. Zum Glück ist die Kuh ohnehin 'Frühaufsteherin'. In Zukunft, so der Plan, wird sie den Hahn bei Sonnenaufgang wecken, damit der seine Pflicht erfüllen		BR – Bayern 2 - BR2
1273033853	radioWissen				2017-04-20	Lehren aus Umweltkatastrophen. Thema: Giftiger Schnee im Sommer. Lehren aus der Katastrophe von Seveso / Smog. Eine dreckige Geschichte / Das Kalenderblatt 20.04.1964: Das erste Nutella-Glas wird ausgeliefert. Von Gregor Hoppe		BR – Bayern 2 - BR2
1273033854	radioWissen am Nachmittag				2017-04-20	Aus dem Insektenleben. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Die Hummel. Hofstaat für einen Sommer / Insekten. Die heimlichen Herrscher der Erde / Das Kalenderblatt 20.04.1964: Das erste Nutella-Glas wird ausgeliefert. Von Gregor Hoppe		BR – Bayern 2 - BR2
1273033857	radioWissen				2017-04-21	Blase und Darm. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Die Blase. Manchmal reizbar, aber selten fassungslos! / Der Darm. Unser "Bauchhirn" / Das Kalenderblatt 21.04.1993: Freigabe des Webbrowsers NCSA Mosaic 1.0. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033859	"Krieger im Gelee"	hör!spiel!art.mix			2017-04-21	Mit Jörg Hartmann; Max Mauff; Friederike Kempter. Hörspiel von Claudius Lünstedt. Regie: Cordula Dickmeiß. Claudius Lünstedt, geb. 1973 in München, Autor. Studium der Dramaturgie an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig. Theaterstücke u.a. "Vaterlos" (2004), "Freiburg" (2008). Auszeichnungen u.a. Else-Lasker-Schüler-Stückepreis (2003).		BR – Bayern 2 - BR2
1273033861	radioMikro				2017-04-21	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Kai Frohner. Thema: "Stille Post". Nach einem Buch von Morten Dürr		BR – Bayern 2 - BR2
1273033862	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-04-17	Feature von Detlef Kühn. Thema: Goethe und Gott. Ein Osterspaziergang		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033863	Feature				2017-04-17	Feature von Kai Lückemeier. Thema: Nahrungstabus. Warum Inder kein Rind, Moslems kein Schwein und Deutsche keine Maikäfer essen. Nahrungstabus entspringen selten der Willkür eines launischen Gottes, auch wenn es so scheint. An einigen prominenten Beispielen lässt sich aufzeigen, dass Gesellschaften Speisen bevorzugt dann mit einem Tabu belegen, wenn ihr Verzehr im Hinblick auf die naturräumlichen Bedingungen und den Ressourcenverbrauch auf Dauer ruinös wäre.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033867	Lesezeit				2017-04-18	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033868	Spätlese				2017-04-18	Thema: Theodor Weißenborn: "Im rauschenden Regen bei Nacht". Gelesen von Wolfgang Michael / Jaroslav Hasek: "Der Hund des Herrn Hauptmanns". Gelesen von Achim Höppner		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033869	Gedicht				2017-04-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273033870	Gedicht				2017-04-18			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033871	Lesezeit				2017-04-18	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033874	Gedicht				2017-04-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273033875	Lesezeit				2017-04-19	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033877	Gedicht				2017-04-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273033878	Lesezeit				2017-04-19	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033879	Gedicht				2017-04-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273033880	Lesezeit				2017-04-20	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033882	Gedicht				2017-04-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273033883	Lesezeit				2017-04-20	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033885	Gedicht				2017-04-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273033886	Gedicht				2017-04-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273033887	Lesezeit				2017-04-21	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033888	Lesezeit				2017-04-21	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273033890	HörStoff				2017-04-15	Feature von Christian Modehn. Thema: Die Macht des Todes überwinden. Auferstehung für Aufgeklärte		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273033892	Die Reportage				2017-04-15	Feature von Sebastian Schöbel. Thema: Der Fall, der nie eintreten sollte. Die EU und der Brexit. Mit dem Brexit steht die EU erstmals seit ihrer Gründung vor einer existentiellen Krise: Ein Mitglied wählt den Ausstieg - was so nie geplant war.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033894	"Kunst"				2017-04-16	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Yasmina Reza. Mit Ulrich Tukur; Christian Redl; Dominique Horwitz. Hörspiel von Christiane Ohaus. Regie: Christiane Ohaus. Wie kann sich Serge nur ein weißes Bild kaufen? Ein absolut weißes Gemälde, auf dem nichts zu sehen ist außer reinweißer Farbe. Und dafür auch noch 200.000 Francs bezahlen? Auch wenn Serge behauptet, verschiedene kunstvolle Schattierungen der weißen Farbe zu sehen: Marc und Yvan zweifeln ernsthaft an der geistigen Gesundheit		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273033898	Mundart und Musik				2017-04-15	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273033906	Feature				2017-04-17			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273033907	Feature				2017-04-17			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273033912	Spielraum - die Geschichte				2017-04-15	Mit Carolin Mendelski; Andrea Klien; Elisa Taggert; Philipp Falser. Thema: Rusalka Reh: "Herr Schlötzeder macht Ferien" (4-6). Herr Schlötzeder ist ein merkwürdiger Zeitgenosse. Trotz Flugangst entschließt er sich, zum ersten Mal in seinem Leben gemeinsam mit seiner Taschenspinne Köbbekes in Urlaub zu fahren. Mit dem Flugzeug. Ans Meer. Auf die Insel Pullemuck. Beim Baden im Meer lernt er Karl kennen. Gemeinsam erleben die drei so manches Abenteuer.		SWR – SWR2 - SWR2
1273033913	Lesung zur Karwoche				2017-04-15			SWR – SWR2 - SWR2
1273033916	Spätvorstellung				2017-04-15	Mit Konrad Beikircher. Thema: Pasticcio musicale		SWR – SWR2 - SWR2
1273033929	Betthupferl				2017-04-15	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273033932	Betthupferl				2017-04-16	Mit Heinz-Josef Braun; Stefan Murr. Autor: Heinz-Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033933	Betthupferl				2017-04-17	Mit Nico Holonic. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
1273033935	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273033936	Betthupferl				2017-04-18	Mit Nico Holonic. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
1273033939	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273033940	Betthupferl				2017-04-19	Mit Nico Holonic. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
1273033942	Betthupferl				2017-04-20	Mit Nico Holonic. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
1273033943	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273033946	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273033947	Betthupferl				2017-04-21	Mit Nico Holonic. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Oskar im fliegenden Rollstuhl		BR – Bayern 1 - BR1
1273033948	Klangkunst				2017-04-21	Feature von Charles Curtis. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: Our Musuem		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033949	Kalenderblatt				2017-04-21	Thema: Vor 50 Jahren: In Griechenland putscht sich das Militär an die Macht		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033951	Kakadu				2017-04-21	Entdeckertag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Regina Voss. Thema: Vom Urknall bis zum Smartphone-Ton. Ein Feature über Geräusche		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273033954	Zeitfragen				2017-04-21	Literatur. Autor: Peter Urban-Halle. Thema: Von Wasserhosen, Windsbräuten und Wirbelstürmen. Stürme in der Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033958	Feature				2017-04-15	Feature von Egon Koch. Regie: Antje Vowinckel. Thema: Fred, Klaus und ich		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033961	"Mein Herz"				2017-04-16	Hörspiel nach Else Lasker-Schüler. Mit Cathlen Gawlich (Else Lasker-Schüler); Peter Matić; Adam Nümm; Britta Steffenhagen. Hörspiel von Regine Ahrem. Regie: Regine Ahrem. Thema: Ein Liebesroman mit wirklich lebenden Menschen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033967	Literatur				2017-04-17	Autor: Jan Brandt. Thema: Eine Wohnung in Berlin. Ein literarischer Bericht aus der Immobilienhölle		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033968	Kulturtermin				2017-04-17	Autor: Matthias Eckoldt. Thema: Die Intelligenz der Bienen. Über die erstaunlichen Leistungen eines sandkorngroßen Gehirns		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033969	Feature				2017-04-17	Feature von Rolf Schneider. Regie: Nikolai von Koslowki. Thema: Ahrenshoop, Barbizon und Skagen. Über Künstlerkolonien		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033973	Lesung				2017-04-18	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (1/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033975	Kulturtermin				2017-04-18	Autor: Anne Bohlmann. Thema: 1000 Euro geschenkt. Wie Frauen von einem bedingungslosen Grundeinkommen profitieren können		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033976	Lesung				2017-04-18	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (1/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033977	Lesung				2017-04-19	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (2/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033978	Kulturtermin				2017-04-19	Autor: Thomas Moser. Thema: Der rätselhafte Anschlag. 10 Jahre nach dem letzten Mord des Nationalsozialistischen Untergrundes in Heilbronn		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033979	Lesung				2017-04-19	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (2/8)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273033980	Feature	Zum 50. Todestag Konrad Adenauers			2017-04-19	Feature von Amelie Ernst/Andrea Halter/Jens Schellhass/Elisabeth Veh. Regie: Sven Stricker. Thema: Konrad Adenauer 50		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033981	Lesung				2017-04-20	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (3/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033982	Kulturtermin				2017-04-20	Autor: Ute Büsing. Thema: Kulturkampf um die Volksbühne. Was kommt nach Frank Castorf?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033983	Lesung				2017-04-20	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (3/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033986	Lesung				2017-04-21	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (4/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033988	Lesung				2017-04-21	Mit August Zirner; Robert Stadlober. Thema: Olivier Bourdeaut: "Warten auf Bojangles" (4/8)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273033989	Breitengrad				2017-04-15	Feature von Jürgen Webermann. Thema: Der verfluchte Diamant. Wem gehört der Koh-i-Noor?		BR – Bayern 2 - BR2
1273033992	Breitengrad				2017-04-19	Feature von Jürgen Webermann. Thema: Der verfluchte Diamant. Wem gehört der Koh-i-Noor?		BR – Bayern 2 - BR2
1273033993	radioThema				2017-04-20	Feature von Jeanne Rubner. Thema: Hurra, die Roboter kommen? Wie schlaue Maschinen unser Leben verändern		BR – Bayern 2 - BR2
1273033999	Lesung zum Osterfest				2017-04-16			SWR – SWR2 - SWR2
1273034004	Lesung zum Osterfest				2017-04-17			SWR – SWR2 - SWR2
1273034006	Wissen: Feature am Feiertag				2017-04-17	Thema: Sternchenthemen im Abitur (2/2). Peter Stamm: "Agnes". Der Schriftsteller im Gespräch		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273034008	Erzählung				2017-04-17	Thema: Jens Steiner: Trommeln in der Toskana. Sie unterhält ein nicht enden wollendes Techtelmechtel mit ihrem Ex-Mann. Sie kritzelt ihrem Sohn verlogene Liebesbriefe. Sie kracht mit voller Wucht in den Wagen der verhassten Arbeitskollegin. Regina Novotny steckt in der Falle, aber sie weiß, sie wird da rauskommen. Eine ganz alltägliche Geschichte aus dem Biotop, das sich Mittelstand nennt.		SWR – SWR2 - SWR2
1273034012	Tandem				2017-04-18	Feature von Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Made in Germany. Zwei Brüder verschreiben sich der Insektenzucht		SWR – SWR2 - SWR2
1273034015	"Illegale Helfer"	Tandem			2017-04-18	Mit Michael Genner (Genner); Dagi Knellessen (Aktivistin); Íñigo Valdenebro (Rechtsanwalt/Gesetzgeber); Ulrike B. (Ulrike); Renate S. (Studienrätin); Florian T. (Florian); Lars Studer (Lukas); Martin Brambach (Verwaltungsrichter); Baharak Alizadeh (Aktivistin); Bernhard Bauer (Aktivist). Hörspiel von Maxi Obexer. Regie: Martin Zylka		SWR – SWR2 - SWR2
1273034017	Fortsetzung folgt				2017-04-18	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (1/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273034018	Tandem				2017-04-19	Feature von Hedwig Gafga. Thema: Das Körpergedächtnis. Wie Heike Gattnar zu einer Pionierin für Somatic Experiencing wurde		SWR – SWR2 - SWR2
1273034019	Fortsetzung folgt				2017-04-19	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (2/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273034020	Feature				2017-04-19	Feature von Ivan Gayvanovych. Thema: Krim. Eine Halbinsel in Angst		SWR – SWR2 - SWR2
1273034025	Tandem				2017-04-20	Feature von Ina Jackson/Kristine Kretschmer. Thema: Wenn der Name nicht mehr passt. Geschichten von Menschen, die anders heißen wollen		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273034026	"Radio Penthesilea"				2017-04-20	Mit Natali Seelig; Kathleen Morgeneyer; Götz Schulte. Hörspiel von Julia Wissert/Katrin Herm/Peter Blum/David Schnaegelberger. Regie: Julia Wissert, Kathrin Herm, Peter Blum, David Schnaegelberger, Klaus Buhlert. Thema: Frei nach Motiven aus Heinrich von Kleists Drama "Penthesilea"		SWR – SWR2 - SWR2
1273034028	Fortsetzung folgt				2017-04-20	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (3/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273034033	Tandem				2017-04-21	Feature von Andrea Edler. Thema: Sind Vorurteile eigentlich typisch? Wie die Freiburger InZeitung den interkulturellen Dialog fördert. Was die InZeitung im Jahr 2010 begann, war damals einmalig: Eine unabhängige Zeitung von Migrantinnen, aber nicht nur für sie, sondern für alle Freiburger. Als Beilage des Amtsblattes landet die Zeitung seither viermal im Jahr kostenlos in jedem Briefkasten. Die ehrenamtlich arbeitenden Redakteure berichten über die Arbeit des Migrantenbeirats und mischen sich in Diskussionen über Integration und Werte ein. Die Stärke des		SWR – SWR2 - SWR2
1273034037	Fortsetzung folgt				2017-04-21	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (4/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273034038	Tandem				2017-04-21	Feature von Rainer Schlenz. Thema: Die Emanzipation vom Krautrock. Wie sich der Bassist Hellmut Hattler immer wieder neu erfindet		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273034040	Reisen damals				2017-04-17	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Mit dem Segelboot von Friesland über Mecklenburg nach Böhmen (1890). Ein Reisebericht von Henry M. Doughty (2/2). Die Yacht war immerhin fast 18 Meter lang, und der Engländer hatte sich vorgenommen, mit ihr durch die Kanäle und Flüsse vom friesischen Leeuwarden aus bis nach Prag zu segeln: Ems und Weser wurden befahren, Geeste und Elbe, die Mecklenburgische Seenplatte; ein ungewöhnlicher Bericht über eine bemerkenswerte Reise ist daraus geworden.		NDR – Info - NDR4
1273034048	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-17	Autor: Dorothea Brummerloh. Thema: Island: Geister, Götter und Geysire		NDR – Info - NDR4
1273034050	Das Feature				2017-04-17	Feature von Paula Schneider. Thema: Rainer aus der Märchensiedlung. Drei Leben eines Beamten		NDR – Info - NDR4
1273034054	Reisen damals				2017-04-17	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Mit dem Segelboot von Friesland über Mecklenburg nach Böhmen (1890). Ein Reisebericht von Henry M. Doughty (2/2). Die Yacht war immerhin fast 18 Meter lang, und der Engländer hatte sich vorgenommen, mit ihr durch die Kanäle und Flüsse vom friesischen Leeuwarden aus bis nach Prag zu segeln: Ems und Weser wurden befahren, Geeste und Elbe, die Mecklenburgische Seenplatte; ein ungewöhnlicher Bericht über eine bemerkenswerte Reise ist daraus geworden.		NDR – Info - NDR4
1273034055	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-17	Autor: Dorothea Brummerloh. Thema: Island: Geister, Götter und Geysire		NDR – Info - NDR4
1273034058	ZeitZeichen				2017-04-18	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 18. April 1567: Der Todestag des Ritters und Räubers Wilhelm von Grumbach		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273034061	ZeitZeichen				2017-04-19	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 19. April 1967: Der Todestag von Konrad Adenauer		NDR – Info - NDR4
1273034065	ZeitZeichen				2017-04-20	Aufnahme des WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: 20. April 1822: Der Geburtstag des Chirurgen Carl Thiersch		NDR – Info - NDR4
1273034066	ZeitZeichen				2017-04-21	Aufnahme des WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: 21. April 1992: Der Todestag des finnischen Schriftstellers Väinö Linna		NDR – Info - NDR4
1273034070	Lauter Lyrik				2017-04-17			NDR – kultur - NDR3
1273034073	Lauter Lyrik				2017-04-18			NDR – kultur - NDR3
1273034077	Kulturforum				2017-04-18	Autor: Lorenz Schröter. Thema: Lehrpläne. Wer bestimmt, was Kinder lernen?		NDR – kultur - NDR3
1273034081	Lauter Lyrik				2017-04-19			NDR – kultur - NDR3
1273034082	"Der Hals der Giraffe"				2017-04-19	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Judith Schalansky. Mit Corinna Harfouch (Inge Lohmark); Jürg Löw (Direktor Kattner); Ellen Schulz (Frau Schwanneke); Gottfried Breitfuß (Hans); Lilith Marie Häßle (Erika); Julius Forster; Maximilian Schlett; Jacob Hovde; Sinja Dey; Janka Eisinger. Hörspiel von Beate Andres. Regie: Beate Andres. Judith Schalansky, geb. 1980 in Greifswald, deutsche Schriftstellerin und Buchgestalterin. Kompendium "Fraktur mon Amour" (2006, Silbermedaille des Art Directors Club Deutschland, Award for Typographic Excellence des Type		NDR – kultur - NDR3
1273034083	Lauter Lyrik				2017-04-20			NDR – kultur - NDR3
1273034090	Lauter Lyrik				2017-04-21			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273034092	FeatureZeit				2017-04-17	Feature von Karin Lamsfuß. Thema: Die Wahrheit muss raus. Wenn Whistleblower auspacken. Edward Snowden, Chelsey Manning, Julian Assange: Die Geschichten dieser Whistleblower machten weltweit Schlagzeilen. Weniger beachtet bleiben die Menschen, die in deutschen Unternehmen, Amtsstuben, Krankenhäusern oder Pflegeeinrichtungen schwere Missstände wahrnehmen und diese dann ans Tageslicht bringen, dadurch manchmal sogar Straftaten verhindern.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273034093	Fortsetzung folgt				2017-04-17	Gaeste: Hartmut Lange (Es liest). Thema: Hartmut Lange: "Über die Alpen" (1)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273034094	ZeitZeichen				2017-04-18	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Der Todestag des Ritters und Räubers Wilhelm von Grumbach (18.4.1567)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273034096	Fortsetzung folgt				2017-04-18	Gaeste: Hartmut Lange (Es liest). Thema: Hartmut Lange: "Über die Alpen" (2) und "Das Riemeisterfenn"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273034097	ZeitZeichen				2017-04-19	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Der Todestag von Konrad Adenauer (19.4.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273034098	Fortsetzung folgt				2017-04-19	Gaeste: Hartmut Lange (Es liest). Thema: Hartmut Lange: "Im November" (1)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273034099	ZeitZeichen				2017-04-20	Übernahme vom WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: Der Geburtstag des Chirurgen Carl Thiersch (20.4.1822)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273034100	Fortsetzung folgt				2017-04-20	Gaeste: Hartmut Lange (Es liest). Thema: Hartmut Lange: "Im November" (2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273034101	ZeitZeichen				2017-04-21	Übernahme vom WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: Der Todestag des finnischen Schriftstellers Väinö Linna (21.4.1992)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273034102	Fortsetzung folgt				2017-04-21	Gaeste: Hartmut Lange (Es liest). Thema: Hartmut Lange: "Die Waldsteinsonate"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273034109	"Die biblische Apokalypse"				2017-04-17	Mit Christa Rossenbach; Joachim Nottke; Käthe Kamossa. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. Ulrich Gerhardt, 1934 in Berlin geboren. Seit den 1960ern Regiearbeiten für RIAS Berlin, von 1970-1980 dort Leiter der Abteilung Wortproduktion, danach Hörspielleiter beim SFB. Heute als freier Regisseur tätig. Auf den letzten Seiten des Neuen Testaments steht jene düstere Vision des Johannes: Die Auslöschung großer Erdteile und die Wiederkunft Jesu Christi.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273034111	Pölitz-Frühstück				2017-04-15	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273034112	Pölitz-Frühstück				2017-04-15	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273034154	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273034155	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273034156	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273034158	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273034160	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273034162	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273034167	Jogis Eleven				2017-04-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034168	Jogis Eleven				2017-04-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034169	Jogis Eleven				2017-04-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034170	Jogis Eleven				2017-04-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034171	Jogis Eleven				2017-04-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034172	Jogis Eleven				2017-04-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034173	Jogis Eleven				2017-04-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034174	Jogis Eleven				2017-04-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034175	Jogis Eleven				2017-04-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034178	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273034179	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273034181	Jogis Eleven				2017-04-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034182	Jogis Eleven				2017-04-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273034183	Jogis Eleven				2017-04-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036174	Feiertag				2017-05-01	Autor: Ralf Birkner. Thema: "Ora et labora". Die etwas andere Work-Life-Balance		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036176	Kakadu für Frühaufsteher				2017-05-01	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Karin Hahn. Thema: Verliebt. Gedichte für Kinder von Karl Krolow, Salah Naoura, Robert Gernhardt u.a.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036179	Feature	Geschlechter			2017-05-03	Mit Svenja Liesau; Franziska Junge; Claude de Demo; Katharina Knap; Mithu Sanyal. Feature von Mithu Sanyal. Regie: Walter Filz. Thema: Gute Liebhaber werden keine Attentäter. Willkommen im Bootcamp "Sexueller Aktivismus"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036180	Kalenderblatt				2017-05-02	Thema: Vor 50 Jahren: In Stockholm wird das erste Russell-Tribunal zum Vietnamkrieg eröffnet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036183	Feature				2017-05-02	Feature von Agnes Handwerk. Thema: Der Klick zum Geld. Chancen und Risiken des FinTech-Booms		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036185	Kakadu				2017-05-02	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036186	Kalenderblatt				2017-05-03	Thema: Vor 70 Jahren: In Nürnberg beginnt der I.G.-Farben-Prozess		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036187	Feature				2017-05-03	Feature von Carolin Pirich. Thema: Was kommt da zum Vorschein? Der Nachlass meines Großvaters in der roten Kiste. Er war Kriegsberichterstatter und in der Waffen-SS. 30 Jahre nach seinem Tod bekommt die Autorin die Offizierskiste und öffnet sie.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036192	Kakadu				2017-05-03	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036195	Kalenderblatt				2017-05-04	Thema: Vor 100 Jahren: Marcel Duchamps "Fountain" erscheint im Dada-Magazin "The Blind Man"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036196	Feature				2017-05-04	Feature von Nora Gohlke. Thema: "Und plötzlich kennen dich alle nackt..." Scham und Intimität in den Sozialen Medien		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036200	Klangkunst				2017-05-05	Mit Karoly Alliotti; Özkan Cangüven; Sinan Okan Çavuş; Aslı Çavuşoğlu; Selin Murat. Feature von Aslı Çavuşoğlu. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: Future Tense		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036201	Kakadu				2017-05-04	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese. Thema: Schönes Wetter und Mistwetter - wir quasseln übers Wetter		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036202	Kalenderblatt				2017-05-05	Thema: Vor 175 Jahren: In Hamburg bricht der "Große Brand" aus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036203	Kakadu				2017-05-05	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Niels Kaiser. Thema: Die Zigarre fliegt nicht mehr. Der Absturz des Zeppelins "Hindenburg" vor 80 Jahren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036207	Zeitfragen				2017-05-05	Literatur. Autor: Esther Dischereit. Thema: "Ich kaufe ein in diesem Laden". Texte der Klage, gewidmet den Opfern des NSU-Terrors		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036213	Feature				2017-04-29	Mit Ulrike Schwab; Tim Korge. Feature von Nora Bauer. Regie: Nora Bauer. Thema: Sonne, Mond und Sterne oder Auch Laternen können mehr als Licht		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036217	"Barsach"				2017-04-30	Mit Tilo Nest; Mudar Alhaggi; Steffi Kühnert; Ulrich Voß; Max Urlacher. Hörspiel von Mudar Alhaggi. Regie: Erik Altorfer		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036223	"Buddenbroichs"	Freispiel			2017-05-01	Mit Bernhard Schütz (Bernhard Lenker); Friedhelm Ptok (Erzähler); Leslie Malton (Innere Stimme); Sophie Rois (Sophie Rois/Frau Paul); Jörg Hartmann (Intendant); Dustin Semmelrogge (Ante Slavic); Heike Falkenberg (Brigitte Lenker); Matthias Horn (Bent Mühsam); Nadine Müller (Tamina Blume); Britta Steffenhagen (Informantin/Moderatorin); Christian Dieterle (Neuer Regisseur). Hörspiel von Serotonin. Regie: Serotonin. Regisseur Bernhard Lenker hat sich etwas vorgenommen: ein Remix aus den Buddenbrooks von Thomas Mann und den Fussbroichs,		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273036224	Feiertag				2017-04-30	Autor: Andrea Wilke. Thema: Anbieten ohne anbiedern. Die Feier der Lebenswende		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036226	Lesung				2017-04-29	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947. Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036227	ZeitZeichen				2017-04-29	Autor: Thomas Mau. Thema: 29. April 1922: Der Geburtstag des belgischen Mundharmonikaspielers Jean "Toots" Thielemans		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036230	ZeitZeichen				2017-04-30	Autor: Heiner Wember. Thema: 30. April 1632: Der Todestag des Grafen Johann von Tilly		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036233	Unterhaltung am Wochenende				2017-04-29	Aufnahme vom 23. April aus dem Theater am Dom. Moderation: Rainer Pause. Mit John Doyle; Christoph Tiemann; Helmut Schleich; Bodo Bach. Thema: WDR-Kabarettfest aus Köln		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036235	ZeitZeichen				2017-04-29	Autor: Thomas Mau. Thema: 29. April 1922: Der Geburtstag des belgischen Mundharmonikaspielers Jean "Toots" Thielemans		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036237	Unterhaltung am Wochenende				2017-04-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1273036238	Bärenbude Wecker				2017-04-30	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Hexen / Kinderumfrage. Welche Hexen kennt ihr? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Hexenbesen / Das klingende Bilderbuch. Hexenfee / Hörspiel: "Selma und Max" (3/5): Im Hasenland. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Annette Kurth / Rate mal! / Ratebär / Fernohr		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036240	Tiefenblick				2017-04-30	Feature von Tanja Busse. Thema: Landwirtschaft und ihre Folgen (2/4). Vom Sterben des Bodens		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036245	ZeitZeichen				2017-04-30	Autor: Heiner Wember. Thema: 30. April 1632: Der Todestag des Grafen Johann von Tilly		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036246	"Wahrheit und Politik"	Freie Wahl			2017-04-30	Mit Hannah Arendt. Hörspiel von Hannah Arendt. Thema: Eine philosophische Studie		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036247	Das Feature				2017-04-30	Feature von Daniela Wakonigg. Thema: Gentest-Junkie. Die schöne neue Welt der DNA		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036249	Tiefenblick				2017-04-30			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036250	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-30	Autor: Maria Riederer von Paar. Thema: Der geheimnisvolle Vogel der Nacht. Eine Radiogeschichte von Eulen und anderen Nachtvögeln		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036264	Kalenderblatt				2017-05-01	Thema: Vor 425 Jahren: Der Astronom Johann Adam Schall von Bell geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273036266	Kalenderblatt				2017-05-02			Deutschlandfunk - DLF
1273036268	Essay und Diskurs				2017-05-01	Thema: Die Arbeit im Anthropozän. Eine knappe Weltgeschichte der Arbeit in praktischer Absicht		Deutschlandfunk - DLF
1273036270	Lesezeit				2017-05-03	Mit Stephan Lohse		Deutschlandfunk - DLF
1273036271	Das Feature				2017-05-02	Feature von Raul Zelik. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Veränderung durch Empowerment oder Die Selbstorganisierung der Abgehängten		Deutschlandfunk - DLF
1273036273	Kalenderblatt				2017-05-03			Deutschlandfunk - DLF
1273036274	Kalenderblatt				2017-05-02	Thema: Vor 50 Jahren: In Stockholm wird das erste Russell-Tribunal zum Vietnamkrieg eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
1273036276	Kalenderblatt				2017-05-03			Deutschlandfunk - DLF
1273036277	Kalenderblatt				2017-05-04			Deutschlandfunk - DLF
1273036278	Querköpfe				2017-05-03	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Katinka Strassberger. Thema: Polit-satirisches Kreativ-Labor. Ein Blick hinter die Kulissen der ZDF-Kabarettsendung "Die Anstalt"		Deutschlandfunk - DLF
1273036279	Kalenderblatt				2017-05-03	Thema: Vor 70 Jahren: In Nürnberg beginnt der I.G.-Farben-Prozess		Deutschlandfunk - DLF
1273036280	Aus Religion und Gesellschaft				2017-05-03	Autor: Carsten Dippel. Thema: Die Mitschuld der Missionare. Die Evangelische Kirche, Namibia und die Hereros		Deutschlandfunk - DLF
1273036281	Lesezeit				2017-05-03	Thema: Stephan Lohse liest aus seinem neuen Roman "Ein fauler Gott" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273036282	Kalenderblatt				2017-05-04			Deutschlandfunk - DLF
1273036284	Kalenderblatt				2017-05-04	Thema: Vor 100 Jahren: Marcel Duchamps "Fountain" erscheint im Dada-Magazin "The Blind Man"		Deutschlandfunk - DLF
1273036285	Kalenderblatt				2017-05-05			Deutschlandfunk - DLF
1273036286	Kalenderblatt				2017-05-05			Deutschlandfunk - DLF
1273036288	Kalenderblatt				2017-05-05	Thema: Vor 175 Jahren: In Hamburg bricht der "Große Brand" aus		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036290	Das Feature				2017-05-05	Feature von Sascha Verlan/Almut Schnerring. Regie: Sascha Verlan, Almut Schnerring. Thema: Zehn Dinge, die an Mädchen nerven. Geschlechterklischees in der YouTube-Szene		Deutschlandfunk - DLF
1273036293	Kalenderblatt				2017-05-06			Deutschlandfunk - DLF
1273036295	Lange Nacht				2017-04-29	Feature von Tom Noga. Regie: Sabine Fringes. Thema: Ich bin der Eidechsenkönig - ich kann alles. Die Lange Nacht von Jim Morrison und den Doors		Deutschlandfunk - DLF
1273036299	Kalenderblatt				2017-04-30			Deutschlandfunk - DLF
1273036303	Essay und Diskurs				2017-04-30	Feature von Andreas Reckwitz. Thema: Hyperkultur versus Kulturessenzialismus. Der Kampf um das Kulturverständnis prägt zentrale Konflikte der Gegenwart		Deutschlandfunk - DLF
1273036305	Kalenderblatt				2017-05-01			Deutschlandfunk - DLF
1273036306	Am Sonntagmorgen				2017-04-30	Religiöses Wort. Feature von Pfarrerin Angelika Obert. Thema: "Ich darf sein Wort verkünden". Katharina Staritz - eine der ersten Frauen im Pfarramt		Deutschlandfunk - DLF
1273036308	Mundart und Musik				2017-04-29	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273036311	Das Musik-Feature				2017-04-29	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Zum "International Jazz Day". Old World - New World Amerikas Jazz und Europas Beitrag		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273036321	Das Musik-Feature				2017-05-05	Feature von Andreas Pehl. Thema: Die wittenbergische Nachtigall und ihr singendes Volk. Martin Luther und die Musik		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273036324	"Pücklers Raumdeutung"				2017-05-01	Mit Ulrich Wildgruber; Rolf Hoppe; Will Quadflieg; Günter Naumann; Uta Hallant; Klaus Piontek; Branko Samarovski; Cornelius Obonya; Naomi Krauss. Hörspiel von Dieter Philippi. Regie: Christiane Ohaus		RB – nordwestradio - RBNWR
1273036327	ARD radiofeature				2017-05-04	Feature von Justus Wilhelm. Thema: Pulverfass Baltikum. Ein Feature über deutsche Soldaten an der Grenze zu Russland		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036333	ARD radiofeature				2017-04-30	Feature von Justus Wilhelm. Thema: Pulverfass Baltikum. Ein Feature über deutsche Soldaten an der Grenze zu Russland		RB – nordwestradio - RBNWR
1273036338	Kalenderblatt				2017-04-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036339	Das Gedicht				2017-04-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036340	Kalenderblatt				2017-04-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036342	Figarino				2017-04-29	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Allergie-Attacke!		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036344	Kalenderblatt				2017-04-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036345	Kalenderblatt				2017-04-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036347	"Das Waldhaus"				2017-04-30	Kinderhörspiel nach Jacob und Wilhelm Grimm. Mit Roland Knappe (Holzfäller); Andrea Solter (älteste Tochter); Franziska Kleinert (mittlere Tochter); Catherine Stoyan (jüngste Tochter); Martin Seifert (Mann); Heidrun Perdelwitz (Erzählerin). Hörspiel von Katrin Lange. Regie: Eveline Fuhrmeister		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036349	"Ballade von der Kunst, der Gier, der Rache und der Treue"				2017-05-01	Mit Jürgen Hentsch (Erzähler); Matthias Matschke (Cosimo Alegretti); Hilmar Eichhorn (Baron von Schwemmedoll); Stephanie Schönfeld (Mandy Montana). Hörspiel von Frieder Faist. Regie: Walter Niklaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036351	Lesezeit				2017-05-01	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (6/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036353	Lesezeit				2017-05-01	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (6/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036354	Kalenderblatt				2017-05-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036355	Das Gedicht				2017-05-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036357	Kalenderblatt				2017-05-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036358	Die Klassikerlesung				2017-05-01	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (1/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036359	Lesezeit				2017-05-02	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (7/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036361	Kalenderblatt				2017-05-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036363	Kalenderblatt				2017-05-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036364	Das Gedicht				2017-05-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036365	Lesezeit				2017-05-02	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (7/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036367	Die Klassikerlesung				2017-05-02	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (2/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036368	Feature				2017-05-03	Feature von Garleff Zacharias-Langhans. Regie: Garleff Zacharias-Langhans. Thema: In der Niederlage tritt der Mensch in Erscheinung. Reisenotizen aus Mitteldeutschland		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036369	Lesezeit				2017-05-03	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (8/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036370	Kalenderblatt				2017-05-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036371	Das Gedicht				2017-05-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036372	Die Klassikerlesung				2017-05-03	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (3/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036375	Kalenderblatt				2017-05-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036376	Lesezeit				2017-05-03	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (8/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036379	Lesezeit				2017-05-04	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (9/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036380	Kalenderblatt				2017-05-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036381	Kalenderblatt				2017-05-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036382	Lesezeit				2017-05-04	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (9/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036383	Die Klassikerlesung				2017-05-04	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (4/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036384	Das Gedicht				2017-05-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036385	Das Gedicht				2017-05-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036386	Lesezeit				2017-05-05	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (10/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036389	Lesezeit				2017-05-05	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Michel Houellebecq: "Unterwerfung" (10/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036390	Die Klassikerlesung				2017-05-05	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (5/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036392	Kalenderblatt				2017-05-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036393	Kalenderblatt				2017-05-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273036394	HörStoff				2017-04-29	Feature von Dagmar Scholle. Thema: "Wir haben jetzt eine Polin". 24-Stunden-Betreuung - ein grauer Arbeitsmarkt		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036395	ARD radiofeature				2017-04-29	Feature von Justus Wilhelm. Thema: Pulverfass Baltikum. Ein Feature über deutsche Soldaten an der Grenze zu Russland. Seit Wladimir Putins Truppen 2014 auf der Halbinsel Krim einmarschiert sind, geht bei Russlands Nachbarn im Baltikum die Angst um. Denn wie auf der Krim gibt es auch in Estland, Lettland und Litauen starke russische Minderheiten. Könnten diese als Vorwand einer russischen Invasion dienen?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036397	SR-Gesellschaftsabend Nr. 256				2017-04-29	Direkt aus dem Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Moderation: Alfons. Gäste: Daphne De Luxe; Urban Priol; Arnulf Rating		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036408	ZeitZeichen				2017-04-29	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: 29. April 1922: Der Geburtstag des belgischen Mundharmonikaspielers Jean "Toots" Thielemans. Mit seiner Virtuosität und mit seinem schönen Ton hat Jean "Toots" Thielemans das Publikum immer wieder verblüfft. So bezaubernd beherrschte niemand sonst die Mundharmonika. 2001 erhob ihn der belgische König Albert II. dafür sogar in den Stand eines Barons. Wie kein anderer hat der am 29. April 1922 in Brüssel geborene Musiker dafür gesorgt, dass man die Mundharmonika als ernst zu nehmendes Soloinstrument im		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036415	"Illegale Helfer"				2017-04-30	Mit Michael Genner (Genner); Dagi Knellessen (Aktivistin); Íñigo Valdenebro (Rechtsanwalt/Gesetzgeber); Ulrike B. (Ulrike); Renate S. (Studienrätin); Florian T. (Florian); Lars Studer (Lukas); Martin Brambach (Verwaltungsrichter); Baharak Alizadeh (Aktivistin); Bernhard Bauer (Aktivist). Hörspiel von Maxi Obexer. Regie: Martin Zylka		NDR – Info - NDR4
1273036416	ZeitZeichen				2017-04-30	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 30. April 1632: Der Todestag des Grafen Johann von Tilly		NDR – Info - NDR4
1273036418	Mikado am Morgen				2017-04-30	Mit Jessica Schlage. Thema: Rausgehen, Sport machen! Wie wär's mit Baseball & Softball?		NDR – Info - NDR4
1273036421	ARD radiofeature				2017-04-30	Feature von Justus Wilhelm. Thema: Pulverfass Baltikum. Über deutsche Soldaten an der russischen Grenze		NDR – Info - NDR4
1273036422	Lauter Lyrik				2017-04-29			NDR – kultur - NDR3
1273036423	Am Morgen vorgelesen				2017-04-29	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Gisela Elsner (Es liest). Thema: Gisela Elsner: Der Selbstverwirklichungswahn		NDR – kultur - NDR3
1273036425	Lauter Lyrik				2017-04-30			NDR – kultur - NDR3
1273036428	Bayerisches Feuilleton				2017-04-29	Feature von Justina Schreiber. Thema: "Ich war die erste Frau, die eine Satire schrieb". Die literarische Femme fatale Gisela Elsner. Schon der Titel ihres ersten Romans war Programm: "Riesenzwerge", veröffentlicht im Jahr 1964. Denn vor allem in ihren frühen satirischen Texten steigerte Gisela Elsner das kleine Leben der Spießer und Möchtegerne gekonnt ins Hysterisch-Monströse. In "Die Zähmung" verkümmert ein Gatte zum geschlechtsneutralen Putzteufel; in "Der Nachwuchs" verausgabt sich ein Ehepaar in atemlosen Treibjagden nach den		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036431	"Die letzte Lesart"				2017-04-29	Mit Oskar Pastior; Klaus Ramm. Hörspiel von Oskar Pastior. Regie: Klaus Ramm. Thema: Eine Rekonstruktion der Büchner-Preis-Lesung mit Zwischentexten von Klaus Ramm. Oskar Pastior, geb. 1927 in Hermannstadt/Siebenbürgen, gest. 2006 in Berlin. Deportation von der Schule weg für fünf Jahre in sowjetische Zwangsarbeiterlager. Germanistikstudium. 1960-68 Rundfunkredakteur in Bukarest. Zahlreiche Auszeichnungen, u.a. Georg-Büchner-Preis 2006. Hörspieladaptionen u.a. "Beiß nicht in die Birne" (SDR 1971), "Mordnilapsuspalindrom" (WDR 1988).		BR – Bayern 2 - BR2
1273036432	Breitengrad				2017-04-29	Feature von Anne Herrberg. Thema: Widerstand mit weißem Kopftuch. Die Mütter von der Plaza de Mayo		BR – Bayern 2 - BR2
1273036433	ARD radiofeature				2017-04-29	Feature von Justus Wilhelm. Thema: Pulverfass Baltikum. Ein Feature über deutsche Soldaten an der Grenze zu Russland		BR – Bayern 2 - BR2
1273036434	radioMikro				2017-04-29	Magazin für Kinder. Thema: Geschenke?! Vom Schenken und beschenkt werden		BR – Bayern 2 - BR2
1273036435	ARD radiofeature				2017-04-30	Feature von Justus Wilhelm. Thema: Pulverfass Baltikum. Ein Feature über deutsche Soldaten an der Grenze zu Russland		BR – Bayern 2 - BR2
1273036436	"Wumme"	radioMikro			2017-04-30	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme feiert Muttertag		BR – Bayern 2 - BR2
1273036437	Sonntagshuhn				2017-04-30			BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036438	Kulturjournal				2017-04-30	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Das FEMUA-Festival in Abidjan und wie Politik und westliche Konzerne die Musikszene beeinflussen / Europa, Europe, L'Europe? Der Dokumentarfilm und sein Blick auf unseren Kontinent / Diversity und Klassenkampf - ein Gespräch mit dem Politikwissenschaftler Claus Leggewie / Ein Star ganz nah - vom Traum ein Youtube-Star zu werden / Musik: The Jesus and Mary Chain, "Damage and Joy" [Warner]		BR – Bayern 2 - BR2
1273036439	radioTexte - Das offene Buch				2017-04-30	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: "Höre mich!" - Psalmen literarisch (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273036440	Evangelische Perspektiven				2017-04-30	Autor: Corinna Mühlstedt. Thema: Hoffnung wider alle Verzweiflung. Das Projekt "Humanitäre Korridore"		BR – Bayern 2 - BR2
1273036441	Bayern - Land und Leute				2017-04-30	Feature von Tom Fleckenstein. Thema: Franz, der Deserteur. Eine Aussteigergeschichte aus dem Bayerischen Wald		BR – Bayern 2 - BR2
1273036444	Bayerisches Feuilleton				2017-04-30	Feature von Justina Schreiber. Thema: "Ich war die erste Frau, die eine Satire schrieb". Die literarische Femme fatale Gisela Elsner. Schon der Titel ihres ersten Romans war Programm: "Riesenzwerge", veröffentlicht im Jahr 1964. Denn vor allem in ihren frühen satirischen Texten steigerte Gisela Elsner das kleine Leben der Spießer und Möchtegerne gekonnt ins Hysterisch-Monströse. In "Die Zähmung" verkümmert ein Gatte zum geschlechtsneutralen Putzteufel; in "Der Nachwuchs" verausgabt sich ein Ehepaar in atemlosen Treibjagden nach den		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036445	"Sitara Seelenland"				2017-04-30	Hörspiel nach Karl May. Mit Peter Fricke (Karl May); Katja Bürkle (Klara May). Regie: Michael Farin. Thema: Vortrag Augsburg 1909		BR – Bayern 2 - BR2
1273036447	Nachtstudio				2017-05-01	Autor: Ulrich Bassenge. Thema: Vom Monster lernen. Die Wunschmaschine des Marquis de Sade		BR – Bayern 2 - BR2
1273036450	radioMikro				2017-05-01	Thema: Märchenhafte Gerüchteküche mit Erzählungen und Märchen u.a. / Die Isarnixe. Von Bernhard Schulz / Die Hexe Zwickurlaub. Von Silke Wolfrum. Mit Laura Maire / Das Märchen vom Ende der Märchen. Von Christian Gailus. Mit Brigitte Hobmeier		BR – Bayern 2 - BR2
1273036451	radioTexte				2017-05-01	Thema: Ashokamitran: "Lust auf Wahrheit"		BR – Bayern 2 - BR2
1273036456	"Jackie"				2017-05-01	Mit Marion Breckwoldt. Hörspiel von Elfriede Jelinek. Regie: Karl Bruckmaier. Jackie, ehemalige First Lady und Heroine Amerikas, ein längst verstorbenes Idol, lässt ein Leben voller Glanz und Glamour, Bedeutung und Behauptung, Schicksalsschläge und Schocks Revue passieren. Mit biografischen Fakten und einem permanenten Vergleich mit Marilyn Monroe, Jackies stärkster Gegenspielerin, umkreist Jelinek in ihrem Hörspielmonolog Jacqueline Bouvier (1929-94), die Witwe des US-Präsidenten John F. Kennedy und		BR – Bayern 2 - BR2
1273036457	Nachtstudio				2017-05-02	Autor: Michael Hirsch/Martin Zeyn. Thema: Es gibt Alternativen! Ein Plädoyer für eine gerechtere Politik		BR – Bayern 2 - BR2
1273036459	radioTexte am Dienstag				2017-05-02	Thema: Gerhard Polt: Vom Muspilli bis zur "Weißen Rose"		BR – Bayern 2 - BR2
1273036460	Reflexionen				2017-05-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.05.1775: Alexander Cumming meldet Patent für Wasserklosett an		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036461	radioWissen				2017-05-02	Brüchiges Biedermeier. Thema: Franz Grillparzer. Der österreichische Nationaldichter / Eduard Mörike. Heiterkeit vor dunklem Grund / Das Kalenderblatt 02.05.1874: Jerome K. Jerome geboren. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273036466	radioMikro				2017-05-02	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Wie ticken Pferde?		BR – Bayern 2 - BR2
1273036467	Reflexionen				2017-05-04	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 04.05.1929: Audrey Hepburn geboren		BR – Bayern 2 - BR2
1273036470	radioWissen				2017-05-03	"Krieg" beginnt im Kopf. Thema: Was ist schon "normal"? Ein Begriff und seine Geschichte / Feindbilder. Philosophie der Dämonisierung / Das Kalenderblatt 03.05.1775: Alexander Cumming meldet Patent für Wasserklosett an. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273036472	Breitengrad				2017-05-03	Feature von Anne Herrberg. Thema: Widerstand mit weißem Kopftuch. Die Mütter von der Plaza de Mayo		BR – Bayern 2 - BR2
1273036473	radioMikro				2017-05-03	Magazin für Kinder. Thema: 3er-Rätsel / Verrücktes Eis - wie stellt man das her? / Was für ein mieser Tag - wenn alles schief läuft		BR – Bayern 2 - BR2
1273036474	radioWissen am Nachmittag				2017-05-03	Über das Sterben. Thema: Reiseführer für Sterbende. Das Tibetische Totenbuch / Im Angesicht des Todes. Wie das Wissen vom Tod unser Leben beeinflusst / Das Kalenderblatt 03.05.1775: Alexander Cumming meldet Patent für Wasserklosett an. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273036477	radioWissen				2017-05-04	Die Macht der Masse. Thema: Keine Panik! Lassen sich Menschenmassen kontrollieren? / Macht die Masse Politik? Geschichte der Demonstration / Das Kalenderblatt 04.05.1929: Audrey Hepburn wird geboren. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036479	radioTexte am Donnerstag				2017-05-04	Moderation: Judith Heitkamp. Thema: Sinclair Lewis: "Das ist bei uns nicht möglich" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273036481	radioMikro				2017-05-04	Magazin für Kinder. Thema: Wir feiern den Star-Wars-Tag / Wie Forscher nach Außerirdischen suchen / Häh? Wie lange bleibt die Welt noch bestehen, wenn keine Abgase sie verschmutzen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273036482	Reflexionen				2017-05-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.05.1921: Coco Chanel präsentiert Chanel Nº 5		BR – Bayern 2 - BR2
1273036483	hör!spiel!art.mix				2017-05-05	Thema: Elfriede Jelinek: "Unseres". Autorenlesung. Elfriede Jelinek, geb. 1946 in Mürzzuschlag/Steiermark. Lyrik, Prosa, Theatertexte, Libretti, Drehbücher, Hörspiele. BR-Hörspiele u.a. "Die Jubilarin" (1977), "Die Ausgesperrten" (SDR/BR/RB 1978, SDR 1990), "Burgteatta" (BR/ORF 1991), "Präsident Abendwind" (1992), "Todesraten. Hörstück nach zwei Monologen von Elfriede Jelinek" (1997, Hörspiel des Monats Juni 1997), "Moosbrugger will nichts von sich wissen" (2004), "Bambiland" (2005), "Sportchor" (2006), "Ulrike Maria Stuart" (2007), "Rechnitz"		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036487	radioSpitzen				2017-05-05	Kabarett und Comedy. Thema: "Nehma's Leben wia's is, ha?" - Gerhard Polt zum 75. Geburtstag / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich. Wenn der Polt da ist, dann ist er da. So wie kein Zweiter. Steht im Raum oder auf der Bühne und - mag sie auch noch so groß sein - füllt sie aus. Mühelos. Spielend. Wobei: spielt er überhaupt? Oder ist er einfach so, wie er ist? Gerhard Polt ist eine Naturgewalt, "ein Monster an Bühnenpräsenz" hat ihn Jörg Hube einmal genannt. Weil Gerhard Polt so dermaßen da ist, dass andere grad zuschauen müssen, dass für sie noch ein		BR – Bayern 2 - BR2
1273036488	radioWissen				2017-05-05	Rätselhafte Meeresbewohner. Thema: Das Seepferdchen. Ein ganz besonderer Fisch / Der Seeigel. Das runde Stachel-Wunder / Das Kalenderblatt 05.05.1921: Coco Chanel präsentiert Chanel Nº 5. Von Caroline Ebner		BR – Bayern 2 - BR2
1273036489	radioMikro				2017-05-05	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273036498	"Wahrheit und Politik"	Freie Wahl			2017-05-01	Mit Hannah Arendt. Hörspiel von Hannah Arendt. Thema: Eine philosophische Studie		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036499	Lebenszeichen				2017-05-01	Autor: Kirsten Dietrich. Thema: Alles auf Anfang. Die Sehnsucht nach dem Ursprünglichen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036501	ZeitZeichen				2017-05-01	Autor: Claudia Belemann. Thema: 1. Mai 1592: Der Geburtstag des Missionars und Astronomen Johann Adam Schall von Bell		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036504	ZeitZeichen				2017-05-02	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 2. Mai 1937: Der Geburtstag der Schriftstellerin Gisela Elsner		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036507	Lesezeichen				2017-05-02	Thema: Harry Graf Kessler: "Amerika"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036508	ZeitZeichen				2017-05-03	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 3. Mai 1957: Der Bundestag verabschiedet das Gleichberechtigungsgesetz		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036509	Lesezeichen				2017-05-03	Thema: Harry Graf Kessler: "Amerika"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036510	"Was wäre, wenn ..."	Freie Wahl			2017-05-03	Mit Werner Hinz; Inge Meysel; Willi Schweissguth; Herbert Steinmetz; Gerhard Bünte; Carl Voscherau; Helmuth Rudolph; Franz Schafheitlin; Heinz Klevenow; Kurt Meister; Adalbert Kriwat; Gisela Mattishent; Erwin Linder; Peter Mosbacher; Hans Quest; Hans Fischer; Hermann Schomberg; Renate Densow; Josef Dahmen; Gerhard Bräuer; Heinz Ladiges; Georg Eilert; Walter Klam; Paul Schuch; Benno Gellenbeck; Horst Becker; Karl Kramer; Karlheinz Jage; Hans-Werner Plasberg; Barbara Lienau; Heinz Suchantke; Bert Helsing; Gerd Heinz Böning; Wilhelm		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036511	Lesezeichen				2017-05-04	Thema: Harry Graf Kessler: "Amerika"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036512	"Was wäre, wenn ..."				2017-05-04	Mit Werner Hinz; Inge Meysel; Willi Schweissguth; Herbert Steinmetz; Gerhard Bünte; Carl Voscherau; Helmuth Rudolph; Franz Schafheitlin; Heinz Klevenow; Kurt Meister; Adalbert Kriwat; Gisela Mattishent; Erwin Linder; Peter Mosbacher; Hans Quest; Hans Fischer; Hermann Schomberg; Renate Densow; Josef Dahmen; Gerhard Bräuer; Heinz Ladiges; Georg Eilert; Walter Klam; Paul Schuch; Benno Gellenbeck; Horst Becker; Karl Kramer; Karlheinz Jage; Hans-Werner Plasberg; Barbara Lienau; Heinz Suchantke; Bert Helsing; Gerd Heinz Böning; Wilhelm		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036513	ZeitZeichen				2017-05-04	Autor: Almut Finck. Thema: 4. Mai 1992: Die kanadischen Inuit sprechen sich in einer Volksabstimmung für ein eigenes Gebiet aus		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036514	ZeitZeichen				2017-05-05	Autor: Christiane Kopka. Thema: 5. Mai 1982: Der Todestag der Schriftstellerin Irmgard Keun		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036515	"Miss June Ruby"				2017-05-05	Mit Peter Lohmeyer (Joe); Carla Pröve (June, als Kind); Uli Pleßmann (Ermittler); Marion Breckwoldt (Heidi, Sozialarbeiterin); Cornelia Schirmer (Reporterin); Wolf-Dietrich Sprenger (Hal); Victoria von Trauttmansdorff (Mary); Barbara Nüsse (Nachbarin); Nina Weniger (Miss June Ruby); Sven Mattke (Tom, Polizist); Samuel Weiss (Eliseo); Effi Rabsilber (Cleo); Steffen Peters (Toby); Jan Lindenberg (Messaias). Hörspiel von Terézia Mora. Regie: Andrea Getto		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036517	Lesezeichen				2017-05-05	Thema: Harry Graf Kessler: "Amerika"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273036518	Leselounge				2017-05-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1273036520	ZeitZeichen				2017-05-01	Autor: Claudia Belemann. Thema: 1. Mai 1592: Der Geburtstag des Missionars und Astronomen Johann Adam Schall von Bell		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036521	Neugier genügt				2017-05-01	Thema: Feature: Arzt reist mit / Redezeit mit Carolin Bendel, Historikerin, Germanistin, Autorin: Herz-Schmerz-Millionärin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036523	Lebenszeichen				2017-05-01	Autor: Kirsten Dietrich. Thema: Alles auf Anfang. Die Sehnsucht nach dem Ursprünglichen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036528	ZeitZeichen				2017-05-02	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 2. Mai 1937: Der Geburtstag der Schriftstellerin Gisela Elsner		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036529	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-02	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036530	Neugier genügt				2017-05-03	Thema: Feature: Neo-Nazi-Kneipe am Kloster / Redezeit mit Franziska Trapp, schreibt zur Zeit ihre Doktorarbeit über Zirkusästhetik und nebenher Hobby-Akrobatin: Zirkus als Wissenschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036531	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-03	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036533	ZeitZeichen				2017-05-03	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 3. Mai 1957: Der Bundestag verabschiedet das Gleichberechtigungsgesetz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036535	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-04	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036536	ZeitZeichen				2017-05-04	Autor: Almut Finck. Thema: 4. Mai 1992: Die kanadischen Inuit sprechen sich in einer Volksabstimmung für ein eigenes Gebiet aus		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036537	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-05	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036540	ZeitZeichen				2017-05-05	Autor: Christiane Kopka. Thema: 5. Mai 1982: Der Todestag der Schriftstellerin Irmgard Keun		WDR – WDR 5 - WDR5
1273036542	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-05-04			WDR – WDR 2 - WDR2
1273036543	WDR 2 Zugabe				2017-05-05	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
1273036544	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-05-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1273036549	Gedicht				2017-04-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273036550	Gedicht				2017-04-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273036551	Lauschinsel				2017-04-29	Radio für Kinder. Thema: Saskia Hula: "Coloretti sieht bunt". Gelesen von Matthias Keller (hr 2010) / Alain Serres: "Herr Schrecklich". Gelesen von Helge Heynold (hr 2010)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036552	Lesezeit				2017-04-29	Gaeste: Jochen Nix (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Erwachen"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036557	"Dunkle Erbschaft, tiefer Bayou"				2017-04-30	Hörspiel von Hans Magnus Enzensberger		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036558	ARD radiofeature				2017-04-30	Feature von Justus Wilhelm. Thema: Pulverfass Baltikum. Ein Feature über deutsche Soldaten an der Grenze zu Russland		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036559	Camino - Religionen auf dem Weg	500 Jahre Reformation (2)			2017-04-30	Feature von Holger Gohla. Thema: Gewissenhaftes Denken, widerständiger Glaube		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036569	Betthupferl				2017-05-02	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273036570	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273036571	Betthupferl				2017-05-03	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273036572	Betthupferl				2017-05-04	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273036573	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036574	Betthupferl				2017-05-05	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273036575	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273036582	Feature				2017-05-01			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273036583	Feature				2017-05-01			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273036584	Feature				2017-05-01			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273036585	Feature				2017-05-01			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273036589	Kulturtermin				2017-04-29	Autor: Paul Stänner. Thema: Der edle Räuber. Diebesgestalten in der Literatur. Die großen Menschheitserzählungen beginnen mit einem Diebstahl: Prometheus stiehlt das Feuer, Adam und Eva einen Apfel. In den Niederungen der normalen Welt geht es erst richtig los; als der Mensch lernt, in Horden zu leben, fängt er auch an zu stehlen. In der Literatur sind Diebe interessanterweise oft Helden, die unter dem Deckmantel von Freiheitsdrang und Ganovenehre stehlen, zum Beispiel Ali Baba, Rinaldo Rinaldini oder Schillers "Räuber". Lindgrens "Ronja Räubertochter",		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036598	Literatur				2017-05-01	Thema: "Ringelbeats". Mitschnitt einer Lesung aus dem ersten Roman des Renft-Musikers Christian Kuno Kunert		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036599	Kulturtermin				2017-05-01	Autor: Oliver Kranz. Thema: Untertan und Arbeitstier? Schauspieler am Stadttheater heute		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036603	Literatur				2017-05-01	Autor: Brigitte van Kann. Thema: Der Nister und sein Roman "Die Brüder Maschber"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036605	Lesung				2017-05-02	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (1/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036606	Kulturtermin				2017-05-02	Autor: Almut Schnerring. Thema: Was wird es denn?! Schon vor der Geburt eines Kindes greifen die Rollenklischees		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036607	Lesung				2017-05-02	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (1/12)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036608	Lesung				2017-05-03	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (2/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036609	Kulturtermin				2017-05-03	Autor: Birgit Galle. Thema: Klassik spielt mit. Kulturproduktion für die Kreuzfahrt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036610	Feature				2017-05-03	Feature von Garleff Zacharias-Langhans. Regie: Garleff Zacharias-Langhans. Thema: In der Niederlage tritt der Mensch in Erscheinung. Reisenotizen aus Mitteldeutschland		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036611	Lesung				2017-05-03	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (2/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036612	Lesung				2017-05-04	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (3/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036613	Perspektiven				2017-05-04	Mit Jürgen Werth. Thema: Staub. Eine Reise ins Universum der Wollmäuse		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036614	Kulturtermin				2017-05-04	Autor: Roland Schneider. Thema: "Wo ich bin, ist keine Provinz". Der Regisseur Christoph Schroth		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036615	Lesung				2017-05-04	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (3/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036616	Lesung				2017-05-05	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (4/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036617	"Die alte Tochter spricht mit ihrem jungen Vater"				2017-05-05	Mit Christian Friedel (Vater); Ursula Werner (Tochter). Hörspiel von Gabriele Bigott. Regie: Gabriele Bigott		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036618	Lesung				2017-05-05	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (4/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273036620	Feature				2017-05-01	Feature von Hans-Joachim Simm. Thema: Das Angenehme dieser Welt		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036624	Spätlese				2017-05-02	Gaeste: Gergana Muskalla (Es liest). Thema: Paula Almquist: "Mitteilungen aus meinem Garten"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036625	Gedicht				2017-05-02			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036626	Lesezeit				2017-05-02	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036627	Gedicht				2017-05-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273036628	Lesezeit				2017-05-02	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036630	Gedicht				2017-05-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273036632	"Melody minus one. Eine Jagd"				2017-05-03	Mit Serge Baghdassarians; Fernanda Farah; Chico Mello; Marc Sabat; Antje Vowinckel. Hörspiel von Antje Vowinckel. Regie: Antje Vowinckel		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036633	Lesezeit				2017-05-03	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036634	Gedicht				2017-05-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273036635	Lesezeit				2017-05-03	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036637	Lesezeit				2017-05-04	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036639	Gedicht				2017-05-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273036641	Gedicht				2017-05-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273036642	Lesezeit				2017-05-04	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036644	Gedicht				2017-05-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273036645	Lesezeit				2017-05-05	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036646	Gedicht				2017-05-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273036648	Lesezeit				2017-05-05	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273036654	Essay	Monteverdi 450			2017-05-01	Feature von Silke Leopold. Thema: "Auf den Fundamenten der Wahrheit". Claudio Monteverdi, der moderne Komponist		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036656	Erzählung				2017-05-01	Thema: Teresa Präauer: "17.000 Dinge, die wir im Radio sagen wollen". 25 Minuten Sendezeit im öffentlichen Rundfunk? Teresa Präauer nutzt, stellvertretend für viele, die Chance, und sagt die "17.000 Dinge, die wir im Radio sagen wollen". Ihr für den SWR produzierter Text praktiziert Literatur als Hör-Erfahrung, die das Radio als Medium mitdenkt, ohne mit der Zweitverwertbarkeit im Print zu liebäugeln. Ein herrlich tragikomischer Text!		SWR – SWR2 - SWR2
1273036660	Wissen: Feature am Feiertag				2017-05-01	Feature von Udo Zindel. Thema: "Es riecht wie Welt ..." Das Deutsche Jugendwerk zur See		SWR – SWR2 - SWR2
1273036661	Tandem	Medien und Zensur			2017-05-02	Feature von Andreas Boueke. Thema: Ohne Netz und doppelten Boden. Die mexikanische Journalistin Yohali Reséndiz		SWR – SWR2 - SWR2
1273036664	Fortsetzung folgt				2017-05-02	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (10/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273036668	Feature	Medien und Zensur			2017-05-03	Feature von Ulrich Teusch. Thema: Vertrauen ist gut ... Die Medien und ihre Kritiker		SWR – SWR2 - SWR2
1273036669	Tandem	Medien und Zensur			2017-05-03	Feature von Thilo Schmidt. Thema: Grundgesetz Artikel 5, Satz 1. Rechtspopulismus und Pressefreiheit		SWR – SWR2 - SWR2
1273036670	Fortsetzung folgt				2017-05-03	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (11/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273036676	Tandem				2017-05-04	Feature von Natalie Putsche. Thema: Treffen sich 30 Friedensmacher. Eine Begegnung von Menschen, die sich in ihren Ländern für Frieden einsetzen		SWR – SWR2 - SWR2
1273036677	Fortsetzung folgt				2017-05-04	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (12/18)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036683	Fortsetzung folgt				2017-05-05	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (13/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273036688	ZeitZeichen				2017-05-01	Übernahme vom WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: Der Geburtstag des Missionars und Astronomen Johan Adam Schall von Bell (1.5.1592)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036689	FeatureZeit				2017-05-01	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Black America. Obama war mit dem Versprechen von Veränderungen angetreten und bei seiner Wahl vor acht Jahren begrüßte ihn das schwarze Amerika wie einen lang ersehnten Heilsbringer. Hat sich Obamas Versprechen, den Rassismus zu überwinden, erfüllt oder nicht? Wie haben die Schwarzen der USA "ihren" Präsidenten erlebt?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036690	Fortsetzung folgt				2017-05-01	Gaeste: Thomas Plaul (Es liest). Thema: James Joyce: "Ulysses" (1/5). "Nausikaa" (1)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036691	ZeitZeichen				2017-05-02	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Geburtstag der Schriftstellerin Gisela Elsner (2.5.1937)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036693	Fortsetzung folgt				2017-05-02	Gaeste: Thomas Plaul (Es liest). Thema: James Joyce: "Ulysses" (2/5). "Nausikaa" (2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036694	ZeitZeichen				2017-05-03	Übernahme vom WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Der Bundestag verabschiedet das Gleichberechtigungsgesetz (3.5.1957)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036695	Fortsetzung folgt				2017-05-03	Gaeste: Thomas Plaul (Es liest). Thema: James Joyce: "Ulysses" (3/5). "Nausikaa" (3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036696	Fortsetzung folgt				2017-05-04	Gaeste: Hans Wollschläger (Es liest). Thema: James Joyce: "Ulysses" (4/5). "Die Rinder des Sonnengottes"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036697	ZeitZeichen				2017-05-04	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Die kanadischen Inuit sprechen sich in einer Volksabstimmung für ein eigenes Gebiet aus (4.5.1992)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036698	ZeitZeichen				2017-05-05	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Todestag der Schriftstellerin Irmgard Keun (5.5.1982)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036699	Fortsetzung folgt				2017-05-05	Gaeste: Barbara Nüsse (Es liest). Thema: James Joyce: "Ulysses" (5/5). "Penelope"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273036700	radioSpitzen				2017-04-29	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Maria Peschek / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273036701	Bayern - Land und Leute				2017-05-01	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Mailand-München in knapp 30 Stunden. Das erste transalpine Radrennen im Jahr 1894		BR – Bayern 2 - BR2
1273036707	Mikado am Morgen				2017-05-01	Gaeste: Siemen Rühaak (Es liest). Thema: "Doktor de Soto, der Mäusezahnarzt". Szenische Lesung nach dem Buch von William Steig. Doktor de Soto ist ein hervorragender Zahnarzt mit einem glänzenden Ruf in der gesamten Tierwelt. Jedoch muss de Soto, weil er nun mal eine Maus ist, eine Behandlung von Katzen und anderen gefährlichen Tieren ablehnen. Doch eines Tages steht ein Fuchs mit dicker Backe vor seiner Tür. Sein Flehen ist herzzerreißend - soll Doktor de Soto die Behandlung wagen?		NDR – Info - NDR4
1273036708	ZeitZeichen				2017-05-01	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: 1. Mai 1592: Der Geburtstag des Missionars und Astronomen Johan Adam Schall von Bell		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036711	Reisen damals				2017-05-01	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich Böll: Irisches Tagebuch (1957). "Es gibt dieses Irland: Wer aber hinfährt und es nicht findet, hat keine Ersatzansprüche an den Autor", warnte Heinrich Böll seine Leser, als 1957 sein "Irisches Tagebuch" erschien. Seine Aufzeichnungen gehören zu den populärsten seiner Werke. Kaum ein Wort verliert Böll über die Ökonomie oder die komplizierte Geschichte des kleinen Staates. Und doch fängt er in seinem liebenswerten Brevier ganz Irland ein.		NDR – Info - NDR4
1273036715	Reisen damals				2017-05-01	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Heinrich Böll: Irisches Tagebuch (1957). "Es gibt dieses Irland: Wer aber hinfährt und es nicht findet, hat keine Ersatzansprüche an den Autor", warnte Heinrich Böll seine Leser, als 1957 sein "Irisches Tagebuch" erschien. Seine Aufzeichnungen gehören zu den populärsten seiner Werke. Kaum ein Wort verliert Böll über die Ökonomie oder die komplizierte Geschichte des kleinen Staates. Und doch fängt er in seinem liebenswerten Brevier ganz Irland ein.		NDR – Info - NDR4
1273036719	ZeitZeichen				2017-05-02	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 2. Mai 1937: Der Geburtstag der Schriftstellerin Gisela Elsner		NDR – Info - NDR4
1273036723	ZeitZeichen				2017-05-03	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 3. Mai 1957: Der Bundestag verabschiedet das Gleichberechtigungsgesetz		NDR – Info - NDR4
1273036725	ZeitZeichen				2017-05-04	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 4. Mai 1992: Die kanadischen Inuit sprechen sich in einer Volksabstimmung für ein eigenes Gebiet aus		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036727	ZeitZeichen				2017-05-05	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 5. Mai 1982: Der Todestag der Schriftstellerin Irmgard Keun. "Eine schreibende Frau mit Humor, sieh mal an! Hurra! Hier ist ein Talent". Kurt Tucholsky, der dieses Lob in der "Weltbühne" veröffentlichte, war nur einer der vielen Bewunderer Irmgard Keuns. Mit ihren beiden Romanen "Gilgi, eine von uns" und "Das kunstseidene Mädchen" stieg die junge Schriftstellerin Anfang der 30er-Jahre zur Erfolgsautorin auf. In einem sehr eigenwilligen, schnodderigironischen Stil erzählte sie von		NDR – Info - NDR4
1273036729	Lauter Lyrik				2017-05-01			NDR – kultur - NDR3
1273036732	Lauter Lyrik				2017-05-02			NDR – kultur - NDR3
1273036733	Am Abend vorgelesen				2017-05-02	Gaeste: Manfred Steffen (Es liest). Thema: Georg Weerth: "Leben und Taten des berühmten Ritters Schnapphahnski" (1/3)		NDR – kultur - NDR3
1273036736	Kulturforum				2017-05-02	Autor: Sabine Fringes. Thema: Was Sie noch tun können, wenn Sie schon tot sind. Von dem, was danach kommt		NDR – kultur - NDR3
1273036739	Am Abend vorgelesen				2017-05-03	Gaeste: Manfred Steffen (Es liest). Thema: Georg Weerth: "Leben und Taten des berühmten Ritters Schnapphahnski" (2/3)		NDR – kultur - NDR3
1273036740	Lauter Lyrik				2017-05-03			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036742	"Der Demokratie die Krone aufsetzen"				2017-05-03	Mockumentary. Mit Axel Wandtke (Rudolph Ferdinand, Prinz von Preußen); Marion Nawrath (Marion Lucker); Jonas Littauer (Holger Jenssen); Michael Wolf (Martin Bergauer); Regina Fabian (Almut von Leon-Roth). Hörspiel von Bob Konrad/Rainer Remmel. Regie: Bob Konrad, Rainer Remmel. Es ist etwas faul im Staate: 74% der Deutschen sind unzufrieden mit der Arbeit der Regierung, 82% glauben, dass die Politik keine Rücksicht auf die Interessen der Bevölkerung nimmt und 51% sind der Meinung, dass unsere Demokratie nicht das beste politische		NDR – kultur - NDR3
1273036744	Lauter Lyrik				2017-05-04			NDR – kultur - NDR3
1273036746	Am Abend vorgelesen				2017-05-05	Gaeste: Manfred Steffen (Es liest). Thema: Georg Weerth: "Leben und Taten des berühmten Ritters Schnapphahnski" (3/3)		NDR – kultur - NDR3
1273036749	Lauter Lyrik				2017-05-05			NDR – kultur - NDR3
1273036761	Betthupferl				2017-04-29	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273036762	Betthupferl				2017-04-30	Mit Thomas Pigor. Autor: Eo Borucki. Thema: Lilu Lämmle		BR – Bayern 1 - BR1
1273036763	Betthupferl				2017-05-01	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273036764	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273036779	Pölitz-Frühstück				2017-04-29	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273036780	Pölitz-Frühstück				2017-04-29	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273036814	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273036815	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273036816	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273036817	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273036818	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273036819	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273036820	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273036821	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273036830	Jogis Eleven				2017-05-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273036831	Jogis Eleven				2017-05-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036832	Jogis Eleven				2017-05-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036833	Jogis Eleven				2017-05-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036834	Jogis Eleven				2017-05-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036835	Jogis Eleven				2017-04-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036836	Jogis Eleven				2017-04-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036837	Jogis Eleven				2017-04-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036838	Jogis Eleven				2017-04-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036839	Jogis Eleven				2017-05-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036840	Jogis Eleven				2017-05-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036841	Jogis Eleven				2017-05-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036842	Jogis Eleven				2017-05-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036843	Jogis Eleven				2017-05-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036844	Jogis Eleven				2017-05-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036845	Jogis Eleven				2017-05-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036846	Jogis Eleven				2017-05-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036847	Jogis Eleven				2017-05-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273036855	Kakadu				2017-04-30	Kakadus Reisen. Moderation: Patricia Pantel. Thema: In den Tierpark Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041411	Lesung				2017-01-21	Thema: Petros Markaris: "Der Tod des Odysseus"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041412	Kulturfeature				2017-01-21	Autor: Elke Pressler. Thema: Der 3. Akt oder Die Inszenierung der Leere. Das jüdische Museum Berlin		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041413	ZeitZeichen				2017-01-21	Autor: Martin Herzog. Thema: 21. Januar 2007: Der Todestag des Filmkomponisten Peer Raben		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041415	Kulturfeature				2017-01-22	Autor: Elke Pressler. Thema: Der 3. Akt oder Die Inszenierung der Leere. Das jüdische Museum Berlin		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041417	Lebenszeichen				2017-01-22	Autor: Kadriye Acar. Thema: Beim Barte des Propheten. Das männliche Gesichtshaar in Islam und Judentum		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041418	ZeitZeichen				2017-01-22	Autor: Almut Finck. Thema: 22. Januar 1917: US-Präsident Woodrow Wilson plädiert für einen "Frieden ohne Sieg"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041419	Unterhaltung am Wochenende				2017-01-21	Aufnahme vom 19. Januar aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit René Steinberg; Die Feisten; Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041420	Ohrclip - Der Literaturabend	Zum 150. Geburtstag von Ludwig Thoma			2017-01-21	Gaeste: Christian Tramitz (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041423	ZeitZeichen				2017-01-21	Autor: Martin Herzog. Thema: 21. Januar 2007: Der Todestag des Filmkomponisten Peer Raben		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041424	Unterhaltung am Wochenende				2017-01-22	Aufnahme vom 19. Januar aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit René Steinberg; Die Feisten; Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041425	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag			2017-01-21	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041426	Leselounge				2017-01-22	Aufnahme vom 28. August 2016 vom Zeltfestival Ruhr. Thema: Frank Goosen: "Mein Ich und seine Bücher" (1/2)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041428	Das Feature				2017-01-22	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Das evangelische Pfarrhaus. Ein Abgesang		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041429	ZeitZeichen				2017-01-22	Autor: Almut Finck. Thema: 22. Januar 1917: US-Präsident Woodrow Wilson plädiert für einen "Frieden ohne Sieg"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041431	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-22	Mit Ralph Erdenberger. Autor: Elke Hofmann. Thema: Villa Utopia. Welche Zukunft wünschst du dir?		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041432	Bärenbude Wecker				2017-01-22	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Gestreift, gepunktet und kariert - Muster / Kinderumfrage. Hast du ein Lieblingsmuster? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Sich scheckig lachen / Das klingende Bilderbuch. Jasmin Schäfer: Die Sache mit den Tigerstreifen / Hörspiel: "Der Schatz des kleinen Königs" (4/8): Das Traumtapetenbuch. Hörspiel von Erwin Grosche. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Ratebär / Lottes Mops		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041433	Lebenszeichen				2017-01-22	Autor: Kadriye Acar. Thema: Beim Barte des Propheten. Das männliche Gesichtshaar in Islam und Judentum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041436	Tiefenblick				2017-01-22	Feature von Beate Hinrichs. Thema: Gegen Gewalt (2/3). Resilienz - Mehr als ein Modewort?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041437	Tiefenblick				2017-01-22	Feature von Beate Hinrichs. Thema: Gegen Gewalt (2/3). Resilienz - Mehr als ein Modewort?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041439	"LTI - Notizbuch eines Philologen"				2017-01-22	Hörspiel nach Victor Klemperer. Mit Betty Freudenberg; Christine Groß; Toni Jessen; Thomas Schmauser. Hörspiel von Tilman Hecker/Dag Lohde. Regie: Tilman Hecker		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041441	Literatur				2017-01-22	Aufzeichnung vom 17.01.2017, Literarisches Colloquium Berlin. Moderation: René Aguigah, Jens Bisky. Mit Deborah Vietor-Engländer; Jörg Später. Thema: Nonfiction lesen: Reden wir über Biografien		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041447	"Agamemnons Tod"				2017-01-22	Hörspiel nach Gerhart Hauptmann. Mit Walter Frank; Gerda Müller; Hilde Körber; Erwin Biegel; Robert Taube; Walter Werner; Max Grothusen; Rudolf Klix; Kurt Keller-Nebri; Georg Georgi; Alice Decarli. Hörspiel von Hanns Korngiebel. Regie: Hanns Korngiebel. "Finsternis einer sternlosen Nacht ... ab und an zerschneidet Eulenruf die gespenstige Stille." In dieser Stimmung kehrt König Agamemnon heim nach Mykene, wo nun seine Frau Klytaimnestra herrscht. Elektra erkennt ihren Vater und ruft das Volk zur Feier seiner Rückkehr.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041449	Kakadu für Frühaufsteher				2017-01-22	Erzähltag. Moderation: Felix Schlebusch. Gaeste: Uta Hallant (Es liest). Thema: Mara Schindler: "Matti und das Winterunglück mit Opa Karl"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041453	Die Reportage				2017-01-22	Feature von Ludger Fittkau. Thema: Befreiende Reise. Auf den Spuren des ermordeten Vaters		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041454	"Geld"				2017-01-21	Hörspiel nach Texten von Gertrude Stein. Mit Dörte Lyssewski; Bernhard Schütz; Gerd Wameling; Ken Yamamoto. Hörspiel von Ulrike Haage. Regie: Ulrike Haage		Deutschlandfunk - DLF
1273041456	Kalenderblatt				2017-01-21	Thema: Vor 150 Jahren: Der Schriftsteller Ludwig Thoma geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273041457	Feiertag				2017-01-22	Autor: Pastor Dietrich Heyde. Thema: "Gott hat den Fremdling lieb". Biblische Herausforderungen zum Umgang mit Fremden		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041458	Lange Nacht				2017-01-21	Feature von Kai Lückemeier. Regie: Jan Tengeler. Thema: Schmecken darf alles, aber nicht jedem. Eine Lange Nacht über Nahrungstabus		Deutschlandfunk - DLF
1273041459	Kalenderblatt				2017-01-22			Deutschlandfunk - DLF
1273041460	Kalenderblatt				2017-01-22	Thema: Vor 175 Jahren: Die Mäzenatin Marie von Schleinitz geboren		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041462	Essay und Diskurs				2017-01-22	Feature von Esther Ruelfs. Thema: Japan Projektionen (3/3). Das "wahre" Japan in der Fotografie		Deutschlandfunk - DLF
1273041466	Am Sonntagmorgen				2017-01-22	Religiöses Wort. Feature von Michael Blume. Thema: Fantasy und Christentum. Zum 125. Geburtstag von J.R.R. Tolkien		Deutschlandfunk - DLF
1273041467	1LIVE Soundstories				2017-01-24	Feature von Maximilian Netter. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Operation Mindfuck. Robert Anton Wilson zwischen Erleuchtung und Verschwörung		WDR – 1LIVE - WDR1
1273041469	Lesezeichen				2017-01-23	Thema: Franz Jakubzik: "In der mittleren Ebene. Erzählungen aus den kapitalistischen Jahren"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041471	"LTI - Notizbuch eines Philologen"				2017-01-23	Hörspiel nach Victor Klemperer. Mit Betty Freudenberg; Christine Groß; Toni Jessen; Thomas Schmauser. Hörspiel von Tilman Hecker/Dag Lohde. Regie: Tilman Hecker		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041472	ZeitZeichen				2017-01-23	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 23. Januar 1862: Der Geburtstag des amerikanischen Erfinders Frank Shuman		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041474	Lesezeichen				2017-01-24	Thema: Franz Jakubzik: "In der mittleren Ebene. Erzählungen aus den kapitalistischen Jahren"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041476	ZeitZeichen				2017-01-24	Autor: Martina Meißner. Thema: 24. Januar 1902: Der Geburtstag des Wirtschaftswissenschaftlers Oskar Morgenstern		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041477	Feature				2017-01-24	Feature von Maximilian Netter. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Operation Mindfuck. Robert Anton Wilson zwischen Erleuchtung und Verschwörung		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041478	Lesezeichen				2017-01-25	Thema: Franz Jakubzik: "In der mittleren Ebene. Erzählungen aus den kapitalistischen Jahren"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041479	ZeitZeichen				2017-01-25	Autor: Arndt Brunnert. Thema: 25. Januar 2007: Der Manager Peter Hartz wird verurteilt		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041482	"Unter dem Antennengott"				2017-01-26	Mit Daniel Berger (Paul Abraham); Gerd Wameling (Gustave Eiffel); Steffen Scheumann (Inspektor Destouches); Ben Süverkrüp (Pianist, Solist und musikalischer Begleiter). Hörspiel von Peter Steinbach. Regie: Thomas Wolfertz		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041484	Lesezeichen				2017-01-26	Thema: Franz Jakubzik: "In der mittleren Ebene. Erzählungen aus den kapitalistischen Jahren"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041485	ZeitZeichen				2017-01-26	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 26. Januar 1977: Die Zeitschrift "Emma" erscheint erstmals		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041487	Lesezeichen				2017-01-27	Thema: Franz Jakubzik: "In der mittleren Ebene. Erzählungen aus den kapitalistischen Jahren"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041489	ZeitZeichen				2017-01-27	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 27. Januar 1527: Der Todestag des päpstlichen Inquisitors Jakob von Hoogstraten		WDR – WDR 3 - WDR3
1273041490	Leselounge				2017-01-23	Aufnahme vom 28. August 2016 vom Zeltfestival Ruhr. Thema: Frank Goosen: "Mein Ich und seine Bücher" (1/2)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041491	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-23	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041492	ZeitZeichen				2017-01-23	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 23. Januar 1862: Der Geburtstag des amerikanischen Erfinders Frank Shuman		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041493	Das Feature				2017-01-23	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Das evangelische Pfarrhaus. Ein Abgesang		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041498	ZeitZeichen				2017-01-24	Autor: Martina Meißner. Thema: 24. Januar 1902: Der Geburtstag des Wirtschaftswissenschaftlers Oskar Morgenstern		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041500	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-24	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041502	ZeitZeichen				2017-01-25	Autor: Arndt Brunnert. Thema: 25. Januar 2007: Der Manager Peter Hartz wird verurteilt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041503	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-25	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041505	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-26	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041506	Neugier genügt				2017-01-26	Thema: Feature: "Lügenpresse" - als Reporter unter Rechtsradikalen / Redezeit mit Dr. Klaus Vogel, Gründer des Vereins "SOS Méditerranée": Der etwas andere Kapitän		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041507	ZeitZeichen				2017-01-26	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 26. Januar 1977: Die Zeitschrift "Emma" erscheint erstmals		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041508	Neugier genügt				2017-01-27	Thema: Feature: "Lügenpresse" - als Reporter unter Rechtsradikalen / Redezeit mit Dr. Klaus Vogel, Gründer des Vereins "SOS Méditerranée": Der etwas andere Kapitän		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041510	ZeitZeichen				2017-01-27	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 27. Januar 1527: Der Todestag des päpstlichen Inquisitors Jakob von Hoogstraten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041511	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-27	Entdecke, was du hören willst!. Mit Elke Hofmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041512	Neugier genügt				2017-01-27	Thema: Feature: Rosa oder hellblau: Geschlechterkampf im Kindergarten / Redezeit mit Doris Schröder, expertin für Familienrecht, Co-Autorin des Buchs "Zerissen"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041513	Neugier genügt				2017-01-28	Thema: Feature: Rosa oder hellblau: Geschlechterkampf im Kindergarten / Redezeit mit Doris Schröder, expertin für Familienrecht, Co-Autorin des Buchs "Zerissen"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273041515	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-01-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1273041516	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-01-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1273041517	WDR 2 Zugabe				2017-01-27	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
1273041524	Mundart und Musik				2017-01-21	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273041527	Essay				2017-01-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041529	Kalenderblatt				2017-01-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041530	Das Gedicht				2017-01-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041531	Kalenderblatt				2017-01-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041532	Feature				2017-01-21	Feature von Johannes Theurer. Regie: Johannes Theurer. Thema: Bangladesch kleidet sich musikalisch ein		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041533	Figarino				2017-01-21	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Lorenz Hoffmann. Thema: Spiegelnde Verlockung - eiskalte Gefahr		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041535	Kalenderblatt				2017-01-22			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041538	Kalenderblatt				2017-01-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041539	"Krieg der Söhne"				2017-01-22	Mit Anne-Isabelle Zils; Thimo Meitner; Tony De Maeyer; Romanus Fuhrmann; Vincent Redetzky; Daniela Weber; Andrea; Aaron; Adrian; Julius; Arvid; Elias; Louis; Mama; Julian; Nils. Hörspiel von Barbara Kenneweg. Regie: Barbara Kenneweg. Früher spielten Kinder Räuber und Gendarm - inzwischen verbringen ganze Generationen von männlichen Halbwüchsigen ihre Freizeit als Egoshooter vor dem Computer. Leichen pflastern die Wege dieser Welt - einer Welt, auf die die Erwachsenen jeden Zugriff verloren haben. Das Hörspiel erforscht spielend und dokumentierend diese		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041541	ARD Radio Tatort				2017-01-23	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Dirk Schmidt, geboren 1964 in Essen, studierte Geschichte, Germanistik und Filmwissenschaft in Bonn und arbeitete als Lektor, Drehbuchautor und in der Werbung. Er schreibt Kriminalromane und Hörspiele und lebt,		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041542	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-23	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (4/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041545	Kalenderblatt				2017-01-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041546	Kalenderblatt				2017-01-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041547	Das Gedicht				2017-01-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041548	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-23	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (4/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041551	Die Klassikerlesung				2017-01-23	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (16/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041552	ARD Radio Tatort				2017-01-22	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Viel Arbeit wartet auf die Männer der berüchtigten "Task Force Hamm": gleich zwei Tote - und ein neuer Kollege. Als sie eines Morgens an den Tatort kommen, stockt Scholz, Lenz, und Latotzke der Atem: Die junge Frau, die da unter Laub versteckt liegt, ist		RB – nordwestradio - RBNWR
1273041554	Feature				2017-01-22	Feature von Walter Weber/Michael Augustin. Thema: 70 Jahre Gruppe 47. Lava aus dem Maulwurfshügel - Hörbild für Günter Eich		RB – nordwestradio - RBNWR
1273041557	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-24	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (5/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041559	Die Klassikerlesung				2017-01-24	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (17/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041560	Kalenderblatt				2017-01-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041561	Kalenderblatt				2017-01-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041562	Das Gedicht				2017-01-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041564	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-24	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (5/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041565	Feature				2017-01-25	Feature von Jenny Marrenbach. Regie: Giuseppe de Majo. Thema: Paradis, Paradis - Haiti, die Blauhelme und die Cholera		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041568	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-25	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (6/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041569	Die Klassikerlesung				2017-01-25	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (18/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041571	Kalenderblatt				2017-01-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041572	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-25	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (6/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041573	Kalenderblatt				2017-01-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041574	Das Gedicht				2017-01-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041575	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-26	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (7/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041577	Kalenderblatt				2017-01-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041578	Das Gedicht				2017-01-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041579	Diskurs				2017-01-26	Mit Jean Améry. Autor: Jean Améry. Thema: An den Grenzen des Geistes. Versuch über die Begegnung des Intellektuellen mit Auschwitz		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041581	Kalenderblatt				2017-01-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041582	Die Klassikerlesung				2017-01-26	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (19/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041583	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-26	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (7/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041585	Das Gedicht				2017-01-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041586	Kalenderblatt				2017-01-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041587	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-27	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (8/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041588	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-27	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (8/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041590	Die Klassikerlesung				2017-01-27	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (20/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273041592	Kalenderblatt				2017-01-27			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041593	Feature				2017-01-21	Feature von Johannes Theurer. Regie: Johannes Theurer. Thema: Bangladesch kleidet sich musikalisch ein		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041603	Lesung				2017-01-23	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (11/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041604	Lesung				2017-01-23	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (11/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041605	Kulturtermin				2017-01-23	Autor: Ingeborg Breuer. Thema: Alles Lügen! Über Verschwörungstheorien und ihre Wirklichkeitsbilder		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041606	ARD Radio Tatort				2017-01-23	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Als sie an den Tatort kommen, stockt Scholz, Lenz, und Latotzke der Atem: Die junge Frau, die da unter Laub versteckt liegt, ist offensichtlich schwer misshandelt worden. Kaum haben sie die ersten Ermittlungsergebnisse gesammelt, wartet die		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041607	Lesung				2017-01-24	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (12/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041609	Lesung				2017-01-24	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (12/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041610	Kulturtermin				2017-01-24	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Zwischen Mythos und Realität. Architektinnen und Bauingenieurinnen in der DDR		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041611	Lesung				2017-01-25	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (13/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041612	Kulturtermin				2017-01-25	Autor: Carmen Gräf. Thema: Siebenbürgisch-Sächsisch. Auf den Spuren einer aussterbenden Sprache		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041613	Lesung				2017-01-25	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (13/14)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041614	Feature				2017-01-25	Feature von Jenny Marrenbach. Regie: Jenny Marrenbach. Thema: Paradis, Paradis. Haiti, die Blauhelme und die Cholera		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041615	Lesung				2017-01-26	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (14/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041616	Kulturtermin				2017-01-26	Autor: Ute Büsing. Thema: Theater und Netz. Eine Liaison mit Zukunft?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041618	Lesung				2017-01-26	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (14/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041619	Lesung				2017-01-27	Gaeste: Max Volkert Martens (Es liest). Thema: Milan Kundera: "Der goldene Apfel der ewigen Sehnsucht"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041621	Lesung				2017-01-27	Gaeste: Max Volkert Martens (Es liest). Thema: Milan Kundera: "Der goldene Apfel der ewigen Sehnsucht"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273041623	ARD Radio Tatort				2017-01-21	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Als sie an den Tatort kommen, stockt Scholz, Lenz und Latotzke der Atem: Der junge Mann, der da unter Laub versteckt liegt, ist schwer misshandelt worden. Kaum haben sie die ersten Ermittlungsergebnisse gesammelt, wartet die		NDR – Info - NDR4
1273041626	Ohrenbär				2017-01-21	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Durst und Durcheinander		NDR – Info - NDR4
1273041627	ZeitZeichen				2017-01-21	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 21. Januar 2007: Der Todestag des Filmkomponisten Peer Raben		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041629	Ohrenbär				2017-01-22	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Die Herkunft des Drachen		NDR – Info - NDR4
1273041630	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-01-22	Autor: Julio Segador. Thema: Die Null-Linie. Auf dem Äquator durch Südamerika		NDR – Info - NDR4
1273041631	Mikado am Morgen				2017-01-22	Mit Tim Berendonk. Thema: DJ - die neuen Musikstars		NDR – Info - NDR4
1273041633	ZeitZeichen				2017-01-22	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 22. Januar 1917: US-Präsident Woodrow Wilson plädiert für einen "Frieden ohne Sieg"		NDR – Info - NDR4
1273041635	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-01-22	Autor: Julio Segador. Thema: Die Null-Linie. Auf dem Äquator durch Südamerika		NDR – Info - NDR4
1273041642	Das Feature				2017-01-22	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Black America		NDR – Info - NDR4
1273041643	Am Morgen vorgelesen				2017-01-21	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Charles Brauer (Es liest). Thema: Paul Auster: "Mein New York"		NDR – kultur - NDR3
1273041645	Lauter Lyrik				2017-01-21			NDR – kultur - NDR3
1273041648	Lauter Lyrik				2017-01-22			NDR – kultur - NDR3
1273041650	Gedicht				2017-01-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041651	Lauschinsel				2017-01-21	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Regie: Marlene Breuer. Thema: Catharina Valckx: "Billy bei den Indianern". Zu gerne würde Hamster Billy mal einen Indianer kennenlernen. Also macht er sich gemeinsam mit seinem Freund Hans-Peter, dem Regenwurm, auf den Weg. Auch Melitta, die Ziege, ist mit von der Partie. Sie kann nämlich Rauchzeichen machen: Drei Wölkchen sind das Zeichen für Freundschaft, sagt sie. Gesagt, getan, Feuer entfacht: Eins, zwei, drei Wölkchen steigen auf. Doch anstatt eines		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041652	Gedicht				2017-01-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041654	Lesezeit				2017-01-21	Gaeste: Ellen Schult (Es liest). Thema: Tatjana Kruse: "Tippsen-Blues"		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041657	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-01-22	Feature von Rita Homfeldt. Thema: "Ich dachte nie, dass ich das kann". Wenn Männer Angehörige pflegen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041659	Feature				2017-01-22	Feature von Sabine Frank. Thema: Die Gerechten von Tautenhain		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041663	Spätvorstellung				2017-01-21	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brettl Archiv: Liedermacher		SWR – SWR2 - SWR2
1273041664	Spielraum - die Geschichte				2017-01-21	Mit Birgitta Assheuer; Lou Tillmanns. Thema: Troon Harrison: "Der Eisdrache"		SWR – SWR2 - SWR2
1273041667	"Altaich"				2017-01-21	Hörspiel nach Ludwig Thoma. Mit Max Grießer; Ralf Wolter; Ursula Noack; Rosemarie Fendel; Peter Steiner; Adolf Ziegler; Wolf Euba. Hörspiel von Edmund Steinberger. Regie: Edmund Steinberger. Ludwig Thoma (1867-1921), bayerischer Schriftsteller. Erzählungen, Romane, Theaterstücke. Mitarbeit als "Peter Schlemihl" in der Münchener Wochenschrift "Simplicissimus", später Chefredakteur. Antisemitische Veröffentlichungen im Miesbacher Anzeiger. Werke u.a. "Lausbubengeschichten"(1905), "Ein Münchner im Himmel" (1911). Weitere BR-		BR – Bayern 2 - BR2
1273041668	radioSpitzen				2017-01-21	Kabarett und Comedy. Thema: Der Deutsche Kabarett-Preis 2016. Höhepunkte von der Verleihung am 14. Januar 2017 in der Nürnberger Tafelhalle		BR – Bayern 2 - BR2
1273041669	Breitengrad				2017-01-21	Reportagen aus aller Welt. Feature von Thomas Bormann. Thema: Paphos auf Zypern. Europäische Kulturhauptstadt 2017		BR – Bayern 2 - BR2
1273041670	Bayerisches Feuilleton				2017-01-21	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Schau-Spiel und Licht-Bild. Die Friedrich Wilhelm Murnau-Connection		BR – Bayern 2 - BR2
1273041671	radioMikro				2017-01-21	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Ruhestörung: Udo Lindenberg		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041673	radioFeature				2017-01-21	Feature von Caroline von Eichhorn/Hinnerk Feldwisch-Drentrup. Thema: Zerschnittener Traum. Das chinesische Kino zwischen Kunst, Kommerz und Zensur		BR – Bayern 2 - BR2
1273041674	Diwan				2017-01-21	Das Büchermagazin. Thema: "Ich hasse dieses Internet": Jarett Kobek und sein "nützlicher Roman" / Hörbuch-Tipp - Roger Willemsen: "Wer wir waren" / Luther und die Folgen: 500 Jahre Reformation* / "Die lachenden Ungeheuer": Denis Johnson hetzt durch Westafrika (Gespräch) / "Im Vollbesitz des eigenen Wahns": Hilary Mantels Roman vom Horror des Alltags / Literarisches Rätsel / Musik: Mi Solar, "Tiempo Libre Instrumentals" [Galileo Mc]		BR – Bayern 2 - BR2
1273041675	Diwan				2017-01-21	Das Büchermagazin. Thema: "Ich hasse dieses Internet": Jarett Kobek und sein "nützlicher Roman" / Hörbuch-Tipp - Roger Willemsen: "Wer wir waren" / Luther und die Folgen: 500 Jahre Reformation* / "Die lachenden Ungeheuer": Denis Johnson hetzt durch Westafrika (Gespräch) / "Im Vollbesitz des eigenen Wahns": Hilary Mantels Roman vom Horror des Alltags / Literarisches Rätsel / Musik: Mi Solar, "Tiempo Libre Instrumentals" [Galileo Mc]		BR – Bayern 2 - BR2
1273041676	Sonntagshuhn				2017-01-22			BR – Bayern 2 - BR2
1273041678	Evangelische Perspektiven				2017-01-22	Autor: Rita Homfeldt. Thema: Fragmente des Lebens. Wie Verstrickungen und Geheimnisse in Familien wirken		BR – Bayern 2 - BR2
1273041679	Bayerisches Feuilleton				2017-01-22	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Schau-Spiel und Licht-Bild. Die Friedrich Wilhelm Murnau-Connection		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041680	radioTexte - Das offene Buch				2017-01-22	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (3/4)		BR – Bayern 2 - BR2
1273041681	radioFeature				2017-01-22	Feature von Caroline von Eichhorn/Hinnerk Feldwisch-Drentrup. Thema: Zerschnittener Traum. Das chinesische Kino zwischen Kunst, Kommerz und Zensur		BR – Bayern 2 - BR2
1273041682	Bayern - Land und Leute				2017-01-22	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Chronist einer verratenen Generation. "Brücke"-Autor Gregor Dorfmeister		BR – Bayern 2 - BR2
1273041683	"Wumme"	radioMikro			2017-01-22	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme im Winter		BR – Bayern 2 - BR2
1273041688	radioWissen				2017-01-23	Modernisierungsschübe. Thema: Peter Henlein und die Taschenuhr. Ein neues Gefühl für Zeit / Als der Strom nach Bayern kam. Wasserkraft und Widerstand / Das Kalenderblatt 23.01.1790: Die Bounty verbrennt. Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
1273041689	radioWissen am Nachmittag				2017-01-23	Frauen, weitgereist und abgehoben. Thema: Maria Sibylla Merian. Naturforscherin und Künstlerin / Amelia Earhart. Die tragische Heldin der Lüfte / Das Kalenderblatt 23.01.1790: Die Bounty verbrennt. Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
1273041691	Reflexionen				2017-01-24	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 24.01.1783 Katharina Daschkowa wird Akademie-Direktorin		BR – Bayern 2 - BR2
1273041692	radioMikro				2017-01-23	Magazin für Kinder. Thema: Spiele-Tipp: Die Helden von Kaskaria / Ludwig Thoma - bekannt durch seine "Lausbubengeschichten" / Gibt's nur Lausbuben oder auch Lausmädel?		BR – Bayern 2 - BR2
1273041693	Reflexionen				2017-01-25	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 25.01.1880: Geburtsstunde des Grubenhunds		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041697	Nachtstudio				2017-01-24	Autor: Stephanie Metzger. Thema: Das freie Theater gibt es nicht? Über Glanz und Illusionen künstlerischer Freiheit		BR – Bayern 2 - BR2
1273041698	radioWissen				2017-01-24	Von Zensur und Zensoren. Thema: Zensur in der Literatur. Zur Geschichte der Informationskontrolle / Iwan Gontscharow. Oblomow / Das Kalenderblatt 24.01.1783: Katharina Daschkowa wird Akademie-Direktorin		BR – Bayern 2 - BR2
1273041699	radioWissen am Nachmittag				2017-01-24	Geschichten aus dem alten und neuen China. Thema: Der Traum der Roten Kammer. Die chinesischen Buddenbrooks / Der Dichter Liao Yiwu. Der Andersdenker / Das Kalenderblatt 24.01.1783: Katharina Daschkowa wird Akademie-Direktorin		BR – Bayern 2 - BR2
1273041700	radioMikro				2017-01-24	Magazin für Kinder. Gast: Benjamin Mirwald (Leiter der Bayerischen Volkssternwarte in München). Thema: Anrufsendung: Helle Venus, dunkler Mond. Geheimisse unseres Sternenhimmels		BR – Bayern 2 - BR2
1273041701	radioTexte am Dienstag				2017-01-24	Thema: A. de Tocqueville: "Über die Demokratie in Amerika" (3/4)		BR – Bayern 2 - BR2
1273041704	radioMikro				2017-01-25	Magazin für Kinder. Thema: Häh? Wer hat das Geburtstags-Fest erfunden? / 3er-Rätsel / Schnee essen - gefährlich oder erlaubt?		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041705	radioWissen				2017-01-25	Das Ich am Abgrund. Thema: Borderline. Emotional instabile Persönlichkeitsstörung / Multiple Persönlichkeit. "Ich bin viele!" / Das Kalenderblatt 25.01.1880: Geburtsstunde des Grubenhunds. Von Hellmuth Nordwig. Borderline - Emotional instabile Persönlichkeitsstörung. Autorin und Regie: Susi Weichselbaumer. Ihre Stimmung schwankt von einem Extrem ins andere. Sie fühlen sich extrem einsam und ausgegrenzt. Großen Stress bekämpfen sie oft mit Selbstverletzung: Menschen, die an einer "emotional instabilen Persönlichkeitsstörung		BR – Bayern 2 - BR2
1273041706	Breitengrad				2017-01-25	Reportagen aus aller Welt. Feature von Thomas Bormann. Thema: Paphos auf Zypern. Europäische Kulturhauptstadt 2017		BR – Bayern 2 - BR2
1273041707	Reflexionen				2017-01-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.01.2004: Pottwal explodiert		BR – Bayern 2 - BR2
1273041708	radioWissen am Nachmittag				2017-01-25	Der Mensch zwischen Widerstand und Gehorsam. Thema: Wer sich nicht wehrt ... Über das Recht auf Widerstand / Autorität. Sanftes Führen oder Maske der Gewalt / Das Kalenderblatt 25.01.1880: Geburtsstunde des Grubenhunds. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
1273041709	radioTexte am Donnerstag				2017-01-26	Moderation: Judith Heitkamp. Thema: H.G. Wells: "Krieg der Welten" (3/7)		BR – Bayern 2 - BR2
1273041710	Reflexionen				2017-01-27	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 27.01.1978: Der "Tunix"-Kongress beginnt		BR – Bayern 2 - BR2
1273041713	radioMikro				2017-01-26	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung auf radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041714	radioWissen am Nachmittag				2017-01-26	Krisen der Wahrheit. Thema: Unsere Wahrnehmung. Zwischen Wahrheit und Irrtum / Gefälligkeit und Betrug in der Wissenschaft. Von wegen objektiv... / Das Kalenderblatt 26.01.2004: Pottwal explodiert. Von Jennifer Güzel		BR – Bayern 2 - BR2
1273041715	radioWissen				2017-01-26	Technik und Natur. Thema: Genmanipulation. Mit neuen Werkzeugen zu gesünderen Erbanlagen? / Gedankenkraft. Wenn das Gehirn zur Fernsteuerung wird / Das Kalenderblatt 26.01.2004: Pottwal explodiert. Von Jennifer Güzel		BR – Bayern 2 - BR2
1273041716	radioSpitzen				2017-01-27	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Andreas Rebers / Werner Schneyder zum 80. Geburtstag / "Darüber lacht Deutschland 2017" - eine satirische Jahresvorschau		BR – Bayern 2 - BR2
1273041721	radioWissen				2017-01-27	Steuerzentralen des Körpers. Thema: Die Galle. Der bittere Verdauungssaft / Unser Darm. Das zweite Gehirn / Das Kalenderblatt 27.01.1978: Der "Tunix"-Kongress beginnt. Von Prisca Straub. Die Galle - Der bittere Verdauungssaft. Autorin: Brigitte Kohn / Regie: Eva Demmelhuber. "Gift und Galle spucken" - diese bildliche Redensart drückt Wut und Ärger aus und wurzelt in der antiken Viersäftelehre, in der ein enger Zusammenhang zwischen schlechter Stimmung, Melancholie und "schwarzer Galle" behauptet wird. Die moderne Medizin		BR – Bayern 2 - BR2
1273041722	radioMikro				2017-01-27	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273041723	HörStoff				2017-01-21	Feature von Susanne Krahe. Thema: Richtig allein sein geht nicht. Über Behinderung und Autonomie		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041724	Die Reportage				2017-01-21	Feature von Dominik Müller. Thema: "Schrumpfende Räume". NGO's weltweit unter Druck. "Shrinking Spaces - Schrumpfende Räume" ist ein Fachbegriff, der während der letzten Jahre in der Welt der Nichtregierungsorganisationen (NGO) die Runde macht. Er beschreibt die zunehmende Repression, der sich NGO überall auf der Welt ausgesetzt sehen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041726	ARD Radio Tatort				2017-01-22	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Als die Männer der berüchtigten " Task Force Hamm " eines Morgens an den Tatort kommen, stockt ihnen der Atem: Die junge Frau, die da unter Laub versteckt liegt, ist offensichtlich schwer misshandelt worden. Kaum haben sie die ersten		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041730	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-21	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Durst und Durcheinander		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273041731	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-22	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Die Herkunft des Drachen		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273041739	Betthupferl				2017-01-21	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Geschichten aus Speckhausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273041740	Betthupferl				2017-01-22	Mit Thomas Pigor. Autor: Eo Borucki. Thema: Lilu Lämmle / Unterfränkische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041741	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273041742	Betthupferl				2017-01-23	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273041743	Betthupferl				2017-01-24	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273041744	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273041745	Betthupferl				2017-01-25	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273041746	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273041747	Betthupferl				2017-01-26	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273041749	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273041750	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273041751	Betthupferl				2017-01-27	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273041768	Kalenderblatt				2017-01-24			Deutschlandfunk - DLF
1273041769	Kalenderblatt				2017-01-24			Deutschlandfunk - DLF
1273041771	Kalenderblatt				2017-01-23	Thema: Vor 500 Jahren: In Ägypten endet das Sultanat der Mamluken		Deutschlandfunk - DLF
1273041772	Lesezeit				2017-01-25	Mit Norbert Hummelt		Deutschlandfunk - DLF
1273041775	Kalenderblatt				2017-01-24	Thema: Vor 55 Jahren: Durch einen selbstgebauten Tunnel fliehen 28 DDR-Bürger nach Westberlin		Deutschlandfunk - DLF
1273041776	Kalenderblatt				2017-01-25			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041778	Kalenderblatt				2017-01-25			Deutschlandfunk - DLF
1273041780	Kalenderblatt				2017-01-26			Deutschlandfunk - DLF
1273041781	Aus Religion und Gesellschaft				2017-01-25	Autor: Wolfram Nagel. Thema: Fromm und frei. Kirchenstreit in Luthers Land		Deutschlandfunk - DLF
1273041782	Lesezeit				2017-01-25	Gaeste: Norbert Hummelt (Es liest). Autor: Norbert Hummelt. Thema: "Aus der Ferne. Neue Georgische Lyrik". Hrsg. von Matthias Unger		Deutschlandfunk - DLF
1273041783	Querköpfe				2017-01-25	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Regina Kusch. Thema: Manchmal rennt auch wer zum Anwalt. Politikerbeleidigungen im Kabarett		Deutschlandfunk - DLF
1273041784	Kalenderblatt				2017-01-26			Deutschlandfunk - DLF
1273041785	Kalenderblatt				2017-01-25	Thema: Vor 40 Jahren: In den französischen Pyrenäen geht das erste Sonnenkraftwerk der Welt ans Netz		Deutschlandfunk - DLF
1273041787	Kalenderblatt				2017-01-27			Deutschlandfunk - DLF
1273041788	Kalenderblatt				2017-01-26	Thema: Vor 125 Jahren: Die amerikanische Pilotin Bessie Coleman geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273041789	Kalenderblatt				2017-01-27			Deutschlandfunk - DLF
1273041791	Feature				2017-01-23	Feature von Mirko Heinemann. Thema: 2017 - Parteien im Umbruch. Schafft die CDU die Wende? Befindlichkeiten einer schwächelnden Volkspartei		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041795	Kalenderblatt				2017-01-23	Thema: Vor 500 Jahren: In Ägypten endet das Sultanat der Mamluken		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041797	Kakadu				2017-01-23	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041798	"Mann außer Haus"				2017-01-23	Mit Rolf Hoppe (Schneider); Martin Seifert (Kunz); Klaus Dieter Klebsch (Kaltwasser); Astrid Meyerfeldt (Hildegard); Bernhard Schütz (Norbert). Hörspiel von Werner Buhss. Regie: Karlheinz Liefers		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041799	Kalenderblatt				2017-01-27	Thema: Vor 50 Jahren: Der Vertrag über die friedliche Erforschung und Nutzung des Weltraums wird unterzeichnet		Deutschlandfunk - DLF
1273041800	"Aus der Geschichte des Rechts - der Pitaval"				2017-01-28	Hörspiel nach Werner G. Suffrian. Hörspiel von Joachim Fest. Regie: Rolf Purucker		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041801	Das Feature				2017-01-27	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Schöner neuer Wahn. Eine Verschwörungstheorie Marke Eigenbau		Deutschlandfunk - DLF
1273041803	Kalenderblatt				2017-01-28			Deutschlandfunk - DLF
1273041805	Kalenderblatt				2017-01-24	Thema: Vor 55 Jahren: Durch einen selbstgebauten Tunnel fliehen 28 DDR-Bürger nach Westberlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041807	Kakadu				2017-01-24	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Wendy - Der Film"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041813	Kakadu				2017-01-25	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041814	Kalenderblatt				2017-01-25	Thema: Vor 40 Jahren: In den französischen Pyrenäen geht das erste Sonnenkraftwerk der Welt ans Netz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041816	Feature				2017-01-25	Feature von Jochen Dreier. Thema: Black to the Future. Afrofuturismus: Utopie und Popkukltur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041817	"Freitag lernt sprechen"				2017-01-25	Mit Helmut Lohner; Milo Pavlovic. Hörspiel von Dieter Kühn. Regie: Friedhelm Ortmann. Robinson führt Freitag in seine Sprache ein, bringt ihm Wörter und Redensarten bei. Er genießt die Überlegenheit, spielt sie immer wieder aus gegen Freitag, der kaum etwas versteht. Robinson wählt aus, was er Freitag an Sätzen beibringen will: Freitag darf durch die Sprache nicht lernen, sich zu befreien. Also wird Robinson mit ihm eine Sprache einüben, die das Herrschaftsverhältnis auf der Insel nicht infrage stellen oder gar auflösen kann.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041818	Kalenderblatt				2017-01-26	Thema: Vor 125 Jahren: Die amerikanische Pilotin Bessie Coleman geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041820	Kakadu				2017-01-26	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041823	Feature				2017-01-26	Feature von Elmar Krämer/Ralf Bei der Kellen. Thema: Trainieren bis der Arzt kommt! Wenn Freizeitsport zum exzessiven Leistungssport wird		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041826	Kakadu				2017-01-27	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Maria Riederer. Thema: Als der Wahnsinn begann. Wie Hitler an die Macht kam. Der Zweite Weltkrieg war eine Zeit, an die niemand gern zurückdenkt. Viele alte Menschen haben noch heute Erinnerungen an Bomben und Hungersnöte, an Konzentrationslager und Zeiten der Flucht und Heimatlosigkeit. Ein Name ist mit diesem Krieg und den unendlich vielen Opfern untrennbar verbunden: Adolf Hitler. Viele meinen: Ohne Hitler, seinen Judenhass und seinen Größenwahnsinn von einem riesigen Deutschen Reich		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041827	Kalenderblatt				2017-01-27	Thema: Vor 50 Jahren: Der Vertrag über die friedliche Erforschung und Nutzung des Weltraums wird unterzeichnet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041828	Lange Nacht				2017-01-28	Feature von Jürgen Nendza/Eduard Hoffmann. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: Der stille Held von Auschwitz. Eine Lange Nacht über Fredy Hirsch		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041832	Zeitfragen				2017-01-27	Literatur. Autor: Michael Hillebrecht. Thema: Realitätscheck. Der US-amerikanische Autor John Wray über Fiktion und Manipulation		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041834	ARD Radio Tatort				2017-01-23	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Viel Arbeit wartet auf die Männer der berüchtigten "Task Force Hamm": gleich zwei Tote - und ein neuer Kollege. Als sie eines Morgens an den Tatort kommen, stockt Scholz, Lenz, und Latotzke der Atem: Die junge Frau, die da unter Laub versteckt liegt, ist		RB – nordwestradio - RBNWR
1273041838	Feature				2017-01-26	Feature von Walter Weber/Michael Augustin. Thema: 70 Jahre Gruppe 47. Lava aus dem Maulwurfshügel - Hörbild für Günter Eich		RB – nordwestradio - RBNWR
1273041841	Kalenderblatt				2017-01-23			Deutschlandfunk - DLF
1273041842	Klangkunst				2017-01-23	Mit Sabine Kraus; Theresa Fuchs; Fridolin Fuchs. Feature von Jürgen Seizew. Thema: Silent Constructions		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273041843	Das Musik-Feature				2017-01-27	Feature von Christian Lösch. Thema: Ändere die Welt, sie braucht es. Bertolt Brechts Lieder in Griechenland		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273041845	Lesezeit				2017-01-23	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041846	Gedicht				2017-01-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041847	Gedicht				2017-01-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041848	Lesezeit				2017-01-23	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041849	Gedicht				2017-01-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041851	Gedicht				2017-01-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041852	Lesezeit				2017-01-24	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041853	Lesezeit				2017-01-24	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041854	Spätlese				2017-01-24	Thema: Literatur im Römer. Lesungen und Autorengespräche aus den Römerhallen zur Frankfurter Buchmesse 2016 (1/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041858	Gedicht				2017-01-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041860	Gedicht				2017-01-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041861	Lesezeit				2017-01-25	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041862	Lesezeit				2017-01-25	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041864	Lesezeit				2017-01-26	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041865	Gedicht				2017-01-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041866	Gedicht				2017-01-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041868	Lesezeit				2017-01-26	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041869	Lesezeit				2017-01-27	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041870	Gedicht				2017-01-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041871	Lesezeit				2017-01-27	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273041872	Gedicht				2017-01-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273041876	ZeitZeichen				2017-01-23	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 23. Januar 1862: Der Geburtstag des amerikanischen Erfinders Frank Shuman		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041878	ZeitZeichen				2017-01-24	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 24. Januar 1902: Der Geburtstag des Wirtschaftswissenschaftlers Oskar Morgenstern		NDR – Info - NDR4
1273041882	ZeitZeichen				2017-01-25	Aufnahme des WDR. Autor: Arndt Brunnert. Thema: 25. Januar 2007: Der Manager Peter Hartz wird verurteilt		NDR – Info - NDR4
1273041883	ZeitZeichen				2017-01-26	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 26. Januar 1977: Die Zeitschrift "Emma" erscheint erstmals		NDR – Info - NDR4
1273041887	ZeitZeichen				2017-01-27	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 27. Januar 1527: Der Todestag des päpstlichen Inquisitors Jakob von Hoogstraten		NDR – Info - NDR4
1273041888	Am Abend vorgelesen				2017-01-23	Gaeste: Wolfgang Lukschy (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten" (1/10). Onkel Franz - Die Indianerin		NDR – kultur - NDR3
1273041890	Lauter Lyrik				2017-01-23			NDR – kultur - NDR3
1273041891	Am Morgen vorgelesen				2017-01-23	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (11/15)		NDR – kultur - NDR3
1273041892	Am Morgen vorgelesen				2017-01-24	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (12/15)		NDR – kultur - NDR3
1273041893	Lauter Lyrik				2017-01-24			NDR – kultur - NDR3
1273041896	Am Abend vorgelesen				2017-01-24	Gaeste: Karl Hellmer (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten" (2/10). Gretchen Vollbeck - Tante Frieda		NDR – kultur - NDR3
1273041899	Am Morgen vorgelesen				2017-01-25	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (13/15)		NDR – kultur - NDR3
1273041900	Am Abend vorgelesen				2017-01-25	Gaeste: Karl Hellmer (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten" (3/10). Der vornehme Knabe - In den Ferien		NDR – kultur - NDR3
1273041901	Lauter Lyrik				2017-01-25			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041903	"Train of Sound"				2017-01-25	Mit Chris Pichler; Michael Dangl; Nicole Heesters. Hörspiel von Ursula Scheidle. Regie: Ursula Scheidle. Endlich ist sie angekommen am Ende der Welt, in Island, Guest House Aurora in Reykjavik. Für Berna, leidenschaftliche Soundjägerin für Radio, Online und TV, die letzte Station eines rastlosen Jahres. Versetzt auf einen Wechselarbeitsplatz kündigt sie ihr "digitales Sklavendasein". Ein Jahr lang bestimmen Fahrplan, Großraumwagen und die Bahncard 100 ihr Leben. Und sie wird berühmt: "German woman starts living on a train" titelt der		NDR – kultur - NDR3
1273041904	Am Abend vorgelesen				2017-01-26	Gaeste: Karl Hellmer (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten" (4/10). Meine erste Liebe - Hauptmann Semmelmaier		NDR – kultur - NDR3
1273041905	Am Morgen vorgelesen				2017-01-26	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (14/15)		NDR – kultur - NDR3
1273041907	Lauter Lyrik				2017-01-26			NDR – kultur - NDR3
1273041909	Am Morgen vorgelesen				2017-01-27	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (15/15)		NDR – kultur - NDR3
1273041910	Am Abend vorgelesen				2017-01-27	Gaeste: Karl Hellmer (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten" (5/10). Die Verlobung, Die Vermählung - Das Baby		NDR – kultur - NDR3
1273041912	Lauter Lyrik				2017-01-27			NDR – kultur - NDR3
1273041913	"Mercier und Camier"				2017-01-22	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Samuel Beckett. Mit Peter Fitz (Mercier); Otto Sander (Camier). Hörspiel von Peter Fitz/Otto Sander. Regie: Katja Früh		SWR – SWR2 - SWR2
1273041917	Feature am Sonntag				2017-01-22	Feature von Andreas Kebelmann/Robert Schmidt. Thema: Anna und der Architekt		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041918	Tandem				2017-01-23	Feature von Klaus Schirmer. Thema: Leben für den einen Moment. Junge Leistungssportlerinnen zwischen Erfolg und unerfülltem Traum		SWR – SWR2 - SWR2
1273041919	Tandem				2017-01-23	Feature von Klaus Schirmer. Thema: Leben für den einen Moment. Junge Leistungssportlerinnen zwischen Erfolg und unerfülltem Traum		SWR – SWR2 - SWR2
1273041920	Fortsetzung folgt				2017-01-23	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (15/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273041923	Essay				2017-01-23	Feature von Johannes Bilstein. Thema: Der Scheideweg. Zu einer Basis-Chiffre der Wahlfreiheit		SWR – SWR2 - SWR2
1273041925	Tandem				2017-01-24	Feature von Eggert Blum. Thema: Die Kinder der letzten Stehgeiger. Musik als Weg aus dem Zigeunerghetto		SWR – SWR2 - SWR2
1273041926	"Gold"	Tandem			2017-01-24	Hörspiel von Mariola Brillowska. Regie: Mariola Brillowska		SWR – SWR2 - SWR2
1273041929	Literatur				2017-01-24	Autor: Michael Stauffer/Rolf Hermann. Thema: "Wie ein Schaf in der Wüste". Als James Baldwin die Schweiz besuchte		SWR – SWR2 - SWR2
1273041931	Fortsetzung folgt				2017-01-24	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (1/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273041932	Fortsetzung folgt				2017-01-25	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (2/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273041933	Tandem				2017-01-25	Feature von Caroline Michel. Thema: Island am Scheideweg. Streit über die ökonomische Nutzung von Wasserfällen		SWR – SWR2 - SWR2
1273041937	ARD radiofeature				2017-01-25	Feature von Achim Nuhr. Thema: Bombensicher? Über mangelhafte Kontrollen an Deutschen Flughäfen		SWR – SWR2 - SWR2
1273041939	Tandem				2017-01-26	Feature von Gabriele Knetsch. Thema: Die digitale Familie. Wie smart ist das Smartphone wirklich?		SWR – SWR2 - SWR2
1273041943	Fortsetzung folgt				2017-01-26	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (3/15)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041946	Fortsetzung folgt				2017-01-27	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (4/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273041950	"Nachtexpress"				2017-01-27	Mit Jasmin Schwiers; Roman Knižka; Glenn Goltz; Maike Jüttendonk; Lilija Klee; Andreas Grothgar. Hörspiel von Bodo Traber. Regie: Petra Feldhoff. Der Nachtexpress entgleist. Drei Überlebende klettern aus dem zerschmetterten Speisewagen: ein junger Investment-Banker, ein reicher Großbürger und eine hohe Beamtin. Alle anderen Mitreisenden scheinen tot zu sein. Sie kommen zu einem einsamen Herrenhaus, wo sie offenbar schon erwartet werden - von einem Zimmermädchen, dem Hausmeister und einem Kind. Jeder der Gäste hat das Gefühl,		SWR – SWR2 - SWR2
1273041952	ZeitZeichen				2017-01-23	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: Der Geburtstag des amerikanischen Erfinders Frank Shuman (23.1.1862)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041953	Fortsetzung folgt				2017-01-23	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (1/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041954	ZeitZeichen				2017-01-24	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Der Geburtstag des Wirtschaftswissenschaftlers Oskar Morgenstern (24.1.1902)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041956	Fortsetzung folgt				2017-01-24	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (2/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041957	ZeitZeichen				2017-01-25	Übernahme vom WDR. Autor: Arndt Brunnert. Thema: Der Manager Peter Hartz wird verurteilt (25.1.2007)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041958	Fortsetzung folgt				2017-01-25	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (3/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041959	Fortsetzung folgt				2017-01-26	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (4/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273041960	ZeitZeichen				2017-01-26	Übernahme vom WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Die Zeitschrift "Emma" erscheint erstmals (26.1.1977)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041961	ZeitZeichen				2017-01-27	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Todestag des päpstlichen Inquisitors Jakob von Hoogstraten (27.1.1527)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041962	Fortsetzung folgt				2017-01-27	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (5/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273041966	radioThema				2017-01-26	Feature von Kirsten Martins. Thema: Wildnis und Wirklichkeit. Unsere Bilder von Tier und Natur		BR – Bayern 2 - BR2
1273041989	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273041991	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273041993	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273041995	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273041996	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273041997	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273041998	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273041999	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273042000	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273042001	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273042010	Jogis Eleven				2017-01-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042011	Jogis Eleven				2017-01-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042012	Jogis Eleven				2017-01-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042013	Jogis Eleven				2017-01-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042014	Jogis Eleven				2017-01-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042016	Jogis Eleven				2017-01-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042017	Jogis Eleven				2017-01-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042018	Jogis Eleven				2017-01-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042019	Jogis Eleven				2017-01-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042020	Jogis Eleven				2017-01-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042021	Jogis Eleven				2017-01-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042022	Jogis Eleven				2017-01-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042023	Jogis Eleven				2017-01-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042024	Jogis Eleven				2017-01-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042025	Jogis Eleven				2017-01-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042026	Jogis Eleven				2017-01-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042027	Jogis Eleven				2017-01-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042028	Jogis Eleven				2017-01-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042029	Jogis Eleven				2017-01-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273042031	Pölitz-Frühstück				2017-01-21	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273042032	Pölitz-Frühstück				2017-01-21	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273042063	Sanft und Sorgfältig				2017-01-22	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
1273050584	Büchermarkt				2017-11-25	Bücher für junge Leser. Thema: Der französische Autor Timothée de Fombelle und sein Übersetzer Tobias Scheffel im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
1273050587	Kalenderblatt				2017-11-26			Deutschlandfunk - DLF
1273050588	Kalenderblatt				2017-11-25	Thema: Vor 50 Jahren: Der Theaterleiter Heinz Hilpert gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273050589	Lange Nacht				2017-11-25	Feature von Michael Frank. Regie: Jan Tengeler. Thema: "Castles Made Of Sand". Eine Lange Nacht zum 75. Geburtstag von Jimi Hendrix		Deutschlandfunk - DLF
1273050590	Freistil	Drifting Away - Von Schlaf und Traum			2017-11-26	Feature von Matthias Käther/Teresa Schomburg. Regie: Katrin Moll. Thema: "Der Alp steckt seine Zunge den Leuten ins Maul". Auf den Spuren des Alptraums		Deutschlandfunk - DLF
1273050591	Kalenderblatt				2017-11-26	Thema: Vor 75 Jahren: Der Film "Casablanca" wird in New York uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273050593	Essay und Diskurs				2017-11-26	Feature von Michael Reitz. Thema: Noch feinere Unterschiede? Das Denken Pierre Bourdieus im 21. Jahrhundert		Deutschlandfunk - DLF
1273050594	Am Sonntagmorgen				2017-11-26	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Frank-Michael Theuer. Thema: Deadline - Totentanz. Vom Umgang mit dem Tod		Deutschlandfunk - DLF
1273050598	Literatur				2017-11-26	Autor: Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Der Satiriker Jonathan Swift. Gezeichnet: "A Dissenter"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050599	Lesart				2017-11-25	Das politische Buch. Thema: Uwe Jean Heuser: "Kapitalismus inklusive". So können wir den Kampf gegen die Populisten gewinnen. Gespräch mit dem Autor / Michael Hudson: "Finanzimperialismus". Die USA und ihre Strategie des globalen Kapitalismus. Vorgestellt von Nana Brink / Christoph Wehner: "Die Versicherung der Atomgefahr". Rezensiert von Michael Schornstheimer / Nicolaus Heinen, Jan Mallien, Florian Toncar: "Alles auf Anfang". Warum der Euro scheitert - und wie ein Neustart gelingt. Gespräch mit Nicolaus Heinen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050601	Feiertag				2017-11-26	Autor: Bischof Helmut Dieser. Thema: "Himmel muss aus Erde werden". Auf der Suche nach neuen Zugängen zum Ablass		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050602	Feature				2017-11-26	Feature von Kerstin Hildebrandt. Thema: Nicht ohne meinen Hund. Sport für Mensch und Vierbeiner		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050603	Kakadu für Frühaufsteher				2017-11-26	Erzähltag. Moderation: Fabian Schmitz. Gaeste: Helmut Krauss (Es liest). Thema: Martin Klein: "Der schönste Monat der Welt". An einem trüben, dunklen Tag Anfang November schimpfen Zlatans Eltern auf diesen hoffnungslosesten aller zwölf Monate: Der schöne Teil des Herbstes ist vorbei und die Tage werden immer kürzer und ungemütlicher. Dabei hat der Winter noch nicht einmal begonnen. Doch bei Zlatan kommt die Frustrede seiner Eltern nicht gut an, und das hat einen bedeutenden Grund: Er hat im November Geburtstag. Leider haben seine Eltern		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050604	"Armut, Reichtum, Mensch und Tier"				2017-11-26	Hörspiel nach Hans Henny Jahnn. Mit Klara Manzel; Volkram Zschiesche; Nora Rim Abdel-Maksoud; Sebastian Becker; Jan Dose; Jessica Richter; Margarita Broich; Robert Gallinowski; Matthias Weidenhöfer; Michael Klobe; Matthias Ransberger; Deutsches Filmorchester Babelsberg; Bernd Wefelmeyer (Leitung). Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. Hans Henny Jahnn, 1894 in Hamburg geboren, 1959 dort gestorben. Schriftsteller, Orgelreformer und Musikverleger. Lebte während des Ersten Weltkriegs im norwegischen Exil,		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050606	Die Reportage				2017-11-26	Feature von Tom Noga. Thema: Flug 2933. Chapecoense ein Jahr nach dem Absturz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050607	"Der Kaugummigraf"	Kakadu - Hörspieltag			2017-11-26	Hörspiel nach einem Kinderbuch von Kirsten Reinhardt. Mit Horst Sachtleben (Graf); Lia Danisch (Eli); Astrid Meyerfeldt (Jenny, Elis Mutter); Ulrike Bliefert (Eleonore Madenbach); Karin Buchali (Hedwig Katzenbeißer). Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Petra Feldhoff. Kirsten Reinhardt wurde 1977 in der Lüneburger Heide geboren. Sie lebt und arbeitet als Journalistin und Autorin in Berlin. Ihr Manuskript "Fennymores Reise oder Wie man Dackel im Salzmantel macht" wurde 2009 mit dem Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis ausgezeichnet.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050611	Lesung				2017-11-25	Thema: Elke Heinemann: "Fehlversuche"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050612	ZeitZeichen				2017-11-25	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 25. November 1952: Die Gründung der heutigen "Bundeszentrale für politische Bildung"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050613	Lebenszeichen				2017-11-26	Autor: Michaela Natschke. Thema: "No future song in me". Über Verlust und Trauer bei Fehlgeburten		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050614	ZeitZeichen				2017-11-26	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 26. November 1822: Der Todestag des preußischen Staatskanzlers Karl August von Hardenberg		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050618	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-11-25	Gaeste: Jerzy May (Es liest). Thema: "Irisches Tagebuch" von Heinrich Böll		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050619	ZeitZeichen				2017-11-25	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 25. November 1952: Die Gründung der heutigen "Bundeszentrale für politische Bildung"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050620	Unterhaltung am Wochenende				2017-11-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1273050621	Unterhaltung am Wochenende				2017-11-25	Aufnahme vom 22. November aus dem Zweischlingen. Moderation: Hennes Bender. Mit Sascha Korf; Alfred Mittermeier; Michael Krebs; Sarah Bosetti. Thema: WDR 5-Kabarettfest aus Bielefeld		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050622	"Drei Bären in der Nacht"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-11-25	Mit Michael Habeck (Hermann); Steffen Schult (Sammy); Karlheinz Tafel (Willi); Ruth Schiffer (Esmeralda); Anja Niederfahrenhorst (Erzählerin/Mutter); Volker Niederfahrenhorst (Fritz); Gereon Nußbaum (Weihnachtsmann); Celine Vogt (Sophie); Verena Wurth (Karla/Kind); Karl Heinz Herber (Vater/Mann); Malte Selke (Frederick); Ernst H. Hilbich (Jeremias). Hörspiel von Peter Schwindt. Regie: Burkhard Ax. Thema: Auf der Flucht		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050625	Bärenbude Wecker				2017-11-26	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Wölfe / Umfrage. Mein Hund Bello / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Hundefrisör / Das klingende Bilderbuch. Das Gold des Hasen / Hörspiel: "Der rote Wolf". Von F. K. Waechter. Bearbeitung: Ulla Illerhaus. Regie: Frank-Erich Hübner / Rate mal! / Ratebär / Lottes Mops		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050626	Leselounge				2017-11-26	Aufnahme vom 18. September aus dem Pantheon, Bonn. Moderation: Horst Evers. Mit Dietmar Wischmeyer; Hanna Dietz. Thema: Die WDR 5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050631	ZeitZeichen				2017-11-26	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 26. November 1822: Der Todestag des preußischen Staatskanzlers Karl August von Hardenberg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050632	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-26	Autor: Sabine Jaeger. Thema: Fleisch essen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050633	ARD radiofeature				2017-11-26	Feature von Tilla Fuchs/Jochen Marmit. Thema: Keine Angst, Germany. Ein Feature über ein verunsichertes Land		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050634	Tiefenblick				2017-11-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1273050636	"Drei Bären in der Nacht"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-11-26	Mit Michael Habeck (Hermann); Steffen Schult (Sammy); Karlheinz Tafel (Willi); Ruth Schiffer (Esmeralda); Anja Niederfahrenhorst (Erzählerin/Mutter); Volker Niederfahrenhorst (Fritz); Gereon Nußbaum (Weihnachtsmann); Celine Vogt (Sophie); Verena Wurth (Karla/Kind); Karl Heinz Herber (Vater/Mann); Malte Selke (Frederick); Ernst H. Hilbich (Jeremias). Hörspiel von Peter Schwindt. Regie: Burkhard Ax. Thema: Auf der Flucht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050637	Lebenszeichen				2017-11-26	Autor: Michaela Natschke. Thema: "No future song in me". Über Verlust und Trauer bei Fehlgeburten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050639	Mundart und Musik				2017-11-25	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050643	Das Musik-Feature				2017-11-25	Feature von Dagmar Penzlin. Thema: Du lebst in meiner Klage. Die Kindertotenlieder von Gustav Mahler und Friedrich Rückert		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273050647	Do Re Mikro				2017-11-26	Die Musiksendung für Kinder. Thema: "Elvis und die Zauberflöte". Hörspiel für Kinder von Alex Naumann		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273050650	Das Musik-Feature				2017-12-01	Feature von Frank Halbach. Thema: Zum 150. Geburtstag des Komponisten Charles Koechlin. Der Alchimist des Klangs. Der Elsässer Charles Koechlin hatte nicht nur mit seiner Musik etwas zu sagen. Zurecht gilt er als einer der bedeutendsten Komponistenpersönlichkeiten seiner Zeit: Vielfältig, universell interessiert, ein Idealkommunist, Ratgeber und Lehrer. Er war unbequem: Seine Grundprinzipen Freiheit und Unabhängigkeit verfolgte er kompromisslos -, er ließ sich von keiner Seite vereinnahmen. Mal wirken seine Kompositionen impressionistisch, mal		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273050653	ARD radiofeature				2017-11-25	Feature von Tilla Fuchs/Jochen Marmit. Thema: Keine Angst, Germany. Ein Feature über ein verunsichertes Land. Tilla Fuchs, *1978 in Saarbrücken, arbeitet seit 2007 beim Saarländischen Rundfunk als Moderatorin, Reporterin und Feature-Autorin, wurde für "New York, New York oder: Neues aus der alten Heimat" mit dem Deutsch-Polnischen Journalisten Preis 2016 ausgezeichnet. Jochen Marmit, *1972, arbeitet seit 2002 beim Saarländischen Rundfunk als Moderator, Reporter und Featureautor, 2016 nominiert für den deutschen		RB – nordwestradio - RBNWR
1273050657	Kalenderblatt				2017-11-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050659	Das Gedicht				2017-11-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050660	Feature				2017-11-25	Feature von Anastasia Vinokurova. Thema: Russlands Garagenwirtschaft		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050661	Kalenderblatt				2017-11-25			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050662	Figarino				2017-11-25	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Ben Garit Hernandez. Thema: Im Kinderpatentamt		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050663	Kalenderblatt				2017-11-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050664	Kalenderblatt				2017-11-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050667	"Treffen in Dublin"	Zum 450. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-26	Mit Bernhard Schütz (Georg Friedrich Händel); Hans-Michael Rehberg (Jonathan Swift); Nicolette Krebitz (Susannah Maria Cibber); Wolfram Koch (Theophilus Cibber); Stephan Grossmann (Thomas Arne); Peter Fricke (Dr. Ben Withe); Shorty Scheumann (Eric Clapton); Nicoline Schubert (Katharina, Dienstmädchen); Howard Arman (Sprecher); Axel Thielmann (Stimme). Hörspiel von Torsten Enders. Regie: Judith Lorenz		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050669	"Ostblockmädchen"				2017-11-27	Mit Zita Kondelcikova (Zita); Zuzana Bujdakova (Zuza); Tamara Jagschitz (Sascha); Sofiane Ben Youssef (Ahmed); Sidyk Basayew (Jurij); Xiao-Ming Wang (Chinese); Stefan Trischler (Jan / Dodo); Johnny Bliss (Typ); Joe Remick (Painter); Philip Scheiner (Angestellter); Lygia Váka (Alte Frau); Markus Meyer (Regisseur); Aleksandra Aleksic (Die Blondine). Hörspiel von Eberhard Petschinka. Regie: Eberhard Petschinka		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050670	Lesezeit				2017-11-27	Mit Birgit Minichmayr; Tobias Moretti. Regie: Lutz Hachmeister. Thema: F. Scott und Zelda Fitzgerald: "Wir waren furchtbar gute Schauspieler - Psychogramm einer Ehe" (1/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050672	Kalenderblatt				2017-11-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050673	Lesezeit				2017-11-27	Mit Birgit Minichmayr; Tobias Moretti. Regie: Lutz Hachmeister. Thema: F. Scott und Zelda Fitzgerald: "Wir waren furchtbar gute Schauspieler - Psychogramm einer Ehe" (1/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050675	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-27	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (20/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050676	Kalenderblatt				2017-11-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050677	Das Gedicht				2017-11-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050680	Kalenderblatt				2017-11-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050682	Lesezeit				2017-11-28	Mit Birgit Minichmayr; Tobias Moretti. Regie: Lutz Hachmeister. Thema: F. Scott und Zelda Fitzgerald: "Wir waren furchtbar gute Schauspieler - Psychogramm einer Ehe" (2/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050683	Lesezeit				2017-11-28	Mit Birgit Minichmayr; Tobias Moretti. Regie: Lutz Hachmeister. Thema: F. Scott und Zelda Fitzgerald: "Wir waren furchtbar gute Schauspieler - Psychogramm einer Ehe" (2/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050685	Kalenderblatt				2017-11-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050686	Das Gedicht				2017-11-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050687	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-28	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (21/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050689	Kalenderblatt				2017-11-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050690	Lesezeit				2017-11-29	Mit Birgit Minichmayr; Tobias Moretti. Regie: Lutz Hachmeister. Thema: F. Scott und Zelda Fitzgerald: "Wir waren furchtbar gute Schauspieler - Psychogramm einer Ehe" (3/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050691	Lesezeit				2017-11-29	Mit Birgit Minichmayr; Tobias Moretti. Regie: Lutz Hachmeister. Thema: F. Scott und Zelda Fitzgerald: "Wir waren furchtbar gute Schauspieler - Psychogramm einer Ehe" (3/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050692	Feature	Zum 1. Todestag von Gisela May (1924-2016)			2017-11-29	Mit Gert Grasse; Günter Grabbert; Axel Thielmann. Feature von Ed Stuhler. Regie: Rainer Schwarz. Thema: Der Wunsch, geliebt zu werden, löst die Verwandlung aus. Lebenswelten der Gisela May		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050693	Kalenderblatt				2017-11-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050694	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-29	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (22/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050695	Das Gedicht				2017-11-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050697	Lesezeit				2017-11-30	Gaeste: Birgit Minichmayr (Es liest). Regie: Lutz Hachmeister. Thema: F. Scott und Zelda Fitzgerald: "Wir waren furchtbar gute Schauspieler - Psychogramm einer Ehe" (4/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050699	Kalenderblatt				2017-11-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050700	Kalenderblatt				2017-11-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050701	Das Gedicht				2017-11-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050703	Lesezeit				2017-11-30	Gaeste: Birgit Minichmayr (Es liest). Regie: Lutz Hachmeister. Thema: F. Scott und Zelda Fitzgerald: "Wir waren furchtbar gute Schauspieler - Psychogramm einer Ehe" (4/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050704	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-30	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (23/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050705	Kalenderblatt				2017-12-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050707	Das Gedicht				2017-12-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050708	Kalenderblatt				2017-12-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050711	Die Klassikerlesung				2017-12-01	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (1/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273050716	Spielraum - die Geschichte				2017-11-25	Gaeste: Sandra Gerling (Es liest). Thema: Andrea Behnke: "Der Schatz in der Plastetüte"		SWR – SWR2 - SWR2
1273050720	Gedicht				2017-11-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273050723	Lauschinsel				2017-11-25	Radio für Kinder. Thema: Das Beste aus: "Funkeln im Dunkeln!" Die ARD-Kinderradionacht auf Schatzsuche		hr – hr 2 kultur - HR2
1273050724	Gedicht				2017-11-25			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050728	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-11-26	Feature von Detlef Kühn. Thema: Für immer und ewig. Das Leben nach dem Tod in den Weltreligionen. Viele Religionen kennen die tröstliche Vorstellung eines Ortes, an dem die Gestorbenen gemeinsam mit den Göttern ewig weiter leben. Dazu zählen indische und ägyptische Religionen und auch die Walhalla der Germanen. Auch Christus hat es versprochen: Wenn wir gottgefällig leben, wartet auf uns das Ewige Leben. Nach dem Tod kommen wir zu Gott in den Himmel. Wie der Himmel aussieht, weiß aber niemand verlässlich zu sagen. In der Bibel sind die Angaben nicht sehr		hr – hr 2 kultur - HR2
1273050729	ARD radiofeature				2017-11-26	Feature von Tilla Fuchs/Jochen Marmit. Thema: Keine Angst, Germany. Ein Feature über ein verunsichertes Land		hr – hr 2 kultur - HR2
1273050731	ARD radiofeature				2017-11-25	Feature von Tilla Fuchs/Jochen Marmit. Thema: Keine Angst, Germany. Feature über ein verunsichertes Land		BR – Bayern 2 - BR2
1273050732	radioMikro				2017-11-25	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Megafon: Vom Sterben und vom Leben		BR – Bayern 2 - BR2
1273050733	Bayerisches Feuilleton				2017-11-25	Feature von Thomas Kernert. Thema: Bayern, wie es lebt und klebt. Von Süßkram und anderen Heimlichkeiten		BR – Bayern 2 - BR2
1273050736	Breitengrad				2017-11-25	Thema: Chapecoense: das Wunder nach der Tragödie		BR – Bayern 2 - BR2
1273050737	radioSpitzen				2017-11-25	Kabarett und Comedy. Thema: "Amen" (2). Solokabarett von Andreas Rebers / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273050738	"Geschichten vom Kater Musch - Der Pfingstausflug"	radioMikro			2017-11-26	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Fritz Straßner; Rosemarie Noris. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050739	Evangelische Perspektiven				2017-11-26	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: "Wes des Herz voll, des geht der Mund über". Religion im Gedicht		BR – Bayern 2 - BR2
1273050740	ARD radiofeature				2017-11-26	Feature von Tilla Fuchs/Jochen Marmit. Thema: Keine Angst, Germany. Feature über ein verunsichertes Land		BR – Bayern 2 - BR2
1273050741	Sonntagshuhn				2017-11-26			BR – Bayern 2 - BR2
1273050742	Kulturjournal				2017-11-26	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Einfach zum Lachen: Andrea Gerks Buch "Lob der schlechten Laune"		BR – Bayern 2 - BR2
1273050745	radioTexte - Das offene Buch				2017-11-26	Thema: Sasha Marianna Salzmann: "Außer sich"		BR – Bayern 2 - BR2
1273050746	Bayern - Land und Leute				2017-11-26	Feature von Ulrich Zwack. Thema: In der Höhle des Markuslöwen. Bayerische Kaufleute und der Fondaco dei Tedeschi		BR – Bayern 2 - BR2
1273050747	Bayerisches Feuilleton				2017-11-26	Feature von Thomas Kernert. Thema: Bayern, wie es lebt und klebt. Von Süßkram und anderen Heimlichkeiten		BR – Bayern 2 - BR2
1273050749	radioWissen am Nachmittag				2017-11-27	Revolution!. Moderation: Michael Zametzer. Thema: Lenin. Ein fanatischer Revolutionär / Die Pariser Kommune. 72 Tage Revolution / Das Kalenderblatt 27.11.1849: Bernhard Wolff gründet die erste deutsche Nachrichtenagentur. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273050751	Reflexionen				2017-11-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.11.2000 Sensation im Pechtropfenexperiment: der achte Tropfen fällt		BR – Bayern 2 - BR2
1273050754	radioMikro				2017-11-27	Magazin für Kinder. Thema: Murphy's Law - oder warum das Marmeladenbrot immer auf der Marmeladenbrotseite landet / 600 Flöten, 600 Töne / 3er-Rätsel		BR – Bayern 2 - BR2
1273050756	radioMikro				2017-11-28	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Vom Sterben und vom Leben (Teil 2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273050758	Reflexionen				2017-11-29	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 29.11.1965 Erster Verkehrsverbund der Welt nimmt in Hamburg Fahrt auf		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050760	radioTexte am Dienstag				2017-11-28	Thema: Ovids Heldinnen und nemo: das literarische Spiel. Königin Dido, Ariadne und Medea. Ovid ahnte nicht, dass auch er ein solches Schicksal erleiden würde. Von Kaiser Augustus ans Schwarze Meer verbannt, wo er vor 2000 Jahren starb, wurde der Dichter mit seinen Episteln zum Vater der Exilpoesie. Anschließend folgen die nemo-Ermittler bestimmten literarischen Spuren.		BR – Bayern 2 - BR2
1273050761	radioWissen				2017-11-28	Gulliver und Nils Holgersson. Thema: Jonathan Swift. Gullivers Reisen / Selma Lagerlöf. Die erste Nobelpreisträgerin der Literatur / Das Kalenderblatt 28.11.2000: Sensation im Pechtropfenexperiment - der achte Tropfen fällt		BR – Bayern 2 - BR2
1273050764	radioMikro				2017-11-29	Magazin für Kinder. Thema: Buchtipp: "Der Sommer, in dem alle durchdrehten (außer mir!)" von Endre Lund Eriksen / Vom Strom aus der Zitrone und andere elektrische Geschichten / Hä? Wieso haben Fische Schuppen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273050765	Breitengrad				2017-11-29	Thema: Chapecoense: das Wunder nach der Tragödie		BR – Bayern 2 - BR2
1273050766	Reflexionen				2017-11-30	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 30.11.1874: Churchill geboren, Literaturnobelpreisträger		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050769	radioWissen				2017-11-29	Kriegsenkel und das Vermächtnis der Vorfahren. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Kriegsenkel. Das besondere Erbe dieser Generation / Das Verhältnis der Generationen. Vorbilder, Nachfahren oder beste Freunde? / Das Kalenderblatt 29.11.1965: Erster Verkehrsverbund der Welt nimmt in Hamburg Fahrt auf. Von Birgit Magiera. Kriegsenkel - Das besondere Erbe dieser Generation Autorin: Daniela Remus / Regie: Eva Demmelhuber Bomben, brennende Städte, Todesangst, Flucht und Panik, das alles haben Millionen Deutsche während des Zweiten		BR – Bayern 2 - BR2
1273050770	"Drei Tage Frost"				2017-11-29	Mit Peter Fricke; Ulf Wagner; Gerhart Lippert; Rosemarie Seehofer; Hans Dieter Schwarze; Hans Quest. Hörspiel von Rodney David Wingfield. Regie: Otto Kurth. Rodney David Wingfield (1928-2007), Autor. Kriminalromane und Hörspiele. Krimireihe um Inspector Frost "Frost at Christmas" (1984), "A Touch of Frost" (1987), "Night Frost" (1992), "Hard Frost" (1995), "Winter Frost" (1999), "A Killing Frost" (2008), die teilweise auch als Hörspiel produziert wurde. Weitere Hörspiele u.a. "Pechvögel" (BR 1979), Zahlende Gäste (BR 1980), "Falsch Zeugnis" (WDR 1984),		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050772	radioWissen				2017-11-30	Forever young?. Thema: Auf der Suche nach dem Jungbrunnen. Pro und Contra Anti-Aging-Medizin / Ein Hauch von Unsterblichkeit. Warum Lebewesen unterschiedlich altern / Das Kalenderblatt 30.11.1874: Churchill geboren, Literaturnobelpreisträger. Von Susi Weichselbaumer. Auf der Suche nach dem Jungbrunnen - Pro und Contra Anti-Aging-Medizin Autorin: Susanne Hofmann / Regie: Für die einen steht es für die menschliche Hybris und einen Kampf, den man nur verlieren kann: Anti-Aging, also das Bemühen, den biologischen Alterungsprozess zu bremsen. Für die		BR – Bayern 2 - BR2
1273050773	radioTexte am Donnerstag				2017-11-30	Die klassische Lesung. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273050774	Reflexionen				2017-12-01	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 01.12.2015 Finnland bekommt offizielles Emoji-Pack		BR – Bayern 2 - BR2
1273050776	radioWissen am Nachmittag				2017-11-30	Leben unter Wasser. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Fische. Die unterschätzten Lebewesen / Wiege Ozean. Wie das Leben an Land ging / Das Kalenderblatt 30.11.1874: Churchill geboren, Literaturnobelpreisträger. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
1273050778	radioMikro				2017-11-30	Magazin für Kinder. Thema: Kinotipp: Coco / Sicher schaukeln mit dem Spielplatz -TÜV / Unterwegs mit Pfeil und Bogen / Vögel aus dem Paradies		BR – Bayern 2 - BR2
1273050779	radioSpitzen				2017-12-01	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Holger Paetz / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050783	"Heute Morgen"	hör!spiel!art.mix			2017-12-01	Mit Rainald Goetz. Hörspiel von Rainald Goetz. Regie: Rainald Goetz, Westbam. Rainald Goetz, geb. 1954 in München, Schriftsteller. Zahlreiche Auszeichnungen u.a. Mülheimer Dramatikerpreis (1988/1993/2000), Preis der Peter-Suhrkamp-Stiftung (1995), Georg-Büchner Preis (2015). Romane u.a. "Irre" (1983), "Kontrolliert" (1988). BR-Hörspiele u.a. "loslabern" (BR 2010), "Johann Holtrop" (BR 2013).		BR – Bayern 2 - BR2
1273050784	radioMikro				2017-12-01	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Wetterfrosch oder Zeus - wer macht das Wetter wirklich? / radioMikro reingehört: "Henry Smart. Im Auftrag des Götterchefs" von Frauke Scheunemann		BR – Bayern 2 - BR2
1273050785	radioWissen				2017-12-01	Der Mensch und "seine" Tiere. Thema: "Macht euch die Tiere untertan!" Von der Domestikation zur Massenproduktion / Der Kanarienvogel. Kleiner Vogel - Große Stimme / Das Kalenderblatt 01.12.2015: Finnland bekommt offizielles Emoji-Pack. Von Prisca Straub. "Macht euch die Tiere untertan!" - Von der Domestikation zur Massenproduktion Autorin: Silke Wolfrum / Regie: Sabine Kienhöfer Als die Menschen vor 11.000 Jahren sesshaft werden, fangen sie auch an sich Tiere zu halten. Damit geht eine Revolution im menschlichen Denken einher. Der Mensch		BR – Bayern 2 - BR2
1273050788	ZeitZeichen				2017-11-25	Aufnahme des WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 25. November 1952: Die Gründung der heutigen "Bundeszentrale für politische Bildung"		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050790	Ohrenbär				2017-11-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Udo aus der Stadt		NDR – Info - NDR4
1273050792	"Sprich mit den Toten"				2017-11-25	Mit Hans Kremer (Ulrich); Biggi Wanninger (Krankenschwester); Isis Krüger (Gerda); Jan-Gregor Kremp (Walter); René Heinersdorff (Wenzel); Jochen Stern (Kunde); Susanne Uhlen (Agathe); Peter Davor (Dr. Arnheim); Therese Dürrenberger (Frau Kühn); Rainer Homann (Herr Kühn); Hannelore Lübeck (Frau Seiffert); Ilse Strambowski (Kundin); Roland Jankowsky (Pfarrer / Leichenträger 2); Friedemann Thiele (Leichenträger 1). Hörspiel von Peter Meisenberg. Regie: Christoph Pragua		NDR – Info - NDR4
1273050794	Mikado am Morgen				2017-11-26	Mit Tim Berendonk. Thema: Anders lernen - Schule ohne Noten und Hausaufgaben?		NDR – Info - NDR4
1273050797	ZeitZeichen				2017-11-26	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 26. November 1822: Der Todestag des preußischen Staatskanzlers Karl August von Hardenberg		NDR – Info - NDR4
1273050798	ARD radiofeature				2017-11-26	Feature von Tilla Fuchs/Jochen Marmit. Thema: Keine Angst, Germany. Ein Feature über ein verunsichertes Land		NDR – Info - NDR4
1273050802	Mikado - Radio für Kinder				2017-11-26	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Volker Hanisch. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
1273050806	Lauter Lyrik				2017-11-25			NDR – kultur - NDR3
1273050807	Am Morgen vorgelesen				2017-11-25	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Stefan Wigger (Es liest). Thema: Jack London: "Die verlorene Prise"		NDR – kultur - NDR3
1273050811	Lauter Lyrik				2017-11-26			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050813	FeatureZeit				2017-11-25	Feature von Tilla Fuchs/Jochen Marmit. Thema: Keine Angst, Germany. Populisten und Hassprediger schüren Angst in Deutschland, Gewalt auf der Straße und in der Sprache befeuern sie. Es gibt die Angst vor Flüchtlingen und es gibt die Angst der Flüchtlinge. Wohin bewegt sich Deutschland? Gibt es sich der Angst hin oder findet sich ein neuer gesellschaftlicher Konsens?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273050814	HörStoff				2017-11-25	Feature von Geseko von Lüpke. Thema: Der ewige Gral. Was uns Parzival heute noch zu sagen hat		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273050817	"Das Lied vom Sag-Sager"				2017-11-26	Mit Felix von Manteuffel (Rock); Ulrich Gall (William); Matthias Matschke (Fred-Gilles); Elise Caron (Noéma); Thomas Dalle (Percussion); Andrea Kiefer (Akkordeon). Hörspiel von Daniel Danis. Regie: Marguerite Gateau		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273050821	Lesezeichen				2017-11-27	Thema: Andrea Gerk: "Lob der schlechten Laune"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050823	ZeitZeichen				2017-11-27	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 27. November 1942: Der Geburtstag von Jimi Hendrix		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050825	Lesezeichen				2017-11-28	Thema: Andrea Gerk: "Lob der schlechten Laune"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050827	ZeitZeichen				2017-11-28	Autor: Heiner Wember. Thema: 28. November 1962: Der Todestag der niederländischen Königin Wilhelmina		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050829	Lesezeichen				2017-11-29	Thema: Andrea Gerk: "Lob der schlechten Laune"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050830	ZeitZeichen				2017-11-29	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 29. November 1952: Das Bundesjagdgesetz wird verkündet		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050832	"Walhalla City Limits"				2017-11-29	Mit Astrid Meyerfeldt; Bernhard Schütz. Hörspiel von Edgar Lipki. Regie: Edgar Lipki		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050833	Lesezeichen				2017-11-30	Thema: Andrea Gerk: "Lob der schlechten Laune"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050834	ZeitZeichen				2017-11-30	Autor: Kay Bandermann. Thema: 30. November 1987: Der Todestag des Unternehmers Helmut Horten		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050835	"Lila und Fred"				2017-11-30	Hörspiel frei nach Friedrich Schillers "Kabale und Liebe". Mit Jenny Schily; Jörg Hartmann; Claudia Eisinger; Sebastian Schwarz; Arnd Klawitter. Hörspiel von Cristin König. Regie: Cristin König		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050836	Lesezeichen				2017-12-01	Thema: Andrea Gerk: "Lob der schlechten Laune"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050838	ZeitZeichen				2017-12-01	Autor: Detlef Wulke. Thema: 1. Dezember 1967: Die deutsche Erstaufführung des Films "Tanz der Vampire"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273050839	Leselounge				2017-11-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1273050840	ARD radiofeature				2017-11-27	Feature von Tilla Fuchs/Jochen Marmit. Thema: Keine Angst, Germany. Ein Feature über ein verunsichertes Land		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050841	ZeitZeichen				2017-11-27	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 27. November 1942: Der Geburtstag von Jimi Hendrix		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050843	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-27	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050845	ZeitZeichen				2017-11-28	Autor: Heiner Wember. Thema: 28. November 1962: Der Todestag der niederländischen Königin Wilhelmina		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050846	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-28	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050847	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-29	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050849	ZeitZeichen				2017-11-29	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 29. November 1952: Das Bundesjagdgesetz wird verkündet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050850	Neugier genügt				2017-11-30	Thema: Feature: Die Pharma-Macht und das Wohl der Patienten / Redezeit mit Stefan Enders, Fotojournalist: An den Grenzen Europas		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050851	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-30	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050852	ZeitZeichen				2017-11-30	Autor: Kay Bandermann. Thema: 30. November 1987: Der Todestag des Unternehmers Helmut Horten		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050854	Neugier genügt				2017-12-01	Thema: Feature: Ein Plädoyer für das Grübeln / Redezeit mit Georg Blume, Autor: Der Frankreich-Blues		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050857	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-01	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050858	ZeitZeichen				2017-12-01	Autor: Detlef Wulke. Thema: 1. Dezember 1967: Die deutsche Erstaufführung des Films "Tanz der Vampire"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273050860	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-11-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1273050861	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-12-01			WDR – WDR 2 - WDR2
1273050864	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-11-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Udo aus der Stadt		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273050866	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-11-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Katja Hensel (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Augen auf, Jessie! Ein Baumhaus für vier?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273050867	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-11-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Katja Hensel (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Augen auf, Jessie! Wahrheit bringt Klarheit		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273050868	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-11-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Katja Hensel (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Augen auf, Jessie! Vier Freunde, fünf Sinne		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273050869	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-11-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Katja Hensel (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Augen auf, Jessie! Das Gesicht im Spiegel		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273050870	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-12-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Christian Koerner (Es liest). Autor: Moritz Wulf Lange. Thema: Wozu ist der Regen da? Uli fragt den Wettermann		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273050877	Betthupferl				2017-11-25	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273050878	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-25			BR – Bayern 1 - BR1
1273050879	Betthupferl				2017-11-26	Mit Kathrin Anna Stahl. Autor: Kathrin Anna Stahl/Stefan Murr. Thema: As kloine Freilein Truditraudi		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050880	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-26			BR – Bayern 1 - BR1
1273050881	Betthupferl				2017-11-27	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1
1273050882	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-27			BR – Bayern 1 - BR1
1273050883	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-28			BR – Bayern 1 - BR1
1273050884	Betthupferl				2017-11-28	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1
1273050885	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-29			BR – Bayern 1 - BR1
1273050886	Betthupferl				2017-11-29	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1
1273050887	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-30			BR – Bayern 1 - BR1
1273050888	Betthupferl				2017-11-30	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1
1273050890	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-01			BR – Bayern 1 - BR1
1273050891	Betthupferl				2017-12-01	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1
1273050907	Kalenderblatt				2017-11-28			Deutschlandfunk - DLF
1273050908	Kalenderblatt				2017-11-28			Deutschlandfunk - DLF
1273050910	Kalenderblatt				2017-11-27	Thema: Vor 75 Jahren: Der russische Schriftsteller Michail Ossorgin gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273050911	Lesezeit				2017-11-29	Mit Yannic Han Biao Federer		Deutschlandfunk - DLF
1273050914	Kalenderblatt				2017-11-29			Deutschlandfunk - DLF
1273050915	"Früher war ich ein Glas Milch"				2017-11-28	Mit Rosemarie Fendel; Irm Hermann; Sophie Rois; Ulrich Matthes; Stefan Wigger. Hörspiel von Wilhelm Genazino. Regie: Claudia Johanna Leist. Wilhelm Genazino, geboren 1943 in Mannheim, lebt heute als freier Schriftsteller in Heidelberg. Er schreibt Romane, Essays und Hörspiele. 1998 erhielt er den großen Literaturpreis der Bayerischen Akademie der Schönen Künste. Zuletzt erschien sein vielbeachteter Roman ‚Ein Regenschirm für diesen Tag' (2001).		Deutschlandfunk - DLF
1273050916	Kalenderblatt				2017-11-28	Thema: Vor 50 Jahren: Die britische Astronomin Jocelyn Bell entdeckt den ersten Pulsar		Deutschlandfunk - DLF
1273050918	Kalenderblatt				2017-11-29			Deutschlandfunk - DLF
1273050919	Kalenderblatt				2017-11-30			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050920	Querköpfe				2017-11-29	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Stephan Göritz. Thema: Zwei Blattländer suchen eine Sprache. Nicht-plakatives Plakatkabarett mit "Ohne Rolf"		Deutschlandfunk - DLF
1273050921	Lesezeit				2017-11-29	Thema: Yannic Han Biao Federer liest aus seinem Romanprojekt "Und alles wie aus Pappmaché", für das er das Rolf-Dieter-Brinkmann-Stipendium 2017 erhalten hat		Deutschlandfunk - DLF
1273050923	Aus Religion und Gesellschaft				2017-11-29	Autor: Kilian Kirchgeßner. Thema: Das Kinderwunsch-Land. Reproduktionsmedizin in Tschechien		Deutschlandfunk - DLF
1273050924	Kalenderblatt				2017-11-30			Deutschlandfunk - DLF
1273050925	Kalenderblatt				2017-11-29	Thema: Vor 70 Jahren: Der UN-Teilungsplan für Palästina wird verabschiedet		Deutschlandfunk - DLF
1273050928	Kalenderblatt				2017-12-01			Deutschlandfunk - DLF
1273050929	Kalenderblatt				2017-11-30	Thema: Vor 350 Jahren: Der irische Dichter Jonathan Swift geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273050930	Kalenderblatt				2017-12-01			Deutschlandfunk - DLF
1273050932	Kalenderblatt				2017-12-01	Thema: Vor 75 Jahren: Das "Polen-Jugendverwahrlager Litzmannstadt" wird eingerichtet		Deutschlandfunk - DLF
1273050934	Das Feature				2017-12-01	Feature von Thomas David. Regie: Antje Vowinckel. Thema: Aufstand mit Cage-Harfe. Der Klangkünstler Ferdinand Försch auf der Suche nach einem Domizil		Deutschlandfunk - DLF
1273050937	Kalenderblatt				2017-12-02			Deutschlandfunk - DLF
1273050939	Kalenderblatt				2017-11-27			Deutschlandfunk - DLF
1273050941	Feature				2017-11-27	Feature von Gaby Mayr. Thema: Neue Härte? Wie Deutschlands Staatsanwaltschaften ermitteln und anklagen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050945	Kakadu				2017-11-27	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050947	"In Sachen Sherlock H. gegen Sigmund F."				2017-11-27	Mit Charles Brauer (Sherlock Holmes); Hans Gerd Kübel (Dr. Watson); Helmut Lohner (Sigmund Freud); Louise Martini (Mrs. Watson); Jupp Saile (Inspektor Lestrade); Rita Uecker (Spitalschwester). Hörspiel von Cecil Jenkins. Regie: Hans Hausmann. Cecil Jenkins, englischer Hochschullehrer und Autor von Theaterstücken und Hörspielen, lebt in London. Er schrieb 1988 die Reihe der Sherlock-Holmes-Geschichten für die BBC weiter und bereicherte sie um ein intellektuelles Kräftemessen der besonderen Art: der kühle Rationalist Holmes gegen Freud,		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050951	Feature				2017-11-29	Feature von Serotonin. Regie: Serotonin. Thema: Die Erfindung der Entdeckung. Über Preußen, Kolonialreisen, Museumsstücke und das Narrativ der Nation. Serotonin ist das Autorenduo Marie-Luise Goerke und Matthias Pusch, 1964 und 1963 in Berlin geboren. Die Japanologin und der studierte Robotiker schreiben und produzieren seit 2002 in ihrem eigenen Studio Hörspiele, Hörbücher, Features. Zuletzt: "Der Kapitän segelt nach Amazon" (Autorenproduktion/SWR 2015).		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050952	Feature				2017-11-28	Feature von Manuel Waltz. Thema: Teures Pflichtfach? Immer mehr Schüler nehmen Nachhilfe		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050954	Kakadu				2017-11-28	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050959	Kakadu				2017-11-29	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ulrike Timm. Thema: U.a. Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050961	"Irres Licht"				2017-11-29	Mit Christian Brückner; Judith Rosmair; Franziska Junge. Hörspiel von Uwe Dierksen/Matthias Göritz. Regie: Uwe Dierksen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050967	Klangkunst				2017-12-01	Mit Georg Scharegg. Feature von Friederike Schempp. Thema: Tracing Pjotr Zak		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050970	Kakadu				2017-11-30	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese. Thema: Morgen kommt der Weihnachtsmann - Kakadu zu Besuch auf dem Christkindlesmarkt in Nürnberg. Es weihnachtet sehr. Nicht nur für Kinder, sondern auch für den Kakadu im Deutschlandfunk Kultur ist das eine wunderschöne Zeit. Deshalb besuchen wir einen Ort, den man eine der großen vorweihnachtlichen Attraktionen nennen kann: den Nürnberger Christkindlesmarkt. Genauer gesagt: die Nürnberger Kinderweihnacht. Im Zentrum dort steht ein prächtiges Dampfkarussell, das sich schnaufend im		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050973	Zeitfragen				2017-12-01	Literatur. Autor: Bruno Preisendörfer. Thema: Riten der Unterwerfung. Sex, Strafe und Gewalt im Internatsroman		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050976	Lange Nacht				2017-12-02	Feature von Christian Blees. Regie: Rita Höhne. Thema: Zeitreisen vor wechselnder Kulisse. Eine Lange Nacht über die Transsibirische Eisenbahn		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050979	Freispiel				2017-11-27	Kurzstrecke 68: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Letzte Karte erste Reihe. Von Claudia Weber / Andi, borg mir mal was. Von Kuesti Fraun / Sah. Von Annette Krebs / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273050983	Feature				2017-11-25	Feature von Anastasia Vinokurova. Regie: Matthias Seymer. Thema: Russlands Garagenwirtschaft		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273050984	Kulturtermin				2017-11-25	Autor: Wolfgang Farkas. Thema: Unkreatives Schreiben. Die Kunst des Kopierens und die Zukunft der Literatur im digitalen Zeitalter		rbb – kulturradio - RBBKR
1273050989	Feature				2017-11-26	Feature von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel. Thema: Eine ziemlich weite Reise nach Europa oder Wie es sich in einer Kopie lebt. Florenz gibt es zweimal. Paris auch, sogar mit Eiffelturm. Und Hallstadt, das österreichische Städtchen aus dem Salzkammergut, das zum UNESCO-Weltkulturerbe zählt, gibt es auch noch einmal: als detailgetreuen Klon in der südchinesischen Provinz Guangdong. Der Autor Tim Staffel reist nach China und besucht dort die maßstabsgetreue Kopie einer europäischen Stadt. Die Grundidee des Stückes ist, aus der Ferne einen neuen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273050992	Lesung				2017-11-27	Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (6/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273050993	Lesung				2017-11-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (6/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273050994	Kulturtermin				2017-11-27	Autor: Ulrike Lückermann. Thema: Das Multitalent. Wie der Darm Körper und Seele beeinflusst		rbb – kulturradio - RBBKR
1273050995	Lesung				2017-11-28	Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (7/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273050996	Kulturtermin				2017-11-28	Autor: Aureliana Sorrento. Thema: Italienerinnen im Widerstand. Tausende Frauen engagieren sich in der Resistenza		rbb – kulturradio - RBBKR
1273050997	Lesung				2017-11-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (7/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273050999	Lesung				2017-11-29	Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (8/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273051000	Lesung				2017-11-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (8/10)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273051001	Feature	Zum 1. Todestag Gisela May			2017-11-29	Feature von Ed Stuhler. Regie: Rainer Schwarz. Thema: Der Wunsch, geliebt zu werden, löst die Verwandlung aus. Lebenswelten der Gisela May		rbb – kulturradio - RBBKR
1273051002	Kulturtermin				2017-11-29	Autor: Christian Forberg. Thema: Der Ball ist bunt. Kleine Kulturgeschichte eines großen Tanzvergnügens		rbb – kulturradio - RBBKR
1273051003	Lesung				2017-11-30	Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (9/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273051004	Kulturtermin				2017-11-30	Autor: Andreas Schäfer. Thema: Der Kinogeher - Peter Handke und die Filmkunst. Am 6. Dezember wird der Schriftsteller 75 Jahre alt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273051005	Lesung				2017-11-30	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (9/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273051007	Lesung				2017-12-01	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (10/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273051008	Lesung				2017-12-01	Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (10/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273051010	Ohrenbär				2017-11-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Katja Hensel (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Augen auf, Jessie! Ein Baumhaus für vier?		NDR – Info - NDR4
1273051012	ZeitZeichen				2017-11-27	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: 27. November 1942: Der Geburtstag von Jimi Hendrix		NDR – Info - NDR4
1273051014	ZeitZeichen				2017-11-28	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 28. November 1962: Der Todestag der niederländischen Königin Wilhelmina		NDR – Info - NDR4
1273051016	Ohrenbär				2017-11-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Katja Hensel (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Augen auf, Jessie! Wahrheit bringt Klarheit		NDR – Info - NDR4
1273051017	Ohrenbär				2017-11-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Katja Hensel (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Augen auf, Jessie! Vier Freunde, fünf Sinne		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273051018	ZeitZeichen				2017-11-29	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 29. November 1952: Das Bundesjagdgesetz wird verkündet		NDR – Info - NDR4
1273051021	Ohrenbär				2017-11-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Katja Hensel (Es liest). Autor: Katharina Lehmann. Thema: Augen auf, Jessie! Das Gesicht im Spiegel		NDR – Info - NDR4
1273051022	ZeitZeichen				2017-11-30	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 30. November 1987: Der Todestag des Unternehmers Helmut Horten		NDR – Info - NDR4
1273051023	ZeitZeichen				2017-12-01	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 1. Dezember 1967: Die deutsche Erstaufführung des Films "Tanz der Vampire"		NDR – Info - NDR4
1273051024	Ohrenbär				2017-12-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Christian Koerner (Es liest). Autor: Moritz Wulf Lange. Thema: Wozu ist der Regen da? Uli fragt den Wettermann. Uli sitzt am Fenster und schaut in den Regen, der einfach nicht aufhören will. Er langweilt sich. Auf den Spielplatz darf er nicht und sein bester Freund liegt mit einer Erkältung im Bett. Diesen Regen braucht doch wirklich kein Mensch! Wozu ist er überhaupt gut? Uli fragt ganz verschiedene Leute danach: den Wettermann aus dem Radio, einen Forscher und sogar seine Lehrer. Er bekommt		NDR – Info - NDR4
1273051026	Lauter Lyrik				2017-11-27			NDR – kultur - NDR3
1273051028	Am Abend vorgelesen				2017-11-27	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (3/19)		NDR – kultur - NDR3
1273051030	Am Abend vorgelesen				2017-11-28	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (4/19)		NDR – kultur - NDR3
1273051031	Lauter Lyrik				2017-11-28			NDR – kultur - NDR3
1273051033	Kulturforum				2017-11-28	Autor: Norbert Hummelt. Thema: "Man wird von einer Ordnung angeweht". Der Schriftsteller Hermann Lenz - ein Gespräch mit Peter Handke		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273051035	Am Abend vorgelesen				2017-11-29	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (5/19)		NDR – kultur - NDR3
1273051037	Lauter Lyrik				2017-11-29			NDR – kultur - NDR3
1273051039	"Engel in Amerika"				2017-11-29	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Tony Kushner. Mit Hermann Lause; Stephan Bissmeier; Corinna Kirchhoff. Hörspiel von Walter Adler. Regie: Walter Adler. New Work, 1985. AIDS war in der Öffentlichkeit noch kein großes Thema. Die Krankheit galt noch als Seuche der Schwulen, die sich durch allzu freizügigen Sex verbreitete. In drei eindrücklich verknüpften Strängen erzählt Tony Kushner von Anwälten und Lobbyisten, einem Mormonenehepaar und einem offen lebenden homosexuellen Paar, die allesamt Opfer der Doppelmoral jener		NDR – kultur - NDR3
1273051040	Am Abend vorgelesen				2017-11-30	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (6/19)		NDR – kultur - NDR3
1273051043	Lauter Lyrik				2017-11-30			NDR – kultur - NDR3
1273051044	Am Abend vorgelesen				2017-12-01	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (7/19)		NDR – kultur - NDR3
1273051046	Lauter Lyrik				2017-12-01			NDR – kultur - NDR3
1273051048	ZeitZeichen				2017-11-27	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: Der Geburtstag von Jimi Hendrix (27.11.1942)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273051049	Fortsetzung folgt				2017-11-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (55/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273051050	ZeitZeichen				2017-11-28	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Der Todestag der niederländischen Königin Wilhelmina (28.11.1962)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273051052	Fortsetzung folgt				2017-11-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (56/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273051053	ZeitZeichen				2017-11-29	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: Das Bundesjagdgesetz wird verkündet (29.11.1952)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273051054	Fortsetzung folgt				2017-11-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (57/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273051055	Fortsetzung folgt				2017-11-30	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (58/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273051056	ZeitZeichen				2017-11-30	Übernahme vom WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: Der Todestag des Unternehmers Helmut Horten (30.11.1987)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273051057	ZeitZeichen				2017-12-01	Übernahme vom WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: Die deutsche Erstaufführung des Films "Tanz der Vampire" (1.12.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273051059	Fortsetzung folgt				2017-12-01	Gaeste: F. C. Delius (Es liest). Thema: F. C. Delius: "Kann Angela Merkel eine Romanfigur werden?"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273051061	"Ein paar Dinge, die ich loswerden wollte"				2017-11-26	Hörspiel von Dirk Laucke frei nach seinem Roman "Mit sozialistischem Grusz". Mit Sebastian Urzendowsky; Charly Hübner. Hörspiel von Dirk Laucke. Regie: Dirk Laucke		SWR – SWR2 - SWR2
1273051064	Feature am Sonntag				2017-11-26	Feature von Armin Chodzinski. Thema: Dr. C's Conversationslexikon (2/3). M wie Management. M wie Management: Management ist das praktische Leben um den Ausnahmezustand herum. Und da es so viele Ausnahmezustände gibt, gibt es auch überall Manager: Hausmeister, Putzfrau, Wissenschaftler, ... alles Manager, alle mit einer speziellen Methode, alle immer krank. Management ist ohne Krankheit nicht zu denken, der Einzelne ist verantwortlich für alles bzw. vieles, denn Management ist die Vertreibung aus		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273051066	Fortsetzung folgt				2017-11-27	Gaeste: Ulrich Pleitgen (Es liest). Thema: John Steinbeck: "Von Mäusen und Menschen" (6/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273051067	Essay				2017-11-27	Feature von Reiner Niehoff. Thema: Der Schreibtisch oder der doppelte Boden der Schrift		SWR – SWR2 - SWR2
1273051069	Tandem				2017-11-27	Feature von Andreas Boueke. Thema: Im Visier. Mayafrauen fordern ein Ende der Gewalt		SWR – SWR2 - SWR2
1273051071	Tandem				2017-11-27	Feature von Andreas Boueke. Thema: Im Visier. Mayafrauen fordern ein Ende der Gewalt		SWR – SWR2 - SWR2
1273051074	"Mutti und ich - Weihnachten im Vorort"	Tandem			2017-11-28	Hörspiel von Marietta Schwarz. Regie: Marietta Schwarz		SWR – SWR2 - SWR2
1273051076	Fortsetzung folgt				2017-11-28	Gaeste: Ulrich Pleitgen (Es liest). Thema: John Steinbeck: "Von Mäusen und Menschen" (7/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273051079	Tandem				2017-11-28	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Alles war gut, dann kam der Brexit. Eine Deutsche in Schottland		SWR – SWR2 - SWR2
1273051080	Fortsetzung folgt				2017-11-29	Gaeste: Ulrich Pleitgen (Es liest). Thema: John Steinbeck: "Von Mäusen und Menschen" (8/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273051081	Feature				2017-11-29	Feature von Frank Shouldice. Thema: Der Fall, der keiner war. Wie ein polnischer Arbeiter beinahe Recht bekommen hätte		SWR – SWR2 - SWR2
1273051083	Tandem				2017-11-29	Feature von Johannes Gelich. Thema: Höher als meine Mutter. Latifa Nabizada, die erste Pilotin Afghanistans		SWR – SWR2 - SWR2
1273051087	Fortsetzung folgt				2017-11-30	Gaeste: Ulrich Pleitgen (Es liest). Thema: John Steinbeck: "Von Mäusen und Menschen" (9/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273051092	Tandem				2017-11-30	Feature von Hans-Otto Reintsch. Thema: Die Handwerker oder Passt, wackelt und hat Luft		SWR – SWR2 - SWR2
1273051095	Fortsetzung folgt				2017-12-01	Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (1/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273051099	Tandem				2017-12-01	Feature von Andi Hörmann. Thema: Zimmer mit Aufsicht. Ein Hausbesuch im Münchner Ledigenheim		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273051102	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273051103	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273051107	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273051109	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273051111	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273051112	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273051114	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273051115	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273051117	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273051119	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273051127	Pölitz				2017-11-25	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273051163	Gedicht				2017-11-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273051165	Gedicht				2017-11-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273051166	Lesezeit				2017-11-27	Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273051167	Lesezeit				2017-11-27	Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273051170	Gedicht				2017-11-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273051172	Gedicht				2017-11-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273051173	Lesezeit				2017-11-28	Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273051174	Lesezeit				2017-11-28	Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273051177	Spätlese				2017-11-28	Gaeste: Wolfgang Michael (Es liest). Thema: Theodor Weißenborn: "Schmuddelwetter in St. Ansgar". In der Abgeschiedenheit eines Klosters können viele Menschen zur Ruhe kommen. Nicht so der Erzähler in dem Text von Theodor Weißenborn, der schweren Gedanken nachhängt. Gelesen von Wolfgang Michael.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273051178	Gedicht				2017-11-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273051180	Gedicht				2017-11-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273051181	Lesezeit				2017-11-30	Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273051182	Lesezeit				2017-11-30	Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273051186	Gedicht				2017-11-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273051188	Gedicht				2017-11-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273051189	Lesezeit				2017-11-29	Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273051190	Lesezeit				2017-11-29	Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273051192	"Aus der Heimat"				2017-11-29	Hörspiel von Saam Schlamminger. Regie: Saam Schlamminger. Aus der Ferne, aus der Fremde: In einem Augenblick, der dafür bestimmt gewesen sein muss, entdeckt Saam eine Schellackplatte seines Urgroßvaters Karl Schlamminger. Die Platte trägt den Titel "Aus der Heimat". Sie wurde 1924 aufgenommen. Karl spielt solo Zither: Ländler aus der Heimat, Marsch, Gruß vom Uetliberg - es sind sechs Minuten Knistermaterial. Was anfangen mit diesem Fund, diesem Geschenk? Sich die Vergangenheit vergegenwärtigen durch die Aufnahme eines Zwiegesprächs? Welche Form,		hr – hr 2 kultur - HR2
1273051193	Gedicht				2017-12-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273051195	Gedicht				2017-12-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273051196	Lesezeit				2017-12-01	Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273051197	Lesezeit				2017-12-01	Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273055689	ZeitZeichen				2017-02-25	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 25. Februar 1842: Der Geburtstag des Schriftstellers Karl May		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055690	Lesung				2017-02-25	Thema: Stefan Zweig: "Sternstunden der Menschheit"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055693	Lebenszeichen				2017-02-26	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Der heilige Clown. Vom Typ des komischen Zweiflers		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055695	ZeitZeichen				2017-02-26	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 26. Februar 2012: Der Todestag des Schweizer Jazzmusikers Hazy Osterwald		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055696	Unterhaltung am Wochenende				2017-02-26	Aufnahme vom 3. und 4. Februar aus dem E-Werk, Köln. Moderation: Biggi Wanninger. Thema: Die Stunksitzung 2017. Die Mischung aus Kabarett und Karneval, der kritische Umgang mit Kirche, Lokal- und Weltpolitik, die Parodien auf Karnevalsgrößen und andere Stars des Showgeschäft: Das ist es, was die Stunksitzung ausmacht. Natürlich auch 2017. In diesem Jahr erleben wir, was passiert, wenn Mutti der Kragen platzt. Angela ist nämlich außer sich. Wir erleben die neue Show "Sing my Höhnersong" mit Rammstein, Udo Lindenberg, Grönemeyer und		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055698	Unterhaltung am Wochenende				2017-02-25	Aufnahme vom 3. und 4. Februar aus dem E-Werk, Köln. Moderation: Biggi Wanninger. Thema: Die Stunksitzung 2017. Die Mischung aus Kabarett und Karneval, der kritische Umgang mit Kirche, Lokal- und Weltpolitik, die Parodien auf Karnevalsgrößen und andere Stars des Showgeschäft: Das ist es, was die Stunksitzung ausmacht. Natürlich auch 2017. In diesem Jahr erleben wir, was passiert, wenn Mutti der Kragen platzt. Angela ist nämlich außer sich. Wir erleben die neue Show "Sing my Höhnersong" mit Rammstein, Udo Lindenberg, Grönemeyer und		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055699	ZeitZeichen				2017-02-25	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 25. Februar 1842: Der Geburtstag des Schriftstellers Karl May		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055701	"Der kleine Wassermann"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-02-25	Kinderhörspiel nach Otfried Preußler. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Annette Kurth. Thema: Trockene Füße		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055703	Das Feature				2017-02-26	Feature von Anja Krug-Metzinger. Thema: Zugeflüstert und angeschrien. Vom Leben mit fremden Stimmen. Mehr als 5 Millionen Menschen in Deutschland hören irgendwann einmal in ihrem Leben fremde Stimmen im eigenen Kopf. Reden tut kaum einer darüber. Die Angst, als schizophren stigmatisiert zu werden, ist groß. Zu anderen Zeiten galt Stimmenhören auch in unserer Kultur zwar als Besonderheit, doch erst die Mediziner des 19. Jahrhunderts erklärten es zum klaren Ausweis krankhafter Verrücktheit Doch nun werfen Forscher einen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055705	ZeitZeichen				2017-02-26	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 26. Februar 2012: Der Todestag des Schweizer Jazzmusikers Hazy Osterwald		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055712	Lebenszeichen				2017-02-26	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Der heilige Clown. Vom Typ des komischen Zweiflers		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055714	"Der kleine Wassermann"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-02-26	Kinderhörspiel nach Otfried Preußler. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Annette Kurth. Thema: Trockene Füße		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055715	"Münchhausens Abenteuer"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-02-26	Mit Konstantin Graudus (Baron von Münchhausen); Beate Abraham (Adele Durst / Lauscherin / Vebus); Jürgen Uter (Gottfried August Bürger); Frank Jordan (Heinrich Vietze / Bläser / Läufer / 1. Zyklop / Steuermann); Peter Kaempfe (Werner Ahlers / Sultan / Starker / Kapitän / 2. Zyklop); Kai Maertens (Josef Humpfstedel / Schütze / Vulkanus / Matrose / Steuermann). Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Hans Helge Ott. Thema: Neu erzählt von Ulla Illerhaus nach Gottfried August Bürger und weniger verbürgten Berichten		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055730	radioSpitzen				2017-02-25	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Mathias Tretter / "Angespitzt" - Helmut Schleich zum Thema "Stoibers Stern auf dem Wolfratshausener Walk of Fame" / "Wilde Maus" - Ein Gespräch mit Josef Hader über sein Debut als Filmregisseur		BR – Bayern 2 - BR2
1273055731	radioMikro				2017-02-25	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Megafon: Tiere essen!? - Die Sache mit dem Fleisch		BR – Bayern 2 - BR2
1273055732	Feature				2017-02-25	Mit Sascha Icks; Heinrich Giskes; Charles Ripley; Bruno Winzen. Feature von Anja Kempe. Regie: Anja Kempe. Thema: Schnelle Eingreiftruppe mit Musik. Die neuen Aufgaben der Bundeswehrorchester		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273055734	Literatur				2017-02-26	Autor: Dagmar Just. Thema: Still, das Schweigen spricht! Kleiner Artenkatalog einer beredten Kulturtechnik		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273055735	Feiertag				2017-02-26	Autor: Elena Griepentrog. Thema: Kraft der Erinnerung - Fesseln der Erinnerung		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273055736	Kakadu für Frühaufsteher				2017-02-26	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Herbert Friedmann: "Der lachlose Herr Ohnedies"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273055738	Kakadu				2017-02-26	Kakadus Reisen. Moderation: Tim Wiese. Thema: Winterferien-Musiklabor. "Was träumst Du?" Abschlussveranstaltung aus der Tischlerei der Deutschen Oper Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273055740	"Ketzer-Chronik"	vielstimmig			2017-02-26	Mit Margrit Carls; Jutta Gräb; Marianne Lochert; Grete Wurm; Lukas Ammann; Chris Alexander; Dieter Borsche; Franz Georg Stegers; Michael Thomas; Charles Wirths; Melanie de Graaf. Hörspiel von Heinz von Cramer. Regie: Heinz von Cramer		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055745	Lange Nacht				2017-02-25	Feature von Margot Litten. Regie: Margot Litten. Thema: Mauern des Schweigens. Eine Lange Nacht über Spaniens geraubte Kinder		Deutschlandfunk - DLF
1273055746	Kalenderblatt				2017-02-25	Thema: Vor 100 Jahren: Der britische Schriftsteller Anthony Burgess geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273055747	Kalenderblatt				2017-02-26			Deutschlandfunk - DLF
1273055751	Kalenderblatt				2017-02-26	Thema: Vor 10 Jahren: Jan Ullrich beendet seine Radsportkarriere		Deutschlandfunk - DLF
1273055752	Am Sonntagmorgen				2017-02-26	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Martin Vorländer. Thema: Haarige Geschichten. Biblische Frisuren und modernes Selbstbild		Deutschlandfunk - DLF
1273055754	Das Musik-Feature				2017-02-25	Feature von Hildburg Heider. Thema: Mit Musik berühren. Eine Klangreise mit Demenzkranken		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273055765	Das Musik-Feature				2017-03-03	Feature von Florian Heurich. Thema: España à la française. Luis Mariano. Ein Sänger zwischen Bühne und Leinwand		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273055768	"Woso hest du mi op düt Eiland brächt?"				2017-02-26	Mit Rolf Petersen; Birte Kretschmer; Robert Eder; Heidi Jürgens; Dirk Böhling; Sandra Keck. Hörspiel von Snorre. Regie: Georg Bühren. Snorre (Björkson) wurde 1968 am Steinhuder Meer geboren. Er schreibt Hörspiele, Gedichte, Lieder, Erzählungen, macht Kabarett, tritt mit Gitarre, Flöte und Geige als singender Märchenerzähler auf, erhielt Preise für niederdeutsche Lyrik und für zwei seiner Hörspiele und ein Stipendium des Landes Niedersachsen. Mit seiner Familie lebt er am Steinhuder Meer. Ein junges Paar verbringt seinen Urlaub auf der holländischen		RB – nordwestradio - RBNWR
1273055770	ARD radiofeature				2017-02-26	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Terrorwarnung. Ein Feature über IS-Rückkehrer und die Grenzen der Sicherheit		RB – nordwestradio - RBNWR
1273055772	Gedicht				2017-02-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273055774	Gedicht				2017-02-25			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055775	Lesezeit				2017-02-25	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Grace Paley: "Das Preisausschreiben"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273055777	ARD radiofeature				2017-02-26	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Terrorwarnung. Ein Feature über IS-Rückkehrer und die Grenzen der Sicherheit		hr – hr 2 kultur - HR2
1273055778	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-02-26	Feature von Rolf Cantzen. Thema: Lichtstrahl des Himmels. Erleuchtung - Konjunktur eines religiösen Begriffs		hr – hr 2 kultur - HR2
1273055785	ZeitZeichen				2017-02-25	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Friedrich. Thema: 25. Februar 1842: Der Geburtstag des Schriftstellers Karl May		NDR – Info - NDR4
1273055792	Mikado am Morgen				2017-02-26	Mit Jessica Schlage. Thema: Mikado-Mitrede-Zeit: Fasching!		NDR – Info - NDR4
1273055795	Mikado - Radio für Kinder				2017-02-26	Mit Bastian Pastewka. Regie: Marlene Breuer. Thema: "Lindbergh - Die abenteuerliche Geschichte einer fliegenden Maus". Szenische Lesung von Gudrun Hartmann nach dem gleichnamigen Buch von Torben Kuhlmann		NDR – Info - NDR4
1273055796	ZeitZeichen				2017-02-26	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 26. Februar 2012: Der Todestag des Schweizer Jazzmusikers Hazy Osterwald		NDR – Info - NDR4
1273055798	ARD radiofeature				2017-02-26	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Terrorwarnung. Über IS-Rückkehrer und die Grenzen der Sicherheit		NDR – Info - NDR4
1273055802	ARD radiofeature				2017-02-25	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Terrorwarnung. Ein Feature über IS-Rückkehrer und die Grenzen der Sicherheit. Tausende junger Männer und Frauen aus Europa zogen in den Krieg im Nahen Osten. Viele kehrten zurück, manche kampfentschlossen, manche desillusioniert. Gesellschaft und Behörden haben ein massives Problem: Wie erkennt man Radikalisierung? Wie stoppt man Terroristen?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055803	SR-Gesellschaftsabend Nr. 255				2017-02-25	Direkt aus dem Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Alfons. Gäste: Michael Altinger; Frank Sauer; Die Feisten		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273055804	HörStoff				2017-02-25	Feature von Susanne von Schenck. Thema: Amour Croisé - deutsch-französische Liebesgeschichten		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273055806	"Gute alte Zeit"				2017-02-26	Mit Ronald Kukulies; Astrid Meyerfeldt; Hanno Koffler. Hörspiel von Olivier Choinière. Regie: Harald Krewer. Gutealtezeit.com - so heißt das Internet-Rollenspiel, das eine Zeit beschwört "wo die Welt noch in Ordnung war". Vater, Mutter und Sohn spielen zeitgleich miteinander - jedoch ohne voneinander zu wissen. In der realen Welt haben sie sich nichts mehr zu sagen, seit ein Familienmitglied fehlt. Das Internetspiel hat auf alle eine kathartische Wirkung.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273055812	Lauter Lyrik				2017-02-25			NDR – kultur - NDR3
1273055813	Lauter Lyrik				2017-02-26			NDR – kultur - NDR3
1273055819	Kulturtermin				2017-02-25	Autor: Christine Deggau. Thema: Im Fadenkreuz der Bücher. Die Rolle von Literaturagenturen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055824	"Zeppelin!"				2017-02-26	Mit Alexander May (Karl, alt); Hendrik Massute (Karl, jung); Herbert Schäfer (Matthias/Erzähler); Olaf Rauschenbach (Robert Silcher); Agnieszka Piwowarska (Thea); Claudia Gansz (Thea); Christoph Bach (Konrad); Bruno Schubert (Jakob); Christof Liers (Meister Kienzle); Peter Wentzler (Straub, Paul); Richard Sammel (Ingenieur); Josef Bentele (Herr 1); Manfred Pfeiderer (Herr 2). Hörspiel von Gordian Maugg/Alexander Häusser. Regie: Gordian Maugg		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055826	Lesung				2017-02-27	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (1/19)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055827	Lesung				2017-02-27	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (1/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055828	Kulturtermin				2017-02-27	Autor: Julia Smilga. Thema: Zu oft unentdeckt. Die Schilddrüsenentzündung Hashimoto		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055829	Lesung				2017-02-28	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (2/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055832	Lesung				2017-02-28	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (2/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055833	Lesung				2017-03-01	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (3/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055834	Lesung				2017-03-01	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (3/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055835	Kulturtermin				2017-03-01	Autor: Andrea Handels. Thema: Mit Musik gegen Hass. Wie die Barenboim-Said-Akademie in Berlin arbeitet		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055836	Feature				2017-03-01	Feature von Friedrich Schütze-Quest. Regie: Florian Lindemann. Thema: Unbekanntes China		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055837	Lesung				2017-03-02	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (4/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055838	Kulturtermin				2017-03-02	Autor: Eberhard Spreng. Thema: Das indische Zimmer. Ariane Mnouchkines Theaterbilder vom Chaos der Welt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055839	Perspektiven				2017-03-02	Feature von Andrea Heinze. Thema: Dokument: Blut ein roter Faden der Kultur		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055840	Lesung				2017-03-02	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (4/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055841	Lesung				2017-03-03	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (5/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055842	Lesung				2017-03-03	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (5/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273055844	Mundart und Musik				2017-02-25	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273055846	Breitengrad				2017-02-25	Reportagen aus aller Welt. Thema: Hilflos oder unfähig? Die UN-Blauhelm-Mission im Südsudan		BR – Bayern 2 - BR2
1273055847	ARD radiofeature				2017-02-25	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Terrorwarnung. IS-Rückkehrer und die Grenzen der Sicherheit		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055848	"Unseres Herzens Gordischer Knoten"				2017-02-25	Mit Sibylle Canonica (Mary de Rachewiltz); Elfriede Irrall (Mamme); Erik Hansen (Ezra Pound); Mary de Rachewiltz (im Originalton); Ezra Pound (im Originalton). Hörspiel von Klaudia Ruschkowski. Regie: Giuseppe Maio. Thema: Diskretionen von Mary de Rachewiltz, der Tochter Ezra Pounds		BR – Bayern 2 - BR2
1273055850	Bayerisches Feuilleton				2017-02-25	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Allotria und Gauklerball. Münchens wilde Künstlerfeste		BR – Bayern 2 - BR2
1273055852	Kulturjournal				2017-02-26	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Pursuit of Happiness. Afroamerikanische Filmemacher erinnern an eine große Utopie / Wahrheit und Lüge. Der Historiker Markus Schauer und eine berühmte Geschichte alternativer Fakten / Relative Freiheit. Medienkünstler aus China erkunden die Grenzen des Sagbaren / Leser seiner selbst. Der Publizist Peter Hamm im Gespräch über Poesie und Leben / Musik: Viktoria Tolstoy - Meet Me At The Movies [ACT]		BR – Bayern 2 - BR2
1273055853	Evangelische Perspektiven				2017-02-26	Autor: Simon Berninger. Thema: Evangelische Theologie - was sonst? 50 Jahre Evangelische Fakultät in München		BR – Bayern 2 - BR2
1273055855	Bayerisches Feuilleton				2017-02-26	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Allotria und Gauklerball. Münchens wilde Künstlerfeste		BR – Bayern 2 - BR2
1273055856	radioTexte - Das offene Buch				2017-02-26	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: Lisa Wagner (Es liest). Thema: Rivka Galchen: "Amerikanische Erfindungen"		BR – Bayern 2 - BR2
1273055857	"Wumme"	radioMikro			2017-02-26	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme im Fasching		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055858	ARD radiofeature				2017-02-26	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Terrorwarnung. IS-Rückkehrer und die Grenzen der Sicherheit		BR – Bayern 2 - BR2
1273055859	Bayern - Land und Leute				2017-02-26	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Schimmelhengst und Schimmelstute. Alfred Kubin und Emmy Haesele		BR – Bayern 2 - BR2
1273055861	Sonntagshuhn				2017-02-26			BR – Bayern 2 - BR2
1273055865	radioMikro				2017-02-27	Magazin für Kinder. Thema: Das perfekte Faschingsfest / Immer nur Krapfen? Faschings-Köstlichkeiten aus aller Welt / Ausrutschen, pupsen und kleckern - Warum finden wir Peinliches lustig? / Häh? - Wieso macht sauer lustig?		BR – Bayern 2 - BR2
1273055866	Reflexionen				2017-02-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.02.1935: Nylon entdeckt		BR – Bayern 2 - BR2
1273055867	radioWissen				2017-02-27	Elitekämpfer mit und ohne Waffen. Thema: Janitscharen. Die gefürchtete Truppe des Sultans / Karate. Geschichte einer Kampfkunst / Das Kalenderblatt 27.02.1900: Gründung des FC Bayern. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273055872	radioMikro				2017-02-28	Magazin für Kinder. Thema: Karneval in Venedig - buntes Treiben mit Tradition / Die schrägsten Gestalten beim Tier-Fasching / Mein Papa ist Kabarettist / Kein Faschings-Jeck - Der Bamberger Hofnarr Peter Prosch		BR – Bayern 2 - BR2
1273055873	radioWissen				2017-02-28	Schmäh aus Wien und Mundart aus Franken. Thema: Der Wiener Schmäh. Aus Ernst wird Spaß / Fitzgerald Kusz. Fränkischer Mundartdichter / Das Kalenderblatt 28.02.1935: Nylon entdeckt. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
1273055874	Reflexionen				2017-03-01	Zum Aschermittwoch und Kalenderblatt. Thema: 01.03.1896: Becquerel entdeckt die Radioaktivität		BR – Bayern 2 - BR2
1273055879	Reflexionen				2017-03-02	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 02.03.1933: "King Kong" hat Weltpremiere		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055880	radioWissen				2017-03-01	Gedanken zu Schuld und Unschuld. Thema: Unschuld. Ein unerreichbares Ideal? / Die Theodizee-Frage. "Wo warst du Gott?" / Das Kalenderblatt 01.03.1896: Becquerel entdeckt die Radioaktivität. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
1273055881	"Blut ist dunkler als rote Tinte"				2017-03-01	Kriminalhörspiel nach Hansjörg Martin. Mit Christa Berndl; Anita Bucher; Herbert Böttcher; Hans Baur; Mila Fögen; Alois Maria Giani; Jürgen Jung; Nicky Macoulis; Marlies Schoenau. Hörspiel von Edmund Steinberger. Regie: Edmund Steinberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273055882	Breitengrad				2017-03-01	Reportagen aus aller Welt. Thema: Hilflos oder unfähig? Die UN-Blauhelm-Mission im Südsudan		BR – Bayern 2 - BR2
1273055884	radioMikro				2017-03-01	Magazin für Kinder. Thema: Eisangeln / Mein Papa ist U-Boot-Kapitän / Wettkampf der Schildkröten / Was weckt die Winterschläfer?		BR – Bayern 2 - BR2
1273055886	Reflexionen				2017-03-03	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 03.03.1905: Syphilis-Erreger entdeckt		BR – Bayern 2 - BR2
1273055887	radioThema				2017-03-02	Feature von Christian Sachsinger. Thema: Windows ist überall. Von Microsofts andauerndem Einfluss auf Wirtschaft und Gesellschaft		BR – Bayern 2 - BR2
1273055888	radioWissen				2017-03-02	Aus Müll werde Gold. Thema: Wenn aus Bioabfall Chemikalien werden. Die Verwertung ungeschätzter Stoffe / Wertvoller Schrott. Elektrogeräte als Rohstoffquelle / Das Kalenderblatt 02.03.1933: "King Kong" hat Weltpremiere. Von Daniel Shah		BR – Bayern 2 - BR2
1273055890	radioTexte am Donnerstag				2017-03-02	Thema: Erika Mann: Wenn die Lichter ausgehen		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055892	radioMikro				2017-03-02	Magazin für Kinder. Thema: "Achtung, Baum von links!" - Bäume fällen im Winter / Traumberuf: Pilot / Praxis Dr. Hasenfuß - warum können Vögel fliegen? / "Liebe Katharina, ..." - Brieffreundschaften		BR – Bayern 2 - BR2
1273055893	radioSpitzen				2017-03-03	Kabarett und Comedy. Mit Urban Priol; Nessi Tausendschön; Wilfried Schmickler; Florian Schroeder; Nico Semsrott. Thema: Scharfe Zungen aus der Hauptstadt - der 13. Politische Aschermittwoch in Berlin		BR – Bayern 2 - BR2
1273055896	radioWissen				2017-03-03	Hundsgschichten. Thema: Der Dackel. Auf kurzen Beinen zur Kultfigur / Schlittenhunde. Abenteurer auf vier Pfoten / Das Kalenderblatt 03.03.1905: Syphilis-Erreger entdeckt. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273055897	"Die Bayerische Prinzessin. Eine Cantastoria"	hör!spiel!art.mix			2017-03-03	Mit Dominic Robertson; Pollyester; Irina Wanka; Caroline Ebner; Wilhelm Manske. Hörspiel von Dominic Robertson. Regie: Dominic Robertson		BR – Bayern 2 - BR2
1273055899	radioMikro				2017-03-03	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273055901	Spielraum - die Geschichte				2017-02-25	Mit Isabella Bartdorff; Sebastian Schwab. Regie: Iris Drögekamp. Thema: Roger Hargreaves: "Mr. Men and Little Miss: Mister Quatschkopf". Szenische Lesung		SWR – SWR2 - SWR2
1273055906	"75 Meilen Grenze"				2017-02-28	Mit Milan Peschel (Paul); Jack the Rapper (Al); Paulo Olarte (Alejandro); Melissa Logan (Stewardess). Hörspiel von Charlotte Knothe. Regie: Charlotte Knothe, Rainer Heesch, Corina Niebuhr		WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055907	"PVP - Player vs. Player"	Der Thrill vor Mitternacht			2017-03-02	Mit Oliver Bröcker (Legend); Enno Hesse (Finn); Florian Bartholomäi (Konte); Lilija Klee (Lea); Martin Bross (Unik); Sven Plate (Basso); Katja Heinrich (Julia); Daniel Werner (Von Marteaux); Holger Kunkel (Neumeyer); Oliver Brod (Gregor); Tanja Schleiff (Tanja); Thomas Gimbel (Birksen); Peter Nottmeier (Unger); Vittorio Alfieri (Arimathros); Kaspar Markus Küppers (Sprecher). Hörspiel von Max von Malotki. Regie: Matthias Kapohl		WDR – 1LIVE - WDR1
1273055908	Lesezeichen				2017-02-27	Thema: Thomas Mann: "Walpurgisnacht"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055910	ZeitZeichen				2017-02-27	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 27. Februar 1907: Der Geburtstag der Tänzerin Lotte Goslar		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055911	"75 Meilen Grenze"				2017-02-28	Mit Milan Peschel (Paul); Jack the Rapper (Al); Paulo Olarte (Alejandro); Melissa Logan (Stewardess). Hörspiel von Charlotte Knothe. Regie: Charlotte Knothe, Rainer Heesch, Corina Niebuhr		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055912	ZeitZeichen				2017-02-28	Autor: Christiane Kopka. Thema: 28. Februar 1962: Das "Oberhausener Manifest" wird unterzeichnet		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055914	Lesezeichen				2017-02-28	Thema: Thomas Mann: "Walpurgisnacht"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055916	Lesezeichen				2017-03-01	Thema: Thomas Mann: "Walpurgisnacht"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055918	ZeitZeichen				2017-03-01	Autor: Marko Rösseler. Thema: 1. März: Am 1. März begann das römische Jahr mit der Entzündung des heiligen Feuers		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055921	Lesezeichen				2017-03-02	Thema: Thomas Mann: "Walpurgisnacht"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055922	ZeitZeichen				2017-03-03	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 3. März 1897: Der Geburtstag der Krankenschwester Luise von Oertzen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273055923	Lesezeichen				2017-03-03	Thema: Thomas Mann: "Walpurgisnacht"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055924	Das Feature				2017-02-27	Feature von Anja Krug-Metzinger. Thema: Zugeflüstert und angeschrien. Vom Leben mit fremden Stimmen. Mehr als 5 Millionen Menschen in Deutschland hören irgendwann einmal in ihrem Leben fremde Stimmen im eigenen Kopf. Reden tut kaum einer darüber. Die Angst, als schizophren stigmatisiert zu werden, ist groß. Zu anderen Zeiten galt Stimmenhören auch in unserer Kultur zwar als Besonderheit, doch erst die Mediziner des 19. Jahrhunderts erklärten es zum klaren Ausweis krankhafter Verrücktheit Doch nun werfen Forscher einen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055925	ZeitZeichen				2017-02-27	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 27. Februar 1907: Der Geburtstag der Tänzerin Lotte Goslar		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055926	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-27	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055928	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-28	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055929	ZeitZeichen				2017-02-28	Autor: Christiane Kopka. Thema: 28. Februar 1962: Das "Oberhausener Manifest" wird unterzeichnet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055931	ZeitZeichen				2017-03-01	Autor: Marko Rösseler. Thema: 1. März: Am 1. März begann das römische Jahr mit der Entzündung des heiligen Feuers		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055932	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-01	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055933	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-02	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055938	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-03	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055939	ZeitZeichen				2017-03-03	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 3. März 1897: Der Geburtstag der Krankenschwester Luise von Oertzen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273055941	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-03-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1273055942	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-03-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1273055943	WDR 2 Zugabe				2017-03-03	Mit Christoph Tiemann		WDR – WDR 2 - WDR2
1273055946	Betthupferl				2017-02-26	Mit Heinz-Josef Braun; Stefan Murr. Autor: Heinz-Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett - Mundart: Oberbayerisch		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055947	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273055948	Betthupferl				2017-03-01	Mit Sunnyi Melles. Autor: Laura Feuerland. Thema: Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273055950	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273055951	Betthupferl				2017-03-02	Mit Sunnyi Melles. Autor: Laura Feuerland. Thema: Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273055954	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273055955	Betthupferl				2017-03-03	Mit Sunnyi Melles. Autor: Laura Feuerland. Thema: Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273055956	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273055967	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Catherine Stoyan (Es liest). Autor: Manfred Lafrentz. Thema: Leiselotte wird laut. Keiner hört auf Leiselotte		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273055968	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Catherine Stoyan (Es liest). Autor: Manfred Lafrentz. Thema: Leiselotte wird laut. Alle staunen über Leiselotte		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273055972	Büchermarkt				2017-02-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Peter Rühmkorf: Sämtliche Gedichte / Isabel Koellreuther / Franziska Schürch: Rainer Brambach - Ich wiege 80 Kilo und das Leben ist mächtig. Eine Biografie		Deutschlandfunk - DLF
1273055973	Kalenderblatt				2017-02-28			Deutschlandfunk - DLF
1273055974	Kalenderblatt				2017-02-27	Thema: Vor 10 Jahren: Mit dem "Cicero"-Urteil stärkt das Bundesverfassungsgericht die Pressefreiheit		Deutschlandfunk - DLF
1273055975	Kalenderblatt				2017-02-28			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055977	Das Feature				2017-02-28	Feature von Ruth Jung. Regie: Beatrix Ackers. Thema: "Unsere Träume passen nicht in eure Urnen". Die Protestbewegung Nuit Debout in Frankreich		Deutschlandfunk - DLF
1273055978	Lesezeit				2017-03-01	Mit Roman Ehrlich		Deutschlandfunk - DLF
1273055979	"Faschang Garaus"				2017-02-28	Hörspiel von Paul Wühr. Regie: Paul Wühr. "Niemand wird dem Karneval - dem jahreszeitlichen Fest - irgendeine Erneuerung zutrauen; an einer Dekuvrierung kann also im Ernst niemand Spaß haben. Dieser Fasching (1987) dekuvrierte sich - wie viele vorherhinkende - selbst oder vielmehr mit sich selber die Zeit, in der er sich herumschleppt. Ich hatte auch nicht vor, den Münchener Fasching zu dokumentieren, er liefert nur das Basis-Material. Auf das Prinzenpaar, insbesondere auf Inthronisation und Exthronisation wurde alles Tonmaterial konzentriert, in Form		Deutschlandfunk - DLF
1273055980	Kalenderblatt				2017-03-01			Deutschlandfunk - DLF
1273055981	Kalenderblatt				2017-02-28	Thema: Vor 125 Jahren: Rudolf Diesel meldet seinen Motor zum Patent an		Deutschlandfunk - DLF
1273055983	Kalenderblatt				2017-03-01			Deutschlandfunk - DLF
1273055984	Aus Religion und Gesellschaft				2017-03-01	Autor: Astrid Nettling. Thema: "Unser blöd Gemüt kann zur Vollkommenheit nicht kommen". Der Maler Albrecht Dürer und sein rätselhafter Meisterstich "Melencolia I"		Deutschlandfunk - DLF
1273055985	Kalenderblatt				2017-03-02			Deutschlandfunk - DLF
1273055986	Lesezeit				2017-03-01	Thema: Roman Ehrlich liest aus seinem Roman "Die fürchterlichen Tage des schrecklichen Grauens" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273055987	Kalenderblatt				2017-03-02			Deutschlandfunk - DLF
1273055988	Querköpfe				2017-03-01	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Regina Kusch/Andreas Beckmann. Thema: Mama Bavaria kann auch mal streng sein. Luise Kinsehers fulminante Figurenszenarien		Deutschlandfunk - DLF
1273055989	Kalenderblatt				2017-03-01	Thema: Vor 325 Jahren: In Neuengland beginnen die "Hexenprozesse von Salem"		Deutschlandfunk - DLF
1273055992	Kalenderblatt				2017-03-03			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273055993	Kalenderblatt				2017-03-03			Deutschlandfunk - DLF
1273055994	Kalenderblatt				2017-03-02	Thema: Vor 50 Jahren: Der spanische Schriftsteller José Martinez Ruiz "Azorín" gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273055995	Dossier				2017-03-03	Feature von Ursula Reinsch. Thema: Kriegskinder und Kriegsenkel. Die Wahrheit kann heilen		Deutschlandfunk - DLF
1273055996	Das Feature				2017-03-03	Feature von Burkhard Reinartz. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Küchenmeister, Sandig, Engelmann. Drei Dichterinnen		Deutschlandfunk - DLF
1273055997	Kalenderblatt				2017-03-03	Thema: Vor 25 Jahren: Die Republik Bosnien und Herzegowina erklärt ihre Unabhängigkeit		Deutschlandfunk - DLF
1273055999	"Der Fall Cartouche"				2017-03-04	Mit Reiner Schöne (Louis-Dominique Cartouche); Peter Lühr (Marquis de Serval); Helmut Stange (Vicomte d'Argenson); Saskia Vester (Marie-Claire de Muret); Felix von Manteuffel (Armand de Laistre); Jan Biczycki (Pierre Lami); Joachim Höppner (Ducerf); Michael Gahr (Marcel); Charles Brauer (Sprecher); Ulf Wagner (Julien / Wache); Werner Singh (Diener). Hörspiel von Helmuth M. Backhaus. Regie: Michael Peter		Deutschlandfunk - DLF
1273056002	Kalenderblatt				2017-03-04			Deutschlandfunk - DLF
1273056003	"Woso hest du mi op düt Eiland bröcht?"				2017-02-27	Mit Rolf Petersen; Birte Kretschmer; Robert Eder; Heidi Jürgens; Dirk Böhling; Sandra Keck. Hörspiel von Snorre. Regie: Georg Bühren. Snorre (Björkson) wurde 1968 am Steinhuder Meer geboren. Er schreibt Hörspiele, Gedichte, Lieder, Erzählungen, macht Kabarett, tritt mit Gitarre, Flöte und Geige als singender Märchenerzähler auf, erhielt Preise für niederdeutsche Lyrik und für zwei seiner Hörspiele und ein Stipendium des Landes Niedersachsen. Mit seiner Familie lebt er am Steinhuder Meer. Ein junges Paar verbringt seinen Urlaub auf der holländischen		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056007	ARD radiofeature				2017-03-02	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Terrorwarnung. Ein Feature über IS-Rückkehrer und die Grenzen der Sicherheit		RB – nordwestradio - RBNWR
1273056010	Kalenderblatt				2017-02-27			Deutschlandfunk - DLF
1273056012	Kalenderblatt				2017-02-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056014	Kalenderblatt				2017-02-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056015	Das Gedicht				2017-02-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056016	Figarino				2017-02-25	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Ben Garit Hernandez. Thema: Vom Wollpullover bis zur Outdoorjacke - die Geschichte der Winterkleidung		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056017	Feature				2017-02-25	Feature von Philip Meinhold. Regie: Philip Meinhold. Thema: Bilals Weg in den Terror (5/5): Chat mit einem Toten		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056020	"Uhrwerk Orange"	Zum 100. Geburtstag von Anthony Burgess am 25. Februar			2017-02-26	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Anthony Burgess. Mit Martin Olbertz (Alex); Thomas Rudnick (George); Peter W. Bachmann (Dim); Thomas Neumann (Teacher Jack); Wolfgang Winkler (Betrunkener); Ellen Hellwig (Frau von Alexander); Winfried Glatzeder (Alexander); Wolf-Dieter Lingk (Deltoid); Marylu Poolman (Lady); Götz Schulte (Kaplan); Hartmut Lange (Gouverneur); Walter Niklaus (Minister); Frank Sieckel (Brodsky); Maria Alexander (Frau Dr. Branom); Bert Franzke (1. Polizist); Dieter Bellmann (2. Polizist); Paul-Dolf Neis (Wärter).		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056021	Kalenderblatt				2017-02-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056023	Kalenderblatt				2017-02-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056025	Lesezeit				2017-02-27	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (1/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056027	Kalenderblatt				2017-02-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056031	Kalenderblatt				2017-02-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056033	Das Gedicht				2017-02-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056034	Lesezeit				2017-02-27	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (1/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056035	Lesezeit				2017-02-28	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (2/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056037	Kalenderblatt				2017-02-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056039	Das Gedicht				2017-02-28			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056041	Lesezeit				2017-02-28	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (2/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056042	Kalenderblatt				2017-02-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056045	Lesezeit				2017-03-01	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (3/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056046	Kalenderblatt				2017-03-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056048	Feature				2017-03-01	Feature von Friedrich Schütze-Quest. Regie: Florian Lindemann. Thema: Unbekanntes China. Eine Reise in die Provinz einer Weltmacht		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056050	Kalenderblatt				2017-03-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056051	Lesezeit				2017-03-01	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (3/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056052	Das Gedicht				2017-03-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056053	Die Klassikerlesung				2017-03-01	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (1/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056054	Lesezeit				2017-03-02	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (4/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056056	Kalenderblatt				2017-03-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056057	Kalenderblatt				2017-03-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056058	Das Gedicht				2017-03-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056059	Die Klassikerlesung				2017-03-02	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (2/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056061	Lesezeit				2017-03-02	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (4/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056063	Die Klassikerlesung				2017-03-03	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (3/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056064	Kalenderblatt				2017-03-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056067	Lesezeit				2017-03-03	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (5/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056069	Kalenderblatt				2017-03-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056071	Das Gedicht				2017-03-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056072	Lesezeit				2017-03-03	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (5/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273056073	Gedicht				2017-02-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273056075	Lesezeit				2017-02-27	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056076	Lesezeit				2017-02-27	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056077	Gedicht				2017-02-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273056078	Gedicht				2017-02-28			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056079	Spätlese				2017-02-28	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Kurzerzählungen der amerikanischen Schriftstellerin Grace Paley		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056080	Gedicht				2017-02-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273056081	Lesezeit				2017-02-28	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056084	Lesezeit				2017-02-28	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056085	Lesezeit				2017-03-01	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056086	Gedicht				2017-03-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273056087	"Moving Homes"				2017-03-01	Mit Michael Rotschopf; Thomas Meadowcroft. Hörspiel von Thomas Meadowcroft. Regie: Thomas Meadowcroft. Zyklone können die Welt gehörig durcheinanderbringen. Thomas Meadowcroft bietet musikalischen Trost. "Moving Homes" ist die musikalische Reflexion über den Verlust von "Zuhause" nach einem tropischen Wirbelsturm. Ein Zyklon verwüstet materielle Gegenstände: das Sofa, das Dach, das ganze Haus. Er kann auch die symbolische Ordnung zerstören: Zugehörigkeit, Recht und Gesetz. "Moving Homes" möchte diesen Schmerz		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056088	Gedicht				2017-03-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273056089	Lesezeit				2017-03-01	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056092	Gedicht				2017-03-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273056094	Gedicht				2017-03-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273056095	Lesezeit				2017-03-02	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056096	Lesezeit				2017-03-02	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056098	Lesezeit				2017-03-03	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056099	Gedicht				2017-03-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273056101	Lesezeit				2017-03-03	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273056102	Gedicht				2017-03-03			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056104	"Aus dem Fenster"				2017-02-26	Mit Matthias Brandt. Hörspiel von Torsten Körner. Regie: Holger Rink. Berlin, im Westteil der Stadt, in Friedenau, in einer ruhigen, kleinen, von Kastanien gesäumten Seitenstraße: Hier wohnt ein Mann. Alle seine Freunde machen was Wichtiges, Aufregendes, der Welt Mitzuteilendes, nur er nicht. So beschließt er, das zu machen, was er sowieso jeden Tag macht: Er sieht aus dem Fenster. Und dann beschreibt er, was er sieht, ein ganzes Jahr lang, zu verschiedenen Tages- und Nachtzeiten. Entstanden sind dabei Textminiaturen über alles, was zwei oder vier Beine, was Flügel und Federn hat, was		SWR – SWR2 - SWR2
1273056105	Feature am Sonntag				2017-02-26	Feature von Oliver Kobold/Jochen Wobser. Thema: Witz, komm raus! Fips Asmussen, der letzte Alleinunterhalter		SWR – SWR2 - SWR2
1273056107	Tandem				2017-02-27	Feature von Renate Eichmeier. Thema: Brücken aus Wörtern und Tönen. Leben im geteilten Mostar		SWR – SWR2 - SWR2
1273056108	Tandem				2017-02-27	Feature von Renate Eichmeier. Thema: Brücken aus Wörtern und Tönen. Leben im geteilten Mostar		SWR – SWR2 - SWR2
1273056111	Fortsetzung folgt				2017-02-27	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (10/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273056112	Essay				2017-02-27	Feature von Astrid Nettling. Thema: Was tun wir, wenn wir geben? Zur Phänomenologie einer Grundgeste des Miteinanders		SWR – SWR2 - SWR2
1273056115	Tandem				2017-02-28	Feature von Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Das Danaergeschenk. Wie ein Neonazi einen kleinen Ort in Verlegenheit bringt		SWR – SWR2 - SWR2
1273056118	Fortsetzung folgt				2017-02-28	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (11/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273056121	Feature				2017-03-01	Feature von Marianthi Milona. Thema: Urlaubsinseln oder Aufnahmelager? Der griechische Tourismus im Schatten der Flüchtlingskrise		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056123	Fortsetzung folgt				2017-03-01	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (12/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273056125	Tandem				2017-03-01	Feature von Erika Harzer. Thema: Das Gehirn ist auch nur ein Muskel. Besuch in einer selbstverwalteten Schule für junge Erwachsene		SWR – SWR2 - SWR2
1273056128	Tandem				2017-03-02	Feature von Ingrid Strobl. Thema: Freundinnen. Eine andere Beziehungsgeschichte		SWR – SWR2 - SWR2
1273056131	"John Jacob Astors letzte Fahrt"				2017-03-02	Mit Lothar Blumhagen; Dieter Ranspach; Bernhard Minetti; Rolf Schult; Carl Raddatz. Hörspiel von Gert Hofmann. Regie: Manfred Marchfelder		SWR – SWR2 - SWR2
1273056135	Fortsetzung folgt				2017-03-02	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (13/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273056136	Tandem				2017-03-03	Feature von Helmut Frei. Thema: Ersin Ugursal. Eine Karriere in Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
1273056140	Fortsetzung folgt				2017-03-03	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (14/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273056142	"Der talentierte Mister Ripley"				2017-03-03	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Patricia Highsmith. Mit Michael Quast; Siemen Rühaak; Ulrike Bliefert; Günther Amberger; Ricarda Benndorf. Hörspiel von Bernd Lau. Regie: Bernd Lau		SWR – SWR2 - SWR2
1273056143	Feature				2017-02-27	Feature von Ralf Bei der Kellen/Timo Grampes. Thema: Virtuelle Freundschaft. Über die Nähe zum Unbekannten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056148	Kakadu				2017-02-27	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056149	Kalenderblatt				2017-02-27	Thema: Vor 10 Jahren: Mit dem "Cicero"-Urteil stärkt das Bundesverfassungsgericht die Pressefreiheit		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056151	Feature				2017-02-28	Feature von Barbara Eisenmann. Thema: Die neue Wohnungsfrage oder Wie aus Immobilien Anlageprodukte werden		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056154	Feature				2017-03-01	Mit Anne Müller; Justine Hauer; Jonas Baeck; Reinhard Becker; Kerstin Thielemann. Feature von Beate Hinrichs. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Arbeit am Kunden. Die Sex-Dienstleisterinnen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056155	Kalenderblatt				2017-02-28	Thema: Vor 125 Jahren: Rudolf Diesel meldet seinen Motor zum Patent an		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056157	Kakadu				2017-02-28	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Anja Lehmann-Tödt. Thema: Hörbuchtipp: "Rapunzel"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056159	Kalenderblatt				2017-03-01	Thema: Vor 325 Jahren: In Neuengland beginnen die "Hexenprozesse von Salem"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056160	Feature				2017-03-01	Feature von Tobias Barth/Lorenz Hoffmann. Thema: Die große Ernüchterung. Geschichte der Kampagnen gegen den Alkoholkonsum		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056162	"Träumen"				2017-03-01	Mit Valerie Tscheplanowa; Roman Knižka; Katharina Zapatka; Frank Arnold; Heidrun Bartholomäus; Hans Peter Hallwachs; Stefanie Hoster; Falk Rockstroh. Hörspiel von Koraljka Meštrović. Regie: Ulrike Brinkmann. Ihr Mann glaubt nicht an Träume. Er glaubt, dass Pläne wahr werden. Aber sie hatte schon als Mädchen diese Träume, die immer eintrafen. Gut oder böse, stets kam es genauso. Die Kinder nannten sie Hexe. Sie hatten Angst, sie könnte ihre Geheimnisse erraten: Verlust der Unschuld, Schulschwänzerei, erste Zigaretten. "Ich bin doch kein Geheimdienst, sagte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056164	Lesart				2017-03-01	Das Literaturmagazin. Thema: "Die Dunkelheit zwischen den Sternen" - ein Roman über Nepals Kinder. Gespräch mit dem Autor Benjamin Lebert / Buchempfehlungen März / "Licht" von Anthony McCarten / Alain Mabanckou über Frankophonie		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056165	Kakadu				2017-03-01	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056166	Kalenderblatt				2017-03-02	Thema: Vor 50 Jahren: Der spanische Schriftsteller José Martínez Ruiz "Azorín" gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056167	Klangkunst				2017-03-03	Feature von Arsenije Jovanović. Regie: Arsenije Jovanović. Thema: Zhuangzi's Cup of Tea		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056169	Lesart				2017-03-02	Das Literaturmagazin. Thema: Machtlose Mehrheit: Über die Stellung von Frauen im Literaturbetrieb. Gespräch mit der Schriftstellerin Nina George / "Kritik üben: Die Kunst des feinen Urteils" von Anthony O. Scott / Literaturtipps / ...liest Musik		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056172	Feature				2017-03-02	Feature von Anja Krieger. Thema: Climate engineering. Notwendige Eingriffe in das Klimasystem?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056174	Kakadu				2017-03-02	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056175	Kakadu				2017-03-03	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Annette Christine Hoch. Thema: Eine Stadt, ein Turm. Der Eiffelturm in Paris. Er wiegt 10 000 Tonnen, besteht aus 18 000 Einzelteilen, wird von 2,5 Millionen Nieten zusammengehalten. Und er ist das Wahrzeichen der französischen Hauptstadt Paris: der Eiffelturm. Seit 126 Jahren steht er in der Stadt und verzaubert alle, die nach Paris kommen. Dabei fanden am Anfang viele Menschen die Turmbau-Pläne von Ingenieur Gustave Eiffel gar nicht so gut: Sie fürchteten einen "Schandfleck", eine übergroße "Straßenlaterne", die		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056178	Kalenderblatt				2017-03-03	Thema: Vor 25 Jahren: Die Republik Bosnien und Herzegowina erklärt ihre Unabhängigkeit		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056180	Lange Nacht				2017-03-04	Feature von Tobias Barth/Lorenz Hoffmann/Hartmut Schade. Regie: Tobias Barth. Thema: Ein ungemeiner Drang nach Erkenntnis. Die Lange Nacht über das Internat Pforta		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056182	Zeitfragen				2017-03-03	Literatur. Autor: Elke Schlinsog. Thema: "Die gestohlenen Jahre". Zum Start der Ingeborg Bachmann Gesamtausgabe		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056183	Freispiel				2017-02-27	Kurzstrecke 59: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Havel - Music Essay. Von Ian Mikyska / In one year, inshallah. Von Mara May / s/t. Von Stephan Roiss / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273056184	Ohrenbär				2017-02-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Catherine Stoyan (Es liest). Autor: Manfred Lafrentz. Thema: Leiselotte wird laut. Keiner hört auf Leiselotte		NDR – Info - NDR4
1273056185	Intensiv-Station				2017-02-27	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
1273056186	ZeitZeichen				2017-02-27	Aufnahme des WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 27. Februar 1907: Der Geburtstag der Tänzerin Lotte Goslar		NDR – Info - NDR4
1273056187	Ohrenbär				2017-02-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Catherine Stoyan (Es liest). Autor: Manfred Lafrentz. Thema: Leiselotte wird laut. Alle staunen über Leiselotte		NDR – Info - NDR4
1273056188	ZeitZeichen				2017-02-28	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 28. Februar 1962: Das "Oberhausener Manifest" wird unterzeichnet		NDR – Info - NDR4
1273056192	ZeitZeichen				2017-03-01	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 1. März: Der Beginn des römischen Jahres mit der Entzündung des heiligen Feuers		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056196	ZeitZeichen				2017-03-03	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 3. März 1897: Der Geburtstag der Krankenschwester Luise von Oertzen		NDR – Info - NDR4
1273056200	Lauter Lyrik				2017-02-27			NDR – kultur - NDR3
1273056202	Am Abend vorgelesen				2017-02-27	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (11/32)		NDR – kultur - NDR3
1273056203	Am Abend vorgelesen				2017-02-28	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (12/32)		NDR – kultur - NDR3
1273056207	Lauter Lyrik				2017-02-28			NDR – kultur - NDR3
1273056208	Kulturforum				2017-02-28	Autor: Philip Meinhold. Thema: Bilals Weg in den Terror		NDR – kultur - NDR3
1273056211	Am Abend vorgelesen				2017-03-01	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (13/32)		NDR – kultur - NDR3
1273056212	Lauter Lyrik				2017-03-01			NDR – kultur - NDR3
1273056214	"Levins Abschied"				2017-03-01	Mit Daniel Fries (Thomas); Katharina Schmalenberg (Ines); Robert Alexander Baer (Niklas); Elisa Schlott (Alice); Gregor Löbel (Kenny); Hyseyin Ekici (Yaqub); Trystan Pütter (Robert); Dirk Borchardt (Torsten); Bibiana Beglau (Emma). Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel. Ein junger Mann ist verschwunden. In Verhören und Interviews berichten seine Eltern und Freunde von seinen letzten Tagen. Angeblich schloss er sich einem jungen Moslem an aber einen wirklichen Hinweis auf seinen Aufenthalt gibt es nicht. Am Ende ist klar: Er ist nicht ins Dschihadisten-Camp		NDR – kultur - NDR3
1273056215	Am Abend vorgelesen				2017-03-02	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (14/32)		NDR – kultur - NDR3
1273056219	Lauter Lyrik				2017-03-02			NDR – kultur - NDR3
1273056220	Am Abend vorgelesen				2017-03-03	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (15/32)		NDR – kultur - NDR3
1273056223	Lauter Lyrik				2017-03-03			NDR – kultur - NDR3
1273056225	ZeitZeichen				2017-02-27	Übernahme vom WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: Der Geburtstag der Tänzerin Lotte Goslar (27.2.1907)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056226	Fortsetzung folgt				2017-02-27	Mitschnitt der Veranstaltung vom 15.03.1999 in der Saarbrücker Buchhandlung Phönix. Thema: Harry Rowohlt liest und erzählt (1/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273056228	Fortsetzung folgt				2017-02-28	Mitschnitt der Veranstaltung vom 15.03.1999 in der Saarbrücker Buchhandlung Phönix. Thema: Harry Rowohlt liest und erzählt (2/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273056229	ZeitZeichen				2017-02-28	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Das "Oberhausener Manifest" wird unterzeichnet (28.2.1962)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273056230	ZeitZeichen				2017-03-01	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Am 1. März begann das römische Jahr mit der Entzündung des heiligen Feuers		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273056231	Fortsetzung folgt				2017-03-01	Mitschnitt der Veranstaltung vom 26.01.2003 in der Stadtgalerie Saarbrücken. Thema: Harry Rowohlt liest und erzählt (3/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273056233	Fortsetzung folgt				2017-03-02	Mitschnitt der Veranstaltung vom 26.01.2003 in der Stadtgalerie Saarbrücken. Thema: Harry Rowohlt liest und erzählt (4/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273056234	ZeitZeichen				2017-03-03	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Der Geburtstag der Krankenschwester Luise von Oertzen (3.3.1897)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273056235	Fortsetzung folgt				2017-03-03	Mitschnitt der Veranstaltung vom 20.10.2010 im Zeltpalast Merzig. Thema: Harry Rowohlt liest und erzählt (5/5)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273056236	KabarettZeit Spezial				2017-03-03	Aufnahme vom 1. März aus der Arena Berlin. Mit Urban Priol; Wilfried Schmickler; Florian Schroeder; Nico Semsrott; Nessi Tausendschön; Arnulf Rating. Thema: 13. Politischer Aschermittwoch 2017		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273056258	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273056259	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273056260	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-02			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273056261	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273056262	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273056263	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273056266	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273056268	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273056270	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273056272	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273056281	Jogis Eleven				2017-02-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056282	Jogis Eleven				2017-02-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056283	Jogis Eleven				2017-02-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056284	Jogis Eleven				2017-02-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056285	Jogis Eleven				2017-02-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056286	Jogis Eleven				2017-03-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056287	Jogis Eleven				2017-03-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056288	Jogis Eleven				2017-03-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056289	Jogis Eleven				2017-03-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056290	Jogis Eleven				2017-03-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056291	Jogis Eleven				2017-03-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056292	Jogis Eleven				2017-02-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056293	Jogis Eleven				2017-02-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056294	Jogis Eleven				2017-02-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056296	Jogis Eleven				2017-02-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056297	Jogis Eleven				2017-03-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056298	Jogis Eleven				2017-03-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056299	Jogis Eleven				2017-03-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056300	Jogis Eleven				2017-02-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273056302	"Hexenkomödi"				2017-03-01	Mit Hans Rolf Radula; Ruth Bunkenburg; Walter Arthur Kreye; Jochen Schenk; Thea Waldau; Elsbeth Kwintmeyer; Erika Rumsfeld; Bernd Wiegmann. Hörspiel von Heinrich Benken. Regie: Rudolf Sang		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273056303	"Woso hest du mi op düt Eiland bröcht?"				2017-02-27	Mit Rolf Petersen; Birte Kretschmer; Robert Eder; Heidi Jürgens; Dirk Böhling; Sandra Keck. Hörspiel von Snorre. Regie: Georg Bühren		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273056304	Pölitz-Frühstück				2017-02-25	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273056305	Pölitz-Frühstück				2017-02-25	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057001	"Nacht"	Hörspiel des Monats			2017-11-04	Hörspiel nach Etel Adnan. Mit Etel Adnan; Angela Winkler; Sandra Borgmann. Hörspiel von Klaudia Ruschkowski/Giuseppe Maio. Regie: Giuseppe Maio. Die Deutsche Akademie der Darstellenden Künste in Frankfurt am Main zeichnet jeden Monat ein Hörspiel aus den Produktionen der ARD-Anstalten aus. Die Entscheidung über das HÖRSPIEL DES MONATS trifft eine Jury, die jeweils für ein Jahr unter der Schirmherrschaft einer ARD-Anstalt arbeitet. Am Ende des Jahres wählt die Jury aus den 12 Hörspielen des Monats das HÖRSPIEL DES		Deutschlandfunk - DLF
1273057004	Kalenderblatt				2017-11-05			Deutschlandfunk - DLF
1273057005	Kalenderblatt				2017-11-05	Thema: Vor 125 Jahren: Eine Ausstellung des norwegischen Malers Edvard Munch löst in Berlin einen Skandal aus		Deutschlandfunk - DLF
1273057009	Am Sonntagmorgen				2017-11-05	Religiöses Wort. Feature von Sabine Pemsel-Maier. Thema: Leben als letzte Gelegenheit - oder Hoffnung auf Ewigkeit?		Deutschlandfunk - DLF
1273057012	Feature				2017-11-04	Mit Anjorka Strechel. Feature von Rosa Hannah Ziegler. Regie: Rosa Hannah Ziegler. Thema: 18 Plus! Was sagt mir Eleonore. Rosa Hannah Ziegler, geboren 1982, studierte Regie an der Kunsthochschule für audiovisuelle Medien Köln. Sie lebt als Regisseurin und Autorin in Berlin, Mit ihrem Dokumentarfilm "Cigaretta mon Amour - Portrait meines Vaters" (2006) gewann sie den Deutschen Kurzfilmpreis in Gold. Darauf folgte ihr mehrfach prämierter Kurzspielfilm "Escape" (2011) und "A Girl's Day" (2014). "Was sagt mir Eleonore" ist ihr erstes Radiofeature.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057014	Feiertag				2017-11-05	Autor: Vikarin Anne Bezzel. Thema: "Dieser Tag - ein Leben!" Astrid Lindgren und der Tod		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057015	Kakadu für Frühaufsteher				2017-11-05	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Katharina Schmallenberg (Es liest). Thema: Anna Arnoldi: "Die Invasion der Großtanten". Eigentlich hatte Jonathan sich auf ganz gemütliche Herbstferien mit seiner Familie gefreut, doch dann machen seine Eltern kurzfristig eine Kreuzfahrt für nur zwei Personen. Doch damit nicht genug: Die verräterischen Eltern lassen Jonathan und seine Schwester mit den beiden schrecklich strengen Tanten Adelheid und Dorothea zurück. Sofort fasst Jonathan einen Entschluss. Die Tanten müssen so schnell wie möglich		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057018	"Die Wolfshaut"				2017-11-05	Hörspiel nach dem Roman von Hans Lebert. Mit Peter Matic (Erzähler); Michael König (Matrose); Ernst Konarek (Maletta); Götz Kauffmann (Binder); Jaschka Lämmert (Herta Binder); Wolfgang Hübsch (Habergeier); Wolfgang Böck (Rotschädel); Ulli Maier (Fräulein Jakobi); Fritz Muliar (Schmied); Rudolf Wessely (Schreckenschlager); Heribert Sasse (Habicht); Helmut Bohatsch (Sträfling); Hermann Scheideler (Schober). Hörspiel von Helmut Peschina. Regie: Robert Matejka. Hans Lebert, 1919 in Wien geboren, Neffe Alban Bergs. Opernsänger,		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057020	"Milas Welt"	Kakadu - Hörspieltag			2017-11-05	Moderation: Ulrike Jährling. Mit Nastassja Hahn; Mira Partecke; Tanja Wedhorn; Imogen Kogge; Arnd Klawitter; Catlen Gawlich; Christian Gaul; Alexander Boll; Leo Knizka; Toni Lorentz; Finja Ufer; Wilhelmine Reffert; Wilfried Hochholdinger. Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Judith Lorentz. Thilo Reffert, geboren 1970 in Magdeburg, arbeitete als Lehrer und an verschiedenen Theatern als Dramaturg und Theaterpädagoge, lebt heute als freischaffender Autor am Stadtrand von Berlin, schreibt Theaterstücke, Hörspiele und Prosa		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057023	Kalenderblatt				2017-11-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057024	Kalenderblatt				2017-11-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057025	Lesezeit				2017-11-06	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (15/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057027	Kalenderblatt				2017-11-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057029	Kalenderblatt				2017-11-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057030	Das Gedicht				2017-11-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057031	Lesezeit				2017-11-06	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (15/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057034	Lesezeit				2017-11-08	Thema: Bruno Frank: "Trenck" (17/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057036	Lesezeit				2017-11-08	Thema: Bruno Frank: "Trenck" (17/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057037	Kalenderblatt				2017-11-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057038	Kalenderblatt				2017-11-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057039	Das Gedicht				2017-11-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057040	Lesezeit				2017-11-09	Thema: Bruno Frank: "Trenck" (18/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057043	Kalenderblatt				2017-11-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057044	Kalenderblatt				2017-11-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057045	Das Gedicht				2017-11-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057046	Lesezeit				2017-11-09	Thema: Bruno Frank: "Trenck" (18/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057047	Das Gedicht				2017-11-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057052	Kalenderblatt				2017-11-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057053	Kalenderblatt				2017-11-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057054	Lesung				2017-11-04	Thema: Bernd Roeck: "Religionsrevolution"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057055	ZeitZeichen				2017-11-04	Autor: Almut Finck. Thema: 4. November 1952: Die Gründung der National Security Agency (NSA) in den USA		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057063	ZeitZeichen				2017-11-05	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 5. November 1607: Der Geburtstag der Universalgelehrten Anna Maria van Schurmann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057064	ZeitZeichen				2017-11-04	Autor: Almut Finck. Thema: 4. November 1952: Die Gründung der National Security Agency (NSA) in den USA		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057067	Unterhaltung am Wochenende				2017-11-04	Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057070	Unterhaltung am Wochenende				2017-11-05	Aufnahme des BR vom 29. Oktober aus dem Stadttheater, Landsberg/Lech. Thema: Andreas Rebers: Amen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057073	Das Feature				2017-11-05	Feature von Erika Harzer. Thema: Sie haben unsere Bäuche an die Kirche verkauft. Macho-Politik in Mittelamerika		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057074	ZeitZeichen				2017-11-05	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 5. November 1607: Der Geburtstag der Universalgelehrten Anna Maria van Schurmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057078	Bärenbude Wecker				2017-11-05	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Im Gegenteil! / Umfrage. Alles anders / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Gegenteil / Das klingende Bilderbuch. Herr Anders / Hörspiel: "Die sieben Zwergbären und der große Hunger" (1/3). Hörspiel nach Emile Bravo. Bearbeitung: Klaus Prangenberg. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Ratebär / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057081	"Das Geräusch einer Schnecke beim Essen"				2017-11-05	Hörspiel nach Elisabeth Tova Bailey. Mit Valery Tscheplanowa. Hörspiel von Elisabeth Putz. Regie: Elisabeth Putz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057082	Tiefenblick				2017-11-05			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057083	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-05	WDR-Familienkonzert. Moderation: Nina Heuser, Professor Plem. Mitwirkende: Folker Banik (Erzähler und Haushofmeister); WDR-Rundfunkchor; Nicolas Fink (Leitung). Regie: Annechien Koerselman. Thema: "Des Kaisers Nachtigall". Frei nach dem Märchen von Hans Christian Andersen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057085	Hörspiel/Feature				2017-11-06			RB – nordwestradio - RBNWR
1273057090	"Sola, Sulan, Seul"				2017-11-05	Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble. Liquid Penguin Ensemble, seit 1997 entwickeln Katharina Bihler (Performerin, Autorin und Regisseurin) u. Stefan Scheib (Komponist und Bassist) in Saarbrücken Projekte als Zusammenspiel aus Neuer Musik, Hörspiel, Theater und Neuen Medien. Für den SR produzierten sie u.a. "Gras wachsen hören" (HS d. Monats 12/2007, Dt. Hörspielpreis der ARD u. ARD Online Award 2008), "Bout du Monde" (HS des Jahres 2009), "Auris Interna" (2010), "Radio Élysée" (HS d. Monats 12/2012) und "Ickelsamers		RB – nordwestradio - RBNWR
1273057092	Das Musik-Feature				2017-11-04	Feature von Ulrike Zöller. Thema: Drei Rosen, drei Damen und ein Saxofon. Die Musik der Freimaurer		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273057097	Das Musik-Feature				2017-11-10	Feature von Ulrike Zöller. Thema: Plattler - Beatbox - Pfeifen in Walde. Der Körper als Musikinstrument		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273057101	Breitengrad				2017-11-04	Reportagen aus aller Welt. Thema: Zuhause bei Lenin - Ein Besuch in Uljanowsk, dem Geburtsort des Revolutionsführers		BR – Bayern 2 - BR2
1273057102	radioSpitzen				2017-11-04	Kabarett und Comedy. Thema: "Nun sag, wie hast du's mit der Religion?" Das schwierige Verhältnis zwischen Kabarett und Glaube / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057103	radioMikro				2017-11-04	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Flip oder Flop		BR – Bayern 2 - BR2
1273057104	radioFeature				2017-11-04	Feature von Daniel Guthmann/Christian Buckard. Thema: Eine ziemlich unkontrollierbare Frau. Die Liedermacherin Bettina Wegner. Im Westen ist die deutsche Liedermacherin Bettina Wegner vor allem für ihre Liedzeile "Sind so kleine Hände" berühmt. Für die Menschen im Osten Deutschlands ist die Sängerin eine Ikone des Widerstands gegen die SED-Diktatur. Das Feature nähert sich dem Menschen jenseits der Legende an: einer Frau, die bis heute singt, sagt und tut, wozu sie Lust hat. Traurig ist sie sowieso. Aber auch		BR – Bayern 2 - BR2
1273057107	Bayerisches Feuilleton				2017-11-04	Feature von Viola Schenz. Thema: Der passionierte Theaterberserker Christian Stückl - ein Porträt		BR – Bayern 2 - BR2
1273057108	Evangelische Perspektiven				2017-11-05	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Indianer Europas. Sorben & Wenden - Indigene Völker unter uns		BR – Bayern 2 - BR2
1273057109	radioFeature				2017-11-05	Feature von Daniel Guthmann/Christian Buckard. Thema: Eine ziemlich unkontrollierbare Frau. Die Liedermacherin Bettina Wegner. Im Westen ist die deutsche Liedermacherin Bettina Wegner vor allem für ihre Liedzeile "Sind so kleine Hände" berühmt. Für die Menschen im Osten Deutschlands ist die Sängerin eine Ikone des Widerstands gegen die SED-Diktatur. Das Feature nähert sich dem Menschen jenseits der Legende an: einer Frau, die bis heute singt, sagt und tut, wozu sie Lust hat. Traurig ist sie sowieso. Aber auch		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057111	"Geschichten vom Kater Musch - Der Schulschwänzer"	radioMikro			2017-11-05	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; August Riehl; Rosemarie Noris; Elmar Wepper. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273057112	radioTexte - Das offene Buch				2017-11-05	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: Gaito Gasdanow: "Ein Abend bei Claire" (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273057113	Sonntagshuhn				2017-11-05			BR – Bayern 2 - BR2
1273057114	Kulturjournal				2017-11-05	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Die russische Oktoberrevolution vor 100 Jahren		BR – Bayern 2 - BR2
1273057115	Bayern - Land und Leute				2017-11-05	Feature von Ulrich Chaussy. Thema: "Ich hab den Krieg verhindern wollen". Der einsame Hitler-Attentäter Georg Elser		BR – Bayern 2 - BR2
1273057118	Bayerisches Feuilleton				2017-11-05	Feature von Viola Schenz. Thema: Der passionierte Theaterberserker Christian Stückl - ein Porträt		BR – Bayern 2 - BR2
1273057121	radioWissen				2017-11-06	Revolution!. Moderation: Michael Zametzer. Thema: Lenin. Ein fanatischer Revolutionär / Die Pariser Kommune. 72 Tage Revolution / Das Kalenderblatt 06.11.1971: Die erste Greenpeace-Aktion. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273057122	Reflexionen				2017-11-07	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 07.11.1991: Alpenkonvention wird unterzeichnet		BR – Bayern 2 - BR2
1273057123	radioMikro				2017-11-06	Autor: Mischa Drautz. Thema: Schaurig oder schön? Mischa marschiert ins Moor		BR – Bayern 2 - BR2
1273057124	radioWissen am Nachmittag				2017-11-06	Verbrechen früher. Moderation: Thies Marsen. Thema: Geschichte der Kriminaltechnik. Verbrecher hinterlassen Spuren / Hamelns verschwundene Kinder. Der Zauber des Rattenfängers / Das Kalenderblatt 06.11.1971: Die erste Greenpeace-Aktion. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273057126	radioMikro				2017-11-07	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Reden wir übers Geld!		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057128	Reflexionen				2017-11-08	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 08.11.1925: Otto Feick erhält Patent auf Rhönrad		BR – Bayern 2 - BR2
1273057130	Nachtstudio				2017-11-07	Autor: Christine Hamel. Thema: Geschichte maßgeschneidert. Wie Russland Vergangenheit schreibt		BR – Bayern 2 - BR2
1273057132	radioTexte am Dienstag				2017-11-07	Thema: Ijoma Mangold: "Das deutsche Krokodil"		BR – Bayern 2 - BR2
1273057133	radioWissen am Nachmittag				2017-11-07	Rachmaninow und Strawinsky. Thema: Sergej Rachmaninow. Ein Musikerleben zwischen zwei Welten / Igor Strawinsky. Der Schock der Moderne / Das Kalenderblatt 07.11.1991: Alpenkonvention wird unterzeichnet. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
1273057135	"Das Lächeln der Gioconda"				2017-11-08	Kriminalhörspiel nach Aldous Huxley. Mit Wolfgang Weiser; Hilde Mikulicz; Isolde Stiegler; Dietlindt Haug; Gustl Bayrhammer; Gunvor Raffelsberger; Balbina Brauel. Hörspiel von Klaus Gmeiner. Regie: Klaus Gmeiner. Aldous Huxley (1894-1962), Autor. 1937 Emigration von England in die USA. Bekanntestes Werk der dystopische Roman "Schöne neue Welt" (1932). Weitere Hörspieladaptionen "Das Porträt" (RB 1948), "Das Genie und die Göttin" (SWR 1959), "Narrenreigen" (hr 1962), "Das Eiland" (SWF 1984), "Schöne neue Welt" (rbb 2016). Seit Jahren ist Emily, die		BR – Bayern 2 - BR2
1273057136	Reflexionen				2017-11-09	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 09.11.1953: Erste Fußgängerzone in Kassel eröffnet		BR – Bayern 2 - BR2
1273057138	Breitengrad				2017-11-08	Reportagen aus aller Welt. Thema: Zuhause bei Lenin - Ein Besuch in Uljanowsk, dem Geburtsort des Revolutionsführers		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057139	radioMikro				2017-11-08	Magazin für Kinder. Thema: Seltsame Fresser: Was Tiere alles mögen / Geschenk mit Herz - Päckchen packen für arme Kinder / Kinotipp: Hexe Lilli rettet Weihnachten		BR – Bayern 2 - BR2
1273057140	radioWissen am Nachmittag				2017-11-08	Warum wir Mythen brauchen. Moderation: Florian Kummert. Thema: Das Geheimnis der Mythen. Metaphern von Ursprung & Wandel / Star Wars aus philosophischer Sicht. Ein moderner Mythos / Das Kalenderblatt 08.11.1925: Otto Feick erhält Patent auf Rhönrad. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
1273057142	radioTexte am Donnerstag				2017-11-09	Thema: Monika Maron: "Flugasche"		BR – Bayern 2 - BR2
1273057143	Reflexionen				2017-11-10	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 10.11.1867: Erster Reclam-Band kommt auf den Markt		BR – Bayern 2 - BR2
1273057145	radioMikro				2017-11-09	Wunderlampe		BR – Bayern 2 - BR2
1273057148	"Der Verleger"	hör!spiel!art.mix			2017-11-10	Hörspiel nach Nanni Balestrini. Hörspiel von Michael Farin. Regie: Michael Farin. Thema: Teil II: er spürt nichts mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1273057150	radioSpitzen				2017-11-10	Kabarett und Comedy. Thema: "Amen" (1). Solokabarett von Andreas Rebers / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273057152	radioWissen				2017-11-10	Leben unter Wasser. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Fische. Die unterschätzten Lebewesen / Wiege Ozean. Wie das Leben an Land ging / Das Kalenderblatt 10.11.1867: Erster Reclam-Band kommt auf den Markt. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273057154	radioMikro				2017-11-10	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Buchtipp: "Hörst du, wie die Bäume sprechen? Eine kleine Entdeckungsreise durch den Wald" von Peter Wohlleben / Herzlichen Glühstrumpf - vorbereitet für den Tag der schlechten Wortspiele?		BR – Bayern 2 - BR2
1273057157	Kalenderblatt				2017-11-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057158	Das Gedicht				2017-11-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057160	Kalenderblatt				2017-11-04			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057161	Feature				2017-11-04	Feature von Gabriela Hermer. Regie: Wolfgang Bauernfeind. Thema: Auf der Suche nach meinem Ich. Der Fall Heini Chajat. Das Einzige, was Heini über seine frühe Kindheit wusste, war sein Geburtsdatum: 30.7.1930. Sein vollständiger Name, sein Geburtsort und die Namen seiner Eltern blieben für ihn jahrzehntelang unbekannt. Die Suche nach Heinis Wurzeln begann vor 8 Jahren: Besuche im Landesarchiv, im Preußischen Staatsarchiv, beim Roten Kreuz und in der Adoptionsbehörde - immer in der Hoffnung auf einen Hinweis. Im Juni 2004 erst kam der		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057162	Figarino				2017-11-04	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Weniger Müll, mehr für die Umwelt. Deutschland ist Müll-Weltmeister: Wir trennen ihn weltweit am besten und können ihn auch am besten wiederverwerten. Leider sind wir auch Weltmeister in der Produktion von Müll: Rund 450 Kilogramm erzeugt jeder Deutsche mittlerweile im Durchschnitt pro Jahr. Das ist so viel wie ein ausgewachsenes Eisbärmännchen wiegt. Diese Belastung für unsere Umwelt ist enorm, dabei lässt sich mit nur wenig Aufwand Müll im Alltag vermeiden. Wie, das verrät FIGARINO-		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057165	"Baby"				2017-11-05	Mit Hildegard Schmahl (Sie); Peter Fricke (Er). Hörspiel von Susan Sontag. Regie: Annette Jainski		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057166	"Die fliegenden Pferde von Habis-Bat"				2017-11-05	Mit Berti Deutsch (Alte); Ingeborg Nass (Königin); Helmut Straßburger (Minister); Erhard Köster (Gerber); Lothar Dimke (Bauer); Walter Lendrich (Hirte); Evamaria Bath (Kälte); Helmut Müller-Lankow (Winter); Adolf-Peter Hoffmann (Nebel); Joachim Schönitz (Wadi-Wadi). Hörspiel von Winfried Völlger. Regie: Christa Kowalski		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057167	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-06	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (5/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057168	"Meine Mutter Madame Curie"	Zum 150. Geburtstag von Marie Curie			2017-11-06	Hörspiel nach dem Buch "Madame Curie" von Eve Curie. Mit Sonja Kehler (Marie Curie); Dieter Wien (Pierre Curie); Jutta Hoffmann (Eve Curie); Barbara Dittus (Bronia Dluski); Horst Hiemer (Kasimir Dluski); Hans Oldenbürger (Joseph Sklodowski); Heinz Suhr (Professor Kowalski); Martin Flörchinger (Eugene Curie); Jürgen Holtz; Walter Lendrich; Hans Teuscher. Hörspiel von Jochen Hauser. Regie: Flora Hoffmann. Das Hörspiel handelt vom Leben und Wirken der Entdeckerin der natürlichen Radioaktivität, der polnischen Physikerin und Chemikerin Marie Sklodowska Curie		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057170	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-07	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (6/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057171	Kalenderblatt				2017-11-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057173	Kalenderblatt				2017-11-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057175	Lesezeit				2017-11-07	Thema: Bruno Frank: "Trenck" (16/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057176	Das Gedicht				2017-11-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057177	Lesezeit				2017-11-07	Thema: Bruno Frank: "Trenck" (16/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057178	Feature				2017-11-08	Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Hans Teuscher (Jack Biblo); Katja Nottke (Übersetzerin). Feature von Ludwig Lugmeier. Regie: Jürgen Dluzniewski. Thema: Einundzwanzig Schuss Salut für Käpt'n Bilbo. Die Geschichte des Hugo Cyrill Kulp Baruch		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057179	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-08	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (7/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057180	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-09	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (8/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057182	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-10	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (9/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273057187	ZeitZeichen				2017-11-04	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 4. November 1952: Die Gründung der National Security Agency (NSA) in den USA		NDR – Info - NDR4
1273057192	Mikado - Radio für Kinder				2017-11-05	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
1273057193	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-11-05	Autor: Susanne Kilimann. Thema: Die Wölfe und die Geißlein. Der Majella-Nationalpark in den Abruzzen		NDR – Info - NDR4
1273057195	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-11-05	Autor: Susanne Kilimann. Thema: Die Wölfe und die Geißlein. Der Majella-Nationalpark in den Abruzzen		NDR – Info - NDR4
1273057196	Das Feature				2017-11-05	Feature von Tabea Soergel/Martin Becker. Thema: Fröhliche Demenz. Ein Versuch über Krankheit und Humor		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057200	Mikado am Morgen				2017-11-05	Mit redezeit. Thema: Mikado Mitredezeit. Wir möchten über ein aktuelles Thema mit Euch sprechen und freuen uns auf Eure Anrufe. Unsere Telefone sind ab 07:45 Uhr erreichbar - unter der kostenfreien Rufnummer 08000 44 17 77. Außerdem gibt es - wie jeden Sonntag - Witze, eine Guten-Morgen-Geschichte und die beste Musik für den Start in den Tag.		NDR – Info - NDR4
1273057204	Lauter Lyrik				2017-11-04			NDR – kultur - NDR3
1273057205	Am Morgen vorgelesen				2017-11-04	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Nina Hoss (Es liest). Thema: Richard Yates: "Überhaupt keine Schmerzen"		NDR – kultur - NDR3
1273057208	Lauter Lyrik				2017-11-05			NDR – kultur - NDR3
1273057210	Gedicht				2017-11-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057211	Gedicht				2017-11-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057213	Lesezeit				2017-11-04	Gaeste: Walter Renneisen (Es liest). Thema: Oscar Wilde: "Der Modellmillionär". Ein junger Mann hat viele Talente. Er sieht gut aus und ist beliebt bei den Frauen. Die Arbeit gehört allerdings nicht zu seinen Lieblingsbeschäftigungen. Als sein Schwiegervater in Spe die Zustimmung zur Liaison mit seiner Tochter vom Geld abhängig macht, wird es eng.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057215	"König sein"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2017-11-04	Mit Christoph Pütthoff. Hörspiel von Mario Ramos		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057218	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-11-05	Feature von Charlotte Schönberger. Thema: Lieber nichts sagen als was Falsches? Vom schwierigen Umgang mit Trauernden		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057222	Feature				2017-11-05	Feature von Kai-Uwe Kohlschmidt. Thema: Im Wald und auf der Heide		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057225	Feature				2017-11-04	Feature von Gabriela Hermer. Regie: Wolfgang Bauernfeind. Thema: Auf der Suche nach meinem Ich. Der Fall Heini Chajat		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057226	Kulturtermin				2017-11-04	Autor: Frank Dietschreit. Thema: "Die Sendung der von Neil Young Getöteten". Ein Versuch über Literatur und Pop-Musik		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057230	Feature				2017-11-05	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Panzer, Pferde, Patrioten. Der unheimliche Reiz von Nazi-Kitsch und Kriegsgerät		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057234	Lesung				2017-11-06	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (15/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057236	Kulturtermin				2017-11-06	Autor: Margit Miosga. Thema: Die Therapeuten tragen Pelz und Federn. Kriegsveteranen überwinden ihre Traumata mithilfe von Tieren. Die amerikanische Psychologin und engagierte Tierschützerin Lorin Lindner gilt heute als die Pionierin in der Behandlung von traumatisierten Kriegsveteranen. In ihrem Projekt versorgen und betreuen Soldaten, die seelisch krank aus dem Krieg zurückgekehrt sind, Tiere, die ihrerseits misshandelt wurden. Menschen und Tiere wirken heilsam aufeinander.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057237	Lesung				2017-11-07	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (16/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057239	Kulturtermin				2017-11-07	Autor: Ulrike Lückermann. Thema: Der Zeit weit voraus. Was brachte die Oktoberrevolution den Frauen?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057241	Lesung				2017-11-08	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (17/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057242	Feature				2017-11-08	Mit Udo Wachtveitl; Hans Teuscher; Katja Nottke. Feature von Ludwig Lugmeier. Regie: Jürgen Dluzniewski. Thema: Einundzwanzig Schuss Salut für Käpt'n Bilbo		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057243	Kulturtermin				2017-11-08	Autor: Maya Kristin Schönfelder. Thema: Kultur im Krematorium. Besuch in einer Weddinger "Sonderimmobilie"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057245	Lesung				2017-11-09	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (18/24)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057246	Kulturtermin				2017-11-09	Autor: Jens Brüning. Thema: "Ein kleiner viereckiger Mann mit Hornbrille". Moriz Seeler, Dichter, Theatermann und Filmpionier		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057248	Perspektiven				2017-11-09	Feature von Maya Kristin Schönfelder. Thema: Heimatkunde. Wie Museen Heimat sehen. Ein paar Ölbilder, acht Bücher eines Heimatdichters und der originalgetreue Nachbau der guten Stube von 1879. Ist das Heimat? Heutige Museen mit dem Anspruch auf Regionales sind meist hochspezialisierte Sammlungen mit kulturpolitischem Anspruch. Maya Kristin Schönfelder hat sie in Augenschein genommen von Lübbenau bis Zehlendorf und dabei erstaunlich viel über ihre Wahlheimat erfahren.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057250	Lesung				2017-11-10	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (19/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057251	"Ketzer-Chronik"				2017-11-10	Sequenzen über die Austilgung der katharischen Häresie nach Texten des 13. Jahrhunderts. Mit Charles Wirths; Grete Wurm; Jutta Gräb; Marianne Lochert. Hörspiel von Heinz von Cramer. Regie: Heinz von Cramer. Thema: So geht das Lied vom Kreuzzug (2)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273057252	Die Reportage				2017-11-04	Feature von Martin Ganslmeier. Thema: Amerika in Zeiten des Donald Trump. Vor einem Jahr wurde der Außenseiter zum Präsidenten gewählt		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057253	HörStoff				2017-11-04	Feature von Sven Rech. Thema: "Die Rosenhochzeit": 10 Jahre Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken Kaiserslautern		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057257	"Wasserstoffbrennen"				2017-11-05	Mit Tino Mewes; Marlen Lohse. Hörspiel von Leon Engler. Regie: Christine Nagel. Der Begriff "Wasserstoffbrennen" beschreibt die Verschmelzung von Wasserstoffkernen, kurz: eine Kernreaktion. Hier ist er eine Metapher für das Ver-schmelzen zweier Menschen und für die Wärme, die dabei entsteht. Es ist dies die einfache wie vertrackte Geschichte der Lebensliebe zwischen Nico und Mascha, die sich mit zufälliger Notwendigkeit trafen, als sie Anfang zwanzig waren und die sich bis über ihren Tod hinaus nicht mehr voneinander lösen werden.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057261	Mundart und Musik				2017-11-04	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273057268	Spielraum - die Geschichte				2017-11-04	Gaeste: Andreas Helgi Schmid (Es liest). Thema: Nikola Huppertz: "Frido findet einen Schatz"		SWR – SWR2 - SWR2
1273057272	"Das Geräusch einer Schnecke beim Essen"				2017-11-06	Hörspiel nach Elisabeth Tova Bailey. Mit Valery Tscheplanowa. Hörspiel von Elisabeth Putz. Regie: Elisabeth Putz		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057273	ZeitZeichen				2017-11-06	Autor: Heiner Wember. Thema: 6. November 1632: Der Todestag des Königs Gustav II. Adolf von Schweden		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057274	Lesezeichen				2017-11-06	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057275	ZeitZeichen				2017-11-07	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 7. November 1962: Der Todestag der amerikanischen Politikerin Eleanor Roosevelt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057276	"Betonville"				2017-11-07	Hörspiel von Schorsch Kamerun		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057277	Lesezeichen				2017-11-07	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057278	Lesezeichen				2017-11-08	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057280	ZeitZeichen				2017-11-08	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 8. November 1972: Die Gründung des Deutschen Werberats		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057281	Lesezeichen				2017-11-09	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057282	ZeitZeichen				2017-11-09	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 9. November 2007: Der Bundestag beschließt das Gesetz zur Vorratsdatenspeicherung		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057286	ZeitZeichen				2017-11-10	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. November 1807: Der Geburtstag des Politikers und Publizisten Robert Blum		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057287	Lesezeichen				2017-11-10	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273057288	Leselounge				2017-11-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1273057289	Das Feature				2017-11-06	Feature von Erika Harzer. Thema: Sie haben unsere Bäuche an die Kirche verkauft. Macho-Politik in Mittelamerika		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057290	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-06	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057292	ZeitZeichen				2017-11-06	Autor: Heiner Wember. Thema: 6. November 1632: Der Todestag des Königs Gustav II. Adolf von Schweden		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057293	Neugier genügt				2017-11-07	Thema: Feature: Heul doch / Redezeit mit Ina Ruck, Fernsehkorrespondentin der ARD: Ein Jahr Trump		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057294	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-07	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057296	ZeitZeichen				2017-11-07	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 7. November 1962: Der Todestag der amerikanischen Politikerin Eleanor Roosevelt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057298	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-08	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057299	ZeitZeichen				2017-11-08	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 8. November 1972: Die Gründung des Deutschen Werberats		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057300	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-09	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057301	Neugier genügt				2017-11-09	Thema: Feature: Flucht aus Deportationszügen / Redezeit mit Moritz Küpper, Deutschlandradio: Die Kunst, ein Amt zu verlassen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057302	ZeitZeichen				2017-11-09	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 9. November 2007: Der Bundestag beschließt das Gesetz zur Vorratsdatenspeicherung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057304	Neugier genügt				2017-11-10	Thema: Feature: Boss Kremer und sein 1. FC Köln / Redezeit mit Insa Wilke, Nachlassverwalterin Roger Willemsen		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057305	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-10	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057307	ZeitZeichen				2017-11-10	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. November 1807: Der Geburtstag des Politikers und Publizisten Robert Blum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273057309	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-11-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1273057310	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-11-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1273057313	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-04			BR – Bayern 1 - BR1
1273057314	Betthupferl				2017-11-04	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273057315	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-05			BR – Bayern 1 - BR1
1273057316	Betthupferl				2017-11-05	Mit Matthias Egersdörfer. Autor: Matthias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz		BR – Bayern 1 - BR1
1273057317	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-06			BR – Bayern 1 - BR1
1273057318	Betthupferl				2017-11-06	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273057321	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-07			BR – Bayern 1 - BR1
1273057322	Betthupferl				2017-11-07	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273057325	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-08			BR – Bayern 1 - BR1
1273057326	Betthupferl				2017-11-08	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273057328	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-09			BR – Bayern 1 - BR1
1273057329	Betthupferl				2017-11-09	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273057331	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-10			BR – Bayern 1 - BR1
1273057332	Betthupferl				2017-11-10	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273057352	Kalenderblatt				2017-11-07			Deutschlandfunk - DLF
1273057354	Kalenderblatt				2017-11-06	Thema: Vor 525 Jahren: Kolumbus dokumentiert erstmals schriftlich das Rauchen von Tabak		Deutschlandfunk - DLF
1273057355	Kalenderblatt				2017-11-07			Deutschlandfunk - DLF
1273057356	Das Feature				2017-11-07	Feature von Hannelore Hippe. Regie: Hannelore Hippe. Thema: Kein Weg zurück? Konsequenzen des Brexit für Nordirland		Deutschlandfunk - DLF
1273057359	Lesezeit				2017-11-08	Mit Michael Opitz		Deutschlandfunk - DLF
1273057361	Kalenderblatt				2017-11-07	Thema: Vor 100 Jahren: In Russland beginnt die Oktoberrevolution		Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057362	Kalenderblatt				2017-11-08			Deutschlandfunk - DLF
1273057363	Kalenderblatt				2017-11-08			Deutschlandfunk - DLF
1273057364	Kalenderblatt				2017-11-09			Deutschlandfunk - DLF
1273057366	Aus Religion und Gesellschaft				2017-11-08	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: "Kopf ab zum Gebet!" Der Satiriker und Religionskritiker Kurt Tucholsky		Deutschlandfunk - DLF
1273057367	Lesezeit				2017-11-08	Thema: Michael Opitz liest aus seiner Biografie über "Wolfgang Hilbig" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273057368	Kalenderblatt				2017-11-09			Deutschlandfunk - DLF
1273057369	Kalenderblatt				2017-11-08	Thema: Vor 70 Jahren: Die Verfassung des Saarlandes wird verabschiedet		Deutschlandfunk - DLF
1273057371	Kalenderblatt				2017-11-10			Deutschlandfunk - DLF
1273057372	Kalenderblatt				2017-11-09	Thema: Vor 50 Jahren: Studenten entrollen erstmals das Spruchband "Unter den Talaren - Muff von 1000 Jahren"		Deutschlandfunk - DLF
1273057373	Kalenderblatt				2017-11-10			Deutschlandfunk - DLF
1273057375	Büchermarkt				2017-11-10	Aus dem literarischen Leben. Thema: Adam Zagajewski: "Asymmetrie". Gedichte / Maggie Nelson: "Die Argonauten" / Mitternachtskrimi - Ankündigung		Deutschlandfunk - DLF
1273057376	Das Feature				2017-11-10	Feature von Paula Schneider. Regie: Fabian von Freier. Thema: Nachtfehl. Eine Zimmerreise		Deutschlandfunk - DLF
1273057378	Kalenderblatt				2017-11-10	Thema: Vor 150 Jahren: Der erste Band von Reclams "Universal-Bibliothek" erscheint		Deutschlandfunk - DLF
1273057379	"Artikel 727"				2017-11-11	Mit Lina Carstens; Ernst Alisch; Wolfgang Bieger; Fritz Brünske; Armas Sten Fühler; Andrea Gabriel; Antje Hagen; Werner Hanfgarn. Hörspiel von Francis Didelot. Regie: Klaus Goth		Deutschlandfunk - DLF
1273057380	Kalenderblatt				2017-11-11			Deutschlandfunk - DLF
1273057381	Kalenderblatt				2017-11-06			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057385	"Erinnern - Vergessen"				2017-11-06	Mit Christine Gloger; Herbert Sand; Albert Hetterle; Martin Seifert; Simone von Zglinicki; Christian Giese. Hörspiel von Andreas Knaup. Regie: Robert Matejka. Andreas Knaup, 1954 in Dresden geboren, ist Schauspieler, Autor und Regisseur. Er studierte von 1975-1978 an der Staatlichen Schauspielschule "Ernst Busch" und hatte bis 1989 ein Engagement am Leipziger Theater. In dieser Zeit begann er für die Bühne zu schreiben und arbeitete als Regisseur für Oper und Theater. Knaup schreibt Drehbücher und Hörspiele. Deutschlanradio		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057387	Kakadu				2017-11-06	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057389	Feature				2017-11-06	Feature von Ulrike Köppchen. Thema: Europäische Sozialdemokratie: Auf dem Weg in die Bedeutungslosig keit - oder geht da noch was?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057396	Kakadu				2017-11-07	Medientag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057397	Feature				2017-11-08	Kurzstrecke 67: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Short Range Devices. Von blablabor / Der Cash-Trick! Von Johann Otten und Marvin Ester / EMFaudible. Von Lasse-Marc Riek / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057402	"Transitraum - Übergang"				2017-11-08	Hörspiel von Marianne Weil. Regie: Marianne Weil		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057403	Kakadu				2017-11-08	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Puder, Läusekamm und Perückenkult. Eine musikalische Zeitreise an den Hof von Versailles		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057406	Feature				2017-11-08	Feature von Henry Bernhard/Bastian Brandau. Thema: Als sich die DDR auflöste. Geschichten aus der Nachwendezeit. Es sind prägende Erinnerungen bis heute: Wie haben die Menschen in den "neuen Bundesländern" die Jahre nach 1989 erlebt?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057408	Feature				2017-11-09	Feature von Christian Möller. Thema: Weltverbesserer 2.0. Die philosophische Bewegung des Effektiven Altruismus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057410	Klangkunst				2017-11-10	Feature von Gabi Schaffner. Thema: Hidden Places. Erzählte Landschaften in Island und Australien		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057414	Kakadu				2017-11-09	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057417	Zeitfragen				2017-11-10	Literatur. Autor: Paul Stänner. Thema: Ein schöner Verlierer. Leonard Cohen - Sänger, Dichter, Mann der Frauen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057420	Lange Nacht				2017-11-11	Feature von Barbara Giese. Regie: Clarisse Cossais. Thema: Ewig hoffend - ewig liebend. Eine Lange Nacht über den Musiktheaterregisseur Götz Friedrich		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273057427	"Pan"				2017-11-05	Hörspiel nach der gleichnamigen Erzählung von Knut Hamsun. Mit Jürgen Goslar; Richard Bohnes; Gustl Halenke; Wolfgang Büttner. Hörspiel von Tore Hamsun. Regie: Ulrich Lauterbach		SWR – SWR2 - SWR2
1273057431	Essay				2017-11-06	Feature von Jens Hagestedt. Thema: Hans Henny Jahnn und die Musik. "Einer älteren und härteren Schicht des musikalischen Ausdrucks zugeteilt"		SWR – SWR2 - SWR2
1273057432	Fortsetzung folgt				2017-11-06	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (26/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273057434	Tandem	Haltung zeigen			2017-11-06	Feature von Laura Döing/Olga Kapustina. Thema: Kampf und Flucht. Die Geschichte von Kirill und Jonathan		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057438	Fortsetzung folgt				2017-11-07	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (27/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273057440	Das Hörspiel vom Hörspiel 2017	SWR2 ars acustica			2017-11-07	Mit Michael Grote. Regie: Nicole Paulsen. Thema: Werke aus dem Wettbewerb um den Karl-Sczuka-Preis		SWR – SWR2 - SWR2
1273057441	"Was weißt du schon über Junikäfer?"	Tandem			2017-11-07	Hörspiel von Jan Decker. Regie: Iris Drögekamp		SWR – SWR2 - SWR2
1273057442	Tandem	Haltung zeigen			2017-11-07	Feature von Renate Eichmeier. Thema: Meine mutige Patentante. Was die Ermordung Elisabeth Käsemanns für ihre Nichte bedeutet. Elisabeth Käsemann kam aus der deutschen Studentenbewegung nach Argentinien, arbeitet dort in den Armenvierteln von Buenos Aires und engagierte sich in kommunistischen Organisationen. Im März 1977 schrieb sie an ihre zehnjährige Nichte Dorothee: "Schließen wir einen Pakt. Du schreibst mir, und ich schreibe dir!" Dazu kam es nicht mehr. Elisabeth Käsemann wurde von der Militärjunta ermordet - wie insgesamt um die		SWR – SWR2 - SWR2
1273057444	Feature				2017-11-08	Feature von Matthias Holland-Letz. Thema: Die Macht des George Soros. "Regime Change" in der Ukraine und in Georgien		SWR – SWR2 - SWR2
1273057446	Fortsetzung folgt				2017-11-08	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (28/31)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057450	Tandem	Haltung zeigen			2017-11-08	Feature von Kristine Kretschmer. Thema: Kleiner Fünf. Eine Initiative bietet Rechtspopulisten Paroli. Im Mai 2016 bricht Paulina Fröhlich ein Gespräch im Biergarten fassungslos ab: Sie weiß nicht, wie sie auf die rechtspopulistischen Sprüche ihres Tischnachbarn reagieren soll. Die junge Frau tauscht sich mit Freunden über diese Erfahrung aus. Ihnen geht es genauso. Aus dieser Hilflosigkeit heraus entsteht im Herbst vergangenen Jahres die Initiative "Kleiner 5". Ihr Ziel: verhindern, dass rechtspopulistische Parteien bei der Wahl im September in den		SWR – SWR2 - SWR2
1273057452	Tandem	Haltung zeigen			2017-11-09	Feature von Christine Werner. Thema: Im Moment ist die Tür zu. Christopher und der Freund seiner Schwester und die AfD		SWR – SWR2 - SWR2
1273057453	Fortsetzung folgt				2017-11-09	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfüstendamm" (29/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273057456	"Das Haus der Krankheiten"				2017-11-09	Hörspiel nach dem gleichnamigen Manuskript von Unica Zürn. Mit Jana Schulz; Rolf Kanies. Hörspiel von Iris Drögekamp/Thomas Weber. Regie: Iris Drögekamp, Thomas Weber		SWR – SWR2 - SWR2
1273057458	Tandem	Haltung zeigen			2017-11-10	Feature von Igal Avidan. Thema: Das Leben als Überlebende. Margot Friedlander lässt die Deutschen nicht vergessen		SWR – SWR2 - SWR2
1273057460	Fortsetzung folgt				2017-11-10	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (30/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273057467	ZeitZeichen				2017-11-06	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 6. November 1632: Der Todestag des Königs Gustav II. Adolf von Schweden		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057469	ZeitZeichen				2017-11-07	Aufnahme des WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: 7. November 1962: Der Todestag der amerikanischen Politikerin Eleanor Roosevelt		NDR – Info - NDR4
1273057473	ZeitZeichen				2017-11-08	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 8. November 1972: Die Gründung des Deutschen Werberats		NDR – Info - NDR4
1273057475	ZeitZeichen				2017-11-09	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 9. November 2007: Der Bundestag beschließt das Gesetz zur Vorratsdatenspeicherung		NDR – Info - NDR4
1273057477	ZeitZeichen				2017-11-10	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. November 1807: Der Geburtstag des Politikers und Publizisten Robert Blum		NDR – Info - NDR4
1273057478	Am Abend vorgelesen				2017-11-06	Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Die Leiden des jungen Werthers" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
1273057479	Am Morgen vorgelesen				2017-11-06	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (1/15)		NDR – kultur - NDR3
1273057481	Lauter Lyrik				2017-11-06			NDR – kultur - NDR3
1273057482	Am Morgen vorgelesen				2017-11-07	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (2/15)		NDR – kultur - NDR3
1273057483	Am Abend vorgelesen				2017-11-07	Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Die Leiden des jungen Werthers" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
1273057486	Lauter Lyrik				2017-11-07			NDR – kultur - NDR3
1273057487	Kulturforum				2017-11-07	Autor: Peter Schanz. Thema: Marlene Dietrich, ihre Schwester und die Licht-Spiele von Bergen-Belsen		NDR – kultur - NDR3
1273057488	Am Abend vorgelesen				2017-11-08	Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Die Leiden des jungen Werthers" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
1273057490	Am Morgen vorgelesen				2017-11-08	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (3/15)		NDR – kultur - NDR3
1273057491	Lauter Lyrik				2017-11-08			NDR – kultur - NDR3
1273057493	Am Abend vorgelesen				2017-11-09	Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Die Leiden des jungen Werthers" (7/10)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057494	Am Morgen vorgelesen				2017-11-09	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (4/15)		NDR – kultur - NDR3
1273057495	Lauter Lyrik				2017-11-09			NDR – kultur - NDR3
1273057497	Am Morgen vorgelesen				2017-11-10	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (5/15)		NDR – kultur - NDR3
1273057498	Lauter Lyrik				2017-11-10			NDR – kultur - NDR3
1273057500	Am Abend vorgelesen				2017-11-10	Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Die Leiden des jungen Werthers" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
1273057501	ZeitZeichen				2017-11-06	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Der Todestag des Königs Gustav II. Adolf von Schweden (6.11.1632)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057502	Fortsetzung folgt				2017-11-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (40/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057504	Fortsetzung folgt				2017-11-07	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (41/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057505	ZeitZeichen				2017-11-07	Übernahme vom WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: Der Todestag der amerikanischen Politikerin Eleanor Roosevelt (7.11.1962)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057506	Fortsetzung folgt				2017-11-08	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (42/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057508	ZeitZeichen				2017-11-08	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Die Gründung des Deutschen Werberats (8.11.1972)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057509	ZeitZeichen				2017-11-09	Übernahme vom WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Der Bundestag beschließt das Gesetz zur Vorratsdatenspeicherung (9.11.2007)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057510	Fortsetzung folgt				2017-11-09	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (43/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057511	"Der Fall sola"				2017-11-09	Direkt von den ARD-Hörspieltagen in Karlsruhe. Mit Katharina Bihler; Klaus Harth. Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057512	Fortsetzung folgt				2017-11-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (44/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057513	ZeitZeichen				2017-11-10	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der Geburtstag des Politikers und Publizisten Robert Blum (10.11.1807)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273057514	Lesezeit				2017-11-06	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (35)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057516	Gedicht				2017-11-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057517	Gedicht				2017-11-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057518	Lesezeit				2017-11-06	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (35)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057519	Gedicht				2017-11-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057520	Spätlese				2017-11-07	Thema: Jan Seghers: "Menschenfischer"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057521	Lesezeit				2017-11-07	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (36)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057523	Lesezeit				2017-11-07	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (36)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057524	Gedicht				2017-11-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057525	Gedicht				2017-11-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057526	Lesezeit				2017-11-08	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (37)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057528	Lesezeit				2017-11-08	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (37)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057530	Gedicht				2017-11-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057532	Gedicht				2017-11-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057533	Lesezeit				2017-11-09	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (38)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057534	Gedicht				2017-11-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057535	Lesezeit				2017-11-09	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (38)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057536	Lesezeit				2017-11-10	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (39)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273057537	Gedicht				2017-11-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057538	Gedicht				2017-11-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273057539	Lesezeit				2017-11-10	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273057544	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273057545	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273057547	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273057548	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273057551	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273057552	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273057553	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273057555	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273057556	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273057557	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273057559	"Herrenpartie"				2017-11-08	Mit Bernd Poppe (Bernd); Rolf Petersen (Udo); Jasper Vogt (Frank). Hörspiel von Bodo Schirmer. Regie: Frank Grupe		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273057560	"Een Dag in'n Harvst"				2017-11-06	Mit Ivo Braak; Ruth Bunkenburg; Walter A. Kreye; Jochen Schenck; Erika Rumsfeld. Hörspiel von Konrad Hansen. Regie: Rudolf Sang		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273057567	Pölitz				2017-11-04	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273062158	Kalenderblatt				2017-07-25			Deutschlandfunk - DLF
1273062159	Kalenderblatt				2017-07-25			Deutschlandfunk - DLF
1273062160	Kalenderblatt				2017-07-24	Thema: Vor 20 Jahren: Die Jahrhundertflut in Brandenburg durchbricht die ersten Deiche		Deutschlandfunk - DLF
1273062162	Lesezeit				2017-07-26			Deutschlandfunk - DLF
1273062165	Kalenderblatt				2017-07-26			Deutschlandfunk - DLF
1273062166	Kalenderblatt				2017-07-26			Deutschlandfunk - DLF
1273062170	Kalenderblatt				2017-07-27			Deutschlandfunk - DLF
1273062171	Querköpfe				2017-07-26	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Achim Hahn. Thema: Lost Paradies. Auf der Suche nach dem verlorenen All-Inclusive-Glück		Deutschlandfunk - DLF
1273062172	Kalenderblatt				2017-07-27			Deutschlandfunk - DLF
1273062173	Aus Religion und Gesellschaft				2017-07-26	Autor: Mechthild Klein. Thema: Spirituelle Populisten. Der Diamantwegbuddhismus und seine Gurus		Deutschlandfunk - DLF
1273062174	Lesezeit				2017-07-26	Thema: Eckhart Nickel liest seine Klagenfurt-Geschichte "Hysteria"		Deutschlandfunk - DLF
1273062175	Kalenderblatt				2017-07-26	Thema: Vor 75 Jahren: Der argentinische Schriftsteller Roberto Arlt gestorben		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062177	Kalenderblatt				2017-07-27	Thema: Vor 25 Jahren: Die Dortmunder Hoesch AG stimmt der Fusion mit Krupp zu		Deutschlandfunk - DLF
1273062178	Kalenderblatt				2017-07-28			Deutschlandfunk - DLF
1273062179	Kalenderblatt				2017-07-28			Deutschlandfunk - DLF
1273062181	Das Feature				2017-07-28	Feature von Gaby Mayr/Günter Beyer. Regie: Fabian von Freier. Thema: Jozi-Stories. Das Johannesburg der Künstler		Deutschlandfunk - DLF
1273062184	Kalenderblatt				2017-07-29			Deutschlandfunk - DLF
1273062185	"Mitleid"				2017-07-22	Mit Ursina Lardi; Consolate Sipérius. Hörspiel von Milo Rau. Regie: Milo Rau		Deutschlandfunk - DLF
1273062187	Kalenderblatt				2017-07-22	Thema: Vor 25 Jahren: Der kolumbianische Drogenboss Pablo Escobar flieht aus seinem Luxusgefängnis		Deutschlandfunk - DLF
1273062188	Lange Nacht				2017-07-22	Feature von Regina Kusch/Andreas Beckmann. Regie: Rita Höhne. Thema: Verführung, Stolz und Sinnlichkeit. Eine Lange Nacht über die Schriftstellerin Jane Austen		Deutschlandfunk - DLF
1273062190	Kalenderblatt				2017-07-23			Deutschlandfunk - DLF
1273062191	Freistil				2017-07-23	Feature von Rainer Praetorius. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Die Kraft der Reduktion. Minimalismus in der Kunst		Deutschlandfunk - DLF
1273062195	Am Sonntagmorgen				2017-07-23	Religiöses Wort. Feature von Regina Kusch/Andreas Beckmann. Thema: Heil und Heilung. Was Religion und Medizin miteinander zu tun haben		Deutschlandfunk - DLF
1273062197	Kalenderblatt				2017-07-24			Deutschlandfunk - DLF
1273062198	Kalenderblatt				2017-07-23	Thema: Vor 40 Jahren: In der Essener Grugahalle startet die erste "Rockpalast Nacht"		Deutschlandfunk - DLF
1273062199	Feature				2017-07-24	Feature von Knut Benzner. Thema: Abitur in Kochen, Fußball und Tischtennis. Eine Bildungsgeschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062203	Kakadu				2017-07-24	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062204	Kalenderblatt				2017-07-24	Thema: Vor 20 Jahren: Die Jahrhundertflut in Brandenburg durchbricht die ersten Deiche		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062205	"Der Fall Mata Hari"				2017-07-24	Mit Rosemarie Fendel; Karl Michael Vogler; Siemen Rühaak; Helmut Stange; Jochen Striebeck; Michael Gahr; Wolfgang Dörich; Harry Kalenberg; Hans-Günter Martens; Ursula Traum. Hörspiel von Helmuth M. Backhaus. Regie: Otto Kurth		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062207	Feature				2017-07-25	Feature von Manuel Waltz. Thema: Die Natur bekommt ein Preisschild. Marktinstrumente erobern den Umweltschutz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062210	Kakadu				2017-07-25	Medientag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062213	Feature				2017-07-26	Mit Sebastian Urzendowsky. Feature von Jonas Rothlaender. Regie: Jonas Rothlaender. Thema: Imported Husbands		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062215	Feature				2017-07-26	Feature von Jule Hoffmann. Thema: Anarchie des Gehens. Das subversive Potenzial des urbanen Spazierens. Was ist das anarchistische Moment beim Zufußgehen? Wovon befreit es und was ermöglicht es?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062216	Kalenderblatt				2017-07-26	Thema: Vor 75 Jahren: Der argentinische Schriftsteller Roberto Arlt gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062219	"Bei uns dehaam - Aus dem Leben einer hessischen Familie"				2017-07-26	Mit Danielo Devaux; Marianne Steinbrecher; Günter Mange; Marianne Bürgel; Joseph Offenbach; Otti Ottmar; Uwe Dallmeier; Erwin Scherschel; Jacob P. Walter; Carl Rühl; Reno Nonsens; Traute Großgarten; Jochen Wagner; Luise Decker-Lindt; Josef Wageck; Lia Wöhr; Ursula Köllner; Christel Pfeil; Sophie Engelke; Gaby Reichardt; Heinz Stoewer; Liesel Weicker; Ingrid Hagen. Hörspiel von Robert Stromberger. Robert Stromberger (1930-2009), war ein gebürtiger Darmstädter und Volksschauspieler. Er schrieb später die erfolgreichen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062222	Kakadu				2017-07-26	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Ulrike Timm. Thema: U.a. Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062223	Kalenderblatt				2017-07-27	Thema: Vor 25 Jahren: Die Dortmunder Hoesch AG stimmt der Fusion mit Krupp zu		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062226	Feature				2017-07-27	Feature von Lydia Heller. Thema: CRISPR - Auslaufmodell Evolution?. Mit Technologien wie CRISPR bestimmt der Mensch endgültig selbst über die Natur. Über die Folgen wird gestritten.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062227	Klangkunst				2017-07-28	Feature von Marco Montiel-Soto. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: The Origin of Everything: Vom tropischen Tieflande zum ewigen Schnee		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062229	Kakadu				2017-07-27	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062232	Kakadu				2017-07-28	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Peter Kaiser. Thema: Disneyland Paris wird 25 Jahre alt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062233	Zeitfragen				2017-07-28	Literatur. Autor: Anette Selg. Thema: Krach! Bumm! Alltag! Deutschsprachige Comics und die Kunst der Reportage		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062234	Lange Nacht				2017-07-29	Feature von Godehard Weyerer. Regie: Rita Höhne. Thema: Jedes Wort zählt. Eine Lange Nacht über Telegramme		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062241	"Nimmer"				2017-07-23	Mit Edgar Bessen (Franz K. Nimmer); Gabriele Burgsmüller (Wirtin); Michaela Mazac (Frau); Klaus-Dieter Stenzel (Meier); Peter Kaempfe (Mann); Heinrich Kunst (Alter); Christian Wittmann (Feuerwehrmann); Thomas Schiestl (Beamter); Fritz Bauchwitz (Leiter); Gisela Johannson (Schwester). Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Frank Grupe. Frank Grupe (geb.1952) wuchs in Bremen auf. Mit 17 begann er die Schauspielerei und machte dann praktisch alles, was mit Theater zu tun hat - alles zwischen Straßentheater und stellvertretender Intendanz. Er spielt		RB – nordwestradio - RBNWR
1273062242	Feature				2017-07-23	Feature von Margot Overath. Thema: Benno Ohnesorg - Chronik einer Hinrichtung		RB – nordwestradio - RBNWR
1273062245	Literatur				2017-07-23	Autor: Beate Ziegs. Thema: Besetzt. Literarische Annäherungen an den "stillen Ort"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062247	Kakadu für Frühaufsteher				2017-07-23	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Christian Standtke (Es liest). Thema: Maraike Wittbrodt: "Im Zug"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062250	"One Two Two"	Kunststücke / documenta			2017-07-23	Hörspiel von Ferdinand Kriwet. Regie: Ferdinand Kriwet. Ferdinand Kriwet, geboren 1942, Schriftsteller und Mixed Media-Künstler. Wurde in den 1960er-Jahren mit seinen innovativen "Seh- und Hörtexten" bekannt. Zuletzt: "Rotoradio" (DKultur/WDR 2012) und "Radio-Revue oder 'Ich bräuchte jemanden, der mich mir zurückgibt'" (DKultur/WDR 2013). Teilnahme an der der documenta 1977 und 1982. Retrospektive "Yester'n Today", Kunsthalle Düsseldorf 2011. "Nicht mehr das Wahrgenommene ist wichtig, sondern das Wahrnehmen selbst." 1969 klang diese Forderung des 27-jährigen Kriwet		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062252	Feiertag				2017-07-23	Autor: Ludger Verst. Thema: Theologie trifft Therapie? Von der Sehnsucht nach Heilung		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273062257	Lesung				2017-07-22	Thema: Terézia Mora: "Das Geschenk"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062258	ZeitZeichen				2017-07-22	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 22. Juli 1827: Der Todestag des Berliner Originals Madame du Titre		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062259	Kulturfeature	God Save America			2017-07-22	Autor: Annette Brüggemann. Thema: Prophecies. Walt Whitman und die Kreuzfahrer der Poesie		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062260	Kulturfeature	God Save America			2017-07-23	Autor: Annette Brüggemann. Thema: Prophecies. Walt Whitman und die Kreuzfahrer der Poesie		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062263	ZeitZeichen				2017-07-23	Autor: Martin Herzog. Thema: 23. Juli 1957: Der Geburtstag des niederländischen Flmregisseurs Theo van Gogh		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062264	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-23	Thema: "Wir übernehmen nicht!" von den Machern der Epilog - Zeitschrift für Gegenwartskultur. Ein essayistisches Feature zur Dekonstruktion der Generation		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062265	"Der silberne Pfeil"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-07-22	Hörspiel von Heinz Schimmelpfennig. Regie: Heinz Schimmelpfennig		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062266	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettsommer 2017			2017-07-22	Aufnahme vom 31. Januar aus dem Comedia-Theater, Köln. Thema: Jürgen Becker: Volksbegehren		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062267	ZeitZeichen				2017-07-22	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 22. Juli 1827: Der Todestag des Berliner Originals Madame du Titre		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062269	Unterhaltung am Wochenende				2017-07-23	Aufnahme vom 31. Januar aus dem Comedia-Theater, Köln. Thema: Jürgen Becker: Volksbegehren		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062272	Bärenbude Wecker				2017-07-23	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Ich bin ein Star - berühmt sein / Umfrage. Für was wärst du gern berühmt? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Berühmt sein / Das klingende Bilderbuch. Pfoten hoch! / Hörspiel: "Finn, der Leuchtturmwärter" (4/6): Das Interview. Hörspiel von Bernd Gieseking. Regie: Claudia Johanna Leist / Rate mal! / Ratebär / Lottes Mops		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062274	Tiefenblick				2017-07-23	Feature von Silvia Plahl. Thema: Das neue Deutschland (1/6). Der Tugend-Staat: Ordnung muss sein. Nach zwei Weltkriegen galt ein starkes Deutschland stets als gefährlich. Auch heute wecken ökonomische Stärke und politische Dominanz Ressentiments. Doch wie sehen uns Nachbarn, Touristen und Migranten jenseits von "Spardiktat" und Exportüberschuss? Nach Wirtschaftswunder und Wiedervereinigung ist Deutschland heute so stark wie nie zuvor: das bevölkerungsreichste und wirtschaftlich erfolgreichste Land in		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062275	Leselounge				2017-07-23	Thema: Sommer der Wortartisten (2): Cordula Stratmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062278	ZeitZeichen				2017-07-23	Autor: Martin Herzog. Thema: 23. Juli 1957: Der Geburtstag des niederländischen Flmregisseurs Theo van Gogh		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062279	"Der silberne Pfeil"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-07-23	Hörspiel von Heinz Schimmelpfennig. Regie: Heinz Schimmelpfennig		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062284	Tiefenblick				2017-07-23	Feature von Silvia Plahl. Thema: Das neue Deutschland (1/6). Der Tugend-Staat: Ordnung muss sein. Nach zwei Weltkriegen galt ein starkes Deutschland stets als gefährlich. Auch heute wecken ökonomische Stärke und politische Dominanz Ressentiments. Doch wie sehen uns Nachbarn, Touristen und Migranten jenseits von "Spardiktat" und Exportüberschuss? Nach Wirtschaftswunder und Wiedervereinigung ist Deutschland heute so stark wie nie zuvor: das bevölkerungsreichste und wirtschaftlich erfolgreichste Land in		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062288	Gedicht				2017-07-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062290	Gedicht				2017-07-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062291	Lesezeit				2017-07-22	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest). Thema: Anita Desai: "Spiele in der Dämmerung"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062292	"Abdallah und sein Esel"	Lauschinsel - Radio für Kinder / Märchen und Geschichten aus fernen Ländern			2017-07-22	Hörspiel nach Käthe Olshausen. Mit Axel von Ambesser; Heinz Rühmann; Bum Krüger; Alexander Malachovsky; Helen Vita. Hörspiel von Otto Schnabbe. Regie: Hanns Cremer		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062294	"In der Strafkolonie"				2017-07-23	Kunstkopf-Hörspiel nach der gleichnamigen Erzählung von Franz Kafka. Mit Bruno Ganz (Offizier); Wolfgang Stendar (Reisender); Walter Wigand (Soldat); Heinz Bender-Plück (Verurteilter); Elmar Schulte (Sprecher). Hörspiel von Claude Pierre Salmony. Regie: Claude Pierre Salmony		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062295	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-23	Thema: "Wir übernehmen nicht!" von den Machern der Epilog - Zeitschrift für Gegenwartskultur. Ein essayistisches Feature zur Dekonstruktion der Generation		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062298	Giuseppe Verdi - eine Hörbiografie				2017-07-22	"Das Wahre erfinden". Mit Udo Wachtveitl; Hans Jürgen Stockerl; Katja Amberger; Gert Heidenreich. Autor: Jörg Handstein. Thema: Zweites Kapitel: Auf der Galeere (1840-1847)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273062306	Feature				2017-07-22	Mit Petra Kelling. Feature von Renate Beckmann. Regie: Renate Beckmann. Thema: Mein "Klein-Versailles". Max Liebermanns Heimkehr an den Wannsee		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062308	Figarino				2017-07-22	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Katharina Handy. Thema: Traumberuf Kapitän		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062310	Kalenderblatt				2017-07-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062311	Das Gedicht				2017-07-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062312	Kalenderblatt				2017-07-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062314	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-07-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062315	"Man spielt nicht mit der Liebe"	Zum 10. Todestag von Ulrich Mühe am 22. Juli			2017-07-23	Mit Kurt Radeke (Erzähler); Klaus Mertens (Baron); Ulrich Mühe (Perdican); Karin Weser (Camille); Gisela Zuweiß-Petry (Madame Pluche); Jalda Rebling (Rosette); Gerd Ehlers (Pfarrer Maitre Bridaine); Werner Dissel (Maitre Blazius). Hörspiel von Alfred de Musset. Regie: Wolfgang Brunecker		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062316	Kalenderblatt				2017-07-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062318	"Jakob mit dem grünen Ohr"	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck			2017-07-23	Mit Yusuf El Baz (Jakob); Rufus Beck (Vater, König Minimillian der Kurze, Prinzessin Wilhelmina die Erste und Einzige, Erster und Zweiter Hofberater, Bodygard Humme). Hörspiel von Lena Hach. Regie: Gabriele Bigott		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062319	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-23	Thema: "Wir übernehmen nicht!" von den Machern der Epilog - Zeitschrift für Gegenwartskultur. Ein essayistisches Feature zur Dekonstruktion der Generation		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062321	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-24	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (6/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062322	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062324	Kalenderblatt				2017-07-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062325	Das Gedicht				2017-07-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062327	Kalenderblatt				2017-07-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062328	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-24	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (6/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062331	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-25	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (7/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062333	Kalenderblatt				2017-07-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062334	Kalenderblatt				2017-07-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062335	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-25	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (7/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062336	Das Gedicht				2017-07-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062338	Die Klassikerlesung				2017-07-25	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (17/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062339	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-26	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (8/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062341	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-26	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062344	Kalenderblatt				2017-07-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062345	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-26	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (8/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062346	Kalenderblatt				2017-07-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062347	Das Gedicht				2017-07-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062348	Die Klassikerlesung				2017-07-26	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (18/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062349	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-27	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (9/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062351	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062353	Kalenderblatt				2017-07-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062354	Das Gedicht				2017-07-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062355	Kalenderblatt				2017-07-27			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062356	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-27	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (9/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062357	Die Klassikerlesung				2017-07-27	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (19/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062358	Das Gedicht				2017-07-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062360	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-28	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (10/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062361	Kalenderblatt				2017-07-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062363	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-28	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (10/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062364	Die Klassikerlesung				2017-07-28	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (20/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062365	Kalenderblatt				2017-07-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062366	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273062368	radioMikro				2017-07-22	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro unterwegs: Muh, grunz, kikeriki - Auf dem Bauernhof / Ganz schön abgehoben: Drohnen in der Landwirtschaft / Der Garten im Joghurtbecher		BR – Bayern 2 - BR2
1273062370	Bayerisches Feuilleton				2017-07-22	Feature von Michael Lissek. Thema: Sein schönstes Geschenk. Auf der Suche nach Wagners verschollenen Ring-Partituren		BR – Bayern 2 - BR2
1273062372	Breitengrad				2017-07-22	Reportagen aus aller Welt. Thema: Havannas Uferstraße Malecón - Geschlossene Gesellschaft am offenen Meer		BR – Bayern 2 - BR2
1273062374	Evangelische Perspektiven				2017-07-23	Autor: Barbara Schneider. Thema: Gedenken 2.0. Wie wir heute mit der NS-Vergangenheit umgehen können		BR – Bayern 2 - BR2
1273062375	Kulturjournal				2017-07-23	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Poesie und Kunst		BR – Bayern 2 - BR2
1273062376	radioTexte - Das offene Buch				2017-07-23	Thema: Paulus Hochgatterer: "Der Tag, an dem mein Großvater ein Held war" (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062377	"Wumme"	radioMikro			2017-07-23	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und ihre Freundinnen		BR – Bayern 2 - BR2
1273062379	Sonntagshuhn				2017-07-23			BR – Bayern 2 - BR2
1273062380	Bayern - Land und Leute				2017-07-23	Feature von Michael Zametzer. Thema: Ein Dorf auf neuen Wegen. Daheim in Steinberg am See		BR – Bayern 2 - BR2
1273062381	Bayerisches Feuilleton				2017-07-23	Feature von Michael Lissek. Thema: Sein schönstes Geschenk. Auf der Suche nach Wagners verschollenen Ring-Partituren		BR – Bayern 2 - BR2
1273062385	Reflexionen				2017-07-25	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 25.07.1137: Eleonore von Aquitanien heiratet unglücklich		BR – Bayern 2 - BR2
1273062388	radioMikro				2017-07-24	Autor: Kristina Richter. Thema: "Manege frei!" - ein Tag beim Zirkus. Ein Tusch, Scheinwerferlicht, dann Akrobaten, schillernd kostümiert in schwindelerregender Höhe - für die Zuschauer ist der Zirkus ein Ort zum Staunen, Lachen und Träumen. Auch wenn es so leicht und mühelos aussieht: Hinter so einer Aufführung steckt viel Arbeit und hartes Training. RadioMikro-Reporterin Kristina Richter darf einen ganzen Tag lang hinter die Kulissen blicken. Ganz schön viel zu tun, bis es nachmittags heißt: "Manege frei!". Das Zelt wird aufgebaut,		BR – Bayern 2 - BR2
1273062389	radioWissen				2017-07-24	Vom schweren Leben. Thema: Bettelei. Aus der Geschichte einer Lebensform / Der Floh. Quälgeist und treuer Gefährte / Das Kalenderblatt 24.07.1911: Entdeckung von Machu Picchu. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062390	radioWissen am Nachmittag				2017-07-24	Krisen in Afrika. Thema: Der Biafra-Krieg. Eine afrikanische Tragödie / Eritrea. Geschichte des einstigen Hoffnungsträgers / Das Kalenderblatt 24.07.1911: Entdeckung von Machu Picchu. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273062392	Nachtstudio				2017-07-25	Autor: Tobi Müller. Thema: Alles Theater (2/4). Die neue Stadt und ihr altes Theater. Wie sich die deutsche Bühnenlandschaft verändert		BR – Bayern 2 - BR2
1273062395	Reflexionen				2017-07-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.07.615: "Kinich Janaab" Pakal I. wird mit zwölf Jahren Herrscher der Maya-Stadt Palenque		BR – Bayern 2 - BR2
1273062396	radioTexte am Dienstag				2017-07-25	Thema: G. Leopardi: "Dialoge" / nemo - das Ratespiel		BR – Bayern 2 - BR2
1273062397	radioWissen				2017-07-25	Heidi, Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Thema: Johanna Spyris "Heidi". Ikone der Kindheit und Schweizer Klischee / Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Zwei Helden vom Mississippi / Das Kalenderblatt 25.07.1137: Eleonore von Aquitanien heiratet unglücklich. Von Silke Wolfrum		BR – Bayern 2 - BR2
1273062398	radioMikro				2017-07-25	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Schuhe aus - wir gehen barfuß / Barfuß - Mischa im Selbstversuch		BR – Bayern 2 - BR2
1273062399	radioWissen am Nachmittag				2017-07-25	Friederich Hölderlin und Stefan George. Thema: Friedrich Hölderlin. Der kranke Dichter / Stefan George. Der Meister und seine Fans / Das Kalenderblatt 25.07.1137: Eleonore von Aquitanien heiratet unglücklich. Von Silke Wolfrum		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062401	"Paul Temple und der Fall Conrad"				2017-07-26	Kriminalhörspiel nach Francis Durbridge. Mit Inge Birkmann; Rosemarie Fendel; Karl John; Horst Tappert; Fritz Straßner; Adolf Ziegler. Hörspiel von Marianne de Barde/John Lackland. Regie: Willy Purucker. Francis Durbridge (1912-98), britischer Schriftsteller, Theaterstücke, Hörspiele, Drehbücher. Durchbruch 1938 mit der Figur des fiktiven Krimiautors und Hobbydetektivs Paul Temple, aus dessen Fällen umfangreiche englische und deutsche Hörspielreihen entstanden.		BR – Bayern 2 - BR2
1273062403	Reflexionen				2017-07-27	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 27.07.1900: Kaiser Wilhelm II. hält seine "Hunnenrede"		BR – Bayern 2 - BR2
1273062404	radioMikro				2017-07-26	Magazin für Kinder. Thema: Nur Müll? Ausstellung im Kindermuseum München / Wir sammeln Klimameilen / Ist unser Fluss sauber? - Plastikpiraten in Aktion		BR – Bayern 2 - BR2
1273062405	radioWissen				2017-07-26	Philosophie der Menschwerdung. Moderation: Florian Kummert. Thema: Die Hand - Hirn - Allianz. Philosophische Betrachtungen / Persönlichkeitsforschung. Wie man wird, wer man ist / Das Kalenderblatt 26.07.615: "Kinich Janaab" Pakal I. wird mit zwölf Jahren Herrscher der Maya-Stadt Palenque. Von Klaus Uhrig. Die Hand - Hirn - Allianz - Philosophische Betrachtungen Autor: Reinhard Schlüter / Regie: Christiane Klenz Seit Aristoteles bis ins ausgehende 20. Jahrhundert galt die menschliche Hand Denkern aller Epochen allenfalls als das 'Werkzeug aller Werkzeuge'. Dank		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062406	Breitengrad				2017-07-26	Reportagen aus aller Welt. Thema: Havannas Uferstraße Malecón - Geschlossene Gesellschaft am offenen Meer		BR – Bayern 2 - BR2
1273062407	radioWissen am Nachmittag				2017-07-26	Die vielen Gesichter der Stille. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Schweigen. Wirklich alles "Gold"? / Dogen. Ein vormoderner Denker Japans / Das Kalenderblatt 26.07.615: "Kinich Janaab" Pakal I. wird mit zwölf Jahren Herrscher der Maya-Stadt Palenque. Von Klaus Uhrig		BR – Bayern 2 - BR2
1273062409	Reflexionen				2017-07-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.07.2000: Garchinger Atom-Ei wird abgeschaltet		BR – Bayern 2 - BR2
1273062411	radioTexte am Donnerstag				2017-07-27	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil" (3/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273062412	radioWissen				2017-07-27	"Bruder Tier". Thema: Was macht Schweine glücklich? Über die seelische Gesundheit von Nutztieren / Studiogespräch: Haben Tiere Rechte? / Das Kalenderblatt 27.07.1900: Kaiser Wilhelm II. hält seine "Hunnenrede". Von Isabella Arcucci. Was macht Schweine glücklich? - Über die seelische Gesundheit von Nutztieren Autorin: Leslie Rowe / Aufnahmeleitung: Sabine Kienhöfer Dass Tiere Menschen glücklich machen können und sogar häufig in der Therapie eingesetzt werden, ist längst bekannt. Viel weniger weiß man über das Wohlbefinden der Tiere selbst. Vor allem, wenn es sich		BR – Bayern 2 - BR2
1273062414	radioMikro				2017-07-27	Magazin für Kinder. Thema: 3er-Rätsel / Schlauermeierwissen für die Urlaubsreise / Es zischt im Yellowstone-Nationalpark - natürliche Riesen-Springbrunnen / Kinotipp: Ostwind - Aufbruch nach Ora		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062417	radioSpitzen				2017-07-28	Kabarett und Comedy. Aufnahme von 2015 im Dehnberger Hoftheater. Thema: "Kein Aufwand - Schrecklich wahre Geschichten und Musik aus meinem Leben mit der Tuba" von Andreas Martin Hofmeir. Musikalische Lesung / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273062419	radioMikro				2017-07-28	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273062426	ZeitZeichen				2017-07-22	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Friedrich. Thema: 22. Juli 1827: Der Todestag des Berliner Originals Madame du Titre		NDR – Info - NDR4
1273062429	"Die Brücke im Nebel"				2017-07-22	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Léo Malet. Mit Christian Brückner; Sabine Postel; Dieter Eppler; Jürgen Andreas; Manuela Romberg; Andreas Mannkopff; Karl Michael Vogler; Joachim Bartels; Manfred Boehm; Ernst Konarek; Wolfgang Reinsch; Margarete Salbach; Willi Schneider; Andreas Szerda; Iris Werlin. Hörspiel von Klaus Schmitz. Regie: Bernd Lau		NDR – Info - NDR4
1273062433	Mikado - Radio für Kinder				2017-07-23	Gaeste: Henning Venske (Es liest). Thema: Shakespeare-Sommer: "Wie es euch gefällt!" Das berühmte Buch von Shakespeare, nacherzählt von Michael Köhlmeier. Ein Hörbuch von Audiolino		NDR – Info - NDR4
1273062435	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-07-23	Autor: Rita Knobel-Ulrich. Thema: Der Ladogasee - ein russischer Sommertraum		NDR – Info - NDR4
1273062436	ZeitZeichen				2017-07-23	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 23. Juli 1957: Der Geburtstag des niederländischen Filmregisseurs Theo van Gogh		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062438	"Love Letters"				2017-07-23	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von A.R. Gurney. Mit Otto Sander; Nicole Heesters. Hörspiel von Thomas Lehner. Regie: Klaus Mehrländer		NDR – Info - NDR4
1273062439	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-07-23	Autor: Rita Knobel-Ulrich. Thema: Der Ladogasee - ein russischer Sommertraum		NDR – Info - NDR4
1273062441	Mikado am Morgen				2017-07-23	Mit Tim Berendonk. Thema: Mikado macht Karate		NDR – Info - NDR4
1273062445	Das Feature				2017-07-23	Feature von Renate Maurer. Thema: Kinderüberraschung. Aus dem Leben eines Samenspenders		NDR – Info - NDR4
1273062446	Lauter Lyrik				2017-07-22			NDR – kultur - NDR3
1273062447	Am Morgen vorgelesen				2017-07-22	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/5)		NDR – kultur - NDR3
1273062449	Lauter Lyrik				2017-07-23			NDR – kultur - NDR3
1273062450	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-23	Thema: "Wir übernehmen nicht!" von den Machern der Epilog - Zeitschrift für Gegenwartskultur. Ein essayistisches Feature zur Dekonstruktion der Generation		NDR – kultur - NDR3
1273062451	Mundart und Musik				2017-07-22	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273062454	Spielraum - die Geschichte				2017-07-22	Gaeste: Sebastian Mirow (Es liest). Thema: Cornelia Berberich: "Die geheimnisvolle Geige". Max ist schon ein bisschen aufgeregt, denn seit wenigen Monaten spielt er Geige - bisher auf einem geliehenen Instrument. Aber heute darf er sich mit seiner Mutter beim Instrumentenbauer seine eigene Geige aussuchen. Keine leichte Aufgabe! Alle sehen unterschiedlich aus, und nicht jede Geige klingt schön. Die rote Geige hat es Max besonders angetan. Doch: Kommt da wirklich ein Pfeifen aus dem Instrument? Kann die Geige gar sprechen?		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062457	Wissen: Radio-Akademie				2017-07-22	Feature von Steffen Wurzel/Timo Fuchs/Jan-Philippe Schlüter. Thema: "Das neue Deutschland" (10). Dichter und Denker. Der Kulturexporteur. Beethoven läuft: Deutsche Sinfonieorchester erleben selbst in Asien großen Zuspruch. Deutsche Popmusik kommt weniger gut an. Woran liegt das? Wo stößt deutsche Kultur im Ausland auf Resonanz, wo nicht? Welches Bild von Deutschland entsteht dadurch? Und welches Ziel verfolgt die auswärtige Kulturpolitik überhaupt?		SWR – SWR2 - SWR2
1273062460	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062461	ZeitZeichen				2017-07-24	Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. Juli 1952: Die Uraufführung des Western-Klassikers "High Noon - Zwölf Uhr mittags"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062463	Lesezeichen				2017-07-24	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062464	Lesezeichen				2017-07-25	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062466	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-26	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062467	Lesezeichen				2017-07-26	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062468	ZeitZeichen				2017-07-26	Autor: Almut Finck. Thema: 26. Juli 1947: In den USA wird der "National Security Act" unterzeichnet		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062470	Lesezeichen				2017-07-27	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062472	ZeitZeichen				2017-07-27	Autor: Kay Bandermann. Thema: 27. Juli 1992: Die letzte Hauptversammlung der Hoesch AG in Dortmund		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062473	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062475	ZeitZeichen				2017-07-28	Autor: Matthias Eckoldt. Thema: 28. Juli 1902: Der Geburtstag des Philosophen Karl Popper		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062476	"Ambassador"				2017-07-28	Mit Maximilian Hilbrand (Sanders, Kriminalbeamter); Eva Spott (Kathrin Beermann, BKA); Martin Bross (Konneffke, Kriminalbeamter); Hendrik Stickan (François Dardenne); Hannes Hellmann (Bungert, Diplomat); Jean Faure (Verhülsdonk, Diplomat); Michael-Che Koch (Concierge); Markus Scheumann (Fahrer); Vittorio Alfieri (Techniker); Michaela Breit (Christine/Frau im Hotel). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Jörg Schlüter. Aus Antwerpen, einem internationalen Zentrum für Diamantenhandel, werden verstärkt Überfälle gemeldet.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062477	Lesezeichen				2017-07-28	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062478	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273062479	Leselounge				2017-07-24	Thema: Sommer der Wortartisten (2): Cordula Stratmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062482	ZeitZeichen				2017-07-24	Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. Juli 1952: Die Uraufführung des Western-Klassikers "High Noon - Zwölf Uhr mittags"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062484	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-24	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062485	ZeitZeichen				2017-07-25	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 25. Juli 1957: Tunesien wird Republik		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062486	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-25	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062489	Neugier genügt				2017-07-26	Thema: Feature: Die Werkpause - Radiounterhaltung bei den Nazis / Redezeit mit Anna Skriver, Restauratorin: Kunst in der Kirche		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062491	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-26	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062492	ZeitZeichen				2017-07-26	Autor: Almut Finck. Thema: 26. Juli 1947: In den USA wird der "National Security Act" unterzeichnet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062493	Neugier genügt				2017-07-27	Thema: Feature: Kölner Anti-Gewaltprogramm für Mädchen / Redezeit mit Erika Hoffmann, Kunstsammlerin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062494	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-27	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062495	ZeitZeichen				2017-07-27	Autor: Kay Bandermann. Thema: 27. Juli 1992: Die letzte Hauptversammlung der Hoesch AG in Dortmund		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062497	ZeitZeichen				2017-07-28	Autor: Matthias Eckoldt. Thema: 28. Juli 1902: Der Geburtstag des Philosophen Karl Popper		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062498	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-28	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273062500	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-07-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1273062501	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-07-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1273062504	Die Reportage				2017-07-22	Feature von Ivo Marusczyk. Thema: Kolumbien. Friedenspfad mit Stolpersteinen. Kolumbiens Weg zum Frieden erweist sich als holprig. Die FARC-Guerilla hat wie vereinbart ihre Untergrund-Stellungen aufgegeben, und die Kämpfer haben sich in 23 " Übergangszonen " versammelt. Dort sollen sie in den nächsten Wochen ihre Waffen abgeben und sich danach in die Zivilgesellschaft eingliedern. Doch fast nichts funktioniert so, wie im Friedensabkommen vereinbart.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062510	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-23	Thema: "Wir übernehmen nicht!" von den Machern der Epilog - Zeitschrift für Gegenwartskultur. Ein essayistisches Feature zur Dekonstruktion der Generation		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062513	Betthupferl				2017-07-22	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christa Kempter. Thema: Hanna und Max		BR – Bayern 1 - BR1
1273062514	Betthupferl				2017-07-23	Thema: in oberbayerischer Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
1273062515	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273062517	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-25	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273062520	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273062522	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273062524	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273062528	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Guter oder schlechter Tausch?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273062529	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Das Paradies um die Ecke		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273062530	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Ein Garten auf dem Dach		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273062531	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Strandkörbe in der Stadt		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062532	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Wie vor hundert Jahren		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273062542	Jogis Eleven				2017-07-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062544	Jogis Eleven				2017-07-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062545	Jogis Eleven				2017-07-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062551	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-23	Thema: "Wir übernehmen nicht!" von den Machern der Epilog - Zeitschrift für Gegenwartskultur. Ein essayistisches Feature zur Dekonstruktion der Generation		SWR – SWR2 - SWR2
1273062553	Feature am Sonntag				2017-07-23	Feature von Andrea Beer. Thema: Mascha und Werner. Zwei Leben, zwei Zeiten		SWR – SWR2 - SWR2
1273062554	Fortsetzung folgt				2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273062555	Tandem				2017-07-24	Feature von Michael Sollorz. Thema: Vorübergehend unsterblich. Wie ein Dichter Aids sein Gesicht lieh		SWR – SWR2 - SWR2
1273062557	Tandem				2017-07-24	Feature von Michael Sollorz. Thema: Vorübergehend unsterblich. Wie ein Dichter Aids sein Gesicht lieh		SWR – SWR2 - SWR2
1273062560	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273062561	Fortsetzung folgt				2017-07-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273062563	Tandem				2017-07-25	Feature von Melahat Simsek. Thema: Ruhestand in der zweiten Heimat. Arbeitsmigranten im Alter		SWR – SWR2 - SWR2
1273062566	Tandem				2017-07-26	Feature von Rebecca Hillauer. Thema: Zwischen allen Stühlen. Junge Ägypter und ihr Umgang mit dem außerehelichen Sex-Verbot		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062568	Fortsetzung folgt				2017-07-26	Moderation: Alf Mentzer. Mit Ingo Schulze (Autor). Thema: Gespräch zum Roman "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		SWR – SWR2 - SWR2
1273062572	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-26	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273062573	Tandem				2017-07-27	Feature von Dagmar Wittek. Thema: Auf ewig Kokosnuss. Die Ossis von Namibia		SWR – SWR2 - SWR2
1273062574	Fortsetzung folgt				2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273062578	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273062579	Tandem				2017-07-28	Feature von Rainer Schildberger. Thema: Das grüne Schloss. Die Adelsfamilie Hohenlohe zwischen Tradition und Moderne		SWR – SWR2 - SWR2
1273062582	Fortsetzung folgt				2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273062585	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273062586	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273062588	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-26	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273062589	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8/39)		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062590	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273062592	Feature	Zum 170. Geburtstag			2017-07-22	Feature von Renate Beckmann. Regie: Renate Beckmann. Thema: Mein "Klein-Versailles". Max Liebermanns Heimkehr an den Wannsee		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062594	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-23	Thema: "Wir übernehmen nicht!" von den Machern der Epilog - Zeitschrift für Gegenwartskultur. Ein essayistisches Feature zur Dekonstruktion der Generation		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062595	Feature				2017-07-23	Feature von Rainer Schildberger. Regie: Friederike Wigger. Thema: Blindenfußball-Sommermärchen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062599	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062600	Lesung				2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062601	Kulturtermin				2017-07-24	Autor: Tina Heidborn. Thema: Ukraine, Russland, postsowjetischer Raum. Der Osten zurück im Fokus der Wissenschaft?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062602	Lesung				2017-07-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062604	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-26	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062605	Kulturtermin				2017-07-26	Autor: Ed Stuhler. Thema: Sehen und Gestalten. Der Kunstschmied und Stahlplastiker Fritz Kühn (1910-1967)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062606	Lesung				2017-07-26	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062608	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062609	Lesung				2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062610	Kulturtermin				2017-07-27	Autor: Roland Schneider. Thema: Das Dokument: Verleihung des Kerr-Darstellerpreises beim TT an Michael Wächter. Redebeiträge von Imogen Kogge, Günther Rühle und Michael Wächter		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062611	Lesung				2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062612	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273062614	radioFeature				2017-07-22	Feature von Karl Bruckmaier. Thema: Stars auf 78. Über die Geburtsstunde der Popmusik		BR – Bayern 2 - BR2
1273062615	radioFeature				2017-07-23	Feature von Karl Bruckmaier. Thema: Stars auf 78. Über die Geburtsstunde der Popmusik		BR – Bayern 2 - BR2
1273062616	Ohrenbär				2017-07-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Guter oder schlechter Tausch?		NDR – Info - NDR4
1273062617	ZeitZeichen				2017-07-24	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. Juli 1952: Die Uraufführung des Western-Klassikers "High Noon: Zwölf Uhr mittags"		NDR – Info - NDR4
1273062618	Intensiv-Station				2017-07-24	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
1273062619	Ohrenbär				2017-07-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Das Paradies um die Ecke		NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062621	ZeitZeichen				2017-07-25	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 25. Juli 1957: Tunesien wird Republik		NDR – Info - NDR4
1273062622	Ohrenbär				2017-07-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Ein Garten auf dem Dach		NDR – Info - NDR4
1273062623	ZeitZeichen				2017-07-26	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 26. Juli 1947: In den USA wird der "National Security Act" unterzeichnet		NDR – Info - NDR4
1273062624	Ohrenbär				2017-07-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Strandkörbe in der Stadt		NDR – Info - NDR4
1273062625	ZeitZeichen				2017-07-27	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 27. Juli 1992: Die letzte Hauptversammlung der Hoesch AG in Dortmund		NDR – Info - NDR4
1273062626	ZeitZeichen				2017-07-28	Aufnahme des WDR. Autor: Matthias Eckoldt. Thema: 28. Juli 1902: Der Geburtstag des Philosophen Karl Popper		NDR – Info - NDR4
1273062627	Ohrenbär				2017-07-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Wie vor hundert Jahren		NDR – Info - NDR4
1273062628	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6/39)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062629	Am Morgen vorgelesen				2017-07-24	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (1/10). Die Fähigkeit, in der Dunkelheit zu leuchten, haben viele Lebewesen; man nennt das Bioluminiszenz. Unter Landwirbeltieren kommt sie allerdings bisher nicht vor. Wenn die Gentechnik allerdings nachhilft, dann kann auch ein kleiner rosaroter Elefant entstehen, der im Dunkeln leuchtet. Diese Idee verfolgt der Schweizer Schriftsteller Martin Suter in seinem aktuellen Roman bis in die letzte Konsequenz. Was wird mit einem solchen künstlich erschaffenen Lebewesen		NDR – kultur - NDR3
1273062630	Lauter Lyrik				2017-07-24			NDR – kultur - NDR3
1273062631	Am Morgen vorgelesen				2017-07-25	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
1273062633	Lauter Lyrik				2017-07-25			NDR – kultur - NDR3
1273062634	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-26	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7/39)		NDR – kultur - NDR3
1273062635	Lauter Lyrik				2017-07-26			NDR – kultur - NDR3
1273062636	Am Morgen vorgelesen				2017-07-26	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
1273062638	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8/39)		NDR – kultur - NDR3
1273062639	Lauter Lyrik				2017-07-27			NDR – kultur - NDR3
1273062640	Am Morgen vorgelesen				2017-07-27	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
1273062641	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9/39)		NDR – kultur - NDR3
1273062643	Lauter Lyrik				2017-07-28			NDR – kultur - NDR3
1273062644	Am Morgen vorgelesen				2017-07-28	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
1273062645	Lesezeit				2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062647	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062648	Gedicht				2017-07-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062649	Lesezeit				2017-07-24	Gaeste: Bodo Kirchhoff (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062650	Gedicht				2017-07-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062651	Lesezeit				2017-07-25	Gaeste: Bodo Kirchhoff (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062652	Gedicht				2017-07-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062653	Gedicht				2017-07-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062654	Lesezeit				2017-07-26	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062656	Gedicht				2017-07-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062657	Lesezeit				2017-07-26	Gaeste: Bodo Kirchhoff (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062658	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-26	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062659	Gedicht				2017-07-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062662	Lesezeit				2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062663	Gedicht				2017-07-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062664	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062665	Lesezeit				2017-07-27	Gaeste: Bodo Kirchhoff (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062666	Gedicht				2017-07-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062668	Gedicht				2017-07-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062669	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9/39)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062670	Lesezeit				2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062671	Gedicht				2017-07-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273062672	Lesezeit				2017-07-28	Gaeste: Bodo Kirchhoff (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273062674	ZeitZeichen				2017-07-24	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Die Uraufführung des Western-Klassikers "High Noon - Zwölf Uhr mittags" (24.7.1952)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062675	Fortsetzung folgt				2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062676	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062677	ZeitZeichen				2017-07-25	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Tunesien wird Republik (25.7.1957)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062678	Fortsetzung folgt				2017-07-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (6/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062679	Fortsetzung folgt				2017-07-26	Moderation: Alf Mentzer. Gespräch mit Ingo Schulze (Schriftsteller)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062681	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-26	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062682	ZeitZeichen				2017-07-26	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: In den USA wird der "National Security Act" unterzeichnet (26.7.1947)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062683	ZeitZeichen				2017-07-27	Übernahme vom WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: Die letzte Hauptversammlung der Hoesch AG in Dortmund (27.7.1992)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062684	Fortsetzung folgt				2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (7/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062685	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-27	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062686	ZeitZeichen				2017-07-28	Übernahme vom WDR. Autor: Matthias Eckoldt. Thema: Der Geburtstag des Philosophen Karl Popper (28.7.1902)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062687	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062688	Fortsetzung folgt				2017-07-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (8/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273062699	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273062700	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273062702	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273062703	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273062705	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273062706	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273062708	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273062709	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273062711	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273062712	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273062719	Jogis Eleven				2017-07-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062720	Jogis Eleven				2017-07-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062721	Jogis Eleven				2017-07-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062722	Jogis Eleven				2017-07-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062724	Jogis Eleven				2017-07-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062725	Jogis Eleven				2017-07-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062726	Jogis Eleven				2017-07-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062727	Jogis Eleven				2017-07-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062728	Jogis Eleven				2017-07-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062729	Jogis Eleven				2017-07-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062730	Jogis Eleven				2017-07-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062731	Jogis Eleven				2017-07-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062732	Jogis Eleven				2017-07-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062734	Jogis Eleven				2017-07-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062735	Jogis Eleven				2017-07-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273062736	"Nimmer"				2017-07-28	Mit Edgar Bessen (Franz K. Nimmer); Gabriele Burgsmüller (Wirtin); Michaela Mazac (Frau); Klaus-Dieter Stenzel (Meier); Peter Kaempfe (Mann); Heinrich Kunst (Alter); Christian Wittmann (Feuerwehrmann); Thomas Schiestl (Beamter); Fritz Bauchwitz (Leiter); Gisela Johannson (Schwester). Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Frank Grupe		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273062766	Pölitz-Frühstück				2017-07-22	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273062767	Pölitz-Frühstück				2017-07-22	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273064745	Lesung				2017-10-21	Thema: Margaret Atwood: "Der gefriergetrocknete Bräutigam"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273064746	ZeitZeichen				2017-10-21	Autor: Martina Meißner. Thema: 21. Oktober 1907: Die Gründung von Edeka		WDR – WDR 3 - WDR3
1273064747	Kulturfeature				2017-10-21	Autor: Beatrice Faßbender/Ulrich Rüdenauer. Thema: Ausweitung der Gefahrenzone. Amoklauf als Chiffre unserer Gegenwart		WDR – WDR 3 - WDR3
1273064749	ZeitZeichen				2017-10-22	Autor: Wolfram Stahl. Thema: 22. Oktober 1907: Der Geburtstag von Emilie Schindler		WDR – WDR 3 - WDR3
1273064750	Lebenszeichen				2017-10-22	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Die Sprache des Körpers verstehen lernen. Vom heilsamen Umgang mit Krankheiten		WDR – WDR 3 - WDR3
1273064751	Kulturfeature				2017-10-22	Autor: Beatrice Faßbender/Ulrich Rüdenauer. Thema: Ausweitung der Gefahrenzone. Amoklauf als Chiffre unserer Gegenwart		WDR – WDR 3 - WDR3
1273064752	Unterhaltung am Wochenende				2017-10-21	Aufnahme vom 9. September aus dem Kom(m)ödchen, Düsseldorf. Thema: Tina Teubner & Ben Süverkrüp: Wenn du mich verlässt, komm ich mit		WDR – WDR 5 - WDR5
1273064753	ZeitZeichen				2017-10-21	Autor: Martina Meißner. Thema: 21. Oktober 1907: Die Gründung von Edeka		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064754	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-10-21	Thema: Takashi Hiraide: "Der Gast im Garten". Japan, Ende der 1980er Jahre. Ein junges Ehepaar hat ein Gartenhaus außerhalb Tokios bezogen. In der Stille des Gartens finden sie zu alter Lebensfreude zurück. Den größten Anteil daran hat die Katze der Nachbarn. "Der Gast im Garten" ist Takashi Hiraides erster Roman; er wurde in acht Sprachen übersetzt und war in den USA und in Frankreich ein Bestseller. Hiraide, 1950 in Japan geboren, arbeitete als Verlagslektor, bevor er sich dem Schreiben widmete. Er hat zahlreiche Gedichtbände und Essays veröffentlicht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273064755	"Albtraum"	Krimi am Samstag			2017-10-21	Mit Effi Rabsilber (1. Frau); Karoline Eichhorn (2. Frau); Ludger Burmann (Herr Weber); Andreas Pietschmann (Simon); Ilse Strambowski (Mutter); Paul Faßnacht (Polizist); Jochen Stern (Alter Mann); Angelika Fornell (Wirtin). Hörspiel von Petra Hammesfahr. Regie: Christoph Pragua		WDR – WDR 5 - WDR5
1273064758	Unterhaltung am Wochenende				2017-10-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1273064759	Bärenbude Wecker				2017-10-22	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Lecker! / Umfrage. Lieblingsessen / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Quatsch mit Soße / Das klingende Bilderbuch. Oskar und der sehr hungrige Drache / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (11/12): Alle helfen. Hörspiel nach Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer / Rate mal! / Ratebär / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064760	Das Feature				2017-10-22	Feature von Michael Weisfeld. Thema: Der Scharfschütze. Wie ein deutscher Ex-Soldat für 20 Jahre in US-Haft kam. Der ehemalige Bundeswehrsoldat Dennis Gögel suchte das große Geld, fand die falschen Freunde und sitzt seit vier Jahren im Gefängnis. Verurteilt wegen Verschwörung zum Auftragsmord. Allerdings wurde der Mord nie begangen - und die Anstifter waren Agenten einer US-Bundesbehörde. Filmreif, was im Prozess gegen den 32-jährigen Deutschen und mehrere Mittäter zur Sprache kam: Eine Gruppe internationaler Söldner lebt auf großem Fuß in einer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273064761	Leselounge				2017-10-22	Aufnahme vom 10. Oktober aus dem Düsseldorfer Schauspielhaus. Thema: Jan Weiler liest: Und ewig schläft das Pubertier (2)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273064762	Tiefenblick				2017-10-22	Feature von Eva Schindele. Thema: Am Anfang des Lebens (4/5). Die Geburt als Zumutung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273064764	Lebenszeichen				2017-10-22	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Die Sprache des Körpers verstehen lernen. Vom heilsamen Umgang mit Krankheiten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273064766	ZeitZeichen				2017-10-22	Autor: Wolfram Stahl. Thema: 22. Oktober 1907: Der Geburtstag von Emilie Schindler		WDR – WDR 5 - WDR5
1273064767	"Niemand hat gesagt, es ist einfach"				2017-10-22	Mit Kim Schnitzer; Janina Stopper; Roman Knizka; Elena Schmidt; Moritz Peschke. Hörspiel von Juliane Kann. Regie: Juliane Kann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273064770	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-22	Autor: Marcella Drumm. Thema: Blut, Schleim und schwarze Galle. Medizin im Mittelalter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273064771	Tiefenblick				2017-10-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1273064773	Mundart und Musik				2017-10-21	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273064777	Das Musik-Feature				2017-10-21	Feature von Susanna Felix. Thema: "Der Zauber kommt von der rechten Hand". Geigenbögen und ihr Klanggeheimnis		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064779	Das Musik-Feature	Zum 250. Todestag von Johann Ulrich Haffner			2017-10-21	Feature von Wolfgang Schicker. Thema: "Die Wercke großer Meister in Kupfer". Johann Ulrich Haffner als Verleger von Bach, Scarlatti und Mozart		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273064784	Das Musik-Feature				2017-10-27	Feature von Bettina Mittelstraß. Thema: Einfall aus dem Jenseits. Die übersinnlichen Kompositionen der Rosemary Brown		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273064789	radioSpitzen				2017-10-21	Kabarett und Comedy. Thema: "Gegendarstellung" - Soloprogramm von Max Uthoff / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273064790	Breitengrad				2017-10-21	Reportagen aus aller Welt. Thema: Jerusalem des Balkans - Spurensuche in Thessaloniki		BR – Bayern 2 - BR2
1273064791	radioFeature				2017-10-21	Feature von Kathrin Reikowski. Thema: Digital first? Ein Mindset für den Wandel		BR – Bayern 2 - BR2
1273064792	radioMikro				2017-10-21	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Ruhestörung: Rock'n'Roll - Schmalzlocke, Hüftschwung und Klavier-Akrobatik		BR – Bayern 2 - BR2
1273064793	Bayerisches Feuilleton				2017-10-21	Feature von Joana Ortmann. Thema: Nieder mit der Hocherotik! Alois Brummers bumsfidele Filmfestspiele		BR – Bayern 2 - BR2
1273064794	"Immobilien"				2017-10-21	Mit Carl Wery (Stefan); Maxl Graf (Andreas); Elfie Pertramer (Ottilie); Richard Häußler (Mutzbauer); Maria Stadler (Steinbeißin); Fritz Strassner (Landarzt); Wolf Petersen (Pfarrer). Hörspiel von Georg Lohmeier. Regie: Edmund Steinberger. Georg Lohmeier (1926-2015) Schriftsteller, Schauspieler, Regisseur. Theaterstücke, Kurzgeschichten, Hör- und Fernsehspiele. 1969 Durchbruch mit der Fernsehserie Königlich Bayerisches Amtsgericht (über 50 Folgen). BR-Hörspiele u.a. Die Bulldogbraut (1954), Die Freuden des Leidens (1992).		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064796	Evangelische Perspektiven				2017-10-22	Autor: Peter Erlenwein. Thema: Mein Freund der Wal. Meeressäuger brauchen Rechte		BR – Bayern 2 - BR2
1273064797	Bayern - Land und Leute				2017-10-22	Feature von Ulrich Klenner. Thema: Knatterbock & Feuerstuhl. Das erste Serienmotorrad der Welt		BR – Bayern 2 - BR2
1273064799	radioTexte - Das offene Buch				2017-10-22	Moderation: Cornelia Zetzsche. Mit Tristan Marquardt; Jan Wagner. Thema: "Unmögliche Liebe" - Minnelyrik von heute		BR – Bayern 2 - BR2
1273064800	radioFeature				2017-10-22	Feature von Kathrin Reikowski. Thema: Digital first? Ein Mindset für den Wandel		BR – Bayern 2 - BR2
1273064801	Kulturjournal				2017-10-22	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
1273064802	Bayerisches Feuilleton				2017-10-22	Feature von Joana Ortmann. Thema: Nieder mit der Hocherotik! Alois Brummers bumsfidele Filmfestspiele		BR – Bayern 2 - BR2
1273064803	"Geschichten vom Kater Musch - Das Baby"	radioMikro			2017-10-22	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Marin Stadler; Franziska Stömmer. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273064804	Sonntagshuhn				2017-10-22			BR – Bayern 2 - BR2
1273064806	"Nr. 989, Aichach. Vera Brühne Mitschnitte"				2017-10-22	Hörspiel von Michael Farin. Regie: Michael Farin. Thema: Vera und Sylvia		BR – Bayern 2 - BR2
1273064807	"Nr. 989, Aichach. Vera Brühne Mitschnitte"				2017-10-23	Hörspiel von Michael Farin. Regie: Michael Farin. Thema: Vera und Sylvia		BR – Bayern 2 - BR2
1273064808	Reflexionen				2017-10-24	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 24.10. 1901: Annie Taylor befährt die Niagarafälle in einem Holzfass		BR – Bayern 2 - BR2
1273064810	radioMikro				2017-10-23	Magazin für Kinder. Thema: Frisch gebrüht: Heißgetränke für den Herbst. Von Mischa Drautz / Hä? Wie weit ist unendlich? Von Bernhard Schulz / Coole Ampelmännchen. Von Valentin Nowak		BR – Bayern 2 - BR2
1273064815	radioTexte am Dienstag				2017-10-24	Moderation: Antonio Pellegrino. Thema: Voltaire: "Stürmischer als das Meer"		BR – Bayern 2 - BR2
1273064816	Reflexionen				2017-10-25	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 25.10.1995: Erster Weltnudeltag		BR – Bayern 2 - BR2
1273064819	radioMikro				2017-10-24	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Das sind deine Rechte		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064821	radioWissen am Nachmittag				2017-10-24	Unter Leistungsdruck. Thema: Die Leistungsgesellschaft. Ein Phänomen der Moderne? / Prüfungsangst. Wenn nichts mehr geht / Das Kalenderblatt 24.10. 1901: Annie Taylor befährt die Niagarafälle in einem Holzfass. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2
1273064822	"Das Lied der Drehorgel"				2017-10-25	Mit Heinz Schimmelpfennig; Willi Mertens; Carl John; Ernst Walter Mitulski; Karin Jacobsen. Hörspiel von Dieter Fuß. Regie: Heinz-Günter Stamm. Dieter Fuß, Autor und Journalist, weitere Hörspiele "Heißer Rhythmus - kalter Stahl" (SR 1961), "Remember September oder Warum antwortest Du nicht?" (BR 1989).		BR – Bayern 2 - BR2
1273064823	Reflexionen				2017-10-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.10.1861: Johann Philipp Reis stellt Fernsprechgerät vor		BR – Bayern 2 - BR2
1273064824	radioMikro				2017-10-25	Magazin für Kinder. Thema: Hä? Wer hat das Schwimmen erfunden? / Gelbes Gold? Was sich aus Pipi alles machen lässt / Buchtipp: "11 Tage mit Papa" von Brigitte Smadja		BR – Bayern 2 - BR2
1273064826	radioWissen				2017-10-25	Hochsensibel: Wenn Reize unerträglich werden. Thema: Hochsensibel. Zart besaitet oder nervlich überlastet? / Kaspar Hauser. Die rätselhafte Geschichte eines Findelkinds / Das Kalenderblatt 25.10.1995: Erster Weltnudeltag. Von Julia Zöller. Hochsensibel - Zart besaitet oder nervlich überlastet? Autorin: Prisca Straub / Regie: Kaspar Hauser - Die rätselhafte Geschichte eines Findelkinds Autorin: Justina Schreiber / Regie: Sabien Kienhöfer Eine Kindheit bei Wasser und Brot in einem Kellerloch. Die Geschichte des Findlings Kaspar Hauser erschütterte um 1830 fast ganz		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064827	Breitengrad				2017-10-25	Reportagen aus aller Welt. Thema: Jerusalem des Balkans - Spurensuche in Thessaloniki		BR – Bayern 2 - BR2
1273064832	radioMikro				2017-10-26	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273064834	Reflexionen				2017-10-27	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 27.10.1901: Auto dient erstmals zur Flucht nach einem Einbruch		BR – Bayern 2 - BR2
1273064836	radioWissen				2017-10-26	Weniger ist mehr. Thema: Raum für das Wesentliche. Minimalismus als Lebensstil / Immer mehr, immer schneller. Warum weniger für die Gesellschaft oft mehr ist / Das Kalenderblatt 26.10.1861: Johann Philipp Reis stellt Fernsprechgerät vor. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
1273064837	radioWissen am Nachmittag				2017-10-26	Tiere als Hoffnungsträger in der Medizin. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Der Nacktmull. Wenn es auf die inneren Werte ankommt / Der Mensch ein Tier? Lernen von kranken Vögeln und Affen / Das Kalenderblatt 26.10.1861: Johann Philipp Reis stellt Fernsprechgerät vor. Von Hellmuth Nordwig. Der Nacktmull - Wenn es auf die inneren Werte ankommt Autor: Bernhard Kastner / Regie: Eva Demmelhuber Er ist unglaublich hässlich - und unglaublich interessant: der Nacktmull. Das kleine, komplett nackte Nagetier mit den vorstehenden		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064841	radioWissen				2017-10-27	Die Wüste lebt. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Die Agave. Eine edle Wüstenpflanze / Der Baobab. Der Baum der Geister / Das Kalenderblatt 27.10.1901: Auto dient erstmals zur Flucht nach einem Einbruch. Von Thomas Grasberger. Die Agave - Eine edle Wüstenpflanze Autorin und Regie: Sabine Kienhöfer Der Baobab - Der Baum der Geister Autorin: Bettina Rühl / Regie: Susi Weichselbaumer Marmelade, Bonbons, Limo, Kosmetik und Massageöl - diese Produkte und noch viel mehr werden aus dem afrikanischen Baobab-Baum gewonnen, der vor allen in eher		BR – Bayern 2 - BR2
1273064844	radioMikro				2017-10-27	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273064848	Lange Nacht				2017-10-21	Feature von Helmut Böttiger. Regie: Beate Ziegs. Thema: Das Wirtschaftswunder der Literatur. Eine Lange Nacht über die Gruppe 47		Deutschlandfunk - DLF
1273064850	Kalenderblatt				2017-10-22			Deutschlandfunk - DLF
1273064854	Essay und Diskurs				2017-10-22	Feature von John Lanchester. Thema: Das Produkt bist Du. Über Facebook (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273064856	Am Sonntagmorgen				2017-10-22	Religiöses Wort. Feature von Michael Blume. Thema: Die Evolution von Mann und Frau. Die Christin und Forscherin Antoinette Brown Blackwell antwortet Charles Darwin		Deutschlandfunk - DLF
1273064857	Kalenderblatt				2017-10-24			Deutschlandfunk - DLF
1273064858	Kalenderblatt				2017-10-24			Deutschlandfunk - DLF
1273064860	Kalenderblatt				2017-10-23	Thema: Vor 30 Jahren: Der Europarat erklärt den spanischen Jakobsweg zum ersten europäischen Kulturweg		Deutschlandfunk - DLF
1273064862	Lesezeit				2017-10-25	Mit Stefan Ferdinand Etgeton		Deutschlandfunk - DLF
1273064864	Büchermarkt				2017-10-24	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Jan Wilm; Michael Braun. Thema: Jan Wagner, Tristan Marquardt (Hrsg.): "Unmögliche Liebe.. Die Kunst des Minnesangs in neuen Übertragungen"		Deutschlandfunk - DLF
1273064867	Kalenderblatt				2017-10-25			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064868	Kalenderblatt				2017-10-25			Deutschlandfunk - DLF
1273064869	Kalenderblatt				2017-10-24	Thema: Vor 100 Jahren: Die letzte Isonzoschlacht beginnt		Deutschlandfunk - DLF
1273064870	Kalenderblatt				2017-10-26			Deutschlandfunk - DLF
1273064871	Querköpfe				2017-10-25	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Kabarettbundesliga 2017/2018 (2/2). Saisonauftakt der Deutschen Kabarettmeisterschaft		Deutschlandfunk - DLF
1273064872	Kalenderblatt				2017-10-26			Deutschlandfunk - DLF
1273064873	Aus Religion und Gesellschaft				2017-10-25	Autor: Thomas Klatt. Thema: Goebbels' willige Helfer. Der evangelische Kunstdienst im Dienst der Nazis		Deutschlandfunk - DLF
1273064874	Kalenderblatt				2017-10-25	Thema: Vor 50 Jahren: Jean-Pierre Melvilles Kriminalfilm "Der eiskalte Engel" wird in Frankreich uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273064875	Lesezeit				2017-10-25	Thema: Stefan Ferdinand Etgeton liest aus seinem Roman "Das Glück meines Bruders" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273064877	Kalenderblatt				2017-10-27			Deutschlandfunk - DLF
1273064878	Kalenderblatt				2017-10-27			Deutschlandfunk - DLF
1273064879	Kalenderblatt				2017-10-26	Thema: Vor 40 Jahren: Die letzte Dampflokomotive der Deutschen Bundesbahn geht auf Fahrt		Deutschlandfunk - DLF
1273064881	Kalenderblatt				2017-10-27	Thema: Vor 80 Jahren: Der Amerikaner Chester Carlson meldet sein Fotokopierverfahren zum Patent an		Deutschlandfunk - DLF
1273064884	Das Feature				2017-10-27	Feature von Ulrike Bajohr. Regie: Axel Scheibchen. Thema: Schumanns Violinkonzert. Geschichte einer Uraufführung		Deutschlandfunk - DLF
1273064887	Kalenderblatt				2017-10-28			Deutschlandfunk - DLF
1273064888	Kalenderblatt				2017-10-23			Deutschlandfunk - DLF
1273064893	Kakadu				2017-10-23	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064896	Feature				2017-10-23	Feature von Jennifer Stange. Thema: Auffallend unauffällig. Frauen im Reich des Verbrechens		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064897	Kakadu				2017-10-24	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064902	Feature				2017-10-24	Feature von Tini von Poser. Thema: Wie der Klimawandel Heimat frisst. In Fidschi werden die ersten Dörfer umgesiedelt		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064906	"Villa Jugend"				2017-10-25	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Georg Seidel. Mit Klaus Manchen (Norbert Neitzel); Barbara Dittus (Lydia Neitzel); Hans-Uwe Bauer (Lutz Neitzel); Barbara Schnitzler (Valeska Neitzel); Christoph Engel (Dr. Klier); Klaus Mertens (Kalisch); Kurt Böwe (Jacobi); Lissy Tempelhof (Frau Jacobi); Heide Kipp (Rita); Martin Seifert (Flippi); Hermann Beyer (Babucke); Fritz Marquardt (Helm); Reiner Heise (Klein); Herbert Sand (Gast); Harald Warmbrunn (Möbelträger); Günter Naumann. Hörspiel von Karlheinz Liefers. Regie: Karlheinz Liefers. Georg Seidel, geboren 1945 in		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064907	Kakadu				2017-10-25	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ulrike Timm. Thema: U.a. Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064910	Feature				2017-10-25	Feature von Boris Schumatsky. Thema: Boris' Traum (1/2). Die Geschichte eines russischen Revolutionärs. Oktoberrevolution - die Sehnsucht nach Befreiung		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064912	Feature				2017-10-26	Feature von Boris Schumatsky. Thema: Boris' Traum (2/2). Geschichte eines russischen Revolutionärs. Als der Traum Wirklichkeit wurde - Macht und Ohnmacht des Revolutionärs		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064913	Kakadu				2017-10-26	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064922	Zeitfragen				2017-10-27	Literatur im Gespräch. Moderation: Jörg Magenau. Thema: "Das magische Tun der Lyrik". Zum Werk des Büchner-Preisträgers 2017 Jan Wagner. Er ist der neue Büchnerpreisträger: der Dichter, Herausgeber und Übersetzer Jan Wagner. Wagner hat dazu beigetragen, dass die Lyrik ein viel größeres Publikum gefunden hat als das für dieses Genre üblich ist. Was auch damit zusammenhängt, dass er 2015 für seinen Gedichtband "Regentonnenvariationen" den Preis der Leipziger Buchmesse bekam und das Buch sogar auf den		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064924	Lange Nacht				2017-10-28	Feature von Sven Brömsel. Regie: Rita Höhne. Thema: Verehrt und angespien. Eine Lange Nacht über den künstlerischen Grenzgänger Hanns Heinz Ewers		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064927	Gedicht				2017-10-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273064929	Gedicht				2017-10-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273064932	Lesezeit				2017-10-21	Gaeste: Peter Heusch (Es liest). Thema: Hermann Fürst von Pückler-Muskau: Sächsische und Wiener Belustigungen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273064933	Lauschinsel				2017-10-21	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Regie: Marlene Breuer. Thema: Catharina Valckx: "Billy feiert Geburtstag"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273064936	Feature				2017-10-22	Feature von Günter Beyer. Thema: Im Salzsumpf. Kaligruben, verdorbener Boden und das Trinkwasser		hr – hr 2 kultur - HR2
1273064937	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-10-22	Feature von Volker Siefert. Thema: Exorzismus. Die neue Sehnsucht nach Befreiung vom Teufel		hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064938	"Die Stalinsonate"				2017-10-22	Mit Marlene Diekhoff (Maria Lwowna Dschersinskaia); Dieter Laser (Semjon Pawlowitsch); Friedhelm Ptok (Michail Karlowitsch); Rufus Beck (Pawel Iljitsch); Elke Petri (Sophia Iwanowa); Jürgen Holtz (Staatsanwalt); Heinz Meier (Gefängniswärter); Wolfram Weniger (Leskow (Angeklagter)); Walter Adler (Grodowski (Angeklagter)); Gerwald Weitzer (Schebalin). Hörspiel von David Zane Mairowitz. Regie: Walter Adler		hr – hr 2 kultur - HR2
1273064943	Kakadu für Frühaufsteher				2017-10-22	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Anika Mauer (Es liest). Thema: Angela Bernhardt: "Die Sache mit Ole"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064950	Feature				2017-10-23	Mit Leslie Malton. Feature von Małgorzata Żerwe/David Zane Mairowitz. Regie: Małgorzata Żerwe, David Zane Mairowitz. Thema: Im Trump-Sumpf. Radio Swamp Tour durch die amerikanischen Südstaaten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064951	Feiertag				2017-10-22	Autor: Pfarrer Martin Vorländer. Thema: Die Verborgenheit Gottes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273064954	Kalenderblatt				2017-10-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064955	Das Gedicht				2017-10-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064956	Kalenderblatt				2017-10-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064957	Feature				2017-10-21	Feature von Hans Rubinich. Thema: "Papa war am Breitscheidplatz". Der Berliner Terroranschlag und die Folgen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064958	Figarino				2017-10-21	Thema: Schildkröten - Ein Leben in Zeitlupe		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064961	Kalenderblatt				2017-10-22			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064962	"Die Lehrerin"				2017-10-22	Hörspiel nach dem gleichnamigen Drehbuch von Laila Stieler. Mit Christina Große (Andrea Liepnitz); Anna Böttcher (Katja); Devid Striesow (Weininger); Catherine Stoyan (Conny); Bianca Nele Rosetz (Frau Mohn); Claudia Eisinger (Anja Schade); Jaecki Schwarz (Herr Kaiser); Lena Stolze (Ärztin); Wilfried Hochholdinger (Psychologe). Hörspiel von Judith Lorentz/Juliane Schmidt. Regie: Judith Lorentz		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064963	Kalenderblatt				2017-10-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064965	"Das Märchen vom springenden, singenden Brunnen"				2017-10-22	Mit Eckart Friedrichson (Meister Nadelöhr); Heinz Schröder (Pittiplatsch); Friedgard Kurze; Gerd E. Schäfer; Marianne Klußmann; Barbara Witte; Heinz Hartmann; Berti Deutsch; Werner Pauli (Gitarre); Günter Ospalek. Hörspiel von Günther Feustel. Regie: Theodor Popp		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064966	Lesezeit				2017-10-23	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (6/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064970	Lesezeit				2017-10-23	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (6/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064971	Kalenderblatt				2017-10-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064972	Kalenderblatt				2017-10-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064973	Das Gedicht				2017-10-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064974	Die Klassikerlesung				2017-10-23	Mit Cornelius Obonya (Ljutow jung); Uwe Manske (Savickij); Bärbel Bolle (Schwangere). Autor: Joachim Staritz. Regie: Joachim Staritz. Thema: Isaak Babel: "Die Reiterarmee - Die Überschreitung des Zbruc"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064977	Lesezeit				2017-10-24	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (7/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064980	Kalenderblatt				2017-10-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064981	Die Klassikerlesung	Vor 100 Jahren: Russland erlebt zwei Revolutionen			2017-10-24	Thema: Isaak Babel: "Die Reiterarmee - Ein Brief"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064982	Kalenderblatt				2017-10-24			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273064983	Lesezeit				2017-10-24	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (7/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064985	Das Gedicht				2017-10-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064987	Lesezeit				2017-10-25	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (8/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064988	Feature				2017-10-25	Feature von Lorenz Hoffmann. Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Der verbotene Regenbogen. Anders lieben in Russland		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064990	Kalenderblatt				2017-10-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064991	Lesezeit				2017-10-25	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (8/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064992	Kalenderblatt				2017-10-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064993	Die Klassikerlesung	Vor 100 Jahren: Russland erlebt zwei Revolutionen			2017-10-25	Thema: Isaak Babel: "Die Reiterarmee - Der Chef der Kavalleriereserve"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064994	Das Gedicht				2017-10-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064995	Lesezeit				2017-10-26	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (9/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064998	Kalenderblatt				2017-10-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273064999	Das Gedicht				2017-10-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273065000	Kalenderblatt				2017-10-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273065001	Lesezeit				2017-10-26	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (9/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273065002	Die Klassikerlesung	Vor 100 Jahren: Russland erlebt zwei Revolutionen			2017-10-26	Thema: Isaak Babel: "Die Reiterarmee - Gedali"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273065003	Das Gedicht				2017-10-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273065005	Kalenderblatt				2017-10-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273065006	Lesezeit				2017-10-27	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (10/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273065008	Lesezeit				2017-10-27	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (10/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273065009	Kalenderblatt				2017-10-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273065010	Die Klassikerlesung	Vor 100 Jahren: Russland erlebt zwei Revolutionen			2017-10-27	Thema: Isaak Babel: "Die Reiterarmee - Meine erste Gans"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273065012	Feature				2017-10-21	Feature von Hans Rubinich. Regie: Marion Czogalla. Thema: "Papa war am Breitscheidplatz". Der Berliner Terroranschlag und die Folgen		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065017	Feature				2017-10-22	Mit René Farabet. Feature von Rita Faribole. Regie: René Farabet. Thema: L'ai-je bien descendu? L'avons-nous bien monté? Bin ich gut herabgestiegen? Sind wir gut heraufgestiegen?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273065024	Kulturtermin				2017-10-23	Autor: André Bochow. Thema: Googeln wir uns blöd? Wie das Internet unser Wissen verändert		rbb – kulturradio - RBBKR
1273065028	Kulturtermin				2017-10-24	Autor: Regine Bruckmann. Thema: "Mein intersexuelles Leben"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273065031	Feature				2017-10-25	Feature von Lorenz Hoffmann. Regie: Ulrike Lykke-Langer. Thema: Der verbotene Regenbogen - Anders lieben in Russland		rbb – kulturradio - RBBKR
1273065033	Kulturtermin				2017-10-25	Autor: Maya Kristin Schönfelder. Thema: Berliner Unterwelten. Wie ein Verein seit 20 Jahren Geschichte macht		rbb – kulturradio - RBBKR
1273065036	Perspektiven				2017-10-26	Feature von Silke Merten. Thema: Überall lauert der Feind. Vom Umgang mit Verschwörungstheorien. Beim Surfen durchs Internet kann einem angst und bange werden: Überall lauert der Feind. Verschwörungstheorien kochen derzeit wieder hoch. Seien es der uralte Verdacht der angeblichen jüdischen Weltverschwörung oder der Glaube, Kondensstreifen von Flugzeugen seien "Chemtrails", Überreste von Substanzen, die uns vergiften sollen. Warum so viel Misstrauen und wie lässt sich ihm begegnen? Silke Merten zeichnet nach,		rbb – kulturradio - RBBKR
1273065038	"Damascus Requiem"				2017-10-27	Hörspiel von Mohamad Halbouni/Fares Dahi/Alaa Al Haidar. Regie: Alfred Behrens. Thema: Akustische Erzählung		rbb – kulturradio - RBBKR
1273065045	Spielraum - die Geschichte				2017-10-21	Gaeste: Matti Krause (Es liest). Thema: Markus Orths: "Der reichste Junge der Welt"		SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065048	ZeitZeichen				2017-10-21	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 21. Oktober 1907: Die Gründung von Edeka		NDR – Info - NDR4
1273065054	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-22	Autor: Lena Bodewein. Thema: Laos. Land zwischen den Zeiten		NDR – Info - NDR4
1273065057	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-22	Autor: Lena Bodewein. Thema: Laos. Land zwischen den Zeiten		NDR – Info - NDR4
1273065060	Mikado am Morgen				2017-10-22	Mit Jessica Schlage. Thema: Wald mit allen Sinnen		NDR – Info - NDR4
1273065061	"Mein Herz ist leer"				2017-10-22	Mit Michael Altmann; Kae Uchihashi. Hörspiel von Werner Fritsch. Regie: Werner Fritsch		NDR – Info - NDR4
1273065063	ZeitZeichen				2017-10-22	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfram Stahl. Thema: 22. Oktober 1907: Der Geburtstag von Emilie Schindler		NDR – Info - NDR4
1273065066	Das Feature				2017-10-22	Feature von Claas Christophersen/Norbert Zeeb. Thema: Herr Bartke und die Basis. Er ist ein "kleines Rädchen" in der großen Politik: Dr. Matthias Bartke, 57, SPDBundestagsabgeordneter aus dem Wahlkreis Hamburg-Altona. Unauffällig, korrekt, Jurist. Zuletzt leitender Beamter in der Hamburger Sozialbehörde, und damit ziemlich repräsentativ für die Berliner Volksvertreter. Und jetzt startet er mit seinem Team in den Bundeswahlkampf 2017: In seinem Heimatwahlkreis wirbt er um die schwindende Basis, mit direkter Ansprache und großem Interesse für		NDR – Info - NDR4
1273065067	Lauter Lyrik				2017-10-21			NDR – kultur - NDR3
1273065068	Am Morgen vorgelesen				2017-10-21	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Jaroslaw Iwaskiewicz: "Siegfried"		NDR – kultur - NDR3
1273065069	Lauter Lyrik				2017-10-22			NDR – kultur - NDR3
1273065073	HörStoff				2017-10-21	Feature von Anne-Katrin Hochstrat. Thema: Gegen den Trend. Wenn Erwachsene zum Glauben finden		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065074	Die Reportage				2017-10-21	Feature von Tina Hüttl. Thema: Nachwuchsprobleme bei der Polizei. Was bleibt vom Freund und Helfer?. Es gab Zeiten, da war Polizist eine Art Traumjob - auch wegen der damit verbundenen Unkündbarkeit. Und heute? Die Beamten werden angepöbelt, angegriffen und oft von der Politik allein gelassen. Was bewegt junge Leute, trotz allem zur Polizei zu gehen? Die Reportage begleitet zwei junge Polizeianwärter, die offenbar dem Ideal des Ausbilders gerecht werden: keine Rambos, keine Weicheier.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065078	"Diensterklärung"				2017-10-22	Hörspiel von Chris Ohnemus. Regie: Martin Zylka. Sie, Ende 40, kann sich den Fernsehbildern nicht entziehen: Menschen auf der Flucht, auf überfüllten Schlauchbooten, erschöpft an Zäunen. Also beschließt sie zu helfen. Doch ihr Dienst an der Gemeinschaft fordert einen hohen Tribut. Chris Ohnemus hat ihre Wahrnehmungen künstlerisch verdichtet und bereichert so das oft nur in schwarz-weiß gehaltene Bild von Flüchtlingen und Helfern um lebendige und manchmal unbequeme Grautöne.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065081	"Halloween"	Der Thrill vor Mitternacht			2017-10-26	Hörspiel nach Stewart O'Nan. Mit Matthias Koeberlin (Marco); Laura Maire (Danielle); Jona Mues (Toe); Martin Bross (Kyle); Dennis Moschitto (Tim); Jan-Gregor Kremp (Brooks); Norman Matt (Greg); Alexander Khuon (Travis); Frauke Poolman (Nancy/Mädchen bei McDonalds); Bernd Kuschmann (Funkstimme). Hörspiel von Leonhard Koppelmann. Regie: Annette Kurth		WDR – 1LIVE - WDR1
1273065082	Lesezeichen				2017-10-23	Thema: Wiktor Schklowski: "Sentimentale Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065083	ZeitZeichen				2017-10-23	Autor: Uwe Schulz. Thema: 23. Oktober 4004 v. Chr.: Die Erschaffung der Welt (nach James Ussher)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065084	"Niemand hat gesagt, es ist einfach"				2017-10-23	Mit Kim Schnitzer; Janina Stopper; Roman Knizka; Elena Schmidt; Moritz Peschke. Hörspiel von Juliane Kann. Regie: Juliane Kann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065085	Lesezeichen				2017-10-24	Thema: Wiktor Schklowski: "Sentimentale Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065087	ZeitZeichen				2017-10-24	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 24. Oktober 1922: Der Geburtstag des Journalisten und Autors Horst Stern		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065089	Lesezeichen				2017-10-25	Thema: Wiktor Schklowski: "Sentimentale Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065091	ZeitZeichen				2017-10-25	Autor: Andrea Kath. Thema: 25. Oktober 1692: Der Geburtstag der spanischen Königin Elisabetta Farnese		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065092	Lesezeichen				2017-10-26	Thema: Wiktor Schklowski: "Sentimentale Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065093	"Ein seltsamer Kampf um die Stadt Samarkand"	Hörerwunsch			2017-10-26	Mit Will Quadflieg (Jatagan, Khan der Mongolen); Wolfgang Reichmann (Oman, Padischah von Samarkand). Hörspiel von Harald Müller. Regie: Oswald Döpke		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065094	ZeitZeichen				2017-10-26	Autor: Kay Bandermann. Thema: 26. Oktober 1977: Die letzte reguläre Fahrt einer Dampflok der Deutschen Bundesbahn		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065096	ZeitZeichen				2017-10-27	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 27. Oktober 1912: Der Geburtstag des amerikanischen Komponisten Conlon Nancarrow		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065097	Lesezeichen				2017-10-27	Thema: Wiktor Schklowski: "Sentimentale Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273065098	Leselounge				2017-10-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1273065099	ZeitZeichen				2017-10-23	Autor: Uwe Schulz. Thema: 23. Oktober 4004 v. Chr.: Die Erschaffung der Welt (nach James Ussher)		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065100	Das Feature				2017-10-23	Feature von Michael Weisfeld. Thema: Der Scharfschütze. Wie ein deutscher Ex-Soldat für 20 Jahre in US-Haft kam. Der ehemalige Bundeswehrsoldat Dennis Gögel suchte das große Geld, fand die falschen Freunde und sitzt seit vier Jahren im Gefängnis. Verurteilt wegen Verschwörung zum Auftragsmord. Allerdings wurde der Mord nie begangen - und die Anstifter waren Agenten einer US-Bundesbehörde. Filmreif, was im Prozess gegen den 32-jährigen Deutschen und mehrere Mittäter zur Sprache kam: Eine Gruppe internationaler Söldner lebt auf großem Fuß in einer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065101	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-23	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065104	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-24	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065105	ZeitZeichen				2017-10-24	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 24. Oktober 1922: Der Geburtstag des Journalisten und Autors Horst Stern		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065107	Neugier genügt				2017-10-25	Thema: Feature: Bürgerwerkstatt Bonn gegen Victoria Carrée / Redezeit mit Pascale Ehrenfreund, Vorstandsvorsitzende des Deutschen Zentrums für Luft- und Raumfahrt (DLR): Managerin der Wissenschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065108	ZeitZeichen				2017-10-25	Autor: Andrea Kath. Thema: 25. Oktober 1692: Der Geburtstag der spanischen Königin Elisabetta Farnese		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065109	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-25	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065111	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-26	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065112	ZeitZeichen				2017-10-26	Autor: Kay Bandermann. Thema: 26. Oktober 1977: Die letzte reguläre Fahrt einer Dampflok der Deutschen Bundesbahn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065113	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-27	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065114	Neugier genügt				2017-10-27	Thema: Feature: Albtraum Kinderkur / Redezeit mit Knut Reinhardt, ehem. Profifußballer: Vom Fußballprofi zum Grundschullehrer		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065116	ZeitZeichen				2017-10-27	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 27. Oktober 1912: Der Geburtstag des amerikanischen Komponisten Conlon Nancarrow		WDR – WDR 5 - WDR5
1273065118	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-10-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1273065119	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-10-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1273065122	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-21			BR – Bayern 1 - BR1
1273065123	Betthupferl				2017-10-21	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1
1273065125	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-22			BR – Bayern 1 - BR1
1273065126	Betthupferl				2017-10-22	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum blauen Storch"		BR – Bayern 1 - BR1
1273065127	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-23			BR – Bayern 1 - BR1
1273065128	Betthupferl				2017-10-23	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
1273065129	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-24			BR – Bayern 1 - BR1
1273065130	Betthupferl				2017-10-24	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
1273065131	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-25			BR – Bayern 1 - BR1
1273065132	Betthupferl				2017-10-25	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
1273065133	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-26			BR – Bayern 1 - BR1
1273065134	Betthupferl				2017-10-26	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
1273065136	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-27			BR – Bayern 1 - BR1
1273065137	Betthupferl				2017-10-27	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
1273065151	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-23	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Hefeklöße mit Mischobstkompott		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273065152	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Drachenhaut und Schneckenschleim		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065153	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Eine warme Höhle für die Drachen?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273065154	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Ein Drachenschwanz aus Hexenpapier		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273065155	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Wenn nicht mal Hexerei mehr hilft...		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273065156	radioTexte am Donnerstag				2017-10-26	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Xenia Tiling (Es liest). Thema: Albertine Sarrazin: "Astragalus" (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273065159	Lesezeit				2017-10-23	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (26)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273065161	Gedicht				2017-10-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273065162	Lesezeit				2017-10-23	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (26)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273065163	Gedicht				2017-10-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273065164	Spätlese				2017-10-24	Moderation: Cécile Schortmann, Alf Mentzer. Thema: Literatur im Römer 2017 (2/2). Autorengespräche und Lesungen aus den Frankfurter Römerhallen zur Frankfurter Buchmesse		hr – hr 2 kultur - HR2
1273065165	Gedicht				2017-10-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273065167	Lesezeit				2017-10-24	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (27)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273065168	Gedicht				2017-10-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273065169	Lesezeit				2017-10-24	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (27)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273065170	Gedicht				2017-10-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273065171	Lesezeit				2017-10-25	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (28)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273065172	Lesezeit				2017-10-25	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (28)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065174	Gedicht				2017-10-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273065176	Lesezeit				2017-10-26	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (29)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273065177	Lesezeit				2017-10-26	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (29)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273065180	Gedicht				2017-10-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273065182	Gedicht				2017-10-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273065183	Lesezeit				2017-10-27	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (30)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273065184	Gedicht				2017-10-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273065186	Gedicht				2017-10-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273065187	Lesezeit				2017-10-27	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (30)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273065189	Am Abend vorgelesen				2017-10-23	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: "Von des christlichen Standes Besserung" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
1273065191	Lauter Lyrik				2017-10-23			NDR – kultur - NDR3
1273065192	Am Morgen vorgelesen				2017-10-23	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
1273065195	Am Abend vorgelesen				2017-10-24	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: "Von des christlichen Standes Besserung" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
1273065197	Am Morgen vorgelesen				2017-10-24	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
1273065198	Lauter Lyrik				2017-10-24			NDR – kultur - NDR3
1273065199	Am Abend vorgelesen				2017-10-25	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: "Von des christlichen Standes Besserung" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
1273065200	Am Morgen vorgelesen				2017-10-25	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
1273065202	"Alle, die da fallen"				2017-10-25	Mit Tilla Durieux (Mrs. Rooney); Eduard Marks (Mr. Rooney); Werner Schumacher (Christy); Siegfried Lowitz (Mr.Slocum); Charles Brauer (Tommy); Erich Weiher (Mr. Barrell); Gerda Schöneich (Miss Fitt); Nikolaus von Festenberg (Jerry); Anna Blask (eine Frau). Hörspiel von Samuel Beckett. Regie: Fritz Schröder-Jahn		NDR – kultur - NDR3
1273065203	Lauter Lyrik				2017-10-25			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065204	Am Abend vorgelesen				2017-10-26	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: "Von des christlichen Standes Besserung" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
1273065206	Am Morgen vorgelesen				2017-10-26	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
1273065207	Lauter Lyrik				2017-10-26			NDR – kultur - NDR3
1273065209	Am Morgen vorgelesen				2017-10-27	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
1273065210	Am Abend vorgelesen				2017-10-27	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: "Von des christlichen Standes Besserung" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
1273065211	Lauter Lyrik				2017-10-27			NDR – kultur - NDR3
1273065212	Ohrenbär				2017-10-23	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Hefeklöße mit Mischobstkompott		NDR – Info - NDR4
1273065214	ZeitZeichen				2017-10-23	Aufnahme des WDR. Autor: Uwe Schulz. Thema: 23. Oktober 4004 v. Chr.: Die Erschaffung der Welt (nach James Ussher)		NDR – Info - NDR4
1273065215	Ohrenbär				2017-10-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Drachenhaut und Schneckenschleim		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065217	ZeitZeichen				2017-10-24	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 24. Oktober 1922: Der Geburtstag des Journalisten und Autors Horst Stern. Wenn "Sterns Stunde" im Fernsehen lief, schalteten zartbesaitete Zuschauer ab. Denn was ihnen der Fernsehjournalist Horst Stern präsentierte, waren keine idyllischen Tierfilme, sondern häufig schonungslos brutale Dokumentationen über Massentierhaltung, Tierversuche und Umweltzerstörung. Horst Stern wurde dafür von den einen als Aufklärer gelobt und von den anderen als polemischer		NDR – Info - NDR4
1273065218	ZeitZeichen				2017-10-25	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 25. Oktober 1692: Der Geburtstag der spanischen Königin Elisabeth Farnese		NDR – Info - NDR4
1273065219	Ohrenbär				2017-10-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Eine warme Höhle für die Drachen?		NDR – Info - NDR4
1273065221	Ohrenbär				2017-10-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Ein Drachenschwanz aus Hexenpapier		NDR – Info - NDR4
1273065222	ZeitZeichen				2017-10-26	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 26. Oktober 1977: Die letzte reguläre Fahrt einer Dampflok der Deutschen Bundesbahn		NDR – Info - NDR4
1273065223	Ohrenbär				2017-10-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Wenn nicht mal Hexerei mehr hilft...		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065224	ZeitZeichen				2017-10-27	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 27. Oktober 1912: Der Geburtstag des amerikanischen Komponisten Conlon Nancarrow		NDR – Info - NDR4
1273065227	Feature am Sonntag				2017-10-22	Feature von Manuel Gogos. Thema: Morrissey kam nur bis Gummersbach. Der Soundtrack meines Lebens		SWR – SWR2 - SWR2
1273065228	Fortsetzung folgt				2017-10-23	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (18/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273065231	Essay				2017-10-23	Feature von Manfred Koch. Thema: Unverloren. Ingeborg Bachmanns poetisches Testament		SWR – SWR2 - SWR2
1273065233	Tandem	100 Jahre Russische Revolution			2017-10-23	Feature von Antje Leetz. Thema: Budjonny-Mütze und Roter Stern. Die Russische Revolution im Familiengedächtnis		SWR – SWR2 - SWR2
1273065234	Tandem	100 Jahre Russische Revolution			2017-10-23	Feature von Antje Leetz. Thema: Budjonny-Mütze und Roter Stern. Die Russische Revolution im Familiengedächtnis		SWR – SWR2 - SWR2
1273065235	Fortsetzung folgt				2017-10-24	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (19/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273065237	Tandem				2017-10-24	Feature von Margarete Blümel. Thema: Aufbegehren im Land des Lächelns. Oppositionelle in Thailand		SWR – SWR2 - SWR2
1273065242	ARD radiofeature				2017-10-25	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Die zwei Gesichter der Telekom. Feature über Arbeitnehmerrechte in Deutschland und den USA		SWR – SWR2 - SWR2
1273065243	Fortsetzung folgt				2017-10-25	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (20/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273065246	Tandem				2017-10-25	Feature von Eva Gutensohn. Thema: Kaya lernt wieder laufen. Die Rehabilitationsklinik Katharinenhöhe im Schwarzwald bereitet Kinder auf ein Leben nach dem Krebs vor		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065249	"Sol y Sombra"				2017-10-26	Mit Nigel Tranter; Eivind Aarset; Erland Dahlen; Werner Cee. Hörspiel von Werner Cee. Regie: Werner Cee. Thema: Frei nach Textmotiven von Peter Steinfield, Albert Hofmann und der U.S. Air Force		SWR – SWR2 - SWR2
1273065250	Fortsetzung folgt				2017-10-26	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (21/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273065252	Tandem				2017-10-26	Feature von Christine Werner. Thema: Dankbarkeit. Ein unterschätztes Gefühl		SWR – SWR2 - SWR2
1273065255	Fortsetzung folgt				2017-10-27	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (22/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273065259	Tandem				2017-10-27	Feature von Lothar Nickels. Thema: Was übrig bleibt. Von Wohnungsauflösungen und Entrümpelungen		SWR – SWR2 - SWR2
1273065262	ZeitZeichen				2017-10-23	Übernahme vom WDR. Autor: Uwe Schulz. Thema: Die Erschaffung der Welt (nach James Ussher) (23.10.4004 v. Chr.)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065263	Fortsetzung folgt				2017-10-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (30/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065264	ZeitZeichen				2017-10-24	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Geburtstag des Journalisten und Autors Horst Stern (24.10.1922)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065266	Fortsetzung folgt				2017-10-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (31/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065267	ZeitZeichen				2017-10-25	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Der Geburtstag der spanischen Königin Elisabetta Farnese (25.10.1692)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065269	Fortsetzung folgt				2017-10-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (32/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065270	ZeitZeichen				2017-10-26	Übernahme vom WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: Die letzte reguläre Fahrt einer Dampflok der Deutschen Bundesbahn (26.10.1977)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065271	Fortsetzung folgt				2017-10-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (33/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065272	ZeitZeichen				2017-10-27	Übernahme vom WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: Der Geburtstag des amerikanischen Komponisten Conlon Nancarrow (27.10.1912)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065273	Fortsetzung folgt				2017-10-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (34/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273065279	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273065280	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273065282	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273065283	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273065285	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273065286	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273065288	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273065289	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273065291	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273065293	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-27			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273065295	"Een Dag in'n Harvst"				2017-10-25	Mit Ivo Braak; Ruth Bunkenburg; Walter A. Kreye; Jochen Schenck; Erika Rumsfeld. Hörspiel von Konrad Hansen. Regie: Rudolf Sang. Der Autor Konrad Hansen (geb.1933 bei Kiel) brach mit 25 Jahren eine ungeliebte Berufsausbildung ab, um sich dem Hörfunk und besonders dem Schreiben - zu widmen. Hansen wurde Redakteur und später Leiter des Heimatfunks von Radio Bremen. Von 1980 bis 1985 war Konrad Hansen Intendant des Ohnsorg-Theaters. "Een Dag in'n Harvst" war sein erstes Hörspiel. Konrad Hansen starb im August 2012 in		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273065345	Pölitz				2017-10-21	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273065998	Kalenderblatt				2017-03-11	Thema: Vor 50 Jahren: Auf ihrer Flucht in die USA landet Stalins Tochter Swetlana Allilujewa auf dem Flughafen in Genf		Deutschlandfunk - DLF
1273066000	Kalenderblatt				2017-03-12			Deutschlandfunk - DLF
1273066001	Lange Nacht				2017-03-11	Feature von Beate Becker/Stefan Becker. Regie: Beate Becker. Thema: "Manchmal artet es in Musik aus". Eine Lange Nacht über den Intermedia-Künstler Conrad Schnitzler		Deutschlandfunk - DLF
1273066003	Kalenderblatt				2017-03-12	Thema: Vor 70 Jahren: Der amerikanische Präsident Harry S. Truman verkündet die "Truman-Doktrin"		Deutschlandfunk - DLF
1273066005	Am Sonntagmorgen				2017-03-12	Religiöses Wort. Feature von Björn Raddatz. Thema: Erfrischung gefällig? Die Sprache Luthers		Deutschlandfunk - DLF
1273066007	Essay und Diskurs				2017-03-12	Feature von Martin Zeyn. Thema: Kölner Kongress 2017 - Erzählen in den Medien. Die Schrift als Fremder		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066008	Literatur				2017-03-12	Aufzeichnung vom 02.03.2017. Moderation: Svenja Flaßpöhler, Christian Rabhansl. Thema: Wer erhält den Preis der Leipziger Buchmesse für das beste Sachbuch? Autorengespräche aus dem Roten Salon der Berliner Volksbühne. Am 23.03.2017 wird der Preis der Leipziger Buchmesse verliehen. Im Berliner Roten Salon präsentieren die nominierten Sachbuch-Autoren ihre Bücher.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066010	Feature				2017-03-11	Mit Sigrid Burgholder; Thomas Hupfer; Thilo Guschas. Feature von Thilo Guschas/Rasha Khayat. Regie: Petra Feldhoff. Thema: Die westöstliche Diva und ein Pascha. Wann ist der Mann ein Mann?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066013	"Die Nashörner"	vielstimmig			2017-03-12	Mit Ilse Kiewiet; Ellen Avenarius; Paul Esser; Günter Pfitzmann; Brigitte Skay; Wolfgang Andriano; Herbert Weißbach; Horst Pönichen; Hans-Horst Jochmann; Almut Eggert; Tilo von Berlepsch; Ernst Ronnecker; Klaus W. Krause; Maria Krasna; Axel Plogstedt; Hans Mahlau; Käthe Kamossa. Hörspiel von Eugène Ionesco. Regie: Wolfgang Spier		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066014	Feiertag				2017-03-12	Autor: Stefan Förner. Thema: "Wenn das Geld..." Erkundungen in der Tetzel-Stadt Jüterbog. Luther war hier nie, dafür gibt es in Jüterbog aber die Tetzel-Stuben; gut bürgerliche Küche, saisonal auch Spargel, allerdings kein Lutherbier und auch keinen Lutherwein dazu. Jüterbog war - laut Stadtmarketing - "Stadt des Anstoßes zur Reformation". Und so feiert man hier die Reformation mit umgekehrten Vorzeichen. Denn der Reformator Johannes Tetzel hat hier die Ablassbriefe verkauft, was ihm in Wittenberg verwehrt war. Zum Beleg zeigt man in Jüterbog nicht nur Tetzels Kapelle,		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066015	Kakadu für Frühaufsteher				2017-03-12	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gaeste: Max von Pufendorf (Es liest). Thema: Anna Arnoldi: "Jonathan im Abseits"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066017	"Futsch"	Kakadu - Hörspieltag			2017-03-12	Moderation: Patricia Pantel. Mit Anna Huthmann; Holly Arnaszus; David Reibel; Britta Steffenhagen; Matthias Matschke; Irm Hermann; Cathlen Gawlich. Hörspiel von Dunja Arnaszus. Regie: Judith Lorentz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066020	Mundart und Musik				2017-03-11	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273066022	Das Musik-Feature				2017-03-11	Feature von Eva Blaskewitz. Thema: Adults only. Musikvermittlung für Erwachsene		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273066031	Das Musik-Feature				2017-03-17	Feature von Stefan Frey. Thema: "Amico Franz". Franz Lehár und Giacomo Puccini - eine Komponistenfreundschaft		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273066034	Feature				2017-03-11	Feature von Stefan Kolbe/Christ Wright. Regie: Stefan Kolbe, Christ Wright. Thema: Zwei Waisenkinder und ihr erstes Kind		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066041	Feature				2017-03-12	Feature von Paul Kohl. Regie: Wolfgang Bauernfeind. Thema: Von der Kreuzmühle zum Baukoloss. Die Philipp Holzmann AG - eine Firmengeschichte		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066043	Lesung				2017-03-13	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (11/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066044	Lesung				2017-03-13	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (11/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066045	Kulturtermin				2017-03-13	Autor: Birgit Galle. Thema: Die verlorene Nacht. Über Lichtverschmutzung und Dunkelheitschutzgebiete		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066046	Lesung				2017-03-14	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (12/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066047	Kulturtermin				2017-03-14	Autor: Michaela Gericke. Thema: Fortsetzung folgt. 150 Jahre Verein der Berliner Künstlerinnen 1867 e. V. 29 Frauen machten vor 150 Jahren den Anfang: Sie wollten nicht am Herd, sondern an der Staffelei stehen und sich künstlerisch weiterbilden. Die "wechselseitige Unterstützung im Leben und in der Kunst alleinstehender Künstlerinnen" in Berlin zu fördern - das war Kern und Ziel des traditionsreichen Vereins der Berliner Künstlerinnen 1867, der gegründet wurde, als Frauen noch nicht an der Akademie studieren durften. Er existiert bis heute. Ein Rück- und Ausblick.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066049	Lesung				2017-03-14	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (12/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066050	Kulturfeature				2017-03-11	Autor: Bernd Kempker. Thema: Was macht der Krieg mit der Literatur? Der Schriftsteller Serhij Zhadan und seine ukrainischen Kollegen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066051	ZeitZeichen				2017-03-11	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 11. März 1927: Der Geburtstag des Schauspielers Joachim Fuchsberger		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066052	Lesung				2017-03-11	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947, Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066053	Lesung				2017-03-15	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (13/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066054	Feature				2017-03-15	Feature von Judith Burger. Regie: Sabine Ranzinger. Thema: Das Flüchtlingsheim bei mir um die Ecke		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066055	Lesung				2017-03-15	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (13/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066056	Kulturtermin				2017-03-15	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Die Partisanen, die aus dem Volksempfänger kamen. Jürgen Werth über geheime Sender gegen Hitler		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066057	Kulturfeature				2017-03-12	Autor: Bernd Kempker. Thema: Was macht der Krieg mit der Literatur? Der Schriftsteller Serhij Zhadan und seine ukrainischen Kollegen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066060	ZeitZeichen				2017-03-12	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 12. März 1917: Der Beginn der russischen Revolution		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066061	Lesung				2017-03-16	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (14/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066062	Lesung				2017-03-16	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (14/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066063	Perspektiven				2017-03-16	Feature von Tina Heidborn. Thema: Tausend und eine Begegnung. Wie viel Morgenland steckt eigentlich im Abendland?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066064	Kulturtermin				2017-03-16	Autor: Andrea Handels. Thema: Gehen und Bleiben. Das Potsdamer Hans-Otto-Theater gibt Geflüchteten eine Stimme		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066066	"Die Stille um Maja Abramowna"				2017-03-17	Hörspiel nach Margarita Chemlin. Mit Gisela Schneeberger. Hörspiel von Andrea Getto. Regie: Andrea Getto		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066067	Lesung				2017-03-17	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (15/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066068	Lesung				2017-03-17	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (15/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273066069	Unterhaltung am Wochenende				2017-03-12	Thema: Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066072	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-12	Autor: Insa Backe. Thema: Die Polizei, dein Freund und Helfer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066073	Tiefenblick				2017-03-12	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Verborgene Museumsschätze (2). Dresden und die Drachen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066075	ZeitZeichen				2017-03-12	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 12. März 1917: Der Beginn der russischen Revolution		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066076	"Der kleine Wassermann"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-03-12	Kinderhörspiel nach Otfried Preußler. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Annette Kurth. Thema: Gebratene Steine		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066077	Leselounge				2017-03-12	Aufnahme vom 6. März 2017 aus dem Pantheon in Bonn. Moderation: Horst Evers. Mit Bov Bjerg; Nils Heinrich. Thema: Die WDR5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066083	Das Feature				2017-03-12	Feature von Katharina Nickoleit. Thema: Kinderhochzeit. Wenn Minderjährige zur Ehe gezwungen werden		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066089	Kalenderblatt				2017-03-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066090	Das Gedicht				2017-03-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066091	Kalenderblatt				2017-03-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066092	Feature				2017-03-11	Feature von Stefan Kolbe. Regie: Stefan Kolbe. Thema: Zwei Waisenkinder und ihr erstes Kind		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066093	Figarino				2017-03-11	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Tina Murzik-Kaufmann. Thema: Wenn der Winter geht. Wenn nach der Dunkelheit des Winters die Tage wieder länger werden, dann beginnt die Frühlingszeit - eine Zeit, in der die Natur zu neuem Leben erwacht: Die Tiere beenden ihren Winterschlaf oder kehren aus ihren Winterquartieren zurück, Wiesen und Bäume werden wieder grün und bringen erste Blüten hervor, die Sonne klettert höher in den Himmel und lässt die Tage milder werden. Auch für uns Menschen ist der Frühling sehr wichtig. Das aufkommende Licht		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066097	Kalenderblatt				2017-03-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066099	Kalenderblatt				2017-03-12			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066100	"Rumpelstilzchen"				2017-03-12	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Märchen von Jacob und Wilhelm Grimm. Mit Peter Pilz (Rumpelstilzchen); Heidi Mareck (Anne); Peter Domisch (König). Hörspiel von Margarete Neumann. Regie: Uwe Haacke. Rumpelstilzchen - ein Zwerg - haust tief im Walde. Er ist es leid, alle Arbeit selbst zu tun und will sich einen Knecht verschaffen: Ein kleines, willfähriges Wesen, das ihm sein Feuer versorgt. Deshalb fasst er einen Plan: Seine Gabe, Stroh zu Gold zu spinnen, spricht er der Müllerstochter zu und verkuppelt sie so mit dem König. Als Dank muss die Müllerstochter ihm ihr		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066101	Lesezeit				2017-03-13	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (11/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066103	"Jakob der Lügner"	Zum 20. Todestag von Jurek Becker am 14. März			2017-03-13	Thema: Jurek Becker liest aus seinem Roman		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066104	Kalenderblatt				2017-03-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066106	Kalenderblatt				2017-03-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066107	"Mein Vater, die Deutschen und ich"	Zum 20. Todestag von Jurek Becker am 14. März			2017-03-13	Autor: Jurek Becker. Thema: Rede auf der Veranstaltung des Deutschen Nationaltheaters Weimar und der Bertelsmann Buch AG am 15.05.1994		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066108	Das Gedicht				2017-03-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066109	Die Klassikerlesung				2017-03-13	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (9/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066110	Lesezeit				2017-03-13	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (11/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066112	Lesezeit				2017-03-14	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (12/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066114	Lesezeit				2017-03-14	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (12/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066115	Kalenderblatt				2017-03-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066117	Die Klassikerlesung				2017-03-14	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (10/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066118	Kalenderblatt				2017-03-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066119	Das Gedicht				2017-03-14			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066121	Feature				2017-03-15	Feature von Judith Burger. Regie: Sabine Ranzinger. Thema: Das Flüchtlingsheim bei mir um die Ecke		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066123	Kalenderblatt				2017-03-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066125	Die Klassikerlesung				2017-03-15	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (11/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066128	Kalenderblatt				2017-03-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066129	Das Gedicht				2017-03-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066131	Kalenderblatt				2017-03-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066135	Die Klassikerlesung				2017-03-16	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (12/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066136	Kalenderblatt				2017-03-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066137	Das Gedicht				2017-03-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066140	Kalenderblatt				2017-03-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066142	Die Klassikerlesung				2017-03-17	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (13/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066146	Das Gedicht				2017-03-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066147	Kalenderblatt				2017-03-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273066150	ZeitZeichen				2017-03-11	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 11. März 1927: Der Geburtstag des Schauspielers und Entertainers Joachim Fuchsberger		NDR – Info - NDR4
1273066151	Ohrenbär				2017-03-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Kathrin Schmidt. Thema: King Krempel, kleiner Kerl. Als Carlo Funghi gezaubert hat		NDR – Info - NDR4
1273066154	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-03-12	Autor: Juliane Eisenführ. Thema: Chocolate con Churros - Liebeserklärung an Malaga		NDR – Info - NDR4
1273066155	Ohrenbär				2017-03-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Kathrin Schmidt. Thema: King Krempel, kleiner Kerl. Polizist Eiermann weiß Rat		NDR – Info - NDR4
1273066156	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-03-12	Autor: Juliane Eisenführ. Thema: Chocolate con Churros - Liebeserklärung an Malaga		NDR – Info - NDR4
1273066161	Mikado am Morgen				2017-03-12	Mit Tim Berendonk. Thema: Live Escape Game - was ist das denn?		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066164	ZeitZeichen				2017-03-12	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 12. März 1917: Der Beginn der Russischen Revolution		NDR – Info - NDR4
1273066166	Das Feature				2017-03-12	Feature von Michael Enger. Thema: Zwischen den Fronten. Kurdische Abgeordnete werden bedroht		NDR – Info - NDR4
1273066169	Lauter Lyrik				2017-03-11			NDR – kultur - NDR3
1273066170	Am Morgen vorgelesen				2017-03-11	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Fritzi Haberlandt (Es liest). Thema: Terézia Mora: "Selbstbildnis mit Geschirrtuch"		NDR – kultur - NDR3
1273066172	Lauter Lyrik				2017-03-12			NDR – kultur - NDR3
1273066175	HörStoff				2017-03-11	Feature von Doris Weber. Thema: Aufwachsen in Zeiten des Terrors. Gesucht sind Geschichten gegen die Angst		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273066176	Die Reportage				2017-03-11	Feature von Sabine Wachs. Thema: SOS im Mittelmeer. Mit der MS Aquarius auf Hilfsmission. Seit Februar 2016 kreuzt die MS Aquarius auf dem Mittelmeer. Das zivile Rettungsschiff wurde vom Verein SOS Mediterranée gechartert, um Flüchtlinge aus Seenot zu retten. Was bewegt die Helfer bei ihrem Einsatz, wie verläuft der Einsatz an Bord? SR-Reporterin Sabine Wachs hat eine knappe Woche lang die Crew der Aquarius begleitet.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066183	"Hexenkomödi"				2017-03-12	Mit Hans Rolf Radula; Ruth Bunkenburg; Walter Arthur Kreye; Jochen Schenk; Thea Waldau; Elsbeth Kwintmeyer; Erika Rumsfeld; Bernd Wiegmann. Hörspiel von Heinrich Benken. Regie: Rudolf Sang. Heinrich Behnken, 1880 in Ahlerstedt geboren, arbeitete bis zu seinem Ruhestand 1948 als Lehrer an verschiedenen Schulen im Umkreis von Hamburg. Er verfasste zahlreiche Romane, Erzählungen, Hörspiele und Bühnenstücke, die unter anderem am Ohnsorg Theater aufgeführt wurden. Der Autor bekam 1955 als erster Preisträger den im selben Jahr		RB – nordwestradio - RBNWR
1273066184	Feature				2017-03-12	Feature von Jens Sparschuh. Thema: Einmal St. Petersburg über Leningrad - und wieder zurück		RB – nordwestradio - RBNWR
1273066187	1LIVE Soundstories				2017-03-14	Feature von Achim Nuhr. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Deena. Plötzlich Popstar in Uganda		WDR – 1LIVE - WDR1
1273066189	ZeitZeichen				2017-03-13	Autor: Ralf Gödde. Thema: 13. März 1917: Die Gründung des Deutschen Ledermuseums in Offenbach		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066191	Lesezeichen				2017-03-13	Thema: Eva Menasse: "Schlangen"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066192	Feature				2017-03-14	Feature von Achim Nuhr. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Deena. Plötzlich Popstar in Uganda		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066193	Lesezeichen				2017-03-14	Thema: Eva Menasse: "Schlangen"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066194	ZeitZeichen				2017-03-14	Autor: Monika Buschey. Thema: 14. März 1887: Der Geburtstag der Buchhändlerin und Verlegerin Sylvia Beach		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066195	ZeitZeichen				2017-03-15	Autor: Detlef Wulke. Thema: 15. März 1972: Die Uraufführung des Films "Der Pate"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066198	Lesezeichen				2017-03-15	Thema: Eva Menasse: "Schlangen"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066200	Lesezeichen				2017-03-16	Thema: Eva Menasse: "Schlangen"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066201	"Außen und innen"				2017-03-16	Mit Nina Weniger (Nicola); Robert Gallinowski (Robin); Celine Vogt (Oona); Martin Bross (Mike); Svenja Wasser (Janine); Christian Schramm (TV-Moderator); Sabine Kämper (TV-Moderatorin). Hörspiel von Rhiannon Tise. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066202	ZeitZeichen				2017-03-16	Autor: Marfa Heimbach. Thema: 16. März 1997: Die Eröffnung des Dokumentationszentrums deutscher Sinti und Roma in Heidelberg		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066203	ZeitZeichen				2017-03-17	Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 17. März 1967: Die allgemeine Einführung der Fachhochschulreife in der BRD		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066204	ARD Radio Tatort				2017-03-17	"Alles fließt". Mit André Jung; Brigitte Urhausen; Marie Jung. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Stefan Dutt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066205	Lesezeichen				2017-03-17	Thema: Eva Menasse: "Schlangen"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273066206	Leselounge				2017-03-13	Aufnahme vom 6. März 2017 aus dem Pantheon in Bonn. Moderation: Horst Evers. Mit Bov Bjerg; Nils Heinrich. Thema: Die WDR5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066207	ZeitZeichen				2017-03-13	Autor: Ralf Gödde. Thema: 13. März 1917: Die Gründung des Deutschen Ledermuseums in Offenbach		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066208	Das Feature				2017-03-13	Feature von Katharina Nickoleit. Thema: Kinderhochzeit. Wenn Minderjährige zur Ehe gezwungen werden		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066210	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-13	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066212	ZeitZeichen				2017-03-14	Autor: Monika Buschey. Thema: 14. März 1887: Der Geburtstag der Buchhändlerin und Verlegerin Sylvia Beach		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066213	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-14	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066214	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-15	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066215	Neugier genügt				2017-03-15	Thema: Feature: 100 Jahre dutch design / Redezeit mit Dr. Wolfgang Beiglböck, Gesundheitspsychologe: Koffein - Genussmittel oder Suchtmittel?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066217	ZeitZeichen				2017-03-15	Autor: Detlef Wulke. Thema: 15. März 1972: Die Uraufführung des Films "Der Pate"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066219	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-16	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066220	ZeitZeichen				2017-03-16	Autor: Marfa Heimbach. Thema: 16. März 1997: Die Eröffnung des Dokumentationszentrums deutscher Sinti und Roma in Heidelberg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066224	ZeitZeichen				2017-03-17	Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 17. März 1967: Die allgemeine Einführung der Fachhochschulreife in der BRD		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066225	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-17	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273066227	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-03-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1273066228	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-03-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1273066229	WDR 2 Zugabe				2017-03-17	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
1273066230	Betthupferl				2017-03-11	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1
1273066232	Betthupferl				2017-03-12	Mit Thomas Pigor. Autor: Eo Borucki. Thema: Lilu Lämmle		BR – Bayern 1 - BR1
1273066233	Betthupferl				2017-03-13	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273066234	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273066236	Betthupferl				2017-03-14	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273066238	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273066239	Betthupferl				2017-03-15	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273066241	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066243	Betthupferl				2017-03-16	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273066245	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273066246	Betthupferl				2017-03-17	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273066248	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273066251	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-03-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Kathrin Schmidt. Thema: King Krempel, kleiner Kerl. Als Carlo Funghi gezaubert hat		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273066253	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-03-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Kathrin Schmidt. Thema: King Krempel, kleiner Kerl. Polizist Eiermann weiß Rat		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273066273	Spielraum - die Geschichte				2017-03-11	Gaeste: Susanne Schieffer (Es liest). Thema: Frauke Angel: "Die Lollipop Ladies"		SWR – SWR2 - SWR2
1273066275	Spätvorstellung				2017-03-11	Aufzeichnung vom 1. März 2017 in der Arena Berlin. Thema: 13. Politischer Aschermittwoch (2/2). In jedem Jahr erleben wir das gleiche Ritual: Am Aschermittwoch verdrücken sich die Parteienvertreter zu ihren rhetorischen Provinzattacken in die letzten Winkel des Landes. Der Politische Aschermittwoch in Berlin füllt derweil das Vakuum in der Hauptstadt. In Zeiten von medialer Weichspülerei und lobbybetreutem Infotainment sind klare Worte eine erfrischende Notwendigkeit. Der Politische Aschermittwoch in Berlin ist die alljährliche geballte		SWR – SWR2 - SWR2
1273066278	radioMikro				2017-03-11	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro unterwegs: Blick hinter die Leinwand - im Kino / Geschichte des Kinos		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066279	Bayerisches Feuilleton				2017-03-11	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Hundsbuam und Herzibopperl. Bayerische Kindheiten		BR – Bayern 2 - BR2
1273066283	radioSpitzen				2017-03-11	Kabarett und Comedy. Thema: Der Nockherberg 2017. Höhepunkte vom Politiker-Derbleckn am 8. März 2017 auf dem Münchner Nockherberg		BR – Bayern 2 - BR2
1273066285	"Der harte Handel"				2017-03-11	Hörspiel nach Oskar Maria Graf. Mit Hellmuth Kirchammer; Max Griesser; Elfie Pertramer; Marianne Brandt. Hörspiel von Edmund Steinberger. Regie: Edmund Steinberger. Oskar Maria Graf, geb. 1894 in Berg, gest. 1967 in New York. 1933 Flucht vor dem Nationalsozialismus, 1958 amerikanischer Staatsbürger. Veröffentlichungen u.a. "Das bayrische Dekameron" (1928), "Kalender-Geschichten" (1929), "Bolwieser" (1931), "Das Leben meiner Mutter" (1946). Weitere BR-Hörspieladaptionen u.a. "Der Fall Bolwieser" (1969), "Anton Sittinger"		BR – Bayern 2 - BR2
1273066286	Breitengrad				2017-03-11	Reportagen aus aller Welt. Thema: Abgeschoben aus Deutschland - in den Krieg		BR – Bayern 2 - BR2
1273066287	radioTexte - Das offene Buch				2017-03-12	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: "salam, yamen" - "Lieber Said" - ein Dialog (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273066288	Evangelische Perspektiven				2017-03-12	Autor: Veronika Wawatschek. Thema: Zeit heilt nicht alle Wunden. Wie Katholiken und Protestanten im Jubiläumsjahr der Reformation aufeinander zugehen		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066289	Kulturjournal				2017-03-12	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Fremde Nachbarn: Sinti und Roma zwischen Ausgrenzung und Rückzug / "Die den Sturm ernten": Gespräch mit Michael Lüders über den Krieg in Syrien - und was wir darüber zu wissen meinen / Die Welt steht Kopf: Über die Wiederentdeckung der Camera obscura / Warum muss es immer das Neue sein? Eine gelassene Gesellschaftskritik / Musik: Laura Marling, "Semper Femina" [Explicit]		BR – Bayern 2 - BR2
1273066290	Bayerisches Feuilleton				2017-03-12	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Hundsbuam und Herzibopperl. Bayerische Kindheiten		BR – Bayern 2 - BR2
1273066291	Bayern - Land und Leute				2017-03-12	Feature von Renate Eichmeier. Thema: Doktor Schwammerl und die APO. Die wilden 60er Jahre in München		BR – Bayern 2 - BR2
1273066293	"Wumme"	radioMikro			2017-03-12	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und Renate		BR – Bayern 2 - BR2
1273066295	Sonntagshuhn				2017-03-12			BR – Bayern 2 - BR2
1273066299	Reflexionen				2017-03-14	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 14.03.1911: Origami-Meister Akira Yoshizawa geboren		BR – Bayern 2 - BR2
1273066301	radioMikro				2017-03-13	Autor: Michaela Bold. Thema: Durchgedreht und abgehoben. Wie ein Hubschrauber gebaut wird und Leben rettet		BR – Bayern 2 - BR2
1273066303	Reflexionen				2017-03-15	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 15.03.1973: Genre des "Lederhosenfilms" begründet		BR – Bayern 2 - BR2
1273066304	Nachtstudio				2017-03-14	Autor: Christian Schüle. Thema: Reisen als Erkenntnis oder Wie ich mir im anderen begegne		BR – Bayern 2 - BR2
1273066307	radioMikro				2017-03-14	Magazin für Kinder. Gast: Auguste von Bayern (Vogelforscherin). Thema: Anrufsendung: Rabenvögel		BR – Bayern 2 - BR2
1273066308	radioTexte am Dienstag				2017-03-14	Thema: Georg S. Troller: Unterwegs … (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066310	radioWissen				2017-03-14	Flucht und Vertreibung. Thema: Nach Ankunft warten. Geschichten von Migration / Stefan Zweig. Der Dichter der Schachnovelle / Das Kalenderblatt 14.03.1911: Origami-Meister Akira Yoshizawa geboren. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273066312	radioWissen am Nachmittag				2017-03-14	Die Musikinseln Kuba und Jamaika. Thema: Die Musikinsel Kuba. Mehr als Buena Vista Social Club / Musik aus Jamaika. Bob Marley und der Reggae / Das Kalenderblatt 14.03.1911: Origami-Meister Akira Yoshizawa geboren. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273066313	radioMikro				2017-03-15	Magazin für Kinder. Thema: "Wood-Wide-Web" - wie Bäume kommunizieren / Jeder macht's anders: Vögel und ihre Nester / Vogel des Jahres: Der Waldkauz / Frühjahrsputz im Wald		BR – Bayern 2 - BR2
1273066315	Breitengrad				2017-03-15	Reportagen aus aller Welt. Thema: Abgeschoben aus Deutschland - in den Krieg		BR – Bayern 2 - BR2
1273066319	radioWissen am Nachmittag				2017-03-15	Manipulierte Wünsche und verdrängte Persönlichkeitsanteile. Thema: Suggestion, Manipulation. Wie man Menschen beeinflusst / Der innere Schatten. Ein unbequemer Wegbegleiter / Das Kalenderblatt 15.03.1973: Genre des "Lederhosenfilms" begründet. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273066321	radioThema				2017-03-16	Feature von Bettina Weiz. Thema: Wasser und Freihandel. Wie sich zum Beispiel CETA auf das Lebensmittel Nummer eins auswirken könnte		BR – Bayern 2 - BR2
1273066323	radioTexte am Donnerstag				2017-03-16	Die klassische Lesung. Thema: Zelda Fitzgerald: Unsere Leinwandkönigin		BR – Bayern 2 - BR2
1273066324	Reflexionen				2017-03-17	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 17.03.1729: Jonathan Tyres pachtet Vauxhall Gardens		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066327	radioMikro				2017-03-16	Magazin für Kinder. Thema: Hütten-Zauber mit 6 Kindern / Kartoffelchips im Test / Häh? - Warum hatte der Stegosurus auf dem Rücken Platten		BR – Bayern 2 - BR2
1273066329	radioSpitzen				2017-03-17	Kabarett und Comedy. Mit Tobias Mann; "die feisten"; Nico Semsrott; Hazel Brugger; Konstantin Wecker. Thema: Der Deutsche Kleinkunstpreis 2017		BR – Bayern 2 - BR2
1273066333	radioMikro				2017-03-17	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273066334	"soundstories/materialmeeting"	hör!spiel!art.mix			2017-03-17	Mit Thomas Meinecke; Caroline Hofer; Stefan Schneider; Nina von Stebut; Hans Nieswandt; Kathrin Röggla; Thomas Palzer; Ulrich Schlotmann. Hörspiel von Console/Thomas Meinecke/Hans Platzgumer/Caroline Hofer. Regie: Ulrich Bassenge, Klaus Schiefer, Thomas Palzer		BR – Bayern 2 - BR2
1273066335	radioWissen				2017-03-17	Das Kommen und Gehen im Tierreich. Thema: Ausgestorbene Tiere. Für immer verloren / Lebende Fossilien. Von der Evolution vergessen / Das Kalenderblatt 17.03.1729: Jonathan Tyres pachtet Vauxhall Gardens. Von Ulrike Rückert		BR – Bayern 2 - BR2
1273066338	Gedicht				2017-03-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066340	Gedicht				2017-03-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066341	Lauschinsel				2017-03-11	Radio für Kinder. Moderation: Ariane Wick. Thema: Kinder-Hörgala mit Preisverleihung "Kinder- und Jugendhörbuch 2016" im Rahmen des Hörfests Wiesbaden		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066342	Lesezeit				2017-03-11	Gaeste: Ludwig Thiessen (Es liest). Thema: Wolfgang Hildesheimer: "Ich trage eine Eule nach Athen"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066346	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-03-12	Feature von Gottfried Stein. Thema: "Eine arme Kirche für die Armen". Wo das Kirchenbild von Papst Franziskus geprägt wurde		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066347	"Verbrennungen"				2017-03-12	Hörspiel nach Wajdi Mouawad. Mit Klara Manzel (Nawal Marwan); Meike Droste (Jeanne Marwan); Isaak Dentler (Simon Marwan); Friedhelm Ptok (Hermile Lebel); Nora Rim Abdel-Maksoud (Sawda); Moritz Pliquet (Wahab); Ingo Hülsmann (Nihad); Rüchan Tolgay (Nazira); Marzieh Alivirdi (Jihane); Cherifa Magdi (Elhame); Wolfram Koch (Antoine); Heinrich Giskes (Arzt); Manutscher Radin (Hausmeister); Abdellatif Youssafi (Fremdenführer); Abbas Maghfurian (Abdessamad); Iradj Zohari (Malak); Peter Gavajda (Chamseddine);		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066348	Kalenderblatt				2017-03-14			Deutschlandfunk - DLF
1273066349	Kalenderblatt				2017-03-13	Thema: Vor 50 Jahren: Gegen den Hersteller von Contergan wird Anklage erhoben		Deutschlandfunk - DLF
1273066350	Kalenderblatt				2017-03-14			Deutschlandfunk - DLF
1273066352	Lesezeit				2017-03-15	Mit Sharon Dodua Otoo		Deutschlandfunk - DLF
1273066353	Das Feature				2017-03-14	Feature von Miltiadis Oulios. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Der Weg zur Abschiedskultur. Die Folgen der Verschärfungen im Asylrecht		Deutschlandfunk - DLF
1273066354	Büchermarkt				2017-03-14	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Jan Wilm; Michael Braun. Thema: Neue Lyrikanthologien / Polderpoesie. Junge Lyrik aus Flandern und den Niederlanden. Hrsg. Stefan Wieczorek und Christoph Wenzel / all dies hier, Majestät, ist deins. Lyrik im Anthropozän. Anthologie. Hrsg. Daniela Seel, Anja Bayer		Deutschlandfunk - DLF
1273066356	Kalenderblatt				2017-03-14	Thema: Vor 125 Jahren: Der erste deutsche Gewerkschaftskongress wird eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
1273066358	Kalenderblatt				2017-03-15			Deutschlandfunk - DLF
1273066359	Kalenderblatt				2017-03-15			Deutschlandfunk - DLF
1273066360	Aus Religion und Gesellschaft				2017-03-15	Autor: Benedikt Schulz. Thema: Die Zukunft der Orthodoxie. Kirchen zwischen Erstarrung und Aufbruch		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066361	Lesezeit				2017-03-15	Thema: Sharon Dodua Otoo liest neue alte Geschichten (1/2). "die dinge, die ich denke, während ich höflich lächle" (S. Fischer)		Deutschlandfunk - DLF
1273066362	Büchermarkt				2017-03-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Der Autor als Körper: die Causa Sargnagel / Glavinic. Stefan Mesch im Gespräch mit Jan Drees / Lena Elfrath: Die Liebe ist ein Schmetterling		Deutschlandfunk - DLF
1273066363	Kalenderblatt				2017-03-16			Deutschlandfunk - DLF
1273066364	Kalenderblatt				2017-03-16			Deutschlandfunk - DLF
1273066365	Querköpfe				2017-03-15	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Christian Jakob. Thema: Keime, Viren, Bakterien machen in der Nussschüssel Ferien: "die feisten"		Deutschlandfunk - DLF
1273066366	Kalenderblatt				2017-03-15	Thema: Vor 125 Jahren: Der amerikanische Ingenieur Jesse W. Reno erhält das Patent auf eine "Rolltreppe"		Deutschlandfunk - DLF
1273066368	Kalenderblatt				2017-03-17			Deutschlandfunk - DLF
1273066370	Kalenderblatt				2017-03-17			Deutschlandfunk - DLF
1273066371	Kalenderblatt				2017-03-16	Thema: Vor 100 Jahren: Der Dokumentarfilmer Gordian Troeller geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273066372	Dossier				2017-03-17	Feature von Wolfgang Schiller. Thema: Kölner Kongress 2017 - Erzählen in den Medien. Das Geheimnis ihres Erfolgs: Storytelling. Wie sich das amerikanische dokumentarische Radio erfunden hat		Deutschlandfunk - DLF
1273066373	Büchermarkt				2017-03-17	Aus dem literarischen Leben. Thema: Essay-Bände litauischer Schrifsteller / Antanas Škėma: Das weiße Leintuch		Deutschlandfunk - DLF
1273066374	Kalenderblatt				2017-03-17	Thema: Vor 75 Jahren: Mit der "Aktion Reinhardt" beginnt in Polen die systematische Ermordung der Juden		Deutschlandfunk - DLF
1273066376	Das Feature				2017-03-17	Feature von Anna Panknin. Thema: Kölner Kongress 2017 - Erzählen in den Medien. Was bisher geschah - eine Nachlese		Deutschlandfunk - DLF
1273066378	Kalenderblatt				2017-03-18			Deutschlandfunk - DLF
1273066379	Kalenderblatt				2017-03-13			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066380	Feature				2017-03-13	Feature von Jenni Roth. Thema: Wie das Geld zurück nach Hause kommt. Geldtransfers von Flüchtlingen und Migranten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066384	Kalenderblatt				2017-03-13	Thema: Vor 50 Jahren: Gegen den Hersteller von Contergan wird Anklage erhoben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066385	Kakadu				2017-03-13	Infotag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066388	"Kids"				2017-03-15	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg: Sieben Mädchen, 365 Tage (3+4/8). Die sieben Mädchen haben die Theatergruppe Viruz gegründet und treffen sich regelmäßig zu Proben im Berliner Theater HAU. Thema ihres Stücks: Kurt Cobain und der Weltuntergang. Beim jährlichen Treffen der Berliner Jugendtheater sind sie die einzige Gruppe aus Kreuzberg. Und natürlich wollen sie die Besten sein. In der Schule schreiben die Kids Bewerbungen für einen Ausbildungsplatz. Sie müssen angeben: Muttersprache, Fremdsprachen. Ist Deutsch die		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066390	Kalenderblatt				2017-03-14	Thema: Vor 125 Jahren: Der erste deutsche Gewerkschaftskongress wird eröffnet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066391	Feature				2017-03-14	Feature von Gabi Schlag/Benno Wenz. Thema: "Smart everything anything". Verpassen mittelständische Unternehmen den Anschluss?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066393	Kakadu				2017-03-14	Medientag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Die Häschenschule"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066395	Kalenderblatt				2017-03-15	Thema: Vor 125 Jahren: Der amerikanische Ingenieur Jesse W. Reno erhält das Patent auf eine "Rolltreppe"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066396	Feature				2017-03-15	Feature von Martin Hartwig. Thema: "Zur Herstellung von Aussagebereitschaft" (1/2). Die Verhörtechniken der Stasi		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066399	Kakadu				2017-03-15	Musiktag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Klaus Lockschen. Thema: U.a. Die Drehorgel - und warum der Affe dazugehört. Wer ein Musikinstrument erlernen will, für den heißt es erst einmal: üben, üben, üben. Mit wohl wenigen Ausnahmen: wie bei der Drehorgel. Da ist der Schritt vom Anfänger zum Könner schnell geschafft. Einfach die Kurbel gleichmäßig schwingen und schon erklingt die Musik fehlerfrei. Noch vor nicht einmal 100 Jahren waren Drehorgeln aus den Städten nicht wegzudenken, denn sie waren bis dahin eine der wenigen Möglichkeiten,		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066403	"Mit anderen Augen"	Klangkunst			2017-03-17	Hörstück von Helmut Oehring unter Verwendung von Texten seiner gleichnamigen Autobiografie. Mit Hagen Klennert; Christina Schönfeld; Uwe Schönfeld; Daniel Göritz. Hörspiel von Helmut Oehring. Regie: Helmut Oehring		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066404	Feature				2017-03-16	Feature von Jana Wuttke. Thema: "Zur Herstellung von Aussagebereitschaft" (2/2). False-Memory-Forschung und polizeiliche Vernehmungstaktik		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066406	Kalenderblatt				2017-03-16	Thema: Vor 100 Jahren: Der Dokumentarfilmer Gordian Troeller geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066408	Kakadu				2017-03-16	Quasseltag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066411	Kakadu				2017-03-17	Entdeckertag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Wie leben Schafe wirklich? Die Welt der Schafe. Eine Radiogeschichte über Shauns echte Artgenossen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066414	Kalenderblatt				2017-03-17	Thema: Vor 75 Jahren: Mit der "Aktion Reinhardt" beginnt in Polen die systematische Ermordung der Juden		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066417	Lange Nacht				2017-03-18	Feature von Edgar Lipki/Hermann-Christoph Müller. Thema: American Dusk. Eine amerikanische Nacht		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066418	"Kids"	Freispiel			2017-03-13	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg: Sieben Mädchen, 365 Tage (1+2/8)		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273066419	"Hexenkomödi"				2017-03-13	Mit Hans Rolf Radula; Ruth Bunkenburg; Walter Arthur Kreye; Jochen Schenk; Thea Waldau; Elsbeth Kwintmeyer; Erika Rumsfeld; Bernd Wiegmann. Hörspiel von Heinrich Benken. Regie: Rudolf Sang. Heinrich Behnken, 1880 in Ahlerstedt geboren, arbeitete bis zu seinem Ruhestand 1948 als Lehrer an verschiedenen Schulen im Umkreis von Hamburg. Er verfasste zahlreiche Romane, Erzählungen, Hörspiele und Bühnenstücke, die unter anderem am Ohnsorg Theater aufgeführt wurden. Der Autor bekam 1955 als erster Preisträger den im selben Jahr		RB – nordwestradio - RBNWR
1273066423	Feature				2017-03-16	Feature von Jens Sparschuh. Thema: Einmal St. Petersburg über Leningrad - und wieder zurück		RB – nordwestradio - RBNWR
1273066427	ZeitZeichen				2017-03-13	Übernahme vom WDR. Autor: Ralf Gödde. Thema: Die Gründung des Deutschen Ledermuseums in Offenbach (13.3.1917)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273066428	ZeitZeichen				2017-03-14	Übernahme vom WDR. Autor: Monika Buschey. Thema: Der Geburtstag der Buchhändlerin und Verlegerin Sylvia Beach (14.3.1887)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273066432	ZeitZeichen				2017-03-15	Übernahme vom WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: Die Uraufführung des Films "Der Pate" (15.3.1972)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273066435	ZeitZeichen				2017-03-16	Übernahme vom WDR. Autor: Marfa Heimbach. Thema: Die Eröffnung des Dokumentationszentrums deutscher Sinti und Roma in Heidelberg (16.3.1997)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066437	ZeitZeichen				2017-03-17	Übernahme vom WDR. Autor: Anja und Doris Arp. Thema: Die allgemeine Einführung der Fachhochschulreife in der BRD (17.3.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273066438	radioFeature				2017-03-11	Feature von Stefan Zednik. Thema: Der Tod des Fotografen. Das Leben und Sterben des Verlegersohnes Axel Springer junior. Am 3. Januar 1980 wird der Fotograf Sven Simon alias Axel Springer Junior in einem Hamburger Park erschossen aufgefunden. Am selben Morgen wird Rudi Dutschke, 1968 Hauptfeind der Springerpresse, beerdigt. Auch er war an den Folgen eines Schusses gestorben. Zwei zufällig zusammen treffende Ereignisse? Die Witwe Gretchen Dutschke: "Sven Simon hat sich umgebracht, um für seinen Vater zu sühnen." Zwei		BR – Bayern 2 - BR2
1273066439	radioFeature				2017-03-12	Feature von Stefan Zednik. Thema: Der Tod des Fotografen. Das Leben und Sterben des Verlegersohnes Axel Springer junior. Am 3. Januar 1980 wird der Fotograf Sven Simon alias Axel Springer Junior in einem Hamburger Park erschossen aufgefunden. Am selben Morgen wird Rudi Dutschke, 1968 Hauptfeind der Springerpresse, beerdigt. Auch er war an den Folgen eines Schusses gestorben. Zwei zufällig zusammen treffende Ereignisse? Die Witwe Gretchen Dutschke: "Sven Simon hat sich umgebracht, um für seinen Vater zu sühnen." Zwei		BR – Bayern 2 - BR2
1273066442	ZeitZeichen				2017-03-13	Aufnahme des WDR. Autor: Ralf Gödde. Thema: 13. März 1917: Die Gründung des Deutschen Ledermuseums in Offenbach		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066444	ZeitZeichen				2017-03-14	Aufnahme des WDR. Autor: Monika Buschey. Thema: 14. März 1887: Der Geburtstag der Buchhändlerin und Verlegerin Sylvia Beach		NDR – Info - NDR4
1273066447	ZeitZeichen				2017-03-15	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 15. März 1972: Die Uraufführung des Films "Der Pate"		NDR – Info - NDR4
1273066451	ZeitZeichen				2017-03-16	Aufnahme des WDR. Autor: Marfa Heimbach. Thema: 16. März 1997: Die Eröffnung des Dokumentationszentrums deutscher Sinti und Roma in Heidelberg		NDR – Info - NDR4
1273066453	ZeitZeichen				2017-03-17	Aufnahme des WDR. Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 17. März 1967: Die allgemeine Einführung der Fachhochschulreife in der BRD		NDR – Info - NDR4
1273066454	Am Abend vorgelesen				2017-03-13	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (21/32)		NDR – kultur - NDR3
1273066455	Lauter Lyrik				2017-03-13			NDR – kultur - NDR3
1273066456	Am Morgen vorgelesen				2017-03-13	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: David Foenkinos: "Das geheime Leben des Monsieur Pick" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
1273066458	Lauter Lyrik				2017-03-14			NDR – kultur - NDR3
1273066459	Am Morgen vorgelesen				2017-03-14	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: David Foenkinos: "Das geheime Leben des Monsieur Pick" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
1273066460	Am Abend vorgelesen				2017-03-14	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (22/32)		NDR – kultur - NDR3
1273066465	Lauter Lyrik				2017-03-15			NDR – kultur - NDR3
1273066466	Am Abend vorgelesen				2017-03-15	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (23/32)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066468	"Hello, I'm Glen Sherley"				2017-03-15	Mit Martin Engler; Kathrin Angerer; Christoph Zapatka. Hörspiel von Ludwig Fels. Regie: Christiane Ohaus. Die Geschichte ist so groß, sie könnte Hollywood gefallen: Bei einem seiner Knast-Konzerte in "Folsom Prison" spielte Johnny Cash, der legendäre Country-Star, 1968 auch das Lied "Greystone Chapel" eines Gefangenen namens Glen Sherley, der während seiner Haft eine Reihe von populären Liedern schrieb. Tatsächlich kam es während des Konzertes zwischen Cash und Sherley zu einer Begegnung, doch der Rest dieser traurigen Geschichte ist frei erfunden.		NDR – kultur - NDR3
1273066469	Am Morgen vorgelesen				2017-03-15	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: David Foenkinos: "Das geheime Leben des Monsieur Pick" (8/10)		NDR – kultur - NDR3
1273066470	Am Abend vorgelesen				2017-03-16	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (24/32)		NDR – kultur - NDR3
1273066472	Lauter Lyrik				2017-03-16			NDR – kultur - NDR3
1273066473	Am Morgen vorgelesen				2017-03-16	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: David Foenkinos: "Das geheime Leben des Monsieur Pick" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
1273066475	Am Abend vorgelesen				2017-03-17	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (25/32)		NDR – kultur - NDR3
1273066477	Lauter Lyrik				2017-03-17			NDR – kultur - NDR3
1273066478	Am Morgen vorgelesen				2017-03-17	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: David Foenkinos: "Das geheime Leben des Monsieur Pick" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
1273066480	Gedicht				2017-03-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066481	Lesezeit				2017-03-13	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066483	Lesezeit				2017-03-13	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066485	Gedicht				2017-03-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066486	Gedicht				2017-03-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066487	Lesezeit				2017-03-14	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066489	Spätlese				2017-03-14	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066490	Gedicht				2017-03-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066491	Lesezeit				2017-03-14	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066492	ARD Radio Tatort				2017-03-15	"Alles fließt". Mit André Jung; Brigitte Urhausen; Marie Jung. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Stefan Dutt		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066493	Gedicht				2017-03-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066494	Gedicht				2017-03-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066495	Lesezeit				2017-03-15	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066496	Lesezeit				2017-03-15	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066498	Gedicht				2017-03-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066499	Lesezeit				2017-03-16	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (19)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066501	Gedicht				2017-03-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066502	Lesezeit				2017-03-16	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (19)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066504	Lesezeit				2017-03-17	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (20)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066505	Gedicht				2017-03-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066506	Gedicht				2017-03-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273066508	Lesezeit				2017-03-17	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (20)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273066512	"Lila und Fred"				2017-03-12	Hörspiel frei nach Friedrich Schillers "Kabale und Liebe". Mit Jenny Schily; Jörg Hartmann; Claudia Eisinger; Sebastian Schwarz; Arnd Klawitter. Hörspiel von Cristin König. Regie: Cristin König		SWR – SWR2 - SWR2
1273066513	Feature am Sonntag				2017-03-12	Feature von Egon Koch. Thema: Unter Laozis Ginkobaum. Der Langnasen Reise zu den Ursprungsorten von Daoismus und Zhaobao Taiji		SWR – SWR2 - SWR2
1273066516	Tandem				2017-03-13	Feature von Thomas Gaevert. Thema: Auf großer Bühne. Wie Slow Joe aus Buxtehude nach Südkorea kam		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066517	Fortsetzung folgt				2017-03-13	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (1/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273066519	Tandem				2017-03-13	Feature von Thomas Gaevert. Thema: Auf großer Bühne. Wie Slow Joe aus Buxtehude nach Südkorea kam		SWR – SWR2 - SWR2
1273066521	Essay				2017-03-13	Feature von Daniel Hornuff. Thema: Der Intellektuelle und seine Zeit		SWR – SWR2 - SWR2
1273066522	Literatur				2017-03-14	Autor: Frank Raddatz. Thema: Die Literatur und ihr Schatten. Ein langer Bogen von der Sireneninsel bis zur gläsernen Bestsellerfabrik eines Haruki Murakami. Eine aufregende Tour d'Horizon durch das Reich der Literatur anhand der Frage, was Literatur im modernen Sinn überhaupt ist, wie sie entstand, was es mit ihrer Struktur und ihren Spiegelungen auf sich hat.		SWR – SWR2 - SWR2
1273066524	Fortsetzung folgt				2017-03-14	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (2/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273066527	Tandem				2017-03-14	Feature von Godehard Weyerer. Thema: Schwäche will sich keiner eingestehen. Wohnprojekt für männliche Opfer häuslicher Gewalt		SWR – SWR2 - SWR2
1273066531	Tandem				2017-03-15	Feature von Claudia Heissenberg. Thema: Aus dem Nest geschubst. Warum Kinder in der Jugendhilfe schneller erwachsen werden müssen		SWR – SWR2 - SWR2
1273066533	Fortsetzung folgt				2017-03-15	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (3/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273066535	Feature				2017-03-15	Feature von Ghafoor Zamani. Thema: Der Koran ist das Gesetz. Moschee-Gemeinden in Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
1273066537	"Hochzeiten von Schatten und Licht"				2017-03-16	Hörstück nach Motiven aus Albert Camus' "L'envers et l'endroit" und "Noces". Mit André Jung; Miako Klein. Hörspiel von Rainer Römer. Regie: Rainer Römer		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066538	Tandem				2017-03-16	Feature von Charlotte Schönberger. Thema: Lieber nichts sagen als was Falsches? Vom schwierigen Umgang mit Trauernden		SWR – SWR2 - SWR2
1273066542	Fortsetzung folgt				2017-03-16	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (4/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273066544	Tandem				2017-03-17	Feature von Andreas Maus/Karmen Frankl. Thema: Lada, Ladja, Lastoschka. Die eigenwillige Liebe der Russen zu ihrem Automobil		SWR – SWR2 - SWR2
1273066547	ARD Radio Tatort				2017-03-17	"Alles fließt". Mit André Jung; Brigitte Urhausen; Marie Jung. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Stefan Dutt		SWR – SWR2 - SWR2
1273066548	Fortsetzung folgt				2017-03-17	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (5/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273066564	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273066566	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273066568	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273066570	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273066571	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273066572	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273066573	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273066574	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273066575	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273066576	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273066587	"Dröömverköper"				2017-03-15	Mit Wolfgang Schenck (Fremder); Ruth Bunkenburg (Frau Hausmann); Almut Sandstede (Frau Dobczik); Karla Schütt (Ilse Dreyer); Heinz Lanker (Hermann Dreyer); Diethard Wittholz (Busfahrer); Hans Rolf Radula (Theo); Bernd Wiegmann (Heinrich); Wiebke Botsch (Wirtin). Hörspiel von Wolfgang Gerth. Regie: Michael Leinert		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273066588	Jogis Eleven				2017-03-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066589	Jogis Eleven				2017-03-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066590	Jogis Eleven				2017-03-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066591	Jogis Eleven				2017-03-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066592	Jogis Eleven				2017-03-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066593	Jogis Eleven				2017-03-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066594	Jogis Eleven				2017-03-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066595	Jogis Eleven				2017-03-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066596	Jogis Eleven				2017-03-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273066597	Jogis Eleven				2017-03-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066598	Jogis Eleven				2017-03-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066599	Jogis Eleven				2017-03-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066600	Jogis Eleven				2017-03-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066601	Jogis Eleven				2017-03-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066602	Jogis Eleven				2017-03-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066603	Jogis Eleven				2017-03-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066604	Jogis Eleven				2017-03-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066605	Jogis Eleven				2017-03-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066606	Jogis Eleven				2017-03-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273066608	"Hexenkomödi"				2017-03-13	Mit Hans Rolf Radula; Ruth Bunkenburg; Walter Arthur Kreye; Jochen Schenk; Thea Waldau; Elsbeth Kwintmeyer; Erika Rumsfeld; Bernd Wiegmann. Hörspiel von Heinrich Benken. Regie: Rudolf Sang		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273066609	Pölitz-Frühstück				2017-03-11	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273066610	Pölitz-Frühstück				2017-03-11	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273069233	Lesung				2017-06-24	Thema: Christoph Ransmayr: "Atlas eines ängstlichen Mannes"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069234	ZeitZeichen				2017-06-24	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 24. Juni 1922: Die Ermordung des Politikers Walther Rathenau		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069235	Kulturfeature				2017-06-24	Autor: Ulrike Janssen/Norbert Wehr. Thema: Nachbildbeschleunigung. Der Dichter Thomas Kling		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069237	ZeitZeichen				2017-06-25	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 25. Juni 1967: Die erste weltweit über Satellit ausgestrahlte Live-Fernsehsendung		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069238	Lebenszeichen				2017-06-25	Autor: Elin Rosteck. Thema: Wohin mit Paulina? Inklusion macht auf dem Schulhof Pause		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069239	Kulturfeature				2017-06-25	Autor: Ulrike Janssen/Norbert Wehr. Thema: Nachbildbeschleunigung. Der Dichter Thomas Kling		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069240	"Die Nacht von San Juan"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-06-24	Mit Josefa Ramirez (Laura); Patrick Mölleken (Frederik); Claudia Mischke (Mutter); Wolfram Koch (Vater); Hazel Luena Süling Giovio (Pilar); Ruth Mejias (Tante Sophia); Alexis Schvartzman (Jorge); Tristan Pena Hoffmann (Tonio); Marylu-Saskia Poolman (Stewardess). Hörspiel von Georg Wieghaus. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069241	Unterhaltung am Wochenende				2017-06-24	Aufnahme vom 14. Juni aus der Viller Mühle, Goch-Kessel. Moderation: Wilfried Schmickler. Mit Storno; Carmela del Feo; Ingmar Stadelmann; Gernot Voltz. Thema: Hart an der Grenze		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069243	ZeitZeichen				2017-06-24	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 24. Juni 1922: Die Ermordung des Politikers Walther Rathenau		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069245	Unterhaltung am Wochenende				2017-06-25	Aufnahme vom 14. Juni aus der Viller Mühle, Goch-Kessel. Moderation: Wilfried Schmickler. Mit Storno; Carmela del Feo; Ingmar Stadelmann; Gernot Voltz. Thema: Hart an der Grenze		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069246	Bärenbude Wecker				2017-06-25	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Fremd sein / Kinderumfrage. Kinder erzählen von Flüchtlingskindern in ihrer Klasse / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Flüchtlinge / Das klingende Bilderbuch. Flucht / Hörspiel: "Baumausstatter Hubert Fichtensteins astreine Geschichten" (6/6): Im Grantlerwald. Hörspiel von Sabine Fringes. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Fernohr / Lottes Mops		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069248	Leselounge				2017-06-25	Aufnahme vom 20. März aus dem Schauspielhaus, Bochum. Mit Kai Magnus Sting; Jochen Busse; Bastian Pastewka; Henning Venske. Thema: Kabarett trifft Krimi: Tod unter Gurken (2). Ein Live-Hörspiel		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069249	ARD radiofeature				2017-06-25	Feature von Tom Mostroph. Thema: Fußball ist unser Tod. Ein Feature über die Verantwortung der FIFA für die WM 2022 in Katar		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069251	Tiefenblick				2017-06-25	Feature von Lisbeth Jessen/Johannes Nichelmann. Thema: Tod eines Stasi-Agenten (3/6). Kleine Fische, große Fische		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069252	Lebenszeichen				2017-06-25	Autor: Elin Rosteck. Thema: Wohin mit Paulina? Inklusion macht auf dem Schulhof Pause		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069253	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-25	Autor: Anne-Rose Heck. Thema: Was, wann, wer, wo, warum - Wie werde ich Reporterin?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069254	ZeitZeichen				2017-06-25	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 25. Juni 1967: Die erste weltweit über Satellit ausgestrahlte Live-Fernsehsendung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069256	"Illegale Helfer"	"ent oder weder" - die Impulse-Festivalwoche			2017-06-25	Mit Michael Genner (Genner); Dagi Knellessen (Aktivistin); Íñigo Valdenebro (Rechtsanwalt/Gesetzgeber); Ulrike B. (Ulrike); Renate S. (Studienrätin); Florian T. (Florian); Lars Studer (Lukas); Martin Brambach (Verwaltungsrichter); Baharak Alizadeh (Aktivistin); Bernhard Bauer (Aktivist). Hörspiel von Maxi Obexer. Regie: Martin Zylka		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069257	"Die Nacht von San Juan"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-06-25	Mit Josefa Ramirez (Laura); Patrick Mölleken (Frederik); Claudia Mischke (Mutter); Wolfram Koch (Vater); Hazel Luena Süling Giovio (Pilar); Ruth Mejias (Tante Sophia); Alexis Schvartzman (Jorge); Tristan Pena Hoffmann (Tonio); Marylu-Saskia Poolman (Stewardess). Hörspiel von Georg Wieghaus. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069259	Tiefenblick				2017-06-25	Feature von Lisbeth Jessen/Johannes Nichelmann. Thema: Tod eines Stasi-Agenten (3/6). Kleine Fische, große Fische		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069260	Kalenderblatt				2017-06-27			Deutschlandfunk - DLF
1273069261	Kalenderblatt				2017-06-26	Thema: Vor 40 Jahren: Elvis Presley gibt sein letztes Konzert		Deutschlandfunk - DLF
1273069262	Kalenderblatt				2017-06-27			Deutschlandfunk - DLF
1273069264	Lesezeit				2017-06-28	Mit Christoph Hein		Deutschlandfunk - DLF
1273069265	Das Feature				2017-06-27	Feature von Marc Thörner. Thema: Mossul oder Wo ist die Front?		Deutschlandfunk - DLF
1273069267	Kalenderblatt				2017-06-28			Deutschlandfunk - DLF
1273069268	Kalenderblatt				2017-06-27	Thema: Vor 10 Jahren: Die Identifizierung der Mumie der ägyptischen Pharaonin Hatschepsut wird bekannt gegeben		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069269	Kalenderblatt				2017-06-28			Deutschlandfunk - DLF
1273069271	Kalenderblatt				2017-06-29			Deutschlandfunk - DLF
1273069272	Querköpfe				2017-06-28	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: "Handkäs", "Grie Soß" und "Ahle Worscht". Die Verleihung des 1. Hessischen Kabarettpreises		Deutschlandfunk - DLF
1273069273	Büchermarkt				2017-06-28	Aus dem literarischen Leben. Mit Jan Wilm; Michael Braun. Thema: Das Kritikergespräch zum 85. Geburtstag von Ror Wolf / Ror Wolf: Die Gedichte		Deutschlandfunk - DLF
1273069274	Kalenderblatt				2017-06-29			Deutschlandfunk - DLF
1273069275	Aus Religion und Gesellschaft				2017-06-28	Autor: Burkhard Schäfers. Thema: Zwischen Beten und Sozialarbeit. Was muslimische Gefängnisseelsorger leisten		Deutschlandfunk - DLF
1273069276	Lesezeit				2017-06-28	Thema: Christoph Hein liest aus seinem neuen Roman "Trutz" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273069277	Kalenderblatt				2017-06-28	Thema: Vor 50 Jahren: Der Schriftsteller Oskar Maria Graf gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273069279	Kalenderblatt				2017-06-29	Thema: Vor 80 Jahren: Auf ihrem Flug um die Erde landet Amelia Earhart in Neuguinea		Deutschlandfunk - DLF
1273069280	Kalenderblatt				2017-06-30			Deutschlandfunk - DLF
1273069281	Kalenderblatt				2017-06-30			Deutschlandfunk - DLF
1273069282	Kalenderblatt				2017-06-30	Thema: Vor 75 Jahren: Der amerikanische Fotograf William Henry Jackson gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273069283	Das Feature				2017-06-30	Feature von Thomas von Steinaecker. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Being Günter Brus. Versuch einer radikalen Aktion		Deutschlandfunk - DLF
1273069286	Kalenderblatt				2017-07-01			Deutschlandfunk - DLF
1273069291	Kalenderblatt				2017-06-24	Thema: Vor 100 Jahren: Der Übersetzer Juri Elperin geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273069292	Lange Nacht				2017-06-24	Feature von Anselm Weidner. Regie: Anselm Weidner. Thema: "Die Nachtigall war's und nicht die Lerche ..." Eine Lange Nacht über Singvögel		Deutschlandfunk - DLF
1273069293	Kalenderblatt				2017-06-25			Deutschlandfunk - DLF
1273069296	Am Sonntagmorgen				2017-06-25	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Peter Oldenbruch. Thema: "All You Need Is Love ..." Eine Erkenntnis und ihr Erfolg		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069297	Freistil				2017-06-25	Feature von Claudia Kattanek. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Vermiete Balkon an Studenten mit Trompete. Auf der Suche nach der Poesie im Alltag		Deutschlandfunk - DLF
1273069299	Kalenderblatt				2017-06-25	Thema: Vor 250 Jahren: Der Komponist Georg Philipp Telemann gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273069300	Kalenderblatt				2017-06-26			Deutschlandfunk - DLF
1273069301	Mundart und Musik				2017-06-24	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273069304	Feature				2017-06-26	Feature von Tini von Poser. Thema: Vater, Mutter, Mutter, Kind. Co-Elternschaft als neues Familienmodell		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069306	Kalenderblatt				2017-06-26	Thema: Vor 40 Jahren: Elvis Presley gibt sein letztes Konzert		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069309	Kakadu				2017-06-26	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069311	Ost-West im Krimi-Doppelpack				2017-06-26	Mit Clarisse Cossais. Liebesglück und Liebesmord. Zwei Varianten, den Partner zu wechseln.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069312	Kalenderblatt				2017-06-27	Thema: Vor 10 Jahren: Die Identifizierung der Mumie der ägyptischen Pharaonin Hatschepsut wird bekannt gegeben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069313	Feature				2017-06-27	Feature von Jenni Roth. Thema: "Ich sitze hier meine Lebenszeit einfach nur ab." Ausgebrannt vom Nichtstun - Bore-Out ist der Gegenspieler des Burn-Out - aber kaum bekannt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069315	Feature				2017-06-28	Mit Svenja Liesau; Anna Seibt. Feature von Anna Seibt. Regie: Walter Filz. Thema: Auf diesen Steinen wollen wir tanzen. Der Club Alpha 60 in Schwäbisch Hall		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069316	Kakadu				2017-06-27	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069319	Feature				2017-06-28	Feature von Paul Stänner. Thema: Fakten frisieren. Eine kleine Geschichte des freien Umgangs mit der Wirklichkeit		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069321	Kakadu				2017-06-28	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ulrike Timm. Thema: U.a. Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069322	"Morgan, Jaguar, Porsche und dann die Alpine"				2017-06-28	Mit Wolfram Siebeck. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Thema: Wolfram Siebeck testet Sportwagen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069324	Kalenderblatt				2017-06-28	Thema: Vor 50 Jahren: Der Schriftsteller Oskar Maria Graf gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069326	Feature				2017-06-29	Feature von Michaela Vieser. Thema: Lara Croft oder Mutter Theresa - wer bist DU? Forscher entwickeln Erklärungsmodelle, warum junge islamische Frauen sich radikalisieren. Die einen wollen Gutes tun und vor Ort helfen, die anderen sind schlicht von der Gewalt fasziniert. Forscher versuchen Gegenstrategien zur Radikalisierung junger islamischer Frauen zu entwickeln.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069328	Kalenderblatt				2017-06-29	Thema: Vor 80 Jahren: Auf ihrem Flug um die Erde landet Amelia Earhart in Neuguinea		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069330	Klangkunst				2017-06-30	Feature von Christian Galarreta. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: Raw Field Recordings II: Electromagnetic Detritus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069331	Kakadu				2017-06-29	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069335	Kakadu				2017-06-30	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Tom Erhardt. Thema: Unterwegs mit dem "klügsten Schiff der Welt". Eine Polarstern-Expedition		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069338	Zeitfragen				2017-06-30	Literatur. Autor: Fritz-Jochen Kopka. Thema: Kleinbürgerdämmerung. Deutschsprachige Literatur des Jahres 1957		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069340	Kalenderblatt				2017-06-30	Thema: Vor 75 Jahren: Der amerikanische Fotograf William Henry Jackson gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069341	Lange Nacht				2017-07-01	Feature von Tom Noga. Regie: Sabine Fringes. Thema: In den tiefen Süden. Eine Lange Nacht über den Highway 61		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069344	Literatur				2017-06-25	Aufzeichnung vom 18.06.17 vom Berliner Poesie-festival. Autor: John Burnside. Thema: Berliner Rede zur Poesie. "Wo die Exekutive ihre Finger einzieht" ist die Rede des schottischen Dichters überschrieben. Dabei geht es um die Frage, "wie die Poesie im Zeitalter des Kulturtotalitarismus überlebt".		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069348	Kakadu				2017-06-25	Kakadus Reisen. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Kunst, Kinder, Kulturagenten. Die documenta 14 in Kassel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069351	"Maxine"				2017-06-25	Mit Horst Frank; Joana Maria Gorvin; Wolfgang Wahl; Günther Jerschke. Hörspiel von Wolfgang Hildesheimer. Regie: Fritz Schröder-Jahn		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069355	Feiertag				2017-06-25	Autor: Monsignore Stephan Wahl. Thema: Schön reden ist nicht genug. Paulus in Ephesus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069357	Freispiel				2017-06-26	Kurzstrecke 63: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Der Stein. Von Martha Hennersdorf / Kernspaltung. Von Christina Baron / Reminiscences de la musique concrète. Von Armeno Alberts / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069364	Das Musik-Feature				2017-06-30	Feature von Dorothea Hußlein. Thema: Bühnenwelten im Musiktheater. Von der räumlichen Idee zum Gesamtkunstwerk		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273069365	radioMikro				2017-06-24	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Ruhestörung: wie der Sommer klingen soll		BR – Bayern 2 - BR2
1273069368	Breitengrad				2017-06-24	Reportagen aus aller Welt. Thema: 20 Jahre nach der Rückgabe an China - Hongkongs ungewisse Zukunft		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069369	"Die Unbekannte aus der Seine"				2017-06-24	Hörspiel nach Ödön von Horvath. Mit Felix von Manteuffel (Albert); Romuald Pekny (Silberling); Karl Renar (Nicolo); Christine Buchegger (Irene); Gerhard Dorfer (Emil); Gerd Anthoff (Ernst); Lambert Hamel (Theodor); Lena Stolze (Die Unbekannte); Claudia Bethge (Hausmeisterin); Regine Hackethal (Klara, die Hausmeisterstochter); Herbert Rhom (Ein Polizist); Marie Bardischewski (Mathilde, Zimmervermieterin); Ilse Neubauer (Lilly); Marlies Schoenau (Lucille); Inge Schulz (Gattin des Ingenieurs); Axel Milberg (Student).		BR – Bayern 2 - BR2
1273069370	radioSpitzen				2017-06-24	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 12. Mai im Lindenkeller Freising. Mit Hannes Ringlstetter; Robert Alan; Blömer-Tillack. Thema: radioSpitzen live vor Ort aus Freising (2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273069371	ARD radiofeature				2017-06-24	Feature von Tom Mustroph. Thema: Fußball ist unser Tod. Über die Verantwortung der FIFA für die WM 2022 in Katar		BR – Bayern 2 - BR2
1273069372	Kulturjournal				2017-06-25	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Von Blättern und Bildern		BR – Bayern 2 - BR2
1273069373	Evangelische Perspektiven				2017-06-25	Autor: Corinna Mühlstedt. Thema: Lutheraner im Schatten des Vatikans. Der weite Weg von der Verfolgung zur Anerkennung		BR – Bayern 2 - BR2
1273069374	ARD radiofeature				2017-06-25	Feature von Tom Mustroph. Thema: Fußball ist unser Tod. Über die Verantwortung der FIFA für die WM 2022 in Katar		BR – Bayern 2 - BR2
1273069375	Bayern - Land und Leute				2017-06-25	Feature von Sabine März-Lerch. Thema: Mit Herzblut und Tiefgang. Die Volksschauspielerin Bettina Mittendorfer		BR – Bayern 2 - BR2
1273069377	radioTexte - Das offene Buch				2017-06-25	Thema: Der große Unbekannte - Ror Wolf zum 85.		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069378	"Wumme"	radioMikro			2017-06-25	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Gewitter mit Wumme		BR – Bayern 2 - BR2
1273069380	Sonntagshuhn				2017-06-25			BR – Bayern 2 - BR2
1273069382	"Wie ich mich dem Ereignishorizont annäherte"				2017-06-25	Mit Jan Peters; Pit Przygodda; Cécile Lapoire; Michael Layton; Neal Hartman. Hörspiel von Jan Peters. Regie: Jan Peters, Pit Przygodda		BR – Bayern 2 - BR2
1273069383	"Wie ich mich dem Ereignishorizont annäherte"				2017-06-26	Mit Jan Peters; Pit Przygodda; Cécile Lapoire; Michael Layton; Neal Hartman. Hörspiel von Jan Peters. Regie: Jan Peters, Pit Przygodda		BR – Bayern 2 - BR2
1273069384	Reflexionen				2017-06-27	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 27.06.1956: Premiere für Spielfilm "Moby Dick"		BR – Bayern 2 - BR2
1273069387	radioMikro				2017-06-26	Autor: Silke Wolfrum. Thema: Nackt!? Warum wir wo wann was anziehen - oder eben nicht		BR – Bayern 2 - BR2
1273069389	radioWissen am Nachmittag				2017-06-26	Die Erfindung der Ferien. Thema: Karl Baedeker. Welche Lust gewährt das Reisen / Die Erfindung der Ferien. Geschichte einer wunderbaren Zeit / Das Kalenderblatt 26.06.04: Kaiser Augustus adoptiert seinen Stiefsohn. Von Christian Feldmann. Karl Baedeker - Welche Lust gewährt das Reisen Autorin und Regie: Dorit Kreissl "Könige und Regierungen mögen irren, aber niemals Mr. Baedeker" - heißt es in Jacques Offenbachs Operette "Pariser Leben". Was für ein Kompliment für einen Mann, dessen Name noch heute als Synonym für das Reisehandbuch schlechthin steht.		BR – Bayern 2 - BR2
1273069390	Reflexionen				2017-06-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.06.1772: "Antiken-Becker" geboren, Münzfälscher		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069394	radioWissen am Nachmittag				2017-06-27	Intuition und Stimmungen. Thema: Intuition. Gefühltes Wissen aus dem Unbewussten / Die Macht von Stimmungen. Wenn Enttäuschung und Überdruss regieren / Das Kalenderblatt 27.06.1956: Premiere für Spielfilm "Moby Dick". Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273069396	radioMikro				2017-06-27	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Wildkräuter		BR – Bayern 2 - BR2
1273069399	"Zwölf Fotos zuviel"				2017-06-28	Mit Jutta Hoffmann (Frau); Ulrich Wildgruber (Mann); Lars Gärtner (Kellner); Käthe Koch (Stimme); Wilhelm Eilers (Schaffner); Walter Niklaus (Durchsage). Hörspiel von Peter Kramer. Regie: Walter Niklaus		BR – Bayern 2 - BR2
1273069400	Breitengrad				2017-06-28	Reportagen aus aller Welt. Thema: 20 Jahre nach der Rückgabe an China - Hongkongs ungewisse Zukunft		BR – Bayern 2 - BR2
1273069402	radioMikro				2017-06-28	Magazin für Kinder. Thema: Ritter, Bauern, Lutheraner - Wer war Martin Luther? / Buchtipp: Martin Luther. Glaube versetzt Berge / Richtig wichtig oder nur cool? - Die Sonnenbrille		BR – Bayern 2 - BR2
1273069405	Reflexionen				2017-06-29	Zum Fest Peter und Paul und Kalenderblatt. Thema: 29.06.1978: Markus Wolf wird zum 1. Mal fotografiert		BR – Bayern 2 - BR2
1273069407	radioMikro				2017-06-29	Magazin für Kinder. Thema: Wir machen mit - Kinder auf der Landshuter Hochzeit / 3er-Rätsel		BR – Bayern 2 - BR2
1273069408	radioTexte am Donnerstag				2017-06-29	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Gustl Bayrhammer (Es liest). Thema: Oskar Maria Graf: "Das Leben meiner Mutter" (3/4)		BR – Bayern 2 - BR2
1273069410	Reflexionen				2017-06-30	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 30.6. 2006: Kein Strom mehr für Wittenoom		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069411	radioWissen				2017-06-29	Die Erforschung des Weltalls. Thema: Maria Mitchell. Die Frau, die nach den Sternen griff / Das dunkle Zeitalter des Kosmos. Bevor das Weltall leuchtete / Das Kalenderblatt 29.06.1978: Markus Wolf wird zum 1. Mal fotografiert. Von Ekkehard Kühn		BR – Bayern 2 - BR2
1273069413	radioWissen am Nachmittag				2017-06-29	Einzigartige Lebensräume und ihre Bewohner. Thema: Oasen. Inseln der Wüste? / Die Palme. Schattenspender und Energiequelle / Das Kalenderblatt 29.06.1978: Markus Wolf wird zum 1. Mal fotografiert. Von Ekkehard Kühn		BR – Bayern 2 - BR2
1273069417	"Abschied von den Eltern"	hör!spiel!art.mix			2017-06-30	Mit Robert Stadlober. Hörspiel von Peter Weiss. Regie: Karl Bruckmaier. Peter Weiss, geb. 1916 in Nowawes (heute Potsdam). Sohn eines jüdische Textilfabrikanten ungarischer Herkunft und einer deutschen Schauspielerin. Deutsch-schwedischer Schriftsteller, Maler, Filmemacher und Illustrator. 1934 Tod der Schwester Margit und Emigration über London nach Prag. Studium der Malerei an der Prager Kunstakademie. 1938 Aussiedlung über die Schweiz ins Exil nach Schweden. Durch intensiven Briefwechsel mit seinem Idol Hermann Hesse Bestärkung zur		BR – Bayern 2 - BR2
1273069419	radioMikro				2017-06-30	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069421	"De Reis'na Stutenbötel"				2017-06-26	Mit Erika Rumsfeld (Oma Bredenschütt); Heinrich Kunst (Opa Bredenschütt); Carl Maria Willeke (Schaffner im D-Zug); Hermann Bartschat (Schaffner im Personenzug); Fritz Schlegel (Reisender); Ernst Friedrich Lichtenecker (Ober); Wilhelm Westernhagen (Wirt in Oppenlühe); Ernst Rottluff (Wirt Fernfahrergaststätte); Karl-Heinz Kreienbaum (Zwei Fernfahrer); Fred Berthold (Zwei Fernfahrer); Willi Backenköhler (Festordner); Fritz Börner (Reporter); August Wendt (Bösselmann). Hörspiel von Rudolf Reiner. Regie: Hans Robert Helms. Rudolf		RB – nordwestradio - RBNWR
1273069424	ARD radiofeature				2017-06-29	Feature von Tom Mustroph. Thema: Fußball ist unser Tod. Ein Feature über die Verantwortung der FIFA für die WM 2022 in Katar		RB – nordwestradio - RBNWR
1273069428	Feature				2017-06-24	Feature von Matthias Körner. Regie: Ulf Köhler. Thema: Polizeieinsatz im Grenzgebiet - unterwegs an der sächsischen Ostgrenze		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069436	Lesung				2017-06-26	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (6/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069437	Lesung				2017-06-26	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (6/21)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069438	Kulturtermin				2017-06-26	Autor: Silvia Plahl. Thema: Das emotionale Erbe der Vorfahren. Erwartungen, Familienregeln, Tabus und Geheimnisse - die Vererbung solcher stark emotionaler Erfahrungen gewinnt in der Psychotherapie an Bedeutung. Denn Lebenseinstellungen, Verhaltensmuster und Beziehungsdynamiken werden in einer Familie oft weitergegeben und prägen dann später Gefühle wie etwa seelischen Schmerz.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069439	Lesung				2017-06-27	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (7/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069440	Lesung				2017-06-27	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (7/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069441	Kulturtermin				2017-06-27	Autor: Annette Wilmes. Thema: Für Kindeswohl und Frauenrechte. Lore Maria Peschel-Gutzeit - ein Porträt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069443	Lesung				2017-06-28	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (8/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069445	Lesung				2017-06-28	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (8/21)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069447	"De Reis'na Stutenbötel"				2017-06-25	Mit Erika Rumsfeld (Oma Bredenschütt); Heinrich Kunst (Opa Bredenschütt); Carl Maria Willeke (Schaffner im D-Zug); Hermann Bartschat (Schaffner im Personenzug); Fritz Schlegel (Reisender); Ernst Friedrich Lichtenecker (Ober); Wilhelm Westernhagen (Wirt in Oppenlühe); Ernst Rottluff (Wirt Fernfahrergaststätte); Karl-Heinz Kreienbaum (Zwei Fernfahrer); Fred Berthold (Zwei Fernfahrer); Willi Backenköhler (Festordner); Fritz Börner (Reporter); August Wendt (Bösselmann). Hörspiel von Rudolf Reiner. Regie: Hans Robert Helms. Rudolf		RB – nordwestradio - RBNWR
1273069449	ARD radiofeature				2017-06-25	Feature von Tom Mustroph. Thema: Fußball ist unser Tod. Ein Feature über die Verantwortung der FIFA für die WM 2022 in Katar		RB – nordwestradio - RBNWR
1273069451	Lesung				2017-06-29	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (9/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069452	Kulturtermin				2017-06-29	Autor: Ute Büsing. Thema: "In uns steckt mehr als Fluchterfahrung!" Begegnungen mit dem Exil Ensemble am Berliner Gorki Theater		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069453	Perspektiven				2017-06-29	Feature von Jürgen Gressel-Hichert. Thema: Wir brauchen nichts weniger als eine neue Aufklärung. Ernst Ulrich von Weizsäcker und der "Club of Rome"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069454	Lesung				2017-06-29	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (9/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069455	Lesung				2017-06-30	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (10/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273069457	Lesung				2017-06-30	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (10/21)		rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069458	Wissen: Radio-Akademie				2017-06-24	Feature von Silvia Plahl. Thema: "Das neue Deutschland" (6). Der Tugend-Staat. Ordnung muss sein		SWR – SWR2 - SWR2
1273069460	Spielraum - die Geschichte				2017-06-24	Mit Sebastian Fuchs (Stimme und Beatbox). Thema: Kerstin Unseld: "Die Maulbeere". Mit dem Hören ist es in der Tierwelt so eine Sache. Es gibt Tiere, die können besonders gut und andere weniger gut hören. So ist es auch beim Hasen und der Eidechse, die an einem warmen, sonnigen Tag unter dem Maulbeerbaum sitzen. Der Hase hört die vorbeifliegende Hummel und die Eidechse ... nichts. Das ändert sich allerdings, als der Eidechse eine Maulbeere auf den Kopf fällt.		SWR – SWR2 - SWR2
1273069464	Feature				2017-06-24	Feature von Matthias Körner. Regie: Ulf Köhler. Thema: Polizeieinsatz im Grenzgebiet - unterwegs an der sächsischen Ostgrenze		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069467	"Schöne Ferien"	Figarino			2017-06-24	Mit Raschid D. Sidgi (Figarino und Kater Long John); Elisabeth Möckel (Bärbel). Hörspiel von Franziska Anna Opitz		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069469	Kalenderblatt				2017-06-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069470	Kalenderblatt				2017-06-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069471	Das Gedicht				2017-06-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069473	Kalenderblatt				2017-06-25			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069474	"Zu Fuß über die Alpen"				2017-06-25	Mit Dietrich Siegl (Freddy); Ursula Ruhs (Lisa); Martin Trappel (Ronny); Ingrid Burkhard (Oma); Karl Stiegler (Opa); Wolfgang Hübsch (Alex); Brigitta Furgler (Tanja); Angela Schneider (Moni); Peter Faerber (Rainer). Hörspiel von Margit Schreiner. Regie: Katharina Weiß. Freddy überrascht seine Familie mit einer ungewöhnlichen Idee, von der er nicht mehr lassen möchte: Mit Frau und Kindern will er zu Fuß die Alpen überqueren. Da werde sich zeigen, wie gut man zusammenhalte. Doch bereits die Diskussionen im Vorfeld machen deutlich, dass sowohl die ehelichen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069475	Kalenderblatt				2017-06-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069478	Lesezeit				2017-06-26	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (15/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069482	Kalenderblatt				2017-06-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069483	Das Gedicht				2017-06-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069484	Kalenderblatt				2017-06-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069486	Lesezeit				2017-06-26	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (15/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069487	Die Klassikerlesung				2017-06-26	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (17/21). "Wider die Schlemmerei" / "Perlen" / "Reisevorbereitungen" / "Das Leben" / "Erlebnis auf dem Felde"		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069488	Lesezeit				2017-06-27	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (16/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069491	Kalenderblatt				2017-06-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069492	Kalenderblatt				2017-06-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069493	Lesezeit				2017-06-27	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (16/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069495	Das Gedicht				2017-06-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069499	Lesezeit				2017-06-28	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (17/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069501	Lesezeit				2017-06-28	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (17/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069502	Kalenderblatt				2017-06-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069503	Kalenderblatt				2017-06-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069505	Das Gedicht				2017-06-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069506	Lesezeit				2017-06-29	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (18/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069509	Kalenderblatt				2017-06-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069510	Kalenderblatt				2017-06-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069512	Das Gedicht				2017-06-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069513	Lesezeit				2017-06-29	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (18/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069515	Lesezeit				2017-06-30	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (19/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069518	Kalenderblatt				2017-06-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069520	Lesezeit				2017-06-30	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (19/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069521	Kalenderblatt				2017-06-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069522	Das Gedicht				2017-06-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273069524	Gedicht				2017-06-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273069526	Lesezeit				2017-06-24	Gaeste: Abak Safaei-Rad (Es liest). Thema: Carina Klein: "Notti Italiani"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069527	Gedicht				2017-06-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273069528	Lauschinsel				2017-06-24	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Andreas H. Schmachtl: "Josefine Meerschwein träumt vom Meer"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069531	ARD radiofeature				2017-06-25	Feature von Tom Mustroph. Thema: Fußball ist unser Tod. Ein Feature über die Verantwortung der FIFA für die WM 2022 in Katar		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069532	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-06-25	Feature von Daniella Baumeister. Thema: Hoffnungsträger in Orange. In Kambodscha leisten buddhistische Mönche eine wichtige Aufbauarbeit		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069534	Lauter Lyrik				2017-06-24			NDR – kultur - NDR3
1273069536	Am Morgen vorgelesen				2017-06-24	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Hannes Messemer (Es liest). Thema: Ambrose Bierce: "Zwischenfall auf der Eulenflussbrücke"		NDR – kultur - NDR3
1273069539	Lauter Lyrik				2017-06-25			NDR – kultur - NDR3
1273069543	ZeitZeichen				2017-06-24	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 24. Juni 1922: Die Ermordung des Politikers Walther Rathenau		NDR – Info - NDR4
1273069545	Ohrenbär				2017-06-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Luis macht nichts kaputt		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069551	Ohrenbär				2017-06-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Was für ein Paar!		NDR – Info - NDR4
1273069555	ARD radiofeature				2017-06-25	Feature von Tom Mustroph. Thema: Fußball ist unser Tod. Ein Feature über die Verantwortung der FIFA für die WM 2022 in Katar		NDR – Info - NDR4
1273069556	"Der Blechschuppen"				2017-06-25	Mit Max von Pufendorf; Marek Harloff; Götz Schubert; John Schröder. Hörspiel von Matthias Karow. Regie: Christine Nagel		NDR – Info - NDR4
1273069558	Mikado am Morgen				2017-06-25	Mit Jessica Schlage. Thema: Von Gleis 9 Ÿ in die ganze Welt. Wir feiern 20 Jahre "Harry Potter"		NDR – Info - NDR4
1273069559	ZeitZeichen				2017-06-25	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Friedrichs. Thema: 25. Juni 1967: Die erste weltweit über Satellit ausgestrahlte Live-Fernsehsendung		NDR – Info - NDR4
1273069560	HörStoff				2017-06-24	Feature von Rita Hornfeldt. Thema: Freude, Eifersucht und Neugier. Was die Digitalisierung mit unseren Gefühlen und Stimmungen macht		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273069561	ARD radiofeature				2017-06-24	Feature von Tom Mustroph. Thema: "Fußball ist unser Tod". Ein Feature über die Verantwortung der FIFA für die WM 2022 in Katar. Korruptionsvorwürfe, Todesfälle, katastrophale Arbeitsbedingungen auf WM-Baustellen und nun Wirtschaftsboykott wegen Terrorismusvorwurf. Die Vergabe der WM 2022 an Katar ist für die FIFA zum Dauerproblem geworden. Wegen der Menschenrechtsverletzungen im Ausrichterland wird sie von internationalen Gewerkschaften verklagt.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069567	"Die Unmöglichen"	"ent oder weder" - die Impulse-Festivalwoche			2017-06-27	Mit Margarita Broich (Mutter Hannah Wendt); Herbert Fritsch (Vater Gregor Wendt); Fabian Hinrichs (Max, möglicher Sohn 1); Fabian Busch (Fabian, möglicher Sohn 2); Nele Winkler (Amelie, mögliche Tochter); Dr. Christian Bethge (Erzähler); Vladimir Malakhov; Olsen Involtini; Angelika Sautter; Darius Sautter; Maria Brodmann; Hanns Obermann; Halka de Spirt; Franz Broich-Wuttke; Ingo Gräser; Nico Leopold; Elisabeth Rexrodt; Nikolaus Rexrodt; Judith Lotter; Nadine Jäger; Jelle Jepsen. Hörspiel von Paul Plamper/Julian Kamphausen. Regie: Paul Plamper		WDR – 1LIVE - WDR1
1273069569	Lesezeichen				2017-06-26	Thema: Germaine de Staël: "Über Deutschland"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069570	"Illegale Helfer"	"ent oder weder" - die Impulse-Festivalwoche			2017-06-26	Mit Michael Genner (Genner); Dagi Knellessen (Aktivistin); Íñigo Valdenebro (Rechtsanwalt/Gesetzgeber); Ulrike B. (Ulrike); Renate S. (Studienrätin); Florian T. (Florian); Lars Studer (Lukas); Martin Brambach (Verwaltungsrichter); Baharak Alizadeh (Aktivistin); Bernhard Bauer (Aktivist). Hörspiel von Maxi Obexer. Regie: Martin Zylka		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069571	ZeitZeichen				2017-06-26	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 26. Juni 1892: Der Geburtstag der amerikanischen Schriftstellerin Pearl S. Buck		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069572	ZeitZeichen				2017-06-27	Autor: Heide Soltau. Thema: 27. Juni 1922: Die Gründung des Übersee-Clubs in Hamburg		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069574	Lesezeichen				2017-06-27	Thema: Germaine de Staël: "Über Deutschland"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069575	"Die Unmöglichen"	"ent oder weder" - die Impulse-Festivalwoche			2017-06-27	Mit Margarita Broich (Mutter Hannah Wendt); Herbert Fritsch (Vater Gregor Wendt); Fabian Hinrichs (Max, möglicher Sohn 1); Fabian Busch (Fabian, möglicher Sohn 2); Nele Winkler (Amelie, mögliche Tochter); Dr. Christian Bethge (Erzähler); Vladimir Malakhov; Olsen Involtini; Angelika Sautter; Darius Sautter; Maria Brodmann; Hanns Obermann; Halka de Spirt; Franz Broich-Wuttke; Ingo Gräser; Nico Leopold; Elisabeth Rexrodt; Nikolaus Rexrodt; Judith Lotter; Nadine Jäger; Jelle Jepsen. Hörspiel von Paul Plamper/Julian Kamphausen. Regie: Paul Plamper		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069577	Lesezeichen				2017-06-28	Thema: Germaine de Staël: "Über Deutschland"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069578	ZeitZeichen				2017-06-28	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 28. Juni 1867: Der Geburtstag des italienischen Dramatikers Luigi Pirandello		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069579	"TurboGermany"	"ent oder weder" - die Impulse-Festivalwoche			2017-06-28	Mit Noah Saavedra (Alex Konami); Barbara Prakopenka (Caro); Fabian Busch (Erzähler); Sebastian Rudoph (Jochen Grindhammer); Benjamin Höppner (Paul); Sabine Brandi (Moderation); Nico Holonics (Studiogast, YouTuber); Martin Reinke (Dozent); Daniel Breitfelder (Weizenbiertrinker); Mareike Hein (Frau 1, Turbo G. Frau); Judith Wolf (Frau 2); Rabea Wyrwich (Frau 3); Lisa Sophie Kusz (Frau 4); Katharina Schmalenberg (Frau 5, Mutter ICE, Bedienung ICE); Lara Pietjou (Frau 6); Daniel Drewes (Mann 1, Turbo G. Mann); Roland Jankowsky (Mann 2); Andreas Potulski (Mann 3);		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069581	Lesezeichen				2017-06-29	Thema: Germaine de Staël: "Über Deutschland"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069582	ZeitZeichen				2017-06-29	Autor: Wolfram Stahl. Thema: 29. Juni 2002: Der Todestag des CDU-Politikers Alfred Dregger		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069583	"Die Riesenfaust"	"ent oder weder" - die Impulse-Festivalwoche			2017-06-29	Mit Mareike Beykirch (Bonnie); Elvis Clausen (Milchmann); Daniel Klausner (Ehemann); Benjamin Kühni (Polizeichor 1); Rosa Thormeyer (Küchenmädchen); Claudia Hübbecker (Alte Dame); Felix Witzlau (Stimme / Tobias / Polizeichor 2). Hörspiel von Anne Lepper. Regie: Detlef Meissner		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069585	Lesezeichen				2017-06-30	Thema: Germaine de Staël: "Über Deutschland"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069586	ZeitZeichen				2017-06-30	Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 30. Juni 1992: Die Einführung der Pflegeversicherung wird beschlossen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069587	"Tourschlusspanik"				2017-06-30	Mit Maximilian Hilbrand (Störig); Bettina Engelhardt (Josia); Paul Faßnacht (Bertrand); Matthias Ponnier (Guerrero); Hendrik Stickan (Le Brasse); Jele Brückner (Varelle). Hörspiel von Ulrich Land/Dieter Jandt. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 3 - WDR3
1273069589	Leselounge				2017-06-26	Aufnahme vom 20. März aus dem Schauspielhaus, Bochum. Mit Kai Magnus Sting; Jochen Busse; Bastian Pastewka; Henning Venske. Thema: Kabarett trifft Krimi: Tod unter Gurken (2). Ein Live-Hörspiel		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069590	ZeitZeichen				2017-06-26	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 26. Juni 1892: Der Geburtstag der amerikanischen Schriftstellerin Pearl S. Buck		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069591	ARD radiofeature				2017-06-26	Feature von Tom Mostroph. Thema: Fußball ist unser Tod. Ein Feature über die Verantwortung der FIFA für die WM 2022 in Katar		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069594	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-26	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069595	Neugier genügt				2017-06-27	Thema: Feature: Die Loreley / Redezeit mit Dr. Bärbel Wardetzki, Diplom-Psychologin: Narzissmus		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069597	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-27	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069598	ZeitZeichen				2017-06-27	Autor: Heide Soltau. Thema: 27. Juni 1922: Die Gründung des Übersee-Clubs in Hamburg		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069599	Neugier genügt				2017-06-28	Thema: Feature: Deutsche Juden auf Identitätssuche in Israel / Redezeit mit Jan Techau, American Academy: Die neue Welt(un)ordnung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069600	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-28	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069603	ZeitZeichen				2017-06-28	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 28. Juni 1867: Der Geburtstag des italienischen Dramatikers Luigi Pirandello		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069604	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-29	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069605	ZeitZeichen				2017-06-29	Autor: Wolfram Stahl. Thema: 29. Juni 2002: Der Todestag des CDU-Politikers Alfred Dregger		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069607	Neugier genügt				2017-06-30	Thema: Feature: Stromern durch Dortmund - Elektro-Autos / Redezeit mit Tobias Esch, Neurowissnschaftler und Arzt: Selbstheilung, wie geht das?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069608	ZeitZeichen				2017-06-30	Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 30. Juni 1992: Die Einführung der Pflegeversicherung wird beschlossen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069610	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-30	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273069612	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-06-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1273069613	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-06-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1273069618	Betthupferl				2017-06-24	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273069619	Betthupferl				2017-06-25	Mit Josef Parzefall. Autor: Josef Parzefall. Thema: Seppls Erlebnisse		BR – Bayern 1 - BR1
1273069620	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273069621	Betthupferl				2017-06-26	Mit Sebastian Weber. Autor: Meike Haas. Thema: Tonis Zaubertrikot		BR – Bayern 1 - BR1
1273069622	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273069623	Betthupferl				2017-06-27	Mit Sebastian Weber. Autor: Meike Haas. Thema: Tonis Zaubertrikot		BR – Bayern 1 - BR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069624	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273069625	Betthupferl				2017-06-28	Mit Sebastian Weber. Autor: Meike Haas. Thema: Tonis Zaubertrikot		BR – Bayern 1 - BR1
1273069627	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273069628	Betthupferl				2017-06-29	Mit Sebastian Weber. Autor: Meike Haas. Thema: Tonis Zaubertrikot		BR – Bayern 1 - BR1
1273069629	Betthupferl				2017-06-30	Mit Sebastian Weber. Autor: Meike Haas. Thema: Tonis Zaubertrikot		BR – Bayern 1 - BR1
1273069630	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273069641	Jogis Eleven				2017-06-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069642	Jogis Eleven				2017-06-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069644	Jogis Eleven				2017-06-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069645	Jogis Eleven				2017-06-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069646	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Luis macht nichts kaputt		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273069647	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Was für ein Paar!		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273069648	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Martin Engler (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Die Insel der Bücher. Die Ankunft		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273069649	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Martin Engler (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Die Insel der Bücher. Sindbad, der Seefahrer		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273069650	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Martin Engler (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Die Insel der Bücher. Ahab und der weiße Wal		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069651	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Martin Engler (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Die Insel der Bücher. Kleine und große Fischer		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273069652	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Martin Engler (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Die Insel der Bücher. Der Abschied		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273069654	Bayerisches Feuilleton				2017-06-24	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Ein Bayer in New York. Oskar Maria Graf als US-Bürger		BR – Bayern 2 - BR2
1273069655	Bayerisches Feuilleton				2017-06-25	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Ein Bayer in New York. Oskar Maria Graf als US-Bürger		BR – Bayern 2 - BR2
1273069656	radioSpitzen				2017-06-30	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Severin Groebner / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273069657	Ohrenbär				2017-06-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Martin Engler (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Die Insel der Bücher. Die Ankunft		NDR – Info - NDR4
1273069659	ZeitZeichen				2017-06-26	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 26. Juni 1892: Der Geburtstag der amerikanischen Schriftstellerin Pearl S. Buck		NDR – Info - NDR4
1273069660	Ohrenbär				2017-06-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Martin Engler (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Die Insel der Bücher. Sindbad, der Seefahrer		NDR – Info - NDR4
1273069661	ZeitZeichen				2017-06-27	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 27. Juni 1922: Die Gründung des Übersee-Clubs in Hamburg		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069663	Ohrenbär				2017-06-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Martin Engler (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Die Insel der Bücher. Ahab und der weiße Wal		NDR – Info - NDR4
1273069664	ZeitZeichen				2017-06-28	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 28. Juni 1867: Der Geburtstag des italienischen Dramatikers Luigi Pirandello		NDR – Info - NDR4
1273069665	Ohrenbär				2017-06-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Martin Engler (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Die Insel der Bücher. Kleine und große Fischer		NDR – Info - NDR4
1273069666	ZeitZeichen				2017-06-29	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfram Stahl. Thema: 29. Juni 2002: Der Todestag des CDU-Politikers Alfred Dregger		NDR – Info - NDR4
1273069667	ZeitZeichen				2017-06-30	Aufnahme des WDR. Autor: Anja Arp/Doris Arp. Thema: 30. Juni 1992: Die Einführung der Pflegeversicherung wird beschlossen		NDR – Info - NDR4
1273069668	Ohrenbär				2017-06-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Martin Engler (Es liest). Autor: Klaus Goldinger. Thema: Die Insel der Bücher. Der Abschied		NDR – Info - NDR4
1273069669	Am Abend vorgelesen				2017-06-26	Mit Hugo R. Bartels; Günter König. Thema: Georg Forster: "Reise um die Welt - Ansichten vom Niederrhein" (2/6)		NDR – kultur - NDR3
1273069670	Lauter Lyrik				2017-06-26			NDR – kultur - NDR3
1273069673	Am Abend vorgelesen				2017-06-27	Mit Hugo R. Bartels; Günter König. Thema: Georg Forster: "Reise um die Welt - Ansichten vom Niederrhein" (3/6)		NDR – kultur - NDR3
1273069675	Lauter Lyrik				2017-06-27			NDR – kultur - NDR3
1273069679	Lauter Lyrik				2017-06-28			NDR – kultur - NDR3
1273069680	Am Abend vorgelesen				2017-06-28	Mit Hugo R. Bartels; Günter König. Thema: Georg Forster: "Reise um die Welt - Ansichten vom Niederrhein" (4/6)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069684	Am Abend vorgelesen				2017-06-29	Mit Hugo R. Bartels; Günter König. Thema: Georg Forster: "Reise um die Welt - Ansichten vom Niederrhein" (5/6)		NDR – kultur - NDR3
1273069686	Lauter Lyrik				2017-06-29			NDR – kultur - NDR3
1273069688	Am Abend vorgelesen				2017-06-30	Mit Hugo R. Bartels; Günter König. Thema: Georg Forster: "Reise um die Welt - Ansichten vom Niederrhein" (6/6)		NDR – kultur - NDR3
1273069689	Lauter Lyrik				2017-06-30			NDR – kultur - NDR3
1273069692	"Theogonie"				2017-06-25	Mit Manfred Zapatka; Jens Harzer; Valery Tscheplanowa. Hörspiel von Raoul Schrott. Regie: Klaus Buhlert. Thema: Nachdichtung des gleichnamigen Werks von Hesiod. Ergänzt um syro-anatolisch und hethitische Quellen		SWR – SWR2 - SWR2
1273069695	Feature am Sonntag				2017-06-25	Feature von Sascha Wundes. Thema: Das letzte Mal		SWR – SWR2 - SWR2
1273069698	Fortsetzung folgt				2017-06-26	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (8/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273069702	Essay				2017-06-26	Feature von Martin Becker. Thema: Kummerkunde Kummerhunde. Ein Versuch über Liebe, Hunde und Kundera		SWR – SWR2 - SWR2
1273069704	Tandem				2017-06-27	Feature von Dieter Jandt. Thema: Tanzen im Boxring und auf der Bühne. Die Brüder Çagri und Çagdas Ermis		SWR – SWR2 - SWR2
1273069705	Fortsetzung folgt				2017-06-27	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (9/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273069707	"Mahlzeiten und Mondphasen oder Ben glaubt nicht ans Pendeln"				2017-06-27	Mit Marie-Luise Goerke. Hörspiel von Marie-Luise Goerke. Regie: Karin Hutzler		SWR – SWR2 - SWR2
1273069710	Tandem				2017-06-28	Feature von Angelika Schmidt-Biesalski. Thema: Wenn ein Traum zum Alptraum wird. Bejana und ihre Betreuerin erzählen vom Menschenhandel		SWR – SWR2 - SWR2
1273069711	Fortsetzung folgt				2017-06-28	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (10/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273069715	Feature				2017-06-28	Feature von Keno Verseck. Thema: Pressefreiheit ohne freie Presse. Die Medien in Orbáns Ungarn		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069716	Tandem				2017-06-29	Feature von Egon Koch. Thema: Fred, Klaus und ich. Ein Fest des Wiedersehens		SWR – SWR2 - SWR2
1273069718	"Nachtwachen"				2017-06-29	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman des Bonaventura. Mit Michael Wittenborn; Stephan Bissmeier; Ingold Wildenauer; Patrick Elias; Désirée Meiser; Dinah Hinz; Gottfried Breitfuß. Hörspiel von Jürgen Theobaldy. Regie: Stephan Heilmann		SWR – SWR2 - SWR2
1273069722	Fortsetzung folgt				2017-06-29	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (11/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273069725	Tandem				2017-06-30	Feature von Igal Avidan. Thema: Bildung gegen Rechtsextremismus. Ein Überlebender der Shoah spricht mit inhaftierten Rechtsradikalen		SWR – SWR2 - SWR2
1273069729	Fortsetzung folgt				2017-06-30	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (12/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273069730	"Das Milliardengrab"				2017-06-30	Mit Fabian Gerhardt (Tom Felski); Anika Mauer (Andrea); Andreas Grothgar (Weimann); Denis Moschitto (Murat); Nina Vorbrodt (Sheela); Peter Davor (Hardy Hard); Isis Krüger (Ellodie Ballard); Stefan Krause (Radio-Atze); Daniel Wiemer (Lukas); Maria Grund-Scholer (AM); Tom Jacobs (Polizist). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Petra Feldhoff. Thema: Tom Felskis letzter Fall. Schon zwei spektakuläre Fälle hat Tom Felski erfolgreich gelöst. Sie haben ihm das Vertrauen der Mächtigen eingebracht. Dann sitzt er plötzlich auf einem Milliardenberg, und es scheint keinen		SWR – SWR2 - SWR2
1273069731	Lesezeit				2017-06-26	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (19)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069733	Gedicht				2017-06-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273069734	Gedicht				2017-06-26			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069735	Lesezeit				2017-06-26	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (19)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069737	Spätlese				2017-06-27	Gaeste: Udo Wachtveitl (Es liest). Thema: Valentin Katajew: "Das Messer"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069738	Gedicht				2017-06-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273069739	Lesezeit				2017-06-27	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (20)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069740	Lesezeit				2017-06-27	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (20)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069741	Gedicht				2017-06-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273069742	"Sirius FM"				2017-06-28	Mit Andrea Halter (Siria); Petra Konradi (Black Box). Hörspiel von Philip Stegers/Ulrich Bassenge. Regie: Philip Stegers, Ulrich Bassenge. Thema: Expedition an den Bandtellerrand. Ulrich Bassenge, geboren 1956, lebt als Autor, Komponist, Regisseur und Musiker in Niederbayern. Er produziert Hörspiele und schreibt Filmmusiken. Philip Stegers, geboren 1971 in Dortmund, arbeitet u.a. unter dem Namen Lee Buddah als Popmusiker und -produzent, Filmkomponist und zuletzt Hörspielmacher.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069744	Gedicht				2017-06-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273069747	Lesezeit				2017-06-28	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (21)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069749	Gedicht				2017-06-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273069750	Lesezeit				2017-06-28	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (21)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069752	Lesezeit				2017-06-29	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (22)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069753	Gedicht				2017-06-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273069754	Lesezeit				2017-06-29	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (22)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069755	Gedicht				2017-06-29			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069757	Lesezeit				2017-06-30	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (23)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069758	Gedicht				2017-06-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273069759	Gedicht				2017-06-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273069760	Lesezeit				2017-06-30	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (23)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273069761	ZeitZeichen				2017-06-26	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Geburtstag der amerikanischen Schriftstellerin Pearl S. Buck (26.6.1892)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273069762	Fortsetzung folgt				2017-06-26	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Majorat" (1/8). "Das Majorat" ist eine Schauergeschichte aus E.T.A. Hoffmanns Sammlung "Nachtstücke". Aus distanzierter Rückschau berichtet der Erzähler Theodor über seine Erlebnisse als junger Jurist und romantischer Musiker bei einem kurzen Aufenthalt im düster-geheimnisvollen Schloß Rositten am Kurischen Haff.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273069764	ZeitZeichen				2017-06-27	Übernahme vom WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: Die Gründung des Übersee-Clubs in Hamburg (27.6.1922)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273069765	Fortsetzung folgt				2017-06-27	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Majorat" (2/8). "Das Majorat" ist eine Schauergeschichte aus E.T.A. Hoffmanns Sammlung "Nachtstücke". Aus distanzierter Rückschau berichtet der Erzähler Theodor über seine Erlebnisse als junger Jurist und romantischer Musiker bei einem kurzen Aufenthalt im düster-geheimnisvollen Schloß Rositten am Kurischen Haff.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069766	ZeitZeichen				2017-06-28	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der Geburtstag des italienischen Dramatikers Luigi Pirandello (28.6.1867)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273069767	Fortsetzung folgt				2017-06-28	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Majorat" (3/8). "Das Majorat" ist eine Schauergeschichte aus E.T.A. Hoffmanns Sammlung "Nachtstücke". Aus distanzierter Rückschau berichtet der Erzähler Theodor über seine Erlebniss e als junger Jurist und romantischer Musiker bei einem kurzen Aufenthalt im düster-geheimnisvollen Schloß Rositten am Kurischen Haff.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273069769	ZeitZeichen				2017-06-29	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfram Stahl. Thema: Der Todestag des CDU-Politikers Alfred Dregger (29.6.2002)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273069770	Fortsetzung folgt				2017-06-29	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Majorat" (4/8). "Das Majorat" ist eine Schauergeschichte aus E.T.A. Hoffmanns Sammlung "Nachtstücke". Aus distanzierter Rückschau berichtet der Erzähler Theodor über seine Erlebnisse als junger Jurist und romantischer Musiker bei einem kurzen Aufenthalt im düster-geheimnisvollen Schloß Rositten am Kurischen Haff.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273069771	ZeitZeichen				2017-06-30	Übernahme vom WDR. Autor: Anja und Doris Arp. Thema: Die Einführung der Pflegeversicherung wird beschlossen (30.6.1992)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069772	Fortsetzung folgt				2017-06-30	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Majorat" (5/8). "Das Majorat" ist eine Schauergeschichte aus E.T.A. Hoffmanns Sammlung "Nachtstücke". Aus distanzierter Rückschau berichtet der Erzähler Theodor über seine Erlebnisse als junger Jurist und romantischer Musiker bei einem kurzen Aufenthalt im düster-geheimnisvollen Schloß Rositten am Kurischen Haff.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273069775	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273069776	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273069779	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273069780	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273069782	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273069783	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273069785	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273069787	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273069789	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273069790	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273069797	Jogis Eleven				2017-06-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069798	Jogis Eleven				2017-06-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069799	Jogis Eleven				2017-06-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069800	Jogis Eleven				2017-06-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069801	Jogis Eleven				2017-06-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069802	Jogis Eleven				2017-06-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069803	Jogis Eleven				2017-06-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069804	Jogis Eleven				2017-06-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069805	Jogis Eleven				2017-06-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069806	Jogis Eleven				2017-06-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069807	Jogis Eleven				2017-06-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069808	Jogis Eleven				2017-06-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069809	Jogis Eleven				2017-06-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069810	Jogis Eleven				2017-06-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069811	Jogis Eleven				2017-06-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273069812	"De Reis'na Stutenbötel"				2017-06-30	Mit Erika Rumsfeld (Oma Bredenschütt); Heinrich Kunst (Opa Bredenschütt); Carl Maria Willeke (Schaffner im D-Zug); Hermann Bartschat (Schaffner im Personenzug); Fritz Schlegel (Reisender); Ernst Friedrich Lichtenecker (Ober); Wilhelm Westernhagen (Wirt in Oppenlühe); Ernst Rottluff (Wirt Fernfahrergaststätte); Karl-Heinz Kreienbaum (Zwei Fernfahrer); Fred Berthold (Zwei Fernfahrer); Willi Backenköhler (Festordner); Fritz Börner (Reporter); August Wendt (Bösselmann). Hörspiel von Rudolf Reiner. Regie: Hans Robert Helms		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273069816	"Ein Manhattan gefällig?"				2017-06-26	Mit Hildegard Alex; Birgit Edenharter; Eberhard Esche; Volkmar Kleinert; Irma Münch. Hörspiel von Susanne Winter. Regie: Helmut Hellstorff. Rita ist mit dem wohlhabenden Holger liiert, mit dessen Bruder hat sie ein Verhältnis. Um an Holgers Geld zukommen, planen beide sein Ableben. Erst scheint alles glatt zu laufen, bis der tot geglaubte Holger wieder auftaucht.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273069836	Pölitz-Frühstück				2017-06-24	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273069837	Pölitz-Frühstück				2017-06-24	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273071836	Do Re Mikro				2017-09-02	Do Re Mikro-Geschichtensommer (11). Thema: Mein berühmter Bruder George Gershwin / Momente leiser Magie: Béla Bartók / Sergej Rachmaninow - Unglück im Glück oder für eine Hand voll Dollar		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273071837	Giuseppe Verdi - eine Hörbiografie				2017-09-02	"Das Wahre erfinden". Mit Udo Wachtveitl; Hans Jürgen Stockerl; Katja Amberger; Gert Heidenreich. Autor: Jörg Handstein. Thema: Siebtes Kapitel: National und triumphal (1869-1879)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273071839	Do Re Mikro				2017-09-03	Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (12). Thema: Die Reisen des kleinen W.A. Mozart / Da Mozart, da Haydn und da Beethoven - Wia's liaba Kegeln statt Trio spuin / Der Köchelmat - 626 Stücke in 12 Minuten		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273071848	radioMikro				2017-09-02	Mit Jürgen Arndt. Autor: Angelika Stampfer. Regie: Josef Manoth. Thema: "Catweazle" (6/6): Der letzte Zauber. Fantasy-Serie von Richard Carpenter		BR – Bayern 2 - BR2
1273071849	Bayerisches Feuilleton				2017-09-02	Feature von Moritz Holfelder. Thema: Die ekstatische Wahrheit. Der Filmemacher Werner Herzog und sein Verhältnis zur Wirklichkeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273071850	Breitengrad				2017-09-02	Reportagen aus aller Welt. Feature von Bettina Kaps. Thema: Die Rettung der Aale. Bedrohter Edelfisch - wie Frankreich den Aal retten will		BR – Bayern 2 - BR2
1273071851	radioSpitzen				2017-09-02	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Stadttheater Schaffhausen. Mit Helmut Schleich; Hazel Brugger; Hosea Ratschiller; RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Preisträgerabend (1)		BR – Bayern 2 - BR2
1273071854	Evangelische Perspektiven	Reformation 500			2017-09-03	Autor: Claus Röck. Thema: Freier Glaube, freie Menschen. Die neue Gesellschaft. Die Reformation verändert die Gesellschaft in vielen Bereichen: Durch die Freiheit im Glauben wird der Christenmensch unabhängig von äußeren Einflüssen. Individuelles Denken und Handeln kommen in Mode. Martin Luther geht es zuallererst um Gerechtigkeit bei der Verteilung von Gütern und Chancen. Bildung wird Allgemeingut: Jeder Mensch, gleich welcher Herkunft, soll Lesen und Schreiben können. Die Reform des Gemeinde- und Schulwesens, die Neuordnung des		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273071856	"Wumme"	radioMikro			2017-09-03	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttticher; Christina Wilczek. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und Wacki		BR – Bayern 2 - BR2
1273071857	Sonntagshuhn				2017-09-03			BR – Bayern 2 - BR2
1273071858	Bayern - Land und Leute				2017-09-03	Feature von Kirsten Esch. Thema: Gertrud und Jakob. Eine deutsch-jüdische Geschichte von der Liebe und anderen Dämonen		BR – Bayern 2 - BR2
1273071860	Bayerisches Feuilleton				2017-09-03	Feature von Moritz Holfelder. Thema: Die ekstatische Wahrheit. Der Filmemacher Werner Herzog und sein Verhältnis zur Wirklichkeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273071865	Reflexionen				2017-09-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.09.1830: In Wien wird das Vergnügungsetablissement Tivoli mit Rutschbahn eröffnet		BR – Bayern 2 - BR2
1273071866	radioMikro				2017-09-04	Wasser-Tag. Thema: Wer schwimmt besser? Flossentechnik bei Fischen / Toiletten in aller Welt / Unterwasser-Rasenmähen im Chiemsee / Rauchendes Wasser: die Victoria-Fälle		BR – Bayern 2 - BR2
1273071871	radioMikro				2017-09-05	Reise-Tag. Thema: Wo ist der Schnooooorchel? - Koffer packen / Kroko zieht aus / Wie funktioniert Sonnencreme? / Irre Hotels		BR – Bayern 2 - BR2
1273071872	Nachtstudio				2017-09-05	Autor: Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Von Unten oder von Oben? Volk und Elite. Ein Krisenbericht		BR – Bayern 2 - BR2
1273071877	Reflexionen				2017-09-06	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 06.09.1819: Hans Christian Andersen geht nach Kopenhagen		BR – Bayern 2 - BR2
1273071881	Reflexionen				2017-09-07	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 07.09.1978: Regenschirmattentat in London		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273071885	radioWissen am Nachmittag				2017-09-06	Alles Lug und Trug?. Thema: Doppelspiel, Intrige, Komplott. Eine philosophische Kulturgeschichte / Der ewige Schelm. Trickster in der Mythologie / Das Kalenderblatt 06.09.1819: Hans Christian Andersen geht nach Kopenhagen. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273071886	Breitengrad				2017-09-06	Reportagen aus aller Welt. Feature von Bettina Kaps. Thema: Die Rettung der Aale. Bedrohter Edelfisch - wie Frankreich den Aal retten will		BR – Bayern 2 - BR2
1273071887	radioMikro				2017-09-06	Ganz-erwachsen-Tag. Thema: Massiere deine Eltern glücklich / Warum machen Erwachsene das bloß? - Stöckelschuhe tragen / Durch die Nacht mit radioMikro - in der Bäckerei / Häh? Wie baut man eine Rakete?		BR – Bayern 2 - BR2
1273071888	Reflexionen				2017-09-08	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 08.09.1961: Erster Band der "Perry Rhodan"-Reihe erscheint		BR – Bayern 2 - BR2
1273071891	radioTexte am Donnerstag				2017-09-07	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: Max Mohr: "Venus in den Fischen" (5/5)		BR – Bayern 2 - BR2
1273071894	radioMikro				2017-09-07	Tag der tierischen Überraschungen. Thema: Im Ziegenstall / Hundertpünktchen schießt ein Tor - beim Pony-Fußball / Hoover, der sprechende Seehund und andere tierische Berühmtheiten / Wie Tiere sich trocknen		BR – Bayern 2 - BR2
1273071897	radioSpitzen				2017-09-08	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Stadttheater Schaffhausen. Mit Helmut Schleich; Hazel Brugger; Hosea Ratschiller; RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Preisträgerabend (2)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273071899	radioWissen				2017-09-08	Trickspezialisten im Tierreich. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Das Chamäleon. Götterbote und Verwandlungskünstler / Tierische Tötungstaktiken. Von kugelnden Kragenbären und hinterlistigen Lassospinnen / Das Kalenderblatt 08.09.1961: Erster Band der "Perry Rhodan"-Reihe erscheint. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
1273071901	"Tractatus logico-philosophicus"	hör!spiel!art.mix			2017-09-08	Hörspiel nach Ludwig Wittgenstein. Mit Oswald Wiener; Moritz Eickworth; Lars Freikorn. Hörspiel von Andreas Ammer/Console. Regie: Andreas Ammer, Console. Andreas Ammer, geb. 1960, Journalist, Autor, Hörspielmacher. BR Hörspiele unter anderem: "Radio Inferno" (mit FM Einheit, 1993, Prix Futura), "The King is Gone" (mit Micha und Markus Acher, 2015). Ludwig Wittgenstein (1889-1951), Philosoph. Veröffentlichungen unter anderem: "Notes on Logic" (1913), "Tractatus logico-philosophicus" (1921)		BR – Bayern 2 - BR2
1273071904	radioMikro				2017-09-08	Körper-Tag. Thema: Zum Kopfkratzen mit diesen Kopfläusen! / Was wäre, wenn … wir keine Zähne hätten? / Achtung: Pflaumengefahr! / Wie schwitzen Tiere?		BR – Bayern 2 - BR2
1273071905	Kalenderblatt				2017-09-05			Deutschlandfunk - DLF
1273071906	Kalenderblatt				2017-09-05			Deutschlandfunk - DLF
1273071907	Kalenderblatt				2017-09-04	Thema: Vor 125 Jahren: Der französische Komponist Darius Milhaud geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273071909	Lesezeit				2017-09-06	Mit Simon Strauß		Deutschlandfunk - DLF
1273071912	Kalenderblatt				2017-09-05	Thema: Vor 250 Jahren: Der Schriftsteller und Philologe August Wilhelm Schlegel geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273071913	Kalenderblatt				2017-09-06			Deutschlandfunk - DLF
1273071914	Kalenderblatt				2017-09-06			Deutschlandfunk - DLF
1273071916	Kalenderblatt				2017-09-07			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273071917	Querköpfe				2017-09-06	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Kabarettbundesliga Open Air (5/6). Ein Best-Of der Liga auf der GAUKLER FESTung 2017		Deutschlandfunk - DLF
1273071918	Kalenderblatt				2017-09-07			Deutschlandfunk - DLF
1273071919	Aus Religion und Gesellschaft				2017-09-06	Autor: Corinna Mühlstedt. Thema: Des Königs neuer Glaube - Marokko ringt um einen toleranten Islam		Deutschlandfunk - DLF
1273071920	Lesezeit				2017-09-06	Thema: Simon Strauß liest aus seinem Roman "Sieben Nächte" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273071921	Kalenderblatt				2017-09-06	Thema: Vor 100 Jahren: Der Widerstandskämpfer Philipp von Boeselager geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273071923	Kalenderblatt				2017-09-07	Thema: Vor 70 Jahren: Die "Gruppe 47" wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF
1273071924	Kalenderblatt				2017-09-08			Deutschlandfunk - DLF
1273071926	Kalenderblatt				2017-09-08			Deutschlandfunk - DLF
1273071927	Kalenderblatt				2017-09-08	Thema: Vor 50 Jahren: Das Europäische Operationszentrum für Weltraumforschung ESOC wird eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
1273071929	"So bitterkalt"				2017-09-09	Kriminalhörspiel nach dem Roman von Johan Theorin. Mit Moritz Grove; Hanna Plaß; Juno Meinecke; Jörg Hartmann; Bernhard Schütz; Hansa Czypionka; Thomas Fränzel; Imogen Kogge; Benjamin Kramme; Steffen Scheumann; Annette Strasser. Hörspiel von Andrea Czesienski. Regie: Judith Lorentz		Deutschlandfunk - DLF
1273071932	Das Feature				2017-09-08	Feature von Arlette-Louise Ndakoze. Regie: Claudia Kattanek. Thema: In Eigenregie. Junge Regisseure begründen Ruandas Filmszene		Deutschlandfunk - DLF
1273071933	Kalenderblatt				2017-09-09			Deutschlandfunk - DLF
1273071935	Lange Nacht				2017-09-02	Feature von Jochanan Shelliem. Regie: Jochanan Shelliem. Thema: Über alle Grenzen hinaus. Die Lange Nacht über die drei Leben der Ärztin Ingeborg Rapoport		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273071937	Kalenderblatt				2017-09-02	Thema: Vor 60 Jahren: In Little Rock im US-Bundesstaat Arkansas beginnt der Konflikt um die Aufhebung der Rassentrennung in Schulen		Deutschlandfunk - DLF
1273071939	Kalenderblatt				2017-09-03			Deutschlandfunk - DLF
1273071941	Essay und Diskurs				2017-09-03	Feature von Claus Leggewie. Thema: Entkräftung und Widerstand. Wie Demokratien ermüden und wieder zu Kräften kommen. 1990 hieß es: die Geschichte ist zu Ende, es wird nur noch Demokratie und Kapitalismus geben. In der aktuellen Fachdebatte um die Zukunft westlicher Gesellschaften wird verhandelt, was jeder interessierte Bürger derzeit täglich erlebt: die Dekonsolidierung der Demokratie. Diese betrifft auch und vor allem etablierte Demokratien. Was sind die Ursachen für diese Entkräftung? Woher kommt die Entfremdung großer Teile der Bürgerschaft, und wie widerstandsfähig sind		Deutschlandfunk - DLF
1273071942	Am Sonntagmorgen				2017-09-03	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Johannes Meier. Thema: Kirche der Zukunft. Junge Theologen treffen sich in Berlin		Deutschlandfunk - DLF
1273071944	Kalenderblatt				2017-09-03	Thema: Vor 50 Jahren: Schweden führt den Rechtsverkehr ein		Deutschlandfunk - DLF
1273071945	Kalenderblatt				2017-09-04			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273071946	Feature				2017-09-04	Feature von Wolf-Sören Treusch. Thema: Mach! Mal! Langsam! Von der Suche nach der richtigen Geschwindigkeit. Speeddating, Powernapping und Multitasking: Es gibt viele Methoden, Zeit noch effizienter zu gestalten. Mit allen erdenklichen Nebenwirkungen wie Burn-Out und Schlaflosigkeit. Menschen leiden heute stärker unter Zeitdruck als je zuvor in der Geschichte. Auch Politiker, die weitreichende Entscheidungen in immer kürzeren Zeitabständen treffen müssen. Jahrzehntelang war das Streben nach Fortschritt vom		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071950	"So bitterkalt"				2017-09-04	Kriminalhörspiel nach dem Roman von Johan Theorin. Mit Moritz Grove; Hanna Plaß; Juno Meinecke; Jörg Hartmann; Bernhard Schütz; Hansa Czypionka; Thomas Fränzel; Imogen Kogge; Benjamin Kramme; Steffen Scheumann; Annette Strasser. Hörspiel von Andrea Czesienski. Regie: Judith Lorentz. Johan Theorin, geboren 1963 in Göteborg, verbringt seine Sommer auf der mythischen Insel Öland. Hier hat seine Familie über Generationen gelebt und hier spielen die Kriminalromane seines Jahreszeiten-Quartetts. Deutschlandradio Kultur produzierte:		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071951	Kakadu				2017-09-04	Infotag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273071953	Feature				2017-09-06	Feature von Jan Decker. Regie: Jan Decker, Ingo Kottkamp. Thema: Texas Pattis Karnevalsparty. Jan Decker, geboren 1977 in Kassel, lebt als Autor in Osnabrück. Schreibt Theaterstücke, Hörspiele und Features. "Amaryllis" (SWR 2009), "Hotel California" (RBB 2010), "Jaco Pastorius' Gang durch den Schnee von Reidt nach Havona" (Deutschlandradio Kultur 2011), "Morgenland und Abendland" (Deutschlandradio Kultur 2013). Zuletzt für Deutschlandradio Kultur: "Erich Loest die Probleme" (2015). Es wird viel über Porno geredet:		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071956	Feature				2017-09-05	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Wem gehört das Wetter? Staatliche und private Meteorologen konkurrieren auf dem boomenden Vorhersage-Markt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071958	Kakadu				2017-09-05	Medientag. Moderation: Fabian Schmitz. Thema: Kinotipp: Die Pfefferkörner und der Fluch des schwarzen Königs / Medien früher: Das Telegramm / Musik-Apps: Bubl-Malen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071959	Feature				2017-09-06	Feature von Andrea und Justin Westhoff. Thema: "Die Ehre ist die Ehre". Über einen schwierigen Begriff		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071964	Kakadu				2017-09-06	Musiktag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: U.a. Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273071966	Feature				2017-09-07	Feature von Thomas Gith. Thema: Cassini verglüht am Saturn. Das Ende einer erfolgreichen Weltraummission. Er ist ein Riese in unserem Sonnensystem und zieht weitab von der Erde seine Bahnen durchs dunkle All: der Saturn. Seit über 13 Jahren begleitet ihn die Raumsonde Cassini. Ihre Mission: Daten über den Gasplaneten und seine mehr als 60 Monde für die Forschung liefern. Radarsensoren und Kameras kommen dabei zum Einsatz. Was sie bis heute entdeckt haben, ist eine faszinierende und eisige Welt: Auf dem Saturn toben Orkane in		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071970	Klangkunst				2017-09-08	Feature von Rashad Becker. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: Based on a True Story, Chapter IX		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071971	Kakadu				2017-09-07	Quasseltag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071973	Kakadu				2017-09-08	Entdeckertag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Voll peinlich! Vom Schamgefühl, plötzlichen Erröten und anderen Blamagen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071975	Zeitfragen				2017-09-08	Literatur. Autor: Sabine Voss. Thema: Töchter und Söhne der DDR. Vätergeschichten aus Ostdeutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071978	Lange Nacht				2017-09-09	Moderation: Rainer Burchardt. Regie: Monika Künzel. Thema: Nichts ist erledigt. Eine Lange Nacht mit dem Künstler Klaus Staeck		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071982	Feature				2017-09-02	Mit Ulrike C. Tscharre. Feature von Julia Solovieva. Regie: Sven Stricker. Thema: Irmgard im Glück		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273071986	"Das Theater muss durch Tränen gehen"	Spielregeln			2017-09-03	Mit Angela Winkler; Katharina Matz; Paul Burian; Willem Menne; Gerd Wameling. Hörspiel von Andrea Marggraf/Klaus Dermutz. Regie: Andrea Marggraf, Klaus Dermutz. Thema: Eine akustische Annäherung an die Arbeit des Regisseurs Klaus Michael Grüber		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071988	Feiertag				2017-09-03	Autor: Andreas Brauns. Thema: Verletzlich bleiben! Erst so wird der Mensch zum Menschen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071991	Die Reportage				2017-09-03	Feature von Heiner Kiesel. Thema: Out of Holzhausen. Wahlkampf in der fränkischen Provinz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273071993	Lesung				2017-09-02	Thema: Takashi Hiraide: "Der Gast im Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273071994	Kulturfeature				2017-09-02	Autor: Elke Heinemann. Thema: Ezra Pound Reloaded		WDR – WDR 3 - WDR3
1273071995	ZeitZeichen				2017-09-02	Autor: Julia Schäfer. Thema: 2. September 1957: Der Beginn des Rassenkonflikts in Little Rock, Arkansas		WDR – WDR 3 - WDR3
1273071996	Kulturfeature				2017-09-03	Autor: Elke Heinemann. Thema: Ezra Pound Reloaded		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072004	ZeitZeichen				2017-09-02	Autor: Julia Schäfer. Thema: 2. September 1957: Der Beginn des Rassenkonflikts in Little Rock, Arkansas		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072005	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettsommer 2017			2017-09-02	Aufnahme vom 23. Mai aus der Kulturkirche, Köln. Thema: Konrad Beikircher: 500 Jahre falscher Glaube		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072006	Unterhaltung am Wochenende				2017-09-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1273072012	Tiefenblick				2017-09-03			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072013	Bärenbude Wecker				2017-09-03	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Schule hat begonnen / Kinderumfrage. Erster Schultag / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Kubäs kommen in die Schule / Das klingende Bilderbuch. Wir sind 1a! / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (4/12): Zwei Kinder verschwunden. Von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mal! / Ratebär / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072016	"Die Kameliendame"				2017-09-03	Mit Sophie Rois (Marguerite Gautier); Kai-Ingo Rudolph (Armand); Bernhard Schütz (Nestr); Mex Schlüpfer (Crevel); Ulrich Voss (Baron de Giray); Jean Chaise (Liebhaber); Christoph Bach (Varville); Simon Bellouard (Radiosprecher/Liebhaber); Eric Vaughn (Radiosprecher). Hörspiel von Clemens Schönborn. Regie: Clemens Schönborn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072019	Tiefenblick				2017-09-03	Feature von Christoph Vormweg. Thema: "Die spinnen, die Europäer..." (1/4). Ausnahmezustände in Frankreich		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072020	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-03	Autor: Sabine Jäger. Thema: Geschichten fallen nicht vom Himmel - ein Schriftsteller in Afrika		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072023	Mundart und Musik				2017-09-02	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273072027	Gedicht				2017-09-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072028	Gedicht				2017-09-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072029	Lesezeit				2017-09-02	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest). Thema: Lisa St Aubin de Terán: "Ein Haus in Italien"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072034	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-09-03	Feature von Doris Weber. Thema: Die Kraft des Zuhörens. Wenn echte Begegnung stattfindet		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072037	Spielraum - die Geschichte				2017-09-02	Gaeste: Tine Kiefl (Es liest). Thema: Stephanie Gessner: "Katinka & Hector"		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072041	Feature	100 Jahre Volksbühne			2017-09-02	Feature von Annika Krump. Thema: Die Kunst des Volkes oder die unsichtbaren Mitspieler der Volksbühne		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072045	Figarino				2017-09-02	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Von Mühlen und Mehl		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072046	Kalenderblatt				2017-09-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072047	Kalenderblatt				2017-09-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072048	Das Gedicht				2017-09-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072049	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-09-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072052	"Die Geschichte der Katze Friederike"				2017-09-03	Mit Hans Oldenbürger (Erzähler); Barbara Schnitzler (Friederike); Thomas Wolff (Mums); Margit Bendokat (Lydia); Doris Abeßer (Elsbeth). Hörspiel von Barbara Abend. Regie: Christa Kowalski		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072055	Kalenderblatt				2017-09-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072059	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (35/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072060	Kalenderblatt				2017-09-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072063	Das Gedicht				2017-09-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072064	Kalenderblatt				2017-09-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072066	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-04	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Immensee" (1/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072068	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (36/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072072	Kalenderblatt				2017-09-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072073	Kalenderblatt				2017-09-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072074	Das Gedicht				2017-09-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072077	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-05	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Immensee" (2/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072079	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (37/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072082	Kalenderblatt				2017-09-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072083	Das Gedicht				2017-09-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072084	Kalenderblatt				2017-09-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072087	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-06	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Immensee" (3/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072088	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (38/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072092	Kalenderblatt				2017-09-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072093	Kalenderblatt				2017-09-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072094	Das Gedicht				2017-09-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072096	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-07	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Immensee" (4/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072097	Das Gedicht				2017-09-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072098	Kalenderblatt				2017-09-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072102	Kalenderblatt				2017-09-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072104	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-08	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Immensee" (5/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072105	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (39/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273072112	Feature am Sonntag				2017-09-03	Feature von Egon Koch. Thema: Die Draufgängerin		SWR – SWR2 - SWR2
1273072113	Fortsetzung folgt				2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (34/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273072114	Tandem				2017-09-04	Feature von Anja Kempe. Thema: Mit Rollenspielen zu einer klaren Körpersprache. Lehrer trainieren Durchsetzungskraft		SWR – SWR2 - SWR2
1273072116	Tandem				2017-09-04	Feature von Anja Kempe. Thema: Mit Rollenspielen zu einer klaren Körpersprache. Lehrer trainieren Durchsetzungskraft		SWR – SWR2 - SWR2
1273072120	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (35/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273072121	Tandem				2017-09-05	Feature von Kristine Kretschmer. Thema: Schön weiblich zuschlagen. Kickboxerinnen als Vermarktungsobjekte		SWR – SWR2 - SWR2
1273072122	Fortsetzung folgt				2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (35/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072127	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (36/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273072128	Tandem				2017-09-06	Feature von Ingrid Strobl. Thema: Nicht nur ein Dach über dem Kopf. Leben in der Kinderdorffamilie. Es kommt vor im Bethanien Kinderdorf in Schwalmtal, dass ein Kind mitten in der Nacht gebracht wird. Verstört und verzweifelt. Das Jugendamt hat es aus der Familie genommen, weil es da nicht mehr sicher war. Und nun soll es eine neue Familie bekommen: Mit Mutter Ida und sieben Geschwistern. Ida D. ist seit 36 Jahren Kinderdorfmutter und weiß: Sie muss dem Kind Zeit lassen. Für es da sein. Immer. Sicherheit geben. Kinderdorfmutter ist ein 24-Stunden Job. Es gibt eine		SWR – SWR2 - SWR2
1273072132	Fortsetzung folgt				2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (36/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273072134	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (37/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072135	Tandem				2017-09-07	Feature von Annika Erichsen. Thema: Der Vergangenheit ein Gesicht geben. Eine Schule und ihre Geschichte. Jedes Jahr gedenken die Schüler des Berliner Walter-Rathenau-Gymnasiums am 29. September, dem Geburtstag ihres Namensgebers, der Opfer des Antisemitismus. Sie setzen sich mit dem Attentat auf Rathenau auseinander und mit den Lebensgeschichten ehemaliger jüdischer Schüler. Zum Beispiel der von Werner Barasch: Er ging auf die Rathenau-Schule, bis er 1938 vor den Nationalsozialisten flüchtete und diese Flucht in einem Tagebuch festhielt.		SWR – SWR2 - SWR2
1273072136	Tandem				2017-09-07	Feature von Christiane Rebmann. Thema: Genie und Leichtigkeit. Paul McCartney - Porträt eines umtriebigen Multitalents. Er ist einer der erfolgreichsten Musiker und Komponisten in der Geschichte der populären Musik. Ein Adelstitel, diverse Grammy Awards, 60 goldene Schallplatten und über 100 Millionen verkaufte singles sind eine vorläufige Bilanz des mittlerweile 75-jährigen Musikers. In einigen Gesprächen erzählte er der Autorin von seiner Arbeit mit den Beatles, als Solokünstler und mit Orchestermusikern; von seiner Liebe zur Klassik, zur Malerei		SWR – SWR2 - SWR2
1273072137	Fortsetzung folgt				2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (37/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273072140	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (38/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072142	Tandem				2017-09-08	Feature von Karmen Frankl/Andreas Maus. Thema: Das Tschetschenische Akkordeon. Geschichte einer Odyssee		SWR – SWR2 - SWR2
1273072145	Fortsetzung folgt				2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (38/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273072147	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (39/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273072148	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (35/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072150	Lesezeit				2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (34)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072151	Gedicht				2017-09-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072152	Gedicht				2017-09-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072155	Lesezeit				2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (35)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072156	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (36/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072157	Gedicht				2017-09-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072158	Gedicht				2017-09-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072162	Lesezeit				2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (36)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072164	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (37/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072165	Gedicht				2017-09-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072166	Gedicht				2017-09-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072169	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (38/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072171	Gedicht				2017-09-07			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072172	Lesezeit				2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (37)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072173	Gedicht				2017-09-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072176	Gedicht				2017-09-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072177	Gedicht				2017-09-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273072179	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (39/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072181	Lesezeit				2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (38)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072185	Feature				2017-09-02	Feature von Annika Krump. Regie: Andrea Getto. Thema: Die Kunst des Volkes oder die unsichtbaren Mitspieler der Volksbühne		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072186	Kulturtermin				2017-09-02	Autor: Ulrike Klobes/Matthias Käther. Thema: Goldene Zeiten. Schriftstellerinnen im Berlin der 20er Jahre		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072191	Feature				2017-09-03	Feature von Henry Bernhard. Regie: Henry Bernhard. Thema: Fleisch. Vom Zicklein, das auf den Teller geriet		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072193	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (35/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072195	Lesung				2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072196	Kulturtermin				2017-09-04	Autor: Ernst von Aster. Thema: Made in Brandenburg. Insekten als Proteinlieferanten		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072197	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (36/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072198	Lesung				2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072199	Kulturtermin				2017-09-05	Autor: Franziska Walser. Thema: Digitalisierung ohne Frauen? Die Big Data-Expertin Yvonne Hofstetter im Porträt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072201	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (37/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072203	Lesung				2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072204	Kulturtermin				2017-09-06	Autor: Bernd Dreiocker. Thema: Kostbare Geschenke. 50 Jahre Brücke-Museum		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072205	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (38/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072206	Lesung				2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072207	Kulturtermin				2017-09-07	Autor: Friedemann Beyer. Thema: Musikalische Schaumbäder. Der Filmkomponist Hans Zimmer. Er gilt als einer der einflussreichsten Filmkomponisten unserer Zeit, der auch mit seinen Live-Konzerten Hunderttausende anlockt: Hans Zimmer ist eine Ikone der Populärkultur. Mit seinen Vertonungen von USBlockbustern wie "König der Löwen", "Gladiator" oder "Inception" hat Zimmer einen eigenen Klang-Stil geschaffen, der ihn zum Oscar-Preisträger gemacht hat, aber auch umstritten ist. Anlässlich von Zimmers 60. Geburtstag am 12.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072208	Lesung				2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072209	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (39/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273072214	"Der Mann gegenüber"				2017-09-02	Kriminalhörspiel nach der Erzählung "Rear Window" von Cornell Woolrich. Mit Rüdiger Vogler (Jeffries); Gerd Wameling (der erste Polizist); Hermann Lause (Sam); Thomas Ahrens (der zweite Polizist). Hörspiel von Norbert Jochum. Regie: Alfred Behrens. Zwei Männer reden über einen Dritten. Der Dritte ist tot. Durch ihn haben sie sich kennengelernt: dienstlich. Der eine ist Polizist, der andere verdächtig. Unter seinem Fenster wurde der Tote gefunden. Nicht der Tote sei das Problem, behauptet der Verdächtige, sondern, dass der Tote ein Mörder sei. Er habe seine Frau ermordet. Eine Leiche		NDR – Info - NDR4
1273072215	ZeitZeichen				2017-09-02	Aufnahme des WDR. Autor: Julia Schäfer. Thema: 2. September 1957: Der Beginn des Rassenkonflikts in Little Rock, Arkansas		NDR – Info - NDR4
1273072220	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-09-03	Autor: Till Lehmann. Thema: Kaliningrad: Russlands Westen an der Ostsee		NDR – Info - NDR4
1273072223	Das Feature				2017-09-03	Feature von Lorenz Rollhäuser. Thema: Eine Liebe zu Schwarz. Mein koloniales Innenleben, revisited		NDR – Info - NDR4
1273072224	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-09-03	Autor: Till Lehmann. Thema: Kaliningrad: Russlands Westen an der Ostsee		NDR – Info - NDR4
1273072225	Mikado - Radio für Kinder				2017-09-03	Mit Katharina Mahrenholtz, Jörgpeter von Clarenau. Thema: "Manche haben's raus!" Wir feiern die Gewinner beim MIKADOSommerquiz		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072230	Mikado am Morgen				2017-09-03	Mit Jessica Schlage. Thema: Mikado Mitredezeit. Wir möchten über ein aktuelles Thema mit Euch sprechen und freuen uns auf Eure Anrufe. Unsere Telefone sind ab 07:45 Uhr erreichbar - unter der kostenfreien Rufnummer 08000 44 17 77. Außerdem gibt es - wie jeden Sonntag - Witze, eine Guten-Morgen-Geschichte und die beste Musik für den Start in den Tag.		NDR – Info - NDR4
1273072231	Lauter Lyrik				2017-09-02			NDR – kultur - NDR3
1273072232	Am Morgen vorgelesen				2017-09-02	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Barbara Honigmann (Es liest). Thema: Barbara Honigmann: "Georg"		NDR – kultur - NDR3
1273072235	Lauter Lyrik				2017-09-03			NDR – kultur - NDR3
1273072236	radioFeature				2017-09-02	Feature von Dieter Mayer-Simeth. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Wie erzählen wir Wirklichkeit? (6/6). Oktoberfest. Berauschendes und Ernüchterndes aus der Welthauptstadt des Bieres (1986/1999)		BR – Bayern 2 - BR2
1273072239	Die Reportage				2017-09-02	Feature von Jürgen Webermann. Thema: Ewiger Bruderkrieg. Die Teilung des britischen Kolonialreichs und das kollektive Trauma in Indien und Pakistan. ARD-Asienkorrespondent Jürgen Webermann berichtet in seiner Reportage über die Teilung des britischen Kolonialreichs und das kollektive Trauma in Indien und Pakistan.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072240	HörStoff				2017-09-02	Feature von Victoria Eglau. Thema: Friedensprozess ohne Enthusiasmus. Kolumbien erhofft sich Impulse durch den Papstbesuch		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072249	Lesezeichen				2017-09-04	Thema: Simon Strauß: "Sieben Nächte"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072250	"Die Kameliendame"	Kapital ist...			2017-09-04	Mit Sophie Rois (Marguerite Gautier); Kai-Ingo Rudolph (Armand); Bernhard Schütz (Nestr); Mex Schlüpfer (Crevel); Ulrich Voss (Baron de Giray); Jean Chaise (Liebhaber); Christoph Bach (Varville); Simon Bellouard (Radiosprecher/Liebhaber); Eric Vaughn (Radiosprecher). Hörspiel von Clemens Schönborn. Regie: Clemens Schönborn		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072251	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (35/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072252	ZeitZeichen				2017-09-04	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 4. September 1987: Der Todestag des Arztes und Schriftstellers Hans Graf von Lehndorff. Unter allen Berichten, die es über Flucht und Vertreibung aus Ostpreußen gibt, sticht seiner heraus: Es ist der Ton, den Hans Graf von Lehndorff anschlägt. Gerade weil sein "Ostpreußisches Tagebuch" so nüchtern formuliert ist, berührt es die Leser auf besondere Weise. Als Arzt war von Lehndorff so nah am Elend, wie kaum ein anderer, als Mensch half ihm sein Glaube, das Erlebte zu bewältigen. Ohne Rachegedanken beschrieb er den		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072253	Lesezeichen				2017-09-05	Thema: Simon Strauß: "Sieben Nächte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072255	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (36/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072257	ZeitZeichen				2017-09-05	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 5. September 1767: Der Geburtstag des Literaturwissenschaftlers und Dichters August Wilhelm Schlegel		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072259	"Stripped"	Kapital ist...			2017-09-06	Mit Axel Milberg; Ester Hausmann; Andreas Grothgar; Cathlen Gawlich; Hüseyin Michael Cirpici; Wolf Lotter. Hörspiel von Stefan Weigl. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Ein Leben in Kontoauszügen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072260	ZeitZeichen				2017-09-06	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 6. September 1957: Das erste Antidepressivum wird vorgestellt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072261	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (37/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072262	Lesezeichen				2017-09-06	Thema: Simon Strauß: "Sieben Nächte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072263	"Chicago 1886"	Kapital ist...			2017-09-07	Mit Ernst Kahler (Albert Parson); Marga Lega (Lucie, seine Frau); Robert Trösch (Staatsanwalt); Robert Aßmann (Richter); Gottfried Hermann (Verteidiger); Gustav Wehrle (Mac Gormeck); Werner Pledath (Ad); Georg Peter Pilz (Arbeiter); Paul Streckfuß (Arbeiter); Franz Kutschera (Johnson); Friedrich Richter (Burns); Gerry Wolff (Ein Reporter); Hans Jungbauer (Polizeichef); Peter Marx (Jack). Hörspiel von Friedrich Karl Kaul/Günter Cwojdrak. Regie: Gottfried Hermann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072264	ZeitZeichen				2017-09-07	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 7. September 1957: Der erste abendfüllende Spielfilm wird im deutschen Fernsehen ausgestrahlt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072265	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (38/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072266	Lesezeichen				2017-09-07	Thema: Simon Strauß: "Sieben Nächte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072267	Lesezeichen				2017-09-08	Thema: Simon Strauß: "Sieben Nächte"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072268	ZeitZeichen				2017-09-08	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 8. September 1972: Das Außensteuergesetz wird verkündet		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072270	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (39/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273072272	Leselounge				2017-09-04	Aufnahme vom 7. Juli aus dem Kom(m)ödchen. Thema: Mit Tempo 70 - das Düsseldorfer Kom(m)ödchen feiert Geburtstag. Und Christian Ehring gratuliert		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072273	ZeitZeichen				2017-09-04	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 4. September 1987: Der Todestag des Arztes und Schriftstellers Hans Graf von Lehndorff. Unter allen Berichten, die es über Flucht und Vertreibung aus Ostpreußen gibt, sticht seiner heraus: Es ist der Ton, den Hans Graf von Lehndorff anschlägt. Gerade weil sein "Ostpreußisches Tagebuch" so nüchtern formuliert ist, berührt es die Leser auf besondere Weise. Als Arzt war von Lehndorff so nah am Elend, wie kaum ein anderer, als Mensch half ihm sein Glaube, das Erlebte zu bewältigen. Ohne Rachegedanken beschrieb er den		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072275	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-04	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072277	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-05	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072279	ZeitZeichen				2017-09-05	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 5. September 1767: Der Geburtstag des Literaturwissenschaftlers und Dichters August Wilhelm Schlegel		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072281	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-06	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072282	ZeitZeichen				2017-09-06	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 6. September 1957: Das erste Antidepressivum wird vorgestellt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072284	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-07	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072285	ZeitZeichen				2017-09-07	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 7. September 1957: Der erste abendfüllende Spielfilm wird im deutschen Fernsehen ausgestrahlt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072286	ZeitZeichen				2017-09-08	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 8. September 1972: Das Außensteuergesetz wird verkündet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072287	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-08	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273072289	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-09-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1273072300	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-09-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Ein Restaurant ohne Gäste?!		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273072301	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-09-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Schmatzen erlaubt, niesen verboten		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273072302	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-09-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Bloß kein Rindergulasch		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273072303	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-09-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Besonders oder nicht besonders?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273072304	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-09-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Der Tanz der Küchenschabe		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273072305	Betthupferl				2017-09-02	Mit Sunnyi Melles. Autor: Laura Feuerland. Thema: Märchen - Jahrmarkt-Geschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273072306	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-02			BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072307	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-03			BR – Bayern 1 - BR1
1273072308	Betthupferl				2017-09-03	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum blauen Storch"		BR – Bayern 1 - BR1
1273072309	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-04			BR – Bayern 1 - BR1
1273072310	Betthupferl				2017-09-04	Mit Sebastian Weber. Autor: Katrin Waldenburg. Thema: Wo schlafen wir heute?		BR – Bayern 1 - BR1
1273072311	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-05			BR – Bayern 1 - BR1
1273072312	Betthupferl				2017-09-05	Mit Sebastian Weber. Autor: Katrin Waldenburg. Thema: Wo schlafen wir heute?		BR – Bayern 1 - BR1
1273072313	Betthupferl				2017-09-06	Mit Sebastian Weber. Autor: Katrin Waldenburg. Thema: Wo schlafen wir heute?		BR – Bayern 1 - BR1
1273072314	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-06			BR – Bayern 1 - BR1
1273072315	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-07			BR – Bayern 1 - BR1
1273072316	Betthupferl				2017-09-07	Mit Sebastian Weber. Autor: Katrin Waldenburg. Thema: Wo schlafen wir heute?		BR – Bayern 1 - BR1
1273072318	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-08			BR – Bayern 1 - BR1
1273072319	Betthupferl				2017-09-08	Mit Sebastian Weber. Autor: Katrin Waldenburg. Thema: Wo schlafen wir heute?		BR – Bayern 1 - BR1
1273072326	ZeitZeichen				2017-09-04	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Todestag des Arztes und Schriftstellers Hans Graf von Lehndorff (4.9.1987)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072327	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (35/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072328	Fortsetzung folgt				2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (34/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072330	ZeitZeichen				2017-09-05	Übernahme vom WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: Der Geburtstagdes Literaturwissenschaftlers und DichtersAugust Wilhelm Schlegel (5.9.1767)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072331	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (36/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072332	Fortsetzung folgt				2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (35/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072334	ZeitZeichen				2017-09-06	Übernahme vom WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: Das erste Antidepressivum wird vorgestellt (6.9.1957)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072336	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (37/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072337	Fortsetzung folgt				2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (36/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072339	ZeitZeichen				2017-09-07	Übernahme vom WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: Der erste abendfüllende Spielfilm wird im deutschen Fernsehen ausgestrahlt (7.9.1957)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072340	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (38/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072341	Fortsetzung folgt				2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (37/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072342	ZeitZeichen				2017-09-08	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: Das Außensteuergesetz wird verkündet (8.9.1972)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072343	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (39/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273072344	Fortsetzung folgt				2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (38/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072346	Ohrenbär				2017-09-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Ein Restaurant ohne Gäste?!		NDR – Info - NDR4
1273072347	Ohrenbär				2017-09-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Schmatzen erlaubt, niesen verboten		NDR – Info - NDR4
1273072348	ZeitZeichen				2017-09-05	Aufnahme des WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 5. September 1767: Der Geburtstag des Literaturwissenschaftlers und Dichters August Wilhelm Schlegel		NDR – Info - NDR4
1273072351	Ohrenbär				2017-09-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Bloß kein Rindergulasch		NDR – Info - NDR4
1273072352	ZeitZeichen				2017-09-06	Aufnahme des WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 6. September 1957: Das erste Antidepressivum wird vorgestellt		NDR – Info - NDR4
1273072354	Ohrenbär				2017-09-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Besonders oder nicht besonders?		NDR – Info - NDR4
1273072355	ZeitZeichen				2017-09-07	Aufnahme des WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 7. September 1957: Der erste abendfüllende Spielfilm wird im deutschen Fernsehen ausgestrahlt		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072356	Ohrenbär				2017-09-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Der Tanz der Küchenschabe		NDR – Info - NDR4
1273072357	ZeitZeichen				2017-09-08	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: 8. September 1972: Das Außensteuergesetz wird verkündet		NDR – Info - NDR4
1273072358	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (35/39)		NDR – kultur - NDR3
1273072359	Lauter Lyrik				2017-09-04			NDR – kultur - NDR3
1273072361	Am Morgen vorgelesen				2017-09-04	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (11/15)		NDR – kultur - NDR3
1273072362	Am Morgen vorgelesen				2017-09-05	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (12/15)		NDR – kultur - NDR3
1273072363	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-05	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (36/39)		NDR – kultur - NDR3
1273072365	Lauter Lyrik				2017-09-05			NDR – kultur - NDR3
1273072367	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-06	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (37/39)		NDR – kultur - NDR3
1273072368	Lauter Lyrik				2017-09-06			NDR – kultur - NDR3
1273072370	Am Morgen vorgelesen				2017-09-06	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (13/15)		NDR – kultur - NDR3
1273072371	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (38/39)		NDR – kultur - NDR3
1273072372	Am Morgen vorgelesen				2017-09-07	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (14/15)		NDR – kultur - NDR3
1273072373	Lauter Lyrik				2017-09-07			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273072374	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (39/39)		NDR – kultur - NDR3
1273072375	Am Morgen vorgelesen				2017-09-08	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (15/15)		NDR – kultur - NDR3
1273072377	Lauter Lyrik				2017-09-08			NDR – kultur - NDR3
1273072381	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273072382	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273072384	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273072386	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273072388	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273072389	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273072391	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273072392	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273072395	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273072397	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273072406	Lauschinsel				2017-09-02	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ulf Nilsson: "Kommissar Gordon: Der erste Fall". "Schreckliche Diebe!" ruft das Eichhörnchen, während es aufgeregt durch den Schnee hüpft auf dem Weg zur Polizeistation. Dort, mitten im Wald, sitzt Kommissar Gordon in einer gemütlichen Hütte hinter seinem riesigen Schreibtisch. Er ist zwar schon eine alte, sehr alte Kröte, aber noch immer der Schrecken aller Diebe. Verschlafen und geduldig hört er dem Eichhörnchen zu. Dann greift er langsam zum Stift und notiert die Strafanzeige: "Einige		hr – hr 2 kultur - HR2
1273072408	Pölitz-Frühstück				2017-09-02	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273072409	Pölitz-Frühstück				2017-09-02	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273073103	Lesung				2017-12-23	Thema: Heinrich Böll: "Erzählungen aus dem Nachlass"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073105	Kulturfeature				2017-12-23	Autor: Stefan Zednik. Thema: Der Tod des Fotografen. Leben und Sterben des Verlegersohnes Axel Springer Junior		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073106	ZeitZeichen				2017-12-23	Autor: Tobias Mayer. Thema: 23. Dezember 2012: Die Zerstörung islamischer Mausoleen in Timbuktu		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073107	ZeitZeichen				2017-12-24	Autor: Holger Noltze. Thema: 24. Dezember 1837: Der Geburtstag von Cosima Wagner		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073110	ZeitZeichen				2017-12-23	Autor: Tobias Mayer. Thema: 23. Dezember 2012: Die Zerstörung islamischer Mausoleen in Timbuktu		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073111	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-12-23	Gaeste: Katharina Thalbach (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Nussknacker und Mäusekönig"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073112	Unterhaltung am Wochenende				2017-12-23	Aufnahme vom 20. November aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Christof Spörk; Marcel Mann; Liza Kos; Simon & Jan; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073115	Unterhaltung am Wochenende				2017-12-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1273073116	"Das Feld des Polartauchers"	Krimi am Samstag			2017-12-23	Mit Regina Lemnitz (Frau); Friedhelm Ptok (Mann); Helmut Krauss (Nachbar); Tobias Müller (Junge). Hörspiel von Pentti Saarikoski. Regie: Dieter Carls		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073117	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-24	Auf die Plätzchen, fertig, los!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073118	Bärenbude Wecker				2017-12-24	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Kuschelbärenspezial / Johannes und Stachel entdecken Schätze / Hörspiel: "Der kleine König Dezember" (4/5): Kleiner König und gute Fee. Von Axel Hacke. Bearbeitung: Manfred Brückner. Regie: Klaus-Dieter Pittrich		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073120	Tiefenblick				2017-12-24	Feature von Andrea Lieblang. Thema: Zeiten der Stille (1/4). Die Vertreibung der Ruhe		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073123	Tiefenblick				2017-12-24	Feature von Andrea Lieblang. Thema: Zeiten der Stille (1/4). Die Vertreibung der Ruhe		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073125	ZeitZeichen				2017-12-24	Autor: Holger Noltze. Thema: 24. Dezember 1837: Der Geburtstag von Cosima Wagner		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073129	"Heilig Abend"				2017-12-26	Hörspiel von Daniel Kehlmann. Regie: Stuart Kummer. Es ist Heiligabend, 23:06 Uhr. Nur 54 Minuten bleiben dem Polizisten Thomas, um einen möglichen Terroranschlag zu verhindern. Thomas glaubt, dass die Philosophieprofessorin Judith um Punkt Mitternacht gemeinsam mit ihrem Ex-Mann einen terroristischen Anschlag verüben wird. Aber hat er damit wirklich Recht? Scheinbar ja. Die Polizei weiß dank moderner Überwachungsmethoden nahezu alles über Judith, ihren Ex-Mann und deren Pläne. Und trotzdem ist nicht wirklich sicher, dass es eine Bombe gibt.		WDR – 1LIVE - WDR1
1273073131	ZeitZeichen				2017-12-25	Autor: Christiane Kopka. Thema: 25. Dezember 1742: Der Geburtstag der Goethe-Freundin Charlotte von Stein. "Eine herrliche Seele ist die Frau von Stein, an die ich so, was man sagen möchte, geheftet und genistelt bin", schreibt der 26-jährige Goethe nach ein paar Monaten in Weimar. Zunächst findet die sieben Jahre ältere, verheiratete Charlotte den neuen Freund des Herzogs allerdings ziemlich unmöglich: zu eitel und zu ungehobelt erscheint ihr der junge Dichter. Doch dann erliegt auch sie seinem unwiderstehlichen Charme. Und sie wird ihn zähmen: Frau von Stein bringt Goethe		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073132	Lesezeichen				2017-12-25	Thema: Stefan Zweig: "Die Welt von gestern"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073134	"Die Nacht vor Weihnachten"				2017-12-25	Hörspiel nach Nikolai Gogol. Mit Hansjörg Felmy (Wakula); Gustl Halenke (Oxana); Wilhelm Pilgram (Bischof); Ursula von Reibnitz (Hexe); Karl-Heinz Martell (Teufel); Willy Leyrer (Tschub); Harry Flatow (Bürgermeister); Friedl Münzer (Küsterin); Arthur Mentz (Pazjuk); Liselotte Quilling (Zarin). Hörspiel von Klaus Steiger. Regie: Friedhelm Ortmann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073136	Lebenszeichen				2017-12-25	Autor: Günter Frorath. Thema: "Wird Christus tausendmal zu Bethlehem gebor'n". Über die Einflüsse der Mystik auf Angelus Silesius		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073137	"Heilig Abend"				2017-12-26	Hörspiel von Daniel Kehlmann. Regie: Stuart Kummer. Es ist Heiligabend, 23:06 Uhr. Nur 54 Minuten bleiben dem Polizisten Thomas, um einen möglichen Terroranschlag zu verhindern. Thomas glaubt, dass die Philosophieprofessorin Judith um Punkt Mitternacht gemeinsam mit ihrem Ex-Mann einen terroristischen Anschlag verüben wird. Aber hat er damit wirklich Recht? Scheinbar ja. Die Polizei weiß dank moderner Überwachungsmethoden nahezu alles über Judith, ihren Ex-Mann und deren Pläne. Und trotzdem ist nicht wirklich sicher, dass es eine Bombe gibt.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073138	Lesezeichen				2017-12-26	Thema: Stefan Zweig: "Die Welt von gestern"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073140	ZeitZeichen				2017-12-26	Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: 26. Dezember 1837: Der Geburtstag des Schlafforschers Ernst Kohlschütter. Schlafen ist doch keine Kunst! Das macht der Körper doch ganz von allein! Wer jetzt seufzt, kennt wahrscheinlich das Gegenteil: Nicht einschlafen können, schlimm träumen, wie gerädert wach werden oder sogar durch die Schlaflosigkeit krank werden. Die Analyse des Nachtlebens im Schlaflabor kann helfen: Am gesamten Körper und im Gehirn wird die nächtliche Aktivität aufgezeichnet. Schlafforschung ist eine medizinische Disziplin, die im 19. Jahrhundert von		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073144	ZeitZeichen				2017-12-27	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 27. Dezember 2002: Der Todestag des Filmregisseurs George Roy Hill		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073145	"Neues Leben"				2017-12-27	Mit Tatja Seibt (Olga); Jutta Wachowiak (Mascha); Angelika Thomas (Irina); Kathrin Angerer (Sonja); Wolf-Dietrich Sprenger (Olm 1/Georg); Josef Ostendorf (Olm 2/Harald); Ibrahima Sanogo (Olm 3/Gilles). Hörspiel von Steffen Thiemann. Regie: Beatrix Ackers. Drei Schwestern treffen sich in ihrem Elternhaus. Ein verfallender alter Bauernhof, irgendwo in der ostdeutschen Provinz. Wie dem Haus fehlt auch Olga, Mascha und Irina vor allem eins: eine Perspektive. Mascha hat ihr ganzes Leben auf dem Hof verbracht. Als dann plötzlich ihr Mann verschwindet,		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073146	Lesezeichen				2017-12-27	Thema: Stefan Zweig: "Die Welt von gestern"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073147	Lesezeichen				2017-12-28	Thema: Stefan Zweig: "Die Welt von gestern"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073148	ZeitZeichen				2017-12-28	Autor: Thomas Mau. Thema: 28. Dezember 1962: Der Geburtstag des französischen Jazzpianisten Michel Petrucciani		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073150	Lesezeichen				2017-12-29	Thema: Stefan Zweig: "Die Welt von gestern"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073152	ZeitZeichen				2017-12-29	Autor: Christoph Vormweg. Thema: Im Jahr 1257: Die Gründung der Sorbonne in Paris		WDR – WDR 3 - WDR3
1273073153	Das Feature				2017-12-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1273073154	Das Feature				2017-12-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1273073155	Das Feature	Weihnachtsreihe			2017-12-25	Feature von Conny Frühauf. Thema: Drei Frauenleben (2/3). Chanel No 5. Ein Duft und seine Legende		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073156	ZeitZeichen				2017-12-25	Autor: Christiane Kopka. Thema: 25. Dezember 1742: Der Geburtstag der Goethe-Freundin Charlotte von Stein. "Eine herrliche Seele ist die Frau von Stein, an die ich so, was man sagen möchte, geheftet und genistelt bin", schreibt der 26-jährige Goethe nach ein paar Monaten in Weimar. Zunächst findet die sieben Jahre ältere, verheiratete Charlotte den neuen Freund des Herzogs allerdings ziemlich unmöglich: zu eitel und zu ungehobelt erscheint ihr der junge Dichter. Doch dann erliegt auch sie seinem unwiderstehlichen Charme. Und sie wird ihn zähmen: Frau von Stein bringt Goethe		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073157	"Der satanarchäolügenialkoholische Wunschpunsch"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-12-25	Hörspiel nach Michael Ende. Mit Thomas Piper; Grete Wurm; Harald Leipnitz; Louise Martini; Hans-Günter Martens; Christoph Lindert; Paul Bürks. Hörspiel von Ingeborg Tröndle. Regie: Klaus-Dieter Pittrich		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073158	Lebenszeichen				2017-12-25	Autor: Günter Frorath. Thema: "Wird Christus tausendmal zu Bethlehem gebor'n". Über die Einflüsse der Mystik auf Angelus Silesius		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073162	SpielArt				2017-12-25	Mit Sigrid Fischer. Thema: Wünsche - nicht nur zum Fest		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073164	Das Feature				2017-12-27			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073166	"Der satanarchäolügenialkoholische Wunschpunsch"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-12-26	Hörspiel nach Michael Ende. Mit Thomas Piper; Grete Wurm; Harald Leipnitz; Louise Martini; Hans-Günter Martens; Christoph Lindert; Paul Bürks. Hörspiel von Ingeborg Tröndle. Regie: Klaus-Dieter Pittrich		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073167	ZeitZeichen				2017-12-26	Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: 26. Dezember 1837: Der Geburtstag des Schlafforschers Ernst Kohlschütter. Schlafen ist doch keine Kunst! Das macht der Körper doch ganz von allein! Wer jetzt seufzt, kennt wahrscheinlich das Gegenteil: Nicht einschlafen können, schlimm träumen, wie gerädert wach werden oder sogar durch die Schlaflosigkeit krank werden. Die Analyse des Nachtlebens im Schlaflabor kann helfen: Am gesamten Körper und im Gehirn wird die nächtliche Aktivität aufgezeichnet. Schlafforschung ist eine medizinische Disziplin, die im 19. Jahrhundert von		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073168	Das Feature	Weihnachtsreihe			2017-12-26	Feature von Maximilian Schönherr. Thema: Drei Frauenleben (3/3). Die Frau, die sich Steve nannte Flüchtlingskind, Computerpionierin, Dame des britischen Empires		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073172	SpielArt				2017-12-26	Mit Stefan Reusch. Thema: Gänsebraten, Kartoffelsalat und Sahnetrüffel. Betrachtungen zum Fest		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073175	ZeitZeichen				2017-12-27	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 27. Dezember 2002: Der Todestag des Filmregisseurs George Roy Hill		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073176	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-27	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073179	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-28	Autor: Hellmuth Nordwig. Thema: Keramik der Jahrtausendwerkstoff. Von Tassen, Toiletten und Triebwerken		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073180	ZeitZeichen				2017-12-28	Autor: Thomas Mau. Thema: 28. Dezember 1962: Der Geburtstag des französischen Jazzpianisten Michel Petrucciani		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073181	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-28	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073183	ZeitZeichen				2017-12-29	Autor: Christoph Vormweg. Thema: Im Jahr 1257: Die Gründung der Sorbonne in Paris		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073186	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-29	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073189	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-12-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1273073190	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-12-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1273073195	Mundart und Musik				2017-12-23	Hörspiele und Sketche in Mundart. Regie: Günter Maurer		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273073204	Kalenderblatt				2017-12-25	Thema: Vor 150 Jahren: Der Theaterkritiker Alfred Kerr geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273073205	Kalenderblatt				2017-12-26			Deutschlandfunk - DLF
1273073208	Lesezeit				2017-12-27	Mit Noemi Schneider		Deutschlandfunk - DLF
1273073209	Kalenderblatt				2017-12-26	Thema: Vor 60 Jahren: Ingmar Bergmans Film "Wilde Erdbeeren" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273073210	Kalenderblatt				2017-12-27			Deutschlandfunk - DLF
1273073211	Kalenderblatt				2017-12-27			Deutschlandfunk - DLF
1273073218	Kalenderblatt				2017-12-28			Deutschlandfunk - DLF
1273073219	Querköpfe				2017-12-27	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Das kann doch alles nur ein Witz sein! Eine kabarettistische Jahresendabrechnung. Trump, Petry und giftige Eier. Das kann doch alles nur ein Witz sein! 2017 ließ so manchen vernunftsbegabten Menschen sprach- und fassungslos zurück. Glücklicherweise nicht das Kabarett. Selten lieferte ein Jahr eine deratige Vielfalt an neuen Themen und Despoten, zum Parodieren, Persiflieren und Karikieren. Und deshalb blicken wir in den ‚Querköpfen' dankbar zurück: auf ein Jahr, in dem der		Deutschlandfunk - DLF
1273073220	Aus Religion und Gesellschaft				2017-12-27	Autor: Corinna Mühlstedt. Thema: In Feindesland. Luther in Rom		Deutschlandfunk - DLF
1273073221	Kalenderblatt				2017-12-28			Deutschlandfunk - DLF
1273073222	Lesezeit				2017-12-27	Mitschnitt vom Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb in Klagenfurt 2017. Thema: Noemi Schneider liest ihren Text "Fifty Shades of Gray"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073223	Kalenderblatt				2017-12-27	Thema: Vor 10 Jahren: In Spanien tritt das "Gesetz des historischen Andenkens" an die Opfer des Bürgerkrieges in Kraft		Deutschlandfunk - DLF
1273073225	Kalenderblatt				2017-12-29			Deutschlandfunk - DLF
1273073227	Kalenderblatt				2017-12-28	Thema: Vor 40 Jahren: Die RAF-Terroristin Verena Becker wird zu einer lebenslangen Freiheitsstrafe verurteilt		Deutschlandfunk - DLF
1273073228	Kalenderblatt				2017-12-29			Deutschlandfunk - DLF
1273073229	Kalenderblatt				2017-12-29	Thema: Vor 90 Jahren: Die Comedian Harmonists gründen sich in Berlin		Deutschlandfunk - DLF
1273073230	"Lazarus Nr. 7"				2017-12-30	Hörspiel nach Richard Sale. Mit Hansjörg Felmy; Harald Meister; Eric Schildkraut; Arno Assmann; Bruno Hübner; Ingeborg Engelmann; Ingeborg Christiansen; Alwin-Joachim Meyer; Ursula Feldhege; Annelie Jansen; Ingeborg Schlegel; Günter Kirchhoff. Hörspiel von Karl Richard Tschon. Regie: Hermann Pfeiffer		Deutschlandfunk - DLF
1273073231	Das Feature				2017-12-29	Feature von Geheimagentur. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Vom Recht auf Meer. Radical seafarers, boat people und andere Wassercommunities		Deutschlandfunk - DLF
1273073233	Kalenderblatt				2017-12-30			Deutschlandfunk - DLF
1273073235	Kalenderblatt				2017-12-23	Thema: Vor 150 Jahren: Die amerikanische Unternehmerin Madam C.J. Walker geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273073239	Kalenderblatt				2017-12-24			Deutschlandfunk - DLF
1273073240	Freistil				2017-12-24	Feature von Hildburg Heider. Regie: Uta Reitz. Thema: Zwischen Brett und App. Die Welt der Spieleerfinder		Deutschlandfunk - DLF
1273073241	Kalenderblatt				2017-12-24	Thema: Vor 190 Jahren: Die französische Cellistin Lise Cristiani geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273073243	Kalenderblatt				2017-12-25			Deutschlandfunk - DLF
1273073244	Am Sonntagmorgen				2017-12-24	Religiöses Wort. Feature von Susanne Niemeyer. Thema: Ach! Von der Kunst des Staunens		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073249	Kakadu für Frühaufsteher				2017-12-25	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Helmut Kraus (Es liest). Thema: Friedrich Wolf: "Weihnachtsgans Auguste"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073250	Die Reportage				2017-12-25	Feature von Tom Noga. Thema: Milagro! Brasiliens populärste Wunderheilerin		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073252	Literatur im Gespräch				2017-12-25	Moderation: Dorothea Westphal, Kolja Mensing. Thema: Wellenreiter. Radiogeschichten von Sibylle Lewitscharoff, Jan Brandt, Antje Rávic Strubel u.a. Der warme Sound der Kindheit: Schriftsteller und Schriftstellerinnen erzählen von persönlichen Erfahrungen mit dem Medium Radio.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073253	Feiertag				2017-12-25	Autor: Spiritual Paul Deselaers. Thema: Großer Wirbel um ein kleines Kind. Was geschah vergangene Nacht?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073256	Kakadu für Frühaufsteher				2017-12-26	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Helmut Gauß (Es liest). Thema: Wieland Freund: "Ted Harris jagt den Weihnachtsmann". In der Weihnachtsnacht sitzt Sheriff Ted Harris auf dem verschneiten Dach eines Hauses in der Pine Street und wartet auf den Weihnachtsmann. In seinen Augen ist der Mann ein Einbrecher. Und Einbrecher zu verhaften ist sein Job. Egal, ob sie nun einen roten Mantel tragen oder nicht.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073257	Die Reportage				2017-12-26	Feature von Anne-Katrin Wehrmann. Thema: Die Condorianer. 60 Rentner bauen ein Flugzeug		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073258	Feiertag				2017-12-26	Autor: Gunnar Lammert-Türk. Thema: Nicht nur in Bethlehem, auch in dir. Das Weihnachtswunder bei Angelus Silesius		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073259	"Hörbe und sein Freund Zwottel"	Kakadu - Hörspieltag			2017-12-26	Kinderhörspiel nach der gleichnamigen Hutzelgeschichte von Otfried Preußler. Mit Brigitte Hobmeier (Erzählerin); Nico Holonics (Hörbe); Sandra Schwittau (Zwottel); Jirka Zett (Nörgelseff); Ernst Konarek (Wurzeldittrich); Michael Tregor (Humpelkeil); Marek Harloff (Leubner); Berthold Toetzke (Zimprich); Mario Fuchs (Mörtelmöller); Martin Schley (Hustenplischke). Hörspiel von Judith Lorentz. Regie: Judith Lorentz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073262	Kakadu				2017-12-27	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ulrike Timm. Thema: U.a. Klassik für Einsteiger: Monteverdi zum 450. Geburtstag		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073266	"Da gehen wir nicht mehr hin"				2017-12-27	Mit Wolfram Siebeck; Rafael Jové. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Thema: Wolfram Siebecks Restaurantverrisse		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073267	Lesart				2017-12-27	Das Literaturmagazin. Thema: Lyrik-Jahresrückblick: Welche Gedichte haben uns 2017 bewegt? Gespräch mit André Hatting / Zwischen den Jahren: Gedanken über die Stille / Buchkritik: "Nyx" von Dirk van Versendaal. Rezensiert von Stefan Mesch / Straßenkritik: "The hate u give" von Angie Thomas / Zwischen den Fronten: Über die Rolle von Hermann Hesse in der NS Zeit		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073268	Zeitfragen				2017-12-27	Kultur und Geschichte. Autor: Martin Hartwig. Thema: #Covfefe und #fedidwgug. Tweets und Töne des Jahres 2017. Es war das Jahr, in dem der Tweet zum Kommuniqué wurde. Haben wir die Botschaften verstanden?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073271	KulturSchock				2017-12-28	Der satirische Jahresausblick 2018. Moderation: Andre Zantow		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073272	Klangkunst				2017-12-29	Mit Aaron Snyder; Chico Mello; Lucile Desamory; Yusuf Ergün; Li Monuko; Zelda Panda; Frieder Butzmann; Fernanda Farah; Margareth Kammerer; Ming Wong; Laura Mello; Rico Repotente; Amen Feizabadi; Övül Durmuşoğlu; Ute Waldhausen. Feature von Natascha Sadr Haghighian/Nicholas Bussmann. Thema: Singing Yesterday's News Again		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073275	Kakadu				2017-12-28	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073284	Zeitfragen				2017-12-29	Literatur. Autor: Christian Blees. Thema: "Ich sage, was zu sagen ist". Die zwei Gesichter des Alfred Kerr		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073286	Lesart				2017-12-29	Das Literaturmagazin. Thema: Autor, wohnungslos: "Kein Dach über dem Leben. Biographie eines Obdachlosen". Gespräch mit dem Autor Richard Brox / Buchkritik: "Leere Herzen" von Juli Zeh. Rezensiert von Ursula März / Straßenkritik: "Die Schuld der anderen" von Gila Lustiger. Von Norbert Zeeb / Gesa Ufer liest Silvester-Songs		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073288	Lange Nacht				2017-12-30	Feature von Vera Teichmann. Regie: Vera Teichmann. Thema: Fröhlich wie selten. Eine Lange Nacht über den Schriftsteller Jurek Becker		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073290	Lesart				2017-12-23	Das politische Buch. Thema: "Zusammen wachsen. Globalisierung braucht Religion". Gespräch mit dem Theologen und Autor Miroslav Volf / Daniel Pittet: "Pater, ich vergebe euch! Missbraucht, aber nicht zerbrochen". Rezensiert von Anne Françoise Weber / Theresa Schwietzer: "Ein Blick auf die andere Seite. Totenkulte und Jenseitsvorstellungen". Gespräch mit der Graphikerin Theresa Schwietzer / Andrea Gerk: "Lob der schlechten Laune". Gespräch mit der Autorin Andrea Gerk / Adventskalender: "Das sowjetische Jahrhundert" von Karl Schlögel. Verschenkt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073291	Literatur				2017-12-24	Autor: Beate Ziegs. Thema: Gedehnte Zeit. Geschichten vom Warten (und Warten lassen)		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073293	Feature				2017-12-23	Mit Moses Leo. Feature von Massimo Maio/Julia Illmer. Regie: Massimo Maio, Julia Illmer. Thema: Ausgepackt - Kreuzberger Jugendliche führen Familiengespräche		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073294	Kakadu für Frühaufsteher				2017-12-24	Erzähltag. Moderation: Fabian Schmitz. Thema: Ludwig Bechstein: "Schneeflöckchen und Stricknadeln". Gelesen von Stella Maria Adorf / Sophie Reinheimer: "Schneeflocken". Gelesen von Eva Mattes. … Aber was war das, was da plötzlich vom Himmel herunterkam? Lauter kleine weiße Schneefocken waren es, alle hatten weiße Sternenmäntelchen angezogen und doch glich nicht eine der anderen … Weihnachtliche Märchen, die wie Schneeflocken strahlen. Die Noten für Celesta und Klavier sind Fundstücke aus einem Antiquariat in		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073295	Freispiel				2017-12-25	Kurzstrecke 69: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: The Rosenberg Museum. Von John Rose / Die Lücke. Von Tom Heithoff / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073296	Die Reportage				2017-12-24	Feature von Leonie March. Thema: Heiler, Händler, Heilige. Marktleben in Südafrika		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073299	Feiertag				2017-12-24	Autor: Martin Korden. Thema: "Stille Nacht, Heilige Nacht". Die bewegte Geschichte des ewigen Weihnachtsliedes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273073301	Lesezeit				2017-12-23	Gaeste: Ilona Fritsch-Strauss (Es liest). Thema: Nadja Mayer: "Schmidt sucht das Weiße". Obwohl das Weihnachtsfest kurz bevorsteht, kann sich ein Kater nicht recht freuen. Es ist ihm zu einfach zu kalt und auch mit seinen neuen Besitzern kommt er nicht wirklich klar. Ob es sich für Ihn noch zum Guten wenden wird? Gelesen von Ilona Fritsch- Strauss.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073302	Lauschinsel				2017-12-23	Radio für Kinder. Gaeste: Matthias Keller (Es liest). Thema: Sabine Lipan: "Wie wir mal Weihnachten gerettet haben"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073303	Gedicht				2017-12-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273073304	Gedicht				2017-12-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273073307	Lauschinsel				2017-12-24	Radio für Kinder. Gaeste: Henning Venske (Es liest). Thema: Barbara Robinson: "Hilfe, die Herdmanns kommen"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073308	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-12-24	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Vater, Mutter, Kind? Familien im Umbruch		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073313	Das Musik-Feature				2017-12-23	Feature von Raoul Mörchen. Thema: Solo mit zwei Fäusten. Von Glockenspielen und Carillonneuren		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073316	Feature-Fest				2017-12-25	Feature von Monika Kursawe. Thema: Der Klang der Stille oder Warum das Nichts nicht existieren kann. Sie umfängt uns in der Nacht, wenn alles schweigt; sie liegt in der Wüste, im Eismeer oder im All - die Stille. Und doch ist sie nie greifbar und immer durchbrochen, und sei es nur durch unseren eigenen Herzschlag. Aber was ist das überhaupt - Stille ? Ist Stille schon das Schweigen der Mitmenschen oder die völlige Abwesenheit von Klängen? Ein physikalischer Zustand oder mehr ein Gefühl? Und wo finden wir Stille überhaupt? John Cage suchte sie im resonanzarmen Raum, so mancher		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273073317	Do Re Mikro				2017-12-25	Autor: Katharina Neuschaefer. Thema: Fünf Räuber und das Geheimnis im Sack. Eine Geschichte mit Musik		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273073319	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-26	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Zweites Kapitel: Sinfonische Träume (1866-1870)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273073320	Do Re Mikro				2017-12-26	Autor: Katharina Neuschaefer. Thema: Fünf Räuber und der geheimnisvolle Hut. Eine Geschichte mit Musik		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273073321	Feature-Fest				2017-12-27	Feature von Christian Lösch. Thema: "Ändere die Welt, sie braucht es". Bertolt Brechts Lieder in Griechenland		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273073323	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-27	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Drittes Kapitel: Genie und Handwerk (1871-1873)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073324	Feature-Fest				2017-12-28	Feature von Sylvia Schreiber. Thema: Schlitzohr und Schöpfergeist oder Wie aus dem Jurastudenten Georg Philipp Telemann ein gewitzter Geschichtenerzähler wurde		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273073325	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-28	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Viertes Kapitel: "Ich schrieb es mit Liebe" (1874-1876)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273073326	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-29	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Fünftes Kapitel: Das verflixte Jahr 77 (1877)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273073327	Feature-Fest				2017-12-29	Feature von Johannes Jansen. Thema: Der vergötterte Sohn. Cremona feiert Claudio Monteverdi		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273073330	Breitengrad				2017-12-23	Feature von Jürgen Webermann. Thema: Schleichender Niedergang. Bestandsaufnahme in Afghanistans Hauptstadt Kabul		BR – Bayern 2 - BR2
1273073332	radioMikro				2017-12-23	Magazin für Kinder. Mit Katrin Waldenburg. Autor: Veronika Baum. Thema: klaro-Jahresrückblick 2017		BR – Bayern 2 - BR2
1273073333	radioSpitzen				2017-12-23	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 18. Dezember 2004 im "Bockshorn" im Kulturspeicher Würzburg. Thema: "Vier Kerzen für ein Halleluja". Weihnachtliches von der Kabarettbühne mit Jess Jochimsen & "Unsere Lieblinge" / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073336	"Schweig, Bub!"				2017-12-23	Mit Johannes Bösiger (Fritz, der Konfirmand); Barbara Thummet (Gretl, seine Mutter); Carl Hüls (Hans, sein Vater); Hanswalter Gossmann (Onkel Willi); Sofie Keeser (Tante Anna); Ute Kilian (Gerda, eine Bekannte); Horst Roth (Manfred, ihr Mann); Gabriele Kastner (Hannelore, eine Kusine). Hörspiel von Fitzgerald Kusz. Regie: Herbert Lehnert. Fitzgerald Kusz, geb. 1944 in Nürnberg als Rüdiger Kusz, Schriftsteller. Fränkische Dialekt-Stücke u.a. "Derhamm is derhamm" (1982), "Der fränkische Jedermann" (2001). Auszeichnungen u.a. August-Graf-von-		BR – Bayern 2 - BR2
1273073337	Evangelische Perspektiven				2017-12-24	Autor: Veronika Wawatschek. Thema: "Christ, in deiner Geburt". Vom Zauber des Lebensanfangs		BR – Bayern 2 - BR2
1273073339	radioTexte - Das offene Buch				2017-12-24	Thema: Sunnyi Melles und Johannes Silberschneider reisen in bessere Welten von Andorra bis Slowenien und lesen Geschichten von Albert Salvadó, Tatev Chakhian, Georgi Gospodinov, Cécile Wajsbrot, Colm Tóibín und Goran Vojnović		BR – Bayern 2 - BR2
1273073340	"Geschichten vom Kater Musch - Jenny aus Amerika ist da"	radioMikro			2017-12-24	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Rosemarie Fendl; Edi Günther. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273073341	Sonntagshuhn				2017-12-24			BR – Bayern 2 - BR2
1273073343	Die Heilige Nacht				2017-12-24	Aufnahme von 1954. Gaeste: Willy Rösner (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Eine Weihnachtslegende"		BR – Bayern 2 - BR2
1273073347	radioMikro				2017-12-24	Mit Thomas Albus. Regie: Kristina Dumas. Thema: Barbara Wersba: "Ein Weihnachtsgeschenk für Walter"		BR – Bayern 2 - BR2
1273073349	radioMikro				2017-12-25	Mit Max Wagner; Burchard Dabinnus. Autor: Silke Wolfrum. Regie: Silke Wolfrum. Thema: Ulrich Fasshauer: "Das U-Boot auf dem Berg"		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073354	Bayern - Land und Leute				2017-12-25	Feature von Heidi Wolf. Thema: Faszination Böhmerwald (1). Psychogramm einer Seelenlandschaft		BR – Bayern 2 - BR2
1273073356	Evangelische Perspektiven				2017-12-25	Autor: Friederike Weede. Thema: Himmlische Geburten. Die vorchristlichen Wurzeln der Weihnachtsgeschichte		BR – Bayern 2 - BR2
1273073360	"Die Nanny-App"	radioMikro			2017-12-26	Mit Jakob Roden (Jannis); Andrea Dewell (Nanny-App); Elias Huber (Moritz); Lou Tillmanns (Hanna); Ben Koch (Bruno); Susanne Schäfer (Jannis' Mama); Sascha Nathan (Jannis Papa); Bjanrne Mädel (Kommissar); Cornelia Niemann (Supermarktkassiererin). Hörspiel von Angela Gerrits. Regie: Hans Helge Ott		BR – Bayern 2 - BR2
1273073365	Evangelische Perspektiven				2017-12-26	Autor: Doris Weber. Thema: Ganz Ohr. Echtes Zuhören kann die Welt verändern		BR – Bayern 2 - BR2
1273073368	Bayern - Land und Leute				2017-12-26	Feature von Heidi Wolf. Thema: Faszination Böhmerwald (2). Grenzerfahrungen im Mühlviertel		BR – Bayern 2 - BR2
1273073374	Reflexionen				2017-12-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.12.1908: Erdbeben von Messina		BR – Bayern 2 - BR2
1273073376	radioWissen				2017-12-27	Zufriedenheit, Glück und Leidenschaft. Thema: Zufriedenheit. Die verlässliche Schwester des Glücks / Émilie du Châtelet. Vom Glück der Leidenschaft / Das Kalenderblatt 27.12.1840: Papa Geis in Athen geboren. Von Conny Glogger		BR – Bayern 2 - BR2
1273073383	Reflexionen				2017-12-29	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 29.12.1955: "Ich denke oft an Piroschka" uraufgeführt		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073391	radioMikro				2017-12-28	Mit Eva Gosciejewicz. Regie: Kai Frohner. Thema: Zoran Dvrenkar: "Paula und die Leichtigkeit des Seins". Paula ist dick. Ziemlich dick sogar. Keiner aus ihrer Familie mag sie mehr auf den Arm nehmen; da tut ihnen der Rücken weh, sagen sie. Und ausgerechnet jetzt kommt Onkel Hiram aus Australien zu Besuch. Onkel Hiram kennt keine Rückenschmerzen, er spielt und lacht mit Paula so wie immer. Als er sie einfach mal so in die Luft wirft, bleibt Paula oben. Sie schwebt von ganz alleine und ist so leicht, wie sie sich das schon so lange gewünscht hat. Kein Wunder, dass Paula beschließt, auf keinen		BR – Bayern 2 - BR2
1273073393	radioWissen am Nachmittag				2017-12-28	Geheimnisvolle Bewohner unserer Gewässer. Thema: Der Aal. Ein Fisch voller Rätsel / Das Neunauge. Überlebenskünstler mit Imageproblem / Das Kalenderblatt 28.12.1908: Erdbeben von Messina. Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
1273073400	radioWissen				2017-12-29	Zwischen Träumen und Wachen. Thema: Der Schlaf. Unentbehrlich für Körper und Geist / Tagträume. Unser Spiel mit der Wirklichkeit / Das Kalenderblatt 29.12.1955: "Ich denke oft an Piroschka" uraufgeführt. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
1273073411	Feature / Fundstücke				2017-12-23	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: Bölls grüne Insel. Eine Spurensuche in Irland		RB – nordwestradio - RBNWR
1273073412	"Eine Woche voller Samstage"				2017-12-24	Live-Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Paul Maar. Mit Ilona Schulz; Andreas Helgi Schmid; Katja Brügger; Jürgen Uter; Paul Maar. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Hans Helge Ott		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073419	ZeitZeichen				2017-12-23	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 23. Dezember 2012: Die Zerstörung islamischer Mausoleen in Timbuktu		NDR – Info - NDR4
1273073424	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-12-24	Autor: Till Lehmann. Thema: Am Bottnischen Meerbusen - Winter im Norden der Ostsee		NDR – Info - NDR4
1273073425	Mikado - Radio für Kinder				2017-12-24	Mit Jörgpeter von Clarenau. Thema: So schön kann Warten sein - Mikado am Heiligabend / Darin um 14:15 Uhr: Barbara Robinson: "Hilfe, die Herdmanns kommen!" Es liest Henning Venske. Wie im Fluge soll die Wartezeit bis zur Bescherung vergehen, verspricht die Mikado-Redaktion. Dafür sorgt in der ersten Stunde der Klassiker "Hilfe, die Herdmanns kommen!" (als Lesung), ohne den kein Heiligabend im Radio sein darf. In der zweiten Stunde folgt ein Programm mit weihnachtlicher Musik und knisternden Überraschungen. Eine wird schon verraten: Als Co-Moderator hat sich ein		NDR – Info - NDR4
1273073426	Mikado am Morgen				2017-12-24	Mit Jessica Schlage. Thema: Das letzte Türchen: Mikado ist bereit für Weihnachten		NDR – Info - NDR4
1273073428	Das Feature				2017-12-24	Feature von Sophie Gruber. Thema: "Niemand kann es weiter bringen, als zu sich selbst". Literatur hinter Gittern. Die Langeweile bekämpfen, sich disziplinieren, den eigenen Wortschatz bewahren, etwas tun, was man nie vorher getan hat und danach nie wieder tun wird: Es gibt viele Gründe, warum Andreas, Olaf und Benni, "Langsträfer" in der JVA Berlin-Tegel, ausgerechnet im Knast angefangen haben, eine Literaturgruppe zu besuchen. Zu schreiben, einander vorzulesen. Tief im Innern lauert vielleicht sogar die Hoffnung auf literarischen Ruhm. Vorläufig		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073430	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-12-24	Autor: Till Lehmann. Thema: Am Bottnischen Meerbusen - Winter im Norden der Ostsee		NDR – Info - NDR4
1273073434	Kalenderblatt				2017-12-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073436	Das Gedicht				2017-12-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073437	Kalenderblatt				2017-12-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073438	"Figarino hilft dem Weihnachtsmann"	Figarino			2017-12-23	Mit Raschid D. Sidgi (Figarino und Kater Long John); Lydia Herms (Bärbel); André Kudernatsch (Hansi). Hörspiel von Franziska Anna Opitz. Regie: Petra Bosch		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073439	Feature				2017-12-23	Mit Otto Sander. Feature von Ingo Colbow. Regie: Ingo Colbow. Thema: So ist es immer gewesen. Vorweihnachtliches aus dem Erzgebirge		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073440	"Weihnachten im Leuchtturm auf den Hummerklippen"				2017-12-24	Hörspiel für Kinder und Erwachsene nach James Krüss. Mit Uwe Friedrichsen (Boy, der Dichter); Wolfgang Völz (Hauke Sievers, der Leuchtturmwärter); Maria Happel (Philine, die Mausdame); Sven Lehmann (Antonio); Matthias Matschke (Vater Alex); Ellen Hellwig (Tante Agnes); Corinna Waldbauer (Kathinka - Maus); Carmen Birk (Julchen - Maus); Raschid D. Sidgi (Bote); Heike Ronniger (Fabrikantenfrau); Andreas Keller (Vater Moosmann); Helmut Krauss (Dschemal, ein Kaufmann); Jens Wawrczeck (Händler aus Isfahan); Jörg Malchow (Mario, ein italienischer Fischer);		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073442	Kalenderblatt				2017-12-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073445	Kalenderblatt				2017-12-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073447	Kalenderblatt				2017-12-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073448	"Ein Gespräch im Hause Stein über den abwesenden Herrn von Goethe"	Zum 275. Geburtstag der Charlotte Freifrau von Stein			2017-12-25	Hörspiel nach Peter Hacks. Mit Inge Keller (Frau von Stein). Hörspiel von Ernst-Frieder Kratochwil. Regie: Werner Grunow		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073449	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-12-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073450	Das Gedicht				2017-12-25			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073451	"Der kleine König Dezember"				2017-12-25	Hörspiel nach Axel Hacke. Mit Winfried Glatzeder (Mann); Horst Bollmann (König); Conny Wolter (Kellnerin). Hörspiel von Katrin Wenzel. Regie: Hartmut Kirste. Axel Hacke, geboren am 20. Januar 1956 in Braunschweig. Studium der politischen Wissenschaften. Besuch der Journalistenschule in München. Seit 1981 Redakteur bei der "Süddeutschen Zeitung", zunächst als Sportredakteur, jetzt im politischen Bereich. Weitere Werke: "Nächte mit Bosch" (91), "Der kleine Erziehungsberater" (92).		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073454	Lauter Lyrik				2017-12-23			NDR – kultur - NDR3
1273073455	Am Morgen vorgelesen				2017-12-23	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Nikolai Leskow: "Eine Teufelsaustreibung"		NDR – kultur - NDR3
1273073457	Lauter Lyrik				2017-12-24			NDR – kultur - NDR3
1273073459	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-12-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073461	"Prinzessin hinter Dornenhecken"				2017-12-26	Kinderhörspiel nach dem Märchen "Dornröschen" von Jacob und Wilhelm Grimm. Mit Ellen Hellwig (Die Königin); Walter Jäckel (Der Frosch); Klaus Manchen (Der König); Wolfgang Winkler (Der Koch); Beate Kiesant (Die Prinzessin); Götz Schulte (Der Prinz); Olaf Burmeister (Der Küchenjunge); Fred-Arthur Geppert (Ein alter Mann); Eberhard Esche (Erzähler); Ramona Libnow (Fee); Claudia Wenzel (Fee); Barbara Trommer (Fee); Ute Loeck (Fee); Hannelore Schubert (Fee); Käthe Koch (Fee); Ingrid Hille (Fee); Marylu Poolman (Alte Frau). Hörspiel von Katrin		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073462	Kalenderblatt				2017-12-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073467	Feature				2017-12-27	Feature von Andreas F. Müller. Regie: Andreas F. Müller. Thema: Hybris. Die Leben des Gavino Ledda		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073468	Die Klassikerlesung				2017-12-27	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (17/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073469	Kalenderblatt				2017-12-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073470	Kalenderblatt				2017-12-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073471	Das Gedicht				2017-12-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073473	Kalenderblatt				2017-12-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073477	Die Klassikerlesung				2017-12-28	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (18/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073478	Kalenderblatt				2017-12-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073479	Das Gedicht				2017-12-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073480	Die Klassikerlesung				2017-12-29	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (19/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073485	Kalenderblatt				2017-12-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073487	Kalenderblatt				2017-12-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073488	Das Gedicht				2017-12-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273073490	"Jakob und sein Herr"				2017-12-23	Hörspiel nach Denis Diderot. Mit Stefan Wigger (Erzähler); Klaus Herm (Hörer); Otto Sander (Jakob); Lothar Blumhagen (Herr); Christian Brückner (Bauer/Hauptmann/Polizeileutnant); Christa Lorenz (Bäuerin); Eric Vaessen (Wundarzt/Le Pelletier/Krämer/Gevatter); Hans Werner Bussinger (2. Wundarzt/Aubertot/Wirt); Wolfgang Condrus (3. Wundarzt/Wächter/Kellner); Otto Czarski (Äsops Herr/Wundarzt/Wirt); Klaus Miedel (Äsop/Freund des Hauptmanns); Klaus Miedel (Wundarzt/Marquis des Arcis/Vorleser); Marion Klippert		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073491	HörStoff				2017-12-23	Feature von Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: "Schon war der Saal geheimnisvoll verschlossen". Weihnachten wie bei Buddenbrooks		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073498	Feature				2017-12-23	Mit Otto Sander. Feature von Ingo Colbox. Regie: Ingo Colbow. Thema: So ist es immer gewesen. Weihnachtliches aus dem Erzgebirge		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073501	Kulturtermin				2017-12-23	Autor: Rolf Schneider. Thema: Fröhlich. Selig. Gnadenbringen. Weihnachtsbräuche in der schönen Literatur		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073506	Literatur				2017-12-24	Autor: Larissa Boehning. Thema: Weihnachten? Humbug!		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073508	Feature				2017-12-25	Feature von Maruša Krese. Regie: Grace Yoon. Thema: Alle meine Weihnachten		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073509	Kulturtermin				2017-12-25	Autor: Ulrich Rüdenauer. Thema: "Wenn der Christbaum blüht, dann blüht er Flämmchen". Das Weihnachtsfest in der Literatur des 20. Jahrhunderts		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073519	Kulturtermin				2017-12-26	Autor: Anke Sterneborg. Thema: Himmlische Boten und irdische Helfer. Das Bild der Engel im Kino		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073521	Lesung				2017-12-27	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (16/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073522	Kulturtermin				2017-12-27	Autor: Mechthild Müser. Thema: Mitfühlend, ökologisch, aufgeklärt. Der chinesische Philosoph Menzius. Menzius lebte von 372 bis 290 vor Chr. in China in Zeiten großer politischer Unruhen. Die Sprache des Herzens stand für ihn dennoch über allen Regeln. Damit war er für Albert Schweitzer "unter allen Denkern des Altertums der neuzeitlichste". Und ein Vordenker der Empathie. Was macht Menzius so modern?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073523	Feature				2017-12-27	Feature von Andreas F. Müller. Regie: Andreas F. Müller. Thema: Hybris - Die Leben des Gavino Ledda		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073525	Lesung				2017-12-28	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (17/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073527	Kulturtermin				2017-12-28	Autor: Roland Schneider. Thema: "Searching for William". Der Schauspieler Christian Friedel und Woods of Birnam rocken Shakespeare		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073531	Lesung				2017-12-29	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (18/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273073535	Lesung zum Advent				2017-12-23			SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073537	Spätvorstellung				2017-12-23	Aufnahme vom 5. Oktober in der Kapfenburg. Mit Jess Jochimsen; Sebastian Lehmann; Jakob Hein; Sarah Bosetti; Sascha Bendiks. Thema: Nacht der Poeten (2/2). Ein Abend der komischen Literatur		SWR – SWR2 - SWR2
1273073548	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-23			BR – Bayern 1 - BR1
1273073549	Betthupferl				2017-12-23	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Weihnachtsgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273073556	Betthupferl				2017-12-25	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Cee Neudert. Thema: Prinzessin Margherita		BR – Bayern 1 - BR1
1273073557	Betthupferl				2017-12-26	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Cee Neudert. Thema: Prinzessin Margherita		BR – Bayern 1 - BR1
1273073559	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-27			BR – Bayern 1 - BR1
1273073560	Betthupferl				2017-12-27	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Cee Neudert. Thema: Prinzessin Margherita		BR – Bayern 1 - BR1
1273073562	Betthupferl				2017-12-28	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Cee Neudert. Thema: Prinzessin Margherita		BR – Bayern 1 - BR1
1273073563	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-28			BR – Bayern 1 - BR1
1273073567	Betthupferl				2017-12-29	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Cee Neudert. Thema: Prinzessin Margherita		BR – Bayern 1 - BR1
1273073568	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-29			BR – Bayern 1 - BR1
1273073578	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-12-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Michaela Winterstein (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Weihnachtschaos mit Katze. Paul und Pfütze		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273073579	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-12-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Michaela Winterstein (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Weihnachtschaos mit Katze. Bunte Scherben und viel Glück		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273073586	Breitengrad				2017-12-24	Feature von Holger Senzel. Thema: Der letzte Kampf von Pol Pots Erben - Kambodschas Jugend begehrt auf		BR – Bayern 2 - BR2
1273073587	Breitengrad				2017-12-25	Feature von Jan Bösche. Thema: State Fair. Amerika trifft sich rund um die Butterkuh		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073588	Breitengrad				2017-12-26	Feature von Lena Bodewein. Thema: Laos. Land zwischen den Zeiten		BR – Bayern 2 - BR2
1273073594	"Hilfe, die Herdmanns kommen!"	Mikado am Morgen			2017-12-25	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Barbara Robinson. Mit Christiane Leuchtmann (Mrs. Bradley); Stephan Schad (Mr. Bradley); Alexander Maria Bamberger (Betty Bradley); Tom Rathje (Charlie Bradley); Laura Lee Ollhorn (Eugenia Herdmann); Nicholas Jolly (Ralf Herdmann); Valentin Kraner (Olli Herdmann); Finn Louis Winter (Leopold Herdmann); Leticia Wolfrum (Hedwig Herdmann); Hans Peter Korff (Pfarrer Hancock); Siegfried W. Kernen (Mr. Barker); Gerd Baltus (Mr. Cole); Katja Brügger (Mrs. Armstrong); Ingeborg Kallweit (Miss		NDR – Info - NDR4
1273073595	Reisen damals				2017-12-25	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: Ansichten der Natur (1799-1804). Aus den lateinamerikanischen Reiseberichten (1/2)		NDR – Info - NDR4
1273073596	ZeitZeichen				2017-12-25	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 25. Dezember 1742: Der Geburtstag der Goethe-Freundin Charlotte von Stein. "Eine herrliche Seele ist die Frau von Stein, an die ich so, was man sagen möchte, geheftet und genistelt bin", schreibt der 26-jährige Goethe nach ein paar Monaten in Weimar. Zunächst findet die sieben Jahre ältere, verheiratete Charlotte den neuen Freund des Herzogs allerdings ziemlich unmöglich: zu eitel und zu ungehobelt erscheint ihr der junge Dichter. Doch dann erliegt auch sie seinem unwiderstehlichen Charme. Und sie wird ihn zähmen: Frau von		NDR – Info - NDR4
1273073598	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-12-25	Autor: Silke Diettrich/Jürgen Webermann. Thema: Zwischen Tradition und Aufbruch: Delhi ist die Stadt der Extreme		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073599	Ohrenbär				2017-12-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Michaela Winterstein (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Weihnachtschaos mit Katze. Paul und Pfütze		NDR – Info - NDR4
1273073602	Mikado - Radio für Kinder				2017-12-25	Geschichten und Musik zu Weihnachten		NDR – Info - NDR4
1273073603	Das Feature				2017-12-25	Feature von Massimo Maio. Thema: Kevin. Eine Jugend am Rande der Großstadt		NDR – Info - NDR4
1273073604	Reisen damals				2017-12-25	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: Ansichten der Natur (1799-1804). Aus den lateinamerikanischen Reiseberichten (1/2)		NDR – Info - NDR4
1273073605	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-12-25	Autor: Silke Diettrich/Jürgen Webermann. Thema: Zwischen Tradition und Aufbruch: Delhi ist die Stadt der Extreme		NDR – Info - NDR4
1273073608	Reisen damals				2017-12-26	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: Ansichten der Natur (1799-1804). Aus den lateinamerikanischen Reiseberichten (2/2)		NDR – Info - NDR4
1273073611	ZeitZeichen				2017-12-26	Aufnahme des WDR. Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: 26. Dezember 1837: Der Geburtstag des Schlafforschers Ernst Kohlschütter. Schlafen ist doch keine Kunst! Das macht der Körper doch ganz von allein! Wer jetzt seufzt, kennt wahrscheinlich das Gegenteil: nicht einschlafen können, schlimm träumen, wie gerädert wach werden oder sogar durch die Schlaflosigkeit krank werden. Die Analyse des Nachtlebens im Schlaflabor kann helfen: Am gesamten Körper und im Gehirn wird die nächtliche Aktivität aufgezeichnet. Schlafforschung ist eine medizinische Disziplin, die im 19.		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073614	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-12-26	Autor: Jan-Philippe Schlüter. Thema: Vulkane, Vanille, Wanderträume. Die französische Überseeinsel La Réunion		NDR – Info - NDR4
1273073616	Ohrenbär				2017-12-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Michaela Winterstein (Es liest). Autor: Renate Welsh. Thema: Weihnachtschaos mit Katze. Bunte Scherben und viel Glück		NDR – Info - NDR4
1273073617	Das Feature				2017-12-26	Feature von Lisbeth Jessen. Thema: Pets & the City		NDR – Info - NDR4
1273073620	Reisen damals				2017-12-26	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: Ansichten der Natur (1799-1804). Aus den lateinamerikanischen Reiseberichten (2/2)		NDR – Info - NDR4
1273073621	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-12-26	Autor: Jan-Philippe Schlüter. Thema: Vulkane, Vanille, Wanderträume. Die französische Überseeinsel La Réunion		NDR – Info - NDR4
1273073625	ZeitZeichen				2017-12-27	Aufnahme des WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 27. Dezember 2002: Der Todestag des Filmregisseurs George Roy Hill		NDR – Info - NDR4
1273073629	ZeitZeichen				2017-12-28	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: 28. Dezember 1962: Der Geburtstag des französischen Jazzpianisten Michel Petrucciani		NDR – Info - NDR4
1273073630	ZeitZeichen				2017-12-29	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Im Jahr 1257: Die Gründung der Sorbonne in Paris		NDR – Info - NDR4
1273073633	Weihnachtsgeschichte				2017-12-25	Gaeste: Eduard Marks (Es liest). Thema: Alphonse Daudet: "Die drei stillen Messen"		NDR – kultur - NDR3
1273073634	Lauter Lyrik				2017-12-25			NDR – kultur - NDR3
1273073636	Lauter Lyrik				2017-12-26			NDR – kultur - NDR3
1273073638	Am Morgen vorgelesen				2017-12-27	Gaeste: Volker Lechtenbrink (Es liest). Thema: F. Scott Fitzgerald: "Böser Traum" und "Die Perle und der Pelz" (1/4)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073639	"Wir"				2017-12-27	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Jewgenij Samjatin. Mit Jana Schulz; Hanns Zischler. Hörspiel von Ben Neumann. Regie: Christoph Kalkowski. Das 26. Jahrhundert. Das Mathematische Zeitalter ist angebrochen und die glückliche Nummer D-503 berichtet begeistert von den Errungenschaften des "Einzigen Staates", wo die Menschen endlich Nummern sind - und dem unzivilisierten Zustand der Freiheit gänzlich entwachsen. Doch die rebellische I-330 bringt seinen Glauben an das System ins Wanken. Ausgezeichnet mit dem Deutschen Hörbuchpreis 2016.		NDR – kultur - NDR3
1273073641	Lauter Lyrik				2017-12-27			NDR – kultur - NDR3
1273073644	Am Morgen vorgelesen				2017-12-28	Gaeste: Volker Lechtenbrink (Es liest). Thema: F. Scott Fitzgerald: "Böser Traum" und "Die Perle und der Pelz" (2/4)		NDR – kultur - NDR3
1273073646	Lauter Lyrik				2017-12-28			NDR – kultur - NDR3
1273073647	Am Abend vorgelesen				2017-12-29	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der Sandmann" (4/4)		NDR – kultur - NDR3
1273073650	Lauter Lyrik				2017-12-29			NDR – kultur - NDR3
1273073651	Am Morgen vorgelesen				2017-12-29	Gaeste: Volker Lechtenbrink (Es liest). Thema: F. Scott Fitzgerald: "Böser Traum" und "Die Perle und der Pelz" (3/4)		NDR – kultur - NDR3
1273073652	FeatureZeit				2017-12-25	Thema: Der Geschichtenerzähler von Buenos Aires		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073653	Fortsetzung folgt				2017-12-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit um Neunzehnhundert"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073654	"Jakob und sein Herr"				2017-12-25	Hörspiel nach Denis Diderot. Mit Stefan Wigger (Erzähler); Klaus Herm (Hörer); Otto Sander (Jakob); Lothar Blumhagen (Herr); Christian Brückner (Bauer/Hauptmann/Polizeileutnant); Christa Lorenz (Bäuerin); Eric Vaessen (Wundarzt/Le Pelletier/Krämer/Gevatter); Hans Werner Bussinger (2. Wundarzt/Aubertot/Wirt); Wolfgang Condrus (3. Wundarzt/Wächter/Kellner); Otto Czarski (Äsops Herr/Wundarzt/Wirt); Klaus Miedel (Äsop/Freund des Hauptmanns); Klaus Miedel (Wundarzt/Marquis des Arcis/Vorleser); Marion Klippert		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073657	Fortsetzung folgt				2017-12-26	Gaeste: Franz Hohler (Es liest). Thema: Franz Hohler: "Ein ganz schwerer Transport". Keine große Sache, sollte man meinen, ein Werkstück von der Stahlfabrik in Stilli im Kanton Aargau zu dem 6 Kilometer entfernten Bestimmungsort Beznau zu bringen. Ein Doppelsattelschlepper steht bereit, kein Problem also, die 800 Tonnen zu transportieren - wäre da nicht Schmittenbachbrücke, die für einen solchen Transport nicht ausgelegt ist. ...		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073658	FeatureZeit				2017-12-26	Feature von Caroline Michel. Thema: Opas Haus, Muttis Möbel, meine Probleme. 2,6 Billionen Euro gehen bis 2020 an uns - die "Generation Erben"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073659	"Jakob und sein Herr"				2017-12-26	Hörspiel nach Denis Diderot. Mit Stefan Wigger (Erzähler); Klaus Herm (Hörer); Otto Sander (Jakob); Lothar Blumhagen (Herr); Christian Brückner (Bauer/Hauptmann/Polizeileutnant); Christa Lorenz (Bäuerin); Eric Vaessen (Wundarzt/Le Pelletier/Krämer/Gevatter); Hans Werner Bussinger (2. Wundarzt/Aubertot/Wirt); Wolfgang Condrus (3. Wundarzt/Wächter/Kellner); Otto Czarski (Äsops Herr/Wundarzt/Wirt); Klaus Miedel (Äsop/Freund des Hauptmanns); Klaus Miedel (Wundarzt/Marquis des Arcis/Vorleser); Marion Klippert		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073660	ZeitZeichen				2017-12-27	Übernahme vom WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: Der Todestag des Filmregisseurs George Roy Hill (27.12.2002)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073661	Fortsetzung folgt				2017-12-27	Gaeste: Sibylle Knauss (Es liest). Thema: Sibylle Knauss: "Katzenliebe". "Eines Tages machte sie eine Entdeckung. Etwas Schreckliches war im Begriff zu geschehen. Etwas, das die Welt für immer verändern würde. Und sie war offenbar die Erste, die es bemerkt hatte. Es begann damit, dass sie eine kleine Katze geschenkt bekam. Sie hatte immer Katzen gehabt. ...		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073662	ZeitZeichen				2017-12-28	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: Der Geburtstag des französischen Jazzpianisten Michel Petrucciani (28.12.1962)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073663	Fortsetzung folgt				2017-12-28	Gaeste: Anatol Regnier (Es liest). Thema: Anatol Regnier: "Kindheit im Malvenhaus"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073664	ZeitZeichen				2017-12-29	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Die Gründung der Sorbonne in Paris (Im Jahr 1257)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073665	Fortsetzung folgt				2017-12-29	Gaeste: Anatol Regnier (Es liest). Thema: Anatol Regnier: "Mathias und Manuel Dietrich Fischer-Diskau"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273073671	Lesung zu Weihnachten				2017-12-24			SWR – SWR2 - SWR2
1273073672	Lesung zu Weihnachten				2017-12-25			SWR – SWR2 - SWR2
1273073673	Feature am Feiertag				2017-12-25	Feature von Tim Assmann. Thema: Die unerhörte Friedensbotschaft. Weihnachten im Heiligen Land		SWR – SWR2 - SWR2
1273073674	"Kaspar, Opa und der Schneemensch"	Spielraum			2017-12-25	Hörspiel-Trilogie nach den gleichnamigen Kinderbüchern von Mikael Engström. Hörspiel von Tobias Krebs. Regie: Tobias Krebs		SWR – SWR2 - SWR2
1273073676	Essay				2017-12-25	Feature von Marusa Krese. Thema: Alle meine Weihnachten		SWR – SWR2 - SWR2
1273073680	Erzählung				2017-12-25	Thema: Stevan Paul: "Kinderspiel". In "Kinderspiel" erzählt Stevan Paul von einem schrecklich schönen Weihnachtsabend, vom Wettstreit um die perfekte Weihnachtsgans - und den gelungensten Lebensentwurf. Um den Tannenbaum versammelt: drei Generationen einer Familie, der Wolfshund Clara, Ernie, Bert & Bibo, Karl Lagerfeld und Bob Dylan. Still wird diese Nacht nicht.		SWR – SWR2 - SWR2
1273073681	Lesung zu Weihnachten				2017-12-26			SWR – SWR2 - SWR2
1273073685	Erzählung				2017-12-26	Thema: Michael Krüger: "Mein Großvater, Stalin und der Weihnachtsbaum"		SWR – SWR2 - SWR2
1273073688	Fortsetzung folgt				2017-12-27	Gaeste: Michael Rotschopf (Es liest). Autor: Swetlana Geier. Thema: Fjodor M. Dostojewskij: "Der Spieler" (1/17)		SWR – SWR2 - SWR2
1273073693	Tandem				2017-12-27	Feature von Lothar Nickels. Thema: Mit dem Verkaufswagen durch die Eifel. Benedikt bringt's bis vor die Haustür		SWR – SWR2 - SWR2
1273073694	Fortsetzung folgt				2017-12-28	Gaeste: Michael Rotschopf (Es liest). Autor: Swetlana Geier. Thema: Fjodor M. Dostojewskij: "Der Spieler" (2/17)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073696	Tandem				2017-12-28	Feature von Eva Gutensohn. Thema: Simulieren erwünscht! Angehende Mediziner üben die Kommunikation mit Patienten		SWR – SWR2 - SWR2
1273073703	Fortsetzung folgt				2017-12-29	Gaeste: Michael Rotschopf (Es liest). Autor: Swetlana Geier. Thema: Fjodor M. Dostojewskij: "Der Spieler" (3/17)		SWR – SWR2 - SWR2
1273073705	Tandem				2017-12-29	Feature von Tom Noga. Thema: Die längste Busfahrt der Welt. Unterwegs von Brasilien nach Peru		SWR – SWR2 - SWR2
1273073708	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-12-25	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Himmlisches Vergnügen oder heiliger Ernst? Vom Sinn des Spielens. "Der Mensch ist nur da ganz Mensch, wo er spielt", schrieb Friedrich Schiller vor zweihundert Jahren. Das Spiel bildet den Gegenpol zur Arbeit: Es ist freies Tun ohne Zweck und lebt vom Zauber des Unbestimmten. Dennoch berührt es uns tief in unserem Innersten. Denn jedes Spiel erinnert uns an das richtige Leben: Wir probieren uns aus, sind kreativ, wetteifern mit anderen, schmieden Allianzen, entwickeln Strategien. Oder wir setzen alles auf eine Karte und hoffen auf		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073710	"Hanauer Juwelen"				2017-12-25	Mit Walter Renneisen (Daniel de Hase); Cornelia Niemann (Erzählerin); Wolfgang Michael (Erzähler); Lucie Mackert (Rubin); Mathias Renneisen (Diamant). Hörspiel von Sibylle Lewitscharoff. Regie: Marlene Breuer		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073714	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-12-26	Feature von Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Leben in die Zukunft tragen - Von Großeltern und Enkeln		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073716	Lesezeit				2017-12-27	Gaeste: Paul Erwin Roth (Es liest). Thema: Marcel Pagnol: "Merlusse"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073717	Gedicht				2017-12-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273073718	Gedicht				2017-12-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273073720	Lesezeit				2017-12-27	Gaeste: Paul Erwin Roth (Es liest). Thema: Marcel Pagnol: "Merlusse"		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273073723	Lesezeit				2017-12-28	Gaeste: Heiner Schmidt (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Weihnachtsgeister" (1/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073724	Gedicht				2017-12-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273073725	Lesezeit				2017-12-28	Gaeste: Heiner Schmidt (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Weihnachtsgeister" (1/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073726	Gedicht				2017-12-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273073730	Lesezeit				2017-12-29	Gaeste: Heiner Schmidt (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Weihnachtsgeister" (2/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073731	Gedicht				2017-12-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273073732	Gedicht				2017-12-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273073733	Lesezeit				2017-12-29	Gaeste: Heiner Schmidt (Es liest). Thema: Wilhelm Raabe: "Weihnachtsgeister" (2/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273073787	Pölitz				2017-12-23	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273073788	"Die Honigkuchenbande"				2017-12-24	Hörspiel von Bernd Gieseking. Regie: Axel Pleuser		WDR – WDR 5 - WDR5
1273073815	Zeitfragen				2017-12-28	Wdh. v. 03.01.2017. Autor: Julius Stucke. Thema: Ohne Titel. Eine Sendung über Nichts. Neues Jahr, neues Glück. Schon sind alle wieder fleißig dabei und tun was. Etwas. Wer keinen Inhalt hat, bekommt wenigstens Content. Aber wie wäre es einmal mit: Nichts? Über Nichts schreiben, an Nichts arbeiten. Wir machen uns auf die Suche nach Nichts. Was nach wenig klingt aber eigentlich ziemlich viel ist. Alles und Nichts. Ist das Nichts schön? Schwarz? Groß oder klein? Halb leer oder ganz voll? Wir suchen gemeinsam mit Philosophen, Physikern, Künstlern. Und Sie? Hören		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074539	Lesung				2017-01-14	Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit um 1900"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074540	ZeitZeichen				2017-01-14	Autor: Marko Rösseler. Thema: 14. Januar 1772: Die Hinrichtung von Susanna Margaretha Brandt, Vorbild für Goethes "Gretchen"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074541	Kulturfeature				2017-01-14	Autor: Thomas Palzer. Thema: Verzettelt. Im Labyrinth der Wörter		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074543	ZeitZeichen				2017-01-15	Autor: Sabine Mann. Thema: 15. Januar 1622: Das Taufdatum des französischen Schauspielers und Dramatikers Jean-Baptiste Molière		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074544	Kulturfeature				2017-01-15	Autor: Thomas Palzer. Thema: Verzettelt. Im Labyrinth der Wörter		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074546	Lebenszeichen				2017-01-15	Autor: Christiane Schütze. Thema: Sprengstoff. Hürden für eine muslimische Hundetrainerin		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074548	"Kleiner Lauschangriff"	Krimi am Samstag			2017-01-14	Mit Florian Lukas (Dirk); Nic Romm (Sebastian); Fabian Gerhardt (Uli); Horst Kotterba (Kommissar Krâmer); Cathlen Gawlich (Anke Köhler); Bernhard Schütz (Horst); Oliver Stritzel (Strömer); Helene Grass (Alexandra); Hansa Czypionka (Berthold); Irm Hermann (Frau Kiwitt); Katharina Marie Schubert (Suse); Lydia Schamschula (Katrin); Oskar Brauer (Tobias); Katharina Groth (Mutter). Hörspiel von Thomas Koch. Regie: Petra Feldhoff		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074549	ZeitZeichen				2017-01-14	Autor: Marko Rösseler. Thema: 14. Januar 1772: Die Hinrichtung von Susanna Margaretha Brandt, Vorbild für Goethes "Gretchen"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074552	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-01-14	Gaeste: Wolfgang Schiffer (Es liest). Thema: Ernesto Ferrero: "Die Geschichte von Quirina, dem Maulwurf und einem Garten in den Bergen"		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074554	Bärenbude Wecker				2017-01-15	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Thema: Sich warm anziehen / Kinderumfrage. Ziehst du dich gern warm an? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Gefütterte Stiefel / Das klingende Bilderbuch. Petr Horácek: Kleiner blauer Pinguin / Hörspiel: "Der Schatz des kleinen Königs" (3/8): Hatschi Pfeffer und Udu Hupe. Hörspiel von Erwin Grosche. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Ratebär / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074556	Tiefenblick				2017-01-15	Feature von Beate Hinrichs. Thema: Gegen Gewalt (1/3). Einmal Opfer, immer Opfer?. Gewalterfahrungen gehören zum Alltag. Täter schaffen Opfer. Aber beides sind keine festen Identitäten, sondern veränderbare Rollen. Eine Spurensuche im Dickicht von Klischees, Therapien und Gewaltprävention.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074557	Lebenszeichen				2017-01-15	Autor: Christiane Schütze. Thema: Sprengstoff. Hürden für eine muslimische Hundetrainerin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074558	ZeitZeichen				2017-01-15	Autor: Sabine Mann. Thema: 15. Januar 1622: Das Taufdatum des französischen Schauspielers und Dramatikers Jean-Baptiste Molière		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074559	Das Feature				2017-01-15	Feature von Antje Passenheim. Thema: Arm und Reich: Nimmt die soziale Spaltung zu?		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074561	"A. ist eine andere"				2017-01-15	Mit Rebecca Klingenberg (A.); Sebastian Rudolph (Gerd); Katharina von Bock (Nina); Wolfram Koch (Bongo); Fritz Lichtenhahn (Pheres); Jean-Pierre Cornu (Bestatter); Nikola Weisse (Gärtnerin); Urs Jucker (Jan); Urs Bihler (Inspektor Reclam); Hanspeter Müller (Zeisel); Martin Hug (Gerichtsmediziner). Hörspiel von Andreas Sauter/Bernhard Studlar. Regie: Reto Ott		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074562	Leselounge				2017-01-15	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus dem Kulturhaus, Soest. Thema: Jörg Maurer liest "Schwindelfrei ist nur der Tod" (2/2)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074564	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-15	Mit Elke Hofmann. Autor: Nina Heuser. Thema: Berggorillas in Uganda. Eine Abenteuerwanderung zu den friedlichen Riesen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074566	Tiefenblick				2017-01-15	Feature von Beate Hinrichs. Thema: Gegen Gewalt (1/3). Einmal Opfer, immer Opfer?. Gewalterfahrungen gehören zum Alltag. Täter schaffen Opfer. Aber beides sind keine festen Identitäten, sondern veränderbare Rollen. Eine Spurensuche im Dickicht von Klischees, Therapien und Gewaltprävention.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074569	"Plattenbaucowboys"				2017-01-17	Mit Daniel Wiemer (Alex); Tanja Schleif (Jule); Michael Wittenborn (Scheriff); Johanna Gastdorf (Helga); Elisabeth Trissenaar (Mutter von Jule); Astrid Meyerfeldt (Erzählerin); Martin Bross (Poldi); Oliver Korittke (Rony); Bruno Winzen (Dscheggl); Peter Harting (Hausmeister); Christian Tasche (Straßenbahnfahrer); Jochen Langner (Fernsehsprecher, An-/Absage). Hörspiel von Martin Becker/Jaroslav Rudiš. Regie: Susanne Krings		WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074571	"A. ist eine andere"				2017-01-16	Mit Rebecca Klingenberg (A.); Sebastian Rudolph (Gerd); Katharina von Bock (Nina); Wolfram Koch (Bongo); Fritz Lichtenhahn (Pheres); Jean-Pierre Cornu (Bestatter); Nikola Weisse (Gärtnerin); Urs Jucker (Jan); Urs Bihler (Inspektor Reclam); Hanspeter Müller (Zeisel); Martin Hug (Gerichtsmediziner). Hörspiel von Andreas Sauter/Bernhard Studlar. Regie: Reto Ott		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074573	Lesezeichen				2017-01-16	Thema: Petros Markaris: "Der Tod des Odysseus"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074577	Lesezeichen				2017-01-17	Thema: Petros Markaris: "Der Tod des Odysseus"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074578	Lesezeichen				2017-01-18	Thema: Petros Markaris: "Der Tod des Odysseus"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074579	ZeitZeichen				2017-01-18	Autor: Martina Meißner. Thema: 18. Januar 1927: Der Todestag des Botanikers und Önologen Hermann Müller-Thurgau		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074580	"Sirius FM"				2017-01-18	Hörspiel von Philip Stegers/Ulrich Bassenge. Regie: Philip Stegers, Ulrich Bassenge. Thema: Expedition an den Bandtellerrand		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074581	Lesezeichen				2017-01-19	Thema: Petros Markaris: "Der Tod des Odysseus"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074582	"Der Vogel, der Vogel"				2017-01-19	Mit Vincent Glander (Der Vater); Anja Lais (Die Mutter); Janina Stopper (Ida); Vanessa Loibl (Matilda); Lukas Rüppel (Tomas). Hörspiel von Falkner. Regie: Falkner. Thema: Manifest 51		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074584	ZeitZeichen				2017-01-19	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 19. Januar 2007: Der Beginn der Handball-Weltmeisterschaft in Deutschland		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074585	ZeitZeichen				2017-01-20	Autor: Heiner Wember. Thema: 20. Januar 1942: Die Wannsee-Konferenz findet in Berlin statt. Die Teilnehmer der Wannsee-Konferenz beschlossen nicht die sogenannte "Endlösung der Judenfrage". Die Entscheidung zu diesem Völkermord hatte Adolf Hitler bereits im Herbst 1941 getroffen. Zum Zeitpunkt der Konferenz wurden bereits 900.000 Juden ermordet. Bei der Konferenz ging es unter Leitung des SS-Obergruppenführers Reinhard Heydrich um die administrative Umsetzung des Zieles, alle elf Millionen Juden in Europa zu erfassen und umzubringen.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074587	ARD Radio Tatort				2017-01-20	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074588	Lesezeichen				2017-01-20	Thema: Petros Markaris: "Der Tod des Odysseus"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273074590	Leselounge				2017-01-16	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus dem Kulturhaus, Soest. Thema: Jörg Maurer liest "Schwindelfrei ist nur der Tod" (2/2)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074592	Das Feature				2017-01-16	Feature von Antje Passenheim. Thema: Arm und Reich: Nimmt die soziale Spaltung zu?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074595	Neugier genügt				2017-01-16	Thema: Feature: Die Neue Rechte		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074596	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-16	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074597	Neugier genügt				2017-01-17	Thema: Feature: Die Neue Rechte		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074598	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-17	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074601	ZeitZeichen				2017-01-18	Autor: Martina Meißner. Thema: 18. Januar 1927: Der Todestag des Botanikers und Önologen Hermann Müller-Thurgau		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074602	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-18	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074604	Neugier genügt				2017-01-19	Thema: Feature: Rundgang durch Klein-Marokko in Düsseldorf / Redezeit mit Sighard Neckel, Soziologe: Die Wut des weißen Mannes		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074605	ZeitZeichen				2017-01-19	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 19. Januar 2007: Der Beginn der Handball-Weltmeisterschaft in Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074606	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-19	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074608	Neugier genügt				2017-01-20	Thema: Feature: Rundgang durch Klein-Marokko in Düsseldorf / Redezeit mit Sighard Neckel, Soziologe: Die Wut des weißen Mannes		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074611	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-20	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074613	ZeitZeichen				2017-01-20	Autor: Heiner Wember. Thema: 20. Januar 1942: Die Wannsee-Konferenz findet in Berlin statt. Die Teilnehmer der Wannsee-Konferenz beschlossen nicht die sogenannte "Endlösung der Judenfrage". Die Entscheidung zu diesem Völkermord hatte Adolf Hitler bereits im Herbst 1941 getroffen. Zum Zeitpunkt der Konferenz wurden bereits 900.000 Juden ermordet. Bei der Konferenz ging es unter Leitung des SS-Obergruppenführers Reinhard Heydrich um die administrative Umsetzung des Zieles, alle elf Millionen Juden in Europa zu erfassen und umzubringen.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273074615	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-01-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1273074616	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-01-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1273074617	WDR 2 Zugabe				2017-01-20	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
1273074618	Literatur				2017-01-15	Autor: Nils Kahlefendt. Thema: Totgesagte leben länger. Linker Buchhandel in der Bundesrepublik		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074624	Kalenderblatt				2017-01-14	Thema: Vor 50 Jahren: Das Happening "Human Be-In" in San Francisco leitet den "Summer of Love" ein		Deutschlandfunk - DLF
1273074625	Lange Nacht				2017-01-14	Feature von Ariane Smith/Frank Hatje. Regie: Charlotte Drews-Bernstein. Thema: Die Geschichte meines Lebens. Eine Lange Nacht über Ferdinand Beneke, Chronist des Vormärz		Deutschlandfunk - DLF
1273074627	Kalenderblatt				2017-01-15			Deutschlandfunk - DLF
1273074628	Feiertag				2017-01-15	Autor: Pfarrer Lutz Nehk. Thema: "Für wen halten die Leute den Menschensohn?" Matthäus 9, 18		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074629	Kakadu für Frühaufsteher				2017-01-15	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Axel Prahl (Es liest). Thema: Hans Zimmer: "Reisefieber"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074634	Die Reportage				2017-01-15	Feature von Carolin Pirich. Thema: Der Faktor X. Die Unberechenbarkeit des Kunstmarktes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074636	Freistil				2017-01-15	Feature von Sabine Fringes. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Die Prinzessin auf der Erbse. Leben mit Hochsensibilität		Deutschlandfunk - DLF
1273074638	Kalenderblatt				2017-01-15	Thema: Vor 75 Jahren: Die deutschen Truppen vor Moskau treten den Rückzug an		Deutschlandfunk - DLF
1273074640	Am Sonntagmorgen				2017-01-15	Religiöses Wort		Deutschlandfunk - DLF
1273074641	Gedicht				2017-01-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273074642	Gedicht				2017-01-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273074644	Lesezeit				2017-01-14	Gaeste: Siemen Rühaak (Es liest). Thema: Hermann Hesse: "Die Braut"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273074645	"Dash und Zoe"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2017-01-14	Hörspiel nach Robert Swindells. Mit Lilli Fichtner (Zoe); Hassan Akkouch (Dash); Isabel Bongard (Tabby); Luise Lunow (Zoes Großmutter); Wolff von Lindenau (Vater); Birgitta Assheuer (Mutter); Meryem Moutaoukkil (Dashs Mutter); Christian Redl (Pohlmann); Oliver Stokowski (Mr. James); Tino Leo; Isaak Dentler; Heidi Ecks; Oliver Kraushaar; Barbara Rohr; Emma Feltrini. Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Robert Schoen		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074649	Feature				2017-01-15	Feature von Andreas Horchler. Thema: Die Umwälzung - Donald Trump wird der 45. US-Präsident		hr – hr 2 kultur - HR2
1273074650	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-01-15	Feature von Doris Weber. Thema: Hoffnung und Erinnerung. Die heilsame Kraft des Erzählens		hr – hr 2 kultur - HR2
1273074652	Ohrenbär				2017-01-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Nie wieder ohne Norbert?		NDR – Info - NDR4
1273074657	ZeitZeichen				2017-01-14	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 14. Januar 1772: Die Hinrichtung von Susanna Margaretha Brandt, Vorbild für Goethes "Gretchen"		NDR – Info - NDR4
1273074658	Ohrenbär				2017-01-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. In Gedanken bei ihm		NDR – Info - NDR4
1273074659	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-01-15	Autor: Carsten Schmiester. Thema: "Nie wieder Nummer Zwei!" Die Europäische Kulturhauptstadt Aarhus		NDR – Info - NDR4
1273074661	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-01-15	Autor: Carsten Schmiester. Thema: "Nie wieder Nummer Zwei!" Die Europäische Kulturhauptstadt Aarhus		NDR – Info - NDR4
1273074662	ZeitZeichen				2017-01-15	Aufnahme des WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: 15. Januar 1622: Die Taufe des französischen Schauspielers und Dramatikers Molière		NDR – Info - NDR4
1273074664	Mikado am Morgen				2017-01-15	Mit Jessica Schlage. Thema: Wie entsteht ein Trickfilm?		NDR – Info - NDR4
1273074666	Das Feature				2017-01-15	Feature von Clarisse Cossais. Thema: Keine Heimat, nirgendwo. Die Roma in Frankreichs Lagern		NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074671	"Birdland"				2017-01-15	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Simon Stephens. Mit Stefan Konarske; Ole Lagerpusch; Marie Löcker; Marina Frenk; Meike Droste; Wolfgang Pregler; Angelika Richter; Michael Wittenborn; Friedhelm Ptok. Hörspiel von Irene Schuck. Regie: Irene Schuck		NDR – Info - NDR4
1273074673	Feature				2017-01-15	Feature von Erika Harzer. Thema: Geschichten vom Verschwinden		RB – nordwestradio - RBNWR
1273074676	"Adam un Eva oder Aller Anfang ist schwer"				2017-01-15	Mit Ruth Bunkenburg; Hans Robert Helms; Walter A. Kreye; Bernd Wiegmann. Hörspiel von Walter Arthur Kreye. Regie: Hans Jürgen Ott. Walter Arthur Kreye (02.06.1911-23.11.1991), der 1991 im Alter von 80 Jahren starb, leitete von 1957 bis 1974 die Abteilung Heimatfunk bei Radio Bremen, schrieb Hörspiele, Theaterstücke, Lyrik und Prosa, vor allem in niederdeutscher Sprache, wirkte als Regisseur, Sprecher und Vortragskünstler und war Präsident des Internationalen Dialektinstituts in Wien. Eine "neue" Folge aus der unvergesslichen Reihe gehobener Albernheiten lässt uns		RB – nordwestradio - RBNWR
1273074677	Lauter Lyrik				2017-01-14			NDR – kultur - NDR3
1273074678	Am Morgen vorgelesen				2017-01-14	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Hans-Peter Boergel (Es liest). Thema: Thomas Hardy: "Lady Penelope"		NDR – kultur - NDR3
1273074682	Lauter Lyrik				2017-01-15			NDR – kultur - NDR3
1273074685	Kalenderblatt				2017-01-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074686	Das Gedicht				2017-01-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074687	Feature	10 Jahre EU-Mitgliedschaft			2017-01-14	Feature von Rayna Breuer. Regie: Matthias Seymer. Thema: Das Bulgarien, das ich verließ		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074688	Kalenderblatt				2017-01-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074689	Essay				2017-01-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074690	Figarino				2017-01-14	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Der Yeti		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074694	Kalenderblatt				2017-01-15			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074695	"Die große Erfindung des kleinen Herrn Mutzelbach"	Zum 65. Geburtstag von Gerhard Schöne			2017-01-15	Mit Detlef Bierstedt (Mutzelbach); Thomas Wolff (Felix); Helmut Müller-Lankow (Knickzahn); Madeleine Lierck (Bullmann); Christoph Engel; Jens Hackbarth. Hörspiel von Gerhard Schöne. Regie: Rüdiger Zeige		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074696	"Alles Humbug"	Zum 75. Geburtstag von Michael Gwisdek am 14. Januar			2017-01-15	Hörspiel nach der Autobiographie "Das Leben von P. T. Barnum" von Phineas Taylor Barnum. Mit Kurt Böwe (Barnum); Michael Gwisdek (Besucher); Käthe Reichel (Joyce Heth); Simone von Zglinicki (Jenny Lind); Walter Wickenhauser (Wirt); Hannjo Hasse (Bartram); Horst Lebinsky (Ausrufer); Walter Lendrich (Bankier); Rainer Hartmann (erster Herr); Rudolf Christoph (zweiter Herr); Peter Kalisch (Diener und Sprecher); Elsbeth Hempel; Siegfried Wittlich. Hörspiel von Gunnar Müller-Waldeck. Regie: Joachim Staritz		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074697	Kalenderblatt				2017-01-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074699	"Vor Sonnenuntergang"				2017-01-16	Hörspiel nach Gerhart Hauptmann. Mit Günter Grabbert (Matthias Clausen); Ursula Werner (Inken Peters); Peter Sodann (Dr. Steynitz); Horst Schönemann (Geiger); Gert Gütschow (Hanefeldt); Regina Jeske (Bettina Clausen); Carla Valerius (Frau Peters); Lutz Riemann (Ebisch); Marylu Poolman (Paula Clothilde Clausen); Friedhelm Eberle (Wolfgang Clausen); Jörg Lichtenstein (Egmont Clausen); Ellen Hellwig (Othilie Klamroth); Hilmar Eichhorn (Erich Klamroth); Wolf Goette (Pastor). Hörspiel von Ulrich Griebel. Regie: Walter Niklaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074702	Lesezeit				2017-01-16	Thema: Katja Lange-Müller: "Drehtür" (1/2) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074703	Lesezeit				2017-01-16	Thema: Katja Lange-Müller: "Drehtür" (1/2) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074704	Kalenderblatt				2017-01-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074706	Kalenderblatt				2017-01-16			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074707	Die Klassikerlesung				2017-01-16	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (11/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074708	Das Gedicht				2017-01-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074710	Lesezeit				2017-01-17	Thema: Katja Lange-Müller: "Drehtür" (2/2) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074711	Kalenderblatt				2017-01-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074714	Lesezeit				2017-01-17	Thema: Katja Lange-Müller: "Drehtür" (2/2) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074715	Kalenderblatt				2017-01-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074716	Das Gedicht				2017-01-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074717	Die Klassikerlesung				2017-01-17	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (12/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074719	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-18	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (1/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074720	Feature				2017-01-18	Feature von Maximilian Netter. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Operation Mindfuck - Robert Wilson		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074721	Kalenderblatt				2017-01-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074723	Kalenderblatt				2017-01-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074724	Das Gedicht				2017-01-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074725	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-18	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (1/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074726	Die Klassikerlesung				2017-01-18	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (13/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074727	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-19	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (2/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074732	Kalenderblatt				2017-01-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074733	Das Gedicht				2017-01-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074734	Kalenderblatt				2017-01-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074735	Die Klassikerlesung				2017-01-19	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (14/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074736	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-19	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (2/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074737	Das Gedicht				2017-01-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074739	Kalenderblatt				2017-01-20			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074740	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-20	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (3/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074742	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-20	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (3/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074744	Kalenderblatt				2017-01-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074745	Die Klassikerlesung				2017-01-20	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (15/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273074747	Mundart und Musik				2017-01-14	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273074749	Das Musik-Feature				2017-01-14	Feature von Sylvia Schreiber. Thema: Das betörend schöne Skandalprojekt. Die Hamburger Elbphilharmonie. Was dem bayerischen König Ludwig II. Schloss Neuschwanstein, das war für den ehemaligen ersten Bürgermeister von Hamburg, Ole von Beust, die Elbphilharmonie: ein gigantisches Projekt mit ständig steigenden Kosten. Jetzt, endlich, nach rund 10 Jahren Bauzeit, ist die Festung in der Hafencity fertig, ein Glasbau, errichtet auf einem geklinkerten Speicher, geplant vom Basler Architektenbüro Herzog&de Meuron:		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273074761	radioFeature				2017-01-14	Feature von Thilo Guschas/Rasha Khayat. Thema: Die westöstliche Diva und ein Pascha. Wann ist der Mann ein Mann		BR – Bayern 2 - BR2
1273074763	Breitengrad				2017-01-14	Reportagen aus aller Welt. Feature von Christine Hamel. Thema: Moskau - Weltstadt der Utopien		BR – Bayern 2 - BR2
1273074765	radioMikro				2017-01-14	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273074766	Bayerisches Feuilleton				2017-01-14	Feature von Uwe Naumann. Thema: Mon Oncle - Lieber Klaus. Die Geschichte von Klaus und Heinrich Mann		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074768	"Minutentexte"				2017-01-14	Mit Bettina Engelhardt; Susana Fernandes-Genebra; Uta Hallant; Felix von Manteuffel; Felix Rech; Hans-Michael Rehberg; Martin Reinke; Helmut Winkelmann; Dunja Arnaszus; Michael Baute. Hörspiel von Volker Pantenburg/Michael Baute. Regie: Oliver Sturm. Michael Baute, geb. 1968, Medienarbeiter, Autor. Volker Pantenburg, geb. 1973, Filmwissenschaftler, wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Universität Münster und der FU Berlin, freier Autor.		BR – Bayern 2 - BR2
1273074769	Sonntagshuhn				2017-01-15			BR – Bayern 2 - BR2
1273074771	Evangelische Perspektiven				2017-01-15	Autor: Corinna Mühlstedt. Thema: Unter dem Schutz des Propheten? Der Islam und die religiösen Minderheiten		BR – Bayern 2 - BR2
1273074772	radioTexte - Das offene Buch				2017-01-15	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (2/4)		BR – Bayern 2 - BR2
1273074773	"Wumme"	radioMikro			2017-01-15	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme mit dem Zuckerzahn		BR – Bayern 2 - BR2
1273074774	Bayern - Land und Leute				2017-01-15	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Bayerische Traumpaare: Ludwig Ganghofer und Ludwig Thoma		BR – Bayern 2 - BR2
1273074776	Kulturjournal				2017-01-15	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Was ist Populismus. Eine Spurensuche / Umfragen, Prognosen, Erhebungen. Was kann die empirische Sozialforschung? Gespräch mit Prof. Katrin Auspurg / Der Schein trügt - Rechtspopulismus als Ästhetisierung der Politik / "Gut ist nur die Gesellschaft, die sich für nicht gut genug hält." Zum Tod des Soziologen Zygmunt Bauman / Musik: How to be a human being, "Glass Animals" [Universal]		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074778	Bayerisches Feuilleton				2017-01-15	Feature von Uwe Naumann. Thema: Mon Oncle - Lieber Klaus. Die Geschichte von Klaus und Heinrich Mann		BR – Bayern 2 - BR2
1273074779	radioFeature				2017-01-15	Feature von Thilo Guschas/Rasha Khayat. Thema: Die westöstliche Diva und ein Pascha. Wann ist der Mann ein Mann		BR – Bayern 2 - BR2
1273074782	Reflexionen				2017-01-17	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 17.01.1813: Der Brite Humphry Davy entdeckt den Lichtbogen		BR – Bayern 2 - BR2
1273074784	radioWissen				2017-01-16	Die Durchführung des Judenmords. Thema: Die Wannseekonferenz. Die Absprache zum Völkermord / Eingeschleust nach Auschwitz. Witold Pilecki / Das Kalenderblatt 16.01.1938: Benny Goodman gibt Konzert in der Carnegie Hall. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273074787	radioMikro				2017-01-17	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Erdbeben / Die krassesten Erdbeben der Weltgeschichte		BR – Bayern 2 - BR2
1273074788	radioWissen				2017-01-17	François Villon und Christine de Pizan. Thema: François Villon. Ich bin so wild nach deinem Erdbeermund / Christine de Pizan. Visionäre Feministin des Mittelalters / Das Kalenderblatt 17.01.1813: Der Brite Humphry Davy entdeckt den Lichtbogen. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2
1273074789	Reflexionen				2017-01-18	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 18.01.1969: Die erste ZDF-Hitparade		BR – Bayern 2 - BR2
1273074790	radioTexte am Dienstag				2017-01-17	Thema: A. de Tocqueville: "Über die Demokratie in Amerika" (2/4)		BR – Bayern 2 - BR2
1273074793	radioWissen am Nachmittag				2017-01-17	Wien, Walzer, Strudlhofstiege. Thema: Heimito von Doderer. "Mein Leben - eine Schachtel" / Alles Walzer. Die Strauß-Dynastie / Das Kalenderblatt 17.01.1813: Der Brite Humphry Davy entdeckt den Lichtbogen. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074794	ARD Radio Tatort				2017-01-18	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Viel Arbeit wartet auf die Männer der berüchtigten "Task Force Hamm": gleich zwei Tote - und ein neuer Kollege. Als sie eines Morgens an den Tatort kommen, stockt Scholz, Lenz und Latotzke der Atem: Die junge Frau, die da unter Laub versteckt liegt, ist		BR – Bayern 2 - BR2
1273074796	Breitengrad				2017-01-18	Reportagen aus aller Welt. Feature von Christine Hamel. Thema: Moskau - Weltstadt der Utopien		BR – Bayern 2 - BR2
1273074797	radioWissen am Nachmittag				2017-01-18	Anziehung und Verführung. Thema: Attraktivität. Was uns anziehend macht / Die Chemie der Bindung. Der Botenstoff Oxytocin / Das Kalenderblatt 18.01.1969: Die erste ZDF-Hitparade. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2
1273074798	radioMikro				2017-01-18	Magazin für Kinder. Thema: Häh? Warum frieren Wasserfälle zu? / Buchtipp: Caspar und der Meister des Vergessens / Phantastische Tierwesen: Von Einhörnern und Meeresungeheuern		BR – Bayern 2 - BR2
1273074799	Reflexionen				2017-01-19	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 19.01.2016: Poe-Toaster-Tag		BR – Bayern 2 - BR2
1273074800	radioWissen				2017-01-18	Von der Gunst des anderen leben. Thema: Das Mäzenatentum. Wie durch Gönnen Großes entsteht / Der Schmarotzer. Ein Charakter mit Kulturgeschichte / Das Kalenderblatt 18.01.1969: Die erste ZDF-Hitparade. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074802	radioWissen				2017-01-19	Achtung, Medikament!. Thema: Zulassung von Medikamenten. Riskanter Feldversuch / Polypharmazie. Medikamentenmix mit Nebenwirkungen / Das Kalenderblatt 19.01.2016: Poe-Toaster-Tag. Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
1273074804	radioMikro				2017-01-19	Magazin für Kinder. Thema: Kalt erwischt! Wie werden Flugzeuge in der Luft enteist? / 3er-Rätsel / Kino-Tipp: Nicht ohne uns!		BR – Bayern 2 - BR2
1273074805	radioTexte am Donnerstag				2017-01-19	Moderation: Judith Heitkamp. Thema: H.G. Wells: "Krieg der Welten" (2/7)		BR – Bayern 2 - BR2
1273074806	Reflexionen				2017-01-20	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 20.01.1953: Strass wird salonfähig		BR – Bayern 2 - BR2
1273074807	radioWissen am Nachmittag				2017-01-19	Genuss mit Schale. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Mandeln. Fitmacher mit Mehrwert / Nüsse. Gesundes Energiewunder / Das Kalenderblatt 19.01.2016: Poe-Toaster-Tag. Von Justina Schreiber. Mandeln - Fitmacher mit Mehrwert. Autorin: Christiane Büld-Campetti / Regie: Eva Demmelhuber. Gift und Genuss liegen dicht beieinander: bitter kann sie tödlich sein, ist ihr Kern süß, verspricht er höchste Gaumenfreuden. Die Rede ist von der Mandel.Der Baum - eine der ältesten Kulturpflanzen überhaupt - kam von China über den Orient zu uns und war schon bald Hauptbestandteil		BR – Bayern 2 - BR2
1273074808	radioSpitzen				2017-01-20	Kabarett und Comedy. Thema: Der Deutsche Kabarett-Preis 2016. Höhepunkte von der Verleihung am 14. Januar 2017 in der Nürnberger Tafelhalle		BR – Bayern 2 - BR2
1273074811	radioMikro				2017-01-20	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder. Jürgen Gläser und Frank Müller besuchen die vierte Klasse der Grundschule Aub - Landkreis Würzburg / Sooooo peinlich!! / Überwintern im Schildkröten-Hotel		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074815	Die Reportage				2017-01-14	Feature von Andreas Horchler. Thema: Die Umwälzung. Donald Trump wird 45. US-Präsident. Donald Trump wird am 20. Januar der 45. Präsident der USA. Was Demokraten und Wahlforscher für unwahrscheinlich bis unmöglich gehalten hatten, tritt ein: Ein politisch unkorrekter Kandidat ohne politische Erfahrung bezieht das Weiße Haus.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273074816	HörStoff				2017-01-14	Feature von Carsten Schmiester. Thema: Nie mehr Nummer zwei. Aarhus wird Kulturhauptstadt Europas		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273074821	Betthupferl				2017-01-14	Mit Wolfgang Pregler. Autor: Joseph Berlinger. Thema: Tobis tolle Mutter		BR – Bayern 1 - BR1
1273074822	Betthupferl				2017-01-15	Mit Mathias Egersdörfer. Autor: Mathias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz / Mittelfränkische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
1273074823	Betthupferl				2017-01-16	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Geschichten aus Speckhausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273074824	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273074827	Betthupferl				2017-01-17	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Geschichten aus Speckhausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273074828	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273074829	Betthupferl				2017-01-18	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Geschichten aus Speckhausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273074830	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273074831	Betthupferl				2017-01-19	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Geschichten aus Speckhausen		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074833	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273074834	Betthupferl				2017-01-20	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Geschichten aus Speckhausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273074835	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273074852	Kalenderblatt				2017-01-16	Thema: Vor 25 Jahren: In El Salvador wird der Friedensvertrag zwischen der Regierung und der Guerillaorganisation FMLN unterzeichnet		Deutschlandfunk - DLF
1273074853	Kalenderblatt				2017-01-17			Deutschlandfunk - DLF
1273074854	Kalenderblatt				2017-01-17			Deutschlandfunk - DLF
1273074855	Feature				2017-01-16	Feature von Ulrike Köppchen. Thema: 2017 - Parteien im Umbruch. SPD - Genossen, verdrossen, nach vorn?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074860	Kalenderblatt				2017-01-16	Thema: Vor 25 Jahren: In El Salvador wird der Friedensvertrag zwischen der Regierung und der Guerillaorganisation FMLN unterzeichnet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074861	Kakadu				2017-01-16	Infotag. Moderation: Felix Schlebusch		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074864	Büchermarkt				2017-01-17	Aus dem literarischen Leben. Thema: Kerstin Preiwuß: Gespür für Licht, Gedichte / Chinua Achebe: Einer von uns		Deutschlandfunk - DLF
1273074866	Lesezeit				2017-01-18	Thema: Mit Texten von Rolf Persch		Deutschlandfunk - DLF
1273074867	Kalenderblatt				2017-01-18			Deutschlandfunk - DLF
1273074869	Kalenderblatt				2017-01-18			Deutschlandfunk - DLF
1273074871	Kalenderblatt				2017-01-17	Thema: Vor 150 Jahren: Der deutsch-amerikanische Filmpionier Carl Laemmle geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273074874	Kalenderblatt				2017-01-17	Thema: Vor 150 Jahren: Der deutsch-amerikanische Filmpionier Carl Laemmle geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074875	Feature				2017-01-17	Feature von Lutz Reidt. Thema: Das Tier ist, was es frisst. Wie sich die Fütterung auf die Qualität des Fleisches auswirkt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074878	Kakadu				2017-01-17	Medientag. Moderation: Felix Schlebusch		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074880	Kalenderblatt				2017-01-18	Thema: Vor 125 Jahren: Der amerikanische Komiker Oliver Hardy geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074885	Kakadu				2017-01-18	Musiktag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Felicitas Förster. Thema: Der Kontrabass. Er ist groß, er ist schwer, man kann ihn bestimmt nicht übersehen und erst recht nicht überhören: Der Kontrabass ist das Fundament vieler Musikstücke. Aber wenn ein Kind vor ein paar Jahren noch Kontrabass lernen wollte, hatte es ein Problem: Damals hat man noch gesagt, das Instrument wäre zu groß für ein Kind. Mittlerweile gibt es aber besonders kleine Kinder-Kontrabässe, auf denen selbst Vierjährige schon spielen können. Aber einfach ist es trotzdem nicht: Der Kontrabass ist		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074886	Kalenderblatt				2017-01-18	Thema: Vor 125 Jahren: Der amerikanische Komiker Oliver Hardy geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273074887	Aus Religion und Gesellschaft				2017-01-18	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: "Verbrennt nicht, was Ihr nicht kennt!" Der "Judenbücherstreit" vor 500 Jahren spaltete die Gelehrten in zwei Lager		Deutschlandfunk - DLF
1273074888	Lesezeit				2017-01-18	Mit Norbert Hummelt; Steffen Thiemann. Thema: Rolf Persch: "Abschied nehme ich schon immer"		Deutschlandfunk - DLF
1273074889	Kalenderblatt				2017-01-19			Deutschlandfunk - DLF
1273074890	Querköpfe				2017-01-18	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Stephan Göritz. Thema: Mir ham se die Gurke vom Schnitzel weggemopst. Witz und Verzweiflung der Claire Waldoff. Ein Porträt zu ihrem 60. Todestag		Deutschlandfunk - DLF
1273074891	Kalenderblatt				2017-01-19			Deutschlandfunk - DLF
1273074892	Kalenderblatt				2017-01-19	Thema: Vor 75 Jahren: Der Künstler Walter Spies ertrinkt nach der Bombardierung der "Van Imhoff" im Indischen Ozean		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074894	Feature				2017-01-19	Feature von Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Heiliges, gefährliches, verbotenes Blut. Menstruation in der wissenschaftlich-gesellschaftlichen Auseinandersetzung. In der Wissenschaft, der Kunst und in Büchern - vor allem junge Frauen machen die Menstruation zum öffentlichen Thema und kämpfen so für eine befreite Weiblichkeit.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074895	Klangkunst				2017-01-20	Feature von Pierce Warnecke. Thema: Art's Birthday (1): Functional Mating Calls		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074898	Kakadu				2017-01-19	Quasseltag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074902	Kalenderblatt				2017-01-19	Thema: Vor 75 Jahren: Der Künstler Walter Spies ertrinkt nach der Bombardierung der "Van Imhoff" im Indischen Ozean		Deutschlandfunk - DLF
1273074903	Kalenderblatt				2017-01-20			Deutschlandfunk - DLF
1273074904	Kalenderblatt				2017-01-20			Deutschlandfunk - DLF
1273074906	Kakadu				2017-01-20	Entdeckertag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Achim Nuhr. Thema: Löwen als Nachbarn. Eine Abenteuergeschichte aus Tansania		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074907	Kalenderblatt				2017-01-20	Thema: Vor 75 Jahren: In Berlin findet die Wannsee-Konferenz zur "Endlösung der Judenfrage" statt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074908	Zeitfragen				2017-01-20	Literatur. Autor: Peter Urban-Halle. Thema: Kunst, Gelehrtheit, Sünde. Literatur in Aarhus - Aarhus in der Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074911	Lange Nacht				2017-01-21	Feature von Kai Lückemeier/Jan Tengeler. Regie: Jan Tengeler. Thema: Schmecken darf alles, aber nicht jedem. Eine Lange Nacht über Nahrungstabus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273074914	Kalenderblatt				2017-01-20	Thema: Vor 75 Jahren: In Berlin findet die Wannsee-Konferenz zur "Endlösung der Judenfrage" statt		Deutschlandfunk - DLF
1273074919	Kalenderblatt				2017-01-21			Deutschlandfunk - DLF
1273074922	Kalenderblatt				2017-01-16			Deutschlandfunk - DLF
1273074927	Feature				2017-01-19	Feature von Erika Harzer. Thema: Geschichten vom Verschwinden		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074933	Kulturtermin				2017-01-14	Autor: Tomas Fitzel. Thema: Georgi Gospodinov: Das unübersetzbar Traurige		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074936	Feature				2017-01-15	Feature von Beate Lehner. Regie: Beate Lehner. Thema: Ich sehe was, was du nicht siehst. Von Heilern, Wunderheilern und der Suche nach dem Glück		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074940	Lesung				2017-01-16	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (6/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074941	Lesung				2017-01-16	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (6/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074942	Kulturtermin				2017-01-16	Autor: Jantje Hannover. Thema: Die Kuh als Milchmaschine. Melken bis zum Burn-out		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074943	Lesung				2017-01-17	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (7/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074945	Lesung				2017-01-17	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (7/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074946	Kulturtermin				2017-01-17	Autor: Nora Sobich. Thema: Der erste Tag des Unfassbaren. Donald Trump tritt sein Amt an. Nach Hillary Clintons dramatischer Wahlniederlage tritt jetzt am 20. Januar der New Yorker Milliardär Donald Trump das höchste Amt der Welt an. Was bedeutet die Ära Trump für Amerikas Demokratie? Für Frauenrechte? Bürgerrechte? Den Weltfrieden? Die aufgestellte Regierung des designierten Präsidenten lässt nichts Gutes erwarten. Noch hofft das Land - zwischen Entsetzen und Furcht.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074947	Lesung				2017-01-18	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (8/14)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074948	Kulturtermin				2017-01-18	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Auferstanden aus dem Nichts. Die Geschichte des Museums Barberini in Potsdam. Schon als leeres Gebäude zog es Hunderttausende an: Das im Originalstil wieder auferstandene Museum Barberini. Wenn es mit der ersten Ausstellung seine Tore öffnet, ist die Stadt um eine Attraktion reicher. KunstInteressierte haben einen Pilgerort mehr. Und: Die irritierte Fachwelt darf sich Fragen stellen. Zum Beispiel, ob man Museen überhaupt noch öffentlich bauen muss, wenn doch private Sammler wie Hasso Plattner willens sind, ein Museum wieder aufzubauen, das nur noch in der		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074949	Lesung				2017-01-18	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (8/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074950	Feature	Zum 85. Geburtstag			2017-01-18	Feature von Maximilian Netter. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Operation Mindfuck. Robert Anton Wilson zwischen Erleuchtung und Verschwörung		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074951	Lesung				2017-01-19	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (9/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074953	Lesung				2017-01-19	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (9/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074954	Kulturtermin				2017-01-19	Autor: Anke Sterneborg. Thema: Filme zum Riechen und Schmecken. Ein Kulturtermin über kulinarisches Kino		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074955	Lesung				2017-01-20	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (10/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074957	Lesung				2017-01-20	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (10/14)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074958	"Drei Songs, 1954"				2017-01-20	Mit Rüdiger Vogler (Grossvater); David Weyl (Enkel). Hörspiel von David Zane Mairowitz. Regie: David Zane Mairowitz. Großvater und 12jähriger Enkel sind einander seit Jahren nicht mehr begegnet. Nun müssen sie - durch die Umstände gezwungen - eine Strecke Zeit miteinander verbringen. Sie sind sich fremd und jeder ist auf seine Weise in seiner eigenen Welt gefangen. Am Ende aber zeigt der eine dem anderen den Weg ins Freie. Und umgekehrt.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273074959	Ohrenbär				2017-01-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Vom Loslassen		NDR – Info - NDR4
1273074962	ZeitZeichen				2017-01-17	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: 17. Januar 1932: Die Uraufführung des Theaterstücks "Die Mutter" von Bertolt Brecht		NDR – Info - NDR4
1273074964	Ohrenbär				2017-01-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Eine Mondnacht		NDR – Info - NDR4
1273074965	Ohrenbär				2017-01-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Der Drachenflug		NDR – Info - NDR4
1273074966	ZeitZeichen				2017-01-18	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 18. Januar 1927: Der Todestag des Botanikers und Önologen Hermann Müller-Thurgau		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074967	Ohrenbär				2017-01-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Vor der achteckigen Hütte		NDR – Info - NDR4
1273074968	ZeitZeichen				2017-01-19	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 19. Januar 2007: Der Beginn der Handball-Weltmeisterschaft in Deutschland		NDR – Info - NDR4
1273074969	ZeitZeichen				2017-01-20	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 20. Januar 1942: Die Wannsee-Konferenz findet in Berlin statt. Die Teilnehmer der Wannsee-Konferenz beschlossen nicht die sogenannte "Endlösung der Judenfrage". Die Entscheidung zu diesem Völkermord hatte Adolf Hitler bereits im Herbst 1941 getroffen. Zum Zeitpunkt der Konferenz waren bereits 900.000 Juden ermordet. Bei der Konferenz ging es unter Leitung des SSObergruppenführers Reinhard Heydrich um die administrative Umsetzung des Zieles, alle 11 Millionen Juden in Europa zu erfassen		NDR – Info - NDR4
1273074970	Ohrenbär				2017-01-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Der chinesische Dichter		NDR – Info - NDR4
1273074973	Lauter Lyrik				2017-01-16			NDR – kultur - NDR3
1273074974	Am Morgen vorgelesen				2017-01-16	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (6/15)		NDR – kultur - NDR3
1273074976	Lauter Lyrik				2017-01-17			NDR – kultur - NDR3
1273074977	Am Morgen vorgelesen				2017-01-17	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (7/15)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273074981	Kulturforum				2017-01-17	Autor: Peter Moritz Pickshaus. Thema: Open Sky. James Turrells erloschener Vulkan Roden Crater. Der Lichtkünstler James Turrell investierte 1974 ein Stipendium in Kerosin und flog mit seinem Flugzeug 700 Stunden über die Weite des amerikanischen Westens, bis er Roden Crater entdeckte: einen erloschenen Vulkan auf einer Rinderranch in Arizona. Seit mehr als 40 Jahren baut James Turrell dessen Inneres zu einem Himmelobservatorium aus. Roden Crater ist sein Lebenswerk. Visionäre Größe und Bodenständigkeit liegen bei dem Quäkersohn dicht		NDR – kultur - NDR3
1273074984	Am Morgen vorgelesen				2017-01-18	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (8/15)		NDR – kultur - NDR3
1273074985	Lauter Lyrik				2017-01-18			NDR – kultur - NDR3
1273074986	"Hiob"				2017-01-18	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Joseph Roth. Mit Michael Degen; Erika Skrotzki; Katharina Zapatka. Hörspiel von Helmut Peschina. Regie: Robert Matejka		NDR – kultur - NDR3
1273074987	Am Morgen vorgelesen				2017-01-19	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (9/15)		NDR – kultur - NDR3
1273074988	Lauter Lyrik				2017-01-19			NDR – kultur - NDR3
1273074992	Lauter Lyrik				2017-01-20			NDR – kultur - NDR3
1273074993	Am Morgen vorgelesen				2017-01-20	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (10/15)		NDR – kultur - NDR3
1273074995	Lesezeit				2017-01-16	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273074996	Gedicht				2017-01-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273074997	Lesezeit				2017-01-16	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273074998	Gedicht				2017-01-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273074999	Gedicht				2017-01-17			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273075000	Lesezeit				2017-01-17	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273075001	Gedicht				2017-01-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273075003	Spätlese				2017-01-17	Thema: Ein Tag für die Eremiten-Presse. In Erinnerung an den Verleger Victor Otto Stomps und seine Eremiten-Presse fand am 25. September eine öffentliche Veranstaltung in seinem ehemaligen Schaffensort Oberursel statt. Unter anderem mit Lesungen der Lyriker Carolin Callies, Martin Piekar und Olaf Velte, die Texte aus dem eigenen Werk vortrugen.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273075004	Lesezeit				2017-01-17	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273075005	ARD Radio Tatort				2017-01-18	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist		hr – hr 2 kultur - HR2
1273075006	Lesezeit				2017-01-18	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273075007	Gedicht				2017-01-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273075008	Gedicht				2017-01-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273075009	Lesezeit				2017-01-18	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273075011	Lesezeit				2017-01-19	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273075012	Gedicht				2017-01-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273075014	Gedicht				2017-01-19			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273075015	Lesezeit				2017-01-19	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273075016	Lesezeit				2017-01-20	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273075018	Gedicht				2017-01-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273075019	Gedicht				2017-01-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273075020	Lesezeit				2017-01-20	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273075026	Feature am Sonntag				2017-01-15	Feature von Udo Zindel. Thema: "Be Sure to Wear Some Flowers ..." Die Hippies und der Summer of Love 1967		SWR – SWR2 - SWR2
1273075028	Tandem				2017-01-16	Feature von Anja Kempe. Thema: Unbekannte Gefahren. Wie Katastrophenhelfer extreme Situationen trainieren. Nach Bombardierungen oder schweren Erdbeben machen Katastrophenmediziner, Techniker, Logistiker, den sogenannten Ersteingriff. Sie brauchen eine fundierte Vorbereitung auf lebensbedrohliche Ereignisse und auf massiven Stress. In aufwändigen Szenarien und Rollenspielen im Freien werden sie mit "einsatznahen Gefährdungslagen" konfrontiert, die am Flipchart nicht vermittelbar sind: Handgranatenangriffe,		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273075029	Tandem				2017-01-16	Feature von Anja Kempe. Thema: Unbekannte Gefahren. Wie Katastrophenhelfer extreme Situationen trainieren. Nach Bombardierungen oder schweren Erdbeben machen Katastrophenmediziner, Techniker, Logistiker, den sogenannten Ersteingriff. Sie brauchen eine fundierte Vorbereitung auf lebensbedrohliche Ereignisse und auf massiven Stress. In aufwändigen Szenarien und Rollenspielen im Freien werden sie mit "einsatznahen Gefährdungslagen" konfrontiert, die am Flipchart nicht vermittelbar sind: Handgranatenangriffe,		SWR – SWR2 - SWR2
1273075031	Fortsetzung folgt				2017-01-16	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (10/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273075033	Essay				2017-01-16	Feature von Uta Rüenauver. Thema: Fenster. Blicke		SWR – SWR2 - SWR2
1273075034	Tandem				2017-01-17	Feature von Andreas Boueke. Thema: Adoption unter Zwang. Wie der britische Staat Eltern ihre Kinder wegnimmt		SWR – SWR2 - SWR2
1273075037	Literatur				2017-01-17	Autor: Judith Kuckart. Thema: "Mutter, lügen die Förster?" Nach "Die Judenbuche" von Annette von Droste-Hülshoff		SWR – SWR2 - SWR2
1273075039	Fortsetzung folgt				2017-01-17	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (11/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273075041	Tandem				2017-01-18	Feature von Ingrid Strobl. Thema: Schuldunfähig. Frauen in der Forensik		SWR – SWR2 - SWR2
1273075042	Feature				2017-01-18	Feature von Beate Ziegs. Thema: Hurra, wir haben nicht versagt! Benjamin Ferencz und der Traum vom Weltfrieden		SWR – SWR2 - SWR2
1273075047	Fortsetzung folgt				2017-01-18	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (12/15)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273075048	Tandem				2017-01-19	Feature von Alexandra Leininger-Fischer. Thema: Zufallsgespräche in der Allee. Über Liebe und Sexualität zwischen Älteren		SWR – SWR2 - SWR2
1273075050	"Sirius FM"				2017-01-19	Hörspiel von Philip Stegers/Ulrich Bassenge. Regie: Philip Stegers, Ulrich Bassenge. Thema: Expedition an den Bandtellerrand		SWR – SWR2 - SWR2
1273075053	Fortsetzung folgt				2017-01-19	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (13/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273075060	Fortsetzung folgt				2017-01-20	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (14/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273075061	ARD Radio Tatort				2017-01-20	"Ausgelöst". Mit Uwe Ochsenknecht (Scholz); Sönke Möhring (Latotzke); Hans Peter Hallwachs (Vorderbäumen); Matthias Leja (Lenz); Waldemar Kobus (Hansmann); Florian Lukas (Tom); Udo Schenk (Kramski); Anne Ratte-Polle (Mutter Lina); Udo Jolly (Der lachende Bauer). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Claudia Johanna Leist. Als die Männer der berüchtigten "Task Force Hamm" eines Morgens an den Tatort kommen, stockt Scholz, Lenz und Latotzke der Atem: Der junge Mann, der unter Laub versteckt liegt, ist offensichtlich schwer misshandelt worden. Kaum haben sie die		SWR – SWR2 - SWR2
1273075062	Tandem				2017-01-20	Feature von Nina Marie Bust-Bartels. Thema: Neckar ahoi. Unterwegs mit einem jungen Binnenschiffer-Paar		SWR – SWR2 - SWR2
1273075063	radioMikro				2017-01-16	Autor: Veronika Baum. Thema: Flaschenpost ins All. Mit Fakten und Fantasie auf der Suche nach Außerirdischen		BR – Bayern 2 - BR2
1273075064	radioThema				2017-01-19	Feature von Katinka Strassberger. Thema: "Von einem, der auszog, politisch zu werden". Zum 80. Geburtstag des österreichischen Kabarettisten und Sportreporters Werner Schneyder am 25. Januar		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273075066	Fortsetzung folgt				2017-01-16	Gaeste: Ludwig Harig (Es liest). Thema: Ludwig Harig: "Was ich nicht vergessen wollte. Lebensabend des Malers Hans Dahlem" (1/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273075068	Fortsetzung folgt				2017-01-17	Gaeste: Ludwig Harig (Es liest). Thema: Ludwig Harig: "Was ich nicht vergessen wollte. Lebensabend des Malers Hans Dahlem" (2/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273075069	ZeitZeichen				2017-01-17	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: Die Uraufführung des Theaterstücks "Die Mutter" von Bertolt Brecht (17.1.1932)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273075070	Fortsetzung folgt				2017-01-18	Gaeste: Ludwig Harig (Es liest). Thema: Ludwig Harig: "Was ich nicht vergessen wollte. Lebensabend des Malers Hans Dahlem" (3/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273075072	ZeitZeichen				2017-01-18	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Der Todestag des Botanikers und Önologen Hermann Müller-Thurgau (18.1.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273075073	Fortsetzung folgt				2017-01-19	Gaeste: Ludwig Harig (Es liest). Thema: Ludwig Harig: "Was ich nicht vergessen wollte. Lebensabend des Malers Hans Dahlem" (4/4)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273075074	ZeitZeichen				2017-01-19	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Der Beginn der Handball-Weltmeisterschaft in Deutschland (19.1.2007)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273075075	Fortsetzung folgt				2017-01-20	Gaeste: Wolfgang Hilbig (Es liest). Thema: Wolfgang Hilbig: "Die Flaschen im Keller"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273075076	ZeitZeichen				2017-01-20	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Die Wannsee-Konferenz findet in Berlin statt (20.1.1942)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273075079	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Nie wieder ohne Norbert?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273075080	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. In Gedanken bei ihm		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273075081	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Vom Loslassen		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273075082	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Eine Mondnacht		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273075083	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Der Drachenflug		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273075084	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Vor der achteckigen Hütte		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273075085	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Autor: Fritz Mikesch. Thema: Gabriele in der gelben Zeit. Der chinesische Dichter		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273075089	"Kann weg"	Public Workshop - die Gewinnerstücke 2016			2017-01-20	Hörspiel von Alexander Behrmann. Regie: Lorenz Schuster. Alexander Behrmann, geb. 1975 in Kassel, promovierter Literaturwissenschaftler, arbeitet als Referent im Kommunikationsbereich im Goethe-Institut in München. Seit 2006 schreibt er (unter seinem Geburtsnamen Müller) frei für das Feuilleton der "Frankfurter Allgemeinen Zeitung" sowie für den "Rolling Stone". Seit der Ausgabe 17/2015 Mitherausgeber der Literaturzeitschrift "Krachkultur". Stilsicher und ausdrucksstark wird in Kann weg über die Konstruktion und		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273075090	"Es läuft sich gut"	Public Workshop - die Gewinnerstücke 2016			2017-01-20	Hörspiel von Katja Schraml. Regie: Karl Bruckmaier. Dieser innere Monolog einer Läuferin (oder eines Läufers) entfaltet mit bestechendem Witz und Lakonie ein hohes Tempo und Sogwirkung.		BR – Bayern 2 - BR2
1273075100	Pölitz-Frühstück				2017-01-14	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273075101	Pölitz-Frühstück				2017-01-14	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273075132	Sanft und Sorgfältig				2017-01-15	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
1273075140	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273075142	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273075144	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273075146	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273075147	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273075148	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273075149	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273075150	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273075151	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273075152	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273075163	Jogis Eleven				2017-01-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075164	Jogis Eleven				2017-01-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075165	Jogis Eleven				2017-01-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075166	Jogis Eleven				2017-01-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075167	Jogis Eleven				2017-01-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075168	Jogis Eleven				2017-01-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075169	Jogis Eleven				2017-01-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075170	Jogis Eleven				2017-01-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075171	Jogis Eleven				2017-01-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075172	Jogis Eleven				2017-01-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075173	Jogis Eleven				2017-01-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075174	Jogis Eleven				2017-01-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075175	Jogis Eleven				2017-01-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075176	Jogis Eleven				2017-01-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075177	Jogis Eleven				2017-01-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075178	Jogis Eleven				2017-01-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075179	Jogis Eleven				2017-01-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075180	Jogis Eleven				2017-01-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075181	Jogis Eleven				2017-01-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273075183	"Adam un Eva oder Aller Anfang ist schwer"				2017-01-16	Mit Ruth Bunkenburg; Hans Robert Helms; Walter A. Kreye; Bernd Wiegmann. Hörspiel von Walter Arthur Kreye. Regie: Hans Jürgen Ott		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273082288	Kalenderblatt				2017-09-30	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Jazzmusiker Bernard "Buddy" Rich geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273082289	Kalenderblatt				2017-10-01			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082291	Kalenderblatt				2017-10-01	Thema: Vor 125 Jahren: Die erste Ausgabe von Maximilian Hardens Zeitschrift "Die Zukunft" erscheint		Deutschlandfunk - DLF
1273082292	Am Sonntagmorgen				2017-10-01	Religiöses Wort. Feature von Pastorin Andrea Schneider. Thema: Erntedank. Von vollen Scheunen, leerem Leben und wahrem Reichtum		Deutschlandfunk - DLF
1273082293	Feature				2017-09-30	Feature von Étienne Röder. Regie: Beate Ziegs. Thema: Adelante Muchachos. Kolumbianische Männer nach dem Bürgerkrieg		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082296	Feiertag				2017-10-01	Autor: P. Heribert Arens OFM. Thema: "Mach mich zu einem Werkzeug Deines Friedens". Ein ungewöhnliches Gebet im Geist des Franz von Assisi		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082297	Kakadu für Frühaufsteher				2017-10-01	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Alexander Khuon (Es liest). Thema: Anna-Luise Böhm: "Wichtel im Stadtpark"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082306	Lange Nacht				2017-09-30	Feature von Astrid Nettling. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: "Ich spieße die Zeit mit der Feder auf". Eine Lange Nacht über Virginia Woolf		Deutschlandfunk - DLF
1273082307	Freistil				2017-10-01	Feature von Günter Beyer. Regie: Uta Reitz. Thema: Cyclomania. Radfahrer - Anarchisten in Funktionskleidung		Deutschlandfunk - DLF
1273082308	Essay und Diskurs				2017-10-01	Feature von Julia Pelta Feldman. Thema: Das Bild muss weg. Über Kunst, Zensur und Zerstörung		Deutschlandfunk - DLF
1273082316	Do Re Mikro				2017-10-03	Die Musiksendung für Kinder. Autor: Katharina Neuschaefer. Thema: "Elvis im Wunderland" (1): Elvis und der Fliegende Holländer		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273082319	Das Musik-Feature				2017-10-06	Aus dem Studio Franken. Feature von Klaus Meyer. Thema: Klang - Raum - Klang. Orchesteraufstellungen in Geschichte und Gegenwart		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273082324	radioMikro				2017-09-30	Magazin für Kinder. Thema: Wahre Geschichten ... vom Lügen und Schummeln		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082325	radioFeature				2017-09-30	Feature von Ralf Homann. Thema: Wer an Zukunft glaubt, hat keine. Ein Feature im Dickicht gefühlter Fakten		BR – Bayern 2 - BR2
1273082326	Bayerisches Feuilleton				2017-09-30	Feature von Thomas Muggenthaler. Thema: Bayern - Israel und zurück. Geschichten von Exil und Remigration		BR – Bayern 2 - BR2
1273082329	"Der Mann ohne Eigenschaften. Remix"				2017-09-30	Hörspiel nach Robert Musil (Teile 18, 19, 20). Mit Manfred Zapatka; Ulrich Matthes; Ulli Maier; Josef Bierbichler; Achim Buch; Gottfried Breitfuß; Peter Fricke; Angela Winkler. Hörspiel von Katarina Agathos/Klaus Buhlert/Herbert Kapfer. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2
1273082330	radioSpitzen				2017-09-30	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Alfred Mittermeier / "POP" - das neue Soloprogramm von Mathias Tretter / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273082331	Breitengrad				2017-09-30	Reportagen aus aller Welt. Thema: Spanien: Schwein gehabt - Im Reich des Ibérico-Schinkens		BR – Bayern 2 - BR2
1273082332	Evangelische Perspektiven				2017-10-01	Autor: Jutta Schwengsbier. Thema: Gene Drives. Dürfen Menschen Gott spielen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273082333	Kulturjournal				2017-10-01	Kritik. Dialog. Essay. Thema: "Die Politik der Demütigung". Schauplätze von Macht und Ohnmacht. Ein Gespräch mit der Historikerin Ute Frevert. Von Martina Boette-Sonner / "Der exotische Blick". Die Rezeption afrikanischer Filme und Europa. Von Moritz Holfelder / Freiheit bedroht? Wie korrekt muss Kunst sein? Von Martin Zeyn / "Man wird ja wohl noch wählen dürfen". Ein Kulturkommentar. Von Lukas Hammerstein / Musik: Haim, "Something to Tell You" [Universal]		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082335	radioFeature				2017-10-01	Feature von Ralf Homann. Thema: Wer an Zukunft glaubt, hat keine. Ein Feature im Dickicht gefühlter Fakten		BR – Bayern 2 - BR2
1273082336	"Geschichten vom Kater Musch - der verlorene Mietzins"	radioMikro			2017-10-01	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Thea Aichbichler; Erna Singerl. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273082338	Sonntagshuhn				2017-10-01			BR – Bayern 2 - BR2
1273082339	radioTexte - Das offene Buch				2017-10-01	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: Xenia Tiling (Es liest). Thema: "Von Paris nach Bamako" - zur Buchmesse (3/4). Ali Zamir: "Die Schiffbrüchige"		BR – Bayern 2 - BR2
1273082340	Bayern - Land und Leute				2017-10-01	Feature von Norbert Haberger. Thema: Olympia-Attentat in München. Das Ende der heiteren Spiele		BR – Bayern 2 - BR2
1273082342	Bayerisches Feuilleton				2017-10-01	Feature von Thomas Muggenthaler. Thema: Bayern - Israel und zurück. Geschichten von Exil und Remigration		BR – Bayern 2 - BR2
1273082347	radioMikro				2017-10-02	Magazin für Kinder. Thema: Mit Trommelwirbeln durch die Stadt / Der perfekte Drache für den Herbststurm / Buchtipp: "Lord Gordon. Ein Mops in königlicher Mission" von Alexandra Fischer-Hunold (Ravensburger)		BR – Bayern 2 - BR2
1273082348	Reflexionen				2017-10-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.10.2007: Riesenspinne vor Londoner Kunsthalle		BR – Bayern 2 - BR2
1273082351	"Die Nanny-App"	radioMikro			2017-10-03	Mit Jakob Roden; Andrea Dewell; Elias Huber; Lou Tillmanns; Ben Koch; Susanne Schäfer; Bjanrne Mädel. Hörspiel von Angela Gerrits. Regie: Hans Helge Ott		BR – Bayern 2 - BR2
1273082354	Nachtstudio				2017-10-03	Autor: Julia Vorkefeld. Thema: Pornos, Clubs und sexpositive Frauen. Queeres Begehren		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082356	radioTexte				2017-10-03	Thema: Neil MacGregor: Deutsche Mythen. Ob Gutenberg-Bibel, Grimms Märchen, Dürers Rhinozeros oder Barlachs Engel - in seinem Deutschlandbuch beschreibt Neil MacGregor die berühmtesten deutschen Erfindungen und Errungenschaften		BR – Bayern 2 - BR2
1273082358	Bayern - Land und Leute				2017-10-03	Feature von Henrike Leonhardt. Thema: Die Sprachputzer. Wenn Fremdwörter zu Feinden der Nation werden		BR – Bayern 2 - BR2
1273082359	Breitengrad				2017-10-03	Reportagen und Musik aus aller Welt. Thema: US-Bundesstaat Oregon - von Geistern, Schöngeistern und Genießern		BR – Bayern 2 - BR2
1273082360	Reflexionen				2017-10-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.10.1950 Geburt eines jungfräulichen Zahnkarpfens		BR – Bayern 2 - BR2
1273082361	radioMikro				2017-10-04	Magazin für Kinder. Thema: Erfinder-Wettbewerb / Äquator		BR – Bayern 2 - BR2
1273082364	"Die schöne Mörderin"				2017-10-04	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Lotte Ingrisch. Mit Margot Vuga; Wolfram Berger; Karl Ferdinand Kratzl; Michael König. Hörspiel von Friedrich Bestenreiner. Regie: Nikolaus Scholz. Lotte Ingrisch, geb. als Charlotte Gruber 1930 in Wien, Autorin. Prosa, Theatertext, Hörspiele u.a. "Alle Vögel alle" (NDR 1965), "Eine leidenschaftliche Verwechslung" (NDR/SR 1966), "Der Bräutigam" (RIAS 1966), "Nachtmeerfahrt" (NDR/ORF 1987).		BR – Bayern 2 - BR2
1273082365	Breitengrad				2017-10-04	Reportagen aus aller Welt. Thema: Spanien: Schwein gehabt - Im Reich des Ibérico-Schinkens		BR – Bayern 2 - BR2
1273082366	radioWissen am Nachmittag				2017-10-04	Das Essen und der liebe Gott. Thema: Essen in den Religionen. Göttlich gut? / Die Völlerei. Das große Fressen / Das Kalenderblatt 04.10.1931: Welttierschutztag. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082369	radioMikro				2017-10-05	Magazin für Kinder. Thema: La Réunion - die Insel der Haie / 3er-Rätsel / CD-Tipp: "Irgendwas Bestimmtes" von Bummelkasten		BR – Bayern 2 - BR2
1273082371	radioTexte am Donnerstag				2017-10-05	Die klassische Lesung. Gaeste: Andreas Neumann (Es liest). Thema: Boris Vian: Die Gischt der Tage. Sie duftet nach Wald, mit Bach und kleinen Kaninchen. Er feilt stundenlang am ersten Satz. Ihre Liebe ist unsterblich, aber der Tod ist unbesiegbar. Aus Vians surreal-schräger Liebesgeschichte, in neuer Übersetzung von Frank Heibert, gelesen von Andreas Neumann.		BR – Bayern 2 - BR2
1273082372	Reflexionen				2017-10-06	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 06.10.1967: Death of a Hippie		BR – Bayern 2 - BR2
1273082373	radioWissen				2017-10-05	Unter Leistungsdruck. Thema: Die Leistungsgesellschaft. Ein Phänomen der Moderne? / Prüfungsangst. Wenn nichts mehr geht / Das Kalenderblatt 05.10.1950: Geburt eines jungfräulichen Zahnkarpfens. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273082374	radioWissen am Nachmittag				2017-10-05	Kulturlandschaften. Thema: Unterschätzte Moore. Was sich im Torf verbirgt / Die Heide. Eine europäische Kulturlandschaft / Das Kalenderblatt 05.10.1950: Geburt eines jungfräulichen Zahnkarpfens. Von Prisca Straub. Unterschätzte Moore - Was sich im Torf verbirgt Autorin: Jenny von Sperber / Regie: Eva Demmelhuber Zehn Millionen Kubikmeter Torf werden in Deutschland jedes Jahr großzügig in Gemüsegärten und Blumentöpfe geschaufelt. Dabei ist Torf wertvoll - man könnte fast sagen: vom Aussterben bedroht. Denn viele Moore sind in den		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082377	radioMikro				2017-10-06	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Theresa lernt Stepptanz / Ein Haus voller Katzen		BR – Bayern 2 - BR2
1273082378	"Der Wanderfalke"	hör!spiel!art.mix			2017-10-06	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von John Alec Baker. Mit Bernhard Schütz. Hörspiel von Jan Willem Dreier. Regie: Jan Willem Dreier. John Alec Baker (1926-1987), englischer Autor. Werke "The Peregrine" (1967) und "The Hill of Summer" (1969).		BR – Bayern 2 - BR2
1273082381	radioWissen				2017-10-06	Tiere als Hoffnungsträger der Medizin. Thema: Der Nacktmull. Wenn es auf die inneren Werte ankommt / Der Mensch ein Tier? Lernen von kranken Vögeln und Affen / Das Kalenderblatt 06.10.1967: Death of a Hippie. Von Isabella Arcucci. Der Nacktmull - Wenn es auf die inneren Werte ankommt Autor: Bernhard Kastner / Regie: Eva Demmelhuber Er ist unglaublich hässlich - und unglaublich interessant: der Nacktmull. Das kleine, komplett nackte Nagetier mit den vorstehenden Zähnen und der faltigen Haut lebt in Kolonien bis zu 300 Tieren in Afrika. Eine		BR – Bayern 2 - BR2
1273082382	ZeitZeichen				2017-09-30	Autor: Sabine Mann. Thema: 30. September 1732. Der Geburtstag des französischen Finanzministers Jacques Necker		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082383	Kulturfeature				2017-09-30	Autor: Terrence Albrecht. Thema: 80 wäre ich gern noch geworden. Schreiben als Obsession - aus Walter Kempowskis Tagebüchern		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082387	ZeitZeichen				2017-10-01	Autor: Heide Soltau. Thema: 1. Oktober 1937: Der Geburtstag des Theaterregisseurs Peter Stein		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082388	Kulturfeature				2017-10-01	Autor: Terrence Albrecht. Thema: 80 wäre ich gern noch geworden. Schreiben als Obsession - aus Walter Kempowskis Tagebüchern		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082391	ZeitZeichen				2017-09-30	Autor: Sabine Mann. Thema: 30. September 1732. Der Geburtstag des französischen Finanzministers Jacques Necker		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082396	Bärenbude Wecker				2017-10-01	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Spitznamen / Umfrage: Hast du einen Spitznamen? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel / Das klingende Bilderbuch / Hans und Hase / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (8/12): Mahlen, mahlen, backen, backen. Von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer / Rate mal! / Erwins Rätselbuch / Lottes Mops		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082398	Tiefenblick				2017-10-01	Feature von Eva Schindele. Thema: Am Anfang des Lebens (1/5): Die Natur der Existenz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082401	"Der Ballon - ein deutscher Fall"	WDR 5 Hörspiel am Sonntag			2017-10-01	Mit Claus Erbskorn; Fabian Gehrhardt; Christian Grashof; Thorsten Merten; Matthias Neukirch; Hartmut Schories; Arndt Schwering-Sohnrey; Rainer Sellien; Bernd Stempel; Kirstin Warnke; Claudia Wiedemer; Alexander Schmid; Sabine Freudenberg. Hörspiel von Caroline Labusch/Alexander Schmid. Regie: Julian Klein, Caroline Labusch. 8. März 1989: Ein junger West-Berliner hört vom Fund eines zu Tode gestürzten Mannes in einem Garten. Was er 25 Jahre später darüber herausfindet, ist die tragische Geschichte einer Flucht aus der DDR.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082402	Das Feature				2017-10-01	Feature von Matthias Eckoldt. Thema: Als ein Schuss fiel im Politbüro: Erich Apel. Warum der führende DDR-Wirtschaftsstratege aus dem Leben schied		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082404	ZeitZeichen				2017-10-01	Autor: Heide Soltau. Thema: 1. Oktober 1937: Der Geburtstag des Theaterregisseurs Peter Stein		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082407	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-01	Autor: Verena von Keitz. Thema: Sauber! Warum Händewaschen und Putzen die Welt gesünder macht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082408	Tiefenblick				2017-10-01	Feature von Eva Schindele. Thema: Am Anfang des Lebens (1/5): Die Natur der Existenz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082412	Betthupferl				2017-09-30	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273082413	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-30			BR – Bayern 1 - BR1
1273082414	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-01			BR – Bayern 1 - BR1
1273082415	Betthupferl				2017-10-01	Mit Josef Parzefall. Autor: Josef Parzefall. Thema: In niederbayerischer Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
1273082417	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-02			BR – Bayern 1 - BR1
1273082419	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-04			BR – Bayern 1 - BR1
1273082421	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-05			BR – Bayern 1 - BR1
1273082424	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-06			BR – Bayern 1 - BR1
1273082434	Mundart und Musik				2017-09-30	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273082440	Kalenderblatt				2017-09-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082441	Kalenderblatt				2017-09-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082442	Das Gedicht				2017-09-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082443	Feature				2017-09-30	Feature von Krischan Orth. Regie: Astrid Alexander. Thema: Homer in der Pariser Vorstadt. Augustin d'Humieres und seine Schüler		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082444	Figarino				2017-09-30	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Miau in F-Dur. "Katzenmusik" für Sänger und Instrumente. Wenn Katzen ins Konzert gehen könnten, was würden die sich anhören? Klar, Katzenmusik! Man glaubt nicht, wie viele Komponisten Werke geschrieben haben, in denen es tüchtig miaut und manchmal sogar auch faucht und kratzt. Claus Fischer hat im Archiv nach Katzenmusik gesucht und ist fündig geworden, bei Wolfgang Amadeus Mozart, Gioacchino Rossini und anderen.		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082445	"Vom dicken Herrn Bell, der das Telefon erfunden hat"				2017-10-01	Mit Rolf Ludwig. Hörspiel von Thomas Brasch. Regie: Horst Hawemann		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082446	Kalenderblatt				2017-10-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082449	Kalenderblatt				2017-10-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082450	"Der Kammersänger"				2017-10-02	Mit Jürgen Holtz (Kammersänger Gerardo); Bärbel Bolle (Helene); Wolfgang Brunecker (Professor Dühring); Monica Bielenstein (Miss Coeurne); Hans Bergemann (Hoteldiener); Hans Joachim Gläser (Liftjunge). Hörspiel von Frank Wedekind. Regie: Rudolf Christoph		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082453	Kalenderblatt				2017-10-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082454	Kalenderblatt				2017-10-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082455	Das Gedicht				2017-10-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082459	Die Klassikerlesung				2017-10-02	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen", 1. Staffel (1/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082460	Kalenderblatt				2017-10-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082463	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-10-03	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen", 1. Staffel (2/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082464	Kalenderblatt				2017-10-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082466	Kalenderblatt				2017-10-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082468	Feature	Vor 40 Jahren: Ende des Geiseldramas in Mogadischu			2017-10-04	Feature von Dorothea Konwiarz. Regie: Waclaw Stawny. Thema: Ich hatte einen bösen Traum. Zwischen Mallorca und Mogadischu - Psychogramm einer Entführung		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082470	Kalenderblatt				2017-10-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082471	Das Gedicht				2017-10-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082472	Die Klassikerlesung				2017-10-04	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen", 1. Staffel (3/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082475	Kalenderblatt				2017-10-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082477	Kalenderblatt				2017-10-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082478	Das Gedicht				2017-10-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082480	Die Klassikerlesung				2017-10-05	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen", 1. Staffel (4/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082482	Das Gedicht				2017-10-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082483	Die Klassikerlesung				2017-10-06	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen", 1. Staffel (5/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082487	Kalenderblatt				2017-10-06			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082489	Kalenderblatt				2017-10-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082492	Spielraum - die Geschichte				2017-09-30	Thema: Zipp!! Und finster dahinter. Finja ist überglücklich: Endlich hat sie ihr eigenes Hochbett! Doch schon die erste Nacht im neuen Bett wird zu einem echten Abenteuer. Finja hört Stimmen. Plötzlich erscheint ein Reißverschluss in der Wand. Und den kann Finja tatsächlich öffnen - mühelos, wie von Zauberhand. Was sie hinter dieser Wand entdeckt, lässt Finja vor Ehrfurcht erstarren. Es ist eine faszinierende Welt voller Töne und Klänge.		SWR – SWR2 - SWR2
1273082498	Gedicht				2017-09-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273082499	Lesezeit				2017-09-30	Gaeste: Moritz Stoepel (Es liest). Thema: Susanne Mischke: "Der Vollstrecker"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082500	"Die Nanny-App"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2017-09-30	Mit Jakob Roden; Andrea Dewell; Elias Huber; Lou Tillmanns; Ben Koch; Susanne Schäfer; Bjanrne Mädel. Hörspiel von Angela Gerrits. Regie: Hans Helge Ott		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082502	Gedicht				2017-09-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273082504	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-10-01	Feature von Barbara Zillmann. Thema: Denn er ist wie du. Empathie als soziale Kraft		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082506	Feature				2017-10-01	Feature von Christiane Kreiner. Thema: Baustelle Inklusion. Beobachtungen in Hessen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082507	Kalenderblatt				2017-10-02	Thema: Vor 20 Jahren: Der "Vertrag von Amsterdam" wird unterzeichnet		Deutschlandfunk - DLF
1273082508	Kalenderblatt				2017-10-03			Deutschlandfunk - DLF
1273082509	Lesezeit				2017-10-04	Mit Sasha Marianna Salzmann		Deutschlandfunk - DLF
1273082510	"Traumprotokolle"				2017-10-03	Mit Andreas Dorau; Hitomi Makino. Hörspiel von Theodor W. Adorno. Regie: Zeitblom		Deutschlandfunk - DLF
1273082511	Kalenderblatt				2017-10-04			Deutschlandfunk - DLF
1273082513	Kalenderblatt				2017-10-03	Thema: Vor 150 Jahren: Der französische Maler Pierre Bonnard geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273082515	Kalenderblatt				2017-10-04			Deutschlandfunk - DLF
1273082516	Das Feature				2017-10-03	Feature von Ulrike Bajohr. Regie: Fabian von Freier. Thema: Vom guten Leben. Eine sächsische Rudererfahrung		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082517	Essay und Diskurs				2017-10-03	Feature von Wolfgang Ullrich. Thema: Zwischen Deko und Diskurs. Zur näheren Zukunft der Kunstakademien		Deutschlandfunk - DLF
1273082519	Kalenderblatt				2017-10-05			Deutschlandfunk - DLF
1273082520	Querköpfe				2017-10-04	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Zingsheim braucht Gesellschaft! Die politische Radioshow (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273082521	Kalenderblatt				2017-10-05			Deutschlandfunk - DLF
1273082522	Aus Religion und Gesellschaft				2017-10-04	Autor: Tobias Kühn. Thema: Der Schadchen - ein Kuppler vor dem Herrn		Deutschlandfunk - DLF
1273082523	Lesezeit				2017-10-04	Thema: Sasha Marianna Salzmann liest aus ihrem Roman "Außer sich" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273082524	Kalenderblatt				2017-10-04	Thema: Vor 100 Jahren: Die chilenische Sängerin Violetta Parra geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273082526	Kalenderblatt				2017-10-06			Deutschlandfunk - DLF
1273082527	Kalenderblatt				2017-10-06			Deutschlandfunk - DLF
1273082528	Kalenderblatt				2017-10-05	Thema: Vor 100 Jahren: Die ungarische Schriftstellerin Magda Szabó geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273082530	Kalenderblatt				2017-10-06	Thema: Vor 90 Jahren: In New York wird mit "The Jazz Singer" der erste Tonfilm uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273082532	Das Feature				2017-10-06	Feature von Thomas Böhm. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Von Damaskus bis Wikipedia. Unterwegs mit dem syrischen Exilschriftsteller Aboud Saeed		Deutschlandfunk - DLF
1273082535	Kalenderblatt				2017-10-07			Deutschlandfunk - DLF
1273082536	Kalenderblatt				2017-10-02			Deutschlandfunk - DLF
1273082540	Feature				2017-10-02	Feature von Teresa Sickert. Thema: "Meine größte Angst ist, dass mir das auch passiert". Wenn Scheidungskinder erwachsen werden		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082542	Kakadu				2017-10-02	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082544	Zeitfragen				2017-10-03	Feature. Autor: Martin Hartwig/Jana Wuttke. Thema: Zur Herstellung von Aussagebereitschaft. Verhörtechniken: Die Verhörtechniken des MfS der DDR / Umstrittene Verhörtechniken heute		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082545	Feiertag				2017-10-03	Autor: Joachim Jauer. Thema: Geheimpriester und Papst. Christen als Wegbereiter der Wende von 1989		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082547	Kakadu für Frühaufsteher				2017-10-03	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Uve Teschner (Es liest). Thema: Frauke Angel: "Sonja Echthaar"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082550	Die Reportage				2017-10-03	Feature von Wolf-Sören Treusch. Thema: Sattel, Sulky, Sieg. Faszination Pferderennen. Es ist eine der ältesten Sportarten der Menschheit: das Pferderennen. Und trotz großer Konkurrenz in der modernen Erlebnisgesellschaft für viele noch immer ein beliebter Freizeitspaß. Sehen und gesehen werden, sich in Schale schmeißen, die Damen gern mit auffälligen Hüten: das gehört zum Pferderennen ebenso wie die Besucher, die mit Picknickkorb, Kind und Kegel einen schönen Tag im Grünen verbringen wollen. Die Galopprennbahn in		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082552	Feature				2017-10-04	Feature von Karoline Knappe. Thema: "Russenbalg!" Besatzungskinder im Nachkriegsdeutschland. Irgendwann hatten sie das Gefühl: Mit mir stimmt etwas nicht. Es gibt ein Geheimnis um meine Existenz...		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082555	"Von Eisläufern und Wortanglern"				2017-10-04	Die Hörspiel-Adaption von Per Pettersons Roman "Nicht mit mir". Mit Steffen Moratz; Stefanie Hoster. Hörspiel von Sylvia Rauer. Regie: Sylvia Rauer		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082556	Kakadu				2017-10-04	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: U.a. Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082559	Klangkunst				2017-10-06	Feature von Karen Power. Thema: Is this on?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082560	Feature				2017-10-05	Feature von Stephanie Kowalewski. Thema: Rheuma - Volkskrankheit mit hundert Gesichtern		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082562	Kakadu				2017-10-05	Quasseltag. Direkt aus dem Labyrinth-Kindermuseum in Berlin. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Wir erkunden die Vielfalt der Welt. Die kulturelle Vielfalt unserer Welt: Woher kommt sie, worin steckt sie und wie begegnen wir ihr? An zwölf Stationen wird mit unterschiedlichen Kulturen, Gütern, Gedanken und Individualitäten gespielt. Diese Stationen sind prallvoll mit Fragen und Anregungen: Seid neugierig, vergesst das Fremde und genießt den Reichtum an Vielschichtigkeit! Im Berliner Labyrinth-Kindermuseum ist auf diese Weise ein kultureller Tummelplatz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082565	Zeitfragen				2017-10-06	Literatur. Autor: Thomas David. Thema: Der Atem des Vergessens. Der britische Schriftsteller und Literaturnobelpreisträger Kazuo Ishiguro und sein neuer Roman		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082566	Kakadu				2017-10-06	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Annette Bäßler. Thema: Ein Haus und seine Geschichte: Das Reichstagsgebäude in Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082570	Lange Nacht				2017-10-07	Moderation: Antje Allroggen, Markus Messling. Regie: Monika Künzel. Thema: Schreiben in Aufruhr. Die Lange Nacht der französischen Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273082578	ZeitZeichen				2017-09-30	Aufnahme des WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: 30. September 1732: Der Geburtstag des französischen Finanzministers Jacques Necker		NDR – Info - NDR4
1273082579	Ohrenbär				2017-09-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Abak Safaei-Rad (Es liest). Autor: Lotta Franzen. Thema: 30 Jahre Ohrenbär - Radiogeschichten von kleinen Leuten: Die Verwandlung des Wetterhahns		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082585	"Gespensterjäger im Feuerspuk"	Mikado - Radio für Kinder			2017-10-01	Hörspiel nach dem gleichnamigen Buch von Cornelia Funke. Mit Ernst H. Hilbich; Katja Brügger; Leon Rathje. Hörspiel von Jörgpeter Ahlers. Regie: Hans Helge Ott. Das "Hotel Strandperle" meldet Gespenster- Befall: Unberechenbare Feuergeister bedrohen die Gäste. Der Hotelbesitzer fürchtet um den Ruf seines Hauses und spielt das Problem herunter. Als er endlich die Gespensterjäger zur Hilfe ruft, ist es schon fast zu spät. Können Hedwig Kümmelsaft, ihr junger Assistent Tom und das freundliche Gespenst Hugo jetzt noch das Schlimmste abwenden und das		NDR – Info - NDR4
1273082589	Mikado am Morgen				2017-10-01	Mit Martin Tietjen. Thema: Mikado Mitredezeit. Wir möchten über ein aktuelles Thema mit Euch sprechen und freuen uns auf Eure Anrufe. Unsere Telefone sind ab 07:45 Uhr erreichbar - unter der kostenfreien Rufnummer 08000 44 17 77. Außerdem gibt es - wie jeden Sonntag - Witze, eine Guten-Morgen-Geschichte und die beste Musik für den Start in den Tag.		NDR – Info - NDR4
1273082590	ZeitZeichen				2017-10-01	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 1. Oktober 1937: Der Geburtstag des Theaterregisseurs Peter Stein		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082592	Das Feature				2017-10-01	Feature von Andreas Bick. Thema: Pasted. Die Digitalisierung hat Musik verflüssigt: Auch für Laien ist es heute möglich, Remixes ihrer Lieblingsmusiken zu erstellen und über das Internet ein potenzielles Millionenpublikum zu erreichen. Die Teilhabe an der Kulturproduktion war nie einfacher als heute, aber auch die Gefahr, mit dem Urheberrecht in Konflikt zu geraten. Was bedeuten die Veränderungen für die Musik: Wird die Zukunft eine Trivialisierung der Kultur mit sich bringen oder entsteht eine neue kreative Ökonomie, die die alten Strukturen der		NDR – Info - NDR4
1273082594	Lauter Lyrik				2017-09-30			NDR – kultur - NDR3
1273082595	Am Morgen vorgelesen				2017-09-30	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Bernt Hahn (Es liest). Thema: John Irving: "Deutschlandreise" (2)		NDR – kultur - NDR3
1273082597	Lauter Lyrik				2017-10-01			NDR – kultur - NDR3
1273082602	"Fuffzig Minuten Berlin"	Der Thrill vor Mitternacht			2017-10-05	Hörspiel von Benjamin Quabeck. Regie: Benjamin Quabeck		WDR – 1LIVE - WDR1
1273082603	Lesezeichen				2017-10-02	Thema: Marie-Luise Scherer: "Der letzte Surrealist"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082604	"Der Ballon - ein deutscher Fall"				2017-10-02	Mit Claus Erbskorn; Fabian Gehrhardt; Christian Grashof; Thorsten Merten; Matthias Neukirch; Hartmut Schories; Arndt Schwering-Sohnrey; Rainer Sellien; Bernd Stempel; Kirstin Warnke; Claudia Wiedemer; Alexander Schmid; Sabine Freudenberg. Hörspiel von Caroline Labusch/Alexander Schmid. Regie: Julian Klein, Caroline Labusch. 8. März 1989: Ein junger West-Berliner hört vom Fund eines zu Tode gestürzten Mannes in einem Garten. Was er 25 Jahre später darüber herausfindet, ist die tragische Geschichte einer Flucht aus der DDR.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082605	ZeitZeichen				2017-10-02	Autor: Ralf Gödde. Thema: 2. Oktober 1927: Der Geburtstag von Uta Ranke-Heinemann		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082606	Lesezeichen				2017-10-03	Thema: Marie-Luise Scherer: "Der letzte Surrealist"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082607	"Die Hofsänger - Hits für Schweine, Sputniks, Mauerbau"				2017-10-03	Hörspiel von Marcus Heumann. Regie: Hein Bruehl. Die DDR Ende der 50er Jahre: Ruhe ist mal wieder die erste Bürgerpflicht im Staate Walter Ulbrichts. Der Kalte Krieg tobt national und weltweit - und auch in einem eigenartigen Kollektiv, das 1957 im Ostberliner Funkhaus Nalepastraße zusammenfindet. Sein Planziel: Musik durch Propaganda.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082609	ZeitZeichen				2017-10-03	Autor: Marfa Heimbach. Thema: 3. Oktober 1997: Muslime in Deutschland veranstalten erstmals bundesweit den "Tag der offenen Moschee"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082612	"Sanatorium Europa"				2017-10-04	Hörspiel von Mariola Brillowska/Günter Reznicek. Regie: Mariola Brillowska, Günter Reznicek. Europa zerfällt. Die Leute werden immer anfälliger, ihre Wehwehchen kniffliger, die Symptome haariger. Ab ins Sanatorium!		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082614	ZeitZeichen				2017-10-04	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 4. Oktober 1847: Der Bordeaux-Brief mit der blauen und roten Mauritius wird abgeschickt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082615	ZeitZeichen				2017-10-05	Autor: Jana Fischer. Thema: 5. Oktober 1902: Der Geburtstag des amerikanischen Unternehmers Ray Kroc		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082617	Lesezeichen				2017-10-05	Thema: Marie-Luise Scherer: "Der letzte Surrealist"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082618	ZeitZeichen				2017-10-06	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 6. Oktober 877: Der Todestag von Karl dem Kahlen, erster westfränkischer König		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082619	Lesezeichen				2017-10-06	Thema: Marie-Luise Scherer: "Der letzte Surrealist"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082620	"Tod unterm Hellweg"				2017-10-06	Mit Janina Sachau (Bettina, Journalistin); Uwe Rohde (Axel, Kommissar); Claus-Dieter Clausnitzer (Ingo Petermann); Walter Renneisen (Dr. Freiknecht); Heinz W. Krückeberg (Dr. Deters); Helga Uthmann (Frau Deters); Friedemann Thiele (Junger Mann/Zwischenrufer 2); Rebecca Madita Hundt (Stimme 1/Frau, Ruhrpott); Bernd Blömer (Stimme 2/Mann, Ruhrpott); Katharina Palm (Bibliothekarin/Elternstimme); Mathilda Merkel (Mädchen/Schwester); Carl Benjamin Riemann (Junge 1); Lukas Schreiber (Junge 2); Kerstin Thielemann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273082621	Leselounge				2017-10-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1273082622	ZeitZeichen				2017-10-02	Autor: Ralf Gödde. Thema: 2. Oktober 1927: Der Geburtstag von Uta Ranke-Heinemann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082623	Das Feature				2017-10-02	Feature von Matthias Eckoldt. Thema: Als ein Schuss fiel im Politbüro: Erich Apel. Warum der führende DDR-Wirtschaftsstratege aus dem Leben schied		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082624	Neugier genügt				2017-10-02	Thema: Feature: Der ewige Guerillero - auf Chés Spuren / Redezeit mit Charles Coleman, Biologe: Flohkrebse		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082625	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-02	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082628	WDR 5 Literatur live				2017-10-03	Thema: Oskar Negt: Überlebensglück		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082629	"Zwerge versetzen oder Der Goldschatz am Ende des Regenbogens"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-10-03	Hörspiel nach einem alten irischen Märchen. Moderation: Ulrike Jährling. Mit Florian Martens; Fea Faika; Jens Bohnsack; Axel Wandtke. Hörspiel von Hartmut El Kurdi/Wolfram Hähnel. Regie: Beatrix Ackers		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082631	SpielArt				2017-10-03	Deutscher Herbst. Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082632	ZeitZeichen				2017-10-03	Autor: Marfa Heimbach. Thema: 3. Oktober 1997: Muslime in Deutschland veranstalten erstmals bundesweit den "Tag der offenen Moschee"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082634	WDR 5 Literatur live				2017-10-04			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082635	ZeitZeichen				2017-10-04	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 4. Oktober 1847: Der Bordeaux-Brief mit der blauen und roten Mauritius wird abgeschickt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082637	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-04	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082639	ZeitZeichen				2017-10-05	Autor: Jana Fischer. Thema: 5. Oktober 1902: Der Geburtstag des amerikanischen Unternehmers Ray Kroc		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082640	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-05	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082643	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-06	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082644	ZeitZeichen				2017-10-06	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 6. Oktober 877: Der Todestag von Karl dem Kahlen, erster westfränkischer König		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082645	Neugier genügt				2017-10-06	Thema: Feature: 30 Jahre Dirty Dancing / Redezeit mit Andreas Heinemann-Grüder, Politikwissenschaftler: Wie Frieden machbar ist		WDR – WDR 5 - WDR5
1273082647	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-10-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1273082648	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-10-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1273082654	radioSpitzen				2017-10-06	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 13. September 2017 im Tanzsaal Kaiserhammer, Markt Thierstein. Mit Alfons; Lisa Catena; Faltsch Wagoni. Thema: radioSpitzen live vor Ort (2) / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273082656	HörStoff				2017-09-30	Feature von Kathrin Albinus. Thema: Sex, Lügen und Selbstbestimmung. Erotik im Alter		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082657	Die Reportage				2017-09-30	Feature von Kersten Mügge. Thema: Die Rausschmeißer vom Dienst		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082661	Gedicht				2017-10-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273082662	Gedicht				2017-10-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273082663	Lesezeit				2017-10-02	Thema: Deutscher Buchpreis. Shortlist-Autoren im Gespräch (1) (Alf Mentzer)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082666	Feature				2017-10-03	Feature von Hans Joachim Simm. Thema: "Wo gleich und recht zu Markte feil". Von der Gerechtigkeit		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082667	hr2-Kulturlunch				2017-10-03	Aufnahme vom 24. Januar 2016 aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Hans Sarkowicz. Mit Michael Quast (Rezitation). Thema: "Lauter böse Mäuler!". Hessische Satiren		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082668	Gedicht				2017-10-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273082669	Lesezeit				2017-10-04	Thema: Deutscher Buchpreis. Shortlist-Autoren im Gespräch (2) (Alf Mentzer)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082671	Gedicht				2017-10-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273082672	"Minutentexte"				2017-10-04	Mit Bettina Engelhardt; Susana Fernandes-Genebra; Uta Hallant; Felix von Manteuffel; Felix Rech; Hans-Michael Rehberg; Martin Reinke; Helmut Winkelmann; Dunja Arnaszus; Michael Baute. Hörspiel von Volker Pantenburg/Michael Baute. Regie: Oliver Sturm		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082674	Gedicht				2017-10-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273082675	Gedicht				2017-10-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273082676	Lesezeit				2017-10-05	Thema: Deutscher Buchpreis Shortlist-Autoren im Gespräch (3) (Alf Mentzer)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082679	Gedicht				2017-10-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273082680	Lesezeit				2017-10-06	Thema: Deutscher Buchpreis. Shortlist-Autoren im Gespräch (4) (Alf Mentzer)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082682	Gedicht				2017-10-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273082683	Lesezeit				2017-10-02	Thema: Deutscher Buchpreis. Shortlist-Autoren im Gespräch (1) (Alf Mentzer)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082684	Lesezeit				2017-10-04	Thema: Deutscher Buchpreis. Shortlist-Autoren im Gespräch (2) (Alf Mentzer)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082685	Lesezeit				2017-10-05	Thema: Deutscher Buchpreis Shortlist-Autoren im Gespräch (3) (Alf Mentzer)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082686	Lesezeit				2017-10-06	Thema: Deutscher Buchpreis. Shortlist-Autoren im Gespräch (4) (Alf Mentzer)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273082687	Feature				2017-09-30	Feature von Krischan Orth. Regie: Astrid Alexander. Thema: Homer in der Pariser Vorstadt. Augustin d'Humières und seine Schüler		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082689	Kulturtermin				2017-09-30	Autor: Bernd Dreiocker. Thema: Wahre Lügen. Der Schriftsteller Jurek Becker		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082693	Feature				2017-10-01	Mit Cornelius Obonya; Christiane Leuchtmann; Friedhelm Ptok; Horst Hiemer; Imogen Kogge. Feature von Wolfgang Rödel. Regie: Waclaw Stawny. Thema: "Ich küsse, also bin ich". Heinrich Heines letzte Liebe		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082696	Lesung				2017-10-02	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (5/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082697	Kulturtermin				2017-10-02	Autor: Johannes Fischer. Thema: Bitte schubsen!. Wie der Staat durch "Nudging" seine Bürger zu besseren Menschen machen will		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082698	Lesung				2017-10-02	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (5/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082699	Kulturtermin				2017-10-03	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Bau-Skandal mit Happy End? Die Staatsoper vor der Wiedereröffnung		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082700	Feature				2017-10-03	Mit Hans Teuscher (Sprecher); Till Hagen (Sprechet); Ortwin Speer (Sprecher). Feature von Helmut Kopetzky. Regie: Helmut Kopetzky. Thema: Hochzeit mit dem Feind. Bundeswehr nimmt NVA - Album einer Vereinigung. Am Rand der Gemeinde Dabel, Bezirk Schwerin, hinter Kiefern und Birken, geschieht das nie Dagewesene: Zwei Armeen vereinigen sich. Die Gegner, schwer bewaffnet und in jahrzehntelangem Misstrauen erstarrt - feiern Hochzeit. Wie in vielen anderen Garnisonsstädten der ehemaligen DDR schwören NVA-Offiziere nun auf Schwarz-Rot-Gold		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082703	Kulturtermin				2017-10-03	Autor: Bernd Dreiocker. Thema: Uns wollten sie halten... - DDR-Schriftsteller mit Pass		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082704	Lesung				2017-10-04	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (6/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082706	Feature				2017-10-04	Feature von Dorothea Konwiarz. Regie: Hans Nerth. Thema: Ich hatte einen bösen Traum. Zwischen Mallorca und Mogadischu - Psychogramm einer Entführung		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082707	Lesung				2017-10-04	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (6/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082708	Lesung				2017-10-05	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (7/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082709	Lesung				2017-10-05	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (7/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082711	Perspektiven				2017-10-05	Feature von Ingeborg Breuer. Thema: Schubladen im Kopf. Über Vorurteile		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082712	Kulturtermin				2017-10-05	Autor: Ulrike Jährling. Thema: Theater und Film. Der Chor im Bildertheater: Bob Wilson inszeniert ein Luther-Schauspiel		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082714	Lesung				2017-10-06	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (8/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082715	Lesung				2017-10-06	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (8/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273082720	ZeitZeichen				2017-10-02	Übernahme vom WDR. Autor: Ralf Gödde. Thema: Der Geburtstag von Uta Ranke-Heinemann (2.10.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082721	Fortsetzung folgt				2017-10-02	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (15/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082722	FeatureZeit				2017-10-03	Thema: Auf der Flucht vor Allah. Ex-Muslime in der europäischen Gesellschaft. Für Rechtspopulisten, Ausländerbehörden und Medien sind Flüchtlinge aus islamischen Herkunftsländern vor allem eines: Muslime. Doch auf immer mehr Asylsuchende trifft gerade das nicht zu: Sie sind Atheisten, Agnostiker und Säkulare aus Ländern wie Syrien, Iran, Irak oder Marokko. In ihren Heimatländern haben sie für den Abfall vom Islam viel riskiert: von der Ächtung durch Gesellschaft und Familie über staatliche Verfolgung bis hin zur Todesstrafe, die radikale Islamisten		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082723	ZeitZeichen				2017-10-03	Übernahme vom WDR. Autor: Marfa Heimbach. Thema: Muslime in Deutschland veranstalten erstmals bundesweit den "Tag der offenen Moschee" (3.10.1997)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082724	Fortsetzung folgt				2017-10-03	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (16/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082725	ZeitZeichen				2017-10-04	Übernahme vom WDR. Autor: Claudia Friedrich. Thema: Der Bordeaux-Brief mit der blauen und roten Mauritius wird abgeschickt (4.10.1847)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082726	Fortsetzung folgt				2017-10-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (17/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082728	Fortsetzung folgt				2017-10-05	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (18/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082729	ZeitZeichen				2017-10-05	Übernahme vom WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: Der Geburtstag des amerikanischen Unternehmers Ray Kroc (5.10.1902)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082730	ZeitZeichen				2017-10-06	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Todestag von Karl dem Kahlen, erster westfränkischer König (6.10.877)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082731	Fortsetzung folgt				2017-10-06	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (19/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273082736	"Die Leiden des jungen Werther"				2017-10-01	Hörspiel nach dem Roman von Johann Wolfgang von Goethe. Mit Werner Wölbern (Herausgeber); Florian von Manteuffel (Werther); Stephanie Schönfeld (Lotte); Marc Oliver Schulze (Albert); Lisa Wildmann (Base); Viktor Tremmel (Bauer); Jan Krauter (Diener); Ilona Fritsch-Strauß (Frau 1); Klaus Hemmerle (Mann 1). Hörspiel von Manfred Hess. Regie: Christiane Ohaus		SWR – SWR2 - SWR2
1273082740	Feature am Sonntag				2017-10-01	Feature von Kai Laufen. Thema: Shit happens. Cannabis auf dem Weg zur Legalisierung		SWR – SWR2 - SWR2
1273082741	Fortsetzung folgt				2017-10-02	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (4/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273082742	Essay				2017-10-02	Feature von Uli Aumüller. Thema: Träume ich oder träumen mich meine Träume? Eine Topografie nach Motiven von Aribert Reimann und Ludwig Wittgenstein		SWR – SWR2 - SWR2
1273082745	Tandem				2017-10-02	Feature von Thilo Schmidt. Thema: Niemandsjahr. Macht und Ohnmacht 1990		SWR – SWR2 - SWR2
1273082746	Tandem				2017-10-02	Feature von Thilo Schmidt. Thema: Niemandsjahr. Macht und Ohnmacht 1990		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082749	"Als mein Vater ein Busch wurde und ich meinen Namen verlor"				2017-10-03	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Joke van Leeuwen. Mit Liv Lisa Fries; Matthias Breitenbach; Gabriela Badura; Almut Henkel; Christian Redl; Hedi Kriegeskotte; Martin Rentsch; Holger Kunkel; Stephanie Brehme; Lisa Schlegel; Constanze Wenig; Birgit Bücker. Hörspiel von Iris Drögekamp. Regie: Iris Drögekamp		SWR – SWR2 - SWR2
1273082750	"Die Leiden des jungen Werther"				2017-10-03	Hörspiel nach dem Roman von Johann Wolfgang von Goethe. Mit Werner Wölbern (Herausgeber); Florian von Manteuffel (Werther); Stephanie Schönfeld (Lotte); Marc Oliver Schulze (Albert); Lisa Wildmann (Base); Viktor Tremmel (Bauer); Jan Krauter (Diener); Ilona Fritsch-Strauß (Frau 1); Klaus Hemmerle (Mann 1). Hörspiel von Manfred Hess. Regie: Christiane Ohaus		SWR – SWR2 - SWR2
1273082752	Erzählung				2017-10-03	Autor: Patricia Görg. Thema: Landschaften in der Rocktasche. Wilhelm Buschs Geheimnisse. In Patricia Görgs Erzählung "Landschaften in der Rocktasche" begegnet sich der Maler Wilhelm Busch selbst. Er erzählt über sich, seine Arbeit und schaut sich dabei zu.		SWR – SWR2 - SWR2
1273082753	Fortsetzung folgt				2017-10-04	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (5/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273082755	Tandem				2017-10-04	Feature von Marina Kem. Thema: Nah und trotzdem fremd. Eine Tochter und das Schweigen ihres kambodschanischen Vaters		SWR – SWR2 - SWR2
1273082756	Feature				2017-10-04	Feature von Antonia Kreppel. Thema: Jagdgesellschaft. Hetzkampagnen und Ränkespiele in Österreich		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082760	Fortsetzung folgt				2017-10-05	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (6/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273082762	"Memento Auditis Europae"				2017-10-05	Eine Klangcollage aus dem alten Europa. Hörspiel von Helmut Kopetzky. Regie: Helmut Kopetzky		SWR – SWR2 - SWR2
1273082764	Tandem				2017-10-05	Feature von Martin Hecht. Thema: Dann heul doch! Über das Jammern		SWR – SWR2 - SWR2
1273082767	Fortsetzung folgt				2017-10-06	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (7/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273082770	Tandem				2017-10-06	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: Die Perückenmacherin. Innenansichten aus der Welt der Haare		SWR – SWR2 - SWR2
1273082776	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-09-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Abak Safaei-Rad (Es liest). Thema: 30 Jahre Ohrenbär - Radiogeschichten von kleinen Leuten. Die Verwandlung des Wetterhahns		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273082778	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Die eine schlüpft, der andere schrumpft		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273082779	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Es gibt kein Zurück		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273082780	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Über den großen See		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082781	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Willkommen in Mexiko		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273082782	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Das Leben geht weiter		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273082783	Am Abend vorgelesen				2017-10-02	Gaeste: Joachim Teege (Es liest). Thema: Der hellste Kopf der Deutschen. Schriften und Briefe von Georg Lichtenberg (1/4)		NDR – kultur - NDR3
1273082785	Am Morgen vorgelesen				2017-10-02	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (1/9)		NDR – kultur - NDR3
1273082786	Lauter Lyrik				2017-10-02			NDR – kultur - NDR3
1273082787	Lauter Lyrik				2017-10-03			NDR – kultur - NDR3
1273082788	Am Abend vorgelesen				2017-10-04	Gaeste: Joachim Teege (Es liest). Thema: Der hellste Kopf der Deutschen. Schriften und Briefe von Georg Lichtenberg (2/4)		NDR – kultur - NDR3
1273082790	Am Morgen vorgelesen				2017-10-04	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (2/9)		NDR – kultur - NDR3
1273082791	Lauter Lyrik				2017-10-04			NDR – kultur - NDR3
1273082793	Am Abend vorgelesen				2017-10-05	Gaeste: Joachim Teege (Es liest). Thema: Der hellste Kopf der Deutschen. Schriften und Briefe von Georg Lichtenberg (3/4)		NDR – kultur - NDR3
1273082795	Am Morgen vorgelesen				2017-10-05	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (3/9)		NDR – kultur - NDR3
1273082796	Lauter Lyrik				2017-10-05			NDR – kultur - NDR3
1273082797	Am Abend vorgelesen				2017-10-06	Gaeste: Joachim Teege (Es liest). Thema: Der hellste Kopf der Deutschen. Schriften und Briefe von Georg Lichtenberg (4/4)		NDR – kultur - NDR3
1273082798	Am Morgen vorgelesen				2017-10-06	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (4/9)		NDR – kultur - NDR3
1273082800	Lauter Lyrik				2017-10-06			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082801	Ohrenbär				2017-10-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Die eine schlüpft, der andere schrumpft		NDR – Info - NDR4
1273082802	ZeitZeichen				2017-10-02	Aufnahme des WDR. Autor: Ralf Gödde. Thema: 2. Oktober 1927: Der Geburtstag von Uta Ranke-Heinemann		NDR – Info - NDR4
1273082803	Intensiv-Station				2017-10-02	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
1273082809	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-03	Autor: Solveig Grahl. Thema: Görlitz. Ein kleines Wunder im östlichsten Zipfel Deutschlands		NDR – Info - NDR4
1273082810	Reisen damals				2017-10-03	Gaeste: Viola Sauer (Es liest). Thema: Isabelle Eberhardt: Sahara-Impressionen (1897-1904)		NDR – Info - NDR4
1273082811	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-03	Autor: Solveig Grahl. Thema: Görlitz. Ein kleines Wunder im östlichsten Zipfel Deutschlands		NDR – Info - NDR4
1273082812	ZeitZeichen				2017-10-03	Aufnahme des WDR. Autor: Marfa Heimbach. Thema: 3. Oktober 1997: Muslime in Deutschland veranstalten erstmals bundesweit den "Tag der offenen Moschee"		NDR – Info - NDR4
1273082813	Das Feature				2017-10-03	Feature von Kai Uwe Kohlschmidt. Thema: Madgermanes. Die Dauerdemo von Maputo. Pedro ist der freundliche Schwarze von Müllrose, Brandenburg. Er hatte Glück: Das erste Mal durfte er als Vertragsarbeiter aus Mosambik in die DDR kommen, das zweite Mal durfte er bleiben. Kosca hatte hingegen Pech - und deshalb führt er jetzt die "Madgermanes" an. So heißen sie in Maputo: "diese Deutschen". Woche für Woche demonstrieren sie in der mosambikanischen Hauptstadt, seit 25 Jahren. 1991, als in Hoyerswerda die Rechten Jagd auf Schwarze machten,		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082814	"Gespensterjäger im Feuerspuk"	Mikado - Radio für Kinder			2017-10-03	Hörspiel nach dem gleichnamigen Buch von Cornelia Funke. Mit Ernst H. Hilbich; Katja Brügger; Leon Rathje. Hörspiel von Jörgpeter Ahlers. Regie: Hans Helge Ott		NDR – Info - NDR4
1273082815	Reisen damals				2017-10-03	Gaeste: Viola Sauer (Es liest). Thema: Isabelle Eberhardt: Sahara-Impressionen (1897-1904)		NDR – Info - NDR4
1273082817	Ohrenbär				2017-10-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Es gibt kein Zurück		NDR – Info - NDR4
1273082820	Ohrenbär				2017-10-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Über den großen See		NDR – Info - NDR4
1273082821	ZeitZeichen				2017-10-04	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Friedrich. Thema: 4. Oktober 1847: Der Bordeaux-Brief mit der blauen und roten Mauritius wird abgeschickt		NDR – Info - NDR4
1273082823	Ohrenbär				2017-10-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Willkommen in Mexiko		NDR – Info - NDR4
1273082824	ZeitZeichen				2017-10-05	Aufnahme des WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: 5. Oktober 1902: Der Geburtstag des amerikanischen Unternehmers Ray Kroc		NDR – Info - NDR4
1273082825	Ohrenbär				2017-10-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Das Leben geht weiter		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082826	ZeitZeichen				2017-10-06	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 6. Oktober 877: Der Todestag von Karl dem Kahlen, erster westfränkischer König		NDR – Info - NDR4
1273082898	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273082899	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273082900	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273082901	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273082902	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273082903	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273082904	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273082905	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273082921	Pölitz				2017-09-30	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273082922	"Kunst in Kernichau - zu gut fürs Depot"				2017-10-03	Thema: Der elfenbeinfarbene Perlenohrring. Im Kunstmuseum des fiktiven Städtchens Kernichau an der Saale wirkt Museumsdirektor Ricardo Knallzig mit ausgesprochenem Faible für moderne Kunst. Gemeinsam mit seiner Assistentin Astrid kuratiert er Sonderausstellungen und präsentiert Leihgaben. Astrid macht mal wieder Überstunden, da fliegt sie über einen Pezzi-Ball. Halt, es ist kein Ball, weiß Ricardo Knallzig. Dieses (improvisierte) Kunstwerk übt beinharte Gesellschaftskritik! Sogar mit Scarlet Johansson.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082923	"Kunst in Kernichau - zu gut fürs Depot"				2017-10-04	Im Kunstmuseum des fiktiven Städtchens Kernichau an der Saale wirkt Museumsdirektor Ricardo Knallzig mit ausgesprochenem Faible für moderne Kunst. Gemeinsam mit seiner Assistentin Astrid kuratiert er Sonderausstellungen und präsentiert Leihgaben.		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273082924	"Kunst in Kernichau - zu gut fürs Depot"				2017-10-05	Thema: Zwischen Skylla und Charybdis. Im Kunstmuseum des fiktiven Städtchens Kernichau an der Saale wirkt Museumsdirektor Ricardo Knallzig mit ausgesprochenem Faible für moderne Kunst. Gemeinsam mit seiner Assistentin Astrid kuratiert er Sonderausstellungen und präsentiert Leihgaben. Die Sonderschau "Kunst und Kapitalismus in Kernichau" läuft auf Hochtouren. Da macht Ricardo Knallzig auch nicht vor Lebendmaterial halt. Die ultimative Mopsperformance führt abstrakte Probleme ins Lebendige!		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273082925	"Kunst in Kernichau - zu gut fürs Depot"				2017-10-06	Thema: Die informativ-performative Performance. Im Kunstmuseum des fiktiven Städtchens Kernichau an der Saale wirkt Museumsdirektor Ricardo Knallzig mit ausgesprochenem Faible für moderne Kunst. Gemeinsam mit seiner Assistentin Astrid kuratiert er Sonderausstellungen und präsentiert Leihgaben. Das Kulturministerium Berlin ist persönlich am Apparat. Doch Ricardo Knallzig rutscht unter den Tisch, sein Herz in die Hose. Jetzt muss Astrid die Kastanien aus dem Feuer holen! Was Frau Fütters wohl dazu sagt?		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120650	Kalenderblatt				2017-09-26			Deutschlandfunk - DLF
1273120651	Kalenderblatt				2017-09-26			Deutschlandfunk - DLF
1273120653	Lesezeit				2017-09-27	Mit Christoph Peters		Deutschlandfunk - DLF
1273120655	Kalenderblatt				2017-09-26	Thema: Vor 60 Jahren: Leonard Bernsteins "West Side Story" wird in New York uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273120656	Kalenderblatt				2017-09-27			Deutschlandfunk - DLF
1273120657	Kalenderblatt				2017-09-27			Deutschlandfunk - DLF
1273120658	Kalenderblatt				2017-09-28			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120659	Aus Religion und Gesellschaft				2017-09-27	Autor: Christian Pietscher. Thema: Wie die Welt zur Vernunft kommt - Säkularisierung aus Sicht des evangelischen Theologen Friedrich Gogarten		Deutschlandfunk - DLF
1273120660	Lesezeit				2017-09-27	Moderation: Hubert Winkels. Thema: Christoph Peters liest aus seinem Erzählungsband "Selfie mit Sheik" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273120661	Kalenderblatt				2017-09-27	Thema: Vor 100 Jahren: Der französische Maler Edgar Degas gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273120662	Kalenderblatt				2017-09-28			Deutschlandfunk - DLF
1273120663	Kalenderblatt				2017-09-28	Thema: Vor 300 Jahren: In Preußen wird die allgemeine Schulpflicht eingeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273120664	Kalenderblatt				2017-09-29			Deutschlandfunk - DLF
1273120665	Kalenderblatt				2017-09-29			Deutschlandfunk - DLF
1273120666	Kalenderblatt				2017-09-29	Thema: Vor 150 Jahren: Der Politiker Walther Rathenau geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273120668	Kalenderblatt				2017-09-30			Deutschlandfunk - DLF
1273120670	Kalenderblatt				2017-09-23	Thema: Vor 10 Jahren: Der französische Sozialphilosoph André Gorz und seine Frau nehmen sich das Leben		Deutschlandfunk - DLF
1273120671	Kalenderblatt				2017-09-24			Deutschlandfunk - DLF
1273120672	Kalenderblatt				2017-09-24	Thema: Vor 300 Jahren: Der britische Schriftsteller Horace Walpole geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273120674	Kalenderblatt				2017-09-25			Deutschlandfunk - DLF
1273120675	Am Sonntagmorgen				2017-09-24	Religiöses Wort. Feature von Sabine Schleiden-Hecking. Thema: Klang des Glaubens - wie Glocken das Leben begleiten		Deutschlandfunk - DLF
1273120677	Feature				2017-09-25	Feature von Thomas Otto. Thema: Europa in der Krise. Gerät die Parteiendemokratie aus den Fugen?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120683	Kakadu				2017-09-25	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120684	Feature				2017-09-26	Feature von Lutz Reidt. Thema: Klimaanlage der Erde. Moore sind ökologisch bedeutend und ökonomisch nützlich		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120685	Feature				2017-09-27	Mit Carolin Haupt; Otto Strecker; Robert Frank; Viktor Neumann; Marian Funk; Sebastian Schwarz; Bettina Conradi. Feature von Mandy Fox. Regie: Mandy Fox. Thema: Exil im eigenen Land. Myanmar aus der Sicht einer Rohingya-Familie		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120689	Kakadu				2017-09-26	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120692	Feature				2017-09-27	Feature von Hans von Trotha. Thema: Geschichten statt Geschichte. Die unheimliche Kreativität des posthistorischen Zeitalters		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120694	"Ich bin der Wind"				2017-09-27	Mit Michael Maertens; Samuel Finzi. Hörspiel von Jon Fosse. Regie: Ulrike Brinkmann		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120695	Kakadu				2017-09-27	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ulrike Timm. Thema: "Klatschen" mit dem Geiger Daniel Hope		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120697	Feature				2017-09-28	Feature von Gaby Mayr. Thema: Naturbedingte Ungleichheit? Wie Evolutionsbiologen gegen Gleichstellung zu Felde ziehen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120703	Kakadu				2017-09-28	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120709	Zeitfragen				2017-09-29	Literatur. Autor: Siegfried Ressel. Thema: Von Wohltätern, glücklichen Verlegern und bibliophilen Ausgaben. Wie Mäzene Bücher machen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120710	Lange Nacht				2017-09-30	Feature von Astrid Nettling. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: "Ich spieße die Zeit mit der Feder auf". Eine Lange Nacht über Virginia Woolf		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120711	Kakadu				2017-09-29	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Sabine Huthmann/Friederike Wigger. Thema: Ben-Buch-sta-la-sat! - Buchstabensalat. Wenn Lesen und Schreiben Mühe machen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120716	Lesung				2017-09-23	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120717	ZeitZeichen				2017-09-23	Autor: Anne Preger. Thema: 23. September 1782: Geburtstag des Naturforschers und Völkerkundlers Prinz Maximilian zu Wied		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120718	Lebenszeichen				2017-09-24	Autor: Elin Rosteck. Thema: Kipa a capella		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120721	ZeitZeichen				2017-09-24	Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. September 1717: Der Geburtstag des Schauerroman-Erfinders Horace Walpole. In einer Sommernacht des Jahres 1764 wird Horace Walpole, 4. Earl of Orford, von einem Alpdruck geplagt: Er wähnt sich in einem alten Kastell, in dem ihm eine riesenhafte Hand mit einem Schwert erscheint. Der Traum soll zur Geburtsstunde eines ganzen Genres werden: Sofort am nächsten Tag greift der Earl zur Feder und schreibt den ersten Schauerroman der Literaturgeschichte. Sein haarsträubendes Werk "Das Schloss		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120722	Unterhaltung am Wochenende				2017-09-23	Aufnahme vom 20. September aus der Alten Molkerei. Moderation: Hennes Bender. Mit Matthias Reuter; Frédéric Hormuth; Ludger Kazmierczak; Martina Brandl. Thema: WDR-Kabarettfest aus Bocholt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120723	ZeitZeichen				2017-09-23	Autor: Anne Preger. Thema: 23. September 1782: Geburtstag des Naturforschers und Völkerkundlers Prinz Maximilian zu Wied		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120724	"Norwegian Wood"	Krimi am Samstag			2017-09-23	Mit Enno Hesse (Felix); Shenja Lacher (Che); Rainer Schöne (Claus); Lisa Werlinder (Miriam); Arvid Assarsson (Polizist); Ulrich Land (Kommissar); Sascha von Donat (Security 1); Steffen Jahn (Security 2). Hörspiel von Ulrich Land. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120725	Unterhaltung am Wochenende				2017-09-24			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120729	Bärenbude Wecker				2017-09-24	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Mädchen gegen Jungs / Kinderumfrage. Typisch Mädchen, typisch Junge? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Mädchen und Jungen / Das klingende Bilderbuch. Ich kann's besser / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (7/12): Warten, warten. Von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer / Rate mal! / Ratebär / A-Bär		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120731	Lebenszeichen				2017-09-24	Autor: Elin Rosteck. Thema: Kipa a capella		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120732	ZeitZeichen				2017-09-24	Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. September 1717: Der Geburtstag des Schauerroman-Erfinders Horace Walpole. In einer Sommernacht des Jahres 1764 wird Horace Walpole, 4. Earl of Orford, von einem Alpdruck geplagt: Er wähnt sich in einem alten Kastell, in dem ihm eine riesenhafte Hand mit einem Schwert erscheint. Der Traum soll zur Geburtsstunde eines ganzen Genres werden: Sofort am nächsten Tag greift der Earl zur Feder und schreibt den ersten Schauerroman der Literaturgeschichte. Sein haarsträubendes Werk "Das Schloss		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120741	Gedicht				2017-09-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273120742	Gedicht				2017-09-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273120743	Lesezeit				2017-09-23	Gaeste: Hanns Jörg Krumpholz (Es liest). Thema: Norbert Lambert: Fortsetzung folgt		hr – hr 2 kultur - HR2
1273120744	Lauschinsel				2017-09-23	Radio für Kinder. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Henning Callsen: "Pelle und Pinguine. Kein Problem, sagt Papa Eisbär" (2/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273120752	Lange Nacht				2017-09-23	Feature von Jan Tengeler. Regie: Jan Tengeler. Thema: Die leise Stimme der Schönheit. Eine Lange Nacht über 25 Jahre Koblenzer Gitarrenfestival		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120753	Essay und Diskurs				2017-09-24	Feature von der Grammatik der. Thema: Witnessing Gender. Von der Grammatik der Zeugenschaft		Deutschlandfunk - DLF
1273120757	Querköpfe				2017-09-27	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Zingsheim braucht Gesellschaft! Die politische Radioshow (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273120760	Das Feature				2017-09-29	Feature von Paula Schneider. Regie: Fabian von Freier. Thema: Nachtfehl. Eine Zimmerreise		Deutschlandfunk - DLF
1273120762	Mundart und Musik				2017-09-23	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273120765	Das Musik-Feature				2017-09-23	Aus dem Studio Franken. Feature von Wolfgang Schicker. Thema: Oper - Macht - Propaganda. Nürnbergs Musiktheater im Dritten Reich		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273120774	Das Musik-Feature				2017-09-29	Feature von Antonia Bruns. Thema: "Das zerschossene Leben". Der Komponist Rudi Stephan		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273120777	Kalenderblatt				2017-09-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120778	Das Gedicht				2017-09-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120781	Figarino				2017-09-23	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Von Ufer zu Ufer		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120782	Feature				2017-09-23	Feature von Stefanie Heim. Regie: Stefanie Heim. Thema: Born to work. Eine künstlerische Auseinandersetzung mit Monotonie und Fremdbestimmung in Arbeitsprozessen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120783	Kalenderblatt				2017-09-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120785	Kalenderblatt				2017-09-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120789	"In Ali Babas Höhle"				2017-09-24	Kriminalhörspiel nach Dorothy L. Sayers. Mit Dagmar von Thomas (Erzählerin); Peter Fricke (Lord Peter Wimsey); Hilmar Eichhorn (Mr. Jukes); Dieter Bellmann (Präsident, Nr. 1); Ellen Hellwig (Frau, Nr. 2); Daniela Voß (Mädchen); Klaus Herm (Nummer 22); Horst Lebinsky (Nummer 30); Horst Hiemer (Nummer 41); Günter Schoßböck (Ingenieur); Siegfried Voß (Chefinspektor Parker). Hörspiel von Ulrich Griebel. Regie: Klaus Zippel		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120790	Kalenderblatt				2017-09-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120796	Kalenderblatt				2017-09-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120798	Kalenderblatt				2017-09-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120799	Das Gedicht				2017-09-25			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120800	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-25	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (10/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120803	Kalenderblatt				2017-09-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120807	Kalenderblatt				2017-09-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120808	Das Gedicht				2017-09-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120810	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-26	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (11/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120812	Feature	Zum 80. Geburtstag von Jurek Becker am 30. September			2017-09-27	Mit Jutta Hoffmann (Sprecherin); Winfried Glatzeder (Zitator); Marcel Reich-Ranicki (Originalton); Helge Braune (Originalton); Jurek Becker (Originalton); Manfred Krug (Originalton); Maria Moese (Originalton); Elisabeth Borchers (Originalton); Meinhard Lüning (Originalton); Wolf Biermann (Gesang); Martin Walser (Originalton). Feature von Helmut Böttiger. Regie: Wolfgang Rindfleisch. Thema: Erfindung ist die genaueste Erinnerung: Jurek Becker. Ein Porträt		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120816	Kalenderblatt				2017-09-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120817	Kalenderblatt				2017-09-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120818	Das Gedicht				2017-09-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120819	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-27	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (12/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120822	Kalenderblatt				2017-09-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120824	Das Gedicht				2017-09-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120825	Kalenderblatt				2017-09-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120828	Das Gedicht				2017-09-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120830	Kalenderblatt				2017-09-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120833	Kalenderblatt				2017-09-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273120837	Bayerisches Feuilleton				2017-09-23	Feature von Thomas Kernert. Thema: Herbstgesänge. Psychogramm einer Jahreszeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273120838	radioMikro				2017-09-23	Magazin für Kinder. Thema: Für die lieben Kleinen - ist Kindermusik Quatsch?		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120841	Diwan				2017-09-23	Das Büchermagazin. Thema: Männerphantasien? Gerhard Falkner und "Romeo oder Julia". Von Eberhard Falcke / "Justizpalast". Petra Morsbach über "Recht und Gerechtigkeit". Ein Gespräch mit Ruth Führer / Geschichten aus der amerikanischen Finsternis. Colson Whitehead und sein Roman "Underground Railroad". Von Brigitte Neumann / Drei Frauen und viele Verbrechen. Die Krimikolumne. Von Andreas Ammer / Der Hörbuch-Tipp: Amor Towles "Ein Gentleman in Moskau". Von Monika Aufschnaiter / "Diwan-Rätsel". Wer ist zu Gast bei Solomon Buk? Von Thomas		BR – Bayern 2 - BR2
1273120842	Diwan				2017-09-23	Das Büchermagazin. Thema: Männerphantasien? Gerhard Falkner und "Romeo oder Julia". Von Eberhard Falcke / "Justizpalast". Petra Morsbach über "Recht und Gerechtigkeit". Ein Gespräch mit Ruth Führer / Geschichten aus der amerikanischen Finsternis. Colson Whitehead und sein Roman "Underground Railroad". Von Brigitte Neumann / Drei Frauen und viele Verbrechen. Die Krimikolumne. Von Andreas Ammer / Der Hörbuch-Tipp: Amor Towles "Ein Gentleman in Moskau". Von Monika Aufschnaiter / "Diwan-Rätsel". Wer ist zu Gast bei Solomon Buk? Von Thomas		BR – Bayern 2 - BR2
1273120843	Breitengrad				2017-09-23	Thema: "Wir sind Kanada" - Auf der Suche nach der kanadischen Seele		BR – Bayern 2 - BR2
1273120844	radioSpitzen				2017-09-23	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 13. September 2017 im Tanzsaal Kaiserhammer. Mit Alfons; Lisa Catena; Faltsch Wagoni. Thema: radioSpitzen live vor Ort (1) / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120845	"Der Mann ohne Eigenschaften. Remix"				2017-09-23	Hörspiel nach Robert Musil (Teile 17, 18). Mit Manfred Zapatka; Ulrich Matthes; Ulli Maier; Ignaz Kirchner; Dorothee Hartinger; Angela Winkler. Hörspiel von Katarina Agathos/Klaus Buhlert/Herbert Kapfer. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2
1273120846	radioTexte - Das offene Buch				2017-09-24	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: Ulrike Kriener (Es liest). Thema: "Von Paris nach Bamako" - Zur Buchmesse (2/4). Jean Echenoz: "Unsere Frau in Pjöngjang"		BR – Bayern 2 - BR2
1273120847	"Geschichten vom Kater Musch - Das Mäusegift"	radioMikro			2017-09-24	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Thea Aichbichler. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Hanns Cremer		BR – Bayern 2 - BR2
1273120848	Evangelische Perspektiven				2017-09-24	Autor: Rita Homfeldt. Thema: Leben "ohne Geist"? Demente zwischen Fürsorge und Selbstbestimmung		BR – Bayern 2 - BR2
1273120849	Sonntagshuhn				2017-09-24			BR – Bayern 2 - BR2
1273120851	Kulturjournal				2017-09-24	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Bundestagswahl 2017. Die Stunde der Hochrechnungen. Live-Analysen mit Prof. Andreas Wirsching, Direktor des Instituts für Zeitgeschichte / Wer beschimpft hier wen warum? Eine Wahlkampfbilanz. Von Thomas Palzer / Junger Mann, in die Jahre gekommen. Eine Begegnung mit dem Fotokünstler Wolfgang Tillmans. Von Moritz Gaudlitz / Die Anfänge von allem. Jürgen Kaube erkundet die frühe Geschichte des Menschen. Von Niels Beintker / Musik: Lizz Wright, "Grace" [Universal]		BR – Bayern 2 - BR2
1273120853	Bayern - Land und Leute				2017-09-24	Feature von Judith Dauwalter. Thema: Hinter den Kulissen (3). Der Bühnenbildner am Kindertheater "Pfütze" in Nürnberg		BR – Bayern 2 - BR2
1273120856	Bayerisches Feuilleton				2017-09-24	Feature von Thomas Kernert. Thema: Herbstgesänge. Psychogramm einer Jahreszeit		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120857	"Ein Menschenbild, das in seiner Summe null ergibt"				2017-09-24	Mit Schorsch Kamerun; Fabian Hinrichs; Mila Dargies; Daniel Lommatzsch; Susanne Jansen; Lena Hiebel; Tama Pollak; Thomas Sehl. Hörspiel von Schorsch Kamerun. Regie: Schorsch Kamerun		BR – Bayern 2 - BR2
1273120859	"Ein Menschenbild, das in seiner Summe null ergibt"				2017-09-25	Mit Schorsch Kamerun; Fabian Hinrichs; Mila Dargies; Daniel Lommatzsch; Susanne Jansen; Lena Hiebel; Tama Pollak; Thomas Sehl. Hörspiel von Schorsch Kamerun. Regie: Schorsch Kamerun		BR – Bayern 2 - BR2
1273120861	Reflexionen				2017-09-26	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 26.09.1983: Stanislaw J. Petrow verhindert den 3. Weltkrieg		BR – Bayern 2 - BR2
1273120865	radioMikro				2017-09-25	Magazin für Kinder. Thema: Schnell ein Pflaster - zu Besuch beim Bundeswettbewerb der Malteser / Das war die Bundestagswahl / Buchtipp: "Gefährliche Tiere"		BR – Bayern 2 - BR2
1273120866	radioMikro				2017-09-26	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: "Mehr als beste Freunde" - wie geht das denn? Zu Gast im Studio - Laila und Rosa Meinecke, die Darstellerinnen des neuen Hanni & Nanni-Films / Berühmte Zwillinge. Von Annabelle Zametzer		BR – Bayern 2 - BR2
1273120869	Reflexionen				2017-09-27	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 27.09.1822 Geheimnis der Hieroglyphen gelüftet		BR – Bayern 2 - BR2
1273120871	radioWissen				2017-09-26	Luis Trenker und Berggeschichten. Moderation: Christian Schuler. Thema: Luis Trenker. Der Berg ruft / Der Berg. Abgründige Erhabenheit / Das Kalenderblatt 26.09.1983: Stanislaw J. Petrow verhindert den 3. Weltkrieg. Von Chritiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273120876	Breitengrad				2017-09-27	Thema: "Wir sind Kanada" - Auf der Suche nach der kanadischen Seele		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120877	Reflexionen				2017-09-28	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 28.09.1987: Erste Folge von "Raumschiff Enterprise: Das nächste Jahrhundert"		BR – Bayern 2 - BR2
1273120880	radioMikro				2017-09-27	Magazin für Kinder. Thema: Verpackungsfreier Supermarkt. Von Emil Nefzger / Bayerische Tomaten das ganze Jahr - zu Besuch im Gewächshaus der Zukunft. Von Theresa Volk / Erntezeit beim jungen Stadtgemüse. Von Jana Thiele		BR – Bayern 2 - BR2
1273120885	radioMikro				2017-09-28	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273120887	Reflexionen				2017-09-29	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 29.09.1932 Lunch atop a Skyscraper		BR – Bayern 2 - BR2
1273120891	radioWissen				2017-09-29	Baum-Geheimnisse. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Wie Bäume kommunizieren. Was flüstert die Fichte? / Die Esche. Edelholz und Weltenbaum / Das Kalenderblatt 29.09.1932: Lunch atop a Skyscraper. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273120892	radioSpitzen				2017-09-29	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Alfred Mittermeier / "POP" - das neue Soloprogramm von Mathias Tretter / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273120895	"Industrie und Glück"	hör!spiel!art.mix			2017-09-29	Hörspiel von Anna Zett. Regie: Anna Zett. Thema: Meine Stimme irrt durch ein holistisches System. Anna Zett, geb. 1983, Künstlerin und Autorin. Ihre performativen, akustischen und filmischen Arbeiten werden in Museen und Projekträumen, im Rahmen von Festivals und Konferenzen gezeigt, darunter Serpentine Gallery London, Whitney Museum New York.		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120896	radioMikro				2017-09-29	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Verrückter Sport: Stabweitsprung über Wasser / Vom Baumharz zum Chewinggum - Die Geschichte des Kaugummis		BR – Bayern 2 - BR2
1273120899	"Die dunkle Stunde der Serenissima"				2017-09-23	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Donna Leon. Mit Hannelore Hoger; Christian Brückner; Vittorio Alfieri; Andrea Sawatzky; Siemen Rühaak; Doris Kunstmann. Hörspiel von Corinne Frottier. Regie: Corinne Frottier. Thema: Commissario Brunettis 11. Fall		NDR – Info - NDR4
1273120902	ZeitZeichen				2017-09-23	Aufnahme des WDR. Autor: Anne Preger. Thema: 23. September 1782: Der Geburtstag des Naturforschers und Völkerkundlers Prinz Maximilian zu Wied		NDR – Info - NDR4
1273120907	Mikado am Morgen				2017-09-24	Mit Tim Berendonk. Thema: Wahltag: Mikado erklärt die große Politik		NDR – Info - NDR4
1273120909	"Schlafen Fische?"	Mikado - Radio für Kinder			2017-09-24	Mit Fae Faika (Jette). Hörspiel von Jens Raschke. Regie: Judith Lorentz		NDR – Info - NDR4
1273120911	ZeitZeichen				2017-09-24	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. September 1717: Der Geburtstag des Schauerroman-Erfinders Horace Walpole. In einer Sommernacht des Jahres 1764 wird Horace Walpole, 4. Earl of Orford, von einem Alpdruck geplagt: Er wähnt sich in einem alten Kastell, in dem ihm eine riesenhafte Hand mit einem Schwert erscheint. Der Traum soll zur Geburtsstunde eines ganzen Genres werden: Sofort am nächsten Tag greift der Earl zur Feder und schreibt den ersten Schauerroman der Literaturgeschichte. Sein haarsträubendes		NDR – Info - NDR4
1273120913	Lauter Lyrik				2017-09-23			NDR – kultur - NDR3
1273120914	Am Morgen vorgelesen				2017-09-23	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Bernt Hahn (Es liest). Thema: John Irving: "Deutschlandreise" (1)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120916	Lauter Lyrik				2017-09-24			NDR – kultur - NDR3
1273120920	Literatur				2017-09-24	Thema: Aus "Selbstbild mit russischem Klavier" von Wolf Wondratschek. Eine exklusive Lesung des Autors		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120921	Feature				2017-09-23	Mit Nele Rosetz; Lorenz Rollhäuser. Feature von Lorenz Rollhäuser. Regie: Lorenz Rollhäuser. Thema: Haus der Weißen Herren. Humboldt Forum, Shared Heritage und der Umgang mit dem Anderen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120923	Kakadu für Frühaufsteher				2017-09-24	Erzähltag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Karin Hahn. Thema: Die Welt ist seltsam. Gedichte von Lisa Loviscach, Martin Auer, Mustafa Haikal u.a. Für Erwachsene ist die Welt klar strukturiert und organisiert. Alles lässt sich erklären und begründen. Kinder erleben die Welt jedoch anders. Geheimnisvoll, merkwürdig und eigenartigen Gesetzen folgend. Sie stellen eigene Überlegungen an. Wie wäre die Welt, wenn Mäuse so groß wie Hunde wären? Bin ich noch ich, wenn meine Mutter mich neu eingekleidet hat? Ist grün wirklich grün und nicht, mit den Augen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120925	Freispiel				2017-09-25	Kurzstrecke 66: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Die Palette. Von Mariola Brillowska / Singing Stories. Von Paul Brody / A place to start over. Von Marie Elisa Scheidt / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273120929	Feiertag				2017-09-24	Autor: Pastor Diederich Lüken. Thema: Die Bibel als "Tagebuch der Menschheit"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120932	"Schafszorn"				2017-09-25	Mit Michael Evers (Ikarus); Jele Brückner (Frau); Helmut Krauss (Briefträger); Peter Kaghanovitch (Adi); Felix von Manteuffel (Schafscherer); René Heinersdorff (Showtyp/-master); Susanne Barth (Ärztin); Thomas Lang (Reporter); Rufus Beck (Erzähler). Hörspiel von J. Monika Walther. Regie: Claudia Johanna Leist		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120933	Lesezeichen				2017-09-25	Thema: Jurek Becker: "Lenchen und Dieter oder Die Gewalt aus dem Nichts"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120934	ZeitZeichen				2017-09-25	Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 25. September 1997: Der Bundestag verabschiedet die Reform des Kindschaftsrechts		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120935	Lesezeichen				2017-09-26	Thema: Jurek Becker: "Lenchen und Dieter oder Die Gewalt aus dem Nichts"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120937	ZeitZeichen				2017-09-26	Autor: Uwe Schulz. Thema: 26. September 1957: Die Uraufführung des Musicals "West Side Story". Wer sich als Zuschauer heute die "West Side Story" ansieht, wird dieselbe Irritation spüren wie das Publikum 1957 in New York: In dem Broadway-Musical sterben die Protagonisten nicht am Schluss. In diesem Stück sterben gleich drei. Und dann basiert es auch noch auf einer klassischen Literaturvorlage: Shakespeares Romeo und Julia. Die vier Macher des Musicals - laut "Times" bis heute das "beste aller Zeiten" - wollen einen anspruchsvollen Stoff mit hochwertigen Stilmitteln auf die		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120938	ZeitZeichen				2017-09-27	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 27. September 1907: Geburtstag der Naturheilkundlerin Maria Treben		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120939	Lesezeichen				2017-09-27	Thema: Jurek Becker: "Lenchen und Dieter oder Die Gewalt aus dem Nichts"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120940	"Der Tod des James Dean"	Hörerwunsch			2017-09-27	Hörspiel nach Alfred Andersch. Mit Ludwig Cremer (Sprecher); Hermann Schomberg (John dos Passos); Rolf Boysen (Robert Lowry); Klaus Kammer (Allen Ginsberg); Heinz Schimmelpfennig (E.E. Cummings); Herbert Fleischmann (Robinson Jeffers); Hanns Bernhardt (Delmore Schwartz); Wolfgang Schwarz (Kenneth Rexroth); Friedrich von Bülow (Kenneth Patchen); Horst Bergmann (Junge). Hörspiel von Eva Hesse. Regie: Friedhelm Ortmann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120941	"Mondglas"				2017-09-28	Mit Gerry Wolff (Winston Horn); Anna Magdalena Fitzi (Jamie Tiptree); Mechthild Großmann (Madeline Kahn); Rufus Beck (Peter Hanson); Christian Berkel (Karl Bruckheimer); Franziska Grasshoff (Maja Tscherbezkaja); Peter Schiff (Alan T.); Kerstin Fischer (Carla); Suzanne Ziellenbach (Ärztin); Andreas Ramstein (Bodyguard). Hörspiel von Stefan Wilke. Regie: Thomas Werner. Als das längst schon verloren geglaubte Raumschiff Centaurus überraschend zur Erde zurückkehrt, offenbart es eine Sensation: lebende Organismen aus dem Sternensystem der		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120943	Lesezeichen				2017-09-28	Thema: Jurek Becker: "Lenchen und Dieter oder Die Gewalt aus dem Nichts"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120945	ZeitZeichen				2017-09-29	Autor: Anke Rebbert. Thema: 29. September 1997: Der Todestag des amerikanischen Künstlers Roy Lichtenstein		WDR – WDR 3 - WDR3
1273120946	Leselounge				2017-09-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1273120948	ZeitZeichen				2017-09-25	Autor: Anja und Doris Arp. Thema: 25. September 1997: Der Bundestag verabschiedet die Reform des Kindschaftsrechts		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120949	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-25	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120952	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-26	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120953	ZeitZeichen				2017-09-26	Autor: Uwe Schulz. Thema: 26. September 1957: Die Uraufführung des Musicals "West Side Story". Wer sich als Zuschauer heute die "West Side Story" ansieht, wird dieselbe Irritation spüren wie das Publikum 1957 in New York: In dem Broadway-Musical sterben die Protagonisten nicht am Schluss. In diesem Stück sterben gleich drei. Und dann basiert es auch noch auf einer klassischen Literaturvorlage: Shakespeares Romeo und Julia. Die vier Macher des Musicals - laut "Times" bis heute das "beste aller Zeiten" - wollen einen anspruchsvollen Stoff mit hochwertigen Stilmitteln auf die		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120955	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-27	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120956	ZeitZeichen				2017-09-27	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 27. September 1907: Geburtstag der Naturheilkundlerin Maria Treben		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120957	Neugier genügt				2017-09-28	Thema: Feature: Girls & Games / Redezeit mit Ex-Basketballer-Nationalspieler Henning Harnisch: Schulsport revolutionieren		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120958	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-28	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120961	Neugier genügt				2017-09-29	Thema: Feature: Sanary-sur-Mer - Deutsche Literaten auf der Flucht / Redezeit mit Peter Schaar, frühere Bundesbeauftragte für Datenschutz: Wie die Terrorangst uns verändert		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120962	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-29	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120964	ZeitZeichen				2017-09-29	Autor: Anke Rebbert. Thema: 29. September 1997: Der Todestag des amerikanischen Künstlers Roy Lichtenstein		WDR – WDR 5 - WDR5
1273120966	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-09-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1273120973	Spätvorstellung				2017-09-23	Aufzeichnung vom 6. Mai aus dem Stadttheater Schaffhausen. Thema: Salzburger Stier 2017. Preisträger Österreich: Hosea Ratschiller		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120974	Spielraum - die Geschichte				2017-09-23	Gaeste: Andreas Helgi Schmid (Es liest). Thema: Frauke Angel: "Warum Mama einen Vogel hat und ich nur einen halben Hund"		SWR – SWR2 - SWR2
1273120977	HörStoff				2017-09-23	Feature von Michael Reitz. Thema: Versuchung. Vom Reiz der Übertretung		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273120981	"Simon und sein Klavier"				2017-09-24	Mit Werner Eichhorn (Simon); Christa Adomeit (Huguette); Michèle Clees (Evelyne); Hanfried Schüttler (Daumier); Elisabeth Auer (Sandra); Karl Heinz Wagner (Organisator Hausmeister). Hörspiel von Jacques Pierre Amette. Regie: Norbert Schaeffer. Simon, ein Pianist von Rang, steckt in einer Schaffens- und Lebenskrise. Nach einem Konzert liegt er im Hotelbett; Erinnerungen füllen den Raum, Einsamkeit, Angst und die Sehnsucht nach Liebe. Ein poetisches, wehmütiges, lebensnahes Hörspiel über die Musik , die Faszination des Musizierens und die		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273120983	Betthupferl				2017-09-23	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273120984	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-23			BR – Bayern 1 - BR1
1273120985	Betthupferl				2017-09-24	Mit Thomas Pigor. Autor: Eo Borucki. Thema: Lilu Lämmle		BR – Bayern 1 - BR1
1273120986	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-24			BR – Bayern 1 - BR1
1273120987	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-25			BR – Bayern 1 - BR1
1273120988	Betthupferl				2017-09-25	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273120989	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-26			BR – Bayern 1 - BR1
1273120990	Betthupferl				2017-09-26	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273120991	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-27			BR – Bayern 1 - BR1
1273120992	Betthupferl				2017-09-27	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273120993	Betthupferl				2017-09-28	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273120994	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-28			BR – Bayern 1 - BR1
1273120996	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-29			BR – Bayern 1 - BR1
1273120997	Betthupferl				2017-09-29	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273121015	Feature am Sonntag				2017-09-24	Feature von Florian Felix Weyh. Thema: Der Chancengenerator. Warum wir besser mischen und uns weniger einmischen sollten. Du hast das große Los gezogen. Glückwunsch! Jetzt essen dich die anderen auf. Denn nur so überleben sie den Schiffbruch. Du kommst in den Rundfunkrat, ins Parlament, kriegst ein Stipendium, ein Transplantationsorgan. Pech gehabt! Denn du scheiterst im Parlament oder stirbst am Transplantat. Leben wir nicht in einer Gesellschaft, die alles nach Kriterien verteilt? Kein Kriterium ist umfassend gerecht, keines funktioniert so		SWR – SWR2 - SWR2
1273121017	Essay				2017-09-25	Feature von Daniel Hornuff. Thema: Genau hinhören! Vom Populismus		SWR – SWR2 - SWR2
1273121018	Tandem				2017-09-25	Feature von Anja Kempe. Thema: Der Kopf will, aber der Mund schafft es nicht. Stotterer im Sprechtraining		SWR – SWR2 - SWR2
1273121021	Fortsetzung folgt				2017-09-25	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (10/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273121022	Tandem				2017-09-25	Feature von Anja Kempe. Thema: Der Kopf will, aber der Mund schafft es nicht. Stotterer im Sprechtraining		SWR – SWR2 - SWR2
1273121027	Fortsetzung folgt				2017-09-26	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (11/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273121028	Tandem				2017-09-26	Feature von Erika Harzer. Thema: Die Frauen von Malpaisillo in Nicaragua. Frauenpower im Macholand		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121029	Literatur				2017-09-26	Autor: Patricia Görg. Thema: Der Kreisel, der dich dreht. Klaus Hoffers abgründige Erzählkunst		SWR – SWR2 - SWR2
1273121033	Feature				2017-09-27	Feature von Daniel Guthmann/Marcus Latton. Thema: Auf der Flucht vor Allah. Ex-Muslime in der europäischen Gesellschaft		SWR – SWR2 - SWR2
1273121035	Tandem				2017-09-27	Feature von Carsten Dippel. Thema: Die Hoffnung ist ein Luder. Cornelius Blattners Weg mit Parkinson		SWR – SWR2 - SWR2
1273121038	Fortsetzung folgt				2017-09-27	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (1/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273121044	Fortsetzung folgt				2017-09-28	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (2/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273121046	Tandem				2017-09-28	Feature von Julia Wadhawan. Thema: Zwei Welten, eine Liebe. Die Geschichte eines deutsch-indischen Paares		SWR – SWR2 - SWR2
1273121048	Fortsetzung folgt				2017-09-29	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (3/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273121051	Tandem				2017-09-29	Feature von Lothar Nickels. Thema: Zu Fuß ins Horn gestoßen. Der Musiker Felix Klieser. Es gibt gute und schlechte Hornisten. Aber nur die Guten stehen auf der Bühne. Dort steht auch Feix Klieser und musiziert auf Weltklasseniveau. Dass er das ohne Arme tut, spielt in der Fachwelt keine Rolle. Klieser ist das nicht nur recht. Es ist ihm sogar wichtig. Für viele Menschen kaum vorstellbar: Ein Mensch, der alles mit seinen Füßen macht. So einer ist auch Lothar Nickels. Er sprach mit Felix Klieser über dessen Dasein als Musiker und als Mann ohne Arme.		SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121053	Lesezeit				2017-09-25	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121054	Gedicht				2017-09-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121055	Gedicht				2017-09-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121057	Lesezeit				2017-09-25	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121059	Gedicht				2017-09-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121060	Lesezeit				2017-09-26	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121061	Lesezeit				2017-09-26	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121062	Spätlese				2017-09-26	Thema: Frankfurt und "die Kaschnitz" (2/2). Beim vergangenen "Tag für die Literatur" widmete sich eine Veranstaltung der Schriftstellerin Marie Luise Kaschnitz. Hören Sie "Frankfurter Texte" der Autorin, gelesen von Monika Müller-Heusch		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121063	Gedicht				2017-09-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121066	Lesezeit				2017-09-27	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121067	Gedicht				2017-09-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121068	Lesezeit				2017-09-27	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121069	Gedicht				2017-09-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121070	Gedicht				2017-09-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121071	Lesezeit				2017-09-28	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121074	Gedicht				2017-09-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121075	Lesezeit				2017-09-28	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121077	Lesezeit				2017-09-29	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121078	Gedicht				2017-09-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121081	Gedicht				2017-09-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121082	Lesezeit				2017-09-29	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121086	ZeitZeichen				2017-09-25	Aufnahme des WDR. Autor: Anja Arp/Doris Arp. Thema: 25. September 1997: Der Bundestag verabschiedet die Reform des Kindschaftsrechts		NDR – Info - NDR4
1273121088	ZeitZeichen				2017-09-26	Aufnahme des WDR. Autor: Uwe Schulz. Thema: 26. September 1957: Die Uraufführung des Musicals "West Side Story". Wer sich als Zuschauer heute die "West Side Story" ansieht, wird dieselbe Irritation spüren wie das Publikum 1957 in New York: In dem Broadway-Musical sterben die Protagonisten nicht am Schluss. In diesem Stück sterben gleich drei. Und dann basiert es auch noch auf einer klassischen Literaturvorlage: Shakespeares Romeo und Julia. Die vier Macher des Musicals - laut "Times" bis heute das "beste aller Zeiten" - wollen einen anspruchsvollen Stoff mit hochwertigen		NDR – Info - NDR4
1273121090	Ohrenbär	30 Jahre OHRENBÄR - Radiogeschichten von kleinen Leuten			2017-09-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Martin Baltscheit (Es liest). Thema: Ritter Orleon sucht das Glück. Von der Comenius-Grundschule Oranienburg		NDR – Info - NDR4
1273121092	ZeitZeichen				2017-09-27	Aufnahme des WDR. Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 27. September 1907: Der Geburtstag der Naturheilkundlerin Maria Treben		NDR – Info - NDR4
1273121097	Ohrenbär	30 Jahre OHRENBÄR - Radiogeschichten von kleinen Leuten			2017-09-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Andreas Fröhlich (Es liest). Autor: Virginie Schwarz. Thema: Ameisenhochzeit um Mitternacht		NDR – Info - NDR4
1273121098	ZeitZeichen				2017-09-29	Aufnahme des WDR. Autor: Anke Rebbert. Thema: 29. September 1997: Der Todestag des amerikanischen Künstlers Roy Lichtenstein		NDR – Info - NDR4
1273121099	Am Abend vorgelesen				2017-09-25	Gaeste: Michael Wilhelm Noss (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (2/4)		NDR – kultur - NDR3
1273121102	Lauter Lyrik				2017-09-25			NDR – kultur - NDR3
1273121103	Lauter Lyrik				2017-09-26			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121104	Am Abend vorgelesen				2017-09-26	Gaeste: Michael Wilhelm Noss (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (3/4)		NDR – kultur - NDR3
1273121107	Kulturforum				2017-09-26	Autor: Martina Keller. Thema: Ist das Kunst oder kann das weg? Von Kartoffelchips, Teppichmessern und einem Hund mit rosa Pfote		NDR – kultur - NDR3
1273121109	Am Abend vorgelesen				2017-09-27	Gaeste: Michael Wilhelm Noss (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (4/4)		NDR – kultur - NDR3
1273121111	Lauter Lyrik				2017-09-27			NDR – kultur - NDR3
1273121113	"K für Kunst"				2017-09-27	Mit Katharina Schüttler (Kunstfälscherin); Anneke Kim Sarnau (Kunst); Moritz Gottwald (Assistent); Wilfried Hochholdinger (Schneider); Albert Oehlen; Alexander Fahrenholz; Henrik Hentschel; Thomas Feuerstein; Petra Breidenstein; Ivo Wessel; Michael Becker. Hörspiel von Mareike Maage. Regie: Mareike Maage. Die Radiokünstlerin Mareike Maage erforscht die Wechselbeziehung von Kunst und Kunstfälschung, deren Personifikationen wir einen Tag begleiten. Zwei beste Freundinnen mit einer langen Geschichte		NDR – kultur - NDR3
1273121114	Am Abend vorgelesen				2017-09-28	Gaeste: Ludwig Thiesen (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Ein stiller Musikant" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
1273121116	Lauter Lyrik				2017-09-28			NDR – kultur - NDR3
1273121119	Lauter Lyrik				2017-09-29			NDR – kultur - NDR3
1273121121	Am Abend vorgelesen				2017-09-29	Gaeste: Ludwig Thiesen (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Ein stiller Musikant" (2/2)		NDR – kultur - NDR3
1273121125	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273121126	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273121128	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273121129	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273121131	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273121132	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273121133	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273121134	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273121137	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-29			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121138	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273121151	ZeitZeichen				2017-09-25	Übernahme vom WDR. Autor: Anja und Doris Arp. Thema: Der Bundestag verabschiedetdie Reform des Kindschaftsrechts (25.9.1997)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273121152	Fortsetzung folgt				2017-09-25	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (10/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273121153	ZeitZeichen				2017-09-26	Übernahme vom WDR. Autor: Uwe Schulz. Thema: Die Uraufführung des Musicals "West Side Story" (26.9.1957)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273121155	Fortsetzung folgt				2017-09-26	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (11/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273121156	ZeitZeichen				2017-09-27	Übernahme vom WDR. Autor: Steffi Tenhaven. Thema: Geburtstag der Naturheilkundlerin Maria Treben (27.09.1907)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273121157	Fortsetzung folgt				2017-09-27	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (12/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273121159	Fortsetzung folgt				2017-09-28	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (13/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273121161	Fortsetzung folgt				2017-09-29	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (14/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273121162	ZeitZeichen				2017-09-29	Übernahme vom WDR. Autor: Anke Rebbert. Thema: Der Todestag des amerikanischen Künstlers Roy Lichtenstein (29.09.1997)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273121166	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-09-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Martin Baltscheit (Es liest). Thema: 30 Jahre Ohrenbär - Radiogeschichten von kleinen Leuten: Ritter Orleon sucht das Glück. Von der Comenius-Grundschule Oranienburg		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121169	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-09-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Andreas Fröhlich (Es liest). Autor: Virginie Schwarz. Thema: 30 Jahre Ohrenbär - Radiogeschichten von kleinen Leuten: Ameisenhochzeit um Mitternacht		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273121172	Feature				2017-09-23	Feature von Stephanie Heim. Regie: Stephanie Heim. Thema: Born to Work. Eine künstlerische Auseinandersetzung mit Monotonie und Fremdbestimmung in Arbeitsprozessen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121173	Kulturtermin				2017-09-23	Autor: Eberhard Spreng. Thema: "Rückkehr nach Reims". Thomas Ostermeier bringt Didier Eribons Recherche auf die Bühne		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121178	"Der Demokratie die Krone aufsetzen"				2017-09-24	Mockumentary. Mit Axel Wandtke (Rudolph Ferdinand, Prinz von Preußen); Marion Nawrath (Marion Lucker); Jonas Littauer (Holger Jenssen); Michael Wolf (Martin Bergauer); Regina Fabian (Almut von Leon-Roth). Hörspiel von Bob Konrad/Rainer Remmel. Regie: Bob Konrad, Rainer Remmel		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121180	Lesung				2017-09-25	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (10/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121181	Kulturtermin				2017-09-25	Autor: Ingeborg Breuer. Thema: Wie wir werden, was wir sind. Über das Verhältnis von Genen und Umwelt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121182	Lesung				2017-09-25	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (10/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121183	Lesung				2017-09-26	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (1/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121186	Kulturtermin				2017-09-26	Autor: Franziska Walser. Thema: Frauen im All. Warum sie zu den Sternen wollen. Der erste Mensch im Weltraum war Juri Gagarin. 1963 folgte ihm die erste Frau: Die Kosmonautin Walentina Tereschkowa. Noch sind Astronautinnen die Ausnahme - vor allem in Deutschland, wo noch nie eine Frau ins Weltall geschickt wurde. Die Initiative "Die Astronautin" will das ändern und hat aus über 400 Bewerberinnen zwei Frauen für ein Raumfahrttraining ausgewählt. Und die Geophysikerin Christiane Heinicke hat ein Experiment gewagt: Ein Jahr lang simulierte sie in einer		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121187	Lesung				2017-09-26	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (1/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121188	Lesung				2017-09-27	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (2/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121189	Lesung				2017-09-27	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (2/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121191	Kulturtermin				2017-09-27	Autor: Ansgar Hocke. Thema: Kein großes Staatstheater - Willy Brandt als Kommunalpolitiker. Eine Erinnerung zum 25. Todestag		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121192	Lesung				2017-09-28	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (3/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121193	Lesung				2017-09-28	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (3/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121194	Kulturtermin				2017-09-28	Autor: Friedemann Beyer. Thema: "Babylon Berlin" - Eine neue deutsche TV-Serie startet. Die Gemeinschaftsproduktion von ARD und Sky hat Weltpremiere im Berliner Ensemble		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121195	Perspektiven				2017-09-28	Feature von Otto Langels. Thema: Die Schrecken der Meere. Ein Dokument über Piraten und Freibeuter. Für die Schifffahrt waren sie neben Sturm und Meuterei das größte Risiko: Piraten. Einige wie Klaus Störtebeker oder Francis Drake erlangten sogar bizarren Weltruhm. Aber auch heute sorgen Piraten für Schlagzeilen. Mit Schnellbooten und automatischen Waffen machen sie die Meere unsicher. Über das Bild des "Freibeuters" im Laufe der Jahrhunderte diskutierten am 4. April 2017 in der Berlin - Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften: die		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121196	Lesung				2017-09-29	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (4/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121197	Lesung				2017-09-29	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (4/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121198	"Detzman Walking - Die Verwandlung des Hermann Detzner"				2017-09-29	Mit Alexander Scheer; Arte Adler; Klaus Manchen; Momo Kohlschmidt; Frederik Schmidt. Hörspiel von Kai-Uwe Kohlschmidt. Regie: Kai-Uwe Kohlschmidt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273121255	Pölitz				2017-09-23	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273121878	Lange Nacht				2017-10-14	Feature von Karl Lippegaus. Regie: Karl Lippegaus. Thema: Round Midnight. Eine Lange Nacht zum 100. Geburtstag des Jazzpianisten Thelonious Monk		Deutschlandfunk - DLF
1273121880	Kalenderblatt				2017-10-15			Deutschlandfunk - DLF
1273121881	Kalenderblatt				2017-10-14	Thema: Vor 150 Jahren: Die ersten epilepsiekranken Jungen ziehen in Bethel ein		Deutschlandfunk - DLF
1273121882	Am Sonntagmorgen				2017-10-15	Religiöses Wort. Feature von Barbara Manterfeld-Wormit. Thema: Kabarettist trifft Reformator. Luther und Hirschhausen im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
1273121883	Essay und Diskurs				2017-10-15	Feature von Jens Kastner. Thema: Was ist Kulturelle Aneignung?		Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121886	Kalenderblatt				2017-10-15	Thema: Vor 100 Jahren: Die niederländische Tänzerin und "Spionin" Mata Hari wird hingerichtet		Deutschlandfunk - DLF
1273121890	Feature				2017-10-14	Mit Leslie Malton. Feature von Małgorzata Żerwe/David Zane Mairowitz. Regie: Małgorzata Żerwe, David Zane Mairowitz. Thema: Im Trump-Sumpf. Radio-Swamp-Tour durch die amerikanischen Südstaaten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273121895	Feiertag				2017-10-15	Autor: Sebastian Sasse. Thema: Rheinisch-Katholisch. Zum 50. Todestag - Konrad Adenauer		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273121900	Das Musik-Feature				2017-10-14	Feature von Stefan Frey. Thema: "Wenn Du treulos bist!" Das Künstlerpaar Josma Selim und Ralph Benatzky - zum 60. Todestag des Komponisten am 16. Oktober		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273121908	Das Musik-Feature				2017-10-20	Feature von Susanna Felix. Thema: "Der Zauber kommt von der rechten Hand". Geigenbögen und ihr Klanggeheimnis		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273121909	Feature				2017-10-14	Feature von Walter Weber. Thema: "Der letzte Literatur-Handwerker". Günter Grass im Porträt		RB – nordwestradio - RBNWR
1273121911	ARD Radio Tatort				2017-10-15	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Thilo Reffert, geboren 1970, ist Autor und Hörspielregisseur. Hörspiele u.a. "Zett" (WDR 2004), "Queen Mary III" (MDR 2007), "Die Sicherheit einer geschlossenen Fahrgastzelle" (MDR 2009, Hörspielpreis der Kriegsblinden,		RB – nordwestradio - RBNWR
1273121912	Gedicht				2017-10-14			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121913	Lesezeit				2017-10-14	Gaeste: Hanns Jörg Krumpholz (Es liest). Thema: Mark Twain: "Kapitän Stormfields Besuch im Himmel"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121915	Gedicht				2017-10-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273121916	Lauschinsel				2017-10-14	Radio für Kinder. Thema: Leckerstes Lesefutter und geschmackvollste Hörtipps frisch von der Buchmesse Frankfurt		hr – hr 2 kultur - HR2
1273121923	Kalenderblatt				2017-10-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121925	Kalenderblatt				2017-10-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121926	Das Gedicht				2017-10-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121927	Figarino				2017-10-14	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Tina Murzik-Kaufmann. Thema: Geburtstag		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121930	ARD Radio Tatort				2017-10-15	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Thilo Reffert, geboren 1970 in Magdeburg, lebt bei Berlin. Nach mehreren Theaterstücken mit "Hellas Sonntag" (MDR 2002) fürs Hörspiel entdeckt. Weitere Hörspiele u.a.: "Zett" (WDR 2004), "Queen Mary		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121931	Kalenderblatt				2017-10-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121933	Kalenderblatt				2017-10-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121934	"Verwunschen"	Zum 60. Geburtstag von Kathrin Aehnlich am 9. Oktober			2017-10-15	Mit Helmut Braun (Der achtjährige Christoph); Brigitte Lindenberg (Frau); Klaus Manchen (Erzähler); Michael Narloch (Zauberer); Eckhardt Bogda (König); Siegfried Fiedler (Radiosprecher); Birgit Edenharter (Lehrerin); Thomas Peikert (Verkäufer); Hans-Joachim Hanisch (Direktor); Kristof Mathias Lau (Löwe); Birgit Frohriep (Mutter); Johannes Achtelik (Vater). Hörspiel von Kathrin Aehnlich. Regie: Eveline Fuhrmeister		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121935	Lesezeit				2017-10-16	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (1/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121937	Kalenderblatt				2017-10-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121938	Das Gedicht				2017-10-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121942	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-10-16	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Erste Staffel (11/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121943	Kalenderblatt				2017-10-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121944	Lesezeit				2017-10-16	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (1/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121945	Lesezeit				2017-10-17	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (2/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121946	Kalenderblatt				2017-10-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121948	Das Gedicht				2017-10-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121950	Kalenderblatt				2017-10-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121951	Lesezeit				2017-10-17	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (2/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121953	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-10-17	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Erste Staffel (12/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121954	Lesezeit				2017-10-18	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (3/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121955	Kalenderblatt				2017-10-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121956	Das Gedicht				2017-10-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121957	Feature				2017-10-18	Feature von Maria Antonia Schmidt. Regie: Maria Antonia Schmidt. Thema: Ein Rüsselbär, acht Beine - 1mm groß		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121959	Lesezeit				2017-10-18	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (3/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121960	Kalenderblatt				2017-10-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121962	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-10-18	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Erste Staffel (13/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121964	Kalenderblatt				2017-10-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121965	Lesezeit				2017-10-19	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (4/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121967	Lesezeit				2017-10-19	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (4/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121968	Kalenderblatt				2017-10-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121969	Das Gedicht				2017-10-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121970	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-10-19	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Erste Staffel (14/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121971	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-10-20	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Erste Staffel (15/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121972	Lesezeit				2017-10-20	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (5/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121973	Das Gedicht				2017-10-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121974	Kalenderblatt				2017-10-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121975	Kalenderblatt				2017-10-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121977	Lesezeit				2017-10-20	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (5/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273121980	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-14			BR – Bayern 1 - BR1
1273121981	Betthupferl				2017-10-14	Gaeste: Monika Schwarz (Es liest). Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273121982	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-15			BR – Bayern 1 - BR1
1273121983	Betthupferl				2017-10-15	Gaeste: Johannes Hitzelberger (Es liest). Autor: Martina Wildner. Thema: In schwäbischer Mundart: Fahrlehrer		BR – Bayern 1 - BR1
1273121984	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-16			BR – Bayern 1 - BR1
1273121985	Betthupferl				2017-10-16	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1
1273121986	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-17			BR – Bayern 1 - BR1
1273121987	Betthupferl				2017-10-17	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1
1273121988	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-18			BR – Bayern 1 - BR1
1273121989	Betthupferl				2017-10-18	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1
1273121990	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-19			BR – Bayern 1 - BR1
1273121991	Betthupferl				2017-10-19	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273121993	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-20			BR – Bayern 1 - BR1
1273121994	Betthupferl				2017-10-20	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1
1273121998	Spielraum - die Geschichte				2017-10-14	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Thema: "Vincent und der verrückte Strickwettbewerb". Eine Bilderbuchgeschichte von Emily MacKenzie		SWR – SWR2 - SWR2
1273122001	Spätvorstellung				2017-10-14	Aufnahme vom 5. Oktober in der Kapfenburg. Mit Jess Jochimsen; Sebastian Lehmann; Jakob Hein; Sarah Bosetti; Sascha Bendiks. Thema: Nacht der Poeten (1/2). Ein Abend der komischen Literatur		SWR – SWR2 - SWR2
1273122002	Mundart und Musik				2017-10-14	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273122006	Die Reportage				2017-10-14	Feature von Michael Lehmann. Thema: Hoffnung trifft Wirklichkeit. Griechenlands scherwer Kampf gegen die Krise		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122007	HörStoff				2017-10-14	Feature von Rita Homfeldt. Thema: Der tiefe Blick in unsere Seele. Träume als Wegweiser unseres Lebens		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122012	ARD Radio Tatort				2017-10-15	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Seit einem Jahr rennt Caroline Griem, die Neue im LKA Magdeburg, gegen eine Mauer des Schweigens. Dahinter: ein Müllskandal, der bis hinauf in Landtag und Ministerien reicht. Zu allem Unglück wurde		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122013	"Schlechte Lieder, die lausig klingen"				2017-10-17	Hörspiel von Jochen Schliemann. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Das Farin-Urlaub-Special		WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122014	"Halloween"	Der Thrill vor Mitternacht			2017-10-19	Hörspiel nach Stewart O'Nan. Mit Matthias Koeberlin (Marco); Laura Maire (Danielle); Jona Mues (Toe); Martin Bross (Kyle); Dennis Moschitto (Tim); Jan-Gregor Kremp (Brooks); Nina Danzeisen (Tims Mom); Bernd Kuschmann (Tims Dad); Frauke Poolman (Nancy). Hörspiel von Leonhard Koppelmann. Regie: Annette Kurth		WDR – 1LIVE - WDR1
1273122015	ZeitZeichen				2017-10-16	Autor: Martina Meißner. Thema: 16. Oktober 1927: Der Geburtstag des Schriftstellers Günter Grass		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122016	"Der Glückliche"				2017-10-16	Mit Katharina Matz (Cordula); Doris Kunstmann (Hannah); Sabine Orléans (Gesche); Angelika Thomas (Rose); Gabriela Maria Schmeide (Charlotte); Gustav Peter Wöhler (Lorenz); Jörg Pohl (Kevin); Jürgen Uter (RA Klose); Dietrich Mattausch (Dr. Schmidt); Christoph Bantzer (Weiß). Hörspiel von Roswitha Quadflieg. Regie: Christiane Ohaus		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122017	Lesezeichen				2017-10-16	Thema: Margaret Atwood: "Der gefriergetrocknete Bräutigam"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122018	Lesezeichen				2017-10-17	Thema: Margaret Atwood: "Der gefriergetrocknete Bräutigam"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122019	"Schlechte Lieder, die lausig klingen"				2017-10-17	Hörspiel von Jochen Schliemann. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Das Farin-Urlaub-Special		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122020	ZeitZeichen				2017-10-17	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 17. Oktober 1912: Der Geburtstag von Papst Johannes Paul I.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122022	"Das Ultimatum"	Ausnahmezustand - 40 Jahre Deutscher Herbst			2017-10-18	Mit Kornelia Boje; Sonja Deutsch; Amma Tahboub; Viola Sauer; Ghodshie Rayegan; Hubertus Bengsch. Hörspiel von Friedrich Christian Delius. Regie: Joachim Sonderhoff		WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122023	ZeitZeichen				2017-10-18	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 18. Oktober 1517: Der Geburtstag des portugiesischen Theologen Manuel da Nóbrega		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122024	Lesezeichen				2017-10-18	Thema: Margaret Atwood: "Der gefriergetrocknete Bräutigam"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122025	Lesezeichen				2017-10-19	Thema: Margaret Atwood: "Der gefriergetrocknete Bräutigam"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122026	"Die Verlängerung"	Ausnahmezustand - 40 Jahre Deutscher Herbst			2017-10-19	Mit Kornelia Boje; Sonja Deutsch; Amma Tahboub; Viola Sauer; Ghodshie Rayegan; Hubertus Bengsch. Hörspiel von Friedrich Christian Delius. Regie: Joachim Sonderhoff		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122027	ZeitZeichen				2017-10-19	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 19. Oktober 1987: Der Todestag der britischen Cellistin Jacqueline du Pré		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122029	Lesezeichen				2017-10-20	Thema: Margaret Atwood: "Der gefriergetrocknete Bräutigam"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122031	ZeitZeichen				2017-10-20	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 20. Oktober 2002: Der erste "Tatort" aus Münster wird ausgestrahlt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122032	Das Feature				2017-10-16	Feature von Peter Kreysler. Thema: Gifte für ein besseres Leben. Chemiekonzerne machen mobil		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122033	ZeitZeichen				2017-10-16	Autor: Martina Meißner. Thema: 16. Oktober 1927: Der Geburtstag des Schriftstellers Günter Grass		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122034	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-16	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122036	Neugier genügt				2017-10-17	Thema: Feature: Der Zauberberg / Redezeit mit: Dr. Tankred Stöbe von Ärzte ohne Grenzen: Thema: Jemen: / Humanitäre Katastrophe hinter verschlossenen Türen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122038	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-17	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122039	ZeitZeichen				2017-10-17	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 17. Oktober 1912: Der Geburtstag von Papst Johannes Paul I.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122040	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-18	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122041	ZeitZeichen				2017-10-18	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 18. Oktober 1517: Der Geburtstag des portugiesischen Theologen Manuel da Nóbrega		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122043	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-19	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122045	Neugier genügt				2017-10-19	Thema: Feature: Marburg-Virus / Redezeit mit Ralf Otterpohl, Professor am Institut für Abwasserwirtschaft und Gewässerschutz der TU Hamburg: Utopie am Stadtrand		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122046	ZeitZeichen				2017-10-19	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 19. Oktober 1987: Der Todestag der britischen Cellistin Jacqueline du Pré		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122049	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-20	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122050	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-20	Autor: Sabrina Loi. Thema: U.a. Kinder werden heute später erwachsen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122051	ZeitZeichen				2017-10-20	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 20. Oktober 2002: Der erste "Tatort" aus Münster wird ausgestrahlt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122053	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1273122054	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-10-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1273122057	Lesung				2017-10-14	Thema: Annie Ernaux: "Die Jahre"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122058	ZeitZeichen				2017-10-14	Autor: Ann-Katrin Johannsmann. Thema: 14. Oktober 1867: Die Gründung der von Bodelschwinghschen Anstalten in Bethel		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122059	Kulturfeature				2017-10-14	Autor: Heike Brunkhorst/Roman Herzog. Thema: "Zeit fürs Steinewerfen - Zeit fürs Steinesammeln". Der israelische Filmemacher Amos Gitai und sein zerrissenes Land		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122060	Kulturfeature				2017-10-15	Autor: Heike Brunkhorst/Roman Herzog. Thema: "Zeit fürs Steinewerfen - Zeit fürs Steinesammeln". Der israelische Filmemacher Amos Gitai und sein zerrissenes Land		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122062	Lebenszeichen				2017-10-15	Autor: Kadriye Acar. Thema: "Meine Leber brennt". Muslime in der Psychotherapie		WDR – WDR 3 - WDR3
1273122063	ZeitZeichen				2017-10-15	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 15. Oktober 1987: Der Militärputsch in Burkina Faso		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122065	ZeitZeichen				2017-10-14	Autor: Ann-Katrin Johannsmann. Thema: 14. Oktober 1867: Die Gründung der von Bodelschwinghschen Anstalten in Bethel		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122069	Unterhaltung am Wochenende				2017-10-14	Aufnahme vom 12. Oktober aus dem Gloria-Theater. Moderation: Markus Barth. Mit Simon Stäblein; Martin Zingsheim; Tahnee; Nektarios Vlachapoulos; El Mago Masin; Quichotte. Thema: Köln lacht! Die Eröffnungsgala des Köln Comedy Festivals 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122070	Unterhaltung am Wochenende				2017-10-15	Aufnahme vom 12. Oktober aus dem Gloria-Theater. Moderation: Markus Barth. Mit Simon Stäblein; Martin Zingsheim; Tahnee; Nektarios Vlachapoulos; El Mago Masin; Quichotte. Thema: Köln lacht! Die Eröffnungsgala des Köln Comedy Festivals 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122071	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag			2017-10-14	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122072	ZeitZeichen				2017-10-15	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 15. Oktober 1987: Der Militärputsch in Burkina Faso		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122074	Leselounge				2017-10-15	Aufnahme vom 10. Oktober aus dem Düsseldorfer Schauspielhaus. Thema: Und ewig schläft das Pubertier (1). Jan Weiler liest		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122076	"Der Glückliche"				2017-10-15	Mit Katharina Matz (Cordula); Doris Kunstmann (Hannah); Sabine Orléans (Gesche); Angelika Thomas (Rose); Gabriela Maria Schmeide (Charlotte); Gustav Peter Wöhler (Lorenz); Jörg Pohl (Kevin); Jürgen Uter (RA Klose); Dietrich Mattausch (Dr. Schmidt); Christoph Bantzer (Weiß). Hörspiel von Roswitha Quadflieg. Regie: Christiane Ohaus		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122077	Tiefenblick				2017-10-15	Feature von Eva Schindele. Thema: Am Anfang des Lebens (3/5). Technisches Wissen und Hebammenkunst		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122081	Leselounge				2017-10-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1273122082	Das Feature				2017-10-16	Feature von Peter Kreysler. Thema: Gifte für ein besseres Leben. Chemiekonzerne machen mobil		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122083	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-15	Autor: Brigitte Jünger. Thema: Su ene kuschelmusch! Dialekte		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122084	Bärenbude Wecker				2017-10-15	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Der Herbst ist da / Umfrage. Worauf freust du dich im Herbst? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Abgestürzte Drachen / Das klingende Bilderbuch. Eins und vier macht stark / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (10/12): Die Rettungsexpedition. Hörspiel nach Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer / Rate mal! / Fernohr / A-Bär		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122085	Lebenszeichen				2017-10-15	Autor: Kadriye Acar. Thema: "Meine Leber brennt". Muslime in der Psychotherapie		WDR – WDR 5 - WDR5
1273122089	ZeitZeichen				2017-10-14	Aufnahme des WDR. Autor: Ann-Katrin Johannsmann. Thema: 14. Oktober 1867: Die Gründung der von Bodelschwinghschen Anstalten in Bethel		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122091	ARD Radio Tatort				2017-10-14	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch		NDR – Info - NDR4
1273122096	Lauter Lyrik				2017-10-14			NDR – kultur - NDR3
1273122098	Lauter Lyrik				2017-10-15			NDR – kultur - NDR3
1273122106	ARD Radio Tatort				2017-10-16	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Thilo Reffert, geboren 1970, ist Autor und Hörspielregisseur. Hörspiele u.a. "Zett" (WDR 2004), "Queen Mary III" (MDR 2007), "Die Sicherheit einer geschlossenen Fahrgastzelle" (MDR 2009, Hörspielpreis der Kriegsblinden,		RB – nordwestradio - RBNWR
1273122107	radioFeature				2017-10-14	Feature von Roderich Fabian. Thema: Ein heilsamer Schock. Der Deutsche Herbst 1977 aus der Sicht nach 40 Jahren		BR – Bayern 2 - BR2
1273122108	radioMikro				2017-10-14	Magazin für Kinder. Thema: Zwischen Hasenbabys und 1000 Fischen - in der Zoohandlung / Tiersprache - so verstehe ich mein Haustier / Umfrage: Die seltsamsten Haustier-Wünsche		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122109	Diwan				2017-10-14	Das Büchermagazin. Thema: Mirko Bonné, "Lichter als der Tag", Schöffling / Melinda Nadj Abonji: "Schildkrötensoldat", Suhrkamp 2017 / Uwe Timm: "Ikarien", Kiepenheuer & Witsch 2017 / Christoph Wackernagel: "RAF oder Hollywood" zu Klampen 2017 / Das literarische Rätsel. Von Thomas Kastura / Live-Musik: Spoken-Word-Poet Jurczok 1001		BR – Bayern 2 - BR2
1273122110	Bayerisches Feuilleton				2017-10-14	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Almrausch und Alpenglühen. Der Bergfilm als Gipfel der Gefühle		BR – Bayern 2 - BR2
1273122111	Diwan				2017-10-14	Das Büchermagazin. Thema: Mirko Bonné, "Lichter als der Tag", Schöffling / Melinda Nadj Abonji: "Schildkrötensoldat", Suhrkamp 2017 / Uwe Timm: "Ikarien", Kiepenheuer & Witsch 2017 / Christoph Wackernagel: "RAF oder Hollywood" zu Klampen 2017 / Das literarische Rätsel. Von Thomas Kastura / Live-Musik: Spoken-Word-Poet Jurczok 1001		BR – Bayern 2 - BR2
1273122115	radioSpitzen				2017-10-14	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich. Das Warten hat ein Ende: Martina Schwarzmann, die vielfach preisgekrönte Musikkabarettistin mit dem unbestechlichen Blick für die Tücken des Alltags präsentiert ihr langersehntes sechstes Bühnenprogramm "genau richtig". Die radioSpitzen berichten von der Premiere im Münchner Lustspielhaus. Auch der mittelfränkische Misanthrop Matthias Egersdörfer, bekannt als kompromissloser, irritierender und experimentierfreudiger Hansdampf in allen Genres - hat ein		BR – Bayern 2 - BR2
1273122116	Breitengrad				2017-10-14	Feature von Jens-Peter Marquardt. Thema: Schottland - Land des Whiskys		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122117	radioTexte - Das offene Buch				2017-10-15	Thema: "Deutschland im Herbst"		BR – Bayern 2 - BR2
1273122118	Bayern - Land und Leute				2017-10-15	Feature von Burchard Dabinnus. Thema: Syrer in München (2). Zwei Geschichten vom Ankommen und Fremdbleiben		BR – Bayern 2 - BR2
1273122120	radioFeature				2017-10-15	Feature von Roderich Fabian. Thema: Ein heilsamer Schock. Der Deutsche Herbst 1977 aus der Sicht nach 40 Jahren		BR – Bayern 2 - BR2
1273122121	Kulturjournal				2017-10-15	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Deutscher Herbst 1977. F.C. Delius erinnert an ein deutsches Trauma. Von Knut Cordsen / "Die neunte Kunst". Französische Comic-Künstler auf der Frankfurter Buchmesse. Von Niels Beintker / Friedenspreis des Deutschen Buchhandels. Die Rede von Margaret Atwood / "Eine Brücke aus Papier". Ukrainisch-deutsches Autorentreffen in Charkiv. Von Katrin Hillgruber / Musik: Phoebe Bridgers, "Stranger in the Alps" [Cargo Records]		BR – Bayern 2 - BR2
1273122122	"Nr. 989, Aichach. Vera Brühne Mitschnitte"				2017-10-15	Hörspiel von Michael Farin. Regie: Michael Farin. Thema: Vera und Johann. Vera Brühne wurde, fast ohne ihr Zutun, zur Projektionsfläche, auf der sich vieles spiegelte, was die Gesellschaft der 1960er Jahre an Träumen und Wünschen, an Begehren und Nöten in sich trug. Und schon bald ging es gar nicht mehr um ihre Person: Vera B. wurde schnell zu einer anderen, frigid und Sexbombe zugleich, habgierig und grande dame - ein Katalysator. Solche Bilder wecken Sehnsüchte. Der Traum vom Spanienurlaub im eigenen Anwesen, die Verführungen der		BR – Bayern 2 - BR2
1273122123	"Geschichten vom Kater Musch - Das gefesselte Mädchen"	radioMikro			2017-10-15	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Franz Fröhlich. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273122124	Sonntagshuhn				2017-10-15			BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122126	Evangelische Perspektiven				2017-10-15	Autor: Andreas Boueke. Thema: Verhinderte Mutterliebe. Adoptionen in England ohne Einverständnis der leiblichen Eltern		BR – Bayern 2 - BR2
1273122127	Bayerisches Feuilleton				2017-10-15	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Almrausch und Alpenglühen. Der Bergfilm als Gipfel der Gefühle		BR – Bayern 2 - BR2
1273122128	"Nr. 989, Aichach. Vera Brühne Mitschnitte"				2017-10-16	Hörspiel von Michael Farin. Regie: Michael Farin. Thema: Vera und Johann. Vera Brühne wurde, fast ohne ihr Zutun, zur Projektionsfläche, auf der sich vieles spiegelte, was die Gesellschaft der 1960er Jahre an Träumen und Wünschen, an Begehren und Nöten in sich trug. Und schon bald ging es gar nicht mehr um ihre Person: Vera B. wurde schnell zu einer anderen, frigid und Sexbombe zugleich, habgierig und grande dame - ein Katalysator. Solche Bilder wecken Sehnsüchte. Der Traum vom Spanienurlaub im eigenen Anwesen, die Verführungen der		BR – Bayern 2 - BR2
1273122130	radioWissen				2017-10-16	Verbrechen früher. Thema: Geschichte der Kriminaltechnik. Verbrecher hinterlassen Spuren / Hamelns verschwundene Kinder. Der Zauber des Rattenfängers / Das Kalenderblatt 16.10.1923: Walt Disney gründet ein kleines Zeichentrickfilmbüro. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273122132	Reflexionen				2017-10-17	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 17.10.1956: Der 13-jährige Bobby Fischer besiegt Meister im Schach		BR – Bayern 2 - BR2
1273122133	radioMikro				2017-10-16	Magazin für Kinder. Thema: Maunzen und Gurren - Besuch beim Tierstimmenimitator / Schöner vorlesen / radioMikro reingehört: "Penelop und der funkenrote Zauber" von Valija Zinck		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122135	Nachtstudio				2017-10-17	Autor: Andreas Trojan. Thema: Ein Auslaufmodell? Der Kritiker		BR – Bayern 2 - BR2
1273122137	radioMikro				2017-10-17	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Circus für die Ohren		BR – Bayern 2 - BR2
1273122138	Reflexionen				2017-10-18	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 18.10.1956: Werner Forßmann, Nobelpreis für Herzkatheter		BR – Bayern 2 - BR2
1273122139	radioTexte am Dienstag				2017-10-17	Moderation: Antonio Pellegrino. Gaeste: Caroline Ebner (Es liest). Thema: Émilie du Châtelet: Mathematik + Männer = Glück?		BR – Bayern 2 - BR2
1273122141	radioWissen				2017-10-17	Rachmaninow und Strawinsky. Thema: Sergej Rachmaninow. Ein Musikerleben zwischen zwei Welten / Igor Strawinsky. Der Schock der Moderne / Das Kalenderblatt 17.10.1956: Der 13-jährige Bobby Fischer besiegt Meister im Schach. Von Christiane Neukirch. Sergej Rachmaninow - ein Musikerleben zwischen zwei Welten Autorin: Christiane Neukirch / Regie: Petra Herrmann Igor Strawinsky - der Schock der Moderne Autor und Regie: Markus Vanhöfer Strawinsky sei einer der "Grundfaktoren seines musikalischen Lebens", sagte Leonard Berstein über den Schöpfer des "Feuervogel". Igor		BR – Bayern 2 - BR2
1273122143	radioWissen am Nachmittag				2017-10-17	Luis Trenker und Berggeschichten. Thema: Luis Trenker. Der Berg ruft / Der Berg. Abgründige Erhabenheit / Das Kalenderblatt 17.10.1956: Der 13-jährige Bobby Fischer besiegt Meister im Schach. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273122144	Breitengrad				2017-10-18	Thema: Single Malt und Angels' Share - Schottland, das Land des Whiskys		BR – Bayern 2 - BR2
1273122145	Reflexionen				2017-10-19	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 19.10.1959: Geburt der Diskothek in Aachen		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122147	radioMikro				2017-10-18	Magazin für Kinder. Thema: Raus aus der Tonne, rein in den Topf - wir tun was gegen Lebensmittelverschwendung / Schaumschläger oder die Sache mit dem Abwasch / Geschichte: Wie Ella mir die Welt erklärt		BR – Bayern 2 - BR2
1273122150	radioWissen				2017-10-18	Warum wir Mythen "brauchen". Thema: Das Geheimnis der Mythen. Metaphern von Ursprung & Wandel / Star Wars aus philosophischer Sicht. Ein moderner Mythos / Das Kalenderblatt 18.10.1956: Werner Forßmann, Nobelpreis für Herzkatheter. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
1273122152	Reflexionen				2017-10-20	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 20.10.1910: Die RMS Olympic, Schwesterschiff der Titanic, wird vom Stapel gelassen		BR – Bayern 2 - BR2
1273122157	radioMikro				2017-10-19	Magazin für Kinder. Thema: Mit Hammer und Meißel: Auf Schatzsuche in den Bergen / La Réunion - die Insel der Haie / Läusekillen mal anders		BR – Bayern 2 - BR2
1273122158	radioWissen				2017-10-19	Doping für die Wirtschaft. Thema: Geschichte der Industriepolitik. Kohlepfennig und Abwrackprämie / Der Marshall-Plan. Hilfe zur Selbsthilfe / Das Kalenderblatt 19.10.1959: Geburt der Diskothek in Aachen. Von Susi Weichselbaumer. Geschichte der Industriepolitik - Kohlepfennig und Abwrackprämie Autorin: Maike Brzoska / Regie: Seit der Finanzkrise ist das Schlagwort "Industriepolitik" wieder in Mode. Etwa wenn gefordert wird, dass der Staat zukunftsträchtige Branchen stärker fördern soll, damit das Land international "wettbewerbsfähig"		BR – Bayern 2 - BR2
1273122160	radioTexte am Donnerstag				2017-10-19	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Xenia Tiling (Es liest). Thema: Albertine Sarrazin: "Astragalus" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122161	radioWissen am Nachmittag				2017-10-19	Baum-Geheimnisse. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Wie Bäume kommunizieren. Was flüstert die Fichte? / Die Esche. Edelholz und Weltenbaum / Das Kalenderblatt 19.10.1959: Geburt der Diskothek in Aachen. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
1273122163	radioMikro				2017-10-20	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273122165	"Die Gaumler"	hör!spiel!art.mix			2017-10-20	Mit Mariola Brillowska; Günter Reznicek; Bela Brillowska; Arvild Baud; Philipp Mummenhoff; Holger Steen. Hörspiel von Mariola Brillowska/Günter Reznicek. Regie: Mariola Brillowska, Günter Reznicek		BR – Bayern 2 - BR2
1273122167	radioSpitzen				2017-10-20	Kabarett und Comedy. Thema: "Gegendarstellung" - Soloprogramm von Max Uthoff / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273122169	Kalenderblatt				2017-10-17			Deutschlandfunk - DLF
1273122170	Kalenderblatt				2017-10-16	Thema: Vor 25 Jahren: Die guatemaltekische Menschenrechtsaktivistin Rigoberta Menchú erhält den Friedensnobelpreis		Deutschlandfunk - DLF
1273122171	Kalenderblatt				2017-10-17			Deutschlandfunk - DLF
1273122172	Lesezeit				2017-10-18	Mit Stefan Ferdinand Etgeton		Deutschlandfunk - DLF
1273122173	Kalenderblatt				2017-10-18			Deutschlandfunk - DLF
1273122174	Das Feature				2017-10-17	Feature von Marc Thörner. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Mohammeds Gegenkalifat. Wie Marokko die afrikanischen Muslime einbinden will. ›Kalifat‹, dieser Begriff taucht meist dann auf, wenn vom Staatsverständnis des sogenannten IS oder der Taliban die Rede ist. Dabei gibt es schon ein Kalifat, über das sich seit Menschengedenken keiner aufregt: Marokko. Dessen König versteht sich in der Nachfolge des Propheten als Staatschef, als religiöser Führer, oberster Richter und Oberkommandeur der Armee. Seit etwa einem Jahr positioniert sich der		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122176	"Fremd in Wien"				2017-10-17	Mit Rudolf Wessely; Eduard Wildner. Hörspiel von Gerhard Roth. Regie: Götz Fritsch. Gerhard Roth greift mit diesem Hörspiel erneut einen Stoff auf, den er bereits im Bericht "Die Geschichte der Dunkelheit" als Abschluss seines siebenbändigen Romanzyklus "Die Archive des Schweigens" aufgezeichnet hat: die Lebensgeschichte des Wiener Juden Karl Berger, der 1962, nach langem Exil in London und Israel, nach Wien zurückkehrt. Ein Leben, gezeichnet von den Folgen des Antisemitismus und den politischen Katastrophen dieses Jahrhunderts.		Deutschlandfunk - DLF
1273122178	Kalenderblatt				2017-10-18			Deutschlandfunk - DLF
1273122179	Kalenderblatt				2017-10-17	Thema: Vor 50 Jahren: Pu Yi, der letzte Kaiser von China, gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273122180	Kalenderblatt				2017-10-19			Deutschlandfunk - DLF
1273122181	Querköpfe				2017-10-18	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Kabarettbundesliga 2017/2018 (1/2). Saisonauftakt der Deutschen Kabarettmeisterschaft		Deutschlandfunk - DLF
1273122182	Kalenderblatt				2017-10-18	Thema: Vor 200 Jahren: Das erste Wartburgfest beginnt		Deutschlandfunk - DLF
1273122184	Lesezeit				2017-10-18	Thema: Stefan Ferdinand Etgeton liest aus seinem Roman "Das Glück meines Bruders" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273122185	Kalenderblatt				2017-10-19			Deutschlandfunk - DLF
1273122187	Kalenderblatt				2017-10-19	Thema: Vor 25 Jahren: Die Grünen-Politiker Petra Kelly und Gert Bastian werden tot aufgefunden		Deutschlandfunk - DLF
1273122188	Kalenderblatt				2017-10-20			Deutschlandfunk - DLF
1273122189	Kalenderblatt				2017-10-20			Deutschlandfunk - DLF
1273122191	Kalenderblatt				2017-10-20	Thema: Vor 100 Jahren: Der französische Diplomat und Widerstandskämpfer Stéphane Hessel geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273122193	"Aasgeier"				2017-10-21	Mit Martin Held; Lothar Blumhagen; Petra von der Linde; Herbert Weißbach; Martin Hirte; Edith Hanke. Hörspiel von Rodney David Wingfield. Regie: Otto Düben		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122194	Das Feature				2017-10-20	Feature von Elke Heinemann. Thema: Ezra Pound reloaded. Was vom Dichter übrig bleibt		Deutschlandfunk - DLF
1273122196	Kalenderblatt				2017-10-21			Deutschlandfunk - DLF
1273122197	Kalenderblatt				2017-10-16			Deutschlandfunk - DLF
1273122198	Lesezeit				2017-10-16	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (21)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122200	Gedicht				2017-10-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273122201	Gedicht				2017-10-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273122202	Lesezeit				2017-10-16	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (21)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122203	Lesezeit				2017-10-17	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (22)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122204	Spätlese				2017-10-17	Moderation: Cécile Schortmann, Alf Mentzer. Thema: Literatur im Römer 2017 (1/2). Autorengespräche und Lesungen aus den Frankfurter Römerhallen zur Frankfurter Buchmesse		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122205	Gedicht				2017-10-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273122207	Lesezeit				2017-10-17	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (22)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122208	Gedicht				2017-10-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273122211	Gedicht				2017-10-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273122212	Gedicht				2017-10-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273122213	Lesezeit				2017-10-18	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (23)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122214	Lesezeit				2017-10-18	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (23)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122215	Gedicht				2017-10-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273122217	Lesezeit				2017-10-19	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (24)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122218	Gedicht				2017-10-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273122219	Lesezeit				2017-10-19	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (24)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122220	Gedicht				2017-10-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273122221	Lesezeit				2017-10-20	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (25)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122223	Lesezeit				2017-10-20	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (25)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273122224	Gedicht				2017-10-20			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122229	"Das Ding im Nebel"				2017-10-16	Mit Konstantin Lindhorst (Ritter); Marc Benjamin Puch (Nemhof); Lucie Heinze (Fähnlein); Alexander Hauff (Helmut Grindler); Peter Gilbert cotton (Sir James Moreau); Winfried Peter Goos (Hans von Winkler); Michael Evers (Der Kustos); Gisbert-Peter Terholz (Maxe); Anne Kanis (Lambertz); Jürgen Mai (Gastwirt, Dicke Lotte); Fabian Gerhardt (Gastwirt Cafe Nollendorf / Ein Vater / Geheimpolizist); Christian Kuchenbuch (Gastwirt Prenzlauer Eck); Barnaby Metschurat (Pathologe); Wilfried Hochholdinger (Minister); Norbert Hülm (Personalchef); Heike Warmuth		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122230	Lesart				2017-10-16	Das Literaturmagazin. Thema: Bücher, Partys und Kontakte - Wie war's auf der Buchmesse? Gespräch mit Svenja Flaßpöhler / "Kleines Land" - literarische Liebeserklärung an Burundi. Gespräch mit dem Schriftsteller Gaël Faye / Hörbuch: "Die Vulkan-Mission" von Cornelia Funke. Von Norbert Zeeb / Buchkritik: "Die Lügnerin" von Ayelet Gundar-Goshen. Gespräch mit Sigrid Brinkmann		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122232	Feature				2017-10-16	Feature von Kristina Hille. Thema: Das schwierige Arrangement. Psychische Erkrankungen und der Arbeitsmarkt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122233	Kakadu				2017-10-16	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Luther zum Schmunzeln / Panda-Bären im Berliner ZOO / "Emma und Fritz - unser Weinberg"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122235	Kakadu				2017-10-17	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: 50 Jahre lustige Taschenbücher / Speichermedien heute / Computerspieltipp		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122238	Feature				2017-10-18	Mit Viola Sauer. Feature von Antje Starost/Hans-Helmut Grotjahn. Regie: Rainer Clute. Thema: Ein Kind von Jules und Jim. Die Wiedergeburt des Stéphane Hessel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122241	Lesart				2017-10-17	Das Literaturmagazin. Thema: Philosophisches Doppelpack: Didier Eribon und Édouard Louis / Zwischen Tradition und Moderne. Orhan Pamuks neuer Roman "Die rothaarige Frau". Gespräch mit dem Schriftsteller / "Dagny oder ein Fest der Liebe": Der georgische Schriftsteller Zurab Karumidze / Buchkritik: "Durch den Wald" von Nele Palmtag / Literaturtipps / Mathias Greffrath liest ein Bild...		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122242	Feature				2017-10-17	Feature von Jan Uwe Stahr. Thema: Explosiv - Erdgas im Fokus der Geopolitik		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122248	Kakadu				2017-10-18	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Kristina Dumas. Thema: U.a. Gefühle in der Musik: Freude		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122250	Feature				2017-10-19	Feature von Dörte Fiedler. Thema: "Beim Selbstgespräch stottert man nicht." Vom Ringen mit dem Sprechen. Der Stotternde lebt in einer Welt ständigen Kontrollverlustes. Das ist für ihn selbst und sein Gegenüber eine Herausforderung.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122251	Klangkunst				2017-10-20	Feature von Christina Kubisch. Thema: Schall und Klang		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122256	Kakadu				2017-10-19	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122262	Zeitfragen				2017-10-20	Literatur. Autor: Beatrice Faßbender/Ulrich Rüdenauer. Thema: Trüffelschweine in Manhattan. New Yorker Literaturscouts auf der Suche nach dem nächsten Bestseller		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122264	Lange Nacht				2017-10-21	Feature von Helmut Böttiger. Regie: Beate Ziegs. Thema: Das Wirtschaftswunder der Literatur. Eine Lange Nacht über die Gruppe 47		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122267	"FUX gewinnt 4/3"	Freispiel			2017-10-16	Mit Lisa Hrdina; Anton Weil; Bernd Hörnle; FUX. Hörspiel von FUX. Regie: FUX. Die Gruppe FUX - Stephan Dorn, geboren 1987, Falk Rößler, geboren 1983 und Nele Stuhler, geboren 1989 - hat sich 2011 im Rahmen des Studiums der Angewandten Theaterwissenschaft in Gießen formiert. FUX nutzt bereits bestehende Bühnenformate, um sie durch den eigenen Filter zu schicken und zu etwas Eigenem umzuwenden. Dabei verweben sie Elemente aus Performance, (Live-) Musik, Sprechtheater, Kleinkunst und Choreographie zu komplexen und unterhaltsamen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273122272	Kulturtermin				2017-10-14	Autor: Beatrice Faßbender/Ulrich Rüdenauer. Thema: America first? Deutschsprachige Literatur in den USA		rbb – kulturradio - RBBKR
1273122276	Feature				2017-10-15	Feature von Johanna Fricke. Regie: Michael Lissek. Thema: Scherentango. Die Friseurin Peggy Pohlers und ihr Seniorensalon		rbb – kulturradio - RBBKR
1273122278	Kulturtermin				2017-10-16	Autor: Armin Himmelrath/Britta Mersch. Thema: Frauen im Hochschulsystem: Der lange, lange Weg zur Gleichberechtigung		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122280	ARD Radio Tatort				2017-10-16	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Seit einem Jahr rennt Caroline Griem, die Neue im LKA, gegen eine Mauer des Schweigens. Dahinter: ein Müllskandal, der aus der Tiefe einer alten Tongrube bis hinauf in den Landtag und die einzelnen Ministerien		rbb – kulturradio - RBBKR
1273122283	Kulturtermin				2017-10-17	Autor: Jutta Rosenkranz. Thema: "Der schlimmste Feind der Kreativität ist der Selbstzweifel." Die amerikanische Schriftstellerin Sylvia Plath		rbb – kulturradio - RBBKR
1273122286	Kulturtermin				2017-10-18	Autor: Gabi Schlag. Thema: Tauchfahrt ins Grauen. Die größte Schiffskatastrophe aller Zeiten im Frühjahr 1945		rbb – kulturradio - RBBKR
1273122288	Feature				2017-10-18	Feature von Maria Antonio Schmidt. Regie: Maria Antonia Schmidt. Thema: Ein Rüsselbär, acht Beine - 1 mm groß		rbb – kulturradio - RBBKR
1273122291	Perspektiven				2017-10-19	Feature von Frank Schüre. Thema: Ganz Ohr. Über das Zuhören. Wirklich zuhören können die wenigsten. Weil es nicht nur an den Ohren liegt, sondern auch eine besondere Zuwendung dem Anderen gegenüber voraussetzt. Wirklich gehört werden wollen eigentlich alle, die stillen wie die lauten Menschen. Doch merkwürdigerweise gibt es kaum jemanden, der so von sich absehen kann, dass er "ganz Ohr" wird. Ein Stück zum Zuhören - über das Zuhören.		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122292	Kulturtermin				2017-10-19	Autor: Gerhardt Midding. Thema: Der Pate des französischen Kinos - Jean-Pierre Melville zum 100. Geburtstag		rbb – kulturradio - RBBKR
1273122295	"Rolls Royce Revolution"				2017-10-20	Mit Martin Engler; Michael Schenk; Olaf Becker; Katja Teichmann; Thea Rasche; Jan Andreesen; Luise Deborah Daberkow; Nikolay Sidorenko; Lioba Biehler; Manuel Tschernik; Luisa-Céline Gaffron; Marion Czogalla; Nicolas Lehni. Hörspiel von Malte Abraham/Svenja Viola Bungarten/Simon-Philipp Gärtner/Franziska vom Heede/Sophia Hembeck/Rinus Silze/Theresa Thomasberger/Lars Werner. Regie: Mareike Maage. Thema: Auf den Straßen von St. Petersburg		rbb – kulturradio - RBBKR
1273122298	Feature am Sonntag				2017-10-15	Feature von Vito Pinto. Thema: Helene Fischer. Seismograf der Sehnsucht		SWR – SWR2 - SWR2
1273122302	Tandem				2017-10-16	Feature von Rainer Schildberger. Thema: Blasmusik für Inder. Unterwegs mit einem Berufspolitiker		SWR – SWR2 - SWR2
1273122303	Essay				2017-10-16	Feature von Christian Schärf. Thema: "Komm an meinen leeren Schreibtisch voll von meinen Träumen". Werke, die nicht werden		SWR – SWR2 - SWR2
1273122306	Fortsetzung folgt				2017-10-16	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (13/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273122307	Tandem				2017-10-16	Feature von Rainer Schildberger. Thema: Blasmusik für Inder. Unterwegs mit einem Berufspolitiker		SWR – SWR2 - SWR2
1273122313	Tandem				2017-10-17	Feature von Christine Werner. Thema: Die geraubten Mädchen. Von der Terrormiliz Boko Haram entführt		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122314	"Nie mehr warten"	SWR2 ars acustica / 100 Jahre Russische Revolution			2017-10-17	Mit Effi Rabsilber; Christian Redl; Martin Rentzsch; Susanne Marie Wrage. Hörspiel von Dietmar Dath/Thomas Weber. Regie: Iris Drögekamp, Thomas Weber. Thema: Ein Sprech-, Sing- und Musikdrama über die beiden russischen Revolutionen von 1917. A, B und C - eine Stimme für den Umsturz, eine dagegen und eine, die sich nicht entscheiden will: Das Stück bildet den Moment ab, in dem Lenin aus dem Exil zurückkehrt und deutlich macht, dass die Revolution, die das Regime des Zaren gestürzt hat, ihm nicht genügt. Der Umsturz, der nach seinem alten russischen		SWR – SWR2 - SWR2
1273122315	Fortsetzung folgt				2017-10-17	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (14/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273122318	Tandem	40 Jahre Deutscher Herbst			2017-10-18	Feature von Hans Rubinich. Thema: Überlebt in der Landshut. Studenten treffen 40 Jahre danach eine damals 19-jährige Passagierin		SWR – SWR2 - SWR2
1273122321	Fortsetzung folgt				2017-10-18	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (15/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273122323	Feature				2017-10-18	Feature von Christine Werner. Thema: Menschen, Masten und Mobilfunk. Der Kampf ums letzte Funkloch		SWR – SWR2 - SWR2
1273122325	Fortsetzung folgt				2017-10-19	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (16/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273122329	"Mein Herz ist leer"				2017-10-19	Mit Michael Altmann; Kae Uchihashi. Hörspiel von Werner Fritsch. Regie: Werner Fritsch		SWR – SWR2 - SWR2
1273122331	Tandem				2017-10-19	Feature von Gerd Michalek. Thema: Ich bin ein zäher Hund. Sportstudium mit Prothese		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122333	Fortsetzung folgt				2017-10-20	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (17/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273122343	ZeitZeichen				2017-10-16	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 16. Oktober 1927: Der Geburtstag des Schriftstellers Günter Grass		NDR – Info - NDR4
1273122346	ZeitZeichen				2017-10-17	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 17. Oktober 1912: Der Geburtstag von Papst Johannes Paul I.		NDR – Info - NDR4
1273122349	ZeitZeichen				2017-10-18	Aufnahme des WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: 18. Oktober 1517: Der Geburtstag des portugiesischen Theologen Manuel da Nóbrega		NDR – Info - NDR4
1273122353	ZeitZeichen				2017-10-19	Aufnahme des WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 19. Oktober 1987: Der Todestag der britischen Cellistin Jacqueline du Pré		NDR – Info - NDR4
1273122355	ZeitZeichen				2017-10-20	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 20. Oktober 2002: Der erste "Tatort" aus Münster wird ausgestrahlt		NDR – Info - NDR4
1273122356	Am Abend vorgelesen				2017-10-16	Gaeste: Rudolf Jürgen Bartsch (Es liest). Thema: Johnann Gottfried Seume: "Mein Leben" (5/6)		NDR – kultur - NDR3
1273122358	Lauter Lyrik				2017-10-16			NDR – kultur - NDR3
1273122359	Am Morgen vorgelesen				2017-10-16	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
1273122361	Am Morgen vorgelesen				2017-10-17	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
1273122362	Am Abend vorgelesen				2017-10-17	Gaeste: Rudolf Jürgen Bartsch (Es liest). Thema: Johnann Gottfried Seume: "Mein Leben" (6/6)		NDR – kultur - NDR3
1273122366	Lauter Lyrik				2017-10-17			NDR – kultur - NDR3
1273122367	Am Abend vorgelesen				2017-10-18	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: "Von des christlichen Standes Besserung" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
1273122369	Am Morgen vorgelesen				2017-10-18	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
1273122370	Lauter Lyrik				2017-10-18			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122372	Am Abend vorgelesen				2017-10-19	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: "Von des christlichen Standes Besserung" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
1273122373	Lauter Lyrik				2017-10-19			NDR – kultur - NDR3
1273122375	Am Morgen vorgelesen				2017-10-19	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
1273122376	Am Abend vorgelesen				2017-10-20	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: "Von des christlichen Standes Besserung" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
1273122377	Am Morgen vorgelesen				2017-10-20	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leïla Slimani: "Dann schlaf auch du" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
1273122378	Lauter Lyrik				2017-10-20			NDR – kultur - NDR3
1273122380	"Käferkumpel"	Mikado - Radio für Kinder			2017-10-15	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Kinderbuch von M. G. Leonhard. Mit Oliver Szerkus (Darkus Cuttle); Robert Missler (Darkus' Vater); Jürgen Uter (Großonkel Max); Sascha Icks (Lucretia Cuttler); Timo Dierkes (Humphrey); Bjarne Mädel (Pickering); Emily Stößer (Novak); Chloë Lee Constantin (Virginia); Laszlo Charisius (Bertold); Isabella Grothe (Margaret). Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Robert Schoen		NDR – Info - NDR4
1273122382	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-15	Autor: Ariane Huml. Thema: Swanetien im Hohen Kaukasus. Die letzte Wildnis Europas		NDR – Info - NDR4
1273122385	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-15	Autor: Ariane Huml. Thema: Swanetien im Hohen Kaukasus. Die letzte Wildnis Europas		NDR – Info - NDR4
1273122389	ZeitZeichen				2017-10-15	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: 15. Oktober 1987: Der Militärputsch in Burkina Faso		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122390	Mikado am Morgen				2017-10-15	Mit Tim Berendonk. Thema: Sitz, Platz, wuffwuff: Hunde bei Mikado. Egal ob Golden Retriever, Pudel oder Dalmatiner - bitte, bitte ein Hund, steht auf vielen Wunschzetteln. Wir haben stolze Hundebesitzer ins Mikado-Studio eingeladen, damit sie uns von ihren Erfahrungen und Erlebnissen mit ihren Tieren erzählen: Wie erzieht man sie am besten, was brauchen sie und was können Hunde alles. Außerdem gibt es - wie jede Woche - von Kindern erzählte Witze, eine Guten-Morgen-Geschichte mit Gewinnspiel und gute Musik für den Start in den Sonntag.		NDR – Info - NDR4
1273122396	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273122398	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273122399	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273122400	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273122403	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273122404	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273122405	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273122406	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273122408	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273122409	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273122413	ZeitZeichen				2017-10-16	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Der Geburtstag des Schriftstellers Günter Grass (16.10.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122414	Fortsetzung folgt				2017-10-16	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (25/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122415	ZeitZeichen				2017-10-17	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: Der Geburtstag von Papst Johannes Paul I. (17.10.1912)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122417	Fortsetzung folgt				2017-10-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (26/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273122418	ZeitZeichen				2017-10-18	Übernahme vom WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: Der Geburtstag des portugiesischen Theologen Manuel da Nóbrega (18.10.1517)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122419	Fortsetzung folgt				2017-10-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (27/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122421	ZeitZeichen				2017-10-19	Übernahme vom WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: Der Todestag der britischen Cellistin Jaqueline du Pré (19.10.1987)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122422	Fortsetzung folgt				2017-10-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (28/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122423	ZeitZeichen				2017-10-20	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Der erste "Tatort" aus Münster wird ausgestrahlt (20.10.2002)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122424	Fortsetzung folgt				2017-10-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (29/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273122512	Pölitz				2017-10-14	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273123182	Feature				2017-07-03	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Für immer Krieg? Vom Umgang mit grausamen Erinnerungen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123187	Kalenderblatt				2017-07-03	Thema: Vor 375 Jahren: Die französische Königin Maria de' Medici stirbt im Exil		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123188	Kakadu				2017-07-03	Infotag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123191	Feature				2017-07-04	Feature von Thilo Schmidt. Thema: Schutzgebiete in Not. Ist die Natur zur Ware verkommen?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123194	Kakadu				2017-07-04	Medientag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123195	Kalenderblatt				2017-07-04	Thema: Vor 25 Jahren: Der argentinische Komponist Astor Piazzolla gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123198	Feature				2017-07-05	Feature von Andi Hörmann. Thema: Kapitulation der Künste. Über den Reiz des Scheiterns in Musik, Theater und bildender Kunst		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123201	Kalenderblatt				2017-07-05	Thema: Vor 70 Jahren: In Frankfurt am Main wird der Grundstein für den Wiederaufbau des Goethehauses gelegt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123203	Kakadu				2017-07-05	Musiktag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: U.a. Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123208	Feature				2017-07-06	Feature von Dirk Lorenzen. Thema: Mission Erde. Satelliten erforschen unseren Planeten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123209	Kalenderblatt				2017-07-06	Thema: Vor 60 Jahren: Im Berliner Hansaviertel wird die Internationale Bauausstellung eröffnet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123211	Klangkunst				2017-07-07	Feature von Michele Ciacciofera. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: The Density of the Transparent Wind. Akustische Installation (2016/2017). Die Klangkomposition unterstreicht die mythisch-symbolisch aufgeladene Beziehung zwischen Mensch und Meer, die im Mittelmeerraum geografische Grenzen und Sozialisationsformen bestimmt hat. Im Mittelpunkt steht ein Boot: Endlos treibt es von einer Generation zur nächsten und vermittelt die ungeschriebener Gesetze der Wechselwirkung zwischen Mensch und Natur. Barrieren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123214	Kakadu				2017-07-06	Quasseltag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123216	Kakadu				2017-07-07	Entdeckertag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Brigitte Jünger. Thema: Jerusalem, Stadt aus Gold und Streit - und ganz normalem Leben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123218	Kalenderblatt				2017-07-07	Thema: Vor 10 Jahren: Die Konzertreihe "Live-Earth" startet auf allen sieben Kontinenten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123220	Zeitfragen				2017-07-07	Literatur. Autor: Irene Binal. Thema: Wen die Muse spät küsst. Reife Literaturdebütanten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123225	Kalenderblatt				2017-07-04			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123226	Kalenderblatt				2017-07-03	Thema: Vor 375 Jahren: Die französische Königin Maria de' Medici stirbt im Exil		Deutschlandfunk - DLF
1273123227	Kalenderblatt				2017-07-04			Deutschlandfunk - DLF
1273123228	Lesezeit				2017-07-05			Deutschlandfunk - DLF
1273123230	Kalenderblatt				2017-07-05			Deutschlandfunk - DLF
1273123232	"Die Hochzeit verlassen"				2017-07-04	Mit Heiner Schmidt; Walter Richter; Peter Fricke. Hörspiel von Paul Wühr		Deutschlandfunk - DLF
1273123233	Kalenderblatt				2017-07-05			Deutschlandfunk - DLF
1273123234	Kalenderblatt				2017-07-04	Thema: Vor 25 Jahren: Der argentinische Komponist Astor Piazzolla gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273123236	Querköpfe				2017-07-05	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Regina Kusch/Andreas Beckmann. Thema: Showtime mit Hausdame im Spiegelzelt. 25 Jahre "Bar jeder Vernunft"		Deutschlandfunk - DLF
1273123237	Kalenderblatt				2017-07-06			Deutschlandfunk - DLF
1273123239	Lesezeit				2017-07-05	Thema: Isabelle Lehn liest die Geschichte: "Binde zwei Vögel zusammen"		Deutschlandfunk - DLF
1273123240	Kalenderblatt				2017-07-05	Thema: Vor 70 Jahren: In Frankfurt am Main wird der Grundstein für den Wiederaufbau des Goethehauses gelegt		Deutschlandfunk - DLF
1273123241	Kalenderblatt				2017-07-06			Deutschlandfunk - DLF
1273123243	Büchermarkt				2017-07-06	Aus dem literarischen Leben. Direkt aus Klagenfurt von den Tagen der deutschsprachigen Literatur. Thema: Eine Kritikersendung über die Eröffnung und den 1. Tag TddL 2017		Deutschlandfunk - DLF
1273123244	Kalenderblatt				2017-07-06	Thema: Vor 60 Jahren: Im Berliner Hansaviertel wird die Internationale Bauausstellung eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
1273123245	Kalenderblatt				2017-07-07			Deutschlandfunk - DLF
1273123246	Kalenderblatt				2017-07-07			Deutschlandfunk - DLF
1273123249	Kalenderblatt				2017-07-07	Thema: Vor 10 Jahren: Die Konzertreihe "Live-Earth" startet auf allen sieben Kontinenten		Deutschlandfunk - DLF
1273123250	Büchermarkt				2017-07-07	Aus dem literarischen Leben. Direkt aus Klagenfurt von den Tagen der deutschsprachigen Literatur. Thema: Eine Autorensendung mit TddL 2017 TeilnehmerInnen		Deutschlandfunk - DLF
1273123251	Dossier				2017-07-07	Feature von Anna Seibt. Thema: Große Reden. "Auf dass endlich Friede werde!" Reden zu Europa 1945 bis 1970		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123253	Das Feature				2017-07-07	Feature von Ed Stuhler. Regie: Anna Panknin. Thema: Der Alte Fritz. Meine Erinnerungen an Gisela May		Deutschlandfunk - DLF
1273123255	Kalenderblatt				2017-07-08			Deutschlandfunk - DLF
1273123256	"Sie sprechen mit der Stasi"	Hörspiel des Monats			2017-07-01	Hörspiel von Andreas Ammer/FM Einheit. Regie: Andreas Ammer, FM Einheit		Deutschlandfunk - DLF
1273123258	Lange Nacht				2017-07-01	Feature von Tom Noga. Regie: Sabine Fringes. Thema: In den tiefen Süden. Eine Lange Nacht über den Highway 61		Deutschlandfunk - DLF
1273123259	Kalenderblatt				2017-07-01	Thema: Vor 30 Jahren: Das "Erasmus-Programm" der Europäischen Union tritt in Kraft		Deutschlandfunk - DLF
1273123261	Kalenderblatt				2017-07-02			Deutschlandfunk - DLF
1273123262	Essay und Diskurs				2017-07-02	Thema: documenta 14 - Gedanken zur Kunst. Pygmalion und Dädalus. Philosophisch-literarischer Dialog von Michael Köhlmeier und Konrad Paul Liessmann		Deutschlandfunk - DLF
1273123264	Freistil				2017-07-02	Feature von Almut Schnerring/Sascha Verlan. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Rückwärts! Von Palindromen, Reverse Speech und Teufelsbotschaften		Deutschlandfunk - DLF
1273123265	Am Sonntagmorgen				2017-07-02	Religiöses Wort. Feature von Claudia Nieser. Thema: "Wer nicht genießt, ist ungenießbar." (Konstantin Wecker) - Ermutigung zum Lebensgenuss		Deutschlandfunk - DLF
1273123266	Kalenderblatt				2017-07-02	Thema: Vor 75 Jahren: Der sowjetische Schriftsteller Jewgeni Petrow gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273123267	Kalenderblatt				2017-07-03			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123268	Lesart				2017-07-01	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 27.06.2017, Café Central, Grillo-Theater, Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Ulrike Guérot (Universitätsprofessorin für Europapolitik und Demokratieforschung an die Donau-Universität Krems); Felix Ekardt (Professor für Öffentliches Recht und Rechtsphilosophie an der Universität Rostock); Jens Dirksen (Kulturchef der WAZ). Thema: Wenn sich alles verändert - der politische Kampf um Komfortzonen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123269	Literatur				2017-07-02	Autor: Peter B. Schumann. Thema: Die neue Autorengeneration Mexikos. Im Angesicht der Gewalt über die Gewalt hinaus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123271	Feature				2017-07-01	Mit Marija Mauer; Simone Kabst; Luise Lunow; Bernd Hörnle; Antje Leetz; Charlotte Misselwitz. Feature von Antje Leetz/Charlotte Misselwitz. Regie: Roman Neumann. Thema: Amazonen der Roten Armee. Sowjetische Frauen während des Zweiten Weltkriegs. Aus dem brandenburgischen Tröbitz ist eine Geschichte aus den letzten Kriegstagen bekannt: Ein Offizier der Roten Armee soll die Dorfbewohner gezwungen haben, typhuskranke Juden aufzunehmen. Das Besondere: Der Offizier war eine Frau. Eine Million junger sowjetischer Frauen haben im Krieg gekämpft. Beim		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123272	Kakadu für Frühaufsteher				2017-07-02	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Olivia Gräser (Es liest). Thema: Thilo Reffert: "Das Papa-Zeugnis"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123274	"Peymannbeschimpfung"	Freispiel			2017-07-03	Mit Margarita Broich; Claus Peymann; Bärbel Noack; Ralf Otto; Gabriele Vogler-Stump; Alexander Tamburlini; TrainerInnen des TV Stammheim. Hörspiel von Helgard Haug/Daniel Wetzel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123275	"Der Drehung entgegen"	Kunststücke / documenta			2017-07-02	Mit Franz Erhard Walther; Margarita Breitkreiz; Sebastian Schwarz; Tom Vogt. Hörspiel von Giuseppe Maio. Regie: Giuseppe Maio. Thema: Wie Franz Erhard Walther aus dem Bild ausstieg		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123276	Feiertag				2017-07-02	Autor: Pfarrer Rainer Stuhlmann. Thema: Gnade - Glaube - Freiheit. Was Luther von Juden hätte lernen können		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273123283	Kalenderblatt				2017-07-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123284	Das Gedicht				2017-07-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123285	Kalenderblatt				2017-07-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123286	Feature				2017-07-01	Feature von Jan Schilling. Thema: Wie ich lernte den Karpfen zu angeln		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123287	Figarino				2017-07-01	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Die Indianerkinder von Taucha		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123288	Kalenderblatt				2017-07-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123290	Feature	Zum 80. Geburtstag von Linde Rotta			2017-07-02	Feature von Linde Rotta. Regie: Frank-Erich Hübner. Thema: Die Schulbank der roten Dichter. Das Leipziger Literaturinstitut		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123291	Kalenderblatt				2017-07-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123292	"Dalli, der Haifisch"				2017-07-02	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Buch von André Müller. Mit Hans-Joachim Hanisch (Erzähler); Ulrich Voß (Großvater); Werner Kamenik (Zoologe); Synke Dreeger; Silvie Ebelt; Tilo Werner; Patrick Nowatzky (Sprecherkinder-Ensemble). Hörspiel von Monika Beck. Regie: Eveline Fuhrmeister. André Müller, geboren 1925, Publizist, Schauspieldozent, Shakespeare-Spezialist und Autor, schrieb Stücke, Erzählungen, Satiren, Romane, Anekdoten und Kinderbücher. André Müller lebt in Köln.		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123294	"Die Ratten"				2017-07-03	Hörspiel nach Gerhart Hauptmann. Mit Walfriede Schmitt (Frau John); Erik S. Klein (Herr John); Jutta Wachowiak (Pauline Piperkarcka); Jörg Gudzuhn (Bruno); Wolfgang Brunecker (Direktor Hassenreuter); Werner Lierck (Quaquaro); Kristof Mathias Lau (Spitta, Schauspielschüler); Siegfried Wittlich (Dr. Kegel, Schauspielschüler); Wolfgang Penz (Käferstein, Schauspielschüler); Georgia Kullmann (Frau Direktor); Blanche Kommerell (Selma). Hörspiel von Marion Rausch. Regie: Werner Grunow		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123295	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-03	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (1/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123297	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-03	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (1/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123298	Kalenderblatt				2017-07-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123299	Kalenderblatt				2017-07-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123300	Das Gedicht				2017-07-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123301	Die Klassikerlesung				2017-07-03	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (1/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123304	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-04	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (2/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123305	Kalenderblatt				2017-07-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123307	Kalenderblatt				2017-07-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123308	Das Gedicht				2017-07-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123310	Die Klassikerlesung				2017-07-04	Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (2/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123311	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-04	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (2/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123312	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-05	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (3/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123316	Kalenderblatt				2017-07-05			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123317	Kalenderblatt				2017-07-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123318	Das Gedicht				2017-07-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123319	Die Klassikerlesung				2017-07-05	Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (3/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123320	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-05	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (3/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123322	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-06	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (4/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123324	Kalenderblatt				2017-07-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123326	Kalenderblatt				2017-07-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123327	Das Gedicht				2017-07-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123328	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-06	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (4/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123329	Die Klassikerlesung				2017-07-06	Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (4/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123330	Das Gedicht				2017-07-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123332	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-07	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (5/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123333	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Henry David Thoreau am 12. Juli 1817			2017-07-07	Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Henry Thoreau: "Walden oder Leben in den Wäldern" (5/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123335	Kalenderblatt				2017-07-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123336	Kalenderblatt				2017-07-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123338	Die Klassikerlesung				2017-07-07	Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (5/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273123345	Lesung				2017-07-01	Thema: Germaine de Staël: "Über Deutschland"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123346	ZeitZeichen				2017-07-01	Autor: Martina Meißner. Thema: 1. Juli 1977: Das neue Scheidungsrecht tritt in Kraft		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123347	Kulturfeature				2017-07-01	Autor: Eva Weissweiler. Thema: Verpasster Frühling. Leben und Sterben der Luise Straus-Ernst		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123349	ZeitZeichen				2017-07-02	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 2. Juli 1977: Der Todestag des russisch-amerikanischen Schriftstellers Vladimir Nabokov		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123352	Kulturfeature				2017-07-02	Autor: Eva Weissweiler. Thema: Verpasster Frühling. Leben und Sterben der Luise Straus-Ernst		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123353	Unterhaltung am Wochenende				2017-07-01	Aufnahme vom 29. Mai aus der Paderhalle. Moderation: Matthias Brodowy. Mit Uta Köbernick; Martin Zingsheim; Das Lumpenpack; Ingo Börchers. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Paderborn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123354	"Tourschlusspanik"	Krimi am Samstag			2017-07-01	Mit Maximilian Hilbrand (Störig); Bettina Engelhardt (Josia); Paul Faßnacht (Bertrand); Matthias Ponnier (Guerrero); Hendrik Stickan (Le Brasse); Jele Brückner (Varelle). Hörspiel von Ulrich Land/Dieter Jandt. Regie: Jörg Schlüter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123357	ZeitZeichen				2017-07-01	Autor: Martina Meißner. Thema: 1. Juli 1977: Das neue Scheidungsrecht tritt in Kraft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123358	Unterhaltung am Wochenende				2017-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1273123359	Bärenbude Wecker				2017-07-02	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Streng geheim / Umfrage. Wie hältst du Dinge geheim? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Geheimschrift / Das klingende Bilderbuch. Professorin Puffendorfs geheime Erfindungen / Hörspiel: "Finn, der Leuchtturmwärter" (1/6): Das Flaggenalphabet. Hörspiel von Bernd Gieseking. Regie: Claudia Johanna Leist / Rate mal! / Erwins Rätselbuch / O-Bär		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123360	Tiefenblick				2017-07-02	Feature von Lisbeth Jessen/Johannes Nichelmann. Thema: Tod eines Stasi-Agenten (4/6). Lisbeths Anruf		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123363	Das Feature				2017-07-02	Feature von Malgorzata Zerwe/David Zane Mairowitz. Thema: Kaczynskiland. Wie polnische Geschichte und Kultur umgedeutet werden		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123366	ZeitZeichen				2017-07-02	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 2. Juli 1977: Der Todestag des russisch-amerikanischen Schriftstellers Vladimir Nabokov		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123369	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-02	Autor: Dorothee Machai. Thema: Meine Insel und ich. Eine Radiogeschichte über Kinder, die auf Inseln leben		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123370	Tiefenblick				2017-07-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1273123373	Mundart und Musik				2017-07-01	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273123375	Das Musik-Feature				2017-07-01	Feature von Dorothea Hußlein. Thema: Bühnenwelten im Musiktheater. Von der räumlichen Idee zum Gesamtkunstwerk		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273123384	Breitengrad				2017-07-01	Feature von Silke Diettrich. Thema: Vier Jahre nach der Katastrophe: Die Würde der Textilarbeiter in Bangladesch		BR – Bayern 2 - BR2
1273123386	radioSpitzen				2017-07-01	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Severin Groebner / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273123387	radioMikro				2017-07-01	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Flip oder Flop		BR – Bayern 2 - BR2
1273123389	"Readytapes - Übergang über die Beresina"				2017-07-01	Hörspiel von Ulrich Gerhardt/Günter Heß. Regie: Ulrich Gerhardt, Günter Heß. Thema: Eine Audioarchäologie. Ulrich Gerhardt, geb. 1934, Hörspielregisseur. Regie bei zahlreichen BR-Hörspielen, u.a. Richard Huelsenbeck "Verwandlungen" (Hörspiel des Jahres 1994), Franz Kafka "In der Strafkolonie" (2005), Rolf Dieter Brinkmann "Longkamp" (2008). Günter Heß, geb. 1938, Toningenieur. 1958-2003 zahlreiche preisgekrönte Hörspiel-Produktionen beim Bayerischen Rundfunk, u.a. Andreas Ammer/FM Einheit Radio Inferno (1993, Prix Futura), Hartmut Geerken		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123391	radioTexte - Das offene Buch				2017-07-02	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Nordkorea: Die Stadt der Gespenster		BR – Bayern 2 - BR2
1273123392	Kulturjournal				2017-07-02	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
1273123393	Evangelische Perspektiven				2017-07-02	Autor: Jutta Neupert. Thema: Stein des Anstoßes. 50 Jahre Versöhnungskirche in Dachau		BR – Bayern 2 - BR2
1273123394	"Wumme"	radioMikro			2017-07-02	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und der Maikäfer		BR – Bayern 2 - BR2
1273123396	Sonntagshuhn				2017-07-02			BR – Bayern 2 - BR2
1273123400	radioWissen				2017-07-03	Krisen in Afrika. Thema: Der Biafra-Krieg. Eine afrikanische Tragödie / Eritrea. Geschichte des einstigen Hoffnungsträgers / Das Kalenderblatt 03.07.1935: VW Käfer beginnt zu rollen. Von Regina Fanderl		BR – Bayern 2 - BR2
1273123401	radioMikro				2017-07-03	Magazin für Kinder. Thema: Richtig wichtig oder nur cool? - Die Sonnenbrille / Kinotipp: Applaus für Felix. Vorgestellt von Johannes Keller / 3-er Rätsel		BR – Bayern 2 - BR2
1273123402	Reflexionen				2017-07-04	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 04.07.1913: Fritz Klatte erhält Patent auf PVC		BR – Bayern 2 - BR2
1273123405	Nachtstudio				2017-07-04	Autor: Thomas Palzer. Thema: Denkgang mit Schildkröte. Das Passagen-Werk - Walter Benjamins dialektische Feerie		BR – Bayern 2 - BR2
1273123406	Reflexionen				2017-07-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.07.1954: Elvis beginnt seine Karriere		BR – Bayern 2 - BR2
1273123409	radioMikro				2017-07-04	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Fiese Flieger - Alles rund um die Stechmücke		BR – Bayern 2 - BR2
1273123411	radioTexte am Dienstag				2017-07-04	Thema: Henry David Thoreau: "Ktaadn"		BR – Bayern 2 - BR2
1273123412	radioWissen				2017-07-04	Friederich Hölderlin und Stefan George. Thema: Friedrich Hölderlin. Der kranke Dichter / Stefan George. Der Meister und seine Fans / Das Kalenderblatt 04.07.1913: Fritz Klatte erhält Patent auf PVC. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123416	radioMikro				2017-07-05	Magazin für Kinder. Thema: Spinner überall - Das sind die coolsten Tricks / Superhelden im Feuer: Der Smoke-Jumper / Hop, hop, hop - Seilspringen für Anfänger und Fortgeschrittene		BR – Bayern 2 - BR2
1273123417	Reflexionen				2017-07-06	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 06.07.1957: Erstes Treffen John Lennon - Paul McCartney		BR – Bayern 2 - BR2
1273123418	radioWissen				2017-07-05	Die vielen Gesichter der Stille. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Schweigen. Wirklich alles "Gold"? / Dogen. Ein vormoderner Denker Japans / Das Kalenderblatt 05.07.1954: Elvis beginnt seine Karriere. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
1273123419	Breitengrad				2017-07-05	Feature von Silke Diettrich. Thema: Vier Jahre nach der Katastrophe: Die Würde der Textilarbeiter in Bangladesch		BR – Bayern 2 - BR2
1273123422	Reflexionen				2017-07-07	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 07.07.1995: Tag der Schokolade		BR – Bayern 2 - BR2
1273123427	radioTexte am Donnerstag				2017-07-06	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Gustl Bayrhammer (Es liest). Thema: Oskar Maria Graf: "Das Leben meiner Mutter" (4/4)		BR – Bayern 2 - BR2
1273123428	radioMikro				2017-07-06	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273123430	radioWissen am Nachmittag				2017-07-06	Unsere gefiederten Freunde. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Federn. Der geniale Hauch von Nichts / Der Spatz. Ein urbaner Überlebenskünstler / Das Kalenderblatt 06.07.1957: Erstes Treffen John Lennon - Paul McCartney. Von Rainer Nothaft		BR – Bayern 2 - BR2
1273123432	radioSpitzen				2017-07-07	Kabarett und Comedy. Thema: Wegwerflieder und Königsjodler. Zum 70. Geburtstag des "Melankomikers" Fredl Fesl / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123436	"Preislied"	hör!spiel!art.mix			2017-07-07	Hörspiel von Paul Wühr. Regie: Paul Wühr. Paul Wühr (1927-2016), Lyriker, Publizist, Essayist. 1949-83 Volksschullehrer in Gräfelfing. Großpoeme, Sprechdramen, Klangbilder, Hörspiele. Werke u.a. "Das falsche Buch" (1983), "Der faule Strick" (1987). Auszeichnungen u.a. Bremer Literaturpreis (1984), Ernst-Jandl-Preis für Lyrik (2007). Hörspiele u.a. "Verirrhaus" (BR/WDR 1972), "Trip Null" (BR/NDR 1973), "Faschang Garaus" (WDR 1989). Preislied entstand 1971 - mit Stimmen aus dem Alltag, Meinungsäußerungen von Passanten auf		BR – Bayern 2 - BR2
1273123437	radioMikro				2017-07-07	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Auf Fossilienjagd im Steinbruch im Altmühltal / Unsere Ohren schlafen nie! - Zu Besuch in der Hör-Werkstatt		BR – Bayern 2 - BR2
1273123440	Ohrenbär				2017-07-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Hanne Kulessa. Thema: Unterm schwarzen Holunder. Warum Kater Murks zu singen beginnt. Moritz und der Kater Herr Murks wohnen Haus an Haus. Sie treffen sich oft unter dem schwarzen Holunderbaum, der am Zaun steht, und erzählen sich Geschichten. Nachdem im Nachbarhaus ein blondes Mädchen und eine schwarzweiße Katze eingezogen sind, ist die Aufregung bei Moritz und Herrn Murks besonders groß: Sie haben sich beide verliebt. Kein		NDR – Info - NDR4
1273123442	ZeitZeichen				2017-07-01	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 1. Juli 1977: Das neue Scheidungsrecht tritt in Kraft		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123446	Ohrenbär				2017-07-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Hanne Kulessa. Thema: Unterm schwarzen Holunder. Warum Moritz ins Stottern gerät. Moritz und der Kater Herr Murks wohnen Haus an Haus. Sie treffen sich oft unter dem schwarzen Holunderbaum, der am Zaun steht, und erzählen sich Geschichten. Nachdem im Nachbarhaus ein blondes Mädchen und eine schwarzweiße Katze eingezogen sind, ist die Aufregung bei Moritz und Herrn Murks besonders groß: Sie haben sich beide verliebt. Kein		NDR – Info - NDR4
1273123447	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-07-02	Autor: Sebastian Parzanny. Thema: Paradies für Segler und Aussteiger - die dänische Südsee		NDR – Info - NDR4
1273123448	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-07-02	Autor: Sebastian Parzanny. Thema: Paradies für Segler und Aussteiger - die dänische Südsee		NDR – Info - NDR4
1273123449	Mikado - Radio für Kinder				2017-07-02	Gaeste: Henning Venske (Es liest). Thema: Shakespeare-Sommer: "Wie war das mit Romeo und Julia?" Das berühmte Buch von Shakespeare, nacherzählt von Michael Köhlmeier. Ein Hörbuch von Audiolino		NDR – Info - NDR4
1273123455	Mikado am Morgen				2017-07-02	Mit Jessica Schlage. Thema: Sommer, Sonne, Ferien & Fußball! Große Ferien-Vorfreude- und Fußball-Sendung mit der Möglichkeit live im Studio anzurufen		NDR – Info - NDR4
1273123456	Das Feature				2017-07-02	Feature von Caroline Nokel. Thema: Das ist Entwicklungshilfe, die Hunger macht		NDR – Info - NDR4
1273123457	ZeitZeichen				2017-07-02	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 2. Juli 1977: Der Todestag des russisch-amerikanischen Schriftstellers Vladimir Nabokov		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123459	"Im Keller"				2017-07-02	Hörspiel nach dem gleichnamigen Buch von Jan Philipp Reemtsma. Mit Günther Einbrodt. Hörspiel von Charlotte Drews-Bernstein. Regie: Ulrich Gerhardt		NDR – Info - NDR4
1273123460	Lauter Lyrik				2017-07-01			NDR – kultur - NDR3
1273123461	Am Morgen vorgelesen				2017-07-01	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Elke Heinemann (Es liest). Thema: Elke Heinemann: "Fehlversuche"		NDR – kultur - NDR3
1273123463	Lauter Lyrik				2017-07-02			NDR – kultur - NDR3
1273123467	ZeitZeichen				2017-07-03	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 3. Juli 1642: Der Todestag der französischen Königin Maria de' Medici		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123468	Lesezeichen				2017-07-03	Thema: Szilárd Borbély: "Kafkas Sohn"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123469	Lesezeichen				2017-07-04	Thema: Szilárd Borbély: "Kafkas Sohn"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123471	ZeitZeichen				2017-07-04	Autor: Heide Soltau. Thema: 4. Juli 1882: Der Todestag von Johanna Maria Carolina Ruaux, genannt "Die schöne Marianne"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123473	"Screener"	Hörspielpreis der Kriegsblinden 2017			2017-07-05	Mit Andreas Helgi Schmid (Felix); Moritz Führmann (Kollege 1); Daniel Wiemer (Kollege 2); Daniel Breitfelder (Kollege 3); Vanessa Loibl (Freundin); Edda Fischer (Jobcoach); Thomas Bading (Arzt); Benjamin Höppner (HR-Verantwortlicher); Rabea Wyrwich (Anna); Nina Lentföhr (Arbeitsuchende 1). Hörspiel von Lucas Derycke. Regie: Lucas Derycke		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123474	ZeitZeichen				2017-07-05	Autor: Heiner Wember. Thema: 5. Juli 1957: Der Bundestag verabschiedet das Gesetz über die Militärseelsorge		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123475	Lesezeichen				2017-07-05	Thema: Szilárd Borbély: "Kafkas Sohn"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123476	Lesezeichen				2017-07-06	Thema: Szilárd Borbély: "Kafkas Sohn"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123477	"Das Experiment"	Paul Wühr 90			2017-07-06	Mit Maria Häussler (Reni); Wolfgang Forester (Roy); Herbert Fleischmann (Berenyi); Anton Ippen (Larry); Steffy Helmar (Chris); Carmen-Renate Köper (Sus); Bodo Primus (Frank); Manfred Georg Herrmann (Joe); Johanna Koch-Bauer (Hauswirtin); Lilly Towska (Nachbarin); Alois Garg (Brown). Hörspiel von Paul Wühr. Regie: Oswald Döpke		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123478	ZeitZeichen				2017-07-06	Autor: Martina Meißner. Thema: 6. Juli 1967: Das Friedensdorf Oberhausen wird gegründet		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123479	Lesezeichen				2017-07-07	Thema: Szilárd Borbély: "Kafkas Sohn"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123480	ZeitZeichen				2017-07-07	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 7. Juli 2007: Sieben neue Weltwunder werden verkündet		WDR – WDR 3 - WDR3
1273123482	Leselounge				2017-07-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1273123483	ZeitZeichen				2017-07-03	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 3. Juli 1642: Der Todestag der französischen Königin Maria de' Medici		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123484	Das Feature				2017-07-03	Feature von Malgorzata Zerwe/David Zane Mairowitz. Thema: Kaczynskiland. Wie polnische Geschichte und Kultur umgedeutet werden		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123486	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-03	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123487	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-04	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123488	ZeitZeichen				2017-07-04	Autor: Heide Soltau. Thema: 4. Juli 1882: Der Todestag von Johanna Maria Carolina Ruaux, genannt "Die schöne Marianne"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123490	Neugier genügt				2017-07-05	Thema: Feature: Ausmalbücher für Erwachsene / Redezeit mit Ekkehart Woykos, Militärpfarrer: 60 Jahre Militärseelsorge-Gesetz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123491	ZeitZeichen				2017-07-05	Autor: Heiner Wember. Thema: 5. Juli 1957: Der Bundestag verabschiedet das Gesetz über die Militärseelsorge		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123493	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-05	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123494	Neugier genügt				2017-07-06	Thema: Feature: Asama, die Ahnen und die Stampfmaschine / Redezeit mit Michael Sommer, Vize -Chef der Friedrich-Ebert-Stiftung und ehem. DGB-Chef		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123496	ZeitZeichen				2017-07-06	Autor: Martina Meißner. Thema: 6. Juli 1967: Das Friedensdorf Oberhausen wird gegründet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123497	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-06	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123498	Neugier genügt				2017-07-07	Thema: Feature: Bewahren lernen - Syrische Flüchtlingskinder entdecken Kulturschätze ihrer Heimat / Redezeit mit Bruno Reichart, Münchener Herzchirurg: Pionier der Herztransplantation		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123500	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-07	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123501	ZeitZeichen				2017-07-07	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 7. Juli 2007: Sieben neue Weltwunder werden verkündet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273123503	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-07-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1273123507	Wissen: Radio-Akademie				2017-07-01	Feature von Patrick Batarilo. Thema: "Das neue Deutschland" (7). Die Fußballnation. Von Panzern zu Ästheten		SWR – SWR2 - SWR2
1273123509	Spielraum - die Geschichte				2017-07-01	Gaeste: Andreas Helgi Schmid (Es liest). Thema: Thilo Reffert: "12 Sekunden"		SWR – SWR2 - SWR2
1273123510	Spätvorstellung				2017-07-01	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brettl Archiv: Reisesatiren		SWR – SWR2 - SWR2
1273123512	Lesezeit				2017-07-03	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (24)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123514	Gedicht				2017-07-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123515	Gedicht				2017-07-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123516	Lesezeit				2017-07-03	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (24)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123518	Gedicht				2017-07-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123519	Spätlese				2017-07-04	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Ambrose Bierce: "Das Geheimnis von Macargers Schlucht"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123520	Lesezeit				2017-07-04	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (25)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123521	Gedicht				2017-07-04			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123522	Lesezeit				2017-07-04	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (25)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123523	Lesezeit				2017-07-05	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (26)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123524	Gedicht				2017-07-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123525	Lesezeit				2017-07-05	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (26)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123526	"400% Bessler"				2017-07-05	Mit Effi Rabsilber; Otto Sander; William S. Borroughs; Stefan Kurt; Graham F. Valentine; Ulrich Gerhardt; Peter Ewald; Mechthild Zschau. Hörspiel von Christine Nagel. Regie: Christine Nagel, Peter Ewald. Thema: Akustische Memorabilien		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123528	Gedicht				2017-07-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123529	Gedicht				2017-07-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123530	Lesezeit				2017-07-06	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (27)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123531	Gedicht				2017-07-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123533	Lesezeit				2017-07-06	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (27)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123535	Gedicht				2017-07-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123537	Lesezeit				2017-07-07	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (28)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123538	Lesezeit				2017-07-07	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (28)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123539	Gedicht				2017-07-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123541	Gedicht				2017-07-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123543	Gedicht				2017-07-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273123544	Lauschinsel				2017-07-01	Radio für Kinder. Thema: Jutta Richter: "Ich bin hier bloß das Kind". Gelesen von der Autorin im Rahmen der FAZ-Sonntagsgeschichten im Hessischen Rundfunk		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123545	Lesezeit				2017-07-01	Gaeste: Ursula Illert (Es liest). Thema: Irene Dische: "Mr. Lustgarten verliebt sich"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123549	Feature				2017-07-02	Feature von Harald Schmid. Thema: Sierra Leone. Wie ein Land wieder auf die Beine kommt		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123550	"Leben und Tod des Kornettisten Bix Beiderbecke aus Nordamerika"				2017-07-02	Mit Walter Gontermann (Erzähler); Wolfgang Hess (Jackson/Armstrong); Olaf Quaiser (Jones/Mares); Michael Thomas (Carmichael); Helmut Wöstmann (Trumbauer); Douglas Welbat (Mezzrow); Christian Brückner (Beiderbecke); Siemen Rühaak (Mc Partland); Christian Mey (Russell); Hans Wyprächtiger (Whitman); Heinz Hostnig (Böser Mann); Andreas Szerda (Weitere Stimmen); Karl-Rudolf Menke (Weitere Stimmen); Jürgen Franz (Weitere Stimmen); Peter Weis (Weitere Stimmen); Gerhard Hinze (Weitere Stimmen).		hr – hr 2 kultur - HR2
1273123551	HörStoff				2017-07-01	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Gott und die Welt. Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123553	Die Reportage				2017-07-01	Feature von Christine Werner. Thema: "Arme Rentner, reiches Land". Jobben im Ruhestand. Bis zu eine Million Ruheständler arbeiten in Mini- oder Teilzeitjobs, so die Schätzungen der Bundesagent ur für Arbeit. Renate Paulat, 81, ist eine davon. Sie betreut Demenzkranke, die genauso alt sind wie sie. Andere arbeiten als Nachhilfelehrer oder geben Deutschkurse. Christine Werner hat Menschen besucht, die im Ruhestand jobben.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123556	"Gretel und Hänsel"				2017-07-02	Mit Jutta Wachowiak; Wolf-Dietrich Sprenger. Hörspiel von Suzanne Lebeau		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123559	Betthupferl				2017-07-01	Mit Sebastian Weber. Autor: Meike Haas. Thema: Tonis Zaubertrikot		BR – Bayern 1 - BR1
1273123560	Betthupferl				2017-07-02	Mit Kathrin Anna Stahl. Autor: Kathrin Anna Stahl/Stefan Murr. Thema: As gloine Freilein Trudi Traudi		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123561	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-07-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273123562	Betthupferl				2017-07-03	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273123563	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-07-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273123564	Betthupferl				2017-07-04	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273123565	Betthupferl				2017-07-05	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273123566	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-07-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273123568	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-07-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273123569	Betthupferl				2017-07-06	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273123570	Betthupferl				2017-07-07	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273123571	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-07-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273123580	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Hanne Kulessa. Thema: Unterm schwarzen Holunder. Warum Kater Murks zu singen beginnt		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273123581	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Hanne Kulessa. Thema: Unterm schwarzen Holunder. Warum Moritz ins Stottern gerät		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123582	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Es tut sich was im Birkenweg		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273123583	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Nur Bücher und keine Möbel?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273123584	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Acht Freunde und zehn Geschwister		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273123585	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Das allererste, selbst gekaufte Buch		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273123586	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Der Duft von Babys, Blumen und Obst		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273123591	Jogis Eleven				2017-07-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123593	Jogis Eleven				2017-07-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123594	Jogis Eleven				2017-07-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123595	Jogis Eleven				2017-07-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123596	Bayerisches Feuilleton				2017-07-01	Feature von Sarah Khosh-Amoz. Thema: Bayern zithert. Ein volkstümliches Instrument zwischen Tradition und Avantgarde		BR – Bayern 2 - BR2
1273123598	Bayern - Land und Leute				2017-07-02	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Der König von Bairisch-Absurdistan (1). Die zwei Leben des Fredl Fesl		BR – Bayern 2 - BR2
1273123599	Bayerisches Feuilleton				2017-07-02	Feature von Sarah Khosh-Amoz. Thema: Bayern zithert. Ein volkstümliches Instrument zwischen Tradition und Avantgarde		BR – Bayern 2 - BR2
1273123605	Feature				2017-07-06			RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123607	Feature				2017-07-01	Feature von Jan Schilling. Thema: Wie ich lernte, den Karpfen zu angeln		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123610	Kulturtermin				2017-07-01	Autor: Sally-Charell Delin. Thema: Seitenweise wahres Leben. Wie autobiographisch ist die Gegenwartsliteratur? Shida Bazyar, Julia Zange und Olga Grjasnowa		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123617	Lesung				2017-07-03	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (11/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123618	Lesung				2017-07-03	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (11/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123619	Kulturtermin				2017-07-03	Autor: Dunja Welke. Thema: Deutsch-multikulturell		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123620	Lesung				2017-07-04	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (12/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123622	Lesung				2017-07-04	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (12/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123623	Kulturtermin				2017-07-04	Autor: Marie Wildermann. Thema: Flüchtlingsfrauen in der Pflegeausbildung		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123624	Lesung				2017-07-05	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (13/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123625	Kulturtermin				2017-07-05	Autor: Christiane Timper. Thema: Leica - Mythos und Wirklichkeit. Wie eine Kamera bis heute Geschichte schreibt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123626	Lesung				2017-07-05	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (13/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123628	Lesung				2017-07-06	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (14/21)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123629	Kulturtermin				2017-07-06	Autor: Anke Sterneborg. Thema: Ein neues deutsches Serienwunder? Das Film-Autorenteam HaRiBo. Neuerdings macht es richtig Spaß, deutsche Serien im Fernsehen anzuschauen. Angefangen hat es vor gut fünf Jahren mit "Weissensee", es folgten "Weinberg", "Deutschland 83" und "Kudamm 56". Gerade wurde mit "You are Wanted" auf Amazon Prime die erste deutsche Serie lanciert, verfügbar gleichzeitig in 200 Ländern. Das Autorenteam dahinter: Richard Kropf, Hanno Hackfort und Bob Konrad, kurz HaRiBo. Später folgte ein Herzensprojekt des Teams: "4 Blocks" -		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123630	Perspektiven				2017-07-06	Feature von Michaela Gericke. Thema: "Ich will wirken in dieser Zeit." Käthe Kollwitz - Künstlerin des Pazifismus?. "Ein Weberaufstand"; "Bauernkrieg", "Krieg", "Proletariat", "Tod" - die Titel ihrer frühen Graphik-Zyklen zeigen bereits den Weg der leidenschaftlichen Künstlerin Käthe Kollwitz, die später vor allem mit ihrem plastischen Werk berühmt wird. Als ihr eigener Sohn im ersten Weltkrieg fiel, entwickelte sie sich zur Mahnerin: "Nie wieder Krieg!" Ihr Werk wurde unterschiedlich aufgenommen in Ost und West. War sie eine frühe feministische, eine		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123631	Lesung				2017-07-06	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (14/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123632	"Leonce und Lena"				2017-07-07	Hörspiel nach dem Theaterstück von Georg Büchner. Mit Irm Hermann; Gerd Wameling; Cathlen Gawlich; Studenten der UdK - Studiengang Schauspiel und Ton. Hörspiel von Marion Hirte/Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm, Sonja Harth		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123633	Lesung				2017-07-07	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (15/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123634	Lesung				2017-07-07	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (15/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273123635	Ohrenbär				2017-07-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Es tut sich was im Birkenweg		NDR – Info - NDR4
1273123637	ZeitZeichen				2017-07-03	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 3. Juli 1642: Der Todestag der französischen Königin Maria de' Medici		NDR – Info - NDR4
1273123639	Ohrenbär				2017-07-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Nur Bücher und keine Möbel?		NDR – Info - NDR4
1273123640	ZeitZeichen				2017-07-04	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 4. Juli 1882: Der Todestag von Johanna Maria Carolina Ruaux, genannt "Die schöne Marianne"		NDR – Info - NDR4
1273123642	Ohrenbär				2017-07-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Acht Freunde und zehn Geschwister		NDR – Info - NDR4
1273123644	ZeitZeichen				2017-07-05	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 5. Juli 1957: Der Bundestag verabschiedet das Gesetz über die Militärseelsorge		NDR – Info - NDR4
1273123645	Ohrenbär				2017-07-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Das allererste, selbst gekaufte Buch		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123646	ZeitZeichen				2017-07-06	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 6. Juli 1967: Das Friedensdorf Oberhausen wird gegründet		NDR – Info - NDR4
1273123647	Ohrenbär				2017-07-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Imogen Kogge (Es liest). Autor: Marie-Thérèse Schins. Thema: Das Bücherhäuschen im Birkenweg. Der Duft von Babys, Blumen und Obst		NDR – Info - NDR4
1273123648	ZeitZeichen				2017-07-07	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 7. Juli 2007: Sieben neue Weltwunder werden verkündet		NDR – Info - NDR4
1273123652	Lauter Lyrik				2017-07-03			NDR – kultur - NDR3
1273123656	Lauter Lyrik				2017-07-04			NDR – kultur - NDR3
1273123658	Kulturforum				2017-07-04	Autor: Michael Lissek. Thema: Sein schönstes Geschenk. Auf der Suche nach Wagners verschollenen Ring-Partituren. Ein schlieriges Schattentheater		NDR – kultur - NDR3
1273123662	Lauter Lyrik				2017-07-05			NDR – kultur - NDR3
1273123667	Lauter Lyrik				2017-07-06			NDR – kultur - NDR3
1273123670	Lauter Lyrik				2017-07-07			NDR – kultur - NDR3
1273123677	Feature am Sonntag				2017-07-02	Feature von Carmen Gräf/Martin Daske/Burkhard Schmid. Thema: Kiez und Kies. Der Sound der Gentrifizierung		SWR – SWR2 - SWR2
1273123678	Tandem				2017-07-03	Feature von Patrick Batarilo. Thema: Marseille Blues. Unterwegs mit einem der letzten Fischer		SWR – SWR2 - SWR2
1273123679	Tandem				2017-07-03	Feature von Patrick Batarilo. Thema: Marseille Blues. Unterwegs mit einem der letzten Fischer		SWR – SWR2 - SWR2
1273123680	Fortsetzung folgt				2017-07-03	Gaeste: Urs Widmer (Es liest). Thema: Urs Widmer: "Der Geliebte der Mutter" (1/10)		SWR – SWR2 - SWR2
1273123682	Essay				2017-07-03	Feature von Herbert Köhler. Thema: Im Bauch der Weltvitrine. Der Crystal Palace in London und die Wiege des Musikevents		SWR – SWR2 - SWR2
1273123684	Tandem				2017-07-04	Feature von Simone Hamm. Thema: Erinnern, lehren, schreiben. New Yorker bekämpfen den Rassismus		SWR – SWR2 - SWR2
1273123686	Fortsetzung folgt				2017-07-04	Gaeste: Urs Widmer (Es liest). Thema: Urs Widmer: "Der Geliebte der Mutter" (2/10)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123692	Tandem				2017-07-05	Feature von Anna Marie Goretzki. Thema: Die Welt wird größer und bunter. Als Erwachsene lesen und schreiben lernen		SWR – SWR2 - SWR2
1273123693	Feature				2017-07-05	Feature von Heike Brunkhorst/Roman Herzog. Thema: "Zeit fürs Steinewerfen - Zeit fürs Steinesammeln". Der israelische Filmemacher Amos Gitai und sein zerrissenes Land		SWR – SWR2 - SWR2
1273123694	Fortsetzung folgt				2017-07-05	Gaeste: Urs Widmer (Es liest). Thema: Urs Widmer: "Der Geliebte der Mutter" (3/10)		SWR – SWR2 - SWR2
1273123699	Tandem				2017-07-06	Feature von Tim Wiese. Thema: Sophias Spiele. Von der Faszination für Würfel, Karten und bunte Steine		SWR – SWR2 - SWR2
1273123701	Fortsetzung folgt				2017-07-06	Gaeste: Urs Widmer (Es liest). Thema: Urs Widmer: "Der Geliebte der Mutter" (4/10)		SWR – SWR2 - SWR2
1273123702	"Maelstromsüdpol"				2017-07-06	Hörstück von Heiner Goebbels unter Verwendung des gleichnamigen Textes von Heiner Müller. Mit David Bennent; Peter Brötzmann. Hörspiel von Heiner Goebbels. Regie: Heiner Goebbels		SWR – SWR2 - SWR2
1273123707	Tandem				2017-07-07	Feature von Marie Wildermann. Thema: Erst ausgebildet, dann abgeschoben. Risikofaktor Asylpolitik		SWR – SWR2 - SWR2
1273123710	Fortsetzung folgt				2017-07-07	Gaeste: Urs Widmer (Es liest). Thema: Urs Widmer: "Der Geliebte der Mutter" (5/10)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123713	"Der gute Grund"	Aus Studio 13 - Hörerwunsch			2017-07-07	Mit Karl Michael Vogler; Walter Renneisen; Karin Anselm. Hörspiel von Fred Kassak. Regie: Otto Düben. Keine Frage: Für Versicherungsdirektor Lebignac ist sein Beruf eine Berufung. Leidenschaftlich reguliert er Schadensfälle - bloß nie zugunsten der Versicherten, diesem "einzigen Schwachpunkt im Versicherungsgeschäft". "Wäre ja noch schöner", meint der unermüdliche Direktor, "wenn die mühevoll eingetriebenen Beiträge gleich wieder ausgezahlt werden müssten." Keinen Deut anders denkt sein neuer Assistent Ledoux, der sich		SWR – SWR2 - SWR2
1273123714	ZeitZeichen				2017-07-03	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Todestag der französischen Königin Maria de' Medici (3.7.1642)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123715	Fortsetzung folgt				2017-07-03	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Majorat" (6/8). "Das Majorat" ist eine Schauergeschichte aus E.T.A. Hoffmanns Sammlung "Nachtstücke". Aus distanzierter Rückschau berichtet der Erzähler Theodor über seine Erlebnisse als junger Jurist und romantischer Musiker bei einem kurzen Aufenthalt im düster-geheimnisvollen Schloß Rositten am Kurischen Haff.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123716	ZeitZeichen				2017-07-04	Übernahme vom WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: Der Todestag von Johanna Maria Carolina Ruaux, genannt "Die schöne Marianne" (4.7.1882)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123717	Fortsetzung folgt				2017-07-04	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Majorat" (7/8). "Das Majorat" ist eine Schauergeschichte aus E.T.A. Hoffmanns Sammlung "Nachtstücke". Aus distanzierter Rückschau berichtet der Erzähler Theodor über seine Erlebnisse als junger Jurist und romantischer Musiker bei einem kurzen Aufenthalt im düster-geheimnisvollen Schloß Rositten am Kurischen Haff.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123719	ZeitZeichen				2017-07-05	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Der Bundestag verabschiedet das Gesetz über die Militärseelsorge (5.7.1957)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123720	Fortsetzung folgt				2017-07-05	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Das Majorat" (8/8). "Das Majorat" ist eine Schauergeschichte aus E.T.A. Hoffmanns Sammlung "Nachtstücke". Aus distanzierter Rückschau berichtet der Erzähler Theodor über seine Erlebnisse als junger Jurist und romantischer Musiker bei einem kurzen Aufenthalt im düster-geheimnisvollen Schloß Rositten am Kurischen Haff.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123721	Fortsetzung folgt				2017-07-06	Gaeste: Jan Wagner (Es liest). Thema: Jan Wagner: "Ansichtssachen aus Kalifornien" (1/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123722	ZeitZeichen				2017-07-06	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Das Friedensdorf Oberhausen wird gegründet (6.7.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123723	ZeitZeichen				2017-07-07	Übernahme vom WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Sieben neue Weltwunder werden verkündet (7.7.2007)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123724	Fortsetzung folgt				2017-07-07	Gaeste: Jan Wagner (Es liest). Thema: Jan Wagner: "Ansichtssachen aus Kalifornien" (2/2)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273123729	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-03			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273123731	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273123732	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273123733	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273123736	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273123737	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273123740	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273123741	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273123743	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273123744	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273123745	"Dat Callgirl oder Scheherezade mutt starven"				2017-07-05	Mit Meike Meiners (Susanne); Bernd Poppe (Bernd); Peter Kaempfe (Alfredo); Rolf B. Wessels (Werner). Hörspiel von Johann Diedrich Bellmann. Regie: Jochen Schütt		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273123748	"De Reis'na Stutenbötel"				2017-07-03	Mit Erika Rumsfeld (Oma Bredenschütt); Heinrich Kunst (Opa Bredenschütt); Carl Maria Willeke (Schaffner im D-Zug); Hermann Bartschat (Schaffner im Personenzug); Fritz Schlegel (Reisender); Ernst Friedrich Lichtenecker (Ober); Wilhelm Westernhagen (Wirt in Oppenlühe); Ernst Rottluff (Wirt Fernfahrergaststätte); Karl-Heinz Kreienbaum (Zwei Fernfahrer); Fred Berthold (Zwei Fernfahrer); Willi Backenköhler (Festordner); Fritz Börner (Reporter); August Wendt (Bösselmann). Hörspiel von Rudolf Reiner. Regie: Hans Robert Helms		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273123755	Jogis Eleven				2017-07-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123756	Jogis Eleven				2017-07-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123757	Jogis Eleven				2017-07-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123758	Jogis Eleven				2017-07-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123759	Jogis Eleven				2017-07-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123760	Jogis Eleven				2017-07-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123761	Jogis Eleven				2017-07-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123762	Jogis Eleven				2017-07-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123763	Jogis Eleven				2017-07-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123764	Jogis Eleven				2017-07-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123765	Jogis Eleven				2017-07-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123766	Jogis Eleven				2017-07-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123767	Jogis Eleven				2017-07-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123769	Jogis Eleven				2017-07-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123770	Jogis Eleven				2017-07-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273123791	Pölitz-Frühstück				2017-07-01	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273123792	Pölitz-Frühstück				2017-07-01	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273125872	ZeitZeichen				2017-08-05	Autor: Sven Preger. Thema: 5. August 1922: Der Geburtstag des österreichischen Mediziners Johannes Bischko. Wer Angst vor Nadeln hat, wird eine Akupunktur nur schwer genießen können. Dabei soll Akupunktur zum Beispiel bei chronischen Schmerzen helfen. In die westliche Schulmedizin hat besonders ein Mann die Akupunktur eingeführt: Johannes Bischko. Eigentlich war der Österreicher Chirurg, doch ihn faszinierte die Akupunktur. Er reiste unter anderem nach China, um sich dort intensiv mit der alternativen Heilmethode zu beschäftigen. 1954		WDR – WDR 3 - WDR3
1273125873	Kulturfeature				2017-08-05	Autor: Andreas Hartmann. Thema: Jiyujin - freier Mensch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273125874	Lesung				2017-08-05	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273125876	ZeitZeichen				2017-08-06	Autor: Detlef Wulke. Thema: 6. August 1917: Der Geburtstag des Schauspielers Robert Mitchum. Minimalismus war seine große Stärke. Lässig und lakonisch ist sein Darstellungsstil. An den Rand des Drehbuchs notierte er oft: NAR. No Acting Required. Kein Spiel erforderlich. "Ich habe die Schauspielerei nie sonderlich gemocht. Und ich hasste jede Drehminute." Das sagte Robert Mitchum, der vom "American Film Institute" zu einem der 25 besten männlichen Darstellern gewählt wurde. Mit 12 Jahren ist er von zu Hause ausgerissen und mit 15 wurde er wegen Herumtreiberei zur		WDR – WDR 3 - WDR3
1273125877	Kulturfeature				2017-08-06	Autor: Andreas Hartmann. Thema: Jiyujin - freier Mensch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273125878	Lebenszeichen				2017-08-06	Autor: Monika Buschey. Thema: Mit ungewissem Ziel. Berichte aus der Zeit vor dem Abschied		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273125880	ZeitZeichen				2017-08-05	Autor: Sven Preger. Thema: 5. August 1922: Der Geburtstag des österreichischen Mediziners Johannes Bischko. Wer Angst vor Nadeln hat, wird eine Akupunktur nur schwer genießen können. Dabei soll Akupunktur zum Beispiel bei chronischen Schmerzen helfen. In die westliche Schulmedizin hat besonders ein Mann die Akupunktur eingeführt: Johannes Bischko. Eigentlich war der Österreicher Chirurg, doch ihn faszinierte die Akupunktur. Er reiste unter anderem nach China, um sich dort intensiv mit der alternativen Heilmethode zu beschäftigen. 1954		WDR – WDR 5 - WDR5
1273125881	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettsommer 2017			2017-08-05	Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Salzburger Stier 2017 - Veto! - internationales Frauenkabarett. Die Eröffnungsgala		WDR – WDR 5 - WDR5
1273125882	"Der heimliche Garten"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-08-05	Hörspiel nach Frances Hodgson Burnett. Hörspiel von Friedel Hömke. Regie: Hermann Pfeiffer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273125883	Unterhaltung am Wochenende				2017-08-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1273125886	Bärenbude Wecker				2017-08-06	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Urlaub am Meer / Kinderumfrage. Urlaub am Meer / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Ebbe und Flut / Das klingende Bilderbuch. Valentina will ans Meer / Hörspiel: "Finn, der Leuchtturmwärter" (6/6): Der Turm auf dem Turm. Von Bernd Gieseking. Regie: Claudia Johanna Leist / Rate mal! / Ratebär / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273125888	Leselounge				2017-08-06	Thema: Sommer der Wortartisten (4): Hans Zippert		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273125890	ZeitZeichen				2017-08-06	Autor: Detlef Wulke. Thema: 6. August 1917: Der Geburtstag des Schauspielers Robert Mitchum. Minimalismus war seine große Stärke. Lässig und lakonisch ist sein Darstellungsstil. An den Rand des Drehbuchs notierte er oft: NAR. No Acting Required. Kein Spiel erforderlich. "Ich habe die Schauspielerei nie sonderlich gemocht. Und ich hasste jede Drehminute." Das sagte Robert Mitchum, der vom "American Film Institute" zu einem der 25 besten männlichen Darstellern gewählt wurde. Mit 12 Jahren ist er von zu Hause ausgerissen und mit 15 wurde er wegen Herumtreiberei zur		WDR – WDR 5 - WDR5
1273125891	Tiefenblick				2017-08-06	Feature von Andrea Beer/Bettina Rühl. Thema: Das neue Deutschland (3/6). Kriegspartei - Neue Aufgaben für die Bundeswehr		WDR – WDR 5 - WDR5
1273125892	Lebenszeichen				2017-08-06	Autor: Monika Buschey. Thema: Mit ungewissem Ziel. Berichte aus der Zeit vor dem Abschied		WDR – WDR 5 - WDR5
1273125898	"Der heimliche Garten"				2017-08-06	Hörspiel nach Frances Hodgson Burnett. Hörspiel von Friedel Hömke. Regie: Hermann Pfeiffer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273125899	Tiefenblick				2017-08-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1273125904	Gedicht				2017-08-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273125905	Gedicht				2017-08-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273125906	Lesezeit				2017-08-05	Thema: Kai Mertig: "Der vierte Tag"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273125907	Lauschinsel	Märchen und Geschichten aus fernen Ländern			2017-08-05	Radio für Kinder. Thema: Märchen und Geschichten aus Indonesien. Neben Märchen, Geschichten und Musik aus dem Land der vielen Inseln erzählt der Völkerkundler Achim Siebeth über landestypische Eigenheiten Indonesiens. Darüber hinaus berichtet der Zoologe Dr. Rudolf Wicker von so manch außergewöhnlichem Tier des Landes.		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273125909	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-08-06	Feature von Andreas Boueke. Thema: Die eigenen Kräfte wecken. Wie "In-Gang-Setzer" Selbsthilfegruppen auf den Weg bringen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273125910	"Die Kurve"				2017-08-06	Hörspiel nach Leonhard Frank. Mit Hermann Speelmanns (Martin); Elfriede Kuzmany (Frau); Otto Arneth (Buchhalter); Friedrich Domin (Direktor); Justin Lauterbach (Chauffeur); Johanna Hofer (Mutter); Hans-Hermann Schaufuß (Wirt). Hörspiel von Leonhard Frank/Lutz Neuhaus. Regie: Walter Ohm		hr – hr 2 kultur - HR2
1273125916	Feature				2017-08-05	Feature von Wiebke Keuneke. Regie: Wiebke Keuneke, Mareike Maage. Thema: Zu lange gehofft. Eine Kubanerin plant ihre Zukunft		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125919	Kalenderblatt				2017-08-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125920	Kalenderblatt				2017-08-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125921	Figarino				2017-08-05	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Die Geschichte der Schultüte		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125922	Das Gedicht				2017-08-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125923	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-08-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125925	"Wie Peiti den Habicht besiegte"				2017-08-06	Mit Manfred Wagner (Erzähler); Carmen Schoch (Paulette); Stefanie Sende (Peiti); Honza Taffelt (Paul); Friederike Aust (Paulina); Hans Oldenbürger (Habicht); Gisela Morgen (Schmünte). Hörspiel von Kristina Handke. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125927	Kalenderblatt				2017-08-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125929	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-07	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (16/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125931	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125934	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-07	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (16/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125935	Kalenderblatt				2017-08-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125936	Kalenderblatt				2017-08-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125937	Das Gedicht				2017-08-07			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273125941	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125942	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-08	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (17/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125944	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-08	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (17/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125945	Kalenderblatt				2017-08-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125946	Kalenderblatt				2017-08-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125949	Das Gedicht				2017-08-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125951	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-09	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (18/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125952	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125954	Kalenderblatt				2017-08-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125955	Das Gedicht				2017-08-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125957	Kalenderblatt				2017-08-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125958	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-09	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (18/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125960	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-10	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (19/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125962	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125963	Kalenderblatt				2017-08-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125964	Das Gedicht				2017-08-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125965	Kalenderblatt				2017-08-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125967	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-10	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (19/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125968	Das Gedicht				2017-08-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125970	Kalenderblatt				2017-08-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125972	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-11	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (20/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125973	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-11	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (20/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125975	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273125976	Kalenderblatt				2017-08-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273125977	Kalenderblatt				2017-08-08			Deutschlandfunk - DLF
1273125978	Kalenderblatt				2017-08-08			Deutschlandfunk - DLF
1273125980	Kalenderblatt				2017-08-07	Thema: Vor 150 Jahren: Der Maler Emil Nolde geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273125982	Lesezeit				2017-08-09	Mit Theresia Enzensberger		Deutschlandfunk - DLF
1273125984	"Meine Stimme ist mit den Fischen geschwommen"				2017-08-08	Mit Angela Winkler. Hörspiel von Ursula Krechel. Regie: Oliver Sturm, Nicole Paulsen. Als erfahrene Schiffsreisende ist sie auf unausweichliche Kontakte ebenso gefasst wie auf die Beobachtung der Männerwelt beim folgenden Landgang in eine südliche Stadt. "Halt' s Maul. Halt' s Maul. Wenn ich den Mund aufmache, erhebt sich neben mir eine Stimme. Halt' s Maul." So häufig ist ihr über den Mund gefahren worden, dass die Lippen rau und spröde davon geworden sind. Wie dieser Einschüchterung entkommen? Indem man den Mund nur mehr öffnet, um zu		Deutschlandfunk - DLF
1273125985	Kalenderblatt				2017-08-09			Deutschlandfunk - DLF
1273125986	Kalenderblatt				2017-08-08	Thema: Vor 1900 Jahren: Der römische Kaiser Trajan gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273125988	Kalenderblatt				2017-08-09			Deutschlandfunk - DLF
1273125989	Kalenderblatt				2017-08-10			Deutschlandfunk - DLF
1273125990	Querköpfe				2017-08-09	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Kabarettbundesliga Open Air (1/6). Ein Best-Of der Liga auf der GAUKLER FESTung 2017		Deutschlandfunk - DLF
1273125992	Aus Religion und Gesellschaft				2017-08-09	Autor: Tilo Mahn. Thema: Endstation Glauben - Zwei Flüchtlingsschicksale in Italien		Deutschlandfunk - DLF
1273125993	Lesezeit				2017-08-09	Thema: Theresia Enzensberger liest aus ihrem Roman "Blaupause" (Hanser Verlag) (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273125994	Kalenderblatt				2017-08-10			Deutschlandfunk - DLF
1273125995	Kalenderblatt				2017-08-09	Thema: Vor 50 Jahren: Der Filmschauspieler Adolf Wohlbrück gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273125997	Kalenderblatt				2017-08-11			Deutschlandfunk - DLF
1273125999	Kalenderblatt				2017-08-11			Deutschlandfunk - DLF
1273126000	Kalenderblatt				2017-08-10	Thema: Vor 225 Jahren: Die "Sansculottes" stürmen die Tuilerien in Paris		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126001	Kalenderblatt				2017-08-11	Thema: Vor 350 Jahren: Die Kurfürstin Anna Maria Luisa de' Medici geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273126002	Dossier				2017-08-11	Feature von Rosemarie Mieder/Gislinde Schwarz. Thema: Land unterm Fluss. Wer braucht das Oderbruch?. Als sich im Sommer 1997 gewaltige Wassermassen die Oder entlang wälzten und die Deiche nur mit ungeheurer Kraftanstrengung gehalten wurden, war das Oderbruch gerade 250 Jahre alt. Im Juli 1747 hatte die Umgestaltung des einstigen Sumpfgebietes begonnen - ein Landschaftsprojekt, wie es bis dahin noch keines gegeben hatte. Am Ende floss die Oder in einem neuen Bett und 32500 Hektar fruchtbarer Boden konnten		Deutschlandfunk - DLF
1273126005	Das Feature				2017-08-11	Feature von Rainer Hohberg. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Als die Hüpfemännchen kamen. Gespensterjagd in Mitteldeutschland		Deutschlandfunk - DLF
1273126007	Kalenderblatt				2017-08-12			Deutschlandfunk - DLF
1273126010	Kalenderblatt				2017-08-05	Thema: Vor 75 Jahren: Der polnische Pädagoge Janusz Korczak wird im Konzentrationslager Treblinka ermordet		Deutschlandfunk - DLF
1273126012	Lange Nacht				2017-08-05	Feature von Knut Benzner. Regie: Knut Benzner. Thema: Vor der Kaserne vor dem großen Tor. Eine Lange Nacht über Musik im Zweiten Weltkrieg		Deutschlandfunk - DLF
1273126013	Kalenderblatt				2017-08-06			Deutschlandfunk - DLF
1273126016	Freistil				2017-08-06	Feature von Ulrike Klausmann. Regie: Uta Reitz. Thema: Die Achse des Süßen. Eine kleine Kulturgeschichte des Zuckers		Deutschlandfunk - DLF
1273126017	Am Sonntagmorgen				2017-08-06	Religiöses Wort. Feature von Susanne Lohse. Thema: Wege aus dem Seelenleid - Gemeinde als soziale Stütze bei Depression		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126018	Kalenderblatt				2017-08-06	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Filmschauspieler Robert Mitchum geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273126019	Kalenderblatt				2017-08-07			Deutschlandfunk - DLF
1273126021	Kalenderblatt				2017-08-07	Thema: Vor 150 Jahren: Der Maler Emil Nolde geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126022	Feature				2017-08-07	Feature von Richard A. Fuchs. Thema: Demokratie-Sprechstunde. In welcher Verfassung ist Deutschland?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126025	Kakadu				2017-08-07	Infotag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126028	"Der Schrei des Kormoran"				2017-08-07	Mit Rainer Zur Linde (John Beltram); Desirée Meiser (Elena Beltram); Walter Hess (Eduard Simbach); Horst Warning (Dr. Schubert); Jürgen Cziesla (Ernst Haubold); Matthias Flückiger (Jürgen Mangelsberg); Ruth Gundacker (Ilja Lubosch); Bodo Krumwiede (Detektiv Leidner / Schonauer). Hörspiel von Rolf A. Becker. Regie: Isabel Schaerer. Rolf A. Becker (1923-2014), erste schriftstellerische Versuche in englischer Kriegsgefangenschaft, arbeitete dann als Aufnahmeleiter bei verschiedenen Filmfirmen, als Rundfunkregisseur und -autor bei der		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126029	Kalenderblatt				2017-08-08	Thema: Vor 1900 Jahren: Der römische Kaiser Trajan gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126030	Feature				2017-08-09	Kurzstrecke 64: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Äther über Berlin. Von Pavlica Bajsić Brazzoduro, Fabian Kühlein / 2 Sommer, Verformungen. Von Sophia Häberle, Philippe Mainz / Der Pflaumenbaum. Von Sebastian Fuchs, Tom Schulz / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126035	Kakadu				2017-08-08	Medientag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126039	Kalenderblatt				2017-08-09	Thema: Vor 50 Jahren: Der Filmschauspieler Adolf Wohlbrück gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126043	Kakadu				2017-08-09	Musiktag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Philipp Quiring. Thema: U.a. Die wahre Geschichte der Mozartkugel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126045	Kalenderblatt				2017-08-10	Thema: Vor 225 Jahren: Die "Sansculottes" stürmen die Tuilerien in Paris		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126047	Klangkunst				2017-08-11	Feature von Maria Chavez. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: Between a Gunshot and a Whisper		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126049	Kakadu				2017-08-10	Quasseltag. Direkt aus dem Kindermuseum "mondo mio!" in Dortmund. Moderation: Fabian Schmitz. Thema: Ab in's Meer. Heute kommt der Quasseltag live aus dem Kindermuseum "mondo mio!" in Dortmund. Meere und Ozeane bedecken über 70 Prozent der Erdoberfläche. Aber sie sind durch Klimawandel, Überfischung, Plastikmüll und Raubbau bedroht. Das Kindermuseum "mondo mio!" führt Kinder in einem ganz neuen Format an diese Problematik heran: Besucher spielen mit- oder gegeneinander an Multitouch-Tischen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126050	Feature				2017-08-10	Feature von Frank Kaspar. Thema: Gigantisch und unerforscht. Der blaue Kosmos. Neues aus der Meeresforschung. Der Mond ist besser erforscht als die Meere und Ozeane. Dabei liegt in ihnen der Ursprung und die Zukunft des Lebens. Warum das so ist, damit beschäftigen sich die Meeresforscher im derzeitigen Wissenschaftsjahr.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126054	Zeitfragen	Lyriksommer			2017-08-11	Literatur. Autor: Carsten Hueck. Thema: Das Universum als Gegenüber. Tomas Venclova - Litauens Stimme in der Weltliteratur. Einst war er Dissident, heute ist er einer der größten zeitgenössischen Lyriker: der 1937 im litauischen Klaipéda geborene Tomas Venclova. Geprägt von den wechselnden und langanhaltenden Okkupationen seiner Heimat durch Hitlers Deutschland und Stalins Sowjetunion wurde aus ihm ein Exilant in den USA, der zum modernen Klassiker reifte. Venclova ist ein Unzeitgemäßer, dessen Gedichte durch strenge Form		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126056	Kalenderblatt				2017-08-11	Thema: Vor 350 Jahren: Die Kurfürstin Anna Maria Luisa de' Medici geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126057	Lange Nacht				2017-08-12	Feature von Christian Blees. Regie: Rita Höhne. Thema: Zwei, die der Himmel geschickt hat. Eine Lange Nacht über Laurel und Hardy		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126061	Literatur	Lyriksommer			2017-08-06	Aufzeichnung vom 12.07.2017, Deutsches Literaturarchiv Marbach. Moderation: Barbara Wahlster. Mit Jan Bürger; Gregor Dotzauer; Insa Wilke. Thema: Lyrik lesen - Gedichte im Gespräch. Neuerscheinungen, Empfehlungen und zur großen Rilke-Ausstellung in Marbach auch ein Blick in Rainer Maria Rilkes Stunden-Buch. Ein weiteres Mal treffen sich Gregor Dotzauer (Der Tagesspiegel), Insa Wilke (freie Kritikerin) und Jan Bürger (Deutsches Literarturarchiv Marbach), um von Gedichten zu schwärmen und über sie zu streiten.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126062	Feature				2017-08-05	Mit Eva Meckbach; Luise Wolfram; Juno Meineke; Andreas Tobias; Ruth Reineke. Feature von Kicki Möller. Regie: Karin Hutzler. Thema: Die Entscheidung		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126064	Kakadu für Frühaufsteher				2017-08-06	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Cristin König (Es liest). Thema: Nina Petrick: "Gestrandet"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126065	"Nacht"	Kunststücke/documenta			2017-08-06	Hörspiel nach Etel Adnan. Mit Etel Adnan; Angela Winkler; Sandra Borgmann. Hörspiel von Klaudia Ruschkowski/Giuseppe Maio. Regie: Giuseppe Maio. Etel Adnan, geboren 1925 in Beirut, lebt in Paris, Sausalito (Kalifornien) und Beirut. Ihre Bilder, Zeichnungen und Künstlerbücher waren 2012 in eigenen Räumen auf der documenta13 zu sehen. Hörstücke: "Schiff im Sturm Berg Mond Meer ganz und gar schwerelos. Etel Adnans Reise durch Leben und Länder" (DKultur 2008), "Arabische Apokalypse" (DKultur/HR 2013). Die Kosmopolitin Etel Adnan gehört zu den		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126072	Feiertag				2017-08-06	Gespräch mit Maike van den Boom (Glücksforscherin). Autor: Ute Stenert. Thema: "Mutig sein für sich und andere"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273126082	Do Re Mikro				2017-08-05	Die Musiksendung für Kinder. Thema: Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (3). Im tiefen Mittelalter: Päpste, Musiker und Seefahrer		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273126083	Giuseppe Verdi - eine Hörbiografie				2017-08-05	"Das Wahre erfinden". Mit Udo Wachtveitl; Hans Jürgen Stockerl; Katja Amberger; Gert Heidenreich. Autor: Jörg Handstein. Thema: Drittes Kapitel: Viva Italia! (1847-1849)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273126085	Do Re Mikro				2017-08-06	Die Musiksendung für Kinder. Thema: Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (4). Oswald von Wolkenstein - Leonardo - Monteverdi		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126089	"Meister Eder und sein Pumuckl"	radioMikro			2017-08-05	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Elisabeth Karg; Auguste Hansen-Kleinmichel; Uli Burkard; Andreas Kübrich. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Thema: Pumuckl und das Märchen		BR – Bayern 2 - BR2
1273126090	Bayerisches Feuilleton				2017-08-05	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Vom Tanz der Nymphen und dem Baden der Würmer. Über die Faszination des Fischens in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
1273126092	"Der Mann ohne Eigenschaften. Remix"				2017-08-05	Hörspiel nach Robert Musil (Teile 3, 4, 5). Mit Ulrich Matthes; Wolfgang Hübsch; Angela Winkler; Nadine Geyersbach; Josef Bierbichler; Sunnyi Melles. Hörspiel von Katarina Agathos/Klaus Buhlert/Herbert Kapfer. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2
1273126093	Breitengrad				2017-08-05	Feature von Christine Hamel. Thema: Expo in Astana - Kasachstans Fenster zur Welt		BR – Bayern 2 - BR2
1273126094	radioSpitzen				2017-08-05	Kabarett und Comedy. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Eröffnungsabend. Mit Christine Prayon, Stefanie Grob, Knuth & Tucek und Lara Stoll (1)		BR – Bayern 2 - BR2
1273126096	Evangelische Perspektiven				2017-08-06	Autor: Simon Berninger. Thema: Protest fürs Christliche Abendland? In Dresden marschiert "Pegida" - und mancher Christ mischt mit		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126097	"Unsere Fahrräder wiegen nichts und kosten ein Vermögen"				2017-08-06	Mit Katja Bürkle (Karen); Steven Scharf (Sven); Georgia Stahl (Britta); Gabriel Raab (Jan); Brigitte Hobmeier (Fenja). Hörspiel von Dominik Busch. Regie: Dominik Busch. Dominik Busch, geb. 1979 in Sarnen, Schweiz. Autor, Musiker, Hörspielmacher. Hausautor am Luzerner Theater (2015/16) und am Theater Basel (2016/17). Hörspiel "Draußen im Watt leg ich dich hin" (2014), Theatertexte u.a. "Draußen die Stadt" (2014), "Das Gelübde" (2016), "Die Beflissenen" (2016), "Das Recht des Stärkeren" (2017).		BR – Bayern 2 - BR2
1273126098	Bayerisches Feuilleton				2017-08-06	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Vom Tanz der Nymphen und dem Baden der Würmer. Über die Faszination des Fischens in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
1273126100	"Wumme"	radioMikro			2017-08-06	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Dreckspatz Wumme		BR – Bayern 2 - BR2
1273126101	Sonntagshuhn				2017-08-06			BR – Bayern 2 - BR2
1273126102	Bayern - Land und Leute				2017-08-06	Feature von Hiltrud Häntzschel. Thema: "Machen Sie mich nicht erröthen". Ignaz Döllinger und Lady Blennerhassett		BR – Bayern 2 - BR2
1273126104	radioTexte - Das offene Buch				2017-08-06	Thema: Prehearing: Friedrich Anis neuer Krimi (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273126107	Reflexionen				2017-08-08	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 08.08.1942: Walt Disneys "Bambi" hat Premiere		BR – Bayern 2 - BR2
1273126109	radioMikro				2017-08-07	Autor: Ursel Böhm. Thema: Ein Herz für Techno - Von Beats, Bässen und Discokugeln		BR – Bayern 2 - BR2
1273126112	radioWissen				2017-08-07	Terror!. Thema: Terrorismus. Die lange Geschichte eines Schreckens / Traumadeuter des 11. September. Amerikanische Schriftsteller arbeiten auf / Das Kalenderblatt 07.08.1902: Polyglott-Verlag gegründet. Von Astrid Mayerle		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126114	Nachtstudio				2017-08-08	Autor: Christoph Leibold. Thema: Alles Theater (4/4). Was tun! Das Real-Theater des Milo Rau		BR – Bayern 2 - BR2
1273126116	radioMikro				2017-08-08	Autor: Katrin Stadler. Thema: Kuhglocken statt Fernseher - Leben auf der Alm		BR – Bayern 2 - BR2
1273126118	radioWissen				2017-08-08	Alfred Jarry und das Radfahren. Thema: Alfred Jarry. König Ubu / Radausflüge. Ein literarischer Tritt in die Pedale / Das Kalenderblatt 08.08.1942: Walt Disneys "Bambi" hat Premiere. Von Regina Fanderl		BR – Bayern 2 - BR2
1273126120	radioWissen am Nachmittag				2017-08-08	Schreiben und schreiben lassen. Thema: Die Kunst der Rede. Macht hat, wer reden kann / Ghostwriter. Autoren ohne Namen / Das Kalenderblatt 08.08.1942: Walt Disneys "Bambi" hat Premiere. Von Regina Fanderl		BR – Bayern 2 - BR2
1273126121	Reflexionen				2017-08-09	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 09.08.2005: Russisches Dorf setzt dem "e" ein Denkmal		BR – Bayern 2 - BR2
1273126123	"Paul Temple und der Fall Conrad"				2017-08-09	Kriminalhörspiel nach Francis Durbridge. Mit Inge Birkmann; Rosemarie Fendel; Karl John; Horst Tappert; Fritz Straßner; Adolf Ziegler. Hörspiel von Marianne de Barde/John Lackland. Regie: Willy Purucker. Francis Durbridge (1912-98), britischer Schriftsteller, Theaterstücke, Hörspiele, Drehbücher. Durchbruch 1938 mit der Figur des fiktiven Krimiautors und Hobbydetektivs Paul Temple, aus dessen Fällen umfangreiche englische und deutsche Hörspielreihen entstanden.		BR – Bayern 2 - BR2
1273126125	Reflexionen				2017-08-10	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 10.08.1912: Virginia Stephen heiratet Leonard Sydney Woolf		BR – Bayern 2 - BR2
1273126126	Breitengrad				2017-08-09	Feature von Christine Hamel. Thema: Expo in Astana - Kasachstans Fenster zur Welt		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126127	radioMikro				2017-08-09	Thema: Zwischen Weichen und Eisbärbürsten - radioMikro unterwegs am Münchner Hauptbahnhof / Häh? - Von der Dampflok "Adler" zur Diesellok		BR – Bayern 2 - BR2
1273126129	radioWissen				2017-08-09	Humanismus und Reformation. Thema: Philipp Melanchthon. Reformator, Politiker und Pädagoge / Johannes Calvin. Der Genfer Reformator / Das Kalenderblatt 09.08.2005: Russisches Dorf setzt dem "e" ein Denkmal. Von Petra Herrmann		BR – Bayern 2 - BR2
1273126133	radioWissen am Nachmittag				2017-08-10	Garten-Idyllen. Thema: Andalusische Gärten. Das Erbe der Mauren / Der Schrebergarten. Idylle im Kleinformat / Das Kalenderblatt 10.08.1912: Virginia Stephen heiratet Leonard Sydney Woolf. Von Justina Schreiber. Andalusische Gärten - Das Erbe der Mauren Autorin: Veronika Hofer / Regie: Die Gärten Andalusiens sind die einzigen Gärten in Europa, die aus dem Mittelalter stammen. Sie wurden gestaltet von den Muslimen, die ab dem 8. Jahrhundert Andalusien erobert hatten, den so genannten Mauren. Sie brachten eine hoch entwickelte Wassertechnik mit,		BR – Bayern 2 - BR2
1273126135	radioTexte am Donnerstag				2017-08-10	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: Max Mohr: "Venus in den Fischen" (2/5)		BR – Bayern 2 - BR2
1273126136	radioMikro				2017-08-10	Autor: Mischa Drautz. Thema: Abgekupfert - ein Hit und seine besten und schlimmsten Kopien		BR – Bayern 2 - BR2
1273126137	Reflexionen				2017-08-11	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 11.08.1763: Kleine Dichterin bei Friedrich dem Großen		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126142	radioWissen				2017-08-11	Das geheime Leben unter unseren Füßen. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Mikrokosmos Erde. Das wundersame Bodenleben / Der Regenwurm. Unsichtbarer Designer der Erde / Das Kalenderblatt 11.08.1763: Kleine Dichterin bei Friedrich dem Großen. Von Justina Schreiber. Mikrokosmos Erde - Das wundersame Bodenleben Autorin: Crhristiane Neukirch / Regie: Auf der Suche nach Superlativen sind wir oft wie Hans-Guck-in-die Luft: Wir schauen in die Höhe, vielleicht noch in die Länge und Breite. Doch manches verbirgt sich in der Tiefe - so etwa das größte Lebewesen,		BR – Bayern 2 - BR2
1273126146	"Bei Hannah Höch, Berlin-Heiligensee, 12. Aug. 1977"	hör!spiel!art.mix			2017-08-11	Hörspiel von Bernd Baader. Hannah Höch (Gotha 1889-1978 Berlin), Ausbildung zum Kunstgewerbe in Berlin; beteiligt an Dada-Berlin; mit Raoul Hausmann Erfindung der Fotomontage; umfangreiches Werk an Collagen, Gemälde, Zeichnungen, u.a. die Serie "Aus einem ethnographischen Museum"; seit Mitte der 1950er Jahre zahlreiche internationale Ausstellungen. Hörspiel: "Weiter in die Nacht. Terminkalender 1937-1939" (BR 2014). Bernd Baader, geb. 1937, Studium Grafik-Design und Malerei an der Staatlichen Akademie der		BR – Bayern 2 - BR2
1273126147	radioMikro				2017-08-11	Autor: Anja Scheifinger. Thema: Ein Adler ist bei mir, wenn ich weine - wie Indianer leben und lebten		BR – Bayern 2 - BR2
1273126148	Lauter Lyrik				2017-08-05			NDR – kultur - NDR3
1273126149	Am Morgen vorgelesen				2017-08-05	Die Sonnabend-Story. Gaeste: André Herzberg (Es liest). Thema: André Herzberg: "Was aus uns geworden ist"		NDR – kultur - NDR3
1273126151	Lauter Lyrik				2017-08-06			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126153	Ohrenbär				2017-08-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Vom Nebel verschluckt		NDR – Info - NDR4
1273126155	ZeitZeichen				2017-08-05	Aufnahme des WDR. Autor: Sven Preger. Thema: 5. August 1922: Der Geburtstag des österreichischen Mediziners Johannes Bischko		NDR – Info - NDR4
1273126158	"Ännie. Eine Romantik"				2017-08-05	Mit Arnd Klawitter; Kai Hufnagel; Anne Müller; Barbara Philipp; Oskar Ketelhut; Fjodor Olev; Anton Pleva; Anna Fischer; Barbara Auer; Michael Wittenborn; Bineta Hansen. Hörspiel von Thomas Melle. Regie: Martin Zylka		NDR – Info - NDR4
1273126159	Ohrenbär				2017-08-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Abschied von Hannibal		NDR – Info - NDR4
1273126165	Das Feature				2017-08-06	Feature von Patrick Batarilo. Thema: Ayana wartet nicht. Afrikanische Flüchtlinge in Tanger		NDR – Info - NDR4
1273126166	Mikado am Morgen				2017-08-06	Mit Tim Berendonk. Thema: Fiedeln wie David Garrett - Geige ist cool!		NDR – Info - NDR4
1273126167	Mikado - Radio für Kinder				2017-08-06	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad; Volker Hanisch; Peter Kaempfe. Thema: Mikado Büchersommer - Ausschnitte aus neuen Kinderbüchern. Damit keinem im Sommer der Lesestoff ausgeht, gibt es an vier August-Sonntagen ein "Best of Bücherwurm" mit den schönsten Neuerscheinungen des ersten Halbjahres.		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126169	"Sie müssen jetzt gehen, Frau Mühsam"				2017-08-06	Mit Katja Paryla (Kreszentia Mühsam); Franziska Troegner (Kellnerin); Gabriele Zion (1. Kellnerin); Thomas Küstner (Sprecher). Hörspiel von Irina Liebmann. Regie: Barbara Plensat		NDR – Info - NDR4
1273126170	ZeitZeichen				2017-08-06	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 6. August 1917: Der Geburtstag des Schauspielers Robert Mitchum. Minimalismus war seine große Stärke. Lässig und lakonisch ist sein Darstellungsstil. An den Rand des Drehbuchs notierte er oft: NAR. No Acting Required. Kein Spiel erforderlich. "Ich habe die Schauspielerei nie sonderlich gemocht. Und ich hasste jede Drehminute". Das sagte Robert Mitchum, der vom "American Film Institute" zu einem der 25 besten männlichen Darstellern aller Zeiten gewählt wurde. Mit 12 Jahren ist er von zu Hause ausgerissen und mit		NDR – Info - NDR4
1273126174	Die Reportage				2017-08-05	Feature von Alexandra Gerlach. Thema: Angriff auf die Demokratie. In Sachsen fürchten sich immer mehr Politiker. In Sachsen keimte Pegida auf, in Sachsen gibt es besonders viele Übergriffe auf Flüchtlinge, und in Sachsen werden jetzt besonders häufig Amts-und Mandatsträger attackiert. Vor allem Politiker der Linkspartei und der AfD sind Ziele von Morddrohungen und Überfällen. Was steckt hinter dieser feigen Wut?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126183	Lesezeichen				2017-08-07	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126184	ZeitZeichen				2017-08-07	Autor: Hildburg Heider. Thema: 7. August 1867: Der Geburtstag des Malers Emil Nolde		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126185	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126187	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126188	Lesezeichen				2017-08-08	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126189	Feature				2017-08-08	Feature von Sabine Fringes. Thema: Was Sie noch tun können, wenn Sie schon tot sind. Von dem, was danach kommt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126190	ZeitZeichen				2017-08-08	Autor: Christoph Vratz. Thema: 8. August 1857: Der Geburtstag der französischen Komponistin Cécile Chaminade		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126191	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126192	Lesezeichen				2017-08-09	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126193	ZeitZeichen				2017-08-09	Autor: Kay Bandermann. Thema: 9. August 2007: Der Beginn der Finanzkrise in Europa		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126194	"Kleine Geschäfte oder Umkehrung der Verhältnisse"				2017-08-09	Mit Bernhard Schütz (Andreas Müller); Barbara Philipp (Sabine Müller); Burghart Klaußner (Erzähler); Yvon Jansen (Zitatorin); Andreas Petri (Stefan B., Zierfischhändler); Katharina Spiering (Frau Weiler); Rüdiger Kuhlbrodt (Josef A.); Jörg Hartmann (Präsident); Thomas Rudnick (Erich Gallowski); Matthias Walter (Reporter Thorben Heinzel); Jens Bohnsack (Short-Händler); Karen Schulz-Vobach (Yoga-Lehrerin); Britta Steffenhagen (Lippenleserin); Reinhard Scheunemann (Fahrscheinkontrolleur); Susanne Arnold (Moralkontrolleurin);		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126195	ZeitZeichen				2017-08-10	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 10. August 1972: Georg Gerhard Wendt eröffnet die erste genetische Beratungsstelle		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126196	"Für den Herrscher aus Übersee"				2017-08-10	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Teresa Präauer. Mit Katharina Knap (Die Fliegerin); Peter Simonischek (Großvater); Max Mayer (Junger Großvater); Zoe Raftl (Schwester); Moritz Uhl (Bruder); Linde Prelog (Großmutter); Branko Samarovski (Professor); Yu-Chun Huang (Japanerin). Hörspiel von Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126197	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126198	Lesezeichen				2017-08-10	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126199	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126200	Lesezeichen				2017-08-11	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126201	ZeitZeichen				2017-08-11	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 11. August 1737: Der Geburtstag der Prinzessin Augusta von Hannover		WDR – WDR 3 - WDR3
1273126203	Leselounge				2017-08-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1273126205	ZeitZeichen				2017-08-07	Autor: Hildburg Heider. Thema: 7. August 1867: Der Geburtstag des Malers Emil Nolde		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126207	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-07	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126208	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-08	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126209	Neugier genügt				2017-08-08	Thema: Feature: Schöne neue Drohnenwelt / Redezeit mit Martin Wehle, Karriere-Coach: Die Stillen sind die Guten		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126210	ZeitZeichen				2017-08-08	Autor: Christoph Vratz. Thema: 8. August 1857: Der Geburtstag der französischen Komponistin Cécile Chaminade		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126212	Neugier genügt				2017-08-09	Thema: Feature: Musik kennt keine Grenzen / Redezeit mit Holger Balodis, Renten- und Versicherungsexperte, / Buchautor: Ist eine Alterssicherung für alle möglich?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126214	ZeitZeichen				2017-08-09	Autor: Kay Bandermann. Thema: 9. August 2007: Der Beginn der Finanzkrise in Europa		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126215	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-09	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126216	Neugier genügt				2017-08-10	Thema: Feature: Das Condor Projekt / Redezeit mit Hanna Ziegert, forensische Psychaterin und Gutachterin, und Tochter Nora Ziegert, Juristin und angehende Notarin, über ihr Buch "Die Schuldigen": Ist das Böse weiblich?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126217	ZeitZeichen				2017-08-10	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 10. August 1972: Georg Gerhard Wendt eröffnet die erste genetische Beratungsstelle		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126218	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-10	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126219	Neugier genügt				2017-08-11	Thema: Feature: 40 jahre Widerstand in Gorleben / Redezeit mit Prof. Gerhard Henkel, Humangeograph: Rettet das Dorf!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126220	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-11	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126223	ZeitZeichen				2017-08-11	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 11. August 1737: Der Geburtstag der Prinzessin Augusta von Hannover		WDR – WDR 5 - WDR5
1273126224	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-08-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1273126228	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Vom Nebel verschluckt		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126229	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Hannibal. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Abschied von Hannibal		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273126230	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Tierisches Gewimmel		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273126231	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Eine hübsche kleine Ameisenstraße		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273126232	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Echte Hausameisen		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273126233	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Immer diese Heimchen		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273126234	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Ein wunderbares Sommerkonzert		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273126235	Mundart und Musik				2017-08-05	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273126236	Betthupferl				2017-08-05	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Klara malt		BR – Bayern 1 - BR1
1273126237	Betthupferl				2017-08-06	Mit Thomas Pigor. Autor: Eo Borucki. Thema: Lilu Lämmle		BR – Bayern 1 - BR1
1273126238	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273126240	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126242	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273126245	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273126247	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273126257	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273126258	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273126259	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273126260	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273126261	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273126262	radioFeature				2017-08-05	Thema: Friseure erzählen Geschichten (1972)		BR – Bayern 2 - BR2
1273126263	radioSpitzen				2017-08-11	Kabarett und Comedy. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Eröffnungsabend (2). Mit Christine Prayon, Stefanie Grob, Knuth & Tucek und Lara Stoll		BR – Bayern 2 - BR2
1273126264	Feature				2017-08-05	Feature von Wiebke Keuneke. Regie: Wiebke Keuneke, Mareike Maage. Thema: Zu lange gehofft. Eine Kubanerin plant ihre Zukunft		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126267	Kulturtermin				2017-08-05	Autor: Tomas Fitzel. Thema: Kafka in Berin. Ein Spaziergang anlässlich der Ausstellung "Der ganze Prozess" im Martin-Gropius-Bau		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126270	Feature				2017-08-06	Feature von Klaus Lindemann. Regie: Klaus Lindemann. Thema: Ein Dorf über dem See. Berichte von gestern		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126274	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126276	Lesung				2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126277	Kulturtermin				2017-08-07	Autor: Thomas Gith. Thema: Schatzkammer der Arten. Hinter den Kulissen des Berliner Naturkundemuseums. Das Berliner Museum für Naturkunde ist das größte seiner Art in Deutschland. Die dortige Sammlung umfasst mehr als 30 Millionen Objekte: Darunter sechs Millionen Käfer, 6000 Meteoriten und etwa 10.000 Dinosaurierknochen. Die Forscher untersuchen und analysieren, archivieren und katalogisieren hier ihre Objekte mit dem großen Ziel: Erforschen, wie sich das Leben entwickelt hat. Doch wie genau kann unser Bild der Evolution tatsächlich		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126278	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126279	Lesung				2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126280	Kulturtermin				2017-08-08	Autor: Alena Wagnerová. Thema: Jaroslav Hašek schrieb auch Liebesbriefe		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126281	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126282	Lesung				2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126283	Kulturtermin				2017-08-09	Autor: Anna Bilger. Thema: Verschleppt. Entführungen im Auftrag der Staatssicherheit		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126284	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126285	Lesung				2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126286	Kulturtermin				2017-08-10	Autor: Bernd Dreiocker. Thema: "Ich habe immer nur politische Filme gemacht". Der Drehbuchautor Ulrich Plenzdorf		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126287	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126288	Lesung				2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273126289	Ohrenbär				2017-08-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Tierisches Gewimmel		NDR – Info - NDR4
1273126291	ZeitZeichen				2017-08-07	Aufnahme des WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: 7. August 1867: Der Geburtstag des Malers Emil Nolde		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126292	Ohrenbär				2017-08-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Eine hübsche kleine Ameisenstraße		NDR – Info - NDR4
1273126293	ZeitZeichen				2017-08-08	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: 8. August 1857: Der Geburtstag der französischen Komponistin Cécile Chaminade		NDR – Info - NDR4
1273126295	Ohrenbär				2017-08-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Echte Hausameisen		NDR – Info - NDR4
1273126296	ZeitZeichen				2017-08-09	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 9. August 2007: Der Beginn der Finanzkrise in Europa		NDR – Info - NDR4
1273126297	Ohrenbär				2017-08-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten allein. Immer diese Heimchen		NDR – Info - NDR4
1273126299	ZeitZeichen				2017-08-10	Aufnahme des WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 10. August 1972: Georg Gerhard Wendt eröffnet die erste genetische Beratungsstelle		NDR – Info - NDR4
1273126300	Ohrenbär				2017-08-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Rainer Strecker (Es liest). Autor: Herbert Beckmann. Thema: Ein Zoo für Adi oder Eine Ameise kommt selten. allein		NDR – Info - NDR4
1273126301	ZeitZeichen				2017-08-11	Aufnahme des WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: 11. August 1737: Der Geburtstag der Prinzessin Augusta von Hannover		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126302	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15/39)		NDR – kultur - NDR3
1273126304	Lauter Lyrik				2017-08-07			NDR – kultur - NDR3
1273126306	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16/39)		NDR – kultur - NDR3
1273126308	Lauter Lyrik				2017-08-08			NDR – kultur - NDR3
1273126310	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17/39)		NDR – kultur - NDR3
1273126312	Lauter Lyrik				2017-08-09			NDR – kultur - NDR3
1273126313	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18/39)		NDR – kultur - NDR3
1273126315	Lauter Lyrik				2017-08-10			NDR – kultur - NDR3
1273126316	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19/39)		NDR – kultur - NDR3
1273126318	Lauter Lyrik				2017-08-11			NDR – kultur - NDR3
1273126319	ZeitZeichen				2017-08-07	Übernahme vom WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: Der Geburtstag des Malers Emil Nolde (7.8.1867)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126320	Fortsetzung folgt				2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126321	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126323	ZeitZeichen				2017-08-08	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: Der Geburtstag der französischen Komponistin Cécile Chaminade (8.8.1857)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126324	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126325	Fortsetzung folgt				2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126326	ZeitZeichen				2017-08-09	Übernahme vom WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: Der Beginn der Finanzkrise in Europa (9.8.2007)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126328	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126329	Fortsetzung folgt				2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126330	ZeitZeichen				2017-08-10	Übernahme vom WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: Georg Gerhard Wendt eröffnet die erste genetische Beratungsstelle (10.8.1972). (10.8.1972)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126331	Fortsetzung folgt				2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126332	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126333	ZeitZeichen				2017-08-11	Übernahme vom WDR. Autor: Edda Dammüller. Thema: Der Geburtstag der Prinzessin Augusta von Hannover (11.8.1737)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126334	Fortsetzung folgt				2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126335	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273126337	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15/39)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126338	Lesezeit				2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126339	Gedicht				2017-08-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273126340	Lesezeit				2017-08-07	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126341	Gedicht				2017-08-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273126344	Gedicht				2017-08-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273126345	Lesezeit				2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126346	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126347	Lesezeit				2017-08-08	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126348	Gedicht				2017-08-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273126350	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126351	Gedicht				2017-08-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273126352	Lesezeit				2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126353	Lesezeit				2017-08-09	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126354	Gedicht				2017-08-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273126356	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126357	Gedicht				2017-08-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273126358	Lesezeit				2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126359	Lesezeit				2017-08-10	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126360	Gedicht				2017-08-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273126361	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126363	Lesezeit				2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126364	Gedicht				2017-08-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273126365	Gedicht				2017-08-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273126366	Lesezeit				2017-08-11	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273126374	"Wie gut muss im Mond wohnen sein!"				2017-08-06	Hörspiel nach Texten von Alexander von Humboldt. Mit Guntram Brattia; Otto Höfer; Heinz Boeckler. Hörspiel von Andreas Weiser. Regie: Andreas Weiser		SWR – SWR2 - SWR2
1273126378	Feature am Sonntag				2017-08-06	Feature von Dorothea Massmann. Thema: Brauch ich! Das Messie-Syndrom		SWR – SWR2 - SWR2
1273126380	Tandem				2017-08-07	Feature von Antje Leetz. Thema: Die russischen Nachthexen. Irina Rakobolskaja und ihr Fliegerbataillon		SWR – SWR2 - SWR2
1273126383	Tandem				2017-08-07	Feature von Antje Leetz. Thema: Die russischen Nachthexen. Irina Rakobolskaja und ihr Fliegerbataillon		SWR – SWR2 - SWR2
1273126385	Fortsetzung folgt				2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273126387	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-07	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126389	Tandem				2017-08-08	Feature von Ulla Lachauer. Thema: In einer Stunde um die Welt. Besuch in einem außergewöhnlichen Friseursalon. Heinz Klinger ist ein Künstler im Haareschneiden - und ein Meister des Gesprächs. Das Ambiente: ein ehemaliger Autosalon, ein Salon auch im politischen und literarischen Sinne. Man geht dorthin, um mit dem Maestro über die Welt zu reden, über Stuttgart 21 und die neue Elektra-Inszenierung, Bildungspolitik, den neuen New Yorker Bürgermeister. Schon Klingers Vater war im Stuttgart der 30er-Jahre ein		SWR – SWR2 - SWR2
1273126391	Fortsetzung folgt				2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (15/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273126393	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-08	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273126394	Tandem				2017-08-09	Feature von Marie von Kuck. Thema: Unsere versäumten Tage. Liebesbriefe von NVA-Soldaten		SWR – SWR2 - SWR2
1273126398	Fortsetzung folgt				2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (16/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273126399	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273126400	Tandem				2017-08-10	Feature von Erika Harzer. Thema: Die Freiheit ist weit weg. Der Exodus mittelamerikanischer Kinder		SWR – SWR2 - SWR2
1273126403	Tandem				2017-08-10	Feature von Christiane Rebmann. Thema: Die bizarre Welt der Laurie Anderson. Ein Porträt der Multimediakünstlerin		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273126404	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273126405	Fortsetzung folgt				2017-08-10	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (17/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273126406	Tandem				2017-08-11	Feature von Lothar Nickels. Thema: Erwischt! Die Rollen eines Kaufhaus- und Privatdetektivs		SWR – SWR2 - SWR2
1273126408	Fortsetzung folgt				2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (18/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273126411	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (19/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273126415	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273126416	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273126419	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273126420	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273126421	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273126423	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273126425	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273126426	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273126428	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273126429	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273126466	Pölitz-Frühstück				2017-08-05	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273126467	Pölitz-Frühstück				2017-08-05	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273127122	Mundart und Musik				2017-06-10	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273127125	Das Musik-Feature				2017-06-10	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Würmseeplätschern. Komponisten besuchen den Starnberger See		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273127127	Do Re Mikro				2017-06-10	Die Musiksendung für Kinder. Autor: Sylvia Schreiber. Thema: L. v. Beethoven - Auf der Suche nach dem verlorenen Gehör (1)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273127129	Do Re Mikro				2017-06-11	Die Musiksendung für Kinder. Autor: Sylvia Schreiber. Thema: L. v. Beethoven - Auf der Suche nach dem verlorenen Gehör (2)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127132	Das Musik-Feature				2017-06-16	Feature von Bettina Mittelstraß. Thema: Der Asterix der Oberpfalz. Wie Blaibach zu seinem Konzerthaus kam		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273127134	radioMikro				2017-06-10	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro unterwegs: Auf der Zugspitze / Nebelhorn und Grottenkopf - Woher kommen Bergnamen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273127136	Bayerisches Feuilleton				2017-06-10	Feature von Ulrich Zwack. Thema: "Ja, wia warn's, de oidn Rittersleit?" Raubritter in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
1273127139	"Metropolis"				2017-06-10	Hörspiel nach Thea von Harbou und Fritz Lang. Mit Peter Fricke (Erzähler); Jan Neumann (Freder); Jule Ronstedt (Maria); Joachim Höppner (Joh Fredersen); Helga Roloff (Fredersens Mutter); Werner Haindl (Rotwang); Jens Harzer (Der Schmale); Heiko Raulin (Josaphat). Hörspiel von Michael Farin. Regie: Bernhard Jugel		BR – Bayern 2 - BR2
1273127140	radioSpitzen				2017-06-10	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Stadttheater Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Helmut Schleich; Hazel Brugger; Hosea Ratschiller; RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Preisträgerabend (2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273127142	Evangelische Perspektiven				2017-06-11	Autor: Daniel Knopp. Thema: Viele Religionen, ein Heiliges Land. Was Juden, Christen und Muslime mit Israel verbinden		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127144	"Alle Vögel fliegen hoch, alle Schafe fliegen hoch, alle Engel fliegen hoch"				2017-06-11	Mit Bernhard Schütz; Antje Greie; Ken Yamamoto. Hörspiel von Leonora Carrington/Ulrike Haage. Regie: Ulrike Haage. Leonora Carrington (1917 2011), Malerin und Schriftstellerin. Literarische Werke u.a. "Das Haus der Angst" (1938), "Die ovale Dame" (1939), "Das Hörrohr" (1976), "Das Fest des Lamms" (Drama, 1940), "Unten" (Autobiografie, 1940), "Ein Flanellnachthemd" (Drama, 1951). Ulrike Haage, Komponistin, Musikerin, Hörspielmacherin, lebt in Berlin. BR-Hörspiele u.a. "ding fest machen" (2003), "Pikdame" (2006), "Die Stille hinter den		BR – Bayern 2 - BR2
1273127145	"Wumme"	radioMikro			2017-06-11	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Ein schöner Sonntag mit Wumme		BR – Bayern 2 - BR2
1273127146	radioTexte - Das offene Buch	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-11	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: "Woran glaubst Du?" Schriftsteller antworten		BR – Bayern 2 - BR2
1273127147	Kulturjournal				2017-06-11	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Schwerpunkt documenta 14 - Erste Berichte von der Weltkunstausstellung in Kassel		BR – Bayern 2 - BR2
1273127148	Sonntagshuhn				2017-06-11			BR – Bayern 2 - BR2
1273127150	Bayerisches Feuilleton				2017-06-11	Feature von Ulrich Zwack. Thema: "Ja, wia warn's, de oidn Rittersleit?" Raubritter in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127152	"Alle Vögel fliegen hoch, alle Schafe fliegen hoch, alle Engel fliegen hoch"				2017-06-12	Mit Bernhard Schütz; Antje Greie; Ken Yamamoto. Hörspiel von Leonora Carrington/Ulrike Haage. Regie: Ulrike Haage. Leonora Carrington (1917 2011), Malerin und Schriftstellerin. Literarische Werke u.a. "Das Haus der Angst" (1938), "Die ovale Dame" (1939), "Das Hörrohr" (1976), "Das Fest des Lamms" (Drama, 1940), "Unten" (Autobiografie, 1940), "Ein Flanellnachthemd" (Drama, 1951). Ulrike Haage, Komponistin, Musikerin, Hörspielmacherin, lebt in Berlin. BR-Hörspiele u.a. "ding fest machen" (2003), "Pikdame" (2006), "Die Stille hinter den		BR – Bayern 2 - BR2
1273127153	radioMikro				2017-06-12	Magazin für Kinder. Autor: Katharina Mutz. Thema: Warum gibt es so viele Religionen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273127154	Reflexionen				2017-06-13	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 13.06.1983: Vorstellung des ersten kommerziellen Handys		BR – Bayern 2 - BR2
1273127157	radioWissen				2017-06-12	Terror!. Thema: Terrorismus. Die lange Geschichte eines Schreckens / Traumadeuter des 11. Septembers. Amerikanische Schriftsteller arbeiten auf / Das Kalenderblatt 12.06.1972: Premiere von "Deep Throat". Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273127160	Nachtstudio				2017-06-13	Autor: Jens Balzer. Thema: Rein mit dem Anderen. Über die hohe Kunst des Samplens		BR – Bayern 2 - BR2
1273127163	radioMikro				2017-06-13	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Sportlich, schnell und sauber - rund ums Radeln		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127166	radioWissen am Nachmittag				2017-06-13	Jonathan Franzen und Arthur Miller. Thema: Jonathan Franzen. Korrekturen der Freiheit / Arthur Miller. Totengräber des amerikanischen Traums / Das Kalenderblatt 13.06.1983: Vorstellung des ersten kommerziellen Handys. Von Yvonne Maier		BR – Bayern 2 - BR2
1273127167	radioTexte am Dienstag				2017-06-13	Gaeste: Thomas Loibl (Es liest). Thema: Navid Kermani: "Ungläubiges Staunen"		BR – Bayern 2 - BR2
1273127168	ARD Radio Tatort				2017-06-14	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus. John von Düffel, geb. 1966, Dramaturg, Autor. Theaterstücke, Prosa, Essays, Hörspiele. Autor der ARD Radio Tatorte des RB "Schrei der Gänse" (2008), "Die Unsichtbare" (2009), "Das fünfte Gebot" (2010), "Wer sich umdreht oder lacht ..."		BR – Bayern 2 - BR2
1273127170	radioMikro				2017-06-14	Magazin für Kinder. Thema: Kinotipp: Hilfe, unser Lehrer ist ein Frosch / Spiele für die Hosentasche / Warum stehen Ameisen nie im Stau?		BR – Bayern 2 - BR2
1273127171	Reflexionen				2017-06-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.06.1752: Benjamin Franklin lässt Drachen steigen		BR – Bayern 2 - BR2
1273127173	radioWissen am Nachmittag				2017-06-14	Die faszinierende Götterwelt Indiens. Thema: Shiva. Der Gott der Zerstörung / Sita. Indiens mythologische Traumfrau / Das Kalenderblatt 14.06.1919: Erster Nonstop-Flug über den Atlantik. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273127178	Nachtstudio				2017-06-15	Autor: Milo Rau. Thema: Wer sieht uns, wenn wir leiden? Theater und Wirklichkeit		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127181	radioMikro				2017-06-15	Erzählungen für Kinder. Thema: Der Monsterkürbis / Die Rache der Fußballfee / Das Schweigegelübde / Sintflut, der Seefahrer und die Piraten / Wettkampf im April		BR – Bayern 2 - BR2
1273127182	radioTexte				2017-06-15	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Gustl Bayrhammer (Es liest). Thema: Oskar Maria Graf: "Das Leben meiner Mutter" (1/4)		BR – Bayern 2 - BR2
1273127183	"Santo Subito"				2017-06-15	Mit André Jung; Norbert Schwientek; Barbara Falter; Ernst Jacobi; Corinna Waldbauer. Hörspiel von Eberhard Petschinka. Regie: Eberhard Petschinka		BR – Bayern 2 - BR2
1273127185	Breitengrad				2017-06-15	Thema: Incredible India - zwischen Digitalisierung und Hunger		BR – Bayern 2 - BR2
1273127187	radioSpitzen	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-16	Kabarett und Glaube. Thema: Nun sag: Wie hast du's mit der Religion? Über das schwierige Verhältnis zwischen Kabarett und Glaube		BR – Bayern 2 - BR2
1273127191	radioWissen				2017-06-16	Unsere gefiederten Freunde. Thema: Federn. Der geniale Hauch von Nichts / Der Spatz. Ein urbaner Überlebenskünstler / Das Kalenderblatt 16.06.1954: Bloomsday. Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
1273127192	"Abschied von den Eltern"	hör!spiel!art.mix			2017-06-16	Mit Robert Stadlober. Hörspiel von Peter Weiss. Regie: Karl Bruckmaier. Peter Weiss, geb. 1916 in Nowawes (heute Potsdam). Sohn eines jüdische Textilfabrikanten ungarischer Herkunft und einer deutschen Schauspielerin. Deutsch-schwedischer Schriftsteller, Maler, Filmemacher und Illustrator. 1934 Tod der Schwester Margit und Emigration über London nach Prag. Studium der Malerei an der Prager Kunstakademie. 1938 Aussiedlung über die Schweiz ins Exil nach Schweden. Durch intensiven Briefwechsel mit seinem Idol Hermann Hesse Bestärkung zur		BR – Bayern 2 - BR2
1273127193	radioMikro				2017-06-16	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127196	"Twüschen Heven un Eer"				2017-06-11	Mit Rolf Nagel (Erzähler); Heino Stichweh (Dierk); Edda Loges (Gesine); Rolf Petersen (Engel); Wilfried Dziallas (Harm Harksen); Frank Grupe (Teufel); Siemen Rühaak (Pastor); Sonja Stein (Tiffany); Tanja Rübcke (Sekretärin). Hörspiel von Peter Weingarten. Regie: Hans Helge Ott. Thema: "Op de Trepp" / "De Dodenschien" / "Stramme Stickels"		RB – nordwestradio - RBNWR
1273127197	Feature	70 Jahre Gruppe 47			2017-06-11	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Das unendliche Zimmer". Die Adressen des Hans Magnus Enzensberger		RB – nordwestradio - RBNWR
1273127200	Kalenderblatt				2017-06-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127202	Das Gedicht				2017-06-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127203	Kalenderblatt				2017-06-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127204	Feature				2017-06-10	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Tom Schimmeck. Thema: Dark Tourism. Vergnügungsreisen ins Grauen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127205	Figarino				2017-06-10	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Elisabeth Möckel. Thema: Alles über Kirschen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127207	Kalenderblatt				2017-06-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127208	"Veltliner und betrogen"	Zum 90. Geburtstag von Lutz Jahoda am 18. Juni			2017-06-11	Mit Otto Stark (Veltliner); Lutz Jahoda (Betrogen); Gerhard Printschitsch (Beamter). Hörspiel von Michael Köhlmeier. Regie: Joachim Staritz. Ein Herr Betrogen hat einen Schirm verloren und fragt deshalb auf dem Fundbüro nach. Statt eines Schirms bietet ihm der Mann hinter dem Schalter einen Koffer und ein Fahrrad an. Das Gespräch wird immer absurder. Wer versteht hier eigentlich wen nicht? Nicht nur der Herr Betrogen, auch der Herr Veltliner, der Mann im Fundbüro, scheint vom Leben arg gebeutelt worden zu sein. Als die Situation verzweifelt wird und beide am		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127210	Lesung				2017-06-11	Gaeste: Lutz Jahoda (Es liest). Thema: Alexander Roda Roda: "Antipellin, das beste Mottenpulver"		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127211	"Der Josa mit der Zauberfiedel"				2017-06-11	Hörspiel nach einem Kinderbuch von Janosch. Mit Georg Thies (Erzähler); Gerhard Lau (Jeromir); Ingeborg Schumacher (Ameise); Heinz Suhr (Fischer); Wolfgang Brunecker (Wind); Rudolph Christoph (König); Alexander Leuschen (Blauer Reiter). Hörspiel von Gisela Pankratz. Regie: Detlef Kurzweg		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127212	Kalenderblatt				2017-06-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127214	Lesezeit				2017-06-12	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (5/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127217	Lesezeit				2017-06-12	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (5/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127218	Kalenderblatt				2017-06-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127219	Das Gedicht				2017-06-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127220	Kalenderblatt				2017-06-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127221	Die Klassikerlesung				2017-06-12	Gaeste: Rolf Illig (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (7/21). "Feuilleton" / "Das Krokodil und ich" / "Der Deutsche und der Granatapfel" / "Geschäfte mit Vertrauen" / "Expresseier"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127223	Lesezeit				2017-06-13	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (6/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127226	Kalenderblatt				2017-06-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127227	Die Klassikerlesung				2017-06-13	Gaeste: Rolf Illig (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (8/21). "Der Theaterkritiker" / "Die Dame mit dem Ring durch die Nase" / "Die Lebensart in Kalbsleder"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127229	Kalenderblatt				2017-06-13			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127230	Lesezeit				2017-06-13	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (6/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127231	Das Gedicht				2017-06-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127232	Lesezeit				2017-06-14	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (7/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127236	Kalenderblatt				2017-06-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127237	Das Gedicht				2017-06-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127238	Kalenderblatt				2017-06-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127239	Lesezeit				2017-06-14	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (7/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127240	Die Klassikerlesung				2017-06-14	Gaeste: Rolf Illig (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (9/21). "Manieren" / "Wie Schlackwurst" / "Der Galawagen"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127242	Lesezeit				2017-06-15	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (8/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127243	Kalenderblatt				2017-06-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127245	Kalenderblatt				2017-06-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127246	Lesezeit				2017-06-15	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (8/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127247	Das Gedicht				2017-06-15			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127248	Die Klassikerlesung				2017-06-15	Gaeste: Rolf Illig (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (10/21). "Für und Wider" / "Zur Reform der Schöffengerichte" / "Japanische Novelle" / "Die heilige Kuh"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127250	Das Gedicht				2017-06-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127251	Kalenderblatt				2017-06-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127252	Lesezeit				2017-06-16	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (9/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127253	Lesezeit				2017-06-16	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (9/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127254	Kalenderblatt				2017-06-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127257	Die Klassikerlesung				2017-06-16	Gaeste: Rolf Illig (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (11/21). "Der Philosoph oder Über das Wesen der Dinge" / "Für Hunde" / "Ein Mensch" / "Das Fremde" / "Der Wille Gottes"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273127259	ZeitZeichen				2017-06-10	Aufnahme des WDR. Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 10. Juni 1922: Der Geburtstag der Schauspielerin und Sängerin Judy Garland. Sie zählt zu den erfolgreichsten aber auch traurigsten Stars der Traumfabrik Hollywood; die US-amerikanische Sängerin und Schauspielerin Judy Garland. Am 10. Juni 1922 kommt sie als Frances Ethel Gumm zur Welt. Bereits als kleines Kind steht die Tochter zweier Kleinkünstler auf der Bühne und vor der Kamera. Als Teenager avanciert sie unter dem Künstlernamen Judy Garland mit dem Musicalfilm "The Wizard of Oz" ("Der		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127265	Ohrenbär	ARD-Themenwoche "Woran glaubst du?"			2017-06-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Johanna Schall (Es liest). Autor: Katrin Askan. Thema: Die Knete in der Ursuppe		NDR – Info - NDR4
1273127267	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-06-11	Autor: Kirstin Hausen. Thema: Wo die Pizza erfunden wurde. Neapel sehen und sterben		NDR – Info - NDR4
1273127271	ZeitZeichen				2017-06-11	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 11. Juni 1952: Die Einweihung der Schiffsbegrüßungsanlage Schulau		NDR – Info - NDR4
1273127273	Mikado am Morgen				2017-06-11	Mit Jessica Schlage. Thema: Du siehst ja aus wie ich - bei Mikado geht es um Zwillinge		NDR – Info - NDR4
1273127274	"Fabian oder Der Gang vor die Hunde"				2017-06-11	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Erich Kästner. Mit Götz Schulte; Steffen Mensching; Bärbel Röhl; Ruth Glöss; Heide Kipp; Hans-Joachim Hanisch; Margit Bendokat; Horst Lebinsky; Hildegard Alex; Katarina Tomaschewsky; Johanna Schall; Nina Rauschenbach; Klaus Piontek. Hörspiel von Matthias Thalheim. Regie: Joachim Staritz		NDR – Info - NDR4
1273127276	Das Feature				2017-06-11	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Betreten auf eigene Gefahr. 24 Stunden unterwegs in der virtuellen Realität		NDR – Info - NDR4
1273127277	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-06-11	Autor: Kirstin Hausen. Thema: Wo die Pizza erfunden wurde. Neapel sehen und sterben		NDR – Info - NDR4
1273127279	Am Morgen vorgelesen				2017-06-10	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Daniel Brühl (Es liest). Thema: Truman Capote: "Eine Flasche voll Silber"		NDR – kultur - NDR3
1273127280	Lauter Lyrik				2017-06-10			NDR – kultur - NDR3
1273127281	Lauter Lyrik				2017-06-11			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127283	Die Reportage				2017-06-10	Feature von Axel Dorloff/Steffen Wurzel. Thema: Angst vor der Übernahme. Chinas umstrittene Industriepolitik. Expandieren, investieren, übernehmen: ob der Maschinenbauer Aixtron, der Roboterhersteller Kuka oder das Industrieunternehmen Krauss-Maffei. Die Liste der chinesischen Übernahmen oder versuchten Übernahmen ist lang. Besonders beliebt: High-Tech-Firmen aus Deutschland.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127284	HörStoff				2017-06-10	Feature von Dorothea Brummerloh. Thema: Die Rebbetzin. Nur die Frau des Rabbiners?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127290	Spielraum - die Geschichte	Schwetzinger SWR-Festspiele 2017			2017-06-10	Kinderklappstuhllesung vom 5. Mai im Schlossgarten, Schwetzingen. Mit Caroline Ebner. Thema: Caroline Ebner: "Kater Franz wird berühmt". Eigentlich ist Kranksein ja was Scheußliches. Wer will das schon? Mein Vater bestimmt nicht und er würde alles dafür tun, um wieder gesund zu werden. Sogar zu einer wirklich sehr merkwürdigen Therapie ist er bereit. Fleißig unterstützt wird er da von Kater Franz - und das bleibt auch im Internet nicht verborgen: Franz wird über Nacht zum Youtube-Star und hat am nächsten Morgen plötzlich eine Filmcrew samt		SWR – SWR2 - SWR2
1273127294	Wissen: Radio-Akademie				2017-06-10	Feature von Andrea Lueg. Thema: "Das neue Deutschland" (4). Einwanderung. Was uns für Migranten attraktiv macht		SWR – SWR2 - SWR2
1273127295	Spätvorstellung				2017-06-10	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brettl Archiv		SWR – SWR2 - SWR2
1273127297	Gedicht				2017-06-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273127298	Lesezeit				2017-06-10	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Grace Paley: "Der zartrosa Braten"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127299	Gedicht				2017-06-10			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127301	Lauschinsel				2017-06-10	Radio für Kinder. Gaeste: Monika Müller-Heusch (Es liest). Thema: Karin Koch: "Am liebsten eine Katze"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127304	Feature	ARD Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-11	Feature von Kai Lückemeier. Thema: Näher zu Gott. Frömmigkeit im Wandel der Zeit		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127305	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-06-11	Feature von Anne-Katrin Hochstrat. Thema: Gegen den Trend. Wenn Erwachsene zum Glauben finden		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127307	"Als der Satan laufen lernte"	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-13	Mit Jaron Löwenberg (Anton LaVey); Joachim Witt (Erzähler); Agnieszka Rozenbajgier (Jayne Mansfield); Godehard Giese (Sam Brody); Stella Maria Adorf (Blanche Barton); Mario Mentrup (Marilyn Manson). Hörspiel von Edwin Briener. Regie: Edwin Briener		WDR – 1LIVE - WDR1
1273127310	ZeitZeichen				2017-06-12	Autor: Heiner Wember. Thema: 12. Juni 1867: Die Errichtung der Doppelmonarchie Österreich-Ungarn		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127311	Lesezeichen				2017-06-12	Thema: Dieter Krause: "Kollwitz 66 - Kindheit in Berlin"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127313	ZeitZeichen				2017-06-13	Autor: Thomas Mau. Thema: 13. Juni 1927: Der Geburtstag des ungarischen Jazz-Gitarristen Attila Zoller		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127315	Lesezeichen				2017-06-13	Thema: Dieter Krause: "Kollwitz 66 - Kindheit in Berlin"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127317	Lesezeichen				2017-06-14	Thema: Dieter Krause: "Kollwitz 66 - Kindheit in Berlin"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127318	ZeitZeichen				2017-06-14	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 14. Juni 1942: Der Todestag des Malers Heinrich Vogeler		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127320	Lesezeichen				2017-06-15	Thema: Dieter Krause: "Kollwitz 66 - Kindheit in Berlin"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127325	ZeitZeichen				2017-06-15	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 15. Juni 1962: Der Todestag des Pianisten Alfred Cortot		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127326	Lesezeichen				2017-06-16	Thema: Dieter Krause: "Kollwitz 66 - Kindheit in Berlin"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127327	ZeitZeichen				2017-06-16	Autor: Anke Rebbert. Thema: 16. Juni 1917: Der Geburtstag des amerikanischen Fotografen Irving Penn		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127328	ARD Radio Tatort	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-16	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127329	Leselounge				2017-06-12	Aufnahme vom 16. März aus der Kölner Philharmonie. Mit Bettina Böttinger; Johanna Gastdorf; Nina Kunzendorf. Thema: Eine Reise durch Zeiten und Welten. Ausschnitte der lit.COLOGNE-Gala 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127330	ZeitZeichen				2017-06-12	Autor: Heiner Wember. Thema: 12. Juni 1867: Die Errichtung der Doppelmonarchie Österreich-Ungarn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127331	Das Feature				2017-06-12	Feature von Stefan Zednik. Thema: Der Tod des Fotografen. Das Leben und Sterben des Verlegersohnes Axel Springer junior		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127332	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-12	Thema: Woran glaubst du? Glaubensfragen für Kinder. Warum glauben Menschen an das Überirdische? (1/3)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127334	Neugier genügt				2017-06-13	Thema: Feature: Ich will das, ich kann das, ich schaff das! Vom Glauben an sich selbst / Redezeit mit Prof. Dr. Manuel Tusch, Professor für Beratung, Mediation und Coaching an der Fachhochschule Münster: Kann man die Liebe coachen?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127335	ZeitZeichen				2017-06-13	Autor: Thomas Mau. Thema: 13. Juni 1927: Der Geburtstag des ungarischen Jazz-Gitarristen Attila Zoller		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127336	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-13	Thema: Woran glaubst du? Glaubensfragen für Kinder. Wieso gibt es überhaupt unterschiedliche Religionen? (2/3)		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127338	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-14	Thema: Woran glaubst du? Glaubensfragen für Kinder. Wieso lassen sich die Religionen nicht in Frieden? (3/3)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127339	ZeitZeichen				2017-06-14	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 14. Juni 1942: Der Todestag des Malers Heinrich Vogeler		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127341	WDR 5 spezial				2017-06-15	Aufnahme vom 13. Juni aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Mit Tobias Mann. Mit Tino Bomelino; Bastian Bielendorfer; Gabriele Busse; Lisa Eckhart; Khalid; Tonträger; Nektarios Vlachopoulos; Quichotte & Flo; Starbugs; Katie Freudenschuss. Thema: Prix Pantheon 2017 - Halbfinale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127342	"Vogelhochzeit"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-06-15	Mit Angelika Bartsch (Erzählerin); Martin May (Schmätzer); Nina Wemiger (Tirili); Achim Hall (Pablo); Ludger Burmann (Olof); Caroline Kiesewetter (Elfenzeh/Kaninchen 3); Jessica Wilcke (Myrtle/Kaninchen 2/Kuckucksmädchen); Peer Augustinski (Herr Auerhahn); Hildegard Krekel (Frau Auerhahn); Claudia Neidig (Rotkehlchen/Lerche/Kaninchen 2/Drosselmutter); Heinz Baumeister (Wirt); David Tegethoff (Kleiner Bruder); Reinhard Schulat (Bekassine/Wiedehopf/Papagei); Susanne Flury (Frau Bekassine/Mutter Tirili); Dirk Harper		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127343	Das Feature	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-15	Feature von Sebastian Meissner. Thema: Die Vodou-Ikone. Die Schwarze Madonna von Czestochowa zwischen Polen und Haiti. Die Schwarze Madonna von Częstochowa gilt als Inbegriff des polnischen Katholizismus. Sie bot Zuflucht für Dissidenten und Trost für die einfache Bevölkerung; heute steht sie für Restauration und Nationalismus. Aber ihre Vergangenheit ist viel schillernder. Im 18. Jahrhundert kam die Schwarze Madonna von Częstochowa mit polnischen Söldnern nach Haiti und fand Eingang in die haitianische Vodou-		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127344	Das Feature				2017-06-16	Feature von Sebastian Meissner. Thema: Die Vodou-Ikone. Die Schwarze Madonna von Czestochowa zwischen Polen und Haiti. Die Schwarze Madonna von Częstochowa gilt als Inbegriff des polnischen Katholizismus. Sie bot Zuflucht für Dissidenten und Trost für die einfache Bevölkerung; heute steht sie für Restauration und Nationalismus. Aber ihre Vergangenheit ist viel schillernder. Im 18. Jahrhundert kam die Schwarze Madonna von Częstochowa mit polnischen Söldnern nach Haiti und fand Eingang in die haitianische Vodou-		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127345	SpielArt				2017-06-15	Mit Herbert Feuerstein. Thema: Schöner Erben		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127347	ZeitZeichen				2017-06-15	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 15. Juni 1962: Der Todestag des Pianisten Alfred Cortot		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127348	WDR 5 spezial				2017-06-16	Aufnahme vom 13. Juni aus dem Pantheon-Theater, Bonn. Mit Tobias Mann. Mit Tino Bomelino; Bastian Bielendorfer; Gabriele Busse; Lisa Eckhart; Khalid; Tonträger; Nektarios Vlachopoulos; Quichotte & Flo; Starbugs; Katie Freudenschuss. Thema: Prix Pantheon 2017 - Halbfinale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127350	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-16	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127351	ZeitZeichen				2017-06-16	Autor: Anke Rebbert. Thema: 16. Juni 1917: Der Geburtstag des amerikanischen Fotografen Irving Penn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127357	Betthupferl				2017-06-10	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273127358	Betthupferl				2017-06-11	Mit Matthias Egersdörfer. Autor: Matthias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz		BR – Bayern 1 - BR1
1273127359	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273127360	Betthupferl				2017-06-12	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273127361	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273127362	Betthupferl				2017-06-13	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273127363	Betthupferl				2017-06-14	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273127364	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127365	Betthupferl				2017-06-15	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273127366	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273127367	Betthupferl				2017-06-16	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273127373	radioBerlin 88,8 Ohrenbär	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Johanna Schall (Es liest). Autor: Katrin Askan. Thema: Die Knete in der Ursuppe		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273127375	radioBerlin 88,8 Ohrenbär	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Rolf Hoppe (Es liest). Autor: Joachim Walther. Thema: Das Geheimnis der Hopi		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273127376	radioBerlin 88,8 Ohrenbär	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Claudia Geisler (Es liest). Autor: Heinrich Peuckmann. Thema: Der Tag des Ahnenkults		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273127377	radioBerlin 88,8 Ohrenbär	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Hermann Stange. Thema: Die Kinder des Olymp		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273127378	radioBerlin 88,8 Ohrenbär	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Thomas Ahrens (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Das große Erntedankfest		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273127381	Jogis Eleven				2017-06-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127383	Jogis Eleven				2017-06-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127384	Jogis Eleven				2017-06-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127385	Jogis Eleven				2017-06-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127386	"Twüschen Heven un Eer"				2017-06-12	Mit Rolf Nagel (Erzähler); Heino Stichweh (Dierk); Edda Loges (Gesine); Rolf Petersen (Engel); Wilfried Dziallas (Harm Harksen); Frank Grupe (Teufel); Siemen Rühaak (Pastor); Sonja Stein (Tiffany); Tanja Rübcke (Sekretärin). Hörspiel von Peter Weingarten. Regie: Hans Helge Ott. Thema: "Op de Trepp" / "De Dodenschien" / "Stramme Stickels"		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127390	Feature	70 Jahre Gruppe 47			2017-06-15	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Das unendliche Zimmer". Die Adressen des Hans Magnus Enzensberger		RB – nordwestradio - RBNWR
1273127393	Feature				2017-06-10	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Dark Tourism. Vergnügungsreisen ins Grauen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127401	Feature	200 Jahre Fahrrad			2017-06-11	Feature von Lynn ten Kate/Annette Jainski. Regie: Annette Jainski. Thema: Still pedalling along. Eine Sendung zum Lobe des Fahrrads		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127403	Lesung				2017-06-12	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (14/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127404	Lesung				2017-06-12	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (14/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127405	Kulturtermin				2017-06-12	Autor: Ernst von Aster. Thema: Sessel aus dem Drucker… Wie der 3D-Druck die Produktion verändert		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127406	Lesung				2017-06-13	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (15/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127407	Lesung				2017-06-13	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (15/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127408	Kulturtermin				2017-06-13	Autor: Katrin Heise. Thema: 25 Jahre Behinderteneinrichtung "Camphill" Alt-Schönow. Wie Eltern einen Lebensort gestalten		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127410	Lesung				2017-06-14	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (16/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127411	Kulturtermin				2017-06-14	Autor: Maya Kristin Schönfelder. Thema: Weltsekunden des Dilettantismus. Der Kulturtausendsassa Martin Schmitz		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127412	Lesung				2017-06-14	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (16/18)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127414	Lesung				2017-06-15	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (17/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127415	Kulturtermin				2017-06-15	Autor: Regine Bruckmann. Thema: "Mut machen kommt nicht aus der Mode". Das Berliner GRIPS bleibt sich treu. Die erste Spielzeit des neuen künstlerischen Leiters Philipp Harpain		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127416	Perspektiven				2017-06-15	Feature von Christiane Timper. Thema: Wenn der König lacht. Dolmetschen in schwierigen Lagen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127417	Lesung				2017-06-15	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (17/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127419	Lesung				2017-06-16	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (18/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127420	"Die Kommode Clairvoyance"				2017-06-16	Mit Herbert Fritsch; Hans-Peter Korff; Nele Rosetz; Ursula Karusseit; Mark Oliver Bögel. Hörspiel von Lothar Stemwedel. Regie: Annette Berger		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127421	Lesung				2017-06-16	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (18/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273127423	Wissen: Radio-Akademie				2017-06-15			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273127424	Wissen: Radio-Akademie				2017-06-15			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273127425	"Einzelgespräche"				2017-06-11	Hörspiel nach dem Roman von Ingmar Bergman. Mit Rita Russek; Jürgen Arndt; Doris Schade. Hörspiel von Ulrich Heising. Regie: Ulrich Heising		SWR – SWR2 - SWR2
1273127429	Feature am Sonntag				2017-06-11	Feature von Martina Groß. Thema: Leben ist Leben. Tod ist Tod. Der Dichter Richard O. Moore		SWR – SWR2 - SWR2
1273127431	Tandem	ARD-Themenwoche: "Woran glaubst Du?"			2017-06-12	Feature von Margarete Blümel. Thema: Möge Ganesha unsere Hindernisse aus dem Weg räumen. Hindus in Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
1273127432	Fortsetzung folgt				2017-06-12	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (19/20)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127434	Tandem	ARD-Themenwoche: "Woran glaubst Du?"			2017-06-12	Feature von Margarete Blümel. Thema: Möge Ganesha unsere Hindernisse aus dem Weg räumen. Hindus in Deutschland		SWR – SWR2 - SWR2
1273127437	Essay				2017-06-12	Feature von Valeska Bertoncini. Thema: Aufbruch ins Wetter. Die Wetterbücher Hans Jürgen von der Wenses. Dem Wetter entkommt man nicht, es ist immer schon überall. Das Wetter ist der klimatisch gestimmte Raum, in dem wir uns ununterbrochen bewegen und über den wir täglich reden: Gemeinplatz, Bauernregel, Wetterbericht. Dass Wetterkunde, Meteorologie, aber buchstäblich von Meteor kommt, von Ein-Fall - das unvorhersehbare Aufleuchten eines Ereignisses, das noch keine Worte hat - lässt sich an den Wetterbüchern wiederentdecken, die		SWR – SWR2 - SWR2
1273127439	Tandem	ARD-Themenwoche: "Woran glaubst Du?"			2017-06-13	Feature von Igal Avidan. Thema: Religionsschule oder Militärdienst. Zwei jüdisch-orthodoxe Freunde finden verschiedene Wege zu Gott		SWR – SWR2 - SWR2
1273127440	Fortsetzung folgt				2017-06-13	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (20/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273127447	Tandem	ARD-Themenwoche: "Woran glaubst Du?"			2017-06-14	Feature von Nadja Odeh. Thema: Die Grießhabers oder Was eine gute Bauernbratwurst mit dem Glauben zu tun hat		SWR – SWR2 - SWR2
1273127449	Fortsetzung folgt				2017-06-14	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (1/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273127450	Feature				2017-06-14	Feature von Erika Harzer. Thema: Wo der Tod zur Landschaft gehört. Der Auftragsmord an Berta Cáceres in Honduras		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127453	"Was machen wir morgen"	Spielraum			2017-06-15	Mit Leonie Mirow; Fynn Henkel. Hörspiel von Jörg Wolfradt. Regie: Maria Ohmer. Eine Bahngleislandschaft irgendwo im Nirgendwo. Vögel zwitschern, Grillen zirpen, dazu ein zaghaftes, monotones Trommeln. Es verstummt für einen Moment, kurz darauf setzt es wieder ein. So geht das eine Weile. Jana fängt an, auf den Gleisen zu balancieren. Tobi: Was soll das werden? Jana: Siehst du doch. Tobi: Balancieren auf den Gleisen? Du kommst auf Ideen. Du brichst dir noch den Hals. Jana: So ein Unsinn. Hast du schon mal nachgedacht darüber? Tobi:		SWR – SWR2 - SWR2
1273127457	Erzählung				2017-06-15	Thema: Wolf Wondratschek: "Geld". Charlie wird von seinem 14-jährigen Sohn besucht. Ein Gespräch zwischen Vater und Sohn. Mit einem 14-Jährigen ein Gespräch führen zu wollen ist ein Problem: "Sie reagieren kaum. Was sie sagen, wenn sie überhaupt reden, fällt ihrer Stimmung zum Opfer, ihren Launen, ihrer Müdigkeit. Das sind sie am liebsten, zum Zuhören zu müde und zum Antworten; zu müde sogar, sich stichhaltige Ausreden auszudenken für die Menge Müdigkeit, das Ausmaß ihrer großen, tiefen Erschöpfung, in die sie sich wie in eine Höhle verkriechen.		SWR – SWR2 - SWR2
1273127459	"Einzelgespräche"				2017-06-15	Hörspiel nach dem Roman von Ingmar Bergman. Mit Rita Russek; Ingo Hülsmann; Christa Berndl. Hörspiel von Ulrich Heising. Regie: Ulrich Heising		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127461	Tandem	ARD-Themenwoche: "Woran glaubst Du?"			2017-06-16	Feature von Matthias Baxmann. Thema: Wozu Tugend? Über Gerechtigkeit, Tapferkeit, Klugheit und Maßhalten. Wer heute von Tugend spricht, wird als konservativ angesehen oder wirkt pathetisch. Doch Tugend meint vor allem die Fähigkeit, etwas mit innerer Haltung zu tun und aus ihr heraus. Wann ist Tugend gefragt? Ist sie erlernbar oder gar angeboren? Ein Ethnologe, ein Theologe und ein Philosoph sprechen über die vier weltlichen Kardinaltugenden Gerechtigkeit, Tapferkeit, Klugheit und Maßhalten.		SWR – SWR2 - SWR2
1273127463	Fortsetzung folgt				2017-06-16	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (2/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273127466	ARD Radio Tatort				2017-06-16	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		SWR – SWR2 - SWR2
1273127469	ZeitZeichen				2017-06-12	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 12. Juni 1867: Die Errichtung der Doppelmonarchie Österreich-Ungarn		NDR – Info - NDR4
1273127471	ZeitZeichen				2017-06-13	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: 13. Juni 1927: Der Geburtstag des ungarischen Jazz-Gitarristen Attila Zoller		NDR – Info - NDR4
1273127473	Ohrenbär	ARD-Themenwoche "Woran glaubst du?"			2017-06-14	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Claudia Geisler (Es liest). Autor: Heinrich Peuckmann. Thema: Der Tag des Ahnenkults		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127474	ZeitZeichen				2017-06-14	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: 14. Juni 1942: Der Todestag des Malers Heinrich Vogeler		NDR – Info - NDR4
1273127475	Ohrenbär	ARD-Themenwoche "Woran glaubst du?"			2017-06-15	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Autor: Hermann Stange. Thema: Die Kinder des Olymp		NDR – Info - NDR4
1273127477	ZeitZeichen				2017-06-15	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 15. Juni 1962: Der Todestag des Pianisten Alfred Cortot		NDR – Info - NDR4
1273127478	Ohrenbär	ARD-Themenwoche "Woran glaubst du?"			2017-06-16	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Thomas Ahrens (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Das große Erntedankfest		NDR – Info - NDR4
1273127479	ZeitZeichen				2017-06-16	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: 16. Juni 1917: Der Geburtstag des amerikanischen Fotografen Irving Penn		NDR – Info - NDR4
1273127482	Am Morgen vorgelesen				2017-06-12	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (10/14)		NDR – kultur - NDR3
1273127483	Lauter Lyrik				2017-06-12			NDR – kultur - NDR3
1273127484	Am Abend vorgelesen				2017-06-13	Gaeste: Günter Sauer (Es liest). Thema: Otto Julius Bierbaum: "Lerne zu reisen, ohne zu rasen" (2/3)		NDR – kultur - NDR3
1273127486	Am Morgen vorgelesen				2017-06-13	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (11/14)		NDR – kultur - NDR3
1273127487	Lauter Lyrik				2017-06-13			NDR – kultur - NDR3
1273127490	Am Abend vorgelesen				2017-06-14	Gaeste: Günter Sauer (Es liest). Thema: Otto Julius Bierbaum: "Lerne zu reisen, ohne zu rasen" (3/3)		NDR – kultur - NDR3
1273127492	Am Morgen vorgelesen				2017-06-14	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (12/14)		NDR – kultur - NDR3
1273127493	Lauter Lyrik				2017-06-14			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127494	"Schnee"				2017-06-14	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Orhan Pamuk. Mit Jens Wawrczeck; Özgür Özata. Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Norbert Schaeffer. Während einer Theatervorführung in der türkischen Stadt Kars kommt es zu einem Eklat, der sich als realer Putschversuch erweist. Soldaten intervenieren, und keiner kann die Stadt verlassen, weil es seit Tagen unaufhörlich schneit. Und der gebildete, gutbürgerliche und "verwestlichte" Dichter Ka wird unvermutet zum Doppelagenten.		NDR – kultur - NDR3
1273127495	Am Abend vorgelesen				2017-06-15	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" (1/5)		NDR – kultur - NDR3
1273127497	Lauter Lyrik				2017-06-15			NDR – kultur - NDR3
1273127498	Am Morgen vorgelesen				2017-06-15	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (13/14)		NDR – kultur - NDR3
1273127499	Am Abend vorgelesen				2017-06-16	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" (2/5)		NDR – kultur - NDR3
1273127500	Am Morgen vorgelesen				2017-06-16	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (14/14)		NDR – kultur - NDR3
1273127502	Lauter Lyrik				2017-06-16			NDR – kultur - NDR3
1273127503	Breitengrad				2017-06-10	Feature von Irina Hanft/Susanne Günther. Thema: Marokkos flüssiges Gold. Die Erfolgsgeschichte des Argan-Öls		BR – Bayern 2 - BR2
1273127504	Bayern - Land und Leute				2017-06-11	Feature von Ulrich Trebbin. Thema: Wenn Schuhe sprechen könnten ... Neuschwanstein, ein Schlossverwalter und seine Haferlschua		BR – Bayern 2 - BR2
1273127505	Breitengrad				2017-06-14	Feature von Irina Hanft/Susanne Günther. Thema: Marokkos flüssiges Gold. Die Erfolgsgeschichte des Argan-Öls		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127506	Bayern - Land und Leute				2017-06-15	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Der Watzmann ruft! Mythos und Geschichte		BR – Bayern 2 - BR2
1273127507	ZeitZeichen				2017-06-12	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Die Errichtung der Doppelmonarchie Österreich-Ungarn (12.6.1867)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127508	Fortsetzung folgt				2017-06-12	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (16/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127509	ZeitZeichen				2017-06-13	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: Der Geburtstag des ungarischen Jazz-Gitarristen Attila Zoller (13.6.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127511	Fortsetzung folgt				2017-06-13	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (17/25). Das autobiographische Werk erzählt von einem Arzt, der den Gefreiten Adolf Hitler 1918 von einer Hysterie geheilt hat und das später bereut.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127512	ZeitZeichen				2017-06-14	Übernahme vom WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Der Todestag des Malers Heinrich Vogeler (14.6.1942)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127513	Fortsetzung folgt				2017-06-14	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (18/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127514	FeatureZeit				2017-06-15	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: "Plötzlich wuchsen Schorsch Brüste". Medikamententests an Männern mit geistiger Behinderung		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127515	Fortsetzung folgt				2017-06-15	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (19/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127516	ZeitZeichen				2017-06-16	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: Der Geburtstag des amerikanischen Fotografen Irving Penn (16.6.1917)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273127518	Fortsetzung folgt				2017-06-16	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (20/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127520	Lesezeit				2017-06-12	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127521	Gedicht				2017-06-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273127522	Lesezeit				2017-06-12	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127523	Gedicht				2017-06-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273127524	Lesezeit				2017-06-13	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127526	Spätlese				2017-06-13	Mit Helge Heynold. Thema: Mit Kurt Tucholsky auf Entdeckungsreise		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127527	Gedicht				2017-06-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273127528	Gedicht				2017-06-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273127529	Lesezeit				2017-06-13	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127532	Lesezeit				2017-06-14	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127533	ARD Radio Tatort				2017-06-14	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127534	Gedicht				2017-06-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273127535	Gedicht				2017-06-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273127536	Lesezeit				2017-06-14	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127538	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-06-15	Feature von Lothar Bauerochse. Thema: Woran glaubst Du? Gespräch mit Daniel Böcking über sein Buch: "Ein bisschen Glauben gibt es nicht. Wie Gott mein Leben umkrempelt"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127540	Gedicht				2017-06-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273127541	Lesezeit				2017-06-16	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127542	Lesezeit				2017-06-16	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273127544	Gedicht				2017-06-16			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127550	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273127551	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273127554	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273127555	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273127557	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273127558	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273127560	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273127561	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273127563	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273127564	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273127571	Jogis Eleven				2017-06-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127572	Jogis Eleven				2017-06-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127573	Jogis Eleven				2017-06-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127574	Jogis Eleven				2017-06-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127575	Jogis Eleven				2017-06-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127576	Jogis Eleven				2017-06-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127577	Jogis Eleven				2017-06-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127578	Jogis Eleven				2017-06-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127579	Jogis Eleven				2017-06-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127580	Jogis Eleven				2017-06-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127581	Jogis Eleven				2017-06-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127582	Jogis Eleven				2017-06-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127583	Jogis Eleven				2017-06-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127584	"Twüschen Heven un Eer"				2017-06-16	Mit Rolf Nagel (Erzähler); Heino Stichweh (Dierk); Edda Loges (Gesine); Rolf Petersen (Engel); Wilfried Dziallas (Harm Harksen); Frank Grupe (Teufel); Siemen Rühaak (Pastor); Sonja Stein (Tiffany); Tanja Rübcke (Sekretärin). Hörspiel von Peter Weingarten. Regie: Hans Helge Ott. Thema: "Op de Trepp" / "De Dodenschien" / "Stramme Stickels"		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127585	Jogis Eleven				2017-06-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127586	Jogis Eleven				2017-06-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273127587	Kalenderblatt				2017-06-13			Deutschlandfunk - DLF
1273127588	Kalenderblatt				2017-06-13			Deutschlandfunk - DLF
1273127590	Kalenderblatt				2017-06-12	Thema: Vor 200 Jahren: Karl Drais unternimmt die erste Fahrt mit seiner "Laufmaschine"		Deutschlandfunk - DLF
1273127593	Lesezeit				2017-06-14	Mit Nina Bußmann		Deutschlandfunk - DLF
1273127594	"Desert Bloom"				2017-06-13	Hörspiel von Florian Kindlinger/Christina Kubisch/Peter Kutin. Regie: Florian Kindlinger, Christina Kubisch, Peter Kutin		Deutschlandfunk - DLF
1273127595	Kalenderblatt				2017-06-14			Deutschlandfunk - DLF
1273127598	Kalenderblatt				2017-06-14			Deutschlandfunk - DLF
1273127599	Kalenderblatt				2017-06-15			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127600	Querköpfe				2017-06-14	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Anja Buchmann. Thema: Der Geist, der stets verneint. Die österreichische Kabarettistin und Slammerin Lisa Eckhart		Deutschlandfunk - DLF
1273127601	Aus Religion und Gesellschaft				2017-06-14	Autor: Michaela Natschke. Thema: Für die Ärzte waren es nur Zellen, für uns war es ein Kind. Vom Umgang mit Fehlgeburten		Deutschlandfunk - DLF
1273127602	Kalenderblatt				2017-06-14	Thema: Vor 75 Jahren: Der Maler Heinrich Vogeler gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273127603	Kalenderblatt				2017-06-15			Deutschlandfunk - DLF
1273127604	Lesezeit				2017-06-14	Thema: Nina Bußmann list aus ihrem Roman "Der Mantel der Erde ist heiß und teilweise geschmolzen" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273127607	Kalenderblatt				2017-06-16			Deutschlandfunk - DLF
1273127609	Kalenderblatt				2017-06-15	Thema: Vor 350 Jahren: In Paris wird die erste Bluttransfusion bei einem Menschen vorgenommen		Deutschlandfunk - DLF
1273127610	Kalenderblatt				2017-06-16			Deutschlandfunk - DLF
1273127612	Dossier				2017-06-16	Feature von Christian Blees. Thema: Wenn der Nachtigal stört. Über den Umgang der Deutschen mit ihrem kolonialen Erbe		Deutschlandfunk - DLF
1273127614	"Und auf Mallorca sterben"				2017-06-17	Hörspiel nach Roderic Jeffries. Mit Horst Mendroch; Eva Ingeborg Scholz; Siegfried Kernen; Hans Irle; Kurt A. Jung; Peter Heinrich; Dietmar Mues; Alexander May. Hörspiel von Ingeburg Kanstein. Regie: Hans Rosenhauer		Deutschlandfunk - DLF
1273127616	Kalenderblatt				2017-06-17			Deutschlandfunk - DLF
1273127617	Feature				2017-06-12	Feature von Katrin Albinus. Thema: Sex, Lügen und Selbstbestimmung. Erotik im Alter		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127621	Kalenderblatt				2017-06-12	Thema: Vor 200 Jahren: Karl Drais unternimmt die erste Fahrt mit seiner Laufmaschine		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127622	Kakadu				2017-06-12	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127625	Feature				2017-06-13	Feature von Manuel Waltz. Thema: Baustelle Landschaftsverbrauch. 30-Hektar Bodenverbrauch pro Tag - Deutschland wird das Ziel verfehlen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127627	Feature				2017-06-14	Mit Frauke Vetter; Johannes S. Sistermanns. Feature von Johannes S. Sistermanns. Regie: Johannes S. Sistermanns. Thema: Transit oder Der Raum dazwischen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127632	Kakadu				2017-06-13	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127633	Feature				2017-06-14	Feature von Ulrich Land. Thema: Aus der Not geboren. Das Zweirad des Freiherrn von Drais. Eine Fahrmaschine ohne Pferd legte am 12. Juni 1817 ab Mannheim eine Strecke von 15 Kilometern zurück - eine Weltsensation.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127635	"Wenn der Kinomann kommt"				2017-06-14	Mit Philipp Brammer; Nicole Sachtleben; Ellen Mahlke; Brigitte Mira; Herbert Weißbach; Benjamin Brüdern; Jochen Busse; Renate Grosser; Wolfgang Lier; Elfi Eschke; Angelika Domröse; Michael Gahr; Peter Franke; Franz Rudnik; Gabriele Sachtleben. Hörspiel von Peter Steinbach. Regie: Bernd Lau		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127636	Kalenderblatt				2017-06-14	Thema: Vor 75 Jahren: Der Maler Heinrich Vogeler gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127639	Kakadu				2017-06-14	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Trommelfellalarm! Was den Hörnerv nervt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127642	Kalenderblatt				2017-06-15	Thema: Vor 350 Jahren: In Paris wird die erste Bluttransfusion bei einem Menschen vorgenommen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127645	Feature				2017-06-15	Feature von Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Heiliges, gefährliches, verbotenes Blut. Menstruation in der wissenschaftlich-gesellschaftlichen Auseinandersetzung. In der Wissenschaft, der Kunst und in Büchern - vor allem junge Frauen machen die Menstruation zum öffentlichen Thema und kämpfen so für eine befreite Weiblichkeit.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127647	Kakadu				2017-06-15	Quasseltag. Direkt aus Erfurt. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Kinder-Medien-Festival Goldener Spatz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127658	Literatur				2017-06-11	Autor: Gerd Brendel. Thema: Geschichten aus Melbourne. Von Droschkenmördern, Hippies und Rembetiko		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127661	Feature				2017-06-10	Mit Anne Schirmacher; Simone Kabst; Jonathan Kutzner; Max Urlacher. Feature von Christiane Seiler. Regie: Christiane Seiler. Thema: Honig und Eisen. Eine Reise durch das Kriegsgebiet der Ostukraine		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127662	Kakadu für Frühaufsteher				2017-06-11	Erzähltag. Moderation: Fabian Schmitz. Gaeste: Inka Löwendorf (Es liest). Thema: Mara Schindler: "Der Hechtbaron"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127663	"Mattis und die Himbeerdiebin"	Kakadu - Hörspieltag			2017-06-11	Mit Luis Simoes (Mattis); Olga Luncke (Miriam); Levon Schlegel (Rick); Martin Engler (Opa Konrad); Anna Böttcher (Mattis Mama); Max von Pufendorf (Erzähler). Hörspiel von Hans Zimmer. Regie: Stefanie Lazai		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127666	"G & G. Germaine Krull & Gisèle Freund"				2017-06-11	Mit Hanna Schygulla; Margit Carstensen. Hörspiel von Barbara Meerkötter. Regie: Barbara Meerkötter. Thema: Eine Belichtung		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127668	Feiertag				2017-06-11	Autor: Piet van Breemen. Thema: Eine Spiritualität des Alterns		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127671	"Drüberleben"	Freispiel			2017-06-12	Hörspiel nach Kathrin Weßling. Mit Charlotte Müller; Nicole Reitzenstein; Malte Preuss. Hörspiel von Daniel Wahl. Regie: Reto Ott		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273127675	Kalenderblatt				2017-06-10	Thema: Vor 50 Jahren: Im Nahen Osten endet der "Sechs-Tage-Krieg"		Deutschlandfunk - DLF
1273127676	Lange Nacht				2017-06-10	Feature von Jan Tengeler. Regie: Jan Tengeler. Thema: Jodelhorrormonstershow. Eine Lange Nacht der bayerischen Musikerfamilie Well		Deutschlandfunk - DLF
1273127677	Kalenderblatt				2017-06-11			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127678	Am Sonntagmorgen				2017-06-11	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Markus Bräuer. Thema: Evangelisch in Tallinn. Reformation damals und heute		Deutschlandfunk - DLF
1273127679	Essay und Diskurs				2017-06-11	Thema: documenta 14 - Gedanken zur Kunst. Dieter Roelstraete über Kassel, die Brüder Grimm und Lösungen im Bereich der Kunst		Deutschlandfunk - DLF
1273127680	Freistil				2017-06-11	Feature von Uta Rüenauver. Regie: Uta Reitz. Thema: "Don't be so shy". Vom Los der Schüchternheit		Deutschlandfunk - DLF
1273127684	Kalenderblatt				2017-06-12			Deutschlandfunk - DLF
1273127687	Lesung				2017-06-10	Thema: Ales Steger: "Logbuch der Gegenwart. Taumeln"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127688	ZeitZeichen				2017-06-10	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 10. Juni 1922: Der Geburtstag der Schauspielerin und Sängerin Judy Garland. Sie zählt zu den erfolgreichsten aber auch traurigsten Stars der Traumfabrik Hollywood; die US-amerikanische Sängerin und Schauspielerin Judy Garland. Am 10. Juni 1922 kommt sie als Frances Ethel Gumm zur Welt. Bereits als kleines Kind steht die Tochter zweier Kleinkünstler auf der Bühne und vor der Kamera. Als Teenager avanciert sie unter dem Künstlernamen Judy Garland mit dem Musicalfilm "The Wizard of Oz" ("Der Zauberer von Oz")		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127690	Kulturfeature	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-10	Autor: Ayshegül Acevit. Thema: Wandel durch Tradition? Wie der Islam der Moderne begegnet		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127693	Kulturfeature	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-11	Autor: Ayshegül Acevit. Thema: Wandel durch Tradition? Wie der Islam der Moderne begegnet		WDR – WDR 3 - WDR3
1273127694	ZeitZeichen				2017-06-11	Autor: Heide Soltau. Thema: 11. Juni 1952: Die Einweihung der Schiffsbegrüßungsanlage Schulau		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127698	"Geh spielen!"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-06-10	Mit Anne Ratte-Polle (Simone); Pauline Höhne (Louisa); Roxana Samadi (Mo); Jakob Göss (Micha); Emma Sawadsky (Bine); Valentin Brühl (Stefan); Karin Buchali (Nelly); Louis Friedemann Thiele (Jochen); Gabriele Schulze (Edda). Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Thomas Werner		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127701	ZeitZeichen				2017-06-10	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 10. Juni 1922: Der Geburtstag der Schauspielerin und Sängerin Judy Garland. Sie zählt zu den erfolgreichsten aber auch traurigsten Stars der Traumfabrik Hollywood; die US-amerikanische Sängerin und Schauspielerin Judy Garland. Am 10. Juni 1922 kommt sie als Frances Ethel Gumm zur Welt. Bereits als kleines Kind steht die Tochter zweier Kleinkünstler auf der Bühne und vor der Kamera. Als Teenager avanciert sie unter dem Künstlernamen Judy Garland mit dem Musicalfilm "The Wizard of Oz" ("Der Zauberer von Oz")		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127702	Bärenbude Wecker				2017-06-11	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Umziehen / Kinderumfrage. Umziehen / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Kuschelbären ziehen um / Das klingende Bilderbuch. 999 Froschgeschwister ziehen um / Hörspiel: "Baumausstatter Hubert Fichtensteins astreine Geschichten" (4/6): Sorgensterns Umzug. Hörspiel von Sabine Fringes. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Ratebär / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127703	Tiefenblick				2017-06-11	Feature von Lisbeth Jessen/Johannes Nichelmann. Thema: Tod eines Stasi-Agenten (1/6). Die Leiche vom Storchensee		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273127704	ZeitZeichen				2017-06-11	Autor: Heide Soltau. Thema: 11. Juni 1952: Die Einweihung der Schiffsbegrüßungsanlage Schulau		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127705	Das Feature				2017-06-11	Feature von Stefan Zednik. Thema: Der Tod des Fotografen. Das Leben und Sterben des Verlegersohnes Axel Springer junior		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127707	Leselounge				2017-06-11	Aufnahme vom 16. März aus der Kölner Philharmonie. Mit Bettina Böttinger; Johanna Gastdorf; Nina Kunzendorf. Thema: Eine Reise durch Zeiten und Welten. Ausschnitte der lit.COLOGNE-Gala 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127711	"Geh spielen!"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-06-11	Mit Anne Ratte-Polle (Simone); Pauline Höhne (Louisa); Roxana Samadi (Mo); Jakob Göss (Micha); Emma Sawadsky (Bine); Valentin Brühl (Stefan); Karin Buchali (Nelly); Louis Friedemann Thiele (Jochen); Gabriele Schulze (Edda). Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Thomas Werner		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127713	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-11	Autor: Verena Specks-Ludwig. Thema: Die Nacht hat 1000 Augen. Eine Radiogeschichte über die dunkle Zeit und ihre Geheimnisse		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127714	Tiefenblick				2017-06-11	Feature von Lisbeth Jessen/Johannes Nichelmann. Thema: Tod eines Stasi-Agenten (1/6). Die Leiche vom Storchensee		WDR – WDR 5 - WDR5
1273127741	Pölitz-Frühstück				2017-06-10	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273127742	Pölitz-Frühstück				2017-06-10	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273127772	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-06-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1273127775	WDR 5 Literatur live				2017-06-15	Thema: Ian Kershaw: In die Hölle und zurück		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135383	Lesung				2017-09-16	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135385	ZeitZeichen				2017-09-16	Autor: Jörg Biesler. Thema: 16. September 2002: Eröffnung der Münchner Pinakothek der Moderne		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135387	ZeitZeichen				2017-09-17	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 17. September 1907: Die Gründung der "Harley-Davidson Motor Company"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135388	Lebenszeichen				2017-09-17	Autor: Martha Kupiec. Thema: Luthers östliche Elite. Polnische Protestanten im Jubiläumsjahr der Reformation		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135391	Unterhaltung am Wochenende				2017-09-16	Aufnahme vom 10. September aus dem Theater am Dom. Moderation: Rainer Pause. Mit René Steinberg; Nils Heinrich; Robert Griess; Lothar Bölck. Thema: WDR 5 - Kabarettfest aus Köln		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135393	ZeitZeichen				2017-09-16	Autor: Jörg Biesler. Thema: 16. September 2002: Eröffnung der Münchner Pinakothek der Moderne		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135396	Unterhaltung am Wochenende				2017-09-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1273135398	Leselounge				2017-09-17	Thema: Harry Rowohlt: Von der Wiege bis zur Biege (2). Der Meister liest seine Memoiren		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135399	Das Feature				2017-09-17	Feature von Agnese Franceschini/Tom Mustroph. Thema: Bis zum letzten Atemzug. Ultras und die Radikalisierung der Fankultur im Fußball		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135401	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-17	Thema: Stadt der Zukunft - Radiogeschichte		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135402	Bärenbude Wecker				2017-09-17	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Thema: Wasser marsch - Baden, duschen / Kinderumfrage. Duschen oder baden? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Kubäs unter der Dusche / Das klingende Bilderbuch. Der haarige Dienstag / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (6/12): Neue Verhörspiele. Von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer / Rate mal! / Ratebär / Erklärbär		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135404	Lebenszeichen				2017-09-17	Autor: Martha Kupiec. Thema: Luthers östliche Elite. Polnische Protestanten im Jubiläumsjahr der Reformation		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135407	Tiefenblick				2017-09-17			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135408	ZeitZeichen				2017-09-17	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 17. September 1907: Die Gründung der "Harley-Davidson Motor Company"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135411	Kalenderblatt				2017-09-19			Deutschlandfunk - DLF
1273135412	Kalenderblatt				2017-09-18	Thema: Vor 30 Jahren: Mit einem "Ehrenwort" weist Uwe Barschel die Vorwürfe in der Bespitzelungsaffäre zurück		Deutschlandfunk - DLF
1273135413	Kalenderblatt				2017-09-19			Deutschlandfunk - DLF
1273135414	Büchermarkt				2017-09-19	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Insa Wilke. Thema: Lyrik-Gespräch mit Kritiker Michael Braun und Dichter Alexandru Bulucz über die Gedichtbände "3511 Zwetajewa" von Levin Westermann und "nach den narkosen" von Paul-Henri Campbell		Deutschlandfunk - DLF
1273135417	Lesezeit				2017-09-20	Mit Christoph Peters		Deutschlandfunk - DLF
1273135418	"Warpop Mixtake Fakebook Volxfuck Peace Off!"				2017-09-19	Mit Alexander Karschnia; Sascha Sulimma; Claudia Splitt; Nicola Nord. Hörspiel von andcompany&Co. Regie: Nicola Nord, Sascha Sulimma, Alexander Karschnia. Thema: 'Schland of Confusion		Deutschlandfunk - DLF
1273135419	Kalenderblatt				2017-09-20			Deutschlandfunk - DLF
1273135422	Kalenderblatt				2017-09-20			Deutschlandfunk - DLF
1273135423	Querköpfe				2017-09-20	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Rainer Link. Thema: Der Querköpfe-Wahl-O-Mat. Alternative Fakten für die Wahlentscheidung		Deutschlandfunk - DLF
1273135424	Kalenderblatt				2017-09-21			Deutschlandfunk - DLF
1273135425	Kalenderblatt				2017-09-20	Thema: Vor 100 Jahren: Der spanische Schauspieler Fernando Rey geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273135426	Aus Religion und Gesellschaft				2017-09-20	Autor: Martina Sabra. Thema: Luther auf Arabisch		Deutschlandfunk - DLF
1273135427	Lesezeit				2017-09-20	Thema: Christoph Peters liest aus seinem Erzählungsband "Selfie mit Sheik" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273135428	Kalenderblatt				2017-09-21			Deutschlandfunk - DLF
1273135430	Kalenderblatt				2017-09-21	Thema: Vor 60 Jahren: Das deutsche Segelschulschiff "Pamir" sinkt im Atlantik		Deutschlandfunk - DLF
1273135431	Kalenderblatt				2017-09-22			Deutschlandfunk - DLF
1273135433	Kalenderblatt				2017-09-22			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135434	Kalenderblatt				2017-09-22	Thema: Vor 100 Jahren: Der deutsch-amerikanische Fotograf Henry Ries geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273135437	Das Feature				2017-09-22	Feature von Maria Antonia Schmidt. Thema: Tardigrada. Von mikrobiotischen Lebenskünstlern		Deutschlandfunk - DLF
1273135439	Kalenderblatt				2017-09-23			Deutschlandfunk - DLF
1273135442	Kalenderblatt				2017-09-16	Thema: Vor 125 Jahren: Der deutsch-baltische Schriftsteller Werner Bergengruen geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273135443	Büchermarkt				2017-09-16	Bücher für junge Leser. Thema: Begegnung mit der französischen Autorin Nathalie Kuperman / Manfred Mai: Lena liest ums Leben / Alexandra Litwina / Anna Desnitskaya / Thomas Weiler: In einem Alten Haus in Moskau		Deutschlandfunk - DLF
1273135444	Lange Nacht				2017-09-16	Feature von Ulrike Brummert/Christine Nagel. Regie: Christine Nagel. Thema: Warum soll der Süden immer nach Lavendel riechen? Eine Lange Nacht über Okzitanien		Deutschlandfunk - DLF
1273135445	Kalenderblatt				2017-09-17			Deutschlandfunk - DLF
1273135448	Am Sonntagmorgen				2017-09-17	Religiöses Wort. Feature von Cornelia Coenen-Marx. Thema: Auftanken! Diakonische Orte als Kraftquelle		Deutschlandfunk - DLF
1273135451	Kalenderblatt				2017-09-17	Thema: Vor 100 Jahren: Der koreanische Komponist Isang Yun geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273135452	Kalenderblatt				2017-09-18			Deutschlandfunk - DLF
1273135455	Literatur				2017-09-17	Autor: Sigrid Brinkmann/Meriam Bousselmi. Thema: Mit Hannibal und Karthago in die Zukunft. Ein Streifzug durch die tunesische Literaturszene		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135456	Feature				2017-09-16	Feature von Manuel Gogos. Regie: Alexander Schuhmacher. Thema: Handtellergeschichten. Deconstructing/Reconstructing the "Gypsy"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135458	Feiertag				2017-09-17	Autor: Stefan Förner. Thema: Bildmächtiges Schweigen - "Silence". Das Glaubensbekenntnis des Martin Scorsese		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135460	Kakadu für Frühaufsteher				2017-09-17	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gaeste: Judica Albrecht (Es liest). Thema: Mara Schindler: "Lena und der letzte Tag vom großen Sommer". Warum ist das im Leben so, fragt sich Lena. Gerade eben erst hat der Sommer bei Oma und Opa am Meer angefangen, da ist er auch schon wieder vorbei. Beim Abschiednehmen am Strand trifft Lena Vincent. Und nun gibt es noch einen Grund, warum sie die Tage am Meer so vermissen wird.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135461	"Mein Freund Lennie oder Die Reise"				2017-09-17	Mit Raphael Jové; Lennie Cujé; Ulrich Gerhardt. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135464	"Hedvig! Das erste Schuljahr"	Kakadu - Hörspieltag			2017-09-17	Kinderhörspiel nach dem Kinderbuch von Frida Nilsson. Moderation: Patricia Pantel. Mit Tommi Piper; Thyra Bonnichsen; Karla Laubach; Eldrid Fettweis; Jona Mues; Silke Linderhaus; Bernd Kuschmann; Camilla Renschke; Torsten Peter Schnick; Jörg Kernbach; Doris Plenert; Florian Seigerschmidt; Jordy-Leon Sun; Wolfgang Rüter; Greta Luise Steger; Sophia Christina Marx; Thorben Drube; Robert Reuter. Hörspiel von Verena Specks-Ludwig. Regie: Thomas Werner		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135466	Kalenderblatt				2017-09-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135467	Das Gedicht				2017-09-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135469	Kalenderblatt				2017-09-16			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135473	Figarino				2017-09-16	Autor: Max Reeg. Thema: Woher kommen die Nudeln?. Nudeln sind das Lieblingsessen vieler Kinder. Spaghetti, Spirelli, Schleifen - es gibt sie in unzähligen Formen. Und Farben: grüne mit Algen, rote mit Chili oder schwarze mit Tintenfisch gefärbte Teigwaren. Besonders typisch sind sie für Italien. Aber auch in Sachsen werden Nudeln hergestellt, in Riesa. Reporter Max Reeg will wissen, wie aus Mehl und Eiern die fertigen Pasta werden. Er guckt für das MDR Kinderradio FIGARINO in die Maschinen und verrät, wie die Herstellung funktioniert.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135476	Kalenderblatt				2017-09-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135480	Kalenderblatt				2017-09-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135484	Kalenderblatt				2017-09-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135488	Kalenderblatt				2017-09-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135490	Das Gedicht				2017-09-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135491	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-18	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (5/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135496	Kalenderblatt				2017-09-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135497	Das Gedicht				2017-09-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135499	Kalenderblatt				2017-09-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135500	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-19	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (6/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135503	Feature				2017-09-20	Feature von Vito Pinto. Regie: Mareike Maage. Thema: Helene Fischer - "Nur für Euch"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135506	Kalenderblatt				2017-09-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135508	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-20	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (7/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135509	Kalenderblatt				2017-09-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135510	Das Gedicht				2017-09-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135514	Kalenderblatt				2017-09-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135515	Kalenderblatt				2017-09-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135517	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-21	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (8/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135518	Das Gedicht				2017-09-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135520	Das Gedicht				2017-09-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135521	Kalenderblatt				2017-09-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135523	Kalenderblatt				2017-09-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273135525	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-22	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (9/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135528	Mundart und Musik				2017-09-16	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273135532	Das Musik-Feature				2017-09-16	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Zwischen Synagoge und Revue-Theater. Der Komponist Darius Milhaud		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273135540	Das Musik-Feature				2017-09-22	Aus dem Studio Franken. Feature von Wolfgang Schicker. Thema: Oper - Macht - Propaganda. Nürnbergs Musiktheater im Dritten Reich		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273135544	ZeitZeichen				2017-09-16	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Biesler. Thema: 16. September 2002: Die Eröffnung der Münchner Pinakothek der Moderne		NDR – Info - NDR4
1273135558	Mikado am Morgen				2017-09-17	Mit Jessica Schlage. Thema: Den Himmel erforschen - Mikado guckt in die Sterne		NDR – Info - NDR4
1273135559	ZeitZeichen				2017-09-17	Aufnahme des WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 17. September 1907: Die Gründung der "Harley-Davidson Motor Company"		NDR – Info - NDR4
1273135561	"Evangelium Pasolini"				2017-09-17	Mit Tilo Werner (Pasolini); Udo Schenk (Stadler); Heinrich Giskes (Bibel); Hanns-Jörg Krumpholz (Christus); Katharina Bach (Engel); Monika Dortschy (Signora Lollobrigida); Arnold Stadler (im Originalton). Hörspiel von Arnold Stadler/Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		NDR – Info - NDR4
1273135562	Am Morgen vorgelesen				2017-09-16	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: Franz Fühmann: "Mein letzter Flug"		NDR – kultur - NDR3
1273135563	Lauter Lyrik				2017-09-16			NDR – kultur - NDR3
1273135567	Lauter Lyrik				2017-09-17			NDR – kultur - NDR3
1273135573	"Grundgesetzland"				2017-09-19	Hörspiel von Paul Brody. Regie: Nikolai von Koslowski. Thema: Eine Volksbefragung in fünf Artikeln		WDR – 1LIVE - WDR1
1273135577	ZeitZeichen				2017-09-18	Autor: Claudia Belemann. Thema: 18. September 1837: Die Gründung von Tiffany & Co.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135578	Lesezeichen				2017-09-18	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135579	"Grundgesetzland"				2017-09-19	Hörspiel von Paul Brody. Regie: Nikolai von Koslowski. Thema: Eine Volksbefragung in fünf Artikeln		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135580	Lesezeichen				2017-09-19	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135581	ZeitZeichen				2017-09-19	Autor: Heiner Wember. Thema: 19. September 1812: Der Todestag von Mayer Amschel Rothschild, Bankhausgründer in Frankfurt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135583	ZeitZeichen				2017-09-20	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 20. September 1932: "Lunch atop a skyscraper" entsteht		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135584	"Deutschland 2"				2017-09-20	Hörspiel von Rimini Protokoll. Regie: Helgard Haug, Daniel Wetzel		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135586	Lesezeichen				2017-09-21	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135588	"Die seltsamste Liebesgeschichte der Welt"				2017-09-21	Mit Gisela Trowe (Sie); Paul Edwin Roth (Er). Hörspiel von Peter Hirche. Regie: Hans Bernd Müller		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135589	ZeitZeichen				2017-09-22	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 22. September 1967: Der Todestag des Industriellen Harald Quandt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135590	"Norwegian Wood"				2017-09-22	Mit Enno Hesse (Felix); Shenja Lacher (Che); Rainer Schöne (Claus); Lisa Werlinder (Miriam); Arvid Assarsson (Polizist); Ulrich Land (Kommissar); Sascha von Donat (Security 1); Steffen Jahn (Security 2). Hörspiel von Ulrich Land. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135591	Lesezeichen				2017-09-22	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273135592	Leselounge				2017-09-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1273135593	ZeitZeichen				2017-09-18	Autor: Claudia Belemann. Thema: 18. September 1837: Die Gründung von Tiffany & Co.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135594	Das Feature				2017-09-18	Feature von Agnese Franceschini/Tom Mustroph. Thema: Bis zum letzten Atemzug. Ultras und die Radikalisierung der Fankultur im Fußball		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135596	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-18	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135597	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-19	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135599	ZeitZeichen				2017-09-19	Autor: Heiner Wember. Thema: 19. September 1812: Der Todestag von Mayer Amschel Rothschild, Bankhausgründer in Frankfurt		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135601	Neugier genügt				2017-09-20	Thema: Feature: Das Kreuz mit dem Kreuz - 1. Kreuz / Redezeit mit Konrad Otto Zimmermann, Architek: Nachhaltige Stadtplanung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135603	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-20	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135604	ZeitZeichen				2017-09-20	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 20. September 1932: "Lunch atop a skyscraper" entsteht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135605	Neugier genügt				2017-09-21	Thema: Feature: Das Kampf um das Kreuz - 2. Kreuz / Redezeit mit Konstantin Reinfeld, Mundharmonikaspieler		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135607	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-21	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135609	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-22	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135610	Neugier genügt				2017-09-22	Thema: Feature: Nick Cave feiert 60. Geburtstag / Redezeit mit Stefan Mey, Journalist: Wie funktioniert die digitale Unterwelt?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135611	ZeitZeichen				2017-09-22	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 22. September 1967: Der Todestag des Industriellen Harald Quandt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273135614	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-09-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1273135617	Bayerisches Feuilleton				2017-09-16	Feature von Ulrike Voswinckel. Thema: "Der amerikanische Schutzengel". Der Journalist Varian Fry		BR – Bayern 2 - BR2
1273135618	radioMikro				2017-09-16	Magazin für Kinder. Thema: Tief drin im Berg - radioMikro unterwegs im Salzbergwerk / Ein Geschenk der Götter - die Geschichte des Salzes		BR – Bayern 2 - BR2
1273135619	radioFeature				2017-09-16	Feature von Gesche Piening. Thema: Heute mit beschränkter Haftung? Keine Gesellschaft ohne Zukunft		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135620	Diwan				2017-09-16	Das Büchermagazin. Thema: "Lenin. Ein Leben". Victor Sebestyen und seine Lenin-Biographie. Von Andreas Trojan / Best of: Neues aus der Phantastik. Von Helmut Petzold / "Die Außerirdischen". Doron Rabinovicis Besuch vom anderen Stern. Von Günter Kaindlstorfer / "Auf ein Frühstücksei mit ...", Moritz von Uslar, tacheles/roofmusic, 165 Min. Der Hörbuch-Tipp von Bernhard Jugel / "Angriff der Algorithmen". Cathy O'Neil über Gefahren der berechneten Welt. Von Martin Zeyn / Zadie Smith, "Swing Time", von Kirsten Martins / "Diwan-Rätsel". Wer ist zu Gast bei Solomon Buk? Von Thomas		BR – Bayern 2 - BR2
1273135623	Diwan				2017-09-16	Das Büchermagazin. Thema: "Lenin. Ein Leben". Victor Sebestyen und seine Lenin-Biographie. Von Andreas Trojan / Best of: Neues aus der Phantastik. Von Helmut Petzold / "Die Außerirdischen". Doron Rabinovicis Besuch vom anderen Stern. Von Günter Kaindlstorfer / "Auf ein Frühstücksei mit ...", Moritz von Uslar, tacheles/roofmusic, 165 Min. Der Hörbuch-Tipp von Bernhard Jugel / "Angriff der Algorithmen". Cathy O'Neil über Gefahren der berechneten Welt. Von Martin Zeyn / Zadie Smith, "Swing Time", von Kirsten Martins / "Diwan-Rätsel". Wer ist zu Gast bei Solomon Buk? Von Thomas		BR – Bayern 2 - BR2
1273135624	radioSpitzen				2017-09-16	Kabarett und Comedy. Thema: Neuigkeiten aus der Kabarett- und Comedyszene		BR – Bayern 2 - BR2
1273135625	"Der Mann ohne Eigenschaften. Remix"				2017-09-16	Hörspiel nach Robert Musil (Teile 15, 16, 17). Mit Manfred Zapatka; Ulrich Matthes; Ulli Maier; Susanne Wolff; Oliver Stern; Elfriede Jelinek. Hörspiel von Katarina Agathos/Klaus Buhlert/Herbert Kapfer. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135626	Breitengrad				2017-09-16	Feature von Achim Nuhr. Thema: Deena - Plötzlich Popstar in Uganda. Deenas Aufstieg von der badischen Studentin zum afrikanischen Popstar klingt wie ein Märchen: 2013 geht die Abiturientin als Freiwillige nach Uganda, um Straßenkinder zu betreuen. Als sie in Kampala aus Spaß in einer Kneipe singt, wird sie von dem einheimischen Musik-Manager Bashir entdeckt. Mit ihm komponiert Deena den Song "Mumulete" und produziert dazu ein Musikvideo. Eine Weiße, die in der einheimischen Sprache Luganda von der Liebe singt: Das Video schlägt ein, weitere folgen. Deena		BR – Bayern 2 - BR2
1273135627	"Felicità - Akustische Vermessungen im Land des Glücks"				2017-09-17	Mit Theo van der Poel. Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble. Liquid Penguin Ensemble sind Katharina Bihler, Performerin, Autorin und Regisseurin, und Stefan Scheib, Komponist und Bassist. Seit 1997 Entwicklung von Projekten als Zusammenspiel aus Neuer Musik, Hörspiel, Theater und Neuen Medien. Hörspiele u.a. "Gras wachsen hören" (SR 2007, Deutscher Hörspielpreis der ARD 2008, ARD Online Award 2008), "Bout du Monde" (SR 2009, Hörspiel des Jahres 2009), Auris Interna (SR 2010), "Ickelsamers		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135628	"Geschichten vom Kater Musch - Der Zimmerbrand"	radioMikro			2017-09-17	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Thea Aichbichler. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich. Ob Tiere sprechen können? Natürlich können sie das…aber nur, wenn sie wollen. So ist es auch beim Kater Musch. Seit der mäßig erfolgreiche Schriftsteller Anton Pfister, genannt Tonerl, die Katze aus dem Wasser gezogen hat, redet sie mit ihm. Jeden Tag erzählt sie ihm ihre Erlebnisse - vom Dach des großen Mietshauses, von der Straße, von den Nachbarn, aus dem ganzen Viertel. Musch ist für Tonerl eine stete Quelle von wunderbaren, zum Teil sehr spannenden Geschichten. Und		BR – Bayern 2 - BR2
1273135629	Sonntagshuhn				2017-09-17			BR – Bayern 2 - BR2
1273135631	Evangelische Perspektiven				2017-09-17	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Rückkehr zum Gleichgewicht. Die Grals-Legende in der Postmoderne		BR – Bayern 2 - BR2
1273135632	radioFeature				2017-09-17	Feature von Gesche Piening. Thema: Heute mit beschränkter Haftung? Keine Gesellschaft ohne Zukunft		BR – Bayern 2 - BR2
1273135633	Kulturjournal				2017-09-17	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Ein Lob der Achtsamkeit in Zeiten der Stimmungsdemokratie . Von Norbert Niemann / Alles nur Theater oder sind wir etwa schon wieder in der Krise? Von Sven Ricklefs / Weltbeobachterin, Globalisierungskritikerin, Essayistin und Schriftstellerin. Arhundhati Roy und ihr neuer Roman "Das Ministerium des äußersten Glücks". Von Cornelia Zetzsche / Der Untergang des Mannes wie wir ihn kannten. Von Helmut Petzold / Musik: Neil Young, "Hitchhiker" [Warner]		BR – Bayern 2 - BR2
1273135636	Bayerisches Feuilleton				2017-09-17	Feature von Ulrike Voswinckel. Thema: "Der amerikanische Schutzengel". Der Journalist Varian Fry		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135637	radioTexte - Das offene Buch				2017-09-17	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: Juliane Köhler (Es liest). Thema: "Von Paris nach Bamako" - zur Buchmesse (1/4). Joseph Andras: "Die Wunden unserer Brüder"		BR – Bayern 2 - BR2
1273135638	radioMikro				2017-09-18	Autor: Rainer Firmbach. Thema: Unter Pfeilmenschen und Riesenindianern. Erste Begegnungen im Regenwald des Amazonas		BR – Bayern 2 - BR2
1273135640	"Felicità - Akustische Vermessungen im Land des Glücks"				2017-09-18	Mit Theo van der Poel. Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble. Liquid Penguin Ensemble sind Katharina Bihler, Performerin, Autorin und Regisseurin, und Stefan Scheib, Komponist und Bassist. Seit 1997 Entwicklung von Projekten als Zusammenspiel aus Neuer Musik, Hörspiel, Theater und Neuen Medien. Hörspiele u.a. "Gras wachsen hören" (SR 2007, Deutscher Hörspielpreis der ARD 2008, ARD Online Award 2008), "Bout du Monde" (SR 2009, Hörspiel des Jahres 2009), Auris Interna (SR 2010), "Ickelsamers		BR – Bayern 2 - BR2
1273135641	Reflexionen				2017-09-19	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 19.09.1888: Wahl der ersten Schönheitskönigin		BR – Bayern 2 - BR2
1273135642	radioWissen				2017-09-18	Sozialgeschichte in der frühen Neuzeit. Moderation: Michael Zametzer. Thema: Der deutsche Bauernkrieg. Aufstand des gemeinen Mannes / Die Ständegesellschaft im Mittelalter. Beten - kämpfen - arbeiten / Das Kalenderblatt 18.09.1954: Grzimeks "Kein Platz für wilde Tiere" wird erstmals als Serie vorabgedruckt. Von Julia Zöller		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135643	radioWissen am Nachmittag				2017-09-18	Findelkinder. Moderation: Florian Kummert. Thema: Wolfskinder. Spekulationen über Wesen zwischen Mensch und Tier / Kulturgeschichte des Findelkinds. Ausgesetzt und aufgezogen / Das Kalenderblatt 18.09.1954: Grzimeks "Kein Platz für wilde Tiere" wird erstmals als Serie vorabgedruckt. Von Julia Zöller		BR – Bayern 2 - BR2
1273135644	Nachtstudio				2017-09-19	Autor: Maggie Nelson. Thema: Queerness, Kinder und Bougainvilleablüten. Die Argonauten		BR – Bayern 2 - BR2
1273135646	radioMikro				2017-09-19	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Was ist eigentlich der Bundestag? Zu Gast im Studio: Steffen Jenter, Leiter der Redaktion Politik im Bayerischen Rundfunk		BR – Bayern 2 - BR2
1273135647	radioTexte am Dienstag				2017-09-19	Mit Sandra Quadflieg; Ulrich Tukur. Thema: Claire und Yvan Goll: "Nichts fehlt - außer Dir". Immer wieder trennten, betrogen und vertrugen sie sich: Claire und Yvan Goll - eines der schillerndsten Dichter-Paare des zwanzigsten Jahrhunderts. Und sie schrieben sich ein Leben lang Briefe von großer Poesie und purer Sinnlichkeit.		BR – Bayern 2 - BR2
1273135649	radioWissen				2017-09-19	Stephen King und Edgar Allan Poe. Moderation: Kristina Thiele. Thema: Stephen King. Der König des Schreckens / Edgar Allan Poe. Der Dichter und der Horror / Das Kalenderblatt 19.09.1888: Wahl der ersten Schönheitskönigin. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273135651	Reflexionen				2017-09-20	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 20.09.1944: Luftschutzpolizist Johann Igl verurteilt		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135652	radioWissen am Nachmittag				2017-09-19	Ligeti und Science-Fiction. Moderation: Leslie Rowe. Thema: György Ligeti. Die Zukunft der Musik / Die Wahrheit von Visionen. Wenn Science-Fiction Recht hat / Das Kalenderblatt 19.09.1888: Wahl der ersten Schönheitskönigin. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273135654	radioMikro				2017-09-20	Magazin für Kinder. Thema: Opa Offline: Wer sind Siri und Alexa? / Fledermäuse futtern sich winterfit		BR – Bayern 2 - BR2
1273135655	Reflexionen				2017-09-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.09.1937: Tolkiens "Hobbit" wird veröffentlicht		BR – Bayern 2 - BR2
1273135656	Breitengrad				2017-09-20	Feature von Achim Nuhr. Thema: Deena - Plötzlich Popstar in Uganda. Deenas Aufstieg von der badischen Studentin zum afrikanischen Popstar klingt wie ein Märchen: 2013 geht die Abiturientin als Freiwillige nach Uganda, um Straßenkinder zu betreuen. Als sie in Kampala aus Spaß in einer Kneipe singt, wird sie von dem einheimischen Musik-Manager Bashir entdeckt. Mit ihm komponiert Deena den Song "Mumulete" und produziert dazu ein Musikvideo. Eine Weiße, die in der einheimischen Sprache Luganda von der Liebe singt: Das Video schlägt ein, weitere folgen. Deena		BR – Bayern 2 - BR2
1273135658	radioWissen				2017-09-20	Wo wir Sicherheit finden. Moderation: Florian Kummert. Thema: Sicher ist sicher? Philosophische Gedanken zur Sicherheit / Jenseits von Gott. Woran glaubt ein Atheist / Das Kalenderblatt 20.09.1944: Luftschutzpolizist Johann Igl verurteilt. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135659	radioWissen am Nachmittag				2017-09-20	Was Selbstwert ausmacht und zu Schüchternheit führt. Moderation: Florian Kummert. Thema: Selbstwert. Mut zur Schwäche / Schüchternheit. Mit gesenktem Blick durchs Leben / Das Kalenderblatt 20.09.1944: Luftschutzpolizist Johann Igl verurteilt. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2
1273135663	radioMikro				2017-09-21	Magazin für Kinder. Thema: Warum schwitzen wir? / Kinotipp: Amelie rennt / Rätsel		BR – Bayern 2 - BR2
1273135665	radioTexte am Donnerstag				2017-09-21	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (2/2). "Wenn dieser Bursche nicht lebendig war, so war noch niemals etwas lebendig gewesen; er machte die ungeheuersten Witze, so dass der ganze Saal vor Lachen bebte; in seiner Nase, die so groß wie eine Wurst war, musste er jedenfalls ein Gelenk haben; denn wenn er so sein dumm-pfiffiges Lachen herausschüttelte, so schlenkerte der Nasenzipfel hin und her, als wenn auch er sich vor Lustigkeit nicht zu lassen wüsste; dabei riss der Kerl seinen großen		BR – Bayern 2 - BR2
1273135669	Reflexionen				2017-09-22	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 22.09.1905: Die k.u.k.-Hofzensur verbietet die Aufführung der "Salome"		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135670	radioWissen am Nachmittag				2017-09-21	Tiere, die nicht jeder mag. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Amphibien und Reptilien. Glatt, glitschig und genial vielseitig / Die Kröte. Lautstark und geheimnisvoll / Das Kalenderblatt 21.09.1937: Tolkiens "Hobbit" wird veröffentlicht. Von Frank Halbach. Amphibien und Reptilien - Glatt, glitschig und genial vielseitig Autorin: Iska Schreglmann / Regie: Sabine Kienhöfer Säugetiere wie die Maus, Vögel wie der Habicht und Reptilien wie die Schlange - sie alle würde es nicht geben ohne die Amphibien! Als Urahnen aller Landwirbeltiere haben die Amphibien vor		BR – Bayern 2 - BR2
1273135674	"Die Kantate oder Gottes Augenstern bist Du"	hör!spiel!art.mix			2017-09-22	Mit Friederike Mayröcker (Stimme); Ksenija Lukic (Sopran); Marc Sabat (Violine); Ekkehard Windrich (Viola); Gideon Seidenberg (Horn); Robin Hayward (Tuba); Wolfgang von Schweinitz (Klangregie, Aufnahme, Schnitt & Remix). Hörspiel von Friederike Mayröcker. Regie: Wolfgang von Schweinitz. Friederike Mayröcker, geb. 1924 in Wien, Schriftstellerin. Auszeichnungen u.a. Hörspielpreis der Kriegsblinden für "Fünf Mann Menschen" (mit Ernst Jandl, 1968), Georg-Büchner-Preis (2001), Karl-Sczuka-Preis (2001), Günter-Eich-Preis 2017.		BR – Bayern 2 - BR2
1273135676	radioMikro				2017-09-22	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Buchtipp: "Der (überhaupt gar nicht) allmächtige Todd" von Louise Galveston / Im Bus mit Füßen zur Schule		BR – Bayern 2 - BR2
1273135679	Kulturtermin				2017-09-16	Autor: Bernd Dreiocker. Thema: Lyrik für alle. 50 Jahre Poesiealbum		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135683	Feature				2017-09-17	Feature von Reinhard Schneider. Regie: Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke Neues Deutschland. Ein Hochhaus in Gladbeck		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135689	Lesung				2017-09-18	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (5/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135690	Lesung				2017-09-18	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (5/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135691	Kulturtermin				2017-09-18	Autor: Michael Meyer. Thema: "Mit dem Algorithmus gewinnen?" Wie der Bundestagswahlkampf im Netz funktioniert. Plakate, Fernseh- und Hörfunkspots, Veranstaltungen und Info-Stände: All das war jahrzehntelang das Instrumentarium der Parteien, wenn es darum ging, die Bürger zu überzeugen, einer Partei ihre Stimme zu geben. Das alles gibt es immer noch, aber: In den letzten Jahren schauen die deutschen Parteien vor allem in die USA, wo im Internet verstärkt um Stimmen und Meinungen gerungen wird. Mit Social Bots, Algorithmen, auch Fake News und		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135693	Lesung				2017-09-19	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (6/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135694	Lesung				2017-09-19	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (6/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135695	Kulturtermin				2017-09-19	Autor: Ulrike Lückermann. Thema: Beleidigt, erniedrigt, geschlagen. Gewalt gegen Lehrerinnen und Lehrer		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135697	Lesung				2017-09-20	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (7/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135698	Lesung				2017-09-20	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (7/10)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135699	Feature				2017-09-20	Feature von Vito Pinto. Regie: Mareike Maage. Thema: Helene Fischer. Seismograph der Sehnsucht		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135700	Kulturtermin				2017-09-20	Autor: Michaela Gericke. Thema: Tunnelblick ins Grüne. Eine Kulturgeschichte der Alleen. Die uralten Bäume filtern Feinstaub und Abgase und bieten seltenen Tierarten Lebensraum. Manchmal bilden sie ein grünes Kuppeldach, unter dem die Reisenden Schutz und Geborgenheit finden. Doch wie lange noch? Alleen sind zwar Natur- und Kulturgut und somit auch in Brandenburg streng geschützt. Aber: Zwischen 2001 und 2015 wurden mehr Allee-Bäume gefällt als nachgepflanzt, kritisieren Brandenburgs Naturschützer. Und		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135701	Lesung				2017-09-21	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (8/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135703	Kulturtermin				2017-09-21	Autor: Friedemann Beyer. Thema: "Wild war die Zeit". 50 Jahre Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135704	Lesung				2017-09-21	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (8/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135705	Perspektiven				2017-09-21	Thema: Dokument: Wie viel Blut an einem Kunstwerk klebt. Provenienzforschung und Humboldt Forum. Dokumentation einer Veranstaltung in den Museen Dahlem		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135706	Lesung				2017-09-22	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (9/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135707	"Bocca della Verità"	Günther-Eich-Preis 2017			2017-09-22	Mit Klausjürgen Wussow; Aglaja Schmid; Marina Christoph. Hörspiel von Friederike Mayröcker. Regie: Hans Krendlesberger		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135708	Lesung				2017-09-22	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (9/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273135710	Lesezeit				2017-09-18	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135711	Gedicht				2017-09-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135712	Lesezeit				2017-09-18	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135713	Gedicht				2017-09-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135715	Gedicht				2017-09-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135716	Lesezeit				2017-09-19	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135717	Spätlese				2017-09-19	Thema: Frankfurt und "die Kaschnitz" (1/2). Beim vergangenen "Tag für die Literatur" widmete sich eine Veranstaltung der Schriftstellerin Marie Luise Kaschnitz. Hören Sie "Frankfurter Texte" der Autorin, gelesen von Monika Müller-Heusch.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135718	Gedicht				2017-09-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135719	Lesezeit				2017-09-19	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135720	Gedicht				2017-09-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135721	Lesezeit				2017-09-20	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135724	Gedicht				2017-09-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135725	Lesezeit				2017-09-20	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135726	Gedicht				2017-09-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135727	Lesezeit				2017-09-21	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135729	Lesezeit				2017-09-21	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135730	Gedicht				2017-09-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135731	Gedicht				2017-09-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135732	Lesezeit				2017-09-22	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135734	Lesezeit				2017-09-22	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135735	Gedicht				2017-09-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135736	Gedicht				2017-09-16			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135738	Lesezeit				2017-09-16	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest). Thema: Elisabeth Castonier: "Tante Marys Hochzeit"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135740	Lauschinsel				2017-09-16	Radio für Kinder. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Henning Callsen: "Pelle und Pinguine. Kein Problem, sagt Papa Eisbär" (1/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135741	Gedicht				2017-09-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273135742	"Screener"				2017-09-17	Mit Andreas Helgi Schmid (Felix); Moritz Führmann (Kollege 1); Daniel Wiemer (Kollege 2); Daniel Breitfelder (Kollege 3); Vanessa Loibl (Freundin); Edda Fischer (Jobcoach); Thomas Bading (Arzt); Benjamin Höppner (HR-Verantwortlicher); Rabea Wyrwich (Anna); Nina Lentföhr (Arbeitsuchende 1). Hörspiel von Lucas Derycke. Regie: Lucas Derycke		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135743	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-09-17	Feature von Anne Winter. Thema: Imamin gesucht. Wie Frauen den Islam verändern		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135745	Feature				2017-09-17	Feature von Natascha Pflaumbaum. Thema: Learning from Athens. Ein Rückblick auf die documenta 14		hr – hr 2 kultur - HR2
1273135746	HörStoff				2017-09-16	Feature von Dorothea Brummerloh. Thema: Geld, Gedenken, Mitgefühl? Was Opfer von Gewalt erwartet		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135747	Die Reportage				2017-09-16	Thema: Die Kaviar-Connection. Wie Aserbaidschan den Europarat manipuliert		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135749	KabarettZeit Spezial				2017-09-16	Thema: Die St. Ingberter Pfanne 2017. Eine Zusammenfassung über die 33. Woche der Kleinkunst in St. Ingbert		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135757	Spielraum - die Geschichte				2017-09-16	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Thema: "Großmutters Pelz - Keine Märchensammlung". Bilderbuchgeschichten von Mara Burmester		SWR – SWR2 - SWR2
1273135759	Spätvorstellung				2017-09-16	Mit Konrad Beikircher. Thema: Pasticcio musicale		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135760	Betthupferl				2017-09-16	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273135761	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-16			BR – Bayern 1 - BR1
1273135762	Betthupferl				2017-09-17	Mit Matthias Egersdörfer. Autor: Matthias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz		BR – Bayern 1 - BR1
1273135763	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-17			BR – Bayern 1 - BR1
1273135764	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-18			BR – Bayern 1 - BR1
1273135765	Betthupferl				2017-09-18	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273135766	Betthupferl				2017-09-19	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273135767	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-19			BR – Bayern 1 - BR1
1273135768	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-20			BR – Bayern 1 - BR1
1273135769	Betthupferl				2017-09-20	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273135770	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-21			BR – Bayern 1 - BR1
1273135771	Betthupferl				2017-09-21	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273135773	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-22			BR – Bayern 1 - BR1
1273135774	Betthupferl				2017-09-22	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273135798	radioSpitzen				2017-09-22	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 13. September 2017 im Tanzsaal Kaiserhammer. Mit Alfons; Lisa Catena; Faltsch Wagoni. Thema: radioSpitzen live vor Ort (1) / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273135802	ZeitZeichen				2017-09-18	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: 18. September 1837: Die Gründung von Tiffany & Co.		NDR – Info - NDR4
1273135804	ZeitZeichen				2017-09-19	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 19. September 1812: Der Todestag von Mayer Amschel Rothschild, Bankhausgründer in Frankfurt		NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135808	ZeitZeichen				2017-09-20	Aufnahme des WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 20. September 1932: "Lunch atop a skyscraper" entsteht		NDR – Info - NDR4
1273135811	ZeitZeichen				2017-09-22	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 22. September 1967: Der Todestag des Industriellen Harald Quandt		NDR – Info - NDR4
1273135813	Am Abend vorgelesen				2017-09-18	Gaeste: Rosemarie Fendel (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Die Regentrude" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
1273135815	Lauter Lyrik				2017-09-18			NDR – kultur - NDR3
1273135817	Am Abend vorgelesen				2017-09-19	Gaeste: Rosemarie Fendel (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Die Regentrude" (2/2)		NDR – kultur - NDR3
1273135819	Lauter Lyrik				2017-09-19			NDR – kultur - NDR3
1273135821	Kulturforum				2017-09-19	Autor: Jutta Jacobi. Thema: Nennen wir sie: Donna Leon. Eine Schreibübung		NDR – kultur - NDR3
1273135823	Lauter Lyrik				2017-09-20			NDR – kultur - NDR3
1273135826	Am Abend vorgelesen				2017-09-20	Gaeste: Peter Groeger (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Eine Halligfahrt" (1/2)		NDR – kultur - NDR3
1273135828	Am Abend vorgelesen				2017-09-21	Gaeste: Peter Groeger (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Eine Halligfahrt" (2/2)		NDR – kultur - NDR3
1273135830	Lauter Lyrik				2017-09-21			NDR – kultur - NDR3
1273135833	Am Abend vorgelesen				2017-09-22	Gaeste: Michael Wilhelm Noss (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (1/4)		NDR – kultur - NDR3
1273135835	Lauter Lyrik				2017-09-22			NDR – kultur - NDR3
1273135836	Feature				2017-09-18	Feature von Jens Rosbach. Thema: Demokratie-Export in Gefahr? Parteinahe Stiftungen im Ausland unter Druck. Ob Ägypten, Russland, China, Türkei oder Israel: In mehr als 60 Ländern wurden in den letzten drei Jahren NGOs an die Leine gelegt. Das betrifft auch die parteinahen Stiftungen, die weltweit demokratische Werte verbreiten und Deutschlands Außenwirkung fördern sollen. Die Stiftungen sind betroffen von bürokratischer Repression, von Verhaftungen und Büroschließungen. Sind die deutschen ‚Thinktanks' fit für eine neue, flexible		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135839	Ost-West im Krimi-Doppelpack				2017-09-18	Mit Clarisse Cossais		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135841	Kakadu				2017-09-18	Infotag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135843	Feature				2017-09-20	Mit Serge Baghdassarians; Fernanda Farah; Chico Mello; Marc Sabat; Antje Vowinckel. Feature von Antje Vowinckel. Regie: Antje Vowinckel. Thema: Melody minus one. Eine Jagd. Antje Vowinckel lebt als Klangkünstlerin, Hörspielmacherin, Regisseurin und Musikperformerin in Berlin. Zahlreiche Preise: darunter Plopp-Award für "bastia-ruckzuck-kawumm" (Eigenproduktion 2000), Prix Europa für "Daily Soap" (SWR 2000), Karl-Sczuka-Förderpreis und Ars Acustica-Preis des Spanischen Rundfunks für "Call me yesterday"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135845	Feature				2017-09-19	Feature von Eva von Schirach. Thema: Armut als Programm? Das hohe Ansehen der kulturellen Bildung und die Unmöglichkeit, von ihr zu leben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135849	Kakadu				2017-09-19	Medientag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135851	Feature				2017-09-20	Feature von Winfried Sträter. Thema: Bürgerliche Freiheit. Die Ambivalenz der liberalen Bewegung in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135853	Kakadu				2017-09-20	Musiktag. Moderation: Fabian Schmitz. Thema: "Der Kaiser und die Nachtigall". Chinesische Musik für Kinder auf dem Festival Alte Musik Knechtsteden		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135854	"Ulrich Gerhardt. Ein Porträt"				2017-09-20	Mit Ulrich Gerhardt; Eva Meckbach. Hörspiel von Julia Tieke. Regie: Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135858	Klangkunst				2017-09-22	Kurzstrecke 65: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Vocal Recital/Ausflug. Von Braingrainhotspot / Abgefahren - per Daumen an die Ostsee. Von Judith Geffert / Die Rückkehr der Montagsmaler - eine postfaktische Mitmach-Hörgame-Show. Von Markus Collalti / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135859	Kakadu				2017-09-21	Quasseltag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135862	Feature				2017-09-21	Feature von Susanne Billig/Petra Geist. Thema: "Wenn du gelitten hast, ist das hier das Paradies". Vergewaltigung und Flucht - Leben nach dem Trauma		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135868	Kakadu				2017-09-22	Entdeckertag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Maria Riederer. Thema: Kawumms! Eine Knaller-Idee. Vom Dynamit und seinem Erfinder Alfred Nobel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135873	Lange Nacht				2017-09-23	Feature von Jan Tengeler. Regie: Jan Tengeler. Thema: Die leise Stimme der Schönheit. Eine Lange Nacht über 25 Jahre Koblenzer Gitarrenfestival		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135875	"Deutsch Südwest"	Freispiel			2017-09-18	Hörspiel von Hendrik Lorenzen. Regie: Hendrik Lorenzen. Hendrik Lorenzen, 1962 in Hamburg geboren, Autor, Komponist, Saxofonist. Er hat Geschichte studiert, als Produktmanager in einer Plattenfirma gearbeitet, Hörspiele produziert und für Theater und Tanztheater komponiert. Hörspiele: "Auswanderer" (NDR 2007), "Grundrauschen" (HR 2004), "Schaum" (BR 1996).		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135876	"Sola, Sulan, Seul"	Reformation 500			2017-09-17	Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135878	Feature am Sonntag				2017-09-17	Feature von Mona Winter. Thema: Mal checken, ob's geht. Liebesschlösser an Brücken - Eiserne Treueschwüre		SWR – SWR2 - SWR2
1273135880	Essay				2017-09-18	Feature von Wolfgang Buschlinger. Thema: "Ich könnt' heulen". Vom deutschen Schlager		SWR – SWR2 - SWR2
1273135881	Fortsetzung folgt				2017-09-18	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (5/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273135883	Tandem				2017-09-18	Feature von Philipp Eins. Thema: Endstation Sizilien. Die vergessenen Flüchtlinge		SWR – SWR2 - SWR2
1273135885	Tandem				2017-09-18	Feature von Philipp Eins. Thema: Endstation Sizilien. Die vergessenen Flüchtlinge		SWR – SWR2 - SWR2
1273135888	Fortsetzung folgt				2017-09-19	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (6/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273135889	"Die Anmaßung"	Tandem			2017-09-19	Hörspiel von Carsten Brandau. Regie: Iris Drögekamp		SWR – SWR2 - SWR2
1273135893	Tandem				2017-09-19	Feature von Grace Yoon. Thema: Über Buchstaben und Ohren. Alphabetisierungskurse für Migrantinnen		SWR – SWR2 - SWR2
1273135894	Fortsetzung folgt				2017-09-20	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (7/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273135895	ARD radiofeature				2017-09-20	Feature von Johanna Bentz/Veronica Frenzel. Thema: Arme Bauern und globales Business		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135898	Tandem				2017-09-20	Feature von Mirjam Wörnle. Thema: Zwischen Teenie-Tränen und Kommerz. Bei den Videodays treffen YouTube-Stars und Fans aufeinander. Kreischen, Zittern, strahlende Gesichter: Wenn Fans auf "ihre" YouTuber treffen, spielen die Gefühle schon mal verrückt. Auf den jährlich stattfindenden Videodays können die sogenannten Follower ihre Idole einen kurzen Moment ganz für sich haben, Selfies machen, ihnen Geschenke überreichen. Kostenpunkt hierfür: minimum 50 Euro. Das größte YouTuber-Event Europas sorgt nicht nur für Glückseligkeit bei den		SWR – SWR2 - SWR2
1273135901	Fortsetzung folgt				2017-09-21	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (8/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273135902	Tandem				2017-09-21	Feature von Richard Fuchs. Thema: Demokratie ist nicht selbstverständlich. Meine Sommertour ins politisch Ungewisse		SWR – SWR2 - SWR2
1273135909	Fortsetzung folgt				2017-09-22	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (9/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273135910	"Bierleichen"				2017-09-22	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Roland Weis. Mit Hede Beck (Erzählerin); Oliver Wnuk (Alfred); Katharina Friedel (Anna); Tilo Prückner (Max Sachs); Peter Davor (Joe Campta). Hörspiel von Tobias Krebs. Regie: Tobias Krebs		SWR – SWR2 - SWR2
1273135915	Fortsetzung folgt				2017-09-18	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (5/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135916	ZeitZeichen				2017-09-18	Übernahme vom WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: Die Gründung von Tiffany & Co. (18.9.1837)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135918	ZeitZeichen				2017-09-19	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Der Todes tag von Mayer Amschel Rothschild, Bankhausgründer in Frankfurt (19.9.1812)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135919	Fortsetzung folgt				2017-09-19	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (6/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135920	ZeitZeichen				2017-09-20	Übernahme vom WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: "Lunch atop a skyscraper" entsteht (20.9.1932)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135921	Fortsetzung folgt				2017-09-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (7/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135923	Fortsetzung folgt				2017-09-21	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (8/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135924	ZeitZeichen				2017-09-22	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Der Todestag des Industriellen Harald Quandt (22.9.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135925	Fortsetzung folgt				2017-09-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (9/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273135929	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273135931	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273135934	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273135935	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273135937	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273135938	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273135940	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273135941	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273135943	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273135945	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273135954	Pölitz				2017-09-16	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273135990	"Sein letzter Zeuge"				2017-09-18	Kriminalhörspiel nach einer Erzählung von Helen Nielsen. Mit Gerry Wolff; Ruth Glöss; Jürgen Hentsch; Karin Boyd; Rudolf Christoph; Bernd Storch. Hörspiel von Monika Kubisch. Regie: Ingo Langberg. Monika Kubisch ist ein Pseudonym. Helen Nielsen (1918-2002) ist eine US-amerikanische Journalistin und Schriftstellerin. Hat Kenneth Jerome, Sohn aus reichem Haus, eine Frau überfahren? Arnold Shawn, erfolgreicher Rechtsanwalt, übernimmt gegen gutes Honorar auch diesen, fast aussichtslosen Fall. Seiner Frau Naomi gefällt das nicht, denn		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273135991	"Einspruch, Euer Ehren"				2017-09-18	Mit Heinz Petruo; Maria Körber; Fritz Mellinger; Walter Tappe; Nero Brandenburg; Ilse Pagé; Herbert Weißbach; Eva Maria Miner; Sigurd Lohde. Hörspiel von Friedhelm Jeismann. Regie: Ulrich Gerhardt. Friedhelm Jeismann, 1930 in Dortmund geboren, studierte Anglistik, war zunächst als freier Autor, später als Redakteur beim RIAS tätig. "Ich bin Spezialist. Ich mag es, wenn die Leute mich anlügen." Strafverteidiger Terry Person hat es drauf, er gewinnt fast jeden Prozess. Da schneit Mrs. Carpenter in sein Büro, sie will sich scheiden lassen. Ihr Gatte besitzt eine		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138350	Kalenderblatt				2017-05-13	Thema: Vor 300 Jahren: Die österreichische Regentin Maria Theresia geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273138351	Lange Nacht				2017-05-13	Feature von Peter Mayer. Regie: Clarisse Cossais. Thema: Dichterfürst und Bürgerschreck. Eine Lange Nacht über den französischen Lyriker Paul Verlaine		Deutschlandfunk - DLF
1273138352	Kalenderblatt				2017-05-14			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138355	Freistil				2017-05-14	Feature von Günter Beyer. Regie: Uta Reitz. Thema: Topfgeburten. Die Renaissance der Suppe		Deutschlandfunk - DLF
1273138356	Am Sonntagmorgen				2017-05-14	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Stephan Krebs. Thema: Beste oder Bestie? Biblisches zum Muttertag		Deutschlandfunk - DLF
1273138359	Literatur				2017-05-14	Autor: Ursula Gaßmann. Thema: "Wollte Gott, ich wäre ein Platzregen!" Jeder Autor baut sich seinen Himmel selbst		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138361	Feature	Geschlechter			2017-05-13	Feature von Jenny Marrenbach/Vivien Schütz/Ingo Kottkamp. Regie: Jenny Marrenbach, Ingo Kottkamp. Thema: gender zone. Von Geschlechtern und Identitäten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138362	Feiertag				2017-05-14	Autor: Juliane Bittner. Thema: Maria und Jesus. Die Frau aus Nazareth und der Sohn Gottes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138363	Kakadu für Frühaufsteher				2017-05-14	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Jana Horstmann (Es liest). Thema: Sigrid Zeevaert: "Sina kommt an"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138371	ZeitZeichen				2017-05-13	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 13. Mai 1717: Der Geburtstag der Kaiserin Maria Theresia von Österreich		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138372	Lesung				2017-05-13	Thema: Hermann Peter Piwitt: Drei Freunde, Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138375	ZeitZeichen				2017-05-14	Autor: Christiane Kopka. Thema: 14. Mai 1987: Der Todestag der Schauspielerin Rita Hayworth		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138377	Lebenszeichen				2017-05-14	Autor: Frank Schüre. Thema: Omas Paradies. Dem Leben dienen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138378	Unterhaltung am Wochenende				2017-05-13	Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138379	"Eric, das Mörderhörnchen"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-05-13	Hörspiel von Max Urlacher. Regie: Martin Zylka		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138381	Unterhaltung am Wochenende				2017-05-14	Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung! Der Preisträgerabend		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138382	ZeitZeichen				2017-05-13	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 13. Mai 1717: Der Geburtstag der Kaiserin Maria Theresia von Österreich		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138383	"Agnes und ihr Kind"	Krimi am Samstag			2017-05-13	Mit Regina Fritsch (Agnes); Birgit Doll (Mutter); Johannes Zeiler (Kommissar); Eduard Wildner (Arzt); Michael Dangl (Priester); Klaus Rohrmoser (Alois); Chris Pichler (Carola). Hörspiel von Friedrich Bestenreiner/Erwin Koch. Regie: Harald Krewer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138385	ARD radiofeature				2017-05-14	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Lebensgefahr! Ein Feature über gepantschte Medikamente		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138387	Bärenbude Wecker				2017-05-14	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Muttertag / Kinderumfrage. Muttertag / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Geschenk für Muttertag / Das klingende Bilderbuch. Mama ist ein Superheld / Hörspiel: "Selma und Max" (5/5): Hoch soll er leben. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Annette Kurth / Rate mal! / Ratebär / O-Bär		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138388	Tiefenblick				2017-05-14	Feature von Tanja Busse. Thema: Landwirtschaft und ihre Folgen (4/4). Von der Schärfe der Luft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138389	Tiefenblick				2017-05-14	Feature von Tanja Busse. Thema: Landwirtschaft und ihre Folgen (4/4). Von der Schärfe der Luft		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138390	"Angst und Abscheu in der BRD - Sendezwang"				2017-05-14	Mit Dirk Laucke (Jörg Holz); Matthias Platz (Thomas Zaunmüller); Thomas Mahmoud (Heiner "Texas" Müller); Anita Vulescica (Mandy Butler); Dietrich Kuhlbrodt (Herr von Bismarck Jr. Jr. Jr.); Richard Barenberg (autonomer Nationalist). Hörspiel von Dirk Laucke/Matthias Platz/Thomas Mahmoud. Regie: Dirk Laucke, Matthias Platz, Thomas Mahmoud		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138391	ZeitZeichen				2017-05-14	Autor: Christiane Kopka. Thema: 14. Mai 1987: Der Todestag der Schauspielerin Rita Hayworth. Sie war Hollywoods "Liebesgöttin": Wenn Rita Hayworth als Gilda im schwarzen Abendkleid "Put the Blame on Mame" sang und dabei ihre langen Handschuhe abstreifte, war es um die Männer im Publikum geschehen. Nur wenige konnten mit so geringem Einsatz so viel Erotik auf die Leinwand zaubern. Die strahlende Schönheit mit den roten Locken schmückte die Titelseiten der Hochglanzmagazine, und die GIs trugen Pin-up-Fotos von ihr im Feldgepäck mit in		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138392	Lebenszeichen				2017-05-14	Autor: Frank Schüre. Thema: Omas Paradies. Dem Leben dienen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138394	"Eric, das Mörderhörnchen"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-05-14	Hörspiel von Max Urlacher. Regie: Martin Zylka		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138396	"City Blues - Zwei Strophen"				2017-05-15	Mit Joachim Król; Hildegard Krekel; Christian Redl; Gerd Croll. Hörspiel von Karl-Heinz Bölling. Regie: Hans Helge Ott. Thema: "Die Zeitung" / "Der Vogeleisammler". 1. Strophe "Die Zeitung": Der Dichter in seiner Klause (3 Zi., K., Bad, Blkn im 9. Stock eines Hochhauses in einer Trabantenstadt) schreibt an gegen die Unbill des Lebens, wie sie ihn, seine Frau und die Kinder täglich trifft. Der Fantasie wachsen Schwingen, und die tragen rund um die Erde. Aber die Wirklichkeit ist schneller. / 2. Strophe "Der Vogeleisammler": Horst, Mitte 30, ist ohne Arbeit. Seine Frau verläßt ihn, sein		RB – nordwestradio - RBNWR
1273138401	ARD radiofeature				2017-05-18	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Lebensgefahr! Eine Feature über gepantschte Medikamente		RB – nordwestradio - RBNWR
1273138405	"City Blues - Zwei Strophen"				2017-05-14	Mit Joachim Król; Hildegard Krekel; Christian Redl; Gerd Croll. Hörspiel von Karl-Heinz Bölling. Regie: Hans Helge Ott. Thema: "Die Zeitung" / "Der Vogeleisammler". 1. Strophe "Die Zeitung": Der Dichter in seiner Klause (3 Zi., K., Bad, Blkn im 9. Stock eines Hochhauses in einer Trabantenstadt) schreibt an gegen die Unbill des Lebens, wie sie ihn, seine Frau und die Kinder täglich trifft. Der Fantasie wachsen Schwingen, und die tragen rund um die Erde. Aber die Wirklichkeit ist schneller. / 2. Strophe "Der Vogeleisammler": Horst, Mitte 30, ist ohne Arbeit. Seine Frau verläßt ihn, sein		RB – nordwestradio - RBNWR
1273138408	ARD radiofeature				2017-05-14	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Lebensgefahr! Eine Feature über gepantschte Medikamente		RB – nordwestradio - RBNWR
1273138409	Mundart und Musik				2017-05-13	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273138410	Das Musik-Feature				2017-05-13	Feature von Johannes Jansen. Thema: Der vergötterte Sohn. Cremona feiert Claudio Monteverdi		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138419	Das Musik-Feature				2017-05-19	Feature von Stefanie Bilmayer-Frank. Thema: Wie klingt katholisch? Die Musik der Gegenreformation		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273138425	Kalenderblatt				2017-05-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138426	Das Gedicht				2017-05-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138427	Kalenderblatt				2017-05-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138428	Figarino				2017-05-13	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Thomas Hartmann. Thema: Verkehrszeichen hier und anderswo		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138429	Feature				2017-05-13	Feature von Hannelore Hippe. Regie: Hannelore Hippe. Thema: Das Wandern ist des Deutschen Lust. Ein Spaziergang durch Wald, Geschichte und Literatur		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138430	Kalenderblatt				2017-05-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138434	"Zwerg Nase"				2017-05-14	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Märchen von Wilhelm Hauff. Mit Edgar Harter (Jacob); Heide Kipp (Mutter); Hasso Zorn (Vater); Ruth Kommerell (Fee Kräuterweis); Heidi Weigelt (Mimi); Hans-Joachim Hanisch (Aufseher); Erhard Köster (Koch); Gerd Ehlers (Herzog); Hans Knötzsch (Fürst); Fred Ludwig (Barbier). Hörspiel von Gudrun Schlögl. Regie: Christa Kowalski		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138435	Kalenderblatt				2017-05-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138437	Lesezeit				2017-05-15	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (6/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138440	Kalenderblatt				2017-05-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138442	Kalenderblatt				2017-05-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138443	Lesezeit				2017-05-15	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (6/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138444	Das Gedicht				2017-05-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138446	Die Klassikerlesung				2017-05-15	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (11/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138447	Lesezeit				2017-05-16	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (7/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138450	Kalenderblatt				2017-05-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138451	Das Gedicht				2017-05-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138453	Kalenderblatt				2017-05-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138454	Lesezeit				2017-05-16	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (7/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138456	Die Klassikerlesung				2017-05-16	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (12/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138458	Lesezeit				2017-05-17	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (8/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138459	Feature				2017-05-17	Feature von Kirsten Heckmann-Janz. Regie: Marion Czogalla. Thema: Unter deutschem Diktat. Dänische Journalisten im Nationalsozialismus		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138462	Kalenderblatt				2017-05-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138463	Lesezeit				2017-05-17	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (8/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138464	Kalenderblatt				2017-05-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138465	Die Klassikerlesung				2017-05-17	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (13/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138466	Das Gedicht				2017-05-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138467	Lesezeit				2017-05-18	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (9/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138471	Kalenderblatt				2017-05-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138472	Das Gedicht				2017-05-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138473	Kalenderblatt				2017-05-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138474	Lesezeit				2017-05-18	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (9/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138475	Die Klassikerlesung				2017-05-18	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (14/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138476	Das Gedicht				2017-05-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138478	Lesezeit				2017-05-19	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (10/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138479	Lesezeit				2017-05-19	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (10/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138481	Kalenderblatt				2017-05-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138482	Kalenderblatt				2017-05-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138484	Die Klassikerlesung				2017-05-19	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (15/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273138490	Spätvorstellung				2017-05-13	Aufzeichnung vom 5. Mai in Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Thema: Salzburger Stier - Eröffnungsgala		SWR – SWR2 - SWR2
1273138492	Lauter Lyrik				2017-05-13			NDR – kultur - NDR3
1273138493	Am Morgen vorgelesen				2017-05-13	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Else Luewig (Es liest). Thema: Fay Welden: "Nichts ist von Dauer"		NDR – kultur - NDR3
1273138495	Lauter Lyrik				2017-05-14			NDR – kultur - NDR3
1273138498	radioMikro				2017-05-13	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro unterwegs: Helm auf, Gerüst hoch, Kran an! Auf der Baustelle / Das beste Baumhaus		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138499	Breitengrad				2017-05-13	Reportagen aus aller Welt. Thema: Vom Schlachthaus zur Tierfestung - die Folgen des Walfangs auf Südgeorgien		BR – Bayern 2 - BR2
1273138501	radioSpitzen				2017-05-13	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 5. Mai 2017 im Stadttheater Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Christine Prayon; Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Lara Stoll. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Eröffnungsabend		BR – Bayern 2 - BR2
1273138502	"Die Nölls"				2017-05-13	Mit Heiner Schmidt; Günther Sauer; Dinah Hinz. Hörspiel von Gisela Elsner. Regie: Bernhard Rübenach		BR – Bayern 2 - BR2
1273138503	ARD radiofeature				2017-05-13	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Lebensgefahr! Ein Feature über gepanschte Medikamente		BR – Bayern 2 - BR2
1273138504	ARD radiofeature				2017-05-14	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Lebensgefahr! Ein Feature über gepanschte Medikamente		BR – Bayern 2 - BR2
1273138505	"Wumme"	radioMikro			2017-05-14	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme spielt Robin Hood		BR – Bayern 2 - BR2
1273138507	Sonntagshuhn				2017-05-14			BR – Bayern 2 - BR2
1273138508	Kulturjournal				2017-05-14	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Von Kunst und Künstlichkeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273138509	Bayern - Land und Leute	Kurt Eisner zum 150. Geburtstag			2017-05-14	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Kurt Eisner - der preußische Anti-Preuße. Bayerns erster Ministerpräsident und sein Verhältnis zu Berlin		BR – Bayern 2 - BR2
1273138512	radioTexte - Das offene Buch				2017-05-14	Thema: Luiz Ruffato: "Teilansicht einer Nacht". Eine Familie zwischen Hoffnung und Stillstand, "Paradies" und Militärdiktatur in Brasiliens finsterer Zeit der siebziger Jahre. Tragikomisch, atemraubend, expressiv und politisch sind die Milieuschilderungen des preisgekrönten Erzählers Luiz Ruffato in "Teilansicht der Nacht".		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138514	Reflexionen				2017-05-16	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 16.05.1923: Erster Selbstwählferndienst in Weilheim		BR – Bayern 2 - BR2
1273138515	radioMikro				2017-05-15	Autor: Tilo Mahn. Thema: Kein Auto, kein Fernsehen, keine Schule. Familienleben in der Wildnis Alaskas		BR – Bayern 2 - BR2
1273138518	radioWissen				2017-05-15	Abenteuer Himmel. Thema: Charles Lindbergh. Nationalheld mit Doppelleben / Flugpionierin Elly Beinhorn. "Ich fliege um die Welt" / Das Kalenderblatt 15.05.1883: Erster Deutscher Wandertag in Fulda. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273138521	Nachtstudio				2017-05-16	Autor: Andreas Ammer. Thema: Mord, Verbrechen, Kunst. "Wenn ich das Wort Kultur höre, entsichere ich meinen Browning"		BR – Bayern 2 - BR2
1273138522	Reflexionen				2017-05-17	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 17.05.1861: Präsentation des ersten Farbfotos		BR – Bayern 2 - BR2
1273138523	radioMikro				2017-05-16	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: "Wer war's?" - Tätern auf der Spur		BR – Bayern 2 - BR2
1273138525	radioTexte am Dienstag				2017-05-16	Thema: In memoriam: Joachim Kaiser - im Bergwerk des Zauberers		BR – Bayern 2 - BR2
1273138527	radioWissen am Nachmittag				2017-05-16	Schlager und Musicals. Thema: Musikshows für Millionen. Cats, Phantom und König der Löwen / Der deutsche Schlager. Edelschnulzen, Hits und Heuler / Das Kalenderblatt 16.05.1923: Erster Selbstwählferndienst in Weilheim. Von David Globig		BR – Bayern 2 - BR2
1273138528	radioWissen				2017-05-16	Monteverdi und Vivaldi. Thema: Claudio Monteverdi. Der Erfinder der Oper / Antonio Vivaldi. Meister des Barock / Das Kalenderblatt 16.05.1923: Erster Selbstwählferndienst in Weilheim. Von David Globig		BR – Bayern 2 - BR2
1273138531	Breitengrad				2017-05-17	Reportagen aus aller Welt. Thema: Vom Schlachthaus zur Tierfestung - die Folgen des Walfangs auf Südgeorgien		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138532	Reflexionen				2017-05-18	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 18.05.1972: "Die neuen Leiden des jungen W." uraufgeführt		BR – Bayern 2 - BR2
1273138533	radioMikro				2017-05-17	Magazin für Kinder. Thema: Agathe, Emmchen und Brownie - Wachteln als Haustier / Elefanten im Mittelalter / 3er-Rätsel		BR – Bayern 2 - BR2
1273138535	radioWissen				2017-05-17	Die Philosophie des Yoga. Thema: Yoga. Denken mit dem Körper / Die Upanishaden. Geheimlehre der Veden / Das Kalenderblatt 17.05.1861: Präsentation des ersten Farbfotos. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
1273138537	radioWissen am Nachmittag				2017-05-17	Selbstfindung im Rückzug. Thema: Ashram. Auf der Suche nach Spiritualität / Ein Lob dem Leisen. Philosophische Gedanken zur Stille / Das Kalenderblatt 17.05.1861: Präsentation des ersten Farbfotos. Von Hellmuth Nordwig		BR – Bayern 2 - BR2
1273138540	Reflexionen				2017-05-19	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 19.05.1962: Ernst Jünger testet Drogenpilze		BR – Bayern 2 - BR2
1273138541	radioTexte am Donnerstag				2017-05-18	Moderation: Judith Heitkamp. Thema: Sinclair Lewis: "Das ist bei uns nicht möglich" (3/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273138542	radioWissen				2017-05-18	Arten und Sorten. Thema: Was ist eine Spezies? Neue Definition könnte Artenschutz verändern / Vielfalt im Garten. Alte Obst- und Gemüsesorten / Das Kalenderblatt 18.05.1972: "Die neuen Leiden des jungen W." uraufgeführt. Von Gabriele Bondy		BR – Bayern 2 - BR2
1273138545	radioMikro				2017-05-18	Magazin für Kinder. Thema: Gelb geht gar nicht! - Von Farben und Gefühlen / 3er-Rätsel / Besuch im Studio von Hörclub-Kindern		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138551	radioWissen				2017-05-19	Lorbeer und Ahorn. Thema: Lorbeer. Symbol für Ruhm und Ewigkeit / Ahorn. Gezackt und farbenfroh / Das Kalenderblatt 19.05.1962: Ernst Jünger testet Drogenpilze. Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
1273138552	radioSpitzen				2017-05-19	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 12. Mai im Lindenkeller Freising. Mit Hannes Ringlstetter; Robert Alan; Blömer-Tillack. Thema: radioSpitzen live vor Ort (1)		BR – Bayern 2 - BR2
1273138554	radioMikro				2017-05-19	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273138556	Gedicht				2017-05-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138557	Lesezeit				2017-05-13	Gaeste: Jodoc Seidel (Es liest). Thema: O'Henry: "Frühling à la carte"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138560	Lauschinsel				2017-05-13	Radio für Kinder. Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest). Thema: Sebastian Meschenmoser: "Rotkäppchen hat keine Lust"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138562	Gedicht				2017-05-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138564	ARD radiofeature				2017-05-14	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Lebensgefahr! Ein Feature über gepanschte Medikamente		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138566	Camino - Religionen auf dem Weg	500 Jahre Reformation (4)			2017-05-14	Feature von Claus Röck. Thema: Freier Glaube, freie Menschen. Die neue Gesellschaft. Die Reformation verändert die Gesellschaft in vielen Bereichen: Durch die Freiheit im Glauben wird der Christenmensch unabhängig von äußeren Einflüssen. Individuelles Denken und Handeln kommen in Mode. Martin Luther geht es zuallererst um Gerechtigkeit bei der Verteilung von Gütern und Chancen. Bildung wird Allgemeingut: Jeder Mensch, gleich welcher Herkunft, soll lesen und schreiben können. Die Reform des Gemeinde- und Schulwesens, die Neuordnung des		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138574	ZeitZeichen				2017-05-13	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 13. Mai 1717: Der Geburtstag der Kaiserin Maria Theresia von Österreich		NDR – Info - NDR4
1273138576	"Gespräch mit meiner Mutter"				2017-05-14	Mit André Herzberg; Corinna Harfouch; Deborah Kaufmann; Kathleen Morgeneyer; Peter Ambros; Andreas Keller; Jörg Pose; Wolf-Dietrich Rammler; Frank Sieckel; Oliver Urbanski. Hörspiel von André Herzberg. Regie: Götz Fritsch. Was bleibt dem Sohn, nachdem er seine Mutter begraben hat? Erinnerungen natürlich. Gute wie schlechte. Und viel Kram: Briefschaften, Akten, Zeugnisse, Fotos. Der Musiker André Herzberg, versucht aus den Hinterlassenschaften der Mutter eine Biografie zu entwerfen. Was bei allem bleibt: das dringende Bedürfnis nach einem		NDR – Info - NDR4
1273138577	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-05-14	Autor: Daniel Kaiser. Thema: Wo Luther die Welt veränderte. Wittenberg und das Reformationsjubiläum		NDR – Info - NDR4
1273138579	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-05-14	Autor: Daniel Kaiser. Thema: Wo Luther die Welt veränderte. Wittenberg und das Reformationsjubiläum		NDR – Info - NDR4
1273138583	Mikado am Morgen				2017-05-14	Mit Tim Berendonk. Thema: "Jurassic Harz" - Dinos in Norddeutschland!		NDR – Info - NDR4
1273138584	ARD radiofeature				2017-05-14	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Lebensgefahr! Über gepanschte Medikamente		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138587	ZeitZeichen				2017-05-14	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 14. Mai 1987: Der Todestag der Schauspielerin Rita Hayworth. Sie war Hollywoods "Liebesgöttin": Wenn Rita Hayworth als Gilda im schwarzen Abendkleid "Put the Blame on Mame" sang und dabei ihre langen Handschuhe abstreifte, war es um die Männer im Publikum geschehen. Nur wenige konnten mit so geringem Einsatz so viel Erotik auf die Leinwand zaubern. Die strahlende Schönheit mit den roten Locken schmückte die Titelseiten der Hochglanzmagazine, und die GIs trugen Pin-up- Fotos von ihr		NDR – Info - NDR4
1273138588	ARD radiofeature				2017-05-13	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Lebensgefahr! Eine Feature über gepantschte Medikamente. Schmerzmittel, Krebsmedikamente oder Blutverdünner. Verunreinigte und gefälschte Medikamente landen auch in Deutschland in Apotheken und Krankenhäusern. Ein tödliches Risiko für die Patienten.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138589	KabarettZeit Spezial				2017-05-13	Aufnahme vom 5. Mai 2017 im Stadttheater Schaffhausen. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll. Thema: Salzburger Stier 2017 - Eröffnungsabend. Veto!		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138590	HörStoff				2017-05-13	Feature von Anne Herrberg. Thema: Widerstand mit weißem Kopftuch. Die Mütter der Plaza de Mayo		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138592	"Neues Leben im falschen"				2017-05-14	Mit Gerti Drassl (Flora); Markus Meyer (Simon); Petra Morzé (Juli); Peter Knaack (Lars). Hörspiel von Robert Woelfl. Regie: Götz Fritsch. Flora fällt ins Koma und erlebt nach dem Aufwachen nicht nur einen Gedächtnis-, sondern auch einen Subjektverlust. Sie muss alles neu kennen lernen. Ist Gedächtnisverlust ein Fluch oder ein Segen? Kann man aus Gedächtnisverlust Kapital schlagen? Ist es unmöglich, das Leben zu verändern, außer man wird regelrecht dazu gezwungen?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138596	"Hüttenkäse"				2017-05-16	Mit Danny Bruder (Lars); Jörn Hedtke (Moritz); Chris Schreiner-Onaduja (Oktai); Idil Baydar (Esther/Vanessa); Ken Jepsen (Eric). Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Paul Plamper		WDR – 1LIVE - WDR1
1273138598	Lesezeichen				2017-05-15	Thema: William Faulkner: "New Orleans"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138599	"Angst und Abscheu in der BRD - Sendezwang"				2017-05-15	Mit Dirk Laucke (Jörg Holz); Matthias Platz (Thomas Zaunmüller); Thomas Mahmoud (Heiner "Texas" Müller); Anita Vulescica (Mandy Butler); Dietrich Kuhlbrodt (Herr von Bismarck Jr. Jr. Jr.); Richard Barenberg (autonomer Nationalist). Hörspiel von Dirk Laucke/Matthias Platz/Thomas Mahmoud. Regie: Dirk Laucke, Matthias Platz, Thomas Mahmoud		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138600	ZeitZeichen				2017-05-15	Autor: Uwe Schulz. Thema: 15. Mai 1967: Der Todestag des amerikanischen Malers Edward Hopper		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138601	"Hüttenkäse"				2017-05-16	Mit Danny Bruder (Lars); Jörn Hedtke (Moritz); Chris Schreiner-Onaduja (Oktai); Idil Baydar (Esther/Vanessa); Ken Jepsen (Eric). Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Paul Plamper		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138602	Lesezeichen				2017-05-16	Thema: William Faulkner: "New Orleans"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138604	ZeitZeichen				2017-05-16	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 16. Mai 1717: Die Verhaftung des französischen Schriftstellers Voltaire		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138605	Lesezeichen				2017-05-17	Thema: William Faulkner: "New Orleans"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138606	ZeitZeichen				2017-05-17	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 17. Mai 1952: Die Grundsteinlegung der "Deutschen Hochschule für Körperkultur" in Leipzig		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138608	Lesezeichen				2017-05-18	Thema: William Faulkner: "New Orleans"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138610	ZeitZeichen				2017-05-18	Autor: Martina Meißner. Thema: 18. Mai 1927: Der Geburtstag des Verkehrspsychologen Karl Peglau		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138611	Lesezeichen				2017-05-19	Thema: William Faulkner: "New Orleans"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138612	ZeitZeichen				2017-05-19	Autor: Andrea Kath. Thema: 19. Mai 1567: Der Todestag des spanischen Baumeisters Juan Bautista de Toledo		WDR – WDR 3 - WDR3
1273138614	WDR 5 Literatur live				2017-05-15	Thema: Ian Kershaw: "In die Hölle und zurück"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138615	ARD radiofeature				2017-05-15	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Lebensgefahr! Ein Feature über gepantschte Medikamente		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138616	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-15	Autor: Doris Arp. Thema: Embryonenspende: Möglich, doch nicht unumstritten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138617	ZeitZeichen				2017-05-15	Autor: Uwe Schulz. Thema: 15. Mai 1967: Der Todestag des amerikanischen Malers Edward Hopper		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138620	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-16	Autor: Doris Arp. Thema: Embryonenspende: Möglich, doch nicht unumstritten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138621	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-15	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138622	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-16	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138623	Neugier genügt				2017-05-16	Thema: Redezeit mit Thomas Bentler, Autor: Volle Pulle Kreisliga - der ganz normale Wahnsinn! / Feature: Zeitung über Flucht, Liebe und das Leben		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138625	ZeitZeichen				2017-05-16	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 16. Mai 1717: Die Verhaftung des französischen Schriftstellers Voltaire		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138627	Neugier genügt				2017-05-17	Thema: Feature: An den Saiten kurbeln - über die Drehleier / Redezeit mit Charlotte Wiedemann, freie Autorin: Modern und dynamisch? - der heutige Iran		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138628	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-17	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138630	ZeitZeichen				2017-05-17	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 17. Mai 1952: Die Grundsteinlegung der "Deutschen Hochschule für Körperkultur" in Leipzig		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138631	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-18	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138634	ZeitZeichen				2017-05-18	Autor: Martina Meißner. Thema: 18. Mai 1927: Der Geburtstag des Verkehrspsychologen Karl Peglau		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138635	Neugier genügt				2017-05-19	Thema: Feature: L'Aquila - zwischen antiker Faszination und Moderne nach dem Beben 2009 / Redezeit mit Florian Aigner, Physiker, Journalist und Wissenschaftserklärer: Regiert der Zufall unser Leben?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138638	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-19	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138639	ZeitZeichen				2017-05-19	Autor: Andrea Kath. Thema: 19. Mai 1567: Der Todestag des spanischen Baumeisters Juan Bautista de Toledo		WDR – WDR 5 - WDR5
1273138641	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-05-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1273138642	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-05-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1273138643	WDR 2 Zugabe				2017-05-19	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
1273138648	Betthupferl				2017-05-13	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273138649	Betthupferl				2017-05-14	Mit Kathrin Anna Stahl. Autor: Kathrin Anna Stahl/Stefan Murr. Thema: As gloine Freilein Trudi Traudi		BR – Bayern 1 - BR1
1273138650	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138652	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273138654	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273138656	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273138659	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273138667	Kalenderblatt				2017-05-16			Deutschlandfunk - DLF
1273138668	Kalenderblatt				2017-05-16			Deutschlandfunk - DLF
1273138669	Kalenderblatt				2017-05-15	Thema: Vor 450 Jahren: Der Komponist Claudio Monteverdi getauft		Deutschlandfunk - DLF
1273138671	Lesezeit				2017-05-17	Mit Marcel Beyer		Deutschlandfunk - DLF
1273138673	Kalenderblatt				2017-05-16	Thema: Vor 100 Jahren: Der mexikanische Schriftsteller Juan Rulfo geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273138674	Kalenderblatt				2017-05-17			Deutschlandfunk - DLF
1273138675	"will nicht mehr weiden" - Requiem für Ernst Jandl				2017-05-16	Mit Jutta Lampe. Hörspiel von Friederike Mayröcker. Regie: Ulrich Gerhardt		Deutschlandfunk - DLF
1273138676	Kalenderblatt				2017-05-17			Deutschlandfunk - DLF
1273138678	Kalenderblatt				2017-05-18			Deutschlandfunk - DLF
1273138679	Querköpfe				2017-05-17	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Salzburger Stier 2017. Der deutsche Preisträger Helmut Schleich		Deutschlandfunk - DLF
1273138680	Aus Religion und Gesellschaft				2017-05-17	Autor: Stefan Weidner. Thema: Erotische Pilgerfahrt. Ibn Arabi und seine Liebesmystik		Deutschlandfunk - DLF
1273138681	Kalenderblatt				2017-05-17	Thema: Vor 175 Jahren: Der Industrielle August Thyssen geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273138682	Lesezeit				2017-05-17	Thema: Marcel Beyer liest aus "Das blindgeweinte Jahrhundert" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273138683	Kalenderblatt				2017-05-18			Deutschlandfunk - DLF
1273138685	Kalenderblatt				2017-05-19			Deutschlandfunk - DLF
1273138687	Kalenderblatt				2017-05-19			Deutschlandfunk - DLF
1273138688	Kalenderblatt				2017-05-18	Thema: Vor 100 Jahren: In Paris wird das Ballett "Parade" uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138689	Kalenderblatt				2017-05-19	Thema: Vor 25 Jahren: Die DEFA-Filmstudios in Babelsberg werden an einen französischen Konzern verkauft		Deutschlandfunk - DLF
1273138695	Kalenderblatt				2017-05-20			Deutschlandfunk - DLF
1273138696	Kalenderblatt				2017-05-15			Deutschlandfunk - DLF
1273138697	Feature				2017-05-15	Feature von Catalina Schröder. Thema: Machermythen und Mythenmacher. Politikberatung in Zeiten des Bundestagswahlkampfes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138698	Kalenderblatt				2017-05-15	Thema: Vor 450 Jahren: Der Komponist Claudio Monteverdi getauft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138702	Lesart				2017-05-15	Das Literaturmagazin. Thema: "Ebbe & Blut" - Eine Hommage an die Menstruation / Buchkritik: "Ich bin niemand" von Patrick Flanery / Hörbuch: "Später Ruhm "von Arthur Schnitzler		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138704	Kakadu				2017-05-15	Infotag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Annette Bäßler. Thema: Von der Natur lernen. Viele Erfindungen sind von der Natur abgeschaut: so der Fallschirm, der Klettverschluss oder Regenkleidung, an der das Wasser abperlt. Bionik nennt sich die Wissenschaft, die Fähigkeiten von Pflanzen anderweitig nutzbar zu machen. Die Kinderreporter werden zu Forschern		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138706	Feature				2017-05-16	Feature von Thomas Kruchem. Thema: Was gesund ist, bestimmt Bill Gates. Die Weltgesundheitsorganisation am Bettelstab		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138707	Kalenderblatt				2017-05-16	Thema: Vor 100 Jahren: Der mexikanische Schriftsteller Juan Rulfo geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138710	Feature	Spiel und Ernst			2017-05-17	Mit Birgit Minichmayr; Gerti Drassl; Siegfried Terpoorten; Francis Okpata; Iris Nindl. Feature von Iris Nindl/Elisabeth Putz. Regie: Elisabeth Putz. Thema: Inferno Livestream. Ein Bericht. Arusha, Tansania, Afrika: ein Ort, an dem Tourismusbauten und Luxushotels sprießen wie die Fliegenpilze. Daneben: Dreck, Müllhaufen, Lehmhütten, Slums. Der Osten ist reich, der Westen ist arm. In Arusha legt man großen Wert auf ein sauberes Stadtbild. Man beschließt, alles, was dieses Bild stört, von Zeit zu Zeit zu beseitigen: Straßenkinder, Obdachlose, Leprakranke -		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138711	Kakadu				2017-05-16	Medientag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138713	Feature				2017-05-17	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Und jetzt? Stimmung machen! Wie drücken wir unsere Botschaft durch? Über alte und neue Techniken politischer Kommunikation. Früher bearbeiteten Polit-Strategen Presse und Medien. Seit Obama und Trump funktionieren politische Kampagnen ganz anders.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138715	Kalenderblatt				2017-05-17	Thema: Vor 175 Jahren: Der Industrielle August Thyssen geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138718	"Weiter in die Nacht"				2017-05-17	Mit Judith Adlhoch; Katharina Franck; Joe Rappaport (1. Violine); Luciana Beleaeva (2. Violine); Gunter Pretzel (Viola); Graham Waterhouse (Violoncello). Hörspiel von Hannah Höch. Regie: Helga Pogatschar. Thema: Terminkalender 1937-1939		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138719	Kakadu				2017-05-17	Musiktag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Corinna Thaon. Thema: Musik liegt in der Natur		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138721	Klangkunst				2017-05-19	Feature von Alvin Curran. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: The Irrawaddy Blues		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138724	Kalenderblatt				2017-05-18	Thema: Vor 100 Jahren: In Paris wird das Ballett "Parade" uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138725	Kakadu				2017-05-18	Quasseltag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138726	Feature				2017-05-18	Feature von Annegret Faber. Thema: Wasserstoff - ein Garant für die Energiewende?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138729	Kalenderblatt				2017-05-19	Thema: Vor 25 Jahren: Die DEFA-Filmstudios in Babelsberg werden an einen französischen Konzern verkauft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138730	Kakadu				2017-05-19	Entdeckertag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Pupsende Giraffen und das Geheimnis des Akazienbaumes. Über die Klugheit der Pflanzen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138733	Zeitfragen				2017-05-19	Literatur. Autor: Philipp Gessler. Thema: Der milde Blick. Wie deutsche Verlage mit ihrer NS-Geschichte umgehen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138735	Lange Nacht				2017-05-20	Feature von Oliver Kranz. Regie: Rita Höhne. Thema: Gefährlich, aber gut. Die Lange Nacht mit Dieter Hildebrandt und Volker Kühn		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273138737	"Proust ist mein Leben, doch es langweilt mich sehr"	Freispiel			2017-05-15	Mit Nicole Heidrich; Hartmut Oesterle; Stephan Weitzel; Peter Schütz; Andreas Ziemann. Hörspiel von Christian Rottler. Regie: Martin Hirsch, Christian Rottler		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138740	ZeitZeichen				2017-05-15	Aufnahme des WDR. Autor: Uwe Schulz. Thema: 15. Mai 1967: Der Todestag des amerikanischen Malers Edward Hopper. An manchen Tagen musste Edward Hopper Sorge haben, dass ihn jemand für einen Stalker halten könnte; so oft und so lange studierte er manche Straßen und Häuser, um vor dem inneren Auge sein nächstes Gemälde vorzubereiten. Die Sorge war unbegründet. Den Aufwand danken ihm bis heute Millionen von Betrachtern auf der ganzen Welt. Edward Hoppers Bilder sind auch 50 Jahre nach seinem Tod noch von zeitlosem Reiz. Er gilt		NDR – Info - NDR4
1273138743	ZeitZeichen				2017-05-16	Aufnahme des WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 16. Mai 1717: Die Verhaftung des französischen Schriftstellers Voltaire		NDR – Info - NDR4
1273138747	ZeitZeichen				2017-05-17	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 17. Mai 1952: Die Grundsteinlegung der "Deutschen Hochschule für Körperkultur" in Leipzig		NDR – Info - NDR4
1273138750	ZeitZeichen				2017-05-18	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 18. Mai 1927: Der Geburtstag des Verkehrspsychologen Karl Peglau		NDR – Info - NDR4
1273138752	ZeitZeichen				2017-05-19	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 19. Mai 1567: Der Todestag des spanischen Baumeisters Juan Bautista de Toledo		NDR – Info - NDR4
1273138753	Am Abend vorgelesen				2017-05-15	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Gottfried Keller: "Das Fähnlein der sieben Aufrechten" (6/7)		NDR – kultur - NDR3
1273138755	Am Morgen vorgelesen				2017-05-15	Gaeste: Julia Nachtmann (Es liest). Thema: Dave Eggers: "Bis an die Grenze" (1/9)		NDR – kultur - NDR3
1273138756	Lauter Lyrik				2017-05-15			NDR – kultur - NDR3
1273138757	Am Morgen vorgelesen				2017-05-16	Gaeste: Julia Nachtmann (Es liest). Thema: Dave Eggers: "Bis an die Grenze" (2/9)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138758	Am Abend vorgelesen				2017-05-16	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Gottfried Keller: "Das Fähnlein der sieben Aufrechten" (7/7)		NDR – kultur - NDR3
1273138760	Lauter Lyrik				2017-05-16			NDR – kultur - NDR3
1273138761	Kulturforum				2017-05-16	Autor: Elke Heinemann. Thema: Ezra Pound reloaded. Was vom Dichter übrig bleibt		NDR – kultur - NDR3
1273138763	Am Morgen vorgelesen				2017-05-17	Gaeste: Julia Nachtmann (Es liest). Thema: Dave Eggers: "Bis an die Grenze" (3/9)		NDR – kultur - NDR3
1273138764	"Unseres Herzens Gordischer Knoten"				2017-05-17	Mit Sibylle Canonica (Mary de Rachewiltz); Elfriede Irrall (Mamme); Erik Hansen (Ezra Pound); Mary de Rachewiltz (im Originalton); Ezra Pound (im Originalton). Hörspiel von Klaudia Ruschkowski. Regie: Giuseppe Maio. Thema: Diskretionen von Mary de Rachewiltz, der Tochter Ezra Pounds. Mary de Rachewiltz kam am 9. Juli 1925 im Südtiroler Brixen als uneheliche Tochter des Dichters Ezra Pound und der amerikanischen Geigerin Olga Rudge zur Welt. Pound vertraute ihr die Übersetzung seiner "Cantos" an. Auf seine autobiografischen		NDR – kultur - NDR3
1273138765	Lauter Lyrik				2017-05-17			NDR – kultur - NDR3
1273138767	Am Abend vorgelesen				2017-05-17	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Gottfried Keller: Eugenia - Eine Legende		NDR – kultur - NDR3
1273138768	Am Abend vorgelesen				2017-05-18	Mit Hans Paetsch; Günter Dockerill. Thema: Gottfried Keller: Die Jungfrau und der Teufel / Das Tanzlegendchen		NDR – kultur - NDR3
1273138769	Lauter Lyrik				2017-05-18			NDR – kultur - NDR3
1273138771	Am Morgen vorgelesen				2017-05-18	Gaeste: Julia Nachtmann (Es liest). Thema: Dave Eggers: "Bis an die Grenze" (4/9)		NDR – kultur - NDR3
1273138772	Am Abend vorgelesen				2017-05-19	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Gottfried Keller: Der Schneidergeselle, welcher den Herrn spielte / Eine gelungene Vergiftung		NDR – kultur - NDR3
1273138774	Am Morgen vorgelesen				2017-05-19	Gaeste: Julia Nachtmann (Es liest). Thema: Dave Eggers: "Bis an die Grenze" (5/9)		NDR – kultur - NDR3
1273138775	Lauter Lyrik				2017-05-19			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138776	Bayerisches Feuilleton				2017-05-13	Feature von Ulrike Voswinckel. Thema: Glamour und Skandale. Die rebellischen Mitford Sisters		BR – Bayern 2 - BR2
1273138778	Bayerisches Feuilleton				2017-05-14	Feature von Ulrike Voswinckel. Thema: Glamour und Skandale. Die rebellischen Mitford Sisters		BR – Bayern 2 - BR2
1273138780	Feature				2017-05-13	Feature von Hannelore Hippe. Regie: Hannelore Hippe. Thema: Das Wandern ist des Deutschen Lust. Ein Spaziergang durch Wald, Geschichte und Literatur		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138782	Kulturtermin				2017-05-13	Autor: Franziska Walser. Thema: Maria, Medea, Märtyrerin. Mutterschaft als literarisches Sujet		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138784	Feature				2017-05-14	Feature von Rainer Schildberger. Regie: Andrea Leclerque. Thema: Der Alte lässt das spinnen nicht. Aus dem Leben eines Visionäres		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138789	Lesung				2017-05-15	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (10/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138790	Lesung				2017-05-15	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (10/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138792	Kulturtermin				2017-05-15	Mit Anne-Dore Krohn. Autor: Hardy Tasso. Thema: Die Roboter-Autos kommen! Auf dem Weg zum autonomen Auto		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138793	Lesung				2017-05-16	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (11/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138794	Lesung				2017-05-16	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (11/12)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138797	Kulturtermin				2017-05-16	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Wenn sich an der Wiege Leben und Tod begegnen. Von Menschen, die die Psychologie "Ersatzkinder" nennt. Für eine Familie scheint es zunächst ein großes Glück zu sein: Nach dem Tod eines Kindes bekommen sie noch einmal eine Tochter oder einen Sohn. Manche Eltern gehen so weit, diesem Kind den Namen des Toten zu geben. So sehr das Neugeborene ersehnt sein mag, so steht es doch oft unter dem Druck, genauso sein zu müssen wie das verstorbene Kind. Diese Tragik kann das ganze Leben durchziehen. Es gibt aber gute		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138799	Lesung				2017-05-17	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (12/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138801	Feature				2017-05-17	Feature von Kirsten Heckmann-Janz. Regie: Marion Czogalla. Thema: Unter deutschem Diktat. Dänische Journalisten im Nationalsozialismus		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138802	Lesung				2017-05-17	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (12/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138803	Lesung				2017-05-18	Gaeste: Jutta Lampe (Es liest). Thema: Anton Tschechow: "Die Dame mit dem Hündchen" (1/2)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138805	Lesung				2017-05-18	Gaeste: Jutta Lampe (Es liest). Thema: Anton Tschechow: "Die Dame mit dem Hündchen" (1/2)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138806	Perspektiven				2017-05-18	Feature von Norbert Lammert/Dieter Borchmeyer. Thema: Dokument: Auf der Suche nach sich selbst. Was ist deutsch? Schon die Frage ist typisch deutsch, denn kaum eine andere Nation hat sich bis heute so oft selbst in Frage gestellt. Bundestagspräsident Norbert Lammert spricht darüber mit dem Literaturwissenschaftler Dieter Borchmeyer, der dazu gerade ein Buch geschrieben hat. Eine Dokumentation über eine Veranstaltung im Literaturhaus Berlin.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138807	Kulturtermin				2017-05-18	Autor: Vera Block. Thema: Weiß, schwarz, bunt. Über Vielfalt auf deutschen Tanzbühnen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138808	Lesung				2017-05-19	Gaeste: Jutta Lampe (Es liest). Thema: Anton Tschechow: "Die Dame mit dem Hündchen" (2/2)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138812	Lesung				2017-05-19	Gaeste: Jutta Lampe (Es liest). Thema: Anton Tschechow: "Die Dame mit dem Hündchen" (2/2)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273138814	Feature am Sonntag				2017-05-14	Feature von Wiebke Keuneke. Thema: Erdbeerium. Die Früchtchen der Familie Dahl		SWR – SWR2 - SWR2
1273138817	Tandem				2017-05-15	Feature von Thomas Gaevert. Thema: Mit dem eigenen Flugapparat in die Freiheit. 40 Jahre nach einem gescheiterten Fluchtversuch aus der DDR. Rudolf Pastor, aufgewachsen in der DDR, hatte nur einen Traum: frei zu sein! Ein erster Fluchtversuch in Richtung Westen scheiterte. Die Folge: Zwei Jahre Zwangsarbeit in Zittau. Im Sommer 1976 versuchte er es erneut mit Hilfe eines selbstgebauten Flugapparates. Doch das Unternehmen wurde verraten. 40 Jahre später begibt sich Rudolf Pastor noch einmal auf Spurensuche: Wie kam es zu dem		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138818	Fortsetzung folgt				2017-05-15	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (1/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273138820	Tandem				2017-05-15	Feature von Thomas Gaevert. Thema: Mit dem eigenen Flugapparat in die Freiheit. 40 Jahre nach einem gescheiterten Fluchtversuch aus der DDR. Rudolf Pastor, aufgewachsen in der DDR, hatte nur einen Traum: frei zu sein! Ein erster Fluchtversuch in Richtung Westen scheiterte. Die Folge: Zwei Jahre Zwangsarbeit in Zittau. Im Sommer 1976 versuchte er es erneut mit Hilfe eines selbstgebauten Flugapparates. Doch das Unternehmen wurde verraten. 40 Jahre später begibt sich Rudolf Pastor noch einmal auf Spurensuche: Wie kam es zu dem		SWR – SWR2 - SWR2
1273138823	Essay				2017-05-15	Feature von Gerhard Fitzthum. Thema: Das Auto. Die polemische Gegenoffensive. Das Auto ist modern? Was bitteschön soll an dem Tohuwabohu und den Staus auf unseren Straßen modern sein? Was fortschrittlich an verpesteten Städten? Autor Gerhard Fitzthum findet, dass der Horror des durch die Landschaft bretternden Autoverkehrs mittlerweile so weit fortgeschritten ist, dass es kein behutsames einerseits - andererseits, sondern klare Worte und Zuspitzungen braucht. Hier ist sie: Die polemische Gegenoffensive aufs Auto.		SWR – SWR2 - SWR2
1273138824	Tandem				2017-05-16	Feature von Hans-Otto Reintsch. Thema: Nachdenken über deutsche Werte. Zu Besuch bei den Mennoniten von Südmexiko		SWR – SWR2 - SWR2
1273138826	Literatur				2017-05-16	Autor: Rolf Pflücke. Thema: Sansibar. Insel der verlorenen Dichter		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138827	Fortsetzung folgt				2017-05-16	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (2/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273138830	"Alles nur Film"	Tandem			2017-05-16	Mit Stephanie Eidt; Claude-Oliver Rudolph. Hörspiel von Sandra Kellein. Regie: Iris Drögekamp		SWR – SWR2 - SWR2
1273138832	Tandem				2017-05-17	Feature von Philipp Eins. Thema: Schmerzende Töne. Leben mit Geräuschempfindlichkeit		SWR – SWR2 - SWR2
1273138833	ARD radiofeature				2017-05-17	Feature von Jeanne Turczynski. Thema: Lebensgefahr! Feature über gepantschte Medikamente		SWR – SWR2 - SWR2
1273138837	Fortsetzung folgt				2017-05-17	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (3/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273138841	Fortsetzung folgt				2017-05-18	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (4/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273138845	"Möglicherweise gab es einen Zwischenfall"				2017-05-18	Hörspiel nach der gleichnamigen Theaterperformance von Chris Thorpe. Mit Carolin Conrad (Machthaberin); Inga Eickemeier (Frau im Flugzeug); André Benndorff (Beobachter); Milian Zerzawy (Attentäter); Lena Drieschner (Befragerin); Markus Scheumann (Mann). Hörspiel von Andreas Sauter. Regie: Andreas Sauter. Der englische Theaterperformer Chris Thorpe stellt eine ganz einfache Frage: Was macht uns zu Helden? Ist es die Augenblicksentscheidung, im richtigen Moment das Richtige zu tun? In vier ineinander verwobenen		SWR – SWR2 - SWR2
1273138846	Tandem				2017-05-19	Feature von Nadja Odeh. Thema: Broken German. Sprachmigrant Tomer Gardi		SWR – SWR2 - SWR2
1273138847	Fortsetzung folgt				2017-05-19	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (5/20)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138848	Tandem				2017-05-19	Feature von Christiane Rebmann. Thema: Innovativ und vielseitig. David Byrne wird 65		SWR – SWR2 - SWR2
1273138853	Lesezeit				2017-05-15	Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: C. F. Meyer: "Der Schuß von der Kanzel" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138855	Gedicht				2017-05-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138856	Gedicht				2017-05-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138857	Lesezeit				2017-05-15	Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: C. F. Meyer: "Der Schuß von der Kanzel" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138858	Spätlese				2017-05-16	Gaeste: Moritz Pliquet (Es liest). Thema: Patrick Roth: "Der Stab Moses"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138859	Gedicht				2017-05-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138860	Lesezeit				2017-05-16	Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: C. F. Meyer: "Der Schuß von der Kanzel" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138862	Lesezeit				2017-05-16	Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: C. F. Meyer: "Der Schuß von der Kanzel" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138863	Gedicht				2017-05-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138864	Lesezeit				2017-05-17	Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: C. F. Meyer: "Der Schuß von der Kanzel" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138868	Gedicht				2017-05-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138869	Gedicht				2017-05-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138871	Lesezeit				2017-05-17	Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: C. F. Meyer: "Der Schuß von der Kanzel" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138873	Gedicht				2017-05-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138874	Lesezeit				2017-05-18	Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: C. F. Meyer: "Der Schuß von der Kanzel" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138875	Gedicht				2017-05-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138876	Lesezeit				2017-05-18	Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: C. F. Meyer: "Der Schuß von der Kanzel" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138877	Lesezeit				2017-05-19	Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: C. F. Meyer: "Der Schuß von der Kanzel" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138879	Gedicht				2017-05-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138880	Gedicht				2017-05-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273138881	Lesezeit				2017-05-19	Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: C. F. Meyer: "Der Schuß von der Kanzel" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273138882	ZeitZeichen				2017-05-15	Übernahme vom WDR. Autor: Uwe Schulz. Thema: Der Todestag des amerikanischen Malers Edward Hopper (15.5.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138883	Fortsetzung folgt				2017-05-15	Gaeste: Uwe Koschel (Es liest). Thema: Stefan Zweig: "Schachnovelle" (6/6)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138884	ZeitZeichen				2017-05-16	Übernahme vom WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: Die Verhaftung des französischen Schriftstellers Voltaire (16.5.1717)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138885	Fortsetzung folgt				2017-05-16	Gaeste: Arnfrid Astel (Es liest). Thema: Ausonius: "Mosella" (1/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138887	ZeitZeichen				2017-05-17	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Die Grundsteinlegung der "Deutschen Hochschule für Körperkultur" in Leipzig (17.5.1952)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138888	Fortsetzung folgt				2017-05-17	Gaeste: Arnfrid Astel (Es liest). Thema: Ausonius: "Mosella" (2/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138889	ZeitZeichen				2017-05-18	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Der Geburtstag des Verkehrspsychologen Karl Peglau (18.5.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138890	Fortsetzung folgt				2017-05-18	Gaeste: Arnfrid Astel (Es liest). Thema: Ausonius: "Mosella" (3/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138891	ZeitZeichen				2017-05-19	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Der Todestag des spanischen Baumeisters Juan Bautista de Toledo (19.5.1567)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138892	Fortsetzung folgt				2017-05-19	Gaeste: O. K. Müller (Es liest). Thema: Alexander Puschkin: "Der Posthalter"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273138929	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273138930	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273138931	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273138932	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273138933	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273138934	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273138935	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273138936	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273138937	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273138938	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273138946	Jogis Eleven				2017-05-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138947	Jogis Eleven				2017-05-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138948	Jogis Eleven				2017-05-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138949	Jogis Eleven				2017-05-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138950	Jogis Eleven				2017-05-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138951	Jogis Eleven				2017-05-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138952	Jogis Eleven				2017-05-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273138953	Jogis Eleven				2017-05-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138954	Jogis Eleven				2017-05-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138955	Jogis Eleven				2017-05-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138956	Jogis Eleven				2017-05-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138957	Jogis Eleven				2017-05-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138958	Jogis Eleven				2017-05-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138959	Jogis Eleven				2017-05-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138960	Jogis Eleven				2017-05-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138961	Jogis Eleven				2017-05-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138962	Jogis Eleven				2017-05-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138965	Jogis Eleven				2017-05-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138966	Jogis Eleven				2017-05-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273138968	Pölitz-Frühstück				2017-05-13	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273138969	Pölitz-Frühstück				2017-05-13	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273139668	ZeitZeichen				2017-06-17	Autor: Detlef Wulke. Thema: 17. Juni 2002: Der Todestag des Fußballers "Fritz" Walter. Das Gründungsdatum der Bundesrepublik Deutschland? 4.7.1954! Sagen zumindest Fußball-Fans. Als Mannschaftskapitän Fritz Walter an diesem Tag den Jules-Rimet-Cup entgegennahm, feierte die gesamte BRD den Gewinn der Fußball-Weltmeisterschaft. Zum ersten Mal gab es in der Nachkriegszeit ein "Wir sind wieder wer - Gefühl". Fritz Walter verkörperte es. Er hielt sich an einen Satz seines Trainers Sepp Herberger: "Männer, denkt daran, dass ihr nicht nur den		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139669	Lesung				2017-06-17	Thema: Dieter Krause: "Kollwitz 66 - Kindheit in Berlin"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139671	ZeitZeichen				2017-06-18	Autor: Martina Meißner. Thema: 18. Juni 1452: Die päpstliche Bulle "Dum diversas" duldet die Versklavung von Schwarzafrikanern		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139674	Lebenszeichen				2017-06-18	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Leben zum Leuchten bringen. Licht in Zeiten der Dunkelheit		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139675	Unterhaltung am Wochenende				2017-06-17	Aufzeichnung vom 14. Juni 2017 aus dem Pantheon Theater Bonn. Moderation: Tobias Mann. Mit Piet Klocke; Wolfgang Trepper; Chris Tall; Michael Mittermeier; Michel Krebs. Thema: Prix Pantheon 2017 - Finale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139677	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag / "ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-17	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139678	Unterhaltung am Wochenende				2017-06-18	Aufzeichnung vom 14. Juni 2017 aus dem Pantheon Theater Bonn. Moderation: Tobias Mann. Mit Piet Klocke; Wolfgang Trepper; Chris Tall; Michael Mittermeier; Michel Krebs. Thema: Prix Pantheon 2017 - Finale. Der deutsche Kabarett-Nachwuchspreis		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139680	ZeitZeichen				2017-06-17	Autor: Detlef Wulke. Thema: 17. Juni 2002: Der Todestag des Fußballers "Fritz" Walter. Das Gründungsdatum der Bundesrepublik Deutschland? 4.7.1954! Sagen zumindest Fußball-Fans. Als Mannschaftskapitän Fritz Walter an diesem Tag den Jules-Rimet-Cup entgegennahm, feierte die gesamte BRD den Gewinn der Fußball-Weltmeisterschaft. Zum ersten Mal gab es in der Nachkriegszeit ein "Wir sind wieder wer - Gefühl". Fritz Walter verkörperte es. Er hielt sich an einen Satz seines Trainers Sepp Herberger: "Männer, denkt daran, dass ihr nicht nur den		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139681	Bärenbude Wecker				2017-06-18	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Tauschen / Umfrage. Was habe ich getauscht und würde gern tauschen? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Tauschen / Das klingende Bilderbuch. Tokkis Reise / Hörspiel: "Baumausstatter Hubert Fichtensteins astreine Geschichten" (5/6): Spechtmusik beim Wichteltanz. Hörspiel von Sabine Fringes. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Erwins Rätselbuch / A-Bär		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139682	Leselounge				2017-06-18	Aufnahme vom 20. März 2017 aus dem Schauspielhaus in Bochum. Mit Kai Magnus Sting; Jochen Busse; Bastian Pastewka; Henning Venske. Thema: Kabarett trifft Krimi: Tod unter Gurken (1). Ein Live-Hörspiel		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139683	Das Feature				2017-06-18	Feature von Michael Weisfeld. Thema: Der Scharfschütze. Wie ein deutscher Ex-Soldat für 20 Jahre in US-Haft kam. Der ehemalige Bundeswehrsoldat Dennis Gögel suchte das große Geld, fand die falschen Freunde und sitzt seit vier Jahren im Gefängnis. Verurteilt wegen Verschwörung zum Auftragsmord. Allerdings wurde der Mord nie begangen - und die Anstifter waren Agenten einer US-Bundesbehörde. Filmreif, was im Prozess gegen den 32-jährigen Deutschen und mehrere Mittäter zur Sprache kam: Eine Gruppe internationaler Söldner lebt auf großem Fuß in einer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139684	Tiefenblick				2017-06-18	Feature von Lisbeth Jessen/Johannes Nichelmann. Thema: Tod eines Stasi-Agenten (2/6). Noch ein Toter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139687	Lebenszeichen				2017-06-18	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Leben zum Leuchten bringen. Licht in Zeiten der Dunkelheit		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139688	ZeitZeichen				2017-06-18	Autor: Martina Meißner. Thema: 18. Juni 1452: Die päpstliche Bulle "Dum diversas" duldet die Versklavung von Schwarzafrikanern		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139691	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-18	Autor: Brigitte Jünger. Thema: Tulpenzwiebeln und Oliven im Gepäck. Vom Auswandern und Einwandern		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139694	Tiefenblick				2017-06-18	Feature von Lisbeth Jessen/Johannes Nichelmann. Thema: Tod eines Stasi-Agenten (2/6). Noch ein Toter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139695	WDR 5 Literatur live				2017-06-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1273139698	Kalenderblatt				2017-06-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139699	Das Gedicht				2017-06-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139700	Feature				2017-06-17	Mit Nicole Heidrich; Hartmut Oesterle; Peter Schütz; Dr. Andreas Ziemann. Feature von Christian Rottler. Regie: Martin Hirsch, Christian Rottler. Thema: Proust ist mein Leben, doch es langweilt mich sehr		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139701	Figarino				2017-06-17	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Daniela Dufft. Thema: Von Hühnern und Eiern		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139702	Kalenderblatt				2017-06-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139704	Kalenderblatt				2017-06-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139705	Kalenderblatt				2017-06-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139707	"Spiegel, das Kätzchen"				2017-06-18	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Märchen von Gottfried Keller. Mit Hans-Georg Thies (Spiegel); Wolfgang Brunecker (Pineiß); Heide Kipp (Eule); Marianne Klußmann (Beghine); Ruth Kommerell (Alte Frau); Hans-Joachim Hanisch (Nachbar); Katarina Tomaschewsky (Katze); Dietmar Obst (Kater); Hanjo Hasse; Helga Piur; Siegfried Seibt; Victor Deiß; Waltraud Kramm. Hörspiel von Waltraud Meienreis. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139709	ARD Radio Tatort				2017-06-19	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139711	Lesezeit				2017-06-19	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (10/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139713	Kalenderblatt				2017-06-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139714	Lesezeit				2017-06-19	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (10/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139715	Kalenderblatt				2017-06-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139716	Das Gedicht				2017-06-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139717	Die Klassikerlesung				2017-06-19	Gaeste: Hans Hildebrandt (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (12/21). "Sie flechten und weben" / "Sündenfälle" / "Von den Brüsten" / "Das himmlische Fräulein" / "Das Motorrad"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139719	Lesezeit				2017-06-20	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (11/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139721	Kalenderblatt				2017-06-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139723	Das Gedicht				2017-06-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139724	Kalenderblatt				2017-06-20			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139725	Lesezeit				2017-06-20	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (11/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139727	Die Klassikerlesung				2017-06-20	Mit Axel Milberg; Thomas Albus; Wolfgang Hinze. Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (13/21). "Die schlanke Hure" / "Grüne Weihnachten in Oberhof" / "Die Brüder in Apoll"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139728	Feature				2017-06-21	Mit Henry Hübchen; Milan Peschel; Waléra Kanischtscheff. Feature von Jürgen Balitzki. Regie: Holger Kuhla. Thema: Spieler. "Faites vos jeux!" an der Berliner Volksbühne		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139729	Lesezeit				2017-06-21	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (12/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139732	Lesezeit				2017-06-21	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (12/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139733	Kalenderblatt				2017-06-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139734	Die Klassikerlesung				2017-06-21	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (14/21). "Das Zugtelefon" / "Was man ist" / "Radiokritik" / "Die Loreley mit dem Bizeps" / "Die Flucht zur Natur"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139735	Kalenderblatt				2017-06-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139736	Das Gedicht				2017-06-21			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139739	Lesezeit				2017-06-22	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (13/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139741	Lesezeit				2017-06-22	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (13/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139742	Kalenderblatt				2017-06-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139743	Kalenderblatt				2017-06-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139744	Das Gedicht				2017-06-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139745	Die Klassikerlesung				2017-06-22	Mit Heiner Schmidt; Christine Davis. Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (15/21). "Vom Menschen zum Seestern" / "Die Geschichte von den Wünschen" / "Drei Reiche" / "Dumme Kerle" / "Weihnachtswunder"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139747	Das Gedicht				2017-06-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139750	Lesezeit				2017-06-23	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (14/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139752	Kalenderblatt				2017-06-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139753	Kalenderblatt				2017-06-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139754	Die Klassikerlesung				2017-06-23	Gaeste: Gustl Weishappel (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (16/21). "Erinnerungen" / "Philosophie und Schutzmann" / "Bayern und Preußen" / "Die Vorzüge der Heimat" / "Das Zwanzigmarkstück"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273139755	Lesezeit				2017-06-23	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (14/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139758	ARD Radio Tatort				2017-06-18	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		RB – nordwestradio - RBNWR
1273139759	Feature				2017-06-18	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Wortmusik aus der Tiefe des Raumes". Radio-Collage für Ror Wolf		RB – nordwestradio - RBNWR
1273139761	ARD Radio Tatort				2017-06-17	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273139764	Das Musik-Feature				2017-06-17	Feature von Bettina Mittelstraß. Thema: Der Asterix der Oberpfalz. Wie Blaibach zu seinem Konzerthaus kam		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273139767	Do Re Mikro				2017-06-18	Die Musiksendung für Kinder. Autor: Katharina Neuschaefer. Thema: Hexengold		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273139773	Spielraum - die Geschichte				2017-06-17	Mit Marian Funk. Thema: Mario Göpfert: "Herr Knurrhahn". Szenische Lesung		SWR – SWR2 - SWR2
1273139776	Wissen: Radio-Akademie				2017-06-17	Feature von Jan-Philippe Schlüter/Dirk Asendorpf. Thema: "Das neue Deutschland" (5). Auswanderung. Schlager und Schwarzbrot in Afrika		SWR – SWR2 - SWR2
1273139777	Spätvorstellung				2017-06-17	Mit Konrad Beikircher. Thema: Pasticcio musicale		SWR – SWR2 - SWR2
1273139781	Ohrenbär				2017-06-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Hilke Rusch (Es liest). Autor: Max Huwyler. Thema: Warum Geschichten vorn anfangen. Es war einmal eine Maus		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139782	ZeitZeichen				2017-06-17	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 17. Juni 2002: Der Todestag des Fußballers Fritz Walter. Das Gründungsdatum der Bundesrepublik Deutschland? 4. Juli 1954! Sagen zumindest Fußball-Fans. Als Mannschaftskapitän Fritz Walter an diesem Tag den Jules-Rimet-Cup entgegennahm, feierte die gesamte BRD den Gewinn der Fußball-Weltmeisterschaft. Zum ersten Mal gab es in der Nachkriegszeit ein "Wir sind wieder wer-Gefühl". Fritz Walter verkörperte es. Er hielt sich an einen Satz seines Trainers Sepp Herberger: "Männer, denkt daran,		NDR – Info - NDR4
1273139783	ARD Radio Tatort				2017-06-17	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		NDR – Info - NDR4
1273139786	Ohrenbär				2017-06-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Hilke Rusch (Es liest). Autor: Max Huwyler. Thema: Warum Geschichten vorn anfangen. Marie macht weiter		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139788	"Die Marzipanpiraten"	Mikado - Radio für Kinder			2017-06-18	Mit Helmut Krauss; Frank Zander; Wolfram Eicke. Hörspiel von Heiko Woltersdorf. Regie: Heiko Woltersdorf. Thema: Im Namen der Hanse. Mehrere Städte beanspruchen, Heimat und Ursprung des Marzipans zu sein. Für den Lübecker Heiko Woltersdorf ist die Sache sonnenklar: In Lübeck hat der Siegeszug des Marzipans angefangen! Und Piraten spielten dabei die entscheidende Rolle. Den "Beweis" tritt Woltersdorf mit seinem Hörspiel an, das MIKADO vorstellt. Dazu gibt es Gespräche mit dem Autor und einem der Mitwirkenden im Hörspiel:		NDR – Info - NDR4
1273139794	Mikado am Morgen				2017-06-18	Mit Tim Berendonk. Thema: Mit Pferdepflug und Dreschflegel		NDR – Info - NDR4
1273139798	Das Feature				2017-06-18	Feature von Nathalie Nad-Abonji. Thema: Tripperburg		NDR – Info - NDR4
1273139799	ZeitZeichen				2017-06-18	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 18. Juni 1452: Die Päpstliche Bulle "Dum Diversas" erlaubt den Sklavenhandel		NDR – Info - NDR4
1273139800	Lauter Lyrik				2017-06-17			NDR – kultur - NDR3
1273139801	Am Morgen vorgelesen				2017-06-17	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Lew Kopelew (Es liest). Thema: Lew Kopelew: "Tröste meine Trauer"		NDR – kultur - NDR3
1273139804	Lauter Lyrik				2017-06-18			NDR – kultur - NDR3
1273139806	radioMikro				2017-06-17	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Megafon: Was glaubst 'n du?		BR – Bayern 2 - BR2
1273139807	Bayerisches Feuilleton				2017-06-17	Feature von Thomas Kernert. Thema: Sommerlügen. Psychogramm einer Jahreszeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273139811	radioSpitzen				2017-06-17	Kabarett und Glaube. Thema: Nun sag: Wie hast du's mit der Religion? Über das schwierige Verhältnis zwischen Kabarett und Glaube		BR – Bayern 2 - BR2
1273139812	radioFeature				2017-06-17	Feature von Ralf Homann. Thema: Wer an Zukunft glaubt, hat keine. Ein Feature im Dickicht gefühlter Fakten		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139813	Breitengrad				2017-06-17	Reportagen aus aller Welt. Thema: Zwischen Zensur und Kunstfreiheit - Kulturpolitik im Iran		BR – Bayern 2 - BR2
1273139814	Evangelische Perspektiven				2017-06-18	Autor: Barbara Weiß. Thema: Vater Samenspender. Auf der Suche nach den eigenen Wurzeln		BR – Bayern 2 - BR2
1273139815	radioTexte - Das offene Buch				2017-06-18	Thema: Eugen Ruge: "In Zeiten des abnehmenden Lichts"		BR – Bayern 2 - BR2
1273139816	Kulturjournal				2017-06-18	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Parallelen zu Weimar: Wer wählt(e) rechts?		BR – Bayern 2 - BR2
1273139817	radioFeature				2017-06-18	Feature von Ralf Homann. Thema: Wer an Zukunft glaubt, hat keine. Ein Feature im Dickicht gefühlter Fakten		BR – Bayern 2 - BR2
1273139818	"Wumme"	radioMikro			2017-06-18	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und der Maler		BR – Bayern 2 - BR2
1273139819	Sonntagshuhn				2017-06-18			BR – Bayern 2 - BR2
1273139823	Bayerisches Feuilleton				2017-06-18	Feature von Thomas Kernert. Thema: Sommerlügen. Psychogramm einer Jahreszeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273139824	"Zeit aus den Fugen"				2017-06-18	Kriminalhörspiel nach dem Roman "Time out of Joint" von Philip K. Dick. Mit Martin Umbach (Ragle Gumm); Michael Tregor (Victor Nielsen); Christiane Roßbach (Margo Nielsen); Dominik Liesegang (Sammy Nielsen); Tanja Schleiff (Junie Black); Thomas Meinhardt (Bill Black); Elisabeth Endriss (Kay Kesselman); Burchard Dabinnus; Hans-Jürgen Stockerl; Nikolaus Benda; Gunnar-Sebastian Blume; Markus Fennert; Inga Grüttner; Daniel Montoya; Rike Schinzler. Hörspiel von Marina Dietz. Regie: Marina Dietz. Philip K. Dick (1928-82), amerikanischer		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139826	"Zeit aus den Fugen"				2017-06-19	Kriminalhörspiel nach dem Roman "Time out of Joint" von Philip K. Dick. Mit Martin Umbach (Ragle Gumm); Michael Tregor (Victor Nielsen); Christiane Roßbach (Margo Nielsen); Dominik Liesegang (Sammy Nielsen); Tanja Schleiff (Junie Black); Thomas Meinhardt (Bill Black); Elisabeth Endriss (Kay Kesselman); Burchard Dabinnus; Hans-Jürgen Stockerl; Nikolaus Benda; Gunnar-Sebastian Blume; Markus Fennert; Inga Grüttner; Daniel Montoya; Rike Schinzler. Hörspiel von Marina Dietz. Regie: Marina Dietz. Philip K. Dick (1928-82), amerikanischer		BR – Bayern 2 - BR2
1273139827	radioWissen				2017-06-19	Die Menschen der Altsteinzeit. Thema: Kunst und Musik im Aurignacien. Von Löwenmenschen und Mammutflöten / Zeichen aus der Steinzeit. Höhlenmalerei in Altamira / Das Kalenderblatt 19.06.1936: Max Schmeling siegt über Joe Louis durch K.O. Von Thomas Grasberger. Kunst und Musik im Aurignacien - Von Löwenmenschen und Mammutflöten Autor: Johannes Marchl / Regie: "...vor 40.000 Jahren!" Was bei diesen Worten normalerweise in unserem Kopf abläuft, hat viel mit zotteligen Fellwesen mit niedriger Stirn zu tun, aber mit Kunst, mit		BR – Bayern 2 - BR2
1273139828	Reflexionen				2017-06-20	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 20.06.1974: Ständige Vertretung der BRD in Ost-Berlin nimmt die Arbeit auf		BR – Bayern 2 - BR2
1273139829	radioMikro				2017-06-19	Magazin für Kinder. Thema: Bedroht! Warum die Giraffe aus Afrika verschwindet / Traumberuf: Pilot / "Jetzt oder nie" - Dinge, die ich diesen Sommer unbedingt machen will		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139830	radioWissen am Nachmittag				2017-06-19	Politische Attentate. Thema: John F. Kennedy. Der Traum von einem besseren Amerika / Benno Ohnesorg. Tragische Ikone der 68er / Das Kalenderblatt 19.06.1936: Max Schmeling siegt über Joe Louis durch K.O. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273139831	Nachtstudio				2017-06-20	Autor: Martin Zeyn. Thema: Ich bin ein Kopist. Über das Abschreiben als Grundlage unserer Kultur		BR – Bayern 2 - BR2
1273139835	Reflexionen				2017-06-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.06.1962: Die Schwabinger Krawalle beginnen		BR – Bayern 2 - BR2
1273139837	radioMikro				2017-06-20	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Stuntman / Parcour-Training für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273139838	radioWissen				2017-06-20	Woodstock und Punk. Thema: Woodstock. Der rebellische Sound der Utopie / Punk. Die letzte große Revolte der Musikgeschichte / Das Kalenderblatt 20.06.1974: Ständige Vertretung der BRD in Ost-Berlin nimmt die Arbeit auf. Von Hartmut E. Lange		BR – Bayern 2 - BR2
1273139839	radioWissen am Nachmittag				2017-06-20	William Shakespeare und Hamlet. Thema: William Shakespeares "Hamlet". "Die Zeit ist aus den Fugen..." / Shakespeares Othello. Liebe zwischen zwei Kulturen / Das Kalenderblatt 20.06.1974: Ständige Vertretung der BRD in Ost-Berlin nimmt die Arbeit auf. Von Hartmut E. Lange		BR – Bayern 2 - BR2
1273139841	Reflexionen				2017-06-22	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 22.06.1906: Haakon VII. wird zum König von Norwegen gekrönt		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139842	"Auferstehung der Toten"				2017-06-21	Kriminalhörspiel nach Wolf Haas. Mit Erwin Steinhauer (Brenner); Wolfram Berger (Erzähler); Elfriede Irrall (Deutsche); Harald Harth (Vergolder); Karl Ferdinand Kratzl (Lorenz); Fritz Karl (Andi); Georg Schuchter (Mandl); Claudia Maria Haas (Kathi); Gerda Kastner (Elfi); Toni Böhm (Perterer); Peter Matic (Nemec); Rainer Egger (Egger); Margarete Widauer (Wirtin); Branko Samarovski (Lois); Juan Ricardo Olivares-Diaz (spanischer Sprecher); Konrad Zobel (Gschwendter). Hörspiel von Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch. Wolf Haas, geb. 1960 in Maria Alm/Salzburg, Autor.		BR – Bayern 2 - BR2
1273139844	Breitengrad				2017-06-21	Reportagen aus aller Welt. Thema: Zwischen Zensur und Kunstfreiheit - Kulturpolitik im Iran		BR – Bayern 2 - BR2
1273139845	radioMikro				2017-06-21	Magazin für Kinder. Thema: Was ist eine Verschwörung? / "Kinder, wie die Zeit vergeht" / Kobel, Höhle, Nest: Einblicke in tierische Schlafzimmer		BR – Bayern 2 - BR2
1273139846	radioWissen	Achtung, Fakten! Der Bayern 2-Thementag rund um Verschwörungen			2017-06-21	Verschwörungstheorien im Rückblick. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Wir waren nie auf dem Mond. Verschwörungstheorien in der Wissenschaft / Die Illuminaten. Eine bayerische Geheimgesellschaft / Das Kalenderblatt 21.06.1962: Die Schwabinger Krawalle beginnen. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273139847	radioWissen am Nachmittag	Achtung, Fakten! Der Bayern 2-Thementag rund um Verschwörungen			2017-06-21	scripted reality und post-truth. Thema: Scripted reality. Die Erfindung der Wirklichkeit / Wahrheit, nein danke. Post-truth im postfaktischen Zeitalter / Das Kalenderblatt 21.06.1962: Die Schwabinger Krawalle beginnen. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273139853	radioMikro				2017-06-22	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139854	radioWissen				2017-06-22	Vielsagende Sprache. Thema: Versprecher. Wenn Peinliches zum Vorschwein kommt / Frau Professor. Suche nach einer geschlechtersensiblen Sprache / Das Kalenderblatt 22.06.1906: Haakon VII. wird zum König von Norwegen gekrönt. Von Kai Böck		BR – Bayern 2 - BR2
1273139855	Reflexionen				2017-06-23	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 23.06.1836: Brief von Clemens Brentano an Emilie Lindner		BR – Bayern 2 - BR2
1273139857	radioWissen am Nachmittag				2017-06-22	Käfer und ihr Lebensraum. Thema: Käfer und ihre Bedeutung für die Natur / Gras. Der grüne Teppich der Erde / Das Kalenderblatt 22.06.1906: Haakon VII. wird zum König von Norwegen gekrönt. Von Kai Böck. Käfer - Und ihre Bedeutung für die Natur Autorin: Yvonne maier / Regie: Käfer gibt es überall, außer auf der Antarktis. Das macht sie mit zu den erfolgreichsten Tieren auf diesem Planeten. Es gibt sie in allen Formen und Farben: zum Beispiel den 17 Zentimeter langen Riesenbockkäfer aus Brasilien oder den 100 Gramm schweren Goliathkäfer aus dem zentral- und		BR – Bayern 2 - BR2
1273139860	radioSpitzen				2017-06-23	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 12. Mai im Lindenkeller Freising. Mit Hannes Ringlstetter; Robert Alan; Blömer-Tillack. Thema: radioSpitzen live vor Ort aus Freising (2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273139861	radioWissen				2017-06-23	Schlingpflanzen. Thema: Efeu. Rankende Fakten zu einem Immergrün / Lianen. Unverwüstliche Kletterkünstler / Das Kalenderblatt 23.06.1836: Brief von Clemens Brentano an Emilie Lindner. Von Carola Zinner		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139862	radioMikro				2017-06-23	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Hilfe, ein Hund! Wie man seine Angst in den Griff bekommt! / Extrem oder elegant? Allein oder im Team? Wie finde ich die richtige Sportart?		BR – Bayern 2 - BR2
1273139863	"Abschied von den Eltern"	hör!spiel!art.mix			2017-06-23	Mit Robert Stadlober. Hörspiel von Peter Weiss. Regie: Karl Bruckmaier. Peter Weiss, geb. 1916 in Nowawes (heute Potsdam). Sohn eines jüdische Textilfabrikanten ungarischer Herkunft und einer deutschen Schauspielerin. Deutsch-schwedischer Schriftsteller, Maler, Filmemacher und Illustrator. 1934 Tod der Schwester Margit und Emigration über London nach Prag. Studium der Malerei an der Prager Kunstakademie. 1938 Aussiedlung über die Schweiz ins Exil nach Schweden. Durch intensiven Briefwechsel mit seinem Idol Hermann Hesse, Bestärkung		BR – Bayern 2 - BR2
1273139866	Die Reportage				2017-06-17	Feature von Alexandra Gerlach. Thema: Angriff auf die Demokratie. In Sachsen fürchten sich immer mehr Politiker. In Sachsen keimte Pegida auf, in Sachsen gibt es besonders viele Übergriffe auf Flüchtlinge, und in Sachsen werden jetzt besonders häufig Amts-und Mandatsträger attackiert. Vor allem Politiker der Linkspartei und der AfD sind Ziele von Morddrohungen und Überfällen. Was steckt hinter dieser feigen Wut?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139867	HörStoff	ARD-Themenwoche "Woran glaubst du?"			2017-06-17	Feature von Dagmar Scholle. Thema: Die digitale Seele. Eine Wohnung wie fast jede andere - aber: ausgestattet mit viel Hightech. Wer alt oder eingeschränkt ist, kann hier testen, was noch geht, wenn Technik mithilft. So lange wie möglich selbstbestimmt leben, das ist das Ziel. Selbstbestimmt bei totaler Kontrolle - geht das? Kritiker sehen viele ethische Probleme und fragen nach den Grenzen zwischen Unterstützung und Funktionieren-müssen. Schaffen wir uns Stück für Stück auch eine digitale Seele?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273139870	ARD Radio Tatort				2017-06-18	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus. Hauptkommissarin Evernich und ihr Kollege Staatsanwalt Gröninger sind die Zugbegleitung für Mutter Evernich auf dem Weg ins Pflegeheim. Vollbremsung! Jemand ist vor den Zug gesprungen - oder war es gar kein		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273139873	"The Golden Age. Als HipHop seine Unschuld verlor"				2017-06-20	Hörspiel von Heiko Behr. Regie: Matthias Kapohl		WDR – 1LIVE - WDR1
1273139875	ZeitZeichen				2017-06-19	Autor: Andrea Kath. Thema: 19. Juni 1867: Die Hinrichtung des mexikanischen Kaisers Maximilian		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139876	Lesezeichen				2017-06-19	Thema: Christoph Ransmayr: "Atlas eines ängstlichen Mannes"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139878	"The Golden Age. Als HipHop seine Unschuld verlor"				2017-06-20	Hörspiel von Heiko Behr. Regie: Matthias Kapohl		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139879	Lesezeichen				2017-06-20	Thema: Christoph Ransmayr: "Atlas eines ängstlichen Mannes"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139880	ZeitZeichen				2017-06-20	Autor: Martin Herzog. Thema: 20. Juni 1982: Das Ende des Falklandkriegs		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139881	"Deutschland 2071"				2017-06-21	Mit Sorin Pascu; Sylvia Bertelmann; Detlef Liehr; Marie Yan; Wolfgang Michel; Matthias Matthies; Lara Roth; Monika Loser. Hörspiel von Nature Theater of Oklahoma. Regie: Nature Theater of Oklahoma		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139882	ZeitZeichen				2017-06-21	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 21. Juni 1932: Der Geburtstag des argentinischen Filmkomponisten Lalo Schifrin		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139883	Lesezeichen				2017-06-21	Thema: Christoph Ransmayr: "Atlas eines ängstlichen Mannes"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139884	ZeitZeichen				2017-06-22	Autor: Jörg Biesler. Thema: 22. Juni 1767: Der Geburtstag des Gelehrten und Bildungsreformers Wilhelm Freiherr von Humboldt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139885	Lesezeichen				2017-06-22	Thema: Christoph Ransmayr: "Atlas eines ängstlichen Mannes"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139887	ZeitZeichen				2017-06-23	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 23. Juni 1942: Der Geburtstag des Musikers Hannes Wader		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139889	Lesezeichen				2017-06-23	Thema: Christoph Ransmayr: "Atlas eines ängstlichen Mannes"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273139890	Leselounge				2017-06-19	Aufnahme vom 20. März 2017 aus dem Schauspielhaus in Bochum. Mit Kai Magnus Sting; Jochen Busse; Bastian Pastewka; Henning Venske. Thema: Kabarett trifft Krimi: Tod unter Gurken (1). Ein Live-Hörspiel		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139892	ZeitZeichen				2017-06-19	Autor: Andrea Kath. Thema: 19. Juni 1867: Die Hinrichtung des mexikanischen Kaisers Maximilian		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139893	Das Feature				2017-06-19	Feature von Michael Weisfeld. Thema: Der Scharfschütze. Wie ein deutscher Ex-Soldat für 20 Jahre in US-Haft kam. Der ehemalige Bundeswehrsoldat Dennis Gögel suchte das große Geld, fand die falschen Freunde und sitzt seit vier Jahren im Gefängnis. Verurteilt wegen Verschwörung zum Auftragsmord. Allerdings wurde der Mord nie begangen - und die Anstifter waren Agenten einer US-Bundesbehörde. Filmreif, was im Prozess gegen den 32-jährigen Deutschen und mehrere Mittäter zur Sprache kam: Eine Gruppe internationaler Söldner lebt auf großem Fuß in einer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139894	WDR 5 Literatur live				2017-06-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1273139896	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-19	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139897	Neugier genügt				2017-06-20	Thema: Feature: Die Bundespressekonferenz - anders als die anderen / Redezeit mit Heinz Sprenger, Kriminalhauptkommissar und Autor des Buches "Der wahre Schimanski": Das Böse ist immer und überall		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139899	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-20	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139900	ZeitZeichen				2017-06-20	Autor: Martin Herzog. Thema: 20. Juni 1982: Das Ende des Falklandkriegs		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139902	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-21	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139903	ZeitZeichen				2017-06-21	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 21. Juni 1932: Der Geburtstag des argentinischen Filmkomponisten Lalo Schifrin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139905	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-22	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139906	ZeitZeichen				2017-06-22	Autor: Jörg Biesler. Thema: 22. Juni 1767: Der Geburtstag des Gelehrten und Bildungsreformers Wilhelm Freiherr von Humboldt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139907	Neugier genügt				2017-06-23	Thema: Feature: 12 Millionen neue Mitbürger / Redezeit mit Volker Weiß, Historiker und freier Publizist: Die Neue Rechte		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139909	ZeitZeichen				2017-06-23	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 23. Juni 1942: Der Geburtstag des Musikers Hannes Wader		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139910	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-23	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273139913	Gedicht				2017-06-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273139914	Gedicht				2017-06-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273139916	Lesezeit				2017-06-17	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest). Thema: Clemens Brentano: "Das Märchen von Rosenblättchen"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273139917	"Mattis und die Himbeerdiebin"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2017-06-17	Mit Luis Simoes (Mattis); Olga Luncke (Miriam); Levon Schlegel (Rick); Martin Engler (Opa Konrad); Anna Böttcher (Mattis Mama); Max von Pufendorf (Erzähler). Hörspiel von Hans Zimmer. Regie: Stefanie Lazai		hr – hr 2 kultur - HR2
1273139919	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-06-18	Feature von Øle Schmidt. Thema: Lord Krishna und die Witwen. In der indischen Pilgerstadt Vrindavan pulsieren Glaube und Armut. Laut und stickig, arm und beseelt ist das Leben in Vrindavan, dem Pilgerort der hinduistischen Gottheit Krishna. Die Stadt der 5000 Tempel ist die letzte irdische Station von Witwen aus ganz Indien. Viele von ihnen sind nach dem Tod ihres Ehemannes von der Familie verstoßen worden, weil Witwen nach der Vorstellung vieler Inder Unglück bringen. Sie leben in großer Armut, ohne Obdach, haben Gewalt und Demütigung erfahren;		hr – hr 2 kultur - HR2
1273139920	"Gründung einer Akademie"				2017-06-18	Mit Gert Haucke (Grundmann); Christoph Eichhorn (Blitz); Krista Posch (Schaharak); Matthias Haase (Josef); Katharina Palm (Sophie). Hörspiel von Ria Endres. Regie: Norbert Schaeffer		hr – hr 2 kultur - HR2
1273139921	Feature				2017-06-18	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Wortmusik aus der Tiefe des Raumes". Radio-Collage für Ror Wolf		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139922	Betthupferl				2017-06-17	Gaeste: Axel Milberg (Erzähler). Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273139924	Betthupferl				2017-06-18	Mit Thomas Pigor. Autor: Eo Borucki. Thema: Lillu Lämmle		BR – Bayern 1 - BR1
1273139925	Betthupferl				2017-06-19	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273139926	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273139927	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273139928	Betthupferl				2017-06-20	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273139929	Betthupferl				2017-06-21	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273139930	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273139932	Betthupferl				2017-06-22	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273139933	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273139934	Betthupferl				2017-06-23	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273139935	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273139940	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-17	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Hilke Rusch (Es liest). Autor: Max Huwyler. Thema: Warum Geschichten vorn anfangen. Es war einmal eine Maus		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273139941	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-18	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Hilke Rusch (Es liest). Autor: Max Huwyler. Thema: Warum Geschichten vorn anfangen. Marie macht weiter		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139942	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Der Überraschungsbesuch		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273139943	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Was Luis alles kann		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273139944	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-21	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Mit Tante Marga im Zoo		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273139945	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-22	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Burgherr und Burgfräulein		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273139946	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-06-23	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Für immer geheim		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273139950	Jogis Eleven				2017-06-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273139951	Jogis Eleven				2017-06-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273139953	Jogis Eleven				2017-06-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273139954	Jogis Eleven				2017-06-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273139955	Kalenderblatt				2017-06-20			Deutschlandfunk - DLF
1273139956	Kalenderblatt				2017-06-20			Deutschlandfunk - DLF
1273139960	Lesezeit				2017-06-21	Mit Christoph Hein		Deutschlandfunk - DLF
1273139961	Das Feature				2017-06-20	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Schicksalsmaschinen. Algorithmen erobern das US-Justizsystem		Deutschlandfunk - DLF
1273139962	Kalenderblatt				2017-06-21			Deutschlandfunk - DLF
1273139963	"K für Kunst"				2017-06-20	Mit Katharina Schüttler (Kunstfälscherin); Anneke Kim Sarnau (Kunst); Moritz Gottwald (Assistent); Wilfried Hochholdinger (Schneider); Albert Oehlen; Alexander Fahrenholz; Henrik Hentschel; Thomas Feuerstein; Petra Breidenstein; Ivo Wessel; Michael Becker. Hörspiel von Mareike Maage. Regie: Mareike Maage		Deutschlandfunk - DLF
1273139964	Kalenderblatt				2017-06-21			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139965	Kalenderblatt				2017-06-20	Thema: Vor 100 Jahren: Der Schweizer Schriftsteller Gerhard Meier geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273139967	Querköpfe				2017-06-21	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Teresa Jochimsen. Thema: Stell dir vor, es gäbe keine Klischees, sondern einfach nur Menschen. Der Schweizer Comedian Alain Frei		Deutschlandfunk - DLF
1273139968	Kalenderblatt				2017-06-22			Deutschlandfunk - DLF
1273139969	Aus Religion und Gesellschaft				2017-06-21	Autor: Doris Arp. Thema: Mit dem Körper beten. Yoga zwischen Spiritualität und Fitness		Deutschlandfunk - DLF
1273139970	Lesezeit				2017-06-21	Thema: Christoph Hein liest aus seinem neuen Roman "Trutz" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273139971	Kalenderblatt				2017-06-22			Deutschlandfunk - DLF
1273139972	Kalenderblatt				2017-06-21	Thema: Vor 60 Jahren: Der sowjetische Agent Rudolf Iwanowitsch Abel wird in Manhattan verhaftet		Deutschlandfunk - DLF
1273139974	Büchermarkt				2017-06-22	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Antje Deistler. Thema: Krimi Spezial / Schwerpunkt: "Kriminalität zwischen den Weltkriegen"		Deutschlandfunk - DLF
1273139976	Kalenderblatt				2017-06-23			Deutschlandfunk - DLF
1273139977	Kalenderblatt				2017-06-22	Thema: Vor 250 Jahren: Der Gelehrte und Staatsmann Wilhelm von Humboldt geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273139978	Kalenderblatt				2017-06-23			Deutschlandfunk - DLF
1273139979	Kalenderblatt				2017-06-23	Thema: Vor 50 Jahren: Der ehemalige KZ-Kommandant Franz Stangl wird an die Bundesrepublik ausgeliefert		Deutschlandfunk - DLF
1273139980	Das Feature				2017-06-23	Feature von Ulrike Bajohr. Regie: Matthias Kapohl. Thema: St. Matthäus lebt. Wie man einen Friedhof am Sterben hindert		Deutschlandfunk - DLF
1273139984	Kalenderblatt				2017-06-24			Deutschlandfunk - DLF
1273139985	Kalenderblatt				2017-06-19			Deutschlandfunk - DLF
1273139986	Feature				2017-06-19	Feature von Ralph Gerstenberg. Thema: Worthülsen und Sprechblasen. Wie reden unsere Politiker und warum gerade so?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273139991	Kakadu				2017-06-19	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273139994	Feature				2017-06-21	Mit Susanne Schroeder; Frank Pätzold. Feature von Lorenz Schröter. Regie: Lorenz Schröter. Thema: Ein Fest gegen die BRD. Die Münchener Revolte "Freizeit 81" und ihre Folgen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273139997	Kalenderblatt				2017-06-20	Thema: Vor 100 Jahren: Der Schweizer Schriftsteller Gerhard Meier geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273139999	Kakadu				2017-06-20	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Bücherkinder - eine Website von Kindern für Kinder / Daniel Düsentrieb wird 65 / Medien früher: Der Stummfilm		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140002	Feature				2017-06-21	Feature von Rebecca Hillauer. Thema: "Muss ich als Frau in Deutschland eine Schürze tragen?" Drei Generationen türkischer Frauen in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140004	"Gefälle"				2017-06-21	Mit Michael Degen; Jochen Rindt. Hörspiel von Friederike Mayröcker. Regie: Hans Ulrich Minke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140005	Kalenderblatt				2017-06-21	Thema: Vor 60 Jahren: Der sowjetische Agent Rudolf Iwanowitsch Abel wird in Manhattan verhaftet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140006	Kakadu				2017-06-21	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Claudia Euen. Thema: U.a. "Barock the house!" Das Bachfest in Leipzig auch für Kinder		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140009	Kalenderblatt				2017-06-22	Thema: Vor 250 Jahren: Der Gelehrte und Staatsmann Wilhelm von Humboldt geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140011	Feature				2017-06-22	Feature von Thomas Reintjes. Thema: Quantencomputer. Alleskönner mit Hindernissen. Google und IBM arbeiten an Quantencomputern, die herkömmlichen Computern weit überlegen sind - doch auch sie haben technische und physikalische Grenzen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140012	Klangkunst				2017-06-23	Feature von Aki Onda. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: Nam June's Spirit Was Speaking to Me		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140017	Kakadu				2017-06-22	Quasseltag. Direkt vom Festival Junge Kunst NK aus der Jugendkunstschule "Young Arts Neukölln", Berlin. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140019	Kakadu				2017-06-23	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Elmar Krämer. Thema: Die Sucht nach Rausch. Wie gefährlich sind Drogen. Drogen gibt es in unterschiedlichsten Formen: Man kann sie rauchen, spritzen, essen, trinken, schnupfen und doch haben alle eines gemeinsam: Sie greifen in die natürlichen Prozesse im Körper ein. Sie können Stimmungen und Gefühle verändern und sie können abhängig und den Körper kaputt machen. Dennoch können Erwachsene einige Drogen, wie z.B. Zigaretten und Alkohol, einfach so im Supermarkt kaufen. Andere gibt es in der		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140022	Kalenderblatt				2017-06-23	Thema: Vor 50 Jahren: Der ehemalige KZ-Kommandant Franz Stangl wird an die Bundesrepublik ausgeliefert		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140024	Zeitfragen				2017-06-23	Literatur. Autor: Thomas Stölzel. Thema: Literatur als Collage. Ror Wolf und seine große Enzyklopädie für unerschrockene Leser		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140026	Lange Nacht				2017-06-24	Feature von Anselm Weidner. Regie: Anselm Weidner. Thema: "Die Nachtigall war's und nicht die Lerche..." Eine Lange Nacht über Singvögel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140029	radioTexte am Donnerstag				2017-06-22	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Gustl Bayrhammer (Es liest). Thema: Oskar Maria Graf: "Das Leben meiner Mutter" (2/4)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140030	ARD Radio Tatort				2017-06-19	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		RB – nordwestradio - RBNWR
1273140035	Feature				2017-06-22	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Wortmusik aus der Tiefe des Raumes". Radio-Collage für Ror Wolf		RB – nordwestradio - RBNWR
1273140039	"Einzelgespräche"				2017-06-18	Hörspiel nach dem Roman von Ingmar Bergman. Mit Rita Russek; Jürgen Arndt; Wolfgang Hinze; Heidy Forster. Hörspiel von Ulrich Heising. Regie: Ulrich Heising		SWR – SWR2 - SWR2
1273140042	Feature am Sonntag				2017-06-18	Feature von Christina Ertl-Shirley/Ruth Waldeyer. Thema: Der Riss im Rücken. Wie Marie Tharp die felsenfeste Welt der Geologen ins Wanken brachte		SWR – SWR2 - SWR2
1273140044	Tandem				2017-06-19	Feature von Wolf Eismann. Thema: Auf Trip in München. Peter Green, Fleetwood Mac und die Zeit danach. Frühling 1972. Peter Green lebt mit seiner Frau an der Grenze zur Verwahrlosung in einer Sozialwohnung in einem Londoner Ghetto. Wenige Jahre zuvor galt er noch als einer der besten Gitarristen der Welt. Mit seiner Band Fleetwood Mac hatte er mehr Schallplatten verkauft als die Beatles und die Stones zusammen. Doch der Erfolg wurde ihm zunehmend suspekt; er verabschiedete sich aus dem Musikgeschäft. Kurz zuvor hatte er auf einer Europa-Tournee		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140045	Tandem				2017-06-19	Feature von Wolf Eismann. Thema: Auf Trip in München. Peter Green, Fleetwood Mac und die Zeit danach. Frühling 1972. Peter Green lebt mit seiner Frau an der Grenze zur Verwahrlosung in einer Sozialwohnung in einem Londoner Ghetto. Wenige Jahre zuvor galt er noch als einer der besten Gitarristen der Welt. Mit seiner Band Fleetwood Mac hatte er mehr Schallplatten verkauft als die Beatles und die Stones zusammen. Doch der Erfolg wurde ihm zunehmend suspekt; er verabschiedete sich aus dem Musikgeschäft. Kurz zuvor hatte er auf einer Europa-Tournee		SWR – SWR2 - SWR2
1273140047	Fortsetzung folgt				2017-06-19	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo Pedro: "Páramo" (3/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273140048	Essay				2017-06-19	Feature von Reiner Niehoff. Thema: Bobrowski-Fragmente. Es gibt Stimmen, die man nicht vergisst, wenn man sie einmal gehört hat. Die Stimme Johannes Bobrowskis, der in diesem April 100 Jahre alt geworden wäre, ist eine solche Stimme. Eine lyrische Stimme, die in eine nahe Fremde spricht, Richtung Osten, Richtung Litauen, Richtung Sarmatien. Eine Prosa-Stimme, die ein ganz anderes fremdes Thema darüber nicht vergisst: "Die Verschuldung der Deutschen an ihren östlichen Nachbarn". Wie nähert man sich dem nahen Fernen? Ein fragmentarischer Versuch.		SWR – SWR2 - SWR2
1273140051	Tandem				2017-06-20	Feature von Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Grenzenlose Botschaft. Ein Diplomat wird zum Hotelier im Kosovo		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140052	Literatur				2017-06-20	Autor: Norbert Hummelt. Thema: Das Wasser vom Brunnen Sem-Sem. Karl May als Orientversteher. Er war der Mann, der den Löwen getötet hat; er war der Freund des Scheiks der Haddedihn; er war in Mekka, der Stadt, die für jeden Ungläubigen bei Todesstrafe verboten ist, und füllte sich Wasser vom heiligen Brunnen Sem-Sem ab - freilich alles nur in seiner Fantasie. Der stets in Sachsen sesshafte "Reiseschriftsteller" Karl May brachte sich als Kara Ben Nemsi Effendi in den Ländern des Padischah zur Geltung, schlichtete Stammesfehden im wilden Kurdistan und		SWR – SWR2 - SWR2
1273140053	Fortsetzung folgt				2017-06-20	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (4/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273140055	"Nächtliche Passagen mit Kühen und Hühnchen"	Tandem			2017-06-20	Hörspiel von Astrid Litfaß. Regie: Judith Lorentz		SWR – SWR2 - SWR2
1273140058	Tandem				2017-06-21	Feature von Claudia Heissenberg. Thema: Große Klappe, viel dahinter. Selma - unser marokkanisches Patenkind		SWR – SWR2 - SWR2
1273140060	ARD radiofeature				2017-06-21	Feature von Tom Mustroph. Thema: Fußball ist unser Tod. Feature über die Verantwortung der FIFA für die WM 2022 in Katar		SWR – SWR2 - SWR2
1273140064	Fortsetzung folgt				2017-06-21	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (5/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273140066	"Nachtwachen"				2017-06-22	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman des Bonaventura. Mit Michael Wittenborn; Stephan Bissmeier; Ingold Wildenauer; Patrick Elias; Désirée Meiser; Dinah Hinz; Gottfried Breitfuß. Hörspiel von Jürgen Theobaldy. Regie: Stephan Heilmann		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140067	Tandem				2017-06-22	Feature von Julia Solovieva. Thema: Alfred Meissners Lehr- und Wanderjahre. Wie sich ein Jugendtraum erfüllte		SWR – SWR2 - SWR2
1273140071	Fortsetzung folgt				2017-06-22	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (6/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273140073	Tandem				2017-06-23	Feature von Eckhard Rahlenbeck. Thema: Duftspaziergänge. Unterwegs mit Nasenmenschen		SWR – SWR2 - SWR2
1273140074	Fortsetzung folgt				2017-06-23	Gaeste: Wolfgang Condrus (Es liest). Autor: Dagmar Ploetz. Thema: Juan Rulfo: "Pedro Páramo" (7/12)		SWR – SWR2 - SWR2
1273140075	Tandem				2017-06-23	Feature von Marlene Küster. Thema: Zurück zu den Wurzeln. Musiker im Exil und ihre Sehnsucht nach ihrer Heimat		SWR – SWR2 - SWR2
1273140081	Kulturtermin				2017-06-17	Autor: Dunja Welke. Thema: Ich schreibe keine Erinnerungen. Die Prosa und Poetik des russischen Schriftstellers Warlam Schalamow		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140082	Feature				2017-06-17	Mit Nicole Heidrich; Hartmut Oesterle; Peter Schütz; Dr. Andreas Ziemann. Feature von Christian Rottler. Regie: Martin Hirsch, Christian Rottler. Thema: Proust ist mein Leben, doch es langweilt mich sehr		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140085	Feature	200 Jahre Fahrrad			2017-06-18	Feature von Michael Lissek. Regie: Michael Lissek. Thema: Sein schönstes Geschenk. Auf der Suche nach Wagners verschollenen Ring-Partituren		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140090	Lesung				2017-06-19	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (1/21)		rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140091	ARD Radio Tatort				2017-06-19	"Personenschaden". Mit Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Katharina Matz (Margot Evernich, ihre Mutter); Stephan Bissmeier (Mann, der Fahrgast aus dem Zug); Mirco Kreibich (Lokführer); Oskar Ketelhut (Schaffner). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140092	Kulturtermin				2017-06-19	Autor: Dunja Welke. Thema: "Der wahre Zweck des Menschen ist die höchste Bildung seiner Kräfte zu einem Ganzen". Zum 250. Geburtstag von Wilhelm von Humboldt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140093	Lesung				2017-06-19	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (1/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140094	Lesung				2017-06-20	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (2/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140095	Lesung				2017-06-20	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (2/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140096	Kulturtermin				2017-06-20	Autor: Irène Bluche. Thema: Liebe, Therapie und Jugendamt. Alltag bei Teenagermutter Mandy und Sohn Jonny		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140098	Lesung				2017-06-21	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (3/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140099	Lesung				2017-06-21	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (3/21)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140100	Kulturtermin				2017-06-21	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Architektonisches Wettrüsten. Wie Ost und West den 750. Geburtstag Berlins feierten. Eine doppelte Geburtstagsfeier und viel Konkurrenz: Berlins 750. Geburtstag wurde 1987 noch in einer geteilten Stadt gefeiert. Die Ost-Berliner erhielten mit dem Nikolaiviertel ein Wohnquartier mit Altstadtromantik aus der Retorte, in West-Berlin wurde die Postmoderne mit der Internationale Bauausstellung gefeiert und der Kurfürstendamm zum Skulpturenboulevard. Eine Spurensuche nach 30 Jahren.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140101	Feature				2017-06-21	Feature von Jürgen Balitzki. Regie: Holger Kuhla. Thema: Spieler. Faites vos jeux!		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140102	Lesung				2017-06-22	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (4/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140103	Lesung				2017-06-22	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (4/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140104	Perspektiven				2017-06-22	Feature von Andrea Handels. Thema: Was macht Askese so modern? Dokument des Berliner Religionsgesprächs vom April 2017		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140105	Kulturtermin				2017-06-22	Autor: Roland Schneider/Oliver Kranz. Thema: Luther als Musicalstar? Wie das Theater in Schwedt dem Reformator huldigt - und sein Publikum findet. Mit dem Pop-Musical "Luther - zwischen Liebe, Tod und Teufel" (Musik: Thomas Zaufke/ Libretto: Ulrich Michael Heissig/ Regie: Reinhard Simon) hoffen die Uckermärkischen Bühnen Schwedt wiederum auf einen publikumswirksamen Spielzeit-Ausklang. Angekündigt ist eine Produktion mit Theater, Gesang, Tanz und einer "Feuer-Show". Gespielt wird im Freien auf der "Odertal-Bühne", die Akteure kommen aus		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140106	Lesung				2017-06-23	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (5/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140108	Lesung				2017-06-23	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (5/21)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273140109	Lesezeit				2017-06-19	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140111	Gedicht				2017-06-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273140112	Gedicht				2017-06-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273140113	Lesezeit				2017-06-19	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140115	Spätlese				2017-06-20	Gaeste: Walter Renneisen (Es liest). Thema: Theodor Weißenborn: "Gefangen im Labyrinth"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140116	Gedicht				2017-06-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273140117	Lesezeit				2017-06-20	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140118	Gedicht				2017-06-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273140120	Lesezeit				2017-06-20	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140123	Lesezeit				2017-06-21	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140124	Gedicht				2017-06-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273140125	Gedicht				2017-06-21			hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140127	Lesezeit				2017-06-21	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140129	Lesezeit				2017-06-22	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140130	Gedicht				2017-06-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273140131	Gedicht				2017-06-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273140132	Lesezeit				2017-06-22	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140134	Gedicht				2017-06-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273140135	Lesezeit				2017-06-23	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140136	Lesezeit				2017-06-23	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273140137	Gedicht				2017-06-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273140138	Am Abend vorgelesen				2017-06-19	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" (3/5)		NDR – kultur - NDR3
1273140141	Lauter Lyrik				2017-06-19			NDR – kultur - NDR3
1273140142	Am Abend vorgelesen				2017-06-20	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" (4/5)		NDR – kultur - NDR3
1273140145	Lauter Lyrik				2017-06-20			NDR – kultur - NDR3
1273140148	Lauter Lyrik				2017-06-21			NDR – kultur - NDR3
1273140149	Am Abend vorgelesen				2017-06-21	Gaeste: Wolfgang Büttner (Es liest). Thema: Alexander von Humboldt: "Ansichten der Natur" (5/5)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140152	"Schnee"				2017-06-21	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Orhan Pamuk. Mit Wolfgang Rüter; Jens Wawrczeck. Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Norbert Schaeffer. "Schnee" ist eine Momentaufnahme der Türkei auf dem Weg ins 21. Jahrhundert: zerrissen zwischen laizistischer Regierung, liberalen Eliten in den Städten und islamistischer Landbevölkerung, traditionellem und westlichem Lebensstil. Die Stadt Kars wird zur Allegorie auf das Land, das Anschluss an das moderne Europa sucht, seinen Weg dahin aber noch nicht gefunden hat.		NDR – kultur - NDR3
1273140155	Lauter Lyrik				2017-06-22			NDR – kultur - NDR3
1273140156	Am Abend vorgelesen				2017-06-23	Mit Hugo R. Bartels; Günter König. Thema: Georg Forster: "Reise um die Welt - Ansichten vom Niederrhein" (1/6)		NDR – kultur - NDR3
1273140157	Lauter Lyrik				2017-06-23			NDR – kultur - NDR3
1273140160	Ohrenbär				2017-06-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Der Überraschungsbesuch		NDR – Info - NDR4
1273140161	Intensiv-Station				2017-06-19	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
1273140162	ZeitZeichen				2017-06-19	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 19. Juni 1867: Die Hinrichtung des mexikanischen Kaisers Maximilian		NDR – Info - NDR4
1273140164	Ohrenbär				2017-06-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Was Luis alles kann		NDR – Info - NDR4
1273140165	ZeitZeichen				2017-06-20	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 20. Juni 1982: Das Ende des Falklandkriegs		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140167	Ohrenbär				2017-06-21	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Mit Tante Marga im Zoo		NDR – Info - NDR4
1273140168	ZeitZeichen				2017-06-21	Aufnahme des WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 21. Juni 1932: Der Geburtstag des argentinischen Filmkomponisten Lalo Schifrin		NDR – Info - NDR4
1273140169	Ohrenbär				2017-06-22	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Burgherr und Burgfräulein		NDR – Info - NDR4
1273140170	ZeitZeichen				2017-06-22	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Biesler. Thema: 22. Juni 1767: Der Geburtstag des Gelehrten und Bildungsreformers Wilhelm von Humboldt		NDR – Info - NDR4
1273140171	ZeitZeichen				2017-06-23	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 23. Juni 1942: Der Geburtstag des Musikers Hannes Wader		NDR – Info - NDR4
1273140173	Ohrenbär				2017-06-23	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Conny Wolter (Es liest). Autor: Sigrid Zeevaert. Thema: Weil Mila und Luis sich mögen. Für immer geheim		NDR – Info - NDR4
1273140174	ZeitZeichen				2017-06-19	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Die Hinrichtung des mexikanischen Kaisers Maximilian (19.6.1867)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273140175	Fortsetzung folgt				2017-06-19	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (21/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273140176	ZeitZeichen				2017-06-20	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Das Ende des Falklandkriegs (20.6.1982)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140178	Fortsetzung folgt				2017-06-20	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (22/25). Der Roman erzählt die Geschichte eines Arztes, der den Gefreiten Adolf Hitler 1918 von einer Hysterie geheilt hat und das später bereut.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273140179	ZeitZeichen				2017-06-21	Übernahme vom WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: Der Geburtstag des argentinischen Filmkomponisten Lalo Schifrin (21.6.1932)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273140181	Fortsetzung folgt				2017-06-21	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (23/25). Der Roman erzählt die Geschichte eines Arztes, der den Gefreiten Adolf Hitler 1918 von einer Hysterie geheilt hat und das später bereut.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273140182	ZeitZeichen				2017-06-22	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Biesler. Thema: Der Geburtstag des Gelehrten und Bildungsreformers Wilhelm von Humboldt (22.6.1767)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273140183	Fortsetzung folgt				2017-06-22	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (24/25). Der Roman erzählt die Geschichte eines Arztes, der den Gefreiten Adolf Hitler 1918 von einer Hysterie geheilt hat und das später bereut.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273140184	ZeitZeichen				2017-06-23	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Der Geburtstag des Musikers Hannes Wader (23.6.1942)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273140185	Fortsetzung folgt				2017-06-23	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (25/25). Der Roman erzählt die Geschichte eines Arztes, der den Gefreiten Adolf Hitler 1918 von einer Hysterie geheilt hat und das später bereut.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140191	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273140192	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273140194	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273140195	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273140197	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273140198	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273140199	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273140200	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273140202	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273140204	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273140205	"De Reis'na Stutenbötel"				2017-06-21	Mit Erika Rumsfeld (Oma Bredenschütt); Heinrich Kunst (Opa Bredenschütt); Carl Maria Willeke (Schaffner im D-Zug); Hermann Bartschat (Schaffner im Personenzug); Fritz Schlegel (Reisender); Ernst Friedrich Lichtenecker (Ober); Wilhelm Westernhagen (Wirt in Oppenlühe); Ernst Rottluff (Wirt Fernfahrergaststätte); Karl-Heinz Kreienbaum (Zwei Fernfahrer); Fred Berthold (Zwei Fernfahrer); Willi Backenköhler (Festordner); Fritz Börner (Reporter); August Wendt (Bösselmann). Hörspiel von Rudolf Reiner. Regie: Hans Robert Helms		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273140206	"Twüschen Heven un Eer"				2017-06-19	Mit Rolf Nagel (Erzähler); Heino Stichweh (Dierk); Edda Loges (Gesine); Rolf Petersen (Engel); Wilfried Dziallas (Harm Harksen); Frank Grupe (Teufel); Siemen Rühaak (Pastor); Sonja Stein (Tiffany); Tanja Rübcke (Sekretärin). Hörspiel von Peter Weingarten. Regie: Hans Helge Ott. Thema: "Op de Trepp" / "De Dodenschien" / "Stramme Stickels"		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273140213	Jogis Eleven				2017-06-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140214	Jogis Eleven				2017-06-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140215	Jogis Eleven				2017-06-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140216	Jogis Eleven				2017-06-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140217	Jogis Eleven				2017-06-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140218	Jogis Eleven				2017-06-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140219	Jogis Eleven				2017-06-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140220	Jogis Eleven				2017-06-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140221	Jogis Eleven				2017-06-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140222	Jogis Eleven				2017-06-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140223	Jogis Eleven				2017-06-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140224	Jogis Eleven				2017-06-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140225	Jogis Eleven				2017-06-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140226	Jogis Eleven				2017-06-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140227	Jogis Eleven				2017-06-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273140228	"Vor dem Ersticken ein Schrei"				2017-06-17	Mit Eva Garg; Ingeborg Schlegel; Sigrun Höhler; Gisela Claudius; Charles Wirths; Christian Brückner; Rudolf Jürgen Bartsch; Josef Meinertzhagen; Elsbeth Heurich; Will Court; Jan Mehrländer. Hörspiel von Christoph Buggert. Regie: Raoul Wolfgang Schnell		Deutschlandfunk - DLF
1273140232	Kalenderblatt				2017-06-18			Deutschlandfunk - DLF
1273140233	Freistil				2017-06-18	Feature von Elodie Pascal. Regie: Elisabeth Putz. Thema: Taekwondo oder Auch Affen fallen mal vom Baum. "Auch Affen fallen mal vom Baum", ist ein koreanisches Sprichwort. Es bedeutet: Jeder macht Fehler. Das ermutigt Elodie Pascal zum Selbstversuch. Sie schwitzt, kämpft und gräbt nach den Wurzeln des Taekwondo. Und muss sich dabei vor allem selbst bezwingen. "Ich bin auch ein Mensch", sagt Großmeister Yoon Sin-Kil. Er stellt sich damit gegen eine Mythologisierung der koreanischen Kampfart, die vor allem eines erfordert: Respekt. "Wir		Deutschlandfunk - DLF
1273140234	Kalenderblatt				2017-06-18	Thema: Vor 250 Jahren: Der britische Kapitän Samuel Wallis ankert als erster Europäer vor Tahiti		Deutschlandfunk - DLF
1273140236	Essay und Diskurs				2017-06-18	Thema: documenta 14 - Gedanken zur Kunst. Hendrik Folkerts über Partituren		Deutschlandfunk - DLF
1273140237	Am Sonntagmorgen				2017-06-18	Religiöses Wort. Feature von Sabine Demel. Thema: Strafrecht in einer Kirche der Liebe?		Deutschlandfunk - DLF
1273140245	Feiertag				2017-06-18	Autor: Gunnar Lammert-Türk. Thema: Das Wort erleiden. Über den Reformator Thomas Müntzer		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273140246	"Die Auswanderer"	vielstimmig			2017-06-18	Mit Kurt Lieck; Ingeborg Wellmann; Margot Leonard; Josef Meinertzhagen; Marianne Mosa; Michael Thomas; Heinz Schacht; Hansjörg Felmy; Maria Krasna; Alois Garg; Alwin Joachim Meyer; Bettina Dorn; Cay-Michael Wolf. Hörspiel von Ernst Jandl. Regie: Raoul Wolfgang Schnell. Thema: Ein groteskes Spiel um die Jahrhundertwende. Ernst Jandl, 1925 geboren in Wien, wo er im Jahr 2000 verstarb. Schrieb Lyrik, Hörspiele und anderes. Gewann zahlreiche Preise, so etwa 1984 den Büchner-Preis oder 1995 den Hölderlin-Preis. Schrieb u.a. die Hörspiele "Das		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140247	Kakadu für Frühaufsteher				2017-06-18	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Karim Cherif (Es liest). Thema: Thilo Reffert: "Irgendwas zwischen 11 und 13"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273140273	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-06-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1273140274	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-06-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1273140277	Pölitz-Frühstück				2017-06-17	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273140278	Pölitz-Frühstück				2017-06-17	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273144961	ZeitZeichen				2017-08-26	Autor: Irene Geuer. Thema: 26. August 1992: Der Regierungsbeschluss zur Auflösung der Tschechoslowakei wird gefasst		WDR – WDR 3 - WDR3
1273144962	Lesung				2017-08-26	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273144964	ZeitZeichen				2017-08-27	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 27. August 1937: Der Geburtstag der Jazzmusikerin Alice Coltrane		WDR – WDR 3 - WDR3
1273144968	Lebenszeichen				2017-08-27	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: Mitleidsökonomie. Gut für sich selbst und Andere		WDR – WDR 3 - WDR3
1273144969	ZeitZeichen				2017-08-26	Autor: Irene Geuer. Thema: 26. August 1992: Der Regierungsbeschluss zur Auflösung der Tschechoslowakei wird gefasst		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273144972	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettsommer 2017			2017-08-26	Aufnahme vom 5. März aus dem unterhaus, Mainz. Moderation: Urban Priol. Preisträger: Tobias Mann (Kabarett); Die Feisten (Chanson/Lied/Musik); Nico Semsrott (Kleinkunst); Hazel Brugger (Förderpreis der Stadt Mainz); Konstantin Wecker (Ehrenpreis des Landes Rheinland-Pfalz). Thema: Deutscher Kleinkunstpreis 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273144973	Unterhaltung am Wochenende				2017-08-27	Aufnahme vom 5. März aus dem unterhaus, Mainz. Moderation: Urban Priol. Preisträger: Tobias Mann (Kabarett); Die Feisten (Chanson/Lied/Musik); Nico Semsrott (Kleinkunst); Hazel Brugger (Förderpreis der Stadt Mainz); Konstantin Wecker (Ehrenpreis des Landes Rheinland-Pfalz). Thema: Deutscher Kleinkunstpreis 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273144975	Leselounge				2017-08-27	Thema: Sommer der Wortartisten (7): Frank Goosen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273144976	Bärenbude Wecker				2017-08-27	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Achtung Baustelle! / Kinderumfrage. Baustelle / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Kubä spielen Baustelle / Das klingende Bilderbuch. Nulli und Priesemut bauen ein Baumhaus / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (3/12): Große, starke Polizei. Von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mal! / Fernohr / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273144977	Das Feature	Abenteurer			2017-08-27	Feature von Reinhard Furrer. Thema: Wenn das, was von der Erde übriggeblieben ist, nur noch die Stimmen im Ohr sind. Reportage aus dem All. "Ich kann mir nicht vorstellen, dass es irgend Jemand geben könnte, dem man die Möglichkeit eröffnet, die Erde zu verlassen, ... der nicht spontan sagen würde: Ja!" - so der deutsche Astronaut Reinhard Furrer in seinem Weltraumtagebuch. Lange wurden sie auf ihre Mission vorbereitet: die drei Wissenschaftsastronauten, die am 30.10.1985 mit der Raumfähre Challenger von Cape Canaveral aus zur D-1 Expedition ins All aufbrachen. Weltweit		WDR – WDR 5 - WDR5
1273144979	Tiefenblick				2017-08-27	Feature von Patrick Batarilo. Thema: Das neue Deutschland (6/6). Die Fußballnation. Von Panzern zu Ästheten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273144980	ZeitZeichen				2017-08-27	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 27. August 1937: Der Geburtstag der Jazzmusikerin Alice Coltrane		WDR – WDR 5 - WDR5
1273144982	Lebenszeichen				2017-08-27	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: Mitleidsökonomie. Gut für sich selbst und Andere		WDR – WDR 5 - WDR5
1273144987	Tiefenblick				2017-08-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1273144989	Feature	Feature sticht in See			2017-08-26	Mit Bärbel Röhl (Zitatorin); Max Urlacher (Sprecher). Feature von Sascha Lange. Regie: Tobias Barth. Thema: Faltboot - Erkundung einer Leidenschaft		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273144990	Diskurs				2017-08-26	Mit Oliver Schwesig; Uve Teschner. Autor: Nils Kahlefendt. Regie: Ingo Colbow. Thema: "Eigentlich bin ich an der Lexington Avenue aufgewachsen". Ein Besuch in Salzwedel bei Helga Weyhe, der ältesten Buchhändlerin Deutschlands		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273144991	Figarino				2017-08-26	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Radwandern - wie funktioniert das?		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273144994	Kalenderblatt				2017-08-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273144995	Kalenderblatt				2017-08-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273144996	Das Gedicht				2017-08-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273144997	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-08-27			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273144998	"Nono. Zickzackkind"				2017-08-27	Hörspiel nach David Grossman. Mit Fritz Lichtenhahn (Felix); Karl Rieper (Nono); Maria Happel (Gabi); Dieter Montag (Vater); Wolfgang Jakob (Polizist); Wolfgang Sörgel (Häftling); Reiner Heise (Lokomotivführer); Götz Schulte (Gendarm); Siegfried Voß (Aufseher). Hörspiel von Kurt Kreiler/Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145000	"Kasper und der Drache Feuerspei"				2017-08-27	Mit Thomas Wolff (Kasper); Franziska Troegner (Grete); Peter Zintner (Grünholz); Walter Wickenhauser (Mehlweiss); Waltraut Kramm (Müllerin); Horst Torka (Bürgermeister); Gabriele Funke (Tausendschön); Thomas Peikert (Hans); Martin Seifert (Drache). Hörspiel von Jörg Berrouschot. Regie: Rüdiger Zeige		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145002	Kalenderblatt				2017-08-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145006	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (30/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145008	Kalenderblatt				2017-08-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145009	Kalenderblatt				2017-08-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145011	Das Gedicht				2017-08-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145014	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (31/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145021	Kalenderblatt				2017-08-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145022	Kalenderblatt				2017-08-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145023	Das Gedicht				2017-08-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145025	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (32/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145026	Kalenderblatt				2017-08-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145030	Das Gedicht				2017-08-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145032	Kalenderblatt				2017-08-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145034	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (33/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145039	Kalenderblatt				2017-08-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145040	Kalenderblatt				2017-08-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145042	Das Gedicht				2017-08-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145044	Das Gedicht				2017-09-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145048	Kalenderblatt				2017-09-01			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145050	Kalenderblatt				2017-09-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145052	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (34/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273145053	Giuseppe Verdi - eine Hörbiografie				2017-08-26	"Das Wahre erfinden". Mit Udo Wachtveitl; Hans Jürgen Stockerl; Katja Amberger; Gert Heidenreich. Autor: Jörg Handstein. Thema: Sechstes Kapitel: Keine Ruhe im Land (1861-1869)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273145054	Do Re Mikro				2017-08-26	Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (9). Thema: Ein abenteuerlustiger Angsthase: Giuseppe Verdi / Der Mann mit dem gebrochenen Herzen: Gustav Mahler / Johannes Brahms: Kartoffel und Paprika		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273145056	Do Re Mikro				2017-08-27	Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (10). Thema: Die Reisen des Johann Sebastian Bach / Händel in London / Dvořák in Amerika / Wagner steckbrieflich gesucht		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273145058	Mundart und Musik				2017-08-26	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273145063	"In jenen Tagen"				2017-08-28	Mit Clara Walbröhl; Bernhard Wilfert; Herbert Sebald; Günter Siebert. Hörspiel von Helmut Käutner/Ernst Schnabel. Regie: Gert Westphal		RB – nordwestradio - RBNWR
1273145064	Bremen Zwei				2017-08-29	Erfahren, woher wir kommen - Große Romane der Weltliteratur. Mitschnitt einer Veranstaltung vom 21.03.2017. Mit Frank Arnold (Es liest). Mit: Dr. Hanjo Kesting (Kommentierung). Thema: Gustave Flaubert: "Madame Bovary"		RB – nordwestradio - RBNWR
1273145065	Feature				2017-08-26	Feature von Detlef Michelers. Thema: Königin der Meere. Geschichte des Schnelldampfers "Bremen"		RB – nordwestradio - RBNWR
1273145067	"In jenen Tagen"				2017-08-27	Mit Clara Walbröhl; Bernhard Wilfert; Herbert Sebald; Günter Siebert. Hörspiel von Helmut Käutner/Ernst Schnabel. Regie: Gert Westphal		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145069	Die Reportage				2017-08-26	Feature von Lena Bodewein. Thema: Ein Killer Im Amt. Die Philippinen unter Präsident Duterte		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145073	"Sola, Sulan, Seul"				2017-08-27	Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Liquid Penguin Ensemble		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145075	Feature				2017-08-26	Feature von Sascha Lange. Regie: Tobias Barth. Thema: Faltboot - Erkundung einer Leidenschaft. Nur eine Handbreit über der Wasseroberfläche zu sein, in einem Boot, das der leiseste Paddelschlag bewegt. Nur eine dünne Haut, auf Leisten gespannt, erhebt so jedermann zum Kapitän. Was mag fürs romantische, naturverbundene und umweltfreundliche Wasserwandern besser geeignet sein als das schlichte Faltboot? Vor allem im Osten Deutschlands erfreut es sich bis heute größter Beliebtheit.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145083	Lesung				2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145084	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (30/39)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145085	Kulturtermin				2017-08-28	Autor: Gudrun Fischer. Thema: Fleischfressende Pflanze entdeckt. Eine wunderschöne, bisher verborgene fleischfressende Pflanze wird 2015 in Brasilien entdeckt und bekommt den Namen Drosera magnifica. Kaum botanisch klassifiziert, gilt sie aber schon als bedroht. Denn ein seltener Vorgang wurde auf ihr ausgemacht: Die Larve einer Schwebefliege gleitet unbeschadet auf den klebrigen Tentakeln der fleischfressenden Pflanze herum. Das Insekt raubt der Pflanze ihre dort gefangene Beute - ein Fall von Kleptoparasitismus.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145086	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (31/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145087	Lesung				2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145088	Kulturtermin				2017-08-29	Autor: Franziska Walser. Thema: Digitalisierung ohne Frauen? Die Big Data-Expertin Yvonne Hofstetter im Porträt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145089	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (32/39)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145090	Kulturtermin				2017-08-30	Autor: Mechthild Müser. Thema: Mitfühlend, ökologisch, aufgeklärt. Der chinesische Philosoph Menzius. Menzius lebte von 372 bis 290 vor Chr. in China in Zeiten großer politischer Unruhen. Die Sprache des Herzens stand für ihn dennoch über allen Regeln. Damit war er für Albert Schweitzer "unter allen Denkern des Altertums der neuzeitlichste". Und ein Vordenker der Empathie. Was macht Menzius so modern?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145092	Lesung				2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145093	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (33/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145094	Lesung				2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145097	Lesung				2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145098	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (34/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273145099	radioMikro				2017-08-26	radioMikro unterwegs. Thema: Vom Kühlschrank bis zum Turnschuh. radioMikro unterwegs auf dem Wertstoffhof / Instrumente aus Müll / So wirst du ein guter Flohmarktverkäufer		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145100	radioFeature				2017-08-26	Feature von Percy Adlon. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Wie erzählen wir Wirklichkeit? (5/6). Autobahn-Nomaden. Gespräche auf einer Großbaustelle (1972)		BR – Bayern 2 - BR2
1273145102	Bayerisches Feuilleton				2017-08-26	Feature von Justina Schreiber. Thema: "Appetitlos, müde und leidend". Kranke Dichter		BR – Bayern 2 - BR2
1273145103	Diwan				2017-08-26	Das Büchermagazin. Direkt vom Erlanger Poetenfest. Moderation: Cornelia Zetsche. Thema: "Wir werden erwartet". Ein neuer Hilla-Palm-Roman von und mit Ulla Hahn / "Peter Holtz". Ingo Schulze und sein Simplizissimus zur Wendezeit / "Der Tod backt einen Geburtstagskuchen". Hamed Abboud und seine grotesken Geschichten aus Syrien und aus dem Exil / Hörbücher der Woche. Sandra Hüller liest Mariana Lekys "Was man von hier aus sehen kann" und Ingo Schulze liest seinen "Peter Holtz" / Das literarische Rätsel / Live Musik: Ulrike Haage (Flügel) und Christian Meyer		BR – Bayern 2 - BR2
1273145104	Diwan				2017-08-26	Das Büchermagazin. Vom Erlanger Poetenfest. Moderation: Cornelia Zetsche. Thema: "Wir werden erwartet". Ein neuer Hilla-Palm-Roman von und mit Ulla Hahn / "Peter Holtz". Ingo Schulze und sein Simplizissimus zur Wendezeit / "Der Tod backt einen Geburtstagskuchen". Hamed Abboud und seine grotesken Geschichten aus Syrien und aus dem Exil / Hörbücher der Woche. Sandra Hüller liest Mariana Lekys "Was man von hier aus sehen kann" und Ingo Schulze liest seinen "Peter Holtz" / Das literarische Rätsel / Live Musik: Ulrike Haage (Flügel) und Christian Meyer		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145106	"Der Mann ohne Eigenschaften. Remix"				2017-08-26	Hörspiel nach Robert Musil (Teile 8, 9, 10). Mit Wolf Bachofner; Ulrich Matthes; Ulli Maier; Susanne Wolff; Dorothee Hartinger; Ignaz Kirchner; Josef Bierbichler; Peter Fricke. Hörspiel von Katarina Agathos/Klaus Buhlert/Herbert Kapfer. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2
1273145107	Breitengrad				2017-08-26	Reportagen aus aller Welt. Thema: Rezept gegen Armut - Millennium-Dörfer in Ghana		BR – Bayern 2 - BR2
1273145110	"Wumme"	radioMikro			2017-08-27	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Christina Wilczek. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Hochzeit mit Wumme		BR – Bayern 2 - BR2
1273145112	Sonntagshuhn				2017-08-27			BR – Bayern 2 - BR2
1273145113	Bayern - Land und Leute				2017-08-27	Feature von Arthur Dittlmann. Thema: "Herzlieb! Spürst Du, dass ich Heimweh hab nach Dir?" Der Briefwechsel eines jungen Paares in den Kriegsjahren 1941 bis 1945		BR – Bayern 2 - BR2
1273145119	Evangelische Perspektiven	Reformation 500			2017-08-27	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: Geteilter Himmel, geteiltes Land. Das Ende der Einheit		BR – Bayern 2 - BR2
1273145121	Bayerisches Feuilleton				2017-08-27	Feature von Justina Schreiber. Thema: "Appetitlos, müde und leidend". Kranke Dichter		BR – Bayern 2 - BR2
1273145123	radioWissen				2017-08-28	Findelkinder. Moderation: Florian Kummert. Thema: Wolfskinder. Spekulationen über Wesen zwischen Mensch und Tier / Kulturgeschichte des Findelkinds. Ausgesetzt und aufgezogen / Das Kalenderblatt 28.08.1957: Strom Thurmond spricht 24 Stunden lang. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273145125	Reflexionen				2017-08-29	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 29.08.1951: Erster Micky-Maus-Comic in Deutschland		BR – Bayern 2 - BR2
1273145126	radioMikro				2017-08-28	Mit Jürgen Arndt. Autor: Angelika Stampfer. Regie: Josef Manoth. Thema: "Catweazle" (1/6): Die Flucht. Fantasy-Serie von Richard Carpenter		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145128	radioWissen am Nachmittag				2017-08-28	Terror!. Moderation: Michael Zametzer. Thema: Terrorismus. Die lange Geschichte eines Schreckens / Traumadeuter des 11. September. Amerikanische Schriftsteller arbeiten auf / Das Kalenderblatt 28.08.1957: Strom Thurmond spricht 24 Stunden lang. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273145129	Nachtstudio				2017-08-29	Autor: Jens Balzer. Thema: Pop oder was (3/3). Einmal Jenseits und zurück. Tod und Wiedergeburt, Zombies und Avatare in der neuesten Popmusik		BR – Bayern 2 - BR2
1273145132	radioWissen				2017-08-29	Ligeti und Science-Fiction. Moderation: Leslie Rowe. Thema: György Ligeti. Die Zukunft der Musik / Die Wahrheit von Visionen. Wenn Science-Fiction Recht hat / Das Kalenderblatt 29.08.1951: Erster Micky-Maus-Comic in Deutschland. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
1273145133	Reflexionen				2017-08-30	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 30.08.1965: Bob Dylan bringt "Highway 61 Revisited" heraus		BR – Bayern 2 - BR2
1273145135	radioMikro				2017-08-29	Mit Jürgen Arndt. Autor: Angelika Stampfer. Regie: Josef Manoth. Thema: "Catweazle" (2/6): Der Hexenhof. Fantasy-Serie von Richard Carpenter		BR – Bayern 2 - BR2
1273145136	radioWissen am Nachmittag				2017-08-29	Alfred Jarry und das Radfahren. Moderation: Kristina Thiele. Thema: Alfred Jarry. König Ubu / Radausflüge. Ein literarischer Tritt in die Pedale / Das Kalenderblatt 29.08.1951: Erster Micky-Maus-Comic in Deutschland. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145138	"Paul Temple und der Fall Conrad"				2017-08-30	Kriminalhörspiel nach Francis Durbridge. Mit Inge Birkmann; Rosemarie Fendel; Karl John; Horst Tappert; Fritz Straßner; Adolf Ziegler. Hörspiel von Francis Durbridge. Regie: Willy Purucker. Francis Durbridge (1912-98), britischer Schriftsteller, Theaterstücke, Hörspiele, Drehbücher. Durchbruch 1938 mit der Figur des fiktiven Krimiautors und Hobbydetektivs Paul Temple, aus dessen Fällen umfangreiche englische und deutsche Hörspielreihen entstanden.		BR – Bayern 2 - BR2
1273145140	Breitengrad				2017-08-30	Reportagen aus aller Welt. Thema: Rezept gegen Armut - Millennium-Dörfer in Ghana		BR – Bayern 2 - BR2
1273145141	radioMikro				2017-08-30	Mit Jürgen Arndt. Autor: Angelika Stampfer. Regie: Josef Manoth. Thema: "Catweazle" (3/6): Der Fluch von Rapkin. Fantasy-Serie von Richard Carpenter		BR – Bayern 2 - BR2
1273145142	radioWissen				2017-08-30	Was Selbstwert ausmacht und zu Schüchternheit führt. Moderation: Florian Kummert. Thema: Selbstwert. Mut zur Schwäche / Schüchternheit. Mit gesenktem Blick durchs Leben / Das Kalenderblatt 30.08.1965: Bob Dylan bringt "Highway 61 Revisited" heraus. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
1273145143	Reflexionen				2017-08-31	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 31.08.1888: Erstes Opfer von Jack the Ripper		BR – Bayern 2 - BR2
1273145144	radioWissen am Nachmittag				2017-08-30	Humanismus und Reformation. Moderation: Florian Kummert. Thema: Philipp Melanchthon. Reformator, Politiker und Pädagoge / Johannes Calvin. Der Genfer Reformator / Das Kalenderblatt 30.08.1965: Bob Dylan bringt "Highway 61 Revisited" heraus. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145147	radioTexte am Donnerstag				2017-08-31	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: Max Mohr: "Venus in den Fischen" (4/5)		BR – Bayern 2 - BR2
1273145150	radioWissen am Nachmittag				2017-08-31	Das geheime Leben unter unseren Füßen. Moderation: Thies Marsen. Thema: Mikrokosmos Erde. Das wundersame Bodenleben / Der Regenwurm. Unsichtbarer Designer der Erde / Das Kalenderblatt: 31.8.1935: Sowjetischer Bergmann stellt Arbeitsrekord auf. Mikrokosmos Erde - Das wundersame Bodenleben Autorin: Christiane Neukirch / Regie: Sabine Kienhöfer Auf der Suche nach Superlativen sind wir oft wie Hans-Guck-in-die Luft: Wir schauen in die Höhe, vielleicht noch in die Länge und Breite. Doch manches verbirgt sich in der Tiefe - so etwa das		BR – Bayern 2 - BR2
1273145151	Reflexionen				2017-09-01	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 01.09.1949: Helene Weigel und Bertolt Brecht gründen das Berliner Ensemble		BR – Bayern 2 - BR2
1273145153	radioMikro				2017-08-31	Mit Jürgen Arndt. Autor: Angelika Stampfer. Regie: Josef Manoth. Thema: "Catweazle" (4/6): Das Abbild aus Wachs. Fantasy-Serie von Richard Carpenter		BR – Bayern 2 - BR2
1273145157	radioMikro				2017-09-01	Mit Jürgen Arndt. Autor: Angelika Stampfer. Regie: Josef Manoth. Thema: "Catweazle" (5/6): Der magische Knochen. Fantasy-Serie von Richard Carpenter		BR – Bayern 2 - BR2
1273145158	radioSpitzen				2017-09-01	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Stadttheater Schaffhausen. Mit Helmut Schleich; Hazel Brugger; Hosea Ratschiller; RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Preisträgerabend (1)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145159	radioWissen				2017-09-01	Tiere, die nicht jeder mag ... Moderation: Leslie Rowe. Thema: Amphibien und Reptilien. Glatt, glitschig und genial vielseitig / Die Kröte. Lautstark und geheimnisvoll / Das Kalenderblatt 01.09.1949: Helene Weigel und Bertolt Brecht gründen das Berliner Ensemble. Von Justina Schreiber. Amphibien und Reptilien - Glatt, glitschig und genial vielseitig Autorin: Iska Schreglmann / Regie: Sabine Kienhöfer Säugetiere wie die Maus, Vögel wie der Habicht und Reptilien wie die Schlange - sie alle würde es nicht geben ohne die Amphibien! Als Urahnen aller Landwirbeltiere haben		BR – Bayern 2 - BR2
1273145160	"Das Licht im Kasten"	hör!spiel!art.mix			2017-09-01	Mit ChrisTine Urspruch. Hörspiel von Elfriede Jelinek. Regie: Karl Bruckmaier		BR – Bayern 2 - BR2
1273145167	ZeitZeichen				2017-08-26	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Geuer. Thema: 26. August 1992: Der Regierungsbeschluss zur Auflösung der Tschechoslowakei wird gefasst		NDR – Info - NDR4
1273145169	Ohrenbär				2017-08-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Sabine Ludwig. Thema: Frech wie Frieda Frosch. Ein Weihnachtsabend		NDR – Info - NDR4
1273145171	Ohrenbär				2017-08-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Sabine Ludwig. Thema: Frech wie Frieda Frosch. Der Sonntagsspaziergang		NDR – Info - NDR4
1273145172	Mikado am Morgen				2017-08-27	Mit Baseball & Softball?. Thema: Rausgehen, Sport machen! Wie wär's mit Baseball & Softball?		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145173	Mikado - Radio für Kinder				2017-08-27	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad; Volker Hanisch; Peter Kaempfe. Thema: Mikado Büchersommer. Ausschnitte aus neuen Kinderbüchern. Damit keinem im Sommer der Lesestoff ausgeht, gibt es an vier August-Sonntagen ein "Best of Bücherwurm" mit den schönsten Neuerscheinungen des ersten Halbjahres.		NDR – Info - NDR4
1273145174	"Eifersucht"				2017-08-27	Drama für drei Faxmaschinen nach dem gleichnamigen Theaterstück von Esther Vilar. Mit Marlen Dieckhoff; Marion Breckwoldt; Maresa Lühle. Regie: Christiane Ohaus. Sie sind Rivalinnen und versuchen sich mit Faxen gegenseitig k.o. zu schlagen: Helen, 55, Yana, 40 und Iris, 25. Alle drei leben im selben schicken New Yorker Penthouse und pflegen eine gemeinsame Leidenschaft: Laszlo, dickbäuchiger Mittfünfziger, erfolgreicher Jurist und fröhlicher Schwerenöter. Jede will ihn haben, alle leiden sie die Höllen-Qualen der Eifersucht. Helen, die		NDR – Info - NDR4
1273145180	ZeitZeichen				2017-08-27	Aufnahme des WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: 27. August 1937: Der Geburtstag der Jazzmusikerin Alice Coltrane		NDR – Info - NDR4
1273145181	Das Feature				2017-08-27	Feature von Peter Leonhard Braun. Thema: 8 Uhr 15 - OP III: Hüftplastik		NDR – Info - NDR4
1273145184	Lauter Lyrik				2017-08-26			NDR – kultur - NDR3
1273145185	Am Morgen vorgelesen				2017-08-26	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Eugene Ionesco: "Die Nashörner"		NDR – kultur - NDR3
1273145187	Lauter Lyrik				2017-08-27			NDR – kultur - NDR3
1273145189	Lange Nacht				2017-08-26	Feature von Sabine Weber/Mirko Heinemann. Regie: Rita Höhne. Thema: Die Söhne der Großen Bärin. Eine Lange Nacht der Blutsbrüderschaft		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145190	Kalenderblatt				2017-08-27			Deutschlandfunk - DLF
1273145191	Kalenderblatt				2017-08-26	Thema: Vor 475 Jahren: Der spanische Eroberer Francisco de Orellana erreicht die Mündung des Amazonas		Deutschlandfunk - DLF
1273145194	Essay und Diskurs				2017-08-27	Feature von Andrea Roedig. Thema: Zeitdiagnostik. Die wunderbare Wünschelrute		Deutschlandfunk - DLF
1273145195	Am Sonntagmorgen				2017-08-27	Religiöses Wort. Feature von Sr. Ancilla Roettger/Martina Kreidler-Kos. Thema: "Ein und derselbe Geist hat Schwestern und Brüder bewegt" - Radikale Geschwisterlichkeit bei Franz und Klara von Assisi		Deutschlandfunk - DLF
1273145200	Büchermarkt				2017-08-28	Aus dem literarischen Leben. Thema: Charles Baudelaire: "Wein und Haschisch. Essays" / Edouard Louis: "Im Herzen der Gewalt"		Deutschlandfunk - DLF
1273145201	Kalenderblatt				2017-08-29			Deutschlandfunk - DLF
1273145202	Kalenderblatt				2017-08-29			Deutschlandfunk - DLF
1273145203	Kalenderblatt				2017-08-28	Thema: Vor 75 Jahren: Die Malerin Clara Arnheim wird im KZ Theresienstadt ermordet		Deutschlandfunk - DLF
1273145204	Kalenderblatt				2017-08-30			Deutschlandfunk - DLF
1273145207	Lesezeit				2017-08-30	Mit Jan Koneffke		Deutschlandfunk - DLF
1273145208	Das Feature				2017-08-29	Feature von Agnieszka Czyzewska-Jacquemet/Kasia Michalak. Regie: Agnieszka Czyzewska-Jacquemet, Kasia Michalak. Thema: Marmor und Kinder. Tschetschenische Flüchtlinge am Bahnhof von Brest		Deutschlandfunk - DLF
1273145209	"Zum Leuchtturm"				2017-08-29	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Irina Wanka; Wiebke Puls; Walter Hess; Caroline Ebner; Sven Gey; Karolina Horster. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach. Thema: Der Leuchtturm		Deutschlandfunk - DLF
1273145210	Kalenderblatt				2017-08-29	Thema: Vor 120 Jahren: In Basel beginnt der erste Zionistische Weltkongress		Deutschlandfunk - DLF
1273145211	Kalenderblatt				2017-08-30			Deutschlandfunk - DLF
1273145212	Kalenderblatt				2017-08-31			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145213	Querköpfe				2017-08-30	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Kabarettbundesliga Open Air (4/6). Ein Best-Of der Liga auf der GAUKLER FESTung 2017		Deutschlandfunk - DLF
1273145215	Büchermarkt				2017-08-30	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Antje Deistler. Thema: Viet Thanh Nguyen: "Der Sympathisant" / Krimi News / Der Krimi ist weiblich? Netzwerke von Krimiautorinnen		Deutschlandfunk - DLF
1273145216	Aus Religion und Gesellschaft				2017-08-30	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Weder Ketzer bin ich noch Muslim: Der persische Poet und Mystiker Fariduddin Attar		Deutschlandfunk - DLF
1273145217	Kalenderblatt				2017-08-30	Thema: Vor 60 Jahren: Gerhard Kleins Film "Berlin - Ecke Schönhauser" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273145218	Lesezeit				2017-08-30	Thema: Jan Koneffke liest unveröffentlichte Gedichte unter dem Arbeitstitel: "Abrakadabra aus verengter Kehle"		Deutschlandfunk - DLF
1273145219	Kalenderblatt				2017-08-31			Deutschlandfunk - DLF
1273145222	Kalenderblatt				2017-09-01			Deutschlandfunk - DLF
1273145223	Kalenderblatt				2017-09-01			Deutschlandfunk - DLF
1273145224	Kalenderblatt				2017-08-31	Thema: Vor 150 Jahren: Der französische Schriftsteller Charles Baudelaire gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273145225	Kalenderblatt				2017-09-01	Thema: Vor 65 Jahren: Das "Lastenausgleichsgesetz" zur Entschädigung für Verluste durch den Zweiten Weltkrieg tritt in Kraft		Deutschlandfunk - DLF
1273145231	"Der Tote im Fels"				2017-09-02	Mit Gregor Bloeb; Vittorio Alfieri; Andrea Clausen; Doris Goldner; Pepi Grießer; Walter Klinger; Peter Mitterutzner; Sigo Lorfeo; Harald Harth; Dietmar Mössmer. Hörspiel von Kurt Lanthaler. Regie: Renate Pittroff		Deutschlandfunk - DLF
1273145232	Kalenderblatt				2017-09-02			Deutschlandfunk - DLF
1273145233	Kalenderblatt				2017-08-28			Deutschlandfunk - DLF
1273145237	Feature				2017-08-26	Mit Chris Wright. Feature von Stefan Kolbe/Chris Wright. Regie: Stefan Kolbe, Chris Wright. Thema: Zwei Waisenkinder und ihr erstes Kind		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145244	Feiertag				2017-08-27	Autor: Pfarrer Christian Engels. Thema: "Gott lässt nicht die Gletscher schmelzen". Al Gores neuer Film zum Umweltschutz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145246	Kakadu für Frühaufsteher				2017-08-27	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Eva Meckbach (Es liest). Thema: Mario Göpfert: "Der Feuermann"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145247	Feature				2017-08-28	Feature von Maximilian Klein. Thema: Rentenlos glücklich. Generation WhatsApp ohne Pension?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145249	Kalenderblatt				2017-08-28	Thema: Vor 75 Jahren: Die Malerin Clara Arnheim wird im KZ Theresienstadt ermordet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145253	Kakadu				2017-08-28	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145255	Feature				2017-08-29	Feature von Annegret Faber. Thema: Wüstensand und Dieselruß. Das Problem Feinstaub		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145258	Kalenderblatt				2017-08-29	Thema: Vor 120 Jahren: In Basel beginnt der erste Zionistische Weltkongress		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145260	Kakadu				2017-08-29	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145264	Kalenderblatt				2017-08-30	Thema: Vor 60 Jahren: Gerhard Kleins Film "Berlin - Ecke Schönhauser" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145265	"Der Neger"				2017-08-30	Hörspiel nach Philippe Soupault. Mit Ingo Hülsmann; Martin Engler; Astrid Meyerfeldt. Hörspiel von Heinz von Cramer. Regie: Heinz von Cramer. Philippe Soupault (1897-1990), Mitbegründer des literarischen Surrealismus, lebte in Paris und zeitweilig in den USA, schrieb viele Texte fürs Radio. Auf Deutsch als Hörspiel produziert u.a.: "Die magnetischen Felder" (SR/BR/Radio France 1997, Co-Autor André Breton) und "Die letzten Nächte von Paris" (DLR Berlin 2000). "Habt ihr je einen Neger weinen sehen wie einen Weißen? Habt ihr je einen Weißen lächeln sehen wie einen		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145267	Kakadu				2017-08-30	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Ulrike Timm. Thema: U.a. Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145269	Kalenderblatt				2017-08-31	Thema: Vor 150 Jahren: Der französische Schriftsteller Charles Baudelaire gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145271	Feature				2017-08-31	Feature von Jennifer Rieger. Thema: Spekulative Biologie. An der Schnittstelle zwischen Fantasie und Wissenschaft. Künstler und Wissenschaftler entwerfen ganze Planeten mit den dazugehörigen Ökosystemen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145278	Kakadu				2017-09-01	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese. Thema: Von der Internationalen Funkausstellung Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145280	Zeitfragen				2017-09-01	Literatur. Autor: Dominik Müller. Thema: Eine Geschichte von Gleichgültigkeit und Angst. Indische Schriftsteller im Zeitalter des Hindunationalismus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145282	Kalenderblatt				2017-09-01	Thema: Vor 65 Jahren: Das "Lastenausgleichsgesetz" zur Entschädigung für Verluste durch den Zweiten Weltkrieg tritt in Kraft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145283	Lange Nacht				2017-09-02	Feature von Jochanan Shelliem. Regie: Jochanan Shelliem. Thema: Über alle Grenzen hinaus. Die Lange Nacht über die drei Leben der Ärztin Ingeborg Rapoport		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273145285	Freispiel				2017-08-28	Kurzstrecke 65: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Vocal Recital/Ausflug. Von Braingrainhotspot / Abgefahren - Per Daumen an die Ostsee. Von Judith Geffert / Die Rückkehr der Montagsmaler - eine postfaktische Mitmach-Hörgame-Show. Von Markus Collalti / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145286	1LIVE Soundstories				2017-08-29	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Schicksalsmaschinen. Algorithmen erobern das US-Justizsystem		WDR – 1LIVE - WDR1
1273145288	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (30/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145289	Lesezeichen				2017-08-28	Thema: Takashi Hiraide: "Der Gast im Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145290	ZeitZeichen				2017-08-28	Autor: Detlef Wulke. Thema: 28. August 1987: Der Todestag des Filmregisseurs John Huston		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145292	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (31/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145293	ZeitZeichen				2017-08-29	Autor: Christiane Kopka. Thema: 29. August 1972: Der Todestag der Sängerin Lale Andersen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145294	Feature				2017-08-29	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Schicksalsmaschinen. Algorithmen erobern das US-Justizsystem		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145295	Lesezeichen				2017-08-29	Thema: Takashi Hiraide: "Der Gast im Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145296	Lesezeichen				2017-08-30	Thema: Takashi Hiraide: "Der Gast im Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145299	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (32/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145300	ZeitZeichen				2017-08-30	Autor: Wolfram Stahl. Thema: 30. August 1957: Der Todestag des Politikers Otto Suhr		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145301	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (33/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145303	ZeitZeichen				2017-08-31	Autor: Martin Herzog. Thema: 31. August 1897: Die Einweihung des Kaiser-Wilhelm-Denkmals am Deutschen Eck		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145304	Lesezeichen				2017-08-31	Thema: Takashi Hiraide: "Der Gast im Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145306	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (34/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145307	Lesezeichen				2017-09-01	Thema: Takashi Hiraide: "Der Gast im Garten"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145309	ZeitZeichen				2017-09-01	Autor: Martina Meißner. Thema: 1. September 1952: Das Lastenausgleichsgesetz tritt in Kraft		WDR – WDR 3 - WDR3
1273145310	Leselounge				2017-08-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1273145311	ZeitZeichen				2017-08-28	Autor: Detlef Wulke. Thema: 28. August 1987: Der Todestag des Filmregisseurs John Huston		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145312	Das Feature	Abenteurer			2017-08-28	Feature von Reinhard Furrer. Thema: Wenn das, was von der Erde übriggeblieben ist, nur noch die Stimmen im Ohr sind. Reportage aus dem All. "Ich kann mir nicht vorstellen, dass es irgend Jemand geben könnte, dem man die Möglichkeit eröffnet, die Erde zu verlassen, … der nicht spontan sagen würde: Ja!" - so der deutsche Astronaut Reinhard Furrer in seinem Weltraumtagebuch. Lange wurden sie auf ihre Mission vorbereitet: die drei Wissenschaftsastronauten, die am 30.10.1985 mit der Raumfähre Challenger von Cape Canaveral aus zur D-1 Expedition ins All aufbrachen. Weltweit		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145313	Neugier genügt				2017-08-28	Thema: Feature: Trans im Dax-Konzern / Redezeit mit Prof. Dr. Dr. Jan Ilhan Kizilhan, Orientalist und Psychiater: Die Psychologie des IS-Terrors		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145315	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-28	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145316	ZeitZeichen				2017-08-29	Autor: Christiane Kopka. Thema: 29. August 1972: Der Todestag der Sängerin Lale Andersen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145317	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-29	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145319	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-30	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145321	ZeitZeichen				2017-08-30	Autor: Wolfram Stahl. Thema: 30. August 1957: Der Todestag des Politikers Otto Suhr		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145322	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-31	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145323	ZeitZeichen				2017-08-31	Autor: Martin Herzog. Thema: 31. August 1897: Die Einweihung des Kaiser-Wilhelm-Denkmals am Deutschen Eck		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145326	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-01	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145327	ZeitZeichen				2017-09-01	Autor: Martina Meißner. Thema: 1. September 1952: Das Lastenausgleichsgesetz tritt in Kraft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273145329	WDR 2 Stichtag				2017-08-31	Thema: 31. August 2002: Aufnahme der Zeche Zollverein ins Welterbe der UNESCO		WDR – WDR 2 - WDR2
1273145330	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-09-01			WDR – WDR 2 - WDR2
1273145338	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (30/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145340	Lesezeit				2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (29)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145341	Gedicht				2017-08-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145342	Lesezeit				2017-08-28	Gaeste: Harald Juhnke (Es liest). Thema: Charles Baudelaire: "Die Fanfarlo" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145343	Gedicht				2017-08-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145345	Lesezeit				2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (30)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145346	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (31/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145347	Gedicht				2017-08-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145348	Gedicht				2017-08-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145349	Lesezeit				2017-08-29	Gaeste: Harald Juhnke (Es liest). Thema: Charles Baudelaire: "Die Fanfarlo" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145350	Gedicht				2017-08-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145351	Lesezeit				2017-08-30	Gaeste: Gert Wameling (Es liest). Thema: Charles Baudelaire: "Der Spleen von Paris"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145352	Gedicht				2017-08-30			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145353	Lesezeit				2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (31)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145355	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (32/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145357	Gedicht				2017-08-31			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145358	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (33/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145359	Lesezeit				2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (32)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145360	Lesezeit				2017-08-31	Gaeste: Gert Wameling (Es liest). Thema: Charles Baudelaire: "Der Spleen von Paris" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145362	Gedicht				2017-08-31			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145364	Gedicht				2017-09-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145365	Lesezeit				2017-09-01	Gaeste: Friedrich Joloff (Es liest). Thema: Charles Baudelaire: "Edgar Poe, sein Leben und Werk"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145366	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (34/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145368	Gedicht				2017-09-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145369	Lesezeit				2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (33)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145370	Gedicht				2017-08-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145371	Gedicht				2017-08-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273145373	Lesezeit				2017-08-26	Mit Andrea Wolf; Wolfram Koch. Thema: Karsten Eichner: Mark Twain - Pilgerreise ins Heilige Land		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145375	Lauschinsel				2017-08-26	Radio für Kinder. Gaeste: Monika Müller-Heusch (Es liest). Thema: Saskia Hula: "Die coolste Schule der Welt"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273145382	Spielraum - die Geschichte				2017-08-26	Thema: Stefanie Rühle: "Schmidts Wecker"		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145390	Feature am Sonntag				2017-08-27	Feature von Nicole Paulsen. Thema: Untergewöhnlich. Eine praktische Übung nach Georges Perecs "Versuch einen Platz in Paris zu erfassen"		SWR – SWR2 - SWR2
1273145391	Tandem				2017-08-28	Feature von Bettina Rühl. Thema: Virunga. Kongolesische Wildhüter riskieren ihr Leben für die Natur		SWR – SWR2 - SWR2
1273145393	Fortsetzung folgt				2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (29/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273145394	Tandem				2017-08-28	Feature von Bettina Rühl. Thema: Virunga. Kongolesische Wildhüter riskieren ihr Leben für die Natur		SWR – SWR2 - SWR2
1273145397	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (30/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273145400	Tandem				2017-08-29	Feature von Christine Werner. Thema: Hilfe für Jungs, die anschaffen. Das Café Strich-Punkt in Stuttgart. Das Café Strich-Punkt in Stuttgart ist ein Schutzraum für "Stricher" - für Jungs, die anschaffen. Hier gibt es kostenloses Essen, Strategien für den Umgang mit Freiern, Kondome, eine Rechtsberatung. Manch einer will aussteigen und sucht in Gesprächen nach Alternativen zum Anschaffen. Die Mitarbeiter sind aber auch draußen unterwegs. Dort, wo die Jungs auf Männer warten: am Hauptbahnhof, an U-Bahn-Haltestellen und in den Parks.		SWR – SWR2 - SWR2
1273145402	Fortsetzung folgt				2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (30/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273145403	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (31/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145405	Fortsetzung folgt				2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (31/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273145406	Tandem				2017-08-30	Feature von Clara Morgen. Thema: Männlich - weiblich - fließend. Mein intersexuelles Kind und ich. Vor mehr als 20 Jahren, als Clara Morgen ihr Kind bekam, war es noch undenkbar, dass ein Kind weder eindeutig männlich, noch eindeutig weiblich war. Ihr Kind aber war es: mit einem xy-Chromosomensatz, aber ohne Penis. Die Eltern mussten sich entscheiden und ihr Kind operieren lassen. Ein Fehler, sagt Clara Morgen heute, denn das Leben mit ihrem Kind hat sie gelehrt, dass es mehr als nur zwei Geschlechter gibt.		SWR – SWR2 - SWR2
1273145407	Tandem				2017-08-30	Feature von Ingrid Strobl. Thema: Warum habt Ihr nichts gesagt? Gespräch über ein Schweigen. 1986 werden vier Sympathisanten der RAF verhaftet. Sie sollen einen Anschlag auf eine Bundesgrenzschutzkaserne verübt haben. Zwei von ihnen sind Eltern eines kleinen Jungen: Florian. Sie werden zu zehn Jahren Haft verurteilt, Florian kommt zu einer Pflegefamilie. Sehr viel später erfährt er: Seine Eltern haben den Anschlag gar nicht verübt. Und dennoch vor Gericht dazu geschwiegen - aus Solidarität mit den wahren Tätern. Nun, ein Vierteljahrhundert		SWR – SWR2 - SWR2
1273145410	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (32/39)		SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145411	Tandem				2017-08-31	Feature von Nathalie Nad-Abonji. Thema: Ein afrikanischer Flüchtling und eine mecklenburgische Beamtentochter. Die Liebesgeschichte von Abdoul und Chrissy		SWR – SWR2 - SWR2
1273145416	Fortsetzung folgt				2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (32/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273145417	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (33/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273145420	Tandem				2017-09-01	Feature von Dörte Hinrichs/Hans Rubinich. Thema: Folgen eines Mordfalls. Ein Kommissar ermittelt ein halbes Berufsleben lang		SWR – SWR2 - SWR2
1273145421	Fortsetzung folgt				2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (33/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273145423	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (34/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273145424	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-26			BR – Bayern 1 - BR1
1273145425	Betthupferl				2017-08-26	Mit Jürgen Thormann. Autor: Brigitte Endres. Thema: Joschi und das Schrumpfgeheuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273145426	Betthupferl				2017-08-27	Mit Johannes Hitzelberger. Autor: Martina Wildner. Thema: Fahrlehrer		BR – Bayern 1 - BR1
1273145427	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-27			BR – Bayern 1 - BR1
1273145428	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-28			BR – Bayern 1 - BR1
1273145429	Betthupferl				2017-08-28	Mit Sunnyi Melles. Autor: Laura Feuerland. Thema: Märchen - Jahrmarkt-Geschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273145430	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-29			BR – Bayern 1 - BR1
1273145431	Betthupferl				2017-08-29	Mit Sunnyi Melles. Autor: Laura Feuerland. Thema: Märchen - Jahrmarkt-Geschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273145432	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-30			BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145433	Betthupferl				2017-08-30	Mit Sunnyi Melles. Autor: Laura Feuerland. Thema: Märchen - Jahrmarkt-Geschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273145434	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-31			BR – Bayern 1 - BR1
1273145435	Betthupferl				2017-08-31	Mit Sunnyi Melles. Autor: Laura Feuerland. Thema: Märchen - Jahrmarkt-Geschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273145437	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-01			BR – Bayern 1 - BR1
1273145438	Betthupferl				2017-09-01	Mit Sunnyi Melles. Autor: Laura Feuerland. Thema: Märchen - Jahrmarkt-Geschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273145444	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Sabine Ludwig. Thema: Frech wie Frieda Frosch. Ein Weihnachtsabend		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273145445	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-27	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Sabine Ludwig. Thema: Frech wie Frieda Frosch. Der Sonntagsspaziergang		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273145446	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Brita Sommer (Es liest). Autor: Evelyn Hardey. Thema: Was Natalie nur ihrem Großvater erzählt. Die Sache mit dem Geldstück		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273145447	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Brita Sommer (Es liest). Autor: Evelyn Hardey. Thema: Was Natalie nur ihrem Großvater erzählt. Die Sache mit dem Schmusetuch		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273145448	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Brita Sommer (Es liest). Autor: Evelyn Hardey. Thema: Was Natalie nur ihrem Großvater erzählt. Die Sache mit dem Schokoriegel		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273145449	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Brita Sommer (Es liest). Autor: Evelyn Hardey. Thema: Was Natalie nur ihrem Großvater erzählt. Die Sache mit dem Tuschkasten		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145455	Ohrenbär				2017-08-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Brita Sommer (Es liest). Autor: Evelyn Hardey. Thema: Was Natalie nur ihrem Großvater erzählt. Die Sache mit dem Geldstück		NDR – Info - NDR4
1273145456	ZeitZeichen				2017-08-28	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 28. August 1987: Der Todestag des Filmregisseurs John Huston		NDR – Info - NDR4
1273145458	Ohrenbär				2017-08-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Brita Sommer (Es liest). Autor: Evelyn Hardey. Thema: Was Natalie nur ihrem Großvater erzählt. Die Sache mit dem Schmusetuch		NDR – Info - NDR4
1273145462	ZeitZeichen				2017-08-29	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 29. August 1972: Der Todestag der Sängerin Lale Andersen		NDR – Info - NDR4
1273145463	Ohrenbär				2017-08-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Brita Sommer (Es liest). Autor: Evelyn Hardey. Thema: Was Natalie nur ihrem Großvater erzählt. Die Sache mit dem Schokoriegel		NDR – Info - NDR4
1273145465	ZeitZeichen				2017-08-30	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfram Stahl. Thema: 30. August 1957: Der Todestag des Politikers Otto Suhr		NDR – Info - NDR4
1273145466	Ohrenbär				2017-08-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Brita Sommer (Es liest). Autor: Evelyn Hardey. Thema: Was Natalie nur ihrem Großvater erzählt. Die Sache mit dem Tuschkasten		NDR – Info - NDR4
1273145467	ZeitZeichen				2017-08-31	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 31. August 1897: Die Einweihung des Kaiser-Wilhelm-Denkmals am Deutschen Eck		NDR – Info - NDR4
1273145470	ZeitZeichen				2017-09-01	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 1. September 1952: Das Lastenausgleichsgesetz tritt in Kraft		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145471	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (30/39)		NDR – kultur - NDR3
1273145472	Lauter Lyrik				2017-08-28			NDR – kultur - NDR3
1273145473	Am Morgen vorgelesen				2017-08-28	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (6/15)		NDR – kultur - NDR3
1273145474	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (31/39)		NDR – kultur - NDR3
1273145475	Am Morgen vorgelesen				2017-08-29	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (7/15)		NDR – kultur - NDR3
1273145476	Lauter Lyrik				2017-08-29			NDR – kultur - NDR3
1273145478	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (32/39)		NDR – kultur - NDR3
1273145479	Am Morgen vorgelesen				2017-08-30	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (8/15)		NDR – kultur - NDR3
1273145480	Lauter Lyrik				2017-08-30			NDR – kultur - NDR3
1273145482	Am Morgen vorgelesen				2017-08-31	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (9/15)		NDR – kultur - NDR3
1273145483	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (33/39)		NDR – kultur - NDR3
1273145485	Lauter Lyrik				2017-08-31			NDR – kultur - NDR3
1273145486	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (34/39)		NDR – kultur - NDR3
1273145487	Am Morgen vorgelesen				2017-09-01	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (10/15)		NDR – kultur - NDR3
1273145488	Lauter Lyrik				2017-09-01			NDR – kultur - NDR3
1273145489	ZeitZeichen				2017-08-28	Übernahme vom WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: Der Todestag des Filmregisseurs John Huston (28.8.1987)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145490	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (30/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145491	Fortsetzung folgt				2017-08-28	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (29/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145492	ZeitZeichen				2017-08-29	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Todestag der Sängerin Lale Andersen (29.8.1972)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145493	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (31/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145494	Fortsetzung folgt				2017-08-29	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (30/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145495	ZeitZeichen				2017-08-30	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfram Stahl. Thema: Der Todestag des Politikers Otto Suhr (30.8.1957)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145497	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (32/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145498	Fortsetzung folgt				2017-08-30	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (31/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145499	ZeitZeichen				2017-08-31	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Die Einweihung des Kaiser-Wilhelm-Denkmals am Deutschen Eck (31.8.1897)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145500	Fortsetzung folgt				2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (32/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145501	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (33/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273145503	ZeitZeichen				2017-09-01	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Das Lastenausgleichsgesetz tritt in Kraft (1.9.1952)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145504	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (34/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145505	Fortsetzung folgt				2017-09-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (33/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273145510	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273145511	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273145513	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273145514	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273145515	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273145516	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273145519	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-31			NDR – NDR 2 - NDR2
1273145520	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-31			NDR – NDR 2 - NDR2
1273145521	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273145522	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273145531	Pölitz-Frühstück				2017-08-26	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273145532	Pölitz-Frühstück				2017-08-26	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273146230	ZeitZeichen				2017-05-20	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 20. Mai 2007: Der Todestag des amerikanischen Chemikers Stanley Miller		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146232	Lesung				2017-05-20	Thema: William Faulkner: "New Orleans"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146236	Lebenszeichen				2017-05-21	Autor: Kadriye Acar. Thema: Imame für Deutschland. Importieren oder ausbilden?		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146237	ZeitZeichen				2017-05-21	Autor: Andrea Klasen. Thema: Im Mai 1967: Der Amerikaner Jim Drake startet zum ersten Mal mit seinem Windsurfer		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146238	Unterhaltung am Wochenende				2017-05-20	Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146241	Unterhaltung am Wochenende				2017-05-21	Aufnahme vom 5. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Christine Prayon; Lara Stoll; Isa Wiss; Luca Sisera. Thema: Veto! - internationales Frauenkabarett. Eröffnungsgala zum Salzburger Stier 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146243	ZeitZeichen				2017-05-20	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 20. Mai 2007: Der Todestag des amerikanischen Chemikers Stanley Miller		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146244	Bärenbude Wecker				2017-05-21	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Abenteuer / Umfrage. Mein größtes Abenteuer / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Abenteuer / Das klingende Bilderbuch. Juri fliegt zu den Sternen / Hörspiel: "Baumausstatter Hubert" (1/6): Schallschutz für Schorsch. Hörspiel von Sabrine Fringes. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Fernohr / Ohrenkino		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146245	Das Feature				2017-05-21	Feature von Stefanie Müller-Frank. Thema: Sterben nach Plan. Notizen einer letzten Reise		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146246	Tiefenblick				2017-05-21	Feature von Peter Kaiser. Thema: Yoga im System (1/3). Yoga unterm Hakenkreuz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146249	ZeitZeichen				2017-05-21	Autor: Andrea Klasen. Thema: Im Mai 1967: Der Amerikaner Jim Drake startet zum ersten Mal mit seinem Windsurfer		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146250	Lebenszeichen				2017-05-21	Autor: Kadriye Acar. Thema: Imame für Deutschland. Importieren oder ausbilden?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146255	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-21	Moderation: Nina Heuser, Professor Plem. Mitwirkende: WDR-Sinfonieorchester Köln; Carlos Domínguez-Nieto (Leitung). Autor: Verena Specks-Ludwig. Regie: Sascha von Donat. Thema: WDR-Familienkonzert: "Dornröschen" - frei nach dem Märchen der Gebrüder Grimm		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146256	Tiefenblick				2017-05-21	Feature von Peter Kaiser. Thema: Yoga im System (1/3). Yoga unterm Hakenkreuz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146257	"Synapsis"				2017-05-21	Mit Dietrich Lehmann; Claudia Lietz; Lena Noske; Robert Nickisch; August Reto; Steffen Schlösser. Hörspiel von Jörg Diernberger. Regie: Jörg Diernberger. Sorgenfrei auf Tastendruck. Das ist die Geschäftsidee des Start-ups Synapsis. Doch die Testphase des Programms verläuft weniger reibungslos als geplant. Die Idee ist so einfach wie genial: Eine passende Amnesie für jeden. Durch neurologische Stimulation soll ein vorübergehender Gedächtnisverlust ausgelöst werden, um den Probanden in einen Zustand absoluter Entspannung zu		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146259	Kalenderblatt				2017-05-23			Deutschlandfunk - DLF
1273146260	Kalenderblatt				2017-05-23			Deutschlandfunk - DLF
1273146261	Kalenderblatt				2017-05-22	Thema: Vor 75 Jahren: Die erste Tagung des "Kreisauer Kreises" beginnt		Deutschlandfunk - DLF
1273146262	Lesezeit				2017-05-24	Mit Fabian Hischmann		Deutschlandfunk - DLF
1273146264	Das Feature				2017-05-23	Feature von Barbara Eisenmann. Thema: Simpel. Transparent. Standardisiert. Oder baut sich in der EU eine neue Finanzblase auf?		Deutschlandfunk - DLF
1273146265	Kalenderblatt				2017-05-24			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146266	"Das Aquarium"				2017-05-23	Mit Gustl Halenke; Giselheid Hönsch; Jürgen Goslar; Elisabeth Schwarz; Peter Roggisch; Hans Timerding; Mila Kopp; Günther Lüders; Heinz Schimmelpfennig; Herbert Dubrow; Marisa Gaffron; Lotte Betke. Hörspiel von Christa Reinig. Regie: Raoul Wolfgang Schnell		Deutschlandfunk - DLF
1273146268	Kalenderblatt				2017-05-23	Thema: Vor 40 Jahren: In den Niederlanden entführen molukkische Jugendliche einen Zug und nehmen Grundschüler als Geiseln		Deutschlandfunk - DLF
1273146269	Kalenderblatt				2017-05-24			Deutschlandfunk - DLF
1273146270	Kalenderblatt				2017-05-24	Thema: Vor 100 Jahren: Die amerikanische Designerin Florence Knoll geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273146271	Lesezeit				2017-05-24	Thema: Fabian Hischmann liest aus seinem Roman "Das Umgehen der Orte" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273146272	Querköpfe				2017-05-24	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Zingsheim braucht Gesellschaft! Die politische Radioshow (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273146273	Kalenderblatt				2017-05-25			Deutschlandfunk - DLF
1273146276	Kalenderblatt				2017-05-25	Thema: Vor 90 Jahren: Clärenore Stinnes startet zu ihrer Fahrt um die Welt		Deutschlandfunk - DLF
1273146278	Kalenderblatt				2017-05-26			Deutschlandfunk - DLF
1273146281	Kalenderblatt				2017-05-26			Deutschlandfunk - DLF
1273146283	Kalenderblatt				2017-05-26	Thema: Vor 50 Jahren: Die Stiftung Deutsche Sporthilfe wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146284	Das Feature				2017-05-26	Feature von Thomas Palzer. Regie: Friederike Wigger. Thema: Was ist Natur? (1): Von der Wildnis in der Stadt. Von der Landlust bis zum Nature Writing - die Natur ist Dauerthema. Doch in Deutschland gibt es, wie in großen Teilen der Welt, kaum noch einen Flecken, der natürlich ist. Alles ist längst von Menschenhand umgewandelt, anverwandelt, umgestaltet. Wo also finden wir nach der Natur noch Natur? Der Autor begibt sich auf den Weg durch die Stadt, um dort nach den Resten dessen zu suchen, was einst Natur genannt wurde - und nach den Ecken und		Deutschlandfunk - DLF
1273146286	"Schwarze Witwen"				2017-05-27	Mit Erika von Thellmann; Edith Heerdegen; Edda Seipel; Hannelore Hoger; Traugott Buhre; Hans Mahnke; Erna Sellmer. Hörspiel von Francis Didelot. Regie: Cläre Schimmel		Deutschlandfunk - DLF
1273146287	Kalenderblatt				2017-05-27			Deutschlandfunk - DLF
1273146291	Lange Nacht				2017-05-20	Feature von Oliver Kranz. Regie: Rita Höhne. Thema: Gefährlich, aber gut. Die Lange Nacht mit Dieter Hildebrandt und Volker Kühn		Deutschlandfunk - DLF
1273146292	Büchermarkt				2017-05-20	Bücher für junge Leser. Thema: Die Lyriker Arne Rautenberg und Uwe-Michael Gutzschhahn im Gespräch über Kinderlyrik und Einwort-Gedichte, über Sprach-melodien und das lyrische Ich		Deutschlandfunk - DLF
1273146293	Kalenderblatt				2017-05-21			Deutschlandfunk - DLF
1273146296	Freistil				2017-05-21	Feature von Jochen Meißner. Regie: Jochen Meißner. Thema: Wer Ohren hat zu lesen. Über stumme und sprechende Buchstaben		Deutschlandfunk - DLF
1273146297	Kalenderblatt				2017-05-22			Deutschlandfunk - DLF
1273146298	Am Sonntagmorgen				2017-05-21	Religiöses Wort. Feature von Angelika Daiker. Thema: "Mein Herz und mein Leib jauchzen ihm zu" - Tanzend beten		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146300	Kalenderblatt				2017-05-21	Thema: Vor 475 Jahren: Der spanische Entdecker Hernando de Soto gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273146302	Kakadu				2017-05-22	Infotag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Annette Bäßler. Thema: U.a. Viereckige Bäume. Eine Firma in Berlin baut Bäume. Sie sind viereckig, haben Internetanschluss und Werbeflächen. City Trees heißen diese Wunderwerke. Sie bestehen aus einem Metallrahmen, in dem Tausende von Moospflanzen eingefügt werden. Ein City Tree schafft so viel frische Luft wie 275 Bäume in der Stadt. Die Kinderreporter besichtigen den City Tree am S-Bahnhof Südkreuz.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146305	Kalenderblatt				2017-05-22	Thema: Vor 75 Jahren: Die erste Tagung des "Kreisauer Kreises" beginnt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146306	Feature				2017-05-22	Feature von Maximilian Klein. Thema: Wer nicht arbeitet, soll auch nicht essen. Hartz-IV-Sanktionen und ihr Nutzen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146308	"Schröders Tod"				2017-05-22	Mit Jörg Hartmann; Frauke Poolmann; Anette Strasser; Arnd Klawitter; Kai Maertens; Bernd Stegemann; Michael Evers; Sebastian Schwarz; Lisa Hrdina. Hörspiel von Tom Peuckert. Regie: Cordula Dickmeiß		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146309	Feature				2017-05-23	Feature von Ralf Bei der Kellen. Thema: Luther und der Buchdruck, wir und die Digitalisierung. Über die Orientierungssuche an einer Zeitenwende		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146313	Kalenderblatt				2017-05-23	Thema: Vor 40 Jahren: In den Niederlanden entführen molukkische Jugendliche einen Zug und nehmen Grundschüler als Geiseln		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146314	Kakadu				2017-05-23	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146319	Feiertag				2017-05-25	Autor: Jens Daniel Schubert. Thema: Ich bin dann mal weg. Gedanken zum Fest Christi Himmelfahrt		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146320	Kakadu für Frühaufsteher				2017-05-25	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Adam Nümm (Es liest). Thema: Frauke Angel: "Eine gute Laune der Natur"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146321	"Potilla und der Mützendieb"	Kakadu - Hörspieltag			2017-05-25	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Cornelia Funke. Moderation: Tim Wiese. Mit Andreas Pietschmann; Anne Weber; Paul Puhlmann; Friederike Baier; Leon Rathje; Oda Thormeyer; Philipp Hochmair; Wolf-Dietrich Sprenger; Thilo Werner; Maren Meyer; Antonia Hartwich; Wiba Stein; Rabea Lübbe; Charlotte Sponholz. Hörspiel von Margit Kreß. Regie: Margit Kreß		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146323	Kalenderblatt				2017-05-26	Thema: Vor 50 Jahren: Die Stiftung Deutsche Sporthilfe wird gegründet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146325	Kakadu				2017-05-26	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Stephanie Menge. Thema: "Nichts steht für sich allein". Der Naturforscher Alexander von Humboldt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146327	Zeitfragen				2017-05-26	Literatur. Autor: Jörg Magenau. Thema: Im Liegen fliegen. Die neue Lust auf Vogelbücher		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146328	Lange Nacht				2017-05-27	Feature von Barbara Leitner. Regie: Rita Höhne. Thema: Eine Sprache der Verbindung. Die Lange Nacht über Gewaltfreie Kommunikation		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146331	Literatur				2017-05-21	Autor: Helmut Böttiger. Thema: "Alle Dichter sind Juden". Der Auftritt Paul Celans bei der Gruppe 47 im Mai 1952		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146333	Feature	Geschlechter			2017-05-20	Mit Justine Hauer. Feature von Maike Hildebrand. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Remco, der Transmann. Protokoll eines Wandels		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146334	Kakadu für Frühaufsteher				2017-05-21	Erzähltag. Moderation: Fabian Schmitz. Thema: Beate Dölling: "Der lachende Wald"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146340	Feiertag				2017-05-21	Autor: Pfarrer Jörg Machel. Thema: Raj ist Hindu, ich bin Christ - Standortbestimmungen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146342	Mundart und Musik				2017-05-20	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273146345	Das Musik-Feature				2017-05-20	Feature von Stefanie Bilmayer-Frank. Thema: Wie klingt katholisch? Die Musik der Gegenreformation		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273146350	Das Musik-Feature				2017-05-26	Feature von Monika Kursawe. Thema: Der Klang der Stille oder Warum das Nichts nicht existieren kann. Sie umfängt uns in der Nacht, wenn alles schweigt; sie liegt in der Wüste, im Eismeer oder im All - die Stille. Und doch ist sie nie greifbar und immer durchbrochen, und sei es nur durch unseren eigenen Herzschlag. Aber was ist das überhaupt - Stille? Ist Stille schon das Schweigen der Mitmenschen oder die völlige Abwesenheit von Klängen? Ein physikalischer Zustand oder mehr ein Gefühl? Und wo finden wir Stille überhaupt? John Cage suchte sie im resonanzarmen Raum, so mancher		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273146351	Jazztime				2017-05-26	Das Jazzkonzert. Moderation: Roland Spiegel. Thema: Monsters, Birds und unerwartete Töne: Die Bigband der Gitarristin und Sängerin Monika Roscher bei der Internationalen Jazzwoche Burghausen 2017		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273146358	ZeitZeichen				2017-05-20	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 20. Mai 2007: Der Todestag des amerikanischen Chemikers Stanley Miller		NDR – Info - NDR4
1273146359	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-05-21	Autor: Claudia Sarre. Thema: Aufbruchsstimmung zwischen Michigan- und Erie-See: Die Great Lakes der Vereinigten Staaten		NDR – Info - NDR4
1273146360	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-05-21	Autor: Claudia Sarre. Thema: Aufbruchsstimmung zwischen Michigan- und Erie-See: Die Great Lakes der Vereinigten Staaten		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146366	Mikado am Morgen				2017-05-21	Mit Tim Berendonk. Thema: Ameisen, Heuschrecken, Wanzen - bei Mikado geht es um Insekten		NDR – Info - NDR4
1273146367	Das Feature				2017-05-21	Feature von Egon Koch. Thema: Kosmos Bürgersteig. Vom Aufgehen der Augen		NDR – Info - NDR4
1273146369	ZeitZeichen				2017-05-21	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: Im Mai 1967: Der Amerikaner Jim Drake startet zum ersten Mal mit seinem Windsurfer		NDR – Info - NDR4
1273146372	"Ein verrauchtes Idyll"				2017-05-21	Mit Luise Nachbar; Käthe Göbel; Johanne Wiegershaus; Brunhilde Beckmann; Elfriede Telizien; Maria Limper; Therese Jüngling; Erich Nepp; Herbert Lange; Anneliese Picot; Fanny Treptow; Nora Treptow; Gesine Treptow. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		NDR – Info - NDR4
1273146373	Am Morgen vorgelesen				2017-05-20	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: Ernest Hemingway: "Die Hauptstadt der Welt"		NDR – kultur - NDR3
1273146374	Lauter Lyrik				2017-05-20			NDR – kultur - NDR3
1273146376	Lauter Lyrik				2017-05-21			NDR – kultur - NDR3
1273146380	Kalenderblatt				2017-05-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146382	Das Gedicht				2017-05-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146383	Figarino				2017-05-20	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Max Reeg. Thema: Mit Turm und Schiff - warum wurden Kirchen so gebaut?. Jede ist anders - und doch sind sich alle irgendwie ähnlich: Kirchen. Ein Kirchturm mit Glocke gehört dazu, bunte Fenster und meistens auch ein Grundriss in Form eines Kreuzes. Reporter Max Reeg hat sich Kirchen angesehen und Experten gesucht, die ihm seine Frage beantworten können: Warum wurden Kirchen so gebaut - und nicht ganz anders?		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146384	Kalenderblatt				2017-05-20			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146385	Feature				2017-05-20	Feature von Ruth Kinet. Regie: Gabriela Hermer. Thema: Hoffnung statt Blut. Der israelisch-arabische Rettungssanitäter Muawia Kabha		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146387	Kalenderblatt				2017-05-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146388	"Der Anbieter"	Zum 90. Geburtstag von Dieter Hildebrandt am 23. Mai			2017-05-21	Mit Dieter Hildebrandt (Dr. Schnabel/Dr. Wanzek). Hörspiel von Dieter Hildebrandt. Regie: Lutz Volke. Thema: Zur Plage der Nation		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146390	Kalenderblatt				2017-05-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146391	"Prinz Ofenrohr"				2017-05-21	Mit Jürgen Bierfreund (Arno); Mario Schneidenbach (Ritter); Hildegard Alex (Königin); Peter Reusse (König); Kerstin Satke (Julia); Michael Schernthaner (Bär); Bernd Czarnowski (Stimme). Hörspiel von Peter Krone. Regie: Maritta Hübner. Peter Krone, 1955 in Berlin geboren, 1975-77 Arbeit an der Erdgasleitung in der Ukraine, danach Germanistikstudium. 1983 Dramaturgieassistent beim Fernsehen der DDR. Seit 1985 freiberuflich als Szenarist, Hörspiel- und Synchronautor tätig. Veröffentlichung von Gedichten und Prosatexten in Anthologien. Prinz		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146394	Lesezeit	Zum 150. Todestag am 25. Mai			2017-05-22	Gaeste: Uwe Steimle (Es liest). Regie: Walter Niklaus. Thema: Wilhelm von Kügelgen: "Jugenderinnerungen eines alten Mannes" (1/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146395	Kalenderblatt				2017-05-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146396	Lesezeit	Zum 150. Todestag am 25. Mai			2017-05-22	Gaeste: Uwe Steimle (Es liest). Regie: Walter Niklaus. Thema: Wilhelm von Kügelgen: "Jugenderinnerungen eines alten Mannes" (1/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146398	Die Klassikerlesung				2017-05-22	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der Sandmann" (1/7)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146399	Kalenderblatt				2017-05-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146400	Das Gedicht				2017-05-22			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146403	Lesezeit	Zum 150. Todestag am 25. Mai			2017-05-23	Gaeste: Uwe Steimle (Es liest). Regie: Walter Niklaus. Thema: Wilhelm von Kügelgen: "Jugenderinnerungen eines alten Mannes" (2/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146406	Kalenderblatt				2017-05-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146408	Lesezeit	Zum 150. Todestag am 25. Mai			2017-05-23	Gaeste: Uwe Steimle (Es liest). Regie: Walter Niklaus. Thema: Wilhelm von Kügelgen: "Jugenderinnerungen eines alten Mannes" (2/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146409	Kalenderblatt				2017-05-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146411	Das Gedicht				2017-05-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146412	Die Klassikerlesung				2017-05-23	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der Sandmann" (2/7)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146416	Lesezeit	Zum 150. Todestag am 25. Mai			2017-05-24	Gaeste: Uwe Steimle (Es liest). Regie: Walter Niklaus. Thema: Wilhelm von Kügelgen: "Jugenderinnerungen eines alten Mannes" (3/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146417	Kalenderblatt				2017-05-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146418	Lesezeit	Zum 150. Todestag am 25. Mai			2017-05-24	Gaeste: Uwe Steimle (Es liest). Regie: Walter Niklaus. Thema: Wilhelm von Kügelgen: "Jugenderinnerungen eines alten Mannes" (3/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146420	Die Klassikerlesung				2017-05-24	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der Sandmann" (3/7)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146421	Kalenderblatt				2017-05-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146422	Das Gedicht				2017-05-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146423	Kalenderblatt				2017-05-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146424	"Hans im Glück"	Christi Himmelfahrt			2017-05-25	Kinderhörspiel nach Jacob und Wilhelm Grimm. Mit Hans Paetsch (Erzähler); Andreas Bieber (Hans); Günter Naumann (Vater); Walfriede Schmitt (Mutter); Harald Dietl (Müller); Karl Dall (Räuber Grabsch); Fred Delmare (Bauer); Marlene Marlow (Gänsediebin); Rolf Hoppe (Reiter); Kalle Pohl (Räuber Klau); Wolfgang Völz (Metzger); Achim Wolff (Scherenschleifer); Marlene Meyer-Dunker (Müllerstochter Anna); André Hennicke (Pferdehändler). Hörspiel von Gabriel Genschow/Rolf Losansky. Regie: Gabriel Genschow,		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146427	Das Gedicht				2017-05-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146428	Lesezeit	Zum 150. Todestag am 25. Mai			2017-05-26	Gaeste: Uwe Steimle (Es liest). Regie: Walter Niklaus. Thema: Wilhelm von Kügelgen: "Jugenderinnerungen eines alten Mannes" (4/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146430	Die Klassikerlesung				2017-05-26	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der Sandmann" (4/7)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146431	Kalenderblatt				2017-05-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146432	Lesezeit	Zum 150. Todestag am 25. Mai			2017-05-26	Gaeste: Uwe Steimle (Es liest). Regie: Walter Niklaus. Thema: Wilhelm von Kügelgen: "Jugenderinnerungen eines alten Mannes" (4/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146434	Kalenderblatt				2017-05-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273146437	Bayerisches Feuilleton				2017-05-20	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Wenn "Adi" Hitler 1894 ertrunken wäre. Die Legende einer fatalen Lebensrettung		BR – Bayern 2 - BR2
1273146438	radioMikro				2017-05-20	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Ruhestörung: Filmmusik - über klingende Faultiere und Gänsehaut-Töne		BR – Bayern 2 - BR2
1273146439	radioFeature				2017-05-20	Feature von Philip Meinhold. Thema: Bilals Weg in den Terror		BR – Bayern 2 - BR2
1273146440	radioSpitzen				2017-05-20	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 12. Mai im Lindenkeller Freising. Mit Hannes Ringlstetter; Robert Alan; Blömer-Tillack. Thema: radioSpitzen live vor Ort (1)		BR – Bayern 2 - BR2
1273146441	"Die Stimme im Schrank"				2017-05-20	Mit Rolf Boysen; Joachim Höppner; Elisabeth Endriß; Detlef Kügow. Hörspiel von Raymond Federman. Regie: Norbert Schaeffer. "Mein Leben begann in einem Schrank." Damit bezieht sich Federman auf das zentrale Ereignis in seinem Leben: Versteckt in einem Schrank entgeht er 1942 in Paris der Deportation nach Auschwitz, wo seine Eltern und Schwestern ermordet werden. "Ich war dreizehn oder vierzehn, als meine Eltern deportiert wurden, und an die Zeit davor habe ich nur äußerst verschwommene Erinnerungen. Ab		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146443	Breitengrad				2017-05-20	Reportagen aus aller Welt. Thema: Ende der Straffreiheit - Assads Staatsterrorismus vor europäischen Gerichten		BR – Bayern 2 - BR2
1273146444	Evangelische Perspektiven				2017-05-21	Autor: Corinna Mühlstedt. Thema: Festakt in Namibia. Der Lutherische Weltbund feiert 500 Jahre Reformation		BR – Bayern 2 - BR2
1273146445	Kulturjournal				2017-05-21	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Von Weimar lernen: Populistische Parteien einst und jetzt		BR – Bayern 2 - BR2
1273146447	radioTexte - Das offene Buch				2017-05-21	Thema: Kaschnitz-Preisträger Michael Köhlmeier. Er ist ein brillanter Romancier und ein meisterhafter Erzähler wahrer Geschichten. Nun wird er mit dem Marie-Luise-Kaschnitz-Preis 2017 geehrt und liest aus einer noch unveröffentlichten Novelle über den Heiligen Antonius von Padua		BR – Bayern 2 - BR2
1273146448	Bayern - Land und Leute				2017-05-21	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Der böhmische Samurai. Ein Paradiesvogel im Nachkriegs-Regensburg: der verarmte "Graf Hansi"		BR – Bayern 2 - BR2
1273146449	"Wumme"	radioMikro			2017-05-21	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme wünscht sich was		BR – Bayern 2 - BR2
1273146450	radioFeature				2017-05-21	Feature von Philip Meinhold. Thema: Bilals Weg in den Terror		BR – Bayern 2 - BR2
1273146452	Bayerisches Feuilleton				2017-05-21	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Wenn "Adi" Hitler 1894 ertrunken wäre. Die Legende einer fatalen Lebensrettung		BR – Bayern 2 - BR2
1273146453	Sonntagshuhn				2017-05-21			BR – Bayern 2 - BR2
1273146456	Reflexionen				2017-05-23	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 23.05.2000: Welt-Schildkröten-Tag		BR – Bayern 2 - BR2
1273146457	radioMikro				2017-05-22	Magazin für Kinder. Thema: Langweilig oder nicht - der FC Bayern ist schon wieder Meister / Häh? Was machen Bienen, wenn es regnet? / Woher weiß der Wasserkocher, dass das Wasser kocht?		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146463	Nachtstudio				2017-05-23	Autor: Niels Beintker. Thema: Zonen Untergrund. Eine kleine Geschichte der Avantgarden in der DDR		BR – Bayern 2 - BR2
1273146464	radioMikro				2017-05-23	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Schule auf dem Schiff		BR – Bayern 2 - BR2
1273146468	Reflexionen				2017-05-24	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 24.05.1876: Ende der Challenger-Expedition		BR – Bayern 2 - BR2
1273146469	radioWissen am Nachmittag				2017-05-23	Brüchiges Biedermeier. Thema: Franz Grillparzer. Der österreichische Nationaldichter / Eduard Mörike. Heiterkeit vor dunklem Grund / Das Kalenderblatt 23.05.2000: Welt-Schildkröten-Tag. Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
1273146470	radioWissen				2017-05-23	Jonathan Franzen und Arthur Miller. Thema: Jonathan Franzen. Korrekturen der Freiheit / Arthur Miller. Totengräber des amerikanischen Traums / Das Kalenderblatt 23.05.2000: Welt-Schildkröten-Tag. Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
1273146471	"Marie. Ein Fall"				2017-05-24	Mit Gerti Drassl (Marie Lerch); Stefano Bernardin (Wolfgang Hauser); Markus Meyer (Referendar Ludwig Carl Neumann); Wolfgang Hübsch (Vorsitzender Gericht); Andreas Patton (Anstaltsarzt); Ulli Maier (Zitatorin Stadtanzeiger). Hörspiel von Susanne Ayoub. Regie: Eva Garthe. Susanne Ayoub, geb. 1956 in Bagdad, Autorin, Journalistin, Dramaturgin, Filmemacherin. Werke u.a. "Engelsgift" (2004), "Schattenbraut" (2006), "Mandragora. Roman eines Verbrechens" (2010), "Das Mädchen von Ravensbrück" (2012). Hörspiele u.a. "Schwester Kafka.		BR – Bayern 2 - BR2
1273146472	Reflexionen				2017-05-25	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 25.05.1927: Clärenore Stinnes fährt mit dem Auto um die Welt		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146474	Breitengrad				2017-05-24	Reportagen aus aller Welt. Thema: Ende der Straffreiheit - Assads Staatsterrorismus vor europäischen Gerichten		BR – Bayern 2 - BR2
1273146475	radioMikro				2017-05-24	Magazin für Kinder. Thema: In Rinde gewickelt - umweltfreundliche Geschenkverpackungen / Häh? Warum hat der Löwenzahn zackige Blätter? / Kaffeetrinken mit Katzen		BR – Bayern 2 - BR2
1273146476	radioWissen				2017-05-24	Die faszinierende Götterwelt Indiens. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Shiva. Der Gott der Zerstörung / Sita. Indiens mythologische Traumfrau / Das Kalenderblatt 24.05.1876: Ende der Challenger-Expedition. Von Sarah Kosh-Amoz		BR – Bayern 2 - BR2
1273146477	radioWissen am Nachmittag				2017-05-24	"Krieg" beginnt im Kopf. Moderation: Florian Kummert. Thema: Was ist schon "normal"? Ein Begriff und seine Geschichte / Feindbilder. Philosophie der Dämonisierung / Das Kalenderblatt 24.05.1876: Ende der Challenger-Expedition. Von Sarah Kosh-Amoz		BR – Bayern 2 - BR2
1273146484	radioMikro				2017-05-25	Bitte einmal recht gruselig!		BR – Bayern 2 - BR2
1273146485	Evangelische Perspektiven				2017-05-25	Autor: Friederike Weede. Thema: Universal Jam-Session. Transzendenz in Jazz und Gottesdienst		BR – Bayern 2 - BR2
1273146486	Bayern - Land und Leute				2017-05-25	Feature von Heidi Wolf/Michael Zametzer. Thema: "Genug ist nicht genug" (1). Zum 70. Geburtstag von Konstantin Wecker		BR – Bayern 2 - BR2
1273146487	Nachtstudio				2017-05-25	Autor: Thomas Meyer. Thema: "Wer groß denkt, muß groß irren". Heideggers "Schwarze Hefte" und seine Philosophie		BR – Bayern 2 - BR2
1273146491	radioSpitzen				2017-05-26	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick mit Holger Paetz		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146494	"Zen ist die größte Lüge aller Zeiten"	hör!spiel!art.mix			2017-05-26	Mit Andrea Hörnke-Triess. Hörspiel von Werner Penzel/Ikue Mori/Fred Frith. Regie: Werner Penzel. Werner Penzel, geb. 1950 in Süddeutschland, lebt in Awaji-shima, Japan. Filmemacher und Regisseur. Ikue Mori, geb. 1958 in Tokio, lebt in New York. Musikerin und Künstlerin. Fred Frith, geb. 1949 in East Sussex, lebt in Kalifornien. Musiker und Multi-Instrumentalist.		BR – Bayern 2 - BR2
1273146497	radioMikro				2017-05-26	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Mit Tatzen und Klauen - Kämpfe im Tierreich / Geheimschriften		BR – Bayern 2 - BR2
1273146500	Lesezeichen				2017-05-22	Thema: Uwe Timm: "Der Freund und der Fremde"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146501	"Synapsis"				2017-05-22	Mit Dietrich Lehmann; Claudia Lietz; Lena Noske; Robert Nickisch; August Reto; Steffen Schlösser. Hörspiel von Jörg Diernberger. Regie: Jörg Diernberger. Sorgenfrei auf Tastendruck. Das ist die Geschäftsidee des Start-ups Synapsis. Doch die Testphase des Programms verläuft weniger reibungslos als geplant. Die Idee ist so einfach wie genial: Eine passende Amnesie für jeden. Durch neurologische Stimulation soll ein vorübergehender Gedächtnisverlust ausgelöst werden, um den Probanden in einen Zustand absoluter Entspannung zu		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146502	ZeitZeichen				2017-05-22	Autor: Lena Christin Ohm. Thema: 22. Mai 1802: Der Todestag von Martha Washington		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146504	Lesezeichen				2017-05-23	Thema: Uwe Timm: "Der Freund und der Fremde"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146505	ZeitZeichen				2017-05-23	Autor: Dieter Saake. Thema: 23. Mai 1927: Der Geburtstag des Kabarettisten Dieter Hildebrandt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146508	Lesezeichen				2017-05-24	Thema: Uwe Timm: "Der Freund und der Fremde"		WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146509	ZeitZeichen				2017-05-24	Autor: Herwig Katzer. Thema: 24. Mai 1487: Der Hochstapler Lambert Simnel wird zum englischen König gekrönt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146510	Lesezeichen				2017-05-25	Thema: Uwe Timm: "Der Freund und der Fremde"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146512	ZeitZeichen				2017-05-25	Autor: Heiner Wember. Thema: 25. Mai 1572: Der Geburtstag von Moritz dem Gelehrten, Landgraf von Hessen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146514	Lebenszeichen				2017-05-25	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Mit Gott im Grünen. Zu Fuß unterwegs in der afrikanischen Wildnis		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146515	Lesezeichen				2017-05-26	Thema: Uwe Timm: "Der Freund und der Fremde"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146517	ZeitZeichen				2017-05-26	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 26. Mai 1867: Der Geburtstag von Queen Mary, Königin von Großbritannien		WDR – WDR 3 - WDR3
1273146519	ZeitZeichen				2017-05-22	Autor: Lena Christin Ohm. Thema: 22. Mai 1802: Der Todestag von Martha Washington		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146520	Das Feature				2017-05-22	Feature von Stefanie Müller-Frank. Thema: Sterben nach Plan. Notizen einer letzten Reise		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146523	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-22	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146524	Neugier genügt				2017-05-23	Thema: Feature: Der Nazi und der Muslim / Redezeit mit Jens Förster, Professor für Sozialpsychologie: Der kleine Krisenkiller		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146525	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-23	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146527	ZeitZeichen				2017-05-23	Autor: Dieter Saake. Thema: 23. Mai 1927: Der Geburtstag des Kabarettisten Dieter Hildebrandt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146529	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-24	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146530	Neugier genügt				2017-05-24	Thema: Feature: Vom Wutbürger zum Mutbürger - Online-Aktivismus / Redezeit mit Kerstin Lücker, Autorin: Kleine Weltgeschichte mit Frauen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146532	ZeitZeichen				2017-05-24	Autor: Herwig Katzer. Thema: 24. Mai 1487: Der Hochstapler Lambert Simnel wird zum englischen König gekrönt		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146533	Das Feature				2017-05-26	Feature von Heiner Wember/Frank Christian Starke. Thema: Alle 11 Minuten ... Das Geschäft mit dem Internet-Dating		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146534	Das Feature				2017-05-25	Feature von Heiner Wember/Frank Christian Starke. Thema: Alle 11 Minuten ... Das Geschäft mit dem Internet-Dating		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146536	WDR 5 Literatur live				2017-05-25	Mit Martin Stankowski; Bertram Weisshaar; Jürgen Wiebicke. Thema: Wandern und Denken		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146537	WDR 5 Literatur live				2017-05-26	Mit Martin Stankowski; Bertram Weisshaar; Jürgen Wiebicke. Thema: Wandern und Denken		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146538	ZeitZeichen				2017-05-25	Autor: Heiner Wember. Thema: 25. Mai 1572: Der Geburtstag von Moritz dem Gelehrten, Landgraf von Hessen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146543	Lebenszeichen				2017-05-25	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Mit Gott im Grünen. Zu Fuß unterwegs in der afrikanischen Wildnis		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146544	SpielArt				2017-05-25	Mit Stefan Reusch. Thema: Himmelfahrtskommando. Geschichten von allzu gewagten Abenteuern		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146545	"Ich bin hier bloß das Kind"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-05-25	Hörspiel von Jutta Richter. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146546	Neugier genügt				2017-05-26	Thema: Feature: Kommunenleben in Deutschland / Redezeit mit Dr. Lydia Kieven, Ethnologin, spezialisiert auf Indonesien: Auf den Spuren eines Prinzen auf Java		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146547	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-26	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146549	ZeitZeichen				2017-05-26	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 26. Mai 1867: Der Geburtstag von Queen Mary, Königin von Großbritannien		WDR – WDR 5 - WDR5
1273146551	WDR 2 Zugabe				2017-05-26	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
1273146552	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-05-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1273146558	Spätvorstellung				2017-05-20	Aufzeichnung vom 6. Mai in Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Thema: Salzburger Stier (2/2). Preisverleihung		SWR – SWR2 - SWR2
1273146559	Wissen: Radio-Akademie				2017-05-20	Feature von Sabine Hackländer. Thema: "Das neue Deutschland" (1). Zentrum Europas. Der mächtige Vermittler		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146562	Gedicht				2017-05-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273146563	Gedicht				2017-05-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273146565	Lauschinsel				2017-05-20	Radio für Kinder. Gaeste: Christoph Pütthoff (Es liest). Thema: Naomi Naegele: Die Drei vom Dschungel. Ein Frankfurt Krimi. Eigentlich haben Leon, Mats und Sammi nur eins im Kopf: Fußball. Bis zur Europameisterschaft sind es nur noch wenige Tage, und bis dahin wollen die drei Freunde ihre Sommerferien mit Grillen und Chillen verbringen. Doch dann überredet Sammi die anderen beiden zu einer Mutprobe: Sie sollen mit ihm den furchteinflößenden und verbotenen sogenannten Dschungel am Rande des Parks erkunden. Schnell wird den		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146566	Lesezeit				2017-05-20	Gaeste: Gergana Muscalla (Es liest). Thema: Bärbel Reetz: "Aufs Land, aufs Land!"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146570	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-05-21	Feature von Lothar Bauerochse. Thema: Luther weltweit. Eine Vorschau zur Weltausstellung des Protestantismus in Wittenberg		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146572	HörStoff				2017-05-20			SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146573	Die Reportage				2017-05-20	Feature von Jürgen Webermann. Thema: Der verfluchte Diamant. Wem gehört der Koh-i-Noor?. Wer den Koh-i-Noor sehen will, muss nach London reisen, dort ist der Stein Teil der britischen Kronjuwelen. Seine Geschichte aber erzählt mehr über die Historie Südasiens als sämtliche Abhandlungen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146575	KabarettZeit Spezial				2017-05-20	Aufnahme vom 6. Mai im Stadttheater Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger (CH); Helmut Schleich (D); Hosea Ratschiller & RaDeschnig (A). Thema: Salzburger Stier 2017 - Preisträgerabend		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146583	Betthupferl				2017-05-21	Mit Johannes Hitzelberger. Autor: Martina Wildner. Thema: Fahrlehrer		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146584	Betthupferl				2017-05-22	Mit Laura Maire. Autor: Meike Haas. Thema: Die Kaktusprinzessin		BR – Bayern 1 - BR1
1273146585	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273146586	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273146587	Betthupferl				2017-05-23	Mit Laura Maire. Autor: Meike Haas. Thema: Die Kaktusprinzessin		BR – Bayern 1 - BR1
1273146588	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273146589	Betthupferl				2017-05-24	Mit Laura Maire. Autor: Meike Haas. Thema: Die Kaktusprinzessin		BR – Bayern 1 - BR1
1273146590	Betthupferl				2017-05-25	Mit Laura Maire. Autor: Meike Haas. Thema: Die Kaktusprinzessin		BR – Bayern 1 - BR1
1273146591	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-26	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273146592	Betthupferl				2017-05-26	Mit Laura Maire. Autor: Meike Haas. Thema: Die Kaktusprinzessin		BR – Bayern 1 - BR1
1273146601	Feature	Spiel und Ernst			2017-05-24	Feature von Christian Alt/Christian Schiffer. Regie: Alexandra Distler. Thema: Betreten auf eigene Gefahr. 24 Stunden unterwegs in der virtuellen Realität		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146604	Feature				2017-05-24	Feature von Ulrike Köppchen. Thema: Und jetzt? Reich werden! Die erste Million ist die schwerste! Geld Macht Einfluss. Geld regiert die Welt, heißt es seit alters her. Im Fall von Donald Trumps Kabinett scheint das buchstäblich zuzutreffen: Mit mehreren Milliardären und Multimillionären ist die neue US-Regierung die reichste in der Geschichte der Vereinigten Staaten. Damit rückt eine gesellschaftliche Gruppe in den Fokus, über die zwar viel geredet wird, über die aber im Grunde nur wenig bekannt ist: die Reichen und Superreichen. Ein immer größerer Teil		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146607	Kakadu				2017-05-24	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Elisabeth Gregull. Thema: U.a. Das Schulprojekt Querklang. Wenn Kinder zu Komponisten werden		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146608	Kalenderblatt				2017-05-24	Thema: Vor 100 Jahren: Die amerikanische Designerin Florence Knoll geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273146610	ZeitZeichen				2017-05-22	Übernahme vom WDR. Autor: Lena Christin Ohm. Thema: Der Todestag von Martha Washington (22.5.1802)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146611	Fortsetzung folgt				2017-05-22	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (1/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146612	ZeitZeichen				2017-05-23	Übernahme vom WDR. Autor: Dieter Saake. Thema: Der Geburtstag des Kabarettisten Dieter Hildebrandt (23.5.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146613	Fortsetzung folgt				2017-05-23	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (2/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146616	ZeitZeichen				2017-05-24	Übernahme vom WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: Der Hochstapler Lambert Simnel wird zum englischen König gekrönt (24.5.1487)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146617	Fortsetzung folgt				2017-05-24	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (3/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146618	FeatureZeit				2017-05-25	Feature von Achim Nuhr. Thema: Deena - Plötzlich Popstar in Uganda		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146619	Fortsetzung folgt				2017-05-25	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (4/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146620	ZeitZeichen				2017-05-26	Übernahme vom WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Der Geburtstag von Queen Mary, Königin von Großbritannien (26.5.1867)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146621	Fortsetzung folgt				2017-05-26	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (5/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273146626	Forum Buch				2017-05-21	Moderation: Carsten Otte. Bücher: Neue deutschsprachige Lyrik von: Doris Runge, Nico Bleutge, F.W. Bernstein, Tom Schulz, Johannes Bobrowski / Doris Runge: "man könnte sich ins blau verlieben" / Nico Bleutge: "nachts leuchten die schiffe" / F.W. Bernstein: "Frische Gedichte" / Tom Schulz: "Die Verlegung der Stolpersteine" / Johannes Bobrowski: "Gesammelte Gedichte"		SWR – SWR2 - SWR2
1273146627	Tandem				2017-05-22	Feature von Regina Burbach. Thema: Soundtrack des Alltags. Umweltgeräusche und was sie uns bedeuten		SWR – SWR2 - SWR2
1273146628	Fortsetzung folgt				2017-05-22	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (6/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273146629	Tandem				2017-05-22	Feature von Regina Burbach. Thema: Soundtrack des Alltags. Umweltgeräusche und was sie uns bedeuten		SWR – SWR2 - SWR2
1273146633	Essay				2017-05-22	Feature von Christian Schärf. Thema: Die andere Möglichkeit. Über Zufall, Freiheit und Selbstbehauptung		SWR – SWR2 - SWR2
1273146636	Tandem				2017-05-23	Feature von Gregor Papsch. Thema: Bach verdanke ich mein Leben. Die Cembalistin Zuzana Ružicková		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146639	Fortsetzung folgt				2017-05-23	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (7/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273146640	Literatur				2017-05-23	Autor: Gerwig Epkes. Thema: Christiane Vulpius und Johann Wolfgang von Goethe - eine Gewissensehe. Gegen Neid, Eifersucht, Diffamierung, Denunziation und gültige Rechtsordnung		SWR – SWR2 - SWR2
1273146641	Tandem				2017-05-24	Feature von Natalie Putsche. Thema: Hannelore ohne H. Wie ein unglaublicher Zufall zwei Schwestern nach 40 Jahren wieder zusammenbrachte. Die 82-jährige Hedwig Horst wohnt im Seniorenheim. Viel Neues passiert nicht mehr in ihrem Leben. Bis zu diesem Abend am 6. Dezember. Am Abendbrottisch sitzt ein Neuzugang und so unglaublich es klingt: Die Neue ist Hedwigs Schwester Annelore, die sie seit 40 Jahren nicht mehr gesehen hat. Natalie Putsche hat die beiden besucht und erzählt ihre Geschichte, wie es dazu kommen konnte, die Schwester für so viele Jahre nicht zu sehen und		SWR – SWR2 - SWR2
1273146645	Fortsetzung folgt				2017-05-24	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (8/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273146646	Feature				2017-05-24	Feature von Peter Kreysler. Thema: Gifte für ein besseres Leben. Chemiekonzerne machen mobil		SWR – SWR2 - SWR2
1273146647	"Krähe & Bär oder Die Sonne scheint für uns alle!"	Spielraum			2017-05-25	Mit Charly Hübner; Lina Beckmann; Robert Missler; Wolf Frass; Martin Baltscheit. Hörspiel von Martin Baltscheit. Regie: Martin Baltscheit		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146651	Erzählung				2017-05-25	Thema: Martin Spieß: Vatertag. Fünf Freunde und eine Vatertagstour, die nicht im ausgelassenen Suff endet, sondern mit einer Tragödie. Witzig, pointiert und dramatisch erzählt Martin Spieß in Vatertag die Geschichte einer verschworenen Männerrunde, deren Freundschaft auf eine harte Probe gestellt wird.		SWR – SWR2 - SWR2
1273146653	"Mysterien"				2017-05-25	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Knut Hamsun. Mit Paul Hoffmann; Robert Dielt; Xenia Pörtners; Ursula Langrock. Hörspiel von Hellmuth von Cube. Regie: Gert Westphal		SWR – SWR2 - SWR2
1273146656	Fortsetzung folgt				2017-05-26	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (9/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273146665	Feature				2017-05-20	Feature von Ruth Kinet. Regie: Gabriela Hermer. Thema: Hoffnung statt Blut. Der israelisch-arabische Rettungssanitäter Muawia Kabha		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146667	Feature				2017-05-21	Feature von Sandra Babing. Regie: Götz Naleppa. Thema: Paul Bowles - Jagd nach der marokkanischen Musik		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146674	Lesung				2017-05-22	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (1/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146675	Lesung				2017-05-22	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (1/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146676	Kulturtermin				2017-05-22	Autor: Ulrike Köppchen. Thema: Zahlenspiele. Wie man mit Statistik lügt - und warum wir uns so leicht belügen lassen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146678	Lesung				2017-05-23	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (2/18)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146683	Lesung				2017-05-23	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (2/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146684	Lesung				2017-05-24	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (3/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146687	Lesung				2017-05-24	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (3/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146690	Feature				2017-05-25	Feature von Klaus Dermutz. Regie: Oliver Sturm. Thema: Anselm Kiefer. Die Schöpfung und ihre Elemente		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146693	Kulturtermin				2017-05-25	Autor: Eckhard Weber. Thema: Große Bühne für die Kleinen. Die Komische Oper Berlin mit ihren Angeboten für Kinder		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146694	Lesung				2017-05-26	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (4/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146696	Lesung				2017-05-26	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (4/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273146707	ZeitZeichen				2017-05-22	Aufnahme des WDR. Autor: Lena Christin Ohm. Thema: 22. Mai 1802: Der Todestag von Martha Washington		NDR – Info - NDR4
1273146710	ZeitZeichen				2017-05-23	Aufnahme des WDR. Autor: Dieter Saake. Thema: 23. Mai 1927: Der Geburtstag des Kabarettisten Dieter Hildebrandt		NDR – Info - NDR4
1273146714	ZeitZeichen				2017-05-24	Aufnahme des WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: 24. Mai 1487: Der Hochstapler Lambert Simnel wird zum englischen König gekrönt		NDR – Info - NDR4
1273146717	Mikado am Morgen				2017-05-25	Mit Bastian Pastewka. Regie: Marlene Breuer. Thema: "Armstrong - die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond". Szenische Lesung von Gudrun Hartmann nach dem Buch von Torben Kuhlmann		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146718	Reisen damals				2017-05-25	Gaeste: Werner Rundshagen (Es liest). Thema: Alfred Lichtwark: Eine Sommerfahrt auf der Yacht "Hamburg" (1904)		NDR – Info - NDR4
1273146720	Das Feature				2017-05-25	Feature von Kari Hesthamar. Thema: So long, Marianne. Leonhard Cohens norwegische Jugendliebe		NDR – Info - NDR4
1273146722	ZeitZeichen				2017-05-25	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 25. Mai 1572: Der Geburtstag von Moritz dem Gelehrten, Landgraf von Hessen		NDR – Info - NDR4
1273146725	Reisen damals				2017-05-25	Gaeste: Werner Rundshagen (Es liest). Thema: Alfred Lichtwark: Eine Sommerfahrt auf der Yacht "Hamburg" (1904)		NDR – Info - NDR4
1273146728	Mikado - Radio für Kinder				2017-05-25	Autor: Johanna Schmidt. Thema: Sattel, Zaumzeug, Hufgeklapper. Eine Sendung über Pferde		NDR – Info - NDR4
1273146730	ZeitZeichen				2017-05-26	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 26. Mai 1867: Der Geburtstag von Queen Mary, Königin von Großbritannien		NDR – Info - NDR4
1273146732	Am Abend vorgelesen				2017-05-22	Mit Ewald Balser; Richard Münch. Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Ketzer von Soana" und andere Erzählungen (1/10)		NDR – kultur - NDR3
1273146734	Lauter Lyrik				2017-05-22			NDR – kultur - NDR3
1273146735	Am Morgen vorgelesen				2017-05-22	Gaeste: Julia Nachtmann (Es liest). Thema: Dave Eggers: "Bis an die Grenze" (6/9)		NDR – kultur - NDR3
1273146736	Kulturforum				2017-05-23	Autor: Michael Lissek. Thema: Der Tod des Tennessee Eisenberg oder Bens Liste		NDR – kultur - NDR3
1273146737	Am Abend vorgelesen				2017-05-23	Mit Ewald Balser; Richard Münch. Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Ketzer von Soana" und andere Erzählungen (2/10)		NDR – kultur - NDR3
1273146738	Lauter Lyrik				2017-05-23			NDR – kultur - NDR3
1273146739	Am Morgen vorgelesen				2017-05-23	Gaeste: Julia Nachtmann (Es liest). Thema: Dave Eggers: "Bis an die Grenze" (7/9)		NDR – kultur - NDR3
1273146742	Am Abend vorgelesen				2017-05-24	Mit Ewald Balser; Richard Münch. Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Ketzer von Soana" und andere Erzählungen (3/10)		NDR – kultur - NDR3
1273146743	Lauter Lyrik				2017-05-24			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146745	Am Morgen vorgelesen				2017-05-24	Gaeste: Julia Nachtmann (Es liest). Thema: Dave Eggers: "Bis an die Grenze" (8/9)		NDR – kultur - NDR3
1273146747	Lauter Lyrik				2017-05-25			NDR – kultur - NDR3
1273146749	Am Abend vorgelesen				2017-05-25	Mit Ewald Balser; Richard Münch. Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Ketzer von Soana" und andere Erzählungen (4/10)		NDR – kultur - NDR3
1273146750	Am Abend vorgelesen				2017-05-26	Mit Ewald Balser; Richard Münch. Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Ketzer von Soana" und andere Erzählungen (5/10)		NDR – kultur - NDR3
1273146752	Am Morgen vorgelesen				2017-05-26	Gaeste: Julia Nachtmann (Es liest). Thema: Dave Eggers: "Bis an die Grenze" (9/9)		NDR – kultur - NDR3
1273146753	Lauter Lyrik				2017-05-26			NDR – kultur - NDR3
1273146754	Lesezeit				2017-05-22	Mit Hanne Kulessa; Birgitta Assheuer. Thema: Hanne Kulessa: "Die scheue Nachbarin" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146756	Gedicht				2017-05-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273146757	Gedicht				2017-05-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273146758	Lesezeit				2017-05-22	Mit Hanne Kulessa; Birgitta Assheuer. Thema: Hanne Kulessa: "Die scheue Nachbarin" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146759	Gedicht				2017-05-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273146761	Lesezeit				2017-05-23	Mit Hanne Kulessa; Birgitta Assheuer. Thema: Hanne Kulessa: "Die scheue Nachbarin" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146762	Gedicht				2017-05-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273146763	Spätlese				2017-05-23	Thema: hr2-Literaturpreis (1/4). "Kämpf um jedes Wort". Mit einem Wort steht oder fällt alles. Das macht Schreiben aus. Auch dieses Jahr findet wieder der Wettbewerb des Jungen Literaturforums Hessen-Thüringen für talentierte Autoren zwischen 16 und 25 Jahren statt. hr2-kultur stellt die besten Texte des Wettbewerbs vor und fragt die Hörer: Welcher Prosatext oder welches Gedicht gefällt Ihnen am besten? Der Gewinner erhält den hr2-Literaturpreis. Abstimmen können Sie unter www.hr2-kultur.de.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146764	Lesezeit				2017-05-23	Mit Hanne Kulessa; Birgitta Assheuer. Thema: Hanne Kulessa: "Die scheue Nachbarin" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146766	"Hollywood: A Bestiary"				2017-05-24	Mit Ergo Phizmiz; Kathrin von Steinburg; Sebastian Weber. Hörspiel von Ergo Phizmiz. Regie: Ergo Phizmiz		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146767	Lesezeit				2017-05-24	Mit Hanne Kulessa; Birgitta Assheuer. Thema: Hanne Kulessa: "Die scheue Nachbarin" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146769	Gedicht				2017-05-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273146770	Lesezeit				2017-05-24	Mit Hanne Kulessa; Birgitta Assheuer. Thema: Hanne Kulessa: "Die scheue Nachbarin" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146771	Gedicht				2017-05-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273146772	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-05-25	Feature von Joachim Schmidt. Thema: Reformatoren im Streit. Das Marburger Religionsgespräch und die Reformation in Hessen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146774	Lesezeit				2017-05-26	Mit Hanne Kulessa; Birgitta Assheuer. Thema: Hanne Kulessa: "Die scheue Nachbarin" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146775	Gedicht				2017-05-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273146776	Lesezeit				2017-05-26	Mit Hanne Kulessa; Birgitta Assheuer. Thema: Hanne Kulessa: "Die scheue Nachbarin" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273146778	Gedicht				2017-05-26			hr – hr 2 kultur - HR2
1273146799	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273146800	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273146803	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273146804	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273146806	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273146807	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273146810	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273146811	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-26			NDR – NDR 2 - NDR2
1273146820	Jogis Eleven				2017-05-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146821	Jogis Eleven				2017-05-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146822	Jogis Eleven				2017-05-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146823	Jogis Eleven				2017-05-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146824	Jogis Eleven				2017-05-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146825	Jogis Eleven				2017-05-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146826	Jogis Eleven				2017-05-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146827	Jogis Eleven				2017-05-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146828	Jogis Eleven				2017-05-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146829	Jogis Eleven				2017-05-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146830	Jogis Eleven				2017-05-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146831	Jogis Eleven				2017-05-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146832	Jogis Eleven				2017-05-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146833	Jogis Eleven				2017-05-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146834	Jogis Eleven				2017-05-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146835	Jogis Eleven				2017-05-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146838	Jogis Eleven				2017-05-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273146839	Jogis Eleven				2017-05-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273146840	"Dreihmusik"				2017-05-24	Mit Joachim Bliese (Karl Heitmann); Fabian Gröver (Sascha); Reinhild Köhncke (Anna Heitmann); Mats Lukas Böhling (Peter Heitmann); Heino Stichweh (Johann Cohrs); Sabine Urban (Sprecherin). Hörspiel von Ursel Meyer. Regie: Dirk Böhling		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273146852	Pölitz-Frühstück				2017-05-20	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273146853	Pölitz-Frühstück				2017-05-20	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273148940	Kalenderblatt				2017-10-30	Thema: Vor 70 Jahren: Bertolt Brecht wird vor dem "Komitee für unamerikanische Umtriebe" verhört		Deutschlandfunk - DLF
1273148942	Kalenderblatt				2017-10-31			Deutschlandfunk - DLF
1273148945	"Geschichte vom alten Kind"				2017-10-31	Mit Susanne-Marie Wrage. Hörspiel von Jenny Erpenbeck. Regie: Franziska Hirsbrunner		Deutschlandfunk - DLF
1273148949	Kalenderblatt				2017-10-31	Thema: Vor 500 Jahren: Martin Luther protestiert mit 95 Thesen gegen den Ablasshandel		Deutschlandfunk - DLF
1273148951	Lesezeit				2017-11-01	Mit Michael Opitz		Deutschlandfunk - DLF
1273148952	Kalenderblatt				2017-11-01			Deutschlandfunk - DLF
1273148954	Kalenderblatt				2017-11-01			Deutschlandfunk - DLF
1273148955	Kalenderblatt				2017-11-02			Deutschlandfunk - DLF
1273148956	Querköpfe				2017-11-01	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Achim Hahn. Thema: Zwischen Maul- und Dönertasche. Der Stuttgarter Comedian Özcan Cosar		Deutschlandfunk - DLF
1273148958	Büchermarkt				2017-11-01	Krimi Spezial. Thema: Aktuelle Kriminalromane aus Frankreich - ein Überblick / Krimi News / Aktuelle Krimikritik. Volker Kutscher: "Moabit"		Deutschlandfunk - DLF
1273148959	Aus Religion und Gesellschaft				2017-11-01	Autor: Carsten Dippel. Thema: 100 Jahre Balfour Declaration. Vom Traum einer jüdischen Nation		Deutschlandfunk - DLF
1273148960	Lesezeit				2017-11-01	Thema: Michael Opitz liest aus seiner Biografie über "Wolfgang Hilbig" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273148961	Kalenderblatt				2017-11-02			Deutschlandfunk - DLF
1273148962	Kalenderblatt				2017-11-01	Thema: Vor 100 Jahren: In Kalifornien wird das bis dahin größte Spiegelteleskop der Welt in Betrieb genommen		Deutschlandfunk - DLF
1273148964	Kalenderblatt				2017-11-03			Deutschlandfunk - DLF
1273148966	Kalenderblatt				2017-11-03			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273148967	Kalenderblatt				2017-11-02	Thema: Vor 100 Jahren: Die "Balfour-Erklärung" wird unterzeichnet		Deutschlandfunk - DLF
1273148969	Kalenderblatt				2017-11-03	Thema: Vor 75 Jahren: Der Schriftsteller Carl Sternheim gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273148972	Das Feature				2017-11-03	Feature von Simone Hamm. Thema: Bin ich, der ich sein will? Bei Jonathan Safran Foer in Brooklyn		Deutschlandfunk - DLF
1273148974	Kalenderblatt				2017-11-04			Deutschlandfunk - DLF
1273148977	Lange Nacht				2017-10-28	Feature von Sven Brömsel. Regie: Rita Höhne. Thema: Verehrt und angespien. Eine Lange Nacht über den künstlerischen Grenzgänger Hanns Heinz Ewers		Deutschlandfunk - DLF
1273148978	Kalenderblatt				2017-10-28	Thema: Vor 1000 Jahren: Der römisch-deutsche Kaiser Heinrich III. geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273148979	Kalenderblatt				2017-10-29			Deutschlandfunk - DLF
1273148980	Freistil				2017-10-29	Feature von Rafael Jové. Regie: Rafael Jové. Thema: Luthers Lebensräume. Eine Reise ins Reformationsgedenken. Luthertomaten, Luther-Einkaufswagenchips und Luthersocken mit der Aufschrift: "Hier stehe ich. Ich kann nicht anders." 2017 ist Höhepunkt und Ende einer ganzen Lutherdekade. "Da müssen wir was drüber machen!", klingt es in den Redaktionen, heute genauso wie im Jahr 1983, als sich Martin Luthers Geburtstag zum 500. Mal jährte. Damals schickte man den Autor Horst Krüger auf eine Reise zu Luthers Wirkungsstätten in die DDR nach Erfurt,		Deutschlandfunk - DLF
1273148981	Essay und Diskurs				2017-10-29	Feature von John Lanchester. Thema: Das Produkt bist Du. Über Facebook (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273148982	Kalenderblatt				2017-10-30			Deutschlandfunk - DLF
1273148983	Am Sonntagmorgen				2017-10-29	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Christian Engels. Thema: Martin Luther gegen Thomas Müntzer. TV-Epos im ZDF		Deutschlandfunk - DLF
1273148987	Kalenderblatt				2017-10-29	Thema: Vor 100 Jahren: Der Schauspieler und Sänger Eddie Constantine geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273148994	Kakadu				2017-10-30	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273148995	Feature				2017-10-30	Feature von Catalina Schröder. Thema: Du darfst kein Opfer sein. Wenn Männer unter häuslicher Gewalt leiden		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273148998	Feiertag				2017-10-31	Autor: Pfarrerin Lucie Panzer/Pfarrer Wolf-Dieter Steinmann. Thema: Die Bibel als Ur-Kunde des Glaubens?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149001	Feature				2017-11-01	Prix Europa 2017. Thema: Papa wir sind in Syrien (Ausschnitt). Joachim Gerhards Suche nach verlorenen Söhnen und heiligen Kriegern. Von Christian Lerch / The Falling (Ausschnitt). Von Rebecca Bach-Lauritsen und Peter Albrechtsen / Mirrored. Von Cathy FitzGerald. Der Prix Europa zeichnet jedes Jahr die besten europäischen Medienproduktionen aus. Das Festival fand in diesem Jahr vom 14. bis 20. Oktober in Berlin statt. Wir stellen das Siegerstück und die zwei Special Commendations vor.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149004	Kakadu				2017-11-01	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Brigitte Jünger. Thema: U.a. Musikreise: Tadschikistan - Lieder aus den Pamir Bergen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149007	"Stille Helden siegen selten"				2017-11-01	Hörspiel von Ralph Oehme/Karl-Heinz Schmidt-Lauzemis. Regie: Ralph Oehme, Karl-Heinz Schmidt-Lauzemis. Ralph Oehme, geboren 1954 in Gaithan/Sachsen. Karl-Heinz Schmidt-Lauzemis, geboren 1947 in Chemnitz.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149013	Feature				2017-11-02	Feature von Dirk Lorenzen. Thema: Mission Erde. Satelliten erforschen unseren Planeten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149018	Kakadu				2017-11-02	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149026	Kakadu				2017-11-03	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Angi Harrer-Vukorep. Thema: Die Oktoberrevolution oder wie das russische Zarenreich verschwand. Anfang des 20. Jahrhunderts hatten die Arbeiter und Bauern genug von Hunger und Armut, sie wollten an die Macht. Doch aus einem Aufstand für mehr Gerechtigkeit wurde eine Epoche der Unordnung und des Terrors.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149029	Lesart				2017-10-28	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 24.10.2017, Café Central, Grillo-Theater, Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Jens Dirksen (Kulturchef Westdeutsche Allgemeine Zeitung). Thema: Alles wird anders! Unsere digitale Zukunft / Malte Spitz: Daten. Das Öl des 21. Jahrhunderts. Nachhaltigkeit im digitalen Zeitalter / Thomas Ramge: Das Digital. Markt Wertschöpfung und Gerechtigkeit im Datenkapitalisms		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149031	Feature				2017-10-28	Mit Juno Meinicke; Wilfried Hochholdinger; Ulrike Hübschmann; Florian Anderer. Feature von Beate Becker. Regie: Beate Becker. Thema: Back to Yerevan? Über die Sehnsucht nach Armenien		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149032	Literatur				2017-10-29	Autor: Uta Rüenauver. Thema: Schüchternheit und Literatur. Zaudern, zagen, Worte wagen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149034	Freispiel				2017-10-30	Kurzstrecke 67: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Short Range Devices. Von blablabor / Der Cash-Trick! Von Johann Otten und Marvin Ester / EMFaudible. Von Lasse-Marc Riek / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149038	"Der Rächtschraipkönich"	Kakadu - Hörspieltag			2017-10-29	Mit Matthias Brandt (Erzähler); Jonathan Dümcke (Robin Nibor); Inga Busch (Lehrerin); Tommy Luthardt-Sanchez (Kevin Keck); Lucas Mayer (Lukas Paulsen Finn); Lena Meyer (Anna Falber); Arno Feltrini (Hannes Falber); Helge Heynold (Polizist); Jürgen Uter (Direktor Schüssel); Matthias Scheuring (Ansager Zirkus); Jacob Fuhrmann (Big Ben). Hörspiel von Peter Jacobi. Regie: Hans-Helge Ott		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149039	Feiertag				2017-10-29	Autor: Pfarrer Hans-Peter Weigel. Thema: Außenseiter? Orthodoxe Kirchen und Ökumene		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273149043	ZeitZeichen				2017-10-28	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 28. Oktober 1987: Die Gründung des Deutschen Historischen Museums		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149046	Lesung				2017-10-28	Thema: Wiktor Schklowski: "Sentimentale Reise"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149051	ZeitZeichen				2017-10-28	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 28. Oktober 1987: Die Gründung des Deutschen Historischen Museums		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149055	WDR 5 Literatur live				2017-10-29	Thema: Laurent Binet: "Die siebte Sprachfunktion"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149058	Bärenbude Wecker				2017-10-29	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Nur Mut / Umfrage. Was findest du gruselig? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Gruseln / Das klingende Bilderbuch. Keine Angst vor Löwen / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (12/12): Alle schlafen froh. Von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer / Rate mal! / Ratebär / Lottes Mops		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149059	Tiefenblick				2017-10-29	Feature von Eva Schindele. Thema: Am Anfang des Lebens (5/5). Urvertrauen durch Bindung		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149061	Leselounge				2017-10-29	Aufnahme vom 17. Oktober aus der Comedia, Köln. Moderation: Jess Jochimsen. Mit Markus Barth; Lisa Eckhart. Thema: Die WDR 5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149063	ARD radiofeature				2017-10-29	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Die zwei Gesichter der Telekom. Ein Feature über Arbeitnehmerrechte in Deutschland und den USA		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149068	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-29	Autor: Eren Önsöz. Thema: Kirmes-Kids!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149070	Tiefenblick				2017-10-29	Feature von Eva Schindele. Thema: Am Anfang des Lebens (5/5). Urvertrauen durch Bindung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149073	Das Musik-Feature				2017-10-28	Feature von Bettina Mittelstraß. Thema: Einfall aus dem Jenseits. Die übersinnlichen Kompositionen der Rosemary Brown		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273149081	Das Musik-Feature				2017-11-03	Feature von Ulrike Zöller. Thema: Drei Rosen, drei Damen und ein Saxofon. Die Musik der Freimaurer		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273149084	Kalenderblatt				2017-11-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149085	Das Gedicht				2017-11-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149086	Kalenderblatt				2017-11-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149087	ARD radiofeature				2017-10-28	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Die zwei Gesichter der Telekom. Ein Feature über Arbeitnehmerrechte in Deutschland und den USA		BR – Bayern 2 - BR2
1273149089	Diwan				2017-10-28	Das Büchermagazin. Thema: "Lügnerin". Ayelet Gundar Goshen über ausgedachte Übergriffe und echten Schmerz. Von Sigrid Brinkmann / "Der strafende Staat und die Soziologie". Geoffroy de Lagasnerie und der strenge Staat. Von Gabriele Knetsch / "Bitch Doktrin". Laurie Penny glänzt als bewegte Frau. Von Astrid Mayerle / Hörbuch-Tipp: Natascha Wodin: "Sie kam aus Mariupol". Von Isabelle Auerbach / "Arab Porn". Youssef Rakha über Pornografie und Gesellschaft. Von Beate Meierfrankenfeld / "Kleine Schwester". Barbara Gowdys		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149090	radioMikro				2017-10-28	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Megafon: Von Traumrobotern und Roboterträumen		BR – Bayern 2 - BR2
1273149091	Breitengrad				2017-10-28	Reportagen aus aller Welt. Thema: "Keep Austin Weird" - cool, jung und kreativ in Texas		BR – Bayern 2 - BR2
1273149092	"Landshuter Erzählungen"				2017-10-28	Hörspiel nach Martin Sperr. Mit Michl Lang (Otto Laiper); Therese Giehse (Martha, seine Frau); Martin Sperr (Sorm, sein Sohn); Hans Clarin (Glasp, sein Sohn); Fritz Strassner (Robert Grötzinger); Ruth Drexel (Sieglinde, seine Tochter). Hörspiel von Valerie Stiegele. Regie: Walter Ohm. Martin Sperr (1944-2002), Schriftsteller, Schauspieler. Theaterstücke u.a. "Münchner Freiheit" (1971), "Die Spitzeder" (1977). Hörspieladaptionen u.a. "Landshuter Erzählungen" (BR/SWF 1969), "Jagdszenen aus Niederbayern" (BR 1970), "Adele Spitzeder" (BR 1979).		BR – Bayern 2 - BR2
1273149093	Bayerisches Feuilleton				2017-10-28	Feature von Thomas Kernert. Thema: Hä??? Wie Bayern hin- und weghört		BR – Bayern 2 - BR2
1273149094	Diwan				2017-10-28	Das Büchermagazin. Thema: "Lügnerin". Ayelet Gundar Goshen über ausgedachte Übergriffe und echten Schmerz. Von Sigrid Brinkmann / "Der strafende Staat und die Soziologie". Geoffroy de Lagasnerie und der strenge Staat. Von Gabriele Knetsch / "Bitch Doktrin". Laurie Penny glänzt als bewegte Frau. Von Astrid Mayerle / Hörbuch-Tipp: Natascha Wodin: "Sie kam aus Mariupol". Von Isabelle Auerbach / "Arab Porn". Youssef Rakha über Pornografie und Gesellschaft. Von Beate Meierfrankenfeld / "Kleine Schwester". Barbara Gowdys		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149097	"Geschichten vom Kater Musch - Der gerettete Wellensittich"	radioMikro			2017-10-29	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Albert Wiesheu. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273149099	Sonntagshuhn				2017-10-29			BR – Bayern 2 - BR2
1273149100	Kulturjournal				2017-10-29	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Bildung ohne Gebildete - die Thesen des Philosophen Konrad Paul Liessmann		BR – Bayern 2 - BR2
1273149103	ARD radiofeature				2017-10-29	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Die zwei Gesichter der Telekom. Ein Feature über Arbeitnehmerrechte in Deutschland und den USA		BR – Bayern 2 - BR2
1273149104	Bayern - Land und Leute				2017-10-29	Feature von Barbara Doll. Thema: Das Hollerhaus. Zuflucht im Isartal		BR – Bayern 2 - BR2
1273149106	Bayerisches Feuilleton				2017-10-29	Feature von Thomas Kernert. Thema: Hä??? Wie Bayern hin- und weghört		BR – Bayern 2 - BR2
1273149107	radioTexte - Das offene Buch				2017-10-29	Thema: Ernst Augustin zum 90. Geburtstag		BR – Bayern 2 - BR2
1273149108	radioMikro				2017-10-30	Autor: Ursel Böhm. Thema: Kiss, Boom, Bang - Liebe ist ...		BR – Bayern 2 - BR2
1273149111	radioWissen				2017-10-30	Frauen und die Reformation. Thema: Katharina von Bora. Luthers bessere Hälfte? / Elisabeth von Rochlitz. Die vergessene Heldin der Reformation / Das Kalenderblatt 30.10.2017: Der ewig ruhelose Jack O'Lantern. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
1273149114	Reflexionen				2017-10-31	Zum Reformationstag und Kalenderblatt. Thema: 31.10.1970: DFB hebt Frauenfußballverbot auf		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149116	"Fragen für alle"				2017-10-31	Mit Beate Himmelstoß; Peter Veit. Hörspiel von Heike Geißler/Anke Dyes. Regie: Heike Geißler, Anke Dyes. Heike Geißler, geb. 1977 in Riesa, Sachsen, Autorin. Werke u.a. "Rosa" (2002), "Nichts was tragisch wäre" (2007), "Emma und Pferd Beere" (2009), "Saisonarbeit" (2014), seit 2010 Heftreihe "Lücken kann man lesen." Beitrag "Vom Verlassen der Welt" zum Hörspielprojekt "Deutschland 2089" (BR 2010). Anke Dyes, geb. 1977 in Gehrden (Hannover) ist Künstlerin, lebt und arbeitet in Berlin und Leipzig.		BR – Bayern 2 - BR2
1273149117	Nachtstudio				2017-10-31	Autor: Andreas Ammer. Thema: Gespenstische Medien. Der Geist und die Geister		BR – Bayern 2 - BR2
1273149120	radioMikro				2017-10-31	Autor: Mischa Drautz/Tina Gentner. Thema: Langsamer, schiefer, schlechter - der verrückt-verdrehte radioMikro-Siebenkampf		BR – Bayern 2 - BR2
1273149121	Evangelische Perspektiven				2017-10-31	Autor: Antje Dechert. Thema: Ohne Buchdruck keine Reformation - ohne Internet keine Zukunft? Medienrevolutionen 1517 und 2017		BR – Bayern 2 - BR2
1273149122	Bayern - Land und Leute				2017-10-31	Feature von Justina Schreiber. Thema: Das zweite Leben der Gabriele Münter. "Von allen Reisen hierhin zurück"		BR – Bayern 2 - BR2
1273149124	radioTexte				2017-10-31	Thema: Seneca: "Das Leben ist zu kurz" (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273149125	Breitengrad				2017-10-31	Feature von Wolfgang Stuflesser. Thema: US-Bundesstaat Oregon - Von Geistern, Schöngeistern und Genießern		BR – Bayern 2 - BR2
1273149133	Bayern - Land und Leute				2017-11-01	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Requiem für Bello. Von der Trauer ums geliebte Tier		BR – Bayern 2 - BR2
1273149134	radioTexte				2017-11-01	Thema: Seneca: "Das Leben ist zu kurz" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273149136	Breitengrad				2017-11-01	Reportagen aus aller Welt. Thema: "Keep Austin Weird" - cool, jung und kreativ in Texas		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149141	radioTexte am Donnerstag				2017-11-02	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Xenia Tiling (Es liest). Thema: Albertine Sarrazin: "Astragalus" (3/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273149143	Reflexionen				2017-11-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.11.1956 Erster Fernsehwerbespott in Deutschland ausgestrahlt		BR – Bayern 2 - BR2
1273149146	radioMikro				2017-11-02	Magazin für Kinder. Thema: Da redet keiner drüber - Beim Bestatter / Meine Mama ist Bestatterin / Schaudern im Chamer Gebeinhaus / Traumfänger basteln		BR – Bayern 2 - BR2
1273149150	"Der Verleger"	hör!spiel!art.mix			2017-11-03	Hörspiel nach Nanni Balestrini. Hörspiel von Michael Farin. Regie: Michael Farin. Thema: Teil I: vierzehn Uhr dreißig		BR – Bayern 2 - BR2
1273149152	radioSpitzen				2017-11-03	Kabarett und Comedy. Thema: "Nun sag, wie hast du's mit der Religion?" Das schwierige Verhältnis zwischen Kabarett und Glaube / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273149153	radioMikro				2017-11-03	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273149155	radioWissen				2017-11-03	Jäger und Gejagte. Moderation: Lelie Rowe. Thema: Zikaden. Der Sound des Sommers / Die Fledermaus. Das bedrohte Nachtgeschöpf / Das Kalenderblatt 03.11.1956: Erster Fernsehwerbespot in Deutschland ausgestrahlt. Von Regina Fanderl. Zikaden - Der Sound des Sommers Autorin: Christiane Seiler / Regie: Christiane Klenz Den alten Griechen und Ägyptern galten sie als Glücksbringer, der Dichter Frédéric Mistral machte sie zum Symboltier der Provence: Den Gesang der Zikaden kennen wohl die meisten aus dem Sommerurlaub am		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149157	ARD radiofeature				2017-10-28	Feature von Casper Dohmen. Thema: Die zwei Gesichter der Telekom. Ein Feature über Arbeitnehmerrechte in Deutschland und den USA. Caspar Dohmen (geb. 1967), studierte Volkswirtschaft und Politik. Er arbeitet als Feature-Autor und Kritiker für den Deutschlandfunk, den SWR und WDR sowie als Wirtschaftskorrespondent für die Süddeutsche Zeitung. Er gewann verschiedene Preise, zuletzt den Willy-Bleicher-Preis für das Radiofeature "Im Gegenwind" (DLF). Seine jüngsten Projekte waren die Hörfunkproduktion "Tatort Textilfabrik" (ARD-Radiofeature		RB – nordwestradio - RBNWR
1273149160	Gedicht				2017-10-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273149161	Lesezeit				2017-10-28	Gaeste: Brigitte Goebel (Es liest). Thema: Heidi Brang: "Fische und Pfirsiche"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149163	Gedicht				2017-10-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273149164	"Der Kaugummigraf"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2017-10-28	Hörspiel nach einem Kinderbuch von Kirsten Reinhardt. Mit Horst Sachtleben (Graf); Lia Danisch (Eli); Astrid Meyerfeldt (Jenny, Elis Mutter); Ulrike Bliefert (Eleonore Madenbach); Karin Buchali (Hedwig Katzenbeißer). Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Petra Feldhoff		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149166	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-10-29	Feature von Silke Fries. Thema: Von der Familie verstoßen, von der Gemeinschaft bespuckt. Der schwierige Ausstieg für ultraorthodoxe Juden aus einer geschlossenen Welt		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149167	ARD radiofeature				2017-10-29	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Die zwei Gesichter der Telekom. Ein Feature über Arbeitnehmerrechte in Deutschland und den USA		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149171	Lauter Lyrik				2017-10-28			NDR – kultur - NDR3
1273149173	Lauter Lyrik				2017-10-29			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149179	Ohrenbär				2017-10-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Hoch in die Wolken		NDR – Info - NDR4
1273149182	ZeitZeichen				2017-10-28	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 28. Oktober 1987: Die Gründung des Deutschen Historischen Museums		NDR – Info - NDR4
1273149183	Ohrenbär				2017-10-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Köpfchen muss man haben!		NDR – Info - NDR4
1273149188	ARD radiofeature				2017-10-29	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Die zwei Gesichter der Telekom. Ein Feature über Arbeitnehmerrechte in Deutschland und in den USA		NDR – Info - NDR4
1273149190	Mikado am Morgen				2017-10-29	Mit Tim Berendonk. Thema: Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Weltreise und viel Musik		NDR – Info - NDR4
1273149195	Mundart und Musik				2017-10-28	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273149202	Spielraum - die Geschichte				2017-10-28	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Thema: Großmutters Pelz - Keine Märchensammlung. Bilderbuchgeschichten von Mara Burmester		SWR – SWR2 - SWR2
1273149206	1LIVE Soundstories				2017-10-31	Feature von Rafael Jové. Regie: Rafael Jové. Thema: Luthers Lebensräume. Eine Reise ins Reformationsgedenken		WDR – 1LIVE - WDR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149210	ZeitZeichen				2017-10-30	Autor: Sven Preger. Thema: 30. Oktober 1987: Der Todestag des amerikanischen Mythologen Joseph Campbell. Jede Kultur hat ihre eigenen Geschichten: Wie die Welt erschaffen wird, wie Gut und Böse gegeneinander kämpfen oder wie neues Leben entsteht. Der amerikanische Mythologe Joseph Campbell hat viele Erzählungen aus unterschiedlichen Kulturen miteinander verglichen und erkannt: Der Aufbau der Geschichten ähnelt sich häufig. Ein Held, der erst widerwillig auf die Reise geht, einen Mentoren trifft und schließlich in eine andere Welt eintaucht, in der er		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149211	Lesezeichen				2017-10-30	Thema: Bernd Roeck: "Religionsrevolution"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149213	Lesezeichen				2017-10-31	Thema: Bernd Roeck: "Religionsrevolution"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149214	Feature				2017-10-31	Feature von Rafael Jové. Regie: Rafael Jové. Thema: Luthers Lebensräume. Eine Reise ins Reformationsgedenken		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149216	ZeitZeichen				2017-10-31	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 31. Oktober 1517: Martin Luther verschickt seine 95 Ablass-Thesen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149217	Lebenszeichen				2017-10-31	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: Freiheit, die ich meine - Reformationstag		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149219	Lesezeichen				2017-11-01	Thema: Bernd Roeck: "Religionsrevolution"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149222	Lebenszeichen				2017-11-01	Autor: Ole Schmidt. Thema: Dona Queta und die Heilige Frau Tod. Ortsbesuch in der Hauptstadt des Kultes um Santa Muerte		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149223	ZeitZeichen				2017-11-02	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 2. November 1917: Das Hooker-Teleskop auf dem Mount Wilson geht in Betrieb		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149224	Lesezeichen				2017-11-02	Thema: Bernd Roeck: "Religionsrevolution"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149226	ZeitZeichen				2017-11-03	Autor: Marko Rösseler. Thema: 3. November 2002: Der Sieg der AKP unter Erdogan bei den türkischen Parlamentswahlen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149228	Lesezeichen				2017-11-03	Thema: Bernd Roeck: "Religionsrevolution"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273149229	Leselounge				2017-10-30	Aufnahme vom 17. Oktober aus der Comedia, Köln. Moderation: Jess Jochimsen. Mit Markus Barth; Lisa Eckhart. Thema: Die WDR 5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149230	ZeitZeichen				2017-10-30	Autor: Sven Preger. Thema: 30. Oktober 1987: Der Todestag des amerikanischen Mythologen Joseph Campbell. Jede Kultur hat ihre eigenen Geschichten: Wie die Welt erschaffen wird, wie Gut und Böse gegeneinander kämpfen oder wie neues Leben entsteht. Der amerikanische Mythologe Joseph Campbell hat viele Erzählungen aus unterschiedlichen Kulturen miteinander verglichen und erkannt: Der Aufbau der Geschichten ähnelt sich häufig. Ein Held, der erst widerwillig auf die Reise geht, einen Mentoren trifft und schließlich in eine andere Welt eintaucht, in der er		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149231	Neugier genügt				2017-10-30	Thema: Feature: Halloween - wo sich die Geister scheiden / Redezeit mit Sven Gottschling, Chefarzt am Zentrum für Palliativmedizin und Kinderschmerztherapie des Uniklinikums des Saarlandes		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149232	ARD radiofeature				2017-10-30	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Die zwei Gesichter der Telekom. Ein Feature über Arbeitnehmerrechte in Deutschland und den USA		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149233	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-30	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149243	WDR 5 Literatur live				2017-10-31	Thema: Die Frau des Croupiers. Elke Heidenreich im Gespräch mit Otto Jägersberg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149244	Lebenszeichen				2017-10-31	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: Freiheit, die ich meine - Reformationstag		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149245	ZeitZeichen				2017-10-31	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 31. Oktober 1517: Martin Luther verschickt seine 95 Ablass-Thesen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149248	WDR 5 Literatur live				2017-11-01	Thema: Die Frau des Croupiers. Elke Heidenreich im Gespräch mit Otto Jägersberg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149251	Lebenszeichen				2017-11-01	Autor: Ole Schmidt. Thema: Dona Queta und die Heilige Frau Tod. Ortsbesuch in der Hauptstadt des Kultes um Santa Muerte		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149252	Das Feature				2017-11-01	Feature von Christian Lerch. Thema: #South Side Matters. Ein weißer Priester zwischen Ganggewalt und Waffenlobby		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149253	Das Feature				2017-11-02	Feature von Christian Lerch. Thema: #South Side Matters. Ein weißer Priester zwischen Ganggewalt und Waffenlobby		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149254	ZeitZeichen				2017-11-01	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 1. November 1972: Der Todestag des amerikanischen Dichters Ezra Pound		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149260	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-02	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149261	ZeitZeichen				2017-11-02	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 2. November 1917: Das Hooker-Teleskop auf dem Mount Wilson geht in Betrieb		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149264	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-03	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149265	ZeitZeichen				2017-11-03	Autor: Marko Rösseler. Thema: 3. November 2002: Der Sieg der AKP unter Erdogan bei den türkischen Parlamentswahlen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273149266	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-11-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1273149267	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-11-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1273149272	HörStoff				2017-10-28	Feature von Claus Röck. Thema: Freier Glaube, freie Menschen. Die neue Gesellschaft nach der Reformation		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149274	FeatureZeit				2017-10-28	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Die zwei Gesichter der Telekom. Ein Feature über Arbeitnehmerrechte in Deutschland und den USA. Europäische Konzerne, die zu Hause die Sozialpartnerschaft beschwören, halten in den USA häufig die Gewerkschaften aus ihren Betrieben raus. Arbeitnehmer der deutschen Telekom und der amerikanischen Tochter T-mobile haben jedoch ein einzigartiges Bündnis gebildet.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149275	"Vergessen"				2017-10-29	Mit Hille Darjes (Jacqueline); Barbara Falter (Judith); Doris Wolters (Joanne); Susanne-Marie Wrage (Micheline); Andreas Sindermann (Roger). Hörspiel von Marie Laberge. Regie: Claude Pierre Salmony. Montréal: Jacqueline hat ihre Schwestern Joanne und Judith zum Familientreffen einberufen. Der Grund: Sie kann die Pflege der an Alzheimer erkrankten Mutter nicht mehr allein übernehmen. Außerdem ist da noch das weitere Schicksal von Nesthäkchen Micheline zu diskutieren, die durch einen Unfall schwerstbehindert ist…		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149280	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-28			BR – Bayern 1 - BR1
1273149281	Betthupferl				2017-10-28	Mit Birgit Minichmayr. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Im Doppelpack		BR – Bayern 1 - BR1
1273149282	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-29			BR – Bayern 1 - BR1
1273149283	Betthupferl				2017-10-29	Mit Heinz Josef Braun; Stefan Murr. Autor: Heinz Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett		BR – Bayern 1 - BR1
1273149284	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-30			BR – Bayern 1 - BR1
1273149285	Betthupferl				2017-10-30	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149286	Betthupferl				2017-10-31	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273149288	Betthupferl				2017-11-01	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273149290	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-02			BR – Bayern 1 - BR1
1273149291	Betthupferl				2017-11-02	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273149293	Betthupferl				2017-11-03	Mit Gerd Lohmeyer. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Tiere der Nacht		BR – Bayern 1 - BR1
1273149294	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-03			BR – Bayern 1 - BR1
1273149301	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-28	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Hoch in die Wolken		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273149302	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Antje von der Ahe (Es liest). Autor: Annette Herzog. Thema: Hexerei im Herbst. Köpfchen muss man haben!		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273149313	Feature				2017-10-31	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: "Das Licht der Welt über der Weser". Stationen der Reformation in Bremen		RB – nordwestradio - RBNWR
1273149314	Evangelische Perspektiven				2017-11-01	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Nach dem Tod: Leben? Was bleibt uns was wird, nachdem ein Mensch gestorben ist		BR – Bayern 2 - BR2
1273149317	Kalenderblatt				2017-10-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149319	Das Gedicht				2017-10-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149320	Figarino				2017-10-28	Geschichten aus dem Fahrradladen. Mit Raschid D. Sidgi (Figarino und Kater Long John); Lydia Herms (Bärbel); André Kudernatsch (Hansi). Autor: Franziska Anna Opitz. Thema: Figarino im Gruselschloss		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149321	Kalenderblatt				2017-10-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149322	Feature				2017-10-28	Mit Nicole Heidrich; Hartmut Oesterle; Peter Schütz; Dr. Andreas Ziemann. Feature von Christian Rottler. Regie: Martin Hirsch, Christian Rottler. Thema: Proust ist mein Leben und es langweilt mich sehr		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149325	Kalenderblatt				2017-10-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149327	Kalenderblatt				2017-10-29			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149328	"Märchen von einem, der auszog, das Gruseln zu lernen"				2017-10-29	Kinderhörspiel nach Jacob und Wilhelm Grimm. Mit Willi Narloch (Vater); Horst Torka (Hans); Waltraut Kramm (Prinzessin). Hörspiel von Barbara Winkler. Regie: Fritz Göhler		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149330	"Screener"	Hörspiel der Kriegsblinden 2017			2017-10-30	Mit Andreas Helgi Schmid (Felix); Moritz Führmann (Kollege 1); Daniel Wiemer (Kollege 2); Daniel Breitfelder (Kollege 3); Vanessa Loibl (Freundin); Edda Fischer (Jobcoach); Thomas Bading (Arzt); Benjamin Höppner (HR-Verantwortlicher); Rabea Wyrwich (Anna); Nina Lentföhr (Arbeitsuchende 1). Hörspiel von Lucas Derycke. Regie: Lucas Derycke		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149332	Lesezeit				2017-10-30	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (11/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149334	Kalenderblatt				2017-10-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149335	Lesezeit				2017-10-30	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (11/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149336	Das Gedicht				2017-10-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149337	Kalenderblatt				2017-10-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149338	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-10-30	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (1/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149342	Kalenderblatt				2017-10-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149343	"Martin Luther - Eine Hörfolge"	500 Jahre Reformation			2017-10-31	Mit Paul Edwin Roth (Chronist); Dietmar Mues (Martin Luther); Ulrich Matschoß (Martin Luther); Wolfram Schaerf (Johann von Staupitz); Rainer Schmitt (Philipp Melanchthon); Rolf Jülich (Hans von Berleepsch); Gottfried Kramer (Kardinal Cajetan); Pia Werfel (Katharina von Bora). Hörspiel von Achim D. Möller. Regie: Michael Weckler. Thema: Das Leben des Reformators		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149344	Kalenderblatt				2017-10-31			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149347	Lesezeit				2017-11-01	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (12/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149350	Kalenderblatt				2017-11-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149351	Lesezeit				2017-11-01	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (12/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149352	Kalenderblatt				2017-11-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149353	Das Gedicht				2017-11-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149354	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-01	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (2/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149355	Lesezeit				2017-11-02	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (13/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149358	Kalenderblatt				2017-11-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149359	Lesezeit				2017-11-02	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (13/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149360	Kalenderblatt				2017-11-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149361	Das Gedicht				2017-11-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149362	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-02	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (3/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149364	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-03	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (4/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149365	Lesezeit				2017-11-03	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (14/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273149366	Lesezeit				2017-11-03	Gaeste: Hans Caninenberg (Es liest). Regie: Wolfgang Schenck. Thema: Bruno Frank: "Trenck" (14/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149369	ZeitZeichen				2017-10-30	Aufnahme des WDR. Autor: Sven Preger. Thema: 30. Oktober 1987: Der Todestag des amerikanischen Mythologen Joseph Campbell. Jede Kultur hat ihre eigenen Geschichten: wie die Welt erschaffen wird, wie Gut und Böse gegeneinander kämpfen oder wie neues Leben entsteht. Von Adam und Eva über Beowulf und Artus bis hin zu den Nibelungen oder dem Herrn der Ringe. Der amerikanische Mythologe Joseph Campbell hat viele Erzählungen aus unterschiedlichen Kulturen miteinander verglichen und erkannt: Der Aufbau der Geschichten ähnelt sich häufig. Ein Held, der erst		NDR – Info - NDR4
1273149371	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-31	Autor: Steffen Schneider. Thema: Der Hauraki-Golf in Neuseeland. Aucklands Abenteuerspielplatz am Meer		NDR – Info - NDR4
1273149378	Das Feature				2017-10-31	Feature von Dieter Jandt. Thema: Lach doch mal. Gespielte Heiterkeit in ernsten Zeiten		NDR – Info - NDR4
1273149379	Reisen damals				2017-10-31	Gaeste: Christian Rhode (Es liest). Thema: Christoph Kolumbus: Das Bordbuch		NDR – Info - NDR4
1273149380	ZeitZeichen				2017-10-31	Aufnahme des WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 31. Oktober 1517: Martin Luther verschickt seine 95 Ablass-Thesen		NDR – Info - NDR4
1273149381	"An der Arche um Acht"	Mikado am Morgen			2017-10-31	Kinderhörspiel nach Ulrich Hub. Mit Stefko Hanushevsky (Erster Pinguin); Chris Pichler (Zweiter Pinguin); Lars Rudolph (Dritter Pinguin); Jens Harzer (Eine weiße Taube); Helmut Winkelmann (Noah). Hörspiel von Sabine Worthmann. Regie: Andrea Getto		NDR – Info - NDR4
1273149383	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-31	Autor: Steffen Schneider. Thema: Der Hauraki-Golf in Neuseeland. Aucklands Abenteuerspielplatz am Meer		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149387	ZeitZeichen				2017-11-01	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 1. November 1972: Der Todestag des amerikanischen Dichters Ezra Pound		NDR – Info - NDR4
1273149389	ZeitZeichen				2017-11-02	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 2. November 1917: Das Hooker-Teleskop auf dem Mount Wilson geht in Betrieb		NDR – Info - NDR4
1273149391	ZeitZeichen				2017-11-03	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 3. November 2002: Der Sieg der AKP unter Erdoğan bei den Türkischen Parlamentswahlen		NDR – Info - NDR4
1273149392	Am Abend vorgelesen				2017-10-30	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: "Von des christlichen Standes Besserung" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
1273149395	Lauter Lyrik				2017-10-30			NDR – kultur - NDR3
1273149397	Lauter Lyrik				2017-10-31			NDR – kultur - NDR3
1273149398	Am Abend vorgelesen				2017-10-31	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther: "Von des christlichen Standes Besserung" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
1273149399	Am Abend vorgelesen				2017-11-01	Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Die Leiden des jungen Werthers" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
1273149403	Lauter Lyrik				2017-11-01			NDR – kultur - NDR3
1273149405	Am Abend vorgelesen				2017-11-02	Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Die Leiden des jungen Werthers" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
1273149407	Lauter Lyrik				2017-11-02			NDR – kultur - NDR3
1273149408	Am Abend vorgelesen				2017-11-03	Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Die Leiden des jungen Werthers" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
1273149411	Lauter Lyrik				2017-11-03			NDR – kultur - NDR3
1273149412	Gedicht				2017-10-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273149413	Lesezeit				2017-10-30	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (31)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149415	Lesezeit				2017-10-30	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (31)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149416	Gedicht				2017-10-30			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149417	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-10-31	Feature von Georg Magirius. Thema: Die Erotik des Glaubens. Wie der Philosoph Christoph Quarch müde Kirchen wecken will		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149419	Gedicht				2017-11-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273149420	Gedicht				2017-11-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273149421	Lesezeit				2017-11-01	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (32)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149424	Lesezeit				2017-11-01	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (32)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149426	Lesezeit				2017-11-02	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (33)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149427	Gedicht				2017-11-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273149429	Gedicht				2017-11-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273149430	Lesezeit				2017-11-02	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (33)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149431	Gedicht				2017-11-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273149432	Gedicht				2017-11-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273149433	Lesezeit				2017-11-03	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (34)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149434	Lesezeit				2017-11-03	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (34)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273149438	Feature				2017-10-28	Feature von Christian Rottler. Regie: Martin Hirsch, Christian Rottler. Thema: Proust ist mein Leben, doch es langweilt mich sehr		rbb – kulturradio - RBBKR
1273149441	"Nilowsky"				2017-10-29	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Torsten Schulz. Mit Moritz Grove (Markus Bäcker); Milan Peschel (Reiner Nilowsky); Mira Partecke (Carola); Klaus Manchen (Vater Nilowsky); Christine Schorn (Wally); Luise Lunow (Elli); Ibrahima Sanogo (Roberto); Cathleen Gawlich (Mutter Bäcker); Torsten Merten (Vater Bäcker). Hörspiel von Andrea Czesienski. Regie: Judith Lorentz		rbb – kulturradio - RBBKR
1273149445	Lesung				2017-10-30	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (11/24)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149446	Kulturtermin				2017-10-30	Autor: Dunja Welke. Thema: Die Menschheit braucht auch Schwärmer. Zum 150. Geburtstag der Physikerin Marie Curie		rbb – kulturradio - RBBKR
1273149449	Feature				2017-10-31	Feature von Horst Krüger. Regie: Klaus Lindemann. Thema: Luthers Lebensräume. Eine Reise in die Reformation		rbb – kulturradio - RBBKR
1273149453	Lesung				2017-11-01	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (12/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273149454	Kulturtermin				2017-11-01	Autor: Brigitte Schulz. Thema: Grundlos glücklich. Wohnen auf engstem Raum - Das Tiny-House-Experiment		rbb – kulturradio - RBBKR
1273149457	Lesung				2017-11-02	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (13/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273149461	Lesung				2017-11-03	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (14/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273149463	"Ketzer-Chronik"				2017-11-03	Sequenzen über die Austilgung der katharischen Häresie nach Texten des 13. Jahrhunderts. Mit Charles Wirths; Grete Wurm; Jutta Gräb; Marianne Lochert. Hörspiel von Heinz von Cramer. Regie: Heinz von Cramer. Thema: So geht das Lied vom Kreuzzug (1)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273149464	ZeitZeichen				2017-10-30	Übernahme vom WDR. Autor: Sven Preger. Thema: Der Todestag des amerikanischen Mythologen Joseph Campbell (30.10.1987)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149465	Fortsetzung folgt				2017-10-30	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (35/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149466	FeatureZeit				2017-10-31	Feature von Corinna Mühlstedt. Thema: "Religion als Friedensstifter? ... Von den Glaubenskriegen des 16. Jahrhunderts bis nach Lund"...		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149468	Fortsetzung folgt				2017-10-31	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (36/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149469	Fortsetzung folgt				2017-11-01	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (37/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149470	FeatureZeit				2017-11-01	Feature von Malgorzata Zerwe/David Zane Mairowitz. Thema: Kaczynskiland. Wie polnische Geschichte und Kultur umgedeutet werden		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149471	ZeitZeichen				2017-11-02	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: Das Hooker-Teleskop auf dem Mount Wilson geht in Betrieb (2.11.1917)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149472	Fortsetzung folgt				2017-11-02	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (38/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149473	ZeitZeichen				2017-11-03	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Der Sieg der AKP unter Erdogan bei den Türkischen Parlamentswahlen (3.11.2002)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149474	Fortsetzung folgt				2017-11-03	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (39/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273149479	Feature				2017-10-31			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273149480	Feature				2017-10-31			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273149481	Feature				2017-10-31			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273149482	Fortsetzung folgt				2017-10-30	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (23/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273149483	Tandem				2017-10-30	Feature von Thomas Gaevert. Thema: Eine unbequeme Archivarin. Sabine Lange und die Stasi-Spitzel im Literaturzentrum Neubrandenburg		SWR – SWR2 - SWR2
1273149485	Essay				2017-10-30	Feature von Lutz Dammbeck. Thema: Messer und Uhr. Eine Halluzination		SWR – SWR2 - SWR2
1273149488	Tandem				2017-10-30	Feature von Thomas Gaevert. Thema: Eine unbequeme Archivarin. Sabine Lange und die Stasi-Spitzel im Literaturzentrum Neubrandenburg		SWR – SWR2 - SWR2
1273149489	Wissen: Feature am Feiertag	Reformation 500			2017-10-31	Feature von Sabine Stahl/Martina Conrad. Thema: Luthers Sprache, Cranachs Kunst		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149493	Seismographie des Hörspiels				2017-10-31	Dreißig Jahre: "Hörspiel des Jahres". Hörspiel von Michael Farin		SWR – SWR2 - SWR2
1273149498	"Die furchtlosen Stadtmusikanten - gemeinsam sind sie stark"	Spielraum			2017-11-01	Musikalisches Märchen nach einer Erzählung von Susanne Oswald. Mitwirkende: Malte Arkona; SWR-Vokalensemble Stuttgart; Klaas Stok (Leitung)		SWR – SWR2 - SWR2
1273149500	"Evangelium Pasolini"				2017-11-01	Mit Tilo Werner (Pasolini); Udo Schenk (Stadler); Heinrich Giskes (Bibel); Hanns-Jörg Krumpholz (Christus); Katharina Bach (Engel); Monika Dortschy (Signora Lollobrigida); Arnold Stadler (im Originalton). Hörspiel von Arnold Stadler/Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		SWR – SWR2 - SWR2
1273149502	Wissen: Feature am Feiertag				2017-11-01	Feature von Anja Brockert. Thema: Pippi Langstrumpf trifft Karlsson vom Dach. Astrid Lindgren zum 110. Geburtstag		SWR – SWR2 - SWR2
1273149503	Erzählung				2017-11-01	Thema: Jürg Halter: Die Dunkelheit leuchtet auf. Der Berner Dichter, Musiker und Performance-Poet Jürg Halter erzählt von einem Mann, dessen Beziehung zerbrochen ist. Seine Gedanken blitzen hin und her zwischen Trauer, Erinnerung und Gegenwartsbetrachtungen. Verzweifelt versucht er das Gleichgewicht zu halten.		SWR – SWR2 - SWR2
1273149507	Fortsetzung folgt				2017-11-02	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (24/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273149508	"Besuch im Pfarrhaus"				2017-11-02	Mit Hans Mahnke; Maria Häussler; Ina Peters; Ortrud Bechler; Elisabeth Kuhlmann; Hans Timerding; Karl Renar; Lola Müthel; Heinz Baumann; Joachim Engel-Denis; Johannes Großmann; Heinz Schimmelpfennig; Erika von Thellmann; Christian Rode. Hörspiel von Ilse Aichinger. Regie: Heinz von Cramer		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149511	Tandem				2017-11-02	Feature von David und Martina Himayer. Thema: Parkinson. Wenn eine Beziehung einen ungebetenen Dauergast bekommt		SWR – SWR2 - SWR2
1273149512	Fortsetzung folgt				2017-11-03	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (25/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273149516	Tandem				2017-11-03	Feature von Ines Molfenter. Thema: Spätstarter. Wenn 25- bis 40-Jährige eine Ausbildung machen wollen		SWR – SWR2 - SWR2
1273149521	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273149522	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273149526	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273149527	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273149530	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273149531	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273149532	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273149533	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273149541	"Een Dag in'n Harvst"				2017-11-03	Mit Ivo Braak; Ruth Bunkenburg; Walter A. Kreye; Jochen Schenck; Erika Rumsfeld. Hörspiel von Konrad Hansen. Regie: Rudolf Sang. Der Autor Konrad Hansen (geb.1933 bei Kiel) brach mit 25 Jahren eine ungeliebte Berufsausbildung ab, um sich dem Hörfunk und besonders dem Schreiben - zu widmen. Hansen wurde Redakteur und später Leiter des Heimatfunks von Radio Bremen. Von 1980 bis 1985 war Konrad Hansen Intendant des Ohnsorg-Theaters. "Een Dag in'n Harvst" war sein erstes Hörspiel. Konrad Hansen starb im August 2012 in		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273149548	Pölitz				2017-10-28	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273149587	Feature am Sonntag				2017-10-29	Feature von Ina Plodroch/Simon Kamphans. Thema: DJ killed the Popstar		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273149589	"Die Erzählung der Magd Zerline"				2017-10-29	Mit Louise Martini; Gert Westphal; Peter Scholz. Hörspiel von Klaus Gmeiner. Regie: Klaus Gmeiner. Thema: Aus dem Roman "Die Schuldlosen" von Hermann Broch		SWR – SWR2 - SWR2
1273154311	Feature				2017-06-05			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273154312	Feature				2017-06-05			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273154313	Jogis Eleven				2017-06-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154314	Jogis Eleven				2017-06-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154316	Jogis Eleven				2017-06-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154317	Jogis Eleven				2017-06-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154322	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273154324	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273154326	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273154327	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273154328	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273154330	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273154332	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273154333	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273154334	radioFeature				2017-06-03	Feature von Patrick Banush. Thema: Lost in Music. Die Cornel Chiriac-Story		BR – Bayern 2 - BR2
1273154335	Bayerisches Feuilleton				2017-06-03	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Der Mundart-Apache. Zum 100. Geburtstag des Verlegers Friedl Brehm		BR – Bayern 2 - BR2
1273154336	Bayern - Land und Leute				2017-06-04	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Bayerische Traumpaare: Das Sprechen und das Schreiben		BR – Bayern 2 - BR2
1273154337	radioTexte - Das offene Buch				2017-06-04	Thema: Fahrrad-Geschichten (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273154339	radioTexte - Das offene Buch				2017-06-05	Thema: Fahrrad-Geschichten (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273154340	Bayern - Land und Leute				2017-06-05	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Bayerische Traumpaare: Berg und Tal		BR – Bayern 2 - BR2
1273154352	Feature				2017-06-03	Feature von Barbara Mannitz. Regie: Friderike Wigger. Thema: Empathie. In der Haut des anderen für einen Augenblick		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154353	Feature				2017-06-04	Feature von Peter Moritz Pickshaus/Barbara Entrup. Regie: Barbara Entrup. Thema: Loriot. Ein Leben ohne Möpse ist möglich, aber sinnlos		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154360	Kulturtermin				2017-06-05	Autor: Tomas Fitzel. Thema: Dicht - dichter - Dichtung. Die amerikanische Lyrikerin Ellen Hinsey		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154361	Literatur				2017-06-05	Autor: Johannes Fischer. Thema: "Auf der Suche nach dem verlorenen Glück". Moritz Reininghaus über Glück und "Glücksverbot" in der Literatur		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154362	Feature				2017-06-05	Feature von Rosvita Krausz. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Dichter und Dandy. Erinnerungen an Fritz J. Raddatz		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154365	Lesung				2017-06-06	Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (10/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154366	Lesung				2017-06-06	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (10/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154367	Kulturtermin				2017-06-06	Autor: Nicole Andries. Thema: Jungunternehmerin mit 60 Plus. Wie wird man Seniorpreneurin?. Wer in Deutschland an Existenzgründungen denkt, denkt in erster Linie an junge Frauen und Männer. Doch auch unter Rentnern und Rentnerinnen steigt der Trend zur Selbständigkeit. Auffällig dabei: Vor allem Frauen neigen dazu, in der zweiten Lebenshälfte zu gründen. "Senior Entrepreneurship" nennt die EU das "Gründen mit Erfahrung". Nicole Andries hat mit Akteurinnen dieser besonderen Gründerszene über Geschäftsideen und		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154369	Lesung				2017-06-07	Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (11/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154370	Feature				2017-06-07	Feature von Nathalie Nad-Abonji. Regie: Friederike Wigger. Thema: "Tripperburg"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154371	Lesung				2017-06-07	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (11/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154373	Lesung				2017-06-08	Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (12/18)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154374	Lesung				2017-06-08	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (12/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154375	Perspektiven				2017-06-08	Feature von Silke Hennig. Thema: Eulen aus Athen - die documenta 14. Eine Perspektive auf die Erfassung der Welt mit den Mitteln der Kunst. Seit ihrer Gründung 1955 gehört die "documenta" nach Kassel. Die 14. Ausgabe der "Weltkunstausstellung" - die d 14 - ist anders: Sie wurde im krisengeschüttelten Athen eröffnet, nun erst folgt Kassel. Und sie hat sich die aktuelle Politik - wenn nicht gar die Rettung der Welt - auf die Fahnen geschrieben. Sie lässt Seife herstellen und beschwört ein "Parlament der Körper". Es herrscht Überraschung bis		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154376	Kulturtermin				2017-06-08	Autor: Sylvia Belka-Lorenz. Thema: Theater als Lebens-Mittel. Die Neue Bühne Senftenberg im 70. Jahr. In Senftenberg scheint zu funktionieren, wovon viele Theatermacher anderswo nur träumen: Es strömen die jungen wie die alten Zuschauer ins Haus; das Publikum aus der Region genauso wie das aus Dresden und Berlin. Das Geld ist knapp - aber dennoch sind Publikum und Ensemble offen für Experimente. Das kleine Haus, wo einst die Karrieren von Armin Mueller-Stahl, Annekathrin Bürger und Frank Castorf begannen, war ungezählte Male in		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154377	"Was wahr war und was wirr war"	"Ihr habt ja angefangen"			2017-06-09	Mit Hadayatullah Hübsch; Gotthardt Schmidt; Frank Werner; Frank Glaubrecht; Regina Syska. Hörspiel von Hadayatullah Hübsch. Regie: Frank Werner		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154378	Lesung				2017-06-09	Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (13/18)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154379	Lesung				2017-06-09	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (13/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154384	Das Feature				2017-06-05	Feature von Rilo Chmielorz. Thema: Scheitern ist. Eine Bestandsaufnahme		NDR – Info - NDR4
1273154385	Reisen damals				2017-06-05	Gaeste: Hannes Schlunk (Es liest). Thema: Jean Cocteau: "Meine Reise um die Welt in 80 Tagen" (1936)		NDR – Info - NDR4
1273154387	ZeitZeichen				2017-06-05	Aufnahme des WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 5. Juni 2012: Der Todestag des Schriftstellers Ray Bradbury		NDR – Info - NDR4
1273154390	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-06-05	Autor: Rebecca Verwerich. Thema: Von den Chinesen geklaut. Delft und die weiß-blaue Keramik		NDR – Info - NDR4
1273154393	Reisen damals				2017-06-05	Gaeste: Hannes Schlunk (Es liest). Thema: Jean Cocteau: "Meine Reise um die Welt in 80 Tagen" (1936)		NDR – Info - NDR4
1273154394	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-06-05	Autor: Rebecca Verwerich. Thema: Von den Chinesen geklaut. Delft und die weiß-blaue Keramik		NDR – Info - NDR4
1273154395	"Das Geheimnis von Lehrer Frosch"	Mikado - Radio für Kinder			2017-06-05	Hörspiel nach dem Buch von Paul van Loon. Mit Lutz Herkenrath; Wolf-Dietrich Sprenger; Angelika Wockert; Sabine Falkenberg. Hörspiel von Jörgpeter Ahlers		NDR – Info - NDR4
1273154397	ZeitZeichen				2017-06-06	Aufnahme des WDR. Autor: Sven Preger. Thema: 6. Juni 2012: Der erste Interkontinentalflug eines Solarflugzeugs gelingt		NDR – Info - NDR4
1273154401	ZeitZeichen				2017-06-07	Aufnahme des WDR. Autor: Julia Schäfer. Thema: 7. Juni 1892: "Deutscher Vegetarierbund" wird in Leipzig gegründet		NDR – Info - NDR4
1273154403	ZeitZeichen				2017-06-08	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: 8. Juni 1952: Die erste Landwirtschaftliche Produktionsgesellschaft (LPG) wird in der DDR gegründet		NDR – Info - NDR4
1273154405	ZeitZeichen				2017-06-09	Aufnahme des WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 9. Juni 1927: Der Todestag der amerikanischen Politikerin Victoria Woodhull		NDR – Info - NDR4
1273154410	Lauter Lyrik				2017-06-05			NDR – kultur - NDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154413	Am Morgen vorgelesen				2017-06-06	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (6/14)		NDR – kultur - NDR3
1273154415	Lauter Lyrik				2017-06-06			NDR – kultur - NDR3
1273154416	Kulturforum				2017-06-06	Autor: Kemal Hür. Thema: Izmir - Berlin. Deutsch-türkische Connection		NDR – kultur - NDR3
1273154419	Lauter Lyrik				2017-06-07			NDR – kultur - NDR3
1273154420	"Schnee"	Zum 65. Geburtstag von Orhan Pamuk am 7. Juni			2017-06-07	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Orhan Pamuk. Mit Wolfgang Rüter; Jens Wawrczeck; Ilknur Bahadir. Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Norbert Schaeffer. Ein Journalist und Dichter namens Ka, der lange im Exil in Deutschland gelebt hat, kommt nach Kars, eine türkische Provinzstadt. Er soll im Auftrag einer Istanbuler Zeitung die Selbstmorde junger Mädchen untersuchen, die sich umgebracht haben, weil man sie zwang, das Kopftuch abzulegen.		NDR – kultur - NDR3
1273154421	Am Morgen vorgelesen				2017-06-07	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (7/14)		NDR – kultur - NDR3
1273154424	Am Morgen vorgelesen				2017-06-08	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (8/14)		NDR – kultur - NDR3
1273154425	Lauter Lyrik				2017-06-08			NDR – kultur - NDR3
1273154428	Am Morgen vorgelesen				2017-06-09	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (9/14)		NDR – kultur - NDR3
1273154429	Lauter Lyrik				2017-06-09			NDR – kultur - NDR3
1273154430	FeatureZeit				2017-06-05	Feature von Margot Overath. Thema: Benno Ohnesorg. Chronik einer Hinrichtung		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273154431	Fortsetzung folgt				2017-06-05	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (11/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273154432	ZeitZeichen				2017-06-06	Übernahme vom WDR. Autor: Sven Preger. Thema: Der erste Interkontinentalflug eines Solarflugzeugs gelingt (6.6.2012)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154434	Fortsetzung folgt				2017-06-06	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Peter Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (12/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273154435	ZeitZeichen				2017-06-07	Übernahme vom WDR. Autor: Julia Schäfer. Thema: "Deutscher Vegetarierbund" in Leipzig gegründet (07.06.1892)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273154436	Fortsetzung folgt				2017-06-07	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (13/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273154437	Fortsetzung folgt				2017-06-08	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (14/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273154438	ZeitZeichen				2017-06-08	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Klug. Thema: Die erste Landwirtschaftliche Produktionsgesellschaft (LPG) wird in der DDR gegründet (8.6.1952)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273154439	ZeitZeichen				2017-06-09	Übernahme vom WDR. Autor: Veronika Bock und Ulrich Biermann. Thema: Der Todestag der amerikanischen Politikerin Victoria Woodhull (9.6.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273154440	Fortsetzung folgt				2017-06-09	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (15/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273154442	"Einzelgespräche"				2017-06-04	Hörspiel nach dem Roman von Ingmar Bergman. Mit Rita Russek; Jürgen Arndt; Wolfgang Hinze. Hörspiel von Ulrich Heising. Regie: Ulrich Heising		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154445	"Der Herr der Diebe"	Spielraum			2017-06-04	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Cornelia Funke. Mit Luca Baron (Prosper); Maja Schäfermeyer (Bo); Linnea Saure (Wespe); Lyonel Holländer (Scipio); Nicolai Wolf (Mosca); Anton Kurth (Riccio); Markus Hering (Victor); Sascha Icks (Erzählerin). Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen. Endgültig scheint die Gemeinschaft der Bande aufzubrechen, als ein rätselhafter Auftrag, erteilt von dem mysteriösen "Conte", die Kinder auf eine Laguneninsel führt. Diese Insel, von außen unbewohnt und einsam scheinend, birgt ein Geheimnis, das alles verändert.		SWR – SWR2 - SWR2
1273154447	"Der Herr der Diebe"	Spielraum			2017-06-05	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Cornelia Funke. Mit Luca Baron (Prosper); Maja Schäfermeyer (Bo); Linnea Saure (Wespe); Lyonel Holländer (Scipio); Nicolai Wolf (Mosca); Anton Kurth (Riccio); Markus Hering (Victor); Sascha Icks (Erzählerin). Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen. Mit "Herr der Diebe" gelang Cornelia Funke der internationale Durchbruch. Auch in Deutschland war das Buch eine wichtige Wegmarke: Die gewohnte Zuordnung von Funke-Büchern zur Kinderliteratur funktionierte nicht mehr, auch das erwachsene Publikum		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154452	Erzählung				2017-06-05	Thema: Kathrin Schmidt: Zwielichte Zeiten. Brigitte Bambosa langweilt sich in ihrem Einfamilienhaus - bis sie ein altes Ehepaar kennenlernt, das so ganz anders tickt und lebt als sie ... Kathrin Schmidt erzählt, wie sich Lebensentwürfe aus der frühen DDR-Zeit mit nachwendlichen auf eine Art kreuzen können, die den Beteiligten beinahe unmerklich die Frage nach dem Lebensgeist eingibt, der sie antreibt.		SWR – SWR2 - SWR2
1273154453	"Einzelgespräche"				2017-06-05	Hörspiel nach dem Roman von Ingmar Bergman. Mit Rita Russek; Jürgen Arndt; Erich Hallhuber. Hörspiel von Ulrich Heising. Regie: Ulrich Heising		SWR – SWR2 - SWR2
1273154454	Essay				2017-06-05	Feature von Wolfgang Fuhrmann. Thema: Georg Philipp Telemann. Die Ein-Mann-Industrie im Zeitalter des Barock		SWR – SWR2 - SWR2
1273154457	"59 zu 0"	SWR2 ars acustica			2017-06-06	Mit Mark Brüderle; Daniel van den Eijkel; Marc Matter; Florian Meyer. Hörspiel von Institut fuer Feinmotorik. Regie: Institut fuer Feinmotorik		SWR – SWR2 - SWR2
1273154458	Tandem				2017-06-06	Feature von Martin Hecht. Thema: Eigensinn. Eine Anleitung zum selber leben		SWR – SWR2 - SWR2
1273154459	Fortsetzung folgt				2017-06-06	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (15/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273154463	Feature				2017-06-07	Thema: Preisträger Hördokumentation des 4. Dokka Festivals		SWR – SWR2 - SWR2
1273154464	Tandem				2017-06-07	Feature von Ina Jackson/Kristine Kretschmer. Thema: Ehe zu viert. Aus dem Innenleben des Artemis-Quartetts		SWR – SWR2 - SWR2
1273154467	Fortsetzung folgt				2017-06-07	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (16/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273154470	Tandem				2017-06-08	Feature von Nina Marie Bust-Bartels. Thema: Suche nach dem Anfang. Ein Adoptivkind reist in sein Geburtsland		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154471	Fortsetzung folgt				2017-06-08	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (17/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273154472	"Nachtwachen"				2017-06-08	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman des Bonaventura. Mit Michael Wittenborn; Stephan Bissmeier; Ingold Wildenauer; Patrick Elias; Désirée Meiser; Dinah Hinz; Gottfried Breitfuß. Hörspiel von Jürgen Theobaldy. Regie: Stephan Heilmann		SWR – SWR2 - SWR2
1273154478	Tandem				2017-06-09	Feature von Lothar Nickels. Thema: Was übrig bleibt. Von Wohnungsauflösungen und Entrümpelungen		SWR – SWR2 - SWR2
1273154480	Fortsetzung folgt				2017-06-09	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (18/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273154487	Lesezeit	Paargeschichten - das Pfingstprogramm in hr2-kultur			2017-06-05	Gaeste: André Holonics (Es liest). Thema: Dave Garnett: "Dame zu Fuchs" (3). Ein charmantes, jung verliebtes und frisch verheiratetes Paar, zieht sich glücklich aufs Land zurück, um ein beschauliches Leben zu führen. Bei einem Spaziergang am Waldrand verwandelt sich dann aber die junge Ehefrau in einen Fuchs. Der Ehemann tut alles in seiner Macht Stehende, um seine Füchsin zu schützen, doch all die Gefahren zu bannen wird zunehmend unmöglich….		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154489	Feature	Paargeschichten - das Pfingstprogramm in hr2-kultur			2017-06-05	Feature von Astrid Nettling. Thema: Ein undramatisch Ding? Über die Kunst, lange und glücklich verheiratet zu sein		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154490	Spätlese				2017-06-06	Thema: hr2-Literaturpreis (3/4). "Kämpf um jedes Wort". Mit einem Wort steht oder fällt alles. Das macht Schreiben aus. Auch dieses Jahr findet wieder der Wettbewerb des Jungen Literaturforums Hessen-Thüringen für talentierte Autoren zwischen 16 und 25 Jahren statt. hr2-kultur stellt die besten Texte des Wettbewerbs vor und fragt die Hörer: Welcher Prosatext oder welches Gedicht gefällt Ihnen am besten? Der Gewinner erhält den hr2-Literaturpreis. Abstimmen können Sie unter www.hr2-kultur.de		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154492	Gedicht				2017-06-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273154493	Lesezeit				2017-06-06	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154494	Gedicht				2017-06-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273154495	Lesezeit				2017-06-06	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154498	Lesezeit				2017-06-07	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154499	Gedicht				2017-06-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273154500	Lesezeit				2017-06-07	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154501	Gedicht				2017-06-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273154502	Lesezeit				2017-06-08	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154503	Gedicht				2017-06-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273154505	Gedicht				2017-06-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273154506	Lesezeit				2017-06-08	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154507	Lesezeit				2017-06-09	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154508	Gedicht				2017-06-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273154510	Lesezeit				2017-06-09	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154511	Gedicht				2017-06-09			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154524	"Twüschen Heven un Eer"				2017-06-07	Mit Rolf Nagel (Erzähler); Heino Stichweh (Dierk); Edda Loges (Gesine); Rolf Petersen (Engel); Wilfried Dziallas (Harm Harksen); Frank Grupe (Teufel); Siemen Rühaak (Pastor); Sonja Stein (Tiffany); Tanja Rübcke (Sekretärin). Hörspiel von Peter Weingarten. Regie: Hans Helge Ott. Thema: "Op de Trepp" / "De Dodenschien" / "Stramme Stickels"		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273154530	Jogis Eleven				2017-06-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154531	Jogis Eleven				2017-06-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154532	Jogis Eleven				2017-06-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154533	Jogis Eleven				2017-06-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154534	Jogis Eleven				2017-06-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154535	Jogis Eleven				2017-06-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154536	Jogis Eleven				2017-06-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154537	Jogis Eleven				2017-06-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154538	Jogis Eleven				2017-06-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154539	Jogis Eleven				2017-06-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154540	Jogis Eleven				2017-06-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154541	Jogis Eleven				2017-06-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154542	Jogis Eleven				2017-06-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154543	Jogis Eleven				2017-06-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273154544	Literatur				2017-06-04	Autor: Pieke Biermann. Thema: Die Algon-Queen. Eine unterhaltsame Suche nach den Spuren der legendären Dorothy Parker. Dorothy Parker, einst die schlagfertigste und eleganteste Dame von New York, war bereits zu Lebzeiten (1893-1967) so legendär wie gefürchtet für ihre spitze Zunge. Sie war der Star der berühmt-berüchtigten Tafelrunde, die sich mittags im Hotel Algonquin traf: der neuen Mediengeneration nach dem Ersten Weltkrieg. Sie schrieb Geschichten, Drehbuchvorlagen für Hollywood-Filme, zog zeitweise nach Los Angeles und		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154546	Lesart				2017-06-03	Das politische Buch. Thema: Eckard Michels: "Schahbesuch 1967". Fanal für die Studentenbewegung. Gespräch mit dem Autor / Michael Steinbrecher/Günther Rager (Hg.): "Meinung, Macht, Manipulation". Journalismus auf dem Prüfstand. Rezensiert von Alma Gretenkord / Emily Bell, Taylor Owen (Hg.): "Journalism After Snowden". The Future of the Free Press in the Surveillance State. Vorgestellt von Sandro Schroeder / Jörn Ahrens: "Die unfassbare Tat". Gesellschaft und Amok. Rezensiert von Bodo Morshäuser		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154548	Kakadu für Frühaufsteher				2017-06-04	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gaeste: Lyonel Holländer (Es liest). Thema: Rusalka Reh: Sommer auf Balkonien (1/2)		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154549	Feiertag				2017-06-04	Autor: Monsignore Stephan Wahl. Thema: Gottes Download. Die sieben Gaben des Heiligen Geistes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154551	Die Reportage				2017-06-04	Feature von Kirstin Hauser. Thema: Nach dem Beben. Besuch in Amatrice		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154558	ZeitZeichen				2017-06-03	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 3. Juni 1972: Das Transitabkommen zwischen DDR und BRD tritt in Kraft. Familien riss sie auseinander, Freunde, Liebespaare. Sie durchschnitt Straßen, Flüsse, sogar die Ostsee: die Mauer - das wohl monströseste Bauwerk der deutschen Geschichte. Am 3. Juni 1972 aber öffneten sich erste Türen in ihr. Zaghaft zwar, aber immerhin: Bundesbürger durften in die DDR reisen, ohne zuvor langwierig ein Visum zu beantragen, Westberliner konnten einfacher in den Ostteil der Stadt		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154559	Lesung				2017-06-03	Thema: Bandi: "Erzählung aus Nordkorea"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154560	Kulturfeature	Schwerpunkt: Alles nur Theater			2017-06-03	Autor: Evelyn Dörr. Thema: Der Sturm - Theater als Reise zum Menschen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154561	Lebenszeichen				2017-06-04	Autor: Ralf Lachmann. Thema: Visionen, eine Postkarte mit Marienbild, ein Wunder und zwei Päpste. Die Wallfahrt nach Kevelaer wird 375 Jahre alt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154563	Kulturfeature	Schwerpunkt: Alles nur Theater			2017-06-04	Autor: Evelyn Dörr. Thema: Der Sturm - Theater als Reise zum Menschen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154564	ZeitZeichen				2017-06-04	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 4. Juni 1942: Der Todestag des jiddischen Dichters Mordechaj Gebirtig		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154566	Unterhaltung am Wochenende				2017-06-03	Aufnahme vom 24. Mai aus der Volksbühne, Köln. Mit Robert Griess; Lioba Albus; Ape & Feuerstein. Thema: Schlachtplatte - die Jahresendabrechnung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154568	ZeitZeichen				2017-06-03	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 3. Juni 1972: Das Transitabkommen zwischen DDR und BRD tritt in Kraft. Familien riss sie auseinander, Freunde, Liebespaare. Sie durchschnitt Straßen, Flüsse, sogar die Ostsee: die Mauer - das wohl monströseste Bauwerk der deutschen Geschichte. Am 3. Juni 1972 aber öffneten sich erste Türen in ihr. Zaghaft zwar, aber immerhin: Bundesbürger durften in die DDR reisen, ohne zuvor langwierig ein Visum zu beantragen, Westberliner konnten einfacher in den Ostteil der Stadt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154570	Unterhaltung am Wochenende				2017-06-04	Aufnahme vom 24. Mai aus der Volksbühne, Köln. Mit Robert Griess; Lioba Albus; Ape & Feuerstein. Thema: Schlachtplatte - die Jahresendabrechnung		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154571	Bärenbude Wecker				2017-06-04	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Sauerei! Eine Sendung über Schweine / Umfrage. Haustier Schwein / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Sparschwein / Das klingende Bilderbuch. Wanda, das Modeschwein / Hörspiel: "Baumausstatter Hubert" (3/6): Wildschweine im Wichtelwinkel. Hörspiel von Sabrine Fringes. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Ratebär / A-Bär		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154573	Lebenszeichen				2017-06-04	Autor: Ralf Lachmann. Thema: Visionen, eine Postkarte mit Marienbild, ein Wunder und zwei Päpste. Die Wallfahrt nach Kevelaer wird 375 Jahre alt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154575	Das Feature				2017-06-04	Feature von Anja Kempe. Thema: "Sie machen alles falsch!" Die Pädagogisierung der Gesellschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154577	Tiefenblick				2017-06-04	Feature von Peter Kaiser. Thema: Yoga im System (3/3). Yoga im Hier und Jetzt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154578	Tiefenblick				2017-06-04	Feature von Peter Kaiser. Thema: Yoga im System (3/3). Yoga im Hier und Jetzt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154580	ZeitZeichen				2017-06-04	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 4. Juni 1942: Der Todestag des jiddischen Dichters Mordechaj Gebirtig		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154582	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-04	Familienkonzert im WDR Funkhaus Wallrafplatz. Moderation: Nina Kawalun, Peter Saurbier. Mitwirkende: WDR Bigband Köln. Thema: "Das hässliche junge Entlein". Frei nach dem Märchen von Hans Christian Andersen		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154585	Kulturtermin				2017-06-03	Autor: Rolf Schneider. Thema: Wer war Ludwig Winder?. Dass er der großen Menge ein Unbekannter sei, schrieb Ludwig Winder über Franz Kafka, Anlass war dessen Ableben. Das Urteil gilt gleichermaßen für ihn selbst und, im Unterschied zu Kafka, dies bis heute. Er gehörte zu der großen Gruppe deutsch schreibender Prager Autoren in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts; er war, wie die meisten von ihnen, jüdischer Herkunft. Seine Romane sind eindringliche Chroniken der untergehenden k.u.k.-Monarchie, der Industrialisierung in		rbb – kulturradio - RBBKR
1273154586	Das Musik-Feature				2017-06-03	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Beschleunigung auf Schienen. Wie der Dampfwagen das Musikleben veränderte		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273154588	Do Re Mikro				2017-06-03	Die Musiksendung für Kinder. Autor: Katharina Neuschaefer. Thema: Von allen Saiten - eine Geschichte für Orchester und Erzähler		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273154593	Das Musik-Feature				2017-06-09	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Würmseeplätschern. Komponisten besuchen den Starnberger See		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273154596	Feiertag				2017-06-05	Autor: Pfarrerin Angelika Scholte-Reh. Thema: Die Erfindung der Konfirmation. Über den Reformator Martin Bucer		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154597	Die Reportage				2017-06-05	Feature von Vanja Budde. Thema: Rotkäppchen reloaded. Der Wolf spaltet Brandenburg		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154598	Kakadu für Frühaufsteher				2017-06-05	Erzähltag. Moderation: Fabian Schmitz. Gaeste: Lyonel Holländer (Es liest). Thema: Rusalka Reh: Sommer auf Balkonien (2/2)		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154601	Kalenderblatt				2017-06-06	Thema: Vor 175 Jahren: Der preußische König Friedrich Wilhelm IV. hebt die "Turnsperre" auf		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154602	Feature				2017-06-06	Feature von Martin Hartwig. Thema: Das Wasser steht uns bis zum Hals. Die deutsche maritime Wirtschaft in der Dauerkrise		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154606	Kakadu				2017-06-06	Medientag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154608	Feature				2017-06-07	Feature von Mirko Heinemann. Thema: Flucht nach Europa. Die Odyssee der griechischen Familie Markopoulos		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154609	Kalenderblatt				2017-06-07	Thema: Vor 50 Jahren: Die amerikanische Schriftstellerin Dorothy Parker gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154612	"Der Grund"				2017-06-07	Mit Peter Simonischek; Birgit Doll; Martin Schwab; Jaschka Lämmert; Fritz Karl; Cornelius Obonya; Hans Echnaton Schano; Hertha Block; Dagmar Klein; Sandra Honisch; Karl Menrad; Johannes Reiter; Erol Ünsalan; Sebastian Horstmann. Hörspiel von Don Haworth. Regie: Götz Fritsch		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154614	Kakadu				2017-06-07	Musiktag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: U.a. Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154619	Feature				2017-06-08	Feature von Arndt Reuning. Thema: Freischütz im Reich der Zwerge. Die Nanomedizin zwischen Wissenschaft und Fiktion		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154620	Kalenderblatt				2017-06-08	Thema: Vor 150 Jahren: Der amerikanische Architekt Frank Lloyd Wright geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154621	Kakadu				2017-06-08	Quasseltag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154625	Kalenderblatt				2017-06-09	Thema: Vor 100 Jahren: Der britische Historiker Eric Hobsbawm geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154631	Lange Nacht				2017-06-10	Feature von Jan Tengeler. Regie: Jan Tengeler. Thema: Jodelhorrormonstershow. Eine Lange Nacht der bayerischen Musikerfamilie Well		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273154633	Mundart und Musik				2017-06-03	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154637	Kalenderblatt				2017-06-05	Thema: Vor 50 Jahren: Der Roman "Hundert Jahre Einsamkeit" von Gabriel García Márquez erscheint		Deutschlandfunk - DLF
1273154640	Büchermarkt				2017-06-05	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Beate Tröger; Michael Braun. Thema: Starke Stimmen / Christine Lavant: Gedichte aus dem Nachlass / Dorothy Parker: Denn mein Herz ist frisch gebrochen. Gedichte		Deutschlandfunk - DLF
1273154641	Kalenderblatt				2017-06-06			Deutschlandfunk - DLF
1273154644	Lesezeit				2017-06-07	Mit Nina Bußmann		Deutschlandfunk - DLF
1273154645	Das Feature				2017-06-06	Feature von Katharina Nickoleit. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Kinderhochzeit. Wenn Minderjährige zur Ehe gezwungen werden		Deutschlandfunk - DLF
1273154648	Kalenderblatt				2017-06-06	Thema: Vor 175 Jahren: Der preußische König Friedrich Wilhelm IV. hebt die "Turnsperre" auf		Deutschlandfunk - DLF
1273154649	Kalenderblatt				2017-06-07			Deutschlandfunk - DLF
1273154650	Kalenderblatt				2017-06-07			Deutschlandfunk - DLF
1273154651	Kalenderblatt				2017-06-08			Deutschlandfunk - DLF
1273154652	Querköpfe				2017-06-07	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Der Salzburger Stier 2017. Die Schweizer Preisträgerin Hazel Brugger		Deutschlandfunk - DLF
1273154653	Aus Religion und Gesellschaft				2017-06-07	Autor: Monika Dittrich. Thema: Wenn die Kirche zur Moschee wird: Zur Zukunft sakraler Gebäude in Deutschland		Deutschlandfunk - DLF
1273154654	Lesezeit				2017-06-07	Thema: Nina Bußmann liest aus ihrem Roman "Der Mantel der Erde ist heiß und teilweise geschmolzen" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273154655	Kalenderblatt				2017-06-08			Deutschlandfunk - DLF
1273154656	Kalenderblatt				2017-06-07	Thema: Vor 50 Jahren: Die amerikanische Schriftstellerin Dorothy Parker gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273154658	Kalenderblatt				2017-06-09			Deutschlandfunk - DLF
1273154659	Kalenderblatt				2017-06-09			Deutschlandfunk - DLF
1273154660	Kalenderblatt				2017-06-08	Thema: Vor 150 Jahren: Der amerikanische Architekt Frank Lloyd Wright geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273154661	Kalenderblatt				2017-06-09	Thema: Vor 100 Jahren: Der britische Historiker Eric Hobsbawm geboren		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154662	Das Feature				2017-06-09	Feature von Daniel Wetzel. Regie: Daniel Wetzel. Thema: documenta parallax. Beobachtungen aus Athen		Deutschlandfunk - DLF
1273154663	"Sizilianische Vesper"				2017-06-10	Mit Harry Wüstenhagen; Hanne Wieder; Stefan Behrens; Herbert Weißbach; Maria Krasna; Johanna Hofer; Arnold Marquis; Tilly Lauenstein; Peter Matic; Inge Wolffberg; Karin Eickelbaum. Hörspiel von Paul Barz. Regie: Klaus Mehrländer		Deutschlandfunk - DLF
1273154665	Kalenderblatt				2017-06-10			Deutschlandfunk - DLF
1273154668	"Die verlorenen Söhne"	Hörspiel des Monats			2017-06-03	Mit Lorenz Eberle (Etzel Mauss); Robert Schoen (Chronist); Bernd Pompino-Marschall; Wilhelm Doegen; Herr Lachiman aus Nepal; Max Myron; Karl Heinrich; Paul Bousquet; Bernard Bilhès; Louis Serrier; Kurt Williger; August Brockmann. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen. Die Deutsche Akademie der Darstellenden Künste in Frankfurt am Main zeichnet jeden Monat ein Hörspiel aus den Produktionen der ARD-Anstalten aus. Die Entscheidung über das Hörspiel des Monats trifft eine Jury, die jeweils für ein Jahr unter der Schirmherrschaft einer ARD-Anstalt		Deutschlandfunk - DLF
1273154670	Lange Nacht				2017-06-03	Feature von Manfred Bauschulte. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: "Oh Bartleby! Oh Menschheit!" Die Lange Nacht über den amerikanischen Schriftsteller Herman Melville		Deutschlandfunk - DLF
1273154671	Kalenderblatt				2017-06-03	Thema: Vor 130 Jahren: Kaiser Wilhelm I. legt den Grundstein für den Nord-Ostsee-Kanal		Deutschlandfunk - DLF
1273154672	Kalenderblatt				2017-06-04			Deutschlandfunk - DLF
1273154673	Essay und Diskurs				2017-06-04	Feature von Torsten Körner. Thema: Niemals schläft der Rost		Deutschlandfunk - DLF
1273154674	Kalenderblatt				2017-06-05			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154676	Am Sonntagmorgen				2017-06-04	Religiöses Wort. Feature von Susanne Krahe. Thema: Heilung mit Behinderung? Zeitreise zum Wunder des Glaubens		Deutschlandfunk - DLF
1273154681	radioMikro				2017-06-03	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Flip oder Flop		BR – Bayern 2 - BR2
1273154682	"Die Pfingstorgel"				2017-06-03	Mit Wastl Witt; Hedi Reich; Adele Lindemer; Fritz Kampers; Willy Rösner; Hans Baur. Hörspiel von Alois Johannes Lippl. Regie: Alois Johannes Lippl. Thema: Eine bayerische Moritat. Alois Johannes Lippl (1903-57), Autor, Dramaturg, Regisseur. 1933-35 Leiter der Hörspielabteilung des Bayerischen Rundfunks, 1948 Intendant des Bayerischen Staatsschauspiels, 1949-50 erster Vorsitzender des Bayerischen Rundfunkrats. Theaterstücke, Fernsehfilme. Weitere BR-Hörspiele u.a. "Der Holledauer Schimmel" (1954),		BR – Bayern 2 - BR2
1273154685	Breitengrad				2017-06-03	Feature von Stephan Lina. Thema: Bürgerrechte, Blues und Barbecue - Unterwegs in den Südstaaten der USA		BR – Bayern 2 - BR2
1273154686	radioSpitzen				2017-06-03	Kabarett und Comedy. Thema: Poesie und Widerstand - das radioSpitzen-"Liedermacher Spezial" / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273154689	Evangelische Perspektiven				2017-06-04	Autor: Rita Homfeldt. Thema: "Schäm dich!" Eine kleine Kulturgeschichte des Schamgefühls		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154691	"Small World"				2017-06-04	Hörspiel nach Martin Suter. Mit Christian Berkel; Friedhelm Ptok; Rosemarie Fendel; Peter Striebeck; Axel Milberg; Frauke Poolman; Karin Anselm. Hörspiel von Irene Schuck. Regie: Irene Schuck. Martin Suter, geb. 1948 in Zürich, lebt in Spanien und Guatemala. Freier Autor und Kolumnist. Werke u.a. "Die dunkle Seite des Mondes" (1999), "Lila, Lila" (2004), "Der Teufel von Mailand" (2006), "Die Zeit, die Zeit" (2012), "Allmen und die verschwundene Maria" (2014), "Montecristo" (2015). Weitere Hörspieladaptionen u.a. "Business Class"		BR – Bayern 2 - BR2
1273154692	"Spaghetti mit Schokosoße"	radioMikro			2017-06-04	Kinderhörspiel nach dem Buch von Ruth Löbner. Mit Stefan Wilkening; Alexander Lückenhaus; Caroline Nieder-Müller. Hörspiel von Ursel Böhm		BR – Bayern 2 - BR2
1273154694	Nachtstudio				2017-06-04	Autor: Stephanie Metzger. Thema: Humanisiert euch! Mehr Mut zum Manifest. Vom Versuch, mit nur einem Text die ganze Welt zu verändern		BR – Bayern 2 - BR2
1273154700	"Spaghetti mit Schokosoße"	radioMikro			2017-06-05	Kinderhörspiel nach dem Buch von Ruth Löbner. Mit Stefan Wilkening; Alexander Lückenhaus; Caroline Nieder-Müller. Hörspiel von Ursel Böhm		BR – Bayern 2 - BR2
1273154703	Evangelische Perspektiven				2017-06-05	Autor: Friederike Weede. Thema: Gott ist Licht. Die Versöhnung von Esoterik und Kirche		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154705	"Small World"				2017-06-05	Hörspiel nach Martin Suter. Mit Christian Berkel; Friedhelm Ptok; Rosemarie Fendel; Peter Striebeck; Axel Milberg; Frauke Poolman; Karin Anselm. Hörspiel von Irene Schuck. Regie: Irene Schuck. Martin Suter, geb. 1948 in Zürich, lebt in Spanien und Guatemala. Freier Autor und Kolumnist. Werke u.a. "Die dunkle Seite des Mondes" (1999), "Lila, Lila" (2004), "Der Teufel von Mailand" (2006), "Die Zeit, die Zeit" (2012), "Allmen und die verschwundene Maria" (2014), "Montecristo" (2015). Weitere Hörspieladaptionen u.a. "Business Class"		BR – Bayern 2 - BR2
1273154706	Breitengrad				2017-06-05	Feature von Jan-Philippe Schlüter. Thema: Teuer, hektisch, laut - und doch faszinierend - Angolas Hauptstadt Luanda		BR – Bayern 2 - BR2
1273154707	Nachtstudio				2017-06-05	Autor: Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Der geplante Mensch. Fragen zur Genetik und Pränataldiagnostik		BR – Bayern 2 - BR2
1273154709	Nachtstudio				2017-06-06	Autor: Frank Halbach. Thema: Der Heilige als Hooligan. Der Kult um das Opfer		BR – Bayern 2 - BR2
1273154713	Reflexionen				2017-06-07	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 07.06.1840: Charlotte geboren, ahnungslose Kaiserin		BR – Bayern 2 - BR2
1273154716	radioWissen am Nachmittag				2017-06-06	Monteverdi und Vivaldi. Thema: Claudio Monteverdi. Der Erfinder der Oper / Antonio Vivaldi. Meister des Barock / Das Kalenderblatt 06.06.1931: Brand des Münchner Glaspalastes. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2
1273154718	radioMikro				2017-06-06	Mit Sonja Beißwenger. Thema: Laura Feuerland: Franziska und der Frosch		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154719	"Theaterblut"				2017-06-07	Hörspiel nach René Freund. Mit Robert Ritter (Max); Michou Friesz (Hahn); Bibiana Zeller (Erna); Gertraud Jesserer (Marie); Agnes Riegl (Manu); Peter Simonischek (Waller); Roland Knie (Moderator); Uli Jürgens (Sonja); Peter Faerber (Ansager); Eva Linder (Zeller); Hannes Gastinger (Inspektor Hufnagl). Hörspiel von Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch. Max Diabelli, Spross einer berühmten Wiener Schauspielerdynastie, beginnt als Dramaturgie-Assistent an einem renommierten Wiener Theater. Als leidenschaftlicher Fotograf macht er Aktfotos von der		BR – Bayern 2 - BR2
1273154722	Reflexionen				2017-06-08	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 08.06.1937: Uraufführung von Orffs "Carmina Burana"		BR – Bayern 2 - BR2
1273154724	"Pepa"	radioMikro			2017-06-07	Mit Karin Anselm; Laura Maire; Caroline Ebner; Paul Herwig; Ferdinand von Canstein. Hörspiel von Caroline Ebner. Regie: Frank Halbach, Caroline Ebner		BR – Bayern 2 - BR2
1273154725	Breitengrad				2017-06-07	Feature von Stephan Lina. Thema: Bürgerrechte, Blues und Barbecue - Unterwegs in den Südstaaten der USA		BR – Bayern 2 - BR2
1273154726	radioWissen am Nachmittag				2017-06-07	Die Philosophie des Yoga. Thema: Yoga. Denken mit dem Körper / Die Upanishaden. Geheimlehre der Veden / Das Kalenderblatt 07.06.1840: Charlotte geboren, ahnungslose Kaiserin. Von Susanne Tölke		BR – Bayern 2 - BR2
1273154728	radioTexte am Donnerstag				2017-06-08	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Katja Bürkle (Es liest). Thema: Michail Bulgakow: "Meister und Margarita" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273154731	radioMikro				2017-06-08	Mit Sonja Beißwenger. Thema: Cornelia Neudert: Lara und die Traumpiraten		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154734	Reflexionen				2017-06-09	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 09.06.1953: Gesetz über die Verbreitung jugendgefährdender Schriften tritt in Kraft		BR – Bayern 2 - BR2
1273154735	radioWissen am Nachmittag				2017-06-08	Lorbeer und Ahorn. Thema: Lorbeer. Symbol für Ruhm und Ewigkeit / Ahorn. Gezackt und farbenfroh / Das Kalenderblatt 08.06.1937: Uraufführung von Orffs "Carmina Burana". Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
1273154738	radioSpitzen				2017-06-09	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Stadttheater Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Helmut Schleich; Hazel Brugger; Hosea Ratschiller; RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Preisträgerabend (1)		BR – Bayern 2 - BR2
1273154739	radioWissen				2017-06-09	Einzigartige Lebensräume und ihre Bewohner. Thema: Oasen. Inseln der Wüste? / Die Palme. Schattenspender und Energiequelle / Das Kalenderblatt 09.06.1953: Gesetz über die Verbreitung jugendgefährdender Schriften tritt in Kraft. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273154741	radioMikro				2017-06-09	Mit Werner Härtl. Thema: Marie-Aude Murail: Ich Tarzan - Du Nickless		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154743	"Abschied von den Eltern"	hör!spiel!art.mix			2017-06-09	Mit Robert Stadlober. Hörspiel von Peter Weiss. Regie: Karl Bruckmaier. Peter Weiss, geb. 1916 in Nowawes (heute Potsdam). Sohn eines jüdische Textilfabrikanten ungarischer Herkunft und einer deutschen Schauspielerin. Deutsch-schwedischer Schriftsteller, Maler, Filmemacher und Illustrator. 1934 Tod der Schwester Margit und Emigration über London nach Prag. Studium der Malerei an der Prager Kunstakademie. 1938 Aussiedlung über die Schweiz ins Exil nach Schweden. Durch intensiven Briefwechsel mit seinem Idol Hermann Hesse Bestärkung zur		BR – Bayern 2 - BR2
1273154745	Kalenderblatt				2017-06-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154747	Figarino				2017-06-03	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Von Pfingstochsen und anderen Bräuchen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154748	Kalenderblatt				2017-06-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154749	Das Gedicht				2017-06-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154750	Feature				2017-06-03	Mit Patrycia Ziokowska; Sascha Icks; Hedi Kriegeskotte; Mirco Kreibich. Feature von Barbara Mannitz. Regie: Friederike Wigger. Thema: Empathie. In der Haut des anderen für einen Augenblick. Ein Amokläufer, ein mobbender Chef, gewalttätige Jugendliche - was sie vereint, ist ein Mangel an Empathie. Unter Empathie versteht man die Fähigkeit, sich in sein Gegenüber hineinzuversetzen und mit ihm mitzufühlen. Wie Empathie funktioniert und warum die Empathiefähigkeit der Menschen sehr unterschiedlich ist, beschäftigt die		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154751	Kalenderblatt				2017-06-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154754	Kalenderblatt				2017-06-04			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154756	"Der kleine Prinz"	Pfingstsonntag			2017-06-04	Kinderhörspiel nach Antoine de Saint-Exupéry. Mit Heidrun Perdelwitz (Schlange); Peter Reusse (Flieger); Gabriele Zion (Blume); Werner Dissel (König); Ulrich Voß (Geschäftsmann); Victor Deiß (Laternenanzünder); Gerd-Michael Henneberg (Geograph); Ruth Glöss (Armselige Blume); Carl Martin Spengler (Fuchs); Mirko Elbracht (Kleiner Prinz). Hörspiel von Stephan Göritz. Regie: Flora Hoffmann		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154759	"Dr. med. Hiob Prätorius"	Pfingstmontag			2017-06-05	Hörspiel nach Curt Goetz. Mit Wolfgang Kieling (Dr. med. Hiob Prätorius); Karin Anselm (Maria Violetta); Harald Leipnitz (Sherlock Holmes); Walter Schmidinger (Dr. Watson); Hans Georg Lahn (Herr Shunderson); Günter Strack (Prof. Dr. Nack); Franz Rudnik (Prof. Spiter); Lina Carstens (Die Großmutter); Kitty de Bruyn (Frau Smith); Karolin van Bergen (Jacky); Hans Caninenberg (Präsident des Ehrenrates); Vera Frydtberg (Die Schwester); Harry Kalenberg (Der Oberarzt); Marlies Compere (Ellen); Michael Hoffmann (Jack); Ute Pötzl		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154760	Feature	Pfingstmontag			2017-06-05	Mit Michael Witte (Zitator 1: Raddatz Tagebücher); Claudia Mischke (Zitatorin: Iris Radisch Trauerrede); Andreas Potulski (Sprecher 1); Robert Dölle (Zitator 2: u.a. Günter Grass). Feature von Rosvita Krausz. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Dichter und Dandy - Erinnerungen an Fritz J. Raddatz		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154761	Kalenderblatt				2017-06-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154762	Kalenderblatt				2017-06-05			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154764	Lesezeit				2017-06-06	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (1/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154766	Lesezeit				2017-06-06	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (1/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154769	Kalenderblatt				2017-06-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154770	Kalenderblatt				2017-06-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154772	Das Gedicht				2017-06-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154773	Feature				2017-06-07	Feature von Nadja Nad-Abonji. Regie: Friederike Wigger. Thema: Tripperburg		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154775	Lesezeit				2017-06-07	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (2/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154777	Lesezeit				2017-06-07	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (2/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154779	Kalenderblatt				2017-06-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154780	Kalenderblatt				2017-06-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154781	Das Gedicht				2017-06-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154782	Kalenderblatt				2017-06-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154783	Lesezeit				2017-06-08	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (3/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154785	Kalenderblatt				2017-06-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154786	Lesezeit				2017-06-08	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (3/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154787	Das Gedicht				2017-06-08			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154789	Die Klassikerlesung				2017-06-08	Gaeste: Rolf Illig (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (5/21). "Archimedes und das Wasserklosett" / "Waidmannslust" / "Blumensprache" / "Heringsdorf"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154790	Das Gedicht				2017-06-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154793	Lesezeit				2017-06-09	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (4/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154794	Kalenderblatt				2017-06-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154795	Lesezeit				2017-06-09	Gaeste: Frank Witzel (Es liest). Thema: Frank Witzel: "Die Erfindung der Roten Armee Fraktion durch einen manisch-depressiven Teenager im Sommer 1969" - Gekürzte Lesung (4/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154796	Die Klassikerlesung				2017-06-09	Gaeste: Rolf Illig (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (6/21). "Italien oder Spanien?" / "Die Fähre" / "Lob der Langsamkeit" / "Verboten"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154797	Kalenderblatt				2017-06-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273154806	"Der Herr der Diebe"	Spielraum			2017-06-03	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Cornelia Funke. Mit Luca Baron (Prosper); Maja Schäfermeyer (Bo); Linnea Saure (Wespe); Lyonel Holländer (Scipio); Nicolai Wolf (Mosca); Anton Kurth (Riccio); Markus Hering (Victor); Sascha Icks (Erzählerin). Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen. "Du bist also wirklich der Herr der Diebe", sagte der Fremde leise. "Nun gut, behalte deine Maske auf, wenn du dein Gesicht nicht zeigen möchtest. Ich sehe auch so, dass du sehr jung bist." Der Herr der Diebe - das ist der geheimnisvolle Anführer einer Kinderbande in		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154808	Spielraum - die Geschichte	Schwetzinger SWR-Festspiele 2017			2017-06-03	Kinderklappstuhllesung vom 5. Mai im Schlossgarten. Mit Caroline Ebner. Autor: Caroline Ebner. Thema: Kater Franz verreist		SWR – SWR2 - SWR2
1273154809	Spätvorstellung				2017-06-03	Aufnahme vom 7. April in Laupheim. Mit Jess Jochimsen; Bumillo; Bov Bjerg; Paul Bokowski. Thema: Nacht der Poeten (2/2). Ein Abend der komischen Literatur		SWR – SWR2 - SWR2
1273154810	Wissen: Radio-Akademie				2017-06-03	Feature von Uwe Springfeld. Thema: "Das neue Deutschland" (3). Wirtschaftsmacht. "Made in Germany". Wirtschaftskrise? Nicht in Deutschland. Die Beschäftigung erreicht einen Rekordstand, ebenso der Export. Ökonomen sehen den Grund im deutschen Wirtschaftssystem: einem Mix aus Global Player und mittelständischen Unternehmen, eine duale Ausbildung, eine erfolgreiche Forschung. Allerdings: Durch den VW-Skandal hat das Label "Made in Germany" gelitten, und als innovationsfreudig gilt die deutsche Wirtschaft auch nur		SWR – SWR2 - SWR2
1273154813	ZeitZeichen				2017-06-03	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: 3. Juni 1972: Das Transitabkommen zwischen DDR und BRD tritt in Kraft. Familien riss sie auseinander, Freunde, Liebespaare. Sie durchschnitt Straßen, Flüsse, sogar die Ostsee: die Mauer - das wohl monströseste Bauwerk der deutschen Geschichte. Am 3. Juni 1972 aber öffneten sich erste Türen in ihr. Zaghaft zwar, aber immerhin: Bundesbürger durften in die DDR reisen, ohne zuvor langwierig ein Visum zu beantragen, Westberliner konnten einfacher in den		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154817	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-06-04	Autor: Tilo Wagner. Thema: Fischer hassen sie - Surfer lieben sie. Die Monsterwellen von Nazaré		NDR – Info - NDR4
1273154819	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-06-04	Autor: Tilo Wagner. Thema: Fischer hassen sie - Surfer lieben sie. Die Monsterwellen von Nazaré		NDR – Info - NDR4
1273154822	Mikado am Morgen				2017-06-04	Mit Tim Berendonk. Thema: Mikado Mitredezeit. Wir möchten über ein aktuelles Thema mit Euch sprechen und freuen uns auf Eure Anrufe. Unsere Telefone sind ab 07:45 Uhr erreichbar - unter der kostenfreien Rufnummer 08000 44 17 77. Außerdem gibt es - wie jeden Sonntag - Witze, eine Guten-Morgen-Geschichte und die beste Musik für den Start in den Tag.		NDR – Info - NDR4
1273154824	Das Feature				2017-06-04	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: No Land Called Home. Rückkehr in die Provinz		NDR – Info - NDR4
1273154826	Mikado - Radio für Kinder				2017-06-04	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
1273154828	ZeitZeichen				2017-06-04	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 4. Juni 1942: Der Todestag des jiddischen Dichters Mordechaj Gebirtig		NDR – Info - NDR4
1273154832	Lauter Lyrik				2017-06-03			NDR – kultur - NDR3
1273154834	HörStoff				2017-06-03	Feature von Lisa Laurenz. Thema: Ins Gelingen verliebt. Über die schöpferische Kraft der Zuversicht		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273154835	Die Reportage				2017-06-03	Feature von Jens-Peter Marquardt/Stephanie Pieper/Thomas Spickhofen. Thema: Ein Volk in rauer See. Großbritannien vor der Unterhauswahl. Am 8. Juni wählen die Briten ein neues Unterhaus. Nach der Parlamentswahl von 2015 und dem EU-Referendum 2016 befindet sich das Land nun also schon wieder im Wahlkampf - und das kurz nach dem Start des Brexit-Prozesses.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154842	Lauter Lyrik				2017-06-04			NDR – kultur - NDR3
1273154846	Lesezeichen				2017-06-05	Thema: Ales Steger: "Logbuch der Gegenwart. Taumeln"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154847	ZeitZeichen				2017-06-05	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 5. Juni 2012: Der Todestag des Schriftstellers Ray Bradbury		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154849	Lesezeichen				2017-06-06	Thema: Ales Steger: "Logbuch der Gegenwart. Taumeln"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154850	ZeitZeichen				2017-06-06	Autor: Sven Preger. Thema: 6. Juni 2012: Der erste Interkontinentalflug eines Solarflugzeugs gelingt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154851	Feature				2017-06-06	Feature von Thomas Palzer. Regie: Alexandra Distler. Thema: In den Körper hinabsteigen. Reise zu einem fremden Ort. Der Körper: Einerseits wird um ihn ein Kult sondergleichen betrieben, andererseits glaubt die Welt, in der wir leben, dass körperliche Präsenz immer weniger vonnöten ist. Ist der Körper bloß ein Behälter, in dem wir selbst vorkommen wie die Pflanze im Topf? Schon lange wird im Körper kein eigenständiges "Subjekt" mehr gesehen; er gilt als Konstrukt kultureller und sprachlicher Praktiken. Der Körperkult scheint		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154852	Lesezeichen				2017-06-07	Thema: Ales Steger: "Logbuch der Gegenwart. Taumeln"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154853	ZeitZeichen				2017-06-07	Autor: Julia Schäfer. Thema: 7. Juni 1892: Die Gründung des "Deutschen Vegetarierbundes"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154855	Lesezeichen				2017-06-08	Thema: Ales Steger: "Logbuch der Gegenwart. Taumeln"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154857	ZeitZeichen				2017-06-08	Autor: Thomas Klug. Thema: 8. Juni 1952: Die erste Landwirtschaftliche Produktionsgenossenschaft (LPG) wird in der DDR gegründet		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154859	Lesezeichen				2017-06-09	Thema: Ales Steger: "Logbuch der Gegenwart. Taumeln"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273154860	ZeitZeichen				2017-06-09	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 9. Juni 1927: Der Todestag der amerikanischen Politikerin Victoria Woodhull		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154862	Das Feature				2017-06-05	Feature von Anja Kempe. Thema: "Sie machen alles falsch!" Die Pädagogisierung der Gesellschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154865	Das Feature				2017-06-06	Feature von Anselm Weidner/Nils Aguilar. Thema: Wie geht's, Kuba?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154868	Das Feature				2017-06-05	Feature von Anselm Weidner/Nils Aguilar. Thema: Wie geht's, Kuba?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154871	ZeitZeichen				2017-06-05	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 5. Juni 2012: Der Todestag des Schriftstellers Ray Bradbury		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154874	ZeitZeichen				2017-06-06	Autor: Sven Preger. Thema: 6. Juni 2012: Der erste Interkontinentalflug eines Solarflugzeugs gelingt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154875	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-06	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154877	Neugier genügt				2017-06-07	Thema: Feature: Großbritannien vor der Unterhauswahl / Redezeit mit Philipp Blom, Histroriker: Die Welt aus den Angeln - was auf dem Spiel steht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154878	ZeitZeichen				2017-06-07	Autor: Julia Schäfer. Thema: 7. Juni 1892: Die Gründung des "Deutschen Vegetarierbundes"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154880	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-07	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154883	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-08	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154885	ZeitZeichen				2017-06-08	Autor: Thomas Klug. Thema: 8. Juni 1952: Die erste Landwirtschaftliche Produktionsgenossenschaft (LPG) wird in der DDR gegründet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154887	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-09	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154888	ZeitZeichen				2017-06-09	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 9. Juni 1927: Der Todestag der amerikanischen Politikerin Victoria Woodhull		WDR – WDR 5 - WDR5
1273154892	Gedicht				2017-06-03			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154895	Lesezeit	Paargeschichten - das Pfingstprogramm in hr2-kultur			2017-06-03	Gaeste: André Holonics (Es liest). Thema: David Garnett: "Dame zu Fuchs" (1). Ein charmantes, jung verliebtes und frisch verheiratetes Paar zieht sich glücklich aufs Land zurück, um ein beschauliches Leben zu führen. Bei einem Spaziergang am Waldrand verwandelt sich dann aber die junge Ehefrau in einen Fuchs. Der Ehemann tut alles in seiner Macht Stehende, um seine Füchsin zu schützen, doch all die Gefahren zu bannen wird zunehmend unmöglich….		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154896	Paarungsgeschichten				2017-06-03	Erotische Erzählungen zur Nacht. Gaeste: Charles Wirths (Es liest). Thema: Vladimir Nabokov: "Lolita" (Auszug)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154899	Paarungsgeschichten				2017-06-04	Erotische Erzählungen zur Nacht. Gaeste: Ursula Illert (Es liest). Thema: André Pieyre de Mandiargues: "Das Motorrad"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154900	Lesezeit				2017-06-04	Gaeste: André Holonics (Es liest). Thema: David Garnett: "Dame zu Fuchs" (2). Ein charmantes, jung verliebtes und frisch verheiratetes Paar, zieht sich glücklich aufs Land zurück, um ein beschauliches Leben zu führen. Bei einem Spaziergang am Waldrand verwandelt sich dann aber die junge Ehefrau in einen Fuchs. Der Ehemann tut alles in seiner Macht Stehende, um seine Füchsin zu schützen, doch all die Gefahren zu bannen wird zunehmend unmöglich….		hr – hr 2 kultur - HR2
1273154901	Betthupferl				2017-06-03	Mit Stefan Wilkening. Autor: Cee Neudert. Thema: Fabelwesen-Abenteuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273154902	Betthupferl				2017-06-04	Mit Heinz-Josef Braun; Stefan Murr. Autor: Heinz-Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett		BR – Bayern 1 - BR1
1273154904	Betthupferl				2017-06-05	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273154907	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273154908	Betthupferl				2017-06-06	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273154910	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273154911	Betthupferl				2017-06-07	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273154913	Betthupferl				2017-06-08	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273154914	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273154917	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273154918	Betthupferl				2017-06-09	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273154935	Pölitz-Frühstück				2017-06-03	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273154936	Pölitz-Frühstück				2017-06-03	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273154984	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-06-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1273154987	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-06-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1273157058	Kalenderblatt				2017-04-04			Deutschlandfunk - DLF
1273157059	Kalenderblatt				2017-04-03	Thema: Vor 200 Jahren: Die Frauenrechtlerin Mathilde Franziska Anneke geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273157060	Kalenderblatt				2017-04-04			Deutschlandfunk - DLF
1273157062	Lesezeit				2017-04-05	Mit Kerstin Preiwuß		Deutschlandfunk - DLF
1273157063	Das Feature				2017-04-04	Feature von Jörn Klare. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Im Grenzbereich. Eine deutsche Chirurgin im Nothilfeeinsatz im Südsudan		Deutschlandfunk - DLF
1273157065	Kalenderblatt				2017-04-05			Deutschlandfunk - DLF
1273157067	Kalenderblatt				2017-04-05			Deutschlandfunk - DLF
1273157068	Kalenderblatt				2017-04-04	Thema: Vor 125 Jahren: Die "Münchener Secession" wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF
1273157069	Kalenderblatt				2017-04-06			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157070	Querköpfe				2017-04-05	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Achim Hahn. Thema: Die Menschen sind 'ne Krisenherde. Der Klavierkabarettist Matthias Reuter		Deutschlandfunk - DLF
1273157071	Kalenderblatt				2017-04-05	Thema: Vor 25 Jahren: Der Bosnienkrieg beginnt		Deutschlandfunk - DLF
1273157072	Aus Religion und Gesellschaft				2017-04-05	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Glaube zieht an. Vom Sinn religiöser Kleidungsstücke		Deutschlandfunk - DLF
1273157073	Kalenderblatt				2017-04-06			Deutschlandfunk - DLF
1273157074	Lesezeit				2017-04-05	Thema: Kerstin Preiwuß liest aus ihrem Roman "Nach Onkalo" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273157075	Feature				2017-04-03	Feature von Hilde Weeg/Dietrich Mohaupt. Thema: Auswahl oder Wahl-Aus? Wen Parteien auf ihre Wahllisten setzen und warum		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157079	"Die Freundin"				2017-04-03	Mit Katja Riemann; Andrea Sawatzki; Jan Josef Liefers; Robert Gallinowski; Ronald Spieß; Christian Standke; Hanna Ackers; Sabine Bohnen; Antje Fuhrmann-Simon; Giuseppe Maio; Hans-Joachim Lazai; Shelly Kupferberg. Hörspiel von Christa Maerker. Regie: Stefanie Lazai. Seit 20 Jahren sind Clara und Olga unzertrennliche Freundinnen. Sie wohnen zusammen in einem kleinen Haus mit Garten und arbeiten für denselben Fernsehsender. Clara und Olga hatten eine Vereinbarung: Nie wieder Männer unter dem gemeinsamen Dach. Doch Clara verliebt sich in Yves. Eines Tages sitzt er in		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157081	Kakadu				2017-04-03	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Annette Bäßler. Thema: Schätze der Demokratie (1). Die Herrschaft des Volkes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157083	Kalenderblatt				2017-04-03	Thema: Vor 200 Jahren: Die Frauenrechtlerin Mathilde Franziska Anneke geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157086	Kalenderblatt				2017-04-07			Deutschlandfunk - DLF
1273157087	Kalenderblatt				2017-04-07			Deutschlandfunk - DLF
1273157088	Kalenderblatt				2017-04-06	Thema: Vor 100 Jahren: Die "Unabhängige Sozialdemokratische Partei Deutschlands" wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157090	Kalenderblatt				2017-04-04	Thema: Vor 125 Jahren: Die "Münchener Secession" wird gegründet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157095	Feature				2017-04-04	Feature von Philip Banse. Thema: Digitaler Kaufrausch. Wenn Warenwelt und wahre Welt verschmelzen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157096	Kakadu				2017-04-04	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: "Die Schlümpfe"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157098	Dossier				2017-04-07	Feature von Kathy Ziegler. Thema: Scheinbar gleich. Woran die Gleichberechtigung in der Partnerschaft scheitert		Deutschlandfunk - DLF
1273157099	Kalenderblatt				2017-04-07	Thema: Vor 190 Jahren: Der englische Apotheker John Walker verkauft erstmals die von ihm erfundenen Streichhölzer		Deutschlandfunk - DLF
1273157101	"Das Abenteuer mit dem roten Kreis"				2017-04-08	Hörspiel nach Arthur Conan Doyle. Mit Wolfgang Stendar; Edzard Wüstendörfer; Karin Mommsen; Othmar Kessler; Kurt Sternik; Regine Weingart. Hörspiel von Peter Groeger. Regie: Peter Groeger		Deutschlandfunk - DLF
1273157104	Kalenderblatt				2017-04-08			Deutschlandfunk - DLF
1273157105	Feature				2017-04-05	Feature von Ulrich Land. Thema: Lange Weile. Geschichte des Wartesaals		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157107	Kalenderblatt				2017-04-05	Thema: Vor 25 Jahren: Der Bosnienkrieg beginnt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157110	Kakadu				2017-04-05	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157112	Kalenderblatt				2017-04-06	Thema: Vor 100 Jahren: Die "Unabhängige Sozialdemokratische Partei Deutschlands" wird gegründet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157117	Lesart				2017-04-06	Das Literaturmagazin. Thema: Aus den Listen: Ein Fall für TKKG - Der große Coup / "Dunkelblau" - Domink Schottner über den Alkoholtod seines Vaters. Gespräch mit dem Autor / Buchkritik: "Die Rache des Analogen" von David Sax		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157119	Kakadu				2017-04-06	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157121	Klangkunst				2017-04-07	Feature von Antye Greie-Ripatti (AGF). Thema: Mycelium. Sie wachsen im Verborgenen und bilden dennoch die größten Lebewesen der Welt: Mycelien, die unterirdischen Fadengeflechte der Pilze. Darin sieht die Klangkünstlerin Antye Greie-Ripatti eine Metapher für politischen Aktivismus im Zeitalter des Internet. Auch hier vernetzen sich im Untergrund kleine Zellen, um Großes zu bewirken. Für ihre Radiokomposition "Mycelium" sonifiziert Greie-Ripatti deshalb die Lebensfunktionen der Waldgewächse und kontrapunktiert sie mit Stimmen von Aktivistinnen und Aktivisten aus der		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157123	Kalenderblatt				2017-04-07	Thema: Vor 190 Jahren: Der englische Apotheker John Walker verkauft erstmals die von ihm erfundenen Streichhölzer		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157124	Lange Nacht				2017-04-08	Feature von Siegfried und Thomas Freitag. Regie: Jan Tengeler. Thema: Die beste Zeit im Jahr ist mein. Eine Lange Nacht zum evangelischen Kirchenlied des 16. und 17. Jahrhunderts		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157136	Lange Nacht				2017-04-01	Feature von Jörg Stroisch. Regie: Jan Tengeler. Thema: Tief im Westen. Eine Lange Nacht über das Ruhrgebiet		Deutschlandfunk - DLF
1273157138	Kalenderblatt				2017-04-01	Thema: Vor 100 Jahren: Der afro-amerikanische Komponist Scott Joplin gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273157139	Kalenderblatt				2017-04-02			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157140	Lesart				2017-04-01	Das politische Buch. Thema: Martin C. Wolff: "Ernst und Entscheidung". Eine Phänomenologie von Konflikten. Gespräch mit dem Autor / Jean Ziegler: "Der schmale Grat der Hoffnung". Rezensiert von Paul Stänner / Heiner Geißler: "Kann man noch Christ sein, wenn man an Gott zweifeln muss?" Rezensiert von Ernst Rommeney / Ines-Jacqueline Werkner / Klaus Ebeling (Hg.): "Handbuch Friedensethik". Vorgestellt von Nana Brink		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157142	Literatur				2017-04-02	Aufzeichnung vom 24.01.2017 in der Berliner Akademie der Künste. Mit Markus Meßling, Matthias Weichelt. Thema: "Lettres noires" lesen. Der kongolesische Schriftsteller Alain Mabanckou über afrikanische Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157144	Essay und Diskurs				2017-04-02	Feature von John Holloway. Thema: Re: Das Kapital (9/9). Ganz am Anfang beginnen		Deutschlandfunk - DLF
1273157145	Am Sonntagmorgen				2017-04-02	Religiöses Wort. Feature von Andreas Brauns. Thema: Ein kleiner Bruder: Gottes Dichter		Deutschlandfunk - DLF
1273157147	Kalenderblatt				2017-04-02	Thema: Vor 150 Jahren: Der Kraftsportler Eugen Sandow geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273157149	Kalenderblatt				2017-04-03			Deutschlandfunk - DLF
1273157150	Kakadu für Frühaufsteher				2017-04-02	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Karin Hahn. Thema: Unterm Bett liegt ein Skelett. Gruselgedichte für Kinder von Arne Rautenberg, Hanna Johansen, Christian Morgenstern u.a.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157155	Die Reportage				2017-04-02	Feature von Laura Salm-Reifferscheidt. Thema: Die Mädchen vom Müllberg. Großstadtkinder in Indien		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157158	Feiertag				2017-04-02	Autor: Pfarrerin Angelika Obert. Thema: Bin ich's? Nachdenken über Judas		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157159	"Adolf Hitler: Mein Kampf, Band eins und zwei"	Freispiel			2017-04-03	Mit Sibylla Flügge; Anna Gilsbach; Alon Kraus; Matthias Hageböck; Christian Spremberg. Hörspiel von Rimini Protokoll. Regie: Helgard Haug, Daniel Wetzel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273157160	ZeitZeichen				2017-04-01	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 1. April 1952: Erstmals erhalten Lobbyisten einen Hausausweis im Deutschen Bundestag. "Wir hatten ja nichts! Alles mussten wir neu aufbauen! Systematische Politikbeeinflussung in einem demokratischen Staat - das gab es ja bis dahin in Deutschland praktisch gar nicht Roland Thalberger (92) hat vor 65 Jahren mit seinen Kollegen vom VDL/IZPB (Verband der Lobbyisten/Institut zur Politik-Begleitung) begonnen, ein Netzwerk aufzubauen, das die bundesdeutsche Wirtschaftsgeschichte prägen sollte: Die		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157161	Lesung				2017-04-01	Thema: Hans Christian Andersen: Märchen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157164	Lebenszeichen				2017-04-02	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Das Kreuz mit den Millionen. Über die Privilegien der Kirchen in Deutschland		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157165	ZeitZeichen				2017-04-02	Autor: Gerald Baars. Thema: 2. April 1842: Die Gründung der New Yorker Philharmoniker		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157167	Unterhaltung am Wochenende				2017-04-01	Aufnahme vom 23. März aus dem Zakk Theater. Moderation: Hennes Bender. Mit Kay Ray; Christin Henkel; Thomas Reis; Masud. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Düsseldorf		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157171	ZeitZeichen				2017-04-01	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 1. April 1952: Erstmals erhalten Lobbyisten einen Hausausweis im Deutschen Bundestag. "Wir hatten ja nichts! Alles mussten wir neu aufbauen! Systematische Politikbeeinflussung in einem demokratischen Staat - das gab es ja bis dahin in Deutschland praktisch gar nicht Roland Thalberger (92) hat vor 65 Jahren mit seinen Kollegen vom VDL/IZPB (Verband der Lobbyisten/Institut zur Politik-Begleitung) begonnen, ein Netzwerk aufzubauen, das die bundesdeutsche Wirtschaftsgeschichte prägen sollte: Die		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157172	Unterhaltung am Wochenende				2017-04-02	Aufnahme vom 23. März aus dem Zakk Theater. Moderation: Hennes Bender. Mit Kay Ray; Christin Henkel; Thomas Reis; Masud. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Düsseldorf		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157173	Lebenszeichen				2017-04-02	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Das Kreuz mit den Millionen. Über die Privilegien der Kirchen in Deutschland. Durchschnittlich 460 Millionen Euro aus der Staatskasse erhalten die beiden christlichen Kirchen Deutschlands zusätzlich zu den mehr als zehn Milliarden Euro Kirchensteuerjedes Jahr. Diese Zuwendung ist kein Almosen, sondern hat historische Gründe: Sie gelten als Entschädigung für Enteignungen durch die Säkularisation zu Beginn des 19. Jahrhunderts. Damals verloren die Kirchen einen großen Teil ihres Besitzes. Für		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157176	"Ein genialer Hund oder Der Sprechapparat"				2017-04-02	Mit Traugott Buhre (Löwis); Burghart Klaußner (Alfons); Caroline Schreiber (Zumpf); Albert Fortell (Blumthal); Andreas Grötzinger (Larsson). Hörspiel von Ingomar von Kieseritzky. Regie: Thomas Werner		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157178	ZeitZeichen				2017-04-02	Autor: Gerald Baars. Thema: 2. April 1842: Die Gründung der New Yorker Philharmoniker		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157182	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-02	Thema: Der gestiefelte Kater - Familienkonzert		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157184	Tiefenblick				2017-04-02	Feature von Dieter Jandt. Thema: Handel im Wandel. Wie shoppen wir in Zukunft? (1/3) Shoppingcenter neu erfunden		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157185	Tiefenblick				2017-04-02	Feature von Dieter Jandt. Thema: Handel im Wandel. Wie shoppen wir in Zukunft? (1/3) Shoppingcenter neu erfunden		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157187	Mundart und Musik				2017-04-01	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273157190	Das Musik-Feature				2017-04-01	Feature von Cornelia de Reese/Matthias Käther. Thema: Donner, Blitz und Flugmaschinen. Eine kleine Geschichte der historischen Opern-Bühnentechnik		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273157198	Das Musik-Feature				2017-04-07	Feature von Nicole Baumann. Thema: "Everyone Has a Beautiful Voice". Die Sängerin und Stimmforscherin Jo Estill		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273157203	Kalenderblatt				2017-04-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157205	Kalenderblatt				2017-04-01			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157206	Figarino				2017-04-01	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Anne-Christin Döhle. Thema: Der Mutz - was für ein Tier?. Wilde Tiere wie Bären oder Wölfe gibt es in unseren Breiten kaum noch. Aber trotzdem: Augen auf und Vorsicht! In Thüringen zum Beispiel streift seit einigen Jahren ein sehr seltsames Wesen durch die Wälder. Es hat scharfe Zähne, ist aber scheu und zeigt sich den Menschen nur selten. Es ist der Mutz! Figarino-Reporterin Anne-Christin Döhle hat all ihren Mut zusammengenommen und ist auf die Suche nach diesem eigenartigen Waldbewohner gegangen.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157207	Das Gedicht				2017-04-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157210	Kalenderblatt				2017-04-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157212	Kalenderblatt				2017-04-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157215	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-03	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (4/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157216	"Das Lamm des Armen"				2017-04-03	Hörspiel nach Stefan Zweig. Mit Robert Meyer (François Foures); Thomas Stroux (Bonaparte); Edd Stavjanik (Berthier); Heinrich Schweiger (Dupuy); Jaromir Borek (Deschamps); Axel Corti (Fouché); Walter Starz (Maitre Descazes); Franz Suhrada (Schreiber); Stephan Paryla (1. Soldat); Erwin Steinhauer (2. Soldat); Horst Eder (Gendarm); Helmut Rühl (Diener). Hörspiel von Götz Fritsch. Regie: Götz Fritsch		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157217	Kalenderblatt				2017-04-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157219	Das Gedicht				2017-04-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157222	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-03	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (4/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157223	Die Klassikerlesung				2017-04-03	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (1/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157224	Kalenderblatt				2017-04-03			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157226	Kalenderblatt				2017-04-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157229	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-04	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (5/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157230	Die Klassikerlesung				2017-04-04	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (2/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157232	Kalenderblatt				2017-04-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157233	Das Gedicht				2017-04-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157234	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-04	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (5/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157236	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-05	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (6/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157237	Feature				2017-04-05	Mit Camilla Renschke; Angelika Bartsch; Hildegard Meier; Susanne Marie Kubelka. Feature von Lisbeth Jessen. Regie: Lisbeth Jessen. Thema: Pets & the City - New Yorker und ihre Haustiere		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157238	Kalenderblatt				2017-04-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157240	Kalenderblatt				2017-04-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157241	Das Gedicht				2017-04-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157242	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-05	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (6/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157243	Die Klassikerlesung				2017-04-05	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (3/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157244	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-06	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (7/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157246	Kalenderblatt				2017-04-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157248	Das Gedicht				2017-04-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157249	Kalenderblatt				2017-04-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157250	Die Klassikerlesung				2017-04-06	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (4/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157251	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-06	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (7/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157252	Das Gedicht				2017-04-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157254	Die Klassikerlesung				2017-04-07	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (5/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157256	Kalenderblatt				2017-04-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157258	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-07	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (8/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157259	Kalenderblatt				2017-04-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157260	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-07	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (8/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273157261	Die Reportage				2017-04-01	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Gefilterte Weltsicht. Wie das Internet unsere Wahrnehmung prägt. Wie gefährlich ist die "Filterblase"? Zeitung, Fernsehen und Hörfunk haben die Hoheit über den Zugang zur Information verloren. Die neuen Gatekeeper heißen Facebook, Google oder YouTube. Ihre Algorithmen entscheiden darüber, wie wir die Welt wahrnehmen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273157263	HörStoff				2017-04-01	Feature von Udo Zindel. Thema: Sender am Ende der Welt. Radio Neuschwabenland im Indischen Ozean		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157265	"Die Bartschedel-Idee"				2017-04-02	Mit Joachim Teege (Florian); Ann Höling (Silvia); Heinz Klevenow (Hochhaus); Inge Meysel (Frau Bruhlmuth); Siegfried Lowitz (Gottfried); Fritz Wagner (Kultusminister); Hans Hessling (Herr Bleyle); Günther Bobrik (Hochstötter); Gerhard Bünte (1. Gast); Günther Jerschke (2. Gast); Liselotte Willführ (3. Gast); Inge Windschild (Komparse); Marga Maasberg (Komparse); Lucie Suchardt (Komparse); Balduin Baas (Komparse); Peter Frank (Komparse); Benno Gellenbeck (Das Ding an sich); Wolfgang A. Kaehler (Raoul). Hörspiel von		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273157268	Gedicht				2017-04-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157269	Lesezeit				2017-04-01	Gaeste: Johannes Kühn (Es liest). Thema: Robert Walser: "Ein Vormittag"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273157270	Gedicht				2017-04-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157272	Lauschinsel				2017-04-01	Radio für Kinder. Gaeste: Tino Leo (Es liest). Thema: Elisabeth Steinkellner: "Ein Rucksack voller Sand". Paula träumt vom Reisen: Von der Wüste und vom Meer, vom Dschungel und den Bergen. Paulas Eltern können die Abenteuerlust ihrer Tochter nicht verstehen. "Stell dir vor, dir klaut jemand deine Sachen! Oder du wirst krank und niemand hilft dir?" Eines Tages steht Samir vor der Tür, ein Freund der Familie, um sich auf eine Reise zu verabschieden. Keine Frage: Paula möchte mit! Kurzerhand packt sie Sack und Pack und macht sich mit Samir auf den Weg. Sie lernt spannende		hr – hr 2 kultur - HR2
1273157276	Feature				2017-04-02	Feature von Anselm Weidner/Nils Aguilar. Thema: Wie geht's, Kuba?		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157278	"Evangelium Pasolini"				2017-04-02	Mit Tilo Werner (Pasolini); Udo Schenk (Stadler); Heinrich Giskes (Bibel); Hanns-Jörg Krumpholz (Christus); Katharina Bach (Engel); Monika Dortschy (Signora Lollobrigida); Arnold Stadler (im Originalton). Hörspiel von Arnold Stadler/Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		hr – hr 2 kultur - HR2
1273157284	ZeitZeichen				2017-04-01	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: 1. April 1952: Erstmals erhalten Lobbyisten einen Hausausweis im Deutschen Bundestag. "Wir hatten ja nichts! Alles mussten wir neu aufbauen! Systematische Politikbeeinflussung in einem demokratischen Staat - das gab es ja bis dahin in Deutschland praktisch gar nicht..." Roland Thalberger (92) hat vor 65 Jahren mit seinen Kollegen vom VDL/IZPB (Verband der Lobbyisten/Institut zur Politik-Begleitung) begonnen, ein Netzwerk aufzubauen, das die bundesdeutsche Wirtschaftsgeschichte		NDR – Info - NDR4
1273157286	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-02	Autor: Katja Keppner. Thema: Vom Tempel bis zur Elite-Uni. Mit der Metro durch Neu-Delhi		NDR – Info - NDR4
1273157287	Mikado - Radio für Kinder				2017-04-02	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
1273157288	Mikado am Morgen				2017-04-02	Mit Tim Berendonk. Thema: Mikado Mitredezeit		NDR – Info - NDR4
1273157289	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-02	Autor: Katja Keppner. Thema: Vom Tempel bis zur Elite-Uni. Mit der Metro durch Neu-Delhi		NDR – Info - NDR4
1273157298	Das Feature				2017-04-02	Feature von Jörn Klare. Thema: Die makellose Professionalität des Andrej Smolenskij. Vom alltäglichen Leben in Transnistrien		NDR – Info - NDR4
1273157299	ZeitZeichen				2017-04-02	Aufnahme des WDR. Autor: Gerald Baars. Thema: 2. April 1842: Die Gründung der New Yorker Philharmoniker		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157300	Lauter Lyrik				2017-04-01			NDR – kultur - NDR3
1273157301	Am Morgen vorgelesen	Zum 20. Todestag von Stephan Hermlin			2017-04-01	Die Sonnabend-Story. Thema: Stephan Hermlin liest aus seinem autobiografischen Bericht		NDR – kultur - NDR3
1273157305	Lauter Lyrik				2017-04-02			NDR – kultur - NDR3
1273157306	radioMikro				2017-04-01	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Flip oder Flop		BR – Bayern 2 - BR2
1273157307	Bayerisches Feuilleton				2017-04-01	Feature von Justina Schreiber. Thema: Der Kurfürst und sein Weltverbesserer. Karl Theodor und Sir Benjamin Thompson alias Graf Rumford		BR – Bayern 2 - BR2
1273157310	Breitengrad				2017-04-01	Reportagen aus aller Welt. Thema: Der Front National und das Scheitern der Linken - Eindrücke aus der nordfranzösischen Stadt Reims		BR – Bayern 2 - BR2
1273157311	"Der verkaufte Großvater"				2017-04-01	Hörspiel nach Anton Hamik. Mit Michl Lang; Karl Tischlinger; Maxl Graf; Erni Singerl; Alfred Pongratz. Hörspiel von Olf Fischer. Regie: Olf Fischer		BR – Bayern 2 - BR2
1273157312	radioSpitzen				2017-04-01	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von HG. Butzko / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273157315	"Wumme"	radioMikro			2017-04-02	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme im Frühling		BR – Bayern 2 - BR2
1273157316	Kulturjournal				2017-04-02	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Vom Verschwinden		BR – Bayern 2 - BR2
1273157317	Sonntagshuhn				2017-04-02			BR – Bayern 2 - BR2
1273157318	Evangelische Perspektiven				2017-04-02	Autor: Brigitte Jünger. Thema: Fußball als Hoffnung für eine bessere Welt. Die Liga im KZ Theresienstadt und ihre Nachwirkungen		BR – Bayern 2 - BR2
1273157319	Bayern - Land und Leute				2017-04-02	Feature von Barbara Doll. Thema: Der Kraudn Sepp z'Goaßa (1). Eine Isarwinkler Musiklegende		BR – Bayern 2 - BR2
1273157321	Bayerisches Feuilleton				2017-04-02	Feature von Justina Schreiber. Thema: Der Kurfürst und sein Weltverbesserer. Karl Theodor und Sir Benjamin Thompson alias Graf Rumford		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157323	radioTexte - Das offene Buch				2017-04-02	Thema: Antanas Škėma: Ein Litauer in Amerika		BR – Bayern 2 - BR2
1273157326	radioWissen				2017-04-03	Der Kampf um die Menschenwürde. Thema: Geschichte der Sklaverei. Wenn der Mensch zum Werkzeug wird / Geschichte der Menschenwürde. Niemand ist weniger wert als andere / Das Kalenderblatt 03.04.1893: Hans Riegel geboren, Gummibärchen-Erfinder. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273157327	radioMikro				2017-04-03	Magazin für Kinder. Thema: Weiche Knie und Kloß im Hals - Wenn man richtig Angst hat / Denen geht's nicht besser! - Wann Erwachsene zittern / Ganz schön gefährlich: Stuntman-Training		BR – Bayern 2 - BR2
1273157330	Reflexionen				2017-04-04	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 04.04.1958 Erster Auftritt des Peace-Zeichens		BR – Bayern 2 - BR2
1273157332	radioMikro				2017-04-04	Magazin für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273157334	Nachtstudio				2017-04-04	Autor: Beatrice Faßbender/Ulrich Rüdenauer. Thema: Rache, Krieg, Suizid: Amoklauf als Chiffre unserer Gegenwart		BR – Bayern 2 - BR2
1273157336	Reflexionen				2017-04-05	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 05.04.1874: Uraufführung der "Fledermaus"		BR – Bayern 2 - BR2
1273157337	radioWissen am Nachmittag				2017-04-04	Flucht und Vertreibung. Thema: Nach Ankunft warten. Geschichten von Migration / Stefan Zweig. Der Dichter der Schachnovelle / Das Kalenderblatt 04.04.1958: Erster Auftritt des Peace-Zeichens. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157338	radioTexte am Dienstag				2017-04-04	Thema: Yuval Noah Harari: "Homo Deus" (1/3). In seiner Geschichte von Morgen "Homo Deus - Die nächste Stufe der Evolution" beschäftigt sich Yuval Noah Harari mit unserer Zukunft. Was wird mit uns und unserem Planeten passieren, wenn die neuen Technologien den Menschen gottähnliche - schöpferische ebenso wie zerstörerische - Fähigkeiten verleihen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273157340	"Zeugin der Anklage"				2017-04-05	Kriminalhörspiel nach Agatha Christie. Mit Peter Fröhlich; Rainer Friedrichsen; Karl Michael Vogler; Gerhard Peilstein; Peter Trauner. Hörspiel von Maria Meiner. Regie: Reinhard Prosser, Gerda Eisendle. Agatha Christie (1890-1976), über 70 Kriminalromane, Liebesromane (als Mary Westmacott), Sachbücher und Theaterstücke u.a. "Die Mausefalle" (1952, dt. 1956), "Zeugin der Anklage" (1953, dt. 1959). Hörspielbearbeitungen ihrer Romane u. a. "Zehn kleine Negerlein" (NWDR 1952), "Die Tote in der Bibliothek" (WDR 1957), "Die Stimme aus dem Grab" (SDR		BR – Bayern 2 - BR2
1273157341	radioMikro				2017-04-05	Magazin für Kinder. Thema: Tackling erwünscht, Zahnschutz Pflicht - Rugby in Südafrika / Dem Storch ins Nest geschaut (1) / Häh? Wie werden gute Filme hergestellt? / Kinotipp: Die Schlümpfe - Das verlorene Dorf		BR – Bayern 2 - BR2
1273157343	Reflexionen				2017-04-06	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 06.04.1969: Wally Herbert erreicht den Nordpol zu Fuß		BR – Bayern 2 - BR2
1273157344	Breitengrad				2017-04-05	Reportagen aus aller Welt. Thema: Der Front National und das Scheitern der Linken - Eindrücke aus der nordfranzösischen Stadt Reims		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157345	radioWissen				2017-04-05	Religionen der Welt. Moderation: Florian Kummert. Thema: Die Russisch-Orthodoxe Kirche. Schönheit des Mysteriums / Das Judentum. Die Religion der Feste und Feiern / Das Kalenderblatt 05.04.1874: Uraufführung der "Fledermaus". Von Markus Vanhöfer		BR – Bayern 2 - BR2
1273157348	radioWissen				2017-04-06	Viren als Waffe der Forschung. Thema: Viren gegen Krebs. Hoffnungen der Forscher / Bakteriophagen. Ein altes Heilmittel wird wiederentdeckt / Das Kalenderblatt 06.04.1969: Wally Herbert erreicht den Nordpol zu Fuß. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2
1273157349	Reflexionen				2017-04-07	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 07.04.1893: Eröffnung des Maxim's		BR – Bayern 2 - BR2
1273157353	radioMikro				2017-04-06	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273157354	radioWissen am Nachmittag				2017-04-06	Das Kommen und Gehen im Tierreich. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Ausgestorbene Tiere. Für immer verloren / Lebende Fossilien. Von der Evolution vergessen / Das Kalenderblatt 06.04.1969: Wally Herbert erreicht den Nordpol zu Fuß. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2
1273157358	"Ich hatte das Radio an"	hör!spiel!art.mix			2017-04-07	Mit Tim Heller. Hörspiel von Eran Schaerf. Regie: Eran Schaerf. Eran Schaerf, geb. 1962 in Tel Aviv, Künstler, Hörspielmacher. BR-Hörspiele u.a. "Die Stimme des Hörers" (2002, Hörspiel des Jahres), "Sie hörten Nachrichten" (2005), "Nichts wie Jetzt" (2009), "Die ungeladene Zeugin" (2011). "1001 Wirklichkeit. Fortsetzungen eines unabgeschlossenen Romans" (2014).		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157360	radioMikro				2017-04-07	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Spieletipp: Icecool von Amigo / Achtung, streng geheim: Im Schokoladen-Labor		BR – Bayern 2 - BR2
1273157361	radioWissen				2017-04-07	Knorpelfische, Relikte aus der Urzeit. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Am Anfang war der Hai. Die Dinosaurier und Polizisten der Meere / Störe. Die wertvollen Riesenfische / Das Kalenderblatt 07.04.1893: Eröffnung des Maxim's. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
1273157364	ZeitZeichen				2017-04-03	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 3. April 1867: Ernst Wilhelm Leberecht Tempel entdeckt den Kometen "Tempel 1"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157365	Lesezeichen				2017-04-03	Thema: Johannes Bobrowski: Die Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157366	"Ein genialer Hund oder Der Sprechapparat"				2017-04-03	Mit Traugott Buhre (Löwis); Burghart Klaußner (Alfons); Caroline Schreiber (Zumpf); Albert Fortell (Blumthal); Andreas Grötzinger (Larsson). Hörspiel von Ingomar von Kieseritzky. Regie: Thomas Werner		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157368	Lesezeichen				2017-04-04	Thema: Johannes Bobrowski: Die Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157370	ZeitZeichen				2017-04-04	Autor: Kay Bandermann. Thema: 4. April 1967: Die Einlagerung von Atommüll im Salzbergwerk Asse beginnt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157371	Lesezeichen				2017-04-05	Thema: Johannes Bobrowski: Die Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157373	ZeitZeichen				2017-04-05	Autor: Tobias Mayer. Thema: 5. April 1242: Die Schlacht auf dem Peipussee		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157376	Lesezeichen				2017-04-06	Thema: Johannes Bobrowski: Die Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157378	"Muttertier"				2017-04-07	Mit Sascha Icks (Leonie Leu); Irm Hermann (Antonia Leu); Heinrich Schmieder (Patrick Behrens); Johanna Gastdorf (Therese Bieler); Vittorio Alfieri (Gärtner Jean); Bernd Rehse (Kellner). Hörspiel von Gabriele Wolff. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157379	Lesezeichen				2017-04-07	Thema: Johannes Bobrowski: Die Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157380	ZeitZeichen				2017-04-07	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 7. April 1922: Der Geburtstag des Bandleaders Hugo Strasser		WDR – WDR 3 - WDR3
1273157382	ZeitZeichen				2017-04-03	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 3. April 1867: Ernst Wilhelm Leberecht Tempel entdeckt den Kometen "Tempel 1"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157385	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-03	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157386	Neugier genügt				2017-04-04	Thema: Feature: Feminismus ist stark, sexy und Pop / Redezeit mit Tanja Kuchenbecker, Autorin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157387	ZeitZeichen				2017-04-04	Autor: Kay Bandermann. Thema: 4. April 1967: Die Einlagerung von Atommüll im Salzbergwerk Asse beginnt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157388	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-05	Autor: Marcus Schwandner. Thema: Crystal-Meth: Eine Jahrhundertdroge? Wie Pervitin und Meth den Zweiten Weltkrieg und die Gesellschaft beeinflussten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157389	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-04	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157390	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-04	Autor: Marcus Schwandner. Thema: Crystal-Meth: Eine Jahrhundertdroge? Wie Pervitin und Meth den Zweiten Weltkrieg und die Gesellschaft beeinflussten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157392	Neugier genügt				2017-04-05	Thema: Feature: Herdenschutzhunde - Schutz vor Wölfen oder Zeitbomben auf vier Beinen? / Redezeit mit Christiane Roesinger, Musikerin und Autorin: Zukunft machen wir später		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157394	ZeitZeichen				2017-04-05	Autor: Tobias Mayer. Thema: 5. April 1242: Die Schlacht auf dem Peipussee		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157395	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-05	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157397	Neugier genügt				2017-04-06	Thema: Feature: Künstlerrefugien am Attersee / Redezeit mit Feridun Zaimoglu, Autor und Journalist: Evangelio. Ein Luther-Roman		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157399	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-06	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157401	ZeitZeichen				2017-04-07	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 7. April 1922: Der Geburtstag des Bandleaders Hugo Strasser		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157402	Neugier genügt				2017-04-07	Thema: Feature: Magische Momente im Leben langjähriger Paare / Redezeit mit Stephan Orth, Autor: Couchsurfing in Russland: Wie ich fast zum Putin-Versteher wurde		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157404	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-07	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273157406	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-04-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1273157407	WDR 2 Zugabe				2017-04-07	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
1273157408	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-04-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1273157411	Spätvorstellung				2017-04-01	Aufnahme vom 21. März im Renitenztheater Stuttgart. Thema: Stuttgarter Besen (1/2). Zum 20. Mal wird der Kleinkunst-Wettbewerb "Stuttgarter Besen" im Renitenztheater Stuttgart verliehen. Aufgezeichnet wird er vom SWR Fernsehen und SWR2. Es sind acht Kandidaten nominiert, die am 21. März im Renitenztheater antreten: Lisa Catena, Roberto Capitoni, Bastian Bielendorfer, Martin Frank, Michael Elsener, Özgür Cebe, Matthias Jung und Suchtpotenzial. Eine Fachjury aus Kabarettisten, Journalisten und Veranstaltern vergibt noch am		SWR – SWR2 - SWR2
1273157413	Spielraum - die Geschichte				2017-04-01	Gaeste: Florian Esche (Es liest). Thema: "Feuer in der Eiswürfelfabrik". Kürzestgeschichten von Martin Ebbertz. Was passiert, wenn in einer Eiswürfelfabrik ein Feuer ausbricht? Oder wenn eine Familie eine Bootstour auf dem Meer macht - in einer Bucht, in der Haie leben? Und was hat ein Ordnungsamt mit der Ordnung im Kinderzimmer zu tun? Fragen über Fragen! Martin Ebbertz beantwortet sie alle in seinen witzigen, aber manchmal auch gemeinen Kürzestgeschichten.		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157417	Betthupferl				2017-04-01	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273157418	Betthupferl				2017-04-02	Mit Johannes Hitzelberger. Autor: Martina Wildner. Thema: Fahrlehrer		BR – Bayern 1 - BR1
1273157419	Betthupferl				2017-04-03	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273157421	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273157423	Betthupferl				2017-04-04	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273157424	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273157426	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273157427	Betthupferl				2017-04-05	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273157429	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273157431	Betthupferl				2017-04-06	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273157433	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273157434	Betthupferl				2017-04-07	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157439	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-04-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Fünf Zentimeter über dem Boden		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273157440	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-04-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Fremdes Pferd am Tor!		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273157441	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-04-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Wer ist Lisas Lieblingspferd?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273157442	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-04-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Viele Pläne, keine Lösung		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273157443	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-04-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Falsches Spiel mit Folgen		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273157467	Ohrenbär				2017-04-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Fünf Zentimeter über dem Boden		NDR – Info - NDR4
1273157468	Intensiv-Station				2017-04-03	Das NDR Info Satiremagazin. Aufzeichnung vom 2. April 2017 in Einbeck		NDR – Info - NDR4
1273157469	ZeitZeichen				2017-04-03	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 3. April 1867: Ernst Wilhelm Leberecht Tempel entdeckt den Kometen "Tempel 1"		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157470	Ohrenbär				2017-04-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Fremdes Pferd am Tor!		NDR – Info - NDR4
1273157471	ZeitZeichen				2017-04-04	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 4. April 1967: Die Einlagerung von Atommüll im Salzbergwerk Asse beginnt		NDR – Info - NDR4
1273157474	ZeitZeichen				2017-04-05	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 5. April 1242: Die Schlacht auf dem Peipussee		NDR – Info - NDR4
1273157475	Ohrenbär				2017-04-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Wer ist Lisas Lieblingspferd?		NDR – Info - NDR4
1273157476	Ohrenbär				2017-04-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Viele Pläne, keine Lösung		NDR – Info - NDR4
1273157479	ZeitZeichen				2017-04-07	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 7. April 1922: Der Geburtstag des Bandleaders Hugo Strasser		NDR – Info - NDR4
1273157480	Ohrenbär				2017-04-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Falsches Spiel mit Folgen		NDR – Info - NDR4
1273157481	Am Abend vorgelesen				2017-04-03	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "L'Adultera" (1/9)		NDR – kultur - NDR3
1273157484	Lauter Lyrik				2017-04-03			NDR – kultur - NDR3
1273157485	Lauter Lyrik				2017-04-04			NDR – kultur - NDR3
1273157487	Am Abend vorgelesen				2017-04-04	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "L'Adultera" (2/9)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157490	Kulturforum				2017-04-04	Autor: Gesche Piening. Thema: Mein Schneck ist mir Bedürfnis. Zur ökonomischen und ethischen Relevanz unserer Tierliebe		NDR – kultur - NDR3
1273157493	Am Abend vorgelesen				2017-04-05	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "L'Adultera" (3/9)		NDR – kultur - NDR3
1273157494	Lauter Lyrik				2017-04-05			NDR – kultur - NDR3
1273157496	"Die Verwandlung"				2017-04-05	Hörspiel nach der gleichnamigen Erzählung von Franz Kafka. Mit Martin Reinke; Ernst-August Schepmann; Tessy Kuhls. Hörspiel von Heinz von Cramer. Regie: Heinz von Cramer		NDR – kultur - NDR3
1273157498	Am Abend vorgelesen				2017-04-06	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "L'Adultera" (4/9)		NDR – kultur - NDR3
1273157499	Lauter Lyrik				2017-04-06			NDR – kultur - NDR3
1273157503	Am Abend vorgelesen				2017-04-07	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "L'Adultera" (5/9)		NDR – kultur - NDR3
1273157505	Lauter Lyrik				2017-04-07			NDR – kultur - NDR3
1273157516	Lesung				2017-04-03	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (7/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157517	Lesung				2017-04-03	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (7/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157518	Kulturtermin				2017-04-03	Autor: Winfried Roth. Thema: Die übersehene Drohung. Deflation		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157519	Lesung				2017-04-04	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (8/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157521	Lesung				2017-04-04	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (8/15)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157523	Kulturtermin				2017-04-04	Autor: Hardy Tasso. Thema: Alle jagen den Täter - wer kümmert sich um das Opfer? "Der Weiße Ring"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157524	Lesung				2017-04-05	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (9/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157525	Lesung				2017-04-05	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (9/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157526	Kulturtermin				2017-04-05	Autor: Michael Marek. Thema: ICH HASSE LÜGEN! Der amerikanische Journalist Seymour Hersh		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157527	Feature				2017-04-05	Feature von Lisbeth Jessen. Regie: Lisbeth Jessen. Thema: Pets and the City. New Yorker und ihre Haustiere		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157528	Lesung				2017-04-06	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (10/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157529	Lesung				2017-04-06	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (10/15)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157530	Kulturtermin				2017-04-06	Autor: Arlette-Louise Ndakoze. Thema: "Wolf" - das Making of eines Kinos. Zur Entstehung der Kino-Begegnungsstätte in Berlin-Neukölln. Ein Kino zwischen Arthouse und Multiplex. Mit Filmen, die bisher nur auf Festivals liefen. Ein Ort für Begegnungen. Mit einer Café/Bar, Diskussionsrunden und Workshop-Nachmittagen: Verena von Stackelberg hatte davon geträumt. Ihr Team und mehrere Unterstützer haben diesen Ort nun verwirklicht: Im März öffnete offiziell das "Wolf Kino" in Berlin-Neukölln. Kein einfacher Weg: komplizierte Baupläne und Baustopps, ein Freiluft-Filmabend mit		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157531	Perspektiven				2017-04-06	Feature von Franziska Walser. Thema: Geheimsache Gold. Warum Alchemie noch heute fasziniert		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157532	Lesung				2017-04-07	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (11/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157533	"Eine gebrochene Frau"				2017-04-07	Mit Annekathrin Bürger (Monique). Hörspiel von Simone de Beauvoir. Regie: Peter Groeger. Der Monolog beschreibt sensibel und kritisch-distanziert Situation und Empfindungen einer Frau in mittleren Jahren, die von ihrem Mann verlassen wurde. Ihre verzweifelte Suche nach einem neuen Lebenssinn wird zur Qual, weil sie ihren Anspruch auf Selbstverwirklichung bürgerlichem Rollenverständnis und normierten Verhaltensmustern geopfert hat.		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157534	Lesung				2017-04-07	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (11/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273157537	radioThema				2017-04-06	Feature von Justina Schreiber. Thema: Vom Kontor zum Worklab. Das Großraumbüro im Wandel der Zeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273157538	ZeitZeichen				2017-04-03	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: Ernst Wilhelm Leberecht Tempel entdeckt den Kometen "Tempel 1" (3.4.1867)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273157540	ZeitZeichen				2017-04-04	Übernahme vom WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: Die Einlagerung von Atommüll im Salzbergwerk Asse beginnt (4.4.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273157544	ZeitZeichen				2017-04-05	Übernahme vom WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: Die Schlacht auf dem Peipussee (5.4.1242). (Übe rnahme vom WDR)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273157547	ZeitZeichen				2017-04-07	Übernahme vom WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Der Geburtstag des Bandleade rs Hugo Strasser (7.4.1922)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273157552	Gedicht				2017-04-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157555	Gedicht				2017-04-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157556	Gedicht				2017-04-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157558	Gedicht				2017-04-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157560	Spätlese				2017-04-04	Aufzeichnung vom Literaturbahnhof zur Frankfurter Buchmesse 2016. Moderation: Martin Maria Schwarz. Thema: H. C. Buch stellt seinen aktuellen Roman "Elf Arten das Eis zu brechen" vor		hr – hr 2 kultur - HR2
1273157562	Gedicht				2017-04-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157564	Gedicht				2017-04-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157569	Gedicht				2017-04-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157570	Gedicht				2017-04-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157575	Gedicht				2017-04-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157577	Gedicht				2017-04-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273157584	Tandem				2017-04-03	Feature von Anja Kempe. Thema: Erben gesucht. Wie das Haus eines Toten inspiziert wird		SWR – SWR2 - SWR2
1273157585	Tandem				2017-04-03	Feature von Anja Kempe. Thema: Erben gesucht. Wie das Haus eines Toten inspiziert wird		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157586	Fortsetzung folgt				2017-04-03	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (16/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273157589	Essay				2017-04-03	Feature von Martina Seeber. Thema: Nie wieder stillsitzen. Konzertformate im Wandel		SWR – SWR2 - SWR2
1273157591	"Evakuation"	ars acustica			2017-04-04	Hörstück auf der Grundlage der gleichnamigen Klanginstallation für die Donaueschinger Musiktage 2016. Hörspiel von Thomas Köner. Regie: Thomas Köner		SWR – SWR2 - SWR2
1273157592	Fortsetzung folgt				2017-04-04	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (17/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273157594	Tandem				2017-04-04	Feature von Julia Beißwenger. Thema: Mama Afrika in Berlin. Wie Tiranke Diallo den Kampf ihrer Mutter fortsetzt		SWR – SWR2 - SWR2
1273157599	Tandem				2017-04-05	Feature von Otto Langels. Thema: Geraubte Kinder. Blond, blauäugig und von der SS verschleppt		SWR – SWR2 - SWR2
1273157600	Feature				2017-04-05	Feature von Christian Alt/Christian Schiffer. Thema: Schöner neuer Wahn. Eine Verschwörungstheorie Marke Eigenbau		SWR – SWR2 - SWR2
1273157603	Fortsetzung folgt				2017-04-05	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (18/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273157605	"Das Wechselbälgchen"				2017-04-06	Hörspiel nach der gleichnamigen Erzählung von Christine Lavant. Mit Sophie Rois. Hörspiel von Julia Hahn/Peter Rosmanith. Regie: Peter Rosmanith		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157610	Tandem				2017-04-06	Feature von Natalie Kreisz. Thema: Hürdenlauf. Job-Coaching für Frauen mit Kindern. Drei Frauen, drei verschiedene Lebensläufe und doch dieselbe Situation: Sie stehen mitten im Leben - mit Kind, aber ohne Arbeitsplatz. Je länger diese Situation anhält, desto schwieriger wird es, alleine einen Neuanfang im Arbeitsleben zu schaffen. Sie haben sich für ein dreimonatiges Gruppen-Coaching angemeldet, um sich eine konkrete Berufsperspektive zu erarbeiten.		SWR – SWR2 - SWR2
1273157612	Fortsetzung folgt				2017-04-06	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (19/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273157617	Fortsetzung folgt				2017-04-07	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (20/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273157619	"Die Umarmung"				2017-04-07	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Martin Gülich. Mit Boris Koneczny (Dolf); Wilhelm Eilers (Doktor Sander); Robert Gallinowski (Walter); Charlotte Schwab (Mitsch). Hörspiel von Martin Gülich. Regie: Felicitas Ott. Dolf ist kein Idiot - auch wenn ihn manche dafür halten. Er arbeitet in der Gerichtsmedizin als Gehilfe von Doktor Sander, wohnt bei der Mitsch zur Untermiete und ist mit dem Gleisarbeiter Walter befreundet. Glück bei den Frauen hat er nicht, dafür aber eine große Passion: Dolf jagt und sammelt Schmetterlinge. Zart und behutsam richtet er die zerbrechlichen		SWR – SWR2 - SWR2
1273157631	Pölitz-Frühstück				2017-04-01	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273157632	Pölitz-Frühstück				2017-04-01	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273157670	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273157672	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273157674	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273157676	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-07			NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273157677	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273157678	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273157679	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273157680	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273157681	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273157682	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273157694	Jogis Eleven				2017-04-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157695	Jogis Eleven				2017-04-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157696	Jogis Eleven				2017-04-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157697	Jogis Eleven				2017-04-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157698	Jogis Eleven				2017-04-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157699	Jogis Eleven				2017-04-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157700	Jogis Eleven				2017-04-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157701	Jogis Eleven				2017-04-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157702	Jogis Eleven				2017-04-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157703	Jogis Eleven				2017-04-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157704	Jogis Eleven				2017-04-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157705	Jogis Eleven				2017-04-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157706	Jogis Eleven				2017-04-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157707	Jogis Eleven				2017-04-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157708	Jogis Eleven				2017-04-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157709	Jogis Eleven				2017-04-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157710	Jogis Eleven				2017-04-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157711	Jogis Eleven				2017-04-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157712	Jogis Eleven				2017-04-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273157713	"Sisyphos"				2017-04-07	Mit Heinrich Kunst (Alter Mann); Matthias Brand (Zivi); Lara Andersen; Rolf B. Wessels; Ingo Bosmann; Ruth Bunkenburg; Maarten Flügge; Hajo Freitag; Fried Gärtner; Renato Grünig; Frank Grupe; Harald Halgardt; Axel Hensen; Renate Huckstedt; Hans Irle; Walter A. Kreye; Klaus Nowicki; Hans Werner Radula; Thomas Schiestl; Klaus Dieter Stenzel. Hörspiel von Wolfgang Sieg. Regie: Jochen Schütt		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273159689	Kalenderblatt				2017-12-12			Deutschlandfunk - DLF
1273159690	Kalenderblatt				2017-12-11	Thema: Vor 60 Jahren: Margarete Gutöhrlein gründet den "Albert-Schweitzer-Kinderdorfverein"		Deutschlandfunk - DLF
1273159691	Kalenderblatt				2017-12-12			Deutschlandfunk - DLF
1273159692	Lesezeit				2017-12-13	Mit Gerhard Falkner		Deutschlandfunk - DLF
1273159694	Kalenderblatt				2017-12-13			Deutschlandfunk - DLF
1273159695	Das Feature				2017-12-12	Feature von Gaby Weber. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Die Akten seiner Heiligkeit. Freigabe von Dokumenten des Vatikans über die argentinische Militärdiktatur		Deutschlandfunk - DLF
1273159696	Kalenderblatt				2017-12-12	Thema: Vor 125 Jahren: Die Schauspielerin Liesl Karlstadt geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273159699	Kalenderblatt				2017-12-13			Deutschlandfunk - DLF
1273159700	Kalenderblatt				2017-12-14			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159701	Querköpfe				2017-12-13	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Adventsbesuch (2/3). Gäste aus der Kabarett- und Kleinkunstszene		Deutschlandfunk - DLF
1273159702	Kalenderblatt				2017-12-13	Thema: Vor 10 Jahren: Der "Vertrag von Lissabon" wird unterzeichnet		Deutschlandfunk - DLF
1273159703	Kalenderblatt				2017-12-14			Deutschlandfunk - DLF
1273159704	Aus Religion und Gesellschaft				2017-12-13	Autor: Carsten Dippel. Thema: Das zersägte Testament. Die Diskussion um den biblischen Kanon		Deutschlandfunk - DLF
1273159705	Lesezeit				2017-12-13	Thema: Gerhard Falkner liest aus seinem neuen Roman "Romeo oder Julia" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273159707	Kalenderblatt				2017-12-15			Deutschlandfunk - DLF
1273159708	Kalenderblatt				2017-12-15			Deutschlandfunk - DLF
1273159709	Kalenderblatt				2017-12-14	Thema: Vor 30 Jahren: Die Palästinenserorganisation Hamas wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF
1273159711	Kalenderblatt				2017-12-15	Thema: Vor 50 Jahren: Die "Banklady" Gisela Werler wird nach einem Überfall gefasst		Deutschlandfunk - DLF
1273159713	Das Feature				2017-12-15	Feature von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel. Thema: Olympic riot. Skateboarding in București		Deutschlandfunk - DLF
1273159714	"Lazarus Nr. 7"				2017-12-16	Hörspiel nach Richard Sale. Mit Hansjörg Felmy; Ingeborg Engelmann; Günther Neutze; Eric Schildkraut; Arno Assmann; Ingeborg Christiansen; Harald Meister; Bruno Hübner; Gassan Al Bakri; Ronald Stürzebecher; Karl-Heinz Delow; Edgar Hoppe. Hörspiel von Karl Richard Tschon. Regie: Hermann Pfeiffer. "Mein Name ist Mason. Steve Mason. Ich bin weder Polizist noch Privatdetektiv, noch gehöre ich dem FBI an. Ich bin Arzt. Mit Kriminalfällen hab ich nur ein einziges Mal etwas zu tun gehabt ..." Der Westernheft- und Pulp-Autor Richard Sale (1911-1993) veröffentlichte		Deutschlandfunk - DLF
1273159716	Kalenderblatt				2017-12-16			Deutschlandfunk - DLF
1273159721	Kalenderblatt				2017-12-10			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159724	Freistil				2017-12-10	Feature von Serotonin. Regie: Serotonin. Thema: Der Kapitän segelt nach Amazon. Self-Publishing im Selbstversuch		Deutschlandfunk - DLF
1273159726	Am Sonntagmorgen				2017-12-10	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Günter Ruddat. Thema: Gott will im Dunkel wohnen. Zum 75. Todestag von Jochen Klepper		Deutschlandfunk - DLF
1273159727	Kalenderblatt				2017-12-10	Thema: Vor 20 Jahren: Die Umweltaktivistin Julia Hill besetzt einen kalifornischen Mammutbaum		Deutschlandfunk - DLF
1273159728	Kalenderblatt				2017-12-11			Deutschlandfunk - DLF
1273159729	Feature				2017-12-11	Feature von Richard A. Fuchs. Thema: Demokratie-Sprechstunde. In welcher Verfassung ist Deutschland?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159737	Feature				2017-12-12	Feature von Caspar Dohmen. Thema: Mythos Verbrauchermacht		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159749	"Lila und Fred"				2017-12-13	Hörspiel frei nach Friedrich Schillers "Kabale und Liebe". Mit Jenny Schily; Jörg Hartmann; Claudia Eisinger; Sebastian Schwarz; Arnd Klawitter. Hörspiel von Cristin König. Regie: Cristin König		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159753	Feature				2017-12-14	Feature von Georg Gruber. Thema: Warum erwachsen werden? Über die Sehnsucht nach ewiger Jugend. Woher kommt diese Glorifizierung der Jugendzeit? Und was passiert mit einer Gesellschaft, in der keiner mehr erwachsen werden und Verantwortung übernehmen will?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159758	Klangkunst				2017-12-15	Mit Michael Altmann; Kae Uchihashi. Feature von Werner Fritsch. Regie: Werner Fritsch. Thema: Mein Herz ist leer		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159768	Zeitfragen				2017-12-15	Literatur. Autor: Andi Hörmann. Thema: Gruppenbild mit Dom. Heinrich Böll und seine Heimatstadt Köln		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159770	Feature				2017-12-09	Mit Lisa Hrdina; Jörg Hartmann; Moses Leo; Martin Engler. Feature von Norbert Mappes-Niediek. Regie: Friederike Wigger. Thema: Zusammenkunft der Kulturen - Wenn Jesus und Mohammed feiern		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159771	Feature				2017-12-10	Feature von Günter Herkel. Thema: Frisches Blut für Olympia. Brauchen die Spiele neue Sportarten?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159772	"Der Gesang der Schildkröten"				2017-12-10	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Javier Tomeo. Mit Matthias Walter; Horst Bollmann; Christian Gaul; Axel Wandtke; Kathrin Angerer; Maximilian Wigger; Rolf Marnitz; Fred Grätz. Hörspiel von Barbara Liebster. Regie: Barbara Liebster. Im Frühling muss er hinaus an die frische Luft und mit den Tieren sprechen. In einem Dorf auf dem kargen spanischen Land hat er ein Haus geerbt. Die Gespräche mit den Tieren und die Zeichen des Frühlings hält er im Tagebuch fest. Seltsame Wahrnehmung: Die Tiere und Menschen behaupten, es sei Winter. - Die		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159775	Kakadu für Frühaufsteher				2017-12-10	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Karin Hahn. Thema: Wenn Monster Weihnachten feiern. Weihnachtsgedichte für Kinder. Mit Gedichten von James Krüss, Erwin Grosche, Anna Ritter, Heinz Erhardt, Rainer Maria Rilke u.a.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159777	Feiertag				2017-12-10	Autor: P. Norbert Cuypers. Thema: Die Kraft der Erwartung. Der Prophet Jesaja als idealer Wegbegleiter durch den Advent		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159778	"Rapunzel"	Kakadu - Hörspieltag			2017-12-10	Hörspiel nach dem Märchen von den Brüdern Grimm. Moderation: Patricia Pantel. Mit Eva Mattes; Marwan Alkarjousli (Oud); Konstanze von Gutzeit (Violoncello). Hörspiel von Ute Kleeberg. Regie: Ute Kleeberg, Uwe Stoffel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159780	Die Reportage				2017-12-10	Feature von Ludger Fittkau. Thema: NS-Mordanstalt Hadamar. Verdrängt, versteckt, verheimlicht		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273159782	Kalenderblatt				2017-12-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159783	Das Gedicht				2017-12-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159784	Kalenderblatt				2017-12-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159785	Figarino				2017-12-09	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Tom Hartmann. Thema: Das Riesenrad. Hoch und runter und alles im Kreis. Und immer wieder. Viele Menschen sitzen total gern in Riesenrädern. Und es gibt weltberühmte: das "London Eye" etwa oder das im Wiener Prater. Schon im 17. Jahrhundert sollen Menschen in Riesenrädern in die Luft geflogen sein. Das erste moderne stand 1893 auf der Weltausstellung in Chicago. Wir wollen einen Schausteller kennenlernen, der mit seinem Riesenrad auf Tour geht. Der es mal hier, mal da aufbaut. Und der uns verrät: wie kompliziert es ist,		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159787	Feature				2017-12-09	Feature von Lars Ruppel. Regie: Oliver Martin. Thema: "Friss, Reim, oder stirb! - Was sich heute noch reimt". Ein Slam-Poet sucht nach dem Reim im Hier und Jetzt		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159789	Kalenderblatt				2017-12-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159790	Kalenderblatt				2017-12-10			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159795	"Zum Tee bei Dr. Borsig"	Zum 100. Geburtstag von Heinrich Böll			2017-12-11	Mit Werner Piedath (Söntgen); Heinz Hinze (Dr. Borsig); Ursula Braun (Frau Borsig); Gisela Rimpler (Franziska); Christoph Engel (Robert); Johanna Völkel (Sekretärin); Günther Ballier (Diener). Hörspiel von Heinrich Böll. Regie: Wolfgang Brunecker. Heinrich Böll (1917 - 1985), bedeutender Autor der Nachkriegszeit. Literaturnobelpreis 1972. Berühmte Werke, u. v. a.: "Gruppenbild mit Dame", "Die verlorene Ehre der Katharina Blum" (als Hörspiel 97, SWF). "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" sowie 1969 "Hausfriedensbruch" mit NDR und SDR.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159799	Kalenderblatt				2017-12-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159800	Kalenderblatt				2017-12-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159801	Das Gedicht				2017-12-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159803	Die Klassikerlesung				2017-12-11	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (7/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159808	Kalenderblatt				2017-12-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159811	Kalenderblatt				2017-12-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159812	Das Gedicht				2017-12-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159813	Die Klassikerlesung				2017-12-12	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (8/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159818	Kalenderblatt				2017-12-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159820	Kalenderblatt				2017-12-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159821	Das Gedicht				2017-12-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159822	Die Klassikerlesung				2017-12-13	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (9/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159824	Kalenderblatt				2017-12-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159828	Das Gedicht				2017-12-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159829	Kalenderblatt				2017-12-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159830	Die Klassikerlesung				2017-12-14	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (10/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159832	Kalenderblatt				2017-12-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159835	Das Gedicht				2017-12-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159837	Kalenderblatt				2017-12-15			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159839	Die Klassikerlesung				2017-12-15	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (11/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273159840	ZeitZeichen				2017-12-09	Autor: Monika Buschey. Thema: 9. Dezember 1717: Der Geburtstag des Kunstwissenschaftlers Johann Joachim Winckelmann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159841	Lesung				2017-12-09	Thema: Taschenliebe. Ein literarisches Lesebuch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159843	Kulturfeature				2017-12-09	Autor: Jutta Jacobi. Thema: A Young Person's Guide to the Opera oder Diana im Wunderland		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159845	Lebenszeichen				2017-12-10	Autor: Kirsten Dietrich. Thema: Schauern oder Gutsein		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159846	ZeitZeichen				2017-12-10	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 10. Dezember 1922: Thomas Manns Roman "Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull" (Teil 1) erscheint		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159847	Kulturfeature				2017-12-10	Autor: Jutta Jacobi. Thema: A Young Person's Guide to the Opera oder Diana im Wunderland		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159848	ZeitZeichen				2017-12-09	Autor: Monika Buschey. Thema: 9. Dezember 1717: Der Geburtstag des Kunstwissenschaftlers Johann Joachim Winckelmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159852	"Herr Dühring stirbt nicht gern allein"	Krimi am Samstag			2017-12-09	Mit Ludwig Thiesen (Dühring); Siegfried Wischnewski (Trompp); Michael Thomas (Furmaniak); Alwin Joachim Meyer (Kompalla); Alf Marholm (Kriminaldirektor); Brigitte Lebaan (Gerda Dühring); Karin Buchali (Tina); Magda Hennings (Nachbarin); Curt Faber (Arzt). Hörspiel von -ky. Regie: Raoul Wolfgang Schnell. Die Rache des kleinen Buchhalters: Er will Trompp, Vorstandsmitglied und Playboy, in den Tod fahren. Die Polizei aber jagt den schnellen Jaguar, weil sie Grund zur Vermutung hat, dass Trompp einen perfekten Mord begehen will. Das		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159853	Unterhaltung am Wochenende				2017-12-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1273159854	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-12-09	Gaeste: Walter Andreas Schwarz (Es liest). Thema: Heinrich Böll: "Billard um halb zehn"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159855	Lebenszeichen				2017-12-10	Autor: Kirsten Dietrich. Thema: Schauern oder Gutsein		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159856	Das Feature				2017-12-10	Feature von Beate Ziegs. Thema: Die Anklägerin. Fatou Bensouda und der Internationale Strafgerichtshof		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159857	Leselounge				2017-12-10	Aufnahme vom 13. September 2007 aus der Alten Oper, Frankfurt. Thema: Letzte Ölung. Zum 80. von Robert Gernhardt. Otto Waalkes, Roger Willemsen, F.W. Bernstein und viele andere lesen Gernhardts beste Texte		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159859	ZeitZeichen				2017-12-10	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 10. Dezember 1922: Thomas Manns Roman "Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull" (Teil 1) erscheint		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159861	"Drei Bären in der Nacht"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-12-10	Mit Michael Habeck (Hermann); Steffen Schult (Sammy); Karlheinz Tafel (Willi); Ruth Schiffer (Esmeralda); Anja Niederfahrenhorst (Erzählerin/Mutter); Volker Niederfahrenhorst (Fritz); Gereon Nußbaum (Weihnachtsmann); Celine Vogt (Sophie); Verena Wurth (Karla/Kind); Karl Heinz Herber (Vater/Mann); Malte Selke (Frederick); Ernst H. Hilbich (Jeremias). Hörspiel von Peter Schwindt. Regie: Burkhard Ax. Thema: Das Auge des Jeremias		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159864	Tiefenblick				2017-12-10	Feature von Maike von Galen. Thema: Wie wohnt NRW? (2/3). Stadt- und Landleben in NRW - Zwischen Urbanität und romantischer Ruhe		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159865	Tiefenblick				2017-12-10			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159866	"Walter Nowak bleibt liegen"				2017-12-10	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Julia Wolf. Hörspiel von Julia Wolf/Ragnhild Sörensen. Regie: Julia Wolf, Ragnhild Sörensen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159867	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-10	Autor: Suleman Taufiq/Ulrike Klausmann. Thema: Das geheime Rezept. Eine Radiogeschichte über die Aachener Printen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159869	Die Reportage				2017-12-09	Feature von Jan-Christoph Kitzler. Thema: Zur Prostitution verleitet. Junge Migrantinnen in Italien. Viele Migrantinnen aus Westafrika hoffen auf ein besseres Leben - und landen in Italien in der Prostitution. In den letzten Jahren waren es Zehntausende. Vor allem junge Frauen aus Westafrika stehen in großer Zahl an den großen Ausfallstraßen in Rom oder Mailand, wo sie für wenig Geld ihre Körper anbieten. Innenansichten aus der Hölle von Europa.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273159871	HörStoff				2017-12-09	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Hoch und weit, nicht nur im Advent - warum wir Türen öffnen		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273159874	"Dr. Murkes gesammeltes Schweigen"				2017-12-10	Mit Dieter Hufschmidt. Hörspiel von Heinrich Böll. Regie: Wolfgang Drescher		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159876	Das Musik-Feature				2017-12-09	Feature von Florian Heurich. Thema: Gelbe Klänge - Gemälde in Dur. Harmonie und Dissonanz zwischen Musik und bildender Kunst. Wie viel Rhythmus steckt in einem Gemälde? Wie musikalisch ist ein Bild komponiert? Wie klanglich eine Skulptur? Und andererseits: wie lassen sich Komponisten von der bildenden Kunst inspirieren? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Klang und Farbe? Kandinsky hat das Zusammenspiel von Malerei, Musik und Theater in seinem synästhetischen Gesamtkunstwerk mit dem programmatischen Titel "Der gelbe		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273159883	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-12	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Siebtes Kapitel: Die eigenen vier Wände (1882-1886)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273159885	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-13	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Achtes Kapitel: Unterwegs mit dem Taktstock (1887-1890)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273159886	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-14	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Neuntes Kapitel: Für alle ein Rätsel (1890-1893)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273159887	Das Musik-Feature				2017-12-15	Feature von Uwe Friedrich. Thema: Melomanen außer Rand und Band. Eine Kulturgeschichte des Buhens in der Oper		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273159889	Mundart und Musik				2017-12-09	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273159896	Lesezeichen				2017-12-11	Thema: Alejandro Zambra: "Ferngespräch"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159897	"Walter Nowak bleibt liegen"				2017-12-11	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Julia Wolf. Hörspiel von Julia Wolf/Ragnhild Sörensen. Regie: Julia Wolf, Ragnhild Sörensen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159898	ZeitZeichen				2017-12-11	Autor: Martin Herzog. Thema: 11. Dezember 1972: Die letzte Mondlandung der Amerikaner		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159901	ZeitZeichen				2017-12-12	Autor: Tobias Mayer. Thema: 12. Dezember 1792: Der Geburtstag des griechischen Freiheitskämpfers Alexander Ypsilantis		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159902	ZeitZeichen				2017-12-13	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 13. Dezember 2012: Die EU-Finanzminister einigen sich auf die Bankenaufsicht für Großbanken		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159905	Lesezeichen				2017-12-13	Thema: Alejandro Zambra: "Ferngespräch"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159907	Lesezeichen				2017-12-14	Thema: Alejandro Zambra: "Ferngespräch"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159908	ZeitZeichen				2017-12-14	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 14. Dezember 1907: Der Geburtstag des Chirurgen Alfred Gütgemann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159909	"Minna von Barnhelm"				2017-12-14	Hörspiel nach Gotthold Ephraim Lessing. Mit Manfred Zapatka (Major von Tellheim); Doris Plenert (Minna von Barnhelm); Doris Wolters-Leichmann (Franziska, ihr Mädchen); Siegfried Meisner (Just, Bedienter des Majors); Jochen Porger (Paul Werner); Karl Friedrich (Der Wirt); Antje Hagen (Eine Dame in Trauer); Hans Edgar Stecher (Ein Bedienter). Hörspiel von Frank Buecheler. Regie: Thomas Köhler		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159910	Lesezeichen				2017-12-15	Thema: Alejandro Zambra: "Ferngespräch"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273159913	Leselounge				2017-12-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1273159914	ZeitZeichen				2017-12-11	Autor: Martin Herzog. Thema: 11. Dezember 1972: Die letzte Mondlandung der Amerikaner		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159915	Das Feature				2017-12-11	Feature von Beate Ziegs. Thema: Die Anklägerin. Fatou Bensouda und der Internationale Strafgerichtshof		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159916	Neugier genügt				2017-12-11	Thema: Feature: Auf der Spur der Bürgerrechtler - Charta 77 / Redezeit mit Yassin Musharbash, Autor des Politthrillers "Jenseits" und stellvertretender Leiter des ZEIT-Investigativressorts:Die Frage der Radikalisierung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159917	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-11	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159920	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-12	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159921	ZeitZeichen				2017-12-12	Autor: Tobias Mayer. Thema: 12. Dezember 1792: Der Geburtstag des griechischen Freiheitskämpfers Alexander Ypsilantis		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159922	ZeitZeichen				2017-12-13	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 13. Dezember 2012: Die EU-Finanzminister einigen sich auf die Bankenaufsicht für Großbanken		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159923	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-13	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159925	Neugier genügt				2017-12-14	Thema: Feature: Wer war Anis Amri? / Redezeit mit Hartmut Reiners, Autor und Experte des des bundesdeutschen Gesundheitswesens: Die Bürgerversicherung: Was soll sie bringen?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159926	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-14	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159928	ZeitZeichen				2017-12-14	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 14. Dezember 1907: Der Geburtstag des Chirurgen Alfred Gütgemann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159931	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-15	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273159934	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-12-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1273159935	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-12-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1273159938	Feature				2017-12-09	Feature von Lars Ruppel. Regie: Oliver Martin. Thema: "Friss, Reim, oder stirb! Was sich heute noch reimt". Ein Slam-Poet sucht nach dem Reim im Hier und Jetzt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273159948	Lesung				2017-12-11	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (6/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273159949	Kulturtermin				2017-12-11	Autor: Nora Sobich. Thema: Schmerzfrei glücklich? Amerikas tödliche Opioid-Epidemie		rbb – kulturradio - RBBKR
1273159951	Lesung				2017-12-12	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (7/27)		rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159953	Kulturtermin				2017-12-12	Autor: Dunja Welke. Thema: "Ich möchte den Himmel mit Händen fassen". Die Dichterin Selma Merbaum aus der Bukowina (1924-1942)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273159955	Lesung				2017-12-13	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (8/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273159958	Kulturtermin				2017-12-13	Autor: Birgit Galle. Thema: Selbst ist der Schneider. Wenn Männer zu Nadel und Faden greifen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273159959	Lesung				2017-12-14	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (9/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273159962	Kulturtermin				2017-12-14	Autor: Gerhard Midding. Thema: Ein Gaunerpärchen schreibt Filmgeschichte. 50 Jahre "Bonnie and Clyde"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273159966	Lesung				2017-12-15	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (10/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273159967	radioFeature				2017-12-09	Feature von Thomas Palzer. Thema: Alt und sexy - Experiment am lebenden Herzen		BR – Bayern 2 - BR2
1273159968	radioSpitzen				2017-12-09	Kabarett und Comedy. Thema: Scharfe Klingen - die Verleihung der Passauer ScharfrichterBeile 2017 / Satirische Stacheln - die Gewinner des Kabarett Kaktus 2017 wurden gekürt / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273159969	radioMikro				2017-12-09	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro unterwegs: Zwischen Kerzen, Maroni und Punsch - auf dem Weihnachtsmarkt / Vom Fastenstollen zum Christstollen		BR – Bayern 2 - BR2
1273159970	Bayerisches Feuilleton				2017-12-09	Feature von Justina Schreiber/Frieder Käsmann. Thema: Weltentrückt im Hier und Jetzt? Aussteiger, Einsiedler, Eremiten		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159974	Diwan				2017-12-09	Das Büchermagazin. Thema: "Zwei Schwestern", Gespräch mit der norwegischen Autorin Åsne Seierstad über ihre literarische Reportage über zwei junge Frauen "Im Bann des Dschihad" (Kein & Aber) / "Revolution Noir": Autoren der russischen "neuen Welle" in einer von Julia Kissina herausgegebenen Anthologie (Suhrkamp) / Die Krimi-Kolumne / Hörbuch der Woche, Boris Vian: "Der Schaum der Tage" (Der Audio Verlag) / Das literarische Rätsel / Musik: Zara McFarlane, "Arise" [Brownswood/Rough Trade]		BR – Bayern 2 - BR2
1273159975	Diwan				2017-12-09	Das Büchermagazin. Thema: "Zwei Schwestern", Gespräch mit der norwegischen Autorin Åsne Seierstad über ihre literarische Reportage über zwei junge Frauen "Im Bann des Dschihad" (Kein & Aber) / "Revolution Noir": Autoren der russischen "neuen Welle" in einer von Julia Kissina herausgegebenen Anthologie (Suhrkamp) / Die Krimi-Kolumne / Hörbuch der Woche, Boris Vian: "Der Schaum der Tage" (Der Audio Verlag) / Das literarische Rätsel / Musik: Zara McFarlane, "Arise" [Brownswood/Rough Trade]		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159976	"Hellblau"				2017-12-09	Mit Bernadette Hengst (Yolanda); Almut Klotz (Cordula); Thomas Meinecke (Tillmann). Hörspiel von Thomas Meinecke. Regie: Thomas Meinecke. Thomas Meinecke, geb. 1955, Schriftsteller, Journalist, Musiker. BR-Hörspiele "Texas Bohemia" (1993), seit 1998 gemeinsam mit Move D alias David Moufang u.a. "übersetzungen/translations" (2007; Karl-Sczuka-Preis 2008), "WORK" (2009), "Lookalikes" (2011), "On the map" (2015).		BR – Bayern 2 - BR2
1273159977	Bayern - Land und Leute				2017-12-10	Feature von Cornelia Oelwein. Thema: Tragant und Schokolade. Süßes Biedermeier		BR – Bayern 2 - BR2
1273159978	radioFeature				2017-12-10	Feature von Thomas Palzer. Thema: Alt und sexy - Experiment am lebenden Herzen		BR – Bayern 2 - BR2
1273159979	radioTexte - Das offene Buch				2017-12-10	Thema: Nobelpreis: Ulrich Matthes liest Kazuo Ishiguro. Als Kazuo Ishiguro am 5. Oktober von der Schwedischen Akademie der Literaturnobelpreis 2017 zugesprochen wurde, war die Überraschung groß. Höchste Zeit, einen enorm vielseitigen Schriftsteller wieder oder neu zu entdecken. Mit der Lesung von Ulrich Matthes		BR – Bayern 2 - BR2
1273159981	Kulturjournal				2017-12-10	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
1273159982	"Geschichten vom Kater Musch - Der unterschlagene Brief"	radioMikro			2017-12-10	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Rosl Günther; Liselotte Berker. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273159983	Sonntagshuhn				2017-12-10			BR – Bayern 2 - BR2
1273159984	"Meine kleinen Korrekturen"				2017-12-10	Mit Jan Peters. Hörspiel von Jan Peters. Regie: Jan Peters, Pit Przygodda. Jan Peters, geb. 1966, Autor, Filmemacher. BR Hörspiele u.a. "Sie haben 25 Nachrichten" (mit Johannes Matern, 2002), "Lost Tapes Found 1, 2, 3" (2009), "Wie ich mich dem Ereignishorizont annäherte" (BR 2014).		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159986	Bayerisches Feuilleton				2017-12-10	Feature von Justina Schreiber/Frieder Käsmann. Thema: Weltentrückt im Hier und Jetzt? Aussteiger, Einsiedler, Eremiten		BR – Bayern 2 - BR2
1273159987	"Meine kleinen Korrekturen"				2017-12-11	Mit Jan Peters. Hörspiel von Jan Peters. Regie: Jan Peters, Pit Przygodda. Jan Peters, geb. 1966, Autor, Filmemacher. BR Hörspiele u.a. "Sie haben 25 Nachrichten" (mit Johannes Matern, 2002), "Lost Tapes Found 1, 2, 3" (2009), "Wie ich mich dem Ereignishorizont annäherte" (BR 2014).		BR – Bayern 2 - BR2
1273159988	radioMikro				2017-12-11	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender "Zuckerbäckerei Grimm" / Buchtipp: "Der Tag, an dem ich vom Baum fiel und unser Hotel rettete" von Enne Koens / Der Caganer - eine ganz besondere Krippenfigur		BR – Bayern 2 - BR2
1273159989	Reflexionen				2017-12-12	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Autor: Anja Mösing. Thema: 12.12.1913 Mona Lisa taucht wieder auf		BR – Bayern 2 - BR2
1273159991	radioWissen am Nachmittag				2017-12-11	Entdeckungsreisen in Afrika. Thema: Heinrich Barth. Der vergessene Afrika-Forscher / Mary Leakey. Die Entdeckerin des Nussknackermenschen / Das Kalenderblatt 11.12.1963: Winnetou startet. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273159993	Reflexionen				2017-12-13	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 13.12.1918 Karl Kraus veröffentlicht den Epilog von "Die letzten Tage der Menschheit"		BR – Bayern 2 - BR2
1273159994	Nachtstudio				2017-12-12	Autor: J. D. Daniels. Thema: Kampf als Droge. Fight Club oder Wie ich mir die Scheiße aus dem Leib prügeln ließ		BR – Bayern 2 - BR2
1273159996	radioMikro				2017-12-12	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Geschichten aus dem Tierheim		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273159997	radioTexte am Dienstag				2017-12-12	Thema: Träumer. Als die Dichter die Macht übernahmen (2/6). November 1918 - Mai 1919: Revolution in München! König Ludwig III. wird abgesetzt. Im Mathäser-Bräu wird die Republik ausgerufen. An der Spitze der Rätebewegung stehen die Dichter Ernst Toller, Erich Mühsam, Gustav Landauer. Thomas Mann, Rainer Maria Rilke, Oskar Maria Graf - alle sind vor Ort. Der Journalist und Schriftsteller Kurt Eisner wird der erste Ministerpräsident des Freistaats Bayern.		BR – Bayern 2 - BR2
1273160000	radioWissen				2017-12-12	Agatha Christie und Wolf Haas. Thema: Agatha Christie. Mord zur Teestunde / Wolf Haas. Krimis mit Humor / Das Kalenderblatt 12.12.1913: Mona Lisa taucht wieder auf. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2
1273160004	radioMikro				2017-12-13	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender "Zuckerbäckerei Grimm" / Zu Besuch bei Paul Maar / Gedicht: "Jaguar und Neinguar" / Überraschend schlaue Tiere		BR – Bayern 2 - BR2
1273160005	Reflexionen				2017-12-14	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 14.12.2017 Affentag: der internationale Monkey Day		BR – Bayern 2 - BR2
1273160007	radioWissen				2017-12-13	Weise, schlau, erfahren?. Thema: Weisheit. Die Kunst der klugen Lebensführung / Älteste. Die Wiederentdeckung einer sozialen Institution / Das Kalenderblatt 13.12.1918: Karl Kraus veröffentlicht den Epilog von "Die letzten Tage der Menschheit". Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273160008	radioWissen am Nachmittag				2017-12-13	Vorstellungen vom letzten Gang. Thema: Wie der Tod in die Welt kam. Mythen und die große Menschheitsfrage / Das Ägyptische Totenbuch. Reiseführer für das Jenseits / Das Kalenderblatt 13.12.1918: Karl Kraus veröffentlicht den Epilog von "Die letzten Tage der Menschheit". Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
1273160010	radioTexte am Donnerstag				2017-12-14	Thema: Annette Kolb: "Das Exemplar"		BR – Bayern 2 - BR2
1273160011	radioWissen am Nachmittag				2017-12-14	Gummi. Thema: Der Kaugummi. Zäher Begleiter der Menschheit / Das weiße Gold. Kautschuksammeln im Amazonas / Das Kalenderblatt 14.12.2017: Affentag - der internationale Monkey Day. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273160014	radioMikro				2017-12-14	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender "Zuckerbäckerei Grimm" / Lärm-Collage / Kinotipp: "Ferdinand geht stierisch ab" / Ein Raubtier unterm Auto? Besondere Wildtiere in der Stadt		BR – Bayern 2 - BR2
1273160015	radioWissen				2017-12-14	Gesundheit als öffentliche Angelegenheit. Thema: Der Kampf um sauberes Wasser. Wie funktionieren Kläranlagen? / Der Kampf gegen Pocken. Die erste Impfung der Geschichte / Das Kalenderblatt 14.12.2017: Affentag - der internationale Monkey Day. Von Isabella Arcucci. Der Kampf um sauberes Wasser - Wie funktionieren Kläranlagen? Autorin: Inga Pflug / Regie: Händewaschen, Duschen, die Klospülung betätigen, Geschirrspülen, Wäsche waschen und in die Autowaschanlage fahren: Pro Einwohner landen durchschnittlich 118		BR – Bayern 2 - BR2
1273160016	Reflexionen				2017-12-15	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 15.12.1904: Isadora Duncan eröffnet Barfuß-Tanzschule		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273160018	radioSpitzen				2017-12-15	Kabarett und Comedy. Thema: Kabarett on tour - das Beste aus der Reihe "radioSpitzen live vor Ort" / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273160021	radioMikro				2017-12-15	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273160028	ZeitZeichen				2017-12-09	Aufnahme des WDR. Autor: Monika Buschey. Thema: 9. Dezember 1717: Der Geburtstag des Kunstwissenschaftlers Johann Joachim Winckelmann		NDR – Info - NDR4
1273160029	Ohrenbär				2017-12-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Martina Jotzo. Thema: Der Kleine Kaiser. Her mit dem Frack!		NDR – Info - NDR4
1273160031	"Der Herzerlfresser"				2017-12-09	Mit Marina Frenk (Fauna Florentina); Maximilian Brauer (Gangsterer Andi); Thomas Loibl (Acker Rudi); Christoph Franken (Herbert, der Herzerlfresser); Regine Zimmermann (Fußpflege Irene). Hörspiel von Ferdinand Schmalz. Regie: Hannah Georgi		NDR – Info - NDR4
1273160033	Ohrenbär				2017-12-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Martina Jotzo. Thema: Der Kleine Kaiser. Alle Mann von Bord		NDR – Info - NDR4
1273160043	Mikado am Morgen				2017-12-10	Aufzeichnung vom 3. Dezember 2017 aus der Hamburger Elbphilharmonie in Kooperation mit dem NDR Fernsehen. Mit Jessica Schlage. Thema: Advent im Elbkinderland: Kinderchöre singen mit Rolf Zuckowski		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273160044	Das Feature				2017-12-10	Thema: Doppelherz. Mein Bruder, sein Kunstherz (und ich). Etwa 1.200 sogenannte Kunstherzen werden Menschen mit "terminaler Herzinsuffizienz" pro Jahr in Deutschland eingesetzt. Eigentlich als Überbrückung bis zur Transplantation gedacht. Heute schon leben viele Patienten dauerhaft damit; zwei bis neun Jahre. Mein Bruder ist einer von ihnen. Eingeliefert ins Krankenhaus mit der Diagnose Herzinfarkt - es war sein zweiter - gab es keine Alternative. Von nun an hängt sein Leben von einer Maschine ab. Ein Jahr lang habe ich ihn in seinem zweiten Leben begleitet.		NDR – Info - NDR4
1273160047	ZeitZeichen				2017-12-10	Aufnahme des WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 10. Dezember 1922: Thomas Manns Roman "Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull" (1. Teil) erscheint		NDR – Info - NDR4
1273160048	Lauter Lyrik				2017-12-09			NDR – kultur - NDR3
1273160049	Variationen zum Thema				2017-12-09	Aufzeichnung vom 13. Dezember 1952 in der Leipziger Thomaskirche. Johann Sebastian Bach: Weihnachts-Oratorium BWV 248 (Kantaten 1 - 3) (Else Möller, Sopran; Charlotte Wolf-Matthäus, Alt; Gert Lutze, Tenor; Otto Siegel, Bass; Thomanerchor Leipzig; Gewandhausorchester Leipzig, Leitung: Günther Ramin)		NDR – kultur - NDR3
1273160050	Am Morgen vorgelesen				2017-12-09	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Kazuo Ishiguro: "Was vom Tage übrig blieb"		NDR – kultur - NDR3
1273160053	Lauter Lyrik				2017-12-10			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273160055	Spielraum - die Geschichte				2017-12-09	Thema: "Der Schnäppchenbaum". Ein kurzes Weihnachtshörspiel von Matt Wand. Um sich den langgehegten Traum von einem Weihnachtsbaum zu erfüllen, begeben sich die Kinder einer ärmlichen Familie auf den langen Weg in die Großstadt. Doch als sie endlich am ersehnten Ort angekommen sind, wartet eine Überraschung auf sie. Matt Wand arbeitet als Komponist, Musiker und Autor in Salford, England.		SWR – SWR2 - SWR2
1273160059	Spätvorstellung				2017-12-09	Aufzeichnung vom 30. November in Rottweil. Thema: Kabarettist Thomas C. Breuer und sein 40. Bühnenjubiläum (2/2). Der Wortspieler und seine Gäste. 40 Jahre als Kabarettist unterwegs: Thomas C. Breuer hat zu seinem Bühnenjubiläum Kollegen aus Deutschland und der Schweiz eingeladen. Der Preisträger des Salzburger Stiers 2014 feiert das Jubiläum mit einer Gala, bei der Weggefährten und Freunde in Breuers Wohnort Rottweil auftreten. Mit dabei u.a. Jochen Malmsheimer, Bernd Gieseking und Lydie Auvray. Ausschnitte daraus präsentiert die		SWR – SWR2 - SWR2
1273160061	Hörspiel/Feature				2017-12-11			RB – nordwestradio - RBNWR
1273160064	Hörspiel				2017-12-10			RB – nordwestradio - RBNWR
1273160066	Lesezeit				2017-12-09	Gaeste: Jesko von Schwichow (Es liest). Thema: Kazuo Ishiguro: "Was vom Tage übrig blieb" (Auszug)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160067	Gedicht				2017-12-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160070	Gedicht				2017-12-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160072	Feature				2017-12-10	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: Ein Weltbürger aus Köln - Heinrich Böll im Porträt		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160076	Betthupferl				2017-12-09	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
1273160077	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-09			BR – Bayern 1 - BR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273160080	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-10			BR – Bayern 1 - BR1
1273160081	Betthupferl				2017-12-10	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum blauen Storch"		BR – Bayern 1 - BR1
1273160085	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-11			BR – Bayern 1 - BR1
1273160086	Betthupferl				2017-12-11	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273160090	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-12			BR – Bayern 1 - BR1
1273160091	Betthupferl				2017-12-12	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273160093	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-13			BR – Bayern 1 - BR1
1273160094	Betthupferl				2017-12-13	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273160096	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-14			BR – Bayern 1 - BR1
1273160097	Betthupferl				2017-12-14	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273160100	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-15			BR – Bayern 1 - BR1
1273160102	Betthupferl				2017-12-15	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273160117	Gedicht				2017-12-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160118	Lesezeit				2017-12-11	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160119	Gedicht				2017-12-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160120	Lesezeit				2017-12-11	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160122	Spätlese				2017-12-12	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Lothar Schöne: "Die wahre Todsünde". Die Rache einer betrogenen Frau kann furchtbar sein. Was ihr Ehemann und seine Geliebte wohl erwartet? Gelesen von Wolfram Koch.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160123	Lesezeit				2017-12-12	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160125	Gedicht				2017-12-12			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273160126	Lesezeit				2017-12-12	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160127	Gedicht				2017-12-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160130	Lesezeit				2017-12-13	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160132	Gedicht				2017-12-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160133	Gedicht				2017-12-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160135	Lesezeit				2017-12-13	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160138	Gedicht				2017-12-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160139	Lesezeit				2017-12-14	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160141	Lesezeit				2017-12-14	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160142	Gedicht				2017-12-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160145	Gedicht				2017-12-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160146	Lesezeit				2017-12-15	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160147	Lesezeit				2017-12-15	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273160148	Gedicht				2017-12-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273160155	ZeitZeichen				2017-12-11	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 11. Dezember 1972: Die letzte Mondlandung der Amerikaner		NDR – Info - NDR4
1273160159	ZeitZeichen				2017-12-12	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 12. Dezember 1792: Der Geburtstag des griechischen Freiheitskämpfers Alexander Ypsilantis		NDR – Info - NDR4
1273160162	ZeitZeichen				2017-12-13	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 13. Dezember 2012: Die EU-Finanzminister einigen sich auf die Bankenaufsicht für Großbanken		NDR – Info - NDR4
1273160163	ZeitZeichen				2017-12-14	Aufnahme des WDR. Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 14. Dezember 1907: Der Geburtstag des Chirurgen Alfred Gütgemann		NDR – Info - NDR4
1273160168	Am Abend vorgelesen				2017-12-11	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (13/19)		NDR – kultur - NDR3
1273160170	Lauter Lyrik				2017-12-11			NDR – kultur - NDR3
1273160171	Am Morgen vorgelesen				2017-12-11	Mit Uwe Friedrichsen; Matthias Ponnier. Thema: Heinrich Böll: "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" (1/10)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273160172	Am Abend vorgelesen				2017-12-12	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (14/19)		NDR – kultur - NDR3
1273160174	Am Morgen vorgelesen				2017-12-12	Mit Uwe Friedrichsen; Matthias Ponnier. Thema: Heinrich Böll: "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
1273160176	Lauter Lyrik				2017-12-12			NDR – kultur - NDR3
1273160177	Kulturforum				2017-12-12	Autor: Jutta Jacobi. Thema: A Young Person's Guide to the Opera oder Diana im Wunderland		NDR – kultur - NDR3
1273160178	Am Morgen vorgelesen				2017-12-13	Mit Uwe Friedrichsen; Matthias Ponnier. Thema: Heinrich Böll: "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
1273160179	Am Abend vorgelesen				2017-12-13	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (15/19)		NDR – kultur - NDR3
1273160180	Lauter Lyrik				2017-12-13			NDR – kultur - NDR3
1273160181	"Die Entführung aus dem Serail"				2017-12-13	Mit Aaron Hitz (Fürst Selim Bassa); Juliane Lang (Konstanze, Edelfrau); Lotti Happle (Blonde, englische Zofe der Konstanze); Sebastian Schneider (Belmonte, spanischer Edelmann); André Willmund (Pedrillo, gefangener Diener des Belmonte und Aufseher über die Gärten des Selim Bassa); Jaap Achterberg (Osmin, Aufseher über das Landhaus des fürstlichen Palastes); Dirk Glodde (Schiffer Klaas / Eine Wache); La Scintilla dei Fiati; Philipp Mahrenholz (Musikalische Leitung). Hörspiel von Feridun Zaimoglu/Günter Senkel. Regie:		NDR – kultur - NDR3
1273160183	Am Abend vorgelesen				2017-12-14	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (16/19)		NDR – kultur - NDR3
1273160185	Lauter Lyrik				2017-12-14			NDR – kultur - NDR3
1273160186	Am Morgen vorgelesen				2017-12-14	Mit Uwe Friedrichsen; Matthias Ponnier. Thema: Heinrich Böll: "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
1273160188	Lauter Lyrik				2017-12-15			NDR – kultur - NDR3
1273160189	Am Morgen vorgelesen				2017-12-15	Mit Uwe Friedrichsen; Matthias Ponnier. Thema: Heinrich Böll: "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" (5/10)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273160190	Am Abend vorgelesen				2017-12-15	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (17/19)		NDR – kultur - NDR3
1273160191	ZeitZeichen				2017-12-11	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Die letzte Mondlandung der Amerikaner (11.12.1972)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273160192	Fortsetzung folgt				2017-12-11	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (6/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273160194	Fortsetzung folgt				2017-12-12	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (7/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273160195	ZeitZeichen				2017-12-12	Übernahme vom WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: Der Geburtstag des griechischen Freiheitskämpfers Alexander Ypsilantis (12.12.1792)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273160196	ZeitZeichen				2017-12-13	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Die EU-Finanzminister einigen sich auf die Bankenaufsicht für Großbanken (13.12.2012)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273160197	Fortsetzung folgt				2017-12-13	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (8/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273160198	ZeitZeichen				2017-12-14	Übernahme vom WDR. Autor: Steffi Tenhaven. Thema: Der Geburtstag des Chirurgen Alfred Gütgemann (14.12.1907)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273160199	Fortsetzung folgt				2017-12-14	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (9/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273160201	Fortsetzung folgt				2017-12-15	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (10/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273160205	Feature am Sonntag				2017-12-10	Feature von Maike Hildebrand. Thema: Das ungleiche Paar. Ein Auf- und Abtrieb		SWR – SWR2 - SWR2
1273160208	Essay				2017-12-11	Feature von Friedrich Pohlmann. Thema: Mut und Feigheit		SWR – SWR2 - SWR2
1273160209	Fortsetzung folgt				2017-12-11	Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (7/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273160211	Tandem				2017-12-11	Feature von Bettina Rühl. Thema: Koniakary oder Wie Malier ihre Heimat entwickeln		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273160212	Tandem				2017-12-11	Feature von Bettina Rühl. Thema: Koniakary oder Wie Malier ihre Heimat entwickeln		SWR – SWR2 - SWR2
1273160215	Fortsetzung folgt				2017-12-12	Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (8/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273160216	"Alexa"	Tandem			2017-12-12	Mit Madeleine Niesche; Jörg Pauly. Hörspiel von Claudia Weber. Regie: Claudia Weber. Valery will nur ein bisschen, und das unter Kontrolle haben: ein bisschen Gespräch, ein bisschen Ablenkung, ein bisschen auf andere Gedanken kommen, ein bisschen Spiegel, ein bisschen jemand anders. Ein bisschen Sehnsucht nach mehr, das aber kontrollierbar bleibt: Alexa. Das kleine Gerät zieht in ihren Haushalt ein und erfüllt den Raum mit 360° omnidirektionalem Klang, ausrichtbar und berechenbar. Alexa verfügt über Fernfeld-		SWR – SWR2 - SWR2
1273160219	Tandem				2017-12-12	Feature von Elisabeth Lehmann. Thema: Kampf einer Hebamme. Die Geburtshelferin und Aktivistin Katharina Perreira		SWR – SWR2 - SWR2
1273160222	Fortsetzung folgt				2017-12-13	Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (9/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273160223	Feature				2017-12-13	Feature von Christiane Seiler. Thema: Honig und Eisen. Reisen in das Kriegsgebiet der Ostukraine		SWR – SWR2 - SWR2
1273160225	Tandem				2017-12-13	Feature von Eberhard Reuß. Thema: Kunst für alle. Der Neubau der Mannheimer Kunsthalle wird eröffnet		SWR – SWR2 - SWR2
1273160234	Tandem				2017-12-14	Feature von Hans Rubinich. Thema: Ringen um Hilfen und gesehen werden. Ein Jahr nach dem Anschlag auf dem Breitscheidplatz		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273160241	Tandem				2017-12-15	Feature von Grace Yoon. Thema: Mit offenen Ohren durch die Welt. Der Musiker Mani Neumeier zwischen Deutschland und Japan		SWR – SWR2 - SWR2
1273160243	Breitengrad				2017-12-09	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Zwischen Drohungen und Dialogbereitschaft. Vor den Olympischen Spielen in Südkorea		BR – Bayern 2 - BR2
1273160244	Evangelische Perspektiven				2017-12-10	Autor: Christina Fuchs. Thema: Advent, Advent ... Bewusste Begegnung statt besinnungsloser Betriebsamkeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273160245	Breitengrad				2017-12-13	Feature von Ingrid Norbu. Thema: Zwischen Drohungen und Dialogbereitschaft. Vor den Olympischen Spielen in Südkorea		BR – Bayern 2 - BR2
1273160251	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273160253	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273160254	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273160255	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273160258	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273160259	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273160260	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273160261	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273160264	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273160266	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273160310	"Diotima hat ihre Lektüre gewechselt"				2017-12-15	Hörspiel von Gerhard Rühm. Regie: Gerhard Rühm		BR – Bayern 2 - BR2
1273160312	"damentennis"				2017-12-15	Hörspiel von Gerhard Rühm. Regie: Gerhard Rühm		BR – Bayern 2 - BR2
1273160334	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-12-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Martina Jotzo. Thema: Der kleine Kaiser. Her mit dem Frack!		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273160335	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-12-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Martina Jotzo. Thema: Der kleine Kaiser. Alle Mann von Bord		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273160341	Pölitz				2017-12-09	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273170700	ZeitZeichen				2017-12-02	Autor: Heide Soltau. Thema: 2. Dezember 1942: Der Geburtstag des Journalisten Ulrich Wickert		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170701	Lesung				2017-12-02	Thema: Andrea Gerk: "Lob der schlechten Laune"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273170702	Kulturfeature				2017-12-02	Autor: Anja Hirsch/Ulrich Rüdenauer. Thema: "Am besten im Frühling sterben". Dieter Leisegang, ein verlorener Dichter der 60er-Jahre		WDR – WDR 3 - WDR3
1273170703	ZeitZeichen				2017-12-03	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 3. Dezember 1967: Der Todestag der Schriftstellerin Annette Kolb		WDR – WDR 3 - WDR3
1273170704	Kulturfeature				2017-12-03	Autor: Anja Hirsch/Ulrich Rüdenauer. Thema: "Am besten im Frühling sterben". Dieter Leisegang, ein verlorener Dichter der 60er-Jahre		WDR – WDR 3 - WDR3
1273170705	Lebenszeichen				2017-12-03	Autor: Lisa Laurenz. Thema: Der Hauch Gottes. Geheimnis und Heilkraft des Atems		WDR – WDR 3 - WDR3
1273170707	Unterhaltung am Wochenende				2017-12-02	Feature von Michael Lohse. Thema: Pointen mit Tradition - 50 Jahre "Unterhaltung am Wochenende"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273170708	ZeitZeichen				2017-12-02	Autor: Heide Soltau. Thema: 2. Dezember 1942: Der Geburtstag des Journalisten Ulrich Wickert		WDR – WDR 5 - WDR5
1273170709	Unterhaltung am Wochenende				2017-12-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1273170710	"Drei Bären in der Nacht"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-12-02	Mit Michael Habeck (Hermann); Steffen Schult (Sammy); Karlheinz Tafel (Willi); Ruth Schiffer (Esmeralda); Anja Niederfahrenhorst (Erzählerin/Mutter); Volker Niederfahrenhorst (Fritz); Gereon Nußbaum (Weihnachtsmann); Celine Vogt (Sophie); Verena Wurth (Karla/Kind); Karl Heinz Herber (Vater/Mann); Malte Selke (Frederick); Ernst H. Hilbich (Jeremias). Hörspiel von Peter Schwindt. Regie: Burkhard Ax. Thema: Grusilla		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170713	Bärenbude Wecker				2017-12-03	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Krone / Umfrage. Wie sieht ein König aus? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Krone aufsetzen / Das klingende Bilderbuch. König sein / Hörspiel: "Der kleine König Dezember" (1/5): Vom Kleinerwerden. Von Axel Hacke. Bearbeitung: Manfred Brückner. Regie: Klaus-Dieter Pittrich / Rate mal! / Ratebär / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273170714	Lebenszeichen				2017-12-03	Autor: Lisa Laurenz. Thema: Der Hauch Gottes. Geheimnis und Heilkraft des Atems		WDR – WDR 5 - WDR5
1273170716	Tiefenblick				2017-12-03	Feature von Maike von Galen. Thema: Wie wohnt NRW? (1/3). Der Traum vom Eigenheim - Mietest du noch oder kaufst du schon?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273170717	Das Feature				2017-12-03	Feature von Peter Kessen. Thema: Schlaraffenland auf dem Konto? Das bedingungslose Grundeinkommen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273170718	"Drei Bären in der Nacht"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-12-03	Mit Michael Habeck (Hermann); Steffen Schult (Sammy); Karlheinz Tafel (Willi); Ruth Schiffer (Esmeralda); Anja Niederfahrenhorst (Erzählerin/Mutter); Volker Niederfahrenhorst (Fritz); Gereon Nußbaum (Weihnachtsmann); Celine Vogt (Sophie); Verena Wurth (Karla/Kind); Karl Heinz Herber (Vater/Mann); Malte Selke (Frederick); Ernst H. Hilbich (Jeremias). Hörspiel von Peter Schwindt. Regie: Burkhard Ax. Thema: Grusilla		WDR – WDR 5 - WDR5
1273170721	ZeitZeichen				2017-12-03	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 3. Dezember 1967: Der Todestag der Schriftstellerin Annette Kolb		WDR – WDR 5 - WDR5
1273170723	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-03	Autor: Elin Rosteck Hinrichsen/Wolfgang Meyer. Thema: Die Kindheit der Kindheit		WDR – WDR 5 - WDR5
1273170724	Tiefenblick				2017-12-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1273170726	Mundart und Musik				2017-12-02	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273170730	Kalenderblatt				2017-12-05			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170732	Kalenderblatt				2017-12-04	Thema: Vor 20 Jahren: In Ottawa wird ein internationales Abkommen zur Ächtung von Landminen unterzeichnet		Deutschlandfunk - DLF
1273170733	Kalenderblatt				2017-12-05			Deutschlandfunk - DLF
1273170734	Büchermarkt				2017-12-05	Aus dem literarischen Leben. Thema: Krimi Spezial / Oliver Bottini: "Der Tod in den stillen Winkeln des Lebens" / Krimi News / Rosamund Lupton: "Lautlose Nacht"		Deutschlandfunk - DLF
1273170736	Das Feature				2017-12-05	Feature von Peter Kreysler. Thema: Patente auf Leben oder Die DNA-Revolution		Deutschlandfunk - DLF
1273170739	Kalenderblatt				2017-12-06			Deutschlandfunk - DLF
1273170740	Kalenderblatt				2017-12-05	Thema: Vor 20 Jahren: Der Sozialwissenschaftler Rudolf Bahro gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273170741	Kalenderblatt				2017-12-06			Deutschlandfunk - DLF
1273170742	Lesezeit				2017-12-06	Mit Gerhard Falkner		Deutschlandfunk - DLF
1273170743	Kalenderblatt				2017-12-07			Deutschlandfunk - DLF
1273170744	Querköpfe				2017-12-06	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Adventsbesuch (1/3). Gäste aus der Kabarett- und Kleinkunstszene		Deutschlandfunk - DLF
1273170745	Aus Religion und Gesellschaft				2017-12-06	Autor: Margarete Blümel. Thema: "Also starb Zarathustra?" Vom Leben und Verschwinden der Parsen		Deutschlandfunk - DLF
1273170746	Kalenderblatt				2017-12-07			Deutschlandfunk - DLF
1273170747	Lesezeit				2017-12-06	Thema: Gerhard Falkner liest aus seinem neuen Roman "Romeo oder Julia" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273170750	Kalenderblatt				2017-12-07	Thema: Vor 175 Jahren: Die New Yorker Philharmoniker geben ihr erstes Konzert		Deutschlandfunk - DLF
1273170751	Kalenderblatt				2017-12-08			Deutschlandfunk - DLF
1273170752	Kalenderblatt				2017-12-08			Deutschlandfunk - DLF
1273170753	Kalenderblatt				2017-12-08	Thema: Vor 475 Jahren: Die schottische Königin Maria Stuart geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273170757	"Kreuzeder und der Dschihad"				2017-12-09	Mit Sigi Zimmerschied; Maria Peschek; Luise Kinseher; Karim Cherif; Ferdinand Dörfler; Harry Täschner; Robert Frank; Andreas Tobias. Hörspiel von Jörg Graser. Regie: Cordula Dickmeiß		Deutschlandfunk - DLF
1273170758	Kalenderblatt				2017-12-09			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170760	"Mein Freund Lennie oder Die Reise"	Hörspiel des Monats			2017-12-02	Mit Raphael Jové; Lennie Cujé; Ulrich Gerhardt. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. Die Deutsche Akademie der Darstellenden Künste in Frankfurt am Main zeichnet jeden Monat ein Hörspiel aus den Produktionen der ARD-Anstalten aus. Die Entscheidung über das HÖRSPIEL DES MONATS trifft eine Jury, die jeweils für ein Jahr unter der Schirmherrschaft einer ARD-Anstalt arbeitet. Am Ende des Jahres wählt die Jury aus den 12 Hörspielen des Monats das HÖRSPIEL DES JAHRES.		Deutschlandfunk - DLF
1273170762	Kalenderblatt				2017-12-03			Deutschlandfunk - DLF
1273170763	Kalenderblatt				2017-12-02	Thema: Vor 75 Jahren: Die Atomphysiker Enrico Fermi und Leó Szilárd erzeugen die erste kontrollierte nukleare Kettenreaktion		Deutschlandfunk - DLF
1273170764	Lange Nacht				2017-12-02	Feature von Christian Blees. Regie: Rita Höhne. Thema: Zeitreisen vor wechselnder Kulisse. Eine Lange Nacht über die Transsibirische Eisenbahn		Deutschlandfunk - DLF
1273170766	Essay und Diskurs				2017-12-03	Feature von Marleen Stoessel. Thema: Gastfreundschaft - ein Kulturerbe der Menschheit		Deutschlandfunk - DLF
1273170768	Am Sonntagmorgen				2017-12-03	Religiöses Wort. Feature von Andreas Brauns. Thema: Die Töne des Glaubens: Die Hochschule für Kirchenmusik in Rottenburg		Deutschlandfunk - DLF
1273170769	Kalenderblatt				2017-12-03	Thema: Vor 50 Jahren: Christiaan Barnard gelingt die erste Transplantation eines menschlichen Herzens		Deutschlandfunk - DLF
1273170770	Kalenderblatt				2017-12-04			Deutschlandfunk - DLF
1273170771	Feature				2017-12-04	Feature von Andrea und Justin Westhoff. Thema: Nein, meine Pillen nehm' ich nicht. Über Ursachen und Folgen mangelnder Therapietreue		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170777	"Kreuzeder und der Dschihad"				2017-12-04	Mit Sigi Zimmerschied; Maria Peschek; Luise Kinseher; Karim Cherif; Ferdinand Dörfler; Harry Täschner; Robert Frank; Andreas Tobias. Hörspiel von Jörg Graser. Regie: Cordula Dickmeiß. Jörg Graser, geboren 1951 in Heidelberg, Dramatiker, Autor und Regisseur. Ausgezeichnet 1991 mit dem Adolf-Grimme-Preis für den Spielfilm "Der Rausschmeißer". Deutschlandradio produzierte zahlreiche seiner Stücke: "Jailhouse Blues" (2003), "Diridari" (2006), "Kreuzeder" (2010), "Kreuzeder und die Kellnerin" (2011) und "Kreuzeder und der		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170780	Feature				2017-12-06	Mit Anjorka Strechel; Marian Funk. Feature von Sebastian Meissner. Regie: Sebastian Meissner. Thema: All the pretty little horses. Von Beziehungen und Bipolarität		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170783	Feature				2017-12-05	Feature von Gerhard Schröder. Thema: Die Sammelkläger. Wie die US-Kanzlei Hausfeld deutsche Automobilkonzerne zu Schadensersatz zwingen will		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170791	Feature				2017-12-06	Feature von Jenni Roth. Thema: Selbstbehauptung zwischen Schweden, Russland und der Sowjetunion. Geschichte Finnlands		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170796	Feature				2017-12-07	Feature von Elmar Krämer. Thema: Digitale Augen. Was Überwachungstechnik sieht und sehen darf		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170799	Klangkunst				2017-12-08	Kurzstrecke 68: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Letzte Karte erste Reihe. Von Claudia Weber / Andi, borg mir mal was. Von Kuesti Fraun / Sah. Von Annette Krebs / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170805	Zeitfragen				2017-12-08	Literatur. Autor: Michael Reitz. Thema: Wie wir verschwinden. Zeitgenössische deutschsprachige Literatur über eine Urangst des modernen Menschen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170812	Literatur				2017-12-03	Aufzeichnung vom 15.11.2017, Deutsches Literaturarchiv Marbach. Moderation: Barbara Wahlster. Mit Jan Bürger; Gregor Dotzauer; Insa Wilke. Thema: Lyrik lesen - Gedichte im Gespräch. Eine Kritikerin, zwei Kritiker und ihr Blick auf drei lyrische Neuerscheinungen. Zusätzlich drei ganz persönliche Empfehlungen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170814	Feature				2017-12-03	Feature von Maximilian Klein. Thema: Alles für die Karriere? Warum sich Familien für ein Sportinternat entscheiden		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170816	"Mütter und Söhne"				2017-12-03	Hörspiel nach Javier Tomeo. Mit Fritz Schediwy; Ulrich Wildgruber; Gustl Halenke. Hörspiel von Jürgen Schröder. Regie: Jörg Jannings. Javier Tomeo wurde 1932 in Quicena/Spanien geboren. 1967 veröffentlichte er seinen ersten Roman "Der Jäger" und gehörte seither zu den meistgelesenen europäischen Autoren der Gegenwart. Er schrieb Theaterstücke und Prosa, u.a. "Der Marquis schreibt einen unerhörten Brief" (1979), "Der Löwenjäger" (1989) und zuletzt "Die Silikonliebhaber" (2010). Viele Texte von ihm wurden als Hörspiel produziert, u.a. "Dialog in D-Dur"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170817	Kakadu für Frühaufsteher				2017-12-03	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Matti Krause (Es liest). Thema: Beate Dölling: "Warum der Nikolaus erst am 6. Dezember kommt"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170818	Die Reportage				2017-12-03	Feature von Francisco Olaso. Thema: Marihuana mit staatlicher Lizenz. Uruguay legalisiert Cannabis		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170822	Feiertag				2017-12-03	Autor: Pastorin Anja Neu-Illg. Thema: "Help me if you can". Die Kunst zu helfen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273170823	Das Musik-Feature				2017-12-02	Feature von Frank Halbach. Thema: Zum 150. Geburtstag des Komponisten Charles Koechlin. Der Alchimist des Klangs. Der Elsässer Charles Koechlin hatte nicht nur mit seiner Musik etwas zu sagen. Zurecht gilt er als einer der bedeutendsten Komponistenpersönlichkeiten seiner Zeit: Vielfältig, universell interessiert, ein Idealkommunist, Ratgeber und Lehrer. Er war unbequem: Seine Grundprinzipen Freiheit und Unabhängigkeit verfolgte er kompromisslos -, er ließ sich von keiner Seite vereinnahmen. Mal wirken seine Kompositionen impressionistisch, mal		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273170827	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-05	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Zweites Kapitel: Sinfonische Träume (1866-1870)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273170828	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-06	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Drittes Kapitel: Genie und Handwerk (1871-1873)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273170830	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-07	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Viertes Kapitel: "Ich schrieb es mit Liebe" (1874-1876)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170832	Das Musik-Feature				2017-12-08	Feature von Florian Heurich. Thema: Gelbe Klänge - Gemälde in Dur. Harmonie und Dissonanz zwischen Musik und bildender Kunst. Wie viel Rhythmus steckt in einem Gemälde? Wie musikalisch ist ein Bild komponiert? Wie klanglich eine Skulptur? Und andererseits: wie lassen sich Komponisten von der bildenden Kunst inspirieren? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Klang und Farbe? Kandinsky hat das Zusammenspiel von Malerei, Musik und Theater in seinem synästhetischen Gesamtkunstwerk mit dem programmatischen Titel "Der gelbe		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273170833	Pjotr Iljitsch Tschaikowski - eine Hörbiografie				2017-12-08	Der Wille zum Glück. Mit Udo Wachtveitl (Erzähler); Stefan Wilkening (Tschaikowski); Shenja Lacher; Viola von der Burg. Autor: Jörg Handstein. Thema: Fünftes Kapitel: Das verflixte Jahr 77 (1877)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273170835	Breitengrad				2017-12-02	Thema: Mythos Nil - Geschichten vom längsten Fluss der Erde		BR – Bayern 2 - BR2
1273170836	radioMikro				2017-12-02	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Flip oder Flop		BR – Bayern 2 - BR2
1273170837	radioSpitzen				2017-12-02	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Holger Paetz / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170838	Diwan				2017-12-02	Das Büchermagazin. Thema: "Das sowjetische Jahrhundert": Karl Schlögel und sein monumentales Standardwerk von Mirko Schwanitz / Nachschub: Neues aus der Phantastik von Helmut Petzold / H. P. Lovecraft, Das Werk, Übersetzung Leslie Klinger / S. T. Joshi, H. P. Lovecraft - Leben und Werk - Band 1, Übersetzung Andreas Fliedner / Jeff Vandermeer, Borne, Übersetzung Michael Kellner / Stephen King & Richard Chizmar, Gwendys Wunschkasten, Übersetzung Ulrich Blumenbach / Stephen King & Owen King, Sleeping Beauties,		BR – Bayern 2 - BR2
1273170840	Bayerisches Feuilleton				2017-12-02	Feature von Armin Strohmeyr. Thema: Annette Kolb und Bayern - eine schwierige Liebe		BR – Bayern 2 - BR2
1273170841	Diwan				2017-12-02	Das Büchermagazin. Thema: "Das sowjetische Jahrhundert": Karl Schlögel und sein monumentales Standardwerk von Mirko Schwanitz / Nachschub: Neues aus der Phantastik von Helmut Petzold / H. P. Lovecraft, Das Werk, Übersetzung Leslie Klinger / S. T. Joshi, H. P. Lovecraft - Leben und Werk - Band 1, Übersetzung Andreas Fliedner / Jeff Vandermeer, Borne, Übersetzung Michael Kellner / Stephen King & Richard Chizmar, Gwendys Wunschkasten, Übersetzung Ulrich Blumenbach / Stephen King & Owen King, Sleeping Beauties,		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170847	"K für Kunst"				2017-12-03	Mit Katharina Schüttler (Kunstfälscherin); Anneke Kim Sarnau (Kunst); Moritz Gottwald (Assistent); Wilfried Hochholdinger (Schneider); Albert Oehlen; Alexander Fahrenholz; Henrik Hentschel; Thomas Feuerstein; Petra Breidenstein; Ivo Wessel; Michael Becker. Hörspiel von Mareike Maage. Regie: Mareike Maage		BR – Bayern 2 - BR2
1273170848	Bayerisches Feuilleton				2017-12-03	Feature von Armin Strohmeyr. Thema: Annette Kolb und Bayern - eine schwierige Liebe		BR – Bayern 2 - BR2
1273170849	Kulturjournal				2017-12-03	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Gewaltgeschichte		BR – Bayern 2 - BR2
1273170851	radioTexte - Das offene Buch				2017-12-03	Thema: Salman Rushdie: "Golden House"		BR – Bayern 2 - BR2
1273170852	radioFeature				2017-12-03	Feature von Oliver Kobold/Jochen Wobser. Thema: Das Röhren der Jukebox. Peter Handke und das Versprechen der Rockmusik		BR – Bayern 2 - BR2
1273170853	"Geschichten vom Kater Musch - Katzen unerwünscht"	radioMikro			2017-12-03	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Klaus Havenstein; Franz Loskarn; Hans Pössenbacher; Uli Steigberg; Martha Kunig-Rinach; Maria Stadler; Hans Stadtmüller; Liselotte Berker; Josefa Samson. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273170854	Bayern - Land und Leute				2017-12-03	Feature von Niels Beintker. Thema: Mare Maarium. Das phantastische Universum des Paul Maar		BR – Bayern 2 - BR2
1273170856	Sonntagshuhn				2017-12-03			BR – Bayern 2 - BR2
1273170857	"K für Kunst"				2017-12-04	Mit Katharina Schüttler (Kunstfälscherin); Anneke Kim Sarnau (Kunst); Moritz Gottwald (Assistent); Wilfried Hochholdinger (Schneider); Albert Oehlen; Alexander Fahrenholz; Henrik Hentschel; Thomas Feuerstein; Petra Breidenstein; Ivo Wessel; Michael Becker. Hörspiel von Mareike Maage. Regie: Mareike Maage		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170859	Reflexionen				2017-12-05	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 05.12.1889: Otto Lilienthal veröffentlicht "Der Vogelflug als Grundlage der Fliegekunst"		BR – Bayern 2 - BR2
1273170860	radioMikro				2017-12-04	Autor: Susanne Roßbach. Thema: Flammen - Flügel - Flossen: alles nur Fantasie? Woher kommen unsere Fabelwesen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273170861	radioWissen				2017-12-04	Frauen, Macht, Skandale. Thema: Edelkurtisanen. Vom Armenviertel ins Himmelbett / Die Halsbandaffäre. Marie Antoinette und das fatale Collier / Das Kalenderblatt 04.12.1971: Ein Brand inspiriert Deep Purple zu "Smoke on the Water". Von Simon Demmelhuber		BR – Bayern 2 - BR2
1273170863	radioWissen am Nachmittag				2017-12-04	Prägende Köpfe der Bonner Republik. Thema: Herbert Wehner. "Sie werden die Puppen noch tanzen erleben" / Eugen Kogon. Das Gewissen der alten Bundesrepublik / Das Kalenderblatt 04.12.1971: Ein Brand inspiriert Deep Purple zu "Smoke on the Water". Von Simon Demmelhuber		BR – Bayern 2 - BR2
1273170864	Nachtstudio				2017-12-05	Autor: Harry Lachner. Thema: Müsli-Punks unter Discokugeln. 1978 - Pop, Paranoia und Praxis		BR – Bayern 2 - BR2
1273170866	Reflexionen				2017-12-06	Zum Nikolaustag und Kalenderblatt. Autor: Xaver Frühbeis. Thema: 06.12.1950: US-Präsident Truman beschimpft einen Musikkritiker		BR – Bayern 2 - BR2
1273170867	radioMikro				2017-12-05	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Regenwürmer und Nährstoffe - Boden ist viel mehr als Dreck		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170868	radioTexte am Dienstag				2017-12-05	Thema: Träumer. Als die Dichter die Macht übernahmen (1/6). November 1918 bis Mai 1919: Revolution in München! König Ludwig III. wird abgesetzt. Im Mathäser-Bräu wird die Republik ausgerufen. An der Spitze der Rätebewegung stehen die Dichter Ernst Toller, Erich Mühsam, Gustav Landauer. Thomas Mann, Rainer Maria Rilke, Oskar Maria Graf - alle sind vor Ort. Der Journalist und Schriftsteller Kurt Eisner wird der erste Ministerpräsident des Freistaats Bayern.		BR – Bayern 2 - BR2
1273170871	radioWissen am Nachmittag				2017-12-05	Thor und nordische Geschichten. Thema: Ein Kampf um Thor. Die nordische Mythologie und ihre Rezeptionsgeschichte / Nordic Talking. Geschichten aus Island / Das Kalenderblatt 05.12.1889: Otto Lilienthal veröffentlicht "Der Vogelflug als Grundlage der Fliegekunst". Von Hellmuth Nordwig. Ein Kampf um Thor - Die nordische Mythologie und ihre Rezeptionsgeschichte Autor: Thomas Grasberger / Regie: Nordic Talking - Geschichten aus Island Autorin und Regie: Petra Herrmann Island - das ist dort, wo die Welt heiler, die		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170875	"Drei Tage Frost"				2017-12-06	Mit Peter Fricke; Ulf Wagner; Gerhart Lippert; Rosemarie Seehofer; Hans Dieter Schwarze; Hans Quest. Hörspiel von Rodney David Wingfield. Regie: Otto Kurth. Rodney David Wingfield (1928-2007), Autor. Kriminalromane und Hörspiele. Krimireihe um Inspector Frost "Frost at Christmas" (1984), "A Touch of Frost" (1987), "Night Frost" (1992), "Hard Frost" (1995), "Winter Frost" (1999), "A Killing Frost" (2008), die teilweise auch als Hörspiel produziert wurde. Weitere Hörspiele u.a. "Pechvögel" (BR 1979), Zahlende Gäste (BR 1980), "Falsch Zeugnis" (WDR 1984),		BR – Bayern 2 - BR2
1273170876	radioWissen				2017-12-06	Religionen der Welt. Thema: Die Bahá´í. Religion ohne Glaubensgrenzen / Zarathustra und die Parsen. Die Quelle der guten Gedanken / Das Kalenderblatt 06.12.1950: US-Präsident Truman beschimpft einen Musikkritiker. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273170877	Reflexionen				2017-12-07	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 07.12.1768: Cornelia Goethe hat Zukunftsangst		BR – Bayern 2 - BR2
1273170878	radioMikro				2017-12-06	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender "Zuckerbäckerei Grimm" / Samichlaus und Sinterklaas - Nikolaus in aller Welt / Schneekugeln im Marmeladenglas / Mini-Kinotipp: Burg Schreckenstein 2		BR – Bayern 2 - BR2
1273170879	Breitengrad				2017-12-06	Thema: Mythos Nil - Geschichten vom längsten Fluss der Erde		BR – Bayern 2 - BR2
1273170884	radioMikro				2017-12-07	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273170885	radioTexte am Donnerstag				2017-12-07	Die klassische Lesung. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" (3/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273170886	Reflexionen				2017-12-08	Zum Fest Mariä Empfängnis und Kalenderblatt. Thema: 08.12.1921: "Ein Blick sagt mehr als 1000 Worte"		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170887	radioWissen				2017-12-07	Als Post und Telefon die Welt vernetzten. Thema: Post vom Chiemgau nach Timbuktu. Geschichte der Briefzustellung / Eine Kulturgeschichte des Telefons. Der heiße Draht / Das Kalenderblatt 07.12.1768: Cornelia Goethe hat Zukunftsangst. Von Brigitte Kohn. Post vom Chiemgau nach Timbuktu - Geschichte der Briefzustellung Autor: David Globig / Regie: Eine Kulturgeschichte des Telefons - Der heiße Draht Autor und Regie: Martin Schramm Wer das Telefon nun eigentlich erfunden? Über 100 Jahre lang hat es darüber viel Ärger und etliche Rechtsstreitigkeiten		BR – Bayern 2 - BR2
1273170888	radioWissen am Nachmittag				2017-12-07	Heiß geliebt und getrunken. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Kaffee. Eine kleine Kulturgeschichte der schwarzen Bohne / Tee. Das Glück in der Tasse / Das Kalenderblatt 07.12.1768: Cornelia Goethe hat Zukunftsangst. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
1273170893	radioSpitzen				2017-12-08	Kabarett und Comedy. Thema: Scharfe Klingen - die Verleihung der Passauer ScharfrichterBeile 2017 / Satirische Stacheln - die Gewinner des Kabarett Kaktus 2017 wurden gekürt / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273170894	radioMikro				2017-12-08	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170898	"Heute Morgen"	hör!spiel!art.mix			2017-12-08	Mit Rainald Goetz. Hörspiel von Rainald Goetz. Regie: Rainald Goetz, Westbam. Rainald Goetz, geb. 1954 in München, Schriftsteller. Zahlreiche Auszeichnungen u.a. Mülheimer Dramatikerpreis (1988/1993/2000), Preis der Peter-Suhrkamp-Stiftung (1995), Georg-Büchner Preis (2015). Romane u.a. "Irre" (1983), "Kontrolliert" (1988). BR-Hörspiele u.a. "loslabern" (BR 2010), "Johann Holtrop" (BR 2013).		BR – Bayern 2 - BR2
1273170902	Kalenderblatt				2017-12-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170903	Kalenderblatt				2017-12-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170904	Das Gedicht				2017-12-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170905	Figarino				2017-12-02	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Anne-Marie Kriegel. Thema: Die Geschichte des Adventskranzes		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170906	Feature				2017-12-02	Feature von Patrick Batarilo. Thema: Einen Tag alt sein. Wie ich einmal einen Alterssimulationsanzug trug. Müde Muskeln, schwache Augen, taube Ohren: Dieser Anzug macht nicht schick, wenn man ihn überstreift - er zeigt die Zukunft des eigenen Körpers. Mit dem Alterssimulationsanzug wird der Alltag zur Belastungsprobe: 18-Kilo-Gewichte, Halskrause, eine Spezialbrille, Handschuhe sowie Kopfhörer. Das alles schränkt schrecklich ein. Genau darum geht es auch: Der Anzug soll jüngere Menschen nachempfinden lassen, welchen Einschränkungen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170907	Kalenderblatt				2017-12-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170910	Feature				2017-12-03	Feature von Duska Roth/Robert Dobe. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Gestrandet im Maritim		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170911	Kalenderblatt				2017-12-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170917	Kalenderblatt				2017-12-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170918	Kalenderblatt				2017-12-04			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170920	Die Klassikerlesung				2017-12-04	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (2/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170921	Das Gedicht				2017-12-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170923	Kalenderblatt				2017-12-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170927	Die Klassikerlesung				2017-12-05	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (3/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170929	Kalenderblatt				2017-12-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170930	Das Gedicht				2017-12-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170932	Feature				2017-12-06	Feature von Frank Odenthal. Regie: Ulrich Gerhardt. Thema: Aus dem Bauch der Digitalisierung		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170937	Kalenderblatt				2017-12-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170938	Die Klassikerlesung				2017-12-06	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (4/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170939	Kalenderblatt				2017-12-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170940	Das Gedicht				2017-12-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170942	Kalenderblatt				2017-12-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170945	Kalenderblatt				2017-12-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170946	Das Gedicht				2017-12-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170948	Die Klassikerlesung				2017-12-07	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (5/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170950	Die Klassikerlesung				2017-12-08	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (6/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170952	Kalenderblatt				2017-12-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170957	Kalenderblatt				2017-12-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273170958	Das Gedicht				2017-12-08			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170959	Ohrenbär				2017-12-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Christian Koerner (Es liest). Autor: Moritz Wulf Lange. Thema: Wozu ist der Regen da? Uli fragt den Forscher. Uli sitzt am Fenster und schaut in den Regen, der einfach nicht aufhören will. Er langweilt sich. Auf den Spielplatz darf er nicht und sein bester Freund liegt mit einer Erkältung im Bett. Diesen Regen braucht doch wirklich kein Mensch! Wozu ist er überhaupt gut? Uli fragt ganz verschiedene Leute danach: den Wettermann aus dem Radio, einen Forscher und sogar seine Lehrer. Er bekommt viele Erklärungen und		NDR – Info - NDR4
1273170964	ZeitZeichen				2017-12-02	Aufnahme des WDR. Autor: Heide Soltau. Thema: 2. Dezember 1942: Der Geburtstag des Journalisten Ulrich Wickert		NDR – Info - NDR4
1273170969	"Armstrong - die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond"	Mikado - Radio für Kinder			2017-12-03	Hörspiel nach dem gleichnamigen Buch von Torben Kuhlmann. Mit Bastian Pastewka. Hörspiel von Gudrun Hartmann. Regie: Marlene Breuer		NDR – Info - NDR4
1273170971	Mikado am Morgen				2017-12-03	Mit Jessica Schlage. Thema: Mikado Mitredezeit. Wir möchten über ein aktuelles Thema mit Euch sprechen und freuen uns auf Eure Anrufe. Unsere Telefone sind ab 07:45 Uhr erreichbar - unter der kostenfreien Rufnummer 08000 44 17 77. Außerdem gibt es - wie jeden Sonntag - Witze, eine Guten-Morgen-Geschichte, eine Mikado Challenge und die beste Musik für den Start in den Tag.		NDR – Info - NDR4
1273170972	Das Feature				2017-12-03	Feature von Erika Harzer. Thema: Geschichten vom Verschwinden - lassen		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170973	Ohrenbär				2017-12-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Christian Koerner (Es liest). Autor: Moritz Wulf Lange. Thema: Wozu ist der Regen da? Uli fragt die Lehrer. Uli sitzt am Fenster und schaut in den Regen, der einfach nicht aufhören will. Er langweilt sich. Auf den Spielplatz darf er nicht und sein bester Freund liegt mit einer Erkältung im Bett. Diesen Regen braucht doch wirklich kein Mensch! Wozu ist er überhaupt gut? Uli fragt ganz verschiedene Leute danach: den Wettermann aus dem Radio, einen Forscher und sogar seine Lehrer. Er bekommt viele Erklärungen und		NDR – Info - NDR4
1273170974	ZeitZeichen				2017-12-03	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 3. Dezember 1967: Der Todestag der Schriftstellerin Annette Kolb		NDR – Info - NDR4
1273170976	"Identifizierung eines unbekannten Toten"				2017-12-03	Mit Norbert Christian; Brigitte Lindenberg; Ezard Haußmann; Werner Ehrlicher. Hörspiel von Hans Pfeiffer. Regie: Horst Liepach		NDR – Info - NDR4
1273170979	Lauter Lyrik				2017-12-02			NDR – kultur - NDR3
1273170980	Am Morgen vorgelesen				2017-12-02	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Peter Handke (Es liest). Thema: Peter Handke: "Die Innenwelt der Außenwelt der Innenwelt"		NDR – kultur - NDR3
1273170983	Lauter Lyrik				2017-12-03			NDR – kultur - NDR3
1273170986	Die Reportage				2017-12-02	Feature von Martina Keller. Thema: 50 Jahre erste Herztransplantation. Der Traum des Christiaan Barnard		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273170987	HörStoff				2017-12-02	Feature von Tanja Filipp-Mura. Thema: Wenn am Monatsende nichts übrig bleibt. Familien in der Armutsfalle		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273170993	1LIVE Krimi	Der Thrill vor Mitternacht			2017-12-07			WDR – 1LIVE - WDR1
1273170994	ZeitZeichen				2017-12-04	Autor: Marko Rösseler. Thema: 4. Dezember 1872: Das Geisterschiff "Mary Celeste" wird auf dem Atlantik entdeckt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273170996	Lesezeichen				2017-12-04	Thema: Taschenliebe. Ein literarisches Lesebuch		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273170999	ZeitZeichen				2017-12-05	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 5. Dezember 2007: Der Todestag des Komponisten Karlheinz Stockhausen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273171000	Lesezeichen				2017-12-05	Thema: Taschenliebe. Ein literarisches Lesebuch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273171002	ZeitZeichen				2017-12-06	Autor: Hildburg Heider. Thema: 6. Dezember 1917: Finnland erklärt seine Unabhängigkeit		WDR – WDR 3 - WDR3
1273171003	Lesezeichen				2017-12-06	Thema: Taschenliebe. Ein literarisches Lesebuch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273171005	Lesezeichen				2017-12-07	Thema: Taschenliebe. Ein literarisches Lesebuch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273171006	ZeitZeichen				2017-12-07	Autor: Almut Finck. Thema: 7. Dezember 1742: Die Eröffnung der Oper "Unter den Linden" in Berlin		WDR – WDR 3 - WDR3
1273171008	Lesezeichen				2017-12-08	Thema: Taschenliebe. Ein literarisches Lesebuch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273171009	ZeitZeichen				2017-12-08	Autor: Matthias Eckoldt. Thema: 8. Dezember 1927: Der Geburtstag des Soziologen Niklas Luhmann. Als Niklas Luhmann 1968 zum Professor für Soziologie an der Universität Bielefeld berufen wird, beginnt er seine Antrittsvorlesung mit den Worten: "Ich möchte eine Gesellschaftsbeschreibung erarbeiten, die alles erklären kann. Dauer: Dreißig Jahre. Kosten: keine." Luhmann will eine Theorie entwickeln, die gesellschaftliche Prozesse wertfrei zu sehen erlaubt. Er widerspricht damit dem Konzept der kritischen Sozialforschung, die vom Willen zur		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171010	"Herr Dühring stirbt nicht gern allein"				2017-12-08	Mit Ludwig Thiesen (Dühring); Siegfried Wischnewski (Trompp); Michael Thomas (Furmaniak); Alwin Joachim Meyer (Kompalla); Alf Marholm (Kriminaldirektor); Brigitte Lebaan (Gerda Dühring); Karin Buchali (Tina); Magda Hennings (Nachbarin); Curt Faber (Arzt). Hörspiel von -ky. Regie: Raoul Wolfgang Schnell. Die Rache des kleinen Buchhalters: Er will Trompp, Vorstandsmitglied und Playboy, in den Tod fahren. Die Polizei aber jagt den schnellen Jaguar, weil sie Grund zur Vermutung hat, dass Trompp einen perfekten Mord begehen will. Das		WDR – WDR 3 - WDR3
1273171011	Leselounge				2017-12-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1273171012	ZeitZeichen				2017-12-04	Autor: Marko Rösseler. Thema: 4. Dezember 1872: Das Geisterschiff "Mary Celeste" wird auf dem Atlantik entdeckt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171013	Das Feature				2017-12-04	Feature von Peter Kessen. Thema: Schlaraffenland auf dem Konto? Das bedingungslose Grundeinkommen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171015	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-04	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171018	ZeitZeichen				2017-12-05	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 5. Dezember 2007: Der Todestag des Komponisten Karlheinz Stockhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171019	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-05	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171021	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-06	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171023	ZeitZeichen				2017-12-06	Autor: Hildburg Heider. Thema: 6. Dezember 1917: Finnland erklärt seine Unabhängigkeit		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171024	Neugier genügt				2017-12-07	Thema: Feature: Hochzeit zu Zweit / Redezeit: mit Markus Wasmeier, ehemalige Gold Doppelolympiasieger in der Alpinen Skiabfahrt: Zwischen Himmel und Heimat		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171026	ZeitZeichen				2017-12-07	Autor: Almut Finck. Thema: 7. Dezember 1742: Die Eröffnung der Oper "Unter den Linden" in Berlin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171027	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-07	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171028	ZeitZeichen				2017-12-08	Autor: Matthias Eckoldt. Thema: 8. Dezember 1927: Der Geburtstag des Soziologen Niklas Luhmann. Als Niklas Luhmann 1968 zum Professor für Soziologie an der Universität Bielefeld berufen wird, beginnt er seine Antrittsvorlesung mit den Worten: "Ich möchte eine Gesellschaftsbeschreibung erarbeiten, die alles erklären kann. Dauer: Dreißig Jahre. Kosten: keine." Luhmann will eine Theorie entwickeln, die gesellschaftliche Prozesse wertfrei zu sehen erlaubt. Er widerspricht damit dem Konzept der kritischen Sozialforschung, die vom Willen zur		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171029	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-08	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273171031	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-12-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1273171032	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-12-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1273171033	Spielraum - die Geschichte				2017-12-02	Mit Ilja Richter. Autor: Kanut Kirches. Thema: Gesucht! Henri, der Bücherdieb. Eine Bilderbuchgeschichte von Emily MacKenzie		SWR – SWR2 - SWR2
1273171036	Spätvorstellung				2017-12-02	Aufzeichnung vom 30. November in Rottweil. Thema: Kabarettist Thomas C. Breuer und sein 40. Bühnenjubiläum (1/2). Der Wortspieler und seine Gäste. 40 Jahre als Kabarettist unterwegs: Thomas C. Breuer hat zu seinem Bühnenjubiläum Kollegen aus Deutschland und der Schweiz eingeladen. Der Preisträger des Salzburger Stiers 2014 feiert das Jubiläum mit einer Gala, bei der Weggefährten und Freunde in Breuers Wohnort Rottweil auftreten. Mit dabei u.a. Jochen Malmsheimer, Bernd Gieseking und Lydie Auvray. Ausschnitte daraus präsentiert die		SWR – SWR2 - SWR2
1273171048	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-02			BR – Bayern 1 - BR1
1273171049	Betthupferl				2017-12-02	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Zauberponys		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171050	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-03			BR – Bayern 1 - BR1
1273171051	Betthupferl				2017-12-03	Mit Johannes Hitzelberger. Autor: Martina Wildner. Thema: Fahrlehrer		BR – Bayern 1 - BR1
1273171053	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-04			BR – Bayern 1 - BR1
1273171054	Betthupferl				2017-12-04	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
1273171056	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-05			BR – Bayern 1 - BR1
1273171057	Betthupferl				2017-12-05	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
1273171059	Betthupferl				2017-12-06	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
1273171060	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-06			BR – Bayern 1 - BR1
1273171062	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-07			BR – Bayern 1 - BR1
1273171063	Betthupferl				2017-12-07	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
1273171067	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-08			BR – Bayern 1 - BR1
1273171068	Betthupferl				2017-12-08	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Angelika Stampfer. Thema: Familien dieser Welt		BR – Bayern 1 - BR1
1273171079	ZeitZeichen				2017-12-04	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Das Geisterschiff "Mary Celeste" wird auf dem Atlantik entdeckt (4.12.1872)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273171080	Fortsetzung folgt				2017-12-04	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (1/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273171081	ZeitZeichen				2017-12-05	Übernahme vom WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: Der Todestag des Komponisten Karlheinz Stockhausen (5.12.2007)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273171082	Fortsetzung folgt				2017-12-05	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (2/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273171084	Fortsetzung folgt				2017-12-06	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (3/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171085	ZeitZeichen				2017-12-06	Übernahme vom WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: Finnland erklärt seine Unabhängigkeit (6.12.1917)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273171086	ZeitZeichen				2017-12-07	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Die Eröffnung der Oper "Unter den Linden" in Berlin (7.12.1742)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273171087	Fortsetzung folgt				2017-12-07	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (4/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273171088	ZeitZeichen				2017-12-08	Übernahme vom WDR. Autor: Matthias Eckoldt. Thema: Der Geburtstag des Soziologen Niklas Luhmann (8.12.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273171089	Fortsetzung folgt				2017-12-08	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (5/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273171098	Feature				2017-12-02	Feature von Patrick Batarilo. Regie: Alexander Schuhmacher. Thema: Einen Tag alt sein. Wie ich einmal einen Alterssimulationsanzug trug. Müde Muskeln, schwache Augen, taube Ohren: Dieser Anzug macht nicht schick, wenn man ihn überstreift - er zeigt die Zukunft des eigenen Körpers. Mit dem Alterssimulationsanzug wird der Alltag zur Belastungsprobe: 18-Kilo-Gewichte, Halskrause, eine Spezialbrille, Handschuhe sowie Kopfhörer. Das alles schränkt schrecklich ein. Genau darum geht es auch: Der Anzug soll jüngere Menschen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273171106	Lesung				2017-12-04	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (1/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273171107	Kulturtermin				2017-12-04	Autor: Sigrid Hoff. Thema: "Edle Einfalt und stille Größe". Johann Joachim Winckelmann und das antike Schönheitsideal		rbb – kulturradio - RBBKR
1273171109	Lesung				2017-12-05	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (2/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273171113	Lesung				2017-12-06	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (3/27)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171114	Feature				2017-12-06	Feature von Frank Odenthal. Regie: Ulrich Gerhardt. Thema: Aus dem Bauch der Digitalisierung		rbb – kulturradio - RBBKR
1273171115	Kulturtermin				2017-12-06	Autor: Ed Stuhler. Thema: Berliner Geschmacksinseln. Ludwig Hoffmann, Ignatius Taschner und der Bauboom der Gründerzeit. Ludwig Hoffmann hatte mit seinem Amtsantritt 1896 ein neues Bild des städtischen Bauwesens versprochen. Es sollte nicht mehr nur ein Einheitsbaustil herrschen; er war ein Baukünstler, und er war der oberste Architekt der Stadt Berlin. Und so hat er zusammen mit dem Bildhauer Ignatius Taschner in seiner Amtszeit mehr gebaut als all die anderen berühmten Berliner Architekten wie Schlüter, Schinkel oder Knobelsdorff zusammen. Neben		rbb – kulturradio - RBBKR
1273171117	Lesung				2017-12-07	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (4/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273171120	Perspektiven				2017-12-07	Feature von Andrea Handels. Thema: "I have a dream ..." Die Kunst der politischen Rede in Zeiten von Twitter und Co.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273171121	Lesung				2017-12-08	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (5/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273171123	"Eine von vielen"				2017-12-08	Mit Patryzia Ziolkowska (Cleo); Heiko Raulin (Tom); Kathrin Angerer (Ida); Jürgen Kuttner (Theo); Liudmyla Vasylieva (Alter Ego); Zama (Originalton-Passagen). Hörspiel von Mona Winter. Regie: Mona Winter		rbb – kulturradio - RBBKR
1273171125	ZeitZeichen				2017-12-04	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 4. Dezember 1872: Das Geisterschiff "Mary Celeste" wird auf dem Atlantik entdeckt		NDR – Info - NDR4
1273171128	ZeitZeichen				2017-12-05	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 5. Dezember 2007: Der Todestag des Komponisten Karlheinz Stockhausen		NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171133	ZeitZeichen				2017-12-06	Aufnahme des WDR. Autor: Maria Sand-Kubow. Thema: 6. Dezember 1735: Die erste protokollierte erfolgreiche Appendix-Operation		NDR – Info - NDR4
1273171135	Ohrenbär				2017-12-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Martina Jotzo. Thema: Der Kleine Kaiser. Ein Ei in Eis und Schnee		NDR – Info - NDR4
1273171136	ZeitZeichen				2017-12-07	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 7. Dezember 1742: Die Eröffnung der Oper "Unter den Linden" in Berlin		NDR – Info - NDR4
1273171137	ZeitZeichen				2017-12-08	Aufnahme des WDR. Autor: Matthias Eckoldt. Thema: 8. Dezember 1927: Der Geburtstag des Soziologen Niklas Luhmann. Als Niklas Luhmann 1968 zum Professor für Soziologie an der Universität Bielefeld berufen wird, beginnt er seine Antrittsvorlesung mit den Worten: "Ich möchte eine Gesellschaftsbeschreibung erarbeiten, die alles erklären kann. Dauer: 30 Jahre. Kosten: keine". Luhmann will eine Theorie entwickeln, die gesellschaftliche Prozesse wertfrei zu sehen erlaubt. Er widerspricht damit dem Konzept der kritischen Sozialforschung, die		NDR – Info - NDR4
1273171138	Ohrenbär				2017-12-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Martina Jotzo. Thema: Der Kleine Kaiser. Auf eigenen Füßen		NDR – Info - NDR4
1273171139	Am Abend vorgelesen				2017-12-04	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (8/19)		NDR – kultur - NDR3
1273171140	Lauter Lyrik				2017-12-04			NDR – kultur - NDR3
1273171143	Am Abend vorgelesen				2017-12-05	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (9/19)		NDR – kultur - NDR3
1273171145	Lauter Lyrik				2017-12-05			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171148	Kulturforum				2017-12-05	Autor: Michael Lissek. Thema: Zeit ist Frist. Mein Herz. Ich. 2015 hat sich der Autor einer Herzoperation unterziehen müssen. Seine Brust wurde aufgesägt, sein Herz entnommen, eine neue Herzklappe eingebaut. Das Feature beschreibt den Prozess des Wartens auf die Operation, die Erlebnisse im Krankenhaus, die somnambule Situation in der Rehabilitation, die insgesamt drei Monate umfasst. Immer hat der Autor mitgeschrieben, seine Beobachtungen und Empfindungen festgehalten: "Tief in mir drin bin ich fassungslos darüber, was man mit mir		NDR – kultur - NDR3
1273171149	Lauter Lyrik				2017-12-06			NDR – kultur - NDR3
1273171150	Am Abend vorgelesen				2017-12-06	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (10/19)		NDR – kultur - NDR3
1273171152	"Engel in Amerika"				2017-12-06	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Tony Kushner. Mit Rufus Beck; Christian Berkel; Felix von Manteuffel. Hörspiel von Walter Adler. Regie: Walter Adler. Homosexuelle, Juden, Schwarze, Mormonen, Transvestiten - Mitglieder von Minderheiten aller Art sind die Hauptpersonen in Tony Kushners Stück. Sie lieben und verlassen, schmieren und belügen, beschenken und erpressen sich. Dennoch ist dieses Spiegelbild einer machtbesessenen, neoliberalen Gesellschaft ein zutiefst menschliches Plädoyer für eine		NDR – kultur - NDR3
1273171154	Am Abend vorgelesen				2017-12-07	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (11/19)		NDR – kultur - NDR3
1273171156	Lauter Lyrik				2017-12-07			NDR – kultur - NDR3
1273171159	Am Abend vorgelesen				2017-12-08	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (12/19)		NDR – kultur - NDR3
1273171161	Lauter Lyrik				2017-12-08			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171164	"Das Buch Daniel"				2017-12-03	Mit Gerd Brüdern; Hans Quest; Walter Richter; Bernhard Minetti; Hans Mahnke; Rosemarie Fendel; Elisabeth Opitz; Hansjörg Felmy. Hörspiel von Anton Betzner. Regie: Wilhelm Semmelroth. Thema: Nach der Übersetzung der für die römisch-katholische Liturgie geltenden Echter-Bibel von 1947		SWR – SWR2 - SWR2
1273171165	Feature am Sonntag				2017-12-03	Feature von Armin Chodzinski. Thema: Dr. C's Conversationslexikon (3/3). A wie Aktie. A wie Aktie: Narren seien besonders erfolgreich an der Börse, sagt man, und dass ohne die Aktie der ganze Kapitalismus nicht zu denken wäre. Und Renten und Gewürze auch nicht. Die Aktie ist eine Investition in Ideen und Vorhaben anderer, die durch Dividenden belohnt wird - oder auch nicht. Risiko teilen. Gewinne teilen. Wagnisse eingehen. Eine Art Glaubensbekenntnis. Aber irgendetwas ist außer Kontrolle geraten: Vor zwanzig Jahren betrug die durchschnittliche Haltedauer einer Aktie		SWR – SWR2 - SWR2
1273171169	Fortsetzung folgt				2017-12-04	Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (2/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273171171	Tandem				2017-12-04	Feature von Ulrike Klausmann. Thema: Das Bittere essen. Chinesen in der Toskana		SWR – SWR2 - SWR2
1273171173	Tandem				2017-12-04	Feature von Ulrike Klausmann. Thema: Das Bittere essen. Chinesen in der Toskana		SWR – SWR2 - SWR2
1273171174	Tandem				2017-12-05	Feature von Martina Sabra. Thema: Willkommen in Absurdistan. Palästinensischer Alltag in Hebron		SWR – SWR2 - SWR2
1273171179	Fortsetzung folgt				2017-12-05	Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (3/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273171182	Tandem				2017-12-06	Feature von Eberhard Reuß. Thema: Der Mann, der Porsche machte. Der Weg des Adolf Rosenberger		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171184	Fortsetzung folgt				2017-12-06	Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (4/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273171185	Feature				2017-12-06	Feature von Johannes Gelich. Thema: Das Massaker von Marikana. Südafrikanische Minenarbeiter und die Verantwortung der BASF		SWR – SWR2 - SWR2
1273171190	Tandem				2017-12-07	Feature von Ellinor Krogmann. Thema: Gedehnte Zeit. Über das Warten. In einer Wartesituation werden viele ungeduldig, weil sie etwas erledigen wollen und nicht weiterkommen, andere atmen durch und nehmen sie zum Anlass, eine Pause einzulegen. Warten kann Stress verursachen, aber auch müde machen. Wie wir das Warten erleben, hat viel mit unseren Werten zu tun: Wie hat ein Tag auszusehen? Wie viel Produktivität oder Pflichterfüllung muss stattfinden? Und wie wird in anderen Gesellschaften gewartet? Erfahrungen mit einem		SWR – SWR2 - SWR2
1273171195	Fortsetzung folgt				2017-12-07	Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (5/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273171199	Fortsetzung folgt				2017-12-08	Gaeste: Peter Simonischek (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (6/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273171206	Lesezeit				2017-12-04	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171207	Gedicht				2017-12-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171208	Lesezeit				2017-12-04	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171210	Gedicht				2017-12-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171213	Spätlese				2017-12-05	Moderation: Karoline Sinur. Thema: Joshua Schößler - hr2-Literaturpreisträger 2017		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171214	Gedicht				2017-12-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171215	Lesezeit				2017-12-05	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171216	Gedicht				2017-12-05			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171217	Lesezeit				2017-12-05	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171218	"Die schönen Tage von Aranjuez"	Zum 75. Geburtstag von Peter Handke			2017-12-06	Mit Rüdiger Vogler (Mann); Stephanie Eidt (Frau); Dorothee Hartinger. Hörspiel von Peter Handke. Regie: Harald Krewer. Peter Handke, am 6. Dezember 1942 in Griffen/Kärnten geboren. 1966 erschien sein Erstling "Die Hornissen"; er brach daraufhin sein Jurastudium ab und lebt seitdem als Schriftsteller. In diesen Tagen erscheint "Die Obstdiebin - oder - Einfache Fahrt ins Landesinnere".		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171220	Lesezeit				2017-12-06	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171224	Gedicht				2017-12-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171225	Gedicht				2017-12-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171226	Lesezeit				2017-12-06	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171229	Gedicht				2017-12-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171231	Lesezeit				2017-12-07	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171232	Gedicht				2017-12-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171233	Lesezeit				2017-12-07	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171235	Lesezeit				2017-12-08	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171237	Gedicht				2017-12-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171238	Lesezeit				2017-12-08	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171239	Gedicht				2017-12-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171240	Gedicht				2017-12-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171241	Lauschinsel				2017-12-02	Radio für Kinder. Gaeste: Monika Müller-Heusch (Es liest). Thema: Saskia Hula: "Das größte Geheimnis der Welt"		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171243	Lesezeit				2017-12-02	Gaeste: Helmut Winkelmann (Es liest). Thema: Stephan Sarek: "Wie man Freunde gewinnt". Beim Reisen kommt man unvermeidbar mit anderen Menschen in Kontakt. Dumm nur, wenn man misanthropisch veranlagt ist und gerne auf Mitreisende verzichten würde. Ob der Urlaub ein Erfolg wird?		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171245	Gedicht				2017-12-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273171246	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-12-03	Feature von Doris Weber. Thema: Leben mit einem schweren Schicksal - Schule der Menschlichkeit		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171247	Feature				2017-12-03	Feature von Daniel Guthmann/Marcus Latton. Thema: Auf der Flucht vor Allah - Ex-Muslime in der europäischen Gesellschaft		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171249	"Barsach"				2017-12-03	Mit Tilo Nest; Mudar Alhaggi; Steffi Kühnert; Ulrich Voß; Max Urlacher. Hörspiel von Mudar Alhaggi. Regie: Erik Altorfer		hr – hr 2 kultur - HR2
1273171252	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-12-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Christian Koerner (Es liest). Autor: Moritz Wulf Lange. Thema: Wozu ist der Regen da? Uli fragt den Forscher		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273171253	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-12-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Christian Koerner (Es liest). Autor: Moritz Wulf Lange. Thema: Wozu ist der Regen da? Uli fragt die Lehrer		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273171257	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-12-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Martina Jotzo. Thema: Der Kleine Kaiser. Ein Ei in Eis und Schnee		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273171258	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-12-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Martina Jotzo. Thema: Der Kleine Kaiser. Auf eigenen Füßen		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273171260	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273171261	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273171264	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273171265	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273171268	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-06			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273171269	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273171270	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273171271	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273171273	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273171275	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273171343	Pölitz				2017-12-02	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273173689	Kalenderblatt				2017-10-10			Deutschlandfunk - DLF
1273173691	Kalenderblatt				2017-10-09	Thema: Vor 50 Jahren: Ernesto "Che" Guevara wird von bolivianischen Regierungstruppen erschossen		Deutschlandfunk - DLF
1273173692	Kalenderblatt				2017-10-10			Deutschlandfunk - DLF
1273173695	Lesezeit				2017-10-11	Mit Sasha Marianna Salzmann		Deutschlandfunk - DLF
1273173697	Kalenderblatt				2017-10-11			Deutschlandfunk - DLF
1273173698	Kalenderblatt				2017-10-11			Deutschlandfunk - DLF
1273173699	"Lenin und der liebe Gott sind meine besten Freunde"				2017-10-10	Mit Angela Winkler; Heinrich Giskes; Johanna Fritsch; Judith Fritsch; Sandra Bayrhammer; Maria Flock; Sylvia Heid; Hartmut Volle. Hörspiel von Uta Ackermann. Regie: Andrea Getto		Deutschlandfunk - DLF
1273173700	Kalenderblatt				2017-10-10	Thema: Vor 100 Jahren: Der afroamerikanische Jazzmusiker Thelonious Monk geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273173702	Querköpfe				2017-10-11	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Luigi Lauer. Thema: Jens Heinrich Claassen. Ein Leben im Arbeits-Speicher		Deutschlandfunk - DLF
1273173703	Kalenderblatt				2017-10-12			Deutschlandfunk - DLF
1273173704	Aus Religion und Gesellschaft				2017-10-11	Autor: Corinna Mühlstedt. Thema: "Die Erkenntnis des eigenen Nichts-Seins" - Luthers Wurzeln in der mittelalterlichen Mystik		Deutschlandfunk - DLF
1273173705	Lesezeit				2017-10-11	Thema: Sasha Marianna Salzmann liest aus ihrem Roman "Außer sich" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273173706	Kalenderblatt				2017-10-12			Deutschlandfunk - DLF
1273173707	Kalenderblatt				2017-10-11	Thema: Vor 70 Jahren: Primo Levis autobiografischer Bericht "Ist das ein Mensch?" erscheint		Deutschlandfunk - DLF
1273173709	Kalenderblatt				2017-10-12	Thema: Vor 525 Jahren: Christoph Kolumbus erreicht Amerika		Deutschlandfunk - DLF
1273173711	Kalenderblatt				2017-10-13			Deutschlandfunk - DLF
1273173712	Kalenderblatt				2017-10-13			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173714	Kalenderblatt				2017-10-13	Thema: Vor 55 Jahren: Die erste Folge der amerikanischen Westernserie "Bonanza" wird in der ARD ausgestrahlt		Deutschlandfunk - DLF
1273173718	"Miss Hinch"				2017-10-14	Mit Dieter Hufschmidt. Hörspiel von Henry Sydnor Harrison. Regie: Wolfgang Drescher		Deutschlandfunk - DLF
1273173719	Kalenderblatt				2017-10-14			Deutschlandfunk - DLF
1273173722	Lange Nacht				2017-10-07	Mit Antje Allroggen, Markus Messling. Regie: Monika Künzel. Thema: Schreiben in Aufruhr. Die Lange Nacht der französischen Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1273173723	Kalenderblatt				2017-10-07	Thema: Vor 50 Jahren: Der britische Pazifist Norman Angell gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273173724	Kalenderblatt				2017-10-08			Deutschlandfunk - DLF
1273173725	Am Sonntagmorgen				2017-10-08	Religiöses Wort. Feature von Pater Norbert Cuypers. Thema: Nicht Leistung, sondern Frucht bringen ist unsere Berufung - Gedanken zu Johannes 15		Deutschlandfunk - DLF
1273173726	Essay und Diskurs				2017-10-08	Feature von Martin Zeyn. Thema: Niemand hat nichts zu verbergen. Ein Essay über Geheimnisse		Deutschlandfunk - DLF
1273173728	Kalenderblatt				2017-10-08	Thema: Vor 225 Jahren: Wilhelm Mühlens erhält das Rezept für "4711"		Deutschlandfunk - DLF
1273173729	Freistil				2017-10-08	Feature von Dieter Jandt/Ulrich Land. Regie: Giuseppe Maio. Thema: Vom Briefzusteller zum Problemtier. Warum die Taube als solche polarisiert		Deutschlandfunk - DLF
1273173731	Kalenderblatt				2017-10-09			Deutschlandfunk - DLF
1273173732	Feature				2017-10-09	Feature von Dorothea Brummerloh. Thema: Stigmatisierung ist kein Ausweg. Über den Umgang mit Pädophilie		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173737	Kakadu				2017-10-09	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173739	"Das falsche Urteil"				2017-10-09	Kriminalhörspiel nach Håkan Nesser. Mit Hans Teuscher; Corinna Kirchhoff; Wolfgang Condrus; Tilmar Kuhn; Petra Hartung; Christian Baechler; Burghart Klaußner; Irm Hermann; Barnaby Metschurat; Horst Bollmann; Ralf Schermuly; Regina Lemnitz; Friedhelm Ptok; Elfriede Irrall; Ingeborg Medschinski; Herbert A. Gornik. Hörspiel von Tanja Schmidt/Rainer Clute. Regie: Rainer Clute. Håkan Nesser, geboren 1950, schwedischer Schriftsteller, lebt in Uppsala. Arbeitete als Gymnasiallehrer. Debütierte 1988 mit dem Roman "Koreografen". Sein		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173741	Feature				2017-10-10	Feature von Katrin Albinus. Thema: Sorry, alles schon weg. Wovon Künstler leben (müssen)		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173742	Kakadu				2017-10-10	Medientag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173743	Feature				2017-10-11	Mit Christian Baumann; Bettina Muckenhaupt; Simon Roden; Sigrid Burkholder; Wolf Aniol; Edda Fischer; Hans Gerd Kilbinger; Tanja Haller; Walter Gontermann; Manuela Alphons; Peter Weiß; Julia Fischer; Reinhard Glemnitz; Helene Grass. Feature von Margot Litten. Regie: Thomas Werner. Thema: Spaniens geraubte Kinder		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173746	Feature				2017-10-11	Feature von Christiane Habermalz. Thema: Ein Gesetz und seine Wirkung. Das Kulturgutschutzgesetz und der Kunsthandel in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173749	"Nordwestpassage"				2017-10-11	Mit Bernd Tauber; Eva Garg; Matthias Haase; Christiane Bachschmidt; Michael Tannenberger; Jutta Graeb; Norman Matt. Hörspiel von Guntram Vesper. Regie: Heinz von Cramer. Guntram Vesper, geboren 1941 in Frohburg/Sachsen, 1957 Flucht in die BRD. Schreibt Prosa, Gedichte, Essays und Hörspiele. Zahlreiche Preise und Stipendien, u.a. Prix Italia 1987 für "Nordwestpassage". Zuletzt Belletristik-Preis der Leipziger Buchmesse 2016 und Erich-Loest Preis 2017 für seinen Roman "Frohburg" (2016). Hörspiele u.a. "Der Tod der Gräfin" (BR/SDR 1977), "Unten im Schwarzwald" (SWF		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173751	Kakadu				2017-10-11	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Anne Müller. Thema: U.a. " So klingt unser neues Zuhause". Der Kinderchor der Dresdner Philharmoniker		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173756	Klangkunst				2017-10-13	Feature von Alfredo Costa Monteiro. Thema: Palma Ars Acustica 2017. "Fragments of an Unfinished Tale - A Cinematic Story"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173758	Kakadu				2017-10-12	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173760	Kakadu				2017-10-13	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Annette Hoch. Thema: Fronkreisch, Fronkreisch. Ein Besuch im Gastland der Buchmesse. David Guetta, der Eiffelturm und Baguette haben eins gemeinsam: ihre Heimat ist Frankreich. Die Sendung macht einen Besuch beim Ehrengast der Frankfurter Buchmesse.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173762	Zeitfragen				2017-10-13	Literatur. Autor: Dirk Fuhrig. Thema: Korsisches Welttheater. Jérôme Ferraris Romane aus dem Geist der Insel		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173764	Lange Nacht				2017-10-14	Feature von Karl Lippegaus. Regie: Karl Lippegaus. Thema: Round Midnight. Eine Lange Nacht zum 100. Geburtstag des Jazzpianisten Thelonious Monk		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173768	Literatur				2017-10-08	Moderation: René Aguigah, Jens Bisky. Thema: Sachbücher im Gespräch. Reden wir über Werte. Mit Wolfgang Ullrich und Per Leo. Eine liberale Gesellschaft lebt vom ständigen Streit, aber gerade das Streiten fällt zunehmend schwer. Kontroversen und Debatten gelingen seltener. Stattdessen beherrschen Bekenntnisse, Selbstbestätigungsrituale und moralische Zensur die öffentliche Szene. Woran liegt das, und wie wäre dem zu begegnen? "Werte haben Streit bisher eher verhindert oder verlagert", behauptet der Kunsthistoriker Wolfgang Ullrich in seinem neuen Buch-		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173770	Kakadu für Frühaufsteher				2017-10-08	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Lisa Hrdina (Es liest). Thema: Rusalka Reh: "Carlos der Pferdeflüsterer"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173774	"Der Vogel, der Vogel"	Freispiel			2017-10-09	Mit Vincent Glander (Der Vater); Anja Lais (Die Mutter); Janina Stopper (Ida); Vanessa Loibl (Matilda); Lukas Rüppel (Tomas). Hörspiel von Falkner. Regie: Falkner. Thema: Manifest 51. Eine beklemmende Parabel: Die Welt von Ida, Matilda und Tomas endet an einem unüberwindbaren Gartenzaun. Völlig abgeschottet leben sie mit den Eltern, und diese schüren Angst vor der Welt. Drinnen herrscht ein strenges Regelwerk, dem sich die Kinder unterordnen müssen. Aber das Außen drängt herein: Vögel kommen in den Garten und verlassen ihn. Durch		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173775	Feiertag				2017-10-08	Autor: Pfarrerin Angelika Obert. Thema: Pfarrers Kinder, Müllers Vieh. Zur Geschichte des deutschen Pfarrhauses		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273173779	Feature				2017-10-07	Feature von Ursula Voss. Thema: Die sieben Leben des Ernesto "Che" Guevara		RB – nordwestradio - RBNWR
1273173782	Lesung				2017-10-07	Thema: Marie-Luise Scherer: Der letzte Surrealist		WDR – WDR 3 - WDR3
1273173783	ZeitZeichen				2017-10-07	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 7. Oktober 1822: Der Geburtstag des Zoologen Rudolf Leuckart		WDR – WDR 3 - WDR3
1273173786	ZeitZeichen				2017-10-08	Autor: Heiner Wember. Thema: 8. Oktober 1967: Der Todestag des britischen Politikers Clement Attlee		WDR – WDR 3 - WDR3
1273173789	Lebenszeichen				2017-10-08	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Die Botschaft der Hirtenkinder an die Welt. 100 Jahre Marienerscheinungen in Fatima		WDR – WDR 3 - WDR3
1273173790	Unterhaltung am Wochenende				2017-10-07	Aufnahme vom 6. April aus dem Kom(m)ödchen, Düsseldorf. Thema: Matthias Brodowy live: Gesellschaft mit beschränkter Haltung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273173792	ZeitZeichen				2017-10-07	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 7. Oktober 1822: Der Geburtstag des Zoologen Rudolf Leuckart		WDR – WDR 5 - WDR5
1273173793	"Tod unterm Hellweg"	Krimi am Samstag			2017-10-07	Mit Janina Sachau (Bettina, Journalistin); Uwe Rohde (Axel, Kommissar); Claus-Dieter Clausnitzer (Ingo Petermann); Walter Renneisen (Dr. Freiknecht); Heinz W. Krückeberg (Dr. Deters); Helga Uthmann (Frau Deters); Friedemann Thiele (Junger Mann/Zwischenrufer 2); Rebecca Madita Hundt (Stimme 1/Frau, Ruhrpott); Bernd Blömer (Stimme 2/Mann, Ruhrpott); Katharina Palm (Bibliothekarin/Elternstimme); Mathilda Merkel (Mädchen/Schwester); Carl Benjamin Riemann (Junge 1); Lukas Schreiber (Junge 2); Kerstin Thielemann		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173794	Unterhaltung am Wochenende				2017-10-08	Aufnahme vom 6. April aus dem Kom(m)ödchen, Düsseldorf. Thema: Matthias Brodowy live: Gesellschaft mit beschränkter Haltung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273173797	Leselounge				2017-10-08	Aufnahme vom 18. September aus dem Pantheon, Bonn. Moderation: Horst Evers. Mit Moritz Netenjakob; Hanna Dietz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273173800	Bärenbude Wecker				2017-10-08	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Thema: Gefühle / Umfrage: Welche Gefühle kennst du bei dir? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel: Sich vergessen / Das klingende Bilderbuch: In meinem kleinen Herzen / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (9/12): Eine wichtige Diskussion darüber, welcher Polizist was machen soll. Von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer / Rate mal! / Ratebär / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273173801	ZeitZeichen				2017-10-08	Autor: Heiner Wember. Thema: 8. Oktober 1967: Der Todestag des britischen Politikers Clement Attlee		WDR – WDR 5 - WDR5
1273173802	Lebenszeichen				2017-10-08	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: Die Botschaft der Hirtenkinder an die Welt. 100 Jahre Marienerscheinungen in Fatima		WDR – WDR 5 - WDR5
1273173805	Tiefenblick				2017-10-08	Feature von Eva Schindele. Thema: Am Anfang des Lebens (2/5): Die Vermessung der Leibesfrucht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273173806	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-08	Autor: Christiane Kopka. Thema: "Wenn die anderen Zigeuner sagen, schäme ich mich!". Eine Radiogeschichte über Sinti und Roma		WDR – WDR 5 - WDR5
1273173808	Tiefenblick				2017-10-08	Feature von Eva Schindele. Thema: Am Anfang des Lebens (2/5): Die Vermessung der Leibesfrucht		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173812	Das Musik-Feature				2017-10-07	Aus dem Studio Franken. Feature von Klaus Meyer. Thema: Klang - Raum - Klang. Orchesteraufstellungen in Geschichte und Gegenwart		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273173819	Das Musik-Feature				2017-10-13	Feature von Stefan Frey. Thema: "Wenn Du treulos bist!" Das Künstlerpaar Josma Selim und Ralph Benatzky - zum 60. Todestag des Komponisten am 16. Oktober		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273173822	radioMikro				2017-10-07	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Flip oder Flop		BR – Bayern 2 - BR2
1273173823	radioFeature				2017-10-07	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Schöner neuer Wahn. Eine Verschwörungstheorie Marke Eigenbau		BR – Bayern 2 - BR2
1273173825	Bayerisches Feuilleton				2017-10-07	Feature von Ulrike Zöller. Thema: Ziemlich beste Freunde? Die Bayern und die Südtiroler		BR – Bayern 2 - BR2
1273173827	radioSpitzen				2017-10-07	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 13. September 2017 im Tanzsaal Kaiserhammer, Markt Thierstein. Mit Alfons; Lisa Catena; Faltsch Wagoni. Thema: radioSpitzen live vor Ort (2) / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273173828	Breitengrad				2017-10-07	Feature von Anne Herrberg. Thema: Popstar, Märtyrer, Erlöser? Was vom Mythos Che Guevara übrig blieb		BR – Bayern 2 - BR2
1273173830	Kulturjournal				2017-10-08	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2
1273173832	Evangelische Perspektiven				2017-10-08	Autor: Barbara Schneider. Thema: Übertreten. Ab morgen glaub ich anders		BR – Bayern 2 - BR2
1273173833	radioTexte - Das offene Buch				2017-10-08	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: Valery Tscheplanowa (Es liest). Thema: "Von Paris nach Bamako" - zur Buchmesse (4/4). Aya Cissoko: "Ma"		BR – Bayern 2 - BR2
1273173834	Bayerisches Feuilleton				2017-10-08	Feature von Ulrike Zöller. Thema: Ziemlich beste Freunde? Die Bayern und die Südtiroler		BR – Bayern 2 - BR2
1273173835	Bayern - Land und Leute				2017-10-08	Feature von Burchard Dabinnus. Thema: Syrer in München (1). Zwei Geschichten vom Ankommen und Fremdbleiben		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173837	"Geschichten vom Kater Musch - Der fremde Mann"	radioMikro			2017-10-08	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Thea Aichbichler; Helen Vita. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273173838	radioFeature				2017-10-08	Feature von Christian Schiffer/Christian Alt. Thema: Schöner neuer Wahn. Eine Verschwörungstheorie Marke Eigenbau		BR – Bayern 2 - BR2
1273173839	Sonntagshuhn				2017-10-08			BR – Bayern 2 - BR2
1273173840	"Nr. 989, Aichach. Vera Brühne Mitschnitte"				2017-10-08	Hörspiel von Michael Farin. Regie: Michael Farin. Thema: Vera		BR – Bayern 2 - BR2
1273173843	Reflexionen				2017-10-10	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 10.10.1957: "Der Streik" von Ayn Rand erscheint		BR – Bayern 2 - BR2
1273173845	"Nr. 989, Aichach. Vera Brühne Mitschnitte"				2017-10-09	Hörspiel von Michael Farin. Regie: Michael Farin. Thema: Vera		BR – Bayern 2 - BR2
1273173847	radioMikro				2017-10-09	Autor: Johannes Keller. Thema: Happy Birthday, Fahrrad! In 200 Jahren von der Laufmaschine zum E-Bike. Von wegen hochgeschätzter Erfinder des Fahrrads: Vor mehr als 5000 Jahren wurde das Rad erfunden. Bis man auf die Idee kam, zwei Räder miteinander zu verbinden und ein allein durch Menschkraft betriebenes Zweirad daraus zu machen, sollte noch viel Zeit vergehen. Vor 200 Jahren gelang es schließlich dem Forstbeamten Karl von Drais: Er erfand die Laufmaschine. Die hatte allerdings weder Pedale noch Gummireifen. Von der Bevölkerung erntete		BR – Bayern 2 - BR2
1273173848	radioWissen am Nachmittag				2017-10-09	Sozialgeschichte in der frühen Neuzeit. Thema: Der deutsche Bauernkrieg. Aufstand des gemeinen Mannes / Die Ständegesellschaft im Mittelalter. Beten - kämpfen - arbeiten / Das Kalenderblatt 09.10.1846: Julius Maggi geboren, Saucen-Erfinder. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2
1273173850	Nachtstudio				2017-10-10	Autor: Judith Heitkamp. Thema: Französische Literatur am Abgrund. Gewalt schreiben		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173852	radioTexte am Dienstag				2017-10-10	Moderation: Antonio Pellegrino. Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Michel de Montaigne: "Von der Kunst, das Leben zu lieben"		BR – Bayern 2 - BR2
1273173854	radioMikro				2017-10-10	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: "Oans, zwoa, ... gsuffa! Und dann?" - wir reden über Alkohol		BR – Bayern 2 - BR2
1273173855	Reflexionen				2017-10-11	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 11.10.1931: Hans Hörbiger stirbt, Vater der Welteislehre		BR – Bayern 2 - BR2
1273173858	radioWissen am Nachmittag				2017-10-10	Stephen King und Edgar Allan Poe. Thema: Stephen King. Der König des Schreckens / Edgar Allan Poe. Der Dichter und der Horror / Das Kalenderblatt 10.10.1957: "Der Streik" von Ayn Rand erscheint. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273173859	radioMikro				2017-10-11	Magazin für Kinder. Thema: Geheimnisvolles Innenleben oder wie röntgt man einen Schlitten? / Schöner Singen - Gstanzlkurs für Kinder / Buchtipp: "Oskar und das Mandelherz" von Kerstin Lundberg Hahn		BR – Bayern 2 - BR2
1273173860	Reflexionen				2017-10-12	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 12.10.: Internationaler Tag der Frustrationsschreie		BR – Bayern 2 - BR2
1273173861	Breitengrad				2017-10-11	Feature von Anne Herrberg. Thema: Popstar, Märtyrer, Erlöser? Was vom Mythos Che Guevara übrig blieb		BR – Bayern 2 - BR2
1273173863	radioWissen am Nachmittag				2017-10-11	Wo wir Sicherheit finden. Thema: Sicher ist sicher? Philosophische Gedanken zur Sicherheit / Jenseits von Gott. Woran glaubt ein Atheist / Das Kalenderblatt 11.10.1931: Hans Hörbiger stirbt, Vater der Welteislehre. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173864	radioWissen				2017-10-11	Götter in Tiergestalten. Thema: Ganesha, der Elefantengott. Garant für Glück, Wohlstand und Erfolg / Tiere in den Hindu-Religionen. Verkörperung göttlicher Mächte / Das Kalenderblatt 11.10.1931: Hans Hörbiger stirbt, Vater der Welteislehre. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273173865	ARD Radio Tatort				2017-10-11	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Thilo Reffert, geb. 1970, Autor und Hörspielregisseur. Hörspiele u.a. Zett (WDR 2004), Queen Mary III (MDR 2007), Die Sicherheit einer geschlossenen Fahrgastzelle (MDR 2009, Hörspielpreis der Kriegsblinden,		BR – Bayern 2 - BR2
1273173869	radioWissen				2017-10-12	Klima, morgen und vorgestern. Thema: Eindeutig Klimawandel. Was Forscher wissen und was schon geschieht / Die kleine Eiszeit. Eine Kälteperiode und ihre Folgen / Das Kalenderblatt 12.10.: Internationaler Tag der Frustrationsschreie. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273173870	radioMikro				2017-10-12	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273173871	Reflexionen				2017-10-13	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 13.10.1975: Erste regelmäßige Ausgabe von Yps		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173874	radioSpitzen				2017-10-13	Kabarett und Comedy. Thema: Neues aus der Szene / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich. Das Warten hat ein Ende: Martina Schwarzmann, die vielfach preisgekrönte Musikkabarettistin mit dem unbestechlichen Blick für die Tücken des Alltags präsentiert ihr langersehntes sechstes Bühnenprogramm "genau richtig". Die radioSpitzen berichten von der Premiere im Münchner Lustspielhaus. Auch der mittelfränkische Misanthrop Matthias Egersdörfer, bekannt als kompromissloser, irritierender und experimentierfreudiger Hansdampf in allen Genres - hat ein		BR – Bayern 2 - BR2
1273173878	ARD-Radionacht der Bücher				2017-10-13	Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Aeham Ahmad; Cecelia Ahern; Eva Demski; Bernd Gieseking; Axel Hacke; Ijoma Mangold; Robert Menasse; Sven Regener; Ingo Schulze; Leila Slimani; Uwe Timm; Ulrich Wickert; Ranga Yogeshwar		BR – Bayern 2 - BR2
1273173880	radioMikro				2017-10-13	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273173883	Gedicht				2017-10-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273173885	Lesezeit				2017-10-07	Thema: Deutscher Buchpreis. Shortlist-Autoren im Gespräch (5) (Alf Mentzer)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273173886	"Träumereien an französischen Kaminen"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2017-10-07	Märchen von Richard von Volkmann-Leander. Gaeste: Helmut Winkelmann (Es liest). Thema: "Die drei Schwestern mit den gläsernen Herzen" und "Der Wunschring"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273173889	Gedicht				2017-10-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273173891	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-10-08	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Geschenke des Himmels. Vom Glück des Findens ohne Suchen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273173894	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-07			BR – Bayern 1 - BR1
1273173896	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-08			BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173897	Betthupferl				2017-10-08	Mit Kathrin Anna Stahl. Thema: In oberpfälzischer Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
1273173898	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-09			BR – Bayern 1 - BR1
1273173899	Betthupferl				2017-10-09	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273173900	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-10			BR – Bayern 1 - BR1
1273173901	Betthupferl				2017-10-10	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273173902	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-11			BR – Bayern 1 - BR1
1273173903	Betthupferl				2017-10-11	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273173904	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-12			BR – Bayern 1 - BR1
1273173905	Betthupferl				2017-10-12	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273173907	Betthupferl				2017-10-13	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273173908	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-10-13			BR – Bayern 1 - BR1
1273173915	Kalenderblatt				2017-10-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173916	Figarino				2017-10-07	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Tina Küchenmeister. Thema: Der Bauspielplatz im "Wilden Westen"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173917	Das Gedicht				2017-10-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173918	Kalenderblatt				2017-10-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173919	"Der Fall Mata Hari"				2017-10-08	Mit Rosemarie Fendel (Mata Hari); Karl Michael Vogler (Latour); Siemen Rühaak (Marov); Helmut Stange (Daissac); Jochen Striebeck (McLeod); Michael Gahr (Oberstarzt); Otto Kurth (General); Wolfgang Dörich (Sekretär); Harry Kalenberg (Colonel); Hans-Günter Martens (Gerichtspräsident); Ursula Traun (Anna Ritter). Hörspiel von Helmuth M. Backhaus. Regie: Otto Kurth		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173921	Kalenderblatt				2017-10-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173922	Kalenderblatt				2017-10-08			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173924	"Das fremde Kind"				2017-10-08	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Märchen von E.T.A. Hoffmann. Mit Simone von Zglinicki (fremdes Kind); Walfriede Schmitt (Mutter); Martin Seifert (Vater); Kathrin Klein (Gräfin); Arno Wyzniewski (Cyprianus); Reiner Heise (Magister); Jakob Kranz (Felix); Manon Marschner (Christlieb); Anja Pieper (Adelgunde); Stephan Mahnecke (Herrmann). Hörspiel von Mario Göpfert. Regie: Peter Brasch		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173928	Die Klassikerlesung				2017-10-09	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen", 1. Staffel (6/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173930	Kalenderblatt				2017-10-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173932	Kalenderblatt				2017-10-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173933	Das Gedicht				2017-10-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173936	Kalenderblatt				2017-10-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173938	Das Gedicht				2017-10-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173941	Kalenderblatt				2017-10-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173942	Die Klassikerlesung				2017-10-10	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen", 1. Staffel (7/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173945	Feature				2017-10-11	Thema: Wie gemein darf Literatur sein, Herr Lottmann?		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173946	Kalenderblatt				2017-10-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173948	Das Gedicht				2017-10-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173950	Kalenderblatt				2017-10-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173952	Die Klassikerlesung				2017-10-11	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen", 1. Staffel (8/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173956	Kalenderblatt				2017-10-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173958	Kalenderblatt				2017-10-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173959	Das Gedicht				2017-10-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173960	Die Klassikerlesung				2017-10-12	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen", 1. Staffel (9/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173962	Das Gedicht				2017-10-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173965	Die Klassikerlesung				2017-10-13	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen", 1. Staffel (10/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173966	ARD-Radionacht der Bücher				2017-10-13	Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Aeham Ahmad; Cecelia Ahern; Eva Demski; Bernd Gieseking; Axel Hacke; Ijoma Mangold; Robert Menasse; Sven Regener; Ingo Schulze; Leila Slimani; Uwe Timm; Ulrich Wickert; Ranga Yogeshwar		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173967	Kalenderblatt				2017-10-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173969	Kalenderblatt				2017-10-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273173970	HörStoff				2017-10-07	Feature von Barbara Renno. Thema: "Francfort en français oder Der Fluss der Wörter". Frankreichs Gastlandauftritt auf der Frankfurter Buchmesse 2017		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273173971	Die Reportage				2017-10-07	Feature von Anne Herrberg. Thema: Popstar, Märtyrer, Erlöser? Was vom Mythos Che Guevara übrig blieb. Che Guevara, der Popstar unter den Revolutionären: Er triumphierte im kubanischen Befreiungskampf gegen die Batista-Diktatur und starb ausgemergelt, allein und zerrupft 1967 im bolivianischen Dschungel. Zum 50. Todestag von Che Guevara am 9. Oktober 2017 war ARD-Korrespondentin Anne Herrberg auf Spurensuche: Verkörpert er für die Menschen noch etwas, oder bleibt nur ein sinnentleerter Mythos, der als Pop-Produkt vermarktet		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273173980	Spielraum - die Geschichte				2017-10-07	Gaeste: Andreas Helgi Schmid (Es liest). Thema: "Fundsachen". Eine Herbstgeschichte von Antje Damm		SWR – SWR2 - SWR2
1273173982	Spätvorstellung				2017-10-07	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brettl Archiv. Eine Zusammenstellung		SWR – SWR2 - SWR2
1273173983	Mundart und Musik				2017-10-07	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273173987	Am Morgen vorgelesen				2017-10-07	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Walter Kempowski (Es liest). Thema: Walter Kempowski: "Aus großer Zeit"		NDR – kultur - NDR3
1273173988	Lauter Lyrik				2017-10-07			NDR – kultur - NDR3
1273173991	Lauter Lyrik				2017-10-08			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273173994	ZeitZeichen				2017-10-07	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 7. Oktober 1822: Der Geburtstag des Zoologen Rudolf Leuckart		NDR – Info - NDR4
1273173995	Ohrenbär				2017-10-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Raupe, Puppe, Schmetterling		NDR – Info - NDR4
1273174000	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-08	Autor: Manfred E. Schuchmann. Thema: La Grappa - die flüssige Seele Venetiens		NDR – Info - NDR4
1273174001	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-08	Autor: Manfred E. Schuchmann. Thema: La Grappa - die flüssige Seele Venetiens		NDR – Info - NDR4
1273174002	Mikado am Morgen				2017-10-08	Moderation: Jessica Schlage. Thema: Mikado snackt platt		NDR – Info - NDR4
1273174005	Mikado - Radio für Kinder				2017-10-08	Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps. Moderation: Jörgpeter von Clarenau. Gaeste: Cornelia Schramm (Es liest); Stephan Schad (Es liest)		NDR – Info - NDR4
1273174007	Das Feature				2017-10-08	Thema: In oder out? Junge Flüchtlinge machen Mode und Theater		NDR – Info - NDR4
1273174008	Ohrenbär				2017-10-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Das Leben - ein Traum?		NDR – Info - NDR4
1273174009	ZeitZeichen				2017-10-08	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 8. Oktober 1967: Der Todestag des britischen Politikers Clement Attlee		NDR – Info - NDR4
1273174014	Gedicht				2017-10-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273174016	Lesezeit				2017-10-09	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174017	Gedicht				2017-10-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273174020	Gedicht				2017-10-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273174021	Gedicht				2017-10-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273174022	Lesezeit				2017-10-10	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174024	Gedicht				2017-10-11			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174025	Gedicht				2017-10-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273174026	Lesezeit				2017-10-11	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174027	ARD Radio Tatort				2017-10-11	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Seit einem Jahr rennt Caroline Griem, die Neue im LKA, gegen eine Mauer des Schweigens. Dahinter: ein Müllskandal, der aus der Tiefe einer alten Tongrube bis hinauf in Landtag und Ministerien reicht. Zu		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174029	Gedicht				2017-10-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273174032	Gedicht				2017-10-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273174033	Lesezeit				2017-10-12	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (19)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174034	Lesezeit				2017-10-13	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (20)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174035	Gedicht				2017-10-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273174036	ARD-Radionacht der Bücher				2017-10-13	Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Aeham Ahmad; Cecelia Ahern; Eva Demski; Bernd Gieseking; Axel Hacke; Ijoma Mangold; Robert Menasse; Sven Regener; Ingo Schulze; Leila Slimani; Uwe Timm; Ulrich Wickert; Ranga Yogeshwar		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174038	Gedicht				2017-10-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273174039	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Raupe, Puppe, Schmetterling		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174040	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-10-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Autor: Susanne Friedmann. Thema: Die traumhafte Reise des William Tremblay mit den Schmetterlingen. Das Leben - ein Traum?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273174049	Kulturtermin				2017-10-07	Autor: Holger Heimann. Thema: Frankfurter Buchmesse: Die andere französischsprachige Literatur		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174057	Feature				2017-10-08	Feature von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. Thema: Mein Freund Lennie oder Die Reise		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174058	Lesung				2017-10-09	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (9/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174059	Kulturtermin				2017-10-09	Autor: Gudrun Fischer. Thema: Erst Zika, dann Gelbfieber? Die sozialen Ursachen von Epidemien. Jede Epidemie hat soziale Folgen und vielleicht auch soziale Ursachen. Noch ist nicht klar, warum vor allem im verarmten Nordosten und in Rio de Janeiro wegen Zika Babys mit neuronalen Schäden auf die Welt kamen. Hat das mit der Armut der Mütter zu tun? Erst jetzt wird auch sozialwissenschaftlich zu Zika geforscht. Und plötzlich grassiert in Brasilien ein anderes, allerdings schon bekanntes Virus: Gelbfieber. Die Fragen nach den sozialen Ursachen eröffnen neue		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174060	Lesung				2017-10-09	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (9/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174061	Lesung				2017-10-10	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (10/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174063	Lesung				2017-10-10	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (10/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174064	Kulturtermin				2017-10-10	Autor: Doris Liebermann. Thema: Von der Liebe zu russischen Büchern. Katharina Wagenbach und ihr Verlag "Friedenauer Presse"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174066	Lesung				2017-10-11	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (11/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174067	Kulturtermin				2017-10-11	Autor: Susanne Papawassiliu. Thema: We love einander. Berlin und Los Angeles feiern Goldene Hochzeit		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174068	Lesung				2017-10-11	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (11/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174069	Feature				2017-10-11	Feature von Lorenz Schröter. Regie: Mareike Maage. Thema: Zur Buchmesse. Wie gemein darf Literatur sein, Herr Lottmann?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174070	Lesung				2017-10-12	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (12/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174071	Kulturtermin				2017-10-12	Autor: Ralph Eue/Michael Baute. Thema: "Was ist ein Bild?" Betrachtungen zum Werk des Film- und Medienkünstlers Harun Farocki		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174072	Perspektiven				2017-10-12	Feature von Margit Miosga. Thema: Netzlos glücklich. Kann man noch analog leben?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174073	Lesung				2017-10-12	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (12/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174074	Lesung				2017-10-13	Gaeste: Maren Kroymann (Es liest). Thema: Yazmina Reza: "Babylon" (13/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273174075	ARD-Radionacht der Bücher				2017-10-13	Direkt aus dem Sendesaal des Hessischen Rundfunks in Frankfurt am Main. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Aeham Ahmad; Cecelia Ahern; Eva Demski; Bernd Gieseking; Axel Hacke; Ijoma Mangold; Robert Menasse; Sven Regener; Ingo Schulze; Leila Slimani; Uwe Timm; Ulrich Wickert; Ranga Yogeshwar		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174084	"Der letzte Sommer"				2017-10-08	Hörspiel nach der Erzählung in Briefen von Ricarda Huch. Mit Walter Andreas Schwarz (Der Student Lju Pavlowitsch); Hermann Schomberg (Der Gouverneur Jegor von Rasimkara); Brigitte König (Lisenka von Rasimkara, seine Frau); Waltraud Schmahl (Katja); Maria-Magdalena Thiesing (Jessika); Bruno Hildebrandt (Wanja); Luise Glau (Tatjana, die Schwester des Gouverneurs); Robert Seibert (Konstantin, Ljus Genosse); Walter Griesmann (Kifa, der alte Kutscher); Renate Zillessen (Anietta). Hörspiel von Simon Glas. Regie: Fränze Roloff		SWR – SWR2 - SWR2
1273174085	Feature am Sonntag				2017-10-08	Feature von Günter Kotte. Thema: Die Mumie vom Roten Platz		SWR – SWR2 - SWR2
1273174088	Essay				2017-10-09	Feature von Dieter Kühn. Thema: Guten Tag, Herr Speer		SWR – SWR2 - SWR2
1273174089	Fortsetzung folgt				2017-10-09	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (8/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273174090	Tandem				2017-10-09	Feature von Tom Noga. Thema: Auch nach 50 Jahren noch verehrt. Auf den Spuren von Che Guevara in Bolivien		SWR – SWR2 - SWR2
1273174091	Tandem				2017-10-09	Feature von Tom Noga. Thema: Auch nach 50 Jahren noch verehrt. Auf den Spuren von Che Guevara in Bolivien		SWR – SWR2 - SWR2
1273174095	Fortsetzung folgt				2017-10-10	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (9/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273174098	Tandem				2017-10-10	Feature von Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Stolze Kühe, stolze Bauern. Die neuen Landwirte		SWR – SWR2 - SWR2
1273174100	Feature				2017-10-11	Feature von Peter B. Schumann. Thema: Die IMPA. Eine Fabrik als Zufluchtsort im neoliberalen Argentinien		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174101	Fortsetzung folgt				2017-10-11	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (10/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273174102	Tandem				2017-10-11	Feature von Natalie Putsche. Thema: Palette statt Platte. Wie Obdachlose ein eigenes Dach über den Kopf bekommen		SWR – SWR2 - SWR2
1273174109	Fortsetzung folgt				2017-10-12	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (11/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273174111	"Die Maschine"				2017-10-12	Mit Olaf Quaiser; Heiner Schmidt; Alwin Michael Rueffer; Dagmar Altrichter. Hörspiel von Georges Perec. Regie: Wolfgang Schenck		SWR – SWR2 - SWR2
1273174112	Tandem				2017-10-12	Feature von Clara Feldmann. Thema: Nimm doch einfach deine Tabletten. Rekonstruktion einer Psychose		SWR – SWR2 - SWR2
1273174114	Fortsetzung folgt				2017-10-13	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (12/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273174115	ARD Radio Tatort				2017-10-13	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Seit einem Jahr rennt Caroline Griem, die Neue im LKA, gegen eine Mauer des Schweigens. Dahinter: Ein Müllskandal, der aus der Tiefe einer alten Tongrube bis hinauf in Landtag und Ministerien reicht. Zu		SWR – SWR2 - SWR2
1273174126	ZeitZeichen				2017-10-09	Übernahme vom WDR. Autor: Ursula Voß. Thema: Der Todestag von Ernesto "Che" Guevara (9.10.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174127	Fortsetzung folgt				2017-10-09	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (20/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273174129	ZeitZeichen				2017-10-10	Übernahme vom WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: Der Weltraumvertrag tritt in Kraft (10.10.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273174130	Fortsetzung folgt				2017-10-10	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (21/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273174131	ZeitZeichen				2017-10-11	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Jimmy Carter erhält den Friedensnobelpreis (11.10.2002)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273174133	Fortsetzung folgt				2017-10-11	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (22/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273174134	ZeitZeichen				2017-10-12	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Geburtstag der Schriftstellerin Frieda von Bülow (12.10.1857)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273174135	Fortsetzung folgt				2017-10-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (23/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273174136	Fortsetzung folgt				2017-10-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (24/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174137	ARD-Radionacht der Bücher				2017-10-13	Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Aeham Ahmad; Cecelia Ahern; Eva Demski; Bernd Gieseking; Axel Hacke; Ijoma Mangold; Robert Menasse; Sven Regener; Ingo Schulze; Leila Slimani; Uwe Timm; Ulrich Wickert; Ranga Yogeshwar. Sie ist der inoffizielle Höhepunkt der Frankfurter Buchmesse: die ARD-Radionacht der Bücher. Live in und aus dem hr-Sendesaal stellen Autoren und Autorinnen ihre aktuellen Neuerscheinungen vor. Dieses Mal sind dabei u.a. Ingo		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273174138	ZeitZeichen				2017-10-13	Übernahme vom WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Im Oktober 1942 erreichen die letzten Judentransporte das Vernichtungslager Maly Trostenez		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273174143	ZeitZeichen				2017-10-09	Autor: Ursula Voß. Thema: 9. Oktober 1967: Der Todestag von Ernesto "Che" Guevara		WDR – WDR 3 - WDR3
1273174145	ZeitZeichen				2017-10-10	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 10. Oktober 1967: Der Weltraumvertrag tritt in Kraft		WDR – WDR 3 - WDR3
1273174147	ZeitZeichen				2017-10-11	Autor: Heiner Wember. Thema: 11. Oktober 2002: Jimmy Carter erhält den Friedensnobelpreis		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174149	"Auf der Straße nach Mendocino"	Ausnahmezustand - 40 Jahre Deutscher Herbst			2017-10-11	Mit Michael Holm; Peter-Jürgen Boock; Markus Calvin; Volker Kamp; Saskia von Klitzing; Franz Kufer; Moritz Link; Felix Liebl. Hörspiel von Andreas Ammer/FM Einheit. Regie: Andreas Ammer, FM Einheit. Wieviel Geschichte passt in einen Song? - "Mendocino" war in Amerika im Jahr 1969 eine Hippiehymne, in Deutschland ein Top-Schlager - und acht Jahre später der Code, der das RAF-Terrorinferno der Schleyer-Entführung entfesselte.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273174150	"Daniel, der kindliche Held"	Ausnahmezustand - 40 Jahre Deutscher Herbst			2017-10-12	Mit Hans-Günther Martens (Erzähler); Friedhelm Ptok (Erzähler); Fritz Nielsen (Daniel); Arno Hensen (Julian); Else Quecke (Oma Helga); Anke Engelsmann (Mutter); Rudolf Höhn (Vater); Ulrich von Bock (Lehrer); Wolfgang Kaven (Lehrer); Harald Halgardt (Lehrer); Peter Kaempfe (Polizist); Jochen Nix (Betrunkener); Alexander Beck (Eisenbach); Dagmar Berghoff; Werner Veigel; Susanne Wilkens; Olaf Mill. Hörspiel von David Chotjewitz. Regie: Gottfried von Einem. Die hessische Provinz im Herbst 1977. Ein ganz normaler Junge gerät in den Strudel der Angst vor dem		WDR – WDR 3 - WDR3
1273174152	ZeitZeichen				2017-10-12	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 12. Oktober 1857: Der Geburtstag der Schriftstellerin Frieda von Bülow		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174153	ARD Radio Tatort				2017-10-13	"Nein heißt Nein". Mit Nele Rosetz (Annika De Beer); Hilmar Eichhorn (Jost Fischer); Anne Müller (Caro Griem); Götz Schulte (Ralf Melle); Michael Kind (Ernst Braubach); Peter W. Bachmann (René Luring); Natalia Belitski (Jenny Schlink); Hendrik Duryn (Arne Listewnik); Axel Thielmann (An- und Absage). Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Götz Fritsch. Seit einem Jahr rennt Caroline Griem, die Neue im LKA, gegen eine Mauer des Schweigens. Dahinter: ein Müllskandal, der aus der Tiefe einer alten Tongrube bis hinauf in Landtag und Ministerien reicht.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273174155	ZeitZeichen				2017-10-13	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Im Oktober 1942 erreichen die letzten Judentransporte das Vernichtungslager Maly Trostenez		WDR – WDR 3 - WDR3
1273174157	Leselounge				2017-10-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1273174158	ZeitZeichen				2017-10-09	Autor: Ursula Voß. Thema: 9. Oktober 1967: Der Todestag von Ernesto "Che" Guevara		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174160	Neugier genügt				2017-10-09	Thema: Feature: Sind Manieren noch zeitgemäß? / Redezeit mit Julya Rabinowich, Schriftstellerin: Politisches Kabarett in Wien		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174162	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-09	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174163	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-10	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174164	Neugier genügt				2017-10-10	Thema: Feature: Sprichwörter im Praxistest / Redezeit mit Hannah Coler, Autorin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174166	ZeitZeichen				2017-10-10	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 10. Oktober 1967: Der Weltraumvertrag tritt in Kraft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174167	Neugier genügt				2017-10-11	Thema: Feature: Spitznamen - einmal da immer da! / Redezeit mit Viviane Reding, luxemburgische EU-Politikerin: Flammend für Europa		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174168	ZeitZeichen				2017-10-11	Autor: Heiner Wember. Thema: 11. Oktober 2002: Jimmy Carter erhält den Friedensnobelpreis		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174170	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-11	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174171	Neugier genügt				2017-10-12	Thema: Feature: Arme Akademiker zwischen Professur und Prekariat? / Redezeit mit Dominik Graf, Film- und Fernsehregisseur: Über sein Selbstverständnis als Regisseur		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174172	ZeitZeichen				2017-10-12	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 12. Oktober 1857: Der Geburtstag der Schriftstellerin Frieda von Bülow		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174174	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-12	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174175	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-14	Autor: Benni Bauerdick. Thema: Wie Smartphones unseren Körper beeinflussen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174176	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-10-13	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174177	ARD-Radionacht der Bücher				2017-10-13	Direkt aus dem hr-Sendesaal. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Aeham Ahmad; Cecelia Ahern; Eva Demski; Bernd Gieseking; Axel Hacke; Ijoma Mangold; Robert Menasse; Sven Regener; Ingo Schulze; Leila Slimani; Uwe Timm; Ulrich Wickert; Ranga Yogeshwar		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174178	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-13	Autor: Benni Bauerdick. Thema: Wie Smartphones unseren Körper beeinflussen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174179	ZeitZeichen				2017-10-13	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Im Oktober 1942 erreichen die letzten Judentransporte das Vernichtungslager Maly Trostenez		WDR – WDR 5 - WDR5
1273174181	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-10-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1273174182	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-10-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1273174186	ZeitZeichen				2017-10-09	Aufnahme des WDR. Autor: Ursula Voß. Thema: 9. Oktober 1967: Der Todestag von Ernesto "Che" Guevara		NDR – Info - NDR4
1273174189	ZeitZeichen				2017-10-10	Aufnahme des WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 10. Oktober 1967: Der Weltraumvertrag tritt in Kraft		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174192	ZeitZeichen				2017-10-11	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 11. Oktober 2002: Jimmy Carter erhält den Friedensnobelpreis		NDR – Info - NDR4
1273174195	ZeitZeichen				2017-10-12	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 12. Oktober 1857: Der Geburtstag der Schriftstellerin Frieda von Bülow		NDR – Info - NDR4
1273174196	ZeitZeichen				2017-10-13	Aufnahme des WDR. Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Im Oktober 1942: Die letzten Judentransporte erreichen das Vernichtungslager Maly Trostenez		NDR – Info - NDR4
1273174199	Am Abend vorgelesen				2017-10-09	Gaeste: Rudolf Jürgen Bartsch (Es liest). Thema: Johann Gottfried Seume: "Mein Leben" (1/6)		NDR – kultur - NDR3
1273174201	Am Morgen vorgelesen				2017-10-09	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (5/9)		NDR – kultur - NDR3
1273174202	Lauter Lyrik				2017-10-09			NDR – kultur - NDR3
1273174203	Am Abend vorgelesen				2017-10-10	Gaeste: Rudolf Jürgen Bartsch (Es liest). Thema: Johann Gottfried Seume: "Mein Leben" (2/6)		NDR – kultur - NDR3
1273174204	Lauter Lyrik				2017-10-10			NDR – kultur - NDR3
1273174205	Am Morgen vorgelesen				2017-10-10	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (6/9)		NDR – kultur - NDR3
1273174208	Kulturforum				2017-10-10	Autor: Martin Becker/Tabea Soergel. Thema: In Ewigkeit Glück auf. Ein Abschiedslied für Schlägel und Eisen. Bald ist Schicht im Schacht. Dann schließt das letzte Steinkohlebergwerk in Deutschland. Dann beginnt die sogenannte Ewigkeitsphase: Einige Bergleute sind dann noch auf Zeche, aber nicht mehr, um Kohlen aus dem Berg zu holen, sondern nur, um das Ruhrgebiet vor dem Absaufen zu bewahren. Damit endet eine Epoche. Das Feature erzählt die Geschichte der Übriggebliebenen: Es folgt dem Kohlenhauer bis vor die tonnenschwere Maschine in einem		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174209	Am Morgen vorgelesen				2017-10-11	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (7/9)		NDR – kultur - NDR3
1273174210	Am Abend vorgelesen				2017-10-11	Gaeste: Rudolf Jürgen Bartsch (Es liest). Thema: Johann Gottfried Seume: "Mein Leben" (3/6)		NDR – kultur - NDR3
1273174212	Lauter Lyrik				2017-10-11			NDR – kultur - NDR3
1273174215	Lauter Lyrik				2017-10-12			NDR – kultur - NDR3
1273174216	Am Morgen vorgelesen				2017-10-12	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (8/9)		NDR – kultur - NDR3
1273174217	Am Abend vorgelesen				2017-10-12	Gaeste: Rudolf Jürgen Bartsch (Es liest). Thema: Johann Gottfried Seume: "Mein Leben" (4/6)		NDR – kultur - NDR3
1273174219	Lauter Lyrik				2017-10-13			NDR – kultur - NDR3
1273174220	Am Morgen vorgelesen				2017-10-13	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (9/9)		NDR – kultur - NDR3
1273174221	ARD-Radionacht der Bücher				2017-10-13	Direkt aus dem Großen Sendesaal des HR. Moderation: Catherine Mundt, Alf Mentzer. Mit Aeham Ahmad; Cecelia Ahern; Eva Demski; Bernd Gieseking; Axel Hacke; Ijoma Mangold; Robert Menasse; Sven Regener; Ingo Schulze; Leila Slimani; Uwe Timm; Ulrich Wickert; Ranga Yogeshwar		NDR – kultur - NDR3
1273174282	Lesezeit				2017-10-09	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174283	Lesezeit				2017-10-10	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174284	Lesezeit				2017-10-11	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174285	Lesezeit				2017-10-12	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (19)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174286	Lesezeit				2017-10-13	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (20)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273174293	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273174294	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273174295	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273174296	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273174297	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-09			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273174298	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273174299	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273174300	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273174301	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-10-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273174314	Pölitz				2017-10-07	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273176554	Literatur				2017-05-07	Autor: Marcus Gammel/Charlotte Misselwitz/Viktoria Tkaczyk. Thema: Auf Punkt und Komma. Schnittmengen von Literatur und Mathematik. Zählen und Erzählen, Rechnen und Schreiben haben mehr gemeinsam, als die Schulweisheit sich mitunter träumen lässt. Im Wissenschaftsjahr 2008 präsentiert sich die Mathematik einmal mehr als die fundamentalste aller Denkwelten. Dabei gerät leicht aus dem Blickfeld, dass sie neben der Physik, Informatik, Ökonomie und Technik auch den Künsten gründlich eingeschrieben ist - allen voran der Literatur. Verbunden		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176558	"Minotaurus. Eine Ballade"	vielstimmig			2017-05-07	Hörspiel nach Friedrich Dürrenmatt. Mit Bernhard Schütz. Regie: Beate Andres		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176559	Feiertag				2017-05-07	Autor: Pfarrerin Lucie Panzer/Pfarrer Wolf-Dieter Steinmann. Thema: Reformation und Demokratie		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176560	Kakadu für Frühaufsteher				2017-05-07	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Trystan Pütter (Es liest). Thema: Sigrid Zeevaert: "Sami und Tom"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176563	"Und Dinosaurier gibt es doch"	Kakadu - Hörspieltag			2017-05-07	Kinderhörspiel nach dem Buch von Willis Hall. Mit Christian Brückner (Erzähler); Alban Mondschein (Henry Hollins); Winfried Glatzeder (Mr. Albert Hollins); Irm Hermann (Mrs. Emily Hollins); Sven Plate (Lokalredakteur); Jürgen Schulz (BBC-Redakteur); Berthold Toetzke (Professor Corrigan); Hansjürgen Hürrig (Onkel Georg); Katarina Tomaschewsky (Tante Gertie); Axel Thielmann (Nachrichtensprecher); Wolfgang Sörgel (Armeegeneral); Karl-Fred Müller (Polizist); Björn Geske (Polizist); Raschid D. Sidgi (Polizist); Thomas Just (Polizist); Siegfried Worch		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176564	Kalenderblatt				2017-05-09			Deutschlandfunk - DLF
1273176566	Kalenderblatt				2017-05-09			Deutschlandfunk - DLF
1273176567	Kalenderblatt				2017-05-08	Thema: Vor 10 Jahren: Israelische Archäologen entdecken das Grab des Herodes		Deutschlandfunk - DLF
1273176568	Lesezeit				2017-05-10	Mit Marcel Beyer		Deutschlandfunk - DLF
1273176573	Kalenderblatt				2017-05-09	Thema: Vor 930 Jahren: Die Reliquien des heiligen Nikolaus von Myra treffen in Bari ein		Deutschlandfunk - DLF
1273176574	Kalenderblatt				2017-05-10			Deutschlandfunk - DLF
1273176575	Kalenderblatt				2017-05-10			Deutschlandfunk - DLF
1273176576	Kalenderblatt				2017-05-11			Deutschlandfunk - DLF
1273176577	Querköpfe				2017-05-10	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Ein Mitschnitt aus dem Stadttheater Schaffhausen. Thema: Salzburger Stier 2017 - die Eröffnungsgala		Deutschlandfunk - DLF
1273176579	Lesezeit				2017-05-10	Thema: Marcel Beyer liest aus "Das blindgeweinte Jahrhundert" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273176580	Kalenderblatt				2017-05-11			Deutschlandfunk - DLF
1273176581	Kalenderblatt				2017-05-10	Thema: Vor 200 Jahren: Die Revolutionärin Emma Herwegh geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273176583	Kalenderblatt				2017-05-12			Deutschlandfunk - DLF
1273176584	Kalenderblatt				2017-05-12			Deutschlandfunk - DLF
1273176585	Kalenderblatt				2017-05-11	Thema: Vor 125 Jahren: Die britische Schauspielerin Margaret Rutherford geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273176586	Dossier				2017-05-12	Feature von Dorothea Brummerloh. Thema: Eine Frage des Glaubens. Homöopathie auf dem Prüfstand		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176587	Kalenderblatt				2017-05-12	Thema: Vor 50 Jahren: Jimi Hendrix veröffentlicht sein Debütalbum "Are You Experienced"		Deutschlandfunk - DLF
1273176589	Das Feature				2017-05-12	Feature von Rosvita Krausz. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Freigeist und Menschenfreund. Erinnerungen an Roger Willemsen		Deutschlandfunk - DLF
1273176591	Kalenderblatt				2017-05-13			Deutschlandfunk - DLF
1273176592	Feature				2017-05-08	Feature von Kai Adler. Thema: Auf dem Stundenplan: Toleranz. Interreligiöses Lernen in deutschen Klassenzimmern		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176595	Kalenderblatt				2017-05-08	Thema: Vor 10 Jahren: Israelische Archäologen entdecken das Grab des Herodes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176598	"Pechvögel"				2017-05-08	Mit Günther Mack; Angelika Hartung-Atzorn; Martin Semmelrogge; Gottfried John; Wolfgang Hess; Ute Mora; Reinhard Glemnitz; Hans Stetter; Ulli Chival; Otto Stern; Peter Dirschauer. Hörspiel von Rodney David Wingfield. Regie: Willy Purucker. Die kleine Bankfiliale von Direktor Newman soll von Mister Eastwood, einem alkoholkranken Absteiger, übernommen werden. Kaum ist der neue Chef im Amt, meldet sich ein anonymer Anrufer: Eastwoods Frau sei gekidnappt worden, die Lösegeldforderung betrage 40000 Pfund in kleinen Scheinen - eine Summe, die im		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176599	Kakadu				2017-05-08	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176600	Feature				2017-05-09	Feature von Christoph Spittler. Thema: Jenseits vom Ballermann. Pauschalurlaub heute und morgen. Pauschalreise: das hat den Touch von "Putzfraueninsel" und 'Teutonengrill'. Und sollte doch im digitalen Zeitalter, in dem jeder Kunde seine Traumreise selbst zusammenklicken kann, reichlich überholt sein. Der Erfolg der 'veranstalterorganisierten Reise', wie sie im Tourismus-Sprech heißt, ist dennoch ungebrochen. Über 40 Prozent der deutschen Urlauber reisen 'pauschal'. Doch das bedeutet heute längst nicht mehr bloß "All		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176601	Kalenderblatt				2017-05-09	Thema: Vor 930 Jahren: Die Reliquien des heiligen Nikolaus von Myra treffen in Bari ein		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176602	Feature				2017-05-10	Kurzstrecke 61: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Solange es regnet. Von Sebastian Hocke / Traumfrau gesucht. Von Annette Scheld / Les Passagers. Von Emilie Mousset / Thinking about something I don't know. Von Martin Daske / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176605	Kakadu				2017-05-09	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176609	Feature				2017-05-10	Feature von Arndt Peltner. Thema: Stacheldraht und gated community. Grenzziehungen in den USA. Die USA waren einmal ein Land freier Räume. Spätestens seit der Erfindung des Stacheldrahts wurden sie ein Land vielfältiger Abgrenzungen.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176611	Kakadu				2017-05-10	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Maria Riederer. Thema: "Maulaffenfeil". Ein Kinderprojekt des Kölner Acht-Brücken-Musikfestivals. Dieses Jahr hat das Acht-Brücken-Festival für neue Musik den Titel: "Ton.Satz.Laut." Innerhalb des Festivals gibt es auch dieses Mal wieder ein Schulprojekt - "Maulaffenfeil". Darin werden die Kinder selbst an das Spiel mit Stimme, Sprache, Gebabbel, Musik und Gesums heranangeführt - und sie treffen Profi-Musiker aus dem Ensemble Moderne, die ihnen zeigen, was bekannte Komponisten sich zu dem Thema		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176613	Kalenderblatt				2017-05-10	Thema: Vor 200 Jahren: Die Revolutionärin Emma Herwegh geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176614	Klangkunst				2017-05-12	Feature von Samson Young. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: Such Sweet Thunder. Ein Streifzug durch die Welt der Glocken, eine Hommage an die Glocken der Welt. Das Klangspektrum von Glocken definiert Hoheitsgebiete und trennt die eine Gemeinschaft von der anderen entlang kultureller, religiöser oder ideologischer Bruchlinien. Glocken verbinden auch Menschen. Wenn sie mit großer Sorgfalt gestimmt werden, ist ihre Tonreinheit und Klangfülle Anlass für gemeinsamen Stolz. Umgekehrt hat der Raub von Glocken - meist im Zuge kriegerischer Handlungen - die		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176615	Feature				2017-05-11	Feature von Andrea und Justin Westhoff. Thema: "Da vorn ist rot!" Die Psychologie und Zukunft des Beifahrers		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176617	Kalenderblatt				2017-05-11	Thema: Vor 125 Jahren: Die britische Schauspielerin Margaret Rutherford geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176619	Kakadu				2017-05-11	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176623	Kakadu				2017-05-12	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Karin Hahn. Thema: Ohne Mama geht gar nichts? Mütter und ihre Kinder		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176624	Kalenderblatt				2017-05-12	Thema: Vor 50 Jahren: Jimi Hendrix veröffentlicht sein Debütalbum "Are You Experienced"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176627	Lange Nacht				2017-05-13	Feature von Peter Mayer. Regie: Clarisse Cossais. Thema: Dichterfürst und Bürgerschreck. Eine Lange Nacht über den französischen Lyriker Paul Verlaine		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176631	"Coldhaven"	Hörspiel des Monats			2017-05-06	Mit Felix Goeser; Johannes Silberschneider; Corinna Harfouch; Astrid Meyerfeldt; Christopher Heisler; Moritz Kienemann. Hörspiel von John Burnside. Regie: Klaus Buhlert		Deutschlandfunk - DLF
1273176633	Kalenderblatt				2017-05-07			Deutschlandfunk - DLF
1273176634	Kalenderblatt				2017-05-06	Thema: Vor 25 Jahren: Die Filmschauspielerin Marlene Dietrich gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273176636	Kalenderblatt				2017-05-07	Thema: Vor 150 Jahren: Alfred Nobel erhält das englische Patent auf sein Dynamit		Deutschlandfunk - DLF
1273176637	Kalenderblatt				2017-05-08			Deutschlandfunk - DLF
1273176638	Am Sonntagmorgen				2017-05-07	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Ulrich Lüke. Thema: "Wunderschön prächtige? - O, Maria, hilf!"		Deutschlandfunk - DLF
1273176639	Essay und Diskurs				2017-05-07	Feature von Pankaj Mishra. Thema: Über Eliten (1/5). Wie Rousseau Trump vorhersagte		Deutschlandfunk - DLF
1273176641	"Kontrollierter Sinkflug"	Freispiel			2017-05-08	Mit Stjepan Markovic (Erzähler); Anna-Lisa Ellend (Sie); Albert Liebl (Er); Oscar Breuer (Verkäufer); Hinrich Sachs (Agent). Hörspiel von Schauplatz International. Regie: Anna-Lisa Ellend, Johannes Mayr		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273176647	radioMikro				2017-05-06	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Flip oder Flop		BR – Bayern 2 - BR2
1273176649	Lesung				2017-05-06	Thema: Harry Graf Kessler: "Amerika"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176651	Kulturfeature				2017-05-06	Autor: Christian Buckard/Daniel Guthman. Thema: 12, Avenue Montaigne. Marlene Dietrichs letztes Exil		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176654	Kulturfeature				2017-05-07	Autor: Christian Buckard/Daniel Guthman. Thema: 12, Avenue Montaigne. Marlene Dietrichs letztes Exil		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176655	ZeitZeichen				2017-05-07	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 7. Mai 1942: Der Geburtstag des Kabarettisten Gerhard Polt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176657	Lebenszeichen				2017-05-07	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Die Stimme, die nie schweigt. Das Gewissen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176658	Unterhaltung am Wochenende				2017-05-06	Aufnahme vom 6. April aus dem Kom(m)ödchen, Düsseldorf. Thema: Matthias Brodowy live: Gesellschaft mit beschränkter Haftung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176660	"Miss June Ruby"	Krimi am Samstag			2017-05-06	Mit Peter Lohmeyer (Joe); Carla Pröve (June, als Kind); Uli Pleßmann (Ermittler); Marion Breckwoldt (Heidi, Sozialarbeiterin); Cornelia Schirmer (Reporterin); Wolf-Dietrich Sprenger (Hal); Victoria von Trauttmansdorff (Mary); Barbara Nüsse (Nachbarin); Nina Weniger (Miss June Ruby); Sven Mattke (Tom, Polizist); Samuel Weiss (Eliseo); Effi Rabsilber (Cleo); Steffen Peters (Toby); Jan Lindenberg (Messaias). Hörspiel von Terézia Mora. Regie: Andrea Getto		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176661	Unterhaltung am Wochenende				2017-05-07	Aufnahme vom 6. April aus dem Kom(m)ödchen, Düsseldorf. Thema: Matthias Brodowy live: Gesellschaft mit beschränkter Haftung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176663	ZeitZeichen				2017-05-06	Autor: Sabine Mann. Thema: 6. Mai 1992: Der Todestag der Schauspielerin Marlene Dietrich		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176664	Bärenbude Wecker				2017-05-07	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Schäfchen / Umfrage. Wo sind dir Schafe schon begegnet? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Wolf im Schafspelz / Das klingende Bilderbuch. Ein Schaf im Glück, Tulipa / Hörspiel: "Selma und Max" (4/5): So 'n Mist! Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Annette Kurth / Rate mal! / Ohrenrätsel / Bärentraum. Schafe gelten als lammfromm, wollig und vielleicht etwas dumm. Doch in den Geschichten des Bärenbude Weckers haben diese Tiere auch ein anderes Gesicht. Olinka zum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176665	Lebenszeichen				2017-05-07	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Die Stimme, die nie schweigt. Das Gewissen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176667	ZeitZeichen				2017-05-07	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 7. Mai 1942: Der Geburtstag des Kabarettisten Gerhard Polt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176671	Tiefenblick				2017-05-07	Feature von Tanja Busse. Thema: Landwirtschaft und ihre Folgen (3/4). Vom Schwinden der Arten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176674	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-07	Autor: Viviane Koppelmann. Thema: Graf Zeppelin. Das Wunder von Echterdingen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176676	Tiefenblick				2017-05-07	Feature von Tanja Busse. Thema: Landwirtschaft und ihre Folgen (3/4). Vom Schwinden der Arten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176677	"Eines Tages hörte er ein leises Rauschen"				2017-05-07	Hörspiel von Matthias Abel. Regie: Annette Kurth		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176679	Betthupferl				2017-05-06	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Mein Freund Simon Säbelzahn		BR – Bayern 1 - BR1
1273176680	Das Musik-Feature				2017-05-06	Feature von Andreas Pehl. Thema: Die wittenbergische Nachtigall und ihr singendes Volk. Martin Luther und die Musik		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273176688	Das Musik-Feature				2017-05-12	Feature von Johannes Jansen. Thema: Der vergötterte Sohn. Cremona feiert Claudio Monteverdi		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273176690	Mundart und Musik				2017-05-06	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176695	Kalenderblatt				2017-05-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176696	Kalenderblatt				2017-05-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176697	Das Gedicht				2017-05-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176698	Figarino				2017-05-06	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Daniela Dufft. Thema: Ja, ich will... - Geschichten rund um die Hochzeit		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176699	Feature				2017-05-06	Feature von Katja Bigalke/Anne Bohlmann/Nilofar Ilhami/Julia Rosch/Christin Rudolf/Ole Skambrags. Thema: Not Gemüsed. Die Stand-Up-Comedy-Szene in Berlin		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176700	Kalenderblatt				2017-05-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176702	"Brandung"				2017-05-07	Mit Angela Winkler; Bruno Ganz. Hörspiel von Gerhard Kelling. Regie: Rainer Clute		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176703	Kalenderblatt				2017-05-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176706	"Der Aufstieg auf den Fudschijama"				2017-05-08	Mit Jochen Thomas (Dosbergen Mustafajew, Oberagronom); Brigitte Lindenberg (Almagul, seine Frau, Geographielehrerin); Jürgen Hentsch (Mambet Abajew, Geschichtslehrer); Barbara Adolph (Anwar, seine Frau, Ärztin); Kurt Böwe (Ossipbai Tatajew, Dr. der hist. Wissenschaften); Klaus Mertens (Issabek Mergenow, Journalist und Schriftsteller); Jutta Hoffmann (Gulshan, seine Frau, Schauspielerin); Lotte Loebinger (Aischa-Apa, ehemalige Lehrerin); Harald Warmbrunn (Forstarbeiter). Hörspiel von Tschingis		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176708	Lesezeit				2017-05-08	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (1/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176710	Kalenderblatt				2017-05-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176711	Lesezeit				2017-05-08	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (1/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176712	Kalenderblatt				2017-05-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176713	Das Gedicht				2017-05-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176715	Die Klassikerlesung				2017-05-08	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (6/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176717	Lesezeit				2017-05-09	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (2/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176720	Kalenderblatt				2017-05-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176721	Kalenderblatt				2017-05-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176722	Das Gedicht				2017-05-09			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176723	Lesezeit				2017-05-09	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (2/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176725	Die Klassikerlesung				2017-05-09	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (7/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176729	Lesezeit				2017-05-10	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (3/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176731	Lesezeit				2017-05-10	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (3/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176732	Kalenderblatt				2017-05-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176733	Kalenderblatt				2017-05-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176734	Das Gedicht				2017-05-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176735	Die Klassikerlesung				2017-05-10	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (8/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176737	Lesezeit				2017-05-11	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (4/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176739	Kalenderblatt				2017-05-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176740	Kalenderblatt				2017-05-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176741	Das Gedicht				2017-05-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176742	Lesezeit				2017-05-11	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (4/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176743	Die Klassikerlesung				2017-05-11	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (9/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176745	Das Gedicht				2017-05-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176746	Lesezeit				2017-05-12	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (5/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176747	Die Klassikerlesung				2017-05-12	Gaeste: Gerhart Lippert (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der goldene Topf" (10/15)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176750	Kalenderblatt				2017-05-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176752	Kalenderblatt				2017-05-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176753	Lesezeit				2017-05-12	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Widerfahrnis" (5/10)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273176754	Gedicht				2017-05-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273176755	Lesezeit				2017-05-06	Gaeste: Andrea Wolf (Es liest). Thema: Marie Luise Kaschnitz: "Gespenster"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273176757	Gedicht				2017-05-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273176759	Lauschinsel				2017-05-06	Radio für Kinder. Gaeste: Johann Striebeck (Es liest). Regie: Kai Frohner. Thema: Cee Neudert: "Besonders gefährlich"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273176761	Feature				2017-05-07	Feature von Hanne Kulessa. Thema: Blaue Stunden. Auf den Spuren des Schriftstellers Hans Frick		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176763	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-05-07	Feature von Matthias Morgenroth. Thema: ARD-Reihe zur Reformation (3). Geteilter Himmel, geteiltes Land. Das Ende der Einheit		hr – hr 2 kultur - HR2
1273176769	Spätvorstellung				2017-05-06	Aufnahme vom 7. April in Laupheim. Mit Jess Jochimsen; Bumillo; Bov Bjerg; Paul Bokowski. Thema: Nacht der Poeten (1/2). Ein Abend der komischen Literatur		SWR – SWR2 - SWR2
1273176771	HörStoff				2017-05-06	Feature von Kathrin Albinus. Thema: Fremde Heimat. Mit der Großfamilie auf Ostpreußentour		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273176772	Die Reportage				2017-05-06	Feature von Martina Buttler. Thema: 100 Tage Trump - (k)ein Präsident für alle?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273176774	"Im Park"				2017-05-07	Mit Gisela Trowe (Die ältere Dame); Mira Partecke (Das junge Mädchen). Hörspiel von Cécile Wajsbrot. Regie: Stefan Dutt. Das Mädchen: die Angst älter, erwachsen zu werden, die Angst vor einer unbekannten Welt, das Unbehagen. Die ältere Dame: die Angst vor der Vergreisung, vor dem Tod, die Einsamkeit. Fast täglich besuchen sie denselben kleinen Park, sitzen einander gegenüber auf der Bank - und sprechen kein Wort. Noch verharren sie im selbst gewählten Stillstand, aber vielleicht werden sie miteinander sprechen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273176778	Breitengrad				2017-05-06	Reportagen aus aller Welt. Thema: Endstation Libyen? Flüchtlinge aus Afrika gestrandet vor den Tiefen Europas		BR – Bayern 2 - BR2
1273176779	radioFeature				2017-05-06	Feature von Franziska Dorau. Thema: Der Punkt schluckt den Satz. Ein Porträt des südafrikanischen Künstlers William Kentridge und seines Vaters, des Anwalts Sir Sydney Kentridge		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176780	"Frische Ware aus dem Oberland"				2017-05-06	Mit Ilse Neubauer; Felix von Manteuffel; Marianne Brandt; Alexander Golling; Maxl Graf. Hörspiel von Willy Purucker. Regie: Willy Purucker. Thema: Szenen aus der guten alten Zeit. Die bayerische Provinz um 1880. Micherl Grandauer kommt in den Ferien vom Priesterseminar nach Hause. Er verliebt sich in die Kellnerin Zilli. Zilli wird schwanger und flieht, von der Wirtin verstoßen, nach München. Dort will eine dubiose Kupplerin Zilli zur Prostitution zwingen.		BR – Bayern 2 - BR2
1273176782	radioSpitzen spezial				2017-05-06	Direkt aus dem Stadttheater Schaffhausen (CH). Moderation: Gabriel Vetter. Mit Hazel Brugger (CH); Helmut Schleich (D); Hosea Ratschiller & RaDeschnig (A). Thema: Preisträgerabend Salzburger Stier 2017		BR – Bayern 2 - BR2
1273176784	radioFeature				2017-05-07	Feature von Franziska Dorau. Thema: Der Punkt schluckt den Satz. Ein Porträt des südafrikanischen Künstlers William Kentridge und seines Vaters, des Anwalts Sir Sydney Kentridge		BR – Bayern 2 - BR2
1273176785	Kulturjournal				2017-05-07	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Zeitbeobachtungen		BR – Bayern 2 - BR2
1273176786	"Wumme"	radioMikro			2017-05-07	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Eine Sommernacht mit Wumme		BR – Bayern 2 - BR2
1273176788	Sonntagshuhn				2017-05-07			BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176790	radioTexte - Das offene Buch				2017-05-07	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: "Höre mich!" - Psalmen literarisch (3/3). Sechs prominente Schriftsteller/Innen antworten auf das Buch der Psalmen und zeigen Bezüge zur Gegenwart. Mit den Büchner-Preisträgern Sibylle Lewitscharoff und Arnold Stadler, Feridun Zaimoglu, dem deutschen Spracherneuerer türkischer Herkunft, den Dichtern Uwe Kolbe und Said und Gila Lustiger, der deutsch-jüdischen Erzählerin aus Paris. Und mit Landesbischof Bedford-Strohm. Nicholas Hariades, Gesang; Rudi Spring, Klavier		BR – Bayern 2 - BR2
1273176793	Reflexionen				2017-05-09	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 09.05.1671: Die englischen Kronjuwelen werden beinahe geraubt		BR – Bayern 2 - BR2
1273176794	radioMikro				2017-05-08	Magazin für Kinder. Thema: Warum kribbelt es da? Eingeschlafene Füße / Barfuß unterwegs / Seit wann gibt's eigentlich Socken?		BR – Bayern 2 - BR2
1273176799	Nachtstudio				2017-05-09	Autor: Thomas Kretschmer. Thema: Die Zukunft eines toten Helden. "Wie kann ich das ausdrücken?" Peter Weiss, die Kunst und der Widerstand		BR – Bayern 2 - BR2
1273176804	radioMikro				2017-05-09	Magazin für Kinder. Gast: Matthias Schendel (Stuntman). Thema: Anrufsendung: Ein Fall für den Stuntman		BR – Bayern 2 - BR2
1273176806	Reflexionen				2017-05-10	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 10.05.1809: Napoleon verhindert Fidelio-Aufführungen in Wien		BR – Bayern 2 - BR2
1273176807	radioWissen am Nachmittag				2017-05-09	Von Klangkörpern und Tonarten. Thema: Tonleitern. Wie Musik geordnet wird / Das Symphonieorchester. Der klassische Klangkörper / Das Kalenderblatt 09.05.1671: Die englischen Kronjuwelen werden beinahe geraubt. Von Klaus Uhrig		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176809	"Roboter QT 1"				2017-05-10	Hörspiel nach Isaac Asimov. Mit Hellmut Lange; Herbert Fleischmann; Anfried Krämer; Matthias Oelrich; Wolfgang Schirlitz; Lutz Schmidt. Hörspiel von Horst Krautkrämer. Regie: Horst Krautkrämer		BR – Bayern 2 - BR2
1273176812	Reflexionen				2017-05-11	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 11.05.1832: England stellt Leichenraub unter Strafe		BR – Bayern 2 - BR2
1273176813	radioMikro				2017-05-10	Magazin für Kinder. Thema: Kinotipp: Überflieger / Bein gestreckt und zwei Mal drehen - Training für den Tanz-Flashmob / Wie kalt ist die kalte Sophie? Die Eisheiligen		BR – Bayern 2 - BR2
1273176815	Breitengrad				2017-05-10	Reportagen aus aller Welt. Thema: Endstation Libyen? Flüchtlinge aus Afrika gestrandet vor den Tiefen Europas		BR – Bayern 2 - BR2
1273176816	radioWissen am Nachmittag				2017-05-10	Die Welt braucht "Nein"-Sager. Thema: Der Freigeist. Warum wir ihn so dringend brauchen / Tu, was du willst! Utopien der Freiheit / Das Kalenderblatt 10.05.1809: Napoleon verhindert Fidelio-Aufführungen in Wien. Von Julia Devlin		BR – Bayern 2 - BR2
1273176818	Reflexionen				2017-05-12	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 12.05.1721: Hans Egede will Wikinger missionieren		BR – Bayern 2 - BR2
1273176820	radioMikro				2017-05-11	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273176821	radioTexte am Donnerstag				2017-05-11	Moderation: Judith Heitkamp. Thema: Sinclair Lewis: "Das ist bei uns nicht möglich" (2/3). Fiction von 1935: Ein populistischer Präsident schaltet Amerika gleich und schafft die Demokratie ab. Dreiteilige Lesung aus Sinclair Lewis' Roman aus dem Jahr 1935, vorgetragen von Frank Arnold.		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176823	radioWissen am Nachmittag				2017-05-11	Blase und Darm. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Die Blase. Manchmal reizbar, aber selten fassungslos! / Der Darm. Unser "Bauchhirn" / Das Kalenderblatt 11.05.1832: England stellt Leichenraub unter Strafe. Von Kristina Krüger		BR – Bayern 2 - BR2
1273176824	radioSpitzen				2017-05-12	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 5. Mai 2017 im Stadttheater Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Mit Christine Prayon; Stefanie Grob; Knuth & Tucek; Lara Stoll. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Eröffnungsabend		BR – Bayern 2 - BR2
1273176826	radioWissen				2017-05-12	Tiere und ihr Lebensraum. Thema: Der Biber. Ein genialer Baumeister / Der Auwald. Lebensraum am Fluss / Das Kalenderblatt 12.05.1721: Hans Egede will Wikinger missionieren. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273176827	"Sonic Reflections"	hör!spiel!art.mix			2017-05-12	Mit Elke Utermöhlen; Martin Slawig. Hörspiel von Colin Black. Regie: Colin Black		BR – Bayern 2 - BR2
1273176829	radioMikro				2017-05-12	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Kinderfilm-Festival in Nürnberg / Fast wie in Venedig - Gondel-Fahrt auf dem Nymphenburger Schlosskanal		BR – Bayern 2 - BR2
1273176836	"Der weiße Lotos"				2017-05-06	Mit Peter Fricke; Rotraut Rieger; Fritz Bachschmidt; Matthias Ponnier; Andreas Hannig; Jürg Löw; Jochen Kolenda; Hendrik Stickan; Gerd Mayen. Hörspiel von Rodney David Wingfield. Regie: Klaus-Dieter Pittrich		NDR – Info - NDR4
1273176837	ZeitZeichen				2017-05-06	Aufnahme des WDR. Autor: Sabine Mann. Thema: 6. Mai 1992: Der Todestag der Schauspielerin Marlene Dietrich		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176838	"Der Glückliche"				2017-05-07	Mit Katharina Matz; Sabine Orléans; Doris Kunstmann; Dietrich Mattausch; Gustav Peter Wöhler; Gabriela Maria Schmeide; Angelika Thomas; Jürgen Uter; Christoph Bantzer; Jörg Pohl. Hörspiel von Roswitha Quadflieg. Regie: Christiane Ohaus		NDR – Info - NDR4
1273176839	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-05-07	Autor: Jörg Wunram. Thema: Ping-Pong für die Seele. Der Stockalperweg im Wallis		NDR – Info - NDR4
1273176842	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-05-07	Autor: Jörg Wunram. Thema: Ping-Pong für die Seele. Der Stockalperweg im Wallis		NDR – Info - NDR4
1273176846	Das Feature				2017-05-07	Feature von Elke Suhr. Thema: Mein lieber Heinrich. Eine niederdeutsche Familienmontage		NDR – Info - NDR4
1273176848	Mikado am Morgen				2017-05-07	Mit Jessica Schlage. Thema: Mitrede-Zeit: Familie - tolle Gemeinschaft, in der es manchmal knallt. Oder?. Familie kann so viel sein: Mutter, Vater, Kind. Mehrere Kinder, die Großeltern, Cousinen und Cousins. Oder ganz bunt: wenn die Eltern sich trennen und jeweils neue Partner finden. Die bringen manchmal ein Kind mit - und vielleicht gibt es dann auch gemeinsame Kinder mit dem neuen Partner. Und plötzlich hat man lauter Halb- und Stiefgeschwister! Das Ganze nennt sich Patchwork-Familie. Wie sieht Eure Familie aus? Was unternehmt Ihr alle gemeinsam? Was mögt Ihr daran und		NDR – Info - NDR4
1273176849	ZeitZeichen				2017-05-07	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: 7. Mai 1942: Der Geburtstag des Kabarettisten Gerhard Polt		NDR – Info - NDR4
1273176850	Mikado - Radio für Kinder				2017-05-07	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
1273176852	Am Morgen vorgelesen				2017-05-06	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Arne Rautenberg (Es liest). Thema: Arne Rautenberg: "Millie"		NDR – kultur - NDR3
1273176853	Lauter Lyrik				2017-05-06			NDR – kultur - NDR3
1273176854	Lauter Lyrik				2017-05-07			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176860	Betthupferl				2017-05-07	Mit Josef Parzefall. Autor: Josef Parzefall. Thema: Seppls Erlebnisse		BR – Bayern 1 - BR1
1273176861	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273176862	Betthupferl				2017-05-08	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273176863	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273176864	Betthupferl				2017-05-09	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273176865	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273176866	Betthupferl				2017-05-10	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273176868	Betthupferl				2017-05-11	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273176869	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273176870	Betthupferl				2017-05-12	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273176871	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273176882	ZeitZeichen				2017-05-08	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 8. Mai 2002: Der Weltkindergipfel der Vereinten Nationen beginnt in New York		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176883	"Eines Tages hörte er ein leises Rauschen"				2017-05-08	Hörspiel von Matthias Abel. Regie: Annette Kurth		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176884	Lesezeichen				2017-05-08	Thema: Hermann Peter Piwitt: "Drei Freunde, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176885	ZeitZeichen				2017-05-09	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 9. Mai 1882: Der Geburtstag des jüdischen Kantors Jossele Rosenblatt		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176887	Lesezeichen				2017-05-09	Thema: Hermann Peter Piwitt: "Drei Freunde, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176888	"Vicious"				2017-05-09	Mit Sandra Borgmann (Punkette); Max Richter (Sprecher 1 (Sid)); Matthias Leja (Sprecher 2); Peer Augustinski (Sprecher 3); Stefan Bohne (Sprecher 4); Jennifer Julia Caron (Sprecherin 5 (Nancy)). Hörspiel von Tom Noga/Vera Noga. Regie: Susanne Krings		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176889	ZeitZeichen				2017-05-10	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. Mai 1817: Der Geburtstag des Verlagsgründers Julius Springer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176890	"1984"	Hörerwunsch			2017-05-10	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von George Orwell. Mit Ernst Jacobi (Winston); Angela Winkler (Julia Gordon); Dieter Borsche (O'Brien); Helmut Käutner (Mister Charrington); Erich Schellow (Syme); Edgar Ott (Parsons); Hildegard Schmahl (Frau Parsons); Margit Lutze (Helen Parsons); Georg Wondrak (Johnny Parsons); Klaus Herm (Gefangener); Evamaria Miner (Televisor-Stimmen); Hermann Ebeling (Televisor-Stimmen). Hörspiel von Christoph Gahl. Regie: Manfred Marchfelder. Thema: Gedankenverbrechen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176891	Lesezeichen				2017-05-10	Thema: Hermann Peter Piwitt: "Drei Freunde, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176893	Lesezeichen				2017-05-11	Thema: Hermann Peter Piwitt: "Drei Freunde, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176895	"1984"	Hörerwunsch			2017-05-11	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von George Orwell. Mit Ernst Jacobi (Winston); Angela Winkler (Julia Gordon); Dieter Borsche (O'Brien); Helmut Käutner (Mister Charrington); Erich Schellow (Syme); Edgar Ott (Parsons); Hildegard Schmahl (Frau Parsons); Margit Lutze (Helen Parsons); Georg Wondrak (Johnny Parsons); Klaus Herm (Gefangener); Evamaria Miner (Televisor-Stimmen); Hermann Ebeling (Televisor-Stimmen). Hörspiel von Christoph Gahl. Regie: Manfred Marchfelder. Thema: Der letzte Mensch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176896	ZeitZeichen				2017-05-11	Autor: Martin Herzog. Thema: 11. Mai 1892: Hugo Asbach gründet eine Weinbrennerei in Rüdesheim		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176897	Lesezeichen				2017-05-12	Thema: Hermann Peter Piwitt: "Drei Freunde, Erzählungen"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176898	"Agnes und ihr Kind"				2017-05-12	Mit Regina Fritsch (Agnes); Birgit Doll (Mutter); Johannes Zeiler (Kommissar); Eduard Wildner (Arzt); Michael Dangl (Priester); Klaus Rohrmoser (Alois); Chris Pichler (Carola). Hörspiel von Friedrich Bestenreiner/Erwin Koch. Regie: Harald Krewer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273176902	ZeitZeichen				2017-05-08	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 8. Mai 2002: Der Weltkindergipfel der Vereinten Nationen beginnt in New York		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176903	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-08	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176905	Neugier genügt				2017-05-09	Thema: Feature: Personal Jesus / Redezeit mit Frank Jakubzik, Schriftsteller: "In der mittleren Ebene"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176908	ZeitZeichen				2017-05-09	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 9. Mai 1882: Der Geburtstag des jüdischen Kantors Jossele Rosenblatt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176909	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-09	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176910	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-10	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176911	ZeitZeichen				2017-05-10	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. Mai 1817: Der Geburtstag des Verlagsgründers Julius Springer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176913	Neugier genügt				2017-05-10	Thema: Feature: Als Eleve im Landtag - Düsseldorfs jüngste Landtagsabgeordnete / Redezeit mit Shermin Langhoff, Intendantin des Berliner Gorki-Theaters: Farce oder Tragödie?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176914	Neugier genügt				2017-05-11	Thema: Feature: Fluchtpunkt Europa - Endstation Libyen? / Redezeit mit Ulrike Guérot, Politologin: Für eine demokratische Republik Europa		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176915	ZeitZeichen				2017-05-11	Autor: Martin Herzog. Thema: 11. Mai 1892: Hugo Asbach gründet eine Weinbrennerei in Rüdesheim		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176917	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-11	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176918	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-12	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273176921	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-05-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1273176922	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-05-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1273176923	WDR 2 Zugabe				2017-05-12	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
1273176937	Feature				2017-05-06	Feature von Katja Bigalke/Anne Bohlmann/Nilofar Ihami/Julia Rosch/Christin Rudolf/Ole Skambraks. Regie: Kaspar Wollheim, Venke Decker, Sarah Krüger, Wolfgang Bauernfeind. Thema: Not Gemüsed. Die Stand-Up-Comedy-Szene in Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176939	Kulturtermin				2017-05-06	Autor: Andrea Heinze. Thema: Die Christa-Wolf-Bibliothek in der Humboldt-Universität Berlin. Ein Abbild der Lese- und Denkgeschichte		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176941	Feature				2017-05-07	Feature von Christian Buckard/Daniel Guthmann. Regie: Iris Drögekamp. Thema: "Ma grande, meine Liebe, mein Leben!" Jean Gabin und Marlene Dietrich. "Ich war seine Mutter, seine Schwester, seine Freundin und noch viel mehr. Ich habe ihn sehr geliebt." Und sie hat bis zum Schluss gewartet, ob er zu ihr zurückkehrt. Doch Jean Gabin kam nicht zu Marlene Dietrich zurück. Im Sommer 1941 lernten sie sich in Hollywood kennen: die extra-vagante schrille Deutsche und der schweigsame bodenständige Franzose. Beide zogen sie in den Krieg: sie als Frontfrau der		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176946	Lesung				2017-05-08	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (5/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176947	Lesung				2017-05-08	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (5/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176948	Kulturtermin				2017-05-08	Autor: Anne Bohlmann. Thema: Citizen Science. Warum Bürgerforscher für die Gesellschaft wichtig sind		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176949	Lesung				2017-05-09	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (6/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176950	Lesung				2017-05-09	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (6/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176955	Lesung				2017-05-10	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (7/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176958	Lesung				2017-05-10	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (7/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176959	Lesung				2017-05-11	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (8/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176960	Kulturtermin				2017-05-11	Autor: Ulrike Jährling. Thema: "Schnelle Muffins zum Kindergeburtstag?" Elternblogs können mehr!		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176962	Lesung				2017-05-11	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (8/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176963	Lesung				2017-05-12	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (9/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176965	Lesung				2017-05-12	Gaeste: Nina Kunzendorf (Es liest). Thema: Toni Morrison: "Gott, hilf dem Kind" (9/12)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273176971	Feature am Sonntag				2017-05-07	Feature von Barbara Spengler-Axiopoulos. Thema: Endstation Hoffnung. Das Hotel Magdas in Wien		SWR – SWR2 - SWR2
1273176973	Tandem				2017-05-08	Feature von Nadja Odeh. Thema: Herr Bolius und Nikolaj. Eine deutsch-russische Geschichte von Hass und Freundschaft		SWR – SWR2 - SWR2
1273176974	Fortsetzung folgt				2017-05-08	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (14/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273176977	Tandem				2017-05-08	Feature von Nadja Odeh. Thema: Herr Bolius und Nikolaj. Eine deutsch-russische Geschichte von Hass und Freundschaft		SWR – SWR2 - SWR2
1273176978	Essay				2017-05-08	Feature von Friedrich Pohlmann. Thema: Ekel. Phänomenologie eines starken Gefühls		SWR – SWR2 - SWR2
1273176979	Tandem				2017-05-09	Feature von Christiane Schütze. Thema: Sprengstoff. Deutsch, Türkisch, Hundetrainerin		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273176981	Tandem				2017-05-09	Feature von Marietta Schwarz. Thema: Mutti und ich. Mutti hätte gerne studiert. Sie heiratete nicht ihre große Liebe und sie zog drei Kinder groß. In der Küche hängt ein Kreuz und im Schlafzimmer ein Foto vom Papst. Die Radiojournalistin Marietta Schwarz hat den Menschen in ihrem Leben interviewt, den sie am besten kennt: ihre Mutter. Das laufende Mikrofon förderte teilweise überraschende Antworten zu Tage, aber auch Fragen, die sie bis dahin noch nie gestellt hatte: Große Fragen über die Liebe sowie unbedeutende Fragen über Muttis Vorliebe für Vorwerk-Staubsauger. Die		SWR – SWR2 - SWR2
1273176983	Fortsetzung folgt				2017-05-09	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (15/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273176988	Tandem				2017-05-10	Feature von Otto Langels. Thema: Wolfskinder. Deutsche Kriegswaisen und ihre heutigen Kontakte nach Litauen		SWR – SWR2 - SWR2
1273176991	Fortsetzung folgt				2017-05-10	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (16/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273176992	Feature				2017-05-10	Feature von Thomas Franke. Thema: Die Rückkehr der Angst. Was aus der russischen Protestbewegung wurde		SWR – SWR2 - SWR2
1273176993	Tandem				2017-05-11	Feature von Frank Schüre. Thema: Was ist Meditieren? Auf der Suche nach der Stille in mir selbst		SWR – SWR2 - SWR2
1273176997	Fortsetzung folgt				2017-05-11	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (17/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273176999	"Innenhof"	Das Debüt			2017-05-11	Mit Christopher Schärf; Valerie Pachner; David Miesmer. Hörspiel von Clemens J. Setz. Regie: Iris Drögekamp		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273177003	Fortsetzung folgt				2017-05-12	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Autor: Eugen Helmlé. Thema: Marguerite Duras: "Der Schmerz" (18/18)		SWR – SWR2 - SWR2
1273177006	Am Abend vorgelesen				2017-05-08	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Gottfried Keller: "Das Fähnlein der sieben Aufrechten" (1/7). "Das Fähnlein der sieben Aufrechten" ist das Herzstück der "Zürcher Novellen" des Schweizer Nationalschriftstellers Gottfried Keller, die 1876 erschienen; vaterländisch-patriotische Novellen aus dem Geist bürgerlicher Liberalität. Ihr historischer Hintergrund ist das europäische Revolutionsjahr von 1848 und das eidgenössische Schützenfest von 1849, das erste nach der Gründung des modernen Schweizer Bundesstaats, an		NDR – kultur - NDR3
1273177009	Lauter Lyrik				2017-05-08			NDR – kultur - NDR3
1273177011	Am Abend vorgelesen				2017-05-09	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Gottfried Keller: "Das Fähnlein der sieben Aufrechten" (2/7)		NDR – kultur - NDR3
1273177012	Lauter Lyrik				2017-05-09			NDR – kultur - NDR3
1273177015	Kulturforum				2017-05-09	Autor: Antje Leetz. Thema: Daniil und Rudolf. Ehemalige Kriegsgegner werden Freunde		NDR – kultur - NDR3
1273177017	Lauter Lyrik				2017-05-10			NDR – kultur - NDR3
1273177019	Am Abend vorgelesen				2017-05-10	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Gottfried Keller: "Das Fähnlein der sieben Aufrechten" (3/7)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273177021	"Wunschloses Unglück"				2017-05-10	Hörspiel nach der gleichnamigen Erzählung von Peter Handke. Mit Hille Darjes (Mutter); Alexander Tschernek (Sohn). Hörspiel von Klaus Höring/Reinhard Urbach. Regie: Claude Pierre Salmony. Peter Handke erzählt in "Wunschloses Unglück" die Geschichte seiner Mutter, die, in einem Dorf in Kärnten geboren, aus den engen Familienbanden ausbricht und aus dem Nachkriegs-Berlin schließlich mit Mann und Kindern ins heimatliche Dorf zurückkehrt. Mit der Besserung der äußeren Lebensumstände wird		NDR – kultur - NDR3
1273177022	Am Abend vorgelesen				2017-05-11	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Gottfried Keller: "Das Fähnlein der sieben Aufrechten" (4/7)		NDR – kultur - NDR3
1273177024	Lauter Lyrik				2017-05-11			NDR – kultur - NDR3
1273177027	Lauter Lyrik				2017-05-12			NDR – kultur - NDR3
1273177029	Am Abend vorgelesen				2017-05-12	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Gottfried Keller: "Das Fähnlein der sieben Aufrechten" (5/7)		NDR – kultur - NDR3
1273177030	Bayerisches Feuilleton				2017-05-06	Feature von Thomas Kernert. Thema: "Moment amoi!" Eine bayerische Geschichte der Zeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273177031	Bayerisches Feuilleton				2017-05-07	Feature von Thomas Kernert. Thema: "Moment amoi!" Eine bayerische Geschichte der Zeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273177034	Lesezeit				2017-05-08	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177035	Gedicht				2017-05-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273177036	Lesezeit				2017-05-08	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177037	Gedicht				2017-05-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273177038	Lesezeit				2017-05-09	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177039	Gedicht				2017-05-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273177040	Gedicht				2017-05-09			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273177041	Lesezeit				2017-05-09	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177042	Spätlese				2017-05-09	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177044	Gedicht				2017-05-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273177045	Gedicht				2017-05-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273177047	Lesezeit				2017-05-10	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177049	Lesezeit				2017-05-10	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (16)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177050	Lesezeit				2017-05-11	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177051	Gedicht				2017-05-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273177053	Gedicht				2017-05-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273177054	Lesezeit				2017-05-11	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (17)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177056	Gedicht				2017-05-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273177057	Gedicht				2017-05-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273177058	Lesezeit				2017-05-12	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177059	Lesezeit				2017-05-12	Frankfurt liest ein Buch. Gaeste: Herbert Heckmann (Es liest). Thema: Herbert Heckmann: "Benjamin und seine Väter" (18)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273177061	ZeitZeichen				2017-05-08	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: 8. Mai 2002: Der Weltkindergipfel der Vereinten Nationen beginnt in New York		NDR – Info - NDR4
1273177066	ZeitZeichen				2017-05-09	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 9. Mai 1882: Der Geburtstag des jüdischen Kantors Jossele Rosenblatt		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273177069	ZeitZeichen				2017-05-10	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 10. Mai 1817: Der Geburtstag des Verlagsgründers Julius Springer		NDR – Info - NDR4
1273177071	ZeitZeichen				2017-05-11	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 11. Mai 1892: Hugo Asbach gründet eine Weinbrennerei in Rüdesheim		NDR – Info - NDR4
1273177075	ZeitZeichen				2017-05-08	Übernahme vom WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: Der Weltkindergipfel der Vereinten Nationen beginnt in New York (8.5.2002)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273177076	Fortsetzung folgt				2017-05-08	Gaeste: Uwe Koschel (Es liest). Thema: Stefan Zweig: "Schachnovelle" (1/6)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273177078	ZeitZeichen				2017-05-09	Übernahme vom WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: Der Geburtstag des jüdischen Kantors Jossele Rosenblatt (9.5.1882)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273177079	Fortsetzung folgt				2017-05-09	Gaeste: Uwe Koschel (Es liest). Thema: Stefan Zweig: "Schachnovelle" (2/6)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273177080	ZeitZeichen				2017-05-10	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der Geburtstag des Verlagsgründers Julius Springer (10.5.1817)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273177082	Fortsetzung folgt				2017-05-10	Gaeste: Uwe Koschel (Es liest). Thema: Stefan Zweig: "Schachnovelle" (3/6)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273177083	ZeitZeichen				2017-05-11	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Hugo Asbach gründet eine Weinbrennerei in Rüdesheim (11.5.1892)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273177084	Fortsetzung folgt				2017-05-11	Gaeste: Uwe Koschel (Es liest). Thema: Stefan Zweig: "Schachnovelle" (4/6)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273177086	Fortsetzung folgt				2017-05-12	Gaeste: Uwe Koschel (Es liest). Thema: Stefan Zweig: "Schachnovelle" (5/6)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273177092	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-05-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Gabriele Kob. Thema: Emma trifft Bibbi Bibber. Das ist ja wie verhext!		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273177093	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-05-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Gabriele Kob. Thema: Emma trifft Bibbi Bibber. Festessen mit Angsthasen		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273177094	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-05-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Gabriele Kob. Thema: Emma trifft Bibbi Bibber. Sehr viel mehr als manchmal		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273177095	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-05-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Gabriele Kob. Thema: Emma trifft Bibbi Bibber. Nur aus Langeweile		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273177096	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-05-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Gabriele Kob. Thema: Emma trifft Bibbi Bibber. Auf Bibbis Insel ist nichts los		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273177121	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273177122	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273177123	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273177124	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273177125	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273177126	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273177127	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273177128	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273177136	Jogis Eleven				2017-05-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177137	Jogis Eleven				2017-05-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177138	Jogis Eleven				2017-05-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177139	Jogis Eleven				2017-05-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177140	Jogis Eleven				2017-05-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177141	Jogis Eleven				2017-05-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177142	Jogis Eleven				2017-05-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177143	Jogis Eleven				2017-05-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177144	Jogis Eleven				2017-05-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177145	Jogis Eleven				2017-05-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177146	Jogis Eleven				2017-05-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177147	Jogis Eleven				2017-05-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177148	Jogis Eleven				2017-05-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177149	Jogis Eleven				2017-05-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177150	Jogis Eleven				2017-05-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177151	Jogis Eleven				2017-05-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177154	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273177155	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273177158	Jogis Eleven				2017-05-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177159	Jogis Eleven				2017-05-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177160	Jogis Eleven				2017-05-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273177173	Pölitz-Frühstück				2017-05-06	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273177174	Pölitz-Frühstück				2017-05-06	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181076	Kalenderblatt				2017-07-29	Thema: Vor 60 Jahren: Die Internationale Atomenergie-Organisation IAEO wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF
1273181077	Lange Nacht				2017-07-29	Feature von Godehard Weyerer. Regie: Rita Höhne. Thema: Jedes Wort zählt. Eine Lange Nacht über Telegramme		Deutschlandfunk - DLF
1273181078	Kalenderblatt				2017-07-30			Deutschlandfunk - DLF
1273181080	Kalenderblatt				2017-07-30	Thema: Vor 70 Jahren: In Berlin wird die Suchdienst-Verbindungsstelle des Deutschen Roten Kreuzes gegründet		Deutschlandfunk - DLF
1273181082	Essay und Diskurs				2017-07-30	Feature von Andrea Gnam. Thema: Kann man Banken lieben? Stadtentwicklung in Frankfurt		Deutschlandfunk - DLF
1273181083	Am Sonntagmorgen				2017-07-30	Religiöses Wort. Feature von Silvia Katharina Becker. Thema: "Ich lege meinen Unglauben in seine Hände"? Versuch über das Beten		Deutschlandfunk - DLF
1273181087	Literatur				2017-07-30	Autor: Maike Albath. Thema: Laboratorium der Zukunft. Sizilien und seine Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181091	Kakadu für Frühaufsteher				2017-07-30	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Laura Maire (Es liest). Thema: Sigrid Zeevaert: "Ich bin ein echtes Sommerkind". Weil der Vater einen neuen Job in einer anderen Stadt gefunden hat, muss die Familie umziehen. Nun heißt es für die drei Kinder Abschied nehmen, die Kisten packen, um woanders neu anzufangen. Aber warum sollte Lena nicht eine ebenso gute Freundin werden, wie es Luisa bisher war. Der Sommer ist noch lange nicht vorbei.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181092	"Crossing Map"	Kunststücke			2017-07-30	Hörspiel nach Liliane Lijn. Mit Liliane Lijn; Gabriele Blum. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Giuseppe Maio		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181096	Feiertag				2017-07-30	Autor: Susanne Krahe. Thema: Prisca und Paulus. Ein Apostel auf emotionalen Abwegen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181097	ZeitZeichen				2017-07-29	Autor: Heiner Wember. Thema: 29. Juli 1167: Kaiser Barbarossa erobert die Peterskirche in Rom		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181098	Lesung				2017-07-29	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181099	Kulturfeature	God Save America			2017-07-29	Autor: Peter Krause. Thema: Dinner-Musik für einen Haufen hungriger Kannibalen. Cartoon-Soundtracks des "Goldenen Zeitalters"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181100	Lebenszeichen				2017-07-30	Autor: Ole Schmidt. Thema: Lord Krishna und die Witwen. In der indischen Pilgerstadt Vrindavan pulsieren Glaube und Armut		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181102	ZeitZeichen				2017-07-30	Autor: Detlef Wulke. Thema: 30. Juli 1947: Der Geburtstag des Schauspielers und Politikers Arnold Schwarzenegger		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181103	Kulturfeature				2017-07-30	Autor: Peter Krause. Thema: Dinner-Musik für einen Haufen hungriger Kannibalen. Cartoon-Soundtracks des "Goldenen Zeitalters"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181104	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-30	Feature von Jette Steckel. Thema: "Du sollst nicht begehren deines Nächsten Haus". Ein Dialog über den Dekalog		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181105	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettsommer 2017			2017-07-29	Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181106	"Der heimliche Garten"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-07-29	Hörspiel nach Frances Hodgson Burnett. Hörspiel von Friedel Hömke. Regie: Hermann Pfeiffer		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181107	"Ambassador"	Krimi am Samstag			2017-07-29	Mit Maximilian Hilbrand (Sanders, Kriminalbeamter); Eva Spott (Kathrin Beermann, BKA); Martin Bross (Konneffke, Kriminalbeamter); Hendrik Stickan (François Dardenne); Hannes Hellmann (Bungert, Diplomat); Jean Faure (Verhülsdonk, Diplomat); Michael-Che Koch (Concierge); Markus Scheumann (Fahrer); Vittorio Alfieri (Techniker); Michaela Breit (Christine/Frau im Hotel). Hörspiel von Dirk Schmidt. Regie: Jörg Schlüter. Aus Antwerpen, einem internationalen Zentrum für Diamantenhandel, werden verstärkt Überfälle gemeldet.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181108	Unterhaltung am Wochenende				2017-07-30	Aufnahme vom 6. Mai aus dem Stadttheater, Schaffhausen. Moderation: Gabriel Vetter. Preisträger: Hazel Brugger; Helmut Schleich; Hosea Ratschiller & RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - Prämierung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181110	ZeitZeichen				2017-07-29	Autor: Heiner Wember. Thema: 29. Juli 1167: Kaiser Barbarossa erobert die Peterskirche in Rom		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181111	Lebenszeichen				2017-07-30	Autor: Ole Schmidt. Thema: Lord Krishna und die Witwen. In der indischen Pilgerstadt Vrindavan pulsieren Glaube und Armut		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181112	Bärenbude Wecker				2017-07-30	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Urlaub in den Bergen / Kinderumfrage. Deine Erlebnisse beim Bergwandern und Klettern / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Bergwanderung / Das klingende Bilderbuch. Nulli und Priesemut machen Urlaub / Hörspiel: "Finn, der Leuchtturmwärter" (5/6): Der große Sturm. Von Bernd Gieseking. Regie: Claudia Johanna Leist / Rate mal! / Ratebär / A-Bär		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181113	Das Feature				2017-07-30	Feature von Susanne Wankell. Thema: Das Geschäft mit dem Misserfolg. Mit Nachhilfe zum Schulabschluss		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181114	ZeitZeichen				2017-07-30	Autor: Detlef Wulke. Thema: 30. Juli 1947: Der Geburtstag des Schauspielers und Politikers Arnold Schwarzenegger		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181115	Tiefenblick				2017-07-30	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Das neue Deutschland (2/6). Touristenattraktion. Warum wir sehenswürdig sind		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181117	"Der heimliche Garten"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-07-30	Hörspiel nach Frances Hodgson Burnett. Hörspiel von Friedel Hömke. Regie: Hermann Pfeiffer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181118	Leselounge				2017-07-30	Thema: Sommer der Wortartisten (3): Klüpfel & Kobr		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181122	Tiefenblick				2017-07-30	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Das neue Deutschland (2/6). Touristenattraktion. Warum wir sehenswürdig sind		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181129	Feature	Feature sticht in See			2017-07-29	Mit Charles Wirths; Friedhelm Ptok; Christian Rode; Fritz Mellinger; Helmut Krauss. Feature von Friedrich Schütze-Quest. Regie: Klaus Lindemann. Thema: Antarktis. Beobachtungen und Eindrücke von einer Reise an das Ende der Welt. Ein Originaltonbericht		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181131	"Figarino unter Wasser"	Figarino			2017-07-29	Mit Raschid D. Sidgi (Figarino); Corinna Waldbauer (Bärbel); André Kudernatsch (Hansi); Elisabeth Möckel (Prinzessin Katja). Hörspiel von Franziska Anna Opitz. Regie: Petra Bosch		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181133	Kalenderblatt				2017-07-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181134	Kalenderblatt				2017-07-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181135	Das Gedicht				2017-07-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181136	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-07-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181139	"Ich dachte, in Europa stirbt man nie"				2017-07-30	Hörspiel von Sarah Schreier/Alfred Behrens. Regie: Sarah Schreier, Alfred Behrens		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181140	Kalenderblatt				2017-07-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181142	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-30	Feature von Jette Steckel. Thema: "Du sollst nicht begehren deines Nächsten Haus". Ein Dialog über den Dekalog		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181144	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-31	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (11/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181145	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181147	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-31	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (11/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181148	Kalenderblatt				2017-07-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181149	Kalenderblatt				2017-07-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181150	Das Gedicht				2017-07-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181153	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181155	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-01	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (12/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181157	Kalenderblatt				2017-08-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181158	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-01	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (12/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181159	Kalenderblatt				2017-08-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181160	Das Gedicht				2017-08-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181163	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-02	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (13/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181166	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181167	Kalenderblatt				2017-08-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181168	Kalenderblatt				2017-08-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181169	Das Gedicht				2017-08-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181170	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-02	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (13/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181173	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-03	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (14/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181175	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181176	Kalenderblatt				2017-08-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181178	Das Gedicht				2017-08-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181179	Kalenderblatt				2017-08-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181180	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-03	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (14/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181182	Das Gedicht				2017-08-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181184	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-04	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (15/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181187	Kalenderblatt				2017-08-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181188	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-08-04	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (15/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181189	Kalenderblatt				2017-08-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181191	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273181192	Mundart und Musik				2017-07-29	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273181195	Das Musik-Feature				2017-07-29	Feature von Detlef Krenge. Thema: 70 Jahre Bachwoche Ansbach. "Weichet nur, betrübte Schatten"		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273181197	Do Re Mikro				2017-07-29	Die Musiksendung für Kinder. Thema: Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (1). Mozart - Mendelssohn - Paganini		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273181199	Do Re Mikro				2017-07-30	Die Musiksendung für Kinder. Thema: Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (2). Vivaldi - Liszt - E.T.A. Hoffmann		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273181208	Spielraum - die Geschichte				2017-07-29	Gaeste: Stefan Roschy (Es liest). Thema: Charlotte Inden: "Otto mit der Leiter"		SWR – SWR2 - SWR2
1273181209	Seismographie des Hörspiels				2017-07-30	Dreißig Jahre: "Hörspiel des Jahres". Hörspiel von Michael Farin		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181211	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-30	Feature von Jette Steckel. Thema: "Du sollst nicht begehren deines Nächsten Haus". Ein Dialog über den Dekalog		RB – nordwestradio - RBNWR
1273181212	Breitengrad				2017-07-29	Thema: "Zukunft ist hier" - der Traum von einem besseren Leben im Senegal		BR – Bayern 2 - BR2
1273181214	radioMikro				2017-07-29	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Megafon: Von Sommerträumen und Traumsommern		BR – Bayern 2 - BR2
1273181217	Bayerisches Feuilleton				2017-07-29	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: "Die Erschöpfung des Exils". Ingmar Bergmans Münchner Jahre		BR – Bayern 2 - BR2
1273181218	Diwan				2017-07-29	Das Büchermagazin. Thema: Pankaj Mishra: "Das Zeitalter des Zorns". Eine Geschichte der Gegenwart. Von Eberhard Falcke / Debüt in der deutschen Vergangenheit. Theresia Enzensberger und "Blaupause". Von Laura Freisberg / Sofie Oksanen, "Die Sache mit Norma". Ein feministisch, magischer Roman. Von Astrid Mayerle / Schillernde Prosa. Emmanuel Carrère und "Ein russischer Roman". Von Christine Hamel / Bodo Kirchhoff auf großer Reise - "Einladung zu einer Kreuzfahrt". Ein Gespräch mit Ruth Fühner. Von Martina		BR – Bayern 2 - BR2
1273181219	radioFeature				2017-07-29	Feature von Gerhard Aberle. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Wie erzählen wir Wirklichkeit (1/6). Im Amt für öffentliche Ordnung. Ein Streifzug mit dem Mikrophon (1972)		BR – Bayern 2 - BR2
1273181220	"Der Mann ohne Eigenschaften. Remix"				2017-07-29	Hörspiel nach Robert Musil (Teile 1, 2, 3). Mit Manfred Zapatka; Karl Corino; Ulrich Matthes; Peter Fricke; Angela Winkler; Sunnyi Melles. Hörspiel von Katarina Agathos/Klaus Buhlert/Herbert Kapfer. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181223	Bayern - Land und Leute				2017-07-30	Feature von Bernd Kellermann. Thema: Fjodor Iwanowitsch und die schöne Amalie. Eine große Liebe zwischen München, Donaustauf, Moskau und Tegernsee		BR – Bayern 2 - BR2
1273181225	"Wumme"	radioMikro			2017-07-30	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Unruhiger Tag mit Wumme		BR – Bayern 2 - BR2
1273181226	Sonntagshuhn				2017-07-30			BR – Bayern 2 - BR2
1273181228	radioTexte - Das offene Buch				2017-07-30	Thema: Paulus Hochgatterer: "Der Tag, an dem mein Großvater ein Held war" (3/3). Der österreichische Krimi- und Roman-Autor Paulus Hochgatterer erzählt von Franz Marcs verschwundenem Bild "Der Turm der blauen Pferde" im Frühling 1945 in Niederösterreich		BR – Bayern 2 - BR2
1273181231	Evangelische Perspektiven				2017-07-30	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Wo Vergangenheit trennt, muss Zukunft verbinden. Auf der Suche nach einer europäischen Erinnerungskultur		BR – Bayern 2 - BR2
1273181232	Bayerisches Feuilleton				2017-07-30	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: "Die Erschöpfung des Exils". Ingmar Bergmans Münchner Jahre		BR – Bayern 2 - BR2
1273181236	Reflexionen				2017-08-01	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 01.08.1740: "Rule, Britannia!" wird aufgeführt		BR – Bayern 2 - BR2
1273181238	"Meister Eder und sein Pumuckl"	radioMikro			2017-07-31	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Thomas Braut; Karl Obermayr; Hans Winninger; Paul Kürzinger; Inge Wutz; Josefa Samson; Alfred Cerny. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Thema: Pumuckl und das Segelboot		BR – Bayern 2 - BR2
1273181240	Reflexionen				2017-08-02	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 02.08.1610: Henry Hudson entdeckt die Hudson-Bay		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181242	Nachtstudio				2017-08-01	Autor: Stephanie Metzger. Thema: Alles Theater (3/4). Das Freie Theater gibt es nicht? Über Glanz und Illusionen künstlerischer Freiheit		BR – Bayern 2 - BR2
1273181244	"Meister Eder und sein Pumuckl"	radioMikro			2017-08-01	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Paula Braendt. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Thema: Pumuckl hütet Fische		BR – Bayern 2 - BR2
1273181248	radioWissen am Nachmittag				2017-08-01	Tania Blixen und Afrika. Thema: Tania Blixen. Ich bin eine Geschichtenerzählerin / Der Blick der anderen. Afrikas Geschichte aus der Sicht des Westens / Das Kalenderblatt 01.08.1740: "Rule, Britannia!" wird aufgeführt. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273181249	Breitengrad				2017-08-02	Thema: "Zukunft ist hier" - der Traum von einem besseren Leben im Senegal		BR – Bayern 2 - BR2
1273181250	"Paul Temple und der Fall Conrad"				2017-08-02	Kriminalhörspiel nach Francis Durbridge. Mit Inge Birkmann; Rosemarie Fendel; Karl John; Horst Tappert; Fritz Straßner; Adolf Ziegler. Hörspiel von Marianne de Barde/John Lackland. Regie: Willy Purucker. Francis Durbridge (1912-98), britischer Schriftsteller, Theaterstücke, Hörspiele, Drehbücher. Durchbruch 1938 mit der Figur des fiktiven Krimiautors und Hobbydetektivs Paul Temple, aus dessen Fällen umfangreiche englische und deutsche Hörspielreihen entstanden.		BR – Bayern 2 - BR2
1273181251	radioWissen am Nachmittag				2017-08-02	Mystiker und ihr Vermächtnis. Moderation: Florian Kummert. Thema: Der Mystiker Jacob Böhme. "Wenn alles sich zum Ganzen webt" / Spiritualität. Die Sehnsucht nach dem Geistigen / Das Kalenderblatt 02.08.1610: Henry Hudson entdeckt die Hudson-Bay. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181253	"Meister Eder und sein Pumuckl"	radioMikro			2017-08-02	Mit Hans Clarin; August Riehl; Luise Deschauer; Josefa Samson; Alfred Cerny; Dagmar Sorell; Uli Burkhart; Marieluise Ungerer. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Thema: Pumuckl und "Die Kopfwehtabletten"		BR – Bayern 2 - BR2
1273181254	Reflexionen				2017-08-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.08.1818: Die russische Rurik-Expedition geht zu Ende		BR – Bayern 2 - BR2
1273181260	radioTexte am Donnerstag				2017-08-03	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Ueli Jäggi (Es liest). Thema: Max Mohr: "Venus in den Fischen" (1/5)		BR – Bayern 2 - BR2
1273181261	Reflexionen				2017-08-04	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 04.08.1705: Johann Sebastian Bach prügelt sich auf dem Arnstädter Marktplatz		BR – Bayern 2 - BR2
1273181263	radioWissen				2017-08-03	Natur und Gesellschaft. Thema: Die Deutschen und ihr Wald. Eine Beziehungsgeschichte / Wildnis als Kulturgut. Ein kulturgeschichtlicher Wandel / Das Kalenderblatt 03.08.1818: Die russische Rurik-Expedition geht zu Ende. Von Julia Devlin		BR – Bayern 2 - BR2
1273181264	"Meister Eder und sein Pumuckl"	radioMikro			2017-08-03	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Claudia Bethge; Inge Schulz; Ludwig Wühr; Franziska Stömer; Franz Loskarn; Carlamaria Heim; Regine Hacketal. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Thema: Pumuckl im Zoo		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181265	radioWissen am Nachmittag				2017-08-03	Wundersame Bewohner der Meere. Thema: Der Schwamm. Ohne Hirn und doch voller Raffinesse / Seesterne. Bizarre Schönheiten der Meere / Das Kalenderblatt 03.08.1818: Die russische Rurik-Expedition geht zu Ende. Von Julia Devlin. Der Schwamm - Ohne Hirn und doch voller Raffinesse Autorin: Prisca Straub / Regie: Schwämme gehören zu den urtümlichsten Tieren auf unserem Planeten. Sie haben keine Nervenzellen, keine Muskeln, keine Sinnesorgane und keine Atmung. Aber: Sie sind fast überall im Meer zu finden - von der Gezeitenzone		BR – Bayern 2 - BR2
1273181268	radioSpitzen				2017-08-04	Kabarett und Comedy. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Eröffnungsabend. Mit Christine Prayon, Stefanie Grob, Knuth & Tucek und Lara Stoll (1)		BR – Bayern 2 - BR2
1273181271	"Sirius FM"	hör!spiel!art.mix			2017-08-04	Mit Andrea Halter (Siria); Petra Konradi (Black Box). Hörspiel von Philip Stegers/Ulrich Bassenge. Regie: Philip Stegers, Ulrich Bassenge. Thema: Expedition an den Bandtellerrand. Ulrich Bassenge, geb. 1956 in München, Autor, Musiker, Komponist und Hörspielmacher. Philip Stegers, geb. 1971 in Dortmund, Komponist und Hörspielmacher.		BR – Bayern 2 - BR2
1273181272	"Meister Eder und sein Pumuckl"	radioMikro			2017-08-04	Mit Hans Clarin; Alfred Pongratz; August Riehl; Ludwig Schmid-Wildy. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Jan Alverdes. Thema: Pumuckl will Geburtstag haben		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181275	radioWissen				2017-08-04	Gehörnte Kraftpakete. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Der Stier. Symbol der Lebenskraft / Der Büffel. Stark, sanft, genügsam / Das Kalenderblatt 04.08.1705: Johann Sebastian Bach prügelt sich auf dem Arnstädter Marktplatz. Von Xaver Frühbeis. Der Stier - Symbol der Lebenskraft Autorin und Regie: Dorit Kreissl Es ist ein Kampf auf Leben und Tod: Mann gegen Tier. Im Stierkampf beweist der Matador seine Männlichkeit und seinen Mut: Ein Kampf gegen ein Tier, das als Symbol der männlichen Kraft schlechthin gilt, als Zeichen für Zeugungskraft und Fruchtbarkeit. Doch		BR – Bayern 2 - BR2
1273181277	1LIVE Shortstory				2017-08-03	Kurzgeschichten-Lesung mit Musik. Gaeste: Michael Stange (Es liest). Regie: Robert Steudtner. Thema: Christopher Dröge: "Reset". Ein nicht endender Alptraum: Letzter Schultag. Die Zulassungen für das Abitur sollen heute verteilt werden. Der Abiturient verlässt die Wohnung und fährt mit dem Auto zur Schule. Dort erschießt er elf Menschen und erhängt sich danach. Und dann geht es direkt wieder von vorne los: der Wecker, das Frühstück, die Fahrt zur Schule, der Amoklauf, der eigene Tod. Immer wieder muss der Amokläufer diesen Tag und seine Tat durchleben. Ist		WDR – 1LIVE - WDR1
1273181278	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181280	ZeitZeichen				2017-07-31	Autor: Marko Rösseler. Thema: 31. Juli 1537: Die Kartoffel wird in Amerika von den Spaniern entdeckt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181281	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11/39)		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181284	Lesezeichen				2017-08-01	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181285	Lesezeichen				2017-08-02	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181287	ZeitZeichen				2017-08-02	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 2. August 1862: Der Geburtstag der Malerin Ida Gerhardi		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181288	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181289	Lesezeichen				2017-08-03	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181291	ZeitZeichen				2017-08-03	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 3. August 1922: Das erste Hörspiel wird in den USA gesendet. Mary und Jack sind in einer Kohlegrube verschüttet. Es ist dunkel - wie im Kopf des Hörers. M.: "Warum sind denn auf einmal alle Lampen aus?" J.: "Was weiß ich? Sie werden sicher gleich wieder angehen." M.: "Meinst du?" "Danger" heißt dieses Hörspiel von Richard Hughes. Es wurde im Januar 1924 erstmals in London aufgeführt. Damals, als der Hörfunk laufen lernte, entstanden gleich auch Hörspiele. Experten sind sich uneinig, wann zum ersten Mal ein Hörspiel produziert		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181292	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181295	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181297	Lesezeichen				2017-08-04	Thema: Eduard von Keyserling: "Beate und Mareile, eine Schlossgeschichte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273181298	Leselounge				2017-07-31	Thema: Sommer der Wortartisten (3): Klüpfel & Kobr		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181300	ZeitZeichen				2017-07-31	Autor: Marko Rösseler. Thema: 31. Juli 1537: Die Kartoffel wird in Amerika von den Spaniern entdeckt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181301	Das Feature				2017-07-31	Feature von Susanne Wankell. Thema: Das Geschäft mit dem Misserfolg. Mit Nachhilfe zum Schulabschluss		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181302	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-31	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181303	Neugier genügt				2017-07-31	Thema: Feature: Afrikanische Rückkehrer bauen ihr Land auf / Redezeit mit Prof. Dr. Gerulf Hirt , Historiker: Vom sozialen Vergnügen zum Sargnagel		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181306	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-01	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181310	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-02	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181311	ZeitZeichen				2017-08-02	Autor: Claudia Friedrich. Thema: 2. August 1862: Der Geburtstag der Malerin Ida Gerhardi		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181312	ZeitZeichen				2017-08-03	Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 3. August 1922: Das erste Hörspiel wird in den USA gesendet. Mary und Jack sind in einer Kohlegrube verschüttet. Es ist dunkel - wie im Kopf des Hörers. M.: "Warum sind denn auf einmal alle Lampen aus?" J.: "Was weiß ich? Sie werden sicher gleich wieder angehen." M.: "Meinst du?" "Danger" heißt dieses Hörspiel von Richard Hughes. Es wurde im Januar 1924 erstmals in London aufgeführt. Damals, als der Hörfunk laufen lernte, entstanden gleich auch Hörspiele. Experten sind sich uneinig, wann zum ersten Mal ein Hörspiel produziert		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181313	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-03	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181320	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-04	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273181321	WDR 2 Stichtag				2017-08-03	Thema: 3. August 1922: Das erste Hörspiel wird in den USA gesendet		WDR – WDR 2 - WDR2
1273181322	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-08-04			WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181329	Ohrenbär				2017-07-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Wo hat sich das Kleid versteckt?		NDR – Info - NDR4
1273181330	ZeitZeichen				2017-07-29	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 29. Juli 1167: Kaiser Barbarossa erobert die Peterskirche in Rom		NDR – Info - NDR4
1273181331	Ohrenbär				2017-07-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Eine Hochzeit und ein Abschied		NDR – Info - NDR4
1273181332	Mikado am Morgen				2017-07-30	Moderation: Jessica Schlage. Thema: Wie entsteht ein Trickfilm?		NDR – Info - NDR4
1273181333	ZeitZeichen				2017-07-30	Aufnahme des WDR. Autor: Detlef Wulke. Thema: 30. Juli 1947: Der Geburtstag des Schauspielers und Politikers Arnold Schwarzenegger		NDR – Info - NDR4
1273181338	Das Feature				2017-07-30	Feature von Stefanie Dodt/Thilo Guschas. Regie: Alexander Schuhmacher. Thema: Die Tortur. Lúcio Bellentani und VW in Brasilien		NDR – Info - NDR4
1273181340	Mikado - Radio für Kinder				2017-07-30	Mit Jörgpeter von Clarenau. Thema: Kofferkonzert. Die Kinderliedermacher Zaches und Zinnober stellen Songs vor, die vom Verreisen handeln		NDR – Info - NDR4
1273181344	Lauter Lyrik				2017-07-29			NDR – kultur - NDR3
1273181345	Am Morgen vorgelesen				2017-07-29	Die Sonnabend-Story. Thema: 3sat-Preisträger/in vom Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb 2017 liest den prämierten Text		NDR – kultur - NDR3
1273181347	Lauter Lyrik				2017-07-30			NDR – kultur - NDR3
1273181348	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-30	Feature von Jette Steckel. Thema: "Du sollst nicht begehren deines Nächsten Haus". Ein Dialog über den Dekalog		NDR – kultur - NDR3
1273181350	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10/39)		hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181351	Lesezeit				2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181352	Gedicht				2017-07-31			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181353	Lesezeit				2017-07-31	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181354	Gedicht				2017-07-31			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181356	Gedicht				2017-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181357	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181358	Gedicht				2017-08-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181359	Lesezeit				2017-08-01	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181360	Lesezeit				2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181361	Lesezeit				2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181362	Gedicht				2017-08-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181364	Gedicht				2017-08-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181365	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181366	Lesezeit				2017-08-02	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181367	Lesezeit				2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181368	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181369	Gedicht				2017-08-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181370	Gedicht				2017-08-03			hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181373	Lesezeit				2017-08-03	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181374	Gedicht				2017-08-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181375	Lesezeit				2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181376	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181378	Gedicht				2017-08-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181379	Lesezeit				2017-08-04	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Geschichte der 1002. Nacht. Der Schah besucht Wien" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181380	Gedicht				2017-07-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181381	Gedicht				2017-07-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273181383	Lesezeit				2017-07-29	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest). Thema: Simone Buchholz: "La ultima Spiaggia"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181384	Lauschinsel	Märchen und Geschichten aus fernen Ländern			2017-07-29	Radio für Kinder. Thema: Märchen und Geschichten aus Brasilien. Die Brasilianerin Judith Schleier und ihre Tochter Lea erzählen, wie es in Brasilien aussieht und welche Unterschiede es zum Leben in Deutschland gibt. Erwin Bienewald hat die Xavante-Indianer im Landesinneren besucht und berichtet, wie sie leben. Überdies gibt es brasilianische Märchen, Geschichten und Musik.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181385	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-30	Feature von Jette Steckel. Thema: "Du sollst nicht begehren deines Nächsten Haus". Ein Dialog über den Dekalog		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181386	Feature				2017-07-30	Neues von gestern aus den Archiven des Hessischen Rundfunks. Feature von Richard Huelsenbeck. Thema: Die ungeschlagene Generation. Zum Aufstand der intellektuellen Boheme in den USA		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181389	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-07-30	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Die Lust am Tabubruch. Was hält eine Gesellschaft zusammen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273181391	Die Reportage				2017-07-29	Feature von Anne-Katrin Mellmann. Thema: Geschlossene Gesellschaft am offenen Meer. Havannas Uferstraße Malecón. Trotz wirtschaftlicher Öffnung bleibt Kuba isoliert - die letzte Bastion des Sozialismus in Lateinamerika. Am Malecón, der Uferstraße von Havanna, zeigen sich die Grenzen des Systems wie auch die Veränderungen des Landes: Einige der wenigen Internet-Hotspots befinden sich hier.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181393	HörStoff				2017-07-29	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Etwas Wärme braucht der Mensch. Leben zwischen Coolness und Überhitzung		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181394	"Dancefloor Memories"				2017-07-30	Mit Elfriede Irrall (Marguerite); Martin Schwab (Pierre); Hans Peter Hallwachs (Gary). Hörspiel von Lucie Depauw. Regie: Beatrix Ackers. Marguerite geht zum Tanztee, um Abwechslung zu finden vom Stress der Pflege ihres geliebten demenzkranken Mannes. Dort lernt Marguerite den 80-jährigen Gary kennen, einen verwitweten Amerikaner. Beim Tanzen verliebt sich Gary unsterblich in Marguerite, auch sie ist überwältigt von Garys Gefühlen und ihren eigenen. Bald leben sie in einer menage à trois.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181397	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-30	Feature von Jette Steckel. Thema: "Du sollst nicht begehren deines Nächsten Haus". Ein Dialog über den Dekalog		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181400	Betthupferl				2017-07-30	Mit Matthias Egersdörfer. Autor: Matthias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181401	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-31	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273181402	Betthupferl				2017-07-31	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Klara malt		BR – Bayern 1 - BR1
1273181403	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273181404	Betthupferl				2017-08-01	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Klara malt		BR – Bayern 1 - BR1
1273181405	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273181406	Betthupferl				2017-08-02	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Klara malt		BR – Bayern 1 - BR1
1273181408	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273181409	Betthupferl				2017-08-03	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Klara malt		BR – Bayern 1 - BR1
1273181410	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273181411	Betthupferl				2017-08-04	Mit Luise Kinseher. Autor: Christa Kempter. Thema: Klara malt		BR – Bayern 1 - BR1
1273181419	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Wo hat sich das Kleid versteckt?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273181420	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-07-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Jennipher Antoni (Es liest). Autor: Nina Petrick. Thema: Lena in der Tauschwohnung. Eine Hochzeit und ein Abschied		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181422	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Ein rätselhafter Brief		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273181423	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Opa springt ein		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273181424	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Kleiner Bach als großes Hindernis		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273181425	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Zwei in der Grube		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273181432	Kalenderblatt				2017-08-01			Deutschlandfunk - DLF
1273181433	Kalenderblatt				2017-08-01			Deutschlandfunk - DLF
1273181434	Kalenderblatt				2017-07-31	Thema: Vor 50 Jahren: Der schwedische Ornithologe Bengt Berg gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273181436	Das Feature	Ortserkundungen			2017-08-01	Feature von Nora Bauer. Regie: Nora Bauer. Thema: Unter Deutschen am Volta. Eine deutsch-ghanaische Kolonialgeschichte		Deutschlandfunk - DLF
1273181437	Lesezeit				2017-08-02	Mit Theresia Enzensberger		Deutschlandfunk - DLF
1273181438	Büchermarkt				2017-08-01	Aus dem literarischen Leben. Thema: Der Autor als Held. Ein Gespräch mit dem Autor Jörg Pottbeckers / Cat Marnell: How to Murder Your Life		Deutschlandfunk - DLF
1273181441	Kalenderblatt				2017-08-01	Thema: Vor 55 Jahren: Otfried Preußlers Kinderbuch "Der Räuber Hotzenplotz" erscheint		Deutschlandfunk - DLF
1273181442	Kalenderblatt				2017-08-02			Deutschlandfunk - DLF
1273181443	Kalenderblatt				2017-08-02			Deutschlandfunk - DLF
1273181444	Kalenderblatt				2017-08-03			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181445	Querköpfe				2017-08-02	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Aufzeichnung der Sieger-Gala vom 01.07.2017 in Berlin. Thema: Die Kabarett-Bundesliga 2017 - das Finale		Deutschlandfunk - DLF
1273181447	Lesezeit				2017-08-02	Moderation: Hubert Winkels. Thema: Theresia Enzensberger liest aus ihrem Roman "Blaupause" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273181448	Kalenderblatt				2017-08-03			Deutschlandfunk - DLF
1273181449	Kalenderblatt				2017-08-02	Thema: Vor 85 Jahren: Der amerikanische Physiker Carl David Anderson entdeckt die Antimaterie		Deutschlandfunk - DLF
1273181451	Kalenderblatt				2017-08-04			Deutschlandfunk - DLF
1273181452	Kalenderblatt				2017-08-04	"Der Stacheldraht ist gleich, ob nun in freien oder unfreien Ländern ...", sagt der Musiker, Schauspieler und Poet Hans Eckardt Wenzel. Im September 1989 schrieb er an der Resolution von Rockmusikern und Liedermachern mit, die Veränderungen in der DDR forderten. In der Art eines singenden Robin Hood meldet er sich mit seinen Gesellschaftsbeobachtungen immer wieder zu Wort.		Deutschlandfunk - DLF
1273181453	Kalenderblatt				2017-08-03	Thema: Vor 525 Jahren: Christoph Kolumbus sticht zu seiner ersten Entdeckungsreise in See		Deutschlandfunk - DLF
1273181455	Kalenderblatt				2017-08-04	Thema: Vor 50 Jahren: Arthur Penns Gangsterfilm "Bonnie and Clyde" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273181457	Dossier				2017-08-04	Feature von Ed Stuhler. Thema: Altmark. Grüne Wiese mit Zukunft? Leben in dünnbesiedelten Regionen		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181458	Das Feature				2017-08-04	Feature von Martina Groß. Thema: Leben ist Leben. Tod ist Tod. Der Dichter Richard O. Moore. Als 2010 Richard O. Moores erster Gedichtband ‚Writing the Silences' erschien, hatte er gerade seinen 90. Geburtstag gefeiert. Im selben Jahr traf ihn die Autorin zum ersten Mal: Er war Zeitzeuge der literarischen Bewegung der San Francisco Renaissance in den 40er-Jahren. "Ich bin der letzte", stellte Richard O. Moore erstaunt fest. Martina Groß besuchte ihn immer wieder. Sie dokumentiere seine Regression, pflegte er zu sagen. Er las ihr Gedichte vor, an denen er gerade		Deutschlandfunk - DLF
1273181459	Kalenderblatt				2017-08-05			Deutschlandfunk - DLF
1273181461	Kalenderblatt				2017-07-31			Deutschlandfunk - DLF
1273181463	Kalenderblatt				2017-07-31	Thema: Vor 50 Jahren: Der schwedische Ornithologe Bengt Berg gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181465	Feature				2017-07-31	Feature von Ulrike Jährling. Thema: Selbstwert oder gelernter Hass. Wie uns die frühe Kindheit prägt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181466	Kakadu				2017-07-31	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181470	Kalenderblatt				2017-08-01	Thema: Vor 55 Jahren: Otfried Preußlers Kinderbuch "Der Räuber Hotzenplotz" erscheint		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181471	Feature				2017-08-01	Feature von Christoph Spittler. Thema: Nicht vom Beckenrand springen. Ein Sommertag zwischen Chlor, Pommes und Burkini-Panik. Es ist heiß, und wer nicht auf Rügen oder Mallorca ist, springt doch wenigstens ins Freibad: Für die Kernkompetenz der schnellen Abkühlung reicht's, und den Arschbombenterror muss man halt in Kauf nehmen. Das Freibad ist öffentlicher Raum. In der Tradition der Hygiene- und Heilanstalt wird es irgendwie immer noch als kommunal zu fördernde Infrastruktur verstanden. Auch wenn die Gelder zusammenschmelzen, Bäder geschlossen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181476	Kakadu				2017-08-01	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181478	Kalenderblatt				2017-08-02	Thema: Vor 85 Jahren: Der amerikanische Physiker Carl David Anderson entdeckt die Antimaterie		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181479	Feature				2017-08-02	Feature von Jochen Dreier. Thema: Black to the Future. Afrofuturismus: Utopie und Popkukltur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181483	Kakadu				2017-08-02	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: U.a. Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181484	Kalenderblatt				2017-08-03	Thema: Vor 525 Jahren: Christoph Kolumbus sticht zu seiner ersten Entdeckungsreise in See		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181486	Klangkunst				2017-08-04	Feature von Caroline Bergvall. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: Oh My Oh My (Pinktrombone, 21 January 2017) / "Together" von Caroline Bergvall. Produktion: RTS - Espace 2 / "VIA (48 Dante Variations)" von Caroline Bergvall. Autorenproduktion 2000 / "IDJ2MANY" von Caroline Bergvall. Autorenproduktion 2010		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181490	Kakadu				2017-08-03	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181493	Lange Nacht				2017-08-05	Feature von Knut Benzner. Regie: Knut Benzner. Thema: Vor der Kaserne vor dem großen Tor. Eine Lange Nacht über Musik im Zweiten Weltkrieg		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181496	Zeitfragen	Lyriksommer			2017-08-04	Literatur. Autor: Carola Wiemers. Thema: Freund, komm mit mir aufs Meer. Reale und symbolische Wasser in der Poesie		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181498	Kakadu				2017-08-04	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Thema: Er liebte Kinder und teilte sein Leben mit ihnen. Der polnische Arzt, Schriftsteller und Waisenhausleiter Janusz Korczak. "Wenn man so Wünsche hat, um die Welt zu verbessern, das ist eigentlich ganz gut."		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181499	Kalenderblatt				2017-08-04	Thema: Vor 50 Jahren: Arthur Penns Gangsterfilm "Bonnie and Clyde" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181500	Freispiel				2017-07-31	Kurzstrecke 64: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Von Braun zu Braun. Von Pavlica Bajsić Brazzoduro und Dino Brazzoduro / 2 Sommer, Verformungen. Von Sophia Häberle, Philippe Mainz / Der Pflaumenbaum. Von Sebastian Fuchs, Tom Schulz / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181501	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273181502	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273181503	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12/39)		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181504	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273181506	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273181509	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-30	Feature von Jette Steckel. Thema: "Du sollst nicht begehren deines Nächsten Haus". Ein Dialog über den Dekalog		SWR – SWR2 - SWR2
1273181512	Feature am Sonntag				2017-07-30	Feature von Beate Berger. Thema: Robert und Robert suchen einen Anzug		SWR – SWR2 - SWR2
1273181514	Tandem				2017-07-31	Feature von Margarete Blümel. Thema: Einsame Göttinnen. Witwen in Indien		SWR – SWR2 - SWR2
1273181515	Tandem				2017-07-31	Feature von Margarete Blümel. Thema: Einsame Göttinnen. Witwen in Indien		SWR – SWR2 - SWR2
1273181516	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273181517	Fortsetzung folgt				2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273181520	Tandem				2017-08-01	Feature von Thomas Gaevert. Thema: Vom Brockenbenno und der verlorenen Zeit. Geschichte eines Extremwanderers. Fast jeden Tag macht sich der alte Mann auf den Weg, um "seinen" Berg zu besteigen. Ob Sonnenschein oder Schneesturm - niemand hat öfter den Brocken im Harz bestiegen als er. Benno Schmidt heißt der über 80-jährige Extremwanderer. Zu DDR-Zeiten war der Brocken ein militärisches Sperrgebiet. 28 Jahre lang hieß es: Betreten verboten! Heute fragen sich viele: Möchte er die verlorene Zeit wieder einholen?		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181524	Fortsetzung folgt				2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273181526	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273181527	Fortsetzung folgt				2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273181528	Tandem				2017-08-02	Feature von Ralph Gerstenberg. Thema: Die Ordnung der Dinge. Vom täglichen Kampf um ein aufgeräumtes Leben		SWR – SWR2 - SWR2
1273181532	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273181535	Tandem				2017-08-03	Feature von Detlef Berentzen. Thema: Was bleibt? Brief an den toten Vater		SWR – SWR2 - SWR2
1273181536	Tandem				2017-08-03	Feature von Ina Strelow. Thema: Mit fünfzig noch immer das Kind. Die Suche nach dem inneren Frieden mit den Eltern		SWR – SWR2 - SWR2
1273181537	Fortsetzung folgt				2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273181539	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273181542	Fortsetzung folgt				2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273181543	Tandem				2017-08-04	Feature von Faiz Alramadan/Julia Tieke. Thema: Facebook sagt, Du bist in der Türkei. Chat mit einem Syrer auf der Flucht		SWR – SWR2 - SWR2
1273181545	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181549	Jogis Eleven				2017-07-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273181550	Jogis Eleven				2017-07-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273181551	Jogis Eleven				2017-07-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273181554	Feature				2017-07-29	Feature von Friedrich Schütze-Quest. Regie: Klaus Lindemann. Thema: Antarktis. Beobachtungen und Eindrücke von einer Reise an das Ende der Welt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181556	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-30	Feature von Jette Steckel. Thema: "Du sollst nicht begehren deines Nächsten Haus". Ein Dialog über den Dekalog		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181561	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181562	Lesung				2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181563	Kulturtermin				2017-07-31	Autor: Guido Meyer. Thema: Die Nadel im Heuhaufen. Neue Methoden bei der Suche nach Außerirdischen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181564	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181565	Lesung				2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181566	Kulturtermin				2017-08-01	Autor: Elisabetta Gaddoni. Thema: Kick it like Becky. Mädchenfußball in Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181568	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181569	Lesung				2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181570	Kulturtermin				2017-08-02	Autor: Michaela Gericke. Thema: Nichts währt ewig. Wenn Friedhöfe zu Bauland werden		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181571	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181572	Lesung				2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181573	Kulturtermin				2017-08-03	Autor: Marianthi Milona. Thema: Paphos, Limassol und andere Bühnenwunder. Das heutige Theater auf Zypern ist traditionell, zeitgenössisch und widersprüchlich		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181575	Lesung				2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181576	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273181577	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10/39)		NDR – kultur - NDR3
1273181578	Lauter Lyrik				2017-07-31			NDR – kultur - NDR3
1273181579	Am Morgen vorgelesen				2017-07-31	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
1273181580	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11/39)		NDR – kultur - NDR3
1273181582	Lauter Lyrik				2017-08-01			NDR – kultur - NDR3
1273181583	Am Morgen vorgelesen				2017-08-01	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
1273181584	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12/39)		NDR – kultur - NDR3
1273181585	Lauter Lyrik				2017-08-02			NDR – kultur - NDR3
1273181586	Am Morgen vorgelesen				2017-08-02	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (8/10)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181587	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13/39)		NDR – kultur - NDR3
1273181589	Am Morgen vorgelesen				2017-08-03	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
1273181590	Lauter Lyrik				2017-08-03			NDR – kultur - NDR3
1273181591	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14/39)		NDR – kultur - NDR3
1273181592	Am Morgen vorgelesen				2017-08-04	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
1273181593	Lauter Lyrik				2017-08-04			NDR – kultur - NDR3
1273181596	ZeitZeichen				2017-07-31	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 31. Juli 1537: Die Kartoffel wird in Amerika von den Spaniern entdeckt		NDR – Info - NDR4
1273181598	Ohrenbär				2017-08-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Ein rätselhafter Brief		NDR – Info - NDR4
1273181601	ZeitZeichen				2017-08-02	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Friedrich. Thema: 2. August 1862: Der Geburtstag der Malerin Ida Gerhardi		NDR – Info - NDR4
1273181602	Ohrenbär				2017-08-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Opa springt ein		NDR – Info - NDR4
1273181603	Ohrenbär				2017-08-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Kleiner Bach als großes Hindernis		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181605	ZeitZeichen				2017-08-03	Aufnahme des WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: 3. August 1922: Das erste Hörspiel wird in den USA gesendet. Mary und Jack sind in einer Kohlegrube verschüttet. Es ist dunkel - wie im Kopf des Hörers. M.: "Warum sind denn auf einmal alle Lampen aus?" J.: "Was weiß ich? Sie werden sicher gleich wieder angehen." M.: "Meinst du?" "Danger" heißt dieses Hörspiel von Richard Hughes. Es wurde im Januar 1924 erstmals in London aufgeführt. Damals, als der Hörfunk laufen lernte, entstanden gleich auch Hörspiele. Experten sind sich uneinig, wann zum ersten Mal ein		NDR – Info - NDR4
1273181607	Ohrenbär				2017-08-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Petra Kelling (Es liest). Autor: Paul-Albert Wagemann. Thema: Hauptgewinn: Familienwanderung mit Esel. Zwei in der Grube		NDR – Info - NDR4
1273181608	ZeitZeichen				2017-07-31	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Die Kartoffel wird in Amerika von den Spaniern entdeckt (31.7.1537)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181609	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181610	Fortsetzung folgt				2017-07-31	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (9/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181611	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181612	Fortsetzung folgt				2017-08-01	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (10/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181614	ZeitZeichen				2017-08-02	Übernahme vom WDR. Autor: Claudia Friedrich. Thema: Der Geburtstag der Malerin Ida Gerhardi (2.8.1862)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181615	Fortsetzung folgt				2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (11/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181616	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-02	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181617	ZeitZeichen				2017-08-03	Übernahme vom WDR. Autor: Ralph Erdenberger. Thema: Das erste Hörspiel wird in den USA gesendet (3.8.1922)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181618	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181619	Fortsetzung folgt				2017-08-03	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (12/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181622	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (14/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181623	Fortsetzung folgt				2017-08-04	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (13/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273181627	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-31			NDR – NDR 2 - NDR2
1273181628	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-31			NDR – NDR 2 - NDR2
1273181631	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273181632	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273181635	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273181636	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273181637	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273181639	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273181641	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273181642	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-04			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273181644	"Nimmer"				2017-07-31	Mit Edgar Bessen (Franz K. Nimmer); Gabriele Burgsmüller (Wirtin); Michaela Mazac (Frau); Klaus-Dieter Stenzel (Meier); Peter Kaempfe (Mann); Heinrich Kunst (Alter); Christian Wittmann (Feuerwehrmann); Thomas Schiestl (Beamter); Fritz Bauchwitz (Leiter); Gisela Johannson (Schwester). Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Frank Grupe		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273181650	"Glittering in the Sun"				2017-07-30	Mit Liliane Lijn; Cristin König; Gaby Hartel. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Giuseppe Maio		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273181678	Pölitz-Frühstück				2017-07-29	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273181679	Pölitz-Frühstück				2017-07-29	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273182361	ZeitZeichen				2017-07-15	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 15. Juli 2002: Die Gründung der Nationalen Anti-Doping-Agentur (NADA)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182362	Kulturfeature	God Save America			2017-07-15	Autor: Ferdinand Kriwet. Thema: Über Apollo Amerika. Arbeitsbericht. Haus geführt wurde", bezeichnete US-Präsident Nixon seine Unterhaltung mit den Apollo 11 Astronauten auf dem Erdtrabanten. Die Mondlandung war - auch - eine gigantische mediale Inszenierung zur Selbstversicherung einer gespaltenen Nation. Der Autor zur Entstehung von Apollo Amerika: "... 1969 gehe ich zur Realisation meines Hörtextes in ein Düsseldorfer Reisebüro; ich kaufe zwei Flugkarten von Düsseldorf nach New York; ich fliege mit einem Mitarbeiter und drei Stereo-Reporter-		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182363	Lesung				2017-07-15	Thema: Sabine Pamperrien: "1967 - Das Jahr der zwei Sommer"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182364	ZeitZeichen				2017-07-16	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Im Juli 1732: Der Todestag des britischen Freibeuters Woodes Rogers		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182365	Kulturfeature	God Save America			2017-07-16	Autor: Ferdinand Kriwet. Thema: Über Apollo Amerika. Arbeitsbericht. Haus geführt wurde", bezeichnete US-Präsident Nixon seine Unterhaltung mit den Apollo 11 Astronauten auf dem Erdtrabanten. Die Mondlandung war - auch - eine gigantische mediale Inszenierung zur Selbstversicherung einer gespaltenen Nation. Der Autor zur Entstehung von Apollo Amerika: "... 1969 gehe ich zur Realisation meines Hörtextes in ein Düsseldorfer Reisebüro; ich kaufe zwei Flugkarten von Düsseldorf nach New York; ich fliege mit einem Mitarbeiter und drei Stereo-Reporter-		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182366	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-16	Feature von Lars Ruppel. Thema: "Friss, Reim, oder stirb! Was sich heute noch reimt". Ein Slam-Poet sucht nach dem Reim im Hier und Jetzt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182368	Lebenszeichen				2017-07-16	Autor: Hannelore Hippe. Thema: Mitten im Leben schreib ich dir. Betrachtungen zur Mitteilungskultur		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182369	"Der silberne Pfeil"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-07-15	Hörspiel von Heinz Schimmelpfennig. Regie: Heinz Schimmelpfennig		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182370	Unterhaltung am Wochenende				2017-07-15	Aufnahme vom 6. April aus dem Kom(m)ödchen, Düsseldorf. Thema: Kabarettsommer 2017. Matthias Brodowy: Gesellschaft mit beschränkter Haltung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182372	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag			2017-07-15	"Trauerfall". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Katharina Matz (Mutter Margot Evernich). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182373	Unterhaltung am Wochenende				2017-07-16	Aufnahme vom 6. April aus dem Kom(m)ödchen, Düsseldorf. Thema: Kabarettsommer 2017. Matthias Brodowy: Gesellschaft mit beschränkter Haltung		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182374	ZeitZeichen				2017-07-15	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 15. Juli 2002: Die Gründung der Nationalen Anti-Doping-Agentur (NADA)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182375	Bärenbude Wecker				2017-07-16	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Plantschen, toben, rutschen - im Freibad / Umfrage. Freibad / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Wasserrutsche / Das klingende Bilderbuch. Die Böckchen-Bande im Schwimmbad / Hörspiel: "Finn, der Leuchtturmwärter" (3/6): Streifen und Punkte. Von Bernd Gieseking. Regie: Claudia Johanna Leist / Rate mal! / Ratebär / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182378	Tiefenblick				2017-07-16	Feature von Lisbeth Jessen/Johannes Nichelmann. Thema: Tod eines Stasi-Agenten (6/6). Schattenwelten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182379	Lebenszeichen				2017-07-16	Autor: Hannelore Hippe. Thema: Mitten im Leben schreib ich dir. Betrachtungen zur Mitteilungskultur		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182380	Leselounge				2017-07-16	Thema: Sommer der Wortartisten (1): Axel Hacke		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182382	ZeitZeichen				2017-07-16	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Im Juli 1732: Der Todestag des britischen Freibeuters Woodes Rogers		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182383	"Der silberne Pfeil"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-07-16	Hörspiel von Heinz Schimmelpfennig. Regie: Heinz Schimmelpfennig		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182385	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-16	Autor: Christina Pannhausen. Thema: Den Schuh zieh' ich mir nicht an. Eine Radiogeschichte übers Barfußlaufen		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182388	"Katzenjammer"				2017-07-16	Mit Oliver Stritzel (Boss); Alexander Hauff (Otto); Robert Gallinowski (Schwarz); Peter Davor (Kalmar). Hörspiel von Andreas Renoldner. Regie: Petra Feldhoff. Perfekter Plan für den perfekten Bankraub: Nur zehn Meter entfernt von einem Abbruchhaus ist der Tresorraum einer Bank. Einziges Problem: Die Bankräuber sind älter, anspruchsvoll und bequem geworden. Das Haus ist schnell erworben, der Tunnel auf dem Papier entworfen. Nur noch ein bisschen graben - und die Zukunft sieht wieder rosig und golden aus. Aber keiner will zur Schaufel greifen. Der		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182389	Tiefenblick				2017-07-16	Feature von Lisbeth Jessen/Johannes Nichelmann. Thema: Tod eines Stasi-Agenten (6/6). Schattenwelten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182393	Feature	Feature goes Maritim			2017-07-15	Mit Götz Schulte. Feature von Mechthild Müser. Regie: Gerda Zschiedrich. Thema: Logbuch einer Havarie. Schiffbruch im Nordatlantik		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182395	Kalenderblatt				2017-07-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182396	Figarino				2017-07-15	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Thomas Hartmann. Thema: Faszination Go-Kart		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182397	Das Gedicht				2017-07-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182399	Kalenderblatt				2017-07-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182400	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-07-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182402	Kalenderblatt				2017-07-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182403	ARD Radio Tatort				2017-07-16	"Trauerfall". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Katharina Matz (Mutter Margot Evernich). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182405	"Hugo Wassertropfen"				2017-07-16	Mit Mirko Elbracht (Hugo); Peter Reusse (Regenbogen); Genia Lapuhs (Maus); Hans-Joachim Hanisch (Ratte); Gabriele Zion (Rose); Hans Oldenbürger (Ameise); Gloria Jadwiga; Gunter Schoß. Hörspiel von André Nitzschke. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182406	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-16	Feature von Lars Ruppel. Thema: "Friss, Reim, oder stirb! Was sich heute noch reimt". Ein Slam-Poet sucht nach dem Reim im Hier und Jetzt		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182407	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-17	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (1/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182409	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182412	Kalenderblatt				2017-07-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182413	Kalenderblatt				2017-07-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182414	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-17	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (1/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182415	Das Gedicht				2017-07-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182417	Die Klassikerlesung				2017-07-17	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (11/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182418	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-18	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (2/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182419	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182422	Kalenderblatt				2017-07-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182423	Das Gedicht				2017-07-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182424	Kalenderblatt				2017-07-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182425	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-18	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (2/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182427	Die Klassikerlesung				2017-07-18	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (12/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182428	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182430	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-19	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (3/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182432	Kalenderblatt				2017-07-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182433	Die Klassikerlesung				2017-07-19	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (13/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182434	Kalenderblatt				2017-07-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182435	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-19	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (3/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182436	Das Gedicht				2017-07-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182439	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-20	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (4/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182440	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182442	Kalenderblatt				2017-07-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182443	Kalenderblatt				2017-07-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182444	Das Gedicht				2017-07-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182446	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-20	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (4/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182447	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-21	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (5/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182448	Das Gedicht				2017-07-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182449	Lesezeit	Zum 60. Geburtstag von Rufus Beck am 29. Juli			2017-07-21	Gaeste: Rufus Beck (Es liest). Thema: Mark Twain: "Bummel durch Europa" (5/20)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182451	Kalenderblatt				2017-07-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182452	Die Klassikerlesung				2017-07-21	Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Regie: Ulrike Lykke Langer. Thema: Felix Salten: "Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde" (15/21)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182453	Kalenderblatt				2017-07-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182455	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273182456	Kalenderblatt				2017-07-18			Deutschlandfunk - DLF
1273182457	Kalenderblatt				2017-07-18			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182458	Kalenderblatt				2017-07-17	Thema: Vor 100 Jahren: Die Psychoanalytikerin Margarete Mitscherlich geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273182460	Lesezeit				2017-07-19			Deutschlandfunk - DLF
1273182461	Das Feature				2017-07-18	Feature von Michael Faulmüller. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Kupfer - Element der Zwietracht. Eine Geschichte vom ewigen Kampf		Deutschlandfunk - DLF
1273182462	Kalenderblatt				2017-07-18	Thema: Vor 200 Jahren: Die englische Schriftstellerin Jane Austen gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273182463	"Die Stimme im Schrank"				2017-07-18	Hörspiel nach Raymond Federman. Mit Rolf Boysen; Joachim Höppner; Elisabeth Endriß; Detlef Kügow. Hörspiel von Norbert Schaeffer. Regie: Norbert Schaeffer. Federman wurde 1928 in Paris geboren. 1947 kam er in die USA: Er wurde Schriftsteller, Kritiker und Professor für vergleichende Literaturwissenschaft an der State University of New York in Buffalo. ‚Die Stimme im Schrank' ist Federmans zweites Hörspiel.		Deutschlandfunk - DLF
1273182464	Kalenderblatt				2017-07-19			Deutschlandfunk - DLF
1273182465	Kalenderblatt				2017-07-19			Deutschlandfunk - DLF
1273182467	Kalenderblatt				2017-07-20			Deutschlandfunk - DLF
1273182468	Querköpfe				2017-07-19	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Salzburger Stier 2017. Der österreichische Preisträger Hosea Ratschiller		Deutschlandfunk - DLF
1273182469	Aus Religion und Gesellschaft				2017-07-19	Autor: Anna Marie Goretzki. Thema: Karma-Kapitalismus - Fromm wie ein Turnschuh		Deutschlandfunk - DLF
1273182470	Lesezeit				2017-07-19	Thema: John Wrays Deutschlandfunkpreis-Lesung "Madrigal"		Deutschlandfunk - DLF
1273182471	Kalenderblatt				2017-07-20			Deutschlandfunk - DLF
1273182474	Kalenderblatt				2017-07-21			Deutschlandfunk - DLF
1273182475	Kalenderblatt				2017-07-21			Deutschlandfunk - DLF
1273182476	Kalenderblatt				2017-07-20	Thema: Vor 50 Jahren: Die "Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung" wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF
1273182477	Kalenderblatt				2017-07-21	Thema: Vor 50 Jahren: Der südafrikanische Politiker Albert John Luthuli gestorben		Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182478	Dossier				2017-07-21	Feature von Barbara Eisenmann. Thema: Große Reden. "Was ist mit Dir los, humanistisches Europa…?" Reden zu Europa 1998 bis 2016		Deutschlandfunk - DLF
1273182479	Das Feature				2017-07-21	Feature von Jürgen Balitzki. Regie: Holger Kuhla. Thema: Demontage des Räuberrads. Castorfs langer Abschied von der Volksbühne		Deutschlandfunk - DLF
1273182483	Kalenderblatt				2017-07-22			Deutschlandfunk - DLF
1273182487	Lange Nacht				2017-07-15	Feature von Michael Opitz. Regie: Rita Höhne. Thema: "Glückloser Engel". Eine Lange Nacht über Walter Benjamin		Deutschlandfunk - DLF
1273182488	Kalenderblatt				2017-07-16			Deutschlandfunk - DLF
1273182489	Essay und Diskurs				2017-07-16	Feature von George Blaustein. Thema: Große Reden, große Redner? (2/3). Obamas Reden oder Politik als Storytelling		Deutschlandfunk - DLF
1273182490	Freistil				2017-07-16	Feature von Bettina Mittelstraß. Regie: Bettina Mittelstraß. Thema: Echo. Von der Suche nach Widerhall		Deutschlandfunk - DLF
1273182492	Am Sonntagmorgen				2017-07-16	Religiöses Wort. Feature von Bernhard Schneider. Thema: Gute Arme, schlechte Arme. Die christliche Hilfe und wem sie zusteht: ein Blick in Bibel und Kirchengeschichte		Deutschlandfunk - DLF
1273182494	Kalenderblatt				2017-07-17			Deutschlandfunk - DLF
1273182496	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273182498	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273182499	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273182500	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/39)		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182502	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/39)		RB – nordwestradio - RBNWR
1273182503	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-16	Feature von Lars Ruppel. Thema: "Friss, Reim, oder stirb! Was sich heute noch reimt". Ein Slam-Poet sucht nach dem Reim im Hier und Jetzt		RB – nordwestradio - RBNWR
1273182505	ARD Radio Tatort				2017-07-16	"Trauerfall". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Katharina Matz (Mutter Margot Evernich). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		RB – nordwestradio - RBNWR
1273182508	Feature				2017-07-17	Feature von Rosemarie Bölts. Thema: Bürgerpolizei oder "Bullenschweine"? Die Polizei zwischen Hochachtung und Autoritätsverlust		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182512	Kalenderblatt				2017-07-17	Thema: Vor 100 Jahren: Die Psychoanalytikerin Margarete Mitscherlich geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182514	Kakadu				2017-07-17	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Baumhaus / Wie Kinder schwimmen lernen / Sommerrätsel / Ausgestorbene Berufe: Kaffeeriecher		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182515	Lesart				2017-07-17	Das Literaturmagazin. Thema: Schwul-lesbische Familienromane - Ehe für alle in der Literatur. Gespräch mit Marko Martin / Buchkritik: "Was man von hier aus sehen kann" von Mariana Leky / Straßenkritik: "Darm mit Charme" von Giulia Enders / Hörbuch: "Der Nebelmann" von Donato Carrisi		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182520	Kalenderblatt				2017-07-18	Thema: Vor 200 Jahren: Die englische Schriftstellerin Jane Austen gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182522	Feature	Kunststücke / documenta			2017-07-19	Mit Uta Hallant; Cristin König; Gerd Wameling; Sebastian Blomberg. Feature von Klaus Dermutz. Regie: Oliver Sturm. Thema: Anselm Kiefer. Die Schöpfung und ihre Elemente. Das Feature geht der Frage nach, welche Bedeutung Feuer, Wasser, Erde und Luft im künstlerischen Schaffen des Malers Anselm Kiefer haben. Das Element, zu dem er die größte Nähe hat, ist das Blei. Kiefer forscht in seiner Arbeit nach dem, was er für die "Grundbewegung der Welt" hält. Er folgt dabei einer Überlegung von Novalis: "Ich vergeheimnisse die Materie, indem ich sie entkleide." Anselm		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182524	Kakadu				2017-07-18	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182526	Feature				2017-07-19	Feature von Azadê Peşmen/Philipp Gessler. Thema: Critical whiteness. Die Diskussionen um Alltagssprache und Diskriminierung. Migrationshintergrund, Ausländer, Einwanderungsgeschichte. Die sogenannten Anderen zu benennen gehört zur Normalität. Unsichtbar bleibt hingegen die weiße Norm. Critical Whiteness bzw. die kritische Weißseinsforschung kehrt dieses Verhältnis um. Das ist umstritten: Über den Ansatz wird innerhalb und außerhalb akademischer Kreise leidenschaftlich diskutiert. Was ist dran an der Kritik? "Die Macht entkleiden" - Kritische		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182529	Kakadu				2017-07-19	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Kristina Dumas. Thema: U.a. Keine Hochzeit ohne Klezmer		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182530	"Bei uns dehaam - Aus dem Leben einer hessischen Familie"				2017-07-19	Mit Danielo Devaux; Marianne Steinbrecher; Günter Mange; Marianne Bürgel; Joseph Offenbach; Otti Ottmar; Robert Seibert; Joachim Schweighöfer; Uwe Dallmeier; Gudrun Gewecke; Gisela Keiner; Otto Knur; Andreas Gerstenberg; Carl Rühl; Jacoby Flory; Otto Stern; Egon Zehlen; Heinz Stoewer; Jacob P. Walter; Josef Wageck; Erwin Scherschel; Christel Pfeil; Reno Nonsens; Rolf Jacob; Hilde Nocker; Reinhard Zobel. Hörspiel von Robert Stromberger. Robert Stromberger (1930-2009), war ein gebürtiger Darmstädter und Volksschauspieler. Er		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182532	Kalenderblatt				2017-07-20	Thema: Vor 50 Jahren: Die "Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung" wird gegründet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182533	Feature				2017-07-20	Feature von Julia Diekämper. Thema: Fiction meets Science. Eine vielschichtige Beziehung am Beispiel Genome Editing		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182535	Klangkunst				2017-07-21	Feature von Halida Boughriet. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: The Border of the Shadow. Halida Boughriet, geboren 1980 in Paris, ist eine französisch-algerischen Künstlerin. Studium an der École nationale supérieure des beaux-arts de Paris und an der School of Visual Arts in New York City. Ein zentraler Aspekt ihrer poetischen/experimentellen Arbeiten ist die Allgegenwärtigkeit menschlicher Körper.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182537	Kakadu				2017-07-20	Quasseltag. Direkt aus der Gläsernen Molkerei Münchehofe. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182541	Kakadu				2017-07-21	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Kati Obermann. Thema: Die Hand geht dem Herzen nach. Die Puppenmacherin Käthe Kruse		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182545	Zeitfragen				2017-07-21	Literatur. Autor: Thomas David. Thema: "Solange es noch eine einzige Geschichte gibt". Begegnung mit Graham Swift		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182546	Kalenderblatt				2017-07-21	Thema: Vor 50 Jahren: Der südafrikanische Politiker Albert John Luthuli gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182548	Lange Nacht				2017-07-22	Feature von Regina Kusch/Andreas Beckmann. Regie: Rita Höhne. Thema: Verführung, Stolz und Sinnlichkeit. Eine Lange Nacht über die Schriftstellerin Jane Austen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182552	Lesart				2017-07-15	Das politische Buch. Thema: 'Über Grenzen.Vom Untergrund in die Favela'. Gespräch mit dem Autor Lutz Taufer / "Das Zeitalter des Zorns" von Pankaj Mishra / "Von #BlackLivesMatter zu Black Liberation" von Keeanga-Yamahtta Taylor / "Das lange 19. Jahrhundert. Europäische Revolutionen, Die Blütezeit des Kapital, Das imperiale Zeitalter" von Eric J. Hobsbawm		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182557	Kakadu für Frühaufsteher				2017-07-16	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gaeste: Hartmut El Kurdi (Es liest). Thema: Hartmut El Kurdi: "Ein Fellknäuel namens Heimweh"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182558	"alles, aber anders"	Kunststücke / documenta			2017-07-16	Mit Anna-Lena Zühlke; Cristin König; Ingo Hülsmann. Hörspiel von Ulrike Haage. Regie: Ulrike Haage. Thema: Zwölf Miniaturen über Eva Hesse. Ulrike Haage, geboren in Kassel, Pianistin, Komponistin, Hörspielmacherin und Regisseurin. Lebt und arbeitet in Berlin.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182562	Feiertag				2017-07-16	Autor: Björn Raddatz. Thema: Herrscher des Himmels. Der ESA-Chef und Reformationsbotschafter Jan Wörner		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182564	Giuseppe Verdi - eine Hörbiografie				2017-07-15	"Das Wahre erfinden". Mit Udo Wachtveitl; Hans Jürgen Stockerl; Katja Amberger; Gert Heidenreich. Autor: Jörg Handstein. Thema: Von der Dorfkirche an die Scala (1813-1839)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273182570	Das Musik-Feature				2017-07-21	Feature von Christine Lemke-Matwey. Thema: Wer war Wieland Wagner? Eine Spurensuche zwischen Last und Lust der Dynastie		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273182574	ZeitZeichen				2017-07-15	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 15. Juli 2002: Die Gründung der Nationalen Anti-Doping Agentur (NADA)		NDR – Info - NDR4
1273182576	ARD Radio Tatort				2017-07-15	"Trauerfall". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Katharina Matz (Mutter Margot Evernich). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		NDR – Info - NDR4
1273182578	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-07-16	Autor: Wolfgang Stuflesser. Thema: Von Geistern, Schöngeistern und Genießern. Der Bundesstaat Oregon im Westen der USA		NDR – Info - NDR4
1273182580	Mikado - Radio für Kinder				2017-07-16	Gaeste: Henning Venske (Es liest). Thema: Shakespeare-Sommer: "Wie war das mit König Lear?" Das berühmte Buch von Shakespeare, nacherzählt von Michael Köhlmeier. Ein Hörbuch von Audiolino		NDR – Info - NDR4
1273182581	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-07-16	Autor: Wolfgang Stuflesser. Thema: Von Geistern, Schöngeistern und Genießern. Der Bundesstaat Oregon im Westen der USA		NDR – Info - NDR4
1273182582	Mikado am Morgen				2017-07-16	Mit Jessica Schlage. Thema: Käfer mal anders. Eine überraschende Sendung über die Krabbeltiere		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182584	"Ein Blumenstück"				2017-07-16	Mit Frank Straass; Gunter Jerschke; Rainer Schmitt; Lutz Mackensy; Bettina Peters; Angelika Jeig; Ute Dukat; Manfred Heyn; Rüdiger Pillack; Günter Gestreich; Lutz Mundthal; Adrian Kötteritz; Corinna Hano; Rosemarie Herrero-Luka; Adrian Kötteritz; Alexander Heinz; Jens Wawrczek. Hörspiel von Ludwig Harig. Regie: Heinz Hostnig		NDR – Info - NDR4
1273182586	Das Feature				2017-07-16	Feature von Udo Zindel. Thema: Be sure to wear some flowers... Die Hippies und der Summer of Love 1967		NDR – Info - NDR4
1273182588	ZeitZeichen				2017-07-16	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Im Juli 1732: Der Todestag des britischen Freibeuters Woodes Rogers		NDR – Info - NDR4
1273182592	Lauter Lyrik				2017-07-15			NDR – kultur - NDR3
1273182593	Am Morgen vorgelesen				2017-07-15	Die Sonnabend-Story. Thema: Gewinner/in des Ingeborg-Bachmann-Wettbewerbs 2017 liest den prämierten Text		NDR – kultur - NDR3
1273182595	Lauter Lyrik				2017-07-16			NDR – kultur - NDR3
1273182596	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-16	Feature von Lars Ruppel. Thema: "Friss, Reim, oder stirb! Was sich heute noch reimt". Ein Slam-Poet sucht nach dem Reim im Hier und Jetzt		NDR – kultur - NDR3
1273182598	radioMikro				2017-07-15	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Ruhestörung: Blechmusik		BR – Bayern 2 - BR2
1273182599	Bayerisches Feuilleton				2017-07-15	Feature von Julie Metzdorf. Thema: Vom bösen Geist in den Fugen. 80 Jahre Haus der Kunst		BR – Bayern 2 - BR2
1273182602	Breitengrad				2017-07-15	Thema: Die dunkle Nacht am Bosporus - ein Jahr nach dem Putschversuch in der Türkei		BR – Bayern 2 - BR2
1273182603	radioSpitzen				2017-07-15	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 9. Mai 2017 im "Alten Kino" Ebersberg. Thema: Das Rauschen in den Bäumen. Soloprogramm von Andreas Giebel / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182605	"Wumme"	radioMikro			2017-07-16	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Kleine Wumme ganz groß		BR – Bayern 2 - BR2
1273182606	Kulturjournal				2017-07-16	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Über die Zukunft und andere Illusionen		BR – Bayern 2 - BR2
1273182608	radioTexte - Das offene Buch				2017-07-16	Thema: Paulus Hochgatterer: "Der Tag, an dem mein Großvater ein Held war" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273182610	Bayerisches Feuilleton				2017-07-16	Feature von Julie Metzdorf. Thema: Vom bösen Geist in den Fugen. 80 Jahre Haus der Kunst		BR – Bayern 2 - BR2
1273182611	Sonntagshuhn				2017-07-16			BR – Bayern 2 - BR2
1273182612	Bayern - Land und Leute				2017-07-16	Feature von Christine Hamel. Thema: Kurzwellen für die Freiheit. Gaito Gasdanow alias Georgij Tscherkassow		BR – Bayern 2 - BR2
1273182615	Reflexionen				2017-07-18	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 18.07.1955: Walt Disneys erster Vergnügungspark		BR – Bayern 2 - BR2
1273182619	radioMikro				2017-07-17	Magazin für Kinder. Thema: And the winner is… das Spiel des Jahres 2017 / Häh? Warum haben Menschen unterschiedliche Augenfarben? / Restaurants für Igel		BR – Bayern 2 - BR2
1273182622	Nachtstudio				2017-07-18	Autor: Christoph Leibold. Thema: Alles Theater (1/4). Die Zeit ist aus den Fugen. Das Theater zwischen Reflexion und Aktivismus		BR – Bayern 2 - BR2
1273182626	Reflexionen				2017-07-19	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 19.07.1992: Paolo Borsellino fällt Attentat zum Opfer		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182627	radioTexte am Dienstag				2017-07-18	Thema: Charles Baudelaire: "Wein und Haschisch". "Der Dandy muss leben und schlafen vor seinem Spiegel", lautet die Devise des französischen Schriftstellers und Verfassers der brillanten Skandalgedichte "Die Blumen des Bösen". In der Neuübersetzung seiner geistreichen Essays gibt der Pariser Bohemien jungen Schriftstellern Tipps zum Umgang mit Gläubigern und Mätressen, warnt vor den Wirkungen von Wein und Haschisch.		BR – Bayern 2 - BR2
1273182629	radioMikro				2017-07-18	Magazin für Kinder. Gast: Uwe Harter (Pilot). Thema: Anrufsendung: Abheben und Fliegen! / Fantastische Piloten		BR – Bayern 2 - BR2
1273182630	radioWissen				2017-07-18	Schreiben und schreiben lassen. Thema: Die Kunst der Rede. Macht hat, wer reden kann / Ghostwriter. Autoren ohne Namen / Das Kalenderblatt 18.07.1955: Walt Disneys erster Vergnügungspark. Von Elke Worg		BR – Bayern 2 - BR2
1273182631	"Paul Temple und der Fall Conrad"				2017-07-19	Kriminalhörspiel nach Francis Durbridge. Mit Karl John; Rosemarie Fendel; Fritz Straßner; Adolf Ziegler; Horst Tappert; Inge Birkmann; Jürgen Arndt; Heidi Brühl; Fritz Wilm Wallenborn; Leo Bardischewski. Hörspiel von Marianne de Barde/John Lackland. Regie: Willy Purucker. Francis Durbridge (1912-98), britischer Schriftsteller, Theaterstücke, Hörspiele, Drehbücher. Durchbruch 1938 mit der Figur des fiktiven Krimiautors und Hobbydetektivs Paul Temple, aus dessen Fällen umfangreiche englische und deutsche		BR – Bayern 2 - BR2
1273182632	Breitengrad				2017-07-19	Thema: Die dunkle Nacht am Bosporus - ein Jahr nach dem Putschversuch in der Türkei		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182633	Reflexionen				2017-07-20	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 20.07.1873: Drei Jahre Zuchthaus für Adele Spitzeder		BR – Bayern 2 - BR2
1273182634	radioMikro				2017-07-19	Magazin für Kinder. Thema: Meine Schwester ist besonders - Kinder mit Handicap / Buchtipp: Der Limonaden-Sprudler von Lena Hach / "…und das Wetter war auch schön!" Postkartengrüße		BR – Bayern 2 - BR2
1273182640	Reflexionen				2017-07-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.07.1990: Roger Waters führt in Berlin "The Wall" auf		BR – Bayern 2 - BR2
1273182643	radioMikro				2017-07-20	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273182645	radioTexte am Donnerstag				2017-07-20	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil" (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273182649	"Electric Ladyland"	hör!spiel!art.mix			2017-07-21	Mit Christos Davidopoulos; Juno Meinecke; Damian Rebgetz; Steven Scharf. Hörspiel von Michaela Melián. Regie: Michaela Melián. Michaela Melián, geb. 1956, lebt in München und Hamburg. Künstlerin und Musikerin. 1980 Mitbegründerin der Band F.S.K.. Hörspiele u.a. "Föhrenwald" (BR/kunstraum muenchen 2005, Hörspielpreis der Kriegsblinden, Deutscher Hörspielpreis der ARD, ARD Online Award), "Speicher" (BR 2008, Hörspiel des Jahres), "IN A MIST" (BR 2014).		BR – Bayern 2 - BR2
1273182650	radioMikro				2017-07-21	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / "Zari und Nivaan": Eine neue Betthupferl-Serie erzählt von der Flucht / Duftende Pflanzen		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182653	radioWissen				2017-07-21	Garten-Idyllen. Thema: Andalusische Gärten. Das Erbe der Mauren / Der Schrebergarten. Idylle im Kleinformat / Das Kalenderblatt 21.07.1990: Roger Waters führt in Berlin "The Wall" auf. Von Markus Mähner. Andalusische Gärten - Das Erbe der Mauren Autorin: Veronika Hofer / Regie: Die Gärten Andalusiens sind die einzigen Gärten in Europa, die aus dem Mittelalter stammen. Sie wurden gestaltet von den Muslimen, die ab dem 8. Jahrhundert Andalusien erobert hatten, den so genannten Mauren. Sie brachten eine hoch entwickelte Wassertechnik mit, die es ihnen erlaubte,		BR – Bayern 2 - BR2
1273182654	Feature				2017-07-15	Feature von Mechthild Müser. Regie: Gerda Zschiedrich. Thema: Logbuch einer Havarie - Schiffbruch im Nordatlantik		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182656	Kulturtermin				2017-07-15	Autor: Wolfgang Schneider. Thema: Kalkül und Gefühl - Jane Austens Hochzeitsvorbereitungen auf dem Lande. Eine Sendung zum 200. Todestag der Autorin		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182659	ARD Radio Tatort				2017-07-16	"Trauerfall". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Katharina Matz (Mutter Margot Evernich). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182660	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-16	Feature von Lars Ruppel. Thema: "Friss, Reim, oder stirb! Was sich heute noch reimt". Ein Slam-Poet sucht nach dem Reim im Hier und Jetzt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182662	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182664	Lesung				2017-07-17	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (21/21)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182665	Kulturtermin				2017-07-17	Autor: Gabi Schlag/Benno Wenz. Thema: Geschichtsunterricht ohne Fundament?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182666	Kulturtermin				2017-07-18	Autor: Dunja Welke. Thema: Gemeinschaftlich leben. Frauen in alternativen Wohnprojekten		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182667	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182668	Lesung				2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182669	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182670	Kulturtermin				2017-07-19	Autor: Bernd Dreiocker. Thema: Wer hat Angst vorm bösen Wolf? Eine kulturelle Langzeitbeobachtung im Wolfserwartungsland		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182671	Lesung				2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182672	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182673	Kulturtermin				2017-07-20	Autor: Franziska Walser. Thema: Großes Kino für kleine Leute. Wie Filmklassiker kindgerecht vermittelt werden		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182674	Lesung				2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182676	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/39)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182677	Lesung				2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273182678	Die Reportage				2017-07-15	Feature von Maike Hildebrand. Thema: Die Kampfansage. Mercedes-Arbeiter fordern ein neues Streikrecht. Eine Nachtschicht mit 1300 Mitarbeitern begibt sich in einen "wilden Streik". Die Kollegen im Bremer Autowerk wehren sich gegen die zunehmende Auslagerung der Arbeit an Werkvertragsfirmen. Damit steht das Unternehmen exemplarisch für viele große Industriebetriebe.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182679	HörStoff				2017-07-15	Feature von Corinna Mühlstedt. Thema: Hoffnung wider alle Verzweiflung. Das Projekt humanitäre Korridore		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182681	ARD Radio Tatort				2017-07-16	"Trauerfall". Mit Marion Breckwoldt (Hauptkommissarin Claudia Evernich); Markus Meyer (Staatsanwalt Dr. Kurt Gröninger); Katharina Matz (Mutter Margot Evernich). Hörspiel von John von Düffel. Regie: Christiane Ohaus. Die Ermittlungen im Fall eines von einem ICE überrollten Mannes laufen schleppend. Sie werden umso rätselhafter, als sich herausstellt, dass der Getötete der Bruder des gesuchten Kunsträubers Samir Al Waki ist, dem Verbindungen zu einem renommierten Bremer Galeristen nachgesagt werden. Mysteriös wird der Fall, als bekannt wird, dass der Galerist		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182684	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-16	Feature von Lars Ruppel. Thema: "Friss, Reim, oder stirb! Was sich heute noch reimt". Ein Slam-Poet sucht nach dem Reim im Hier und Jetzt		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182687	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182688	"Katzenjammer"				2017-07-17	Mit Oliver Stritzel (Boss); Alexander Hauff (Otto); Robert Gallinowski (Schwarz); Peter Davor (Kalmar). Hörspiel von Andreas Renoldner. Regie: Petra Feldhoff. Perfekter Plan für den perfekten Bankraub: Nur zehn Meter entfernt von einem Abbruchhaus ist der Tresorraum einer Bank. Einziges Problem: Die Bankräuber sind älter, anspruchsvoll und bequem geworden. Das Haus ist schnell erworben, der Tunnel auf dem Papier entworfen. Nur noch ein bisschen graben - und die Zukunft sieht wieder rosig und golden aus. Aber keiner will zur Schaufel greifen. Der		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182689	Lesezeichen				2017-07-17	Thema: Terézia Mora: "Das Geschenk"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182690	ZeitZeichen				2017-07-17	Autor: Andrea Klasen. Thema: 17. Juli 1947: Der Geburtstag von Camilla, Herzogin von Cornwall		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182691	Feature				2017-07-18	Mit Effi Rabsilber. Feature von Christian Lerch/Irina Balzer. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Bi-Normal. Grenzbereiche des Bipolaren		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182692	ZeitZeichen				2017-07-18	Autor: Walter Liedtke. Thema: 18. Juli 1927: Der Geburtstag des Dirigenten Kurt Masur		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182693	Lesezeichen				2017-07-18	Thema: Terézia Mora: "Das Geschenk"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182694	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182695	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182696	Lesezeichen				2017-07-19	Thema: Terézia Mora: "Das Geschenk"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182697	ZeitZeichen				2017-07-19	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 19. Juli 1957: Der Todestag des italienischen Schriftstellers Curzio Malaparte		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182698	"Abwärtsbunker"				2017-07-19	Mit Lars Rudolph (Dunkelziffer); Daniel Berger (Karl Klebebart); Lars Krückeberg (K); Achim Hagemann (Guter Bulle); Josef Götz (Öffentlicher Beläcneler); Martin Haberbosch (Titel-/Abspann-/MP73-Informationssprecher); Ilanit Magarshak-Riegg (Allegro/Nachricht). Hörspiel von half past selber schuld. Regie: half past selber schuld		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182700	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182701	ZeitZeichen				2017-07-20	Autor: Andrea Kath. Thema: Im Juli 1397: Die Union von Kalmar wird geschlossen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182702	Seismographie des Hörspiels				2017-07-20	Dreißig Jahre: "Hörspiel des Jahres". Hörspiel von Michael Farin		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182703	Lesezeichen				2017-07-20	Thema: Terézia Mora: "Das Geschenk"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182704	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182706	ZeitZeichen				2017-07-21	Autor: Almut Finck. Thema: 21. Juli 1977: Der Todestag der amerikanischen Fotografin Lee Miller		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182707	Lesezeichen				2017-07-21	Thema: Terézia Mora: "Das Geschenk"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273182708	Leselounge				2017-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1273182709	ZeitZeichen				2017-07-17	Autor: Andrea Klasen. Thema: 17. Juli 1947: Der Geburtstag von Camilla, Herzogin von Cornwall		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182712	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-17	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182713	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-18	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182715	ZeitZeichen				2017-07-18	Autor: Walter Liedtke. Thema: 18. Juli 1927: Der Geburtstag des Dirigenten Kurt Masur		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182717	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-19	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182718	ZeitZeichen				2017-07-19	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 19. Juli 1957: Der Todestag des italienischen Schriftstellers Curzio Malaparte		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182719	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-19	Autor: Mitja Harrer. Thema: Visite per Computer. Digitalisierung in der Medizin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182720	ZeitZeichen				2017-07-20	Autor: Andrea Kath. Thema: Im Juli 1397: Die Union von Kalmar wird geschlossen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182721	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-20	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182724	Neugier genügt				2017-07-21	Thema: Feature: Die Wut der jungen Russen / Redezeit mit Dr. Cora Thiel, Astronautenforscherin: Pionierin der Schwerelosigkeit		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182726	ZeitZeichen				2017-07-21	Autor: Almut Finck. Thema: 21. Juli 1977: Der Todestag der amerikanischen Fotografin Lee Miller		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182727	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-07-21	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273182729	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-07-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1273182732	Lesezeit				2017-07-17	Thema: Ingo Schulze im Gespräch mit Alf Mentzer über Schulzes neuen Roman "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182734	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182735	Gedicht				2017-07-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182737	Lesezeit				2017-07-17	Gaeste: Bodo Kirchhoff (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182738	Gedicht				2017-07-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182741	Gedicht				2017-07-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182742	Lesezeit				2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182743	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182744	Gedicht				2017-07-18			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182745	Lesezeit				2017-07-18	Gaeste: Bodo Kirchhoff (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182746	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182747	Gedicht				2017-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182749	Lesezeit				2017-07-19	Gaeste: Bodo Kirchhoff (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182750	Gedicht				2017-07-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182751	Lesezeit				2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182753	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182756	Lesezeit				2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182757	Gedicht				2017-07-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182759	Gedicht				2017-07-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182760	Lesezeit				2017-07-20	Gaeste: Bodo Kirchhoff (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182762	Gedicht				2017-07-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182763	Lesezeit				2017-07-21	Gaeste: Bodo Kirchhoff (Es liest). Thema: Bodo Kirchhoff: "Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182764	Lesezeit				2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182766	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182767	Gedicht				2017-07-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182768	Gedicht				2017-07-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182769	Lesezeit				2017-07-15	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Cyril Hare: "Wie der Inspektor gesagt hat..."		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182771	"Abdallah und sein Esel"	Lauschinsel - Radio für Kinder / Märchen und Geschichten aus fernen Ländern			2017-07-15	Hörspiel nach Käthe Olshausen. Mit Axel von Ambesser (Erzähler); Heinz Rühmann (Esel); Bum Krüger (Abdallah); Alexander Malachovsky; Helen Vita; Heinz Leo Fischer; Ellinor von Wallenstein; Charlotte Scheyer-Herold; Peter Lühr; Ilse Sisno; Willy Rösner; Otto Brüggemann; Kurt Brüggemann; Hans Magel; Kurt Marquardt; Hans-Hermann Schaufuß; Anton Reimer; Fritz Rasp; Rolf Ohlsen; Walter Hillbring; Alexander Ponto; Ursula Traun. Hörspiel von Otto Schnabbe. Regie: Hanns Cremer		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182773	Gedicht				2017-07-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273182774	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-16	Feature von Lars Ruppel. Thema: "Friss, Reim, oder stirb! Was sich heute noch reimt". Ein Slam-Poet sucht nach dem Reim im Hier und Jetzt		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182777	Feature				2017-07-16	Neues von gestern - aus den Archiven des Hessischen Rundfunks. Feature von Wolf Schmidt. Thema: Familie Hesselbach - Ist was passiert?		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182778	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-07-16	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Grünes Glück. Was Menschen in den Garten zieht		hr – hr 2 kultur - HR2
1273182780	Spielraum - die Geschichte				2017-07-15	Gaeste: Sebastian Mirow (Es liest). Thema: Cornelia Berberich: "Das wundervolle Cello". Hanna spielt seit einiger Zeit Cello. Das macht ihr richtig Spaß. Doch als ihr bester Freund Max an einem Wochenende bei ihr übernachtet, geschieht etwas Merkwürdiges: Mitten in der Nacht hören beide plötzlich eine Melodie. Sie scheint aus dem Cellokasten zu kommen. Hannah und Max nehmen allen Mut zusammen, schleichen zu dem Instrumentenkoffer und öffnen ihn. Was sie dort entdecken, verschlägt ihnen glatt die Sprache.		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182781	Wissen: Radio-Akademie				2017-07-15	Feature von Bettina Rühl/Andrea Lueg. Thema: "Das neue Deutschland" (9). Demokratie-Lehrer. I love Grundgesetz		SWR – SWR2 - SWR2
1273182785	Betthupferl				2017-07-15	Mit Axel Milberg. Autor: Meike Haas. Thema: Die kleine Nixe Swirmeluki Wallewalle		BR – Bayern 1 - BR1
1273182786	Betthupferl				2017-07-16	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum Blauen Storch"		BR – Bayern 1 - BR1
1273182787	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273182788	Betthupferl				2017-07-17	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christa Kempter. Thema: Hanna und Max		BR – Bayern 1 - BR1
1273182789	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-18	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273182790	Betthupferl				2017-07-18	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christa Kempter. Thema: Hanna und Max		BR – Bayern 1 - BR1
1273182791	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-19	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273182792	Betthupferl				2017-07-19	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christa Kempter. Thema: Hanna und Max		BR – Bayern 1 - BR1
1273182794	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273182795	Betthupferl				2017-07-20	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christa Kempter. Thema: Hanna und Max		BR – Bayern 1 - BR1
1273182796	Betthupferl				2017-07-21	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christa Kempter. Thema: Hanna und Max		BR – Bayern 1 - BR1
1273182797	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-07-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273182817	Jogis Eleven				2017-07-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182818	Jogis Eleven				2017-07-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182819	Jogis Eleven				2017-07-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182820	Evangelische Perspektiven				2017-07-16	Autor: Peter Erlenwein. Thema: Law and Order oder eine neue Kultur sozialer Empathie? Polizei und Justiz in den USA am Scheideweg		BR – Bayern 2 - BR2
1273182823	ZeitZeichen				2017-07-17	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: 17. Juli 1947: Der Geburtstag von Camilla, Herzogin von Cornwall		NDR – Info - NDR4
1273182826	ZeitZeichen				2017-07-18	Aufnahme des WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: 18. Juli 1927: Der Geburtstag des Dirigenten Kurt Masur		NDR – Info - NDR4
1273182829	ZeitZeichen				2017-07-19	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 19. Juli 1957: Der Todestag des italienischen Schriftstellers Curzio Malaparte		NDR – Info - NDR4
1273182831	ZeitZeichen				2017-07-20	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Im Juli 1397: Die Union von Kalmar wird geschlossen		NDR – Info - NDR4
1273182833	ZeitZeichen				2017-07-21	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 21. Juli 1977: Der Todestag der amerikanischen Fotografin Lee Miller		NDR – Info - NDR4
1273182834	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/39)		NDR – kultur - NDR3
1273182836	Lauter Lyrik				2017-07-17			NDR – kultur - NDR3
1273182837	Am Morgen vorgelesen				2017-07-17	Thema: Entdeckerreisen (6/6). Johannes Steck u.a. lesen aus den historischen Reisetagebüchern von Marco Polo bis Mark Twain		NDR – kultur - NDR3
1273182838	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/39)		NDR – kultur - NDR3
1273182840	Lauter Lyrik				2017-07-18			NDR – kultur - NDR3
1273182841	Am Morgen vorgelesen				2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/5)		NDR – kultur - NDR3
1273182842	Lauter Lyrik				2017-07-19			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182843	Am Morgen vorgelesen				2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/5)		NDR – kultur - NDR3
1273182844	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/39)		NDR – kultur - NDR3
1273182845	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/39)		NDR – kultur - NDR3
1273182847	Am Morgen vorgelesen				2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/5)		NDR – kultur - NDR3
1273182848	Lauter Lyrik				2017-07-20			NDR – kultur - NDR3
1273182849	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/39)		NDR – kultur - NDR3
1273182850	Lauter Lyrik				2017-07-21			NDR – kultur - NDR3
1273182851	Am Morgen vorgelesen				2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/5)		NDR – kultur - NDR3
1273182852	Mundart und Musik				2017-07-15	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273182856	Radio Lab	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-16	Feature von Lars Ruppel. Thema: "Friss, Reim, oder stirb! Was sich heute noch reimt". Ein Slam-Poet sucht nach dem Reim im Hier und Jetzt		SWR – SWR2 - SWR2
1273182860	Feature am Sonntag				2017-07-16	Feature von Isabelle Engel. Thema: Zwei Mütter. Die ehemalige SOS-Kinderdorfmutter Angela Sasshofer und ihre Familie		SWR – SWR2 - SWR2
1273182863	Tandem				2017-07-17	Feature von Philipp Eins. Thema: Die Retter vom Mittelmeer. Hilfe für schiffbrüchige Flüchtlinge		SWR – SWR2 - SWR2
1273182865	Tandem				2017-07-17	Feature von Philipp Eins. Thema: Die Retter vom Mittelmeer. Hilfe für schiffbrüchige Flüchtlinge		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182866	Fortsetzung folgt				2017-07-17	Gaeste: Elisabeth Orth (Es liest). Autor: Brigitte Walitzek. Thema: Virginia Woolf: "Gipsy, die Promenadenmischung"		SWR – SWR2 - SWR2
1273182869	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273182871	Tandem				2017-07-18	Feature von Johannes Gelich. Thema: Schlussstrich. Eine Familie und ihre Abgründe		SWR – SWR2 - SWR2
1273182873	Fortsetzung folgt				2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273182874	"Mich mir merken"	Tandem			2017-07-18	Mit Christine Schorn; Tanja Wedhorn. Hörspiel von Ruth Johanna Benrath. Regie: Judith Lorentz		SWR – SWR2 - SWR2
1273182875	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273182876	Tandem				2017-07-19	Feature von Patrick Batarilo. Thema: Einen Tag lang altern. Wie ich einmal einen Alterssimulationsanzug trug. Müde Muskeln, schwache Augen, taube Ohren: Dieser Anzug macht nicht schick, wenn man ihn überstreift - er zeigt die Zukunft des eigenen Körpers. Mit dem Alterssimulationsanzug wird der Alltag zur Belastungsprobe: 18-Kilo-Gewichte, Halskrause, eine Spezialbrille, Handschuhe sowie Kopfhörer. Das alles schränkt schrecklich ein. Genau darum geht es auch: Der Anzug soll jüngere Menschen nachempfinden lassen, welchen Einschränkungen		SWR – SWR2 - SWR2
1273182879	Fortsetzung folgt				2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182881	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273182883	Tandem				2017-07-20	Feature von Gerd Michalek. Thema: Message in a Bottle. Der Flaschenpostsammler. Warum kritzeln Menschen Botschaften auf einen Zettel, um sie per Flasche im Fluss zu verschicken? Seit 1999 sucht Joachim Römer eine Antwort auf diese Frage. Damals fand der Kölner Graphiker und Künstler am Rhein seine erste Flaschenpost. Und es folgten viele weitere: Neujahrsgrüße, die Spaßbotschaft von Kindern, die von einer Insel gerettet werden wollen; die Meldung von Medizinstudenten, die gerade das Examen bestanden haben oder etwa Pamphlete religiöser		SWR – SWR2 - SWR2
1273182887	Fortsetzung folgt				2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273182888	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273182889	Tandem				2017-07-21	Feature von Igal Avidan. Thema: Der Ton macht die Person. Der verstorbene Filmexperte und Initiator des Stimmenmuseums in Karlsruhe Gideon Bachmann		SWR – SWR2 - SWR2
1273182893	Fortsetzung folgt				2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273182894	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182895	ZeitZeichen				2017-07-17	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: Der Geburtstag von Camilla, Herzogin von Cornwall (17.7.1947)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182896	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/39). Utopie als Lebensmodell - Ingo Schulzes neuer Roman, gelesen vom Autor - Das neue Buch von Ingo Schulze erzählt die Lebensgeschichte eines enthusiastischen Helden: Peter Holtz, aufgewachsen in einem Kinderheim in der DDR, wünscht sich das Glück für alle Menschen. Eine so utopische wie liebenswerte Figur.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182897	Fortsetzung folgt				2017-07-17	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "33 Augenblicke des Glücks". Eine Frau fährt mit dem Zug nach St. Petersburg und stößt in ihrem Abteil auf eine Mappe mit Aufzeichnungen, die ein Fahrgast namens Hofmann beim Aussteigen liegen gelassen hat. In der Mappe findet sie Geschichten vo n Deutschen aus St. Petersburg oder " Piter " wie die Stadt für Eingeweihte heißt. Die Frau beschließt, die Geschichten zu veröffentlichen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182899	ZeitZeichen				2017-07-18	Übernahme vom WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: Der Geburtstag des Dirigenten Kurt Masur (18.7.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182900	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182901	Fortsetzung folgt				2017-07-18	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (1/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182902	ZeitZeichen				2017-07-19	Übernahme vom WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: Der T odestag des italienischen Schriftstellers Curzio Malaparte (19.7.1957)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182903	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182904	Fortsetzung folgt				2017-07-19	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (2/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182905	ZeitZeichen				2017-07-20	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Die Union von Kalmar wird geschlossen (im Juli 1397)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182906	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182907	Fortsetzung folgt				2017-07-20	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (3/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182909	ZeitZeichen				2017-07-21	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Der Todestag der amerikanischen Fotografin Lee Miller (21.7.1977)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182910	Fortsetzung folgt				2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (4/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182911	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-07-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (5/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273182918	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273182919	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273182920	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273182922	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273182924	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273182925	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273182926	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-20			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182927	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273182930	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273182931	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-07-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273182932	"Nimmer"				2017-07-19	Mit Edgar Bessen (Franz K. Nimmer); Gabriele Burgsmüller (Wirtin); Michaela Mazac (Frau); Klaus-Dieter Stenzel (Meier); Peter Kaempfe (Mann); Heinrich Kunst (Alter); Christian Wittmann (Feuerwehrmann); Thomas Schiestl (Beamter); Fritz Bauchwitz (Leiter); Gisela Johannson (Schwester). Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Frank Grupe. Der Autor Frank Grupe (geb. 1954) wuchs in Bremen auf. Mit 17 begann er die Schauspielerei und machte dann praktisch alles, was mit Theater zu tun hat alles zwischen Straßentheater und stellvertretender Intendanz. Er spielt		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273182933	"Dat Callgirl oder Scheherezade mutt starven"				2017-07-17	Mit Meike Meiners (Susanne); Bernd Poppe (Bernd); Peter Kaempfe (Alfredo); Rolf B. Wessels (Werner). Hörspiel von Johann Diedrich Bellmann. Regie: Jochen Schütt		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273182940	Jogis Eleven				2017-07-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182941	Jogis Eleven				2017-07-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182942	Jogis Eleven				2017-07-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182943	Jogis Eleven				2017-07-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182944	Jogis Eleven				2017-07-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182945	Jogis Eleven				2017-07-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182946	Jogis Eleven				2017-07-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182947	Jogis Eleven				2017-07-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182948	Jogis Eleven				2017-07-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182949	Jogis Eleven				2017-07-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182950	Jogis Eleven				2017-07-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182951	Jogis Eleven				2017-07-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182952	Jogis Eleven				2017-07-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182953	Jogis Eleven				2017-07-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273182954	Jogis Eleven				2017-07-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273182960	"Knock Out"				2017-07-16	Mit Mohamed Achour; Robert Beyer; Cristin König; Eva Meckbach; Bernd Stempel; Almut Zilcher. Hörspiel von Katharina Schmitt. Regie: Katharina Schmitt. Katharina Schmitt, geboren 1979 in Bremen, Theaterautorin und Regisseurin. Inszenierungen auf deutschen und tschechischen Bühnen. Hörspiel für DKultur 2011: "SAM". Oper 2016 am Nationaltheater Prag: "Kein Mensch". Eine erste Hörspielfassung von "Knock Out" entstand für das tschechische Radio.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273182989	Pölitz-Frühstück				2017-07-15	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273182990	Pölitz-Frühstück				2017-07-15	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273186875	ZeitZeichen				2017-02-18	Aufnahme des WDR. Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 18. Februar 1867: Der Geburtstag der Schriftstellerin Hedwig Courths-Mahler		NDR – Info - NDR4
1273186876	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-02-19	Autor: Jörg Wunram. Thema: Tanz auf dem Vulkan. Mit Humboldt auf den Chimborazo in Ecuador		NDR – Info - NDR4
1273186880	Das Feature				2017-02-19	Feature von Elisabeth Veh. Thema: Unendlicher Spaß e.V. Aufzeichnungen einer verhinderten Faschingsprinzessin		NDR – Info - NDR4
1273186886	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-02-19	Autor: Jörg Wunram. Thema: Tanz auf dem Vulkan. Mit Humboldt auf den Chimborazo in Ecuador		NDR – Info - NDR4
1273186889	Mikado am Morgen				2017-02-19	Mit Tim Berendonk. Thema: Wir gestalten unsere Stadt! Wie entstehen und verändern sich Städte?		NDR – Info - NDR4
1273186890	ZeitZeichen				2017-02-19	Aufnahme des WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: 19. Februar 1817: Der Geburtstag von Wilhelm III., König der Niederlande		NDR – Info - NDR4
1273186891	Lauter Lyrik				2017-02-18			NDR – kultur - NDR3
1273186896	Lauter Lyrik				2017-02-19			NDR – kultur - NDR3
1273186897	Lesung				2017-02-18	Thema: Carson McCullers: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273186898	ZeitZeichen				2017-02-18	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 18. Februar 1867: Der Geburtstag der Schriftstellerin Hedwig Courths-Mahler		WDR – WDR 3 - WDR3
1273186899	Kulturfeature				2017-02-18	Autor: Manuela Reichart. Thema: "Jeden Nachmittag schien die Welt zu sterben". Zum 100. Geburtstag der amerikanischen Autorin Carson McCullers		WDR – WDR 3 - WDR3
1273186900	Kulturfeature				2017-02-19	Autor: Manuela Reichart. Thema: "Jeden Nachmittag schien die Welt zu sterben". Zum 100. Geburtstag der amerikanischen Autorin Carson McCullers		WDR – WDR 3 - WDR3
1273186901	ZeitZeichen				2017-02-19	Autor: Jana Fischer. Thema: 19. Februar 1817: Der Geburtstag des niederländischen Königs Wilhelm III.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273186903	Lebenszeichen				2017-02-19	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: Wahrheit.ONLINE. Twitter, Facebook und heiliger Hashtag		WDR – WDR 3 - WDR3
1273186905	ZeitZeichen				2017-02-18	Autor: Veronika Bock/Ulrich Biermann. Thema: 18. Februar 1867: Der Geburtstag der Schriftstellerin Hedwig Courths-Mahler		WDR – WDR 5 - WDR5
1273186906	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-02-18	Gaeste: Jasna Fritzi Bauer (Es liest). Thema: Nele Pollatschek: "Das Unglück anderer Leute"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273186907	Unterhaltung am Wochenende				2017-02-18	Aufnahme vom 15. Februar aus dem Comedia-Theater, Köln. Thema: Jochen Malmsheimer live: Dogensuppe Herzogin - ein Austopf mit Einlage		WDR – WDR 5 - WDR5
1273186910	Unterhaltung am Wochenende				2017-02-19	Aufnahme vom 15. Februar aus dem Comedia-Theater, Köln. Thema: Jochen Malmsheimer live: Dogensuppe Herzogin - ein Austopf mit Einlage		WDR – WDR 5 - WDR5
1273186911	Leselounge				2017-02-19	Aufnahme vom 22. Oktober 2016 aus dem Kölner Funkhaus. Thema: Eckart von Hirschhausen bewirkt Wunder. Lesung und Medizinkabarett von der lit.COLOGNE		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273186913	Lebenszeichen				2017-02-19	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: Wahrheit.ONLINE. Twitter, Facebook und heiliger Hashtag		WDR – WDR 5 - WDR5
1273186915	ARD radiofeature				2017-02-19	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Terrorwarnung. Ein Feature über IS-Rückkehrer und die Grenzen der Sicherheit		WDR – WDR 5 - WDR5
1273186918	Bärenbude Wecker				2017-02-19	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Steine / Kinderumfrage. Steine sammeln / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Die Kubäs sind steinreich / Das klingende Bilderbuch. Greta und die magischen Steine / Hörspiel: "Der Schatz des kleinen Königs" (8/8): Der Schatz. Hörspiel von Erwin Grosche. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Fernohr / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273186919	ZeitZeichen				2017-02-19	Autor: Jana Fischer. Thema: 19. Februar 1817: Der Geburtstag des niederländischen Königs Wilhelm III.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273186922	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-19	Autor: Elke Hofmann. Thema: Mein Kollege auf Hufen: Pferde im Einsatz. Später mal als Reitlehrer oder Turnierreiter arbeiten, davon träumen viele Kinder. Und auch bei erwachsenen Pferdefans stehen Berufe hoch im Kurs, bei denen sich alles um die sanften Vierbeiner dreht. Aber wie kann dieser Traum Wirklichkeit werden? Und was müssen Pferde als Arbeitstiere alles leisten? Diesen und anderen Fragen geht KiRaKa Reporterin Elke Hofmann in ihrer Radiogeschichte nach.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273186926	Literatur				2017-02-19	Autor: Manuela Reichart. Thema: Jeden Nachmittag schien die Welt zu sterben. Die Südstaatenautorin Carson McCullers		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273186928	Lesart				2017-02-18	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 14.02.2017, Café Central, Grillo-Theater, Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Tillmann Bendikowski (Historiker und Journalist); Holger Michel (Inhaber einer Kommunikationsagentur); Jens Dirksen (Kulturchef WAZ). Thema: Bitte, Danke, gern geschehen. Vom Helfen und helfen lassen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273186931	"Ketzer-Chronik"	vielstimmig			2017-02-19	Mit Margrit Carls; Jutta Gräb; Marianne Lochert; Grete Wurm; Lukas Ammann; Chris Alexander; Dieter Borsche; Franz Georg Stegers; Michael Thomas; Charles Wirths; Melanie de Graaf. Hörspiel von Heinz von Cramer. Regie: Heinz von Cramer		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273186932	Kakadu für Frühaufsteher				2017-02-19	Erzähltag. Thema: Rusalka Reh: "Die schöne Jolie"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273186935	Feiertag				2017-02-19	Autor: Pfarrer Stephan Krebs. Thema: Finde ich mich durch Freiheit oder durch Dienen? Wie Martin Luther zwischen Bob Dylan und John Lennon geriet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273186941	Lange Nacht				2017-02-18	Feature von Rolf Cantzen. Regie: Rita Höhne. Thema: Unheilvolle Kontinuitäten. Eine Lange Nacht über den deutschen Kolonialismus		Deutschlandfunk - DLF
1273186942	Kalenderblatt				2017-02-18	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Atomphysiker Julius Robert Oppenheimer gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273186944	Kalenderblatt				2017-02-19			Deutschlandfunk - DLF
1273186946	Kalenderblatt				2017-02-19	Thema: Vor 100 Jahren: Die amerikanische Schriftstellerin Carson McCullers geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273186950	Am Sonntagmorgen				2017-02-19	Religiöses Wort. Feature von Nadine Thielen. Thema: "Valerie und der Priester": Eine Journalistin, ein Kirchenmann und tausend offene Fragen		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273186952	Das Musik-Feature				2017-02-18	Feature von Felicia Englmann. Thema: Pult, Sauna, Kneipe. Finnische Dirigenten und die Kunst zu leben		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273186959	Das Musik-Feature				2017-02-24	Feature von Hildburg Heider. Thema: Mit Musik berühren. Eine Klangreise mit Demenzkranken		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273186962	Lesezeit				2017-02-18	Gaeste: Helmut Zierl (Es liest). Thema: Henning Mankell: "Der Berufskiller"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273186963	Lauschinsel				2017-02-18	Radio für Kinder. Gaeste: Jochen Nix (Es liest). Thema: Erich Kästner: "Don Quichotte"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273186965	Gedicht				2017-02-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273186967	Gedicht				2017-02-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273186971	"Septembergewitter"				2017-02-19	Mit Ernst Altmann; Georg Aufenanger; H. Ebelt; Kurt Glass; Brigitte König; Hermann Nehlsen; Waltraut Neumann; Otti Ottmar; Rudolf Rieth; Werner Schrötter; Heinz Stoewer; Hermann Ullmer; Heribert Weber; Änne von Werden. Hörspiel von Friedo Lampe. Regie: Irmfried Wilimzig		hr – hr 2 kultur - HR2
1273186972	Feature				2017-02-19	Feature von Manuela Reichart. Thema: Jeden Nachmittag schien die Welt zu sterben. Das Leben der Schriftstellerin Carson McCullers		hr – hr 2 kultur - HR2
1273186973	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-02-19	Feature von Cornelia Schäfer. Thema: Der Notenschlüssel zur Seele. Wie Musiktherapie psychisch Kranken hilft		hr – hr 2 kultur - HR2
1273186975	Kalenderblatt				2017-02-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273186977	Das Gedicht				2017-02-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273186978	Kalenderblatt				2017-02-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273186979	Figarino				2017-02-18	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Anja Lehmann-Tödt. Thema: Beatboxing		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273186980	Feature				2017-02-18	Feature von Philip Meinhold. Regie: Philip Meinhold. Thema: Bilals Weg in den Terror (4/5). So tickt ein Salafist		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273186982	Kalenderblatt				2017-02-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273186983	Kalenderblatt				2017-02-19			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273186987	"Casablanca et cetera"				2017-02-18	Mit Svenja Pages (Prinzessin); Christian Brückner (Prinz); Jochen Busse (Erzähler/Produzent); Manfred Steffen (Mann); Gerda Gmelin (Frau); Konstantin Graudus (Jüngling). Hörspiel von Alexander Adolph/Angela Gerrits/Sebastian Goy. Regie: Hans Helge Ott		RB – nordwestradio - RBNWR
1273186989	Lesezeit				2017-02-20	Gaeste: Elisabeth Schwarz (Es liest). Thema: Marlen Haushofer: "Die Wand" (1/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273186991	Kalenderblatt				2017-02-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273186993	Kalenderblatt				2017-02-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273186994	Das Gedicht				2017-02-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273186995	Lesezeit				2017-02-20	Gaeste: Elisabeth Schwarz (Es liest). Thema: Marlen Haushofer: "Die Wand" (1/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187003	Lesezeit				2017-02-21	Gaeste: Elisabeth Schwarz (Es liest). Thema: Marlen Haushofer: "Die Wand" (2/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187006	Kalenderblatt				2017-02-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187007	Kalenderblatt				2017-02-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187008	Das Gedicht				2017-02-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187009	Lesezeit				2017-02-21	Gaeste: Elisabeth Schwarz (Es liest). Thema: Marlen Haushofer: "Die Wand" (2/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187013	Kalenderblatt				2017-02-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187014	Lesezeit				2017-02-22	Gaeste: Elisabeth Schwarz (Es liest). Thema: Marlen Haushofer: "Die Wand" (3/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187017	Lesezeit				2017-02-22	Gaeste: Elisabeth Schwarz (Es liest). Thema: Marlen Haushofer: "Die Wand" (3/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187018	Kalenderblatt				2017-02-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187019	Das Gedicht				2017-02-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187021	Lesezeit				2017-02-23	Gaeste: Elisabeth Schwarz (Es liest). Thema: Marlen Haushofer: "Die Wand" (4/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187022	Kalenderblatt				2017-02-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187024	Kalenderblatt				2017-02-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187026	Das Gedicht				2017-02-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187027	Lesezeit				2017-02-23	Gaeste: Elisabeth Schwarz (Es liest). Thema: Marlen Haushofer: "Die Wand" (4/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187029	Das Gedicht				2017-02-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187030	Lesezeit				2017-02-24	Gaeste: Elisabeth Schwarz (Es liest). Thema: Marlen Haushofer: "Die Wand" (5/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187031	Kalenderblatt				2017-02-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187034	Kalenderblatt				2017-02-24			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187036	Lesezeit				2017-02-24	Gaeste: Elisabeth Schwarz (Es liest). Thema: Marlen Haushofer: "Die Wand" (5/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273187038	Die Reportage				2017-02-18	Feature von Mirko Tomic. Thema: Gift in Fertighäusern. Die ignorierte Gefahr?		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187041	HörStoff				2017-02-18	Feature von Rita Homfeldt. Thema: Aus Treue, Liebe, Dankbarkeit. Wenn Männer pflegen		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187048	Lesezeichen				2017-02-20	Thema: Stefan Zweig: "Sternstunden der Menschheit"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273187050	ZeitZeichen				2017-02-20	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 20. Februar 1857: Die Gründung der Reederei "Norddeutscher Lloyd"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273187051	Lesezeichen				2017-02-21	Thema: Stefan Zweig: "Sternstunden der Menschheit"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273187053	ZeitZeichen				2017-02-21	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 21. Februar 1397: Der Geburtstag von Isabel de Portugal, Herzogin von Burgund		WDR – WDR 3 - WDR3
1273187057	Lesezeichen				2017-02-22	Thema: Stefan Zweig: "Sternstunden der Menschheit"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273187058	ZeitZeichen				2017-02-22	Autor: Heiner Wember. Thema: 22. Februar 1972: Der Todestag des Schweizer Polizeihauptmanns und Judenretters Paul Grüninger		WDR – WDR 3 - WDR3
1273187059	Lesezeichen				2017-02-23	Thema: Stefan Zweig: "Sternstunden der Menschheit"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273187061	ZeitZeichen				2017-02-23	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 23. Februar 1792: Der Todestag des englischen Malers Joshua Reynolds		WDR – WDR 3 - WDR3
1273187062	ZeitZeichen				2017-02-24	Autor: Hildburg Heider. Thema: 24. Februar 1842: Der Geburtstag des italienischen Schriftstellers und Librettisten Arrigo Boito		WDR – WDR 3 - WDR3
1273187063	Lesezeichen				2017-02-24	Thema: Stefan Zweig: "Sternstunden der Menschheit"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273187064	Leselounge				2017-02-20	Aufnahme vom 22. Oktober 2016 aus dem Kölner Funkhaus. Thema: Eckart von Hirschhausen bewirkt Wunder. Lesung und Medizinkabarett von der lit.COLOGNE		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187065	ARD radiofeature				2017-02-20	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Terrorwarnung. Ein Feature über IS-Rückkehrer und die Grenzen der Sicherheit		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187066	ZeitZeichen				2017-02-20	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 20. Februar 1857: Die Gründung der Reederei "Norddeutscher Lloyd"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187069	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-20	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187071	ZeitZeichen				2017-02-21	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 21. Februar 1397: Der Geburtstag von Isabel de Portugal, Herzogin von Burgund		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187072	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-21	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187074	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-22	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187075	ZeitZeichen				2017-02-22	Autor: Heiner Wember. Thema: 22. Februar 1972: Der Todestag des Schweizer Polizeihauptmanns und Judenretters Paul Grüninger		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187077	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-23	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187078	WDR 5 Literatur live				2017-02-24	Thema: Jonathan Safran Foer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187079	ZeitZeichen				2017-02-23	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 23. Februar 1792: Der Todestag des englischen Malers Joshua Reynolds		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187080	Neugier genügt				2017-02-24	Thema: Feature: Ein Besuch in der Eifersuchtsambulanz an der Innsbrucker Uni-Klinik / Redezeit mit Benjamin Lebert, Autor des Buchs: Die Dunkelheit zwischen den Sternen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187081	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-24	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187082	Neugier genügt				2017-02-25	Thema: Feature: Ein Besuch in der Eifersuchtsambulanz an der Innsbrucker Uni-Klinik / Redezeit mit Benjamin Lebert, Autor des Buchs: Die Dunkelheit zwischen den Sternen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187083	ZeitZeichen				2017-02-24	Autor: Hildburg Heider. Thema: 24. Februar 1842: Der Geburtstag des italienischen Schriftstellers und Librettisten Arrigo Boito		WDR – WDR 5 - WDR5
1273187085	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-02-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1273187086	WDR 2 Zugabe				2017-02-24	Mit Sigrid Fischer		WDR – WDR 2 - WDR2
1273187087	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-02-24			WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187103	Feature				2017-02-19	Feature von Evelyn Dörr. Regie: Evelyn Dörr. Thema: Der Sturm - Theater als Reise zum Menschen. Eine akustische Performance		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187107	Lesung				2017-02-20	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (16/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187109	Kulturtermin				2017-02-20	Autor: Dunja Welke. Thema: Schmutzig oder sauber? Was ist gesund?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187110	Lesung				2017-02-20	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (16/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187111	Lesung				2017-02-21	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (17/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187112	Kulturtermin				2017-02-21	Autor: Kirsten Dietrich. Thema: Frauen und die Reformation. Freiheit eines Christenmenschen?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187114	Lesung				2017-02-21	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (17/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187115	Lesung				2017-02-22	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Achim von Arnim: "Angelika, die Genueserin und Cosmus, der Seilspringer" (1/3)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187116	Kulturtermin				2017-02-22	Autor: Thomas Moser. Thema: Nix zu lachen. Das Verhältnis von politischem Witz und Macht		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187117	Feature				2017-02-22	Feature von Jens Sparschuh. Regie: Wolfgang Rindfleisch. Thema: Einmal St. Petersburg über Leningrad - und wieder zurück		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187118	Lesung				2017-02-22	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Achim von Arnim: "Angelika, die Genueserin und Cosmus, der Seilspringer" (1/3)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187119	Lesung				2017-02-23	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Achim von Arnim: "Angelika, die Genueserin und Cosmus, der Seilspringer" (2/3)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187120	Lesung				2017-02-23	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Achim von Arnim: "Angelika, die Genueserin und Cosmus, der Seilspringer" (2/3)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187121	Perspektiven				2017-02-23	Feature von Stephanie Metzger. Thema: Rebellionen, Revolutionen oder Reformen. Ausgewählte Dokumente vom diesjährigen "Salon Sophie Charlotte"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187122	Kulturtermin				2017-02-23	Autor: Rita Nierich/Peter B. Schumann. Thema: Orte des Widerstands. Berliner Einblicke in die Theaterszene Lateinamerikas		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187123	Lesung				2017-02-24	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Achim von Arnim: "Angelika, die Genueserin und Cosmus, der Seilspringer" (3/3)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187124	"DogGod"				2017-02-24	Mit Chris Pichler (Aster); Hans Piesbergen (Robert); Hanna Scheiner (Kind); Michou Friesz (Renate); Sona MacDonald (Elisabeth). Hörspiel von Magda Woitzuck. Regie: Philip Scheiner, Peter Kaizar		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187125	Lesung				2017-02-24	Gaeste: Achim Gertz (Es liest). Thema: Achim von Arnim: "Angelika, die Genueserin und Cosmus, der Seilspringer" (3/3)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273187135	Mundart und Musik				2017-02-18	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273187137	Betthupferl				2017-02-18	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273187139	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273187141	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273187143	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187145	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273187148	Diwan				2017-02-18	Das Büchermagazin. Thema: "Arbeiterroman". Gerhard Henschel's Traum vom Leben. Von Knut Cordsen / Hörbuch-Tipp: Jakob der Lügner. Von Isabelle Auerbach / Best of: Neues aus der Phantastik. Von Helmut Petzold / Spott und Witz. Deborah Vietor-Engländer über den Kritiker Alfred Kerr. Von Bernd Noack / "Konsul in Belgrad". Bora Æosiæ über die Welt als absurdes Theater. Von Stefan Berkholz / "Das Vermächtnis der Seidenraupen". Rafael Cardosos große Familiengeschichte Von Margrit Klingler-Clavijo / "Das Diwan-Rätsel". Wer ist zu Gast bei Solomon		BR – Bayern 2 - BR2
1273187149	Breitengrad				2017-02-18	Feature von Astrid Uhr. Thema: Indianer gegen Konzerne. Die friedlichen Rebellen von Sarayaku. Franco Viteri, Kichwa-Indianer aus Ecuador, kämpft seit vielen Jahren für sein Dorf Sarayaku. Das Problem: Direkt unter dem Ort liegt Erdöl, und das beansprucht der Staat. Der Boden aber gehört den Indianern. Franco Viteri weiß ganz genau, wie viele Ecuadorianer immer noch an den Folgen der vom Staat unterstützten Ölbohrungen der Firma Chevron-Texaco leiden: Verschmutztes Trinkwasser, Krebserkrankungen, Fehlgeburten, verseuchtes		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187150	Diwan				2017-02-18	Das Büchermagazin. Thema: "Arbeiterroman". Gerhard Henschel's Traum vom Leben. Von Knut Cordsen / Hörbuch-Tipp: Jakob der Lügner. Von Isabelle Auerbach / Best of: Neues aus der Phantastik. Von Helmut Petzold / Spott und Witz. Deborah Vietor-Engländer über den Kritiker Alfred Kerr. Von Bernd Noack / "Konsul in Belgrad". Bora Æosiæ über die Welt als absurdes Theater. Von Stefan Berkholz / "Das Vermächtnis der Seidenraupen". Rafael Cardosos große Familiengeschichte Von Margrit Klingler-Clavijo / "Das Diwan-Rätsel". Wer ist zu Gast bei Solomon		BR – Bayern 2 - BR2
1273187151	radioMikro				2017-02-18	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Ruhestörung: Musik mit Geräuschen		BR – Bayern 2 - BR2
1273187152	"Der Schaum der Tage"				2017-02-18	Hörspiel nach Boris Vian. Mit Kathrin Angerer; Fabian Gerhardt; Ingo Hülsmann; Matthias Neukirch. Hörspiel von Fabian Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt		BR – Bayern 2 - BR2
1273187153	radioSpitzen				2017-02-18	Kabarett und Comedy. Thema: "Weg von hier" - Erwin Pelzig erkundet die Fluchtwege aus der Wirklichkeit / "Über die Verhältnisse" - Frank Lüdecke blickt in die Seele zivilisationsgestresster Mitteleuropäer / "Relativ simpel" - Stephan Zinner meistert den Hürdenlauf des Alltags / "Ekstase in Würde" - Holger Paetz weist uns den Weg zum maßvollen Höhepunkt		BR – Bayern 2 - BR2
1273187156	radioMikro				2017-02-21	Magazin für Kinder. Gast: Dr. Angelika Fleckinger (Leiterin des Südtiroler Archäologiemuseums in Bozen). Thema: Anrufsendung: Der Mann aus dem Eis		BR – Bayern 2 - BR2
1273187158	Reflexionen				2017-02-22	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 22.02.1879: Frank W. Woolworth macht sich selbstständig		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187159	Reflexionen				2017-02-23	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 23.02.1549: Das Wunder am Seerhein		BR – Bayern 2 - BR2
1273187160	radioMikro				2017-02-22	Magazin für Kinder. Thema: Neuste Trends in der Faschingsmode / Wo sind die Insekten hin? / Eishockey - ein Sport nicht nur für Jungs!		BR – Bayern 2 - BR2
1273187163	Reflexionen				2017-02-24	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 24.02.1969: Johnny Cash - "Live At San Quentin"		BR – Bayern 2 - BR2
1273187177	Spielraum - die Geschichte				2017-02-18	Mit Isabella Bartdorff; Sebastian Schwab. Regie: Iris Drögekamp. Thema: Roger Hargreaves: "Mr. Men and Little Miss: Miss Quasselstrippe". Szenische Lesung		SWR – SWR2 - SWR2
1273187179	Spätvorstellung				2017-02-18	Mit Konrad Beikircher. Thema: Pasticcio musicale		SWR – SWR2 - SWR2
1273187181	"Wumme"	radioMikro			2017-02-19	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und die Spieldose		BR – Bayern 2 - BR2
1273187182	Evangelische Perspektiven				2017-02-19	Autor: Friederike Weede. Thema: Reformieren? Immer! Die Kirchen deiner Träume		BR – Bayern 2 - BR2
1273187183	"Das Schloss"				2017-02-19	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Michael Rotschopf (Erzähler); Devid Striesow (K.); Werner Wölbern (Beobachter vom Schloss); Deleila Piasko (Frauenstimme); Gerti Drassl (Frieda). Hörspiel von Klaus Buhlert. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2
1273187184	Sonntagshuhn				2017-02-19			BR – Bayern 2 - BR2
1273187185	Kulturjournal				2017-02-19	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Von Umbrüchen und Aufbrüchen		BR – Bayern 2 - BR2
1273187188	Bayern - Land und Leute				2017-02-19	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Der Duft verbrannter Geldscheine. Auf den Spuren der Lehman Brothers in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
1273187189	radioTexte - Das offene Buch				2017-02-19	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Terézia Mora und der Marathonmann		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187191	radioMikro				2017-02-20	Magazin für Kinder. Thema: Buchtipp: Lutz & Lea / Mit passender Musik durch den ganzen Tag / Wie kommt ein Tag zu einem Ehrentitel?		BR – Bayern 2 - BR2
1273187192	Reflexionen				2017-02-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.02.1962: Meister Eder und sein Pumuckl starten im BR		BR – Bayern 2 - BR2
1273187198	radioWissen				2017-02-21	Die Musikinseln Kuba und Jamaika. Thema: Die Musikinsel Kuba. Mehr als Buena Vista Social Club / Musik aus Jamaika. Bob Marley und der Reggae / Das Kalenderblatt 21.02.1962: "Meister Eder und sein Pumuckl" starten im BR. Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
1273187199	radioTexte am Dienstag				2017-02-21	Thema: Früher war die Zukunft ... (3/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273187200	radioWissen am Nachmittag				2017-02-21	Von konkreter Poesie und prosaischen Zeichen. Thema: Punkt, Punkt, Komma, Strich. Die Geschichte der Satzzeichen / Eugen und Nora Gomringer. Poetische Ausrufezeichen! / Das Kalenderblatt 21.02.1962: "Meister Eder und sein Pumuckl" starten im BR. Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
1273187202	Breitengrad				2017-02-22	Feature von Astrid Uhr. Thema: Indianer gegen Konzerne. Die friedlichen Rebellen von Sarayaku. Franco Viteri, Kichwa-Indianer aus Ecuador, kämpft seit vielen Jahren für sein Dorf Sarayaku. Das Problem: Direkt unter dem Ort liegt Erdöl, und das beansprucht der Staat. Der Boden aber gehört den Indianern. Franco Viteri weiß ganz genau, wie viele Ecuadorianer immer noch an den Folgen der vom Staat unterstützten Ölbohrungen der Firma Chevron-Texaco leiden: Verschmutztes Trinkwasser, Krebserkrankungen, Fehlgeburten, verseuchtes		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187203	radioWissen				2017-02-22	Manipulierte Wünsche und verdrängte Persönlichkeitsanteile. Thema: Suggestion, Manipulation. Wie man Menschen beeinflusst / Der innere Schatten. Ein unbequemer Wegbegleiter / Das Kalenderblatt 22.02.1879: Frank W. Woolworth macht sich selbstständig. Von Carola Zinner. Gewisse Aspekte unserer Persönlichkeit stellen wir ins Licht, andere geraten in den Schatten. Dort - im Dunkeln - liegt all das verborgen, was wir lieber nicht sein möchten: unsere unschönen Seiten - unangenehm, ungelebt und vielleicht sogar bedrohlich. Doch die verdrängten Anteile führen ein		BR – Bayern 2 - BR2
1273187204	"Viviane Élisabeth Fauville"				2017-02-22	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Julia Deck. Mit Andreas Schmidt; Wolf-Dietrich Sprenger; Marie Löcker; Leslie Malton. Hörspiel von Beate Andres. Regie: Beate Andres		BR – Bayern 2 - BR2
1273187206	radioThema				2017-02-23	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Karl Mays Alpen-Abenteuer. Zum 175. Geburtstag des Schriftstellers am 25. Februar		BR – Bayern 2 - BR2
1273187207	radioWissen				2017-02-23	Rente im Wandel der Zeit. Thema: Die deutsche Rente. Eine umstrittene Geschichte / Die demographische Katastrophe. Mythos und Wirklichkeit einer Prognose / Das Kalenderblatt 23.02.1549: Das Wunder am Seerhein. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
1273187208	radioMikro				2017-02-23	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung auf radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273187209	radioTexte am Donnerstag				2017-02-23	Moderation: Judith Heitkamp. Thema: H.G. Wells: "Krieg der Welten" (7/7)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187211	radioWissen am Nachmittag				2017-02-23	Wie Metalle die Welt veränderten. Thema: Mit Kupfer aus der Steinzeit. Wie der Mensch das erste Metall nutzte / Schatzkammer Erde. Wie entstehen Edelsteine und Metalle? / Das Kalenderblatt 23.02.1549: Das Wunder am Seerhein. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
1273187213	radioWissen				2017-02-24	Mund und Stimme. Thema: Mundgerecht. Zunge, Zähne, Lippen / Die Macht der Stimme. Was Sprecher charismatisch macht / Das Kalenderblatt 24.02.1969: Johnny Cash - "Live At San Quentin". Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
1273187214	radioSpitzen				2017-02-24	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Mathias Tretter / "Angespitzt" - Helmut Schleich zum Thema "Stoibers Stern auf dem Wolfratshausener Walk of Fame" / "Wilde Maus" - Ein Gespräch mit Josef Hader über sein Debut als Filmregisseur		BR – Bayern 2 - BR2
1273187215	radioMikro				2017-02-24	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273187219	Feature				2017-02-20	Feature von Dorothea Brummerloh. Thema: "Ich bin auch wütend". Tabuthema Suizid		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187220	Kalenderblatt				2017-02-20	Thema: Vor 75 Jahren: Heinrich Himmler gibt die "Ostarbeiter- Erlasse" heraus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187224	Büchermarkt				2017-02-20	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jean-Luc Seigle: Ich schreibe Ihnen im Dunkeln / Wlodzimierz Odojewski: Verdrehte Zeit / Eike Rautenstrauch: Berlin im Feuilleton der Weimarer Republik		Deutschlandfunk - DLF
1273187226	Kakadu				2017-02-20	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187227	Kalenderblatt				2017-02-21			Deutschlandfunk - DLF
1273187229	Kalenderblatt				2017-02-20	Thema: Vor 75 Jahren: Heinrich Himmler gibt die "Ostarbeiter-Erlasse" heraus		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187230	Kalenderblatt				2017-02-21			Deutschlandfunk - DLF
1273187233	Feature				2017-02-22	Mit André Jung; Caroline Ebner; Sonja Dengler; Anne von Linstow; Holger Kunkel; Stefan Roschy. Feature von Nicole Paulsen. Regie: Nicole Paulsen. Thema: Untergewöhnlich. Eine praktische Übung nach Georges Perecs "Versuch einen Platz in Paris zu erfassen". Nicole Paulsen lebt in Tübingen, studierte Wirtschafts- und Politikwissenschaften in Tübingen und Grenoble, arbeitete als Kulturmanagerin und Dramaturgin am Theater. Seit 2002 ist sie beim SWR als Regieassistentin und Regisseurin für Hörspiele und Radiofeatures tätig. Zuletzt für DKultur:		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187235	Kakadu				2017-02-21	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Bibi und Tina"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187236	Kalenderblatt				2017-02-21	Thema: Vor 55 Jahren: Die Hörspielreihe "Meister Eder und sein Pumuckl" startet im Bayerischen Rundfunk		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187237	Feature				2017-02-21	Feature von Peter Podjavorsek. Thema: Die Bio-Nazis von nebenan. Wie völkische Siedler den ländlichen Raum unterwandern		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187240	Lesezeit				2017-02-22	Mit Anna Kim		Deutschlandfunk - DLF
1273187241	Büchermarkt				2017-02-21	Aus dem literarischen Leben. Thema: Hörbare Gedichte. Die Dichterin Ulrike Almut Sandig im Gespräch über ihre Dozentur "Poet in Residence" an der Kölner Hochschule für Musik und Tanz und die Verbindung von Poesie, Musik und künstlerischer Darstellung / Esther Kinsky: Am kalten Hang		Deutschlandfunk - DLF
1273187242	Kalenderblatt				2017-02-22			Deutschlandfunk - DLF
1273187246	Kalenderblatt				2017-02-21	Thema: Vor 55 Jahren: Die Hörspielreihe "Meister Eder und sein Pumuckl" startet im Bayerischen Rundfunk		Deutschlandfunk - DLF
1273187247	Kalenderblatt				2017-02-22			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187249	Kalenderblatt				2017-02-22	Thema: Vor 100 Jahren: Die amerikanische Schriftstellerin Jane Bowles geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187252	Kakadu				2017-02-22	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Ulrike Jährling. Thema: U.a. Rossini, der Komponistenkoch		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187257	Kalenderblatt				2017-02-23	Thema: Vor 250 Jahren: Der Theologe Jacob Christian Schäffer macht die erste "Waschmaschine" publik		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187261	Kalenderblatt				2017-02-23			Deutschlandfunk - DLF
1273187262	Aus Religion und Gesellschaft				2017-02-22	Autor: Margit Hillmann. Thema: Islam à la française. Frankreichs Debatte um einen Reformislam		Deutschlandfunk - DLF
1273187263	Kakadu				2017-02-23	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187265	Feature				2017-02-23	Feature von Susanne Billig/Petra Geist. Thema: Nichts als Fakten? Wissenschaft in den Medien		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187266	Kalenderblatt				2017-02-22	Thema: Vor 100 Jahren: Die amerikanische Schriftstellerin Jane Bowles geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273187267	Lesezeit				2017-02-22	Thema: Anna Kim liest aus ihrem Roman "Die große Heimkehr" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273187268	Querköpfe				2017-02-22	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Elmar Krämer. Thema: Liebe statt Drogen! Die Berliner Lesebühne LSD und ihr Rausch durch Worte. LSD im "Schokoladen" - das klingt nach Drogen und kakaohaltigem Süßkram. Doch LSD steht für "Liebe statt Drogen" und ist eine der dienstältesten Lesebühnen in Berlin. Zu finden ist sie im "Schokoladen", einem der letzten alternativen Kulturorte, sozusagen das Asterix-Dorf im gentrifizierten Trendbezirk Mitte. LSD sind insgesamt sechs Herren, die hier jeden Dienstag auf der Bühne stehen und lesen, wie ihnen der Schnabel gewachsen		Deutschlandfunk - DLF
1273187269	Kalenderblatt				2017-02-23			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187275	Lange Nacht				2017-02-25	Feature von Margot Litten. Regie: Margot Litten. Thema: Mauern des Schweigens. Eine Lange Nacht über Spaniens geraubte Kinder in der Franco-Zeit und danach		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187276	Kalenderblatt				2017-02-24	Thema: Vor 50 Jahren: Der Filmkomponist Franz Waxman gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273187281	Kalenderblatt				2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
1273187282	Kalenderblatt				2017-02-24			Deutschlandfunk - DLF
1273187283	Kalenderblatt				2017-02-23	Thema: Vor 250 Jahren: Der Theologe Jacob Christian Schäffer macht die erste "Waschmaschine" publik		Deutschlandfunk - DLF
1273187285	Kalenderblatt				2017-02-24	Thema: Vor 50 Jahren: Der Filmkomponist Franz Waxman gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273187286	Das Feature				2017-02-24	Feature von Judith Grümmer. Regie: Fabian von Freier. Thema: Der Moment ist die Ewigkeit. Ulrich Rückriem, Künstler. Punkt		Deutschlandfunk - DLF
1273187291	Kalenderblatt				2017-02-25			Deutschlandfunk - DLF
1273187293	Kalenderblatt				2017-02-20			Deutschlandfunk - DLF
1273187301	Lesezeit				2017-02-20	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273187302	Gedicht				2017-02-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273187303	Gedicht				2017-02-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273187304	Lesezeit				2017-02-20	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273187306	Spätlese				2017-02-21	Gaeste: Ingrid Mylo (Es liest). Thema: Ingrid Mylo: "Männer in Wintermänteln"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273187307	Gedicht				2017-02-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273187308	Lesezeit				2017-02-21	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273187309	Lesezeit				2017-02-21	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273187310	Gedicht				2017-02-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273187312	Gedicht				2017-02-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273187313	Lesezeit				2017-02-22	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273187314	Gedicht				2017-02-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273187316	Lesezeit				2017-02-22	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273187318	Lesezeit				2017-02-23	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273187319	Gedicht				2017-02-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273187320	Gedicht				2017-02-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273187321	Lesezeit				2017-02-23	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187322	Gedicht				2017-02-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273187323	Lesezeit				2017-02-24	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273187324	Lesezeit				2017-02-24	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273187325	Gedicht				2017-02-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273187328	ZeitZeichen				2017-02-20	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: 20. Februar 1857: Die Gründung der Reederei "Norddeutscher Lloyd". Im 19. Jahrhundert führte der einzige Weg in die neue Welt noch über das Wasser. Und die Dampfer, die über den Atlantik stampften, gehörten fast alle einer Reederei: dem Norddeutschen Lloyd. Gegründet wurde der Lloyd von einer Gruppe Bremer Kaufleute und Reeder, die vor allem beim lukrativen Handel mit Amerika nicht ins Hintertreffen geraten wollten. Das größte Geschäft machte der Lloyd aber bald mit Auswanderern: So verwirklichten um 1900 mit den Lloyd-		NDR – Info - NDR4
1273187332	ZeitZeichen				2017-02-21	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 21. Februar 1397: Der Geburtstag von Isabel de Portugal, Herzogin von Burgund		NDR – Info - NDR4
1273187334	ZeitZeichen				2017-02-22	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 22. Februar 1972: Der Todestag des Schweizer Polizeihauptmanns und Judenretters Paul Grüninger		NDR – Info - NDR4
1273187338	ZeitZeichen				2017-02-23	Aufnahme des WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 23. Februar 1792: Der Todestag des englischen Malers Joshua Reynolds		NDR – Info - NDR4
1273187339	ZeitZeichen				2017-02-24	Aufnahme des WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: 24. Februar 1842: Der Geburtstag des italienischen Schriftstellers und Librettisten Arrigo Boito		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187341	ZeitZeichen				2017-02-20	Übernahme vom WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: Die Gründung der Reederei "Norddeutscher Lloyd" (20.2.1857)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187342	Fortsetzung folgt				2017-02-20	Gaeste: Helmut Wöstmann (Es liest). Thema: Leonid Andrejew: "Der Gouverneur " (6/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187344	ZeitZeichen				2017-02-21	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Geburtstag von Isabel de Portugal, Herzogin von Burgund (21.2.1397)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187345	Fortsetzung folgt				2017-02-21	Gaeste: Helmut Wöstmann (Es liest). Thema: Leonid Andrejew: "Der Gouverneur" (7/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187346	ZeitZeichen				2017-02-22	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Der Todestag des Schweizer Polizeihauptmanns und Judenretters Paul Grüninger (22.2.1972)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187347	Fortsetzung folgt				2017-02-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Henry David Thoreau: "Über die Pflicht zum Ungehorsam gegen den Staat" (1/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187348	ZeitZeichen				2017-02-23	Übernahme vom WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: Der Todestag des englischen Malers Joshua Reynolds (23.2.1792)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187349	Fortsetzung folgt				2017-02-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Henry David Thoreau: "Über die Pflicht zum Ungehorsam gegen den Staat" (2/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187350	ZeitZeichen				2017-02-24	Übernahme vom WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: Der Geburtstag des italienischen Schriftstellers und Librettisten Arrigo Boito (24.2.1842)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187351	Fortsetzung folgt				2017-02-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Henry David Thoreau: "Über die Pflicht zum Ungehorsam gegen den Staat" (3/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273187352	Am Abend vorgelesen				2017-02-20	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (6/32)		NDR – kultur - NDR3
1273187355	Lauter Lyrik				2017-02-20			NDR – kultur - NDR3
1273187358	Am Abend vorgelesen				2017-02-21	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (7/32)		NDR – kultur - NDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187359	Lauter Lyrik				2017-02-21			NDR – kultur - NDR3
1273187361	Kulturforum				2017-02-21	Autor: Rafael Jové. Thema: Luthers Lebensräume. Eine Reise ins Reformationsgedenken		NDR – kultur - NDR3
1273187363	Am Abend vorgelesen				2017-02-22	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (8/32)		NDR – kultur - NDR3
1273187365	Lauter Lyrik				2017-02-22			NDR – kultur - NDR3
1273187368	Am Abend vorgelesen				2017-02-23	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (9/32)		NDR – kultur - NDR3
1273187371	Lauter Lyrik				2017-02-23			NDR – kultur - NDR3
1273187373	Am Abend vorgelesen				2017-02-24	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (10/32)		NDR – kultur - NDR3
1273187376	Lauter Lyrik				2017-02-24			NDR – kultur - NDR3
1273187377	Bayerisches Feuilleton				2017-02-18	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Jean-Paulianer. Die treuesten Fans eines kauzigen Genies		BR – Bayern 2 - BR2
1273187378	Bayerisches Feuilleton				2017-02-19	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Jean-Paulianer. Die treuesten Fans eines kauzigen Genies		BR – Bayern 2 - BR2
1273187383	Feature am Sonntag				2017-02-19	Feature von Nora Bauer. Thema: Kein Mord mehr und kein Luxus. Das Ende der Nachtzüge		SWR – SWR2 - SWR2
1273187386	Fortsetzung folgt				2017-02-20	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (5/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273187387	Tandem				2017-02-20	Feature von Leila Knüppel. Thema: Leben auf dem Wasser. Großstadtflucht und Inselträume		SWR – SWR2 - SWR2
1273187388	Tandem				2017-02-20	Feature von Leila Knüppel. Thema: Leben auf dem Wasser. Großstadtflucht und Inselträume		SWR – SWR2 - SWR2
1273187390	Essay				2017-02-20	Feature von Friedrich Pohlmann. Thema: Stolz und Zorn. Zur Neubestimmung zweier Schlüssel-Emotionen		SWR – SWR2 - SWR2
1273187391	Tandem				2017-02-21	Feature von Marianthi Milona. Thema: Kein Vor und kein Zurück. Eine junge Syrerin erzählt vom Lagerleben in Griechenland		SWR – SWR2 - SWR2
1273187393	"Bez beinebau"	Tandem			2017-02-21	Mit Beat Sterchi; Hermann Bohlen. Hörspiel von Beat Sterchi/Hermann Bohlen. Regie: Geri Dillier, Claude Pierre Salmony		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187394	Fortsetzung folgt				2017-02-21	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (6/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273187395	Literatur				2017-02-21	Autor: Silke Merten. Thema: Der Autor, der mit Bildern schrieb. Will Eisner und seine Graphic Novels		SWR – SWR2 - SWR2
1273187402	Fortsetzung folgt				2017-02-22	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (7/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273187403	ARD radiofeature				2017-02-22	Feature von Tom Schimmeck. Thema: Terrorwarnung. Ein Feature über IS-Rückkehrer und die Grenzen der Sicherheit		SWR – SWR2 - SWR2
1273187404	Tandem				2017-02-23	Feature von Uta Vorbrodt. Thema: Prinz Bauer Jungfrau. Das närrische Dreigestirn im Dienst der Fröhlichkeit		SWR – SWR2 - SWR2
1273187409	"Morning"				2017-02-23	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Simon Stephens. Mit Tom Schillings; Marie-Luise Schramm; Janine Stopper. Hörspiel von Manfred Hess. Regie: Walter Adler		SWR – SWR2 - SWR2
1273187411	Fortsetzung folgt				2017-02-23	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (8/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273187413	Tandem				2017-02-24	Feature von Regina Burbach. Thema: Der Mann, der plötzlich verschwunden war. Anton, unser Nachbar		SWR – SWR2 - SWR2
1273187414	Tandem				2017-02-24	Feature von Marlene Küster. Thema: Zurück zu den Wurzeln. Musiker im Exil und ihre Sehnsucht nach ihrer Heimat		SWR – SWR2 - SWR2
1273187415	Fortsetzung folgt				2017-02-24	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (9/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273187419	Betthupferl				2017-02-19	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum Blauen Storch" / Oberfränkische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
1273187420	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273187438	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273187439	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273187440	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-23			NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273187441	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273187442	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273187443	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273187446	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273187448	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273187450	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273187452	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273187462	Jogis Eleven				2017-02-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187463	Jogis Eleven				2017-02-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187464	Jogis Eleven				2017-02-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187465	Jogis Eleven				2017-02-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187466	Jogis Eleven				2017-02-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187467	Jogis Eleven				2017-02-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187468	Jogis Eleven				2017-02-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187469	Jogis Eleven				2017-02-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187470	Jogis Eleven				2017-02-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187471	Jogis Eleven				2017-02-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187472	Jogis Eleven				2017-02-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187473	Jogis Eleven				2017-02-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187474	Jogis Eleven				2017-02-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187475	Jogis Eleven				2017-02-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187476	Jogis Eleven				2017-02-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187477	Jogis Eleven				2017-02-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187478	Jogis Eleven				2017-02-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187479	Jogis Eleven				2017-02-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187480	Jogis Eleven				2017-02-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187481	"Woso hest du mi op düt Eiland bröcht?"				2017-02-24	Mit Rolf Petersen; Birte Kretschmer; Robert Eder; Heidi Jürgens; Dirk Böhling; Sandra Keck. Hörspiel von Snorre. Regie: Georg Bühren		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273187482	Pölitz-Frühstück				2017-02-18	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273187483	Pölitz-Frühstück				2017-02-18	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273188266	Lesung				2017-01-07	Thema: Irene Némirovsky: "Pariser Symphonie"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188267	ZeitZeichen				2017-01-07	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 7. Januar 1797: Die Geburtsstunde der italienischen Trikolore		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188270	Lebenszeichen				2017-01-08	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: Geteilter Himmel, geteiltes Land. Das Ende der kirchlichen Einheit		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188272	ZeitZeichen				2017-01-08	Autor: Sven Preger. Thema: 8. Januar 1942: Der Geburtstag des englischen Physikers Stephen Hawking. Als er die Diagnose bekam, war Stephen Hawking 21 Jahre alt und studierte in Cambridge. Die vergangenen Monate waren schwierig gewesen, irgendetwas war ganz und gar nicht in Ordnung. Hawking fühlte sich unsicher und war ungeschickt. Einmal fiel er sogar eine Treppe hinunter. Das Rudern fiel ihm schwer und seine Sprache wurde undeutlich. So musste er sich schließlich untersuchen lassen. Die Diagnose: Amyotrophe Lateralsklerose, eine Erkrankung des		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188274	Unterhaltung am Wochenende				2017-01-08	Aufnahme vom 16. Dezember 2016 aus der Paderhalle, Paderborn. Moderation: Ingo Börchers. Mit Annette Kruhl; Ingo Oschmann; Bernd Gieseking; Fabian Lau; Erwin Grosche. Thema: 30. Kabarett in der Region		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188275	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-01-07	Gaeste: David Nathan (Es liest). Thema: Haruki Murakami: "Wenn der Wind singt"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188276	Unterhaltung am Wochenende				2017-01-07	Aufnahme vom 16. Dezember 2016 aus der Paderhalle, Paderborn. Moderation: Ingo Börchers. Mit Annette Kruhl; Ingo Oschmann; Bernd Gieseking; Fabian Lau; Erwin Grosche. Thema: 30. Kabarett in der Region		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188277	ZeitZeichen				2017-01-07	Autor: Edda Dammmüller. Thema: 7. Januar 1797: Die Geburtsstunde der italienischen Trikolore		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188282	Leselounge				2017-01-08	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus dem Kulturhaus, Soest. Thema: Jörg Maurer liest "Schwindelfrei ist nur der Tod" (1/2)		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188284	ZeitZeichen				2017-01-08	Autor: Sven Preger. Thema: 8. Januar 1942: Der Geburtstag des englischen Physikers Stephen Hawking. Als er die Diagnose bekam, war Stephen Hawking 21 Jahre alt und studierte in Cambridge. Die vergangenen Monate waren schwierig gewesen, irgendetwas war ganz und gar nicht in Ordnung. Hawking fühlte sich unsicher und war ungeschickt. Einmal fiel er sogar eine Treppe hinunter. Das Rudern fiel ihm schwer und seine Sprache wurde undeutlich. So musste er sich schließlich untersuchen lassen. Die Diagnose: Amyotrophe Lateralsklerose, eine Erkrankung des		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188288	Lebenszeichen	Reformation 500			2017-01-08	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: Geteilter Himmel, geteiltes Land. Das Ende der kirchlichen Einheit		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188290	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-08	Mit Johannes Döbbelt. Autor: Thorsten Schwermer. Thema: Was kochst du? Ein Blick über den Tellerrand		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188292	Das Feature				2017-01-08	Feature von Rayna Breuer. Thema: Die Gegenwart der Vergangenheit. Bulgarien zehn Jahre nach dem EU-Beitritt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188297	ZeitZeichen				2017-01-09	Autor: Tobias Mayer. Thema: 9. Januar 1797: Der Geburtstag des Sibirienreisenden und Geographen Ferdinand von Wrangel		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188299	Lesezeichen				2017-01-09	Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit um 1900"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188300	Lesezeichen				2017-01-10	Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit um 1900"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188302	ZeitZeichen				2017-01-10	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 10. Januar 1917: Der Todestag von William Frederick Cody, genannt Buffalo Bill		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188304	ZeitZeichen				2017-01-11	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 11. Januar 1797: Der Geburtstag des Malers Carl Rottmann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188306	Lesezeichen				2017-01-11	Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit um 1900"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188309	Lesezeichen				2017-01-12	Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit um 1900"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188310	ZeitZeichen				2017-01-12	Autor: Jürgen Werth. Thema: Im Januar 1967: Die "Kommune 1" entsteht in Berlin		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188311	ZeitZeichen				2017-01-13	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 13. Januar 1717: Der Todestag der Naturwissenschaftlerin und Kupferstecherin Maria Sibylla Merian		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188312	Lesezeichen				2017-01-13	Thema: Walter Benjamin: "Berliner Kindheit um 1900"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188313	"Kleiner Lauschangriff"				2017-01-13	Mit Florian Lukas (Dirk); Nic Romm (Sebastian); Fabian Gerhardt (Uli); Horst Kotterba (Kommissar Krämer); Cathlen Gawlich (Anke Köhler); Bernhard Schütz (Horst); Oliver Stritzel (Strömer); Helene Grass (Alexandra); Hansa Czypionka (Berthold); Irm Hermann (Frau Kiwitt); Katharina Marie Schubert (Suse); Lydia Schamschula (Katrin); Oskar Brauer (Tobias); Katharina Groth (Mutter). Hörspiel von Thomas Koch. Regie: Petra Feldhoff		WDR – WDR 3 - WDR3
1273188314	Leselounge				2017-01-09	Aufnahme vom 13. Oktober 2016 aus dem Kulturhaus, Soest. Thema: Jörg Maurer liest "Schwindelfrei ist nur der Tod" (1/2)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188315	Das Feature				2017-01-09	Feature von Rayna Breuer. Thema: Die Gegenwart der Vergangenheit. Bulgarien zehn Jahre nach dem EU-Beitritt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188318	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-09	Entdecke, was du hören willst!. Mit Elke Hofmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188320	ZeitZeichen				2017-01-09	Autor: Tobias Mayer. Thema: 9. Januar 1797: Der Geburtstag des Sibirienreisenden und Geographen Ferdinand von Wrangel		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188321	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-10	Entdecke, was du hören willst!. Mit Elke Hofmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188323	ZeitZeichen				2017-01-10	Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 10. Januar 1917: Der Todestag von William Frederick Cody, genannt Buffalo Bill		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188324	ZeitZeichen				2017-01-11	Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 11. Januar 1797: Der Geburtstag des Malers Carl Rottmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188325	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-11	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188327	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-12	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188328	ZeitZeichen				2017-01-12	Autor: Jürgen Werth. Thema: Im Januar 1967: Die "Kommune 1" entsteht in Berlin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188330	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-13	Entdecke, was du hören willst!. Mit Ralph Erdenberger		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188331	Neugier genügt				2017-01-13	Thema: Feature: Die entführten Buchhändler von Hongkong / Redezeit mit Michael Mader, Souffleurdirigent		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188332	ZeitZeichen				2017-01-13	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 13. Januar 1717: Der Todestag der Naturwissenschaftlerin und Kupferstecherin Maria Sibylla Merian		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188333	Neugier genügt				2017-01-14	Thema: Feature: Die entführten Buchhändler von Hongkong / Redezeit mit Michael Mader, Souffleurdirigent		WDR – WDR 5 - WDR5
1273188335	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-01-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1273188336	WDR 2 Zugabe				2017-01-13	Mit Gudrun Hoepker		WDR – WDR 2 - WDR2
1273188337	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-01-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1273188338	"Evangelium Pasolini"	Hörspiel des Monats			2017-01-07	Mit Tilo Werner (Pasolini); Udo Schenk (Stadler); Heinrich Giskes (Bibel); Hanns-Jörg Krumpholz (Christus); Katharina Bach (Engel); Monika Dortschy (Signora Lollobrigida); Arnold Stadler (im Originalton). Hörspiel von Arnold Stadler/Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		Deutschlandfunk - DLF
1273188341	Kalenderblatt				2017-01-07	Thema: Vor 40 Jahren: Die "Charta 77" der tschechoslowakischen Bürgerrechtler wird veröffentlicht		Deutschlandfunk - DLF
1273188343	Kalenderblatt				2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1273188346	Kalenderblatt				2017-01-08	Thema: Vor 275 Jahren: Der Begründer des modernen Zirkus Philip Astley geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273188347	Am Sonntagmorgen				2017-01-08	Religiöses Wort. Feature von Johannes Schießl. Thema: Zukunft: Goldene Zeiten oder apokalyptischer Horror		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188349	Essay und Diskurs				2017-01-08	Feature von Stefanie Diekmann. Thema: Japan Projektionen (1/3). Der Reisende im Reich der Zeichen		Deutschlandfunk - DLF
1273188350	Lesart				2017-01-07	Das politische Buch. Thema: Andreas Speit: "Bürgerliche Scharfmacher". Gespräch mit dem Autor / Götz Kubitschek, sein Antaios Verlag und die Schriften der Identitären. Gespräch mit Florian Felix Weyh / Gabor Steingart: "Weltbeben". Von Christian Rabhansl / Henriette Reker: "Mein Beruf ist Köln". Von Christian Rabhansl / Tino Heim (Hrsg.): "Pegida als Spiegel und Projektionsfläche". Gespräch mit dem Herausgeber / Maryse Wolinski: "Schatz, ich geh zu Charlie!" Gespräch mit Pieke Biermann		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188355	Feiertag				2017-01-08	Autor: Pastor Diederich Lüken. Thema: Glaube sucht nach Bildung. Über den Reformator Philipp Melanchthon		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188363	Die Reportage				2017-01-08	Feature von Leonie March. Thema: Geschichten im Sand. Die Kunst des Fährtenlesens		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188373	Das Musik-Feature				2017-01-13	Feature von Sylvia Schreiber. Thema: Das betörend schöne Skandalprojekt. Die Hamburger Elbphilharmonie		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273188375	Mundart und Musik				2017-01-07	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273188378	Bayerisches Feuilleton				2017-01-07	Feature von Mira Alexandra Schnoor. Thema: "Es thut sich als verkehren ..." Bayern von der Reformation bis zum Dreißigjährigen Krieg		BR – Bayern 2 - BR2
1273188379	Breitengrad				2017-01-07	Reportagen aus aller Welt. Feature von Lena Bodewein/Holger Senzel. Thema: Harmonie, Toleranz und Miteinander. Das Credo von Singapur		BR – Bayern 2 - BR2
1273188380	radioFeature				2017-01-07	Feature von Christian Möller. Thema: "Ich hab mich nie wieder so frei gefühlt". David Bowie in Berlin		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188381	radioSpitzen				2017-01-07	Kabarett und Comedy. Mit Luise Kinseher; Sigi Zimmerschied; Gankino Circus. Thema: radioSpitzen live vor Ort		BR – Bayern 2 - BR2
1273188382	radioMikro				2017-01-07	Thema: In Wirklichkeit gar nicht so traurig - Blues		BR – Bayern 2 - BR2
1273188384	radioMikro				2017-01-08	20 Jahre Sonntagshuhn		BR – Bayern 2 - BR2
1273188386	Evangelische Perspektiven				2017-01-08	Autor: Peter Erlenwein. Thema: Mönch und Sultan. Franz von Assisi und sein interreligiöser Dialog		BR – Bayern 2 - BR2
1273188387	Bayern - Land und Leute				2017-01-08	Feature von Heidi Wolf. Thema: Leben an der Grenze. Der Vielfach-Künstler Anton Kirchmair		BR – Bayern 2 - BR2
1273188388	Bayerisches Feuilleton				2017-01-08	Feature von Mira Alexandra Schnoor. Thema: "Es thut sich als verkehren ..." Bayern von der Reformation bis zum Dreißigjährigen Krieg		BR – Bayern 2 - BR2
1273188389	radioTexte - Das offene Buch				2017-01-08	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (1/4)		BR – Bayern 2 - BR2
1273188390	radioFeature				2017-01-08	Feature von Christian Möller. Thema: "Ich hab mich nie wieder so frei gefühlt". David Bowie in Berlin		BR – Bayern 2 - BR2
1273188392	Kulturjournal				2017-01-08	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Europa, mon amour. Ein Kulturkommentar von Karl-Heinz Ott / Kunst in Grün. Ein neues Konzept für das Münchner Museumsviertel. Von Astrid Mayerle / 100 Jahre Oktoberrevolution. Russland und sein schwieriges Jubiläum. Von Christine Hamel / Ein Leben in Briefen. Zur Neuausgabe der Korrespondenz von Marcel Proust. Von Rainer Moritz / Musik: Bugge Wesseltoft, "Somewhere in between" [Jazzland Recordings Norway]		BR – Bayern 2 - BR2
1273188394	Reflexionen				2017-01-10	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 10.01.1992: Tausende Quietscheentchen gehen über Bord		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188399	radioMikro				2017-01-09	Magazin für Kinder. Thema: Fast über den Wolken. In der Präsidenten-Suite im Hotel / Schon losgeworden? Unerfreuliche Weihnachtsgeschenke / HuTa statt KiTa: In der Hunde-Tagesstätte		BR – Bayern 2 - BR2
1273188402	radioWissen				2017-01-10	Chansons mit und ohne Akkordeon. Thema: Das französische Chanson. Welttheater in drei Minuten / Das Akkordeon. Quetschn, Schifferklavier, Ziehharmonika / Das Kalenderblatt 10.01.1992: Tausende Quietscheentchen gehen über Bord. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273188403	Nachtstudio				2017-01-10	Autor: Thomas Kernert. Thema: Fluchtgedanken. Zeige mir Deine Gastfeindschaft		BR – Bayern 2 - BR2
1273188404	radioWissen am Nachmittag				2017-01-10	Engagiert gegen Rassismus. Thema: Harper Lee. Wer die Nachtigall stört / Harry Belafonte. Sing Your Song / Das Kalenderblatt 10.01.1992: Tausende Quietscheentchen gehen über Bord. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273188405	radioTexte am Dienstag				2017-01-10	Thema: A. de Tocqueville: "Über die Demokratie in Amerika" (1/4)		BR – Bayern 2 - BR2
1273188406	Reflexionen				2017-01-11	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 11.01.1918: Edward A. Murphy geboren, "Gesetzgeber"		BR – Bayern 2 - BR2
1273188408	radioMikro				2017-01-10	Magazin für Kinder. Gast: Claus Kumutat (Präsident des Bayerischen Landesamtes für Umwelt). Thema: Anrufsendung "Wölfe"		BR – Bayern 2 - BR2
1273188409	Reflexionen				2017-01-12	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 12.01.1866: Reinhold Burger geboren, Erfinder der Thermosflasche		BR – Bayern 2 - BR2
1273188410	Breitengrad				2017-01-11	Reportagen aus aller Welt. Feature von Lena Bodewein/Holger Senzel. Thema: Harmonie, Toleranz und Miteinander. Das Credo von Singapur		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188411	"Auftrag für Quentin Barnaby"				2017-01-11	Mit Jürgen Scheller (Barnaby); Eva Ingeborg Scholz (Pat); Ulrich Bernsdorff (Alec); Heinz Leo Fischer (Hackett); Adolf Ziegler (Ranmore); Harry Hertsch (Harry); Eva Berthold (Susan); Alfred Cerny (Sergeant). Hörspiel von Philip Levene. Regie: Walter Netzsch. Thema: Glanznummer. Philip Levene (1928-73), englischer Schauspieler und Autor. Theaterstücke, Hörspiele, Drehbücher u.a. für die TV Serie "Mit Schirm, Charme und Melone". Über 40 seiner Hörspiele wurden von der ARD produziert u.a. "Terra Incognita" (BR 1962).		BR – Bayern 2 - BR2
1273188412	radioWissen am Nachmittag				2017-01-11	Warum wir Grenzen brauchen. Thema: Die Grenze. Trennung und Übergang / Angst in der Philosophie. Die dunkle Seite des Lebens / Das Kalenderblatt 11.01.1918: Edward A. Murphy geboren, "Gesetzgeber". Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
1273188414	radioMikro				2017-01-11	Magazin für Kinder. Thema: Was sagst du dazu: Märchen / Der Wolf im Nachtgewand		BR – Bayern 2 - BR2
1273188415	radioWissen				2017-01-11	Liebe als Essenz des Glaubens. Thema: Der indische Bhakti-Glaube. Wenn Gottesliebe selig macht / Zen und die christliche Mystik. Die Welle ist das Meer / Das Kalenderblatt 11.01.1918: Edward A. Murphy geboren, "Gesetzgeber". Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
1273188416	radioThema				2017-01-12	Features, Porträts, Hintergründe. Feature von Wolf Gaudlitz. Thema: Sahara-Kassiber. Momentaufnahmen aus dem größten Land Afrikas: Algerien		BR – Bayern 2 - BR2
1273188417	radioTexte am Donnerstag				2017-01-12	Moderation: Judith Heitkamp. Thema: H.G. Wells: "Krieg der Welten" (1/7)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188419	Reflexionen				2017-01-13	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 13.01.1957: Erste Pluto-Platten, später Frisbee-Scheiben		BR – Bayern 2 - BR2
1273188420	radioMikro				2017-01-12	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung auf radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273188424	radioWissen am Nachmittag				2017-01-12	Himmlische Düfte. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Sandelholz. Der Duft der Ewigkeit / Mit Düften heilen. Wie Riechen Körper und Geist beeinflusst / Das Kalenderblatt 12.01.1866: Reinhold Burger geboren, Erfinder der Thermosflasche. Von Susanne Tölke		BR – Bayern 2 - BR2
1273188429	radioMikro				2017-01-13	Magazin für Kinder. Thema: Anne Buchholz und Michaela Borowy besuchen die Klasse 4b der Grundschule Glonn - Landkreis Ebersberg / Lauter Buntes um die Ohren - zwischen exotischen Schmetterlingen		BR – Bayern 2 - BR2
1273188430	radioWissen				2017-01-13	Das liebe Federvieh. Thema: Ente gut - alles gut! Neues aus dem Entenleben / Das Huhn. Begegnungen mit einem verkannten Tier / Das Kalenderblatt 13.01.1957: Erste Pluto-Platten, später Frisbee-Scheiben. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2
1273188432	Essay				2017-01-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188435	Kalenderblatt				2017-01-07	Thema: 07. Januar 1977: "Charta 77" veröffentlicht		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188436	Kalenderblatt				2017-01-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188437	Das Gedicht				2017-01-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188439	Figarino				2017-01-07	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Tina Murzik-Kaufmann. Thema: Skispringen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188440	Kalenderblatt				2017-01-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188443	Kalenderblatt				2017-01-08			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188444	"Reinkarnation"				2017-01-08	Mit Edwin Marian (Wladimir Suikow); Rudolf Wesseley (Professor Sergej Petrowitsch Buranowski); Johannes Berger (Lautsprecherstimme / Geistlicher). Hörspiel von Grigorij Gorin. Regie: Joachim Staritz. Grigorij Gorin, geb. 1940 in Moskau, wo er als Arzt praktizierte und heute als Schriftsteller lebt. In den 60er Jahren als Satiriker bekannt geworden. Beiträge in Zeitschriften, Drehbücher für das russische Fernsehen, Hörspiele, Erzählungen und Possen. Stücke ins Deutsche übertragen: Till, Herostrat, Der letzte Tod des Jonathan Swift, Die lautere Wahrheit oder		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188447	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-09	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (6/10). Das Buch Esther aus dem Alten Testament		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188451	Kalenderblatt				2017-01-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188452	Das Gedicht				2017-01-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188454	Kalenderblatt				2017-01-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188455	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-09	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (6/10). Das Buch Esther aus dem Alten Testament		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188456	Die Klassikerlesung				2017-01-09	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (6/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188458	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-10	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (7/10). Von den Schleichern und Winkelpredigern		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188459	Die Klassikerlesung				2017-01-10	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (7/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188460	Kalenderblatt				2017-01-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188461	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-10	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (7/10). Von den Schleichern und Winkelpredigern		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188463	Kalenderblatt				2017-01-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188465	Das Gedicht				2017-01-10			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188466	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-11	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (8/10). Luthers Romreise, seine Mitteilungen über römisches Wesen und über die Päpste seiner Zeit		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188467	Kalenderblatt				2017-01-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188468	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-11	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (8/10). Luthers Romreise, seine Mitteilungen über römisches Wesen und über die Päpste seiner Zeit		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188470	Kalenderblatt				2017-01-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188472	Das Gedicht				2017-01-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188473	Die Klassikerlesung				2017-01-11	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (8/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188475	Diskurs	Zum 65. Geburtstag von Florian Havemann			2017-01-12	Gaeste: Florian Havemann (Es liest). Thema: Florian Havemann: "Havemann"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188476	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-12	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (9/10). An die Ratsherren aller Städte deutschen Landes, dass sie christliche Schulen aufrichten und halten sollen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188477	Kalenderblatt				2017-01-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188479	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-12	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (9/10). An die Ratsherren aller Städte deutschen Landes, dass sie christliche Schulen aufrichten und halten sollen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188480	Kalenderblatt				2017-01-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188481	Das Gedicht				2017-01-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188482	Die Klassikerlesung				2017-01-12	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (9/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188483	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-13	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (10/10). An die Familie		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188484	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-13	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (10/10). An die Familie		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188485	Das Gedicht				2017-01-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188487	Kalenderblatt				2017-01-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188490	Kalenderblatt				2017-01-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188491	Die Klassikerlesung				2017-01-13	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (10/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273188496	Feature				2017-01-08	Feature von Jonatan Briel. Regie: Jonatan Briel. Thema: Katja - Heinz K. erzählt über sein Leben als "Königin der Nacht"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188500	Lesung				2017-01-09	Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (1/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188501	Lesung				2017-01-09	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (1/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188502	Kulturtermin				2017-01-09	Autor: Anke Wilde. Thema: Schutzschild aus der Tiefe. Das Erdmagnetfeld		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188504	Lesung				2017-01-10	Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (2/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188506	Kulturtermin				2017-01-10	Autor: Gesche Schmoll. Thema: Human-Animal-Studies. Die junge Studienrichtung Human-Animal-Studies erforscht die Tier-Mensch-Beziehung		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188507	Lesung				2017-01-10	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (2/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188508	Kulturtermin				2017-01-11	Autor: Michael Marek. Thema: Mythos Galápagos. Eine Reise auf den Spuren Darwins. Für die einen ist es das Paradies, andere empfanden die Galápagos-Archipele eher als Hölle. Charles Darwin hat hier sein "Laboratorium" der Evolution ausgemacht und wenn heute zu Tausenden die betuchten Touristen in das Öko-System einfallen, fragt man sich: Was lassen sie übrig vom Mythos Galápagos? Auf den Inseln im Ostpazifik lässt sich gut studieren, wie Business und Ökologie zusammen wirken. Und wer am Mythos Galápagos seit Jahrzehnten		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188509	Lesung				2017-01-11	Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (3/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188510	Lesung				2017-01-11	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (3/14)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188511	Lesung				2017-01-12	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (4/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188512	Lesung				2017-01-12	Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (4/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188515	"Großer Bruder Fritz"				2017-01-13	Mit Friedhelm Ptok; Gerd Wameling; Lutz Riedel. Hörspiel von Paul Barz. Regie: Ralf Ebel		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188516	Lesung				2017-01-13	Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (5/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188517	Lesung				2017-01-13	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Ian McEwan: "Nussschale" (5/14)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273188523	Gedicht				2017-01-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188524	Gedicht				2017-01-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188527	Lesezeit				2017-01-07	Gaeste: Volkert Kraeft (Es liest). Thema: Siegfried Lenz: "Das Gelächter des Kukkaburra"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188528	"Evangelium Pasolini"	Bibelprojekt			2017-01-07	Mit Tilo Werner (Pasolini); Udo Schenk (Stadler); Heinrich Giskes (Bibel); Hanns-Jörg Krumpholz (Christus); Katharina Bach (Engel); Monika Dortschy (Signora Lollobrigida); Arnold Stadler (im Originalton). Hörspiel von Arnold Stadler/Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188531	"Mulholland Drive: Magdalena am Grab"	Bibelprojekt			2017-01-08	Mit Aurora Kellermann (Monica); Patrick Roth (Erzähler). Hörspiel von Patrick Roth. Regie: Patrick Roth		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188532	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-01-08	Feature von Rebecca Hillauer. Thema: Im Sonnengebet vereint. Zu Besuch in einem christlichen Ashram		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188533	Feature				2017-01-08	Feature von Guido Pauling. Thema: Der lange Weg zum Wohlklang		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188534	Betthupferl				2017-01-07	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273188536	Betthupferl				2017-01-08	Mit Heinz-Josef Braun; Stefan Murr. Autor: Heinz-Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett / Mundart: Oberbayerisch		BR – Bayern 1 - BR1
1273188537	Betthupferl				2017-01-09	Mit Wolfgang Pregler. Autor: Joseph Berlinger. Thema: Tobis tolle Mutter		BR – Bayern 1 - BR1
1273188538	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188539	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273188540	Betthupferl				2017-01-10	Mit Wolfgang Pregler. Autor: Joseph Berlinger. Thema: Tobis tolle Mutter		BR – Bayern 1 - BR1
1273188541	Betthupferl				2017-01-11	Mit Wolfgang Pregler. Autor: Joseph Berlinger. Thema: Tobis tolle Mutter		BR – Bayern 1 - BR1
1273188542	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273188543	Betthupferl				2017-01-12	Mit Wolfgang Pregler. Autor: Joseph Berlinger. Thema: Tobis tolle Mutter		BR – Bayern 1 - BR1
1273188544	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273188546	Betthupferl				2017-01-13	Mit Wolfgang Pregler. Autor: Joseph Berlinger. Thema: Tobis tolle Mutter		BR – Bayern 1 - BR1
1273188547	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273188559	Spätvorstellung				2017-01-07	Autor: Nicole Köster. Thema: Das Beste aus dem Studio-Brettl Archiv		SWR – SWR2 - SWR2
1273188561	Spielraum - die Geschichte				2017-01-07	Gaeste: Andreas Helgi Schmid (Es liest). Thema: Thilo Reffert: "Tilmann: Salto mortale". Letzter Schultag vor den Winterferien: Wie immer fährt Samuel mit seinen Eltern zum Skifahren in die Berge. Wie immer ins gleiche Skigebiet. Das Dumme ist nur: Er hat überhaupt keine Lust darauf. Samuels Kumpel Tilmann dagegen würde für sein Leben gerne einmal in Skiurlaub fahren. Nur lehnen seine Eltern das generell ab. Was tun? Tilmann hat eine Idee, die nicht nur seinen Freund Samuel verblüfft.		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188563	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Zauberei im Rathaus		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273188564	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Volksfest im Kinderschloss		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273188565	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Grünes Geheimnis im Rucksack		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273188566	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Fahrkartenkontrolle!		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273188567	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Norbert hat Durst		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273188568	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Wettstreit der Sänger		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273188569	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Wo ist Norbert?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273188570	HörStoff				2017-01-07	Feature von Guido Pauling. Thema: Der lange Weg zum Wohlklang: Die Geschichte der Elbphilharmonie		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188571	Die Reportage				2017-01-07	Feature von Peter Kapern. Thema: Im Schatten des Verdachts. Der Fall Mohammed el Halabi, Israel und die Arbeit der NGOs in Gaza. El Halabi, Direktor der Hilfsorganisation World Vision im Gazastreifen, wird vom israelischen Inlandsgeheimdienst Schin Beth vorgeworfen, als Maulwurf der Hamas ein Jahrzehnt lang World Vision unterwandert und rund 50 Millionen US-Dollar an Spendengeldern direkt an die Hamas und deren militärischen Arm, die Kassam-Brigaden, umgeleitet zu haben. Sein Prozess wird ab dem 12. Januar fortgesetzt.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273188582	Ohrenbär				2017-01-07	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Zauberei im Rathaus		NDR – Info - NDR4
1273188583	ZeitZeichen				2017-01-07	Aufnahme des WDR. Autor: Edda Dammmüller. Thema: 7. Januar 1797: Die Geburtsstunde der italienischen Trikolore		NDR – Info - NDR4
1273188584	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-01-08	Autor: Thomas Bormann. Thema: Europäische Kulturhauptstadt 2017. Paphos - die kleine Hafenstadt mit der großen Geschichte		NDR – Info - NDR4
1273188585	Mikado am Morgen				2017-01-08	Mit Tim Berendonk. Thema: Fiedeln wie David Garrett - Geige ist cool!		NDR – Info - NDR4
1273188588	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-01-08	Autor: Thomas Bormann. Thema: Europäische Kulturhauptstadt 2017. Paphos - die kleine Hafenstadt mit der großen Geschichte		NDR – Info - NDR4
1273188589	Mikado - Radio für Kinder				2017-01-08	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188590	Ohrenbär				2017-01-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Volksfest im Kinderschloss		NDR – Info - NDR4
1273188592	"Die Glut"				2017-01-08	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Sándor Márai. Mit Thomas Holtzmann (General); Rolf Boysen (Konrad); Michael König (Erzähler); Doris Schade (Nini); Susanne Lothar (Krisztina); Heinrich Giskes (Jäger); Walter Renneisen (Diener); Peter Fitz (Vater); Hans-Peter Hallwachs (Arzt); Philipp Schepmann (Bursche); Timo Glosemeyer (General als Kind). Hörspiel von Sebastian Goy. Regie: Walter Adler		NDR – Info - NDR4
1273188597	ZeitZeichen				2017-01-08	Aufnahme des WDR. Autor: Sven Preger. Thema: 8. Januar 1942: Der Geburtstag des englischen Physikers Stephen Hawking. Als er die Diagnose bekam, war er 21 Jahre alt und studierte in Cambridge. Die vergangenen Monate waren schwierig gewesen, irgendetwas war ganz und gar nicht in Ordnung. Hawking fühlte sich unsicher und war ungeschickt - einmal fiel er sogar eine Treppe hinunter. Das Rudern fiel ihm schwer und seine Sprache wurde undeutlich. So musste er sich schließlich untersuchen lassen - die Diagnose: Amyotrophe Lateralsklerose - eine		NDR – Info - NDR4
1273188598	Das Feature				2017-01-08	Feature von Inge Braun/Helmut Huber. Thema: Werd' ich mit Singen Deutsch? Ein Feature zur Einbürgerung		NDR – Info - NDR4
1273188599	Am Morgen vorgelesen				2017-01-07	Die Sonnabend-Story. Thema: Alles in Luther! Gedanken über den Reformator im Jubiläumsjahr (6/6). Frank Witzel: "Dem Teufel sie sein Werk zerstört"		NDR – kultur - NDR3
1273188600	Lauter Lyrik				2017-01-07			NDR – kultur - NDR3
1273188603	Lauter Lyrik				2017-01-08			NDR – kultur - NDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188606	Kalenderblatt				2017-01-10			Deutschlandfunk - DLF
1273188607	Kalenderblatt				2017-01-10			Deutschlandfunk - DLF
1273188608	Kalenderblatt				2017-01-09	Thema: Vor 100 Jahren: Das Deutsche Reich beschließt den uneingeschränkten U-Boot-Krieg		Deutschlandfunk - DLF
1273188609	Lesezeit				2017-01-11	Mit Björn Kuhligk		Deutschlandfunk - DLF
1273188611	Das Feature				2017-01-10	Feature von Stefanie Müller-Frank. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Sterben nach Plan. Protokoll einer letzten Reise		Deutschlandfunk - DLF
1273188612	Kalenderblatt				2017-01-11			Deutschlandfunk - DLF
1273188613	"Ortswechsel"				2017-01-10	Mit Ulrike Bliefert; Moritz Eggert; Heinrich Giskes; Ernst Jakobi; Eric Schildkraut; Erna Sellmer; Rolf Zacher. Hörspiel von Gert Loschütz. Regie: Bernd Lau. Thema: Eine Winteroper		Deutschlandfunk - DLF
1273188614	Kalenderblatt				2017-01-11			Deutschlandfunk - DLF
1273188616	Kalenderblatt				2017-01-10	Thema: Vor 400 Jahren: Der Astronom Johann Fabricius gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273188617	Feature				2017-01-09	Feature von Ernst Ludwig von Aster. Thema: 2017 - Parteien im Umbruch. Ab durch die Mitte? Die Grünen im Wahljahr		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188619	Kalenderblatt				2017-01-09	Thema: Vor 100 Jahren: Das Deutsche Reich beschließt den uneingeschränkten U-Boot-Krieg		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188623	Kakadu				2017-01-09	Infotag. Moderation: Tim Wiese. Thema: Baum des Jahres - Die Fichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188625	Lesart				2017-01-09	Das Literaturmagazin. Thema: Fortsetzung folgt: Elena Ferrante und "Die Geschichte eines neuen Namens" / "Ein Lied für die Geister" von Louise Erdrich / Straßenkritik. "Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins" von Milan Kundera / Hörbuch: "Echo. Von der Suche nach Widerhall" von Bettina Mittelstrass		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188626	Büchermarkt				2017-01-11	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Gespräch mit Meike Fessmann; Lothar Müller. Thema: Volker Braun: Handbibliothek der Unbehausten. Neue Gedichte / Björn Kuhligk: Die Sprache von Gibraltar. Gedichte		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188627	Aus Religion und Gesellschaft				2017-01-11	Autor: Burkhard Schäfers. Thema: Kranke pflegen, Autos fahren, Waffen bedienen. Was dürfen Roboter?		Deutschlandfunk - DLF
1273188628	Lesezeit				2017-01-11	Mit Hubert Winkels. Thema: Björn Kuhligk liest aus seinem Gedichtband "Die Sprache von Gibraltar" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273188629	Querköpfe				2017-01-11	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Luigi Lauer. Thema: Europa, das Universum und der ganze Rest - das omnipotente Gesamtkunstwerk namens Onkel Fisch		Deutschlandfunk - DLF
1273188630	Kalenderblatt				2017-01-12			Deutschlandfunk - DLF
1273188631	Kalenderblatt				2017-01-11	Thema: Vor 125 Jahren: Die Tänzerin und Kabarettistin Valeska Gert geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273188632	Kalenderblatt				2017-01-12			Deutschlandfunk - DLF
1273188634	Feature				2017-01-11	Mit Mattes Herre; Antonia Mohr; Matti Kraus; Abak Safaei-Rad; Klaus Cofalka-Adami; Isabella Arcucci. Feature von Isabella Arcucci. Regie: Walter Filz. Thema: Hinter den Masken. Eine Reise in die Welt des japanischen Nô-Theaters		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188636	Kalenderblatt				2017-01-10	Thema: Vor 400 Jahren: Der Astronom Johann Fabricius gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188638	Lesart				2017-01-10	Das Literaturmagazin. Thema: Spaß am Lesen - ein Verlag für Bücher in einfacher Sprache. Ralf Beekfeldt, Gründer des Verlages / Buchkritik: "Hot to cold" von Bjarke Ingels / Literaturtipps / Prof. Dr. Barbara Vinken liest ein Bild		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188640	Kakadu				2017-01-10	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Ballerina"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188642	Feature				2017-01-11	Feature von Philipp Schnee. Thema: Massiv unterschätzt? Die Geschichte des Rechtsterrorismus in der Bundesrepublik		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188644	Lesart				2017-01-11	Das Literaturmagazin. Thema: Arno mit beschränkter Haftung - der Meister-Zeichner aus Köln. Gespräch mit dem Kinderbuch-Illustrator Nikolaus Heidelbach / "Im Zeichen des Todes" von Sam Wilson. Rezensiert von Elena Gorgis / Straßenkritik. "Das Farbenmonster" von Anna Llenas. Von Claas Christophersen / Animal Moves: Neue Sportbücher. Gespräch mit Elmar Krämer / ...liest ein Bild. Barbara Vinken, Literaturwissenschaftlerin, Ludwig-Maximilians-Universität München		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188645	"Auris Interna"				2017-01-11	Mit Jan Aiko zur Eck; Herbert Backes; Monika Bagdonaite; Andreas Bayer; Catherine Bioche-Schwamborn; Armin Schmitt; Katharina Bihler; Stefan Scheib. Hörspiel von Liquid Penguin Ensemble. Regie: Katharina Bihler		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188647	Kalenderblatt				2017-01-11	Thema: Vor 125 Jahren: Die Tänzerin und Kabarettistin Valeska Gert geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188648	Kakadu				2017-01-11	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Mitwirkende: Taschenoper Lübeck; Lautten Compagney Berlin. Autor: Jessica Zeller. Thema: U.a. "Odysseus" von Claudio Monteverdi und Katia Tchemberdji für Familien mit Kindern ab sechs		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188651	Kalenderblatt				2017-01-13			Deutschlandfunk - DLF
1273188652	Kalenderblatt				2017-01-13			Deutschlandfunk - DLF
1273188653	Kalenderblatt				2017-01-12	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Professor James Bedford wird als erster Mensch tiefgefroren		Deutschlandfunk - DLF
1273188657	Kalenderblatt				2017-01-12	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Professor James Bedford wird als erster Mensch tiefgefroren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188659	Klangkunst				2017-01-13	Mit Sabine Kraus; Theresa Fuchs; Fridolin Fuchs. Feature von Jürgen Seizew. Thema: Silent Constructions		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188660	Feature				2017-01-12	Feature von Tim Wiese. Thema: "Was habt ihr nur mit dem Sex?" Asexualität als Lebensform		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188662	Lesart				2017-01-12	Das Literaturmagazin. Thema: Aus den Listen: "Charlottes Traumpferd. Wir sind doch Freunde" von Nele Neuhaus / "Suppengrün 0,99 €" - ein engagierter Fotoband über Wanderarbeiter. Gespräch mit Hermann Recknagel, Fotograf / Buchkritik: "166 Tage im All" von Alexander Gerst und Lars Abromeit. Rezensiert von Frank Kaspar / Universale Welt-Sicht in einem Buch - Norwegen diskutiert über Enzyklopädie. Gespräch mit Peter Urban-Halle / Florian Werner ...liest Musik. David Bowie "No Plan" / Literaturtipps		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188663	Kakadu				2017-01-12	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188665	Kalenderblatt				2017-01-13	Thema: Vor 300 Jahren: Die Kupferstecherin und Natur-forscherin Maria Sibylla Merian gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188668	Kakadu				2017-01-13	Entdeckertag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Brigitte Jünger. Thema: Bisonjäger, Goldgräber, Kämpfer und Showman. Vor 100 Jahren starb Buffalo Bill		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188669	Kalenderblatt				2017-01-13	Thema: Vor 300 Jahren: Die Kupferstecherin und Naturforscherin Maria Sibylla Merian gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273188674	Lange Nacht				2017-01-14	Feature von Ariane Smith/Frank Hatje. Regie: Charlotte Drews-Bernstein. Thema: Die Geschichte meines Lebens. Eine Lange Nacht über Ferdinand Beneke, Chronist des Vormärz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273188675	Kalenderblatt				2017-01-14			Deutschlandfunk - DLF
1273188677	Gedicht				2017-01-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188678	Gedicht				2017-01-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188680	Lesezeit				2017-01-09	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188681	Gedicht				2017-01-10			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188684	Lesezeit				2017-01-10	Gaeste: Nina Petri (Es liest). Thema: Eduard von Keyserling: "Die Soldaten-Kersta" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188685	Gedicht				2017-01-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188686	Spätlese				2017-01-10	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188687	Gedicht				2017-01-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188688	Gedicht				2017-01-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188689	Lesezeit				2017-01-11	Gaeste: Nina Petri (Es liest). Thema: Eduard von Keyserling: "Die Soldaten-Kersta" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188690	"Die Bibel der Hölle"	Bibelprojekt			2017-01-11	Mit Heinrich Giskes (William Blake); Jutta Hoffmann (Catherine Blake); Erik Hansen (Blakes Luzifer); Matthias Bundschuh (Ein Herr aus der Zukunft); Anna Böger (Blakes Mutter); Manuel Harder (Blakes Vater); Walter Renneisen (Sir Joshua Reynolds); Tomas Sinclair Spencer (Sprecher). Hörspiel von Reinhold Batberger. Regie: Andrea Getto. Thema: Eine Vision des Dichters, Malers und Kupferstechers William Blake		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188693	Lesezeit				2017-01-12	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188694	Gedicht				2017-01-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188695	Gedicht				2017-01-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188696	Lesezeit				2017-01-12	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188698	Gedicht				2017-01-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188699	Gedicht				2017-01-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273188700	Lesezeit				2017-01-13	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273188701	Lesezeit				2017-01-13	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188702	Ohrenbär				2017-01-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Grünes Geheimnis im Rucksack		NDR – Info - NDR4
1273188703	ZeitZeichen				2017-01-09	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 9. Januar 1797: Der Geburtstag des Sibirienreisenden und Geografen Ferdinand von Wrangel		NDR – Info - NDR4
1273188704	Intensiv-Station				2017-01-09	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
1273188705	Ohrenbär				2017-01-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Fahrkartenkontrolle!		NDR – Info - NDR4
1273188706	ZeitZeichen				2017-01-10	Aufnahme des WDR. Autor: Steffi Tenhaven. Thema: 10. Januar 1917: Der Todestag von William Frederick Cody, genannt Buffalo Bill		NDR – Info - NDR4
1273188708	ZeitZeichen				2017-01-11	Aufnahme des WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: 11. Januar 1797: Der Geburtstag des Malers Carl Rottmann		NDR – Info - NDR4
1273188709	Ohrenbär				2017-01-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Norbert hat Durst		NDR – Info - NDR4
1273188710	Ohrenbär				2017-01-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Wettstreit der Sänger		NDR – Info - NDR4
1273188712	ZeitZeichen				2017-01-12	Aufnahme des WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: Im Januar 1967: Die "Kommune 1" entsteht in Berlin		NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188713	Ohrenbär				2017-01-13	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Regina Lemnitz (Es liest). Autor: Constanze S. Meier/Rudolf Bohne. Thema: Feli und der blinde Passagier. Wo ist Norbert?		NDR – Info - NDR4
1273188714	ZeitZeichen				2017-01-13	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 13. Januar 1717: Der Todestag der Naturwissenschaftlerin und Kupferstecherin Maria Sibylla Merian		NDR – Info - NDR4
1273188716	Lauter Lyrik				2017-01-09			NDR – kultur - NDR3
1273188720	Am Morgen vorgelesen				2017-01-09	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (1/15)		NDR – kultur - NDR3
1273188723	Am Morgen vorgelesen				2017-01-10	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (2/15)		NDR – kultur - NDR3
1273188724	Kulturforum				2017-01-10	Autor: Elisabeth Putz. Thema: Die Alltäglichkeit des Unsichtbaren. Junge Roma in Europa		NDR – kultur - NDR3
1273188725	Lauter Lyrik				2017-01-10			NDR – kultur - NDR3
1273188732	Am Morgen vorgelesen				2017-01-11	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (3/15)		NDR – kultur - NDR3
1273188733	Lauter Lyrik				2017-01-11			NDR – kultur - NDR3
1273188735	Am Morgen vorgelesen				2017-01-12	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (4/15)		NDR – kultur - NDR3
1273188736	Lauter Lyrik				2017-01-12			NDR – kultur - NDR3
1273188738	Lauter Lyrik				2017-01-13			NDR – kultur - NDR3
1273188739	Am Morgen vorgelesen				2017-01-13	Mit August Diehl; Ulrike C. Tscharre; Eli Wasserscheid. Thema: T.C. Boyle: "Die Terranauten" (5/15)		NDR – kultur - NDR3
1273188741	Kalenderblatt				2017-01-09			Deutschlandfunk - DLF
1273188747	Feature am Sonntag				2017-01-08	Feature von Christian Möller. Thema: "Ich hab mich nie wieder so frei gefühlt". David Bowie in Berlin		SWR – SWR2 - SWR2
1273188749	Fortsetzung folgt				2017-01-09	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (5/15)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188753	Essay	Reformation 500			2017-01-09	Feature von Norbert Bolz. Thema: Gnadenlose Neuzeit. Luther und die Ausdifferenzierung der modernen Gesellschaft. Das eigentliche Geschenk, das Luther den Menschen machen wollte, hat die Neuzeit zurückgewiesen: die Lehre, dass menschliches Sein Glaube ist und dass wir einen gnädigen Gott haben. Stattdessen hat die Neuzeit auf Selbstermächtigung und auf Selbstbehauptung durch Leistung gesetzt. Die Tugend sollte selbst leisten, was man sich als Gnade nicht schenken lassen wollte. Dass dieses Projekt der gnadenlosen Neuzeit		SWR – SWR2 - SWR2
1273188759	Tandem				2017-01-10	Feature von Tina Hüttl. Thema: Good old Europe. Interrail in Krisenzeiten		SWR – SWR2 - SWR2
1273188762	Fortsetzung folgt				2017-01-10	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (6/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273188764	Tandem				2017-01-11	Feature von Lothar Nickels. Thema: Späte Wanderjahre. Schäferin Elsa von Rospatt		SWR – SWR2 - SWR2
1273188766	Fortsetzung folgt				2017-01-11	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (7/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273188768	Feature				2017-01-11	Feature von Peter Kessen. Thema: Die Fauistas. Das neue Proletariat und die Gewerkschaftsriesen		SWR – SWR2 - SWR2
1273188770	Fortsetzung folgt				2017-01-12	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (8/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273188774	Tandem				2017-01-12	Feature von Carolin Baumgart. Thema: Kalter Abschied. Wenn der Partner plötzlich und ohne Erklärung geht		SWR – SWR2 - SWR2
1273188780	Fortsetzung folgt				2017-01-13	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (9/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273188784	ZeitZeichen				2017-01-09	Übernahme vom WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: Der Geburtstag des Sibirienreisenden und Geographen Ferdinand von Wrangel (9.1.1797)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188785	Fortsetzung folgt				2017-01-09	Gaeste: Martin Bettinger (Es liest). Thema: Martin Bettinger: "Ein Galgen für meinen Vater" (6/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273188786	ZeitZeichen				2017-01-10	Übernahme vom WDR. Autor: Steffi Tenhaven. Thema: Der Todestag von William Frederick Cody, gen annt Buffalo Bill (10.1.1917)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273188788	Fortsetzung folgt				2017-01-10	Gaeste: Martin Bettinger (Es liest). Thema: Martin Bettinger: "Ein Galgen für meinen Vater" (7/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273188789	ZeitZeichen				2017-01-11	Übernahme vom WDR. Autor: Ulrike Gondorf. Thema: Der Geburtstag des Malers Carl Rottmann (11.1.1797)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273188790	Fortsetzung folgt				2017-01-11	Mit Hanjo Kesting; Gunter Cremer; Hans Mittermüller. Thema: Hanjo Kesting: "Mehr als befreundet, weniger als Freund. Heinrich und Thomas Mann: Ein deutscher Bruderzwist" (1/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273188791	ZeitZeichen				2017-01-12	Übernahme vom WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: Die "Kommune 1" entsteht in Berlin (im Januar 1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273188792	Fortsetzung folgt				2017-01-12	Mit Hanjo Kesting; Gunter Cremer; Hans Mittermüller. Thema: Hanjo Kesting: "Mehr als befreundet, weniger als Freund. Heinrich und Thomas Mann: Ein deutscher Bruderzwist" (2/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273188793	ZeitZeichen				2017-01-13	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Todestag der Naturwissenschaftlerin und Kupferstecherin Maria Sibylla Merian (13.1.1717)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273188794	Fortsetzung folgt				2017-01-13	Mit Hanjo Kesting; Gunter Cremer; Hans Mittermüller. Thema: Hanjo Kesting: "Mehr als befreundet, weniger als Freund. Heinrich und Thomas Mann: Ein deutscher Bruderzwist" (3/3)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273188813	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273188815	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273188817	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273188819	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273188820	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-09			NDR – NDR 2 - NDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273188821	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273188822	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273188823	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273188824	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273188825	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273188837	Jogis Eleven				2017-01-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188838	Jogis Eleven				2017-01-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188839	Jogis Eleven				2017-01-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188840	Jogis Eleven				2017-01-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188841	Jogis Eleven				2017-01-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188842	Jogis Eleven				2017-01-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188843	Jogis Eleven				2017-01-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188844	Jogis Eleven				2017-01-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188845	Jogis Eleven				2017-01-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188846	Jogis Eleven				2017-01-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188847	Jogis Eleven				2017-01-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188848	Jogis Eleven				2017-01-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188849	Jogis Eleven				2017-01-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188850	Jogis Eleven				2017-01-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188851	Jogis Eleven				2017-01-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188854	Jogis Eleven				2017-01-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188855	Jogis Eleven				2017-01-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188857	Jogis Eleven				2017-01-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188858	Jogis Eleven				2017-01-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188859	"Adam un Eva oder Aller Anfang ist schwer"				2017-01-13	Mit Ruth Bunkenburg; Hans Robert Helms; Walter A. Kreye; Bernd Wiegmann. Hörspiel von Walter Arthur Kreye. Regie: Hans Jürgen Ott		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273188867	Pölitz-Frühstück				2017-01-07	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273188868	Pölitz-Frühstück				2017-01-07	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273188892	Sanft und Sorgfältig				2017-01-08	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
1273189598	ZeitZeichen				2017-02-11	Autor: Anne Preger. Thema: 11. Februar 1827: Josef Ressel erhält das Patent auf eine Schiffsschraube		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189599	Kulturfeature				2017-02-11	Autor: Tom Schimmeck. Thema: Femme fatale fürs Kapital. Ayn Rand und der Geist der USA		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189602	ZeitZeichen				2017-02-12	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 12. Februar 1837: Der Todestag des Journalisten Ludwig Börne		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189603	Lebenszeichen				2017-02-12	Autor: Claus Röck. Thema: Freier Glaube, freie Menschen. Die neue Gesellschaft		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189604	Kulturfeature				2017-02-12	Autor: Tom Schimmeck. Thema: Femme fatale fürs Kapital. Ayn Rand und der Geist der USA		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189606	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-02-11	Gaeste: Wanja Mues (Es liest). Thema: Christian Kracht: "Die Toten"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189607	Unterhaltung am Wochenende				2017-02-11	Aufnahme vom 13. Mai 2016 aus dem Kleinen Zelttheater im Rahmen des KulturPur-Festivals in Siegen. Mitwirkende: Cordula Stratmann; Christine Prayon; Nina Wurman; Thomas C. Breuer; Schlag-auf-Schlag Showorchester. Thema: Schlag auf Schlag		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189609	Unterhaltung am Wochenende				2017-02-12	Aufnahme vom 13. Mai 2016 aus dem Kleinen Zelttheater im Rahmen des KulturPur-Festivals in Siegen. Mitwirkende: Cordula Stratmann; Christine Prayon; Nina Wurman; Thomas C. Breuer; Schlag-auf-Schlag Showorchester. Thema: Schlag auf Schlag		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189611	ZeitZeichen				2017-02-11	Autor: Anne Preger. Thema: 11. Februar 1827: Josef Ressel erhält das Patent auf eine Schiffsschraube		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189612	Bärenbude Wecker				2017-02-12	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Ich bleib heut im Bett - krank sein / Kinderumfrage. Krank sein / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Bakterien und Viren / Das klingende Bilderbuch. Der Ritter Hedebald / Hörspiel: "Der Schatz des kleinen Königs" (7/8): In der Traumstörstelle. Hörspiel von Erwin Grosche. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Ratebär: Hustensaft / A-Bär / Werden Puppen krank?. Ritter Hedebald will endlich zeigen, wie tapfer er ist. Als er von einem Wolf hört, der die Dorfbewohner bedrohen soll, zieht er		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189613	Das Feature				2017-02-12	Feature von Alexandra Rank/Maike van Galen. Thema: Einmal Prinz zo sin. Das Geschäft mit dem Karneval		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189616	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-12	Mit Johannes Döbbelt. Autor: Julia Muth. Thema: Rheinkiesel und Diamant. Was Steine erzählen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189617	Leselounge				2017-02-12	Aufnahme vom 20. Januar aus dem Theater am Marientor, Duisburg. Thema: Im Herzen jung (2). Welke & Wischmeyer live		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189618	ZeitZeichen				2017-02-12	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 12. Februar 1837: Der Todestag des Journalisten Ludwig Börne		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189621	"Mein prähistorisches Hirn"				2017-02-12	Mit Astrid Meyerfeldt; Benedict Volk-Orlowski. Hörspiel von Andreas Liebmann. Regie: Andreas Liebmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189624	Gedicht				2017-02-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273189625	Lesezeit				2017-02-11	Mit Karsten Eichner. Thema: Die Seereisen des Rasenden Reporters Kisch		hr – hr 2 kultur - HR2
1273189629	Lauschinsel				2017-02-11	Radio für Kinder. Gaeste: Eva Gosciejewicz (Es liest). Regie: Marlene Breuer. Thema: Andrea Karimé: "Nuri und der Geschichtenteppich"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273189631	Gedicht				2017-02-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273189633	Feature				2017-02-12	Feature von Uwe Westphal. Thema: Ausgeraubt und davongejagt - die Zerstörung der jüdischen Modewelt im dritten Reich		hr – hr 2 kultur - HR2
1273189635	"Nofretete"				2017-02-12	Mit Angela Winkler (Nofretete); Michael Altmann (Fährmann). Hörspiel von Werner Fritsch. Regie: Werner Fritsch		hr – hr 2 kultur - HR2
1273189637	Intensiv-Station				2017-02-13	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
1273189638	ZeitZeichen				2017-02-13	Aufnahme des WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 13. Februar 1542: Der Todestag von Catherine Howard, fünfte Ehefrau von Heinrich VIII.		NDR – Info - NDR4
1273189640	ZeitZeichen				2017-02-14	Aufnahme des WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 14. Februar 1987: Das letzte Kapitel von "Picknick am Valentinstag" wird veröffentlicht		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189643	ZeitZeichen				2017-02-15	Aufnahme des WDR. Autor: Uwe Schulz. Thema: 15. Februar 1967: Der Bundestag besiegelt das Ende der Steinkohle		NDR – Info - NDR4
1273189646	ZeitZeichen				2017-02-16	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 16. Februar 1822: Der Geburtstag des britischen Naturforschers und Arztes Sir Francis Galton		NDR – Info - NDR4
1273189649	ZeitZeichen				2017-02-17	Aufnahme des WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: 17. Februar 1982: Der Todestag des Jazzmusikers Thelonious Monk		NDR – Info - NDR4
1273189653	ZeitZeichen				2017-02-11	Aufnahme des WDR. Autor: Anne Preger. Thema: 11. Februar 1827: Josef Ressel erhält das Patent auf eine Schiffsschraube		NDR – Info - NDR4
1273189655	Ohrenbär				2017-02-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Streiten die echt?		NDR – Info - NDR4
1273189657	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-02-12	Autor: Jan-Philippe Schlüter. Thema: Hektisch, chaotisch, laut, aber faszinierend. Die angolanische Hauptstadt Luanda		NDR – Info - NDR4
1273189661	ZeitZeichen				2017-02-12	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 12. Februar 1837: Der Todestag des Journalisten Ludwig Börne		NDR – Info - NDR4
1273189662	Das Feature				2017-02-12	Feature von Peter Kaiser. Thema: Eis. Von der Kälte der Pole, der Sinnlosigkeit des Glanzes und dem Nutzen der Flüchtigkeit		NDR – Info - NDR4
1273189663	Ohrenbär				2017-02-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Freundinnen für immer?		NDR – Info - NDR4
1273189664	Mikado - Radio für Kinder				2017-02-12	Autor: Katharina Mahrenholtz. Thema: "Die Frau, der Hitler das rosa Kaninchen stahl". Die Kinderbuchautorin Judith Kerr im Gespräch		NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189665	Mikado am Morgen				2017-02-12	Mit Jessica Schlage. Thema: Chatten, posten, Fotos verschicken - wie bewegt man sich sicher im Netz?		NDR – Info - NDR4
1273189669	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-02-12	Autor: Jan-Philippe Schlüter. Thema: Hektisch, chaotisch, laut, aber faszinierend. Die angolanische Hauptstadt Luanda		NDR – Info - NDR4
1273189671	Am Abend vorgelesen				2017-02-13	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (1/32)		NDR – kultur - NDR3
1273189673	Lauter Lyrik				2017-02-13			NDR – kultur - NDR3
1273189674	Am Morgen vorgelesen				2017-02-13	Gaeste: Eva Garg (Es liest). Thema: Carson McCullers: "Spiegelbild im goldnen Auge" (4/8)		NDR – kultur - NDR3
1273189675	Am Morgen vorgelesen				2017-02-14	Gaeste: Eva Garg (Es liest). Thema: Carson McCullers: "Spiegelbild im goldnen Auge" (5/8)		NDR – kultur - NDR3
1273189676	Am Abend vorgelesen				2017-02-14	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (2/32)		NDR – kultur - NDR3
1273189677	Kulturforum				2017-02-14	Autor: Elise Landschek. Thema: Warenhaus Liebe. Da kommt noch was Besseres		NDR – kultur - NDR3
1273189680	Lauter Lyrik				2017-02-14			NDR – kultur - NDR3
1273189682	Lauter Lyrik				2017-02-15			NDR – kultur - NDR3
1273189683	Am Abend vorgelesen				2017-02-15	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (3/32)		NDR – kultur - NDR3
1273189685	Am Morgen vorgelesen				2017-02-15	Gaeste: Eva Garg (Es liest). Thema: Carson McCullers: "Spiegelbild im goldnen Auge" (6/8)		NDR – kultur - NDR3
1273189687	Am Abend vorgelesen				2017-02-16	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (4/32)		NDR – kultur - NDR3
1273189689	Am Morgen vorgelesen				2017-02-16	Gaeste: Eva Garg (Es liest). Thema: Carson McCullers: "Spiegelbild im goldnen Auge" (7/8)		NDR – kultur - NDR3
1273189690	Lauter Lyrik				2017-02-16			NDR – kultur - NDR3
1273189692	Am Morgen vorgelesen				2017-02-17	Gaeste: Eva Garg (Es liest). Thema: Carson McCullers: "Spiegelbild im goldnen Auge" (8/8)		NDR – kultur - NDR3
1273189694	Lauter Lyrik				2017-02-17			NDR – kultur - NDR3
1273189695	Am Abend vorgelesen				2017-02-17	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (5/32)		NDR – kultur - NDR3
1273189696	Lauter Lyrik				2017-02-11			NDR – kultur - NDR3
1273189698	Lauter Lyrik				2017-02-12			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189700	"Stalingrad"				2017-02-11	Hörspiel nach Theodor Plievier. Mit Heinz Klingenberg; Wolfgang Golisch; Eduard Marks; Wilhelm Kürten; Alois Garg; Horst Beilkerg; Erwin Klietsch; Walter Kottenkamp. Hörspiel von Manfred Häberlen. Regie: Gerd Westphal		Deutschlandfunk - DLF
1273189702	Kalenderblatt				2017-02-11	Thema: Vor 190 Jahren: Der österreichische Erfinder Josef Ressel erhält das Patent auf die Schiffsschraube		Deutschlandfunk - DLF
1273189703	Lange Nacht				2017-02-11	Feature von Monika Künzel/Thomas Linden. Regie: Monika Künzel. Thema: Der Blick des Fotografen. Eine Lange Nacht mit Henry Maitek		Deutschlandfunk - DLF
1273189704	Kalenderblatt				2017-02-12			Deutschlandfunk - DLF
1273189705	Freistil				2017-02-12	Feature von Michael Reitz. Regie: Robert Steudtner. Thema: Melancholie. Anatomie einer produktiven Stimmung		Deutschlandfunk - DLF
1273189706	Kalenderblatt				2017-02-12	Thema: Vor 70 Jahren: Der Modeschöpfer Christian Dior stellt in Paris seine erste Kollektion vor		Deutschlandfunk - DLF
1273189708	Essay und Diskurs				2017-02-12	Feature von Markus Metz. Thema: Privileg, Zwang, Identität. Der Mensch als Staatsbürger		Deutschlandfunk - DLF
1273189710	Am Sonntagmorgen				2017-02-12	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Christian Engels. Thema: Liebesgeschichte der Reformation. Katharina von Bora im Film		Deutschlandfunk - DLF
1273189712	Literatur				2017-02-12	Autor: Barbara Wahlster. Thema: "Die Seele und Ihre Sprachen" lesen. Aufzeichnungen von der Poetica III in Köln		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189713	Feature				2017-02-11	Mit Daniel Wiemer. Feature von Manuel Gogos. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Die Invasion der Identitären		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189715	"Ketzer-Chronik"	vielstimmig			2017-02-12	Mit Margrit Carls; Jutta Gräb; Marianne Lochert; Grete Wurm; Lukas Ammann; Chris Alexander; Dieter Borsche; Franz Georg Stegers; Michael Thomas; Charles Wirths; Melanie de Graaf. Hörspiel von Heinz von Cramer. Regie: Heinz von Cramer		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189716	Feiertag				2017-02-12	Autor: Harald Schwillus. Thema: Katholisch in Luthers Stadt. Impressionen aus Wittenberg		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189718	Kakadu für Frühaufsteher				2017-02-12	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: "Heute bin ich wild und böse". Gedichte von Jutta Richter, Hans Adolf Halbey, Angela Sommer-Bodenburg und Manfred Mai		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189720	"Mr. Handicap"	Kakadu - Hörspieltag			2017-02-12	Moderation: Patricia Pantel. Mit Axel Wandtke; Luis Simoes; Leo Knizka; Pauline Kröger; Levon Schlegel; Lenz Lengers; Hugo Kempter; Fae Faika; Florian Lukas; Timur Isik. Hörspiel von Thilo Reffert. Regie: Beatrix Ackers		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189728	Das Musik-Feature				2017-02-17	Feature von Felicia Englmann. Thema: Pult, Sauna, Kneipe. Finnische Dirigenten und die Kunst zu leben		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273189732	"Een nette lütte Stadt in Norddütschland"				2017-02-12	Mit Peter Kaempfe; Meike Meiners; Gerlach Fiedler; Heino Stichweh. Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Hans Helge Ott. Der weltberühmte Detektiv Philipp Marlowe langweilt sich zu Tode, seit er nicht mehr lebt. Da ist er froh, als er eines Tages vom Herrn und Schöpfer den Auftrag erhält, auf die Erde zurückzukehren, um dort einen verwirrenden Fall aufzuklären. Schauplatz ist eine nette kleine Stadt namens Brekdorf in Schleswig-Holstein, und irgendwas hat eine Firma namens Nukeos mit der Sache zu tun.		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189733	Feature				2017-02-12	Feature von Walter Weber. Thema: Doktor Kara Ben Shatterhand. Die Karl-May-Story		RB – nordwestradio - RBNWR
1273189736	Kalenderblatt				2017-02-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189738	Kalenderblatt				2017-02-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189739	Das Gedicht				2017-02-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189740	Figarino				2017-02-11	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Anja Rieger. Thema: Beim Zahnarzt		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189741	Feature				2017-02-11	Feature von Philip Meinhold. Regie: Philip Meinhold. Thema: Bilals Weg in den Terror (3/5). Die schicken die Brüder zum Tod		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189742	Kalenderblatt				2017-02-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189744	"Geschichten aus der Murkelei: Geschichte vom unheimlichen Besuch"				2017-02-12	Kinderhörspiel nach Hans Fallada. Mit Rolf Ludwig (Erzähler); Honza Taffelt (Kind); Sebastian Schönstein (Kind); Maria Aulibauer (Kind); Carmen Schoch (Kind); Ilja Schierbaum (Husch); Martin Seifert (Vater); Horst Lampe (Bär); Barbara Schnitzler (Fuchs); Klaus Manchen (Lehrer). Hörspiel von Maritta Hübner. Regie: Angelika Perl		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189745	Kalenderblatt				2017-02-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189747	"Eigentum am Lebenslauf"	Zum 85. Geburtstag von Alexander Kluge am 14. Februar			2017-02-13	Mit Andreas Ammer; Alexander Kluge. Hörspiel von Andreas Ammer. Regie: Andreas Ammer. Thema: Das Gesamte im Werk des Alexander Kluge		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189752	Kalenderblatt				2017-02-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189755	Kalenderblatt				2017-02-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189756	Das Gedicht				2017-02-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189758	Kalenderblatt				2017-02-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189759	Kalenderblatt				2017-02-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189760	Das Gedicht				2017-02-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189767	Feature				2017-02-15	Feature von Rafael Jové. Thema: Luthers Lebensräume. Eine Reise ins Reformationsgedenken		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189771	Kalenderblatt				2017-02-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189772	Das Gedicht				2017-02-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189774	Kalenderblatt				2017-02-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189775	Kalenderblatt				2017-02-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189780	Kalenderblatt				2017-02-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189781	Das Gedicht				2017-02-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189783	Das Gedicht				2017-02-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189789	Kalenderblatt				2017-02-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273189792	Kalenderblatt				2017-02-17			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189798	Feature				2017-02-12	Feature von Milena Kipfmüller/Jörg Lukas Matthaei/Klaus Janek. Regie: Milena Kipfmüller, Jörg Lukas Matthaei, Klaus Janek. Thema: Kriegsalbum. Was die neuen Heimkehrer nach Hause bringen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189803	Lesung				2017-02-13	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (11/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189804	Kulturtermin				2017-02-13	Autor: Elke Pressler. Thema: Hilfeschreie im Netz. Junge Leute helfen jungen Leuten bei U25		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189805	Lesung				2017-02-13	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (11/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189806	Lesung				2017-02-14	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (12/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189808	Lesung				2017-02-14	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (12/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189809	Kulturtermin				2017-02-14	Autor: Manuela Reichart. Thema: Die Angst der Jugend und des Alters. Zum 100. Geburtstag von Carson McCullers. Rassenhass und dessen Überwindung, Lebenslügen und Enttäuschungen, Traurigkeit und Einsamkeit, die Angst der Jugend und die des Alters, Krankheit und Tod, Liebe und Leidenschaft, kindliche Hoffnungen und unerfüllbare Sehnsüchte: Das sind die Motive im Werk der Carson McCullers. Als 1940 ihr erster Roman erscheint "Das Herz ist ein einsamer Jäger", ist sie 22 Jahre alt und sofort ein Star auf der literarischen Bühne Amerikas. Ihre große Liebe heiratet sie		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189811	Lesung				2017-02-15	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (13/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189812	Kulturtermin				2017-02-15	Autor: Otto Langels. Thema: Die Akte Rosenburg. Das Bundesjustizministerium und die NS-Zeit		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189813	Lesung				2017-02-15	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (13/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189814	Feature				2017-02-15	Feature von Rafael Jové. Regie: Rafael Jové. Thema: Luthers Lebensräume. Eine Reise ins Reformationsgedenke n		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189815	Lesung				2017-02-16	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (14/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189816	Perspektiven				2017-02-16	Feature von Stephanie Metzger. Thema: Mehr Mut zum Manifest. Vom Versuch, mit einem Text die Welt zu verändern. Öffentlich widersprechen kann man auf vielerlei Art. Doch Straßen-Protest und Online-Abstimmung haben längst ihre Schlagkraft verloren. Bekommt das Manifest - als ausgefeilter kämpferischer Text - in diesen Zeiten wieder neu Gewicht? Ist es verbindlicher als Flash-Mob oder Kerzen-Demo? Ist es gar die Partitur eines widerständigen Geistes, der wirklich dem Einzelnen an die Seele geht? Klar ist: Ein Manifest will Veränderung. Aber es		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189818	Kulturtermin				2017-02-16	Autor: Claudia Lenssen. Thema: Bewältigung ist immer eine Fiktion. Andres Veiel und das dokumentarische Kino		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189819	Lesung				2017-02-16	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (14/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189821	"Love after Love"				2017-02-17	Mit Corinna Harfouch; Lauren Newton. Hörspiel von Ilma Rakusa/Grace Yoon. Regie: Grace Yoon		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189822	Lesung				2017-02-17	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (15/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189823	Lesung				2017-02-17	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (15/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273189824	Mundart und Musik				2017-02-11	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189826	"Glück Up Your Life!"				2017-02-14	Hörspiel von Simon Kamphans. Regie: Simon Kamphans, Matthias Lang, Kristina Huch		WDR – 1LIVE - WDR1
1273189828	ZeitZeichen				2017-02-13	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 13. Februar 1542: Der Todestag von Catherine Howard, fünfte Ehefrau von Heinrich VIII.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189830	"Mein prähistorisches Hirn"				2017-02-13	Mit Astrid Meyerfeldt; Benedict Volk-Orlowski. Hörspiel von Andreas Liebmann. Regie: Andreas Liebmann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189831	Lesezeichen				2017-02-13	Thema: Carson McCullers: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189832	ZeitZeichen				2017-02-14	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 14. Februar 1987: Das letzte Kapitel von "Picknick am Valentinstag" wird veröffentlicht		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189833	Lesezeichen				2017-02-14	Thema: Carson McCullers: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189834	"Glück Up Your Life!"				2017-02-14	Hörspiel von Simon Kamphans. Regie: Simon Kamphans, Matthias Lang, Kristina Huch		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189835	"Draußen vor der Tür"				2017-02-15	Mit Hans Quest (Beckmann); Margarete Militzer (Ein Mädchen); Herbert Steinmetz (Ihr Mann); Wolf Beneckendorff (Ein Oberst); Else Theel (Die Frau des Oberst); Wika Krautz (Die Tochter des Oberst); Horst Clausnitzer (Deren Mann); Kurt Meister (Kabarettdirektor); Maria Janke (Frau Kramer); Willy Schweissguth (Der alte Mann); Carl Voscherau (Beerdigungsunternehmer); Josef Dahmen (Der Andere). Hörspiel von Wolfgang Borchert. Regie: Ludwig Cremer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189836	ZeitZeichen				2017-02-15	Autor: Uwe Schulz. Thema: 15. Februar 1967: Gesetz über die Stilllegung von Steinkohlebergwerken		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189837	Lesezeichen				2017-02-15	Thema: Carson McCullers: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189838	Lesezeichen				2017-02-16	Thema: Carson McCullers: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189839	ZeitZeichen				2017-02-16	Autor: Andrea Kath. Thema: 16. Februar 1822: Der Geburtstag des britischen Naturforschers und Schriftstellers Francis Galton		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189840	"Draußen vor der Tür"				2017-02-16	Mit Hans Quest (Beckmann); Margarete Militzer (Ein Mädchen); Herbert Steinmetz (Ihr Mann); Wolf Beneckendorff (Ein Oberst); Else Theel (Die Frau des Oberst); Wika Krautz (Die Tochter des Oberst); Horst Clausnitzer (Deren Mann); Kurt Meister (Kabarettdirektor); Maria Janke (Frau Kramer); Willy Schweissguth (Der alte Mann); Carl Voscherau (Beerdigungsunternehmer); Josef Dahmen (Der Andere). Hörspiel von Wolfgang Borchert. Regie: Ludwig Cremer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189842	ZeitZeichen				2017-02-17	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 17. Februar 1982: Der Todestag des afroamerikanischen Jazzmusikers Thelonious Monk		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189843	Lesezeichen				2017-02-17	Thema: Carson McCullers: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273189844	Leselounge				2017-02-13	Aufnahme vom 20. Januar aus dem Theater am Marientor, Duisburg. Thema: Im Herzen jung (2). Welke & Wischmeyer live		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189845	ZeitZeichen				2017-02-13	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 13. Februar 1542: Der Todestag von Catherine Howard, fünfte Ehefrau von Heinrich VIII.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189848	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-13	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189849	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-14	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189850	ZeitZeichen				2017-02-14	Autor: Daniela Wakonigg. Thema: 14. Februar 1987: Das letzte Kapitel von "Picknick am Valentinstag" wird veröffentlicht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189851	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-15	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189852	ZeitZeichen				2017-02-15	Autor: Uwe Schulz. Thema: 15. Februar 1967: Gesetz über die Stilllegung von Steinkohlebergwerken		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189853	ZeitZeichen				2017-02-16	Autor: Andrea Kath. Thema: 16. Februar 1822: Der Geburtstag des britischen Naturforschers und Schriftstellers Francis Galton		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189854	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-16	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189856	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-17	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189857	ZeitZeichen				2017-02-17	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 17. Februar 1982: Der Todestag des afroamerikanischen Jazzmusikers Thelonious Monk		WDR – WDR 5 - WDR5
1273189859	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-02-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1273189860	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-02-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1273189861	WDR 2 Zugabe				2017-02-17	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
1273189862	Die Reportage				2017-02-11	Feature von Anna Osius/Anne Allmeling. Thema: Ohne Rechte - Frauen unter dem IS. Frauen haben es unter der Terrororganisation Islamischer Staat besonders schwer: Sie müssen sich voll verschleiern, dürfen das Haus nicht verlassen, sind ohne Rechte. Frauen erzählen, wie sie unter dem IS leben mussten.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273189863	HörStoff				2017-02-11	Feature von Brigitte Lehnhoff. Thema: Ein Auslaufmodell? Die Kirchensteuer in der Kritik		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273189868	"Kontrollierter Sinkflug"				2017-02-12	Mit Stjepan Markovic (Erzähler); Anna-Lisa Ellend (Sie); Albert Liebl (Er); Oscar Breuer (Verkäufer); Hinrich Sachs (Agent). Hörspiel von Schauplatz International. Regie: Anna-Lisa Ellend, Johannes Mayr. Am 24. März 2015 kamen bei einem Flugzeugabsturz in den provenzalischen Alpen alle 150 Insassen um's Leben. Der Co-Pilot hatte vorsätzlich den kontrollierten Sinkflug eingeleitet. Ein Künstlerpaar will die letzten Minuten dieser Katastrophe in einer musikalischen Komposition verarbeiten. Die Recherche-Reise zur Absturzstelle wird zum Trip in die		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189869	Diwan				2017-02-11	Das Büchermagazin. Thema: "Ein wenig Leben". Hanya Yanagihara schreibt von den Tiefen des Menschseins / "Auf die sanfte Tour". Castle Freeman und sein eigenwilliger Roman über einen Provinz-Sheriff / "Kleiner Mann - ganz groß". Peter Walther erzählt das Leben des Schriftstellers Hans Fallada. Gespräch mit dem Potsdamer Publizisten / "Man steht sehr bequem zwischen allen Fronten". Eine große Biographie in Briefen: die Korrespondenz von Christa Wolf / "Menschen,Menschen und nochmals Menschen". Ein Hörbuch mit Originalton-Aufnahmen von Fritz		BR – Bayern 2 - BR2
1273189870	Bayerisches Feuilleton				2017-02-11	Feature von Thomas Kernert. Thema: "Hosd an Schnaid?" oder Wie risikobereit ist Bayern?. Sie verbreiten Angst und Schrecken, die Bayern. Sie sind Kleiderschränke, Giganten, Goliathe. Vor lauter Selbstbewusstsein scheinen sie kaum noch gehen zu können. Wenn der bayerische Löwe rülpst, herrscht Sturmwarnung. Was die Frage provoziert: Wie mutig sind sie, wenn man ihre imaginäre Muskelmasse außer Betracht lässt? Besitzen sie dann immer noch die Risikobereitschaft eines David? Oder entpuppen sie sich als ängstliche Elefanten,		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189872	Diwan				2017-02-11	Das Büchermagazin. Thema: "Ein wenig Leben". Hanya Yanagihara schreibt von den Tiefen des Menschseins / "Auf die sanfte Tour". Castle Freeman und sein eigenwilliger Roman über einen Provinz-Sheriff / "Kleiner Mann - ganz groß". Peter Walther erzählt das Leben des Schriftstellers Hans Fallada. Gespräch mit dem Potsdamer Publizisten / "Man steht sehr bequem zwischen allen Fronten". Eine große Biographie in Briefen: die Korrespondenz von Christa Wolf / "Menschen,Menschen und nochmals Menschen". Ein Hörbuch mit Originalton-Aufnahmen von Fritz		BR – Bayern 2 - BR2
1273189873	radioFeature				2017-02-11	Feature von Manuel Gogos. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Guten Morgen, Abendland		BR – Bayern 2 - BR2
1273189875	Breitengrad				2017-02-11	Reportagen aus aller Welt. Feature von Suzanne Krause. Thema: "Im Namen meines Sohnes" - Mütter in Frankreich kämpfen gegen den Djihad		BR – Bayern 2 - BR2
1273189876	radioSpitzen				2017-02-11	Kabarett und Comedy. Thema: "Ekstase in Würde" - das neue Bühnenprogramm von Holger Paetz / Neues Programm von Frank-Markus Barwasser		BR – Bayern 2 - BR2
1273189877	radioMikro				2017-02-11	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro unterwegs in der Notfallklinik / Von 350 Knochen als Baby, auf nur noch 206 als Erwachsener		BR – Bayern 2 - BR2
1273189878	"Wumme"	radioMikro			2017-02-12	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme hilft stöbern		BR – Bayern 2 - BR2
1273189879	Sonntagshuhn				2017-02-12			BR – Bayern 2 - BR2
1273189880	Bayern - Land und Leute				2017-02-12	Feature von Lisa Weiß. Thema: Ginger Wood. Der Holz-Hipster Franz Keilhofer		BR – Bayern 2 - BR2
1273189882	radioFeature				2017-02-12	Feature von Manuel Gogos. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Guten Morgen, Abendland		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189884	radioTexte - Das offene Buch				2017-02-12	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: César Aira: "Eine Episode im Leben des Reisemalers"		BR – Bayern 2 - BR2
1273189886	Kulturjournal				2017-02-12	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Amerika first und was noch? Intellektuelle und Künstler proben den Widerstand / Von Zuschreibungen, Unterstellungen und Projektionen. Ein Gespräch mit dem Rassismusforscher Floris Biskamp / Hauptsache Rumor, Hauptsache öffentlich. Ein Kulturkommentar / Welterkunder und Welterkenner. Alexander Kluge zum 85. Geburtstag / Musik: Antilopen Gang, "Anarchie und Alltag" [Warner]		BR – Bayern 2 - BR2
1273189887	Bayerisches Feuilleton				2017-02-12	Feature von Thomas Kernert. Thema: "Hosd an Schnaid?" oder Wie risikobereit ist Bayern?. Sie verbreiten Angst und Schrecken, die Bayern. Sie sind Kleiderschränke, Giganten, Goliathe. Vor lauter Selbstbewusstsein scheinen sie kaum noch gehen zu können. Wenn der bayerische Löwe rülpst, herrscht Sturmwarnung. Was die Frage provoziert: Wie mutig sind sie, wenn man ihre imaginäre Muskelmasse außer Betracht lässt? Besitzen sie dann immer noch die Risikobereitschaft eines David? Oder entpuppen sie sich als ängstliche Elefanten,		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189889	radioMikro				2017-02-13	Autor: Kristina Richter. Thema: Wenn Papa im Knast sitzt. Vom Leben im Gefängnis. Maiks Papa ist plötzlich nicht mehr da. Der Sechsjährige macht sich große Sorgen: Ist sein Vater auf einer Insel? Ist ihm etwas passiert? Ist er möglicherweise tot? Schließlich findet Maik raus, dass sein Vater im Gefängnis sitzt, weil der etwas Verbotenes gemacht hat. Und jetzt muss er dafür eine Haftstrafe absitzen. Das heißt: mehrere Jahre lang eingesperrt sein, die meiste Zeit in einer kleinen Zelle verbringen, dort essen und aufs Klo gehen. Maik besucht seinen Papa einmal im Monat im Knast - in		BR – Bayern 2 - BR2
1273189890	radioWissen am Nachmittag				2017-02-13	Modernisierungsschübe. Thema: Peter Henlein und die Taschenuhr. Ein neues Gefühl für Zeit / Als der Strom nach Bayern kam. Wasserkraft und Widerstand / Das Kalenderblatt 13.02.1327: Feuersbrunst in München. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2
1273189893	Reflexionen				2017-02-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.02.1949: Patentierung des Klebe-BHs		BR – Bayern 2 - BR2
1273189894	Reflexionen				2017-02-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.02.1952: Gustav Nagel gestorben, der "Verrückte von Arendsee"		BR – Bayern 2 - BR2
1273189896	radioWissen				2017-02-14	Hedwig Courths-Mahler und der Kitsch. Thema: Hedwig Courths-Mahler. Was heißt hier Kitsch? / Trivialliteratur. Leselust und Alltagsflucht / Das Kalenderblatt 14.02.1949: Patentierung des Klebe-BHs. Von Julia Zöller		BR – Bayern 2 - BR2
1273189898	radioMikro				2017-02-14	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Traumberuf Lokführer / Luxus-Zug Orientexpress		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189901	radioWissen am Nachmittag				2017-02-14	Von Zensur und Zensoren. Thema: Zensur in der Literatur. Zur Geschichte der Informationskontrolle / Iwan Gontscharow. Oblomow / Das Kalenderblatt 14.02.1949: Patentierung des Klebe-BHs. Von Julia Zöller		BR – Bayern 2 - BR2
1273189902	radioTexte am Dienstag				2017-02-14	Thema: Früher war die Zukunft ... (2/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273189903	Reflexionen				2017-02-16	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 16.02.2007: Walross Tanja stirbt		BR – Bayern 2 - BR2
1273189904	Breitengrad				2017-02-15	Reportagen aus aller Welt. Feature von Suzanne Krause. Thema: "Im Namen meines Sohnes" - Mütter in Frankreich kämpfen gegen den Djihad		BR – Bayern 2 - BR2
1273189905	ARD Radio Tatort				2017-02-15	"Volltreffer". Mit Ueli Jäggi (Xaver Finkbeiner, Kriminaloberrat); Karoline Eichhorn (Nina Brändle, Kriminalhauptkommissarin); Matti Krause (Sieger); Holger Kunkel (Waldemar Hurrle); Markus Löchner (Schlott); Manuel Harder (Till Mandel); David Bredin (Pit); Birgit Unterweger (Angela); Hanna Plaß (Eva); Sebastian Mirow (Lütte); Berth Wesselmann (Dr. Schneider); Andreas Leupold (Anselm); Bernd Gnann (Kollege 1); Hendrik Pape (Kollege 2); Marietta Meguid (Frau); Isabelle Demey (Stimme Navi). Hörspiel von Hugo Rendler. Regie:		BR – Bayern 2 - BR2
1273189906	radioWissen am Nachmittag				2017-02-15	Das Ich am Abgrund. Thema: Borderline. Emotional instabile Persönlichkeitsstörung / Multiple Persönlichkeit. "Ich bin viele!" / Das Kalenderblatt 15.02.1952: Gustav Nagel gestorben, der "Verrückte von Arendsee". Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273189909	radioMikro				2017-02-15	Magazin für Kinder. Thema: Unterwegs mit dem Pferdeschlitten / Alles weiß? Wir brauchen Farben! / Flutlicht an: Auftritt für die Pistenraupe		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189914	radioThema				2017-02-16	Feature von Christine Auerbach/Nina Landhofer. Thema: Nein heißt nein heißt nein? Über den Umgang der Gesellschaft mit Vergewaltigungen		BR – Bayern 2 - BR2
1273189915	radioWissen am Nachmittag				2017-02-16	Steuerzentralen des Körpers. Thema: Die Galle. Der bittere Verdauungssaft / Unser Darm. Das zweite Gehirn / Das Kalenderblatt 16.02.2007: Walross Tanja stirbt. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2
1273189916	radioTexte am Donnerstag				2017-02-16	Moderation: Judith Heitkamp. Thema: H.G. Wells: "Krieg der Welten" (6/7)		BR – Bayern 2 - BR2
1273189917	radioMikro				2017-02-16	Magazin für Kinder. Thema: Geschichte: "Rörum" / 3er-Rätsel / Doppel-Bilderbuchtipp: "Das Stinktier" und "Überall Blumen"		BR – Bayern 2 - BR2
1273189922	radioSpitzen				2017-02-17	Kabarett und Comedy. Thema: "Weg von hier" - Erwin Pelzig erkundet die Fluchtwege aus der Wirklichkeit / "Über die Verhältnisse" - Frank Lüdecke blickt in die Seele zivilisationsgestresster Mitteleuropäer / "Relativ simpel" - Stephan Zinner meistert den Hürdenlauf des Alltags / "Ekstase in Würde" - Holger Paetz weist uns den Weg zum maßvollen Höhepunkt		BR – Bayern 2 - BR2
1273189925	radioMikro				2017-02-17	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273189927	Spätvorstellung				2017-02-11	Aufnahme vom 27. März 2015 in Baden-Baden. Mitwirkende: SWR Bigband; Fola Dada; Bernd Kohlhepp. Thema: Studio-Brettl		SWR – SWR2 - SWR2
1273189930	Spielraum - die Geschichte				2017-02-11	Mit Isabella Bartdorff; Sebastian Schwab. Regie: Iris Drögekamp. Thema: Roger Hargreaves: "Mr. Men and Little Miss: Mister Unverschämt". Szenische Lesung		SWR – SWR2 - SWR2
1273189934	Betthupferl				2017-02-11	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189935	Betthupferl				2017-02-12	Mit Johannes Hitzelberger. Autor: Martina Wildner. Thema: Fahrlehrer / Schwäbische Mundart		BR – Bayern 1 - BR1
1273189936	Betthupferl				2017-02-13	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273189937	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273189938	Betthupferl				2017-02-14	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273189939	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-14	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273189940	Betthupferl				2017-02-15	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273189941	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-15	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273189942	Betthupferl				2017-02-16	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273189944	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-16	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273189945	Betthupferl				2017-02-17	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273189946	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-17	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273189956	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-11	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Streiten die echt?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189957	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-12	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frauke Poolman (Es liest). Autor: Gudrun Mebs. Thema: Bibi rosa, Emma grau, Bibi nett, Emma schlau. Freudinnen für immer?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273189971	Kalenderblatt				2017-02-13	Thema: Vor 70 Jahren: Wolfgang Borcherts Drama "Draußen vor der Tür" wird als Hörspiel urgesendet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189974	Kakadu				2017-02-13	Infotag		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189976	"Pietà"				2017-02-13	Kriminalhörspiel nach Motiven der Erzählung "Die Nachkommen eines Herrenmenschen" von Alexander Kluge. Mit Gisela Trowe; Dörte Lyssewski; Friedhelm Ptok. Hörspiel von Andreas Knaup. Regie: Annette Kurth. Die Journalistin Eve K. hat auf einem Trödelmarkt die in feinster Sütterlinschrift geschrie-benen Tagebücher des Dr. Ignaz Heise erstanden. Sie besucht Heises inzwischen 80-jährige Tochter Gertie, die nie über die traumatischen Gescheh-nisse von damals hinweggekommen ist: 1932 ließ Heise sich mit seiner kleinen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189978	Kalenderblatt				2017-02-14			Deutschlandfunk - DLF
1273189979	Kalenderblatt				2017-02-14			Deutschlandfunk - DLF
1273189982	Kalenderblatt				2017-02-13	Thema: Vor 70 Jahren: Wolfgang Borcherts Drama "Draußen vor der Tür" wird als Hörspiel urgesendet		Deutschlandfunk - DLF
1273189983	Kalenderblatt				2017-02-14	Thema: Vor 50 Jahren: Der "Vertrag von Tlatelolco" erklärt Lateinamerika und die Karibik zur atomwaffenfreien Zone		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189986	Feature				2017-02-15	Mit Dorothea Gädeke; Katharina Giesbertz; Reinhold Weiser; Julischka Eichel; Ulrich Land. Feature von Ulrich Land. Regie: Tobias Krebs. Thema: Mein großer Bruder bin ich. Die Selbstvermesser		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189987	Feature				2017-02-14	Feature von Catalina Schröder. Thema: Das Geschäft mit dem Nachwuchs		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273189989	Kakadu				2017-02-14	Medientag. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: U.a. Kinotipp: Mein Leben als Zucchini		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273189992	Lesezeit				2017-02-15	Mit Anna Kim		Deutschlandfunk - DLF
1273189993	Das Feature				2017-02-14	Feature von Bettina Rühl. Regie: Axel Scheibchen. Thema: Mali: Mit Waffen Frieden schaffen?		Deutschlandfunk - DLF
1273189994	Kalenderblatt				2017-02-15			Deutschlandfunk - DLF
1273189997	Kalenderblatt				2017-02-14	Thema: Vor 50 Jahren: Der "Vertrag von Tlatelolco" erklärt Lateinamerika und die Karibik zur atomwaffenfreien Zone		Deutschlandfunk - DLF
1273189998	Kalenderblatt				2017-02-15			Deutschlandfunk - DLF
1273190001	Kalenderblatt				2017-02-15	Thema: Vor 150 Jahren: Der Walzer "An der schönen blauen Donau" von Johann Strauss wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273190002	Feature				2017-02-15	Feature von Susanne Billig/Petra Geist. Thema: "Zeige mir deine Zeichen, und ich sage dir, wer du bist". Schriftzeichen und die Geburt nationaler Identitäten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273190005	Kakadu				2017-02-15	Musiktag. Autor: Brigitte Jünger. Thema: Wie klassische Musik in die Schulen kommt. Zehn Jahre Rhapsody in School		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273190006	"Das wilde Fest"				2017-02-15	Hörspiel nach Joseph Moncure March. Mit Otto Sander. Hörspiel von Heike Tauch. Regie: Robert Matejka. Die schöne Queenie und ihr Liebhaber Burrs geben ein Fest. Um das Tablett mit den Drinks versammeln sich allerlei schräge Gestalten: der Boxer Eddie, die Lesbe True, die Tunten Oscar und Phil, der Tänzer Jackie. Es ist die Geschichte einer durch-feierten Nacht mit Sex und Kokain, Eifersucht und Gewalt - und einem dramatischen Ende. March brachte sie 1926 zu Papier, sie erschien 1928 in einer limitierten Ausgabe und wurde ein Skandalerfolg, der in Boston prompt auf		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273190007	Kalenderblatt				2017-02-16	Thema: Vor 30 Jahren: Im Flick-Parteispendenprozess werden die Urteile verkündet		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190011	Feature				2017-02-16	Feature von Volkart Wildermuth. Thema: Blüten auf Zeitreise. Von Humboldts Herbarien zu modernen Samenbanken		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273190013	Aus Religion und Gesellschaft				2017-02-15	Autor: Florian Rappaport. Thema: Koschere Küche im Kibbuz. Eine säkulare Hochburg in Israel wird immer frommer		Deutschlandfunk - DLF
1273190014	Lesezeit				2017-02-15	Thema: Anna Kim liest aus ihrem Roman "Die große Heimkehr" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273190015	"Roman im Glas - Türkische Klangvitrinen"	Klangkunst			2017-02-17	Hörspiel nach Motiven von Orhan Pamuk. Mit Mehmet Yilmaz (Kemal); Almila Baðrýacik (Füsün); Sascha Ö. Soydan (Füsüns Mutter); Selale Gonca Cerit (Sibel); Kerem Can (Cetin); Tayfun Kalender (Kommandant). Hörspiel von Antje Vowinckel. Regie: Antje Vowinckel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273190017	Kakadu				2017-02-16	Quasseltag		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273190018	Querköpfe				2017-02-15	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Anja Buchmann/Sascha Verlan/Almut Schnerring. Thema: Talentschau verliebt. Humor zwischen Bett und Bühne - Paare im Kabarett		Deutschlandfunk - DLF
1273190019	Kalenderblatt				2017-02-15	Thema: Vor 150 Jahren: Der Walzer "An der schönen blauen Donau" von Johann Strauss wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273190020	Kalenderblatt				2017-02-16			Deutschlandfunk - DLF
1273190021	Kalenderblatt				2017-02-16			Deutschlandfunk - DLF
1273190024	Lesart				2017-02-17	Das Literaturmagazin. Thema: Back to history? Historische Stoffe in Film und Roman. Gespräch mit dem Autor Hans von Trotha / Kritik: "Sturm" von Jean-Marie Gustave Le Clézio. Von Dr. Rainer Moritz, Leiter des Literaturhauses Hamburg e.V. / Straßenkritik: "Der letzte Weynfeldt" von Martin Suter. Von Norbert Zeeb / Ihre Buchhändlerin empfiehlt: Buchhandlung Dichtung & Wahrheit in Wächtersbach. Gespräch mit Andrea Euler		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190026	Lange Nacht				2017-02-18	Feature von Rolf Cantzen. Regie: Rita Höhne. Thema: Unheilvolle Kontinuitäten. Eine Lange Nacht über den deutschen Kolonialismus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273190028	Kalenderblatt				2017-02-17	Thema: Vor 70 Jahren: Der Nürnberger Juristenprozess beginnt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273190034	Kalenderblatt				2017-02-16	Thema: Vor 30 Jahren: Im Flick-Parteispendenprozess werden die Urteile verkündet		Deutschlandfunk - DLF
1273190035	Kalenderblatt				2017-02-17			Deutschlandfunk - DLF
1273190036	Kalenderblatt				2017-02-17			Deutschlandfunk - DLF
1273190038	Dossier				2017-02-17	Feature von Beate Hinrichs. Thema: "Nein heißt Nein!" Paradigmenwechsel im Sexualstrafrecht. Die Entscheidung ist historisch: Im Juli 2016 beschließt der Bundestag einstimmig, dass sich strafbar macht, wer einer Person gegen deren "erkennbaren Willen" sexuelle Handlungen aufzwingt. Bis zur Reform des Sexualstrafrechts galt: Ein Vergewaltigungsopfer musste sich massiv wehren oder sein Leben akut bedroht sein - sonst wurde der Täter freigesprochen. Jetzt ist die sexuelle Selbstbestimmung per se geschützt - theoretisch. Denn ob nun mehr Betroffene		Deutschlandfunk - DLF
1273190041	"Outsider in Amsterdam"				2017-02-18	Hörspiel nach Janwillem van de Wetering. Mit Hans Peter Hallwachs; Charles Wirths; Matthias Ponnier; Heinrich Giskes; Wolfgang Büttner; Nina Danzeisen; Heinz Meier; Martin Semmelrogge; Alf Marholm; Johannes Hertel; Gerd Andresen; Dieter Eppler. Hörspiel von Peter Michel Ladiges. Regie: Peter Michel Ladiges		Deutschlandfunk - DLF
1273190042	Kalenderblatt				2017-02-17	Thema: Vor 70 Jahren: Der Nürnberger Juristenprozess beginnt		Deutschlandfunk - DLF
1273190043	Kalenderblatt				2017-02-18			Deutschlandfunk - DLF
1273190044	Kalenderblatt				2017-02-13			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190046	Das Musik-Feature				2017-02-11	Aus dem Studio Franken. Feature von Gudrun Petruschka. Thema: Sing a Song of Joy - dem Komponisten und Dichter Thomas Campion zum 450. Geburtstag		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273190047	Lesezeit				2017-02-13	Gaeste: Wolf-Dieter Panse (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Die Abenteuer meiner Jugend"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273190049	Gedicht				2017-02-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273190050	Lesezeit				2017-02-13	Gaeste: Wolf-Dieter Panse (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Die Abenteuer meiner Jugend"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273190051	Gedicht				2017-02-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273190053	Gedicht				2017-02-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273190054	Spätlese				2017-02-14	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi. Neue Kriminalromane		hr – hr 2 kultur - HR2
1273190055	Gedicht				2017-02-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273190056	Lesezeit				2017-02-14	Gaeste: Klaus Kinski (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Die Ketzer von Soana" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273190057	Lesezeit				2017-02-14	Gaeste: Klaus Kinski (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Die Ketzer von Soana" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273190058	Lesezeit				2017-02-15	Gaeste: Klaus Kinski (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Die Ketzer von Soana" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273190059	Gedicht				2017-02-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273190060	Lesezeit				2017-02-15	Gaeste: Klaus Kinski (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Die Ketzer von Soana" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273190061	Gedicht				2017-02-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273190065	Gedicht				2017-02-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273190066	Lesezeit				2017-02-16	Gaeste: Michael Thomas (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Narr in Christo Emanuel Quint"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273190068	Gedicht				2017-02-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273190069	Lesezeit				2017-02-16	Gaeste: Michael Thomas (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Narr in Christo Emanuel Quint"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273190071	Gedicht				2017-02-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273190072	Lesezeit				2017-02-17	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Fasching"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273190073	Gedicht				2017-02-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273190074	Lesezeit				2017-02-17	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Fasching"		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190075	"Een nette lütte Stadt in Norddütschland"				2017-02-13	Mit Peter Kaempfe; Meike Meiners; Gerlach Fiedler; Heino Stichweh. Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Hans Helge Ott. Der weltberühmte Detektiv Philipp Marlowe langweilt sich zu Tode, seit er nicht mehr lebt. Da ist er froh, als er eines Tages vom Herrn und Schöpfer den Auftrag erhält, auf die Erde zurückzukehren, um dort einen verwirrenden Fall aufzuklären. Schauplatz ist eine nette kleine Stadt namens Brekdorf in Schleswig-Holstein, und irgendwas hat eine Firma namens Nukeos mit der Sache zu tun.		RB – nordwestradio - RBNWR
1273190076	Feature				2017-02-16	Feature von Walter Weber. Thema: Doktor Kara Ben Shatterhand. Die Karl-May-Story		RB – nordwestradio - RBNWR
1273190078	ZeitZeichen				2017-02-13	Übernahme vom WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: Der Todestag von Catherine Howard, fünfte Ehefrau von Heinrich VIII. (13.2.1542)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273190079	Fortsetzung folgt				2017-02-13	Gaeste: Helmut Wöstmann (Es liest). Thema: Leonid Andrejew: "Der Gouverneur" (1/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273190080	ZeitZeichen				2017-02-14	Übernahme vom WDR. Autor: Daniela Wakonigg. Thema: Das letzte Kapitel von "Picknick am Valentinstag" wird veröffentlicht (14.2.1987)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273190082	Fortsetzung folgt				2017-02-14	Gaeste: Helmut Wöstmann (Es liest). Thema: Leonid Andrejew: "Der Gouverneur" (2/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273190083	ZeitZeichen				2017-02-15	Übernahme vom WDR. Autor: Uwe Schulz. Thema: Der Bundestag besiegelt das Ende der Steinkohle (15.2.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273190084	Fortsetzung folgt				2017-02-15	Gaeste: Helmut Wöstmann (Es liest). Thema: Leonid Andrejew: "Der Gouverneur" (3/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190086	ZeitZeichen				2017-02-16	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Der Geburtstag des britischen Naturforschers und Arztes Sir Francis Galton (16.2.1822)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273190087	Fortsetzung folgt				2017-02-16	Gaeste: Helmut Wöstmann (Es liest). Thema: Leonid Andrejew: "Der Gouverneur" (4/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273190088	ZeitZeichen				2017-02-17	Übernahme vom WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: Der Todestag des Jazzmusikers Thelonious Monk (17.2.1982)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273190089	Fortsetzung folgt				2017-02-17	Gaeste: Helmut Wöstmann (Es liest). Thema: Leonid Andrejew: "Der Gouverneur" (5/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273190096	"Später Ruhm"				2017-02-12	Hörspiel nach der Novelle von Arthur Schnitzler. Mit Joachim Bißmeier (Eduard Saxberger); Thomas Reisinger (Wolfgang Meier); Petra Morzé (Ludwiga Gasteiner); Florian Teichtmeister (Albert Staufner); Matthias Mamedof (Winder); Helmut Bohatsch (Linsmann); Michael Dangl (Blink); David Miesmer (Christian); Christian Dolezal (Boling); Julian Loidl (Friedinger); Peter Simonischek (Grossinger); Michael Rotschopf (Erzähler). Hörspiel von Helmut Peschina/Harald Krewer. Regie: Harald Krewer		SWR – SWR2 - SWR2
1273190097	Feature am Sonntag				2017-02-12	Feature von Gabi Schlag. Thema: Mord im Osten. Wie die DDR Verbrechen aufklärte		SWR – SWR2 - SWR2
1273190099	Tandem	Schulwege			2017-02-13	Feature von Andreas Boueke. Thema: Schüsse auf dem Schulweg. Schüleralltag in Guatemala		SWR – SWR2 - SWR2
1273190102	Fortsetzung folgt				2017-02-13	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (15/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273190103	Tandem				2017-02-13	Feature von Andreas Boueke. Thema: Schüsse auf dem Schulweg. Schüleralltag in Guatemala		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190105	Essay				2017-02-13	Feature von Wolfgang Ullrich. Thema: Essen als Konfession. Zeitgenössische Umgangsformen mit Ernährung		SWR – SWR2 - SWR2
1273190107	Fortsetzung folgt				2017-02-14	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (1/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273190110	Tandem	Schulwege			2017-02-14	Feature von Martina Sabra. Thema: Mit Mühe und Not. Hadils Schulweg nach Jerusalem. Wenn ihr Wecker morgens klingelt, ist sie meist schon von selbst wach: Die 14-jährige Hadil aus Ramallah im Westjordanland geht für ihr Leben gern zur Schule. Nach dem Unterricht genießt sie den Tratsch mit Freundinnen und das Lästern über Lehrer. Doch manchmal muss Hadil zu Hause bleiben - weil wieder einmal ein Checkpoint abgeriegelt wurde oder weil irgendwo Schüsse gefallen sind. An solchen Tagen fühlt Hadil sich machtlos und fragt sich, wir ihre Zukunft wohl aussehen mag.		SWR – SWR2 - SWR2
1273190113	Feature				2017-02-15	Feature von Charly Kowalczyk. Thema: "Plötzlich wuchsen Schorsch Brüste". Medikamententests an Männern mit geistiger Behinderung		SWR – SWR2 - SWR2
1273190116	Fortsetzung folgt				2017-02-15	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (2/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273190118	Tandem	Schulwege			2017-02-15	Feature von Ina Jackson. Thema: Roellas Ticket in eine bessere Zukunft. Ein karibischer Schulweg		SWR – SWR2 - SWR2
1273190122	"Coldhaven"				2017-02-16	Mit Johannes Silberschneider; Corinna Harfouch; Astrid Meyerfeldt. Hörspiel von John Burnside. Regie: Klaus Buhlert		SWR – SWR2 - SWR2
1273190123	Tandem	Schulwege			2017-02-16	Feature von Merle Hilbk. Thema: Wer in den Wäldern wohnt. Wege in eine Dorfschule im Hochschwarzwald		SWR – SWR2 - SWR2
1273190127	Fortsetzung folgt				2017-02-16	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (3/19)		SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190129	Tandem	Schulwege			2017-02-17	Feature von Patrick Batarilo. Thema: Wohntürme und Drogendealer. Ein Schulweg in der Banlieue von Marseille		SWR – SWR2 - SWR2
1273190131	Fortsetzung folgt				2017-02-17	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (4/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273190134	ARD Radio Tatort				2017-02-17	"Volltreffer". Mit Ueli Jäggi (Xaver Finkbeiner, Kriminaloberrat); Karoline Eichhorn (Nina Brändle, Kriminalhauptkommissarin); Matti Krause (Sieger); Holger Kunkel (Waldemar Hurrle); Markus Löchner (Schlott); Manuel Harder (Till Mandel); David Bredin (Pit); Birgit Unterweger (Angela); Hanna Plaß (Eva); Sebastian Mirow (Lütte); Berth Wesselmann (Dr. Schneider); Andreas Leupold (Anselm); Bernd Gnann (Kollege 1); Hendrik Pape (Kollege 2); Marietta Meguid (Frau); Isabelle Demey (Stimme Navi). Hörspiel von Hugo Rendler. Regie:		SWR – SWR2 - SWR2
1273190135	Evangelische Perspektiven				2017-02-12	Autor: Antje Dechert. Thema: Reformation und Kunst. Dürer, Cranach & Co. Die Kunst der Freiheit		BR – Bayern 2 - BR2
1273190151	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273190152	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273190153	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273190154	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273190155	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273190156	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273190158	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273190160	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273190162	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273190164	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273190174	Jogis Eleven				2017-02-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190175	Jogis Eleven				2017-02-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190176	Jogis Eleven				2017-02-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190177	Jogis Eleven				2017-02-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190178	Jogis Eleven				2017-02-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190179	Jogis Eleven				2017-02-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190180	Jogis Eleven				2017-02-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190182	Jogis Eleven				2017-02-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190183	Jogis Eleven				2017-02-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190184	Jogis Eleven				2017-02-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190185	Jogis Eleven				2017-02-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190186	Jogis Eleven				2017-02-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190187	Jogis Eleven				2017-02-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190188	Jogis Eleven				2017-02-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190189	Jogis Eleven				2017-02-14			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190190	Jogis Eleven				2017-02-15			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190191	Jogis Eleven				2017-02-16			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190192	Jogis Eleven				2017-02-17			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190193	Jogis Eleven				2017-02-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273190195	"Woso hest du mi op düt Eiland bröcht?"				2017-02-15	Mit Rolf Petersen; Birte Kretschmer; Robert Eder; Heidi Jürgens; Dirk Böhling; Sandra Keck. Hörspiel von Snorre. Regie: Georg Bühren		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273190196	"Een nette lütte Stadt in Norddütschland"				2017-02-13	Mit Peter Kaempfe; Meike Meiners; Gerlach Fiedler; Heino Stichweh. Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273190197	Pölitz-Frühstück				2017-02-11	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273190198	Pölitz-Frühstück				2017-02-11	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273190229	"Ja uff erstmal - Winnetou unter Comedy-Geiern"	Karl May zum 175. Geburtstag			2017-02-12	Mit Jürgen von der Lippe (Erzähler und Old Shatterhand); Rüdiger Hoffmann (Winnetou); Herbert Knebel (Sam Hawkins); Mike Krüger (Winnetous Vater Intschu-Tschuna); Hella von Sinnen (Winnetous Schwester Nscho-Tschi); Dirk Bach; Till & Obel; Frank Zander; Bastian Pastewka; Bernd Stelter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190230	"Ja uff erstmal - Winnetou unter Comedy-Geiern"	Karl May zum 175. Geburtstag			2017-02-12	Mit Jürgen von der Lippe (Erzähler und Old Shatterhand); Rüdiger Hoffmann (Winnetou); Herbert Knebel (Sam Hawkins); Mike Krüger (Winnetous Vater Intschu-Tschuna); Hella von Sinnen (Winnetous Schwester Nscho-Tschi); Dirk Bach; Till & Obel; Frank Zander; Bastian Pastewka; Bernd Stelter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190231	"Ja uff erstmal - Winnetou unter Comedy-Geiern"	Karl May zum 175. Geburtstag			2017-02-13	Mit Jürgen von der Lippe (Erzähler und Old Shatterhand); Rüdiger Hoffmann (Winnetou); Herbert Knebel (Sam Hawkins); Mike Krüger (Winnetous Vater Intschu-Tschuna); Hella von Sinnen (Winnetous Schwester Nscho-Tschi); Dirk Bach; Till & Obel; Frank Zander; Bastian Pastewka; Bernd Stelter		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190232	"Ja uff erstmal - Winnetou unter Comedy-Geiern"	Karl May zum 175. Geburtstag			2017-02-14	Mit Jürgen von der Lippe (Erzähler und Old Shatterhand); Rüdiger Hoffmann (Winnetou); Herbert Knebel (Sam Hawkins); Mike Krüger (Winnetous Vater Intschu-Tschuna); Hella von Sinnen (Winnetous Schwester Nscho-Tschi); Dirk Bach; Till & Obel; Frank Zander; Bastian Pastewka; Bernd Stelter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190233	"Ja uff erstmal - Winnetou unter Comedy-Geiern"	Karl May zum 175. Geburtstag			2017-02-15	Mit Jürgen von der Lippe (Erzähler und Old Shatterhand); Rüdiger Hoffmann (Winnetou); Herbert Knebel (Sam Hawkins); Mike Krüger (Winnetous Vater Intschu-Tschuna); Hella von Sinnen (Winnetous Schwester Nscho-Tschi); Dirk Bach; Till & Obel; Frank Zander; Bastian Pastewka; Bernd Stelter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190234	"Ja uff erstmal - Winnetou unter Comedy-Geiern"	Karl May zum 175. Geburtstag			2017-02-16	Mit Jürgen von der Lippe (Erzähler und Old Shatterhand); Rüdiger Hoffmann (Winnetou); Herbert Knebel (Sam Hawkins); Mike Krüger (Winnetous Vater Intschu-Tschuna); Hella von Sinnen (Winnetous Schwester Nscho-Tschi); Dirk Bach; Till & Obel; Frank Zander; Bastian Pastewka; Bernd Stelter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190235	"Ja uff erstmal - Winnetou unter Comedy-Geiern"	Karl May zum 175. Geburtstag			2017-02-17	Mit Jürgen von der Lippe (Erzähler und Old Shatterhand); Rüdiger Hoffmann (Winnetou); Herbert Knebel (Sam Hawkins); Mike Krüger (Winnetous Vater Intschu-Tschuna); Hella von Sinnen (Winnetous Schwester Nscho-Tschi); Dirk Bach; Till & Obel; Frank Zander; Bastian Pastewka; Bernd Stelter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190911	Kulturfeature				2017-03-25	Autor: Martina Keller. Thema: Ist das Kunst oder kann das weg? Von Kartoffelchips, Teppichmessern und einem Hund mit rosa Pfote		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190913	ZeitZeichen				2017-03-25	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 25. März 1867: Der Geburtstag des Dirigenten Arturo Toscanini		WDR – WDR 3 - WDR3
1273190916	Lebenszeichen				2017-03-26	Autor: Rolf Cantzen. Thema: Vergiss dein Ich! Die Satsang-Bewegung in Deutschland		WDR – WDR 3 - WDR3
1273190917	Kulturfeature				2017-03-26	Autor: Martina Keller. Thema: Ist das Kunst oder kann das weg? Von Kartoffelchips, Teppichmessern und einem Hund mit rosa Pfote		WDR – WDR 3 - WDR3
1273190918	ZeitZeichen				2017-03-26	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 26. März 1917: Der Geburtstag des Synchronstudio-Gründers Wenzel Lüdecke		WDR – WDR 3 - WDR3
1273190920	Unterhaltung am Wochenende				2017-03-26	Aufnahme vom 20. März aus dem Pantheon Theater. Moderation: Tobias Mann. Mit Jess Jochimsen; Andreas Rebers; Weiherer; Sebastian Nitsch. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Bonn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190922	"Teufelsfrucht"	Krimi am Samstag			2017-03-25	Kriminalhörspiel nach Tom Hillenbrand. Mit Steve Karier; Dieter Fischer; Hans-Jochen Wagner; Nadja Schulz-Berlinghoff; Linda Olsansky; Tony de Maeyer; Max Thommes; Julie Schroell; Karim Cherif; Jacques Rath; Mohamed Achour; Stephan Witschi; Tilo Werner; Martin Engler. Hörspiel von Martin Engler. Regie: Martin Engler		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190923	"Die magische Pfeilspitze"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-03-25	Hörspiel von Bernd Gieseking. Regie: Annette Kurth		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190924	Unterhaltung am Wochenende				2017-03-25	Aufnahme vom 20. März aus dem Pantheon Theater. Moderation: Tobias Mann. Mit Jess Jochimsen; Andreas Rebers; Weiherer; Sebastian Nitsch. Thema: WDR 5 Kabarettfest aus Bonn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190925	ZeitZeichen				2017-03-25	Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 25. März 1867: Der Geburtstag des Dirigenten Arturo Toscanini		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190926	Lebenszeichen				2017-03-26	Autor: Rolf Cantzen. Thema: Vergiss dein Ich! Die Satsang-Bewegung in Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190927	Leselounge				2017-03-26	Aufnahme vom 11. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: Die Modernisierung meiner Mutter. Die schönsten Geschichten von und mit Bov Bjerg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190928	"Die magische Pfeilspitze"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-03-26	Hörspiel von Bernd Gieseking. Regie: Annette Kurth		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190929	ARD radiofeature				2017-03-26	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke neues Deutschland. Ein Feature über ein Haus in Gladbeck		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190932	"Frau Higgins - Anstelle von Erinnerung"				2017-03-26	Mit Irm Hermann (Frau Higgins); Jodoc Seidel (Ben); Jessica Higgins (Tochter Constanze); Klaus Brömmelmeier (Herr Lugano Seiler); Thomas Mathys (Nachrichtensprecher). Hörspiel von Jens Nielsen. Regie: Claude Pierre Salmony		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190934	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-26	Autor: Mirjam Knickriem. Thema: Mein Mali		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190935	Tiefenblick				2017-03-26	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Verborgene Museumsschätze (4/4). München und die Mumie		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190937	Tiefenblick				2017-03-26	Feature von Johannes Nichelmann. Thema: Verborgene Museumsschätze (4/4). München und die Mumie		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190938	ZeitZeichen				2017-03-26	Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 26. März 1917: Der Geburtstag des Synchronstudio-Gründers Wenzel Lüdecke		WDR – WDR 5 - WDR5
1273190950	radioMikro				2017-03-25	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Megafon: Was Musik mit meinem Leben macht		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190952	"Planetenfeuer"				2017-03-25	Hörspiel nach Max Haushofer. Mit Florian Fischer; Christian Lerch; Tobias Lelle; Caroline Ebner; Sylvana Krappatsch. Hörspiel von Martin Otter. Regie: Martin Otter. Max Haushofer (1840-1907), Dichter, Professor für Nationalökonomie und Statistik. Werke u.a. "Geschichten zwischen Diesseits und Jenseits" (1888), "An des Daseins Grenzen" (1908).		BR – Bayern 2 - BR2
1273190954	ARD radiofeature				2017-03-25	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke neues Deutschland. Feature über ein Haus in Gladbeck		BR – Bayern 2 - BR2
1273190955	Breitengrad				2017-03-25	Reportagen aus aller Welt. Thema: Die Kinder der 'Ndrangheta - Italiens neuer Kampf gegen das organisierte Verbrechen		BR – Bayern 2 - BR2
1273190956	radioSpitzen				2017-03-25	Kabarett und Comedy. Thema: "Weber No. 5: Ich liebe ihn!" - Philipp Weber schützt uns vor der Macht des Marketings / 70 Jahre Düsseldorfer Kom(m)ödchen / Neue Kabarett-CDs		BR – Bayern 2 - BR2
1273190957	Kulturjournal				2017-03-26	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Rechtsruck in Saint-Germain-des-Prés - Französische Intellektuelle im Wahlkampf		BR – Bayern 2 - BR2
1273190958	Evangelische Perspektiven				2017-03-26	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Der Mensch als Schöpfer der Welt? Gedanken über das Anthropozän in Zeiten des Klimanwandels		BR – Bayern 2 - BR2
1273190959	Bayern - Land und Leute				2017-03-26	Feature von Judith Dauwalter. Thema: Herr Quelle. Der Patriarch des Versandhandels Gustav Schickedanz		BR – Bayern 2 - BR2
1273190960	ARD radiofeature				2017-03-26	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke neues Deutschland. Feature über ein Haus in Gladbeck		BR – Bayern 2 - BR2
1273190963	Sonntagshuhn				2017-03-26			BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190964	"Wumme"	radioMikro			2017-03-26	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und Papa suchen den Frühling		BR – Bayern 2 - BR2
1273190965	radioTexte - Das offene Buch				2017-03-26	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Preisträger Mathias Énard in Leipzig		BR – Bayern 2 - BR2
1273190968	Reflexionen				2017-03-28	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 28.03.1897: Victor Mills, Erfinder der Pampers, geboren		BR – Bayern 2 - BR2
1273190970	radioMikro				2017-03-27	Magazin für Kinder. Thema: Vom Schraubenzieher bis zum Satellit - Schrotthaufen im Weltall / Mit dem Kommissar auf Spurensicherung / Ein Tag im Gefängnis / Opa Offline: Was sind Smileys?		BR – Bayern 2 - BR2
1273190971	radioWissen am Nachmittag				2017-03-27	Neuanfänge nach dem Krieg. Thema: Der Wiederaufbau Münchens. Alles auf Anfang? / Die Einführung der D-Mark. Abschied von der Zigarettenwährung / Das Kalenderblatt 27.03.1332: Älteste Erwähnung des Gose-Biers. Von Claudia Doyle		BR – Bayern 2 - BR2
1273190976	Reflexionen				2017-03-29	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 29.03.2004: Erstes staatliches Rauchverbot tritt in Irland in Kraft		BR – Bayern 2 - BR2
1273190978	radioMikro				2017-03-28	Magazin für Kinder. Gast: Helmut Hornung (Journalist und Autor mit Spezialgebiet Astronomie). Thema: Anrufsendung: Aliens		BR – Bayern 2 - BR2
1273190980	radioWissen am Nachmittag				2017-03-28	Medizin und Literatur. Thema: Der medizinische Blick. Literarische Diagnosen / Gottfried Benn. Dunkelblaue Stunde / Das Kalenderblatt 28.03.1897: Victor Mills, Erfinder der Pampers, geboren. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273190981	Reflexionen				2017-03-30	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 30.03.1945: Eric Clapton geboren		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190982	Breitengrad				2017-03-29	Reportagen aus aller Welt. Thema: Die Kinder der 'Ndrangheta - Italiens neuer Kampf gegen das organisierte Verbrechen		BR – Bayern 2 - BR2
1273190983	radioWissen am Nachmittag				2017-03-29	Prassen oder knausern?. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Das "richtige Maß" finden. Zu viel oder zu wenig? / Ein Hoch auf den Genuss! Weil Geiz eben nicht geil ist / Das Kalenderblatt 29.03.2004: Erstes staatliches Rauchverbot tritt in Irland in Kraft. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
1273190988	radioThema				2017-03-30	Feature von Christian Schüle. Thema: Demokratie in Not? Krankheitsdiagnose, Therapieversuch und Verteidigung einer Staatsform		BR – Bayern 2 - BR2
1273190990	Reflexionen				2017-03-31	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 31.03.1862 Das Köchel-Verzeichnis erscheint		BR – Bayern 2 - BR2
1273190992	radioMikro				2017-03-30	Magazin für Kinder. Thema: SpellingBee - großer Auftritt für Buchstabierer / Bei der piept's wohl - die Vogel-Charts im Selbstversuch / Buchtipp: Wunder - Julian, Christopher & Charlotte erzählen		BR – Bayern 2 - BR2
1273190995	radioWissen am Nachmittag				2017-03-30	Nahrung und Verzicht. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Heilen durch Fasten. Neue Ansätze in der Therapie / Ohne Fleisch geht's auch? Chancen und Risiken / Das Kalenderblatt 30.03.1945: Eric Clapton geboren. Von Markus Mähner		BR – Bayern 2 - BR2
1273190996	radioSpitzen				2017-03-31	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von HG. Butzko / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273190997	Betthupferl				2017-03-25	Mit Sebastian Weber. Autor: Meike Haas. Thema: Tonis Zaubertrikot		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273190999	radioWissen				2017-03-31	Aus dem Insektenleben. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Die Hummel. Hofstaat für einen Sommer / Insekten. Die heimlichen Herrscher der Erde / Das Kalenderblatt 31.03.1862: Das Köchel-Verzeichnis erscheint. Von Regina Fanderl		BR – Bayern 2 - BR2
1273191000	radioMikro				2017-03-31	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273191003	"Warpop Mixtake Fakebook Volxfuck Peace Off!"	hör!spiel!art.mix			2017-03-31	Mit Alexander Karschnia; Sascha Sulimma; Claudia Splitt; Nicola Nord. Hörspiel von andcompany&Co. Regie: Nicola Nord, Sascha Sulimma, Alexander Karschnia. Thema: 'Schland of Confusion. andcompany&Co., 2003 gegründet von Alexander Karschnia, Nicola Nord und Sascha Sulimma als offenes internationales Netzwerk. Hörspiel u.a. "Orpheus in der Oberwelt. Eine Schlepperoper" (WDR 2015, Prix Europa 2015).		BR – Bayern 2 - BR2
1273191005	Betthupferl				2017-03-26	Mit Kathrin Anna Stahl. Autor: Kathrin Anna Stahl/Stefan Murr. Thema: As gloine Freilein Trudi Traudi		BR – Bayern 1 - BR1
1273191006	Betthupferl				2017-03-27	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273191008	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-27	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273191009	Betthupferl				2017-03-28	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273191011	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-28	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273191013	Betthupferl				2017-03-29	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191014	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273191015	Betthupferl				2017-03-30	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273191017	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273191019	Betthupferl				2017-03-31	Mit Luise Kinseher. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Esmeraldas Wischmopp		BR – Bayern 1 - BR1
1273191021	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-31	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273191022	Das Musik-Feature				2017-03-25	Feature von Johannes Jansen. Thema: Im Takt der Sarabande. Ein Porträt der Cembalistin Zuzana Ružická		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273191030	Das Musik-Feature				2017-03-31	Feature von Cornelia de Reese/Matthias Käther. Thema: Donner, Blitz und Flugmaschinen. Eine kleine Geschichte der historischen Opern-Bühnentechnik		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273191038	Feature	Leipziger Buchmesse 2017			2017-03-25	Feature von Astrid Mayerle. Thema: Heldentaufe. Wie Romanfiguren zu ihren Namen kommen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191039	Figarino - Spezial				2017-03-25	Autor: Regine Förster. Thema: Neues von der Leipziger Buchmesse (23.-26. März 2017)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191042	Kalenderblatt				2017-03-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191044	Kalenderblatt				2017-03-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191045	Das Gedicht				2017-03-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191048	Kalenderblatt				2017-03-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191049	Kalenderblatt				2017-03-26			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191050	"Wovon wir träumten"				2017-03-26	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Julie Otsuka. Mit Henrike Johanna Jörissen; Bettina Hoppe; Constanze Becker; Anja Laïs; Lena Stolze; Heidi Ecks; Thomas Huber. Hörspiel von Beate Andres. Regie: Beate Andres		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191051	"Wer hat denn bloß den Max geklaut?"				2017-03-26	Mit Jens Scharge (Udo); Sandra Hoffmann (Tina); Erik S. Klein (Direktor); Wolfgang Brunecker (Zampini); Anne Wollner (Sekretärin); Yvonne Jadwiga (Frau); Heide Kipp (Max). Hörspiel von Ottomar Grubert. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191055	"Trotzki in Coyoacan"	Zum 80. Geburtstag von Hartmut Lange am 31. März			2017-03-27	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Hartmut Lange. Mit Dieter Borsche; Katharina Tüschen; René Deltgen; Klaus Löwitsch; Joachim Kerzel; Edgar Selge. Regie: Robert Matejka. Das Hörspiel behandelt den letzten Tag im Leben Leo Trotzkis, ist aber keineswegs ein dokumentarisches Stück, vielmehr eine Metapher auf Trotzkis Situation im Exil, wie der Autor sie sieht. Trotzki mit seinen getreuen Jüngern beim Abendmahl, bei jedem ungewöhnlichen Laut erschreckend, zählt auf den revolutionären Elan der Arbeiterklasse, der den Terror Stalins,		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191057	Kalenderblatt				2017-03-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191059	Kalenderblatt				2017-03-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191060	Das Gedicht				2017-03-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191061	Die Klassikerlesung				2017-03-27	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (19/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191066	Kalenderblatt				2017-03-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191067	Kalenderblatt				2017-03-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191068	Die Klassikerlesung				2017-03-28	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (20/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191070	Das Gedicht				2017-03-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191072	Gedicht				2017-03-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191073	Lesezeit				2017-03-25	Gaeste: Volkert Kraeft (Es liest). Thema: Björn Hellberg: "Auge um Auge"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191074	Gedicht				2017-03-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191075	Lauschinsel				2017-03-25	Radio für Kinder. Thema: Klänge Sounds - Geschichten. Präsentation von Schulprojekten im Rahmen des Hörfests Wiesbaden		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191081	ARD radiofeature				2017-03-26	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke neues Deutschland. Ein Feature über ein Haus in Gladbeck		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191082	Feature				2017-03-29	Feature von Andreas Wojak. Regie: Marion Czogalla. Thema: Du bist mehr als dein Tod. Über den Suizid meines Bruders		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191083	Kalenderblatt				2017-03-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191085	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-03-29	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (1/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191087	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-03-29	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (1/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191088	Die Klassikerlesung				2017-03-29	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (21/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191089	Kalenderblatt				2017-03-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191090	Das Gedicht				2017-03-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191091	Kalenderblatt				2017-03-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191093	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-03-30	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (2/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191094	Die Klassikerlesung				2017-03-30	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (22/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191096	Kalenderblatt				2017-03-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191097	Das Gedicht				2017-03-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191098	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-03-30	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (2/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191101	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-03-31	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (3/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191102	Kalenderblatt				2017-03-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191103	Das Gedicht				2017-03-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191106	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-03-31	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (3/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191107	Kalenderblatt				2017-03-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273191108	Die Klassikerlesung				2017-03-31	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (23/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191111	Ohrenbär				2017-03-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Kemal Kurt. Thema: Hakan und der kleine Bär. Winter in Karasu		NDR – Info - NDR4
1273191115	ZeitZeichen				2017-03-25	Aufnahme des WDR. Autor: Michael Struck-Schloen. Thema: 25. März 1867: Der Geburtstag des Dirigenten Arturo Toscanini		NDR – Info - NDR4
1273191118	Mikado am Morgen				2017-03-26	Mit Jessica Schlage. Thema: Bleistift, Papier und los geht es: Comics zeichnen!		NDR – Info - NDR4
1273191119	ARD radiofeature				2017-03-26	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke neues Deutschland. Über ein Haus in Gladbeck		NDR – Info - NDR4
1273191121	Ohrenbär				2017-03-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Kemal Kurt. Thema: Hakan und der kleine Bär. Getrennte Wege		NDR – Info - NDR4
1273191122	"Die schwarzen Brüder"	Mikado - Radio für Kinder			2017-03-26	Mit Ulrich Pleitgen; Raiko Küster; Andreas Pietschmann; Horst Mendroch; Hildegard Krekel. Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Christiane Ohaus		NDR – Info - NDR4
1273191123	ZeitZeichen				2017-03-26	Aufnahme des WDR. Autor: Susanne Rabsahl. Thema: 26. März 1917: Der Geburtstag des Synchronstudio-Gründers Wenzel Lüdecke		NDR – Info - NDR4
1273191124	"Souterrain"				2017-03-26	Mit Detlev Jacobsen; Martin Engler; Linda Olsansky. Hörspiel von Josep M. Benet i Jornet. Regie: Jörg Jannings		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191128	"Dröömverköper"				2017-03-27	Mit Wolfgang Schenck (Fremder); Ruth Bunkenburg (Frau Hausmann); Almut Sandstede (Frau Dobczik); Karla Schütt (Ilse Dreyer); Heinz Lanker (Hermann Dreyer); Diethard Wittholz (Busfahrer); Hans Rolf Radula (Theo); Bernd Wiegmann (Heinrich); Wiebke Botsch (Wirtin). Hörspiel von Wolfgang Gerth. Regie: Michael Leinert. Wolfgang Gerth (1924-1993) lebte und arbeitete in Ostfriesland. Er schrieb allein für Radio Bremen mehr als 20 Hörspiele.		RB – nordwestradio - RBNWR
1273191132	ARD radiofeature				2017-03-30	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke neues Deutschland. Ein Feature über ein Haus in Gladbeck		RB – nordwestradio - RBNWR
1273191135	Lauter Lyrik				2017-03-25			NDR – kultur - NDR3
1273191136	Am Morgen vorgelesen				2017-03-25	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Siegfried W. Kernen (Es liest). Thema: Karl Emil Franzos: "Der Bart des Abraham Weinkäfer"		NDR – kultur - NDR3
1273191139	Lauter Lyrik				2017-03-26			NDR – kultur - NDR3
1273191142	"Dröömverköper"				2017-03-26	Mit Wolfgang Schenck (Fremder); Ruth Bunkenburg (Frau Hausmann); Almut Sandstede (Frau Dobczik); Karla Schütt (Ilse Dreyer); Heinz Lanker (Hermann Dreyer); Diethard Wittholz (Busfahrer); Hans Rolf Radula (Theo); Bernd Wiegmann (Heinrich); Wiebke Botsch (Wirtin). Hörspiel von Wolfgang Gerth. Regie: Michael Leinert. Wolfgang Gerth (1924-1993) lebte und arbeitete in Ostfriesland. Er schrieb allein für Radio Bremen mehr als 20 Hörspiele.		RB – nordwestradio - RBNWR
1273191143	ARD radiofeature				2017-03-26	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke neues Deutschland. Ein Feature über ein Haus in Gladbeck		RB – nordwestradio - RBNWR
1273191146	Kalenderblatt				2017-03-28			Deutschlandfunk - DLF
1273191147	Kalenderblatt				2017-03-28			Deutschlandfunk - DLF
1273191148	Kalenderblatt				2017-03-27	Thema: Vor 110 Jahren: In Berlin wird das "Kaufhaus des Westens" eröffnet		Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191150	Lesezeit				2017-03-29	Mit Kerstin Preiwuß		Deutschlandfunk - DLF
1273191151	Das Feature				2017-03-28	Feature von Simone Hamm. Regie: Axel Scheibchen. Thema: Vor dem Gesetz. Justizskandale in New York		Deutschlandfunk - DLF
1273191155	Kalenderblatt				2017-03-28	Thema: Vor 175 Jahren: Die Wiener Philharmoniker geben ihr erstes Konzert		Deutschlandfunk - DLF
1273191156	Kalenderblatt				2017-03-29			Deutschlandfunk - DLF
1273191157	Kalenderblatt				2017-03-29			Deutschlandfunk - DLF
1273191159	Kalenderblatt				2017-03-27	Thema: Vor 110 Jahren: In Berlin wird das "Kaufhaus des Westens" eröffnet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191161	Feature				2017-03-27	Feature von Marie Wildermann. Thema: "Wenn der nicht in die Socken kommt, dann steig ich aus". Über ehrenamtliche Vormünder und minderjährige Flüchtlinge		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191163	Kakadu				2017-03-27	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191165	Ost-West im Krimi-Doppelpack				2017-03-27	Mit Clarisse Cossais. Ein Autor begegnet seiner Romanfigur, ein Inspektor erkennt seinen Fall in einem Roman wieder - zwei Fälle, in denen Fiktion und Realität verschmelzen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191167	Kalenderblatt				2017-03-30			Deutschlandfunk - DLF
1273191168	Querköpfe				2017-03-29	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Torsten Thierbach. Thema: Man darf auch mal lachen müssen! Die Dresdner Humorzone 2017		Deutschlandfunk - DLF
1273191169	Kalenderblatt				2017-03-29	Thema: Vor 225 Jahren: Der schwedische König Gustav III. stirbt an den Folgen eines Attentats		Deutschlandfunk - DLF
1273191170	Aus Religion und Gesellschaft				2017-03-29	Autor: Burkhard Reinartz. Thema: Lieder jenseits der Menschen: Der Dichter Paul Celan, die Shoah und der ferne Gott		Deutschlandfunk - DLF
1273191171	Lesezeit				2017-03-29	Thema: Kerstin Preiwuß liest aus ihrem Roman "Nach Onkalo" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273191172	Kalenderblatt				2017-03-30			Deutschlandfunk - DLF
1273191173	Feature				2017-03-28	Feature von Christina Rubarth. Thema: Deutschland - Papierverschwenderland		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191175	Feature				2017-03-29	Feature von Johannes S. Sistermanns. Regie: Johannes S. Sistermanns. Thema: Aufgeheizte Atmosphären. Vom Niedergang des öffentlichen Raums		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191177	Kalenderblatt				2017-03-28	Thema: Vor 175 Jahren: Die Wiener Philharmoniker geben ihr erstes Konzert		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191178	Lesart				2017-03-28	Das Literaturmagazin. Thema: Saleem Haddad - Liebe unter Männern in einer islamischen Gesellschaft / Entführt in Tschetschenien - "Geisel" von Guy Delisle. Gespräch mit dem Autor / "Zeitfieber" von Simon Garfield / Professor Claus Leggewie...liest ein Bild		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191179	Kakadu				2017-03-28	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: "Die Schöne und das Biest"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191183	Kalenderblatt				2017-03-31			Deutschlandfunk - DLF
1273191184	Kalenderblatt				2017-03-30	Thema: Vor 150 Jahren: Russland verkauft Alaska an die USA		Deutschlandfunk - DLF
1273191185	Kalenderblatt				2017-03-31			Deutschlandfunk - DLF
1273191186	Kalenderblatt				2017-03-29	Thema: Vor 225 Jahren: Der schwedische König Gustav III. stirbt an den Folgen eines Attentats		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191188	Feature				2017-03-29	Feature von Hans von Trotha. Thema: Garden to go. Die Stadt, der Garten und das Fehlen der Kunst		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191189	Kakadu				2017-03-29	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Ulrike Timm. Thema: Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191191	Lesart				2017-03-29	Das Literaturmagazin. Thema: "Illegal" - Max Annas Krimi über das Leben eines Geflohenen in Berlin. Gespräch mit dem Autor / Franz-Kafka-Videogame und Murakami-Memoranda: Surrealistische Videospiele / Buchkritik: "Armada. Nur du kannst die Erde retten" von Ernest Cline. Gesprächsgast: Marten Hahn / Straßenkritik: "Girl on the Train" von Paula Hawkins		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191194	Feature				2017-03-30	Feature von Elmar Krämer. Thema: Orthese, Prothese, Exoskelett. Technik für den Körper		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191200	Kalenderblatt				2017-03-30	Thema: Vor 150 Jahren: Russland verkauft Alaska an die USA		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191201	Kakadu				2017-03-30	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191207	Kalenderblatt				2017-03-31	Thema: Vor 100 Jahren: Der Bakteriologe Emil von Behring gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273191208	Kalenderblatt				2017-04-01			Deutschlandfunk - DLF
1273191209	Kalenderblatt				2017-03-31	Thema: Vor 100 Jahren: Der Bakteriologe Emil von Behring gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191216	Lange Nacht				2017-04-01	Feature von Jörg Stroisch. Regie: Jan Tengeler. Thema: Tief im Westen. Eine Lange Nacht über das Ruhrgebiet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191217	Feature				2017-03-25	Mit Abak Safei-Rad; Stephanie Brehme; Marcus Michalski; Philipp Heitmann; Thomas Höhne. Feature von Karin Hutzler. Regie: Karin Hutzler. Thema: Gefährliches Erbe. Landminen in Kambodscha		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191222	Kakadu für Frühaufsteher				2017-03-26	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Axel Prahl (Es liest). Thema: Martin Klein: "Drei Akrobaten und zehntausend Piraten"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191223	Kakadu				2017-03-26	Kakadus Reisen. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Zur Leipziger Buchmesse		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191225	Freispiel				2017-03-27	Kurzstrecke 60: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Dorf. Troll. Von Dorothea Lachner / Marxloh. Von Marie Eberhardt / Outside the Laboratory. Von Felix Kubin / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191226	Feiertag				2017-03-26	Autor: Pfarrer Michael Broch. Thema: War Jesus liberal? Der Lebensstil des Gottessohnes		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191231	Büchermarkt				2017-03-25	Bücher für junge Leser. Direkt von der Leipziger Buchmesse. Moderation: Tanya Lieske. Gespräch mit Klaus Schöffling (Verleger Schöffling Verlag); Katrin Hogrebe (Presseleitung Carlsen Verlag); Jens Sparschuh (Autor). Thema: Wie findet das gute (Jugend)buch seine Leser?		Deutschlandfunk - DLF
1273191233	Kalenderblatt				2017-03-26			Deutschlandfunk - DLF
1273191235	Lange Nacht				2017-03-25	Feature von Margarete Groschupf. Regie: Uta Reitz-Rosenfeldt. Thema: Dieser Paragraph Hoffnung. Die Lange Nacht vom Loslassen		Deutschlandfunk - DLF
1273191236	Kalenderblatt				2017-03-25	Thema: Vor 150 Jahren: Der italienische Dirigent Arturo Toscanini geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273191238	Kalenderblatt				2017-03-27			Deutschlandfunk - DLF
1273191239	Am Sonntagmorgen				2017-03-26	Religiöses Wort. Feature von Antje Borchers. Thema: Sie wussten was sie tun? Passionsgeschichte von Massen, Mächtigen und Manipulation		Deutschlandfunk - DLF
1273191240	Kalenderblatt				2017-03-26	Thema: Vor 125 Jahren: Der amerikanische Dichter Walt Whitman gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273191241	Freistil				2017-03-26	Feature von Joseph Berlinger. Regie: Joseph Berlinger. Thema: "Ein Auto, in dem man überlebt ..." Wenn Dichter Werbung machen		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191248	Spielraum - die Geschichte				2017-03-25	Moderation: Eva Schramm. Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Nikola Huppertz: "Frido macht Männertag". Frido lebt mit seiner Mama und ihrer Freundin Maja und Majas Freund Arne in einer Wohngemeinschaft. Und manchmal, findet er, haben die Männer hier überhaupt nichts zu melden. Da kommt Arne eine großartige Idee: Wie wäre es mit einem echten Männertag mit einem Ausflug und allem, was dazugehört, zum Beispiel zu einem Spukhaus, in erreichbarer Nähe. Das fordert von Frido alle Tapferkeit, die er aufzubieten hat, aber wozu ist schließlich Männertag?		SWR – SWR2 - SWR2
1273191251	Feature				2017-03-25	Feature von Astrid Mayerle. Regie: Astrid Mayerle. Thema: Heldentaufe. Wie Romanfiguren zu ihren Namen kommen. Romanfiguren den richtigen Namen zu verleihen, ist eine höchst heikle Angelegenheit. Namen können Figuren sympathisch oder unsympathisch machen, interessant oder uninteressant, fremd oder vertraut, komisch oder tragisch.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191252	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-03-25	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Kemal Kurt. Thema: Hakan und der kleine Bär. Winter in Karasu		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273191254	Kulturtermin				2017-03-25	Autor: Silke Merten. Thema: Der Vater der Graphic Novel. Zum 100. Geburtstag des Comic-Künstlers Will Eisner		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191257	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-03-26	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Kemal Kurt. Thema: Hakan und der kleine Bär. Getrennte Wege		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191264	Lesung				2017-03-27	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (2/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191265	Lesung				2017-03-27	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (2/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191268	Lesung				2017-03-28	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (3/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191269	Kulturtermin				2017-03-28	Autor: Vera Block. Thema: Gutmenschen - zu gut für diese Welt?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191270	Lesung				2017-03-28	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (3/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191273	HörStoff				2017-03-25	Feature von Corinna Mühlstedt. Thema: "Unter dem Schutz des Propheten?" Muslimische Initiativen für christliche Minderheiten		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273191278	"Wucherungen"				2017-03-26	Mit Gustl Halenke; Lola Müthel; Friedrich von Bülow; Michael Degen; Paul Albert Krumm; Robert Seibert; Wolfgang Wahl. Hörspiel von Georges Perec. Regie: Wolfgang Schenck		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273191279	Lesung				2017-03-29	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (4/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191280	Kulturtermin				2017-03-29	Autor: Silke Hennig. Thema: Vielseitig bis paradox. Der Künstler Rudolf Belling		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191281	Feature				2017-03-29	Feature von Andreas Wojak. Regie: Marion Czogalla. Thema: Du bist mehr als Dein Tod. Über den Suizid meines Bruders. Mein Bruder Johann war 27 Jahre alt, als er aus dem Leben schied. Seine Freundin hatte sich kurz zuvor von ihm getrennt. Fast 40 Jahre habe ich gebraucht, mich mit seinem Suizid auseinanderzusetzen: seinen Beweggründen - und den tiefgreifenden Folgen für uns Angehörige, die wir zurückblieben und ohnmächtig und sprachlos verstummten. Sowie den bis heute im Raum stehenden Fragen nachzugehen: War der Suizid vermeidbar? Was hätte ich, was hätten		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191282	Lesung				2017-03-29	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (4/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191284	Lesung				2017-03-30	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (5/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191285	Lesung				2017-03-30	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (5/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191286	Kulturtermin				2017-03-30	Autor: Eckhard Weber. Thema: Wo gehobelt wird… Musiktheater-Experimente in der Tischlerei an der Deutschen Oper Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191287	Perspektiven				2017-03-30	Feature von Andrea Heinze. Thema: Blut - ein roter Faden der Kultur		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191289	"Einfach nur Erfolg"				2017-03-31	Mit Luise Deborah Daberkow; Lola Klamroth; Solvejg Schomers; Alexander Küsters; Valentin Erb; Benjamin Radjaipour; Owen Peter Reed. Hörspiel von Felicia Zeller		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191290	Lesung				2017-03-31	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (6/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191291	Lesung				2017-03-31	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (6/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273191294	ZeitZeichen				2017-03-27	Autor: Martin Herzog. Thema: 27. März 1972: Der Todestag des niederländischen Grafikers M.C. Escher		WDR – WDR 3 - WDR3
1273191295	Lesezeichen				2017-03-27	Thema: Hans Christian Andersen: Märchen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273191296	"Frau Higgins - Anstelle von Erinnerung"				2017-03-27	Mit Irm Hermann (Frau Higgins); Jodoc Seidel (Ben); Jessica Higgins (Tochter Constanze); Klaus Brömmelmeier (Herr Lugano Seiler); Thomas Mathys (Nachrichtensprecher). Hörspiel von Jens Nielsen. Regie: Claude Pierre Salmony		WDR – WDR 3 - WDR3
1273191297	Lesezeichen				2017-03-28	Thema: Hans Christian Andersen: Märchen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273191300	ZeitZeichen				2017-03-28	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 28. März 1887: Der Deutsche Reichstag beschließt die Gründung der Physikalisch-Technischen Reichsanstalt (PTR)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273191301	Lesezeichen				2017-03-29	Thema: Hans Christian Andersen: Märchen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273191303	ZeitZeichen				2017-03-29	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 29. März 1927: Der Geburtstag des Verlegers Alfred Neven DuMont		WDR – WDR 3 - WDR3
1273191304	ZeitZeichen				2017-03-30	Autor: Tobias Mayer. Thema: 30. März 1867: Russland verkauft Alaska an die USA		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191306	"Schießbudenfigur"				2017-03-30	Mit Manfred Krug (Damara); Gert Haucke (Herzog); Hans-Georg Panczak (Arnold); Henning Gissel (Namib); Arnold Marquis (Chope); Peter Simonischek (Karamas); Gerd Duwner (1. Ältester); Friedrich W. Bauschulte (2. Ältester); Herbert Weissbach (Richer). Hörspiel von Bloke Modisane. Regie: Klaus Mehrländer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273191307	Lesezeichen				2017-03-30	Thema: Hans Christian Andersen: Märchen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273191309	Lesezeichen				2017-03-31	Thema: Hans Christian Andersen: Märchen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273191312	Leselounge				2017-03-27	Aufnahme vom 11. März aus dem Schauspiel Köln. Thema: Die Modernisierung meiner Mutter. Die schönsten Geschichten von und mit Bov Bjerg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191313	ARD radiofeature				2017-03-27	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke neues Deutschland. Ein Feature über ein Haus in Gladbeck		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191315	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-27	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191316	ZeitZeichen				2017-03-27	Autor: Martin Herzog. Thema: 27. März 1972: Der Todestag des niederländischen Grafikers M.C. Escher		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191318	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-28	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191320	ZeitZeichen				2017-03-28	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 28. März 1887: Der Deutsche Reichstag beschließt die Gründung der Physikalisch-Technischen Reichsanstalt (PTR)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191321	Neugier genügt				2017-03-29	Thema: Feature: Die Reise der Familie Gans / Redezeit mit Jutta Weber, Kinderärztin, Psychotherapeutin und Autorin: Rastavati - Wie ich meine jamaikanischen Wurzeln fand		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191322	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-29	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191324	ZeitZeichen				2017-03-29	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 29. März 1927: Der Geburtstag des Verlegers Alfred Neven DuMont		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191325	Neugier genügt				2017-03-30	Thema: Feature: Der schwarze Protest der Frauen in Polen- ein Ruck in der Gesellschaft? / Redezeit mit Daniel Biskup, Fotograf: Den Osten im Blick		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191326	ZeitZeichen				2017-03-30	Autor: Tobias Mayer. Thema: 30. März 1867: Russland verkauft Alaska an die USA		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191327	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-30	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191330	Neugier genügt				2017-03-31	Thema: Feature: Das weiße Gold Salpeter - von Geisterstädten und Salpeter-Baronen / Redezeit mit Karlheinz Ruckriegel, Ökonom: Die Gretchenfrage der Ökonomie - macht Geld glücklich?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191331	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-31	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273191334	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-03-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1273191336	ZeitZeichen				2017-03-27	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Der Todestag des niederländischen Grafikers MC Escher (27.3.1972)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273191338	ZeitZeichen				2017-03-28	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: Der Deutsche Reichstag beschließt die Gründung der Physikalisch-Technischen Reichsanstalt (PTR) (28.3.1887)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273191342	ZeitZeichen				2017-03-29	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: Der Geburtstag des Verlegers Alfred Neven DuMont (29.3.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273191345	ZeitZeichen				2017-03-30	Übernahme vom WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: Russland verkauft Alaska an die USA (30.3.1867)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273191349	Lesezeit				2017-03-27	Gaeste: Peter Kurzeck (Es liest). Thema: Peter Kurzeck: "Vorabend" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191351	Gedicht				2017-03-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191352	Gedicht				2017-03-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191353	Lesezeit				2017-03-27	Gaeste: Peter Kurzeck (Es liest). Thema: Peter Kurzeck: "Vorabend" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191354	Lesezeit				2017-03-28	Gaeste: Peter Kurzeck (Es liest). Thema: Peter Kurzeck: "Vorabend" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191355	Gedicht				2017-03-28			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191357	Spätlese				2017-03-28	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Erzählungen der amerikanischen Schriftstellerin Grace Paley		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191358	Gedicht				2017-03-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191359	Lesezeit				2017-03-28	Gaeste: Peter Kurzeck (Es liest). Thema: Peter Kurzeck: "Vorabend" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191361	Lesezeit				2017-03-29	Gaeste: Peter Kurzeck (Es liest). Thema: Peter Kurzeck: "Vorabend" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191362	Gedicht				2017-03-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191364	Gedicht				2017-03-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191365	Lesezeit				2017-03-29	Gaeste: Peter Kurzeck (Es liest). Thema: Peter Kurzeck: "Vorabend" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191367	Gedicht				2017-03-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191368	Gedicht				2017-03-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191369	Lesezeit				2017-03-30	Gaeste: Peter Kurzeck (Es liest). Thema: Peter Kurzeck: "Vorabend" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191370	Lesezeit				2017-03-30	Gaeste: Peter Kurzeck (Es liest). Thema: Peter Kurzeck: "Vorabend" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191371	Gedicht				2017-03-31			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191372	Gedicht				2017-03-31			hr – hr 2 kultur - HR2
1273191373	Lesezeit				2017-03-31	Gaeste: Peter Kurzeck (Es liest). Thema: Peter Kurzeck: "Vorabend" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191375	Lesezeit				2017-03-31	Gaeste: Peter Kurzeck (Es liest). Thema: Peter Kurzeck: "Vorabend" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273191377	ARD radiofeature				2017-03-25	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke neues Deutschland. Ein Feature über ein Haus in Gladbeck. 120 Wohnungen in die Höhe gestapelt. 350 Bewohner. Die eine Hälfte Deutsche, die andere Migranten aus zehn Nationen. Ein Mikrokosmos, ein ungesteuertes Experiment, vielleicht auch ein Frühwarnsystem für eine neue Mischung am sozialen Rand der Republik.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273191380	ZeitZeichen				2017-03-27	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 27. März 1972: Der Todestag des niederländischen Grafikers M.C. Escher		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191383	ZeitZeichen				2017-03-28	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: 28. März 1887: Der Deutsche Reichstag beschließt die Gründung der Physikalisch-Technischen Reichsanstalt (PTR)		NDR – Info - NDR4
1273191386	ZeitZeichen				2017-03-29	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 29. März 1927: Der Geburtstag des Verlegers Alfred Neven DuMont. Der letzte Verleger. Einer der vielen Nachrufe auf diesen Mann trug diese Überschrift. Und vermutlich hätte Alfred Neven DuMont zufrieden einen Haken drangemacht. Denn er war tatsächlich nach Axel Springer und ähnlichen Urgesteinen der letzte seiner Art. Ein Zeitungszar, ein Kölner Patriarch - so nannte man ihn in der Heimatstadt. Wie das nicht selten ist bei den Erfolgreichen: Diesen Erfolg hatte er nie angestrebt, lieber wäre er ein Künstler geworden. Aber Anfang der 50er-		NDR – Info - NDR4
1273191388	ZeitZeichen				2017-03-30	Aufnahme des WDR. Autor: Tobias Mayer. Thema: 30. März 1867: Russland verkauft Alaska an die USA		NDR – Info - NDR4
1273191392	Am Abend vorgelesen				2017-03-27	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (31/32)		NDR – kultur - NDR3
1273191395	Lauter Lyrik				2017-03-27			NDR – kultur - NDR3
1273191398	Am Abend vorgelesen				2017-03-28	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (32/32)		NDR – kultur - NDR3
1273191401	Lauter Lyrik				2017-03-28			NDR – kultur - NDR3
1273191402	Kulturforum				2017-03-28	Autor: Tabea Soergel/Martin Becker. Thema: Die Gewinner oder Vom Verlieren		NDR – kultur - NDR3
1273191404	Lauter Lyrik				2017-03-29			NDR – kultur - NDR3
1273191405	Am Abend vorgelesen				2017-03-29	Gaeste: Thomas Holtzmann (Es liest). Thema: "Leben und Ereignisse" (1/3). Aus der autobiografischen Schrift von Peter Prosch, eines Tyrolers von Ried im Zillertal		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191408	Am Abend vorgelesen				2017-03-30	Gaeste: Thomas Holtzmann (Es liest). Thema: "Leben und Ereignisse" (2/3). Aus der autobiografischen Schrift von Peter Prosch, eines Tyrolers von Ried im Zillertal		NDR – kultur - NDR3
1273191411	Lauter Lyrik				2017-03-30			NDR – kultur - NDR3
1273191413	Am Abend vorgelesen				2017-03-31	Gaeste: Thomas Holtzmann (Es liest). Thema: "Leben und Ereignisse" (3/3). Aus der autobiografischen Schrift von Peter Prosch, eines Tyrolers von Ried im Zillertal		NDR – kultur - NDR3
1273191414	Lauter Lyrik				2017-03-31			NDR – kultur - NDR3
1273191417	Bayerisches Feuilleton				2017-03-25	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Separatio Bavariae oder Ein Freistaat fällt ab		BR – Bayern 2 - BR2
1273191418	Bayerisches Feuilleton				2017-03-26	Feature von Markus Metz/Georg Seeßlen. Thema: Separatio Bavariae oder Ein Freistaat fällt ab		BR – Bayern 2 - BR2
1273191420	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-03-31			WDR – WDR 2 - WDR2
1273191426	Feature am Sonntag				2017-03-26	Feature von Angelika Brauer. Thema: Von der Zeit zum Leben. Annäherung an ein unfassbares Phänomen		SWR – SWR2 - SWR2
1273191430	Fortsetzung folgt				2017-03-27	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (11/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273191432	Essay				2017-03-27	Feature von Norbert Bolz. Thema: Lob der Langeweile. Warum das größte Problem der modernen Welt zugleich der Schlüssel zur Selbsterkenntnis ist		SWR – SWR2 - SWR2
1273191434	Tandem				2017-03-28	Feature von Sarah Mersch. Thema: Die Dattelrevolte. Wie eine tunesische Kleinstadt den Staat herausfordert		SWR – SWR2 - SWR2
1273191437	"Achtung, sagst du"	Tandem			2017-03-28	Hörspiel von Mia Frimmer. Regie: Mia Frimmer		SWR – SWR2 - SWR2
1273191438	Fortsetzung folgt				2017-03-28	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (12/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273191441	Fortsetzung folgt				2017-03-29	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (13/24)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191442	Tandem				2017-03-29	Feature von Almut Schnerring/Sascha Verlan. Thema: Weckworte für Demenzkranke. Der Poetry Slamer und Kabarettist Lars Ruppel unterwegs in Pflegeheimen		SWR – SWR2 - SWR2
1273191446	Feature				2017-03-29	Feature von Barbara Eisenmann. Thema: Simpel. Transparent. Standardisiert. Oder baut sich in der EU eine neue Finanzblase auf?		SWR – SWR2 - SWR2
1273191447	"Tepegöz"				2017-03-30	Hörspiel frei nach einer Episode aus dem türkischen Sagenzyklus "Dede Korkut". Mitwirkende: Jelena Kuljic; Lars Rudolph; Dresdener Symphoniker; Markus Rindt (Leitung). Hörspiel von Marc Sinan. Regie: Marc Sinan		SWR – SWR2 - SWR2
1273191452	Fortsetzung folgt				2017-03-30	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (14/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273191453	Tandem				2017-03-30	Feature von Matthias Baxmann. Thema: Jeder Jeck ist anders. Was ist typisch deutsch?		SWR – SWR2 - SWR2
1273191455	Tandem				2017-03-31	Feature von Nail al Saidi. Thema: Revoluzzer auf Rollen. Wie das Skateboard meine Jugend bewegt hat. Sommer 1989. Eine Revolution bahnt sich auf den Straßen an. Durch die Bundesrepublik rollt eine große Skater-Welle. Selbst in der Kleinstadt Sprockhövel am Rande des Ruhrgebiets wird die Jugend vom Skateboard-Fieber erfasst. Die Nebenwirkungen sind fatal: chronischer Freiheitsdrang, Beschädigung von Mauerwerk und Parkbanken, langfristige Verstimmungen mit der Erwachsenwelt. 25 Jahre später blickt		SWR – SWR2 - SWR2
1273191456	Fortsetzung folgt				2017-03-31	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (15/24)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191460	"Zorn einer Göttin"	Martin Walser zum 90. Geburtstag			2017-03-31	Kriminalhörspiel nach Martin Walser. Mit Paul-Felix Binz; Sylvia Joost; Renate Steiger; Charles Brauer; Hans Wyprächtiger; Sibylle Courvoisier; Franziska Walser; Ruth Hungerbühler. Regie: Otto Düben. Thema: Tassilo S. Grübels sechster Fall		SWR – SWR2 - SWR2
1273191466	"Inspektor Bradley und die Macht der Literatur"				2017-03-27	Mit Wolfgang Sörgel; Wolfgang Brunecker; Matthias Girbig; Hilmar Eichhorn. Hörspiel von Hans Bräunlich. Regie: Günter Bormann. Hans Bräunlich, 1940 in Berlin geboren, Dramaturg im DDR-Rundfunk, Funkhaus Berlin und DLR Berlin bis 1995. Autor und Bearbeiter von Hörspielen und Theaterstücken. Hat Sir Crown seine Frau umgebracht oder war es Selbstmord? Inspektor Bradley kennt einen Kriminalroman, der genau diesen Fall beschreibt, dessen Autor sich aber hinter einem Pseudonym verbirgt.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191467	"Der geheimnisvolle Dr. Julis Mander"				2017-03-27	Mit Paul Hoffmann; Milia Fögen; Karl Bocks; Hans Mahnke. Hörspiel von Michael Brett. Regie: Oskar Nitschke. Michael Brett (1921-1974) schrieb Short-Stories, Theaterstücke, Fernseh- und Hörspiele, vor allem für die BBC. Der bekannte Schriftsteller David West traut seinen Augen nicht, als Dr. Mander, Held und Bösewicht seiner Romane, vor ihm steht, um mit Detektiv Reynolds abzurechnen.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191469	"Sparky" (Ausschnitt)				2017-03-29	Mit Jenny Klippel; Max Woirhe; Benjamin Kramme; Tamer Arslanm Janus Torp; Mark Kofi Asamoah. Hörspiel von Susanne Amatosero. Regie: Susanne Amatosero. "Flucht kann nur in die Vertikale gelingen". Vodoo Child und Sparky düsen in ihrem Soundschiff durch das Weltall.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273191477	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273191479	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273191481	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273191483	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-31			NDR – NDR 2 - NDR2
1273191484	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273191485	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-27			NDR – NDR 2 - NDR2
1273191486	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-28			NDR – NDR 2 - NDR2
1273191487	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273191488	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273191489	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-31			NDR – NDR 2 - NDR2
1273191500	Jogis Eleven				2017-03-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191501	Jogis Eleven				2017-03-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191502	Jogis Eleven				2017-03-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191503	Jogis Eleven				2017-03-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191504	Jogis Eleven				2017-03-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191505	Jogis Eleven				2017-03-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191506	Jogis Eleven				2017-03-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191507	Jogis Eleven				2017-03-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191508	Jogis Eleven				2017-03-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191509	Jogis Eleven				2017-03-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191510	Jogis Eleven				2017-03-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191511	Jogis Eleven				2017-03-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191512	Jogis Eleven				2017-03-26			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191513	Jogis Eleven				2017-03-25			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191514	Jogis Eleven				2017-03-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191515	Jogis Eleven				2017-03-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191516	Jogis Eleven				2017-03-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191517	Jogis Eleven				2017-03-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191518	Jogis Eleven				2017-03-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273191520	"Sisyphos"				2017-03-29	Mit Heinrich Kunst (Alter Mann); Matthias Brand (Zivi); Lara Andersen; Rolf B. Wessels; Ingo Bosmann; Ruth Bunkenburg; Maarten Flügge; Hajo Freitag; Fried Gärtner; Renato Grünig; Frank Grupe; Harald Halgardt; Axel Hensen; Renate Huckstedt; Hans Irle; Walter A. Kreye; Klaus Nowicki; Hans Werner Radula; Thomas Schiestl; Klaus Dieter Stenzel. Hörspiel von Wolfgang Sieg. Regie: Jochen Schütt		NDR – 90,3 - NDR1-HW

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273191529	"Dröömverköper"				2017-03-27	Mit Wolfgang Schenck (Fremder); Ruth Bunkenburg (Frau Hausmann); Almut Sandstede (Frau Dobczik); Karla Schütt (Ilse Dreyer); Heinz Lanker (Hermann Dreyer); Diethard Wittholz (Busfahrer); Hans Rolf Radula (Theo); Bernd Wiegmann (Heinrich); Wiebke Botsch (Wirtin). Hörspiel von Wolfgang Gerth. Regie: Michael Leinert		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273191530	Pölitz-Frühstück				2017-03-25	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273191531	Pölitz-Frühstück				2017-03-25	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273196085	Jogis Eleven				2017-05-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196086	Jogis Eleven				2017-05-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196087	Jogis Eleven				2017-05-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196088	Jogis Eleven				2017-05-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196089	Jogis Eleven				2017-05-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196090	Jogis Eleven				2017-05-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196091	Jogis Eleven				2017-05-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196092	Jogis Eleven				2017-05-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196093	Jogis Eleven				2017-05-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196094	Jogis Eleven				2017-06-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196095	Jogis Eleven				2017-06-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196096	Jogis Eleven				2017-06-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196097	Jogis Eleven				2017-06-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196098	"Dreihmusik"				2017-06-02	Mit Joachim Bliese (Karl Heitmann); Fabian Gröver (Sascha); Reinhild Köhncke (Anna Heitmann); Mats Lukas Böhling (Peter Heitmann); Heino Stichweh (Johann Cohrs); Sabine Urban (Sprecherin). Hörspiel von Ursel Meyer. Regie: Dirk Böhling		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196099	Jogis Eleven				2017-06-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196100	Jogis Eleven				2017-06-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196101	Jogis Eleven				2017-05-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196103	Jogis Eleven				2017-05-27			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196104	Jogis Eleven				2017-05-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196105	Jogis Eleven				2017-05-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273196114	Kalenderblatt				2017-05-27	Thema: Vor 75 Jahren: Auf den SS-Obergruppenführer Reinhard Heydrich wird ein Attentat verübt		Deutschlandfunk - DLF
1273196116	Kalenderblatt				2017-05-28			Deutschlandfunk - DLF
1273196117	Kalenderblatt				2017-05-28	Thema: Vor 50 Jahren: In der bayrischen Stadt Hof beginnt das "kleinste Filmfestival der Welt"		Deutschlandfunk - DLF
1273196118	Essay und Diskurs				2017-05-28	Feature von Alexander Grau. Thema: Über Eliten (5/5). Kulturkampf von oben?		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196119	Am Sonntagmorgen				2017-05-28	Religiöses Wort. Feature von Andrea Fleming. Thema: "Drum rede wer sich ewig bindet". Gelungene Kommunikation in der Partnerschaft		Deutschlandfunk - DLF
1273196120	Feature				2017-05-29	Feature von Christina Küfner. Thema: "Kommentare außer Kontrolle". Wie umgehen mit der Hetze im Netz?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196126	Kakadu				2017-05-29	Infotag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Annette Bäßler. Thema: U.a. (Über)leben in der Natur. Könnte man ganz allein in der Natur überleben? Sich von Pflanzen ernähren? Sauberes Wasser finden? Sich warm halten? Die Kinderreporter machen einen Survivalkurs beim Oekowerk Berlin.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196128	Feature	Spiel und Ernst			2017-05-31	Mit Markus Scheumann; Dirk Müller; Luke J. Wilkins; Bruno Winzen; Volker Roos; Angelika Krautzberger; Oda Jekaterina Pretschner; Stefan Preiss. Feature von Lou Brouwers. Regie: Detlef W. Meissner. Thema: Yin und Yang spielen Tischtennis oder Das Geheimnis des chinesischen Nationalsports		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196129	Feature				2017-05-30	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: Die tropische Wunderbohne. Unsere Sucht nach Soja		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196131	Kalenderblatt				2017-05-30	Thema: Vor 50 Jahren: Biafra erklärt seine Unabhängigkeit von Nigeria		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196132	Kakadu				2017-05-30	Medientag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196139	Kalenderblatt				2017-05-31	Thema: Vor 200 Jahren: Der Schriftsteller Georg Herwegh geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196141	"Oberst Chabert"				2017-05-31	Hörspiel nach Honoré de Balzac. Mit Erwin Geschonneck; Gisela Uhlen; Alexander Hegarth; Friedrich Gnass; Maria Borchard; Robert Johannsen; Robert Aßmann; Fred Düren; Ludwig Sachs; Maria Wendt; Horst Torka; Christoph Beyert; Frank Michaelis. Hörspiel von Hans José Rehfisch. Regie: Hans Busse		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196143	Kakadu				2017-05-31	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Ulrike Timm. Thema: U.a. Klassik für Einsteiger		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196144	Kalenderblatt				2017-06-01	Thema: Vor 50 Jahren: Das Album "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" von den Beatles erscheint offiziell		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196146	Feature				2017-06-01	Feature von Tim Wiese. Thema: "Es war diese Sehnsucht!" Wenn der Wunsch nach Nähe krankhaft wird		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196149	Klangkunst				2017-06-02	Feature von Yan Jun. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: From Audiences		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196151	Kakadu				2017-06-01	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196156	Kalenderblatt				2017-06-02	Thema: Vor 50 Jahren: Der Student Benno Ohnesorg wird bei einer Demonstration erschossen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196157	Zeitfragen				2017-06-02	Literatur. Autor: Barbara Spengler-Axiopoulos. Thema: Aphrodite muss warten. Paphos auf Zypern ist Europäische Kulturhauptstadt 2017		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196158	Lange Nacht				2017-06-03	Feature von Manfred Bauschulte. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: "Oh Bartleby! Oh Menschheit!" Die Lange Nacht über den amerikanischen Schriftsteller Herman Melville		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196162	Feature	Geschlechter			2017-05-27	Mit Monika Oschek. Feature von Annika Erichsen. Regie: Annika Erichsen. Thema: Ein trans-lesbisches Familienglück oder Das aufgeklärteste Kind der Welt. Julia und Caroline bekommen ein Kind. Bei der Untersuchung fragt die Frauenärztin: "Wie haben Sie es denn gemacht?" "Auf natürlichem Weg." Die Ärztin schaut auf: "Aber ich hätte Sie für eine Frau gehalten." "Bin ich ja auch, aber ich bin eben auch der Erzeuger des Kindes. Ich bin eine Transfrau", sagt Julia. Dass Geschlechtsidentität nicht unbedingt mit biologischen Merkmalen zu tun hat, ist für viele Menschen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196166	Kakadu für Frühaufsteher				2017-05-28	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Florian Lukas (Es liest). Thema: Jenny Reinhardt: "Von der Katze, die denkt, sie ist ein Hund"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196167	Feiertag				2017-05-28	Autor: Pfarrer Günter Ruddat. Thema: "Der Himmel geht über allen auf". Singen auf Evangelisch		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196168	Kakadu				2017-05-28	Kakadus Reisen. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Ein Mehr aus Farben. Internationale Gartenbauausstellung Berlin 2017		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196169	Freispiel				2017-05-29	Kurzstrecke 62: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Im Anfang war das Wort. Von Giovanni Saitta / Die Therapie. Von Fabian Russ / Bullenfunk und Fensterscheiben. Von Esther Schelander / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273196174	ZeitZeichen				2017-05-27	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 27. Mai 1917: Der "Codex luris Canonici" wird verkündet		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196175	Lesung				2017-05-27	Thema: Uwe Timm: "Der Freund und der Fremde"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196176	Kulturfeature	Theater-Schwerpunkt			2017-05-27	Autor: Martina Groß. Thema: Der unglaubliche Mr. Hardman. Ein Pionier und sein Antenna Theater		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196177	Kulturfeature				2017-05-28	Autor: Martina Groß. Thema: Der unglaubliche Mr. Hardman. Ein Pionier und sein Antenna Theater		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196179	ZeitZeichen				2017-05-28	Autor: Kay Bandermann. Thema: 28. Mai 1037: Kaiser Konrad II. unterschreibt das Lehnsgesetz		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196181	Lebenszeichen				2017-05-28	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: Frieden. Freude. Reformation? Ein Rundgang über den Deutschen Evangelischen Kirchentag in Berlin und Wittenberg		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196182	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-05-27	Gaeste: Fritzi Haberlandt (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das kunstseidene Mädchen"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196184	ZeitZeichen				2017-05-27	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 27. Mai 1917: Der "Codex Iuris Canonici" wird verkündet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196191	Tiefenblick				2017-05-28	Feature von Peter Kaiser. Thema: Yoga im System (2/3). Yoga in der DDR		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196192	ZeitZeichen				2017-05-28	Autor: Kay Bandermann. Thema: 28. Mai 1037: Kaiser Konrad II. unterschreibt das Lehnsgesetz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196194	Das Feature				2017-05-28	Feature von Margot Overath. Thema: Benno Ohnesorg. Chronik einer Hinrichtung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196195	Tiefenblick				2017-05-28	Feature von Peter Kaiser. Thema: Yoga im System (2/3). Yoga in der DDR		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196197	Lebenszeichen				2017-05-28	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: Frieden. Freude. Reformation? Ein Rundgang über den Deutschen Evangelischen Kirchentag in Berlin und Wittenberg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196198	Das Feature				2017-05-28	Feature von Margot Overath. Thema: Benno Ohnesorg. Chronik einer Hinrichtung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196201	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-28	Autor: Sarah Ziegler. Thema: Er war schon immer da. Eine Radiogeschichte über Pfarrer und ihr Leben mit Gott		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196204	Mundart und Musik				2017-05-27	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273196206	Das Musik-Feature				2017-05-27	Feature von Monika Kursawe. Thema: Der Klang der Stille oder Warum das Nichts nicht existieren kann. Sie umfängt uns in der Nacht, wenn alles schweigt; sie liegt in der Wüste, im Eismeer oder im All - die Stille. Und doch ist sie nie greifbar und immer durchbrochen, und sei es nur durch unseren eigenen Herzschlag. Aber was ist das überhaupt - Stille? Ist Stille schon das Schweigen der Mitmenschen oder die völlige Abwesenheit von Klängen? Ein physikalischer Zustand oder mehr ein Gefühl? Und wo finden wir Stille überhaupt? John Cage suchte sie im resonanzarmen Raum, so mancher		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273196217	HörStoff				2017-05-27	Feature von Christian Forberg. Thema: Auf dem Lutherweg. Unterwegs in Mitteldeutschland		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273196219	Die Reportage				2017-05-27	Feature von Lena Gürtler/Christoph Heinzle/Benedikt Strunz. Thema: Milliardengeschäft Kokain. Der Hamburger Hafen im Fokus von Schmugglerbanden. Die Funde großer Mengen Kokain haben seit 2014 weltweit um 72 Prozent zugenommen, so eine interne Auswertung des BKA. Nach einem Boom als Schickeria-Droge in den 80er-Jahren ist es um Kokain lange Jahre ruhig gewesen. Doch inzwischen steigt die Unruhe bei Sicherheitsbehörden und Drogenexperten wieder.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196222	"Die Händler"				2017-05-28	Mit Verena von Behr; Chris Pichler; Nina Schopka; Jürgen Kirchhoff; Merten Schroedter; Bert Linnemann; Marguerite Gateau. Hörspiel von Joël Pommerat. Regie: Marguerite Gateau. Alle arbeiten beim Waffenfabrikanten Norscilor. Auch die namenlose Erzählerin. Ihre Freundin würde auch gern dort arbeiten, zieht sie doch ihren 9-jährigen Sohn allein groß, ist hochverschuldet und auch sonst etwas seltsam. Das findet die Firma offenkundig auch: Norscilor will sie nicht einstellen. Als der Standort von Norscilor geschlossen werden soll, ist es aber gerade diese Freundin, die alle		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273196229	Wissen: Radio-Akademie				2017-05-27	Feature von Dirk Asendorpf. Thema: "Das neue Deutschland" (2). Touristenattraktion. Warum wir sehenswürdig sind		SWR – SWR2 - SWR2
1273196232	Kalenderblatt				2017-05-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196233	Das Gedicht				2017-05-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196235	Figarino				2017-05-27	Autor: Ben Garit Hernandez. Thema: Geheimnisvolle Zahlen - die 7 und die 13		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196236	Kalenderblatt				2017-05-27			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196237	Feature				2017-05-27	Feature von Wolfgang Bauernfeind. Regie: Wolfgang Bauernfeind. Thema: Sprungbrett: Ruhestand		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196238	Kalenderblatt				2017-05-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196239	"Der Stammgast"				2017-05-28	Hörspiel nach Georges Courteline. Mit Wilhelm Gröhl (Präsident); Joachim Tomaschewsky (Staatsanwalt); Wolfgang Brunecker (Barbemolle, Verteidiger); Hans-Joachim Hanisch (Lagoupille); Gerd Biewer (Alfred); Wolfram Handel (Gerichtsdiener); Siegfried Seibt (Mapipe); Günter Polensen (Richter). Hörspiel von Wolfgang Beck. Regie: Hans Knötzsch		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196240	"Die Schwebebahn"				2017-05-28	Hörspiel nach Georges Courteline. Mit Winfried Wagner (La Brige); Horst Preusker (Präsident); Hans Teuscher (Staatsanwalt); Georg Henke (Gerichtsdiener). Hörspiel von Wolfgang Beck. Regie: Hans Knötzsch		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196243	"Die Löffel"				2017-05-28	Mit Walter Nikolaus (Arthur von Schlürf, Silberlöffel); Hans-Joachim Hegewald (Stielunke, ehem. Hotellöffel); Paul-Dolf Neis (Offizier a.D., Armeelöffel); Werner Hahn (Schaufelgram, Kantinenlöffel); Wolfgang Winkler (Willi Rührer, Eckkneipenlöffel); Ingrid Hille (Pinella Pick, Mitropagabel); Gert Gütschow (Rudolf Schleiff, Mitropamesser); Carina Wiese (Bambi, Eislöffel); Carla Valerius (Rosalie Walz, Nudelholz). Hörspiel von Andrea Czesienski. Regie: Christa Kowalski		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196244	Kalenderblatt				2017-05-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196245	"Grabbes letzter Sommer"				2017-05-29	Hörspiel nach Thomas Valentin. Mit Hermann Beyer; Michael Gwisdek; Arno Wyzniewski; Heide Kipp; Karlheinz Liefers; Wolfgang Brunecker; Norbert Speer; Jessica Karge; Ursula Braun; Bärbel Bolle; Klaus Mertens; Dietrich Körner; Walter Wickenhauser; Fritz Marquardt. Hörspiel von Werner Buhss. Regie: Manfred Karge		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196249	Kalenderblatt				2017-05-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196251	Kalenderblatt				2017-05-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196252	Die Klassikerlesung				2017-05-29	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der Sandmann" (5/7)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196253	Das Gedicht				2017-05-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196259	Kalenderblatt				2017-05-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196260	Kalenderblatt				2017-05-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196262	Das Gedicht				2017-05-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196263	Die Klassikerlesung				2017-05-30	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der Sandmann" (6/7)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196269	Kalenderblatt				2017-05-31			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196270	Die Klassikerlesung				2017-05-31	Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Thema: E.T.A. Hoffmann: "Der Sandmann" (7/7)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196271	Kalenderblatt				2017-05-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196272	Das Gedicht				2017-05-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196275	Kalenderblatt				2017-06-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196276	Kalenderblatt				2017-06-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196278	Das Gedicht				2017-06-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196279	Die Klassikerlesung				2017-06-01	Gaeste: Thomas Holtzmann (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (1/21). "Das Ende des Odysseus"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196281	Das Gedicht				2017-06-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196287	Die Klassikerlesung				2017-06-02	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Victor Auburtin: "Das Ende des Odysseus" und andere Prosa (2/21). "Der Dreifuß der Helena"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196288	Kalenderblatt				2017-06-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196289	Kalenderblatt				2017-06-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273196290	"Kann mir nicht vorstellen, dass es weitergeht"				2017-05-30	Mit Franziska Hartmann; Schorsch Kamerun; Julia Schmelze; Lena Lauzemis; Martin Reinke; Karin Pfammatter; Peter Brombacher; Axel Olsson; Sandra Flubacher; Zenzi Huber; Philip Frischkorn; Henrik Baumgarten; Evgeny Ring; Artem Sargsyan; Sebastian Wehle. Hörspiel von Schorsch Kamerun. Regie: Schorsch Kamerun		WDR – 1LIVE - WDR1
1273196294	Lesezeichen				2017-05-29	Thema: Bandi: "Erzählung aus Nordkorea"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196295	ZeitZeichen				2017-05-29	Autor: Martina Meißner. Thema: 29. Mai 1917: Der Geburtstag des amerikanischen Präsidenten John F. Kennedy		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196296	ZeitZeichen				2017-05-30	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 30. Mai 1977: Der Todestag des Jazzmusikers Paul Desmond		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196297	"Kann mir nicht vorstellen, dass es weitergeht"				2017-05-30	Mit Franziska Hartmann; Schorsch Kamerun; Julia Schmelze; Lena Lauzemis; Martin Reinke; Karin Pfammatter; Peter Brombacher; Axel Olsson; Sandra Flubacher; Zenzi Huber; Philip Frischkorn; Henrik Baumgarten; Evgeny Ring; Artem Sargsyan; Sebastian Wehle. Hörspiel von Schorsch Kamerun. Regie: Schorsch Kamerun		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196298	Lesezeichen				2017-05-31	Thema: Bandi: "Erzählung aus Nordkorea"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196299	ZeitZeichen				2017-05-31	Autor: Marko Rösseler. Thema: 31. Mai 1842: Die Stiftung des Ordens "Pour le mérite, Friedensklasse" in Preußen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196301	ZeitZeichen				2017-06-01	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 1. Juni 1927: Hermann Hesses Roman "Der Steppenwolf" erscheint		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196302	"Das wilde Fest"				2017-06-01	Hörspiel nach Joseph Moncure March. Mit Otto Sander (Rezitator); Günter "Baby" Sommer (Schlagzeug); Ernst-Ludwig Petrowsky (Saxofon und Flöte); Heinz Becker (Trompete); Ulrich Gumpert (Klavier); Klaus Koch (Bass). Hörspiel von Heike Tauch. Regie: Robert Matejka		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196304	Lesezeichen				2017-06-01	Thema: Bandi: "Erzählung aus Nordkorea"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196305	Lesezeichen				2017-06-02	Thema: Bandi: "Erzählung aus Nordkorea"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196307	ZeitZeichen				2017-06-02	Autor: Christoph Vratz. Thema: 2. Juni 1857: Der Geburtstag des britischen Komponisten Edward Elgar		WDR – WDR 3 - WDR3
1273196309	ZeitZeichen				2017-05-29	Autor: Martina Meißner. Thema: 29. Mai 1917: Der Geburtstag des amerikanischen Präsidenten John F. Kennedy		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196311	Neugier genügt				2017-05-29	Thema: Feature: Der wahre Erfinder des Volkswagens - Bela Barenyi / Redezeit mit Toni Schumacher, ehem. 1. FC Köln Fußballspieler und Autor des Buches "Nach Anpfiff Einwurf"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196314	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-29	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196316	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-30	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196317	ZeitZeichen				2017-05-30	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 30. Mai 1977: Der Todestag des Jazzmusikers Paul Desmond		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196318	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-05-31	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196320	ZeitZeichen				2017-05-31	Autor: Marko Rösseler. Thema: 31. Mai 1842: Die Stiftung des Ordens "Pour le mérite, Friedensklasse" in Preußen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196322	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-01	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196323	ZeitZeichen				2017-06-01	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 1. Juni 1927: Hermann Hesses Roman "Der Steppenwolf" erscheint		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196325	Neugier genügt				2017-06-02	Thema: Feature: Achtsamkeit - ein Schulprojekt / Redezeit mit Wolfgang Kraushaar, Politologe: 50. Todestag des Studenten Benno Ohnesorg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196326	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-06-02	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196328	ZeitZeichen				2017-06-02	Autor: Christoph Vratz. Thema: 2. Juni 1857: Der Geburtstag des britischen Komponisten Edward Elgar		WDR – WDR 5 - WDR5
1273196331	Bayerisches Feuilleton				2017-05-27	Feature von Friedemann Beyer. Thema: Die Samy-Brüder. Könige der Flower-Power-Ära in Schwabing		BR – Bayern 2 - BR2
1273196332	radioMikro				2017-05-27	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Megafon: Ich und mein Ich		BR – Bayern 2 - BR2
1273196335	Breitengrad				2017-05-27	Reportagen aus aller Welt. Thema: Kolumbien - Friedenspfad mit Stolpersteinen		BR – Bayern 2 - BR2
1273196336	radioFeature				2017-05-27	Feature von Margot Overath. Thema: Benno Ohnesorg. Chronik einer Hinrichtung		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196337	radioSpitzen				2017-05-27	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick mit Holger Paetz		BR – Bayern 2 - BR2
1273196338	"Das magische Labyrinth: Blutiges Spiel"				2017-05-27	Mit Peer Gavajda; Rolf Boysen; Stefan Hunstein; Peter Albers; Robinson Reichel. Hörspiel von Max Aub. Regie: Ulrich Gerhardt		BR – Bayern 2 - BR2
1273196339	radioFeature				2017-05-28	Feature von Margot Overath. Thema: Benno Ohnesorg. Chronik einer Hinrichtung		BR – Bayern 2 - BR2
1273196340	radioTexte - Das offene Buch				2017-05-28	Thema: Alissa Walser: Versuch einer Verführung. Die Supermarkt-Theke, der U-Bahneingang, ein Spinnennetz - das scheinbar Nebensächliche des Alltags verführt Alissa Walser zu bezaubernden kurzen Erzählungen im neuen Prosaband "Eindeutiger Versuch einer Verführung"		BR – Bayern 2 - BR2
1273196341	"Wumme"	radioMikro			2017-05-28	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme ist tüchtig		BR – Bayern 2 - BR2
1273196342	Bayern - Land und Leute				2017-05-28	Feature von Heidi Wolf/Michael Zametzer. Thema: "Genug ist nicht genug" (2). Zum 70. Geburtstag von Konstantin Wecker		BR – Bayern 2 - BR2
1273196343	Evangelische Perspektiven				2017-05-28	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: Frieden. Freude. Reformation? Ein Rundgang über den Deutschen Evangelischen Kirchentag 2017		BR – Bayern 2 - BR2
1273196344	Kulturjournal				2017-05-28	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Historische Schichtungen		BR – Bayern 2 - BR2
1273196345	Sonntagshuhn				2017-05-28			BR – Bayern 2 - BR2
1273196349	Bayerisches Feuilleton				2017-05-28	Feature von Friedemann Beyer. Thema: Die Samy-Brüder. Könige der Flower-Power-Ära in Schwabing		BR – Bayern 2 - BR2
1273196352	radioMikro				2017-05-29	Magazin für Kinder. Thema: Von Kalabums und Pusselkopp - die Geschichte des Purzelbaums / Ritt auf dem Kamel / Alphornkurs für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196353	radioWissen				2017-05-29	Politische Attentate. Thema: John F. Kennedy. Der Traum von einem besseren Amerika / Benno Ohnesorg. Tragische Ikone der 68er / Das Kalenderblatt 29.05.1913: Uraufführung von Strawinskys "Le sacre du printemps". Von Frank Halbach. John F. Kennedy - Der Traum von einem besseren Amerika Autorin: Gerda Kuhn / Regie: Sabine Kienhöfer Am 8. November 1960 wird John F. Kennedy zum 35. Präsidenten der USA gewählt. Er bleibt es genau 1036 Tage - bis zum 22. November 1963. Wer damals schon gelebt hat, erinnert sich genau, wo er oder sie war, als er die		BR – Bayern 2 - BR2
1273196354	Reflexionen				2017-05-30	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 30.05.1232: Antonius von Padua heiliggesprochen		BR – Bayern 2 - BR2
1273196357	Nachtstudio				2017-05-30	Moderation: Joana Kassandra Ortmann. Mit Philipp Felsch; Kathrin Röggla; Said. Autor: Philipp Felsch/Kathrin Röggla/Said. Thema: Das Lagerfeuer in der Referenzhölle. Pluto - das Magazin		BR – Bayern 2 - BR2
1273196358	Reflexionen				2017-05-31	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 31.05.1859: Big Ben fängt an zu ticken		BR – Bayern 2 - BR2
1273196360	radioTexte am Dienstag				2017-05-30	Mitschnitt der öffentlichen Veranstaltung vom 20. April 2017 im Münchner Lyrik Kabinett. Thema: Zehn Jahre nemo - das literarische Ratespiel		BR – Bayern 2 - BR2
1273196361	radioWissen				2017-05-30	William Shakespeare und Hamlet. Thema: William Shakespeares "Hamlet". "Die Zeit ist aus den Fugen ..." / Shakespeares Othello. Liebe zwischen zwei Kulturen / Das Kalenderblatt 30.05.1232: Antonius von Padua heiliggesprochen. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196365	radioMikro				2017-05-30	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Klima ist (k)ein Kinderspiel - Wir tun was!		BR – Bayern 2 - BR2
1273196366	"Komplizen sind sie alle"				2017-05-31	Mit Gerhard Garbers; Ulli Philipp; Johanna Martinz; Norbert Gastell; Harry Kalenberg; Reinhard Glemnitz; Isolde Barth. Hörspiel von Charles Maitre. Regie: Peter M. Preissler		BR – Bayern 2 - BR2
1273196368	Reflexionen				2017-06-01	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 01.06.1964: Fußgänger bekommen Vorrang auf Zebrastreifen		BR – Bayern 2 - BR2
1273196369	radioMikro				2017-05-31	Magazin für Kinder. Thema: Vermisst: "Der Turm der blauen Pferde" von Franz Marc - auf den Spuren eines Bilds / Buchtipp: "Krähe und Bär. Die Sonne scheint für uns alle" von Martin Baltscheit / Käferjagd mit Vierbeinern		BR – Bayern 2 - BR2
1273196370	radioWissen				2017-05-31	Intuition und Stimmungen. Thema: Intuition. Gefühltes Wissen aus dem Unbewussten / Die Macht von Stimmungen. Wenn Enttäuschung und Überdruss regieren / Das Kalenderblatt 31.05.1859: Big Ben fängt an zu ticken. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273196371	Breitengrad				2017-05-31	Reportagen aus aller Welt. Thema: Kolumbien - Friedenspfad mit Stolpersteinen		BR – Bayern 2 - BR2
1273196377	Reflexionen				2017-06-02	Gedanken zur Pfingstzeit und Kalenderblatt. Thema: 02.06.1905: Bericht über lebende Kristalle		BR – Bayern 2 - BR2
1273196378	radioMikro				2017-06-01	Wunderlampe		BR – Bayern 2 - BR2
1273196379	radioTexte am Donnerstag				2017-06-01	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Katja Bürkle (Es liest). Thema: Michail Bulgakow: "Meister und Margarita" (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196380	radioWissen				2017-06-01	Die Erfindung der Ferien. Thema: Karl Baedeker. Welche Lust gewährt das Reisen / Die Erfindung der Ferien. Geschichte einer wunderbaren Zeit / Das Kalenderblatt 01.06.1964: Fußgänger bekommen Vorrang auf Zebrastreifen. Von Christiane Neukirch. Karl Baedeker - elche Lust gewährt das Reisen Autorin und Regie: Dorit Kreissl "Könige und Regierungen mögen irren, aber niemals Mr. Baedeker" - heißt es in Jacques Offenbachs Operette "Pariser Leben". Was für ein Kompliment für einen Mann, dessen Name noch heute als Synonym für das Reisehandbuch		BR – Bayern 2 - BR2
1273196382	radioWissen am Nachmittag				2017-06-01	Tiere und ihr Lebensraum. Thema: Der Biber. Ein genialer Baumeister / Der Auwald. Lebensraum am Fluss / Das Kalenderblatt 01.06.1964: Fußgänger bekommen Vorrang auf Zebrastreifen. Von Christiane Neukirch. Der Biber - Ein genialer Baumeister Autorin: Iska Schreglmann / Regie: Einst verschwunden, dann wieder angesiedelt und heute zurück an den Ufern von Flüssen und Bächen: Allein in Bayern leben derzeit etwa 15.000 Biber. Im 19. Jahrhundert wurde das größte Nagetier Europas vom Menschen so intensiv gejagt, dass es ausgerottet wurde.		BR – Bayern 2 - BR2
1273196384	radioMikro				2017-06-02	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Zuhause ist es schöner - Tipps gegen Heimweh / Kinotipp: Gregs Tagebuch - Böse Falle		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196385	radioWissen				2017-06-02	Käfer und ihr Lebensraum. Thema: Käfer. Unverzichtbar für die Natur / Gras. Der grüne Teppich der Erde / Das Kalenderblatt 02.06.1905: Bericht über lebende Kristalle. Von Hellmuth Nordwig. Käfer - Unverzichtbar für die Natur Autorin: Yvonne Maier / Regie: Käfer gibt es überall, außer auf der Antarktis. Das macht sie mit zu den erfolgreichsten Tieren auf diesem Planeten. Es gibt sie in allen Formen und Farben: zum Beispiel den 17 Zentimeter langen Riesenbockkäfer aus Brasilien oder den 100 Gramm schweren Goliathkäfer aus dem zentral- und westafrikanischen Regenwald und		BR – Bayern 2 - BR2
1273196387	radioSpitzen				2017-06-02	Kabarett und Comedy. Thema: Poesie und Widerstand - das radioSpitzen-"Liedermacher Spezial" / "Angespitzt" - Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273196390	Feature				2017-05-27	Feature von Wolfgang Bauernfeind. Regie: Wolfgang Bauernfeind. Thema: Sprungbrett Ruhestand		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196398	Lesung				2017-05-30	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (6/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196399	Kulturtermin				2017-05-30	Autor: Michael Meyer. Thema: "Exit Gender"? Über Trans-Menschen in einer geschlechtsfixierten Gesellschaft		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196400	Lesung				2017-05-30	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (6/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196401	Lesung				2017-05-31	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (7/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196402	Lesung				2017-05-31	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (7/18)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196403	Kulturtermin				2017-05-31	Autor: Birgit Galle. Thema: Berliner Gold. Edles Material für Kunst und Kunsthandwerk		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196404	Lesung				2017-06-01	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (8/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196405	Lesung				2017-06-01	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (8/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196406	Kulturtermin				2017-06-01	Autor: Franziska Walser. Thema: Großes Kino für kleine Leute. Wie Filmklassiker kindgerecht vermittelt werden		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196407	Lesung				2017-06-02	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (9/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196408	Lesung				2017-06-02	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (9/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196411	Kulturtermin				2017-05-29	Autor: Jutta Schwengsbier. Thema: Design Thinking		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196412	Lesung				2017-05-29	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (5/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196413	Lesung				2017-05-29	Gaeste: Elisabeth Günther (Es liest). Thema: Dominic Smith: "Das letzte Bild der Sara de Vos" (5/18)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196416	Perspektiven				2017-06-01	Feature von Susanne Schattenberg. Thema: Leonid Breschnew oder die Kunst, einen westlichen Staatsmann zu mimen		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196417	"Audiobiografie"	"Ihr habt ja angefangen"			2017-06-02	Mit Rüdiger Vogler (Erzähler); Christian Brückner (Sprecher); Mirco Kreibich (JayCee); Anna Kurek (Sprecherin 1); Mateja Meded (Sprecherin 2); Enrique Sánchez Lansch (Kommentator); Jill Holwerda (Joan Didion). Hörspiel von Alfred Behrens. Regie: Alfred Behrens. Autobiografie als Audiobiografie: Wenn ein engagierter, literatur- und kunstinteressierter heute Siebzigjähriger auf sein Leben zurückblickt, sieht er es von den Spuren der Medienrevolution gezeichnet, die einsetzte, als er jung war, zugleich mit der alles verändernden Popkultur. Ein inneres		rbb – kulturradio - RBBKR
1273196419	"Dreihmusik"				2017-05-28	Mit Joachim Bliese (Karl Heitmann); Fabian Gröver (Sascha); Reinhild Köhncke (Anna Heitmann); Mats Lukas Böhling (Peter Heitmann); Heino Stichweh (Johann Cohrs); Sabine Urban (Sprecherin). Hörspiel von Ursel Meyer. Regie: Dirk Böhling. Ursel Meyer (geb. im April 1944) hat in den vergangenen knapp 30 Jahren zehn Hörspiele geschrieben. "Dreihmusik", ihr elftes, wurde 2005 mit dem Hans-Henning-Holm-Preis ausgezeichnet. Die Autorin lebt in Weyhe bei Bremen.		RB – nordwestradio - RBNWR
1273196421	Feature				2017-05-28	Feature von Günter Beyer. Thema: Die Himmel über Dangast. Der Maler Franz Radziwill		RB – nordwestradio - RBNWR
1273196425	ZeitZeichen				2017-05-27	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 27. Mai 1917: Der "Codex Iuris Canonici" wird verkündet		NDR – Info - NDR4
1273196429	"Höchste Eisenbahn"				2017-05-28	Hörspiel nach Fitzgerald Kusz. Mit Ursula von Reibnitz; Hilde Weissner. Hörspiel von Rainer Clute. Regie: Rainer Clute		NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196433	ZeitZeichen				2017-05-28	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 28. Mai 1037: Kaiser Konrad II. unterschreibt das Lehnsgesetz		NDR – Info - NDR4
1273196434	Mikado am Morgen				2017-05-28	Mit Jessica Schlage. Thema: Mit Wind und Pfeifen zur Musik - Mikado an der Orgel		NDR – Info - NDR4
1273196437	Das Feature				2017-05-28	Feature von Sebastian Meissner. Thema: Voodoo Queens		NDR – Info - NDR4
1273196439	Lauter Lyrik				2017-05-27			NDR – kultur - NDR3
1273196440	Am Morgen vorgelesen				2017-05-27	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Dorothy Parker: "Morgenstund hat Gift im Mund" / "Der Walzer"		NDR – kultur - NDR3
1273196443	Lauter Lyrik				2017-05-28			NDR – kultur - NDR3
1273196445	Gedicht				2017-05-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196447	Lesezeit				2017-05-27	Gaeste: Andrea Wolf (Es liest). Thema: Christa Wolf: "Neue Lebensansichten eines Katers"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196449	Lauschinsel				2017-05-27	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Rudyard Kipling: "Die ersten Gürteltiere"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196451	Gedicht				2017-05-27			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196453	"Das Glück"				2017-05-28	Mit Walter Richter (Mr. Lockhart); Luitgard Im (Francis Lockhart); Ruth Hausmeister (Mrs. Stanbill); Volker Lechtenbrink (Ben); Günther Lüders (Reverend Hume); Christine Born; Ute Marin; Rita Plum; Uta Rücker; Karin Schlemmer; Hanns Ernst Jäger; Thilo Kreutzer; Uwe-Jens Pape; Peter Roggisch; Thomas Stroux. Hörspiel von Ernst Meister. Regie: Cläre Schimmel		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196454	Feature				2017-05-28	Feature von Michael Marek/Sven Weniger. Thema: Der Duft der weiten Welt. Gewürzhandel gestern und heute		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196455	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-05-28	Feature von Klaus Hofmeister. Thema: "Du siehst mich". Eindrücke vom 36. Deutschen Evangelischen Kirchentag in Berlin		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196456	Betthupferl				2017-05-27	Mit Laura Maire. Autor: Meike Haas. Thema: Die Kaktusprinzessin		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196459	Betthupferl				2017-05-28	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum blauen Storch"		BR – Bayern 1 - BR1
1273196460	Betthupferl				2017-05-29	Mit Stefan Wilkening. Autor: Cee Neudert. Thema: Fabelwesen-Abenteuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273196461	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-29	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273196463	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273196465	Betthupferl				2017-05-30	Mit Stefan Wilkening. Autor: Cee Neudert. Thema: Fabelwesen-Abenteuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273196467	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-05-31	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273196468	Betthupferl				2017-05-31	Mit Stefan Wilkening. Autor: Cee Neudert. Thema: Fabelwesen-Abenteuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273196471	Betthupferl				2017-06-01	Mit Stefan Wilkening. Autor: Cee Neudert. Thema: Fabelwesen-Abenteuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273196472	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273196473	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-06-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273196475	Betthupferl				2017-06-02	Mit Stefan Wilkening. Autor: Cee Neudert. Thema: Fabelwesen-Abenteuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273196485	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-05-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gerd Baltus (Es liest). Autor: Lothar Stemwedel. Thema: Das Versprechen der frisierten Drei. Schon wieder Käsekuchen		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273196486	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-05-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gerd Baltus (Es liest). Autor: Lothar Stemwedel. Thema: Das Versprechen der frisierten Drei. In der Schlucht ausgetrickst		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196487	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-05-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gerd Baltus (Es liest). Autor: Lothar Stemwedel. Thema: Das Versprechen der frisierten Drei. Schluss mit Krümeln		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273196490	Kalenderblatt				2017-05-30			Deutschlandfunk - DLF
1273196492	Kalenderblatt				2017-05-30			Deutschlandfunk - DLF
1273196493	Das Feature				2017-05-30	Feature von Rainer Schwochow. Thema: Verschlusssache. Nur für den Dienstgebrauch. Über das sichere Herkunftsland Bosnien-Herzegowina		Deutschlandfunk - DLF
1273196495	Lesezeit				2017-05-31	Mit Fabian Hischmann		Deutschlandfunk - DLF
1273196498	Kalenderblatt				2017-05-31			Deutschlandfunk - DLF
1273196499	Kalenderblatt				2017-05-30	Thema: Vor 50 Jahren: Biafra erklärt seine Unabhängigkeit von Nigeria		Deutschlandfunk - DLF
1273196500	Kalenderblatt				2017-05-31			Deutschlandfunk - DLF
1273196501	Querköpfe				2017-05-31	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Zingsheim braucht Gesellschaft. Die politische Radioshow (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273196502	Kalenderblatt				2017-06-01			Deutschlandfunk - DLF
1273196504	Aus Religion und Gesellschaft				2017-05-31	Autor: Klaus Prömpers. Thema: Ein Halleluja für Benedikt. Die Abtei Heiligenkreuz im Wienerwald		Deutschlandfunk - DLF
1273196505	Lesezeit				2017-05-31	Moderation: Hubert Winkels. Thema: Fabian Hischmann liest aus seinem Roman "Das Umgehen der Orte" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273196506	Kalenderblatt				2017-06-01			Deutschlandfunk - DLF
1273196507	Kalenderblatt				2017-05-31	Thema: Vor 200 Jahren: Der Schriftsteller Georg Herwegh geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273196509	Kalenderblatt				2017-06-01	Thema: Vor 50 Jahren: Das Album "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" von den Beatles erscheint offiziell in Großbritannien		Deutschlandfunk - DLF
1273196510	Kalenderblatt				2017-06-02			Deutschlandfunk - DLF
1273196512	Kalenderblatt				2017-06-02			Deutschlandfunk - DLF
1273196514	Kalenderblatt				2017-06-02	Thema: Vor 50 Jahren: Der Student Benno Ohnesorg wird bei einer Demonstration erschossen		Deutschlandfunk - DLF
1273196515	Dossier				2017-06-02	Feature von Agnes Steinbauer. Thema: Die Agenda-Verlierer. Wie Billigjobs die Gesellschaft spalten		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196517	Das Feature				2017-06-02	Feature von Frank Kaspar. Regie: Friederike Wigger. Thema: Was ist Natur? (2): Eine Frage von Management und Wert-Ermittlung		Deutschlandfunk - DLF
1273196520	Kalenderblatt				2017-06-03			Deutschlandfunk - DLF
1273196523	Lange Nacht				2017-05-27	Feature von Barbara Leitner. Regie: Rita Höhne. Thema: Eine Sprache der Verbindung. Die Lange Nacht über Gewaltfreie Kommunikation		Deutschlandfunk - DLF
1273196525	Kalenderblatt				2017-05-29			Deutschlandfunk - DLF
1273196527	"Dreihmusik"				2017-05-29	Mit Joachim Bliese (Karl Heitmann); Fabian Gröver (Sascha); Reinhild Köhncke (Anna Heitmann); Mats Lukas Böhling (Peter Heitmann); Heino Stichweh (Johann Cohrs); Sabine Urban (Sprecherin). Hörspiel von Ursel Meyer. Regie: Dirk Böhling. Ursel Meyer (geb. im April 1944) hat in den vergangenen knapp 30 Jahren zehn Hörspiele geschrieben. "Dreihmusik", ihr elftes, wurde 2005 mit dem Hans-Henning-Holm-Preis ausgezeichnet. Die Autorin lebt in Weyhe bei Bremen.		RB – nordwestradio - RBNWR
1273196532	Feature				2017-06-01	Feature von Günter Beyer. Thema: Die Himmel über Dangast. Der Maler Franz Radziwill		RB – nordwestradio - RBNWR
1273196535	"Das dreißigste Jahr"				2017-05-28	Hörspiel nach der gleichnamigen Erzählung von Ingeborg Bachmann. Mit Oswald Döpke; Gert Westphal. Regie: Oswald Döpke		SWR – SWR2 - SWR2
1273196536	Feature am Sonntag				2017-05-28	Feature von Stefan Zednik. Thema: Der Schuss in der Zauberflöte		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196537	Tandem				2017-05-29	Feature von Malte Jaspersen. Thema: Und irgendwann werde ich Wind. Der japanische Künstler Susumu Shingu. "Wind, der über den Planeten Erde streicht, der alle und alles berührt", ist das Hauptthema des japanischen Künstlers Susumu Shingu. Seine einzigartigen kinetischen Objekte stehen in vielen Ländern dieser Erde. Die unvorhersehbaren Bewegungen seiner Werke verkörpern Shingus Lebensprinzip: "Sich den Kräften nicht entgegenstellen, sondern sie annehmen, von ihnen lernen". Breathing Earth heißt der Traum, den Susumu Shingu noch		SWR – SWR2 - SWR2
1273196539	Fortsetzung folgt				2017-05-29	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (10/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273196541	Tandem				2017-05-29	Feature von Malte Jaspersen. Thema: Und irgendwann werde ich Wind. Der japanische Künstler Susumu Shingu. "Wind, der über den Planeten Erde streicht, der alle und alles berührt", ist das Hauptthema des japanischen Künstlers Susumu Shingu. Seine einzigartigen kinetischen Objekte stehen in vielen Ländern dieser Erde. Die unvorhersehbaren Bewegungen seiner Werke verkörpern Shingus Lebensprinzip: "Sich den Kräften nicht entgegenstellen, sondern sie annehmen, von ihnen lernen". Breathing Earth heißt der Traum, den Susumu Shingu noch		SWR – SWR2 - SWR2
1273196543	Essay				2017-05-29	Feature von Manfred Koch. Thema: Londons Eisgebirge. Leslie Stephen und die britische Eroberung der Schweizer Alpen		SWR – SWR2 - SWR2
1273196544	Tandem				2017-05-30	Feature von Gabi Schlag/Benno Wenz. Thema: Gründen statt bewerben. Alltagsbeobachtungen im Startup		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196546	Fortsetzung folgt				2017-05-30	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (11/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273196551	Tandem				2017-05-31	Feature von Lothar Nickels. Thema: Männerpalaver. Wenn Männer mit Männern reden		SWR – SWR2 - SWR2
1273196553	Fortsetzung folgt				2017-05-31	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (12/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273196556	Feature				2017-05-31	Feature von Margot Overath. Thema: Benno Ohnesorg - Chronik einer Hinrichtung		SWR – SWR2 - SWR2
1273196557	"Taxi"				2017-06-01	Hörspiel von Johannes S. Sistermanns. Regie: Johannes S. Sistermanns. Der Kölner Komponist und Hörspielmacher Johannes S. Sistermanns notiert zu seinem auf Originaltönen beruhenden Hörstück: "In einem Taxi vermuten wir immer den Ortskundigen. Aber ich frage dann: Wo kommst du her? So geschehen in Hong Kong, New York, Perth, Rom, Fremantle, Shang-hai, Adelaide, Istanbul, Berlin, Köln. Denn nicht selten sind Taxifahrer selbst die Ortsunkundigen, Fliehenden, Flüchtigen und nicht Sesshaften. Und, wohin ist der Taxi-		SWR – SWR2 - SWR2
1273196560	Fortsetzung folgt				2017-06-01	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (13/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273196567	Fortsetzung folgt				2017-06-02	Gaeste: Rolf Vollmann (Es liest). Thema: Karl Gutzkow: "Der Zauberer von Rom" (14/20)		SWR – SWR2 - SWR2
1273196571	"Der Maulwurf"				2017-06-02	Mit Herbert Stass; Sibylle Nicolai; Rolf Becker; Joachim Wichmann; Dieter Borsche. Hörspiel von Rodney David Wingfield. Regie: Manfred Marchfelder		SWR – SWR2 - SWR2
1273196572	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273196573	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-29			NDR – NDR 2 - NDR2
1273196575	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-30			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196576	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273196578	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-31			NDR – NDR 2 - NDR2
1273196579	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-05-31			NDR – NDR 2 - NDR2
1273196581	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273196583	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273196584	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273196585	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-06-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273196587	Ohrenbär				2017-05-29	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Baltus (Es liest). Autor: Lothar Stemwedel. Thema: Das Versprechen der frisierten Drei. Schon wieder Käsekuchen		NDR – Info - NDR4
1273196588	Intensiv-Station				2017-05-29	Der satirische Monatsrückblick		NDR – Info - NDR4
1273196589	ZeitZeichen				2017-05-29	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 29. Mai 1917: Der Geburtstag des amerikanischen Präsidenten John F. Kennedy		NDR – Info - NDR4
1273196590	Ohrenbär				2017-05-30	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Baltus (Es liest). Autor: Lothar Stemwedel. Thema: Das Versprechen der frisierten Drei. In der Schlucht ausgetrickst		NDR – Info - NDR4
1273196591	ZeitZeichen				2017-05-30	Aufnahme des WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: 30. Mai 1977: Der Todestag des Jazzmusikers Paul Desmond		NDR – Info - NDR4
1273196593	Ohrenbär				2017-05-31	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Baltus (Es liest). Autor: Lothar Stemwedel. Thema: Das Versprechen der frisierten Drei. Schluss mit Krümeln		NDR – Info - NDR4
1273196594	ZeitZeichen				2017-05-31	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 31. Mai 1842: Die Stiftung des Ordens "Pour le Mérite, Friedensklasse" in Preußen		NDR – Info - NDR4
1273196597	ZeitZeichen				2017-06-01	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 1. Juni 1927: Hermann Hesses Roman "Der Steppenwolf" erscheint		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196599	ZeitZeichen				2017-06-02	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: 2. Juni 1857: Der Geburtstag des britischen Komponisten Edward Elgar		NDR – Info - NDR4
1273196600	Lauter Lyrik				2017-05-29			NDR – kultur - NDR3
1273196602	Am Morgen vorgelesen				2017-05-29	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (1/14)		NDR – kultur - NDR3
1273196603	Am Abend vorgelesen				2017-05-29	Mit Ewald Balser; Richard Münch. Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Ketzer von Soana" und andere Erzählungen (6/10)		NDR – kultur - NDR3
1273196604	Am Abend vorgelesen				2017-05-30	Mit Ewald Balser; Richard Münch. Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Ketzer von Soana" und andere Erzählungen (7/10)		NDR – kultur - NDR3
1273196606	Lauter Lyrik				2017-05-30			NDR – kultur - NDR3
1273196607	Kulturforum				2017-05-30	Autor: Margot Overath. Thema: Chronik einer Hinrichtung. Der Tod von Benno Ohnesorg		NDR – kultur - NDR3
1273196608	Am Morgen vorgelesen				2017-05-30	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (2/14)		NDR – kultur - NDR3
1273196610	Am Abend vorgelesen				2017-05-31	Mit Ewald Balser; Richard Münch. Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Ketzer von Soana" und andere Erzählungen (8/10)		NDR – kultur - NDR3
1273196611	Lauter Lyrik				2017-05-31			NDR – kultur - NDR3
1273196613	"Neues Leben"				2017-05-31	Mit Tatja Seibt; Jutta Wachowiak; Angelika Thomas; Kathrin Angerer. Hörspiel von Steffen Thiemann. Regie: Beatrix Ackers		NDR – kultur - NDR3
1273196614	Am Morgen vorgelesen				2017-05-31	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (3/14)		NDR – kultur - NDR3
1273196615	ZeitZeichen				2017-05-29	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Der Geburtstag des amerikanischen Präsidenten John F. Kennedy (29.5.1917)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273196616	Fortsetzung folgt				2017-05-29	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (6/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196617	Am Abend vorgelesen				2017-06-01	Mit Ewald Balser; Richard Münch. Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Ketzer von Soana" und andere Erzählungen (9/10)		NDR – kultur - NDR3
1273196618	Am Morgen vorgelesen				2017-06-01	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (4/14)		NDR – kultur - NDR3
1273196620	Lauter Lyrik				2017-06-01			NDR – kultur - NDR3
1273196621	ZeitZeichen				2017-05-30	Übernahme vom WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: Der Todestag des Jazzmusikers Paul Desmond (30.5.1977)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273196623	Fortsetzung folgt				2017-05-30	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (7/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273196624	Fortsetzung folgt				2017-05-31	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (8/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273196625	ZeitZeichen				2017-05-31	Übernahme vom WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: Die Stiftung des Ordens"Pour le mérite, Friedensklasse" in Preußen (31.5.1842)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273196628	Am Morgen vorgelesen				2017-06-02	Mit Bibiana Beglau; Markus Fennert; Thomas M. Meinhardt. Thema: Maja Lunde: "Die Geschichte der Bienen" (5/14)		NDR – kultur - NDR3
1273196629	Lauter Lyrik				2017-06-02			NDR – kultur - NDR3
1273196630	Am Abend vorgelesen				2017-06-02	Mit Ewald Balser; Richard Münch. Thema: Gerhart Hauptmann: "Der Ketzer von Soana" und andere Erzählungen (10/10)		NDR – kultur - NDR3
1273196631	ZeitZeichen				2017-06-01	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Hermann Hesses Roman "Der Steppenwolf" erscheint (1.6.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273196632	Fortsetzung folgt				2017-06-01	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (9/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273196633	ZeitZeichen				2017-06-02	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: Der Geburtstag des britischen Komponisten Edward Elgar (2.6.1857)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196634	Fortsetzung folgt				2017-06-02	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Ich, der Augenzeuge" (10/25)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273196635	Lesezeit				2017-05-29	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196637	Gedicht				2017-05-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196638	Lesezeit				2017-05-29	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196639	Gedicht				2017-05-29			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196640	Gedicht				2017-05-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196641	Lesezeit				2017-05-30	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196642	Lesezeit				2017-05-30	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196643	Spätlese				2017-05-30	Thema: hr2-Literaturpreis (2/4). "Kämpf um jedes Wort". Mit einem Wort steht oder fällt alles. Das macht Schreiben aus. \r\n Auch dieses Jahr findet wieder der Wettbewerb des Jungen Literaturforums Hessen-Thüringen für talentierte Autoren zwischen 16 und 25 Jahren statt. hr2-kultur stellt die besten Texte des Wettbewerbs vor und fragt die Hörer: Welcher Prosatext oder welches Gedicht gefällt Ihnen am besten? Der Gewinner erhält den hr2-Literaturpreis. Abstimmen können Sie unter www.hr2-kultur.de.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196646	Gedicht				2017-05-30			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273196647	"Belagerungszustand"				2017-05-31	Hörspiel nach Albert Camus. Mit Charles Regnier (Die Pest); Ann Hoeling (Die Sekretärin); Paul Hoffmann (Gouverneur); Walter Richter (Alkalde); Klausjürgen Wussow (Diego); Gustl Halenke (Viktoria); Peter Mosbacher (Nada); Kurt Ebbinghaus (Fischer); Kurt Haars (Richter); Gerhard Just (Astrologe); Karl Bockx (Pfarrer); Daniel Trudik; Gefion Helmke; Annedore Huber; Traute Rose. Hörspiel von Ingeborg Bachmann/Günther Rennert. Regie: Günther Rennert		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196649	Lesezeit				2017-05-31	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196650	Gedicht				2017-05-31			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196651	Lesezeit				2017-05-31	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196652	Gedicht				2017-05-31			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196653	Lesezeit				2017-06-01	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196654	Gedicht				2017-06-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196656	Gedicht				2017-06-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196658	Lesezeit				2017-06-01	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196660	Gedicht				2017-06-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196661	Gedicht				2017-06-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273196662	Lesezeit				2017-06-02	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196663	Lesezeit				2017-06-02	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: W. G. Sebald: "Austerlitz" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273196692	Pölitz-Frühstück				2017-05-27	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273196693	Pölitz-Frühstück				2017-05-27	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273196724	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-06-01			WDR – WDR 2 - WDR2
1273196725	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-06-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1273198633	ZeitZeichen				2017-01-01	Autor: Almut Finck. Thema: 1. Januar 1892: Die Einwanderungsbehörde der USA auf Ellis Island wird eröffnet		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198635	Lebenszeichen				2017-01-01	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Ungeheuer und Weisheitswesen. Der Drache als Symbol von Fundamentalismus und Verständigung		WDR – WDR 3 - WDR3
1273198641	WDR 5 spezial				2017-01-01	Aufnahme vom 16. Dezember aus der Rheingoldhalle, Mainz. Mit Urban Priol (Kabarettist). Autor: Urban Priol. Thema: Tilt! Der satirische Jahresrückblick 2016		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198642	ZeitZeichen				2017-01-01	Autor: Almut Finck. Thema: 1. Januar 1892: Die Einwanderungsbehörde der USA auf Ellis Island wird eröffnet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198644	Bärenbude Wecker				2017-01-01	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Gutes Neues Jahr! / Kinderumfrage. Wie feierst du Silvester? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Glücksbringer / Das klingende Bilderbuch. Wolf Erlbruch: Die große Frage / Hörspiel: "Der Schatz des kleinen Königs" (1/5): Pauline schläft ein. Hörspiel von Erwin Grosche. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Ratebär / Bärennachrichten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198646	WDR 5 Literatur live				2017-01-01	Thema: "A bissel geht immer!" Tamara Dietl und Mario Adorf		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198651	Lebenszeichen				2017-01-01	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Ungeheuer und Weisheitswesen. Der Drache als Symbol von Fundamentalismus und Verständigung		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198658	Lesezeichen				2017-01-02	Thema: Irène Némirovsky: "Pariser Symphonie"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273198660	ZeitZeichen				2017-01-02	Autor: Thomas Mau. Thema: 2. Januar 1977: Der Todestag des amerikanischen Jazzpianisten Erroll Garner		WDR – WDR 3 - WDR3
1273198663	Lesezeichen				2017-01-03	Thema: Irène Némirovsky: "Pariser Symphonie"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273198664	ZeitZeichen				2017-01-03	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 3. Januar 1892: Der Geburtstag des britischen Schriftstellers John R. R. Tolkien		WDR – WDR 3 - WDR3
1273198666	Lesezeichen				2017-01-04	Thema: Irène Némirovsky: "Pariser Symphonie"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198668	Lesezeichen				2017-01-05	Thema: Irène Némirovsky: "Pariser Symphonie"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273198674	ZeitZeichen				2017-01-06	Autor: Herwig Katzer. Thema: 6. Januar 1367: Der Geburtstag von König Richard II. von England		WDR – WDR 3 - WDR3
1273198675	Lesezeichen				2017-01-06	Thema: Irène Némirovsky: "Pariser Symphonie"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273198677	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-03	Autor: Joachim Budde. Thema: Kranke Mutter, krankes Kind. Nicht nur Zika ist gefährlich. Dass das Zikavirus Embryonen schädigt, wenn sich ihre Mütter im ersten Drittel der Schwangerschaft mit dem Erreger anstecken, sorgt für viel Aufsehen. Dabei wird oft vergessen: Eine ganze Reihe von Viren und Bakterien verursachen ähnliche Schäden, zum Beispiel das Röteln- oder Zytomegalievirus. Zehntausende Ungeborene sterben jedes Jahr, weil sich Frauen mit Syphilis infizieren, obwohl ein Medikament das verhindern könnte. Es ist zugelassen, spottbillig - aber kaum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198678	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-02	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198679	ZeitZeichen				2017-01-02	Autor: Thomas Mau. Thema: 2. Januar 1977: Der Todestag des amerikanischen Jazzpianisten Erroll Garner		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198681	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-02	Autor: Joachim Budde. Thema: Kranke Mutter, krankes Kind. Nicht nur Zika ist gefährlich. Dass das Zikavirus Embryonen schädigt, wenn sich ihre Mütter im ersten Drittel der Schwangerschaft mit dem Erreger anstecken, sorgt für viel Aufsehen. Dabei wird oft vergessen: Eine ganze Reihe von Viren und Bakterien verursachen ähnliche Schäden, zum Beispiel das Rötteln- oder Zytomegalievirus. Zehntausende Ungeborene sterben jedes Jahr, weil sich Frauen mit Syphilis infizieren, obwohl ein Medikament das verhindern könnte. Es ist zugelassen, spottbillig - aber kaum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198684	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-03	Entdecke, was du hören willst!. Mit Johannes Döbbelt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198686	ZeitZeichen				2017-01-03	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 3. Januar 1892: Der Geburtstag des britischen Schriftstellers John R. R. Tolkien		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198689	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-04	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198691	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-05	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198696	WDR 5 Literatur live				2017-01-07	Thema: "A bissel geht immer!" Tamara Dietl und Mario Adorf		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198697	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-06	Entdecke, was du hören willst!. Mit Sarah Ziegler		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198700	ZeitZeichen				2017-01-06	Autor: Herwig Katzer. Thema: 6. Januar 1367: Der Geburtstag von König Richard II. von England		WDR – WDR 5 - WDR5
1273198702	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-01-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1273198703	WDR 2 Zugabe				2017-01-06	Mit Gudrun Höpker		WDR – WDR 2 - WDR2
1273198704	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-01-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1273198714	"Das Schneekind"	Neujahr			2017-01-01	Kinderhörspiel frei nach einem ukrainischen Volksmärchen. Hörspiel von Ilse Korn. Regie: Gerhard Jäckel		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198715	Kalenderblatt				2017-01-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198716	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-01-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198723	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-02	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (1/10). "Von des christlichen Standes Besserung"		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198726	Kalenderblatt				2017-01-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198727	Das Gedicht				2017-01-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198728	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-02	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (1/10). "Von des christlichen Standes Besserung"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198730	Kalenderblatt				2017-01-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198731	Die Klassikerlesung				2017-01-02	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus Tausendundeiner Nacht (1/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198734	"Aus dem Fenster"				2017-01-01	Mit Matthias Brandt. Hörspiel von Torsten Körner. Regie: Holger Rink		RB – nordwestradio - RBNWR
1273198735	Buchpiloten				2017-01-01	Erfahren, woher wir kommen - Große Romane der Weltliteratur. Mitschnitt der Veranstaltung vom 20.09.2016 in der Stadtbibliothek Bremen. Mit Siegfried W. Kernen (Lesung); Hanjo Kesting (Kommentierung). Thema: Thomas Mann: "Der Zauberberg"		RB – nordwestradio - RBNWR
1273198736	Feature				2017-01-01	Feature von Michael Augustin. Thema: In Bölls Cottage. Irische Notizen		RB – nordwestradio - RBNWR
1273198740	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-03	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (2/10). "Geschichte von Bruder Heinrich im Dithmarschen verbrannt"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198741	Kalenderblatt				2017-01-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198744	Kalenderblatt				2017-01-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198745	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-03	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (2/10). "Geschichte von Bruder Heinrich im Dithmarschen verbrannt"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198747	Das Gedicht				2017-01-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198748	Die Klassikerlesung				2017-01-03	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus Tausendundeiner Nacht (2/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198749	Feature	Zum 100. Geburtstag am 5. Januar			2017-01-04	Mit Brigitte Röttgers. Feature von Uta Beth. Regie: Sabine Ranzinger. Thema: Von einem, der auszog. Fred Wander im Porträt		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198751	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-04	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (3/10). "Vermahnung zum Frieden"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198752	Kalenderblatt				2017-01-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198754	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-04	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (3/10). "Vermahnung zum Frieden"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198755	Kalenderblatt				2017-01-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198756	Das Gedicht				2017-01-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198757	Die Klassikerlesung				2017-01-04	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus Tausendundeiner Nacht (3/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198759	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-05	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (4/10). "Fabeln"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198760	Kalenderblatt				2017-01-05	Thema: 05.01.1917: Schriftsteller Fred Wander geboren		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198763	Kalenderblatt				2017-01-05	Thema: 05.01.1917: Schriftsteller Fred Wander geboren		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198764	Die Klassikerlesung				2017-01-05	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus Tausendundeiner Nacht (4/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198765	Das Gedicht				2017-01-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198766	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-05	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (4/10). "Fabeln"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198767	Das Gedicht				2017-01-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198768	Kalenderblatt				2017-01-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198769	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-06	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (5/10). "Von Kaufhandlung und Wucher"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198770	Lesezeit	500 Jahre Reformation - Luther-Jahr 2017			2017-01-06	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Martin Luther in seinen Schriften (5/10). "Von Kaufhandlung und Wucher"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198772	Kalenderblatt				2017-01-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198773	Die Klassikerlesung				2017-01-06	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus Tausendundeiner Nacht (5/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273198781	Kalenderblatt				2017-01-01			Deutschlandfunk - DLF
1273198784	Kalenderblatt				2017-01-01	Thema: Vor 125 Jahren: Die Einwanderungsbehörde auf Ellis Island wird eröffnet		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198787	Am Sonntagmorgen				2017-01-01	Religiöses Wort. Feature von Pfarrerin Cornelia Coenen-Marx. Thema: "Ich schenke euch ein neues Herz ..." Was die Kirche zum gesellschaftlichen Wandel beitragen kann		Deutschlandfunk - DLF
1273198788	Essay und Diskurs				2017-01-01	Feature von Thomas Palzer. Thema: Fremdgehen. Grammatische Reflexionen. Wenn wir an Grammatik denken, haben wir eher gemischte Gefühle. Der Grammatiker Robert Stockhammer von der LMU München sagt: "Das grammatische Wissen ist Macht, die vor allem in der Regulierung des Fremden mit den Mitteln der Schrift ausgeübt und in der Literatur reflektiert wird." Jede Grammatik ist eine Philosophie der Sprache, Grammatik ist die Schlüsseltechnologie unserer Zivilisation. Sie kann nicht erlernt, sie muss intuitiv erfasst werden. Der		Deutschlandfunk - DLF
1273198794	Feiertag				2017-01-01	Autor: Pfarrer Hans-Peter Weigel. Thema: "Zieh fort aus Deinem Land!" Aufbruch ins neue Jahr		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273198795	Kakadu für Frühaufsteher				2017-01-01	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Thomas Vogt (Es liest). Thema: Elsa Beskow: "Olles Reise zu König Winter"		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198796	Die Reportage				2017-01-01	Feature von Tom Noga. Thema: Doktor im Gepäck - wenn Rentner mit Arzt reisen. Reisen mit Arzt ist ein neuer Trend, zahlreiche Anbieter tummeln sich auf dem Markt. Ist ja auch klar: Wir werden immer älter, und zumindest wer heute alt ist, hat noch Geld. Gleichzeitig scheint manchen die Vorstellung zu gruseln, bei gesundheitlichen Problemen auf einen: sagen wir einmal: bolivianischen Arzt angewiesen zu sein. Besser also, wenn der Arzt gleich die ganze Reise begleitet. Tom Noga ist mit einer Reisegruppe inklusive Doc unterwegs auf einer Tour, die Strapazen verspricht:		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273198801	Betthupferl				2017-01-01	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum Blauen Storch" - Mundart: Oberfränkisch		BR – Bayern 1 - BR1
1273198802	Betthupferl				2017-01-02	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273198803	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273198804	Betthupferl				2017-01-03	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273198805	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273198806	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-04	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273198807	Betthupferl				2017-01-04	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198808	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-05	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273198809	Betthupferl				2017-01-05	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273198811	Betthupferl				2017-01-06	Mit Lisa Wagner. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Kein Gras auf dem Mars		BR – Bayern 1 - BR1
1273198815	Do Re Mikro				2017-01-01	Die Musiksendung für Kinder. Autor: Markus Vanhoefer. Thema: Georg Friedrich Händel - "Der Messias". Hörspiel für Kinder		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273198816	Feature-Fest				2017-01-02	Feature von Susanna Felix. Thema: Talenterziehung oder Massendrill? Geigen nach der Suzuki-Methode		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273198817	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2017-01-02	Autor: Jörg Handstein. Thema: Konkurrenz belebt das Geschäft (1733-1737)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273198820	Feature-Fest				2017-01-03	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Beschleunigung auf Schienen. Wie der Dampfwagen das Musikleben veränderte		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273198821	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2017-01-03	Autor: Jörg Handstein. Thema: Glory to God (1737-1742)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273198823	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2017-01-04	Autor: Jörg Handstein. Thema: Schlachten und Helden (1743-1749)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198824	Feature-Fest				2017-01-04	Feature von Andreas Pehl. Thema: Rock the Ground! Ein Sommernachtsdrama nach Shakespeare. Rosenkrieg herrscht im Zauberwald. Das Elfenpaar Titania und Oberon ist wieder einmal von Grund auf zerstritten. An jedem noch so kleinen Detail entzündet sich ein heftiger Disput. Dem kleinen Kobold Puck wird die Sache schließlich zu laut und zu viel. Er erinnert sich an Shakespeares Worte: "A solemn air... cure thy brains, now useless, boiled within thy skull" ("The Tempest") - Ein schönes Lied wird die kochenden Gehirne schon wieder auf Betriebstemperatur bringen! Ganz leise beginnt er zu singen:		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273198825	Feature-Fest				2017-01-05	Feature von Bettina Mittelstraß. Thema: Ein Fall für Zwei. Musiker und ihr Instrument		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273198826	Georg Friedrich Händel - eine Hörbiografie				2017-01-05	Autor: Jörg Handstein. Thema: How Dark, O Lord ... (1749-1759)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273198827	Do Re Mikro extra				2017-01-06	Autor: Cornelia Ferstl. Thema: Edvard Grieg: "Peer Gynt"-Suiten. Hörspiel für Kinder		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273198831	Feature				2017-01-01			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273198832	Feature				2017-01-01			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273198845	Jazzkonzert				2017-01-01	NDR-Aufnahme aus dem Rolf-Liebermann-Studio vom 16. Mai 2003. Mit Heti Brunzel. Thema: Enrico Rava, Trompete; Stefano Bollani, Klavier		NDR – Info - NDR4
1273198846	ZeitZeichen				2017-01-01	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 1. Januar 1892: Die Einwanderungsbehörde der USA auf Ellis Island wird eröffnet		NDR – Info - NDR4
1273198848	"Hirngespinste"				2017-01-01	Mit Arnd Klawitter (Martin Kranich); Martin Brambach (V(au)); Martin Armknecht (Kurzenberger); Sigrid Burkholder (Tamara); Ulrich Gebauer (Sebastian Pfeifer); Silke Linderhaus (Computerstimme/Uschi). Hörspiel von Markus Orths. Regie: Angeli Backhausen		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198849	Mikado am Morgen				2017-01-01	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: John R. R. Tolkien: "Bauer Giles von Ham". MIKADO sendet diese wenig bekannte, gleichwohl meisterhafte Tolkien-Erzählung über einen Bauern, der eher zufällig einen Riesen in die Flucht schlägt und dadurch wider Willen zum Helden eines ganzen Königreichs wird. Die Geschichte ist als zweisprachiges Taschenbuch bei dtv erschienen, die NDR Produktion als CD beim Hörverlag.		NDR – Info - NDR4
1273198850	Ohrenbär				2017-01-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Udo Schenk (Es liest). Autor: Annette Amrhein. Thema: Schornsteinfeger Lück bringt Glück. Glück auf Umwegen		NDR – Info - NDR4
1273198855	Reisen damals				2017-01-01	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest). Thema: Marie von Bunsen: "Im fernen Osten" (1911)		NDR – Info - NDR4
1273198856	Reisen damals				2017-01-01	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest). Thema: Marie von Bunsen: "Im fernen Osten" (1911)		NDR – Info - NDR4
1273198857	Das Feature				2017-01-01	Feature von Martina Groß. Thema: Wir sind wie Götter und wir können genauso gut werden. Die Hippies und das Cyberspace		NDR – Info - NDR4
1273198863	"Hörbe und sein Freund Zwottel"	Mikado - Radio für Kinder			2017-01-01	Kinderhörspiel nach der gleichnamigen Hutzelgeschichte von Otfried Preußler. Mit Brigitte Hobmeier (Erzählerin); Nico Holonics (Hörbe); Sandra Schwittau (Zwottel); Jirka Zett (Nörgelseff); Ernst Konarek (Wurzeldittrich); Michael Tregor (Humpelkeil); Marek Harloff (Leubner); Berthold Toetzke (Zimprich); Mario Fuchs (Mörtelmöller); Martin Schley (Hustenplischke). Hörspiel von Judith Lorentz. Regie: Judith Lorentz		NDR – Info - NDR4
1273198868	Lauter Lyrik				2017-01-01			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198876	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-01-01	Feature von Stefanie Pütz. Thema: Alles Gute! Wünsche zwischen Floskel und Bittgebet. Das Wünschen hat einen festen Platz in unserem Alltag: Ohne lange nachzudenken, wünschen wir anderen einen guten Tag, eine gute Reise, guten Appetit oder gute Besserung. Doch sobald wir unsere Mitmenschen nach ihren persönlichen Wünschen etwa zum Geburtstag fragen, kann es kompliziert werden. "Ich hab doch schon alles!" lautet die Standardantwort derjenigen, die sich jeden Wunsch selbst erfüllen können. Das bedeutet aber nicht, dass die Wunschlosen rundum glücklich sind. Denn		hr – hr 2 kultur - HR2
1273198893	radioSpitzen spezial				2017-01-01	Aufnahme vom 6. Dezember 2016 im Studio 2 des Bayerischen Rundfunks. Mit Luise Kinseher; Sigi Zimmerschied; Gankino Circus		BR – Bayern 2 - BR2
1273198894	radioSpitzen spezial				2017-01-01	Aufnahme vom 6. Dezember 2016 im Studio 2 des Bayerischen Rundfunks. Mit Luise Kinseher; Sigi Zimmerschied; Gankino Circus		BR – Bayern 2 - BR2
1273198897	Evangelische Perspektiven				2017-01-01	Autor: Rita Homfeldt. Thema: "Ich bin für dich da". Wie Hospizhelfer von Sterbenden fürs Leben lernen		BR – Bayern 2 - BR2
1273198900	Breitengrad				2017-01-01	Feature von Sandra Petersmann/Jürgen Webermann. Thema: Mutter Ganges - Leben und Sterben an Indiens heiligem Fluss		BR – Bayern 2 - BR2
1273198902	"Der Process"				2017-01-01	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Manfred Zapatka; Rufus Beck; Corinna Harfouch; Samuel Finzi; Jeanette Spassova. Regie: Klaus Buhlert. Thema: Advokat - Fabrikant - Maler (2)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198904	Bayern - Land und Leute				2017-01-01	Feature von Rainer Firmbach. Thema: Ein Bayer in der Antarktis. Das abenteuerliche Leben des Josef Enzensperger. Josef Enzensperger, 1873 in Rosenheim geboren, war einer der ersten "Allroundbergsteiger" seiner Zeit: Er konnte sich nicht nur an den steilen, heiklen Allgäuer Grasgraten meisterhaft bewegen; auch als Solokletterer durchstieg er schwierigste Wände. Im Wetterstein, in den Dolomiten oder im Wilden Kaiser glückten dem tollkühnen Alpenpionier dabei mehr als 30 Neutouren. 1900 übte Enzensperger gewissermaßen das "höchste" Amt im		BR – Bayern 2 - BR2
1273198907	Reflexionen				2017-01-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.01.1969: Der Kommissar ermittelt zum ersten Mal im ZDF		BR – Bayern 2 - BR2
1273198912	"Der Process"				2017-01-02	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Manfred Zapatka; Rufus Beck; Corinna Harfouch; Samuel Finzi; Jeanette Spassova. Regie: Klaus Buhlert. Thema: Advokat - Fabrikant - Maler (3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273198913	radioWissen				2017-01-02	Frauen, weitgereist und abgehoben. Thema: Maria Sibylla Merian. Naturforscherin und Künstlerin / Amelia Earhart. Die tragische Heldin der Lüfte / Das Kalenderblatt 02.01.1820: Preußen verbietet das Turnen, weil "staatsgefährdend". Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273198919	"Der Process"				2017-01-03	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Manfred Zapatka; Corinna Harfouch; Jürgen Holtz; Samuel Finzi; Jeanette Spassova; Milan Peschel. Regie: Klaus Buhlert. Thema: Zu Elsa / Fahrt zur Mutter / Kaufmann Beck - Kündigung des Advokaten (1)		BR – Bayern 2 - BR2
1273198921	Reflexionen				2017-01-04	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 04.01.2016: Tag der Belanglosigkeiten		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198923	radioWissen				2017-01-03	Geschichten aus dem alten und neuen China. Thema: Der Traum der Roten Kammer. Die chinesischen Buddenbrooks / Der Dichter Liao Yiwu. Der Andersdenker / Das Kalenderblatt 03.01.1969: Der Kommissar ermittelt zum ersten Mal im ZDF. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273198928	radioWissen am Nachmittag				2017-01-03	Steine und viel mehr als Steine. Thema: Kreide. Wenn die Küste bröckelt / Marmor. Ein Stein für Helden, Heilige und Herrschaften / Das Kalenderblatt 03.01.1969: Der Kommissar ermittelt zum ersten Mal im ZDF. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273198931	Reflexionen				2017-01-05	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 05.01.1673: Der Arzt und Schausteller Charles Bernovin stürzt sich zu Tode		BR – Bayern 2 - BR2
1273198932	radioWissen				2017-01-04	Der Mensch zwischen Widerstand und Gehorsam. Thema: Das Recht auf Widerstand. Wer sich nicht wehrt ... / Autorität. Sanftes Führen oder Maske der Gewalt / Das Kalenderblatt 04.01.2016: Tag der Belanglosigkeiten. Von Caroline Ebner		BR – Bayern 2 - BR2
1273198936	"Der Process"				2017-01-04	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Manfred Zapatka; Milan Peschel; Corinna Harfouch; Samuel Finzi. Regie: Klaus Buhlert. Thema: Kaufmann Beck - Kündigung des Advokaten (2) / Das Haus		BR – Bayern 2 - BR2
1273198940	Reflexionen				2017-01-06	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 06.01.1787: Goethes erste Liebschaft in Rom		BR – Bayern 2 - BR2
1273198943	"Der Process"				2017-01-05	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Manfred Zapatka; Milan Peschel; Corinna Harfouch; Samuel Finzi. Regie: Klaus Buhlert. Thema: Staatsanwalt / Ende / Im Dom (1)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198946	radioMikro				2017-01-05	Mit Tina Gentner; Mischa Drautz. Autor: Tina Gentner/Mischa Drautz. Thema: Vom Raubtierkäfig bis ins Erdinnere - Tina und Mischa rätseln sich durch Bayern		BR – Bayern 2 - BR2
1273198947	radioWissen				2017-01-05	Krisen der Wahrheit. Thema: Unsere Wahrnehmung. Zwischen Wahrheit und Irrtum / Gefälligkeit und Betrug in der Wissenschaft. Von wegen objektiv... / Das Kalenderblatt 05.01.1673: Der Arzt und Schausteller Charles Bernovin stürzt sich zu Tode. Von Simon Demmelhuber		BR – Bayern 2 - BR2
1273198950	radioWissen am Nachmittag				2017-01-05	Lastentiere mit Kultcharakter. Thema: Das Lama. Heiliges Tier mit sanfter Seele / Der Esel. Die Entdeckung der Langsamkeit / Das Kalenderblatt 05.01.1673: Der Arzt und Schausteller Charles Bernovin stürzt sich zu Tode. Von Simon Demmelhuber		BR – Bayern 2 - BR2
1273198953	Bayern - Land und Leute				2017-01-06	Feature von Andreas Pehl. Thema: "D'Schuh san g'flickt. Amen!" Der Don Camillo aus der Jachenau		BR – Bayern 2 - BR2
1273198954	Evangelische Perspektiven				2017-01-06	Autor: Matthias Morgenroth. Thema: Wie geht Frieden? Wege aus der Hassspirale		BR – Bayern 2 - BR2
1273198961	radioMikro				2017-01-06	Mit Bastian Pastewka. Regie: Marlene Breuer. Thema: Torben Kuhlmann: "Lindbergh. Die abenteuerliche Geschichte einer fliegenden Maus"		BR – Bayern 2 - BR2
1273198963	"Der Process"				2017-01-06	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Manfred Zapatka; Rufus Beck; Samuel Finzi; Corinna Harfouch; Jeanette Spassova. Regie: Klaus Buhlert. Thema: Im Dom (2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273198964	Kalenderblatt				2017-01-03			Deutschlandfunk - DLF
1273198965	Kalenderblatt				2017-01-02	Thema: Vor 525 Jahren: Mit der Eroberung Granadas endet die Herrschaft der Mauren auf der Iberischen Halbinsel		Deutschlandfunk - DLF
1273198966	Kalenderblatt				2017-01-03			Deutschlandfunk - DLF
1273198968	Lesezeit				2017-01-04	Mit Björn Kuhligk		Deutschlandfunk - DLF
1273198969	Kalenderblatt				2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198970	"Neues Leben im falschen"				2017-01-03	Mit Gerti Drassl (Flora); Markus Meyer (Simon); Petra Morzé (Juli); Peter Knaack (Lars). Hörspiel von Robert Woelfl. Regie: Götz Fritsch		Deutschlandfunk - DLF
1273198972	Büchermarkt				2017-01-03	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Anne Garréta: Sphinx / A.L. Kennedy: Schreiben. Blogs & Essays / Andreas Platthaus: Das geht ins Auge. Geschichten der Karikatur		Deutschlandfunk - DLF
1273198973	Kalenderblatt				2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
1273198975	Kalenderblatt				2017-01-03	Thema: Vor 125 Jahren: Der britische Schriftsteller J.R.R. Tolkien geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273198976	Kalenderblatt				2017-01-04	Thema: Vor 125 Jahren: Die erste Ausgabe der "Berliner Illustrirte Zeitung" erscheint		Deutschlandfunk - DLF
1273198978	Kalenderblatt				2017-01-05			Deutschlandfunk - DLF
1273198979	Lesezeit				2017-01-04	Thema: Björn Kuhligk liest aus seinem Gedichtband "Die Sprache von Gibraltar" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273198980	Querköpfe				2017-01-04	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Sabine Fringes. Thema: Wem die Jugend dämmert. Ein Porträt des deutschen Kabarettmeisters Matthias Ningel. In seinen Liedern analysiert er die Malaisen seiner Generation scharfsinnig und pointiert, frisch und musikalisch mitreißend. Sein neues Programm heißt "Jugenddämmerung" und handelt von der beschwerlichen Zeit des Erwachsenwerdens. "Humorist und Liedermacher" nennt sich der 29-jährige Matthias Ningel aus Mainz. Eine aufregende Zeit liegt hinter dem studierten		Deutschlandfunk - DLF
1273198981	Kalenderblatt				2017-01-05			Deutschlandfunk - DLF
1273198983	Kalenderblatt				2017-01-06			Deutschlandfunk - DLF
1273198984	Kalenderblatt				2017-01-06			Deutschlandfunk - DLF
1273198985	Kalenderblatt				2017-01-05	Thema: Vor 100 Jahren: Der Regisseur Wieland Wagner geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273198988	Kalenderblatt				2017-01-06	Thema: Vor 75 Jahren: Die italienische Fotografin Tina Modotti gestorben		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273198990	Das Feature				2017-01-06	Feature von Dirk Meyhöfer. Regie: Friederike Wigger. Thema: Das Geheimnis der Schranktür. Das Architektenpaar Alison und Peter Smithson		Deutschlandfunk - DLF
1273198995	Kalenderblatt				2017-01-07			Deutschlandfunk - DLF
1273198996	Feature				2017-01-02	Feature von Frank Überall. Thema: Analoge Vermittlung von Politik. Bürgerbüros bieten Volksvertretung nicht digital, sondern direkt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199000	Kalenderblatt				2017-01-02	Thema: Vor 525 Jahren: Mit der Eroberung Granadas endet die Herrschaft der Mauren auf der Iberischen Halbinsel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199002	Kakadu				2017-01-02	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199004	Feature				2017-01-03	Feature von Julius Stucke. Thema: Ohne Titel. Eine Sendung über Nichts. Neues Jahr, neues Glück. Schon sind alle wieder fleißig dabei und tun was. Etwas. Wer keinen Inhalt hat, bekommt wenigstens Content. Aber wie wäre es einmal mit: Nichts? Über Nichts schreiben, an Nichts arbeiten. Wir machen uns auf die Suche nach Nichts. Was nach wenig klingt aber eigentlich ziemlich viel ist. Alles und Nichts. Ist das Nichts schön? Schwarz? Groß oder klein? Halb leer oder ganz voll? Wir suchen gemeinsam mit Philosophen, Physikern, Künstlern. Und Sie? Hören einfach zu, frei nach		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199007	Kalenderblatt				2017-01-03	Thema: Vor 125 Jahren: Der britische Schriftsteller J.R.R. Tolkien geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199008	Feature				2017-01-04	Mit Maria Antonia Schmidt; Arian Wichmann. Feature von Stefanie Heim. Regie: Stefanie Heim. Thema: Born to Work		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199009	Kakadu				2017-01-03	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199011	Lesart				2017-01-03	Das Literaturmagazin. Moderation: Joachim Scholl. Gäste: Simone C. Ehmig (Leiterin des Institutes für Lese- und Medienforschung der Stiftung Lesen). Gespräch mit: Barbara Wahlster. Thema: Bücher lesen. Wie kriegt man Kinder & Jugendliche dazu? / Literaturtipps / Komische Gedichte zum Neuen Jahr: "Raststätte" von Holger Paetz / Buchkritik: "Professor Astrokatz - Physik ohne Grenzen" von Dominic Walliman / Buchempfehlungen Januar: "Endlose Nacht" von Barbara Hahn		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199014	Kalenderblatt				2017-01-04	Thema: Vor 125 Jahren: Die erste Ausgabe der "Berliner Illustrirte Zeitung" erscheint		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199016	Lesart				2017-01-04	Das Literaturmagazin. Thema: Nach über 10 Jahren endlich ins Deutsche übersetzt: "Fereydun hatte drei Söhne" von Abbas Maroufi / Komische Gedichte zum Neuen Jahr - Oktoberfest. Von und mit Kabarettisten Holger Paetz / "Luna" von Ian McDonald. Rezension von Marten Hahn		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199018	Feature				2017-01-04	Feature von Andi Hörmann. Thema: Tränen in der Stimme. Eine kleine Kulturgeschichte des Jammerns		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199019	Kakadu				2017-01-04	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test / Neues von Randale und Anke Drapes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199021	"Prima la Donna"				2017-01-04	Mit Martha Mödl; Ljuba Welitsch; Elisabeth Schwarzkopf; Leonie Rysanek. Hörspiel von Thomas Voigt. Regie: Thomas Wolfertz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199023	Kalenderblatt				2017-01-05	Thema: Vor 100 Jahren: Der Regisseur Wieland Wagner geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199024	"Affentheurlich Naupengeheurliche Geschichtklitterung"	Klangkunst			2017-01-06	Hörstück nach einem Text von Johann Fischart. Mitwirkende: Bernhard Schütz; Maurice de Martin; Andreas Harder; Thomas Herbst; Elsa Kammerer; Max Knoth; Georg Mariot; Sabine Schall; Wolfgang Tschöke; Christian Wittman; Georg Zeitblom; Elena Kakaliagou (Horn); Nora Krahl (Violoncello); Hannes Strobl (E-Bass); Reinhold Friedl (Klavier); Cantantes a pueris Berlin; Vinzenz Weissenburger (Leitung). Hörspiel von Reinhold Friedl. Regie: Reinhold Friedl. Reinhold Friedl, geboren 1964 in Baden-Baden, studierte Mathematik und Musik. Als Komponist erhielt er		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199025	Kakadu				2017-01-05	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199027	Feature				2017-01-05	Feature von Dirk Lorenzen. Thema: Ein Dorf auf dem Mond? Forscher und Raumfahrer träumen von Großprojekten auf dem Erdtrabanten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199028	Lesart				2017-01-05	Das Literaturmagazin. Thema: Das Januar-Grau bunter machen: Friederike Tebbes Buch "Farbe verstehen". Gespräch mit der Autorin / Komische Gedichte zum Neuen Jahr - Armer grüner Baum. Holger Paetz, Kabarettist, Song-Poet und Schauspieler aus München / Buchkritik: "Philosophie des Meeres" von Gunter Scholtz / Gesa Ufer liest Musik: "We The People" von A Tribe Called Quest		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199031	Kalenderblatt				2017-01-06	Thema: Vor 75 Jahren: Die italienische Fotografin Tina Modotti gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199033	Zeitfragen				2017-01-06	Literatur. Autor: Adolf Stock. Thema: Der Wunsch, im Rosenhaus zu leben. Pfarrhäuser und Stifters Rosenhaus als Schauplätze der Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199036	Kakadu				2017-01-06	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Stephanie Menge. Thema: "Wir haben seinen Stern gesehen". Die abenteuerliche Reise der Heiligen Drei Könige		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199039	Kalenderblatt				2017-01-02			Deutschlandfunk - DLF
1273199040	"Draußen im Watt leg ich dich hin"	Freispiel			2017-01-02	Mit Anna-Katharina Müller; Adrian Furrer; Urs Stämpfli. Hörspiel von Dominik Busch. Regie: Sophie Stierle		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273199041	Feature				2017-01-06			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273199042	Feature				2017-01-06			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273199053	Lesung				2017-01-02	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (10/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199054	Lesung				2017-01-02	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (10/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199055	Kulturtermin				2017-01-02	Autor: Matthias Eckoldt. Thema: Über das gelingende Leben. Die Soziologie des Hartmut Rosa. "Das Leben vollzieht sich, während wir es eifrig planen", sagte John Lennon. Dieses Aperçu stellt die Frage: "Wann leben wir eigentlich?" Der Soziologe Hartmut Rosa fokussiert mit dem Begriff der Resonanz den entscheidenden Punkt für ein gelingendes Leben jenseits von Planung und Abarbeitung der Routinen. Ihm geht es darum, wie man in Resonanz mit seinen Mitmenschen und mit den Dingen der Welt kommen kann - wie man gewogen mitschwingt, und dabei doch ganz man		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199056	Lesung				2017-01-03	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (11/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199058	Kulturtermin				2017-01-03	Autor: Regine Bruckmann. Thema: Die zweite große Liebe		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199059	Lesung				2017-01-03	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (11/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199060	Lesung				2017-01-04	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (12/13)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199061	Lesung				2017-01-04	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (12/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199062	Kulturtermin				2017-01-04	Autor: Maya Kristin Schönfelder. Thema: Zwischen Stahlwerk und Mühlenland. Wie eine Brandenburger Region mit Abwanderung umgeht		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199063	Feature	Zum 100. Geburtstag			2017-01-04	Feature von Uta Beth. Regie: Sabine Ranzinger. Thema: Von einem, der auszog - Fred Wander im Porträt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199064	Lesung				2017-01-05	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (13/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199065	Lesung				2017-01-05	Mit Gerd Micheel; Ulrich Voss. Thema: Ehm Welk: "Die Heiden von Kummerow" (13/13)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199066	Perspektiven				2017-01-05	Feature von Jan-Werner Müller. Thema: Dokument: Was bedeutet "Christdemokratie" heute noch?. Wenn heute kontrovers über das Thema Demokratie und Islam geredet wird, gerät leicht in Vergessenheit, welche religiösen Vorläuferkonflikte es gab. So galt bis ins zwanzigste Jahrhundert moderne Demokratie und Katholizismus als unvereinbar. Jan-Werner Müller untersucht, wie sich beide Strömungen damals annäherten und was man daraus für heutige Konfliktlinien lernen kann.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199067	Kulturtermin				2017-01-05	Autor: Eckhard Weber. Thema: Wo gehobelt wird… Musiktheater-Experimente in der Tischlerei an der Deutschen Oper Berlin		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199068	Lesung				2017-01-06	Gaeste: Max Volkert Martens (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Das Urteil"		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199069	"Galileo Galilei"	Zum 375. Todestag			2017-01-06	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Bertolt Brecht. Mit Friedrich Valk; Renate Densow; Manfred Lotsch; Manfred Steffen; Wilhelm Kürten; Hans Anklam; Eduard Marks; Willy Schweissguth; Heinz Klevenow. Hörspiel von Ernst Schnabel. Regie: Ludwig Cremer		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199070	Lesung				2017-01-06	Gaeste: Max Volkert Martens (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Das Urteil"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273199072	"Seenot"				2017-01-02	Mit Bernd Poppe; Ursula Hinrichs; Hasso Henke; Wolfgang Schenck; Dirk Böhling. Hörspiel von Erich R. Andersen. Regie: Jochen Schütt. Schwerer Sturm, das Schiff bricht mitten im Ozean auseinander, zwei Menschen finden sich auf einer Rettungsinsel wieder. Zwei Menschen, die sich nicht gekannt haben: Sie, vierzig, geradeheraus und pragmatisch. Er, zwanzig, unsicher und pessimistisch. Was diesen beiden Menschen in dieser erzwungenen Intimität miteinander geschieht, das ist die Geschichte dieses Hörspiels.		RB – nordwestradio - RBNWR
1273199076	Feature				2017-01-05	Feature von Michael Augustin. Thema: In Bölls Cottage. Irische Notizen		RB – nordwestradio - RBNWR
1273199078	Gedicht				2017-01-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273199080	"Hiob Gesicht Gottes"	Bibelprojekt			2017-01-02	Mit Blixa Bargeld. Hörspiel von Michael Farin/Thomas Harlan. Regie: Michael Farin		hr – hr 2 kultur - HR2
1273199081	Gedicht				2017-01-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273199082	Lesezeit				2017-01-02	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Brigitta" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273199083	Gedicht				2017-01-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273199084	Gedicht				2017-01-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273199086	Lesezeit				2017-01-03	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Brigitta" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273199087	Spätlese				2017-01-03	Gaeste: Lothar Schöne (Es liest). Thema: Lothar Schöne: "Nix als wie fort"		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199088	"Stark wie der Tod. Eine biblische Liebe"	Bibelprojekt			2017-01-03	Hörspiel nach Texten des Alten Testaments und von Christian Friedrich Hebbel. Mit Vanessa Stern; Markus Scheumann. Hörspiel von Navid Kermani. Regie: Navid Kermani		hr – hr 2 kultur - HR2
1273199089	Gedicht				2017-01-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273199090	Lesezeit				2017-01-04	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Brigitta" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273199094	Gedicht				2017-01-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273199095	Gedicht				2017-01-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273199097	Lesezeit				2017-01-05	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273199098	Gedicht				2017-01-05			hr – hr 2 kultur - HR2
1273199099	"Maria"	Bibelprojekt			2017-01-05	Mit Cornelia Niemann; Frauke Poolman; Marleen Lohse; Elias Huber. Hörspiel von Marlene Streeruwitz. Regie: Marlene Streeruwitz		hr – hr 2 kultur - HR2
1273199101	Gedicht				2017-01-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273199103	Gedicht				2017-01-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273199104	Lesezeit				2017-01-06	Gaeste: Percy Adlon (Es liest). Thema: Adalbert Stifter: "Der Waldgänger" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273199110	Wissens-Feature				2017-01-01	Feature von Ruth Jakoby. Thema: Ein Schwabe erfindet Hollywood. Carl Lämmle zum 150. Geburtstag		SWR – SWR2 - SWR2
1273199115	"Perloo - König der Montmer"	Spielraum extra			2017-01-01	Kinderhörspiel nach Avi. Mit Michael Tregor; Sandra Schwittau; Helmut Krass. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		SWR – SWR2 - SWR2
1273199116	Tandem				2017-01-02	Feature von Sarah Krüger. Thema: Kinder reisen aus. Von der DDR in den Westen. Julias Vater kam von einer Westreise nicht zurück; Felicitas Familie musste die DDR innerhalb von 48 Stunden verlassen; Sarahs Mutter ging eine Scheinehe mit einem Westdeutschen ein. Wenn es um Flucht und Ausreise aus der DDR in den Westen geht, spielt die Perspektive der Kinder meist keine Rolle. "Es ging nicht um mich, sondern um meine Eltern", erinnert sich Felicitas. Doch auch die Kinder mussten mit den Konsequenzen aus den Entscheidungen der Eltern leben. Wie haben sie die		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199119	Fortsetzung folgt				2017-01-02	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (1/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273199120	Tandem				2017-01-02	Feature von Sarah Krüger. Thema: Kinder reisen aus. Von der DDR in den Westen. Julias Vater kam von einer Westreise nicht zurück; Felicitas Familie musste die DDR innerhalb von 48 Stunden verlassen; Sarahs Mutter ging eine Scheinehe mit einem Westdeutschen ein. Wenn es um Flucht und Ausreise aus der DDR in den Westen geht, spielt die Perspektive der Kinder meist keine Rolle. "Es ging nicht um mich, sondern um meine Eltern", erinnert sich Felicitas. Doch auch die Kinder mussten mit den Konsequenzen aus den Entscheidungen der Eltern leben. Wie haben sie die		SWR – SWR2 - SWR2
1273199123	Tandem				2017-01-03	Feature von Maximilian Klein. Thema: Selfis am Golan. Mit Taglit auf Tour durch Israel		SWR – SWR2 - SWR2
1273199126	"Circulating over Square Waters"	ars acustica			2017-01-03	Hörspiel von CM von Hausswolff. Regie: CM von Hausswolff		SWR – SWR2 - SWR2
1273199127	Fortsetzung folgt				2017-01-03	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (2/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273199130	Tandem				2017-01-04	Feature von Christian Gailus. Thema: In der Dunkelheit sehen. Beim Test für parawissenschaftliche Fähigkeiten. Der Radiästhesist Emil Schulz spürt mit Winkelrute und Tensor unsichtbaren Strahlen nach. Der Biologe Martin Mahner verlässt sich auf sein streng wissenschaftliches Urteil. Und der Autor Christian Gailus versucht, Gefühl und Vernunft in Einklang zu bringen. Beim jährlichen Psi-Test treffen sie aufeinander - und manch einer erlebt dabei sein blaues Wunder.		SWR – SWR2 - SWR2
1273199134	Fortsetzung folgt				2017-01-04	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (3/15)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199136	Feature				2017-01-04	Feature von Rayna Breuer. Thema: Die Gegenwart der Vergangenheit. Bulgarien zehn Jahre nach dem EU-Beitritt		SWR – SWR2 - SWR2
1273199137	Tandem				2017-01-05	Feature von Martin Hecht. Thema: Warten, Hoffen, Bangen. Über die Sehnsucht		SWR – SWR2 - SWR2
1273199143	Fortsetzung folgt				2017-01-05	Gaeste: Michael Krüger (Es liest). Thema: Michael Krüger: "Das Irrenhaus" (4/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273199146	Erzählung				2017-01-06	Thema: Urs Faes: Raunächte		SWR – SWR2 - SWR2
1273199147	"Die furchtlosen Stadtmusikanten - gemeinsam sind sie stark"	Spielraum extra			2017-01-06	Musikalisches Märchen nach einer Erzählung von Susanne Oswald. Mitwirkende: Malte Arkona; SWR-Vokalensemble Stuttgart; Klaas Stok (Leitung). Die "Bremer Stadtmusikanten" sind aus dem Märchenbuch gestiegen und kommen als "furchtlose Stadtmusikanten" in den Konzertsaal. Dabei hat jeder in der Clique ein anderes Malheur: Der Esel stolpert ständig über seine X-Beine, der Hund stottert, die Katze traut sich wegen ihrer roten Haare kaum auf die Straße und der Hahn hat ADHS und kann einfach nicht stillhalten.		SWR – SWR2 - SWR2
1273199148	Wissens-Feature				2017-01-06	Feature von Udo Zindel. Thema: Verloren im Eis. Shackletons antarktische Odyssee		SWR – SWR2 - SWR2
1273199151	Tandem				2017-01-06	Feature von Christiane Rebmann. Thema: We Could Be Heroes. David Bowie wäre in diesem Januar 70 geworden		SWR – SWR2 - SWR2
1273199153	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Udo Schenk (Es liest). Autor: Annette Amrhein. Thema: Schornsteinfeger Lück bringt Glück. Glück auf Umwegen		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273199154	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Geburtstagsfeier im 3. Stock		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199155	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Ein toller Plan		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273199156	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Oh Schreck, laß nach		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273199157	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Der sprechende Kater		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273199158	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-01-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Eine unfreiwillige Zirkusnummer		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273199159	ZeitZeichen				2017-01-02	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: Der Todestag des amerikanischen Jazzpianisten Erroll Garner (2.1.1977)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273199160	Fortsetzung folgt				2017-01-02	Gaeste: Martin Bettinger (Es liest). Thema: Martin Bettinger: "Ein Galgen für meinen Vater" (1/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273199161	Fortsetzung folgt				2017-01-03	Gaeste: Martin Bettinger (Es liest). Thema: Martin Bettinger: "Ein Galgen für meinen Vater" (2/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273199163	ZeitZeichen				2017-01-03	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Geburtstag des britischen Schriftsteller John R. R. Tolkien (3.1.1892)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273199164	Fortsetzung folgt				2017-01-04	Gaeste: Martin Bettinger (Es liest). Thema: Martin Bettinger: "Ein Galgen für meinen Vater" (3/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273199167	Fortsetzung folgt				2017-01-05	Gaeste: Martin Bettinger (Es liest). Thema: Martin Bettinger: "Ein Galgen für meinen Vater" (4/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273199168	ZeitZeichen				2017-01-06	Übernahme vom WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: Der Geburtstag von König Richard II. von England (6.1.1367)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199170	Fortsetzung folgt				2017-01-06	Gaeste: Martin Bettinger (Es liest). Thema: Martin Bettinger: "Ein Galgen für meinen Vater" (5/7)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273199172	Ohrenbär				2017-01-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Geburtstagsfeier im 3. Stock		NDR – Info - NDR4
1273199173	ZeitZeichen				2017-01-02	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: 2. Januar 1977: Der Todestag des amerikanischen Jazzpianisten Erroll Garner		NDR – Info - NDR4
1273199176	ZeitZeichen				2017-01-03	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 3. Januar 1892: Der Geburtstag des britischen Schriftstellers John R. R. Tolkien		NDR – Info - NDR4
1273199178	Ohrenbär				2017-01-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Ein toller Plan		NDR – Info - NDR4
1273199179	Ohrenbär				2017-01-04	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Oh Schreck, lass nach		NDR – Info - NDR4
1273199182	Ohrenbär				2017-01-05	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Der sprechende Kater		NDR – Info - NDR4
1273199185	ZeitZeichen				2017-01-06	Aufnahme des WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: 6. Januar 1367: Der Geburtstag von König Richard II. von England		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199187	Ohrenbär				2017-01-06	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Gerd Wameling (Es liest). Autor: Helen Lauff. Thema: Das kunterbunte Kinderschloss. Eine unfreiwillige Zirkusnummer		NDR – Info - NDR4
1273199188	Am Abend vorgelesen				2017-01-02	Gaeste: Klaus Stieringer (Es liest). Thema: "Münchhausens wunderbare Reisen zu Wasser und zu Lande" aus den Lügengeschichten des Freiherrn von Münchhausen (2/2)		NDR – kultur - NDR3
1273199190	Am Morgen vorgelesen				2017-01-02	Thema: Alles in Luther! Gedanken über den Reformator im Jubiläumsjahr (1/6). Felicitas Hoppe: "Der geteilte Martin"		NDR – kultur - NDR3
1273199191	Lauter Lyrik				2017-01-02			NDR – kultur - NDR3
1273199192	Am Morgen vorgelesen				2017-01-03	Thema: Alles in Luther! Gedanken über den Reformator im Jubiläumsjahr (2/6). Sibylle Lewitscharoff: "Nachrichten vom Läuterungsberg"		NDR – kultur - NDR3
1273199193	Am Abend vorgelesen				2017-01-03	Gaeste: Erich Schellow (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Eekenhof" (1/4)		NDR – kultur - NDR3
1273199197	Lauter Lyrik				2017-01-03			NDR – kultur - NDR3
1273199198	Kulturforum				2017-01-03	Autor: Sascha Wundes. Thema: Diesseits der Stille. Als mein Vater taub wurde		NDR – kultur - NDR3
1273199199	Lauter Lyrik				2017-01-04			NDR – kultur - NDR3
1273199200	Am Abend vorgelesen				2017-01-04	Gaeste: Erich Schellow (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Eekenhof" (2/4)		NDR – kultur - NDR3
1273199201	Am Morgen vorgelesen				2017-01-04	Thema: Alles in Luther! Gedanken über den Reformator im Jubiläumsjahr (3/6). Friedrich Christian Delius: "Warum Luther die Reformation versemmelt hat"		NDR – kultur - NDR3
1273199204	Am Morgen vorgelesen				2017-01-05	Thema: Alles in Luther! Gedanken über den Reformator im Jubiläumsjahr (4/6). Nora Gomringer: "Luther macht mich fertig"		NDR – kultur - NDR3
1273199205	Am Abend vorgelesen				2017-01-05	Gaeste: Erich Schellow (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Eekenhof" (3/4)		NDR – kultur - NDR3
1273199208	Lauter Lyrik				2017-01-05			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199209	Am Abend vorgelesen				2017-01-06	Gaeste: Erich Schellow (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Eekenhof" (4/4)		NDR – kultur - NDR3
1273199211	Lauter Lyrik				2017-01-06			NDR – kultur - NDR3
1273199212	Am Morgen vorgelesen				2017-01-06	Thema: Alles in Luther! Gedanken über den Reformator im Jubiläumsjahr (5/6). Raoul Schrott: "Luther als Übersetzer oder die Entstehung des Neuhochdeutschen"		NDR – kultur - NDR3
1273199226	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273199228	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273199229	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273199230	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-05			NDR – NDR 2 - NDR2
1273199231	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273199232	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273199242	Jogis Eleven				2017-01-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199243	Jogis Eleven				2017-01-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199244	Jogis Eleven				2017-01-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199245	Jogis Eleven				2017-01-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199246	Jogis Eleven				2017-01-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199247	Jogis Eleven				2017-01-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199248	Jogis Eleven				2017-01-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199249	Jogis Eleven				2017-01-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199250	Jogis Eleven				2017-01-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199251	Jogis Eleven				2017-01-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199252	Jogis Eleven				2017-01-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199253	Jogis Eleven				2017-01-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199254	Jogis Eleven				2017-01-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199255	Jogis Eleven				2017-01-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199256	Jogis Eleven				2017-01-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273199257	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273199258	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273199261	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273199263	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-04			NDR – NDR 2 - NDR2
1273199265	"Adam un Eva oder Aller Anfang ist schwer"				2017-01-04	Mit Ruth Bunkenburg; Hans Robert Helms; Walter A. Kreye; Bernd Wiegmann. Hörspiel von Walter Arthur Kreye. Regie: Hans Jürgen Ott		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273199266	"Kipper"				2017-01-02	Mit Siemen Rühaak (Gerd Schrader); Rolf Petersen (Frank Gerdes); Mathias Max Herrmann (Hanke); Peter Kaempfe (Harders); Jasper Vogt (Hüsing); Jakob Baenkhofer (Markus); Johanna Bantzer (Lina). Hörspiel von Jochen Schimmang. Regie: Hans Helge Ott		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273199292	Sanft und Sorgfältig				2017-01-01	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
1273199301	WDR 5 spezial				2017-01-02	Thema: Bodo Kirchhoff liest aus "Widerfahrnis"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202608	"Odyssee Mare Monstrum"				2017-09-09	Mit Kathrin Angerer; Benjamin Radjaipour; Lola Klamroth; Camille Dagen; Sebastian Schneider; Philipp Reinhardt; Laura Eichten; Felix Witzlau. Hörspiel von Nikolas Darnstädt. Regie: Nikolas Darnstädt		Deutschlandfunk - DLF
1273202609	Lange Nacht				2017-09-09	Moderation: Rainer Burchardt. Regie: Monika Künzel. Thema: Nichts ist erledigt. Eine Lange Nacht mit dem Künstler Klaus Staeck		Deutschlandfunk - DLF
1273202610	Kalenderblatt				2017-09-09	Thema: Vor 100 Jahren: Die britische Eiskunstläuferin Florence Madeleine "Madge" Syers gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273202612	Kalenderblatt				2017-09-10			Deutschlandfunk - DLF
1273202613	Freistil				2017-09-10	Feature von Florian Felix Weyh. Regie: Alexander Schuhmacher. Thema: Waswaswas wowowo bistbistbist dududu? Mein Anrufbeantworter oder Eine kleine Geschichte des Abhörens. Mehr als 20 Jahre lang lagen sie in der Schublade: kleine Mikrocassetten, die einst im Anrufbeantworter steckten mit mal witzigen, mal hilflosen, mal virtuosen Kommunikationsversuchen. Florian Felix Weyh bewahrte sie auf und hat nun etwas zu erzählen: Die Geschichte des Anrufbeantworters von der ersten drei Zentner schweren Telefonaufzeichnungs		Deutschlandfunk - DLF
1273202616	Kalenderblatt				2017-09-10	Thema: Vor 30 Jahren: Karl-Heinz Köpcke verliest zum letzten Mal die "Tagesschau"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202617	Essay und Diskurs				2017-09-10	Feature von Jean-Pierre Wils. Thema: Sterben auf Augenhöhe. Tiere und Menschen im Krieg		Deutschlandfunk - DLF
1273202619	Am Sonntagmorgen				2017-09-10	Religiöses Wort. Feature von Elena Griepentrog. Thema: Gesegnet mit feinsten Sensoren. Hochsensible Menschen und ihr Glaube		Deutschlandfunk - DLF
1273202621	Literatur				2017-09-10	Autor: Holger Teschke. Thema: Der Doppelgänger. Ein Gespräch im Hause Fontane über den Dichter Theodor Storm		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202623	Feature				2017-09-09	Mit Christiane von Pölnitz; Gerti Drassl; Christian Erdt; Tino Hillebrand; Cosima Lehninger. Feature von Elisabeth Putz. Regie: Elisabeth Putz. Thema: Die Alltäglichkeit des Unsichtbaren. Junge Roma in Europa		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202625	Kakadu für Frühaufsteher				2017-09-10	Erzähltag. Moderation: Fabian Schmitz. Gaeste: Juno Meinecke (Es liest). Thema: Frauke Angel: "Messie"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202626	"Emily Bell und der erste Schultag"	Kakadu - Hörspieltag			2017-09-10	Moderation: Fabian Schmitz. Mit Anna Huthmann; Swetlana Schönfeld; Hans Diehl; Sven Plate; Klaus Herm; Friedhelm Ptok; Josef Ostendorf; Jürgen Thormann; Klaus-Peter Grap; Leslie Malton. Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Oliver Sturm		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202628	"Seine Rolle finden"	Spielregeln			2017-09-10	Mit David Hirsch; Jaqueline Macauly. Hörspiel von Christine Nagel. Regie: Christine Nagel. Thema: Ein Porträt des Schauspielers David Hirsch		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202632	Feiertag				2017-09-10	Autor: Pfarrer Günter Ruddat. Thema: Übersetzen. Erinnerung an Jörg Zink		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202635	Spielraum - die Geschichte				2017-09-09	Gaeste: Sebastian Fuchs (Es liest). Thema: Björn Kern: "Eine Angel für die Schule"		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202638	Giuseppe Verdi - eine Hörbiografie				2017-09-09	"Das Wahre erfinden". Mit Udo Wachtveitl; Hans Jürgen Stockerl; Katja Amberger; Gert Heidenreich. Autor: Jörg Handstein. Thema: Achtes und letztes Kapitel: "Wer zuletzt lacht ..." (1879-1901)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273202644	Das Musik-Feature				2017-09-15	Feature von Markus Vanhoefer. Thema: Zwischen Synagoge und Revue-Theater. Der Komponist Darius Milhaud		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273202645	Gedicht				2017-09-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273202647	Lauschinsel				2017-09-09	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Rudyard Kipling: "Wie der Leopard zu seinen Flecken kam"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273202648	Gedicht				2017-09-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273202651	Lesezeit				2017-09-09	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273202653	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-09-10	Feature von Lisa Laurenz. Thema: Wahl oder Qual? Über die Macht der Entscheidungen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273202654	Feature				2017-09-10	Feature von Reinhard Kaiser. Thema: Hier bin ich nun selbst ein Buch geworden. Rétif de la Bretonne und sein ungekanntes Meisterwerk		hr – hr 2 kultur - HR2
1273202655	"Mein Freund Lennie oder Die Reise"				2017-09-10	Mit Raphael Jové; Lennie Cujé; Ulrich Gerhardt. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. Ulrich Gerhardt, 1934 in Berlin geboren, zählt zu den großen Regisseuren des Hörspiels. Sechs Jahre war er Hörspielleiter in Berlin, ansonsten hat er fast ausschließlich als Regisseur gearbeitet. Für das zusammen mit Günter Heß realisierte Hörspiel "Übergang über die Beresina" erhielt er im Jahr 1993 den Karl-Sczuka-Preis.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273202659	radioMikro				2017-09-09	Autor: Ursel Böhm. Thema: radioMikro Flip oder Flop. Das Musikmagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1273202660	radioFeature				2017-09-09	Feature von Jonas Rothlaender. Thema: Imported Husbands		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202662	Bayerisches Feuilleton	Dominik Graf zum 65. Geburtstag			2017-09-09	Feature von Moritz Holfelder. Thema: Rotlicht und andere Bezirke. Der Filmemacher Dominik Graf		BR – Bayern 2 - BR2
1273202665	radioSpitzen				2017-09-09	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 6. Mai 2017 im Stadttheater Schaffhausen. Mit Helmut Schleich; Hazel Brugger; Hosea Ratschiller; RaDeschnig. Thema: Salzburger Stier 2017 - der Preisträgerabend (2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273202666	"Der Mann ohne Eigenschaften. Remix"				2017-09-09	Hörspiel nach Robert Musil (Teile 13, 14, 15). Mit Manfred Zapatka; Ulli Maier; Ulrich Matthes; Wolf Bachofner; Susanne Wolff; Michael Rotschopf; Felix von Manteuffel. Hörspiel von Katarina Agathos/Klaus Buhlert/Herbert Kapfer. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2
1273202668	Bayern - Land und Leute				2017-09-10	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Hinter den Kulissen (1). Die Beleuchter am Bayerischen Nationaltheater		BR – Bayern 2 - BR2
1273202670	radioFeature				2017-09-10	Feature von Jonas Rothlaender. Thema: Imported Husbands		BR – Bayern 2 - BR2
1273202671	"Wumme"	radioMikro			2017-09-10	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttticher; Christina Wilczek. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: "Wumme im Glück"		BR – Bayern 2 - BR2
1273202672	Sonntagshuhn				2017-09-10			BR – Bayern 2 - BR2
1273202673	Kulturjournal				2017-09-10	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Documenta revisited. Was bleibt von der großen Kassler Kunstschau? Von Tilman Urbach / Natürlich künstlich. Vom Niedergang der Wirklichkeit. Von Helmut Petzold / "Barfuss in Paris". Fiona Gordon und Dominique Abel erfinden den Film neu. Von Moritz Holfelder / Welkes Grün. Die "Grünen" als Mauerblümchen in der Politik. Von Paul Nolte / Musik: Judy Dyble & Andy Lewis: "Summer Dancing" [Rough Trade]		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202675	"Nahrungsaufnahme während der Zeitnotphase"				2017-09-10	Mit Jan Gregor Kremp; Christoph Zapatka. Hörspiel von Helmut Krausser. Regie: Niki Stein. Thema: Gedankenprotokoll einer Schachpartie aus der subjektiven Warte des Weißspielers. Helmut Krausser, geb. 1964, Autor. Gedichte, Theaterstücke, Erzählungen, Romane. Werke u.a. "Fette Welt" (1989), "Melodien" (1993), "Ultrachronos" (2003), "Eros" (2006), "Alles ist gut" (2015). Hörspiele u.a. "Denotation Babel" (hr/DKultur/WDR 1998), "Der große Bagarozy" (NDR 1999), "Dienstag" (BR 2000), "Schmerznovelle" (BR 2001), "Donnerstag -		BR – Bayern 2 - BR2
1273202677	Bayerisches Feuilleton				2017-09-10	Feature von Moritz Holfelder. Thema: Rotlicht und andere Bezirke. Der Filmemacher Dominik Graf		BR – Bayern 2 - BR2
1273202678	"Nahrungsaufnahme während der Zeitnotphase"				2017-09-11	Mit Jan Gregor Kremp; Christoph Zapatka. Hörspiel von Helmut Krausser. Regie: Niki Stein. Thema: Gedankenprotokoll einer Schachpartie aus der subjektiven Warte des Weißspielers. Helmut Krausser, geb. 1964, Autor. Gedichte, Theaterstücke, Erzählungen, Romane. Werke u.a. "Fette Welt" (1989), "Melodien" (1993), "Ultrachronos" (2003), "Eros" (2006), "Alles ist gut" (2015). Hörspiele u.a. "Denotation Babel" (hr/DKultur/WDR 1998), "Der große Bagarozy" (NDR 1999), "Dienstag" (BR 2000), "Schmerznovelle" (BR 2001), "Donnerstag -		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202679	radioMikro				2017-09-11	Magazin für Kinder. Thema: Deutschland trifft Frankreich - Jungpfadfinder gemeinsam unterwegs. Von Valentin Nowak / Kinotipp: "Die Pfefferkörner und der Fluch des Schwarzen Königs". Von Olga-Louise Dommel / Regen-Rückhaltebecken - wie Städte sich vor Überflutung schützen. Von Teresa Hörl		BR – Bayern 2 - BR2
1273202681	Reflexionen				2017-09-12	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 12.09.1959: Erste Folge der Fernsehserie "Bonanza"		BR – Bayern 2 - BR2
1273202684	Reflexionen				2017-09-13	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 13.09.1813: Einsturz der Schwanenbrücke in München		BR – Bayern 2 - BR2
1273202687	radioMikro				2017-09-12	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Kinder ohne Dach über dem Kopf		BR – Bayern 2 - BR2
1273202688	radioWissen				2017-09-12	Storm und Fontane, die beiden Theodors. Moderation: Kristina Thiele. Thema: Theodor Storm. Leidenschaft und Realismus / Theodor Fontane. Das Poetische hat immer recht / Das Kalenderblatt 12.09.1959: Erste Folge der Fernsehserie "Bonanza". Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273202691	radioWissen am Nachmittag				2017-09-12	Vom Witz Italo Calvinos und der Parodie in der Musik. Moderation: Christian Schuler. Thema: Italo Calvino. Von unsichtbaren Städten, Bäumen und Baronen / Die musikalische Parodie. Es muss nicht immer lustig sein! / Das Kalenderblatt 12.09.1959: Erste Folge der Fernsehserie "Bonanza". Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273202694	Reflexionen				2017-09-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.09.1752: In England kommen elf Tage spurlos abhanden		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202695	radioWissen am Nachmittag				2017-09-13	Alles wiederholt sich. Moderation: Florian Kummert. Thema: Die Welt in Zyklen Alles schon mal dagewesen? / Alles fließt. Das Weltbild des antiken Denkers Heraklit / Das Kalenderblatt 13.09.1813: Einsturz der Schwanenbrücke in München. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2
1273202697	radioMikro				2017-09-13	Magazin für Kinder. Thema: Wie war das, als Oma und Opa eingeschult wurden? / So schreibt man lustige Songtexte - Tipps von "Deine Freunde" / Eine junge Ska-Band beim Konzertauftritt		BR – Bayern 2 - BR2
1273202698	radioWissen				2017-09-13	Das Essen und der liebe Gott. Moderation: Florian Kummert. Thema: Essen in den Religionen. Göttlich "gut"? / Die Völlerei. Das große Fressen / Das Kalenderblatt 13.09.1813: Einsturz der Schwanenbrücke in München. Von Birgit Magiera		BR – Bayern 2 - BR2
1273202700	radioWissen				2017-09-14	Staatspleiten und Millionenschnüffler. Moderation: Thies Marsen. Thema: Wenn ein Staat pleitegeht. Von Schuldenerlässen und Neuanfängen / Der Bundesrechnungshof. Millionenschnüffler und Schuldenbremser / Das Kalenderblatt 14.09.1752: In England kommen elf Tage spurlos abhanden. Von Simon Demmelhuber		BR – Bayern 2 - BR2
1273202702	Reflexionen				2017-09-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.09.1896: William Crush veranstaltet ein Eisenbahnunglück		BR – Bayern 2 - BR2
1273202705	radioSpitzen				2017-09-15	Kabarett und Comedy. Thema: Neuigkeiten aus der Kabarett- und Comedyszene		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202708	radioWissen				2017-09-15	Kulturlandschaften. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Unterschätzte Moore. Was sich im Torf verbirgt / Die Heide. Eine europäische Kulturlandschaft / Das Kalenderblatt 15.09.1896: William Crush veranstaltet ein Eisenbahnunglück. Von Xaver Frühbeis. Unterschätzte Moore - Was sich im Torf verbirgt Autorin: Jenny von Sperber / Regie: Eva Demmelhuber Zehn Millionen Kubikmeter Torf werden in Deutschland jedes Jahr großzügig in Gemüsegärten und Blumentöpfe geschaufelt. Dabei ist Torf wertvoll - man könnte fast sagen: vom Aussterben bedroht. Denn viele		BR – Bayern 2 - BR2
1273202710	radioMikro				2017-09-15	Magazin für Kinder. Thema: Jonglieren mit Feuer / Hans Steyrer - der bayerische Herkules / Was macht der Wald für uns?		BR – Bayern 2 - BR2
1273202711	"Phantomspeisung"	hör!spiel!art.mix			2017-09-15	Hörspiel von Felix Kubin. Regie: Felix Kubin. Felix Kubin, geb. 1969 in Hamburg, Musiker, Komponist, Autor. 1998 Gründung des Plattenlabels Gagarin Records. Hörspiele u.a. "Syndikat für Gegenlärm" (DKultur 2001), "Nachtspeicher" (WDR 2003), "Paralektronoia" (WDR 2004), "Orpheus' Psykotron" (BR 2006), "Wiederhole 1-8" (WDR 2008), "Die andere Seite" (WDR 2011), "Orphée Mécanique" (BR 2006/2012, Hörspiel des Jahres 2012).		BR – Bayern 2 - BR2
1273202712	Lesung				2017-09-09	Thema: Simon Strauß: "Sieben Nächte"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202713	ZeitZeichen				2017-09-09	Autor: Herwig Katzer. Thema: 9. September 1087: Der Todestag des englischen Königs Wilhelm I., "der Eroberer"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202716	Lebenszeichen				2017-09-10	Autor: Ingrid Strobl. Thema: Mama, Papa, Alkohol. Und ich?		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202719	ZeitZeichen				2017-09-10	Autor: Andrea Klasen. Thema: 10. September 1882: Der Geburtstag des Rosenzüchters Mathias Tantau		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202720	ZeitZeichen				2017-09-09	Autor: Herwig Katzer. Thema: 9. September 1087: Der Todestag des englischen Königs Wilhelm I., "der Eroberer"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202721	Unterhaltung am Wochenende				2017-09-09	Aufnahme vom 4. September aus dem Pantheon-Theater. Moderation: Tobias Mann. Mit Mathias Tretter; Friedemann Weise; Tina Teubner; Ben Süverkrüp; H.G. Butzko. Thema: WDR 5 - Kabarettfest aus Bonn		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202725	Unterhaltung am Wochenende				2017-09-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1273202727	Das Feature				2017-09-10	Feature von Maximilian Schönherr. Thema: Die Stammheim-Bänder. Eine Dokumentation		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202729	Lebenszeichen				2017-09-10	Autor: Ingrid Strobl. Thema: Mama, Papa, Alkohol. Und ich?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202731	Leselounge				2017-09-10	Thema: Harry Rowohlt: Von der Wiege bis zur Biege. Der Meister liest seine Memoiren		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202732	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-10	Autor: Frauke Reyer. Thema: Unser Gehirn. Eine Radiogeschichte über die Kommando-Zentrale in unserem Kopf		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202733	Bärenbude Wecker				2017-09-10	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Geschwister / Kinderumfrage. Geschwister / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Große Schwester, kleiner Bruder / Das klingende Bilderbuch. Mein Bruder aus dem Gurkenglas / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (5/12): Afgafrassen. Von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer. Aufnahme von headroom / Rate mal! / Erwins Rätselbuch / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202734	Tiefenblick				2017-09-10	Feature von Lukasz Tomaszewski. Thema: "Die spinnen, die Europäer ..." (2/4). Polens Justiz vor Gericht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202735	ZeitZeichen				2017-09-10	Autor: Andrea Klasen. Thema: 10. September 1882: Der Geburtstag des Rosenzüchters Mathias Tantau		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202737	"Karl Marx - Das Kapital, Erster Band"				2017-09-10	Mit Thomas Kuczynski; Lolette; Ulf Mailänder; Jochen Noth; Christian Spremberg; Sascha Warnecke; Ralph Warnholz; Franziska Zwerg. Hörspiel von Rimini Protokoll. Regie: Helgard Haug, Daniel Wetzel		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202739	Tiefenblick				2017-09-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1273202745	Mundart und Musik				2017-09-09	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273202749	Betthupferl				2017-09-09	Mit Sebastian Weber. Autor: Katrin Waldenburg. Thema: Wo schlafen wir heute?		BR – Bayern 1 - BR1
1273202750	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-09			BR – Bayern 1 - BR1
1273202751	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-10			BR – Bayern 1 - BR1
1273202752	Betthupferl				2017-09-10	Mit Heinz Josef Braun; Stefan Murr. Autor: Heinz Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett		BR – Bayern 1 - BR1
1273202753	Betthupferl				2017-09-11	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273202754	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-11			BR – Bayern 1 - BR1
1273202755	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-12			BR – Bayern 1 - BR1
1273202756	Betthupferl				2017-09-12	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273202757	Betthupferl				2017-09-13	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273202758	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-13			BR – Bayern 1 - BR1
1273202759	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-14			BR – Bayern 1 - BR1
1273202760	Betthupferl				2017-09-14	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1
1273202762	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-09-15			BR – Bayern 1 - BR1
1273202763	Betthupferl				2017-09-15	Mit Ilse Neubauer. Autor: Anemone Fesl. Thema: Kathi und Pauline		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202772	"Karl Marx - Das Kapital, Erster Band"	Kapital ist ...			2017-09-11	Mit Thomas Kuczynski; Lolette; Ulf Mailänder; Jochen Noth; Christian Spremberg; Sascha Warnecke; Ralph Warnholz; Franziska Zwerg. Hörspiel von Rimini Protokoll. Regie: Helgard Haug, Daniel Wetzel		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202773	Lesezeichen				2017-09-11	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202774	ZeitZeichen				2017-09-11	Autor: Thomas Mau. Thema: 11. September 2007: Todestag des österreichischen Jazzmusikers Joe Zawinul		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202777	Lesezeichen				2017-09-12	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202778	ZeitZeichen				2017-09-12	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 12. September 1977: Todestag des südafrikanischen Bürgerrechtlers Steve Biko. "Business as usual in police room 6-1-9": Diese Zeilen aus dem berühmten Lied von Peter Gabriel markieren eine Zäsur in der südafrikanischen Geschichte. Denn Verbote, politischer Betätigung, Verhaftungen, Folter und Ermordung schwarzer Bürgerrechtler in Polizeigewahrsam gehen nach Steve Bikos Ermordung 1977 eben nicht weiter "wie üblich": Ohne internationales Aufsehen. Der Fall Biko wird zum weltweiten Skandal,		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202780	"Gefälle"	Günter-Eich-Preis 2017 für Friederike Mayröcker			2017-09-13	Mit Michael Degen. Hörspiel von Friederike Mayröcker. Regie: Hans-Ulrich Minke		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202781	ZeitZeichen				2017-09-13	Autor: Jürgen Werth. Thema: 13. September 1592: Todestag des französischen Philosophen Michel de Montaigne		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202782	Lesezeichen				2017-09-13	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202783	ZeitZeichen				2017-09-14	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 14. September 1817: Der Geburtstag des Dichters Theodor Storm		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202784	Lesezeichen				2017-09-14	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202786	ZeitZeichen				2017-09-15	Autor: Almut Finck. Thema: 15. September 1952: Eritrea wird föderativer Teilstaat Äthiopiens		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202788	Lesezeichen				2017-09-15	Thema: Theodor Storm: "Eekenhof"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273202789	Leselounge				2017-09-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1273202790	Das Feature				2017-09-11	Feature von Maximilian Schönherr. Thema: Die Stammheim-Bänder. Eine Dokumentation		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202791	ZeitZeichen				2017-09-11	Autor: Thomas Mau. Thema: 11. September 2007: Todestag des österreichischen Jazzmusikers Joe Zawinul		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202793	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-11	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202795	ZeitZeichen				2017-09-12	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 12. September 1977: Todestag des südafrikanischen Bürgerrechtlers Steve Biko. "Business as usual in police room 6-1-9": Diese Zeilen aus dem berühmten Lied von Peter Gabriel markieren eine Zäsur in der südafrikanischen Geschichte. Denn Verbote, politischer Betätigung, Verhaftungen, Folter und Ermordung schwarzer Bürgerrechtler in Polizeigewahrsam gehen nach Steve Bikos Ermordung 1977 eben nicht weiter "wie üblich": Ohne internationales Aufsehen. Der Fall Biko wird zum weltweiten Skandal,		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202796	Neugier genügt				2017-09-12	Thema: Feature: Vor 40 Jahren: Die Entführung der Landshut - eine Zeitzeugin blickt mit Studenten zurück / Redezeit mit Reimar Schefold, Anthropologe		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202797	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-12	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202798	ZeitZeichen				2017-09-13	Autor: Jürgen Werth. Thema: 13. September 1592: Todestag des französischen Philosophen Michel de Montaigne		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202799	Neugier genügt				2017-09-13	Thema: Feature: Wählen gehen? Lohnt sich nicht! / Redezeit mit Petra Terhoeven, Historikerin und Autorin: Mythos RAF		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202801	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-13	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202802	Neugier genügt				2017-09-14	Thema: Feature: Die Falkenklinik in Abu Dabi / Redezeit mit Axel Hacke, Kolumnist der Süddeutschen Zeitung: Über den Anstand		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202803	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-14	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202805	ZeitZeichen				2017-09-14	Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 14. September 1817: Der Geburtstag des Dichters Theodor Storm		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202806	Neugier genügt				2017-09-15	Thema: Feature: Meere im Stress / Redezeit mit Adrienne Friedlaender, Journalistin und Autorin: Willkommen bei den Friedlaenders! Meine Familie, ein Flüchtling und kein Plan		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202808	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-09-15	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202810	ZeitZeichen				2017-09-15	Autor: Almut Finck. Thema: 15. September 1952: Eritrea wird föderativer Teilstaat Äthiopiens		WDR – WDR 5 - WDR5
1273202812	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-09-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1273202818	Kalenderblatt				2017-09-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202819	Das Gedicht				2017-09-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202820	Figarino				2017-09-09	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Thomas Kirsche. Thema: Yoga für Kinder. Carlotta und Yolanda sind Freundinnen. Sie sind beide zehn Jahre alt, gehen ganz normal in Halle in die Schule und können etwas besonders gut: Kinderyoga. Sie machen es so toll, dass sie in ihrer Gruppe die Yogalehrer sind. Sie denken sich für die anderen Kinder Übungen aus und gehen mit ihnen während einer Yogastunde auf Fantasiereise. Wie Yolanda und Carlotta dazu kamen und wie eine Kinderyogastunde von Kindern für Kinder aussieht, berichtet		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202821	Kalenderblatt				2017-09-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202822	Kalenderblatt				2017-09-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202826	Kalenderblatt				2017-09-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202828	"Der kleine Häwelmann"	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-10	Kinderhörspiel nach Theodor Storm. Mit Emil Stöhr. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202829	"Die Umarmung, nach Picasso"	Zur Verleihung des Günter-Eich-Preises 2017			2017-09-11	Mit Gisela Stein (Sie); Bruno Ganz (Er). Hörspiel von Friederike Mayröcker. Regie: Klaus Schöning		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202833	Kalenderblatt				2017-09-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202834	Das Gedicht				2017-09-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202836	Kalenderblatt				2017-09-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202838	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-11	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Immensee" (6/6)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202842	Kalenderblatt				2017-09-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202843	Kalenderblatt				2017-09-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202844	Das Gedicht				2017-09-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202845	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-12	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (1/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202851	Kalenderblatt				2017-09-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202854	Kalenderblatt				2017-09-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202855	Das Gedicht				2017-09-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202856	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-13	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (2/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202859	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-14	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (3/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202860	Kalenderblatt				2017-09-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202863	Kalenderblatt				2017-09-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202864	Das Gedicht				2017-09-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202865	Das Gedicht				2017-09-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202871	Kalenderblatt				2017-09-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202872	Kalenderblatt				2017-09-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202873	Die Klassikerlesung	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-09-15	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (4/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273202875	Die Reportage				2017-09-09	Feature von Elisabeth Brückner. Thema: Weltkultur von der Alb. Archäologen erforschen Eiszeit-Kunst. Schon vor rund 40.000 Jahren, während der letzten Eiszeit, schufen Jäger und Sammler auf der Schwäbischen Alb Kunst: Tier- und Menschenfiguren, Flöten aus Vogelknochen oder Elfenbein und Schmuckobjekte. Es sind die ältesten Kunstwerke der Welt. Anfang Juli 2017 hat die UNESCO die Höhlen in die Welterbeliste aufgenommen.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273202877	HörStoff				2017-09-09	Feature von Susanne von Schenck. Thema: Gelebte "Zedaka". 100 Jahre Zentralwohlfahrtsstelle der Juden in Deutschland		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202879	"Eine Frage der Einstellung"				2017-09-10	Mit Martin Engler (Vater); Joana Schümer (Mutter); Markus Meyer (Sohn); Kristina Pauls (Tochter); Anette Kührmeyer (Radiomoderatorin); Holger Büchner (Fernsehmoderator); Bert Linnemann (An- und Absage). Hörspiel von Evelyne de la Chenelière/Daniel Brière. Regie: Marguerite Gateau. Diese Tragikomödie ist ein satirischer Abgesang auf die moderne Kleinfamilie. Die Eltern arbeiten global - er als Kriegsfotograf, sie als Managerin von Kunstprojekten. Dazwischen wachsen, überbehütet und unbemerkt, Sohn und Tochter auf. Je älter die Geschwister		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273202885	Ohrenbär				2017-09-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Abschiedsreise in die Arktis		NDR – Info - NDR4
1273202886	ZeitZeichen				2017-09-09	Aufnahme des WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: 9. September 1087: Der Todestag des englischen Königs William I., "der Eroberer"		NDR – Info - NDR4
1273202888	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-09-10	Autor: Marc Dugge/Oliver Neuroth. Thema: Schwein gehabt. Im Reich des Iberico-Schinkens		NDR – Info - NDR4
1273202893	Ohrenbär				2017-09-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Das Eine-Welt-Restaurant für alle		NDR – Info - NDR4
1273202895	Das Feature				2017-09-10	Feature von Katharina Nickoleit. Thema: Tote Mädchen brauchen keine Mitgift. Gewalt gegen Frauen in Indien		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202896	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-09-10	Autor: Marc Dugge/Oliver Neuroth. Thema: Schwein gehabt. Im Reich des Iberico-Schinkens		NDR – Info - NDR4
1273202897	Mikado - Radio für Kinder				2017-09-10	Mit Jörgpeter von Clarenau. Thema: "Quatsch mit Soße!" Eine Sendung zum Lachen und Mitmachen. Alberner als sonst geht es in dieser Sendung zu. Der Moderator ist zu Scherzen aufgelegt. Doch eines ist ernst gemeint: Die Aufforderung zur Vorfreude auf die nächste ARD-Kinderradionacht. Wer beim großen Ideenwettbewerb mitmacht, kann eine Reise nach Hamburg gewinnen - und wird in der deutschlandweiten Radionacht (Freitag, 24. November 2017) im Interview zu hören sein.		NDR – Info - NDR4
1273202898	Mikado am Morgen				2017-09-10	Mit Tim Berendonk. Thema: THW - was machen die eigentlich?		NDR – Info - NDR4
1273202899	ZeitZeichen				2017-09-10	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 10. September 1882: Der Geburtstag des Rosenzüchters Mathias Tantau		NDR – Info - NDR4
1273202902	Lauter Lyrik				2017-09-09			NDR – kultur - NDR3
1273202903	Am Morgen vorgelesen				2017-09-09	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Bernt Hahn (Es liest). Thema: Thomas Mann: "Schwere Stunde"		NDR – kultur - NDR3
1273202905	Lauter Lyrik				2017-09-10			NDR – kultur - NDR3
1273202911	Kalenderblatt				2017-09-12			Deutschlandfunk - DLF
1273202912	Kalenderblatt				2017-09-12			Deutschlandfunk - DLF
1273202913	Kalenderblatt				2017-09-11	Thema: Vor 100 Jahren: Die britisch-amerikanische Schriftstellerin Jessica Mitford geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273202915	Lesezeit				2017-09-13	Mit Simon Strauß		Deutschlandfunk - DLF
1273202917	Kalenderblatt				2017-09-13			Deutschlandfunk - DLF
1273202918	Das Feature				2017-09-12	Feature von Jane Tversted/Martin Zähringer. Regie: Axel Scheibchen. Thema: Passagen der Erinnerung. Das postkoloniale Erbe Dänemarks in der Karibik		Deutschlandfunk - DLF
1273202919	Kalenderblatt				2017-09-13			Deutschlandfunk - DLF
1273202920	Kalenderblatt				2017-09-12	Thema: Vor 25 Jahren: Der amerikanische Filmschauspieler Anthony Perkins gestorben		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202921	"das gras wies wächst"				2017-09-12	Mit Peter Fitz; Heiner Schmidt; Joachim Nottke; Gertraud Heise; Astrid Jacob; Rosemarie Voerckel; Wolfgang Peau. Hörspiel von Franz Mon. Regie: Franz Mon		Deutschlandfunk - DLF
1273202923	Kalenderblatt				2017-09-14			Deutschlandfunk - DLF
1273202924	Querköpfe				2017-09-13	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Kabarettbundesliga Open Air - (6/6). Ein Best-Of der Liga auf der GAUKLER FESTung 2017		Deutschlandfunk - DLF
1273202925	Aus Religion und Gesellschaft				2017-09-13	Autor: Kirsten Serup-Bilfeldt. Thema: "Mit Vollkasko ins Jenseits". Der Ablass im Wandel der Zeiten		Deutschlandfunk - DLF
1273202926	Lesezeit				2017-09-13	Thema: Simon Strauß liest aus seinem Roman "Sieben Nächte" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273202927	Kalenderblatt				2017-09-13	Thema: Vor 425 Jahren: Der französische Philosoph Michel de Montaigne gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273202928	Kalenderblatt				2017-09-14			Deutschlandfunk - DLF
1273202930	Kalenderblatt				2017-09-15			Deutschlandfunk - DLF
1273202931	Kalenderblatt				2017-09-15			Deutschlandfunk - DLF
1273202932	Kalenderblatt				2017-09-14	Thema: Vor 200 Jahren: Der Schriftsteller Theodor Storm geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273202933	Kalenderblatt				2017-09-15	Thema: Vor 50 Jahren: In Berlin wird das Brücke-Museum eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
1273202934	"Zeugin der Anklage"				2017-09-16	Kriminalhörspiel nach Agatha Christie. Mit Peter Fröhlich; Sonja Sutter; Karl Michael Vogler; Rainer Friedrichsen; Klaus Martin Heim; Gerhard Peilstein; Peter Trauner; Irmgard Sohm; Ingrid Hermanseder; Margot McKea. Hörspiel von Reinhard Prosser/Gerda Eisendle. Regie: Reinhard Prosser, Gerda Eisendle		Deutschlandfunk - DLF
1273202936	Kalenderblatt				2017-09-16			Deutschlandfunk - DLF
1273202939	Kalenderblatt				2017-09-11			Deutschlandfunk - DLF
1273202940	Feature				2017-09-11	Feature von Philipp Schnee. Thema: Erst Worte, dann Taten. Wo fängt Rechtsterrorismus an?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202945	Kakadu				2017-09-11	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202948	Feature				2017-09-13	Mit Johannes Nichelmann. Feature von Johannes Nichelmann. Regie: Johannes Nichelmann. Thema: No Land Called Home. Rückkehr in die Provinz. Mit zwölf Jahren verfrachtet von Berlin nach Bayern: In einen Landkreis, in dem Vollbeschäftigung herrscht, in dem die Freiwillige Feuerwehr die Macht über alles hat und die Formel für die eigene Identität plötzlich mit einem Artikel versehen und durch ein Komma getrennt wurde. Die Verwandlung in "den Nichelmann, Johannes". Ab jetzt war er der Quotenossi, der Rote, der Atheist. Es war der Beginn keiner		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202949	Feature				2017-09-12	Feature von Catalina Schröder. Thema: Schrottimmobilien. Deutschlands Kampf gegen die maroden Häuser		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202953	Kakadu				2017-09-12	Medientag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202957	Feature				2017-09-13	Feature von Andi Hörmann. Thema: Herausforderungen in Zeiten der Reizüberflutung. Gelassenheit. Hektik, Rastlosigkeit, Aktivismus, Optimierung - im Alltag, in sozialen Foren, in politischen Debatten: Wo ist die Tugend der Gelassenheit geblieben?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202958	Kakadu				2017-09-13	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Magdalene Melchers. Thema: Jazz für Kids		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202962	Feature				2017-09-14	Feature von Frank Kaspar. Thema: Körper-Montagen. Technologie, Avantgarde und die Utopien des "Neuen Menschen"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202966	Kakadu				2017-09-14	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202971	Kakadu				2017-09-15	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Monika Hanewinkel. Thema: Hauptsache, man muss nicht barfuß in die Schule gehen. Kinderarmut in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202972	Zeitfragen				2017-09-15	Literatur. Autor: Margarete Blümel. Thema: Mönche, Militär und Monarchie. Literatur made in Thailand		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202974	Lange Nacht				2017-09-16	Feature von Ulrike Brummert/Christine Nagel. Regie: Christine Nagel. Thema: Warum soll der Süden immer nach Lavendel riechen? Eine Lange Nacht über Okzitanien		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273202983	ZeitZeichen				2017-09-11	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: 11. September 2007: Der Todestag des österreichischen Jazzmusikers Joe Zawinul		NDR – Info - NDR4
1273202985	ZeitZeichen				2017-09-12	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: 12. September 1977: Der Todestag des südafrikanischen Bürgerrechtlers Steve Biko. "Business as usual in police room 6-1-9": Diese Zeilen aus dem berühmten Lied von Peter Gabriel markieren eine Zäsur in der südafrikanischen Geschichte. Denn Verbote politischer Betätigung, Verhaftungen, Folter und Ermordung schwarzer Bürgerrechtler in Polizeigewahrsam gehen nach Steve Bikos Ermordung 1977 eben nicht weiter "wie üblich": ohne internationales Aufsehen. Der Fall Biko wird zum		NDR – Info - NDR4
1273202988	ZeitZeichen				2017-09-13	Aufnahme des WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: 13. September 1592: Der Todestag des französischen Philosophen Michel de Montaigne		NDR – Info - NDR4
1273202990	ZeitZeichen				2017-09-14	Aufnahme des WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: 14. September 1817: Der Geburtstag des Dichters Theodor Storm		NDR – Info - NDR4
1273202992	ZeitZeichen				2017-09-15	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 15. September 1952: Eritrea wird föderativer Teilstaat Äthiopiens		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273202993	Am Abend vorgelesen				2017-09-11	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (1/5)		NDR – kultur - NDR3
1273202995	Lauter Lyrik				2017-09-11			NDR – kultur - NDR3
1273202997	Am Abend vorgelesen				2017-09-12	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (2/5)		NDR – kultur - NDR3
1273203000	Lauter Lyrik				2017-09-12			NDR – kultur - NDR3
1273203002	Kulturforum				2017-09-12	Autor: Ina Strelow. Thema: Unter der Haut. Ein Szenenspiel		NDR – kultur - NDR3
1273203003	Am Abend vorgelesen				2017-09-13	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (3/5)		NDR – kultur - NDR3
1273203004	Lauter Lyrik				2017-09-13			NDR – kultur - NDR3
1273203009	Am Abend vorgelesen				2017-09-14	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (4/5)		NDR – kultur - NDR3
1273203011	Lauter Lyrik				2017-09-14			NDR – kultur - NDR3
1273203013	Lauter Lyrik				2017-09-15			NDR – kultur - NDR3
1273203015	Am Abend vorgelesen				2017-09-15	Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (5/5)		NDR – kultur - NDR3
1273203022	radioTexte am Donnerstag				2017-09-14	Moderation: Judith Heitkamp. Gaeste: Friedhelm Ptok (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Pole Poppenspäler" (1/2). "Wenn dieser Bursche nicht lebendig war, so war noch niemals etwas lebendig gewesen; er machte die ungeheuersten Witze, so dass der ganze Saal vor Lachen bebte; in seiner Nase, die so groß wie eine Wurst war, musste er jedenfalls ein Gelenk haben; denn wenn er so sein dumm-pfiffiges Lachen herausschüttelte, so schlenkerte der Nasenzipfel hin und her, als wenn auch er sich vor Lustigkeit nicht zu lassen wüsste; dabei riss der Kerl seinen großen		BR – Bayern 2 - BR2
1273203023	radioMikro				2017-09-14	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273203030	Feature				2017-09-10	Feature von Burkhard Reinartz. Regie: Burkhard Reinartz. Thema: Küchenmeister, Sandig, Engelmann. Drei Dichterinnen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203032	Lesung				2017-09-11	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 1 (21/21)		rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273203033	Kulturtermin				2017-09-11	Autor: Vera Block. Thema: Können Matheaufgaben diskriminierend sein? Über Vorurteile in Schulbüchern		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203034	Lesung				2017-09-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203035	Lesung				2017-09-12	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (1/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203037	Kulturtermin				2017-09-12	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Frauen und Macht. Der wiedererwachte Kampf um Gleichberechtigung in Osteuropa		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203038	Lesung				2017-09-12	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (1/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203039	Lesung				2017-09-13	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (2/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203041	Kulturtermin				2017-09-13	Autor: Maya Kristin Schönfelder. Thema: Die Wiege der Mark. Ein Besuch in Tangermünde		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203042	Lesung				2017-09-13	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (2/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203043	Lesung				2017-09-14	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (3/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203044	Lesung				2017-09-14	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (3/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203045	Perspektiven				2017-09-14	Feature von Otto Langels. Thema: Wie viel Erinnerung braucht Demokratie? Dokument aus dem Deutschen Historischen Museum vom 19. Juni 2017		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203046	Lesung				2017-09-15	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (4/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203047	Lesung				2017-09-15	Gaeste: Eva Mattes (Es liest). Thema: Jane Austen: "Stolz und Vorurteil", Teil 2 (4/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273203049	Lesezeit				2017-09-11	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273203050	Gedicht				2017-09-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273203051	Lesezeit				2017-09-11	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273203052	Gedicht				2017-09-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273203054	Spätlese				2017-09-12	Gaeste: Wolfram Koch (Es liest). Thema: Roger Willemsen: "Wer wir waren"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273203055	Gedicht				2017-09-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273203056	Gedicht				2017-09-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273203057	Lesezeit				2017-09-12	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273203058	Lesezeit				2017-09-12	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273203061	Lesezeit				2017-09-13	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273203062	Gedicht				2017-09-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273203063	Gedicht				2017-09-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273203064	Lesezeit				2017-09-13	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273203065	Gedicht				2017-09-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273203066	Lesezeit				2017-09-14	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273203067	Lesezeit				2017-09-14	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273203069	Gedicht				2017-09-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273203071	Gedicht				2017-09-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273203072	Lesezeit				2017-09-15	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273203073	Lesezeit				2017-09-15	Gaeste: Christian Berkel (Es liest). Thema: Robert Menasse: "Die Hauptstadt" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273203074	Gedicht				2017-09-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273203075	ZeitZeichen				2017-09-11	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Mau. Thema: Todestag des österreichischen Jazzmusikers Joe Zawinul (11.9.2007)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273203076	Fortsetzung folgt				2017-09-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (39/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273203077	Fortsetzung folgt				2017-09-12	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (1/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273203079	ZeitZeichen				2017-09-12	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: Todestag des südafrikanischen Bürgerrechtles Steve Biko (12.9.1977)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273203080	ZeitZeichen				2017-09-13	Übernahme vom WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: Todestag des französischen Philosophen Michel de Montaigne (13.9.1592)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273203081	Fortsetzung folgt				2017-09-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (2/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273203082	ZeitZeichen				2017-09-14	Übernahme vom WDR. Autor: Jutta Duhm-Heitzmann. Thema: Der Geburtstag des Dichters Theodor Storm (14.9.1817)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273203083	Fortsetzung folgt				2017-09-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (3/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273203084	ZeitZeichen				2017-09-15	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Eritrea wird föderativer Teilstaat Äthiopiens (15.9.1952)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273203085	Fortsetzung folgt				2017-09-15	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (4/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273203087	"Carsten Curator"	Theodor Storm zum 200. Geburtstag			2017-09-10	Hörspiel nach der gleichnamigen Erzählung von Theodor Storm. Mit Wilhelm Borchert; Bernhard Minetti; Horst Bollmann; Christian Brückner; Uta Hallant. Hörspiel von Claus B. Maier. Regie: Siegfried Niemann		SWR – SWR2 - SWR2
1273203092	Fortsetzung folgt				2017-09-11	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (39/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273203093	Essay				2017-09-11	Feature von Marie-Luise Goerke. Thema: Pippi Langstrumpf ist tot - Thomas und Annika haben das Ruder übernommen!. Die allgemein vorherrschende Annahme, man sollte Dinge im Leben richtig machen, ist grundsätzlich falsch. Wenn alles richtig gemacht wird, ist das eben nicht richtig. Findet Marie-Luise Goerke, belegt diese These mit vielen Beispielen und lässt uns darüber nachdenken. Gerne auch mit etwas Musik		SWR – SWR2 - SWR2
1273203095	Tandem				2017-09-11	Feature von Egon Koch. Thema: Ein Stück Jamaika. Die Nachfahren deutscher Auswanderer in Seaford Town		SWR – SWR2 - SWR2
1273203096	Tandem				2017-09-11	Feature von Egon Koch. Thema: Ein Stück Jamaika. Die Nachfahren deutscher Auswanderer in Seaford Town		SWR – SWR2 - SWR2
1273203099	Fortsetzung folgt				2017-09-12	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (1/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273203105	"Die schrecklichsten Stimmen"	Tandem			2017-09-12	Hörspiel von Frieder Butzmann. Regie: Frieder Butzmann. Thema: Ein Hörspiel zum Umgang der Menschen mit ihrer Stimme		SWR – SWR2 - SWR2
1273203106	Tandem				2017-09-12	Feature von Claudia Heissenberg. Thema: Die Jagd nach dem Killer-Virus oder Wie ein Erreger aus Afrika nach Marburg kam		SWR – SWR2 - SWR2
1273203107	Fortsetzung folgt				2017-09-13	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (2/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273203112	Tandem				2017-09-13	Feature von Julia Amberger. Thema: Die Türkei ist meine Kampfzone. Eine Anwältin im Ausnahmezustand		SWR – SWR2 - SWR2
1273203114	Tandem				2017-09-14	Feature von Annette Scheld. Thema: Der erste Tritt in die Pedale. Wenn Erwachsene Radfahren lernen		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273203116	Fortsetzung folgt				2017-09-14	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (3/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273203117	"Oksus"				2017-09-14	Mitwirkende: Sebastian Mirow; Mark-Sinan-Ensemble. Hörspiel von Mark Sinan. Regie: Mark Sinan		SWR – SWR2 - SWR2
1273203122	Fortsetzung folgt				2017-09-15	Gaeste: Iris Berben (Es liest). Autor: Susanne Höbel. Thema: Graham Swift: "Ein Festtag" (4/11)		SWR – SWR2 - SWR2
1273203125	Tandem				2017-09-15	Feature von Vera Kern. Thema: Jede Stimme zählt. Wie Menschen mit Lernbehinderung wählen		SWR – SWR2 - SWR2
1273203130	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-09-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Abschiedsreise in die Arktis		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273203131	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-09-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Santiago Ziesmer (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Wie schmeckt die Welt, Piet und Schabe? Das Eine-Welt-Restaurant für alle		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273203138	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273203139	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273203142	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273203143	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273203146	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273203147	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273203149	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273203150	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273203152	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273203153	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-09-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273203165	Pölitz-Frühstück				2017-09-09	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273203166	Pölitz-Frühstück				2017-09-09	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273210539	Kalenderblatt				2017-12-16	Thema: Vor 75 Jahren: Heinrich Himmler erlässt ein Dekret zur Deportation der Sinti und Roma		Deutschlandfunk - DLF
1273210541	Kalenderblatt				2017-12-17			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210544	Kalenderblatt				2017-12-17	Thema: Vor 25 Jahren: Der Philosoph und Schriftsteller Günther Anders gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273210545	Büchermarkt				2017-12-17	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Autor: Antje Deistler. Thema: Das Buch der Woche: Virginie Despentes: "Das Leben des Vernon Subutex"		Deutschlandfunk - DLF
1273210546	Freistil				2017-12-17	Feature von Andi Hörmann. Regie: Uta Reitz. Thema: Klick, Klick, Klack. Leben mit Automaten		Deutschlandfunk - DLF
1273210547	Essay und Diskurs				2017-12-17	Feature von Michael Knoche. Thema: Wozu noch Bibliotheken?		Deutschlandfunk - DLF
1273210548	Am Sonntagmorgen				2017-12-17	Religiöses Wort. Feature von Daniel Bogner. Thema: Friede, Freude, Eierkuchen? Das Christentum und seine seltsame Aufforderung sich zu freuen		Deutschlandfunk - DLF
1273210549	Lesart				2017-12-16	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 12.12.2017, Café Central, Grillo-Theater, Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Ute Pfeiffer (Pfarrerin, "Mein Gott, Kirche. Warum sie wieder für uns da sein muss"); Philipp Möller ("Gottlos Glücklich. Warum wir ohne Religion besser dran wären"); Jens Dirksen (Kulturchef Westdeutsche Allgemeine Zeitung). Thema: Ach, Gott! Wer braucht noch Religion?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210550	Literatur				2017-12-17	Autor: Astrid Mayerle. Thema: Lizenz zur Lüge. Warum Schriftsteller unter Pseudonym schreiben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210554	Feature				2017-12-17	Feature von Anja Schrum. Thema: Über den Berg. Krebspatienten wandern in ihr neues Leben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210555	Die Reportage				2017-12-17	Feature von Sabine Adler. Thema: Zwei Staaten, eine Heimat. Eine Gruppe Juden und Palästinenser wirbt für eine Konföderation von Israel und Palästina		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210557	Kakadu für Frühaufsteher				2017-12-17	Erzähltag. Moderation: Ulrike Jährling. Gaeste: Tonio Arango (Es liest). Thema: Anna Böhm: "Papa verschenkt sich"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210558	Feiertag				2017-12-17	Autor: Pastor Diederich Lüken. Thema: Zweckfrei glauben und ausharren bei Gott		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210561	Lesung				2017-12-16	Thema: Alejandro Zambra: "Ferngespräch"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210563	Kulturfeature				2017-12-16	Autor: Thomas von Steinaecker. Thema: Heinrich Böll. Das Gewissen der Literatur		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210565	Kulturfeature				2017-12-17	Autor: Thomas von Steinaecker. Thema: Heinrich Böll. Das Gewissen der Literatur		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210566	ZeitZeichen				2017-12-17	Autor: Anke Rebbert. Thema: 17. Dezember 1892: Die erste "Vogue" erscheint in New York		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210569	Unterhaltung am Wochenende				2017-12-16	Aufnahme vom 10. Dezember aus dem Theater am Dom. Moderation: Rainer Pause. Mit Anny Hartmann; Mathias Tretter; Kai Magnus Sting; Onkel Fisch. Thema: WDR-Kabarettfest aus Köln		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210571	Ohrclip - Der Literaturabend				2017-12-16	Gaeste: Dietmar Bär (Es liest). Thema: Heinrich Böll: "Nicht nur zur Weihnachtszeit"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210573	"Drei Bären in der Nacht"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-12-16	Mit Michael Habeck (Hermann); Steffen Schult (Sammy); Karlheinz Tafel (Willi); Ruth Schiffer (Esmeralda); Anja Niederfahrenhorst (Erzählerin/Mutter); Volker Niederfahrenhorst (Fritz); Gereon Nußbaum (Weihnachtsmann); Celine Vogt (Sophie); Verena Wurth (Karla/Kind); Karl Heinz Herber (Vater/Mann); Malte Selke (Frederick); Ernst H. Hilbich (Jeremias). Hörspiel von Peter Schwindt. Regie: Burkhard Ax. Thema: Ein Traum in einem Traum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210575	Unterhaltung am Wochenende				2017-12-17			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210576	Leselounge				2017-12-17	Aufnahme vom 9. Dezember aus dem Fritz-Henßler-Haus, Dortmund. Moderation: Peter Großmann. Mit Fritz Eckenga; Peter Freiberg; Peter Großmann; Thomas Koch; Peter Krettek; Ulrich Schlitzer; Mathias Schubert. Thema: Der Trainer muss weg. Der etwas andere Sportjahresrückblick 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210579	Bärenbude Wecker				2017-12-17	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Märchenhaft / Umfrage. Lieblingsmärchen / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Rumpelstilzchen / Das klingende Bilderbuch. Auf Prinzessinnen müssen mal pupsen / Hörspiel: "Der kleine König Dezember" (3/5): Jeden Tag derselbe Weg. Von Axel Hacke. Bearbeitung: Manfred Brückner. Regie: Klaus-Dieter Pittrich / Rate mal! / Ratebär / Bärennachricht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210581	Das Feature				2017-12-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1273210583	Tiefenblick				2017-12-17	Feature von Maike von Galen. Thema: Wie wohnt NRW? (3/3). Nachbarschaften im Wandel - Gentrifizierung und Verfall		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210584	"Drei Bären in der Nacht"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-12-17	Mit Michael Habeck (Hermann); Steffen Schult (Sammy); Karlheinz Tafel (Willi); Ruth Schiffer (Esmeralda); Anja Niederfahrenhorst (Erzählerin/Mutter); Volker Niederfahrenhorst (Fritz); Gereon Nußbaum (Weihnachtsmann); Celine Vogt (Sophie); Verena Wurth (Karla/Kind); Karl Heinz Herber (Vater/Mann); Malte Selke (Frederick); Ernst H. Hilbich (Jeremias). Hörspiel von Peter Schwindt. Regie: Burkhard Ax. Thema: Ein Traum in einem Traum		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210585	ZeitZeichen				2017-12-17	Autor: Anke Rebbert. Thema: 17. Dezember 1892: Die erste "Vogue" erscheint in New York		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210587	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-17	Autor: Jenny Marrenbach. Thema: Hallo Haiti, Hallo Ambroise oder Wie man in 35 Sekunden erwachsen wird		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210588	Tiefenblick				2017-12-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1273210601	Lauschinsel				2017-12-16	Radio für Kinder. Thema: Paul Maar: Das kleine Känguru, die Eisenbahn-Oma und der verzauberte Herr Bello. Ausschnitte aus Geschichten des berühmten und beliebten Autors anlässlich seines 80. Geburtstags		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210602	Gedicht				2017-12-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210604	Lesezeit				2017-12-16	Gaeste: Moritz Stoepel (Es liest). Thema: Hermien Stellmacher: "Weihnachtsremmidemmi". Für einen Kater verspricht das nahende Weihnachtsfest nichts Gutes. Er bekommt ungefragt einen Artgenossen zur Seite gestellt, der ihm das Essen streitig macht und furchtbar nervt. Dann kündigt sich auch noch der Besuch von Tante Trude an. Ob seine empfindliche Katzenseele das überstehen kann? Gelesen von Moritz Stoepel.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210605	Gedicht				2017-12-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210608	hr2-Lyrik-Frühstück				2017-12-17	Sie wünschen, wir senden - nach diesem Motto erfüllen wir immer sonntags die Gedichtwünsche unserer Hörerinnen und Hörer. Am 17. Dezember - dem 3. Advent - werden wir eine Stunde extra mit Ihren eigenen Gedichten gestalten.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210609	Das Musik-Feature				2017-12-16	Feature von Uwe Friedrich. Thema: Melomanen außer Rand und Band. Eine Kulturgeschichte des Buhens in der Oper		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273210616	Das Musik-Feature				2017-12-22	Feature von Raoul Mörchen. Thema: Solo mit zwei Fäusten. Von Glockenspielen und Carillonneuren		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273210623	Kalenderblatt				2017-12-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210625	Das Gedicht				2017-12-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210626	Kalenderblatt				2017-12-16			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210627	Feature				2017-12-16	Feature von Mechthild Müser. Thema: Am Ende der bewohnten Welt. Unterwegs im Nationalpark Nordost-Grönland		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210628	Figarino				2017-12-16	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Kerstin Poppendieck. Thema: Einhörner, überall Einhörner		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210630	Kalenderblatt				2017-12-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210631	Kalenderblatt				2017-12-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210634	"Schneewittchen"	3. Advent			2017-12-17	Kinderhörspiel nach dem Märchen von Jacob und Wilhelm Grimm. Mit Gisela Fritsch (Schneewittchen); Inge Keller (Königin); Hans Hildebrandt. Hörspiel von Charlotte Benz. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210639	Kalenderblatt				2017-12-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210640	Lesezeit				2017-12-18	Thema: Heinrich Böll: "Und sagte kein einziges Wort" (8/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210641	Kalenderblatt				2017-12-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210642	Das Gedicht				2017-12-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210644	Die Klassikerlesung				2017-12-18	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (12/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210646	Lesezeit				2017-12-19	Thema: Heinrich Böll: "Und sagte kein einziges Wort" (9/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210648	Kalenderblatt				2017-12-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210649	Das Gedicht				2017-12-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210652	Die Klassikerlesung				2017-12-19	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (13/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210653	Kalenderblatt				2017-12-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210654	Feature				2017-12-20	Feature von Johanna Rubinroth/Tanja Krüger. Regie: Robert Schoen. Thema: Magda und der Maulkorb. Alternative Fakten in Polen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210658	Kalenderblatt				2017-12-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210659	Kalenderblatt				2017-12-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210660	Lesezeit				2017-12-20	Thema: Heinrich Böll: "Und sagte kein einziges Wort" (10/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210661	Das Gedicht				2017-12-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210662	Die Klassikerlesung				2017-12-20	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (14/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210665	Kalenderblatt				2017-12-21			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210667	Lesezeit				2017-12-21	Thema: Heinrich Böll: "Und sagte kein einziges Wort" (11/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210669	Kalenderblatt				2017-12-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210670	Das Gedicht				2017-12-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210671	Die Klassikerlesung				2017-12-21	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (15/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210673	Das Gedicht				2017-12-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210674	Lesezeit				2017-12-22	Thema: Heinrich Böll: "Und sagte kein einziges Wort" (12/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210678	Die Klassikerlesung				2017-12-22	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (Fortsetzung) (16/19)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210679	Kalenderblatt				2017-12-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210681	Kalenderblatt				2017-12-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273210687	Jazzkonzert				2017-12-16	Mit Felix Tenbaum. Thema: JazzBaltica 2017: Monika Roscher Bigband		NDR – Info - NDR4
1273210690	"Ein Dings namens Pawlak"	Mikado - Radio für Kinder			2017-12-17	Mit Emma Sawadsky (Lilly); Sam Gerst (Karim); Anja Herden (Pawlak); Oliver Krietsch-Matzura (Frank); Biggi Wanninger (Claudia); Johanna Burg (Dorothy); Karin Buchali (Elke); Ilse Strambowski (Hildegard); Selim Dursun (Karims Vater); Hartmut El Kurdi (Erzähler). Hörspiel von Hartmut El Kurdi. Regie: Thomas Werner		NDR – Info - NDR4
1273210691	ZeitZeichen				2017-12-17	Aufnahme des WDR. Autor: Anke Rebbert. Thema: 17. Dezember 1892: Die erste "Vogue" erscheint in New York		NDR – Info - NDR4
1273210693	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-12-17	Autor: Dietrich Karl Mäurer. Thema: Zwischen "Wienachtsdorf" und "Christkindlimarkt". Die schönsten Weihnachtsmärkte in Zürich		NDR – Info - NDR4
1273210696	Mikado am Morgen				2017-12-17	Mit Tim Berendonk. Thema: Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210702	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-12-17	Autor: Dietrich Karl Mäurer. Thema: Zwischen "Wienachtsdorf" und "Christkindlimarkt". Die schönsten Weihnachtsmärkte in Zürich		NDR – Info - NDR4
1273210703	Das Feature				2017-12-17	Feature von Beate Ziegs. Thema: Die Anklägerin. Macht und Ohnmacht der Fatou Bensouda und des Internationalen Strafgerichtshofs		NDR – Info - NDR4
1273210704	Lauter Lyrik				2017-12-16			NDR – kultur - NDR3
1273210705	Am Morgen vorgelesen				2017-12-16	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Günter König (Es liest). Thema: O. Henry: "Bekenntnisse eines Humoristen"		NDR – kultur - NDR3
1273210708	Lauter Lyrik				2017-12-17			NDR – kultur - NDR3
1273210710	Die Reportage				2017-12-16	Feature von Tim Aßmann. Thema: Ungleiche Verhältnisse. Ostjerusalem nach der Tempelbergkrise		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273210711	HörStoff				2017-12-16	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Der Gott der Gabe. Annäherung an den Weihnachtsmann		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273210718	Spätvorstellung				2017-12-16	Mit Konrad Beikircher. Thema: Pasticcio musicale		SWR – SWR2 - SWR2
1273210726	ZeitZeichen				2017-12-18	Autor: Andrea Kath. Thema: 18. Dezember 1812: Die erste Ziehung der spanischen Weihnachtslotterie		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210727	Lesezeichen				2017-12-18	Thema: Heinrich Böll: "Erzählungen aus dem Nachlass"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210728	Lesezeichen				2017-12-19	Thema: Heinrich Böll: "Erzählungen aus dem Nachlass"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210729	ZeitZeichen				2017-12-19	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: Im Jahr 1037 stirbt der Arzt und Philosoph Ibn Sina, genannt Avicenna		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210731	Lesezeichen				2017-12-20	Thema: Heinrich Böll: "Erzählungen aus dem Nachlass"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210732	"Zum Tee bei Dr. Borsig"	Heinrich Böll 100			2017-12-20	Mit Werner Piedath (Söntgen); Heinz Hinze (Dr. Borsig); Ursula Braun (Frau Borsig); Gisela Rimpler (Franziska); Christoph Engel (Robert); Johanna Völkel (Sekretärin); Günther Ballier (Diener). Hörspiel von Heinrich Böll. Regie: Wolfgang Brunecker. Zum 100. Geburtstag des Kölner Nobelpreisträgers: Ein Hörspiel über den Gewissenskonflikt von Kunst und Käuflichkeit. Robert will eigentlich Dichter sein, soll aber Pharmawerbung machen. Robert ist jung, talentiert, aber noch nicht etabliert. Deshalb ist er auf Aufträge aller Art angewiesen. Herr Dr. Borsig ist Werbeleiter		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210735	radioSpitzen				2017-12-16	Kabarett und Comedy. Thema: Kabarett on tour - das Beste aus der Reihe "radioSpitzen live vor Ort" / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273210736	Breitengrad				2017-12-16	Feature von Anne Katrin Mellmann. Thema: Zerstörtes Paradies - Klimawandel in der Karibik		BR – Bayern 2 - BR2
1273210737	radioMikro				2017-12-16	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Ruhestörung: Von Schokolade bis Marshmallow - die süßesten Lieder!		BR – Bayern 2 - BR2
1273210741	Bayerisches Feuilleton				2017-12-16	Feature von Thomas Kernert. Thema: Winterlüste. Psychogramm einer Jahreszeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273210742	Lesezeichen				2017-12-21	Thema: Heinrich Böll: "Erzählungen aus dem Nachlass"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210743	ZeitZeichen				2017-12-21	Autor: Terry Albrecht. Thema: 21. Dezember 1917: Der Geburtstag des Schriftstellers Heinrich Böll		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210744	WDR 3 spezial				2017-12-21	Direkt aus dem Kölner Funkhaus. Thema: Böll hat Geburtstag - und Murke schweigt. Live-Lesung mit Robert Dölle		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210745	ZeitZeichen				2017-12-22	Autor: Lena Christin Ohm. Thema: 22. Dezember 1912: Der Geburtstag der US-Präsidentengattin "Lady Bird" Johnson		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210746	"Das Feld des Polartauchers"				2017-12-22	Mit Regina Lemnitz (Frau); Friedhelm Ptok (Mann); Helmut Krauss (Nachbar); Tobias Müller (Junge). Hörspiel von Pentti Saarikoski. Regie: Dieter Carls		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210748	Lesezeichen				2017-12-22	Thema: Heinrich Böll: "Erzählungen aus dem Nachlass"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273210749	Bayern - Land und Leute				2017-12-17	Feature von Katrin Stadler. Thema: Küche, Kinder, Kabarett. Die wundersame Welt der Martina Schwarzmann		BR – Bayern 2 - BR2
1273210751	Kulturjournal				2017-12-17	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Zwischen Nostalgie und Hoffnung / "Die Welt von gestern". Unsterbliche Erinnerungen von Stefan Zweig. Von Bernd Noack / Ein Leben für Beethoven. Martin Geck und die Liebe zur Musik. Von Elgin Heuerding / 2017 reloaded: Rückblick auf ein seltsames Jahr. Von Albrecht von Lucke / Sehnsuchtsland Irland. Zum 100. Geburtstag von Heinrich Böll. Von Anja Steinbuch und Michael Marek / Musik: Carla Bruni: "French Touch" [Universal]		BR – Bayern 2 - BR2
1273210753	radioTexte - Das offene Buch				2017-12-17	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Franz Pätzold (Es liest). Gast: Bachtyar Ali. Thema: Bachtyar Ali: "Die Stadt der weißen Musiker"		BR – Bayern 2 - BR2
1273210754	Evangelische Perspektiven				2017-12-17	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Keine Zukunft ohne altes Wissen. Wie alte Völker globale Probleme lösen wollen		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210755	"Mein Gelb ist dein Grün"				2017-12-17	Mit Hermann Bohlen; Georg Cadeggianini; Nava Ebrahimi; Monika Julie Hunger; Michael Weins; Resa Memarnia. Hörspiel von Tina Klopp. Regie: Tina Klopp. Tina Klopp, geb. 1976, Autorin, Redakteurin und Journalistin. Weitere Hörspiele "Im Dienst der Sache" (WDR 2011), "Erfolg!" (BR 2012), "Unheimliche Orte" (RB 2013), "Mit dem Hackenporsche die Revue für postheroisches Management tanzen ..." (BR 2013).		BR – Bayern 2 - BR2
1273210756	"Geschichten vom Kater Musch - Musch in der Tierpension"	radioMikro			2017-12-17	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Irene Kohl; Paula Braend; Liane Kopf; Alfred Pongratz; Adele Hoffmann. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273210757	Bayerisches Feuilleton				2017-12-17	Feature von Thomas Kernert. Thema: Winterlüste. Psychogramm einer Jahreszeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273210759	Sonntagshuhn				2017-12-17			BR – Bayern 2 - BR2
1273210761	"Mein Gelb ist dein Grün"				2017-12-18	Mit Hermann Bohlen; Georg Cadeggianini; Nava Ebrahimi; Monika Julie Hunger; Michael Weins; Resa Memarnia. Hörspiel von Tina Klopp. Regie: Tina Klopp. Tina Klopp, geb. 1976, Autorin, Redakteurin und Journalistin. Weitere Hörspiele "Im Dienst der Sache" (WDR 2011), "Erfolg!" (BR 2012), "Unheimliche Orte" (RB 2013), "Mit dem Hackenporsche die Revue für postheroisches Management tanzen ..." (BR 2013).		BR – Bayern 2 - BR2
1273210762	radioMikro				2017-12-18	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender "Zuckerbäckerei Grimm" / Die schönsten Tricks in der Winter-Landschaft / Mein Papa wachst Ski		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210763	radioWissen				2017-12-18	Mahlzeit!. Thema: Kulturgeschichte des Haushalts. Mehr als Kochen und Putzen / Geschichte der Köche. Künstler und Sklaven des Genusses / Das Kalenderblatt 18.12.2007: Uhu "Bubi" wird zum Ehrenbürger von Helsinki ernannt. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273210764	Reflexionen				2017-12-19	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 19.12.2001: Rekord-Luftdruck in der Mongolei		BR – Bayern 2 - BR2
1273210768	Leselounge				2017-12-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1273210769	Das Feature				2017-12-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1273210770	ZeitZeichen				2017-12-18	Autor: Andrea Kath. Thema: 18. Dezember 1812: Die erste Ziehung der spanischen Weihnachtslotterie		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210772	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-18	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210776	radioMikro				2017-12-19	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Streit und Frieden in der Schule		BR – Bayern 2 - BR2
1273210777	radioWissen am Nachmittag				2017-12-19	Gulliver und Nils Holgersson. Thema: Jonathan Swift. Gullivers Reisen / Selma Lagerlöf. Die erste Nobelpreisträgerin der Literatur / Das Kalenderblatt 19.12.2001: Rekord-Luftdruck in der Mongolei. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273210778	radioWissen				2017-12-19	Heinrich Böll und Alexander Solschenizyn. Thema: Heinrich Böll. Das Gewissen der Nation / Alexander Solschenizyn. Hoffnungsträger oder Weltverweigerer? / Das Kalenderblatt 19.12.2001: Rekord-Luftdruck in der Mongolei. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210779	radioTexte am Dienstag				2017-12-19	Thema: Träumer. Als die Dichter die Macht übernahmen (3/6). November 1918 - Mai 1919: Revolution in München! König Ludwig III. wird abgesetzt. Im Mathäser-Bräu wird die Republik ausgerufen. An der Spitze der Rätebewegung stehen die Dichter Ernst Toller, Erich Mühsam, Gustav Landauer. Thomas Mann, Rainer Maria Rilke, Oskar Maria Graf - alle sind vor Ort. Der Journalist und Schriftsteller Kurt Eisner wird der erste Ministerpräsident des Freistaats Bayern.		BR – Bayern 2 - BR2
1273210780	Reflexionen				2017-12-20	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 20.12.1982: "E.T. - Der Außerirdische" läuft in den deutschen Kinos an		BR – Bayern 2 - BR2
1273210782	Neugier genügt				2017-12-19	Thema: Feature: Alice im Radioland / Redezeit Thilo Wydra, Journalist: Ingrid Bergman		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210784	ZeitZeichen				2017-12-19	Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: Im Jahr 1037 stirbt der Arzt und Philosoph Ibn Sina, genannt Avicenna		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210786	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-19	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210788	radioMikro				2017-12-20	Magazin für Kinder. Thema: Adventskalender "Zuckerbäckerei Grimm" / Die Geschichte des Christbaumschmucks / Tierpfleger für ausgestopfte Tiere		BR – Bayern 2 - BR2
1273210789	"Alles hat seinen Preis"				2017-12-20	Mit Christine Ostermayer; Hansjörg Felmy; Eva Vaitl; Claudia Wedekind. Hörspiel von Anke Beckert. Regie: Heinz-Günter Stamm. Anke Beckert, geb. 1940, Autorin. Zahlreiche Hörspielbearbeitungen und -inszenierungen u.a. "Der Pavillon in Saint Cloud" (BR 1971), "Das Telefonspiel" (BR 1981), "Auf dem Schulweg" (BR 1984).		BR – Bayern 2 - BR2
1273210790	Breitengrad				2017-12-20	Feature von Anne Katrin Mellmann. Thema: Zerstörtes Paradies - Klimawandel in der Karibik		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210791	radioWissen				2017-12-20	Von kleinen und großen Erwartungen. Thema: Der Zauber der Erwartung. "Dreimal werden wir noch wach" / Horusknabe und Christkind. Gottessöhne bei Ägyptern, Juden und Christen / Das Kalenderblatt 20.12.1982: "E.T. - Der Außerirdische" läuft in den deutschen Kinos an. Von Christiane Neukirch. Der Zauber der Erwartung - "Dreimal werden wir noch wach" Autorin: Prisca Straub / Regie: Eva Demmelhuber Jeden Morgen ein Türchen im Adventskalender. Vier Wochen lang. Und an jedem Sonntag eine Kerze. Dann ist endlich Weihnachten! Als		BR – Bayern 2 - BR2
1273210792	radioWissen am Nachmittag				2017-12-20	Kriegsenkel und das Vermächtnis der Vorfahren. Thema: Kriegsenkel. Das besondere Erbe dieser Generation / Das Verhältnis der Generationen. Vorbilder, Nachfahren oder beste Freunde? / Das Kalenderblatt 20.12.1982: "E.T. - Der Außerirdische" läuft in den deutschen Kinos an. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273210794	Reflexionen				2017-12-21	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 21.12.1967: Geheimnis von Newgrange entdeckt		BR – Bayern 2 - BR2
1273210796	radioMikro				2017-12-21	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273210798	Reflexionen				2017-12-22	Gedanken zur Adventszeit und Kalenderblatt. Thema: 22.12.1881: Die Drehtür wird patentiert		BR – Bayern 2 - BR2
1273210799	radioTexte am Donnerstag				2017-12-21	Die klassische Lesung. Moderation: Judith Heitkamp. Thema: Heinrich Böll: Als der Krieg ausbrach. Bölls Erzählung vom ersten Soldaten, der fiel, in einer Lesung mit dem Autor selbst. Zum 100. Geburtstag des Nobelpreisträgers		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210800	radioWissen				2017-12-21	Überraschung und Ritual. Thema: Warum wir Rituale brauchen. Anker im Alltag / Warum der Mensch Abwechslung braucht. Her mit dem Neuen! / Das Kalenderblatt 21.12.1967: Geheimnis von Newgrange entdeckt. Von Julia Devlin		BR – Bayern 2 - BR2
1273210802	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-20	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210803	radioWissen am Nachmittag				2017-12-21	Der Mensch und "seine" Tiere. Thema: "Macht euch die Tiere untertan!" Von der Domestikation zur Massenproduktion / Der Kanarienvogel. Kleiner Vogel - große Stimme / Das Kalenderblatt 21.12.1967: Geheimnis von Newgrange entdeckt. Von Julia Devlin		BR – Bayern 2 - BR2
1273210804	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-20	Autor: Martin Hubert. Thema: Neue Wege in der Psychiatrie		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210805	Neugier genügt				2017-12-20	Thema: Feature: Zuhause ist nicht, wo man herkommt / Redezeit mit Andreas Pflüger, Kriminalautor		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210808	radioSpitzen				2017-12-22	Kabarett und Comedy. Aufnahme vom 18. Dezember 2004 im "Bockshorn" im Kulturspeicher Würzburg. Thema: "Vier Kerzen für ein Halleluja". Weihnachtliches von der Kabarettbühne mit Jess Jochimsen & "Unsere Lieblinge" / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210809	"Screener"	hör!spiel!art.mix			2017-12-22	Mit Andreas Helgi Schmid (Felix); Moritz Führmann (Kollege 1); Daniel Wiemer (Kollege 2); Daniel Breitfelder (Kollege 3); Vanessa Loibl (Freundin); Edda Fischer (Jobcoach); Thomas Bading (Arzt); Benjamin Höppner (HR-Verantwortlicher); Rabea Wyrwich (Anna); Nina Lentföhr (Arbeitsuchende 1). Hörspiel von Lucas Derycke. Regie: Lucas Derycke. Lucas Derycke, geb. 1990, belgischer Radiomacher. Features und Hörspiele für den Belgischen Sender VRT und den Holländischen Sender NPO. Auszeichnungen u.a. NTR Radioprijs für		BR – Bayern 2 - BR2
1273210810	radioWissen				2017-12-22	Himmlische Gaben. Thema: Weihrauch. Die Sprache der Götter / Myrrhe. Ein duftendes Heilmittel / Das Kalenderblatt 22.12.1881: Die Drehtür wird patentiert. Von Thomas Grasber		BR – Bayern 2 - BR2
1273210812	radioMikro				2017-12-22	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2
1273210814	Neugier genügt				2017-12-21	Thema: Feature: Der Traum von Deutschland - eine ägyptische Ärztin wandert aus / Redezeit mit Wolfgang Niedecken, BAP-Gründer: Heinrich Böll - Freund und Vorbild		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210815	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-21	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210817	ZeitZeichen				2017-12-21	Autor: Terry Albrecht. Thema: 21. Dezember 1917: Der Geburtstag des Schriftstellers Heinrich Böll		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210819	ZeitZeichen				2017-12-22	Autor: Lena Christin Ohm. Thema: 22. Dezember 1912: Der Geburtstag der US-Präsidentengattin "Lady Bird" Johnson		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210820	Neugier genügt				2017-12-22	Thema: Feature: Macht, Bewußtsein, Wahrheit - ScienceFictionFilme und ihr philosophischer Kern / Redezeit mit Karl Bartos, Musiker: Kraftwerk und die Kraft der Musik		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210821	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-22	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273210824	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-12-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1273210825	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-12-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1273210834	Betthupferl				2017-12-16	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273210835	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-16			BR – Bayern 1 - BR1
1273210836	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-17			BR – Bayern 1 - BR1
1273210837	Betthupferl				2017-12-17	Mit Heinz-Josef Braun; Stefan Murr. Autor: Heinz-Josef Braun/Stefan Murr. Thema: Märchenbett		BR – Bayern 1 - BR1
1273210839	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-18			BR – Bayern 1 - BR1
1273210840	Betthupferl				2017-12-18	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Weihnachtsgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273210842	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-19			BR – Bayern 1 - BR1
1273210843	Betthupferl				2017-12-19	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Weihnachtsgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273210845	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-20			BR – Bayern 1 - BR1
1273210847	Betthupferl				2017-12-20	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Weihnachtsgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273210848	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-21			BR – Bayern 1 - BR1
1273210850	Betthupferl				2017-12-21	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Weihnachtsgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273210852	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-22			BR – Bayern 1 - BR1
1273210854	Betthupferl				2017-12-22	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Weihnachtsgeschichten		BR – Bayern 1 - BR1
1273210872	Kalenderblatt				2017-12-18	Thema: Vor 100 Jahren: Die UFA - Universum-Film AG - wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF
1273210873	Kalenderblatt				2017-12-19			Deutschlandfunk - DLF
1273210874	Kalenderblatt				2017-12-19			Deutschlandfunk - DLF
1273210875	Kalenderblatt				2017-12-20			Deutschlandfunk - DLF
1273210876	Lesezeit				2017-12-20			Deutschlandfunk - DLF
1273210877	Kalenderblatt				2017-12-20			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210880	Das Feature				2017-12-19	Feature von Christoph Goldmann/Leif Karpe. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Der Familienausflug oder Kalte Tage in Pinsk. Die wahre Geschichte der Lila Binenstzok		Deutschlandfunk - DLF
1273210881	Kalenderblatt				2017-12-19	telstreckenraketen in Europa. Thema: Vor 60 Jahren: In Paris endet die Nato-Gipfelkonferenz zur Stationierung von Mittelstreckenraketen in Europa		Deutschlandfunk - DLF
1273210883	Kalenderblatt				2017-12-21			Deutschlandfunk - DLF
1273210884	Querköpfe				2017-12-20	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Thema: Adventsbesuch (3/3). Gäste aus der Kabarett- und Kleinkunstszene		Deutschlandfunk - DLF
1273210885	Aus Religion und Gesellschaft				2017-12-20	Autor: Astrid Nettling. Thema: Die Lücke zwischen den Fingerspitzen - Michelangelo und sein Fresko "Die Erschaffung Adams"		Deutschlandfunk - DLF
1273210886	Lesezeit				2017-12-20	Mitschnitt vom Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb in Klagenfurt 2017. Thema: Jackie Thomae liest ihre Geschichte "Cleanster"		Deutschlandfunk - DLF
1273210887	Kalenderblatt				2017-12-21			Deutschlandfunk - DLF
1273210888	Kalenderblatt				2017-12-20	Thema: Vor 100 Jahren: Im Auftrag Lenins gründet der Revolutionär Feliks Dzierżyński die Geheimpolizei Tscheka		Deutschlandfunk - DLF
1273210890	Kalenderblatt				2017-12-22			Deutschlandfunk - DLF
1273210892	Kalenderblatt				2017-12-22			Deutschlandfunk - DLF
1273210894	Kalenderblatt				2017-12-22	Thema: Vor 75 Jahren: Führende Mitglieder der "Roten Kapelle" werden hingerichtet		Deutschlandfunk - DLF
1273210896	Das Feature				2017-12-22	Feature von Georg Caddegianini/Tina Klopp. Regie: Hannah Georgi. Thema: Der Überwacher in uns. Voyeuristische Selbstversuche		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210897	"Lazarus Nr. 7"				2017-12-23	Hörspiel nach Richard Sale. Mit Hansjörg Felmy; Günther Neutze; Arno Assmann; Alwin-Joachim Meyer; Harald Meister; Gassan Al Bakri; Ingeborg Christiansen; Bruno Hübner; Eric Schildkraut; Alois Garg; Ingeborg Engelmann. Hörspiel von Karl Richard Tschon. Regie: Hermann Pfeiffer		Deutschlandfunk - DLF
1273210899	Kalenderblatt				2017-12-23			Deutschlandfunk - DLF
1273210900	Kalenderblatt				2017-12-18			Deutschlandfunk - DLF
1273210901	Feature				2017-12-18	Feature von Ute Zauft. Thema: Wenn die Gemeinschaft über dem Individuum steht. Tschetschenen in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210906	Ost-West im Krimi-Doppelpack				2017-12-18	Mit Clarisse Cossais		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210909	Zeitfragen				2017-12-18	Politik und Soziales. Autor: Ute Zauft. Thema: Wenn die Gemeinschaft über dem Individuum steht. Tschetschenen in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210910	Feature				2017-12-19	Feature von Sven Kästner. Thema: Großstadt frisst Land. Vom Boom der Städte und dessen Preis		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210917	Feature				2017-12-20	Mit Sophia Flesch Baldin; Sebastian Mirow. Feature von Olaf Karnik/Volker Zander. Regie: Olaf Karnik, Volker Zander. Thema: Abgetaucht. Die Kultur der Immersion. Von der Ambient- und Drone-Musik hat sich das Prinzip der Immersion auf viele andere kulturelle Bereiche ausgeweitet: Games, 3D-Kino, Theater, Erlebnismuseen und Themenparks, mehrbändige Romane und endlose TV-Serien auf DVD oder im Stream - als Rezeptionsmodell hat sich ‚Binge Watching' dauerhaft etabliert. Aber auch in der Arbeitswelt und Politik kommen verstärkt immersive Strategien		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210919	Feature				2017-12-20	Feature von Thilo Schmidt. Thema: Warten auf den Messias. Lebensreformer, Verschwörungstheoretiker und Jesus-Imitatoren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210923	"Nicht nur zur Weihnachtszeit"	Heinrich Böll zum 100. Geburtstag			2017-12-20	Mit Heinz Rühmann; Reinhold Lütjohann; Thea Maria Lenz; Rudolf Fenner; Ingeborg Walther; Jens-Peter Froh; Heinz Roggenkamp; Max Zawislak; Marion Böttcher; Karin Lunau; Imme Froh; Sylvia Böttcher-Hermann. Hörspiel von Heinrich Böll. Regie: Fritz Schröder-Jahn. Heinrich Böll (21.12.1917-16.07.1985) war einer der großen deutschen Erzähler der Nachkriegszeit. Er war Mitglied der Gruppe 47 und auch ein wichtiger Kopf der Friedensbewegung. Er wurde ausgezeichnet u.a. mit dem Georg-Büchner-Preis (1967) und dem Nobelpreis für Literatur (1972). Er		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210929	Feature				2017-12-21	Feature von Elmar Krämer. Thema: Licht und Leben. Wie Sonne und Lampen den Körper beeinflussen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210930	Klangkunst				2017-12-22	Feature von Götz Naleppa. Thema: Palimpsest - a sound biography		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210942	"Wasserstoffbrennen"	Freispiel			2017-12-18	Mit Tino Mewes; Marlen Lohse. Hörspiel von Leon Engler. Regie: Christine Nagel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273210944	Lesezeit				2017-12-18	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210946	Gedicht				2017-12-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210947	Gedicht				2017-12-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210948	Lesezeit				2017-12-18	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210950	Lesezeit				2017-12-19	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210951	Gedicht				2017-12-19			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210953	Spätlese				2017-12-19	Gaeste: Ingrid Mylo (Es liest). Thema: Ingrid Mylo: "Zufälliges Blau". Die Schriftstellerin Ingrid Mylo hat den diesjährigen Renate Chotjewitz-Häfner Förderpreis erhalten. Die in Kassel lebende Autorin schreibt neben Drehbüchern, Kurzhörspielen und Gedichten vor allem Kurzprosastücke. In der Spätlese hören Sie die Preisträgerin Ingrid Mylo mit neuen Prosaminiaturen, gelesen von der Autorin.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210954	Lesezeit				2017-12-19	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210955	Gedicht				2017-12-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210958	"Traumprotokolle"				2017-12-20	Mit Andreas Dorau; Hitomi Makino. Hörspiel von Theodor W. Adorno. Regie: Zeitblom		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210959	Gedicht				2017-12-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210960	Lesezeit				2017-12-20	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210961	Lesezeit				2017-12-20	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210962	Gedicht				2017-12-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210965	Gedicht				2017-12-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210966	Lesezeit				2017-12-21	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210967	Gedicht				2017-12-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210968	Lesezeit				2017-12-21	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210970	Lesezeit				2017-12-22	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210972	Gedicht				2017-12-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210973	Gedicht				2017-12-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273210974	Lesezeit				2017-12-22	Thema: Douglas Adams/Mark Carwardine: "Die Letzten ihrer Art" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273210977	ZeitZeichen				2017-12-18	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 18. Dezember 1812: Die erste Ziehung der Spanischen Weihnachtslotterie		NDR – Info - NDR4
1273210980	ZeitZeichen				2017-12-19	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: Im Jahr 1037: Der Arzt und Philosoph Ibn Sina, genannt Avicenna, stirbt		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273210985	ZeitZeichen				2017-12-21	Aufnahme des WDR. Autor: Terry Albrecht. Thema: 21. Dezember 1917: Der Geburtstag des Schriftstellers Heinrich Böll		NDR – Info - NDR4
1273210986	ZeitZeichen				2017-12-22	Aufnahme des WDR. Autor: Lena Christin Ohm. Thema: 22. Dezember 1912: Der Geburtstag der US-Präsidentengattin "Lady Bird" Johnson		NDR – Info - NDR4
1273210988	Am Abend vorgelesen				2017-12-18	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (18/19)		NDR – kultur - NDR3
1273210990	Lauter Lyrik				2017-12-18			NDR – kultur - NDR3
1273210991	Am Morgen vorgelesen				2017-12-18	Mit Uwe Friedrichsen; Matthias Ponnier. Thema: Heinrich Böll: "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
1273210992	Am Abend vorgelesen				2017-12-19	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (19/19)		NDR – kultur - NDR3
1273210994	Lauter Lyrik				2017-12-19			NDR – kultur - NDR3
1273210995	Am Morgen vorgelesen				2017-12-19	Mit Uwe Friedrichsen; Matthias Ponnier. Thema: Heinrich Böll: "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" (7/10)		NDR – kultur - NDR3
1273210996	Kulturforum				2017-12-19	Autor: Sascha Wundes. Thema: Das letzte Mal		NDR – kultur - NDR3
1273210998	Am Abend vorgelesen				2017-12-20	Gaeste: Hermann Schomberg (Es liest). Thema: Nathaniel Hawthorne: "Das Schneemädchen"		NDR – kultur - NDR3
1273210999	Lauter Lyrik				2017-12-20			NDR – kultur - NDR3
1273211000	Am Morgen vorgelesen				2017-12-20	Mit Uwe Friedrichsen; Matthias Ponnier. Thema: Heinrich Böll: "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" (8/10)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273211002	"Diven [premix]"				2017-12-20	Mit Clifford Wells; Tucké Royale; MC Eisenmaus; Jesseline Preach; Uzrukkie Schmidt. Hörspiel von Hans Unstern. Regie: Hans Unstern. Hans Unstern erforscht in seinem Hörspieldebut, das gleichsam konzeptuelle Vorstudie für sein drittes Popalbum ist, unser Verständnis von Genderidentitäten und deren Dehnbarkeit. Wer wird als Mann gelesen und warum? Was verkörpert Weiblichkeit? Dazu singt Unstern kontrasexuelle Lovesongs, die an einer selbst gebauten Harfe eingespielt werden.		NDR – kultur - NDR3
1273211004	Am Morgen vorgelesen				2017-12-21	Mit Uwe Friedrichsen; Matthias Ponnier. Thema: Heinrich Böll: "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
1273211005	Lauter Lyrik				2017-12-21			NDR – kultur - NDR3
1273211006	Am Abend vorgelesen				2017-12-22	Gaeste: Hans Paetsch (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Das Puppentheater"		NDR – kultur - NDR3
1273211008	Lauter Lyrik				2017-12-22			NDR – kultur - NDR3
1273211009	Am Morgen vorgelesen				2017-12-22	Mit Uwe Friedrichsen; Matthias Ponnier. Thema: Heinrich Böll: "Dr. Murkes gesammeltes Schweigen" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
1273211010	ZeitZeichen				2017-12-18	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Die erste Ziehung der Spanischen Weihnachtslotterie (18.12.1812)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273211011	Fortsetzung folgt				2017-12-18	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (11/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273211013	Fortsetzung folgt				2017-12-19	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (12/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273211014	ZeitZeichen				2017-12-19	Übernahme vom WDR. Autor: Wolfgang Burgmer. Thema: Im Jahr 1037 stirbt der Arzt und Philosoph Ibn Sina, genannt Avicenna (1037, ohne Tag)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273211016	Fortsetzung folgt				2017-12-20	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (13/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273211017	ZeitZeichen				2017-12-21	Übernahme vom WDR. Autor: Terry Albrecht. Thema: Der Geburtstag des Schriftstellers Heinrich Böll (21.12.1917)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273211018	Fortsetzung folgt				2017-12-21	Gaeste: Kornelia Boje (Es liest). Thema: Annette Kolb: "Die Schaukel" (14/14)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273211019	ZeitZeichen				2017-12-22	Übernahme vom WDR. Autor: Lena Christin Ohm. Thema: Der Geburtstag der US-Präsidentengattin "Lady Bird" Johnson (22.12.1912)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273211020	Fortsetzung folgt				2017-12-22	Gaeste: Ulla Hahn (Es liest). Thema: Ulla Hahn: "Der schwarze Fritz" - Eine Weihnachtsgeschichte aus dem Rheinland der Nachkriegsjahre. Die Schriftstellerin Ulla Hahn (geboren 1946 in Monheim / Nordrhein-Westphalen) wurde vor allem bekannt durch ihre Lyrikbände, deren Lust- und Liebesthematik zehntausende von Lesern mit Neugier und Sympathie gefolgt sind. Die Erzählung "Der schwarze Fritz" ist ein Ausschnitt aus ihrem 2001 erschienenen autobiographischen Roman "Das verborgene Wort".		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273211023	Feature				2017-12-16	Feature von Mechthild Müser. Regie: Maidon Bader. Thema: Am Ende der bewohnten Welt. Unterwegs im Nationalpark Nordost-Grönland		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273211028	Feature				2017-12-17	Feature von Inge Braun/Helmut Huber. Regie: Leslie Rosin. Thema: Ich war doch mal berühmt, ich war sogar berüchtigt. Ein Porträt über Wolfgang Neuss. Fleischergeselle aus Breslau, HJ-Trommler, Soldat an der Ostfront, Frontkomiker im Lazarett, dann der Neuss der 50er Jahre, das Wunderkind Wolfgang, der Mann mit der Pauke. In den 60ern bekennt er sich zur APO und bricht mit seinen scharf-satirischen Soloprogrammen die Tabus der Adenauer-Zeit, in den 70ern zieht er sich zurück, praktiziert Askese und Hanfkonsum.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211031	Lesung				2017-12-18	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (11/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211034	Kulturtermin				2017-12-18	Autor: Guido Meyer. Thema: Raumpatrouille zum Mond. Das neue US-Raumschiff Orion vor dem Start. Mehr als sechs Jahre ist es her, seit die NASA zum letzten Mal ein eigenes Raumschiff ins All geschickt hat. Es war die Raumfähre Atlantis, die 2011 die letzte Mission eines Space Shuttles absolviert hat. Schon vor diesem letzten Shuttle-Flug war klar: Das nächste amerikanische Raumschiff wird aussehen wie die allerersten Raumschiffe der NASA in den 50er Jahren - Kapsel statt Shuttle. Auch die Europäer sind mit dabei. Die Weltraumkapsel		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211035	Lesung				2017-12-19	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (12/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211037	Kulturtermin				2017-12-19	Autor: Irène Bluche. Thema: Liebe, Therapie und Jugendamt. Alltag bei Teenagermutter Mandy und Sohn Jonny		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211039	Lesung				2017-12-20	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (13/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211040	Kulturtermin				2017-12-20	Autor: Silke Hennig. Thema: Doppelrolle. Künstler zwischen Kunst und Therapie		rbb – kulturradio - RBBKR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273211041	Feature				2017-12-20	Feature von Johanna Rubinroth/Tanja Krüger. Regie: Robert Schoen. Thema: Magda und der Maulkorb. Alternative Fakten in Polen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211043	Lesung				2017-12-21	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (14/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211045	Perspektiven				2017-12-21	Mit Jürgen Werth. Thema: Kleine Teilchen - Große Hoffnung. Was philosophische Zaungäste von Physikern erwarten		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211046	Kulturtermin				2017-12-21	Autor: Ute Büsing. Thema: 100 Tage Dercon. Ein Stationendrama der neuen Volksbühne		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211047	Lesung				2017-12-22	Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" (15/27)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273211054	Feature am Sonntag				2017-12-17	Feature von Ulrich Land. Thema: Sirenen, Bunker, Trockenmilch. Schütze sich, wer kann		SWR – SWR2 - SWR2
1273211056	Lesung zum Advent				2017-12-17			SWR – SWR2 - SWR2
1273211057	Essay				2017-12-18	Feature von Christian Matthiesen. Thema: Das Auge Gottes		SWR – SWR2 - SWR2
1273211058	Lesung zum Advent				2017-12-18			SWR – SWR2 - SWR2
1273211059	Fortsetzung folgt				2017-12-18	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Thema: Martin Walker: "Stille Nacht. Nicht nur eine Weihnachtsgeschichte" (1/5)		SWR – SWR2 - SWR2
1273211062	Tandem				2017-12-18	Feature von Rilo Chmielorz. Thema: Heimatklänge. "Mischmasch" im Hunsrück. Fereydoun, ein junger Afghane aus Kastellaun, und Lis, eine ehemalige Lehrerin aus Emmelshausen, spielen in der Band "Mischmasch" zusammen mit Musikern aus Kurdistan, Syrien, Iran, Afghanistan, dem Hunsrück und dem Saarland. Geprobt wird am Wochenende im Wohnzimmer von Christoph, einem ehemaligen Kollegen von Lis: Gitarre, Bass, Saz, Querflöte, Perkussion. Unplugged touren sie durch den Hunsrück. Der Name der Band ist Programm: Die		SWR – SWR2 - SWR2
1273211068	Lesung zum Advent				2017-12-19			SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273211069	Fortsetzung folgt				2017-12-19	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Thema: Martin Walker: "Stille Nacht. Nicht nur eine Weihnachtsgeschichte " (2/5)		SWR – SWR2 - SWR2
1273211071	"lesenswert" Feature				2017-12-19	Feature von Anja Hirsch/Ulrich Rüdenauer. Thema: "Am besten im Frühling sterben". Dieter Leisegang, ein verlorener Dichter der 60er-Jahre		SWR – SWR2 - SWR2
1273211074	Fortsetzung folgt				2017-12-20	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Thema: Martin Walker: "Stille Nacht. Nicht nur eine Weihnachtsgeschichte " (3/5)		SWR – SWR2 - SWR2
1273211075	Feature				2017-12-20	Feature von Nadja Odeh. Thema: Haltet durch, ich hol Euch nach! Wie ein syrischer Flüchtling seine Familie nach Deutschland lotst		SWR – SWR2 - SWR2
1273211076	Tandem				2017-12-20	Feature von Julia Amberger. Thema: Damit der Schmerz nachlässt. Die Mutter eines getöteten Soldaten wird Trauerbegleiterin		SWR – SWR2 - SWR2
1273211078	Lesung zum Advent				2017-12-20			SWR – SWR2 - SWR2
1273211081	Tandem				2017-12-21	Feature von Petra Stalbus. Thema: Wir sind Beschützer der Seele. Der Altenpfleger und Facebook-Star Sandro Pé		SWR – SWR2 - SWR2
1273211084	Fortsetzung folgt				2017-12-21	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Thema: Martin Walker: "Stille Nacht. Nicht nur eine Weihnachtsgeschichte " (4/5)		SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273211085	"Taxi"				2017-12-21	Hörspiel von Johannes S. Sistermanns. Regie: Johannes S. Sistermanns. In einem Taxi vermuten wir immer den Ortskundigen. Doch dann kommt alles anders: Wo kommst du her? Und ich frage dann auch: Wo kommst du her? So geschehen in Hong Kong, New York, Perth, Rom, Fremantle, Shanghai, Adelaide, Istanbul, Berlin, Köln. Denn nicht selten sind Taxifahrer selbst die Ortsunkundigen, Fliehenden, Flüchtigen und nicht Sesshaften. Die temporäre Transitsituation ergibt eine kurze, äußerst komplexe Klangsituation:		SWR – SWR2 - SWR2
1273211088	Lesung zum Advent				2017-12-21			SWR – SWR2 - SWR2
1273211092	Fortsetzung folgt				2017-12-22	Gaeste: Doris Wolters (Es liest). Thema: Martin Walker: "Stille Nacht. Nicht nur eine Weihnachtsgeschichte " (5/5)		SWR – SWR2 - SWR2
1273211094	Lesung zum Advent				2017-12-22			SWR – SWR2 - SWR2
1273211102	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273211103	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-18			NDR – NDR 2 - NDR2
1273211105	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273211106	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-19			NDR – NDR 2 - NDR2
1273211107	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273211108	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273211110	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273211111	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273211113	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273211114	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-12-22			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273211116	"De lange Reis nah Huus"				2017-12-20	Mit Wilfried Dziallas (Chronist); Rolf Petersen (Schreiber); Oskar Ketelhut (Odysseus); Tanja Rübcke (Nausikaa, Kirke, Scylla und Penelope); Peter Kaempfe (Polyphem, Hermes, Antinoos); Theo Dorakis (Musikant). Hörspiel von Holger Janssen. Regie: Hans Helge Ott. Holger Janssen aus Mönkeberg an der Kieler Förde ist freiberuflicher Hörfunkjournalist seit Mitte der 1970er-Jahre und seitdem u.a. für den NDR und Radio Bremen tätig als niederdeutscher Moderator, Rezitator und Autor.		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273211161	"Tee für Inspektor Whitechappel"				2017-12-18	Mit Walter Niklaus; Marylu Poolman; Günter Grabbert; Fred Delmare. Hörspiel von Jens Simon. Regie: Walter Niklaus. Mrs Greenglas hat Inspektor Whitechappel, Kriegskamerad ihres verstorbenen Mannes, zum Tee eingeladen. Im Herbst 1944 hatte ein deutscher Agent den beiden englischen Offizieren ein Vermögen zugespielt, das sich noch immer in einem Banksafe befindet. Die Witwe braucht dringend das Codewort.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273211162	"Breakfast"				2017-12-18	Mit Elisabeth Wiedemann; Karl-Michael Vogler. Hörspiel von Wolfgang Altendorf. Regie: Till Bergen. Wolfgang Altendorf (1921-2007), deutscher Schriftsteller, Verleger und Maler. Er schrieb Prosa, Lyrik, zahlreiche Komödien und Hörspiele. Sein Roman "Der Transport" erschien 1961, verfilmt von Jürgen Roland. Sein Hörspiel "Mein Wintermärchen" wurde 1966 von RIAS Berlin produziert. Inspektor Stone verhört Witwe White. Sie wurde ausgeraubt und von den Einbrechern misshandelt. Nun sind beide tot. Die alte Mrs White - eine		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273211185	Pölitz				2017-12-16	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273217305	Kalenderblatt				2017-11-21			Deutschlandfunk - DLF
1273217306	Kalenderblatt				2017-11-21			Deutschlandfunk - DLF
1273217308	Kalenderblatt				2017-11-20	Thema: Vor 50 Jahren: Das Marburg-Virus wird erstmals unter dem Mikroskop entdeckt		Deutschlandfunk - DLF
1273217310	Lesezeit				2017-11-22			Deutschlandfunk - DLF
1273217312	"CosmicMemos"				2017-11-21	Hörspiel nach Motiven von Italo Calvino, Rolf Dieter Brinkmann, Vilém Flusser, Giacomo Leopardi, John Berger u.a. Mit Hans Peter Hallwachs; Ueli Jäggi; Angie Milliken. Hörspiel von Hermann Kretzschmar/Cathy Milliken/Dietmar Wiesner. Regie: Hermann Kretzschmar, Cathy Milliken, Dietmar Wiesner		Deutschlandfunk - DLF
1273217313	Kalenderblatt				2017-11-21	Thema: Vor 75 Jahren: Der "Alaska Highway" wird eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
1273217314	Kalenderblatt				2017-11-22			Deutschlandfunk - DLF
1273217316	Kalenderblatt				2017-11-22			Deutschlandfunk - DLF
1273217317	Querköpfe				2017-11-22	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Ein Mitschnitt aus der Volksbühne Köln. Thema: Schlachtplatte - Die Endabrechnung. Das Beste aus 10 Jahren		Deutschlandfunk - DLF
1273217318	Kalenderblatt				2017-11-23			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217319	Aus Religion und Gesellschaft				2017-11-22	Autor: Astrid Nettling. Thema: "Entlang einer bodenlosen Tiefe" - Edvard Munchs ‚Der Schrei' und die Angst in der Moderne		Deutschlandfunk - DLF
1273217320	Lesezeit				2017-11-22	Thema: Zwei Texte aus dem Band "Heinz Strunk trifft Wilhelm Raabe" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273217321	Kalenderblatt				2017-11-22	Thema: Vor 200 Jahren: Die Senckenbergische Naturforschende Gesellschaft wird in Frankfurt am Main gegründet		Deutschlandfunk - DLF
1273217322	Kalenderblatt				2017-11-23			Deutschlandfunk - DLF
1273217324	Kalenderblatt				2017-11-24			Deutschlandfunk - DLF
1273217326	Kalenderblatt				2017-11-24			Deutschlandfunk - DLF
1273217327	Kalenderblatt				2017-11-23	Thema: Vor 25 Jahren: Bündnis 90 und Die Grünen unterzeichnen einen Fusionsvertrag		Deutschlandfunk - DLF
1273217328	Kalenderblatt				2017-11-24	Thema: Vor 40 Jahren: Thor Heyerdahl sticht mit seinem Schilfrohrboot "Tigris" zum letzten Mal in See		Deutschlandfunk - DLF
1273217329	Das Feature				2017-11-24	Feature von Jenny Hoch. Regie: Friederike Wigger. Thema: Das Haushaltsgerät. Denn du bist, was du isst		Deutschlandfunk - DLF
1273217330	"Ein Experiment des Doktor E. über die Bewohnbarkeit der Hölle"				2017-11-25	Mit Joachim Ansorge; Kornelia Boje; Ulrich von Dobschütz; Jochen Nix; Peter Rühring; Toni Dameris; Henning Köhler; Karin Schroeder; Aart Veder; Renate Clair; Walter Prüssing; Jan-Geerd Buss; Uwe-Karsten Koch. Hörspiel von Hermann Ebeling. Regie: Andreas Weber-Schäfer		Deutschlandfunk - DLF
1273217332	Kalenderblatt				2017-11-25			Deutschlandfunk - DLF
1273217335	Lange Nacht				2017-11-18	Feature von Ralf Bei der Kellen. Regie: Rita Höhne. Thema: Fernfahrerblues. Eine Lange Nacht auf der Straße		Deutschlandfunk - DLF
1273217336	Kalenderblatt				2017-11-19			Deutschlandfunk - DLF
1273217337	Kalenderblatt				2017-11-18	Thema: Vor 30 Jahren: Im Londoner U-Bahnhof King's Cross kommt es zu einer Brandkatastrophe		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217340	Am Sonntagmorgen				2017-11-19	Religiöses Wort. Feature von Ute Stenert. Thema: Christliche Grabmalkunst als Botschaft der Hoffnung. Spaziergang über den Friedhof an der Klosterkirche Marienthal		Deutschlandfunk - DLF
1273217343	Kalenderblatt				2017-11-19	Thema: Vor 75 Jahren: Der polnische Schriftsteller Bruno Schulz wird ermordet		Deutschlandfunk - DLF
1273217344	Kalenderblatt				2017-11-20			Deutschlandfunk - DLF
1273217346	Feature				2017-11-20	Feature von Ralf Bei der Kellen/Tim Zülch. Thema: Darüber spricht Mann (nicht). Männergruppen als Weg zur Selbstfindung		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217350	Kakadu				2017-11-20	Infotag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217352	"Abendstunde im Spätherbst"				2017-11-20	Mit Ernst Schröder; Willy Maertens; Kurt Fischer-Fehling; Wolff Lindner. Hörspiel von Friedrich Dürrenmatt. Regie: Gustav Burmester. Maximilian Friedrich Korbes, Schriftsteller von Weltruhm und Nobelpreisträger, ist auf Stoffsuche für das nächste Werk. In seine Suite in einem Schweizer Luxushotel dringt eines Abends unangemeldeter Besuch ein: Fürchtegott Hofer, der sich als pensionierter Buchhalter vorstellt. Hofer ist jedoch nicht einer der vielen Verehrer, sondern "literarischer Kriminalist". Er kann lückenlos nachweisen, woher Korbes' Romanideen in Wahrheit stammen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217355	Feature				2017-11-22	Mit Conny Wolter; Roland Hemmo. Feature von Axel Reitel. Regie: Ingo Colbow. Thema: Hass auf Heimat. Die rechte Opposition der DDR		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217356	Feature				2017-11-21	Feature von Annegret Faber. Thema: Biogas - Fehlinvestition in die Zukunft?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217359	Kakadu				2017-11-21	Medientag. Moderation: Fabian Schmitz		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217365	Feature				2017-11-22	Feature von Brigitte Schulz. Thema: Picknick am Grab. Wie sich die Friedhofskultur verändert. Tanz, Musik und Filmnächte auf dem Friedhof: Bei diesem Gedanken hätten sich unsere Vorfahren im Grab umgedreht. Doch gibt es immer mehr kulturelle Veranstaltungen an diesem Ort, denn unsere Trauerkultur hat sich gewandelt, ist offener und individueller geworden. Auch die Zuwanderer beeinflussen die Gedenkrituale: Der Tag der Toten, den die Mexikaner als großes Volksfest an den Gräbern ihrer Verstorbenen zelebrieren, wird auch		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217366	Kakadu				2017-11-22	Musiktag. Moderation: Ulrik Jährling. Autor: Kristina Dumas. Thema: U.a. Trauer in der Musik		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217373	Kakadu				2017-11-23	Quasseltag. Moderation: Fabian Schmitz. Thema: Und was kommt dann? Live aus der interaktiven Ausstellung über das Davor und das Danach im FEZ Berlin		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217374	Klangkunst				2017-11-24	Feature von Lasse Marc Riek. Thema: Anemoi		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217376	Lesart				2017-11-23	Das Literaturmagazin. Thema: Aus den Listen: "Das geheime Netzwerk der Natur" von Peter Wohlleben. Gespräch mit Nele Rößler / Buchrkitik: "Das sprachbegabte Tier" von Charles Taylor. Rezensiert von Eike Gebhardt / ...liest Musik: "Walk on Water" von Beyoncé und Eminem. Von Florian Werner		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217377	Feature				2017-11-23	Feature von Barbara Ketelhut/Guido Gin Koster. Thema: "Es lebe die Melancholie". Rehabilitierung des Weltschmerzes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217382	Zeitfragen				2017-11-24	Literatur. Autor: Ralph Gerstenberg. Thema: "Deutschstunde mit Flüchtlingen". Autoren unterrichten in Integrationskursen		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217384	Lange Nacht				2017-11-25	Feature von Michael Frank. Regie: Jan Tengeler. Thema: "Castles Made Of Sand". Eine Lange Nacht zum 75. Geburtstag von Jimi Hendrix		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217386	Kakadu				2017-11-24	Entdeckertag. Moderation: Fabian Schmitz. Autor: Magdalene Melchers. Thema: Ist der Tod für alle gleich? Religiöse Antworten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217387	Lesart				2017-11-18	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 14.11.2017, Café Central, Grillo-Theater, Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Alexander Schiebel; Helmut Burtscher-Schaden; Jens Dirksen. Thema: Wundermittel oder Krebsgefahr? Der Kampf um Glyphosat & Co.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217389	Literatur				2017-11-19	Autor: Irene Binal. Thema: Open Mike 2017. 25 Jahre und kein bisschen müde		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217390	Feature				2017-11-18	Mit Lisa Hrdina; Gabriele Blum; Andreas Tobias; Romanus Fuhrmann. Feature von Karla Krause. Regie: Guiseppe Maio. Thema: Dazwischen. Intersexuelle Menschen erzählen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217391	Feature				2017-11-19	Feature von Peter Kolakowski. Thema: Hecheln - Pressen - Schnaufen. Die Wirkung der Atemgymnastik		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217392	"Evangelium Pasolini"				2017-11-19	Mit Tilo Werner (Pasolini); Udo Schenk (Stadler); Heinrich Giskes (Bibel); Hanns-Jörg Krumpholz (Christus); Katharina Bach (Engel); Monika Dortschy (Signora Lollobrigida); Arnold Stadler (im Originalton). Hörspiel von Arnold Stadler/Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217393	Kakadu für Frühaufsteher				2017-11-19	Erzähltag. Moderation: Susanne Schröder. Gaeste: Ole Lagerpusch (Es liest). Autor: Karin Hahn. Thema: "Ich weiß nicht, warum Du weinst ..." Gedichte vom Traurigsein. Kinder beschäftigen sich mit Gedichten von Rainer Maria Rilke, Manfred Mai, Arne Rautenberg und Christine Nöstlinger		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217394	"Eine Woche voller Samstage"	Kakadu - Hörspieltag			2017-11-19	Live-Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Paul Maar. Mit Ilona Schulz; Andreas Helgi Schmid; Katja Brügger; Jürgen Uter; Paul Maar. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Hans Helge Ott		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217395	Die Reportage				2017-11-19	Feature von Elin Rosteck. Thema: Der Schulhof. Wo Inklusion aufhört		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217397	"Iwanow reloaded"	Freispiel			2017-11-20	Mit Juno Meinecke. Hörspiel von Felicia Zeller. Regie: Judith Lorentz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217398	Feiertag				2017-11-19	Autor: Militärbischof Sigurd Rink. Thema: "Die Wahrheit wird euch frei machen". Vom Umgang mit nationaler und persönlicher Schuld		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273217401	Lesung				2017-11-18	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217402	ZeitZeichen				2017-11-18	Autor: Jürgen Werth. Thema: 18. November 1962: Der Todestag des dänischen Atomphysikers Niels Bohr		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217403	Kulturfeature				2017-11-18	Autor: Annette Brüggemann. Thema: Knausgard ungefiltert. Schreiben in Echtzeit		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217406	ZeitZeichen				2017-11-19	Autor: Julia Schäfer. Thema: 19. November 1917: Der Geburtstag der indischen Politikerin Indira Gandhi		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217407	Kulturfeature				2017-11-19	Autor: Annette Brüggemann. Thema: Knausgard ungefiltert. Schreiben in Echtzeit		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217408	ZeitZeichen				2017-11-18	Autor: Jürgen Werth. Thema: 18. November 1962: Der Todestag des dänischen Atomphysikers Niels Bohr		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217409	Unterhaltung am Wochenende				2017-11-18	Aufnahme vom 22. Oktober aus dem Comedia Theater, Köln. Moderation: Nessi Tausendschön. Mit Lisa Politt; Anna Mateur; Suchtpotenzial. Thema: Köln Comedy Ladies Night		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217411	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag			2017-11-18	"Abschaum". Mit Sebastian Blomberg (Nebe); Martin Engler (Schmoll); Hanno Koffler (Panzer); Sandra Gerling (Cindy); Barbara Philipp (Linda, Postbotin); Hartmut Volle (Leiter des Jugendamtes); Sascha Nathan (Dr. Jäger, Rechtsmediziner); Ingo Hülsmann (Rudolf); Daniel Drewes (Arno); Michael Goldberg (Zahnarzt); Ricarda Klingelhöfer (Frau des Zahnarztes); Kenzo Uhlig (Bodo); Martin Rentzsch (Tischler); Jakob Assheuer (Tammi); Thomas Huber (Anwalt). Hörspiel von Friedemann Schulz. Regie: Harald Krewer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217413	Unterhaltung am Wochenende				2017-11-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1273217414	Bärenbude Wecker				2017-11-19	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Vorlesen / Umfrage. Lieblingsbilder / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Vorlesen / Das klingende Bilderbuch. Die beste Gute-Nacht-Geschichte / Hörspiel: "Die Sieben Zwergbären und der große Hunger" (3/3). Von Emile Bravo. Bearbeitung: Klaus Prangenberg. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Ratebär / O-Bär		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217415	Das Feature				2017-11-19	Feature von Ralf Homann. Thema: Die offenen Fragen. Dokumente der Nebenklage im NSU-Prozess		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217417	Leselounge				2017-11-19	Aufnahme vom 15. Oktober aus dem Apollo-Theater, Siegen. Thema: NRW-Slam 2017 - das Finale		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217419	ZeitZeichen				2017-11-19	Autor: Julia Schäfer. Thema: 19. November 1917: Der Geburtstag der indischen Politikerin Indira Gandhi		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217422	"Fritz und Willi"				2017-11-19	Mit Ludger Burmann (Fritz); Ralf Schermuly (Willi); Regine Vergeen (Erika); Beate Abraham (Eva); Sandra Borgmann (Susi); Peter Nottmeier (Enzo); Volker Lippmann (Erwin). Hörspiel von Karl-Heinz Bölling. Regie: Frank-Erich Hübner		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217425	Tiefenblick				2017-11-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1273217426	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-19	Autor: Sandra Doedter. Thema: Astrid Lindgren wird 110		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217429	ARD Radio Tatort				2017-11-19	"Abschaum". Mit Sebastian Blomberg (Nebe); Martin Engler (Schmoll); Hanno Koffler (Panzer); Sandra Gerling (Cindy); Barbara Philipp (Linda, Postbotin); Hartmut Volle (Leiter des Jugendamtes); Sascha Nathan (Dr. Jäger, Rechtsmediziner); Ingo Hülsmann (Rudolf); Daniel Drewes (Arno); Michael Goldberg (Zahnarzt); Ricarda Klingelhöfer (Frau des Zahnarztes); Kenzo Uhlig (Bodo); Martin Rentzsch (Tischler); Jakob Assheuer (Tammi); Thomas Huber (Anwalt). Hörspiel von Friedemann Schulz. Regie: Harald Krewer. Friedemann Schulz,		RB – nordwestradio - RBNWR
1273217430	Mundart und Musik				2017-11-18	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273217436	Kalenderblatt				2017-11-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217437	Diskurs				2017-11-18	Thema: Helmut Brade: "Ich zeichne noch Buchstaben". Der Hallesche Grafik-Designer, Bühnenbildner und Autor begeht in diesem Herbst seinen 80. Geburtstag. Bernd Schekauski im Gespräch mit Helmut Brade über Credo, Brüche und Konstanten in einem bewegten Künstlerleben.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217438	Das Gedicht				2017-11-18			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217439	Feature				2017-11-18	Feature von Renate Beckmann. Regie: Renate Beckmann. Thema: Der Daumier von der Panke. Heinrich Zille - Fotograf, Zeichner, Maler, Humorist. Heinrich Zille, von dem man annimmt, er wäre ein waschechter Berliner und hätte den Berliner Jargon mit der Muttermilch aufgesogen, ist von Geburt Sachse. Er stammt aus Radeburg bei Dresden und so sprach er auch: ein sächsisches Sing-Sang: unverkennbar! Erst als Neunjähriger zieht er mit seinen Eltern nach Berlin. Dort lernt er "das Milljö" von der Pieke auf kennen. Der Vater ist arbeitslos. Heinrich verkauft, was Mutter und Schwester in		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217440	Figarino				2017-11-18	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Das Grüne Gewölbe		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217441	Kalenderblatt				2017-11-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217442	Kalenderblatt				2017-11-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217445	"Manitu"				2017-11-19	Mit Jörg Schüttauf (Lothar-Ost); Gustav-Peter Wöhler (Lothar-West). Hörspiel von Holger Böhme. Regie: Gabriele Bigott. Holger Böhme, geboren 1965 in Dresden, nach Abitur und Armeezeit Transportarbeiter, Krankenfahrer und Beleuchter an verschiedenen Theatern Dresdens. Seit 2000 freier Autor und Regisseur. Schreibt Prosa, Theaterstücke und Hörspiele, so "Es ist noch einmal gut gegangen" (Funkhaus Berlin 1990) "Krauses Tod". (ORB 1995) "Still Mutter" (MDR 1997) "Stilleben mit Dorf und Leichen" (ORB/SFB 1998) "Sonnenwende. Toter Hund" (ORB/SFB,		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217446	Kalenderblatt				2017-11-19			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217447	"Zar Wasserwirbel"				2017-11-19	Mit Joachim Tomaschewsky; Hans Teuscher; Gisela Morgen; Robert Johannsen; Gerhard Lau; Theo Mack; Detlef Grenke; Regina Nitsche. Hörspiel von Jewgenji Lwowitsch Schwarz. Regie: Detlef Kurzweg. Der kleine Wanja will seine Mutter, die der Zar Wasserwirbel in seinem Reich gefangenhält, befreien. Ihm zur Seite steht ein mutiger und tapferer Soldat, der mit Verstand und nicht ohne List den bösen Wassergeist besiegt. Ein Märchen voller Fantasie und Realität, in dem das Gute vor dem Bösen seinen berechtigten Schutz findet.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217448	Lesezeit				2017-11-20	Autor: Ulrich Lampen. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (1/5). Juli Zeh, geboren 1974 in Bonn, promovierte Juristin, zählt als vielfach ausgezeichnete Erzählerin wie streitbare Intellektuelle zu den tonangebenden Stimmen ihrer Generation. Seit ihrem Debüt "Adler und Engel" (2001, Hörspielbearbeitung: Stefan Kanis, MDR 2006) ist sie mit Romanen wie "Spieltrieb" (2004, Lesung m. Sascha Icks, MDR 2005), "Schilf" (Lesung m. Tatja Seibt, MDR 2007), "Corpus Delicti" (2009), und "Nullzeit" (2012)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217451	ARD Radio Tatort				2017-11-20	"Abschaum". Mit Sebastian Blomberg (Nebe); Martin Engler (Schmoll); Hanno Koffler (Panzer); Sandra Gerling (Cindy); Barbara Philipp (Linda, Postbotin); Hartmut Volle (Leiter des Jugendamtes); Sascha Nathan (Dr. Jäger, Rechtsmediziner); Ingo Hülsmann (Rudolf); Daniel Drewes (Arno); Michael Goldberg (Zahnarzt); Ricarda Klingelhöfer (Frau des Zahnarztes); Kenzo Uhlig (Bodo); Martin Rentzsch (Tischler); Jakob Assheuer (Tammi); Thomas Huber (Anwalt). Hörspiel von Friedemann Schulz. Regie: Harald Krewer. Friedemann Schulz,		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217452	Kalenderblatt				2017-11-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217453	Das Gedicht				2017-11-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217454	Kalenderblatt				2017-11-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217455	Lesezeit				2017-11-20	Autor: Ulrich Lampen. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (1/5). Juli Zeh, geboren 1974 in Bonn, promovierte Juristin, zählt als vielfach ausgezeichnete Erzählerin wie streitbare Intellektuelle zu den tonangebenden Stimmen ihrer Generation. Seit ihrem Debüt "Adler und Engel" (2001, Hörspielbearbeitung: Stefan Kanis, MDR 2006) ist sie mit Romanen wie "Spieltrieb" (2004, Lesung m. Sascha Icks, MDR 2005), "Schilf" (Lesung m. Tatja Seibt, MDR 2007), "Corpus Delicti" (2009), und "Nullzeit" (2012)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217457	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-20	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (15/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217458	Lesezeit				2017-11-21	Autor: Ulrich Lampen. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (2/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217461	Kalenderblatt				2017-11-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217462	Kalenderblatt				2017-11-21			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217463	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-21	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (16/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217465	Das Gedicht				2017-11-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217466	Lesezeit				2017-11-21	Autor: Ulrich Lampen. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (2/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217468	Kalenderblatt				2017-11-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217469	Kalenderblatt				2017-11-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217470	Das Gedicht				2017-11-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217471	Lesezeit				2017-11-22	Autor: Ulrich Lampen. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (3/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217472	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-22	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (17/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217474	Feature				2017-11-22	Feature von Duska Roth/Robert Dobe. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Gestrandet im Maritim		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217475	Lesezeit				2017-11-22	Autor: Ulrich Lampen. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (3/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217476	Lesezeit				2017-11-23	Autor: Ulrich Lampen. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (4/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217478	Kalenderblatt				2017-11-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217480	Das Gedicht				2017-11-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217481	Kalenderblatt				2017-11-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217482	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-23	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (18/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217483	Lesezeit				2017-11-23	Autor: Ulrich Lampen. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (4/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217484	Kalenderblatt				2017-11-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217485	Das Gedicht				2017-11-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217486	Lesezeit				2017-11-24	Autor: Ulrich Lampen. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (5/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217488	Lesezeit				2017-11-24	Autor: Ulrich Lampen. Regie: Thomas Wolfertz. Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (5/5)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217489	Kalenderblatt				2017-11-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273217492	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-24	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (19/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217495	Das Musik-Feature				2017-11-18	Feature von Kathrin Hasselbeck. Thema: Mythos Tenor - kein Wesen von dieser Welt		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273217501	Das Musik-Feature				2017-11-24	Feature von Dagmar Penzlin. Thema: Du lebst in meiner Klage. Die Kindertotenlieder von Gustav Mahler und Friedrich Rückert		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273217503	radioMikro				2017-11-18	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Ruhestörung: A capella - super Klang nur durch Gesang		BR – Bayern 2 - BR2
1273217505	Bayerisches Feuilleton				2017-11-18	Feature von Carola Zinner. Thema: Romy, Tarzan und Görings Gobelin. Eine Spurensuche in Berchtesgaden		BR – Bayern 2 - BR2
1273217507	Breitengrad				2017-11-18	Reportagen aus aller Welt. Thema: Überdosis! Amerikas zerstörerische Drogenepidemie		BR – Bayern 2 - BR2
1273217508	radioSpitzen				2017-11-18	Neues aus der Szene. Thema: "Exitenzen" - Neues vom Ensemble der Münchner Lach- und Schießgesellschaft / "Auf in den Kampf, Amore!" - das neue Programm von Faltsch Wagoni / "Tornado" - das neue Programm von Arnulf Rating / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich. Neuigkeiten aus der Kabarett- und Comedyszene "Exitenzen" - Neues vom Ensemble der Münchner Lach- und Schießgesellschaft "Auf in den Kampf, Amore!" - das neue Programm von Faltsch Wagoni "Tornado" - das neue Programm von Arnulf Rating "Angespitzt" - Gedanken zur Woche		BR – Bayern 2 - BR2
1273217510	Evangelische Perspektiven				2017-11-19	Autor: Andreas Boueke. Thema: Von Mensch zu Mensch. "In-Gang-Setzer" bringen Selbsthilfegruppen auf den Weg		BR – Bayern 2 - BR2
1273217511	Bayern - Land und Leute				2017-11-19	Feature von Christoph Krix/Hermann Scherm. Thema: 40 Jahre an der Seitenlinie. Der Trainer Karsten Wettberg		BR – Bayern 2 - BR2
1273217513	radioTexte - Das offene Buch				2017-11-19	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Elnathan John: "An einem Dienstag geboren"		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217514	"Geschichten vom Kater Musch - Die Inschrift an der Hauswand"	radioMikro			2017-11-19	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Paul Kürzinger; Rosemarie Noris; Helmut Lieber; Elmar Wepper; Manfred Heidt; Joachim Müller; Hansi Niggl; Karl Schwelling; Peter Schwelling. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273217515	Kulturjournal				2017-11-19	Kritik. Dialog. Essay. Thema: "Suizid". Thomas Macho über die Abschaffung eines Tabus. Von Jochen Rack / "Einwandfreie Bilder". Das wiederentdeckte grafische Werk von Joseph Beuys. Von Tilman Urbach / Die Welt ein Traum. Wie die Grenzen der Wirklichkeit sich auflösen. Von Helmut Petzold / Schlupfloch AG. Die Paradise Papers und die Moral. Von Georg M. Oswald / Musik: Michael McDonald, "Wild Open" [Warner Music]		BR – Bayern 2 - BR2
1273217516	Sonntagshuhn				2017-11-19			BR – Bayern 2 - BR2
1273217518	Bayerisches Feuilleton				2017-11-19	Feature von Carola Zinner. Thema: Romy, Tarzan und Görings Gobelin. Eine Spurensuche in Berchtesgaden		BR – Bayern 2 - BR2
1273217521	Reflexionen				2017-11-21	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 21.11.1934 Ella Fitzgerald gewinnt einen Amateur-Talentwettbewerb		BR – Bayern 2 - BR2
1273217522	radioMikro				2017-11-20	Magazin für Kinder. Thema: Allein oder zu neunt? Bei Klein- und Großfamilien zu Besuch / Ganz schön störrisch - wir backen Aus'zogne		BR – Bayern 2 - BR2
1273217525	radioWissen am Nachmittag				2017-11-20	Frauen und die Reformation. Moderation: Michael Zametzer. Thema: Katharina von Bora. Luthers bessere Hälfte? / Elisabeth von Rochlitz. Die vergessene Heldin der Reformation / Das Kalenderblatt 20.11.1984: Gründung des SETI-Instituts zur Suche nach intelligentem außerirdischen Leben. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217526	radioWissen				2017-11-20	Entdeckungsreisen in Afrika. Thema: Heinrich Barth. Der vergessene Afrika-Forscher / Mary Leakey. Die Entdeckerin des Nussknackermenschen / Das Kalenderblatt 20.11.1984: Gründung des SETI-Instituts zur Suche nach intelligentem außerirdischen Leben. Von Thomas Grasberger		BR – Bayern 2 - BR2
1273217528	radioTexte am Dienstag				2017-11-21	Thema: Hisham Matar: "Die Rückkehr"		BR – Bayern 2 - BR2
1273217529	Reflexionen				2017-11-22	Zum Buß- und Bettag und Kalenderblatt. Thema: 22.11.1948 Aus für Gartenzwerge in der DDR		BR – Bayern 2 - BR2
1273217530	radioMikro				2017-11-21	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Leben ganz weit weg von daheim: 4 Jahre Malaysia		BR – Bayern 2 - BR2
1273217534	Nachtstudio				2017-11-21	Autor: Beatrice Faßbender/Ulrich Rüdenauer. Thema: Rache, Krieg, Suizid. Amoklauf als Chiffre unserer Gegenwart		BR – Bayern 2 - BR2
1273217536	Reflexionen				2017-11-23	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 23.11.1889 Louis Gloss stellt ersten Musikautomaten mit Münzeinwurf auf		BR – Bayern 2 - BR2
1273217539	Breitengrad				2017-11-22	Reportagen aus aller Welt. Thema: Überdosis! Amerikas zerstörerische Drogenepidemie		BR – Bayern 2 - BR2
1273217540	radioWissen				2017-11-22	Vorstellungen vom letzten Gang. Moderation: Gabriele Gerlach. Thema: Wie der Tod in die Welt kam. Mythen und die große Menschheitsfrage / Das Ägyptische Totenbuch. Reiseführer für das Jenseits / Das Kalenderblatt 22.11.1948: Aus für Gartenzwerge in der DDR. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217544	radioWissen am Nachmittag				2017-11-23	Jäger und Gejagte. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Zikaden. Der Sound des Sommers / Die Fledermaus. Das bedrohte Nachtgeschöpf / Das Kalenderblatt 23.11.1889: Louis Gloss stellt ersten Musikautomaten mit Münzeinwurf auf. Von Anja Mösing. Zikaden - Der Sound des Sommers Autorin: Christiane Seiler / Regie: Christiane Klenz Den alten Griechen und Ägyptern galten sie als Glücksbringer, der Dichter Frédéric Mistral machte sie zum Symboltier der Provence: Den Gesang der Zikaden kennen wohl die meisten aus dem Sommerurlaub am		BR – Bayern 2 - BR2
1273217545	Reflexionen				2017-11-24	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 24.11.1858 Johann Strauss spielt die Tritsch-Tratsch-Polka		BR – Bayern 2 - BR2
1273217546	radioTexte am Donnerstag				2017-11-23	Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" (1/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273217547	radioMikro				2017-11-23	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273217549	radioWissen				2017-11-23	Die Aneignung der Natur. Moderation: Leslie Roswe. Thema: Landgrabbing. Profitstreben gräbt die Äcker um / Wem gehört die Natur? Die Privatisierung der Ressourcen / Das Kalenderblatt 23.11.1889: Louis Gloss stellt ersten Musikautomaten mit Münzeinwurf auf. Von Anja Mösing. Landraub - Profitstreben gräbt die Äcker um Autorin: Bettina Rühl / Regie: Landraub hat es schon immer gegeben, aber noch nie in dem Ausmaße wie heute. Dafür wurde eigens ein neuer Begriff geprägt: "Landgrabbing", auf Deutsch "Landraub". Damit ist eine Art der Landnahme gemeint,		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217551	radioWissen				2017-11-24	Gummi. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Der Kaugummi. Zäher Begleiter der Menschheit / Das weiße Gold. Kautschuksammeln im Amazonas / Das Kalenderblatt 24.11.1858: Johann Strauss spielt die Tritsch-Tratsch-Polka. Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
1273217556	radioMikro				2017-11-24	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Bitcoin - das Geld im Internet / Mein Papa ist Unterwasserarchäologe		BR – Bayern 2 - BR2
1273217563	Spätvorstellung				2017-11-18	Mit Konrad Beikircher. Thema: Pasticcio musicale		SWR – SWR2 - SWR2
1273217564	Gedicht				2017-11-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217565	Gedicht				2017-11-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217567	Lesezeit				2017-11-18	Gaeste: Moritz Stoepel (Es liest). Thema: Susanne Mischke: "Der Vollstrecker"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217568	Lauschinsel				2017-11-18	Radio für Kinder. Gaeste: Monika Müller-Heusch (Es liest). Thema: Gereimtes und Ungereimtes. Geschichtenschätze frisch gehoben. Von Isabel Abedi u.v.a.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217571	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-11-19	Feature von Michael Hollenbach. Thema: Jenseits der Norm. Der Wandel der Trauerkultur. Die Unfallkreuze am Straßenrand dokumentieren es, die vielen Kerzen und Plüschtiere an Tatorten oder symbolischen Trauerorten weisen darauf hin, die betroffenen Posts in sozialen Netzwerken sind ein Beispiel dafür: Es gibt offenbar eine Sehnsucht, seine Trauer öffentlich zu bekennen. Vorbei sind die Klagen, Trauer würde nur im Privaten stattfinden. Mittlerweile scheint eher das Gegenteil der Fall zu sein: Der Rückzugsraum Friedhof verwaist, die Trauer findet in der		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217572	"Morgan, Jaguar, Porsche und dann die Alpine"				2017-11-19	Mit Wolfram Siebeck. Hörspiel von Ulrich Gerhardt. Regie: Ulrich Gerhardt. Thema: Wolfram Siebeck testet Sportwagen		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217573	Feature				2017-11-19	Feature von Manuela Reichart. Thema: Im Wohnzimmer Deutschlands. Von Adelsheim bis Zossen: Eine Bibliotheksreise		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217579	ZeitZeichen				2017-11-18	Aufnahme des WDR. Autor: Jürgen Werth. Thema: 18. November 1962: Der Todestag des dänischen Atomphysikers Niels Bohr		NDR – Info - NDR4
1273217580	ARD Radio Tatort				2017-11-18	"Abschaum". Mit Sebastian Blomberg (Nebe); Martin Engler (Schmoll); Hanno Koffler (Panzer); Sandra Gerling (Cindy); Barbara Philipp (Linda, Postbotin); Hartmut Volle (Leiter des Jugendamtes); Sascha Nathan (Dr. Jäger, Rechtsmediziner); Ingo Hülsmann (Rudolf); Daniel Drewes (Arno); Michael Goldberg (Zahnarzt); Ricarda Klingelhöfer (Frau des Zahnarztes); Kenzo Uhlig (Bodo); Martin Rentzsch (Tischler); Jakob Assheuer (Tammi); Thomas Huber (Anwalt). Hörspiel von Friedemann Schulz. Regie: Harald Krewer		NDR – Info - NDR4
1273217585	Mikado - Radio für Kinder				2017-11-19	Autor: Katja Eßbach. Thema: "Wie war das damals mit der Nachkriegszeit?"		NDR – Info - NDR4
1273217586	Das Feature				2017-11-19	Feature von Joseph Berlinger. Thema: Rocco Granata singt nicht mehr. Vom Erinnern und Vergessen		NDR – Info - NDR4
1273217588	Mikado am Morgen				2017-11-19	Mit Tim Berendonk. Thema: Begehrt und unglaublich wertvoll: Gold		NDR – Info - NDR4
1273217593	ZeitZeichen				2017-11-19	Aufnahme des WDR. Autor: Julia Schäfer. Thema: 19. November 1917: Der Geburtstag der indischen Politikerin Indira Gandhi		NDR – Info - NDR4
1273217594	Am Morgen vorgelesen				2017-11-18	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Gert Haucke (Es liest). Thema: James Joyce: "Ein betrüblicher Fall"		NDR – kultur - NDR3
1273217595	Lauter Lyrik				2017-11-18			NDR – kultur - NDR3
1273217596	Lauter Lyrik				2017-11-19			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217600	Die Reportage				2017-11-18	Feature von Barbara Kostolnik. Thema: Marschland. Wie Macrons "Republique en Marche" Frankreich verändern will		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217603	HörStoff				2017-11-18	Feature von Barbara Renno. Thema: Anfang mit ganz langer Ansage. Vom Vierten Pavillon bis zur Neu-Eröffnung der Modernen Galerie in Saarbrücken		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217604	ARD Radio Tatort				2017-11-19	"Abschaum". Mit Sebastian Blomberg (Nebe); Martin Engler (Schmoll); Hanno Koffler (Panzer); Sandra Gerling (Cindy); Barbara Philipp (Linda, Postbotin); Hartmut Volle (Leiter des Jugendamtes); Sascha Nathan (Dr. Jäger, Rechtsmediziner); Ingo Hülsmann (Rudolf); Daniel Drewes (Arno); Michael Goldberg (Zahnarzt); Ricarda Klingelhöfer (Frau des Zahnarztes); Kenzo Uhlig (Bodo); Martin Rentzsch (Tischler); Jakob Assheuer (Tammi); Thomas Huber (Anwalt). Hörspiel von Friedemann Schulz. Regie: Harald Krewer. Hauptkommissar		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217610	"Fritz und Willi"				2017-11-20	Mit Ludger Burmann (Fritz); Ralf Schermuly (Willi); Regine Vergeen (Erika); Beate Abraham (Eva); Sandra Borgmann (Susi); Peter Nottmeier (Enzo); Volker Lippmann (Erwin). Hörspiel von Karl-Heinz Bölling. Regie: Frank-Erich Hübner		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217611	ZeitZeichen				2017-11-20	Autor: Walter Liedtke. Thema: 20. November 1022: Der Todestag des Bischofs Bernward von Hildesheim		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217612	Lesezeichen				2017-11-20	Thema: Elke Heinemann: "Fehlversuche"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217614	ZeitZeichen				2017-11-21	Autor: Almut Finck. Thema: 21. November 2002: Der Beschluss zur zweiten Nato-Osterweiterung wird gefasst		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217615	Lesezeichen				2017-11-21	Thema: Elke Heinemann: "Fehlversuche"		WDR – WDR 3 - WDR3

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217616	Lesezeichen				2017-11-22	Thema: Elke Heinemann: "Fehlversuche"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217618	ZeitZeichen				2017-11-22	Autor: Martina Meissner. Thema: 22. November 1867: Der Geburtstag des Erfinders und Unternehmers Ernst Sachs		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217619	ZeitZeichen				2017-11-23	Autor: Anne Preger. Thema: 23. November 1977: Start des europäischen Wettersatelliten "Meteosat 1"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217620	Lesezeichen				2017-11-23	Thema: Elke Heinemann: "Fehlversuche"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217623	Lesezeichen				2017-11-24	Thema: Elke Heinemann: "Fehlversuche"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217625	ZeitZeichen				2017-11-24	Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. November 1997: Der Todestag der französischen Sängerin Barbara		WDR – WDR 3 - WDR3
1273217627	Leselounge				2017-11-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1273217628	ZeitZeichen				2017-11-20	Autor: Walter Liedtke. Thema: 20. November 1022: Der Todestag des Bischofs Bernward von Hildesheim		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217630	Das Feature				2017-11-20	Feature von Ralf Homann. Thema: Die offenen Fragen. Dokumente der Nebenklage im NSU-Prozess		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217631	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-20	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217633	Neugier genügt				2017-11-21	Thema: Feature: 50 Jahre Trikont Verlag / Redezeit mit Christoph Willow Wildgrube , Profi-Skateboarder: Die Kunst des Skateboarden		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217634	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-21	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217635	ZeitZeichen				2017-11-21	Autor: Almut Finck. Thema: 21. November 2002: Der Beschluss zur zweiten Nato-Osterweiterung wird gefasst		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217637	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-22	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217639	Neugier genügt				2017-11-22	Thema: Feature: Klein-Athen in Düsseldorf / Redezeit mit Andrea Gerk, Journalistin und Autorin: Ein Hoch auf die schlechte Laune		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217640	ZeitZeichen				2017-11-22	Autor: Martina Meissner. Thema: 22. November 1867: Der Geburtstag des Erfinders und Unternehmers Ernst Sachs		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217641	Neugier genügt				2017-11-23	Thema: Feature: Mit dem Stromabknipser unterwegs / Redezeit mit Wolfger Pöhlmann, Kunsthistoriker: Der Wurstmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217642	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-23	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217644	ZeitZeichen				2017-11-23	Autor: Anne Preger. Thema: 23. November 1977: Start des europäischen Wettersatelliten "Meteosat 1"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217646	ZeitZeichen				2017-11-24	Autor: Christiane Kopka. Thema: 24. November 1997: Der Todestag der französischen Sängerin Barbara		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217647	Neugier genügt				2017-11-24	Thema: Feature: Wir ziehen aufs Land / Redezeit mit Susanne Nonnen, Geschäftsführerin des "Senior Experten / Service" und Barthel Schmitz, Zimmerermeister: Senioren als Experten		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217648	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-24	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273217650	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-11-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1273217651	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-11-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1273217654	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-18			BR – Bayern 1 - BR1
1273217657	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-19			BR – Bayern 1 - BR1
1273217658	Betthupferl				2017-11-19	Mit Josef Parzefall. Autor: Josef Parzefall. Thema: Seppls Erlebnisse		BR – Bayern 1 - BR1
1273217661	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-20			BR – Bayern 1 - BR1
1273217662	Betthupferl				2017-11-20	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273217665	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-21			BR – Bayern 1 - BR1
1273217666	Betthupferl				2017-11-21	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273217667	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-22			BR – Bayern 1 - BR1
1273217668	Betthupferl				2017-11-22	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273217670	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-23			BR – Bayern 1 - BR1
1273217671	Betthupferl				2017-11-23	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273217673	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-24			BR – Bayern 1 - BR1
1273217674	Betthupferl				2017-11-24	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217684	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-11-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Die armen Fische von Onkel Julius		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273217685	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-11-21	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Elli zieht aus		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273217686	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-11-22	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Elli Watson Holmes		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273217687	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-11-23	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Karl liebt Janette		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273217688	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-11-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Ein Schatz im Watt		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273217700	Feature				2017-11-18	Mit Alfred Müller; Ilka Teichmüller; Franziska Troegner. Feature von Renate Beckmann. Regie: Renate Beckmann. Thema: Der Daumier von der Panke. Heinrich Zille - Fotograf, Zeichner, Maler, Humorist		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217701	Kulturtermin				2017-11-18	Autor: Doris Liebermann. Thema: In der Welt der Zimtläden. Eine Erinnerung an den Schriftsteller Bruno Schulz, der vor 75 Jahren ermordet wurde		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217705	Feature				2017-11-19	Mit Lena Drieschner; Caroline Junghans; Svenja Liesau. Feature von Inga Lizengevic. Regie: Inga Lizengevic. Thema: Drei Länder. Meine dreifach gespaltene Persönlichkeit		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217710	Lesung				2017-11-20	Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (1/10)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217711	Kulturtermin				2017-11-20	Autor: Nicolaus Schröder. Thema: Goliath gegen David - der Landhunger der Großinvestoren. Welternährung als Geschäftsmodell		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217712	Lesung				2017-11-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (1/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217713	ARD Radio Tatort				2017-11-20	"Abschaum". Mit Sebastian Blomberg (Nebe); Martin Engler (Schmoll); Hanno Koffler (Panzer); Sandra Gerling (Cindy); Barbara Philipp (Linda, Postbotin); Hartmut Volle (Leiter des Jugendamtes); Sascha Nathan (Dr. Jäger, Rechtsmediziner); Ingo Hülsmann (Rudolf); Daniel Drewes (Arno); Michael Goldberg (Zahnarzt); Ricarda Klingelhöfer (Frau des Zahnarztes); Kenzo Uhlig (Bodo); Martin Rentzsch (Tischler); Jakob Assheuer (Tammi); Thomas Huber (Anwalt). Hörspiel von Friedemann Schulz. Regie: Harald Krewer		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217714	Lesung				2017-11-21	Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (2/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217715	Lesung				2017-11-21	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (2/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217718	Lesung				2017-11-22	Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (3/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217719	Kulturtermin				2017-11-22	Autor: Michaela Gericke. Thema: Nichts währt ewig. Wenn Friedhöfe zu Bauland werden		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217720	Feature				2017-11-22	Feature von Duška Roth/Robert Dobe. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Gestrandet im Maritim		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217721	Lesung				2017-11-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (3/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217722	Lesung				2017-11-23	Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (4/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217723	Lesung				2017-11-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (4/10)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217724	Perspektiven				2017-11-23	Feature von Franziska Walser. Thema: Unvollendet. Über den Charme des Unfertigen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217725	Kulturtermin				2017-11-23	Autor: Stefan Amzoll. Thema: Der arme Sally Epstein. Lothar Trolle als Hörspielautor		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217726	Lesung				2017-11-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (5/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217728	Lesung				2017-11-24	Thema: Richard Ford: "Zwischen ihnen" (5/10)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273217732	Feature am Sonntag				2017-11-19	Feature von Armin Chodzinski. Thema: Dr. C's Conversationslexikon (1/3). I wie Innovation		SWR – SWR2 - SWR2
1273217734	Fortsetzung folgt				2017-11-20	Gaeste: Ulrich Pleitgen (Es liest). Thema: John Steinbeck: "Von Mäusen und Menschen" (1/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273217735	Essay				2017-11-20	Feature von Alexander Pschera. Thema: Immer Don Quijote, niemals Sancho Pansa. Apologie der Reaktion		SWR – SWR2 - SWR2
1273217739	Tandem				2017-11-20	Feature von Achim Nuhr. Thema: Exil Kampala. Flüchtlinge in der Hauptstadt Ugandas		SWR – SWR2 - SWR2
1273217740	Tandem				2017-11-20	Feature von Achim Nuhr. Thema: Exil Kampala. Flüchtlinge in der Hauptstadt Ugandas		SWR – SWR2 - SWR2
1273217743	Fortsetzung folgt				2017-11-21	Gaeste: Ulrich Pleitgen (Es liest). Autor: Mirjam Pressler. Thema: John Steinbeck: "Von Mäusen und Menschen" (2/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273217747	"Valentina"	Tandem			2017-11-21	Hörspiel von Sara Magdalena Schüller. Regie: Judith Lorentz		SWR – SWR2 - SWR2
1273217748	Tandem				2017-11-21	Feature von Christine Werner. Thema: Ein Tod gegen die Lüge. Hartmut Gründler und seine Selbstverbrennung		SWR – SWR2 - SWR2
1273217752	ARD radiofeature				2017-11-22	Feature von Tilla Fuchs/Jochen Marmit. Thema: Keine Angst, Germany. Feature über ein verunsichertes Land		SWR – SWR2 - SWR2
1273217753	Tandem				2017-11-22	Feature von Erika Harzer. Thema: Gestern Kommunarden, morgen Rentner. Die Geschichte der Finkhöfler		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217754	Fortsetzung folgt				2017-11-22	Gaeste: Ulrich Pleitgen (Es liest). Thema: John Steinbeck: "Von Mäusen und Menschen" (3/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273217756	Fortsetzung folgt				2017-11-23	Gaeste: Ulrich Pleitgen (Es liest). Thema: John Steinbeck: "Von Mäusen und Menschen" (4/9)		SWR – SWR2 - SWR2
1273217761	Tandem				2017-11-23	Feature von Ina Strelow. Thema: Zusammen fürs Leben. Von einer Trennung und einer Liebe, die geblieben ist		SWR – SWR2 - SWR2
1273217762	"Der Ruf"				2017-11-23	Mit Ernst Busch (Martin); Ernst Bringolf (Vater); Emilia Unda (Mutter); Erika Dannhoff (Liesbeth); Walter Fried (Franz); Else Theel (Rufer); Robert Aßmann (Rufer); Hellmut Bergmann; Theo Bohna; Lore Braun; Bruno Fritz; Erich Gühner; Karl Haas; Helmut Kassing; Margot Klein; Wilhelm Malten; Rolf Müller; Valeska Stock; Walter Tappe; Fränze Roloff. Hörspiel von Hermann Kasack. Regie: Edlef Köppen		SWR – SWR2 - SWR2
1273217767	Tandem				2017-11-24	Feature von Eggert Blum. Thema: Ausgezapft? Tod und Wiederauferstehung des Dorfgasthauses. Die Landfrauen, der Musikverein: Die Beiz ist der Treffpunkt im Dorf, hier wird diskutiert, gelacht und hinter der Theke hart gearbeitet. Viele Dorfkneipen haben geschlossen. Andere halten durch. Und es werden auch Tote wieder zum Leben erweckt. Autor Eggert Blum erzählt die Geschichte zweier Dorfgaststätten. In einer hat er früher selbst gewirtet. Sie nannte sich "Kulturzentrum" - und dazu gehörten Kochen und Zapfen ebenso wie Jazz oder Kino.		SWR – SWR2 - SWR2
1273217768	Fortsetzung folgt				2017-11-24	Gaeste: Ulrich Pleitgen (Es liest). Thema: John Steinbeck: "Von Mäusen und Menschen" (5/9)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217771	Lesezeit				2017-11-20	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217772	Gedicht				2017-11-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217773	Lesezeit				2017-11-20	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (6)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217774	Gedicht				2017-11-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217775	Gedicht				2017-11-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217776	Gedicht				2017-11-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217778	Spätlese				2017-11-21	Thema: Jüdisch-Deutsch - Deutsch-Jüdisch - Meine sehr eigenen Erfahrungen aus einem halben Jahrhundert Deutschland (1/2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217779	Lesezeit				2017-11-21	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217780	Lesezeit				2017-11-21	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (7)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217781	Gedicht				2017-11-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217783	Lesezeit				2017-11-22	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217785	Gedicht				2017-11-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217786	Lesezeit				2017-11-22	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (8)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217787	Lesezeit				2017-11-23	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217789	Gedicht				2017-11-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217790	Gedicht				2017-11-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217791	Lesezeit				2017-11-23	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (9)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217794	Claudia Gürtler und Ralf Butschkow: "Das Loch"				2017-11-24	Paddy liebt die Unordnung in seinem Zimmer und kann gar nicht verstehen, warum seine Mama will, dass er sie beseitigt. Seine "Schatzhaufen" sind doch so viel besser als ein blanker Boden und machen auch weniger Arbeit. Als er eines Tages ein großes Loch unter seinem Bett entdeckt, das begierig alles schluckt, was man ihm zuwirft, scheint die Lösung für das Problem gefunden. Zumindest vorerst …		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217795	Comedy				2017-11-24	Autor: Ramona Schukraft/Henning Schmidtke. Die gute Fee Manuela und ihre Freunde stellen sich die Frage: Was ist für mich der größte Schatz? Natürlich haben sie höchst unterschiedliche Vorstellungen. Für den einen sind Gold, Edelsteine oder ein eigenes Erdölfeld am wichtigsten. Für den andere stehen die geliebte Schmusedecke, fünf Kilo Gummibärchen oder der Weltfrieden ganz oben auf der Liste. Was soll dabei nur herauskommen?		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217796	Gedicht				2017-11-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217797	Martin Baltscheit: "Das Gold des Hasen"				2017-11-24	Gaeste: Martin Baltscheit (Es liest). Der Angsthase ist gestorben! In seinem Testament bestimmt er den größten Hasenfuß des Waldes zum Erben seines gewaltigen Goldschatzes. Wer aber hat die meiste Angst? Natürlich ist jedes Tier davon überzeugt, Anspruch auf das Erbe zu haben.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217800	Lesezeit				2017-11-24	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217801	Tina Gentner: "Die dümmsten Diebe der Welt"				2017-11-24	Ein Dieb, der selbst die Polizei verständigt, um einen Einbruch zu melden? Ja, den hat es wirklich gegeben! Diese und andere unglaubliche Räuber- Geschichten haben wir für euch gesammelt.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217802	Laura Feuerland: "Die Kriminalfälle von Schapp und Rübe: Der falsche Schein"				2017-11-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217804	Susanne Kornblum: "Platz für den Schreibtisch - Wohin mit Edgars Schätzen?"				2017-11-24	Gaeste: Rainer Strecker (Es liest)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217805	Comedy				2017-11-24	Autor: Ramona Schukraft/Henning Schmidtke		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217806	Comedy				2017-11-24	Autor: Ramona Schukraft/Henning Schmidtke		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217807	Comedy				2017-11-24	Autor: Ramona Schukraft/Henning Schmidtke		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217808	Lesezeit				2017-11-24	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (10)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217809	"Der Fluch des Trajan"				2017-11-25	Hörspiel von Peter Meisenberg. Regie: Robert Schoen. Die U-Bahn-Baustellen in Köln sind tückisch: Man könnte zum Beispiel hineinfallen oder sich in den unterirdischen Gängen verirren. Doch das wäre nahezu harmlos im Gegensatz dazu, was Max und Philipp erleben. Zufällig finden sie in der U-Bahn-Baustelle gegenüber ihrer Schule einen antiken Armreif. Und während sie versuchen herauszufinden, woher dieser stammt, passieren mysteriöse Dinge. Und am Ende zeigt sich, dass wahre Freundschaft ein Schatz ist, der mit Gold nicht aufzuwiegen ist.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273217810	Gedicht				2017-11-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273217812	radioFeature				2017-11-18	Feature von Valerie Trebeljahr. Thema: Die andere Heimat? Das Münchner Traditionslabel Trikont		BR – Bayern 2 - BR2
1273217813	radioFeature				2017-11-19	Feature von Valerie Trebeljahr. Thema: Die andere Heimat? Das Münchner Traditionslabel Trikont		BR – Bayern 2 - BR2
1273217817	radioSpitzen				2017-11-24	Kabarett und Comedy. Thema: "Amen" (2). Solokabarett von Andreas Rebers / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273217819	Ohrenbär				2017-11-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Die armen Fische von Onkel Julius		NDR – Info - NDR4
1273217821	ZeitZeichen				2017-11-20	Aufnahme des WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: 20. November 1022: Der Todestag des Bischofs Bernward von Hildesheim		NDR – Info - NDR4
1273217822	Ohrenbär				2017-11-21	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Elli zieht aus		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217823	ZeitZeichen				2017-11-21	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 21. November 2002: Der Beschluss zur zweiten Nato-Osterweiterung wird gefasst		NDR – Info - NDR4
1273217825	Ohrenbär				2017-11-22	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Elli Watson Holmes		NDR – Info - NDR4
1273217826	ZeitZeichen				2017-11-22	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 22. November 1867: Der Geburtstag des Erfinders und Unternehmers Ernst Sachs		NDR – Info - NDR4
1273217827	Ohrenbär				2017-11-23	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Astrid Kohrs (Es liest). Autor: Anja Kömmerling/Thomas Brinx. Thema: Elli Hotelli. Karl liebt Janette		NDR – Info - NDR4
1273217828	ZeitZeichen				2017-11-23	Aufnahme des WDR. Autor: Anne Preger. Thema: 23. November 1977: Start des europäischen Wettersatelliten "Meteosat 1"		NDR – Info - NDR4
1273217830	Am Abend vorgelesen				2017-11-20	Gaeste: Edith Clever (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Die Marquise von O..." (4/5)		NDR – kultur - NDR3
1273217832	Am Morgen vorgelesen				2017-11-20	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (11/15)		NDR – kultur - NDR3
1273217833	Lauter Lyrik				2017-11-20			NDR – kultur - NDR3
1273217834	Am Abend vorgelesen				2017-11-21	Gaeste: Edith Clever (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Die Marquise von O..." (5/5)		NDR – kultur - NDR3
1273217835	Am Morgen vorgelesen				2017-11-21	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (12/15)		NDR – kultur - NDR3
1273217836	Lauter Lyrik				2017-11-21			NDR – kultur - NDR3
1273217841	Lauter Lyrik				2017-11-22			NDR – kultur - NDR3
1273217842	Am Abend vorgelesen				2017-11-22	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (1/19)		NDR – kultur - NDR3
1273217843	Am Morgen vorgelesen				2017-11-22	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (13/15)		NDR – kultur - NDR3
1273217845	Lauter Lyrik				2017-11-23			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217846	Am Morgen vorgelesen				2017-11-23	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (14/15)		NDR – kultur - NDR3
1273217847	Am Morgen vorgelesen				2017-11-24	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (15/15)		NDR – kultur - NDR3
1273217848	Lauter Lyrik				2017-11-24			NDR – kultur - NDR3
1273217849	Am Abend vorgelesen				2017-11-24	Gaeste: Peter Matić (Es liest). Thema: Franz Kafka: "Der Prozess" (2/19)		NDR – kultur - NDR3
1273217850	ZeitZeichen				2017-11-20	Übernahme vom WDR. Autor: Walter Liedtke. Thema: Der Todestag des Bischofs Bernward von Hildesheim (20.11.1022)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217851	Fortsetzung folgt				2017-11-20	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (50/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217852	ZeitZeichen				2017-11-21	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Der Beschluss zur zweiten Nato-Osterweiterung wird gefasst (21.11.2002)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217853	Fortsetzung folgt				2017-11-21	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (51/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217855	Fortsetzung folgt				2017-11-22	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (52/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217856	ZeitZeichen				2017-11-23	Übernahme vom WDR. Autor: Anne Preger. Thema: Start des europäischen Wettersatelliten "Meteosat 1" (23. November 1977)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217858	Fortsetzung folgt				2017-11-23	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (53/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217859	ZeitZeichen				2017-11-24	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Todestag der französischen Sängerin Barbara (24.11.1997)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273217860	Fortsetzung folgt				2017-11-24	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (54/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273217864	Betthupferl				2017-11-18	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Geschichten - Gruselgrausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273217865	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273217867	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273217871	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273217872	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273217874	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273217875	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273217876	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273217877	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273217880	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273217881	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273217885	"Herrenpartie"				2017-11-20	Mit Bernd Poppe (Bernd); Rolf Petersen (Udo); Jasper Vogt (Frank). Hörspiel von Bodo Schirmer. Regie: Frank Grupe		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273217893	Pölitz				2017-11-18	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273217951	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-11-19	Autor: Charlotte Horn. Thema: Palmen-Paradiese im Pazifik. Mit dem Frachter durch die Atolle der Tuamotus		NDR – Info - NDR4
1273217952	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-11-19	Autor: Charlotte Horn. Thema: Palmen-Paradiese im Pazifik. Mit dem Frachter durch die Atolle der Tuamotus		NDR – Info - NDR4
1273243986	Feature				2017-11-11	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: Ein Weltbürger aus Köln. Heinrich Böll im Porträt		RB – nordwestradio - RBNWR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273243988	"Een Dag in'n Harvst"				2017-11-12	Mit Ivo Braak; Ruth Bunkenburg; Walter A. Kreye; Jochen Schenck; Erika Rumsfeld. Hörspiel von Konrad Hansen. Regie: Rudolf Sang. Konrad Hansen (geb.1933 bei Kiel) brach mit 25 Jahren eine ungeliebte Berufsausbildung ab, um sich dem Hörfunk - und besonders dem Schreiben - zu widmen. Hansen wurde Redakteur und später Leiter des Heimatfunks von Radio Bremen. Von 1980 bis 1985 war Konrad Hansen Intendant des Ohnsorg-Theaters. "Een Dag in'n Harvst" war sein erstes Hörspiel. Konrad Hansen starb im August 2012 in Heikendorf		RB – nordwestradio - RBNWR
1273243989	Lesung				2017-11-11	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273243991	ZeitZeichen				2017-11-11	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 11. November 1767: Der Geburtstag des Cellisten und Komponisten Bernhard Romberg		WDR – WDR 3 - WDR3
1273243994	ZeitZeichen				2017-11-12	Autor: Marko Rösseler. Thema: 12. November 1982: Die Neufassung der Gebührenordnung für Ärzte (GOÄ) tritt in Kraft		WDR – WDR 3 - WDR3
1273243996	Lebenszeichen				2017-11-12	Autor: Frank Schüre. Thema: Freundschaft mit den Dingen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273243997	ZeitZeichen				2017-11-11	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 11. November 1767: Der Geburtstag des Cellisten und Komponisten Bernhard Romberg		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244003	Das Feature				2017-11-12	Feature von Martina Schulte. Thema: Deutschland in Kleinanzeigen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244004	Leselounge				2017-11-12	Aufnahme vom 17. Oktober aus der Comedia, Köln. Moderation: Jess Jochimsen. Mit Friedemann Weise; Hans Zippert. Thema: Die WDR 5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244005	Lebenszeichen				2017-11-12	Autor: Frank Schüre. Thema: Freundschaft mit den Dingen		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244006	"Neues Leben"				2017-11-12	Mit Tatja Seibt (Olga); Jutta Wachowiak (Mascha); Angelika Thomas (Irina); Kathrin Angerer (Sonja); Wolf-Dietrich Sprenger (Olm 1/Georg); Josef Ostendorf (Olm 2/Harald); Ibrahima Sanogo (Olm 3/Gilles). Hörspiel von Steffen Thiemann. Regie: Beatrix Ackers		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244007	ZeitZeichen				2017-11-12	Autor: Marko Rösseler. Thema: 12. November 1982: Die Neufassung der Gebührenordnung für Ärzte (GOÄ) tritt in Kraft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244010	"Eine Woche voller Samstage"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-11-12	Live-Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Paul Maar. Direkt aus dem ZKM Karlsruhe. Mit Ilona Schulz; Andreas Helgi Schmid; Katja Brügger; Jürgen Uter; Paul Maar. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Hans Helge Ott		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244011	Bärenbude Wecker				2017-11-12	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Bunte Laternen / Umfrage. Meine schönste Laterne / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Laternen basteln / Das klingende Bilderbuch. Han Gan und das Wunderpferd / Hörspiel: "Die Sieben Zwergbären und der große Hunger" (2/3). Von Emile Bravo. Bearbeitung: Klaus Prangenberg. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Lottes Mops / Bärentraum		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244013	Tiefenblick				2017-11-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1273244014	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-12	Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Wer hat Angst vor schwarzen Vögeln? Raben und Krähen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244019	Mundart und Musik				2017-11-11	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273244023	Das Musik-Feature				2017-11-11	Feature von Ulrike Zöller. Thema: Plattler - Beatbox - Pfeifen in Walde. Der Körper als Musikinstrument		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273244034	Das Musik-Feature				2017-11-17	Feature von Kathrin Hasselbeck. Thema: Mythos Tenor - kein Wesen von dieser Welt		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273244036	Kalenderblatt				2017-11-14			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244037	Kalenderblatt				2017-11-13	Thema: Vor 15 Jahren: Der Tanker "Prestige" verursacht eine Ölpest vor der Nordwestküste Spaniens		Deutschlandfunk - DLF
1273244038	Kalenderblatt				2017-11-14			Deutschlandfunk - DLF
1273244040	Kalenderblatt				2017-11-14	Thema: Vor 50 Jahren: Der amerikanische Physiker Theodore Maiman erhält das Patent auf den ersten funktionstüchtigen Laser		Deutschlandfunk - DLF
1273244042	Das Feature				2017-11-14	Feature von Judith Fehrenbacher. Regie: Claudia Kattanek. Thema: Entwicklungshilfe als Investitionsobjekt. Agrarkonzerne sollen die Industrialisierung der Landwirtschaft in Tansania vorantreiben		Deutschlandfunk - DLF
1273244043	"Eine von vielen"				2017-11-14	Mit Patryzia Ziolkowska (Cleo); Heiko Raulin (Tom); Kathrin Angerer (Ida); Jürgen Kuttner (Theo); Liudmyla Vasylieva (Alter Ego); Zama (Originalton-Passagen). Hörspiel von Mona Winter. Regie: Mona Winter		Deutschlandfunk - DLF
1273244045	Kalenderblatt				2017-11-15			Deutschlandfunk - DLF
1273244046	Lesezeit				2017-11-15			Deutschlandfunk - DLF
1273244047	Kalenderblatt				2017-11-15			Deutschlandfunk - DLF
1273244048	Kalenderblatt				2017-11-16			Deutschlandfunk - DLF
1273244049	Querköpfe				2017-11-15	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer/Adalbert Siniawski. Thema: "Menschen sind auch keine Lösung". Die Verleihung des 18. Deutschen Karikaturenpreises		Deutschlandfunk - DLF
1273244050	Aus Religion und Gesellschaft				2017-11-15	Autor: Gerald Beyrodt. Thema: Gott loben im schrecklichsten Moment. Das jüdische Kaddisch		Deutschlandfunk - DLF
1273244051	Kalenderblatt				2017-11-15	Thema: Vor 75 Jahren: Die Schweizer Schriftstellerin Annemarie Schwarzenbach gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273244052	Lesezeit				2017-11-15	Thema: Zwei Texte aus dem Band "Heinz Strunk trifft Wilhelm Raabe" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273244053	Kalenderblatt				2017-11-16			Deutschlandfunk - DLF
1273244056	Kalenderblatt				2017-11-17			Deutschlandfunk - DLF
1273244058	Kalenderblatt				2017-11-17			Deutschlandfunk - DLF
1273244059	Kalenderblatt				2017-11-17	Thema: Vor 100 Jahren: Der französische Bildhauer Auguste Rodin gestorben		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244061	Büchermarkt				2017-11-17	Aus dem literarischen Leben. Thema: Hans-Dieter Gelfert: "Was ist ein gutes Gedicht?" / Schönherz & Fleer: "Rilke Projekt live" / Roberto Bolaño: "Die romantischen Hunde"		Deutschlandfunk - DLF
1273244062	Das Feature				2017-11-17	Feature von Fritz Tietz. Thema: Es darf ein bisschen mehr sein! Coaching für U-Bahn-Bettler		Deutschlandfunk - DLF
1273244066	Kalenderblatt				2017-11-18			Deutschlandfunk - DLF
1273244069	Lange Nacht				2017-11-11	Feature von Barbara Giese. Regie: Clarisse Cossais. Thema: Ewig hoffend - ewig liebend. Eine Lange Nacht über den Musiktheaterregisseur Götz Friedrich		Deutschlandfunk - DLF
1273244070	Kalenderblatt				2017-11-11	Thema: Vor 175 Jahren: Das erste Bier nach Pilsener Brauart wird öffentlich ausgeschenkt		Deutschlandfunk - DLF
1273244071	Kalenderblatt				2017-11-12			Deutschlandfunk - DLF
1273244073	Am Sonntagmorgen				2017-11-12	Religiöses Wort. Feature von Pfarrerin Claudia Thiel. Thema: Anfassen erwünscht. Die heilsame Kraft der Berührung		Deutschlandfunk - DLF
1273244075	Kalenderblatt				2017-11-12	Thema: Vor 100 Jahren: Das Rotlichtviertel Storyville in New Orleans wird geschlossen		Deutschlandfunk - DLF
1273244076	Kalenderblatt				2017-11-13			Deutschlandfunk - DLF
1273244077	Freistil	Drifting Away - Von Schlaf und Traum			2017-11-12	Feature von Markus Metz. Regie: Uta Reitz. Thema: Die Kunst des Schlafens. Von hellen und dunklen Nächten. Schlafen ist eine paradoxe Angelegenheit: Die passive Aktivität Schlaf ist ein weitgehend unbewusster Prozess, der sich unserem Willen entzieht. Schlaf können wir nur zulassen. Gefragt ist also entspanntes Loslassen und schon sinken wir in Morpheus Arme. Gut zu schlafen wirkt sich nicht nur positiv auf unsere Laune, unsere Leistungsfähigkeit und unsere Gesundheit aus. Mit unseren Träumen schaffen wir uns ein einzigartiges		Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244081	Feature				2017-11-13	Feature von Frank Drescher. Thema: Im Räderwerk der Demokratie. Die stillen Helfer in Bundestagsbüros		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244087	Kakadu				2017-11-13	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244091	Kakadu				2017-11-14	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244092	Feature				2017-11-15	Thema: Sibylle. Von Robert Schoen (Autorenproduktion 2005) / Jenny. Von Jens Jarisch (Autorenfunk im Auftrag des RBB 2003)		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244094	Feature				2017-11-14	Feature von Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Ob Acker oder Apotheke - Hauptsache Hanf. Wie Cannabis die unternehmerische Fantasie anregt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244096	Feature				2017-11-15	Feature von Annemieke Hendriks/Dirk Fuhrig. Thema: Mythos Tomate. Glanz und Elend des roten Frischgemüses		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244099	"Versuch über die kasachische Steppe"				2017-11-15	Mit Heinrich Giskes (Großvater); Michael Evers (Enkel); Oleg Jurjew (Gesang und Gitarre). Hörspiel von Oleg Jurjew/Olga Martynova. Regie: Andrea Getto. Thema: Lieder aus Stalins Lager		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244102	Kakadu				2017-11-15	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Anne Müller. Thema: MusikERLEBEN zwischen den Kulturen. Interkulturelles Musikfest des Heinrich-Schütz-Konservatoriums Dresden		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244104	Feature				2017-11-16	Feature von Andrea und Justin Westhoff. Thema: Das Lügen der Anderen. Forschungen zur Interkulturalität des Lügens		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244106	Kakadu				2017-11-16	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Wie bereiten sich Tiere auf den Winter vor? Julian Heiermann, NABU Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244107	Lesart				2017-11-16	Das Literaturmagazin. Thema: Aus den Listen: "Die Geschichte der Bienen" von Maja Lunde. Gespräch mit Kolja Mensing / Vielfältige Frauenbilder - Weiblichkeit in Ägypten. Gespräch mit der Fotografin Amélie Losier / Literaturtipps. Von Mechthild Lanfermann / Zwischen Polen, der Ukraine und Deutschland - Über die Wirkung von Bruno Schulz. Gespräch mit Martin Sander / Gesa Ufer liest Musik: "I Feel Love" von Donna Summer		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244110	Klangkunst				2017-11-17	Mit Michael Rotschopf; Thomas Meadowcroft. Feature von Thomas Meadowcroft. Regie: Thomas Meadowcroft. Thema: Moving Homes. "Moving Homes" ist die musikalische Reflexion über den Verlust von "Zuhause" nach einem tropischen Wirbelsturm. Ein Zyklon verwüstet materielle Gegenstände: Das Sofa, das Dach, das ganze Haus. Er kann auch die symbolische Ordnung zerstören: Zugehörigkeit, Recht und Gesetz. "Moving Homes" möchte diesen Schmerz lindern, erstens indem es alternative Konzepte von "Zuhause" anbietet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244115	Zeitfragen				2017-11-17	Literatur. Autor: Stefan Berkholz. Thema: Aufbruch und Abkehr. Das Gehen in der Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244119	Lange Nacht				2017-11-18	Feature von Ralf Bei der Kellen. Regie: Rita Höhne. Thema: Fernfahrerblues. Eine Lange Nacht auf der Straße		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244121	Lesart				2017-11-17	Das Literaturmagazin. Thema: "Hauptstadt" in der Hauptstadt. Von Jochen Stöckmann / Meisterhafte Lakonie. Der Kleist-Preis 2017 geht an Ralf Rothmann. Gespräch mit dem Autor / "Tarkowskis Pferde" von Pia Tafdrup. Rezensiert von Nico Bleutge / Ihr Buchhändler empfiehlt: Botnanger Buchladen. Gespräch mit Uscha Kloke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244124	Lesart				2017-11-11	Das politische Buch. Thema: Michael Chabon, Ayelet Waldman (Hrsg.): "Oliven und Asche". Schriftstellerinnen und Schriftsteller berichten über die israelische Besatzung in Palästina. Gespräch mit Eva Menasse / Natan Sznaider: "Gesellschaften in Israel". Rezensiert von Rafael Seligmann / Dmitrij Belkin (Hrsg.): "Neues Judentum - altes Erinnern?" Rezensiert von Shelly Kupferberg / Gregor Maria Hoff: "Religionsgespenster". Versuch über den religiösen Schock. Gespräch mit dem Autor		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244125	Literatur				2017-11-12	Autor: Dagmar Just. Thema: Franz Kafkas "Bericht für eine Akademie" revisited. Die Stunde des Affen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244127	Feature				2017-11-12	Feature von Christoph Heymann. Thema: Erfolg mit Zucker? Diabetes im Leistungssport		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244128	"Die Wolfshaut"				2017-11-12	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Hans Lebert. Mit Peter Matic (Erzähler); Michael König (Matrose); Ernst Konarek (Maletta); Götz Kauffmann (Binder); Jaschka Lämmert (Herta Binder); Wolfgang Hübsch (Habergeier); Wolfgang Böck (Rotschädel); Ulli Maier (Fräulein Jakobi); Fritz Muliar (Schmied); Rudolf Wessely (Schreckenschlager); Heribert Sasse (Habicht); Helmut Bohatsch (Sträfling); Hermann Scheideler (Schober). Hörspiel von Helmut Peschina. Regie: Robert Matejka		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244130	Die Reportage				2017-11-12	Feature von Laura Salm-Reifferscheidt. Thema: Die Mädchen vom Müllberg. Großstadtkinder in Indien		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244134	Feiertag				2017-11-12	Autor: Juliane Bittner. Thema: "Fürchtet Euch nicht!" Kann man sich mit dem Tod versöhnen?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244135	"Die Riesenfaust"	Freispiel			2017-11-13	Mit Mareike Beykirch (Bonnie); Elvis Clausen (Milchmann); Daniel Klausner (Ehemann); Benjamin Kühni (Polizeichor 1); Rosa Thormeyer (Küchenmädchen); Claudia Hübbecker (Alte Dame); Felix Witzlau (Stimme / Tobias / Polizeichor 2). Hörspiel von Anne Lepper. Regie: Detlef Meissner. Bonnie hat alles zurückgelassen: Mann, Haus, Kinder, Liebhaber und einen vollen Kühlschrank. Sie will mehr als alles - sie will ans Theater. Also flieht sie, landet aber sogleich in der nächsten Abhängigkeit: Sie läuft dem Polizeichor in die Arme, der das Land singend regiert - und willkürlich zum Rechtsstaat erklärt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273244139	Kalenderblatt				2017-11-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244140	Das Gedicht				2017-11-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244141	Kalenderblatt				2017-11-11			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244143	Figarino				2017-11-11	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Tina Murzik-Kaufmann. Thema: Die beliebtesten Faschingskostüme		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244144	Kalenderblatt				2017-11-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244145	Kalenderblatt				2017-11-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244149	"Klein Hans und der starke Hugo"				2017-11-12	Kinderhörspiel nach dem Märchen "Der opferwillige Freund" von Oscar Wilde. Mit Hans Teuscher (Hugo); Dietmar Obst (Hans); Ingeborg Krabbe (Müllerin); Blanche Kommerell (Bleßhuhn); Udo Schenk (Bleßhahn); Ingeborg Nass (Ente); Fred Alexander (Wasserratz). Hörspiel von Gisela Pankratz. Regie: Uwe Haacke		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244153	Kalenderblatt				2017-11-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244155	Kalenderblatt				2017-11-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244156	Das Gedicht				2017-11-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244158	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-13	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (10/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244161	Kalenderblatt				2017-11-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244163	Kalenderblatt				2017-11-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244165	Das Gedicht				2017-11-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244168	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-14	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (11/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244169	Kalenderblatt				2017-11-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244174	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-15	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (12/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244175	Kalenderblatt				2017-11-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244176	Das Gedicht				2017-11-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244179	Kalenderblatt				2017-11-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244180	Das Gedicht				2017-11-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244183	Kalenderblatt				2017-11-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244185	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-16	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (13/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244186	Das Gedicht				2017-11-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244188	Kalenderblatt				2017-11-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244191	Kalenderblatt				2017-11-17			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273244193	Die Klassikerlesung	Zum 350. Geburtstag von Jonathan Swift am 30. November			2017-11-17	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Regie: Günter Guben. Thema: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen" - Zweite Staffel (14/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244196	Spätvorstellung	ARD-Hörspieltage, Karlsruhe			2017-11-11	Aufzeichnung vom 10. November im ZKM Zentrum für Kunst und Medien, Karlsruhe. Thema: Hidden Shakespeare (1/2). Unerhört spontan - ein improvisiertes Hörspiel nach den Vorschlägen der Zuschauer		SWR – SWR2 - SWR2
1273244197	Spielraum - die Geschichte				2017-11-11	Mit Thilo Reffert. Thema: Thilo Reffert: Die Schatzsuche - Eine Geschichte für das Jahr 2117		SWR – SWR2 - SWR2
1273244208	"Eine Woche voller Samstage"				2017-11-12	Live-Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Paul Maar. Direkt von den ARD-Hörspieltagen aus dem Zentrum für Kunst und Medien (ZKM) Karlsruhe. Mit Ilona Schulz; Andreas Helgi Schmid; Katja Brügger; Jürgen Uter; Paul Maar. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Hans Helge Ott		rbb – kulturradio - RBBKR
1273244210	Lesung				2017-11-13	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (20/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273244214	Lesung				2017-11-14	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (21/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273244217	Kulturtermin				2017-11-14	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Zwischen Mythos und Realität. Architektinnen und Bauingenieurinnen in der DDR		rbb – kulturradio - RBBKR
1273244219	Lesung				2017-11-15	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (22/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273244222	Kulturtermin				2017-11-15	Autor: Cornelia de Reese. Thema: Beethoven auf Feierabend. Was am Musikmachen mit anderen reizt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273244223	Lesung				2017-11-16	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (23/24)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244226	Perspektiven				2017-11-16	Mitschnitt eines Vortrags im Jüdischen Museum vom 16. März 2017. Feature von José Casanova. Thema: Säkularisierung oder Rückkehr des Religiösen?. Religionen wie der Islam seien grundsätzlich unvereinbar mit den Werten westlicher Gesellschaften, meint eine wachsende Zahl von Europäern und Nordamerikanern. Dem widerspricht José Casanova, einer der bekanntesten Religionssoziologen der Gegenwart: Säkularisierung sei keine Vorbedingung für offen e, tolerante Gesellschaften.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273244229	Lesung				2017-11-17	Thema: Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers" (24/24)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273244233	Breitengrad				2017-11-11	Thema: Ungleich und gespalten - Ostjerusalem nach der Tempelbergkrise		BR – Bayern 2 - BR2
1273244234	radioSpitzen				2017-11-11	Kabarett und Comedy. Thema: "Amen" (1). Solokabarett von Andreas Rebers / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273244235	radioFeature				2017-11-11	Feature von Stefanie Müller-Frank. Thema: Sterben nach Plan. Protokoll einer letzten Reise		BR – Bayern 2 - BR2
1273244236	radioMikro				2017-11-11	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro unterwegs: Von frechen Dachsen und Maßkrug-dicken Bäumen - radioMikro unterwegs im Wald / Wo die Räuber wohnen		BR – Bayern 2 - BR2
1273244237	Bayerisches Feuilleton				2017-11-11	Feature von Julia Smilga. Thema: Ein Haus am Walchensee. Die Geschichte der Familie Eisner und ihres Feriendomizils		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244241	Evangelische Perspektiven				2017-11-12	Autor: Rita Homfeldt. Thema: Lebenselixier Bewegung. Der Quell für Körper, Geist und Seele. Der Mensch ist für ein Leben in Bewegung programmiert. Im Volksmund heißt es: "Wer rastet der rostet". Aber auch: "Eile mit Weile". Denn seit jeher weiß man, dass es auf die Balance ankommt, sozusagen auf das richtige Maß an Bewegung und auf den eigenen Rhythmus. Die Mystikerin Teresa von Avila sagte schon im 15. Jahrhundert: "Tue deinem Leib etwas Gutes, damit deine Seele Lust hat, darin zu wohnen". Und der Philosoph Sören Kirkegaard schrieb 1847 an seine		BR – Bayern 2 - BR2
1273244242	"Geschichten vom Kater Musch - Das durchschnittene Kabel"	radioMikro			2017-11-12	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Liane Kopf; Paul Kürzinger; Victor Gehring; Liselotte Berker; Elmar Wepper; Fritz Wepper. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273244243	Sonntagshuhn				2017-11-12			BR – Bayern 2 - BR2
1273244244	"Eine Woche voller Samstage"	radioMikro			2017-11-12	Live-Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Paul Maar. Direkt aus dem ZKM Karlsruhe. Mit Ilona Schulz; Andreas Helgi Schmid; Katja Brügger; Jürgen Uter; Paul Maar. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Hans Helge Ott		BR – Bayern 2 - BR2
1273244245	"Nazaré - nicht die Stadt, die Frau"				2017-11-12	Mit Katharina Franck. Hörspiel von Katharina Franck. Regie: Katharina Franck		BR – Bayern 2 - BR2
1273244246	radioFeature				2017-11-12	Feature von Stefanie Müller-Frank. Thema: Sterben nach Plan. Protokoll einer letzten Reise		BR – Bayern 2 - BR2
1273244247	radioTexte - Das offene Buch				2017-11-12	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gaeste: Nico Holonics (Es liest). Thema: Gaito Gasdanow: "Ein Abend bei Claire" (2/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273244248	Bayern - Land und Leute				2017-11-12	Feature von Claudia Decker. Thema: Passauer Pomeranzen. Eine Stadt und ihre schönsten Früchtchen		BR – Bayern 2 - BR2
1273244249	Kulturjournal				2017-11-12	Kritik. Dialog. Essay		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244251	Bayerisches Feuilleton				2017-11-12	Feature von Julia Smilga. Thema: Ein Haus am Walchensee. Die Geschichte der Familie Eisner und ihres Feriendomizils		BR – Bayern 2 - BR2
1273244253	radioWissen				2017-11-13	Prägende Köpfe der Bonner Republik. Moderation: Thies Marsen. Thema: Herbert Wehner. "Sie werden die Puppen noch tanzen erleben" / Eugen Kogon. Das Gewissen der alten Bundesrepublik / Das Kalenderblatt 13.11.1906: Grundsteinlegung für das Deutsche Museum. Von Thomas Morawetz		BR – Bayern 2 - BR2
1273244254	"Nazaré - nicht die Stadt, die Frau"				2017-11-13	Mit Katharina Franck. Hörspiel von Katharina Franck. Regie: Katharina Franck		BR – Bayern 2 - BR2
1273244256	Reflexionen				2017-11-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.11.1943: Leonard Bernstein springt ein und startet Weltkarriere		BR – Bayern 2 - BR2
1273244257	radioMikro				2017-11-13	Magazin für Kinder. Thema: Potzblitz und Donnergrollen - Woher kommt der Blitz? / Spieletipp: Verfuxt		BR – Bayern 2 - BR2
1273244259	Nachtstudio				2017-11-14	Autor: Jonas Mölzer/Lilian Peter/Juliane Zöllner. Thema: Der Edit Essaypreis. Drei junge deutsche Essays		BR – Bayern 2 - BR2
1273244260	Reflexionen				2017-11-15	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 15.11.1953 Patent auf süßen Heinrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273244262	radioTexte am Dienstag				2017-11-14	Thema: Eva Demski: "Den Koffer trage ich selber". Mit Witz und Selbstironie erzählt die in Regensburg geborene Schriftstellerin Eva Demski, wie sie als unerwünschtes Kind allen Widerständen zum Trotz ihren Weg machte und sich in den unterschiedlichsten Lebenslagen behaupten konnte. Und sie schildert ihre außergewöhnlichen Begegnungen mit den Geistesgrößen der Bundesrepublik: Rose Ausländer, Wolfgang Koeppen, Walter Kempowski und Marcel Reich-Ranicki.		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244265	radioMikro				2017-11-14	Magazin für Kinder. Thema: Sie haben keine Beine und riechen mit der Zunge: Schlangen / In der Reptilien-Auffangstation		BR – Bayern 2 - BR2
1273244266	radioWissen				2017-11-14	Thor und nordische Geschichten. Thema: Ein Kampf um Thor. Die nordische Mythologie und ihre Rezeptionsgeschichte / Nordic Talking. Geschichten aus Island / Das Kalenderblatt 14.11.1943: Leonard Bernstein springt ein und startet Weltkarriere. Von Johannes Roßteuscher		BR – Bayern 2 - BR2
1273244269	ARD Radio Tatort				2017-11-15	"Abschaum". Mit Sebastian Blomberg (Nebe); Martin Engler (Schmoll); Hanno Koffler (Panzer); Sandra Gerling (Cindy); Barbara Philipp (Linda, Postbotin); Hartmut Volle (Leiter des Jugendamtes); Sascha Nathan (Dr. Jäger, Rechtsmediziner); Ingo Hülsmann (Rudolf); Daniel Drewes (Arno); Michael Goldberg (Zahnarzt); Ricarda Klingelhöfer (Frau des Zahnarztes); Kenzo Uhlig (Bodo); Martin Rentzsch (Tischler); Jakob Assheuer (Tammi); Thomas Huber (Anwalt). Hörspiel von Friedemann Schulz. Regie: Harald Krewer		BR – Bayern 2 - BR2
1273244270	radioMikro				2017-11-15	Magazin für Kinder. Thema: Studiogespräch mit Teilnehmern der 1. Konferenz der Hörclubkinder und deren Wunsch "Hört uns besser zu!" / Umfrage der Hörclubkinder / Hä? Warum gibt es kein Gemüse, das wie Süßigkeiten schmeckt?		BR – Bayern 2 - BR2
1273244271	Breitengrad				2017-11-15	Thema: Ungleich und gespalten - Ostjerusalem nach der Tempelbergkrise		BR – Bayern 2 - BR2
1273244272	Reflexionen				2017-11-16	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 16.11.1959 Musical "Sound of Music" hat Premiere		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244275	radioWissen am Nachmittag				2017-11-15	Hochsensibel: Wenn Reize unerträglich werden. Thema: Hochsensibel. Zart besaitet oder nervlich überlastet? / Kaspar Hauser. Die rätselhafte Geschichte eines Findelkinds / Das Kalenderblatt 15.11.1953: Patent auf süßen Heinrich. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2
1273244279	radioWissen am Nachmittag				2017-11-16	Die Wüste lebt. Thema: Die Agave. Eine edle Wüstenpflanze / Der Baobab. Der Baum der Geister / Das Kalenderblatt 16.11.1959: Musical "Sound of Music" hat Premiere. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2
1273244281	Reflexionen				2017-11-17	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 17.11.1970 Erstmals ein Page Three Girl in der "Sun"		BR – Bayern 2 - BR2
1273244283	radioTexte am Donnerstag				2017-11-16	Thema: Wolfgang Borchert: Jesus macht nicht mehr mit		BR – Bayern 2 - BR2
1273244284	radioMikro				2017-11-16	Magazin für Kinder. Thema: Buchtipp: "Besuch Aus Tralien" von Martin Baltscheit / Wo wohl schon die Dinos waren - die Naracoorte Höhlen in Australien		BR – Bayern 2 - BR2
1273244288	radioSpitzen				2017-11-17	Neues aus der Szene. Thema: "Exitenzen" - Neues vom Ensemble der Münchner Lach- und Schießgesellschaft / "Auf in den Kampf, Amore!" - das neue Programm von Faltsch Wagoni / "Tornado" - das neue Programm von Arnulf Rating / Mit den Gedanken zur Woche von Helmut Schleich		BR – Bayern 2 - BR2
1273244293	radioMikro				2017-11-17	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Opa Offline: Was ist das Darknet? / Tornado, Hurrikan und Taifun - kleine Sturmkunde		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244294	radioWissen				2017-11-17	Heiß geliebt und getrunken. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Kaffee. Eine kleine Kulturgeschichte der schwarzen Bohne / Tee. Das Glück in der Tasse / Das Kalenderblatt 17.11.1970: Erstmals ein Page Three Girl in der "Sun". Von Herbert Becker		BR – Bayern 2 - BR2
1273244298	"Der Traum"				2017-11-11	Kriminalhörspiel nach Agatha Christie. Mit Felix von Manteuffel; Friedhelm Ptok; Martin Umbach; Peter Fricke; Klaus Hemmerle; Heinrich Giskes; Jürgen Holtz; Hedi Kriegeskotte; Annabelle Leip. Hörspiel von Alexander Schnitzler. Regie: Stefan Hilsbecher		NDR – Info - NDR4
1273244299	ZeitZeichen				2017-11-11	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 11. November 1767: Der Geburtstag des Cellisten und Komponisten Bernhard Romberg		NDR – Info - NDR4
1273244306	ZeitZeichen				2017-11-12	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 12. November 1982: Die Neufassung der Gebührenordnung für Ärzte (GOÄ) tritt in Kraft		NDR – Info - NDR4
1273244307	Mikado am Morgen				2017-11-12	Mit Jessica Schlage. Thema: Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Weltreise und viel Musik		NDR – Info - NDR4
1273244309	Das Feature				2017-11-12	Feature von Benedikt Strunz/Philipp Eckstein. Thema: Paradise Papers. Im Schattenreich der Steueroasen		NDR – Info - NDR4
1273244311	"Eine Woche voller Samstage"	Mikado - Radio für Kinder			2017-11-12	Live-Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Paul Maar. Direkt aus Karlsruhe. Mit Ilona Schulz; Andreas Helgi Schmid; Katja Brügger; Jürgen Uter; Paul Maar. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Hans Helge Ott		NDR – Info - NDR4
1273244315	Lauter Lyrik				2017-11-11			NDR – kultur - NDR3
1273244317	Am Morgen vorgelesen				2017-11-11	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Célia Héron (Es liest). Thema: Célia Héron: "Der Erste, der das Meer sieht"		NDR – kultur - NDR3
1273244321	Lauter Lyrik				2017-11-12			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244322	Die Reportage				2017-11-11	Feature von Katrin Aue. Thema: Die tödliche Dosis. Über den traurigen Rekord bei den Drogentoten 2016. Sie hießen Boris, Volker oder Anna: 27 Menschen sind im vergangenen Jahr im Saarland am Konsum illegaler Drogen gestorben. So viele waren es seit dem Jahr 2000 nicht mehr. Und das Saarland ist keine Ausnahme: In ganz Deutschland starben 2016 insgesamt 1333 drogenkranke Menschen, das waren 9 Prozent mehr als im Vorjahr. Während Freunde und Angehörige trauern, rätseln Politiker, Ärzte und Polizisten über die Ursachen des bitteren Rekords. Liegt es an der		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244323	HörStoff				2017-11-11	Feature von Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Ich lebe und Du bist tot. Das schwierige Erbe von Ersatzkindern		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244328	"Die Ballade vom traurigen Café"				2017-11-12	Hörspiel nach Carson McCullers. Mit Katja Reinke (Erzählerin); Martin Engler (Erzähler 1); Till Kretzschmar (Erzähler 2); Pia Podgornik (Miss Amelia); Jens Bohnsack (Buckliger); Michael Stiller (Rainey 1/Merlie Ryan); Martin Leutgeb (Rainey 2/Henry Macy); Achim Hall (Marvin Macy/Stumpy MacPhail); Christiane Weiss (An- und Absage). Hörspiel von Simona Ryser. Regie: Simona Ryser. Eine trostlose kleine Stadt im amerikanischen Süden. Miss Amelia ist jung, wohlhabend; die hart gesottene Geschäftsfrau verschenkt keinen Schluck Whisky. Dass ihre Ehe mit der Hochzeitsnacht endet,		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244330	Gedicht				2017-11-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273244333	Lesezeit				2017-11-11	Gaeste: Moritz Stoepel (Es liest). Thema: Christoph Pichler: "Medusa"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244336	Gedicht				2017-11-11			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244337	"Käferkumpel"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2017-11-11	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Kinderbuch von M. G. Leonhard. Mit Oliver Szerkus (Darkus Cuttle); Robert Missler (Darkus' Vater); Jürgen Uter (Großonkel Max); Sascha Icks (Lucretia Cuttler); Timo Dierkes (Humphrey); Bjarne Mädel (Pickering); Emily Stößer (Novak); Chloë Lee Constantin (Virginia); Laszlo Charisius (Bertold); Isabella Grothe (Margaret). Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Robert Schoen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244339	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-11-12	Feature von Veronika Wawatschek. Thema: "Besser sie hätten uns alle umgebracht". Der Völkermord an den Jesiden im Nordirak und die Folgen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244340	Feature				2017-11-12	Feature von Michael Marek/Sven Weniger. Thema: Liverpool und die Beatles		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244341	"Eine Woche voller Samstage"	ARD-Hörspieltage 2017			2017-11-12	Live-Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Paul Maar. Direkt aus Karlsruhe. Mit Ilona Schulz; Andreas Helgi Schmid; Katja Brügger; Jürgen Uter; Paul Maar. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Hans Helge Ott		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244342	"Kreiskolbenmotorhase"				2017-11-14	Mit Rosemary Hardy (Dr. Rosey); Carlotta Freyer (Hannah aus dem Service); Marie Nasemann (Prepper); Svenja Lau (Weekly Action User); Paul Herwig (Paul aus Betonville); Schorsch Kamerun (Mitdemschwanzwedeler). Hörspiel von Schorsch Kamerun. Regie: Schorsch Kamerun. Thema: Extratheatrales Hörspiel über das Ende aller Vielfalt		WDR – 1LIVE - WDR1
1273244345	ZeitZeichen				2017-11-13	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 13. November 867: Der Todestag von Papst Nikolaus I.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273244346	Lesezeichen				2017-11-13	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273244348	Lesezeichen				2017-11-14	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244349	"Kreiskolbenmotorhase"				2017-11-14	Mit Rosemary Hardy (Dr. Rosey); Carlotta Freyer (Hannah aus dem Service); Marie Nasemann (Prepper); Svenja Lau (Weekly Action User); Paul Herwig (Paul aus Betonville); Schorsch Kamerun (Mitdemschwanzwedeler). Hörspiel von Schorsch Kamerun. Regie: Schorsch Kamerun. Thema: Extratheatrales Hörspiel über das Ende aller Vielfalt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273244350	ZeitZeichen				2017-11-14	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 14. November 1927: Der Geburtstag des spanischen Gitarristen Narciso Yepes		WDR – WDR 3 - WDR3
1273244352	Lesezeichen				2017-11-15	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273244354	ZeitZeichen				2017-11-15	Autor: Christiane Kopka. Thema: 15. November 1942: Der Todestag der Schriftstellerin Annemarie Schwarzenbach		WDR – WDR 3 - WDR3
1273244355	ZeitZeichen				2017-11-16	Autor: Herwig Katzer. Thema: 16. November 1272: Der Todestag des englischen Königs Heinrich III.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273244357	Lesezeichen				2017-11-16	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273244358	ARD Radio Tatort				2017-11-17	"Abschaum". Mit Sebastian Blomberg (Nebe); Martin Engler (Schmoll); Hanno Koffler (Panzer); Sandra Gerling (Cindy); Barbara Philipp (Linda, Postbotin); Hartmut Volle (Leiter des Jugendamtes); Sascha Nathan (Dr. Jäger, Rechtsmediziner); Ingo Hülsmann (Rudolf); Daniel Drewes (Arno); Michael Goldberg (Zahnarzt); Ricarda Klingelhöfer (Frau des Zahnarztes); Kenzo Uhlig (Bodo); Martin Rentzsch (Tischler); Jakob Assheuer (Tammi); Thomas Huber (Anwalt). Hörspiel von Friedemann Schulz. Regie: Harald Krewer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273244359	Lesezeichen				2017-11-17	Thema: Lawrence Osborne: "Denen man vergibt"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244360	ZeitZeichen				2017-11-17	Autor: Andrea Klasen. Thema: 17. November 1942: Der Geburtstag des Filmregisseurs Martin Scorsese		WDR – WDR 3 - WDR3
1273244361	Leselounge				2017-11-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1273244362	ZeitZeichen				2017-11-13	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 13. November 867: Der Todestag von Papst Nikolaus I.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244363	Das Feature				2017-11-13	Feature von Martina Schulte. Thema: Deutschland in Kleinanzeigen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244364	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-13	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244365	Neugier genügt				2017-11-13	Thema: Feature: Migranten aus Mali entwickeln ihre Heimat / Redezeit mit Herzchirurgin Dilek Gürsoy, Herzchirurgin: Pionierin der Herzchirurgie		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244367	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-14	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244368	ZeitZeichen				2017-11-14	Autor: Niklas Rudolph. Thema: 14. November 1927: Der Geburtstag des spanischen Gitarristen Narciso Yepes		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244370	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-15	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244372	ZeitZeichen				2017-11-15	Autor: Christiane Kopka. Thema: 15. November 1942: Der Todestag der Schriftstellerin Annemarie Schwarzenbach		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244373	Neugier genügt				2017-11-16	Thema: Feature: Windräder - nicht überall beliebt / Redezeit mit Arndt Kirchhoff, geschäftsführender Gesellschafter eines Familienunternehmens		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244375	ZeitZeichen				2017-11-16	Autor: Herwig Katzer. Thema: 16. November 1272: Der Todestag des englischen Königs Heinrich III.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244376	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-16	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244377	Neugier genügt				2017-11-17	Thema: Feature: Schöner Sterben - der Tod in Wien / Redezeit mit Dr. Olaf Stieglitz, Forever Young - Der Mythos John F. Kennedy		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244379	ZeitZeichen				2017-11-17	Autor: Andrea Klasen. Thema: 17. November 1942: Der Geburtstag des Filmregisseurs Martin Scorsese		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244381	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-11-17	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273244384	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-11-16			WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244385	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-11-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1273244394	Betthupferl				2017-11-11	Mit Jule Ronstedt. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Die geheime Cofi-Bande		BR – Bayern 1 - BR1
1273244395	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-11			BR – Bayern 1 - BR1
1273244396	Betthupferl				2017-11-12	Mit Matthias Egersdörfer. Autor: Matthias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz		BR – Bayern 1 - BR1
1273244397	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-12			BR – Bayern 1 - BR1
1273244398	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-13			BR – Bayern 1 - BR1
1273244399	Betthupferl				2017-11-13	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Geschichten - Gruselgrausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273244400	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-14			BR – Bayern 1 - BR1
1273244401	Betthupferl				2017-11-14	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Geschichten - Gruselgrausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273244402	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-15			BR – Bayern 1 - BR1
1273244403	Betthupferl				2017-11-15	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Geschichten - Gruselgrausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273244404	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-16			BR – Bayern 1 - BR1
1273244405	Betthupferl				2017-11-16	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Geschichten - Gruselgrausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273244407	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-11-17			BR – Bayern 1 - BR1
1273244408	Betthupferl				2017-11-17	Mit Stefan Wilkening. Autor: Brigitte Endres. Thema: Gereimte Geschichten - Gruselgrausen		BR – Bayern 1 - BR1
1273244436	Gewinnerstück des Deutschen Hörspielpreises der ARD 2017				2017-11-12			SWR – SWR2 - SWR2
1273244438	"Eine Woche voller Samstage"	Spielraum / ARD-Hörspieltage			2017-11-12	Live-Musikhörspiel nach dem Kinderbuch von Paul Maar. Direkt aus dem ZKM Karlsruhe. Mit Ilona Schulz; Andreas Helgi Schmid; Katja Brügger; Jürgen Uter; Paul Maar. Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Hans Helge Ott		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244440	Fortsetzung folgt				2017-11-13	Gaeste: Ilja Richter (Es liest). Thema: Gabriele Tergit: "Käsebier erobert den Kurfürstendamm" (31/31)		SWR – SWR2 - SWR2
1273244441	Tandem				2017-11-13	Feature von Klaus Schirmer. Thema: Freiwillig zurück? Wenn Flüchtlinge Deutschland mit staatlicher Hilfe wieder verlassen		SWR – SWR2 - SWR2
1273244442	Essay				2017-11-13	Feature von Magnus Brechtken. Thema: Erinnerungskultur, Zivilgesellschaft und Resilienz		SWR – SWR2 - SWR2
1273244443	Tandem				2017-11-13	Feature von Klaus Schirmer. Thema: Freiwillig zurück? Wenn Flüchtlinge Deutschland mit staatlicher Hilfe wieder verlassen		SWR – SWR2 - SWR2
1273244447	Fortsetzung folgt				2017-11-14	Gaeste: Nina Hoss (Es liest). Autor: Claudia Kalscheuer. Thema: Irène Némirovsky: "Der Ball" (1/4)		SWR – SWR2 - SWR2
1273244450	Tandem				2017-11-14	Feature von Viktoria Balon. Thema: Die nächsten Europäer. Freiburger Migranten setzen sich für ihre Werte ein		SWR – SWR2 - SWR2
1273244455	Feature				2017-11-15	Feature von Fritz Schütte. Thema: Geschichten vom Rande Europas. Gibraltar und der Brexit. Der Südzipfel der iberischen Halbinsel gehört zu den britischen Überseegebieten. Seit 300 Jahren fordert Spanien die Rückgabe Gibraltars ohne Rücksicht auf die Meinung der Einwohner, deren Vorfahren Genueser waren, Juden, Briten, Malteser und auch Spanier. Der Brexit könnte jetzt das Verhältnis zum einzigen Nachbarn noch weiter verschlechtern. Die Teilnahme an internationalen Wettbewerben scheiterte lange am Veto Spaniens - mit		SWR – SWR2 - SWR2
1273244456	Fortsetzung folgt				2017-11-15	Gaeste: Nina Hoss (Es liest). Autor: Claudia Kalscheuer. Thema: Irène Némirovsky: "Der Ball" (2/4)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244457	Tandem				2017-11-15	Feature von Martin Hecht. Thema: Humor als Reflex der Natur. Über das Lachen. Autor Martin Hecht ging auf die Suche nach dem verlorengegangenen Lachen und traf auf Menschen, für die das Lachen eine besondere Bedeutung hat. Das Lachen: ein Lebenselixier und Ausdruck der Seele, eine Art, mit dem Leben zurechtzukommen, ein Reflex, den die Natur den Menschen gegeben hat, um sie zu beschützen.		SWR – SWR2 - SWR2
1273244463	"Fressen, kaufen, Gassi gehen oder Die Treue hat einen Hund"				2017-11-16	Mit Sylvia Haider; Johanna Orsini-Rosenberg; Katharina Knap; Barbara Petritsch; Rainer Doppler. Hörspiel von Gabriele Kögl. Regie: Philip Scheiner. Frustriert vom Leben sind die beiden Frauen, die in die Jahre gekommen sind, in denen die Männer nochmals richtig loslegen meinen zu müssen. Unverhüllt zynisch, liebessehnsüchtig, verzweifelt und konsumbesessen suchen die zwei Damen noch immer nach dem bisschen Glück, das ihnen in Jugendjahren versprochen wurde, sich aber nicht einstellte; und das jetzt vom Alter unbarmherzig		SWR – SWR2 - SWR2
1273244464	Tandem				2017-11-16	Feature von Bettina Weiz. Thema: Der große Vertrag in meiner kleinen Welt. Wie sich das CETA-Abkommen auf die Wasserversorgung auswirken kann		SWR – SWR2 - SWR2
1273244467	Fortsetzung folgt				2017-11-16	Gaeste: Nina Hoss (Es liest). Autor: Claudia Kalscheuer. Thema: Irène Némirovsky: "Der Ball" (3/4)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244469	ARD Radio Tatort				2017-11-17	"Abschaum". Mit Sebastian Blomberg (Nebe); Martin Engler (Schmoll); Hanno Koffler (Panzer); Sandra Gerling (Cindy); Barbara Philipp (Linda, Postbotin); Hartmut Volle (Leiter des Jugendamtes); Sascha Nathan (Dr. Jäger, Rechtsmediziner); Ingo Hülsmann (Rudolf); Daniel Drewes (Arno); Michael Goldberg (Zahnarzt); Ricarda Klingelhöfer (Frau des Zahnarztes); Kenzo Uhlig (Bodo); Martin Rentzsch (Tischler); Jakob Assheuer (Tammi); Thomas Huber (Anwalt). Hörspiel von Friedemann Schulz. Regie: Harald Krewer		SWR – SWR2 - SWR2
1273244470	Fortsetzung folgt				2017-11-17	Gaeste: Nina Hoss (Es liest). Autor: Claudia Kalscheuer. Thema: Irène Némirovsky: "Der Ball" (4/4)		SWR – SWR2 - SWR2
1273244473	Tandem				2017-11-17	Feature von Christiane Rebmann. Thema: Der charmante Grantler. Hubert von Goisern wird 65		SWR – SWR2 - SWR2
1273244477	Lesezeit				2017-11-13	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244479	Gedicht				2017-11-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273244480	Lesezeit				2017-11-13	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244481	Gedicht				2017-11-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273244482	Spätlese				2017-11-14	Mit Alf Mentzer, Miriam Semrau. Thema: Krimi mit Mimi: Neue Kriminalromane. Der Herbst ist Krimi-Zeit! KrimiMimi gilt auf dem Gebiet als die Expertin schlechthin und stellt ihre aktuellen Lieblingskrimis vor.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244483	Gedicht				2017-11-14			hr – hr 2 kultur - HR2
1273244484	Lesezeit				2017-11-14	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244487	Lesezeit				2017-11-14	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244488	Gedicht				2017-11-14			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244490	Lesezeit				2017-11-15	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244491	Gedicht				2017-11-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273244492	ARD Radio Tatort				2017-11-15	"Abschaum". Mit Sebastian Blomberg (Nebe); Martin Engler (Schmoll); Hanno Koffler (Panzer); Sandra Gerling (Cindy); Barbara Philipp (Linda, Postbotin); Hartmut Volle (Leiter des Jugendamtes); Sascha Nathan (Dr. Jäger, Rechtsmediziner); Ingo Hülsmann (Rudolf); Daniel Drewes (Arno); Michael Goldberg (Zahnarzt); Ricarda Klingelhöfer (Frau des Zahnarztes); Kenzo Uhlig (Bodo); Martin Rentzsch (Tischler); Jakob Assheuer (Tammi); Thomas Huber (Anwalt). Hörspiel von Friedemann Schulz. Regie: Harald Krewer		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244493	Gedicht				2017-11-15			hr – hr 2 kultur - HR2
1273244494	Lesezeit				2017-11-15	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244495	Gedicht				2017-11-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273244496	Lesezeit				2017-11-16	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244497	Gedicht				2017-11-16			hr – hr 2 kultur - HR2
1273244499	Lesezeit				2017-11-16	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (4)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244501	Gedicht				2017-11-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273244502	Lesezeit				2017-11-17	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244503	Lesezeit				2017-11-17	Gaeste: Constanze Becker (Es liest). Thema: Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" (5)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273244505	Gedicht				2017-11-17			hr – hr 2 kultur - HR2
1273244508	ZeitZeichen				2017-11-13	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 13. November 867: Der Todestag von Papst Nikolaus I.		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244510	ZeitZeichen				2017-11-14	Aufnahme des WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: 14. November 1927: Der Geburtstag des spanischen Gitarristen Narciso Yepes		NDR – Info - NDR4
1273244513	ZeitZeichen				2017-11-15	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 15. November 1942: Der Todestag der Schriftstellerin Annemarie Schwarzenbach		NDR – Info - NDR4
1273244514	ZeitZeichen				2017-11-16	Aufnahme des WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: 16. November 1272: Der Todestag des englischen Königs Heinrich III.		NDR – Info - NDR4
1273244516	ZeitZeichen				2017-11-17	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: 17. November 1942: Der Geburtstag des Filmregisseurs Martin Scorsese		NDR – Info - NDR4
1273244518	Am Abend vorgelesen				2017-11-13	Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Die Leiden des jungen Werthers" (9/10)		NDR – kultur - NDR3
1273244520	Lauter Lyrik				2017-11-13			NDR – kultur - NDR3
1273244521	Am Morgen vorgelesen				2017-11-13	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (6/15)		NDR – kultur - NDR3
1273244522	Am Morgen vorgelesen				2017-11-14	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (7/15)		NDR – kultur - NDR3
1273244523	Am Abend vorgelesen				2017-11-14	Gaeste: Günter Dockerill (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Die Leiden des jungen Werthers" (10/10)		NDR – kultur - NDR3
1273244527	Lauter Lyrik				2017-11-14			NDR – kultur - NDR3
1273244528	Am Abend vorgelesen				2017-11-15	Gaeste: Edith Clever (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Die Marquise von O..." (1/5)		NDR – kultur - NDR3
1273244529	Lauter Lyrik				2017-11-15			NDR – kultur - NDR3
1273244531	Am Morgen vorgelesen				2017-11-15	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (8/15)		NDR – kultur - NDR3
1273244532	Am Abend vorgelesen				2017-11-16	Gaeste: Edith Clever (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Die Marquise von O..." (2/5)		NDR – kultur - NDR3
1273244534	Am Morgen vorgelesen				2017-11-16	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (9/15)		NDR – kultur - NDR3
1273244535	Lauter Lyrik				2017-11-16			NDR – kultur - NDR3
1273244536	Lauter Lyrik				2017-11-17			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244538	Am Morgen vorgelesen				2017-11-17	Gaeste: Ulrike C. Tscharre (Es liest). Thema: Juli Zeh: "Leere Herzen" (10/15)		NDR – kultur - NDR3
1273244539	Am Abend vorgelesen				2017-11-17	Gaeste: Edith Clever (Es liest). Thema: Heinrich von Kleist: "Die Marquise von O..." (3/5)		NDR – kultur - NDR3
1273244540	Fortsetzung folgt				2017-11-13	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (45/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244541	ZeitZeichen				2017-11-13	Übernahme vom WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: Der Todestag von Papst Nikolaus I. (13.11.867)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244543	ZeitZeichen				2017-11-14	Übernahme vom WDR. Autor: Niklas Rudolph. Thema: Der Geburtstag des spanischen Gitarristen Narciso Yepes (14.11.1927)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244544	Fortsetzung folgt				2017-11-14	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (46/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244545	ZeitZeichen				2017-11-15	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Todestag der Schriftstellerin Annemarie Schwarzenbach (15.11.1942)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244546	Fortsetzung folgt				2017-11-15	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (47/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244547	ZeitZeichen				2017-11-16	Übernahme vom WDR. Autor: Herwig Katzer. Thema: Der Todestag des englischen KönigsHeinrich III. (16.11.1272)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244548	Fortsetzung folgt				2017-11-16	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (48/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244549	ZeitZeichen				2017-11-17	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Klasen. Thema: Der Geburtstag des Filmregisseurs Martin Scorsese (17.11.1942)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273244550	Fortsetzung folgt				2017-11-17	Gaeste: Christian Brückner (Es liest). Thema: Homer: "Ilias" - In der Neuübersetzung von Kurt Steinmann (49/58)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273244555	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273244557	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273244559	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273244560	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-14			NDR – NDR 2 - NDR2
1273244562	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273244563	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-15			NDR – NDR 2 - NDR2
1273244565	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273244566	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-16			NDR – NDR 2 - NDR2
1273244567	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273244569	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-11-17			NDR – NDR 2 - NDR2
1273244578	"Herrenpartie"				2017-11-17	Mit Bernd Poppe (Bernd); Rolf Petersen (Udo); Jasper Vogt (Frank). Hörspiel von Bodo Schirmer. Regie: Frank Grupe		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273244579	Pölitz				2017-11-11	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273244638	"Kraft im Raum"				2017-11-15	O-Ton-Hörspiel. Hörspiel von Andreas Ammer/FM Einheit		NDR – kultur - NDR3
1273245301	ZeitZeichen				2017-03-18	Autor: Katrin Brand. Thema: 18. März 2012: Joachim Gauck wird zum Bundespräsidenten gewählt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245303	Lesung				2017-03-18	Thema: Eva Menasse: "Schlangen"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245307	ZeitZeichen				2017-03-19	Autor: Marko Rösseler. Thema: 19. März 1877: Der Geburtstag des Chemikers Franz Joseph Emil Fischer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245308	Unterhaltung am Wochenende				2017-03-18	Aufnahme vom 5. März aus dem unterhaus, Mainz. Preisträger: Tobias Mann (Kabarett); Die Feisten (Chanson/Lied/Musik); Nico Semsrott (Kleinkunst); Hazel Brugger (Förderpreis der Stadt Mainz); Konstantin Wecker (Ehrenpreis des Landes Rheinland-Pfalz). Thema: Deutscher Kleinkunstpreis 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245309	ARD Radio Tatort	Krimi am Samstag			2017-03-18	"Alles fließt". Mit André Jung; Brigitte Urhausen; Marie Jung. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Stefan Dutt		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245310	ZeitZeichen				2017-03-18	Autor: Katrin Brand. Thema: 18. März 2012: Joachim Gauck wird zum Bundespräsidenten gewählt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245311	"Die magische Pfeilspitze"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-03-18	Hörspiel von Bernd Gieseking. Regie: Annette Kurth		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245313	Unterhaltung am Wochenende				2017-03-19	Aufnahme vom 5. März aus dem unterhaus, Mainz. Preisträger: Tobias Mann (Kabarett); Die Feisten (Chanson/Lied/Musik); Nico Semsrott (Kleinkunst); Hazel Brugger (Förderpreis der Stadt Mainz); Konstantin Wecker (Ehrenpreis des Landes Rheinland-Pfalz). Thema: Deutscher Kleinkunstpreis 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245314	Leselounge				2017-03-19	Aufnahme vom 6. März aus dem Pantheon, Bonn. Moderation: Horst Evers. Mit Frank Goosen; Thomas Koch. Thema: Die WDR 5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245315	ZeitZeichen				2017-03-19	Autor: Marko Rösseler. Thema: 19. März 1877: Der Geburtstag des Chemikers Franz Joseph Emil Fischer		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245321	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-19	Autor: Ulrike Klausmann/Suleman Taufiq. Thema: Wir und die anderen. Eine Radiogeschichte über Vorurteile		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245323	Das Feature				2017-03-19	Feature von Peter Kessen. Thema: Forschungsschwäche in NRW. Verschläft das Land gerade seine Zukunft?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245325	"Die magische Pfeilspitze"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-03-19	Hörspiel von Bernd Gieseking. Regie: Annette Kurth		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245326	"Kunst im Verhör"				2017-03-19	Hörspiel von Milena Kipfmüller/Jens Dietrich. Regie: Milena Kipfmüller, Jens Dietrich		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245330	Lange Nacht				2017-03-18	Feature von Edgar Lipki/Hermann-Christoph Müller. Thema: American Dusk. Eine amerikanische Nacht		Deutschlandfunk - DLF
1273245331	Kalenderblatt				2017-03-18	Thema: Vor 175 Jahren: Der französische Schriftsteller Stéphane Mallarmé geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273245332	Kalenderblatt				2017-03-19			Deutschlandfunk - DLF
1273245333	Kalenderblatt				2017-03-19	Thema: Vor 50 Jahren: In Salzburg werden die ersten Osterfestspiele eröffnet		Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245334	Freistil				2017-03-19	Feature von Dieter Jandt. Regie: Uta Reitz. Thema: Lach doch mal! Gespielte Heiterkeit in ernsten Zeiten		Deutschlandfunk - DLF
1273245336	Am Sonntagmorgen				2017-03-19	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Gotthard Fuchs. Thema: "Wir sind sein Kreuz". Vom Mit-Leiden des allmächtigen Gottes		Deutschlandfunk - DLF
1273245337	Essay und Diskurs				2017-03-19	Feature von Hans-Werner Sinn. Thema: Re: Das Kapital (7/9). Was uns Marx heute noch zu sagen hat		Deutschlandfunk - DLF
1273245340	Literatur				2017-03-19	Autor: Maike Albath. Thema: Die Zauberstadt im Meer. Venedig in der Literatur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245341	Feature				2017-03-18	Mit Karl Markovics; Ari Gosch; Heiko Raulin; Sebastian Schwarz; Patrycia Ziolkowska. Feature von Mona Winter. Regie: Mona Winter. Thema: From Somewhere in the Mediterranean: Abie Nathan, Odysseus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245342	Feiertag				2017-03-19	Autor: Vikarin Anne Bezzel. Thema: Glaubensfreiheit. Erinnerung an Caritas Pirckheimer (1467-1532)		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245343	Kakadu für Frühaufsteher				2017-03-19	Erzähltag. Gaeste: Winnie Böwe (Es liest). Thema: Thilo Reffert: "Wackelohr und Wackelzahn"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245347	Die Reportage				2017-03-19	Feature von Christine Werner. Thema: Arme Rentner, reiches Land. Jobben im Ruhestand		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245353	Kalenderblatt				2017-03-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245354	Das Gedicht				2017-03-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245355	Kalenderblatt				2017-03-18			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245356	Feature				2017-03-18	Mit Thomas Arnold (Erzähler); Uta Laudahn (Zitatorin). Feature von Jan Schilling. Regie: Ingo Colbow. Thema: "Hilfe, die Neophyten kommen". Von allergenen Pflanzen und ortsfremden Tieren		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245357	Figarino				2017-03-18	Thema: Wo stehen denn hier die eBooks?		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245359	Feature				2017-03-19	Feature von Judith Burger. Regie: Sabine Ranzinger. Thema: Das Flüchtlingsheim bei mir um die Ecke		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245360	Kalenderblatt				2017-03-19			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245361	"Das kleine Lumpenkasperle"				2017-03-19	Mit Uwe Friedrichsen (Erzähler); Emma Telemann (Kind). Hörspiel von Michael Ende. Regie: Walter Niklaus		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245362	Kalenderblatt				2017-03-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245369	Die Klassikerlesung				2017-03-20	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (14/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245370	Kalenderblatt				2017-03-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245371	Kalenderblatt				2017-03-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245372	Das Gedicht				2017-03-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245376	Kalenderblatt				2017-03-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245377	Kalenderblatt				2017-03-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245378	Das Gedicht				2017-03-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245381	Die Klassikerlesung				2017-03-21	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (15/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245384	Kalenderblatt				2017-03-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245387	Kalenderblatt				2017-03-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245388	Das Gedicht				2017-03-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245391	Die Klassikerlesung				2017-03-22	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (16/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245396	Kalenderblatt				2017-03-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245397	Das Gedicht				2017-03-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245398	Kalenderblatt				2017-03-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245399	Die Klassikerlesung				2017-03-23	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (17/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245401	Das Gedicht				2017-03-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245407	Kalenderblatt				2017-03-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245410	Kalenderblatt				2017-03-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245412	Die Klassikerlesung				2017-03-24	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (18/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273245413	Das Musik-Feature				2017-03-18	Feature von Stefan Frey. Thema: "Amico Franz". Franz Lehár und Giacomo Puccini - eine Komponistenfreundschaft		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273245424	Die Reportage				2017-03-18	Feature von Jan-Philippe Schlüter. Thema: Mugabe muss weg - aber was dann? Simbabwe steckt in der Sackgasse. Simbabwe ohne Präsident Robert Mugabe? Für viele Menschen ist das kaum vorstellbar, sie haben nie etwas anderes erlebt.		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273245426	HörStoff				2017-03-18	Feature von Harald Schmid. Thema: Ein Jahr nach Ebola. Wie Sierra Leone auch mithilfe des Tourismus einen Neustart versucht		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245427	ARD Radio Tatort				2017-03-19	"Alles fließt". Mit André Jung; Brigitte Urhausen; Marie Jung. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Stefan Dutt		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273245433	Lesezeichen				2017-03-20	Thema: Clemens Meyer: "Die stillen Trabanten"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245434	ZeitZeichen				2017-03-20	Autor: Julia Schäfer. Thema: 20. März 1852: Der Roman "Onkel Toms Hütte" wird als Buch veröffentlicht		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245435	"Kunst im Verhör"				2017-03-20	Hörspiel von Milena Kipfmüller/Jens Dietrich. Regie: Milena Kipfmüller, Jens Dietrich		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245436	Lesezeichen				2017-03-21	Thema: Clemens Meyer: "Die stillen Trabanten"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245437	ZeitZeichen				2017-03-21	Autor: Martina Meißner. Thema: 21. März 1617: Der Todestag der Indianerprinzessin Pocahontas		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245440	ZeitZeichen				2017-03-22	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 22. März 1797: Der Geburtstag von Kaiser Wilhelm I.		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245442	Lesezeichen				2017-03-22	Thema: Clemens Meyer: "Die stillen Trabanten"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245443	"Überleben eines Handlungsreisenden"				2017-03-23	Mit Maximilian Brauer (Happy); Thomas Dannemann (NLP-Trainer); Alexander Khuon (Biff); Arnd Klawitter (Berufsberater); Dietrich Kuhlbrodt (Shiatsu-Coach); Henning Nass (Schuldenberater); Falk Rockstroh (Ben); Jenny Schily (Linda); Jana Schulz (Quantenheilerin); Sebastian Vogel (Hypnotiseur); Susanne Wolff (NLP-Trainerin). Hörspiel von Philipp Hauß. Regie: Philipp Hauß		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245446	Lesezeichen				2017-03-23	Thema: Clemens Meyer: "Die stillen Trabanten"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245447	ZeitZeichen				2017-03-23	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 23. März 1992: Der Todestag des Wirtschaftswissenschaftlers Friedrich August von Hayek		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245448	Lesezeichen				2017-03-24	Thema: Clemens Meyer: "Die stillen Trabanten"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245449	"Teufelsfrucht"				2017-03-24	Kriminalhörspiel nach Tom Hillenbrand. Mit Steve Karier; Dieter Fischer; Hans-Jochen Wagner; Nadja Schulz-Berlinghoff; Linda Olsansky; Tony de Maeyer; Max Thommes; Julie Schroell; Karim Cherif; Jacques Rath; Mohamed Achour; Stephan Witschi; Tilo Werner; Martin Engler. Hörspiel von Martin Engler. Regie: Martin Engler		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245450	ZeitZeichen				2017-03-24	Autor: Heiner Wember. Thema: 24. März 1607: Der Geburtstag des niederländischen Admirals Michiel de Ruyter		WDR – WDR 3 - WDR3
1273245451	Leselounge				2017-03-20	Aufnahme vom 6. März aus dem Pantheon, Bonn. Moderation: Horst Evers. Mit Frank Goosen; Thomas Koch. Thema: Die WDR 5 Vorleser		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245452	Das Feature				2017-03-20	Feature von Peter Kessen. Thema: Forschungsschwäche in NRW. Verschläft das Land gerade seine Zukunft?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245453	ZeitZeichen				2017-03-20	Autor: Julia Schäfer. Thema: 20. März 1852: Der Roman "Onkel Toms Hütte" wird als Buch veröffentlicht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245454	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-20	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245457	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-21	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245458	ZeitZeichen				2017-03-21	Autor: Martina Meißner. Thema: 21. März 1617: Der Todestag der Indianerprinzessin Pocahontas		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245459	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-22	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245460	ZeitZeichen				2017-03-22	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 22. März 1797: Der Geburtstag von Kaiser Wilhelm I.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245462	ZeitZeichen				2017-03-23	Autor: Thomas Pfaff. Thema: 23. März 1992: Der Todestag des Wirtschaftswissenschaftlers Friedrich August von Hayek		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245463	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-23	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245465	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-24	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245466	ZeitZeichen				2017-03-24	Autor: Heiner Wember. Thema: 24. März 1607: Der Geburtstag des niederländischen Admirals Michiel de Ruyter		WDR – WDR 5 - WDR5
1273245468	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-03-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1273245469	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-03-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1273245470	WDR 2 Zugabe				2017-03-24	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
1273245472	Kulturtermin				2017-03-18	Autor: Jürgen Buch. Thema: Litauen - Lietuva - Litwo - Lite. Litauens literarisches Echo		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245475	Feature				2017-03-18	Feature von Jan Schilling. Regie: Inge Colbow. Thema: "Hilfe, die Neophyten kommen!" Von allergenen Pflanzen und ortsfremden Tieren		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245481	Lesung				2017-03-20	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (16/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245482	Lesung				2017-03-20	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (16/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245483	Kulturtermin				2017-03-20	Autor: Jutta Schwengsbier. Thema: Der Klang der Pyramiden. Wie ein Philosoph ein archäologisches Rätsel entschlüsselte		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245484	ARD Radio Tatort				2017-03-20	"Alles fließt". Mit André Jung; Brigitte Urhausen; Marie Jung. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Stefan Dutt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245485	Lesung				2017-03-21	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (17/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245486	Kulturtermin				2017-03-21	Autor: Franziska Walser. Thema: Die Big Data-Expertin Yvonne Hofstetter im Porträt. Digitalisierung ohne Frauen?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245488	Lesung				2017-03-21	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (17/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245489	Lesung				2017-03-22	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (18/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245490	Lesung				2017-03-22	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (18/19)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245492	Kulturtermin				2017-03-22	Autor: Vera Block. Thema: Der Schulraum als Lehrer. Wie sich pädagogische Konzepte in der Schularchitektur widerspiegeln. Ein schwedisches Sprichwort besagt: Ein Schulkind hat drei Lehrer - seine Schulkameraden, seine Pädagogen und sein Schulgebäude. Aber wie funktioniert das Zusammenspiel zwischen Schulräumen und Schulinhalten? Wie lassen sich pädagogische Konzepte in der Architektur umsetzen? Und wie haben verschiedene historische Epochen Schulbauten geprägt? Vera Block geht diesen Fragen an		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245493	Lesung				2017-03-23	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (19/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245494	Perspektiven				2017-03-23	Feature von Uwe Springfeld. Thema: Zeit ist, was tickt. Eine Radio-Wanderung durch das Chrono-Chaos		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245495	Kulturtermin				2017-03-23	Autor: Rainer Praetorius. Thema: Ein halbes Leben an der Seite von Stanley Kubrick. Eine Sendung zum 80. Geburtstag von Jan Harlan		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245496	Lesung				2017-03-23	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (19/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245497	Lesung				2017-03-24	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (1/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245498	"Exodus Namib"				2017-03-24	Mit Alexander Beyer (Hermann Korn); Gero Bergmann (Henno Martin); Arta Adler (Erzählerin); Kai-Uwe Kohlschmidt (Autor). Hörspiel von Kai-Uwe Kohlschmidt. Regie: Kai-Uwe Kohlschmidt		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245499	Lesung				2017-03-24	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (1/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273245501	Bayerisches Feuilleton				2017-03-18	Feature von Thomas Kernert. Thema: Frühlingsqualen. Psychogramm einer Jahreszeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273245502	radioMikro				2017-03-18	Magazin für Kinder. Thema: "Das soll schön sein?!" - Von berühmten schlechten Sängern, Schreihälsen und Fake-Bands		BR – Bayern 2 - BR2
1273245503	Diwan				2017-03-18	Das Büchermagazin. Thema: Die unsterbliche Kaiserin. Neue Bücher über Maria Theresia. Von Andreas Trojan / Litauen in Leipzig. Gastland Litauen auf der Buchmesse. Von Mirko Schwanitz / "Das Europa der Könige". Leonhard Horowski und die Liebe zum Detail. Von Niels Beintker / "Geschichte der Zukunft". Joachim Radkau über falsche Prognosen und wahre Irrungen. Von Helmut Petzold / Hörbuch-Tipp: J. L. Carr: "Ein Monat auf dem Land". Von Kirsten Boettcher / "Warten auf Goebbels". Bernd Schroeders Roman über den letzten Film des Dritten Reichs. Von Ruth Fühner /		BR – Bayern 2 - BR2
1273245505	Breitengrad				2017-03-18	Reportagen aus aller Welt. Thema: Trumps Mauer - Grenzgeschichten zwischen den USA und Mexiko		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245506	Diwan				2017-03-18	Das Büchermagazin. Thema: Die unsterbliche Kaiserin. Neue Bücher über Maria Theresia. Von Andreas Trojan / Litauen in Leipzig. Gastland Litauen auf der Buchmesse. Von Mirko Schwanitz / "Das Europa der Könige". Leonhard Horowski und die Liebe zum Detail. Von Niels Beintker / "Geschichte der Zukunft". Joachim Radkau über falsche Prognosen und wahre Irrungen. Von Helmut Petzold / Hörbuch-Tipp: J. L. Carr: "Ein Monat auf dem Land". Von Kirsten Boettcher / "Warten auf Goebbels". Bernd Schroeders Roman über den letzten Film des Dritten Reichs. Von Ruth Fühner /		BR – Bayern 2 - BR2
1273245507	"Das Schiff Esperanza"				2017-03-18	Mit Karl Kuhlmann (Kapitän Grove); Wolfgang Kieling (Axel, sein Sohn); Richard Münch (Bengtson); Kurt A. Jung (Krucha); Herbert A. E. Böhme (Podbiak); Rudolf Fenner (Matrose); Erich Weiher (Matrose); Joseph Offenbach (Megerlin); Jutta Friedrich (Edna); Isa Roland (Akimova); Kurt Klopsch; Clemens Wilmenroth; Heinz Suchantke; Heinz Zawislak; Heinz Roggenkamp; Horst Krage; Lotte Ebert; Ralf Bregazzi. Hörspiel von Fred von Hoerschelmann. Regie: Otto Kurth. Fred von Hoerschelmann (1901-76), Autor, Dramaturg,		BR – Bayern 2 - BR2
1273245508	radioSpitzen				2017-03-18	Kabarett und Comedy. Mit Tobias Mann; "die feisten"; Nico Semsrott; Hazel Brugger; Konstantin Wecker. Thema: Der Deutsche Kleinkunstpreis 2017		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245509	Kulturjournal				2017-03-19	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Wut, Hass, Zorn, Die Welt voller Gefühle. Eine Bestandsaufnahme. Von Thomas Palzer / Zurück zum Feminismus. Wie politisch Frauen sein müssen. Von Laura Freisberg / Ein erstes Bild zeichnet sich ab. "Das Weiße Haus" im März 2018. Von Hans Ulrich Gumbrecht / Ariane Mnouchkine, Dominique Pitoiset und Stéphane Braunschweig. Das französische Theater und die Politik. Von Eberhard Spreng / Musik: Depeche Mode, "Spirit" [Sony Music]		BR – Bayern 2 - BR2
1273245511	Bayerisches Feuilleton				2017-03-19	Feature von Thomas Kernert. Thema: Frühlingsqualen. Psychogramm einer Jahreszeit		BR – Bayern 2 - BR2
1273245512	Bayern - Land und Leute				2017-03-19	Feature von Christoph Thoma. Thema: Zweisame Spitze. Das Bergsteiger-Ehepaar Alix von Melle und Luis Stitzinger		BR – Bayern 2 - BR2
1273245516	"Wumme"	radioMikro			2017-03-19	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme auf Expedition		BR – Bayern 2 - BR2
1273245517	Sonntagshuhn				2017-03-19			BR – Bayern 2 - BR2
1273245518	radioTexte - Das offene Buch				2017-03-19	Thema: Die Besten des Festivals "Wortspiele"		BR – Bayern 2 - BR2
1273245520	Evangelische Perspektiven				2017-03-19	Autor: Ulrike Lefherz. Thema: Luthers Glaube ging um die Welt - heute kommt die Welt zurück. Eine Spurensuche bei Internationalen Evangelischen Gemeinden in Bayern		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245521	"Das Schloss"				2017-03-20	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Michael Rotschopf (Erzähler); Devid Striesow (K.); Werner Wölbern (Beobachter vom Schloss); Deleila Piasko (Frauenstimme); Johannes Silberschneider (Bürgel); Gerti Drassl (Frieda); Jens Harzer (Jeremias); Samuel Finzi (Momus); Wowo Habdank (Gerstäcker); Dieter Fischer (Diener). Hörspiel von Klaus Buhlert. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2
1273245522	radioMikro				2017-03-20	Magazin für Kinder. Thema: Beim Chinesen: Wir machen Frühlingsrollen! / Bayerischer Frühling: Salat, Salat! / Nicht nur im Frühling - was Glück für dich bedeutet		BR – Bayern 2 - BR2
1273245523	Reflexionen				2017-03-21	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 21.03.1871: Bismarcks Erhebung in den Fürstenstand		BR – Bayern 2 - BR2
1273245524	radioWissen am Nachmittag				2017-03-20	Elitekämpfer mit und ohne Waffen. Thema: Janitscharen. Die gefürchtete Truppe des Sultans / Karate. Geschichte einer Kampfkunst / Das Kalenderblatt 20.03.1969: John Lennon und Yoko Ono heiraten. Von Anja Mösing		BR – Bayern 2 - BR2
1273245528	radioMikro				2017-03-21	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Leben ohne Müll / Mit den Müllmännern unterwegs		BR – Bayern 2 - BR2
1273245529	Reflexionen				2017-03-22	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 22.03.1912: Karl May spricht vor Wiener Akademikern		BR – Bayern 2 - BR2
1273245532	radioTexte am Dienstag				2017-03-21	Thema: C. Hell: "Eiserner Wolf im barocken Labyrinth"		BR – Bayern 2 - BR2
1273245533	radioWissen am Nachmittag				2017-03-21	Schmäh aus Wien und Mundart aus Franken. Thema: Der Wiener Schmäh. Aus Ernst wird Spaß / Fitzgerald Kusz. Fränkischer Mundartdichter / Das Kalenderblatt 21.03.1871: Bismarcks Erhebung in den Fürstenstand. Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245534	"Ein Inspektor kommt"				2017-03-22	Kriminalhörspiel nach John B. Priestley. Mit Dietrich Körner; Marion van de Kamp; Renate Geißler; Arno Wyzniewski; Volkmar Kleinert. Hörspiel von Werner Grunow. Regie: Werner Grunow. John Boynton Priestley (1894-1984), engl. Autor, Journalist, Regisseur, Rundfunksprecher. Essays, Romane, Kurzgeschichten, Theaterstücke u.a. "Gefährliche Wahrheit" (1932), "Die fremde Stadt" (1944), "Ein Inspektor kommt" (1946). Romane u.a. "Der Held wider Willen" (1933), "Das große Fest" (1951), "Saturn über dem Wasser" (1961). Weitere Hörspiele "Goldregen"		BR – Bayern 2 - BR2
1273245535	Reflexionen				2017-03-23	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 23.03.1766: Der "Madrider Hutaufstand" bricht aus		BR – Bayern 2 - BR2
1273245537	Breitengrad				2017-03-22	Reportagen aus aller Welt. Thema: Trumps Mauer - Grenzgeschichten zwischen den USA und Mexiko		BR – Bayern 2 - BR2
1273245539	radioWissen am Nachmittag				2017-03-22	Gedanken zu Schuld und Unschuld. Thema: Unschuld. Ein unerreichbares Ideal? / Die Theodizee-Frage. Wo warst du Gott? / Das Kalenderblatt 22.03.1912: Karl May spricht vor Wiener Akademikern. Von Christian Feldmann		BR – Bayern 2 - BR2
1273245540	radioMikro				2017-03-22	Magazin für Kinder. Thema: Kinotipp: Storm und der verbotene Brief / 3er-Rätsel / Buchtipp: Kasper, Opa und der Schneemensch / Verwechslungsgefahr: Hase oder Kaninchen, Hirsch oder Reh?		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245541	radioThema				2017-03-23	Mit Thomas Hürlimann (Schriftsteller); Arnold Stadler (Büchner-Preisträger); Jan-Heiner Tück (Theologe); Jörg Magenau (Walser-Biograph); Felicitas von Lovenberg (Verlegerin und Journalistin); Martin Walser (Schriftsteller). Feature von Cornelia Zetzsche. Thema: "Meine Gedanken sind kein braves Tier". Martin Walser zum 90. Geburtstag		BR – Bayern 2 - BR2
1273245543	radioMikro				2017-03-23	Thema: Wunderlampe. Die Spielesendung in radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273245545	Reflexionen				2017-03-24	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 24.03.1908: Prinz Heinrich von Preußen erhält Scheibenwischer-Patent		BR – Bayern 2 - BR2
1273245548	radioWissen am Nachmittag				2017-03-23	Hundsgschichten. Thema: Der Dackel. Auf kurzen Beinen zur Kultfigur / Schlittenhunde. Abenteurer auf vier Pfoten / Das Kalenderblatt 23.03.1766: Der "Madrider Hutaufstand" bricht aus. Von Xaver Frühbeis		BR – Bayern 2 - BR2
1273245550	radioSpitzen				2017-03-24	Kabarett und Comedy. Thema: "Weber No. 5: Ich liebe ihn!" - Philipp Weber schützt uns vor der Macht des Marketings / 70 Jahre Düsseldorfer Kom(m)ödchen / Neue Kabarett-CDs		BR – Bayern 2 - BR2
1273245556	radioWissen				2017-03-24	Vordenker der Wissenschaft. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Alfred Russel Wallace. Pionier in Darwins Schatten / James Hutton. Der "Vater" der Geologie / Das Kalenderblatt 24.03.1908: Prinz Heinrich von Preußen erhält Scheibenwischer-Patent. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273245557	radioMikro				2017-03-24	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245562	ARD Radio Tatort				2017-03-18	"Alles fließt". Mit André Jung; Brigitte Urhausen; Marie Jung. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Stefan Dutt. Urlaub im Saarland? Vielleicht auf einem der gemütlichen Hausboote auf der Saar, die Klaus Becker neuerdings vermietet. Denn das Saarland will nicht mehr mit Stahl punkten, sondern mit Natur - Strukturwandel ist das Stichwort. Doch bei einer Probefahrt für die Presse wird Beckers Boot aus dem Hinterhalt beschossen, ein Mann stirbt. Anwesend ist auch Charlotte Paquet, die Tochter des Saarlouiser Hauptkommissars, die gerade ein		NDR – Info - NDR4
1273245564	ZeitZeichen				2017-03-18	Aufnahme des WDR. Autor: Katrin Brand. Thema: 18. März 2012: Joachim Gauck wird zum Bundespräsidenten gewählt		NDR – Info - NDR4
1273245567	"Die schwarzen Brüder"	Mikado - Radio für Kinder			2017-03-19	Mit Ulrich Pleitgen; Raiko Küster; Andreas Pietschmann; Horst Mendroch; Hildegard Krekel. Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Christiane Ohaus		NDR – Info - NDR4
1273245571	Mikado am Morgen				2017-03-19	Mit Jessica Schlage. Thema: Kleidertauschpartys, Upcycling und einkaufen ohne Verpackungen. Was ist eigentlich Nachhaltigkeit?		NDR – Info - NDR4
1273245574	ZeitZeichen				2017-03-19	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 19. März 1877: Der Geburtstag des Chemikers Franz Joseph Emil Fischer		NDR – Info - NDR4
1273245575	"Du liebst mich, Du liebst mich nicht"				2017-03-19	Hörspiel nach Jonathan Lethem. Mit Susanne Wolff; Peter Jordan; Fabian Hinrichs; Fabian Zapatka; Natali Seelig. Hörspiel von Beate Andres. Regie: Beate Andres		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245577	Das Feature				2017-03-19	Feature von Achim Nuhr. Thema: Deena. Plötzlich Popstar in Uganda. Deenas Aufstieg von der Badener Studentin zum afrikanischen Popstar klingt wie ein Märchen: 2013 geht die deutsche Abiturientin nach Uganda, um Straßenkinder zu betreuen. Als sie in Kampala aus Spaß in einer Kneipe singt, wird sie von einem Musik-Manager entdeckt. Der ugandische Produzent Bashir komponiert für Deena den Song "Mumulete" und dreht mit ihr ein Musikvideo. Deena tingelt erst durch Nachtclubs, bald singt sie im National-Theater, in der deutschen Botschaft,		NDR – Info - NDR4
1273245579	Lauter Lyrik				2017-03-18			NDR – kultur - NDR3
1273245580	Am Morgen vorgelesen	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser			2017-03-18	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Eine unerhörte Gelegenheit"		NDR – kultur - NDR3
1273245583	Lauter Lyrik				2017-03-19			NDR – kultur - NDR3
1273245586	Gedicht				2017-03-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245589	Gedicht				2017-03-18			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245590	Lesezeit				2017-03-18	Gaeste: Eva Demski (Es liest). Thema: Eva Demski: "Lebensmittel"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245591	Lauschinsel				2017-03-18	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Rudyard Kipling: "Wie der Wal seinen engen Schlund bekam" und "Wie der Leopard seine Flecken bekam"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245594	Feature				2017-03-19	Feature von Hans-Joachim Simm. Thema: Geh' ich hinaus ins Freie. Vom Leben auf dem Land		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245598	ARD Radio Tatort	Mundart und Musik			2017-03-18	"Alles fließt". Mit André Jung; Brigitte Urhausen; Marie Jung. Hörspiel von Erhard Schmied. Regie: Stefan Dutt		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273245600	Spielraum - die Geschichte				2017-03-18	Thema: Andrea Behnke: "Rattenopas Rettung"		SWR – SWR2 - SWR2
1273245603	Spätvorstellung				2017-03-18	Mit Konrad Beikircher. Thema: Pasticcio musicale		SWR – SWR2 - SWR2
1273245606	Betthupferl				2017-03-18	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245609	Betthupferl				2017-03-19	Mit Josef Parzefall. Autor: Josef Parzefall. Thema: Seppls Erlebnisse		BR – Bayern 1 - BR1
1273245611	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-20	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273245612	Betthupferl				2017-03-20	Mit Heinz-Josef Braun. Autor: Joachim Thiel. Thema: Mal anders		BR – Bayern 1 - BR1
1273245613	Betthupferl				2017-03-21	Mit Heinz-Josef Braun. Autor: Joachim Thiel. Thema: Mal anders		BR – Bayern 1 - BR1
1273245614	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-21	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273245616	Betthupferl				2017-03-22	Mit Heinz-Josef Braun. Autor: Joachim Thiel. Thema: Mal anders		BR – Bayern 1 - BR1
1273245618	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-22	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273245620	Betthupferl				2017-03-23	Mit Heinz-Josef Braun. Autor: Joachim Thiel. Thema: Mal anders		BR – Bayern 1 - BR1
1273245622	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-23	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273245623	Betthupferl				2017-03-24	Mit Heinz-Josef Braun. Autor: Joachim Thiel. Thema: Mal anders		BR – Bayern 1 - BR1
1273245625	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-24	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273245632	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-03-23	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Kemal Kurt. Thema: Hakan und der kleine Bär. Die Frühlingsbären		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273245633	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-03-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Kemal Kurt. Thema: Hakan und der kleine Bär. Eine Angelpartie		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273245652	Lesezeit				2017-03-20	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (21)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245654	Gedicht				2017-03-20			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245655	Lesezeit				2017-03-20	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (21)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245656	Gedicht				2017-03-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245657	Spätlese				2017-03-21	Mit Frank-Lorenz Engel; Sibylle Nicolai. Thema: Märchen der Brüder Grimm: "Die sechs Schwäne und ihre Schwester" und "Schneewittchen"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245659	Gedicht				2017-03-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245660	Lesezeit				2017-03-21	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (22)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245661	Gedicht				2017-03-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245662	Lesezeit				2017-03-21	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (22)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245663	Lesezeit				2017-03-22	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (23)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245666	Gedicht				2017-03-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245667	Gedicht				2017-03-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245668	Lesezeit				2017-03-22	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (23)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245669	"LTI - Notizbuch eines Philologen"				2017-03-22	Hörspiel nach Victor Klemperer. Mit Betty Freudenberg; Christine Groß; Toni Jessen; Thomas Schmauser. Hörspiel von Tilman Hecker/Dag Lohde. Regie: Tilman Hecker		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245670	Gedicht				2017-03-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245671	Gedicht				2017-03-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245672	Lesezeit				2017-03-23	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (24)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245673	Lesezeit				2017-03-23	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (24)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245675	Gedicht				2017-03-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245676	Lesezeit				2017-03-24	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (25)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245677	Gedicht				2017-03-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273245678	Lesezeit				2017-03-24	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (25)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273245681	ZeitZeichen				2017-03-20	Aufnahme des WDR. Autor: Julia Schäfer. Thema: 20. März 1852: Der Roman "Onkel Toms Hütte" wird als Buch veröffentlicht		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245685	ZeitZeichen				2017-03-21	Aufnahme des WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: 21. März 1617: Der Todestag der Indianerprinzessin Pocahontas		NDR – Info - NDR4
1273245687	ZeitZeichen				2017-03-22	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 22. März 1797: Der Geburtstag von Kaiser Wilhelm I.		NDR – Info - NDR4
1273245689	Ohrenbär				2017-03-23	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Kemal Kurt. Thema: Hakan und der kleine Bär. Die Frühlingsbären		NDR – Info - NDR4
1273245691	ZeitZeichen				2017-03-23	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: 23. März 1992: Der Todestag des Wirtschaftswissenschaftlers Friedrich August von Hayek		NDR – Info - NDR4
1273245692	ZeitZeichen				2017-03-24	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 24. März 1607: Der Geburtstag des niederländischen Admirals Michiel de Ruyter		NDR – Info - NDR4
1273245693	Ohrenbär				2017-03-24	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Elfriede Irrall (Es liest). Autor: Kemal Kurt. Thema: Hakan und der kleine Bär. Eine Angelpartie		NDR – Info - NDR4
1273245694	Am Abend vorgelesen				2017-03-20	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (26/32)		NDR – kultur - NDR3
1273245696	Lauter Lyrik				2017-03-20			NDR – kultur - NDR3
1273245698	Am Abend vorgelesen				2017-03-21	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (27/32)		NDR – kultur - NDR3
1273245701	Lauter Lyrik				2017-03-21			NDR – kultur - NDR3
1273245706	Am Abend vorgelesen				2017-03-22	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (28/32)		NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245708	"LTI - Notizbuch eines Philologen"				2017-03-22	Hörspiel nach Victor Klemperer. Mit Betty Freudenberg; Christine Groß; Toni Jessen; Thomas Schmauser. Hörspiel von Tilman Hecker/Dag Lohde. Regie: Tilman Hecker. "LTI" - Lingua Tertii Imperii, die Sprache des Dritten Reichs: So nennt Victor Klemperer seinen 1947 erschienenen Versuch, die Nazi-Sprache und ihre Mechanismen zu analysieren. Das breite Erstarken der AfD und Pegidas, deren Hetzvokabeln und Massenmobilisation, lassen Klemperers Beobachtungen heute wie ein erschreckendes Déjà-vu erscheinen.		NDR – kultur - NDR3
1273245709	Lauter Lyrik				2017-03-22			NDR – kultur - NDR3
1273245712	Lauter Lyrik				2017-03-23			NDR – kultur - NDR3
1273245714	Am Abend vorgelesen				2017-03-23	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (29/32)		NDR – kultur - NDR3
1273245715	Lauter Lyrik				2017-03-24			NDR – kultur - NDR3
1273245717	Am Abend vorgelesen				2017-03-24	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (30/32)		NDR – kultur - NDR3
1273245728	radioFeature				2017-03-18	Feature von Harald Schmid. Thema: Sierra Leone nach der Ebola-Epidemie. Wie ein Land wieder auf die Beine kommt		BR – Bayern 2 - BR2
1273245729	radioFeature				2017-03-19	Feature von Harald Schmid. Thema: Sierra Leone nach der Ebola-Epidemie. Wie ein Land wieder auf die Beine kommt		BR – Bayern 2 - BR2
1273245734	Kakadu				2017-03-20	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245736	Kalenderblatt				2017-03-20	Thema: Vor 70 Jahren: Der Feriendienst des Freien Deutschen Gewerkschaftsbundes wird gegründet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245739	"Kids"				2017-03-22	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg: Sieben Mädchen, 365 Tage (7+8/8)		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245741	Kalenderblatt				2017-03-21	Thema: Vor 400 Jahren: Die Indianerin Pocahontas wird in England begraben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245742	Feature				2017-03-21	Feature von Stephanie Kowalewski. Thema: Der Preis der Gesundheit. Rehabilitation als Wirtschaftsfaktor		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245745	Kakadu				2017-03-21	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Thomas Feibel. Thema: Computerspieltipp		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245747	Feature				2017-03-22	Feature von Klaus Englert. Thema: "Bollwerk gegen den Hornvieh-Nationalismus". Eine Ideengeschichte zur Einheit Europas		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245749	Kakadu				2017-03-22	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Philipp Quirin. Thema: Kinderdirigenten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245752	Kalenderblatt				2017-03-22	Thema: Vor 250 Jahren: Die Naturforscherin und erste Weltumseglerin Jeanne Baret erfährt ihre Äquatortaufe		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245754	Kalenderblatt				2017-03-21			Deutschlandfunk - DLF
1273245755	Kalenderblatt				2017-03-20	Thema: Vor 70 Jahren: Der Feriendienst des Freien Deutschen Gewerkschaftsbundes wird gegründet		Deutschlandfunk - DLF
1273245756	Kalenderblatt				2017-03-21			Deutschlandfunk - DLF
1273245758	Kalenderblatt				2017-03-23	Thema: Vor 175 Jahren: Der französische Schriftsteller Stendhal gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245759	Klangkunst				2017-03-24	Feature von Rima Najdi. Thema: CTM Radio Lab: Happy New Fear. Was tut eine Gesellschaft in Angst? Hört sie auf zu funktionieren, oder verdrängt sie und macht weiter? Leben wir allein mit unserer Angst, oder teilen wir sie? Wie können wir über solche Gefühle sprechen? Diese Fragen thematisierte die libanesische Künstlerin Rima Najdi 2014 in ihrer Performance "Madame Bomba: The TNT project". Mit einer Bombenattrappe um den Körper ging sie durch Beirut und personifizierte so, was alle dachten: An jeder Straßenecke könnte der nächste Anschlag auf mich warten. Ihre Erfahrungen als		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245762	Kakadu				2017-03-23	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Bretter, die die Welt bedeuten - wir quasseln übers Theaterspielen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245763	Feature				2017-03-23	Mit Susanne Billig, Kim Kindermann. Thema: Neue Wissenschaftsbücher von der Leipziger Buchmesse		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245765	Kalenderblatt				2017-03-24	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Grafik-Designer Alex Steinweiss geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245766	Lange Nacht				2017-03-25	Feature von Margarete Groschupf. Regie: Uta Reitz-Rosenfeldt. Thema: Dieser Paragraf Hoffnung. Eine Lange Nacht vom Loslassen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245768	Kakadu				2017-03-24	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Gabriele Grunwald. Thema: Comics. Über Comicfans und deutsche Comiczeichner		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245772	Zeitfragen				2017-03-24	Literatur. Aufzeichnung von der Leipziger Buchmesse. Thema: Das Blaue Sofa		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245773	Lesezeit				2017-03-22	Mit Sharon Dodua Otoo		Deutschlandfunk - DLF
1273245774	Büchermarkt				2017-03-21	Aus dem literarischen Leben. Thema: Andreas Stichmann: Die Entführung des Optimisten Sydney Seapunk / Stefan Beuse: Das Buch der Wunder / Giedra Radvilavičiūtė: Der lange Spaziergang auf einer kurzen Mole oder: Mein Spiel gegen mich selbst. Erzählte Essays		Deutschlandfunk - DLF
1273245775	Kalenderblatt				2017-03-22			Deutschlandfunk - DLF
1273245776	Das Feature				2017-03-21	Feature von Aureliana Sorrento. Regie: Axel Scheibchen. Thema: Das Ende der Hoffnungen. Der Niedergang der italienischen Linken		Deutschlandfunk - DLF
1273245777	"Dreck"				2017-03-21	Mit Steve Karier. Hörspiel von Robert Schneider. Regie: Norbert Schaeffer		Deutschlandfunk - DLF
1273245779	Kalenderblatt				2017-03-22			Deutschlandfunk - DLF
1273245780	Kalenderblatt				2017-03-21	Thema: Vor 400 Jahren: Die Indianerin Pocahontas wird in England begraben		Deutschlandfunk - DLF
1273245782	Kalenderblatt				2017-03-23			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245783	Querköpfe				2017-03-22	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Stephan Göritz. Thema: Liiies doch mal was! Kabarett und Chanson zwischen Buchdeckeln		Deutschlandfunk - DLF
1273245784	Aus Religion und Gesellschaft				2017-03-22	Autor: Christian Schüle. Thema: Verzicht oder nicht? Askese heute		Deutschlandfunk - DLF
1273245785	Kalenderblatt				2017-03-22	Thema: Vor 250 Jahren: Die Naturforscherin und erste Weltumseglerin Jeanne Baret erfährt ihre Äquatortaufe		Deutschlandfunk - DLF
1273245786	Lesezeit				2017-03-22	Thema: Sharon Dodua Otoo liest neue alte Geschichten (2/2). "Synchronicity" (S. Fischer)		Deutschlandfunk - DLF
1273245787	Kalenderblatt				2017-03-23			Deutschlandfunk - DLF
1273245789	Kalenderblatt				2017-03-23	Thema: Vor 175 Jahren: Der französische Schriftsteller Stendhal gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273245790	Kalenderblatt				2017-03-24			Deutschlandfunk - DLF
1273245791	Kalenderblatt				2017-03-24			Deutschlandfunk - DLF
1273245793	Kalenderblatt				2017-03-24	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Grafik-Designer Alex Steinweiss geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273245794	"Der Herzerlfresser"				2017-03-25	Mit Marina Frenk (Fauna Florentina); Maximilian Brauer (Gangsterer Andi); Thomas Loibl (Acker Rudi); Christoph Franken (Herbert, der Herzerlfresser); Regine Zimmermann (Fußpflege Irene). Hörspiel von Ferdinand Schmalz. Regie: Hannah Georgi		Deutschlandfunk - DLF
1273245795	Das Feature				2017-03-24	Feature von Malgorzata Zerwe/David Zane Mairowitz. Regie: Malgorzata Zerwe, David Zane Mairowitz. Thema: Kaczynskiland. Wie polnische Geschichte und Kultur umgedeutet werden		Deutschlandfunk - DLF
1273245796	Kalenderblatt				2017-03-25			Deutschlandfunk - DLF
1273245798	"Kids"	Freispiel			2017-03-20	Hörspiel von Katrin Moll. Regie: Katrin Moll. Thema: Berlin-Kreuzberg: Sieben Mädchen, 365 Tage (5+6/8)		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273245799	Kalenderblatt				2017-03-20			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245801	Feature am Sonntag				2017-03-19	Feature von Achim Nuhr. Thema: Deena. Plötzlich Popstar in Uganda. Deena kommt aus Baden-Baden. Jeder erkennt sie, wenn sie durch die Straßen geht - die Straßen von Uganda. Es klingt fast wie ein Märchen: 2013 kam die Abiturientin als Freiwillige ins Land, um Straßenkinder zu betreuen. Als sie in Kampala aus Spaß in einer Kneipe singt, wird sie von einem einheimischen Musik-Manager entdeckt. Er komponiert für Deena den Song "Mumulete" und dreht mit ihr ein Musikvideo. Eine Weiße, die in der einheimischen Sprache Luganda von der Liebe singt: Das Video schlägt ein, weitere folgen. Deena		SWR – SWR2 - SWR2
1273245805	Fortsetzung folgt				2017-03-20	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (6/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273245806	Tandem				2017-03-20	Feature von Bettina Rühl. Thema: Die Hoffnungsträger. Rückkehr nach Somalia		SWR – SWR2 - SWR2
1273245810	Tandem				2017-03-20	Feature von Bettina Rühl. Thema: Die Hoffnungsträger. Rückkehr nach Somalia		SWR – SWR2 - SWR2
1273245811	Essay				2017-03-20	Feature von Dietrich Brants. Thema: FlowerPowerDatenTerror. Wie die Gegenkultur die Cyberkultur prägt		SWR – SWR2 - SWR2
1273245812	Fortsetzung folgt				2017-03-21	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (7/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273245816	Tandem				2017-03-21	Feature von Christoph Fleischmann. Thema: Heimkind der 60er-Jahre. Eine Geschichte von Leid und der Suche nach Anerkennung		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245817	"Gua Nim Washoe"	Tandem			2017-03-21	Hörspiel von Jan Decker. Regie: Iris Drögekamp. Drei Affen äußern sich. Zur Lage der Welt und zur Überlebensfähigkeit des Menschen. Erste Prognose: Gua, Nim und Washoe schütteln den Kopf. Diese Welt ist ein Saustall, finden sie. Und wenn sie könnten, würden sie ihn ordentlich ausmisten. Nur: Ihnen fehlen die beredten Mitstreiter. Denn der Rest der Affen beherrscht die menschliche Sprache nicht. Nur Gua, Nim und Washoe haben sie gelernt. Doch was hat es ihnen genützt? Käfighaltung, Medikamentenversuche, Elektroden im Hirn, so sieht ihr Alltag aus. Aber einmal ist es genug. Jetzt wird		SWR – SWR2 - SWR2
1273245821	ARD radiofeature				2017-03-22	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Neun Stockwerke neues Deutschland. Feature über ein Haus in Gladbeck		SWR – SWR2 - SWR2
1273245822	Tandem				2017-03-22	Feature von Ina Jackson/Kristine Kretschmer. Thema: Nachbarschaft 2.0. Mehr als ein cleveres Geschäftsmodell?		SWR – SWR2 - SWR2
1273245823	Fortsetzung folgt				2017-03-22	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (8/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273245826	Tandem				2017-03-23	Feature von Renate Eichmeier. Thema: Der Bio-Rhythmus und das Licht. Wie Menschen den Wechsel auf die Sommerzeit erleben		SWR – SWR2 - SWR2
1273245827	"Das Dienen geht weiter"				2017-03-23	Mit Smudo; Hans Zippert; O. M. Schmitt; Sebastian Hulk; Matthias Zimmer; Half Japanese; Joe Wentrup. Hörspiel von Peter Fey/Stefan Veith. Regie: Stefan Veith, Peter Fey. Thema: Die Badische Suite von SWR2 aus dem hotelharakiri.de. Hörstück mit Chartsliste, Videos und Website		SWR – SWR2 - SWR2
1273245830	Fortsetzung folgt				2017-03-23	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (9/24)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245834	Tandem				2017-03-24	Feature von Ines Molfenter. Thema: Die durch das Feuer gehen. Eine Mutter erzählt von einer kleinen Unachtsamkeit und den Folgen		SWR – SWR2 - SWR2
1273245838	Fortsetzung folgt				2017-03-24	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (10/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273245840	ZeitZeichen				2017-03-20	Übernahme vom WDR. Autor: Julia Schäfer. Thema: Der Roman "Onkel Toms Hütte" wird als Buch veröffentlicht (20.3.1852)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273245842	ZeitZeichen				2017-03-21	Übernahme vom WDR. Autor: Martina Meißner. Thema: Der Todestag der Indianerprinzessin Pocahontas (21.3.1617)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273245845	ZeitZeichen				2017-03-22	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Der Geburtstag von Kaiser Wilhelm I. (22.3.1797)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273245847	ZeitZeichen				2017-03-23	Übernahme vom WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: Der Todestag des Wirtschaftswissenschaftlers Friedrich August von Hayek (23.3.1992)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273245849	ZeitZeichen				2017-03-24	Übernahme vom WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: Der Geburtstag des niederländischen Admirals Michiel de Ruyter (24.3.1607)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273245859	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273245861	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273245863	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273245865	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273245866	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273245867	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-20			NDR – NDR 2 - NDR2
1273245868	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273245869	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273245870	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273245871	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273245880	Jogis Eleven				2017-03-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245881	Jogis Eleven				2017-03-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245882	Jogis Eleven				2017-03-19			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245883	Jogis Eleven				2017-03-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245884	Jogis Eleven				2017-03-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245885	Jogis Eleven				2017-03-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245886	Jogis Eleven				2017-03-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245887	Jogis Eleven				2017-03-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245888	Jogis Eleven				2017-03-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245889	Jogis Eleven				2017-03-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273245890	Jogis Eleven				2017-03-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245891	Jogis Eleven				2017-03-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245892	Jogis Eleven				2017-03-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245893	Jogis Eleven				2017-03-18			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245895	Jogis Eleven				2017-03-21			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245896	Jogis Eleven				2017-03-22			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245897	Jogis Eleven				2017-03-23			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245898	Jogis Eleven				2017-03-24			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245899	Jogis Eleven				2017-03-20			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245900	"Dröömverköper"				2017-03-24	Mit Wolfgang Schenck (Fremder); Ruth Bunkenburg (Frau Hausmann); Almut Sandstede (Frau Dobczik); Karla Schütt (Ilse Dreyer); Heinz Lanker (Hermann Dreyer); Diethard Wittholz (Busfahrer); Hans Rolf Radula (Theo); Bernd Wiegmann (Heinrich); Wiebke Botsch (Wirtin). Hörspiel von Wolfgang Gerth. Regie: Michael Leinert		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273245909	Pölitz-Frühstück				2017-03-18	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273245910	Pölitz-Frühstück				2017-03-18	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273245940	WDR 5 Literatur live				2017-03-19	Thema: Jochen Rausch und Johann von Bülow beobachten den Nahverkehr		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246592	Lesung				2017-01-28	Thema: Franz Jakubzik: "In der mittleren Ebene. Erzählungen aus den kapitalistischen Jahren"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246593	Kulturfeature				2017-01-28	Autor: Thomas David. Thema: Gegen die Schändlichkeit der Welt. Der Schriftsteller Ulrich Peltzer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246594	ZeitZeichen				2017-01-28	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 28. Januar 1867: Preußen erhält die Postrechte von Thurn und Taxis		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246595	Kulturfeature				2017-01-29	Autor: Thomas David. Thema: Gegen die Schändlichkeit der Welt. Der Schriftsteller Ulrich Peltzer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246596	ZeitZeichen				2017-01-29	Autor: Heiner Wember. Thema: 29. Januar 1602: Der Geburtstag der Landgräfin Amalie Elisabeth		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246602	ZeitZeichen				2017-01-28	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 28. Januar 1867: Preußen erhält die Postrechte von Thurn und Taxis		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246607	Bärenbude Wecker				2017-01-29	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Hurra, es schneit! / Kinderumfrage. Was machst du gern im Schnee? / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Von Schneemännern, Schneefrauen und Schneebären / Das klingende Bilderbuch. Martin Baltscheit: Akkuratus 2 - Schneekugel und Kakao / Hörspiel: "Der Schatz des kleinen Königs" (5/8): Stiefelhaus Brumm. Hörspiel von Erwin Grosche. Regie: Thomas Werner / Rate mal! / Ohrenrätsel / Bärentraum. Was kann man nicht alles im Schnee anstellen:		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246608	ZeitZeichen				2017-01-29	Autor: Heiner Wember. Thema: 29. Januar 1602: Der Geburtstag der Landgräfin Amalie Elisabeth		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246610	Tiefenblick				2017-01-29	Feature von Beate Hinrichs. Thema: Gegen Gewalt (3/3). Therapie für Täter?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246612	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-29	WDR Familienkonzert. Mit Isabel Hecker. Mitwirkende: WDR Bigband Köln; Torsten Maaß (Leitung). Thema: WDR Dackl-Konzert. KiRaKa lädt ein: Dürfen Hunde eigentlich mit in ein Konzert? Und dürfen sie dann so viel Quatsch machen wie Dackl? Mit Isabel Hecker vom KiRaKa und der WDR Big Band führt der dreiste Dackelmischling durch ein buntes Musikprogramm, in dem geklärt wird, warum Fische hüpfen, warum Melonen Musikgeschichte schreiben und wie man mit Klo-Pümpeln Musik machen kann.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246615	ARD radiofeature				2017-01-29	Feature von Achim Nuhr. Thema: Bombensicher? Ein Feature über mangelhafte Kontrollen an deutschen Flughäfen		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246616	Tiefenblick				2017-01-29	Feature von Beate Hinrichs. Thema: Gegen Gewalt (3/3). Therapie für Täter?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246619	Leselounge				2017-01-29	Aufnahme vom 28. August 2016 vom Zeltfestival Ruhr. Thema: Frank Goosen: "Mein Ich und seine Bücher" (2/2)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246623	Lesezeichen				2017-01-30	Thema: Iwan Bunin: "Erzählungen 1913"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246624	ZeitZeichen				2017-01-30	Autor: Christoph Vratz. Thema: 30. Januar 1697: Der Geburtstag des Flötisten und Komponisten Johann Joachim Quantz		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246628	ZeitZeichen				2017-01-31	Autor: Andrea Kath. Thema: 31. Januar 1902: Der Geburtstag der schwedischen Politikerin und Friedensforscherin Alva Myrdal		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246629	Lesezeichen				2017-01-31	Thema: Iwan Bunin: "Erzählungen 1913"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246630	Lesezeichen				2017-02-01	Thema: Iwan Bunin: "Erzählungen 1913"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246631	ZeitZeichen				2017-02-01	Autor: Hildburg Heider. Thema: 1. Februar 1857: Der Geburtstag des russischen Neurologen Wladimir Bechterew		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246634	"Wellenreiter"				2017-02-02	Mit Max Mauff; Henrike von Kuik. Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246635	ZeitZeichen				2017-02-02	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 2. Februar 1817: Der bayerische Politiker Maximilian Graf Montgelas wird aus dem Minister-Dienst entlassen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246636	Lesezeichen				2017-02-02	Thema: Iwan Bunin: "Erzählungen 1913"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246638	ZeitZeichen				2017-02-03	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 3. Februar 1937: Die "Zeitschrift für Tierpsychologie" erscheint erstmals		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246639	Lesezeichen				2017-02-03	Thema: Iwan Bunin: "Erzählungen 1913"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273246641	Leselounge				2017-01-30	Aufnahme vom 28. August 2016 vom Zeltfestival Ruhr. Thema: Frank Goosen: "Mein Ich und seine Bücher" (2/2)		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246644	ARD radiofeature				2017-01-30	Feature von Achim Nuhr. Thema: Bombensicher? Ein Feature über mangelhafte Kontrollen an deutschen Flughäfen		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246645	ZeitZeichen				2017-01-30	Autor: Christoph Vratz. Thema: 30. Januar 1697: Der Geburtstag des Flötisten und Komponisten Johann Joachim Quantz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246647	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-30	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246650	ZeitZeichen				2017-01-31	Autor: Andrea Kath. Thema: 31. Januar 1902: Der Geburtstag der schwedischen Politikerin und Friedensforscherin Alva Myrdal		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246651	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-01-31	Entdecke, was du hören willst!. Mit Christian Schmitt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246653	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-01	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246654	ZeitZeichen				2017-02-01	Autor: Hildburg Heider. Thema: 1. Februar 1857: Der Geburtstag des russischen Neurologen Wladimir Bechterew		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246656	ZeitZeichen				2017-02-02	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 2. Februar 1817: Der bayerische Politiker Maximilian Graf Montgelas wird aus dem Minister-Dienst entlassen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246657	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-02	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246659	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-02-03	Entdecke, was du hören willst!. Mit Bastian Biet		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246661	ZeitZeichen				2017-02-03	Autor: Kerstin Hilt. Thema: 3. Februar 1937: Die "Zeitschrift für Tierpsychologie" erscheint erstmals		WDR – WDR 5 - WDR5
1273246664	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-02-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1273246665	WDR 2 Zugabe				2017-02-03	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
1273246666	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-02-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1273246669	Lange Nacht				2017-01-28	Feature von Jürgen Nendza/Eduard Hoffmann. Regie: Stefan Hilsbecher. Thema: Der stille Held von Auschwitz. Eine Lange Nacht über Fredy Hirsch		Deutschlandfunk - DLF
1273246670	Kalenderblatt				2017-01-28	Thema: Vor 45 Jahren: Der "Radikalenerlass" wird verabschiedet		Deutschlandfunk - DLF
1273246671	Kalenderblatt				2017-01-29			Deutschlandfunk - DLF
1273246672	Kalenderblatt				2017-01-29	Thema: Vor 125 Jahren: Der deutsch-amerikanische Filmregisseur Ernst Lubitsch geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273246674	Essay und Diskurs				2017-01-29	Feature von Raul Zelik. Thema: Kapitalismus auf der Zielgeraden?		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246676	Am Sonntagmorgen				2017-01-29	Religiöses Wort. Feature von Pfarrerin Mechthild Werner. Thema: Feste Burg, offene Tore. Über Reformationen, Ängste und Aufbrüche		Deutschlandfunk - DLF
1273246679	Literatur				2017-01-29	Autor: Olga Hochweis. Thema: Tausendundeine Geschichten. Der Kaukasus in der russischsprachigen Literatur von Puschkin bis heute		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246682	Lesart				2017-01-28	Das politische Buch. Thema: Nathalie von Siemens (Hg): "Werner von Siemens. Der brodelnde Geist". Ein Gespräch mit der Herausgeberin / Stephen Pielhoff, Waltraud Murauer-Zierbach: "Im Hause Krupp" / Mark C. Schneider: "Volkswagen" / Georg Meck: "Auto Macht Geld" / Klaus-Rüdiger Mai: "Gutenberg". Ein Gespräch mit dem Autor		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246684	Feature	Krieg und Traumata			2017-01-28	Mit Anjorka Strechel. Feature von Margarete Groschupf. Regie: Cordula Dickmeiß. Thema: Das Gift und seine Langzeitwirkung. Über einen Familiensuizid und drei überlebende Geschwister		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246687	"Sifrid, Sifride"				2017-01-29	Mit Martin Seifert; Johanna Schall; Klaus Hecke; Victor Deiß; Hermann Beyer; Hildegard Alex; Harald Warmbrunn; Götz Schubert; Frank Lienert; Silke Mathias; Carl Martin Spengler; Winfried Wagner; Margit Meller; Antje Weber; Kai-Britt Schrader; Katrin Martin; Ulrich Lipka. Hörspiel von Joachim Knauth. Regie: Karlheinz Liefers. Die Walküre Sifride bringt auf Odins Geheiß Kämpfern den Tod. Doch sie beklagt die Jugend der Gefallenen: "Walhall quillt über vor jungen Helden!" Zur Strafe muss Sifride als "Brünhild" ein irdisches Leben führen. So begegnet sie Sifrid.		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246689	Feiertag				2017-01-29	Autor: Gunnar Lammert-Türk. Thema: Petro Werhun - Märtyrer der sowjetischen Besatzung		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246690	Kakadu für Frühaufsteher				2017-01-29	Erzähltag. Moderation: Patricia Pantel. Gaeste: Fabian Busch (Es liest). Thema: Mario Göpfert: "Der dreifache Erwin". Karlas neue Schlittschuhe sind ein Geburtstagsgeschenk von Opa Erwin. Bei den anderen Leuten sieht Schlittschuhlaufen so leicht aus, ärgert sie sich, als sie ihre ersten unbeholfenen Gehversuche auf dem Eis macht. Anastasia aus der Parallelklasse kann sogar den doppelten Lutz. "Der doppelte Lutz ist nichts Besonderes", sagt Karlas Opa Erwin. "Als ich jung war, konnte ich den dreifachen Erwin."		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246691	Kakadu				2017-01-29	Kakadus Reisen. Moderation: Tim Wiese. Thema: 500 Jahre in die Vergangenheit - Luther 1517 in Wittenberg		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246694	ARD radiofeature				2017-01-29	Feature von Achim Nuhr. Thema: Bombensicher? Ein Feature über mangelhafte Kontrollen an deutschen Flughäfen		RB – nordwestradio - RBNWR
1273246697	Essay				2017-01-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246700	Kalenderblatt				2017-01-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246701	Das Gedicht				2017-01-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246702	Kalenderblatt				2017-01-28			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246703	Feature	Podcast- und Radioserie in fünf Folgen			2017-01-28	Feature von Philip Meinhold. Thema: Bilals Weg in den Terror (1/5). Trauerfeier für Florent		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246704	Figarino				2017-01-28	Geschichten aus dem Fahrradladen. Thema: Instrumente selber bauen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246707	"Die Geschichte vom Schlauigel"				2017-01-29	Mit Arno Wyzniewski (Erzähler); Heide Kipp (Igelin); Dieter Montag (Igel); Ulrich Mühe (Hase). Hörspiel von Mario Göpfert. Regie: Karlheinz Liefers. Thema: ... oder Wie es dazu kam, dass Igel und Hase noch einmal um die Wette liefen		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246708	Kalenderblatt				2017-01-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246709	Kalenderblatt				2017-01-29			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246710	"Abstrakta"				2017-01-29	Mit Ingo Naujoks (Er). Hörspiel von Lothar Stemwedel. Regie: Thomas Fritz. Lothar Stemwedel, 1953 geboren, studierte Lateinamerikanistik und Theaterwissenschaft an der FU Berlin. Er lebt und arbeitet als freier Autor in Köln. Neben Miniatur-Serien, "Wurfsendungen" und "Ohrenbär"-Radiogeschichten für Kinder schreibt er vorrangig Hörspiele, zuletzt "Das obskure Ende der Geschichte" (WDR 2011) und "Konferenz der Stürme" (BR 2012).		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246712	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-30	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (9/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246713	"Die Mädchen aus Viterbo"				2017-01-30	Mit Alwin Michael Rueffer (Giraldi); Peter Fricke (Emilio); Maria-Magdalena Thiesing (Gabriele/Antonia); Liselotte Bettin (Frau Winter); Karin Fränkel (Luzia); Giselle Vesco (Lena); Tina Kohl (Maria); Andrea Gabriel (Bianca); Charlotte Joeres (Angelica Bottari); Eduard Wandrey (Goldschmidt/Bottari). Hörspiel von Günter Eich. Regie: Fränze Roloff		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246716	Kalenderblatt				2017-01-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246717	Das Gedicht				2017-01-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246719	Die Klassikerlesung				2017-01-30	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (21/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246720	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-30	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (9/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246721	Kalenderblatt				2017-01-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246724	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-31	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (10/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246725	Kalenderblatt				2017-01-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246726	Kalenderblatt				2017-01-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246727	Das Gedicht				2017-01-31			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246728	Die Klassikerlesung				2017-01-31	Gaeste: Libgart Schwarz (Es liest). Regie: Michael Peter. Thema: Geschichten aus "Tausendundeiner Nacht" (22/22)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246730	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-01-31	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (10/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246732	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-02-01	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (11/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246733	Kalenderblatt				2017-02-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246734	Kalenderblatt				2017-02-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246737	Das Gedicht				2017-02-01			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246738	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-02-01	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (11/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246740	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-02-02	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (12/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246742	Das Gedicht				2017-02-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246743	Kalenderblatt				2017-02-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246747	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-02-02	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (12/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246748	Kalenderblatt				2017-02-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246749	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-02-03	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (13/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246752	Kalenderblatt				2017-02-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246755	Das Gedicht				2017-02-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246756	Kalenderblatt				2017-02-03			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246757	Lesezeit	Zum 70. Geburtstag von Paul Auster am 3. Februar			2017-02-03	Gaeste: Jan Josef Liefers (Es liest). Regie: Ralf Ebel. Thema: Paul Auster: "Nacht des Orakels" (13/13)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273246763	Das Musik-Feature				2017-02-03	Feature von Elgin Heuerding. Thema: Von Ohrwürmern und anderen Wirbellosen. Wenn Melodien Rückgrat zeigen		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273246768	Kulturtermin				2017-01-28	Autor: Frank Dietschreit. Thema: Der Reiter im Sturm. Die Lyrik des Pop-Poeten Jim Morrison		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246775	Lesung				2017-01-30	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (1/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246776	Kulturtermin				2017-01-30	Autor: Hardy Tasso. Thema: Hass am Gas. Aggressives Verhalten im Straßenverkehr		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246777	Lesung				2017-01-30	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (1/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246778	Lesung				2017-01-31	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (2/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246779	Lesung				2017-01-31	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (2/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246780	Kulturtermin				2017-01-31	Autor: Dorothea Brummerloh. Thema: Kaputt gesoffen. Über den Alltag alkoholgeschädigter Kinder		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246782	Lesung				2017-02-01	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (3/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246784	Kulturtermin				2017-02-01	Autor: Maya Kristin Schönfelder. Thema: Erinnern mit Zeichenstift. Das Berliner Museum für Architekturzeichnung. Schon von außen wirkt das Haus wie ein verschachtelt-verspielter Klotz. Gegenüber vom Pfefferberg und neben Gründerzeithäusern hat es eine sehr eigene Formensprache in Glas und farbigem Beton. Kein Wunder: Der Bauherr Sergej Tchoban ist Architekt und er hat sich nicht nur ein Denkmal gesetzt, sondern auch gleich noch einen anderen Traum verwirklicht: Er schuf einen Museumsbau für alles Gezeichnete rund um die Architektur. Eine		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246785	Lesung				2017-02-01	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (3/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246786	Lesung				2017-02-02	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (4/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246787	Lesung				2017-02-02	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (4/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246788	Perspektiven				2017-02-02	Feature von Klaus Englert. Thema: Keine feste Burg ist unser Nest. Eine Entwicklungslogik der Wohnformen		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246789	Kulturtermin				2017-02-02	Autor: Gerhard Midding. Thema: Ein gewissenhafter Provokateur. Der Filmregisseur Paul Verhoeven		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246791	Lesung				2017-02-03	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (5/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246792	Lesung				2017-02-03	Gaeste: Leslie Malton (Es liest). Thema: Verna B. Carleton: "Zurück in Berlin" (5/17)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273246793	Mundart und Musik				2017-01-28	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273246796	"Mission Unterhose"	Lauschinsel - Radio für Kinder			2017-01-28	Kinderhörspiel nach einer Erzählung von Sylvia Heinlein. Mit Sebastian Weber; Max Wagner; Johannes Hitzelberger; Kai Frohner. Hörspiel von Tina Gentner. Regie: Tina Gentner		hr – hr 2 kultur - HR2
1273246798	Gedicht				2017-01-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273246799	Gedicht				2017-01-28			hr – hr 2 kultur - HR2
1273246800	Lesezeit				2017-01-28	Gaeste: Sascha Nathan (Es liest). Thema: Lothar Schöne: "Die Erotik des Lesens"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273246802	ARD radiofeature				2017-01-29	Feature von Achim Nuhr. Thema: Bombensicher? Ein Feature über mangelhafte Kontrollen an deutschen Flughäfen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273246803	"Kaspar Hauser oder Die goldene Freiheit"				2017-01-29	Hörspiel nach Meret Oppenheim. Mit Nadja Schulz-Berlinghoff; Reinhard Firchow; Karina Plachetka; Max von Pufendorf; Natalia Pschenitschnikowa. Hörspiel von Heinz von Cramer. Regie: Heinz von Cramer		hr – hr 2 kultur - HR2
1273246804	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-01-29	Feature von Thomas Klatt. Thema: Wiedergutmachung? Versuch einer deutsch-israelischen Bilanz		hr – hr 2 kultur - HR2
1273246811	ZeitZeichen				2017-01-28	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 28. Januar 1867: Preußen erhält die Postrechte von Thurn und Taxis		NDR – Info - NDR4
1273246813	Mikado am Morgen				2017-01-29	Mit Jessica Schlage. Thema: Mit einer Guten-Morgen-Geschichte, Witzen, der Mikado-Challenge und viel Musik		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246815	ZeitZeichen				2017-01-29	Aufnahme des WDR. Autor: Heiner Wember. Thema: 29. Januar 1602: Der Geburtstag der Landgräfin Amalie Elisabeth		NDR – Info - NDR4
1273246823	ARD radiofeature				2017-01-29	Feature von Achim Nuhr. Thema: Bombensicher? Ein Feature über mangelhafte Kontrollen an deutschen Flughäfen		NDR – Info - NDR4
1273246824	Lauter Lyrik				2017-01-28			NDR – kultur - NDR3
1273246829	Lauter Lyrik				2017-01-29			NDR – kultur - NDR3
1273246831	Spielraum - die Geschichte				2017-01-28	Lesung vom 27. September 2016 im KulTurm Ludwigshafen. Mit Thilo Reffert. Autor: Thilo Reffert. Thema: Tim und Nick: Klare Ansage. Was Tim gar nicht mag: Vor der Klasse stehen und sprechen. Obwohl er das Referat mit seinem Freund Nick bestens geübt hat, bringt er kein Wort über die Lippen. Und am nächsten Tag fehlt Tim gar der Mut, überhaupt in die Schule zu gehen. Trotz Bauchweh nimmt ihn seine Mutter mit zur Arbeit. Und was Tim dort erlebt, lässt eine Menge Leute aufhorchen ... Eine Kooperation mit dem Ohrenspitzer-Projekt der Stiftung		SWR – SWR2 - SWR2
1273246838	ARD radiofeature				2017-01-28	Feature von Achim Nuhr. Thema: Bombensicher? Ein Feature über mangelhafte Kontrollen an deutschen Flughäfen		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273246839	SR-Gesellschaftsabend Nr. 254				2017-01-28	Direkt aus dem Großen Sendesaal, Funkhaus Halberg. Mit Alfons. Gäste: Reiner Kröhnert; Marco Tschirpke; C. Heiland		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246840	"LTI - Notizbuch eines Philologen"				2017-01-29	Hörspiel nach Victor Klemperer. Mit Betty Freudenberg; Christine Groß; Toni Jessen; Thomas Schmauser. Hörspiel von Tilman Hecker/Dag Lohde. Regie: Tilman Hecker. "LTI" - Lingua Tertii Imperii, die Sprache des Dritten Reichs: So nennt Victor Klemperer seinen 1947 erschienenen Versuch, die Nazi-Sprache und ihre Mechanismen zu analysieren. Mittels lexikalischer Präzision, autobiografischer Anekdoten oder beklemmender Sachlichkeit strukturiert er in Essays die Wortungetüme, die wie "Arsendosen" auf ihre Zuhörerschaft		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273246848	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Autor: Brigitte Schär. Thema: Jeder Tag ein Abenteuer. Wie alt ich bin		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273246849	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Autor: Brigitte Schär. Thema: Jeder Tag ein Abenteuer. Es regnet Hunde		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273246850	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-02-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Autor: Brigitte Schär. Thema: Jeder Tag ein Abenteuer. Dinosaurier im Mond		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273246852	Betthupferl				2017-01-28	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273246854	Breitengrad				2017-01-28	Reportagen aus aller Welt. Thema: Wenn Holz zu Gold wird - Kahlschlag in Rumäniens Wäldern		BR – Bayern 2 - BR2
1273246856	Bayerisches Feuilleton				2017-01-28	Feature von Joana Ortmann/Hendrik Heinze. Thema: Home Is Where the Art Is. Künstler und ihr Zuhause		BR – Bayern 2 - BR2
1273246857	radioMikro				2017-01-28	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Megafon: Wie erziehe ich meine Eltern?		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246858	radioSpitzen				2017-01-28	Kabarett und Comedy. Thema: Zugespitzt - der satirische Monatsrückblick von Andreas Rebers / Werner Schneyder zum 80. Geburtstag / "Darüber lacht Deutschland 2017" - eine satirische Jahresvorschau		BR – Bayern 2 - BR2
1273246859	Betthupferl				2017-01-29	Mit Josef Parzefall. Autor: Josef Parzefall. Thema: Seppls Erlebnisse / Mundart: Niederbayerisch		BR – Bayern 1 - BR1
1273246860	Evangelische Perspektiven				2017-01-29	Autor: Andreas Boueke. Thema: Zurück ins Licht. Notfallseelsorge und Opferschutz		BR – Bayern 2 - BR2
1273246861	Bayern - Land und Leute				2017-01-29	Feature von Ulrich Trebbin. Thema: Den Finger in die Wunde. Der Aktionskünstler Wolfram Kastner und seine Erinnerungsspuren		BR – Bayern 2 - BR2
1273246863	"Wumme"	radioMikro			2017-01-29	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und die Schatzkiste		BR – Bayern 2 - BR2
1273246864	Sonntagshuhn				2017-01-29			BR – Bayern 2 - BR2
1273246866	Kulturjournal				2017-01-29	Kritik. Dialog. Essay. Thema: Von Theresienstadt in die Schweiz. Erinnerungen des damals sechsjährigen Pavel Hoffmann an 1945. Auszug aus der Höredition "Die Quellen sprechen" / Solidarität statt Nostalgie. Wege zur Rettung Europas / Peeping Sam. Deutschland und die NSA - Eine Diskussion an den Münchner Kammerspielen / Das rechte Auge. Reflexionen eines Porträtfotografen / Musik: Charlie Cunningham "Lines" [Dumont Dumont]		BR – Bayern 2 - BR2
1273246868	radioTexte - Das offene Buch				2017-01-29	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (4/4)		BR – Bayern 2 - BR2
1273246869	Bayerisches Feuilleton				2017-01-29	Feature von Joana Ortmann/Hendrik Heinze. Thema: Home Is Where the Art Is. Künstler und ihr Zuhause		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246871	Betthupferl				2017-01-30	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
1273246872	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-30	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273246874	radioMikro				2017-01-30	Magazin für Kinder. Thema: Hinter den Kulissen vom Kasperltheater / Schwein und Kröte - Tiere als Glücksbringer / Tier 2017: Die Haselmaus		BR – Bayern 2 - BR2
1273246876	Reflexionen				2017-01-31	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 31.01.1956: A. A. Milne stirbt, Vater von Winnie-The-Pooh		BR – Bayern 2 - BR2
1273246879	Betthupferl				2017-01-31	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
1273246880	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-01-31	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273246881	Reflexionen				2017-02-01	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 01.02.1954: Junge von El Olomo entdeckt		BR – Bayern 2 - BR2
1273246882	radioTexte am Dienstag				2017-01-31	Thema: A. de Tocqueville: "Über die Demokratie in Amerika" (4/4) / nemo		BR – Bayern 2 - BR2
1273246884	radioWissen				2017-01-31	Von konkreter Poesie und prosaischen Zeichen. Thema: Punkt, Punkt, Komma, Strich. Die Geschichte der Satzzeichen / Eugen und Nora Gomringer. Poetische Ausrufezeichen! / Das Kalenderblatt 31.01.1956: A. A. Milne stirbt, Vater von Winnie-The-Pooh. Von Rainer Nothaft		BR – Bayern 2 - BR2
1273246887	radioMikro				2017-01-31	Magazin für Kinder. Gast: Lioba Degenfelder (Bildungsreferentin bei der Jugendorganisation Bund Naturschutz in Bayern). Thema: Anrufsendung: Wie kommen Wildtiere mit der Kälte zurecht?		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246888	radioWissen am Nachmittag				2017-01-31	Das Chanson und das Akkordeon. Thema: Das französische Chanson. Welttheater in drei Minuten / Das Akkordeon. Quetschn, Schifferklavier, Ziehharmonika / Das Kalenderblatt 31.01.1956: A. A. Milne stirbt, Vater von Winnie-The-Pooh. Von Rainer Nothaft		BR – Bayern 2 - BR2
1273246889	Betthupferl				2017-02-01	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
1273246890	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-01	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273246893	Reflexionen				2017-02-02	Zum Fest Mariä Lichtmess und Kalenderblatt. Thema: 02.02.2016: Alljährlich grüßt das Murmeltier		BR – Bayern 2 - BR2
1273246894	Breitengrad				2017-02-01	Reportagen aus aller Welt. Thema: Wenn Holz zu Gold wird - Kahlschlag in Rumäniens Wäldern		BR – Bayern 2 - BR2
1273246895	radioMikro				2017-02-01	Magazin für Kinder. Thema: Wie schreibt man einen Krimi - Tipps und Tricks? / Eine unglaubliche Entdeckung oder Was am 13. Juni 1886 wirklich geschah!		BR – Bayern 2 - BR2
1273246896	radioWissen am Nachmittag				2017-02-01	Liebe als Essenz des Glaubens. Thema: Der indische Bhakti-Glaube. Wenn Gottesliebe selig macht / Zen und die christliche Mystik. Die Welle ist das Meer / Das Kalenderblatt 01.02.1954: Junge von El Olomo entdeckt. Von Christiane Neukirch		BR – Bayern 2 - BR2
1273246898	Betthupferl				2017-02-02	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
1273246900	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-02	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273246901	radioThema				2017-02-02	Feature von Clemens Verenkotte. Thema: Der britische Patient. Wie sich das United Kingdom von der EU lösen will		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246902	radioTexte am Donnerstag				2017-02-02	Moderation: Judith Heitkamp. Thema: H.G. Wells: "Krieg der Welten" (4/7)		BR – Bayern 2 - BR2
1273246903	Reflexionen				2017-02-03	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 03.02.1815: Beginn der kommerziellen Käseverwertung in der Schweiz		BR – Bayern 2 - BR2
1273246906	radioMikro				2017-02-02	Magazin für Kinder. Thema: Schlechte Laune - woher sie kommt, wie sie vergeht / 3er-Rätsel / Kino-Tipp: Timm Thaler oder Das verkaufte Lachen		BR – Bayern 2 - BR2
1273246907	radioWissen				2017-02-02	Mächte in Wirtschaft und Politik. Thema: Ratingagenturen. Heimliche Strippenzieher der Wirtschaft? / Denkfabriken. Starke Macht im Hintergrund? / Das Kalenderblatt 02.02.2016: Alljährlich grüßt das Murmeltier. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273246908	radioWissen am Nachmittag				2017-02-02	Das liebe Federvieh. Thema: Ente gut - alles gut! Neues aus dem Entenleben / Das Huhn. Begegnungen mit einem verkannten Tier / Das Kalenderblatt 02.02.2016: Alljährlich grüßt das Murmeltier. Von Prisca Straub		BR – Bayern 2 - BR2
1273246909	Betthupferl				2017-02-03	Mit Rita Russek. Autor: Silke Wolfrum. Thema: Unterm Rhododendron		BR – Bayern 1 - BR1
1273246910	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-02-03	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273246913	radioWissen				2017-02-03	Wie Metalle die Welt veränderten. Thema: Mit Kupfer aus der Steinzeit. Wie der Mensch das erste Metall nutzte / Schatzkammer Erde. Wie entstehen Edelsteine und Metalle? / Das Kalenderblatt 03.02.1815: Beginn der kommerziellen Käseverwertung in der Schweiz. Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246916	radioMikro				2017-02-03	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder. Geli Schmaus und Nina Reuland besuchen die 4. Klass der Grundschule Seeshaupt - Landkreis Weilheim-Schongau / Buchtipp: Super-Bruno von Hakon Ovreas / Goldene Regeln fürs Taschengeld		BR – Bayern 2 - BR2
1273246936	Kalenderblatt				2017-01-30	Thema: Vor 100 Jahren: Alexander Zemlinskys Oper "Eine florentinische Tragödie" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273246937	Kalenderblatt				2017-01-31			Deutschlandfunk - DLF
1273246938	Kalenderblatt				2017-01-31			Deutschlandfunk - DLF
1273246939	Lesezeit				2017-02-01	Mit Sharon Dodua Otoo		Deutschlandfunk - DLF
1273246941	"Levins Abschied"				2017-01-31	Mit Daniel Fries (Thomas); Katharina Schmalenberg (Ines); Robert Alexander Baer (Niklas); Elisa Schlott (Alice); Gregor Löbel (Kenny); Hyseyin Ekici (Yaqub); Trystan Pütter (Robert); Dirk Borchardt (Torsten); Bibiana Beglau (Emma). Hörspiel von Tim Staffel. Regie: Tim Staffel		Deutschlandfunk - DLF
1273246942	Kalenderblatt				2017-02-01			Deutschlandfunk - DLF
1273246945	Kalenderblatt				2017-01-31	Thema: Vor 25 Jahren: Der Schauspieler Martin Held gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273246946	Kalenderblatt				2017-02-01			Deutschlandfunk - DLF
1273246947	Aus Religion und Gesellschaft				2017-02-01	Autor: Margarete Blümel. Thema: Die Welt als Karawanserei. Der Sufismus auf dem indischen Subkontinent		Deutschlandfunk - DLF
1273246948	Lesezeit				2017-02-01	Thema: Sharon Dodua Otoo liest ihre Erzählung "Herr Gottrup setzte sich hin"		Deutschlandfunk - DLF
1273246949	Kalenderblatt				2017-02-02			Deutschlandfunk - DLF
1273246950	Kalenderblatt				2017-02-01	Thema: Vor 75 Jahren: Die "Voice of America" strahlt ihre erste Sendung in deutscher Sprache aus		Deutschlandfunk - DLF
1273246951	Querköpfe				2017-02-01	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Achim Hahn. Thema: Wenn einem alles wurst ist, scheint das Leben leicht. Der bayerische Kabarettist Alfred Mittermeier		Deutschlandfunk - DLF
1273246952	Kalenderblatt				2017-02-02			Deutschlandfunk - DLF
1273246954	Kalenderblatt				2017-02-03			Deutschlandfunk - DLF
1273246955	Kalenderblatt				2017-02-03			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246957	Kalenderblatt				2017-02-02	Thema: Vor 75 Jahren: Der russische Schriftsteller Daniil Charms gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273246958	Kalenderblatt				2017-02-03	Thema: Vor 150 Jahren: Der Naturforscher Maximilian zu Wied-Neuwied gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273246959	Büchermarkt				2017-02-03	Aus dem literarischen Leben. Thema: Geert Mak: Die vielen Leben des Jan Six / Neue Lyrik aus Flandern und den Niederlanden		Deutschlandfunk - DLF
1273246960	Dossier				2017-02-03	Feature von Nail al Saidi. Thema: Rechts, extrem, alternativ. Die Identitäre Bewegung will völkisches Denken salonfähig machen		Deutschlandfunk - DLF
1273246964	Kalenderblatt				2017-02-04			Deutschlandfunk - DLF
1273246967	Feature				2017-01-30	Feature von Maximilian Klein. Thema: 2017 - Parteien im Umbruch. Sozialismus im 21. Jahrhundert. Utopie als Wahlversprechen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246969	Kalenderblatt				2017-01-30	Thema: Vor 100 Jahren: Alexander Zemlinskys Oper "Eine florentinische Tragödie" wird uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246971	Kakadu				2017-01-30	Infotag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246975	Kalenderblatt				2017-01-31	Thema: Vor 25 Jahren: Der Schauspieler Martin Held gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246976	Feature				2017-01-31	Feature von Mandy Schielke. Thema: Die Milch macht's nicht mehr! Der Bankrott eines Traditionsproduktes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246977	Feature				2017-02-01	Kurzstrecke 58: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Im Bett mit Penderecki. Von Mariola Brillowska / Alleingänge oder Wenn man allein aufs Klo kann, kann man auch allein ins Kino. Von Vivien Schütz / The Song of Aurora. Von Anne Lepère / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246981	Kakadu				2017-01-31	Medientag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Anna Wollner. Thema: Kinotipp: "Timm Thaler"		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273246982	Kalenderblatt				2017-02-01	Thema: Vor 75 Jahren: Die "Voice of America" strahlt ihre erste Sendung in deutscher Sprache aus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246985	Feature				2017-02-01	Feature von Nora Bauer. Thema: Gummi für die Masse. Die Demokratisierung des Konfekts		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246986	Kakadu				2017-02-01	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246988	"Der Zuavenoberst"				2017-02-01	Hörspiel nach Olivier Cadiot. Mit Jens Harzer (Er); Berthold Toetzke (Monsieur / Pfarrer); Almut Henkel (Rothaarige); Walter Renneisen (Oberst); Rosemarie Gerstenberg (Frau mit den Goldzähnen); Martin Leutgeb (Lehrling). Hörspiel von Ulrich Menke. Regie: Alexander Schuhmacher		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246989	Klangkunst				2017-02-03	Mit Adyan Al-Zohaery; Ayad Al-Zohaery; Hanan El-Ali; Manuela Oforiatta; Antye Greie; Deena Abdelwahed. Feature von Deena Abdelwahed. Regie: Deena Abdelwahed. Thema: All Hail Mother Internet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246991	Kalenderblatt				2017-02-02	Thema: Vor 75 Jahren: Der russische Schriftsteller Daniil Charms gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246992	Kakadu				2017-02-02	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273246994	Feature				2017-02-02	Feature von Julia Friedrichs. Thema: Tabletten gegen die große Traurigkeit? Antidepressiva und ihre Wirksamkeit. In Deutschland werden immer mehr Antidepressiva verschrieben: Dabei gibt es Zweifel an deren Wirksamkeit.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273247000	Zeitfragen				2017-02-03	Literatur. Autor: Thomas David. Thema: "Die Welt ist in meinem Kopf". Paul Auster in Brooklyn		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273247002	Kalenderblatt				2017-02-03	Thema: Vor 150 Jahren: Der Naturforscher Maximilian zu Wied-Neuwied gestorben		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273247006	Lange Nacht				2017-02-04	Feature von Florian Ehrich. Regie: Jan Tengeler. Thema: Beautiful Extremes. Eine Lange Nacht über britische Pop-Originale		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273247008	Freispiel				2017-01-30	Kurzstrecke 58: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Hörspiel von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Im Bett mit Penderecki. Von Mariola Brillowska / Alleingänge oder Wenn man allein aufs Klo kann, kann man auch allein ins Kino. Von Vivien Schütz / The Song of Aurora. Von Anne Lepere / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273247009	Kalenderblatt				2017-01-30			Deutschlandfunk - DLF
1273247010	Das Musik-Feature				2017-01-28	Feature von Christian Lösch. Thema: Ändere die Welt, sie braucht es. Bertolt Brechts Lieder in Griechenland		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273247014	ARD radiofeature				2017-02-02	Feature von Achim Nuhr. Thema: Bombensicher? Ein Feature über mangelhafte Kontrollen an deutschen Flughäfen		RB – nordwestradio - RBNWR
1273247017	ZeitZeichen				2017-01-30	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: Der Geburtstag des Flötisten und Komponisten Johann Joachim Quantz (30.1.1697)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273247018	Fortsetzung folgt				2017-01-30	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (6/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273247020	Fortsetzung folgt				2017-01-31	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (7/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273247021	ZeitZeichen				2017-01-31	Übernahme vom WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: Der Geburtstag der schwedischen Politikerin und Friedensforscherin Alva Myrdal (31.1.1902)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273247022	Fortsetzung folgt				2017-02-01	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (8/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273247023	ZeitZeichen				2017-02-01	Übernahme vom WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: Der Geburtstag des russischen Neurologen Wladimir Bechterew (1.2.1857)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273247024	Fortsetzung folgt				2017-02-02	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (9/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273247025	ZeitZeichen				2017-02-02	Übernahme vom WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: Der bayerische Politiker Maximilian Graf Montgelas wird aus dem Minister-Dienst entlassen (2.2.1817)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273247027	Fortsetzung folgt				2017-02-03	Gaeste: Karl Walter Diess (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Die Flucht ohne Ende" (10/11)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273247028	ZeitZeichen				2017-02-03	Übernahme vom WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: Die "Zeitschrift für Tierpsychologie" erscheint erstmals (3.2.1942)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273247029	ARD radiofeature				2017-01-28	Feature von Achim Nuhr. Thema: Bombensicher? Ein Feature über mangelhafte Kontrollen an deutschen Flughäfen		BR – Bayern 2 - BR2
1273247030	ARD radiofeature				2017-01-29	Feature von Achim Nuhr. Thema: Bombensicher? Ein Feature über mangelhafte Kontrollen an deutschen Flughäfen		BR – Bayern 2 - BR2
1273247031	Lesezeit				2017-01-30	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273247033	Gedicht				2017-01-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273247034	Lesezeit				2017-01-30	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273247035	Gedicht				2017-01-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273247037	Gedicht				2017-01-31			hr – hr 2 kultur - HR2
1273247038	Gedicht				2017-01-31			hr – hr 2 kultur - HR2
1273247039	Lesezeit				2017-01-31	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273247040	Lesezeit				2017-01-31	Gaeste: Jodie Ahlborn (Es liest). Thema: Irmgard Keun: "Das Mädchen, mit dem die Kinder nicht verkehren durften" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273247043	Gedicht				2017-02-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273247044	Lesezeit				2017-02-01	Gaeste: Helmut Zierl (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Bahnwärter Thiel" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273247045	Lesezeit				2017-02-01	Gaeste: Helmut Zierl (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Bahnwärter Thiel" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273247047	Gedicht				2017-02-01			hr – hr 2 kultur - HR2
1273247048	Lesezeit				2017-02-02	Gaeste: Helmut Zierl (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Bahnwärter Thiel" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273247050	Gedicht				2017-02-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273247051	Lesezeit				2017-02-02	Gaeste: Helmut Zierl (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Bahnwärter Thiel" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273247053	Gedicht				2017-02-02			hr – hr 2 kultur - HR2
1273247054	Gedicht				2017-02-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273247055	Lesezeit				2017-02-03	Gaeste: Helmut Zierl (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Bahnwärter Thiel" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273247056	Lesezeit				2017-02-03	Gaeste: Helmut Zierl (Es liest). Thema: Gerhart Hauptmann: "Bahnwärter Thiel" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273247057	Gedicht				2017-02-03			hr – hr 2 kultur - HR2
1273247060	Intensiv-Station				2017-01-30	Das NDR Info Satiremagazin		NDR – Info - NDR4
1273247061	ZeitZeichen				2017-01-30	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vratz. Thema: 30. Januar 1697: Der Geburtstag des Flötisten und Komponisten Johann Joachim Quantz		NDR – Info - NDR4
1273247063	ZeitZeichen				2017-01-31	Aufnahme des WDR. Autor: Andrea Kath. Thema: 31. Januar 1902: Der Geburtstag der schwedischen Politikerin und Friedensforscherin Alva Myrdal		NDR – Info - NDR4
1273247066	ZeitZeichen				2017-02-01	Aufnahme des WDR. Autor: Hildburg Heider. Thema: 1. Februar 1857: Der Geburtstag des russischen Neurologen Wladimir Bechterew		NDR – Info - NDR4
1273247067	Ohrenbär				2017-02-01	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Autor: Brigitte Schär. Thema: Jeder Tag ein Abenteuer. Wie alt ich bin		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273247068	Ohrenbär				2017-02-02	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Autor: Brigitte Schär. Thema: Jeder Tag ein Abenteuer. Es regnet Hunde		NDR – Info - NDR4
1273247069	ZeitZeichen				2017-02-02	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 2. Februar 1817: Der bayerische Politiker Maximilian Graf Montgelas wird aus dem Minister-Dienst entlassen		NDR – Info - NDR4
1273247071	Ohrenbär				2017-02-03	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Helene Grass (Es liest). Autor: Brigitte Schär. Thema: Jeder Tag ein Abenteuer. Dinosaurier im Mond		NDR – Info - NDR4
1273247072	ZeitZeichen				2017-02-03	Aufnahme des WDR. Autor: Kerstin Hilt. Thema: 3. Februar 1937: Die "Zeitschrift für Tierpsychologie" erscheint erstmals		NDR – Info - NDR4
1273247073	Am Abend vorgelesen				2017-01-30	Mit Jörg Hube; Fritz Strassner. Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten" (6/10)		NDR – kultur - NDR3
1273247075	Am Morgen vorgelesen				2017-01-30	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Jane Gardam: "Letzte Freunde" (1/5)		NDR – kultur - NDR3
1273247076	Lauter Lyrik				2017-01-30			NDR – kultur - NDR3
1273247078	Am Morgen vorgelesen				2017-01-31	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Jane Gardam: "Letzte Freunde" (2/5)		NDR – kultur - NDR3
1273247080	Lauter Lyrik				2017-01-31			NDR – kultur - NDR3
1273247081	Kulturforum				2017-01-31	Autor: Rebecca Hillauer. Thema: Weil ich Luft zum Atmen brauche. Arabische Filmemacherinnen als Spiegel ihrer Gesellschaft		NDR – kultur - NDR3
1273247083	Am Abend vorgelesen				2017-01-31	Gaeste: Richard Häussler (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten" (7/10). Fahnenweihe		NDR – kultur - NDR3
1273247084	Am Morgen vorgelesen				2017-02-01	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Jane Gardam: "Letzte Freunde" (3/5)		NDR – kultur - NDR3
1273247085	Am Abend vorgelesen				2017-02-01	Mit Hannes Messemer; Hans Baur; Wolf Euba. Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten" (8/10). Assessor Karlchen - Der Einser - Die Wallfahrt		NDR – kultur - NDR3
1273247087	Lauter Lyrik				2017-02-01			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273247089	Am Abend vorgelesen				2017-02-02	Gaeste: Fritz Strassner (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten" (9/10). Schneehendlpfeifen - Die Halsenbuben		NDR – kultur - NDR3
1273247092	Lauter Lyrik				2017-02-02			NDR – kultur - NDR3
1273247093	Am Morgen vorgelesen				2017-02-02	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Jane Gardam: "Letzte Freunde" (4/5)		NDR – kultur - NDR3
1273247094	Am Abend vorgelesen				2017-02-03	Gaeste: Mila Kopp (Es liest). Thema: Ludwig Thoma: "Lausbubengeschichten" (10/10). Das Waldfest		NDR – kultur - NDR3
1273247096	Lauter Lyrik				2017-02-03			NDR – kultur - NDR3
1273247097	Am Morgen vorgelesen				2017-02-03	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Jane Gardam: "Letzte Freunde" (5/5)		NDR – kultur - NDR3
1273247101	Feature am Sonntag				2017-01-29	Feature von Olaf Karnik/Volker Zander. Thema: Abgetaucht. Die Kultur der Immersion		SWR – SWR2 - SWR2
1273247104	Fortsetzung folgt				2017-01-30	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (5/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273247105	Tandem				2017-01-30	Feature von Margarete Blümel. Thema: Sie behandeln uns wie Dreck! Straßenkinder in Indien		SWR – SWR2 - SWR2
1273247108	Tandem				2017-01-30	Feature von Margarete Blümel. Thema: Sie behandeln uns wie Dreck! Straßenkinder in Indien		SWR – SWR2 - SWR2
1273247109	Essay				2017-01-30	Feature von Norbert Hummelt. Thema: Gespräch im Gehen. Dantes Göttliche Komödie		SWR – SWR2 - SWR2
1273247110	Tandem				2017-01-31	Feature von Christine Werner. Thema: Versuche zur Wiederbelebung lehne ich ab. Die Patientenverfügung		SWR – SWR2 - SWR2
1273247113	Fortsetzung folgt				2017-01-31	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (6/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273247115	"Stimme der Igel"	Tandem			2017-01-31	Hörspiel von Hugo Rendler. Regie: Iris Drögekamp		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273247117	Tandem				2017-02-01	Feature von Birgit Borsutzky. Thema: Auf der Wache. Polizeieinsatz am Schreibtisch. Wilde Verfolgungsjagden, Schießereien und Festnahmen: So kennen wir die Arbeit der Streifenpolizisten aus Film und Fernsehen. Doch was machen die Beamten, wenn sie nicht auf Streife sind? Polizeiarbeit am Schreibtisch ist langweilig und unbeliebt - oder doch nicht? Wir begleiten eine 32-jährige Kommissarin bei ihrem Dienst auf der Wache und zeigen: Unsere Vorstellung von Polizeiarbeit hat mit der Lebenswirklichkeit der Beamten wenig zu tun. Und langweilig ist		SWR – SWR2 - SWR2
1273247120	Feature				2017-02-01	Feature von Thomas Gaevert. Thema: Die Luftpiraten von Marienbad. Geschichte einer Flugzeugentführung		SWR – SWR2 - SWR2
1273247121	Fortsetzung folgt				2017-02-01	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (7/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273247124	Tandem				2017-02-02	Feature von Eberhard Reuß. Thema: Aufgearbeitet? Gerold Becker und der Skandal um die Odenwaldschule		SWR – SWR2 - SWR2
1273247125	Fortsetzung folgt				2017-02-02	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (8/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273247134	Fortsetzung folgt				2017-02-03	Gaeste: Hanns-Josef Ortheil (Es liest). Thema: Hanns-Josef Ortheil: "Die große Liebe" (9/15)		SWR – SWR2 - SWR2
1273247155	Pölitz-Frühstück				2017-01-28	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273247156	Pölitz-Frühstück				2017-01-28	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273247163	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-31			NDR – NDR 2 - NDR2
1273247164	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-01			NDR – NDR 2 - NDR2
1273247165	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273247166	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273247167	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273247168	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-30			NDR – NDR 2 - NDR2
1273247171	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-01-31			NDR – NDR 2 - NDR2
1273247173	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-01			NDR – NDR 2 - NDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273247175	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-02			NDR – NDR 2 - NDR2
1273247177	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-02-03			NDR – NDR 2 - NDR2
1273247186	Jogis Eleven				2017-01-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247187	Jogis Eleven				2017-02-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247188	Jogis Eleven				2017-02-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247189	Jogis Eleven				2017-02-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247190	Jogis Eleven				2017-01-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247192	Jogis Eleven				2017-01-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247193	Jogis Eleven				2017-01-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247194	Jogis Eleven				2017-01-29			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247195	Jogis Eleven				2017-01-28			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247196	Jogis Eleven				2017-01-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247197	Jogis Eleven				2017-01-30			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247198	Jogis Eleven				2017-01-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247199	Jogis Eleven				2017-01-31			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247200	Jogis Eleven				2017-02-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247201	Jogis Eleven				2017-02-01			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247202	Jogis Eleven				2017-02-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247203	Jogis Eleven				2017-02-02			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247204	Jogis Eleven				2017-02-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247205	Jogis Eleven				2017-02-03			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273247235	Sanft und Sorgfältig				2017-01-29	Mit Olli Schulz, Jan Böhmermann. Jeden Sonntag diskutieren Musiker Olli Schulz und Entertainer Jan Böhmermann über die Probleme der Welt mit sich selbst und mit den Hörern. Dabei steht ein Wort ganz groß über allem: Satire.		hr – youfm - HRYFM
1273247236	"Een nette lütte Stadt in Norddütschland"				2017-02-01	Mit Peter Kaempfe; Meike Meiners; Gerlach Fiedler; Heino Stichweh. Hörspiel von Frank Grupe. Regie: Hans Helge Ott		NDR – 90,3 - NDR1-HW
1273247237	Niederdeutsches Hörspiel				2017-01-30			NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273249321	"Sirius FM"				2017-04-08	Hörspiel von Philip Stegers/Ulrich Bassenge. Regie: Philip Stegers, Ulrich Bassenge. Thema: Expedition an den Bandtellerrand		Deutschlandfunk - DLF
1273249322	Kalenderblatt				2017-04-08	Thema: Vor 1800 Jahren: Der römische Kaiser Caracalla wird ermordet		Deutschlandfunk - DLF
1273249325	Kalenderblatt				2017-04-09			Deutschlandfunk - DLF
1273249326	Lange Nacht				2017-04-08	Feature von Siegfried und Thomas Freitag. Regie: Jan Tengeler. Thema: Die beste Zeit im Jahr ist mein. Eine Lange Nacht zum evangelischen Kirchenlied des 16. und 17. Jahrhunderts		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249327	Freistil				2017-04-09	Feature von Antonia Kreppel. Regie: Rolf Mayer. Thema: Schwarz. Assoziationen zu einer unbunten Farbe. Schwarz ist die geheimnisvollste aller Farben. Puristen lieben sie; gleichzeitig fasziniert ihre abgründige Seite. Traditionell symbolisiert Schwarz die Nacht, die Trauer, das Böse, aber auch das Erhabene. Der Kunstwissenschaftler Thomas Zaunschirm ortet "ein neues Interesse an Schwarz in Mode, Design und Kunst". Schwarze Hausfassaden liegen im Trend, und Architekten tragen bevorzugt Schwarz; mehr als ein Dresscode? Während Künstler Schwarz als		Deutschlandfunk - DLF
1273249328	Büchermarkt				2017-04-09	Aus dem literarischen Leben. Thema: Zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski - zwei neue Editionen / Johannes Bobrowski: Briefe 1937-1965 / Johannes Bobrowski: Gesammelte Gedichte		Deutschlandfunk - DLF
1273249330	Kalenderblatt				2017-04-09	Thema: Vor 350 Jahren: In Paris wird die erste Kunstausstellung der Welt eröffnet		Deutschlandfunk - DLF
1273249332	Essay und Diskurs				2017-04-09	Feature von Georg Seeßlen. Thema: Kölner Kongress 2017 - Erzählen in den Medien. Was bisher geschah… wird wieder geschehen. Wie, warum und wohin sich das Erzählen in Bildern derzeit verwandelt, möglicherweise		Deutschlandfunk - DLF
1273249333	Am Sonntagmorgen				2017-04-09	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Günter Ruddat. Thema: "Der Esel schämte sich..." Begegnungen am Wegesrand		Deutschlandfunk - DLF
1273249335	Literatur				2017-04-09	Autor: Helmut Böttiger. Thema: Der sarmatische Traum. Über den Schriftsteller Johannes Bobrowski		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249336	Lesart				2017-04-08	Das politische Buch. Aufzeichnung vom 04.04.2017, Café Central, Grillo-Theater, Essen. Moderation: Christian Rabhansl. Mit Todd Huizinga (Amerikaner und ehemaliger Diplomat); Ralf Fücks (Vorstand der Heinrich-Böll-Stiftung); Jens Dirksen (Kulturchef der WAZ). Thema: Trump, Wilders, Petry, Le Pen - Auslaufmodell Demokratie?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249340	Feiertag				2017-04-09	Autor: Hildegard Stumm. Thema: Aufstieg und Fall. Die Lehre des Palmsonntags		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249341	Die Reportage				2017-04-09	Feature von Imke Hansen/Can Tobias Mansuroglu. Thema: Prinzip Hoffnung. Spielsucht unter jungen Migranten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249343	"Krähe & Bär oder Die Sonne scheint für uns alle!"	Kakadu - Hörspieltag			2017-04-09	Moderation: Ulrike Jährling. Mit Charly Hübner; Lina Beckmann; Robert Missler; Wolf Frass; Martin Baltscheit. Hörspiel von Martin Baltscheit. Regie: Martin Baltscheit		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249346	Feature				2017-04-10	Feature von Panajotis Gavrilis/Clara Anne Bünger. Thema: Zerissenes Glück. Von den Schwierigkeiten der Familienzusammenführung		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249348	Kalenderblatt				2017-04-10	Thema: Vor 100 Jahren: Lenin reist im plombierten Eisenbahnwagen durch Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249352	Kakadu				2017-04-10	Infotag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Annette Bäßler. Thema: Schätze der Demokratie (2). Die geteilte Gewalt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249358	Feature				2017-04-11	Feature von Ernst Ludwig von Aster. Thema: Landwirtschaft ohne Bauern? Vom langsamen Ende eines Berufsstandes		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249360	Kalenderblatt				2017-04-11	Thema: Vor 525 Jahren: Die Königin und Schriftstellerin Margarete von Navarra geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249362	Kakadu				2017-04-11	Medientag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249364	Kakadu				2017-04-12	Musiktag. Moderation: Tim Wiese. Autor: Kristine Dumas. Thema: U.a. Hausmusik		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249365	Kalenderblatt				2017-04-11			Deutschlandfunk - DLF
1273249367	Kalenderblatt				2017-04-12	Thema: Vor 60 Jahren: Im "Göttinger Manifest" sprechen sich deutsche Kernphysiker gegen die atomare Bewaffnung der Bundeswehr aus		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249368	Kalenderblatt				2017-04-11			Deutschlandfunk - DLF
1273249369	Feature				2017-04-12	Feature von Tim Wiese. Thema: Flaneure der Aufmerksamkeit. Wie sich unser Bild von Prominenz wandelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249372	"Die Umkehrung Amerikas"				2017-04-12	Mit Peter Fricke; Christian Brückner; Gert Haucke; John Bröcheler; Arnold Geldermann; Hans Veermann; Ileana Melita; Sara Heyblom. Hörspiel von Mauricio Kagel. Regie: Mauricio Kagel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249373	Kalenderblatt				2017-04-10	Thema: Vor100 Jahren: Lenin reist im plombierten Eisenbahnwagen durch Deutschland		Deutschlandfunk - DLF
1273249376	Kakadu				2017-04-13	Quasseltag. Moderation: Tim Wiese		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249377	Kalenderblatt				2017-04-13	Thema: Vor 275 Jahren: In Dublin wird Händels Oratorium "Der Messias" uraufgeführt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249378	Feature				2017-04-13	Feature von Tabea Grzeszyk. Thema: "Paradise built in Hell". Wie Hilfs- und Solidaritätsnetzwerke entstehen und warum sie funktionieren. Seit der Flüchtlingskrise sind auf den griechischen Inseln erstaunliche Solidaritätsnetzwerke entstanden, oftmals in Form selbstorganisierter Direkthilfe. Was treibt die Helfer an? Empathie?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249383	Lesezeit				2017-04-12	Mit Ulrike Edschmid		Deutschlandfunk - DLF
1273249387	Kalenderblatt				2017-04-12			Deutschlandfunk - DLF
1273249388	Kalenderblatt				2017-04-11	Thema: Vor 525 Jahren: Die Königin und Schriftstellerin Margarete von Navarra geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273249390	Kalenderblatt				2017-04-12			Deutschlandfunk - DLF
1273249391	Lange Nacht				2017-04-15	Feature von Beate Ziegs. Thema: "Sehr weiß und ungeheuer oben". Eine Lange Nacht über Wolken		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249392	Querköpfe				2017-04-12	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Sabine Fringes. Thema: Auf ein Gedeck mit Herbert Knebel. Eine Homestory mit Uwe Lyko		Deutschlandfunk - DLF
1273249393	Kalenderblatt				2017-04-13			Deutschlandfunk - DLF
1273249395	Aus Religion und Gesellschaft				2017-04-12	Autor: Burkhard Schäfers. Thema: "Wer nicht für mich ist, ist gegen mich". Warum Feindschaft nützt		Deutschlandfunk - DLF
1273249396	Lesezeit				2017-04-12	Thema: Ulrike Edschmids Roman: "Ein Mann, der fällt" (1/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273249397	Kalenderblatt				2017-04-13			Deutschlandfunk - DLF
1273249398	Kalenderblatt				2017-04-12	Thema: Vor 60 Jahren: Im "Göttinger Manifest" sprechen sich deutsche Kernphysiker gegen die atomare Bewaffnung der Bundeswehr aus		Deutschlandfunk - DLF
1273249399	Kalenderblatt				2017-04-13	Thema: Vor 275 Jahren: In Dublin wird Händels Oratorium "Der Messias" uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273249402	Kalenderblatt				2017-04-14			Deutschlandfunk - DLF
1273249407	Kalenderblatt				2017-04-14	Thema: Vor 100 Jahren: Der Erfinder des Esperanto Ludwik Zamenhof gestorben		Deutschlandfunk - DLF
1273249408	Das Feature				2017-04-14	Feature von Rilo Chmielorz. Regie: Rilo Chmielorz. Thema: Die Welt braucht dich! Eine Geschichte im freestyle. Jamal alias MC konTa und Eymen alias MC Intifada touren als Rapper durch die Republik. Ihre Devise: Gemeinsam sind wir stark! Für eine Welt frei von Diskriminierung! Jamal: Rasta-Locken, dunkle Hautfarbe, afrikanischer Einschlag. Vater aus Guinea, Mutter aus dem Libanon. Eymen: kurze Haare, dunkler Teint, dunkle Augen, markantes Gesicht, arabischer Einschlag. Vater Tunesier, Mutter Deutsche. Für beide ist Rock and Poetry zur Heimat geworden:		Deutschlandfunk - DLF
1273249410	Essay und Diskurs				2017-04-14	Feature von Thomas Lehr. Thema: Das Ende Europas?		Deutschlandfunk - DLF
1273249411	Kalenderblatt				2017-04-15			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249413	"Dark Ages"	Freispiel			2017-04-10	Mit Vedrana Seksan; Valery Tscheplanowa; Sudbin Musić; Manfred Zapatka. Hörspiel von Milo Rau. Regie: Milo Rau, Stefan Bläske		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249414	Kalenderblatt				2017-04-10			Deutschlandfunk - DLF
1273249415	Klangkunst				2017-04-14	Feature von Black Spirituals. Thema: documenta 14: Every Time A Ear di Soun: What Are You Listening For		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249416	Kakadu für Frühaufsteher				2017-04-14	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Max von Pufendorf (Es liest). Thema: Jenny Reinhardt: "Ludwig, Lila Fuchs und die drei L"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249417	"Schlafen Fische?"	Kakadu - Hörspieltag			2017-04-14	Mit Fae Faika (Jette). Hörspiel von Jens Raschke. Regie: Judith Lorentz		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249420	Feiertag				2017-04-14	Autor: Ludger Verst. Thema: Braucht(e) Gott ein Opfer? Der Kreuzestod Jesu		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249421	Die Reportage				2017-04-14	Feature von Tom Noga. Thema: Ball der Jungfrauen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273249422	ZeitZeichen				2017-04-08	Autor: Marko Rösseler. Thema: 8. April 1922: Die Vermögenssteuer wird eingeführt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249424	Lesung				2017-04-08	Thema: Johannes Bobrowski: Die Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249429	ZeitZeichen				2017-04-09	Autor: Christiane Kopka. Thema: 9. April 1917: Der Geburtstag des Comicverlegers Rolf Kauka		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249431	"Der Kaugummigraf"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-04-08	Hörspiel nach Kirsten Reinhardt. Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Petra Feldhoff		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249432	"Muttertier"	Krimi am Samstag			2017-04-08	Mit Sascha Icks (Leonie Leu); Irm Hermann (Antonia Leu); Heinrich Schmieder (Patrick Behrens); Johanna Gastdorf (Therese Bieler); Vittorio Alfieri (Gärtner Jean); Bernd Rehse (Kellner). Hörspiel von Gabriele Wolff. Regie: Angeli Backhausen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249433	ZeitZeichen				2017-04-08	Autor: Marko Rösseler. Thema: 8. April 1922: Die Vermögenssteuer wird eingeführt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249434	Unterhaltung am Wochenende				2017-04-08	Aufnahme vom 24. März aus der Comedia, Köln. Thema: "Sagt wer?" - Markus Barth solo		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249435	Unterhaltung am Wochenende				2017-04-09	Aufnahme vom 24. März aus der Comedia, Köln. Thema: "Sagt wer?" - Markus Barth solo		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249437	Das Feature				2017-04-09	Feature von Ghafoor Zamani. Thema: Der Koran ist das Gesetz. Moschee-Gemeinden in Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249438	Leselounge				2017-04-09	Aufnahme vom 14. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Thema: Kluftinger am Himmelhorn. Volker Klüpfel und Michael Kobr stellen ihren neuen Krimi vor		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249439	ZeitZeichen				2017-04-09	Autor: Christiane Kopka. Thema: 9. April 1917: Der Geburtstag des Comicverlegers Rolf Kauka		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249444	Tiefenblick				2017-04-09	Feature von Dieter Jandt. Thema: Handel im Wandel. Wie shoppen wir in Zukunft? (2/3). Problemzone Innenstadt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249446	"Der Kaugummigraf"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-04-09	Hörspiel nach Kirsten Reinhardt. Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Petra Feldhoff		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249448	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-09	Thema: Raus bist du noch lange nicht		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249449	"Der Sündenhund"				2017-04-09	Mit Katharina Thalbach. Hörspiel von Theodor Weißenborn. Regie: Ulrike Brinkmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249450	Tiefenblick				2017-04-09	Feature von Dieter Jandt. Thema: Handel im Wandel. Wie shoppen wir in Zukunft? (2/3). Problemzone Innenstadt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249459	"Sisyphos"				2017-04-10	Mit Heinrich Kunst (Alter Mann); Matthias Brand (Zivi); Lara Andersen; Rolf B. Wessels; Ingo Bosmann; Ruth Bunkenburg; Maarten Flügge; Hajo Freitag; Fried Gärtner; Renato Grünig; Frank Grupe; Harald Halgardt; Axel Hensen; Renate Huckstedt; Hans Irle; Walter A. Kreye; Klaus Nowicki; Hans Werner Radula; Thomas Schiestl; Klaus Dieter Stenzel. Hörspiel von Wolfgang Sieg. Regie: Jochen Schütt		RB – nordwestradio - RBNWR
1273249462	Feature				2017-04-13	Feature von Günter Beyer. Thema: Im Salzsumpf. Kaligruben, verdorbener Boden und das Trinkwasser		RB – nordwestradio - RBNWR

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249464	"Unter den Brücken"				2017-04-14	Hörspiel nach dem gleichnamigen Film von Helmut Käutner. Mit Karl John (Hendrik, Flußschiffer); Helmut Käutner (Willi, Flußschiffer); Dagmar Altrichter (Anna); Josef Kandner; Anny König; Ursula Noack; Hilde Jansen; Ernst Friedrich Lichtenecker. Hörspiel von Walter Ulbrich/Herbert Timm. Regie: Helmut Käutner		RB – nordwestradio - RBNWR
1273249470	Feature				2017-04-09	Feature von Günter Beyer. Thema: Im Salzsumpf. Kaligruben, verdorbener Boden und das Trinkwasser		RB – nordwestradio - RBNWR
1273249471	"Sisyphos"				2017-04-09	Mit Heinrich Kunst (Alter Mann); Matthias Brand (Zivi); Lara Andersen; Rolf B. Wessels; Ingo Bosmann; Ruth Bunkenburg; Maarten Flügge; Hajo Freitag; Fried Gärtner; Renato Grünig; Frank Grupe; Harald Halgardt; Axel Hensen; Renate Huckstedt; Hans Irle; Walter A. Kreye; Klaus Nowicki; Hans Werner Radula; Thomas Schiestl; Klaus Dieter Stenzel. Hörspiel von Wolfgang Sieg. Regie: Jochen Schütt		RB – nordwestradio - RBNWR
1273249472	Mundart und Musik				2017-04-08	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273249474	Das Musik-Feature				2017-04-08	Feature von Nicole Baumann. Thema: "Everyone Has a Beautiful Voice". Die Sängerin und Stimmforscherin Jo Estill		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273249485	Das Musik-Feature				2017-04-14	Feature von Susanna Felix. Thema: Es werde Licht! Bühnenbeleuchtungvon der Wachskerze bis zur LED-Lampe		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273249487	Kalenderblatt				2017-04-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249490	Kalenderblatt				2017-04-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249491	Figarino				2017-04-08	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Tobias Barth. Thema: Mit dem Lastenrad in die Schule		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249492	Das Gedicht				2017-04-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249493	Feature				2017-04-08	Feature von Annika Erichsen. Regie: Annika Erichsen. Thema: Lara macht Abitur		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249496	Kalenderblatt				2017-04-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249497	Kalenderblatt				2017-04-09			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249500	"Evangelium Pasolini"	Hörspiel des Jahres 2016			2017-04-10	Mit Tilo Werner (Pasolini); Udo Schenk (Stadler); Heinrich Giskes (Bibel); Hanns-Jörg Krumpholz (Christus); Katharina Bach (Engel); Monika Dortschy (Signora Lollobrigida); Arnold Stadler (im Originalton). Hörspiel von Arnold Stadler/Oliver Sturm. Regie: Oliver Sturm		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249501	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-10	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (9/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249504	Kalenderblatt				2017-04-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249505	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-10	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (9/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249506	Kalenderblatt				2017-04-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249507	Das Gedicht				2017-04-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249509	Die Klassikerlesung				2017-04-10	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (6/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249510	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-11	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (10/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249513	Kalenderblatt				2017-04-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249514	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-11	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (10/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249515	Die Klassikerlesung				2017-04-11	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (7/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249516	Kalenderblatt				2017-04-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249518	Das Gedicht				2017-04-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249520	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-12	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (11/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249521	Feature				2017-04-12	Mit Axel Thielmann (An- und Absage). Feature von Alessandro Bosetti. Regie: Alessandro Bosetti. Thema: Müntzers Land - Collagen aus einem deutschen Abseits		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249522	Kalenderblatt				2017-04-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249524	Kalenderblatt				2017-04-12			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249525	Die Klassikerlesung				2017-04-12	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (8/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249526	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-12	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (11/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249527	Das Gedicht				2017-04-12			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249530	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-13	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (12/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249531	Kalenderblatt				2017-04-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249532	Kalenderblatt				2017-04-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249534	Das Gedicht				2017-04-13			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249535	Die Klassikerlesung				2017-04-13	Gaeste: Gert Westphal (Es liest). Thema: Johann Wolfgang von Goethe: "Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit" (9/18)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249536	Lesezeit	Zum 90. Geburtstag von Martin Walser am 24. März			2017-04-13	Gaeste: Martin Walser (Es liest). Thema: Martin Walser: "Statt etwas oder Der letzte Rank" (12/12) (Auszug)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249537	"Die Kapuzinergruft"	Karfreitag			2017-04-14	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Joseph Roth. Mit Michael Rotschopf (Franz Ferdinand Trotta); Cornelius Obonya (Joseph Branco Trotta); Johannes Zeiler (Manes Reisiger); Birgit Doll (Mutter von Franz Ferdinand Trotta); Peter Simonischek (Schwiegervater, Vater von Elisabeth); Johannes Silberschneider (Graf Chojnicki); Thomas Reisinger (Oberstleutnant Stellmacher); Gerti Drassl (Elisabeth); Regina Fritsch (Jolanth Szatmary); Michael Maertens (Herr von Stettenheim); Peter Matic (Advokat Kiniower); Maria		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249539	Kalenderblatt				2017-04-14			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249540	"Oma"	Karfreitag			2017-04-14	Kinderhörspiel nach Peter Härtling. Mit Rolf Becker (Erzähler); Lina Carstens (Oma); Marcus von Bock (Kalle); Horst Breiter (Beamter); Christian Koch (Ralph); Felicitas Wolff (Fürsorgerin). Hörspiel von Charlotte Niemann. Regie: Charlotte Niemann		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249541	Kalenderblatt				2017-04-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273249545	Ohrenbär				2017-04-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Klivia steckt fest		NDR – Info - NDR4
1273249546	ZeitZeichen				2017-04-08	Aufnahme des WDR. Autor: Marko Rösseler. Thema: 8. April 1922: Die Vermögenssteuer wird eingeführt		NDR – Info - NDR4
1273249547	"Maigret und der gelbe Hund"				2017-04-08	Kriminalhörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Georges Simenon. Mit Paul Dahlke; Traute Rose; Erik Schumann; Rolf Boysen; Bum Krüger; Max Mairich; Eva L'Arronge; Wolf Ackva; Klausjürgen Wussow. Hörspiel von Gert Westphal. Regie: Heinz Günter Stamm		NDR – Info - NDR4
1273249550	Ohrenbär				2017-04-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Tipps für die Blumenkutsche		NDR – Info - NDR4
1273249551	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-09	Autor: Kilian Kirchgessner. Thema: Zwischen Barock und Platte. Bratislava - die jüngste europäische Hauptstadt		NDR – Info - NDR4
1273249556	"Käferkumpel"	Mikado - Radio für Kinder			2017-04-09	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kinderbuch von M. G. Leonhard. Hörspiel von Heidi Knetsch/Stefan Richwien. Regie: Robert Schoen		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249557	Mikado am Morgen				2017-04-09	Mit Jessica Schlage. Thema: Wolle & Pferd präsentieren ihren neuen Film. Gute Nachrichten für "Wolle und Pferd"-Fans: Die "Möhren"-Crew hat einen neuen Film gedreht - mit dem vielversprechenden Titel "Die Zeitmaschine". Zu sehen am 14. April um 16:45 Uhr im KiKa. Jetzt gibt es bei uns schon Einiges zu hören! Im Studio besuchen uns Wolle (und sein Puppenspieler Martin Paas) und die 11-jährige Matilda, die im Film eine wichtige Rolle spielt. Mikado-Reporterin Sandra war bei den Dreharbeiten dabei, zwei Kinder durften Pferd an seinem		NDR – Info - NDR4
1273249561	ZeitZeichen				2017-04-09	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 9. April 1917: Der Geburtstag des Comicverlegers Rolf Kauka		NDR – Info - NDR4
1273249562	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-09	Autor: Kilian Kirchgessner. Thema: Zwischen Barock und Platte. Bratislava - die jüngste europäische Hauptstadt		NDR – Info - NDR4
1273249563	"Der Gesang der Schildkröten"				2017-04-09	Hörspiel nach dem gleichnamigen Roman von Javier Tomeo. Mit Matthias Walter; Horst Bollmann; Christian Gaul; Axel Wandtke; Kathrin Angerer; Maximilian Wigger; Rolf Marnitz; Fred Grätz. Hörspiel von Barbara Liebster. Regie: Barbara Liebster		NDR – Info - NDR4
1273249564	Am Morgen vorgelesen				2017-04-08	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Elisabeth Orth (Es liest). Thema: Virginia Woolf: Gipsy - Die Promenadenmischung		NDR – kultur - NDR3
1273249565	Lauter Lyrik				2017-04-08			NDR – kultur - NDR3
1273249570	Lauter Lyrik				2017-04-09			NDR – kultur - NDR3
1273249571	Bayerisches Feuilleton				2017-04-08	Feature von Thomas Kernert. Thema: Hin & her. Bayern pendelt		BR – Bayern 2 - BR2
1273249572	radioMikro				2017-04-08	Magazin für Kinder. Thema: Hinter den Kulissen - radioMikro unterwegs im Nationaltheater / Gekaufte Fans		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249574	radioFeature				2017-04-08	Feature von Marc Thörner. Thema: Halmazag oder Krieg Made in Germany		BR – Bayern 2 - BR2
1273249578	Breitengrad				2017-04-08	Reportagen aus aller Welt. Feature von Suzanne Krause. Thema: Von Mäusen und Mythen - Disneyland Paris feiert seinen 25. Geburtstag		BR – Bayern 2 - BR2
1273249580	radioTexte - Das offene Buch				2017-04-09	Moderation: Cornelia Zetzsche. Gäste: Feridun Zaimoglu. Mit: Oliver Nägele; Wolfgang Pregler. Regie: Eva Demmelhuber. Thema: "Evangelio": Feridun Zaimoglus Luther-Roman		BR – Bayern 2 - BR2
1273249581	Bayern - Land und Leute				2017-04-09	Feature von Barbara Doll. Thema: Der Kraudn Sepp z'Goaßa (2). Eine Isarwinkler Musiklegende		BR – Bayern 2 - BR2
1273249582	Kulturjournal				2017-04-09	Kritik. Dialog. Essay. Thema: "Von Athen lernen". Die documenta 14 und ihr riskantes Konzept / Rezepte gegen die Erosion des Lesens. Die Pharma-Erbin Vera Michalski-Hoffmann und ihre Liebe zur Literatur / Der Kunst-Container von Gleißenberg. Ein Besuch bei dem Maler und Bildhauer Peter Lang / Von der Rückkehr der Landlust. Ein Gespräch mit der Architektin und Urbanistin Kerstin Faber / Musik: Aimée Mann, "Mental Illness" [Superego]		BR – Bayern 2 - BR2
1273249585	radioFeature				2017-04-09	Feature von Marc Thörner. Thema: Halmazag oder Krieg Made in Germany		BR – Bayern 2 - BR2
1273249586	"Worte des Meeres in den Wind geschrieben"				2017-04-09	Mit Alois Garg; Hans Kemner; Moritz Stoepel. Hörspiel von Harald Brandt. Regie: Burkhard Schmid. Harald Brandt, Autor von Features und Hörspielen. Weitere Hörspiele u.a. "Trockendock Marseille IX-99-9" (SWF 1990), "Zwischen zwei Wassern" (SWF 1992), "Die tiefen Farben des Steins" (ORF 1992), "Horizont Samarkand" (hr 2001).		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249587	Bayerisches Feuilleton				2017-04-09	Feature von Thomas Kernert. Thema: Hin & her. Bayern pendelt		BR – Bayern 2 - BR2
1273249588	"Wumme"	radioMikro			2017-04-09	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wumme und der Osterhase		BR – Bayern 2 - BR2
1273249589	Evangelische Perspektiven				2017-04-09	Autor: Barbara Schneider. Thema: Gen-Müse? Chancen und Risiken moderner Pflanzenzucht		BR – Bayern 2 - BR2
1273249590	Sonntagshuhn				2017-04-09			BR – Bayern 2 - BR2
1273249594	radioMikro				2017-04-10	Magazin für Kinder. Thema: Ich wünschte, ich wär' unsichtbar! / Häh? Wozu sind die Zacken an der Briefmarke? / radioMikro Reingehört: Einmal schwarzer Kater		BR – Bayern 2 - BR2
1273249595	"Worte des Meeres in den Wind geschrieben"				2017-04-10	Mit Alois Garg; Hans Kemner; Moritz Stoepel. Hörspiel von Harald Brandt. Regie: Burkhard Schmid. Harald Brandt, Autor von Features und Hörspielen. Weitere Hörspiele u.a. "Trockendock Marseille IX-99-9" (SWF 1990), "Zwischen zwei Wassern" (SWF 1992), "Die tiefen Farben des Steins" (ORF 1992), "Horizont Samarkand" (hr 2001).		BR – Bayern 2 - BR2
1273249596	radioWissen				2017-04-10	Enge und Aufbruch im 19. Jahrhundert. Thema: Leben im Biedermeier. Das unruhige Idyll / Joseph Anton von Maffei. Dampf in München / Das Kalenderblatt 10.04.1925: Erstes öffentliches Theremin-Konzert. Von Simon Demmelhuber		BR – Bayern 2 - BR2
1273249599	Reflexionen				2017-04-11	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 11.04.1982: Debüt-Konzert der "Toten Hosen"		BR – Bayern 2 - BR2
1273249601	radioMikro				2017-04-13	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro-Kinderbuch-Tipp. Salon Salami. Einer ist immer besonders (Benjamin Tienti)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249602	Breitengrad				2017-04-14	Reportagen und Musik aus aller Welt. Feature von Jan-Philippe Schlüter. Thema: Teuer, hektisch, laut - und doch faszinierend - Angolas Hauptstadt Luanda		BR – Bayern 2 - BR2
1273249604	Reflexionen				2017-04-12	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 12.04.1978: Uraufführung von Ligetis "Le Grand Macabre"		BR – Bayern 2 - BR2
1273249605	radioMikro				2017-04-11	Magazin für Kinder. Gast: Lioba Degenfelder (Jugendorganisation Bund Naturschutz). Thema: Anrufsendung: Ferien zu Hause		BR – Bayern 2 - BR2
1273249608	Nachtstudio				2017-04-11	Autor: Harry Lachner. Thema: Lust und Zwang. Das Phänomen Wiederholung		BR – Bayern 2 - BR2
1273249609	radioTexte am Dienstag				2017-04-11	Thema: Yuval Noah Harari: "Homo Deus" (2/3). In seiner Geschichte von Morgen "Homo Deus - Die nächste Stufe der Evolution" beschäftigt sich Yuval Noah Harari mit unserer Zukunft. Was wird mit uns und unserem Planeten passieren, wenn die neuen Technologien den Menschen gottähnliche - schöpferische ebenso wie zerstörerische - Fähigkeiten verleihen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273249613	Breitengrad				2017-04-12	Reportagen aus aller Welt. Feature von Suzanne Krause. Thema: Von Mäusen und Mythen - Disneyland Paris feiert seinen 25. Geburtstag		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249614	"Der Mord in der Rue Morgue"				2017-04-12	Kriminalhörspiel nach Edgar Allan Poe. Mit Horst Tappert; Erik Jelde; Christian Marschall; Christian Wolff; Wolf Euba. Hörspiel von Edmund Steinberger. Regie: Edmund Steinberger. Edgar Allan Poe (1809-49), US-amerikanischer Autor. Werke u.a. Die Abenteuer Gordon Pyms (1838), Der Untergang des Hauses Usher (1839). Weitere Hörspieladaptionen "Das verräterische Herz" (SDR 1965), "Der Goldkäfer" (DDR 1976), "Der Fall des Hauses Ascher" (DRS 1988), "Der Mann in der Menge" (SWR 2016).		BR – Bayern 2 - BR2
1273249615	radioWissen				2017-04-12	Über das Sterben. Thema: Das Tibetische Totenbuch. Reiseführer für Sterbende / Im Angesicht des Todes. Wie das Wissen vom Tod unser Leben beeinflusst / Das Kalenderblatt 12.04.1978: Uraufführung von Ligetis "Le Grand Macabre". Von Frank Halbach		BR – Bayern 2 - BR2
1273249616	radioMikro				2017-04-12	Magazin für Kinder. Thema: Oster-Rätsel: Rund um den Hasen / Zu Besuch in der Eierfärberei / Osterüberraschungen		BR – Bayern 2 - BR2
1273249618	Reflexionen				2017-04-13	Gedanken zur Passionszeit und Kalenderblatt. Thema: 13.04.1784: Schillers "Kabale und Liebe" uraufgeführt		BR – Bayern 2 - BR2
1273249619	Reflexionen				2017-04-14	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 14.04.1913: Hagenbeck jun. gestorben		BR – Bayern 2 - BR2
1273249624	radioWissen am Nachmittag				2017-04-13	Vordenker der Wissenschaft. Moderation: Leslie Rowe. Thema: Alfred Russel Wallace. Pionier in Darwins Schatten / James Hutton. Der "Vater der Geologie" / Das Kalenderblatt 13.04.1784: Schillers "Kabale und Liebe" uraufgeführt. Von Susi Weichselbaumer		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249625	radioThema				2017-04-13	Feature von Georg Bayerle. Thema: Schicksalsberg der Deutschen - Nanga Parbat. Zum 60. Todestag des Bergsteigers Hermann Buhl am 27. Juni 2017		BR – Bayern 2 - BR2
1273249628	Nachtstudio				2017-04-14	Autor: Ulrich Bassenge. Thema: Zerfleischen, Zerhacken, Verstreuen. Ein Schreckensszenario		BR – Bayern 2 - BR2
1273249629	radioTexte				2017-04-14	Thema: Aslı Erdoğan: "Freiheit ist ein Wort"		BR – Bayern 2 - BR2
1273249638	Bayern - Land und Leute				2017-04-14	Feature von Thomas Grasberger. Thema: Silberne Herzen. Eine Wittelsbacher Tradition		BR – Bayern 2 - BR2
1273249639	Evangelische Perspektiven				2017-04-14	Autor: Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Geteiltes Leid. Das Kreuz des anderen tragen		BR – Bayern 2 - BR2
1273249640	radioMikro				2017-04-14	Mit Jochen Striebeck. Thema: Cee Neudert: Besonders gefährlich. Yunus könnte sich wirklich ein Loch in den Bauch ärgern. Da ist er auf dem Flohmarkt auf der Suche nach Legosteinen und mit was kommt er nach Hause? Mit einem alten Buch; kaputter Ledereinband und Buchstaben, die er eh nicht lesen kann. Was hat ihn da nur geritten? Dass dieser Schmöker magische Kräfte hat, ahnt Yunus zunächst nicht. Es handelt sich um ein uraltes Zauberbuch, in dem das gesamte Wissen über die geheimnisvollen Geschöpfe unserer Erde verzeichnet ist. Das Buch nimmt		BR – Bayern 2 - BR2
1273249642	1LIVE Soundstories				2017-04-11	Feature von Andrea Halter/Philip Stegers. Thema: Das Babäm-Prinzip		WDR – 1LIVE - WDR1
1273249644	"Der Sündenhund"				2017-04-10	Mit Katharina Thalbach. Hörspiel von Theodor Weißenborn. Regie: Ulrike Brinkmann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249645	ZeitZeichen				2017-04-10	Autor: Almut Finck. Thema: 10. April 1847: Der Geburtstag des Journalisten und Zeitungsverlegers Joseph Pulitzer		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249646	Lesezeichen				2017-04-11	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249648	ZeitZeichen				2017-04-11	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 11. April 1982: Das Debütkonzert der "Toten Hosen" in Bremen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249650	Feature				2017-04-11	Feature von Andrea Halter/Philip Stegers. Thema: Das Babäm-Prinzip		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249651	Lesezeichen				2017-04-12	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249652	ZeitZeichen				2017-04-12	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 12. April 2002: Der venezolanische Präsident Hugo Chavez wird gestürzt		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249653	"Lauter liebe Worte"				2017-04-12	Hörspiel von Karlheinz Koinegg. Regie: Karlheinz Koinegg, Martin Zylka		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249654	ZeitZeichen				2017-04-13	Autor: Jana Fischer. Thema: Im April 1817: Die Hochstaplerin Mary Baker gibt sich als "Princess Caraboo" aus		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249655	"Lauter liebe Worte"				2017-04-13	Hörspiel von Karlheinz Koinegg. Regie: Karlheinz Koinegg, Martin Zylka		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249656	Lesezeichen				2017-04-13	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249657	Lebenszeichen				2017-04-14	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: "Ich gestehe". Bekenntnisse von Augustinus bis zum Autoaufkleber		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249658	ZeitZeichen				2017-04-14	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 14. April 972: Otto II. heiratet die byzantinische Prinzessin Theophanu		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249659	Lesezeichen				2017-04-14	Thema: Zelda Fitzgerald: Erzählungen		WDR – WDR 3 - WDR3
1273249660	Leselounge				2017-04-10	Aufnahme vom 14. März aus dem Theater am Tanzbrunnen, Köln. Thema: Kluftinger am Himmelhorn. Volker Klüpfel und Michael Kobr stellen ihren neuen Krimi vor		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249662	Das Feature				2017-04-10	Feature von Ghafoor Zamani. Thema: Der Koran ist das Gesetz. Moschee-Gemeinden in Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249663	ZeitZeichen				2017-04-10	Autor: Almut Finck. Thema: 10. April 1847: Der Geburtstag des Journalisten und Zeitungsverlegers Joseph Pulitzer		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249664	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-10	Autor: Sarah Ziegler. Thema: Faszinierender Winzling - das Bärtierchen. Es sieht einfach knuffig aus, wie das Michelin-Männchen auf dem LKW. Dabei ist das Bärtierchen kaum einen Millimeter groß. Aber es ist extrem hart im Nehmen. Trockenheit, Hitze, Strahlung und Druck machen dem Bärtierchen kaum etwas aus. Sie sind praktisch das einzige überall auf der Erde existierende Lebewesen. Wissenschaftler wollen dem Überlebenskünstler sein Geheimnis entlocken.		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249665	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-10	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249668	Neugier genügt				2017-04-11	Thema: Feature: Wie integriert fühlen sich Deutsch-Türken hier? / Redezeit mit Reinhard Meier, Autor und Journalist: Kopelew-Biografie		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249669	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-11	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249671	ZeitZeichen				2017-04-11	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 11. April 1982: Das Debütkonzert der "Toten Hosen" in Bremen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249672	ZeitZeichen				2017-04-12	Autor: Jörg Beuthner. Thema: 12. April 2002: Der venezolanische Präsident Hugo Chavez wird gestürzt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249674	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-12	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249675	Neugier genügt				2017-04-13	Thema: Feature: "Es ist zum Heulen!" - Eine Geschichte über Tränen, die vergossen werden / Redezeit mit Dr. Reinhard Erös, Gründer der Kinderhilfe Afghanistan, Mediziner: Wie sicher ist Afghanistan?		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249676	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-04-13	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249678	ZeitZeichen				2017-04-13	Autor: Jana Fischer. Thema: Im April 1817: Die Hochstaplerin Mary Baker gibt sich als "Princess Caraboo" aus		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249680	Das Feature				2017-04-14	Feature von Michael Brocker/Antje Kießler. Thema: Fleisch ist kein Gemüse. Wurstesser, Vegetarier und die Wirtschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249683	SpielArt				2017-04-14	Mit Sigrid Fischer. Thema: Arm und reich		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249684	Das Feature				2017-04-15	Feature von Michael Brocker/Antje Kießler. Thema: Fleisch ist kein Gemüse. Wurstesser, Vegetarier und die Wirtschaft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249685	ZeitZeichen				2017-04-14	Autor: Maren Gottschalk. Thema: 14. April 972: Otto II. heiratet die byzantinische Prinzessin Theophanu		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249688	Lebenszeichen				2017-04-14	Autor: Ulrike Burgwinkel. Thema: "Ich gestehe". Bekenntnisse von Augustinus bis zum Autoaufkleber		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249689	"Krabat"	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder			2017-04-14	Hörspiel nach Otfried Preussler. Mit Max Hauff (Krabat); Michael Mendl (Meister); Wanja Mues (Tonda); Laura Maire (Kantorka); Nic Romm (Juro); Jesco Wirthgen (Lyschko); Oskar Köppen (Lobosch); Jonas Baeck (Micha); Fjodor Olev (Merten); Marlon Kittel (Andrusch); Siem Rühsaak (Gevatter). Hörspiel von Ulla Illerhaus. Regie: Angeli Backhausen. Thema: Die Mühle im Koselbruch		WDR – WDR 5 - WDR5
1273249691	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-04-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1273249692	Die Reportage				2017-04-08	Feature von Barbara Kostolnik. Thema: Der Front National und das Scheitern der Linken. Besuch in Didier Eribons Reims		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273249693	HörStoff				2017-04-08	Feature von Patrick Schütz. Thema: Das Projekt: "... Und die Welt steht still" - Letzte Lieder und Geschichten aus dem Hospiz		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249695	"Wo fängt die Wand an?"				2017-04-09	Mit Markus Hering; Tanja Schleiff; Josef Ostendorf. Hörspiel von Madeleine Giese. Regie: Martin Zylka. Ein regionales Kunst-Museum im Südwesten Deutschlands, die Kassen sind leer. Da kommt das Angebot von Herrn Adler gerade recht: Sein Unternehmen will den Ankauf eines Gemäldes ermöglichen. Zu einem Vorgespräch mit dem Sponsor ist auch die Kulturbügermeiste rin geladen. Beim Rundgang fällt auf, dass das Bild eines Impressionisten durch ein weißes Bild ersetzt wurde. Das Treffen übernimmt eine überraschende Wendung...		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273249701	Gedicht				2017-04-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273249704	Gedicht				2017-04-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273249706	Spätlese				2017-04-11	Moderation: Anna Engel. Thema: Wilhelm Genazino: Außer uns spricht niemand über uns. Gespräch von der ARD-Bühne der Frankfurter Buchmesse 2016		hr – hr 2 kultur - HR2
1273249709	Gedicht				2017-04-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273249710	Gedicht				2017-04-11			hr – hr 2 kultur - HR2
1273249712	Gedicht				2017-04-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273249714	Gedicht				2017-04-12			hr – hr 2 kultur - HR2
1273249716	"Die Frau und die Stadt"				2017-04-12	Mit Angela Winkler; Gerlind Reinshagen. Hörspiel von Gerlind Reinshagen. Regie: Andrea Getto		hr – hr 2 kultur - HR2
1273249718	Gedicht				2017-04-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273249719	Lesezeit				2017-04-13	Gaeste: Fred C. Siebeck (Es liest). Thema: Klaus Mann: "Letztes Gespräch"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273249720	Lesezeit				2017-04-13	Gaeste: Fred C. Siebeck (Es liest). Thema: Klaus Mann: "Letztes Gespräch"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273249721	Gedicht				2017-04-13			hr – hr 2 kultur - HR2
1273249724	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-04-14	Feature von Michael Hollenbach. Thema: "O Haupt voll Blut und Wunden". Theologische und psychologische Aspekte der Karfreitagsbilder		hr – hr 2 kultur - HR2
1273249726	Gedicht				2017-04-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273249727	Gedicht				2017-04-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273249728	Lesezeit				2017-04-08	Gaeste: Moritz Stoepel (Es liest). Thema: Nagib Machfus: "Ein Haus mit schlechtem Ruf"		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249731	Lauschinsel				2017-04-08	Radio für Kinder. Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Michael Roher: "Oma, Huhn und Kümmelfritz". Egal ob als Huhnfuzius, Zauberhuhn oder krankes Huhn mit Salami-Grippe, das Huhn ist und bleibt der beste Freund des Kümmelfritzen, der wiederum der Enkel der Woniafka-Oma ist. Sie alle wohnen gemeinsam in der Schreibergasse 15, erster Stock, und eines ist sicher: Ihnen wird nie langweilig. Dafür sorgt schon das Huhn mit seinen Einfällen. "Mogadischu!" oder auch "Timbuktu" ruft dann der Kümmelfritz begeistert aus, denn sein Lieblingsbuch ist		hr – hr 2 kultur - HR2
1273249733	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-04-09	Feature von Lothar Bauerochse/Klaus Hofmeister. Thema: Nachgefragt. Das aktuelle Gespräch		hr – hr 2 kultur - HR2
1273249736	Feature				2017-04-09	Feature von Michael Augustin/Walter Weber. Thema: Der endlose Weg zum Hause des Nachbarn - Erinnerungen an Johannes Bobrowski		hr – hr 2 kultur - HR2
1273249739	Spielraum - die Geschichte				2017-04-08	Mit Carolin Mendelski; Andrea Klien; Elisa Taggert; Philipp Falser. Thema: Rusalka Reh: "Herr Schlötzeder macht Ferien" (1-3). Herr Schlötzeder ist ein merkwürdiger Zeitgenosse. Trotz Flugangst entschließt er sich, zum ersten Mal in seinem Leben gemeinsam mit seiner Taschenspinne Köbbekes in Urlaub zu fahren. Mit dem Flugzeug. Ans Meer. Auf die Insel Pullemuck. Beim Baden im Meer lernt er Karl kennen. - Und ein ereignisreicher Urlaub beginnt.		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249742	Spätvorstellung				2017-04-08	Aufnahme vom 21. März im Renitenztheater Stuttgart. Kandidaten: Lisa Catena; Roberto Capitoni; Bastian Bielendorfer; Martin Frank; Michael Elsener; Özgür Cebe; Matthias Jung; Suchtpotenzial. Thema: Stuttgarter Besen (2/2). Zum 20. Mal wird der Kleinkunst-Wettbewerb "Stuttgarter Besen" im Renitenztheater Stuttgart verliehen. Aufgezeichnet wird er vom SWR Fernsehen und SWR2. Es sind acht Kandidaten nominiert, die am 21. März im Renitenztheater antreten: Lisa Catena, Roberto Capitoni, Bastian Bielendorfer, Martin Frank, Michael		SWR – SWR2 - SWR2
1273249743	Betthupferl				2017-04-08	Mit Stefan Murr. Autor: Martina Baumbach. Thema: Bubu, weltbester Freund und Kuscheltier		BR – Bayern 1 - BR1
1273249746	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-11	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273249748	Betthupferl				2017-04-11	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273249750	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-12	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273249751	Betthupferl				2017-04-12	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273249753	Betthupferl				2017-04-13	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273249754	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-13	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249760	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-04-08	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Klivia steckt fest		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273249761	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-04-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Cathlen Gawlich (Es liest). Autor: Charlotte Richter-Peill. Thema: Shetlandpony Klivia gibt nicht klein bei. Tipps für die Blumenkutsche		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273249772	Feature				2017-04-08	Feature von Annika Erichsen. Regie: Annika Erichsen. Thema: Lara macht Abitur. Passen Altgriechisch und Alkohol zusammen? - der Abiturjahrgang eines altsprachlichen Berliner Gymnasiums heute: Während die Lehrer von Pflicht, Verantwortung und Zukunft reden, wollen die Schüler und Schülerinnen endlich die neue Freiheit genießen. Nach fast einem ganzen Leben in der Schule erst mal feiern! Aber noch ist das Abitur nicht bestanden. Das Feature begleitet Lara von ihrem letzten Schultag durch die Prüfungen bis zum Abiball, und zeigt, was ihre Welt bewegt.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249778	Feature	Zum 100. Geburtstag von Johannes Bobrowski			2017-04-09	Feature von Ulrich Grober/Bernd Kebelmann. Regie: Sabine Ranzinger. Thema: Licht und Himmel, Wald und Strom. Erkundungen in Bobrowskis poetischer Landschaft		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249782	Lesung				2017-04-10	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (12/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249783	Kulturtermin				2017-04-10	Autor: Michael Marek/Sven Weniger. Thema: Das Gold, der Raubbau und die Hoffnung auf Reichtum. 100 Jahre Goldrausch im westaustralischen Outback		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249784	Lesung				2017-04-10	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (12/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249785	Lesung				2017-04-11	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (13/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249787	Lesung				2017-04-11	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (13/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249788	Kulturtermin				2017-04-11	Autor: Almut Schnerring. Thema: "Das Weib aber schweige". Warum Rhetorikkurse für Frauen wenig bringen		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249789	Lesung				2017-04-12	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (14/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249790	Lesung				2017-04-12	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (14/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249791	Kulturtermin				2017-04-12	Autor: Nora Sobich. Thema: First Americans. Wie Nordamerikas Ureinwohner ihre kulturellen Wurzeln wieder beleben		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249792	Feature				2017-04-12	Feature von Alessandro Bosetti. Regie: Alessandro Bosetti. Thema: Müntzers Land. Collagen aus dem Deutschen Abseits		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249793	Lesung				2017-04-13	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (15/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249794	Lesung				2017-04-13	Mit Corinna Kirchhoff; Max Volkert Martens. Thema: "Mit jedem Druck der Feder drück ich Dich an mein Herz". Aus dem Briefwechsel Bettina und Achim von Arnim (15/15)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249795	Kulturtermin				2017-04-13	Autor: Roland Schneider. Thema: "Searching for William". Der Schauspieler Christian Friedel und Woods of Birnam rocken Shakespeare		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249796	Perspektiven				2017-04-13	Feature von Maya Kristin Schönfelder. Thema: Blühende Fantasien. Gartenbilder als Erinnerungsorte		rbb – kulturradio - RBBKR
1273249802	ZeitZeichen				2017-04-10	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 10. April 1847: Der Geburtstag des Journalisten und Zeitungsverlegers Joseph Pulitzer		NDR – Info - NDR4
1273249805	ZeitZeichen				2017-04-11	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 11. April 1982: Das Debütkonzert der "Toten Hosen" in Bremen		NDR – Info - NDR4
1273249808	ZeitZeichen				2017-04-12	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: 12. April 2002: Der venezolanische Präsident Hugo Chavez wird gestürzt		NDR – Info - NDR4
1273249811	ZeitZeichen				2017-04-13	Aufnahme des WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: Im April 1817: Die Hochstaplerin Mary Baker gibt sich als "Princess Caraboo" aus		NDR – Info - NDR4
1273249812	"Der Prinz und der Betteljunge"	Mikado am Morgen			2017-04-14	Orchesterhörspiel nach der Erzählung von Mark Twain. Mitwirkende: Jean Paul Baeck; Friedemann Weber; Julius Herzig; NDR-Radiophilharmonie. Hörspiel von Henrik Albrecht. Regie: Henrik Albrecht		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249817	Das Feature				2017-04-14	Feature von Reinhard Schneider. Thema: Leben und Sterben auf einer Palliativstation. Die Zeit, die noch bleibt		NDR – Info - NDR4
1273249818	Reisen damals				2017-04-14	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Mit dem Segelboot von Friesland über Mecklenburg nach Böhmen (1890). Ein Reisebericht von Henry M. Doughty (1/2). Die Yacht war immerhin fast 18 Meter lang, und der Engländer hatte sich vorgenommen, mit ihr durch die Kanäle und Flüsse vom friesischen Leeuwarden aus bis nach Prag zu segeln: Ems und Weser wurden befahren, Geeste und Elbe, die Mecklenburgische Seenplatte; ein ungewöhnlicher Bericht über eine bemerkenswerte Reise ist daraus geworden.		NDR – Info - NDR4
1273249821	"Ein Hund fürs Leben"	Mikado - Radio für Kinder			2017-04-14	Kinderhörspiel nach dem gleichnamigen Buch von L. S. Matthews. Mit Robert Köhler; Nina Petri; Stephan Benson; Svenja Pages; Stephan Schwartz; Susanne Schrader. Regie: Hans Helge Ott		NDR – Info - NDR4
1273249822	ZeitZeichen				2017-04-14	Aufnahme des WDR. Autor: Maren Gottschalk. Thema: 14. April 972: Otto II. heiratet die byzantinische Prinzessin Theophanu		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249825	Reisen damals				2017-04-14	Gaeste: Jürgen Thormann (Es liest). Thema: Mit dem Segelboot von Friesland über Mecklenburg nach Böhmen (1890). Ein Reisebericht von Henry M. Doughty (1/2). Die Yacht war immerhin fast 18 Meter lang, und der Engländer hatte sich vorgenommen, mit ihr durch die Kanäle und Flüsse vom friesischen Leeuwarden aus bis nach Prag zu segeln: Ems und Weser wurden befahren, Geeste und Elbe, die Mecklenburgische Seenplatte; ein ungewöhnlicher Bericht über eine bemerkenswerte Reise ist daraus geworden.		NDR – Info - NDR4
1273249826	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-14	Autor: Till Lehmann. Thema: Santorin - blau-weißes Idyll auf dem Pulverfass		NDR – Info - NDR4
1273249828	Am Abend vorgelesen				2017-04-10	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "L'Adultera" (6/9)		NDR – kultur - NDR3
1273249829	Lauter Lyrik				2017-04-10			NDR – kultur - NDR3
1273249832	Am Abend vorgelesen				2017-04-11	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "L'Adultera" (7/9)		NDR – kultur - NDR3
1273249835	Lauter Lyrik				2017-04-11			NDR – kultur - NDR3
1273249839	Am Abend vorgelesen				2017-04-12	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "L'Adultera" (8/9)		NDR – kultur - NDR3
1273249842	Lauter Lyrik				2017-04-12			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249843	"Mit dem Hackenporsche die Revue für postheroisches Management tanzen"				2017-04-12	Mitwirkende: Thomas Schmauser; Michaela Steiger; zehn Anrufer; ein Hochhaus-Bewohner; eine Hörspieldramaturgin; zwei Menschen im Supermarkt; ein Busfahrer; ein Musiker; ein Galerist. Hörspiel von Tina Klopp. Regie: Tina Klopp. Thema: Oder Mit Kinderpflastern Daten visualisieren oder Mit der Bastelanleitung für Energiesparlampen beim Liquiditätspoker gewinnen oder Mit geliehenen Bauklötzen für die Transnationale demonstrieren. Eine junge, aufstrebende Künstlerin will mehr Aufmerksamkeit, vielleicht auch: gemocht werden. Also fängt sie an, die Stadt		NDR – kultur - NDR3
1273249844	Lauter Lyrik				2017-04-13			NDR – kultur - NDR3
1273249845	Am Abend vorgelesen				2017-04-13	Gaeste: Hugo R. Bartels (Es liest). Thema: Theodor Fontane: "L'Adultera" (9/9)		NDR – kultur - NDR3
1273249849	Lauter Lyrik				2017-04-14			NDR – kultur - NDR3
1273249850	ZeitZeichen				2017-04-10	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Der Geburtstag des Journalisten und Zeitungsverlegers Joseph Pulitzer (10.4.1847)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273249852	ZeitZeichen				2017-04-11	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Das Debütkonzert der "Toten Hosen" in Bremen (11.4.1982)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273249854	Fortsetzung folgt				2017-04-11	Gaeste: Erhard Schmied (Es liest). Thema: Erhard Schmied: "Nun also Paris"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273249855	ZeitZeichen				2017-04-12	Übernahme vom WDR. Autor: Jörg Beuthner. Thema: Der venezolanische Präsident Hugo Chavez wird gestürzt (12.4.2002)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273249856	Fortsetzung folgt				2017-04-12	Gaeste: Klaus Behringer (Es liest). Thema: Klaus Behringer: "Paris-Tagebuch"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273249857	Fortsetzung folgt				2017-04-13	Gaeste: Jörg Ruthel (Es liest). Thema: Jörg Ruthel: "Unser Weg nach Paris"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273249858	ZeitZeichen				2017-04-13	Übernahme vom WDR. Autor: Jana Fischer. Thema: Die Hochstaplerin Mary Baker gibt sich als "Princess Caraboo" aus (Im April 1817)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249860	Fortsetzung folgt				2017-04-14	Gaeste: Birgitta Assheuer (Es liest). Thema: Hanne Kulessa: "Paris"		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273249865	Feature				2017-04-14			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273249866	Feature				2017-04-14			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1273249870	Lesung zur Karwoche				2017-04-09			SWR – SWR2 - SWR2
1273249872	Feature am Sonntag				2017-04-09	Feature von Rilo Chmielorz. Thema: "Die Welt braucht dich!" Eine Geschichte im Freestyle. Jamal alias MC konTa und Eymen alias MC Intifada touren als Rapper durch die Republik. Ihre Devise: Gemeinsam sind wir stark! Für eine Welt frei von Diskriminierung! Jamal: Rasta-Locken, Vater aus Guinea, Mutter aus dem Libanon. Eymen: kurze Haare, Vater Tunesier, Mutter Deutsche. Die völlig unterschiedlichen Charaktere verstehen sich als "brothers from another mother" - ziemlich allerbeste Freunde. Der 28-jährige Eymen studiert Sozialarbeit;		SWR – SWR2 - SWR2
1273249873	Tandem				2017-04-10	Feature von Margrit Braszus. Thema: Irre sind menschlich. Warum Margit Braun keine Berührungsängste mit Geisteskranken hat		SWR – SWR2 - SWR2
1273249874	Essay				2017-04-10	Feature von Eike Gebhardt. Thema: Der Wunsch nach Entgrenzung. Rausch, Reisen, Neugier		SWR – SWR2 - SWR2
1273249877	Fortsetzung folgt				2017-04-10	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (21/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273249878	Tandem				2017-04-10	Feature von Julia Solovieva. Regie: Sven Stricker. Thema: Irmgard im Glück. Ein Frauenleben		SWR – SWR2 - SWR2
1273249879	Lesung zur Karwoche				2017-04-10			SWR – SWR2 - SWR2
1273249883	"Der Zaun von Melilla"	Tandem			2017-04-11	Hörspiel von Patrick Batarilo. Regie: Alexander Schuhmacher		SWR – SWR2 - SWR2
1273249884	"Der Zaun von Melilla"	Tandem			2017-04-11	Hörspiel von Patrick Batarilo. Regie: Alexander Schuhmacher		SWR – SWR2 - SWR2
1273249887	Lesung zur Karwoche				2017-04-11			SWR – SWR2 - SWR2
1273249888	Fortsetzung folgt				2017-04-11	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (22/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273249891	Lesung zur Karwoche				2017-04-12			SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249892	Feature				2017-04-12	Feature von Johannes S. Sistermanns. Thema: Politik und Stille oder ...		SWR – SWR2 - SWR2
1273249893	Tandem				2017-04-12	Feature von Ingrid Strobl. Thema: Vergewaltigt - und für immer traumatisiert?. Kann man sich von einer Vergewaltigung wieder erholen? Sie bewältigen? Sich irgendwann nicht mehr von ihr beeinträchtigen lassen? Und wenn ja: Was braucht es dafür? Welche Rolle spielt das Umfeld, wie hilfreich ist eine Therapie, was kann ein Gerichtsverfahren bewirken, wie wichtig ist Zeit? Fragen und Antworten zu einem immer noch tabuisierten Thema.		SWR – SWR2 - SWR2
1273249896	Fortsetzung folgt				2017-04-12	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (23/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273249898	Tandem				2017-04-13	Feature von Regina Burbach. Thema: Liebste Dinge. Und was sie Menschen bedeuten		SWR – SWR2 - SWR2
1273249901	"Kairos-net.org" (1-3/12)				2017-04-13	Multimediales Projekt für Radio, Video und Web. Hörspiel von Christoph Korn. Regie: Christoph Korn		SWR – SWR2 - SWR2
1273249903	Lesung zur Karwoche				2017-04-13			SWR – SWR2 - SWR2
1273249906	Fortsetzung folgt				2017-04-13	Gaeste: August Diehl (Es liest). Thema: Jurek Becker: "Jakob, der Lügner" (24/24)		SWR – SWR2 - SWR2
1273249908	"Die Rede des frommen Judas"				2017-04-14	Mit Felix von Manteuffel. Hörspiel von Walter Jens. Regie: Norbert Schaeffer		SWR – SWR2 - SWR2
1273249909	Wissen: Feature am Feiertag				2017-04-14	Gespräch mit John von Düffel (Dramaturg). Thema: Sternchenthemen im Abitur (1/2). Georg Büchner: "Dantons Tod"		SWR – SWR2 - SWR2
1273249911	Erzählung				2017-04-14	Thema: Rasha Khayat: Hannah. Über Aufbruch und Glasbruch, brechen, zerbrechen und Verbrechen, Aufbruch und Abreise. Wenn sich Wege trennen, geht immer etwas kaputt, manchmal nur ein paar Gläser, meistens mehr. Zwei Menschen, die lange eins waren, brechen auf.		SWR – SWR2 - SWR2
1273249912	Lesung zur Karwoche				2017-04-14			SWR – SWR2 - SWR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273249916	Betthupferl				2017-04-09	Mit David Saam. Autor: Gudrun Schury. Thema: Im Gasthaus "Zum Blauen Storch"		BR – Bayern 1 - BR1
1273249917	Betthupferl				2017-04-10	Mit Sonja Beißwenger. Autor: Christian Gailus. Thema: Schnelle Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273249918	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-04-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273249940	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273249941	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273249942	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273249943	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-13			NDR – NDR 2 - NDR2
1273249952	Jogis Eleven				2017-04-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249954	Jogis Eleven				2017-04-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249955	Jogis Eleven				2017-04-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249956	Jogis Eleven				2017-04-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249957	Jogis Eleven				2017-04-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249958	Jogis Eleven				2017-04-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249959	Jogis Eleven				2017-04-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249960	Jogis Eleven				2017-04-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249961	Jogis Eleven				2017-04-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249962	Jogis Eleven				2017-04-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249963	Jogis Eleven				2017-04-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249964	Jogis Eleven				2017-04-11			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249965	Jogis Eleven				2017-04-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249966	Jogis Eleven				2017-04-12			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249967	Jogis Eleven				2017-04-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249968	Jogis Eleven				2017-04-13			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273249970	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273249971	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-11			NDR – NDR 2 - NDR2
1273249974	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273249975	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-04-12			NDR – NDR 2 - NDR2
1273249980	"Sisyphos"				2017-04-10	Mit Heinrich Kunst (Alter Mann); Matthias Brand (Zivi); Lara Andersen; Rolf B. Wessels; Ingo Bosmann; Ruth Bunkenburg; Maarten Flügge; Hajo Freitag; Fried Gärtner; Renato Grünig; Frank Grupe; Harald Halgardt; Axel Hensen; Renate Huckstedt; Hans Irle; Walter A. Kreye; Klaus Nowicki; Hans Werner Radula; Thomas Schiestl; Klaus Dieter Stenzel. Hörspiel von Wolfgang Sieg. Regie: Jochen Schütt		NDR – NDR 1 Niedersachsen - NDR1-RN
1273249981	Pölitz-Frühstück				2017-04-08	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273249982	Pölitz-Frühstück				2017-04-08	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273251947	Lesung				2017-03-04	Thema: Thomas Mann: "Walpurgisnacht"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273251949	ZeitZeichen				2017-03-04	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 4. März 1922: Der Geburtstag des deutschen Politologen Iring Fetscher		WDR – WDR 3 - WDR3
1273251951	Lebenszeichen				2017-03-05	Autor: Frank Schüre. Thema: Ganz Ohr im Lärm des Alltags		WDR – WDR 3 - WDR3
1273251955	Unterhaltung am Wochenende				2017-03-04	Aufnahme vom 1. März aus der Arena Treptow, Berlin. Mit Nessi Tausendschön; Urban Priol; Wilfried Schmickler; Florian Schroeder; Nico Semsrott; Arnulf Rating. Thema: 13. Politischer Aschermittwoch des Kabaretts. Satirische Abrechnung aus der Hauptstadt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273251957	Unterhaltung am Wochenende				2017-03-05	Aufnahme vom 1. März aus der Arena Treptow, Berlin. Mit Nessi Tausendschön; Urban Priol; Wilfried Schmickler; Florian Schroeder; Nico Semsrott; Arnulf Rating. Thema: 13. Politischer Aschermittwoch des Kabaretts. Satirische Abrechnung aus der Hauptstadt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273251959	ZeitZeichen				2017-03-04	Autor: Christoph Vormweg. Thema: 4. März 1922: Der Geburtstag des deutschen Politologen Iring Fetscher		WDR – WDR 5 - WDR5
1273251964	Das Feature				2017-03-05	Feature von Mechthild Müser. Thema: "Jede Nacht haben sie andere geholt". Vergewaltigung als Kriegsstrategie		WDR – WDR 5 - WDR5
1273251965	Lebenszeichen				2017-03-05	Autor: Frank Schüre. Thema: Ganz Ohr im Lärm des Alltags		WDR – WDR 5 - WDR5
1273251967	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-05	Autor: Eren Önsöz. Thema: Filmstar sein - das wär fein!? Von Kindern im Filmgeschäft		WDR – WDR 5 - WDR5
1273251976	Kalenderblatt				2017-03-04	Thema: Vor 25 Jahren: In Algerien wird die "Islamische Heilsfront" (FIS) verboten		Deutschlandfunk - DLF
1273251977	Lange Nacht				2017-03-04	Feature von Tobias Barth/Lorenz Hoffmann/Hartmut Schade. Regie: Tobias Barth. Thema: Ein ungemeiner Drang nach Erkenntnis. Die Lange Nacht über das Internat Pforta		Deutschlandfunk - DLF
1273251978	Kalenderblatt				2017-03-05			Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273251980	Büchermarkt				2017-03-05	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ingeborg Bachmann: Male Oscuro. Aufzeichnungen aus der Zeit der Krankheit. Traumnotate, Briefe, Brief- und Redeentwürfe		Deutschlandfunk - DLF
1273251982	Kalenderblatt				2017-03-05	Thema: Vor 75 Jahren: Schostakowitschs "Leningrader Sinfonie" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273251983	Essay und Diskurs				2017-03-05	Feature von Kathrin Röggla. Thema: Kölner Kongress 2017 - Erzählen in den Medien. Zwischengeschichten		Deutschlandfunk - DLF
1273251984	Am Sonntagmorgen				2017-03-05	Religiöses Wort. Feature von Katharina Klöcker. Thema: Schmerz als Herausforderung christlicher Ethik		Deutschlandfunk - DLF
1273251987	Kalenderblatt				2017-03-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273251988	Das Gedicht				2017-03-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273251989	Kalenderblatt				2017-03-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273251990	Figarino				2017-03-04	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Tom Hartmann. Thema: Graf Zeppelin		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273251991	Feature				2017-03-04	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Glashütte - das tickende Tal		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273251994	Kalenderblatt				2017-03-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273251996	"Anton, Frieda und die neue Katze"				2017-03-05	Mit Gisela Morgen (Frieda); Harald Warmbrunn (Anton); Brigitte Krause (Tilli); Blanche Kommerell (Lilli); Evelyn Opoczynski (Billi); Horst Torka (Ludwig); Hans-Georg Thies (Erzähler). Hörspiel von Gabriele Herzog. Regie: Maritta Hübner. Gabriele Herzog, am 18. März 1948 in Leipzig geboren, ging nach dem Studium der Theaterwissenschaften als Dramaturgin ans Landestheater Halle. Ab 1973 war sie Dramaturgin und Drehbuchautorin im DEFA-Studio für Spielfilme, ab 1991 Dramaturgin, Produzentin und Autorin bei privaten Filmproduktionsfirmen. Seit 2003 ist sie		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273251997	Kalenderblatt				2017-03-05			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273251998	Lesezeit				2017-03-06	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (6/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252002	Kalenderblatt				2017-03-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252003	Kalenderblatt				2017-03-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252004	Das Gedicht				2017-03-06			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252005	Lesezeit				2017-03-06	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (6/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252006	Die Klassikerlesung				2017-03-06	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (4/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252009	"Maaruf"				2017-03-05	Mit Gerd Martienzen; Horst Eisel; Max Walter Sieg. Hörspiel von Burkhard Nadolny. Regie: Armas Sten Fühler		RB – nordwestradio - RBNWR
1273252013	Lesezeit				2017-03-07	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (7/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252014	Kalenderblatt				2017-03-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252017	Kalenderblatt				2017-03-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252018	Die Klassikerlesung				2017-03-07	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (5/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252019	Lesezeit				2017-03-07	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (7/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252020	Das Gedicht				2017-03-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252022	Lesezeit				2017-03-08	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (8/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252026	Kalenderblatt				2017-03-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252027	Kalenderblatt				2017-03-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252028	Das Gedicht				2017-03-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252029	Die Klassikerlesung				2017-03-08	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (6/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252030	Lesezeit				2017-03-08	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (8/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252033	Lesezeit				2017-03-09	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (9/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252034	Kalenderblatt				2017-03-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252035	Kalenderblatt				2017-03-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252036	Das Gedicht				2017-03-09			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252037	Lesezeit				2017-03-09	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (9/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252038	Die Klassikerlesung				2017-03-09	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (7/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252040	Kalenderblatt				2017-03-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252041	Das Gedicht				2017-03-10			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252042	Lesezeit				2017-03-10	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (10/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252043	Lesezeit				2017-03-10	Gaeste: Hans Helmut Dickow (Es liest). Thema: Guy de Maupassant: "Pierre und Jean" (10/12)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252045	Die Klassikerlesung				2017-03-10	Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Thema: Franz Hessel: "Der Kramladen des Glücks" (8/23)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252047	Kalenderblatt				2017-03-10			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273252048	Das Musik-Feature				2017-03-04	Feature von Florian Heurich. Thema: España à la française. Luis Mariano. Ein Sänger zwischen Bühne und Leinwand		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273252056	Das Musik-Feature				2017-03-10	Feature von Eva Blaskewitz. Thema: Adults only. Musikvermittlung für Erwachsene		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273252060	Mundart und Musik				2017-03-04	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273252062	Gedicht				2017-03-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252063	Gedicht				2017-03-04			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252067	Lauschinsel				2017-03-04	Radio für Kinder. Gaeste: Monika Müller-Heusch (Es liest). Thema: Saskia Hula: "Die sieben Leben meiner Katze"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252068	Lesezeit				2017-03-04	Gaeste: Bov Bjerg (Es liest). Thema: Bov Bjerg: "Auerhaus"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252070	Camino - Religionen auf dem Weg				2017-03-05	Feature von Irene Dänzer-Vanotti. Thema: Ich lebe, und du bist tot. Das schwierige Erbe von "Ersatzkindern". Für eine Familie scheint es zunächst ein großes Glück zu sein: Nach dem Tod eines Kindes bekommen sie noch einmal eine Tochter oder einen Sohn. Manche Eltern gehen soweit, diesem Kind den Namen des Toten zu geben. Sosehr dieses Kind ersehnt sein mag, so steht es doch oft unter dem Druck, genauso sein zu müssen, wie das verstorbene Kind. Diese Tragik kann das ganze Leben durchziehen. Auch die Bibel kennt das Thema: Nachdem Kain seinen Bruder Abel umgebracht		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252071	Feature				2017-03-05	Feature von Karla Krause. Thema: Kinder am Ende des Lebens. Ein Feature über Palliativmedizin und Sterbehilfe		hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252074	"Die verlorenen Söhne"				2017-03-05	Mit Lorenz Eberle (Etzel Mauss); Robert Schoen (Chronist); Bernd Pompino-Marschall; Wilhelm Doegen; Herr Lachiman aus Nepal; Max Myron; Karl Heinrich; Paul Bousquet; Bernard Bilhès; Louis Serrier; Kurt Williger; August Brockmann. Hörspiel von Robert Schoen. Regie: Robert Schoen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252078	Spätvorstellung				2017-03-04	Aufzeichnung vom 1. März 2017 in der Arena Berlin. Thema: 13. Politischer Aschermittwoch (1/2). In jedem Jahr erleben wir das gleiche Ritual: Am Aschermittwoch verdrücken sich die Parteienvertreter zu ihren rhetorischen Provinzattacken in die letzten Winkel des Landes. Der Politische Aschermittwoch in Berlin füllt derweil das Vakuum in der Hauptstadt. In Zeiten von medialer Weichspülerei und lobbybetreutem Infotainment sind klare Worte eine erfrischende Notwendigkeit. Der Politische Aschermittwoch in Berlin ist die alljährliche geballte		SWR – SWR2 - SWR2
1273252080	Spielraum - die Geschichte				2017-03-04	Mit Elisa Taggert; Florian Esche; Martin Haider; Andre Holonics. Thema: Stefanie Rühle: "Der Traum vom Schnitzel". Szenische Lesung		SWR – SWR2 - SWR2
1273252084	Feature				2017-03-04	Mit Sascha Tschorn; Luca Kemmer; Peter Meisenberg. Feature von Peter Meisenberg. Regie: Martin Zylka. Thema: Ibrahim will bleiben. Von der Heimatlosigkeit des Asylrechts in Deutschland		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252085	Feiertag				2017-03-05	Autor: Pfarrer Martin Vorländer. Thema: Luthers Thesenanschlag. Was dran ist und was drin steht		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252088	"Nun singen sie wieder"	vielstimmig			2017-03-05	Mit Helga Erlinghagen; Gerti Fricke; Margot Heim; Christine Kayßler; Ernst Dietz; Gerhard Eichwein; Hans-Heinz Franckh; Michael Hapatz; Kurt Jung; Michael Konstantinow; Hans Kronek; Willy Leyrer; Harald Mannl; Peter Ruge; Egon Schäfer; Otto Schlandt; Friedrich Schönfelder; Heinz-Walter Weiss. Hörspiel von Max Frisch. Regie: Cläre Schimmel. Thema: Versuch eines Requiems. Der Krieg macht Menschen zu Opfern und Tätern. Max Frisch verfolgt das Schicksal von Soldaten und Zivilisten und lässt sie nachsinnen: über ihre verlorene Vergangenheit, ihre		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252090	Kakadu für Frühaufsteher				2017-03-05	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Gaeste: Eva-Maria Meckbach (Es liest). Thema: Anna Tollkötter: "Marietta aus dem Supermarkt"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252095	Am Morgen vorgelesen				2017-03-04	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Marica Bodrožić (Es liest). Thema: Marica Bodrožić: "Die Arbeit der Vögel"		NDR – kultur - NDR3
1273252096	Lauter Lyrik				2017-03-04			NDR – kultur - NDR3
1273252100	Lauter Lyrik				2017-03-05			NDR – kultur - NDR3
1273252102	ZeitZeichen				2017-03-04	Aufnahme des WDR. Autor: Christoph Vormweg. Thema: 4. März 1922: Der Geburtstag des deutschen Politologen Iring Fetscher		NDR – Info - NDR4
1273252113	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-03-05	Autor: Leonie March. Thema: Die Magie von Makuleke - der wilde Norden des Krüger-Nationalparks		NDR – Info - NDR4
1273252114	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-03-05	Autor: Leonie March. Thema: Die Magie von Makuleke - der wilde Norden des Krüger-Nationalparks		NDR – Info - NDR4
1273252116	Mikado am Morgen				2017-03-05	Mit Tim Berendonk. Thema: Mikado zu Besuch in der Hamburger Elbphilharmonie		NDR – Info - NDR4
1273252119	Mikado - Radio für Kinder				2017-03-05	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad. Thema: Bücherwurm - Aktuelle Buchtipps		NDR – Info - NDR4
1273252121	Das Feature				2017-03-05	Feature von Simone Hamm. Thema: Vor dem Gesetz. Justizskandale in New York		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252122	Feature				2017-03-04	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: Glashütte. Das tickende Tal		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252131	Lesung				2017-03-06	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (6/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252132	Kulturtermin				2017-03-06	Autor: Ulrike Lückermann. Thema: Fast wie im Hotel. Der Medizintourismus boomt		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252133	Lesung				2017-03-06	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (6/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252134	Lesung				2017-03-07	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (7/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252136	Kulturtermin				2017-03-07	Autor: Silvia Plahl. Thema: Männlich, weiblich - und weiter? Zum Stand der Genderforschung		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252137	Lesung				2017-03-07	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (7/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252139	Lesung				2017-03-08	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (8/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252140	Kulturtermin				2017-03-08	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Praktisch. Quadratisch. Gut? Schinkels Bauakademie - pro und contra Rekonstruktion einer Architekturikone		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252141	Lesung				2017-03-08	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (8/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252143	Lesung				2017-03-09	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (9/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252144	Lesung				2017-03-09	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (9/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252145	Kulturtermin				2017-03-09	Autor: Gerhard Midding. Thema: Wir handeln mit Illusionen. Das Kaufhaus in der Filmgeschichte		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252149	Lesung				2017-03-10	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (10/19)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273252150	Lesung				2017-03-10	Gaeste: Gert Heidenreich (Es liest). Thema: Martin Suter: "Elefant" (10/19)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252152	Bayerisches Feuilleton				2017-03-04	Feature von Justina Schreiber. Thema: Alpenschamanismus. Eine Trommelreise zu Propheten, Rutengängern und Visionssuchern		BR – Bayern 2 - BR2
1273252154	radioSpitzen				2017-03-04	Kabarett und Comedy. Mit Urban Priol; Nessi Tausendschön; Wilfried Schmickler; Florian Schroeder; Nico Semsrott. Thema: Scharfe Zungen aus der Hauptstadt - der 13. Politische Aschermittwoch in Berlin		BR – Bayern 2 - BR2
1273252155	radioFeature				2017-03-04	Feature von Mona Winter. Thema: From Somewhere in the Mediterranean. Abie Nathan, Odysseus		BR – Bayern 2 - BR2
1273252156	Breitengrad				2017-03-04	Reportagen aus aller Welt. Thema: Ni Una Menos - Argentiniens Frauen gegen Machismus und Gewalt		BR – Bayern 2 - BR2
1273252157	radioMikro				2017-03-04	Magazin für Kinder. Thema: radioMikro Flip oder Flop		BR – Bayern 2 - BR2
1273252159	radioFeature				2017-03-05	Feature von Mona Winter. Thema: From Somewhere in the Mediterranean. Abie Nathan, Odysseus		BR – Bayern 2 - BR2
1273252160	Bayern - Land und Leute				2017-03-05	Feature von Oliver Pötzsch. Thema: Vom Henker und Schinder zum Arzt und Maler. Die Kuisls - oder - wie sich eine bayerische Familie vom Ruch des Ehrlosen befreite		BR – Bayern 2 - BR2
1273252162	"Wumme"	radioMikro			2017-03-05	Mit Christine Ostermayer; Herbert Böttcher; Julia Fischer. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wieder ein Sonntag mit Wumme		BR – Bayern 2 - BR2
1273252163	"Das Schloss"				2017-03-05	Hörspiel nach Franz Kafka. Mit Michael Rotschopf (Erzähler); Devid Striesow (K.); Werner Wölbern (Beobachter vom Schloss); Deleila Piasko (Frauenstimme); Sandra Hüller (Olga); Bibiana Beglau (Amalia). Hörspiel von Klaus Buhlert. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2
1273252164	Sonntagshuhn				2017-03-05			BR – Bayern 2 - BR2
1273252165	Evangelische Perspektiven				2017-03-05	Autor: Geseko von Lüpke. Thema: Mit Gott im Grünen. Zu Fuß unterwegs in der afrikanischen Wildnis		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252166	radioTexte - Das offene Buch				2017-03-05	Moderation: Cornelia Zetzsche. Thema: "salam, yamen" - "Lieber Said" - ein Dialog (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273252167	Kulturjournal				2017-03-05	Kritik. Dialog. Essay. Thema: The New Chamissos. Geschichte und Ende eines einzigartigen Literaturpreises / Striche gegen die Wut. Ein Porträt der amerikanischen Comic-Zeichnerin Sarah Glidden / Der böhmische Samurai. Gespräch mit Bernhard Setzwein über seinen Jahrhundertroman / Konflikt als Treibstoff oder Die Lust am Streit. Chronik eines Selbstversuchs / Musik: Tift Merritt: Stitch of the World [yepRoc]		BR – Bayern 2 - BR2
1273252169	Bayerisches Feuilleton				2017-03-05	Feature von Justina Schreiber. Thema: Alpenschamanismus. Eine Trommelreise zu Propheten, Rutengängern und Visionssuchern		BR – Bayern 2 - BR2
1273252172	Reflexionen				2017-03-07	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 07.03.1919: Hemingway kriegt Post von Agnes Kurowsky		BR – Bayern 2 - BR2
1273252174	radioWissen				2017-03-06	Neuanfänge nach dem Krieg. Thema: Der Wiederaufbau Münchens. Alles auf Anfang? / Die Einführung der D-Mark. Abschied von der Zigarettenwährung / Das Kalenderblatt 06.03.1801: de Sade wird verhaftet. Von Julia Zöller		BR – Bayern 2 - BR2
1273252175	radioMikro				2017-03-06	Magazin für Kinder. Thema: Wenn Mund und Zunge nicht perfekt arbeiten / Ausprobiert: Zischeln, kreischen oder flüstern / Buchtipp: "Leon zeigt Zähne" von Silke Wolfrum / Von Schreibschrift und Lieblingsbuchstaben		BR – Bayern 2 - BR2
1273252176	Reflexionen				2017-03-08	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 08.03.1970: Uraufführung von Samuel Becketts "Atem"		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252179	radioWissen				2017-03-07	Medizin und Literatur. Thema: Der medizinische Blick. Literarische Diagnosen / Gottfried Benn. Dunkelblaue Stunde / Das Kalenderblatt 07.03.1919: Hemingway kriegt Post von Agnes Kurowsky. Von Rainer Nothaft		BR – Bayern 2 - BR2
1273252180	radioWissen am Nachmittag				2017-03-07	Hedwig Courths-Mahler und der Kitsch. Thema: Hedwig Courths-Mahler. Die Königin des Kitschromans / Trivialliteratur. Leselust und Alltagsflucht / Das Kalenderblatt 07.03.1919: Hemingway kriegt Post von Agnes Kurowsky. Von Rainer Nothaft		BR – Bayern 2 - BR2
1273252182	radioTexte am Dienstag				2017-03-07	Thema: Georg S. Troller: Unterwegs … (1/2)		BR – Bayern 2 - BR2
1273252183	radioMikro				2017-03-07	Magazin für Kinder. Thema: Anrufsendung: Wale und Delfine		BR – Bayern 2 - BR2
1273252184	"Fügung"				2017-03-08	Mit Christian Redl; Felix von Manteuffel; Elmar Roloff. Hörspiel von John Burnside. Regie: Iris Drögekamp. Irgendwo in einer kleinen, einst von wilder Natur umgebenen Stadt des britischen Kohlereviers. Drei Männer erzählen von der Liebe zwischen einem 30-jährigen Schlachter und der 17-jährigen Tochter der einflussreichsten Familie vor Ort. Es ist eine Geschichte von sexueller Abhängigkeit, archaischen Besitzansprüchen und pubertärer Verzweiflung. Sie mündet in einen Mord, bei dem die Schuldigen unschuldig und die Unschuldigen		BR – Bayern 2 - BR2
1273252185	Reflexionen				2017-03-09	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 09.03.1945: Uraufführung von "Kinder des Olymp"		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252186	radioMikro				2017-03-08	Magazin für Kinder. Thema: Dreier-Rätsel / Speisekarte vorprogrammiert - von Fleisch- und Pflanzenfressern / Langsam und unbequem: Reisen im Mittelalter		BR – Bayern 2 - BR2
1273252188	Breitengrad				2017-03-08	Reportagen aus aller Welt. Thema: Ni Una Menos - Argentiniens Frauen gegen Machismus und Gewalt		BR – Bayern 2 - BR2
1273252189	radioWissen				2017-03-08	Prassen oder knausern?. Thema: Das "richtige Maß" finden. Zu viel oder zu wenig? / Ein Hoch auf den Genuss! Weil Geiz eben nicht "geil" ist / Das Kalenderblatt 08.03.1970: Uraufführung von Samuel Becketts "Atem". Von Justina Schreiber		BR – Bayern 2 - BR2
1273252193	radioThema				2017-03-09	Feature von Stefan Schmid. Thema: Bargeld ade? Wie wir künftig bezahlen		BR – Bayern 2 - BR2
1273252194	Reflexionen				2017-03-10	Gedanken zur Fastenzeit und Kalenderblatt. Thema: 10.03.1895: Charles Frederick Worth gestorben		BR – Bayern 2 - BR2
1273252197	radioMikro				2017-03-09	Thema: Wer weiß es? Die Ratesendung auf radioMikro		BR – Bayern 2 - BR2
1273252198	radioWissen am Nachmittag				2017-03-09	Krank oder gesund?. Thema: Schwarzer Tod und weiße Pest. Das Erbgut alter Krankheitserreger / Prävention. Tatsächlich mehr Gesundheit? / Das Kalenderblatt 09.03.1945: Uraufführung von "Kinder des Olymp". Von Brigitte Kohn		BR – Bayern 2 - BR2
1273252199	radioTexte am Donnerstag				2017-03-09	Die klassische Lesung. Thema: Marguerite Duras: "Der Liebhaber"		BR – Bayern 2 - BR2
1273252200	radioSpitzen				2017-03-10	Kabarett und Comedy. Thema: Der Nockherberg 2017. Höhepunkte vom Politiker-Derbleckn am 8. März 2017 auf dem Münchner Nockherberg		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252202	radioWissen				2017-03-10	Nahrung und Verzicht. Thema: Heilen durch Fasten. Neue Ansätze in der Therapie / Ohne Fleisch geht's auch? Chancen und Risiken / Das Kalenderblatt 10.03.1895: Charles Frederick Worth gestorben. Von Elsbeth Föger		BR – Bayern 2 - BR2
1273252205	radioMikro				2017-03-10	Magazin für Kinder. Thema: Mit klaro - Nachrichten für Kinder / Tipps zum Überleben - wenn man Löwe, Nashorn oder einen Elefanten trifft / Erste Schritte im Freien - das Eisbärenkind mit dem Q-Namen		BR – Bayern 2 - BR2
1273252206	"Adolf Hitler: Mein Kampf, Band eins und zwei"	hör!spiel!art.mix			2017-03-10	Mit Sibylla Flügge; Anna Gilsbach; Alon Kraus; Matthias Hageböck; Christian Spremberg. Hörspiel von Rimini Protokoll. Regie: Helgard Haug, Daniel Wetzel		BR – Bayern 2 - BR2
1273252207	Die Reportage				2017-03-04	Feature von Stephan Ozsváth. Thema: Die Stimme ihres Herrn. Pressefreiheit in Ungarn		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273252208	HörStoff				2017-03-04	Feature von Janek Böffel. Thema: "Ideen blühen in der Wüste". Die Misereor Fastenaktion 2017 in Burkina Faso		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273252214	Betthupferl				2017-03-04	Mit Sunnyi Melles. Autor: Laura Feuerland. Thema: Märchen		BR – Bayern 1 - BR1
1273252215	Betthupferl				2017-03-06	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1
1273252217	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-06	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273252219	Betthupferl				2017-03-07	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1
1273252220	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-07	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273252221	Betthupferl				2017-03-08	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252223	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-08	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273252225	Betthupferl				2017-03-09	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1
1273252226	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-09	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273252228	Betthupferl				2017-03-10	Mit Rufus Beck. Autor: Jessica Kremser. Thema: Der kleine König in der Kaffeetasse		BR – Bayern 1 - BR1
1273252230	"Lach matt" - Bayerisches Spitzenkabarett				2017-03-10	Mit Bruno Jonas; Willy Astor; Helmut Schleich; Christian Springer; Waltraud & Mariechen alias Volker Heissmann und Martin Rassau		BR – Bayern 1 - BR1
1273252245	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-03-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Kathrin Schmidt. Thema: King Krempel, kleiner Kerl. Opa Wilhelmi wundert sich		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273252246	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-03-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Kathrin Schmidt. Thema: King Krempel, kleiner Kerl. Vier Tassen Kakao		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273252251	Kalenderblatt				2017-03-07			Deutschlandfunk - DLF
1273252252	Kalenderblatt				2017-03-07			Deutschlandfunk - DLF
1273252253	Kalenderblatt				2017-03-06	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Comic-Zeichner Will Eisner geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273252254	Lesezeit				2017-03-08	Mit Roman Ehrlich		Deutschlandfunk - DLF
1273252256	Kalenderblatt				2017-03-08			Deutschlandfunk - DLF
1273252260	Kalenderblatt				2017-03-07	Thema: Vor 100 Jahren: In den USA kommt die erste Jazz-Schallplatte der Welt auf den Markt		Deutschlandfunk - DLF
1273252261	Kalenderblatt				2017-03-08			Deutschlandfunk - DLF
1273252262	Büchermarkt				2017-03-08	Aus dem literarischen Leben. Thema: Chris Kraus: I love Dick / Delphine de Vigan: Nach einer wahren Geschichte / Kerstin Preiwuß: Gespür für Licht. Gedichte		Deutschlandfunk - DLF
1273252263	Aus Religion und Gesellschaft				2017-03-08	Autor: Victoria Eglau. Thema: Der Papst vom anderen Ende der Welt. Franziskus in den Augen der Argentinier		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252264	Lesezeit				2017-03-08	Thema: Roman Ehrlich liest aus seinem Roman "Die fürchterlichen Tage des schrecklichen Grauens" (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273252265	Kalenderblatt				2017-03-08	Thema: Vor 100 Jahren: Mit der Februarrevolution endet die Herrschaft der Zaren in Russland		Deutschlandfunk - DLF
1273252266	Querköpfe				2017-03-08	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Aufzeichnung vom 01.03.17 aus dem Tempodrom. Thema: Der 13. Politische Aschermittwoch der Kabarettisten in Berlin		Deutschlandfunk - DLF
1273252267	Kalenderblatt				2017-03-09			Deutschlandfunk - DLF
1273252268	Kalenderblatt				2017-03-09			Deutschlandfunk - DLF
1273252270	Kalenderblatt				2017-03-10			Deutschlandfunk - DLF
1273252271	Kalenderblatt				2017-03-10			Deutschlandfunk - DLF
1273252273	Kalenderblatt				2017-03-09	Thema: Vor 125 Jahren: Die englische Schriftstellerin und Gartengestalterin Vita Sackville-West geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273252274	Kalenderblatt				2017-03-10	Thema: Vor 125 Jahren: Der Schweizer Komponist Arthur Honegger geboren		Deutschlandfunk - DLF
1273252275	Das Feature				2017-03-10	Direkt aus dem Deutschlandfunk-Kammermusiksaal. Mit Diane Hielscher. Feature von Tina Klopp/Johannes Nichelmann. Regie: Matthias Kapohl. Thema: Kölner Kongress 2017. Freitagabend um zehn nach acht in Deutschland		Deutschlandfunk - DLF
1273252277	Kalenderblatt				2017-03-11			Deutschlandfunk - DLF
1273252279	Feature				2017-03-06	Feature von Annette Wilmes. Thema: Mit Recht Konflikte lösen. Über die Arbeit der internationalen Gerichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252282	Kalenderblatt				2017-03-06	Thema: Vor 100 Jahren: Der amerikanische Comiczeichner Will Eisner geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252284	Kakadu				2017-03-06	Infotag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252285	"Jil und Khaled"				2017-03-06	Mit Maren Kroymann; Uwe Müller; Leonie Rainer; Omar El - Saeidi; Michael Rotschopf; Uta Hallant; Max Urlacher; Kai Maertens; Martin Engler; Aykut Kayacik; Tino Mewes; Sabine Bohnen. Hörspiel von Joy Markert. Regie: Alexander Schuhmacher		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252288	Kalenderblatt				2017-03-07	Thema: Vor 100 Jahren: In den USA kommt die erste Jazz-Schallplatte der Welt auf den Markt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252290	Feature				2017-03-08	Mit Szandra Deli; Klaus Müller-Beck; Jan-Aiko zur Eck; Peter Buyer; Lily Seller. Feature von Peter Buyer/Lily Seller. Regie: Denise Dreyer. Thema: Mythos Hurenparadies. Wie Frauen in Deutschland prostituiert werden. Lola ist Frau, Mutter und Prostituierte. Freiwillig. Im kleinen Club. Marie ist ausgestiegen und kämpft heute dagegen, dass Frauen als Ware behandelt werden. An ihren Erfahrungen als Prostituierte ist sie fast zerbrochen. Die Autoren haben in Großbordellen und kleinen Clubs recherchiert und nachgefragt: Wie		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252291	Feature				2017-03-07	Feature von Manuel Waltz. Thema: Kein Auto vor der Tür. Wege zur lebenswerten Stadt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252292	Kakadu				2017-03-07	Medientag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Gabriela Grunwald. Thema: Kinotipp: "Boss Baby"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252294	Kalenderblatt				2017-03-08	Thema: Vor 100 Jahren: Mit der Februarrevolution endet die Herrschaft der Zaren in Russland		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252297	Feature				2017-03-08	Feature von Winfried Roth. Thema: Verpasste Jahrhundertchance. Die Februarrevolution in Russland 1917		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252298	Kakadu				2017-03-08	Musiktag. Moderation: Patricia Pantel. Autor: Rüdiger Bischoff. Thema: Klangohr CD-Test		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252301	Kalenderblatt				2017-03-09	Thema: Vor 125 Jahren: Die englische Schriftstellerin und Gartengestalterin Vita Sackville-West geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252302	Klangkunst				2017-03-10	Kurzstrecke 59: Feature, Hörspiel, Klangkunst. Feature von Barbara Gerland/Ingo Kottkamp/Marcus Gammel. Thema: Havel - Music Essay. Von Matouš Hejl / In one year, inshallah. Von Mara May / s/t. Von Stephan Roiss / Neues aus der "Wurfsendung" mit Julia Tieke		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252305	Kakadu				2017-03-09	Quasseltag. Moderation: Patricia Pantel		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252308	Feature				2017-03-09	Feature von Gerhard Richter. Thema: Der Fremde von nebenan. Über die Forschung zu Nachbarschaftsbeziehungen. Nachbarn sucht man sich nicht aus, sie sind Fremde, und doch bekommt man vieles von ihnen mit. Forscher untersuchen jetzt, wie wichtig diese Beziehung für das eigene Wohlbefinden ist.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252315	Lange Nacht				2017-03-11	Feature von Beate und Stefan Becker. Regie: Beate Becker. Thema: "Manchmal artet es in Musik aus". Eine Lange Nacht über den Intermedia-Künstler Conrad Schnitzler		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252316	Kakadu				2017-03-10	Entdeckertag. Moderation: Patricia Pantel. Thema: Ein Platz für Tiere		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252320	Kalenderblatt				2017-03-10	Thema: Vor 125 Jahren: Der Schweizer Komponist Arthur Honegger geboren		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273252321	Kalenderblatt				2017-03-06			Deutschlandfunk - DLF
1273252325	ZeitZeichen				2017-03-06	Autor: Claudia Belemann. Thema: 6. März 1957: Ghana wird unabhängig		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252326	Lesezeichen				2017-03-06	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947, Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252329	Lesezeichen				2017-03-07	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947, Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252331	ZeitZeichen				2017-03-07	Autor: Christiane Kopka. Thema: 7. März 1902: Der Geburtstag des Schauspielers Heinz Rühmann		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252332	Lesezeichen				2017-03-08	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947, Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252333	ZeitZeichen				2017-03-08	Autor: Almut Finck. Thema: 8. März 1917: Der Todestag des Luftschiffkonstrukteurs Ferdinand Graf von Zeppelin		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252334	"Da oben ist es voll"				2017-03-08	Mit Malte Sundermann (Boncho, Stellvertreter von Gott); Jörg Pohl (Zollengel Pirsco); Michael Weber (Zollengel Ganco); Jenny Frank (Sergeant Engel); Lisa Hagmeister (Verliebte vom Teufel/später tot, dann Engel); Gereon Klug (Tesco, Caddie von Gott); Siggi Terpoorten (Berater vom Teufel); Moritz Growe (Teufel); Jens Rachut (Kuckucks-Fänger); Michael Hubertus (Briefkasten); Franziska Hartmann (E-Mail-Postfach); Piroschka Heinecke (Telefonfrau); Katharina Romanenko (Ministerin); Daniel Lommatsch (Forscher); Rosi		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252336	ZeitZeichen				2017-03-09	Autor: Hildegard Schulte. Thema: 9. März 1662: Der Geburtstag des böhmischen Grafen Franz Anton von Sporck		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252337	Lesezeichen				2017-03-09	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947, Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252338	"Come Back"				2017-03-09	Mit Mathias Kahler-Polagnoli (Paul Abraham); Evamaria Salcher (Mizzi, Sängerin); Sabin Tambrea (Joschi); Felix von Manteuffel (Prof. Klunge); Alexander Khuon (Jan Bunt); Romanus Fuhrmann (Hans Grünbaum). Hörspiel von Stefanie Gerhold. Regie: Simona Ryser		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252339	ZeitZeichen				2017-03-10	Autor: Kay Bandermann. Thema: 10. März 1997: Der "Neue Markt" startet an der Frankfurter Börse		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252341	Lesezeichen				2017-03-10	Thema: Elisabeth Asbrink: "1947, Als die Gegenwart begann"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273252343	ZeitZeichen				2017-03-06	Autor: Claudia Belemann. Thema: 6. März 1957: Ghana wird unabhängig		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252344	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-06	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252345	Das Feature				2017-03-06	Feature von Mechthild Müser. Thema: "Jede Nacht haben sie andere geholt". Vergewaltigung als Kriegsstrategie		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252348	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-07	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252350	ZeitZeichen				2017-03-07	Autor: Christiane Kopka. Thema: 7. März 1902: Der Geburtstag des Schauspielers Heinz Rühmann		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252351	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-08	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252353	ZeitZeichen				2017-03-08	Autor: Almut Finck. Thema: 8. März 1917: Der Todestag des Luftschiffkonstrukteurs Ferdinand Graf von Zeppelin		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252354	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-09	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252356	ZeitZeichen				2017-03-09	Autor: Hildegard Schulte. Thema: 9. März 1662: Der Geburtstag des böhmischen Grafen Franz Anton von Sporck		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252357	ZeitZeichen				2017-03-10	Autor: Kay Bandermann. Thema: 10. März 1997: Der "Neue Markt" startet an der Frankfurter Börse		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252358	Neugier genügt				2017-03-10	Thema: Feature: Flüchtlinge in Uganda willkommen / Redezeit mit Kyra Steckeweh, Pianistin und Komponistin: Gesucht - Eine Frau wie Beethoven		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252359	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-03-10	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273252361	WDR 2 - Dieter Nuhr				2017-03-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1273252362	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-03-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1273252363	WDR 2 Zugabe				2017-03-10	Mit Tobias Brodowy		WDR – WDR 2 - WDR2
1273252366	ZeitZeichen				2017-03-06	Aufnahme des WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: 6. März 1957: Ghana wird unabhängig		NDR – Info - NDR4
1273252368	ZeitZeichen				2017-03-07	Aufnahme des WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: 7. März 1902: Der Geburtstag des Schauspielers Heinz Rühmann		NDR – Info - NDR4
1273252372	ZeitZeichen				2017-03-08	Aufnahme des WDR. Autor: Almut Finck. Thema: 8. März 1917: Der Todestag des Luftschiffkonstrukteurs Ferdinand Graf von Zeppelin		NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252374	Ohrenbär				2017-03-09	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Kathrin Schmidt. Thema: King Krempel, kleiner Kerl. Opa Wilhelmi wundert sich		NDR – Info - NDR4
1273252375	ZeitZeichen				2017-03-09	Aufnahme des WDR. Autor: Hildegard Schulte. Thema: 9. März 1662: Der Geburtstag des böhmischen Grafen Franz Anton von Sporck		NDR – Info - NDR4
1273252376	Ohrenbär				2017-03-10	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Horst Bollmann (Es liest). Autor: Kathrin Schmidt. Thema: King Krempel, kleiner Kerl. Vier Tassen Kakao		NDR – Info - NDR4
1273252377	ZeitZeichen				2017-03-10	Aufnahme des WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: 10. März 1997: Der "Neue Markt" startet an der Frankfurter Börse		NDR – Info - NDR4
1273252378	Am Abend vorgelesen				2017-03-06	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (16/32)		NDR – kultur - NDR3
1273252380	Am Morgen vorgelesen				2017-03-06	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: David Foenkinos: "Das geheime Leben des Monsieur Pick" (1/10)		NDR – kultur - NDR3
1273252381	Lauter Lyrik				2017-03-06			NDR – kultur - NDR3
1273252382	Lauter Lyrik				2017-03-07			NDR – kultur - NDR3
1273252383	Am Abend vorgelesen				2017-03-07	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (17/32)		NDR – kultur - NDR3
1273252386	Am Morgen vorgelesen				2017-03-07	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: David Foenkinos: "Das geheime Leben des Monsieur Pick" (2/10)		NDR – kultur - NDR3
1273252389	Am Morgen vorgelesen				2017-03-08	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: David Foenkinos: "Das geheime Leben des Monsieur Pick" (3/10)		NDR – kultur - NDR3
1273252390	Am Abend vorgelesen				2017-03-08	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (18/32)		NDR – kultur - NDR3
1273252392	Lauter Lyrik				2017-03-08			NDR – kultur - NDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252393	"Die Preisträgerinnen"				2017-03-08	Mit Hedi Kriegeskotte (Preisträgerin 1); Tina Engel (Preisträgerin 2). Hörspiel von Marlene Streeruwitz. Regie: Bernadette Sonnenbichler. Zwei Frauen haben es geschafft: Sie sind etablierte Preisträgerinnen in der lange Zeit als Männerdomäne geltenden Literaturwelt. Sie sind nicht mehr ganz jung, wenn auch noch attraktiv, sie haben gelebt. Und sie sprechen miteinander über Auszeichnungen, über ihre Mütter, über den Preis des Erfolgs, über das Alter, junge Männer und über den Sex. Lakonisch, dekadent, zärtlich, verletzlich, hasserfüllt, Finten schlagend und zynisch ziehen sie		NDR – kultur - NDR3
1273252394	Am Abend vorgelesen				2017-03-09	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (19/32)		NDR – kultur - NDR3
1273252395	Am Morgen vorgelesen				2017-03-09	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: David Foenkinos: "Das geheime Leben des Monsieur Pick" (4/10)		NDR – kultur - NDR3
1273252397	Lauter Lyrik				2017-03-09			NDR – kultur - NDR3
1273252399	Lauter Lyrik				2017-03-10			NDR – kultur - NDR3
1273252400	Am Abend vorgelesen				2017-03-10	Gaeste: Peter Lieck (Es liest). Thema: Karl Philipp Moritz: "Anton Reiser" (20/32)		NDR – kultur - NDR3
1273252402	Am Morgen vorgelesen				2017-03-10	Gaeste: Axel Milberg (Es liest). Thema: David Foenkinos: "Das geheime Leben des Monsieur Pick" (5/10)		NDR – kultur - NDR3
1273252403	ZeitZeichen				2017-03-06	Übernahme vom WDR. Autor: Claudia Belemann. Thema: Ghana wird unabhängig (6.3.1957)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273252405	ZeitZeichen				2017-03-07	Übernahme vom WDR. Autor: Christiane Kopka. Thema: Der Geburtstag des Schauspielers Heinz Rühmann (7.3.1902)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273252408	ZeitZeichen				2017-03-08	Übernahme vom WDR. Autor: Almut Finck. Thema: Der Todestag des Luftschiffkonstrukteurs Ferdinand Graf von Zeppelin (8.3.1917)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252411	ZeitZeichen				2017-03-09	Übernahme vom WDR. Autor: Hildegard Schulte. Thema: Der Geburtstag des böhmischen Grafen Franz Anton von Sporck (9.3.1662)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273252413	ZeitZeichen				2017-03-10	Übernahme vom WDR. Autor: Kay Bandermann. Thema: Der "Neue Markt" startet an der Frankfurter Börse (10.3.1997)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273252414	"Maaruf"				2017-03-06	Mit Gerd Martienzen; Horst Eisel; Max Walter Sieg. Hörspiel von Burkhard Nadolny. Regie: Armas Sten Fühler		RB – nordwestradio - RBNWR
1273252431	Tandem				2017-03-06	Feature von Mieko Azuma. Thema: Sayonara Tokyo. Eine Flucht nach Hiroshima		SWR – SWR2 - SWR2
1273252432	Fortsetzung folgt				2017-03-06	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (15/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273252434	Tandem				2017-03-06	Feature von Mieko Azuma. Thema: Sayonara Tokyo. Eine Flucht nach Hiroshima		SWR – SWR2 - SWR2
1273252437	Essay				2017-03-06	Feature von Matthias Henke. Thema: Im Vorschein der Musik. Ernst Bloch begegnet Ernst Krenek		SWR – SWR2 - SWR2
1273252438	Tandem				2017-03-07	Feature von Lena Töpler. Thema: Wasser - bis wann? Wie der Anbau von Beeren in Südspanien das Grundwasser bedroht		SWR – SWR2 - SWR2
1273252445	Fortsetzung folgt				2017-03-07	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (16/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273252446	Feature				2017-03-08	Feature von Mechthild Müser. Thema: "Jede Nacht haben sie andere geholt". Vergewaltigung als Kriegsstrategie		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252451	Tandem				2017-03-08	Feature von Natalie Akbari. Thema: Der lange Arm von Scham und Schuld. Eine deutsche Familiengeschichte. Julia Frick aus Lambsheim in der Pfalz ist Mitte 20, Studentin, hat viele Freunde und einen festen Freund. Doch seit ihrem 18. Geburtstag zieht es sie auch in die Vergangenheit. An diesem Tag träumt sie von ihrem Großvater, der 1941 starb und über den in der Familie nicht gesprochen wird. Was sie dann herausfindet, erschüttert die ganze Familie: Ihr Opa war Opfer des Euthanasie-Programms der Nazis. Nicht weil er behindert gewesen wäre: Sein Schwager,		SWR – SWR2 - SWR2
1273252452	Fortsetzung folgt				2017-03-08	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (17/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273252453	"Das Liebeskonzil"				2017-03-09	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Oskar Panizza. Hörspiel von Wolfram Berger. Regie: Peter Kaizar. Thema: Eine Himmelstragödie in fünf Aufzügen		SWR – SWR2 - SWR2
1273252455	Tandem				2017-03-09	Feature von Pirmin Styrnol. Thema: Titel, Tod und Träume. Stationen des Olympiafechters Matthias Behr aus Tauberbischofsheim		SWR – SWR2 - SWR2
1273252458	Fortsetzung folgt				2017-03-09	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (18/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273252465	Fortsetzung folgt				2017-03-10	Gaeste: Felix von Manteuffel (Es liest). Thema: Max Frisch: "Homo faber" (19/19)		SWR – SWR2 - SWR2
1273252466	"Der talentierte Mister Ripley"				2017-03-10	Hörspiel nach dem gleichnamigen Kriminalroman von Patricia Highsmith. Mit Michael Quast; Siemen Rühaak; Ulrike Bliefert; Günther Amberger; Ricarda Benndorf. Hörspiel von Bernd Lau. Regie: Bernd Lau		SWR – SWR2 - SWR2
1273252467	Betthupferl				2017-03-05	Mit Matthias Egersdörfer. Autor: Matthias Egersdörfer. Thema: Eine seltsame Kindheit an der Pegnitz		BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252468	Lesezeit				2017-03-06	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252470	Gedicht				2017-03-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252471	Gedicht				2017-03-06			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252472	Lesezeit				2017-03-06	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (11)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252473	Gedicht				2017-03-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252474	Gedicht				2017-03-07			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252475	Lesezeit				2017-03-07	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252477	Spätlese				2017-03-07	Moderation: Martin Maria Schwarz. Thema: Clemens Berger: "Im Jahr des Panda". Autorengespräch- und Lesung vom Literaturbahnhof zur Frankfurter Buchmesse 2016		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252478	Lesezeit				2017-03-07	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (12)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252480	Gedicht				2017-03-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252481	Lesezeit				2017-03-08	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252482	"Bier auf dem Teppich"				2017-03-08	Mit Johannes Mayr (Gitarrist); JJ Jones (Sänger); Georg Karger (Bassist); Yogo Pausch (Trommler); Rita Gillich (Sängerin); Simon Numberger (Roadie); Bernhard Jugel (Produzent); Katja Bassenge (Teilnehmende Beobachtung). Hörspiel von Ulrich Bassenge. Regie: Ulrich Bassenge. Thema: Ein Menschenexperiment. Eine Band bereitet sich auf eine lang ersehnte Studioaufnahme vor. Die große Idee: handgemachte Musik, retrospektiv, doch zeitgemäß. Unter dem Druck der Arbeit entfremdet sich das Kollektiv. Zusehends bestimmen		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252483	Gedicht				2017-03-08			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252484	Lesezeit				2017-03-08	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (13)		hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273252486	Lesezeit				2017-03-09	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252487	Gedicht				2017-03-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252489	Gedicht				2017-03-09			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252490	Lesezeit				2017-03-09	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (14)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252491	Lesezeit				2017-03-10	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252493	Gedicht				2017-03-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252494	Gedicht				2017-03-10			hr – hr 2 kultur - HR2
1273252495	Lesezeit				2017-03-10	Gaeste: Helge Heynold (Es liest). Thema: Ernst Weiß: "Der Augenzeuge" (15)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273252514	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273252516	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273252518	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273252520	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273252521	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273252522	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-06			NDR – NDR 2 - NDR2
1273252523	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-07			NDR – NDR 2 - NDR2
1273252524	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-08			NDR – NDR 2 - NDR2
1273252525	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-09			NDR – NDR 2 - NDR2
1273252526	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-03-10			NDR – NDR 2 - NDR2
1273252534	Jogis Eleven				2017-03-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252535	Jogis Eleven				2017-03-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252536	Jogis Eleven				2017-03-04			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252537	Jogis Eleven				2017-03-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252538	Jogis Eleven				2017-03-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252539	Jogis Eleven				2017-03-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252540	Jogis Eleven				2017-03-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252541	Jogis Eleven				2017-03-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252542	Jogis Eleven				2017-03-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252543	Jogis Eleven				2017-03-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252544	Jogis Eleven				2017-03-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252545	Jogis Eleven				2017-03-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252546	Jogis Eleven				2017-03-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252547	Jogis Eleven				2017-03-05			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252549	Jogis Eleven				2017-03-07			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252550	Jogis Eleven				2017-03-08			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252551	Jogis Eleven				2017-03-09			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252552	Jogis Eleven				2017-03-10			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252553	Jogis Eleven				2017-03-06			NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252555	"Hexenkomödi"				2017-03-10	Mit Hans Rolf Radula; Ruth Bunkenburg; Walter Arthur Kreye; Jochen Schenk; Thea Waldau; Elsbeth Kwintmeyer; Erika Rumsfeld; Bernd Wiegmann. Hörspiel von Heinrich Benken. Regie: Rudolf Sang		NDR – NDR 1 Welle Nord - NDR1-WN
1273252556	Pölitz-Frühstück				2017-03-04	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273252557	Pölitz-Frühstück				2017-03-04	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253232	"Träume"				2017-08-19	Mit Erich Schellow; Annegret Lerche; Eduard Marks; Lotte Klein; Wolfgang Rottsieper; Jo Wegener; Max Walter Sieg; Louise Dorsay; Helmut Gmelin; Inge Schmidt; Herbert A. E. Böhme; Marie Janke; Inge Meysel; Helmut Peine; Hermann Kner; Gerd Martienzen; Richard Munch; Heinz Suchantke; Josef Dahmen; Mirjam Horwitz-Ziegel; Dagmar Altrichter; Dietrich Haugk; Wilhelm Kürten. Hörspiel von Günter Eich. Regie: Fritz Schröder-Jahn. Die Ursendung von Günter Eichs Hörspiel ‚Träume' am 19. April 1951 begann um 20.50 Uhr, etwas später als gewöhnlich,		Deutschlandfunk - DLF
1273253233	Kalenderblatt				2017-08-19	Thema: Vor 90 Jahren: Der Reichsparteitag der NSDAP findet erstmals in Nürnberg statt		Deutschlandfunk - DLF
1273253234	Lange Nacht				2017-08-19	Feature von Nora Bauer. Regie: Nora Bauer. Thema: Landschaft mit Ruine. Eine Lange Nacht über Reisen nach Italien		Deutschlandfunk - DLF
1273253235	Kalenderblatt				2017-08-20			Deutschlandfunk - DLF
1273253237	Freistil				2017-08-20	Feature von Ingeborg Breuer. Regie: Fabian von Freier. Thema: "Die Negers haben kein Gefühl, welches über das Läppische stiege". Von Vorurteilen		Deutschlandfunk - DLF
1273253240	Kalenderblatt				2017-08-20	Thema: Vor 125 Jahren: Max Skladanowsky macht die ersten Filmaufnahmen mit seinem "Kurbelkasten"		Deutschlandfunk - DLF
1273253244	Am Sonntagmorgen				2017-08-20	Religiöses Wort. Feature von Pfarrer Jörg Machel. Thema: Die Botschaft des Lichts. Berührt von Farben und Räumen		Deutschlandfunk - DLF
1273253246	Literatur	Lyriksommer			2017-08-20	Autor: Jürgen Vietig. Thema: Jossif Brodskij: Winterabend in Jalta		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253248	Feature				2017-08-19	Mit Sarah; Nancy; Adriano; Fermin; Mella (Erzieherin); Anette (Erzieherin); Elke (Erzieherin). Feature von Stefan Kolbe/Chris Wright. Thema: Kleinstheim. Hörstück aus Originaltönen		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253254	Feiertag				2017-08-20	Autor: Renardo Schlegelmilch. Thema: An die Himmelspforte klopfen? Religion in der Popmusik		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253258	ZeitZeichen				2017-08-19	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 19. August 2012: Erstmals werden Vorwürfe gegen den Limburger Bischof Tebartz-van Elst erhoben		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253259	Lesung				2017-08-19	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253260	Kulturfeature				2017-08-19	Autor: Peter Moritz Pickshaus. Thema: Freischwimmer. Ein Porträt des Künstlers Wolfgang Tillmans		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253262	Kulturfeature				2017-08-20	Autor: Peter Moritz Pickshaus. Thema: Freischwimmer. Ein Porträt des Künstlers Wolfgang Tillmans		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253263	ZeitZeichen				2017-08-20	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 20. August 1942: Der Geburtstag des Soulmusikers Isaac Hayes		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253266	Unterhaltung am Wochenende	Kabarettsommer 2017			2017-08-19	Aufnahme vom 24. März aus dem Comedia-Theater, Köln. Thema: "Sagt wer?" - Markus Barth solo		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253270	ZeitZeichen				2017-08-19	Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 19. August 2012: Erstmals werden Vorwürfe gegen den Limburger Bischof Tebartz-van Elst erhoben		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253271	Unterhaltung am Wochenende				2017-08-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1273253273	Bärenbude Wecker				2017-08-20	Radio für Ausgeschlafene. Mit Verena Specks-Ludwig. Thema: Elefanten / Ratebär. Elefant / Die Kuschelbären Johannes und Stachel. Eine dicke Haut haben / Das klingende Bilderbuch. Elefäntchen Naseweis / Hörspiel: "Kommissar Gordon - doch noch ein Fall" (2/12): Ein weiser Polizist. Von Ulf Nilsson. Bearbeitung und Regie: Theresia Singer / Rate mal! / Fernohr / Ohrenkino		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253274	Leselounge				2017-08-20	Thema: Sommer der Wortartisten (6): Jochen Schmidt		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253276	ZeitZeichen				2017-08-20	Autor: Christian Kosfeld. Thema: 20. August 1942: Der Geburtstag des Soulmusikers Isaac Hayes		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253278	Tiefenblick				2017-08-20	Feature von Bettina Rühl/Andrea Lueg. Thema: Das neue Deutschland (5/6). Lehrer der Demokratie - I love Grundgesetz		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253283	"Was macht eigentlich Harry Absolut?"	Hörerwunsch			2017-08-20	Mit Alexander Hauff (1. Wahnsinniger); Max Urlacher (2. Wahnsinniger); Peter Davor (3. Wahnsinniger); Astrid Meyerfeldt (Reporterin); Peter Nottmeier (Harry Absolut); Heinrich Giskes (Weltenbauer); Matthias Leja (Chef); Frauke Poolman (Künstlich klingende Stimme/Hotline); Sigrid Burkholder (Assistentin); Lilia Vogelsang (Kleines Mädchen); Thomas Land (Anrufer); Marco Leibnitz (3. Anrufer); Claudia Mischke (4. Anrufer); Markus Klauk (5. Anrufer); Lars Kalusky (6. Anrufer); Elisa McClellan (7. Anrufer). Hörspiel von Eugen Egner. Regie:		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253284	Tiefenblick				2017-08-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1273253287	Gedicht				2017-08-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273253288	Lesezeit				2017-08-19	Gaeste: Brigitte Goebel (Es liest). Thema: Iris von Finckenstein: "Dolce"		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253290	Lauschinsel	Märchen und Geschichten aus fernen Ländern			2017-08-19	Radio für Kinder. Thema: Märchen und Geschichten aus Südamerika. Ein Ausflug in die Vergangenheit, mitten hinein in die Zeit der Inkas und die Länder der Indios, Azteken und Pueblo-Indianer beendet die Lauschinsel-Sommerferien-Rundreise. Mit im Gepäck sind alte und neue Geschichten sowie landestypische Musik und Klänge.		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253291	Gedicht				2017-08-19			hr – hr 2 kultur - HR2
1273253294	Feature				2017-08-20	Feature von Peter Lückemeier. Thema: "Hier war noch was zu schaffen". Hilmar Hoffmann ein Leben für die Kultur		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253304	Kalenderblatt				2017-08-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253305	Das Gedicht				2017-08-19			mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253306	Figarino				2017-08-19	Geschichten aus dem Fahrradladen. Autor: Regine Förster. Thema: Wie wird Seife hergestellt?. Sie ist rund oder eckig, klein oder groß, riecht nach Erdbeeren, Lavendel oder Apfel: die Seife. In der Seifenmanufaktur im sächsischen Striegistal wird Seife nicht in einer großen Fabrik mit riesigen Maschinen hergestellt, sondern noch per Hand. So ist jedes Stück Seife besonders. Aber woher kommen die unterschiedlichen Düfte und Farben und woraus besteht Seife überhaupt? "Figarino"-Reporterin Regine Förster erkundet dies und probiert sich selbst einmal als Seifenmacherin aus.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253307	Kalenderblatt				2017-08-19			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253309	Kalenderblatt mit Gewinnspiel				2017-08-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253310	Kalenderblatt				2017-08-20			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253312	"Das Pferdemädchen"	Zum 90. Geburtstag von Alfred Wellm am 22. August			2017-08-20	Kinderhörspiel nach Alfred Wellm. Mit Marianne Schwienke (Irka); Marylu Poolman (Mutter); Carla Valerius (Frau Zimmermann); Werner Godemann (Möller); Walter Jäckel (Erzähler); Monika Vahle (Anne). Hörspiel von Hannelore Steiner. Regie: Günter Bormann		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253315	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-08-21	Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (1/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253317	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (25/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253319	Kalenderblatt				2017-08-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253320	Kalenderblatt				2017-08-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253321	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-08-21	Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (1/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253322	Das Gedicht				2017-08-21			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253325	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-08-22	Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (2/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253327	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (26/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253330	Kalenderblatt				2017-08-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253331	Kalenderblatt				2017-08-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253332	Das Gedicht				2017-08-22			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253333	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-08-22	Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (2/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253337	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-08-23	Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (3/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253338	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (27/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253340	Kalenderblatt				2017-08-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253341	Kalenderblatt				2017-08-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253342	Das Gedicht				2017-08-23			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253343	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-08-23	Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (3/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253345	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-08-24	Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (4/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253346	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (28/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253350	Kalenderblatt				2017-08-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253351	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-08-24	Thema: Theodor Storm: "Ein Bekenntnis" (4/4)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253352	Kalenderblatt				2017-08-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253353	Das Gedicht				2017-08-24			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253355	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-08-25	Gaeste: Helmut Wöstmann (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Veronika"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253356	Das Gedicht				2017-08-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253357	Lesezeit	Zum 200. Geburtstag von Theodor Storm am 14. September			2017-08-25	Gaeste: Helmut Wöstmann (Es liest). Thema: Theodor Storm: "Veronika"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253360	Kalenderblatt				2017-08-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253361	Kalenderblatt				2017-08-25			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253362	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (29/39)		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273253368	Giuseppe Verdi - eine Hörbiografie				2017-08-19	"Das Wahre erfinden". Mit Udo Wachtveitl; Hans Jürgen Stockerl; Katja Amberger; Gert Heidenreich. Autor: Jörg Handstein. Thema: Fünftes Kapitel: Viva V.E.R.D.I. (1854-1861)		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273253369	Do Re Mikro				2017-08-19	Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (7). Thema: Peter Tschaikowskis 1. Klavierkonzert / Eine große Liebesgeschichte: Robert und Clara Schumann / Lauwarme Quarkknödel! Friedrich Smetana bei den Proben		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253370	Do Re Mikro				2017-08-20	Der Do Re Mikro-Geschichtensommer (8). Thema: Johann Strauß beim Ball / Der seltsame Herr Debussy / Anton Bruckner - eine Gruselgeschichte		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273253381	Ohrenbär				2017-08-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Eine Schatzkarte für Ulli		NDR – Info - NDR4
1273253383	ZeitZeichen				2017-08-19	Aufnahme des WDR. Autor: Wolfgang Meyer. Thema: 19. August 2012: Erstmals werden Vorwürfe gegen den Limburger Bischof Tebartz-van Elst erhoben		NDR – Info - NDR4
1273253386	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-08-20	Autor: Danja Antonovic. Thema: Arm, aber sexy - Multikulti in Belgrad		NDR – Info - NDR4
1273253387	Ohrenbär				2017-08-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Aufnahme des RBB. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Wo ist das Gold vergraben?		NDR – Info - NDR4
1273253388	Mikado - Radio für Kinder				2017-08-20	Mit Jörgpeter von Clarenau. Mit Cornelia Schramm; Stephan Schad; Volker Hanisch; Peter Kaempfe. Thema: Mikado Büchersommer. Ausschnitte aus neuen Kinderbüchern. Damit keinem im Sommer der Lesestoff ausgeht, gibt es an vier August-Sonntagen ein "Best of Bücherwurm" mit den schönsten Neuerscheinungen des ersten Halbjahres.		NDR – Info - NDR4
1273253391	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-08-20	Autor: Danja Antonovic. Thema: Arm, aber sexy - Multikulti in Belgrad		NDR – Info - NDR4
1273253392	Das Feature				2017-08-20	Feature von Helmut Kopetzky. Thema: Utopien. Träume der Vernunft		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253395	Mikado am Morgen				2017-08-20	Mit Tim Berendonk. Thema: DJs - die neuen Musikstars. In unserem Mikado-Sommerprogramm wiederholen wir die schönsten Sendungen der vergangenen Monate - diese Woche die Sendung über DJs - die neuen Musikstars: Wer mit Musik die Bühnen erobern will, braucht schon lange kein Instrument mehr: DJs sind die neuen Rockstars. Als DJ muss man nicht nur viel Ahnung von Musik haben, sondern auch scratchen, mixen und eigene Beats bauen können. Wie das funktioniert, haben wir uns im Mikado-Studio von Experten zeigen lassen. Und unsere Reporter waren in		NDR – Info - NDR4
1273253396	"Wunschsendung"				2017-08-20	Mit Elisabeth Burchhardt; Wolf-Dietrich Sprenger; Jan Georg Schütte; Leticia Wolfrum. Hörspiel von Elisabeth Burchhardt. Regie: Christiane Ohaus		NDR – Info - NDR4
1273253399	ZeitZeichen				2017-08-20	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Kosfeld. Thema: 20. August 1942: Der Geburtstag des Soulmusikers Isaac Hayes		NDR – Info - NDR4
1273253400	Am Morgen vorgelesen				2017-08-19	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Richard Münch (Es liest). Thema: Cyril Hare: "Der Schuft"		NDR – kultur - NDR3
1273253401	Lauter Lyrik				2017-08-19			NDR – kultur - NDR3
1273253403	Lauter Lyrik				2017-08-20			NDR – kultur - NDR3
1273253405	radioMikro				2017-08-19	radioMikro unterwegs. Thema: Wo Radio gemacht wird - Im Funkhaus des Bayerischen Rundfunks / Hä? - wer hat das Radio erfunden und was war vor radioMikro? / Radio Bergodilamo - zu Besuch beim Schulradio		BR – Bayern 2 - BR2
1273253406	radioFeature				2017-08-19	Feature von Reinhard Raffalt. Thema: Offenes Archiv: Das Feature als Dokument seiner Zeit. Wie erzählen wir Wirklichkeit? (4/6). Familie Battistini feiert Ostern - und macht Karriere. Ein italienisches Sittengemälde aus den 50er Jahren (1954/57)		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253409	Bayerisches Feuilleton				2017-08-19	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Hoch auf dem gelben Wagen und unter Dampf. Reisen auf die nostalgische Art		BR – Bayern 2 - BR2
1273253411	"Der Mann ohne Eigenschaften. Remix"				2017-08-19	Hörspiel nach Robert Musil (Teile 7, 8). Mit Ulrich Matthes; Angela Winkler; Susanne Wolff; Wolf Bachofner; Dorothee Hartinger; Nadine Geyersbach; Jens Wawrczeck. Hörspiel von Katarina Agathos/Klaus Buhlert/Herbert Kapfer. Regie: Klaus Buhlert		BR – Bayern 2 - BR2
1273253412	radioSpitzen				2017-08-19	Kabarett und Comedy. Thema: Poesie und Widerstand. Das radioSpitzen-"Liedermacher Spezial"		BR – Bayern 2 - BR2
1273253413	"Wumme"	radioMikro			2017-08-20	Mit Christine Ostermayer; Herbert Bötticher; Christina Wilczek. Hörspiel von Ernestine Koch. Regie: Werner Simon. Thema: Wenn Wumme sich was wünscht		BR – Bayern 2 - BR2
1273253415	Sonntagshuhn				2017-08-20			BR – Bayern 2 - BR2
1273253418	Bayern - Land und Leute				2017-08-20	Feature von Robert Schurz. Thema: Der Wolfsmann in München. Sigmund Freuds berühmtester Fall		BR – Bayern 2 - BR2
1273253421	Evangelische Perspektiven	Reformation 500			2017-08-20	Autor: Holger Gohla. Thema: Gewissenhaftes Denken, widerständiger Glaube. Thesen der Reformation		BR – Bayern 2 - BR2
1273253423	radioTexte - Das offene Buch				2017-08-20	Thema: Prehearing: Friedrich Anis neuer Krimi (3/3)		BR – Bayern 2 - BR2
1273253424	Bayerisches Feuilleton				2017-08-20	Feature von Ulrich Zwack. Thema: Hoch auf dem gelben Wagen und unter Dampf. Reisen auf die nostalgische Art		BR – Bayern 2 - BR2
1273253429	Reflexionen				2017-08-22	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 22.08.1812: J. L. Burckhardt entdeckt Petra		BR – Bayern 2 - BR2
1273253432	radioMikro				2017-08-21	Autor: Kai Frohner. Thema: radioMikro Ruhestörung: Udo Lindenberg		BR – Bayern 2 - BR2
1273253434	Nachtstudio				2017-08-22	Autor: Julia Vorkefeld. Thema: Pop oder was (2/3). Music is the Basic Drug. Über die Rauschkultur in Religion, Club und Technik		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253436	Reflexionen				2017-08-23	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 23.08.1926: Rodolfo Valentino stirbt - der erste "Latin Lover"		BR – Bayern 2 - BR2
1273253437	radioWissen				2017-08-22	Vom Witz Italo Calvinos und der Parodie in der Musik. Thema: Italo Calvino. Von unsichtbaren Städten, Bäumen und Baronen / Die musikalische Parodie. Es muss nicht immer lustig sein! / Das Kalenderblatt 22.08.1812: J. L. Burckhardt entdeckt Petra. Von Petra Herrmann		BR – Bayern 2 - BR2
1273253438	radioMikro				2017-08-22	Autor: Silke Schmidt-Thrö. Thema: Der Schatz im Wattenmeer		BR – Bayern 2 - BR2
1273253442	radioMikro				2017-08-23	Thema: radioMikro unterwegs: In der Kirche / Wohnt Gott im Himmel? / Warum gibt es so viele Religionen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273253443	"Paul Temple und der Fall Conrad"				2017-08-23	Kriminalhörspiel nach Francis Durbridge. Mit Inge Birkmann; Rosemarie Fendel; Karl John; Horst Tappert; Fritz Straßner; Adolf Ziegler. Hörspiel von Marianne de Barde/John Lackland. Regie: Willy Purucker. Francis Durbridge (1912-98), britischer Schriftsteller, Theaterstücke, Hörspiele, Drehbücher. Durchbruch 1938 mit der Figur des fiktiven Krimiautors und Hobbydetektivs Paul Temple, aus dessen Fällen umfangreiche englische und deutsche Hörspielreihen entstanden.		BR – Bayern 2 - BR2
1273253447	radioWissen				2017-08-23	Weltbilder. Moderation: Iska Schreglmann. Thema: Die Welt in Zyklen. Alles schon mal dagewesen? / Alles fließt. Das Weltbild des antiken Denkers Heraklit / Das Kalenderblatt 23.08.1926: Rodolfo Valentino stirbt - der erste "Latin Lover". Von Isabella Arcucci		BR – Bayern 2 - BR2
1273253449	Reflexionen				2017-08-25	Gedanken zum Tag und Kalenderblatt. Thema: 25.08.1609: Galileo Galilei präsentiert Fernrohr		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253451	Nacht der Poesie				2017-08-24	Direkt aus Erlangen. Moderation: Martina Boette-Sonner. Gäste: Kerstin Preiwuß; Friedrich Ani; Ulrich Koch; Ron Winkler; Farhad Showghi. Thema: Live vom 37. Erlanger Poetenfest		BR – Bayern 2 - BR2
1273253453	radioMikro				2017-08-24	radioMikro Ruhestörung. Autor: Tina Gentner. Thema: "Das soll schön sein?!" Von berühmten schlechten Sängern, Schreihälsen und Fake-Bands		BR – Bayern 2 - BR2
1273253457	"Sie hörten Nachrichten"	hör!spiel!art.mix			2017-08-25	Mit Peter Veit. Hörspiel von Eran Schaerf. Regie: Eran Schaerf. Eran Schaerf, geb. 1962 in Tel Aviv, Künstler, Hörspielmacher. BR-Hörspiele u.a. "Die Stimme des Hörers" (2002, Hörspiel des Jahres), "Nichts wie Jetzt" (2009). Dieses Hörspiel ist ein sowohl ernsthaftes als auch vergnügliches Nachrichtengedächtnis, das auch das Gewesene wieder mit Möglichkeit auflädt. Während wir zuhören, begreifen wir, wie etwas möglich wurde, und dass alles, selbst das, was wir gerade hören, möglich ist. Die Wirklichkeit selbst wird zu einer Montage von Möglichkeiten und das heißt, dass wir in sie eingreifen können.		BR – Bayern 2 - BR2
1273253460	radioMikro				2017-08-25	Autor: Silke Wolfrum. Thema: Alle Menschen sind gleich - auch Jungs und Mädchen?		BR – Bayern 2 - BR2
1273253465	HörStoff				2017-08-19	Feature von Sabine Wachs. Thema: SOS im Mittelmeer. Eine Woche an Bord des zivilen Flüchtlingsrettungsschiffs MS Aquarius		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253466	Die Reportage				2017-08-19	Feature von Jana Lange/Kirsten Tromnau/Kai Laufen. Thema: Reichsbürger. Rechtsextreme Verschwörungstheoretiker. Sie leugnen die Existenz der Bundesrepublik Deutschland. Sie glauben an eine große Weltverschwörung und behindern Kommunen bei ihrer Arbeit. Lange wurden die Reichsbürger als Spinner belächelt und damit deutlich unterschätzt. So langsam kommt die Erkenntnis: Es gibt nicht nur mehr Anhänger der Reichsbürger-Ideologie als bisher gedacht, sondern unter ihnen finden sich auch erstaunlich viele Waffensammler. Experten halten die		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253474	Spielraum - die Geschichte				2017-08-19	Thema: Amelie Soyka: Von wegen einsame Insel!		SWR – SWR2 - SWR2
1273253476	"Fleisch ist mein Gemüse"				2017-08-22	Hörspiel nach Heinz Strunk. Mit Maximilian Pfaff (Torsten/Jörg); Edgar Hoppe (Brautvater); Max Richter (Norbert); Mario Irrek (Jens); Nikos Vousvoukis (Schorsch); Hille Darjés (Mutter); Klaus Dittmann (Alter Schütze/Mr. X); Claudia Renner (Susanne); Siemen Rühaak (Gurki); Edgar Bessen (Wolter/Vater); Peter Kirchberger (Schütze/Schützenkönig); Katrin Wichmann (Frau); Konstantin Graudus (Stimme 1); Heinz Strunk (Heinz); Lana Cooper (Anja). Hörspiel von Annette Berger. Regie: Annette Berger		WDR – 1LIVE - WDR1
1273253478	ZeitZeichen				2017-08-21	Autor: Martin Herzog. Thema: 21. August 1192: Der Beginn der Shogun-Herrschaft in Japan		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253479	"Was macht eigentlich Harry Absolut?"	Hörerwunsch			2017-08-21	Mit Alexander Hauff (1. Wahnsinniger); Max Urlacher (2. Wahnsinniger); Peter Davor (3. Wahnsinniger); Astrid Meyerfeldt (Reporterin); Peter Nottmeier (Harry Absolut); Heinrich Giskes (Weltenbauer); Matthias Leja (Chef); Frauke Poolman (Künstlich klingende Stimme/Hotline); Sigrid Burkholder (Assistentin); Lilia Vogelsang (Kleines Mädchen); Thomas Land (Anrufer); Marco Leibnitz (3. Anrufer); Claudia Mischke (4. Anrufer); Markus Klauk (5. Anrufer); Lars Kalusky (6. Anrufer); Elisa McClellan (7. Anrufer). Hörspiel von Eugen Egner. Regie:		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253480	Lesezeichen				2017-08-21	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253481	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (25/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253483	Lesezeichen				2017-08-22	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253484	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (26/39)		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253485	"Fleisch ist mein Gemüse"				2017-08-22	Hörspiel nach Heinz Strunk. Mit Maximilian Pfaff (Torsten/Jörg); Edgar Hoppe (Brautvater); Max Richter (Norbert); Mario Irrek (Jens); Nikos Vousvoukis (Schorsch); Hille Darjés (Mutter); Klaus Dittmann (Alter Schütze/Mr. X); Claudia Renner (Susanne); Siemen Rühaak (Gurki); Edgar Bessen (Wolter/Vater); Peter Kirchberger (Schütze/Schützenkönig); Katrin Wichmann (Frau); Konstantin Graudus (Stimme 1); Heinz Strunk (Heinz); Lana Cooper (Anja). Hörspiel von Annette Berger. Regie: Annette Berger		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253486	ZeitZeichen				2017-08-22	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 22. August 1882: Der Geburtstag der Berner Aristokratin Elisabeth de Meuron		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253487	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (27/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253488	Lesezeichen				2017-08-23	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253489	ZeitZeichen				2017-08-23	Autor: Christian Vogg. Thema: 23. August 1962: Die Gründung der "Stiftung Wissenschaft und Politik"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253490	"In großer Angst geschrieben"				2017-08-23	Mit Cora Frost; Gudrun Fischer; Heike Esser; Michael-Nicola Tölcke; Wilhelm Brüggen; Janne Saksala (Kontrabass); Wilfried Krüger (Horn); Martin Daske (Elektronik). Hörspiel von Martin Daske. Regie: Martin Daske		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253491	Lesezeichen				2017-08-24	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253493	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (28/39)		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253494	ZeitZeichen				2017-08-24	Autor: Holger Noltze. Thema: 24. August 1617: Die Gründung der "Fruchtbringenden Gesellschaft". Ihre Devise war "Alles zu Nutzen", ihr Emblem die Palme: der Baum, der so sichtbar Früchte trägt. So wurde die "Fruchtbringende Gesellschaft" bekannt auch unter dem Namen "Palmenorden". Am 24. August 1617 wurde sie von fünf anhaltinischen und sachsen-weimarischen Fürsten gegründet, als erste und bald auch größte deutsche Sprachakademie. Ihre Mitglieder, irgendwann waren es fast 900, trugen bedeutende Beinamen: Der		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253495	"Das wilde Fest"				2017-08-24	Hörspiel nach Joseph Moncure March. Mit Otto Sander (Rezitator); Günter "Baby" Sommer (Schlagzeug); Ernst-Ludwig Petrowsky (Saxofon und Flöte); Heinz Becker (Trompete); Ulrich Gumpert (Klavier); Klaus Koch (Bass). Hörspiel von Heike Tauch. Regie: Robert Matejka		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253497	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (29/39)		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253498	Lesezeichen				2017-08-25	Thema: Clemens Brentano: "Die mehreren Wehmüller und ungarischen Nationalgesichter"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253499	ZeitZeichen				2017-08-25	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 25. August 1967: Der Beginn des Farbfernsehens in Deutschland		WDR – WDR 3 - WDR3
1273253500	Leselounge				2017-08-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1273253502	ZeitZeichen				2017-08-21	Autor: Martin Herzog. Thema: 21. August 1192: Der Beginn der Shogun-Herrschaft in Japan		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253504	Neugier genügt				2017-08-21	Thema: Feature: Piratenradio im Realsozialismus der DDR / Redezeit mit Lisa Gotto, Media and Game Studies: Computer-Games: Wirtschaftsfaktor oder Kulturgut?		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253505	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-21	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253506	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-22	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253507	ZeitZeichen				2017-08-22	Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 22. August 1882: Der Geburtstag der Berner Aristokratin Elisabeth de Meuron		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253509	ZeitZeichen				2017-08-23	Autor: Christian Vogg. Thema: 23. August 1962: Die Gründung der "Stiftung Wissenschaft und Politik"		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253511	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-23	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253512	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-23	Autor: Johannes Döbbelt. Thema: U.a. Studenten im Praktikum - Die Zufriedenheit steigt		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253513	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-24	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253514	ZeitZeichen				2017-08-24	Autor: Holger Noltze. Thema: 24. August 1617: Die Gründung der "Fruchtbringenden Gesellschaft". Ihre Devise war "Alles zu Nutzen", ihr Emblem die Palme: der Baum, der so sichtbar Früchte trägt. So wurde die "Fruchtbringende Gesellschaft" bekannt auch unter dem Namen "Palmenorden". Am 24. August 1617 wurde sie von fünf anhaltinischen und sachsen-weimarischen Fürsten gegründet, als erste und bald auch größte deutsche Sprachakademie. Ihre Mitglieder, irgendwann waren es fast 900, trugen bedeutende Beinamen: Der		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253516	ZeitZeichen				2017-08-25	Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 25. August 1967: Der Beginn des Farbfernsehens in Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253517	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-08-25	Entdecke, was du hören willst!		WDR – WDR 5 - WDR5
1273253518	WDR 2 - Jürgen Becker/Didi Jünemann				2017-08-25			WDR – WDR 2 - WDR2
1273253521	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-19			BR – Bayern 1 - BR1
1273253522	Betthupferl				2017-08-19	Mit Monika Schwarz. Autor: Ulrike Klausmann. Thema: Calogero		BR – Bayern 1 - BR1
1273253523	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-20			BR – Bayern 1 - BR1

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253524	Betthupferl				2017-08-20	Mit Kathrin Anna Stahl. Autor: Kathrin Anna Stahl/Stefan Murr. Thema: As gloine Freilein Trudi Traudi		BR – Bayern 1 - BR1
1273253525	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-21			BR – Bayern 1 - BR1
1273253526	Betthupferl				2017-08-21	Mit Jürgen Thormann. Autor: Brigitte Endres. Thema: Joschi und das Schrumpfgeheuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273253527	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-22			BR – Bayern 1 - BR1
1273253528	Betthupferl				2017-08-22	Mit Jürgen Thormann. Autor: Brigitte Endres. Thema: Joschi und das Schrumpfgeheuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273253529	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-23			BR – Bayern 1 - BR1
1273253530	Betthupferl				2017-08-23	Mit Jürgen Thormann. Autor: Brigitte Endres. Thema: Joschi und das Schrumpfgeheuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273253531	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-24			BR – Bayern 1 - BR1
1273253532	Betthupferl				2017-08-24	Mit Jürgen Thormann. Autor: Brigitte Endres. Thema: Joschi und das Schrumpfgeheuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273253534	"Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-08-25			BR – Bayern 1 - BR1
1273253535	Betthupferl				2017-08-25	Mit Jürgen Thormann. Autor: Brigitte Endres. Thema: Joschi und das Schrumpfgeheuer		BR – Bayern 1 - BR1
1273253541	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-19	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Eine Schatzkarte für Ulli		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273253542	radioBerlin 88,8 Ohrenbär				2017-08-20	Radiogeschichten für kleine Leute. Gaeste: Frank Arnold (Es liest). Autor: Georg K. Berres. Thema: Die Bucht der klingenden Flaschen. Wo ist das Gold vergraben?		rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1273253557	ZeitZeichen				2017-08-21	Übernahme vom WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: Der Beginn der Shogun-Herrschaft in Japan (21.8.1192)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253558	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (25/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253559	Fortsetzung folgt				2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (24/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253560	ZeitZeichen				2017-08-22	Übernahme vom WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: Der Geburtstag der Berner Aristokratin Elisabeth de Meuron (22.8.1882)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253561	Fortsetzung folgt				2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (25/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253562	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (26/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253564	ZeitZeichen				2017-08-23	Übernahme vom WDR. Autor: Christian Vogg. Thema: Die Gründung der "Stiftung Wissenschaft und Politik" (23.8.1962)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253565	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (27/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253566	Fortsetzung folgt				2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (26/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253568	ZeitZeichen				2017-08-24	Übernahme vom WDR. Autor: Holger Noltze. Thema: Die Gründung der "Fruchtbringenden Gesellschaft" (24.8.1617)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253569	Fortsetzung folgt				2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (27/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253570	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (28/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253572	ZeitZeichen				2017-08-25	Übernahme vom WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: Der Beginn des Farbfernsehens in Deutschland (25.8.1967)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253573	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (29/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253574	Fortsetzung folgt				2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (28/39)		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273253584	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (25/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253585	Lesung				2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253586	Kulturtermin				2017-08-21	Autor: Guido Meyer. Thema: Finale beim "Herrn der Ringe". Die letzten Tage im Leben der Raumsonde Cassini. 20 Jahre ist es her, dass sich die Raumsonde Cassini auf den Weg zum Ringplaneten Saturn machte. Seitdem haben wir uns an bunte Bilder des Gasriesen gewöhnt. Wissenschaftler haben viel gelernt über Titan, Enceladus und einige andere Monde dieses Planeten. Doch das letzte Stündchen für die Sonde hat geschlagen. Im kommenden Monat soll sie verglühen.		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253587	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (26/39)		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253589	Kulturtermin				2017-08-22	Autor: Margit Miosga. Thema: Der Kult um die Jungfräulichkeit. Weibliche Sexualität im Islam. Acht Dinge soll eine junge Frau in eine gute islamische Ehe einbringen. Dazu zählen: eine Mitgift, Religiosität, Fruchtbarkeit und Jungfräulichkeit. Die Jungfräulichkeit hat dabei den höchsten Stellenwert. Sie zu verlieren ist der Schrecken aller islamischen Mädchen und ihrer Familien. Was bedeutet dieses unerbittliche Gesetz der Ehre für Frauen und Mädchen, vor allen Dingen, wenn sie in westlichen Ländern leben? Und was geschieht, wenn sie im Hafen der Ehe gelandet sind?		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253590	Lesung				2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253591	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (27/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253592	Kulturtermin				2017-08-23	Autor: Sigrid Hoff. Thema: Die Welt im Dorf. Das Studentendorf Schlachtensee wird 60		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253593	Lesung				2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253594	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (28/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253595	Kulturtermin				2017-08-24	Autor: Stefan Amzoll. Thema: Cineasten der Revolution. Wertow und Eisenstein im Filmfrühling der UdSSR		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253597	Lesung				2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253598	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (29/39)		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253599	Lesung				2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst"		rbb – kulturradio - RBBKR
1273253600	Breitengrad				2017-08-19	Feature von Barbara Leidl. Thema: Hauptstadtblase DC - Warum Washington so unamerikanisch ist		BR – Bayern 2 - BR2
1273253601	Breitengrad				2017-08-23	Feature von Barbara Leidl. Thema: Hauptstadtblase DC - Warum Washington so unamerikanisch ist		BR – Bayern 2 - BR2
1273253603	ZeitZeichen				2017-08-21	Aufnahme des WDR. Autor: Martin Herzog. Thema: 21. August 1192: Der Beginn der Shogun-Herrschaft in Japan		NDR – Info - NDR4
1273253606	ZeitZeichen				2017-08-22	Aufnahme des WDR. Autor: Hans Conrad Zander. Thema: 22. August 1882: Der Geburtstag der Berner Aristokratin Elisabeth de Meuron		NDR – Info - NDR4
1273253610	ZeitZeichen				2017-08-23	Aufnahme des WDR. Autor: Christian Vogg. Thema: 23. August 1962: Die Gründung der "Stiftung Wissenschaft und Politik"		NDR – Info - NDR4
1273253613	ZeitZeichen				2017-08-24	Aufnahme des WDR. Autor: Holger Noltze. Thema: 24. August 1617: Die Gründung der "Fruchtbringenden Gesellschaft". Ihre Devise war "Alles zu Nutzen", ihr Emblem die Palme: der Baum, der so sichtbar Früchte trägt. So wurde die "Fruchtbringende Gesellschaft" bekannt auch unter dem Namen "Palmenorden". Am 24. August 1617 wurde sie von fünf anhaltinischen und sachsen-weimarischen Fürsten gegründet, als erste und bald auch größte deutsche Sprachakademie. Ihre Mitglieder, irgendwann waren es fast 900, trugen bedeutende		NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253614	ZeitZeichen				2017-08-25	Aufnahme des WDR. Autor: Ariane Hoffmann. Thema: 25. August 1967: Der Beginn des Farbfernsehens in Deutschland		NDR – Info - NDR4
1273253616	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (25/39)		NDR – kultur - NDR3
1273253617	Lauter Lyrik				2017-08-21			NDR – kultur - NDR3
1273253618	Am Morgen vorgelesen				2017-08-21	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (1/15)		NDR – kultur - NDR3
1273253619	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (26/39)		NDR – kultur - NDR3
1273253622	Am Morgen vorgelesen				2017-08-22	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (2/15)		NDR – kultur - NDR3
1273253623	Lauter Lyrik				2017-08-22			NDR – kultur - NDR3
1273253624	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (27/39)		NDR – kultur - NDR3
1273253625	Am Morgen vorgelesen				2017-08-23	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (3/15)		NDR – kultur - NDR3
1273253626	Lauter Lyrik				2017-08-23			NDR – kultur - NDR3
1273253627	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (28/39)		NDR – kultur - NDR3
1273253629	Lauter Lyrik				2017-08-24			NDR – kultur - NDR3
1273253630	Am Morgen vorgelesen				2017-08-24	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (4/15)		NDR – kultur - NDR3
1273253631	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (29/39)		NDR – kultur - NDR3
1273253632	Am Morgen vorgelesen				2017-08-25	Gaeste: Helene Grass (Es liest). Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad" (5/15)		NDR – kultur - NDR3
1273253633	Lauter Lyrik				2017-08-25			NDR – kultur - NDR3
1273253635	Kalenderblatt				2017-08-26			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253636	Kalenderblatt				2017-08-21	Thema: Vor 50 Jahren: Der griechische Komponist Mikis Theodorakis wird von der Militärjunta verhaftet		Deutschlandfunk - DLF
1273253637	Kalenderblatt				2017-08-22			Deutschlandfunk - DLF
1273253639	Kalenderblatt				2017-08-22			Deutschlandfunk - DLF
1273253642	Lesezeit				2017-08-23	Mit Michael Wildenhain		Deutschlandfunk - DLF
1273253643	Das Feature	Ortserkundungen			2017-08-22	Feature von Jörn Klare. Regie: Matthias Kapohl. Thema: West Point, Monrovia. Unterwegs in einem der gefährlichsten Slums Westafrikas		Deutschlandfunk - DLF
1273253644	Kalenderblatt				2017-08-23			Deutschlandfunk - DLF
1273253645	"Zum Leuchtturm"				2017-08-22	Hörspiel nach Virginia Woolf. Mit Irina Wanka; Wiebke Puls; Zoe Hutmacher; Elisabeth Schwarz; Caroline Ebner; Peter Brombacher; Julia Loibl; Christian Löber. Hörspiel von Gaby Hartel. Regie: Katja Langenbach. Thema: Zeit vergeht		Deutschlandfunk - DLF
1273253647	Kalenderblatt				2017-08-23			Deutschlandfunk - DLF
1273253650	Lesezeit				2017-08-23	Thema: Michael Wildenhain liest aus seinem Roman "Das Singen der Sirenen" (Klett-Cotta Verlag) (2/2)		Deutschlandfunk - DLF
1273253651	Querköpfe				2017-08-23	Kabarett, Comedy & schräge Lieder. Autor: Daniela Mayer. Thema: Kabarettbundesliga Open Air (3/6). Ein Best-Of der Liga auf der GAUKLER FESTung 2017		Deutschlandfunk - DLF
1273253652	Kalenderblatt				2017-08-24			Deutschlandfunk - DLF
1273253653	Kalenderblatt				2017-08-24			Deutschlandfunk - DLF
1273253654	Kalenderblatt				2017-08-24	Thema: Vor 400 Jahren: In Weimar wird die "Fruchtbringende Gesellschaft" gegründet		Deutschlandfunk - DLF
1273253655	Kalenderblatt				2017-08-25			Deutschlandfunk - DLF
1273253658	Kalenderblatt				2017-08-25			Deutschlandfunk - DLF
1273253659	Kalenderblatt				2017-08-25	Thema: Vor 50 Jahren: In der Bundesrepublik startet das Farbfernsehen		Deutschlandfunk - DLF
1273253660	Büchermarkt				2017-08-25	Aus dem literarischen Leben. Thema: Mariana Leky: "Was man von hier aus sehen kann" / "LiLaWe" - Literaturfestival der Literaturmacher. Was soll das? Ein Gespräch mit Heiner Remmert, "Literaturland Westfalen"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253665	Feature				2017-08-21	Feature von Klaus Schirmer. Thema: Erst zermürbt, dann prämiert. Wie aus Flüchtlingen staatlich geförderte Rückkehrer werden		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253667	Kalenderblatt				2017-08-21	Thema: Vor 50 Jahren: Der griechische Komponist Mikis Theodorakis wird von der Militärjunta verhaftet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253670	Kakadu				2017-08-21	Infotag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253673	Feature				2017-08-23	Feature von Michael Lissek. Regie: Michael Lissek. Thema: Angelradio. Der Soundtrack der Erinnerungen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253674	Feature				2017-08-22	Feature von Thomas Kruchem. Thema: Was darf ein Leben kosten? Der Kampf gegen die Seuche Hepatitis C		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253678	Kakadu				2017-08-22	Medientag. Moderation: Ulrike Jährling		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253680	Feature				2017-08-23	Feature von Tobias Barth/Lorenz Hoffmann. Thema: Sprache und Nation. Die Fruchtbringende Gesellschaft und die Pflege des Deutschen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253685	"Die Störung oder Wie Beckett die Maulwürfe vergiftete"				2017-08-23	Hörspiel nach der "Tuba-Novelle" von Rainer Wieczorek. Mit Jens Harzer (Mann); Burghart Klaußner (Stimme). Hörspiel von Matthias Baxmann/Ralph Gerstenberg. Regie: Gottfried von Einem		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253686	Kakadu				2017-08-23	Musiktag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Felicitas Förster. Thema: Klatschen kann jeder - oder?. Es ist so einfach: Man nehme zwei Hände, drehe die Handinnenflächen nach oben, schlage sie dann mit Schwung zusammen und da ist es schon: das Klatschen. Einfacher kann man gar nicht Musik machen. Aber Klatschen ist nicht gleich Klatschen. Es gibt verschiedene Arten, die auch unterschiedlich klingen. Manche Musikrichtungen erheben das Klatschen sogar zur Kunstform. Und für die meisten Künstler bedeutet das Klatschen eine ganze Menge, nämlich dann,		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253691	Feature				2017-08-24	Feature von Meike Laaff. Thema: Maschinelle Superintelligenz. Problem für die Zukunft oder reine Fiktion?. Kaum ein Begriff ist so aufgeladen mit Hoffnungen, Ängsten und Irrtümern wie die 'Künstliche Intelligenz'.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253692	Kalenderblatt				2017-08-24	Thema: Vor 400 Jahren: In Weimar wird die "Fruchtbringende Gesellschaft" gegründet		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253697	Kakadu				2017-08-24	Quasseltag. Moderation: Ulrike Jährling. Thema: Auf in's Stadion. Zu Gast bei den FC Bayern Kids in München. Heute sind wir zu Gast bei den FC Bayern Kids in München. Kurz nach dem Start der Fußball-Bundesliga-Saison 2017/18 wollen wir wissen, wie Nachwuchsarbeit beim Deutschen Meister aussieht. Und vielleicht lernen wir ja die zukünftigen Weltmeister des Jahres 2030 kennen?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253698	Kakadu				2017-08-25	Entdeckertag. Moderation: Ulrike Jährling. Autor: Sylvia Schopf. Thema: Wer reitet da auf einer Maus? Ganesha, tierische Gottheit aus Indien. Ein Gott mit Elefantenkopf! Was hat das zu bedeuten? Und wieso ist die witzige indische Gottheit so beliebt und berühmt?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253704	Kalenderblatt				2017-08-25	Thema: Vor 50 Jahren: In der Bundesrepublik startet das Farbfernsehen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253705	Zeitfragen	Lyriksommer			2017-08-25	Literatur. Autor: Uta Rüenauver. Thema: Die Panflöte des Meisters Baudelaire. Junge Dichter und ein großes Vorbild		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253706	Lange Nacht				2017-08-26	Feature von Sabine Weber/Mirko Heinemann. Regie: Rita Höhne. Thema: Die Söhne der Großen Bärin. Eine Lange Nacht der Blutsbrüderschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253708	Kalenderblatt				2017-08-21			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253709	"TurboGermany"	Freispiel			2017-08-21	Mit Noah Saavedra (Alex Konami); Barbara Prakopenka (Caro); Fabian Busch (Erzähler); Sebastian Rudoph (Jochen Grindhammer); Benjamin Höppner (Paul); Sabine Brandi (Moderation); Nico Holonics (Studiogast, YouTuber); Martin Reinke (Dozent); Daniel Breitfelder (Weizenbiertrinker); Mareike Hein (Frau 1, Turbo G. Frau); Judith Wolf (Frau 2); Rabea Wyrwich (Frau 3); Lisa Sophie Kusz (Frau 4); Katharina Schmalenberg (Frau 5, Mutter ICE, Bedienung ICE); Lara Pietjou (Frau 6); Daniel Drewes (Mann 1, Turbo G. Mann); Roland Jankowsky (Mann 2); Andreas Potulski (Mann 3);		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273253710	Lesezeit				2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (24)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253711	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (25/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253713	Gedicht				2017-08-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273253714	Gedicht				2017-08-21			hr – hr 2 kultur - HR2
1273253715	Lesezeit				2017-08-21	Gaeste: Josef Manoth (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Im mittäglichen Frankreich" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253716	Lesezeit				2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (25)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253717	Gedicht				2017-08-22			hr – hr 2 kultur - HR2
1273253718	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (26/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253719	Lesezeit				2017-08-22	Gaeste: Josef Manoth (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Im mittäglichen Frankreich" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253722	Gedicht				2017-08-22			hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253723	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (27/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253724	Lesezeit				2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (26)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253726	Gedicht				2017-08-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273253727	Gedicht				2017-08-23			hr – hr 2 kultur - HR2
1273253728	Lesezeit				2017-08-23	Gaeste: Josef Manoth (Es liest). Thema: Joseph Roth: "Im mittäglichen Frankreich" (3)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253729	Lesezeit				2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (27)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253731	Gedicht				2017-08-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273253732	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (28/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253735	Gedicht				2017-08-24			hr – hr 2 kultur - HR2
1273253736	Lesezeit				2017-08-24	Gaeste: Saša Stanišić (Es liest). Thema: Saša Stanišić: "Nur ein Wunder kann dich tragen in das schöne Wunderland" (1)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253737	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (29/39)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253738	Lesezeit				2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (28)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253739	Gedicht				2017-08-25			hr – hr 2 kultur - HR2
1273253740	Lesezeit				2017-08-25	Gaeste: Saša Stanišić (Es liest). Thema: Saša Stanišić: "Nur ein Wunder kann dich tragen in das schöne Wunderland" (2)		hr – hr 2 kultur - HR2
1273253741	Gedicht				2017-08-25			hr – hr 2 kultur - HR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253748	Feature am Sonntag				2017-08-20	Feature von Martina Keller. Thema: Herr des Platzes. Wenn die Aufklärung den Fußball erreicht. Sie gleichen Feudalherren: ausgestattet mit umfassender Machtfülle treffen sie scheinbar willkürliche Entscheidungen. Das Fanvolk reagiert entsprechend unwillig und ruft zu Umsturz und Revolte: "Schiri, wir wissen, wo Dein Auto steht", gehört da noch zu den eher putzigen Drohungen. Was aber wird, wenn das Auge des Schiedsrichters vom Auge der Kamera korrigiert wird. In der Saison 2017/18 wird in der Bundesliga der Videobeweis eingeführt. Wird die Epoche des		SWR – SWR2 - SWR2
1273253750	Fortsetzung folgt				2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (24/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273253751	Tandem				2017-08-21	Feature von Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Die neuen Kinder von Golzow. Wie syrische Flüchtlinge eine Grundschule retten		SWR – SWR2 - SWR2
1273253753	Tandem				2017-08-21	Feature von Ernst-Ludwig von Aster. Thema: Die neuen Kinder von Golzow. Wie syrische Flüchtlinge eine Grundschule retten		SWR – SWR2 - SWR2
1273253756	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-21	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (25/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253758	Tandem				2017-08-22	Feature von Rudolf Linßen. Thema: Kamasutra kopfüber. Wie Tiere sich fortpflanzen und was Menschen daraus lernen können. Zur Nachahmung nur bedingt empfohlen, sagt Biologe und Neurowissenschaftler Tobias Nieman über seinen Streifzug durch die originellsten Formen der Fortpflanzung unter Tieren. Aber vielleicht kann die Grüne Bonellia, die Weinbergschnecke oder die Geißeltilape doch ein paar nützliche Hinweise zum gedeihlichen Miteinander von Mann und Frau haben, meint schelmisch der Kommentator Rudolf Linßen.		SWR – SWR2 - SWR2
1273253759	"Zu einer anderen Jahreszeit. Vielleicht"	Tandem			2017-08-22	Hörspiel von Agnes Gerstenberg. Regie: Maidon Bader		SWR – SWR2 - SWR2
1273253760	Fortsetzung folgt				2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (25/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273253764	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-22	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (26/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273253766	Tandem				2017-08-23	Feature von Ina Strelow. Thema: Das Herz vergisst nichts. Kriegstraumata, die Wunden einer ganzen Familie		SWR – SWR2 - SWR2
1273253767	Tandem				2017-08-23	Feature von Andreas Boueke. Thema: Rollstuhl im Staub. Leben mit Behinderung in Uganda		SWR – SWR2 - SWR2
1273253768	Fortsetzung folgt				2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (26/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273253771	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-23	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (27/39)		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253772	Tandem				2017-08-24	Feature von Matthias Baxmann. Thema: Eins, zwei, drei, vier, fünf, sechs, sieben ... Über das Zählen und andere Zwänge. Jeder kämpft mit Alltagszwängen: Ordnung, Reihenfolge, Rituale, aber auch Sammelleidenschaft, Macken und Marotten. Ab wann ist das Nichtbetretendürfen von Trennlinien zwischen Gehwegplatten kein Spiel mehr, wann wird die erzwungene Ordnung in Kleider- und Kühlschrank, in Spülmaschine und Regal zur Obsession? Man kann nicht anders, als bestimmte Handlungen immer genauer auszuführen oder wird von den Gedanken daran		SWR – SWR2 - SWR2
1273253776	Fortsetzung folgt				2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (27/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273253779	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-24	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (28/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273253780	Tandem				2017-08-25	Feature von Manuel Gogos. Thema: Vaterseelenallein. Ein Sohn auf Spurensuche in Griechenland. Er wurde als Leonidas auf der nordgriechischen Insel Thassos geboren. In Deutschland hat Leo geheiratet, Karriere gemacht und ist dann Konkurs gegangen. Die letzten Lebensjahre verbrachte er in seiner Heimat Griechenland wie im Exil. Bei seiner Beerdigung in Gummersbach tragen sein Sohn Manuel und sein Enkel Aaron den Sarg. Dann fährt Manuel zur Wohnung seines Vaters am Meer und beginnt eine Fährtensuche: Wer war dieser Mann		SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273253784	Fortsetzung folgt				2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (28/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273253786	Die Lesung	ARD-Radiofestival 2017			2017-08-25	Gaeste: Ingo Schulze (Es liest). Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz - Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" (29/39)		SWR – SWR2 - SWR2
1273253792	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273253793	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-21			NDR – NDR 2 - NDR2
1273253795	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273253796	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-22			NDR – NDR 2 - NDR2
1273253797	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273253799	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-23			NDR – NDR 2 - NDR2
1273253800	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273253801	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-24			NDR – NDR 2 - NDR2
1273253804	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273253805	Comedy "Wir sind die Freeses"				2017-08-25			NDR – NDR 2 - NDR2
1273253814	Pölitz-Frühstück				2017-08-19	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273253815	Pölitz-Frühstück				2017-08-19	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1273254518	Lesung				2017-12-30	Thema: Stefan Zweig: "Die Welt von gestern"		WDR – WDR 3 - WDR3
1273254519	Kulturfeature				2017-12-30	Autor: Claudia Wolff. Thema: Maria Callas. Beschreibung einer Leidenschaft		WDR – WDR 3 - WDR3
1273254521	ZeitZeichen				2017-12-30	Autor: Jörg Biesler. Thema: 30. Dezember 1572: Der Todestag des italienischen Baumeisters Galeazzo Alessi		WDR – WDR 3 - WDR3
1273254524	Kulturfeature				2017-12-31	Autor: Claudia Wolff. Thema: Maria Callas. Beschreibung einer Leidenschaft		WDR – WDR 3 - WDR3

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273254525	ZeitZeichen				2017-12-31	Autor: Thomas Pfaff. Thema: Im Jahr 1952: Erstmals erhalten Lobbyisten einen Hausausweis im Deutschen Bundestag. "Wir hatten ja nichts! Alles mussten wir neu aufbauen! Systematische Politikbeeinflussung in einem demokratischen Staat - das gab es ja bis dahin in Deutschland praktisch gar nicht..." Roland Thalberger (92) hat vor 65 Jahren mit seinen Kollegen vom VDL/IZPB (Verband der Lobbyisten/Institut zur Politik-Begleitung) begonnen, ein Netzwerk aufzubauen, das die bundesdeutsche Wirtschaftsgeschichte prägen sollte: Die		WDR – WDR 3 - WDR3
1273254527	Unterhaltung am Wochenende				2017-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1273254530	ZeitZeichen				2017-12-30	Autor: Jörg Biesler. Thema: 30. Dezember 1572: Der Todestag des italienischen Baumeisters Galeazzo Alessi		WDR – WDR 5 - WDR5
1273254531	Unterhaltung am Wochenende				2017-12-30	Aufnahme vom 22. November aus dem Zweischlingen. Moderation: Hennes Bender. Mit Sascha Korf; Alfred Mittermeier; Michael Krebs; Sarah Bosetti. Thema: WDR 5-Kabarettfest aus Bielefeld		WDR – WDR 5 - WDR5
1273254532	WDR 5 spezial				2017-12-31	Aufnahme vom 20. Dezember aus dem Hofgartentheater, Aschaffenburg. Mit Urban Priol. Autor: Urban Priol. Thema: Tilt! Der satirische Jahresrückblick 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273254533	WDR 5 spezial				2017-12-31	Thema: Die Songs zum Jahr. Pigors musikalisch-satirischer Jahresrückblick 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273254534	WDR 5 Literatur live				2017-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273254535	Bärenbude Wecker				2017-12-31	Radio für Ausgeschlafene. Mit Paulus Müller. Thema: Kuschelbärenspezial. Jahresrückblick / Die Kuschelbären Johannes und Stachel / Hörspiel: "Der kleine König Dezember" (5/5): Der große Bilderhaber. Von Axel Hacke. Bearbeitung: Manfred Brückner. Regie: Klaus-Dieter Pittrich		WDR – WDR 5 - WDR5
1273254538	ZeitZeichen				2017-12-31	Autor: Thomas Pfaff. Thema: Im Jahr 1952: Erstmals erhalten Lobbyisten einen Hausausweis im Deutschen Bundestag. "Wir hatten ja nichts! Alles mussten wir neu aufbauen! Systematische Politikbeeinflussung in einem demokratischen Staat - das gab es ja bis dahin in Deutschland praktisch gar nicht..." Roland Thalberger (92) hat vor 65 Jahren mit seinen Kollegen vom VDL/IZPB (Verband der Lobbyisten/Institut zur Politik-Begleitung) begonnen, ein Netzwerk aufzubauen, das die bundesdeutsche Wirtschaftsgeschichte prägen sollte: Die		WDR – WDR 5 - WDR5
1273254540	Als das Wünschen noch geholfen hat ...				2017-12-31	1001 Märchen im WDR		WDR – WDR 5 - WDR5
1273254541	Tiefenblick				2017-12-31	Feature von Andrea Lieblang. Thema: Zeiten der Stille (2/4). Achtsamkeit - Leben in diesem Moment		WDR – WDR 5 - WDR5
1273254542	WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder				2017-12-31	Thema: Gewinnerstück des ARD-Kinderhörspielpreises 2017		WDR – WDR 5 - WDR5
1273254543	Das Feature				2017-12-31	Feature von Beate Hinrichs. Thema: Arbeit am Kunden. Die Sex-Dienstleisterinnen		WDR – WDR 5 - WDR5
1273254581	Kalenderblatt				2017-12-30	Thema: Vor 525 Jahren: Der Kartograf Martin Behaim fertigt den ältesten erhaltenen Globus der Welt an		Deutschlandfunk - DLF
1273254582	Lange Nacht				2017-12-30	Feature von Vera Teichmann. Regie: Vera Teichmann. Thema: Fröhlich wie selten. Eine Lange Nacht über den Schriftsteller Jurek Becker		Deutschlandfunk - DLF
1273254584	Kalenderblatt				2017-12-31			Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273254585	Freistil				2017-12-31	Feature von Tom Schimmeck. Regie: Alexander Schuhmacher. Thema: Corny, St. Pauli. Das zunehmend lustige Leben des Cornelius Littmann		Deutschlandfunk - DLF
1273254586	Kalenderblatt				2017-12-31	Thema: Vor 175 Jahren: Albert Lortzings Spieloper "Der Wildschütz" wird uraufgeführt		Deutschlandfunk - DLF
1273254592	Am Sonntagmorgen				2017-12-31	Religiöses Wort. Feature von Corinna Mühlstedt. Thema: "Silvester" - auf den Spuren eines (kaum bekannten) misteriösen... Heiligen		Deutschlandfunk - DLF
1273254634	Feature				2017-12-30	Mit Lena Weichsel; Bernd Hartwig; Miriam Piehlau. Feature von Andrea Halter/Philip Stegers. Regie: Philip Stegers. Thema: Die Sehnsucht nach der Klammer		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273254635	KulturSchock				2017-12-30	Der satirische Jahresausblick 2018. Moderation: Andre Zantow		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273254636	Literatur				2017-12-31	Autor: Elke Heinemann. Thema: Ein Augenblick im Leben des Entdeckers. Eine Erinnerung an Nicolas Born		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273254637	Die Reportage				2017-12-31	Feature von Günther Wessel. Thema: Der gekaufte Winter. Die Technisierung der Alpen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273254638	Kakadu für Frühaufsteher				2017-12-31	Erzähltag. Moderation: Tim Wiese. Thema: Uwe Timm: "Die Piratenamsel" (1/2)		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273254641	"Peter Pan"	Kakadu - Hörspieltag			2017-12-31	Hörspiel nach dem Kinderbuch von James M. Barrie. Moderation: Tim Wiese. Mit Jens Wawrczeck; Laura Maire; Jürg Löw. Hörspiel von Judith Lorentz. Regie: Judith Lorentz. Peter Pan lebt im Nimmerland und möchte immer ein Kind bleiben. Er ist Anführer der ‚Verlorenen Jungs' und wird stets unterstützt von der Fee Tinkerbell. Sein Gegenspieler ist Käptn Hook, der Anführer der Piraten, der durchaus blutrünstig ist, aber zugleich ein herrlich hirnloser Trottel. Das neugierige Mädchen Wendy ist Peter Pans Vorschlag gefolgt, einen Ausflug in seine Welt zu machen.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273254642	Feiertag				2017-12-31	Autor: Pfarrer Reinhold Truß-Trautwein. Thema: "Mind the gap!" Über Übergänge		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273254643	Feature				2017-12-31	Feature von Yannick Lowin. Thema: Schöne neue Sportwelt. Die Digitalisierung verändert den Spitzensport		Deutschlandradio Kultur - DRK
1273254709	Kalenderblatt				2017-12-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273254710	Kalenderblatt				2017-12-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273254711	Das Gedicht				2017-12-30			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273254712	Feature	Vor 60 Jahren: Gesetz über die Programmgestaltung bei Unterhaltungs- und Tanzmusik in DDR			2017-12-30	Feature von Gerhard Pötzsch. Thema: 60 Prozent Ost / 40 West - Musikkontrolle á la DDR		mdr – KULTUR - MDRKULT
1273254713	Figarino				2017-12-30	Geschichten aus dem Fahrradladen. Gaeste: Raschid D. Sidgi (Figarino und Kater Long John). Autor: Franziska Anna Opitz. Thema: Hörspiel "Long John auf dem Ponyhof". Das Leben ist kein Ponyhof? Oh, doch! Zumindest am Jahresende in Figarinos Fahrradladen. Denn während es draußen kalt und dunkel ist, erinnern sich Figarino und Long John Silver, der Piratenkater, an den Sommer und an Long Johns Urlaub auf dem Ponyhof. Long John und Pferde - man kann sich vorstellen, was das für ein Abenteuer war.		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273254715	Kalenderblatt				2017-12-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273254717	Kalenderblatt				2017-12-31			mdr – KULTUR - MDRKULT
1273254761	Mundart und Musik				2017-12-30	Hörspiele und Sketche in Mundart		SWR – SWR4 - SWR4BW
1273254765	Feature-Fest				2017-12-30	Feature von Johannes Jansen. Thema: Der vergötterte Sohn. Cremona feiert Claudio Monteverdi		BR – BR-KLASSIK - BRKLASS
1273254782	radioFeature				2017-12-30	Feature von Karl Bruckmaier. Thema: Stars auf 78. Über die Geburtsstunde der Popmusik		BR – Bayern 2 - BR2
1273254783	Bayerisches Feuilleton				2017-12-30	Feature von Bernhard Setzwein. Thema: Der Mundart-Apache. Zum 100. Geburtstag des Verlegers Friedl Brehm		BR – Bayern 2 - BR2
1273254789	radioMikro				2017-12-30	radioMikro Megafon. Autor: Ursel Böhm/Anne Buchholz. Thema: (M)ein gutes Leben!? Ideen und Träume für 2018 und den Rest des Lebens. Die radioMikro Kinder-Expertenrunde setzt sich ein letztes mal in diesem Jahr an den runden Tisch: Was ist (m)ein gutes Leben? Welche Zutaten braucht man dafür und in welchem Verhältnis? Bedeutet "ein gutes Leben" für Kinder und Erwachsene das Gleiche? In gewohnter Megafon-Manier wird offen, ehrlich und laut erzählt, diskutiert und nachgefragt. Die Kinderexperten "begutachten" die Meinungen erwachsener		BR – Bayern 2 - BR2
1273254791	"Geschichten vom Kater Musch - Musch beschließt, nicht mehr zu sprechen"	radioMikro			2017-12-31	Mit Elfriede Kuzmany; Hans Reinhard Müller; Rosl Günther; Edi Günther; Christof Wille. Hörspiel von Ellis Kaut. Regie: Günther Friedrich		BR – Bayern 2 - BR2
1273254792	Sonntagshuhn				2017-12-31			BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273254795	Evangelische Perspektiven				2017-12-31	Autor: Friederike Weede. Thema: Das Schweigen der Steinkreise. Kosmische Kalender, Kraftorte oder geheimnisvolle Kultstätten?. Manche Übergänge, Schwellen im Leben sind so bedeutsam, dass wir das Bedürfnis haben, sie rituell zu begehen, ihnen ein Denkmal zu setzen: Wir gravieren Hochzeitsdaten in Ringe, setzen Gedenksteine auf Gräber und Geburtsanzeigen in die Zeitung. Was Familien im Kleinen mit Ritualen begehen, das zelebriert die Menschheitsfamilie seit Jahrtausenden: Mit Denkmälern in Zeit und Raum, wie man sie heute noch		BR – Bayern 2 - BR2
1273254800	Breitengrad				2017-12-31	Feature von Jan Bösche. Thema: State Fair. Amerika trifft sich rund um die Butterkuh		BR – Bayern 2 - BR2
1273254802	"Außerirdisch ist woanders"	radioMikro			2017-12-31	Hörspiel nach dem gleichnamigen Buch von Susanne Opel-Götz. Mit Matthias Renger; Ferdinand von Canstein; Florian Decker; Leonhard Weiß; Huber Mulzer; Christiane Blumhoff; Caroline Ebner; Burchard Dabinnus. Hörspiel von Judith Ruyters. Regie: Kilian Leypold. Natürlich gibt es Außerirdische - davon ist der 9-jährige Jona fest überzeugt. Er hat alles über fremdes Leben im All gelesen und schon bald, da ist Jona sicher, wird ein Reisender aus einer anderen Galaxie Kontakt mit ihm aufnehmen. Als dann der neue Schüler auftaucht, gibt es keinen Zweifel: Dieser Henri ist so was von		BR – Bayern 2 - BR2
1273254804	radioSpitzen spezial				2017-12-31	Aufnahme vom 15. Dezember 2017 im Studio 2 des Bayerischen Rundfunks. Mit Helmut Schleich; Les Derhosn; Blonder Engel & Hedwig Haselrieder Kombo. Thema: radioSpitzen live vor Ort		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273254860	ZeitZeichen				2017-12-30	Aufnahme des WDR. Autor: Jörg Biesler. Thema: 30. Dezember 1572: Der Todestag des italienischen Baumeisters Galeazzo Alessi		NDR – Info - NDR4
1273254866	Am Morgen vorgelesen				2017-12-30	Die Sonnabend-Story. Gaeste: Volker Lechtenbrink (Es liest). Thema: F. Scott Fitzgerald: "Böser Traum" und "Die Perle und der Pelz" (4/4)		NDR – kultur - NDR3
1273254867	Lauter Lyrik				2017-12-30			NDR – kultur - NDR3
1273254868	Lauter Lyrik				2017-12-31			NDR – kultur - NDR3
1273254869	HörStoff				2017-12-30	Feature von Lisa Laurenz. Thema: Qual oder Wahl? Die Macht der Entscheidung		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273254877	Spielraum - die Geschichte				2017-12-30	Mit Isabella Bartdorff; Sebastian Schwab. Regie: Iris Drögekamp. Thema: Roger Hargreaves: "Mr. Men und Little Miss: Mister Schlotter und Miss Hokuspokus". Szenische Lesung		SWR – SWR2 - SWR2
1273254879	Die Reportage				2017-12-30	Feature von Horst Gross. Thema: Heilende Architektur. Krankenhäuser neu gedacht		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1273254880	Betthupferl				2017-12-30	Mit Burchard Dabinnus. Autor: Cee Neudert. Thema: Prinzessin Margherita		BR – Bayern 1 - BR1
1273254881	Best of "Lach matt" - Bayerns beste Kabarettisten				2017-12-30			BR – Bayern 1 - BR1
1273254961	ZeitZeichen				2017-12-31	Aufnahme des WDR. Autor: Thomas Pfaff. Thema: Im Jahr 1952: Erstmals erhalten Lobbyisten einen Hausausweis im Deutschen Bundestag. "Wir hatten ja nichts! Alles mussten wir neu aufbauen! Systematische Politikbeeinflussung in einem demokratischen Staat - das gab es ja bis dahin in Deutschland praktisch gar nicht...". Roland Thalberger (92) hat vor 65 Jahren mit seinen Kollegen vom VDL/IZPB (Verband der Lobbyisten/Institut zur Politik-Begleitung) begonnen, ein Netzwerk aufzubauen, das die bundesdeutsche Wirtschaftsgeschichte		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273254965	"Gefangen im Packeis"	Mikado - Radio für Kinder			2017-12-31	Hörspiel nach dem gleichnamigen Buch von Christa-Maria Zimmermann. Mit Uwe Friedrichsen (Peter als Grossvater / Erzähler); Woody Mues (Peter); Rolf Becker (Ernest Shackleton); Stephan Schwartz (Wild); Lutz Herkenrath (Altheless); Benjamin Utzerath (Hurley); Klaus Dittmann (Vincent); Christian Redl (Chippy); Fritz Fenne (Billy); Dietmar Mues (Green). Hörspiel von Stefan Richwien/Heidi Knetsch. Regie: Hans Helge Ott		NDR – Info - NDR4
1273254966	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-12-31	Autor: Wolfgang Heinemann. Thema: Fackeln & Feuerwerk, Whisky & Wikinger. Silvester in Edinburgh		NDR – Info - NDR4
1273254967	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-12-31	Autor: Wolfgang Heinemann. Thema: Fackeln & Feuerwerk, Whisky & Wikinger. Silvester in Edinburgh		NDR – Info - NDR4
1273254969	"Das wird schon. Nie mehr lieben!"				2017-12-31	Hörspiel nach dem gleichnamigen Theaterstück von Sibylle Berg. Mit Leslie Malton; Stefanie Stappenbeck; Andreas Fröhlich; Daniela Ziegler. Hörspiel von Wolfgang Stahl. Regie: Sven Stricker. Jemanden finden, nur, um nicht allein zu sein: Zwei langjährige Single-Frauen haben endgültig genug von enttäuschter Liebe und der ewigen Suche nach dem Traumprinzen. Zu diesem Zweck haben sie gerade an Silvester einen Workshop gebucht. "Nie mehr lieben!" - heißt das Ziel, dessen erfolgreiche Verwirklichung ihnen der durchtriebene		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273254971	Mikado am Morgen				2017-12-31	Mit Martin Tietjen. Thema: "So wird mein Jahr!" Kinder sagen voraus, was das neue Jahr bringen wird. Unsere Telefone sind ab 07:45 Uhr freigeschaltet - Kinder können uns unter der kostenfreien Rufnummer 08000 44 17 11 anrufen. Außerdem gibt es - wie jeden Sonntag - Witze, eine Guten-Morgen-Geschichte, eine Mikado Challenge und die beste Musik für den Start in den Tag.		NDR – Info - NDR4
1273254973	Das Feature				2017-12-31	Feature von Anselm Weidner/Nils Aguilar. Thema: Wie geht's, Kuba?		NDR – Info - NDR4
1273254980	Gedicht				2017-12-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273254982	Gedicht				2017-12-30			hr – hr 2 kultur - HR2
1273254983	Lesezeit				2017-12-30	Gaeste: Rosemarie Fendel (Es liest). Thema: Hans Christian Andersen: "Der Schneemann". Der größte Wunsch eines Schneemanns ist es, einmal in seinem Leben die Gute Stube der Menschen zu besuchen. Besonders der darin befindliche Ofen hat es ihm angetan. Ob er seinen Plan umsetzen kann?		hr – hr 2 kultur - HR2
1273254984	Lauschinsel				2017-12-30	Radio für Kinder. Mit Tino Leo. Regie: Helge Heynold. Thema: Jürgen Flügge: Ich bin nicht Siegfried - Die Nibelungensage für Kinder. Siegfried ist einer der größten deutschen Sagenhelden. Bis heute unvergessen ist seine unbändige Abenteuerlust: Wer kennt nicht seinen mutigen Kampf mit dem Drachen, sein Bad im Blut, das ihn vermeintlich unverwundbar macht und seine große Liebe zu Kriemhild, die ihm letztlich zum Verhängnis wird. Aber was ist, wenn die spannende Sage auf neuzeitlichen Reporterstil trifft? Klar, dass das mehr als unterhaltsam wird!		hr – hr 2 kultur - HR2
1273254985	Feature				2017-12-31	Thema: Kulturgeschichte des Spiels		hr – hr 2 kultur - HR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1273254988	"Der Barbier von Sevilla oder Die nutzlose Vorsicht"				2017-12-31	Hörspiel nach Pierre Augustin Caron de Beaumarchais. Mit Karl Michael Vogler (Graf Almaviva); Erik Frey (Doktor Bartolo); Evelyn Balser (Rosine); Helmut Lohner (Figaro); Walter Schmidinger (Don Basilio); Georges Ourth (Notar). Hörspiel von Klaus Gmeiner. Regie: Gert Westphal		hr – hr 2 kultur - HR2
1273255017	Feature				2017-12-30	Feature von Gerhard Pötzsch. Regie: Andreas Meinetsberger. Thema: 60 Prozent Ost / 40 West. Musikkontrolle à la DDR		rbb – kulturradio - RBBKR
1273255098	Pölitz				2017-12-30	Mit Hans-Günter Pölitz		mdr – SACHSEN-ANHALT - MDRSA
1310446726	Die Schwadrallas		Krettek, Peter	Krettek, Peter	2017-12-01, 2017-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1360558864	JAMES		ANNENMAYKANTEREIT	MAY, HENNING; ANNEN, CH/PRIMROSE, JOE; MILLS, I	2017-08-15			WDR – WDR 3 - WDR3
1360569813	VOLARE		BEIKIRCHER, KONRAD	MODUGNO, DOMENICO	2017-04-15			WDR – WDR 4 - WDR4
1360571889	KOELN11 - UNTIL IT S DAWN		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-02-28, 2017-03-07, 2017-05-23			WDR – WDR 3 - WDR3
1360571894	KOELN08 - FROM HOUSE TO HOUSE		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-07-19, 2017-08-04, 2017-08-26			WDR – WDR 3 - WDR3
1360571906	KOELN12 - THEY MADE US LEAVE		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-08-22, 2017-08-24			WDR – WDR 3 - WDR3
1360571922	KOELN18 - SEHNSUCHT		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-03-01, 2017-06-03, 2017-06-26, 2017-08-05, 2017-08-21, 2017-08-27			WDR – WDR 3 - WDR3
1360571951	KOELN13 - HOPE THEY COME BACK		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-01-17, 2017-04-13, 2017-04-26, 2017-06-21, 2017-06-28, 2017-07-18			WDR – WDR 3 - WDR3
1360571955	KOELN09 - INTO AN EMPTY HALL		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-08-14			WDR – WDR 3 - WDR3
1360593121	EINE KLEINE MELODIE		CENTRAL CONSERVATORY JU	UNBEKANNT	2017-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1360594543	JUNIMOND		CHASTENIER, FRANK	HARTMANN, MARTIN	2017-01-31, 2017-04-27			WDR – WDR 4 - WDR4
1360606374	M EN VOULEZ VOUS?		CROZE, PAULINE	CROZE, DORIAND/PAULINE	2017-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1360608494	ZWEI		DAS LUMPENPACK	K.a./KENNEL, MAX; MEYER, JON/MEYER, JONAS; KENNEL, M	2017-02-21, 2017-05-17			NDR – Info - NDR4, rbb – radioBERLIN 88,8 - RBB88
1360608736	THE SUMMER KNOWS		DAVID FRANCIS AND HIS O	LEONHARD	2017-02-12, 2017-03-17, 2017-04-11, 2017-09-03, 2017-10-09, 2017-11-28			WDR – WDR 4 - WDR4
1360610135	STRATONICE		DAYMOND, KARL	MEHUL, ETIENNE-NICOLAS	2017-05-03			WDR – WDR 3 - WDR3
1360610720	ONLY ONE TRY		DEAD MEMORY	HOLZAPFEL, CHRISTIAN;UN	2017-01-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1360620994	OPENING "SCHLAG AUF SCHLAG"		DOERSAM, MATTHIAS; PRAN	DOERSAM, MATTHIAS; PRAN/MAYER, WOLFGANG/UNBEKANNT	2017-11-13, 2017-11-14, 2017-11-17, 2017-11-18, 2017-11-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1360629306	BLUE EYES		EMMONS, BUDDY	JOHN, ELTON;OSBORNE, GA	2017-01-15, 2017-03-19, 2017-04-13			WDR – WDR 4 - WDR4
1360634873	RIGHT HERE, RIGHT NOW		FATBOY SLIM	FATBOY SLIM;WALSH;PETER	2017-02-05, 2017-02-23, 2017-05-29, 2017-07-10			WDR – 1LIVE - WDR1, WDR – WDR 2 - WDR2
1360649142	ALL I WANT		GADI LEHAVI TRIO	Joni Mitchell/MITCHELL	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
1360649145	DORI THEME		GADI LEHAVI TRIO	Gadi Lehavi/LEHAVI, GADI	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
1360657884	HEARTBEATS		GONZALEZ, JOSE	GONZALEZ, JOSE;THE KNIF	2017-07-27			WDR – 1LIVE - WDR1
1360661464	ERWIN GROSCHES RAETSELBUCH		GROSCHE, ERWIN	KOCH, MICHAEL CHRISTIAN	2017-06-18, 2017-07-02, 2017-10-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1360666376	ALABAMA-MADISON		HAZY OSTERWALD-SEXTETT	LAINE	2017-02-19			WDR – WDR 4 - WDR4
1360666979	ADE		HELLER, PAUL	LOBO, EDU	2017-03-19			WDR – WDR 4 - WDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1360667013	BEAT OF THE NIGHT		HELMUT ZACHARIAS UND SE	ZACHARIAS, HELMUT	2017-01-29, 2017-03-23			WDR – WDR 4 - WDR4
1360670344	BRUXELLES		HORWITZ, DOMINIQUE	BREL, JACQUES;JOUANNEST	2017-03-04			WDR – WDR 4 - WDR4
1360670345	LA TENDRESSE		HORWITZ, DOMINIQUE	BREL, JACQUES	2017-03-04			WDR – WDR 4 - WDR4
1360671599	LOVE ME DO		HYMAN, DICK	LENNON, JOHN;MCCARTNEY,	2017-01-22, 2017-03-19, 2017-04-18			WDR – WDR 4 - WDR4
1360672492	HOME (LANE 8 MIX)		ICARUS FEAT. AURORA	GRIFFITHS, TOM; GRIFFIT	2017-01-14			WDR – 1LIVE - WDR1
1360688110	DANKE SCHOEN		KAEMPFERT, STEFAN	KAEMPFERT, BERT	2017-02-04			WDR – WDR 4 - WDR4
1360689722	METELITSA		KAPELSKY & MARINA	TRADITIONAL/TRADITIONAL; A: HENGESB	2017-10-19			WDR – WDR 3 - WDR3
1360690481	RUCKSACK		KATRINS GITARRE	HOETZEL, KATRIN	2017-01-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1360698370	FRUEHHLINKS		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2017-05-01, 2017-05-04, 2017-05-28, 2017-05-29, 2017-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1360698383	PHILOJATZ		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2017-05-28, 2017-05-29, 2017-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1360700949	HAPPY BIRTHDAY		KYGO FEAT. JOHN LEGEND	GOERVALL-DAHLL, KYRRE/GORVELL-DAHLL, KYRRE	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
1360701251	RAGING		KYGO FEAT. KODALINE	BAY, JAMES MICHAEL; FUH	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
1360701757	CUT YOUR TEETH		KYLA LA GRANGE & KYGO	BOWEN-LA GRANGE, KYLA G	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
1360702765	BULLETPROOF (GAMPER & DADONI REMIX)		LA ROUX	JACKSON, ELLY; LANGMAID	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
1360708922	VILLIHANHEN LAULU		LEVELELEVEN	CHYDENIUS, JUSSI/Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1360708960	ONE FINNISHED, SWEDISH MOMENT		LEVELELEVEN	SARIOLA, SOILA/Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1360708972	FEVER		LEVELELEVEN	DAVENPORT, JOHN; COOLEY	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1360709022	WATER		LEVELELEVEN	EDENROTH, ANDERS/Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1360709057	CRAZY		LEVELELEVEN	BURTON, BRIAN	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1360709072	HALF A WORLD AWAY		LEVELELEVEN	CHYDENIUS, JUSSI/Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1360709081	BATTLE OF BOTHNIA		LEVELELEVEN	LEVELELEVEN (DIVERSE)/Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1360709090	NORDIC POLSKA		LEVELELEVEN	TRAD./Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1360709104	SURMA		LEVELELEVEN	TRAD./Traditionell	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1360709147	ELEANOR RIGBY		LEVELELEVEN	LENNON, JOHN; MCCARTNEY	2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1360729267	SEXUAL HEALING (KYGO REMIX)		MARVIN GAYE & KYGO	GAYE, MARVIN	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
1360742898	MUDANZAS (MALAMBO)		MOYA, ROBERTO	FLEURY, ABEL	2017-09-08			WDR – WDR 3 - WDR3
1360742899	ESTILO PAMPEANO		MOYA, ROBERTO	FLEURY, ABEL	2017-11-06			WDR – WDR 3 - WDR3
1360747419	BROADWAY HERE I COME		NAUMER, AXEL	KANDER, JOHN;BROWN, NAC	2017-01-14, 2017-04-01			WDR – WDR 4 - WDR4
1360754590	7 BROTHERS		OI VA VOI	OI VA VOI;AMMAR, NIK	2017-05-06, 2017-05-07, 2017-08-26, 2017-08-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1360767884	DRAGON FLY		PETER BERNSTEIN EUROPEA	Bernstein, Peter/BERNSTEIN, PETER	2017-03-15			NDR – Info - NDR4
1360767905	MANDY		PETER HERBOLZHEIMER SWF	ENGLISH, SCOTT	2017-01-15, 2017-02-09, 2017-03-29, 2017-04-23, 2017-10-20			WDR – WDR 4 - WDR4
1360768046	LEIDER NUR EIN VAKUUM		PETERS, OLIVIER	LINDENBERG, UDO	2017-03-06			WDR – WDR 4 - WDR4
1360776722	RAPSHIT		QUICHOTTE	Jonas Klee/KLEE, JONAS	2017-12-06			Deutschlandfunk - DLF
1360786283	HEADLIGHTS (THE HIM REMIX)		ROBIN SCHULZ FEAT. ILSE	BIERBRODT, DENNIS; DOHR	2017-01-01, 2017-07-22			WDR – 1LIVE - WDR1
1360786572	SO REICH		ROCCO KONSERVE	PLACZEK, DAVID NIKOLA	2017-05-21, 2017-05-22, 2017-05-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1360788528	MANHA DE CARNAVAL		ROSENBERG TRIO	Antonio Maria/BONFA, LUIZ	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
1360788540	DREAM OF YOU		ROSENBERG TRIO	Django Reinhardt/REINHARDT, DJANGO	2017-03-07			Deutschlandradio Kultur - DRK
1360795841	DIALTONE		SCISSORS	SCISSORS, JOHN	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
1360809109	3 STUECKE		SONATORI DE LA GIOIOSA	FALCONIERI, ANDREA	2017-08-20			WDR – WDR 3 - WDR3
1360815141	WILDHIGH		SUAVAY NOVA	SuaVay Nova/SUAVAY NOVA	2017-04-08			Deutschlandradio Kultur - DRK
1360817010	MIAMI 82 (KYGO REMIX)		SYN COLE	PAIS, RENE	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
1360826127	FEELS LIKE HOME		THE HIM FEAT. SON MIEUX	KERSTENS, JEROEN; BERGH	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
1360826540	IN THE DARK		THE JAMES HUNTER SIX	HUNTER, JAMES	2017-06-28			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1360833269	THE ENERGY OF A SMALL WOMAN		THOMAS SIFFLING TRIO	UNBEKANNT	2017-06-20, 2017-07-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1360850867	LET THE ZOOMERS DROLL		WDR BIG BAND	ELLINGTON, DUKE/ELLINGTON, DUKE; DIAL,	2017-09-14			WDR – WDR 3 - WDR3
1360855566	LIKE A HOBO		WINSTON, CHARLIE	WINSTON, CHARLIE	2017-05-05			WDR – WDR 3 - WDR3
1360856582	EPISODE		WOLF, HANS <SAXOPHON>	OVERSTAEDT, WIEGAND	2017-01-24, 2017-02-18, 2017-04-02			WDR – WDR 4 - WDR4
1360856583	HAPPY MEXICO-CITY		WOLF, HUBERT	WOLF, HUBERT	2017-01-08			WDR – WDR 4 - WDR4
1362732972	HAUSAUFGABEN		DEINE FREUNDE	K.a./SUMP, FLORIAN; NIMSCHEC	2017-02-05			NDR – Info - NDR4
1362733531	EL ADIVINO DE LA TRIBU		COLOGNE CONTEMPORARY JA	PEREZ, GABRIEL	2017-01-06			WDR – WDR 3 - WDR3
1362733595	KANNTRIE		KRETTEK, PETER	KRETTEK, PETER	2017-05-01, 2017-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1362735674	DON'T STOP BELIEVIN' (MYNGA REMIX)		JOURNEY	CAIN, JONATHAN; PERRY,/PERRY, STEVE; SCHON, NE	2017-01-01			WDR – 1LIVE - WDR1
1362736988	HALLOWEEN		MEYER, HENDRIK	Meyer, Hendrik/MEYER, HENDRIK	2017-04-30, 2017-06-25, 2017-06-26			NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1362739437	KOELN06 - FLINGERN		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-02-16, 2017-04-03, 2017-05-13, 2017-05-24, 2017-05-31, 2017-06-01			WDR – WDR 3 - WDR3
1362739509	ARABIAN NIGHTS		REYNOLDS, JAMES	REYNOLDS, JAMES	2017-12-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1362739570	KOELN15 - IN HAPPYSADNESS		BERTELMANN, VOLKER	BERTELMANN, VOLKER	2017-03-31, 2017-04-24, 2017-05-10, 2017-06-02			WDR – WDR 3 - WDR3
1362742685	MARSCH DER NIPPESER BUERGERWEHR		SPIELMANNSZUG DER NIPPE	TRADITIONAL	2017-02-23			WDR – WDR 4 - WDR4
1362742739	STRAUSSIANA		HERRLINGER, KURT	BOERSCHEL, ERICH	2017-10-15			WDR – WDR 4 - WDR4
1362743099	RECUERDOS DE ALHAMBRA		KAVANAGH, DALE	TARREGA, FRANCISCO	2017-11-26			WDR – WDR 4 - WDR4
1362743167	NEUJAHRSKONZERT - EUROPAREISE		WDR FUNKHAUSORCHESTER K	OFFENBACH, JACQUES;BIND/OFFENBACH, JACQUES;LORT	2017-11-26			WDR – WDR 4 - WDR4
1362743572	M_ARA_SACRIFICALE_ NEUMIX		VAN VOLXEM, FLORIAN; RO	Van Volxem, Florian; Ro/VAN VOLXEM, FLORIAN; RO	2017-04-30, 2017-06-25, 2017-06-26			NDR – Info - NDR4, WDR – WDR 3 - WDR3, WDR – WDR 5 - WDR5
1362743628	BARBARA'S THEME		WDR BIG BAND KOELN	MULLIGAN, GERRY	2017-06-12, 2017-10-02			WDR – WDR 3 - WDR3
1362743752	VATER IST DER BESTE		KOELNER TANZ- UND UNTER	EILEMANN, GUENTER	2017-02-23, 2017-02-25			WDR – WDR 4 - WDR4
1362743924	NEUJAHRSKONZERT: TANGO Y ZARZUELA		RUEEGG, HELENA	MORES, MARIANO;LUNA, PA	2017-06-22			WDR – WDR 3 - WDR3
1362744123	L'IRATO OU L'EMPORTE (ORIG)		POPPLUTZ, GEORG	MEHUL, ETIENNE-NICOLAS	2017-01-30			WDR – WDR 3 - WDR3
1362744432	WHEN I NEED YOU		HAMMOND, ALBERT	HAMMOND, ALBERT	2017-04-19			WDR – WDR 4 - WDR4
1362744516	SIGHT SEEING		SEARCY, IMKE	ARENS, WILL	2017-04-15			WDR – WDR 4 - WDR4
1362744754	WRO PLAYS ROCK		MOSCHBERGER, CHRISTOPH	YOUNG, ANGUS;YOUNG, MAL	2017-12-30			WDR – WDR 4 - WDR4
1362744917	ACHTZIG ER UND SIBEZIG SI		SEMADAR, AVIVA	TRADITIONAL	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
1362744919	HAVA NAGILA		SEMADAR, AVIBA	IDELSOHN, ABRAHAM ZVI	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
1362744920	DER BRUNNEN AUF DEM FELD		SEMADAR, AVIVA	SEMADAR, AVIVA/TRADITIONAL	2017-11-01			WDR – WDR 3 - WDR3
1362744990	SOUVENIR		WORLITZSCH, VOLKER	DRDLA, FRANZ	2017-04-29, 2017-11-05			WDR – WDR 4 - WDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1419249308	Violinsonate B-Dur KV 454		Amandine Beyer; Kristian Bezuidenhout	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-10-17	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung in Oberried) Antonín Dvorák: Klavierquartett Nr. 2 Es-Dur op. 87 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, Fassung für Klavierquartett (Mozart Piano Quartet: Peter Hörr, Klavier; Paul Rivinius, Violine; Mark Gothoni, Viola; Hartmut Rohde, Violoncello) (Konzert vom 13. Oktober 2018 im Schoss Bondorf)	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D-Dur KV 303; Sonate B-Dur KV 454 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung in Oberried) Leos Janácek: Tara Bulba. Rhapsodie für Orchester Franz Liszt: Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur (in einem Satz) R 456 Leos Janácek: Sinfonietta (Enrico Pace, Klavier; Philharmonisches Orchester Freiburg, Leitung: Fabrice Bollon) (Konzert vom 3. März 2015 im Konzerthaus Freiburg), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 (Amandine Beyer, Violine; Kristian Bezuidenhout, Fortepiano) (Konzert vom 20. März 2016 in der Wallfahrtskirche Mariae Krönung in Oberried) Antonín Dvorák: Klavierquartett Nr. 2 Es-Dur op. 87 Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55, Fassung für Klavierquartett (Mozart Piano Quartet: Peter Hörr, Klavier; Paul Rivinius, Violine; Mark Gothoni, Viola; Hartmut Rohde, Violoncello) (Konzert vom 13. Oktober 2018 im Schoss Bondorf)	SWR – SWR2 - SWR2
1419252794	Violinsonate B-Dur KV 454		Frank Dupree; Maria-Elisabeth Lott	Wolfgang Amadeus Mozart	2017-06-05	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: Poème Es-Dur op. 25 (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Maurice Ravel: Ma mère l'oye, Ballett (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) Enrique Granados: Andaluza, Bearbeitung (Xavier de Maistre, Harfe; Lucero Tena, Kastagnetten) Xavier Montsalvatge: Punto de Habanera, Bearbeitung (Pumeza Matshikiza, Sopran; Aarhus	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: Poème Es-Dur op. 25 (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Maurice Ravel: Ma mère l'oye, Ballett (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) Enrique Granados: Andaluza, Bearbeitung (Xavier de Maistre, Harfe; Lucero Tena, Kastagnetten) Xavier Montsalvatge: Punto de Habanera, Bearbeitung (Pumeza Matshikiza, Sopran; Aarhus Symfoniorkester, Leitung: Tobias Ringborg) Peter Tschaikowski: Andante cantabile (Johannes Moser, Violoncello; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Andrew Manze) Joseph Lanner: Steyrische Tänze op. 165 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)	SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1419252795	Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108		Frank Dupree; Maria-Elisabeth Lott	Johannes Brahms	2017-06-05	Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: Poème Es-Dur op. 25 (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Maurice Ravel: Ma mère l'oye, Ballett (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) Enrique Granados: Andaluza, Bearbeitung (Xavier de Maistre, Harfe; Lucero Tena, Kastagnetten) Xavier Montsalvatge: Punto de Habanera, Bearbeitung (Pumeza Matshikiza, Sopran; Aarhus	Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Sonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: "Poème" Es-Dur op. 25 Henryk Wieniawski: "Fantaisie brillante" op. 20 Pablo de Sarasate: "Zigeunerweisen" op. 20 Jules Massenet: "Méditation", Andante religioso aus der Oper "Thais" (2. Akt) (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Isaac Albéniz: "Iberia" Suite für Orchester (SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden, Leitung: José Serebrier), Wolfgang Amadeus Mozart: Violinsonate B-Dur KV 454 Johannes Brahms: Violinsonate Nr. 3 d-Moll op. 108 Ernest Chausson: Poème Es-Dur op. 25 (Maria-Elisabeth Lott, Violine; Frank Dupree, Klavier) (Konzert vom 15. Januar 2017 in der Alten Kirche Fautenbach) Maurice Ravel: Ma mère l'oye, Ballett (Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR, Leitung: Stéphane Denève) Enrique Granados: Andaluza, Bearbeitung (Xavier de Maistre, Harfe; Lucero Tena, Kastagnetten) Xavier Montsalvatge: Punto de Habanera, Bearbeitung (Pumeza Matshikiza, Sopran; Aarhus Symfoniorkester, Leitung: Tobias Ringborg) Peter Tschaikowski: Andante cantabile (Johannes Moser, Violoncello; Orchestre de la Suisse Romande, Leitung: Andrew Manze) Joseph Lanner: Steyrische Tänze op. 165 (Daniel Ottensamer, Klarinette; Mozarteumorchester Salzburg)	SWR – SWR2 - SWR2
1423859750	Introduction		Ibrahim Maalouf & hr Bigband	Balighe Hamidi	2017-08-20			hr – hr 2 kultur - HR2
1427015750	WDR 2 Stichtag				2017-04-22	Thema: 22. April 1842: "Die Judenbuche" von Annette von Droste-Hülshoff erscheint		WDR – WDR 2 - WDR2
1427015753	WDR 2 Stichtag				2017-04-23	Thema: 23. April 2012: Erster wildlebender Wolf seit 150 Jahren wird im Westerwald erschossen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427015861	Glauben				2017-04-23			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427015908	Zeitfragen				2017-04-24	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427015914	Zeitfragen				2017-04-25	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427015918	Zeitfragen				2017-04-26	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427015922	Zeitfragen				2017-04-27	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427015955	Diskurs				2017-04-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427016077	radioReisen				2017-04-23	Einfach woanders sein. Thema: Der Soundtrack meines Urlaubs. Zur Musik von Prince, Gram Parsons und Damian Marley		BR – Bayern 2 - BR2
1427016078	Sonntagsbeilage				2017-04-23	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: In Wäldern		BR – Bayern 2 - BR2
1427016081	Sonntagsbeilage				2017-04-23	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: In Wäldern		BR – Bayern 2 - BR2
1427016087	radioReisen				2017-04-24	Einfach woanders sein. Thema: Der Soundtrack meines Urlaubs. Zur Musik von Prince, Gram Parsons und Damian Marley		BR – Bayern 2 - BR2
1427016091	Nachtstudio				2017-04-25	Thema: Sex sucks. Die Erotikausgabe von "Wildes Denken"		BR – Bayern 2 - BR2
1427016152	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016153	Neugier genügt				2017-04-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016161	Neugier genügt				2017-04-25			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427016171	Neugier genügt				2017-04-25	Thema: Redezeit mit Günther Maria Halmer		WDR – WDR 5 - WDR5
1427016179	Neugier genügt				2017-04-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016182	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016190	Neugier genügt				2017-04-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016191	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-26	Thema: Eine künstliche Fruchtblase für Frühlämmchen / Giftmülldeponien		WDR – WDR 5 - WDR5
1427016193	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016200	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-27	Thema: Häufiger und schwerer - Rettungskräfte püben für Extremwetter / Besiedlung Nordamerikas - Viel früher als gedacht?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427016204	Neugier genügt				2017-04-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016208	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016209	Neugier genügt				2017-04-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016216	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016218	Neugier genügt				2017-04-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427016219	WDR 2 Stichtag				2017-04-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427016221	WDR 2 Stichtag				2017-04-24	Thema: 24. April 1942: Der Geburtstag der Schauspielerin und Sängerin Barbra Streisand		WDR – WDR 2 - WDR2
1427016225	WDR 2 Stichtag				2017-04-25			WDR – WDR 2 - WDR2
1427016226	WDR 2 Stichtag				2017-04-25	Thema: 25. April 1947: Geburtstag Johan Cruyff (niederländischer Fußballer und Trainer)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427016230	WDR 2 Stichtag				2017-04-26	Thema: 26. April 1937: Die Zerstörung von Guernica im spanischen Bürgerkrieg		WDR – WDR 2 - WDR2
1427016231	WDR 2 Stichtag				2017-04-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1427016232	WDR 2 Stichtag				2017-04-27	Thema: 27. April 2002: Todestag Ruth Handler (amerikanische Spielwarenfabrikantin, Barbie-Puppe)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427016236	WDR 2 Stichtag				2017-04-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427016238	WDR 2 Stichtag				2017-04-28	Thema: 28. April 1947: Thor Heyerdahl startet mit seinem Floß "Kon-Tiki"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427016240	WDR 2 Stichtag				2017-04-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427016792	Andruck				2017-04-25	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427016795	Andruck				2017-04-24	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427016815	Aus Religion und Gesellschaft				2017-04-26			Deutschlandfunk - DLF
1427017406	Andruck				2017-04-24	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427017437	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-24			NDR – Info - NDR4
1427017439	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-24			NDR – Info - NDR4
1427017441	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-25			NDR – Info - NDR4
1427017442	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-25			NDR – Info - NDR4
1427017447	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-26			NDR – Info - NDR4
1427017448	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-26			NDR – Info - NDR4
1427017452	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-27			NDR – Info - NDR4
1427017453	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-27			NDR – Info - NDR4
1427017455	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-28			NDR – Info - NDR4
1427017458	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-28			NDR – Info - NDR4
1427017496	Forum Buch				2017-04-23			SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427021286	WDR 2 Stichtag				2017-02-04	Thema: 4. Februar 1987: Der Todestag des amerikanischen Pianisten und Entertainers Liberace		WDR – WDR 2 - WDR2
1427021289	WDR 2 Stichtag				2017-02-05	Thema: 5. Februar 1937: Der Geburtstag des Journalisten Rolf Seelmann-Eggebert		WDR – WDR 2 - WDR2
1427021472	Neugier genügt				2017-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021474	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021479	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021480	Neugier genügt				2017-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021484	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021485	Neugier genügt				2017-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021496	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021498	Neugier genügt				2017-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021502	Neugier genügt				2017-02-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021510	Neugier genügt				2017-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021515	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021516	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021519	Neugier genügt				2017-02-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021521	Neugier genügt				2017-02-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427021531	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-11	Thema: Eine Welt ohne Abfall? / Wissen im Gespräch: Haare - völlig überbewertet?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427021535	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-10	Thema: Eine Welt ohne Abfall? / Wissen im Gespräch: Haare - völlig überbewertet?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427021537	WDR 2 Stichtag				2017-02-06	Thema: 6. Februar 1917: Der Geburtstag der Schauspielerin Zsa Zsa Gabor		WDR – WDR 2 - WDR2
1427021540	WDR 2 Stichtag				2017-02-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427021541	WDR 2 Stichtag				2017-02-07	Thema: 7. Februar 1942: Der Geburtstag von Klaus Theweleit		WDR – WDR 2 - WDR2
1427021544	WDR 2 Stichtag				2017-02-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427021548	WDR 2 Stichtag				2017-02-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1427021549	WDR 2 Stichtag				2017-02-08	Thema: 8. Februar 1932: Der Geburtstag des amerikanischen Komponisten John Williams		WDR – WDR 2 - WDR2
1427021552	WDR 2 Stichtag				2017-02-09	Thema: 9. Februar 1952: Der Geburtstag des amerikanischen Komponisten John Williams		WDR – WDR 2 - WDR2
1427021553	WDR 2 Stichtag				2017-02-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1427021557	WDR 2 Stichtag				2017-02-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427021558	WDR 2 Stichtag				2017-02-10	Thema: 10. Februar 1967: 10. Goldene Schallplatte für Freddy Quinn		WDR – WDR 2 - WDR2
1427021705	Diwan				2017-02-04	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427021707	Diwan				2017-02-04	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427021711	radioReisen				2017-02-05	Einfach woanders sein. Thema: Wie vertragen sich Natur und Tourismus? Reisegeschichten über Nationalparks		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427021713	Sonntagsbeilage				2017-02-05	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Frauen und Mädchen		BR – Bayern 2 - BR2
1427021714	Sonntagsbeilage				2017-02-05	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Frauen und Mädchen		BR – Bayern 2 - BR2
1427021721	radioReisen				2017-02-06	Einfach woanders sein. Thema: Wie vertragen sich Natur und Tourismus? Reisegeschichten über Nationalparks		BR – Bayern 2 - BR2
1427021797	Glauben				2017-02-05			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427021841	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-06			NDR – Info - NDR4
1427021843	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-06			NDR – Info - NDR4
1427021844	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-07			NDR – Info - NDR4
1427021847	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-08			NDR – Info - NDR4
1427021848	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-08			NDR – Info - NDR4
1427021854	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-09			NDR – Info - NDR4
1427021855	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-09			NDR – Info - NDR4
1427021858	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-10			NDR – Info - NDR4
1427021860	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-10			NDR – Info - NDR4
1427022217	Andruck				2017-02-07	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427022223	Andruck				2017-02-06	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Tom Burgis: Der Fluch des Reichtums. Warlords, Konzerne, Schmuggler und die Plünderung Afrikas / Gerd Hankel: Ruanda. Leben und Neuaufbau nach dem Völkermord. Wie Geschichte gemacht und zur offiziellen Wahrheit wird / Henner Fürtig: Großmacht Iran. Der Gottesstaat wird Global Player / Niklas Frank: Dunkle Seele, feiges Maul. Wie skandalös und komisch sich die Deutschen beim Entnazifizieren reinwaschen / Alain Badiou: Versuch, die Jugend zu verderben		Deutschlandfunk - DLF
1427022237	Aus Religion und Gesellschaft				2017-02-08			Deutschlandfunk - DLF
1427022314	Zeitfragen				2017-02-06	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427022318	Zeitfragen				2017-02-07	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427022323	Zeitfragen				2017-02-08	Kultur und Geschichte. Thema: Vergessene deutscher Kolonialgeschichte: Der Maji Maji Aufstand / Wie sprechen Politiker über die deutsche Kolonialgeschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427022334	Zeitfragen				2017-02-09	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427022929	Andruck				2017-02-06	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427022967	Forum Buch				2017-02-05			SWR – SWR2 - SWR2
1427069972	WDR 2 Stichtag				2017-07-08	Thema: 8. Juli 1947: Die US-Armee dementiert den Fund einer fliegenden Untertasse bei Roswell/New Mexico		WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427069978	WDR 2 Stichtag				2017-07-09	Thema: 9. Juli 1942: Der Todestag des Alchemisten und Betrügers Franz Seraph Tausend		WDR – WDR 2 - WDR2
1427070048	Glauben				2017-07-09			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427070076	radioReisen				2017-07-09	Einfach woanders sein. Moderation: Bärbel Wossagk. Themen: Reisen geht durch den Magen - Indien, Mexiko, England - Reisegeschichten über Essen und Trinken / Unterwegs mit Kamelhirten in Rajasthan - eine ganz besondere Milch aus der Wüste / Insektenküche in Mexiko City - es krabbelt im Kochtopf / Apfelwein-Verkostung in England und Wales - wo der Cider wächst		BR – Bayern 2 - BR2
1427070077	Sonntagsbeilage				2017-07-09	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Segel und Schiffe"		BR – Bayern 2 - BR2
1427070078	Sonntagsbeilage				2017-07-09	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Segel und Schiffe"		BR – Bayern 2 - BR2
1427070085	radioReisen				2017-07-10	Einfach woanders sein. Moderation: Bärbel Wossagk. Themen: Reisen geht durch den Magen - Indien, Mexiko, England - Reisegeschichten über Essen und Trinken / Unterwegs mit Kamelhirten in Rajasthan - eine ganz besondere Milch aus der Wüste / Insektenküche in Mexiko City - es krabbelt im Kochtopf / Apfelwein-Verkostung in England und Wales - wo der Cider wächst		BR – Bayern 2 - BR2
1427070315	Neugier genügt				2017-07-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070317	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070318	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070322	Neugier genügt				2017-07-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070329	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070332	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-11	Thema: Weltbevölkerungstag: Wissenschaftliche Prognosen zur Weltbevölkerung / Das biologische Alter: Einfach aus dem Blut ablesen		WDR – WDR 5 - WDR5
1427070339	Neugier genügt				2017-07-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070343	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070351	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-12	Thema: Call-In: Schulnoten / Attachment Parenting		WDR – WDR 5 - WDR5
1427070352	Neugier genügt				2017-07-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070354	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-14			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427070364	Neugier genügt				2017-07-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070366	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070368	Neugier genügt				2017-07-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070377	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070378	Neugier genügt				2017-07-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427070382	WDR 2 Stichtag				2017-07-10	Thema: 10. Juli 1942: Geburtstag Ronnie James Dio (amerikanischer Sänger, Black Sabbath, gestorben 2010)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427070384	WDR 2 Stichtag				2017-07-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427070387	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-07-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427070390	WDR 2 Stichtag				2017-07-11	Thema: 11. Juli 1982: Das Endspiel der Fußballweltmeisterschaft zwischen Italien und Deutschland		WDR – WDR 2 - WDR2
1427070393	WDR 2 Stichtag				2017-07-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1427070395	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-07-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1427070399	WDR 2 Stichtag				2017-07-12	Thema: 12. Juli 1877: Der Mathematiker Georg Cantor legt seine Abhandlung zur Mengenlehre vor		WDR – WDR 2 - WDR2
1427070403	WDR 2 Stichtag				2017-07-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427070408	WDR 2 Stichtag				2017-07-13	Thema: 13. Juli 1942: Geburtstag Harrison Ford (Schauspieler, Produzent)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427070412	WDR 2 - Florian Schröder				2017-07-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427070413	WDR 2 Stichtag				2017-07-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427070418	WDR 2 Stichtag				2017-07-14	Thema: 14. Juli 1902: Venedig - Campanile di San Marco stürzt in sich zusammen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427070420	WDR 2 Stichtag				2017-07-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427070881	Andruck				2017-07-11	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427070887	Andruck				2017-07-10	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427070903	Aus Religion und Gesellschaft				2017-07-12			Deutschlandfunk - DLF
1427071001	Zeitfragen				2017-07-10	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427071005	Zeitfragen				2017-07-11	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427071010	Zeitfragen				2017-07-12	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427071017	Zeitfragen				2017-07-13	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427071081	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-10			NDR – Info - NDR4
1427071082	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-10			NDR – Info - NDR4
1427071085	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-11			NDR – Info - NDR4
1427071087	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-11			NDR – Info - NDR4
1427071090	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-12			NDR – Info - NDR4
1427071091	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-12			NDR – Info - NDR4
1427071092	Das Forum				2017-07-12	Hintergrund zum Zeitgeschehen. Thema: Enttäuschte Hoffnung? Südamerikas Linke in der Defensive, rechte Bewegung auf dem Vormarsch		NDR – Info - NDR4
1427071095	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-13			NDR – Info - NDR4
1427071097	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-13			NDR – Info - NDR4
1427071100	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-14			NDR – Info - NDR4
1427071104	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-14			NDR – Info - NDR4
1427071116	Andruck				2017-07-10	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427071177	Forum Buch				2017-07-09			SWR – SWR2 - SWR2
1427080409	Aus Religion und Gesellschaft				2017-08-16			Deutschlandfunk - DLF
1427080424	Andruck				2017-08-17	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427080425	Andruck				2017-08-16	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Helmut Ortner: "Wenn der Staat tötet. Eine Geschichte der Todesstrafe" / Magnus Brechtken: "Albert Speer. Eine deutsche Karriere" / Die Wahlprogramme als politische Literatur - Teil 3: Die Linke / Ruud Koopmans: "Assimilation oder Multikulturalismus? Bedingungen gelungener Integration" / Trevor Noah: "Farbenblind"		Deutschlandfunk - DLF
1427080497	Zeitfragen				2017-08-14	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427080503	Zeitfragen				2017-08-15	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427080507	Zeitfragen				2017-08-16	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427080513	Zeitfragen				2017-08-17	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427080547	WDR 2 Stichtag				2017-08-12	Thema: 12. August 2002: Die Hochwasserkatastrophe in Süd- und Ostdeutschland		WDR – WDR 2 - WDR2
1427080551	WDR 2 Stichtag				2017-08-13	Thema: 13. August 1902: Geburtstag Felix Wankel (deutscher Ingenieur, Drehkolben-Motor, "Ro 80")		WDR – WDR 2 - WDR2
1427080679	Glauben				2017-08-13			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427080828	Diwan				2017-08-12	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427080833	Diwan				2017-08-12	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427080836	radioReisen				2017-08-13	Einfach woanders sein. Thema: Südafrika - Reisegeschichten über die Karoo, die Kap-Halbinsel und Johannesburg		BR – Bayern 2 - BR2
1427080837	Sonntagsbeilage				2017-08-13	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Suche und Sehnsucht		BR – Bayern 2 - BR2
1427080838	Sonntagsbeilage				2017-08-13	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Suche und Sehnsucht		BR – Bayern 2 - BR2
1427080842	radioReisen				2017-08-14	Einfach woanders sein. Thema: Südafrika - Reisegeschichten über die Karoo, die Kap-Halbinsel und Johannesburg		BR – Bayern 2 - BR2
1427080920	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080922	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080934	Neugier genügt				2017-08-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080936	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080941	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080947	Neugier genügt				2017-08-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080952	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-17			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427080957	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080960	Neugier genügt				2017-08-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080962	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080967	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-17	Thema: Wissen im gespräch: Comeback der Partydrogen / Also doch: Ozean-Bakterien fressen Mikroplastik		WDR – WDR 5 - WDR5
1427080972	Neugier genügt				2017-08-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080975	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080984	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-18	Thema: Call-In: Umgang mit Partydrogen? / Jugendforschung - Aus dem Blick geraten		WDR – WDR 5 - WDR5
1427080986	Neugier genügt				2017-08-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427080988	WDR 2 Stichtag				2017-08-14	Thema: 14. August 1962: Durchstich des Montblanc-Tunnels		WDR – WDR 2 - WDR2
1427080992	WDR 2 Stichtag				2017-08-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427080994	WDR 2 - Florian Schröder				2017-08-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427080998	WDR 2 Stichtag				2017-08-15	Thema: 15. August 1942: Der Geburtstag der Verlegerin Friede Springer		WDR – WDR 2 - WDR2
1427081003	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-08-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1427081004	WDR 2 Stichtag				2017-08-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1427081009	WDR 2 Stichtag				2017-08-16	Thema: 16. August 1977: Der Todestag von Elvis Presley		WDR – WDR 2 - WDR2
1427081010	WDR 2 - Matthias Tretter				2017-08-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1427081012	WDR 2 Stichtag				2017-08-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1427081018	WDR 2 Stichtag				2017-08-17	Thema: 17. August 1962: Der Fluchtversuch von Peter Fechter von Ost- nach West-Berlin		WDR – WDR 2 - WDR2
1427081020	WDR 2 Stichtag				2017-08-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427081022	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-08-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427081024	WDR 2 Stichtag				2017-08-18	Thema: im Jahr 1932: Charles G. King isoliert Vitamin C		WDR – WDR 2 - WDR2
1427081028	WDR 2 Stichtag				2017-08-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1427081973	Das Forum				2017-08-14	Hintergrund zum Zeitgeschehen		NDR – Info - NDR4
1427081974	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-14			NDR – Info - NDR4
1427081975	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-14			NDR – Info - NDR4
1427081978	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-15			NDR – Info - NDR4
1427081980	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-16			NDR – Info - NDR4
1427081981	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-16			NDR – Info - NDR4
1427081984	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-17			NDR – Info - NDR4
1427081986	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-17			NDR – Info - NDR4
1427081990	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-18			NDR – Info - NDR4
1427081992	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-18			NDR – Info - NDR4
1427082080	Forum Buch				2017-08-13			SWR – SWR2 - SWR2
1427099941	Zeitfragen				2017-04-18	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427099946	Zeitfragen				2017-04-19	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427099953	Zeitfragen				2017-04-20	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427099968	Aus Religion und Gesellschaft				2017-04-19			Deutschlandfunk - DLF
1427100095	WDR 2 Stichtag				2017-04-15	Thema: 15. April 1832: Geburtstag Wilhelm Busch (Maler, Zeichner, Dichter)		WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427100098	WDR 2 Stichtag				2017-04-16	Thema: 16. April 1927: Geburtstag Joseph Ratzinger (Theologe, Kurienkardinal, 265. Papst)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427100171	Diskurs				2017-04-15			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427100349	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427100353	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-18	Thema: Ohne Hefe nur Plörre statt Bier / Hacker zerstören Rauchmelder und Thermostaten		WDR – WDR 5 - WDR5
1427100358	Neugier genügt				2017-04-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427100368	Neugier genügt				2017-04-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427100369	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427100375	Neugier genügt				2017-04-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427100379	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427100387	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-20	Thema: Strahlender Alltag: Weiße Zähne dank radioaktiver Zahnpasta? / Mehr Wissenschaft fürs Wochenbett?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427100388	Neugier genügt				2017-04-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427100390	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427100400	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-21	Thema: Medienbildung in der Kita - Muss das sein?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427100402	Neugier genügt				2017-04-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427100404	WDR 2 Stichtag				2017-04-17	Thema: 17. April 1492: Der Vertrag zwischen Kolumbus und dem spanischen Königshof wird geschlossen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427100407	WDR 2 Stichtag				2017-04-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1427100409	WDR 2 Stichtag				2017-04-18	Thema: 18. April 1567: Der Todestag des Ritters und Räubers Wilhelm von Grumbach		WDR – WDR 2 - WDR2
1427100410	WDR 2 Stichtag				2017-04-19	Thema: 19. April 1967: Der Todestag von Konrad Adenauer		WDR – WDR 2 - WDR2
1427100413	WDR 2 Stichtag				2017-04-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1427100414	WDR 2 Stichtag				2017-04-20	Thema: 20. April 1977: Filmuraufführung "Der Stadtneurotiker" von Woody Allen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427100418	WDR 2 Stichtag				2017-04-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427100419	WDR 2 Stichtag				2017-04-21	Thema: 21. April 1947: Geburtstag Iggy Pop (Rockmusiker, "Passenger")		WDR – WDR 2 - WDR2
1427100422	WDR 2 Stichtag				2017-04-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427100463	Diwan				2017-04-15	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427100465	Diwan				2017-04-15	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427100466	Feiertagsbeilage				2017-04-16	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Osterallerlei		BR – Bayern 2 - BR2
1427100467	Feiertagsbeilage				2017-04-16	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Osterallerlei		BR – Bayern 2 - BR2
1427100775	Glauben				2017-04-16			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427100779	Glauben				2017-04-17			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427101417	Forum Buch				2017-04-16			SWR – SWR2 - SWR2
1427101461	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-18			NDR – Info - NDR4
1427101464	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-19			NDR – Info - NDR4
1427101465	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-19			NDR – Info - NDR4
1427101467	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-20			NDR – Info - NDR4
1427101470	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-21			NDR – Info - NDR4
1427101473	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-21			NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427108844	Zeitfragen				2017-05-02	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427108849	Zeitfragen				2017-05-03	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427108855	Zeitfragen				2017-05-04	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427108892	WDR 2 Stichtag				2017-04-29	Thema: 29. April 1992: Ausbruch schwerer Rassenkrawalle in Los Angeles		WDR – WDR 2 - WDR2
1427108895	WDR 2 Stichtag				2017-04-30	Thema: 30. April 1967: Phantasialand bei Brühl eröffnet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427109032	Aus Religion und Gesellschaft				2017-05-03			Deutschlandfunk - DLF
1427109163	Glauben				2017-04-30			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427109226	Diskurs				2017-04-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427109366	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-30	Thema: Magazin: Magische Orte		NDR – Info - NDR4
1427109369	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-04-30	Thema: Magazin: Magische Orte		NDR – Info - NDR4
1427109371	Diwan				2017-04-29	Das Büchermagazin. Thema: Wissenschaft und Magie		BR – Bayern 2 - BR2
1427109373	Diwan				2017-04-29	Das Büchermagazin. Thema: Wissenschaft und Magie		BR – Bayern 2 - BR2
1427109377	radioReisen				2017-04-30	Einfach woanders sein. Thema: I'm walking... Reisegeschichten vom Wandern - Nepal, Frankreich, Israel		BR – Bayern 2 - BR2
1427109378	Sonntagsbeilage				2017-04-30	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Schwierige Gespräche		BR – Bayern 2 - BR2
1427109380	Sonntagsbeilage				2017-04-30	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Schwierige Gespräche		BR – Bayern 2 - BR2
1427109438	Neugier genügt				2017-05-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109448	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109449	Neugier genügt				2017-05-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109455	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109458	Neugier genügt				2017-05-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109461	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109470	Neugier genügt				2017-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109471	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-03	Thema: Programmierter Sieg - Datenanalysen im Fußball / Warum reden alle übers Wetter? / Vegane Kondome: Material- und Relevanzcheck		WDR – WDR 5 - WDR5
1427109472	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109473	Neugier genügt				2017-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109479	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109484	Neugier genügt				2017-05-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109488	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109489	Neugier genügt				2017-05-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109499	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109500	Neugier genügt				2017-05-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427109501	WDR 2 Stichtag				2017-05-01	Thema: 1. Mai 1892: Eisenbahn - Einführung D-Zug (Durchgangszug) in Preußen		WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427109502	WDR 2 Stichtag				2017-05-02	Thema: 2. Mai 2012: Versteigerung des Munch-Bilds "Der Schrei" für 119,9 Millionen Dollar		WDR – WDR 2 - WDR2
1427109505	WDR 2 Stichtag				2017-05-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1427109508	WDR 2 Stichtag				2017-05-03	Thema: 3. Mai 1957: Der Bundestag verabschiedet das Gleichberechtigungsgesetz		WDR – WDR 2 - WDR2
1427109510	WDR 2 Stichtag				2017-05-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1427109514	WDR 2 Stichtag				2017-05-04	Thema: 4. Mai 1992: Die kanadischen Inuit sprechen sich in einer Volksabstimmung für ein eigenes Gebiet aus		WDR – WDR 2 - WDR2
1427109515	WDR 2 Stichtag				2017-05-04			WDR – WDR 2 - WDR2
1427109516	WDR 2 Stichtag				2017-05-05	Thema: 5. Mai 1977: Todestag Ludwig Erhard		WDR – WDR 2 - WDR2
1427109519	WDR 2 Stichtag				2017-05-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1427110323	Forum Buch				2017-04-30			SWR – SWR2 - SWR2
1427110401	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-02			NDR – Info - NDR4
1427110406	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-03			NDR – Info - NDR4
1427110408	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-04			NDR – Info - NDR4
1427110413	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-05			NDR – Info - NDR4
1427110414	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-05			NDR – Info - NDR4
1427129538	WDR 2 Stichtag				2017-01-21	Thema: 21. Januar 2007: Der Todestag des Filmkomponisten Peer Raben		WDR – WDR 2 - WDR2
1427129540	WDR 2 Stichtag				2017-01-22	Thema: 22. Januar 1917: US-Präsident Woodrow Wilson plädiert für einen "Frieden ohne Sieg"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427129617	Neugier genügt				2017-01-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129622	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129624	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129627	Neugier genügt				2017-01-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129630	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129634	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129636	Neugier genügt				2017-01-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129642	Neugier genügt				2017-01-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129645	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129648	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129650	Neugier genügt				2017-01-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129655	Neugier genügt				2017-01-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427129656	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-27	Thema: Digitalistan: Digitaler Wandel in den USA? / Büsche und Bäume gegen Dürre und Hunger in Äthiopien		WDR – WDR 5 - WDR5
1427129663	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-26	Thema: Digitalistan: Digitaler Wandel in den USA? / Büsche und Bäume gegen Dürre und Hunger in Äthiopien		WDR – WDR 5 - WDR5
1427129668	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-28	Thema: Wenn Zappelphillipp erwachsen wird / Wissen im Gespräch: In welche Technik haben Sie sich verliebt?		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427129671	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-27	Thema: Wenn Zappelphillipp erwachsen wird / Wissen im Gespräch: In welche Technik haben Sie sich verliebt?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427129679	WDR 2 Stichtag				2017-01-23	Thema: 23. Januar 1862: Der Geburtstag des amerikanischen Erfinders Frank Shuman		WDR – WDR 2 - WDR2
1427129681	WDR 2 Stichtag				2017-01-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1427129682	WDR 2 Stichtag				2017-01-24	Thema: 24. Januar 2012: Der Todestag von Vadim Glowna		WDR – WDR 2 - WDR2
1427129686	WDR 2 Stichtag				2017-01-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427129689	WDR 2 Stichtag				2017-01-25	Thema: 25. Januar 2007: Der Manager Peter Hartz wird verurteilt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427129690	WDR 2 Stichtag				2017-01-25			WDR – WDR 2 - WDR2
1427129693	WDR 2 Stichtag				2017-01-26	Thema: 26. Januar 1977: Die Zeitschrift "Emma" erscheint erstmals		WDR – WDR 2 - WDR2
1427129695	WDR 2 Stichtag				2017-01-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1427129698	WDR 2 Stichtag				2017-01-27	Thema: 27. Januar 2007: Gina Lollobrigida (79) heiratet ihren 34 Jahre jüngeren Lebensgefährten		WDR – WDR 2 - WDR2
1427129699	WDR 2 Stichtag				2017-01-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427129753	Glauben				2017-01-22			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427130048	radioReisen				2017-01-22	Einfach woanders sein. Thema: Reisen bildet. Reisegeschichten übers Lernen im Urlaub		BR – Bayern 2 - BR2
1427130049	Sonntagsbeilage				2017-01-22	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Gottesgeschöpfe		BR – Bayern 2 - BR2
1427130050	Sonntagsbeilage				2017-01-22	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Gottesgeschöpfe		BR – Bayern 2 - BR2
1427130053	radioReisen				2017-01-23	Einfach woanders sein. Thema: Reisen bildet. Reisegeschichten übers Lernen im Urlaub		BR – Bayern 2 - BR2
1427130582	Andruck				2017-01-24	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427130594	Andruck				2017-01-23	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Marc Lynch: Die neuen Kriege in der arabischen Welt. Wie aus Aufständen Anarchie wurde / Christophe Lamfalussy und Jean-Pierre Martin: Molenbeek-sur-Djihad / Sebastian Sons: Auf Sand gebaut. Saudi-Arabien - Ein problematischer Verbündeter / Gabriel Gorodetsky: Die Maiski-Tagebücher. Ein Diplomat im Kampf gegen Hitler, 1932-1943 / Rebekka Habermas: Skandal in Togo. Ein Kapitel deutscher Kolonialherrschaft / Alain Badiou: Versuch, die Jugend zu verderben / Musik: Noah Haidu Septett: "Infinite Distances"		Deutschlandfunk - DLF
1427130604	Aus Religion und Gesellschaft				2017-01-25			Deutschlandfunk - DLF
1427130659	Zeitfragen				2017-01-23	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427130683	Zeitfragen				2017-01-24	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427130688	Zeitfragen				2017-01-25	Kultur und Geschichte. Thema: U.a. Die Neuerfindung der Welt - Gedankensplitter zur Zeitenwende		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427130695	Zeitfragen				2017-01-26	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427131183	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-23			NDR – Info - NDR4
1427131184	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-23			NDR – Info - NDR4
1427131189	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-24			NDR – Info - NDR4
1427131190	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-25			NDR – Info - NDR4
1427131193	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-25			NDR – Info - NDR4
1427131194	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-26			NDR – Info - NDR4
1427131196	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-26			NDR – Info - NDR4
1427131198	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-27			NDR – Info - NDR4
1427131202	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-27			NDR – Info - NDR4
1427131210	Forum Buch				2017-01-22			SWR – SWR2 - SWR2
1427131265	Andruck				2017-01-23	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427162156	WDR 2 Stichtag				2017-11-25	Thema: 25. November 1952: Die Gründung der heutigen "Bundeszentrale für politische Bildung"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427162161	WDR 2 Stichtag				2017-11-26	Thema: 26. November 1922: Der Geburtstag von Charles Monroe Schulz		WDR – WDR 2 - WDR2
1427162278	Glauben				2017-11-26			SWR – SWRinfo - SWRINFO

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427162458	Diwan				2017-11-25	Das Büchermagazin. Thema: "Über den Anstand in schwierigen Zeiten". Axel Hacke fragt, wie wir miteinander umgehen / "Der Sommer ihres Lebens". Barbara Yelin und Thomas von Steinaecker erzählen über ihren Comic / "Direkt danach und kurz davor". Frank Witzel ergründet schreibend die deutsche Nachkriegszeit / "Diwan-Rätsel". Wer ist zu Gast bei Solomon Buk? Von Thomas Kastura		BR – Bayern 2 - BR2
1427162461	Diwan				2017-11-25	Das Büchermagazin. Direkt vom Münchner Literaturfest. Thema: "Über den Anstand in schwierigen Zeiten". Axel Hacke fragt, wie wir miteinander umgehen / "Der Sommer ihres Lebens". Barbara Yelin und Thomas von Steinaecker erzählen über ihren Comic / "Direkt danach und kurz davor". Frank Witzel ergründet schreibend die deutsche Nachkriegszeit / "Diwan-Rätsel". Wer ist zu Gast bei Solomon Buk? Von Thomas Kastura		BR – Bayern 2 - BR2
1427162466	Sonntagsbeilage				2017-11-26	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Macht und Musen		BR – Bayern 2 - BR2
1427162467	radioReisen				2017-11-26	Einfach woanders sein. Thema: Orte mit dunkler Vergangenheit. Israel, Bosnien, Lettland		BR – Bayern 2 - BR2
1427162469	Sonntagsbeilage				2017-11-26	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Macht und Musen		BR – Bayern 2 - BR2
1427162472	radioReisen				2017-11-27	Einfach woanders sein. Thema: Orte mit dunkler Vergangenheit. Israel, Bosnien, Lettland		BR – Bayern 2 - BR2
1427162480	Nachtstudio				2017-11-28	Moderation: Thomas Kretschmer. Thema: Wir Hysteriker. "Wildes Denken" flippt aus!		BR – Bayern 2 - BR2
1427162508	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-11-26			NDR – Info - NDR4
1427162509	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-11-26			NDR – Info - NDR4
1427162561	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162566	Neugier genügt				2017-11-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162568	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162574	Neugier genügt				2017-11-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162576	Neugier genügt				2017-11-28			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427162577	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162589	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162590	Neugier genügt				2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162593	Neugier genügt				2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162596	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162597	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162604	Neugier genügt				2017-11-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162607	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162613	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-30	Thema: Leonardo-Quiz-Master: Cyberwissenschaft / Meeres-Überwachung		WDR – WDR 5 - WDR5
1427162617	Neugier genügt				2017-12-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162618	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162627	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-01	Thema: Eigener Weihnachtsbaum - ökologisch ok? / Wissen im gespräch: Mobilität im ländlichen Raum / HIV-Selbsttests: Experten sind dafür / Wissenschaftliche Tagung zu Tattoos in Köln		WDR – WDR 5 - WDR5
1427162631	Neugier genügt				2017-12-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427162636	WDR 2 Stichtag				2017-11-27	Thema: 27. November 1942: Der Geburtstag von Jimi Hendrix		WDR – WDR 2 - WDR2
1427162639	WDR 2 Stichtag				2017-11-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427162643	WDR 2 Stichtag				2017-11-28	Thema: 28. November 1962: Der Todestag der niederländischen Königin Wilhelmina		WDR – WDR 2 - WDR2
1427162645	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-11-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427162648	WDR 2 Stichtag				2017-11-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427162654	WDR 2 Stichtag				2017-11-29	Thema: 29. November 1947: Sporthochschule Köln offiziell gegründet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427162656	WDR 2 Stichtag				2017-11-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1427162659	WDR 2 Stichtag				2017-11-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1427162661	WDR 2 Stichtag				2017-11-30	Thema: 30. November 1987: Der Todestag des Unternehmers Helmut Horten		WDR – WDR 2 - WDR2
1427162668	WDR 2 Stichtag				2017-12-01	Thema: 1. Dezember 1957: Beginn des WDR-Regionalfernsehens		WDR – WDR 2 - WDR2
1427162672	WDR 2 Stichtag				2017-12-01			WDR – WDR 2 - WDR2
1427163554	Andruck				2017-11-28	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427163562	Andruck				2017-11-27	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Matthias Naß: "Countdown in Korea. Der gefährlichste Konflikt der Welt und seine Hintergründe" / Katja Gloger: "Fremde Freunde. Deutsche und Russen - Die Geschichte einer schicksalhaften Beziehung" / Michael Hudson: "Finanzimperialismus. Die USA und ihre Strategie des globalen Kapitalismus" / Ugo Bardi: "Der Seneca-Effekt. Warum Systeme kollabieren und wie wir damit umgehen können" / Per Wirtén: "Är vi framme snart?" ("Sind wir bald da?")		Deutschlandfunk - DLF
1427163575	Aus Religion und Gesellschaft				2017-11-29			Deutschlandfunk - DLF
1427163655	Zeitfragen				2017-11-27	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427163659	Zeitfragen				2017-11-28	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427163665	Zeitfragen				2017-11-29	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427163666	Zeitfragen				2017-11-30	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427163750	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-27			NDR – Info - NDR4
1427163751	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-27			NDR – Info - NDR4
1427163753	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-28			NDR – Info - NDR4
1427163754	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-28			NDR – Info - NDR4
1427163757	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-29			NDR – Info - NDR4
1427163759	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-29			NDR – Info - NDR4
1427163761	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-30			NDR – Info - NDR4
1427163763	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-30			NDR – Info - NDR4
1427163765	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-01			NDR – Info - NDR4
1427163766	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-01			NDR – Info - NDR4
1427163781	Andruck				2017-11-27	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427180773	WDR 2 Stichtag				2017-02-25	Thema: 25. Februar 1917: Geburtstag Anthony Burgess (britischer Schriftsteller "Clockwerk Orange")		WDR – WDR 2 - WDR2
1427180777	WDR 2 Stichtag				2017-02-26	Thema: 26. Februar 2012: Der Todestag des Schweizer Jazzmusikers Hazy Osterwald		WDR – WDR 2 - WDR2
1427180888	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-02-26	Thema: Trinkkultur		NDR – Info - NDR4
1427180889	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-02-26	Thema: Trinkkultur		NDR – Info - NDR4
1427180981	Glauben				2017-02-26			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427181053	Diwan				2017-02-25	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427181054	Diwan				2017-02-25	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427181057	radioReisen				2017-02-26	Einfach woanders sein. Thema: Immer der Kunst nach! Auf den Spuren großer Maler		BR – Bayern 2 - BR2
1427181058	Sonntagsbeilage				2017-02-26	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Suche und Sehnsucht		BR – Bayern 2 - BR2
1427181059	Sonntagsbeilage				2017-02-26	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Suche und Sehnsucht		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427181065	radioReisen				2017-02-27	Einfach woanders sein. Thema: Immer der Kunst nach! Auf den Spuren großer Maler		BR – Bayern 2 - BR2
1427181071	Nachtstudio				2017-02-28	Moderation: Joana Ortmann. Thema: Oh, wie schön ist Gestern. Ein Retro-Wildes Denken über Wandertage, Winkelelemente, Betriebsausflüge und Besinnungswochen. Nicht nur die Beatles und die Russen glauben ans Gestern - auch Wildes Denken schwelgt in Erinnerungen: An Mathelehrer, die noch im Krieg waren, an Ecken, in die wir gestellt wurden, bis wir uns besonnen hatten, und an Wandertage, die möglichst schnell vorbei sein sollten, aber sich immer sehr lange hinzogen, vor allem auf dem Rückweg. Nostalgie ist ein Gift - dagegen weiß Wildes Denken		BR – Bayern 2 - BR2
1427181132	Neugier genügt				2017-02-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181137	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181142	Neugier genügt				2017-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181148	Neugier genügt				2017-02-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181152	Neugier genügt				2017-03-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181160	Neugier genügt				2017-03-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181168	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181171	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181173	Neugier genügt				2017-03-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181176	Neugier genügt				2017-03-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181177	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181186	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181187	Neugier genügt				2017-03-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181193	Neugier genügt				2017-03-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181197	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181201	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181202	Neugier genügt				2017-03-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427181204	WDR 2 Stichtag				2017-02-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427181206	WDR 2 Stichtag				2017-02-27	Thema: 27. Februar 1992: Festnahme von Jack Unterweger (Schriftsteller, Mörder, Suizid)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427181207	WDR 2 Stichtag				2017-02-28	Thema: 28. Februar 1942: Geburtstag Dino Zoff (italienische Torwartlegende, Trainer)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427181209	WDR 2 Stichtag				2017-02-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427181212	WDR 2 Stichtag				2017-03-01	Thema: 1. März 1872: Gründung des Yellowstone Nationalparks in den USA (erster Nationalpark)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427181215	WDR 2 Stichtag				2017-03-01			WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427181216	WDR 2 Stichtag				2017-03-02	Thema: 2. März 1942: Geburtstag Lou Reed (Sänger, Gitarrist, Komponist)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427181219	WDR 2 Stichtag				2017-03-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1427181222	WDR 2 Stichtag				2017-03-03	Thema: 3. März 1897: Geburtstag der Krankenschwester Luise von Oertzen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427181224	WDR 2 Stichtag				2017-03-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1427181905	Andruck				2017-02-28	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427181914	Andruck				2017-02-27	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Ercan Karakoyun: Die Gülen-Bewegung. Was sie ist, was sie will / Götz Aly: Europa gegen die Juden. 1880-1945 / Edgar Wolfrum: Welt im Zwiespalt. Eine andere Geschichte des 20. Jahrhunderts / Achille Mbembe: Ausgang aus der langen Nacht. Versuch über ein entkolonisiertes Afrika / Jan Mohnhaupt: Der Zoo der Anderen. Als die Stasi ihr Herz für Brillenbären entdeckte & Helmut Schmidt mit Pandas nachrüstete		Deutschlandfunk - DLF
1427181929	Aus Religion und Gesellschaft				2017-03-01			Deutschlandfunk - DLF
1427182310	Forum Buch				2017-02-26			SWR – SWR2 - SWR2
1427182361	Zeitfragen				2017-02-27	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427182367	Zeitfragen				2017-02-28	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427182374	Zeitfragen				2017-03-01	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427182379	Zeitfragen				2017-03-02	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427182388	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-27			NDR – Info - NDR4
1427182389	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-27			NDR – Info - NDR4
1427182391	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-28			NDR – Info - NDR4
1427182397	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-01			NDR – Info - NDR4
1427182398	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-01			NDR – Info - NDR4
1427182399	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-02			NDR – Info - NDR4
1427182402	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-02			NDR – Info - NDR4
1427182403	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-03			NDR – Info - NDR4
1427182406	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-03			NDR – Info - NDR4
1427182421	Andruck				2017-02-27	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427185573	WDR 2 Stichtag				2017-11-04	Thema: 4. November 1952: Die Gründung der National Security Agency (NSA) in den USA		WDR – WDR 2 - WDR2
1427185575	WDR 2 Stichtag				2017-11-05	Thema: 5. November 1977: Der Todestag von René Goscinny		WDR – WDR 2 - WDR2
1427185643	Diwan				2017-11-04	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427185645	Diwan				2017-11-04	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427185646	radioReisen				2017-11-05	Einfach woanders sein. Thema: Liparische Inseln - Reisegeschichten über Vulkane, Meer und Mythen		BR – Bayern 2 - BR2
1427185648	Sonntagsbeilage				2017-11-05	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Zugehörigkeiten		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427185650	Sonntagsbeilage				2017-11-05	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Zugehörigkeiten		BR – Bayern 2 - BR2
1427185657	radioReisen				2017-11-06	Einfach woanders sein. Thema: Liparische Inseln - Reisegeschichten über Vulkane, Meer und Mythen		BR – Bayern 2 - BR2
1427185697	Diskurs				2017-11-04			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427185854	Glauben				2017-11-05			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427185910	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185916	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185917	Neugier genügt				2017-11-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185919	Neugier genügt				2017-11-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185937	Neugier genügt				2017-11-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185940	Neugier genügt				2017-11-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185941	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185950	Neugier genügt				2017-11-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185951	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185957	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185963	Neugier genügt				2017-11-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185964	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-09	Thema: Quiz-Master: Tanzwissenschaft / Guatemala - Unterricht in der Mayasprache Kaqchikel		WDR – WDR 5 - WDR5
1427185972	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-10	Thema: Forschungsprojekt zur Zukunft der Wälder / Wissen im Gespräch: Wozu brauchen wir noch Handschrift? / Mit Bakterien gegen Paradontitis		WDR – WDR 5 - WDR5
1427185973	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185977	Neugier genügt				2017-11-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427185978	WDR 2 Stichtag				2017-11-06	Thema: 6. November 1492: Erste schriftliche Erwähnung des Rauchens durch Christoph Kolumbus		WDR – WDR 2 - WDR2
1427185982	WDR 2 Stichtag				2017-11-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427185991	WDR 2 Stichtag				2017-11-07	Thema: 7. November 1957: Der erste Trabi läuft vom Band		WDR – WDR 2 - WDR2
1427185992	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-11-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427185993	WDR 2 Stichtag				2017-11-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427185997	WDR 2 Stichtag				2017-11-08	Thema: 8. November 1972: Die Gründung des Deutschen Werberats		WDR – WDR 2 - WDR2
1427186001	WDR 2 Stichtag				2017-11-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1427186005	WDR 2 Stichtag				2017-11-09	Thema: 9. November 2007: Der Bundestag beschließt das Gesetz zur Vorratsdatenspeicherung		WDR – WDR 2 - WDR2
1427186009	WDR 2 Stichtag				2017-11-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1427186014	WDR 2 Stichtag				2017-11-10	Thema: 10. November 1982: Erstes offizielles Damen-Fußball-Länderspiel		WDR – WDR 2 - WDR2
1427186017	WDR 2 Stichtag				2017-11-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427186924	Andruck				2017-11-07	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427186927	Andruck				2017-11-06	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Klaus Schroeder und Jochen Staadt: Die Todesopfer des DDR-Grenzregimes an der innerdeutschen Grenze 1949-1989. Ein biografisches Handbuch. / Nancy Maclean: Democracy In Chains. The Deep History Of The Radical Right's Stealth Plan For America. / Noam Chomsky: Requiem für den amerikanischen Traum. Die 10 Prinzipien der Konzentration von Reichtum und Macht. / Amitav Ghosh: Die große Verblendung. Die Klimawandel als das Undenkbare. / Ari Folman, David Polonsky: Das		Deutschlandfunk - DLF
1427186945	Aus Religion und Gesellschaft				2017-11-08			Deutschlandfunk - DLF
1427187023	Zeitfragen				2017-11-06	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427187027	Zeitfragen				2017-11-07	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427187032	Zeitfragen				2017-11-08	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427187037	Zeitfragen				2017-11-09	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427187085	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-06			NDR – Info - NDR4
1427187087	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-06			NDR – Info - NDR4
1427187089	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-07			NDR – Info - NDR4
1427187092	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-07			NDR – Info - NDR4
1427187093	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-08			NDR – Info - NDR4
1427187094	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-08			NDR – Info - NDR4
1427187099	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-09			NDR – Info - NDR4
1427187103	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-10			NDR – Info - NDR4
1427187105	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-10			NDR – Info - NDR4
1427187119	Andruck				2017-11-06	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427206731	Andruck				2017-07-25	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427206739	Andruck				2017-07-24	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Soner Cagaptay: "The New Sultan. Erdogan and the Crisis of Modern Turkey" / Paul Theroux: "Ein letztes Mal in Afrika" / Lutz C. Kleveman: "Lemberg. Die vergessene Mitte Europas" / Emilia Smechowski: "Wir Strebermigranten" / Christoph Wehner: "Die Versicherung der Atomgefahr. Risikopolitik, Sicherheitsproduktion und Expertise in der Bundesrepublik Deutschland und den USA 1945-1986"		Deutschlandfunk - DLF
1427206751	Aus Religion und Gesellschaft				2017-07-26			Deutschlandfunk - DLF
1427206848	Zeitfragen				2017-07-24	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427206851	Zeitfragen				2017-07-25	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427206858	Zeitfragen				2017-07-26	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427206863	Zeitfragen				2017-07-27	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427206905	WDR 2 Stichtag				2017-07-22	Thema: 22. Juli 1237: Gründung der Stadt Berlin		WDR – WDR 2 - WDR2
1427206909	WDR 2 Stichtag				2017-07-23	Thema: 23. Juli 1957: Der Geburtstag des niederländischen Flmregisseurs Theo van Gogh		WDR – WDR 2 - WDR2
1427207010	Diskurs				2017-07-22			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427207131	Diwan				2017-07-22	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427207134	Diwan				2017-07-22	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427207136	Sonntagsbeilage				2017-07-23	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Picknicks		BR – Bayern 2 - BR2
1427207137	radioReisen				2017-07-23	Einfach woanders sein. Thema: Raus aus der Touri-Falle! radioReisen nach Spanien, China und Kroatien		BR – Bayern 2 - BR2
1427207139	Sonntagsbeilage				2017-07-23	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Picknicks		BR – Bayern 2 - BR2
1427207145	radioReisen				2017-07-24	Einfach woanders sein. Thema: Raus aus der Touri-Falle! radioReisen nach Spanien, China und Kroatien		BR – Bayern 2 - BR2
1427207203	Glauben				2017-07-23			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427207238	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207245	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207246	Neugier genügt				2017-07-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207251	Neugier genügt				2017-07-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207255	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207263	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-25	Thema: Insektensendung Schwerpunkt: die Dimension / Populismus in Deutschland		WDR – WDR 5 - WDR5
1427207266	Neugier genügt				2017-07-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207268	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207278	Neugier genügt				2017-07-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207279	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-26	Thema: Hormonspiralen: Verhütung mit Nebenwirkungen / Wie man aus Holz Plastik machen kann		WDR – WDR 5 - WDR5
1427207282	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207290	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-27	Thema: Wie indigene Fährtenleser Archäologen helfen / Digitalistan: Staubsauger klaut Daten / Richtig Feedback zu geben ist schwieriger als man denkt		WDR – WDR 5 - WDR5
1427207292	Neugier genügt				2017-07-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207294	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207296	Neugier genügt				2017-07-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207301	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427207306	Neugier genügt				2017-07-29			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427207309	WDR 2 Stichtag				2017-07-24	Thema: 24. Juli 1952: Die Uraufführung des Western-Klassikers "High Noon - Zwölf Uhr mittags"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427207313	WDR 2 - Florian Schröder				2017-07-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427207315	WDR 2 Stichtag				2017-07-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427207318	WDR 2 Stichtag				2017-07-25	Thema: 25. Juli 1992: Olympische Spiele in Barcelona eröffnet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427207321	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-07-25			WDR – WDR 2 - WDR2
1427207324	WDR 2 Stichtag				2017-07-25			WDR – WDR 2 - WDR2
1427207329	WDR 2 Stichtag				2017-07-26	Thema: 26. Juli 1947: In den USA wird der "National Security Act" unterzeichnet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427207332	WDR 2 Stichtag				2017-07-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1427207337	WDR 2 Stichtag				2017-07-27	Thema: 27. Juli 1992: Die letzte Hauptversammlung der Hoesch AG in Dortmund		WDR – WDR 2 - WDR2
1427207338	WDR 2 Stichtag				2017-07-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427207344	WDR 2 Stichtag				2017-07-28	Thema: 28. Juli 1987: "Monitor" berichtet über Würmer im Fisch		WDR – WDR 2 - WDR2
1427207348	WDR 2 Stichtag				2017-07-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427208165	Forum Buch				2017-07-23			SWR – SWR2 - SWR2
1427208289	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-24			NDR – Info - NDR4
1427208291	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-24			NDR – Info - NDR4
1427208295	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-25			NDR – Info - NDR4
1427208298	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-26			NDR – Info - NDR4
1427208301	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-27			NDR – Info - NDR4
1427208306	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-28			NDR – Info - NDR4
1427208309	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-28			NDR – Info - NDR4
1427208341	Andruck				2017-07-24	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427216133	WDR 2 Stichtag				2017-10-21	Thema: 21. Oktober 1907: Die Gründung von Edeka		WDR – WDR 2 - WDR2
1427216138	WDR 2 Stichtag				2017-10-22	Thema: 22. Oktober 1987: Der Todestag von Lino Ventura		WDR – WDR 2 - WDR2
1427216213	Glauben				2017-10-22			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427216231	Diwan				2017-10-21	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427216236	Diwan				2017-10-21	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427216237	radioReisen				2017-10-22	Einfach woanders sein. Thema: Kalymnos, Stockholmer Schärengarten, Ometepe - Reisegeschichten über Inseln Vol.3		BR – Bayern 2 - BR2
1427216238	Sonntagsbeilage				2017-10-22	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Einsamkeiten"		BR – Bayern 2 - BR2
1427216240	Sonntagsbeilage				2017-10-22	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Einsamkeiten"		BR – Bayern 2 - BR2
1427216242	radioReisen				2017-10-23	Einfach woanders sein. Thema: Kalymnos, Stockholmer Schärengarten, Ometepe - Reisegeschichten über Inseln Vol.3		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427216250	Nachtstudio				2017-10-24	Moderation: Thomas Kretschmer. Thema: Ich bleib dann mal hier. "Wildes Denken" über Provinz, Peripherie und Paralipomena		BR – Bayern 2 - BR2
1427216298	Andruck				2017-10-24	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427216307	Andruck				2017-10-23	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427216320	Aus Religion und Gesellschaft				2017-10-25			Deutschlandfunk - DLF
1427216399	Zeitfragen				2017-10-23	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427216403	Zeitfragen				2017-10-24	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427216410	Zeitfragen				2017-10-25	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427216414	Zeitfragen				2017-10-26	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427216440	Diskurs				2017-10-21	Thema: Vom Fürstenknecht zum frühbürgerlichen Revolutionär: Martin Luther in der DDR		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427216690	Neugier genügt				2017-10-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216698	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216699	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216700	Neugier genügt				2017-10-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216705	Neugier genügt				2017-10-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216719	Neugier genügt				2017-10-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216721	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216725	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-25	Thema: 30 Jahre Forstgendatenbank in Arnsberg / Wissen im Gespräch: Worauf achten Sie beim Reifenkauf? / Der Chef als Psychopath / Die Geschichte der Kopierer		WDR – WDR 5 - WDR5
1427216732	Neugier genügt				2017-10-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216735	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216737	Neugier genügt				2017-10-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216745	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216746	Neugier genügt				2017-10-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216751	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216757	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-27	Thema: Es ist wieder Winterzeit! / So sollen die Bergheiden gerettet werden / Studie - Wie Straßenbau die Welt verändert / Die Geschichte der Kopierer		WDR – WDR 5 - WDR5
1427216759	Neugier genügt				2017-10-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427216762	WDR 2 Stichtag				2017-10-23	Thema: 23. Oktober 4004 v. Chr.: Die Erschaffung der Welt (nach James Ussher)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427216767	WDR 2 Stichtag				2017-10-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1427216771	WDR 2 Stichtag				2017-10-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427216772	WDR 2 Stichtag				2017-10-24	Thema: 24. Oktober 1922: Der Geburtstag des Journalisten und Autors Horst Stern		WDR – WDR 2 - WDR2
1427216776	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-10-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427216781	WDR 2 Stichtag				2017-10-25	Thema: 25. Oktober 2007: Erster kommerzieller Flug des Airbus A 380		WDR – WDR 2 - WDR2
1427216784	WDR 2 Stichtag				2017-10-25			WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427216786	WDR 2 Stichtag				2017-10-26	Thema: 26. Oktober 1977: Die letzte reguläre Fahrt einer Dampflok der Deutschen Bundesbahn		WDR – WDR 2 - WDR2
1427216792	WDR 2 Stichtag				2017-10-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1427216798	WDR 2 Stichtag				2017-10-27	Thema: 27. Oktober 1972: Musical-Uraufführung "Helden, Helden" von Udo Jürgens in Wien		WDR – WDR 2 - WDR2
1427216800	WDR 2 Stichtag				2017-10-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427217354	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-23			NDR – Info - NDR4
1427217355	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-23			NDR – Info - NDR4
1427217358	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-24			NDR – Info - NDR4
1427217361	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-24			NDR – Info - NDR4
1427217364	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-25			NDR – Info - NDR4
1427217366	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-26			NDR – Info - NDR4
1427217371	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-27			NDR – Info - NDR4
1427217374	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-27			NDR – Info - NDR4
1427217791	Andruck				2017-10-23	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427220689	Glauben				2017-03-12			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427220811	WDR 2 Stichtag				2017-03-11	Thema: 11. März 1927: Der Geburtstag des Schauspielers Joachim Fuchsberger		WDR – WDR 2 - WDR2
1427220815	WDR 2 Stichtag				2017-03-12	Thema: 12. März 1917: Der Beginn der russischen Revolution		WDR – WDR 2 - WDR2
1427221010	Neugier genügt				2017-03-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221019	Neugier genügt				2017-03-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221020	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221025	Neugier genügt				2017-03-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221034	Neugier genügt				2017-03-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221042	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221049	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221052	Neugier genügt				2017-03-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221056	Neugier genügt				2017-03-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221058	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221062	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221066	Neugier genügt				2017-03-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221068	Neugier genügt				2017-03-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221073	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221076	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221078	Neugier genügt				2017-03-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427221082	WDR 2 Stichtag				2017-03-13	Thema: 13. März 1917: Die Gründung des Deutschen Ledermuseums in Offenbach		WDR – WDR 2 - WDR2
1427221084	WDR 2 Stichtag				2017-03-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427221085	WDR 2 Stichtag				2017-03-14	Thema: 14. März 1977: Weltwasserkonferenz der UNO		WDR – WDR 2 - WDR2
1427221087	WDR 2 Stichtag				2017-03-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427221090	WDR 2 Stichtag				2017-03-15	Thema: 15. März 1972: Die Uraufführung des Films "Der Pate"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427221092	WDR 2 Stichtag				2017-03-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1427221096	WDR 2 Stichtag				2017-03-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1427221098	WDR 2 Stichtag				2017-03-16	Thema: 16. März 1997: Die Eröffnung des Dokumentationszentrums deutscher Sinti und Roma in Heidelberg		WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427221100	WDR 2 Stichtag				2017-03-17	Thema: 17. März 1967: Die allgemeine Einführung der Fachhochschulreife in der BRD		WDR – WDR 2 - WDR2
1427221102	WDR 2 Stichtag				2017-03-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427221557	Diwan				2017-03-11	Das Büchermagazin. Thema: Ilegal und autoritär		BR – Bayern 2 - BR2
1427221560	Diwan				2017-03-11	Das Büchermagazin. Thema: Ilegal und autoritär		BR – Bayern 2 - BR2
1427221561	radioReisen				2017-03-12	Einfach woanders sein. Thema: In eisigen Höhen. Unterwegs in Spitzbergen, Frankreich und Berge weltweit		BR – Bayern 2 - BR2
1427221562	Sonntagsbeilage				2017-03-12	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Tiertexte		BR – Bayern 2 - BR2
1427221564	Sonntagsbeilage				2017-03-12	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Tiertexte		BR – Bayern 2 - BR2
1427221567	radioReisen				2017-03-13	Einfach woanders sein. Thema: In eisigen Höhen. Unterwegs in Spitzbergen, Frankreich und Berge weltweit		BR – Bayern 2 - BR2
1427221614	Andruck				2017-03-14	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427221617	Andruck				2017-03-13	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Johanna Henkel-Waidhofer, Peter Henkel: Der Vertrauensmann. Winfried Kretschmann - Das Porträt / Ralf Fücks: Freiheit verteidigen. Wie wir den Kampf um die offene Gesellschaft gewinnen / Henrik Müller: Nationaltheater. Wie falsche Patrioten unseren Wohlstand bedrohen / Gero von Randow: Wenn das Volk sich erhebt. Schönheit und Schrecken der Revolution / Lutz Fiedler: Matzpen. Eine andere israelische Geschichte		Deutschlandfunk - DLF
1427221637	Aus Religion und Gesellschaft				2017-03-15			Deutschlandfunk - DLF
1427221713	Zeitfragen				2017-03-13	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427221719	Zeitfragen				2017-03-14	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427221722	Zeitfragen				2017-03-15	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427221731	Zeitfragen				2017-03-16	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427221768	Andruck				2017-03-13	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427221802	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-13			NDR – Info - NDR4
1427221803	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-13			NDR – Info - NDR4
1427221806	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-14			NDR – Info - NDR4
1427221807	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-14			NDR – Info - NDR4
1427221809	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-15			NDR – Info - NDR4
1427221811	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-15			NDR – Info - NDR4
1427221815	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-16			NDR – Info - NDR4

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427221817	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-17			NDR – Info - NDR4
1427221821	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-17			NDR – Info - NDR4
1427222043	Forum Buch				2017-03-12			SWR – SWR2 - SWR2
1427229046	Andruck				2017-06-27	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427229052	Andruck				2017-06-26	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Pankaj Mishra: "Das Zeitalter des Zorns - Eine Geschichte der Gegenwart" / Peter Sloterdijk: "Nach Gott" / Hamed Abdel-Samad, Mouhanad Khorchide: "Ist der Islam noch zu retten? Eine Streitschrift in 95 Thesen" / Manfred Berg: "Woodrow Wilson: Amerika und die Neuordnung der Welt" / Alexander Dill: "Die Welt neu bewerten - Warum arme Länder arm bleiben und wie wir das ändern können"		Deutschlandfunk - DLF
1427229068	Aus Religion und Gesellschaft				2017-06-28			Deutschlandfunk - DLF
1427229191	Glauben				2017-06-25			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427229208	Zeitfragen				2017-06-26	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427229213	Zeitfragen				2017-06-27	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427229219	Zeitfragen				2017-06-28	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427229226	Zeitfragen				2017-06-29	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427229255	Diwan				2017-06-24	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427229256	Diwan				2017-06-24	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427229261	radioReisen				2017-06-25	Einfach woanders sein. Thema: Afrikanische Abenteuer - Tansania, Sambia, Somaliland		BR – Bayern 2 - BR2
1427229263	Sonntagsbeilage				2017-06-25	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Sommersonnwenden		BR – Bayern 2 - BR2
1427229264	Sonntagsbeilage				2017-06-25	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Sommersonnwenden		BR – Bayern 2 - BR2
1427229270	radioReisen				2017-06-26	Einfach woanders sein. Thema: Afrikanische Abenteuer - Tansania, Sambia, Somaliland		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427229274	Nachtstudio				2017-06-27	Thema: Unsere Fakten sind so was von alternativ. Das knallhart recherchierte "Wilde Denken". Es gibt ein neues 4 letter word im Mediendiskurs und wie sein Vorgänger macht es hässliche Piep-Geräusche, die uns alle nerven. Wildes Denken ist darauf vorbereitet, natürlich, ebenso wie seine Hörerinnen und Hörer, die früh lernen mussten, zwischen wahr und falsch zu unterscheiden. Zum wiederholten Male zeigt dieses durch und durch analoge Magazin der digitalen, von Hass zerfressen Internetwelt, wo das Gute und Schöne und Wahre wohnt: im Radio. Also: Fuck fakes. Fuck		BR – Bayern 2 - BR2
1427229395	Diskurs				2017-06-24	Thema: Mit Büchern leben: Sigrid Löffler		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427229535	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-06-25	Thema: Ungewöhnliche Klänge		NDR – Info - NDR4
1427229537	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-06-25	Thema: Ungewöhnliche Klänge		NDR – Info - NDR4
1427229567	Neugier genügt				2017-06-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229570	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229572	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229580	Neugier genügt				2017-06-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229585	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229590	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-27	Thema: Wissen im Gespräch: Wie gesund ist Atmen in NRW? / Daniels Hausbesuch spezial beim Ex-Radprofi / Studentenleben - was heißt das heute?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427229595	Neugier genügt				2017-06-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229598	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229605	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-28	Thema: Bildung in Vietnam - Ein Land sucht Anschluss / Call-In: Wie gesund ist Atmen in NRW?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427229607	Neugier genügt				2017-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229610	Neugier genügt				2017-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229613	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229620	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229621	Neugier genügt				2017-06-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229624	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229631	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-30	Thema: Asteroid-Day - wie können wir Asteroiden-Einschläge verhindern? / Wissen im Gespräch: Unordnung - Fluch oder Segen?		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427229634	Neugier genügt				2017-07-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427229638	WDR 2 Stichtag				2017-06-26	Thema: 26. Juni 2002: Tod eines Kritikers (Roman von Martin Walser) veröffentlicht		WDR – WDR 2 - WDR2
1427229642	WDR 2 Stichtag				2017-06-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1427229644	WDR 2 Stichtag				2017-06-27	Thema: 27. Juni 1922: Die Gründung des Übersee-Clubs in Hamburg		WDR – WDR 2 - WDR2
1427229647	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-06-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427229651	WDR 2 Stichtag				2017-06-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427229652	WDR 2 Stichtag				2017-06-28	Thema: 28. Juni 2012: Verabschiedung Meldegesetz (Einschränkung des Datenschutzes)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427229655	WDR 2 Stichtag				2017-06-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427229661	WDR 2 Stichtag				2017-06-29	Thema: 29. Juni 2007: Verband der Cigarettenindustrie in Deutschland löst sich auf		WDR – WDR 2 - WDR2
1427229666	WDR 2 Stichtag				2017-06-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1427229670	WDR 2 Stichtag				2017-06-30	Thema: 30. Juni 1992: Die Einführung der Pflegeversicherung wird beschlossen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427229673	WDR 2 Stichtag				2017-06-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1427230517	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-26			NDR – Info - NDR4
1427230519	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-26			NDR – Info - NDR4
1427230521	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-27			NDR – Info - NDR4
1427230522	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-27			NDR – Info - NDR4
1427230527	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-28			NDR – Info - NDR4
1427230528	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-28			NDR – Info - NDR4
1427230531	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-29			NDR – Info - NDR4
1427230533	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-29			NDR – Info - NDR4
1427230536	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-30			NDR – Info - NDR4
1427230539	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-30			NDR – Info - NDR4
1427230550	Forum Buch				2017-06-25			SWR – SWR2 - SWR2
1427230629	Andruck				2017-06-26	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427230906	WDR 2 Stichtag				2017-06-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427230910	WDR 2 Stichtag				2017-06-25			WDR – WDR 2 - WDR2
1427239520	Diwan				2017-09-02	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427239522	Diwan				2017-09-02	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427239529	radioReisen				2017-09-03	Einfach woanders sein. Thema: Valpolicella, Orkneys, Menorca. Zeitreisen in die Steinzeit / Zeitreise im Valpolicella. Woher hatte Ötzi seine Feuersteinklingen? / Steinkreise auf den Orkney-Inseln. Segeltörn in die Steinzeit / Steinzeit auf den Balearen. Die steinernen Monumente von Menorca		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427239533	radioReisen				2017-09-04	Einfach woanders sein. Thema: Valpolicella, Orkneys, Menorca. Zeitreisen in die Steinzeit / Zeitreise im Valpolicella. Woher hatte Ötzi seine Feuersteinklingen? / Steinkreise auf den Orkney-Inseln. Segeltörn in die Steinzeit / Steinzeit auf den Balearen. Die steinernen Monumente von Menorca		BR – Bayern 2 - BR2
1427239569	Andruck				2017-09-05	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427239573	Andruck				2017-09-04	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427239590	Aus Religion und Gesellschaft				2017-09-06			Deutschlandfunk - DLF
1427239680	Zeitfragen				2017-09-04	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427239685	Zeitfragen				2017-09-05	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427239689	Zeitfragen				2017-09-06	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427239696	Zeitfragen				2017-09-07	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427239733	WDR 2 Stichtag				2017-09-02	Thema: 2. September 1957: Der Beginn des Rassenkonflikts in Little Rock, Arkansas		WDR – WDR 2 - WDR2
1427239737	WDR 2 Stichtag				2017-09-03	Thema: 3. September 1992: Uraufführung des Musicals "Elisabeth"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427239794	Glauben				2017-09-03			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427239959	Forum Buch				2017-09-03			SWR – SWR2 - SWR2
1427240118	Sonntagsbeilage				2017-09-03	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: Bilder-Bücher		BR – Bayern 2 - BR2
1427240119	Sonntagsbeilage				2017-09-03	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: Bilder-Bücher		BR – Bayern 2 - BR2
1427240162	Neugier genügt				2017-09-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240163	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240168	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240171	Neugier genügt				2017-09-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240176	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240177	Neugier genügt				2017-09-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240186	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240189	Neugier genügt				2017-09-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240195	Neugier genügt				2017-09-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240196	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240197	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240203	Neugier genügt				2017-09-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240205	Neugier genügt				2017-09-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240206	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240216	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240217	Neugier genügt				2017-09-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240221	Neugier genügt				2017-09-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240223	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240229	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-08			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427240231	Neugier genügt				2017-09-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427240236	WDR 2 Stichtag				2017-09-04	Thema: 4. September 2007: Festnahme der "Sauerland-Terroristen" in Medebach		WDR – WDR 2 - WDR2
1427240238	WDR 2 Stichtag				2017-09-04			WDR – WDR 2 - WDR2
1427240243	WDR 2 Stichtag				2017-09-05	Thema: 5. September 1942: Der Geburtstag des Regisseurs Werner Herzog		WDR – WDR 2 - WDR2
1427240245	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-09-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1427240248	WDR 2 Stichtag				2017-09-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1427240251	WDR 2 Stichtag				2017-09-06	Thema: 6. September 1957: Das erste Antidepressivum wird vorgestellt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427240256	WDR 2 Stichtag				2017-09-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427240257	WDR 2 Stichtag				2017-09-07	Thema: 7. September 1957: Der erste abendfüllende Spielfilm wird im deutschen Fernsehen ausgestrahlt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427240261	WDR 2 Stichtag				2017-09-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427240265	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-09-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427240267	WDR 2 Stichtag				2017-09-08	Thema: 8. September 1972: Das Außensteuergesetz wird verkündet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427240273	WDR 2 Stichtag				2017-09-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1427241288	Andruck				2017-09-04	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427241312	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-04			NDR – Info - NDR4
1427241314	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-05			NDR – Info - NDR4
1427241316	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-05			NDR – Info - NDR4
1427241319	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-06			NDR – Info - NDR4
1427241320	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-07			NDR – Info - NDR4
1427241323	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-07			NDR – Info - NDR4
1427241326	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-08			NDR – Info - NDR4
1427241328	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-08			NDR – Info - NDR4
1427245233	WDR 2 Stichtag				2017-12-23	Thema: 23. Dezember 2012: Die Zerstörung islamischer Mausoleen in Timbuktu		WDR – WDR 2 - WDR2
1427245236	WDR 2 Stichtag				2017-12-24	Thema: 24. Dezember 1777: James Cook entdeckt die Weihnachtsinsel		WDR – WDR 2 - WDR2
1427245286	Neugier genügt				2017-12-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427245287	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427245297	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427245298	Neugier genügt				2017-12-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427245311	Neugier genügt				2017-12-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427245312	Neugier genügt				2017-12-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427245314	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427245325	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427245329	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427245330	WDR 2 Stichtag				2017-12-25	Thema: 25. Dezember 1742: Der Geburtstag der Goethe-Freundin Charlotte von Stein		WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427245332	WDR 2 Stichtag				2017-12-26	Thema: 26. Dezember 1837: Der Geburtstag des Schlafforschers Ernst Kohlschütter		WDR – WDR 2 - WDR2
1427245337	WDR 2 Stichtag				2017-12-27	Thema: 27. Dezember 2002: Der Todestag des Filmregisseurs George Roy Hill		WDR – WDR 2 - WDR2
1427245341	WDR 2 Stichtag				2017-12-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427245345	WDR 2 Stichtag				2017-12-28	Thema: 28. Dezember 1947: Erster Nachkriegs-Opel läuft vom Band		WDR – WDR 2 - WDR2
1427245349	WDR 2 Stichtag				2017-12-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427245354	WDR 2 Stichtag				2017-12-29	Thema: 29. Dezember 1952: Erstes Transistor-Hörgerät kommt in den USA auf den Markt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427245356	WDR 2 Stichtag				2017-12-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1427245470	Glauben				2017-12-24			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427245482	Aus Religion und Gesellschaft				2017-12-27			Deutschlandfunk - DLF
1427245574	Zeitfragen				2017-12-26	Mit Winfried Sträter. Thema: Weggeworfen. Was bleibt und was nicht. Ein Magazin über Dinge und Gedanken, die wir für (un-) entbehrlich halten.		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427245611	Diwan				2017-12-23	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427245614	Diwan				2017-12-23	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427245616	radioReisen				2017-12-24	Einfach woanders sein. Thema: Es gibt sie noch, die Entdecker! Mit Franz Gernstl, Carmen Rohrbach und Dennis Gastmann		BR – Bayern 2 - BR2
1427245617	Sonntagsbeilage				2017-12-24	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Bescherungen		BR – Bayern 2 - BR2
1427245674	Diskurs				2017-12-23	Thema: Kleine Philosophie des Schenkens. Jedes Jahr das gleiche Lied: Was schenke ich meinen Lieben? Die Beantwortung dieser Frage provoziert so manche Verzweiflungstat.. Woher aber kommt eigentlich unser Bedürfnis, Geschenke zu machen und auch welche zu bekommen?		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427246520	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-27			NDR – Info - NDR4
1427246521	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-27			NDR – Info - NDR4
1427246523	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-28			NDR – Info - NDR4
1427246524	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-28			NDR – Info - NDR4
1427246526	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-29			NDR – Info - NDR4
1427246530	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-29			NDR – Info - NDR4
1427248955	WDR 2 Stichtag				2017-01-14	Thema: 14. Januar 1892: Geburtstag Martin Niemoeller (deutscher Theologe, Bekennende Kirche, KZ)		WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427248959	WDR 2 Stichtag				2017-01-15	Thema: 15. Januar 1622: Das Taufdatum des französischen Schauspielers und Dramatikers Jean-Baptiste Moliere		WDR – WDR 2 - WDR2
1427249009	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-16	Thema: Schlechtes Gewissen ist teuer - emotional und finanziell / Organoide - Kleine Organe im Glas		WDR – WDR 5 - WDR5
1427249015	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-17	Thema: Schlechtes Gewissen ist teuer - emotional und finanziell / Organoide - Kleine Organe im Glas		WDR – WDR 5 - WDR5
1427249031	Neugier genügt				2017-01-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427249032	Neugier genügt				2017-01-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427249036	Neugier genügt				2017-01-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427249042	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427249047	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427249049	Neugier genügt				2017-01-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427249051	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-20	Thema: Schwierige Mission - Tempo 30 mit modernen Autos / Die richtige Oberfläche killt Bakterien		WDR – WDR 5 - WDR5
1427249060	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-19	Thema: Schwierige Mission - Tempo 30 mit modernen Autos / Die richtige Oberfläche killt Bakterien		WDR – WDR 5 - WDR5
1427249063	Neugier genügt				2017-01-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427249064	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427249073	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427249075	Neugier genügt				2017-01-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427249078	WDR 2 Stichtag				2017-01-16	Thema: 16. Januar 1957: Eröffnung des "Cavern Club" in Liverpool		WDR – WDR 2 - WDR2
1427249079	WDR 2 Stichtag				2017-01-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1427249081	WDR 2 Stichtag				2017-01-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427249083	WDR 2 Stichtag				2017-01-17	Thema: 17. Januar 1927: Der Geburtstag der Sängerin Eartha Kitt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427249087	WDR 2 Stichtag				2017-01-18	Thema: 18. Januar 1927: Der Todestag des Botanikers und Önologen Hermann Müller-Thurgau		WDR – WDR 2 - WDR2
1427249088	WDR 2 Stichtag				2017-01-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1427249090	WDR 2 Stichtag				2017-01-19	Thema: 19. Januar 2007: Der Beginn der Handball-Weltmeisterschaft in Deutschland		WDR – WDR 2 - WDR2
1427249093	WDR 2 Stichtag				2017-01-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1427249095	WDR 2 Stichtag				2017-01-20	Thema: 20. Januar 1942: Die Wannsee-Konferenz findet in Berlin statt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427249097	WDR 2 Stichtag				2017-01-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427249325	Glauben				2017-01-15			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427249388	Diwan				2017-01-14	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427249389	Diwan				2017-01-14	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427249390	radioReisen				2017-01-15	Einfach woanders sein. Thema: Daheim ist der Himmel blauer. Reisegeschichten über Lokalpatrioten		BR – Bayern 2 - BR2
1427249391	Sonntagsbeilage				2017-01-15	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Narzissmus. Die Dekade des Ichs		BR – Bayern 2 - BR2
1427249394	Sonntagsbeilage				2017-01-15	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Narzissmus. Die Dekade des Ichs		BR – Bayern 2 - BR2
1427249396	radioReisen				2017-01-16	Einfach woanders sein. Thema: Daheim ist der Himmel blauer. Reisegeschichten über Lokalpatrioten		BR – Bayern 2 - BR2
1427249784	Andruck				2017-01-17	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427249795	Andruck				2017-01-16	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Angus Deaton: Der große Ausbruch. Von Armut und Wohlstand der Nationen / Martin Luther King: Ich bin auf dem Gipfel des Berges gewesen. Reden / Ulrich Beck: Die Metamorphose der Welt / Gabriel Berger: Umgeben von Hass und Mitgefühl: Jüdische Autonomie in Polen nach der Shoah 1945-1949 und die Hintergründe ihres Scheiterns / Sabine Kebir: Frauen ohne Männer? Selbstverwirklichung im Alltag. Elfriede Brüning (1910-2014) / Musik: Tomas Sauter & John Stowell: "Anytime"		Deutschlandfunk - DLF
1427249802	Zeitfragen				2017-01-16	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427249813	Aus Religion und Gesellschaft				2017-01-18			Deutschlandfunk - DLF
1427249828	Zeitfragen				2017-01-17	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427249833	Zeitfragen				2017-01-18	Kultur und Geschichte. Thema: Hätte Marx uns das erklären können? Deutungsversuche zur geschichtlichen Dimension des Machtwechsels in den USA / U.a. Die Neuerfindung der Welt - Gedankensplitter zur Zeitenwende. Mit dem Amtsantritt von Donald Trump brechen die USA aus den bisher herrschenden Politikmustern des Westens aus. Welche Erklärungen gibt es dafür?		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427249858	Zeitfragen				2017-01-19	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427250445	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-16			NDR – Info - NDR4
1427250447	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-16			NDR – Info - NDR4
1427250449	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-17			NDR – Info - NDR4
1427250455	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-18			NDR – Info - NDR4
1427250456	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-18			NDR – Info - NDR4
1427250457	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-19			NDR – Info - NDR4
1427250460	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-19			NDR – Info - NDR4
1427250463	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-20			NDR – Info - NDR4
1427250466	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-20			NDR – Info - NDR4
1427250499	Forum Buch				2017-01-15			SWR – SWR2 - SWR2
1427250554	Andruck				2017-01-16	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427277652	Diwan				2017-09-30	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427277653	Diwan				2017-09-30	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427277657	radioReisen				2017-10-01	Einfach woanders sein. Thema: Natur erleben. Yellowstone, Galapagos, Mallorca - Reisegeschichten über Naturerlebnisse		BR – Bayern 2 - BR2
1427277658	Sonntagsbeilage				2017-10-01	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Deutscher Herbst		BR – Bayern 2 - BR2
1427277661	Sonntagsbeilage				2017-10-01	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Deutscher Herbst		BR – Bayern 2 - BR2
1427277667	radioReisen				2017-10-02	Einfach woanders sein. Thema: Natur erleben. Yellowstone, Galapagos, Mallorca - Reisegeschichten über Naturerlebnisse		BR – Bayern 2 - BR2
1427277711	WDR 2 Stichtag				2017-09-30	Thema: 30. September 1947: Geburtstag Marc Bolan (T. Rex, gestorben 1977, "Children of the Revolution")		WDR – WDR 2 - WDR2
1427277716	WDR 2 Stichtag				2017-10-01	Thema: 1. Oktober 2012: Todestag Dirk Bach (Schauspieler, Komiker)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427278072	Glauben				2017-10-01			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427278096	Diskurs				2017-09-30	Thema: Ostdeutsches Erinnern: Lokaltermin mit der Schriftstellerin Helga Schütz. Helga Schütz gilt als eine Chronistin des Lebens in der DDR. Jetzt hat sie ihrem Werk mit der "Kirschendiebin" ein weiteres Kapitel hinzugefügt. Katrin Wenzel hat die Schriftstellerin in Potsdam besucht.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427278234	Andruck				2017-10-02	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427278250	Aus Religion und Gesellschaft				2017-10-04			Deutschlandfunk - DLF
1427278325	Zeitfragen				2017-10-02	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427278336	Zeitfragen				2017-10-04	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427278341	Zeitfragen				2017-10-05	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427278414	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278415	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-02	Thema: Nachhaltigkeit: Häuserbau mit Stroh und Lehm / Wozu brauchen wir Wissenschaft?		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427278416	Neugier genügt				2017-10-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278423	Neugier genügt				2017-10-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278424	Neugier genügt				2017-10-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278433	Neugier genügt				2017-10-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278434	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278436	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278441	Neugier genügt				2017-10-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278444	Neugier genügt				2017-10-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278454	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278455	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278456	Neugier genügt				2017-10-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278465	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278469	Neugier genügt				2017-10-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427278474	WDR 2 Stichtag				2017-10-02	Thema: 2. Oktober 1927: Der Geburtstag von Uta Ranke-Heinemann		WDR – WDR 2 - WDR2
1427278477	WDR 2 Stichtag				2017-10-02	Thema: 2. Oktober 1927: Der Geburtstag von Uta Ranke-Heinemann		WDR – WDR 2 - WDR2
1427278479	WDR 2 Stichtag				2017-10-03	Thema: 3. Oktober 1997: Muslime in Deutschland veranstalten erstmals bundesweit den "Tag der offenen Moschee"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427278486	WDR 2 Stichtag				2017-10-04	Thema: 4. Oktober 1847: Der Bordeaux-Brief mit der blauen und roten Mauritius wird abgeschickt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427278489	WDR 2 Stichtag				2017-10-04	Thema: 4. Oktober 1847: Der Bordeaux-Brief mit der blauen und roten Mauritius wird abgeschickt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427278491	WDR 2 Stichtag				2017-10-05	Thema: 5. Oktober 1817: In Brüssel wird die Brunnenfigur "Manneken Pis" gestohlen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427278496	WDR 2 Stichtag				2017-10-05	Thema: 5. Oktober 1817: In Brüssel wird die Brunnenfigur "Manneken Pis" gestohlen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427278500	WDR 2 Stichtag				2017-10-06	Thema: 6. Oktober 1997: Gründung der IG BCE (Bergbau, Chemie und Energie)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427278503	WDR 2 Stichtag				2017-10-06	Thema: 6. Oktober 1997: Gründung der IG BCE (Bergbau, Chemie und Energie)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427278735	Andruck				2017-10-02	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427279253	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-02			NDR – Info - NDR4
1427279254	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-02			NDR – Info - NDR4
1427279257	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-04			NDR – Info - NDR4
1427279261	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-05			NDR – Info - NDR4
1427279262	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-05			NDR – Info - NDR4
1427279268	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-06			NDR – Info - NDR4
1427279270	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-06			NDR – Info - NDR4
1427365098	Andruck				2017-09-26	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427365107	Andruck				2017-09-25	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Rutger Bregman: "Utopien für Realisten. Die Zeit ist reif für die 15-Stunden-Woche, offene Grenzen und das bedingungslose Grundeinkommen" / Nicolaus Heinen, Jan Mallien, Florian Toncar: "Alles auf Anfang. Warum der Euro scheitert - und wie ein Neustart gelingt" / Ewald Frie: "Die Geschichte der Welt. Neu erzählt" / Susanne Garsoffky, Britta Sembach: "Der tiefe Riss. Wie Politik und Wirtschaft Eltern und Kinderlose gegeneinander ausspielen" / Gerhard Spörl: "Groß denken, groß handeln. Wandel, Bruch, Umbruch: Wie das		Deutschlandfunk - DLF
1427365123	Aus Religion und Gesellschaft				2017-09-27			Deutschlandfunk - DLF
1427365215	Zeitfragen				2017-09-25	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427365220	Zeitfragen				2017-09-26	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427365226	Zeitfragen				2017-09-27	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427365230	Zeitfragen				2017-09-28	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427365262	WDR 2 Stichtag				2017-09-23	Thema: 23. September 1122: Wormser Konkordat (Meilenstein in der Kirchengeschichte)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427365266	WDR 2 Stichtag				2017-09-24	Thema: 24. September 1717: Der Geburtstag des Schauerroman-Erfinders Horace Walpole		WDR – WDR 2 - WDR2
1427365377	Glauben				2017-09-24			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427365549	radioReisen				2017-09-24	Einfach woanders sein. Thema: Tief im Dschungel. Bolivien, Surinam, Ecuador		BR – Bayern 2 - BR2
1427365551	Sonntagsbeilage				2017-09-24	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Sonntagsfragen - kleine Bohrungen in die Stimmungslage		BR – Bayern 2 - BR2
1427365552	Sonntagsbeilage				2017-09-24	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Sonntagsfragen - kleine Bohrungen in die Stimmungslage		BR – Bayern 2 - BR2
1427365555	radioReisen				2017-09-25	Einfach woanders sein		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427365561	Nachtstudio				2017-09-26	Moderation: Joana Ortmann, Klaus Uhrig. Thema: Superhelden, Undinen und Medusen. "Wildes Denken" - unser Heldenmagazin in Strumpfhosen!. Michael Chabon nannte sie "8 Seiten Epen": die Superheldencomics. Wildes Denken, von jeher den Kurzformen zugeneigt, nimmt mit ihnen den Kampf auf. Wer rettet die Welt rascher? Und wer schaut nach den Toten? Denn wie uns die Märchen und Mythen lehren: Nur eine tote (Super-)Heldin ist ein gutes Mädchen. Frauen bringen den Tod oder, besser noch, erleiden ihn selbst. Aber was ist mit den Männern? Wann ist ein Held ein		BR – Bayern 2 - BR2
1427365589	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-09-24	Thema: Magazin: Grüne Oasen		NDR – Info - NDR4
1427365590	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-09-24	Thema: Magazin: Grüne Oasen		NDR – Info - NDR4
1427365637	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-25	Thema: Wissen im Gespräch: Was ist für Sie der ideale Wanderweg? / Niederlande - Debatte über englischsprachige Studiengänge		WDR – WDR 5 - WDR5
1427365640	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365644	Neugier genügt				2017-09-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365648	Neugier genügt				2017-09-25	Thema: Redezeit mit Sascha Adamek		WDR – WDR 5 - WDR5
1427365653	Neugier genügt				2017-09-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365666	Neugier genügt				2017-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365668	Neugier genügt				2017-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365669	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365679	Neugier genügt				2017-09-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365680	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365684	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365686	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-28	Thema: Die Grippeimpfung half - ein bisschen / Internet und Sharing Economy / Linkshänder von Natur aus / Grüne Welle - was bringt sie für Autofahrer?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427365693	Neugier genügt				2017-09-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365698	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427365704	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-29	Thema: Comeback eines Klassikers: Das Butterbrot / Wissen im Gespräch: Wie halten Sie es mit der Mathematik? / Nachhaltige Mode aus Papier		WDR – WDR 5 - WDR5
1427365706	Neugier genügt				2017-09-30			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427365708	WDR 2 Stichtag				2017-09-25	Thema: 25. September 1997: Der Bundestag verabschiedet die Reform des Kindschaftsrechts		WDR – WDR 2 - WDR2
1427365711	WDR 2 Stichtag				2017-09-25			WDR – WDR 2 - WDR2
1427365716	WDR 2 Stichtag				2017-09-26	Thema: 26. September 1957: Die Uraufführung des Musicals "West Side Story"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427365721	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-09-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1427365723	WDR 2 Stichtag				2017-09-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1427365726	WDR 2 Stichtag				2017-09-27	Thema: 27. September 1917: Todestag Edgar Degas (französischer Maler und Bildhauer)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427365729	WDR 2 Stichtag				2017-09-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427365737	WDR 2 Stichtag				2017-09-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427365738	WDR 2 Stichtag				2017-09-28	Thema: 28. September 1887: Der Geburtstag des amerikanischen Sportfunktionärs Avery Brundage		WDR – WDR 2 - WDR2
1427365739	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-09-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427365747	WDR 2 Stichtag				2017-09-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1427365748	WDR 2 Stichtag				2017-09-29	Thema: 29. September 1967: Auf der Reeperbahn eröffnet das erste Großbordell		WDR – WDR 2 - WDR2
1427366631	Forum Buch				2017-09-24	Moderation: Carsten Otte. Thema: Neue deutschsprachige Romane von Gerhard Falkner, Uwe Timm, Sasha Marianna Salzmann, Petra Morsbach, Svealena Kutschke		SWR – SWR2 - SWR2
1427366727	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-25			NDR – Info - NDR4
1427366729	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-26			NDR – Info - NDR4
1427366730	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-26			NDR – Info - NDR4
1427366734	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-27			NDR – Info - NDR4
1427366735	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-27			NDR – Info - NDR4
1427366739	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-28			NDR – Info - NDR4
1427366740	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-28			NDR – Info - NDR4
1427366741	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-29			NDR – Info - NDR4
1427366744	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-29			NDR – Info - NDR4
1427366906	Andruck				2017-09-25	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427369780	Diskurs				2017-10-14			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427370044	Glauben				2017-10-15			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427370082	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370083	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370084	Neugier genügt				2017-10-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370090	Neugier genügt				2017-10-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370102	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370105	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370106	Neugier genügt				2017-10-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370110	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370113	Neugier genügt				2017-10-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370119	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370122	Neugier genügt				2017-10-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370129	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-20			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427370130	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-19	Thema: Quizmaster: Sporttourismus und Erholungsmanagement / Freilerner - Leben ohne Schule		WDR – WDR 5 - WDR5
1427370135	Neugier genügt				2017-10-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370137	Neugier genügt				2017-10-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370143	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370149	Neugier genügt				2017-10-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427370154	WDR 2 Stichtag				2017-10-16	Thema: 16. Oktober 1927: Der Geburtstag des Schriftstellers Günter Grass		WDR – WDR 2 - WDR2
1427370156	WDR 2 Stichtag				2017-10-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1427370160	WDR 2 Stichtag				2017-10-17	Thema: 17. Oktober 1982: Bei Krawallen rund um das Spiel HSV - Werder stirbt erstmals ein Fußball-Fan		WDR – WDR 2 - WDR2
1427370162	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-10-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427370166	WDR 2 Stichtag				2017-10-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427370169	WDR 2 Stichtag				2017-10-18	Thema: 18. Oktober 2012: Twitter sperrt erstmals Userkonto einer Neonazigruppe		WDR – WDR 2 - WDR2
1427370171	WDR 2 Stichtag				2017-10-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1427370179	WDR 2 Stichtag				2017-10-19	Thema: 19. Oktober 1872: Goldfund in Australien		WDR – WDR 2 - WDR2
1427370180	WDR 2 Stichtag				2017-10-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1427370187	WDR 2 Stichtag				2017-10-20	Thema: 20. Oktober 2002: Der erste "Tatort" aus Münster wird ausgestrahlt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427370189	WDR 2 Stichtag				2017-10-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427370257	WDR 2 Stichtag				2017-10-14	Thema: 14. Oktober 1867: Die Gründung der von Bodelschwinghschen Anstalten in Bethel		WDR – WDR 2 - WDR2
1427370259	WDR 2 Stichtag				2017-10-15	Thema: 15. Oktober 1817: Todestag Tadeusz Kościuszko (polnischer Feldherr, Freiheitsheld)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427370721	Sonntagsbeilage				2017-10-15	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Justizmühlen		BR – Bayern 2 - BR2
1427370723	radioReisen				2017-10-15	Einfach woanders sein. Thema: Hotel-Geschichten. Indien, Sudan, Kosovo - Reisegeschichten über Hotels		BR – Bayern 2 - BR2
1427370724	Sonntagsbeilage				2017-10-15	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Justizmühlen		BR – Bayern 2 - BR2
1427370730	radioReisen				2017-10-16	Einfach woanders sein. Thema: Hotel-Geschichten. Indien, Sudan, Kosovo - Reisegeschichten über Hotels		BR – Bayern 2 - BR2
1427370765	Andruck				2017-10-17	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427370774	Andruck				2017-10-16	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: William Drozdiak: "Der Zerfall. Europas Krisen und das Schicksal des Westens" / Ernst Ulrich von Weizsäcker, Anders Wijkmanu.a.: "Wir sind dran. Club of Rome: Der große Bericht" / Per Molander: "Die Anatomie der Ungleichheit. Woher sie kommt und wie wir sie beherrschen können" / Wolfgang Kraushaar: "Die blinden Flecken der RAF" / Rainer Jork, Günter Knoblauch (Hg.): "Zwischen Humor und Repression - Studieren in der DDR. Zeitzeugen erzählen"		Deutschlandfunk - DLF
1427370781	Aus Religion und Gesellschaft				2017-10-18			Deutschlandfunk - DLF
1427370888	Zeitfragen				2017-10-16	Politik und Soziales. Thema: Überforderte Behörden, überfüllte Unterkünfte: Was hat Berlin daraus gelernt? / Die "No Stress" Tour: Von Migranten für Migranten		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427370894	Zeitfragen				2017-10-17	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427370905	Zeitfragen				2017-10-19	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427371004	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-16			NDR – Info - NDR4
1427371007	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-17			NDR – Info - NDR4
1427371008	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-17			NDR – Info - NDR4
1427371012	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-18			NDR – Info - NDR4
1427371014	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-19			NDR – Info - NDR4
1427371017	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-19			NDR – Info - NDR4
1427371019	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-20			NDR – Info - NDR4
1427371021	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-20			NDR – Info - NDR4
1427371145	Andruck				2017-10-16	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427374268	Zeitfragen				2017-07-03	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427374272	Zeitfragen				2017-07-04	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427374275	Zeitfragen				2017-07-05	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427374283	Zeitfragen				2017-07-06	Forschung und Gesellschaft. Thema: Überwachungskameras im öffentlichen Raum / Erste Anwendungen des europäischen Navigationssystems Galileo		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427374296	Andruck				2017-07-04	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427374300	Andruck				2017-07-03	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427374312	Aus Religion und Gesellschaft				2017-07-05			Deutschlandfunk - DLF
1427374574	WDR 2 Stichtag				2017-07-01	Thema: 1. Juli 1977: Das neue Scheidungsrecht tritt in Kraft		WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427374579	WDR 2 Stichtag				2017-07-02	Thema: 2. Juli 1877: Erstes deutsches Patent erteilt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427374665	Diwan				2017-07-01	Das Büchermagazin. Thema: Bedrohte Welt / Aus dem Dunklen auf die große Bühne - Bandi: "Denunziation"- Erzählungen aus Nordkorea / Victor Klemperer "Warum soll man nicht auf bessere Zeiten hoffen" - ein Leben in Briefen / Eine Gesellschaft am Abgrund - Mariana Enríquez und "Was wir im Feuer verloren" / Noëlle Revaz "Das unendliche Buch" - wie der Algorithmus Einzug in die Literatur hält / Frank Trentmann: Herrschaft der Dinge - die Geschichte des Konsums vom 15. Jahrhundert bis heute / Der Hörbuchtipp: Vita Sackville-West und Harold Nicolson:		BR – Bayern 2 - BR2
1427374666	Diwan				2017-07-01	Das Büchermagazin. Thema: Bedrohte Welt / Aus dem Dunklen auf die große Bühne - Bandi: "Denunziation"- Erzählungen aus Nordkorea / Victor Klemperer "Warum soll man nicht auf bessere Zeiten hoffen" - ein Leben in Briefen / Eine Gesellschaft am Abgrund - Mariana Enríquez und "Was wir im Feuer verloren" / Noëlle Revaz "Das unendliche Buch" - wie der Algorithmus Einzug in die Literatur hält / Frank Trentmann: Herrschaft der Dinge - die Geschichte des Konsums vom 15. Jahrhundert bis heute / Der Hörbuchtipp: Vita Sackville-West und Harold Nicolson:		BR – Bayern 2 - BR2
1427374670	Sonntagsbeilage				2017-07-02	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: "Tanzvergnügen"		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427374672	radioReisen				2017-07-02	Einfach woanders sein. Moderation: Bärbel Wossagk. Thema: Liverpool, Le Havre, Madrid - Reisegeschichten über Stadtfeste / Bustour zu den Ursprüngen der Fab Four. Liverpool auf den Spuren der Beatles / Impressionismus und Beton. Entdeckungstour durch die zwei Seiten Le Havres / World Pride Parade in Madrid. Die wahrscheinlich größte Party der Welt		BR – Bayern 2 - BR2
1427374674	Sonntagsbeilage				2017-07-02	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Gregor Hoppe. Thema: "Tanzvergnügen"		BR – Bayern 2 - BR2
1427374675	radioReisen				2017-07-03	Einfach woanders sein. Moderation: Bärbel Wossagk. Thema: Liverpool, Le Havre, Madrid - Reisegeschichten über Stadtfeste / Bustour zu den Ursprüngen der Fab Four. Liverpool auf den Spuren der Beatles / Impressionismus und Beton. Entdeckungstour durch die zwei Seiten Le Havres / World Pride Parade in Madrid. Die wahrscheinlich größte Party der Welt		BR – Bayern 2 - BR2
1427374755	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427374757	Neugier genügt				2017-07-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427374766	Neugier genügt				2017-07-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427374771	Neugier genügt				2017-07-04	Thema: Redezeit mit Tupoka Ogette, Antirassismus-Trainerin: Exit RACISM - Wege aus dem Rassismus		WDR – WDR 5 - WDR5
1427374782	Neugier genügt				2017-07-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427374786	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427374793	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-05	Thema: Wegfall der Roaming-Gebühren / Falten einfach wegcremen: Was taugen Antiaging-Produkte?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427374795	Neugier genügt				2017-07-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427374799	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427374802	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-06	Thema: Warum das Ypsilon-Chromosom zur verkürzten männlichen Lebenserwartung beiträgt / Die Kunst des Sprengens / Zoff ums Embryonenschutzgesetz		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427374808	Neugier genügt				2017-07-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427374814	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427374820	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-07	Thema: Excel und Genom-Entschlüsselung / Wissen im Gespräch: Doping im Leistungssport: Freigeben oder bekämpfen? / Wie komme ich mit meinem Protest in die Medien?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427374822	Neugier genügt				2017-07-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427374824	WDR 2 Stichtag				2017-07-03	Thema: 3. Juli 1897: Das Riesenrad im Wiener Prater beginnt mit dem Fahrbetrieb		WDR – WDR 2 - WDR2
1427374826	WDR 2 Stichtag				2017-07-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1427374829	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-07-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1427374836	WDR 2 Stichtag				2017-07-04	Thema: 4. Juli 1802: Eröffnung der US-Militärakademie West Point		WDR – WDR 2 - WDR2
1427374839	WDR 2 Stichtag				2017-07-04			WDR – WDR 2 - WDR2
1427374840	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-07-04			WDR – WDR 2 - WDR2
1427374842	WDR 2 Stichtag				2017-07-05	Thema: 5. Juli 2012: Torlinientechnik wird von der FIFA genehmigt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427374846	WDR 2 Stichtag				2017-07-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1427374852	WDR 2 Stichtag				2017-07-06	Thema: 6. Juli 1967: Das Friedensdorf Oberhausen wird gegründet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427374855	WDR 2 Stichtag				2017-07-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427374857	WDR 2 - Florian Schröder				2017-07-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427374859	WDR 2 Stichtag				2017-07-07	Thema: 7. Juli 1977: Hörspielreihe "Benjamin Blümchen" beginnt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427374865	WDR 2 Stichtag				2017-07-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427375553	Glauben				2017-07-02			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427375912	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-03			NDR – Info - NDR4
1427375913	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-03			NDR – Info - NDR4
1427375915	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-04			NDR – Info - NDR4
1427375919	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-05			NDR – Info - NDR4
1427375920	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-05			NDR – Info - NDR4
1427375922	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-06			NDR – Info - NDR4
1427375926	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-07			NDR – Info - NDR4
1427375929	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-07			NDR – Info - NDR4
1427375938	Forum Buch				2017-07-02			SWR – SWR2 - SWR2
1427375993	Andruck				2017-07-03	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427383633	Glauben				2017-08-06			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427383658	WDR 2 Stichtag				2017-08-05	Thema: 5. August 1922: Der Geburtstag des österreichischen Mediziners Johannes Bischko		WDR – WDR 2 - WDR2
1427383663	WDR 2 Stichtag				2017-08-06	Thema: 6. August 1917: Der Geburtstag des Schauspielers Robert Mitchum		WDR – WDR 2 - WDR2
1427383853	Andruck				2017-08-08	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427383857	Andruck				2017-08-07	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427383874	Aus Religion und Gesellschaft				2017-08-09			Deutschlandfunk - DLF
1427383963	Zeitfragen				2017-08-07	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427383967	Zeitfragen				2017-08-08	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427383971	Zeitfragen				2017-08-09	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427383979	Zeitfragen				2017-08-10	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427384019	Diwan				2017-08-05	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427384020	Diwan				2017-08-05	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427384026	Sonntagsbeilage				2017-08-06	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Aus- und Unterkünfte"		BR – Bayern 2 - BR2
1427384028	radioReisen				2017-08-06	Einfach woanders sein. Thema: Südfrankreich. Canal du Midi, Dordogne und Auvergne		BR – Bayern 2 - BR2
1427384029	Sonntagsbeilage				2017-08-06	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Aus- und Unterkünfte"		BR – Bayern 2 - BR2
1427384033	radioReisen				2017-08-07	Einfach woanders sein. Thema: Südfrankreich. Canal du Midi, Dordogne und Auvergne		BR – Bayern 2 - BR2
1427384111	Neugier genügt				2017-08-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384113	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384114	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384118	Neugier genügt				2017-08-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384124	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384132	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-08	Thema: Evolution der Videospiele: PC vs. Konsole / Wie man Frachtschiffe besser recyceln könnte		WDR – WDR 5 - WDR5
1427384133	Neugier genügt				2017-08-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384147	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384148	Neugier genügt				2017-08-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384149	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-09	Thema: Schwangerschaft: Bangemachen gilt nicht / Plastik auf dem Acker - Landwirte wollen Recycling von Agrarfolien in die eigene Hand nehmen		WDR – WDR 5 - WDR5
1427384151	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384160	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-10	Thema: Beweis für den Ursprungsort des Menschen / Der lange Weg zum Super-Akku / Service Umwelt: Unkräuter umweltverträglich bekämpfen		WDR – WDR 5 - WDR5
1427384161	Neugier genügt				2017-08-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384165	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384173	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-11	Thema: Wissen im Gespräch: Was tun gegen Zahnarztangst? / Sternschnuppen im Anflug / Propellerflugzeuge sind unverzichtbar		WDR – WDR 5 - WDR5
1427384174	Neugier genügt				2017-08-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427384178	WDR 2 Stichtag				2017-08-07	Thema: 7. August 1942: Geburtstag Sigi Held (deutscher Fußballer, BVB)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427384181	WDR 2 Stichtag				2017-08-07			WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427384182	WDR 2 - Florian Schröder				2017-08-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427384188	WDR 2 Stichtag				2017-08-08	Thema: 8. August 1942: Weltpremiere von Disneys Trickfilm "Bambi" in London		WDR – WDR 2 - WDR2
1427384191	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-08-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1427384192	WDR 2 Stichtag				2017-08-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1427384196	WDR 2 Stichtag				2017-08-09	Thema: 9. August 2007: Der Beginn der Finanzkrise in Europa		WDR – WDR 2 - WDR2
1427384199	WDR 2 - Matthias Tretter				2017-08-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1427384201	WDR 2 Stichtag				2017-08-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1427384204	WDR 2 Stichtag				2017-08-10	Thema: 10. August 1972: Georg Gerhard Wendt eröffnet die erste genetische Beratungsstelle		WDR – WDR 2 - WDR2
1427384205	WDR 2 Stichtag				2017-08-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427384209	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-08-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427384211	WDR 2 Stichtag				2017-08-11	Thema: 11. August 1932: Geburtstag Peter Eisenman (amerikanischer Architekt, Holocaust-Mahnmal Berlin)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427384218	WDR 2 Stichtag				2017-08-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1427385199	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-07			NDR – Info - NDR4
1427385201	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-07			NDR – Info - NDR4
1427385205	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-08			NDR – Info - NDR4
1427385206	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-08			NDR – Info - NDR4
1427385208	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-09			NDR – Info - NDR4
1427385211	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-10			NDR – Info - NDR4
1427385212	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-10			NDR – Info - NDR4
1427385217	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-11			NDR – Info - NDR4
1427385219	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-11			NDR – Info - NDR4
1427385234	Andruck				2017-08-07	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427385373	Forum Buch				2017-08-06			SWR – SWR2 - SWR2
1427388326	Glauben				2017-06-11			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427388353	Diwan				2017-06-10	Das Büchermagazin. Thema: "Peng peng peng" - Familiengeschichten von Sarajevo bis Québec		BR – Bayern 2 - BR2
1427388354	Diwan				2017-06-10	Das Büchermagazin. Thema: "Peng peng peng" - Familiengeschichten von Sarajevo bis Québec		BR – Bayern 2 - BR2
1427388359	radioReisen				2017-06-11	Einfach woanders sein. Thema: Tiergeschichten Vol. 2. Nach Suriname, Norderney und auf die Weltmeere		BR – Bayern 2 - BR2
1427388361	Sonntagsbeilage				2017-06-11	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Fahrräde und Glücksräder		BR – Bayern 2 - BR2
1427388362	Sonntagsbeilage				2017-06-11	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Fahrräde und Glücksräder		BR – Bayern 2 - BR2
1427388369	radioReisen				2017-06-12	Einfach woanders sein. Thema: Tiergeschichten Vol. 2. Nach Suriname, Norderney und auf die Weltmeere		BR – Bayern 2 - BR2
1427388585	Neugier genügt				2017-06-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427388586	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-12			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427388587	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427388595	Neugier genügt				2017-06-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427388603	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427388609	Neugier genügt				2017-06-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427388610	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427388615	Neugier genügt	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-14	Thema: Grüße aus der Zukunft: Der Glaube der Zukunft / Was aus Franziskus' Bitte wurde		WDR – WDR 5 - WDR5
1427388616	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427388624	Leonardo - Wissenschaft und mehr	ARD-Themenwoche "Woran glaubst Du?"			2017-06-14	Thema: Glaube und Naturwissenschaft - wirklich ein Widerspruch?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427388625	Neugier genügt				2017-06-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427388635	Neugier genügt				2017-06-16	Thema: Collage Kinder: Was macht Gott den ganzen Tag?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427388641	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427388643	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427388647	Neugier genügt				2017-06-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427389547	Glauben				2017-06-15			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427389609	Forum Buch				2017-06-11			SWR – SWR2 - SWR2
1427389655	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-12			NDR – Info - NDR4
1427389657	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-12			NDR – Info - NDR4
1427389659	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-13			NDR – Info - NDR4
1427389660	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-13			NDR – Info - NDR4
1427389666	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-14			NDR – Info - NDR4
1427389667	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-15			NDR – Info - NDR4
1427389668	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-15			NDR – Info - NDR4
1427389671	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-16			NDR – Info - NDR4
1427389676	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-16			NDR – Info - NDR4
1427389688	Andruck				2017-06-12	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427390080	Andruck				2017-06-13	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427390087	Andruck				2017-06-12	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Bernie Sanders: Unsere Revolution. Wir brauchen eine gerechte Gesellschaft / Waller R. Newell: Tyrants. A history of power, injustice, & terror / Ilija Trojanow: Nach der Flucht / Reinhard Meier: Lew Kopelew. Humanist und Weltbürger / David Schraven, Maik Meuser: Die Mafia in Deutschland. Kronzeugin Maria G. packt aus		Deutschlandfunk - DLF
1427390102	Aus Religion und Gesellschaft				2017-06-14			Deutschlandfunk - DLF
1427390172	Zeitfragen				2017-06-12	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427390177	Zeitfragen				2017-06-13	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427390181	Zeitfragen				2017-06-14	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427390188	Zeitfragen				2017-06-15	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427390566	WDR 2 Stichtag				2017-06-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427390568	WDR 2 Stichtag				2017-06-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427390569	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-06-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427390570	WDR 2 Stichtag				2017-06-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1427390572	WDR 2 Stichtag				2017-06-16			WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427390573	WDR 2 Stichtag				2017-06-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427390585	WDR 2 Stichtag				2017-06-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427390586	WDR 2 Stichtag				2017-06-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1427390587	WDR 2 Stichtag				2017-06-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427390590	WDR 2 Stichtag				2017-06-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427390592	WDR 2 Stichtag				2017-06-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427390594	WDR 2 Stichtag				2017-06-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1427418218	WDR 2 Stichtag				2017-09-16	Thema: 16. September 1892: Essen - Gründung des Grillo-Theaters		WDR – WDR 2 - WDR2
1427418220	WDR 2 Stichtag				2017-09-17	Thema: 17. September 1907: Die Gründung der "Harley-Davidson Motor Company"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427418246	Andruck				2017-09-19	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427418256	Andruck				2017-09-18	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427418265	Aus Religion und Gesellschaft				2017-09-20			Deutschlandfunk - DLF
1427418377	Diskurs				2017-09-16			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427418548	Glauben				2017-09-17			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427418637	Neugier genügt				2017-09-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418638	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418639	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418648	Neugier genügt				2017-09-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418651	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418654	Neugier genügt				2017-09-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418663	Neugier genügt				2017-09-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418667	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418674	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-20	Thema: Wissen im Gespräch: Ist Nicht-Wählen manchmal ganz in Ordnung? / Das subjektive Alter: Gefühlt deutlich jünger		WDR – WDR 5 - WDR5
1427418676	Neugier genügt				2017-09-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418681	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418689	Neugier genügt				2017-09-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418692	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418697	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-22	Thema: Wissen im Gespräch: Umstritten: Schreibenlernen nach Gehör / Freunde und Helfer im Internet - Socialmedia-Teams bei Sicherheitsbehörden		WDR – WDR 5 - WDR5
1427418701	Neugier genügt				2017-09-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427418707	WDR 2 Stichtag				2017-09-18	Thema: 18. September 1927: Geburtstag Mario Valentino (italienischer Unternehmer, Schuhe und Handtaschen)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427418708	WDR 2 Stichtag				2017-09-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1427418715	WDR 2 Stichtag				2017-09-19	Thema: 19. September 1812: Der Todestag von Mayer Amschel Rothschild, Bankhausgründer in Frankfurt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427418716	WDR 2 Stichtag				2017-09-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1427418718	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-09-19			WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427418722	WDR 2 Stichtag				2017-09-20	Thema: 20. September 1932: "Lunch atop a skyscraper" entsteht		WDR – WDR 2 - WDR2
1427418726	WDR 2 Stichtag				2017-09-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427418731	WDR 2 Stichtag				2017-09-21	Thema: 21. September 1947: Der Geburtstag des amerikanischen Schriftstellers Stephen King		WDR – WDR 2 - WDR2
1427418735	WDR 2 Stichtag				2017-09-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427418736	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-09-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427418741	WDR 2 Stichtag				2017-09-22	Thema: 22. September 1967: Der Todestag des Industriellen Harald Quandt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427418744	WDR 2 Stichtag				2017-09-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1427418791	Sonntagsbeilage				2017-09-17	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Wahlkämpfe		BR – Bayern 2 - BR2
1427418792	radioReisen				2017-09-17	Einfach woanders sein. Thema: Irland, Prag, Italien - Reisegeschichten über Straßen der Erinnerung		BR – Bayern 2 - BR2
1427418795	Sonntagsbeilage				2017-09-17	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Wahlkämpfe		BR – Bayern 2 - BR2
1427418801	radioReisen				2017-09-18	Einfach woanders sein. Thema: Irland, Prag, Italien - Reisegeschichten über Straßen der Erinnerung		BR – Bayern 2 - BR2
1427419855	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-18			NDR – Info - NDR4
1427419857	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-18			NDR – Info - NDR4
1427419858	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-19			NDR – Info - NDR4
1427419860	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-20			NDR – Info - NDR4
1427419862	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-20			NDR – Info - NDR4
1427419864	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-21			NDR – Info - NDR4
1427419868	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-22			NDR – Info - NDR4
1427419870	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-22			NDR – Info - NDR4
1427419881	Zeitfragen				2017-09-18	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427419888	Zeitfragen				2017-09-19	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427419892	Zeitfragen				2017-09-20	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427419900	Zeitfragen				2017-09-21	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427419907	Forum Buch				2017-09-17	Moderation: Carsten Otte. Thema: Neue deutschsprachige Romane von: Sven Regner, Robert Menassse, Markus Orths, Sabrina Janesch, Simon Strauss		SWR – SWR2 - SWR2
1427419953	Andruck				2017-09-18	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427427194	WDR 2 Stichtag				2017-05-13	Thema: 13. Mai 1717: Der Geburtstag der Kaiserin Maria Theresia von Österreich		WDR – WDR 2 - WDR2
1427427200	WDR 2 Stichtag				2017-05-14	Thema: 14. Mai 1692: Veröffentlichung von (wöchentlichen) Wetterberichten in England		WDR – WDR 2 - WDR2
1427427299	Glauben				2017-05-14			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427427447	Diwan				2017-05-13	Das Büchermagazin. Thema: Literatur als kulturelles Gedächtnis		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427427449	Diwan				2017-05-13	Das Büchermagazin. Thema: Literatur als kulturelles Gedächtnis		BR – Bayern 2 - BR2
1427427454	Sonntagsbeilage				2017-05-14	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Geld und TV-Serien		BR – Bayern 2 - BR2
1427427455	radioReisen				2017-05-14	Einfach woanders sein. Thema: Urlaub am Unort. Spanien, Schweden, Sylt - Reisegeschichten über Unorte		BR – Bayern 2 - BR2
1427427458	Sonntagsbeilage				2017-05-14	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Geld und TV-Serien		BR – Bayern 2 - BR2
1427427462	radioReisen				2017-05-15	Einfach woanders sein. Thema: Urlaub am Unort. Spanien, Schweden, Sylt - Reisegeschichten über Unorte		BR – Bayern 2 - BR2
1427427556	Neugier genügt				2017-05-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427427563	Neugier genügt				2017-05-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427427567	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427427574	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-16	Thema: Geschmack und Psyche: dem Kölner schmeckt Kölsch / BitCoins - Geld ohne Kontrolle?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427427575	Neugier genügt				2017-05-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427427585	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427427586	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-17	Thema: Virtuelle Realitäten - mehr als nur ein Spiel / Gefälschte Medikamente: Kontrolle mangelhaft		WDR – WDR 5 - WDR5
1427427589	Neugier genügt				2017-05-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427427593	Neugier genügt				2017-05-18	Thema: Gespräch mit André Schäfer, Regisseur: You'll never walk alone		WDR – WDR 5 - WDR5
1427427595	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427427602	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-18	Thema: WDR 5 Quiz-Master: Physiotherapie / Die kleine Anfrage: Was ist das Geheimnis von klebrigem Schneckenschleim?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427427603	Neugier genügt				2017-05-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427427607	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427427612	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-19	Thema: Weizensensitivität: Was steckt dahinter? / Kommunikationskiller Smartphone		WDR – WDR 5 - WDR5
1427427617	Neugier genügt				2017-05-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427427618	WDR 2 Stichtag				2017-05-15	Thema: 15. Mai 1967: Der Todestag des amerikanischen Malers Edward Hopper		WDR – WDR 2 - WDR2
1427427621	WDR 2 Stichtag				2017-05-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1427427622	WDR 2 Stichtag				2017-05-16	Thema: 16. Mai 1717: Die Verhaftung des französischen Schriftstellers Voltaire		WDR – WDR 2 - WDR2
1427427625	WDR 2 Stichtag				2017-05-16			WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427427627	WDR 2 Stichtag				2017-05-17	Thema: 17. Mai 1952: Die Grundsteinlegung der "Deutschen Hochschule für Körperkultur" in Leipzig		WDR – WDR 2 - WDR2
1427427630	WDR 2 Stichtag				2017-05-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427427631	WDR 2 Stichtag				2017-05-18	Thema: 18. Mai 1927: Der Geburtstag des Verkehrspsychologen Karl Peglau		WDR – WDR 2 - WDR2
1427427634	WDR 2 Stichtag				2017-05-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1427427636	WDR 2 Stichtag				2017-05-19	Thema: 19. Mai 1987: Bayern beschließt Zwangsmaßnahmen gegen AIDS-Infizierte		WDR – WDR 2 - WDR2
1427427639	WDR 2 Stichtag				2017-05-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1427427981	Andruck				2017-05-16	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427427992	Andruck				2017-05-15	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Sigmar Gabriel: Neuvermesssungen. Was da alles auf uns zukommt und worauf es jetzt ankommt / Manfred Otzelberger: Martin Schulz. Der Kandidat / Holger Schmidt: Wie sicher sind wir? Terrorabwehr in Deutschland. Eine kritische Bilanz / Charlotte Wiedemann: Der neue Iran. Eine Gesellschaft tritt aus dem Schatten / Helmut Mejcher: Der Nahe Osten im Zweiten Weltkrieg / Michael Wolffsohn: Deutschjüdische Glückskinder		Deutschlandfunk - DLF
1427428003	Aus Religion und Gesellschaft				2017-05-17			Deutschlandfunk - DLF
1427428080	Zeitfragen				2017-05-15	Politik und Soziales. Thema: Tschetschenien und die Verfolgung Homosexueller / Lasterhaftes im Badezuber - Sexualität und Beziehungsleben / Sind Sie Cis-Gender?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427428084	Zeitfragen				2017-05-16	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427428090	Zeitfragen				2017-05-17	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427428095	Zeitfragen				2017-05-18	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427428568	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-15			NDR – Info - NDR4
1427428569	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-15			NDR – Info - NDR4
1427428572	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-16			NDR – Info - NDR4
1427428574	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-17			NDR – Info - NDR4
1427428576	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-17			NDR – Info - NDR4
1427428578	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-18			NDR – Info - NDR4
1427428579	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-18			NDR – Info - NDR4
1427428585	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-19			NDR – Info - NDR4
1427428586	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-19			NDR – Info - NDR4
1427428652	Forum Buch				2017-05-14			SWR – SWR2 - SWR2
1427428737	Andruck				2017-05-15	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427432003	Diskurs				2017-06-17			mdr – KULTUR - MDRKULT

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427432203	Glauben				2017-06-18			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427432242	Diwan				2017-06-17	Das Büchermagazin. Thema: Lebensräume		BR – Bayern 2 - BR2
1427432243	Diwan				2017-06-17	Das Büchermagazin. Thema: Lebensräume		BR – Bayern 2 - BR2
1427432246	radioReisen				2017-06-18	Einfach woanders sein. Thema: Geister der Vergangenheit. Vietnam, Südkorea, Nevada - Reisegeschichten über Geister der Vergangenheit		BR – Bayern 2 - BR2
1427432248	Sonntagsbeilage				2017-06-18	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Stufen des Lebens		BR – Bayern 2 - BR2
1427432249	Sonntagsbeilage				2017-06-18	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Stufen des Lebens		BR – Bayern 2 - BR2
1427432253	radioReisen				2017-06-19	Einfach woanders sein. Thema: Geister der Vergangenheit. Vietnam, Südkorea, Nevada - Reisegeschichten über Geister der Vergangenheit		BR – Bayern 2 - BR2
1427432318	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432320	Neugier genügt				2017-06-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432327	Neugier genügt				2017-06-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432342	Neugier genügt				2017-06-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432345	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432346	Neugier genügt				2017-06-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432353	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432356	Neugier genügt				2017-06-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432359	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432361	Neugier genügt				2017-06-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432366	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432370	Neugier genügt				2017-06-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432374	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427432380	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-23	Thema: War das Wissenschaft? Die Methoden an der Stasi-Hochschule der DDR		WDR – WDR 5 - WDR5
1427432382	Neugier genügt				2017-06-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427433023	Andruck				2017-06-20	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427433028	Andruck				2017-06-19	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Jason Brennan: "Gegen Demokratie. Warum wir die Politik nicht den Unvernünftigen überlassen dürfen" / Joby Warrick: "Schwarze Flaggen. Der Aufstieg des IS und die USA" / Marc Trévidic: "Ahlam oder Der Traum von Freiheit" / Thomas Wegener Friis; Erich Schmidt-Eenboom; Christoph Franceschini: "Spionage unter Freunden. Partnerdienstbeziehungen und Westaufklärung der Organisation Gehlen und des BND" / Jean Ziegler: "Der schmale Grat der Hoffnung. Die gewonnenen und verlorenen Kämpfe		Deutschlandfunk - DLF
1427433043	Aus Religion und Gesellschaft				2017-06-21			Deutschlandfunk - DLF
1427433444	Zeitfragen				2017-06-19	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427433448	Zeitfragen				2017-06-20	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427433454	Zeitfragen				2017-06-21	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427433462	Zeitfragen				2017-06-22	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427433491	Forum Buch				2017-06-18			SWR – SWR2 - SWR2
1427433635	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-19			NDR – Info - NDR4
1427433636	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-19			NDR – Info - NDR4
1427433639	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-20			NDR – Info - NDR4
1427433640	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-20			NDR – Info - NDR4
1427433644	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-21			NDR – Info - NDR4
1427433647	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-22			NDR – Info - NDR4
1427433650	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-22			NDR – Info - NDR4
1427433651	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-23			NDR – Info - NDR4
1427433655	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-23			NDR – Info - NDR4
1427433660	Andruck				2017-06-19	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427434047	WDR 2 Stichtag				2017-06-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434049	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-06-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434050	WDR 2 Stichtag				2017-06-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434052	WDR 2 Stichtag				2017-06-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434054	WDR 2 Stichtag				2017-06-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434055	WDR 2 Stichtag				2017-06-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434056	WDR 2 Stichtag				2017-06-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434057	WDR 2 Stichtag				2017-06-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434058	WDR 2 Stichtag				2017-06-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434061	WDR 2 Stichtag				2017-06-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434063	WDR 2 Stichtag				2017-06-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434065	WDR 2 Stichtag				2017-06-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1427434067	WDR 2 Stichtag				2017-06-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1427453270	WDR 2 Stichtag				2017-08-26	Thema: 26. August 1992: Der Regierungsbeschluss zur Auflösung der Tschechoslowakei wird gefasst		WDR – WDR 2 - WDR2
1427453275	WDR 2 Stichtag				2017-08-27	Thema: 27. August 1967: Der Todestag des Managers Brian Epstein		WDR – WDR 2 - WDR2
1427453487	Glauben				2017-08-27			SWR – SWRinfo - SWRINFO

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427453597	radioReisen				2017-08-27	Einfach woanders sein. Thema: Antarktis, Atlantik, Amazonas. Reisegeschichten über ungewöhnliche Kreuzfahrten		BR – Bayern 2 - BR2
1427453598	Sonntagsbeilage				2017-08-27	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Christine Hamel. Thema: Stufen des Lebens		BR – Bayern 2 - BR2
1427453599	Sonntagsbeilage				2017-08-27	Feuilletonistische Seitenblicke. Moderation: Christine Hamel. Thema: Stufen des Lebens		BR – Bayern 2 - BR2
1427453601	radioReisen				2017-08-28	Einfach woanders sein. Thema: Antarktis, Atlantik, Amazonas. Reisegeschichten über ungewöhnliche Kreuzfahrten		BR – Bayern 2 - BR2
1427453629	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-08-27	Thema: Die coolen Städte Melbourne, Austin und Porto		NDR – Info - NDR4
1427453631	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-08-27	Thema: Die coolen Städte Melbourne, Austin und Porto		NDR – Info - NDR4
1427453664	Andruck				2017-08-29	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427453671	Andruck				2017-08-28	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Christian Schubert: "Der neue französische Traum. Wie unser Nachbar seinen Niedergang stoppen will" / Heinrich August Winkler: "Zerbricht der Westen? Über die gegenwärtige Krise in Europa und Amerika" / Jason Stanley: "How propaganda works" / Die Wahlprogramme als politische Literatur - Teil 4: Bündnis90/Die Grünen / Martha Nussbaum: "Zorn und Vergebung. Plädoyer für eine Kultur der Gelassenheit"		Deutschlandfunk - DLF
1427453687	Aus Religion und Gesellschaft				2017-08-30			Deutschlandfunk - DLF
1427453773	Zeitfragen				2017-08-28	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427453778	Zeitfragen				2017-08-29	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427453784	Zeitfragen				2017-08-30	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427453791	Zeitfragen				2017-08-31	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427453833	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453835	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-28	Thema: Wissen im Gespräch: Spleens - verrückt oder ganz normal? / Studie über Zufriedenheit bei Schülern / Die digital-realen Drehorte von Game of Thrones		WDR – WDR 5 - WDR5
1427453840	Neugier genügt				2017-08-29			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427453847	Neugier genügt				2017-08-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453859	Neugier genügt				2017-08-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453861	Neugier genügt				2017-08-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453864	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453872	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453873	Neugier genügt				2017-08-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453877	Neugier genügt				2017-08-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453879	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453884	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453885	Neugier genügt				2017-09-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453893	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453894	Neugier genügt				2017-09-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453897	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453902	Neugier genügt				2017-09-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427453908	WDR 2 Stichtag				2017-08-28	Thema: 28. August 1937: Die Gründung des Autoherstellers Toyota		WDR – WDR 2 - WDR2
1427453910	WDR 2 Stichtag				2017-08-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427453911	WDR 2 - Florian Schröder				2017-08-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427453914	WDR 2 Stichtag				2017-08-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1427453916	WDR 2 Stichtag				2017-08-29	Thema: 29. August 1972: Der Todestag der Sängerin Lale Andersen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427453920	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-08-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1427453924	WDR 2 Stichtag				2017-08-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1427453926	WDR 2 Stichtag				2017-08-30	Thema: 30. August 1957: Der Todestag des Politikers Otto Suhr		WDR – WDR 2 - WDR2
1427453927	WDR 2 - Matthias Tretter				2017-08-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1427453935	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-08-31			WDR – WDR 2 - WDR2
1427453936	WDR 2 Stichtag				2017-08-31			WDR – WDR 2 - WDR2
1427453941	WDR 2 Stichtag				2017-09-01	Thema: 1. September 1892: FC Liverpool spielt zum 1. Mal im Stadion an der Anfield Road		WDR – WDR 2 - WDR2
1427453945	WDR 2 Stichtag				2017-09-01			WDR – WDR 2 - WDR2
1427454393	Forum Buch				2017-08-27			SWR – SWR2 - SWR2
1427454978	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-28			NDR – Info - NDR4
1427454982	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-29			NDR – Info - NDR4
1427454983	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-29			NDR – Info - NDR4
1427454985	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-30			NDR – Info - NDR4
1427454986	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-30			NDR – Info - NDR4
1427454989	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-31			NDR – Info - NDR4
1427454991	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-31			NDR – Info - NDR4
1427454994	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-01			NDR – Info - NDR4
1427454995	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-01			NDR – Info - NDR4
1427455009	Andruck				2017-08-28	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427457832	WDR 2 Stichtag				2017-05-20	Thema: 20. Mai 2012: Todestag Robin Gibb (Sänger der "Bee Gees")		WDR – WDR 2 - WDR2
1427457834	WDR 2 Stichtag				2017-05-21	Thema: im Mai 1967: Der Amerikaner Jim Drake startet zum ersten Mal mit seinem Windsurfer		WDR – WDR 2 - WDR2
1427457860	Andruck				2017-05-23	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427457875	Andruck				2017-05-22	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Markus Bickel: Die Profiteure des Terrors. Wie Deutschland an Kriegen verdient und arabische Diktaturen stärkt / Hans-Peter Schwarz: Die neue Völkerwanderung nach Europa. Über den Verlust politischer Kontrolle und moralischer Gewissheiten / Ursula Weidenfeld: Regierung ohne Volk. Warum unser politisches System nicht mehr funktioniert / Catherine Merridale: Lenins Zug. Eine Reise in die Revolution / Ute Scheub, Stefan Schwarzer: Die Humusrevolution. Wie wir den Boden heilen, das Klima retten und		Deutschlandfunk - DLF
1427457882	Aus Religion und Gesellschaft				2017-05-24			Deutschlandfunk - DLF
1427457905	Aus Religion und Gesellschaft				2017-05-24	Mit Christiane Florin. Gespräch mit Wolfgang Schäuble (Bundesfinanzminister). Thema: Luther in der Politik. Zum 36. Deutschen Evangelischen Kirchentag in Berlin und Wittenberg		Deutschlandfunk - DLF
1427457962	Zeitfragen				2017-05-22	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427457964	Zeitfragen				2017-05-23	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427457966	Weltzeit				2017-05-23			Deutschlandradio Kultur - DRK
1427458077	Glauben				2017-05-21			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427458232	Diwan				2017-05-20	Das Büchermagazin. Thema: Menschenbeobachtungen		BR – Bayern 2 - BR2
1427458234	Diwan				2017-05-20	Das Büchermagazin. Thema: Menschenbeobachtungen		BR – Bayern 2 - BR2
1427458235	Sonntagsbeilage				2017-05-21	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Gestern und Morgen		BR – Bayern 2 - BR2
1427458237	radioReisen				2017-05-21	Einfach woanders sein. Thema: Haus am Meer. Frankreich, Kalifornien, Rügen - Reisegeschichten über Häuser am Meer		BR – Bayern 2 - BR2
1427458239	Sonntagsbeilage				2017-05-21	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Gestern und Morgen		BR – Bayern 2 - BR2
1427458248	radioReisen				2017-05-22	Einfach woanders sein. Thema: Haus am Meer. Frankreich, Kalifornien, Rügen - Reisegeschichten über Häuser am Meer		BR – Bayern 2 - BR2
1427458291	Neugier genügt				2017-05-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427458296	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427458302	Neugier genügt				2017-05-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427458319	Neugier genügt				2017-05-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427458324	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427458325	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-24	Thema: Call-In: Können Kinder gesundes Essen lernen? / Heikles Erbe: Wie Wissenschaftler mit Kolonial-Skeletten umgehen		WDR – WDR 5 - WDR5
1427458331	Neugier genügt				2017-05-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427458340	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427458348	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-26	Thema: Call-In: Bauklötze oder Tablet - was gehört ins Kinderzimmer? / Flirten mitten im Lärm - Wie Heuschrecken miteinander kommunizieren		WDR – WDR 5 - WDR5
1427458351	Neugier genügt				2017-05-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427458353	WDR 2 Stichtag				2017-05-22	Thema: 22. Mai 2002: Josef Ackermann wird Chef der Deutschen Bank		WDR – WDR 2 - WDR2
1427458355	WDR 2 Stichtag				2017-05-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1427458356	WDR 2 Stichtag				2017-05-23	Thema: 23. Mai 1927: Der Geburtstag des Kabarettisten Dieter Hildebrandt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427458359	WDR 2 Stichtag				2017-05-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1427458361	WDR 2 Stichtag				2017-05-24	Thema: 24. Mai 1992: Kosovo-Albaner wählen eigenes Parlament und Präsident		WDR – WDR 2 - WDR2
1427458363	WDR 2 Stichtag				2017-05-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427458365	WDR 2 Stichtag				2017-05-25	Thema: 25. Mai 1927: Geburtstag Robert Ludlum (amerikanischer Schriftsteller, Thriller)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427458368	WDR 2 Stichtag				2017-05-26	Thema: 26. Mai 1977: George Willig erklettert das World Trade Center in New York (Spiderman)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427458370	WDR 2 Stichtag				2017-05-26			WDR – WDR 2 - WDR2
1427458733	Zeitfragen				2017-05-24	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427459073	Glauben				2017-05-25			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427459131	Andruck				2017-05-22	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427459270	Das Forum				2017-05-22	Hintergrund zum Zeitgeschehen. Thema: Narendra Modi hat Indien im Griff. Zwischen wirtschaftlichem Fortschritt und religiösem Extremismus		NDR – Info - NDR4
1427459271	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-22			NDR – Info - NDR4
1427459272	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-22			NDR – Info - NDR4
1427459274	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-23			NDR – Info - NDR4
1427459275	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-23			NDR – Info - NDR4
1427459279	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-24			NDR – Info - NDR4
1427459281	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-24			NDR – Info - NDR4
1427459287	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-26			NDR – Info - NDR4
1427459288	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-26			NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427466601	Andruck				2017-10-30	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Per Leo, Maximilian Steinbeis, Daniel-Pascal Zorn: Mit Rechten reden. Ein Leitfaden / Lars-Broder Keil, Sven Felix Kellerhoff: Fake News machen Geschichte. Gerüchte und Falschmeldungen im 20. und 21. Jahrhundert / Ralf Verleger: Hundert Jahre Heimatland? / Konrad Paul Liessmann: Bildung als Provokation / Emmanuelle Loyer: Lévi-Strauss. Eine Biographie		Deutschlandfunk - DLF
1427466621	Aus Religion und Gesellschaft				2017-11-01			Deutschlandfunk - DLF
1427466710	Zeitfragen				2017-10-30	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427466725	Zeitfragen				2017-11-01	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427466729	Zeitfragen				2017-11-02	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427466763	WDR 2 Stichtag				2017-10-28	Thema: 28. Oktober 1932: Der Geburtstag des Politikers Gerhart Baum		WDR – WDR 2 - WDR2
1427466768	WDR 2 Stichtag				2017-10-29	Thema: 29. Oktober 1977: Die Premiere des Films "Die Konsequenz" bei den Hofer Filmtagen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427466823	radioReisen				2017-10-29	Einfach woanders sein. Thema: Aromen des Südens. Vanille, Olive, Safran		BR – Bayern 2 - BR2
1427466824	Sonntagsbeilage				2017-10-29	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Zweckentfremdete Regenschirme		BR – Bayern 2 - BR2
1427466828	Sonntagsbeilage				2017-10-29	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Zweckentfremdete Regenschirme		BR – Bayern 2 - BR2
1427466832	radioReisen				2017-10-30	Einfach woanders sein. Thema: Aromen des Südens. Vanille, Olive, Safran		BR – Bayern 2 - BR2
1427466873	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-29	Thema: Magazin: Neue Anbauregionen		NDR – Info - NDR4
1427466874	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-10-29	Thema: Magazin: Neue Anbauregionen		NDR – Info - NDR4
1427466928	Glauben				2017-10-29			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427466971	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427466973	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427466980	Neugier genügt				2017-10-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427466993	Neugier genügt				2017-11-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427466994	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427467001	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427467006	Neugier genügt				2017-11-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427467009	Neugier genügt				2017-11-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427467010	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427467020	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427467021	Neugier genügt				2017-11-04			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427467025	WDR 2 Stichtag				2017-10-30	Thema: 30. Oktober 1992: Erstes energieautarkes Sonnenhaus in Deutschland geht in Betrieb		WDR – WDR 2 - WDR2
1427467028	WDR 2 Stichtag				2017-10-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1427467031	WDR 2 Stichtag				2017-10-31	Thema: 31. Oktober 1517: Martin Luther verschickt seine 95 Ablass-Thesen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427467033	WDR 2 Stichtag				2017-11-01	Thema: 1. November 1987: Buch "Perestroika" von Michail Gorbatschow erscheint		WDR – WDR 2 - WDR2
1427467037	WDR 2 Stichtag				2017-11-02	Thema: 2. November 1917: Das Hooker-Teleskop auf dem Mount Wilson geht in Betrieb		WDR – WDR 2 - WDR2
1427467039	WDR 2 Stichtag				2017-11-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1427467043	WDR 2 Stichtag				2017-11-03	Thema: 3. November 2002: Der Sieg der AKP unter Erdogan bei den türkischen Parlamentswahlen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427467048	WDR 2 Stichtag				2017-11-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1427467569	Diskurs				2017-10-28	Mit Ulrich Khuon (Präsident des Deutschen Bühnenvereins). Thema: "Theater als Schule der Demokratie?"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427467681	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-30			NDR – Info - NDR4
1427467684	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-30			NDR – Info - NDR4
1427467688	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-01			NDR – Info - NDR4
1427467690	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-02			NDR – Info - NDR4
1427467691	Das Forum				2017-11-02	Hintergrund zum Zeitgeschehen. Thema: Verbrechen unter Wasser: Fischpiraten im Pazifik		NDR – Info - NDR4
1427467694	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-02			NDR – Info - NDR4
1427467698	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-03			NDR – Info - NDR4
1427467699	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-03			NDR – Info - NDR4
1427467792	Andruck				2017-10-30	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427468048	Glauben				2017-10-31			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427468067	Glauben				2017-11-01			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427485804	Glauben				2017-06-05			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427486090	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-06			NDR – Info - NDR4
1427486091	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-06			NDR – Info - NDR4
1427486095	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-07			NDR – Info - NDR4
1427486096	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-07			NDR – Info - NDR4
1427486100	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-08			NDR – Info - NDR4
1427486101	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-08			NDR – Info - NDR4
1427486105	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-09			NDR – Info - NDR4
1427486106	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-09			NDR – Info - NDR4
1427486148	Forum Buch				2017-06-04			SWR – SWR2 - SWR2
1427486617	Zeitfragen				2017-06-06	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427486623	Zeitfragen				2017-06-07	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427486630	Zeitfragen				2017-06-08	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427486662	Aus Religion und Gesellschaft				2017-06-07			Deutschlandfunk - DLF
1427486769	Glauben				2017-06-04			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427486782	Diwan				2017-06-03	Das Büchermagazin. Thema: Knausgård, Fleckhaus und allerlei Phantastik		BR – Bayern 2 - BR2
1427486785	Diwan				2017-06-03	Das Büchermagazin. Thema: Knausgård, Fleckhaus und allerlei Phantastik		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427486789	Feiertagsbeilage				2017-06-04	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Welt der Wissenschaft		BR – Bayern 2 - BR2
1427486792	Feiertagsbeilage				2017-06-04	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Welt der Wissenschaft		BR – Bayern 2 - BR2
1427487013	Lebenszeichen				2017-06-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487021	Neugier genügt				2017-06-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487034	Neugier genügt				2017-06-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487038	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487046	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-07	Thema: Chance oder Gentechnik durch die Hintertür? / Eine Woche in der Holzhütte in den Voralpen		WDR – WDR 5 - WDR5
1427487047	Neugier genügt				2017-06-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487050	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487054	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-08	Thema: Unser Sonnensystem ist unerforschter als gedacht		WDR – WDR 5 - WDR5
1427487059	Neugier genügt				2017-06-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487063	Neugier genügt				2017-06-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487066	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487070	Neugier genügt				2017-06-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487073	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427487702	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-06-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487704	WDR 2 Stichtag				2017-06-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487706	WDR 2 Stichtag				2017-06-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487708	WDR 2 Stichtag				2017-06-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487709	WDR 2 Stichtag				2017-06-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487714	WDR 2 Stichtag				2017-06-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487716	WDR 2 Stichtag				2017-06-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487718	WDR 2 Stichtag				2017-06-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487719	WDR 2 Stichtag				2017-06-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487720	WDR 2 Stichtag				2017-06-04			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487730	WDR 2 Stichtag				2017-06-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1427487731	WDR 2 Stichtag				2017-06-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1427494099	Andruck				2017-04-04	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427494100	Andruck				2017-04-03	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Wilfried Hinsch: Die Moral des Krieges. Für einen aufgeklärten Pazifismus / Mathias Schreiber: Verräter. Helden der Finsternis von Judas bis Snowden / Patrick Boucheron (Hg.): Histoire mondiale de la France / Gerhard Streminger: Adam Smith. Wohlstand und Moral. Eine Biographie / Mohamed Amjahid: Unter Weißen. Was es heißt, privilegiert zu sein		Deutschlandfunk - DLF
1427494120	Aus Religion und Gesellschaft				2017-04-05			Deutschlandfunk - DLF
1427494150	Zeitfragen				2017-04-03	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427494179	Zeitfragen				2017-04-04	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427494200	Zeitfragen				2017-04-05	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427494206	Zeitfragen				2017-04-06	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427494273	WDR 2 Stichtag				2017-04-01	Thema: 1. April 1867: Eröffnung der Weltausstellung in Paris		WDR – WDR 2 - WDR2
1427494277	WDR 2 Stichtag				2017-04-02	Thema: 2. April 1842: Die Gründung der New Yorker Philharmoniker		WDR – WDR 2 - WDR2
1427494408	Glauben				2017-04-02			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427494567	Diwan				2017-04-01	Das Büchermagazin. Thema: Risse in Europas Gesellschaften		BR – Bayern 2 - BR2
1427494568	Diwan				2017-04-01	Das Büchermagazin. Thema: Risse in Europas Gesellschaften		BR – Bayern 2 - BR2
1427494574	Sonntagsbeilage				2017-04-02	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Unterrichtsstunden		BR – Bayern 2 - BR2
1427494578	radioReisen				2017-04-02	Einfach woanders sein. Thema: Sizilien - Reisegeschichten aus Catania, Favara und vom Ätna		BR – Bayern 2 - BR2
1427494579	Sonntagsbeilage				2017-04-02	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Unterrichtsstunden		BR – Bayern 2 - BR2
1427494580	radioReisen				2017-04-03	Einfach woanders sein. Thema: Sizilien - Reisegeschichten aus Catania, Favara und vom Ätna		BR – Bayern 2 - BR2
1427494648	Neugier genügt				2017-04-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494653	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494658	Neugier genügt				2017-04-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494659	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494672	Neugier genügt				2017-04-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494677	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494681	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-05	Thema: Sport ist gesund - Aber wie trainiert man richtig? / Seltene Blutkrankheit und kein Spender in Sicht		WDR – WDR 5 - WDR5
1427494687	Neugier genügt				2017-04-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494697	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494698	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-06	Thema: Flugturbulenzen werden in Zukunft zunehmen / Filmbesprechung "Bauer unser" / Der ewige Kampf - PC oder Konsole		WDR – WDR 5 - WDR5
1427494699	Neugier genügt				2017-04-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494705	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494707	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-07	Thema: Call-In: Teamarbeit - ineffektiv statt produktiv? / Dopingaufklärung in der Schule		WDR – WDR 5 - WDR5
1427494713	Neugier genügt				2017-04-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427494714	WDR 2 Stichtag				2017-04-03	Thema: 3. April 2007: Jan Ullrich durch DNA-Vergleich schwer belastet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427494715	WDR 2 Stichtag				2017-04-03			WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427494718	WDR 2 Stichtag				2017-04-04	Thema: 4. April 1967: Die Einlagerung von Atommüll im Salzbergwerk Asse beginnt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427494721	WDR 2 Stichtag				2017-04-04			WDR – WDR 2 - WDR2
1427494722	WDR 2 Stichtag				2017-04-05	Thema: 5. April 2002: Gesetz über die LKW-Maut verkündet/unterzeichnet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427494725	WDR 2 Stichtag				2017-04-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1427494729	WDR 2 Stichtag				2017-04-06	Thema: 6. April 1852: Das Wort "Telegramm" entsteht		WDR – WDR 2 - WDR2
1427494730	WDR 2 Stichtag				2017-04-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427494733	WDR 2 Stichtag				2017-04-07	Thema: 7. April 1922: Der Geburtstag des Bandleaders Hugo Strasser		WDR – WDR 2 - WDR2
1427494734	WDR 2 Stichtag				2017-04-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427495714	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-03			NDR – Info - NDR4
1427495715	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-03			NDR – Info - NDR4
1427495716	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-04			NDR – Info - NDR4
1427495717	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-04			NDR – Info - NDR4
1427495723	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-05			NDR – Info - NDR4
1427495724	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-06			NDR – Info - NDR4
1427495725	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-06			NDR – Info - NDR4
1427495728	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-07			NDR – Info - NDR4
1427495732	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-07			NDR – Info - NDR4
1427495800	Andruck				2017-04-03	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427495865	Forum Buch				2017-04-02			SWR – SWR2 - SWR2
1427503272	Andruck				2017-12-12	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427503273	Andruck				2017-12-11	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Philipp Ther: "Die Außenseiter. Flucht, Flüchtlinge und Integration im modernen Europa" / Christian Jakob und Simone Schlindwein: "Diktatoren als Türsteher Europas. Wie die EU ihre Grenzen nach Afrika verlagert" / Franz Walter: "Rebellen, Propheten und Tabubrecher. Politische Aufbrüche und Ernüchterungen im 20. und 21. Jahrhundert" / Ibram X. Kendi: "Gebrandmarkt. Die wahre Geschichte des Rassismus in Amerika" / Sonja Vogel: "Turbofolk. Soundtrack zum Zerfall Jugoslawiens"		Deutschlandfunk - DLF
1427503287	Aus Religion und Gesellschaft				2017-12-13			Deutschlandfunk - DLF
1427503387	Zeitfragen				2017-12-11	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427503393	Zeitfragen				2017-12-12	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427503398	Zeitfragen				2017-12-13	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427503399	Zeitfragen				2017-12-14	Forschung und Gesellschaft. Thema: Weihnachten - Test der Liebe / Süß, süß, sauer - Der ständige Streit um Süßigkeiten		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427503572	WDR 2 Stichtag				2017-12-09	Thema: 9. Dezember 1987: Todestag Ernst August, Prinz von Hannover		WDR – WDR 2 - WDR2
1427503575	WDR 2 Stichtag				2017-12-10	Thema: 10. Dezember 1977: Eröffnung der Bobbahn in Winterberg		WDR – WDR 2 - WDR2
1427503697	Glauben				2017-12-10			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427503744	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-11	Thema: Wissen im Gespräch: Was ist Ihnen ein Hühnchen wert? / Thomas Müller - ein deutscher Profiler / Fischquoten werden deutlich erhöht		WDR – WDR 5 - WDR5
1427503748	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503753	Neugier genügt				2017-12-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503759	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503760	Neugier genügt				2017-12-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503766	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503772	Neugier genügt				2017-12-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503775	Neugier genügt				2017-12-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503776	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503781	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503786	Neugier genügt				2017-12-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503791	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503797	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-14	Thema: Industrie versucht auf Quecksilber zu verzichten / In Bolivien entsteht das dichteste Seilbahnnetz der Welt / Entscheidung über Netz-Neutralität in den USA		WDR – WDR 5 - WDR5
1427503798	Neugier genügt				2017-12-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503805	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503806	Neugier genügt				2017-12-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503807	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503814	Neugier genügt				2017-12-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427503820	WDR 2 Stichtag				2017-12-11	Thema: 11. Dezember 1972: Die letzte Mondlandung der Amerikaner		WDR – WDR 2 - WDR2
1427503822	WDR 2 Stichtag				2017-12-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1427503823	WDR 2 Stichtag				2017-12-12	Thema: 12. Dezember 1962: Uraufführung "Der Schatz im Silbersee", 1. Winnetou-Film		WDR – WDR 2 - WDR2
1427503826	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-12-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427503831	WDR 2 Stichtag				2017-12-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427503833	WDR 2 Stichtag				2017-12-13	Thema: 13. Dezember 2012: Die EU-Finanzminister einigen sich auf die Bankenaufsicht für Großbanken		WDR – WDR 2 - WDR2
1427503839	WDR 2 Stichtag				2017-12-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427503840	WDR 2 Stichtag				2017-12-14	Thema: 14. Dezember 1907: Der Geburtstag des Chirurgen Alfred Gütgemann		WDR – WDR 2 - WDR2
1427503847	WDR 2 Stichtag				2017-12-14			WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427503849	WDR 2 Stichtag				2017-12-15	Thema: 15. Dezember 37: Geburtstag Nero (römischer Kaiser, Brand von Rom)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427503855	WDR 2 Stichtag				2017-12-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1427503963	radioReisen				2017-12-10	Einfach woanders sein. Thema: Kulinarische Entdeckungen. Südtirol, Hawaii und Yotam Ottolenghi		BR – Bayern 2 - BR2
1427503964	Sonntagsbeilage				2017-12-10	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Eigenarten		BR – Bayern 2 - BR2
1427503965	Sonntagsbeilage				2017-12-10	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Eigenarten		BR – Bayern 2 - BR2
1427503968	radioReisen				2017-12-11	Einfach woanders sein. Thema: Kulinarische Entdeckungen. Südtirol, Hawaii und Yotam Ottolenghi		BR – Bayern 2 - BR2
1427504881	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-11			NDR – Info - NDR4
1427504883	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-11			NDR – Info - NDR4
1427504884	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-12			NDR – Info - NDR4
1427504885	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-12			NDR – Info - NDR4
1427504889	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-13			NDR – Info - NDR4
1427504892	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-13			NDR – Info - NDR4
1427504893	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-14			NDR – Info - NDR4
1427504894	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-14			NDR – Info - NDR4
1427504898	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-15			NDR – Info - NDR4
1427504900	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-15			NDR – Info - NDR4
1427504917	Andruck				2017-12-11	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427541245	WDR 2 Stichtag				2017-12-02	Thema: 2. Dezember 1942: Der Geburtstag des Journalisten Ulrich Wickert		WDR – WDR 2 - WDR2
1427541252	WDR 2 Stichtag				2017-12-03	Thema: 3. Dezember 1977: TV-Erstausstrahlung der "Muppet Show" in Deutschland		WDR – WDR 2 - WDR2
1427541317	Glauben				2017-12-03			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427541335	Andruck				2017-12-05	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427541338	Andruck				2017-12-04	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Fritz R. Glunk: Schattenmächte. Wie transnationale Netzwerke die Regeln unserer Welt bestimmen / Thomas Macho: Das Leben nehmen - Suizid in der Moderne / Souad Mekhennet: Nur wenn Du allein kommst. Eine Reporterin hinter den Fronten des Dschihad / Wulf D. Hund: Wie die Deutschen weiß wurden. Kleine (Heimat)Geschichte des Rassismus / Ronen Steinke: Der Muslim und die Jüdin. Die Geschichte einer Rettung in Berlin,		Deutschlandfunk - DLF
1427541367	Aus Religion und Gesellschaft				2017-12-06			Deutschlandfunk - DLF
1427541449	Zeitfragen				2017-12-04	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427541455	Zeitfragen				2017-12-05	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427541460	Zeitfragen				2017-12-06	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427541461	Zeitfragen				2017-12-07	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427541502	Sonntagsbeilage				2017-12-03	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Erster Schnee		BR – Bayern 2 - BR2
1427541503	radioReisen				2017-12-03	Einfach woanders sein. Thema: In den Zaubertrank gefallen. Griechenland, Brasilien, Frankreich		BR – Bayern 2 - BR2
1427541504	Sonntagsbeilage				2017-12-03	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Erster Schnee		BR – Bayern 2 - BR2
1427541511	radioReisen				2017-12-04	Einfach woanders sein. Thema: In den Zaubertrank gefallen. Griechenland, Brasilien, Frankreich		BR – Bayern 2 - BR2
1427541546	Diskurs				2017-12-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427541731	Neugier genügt				2017-12-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541733	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541738	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541740	Neugier genügt				2017-12-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541761	Neugier genügt				2017-12-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541763	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541770	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541771	Neugier genügt				2017-12-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541773	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541781	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-07	Thema: Wenn kleine Wunden gefährlich werden / WDR 5 Quiz-Master: Kommunikationsdesign		WDR – WDR 5 - WDR5
1427541784	Neugier genügt				2017-12-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541788	Neugier genügt				2017-12-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541790	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541797	Neugier genügt				2017-12-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541798	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427541800	WDR 2 Stichtag				2017-12-04	Thema: 4. Dezember 1872: Das Geisterschiff "Mary Celeste" wird auf dem Atlantik entdeckt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427541806	WDR 2 Stichtag				2017-12-04			WDR – WDR 2 - WDR2
1427541812	WDR 2 Stichtag				2017-12-05	Thema: 5. Dezember 1982: Erster Bundeskongress der Arbeitslosen-Initiativen endet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427541814	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-12-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1427541815	WDR 2 Stichtag				2017-12-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1427541818	WDR 2 Stichtag				2017-12-06	Thema: 6. Dezember 1917: Finnland erklärt seine Unabhängigkeit		WDR – WDR 2 - WDR2
1427541822	WDR 2 Stichtag				2017-12-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427541825	WDR 2 Stichtag				2017-12-07	Thema: 7. Dezember 1912: Uraufführung des Märchenspiels "Peterchens Mondfahrt"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427541829	WDR 2 Stichtag				2017-12-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427541834	WDR 2 Stichtag				2017-12-08	Thema: 8. Dezember 1722: Todestag Liselotte von der Pfalz, Herzogin von Orléans		WDR – WDR 2 - WDR2
1427541838	WDR 2 Stichtag				2017-12-08			WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427542222	Andruck				2017-12-04	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427542725	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-04			NDR – Info - NDR4
1427542726	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-04			NDR – Info - NDR4
1427542729	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-05			NDR – Info - NDR4
1427542731	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-05			NDR – Info - NDR4
1427542733	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-06			NDR – Info - NDR4
1427542735	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-06			NDR – Info - NDR4
1427542737	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-07			NDR – Info - NDR4
1427542742	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-08			NDR – Info - NDR4
1427542743	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-08			NDR – Info - NDR4
1427550270	Andruck				2017-10-10	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427550295	Aus Religion und Gesellschaft				2017-10-11			Deutschlandfunk - DLF
1427550387	Zeitfragen				2017-10-09	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427550391	Zeitfragen				2017-10-10	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427550397	Zeitfragen				2017-10-11	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427550401	Zeitfragen				2017-10-12	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427550449	WDR 2 Stichtag				2017-10-07	Thema: 7. Oktober 1952: Patent für Strichcode		WDR – WDR 2 - WDR2
1427550453	WDR 2 Stichtag				2017-10-08	Thema: 8. Oktober 1967: Der Todestag des britischen Politikers Clement Attlee		WDR – WDR 2 - WDR2
1427550481	Diwan				2017-10-07	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427550484	Diwan				2017-10-07	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427550487	radioReisen				2017-10-08	Einfach woanders sein. Thema: Let's go foodhunting nach Mumbai, München und Norditalien		BR – Bayern 2 - BR2
1427550489	Sonntagsbeilage				2017-10-08	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Räusche		BR – Bayern 2 - BR2
1427550490	Sonntagsbeilage				2017-10-08	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Räusche		BR – Bayern 2 - BR2
1427550496	radioReisen				2017-10-09	Einfach woanders sein. Thema: Let's go foodhunting nach Mumbai, München und Norditalien		BR – Bayern 2 - BR2
1427550685	Diskurs				2017-10-07			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427550878	Glauben				2017-10-08			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427551816	Andruck				2017-10-09	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427551871	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-09	Thema: Universum in der Turnhalle / Wissen im Gespräch: Kreative Lösungen für den Weg zur Arbeit / Digitalistan: 65 Jahre Strichcode		WDR – WDR 5 - WDR5
1427551872	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427551878	Neugier genügt				2017-10-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427551895	Neugier genügt				2017-10-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427551903	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427551907	Neugier genügt				2017-10-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427551909	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-11	Thema: Wissen im Gespräch: Was wünschen Sie sich von Ihren Nachbarn? / Ist die Zeit des klassischen Informatikstudiums vorbei? / Denkmäler im echten Leben und in der Virtual Reality		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427551914	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-12	Thema: Künstliche Intelligenz als kreativer Künstler / Lungenpest auf Madagaskar		WDR – WDR 5 - WDR5
1427551916	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-10-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427551922	Neugier genügt				2017-10-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427551927	Neugier genügt				2017-10-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427551929	Neugier genügt				2017-10-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427551936	WDR 2 Stichtag				2017-10-09	Thema: 9. Oktober 1967: Der Todestag von Ernesto "Che" Guevara		WDR – WDR 2 - WDR2
1427551939	WDR 2 Stichtag				2017-10-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1427551947	WDR 2 Stichtag				2017-10-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427551948	WDR 2 Stichtag				2017-10-10	Thema: 10. Oktober 1967: Der Weltraumvertrag tritt in Kraft		WDR – WDR 2 - WDR2
1427551949	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-10-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427551950	WDR 2 Stichtag				2017-10-11	Thema: 11. Oktober 2012: Todestag Helmut Haller (Fußballnationalspieler, WM 1966)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427551954	WDR 2 Stichtag				2017-10-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1427551961	WDR 2 Stichtag				2017-10-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427551964	WDR 2 Stichtag				2017-10-12	Thema: 12. Oktober 2007: Friedensnobelpreis für Al Gore und den UN-Klimarat		WDR – WDR 2 - WDR2
1427551968	WDR 2 Stichtag				2017-10-13	Thema: 13. Oktober 1962: Erste Folge der Fernsehserie "Bonanza" in der ARD		WDR – WDR 2 - WDR2
1427551973	WDR 2 Stichtag				2017-10-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427552044	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-09			NDR – Info - NDR4
1427552046	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-10			NDR – Info - NDR4
1427552049	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-10			NDR – Info - NDR4
1427552055	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-11			NDR – Info - NDR4
1427552059	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-12			NDR – Info - NDR4
1427552060	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-12			NDR – Info - NDR4
1427552068	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-13			NDR – Info - NDR4
1427552069	Glosse "Auf ein Wort"				2017-10-13			NDR – Info - NDR4
1427560603	Andruck				2017-05-09	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427560605	Andruck				2017-05-08	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Hervé Lequeux, Sébastien Deslandes: Une jeunesse française / Hans-Peter Schwarz: Die neue Völkerwanderung nach Europa / Willi Steul (Hg.): Koran erklärt / Barbara Stollberg-Rilinger: Maria Theresia / Élisabeth Badinter: Maria Theresia / Rana Foroohar: Makers and Takers		Deutschlandfunk - DLF
1427560625	Aus Religion und Gesellschaft				2017-05-10			Deutschlandfunk - DLF
1427560698	Zeitfragen				2017-05-08	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427560704	Zeitfragen				2017-05-09	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427560711	Zeitfragen				2017-05-10	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427560716	Zeitfragen				2017-05-11	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427560764	WDR 2 Stichtag				2017-05-06	Thema: 6. Mai 1992: Der Todestag der Schauspielerin Marlene Dietrich		WDR – WDR 2 - WDR2
1427560770	WDR 2 Stichtag				2017-05-07	Thema: 7. Mai 1942: Der Geburtstag des Kabarettisten Gerhard Polt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427560846	Glauben				2017-05-07			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427560863	Diskurs				2017-05-06	Gespräch mit Barbara Stollberg-Rilinger (Historikerin). Thema: Geschichtsschreibung braucht Distanz. Für ihre Biografie der österreichischen Herrscherin Maria Theresia erhielt die Historikerin Barbara Stollberg-Rilinger den Buchpreis der Leipziger Messe. Im Gespräch mit Geschichtsredakteur Stefan Nölke erklärt sie ihre Herangehensweise.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427561012	Diwan				2017-05-06	Das Büchermagazin. Thema: Von Vögeln und wilden Gärten und einem falschen Überlebenden		BR – Bayern 2 - BR2
1427561015	radioReisen				2017-05-07	Einfach woanders sein. Thema: Alles neu! Athen, Kuba, Erfurt - Reisegeschichten von Neuanfängen		BR – Bayern 2 - BR2
1427561017	Sonntagsbeilage				2017-05-07	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Als wie der Doktor Luther ..." Feuilletonistische Seitenblicke auf den deutschen Reformator		BR – Bayern 2 - BR2
1427561021	Sonntagsbeilage				2017-05-07	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Als wie der Doktor Luther ..." Feuilletonistische Seitenblicke auf den deutschen Reformator		BR – Bayern 2 - BR2
1427561029	radioReisen				2017-05-08	Einfach woanders sein. Thema: Alles neu! Athen, Kuba, Erfurt - Reisegeschichten von Neuanfängen		BR – Bayern 2 - BR2
1427561385	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561387	Neugier genügt				2017-05-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561393	Neugier genügt				2017-05-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561408	Neugier genügt				2017-05-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561418	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561419	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-10	Thema: Promotionen an der FH / Krebsdiagnose: Bluttest statt Gewebeprobe		WDR – WDR 5 - WDR5
1427561422	Neugier genügt				2017-05-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561425	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427561435	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-11	Thema: Schmuckdesign / Was uns ablenkt - und was nicht		WDR – WDR 5 - WDR5
1427561436	Neugier genügt				2017-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561439	Neugier genügt				2017-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561442	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561449	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561450	Neugier genügt				2017-05-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427561453	WDR 2 Stichtag				2017-05-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1427561454	WDR 2 Stichtag				2017-05-08	Thema: 8. Mai 2002: Der Weltkindergipfel der Vereinten Nationen beginnt in New York		WDR – WDR 2 - WDR2
1427561455	WDR 2 Stichtag				2017-05-09	Thema: 9. Mai 1882: Patent für Stethoskop		WDR – WDR 2 - WDR2
1427561458	WDR 2 Stichtag				2017-05-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1427561460	WDR 2 Stichtag				2017-05-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427561462	WDR 2 Stichtag				2017-05-10	Thema: 10. Mai 1932: Lied "Het Wilhelmus" wird offiziell zur Nationalhymne der Niederlande		WDR – WDR 2 - WDR2
1427561464	WDR 2 Stichtag				2017-05-11	Thema: 11. Mai 1892: Hugo Asbach gründet eine Weinbrennerei in Rüdesheim		WDR – WDR 2 - WDR2
1427561468	WDR 2 Stichtag				2017-05-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1427561470	WDR 2 Stichtag				2017-05-12	Thema: 12. Mai 1942: Geburtstag Ian Dury (britischer Sänger, "Sex & Drugs & Rock 'n' Roll")		WDR – WDR 2 - WDR2
1427561472	WDR 2 Stichtag				2017-05-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427562003	Forum Buch				2017-05-07			SWR – SWR2 - SWR2
1427562090	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-08			NDR – Info - NDR4
1427562092	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-08			NDR – Info - NDR4
1427562095	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-09			NDR – Info - NDR4
1427562096	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-09			NDR – Info - NDR4
1427562098	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-10			NDR – Info - NDR4
1427562099	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-10			NDR – Info - NDR4
1427562102	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-11			NDR – Info - NDR4
1427562103	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-11			NDR – Info - NDR4
1427562107	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-12			NDR – Info - NDR4
1427562108	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-12			NDR – Info - NDR4
1427562116	Andruck				2017-05-08	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427574268	WDR 2 Stichtag				2017-07-29	Thema: 29. Juli 1907: Beginn der Pfadfinderbewegung in England		WDR – WDR 2 - WDR2
1427574274	WDR 2 Stichtag				2017-07-30	Thema: 30. Juli 1947: Der Geburtstag des Schauspielers und Politikers Arnold Schwarzenegger		WDR – WDR 2 - WDR2
1427574296	Diskurs				2017-07-29			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427574462	Glauben				2017-07-30			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427574731	radioReisen				2017-07-30	Einfach woanders sein. Thema: Chile - Torres del Paine, Kap Hoorn und die Atacama-Wüste		BR – Bayern 2 - BR2
1427574733	Sonntagsbeilage				2017-07-30	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Schaumschläger und Scharlatane		BR – Bayern 2 - BR2
1427574734	Sonntagsbeilage				2017-07-30	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Schaumschläger und Scharlatane		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427574736	radioReisen				2017-07-31	Einfach woanders sein. Thema: Chile - Torres del Paine, Kap Hoorn und die Atacama-Wüste		BR – Bayern 2 - BR2
1427574795	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574804	Neugier genügt				2017-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574810	Neugier genügt				2017-08-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574819	Neugier genügt				2017-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574826	Neugier genügt				2017-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574829	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574834	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574836	Neugier genügt				2017-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574839	Neugier genügt				2017-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574841	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574848	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574850	Neugier genügt				2017-08-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574852	Neugier genügt				2017-08-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574857	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574862	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574865	Neugier genügt				2017-08-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427574869	WDR 2 Stichtag				2017-07-31	Thema: 31. Juli 1537: Die Kartoffel wird in Amerika von den Spaniern entdeckt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427574872	WDR 2 - Florian Schröder				2017-07-31			WDR – WDR 2 - WDR2
1427574874	WDR 2 Stichtag				2017-07-31			WDR – WDR 2 - WDR2
1427574877	WDR 2 Stichtag				2017-08-01	Thema: 1. August 52: Das Aquädukt "Aqua Claudia" wird in Rom eingeweiht		WDR – WDR 2 - WDR2
1427574881	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-08-01			WDR – WDR 2 - WDR2
1427574883	WDR 2 Stichtag				2017-08-01			WDR – WDR 2 - WDR2
1427574888	WDR 2 Stichtag				2017-08-02	Thema: 2. August 1932: Geburtstag Peter O'Toole (britischer Schauspieler, "Lawrence von Arabien")		WDR – WDR 2 - WDR2
1427574890	WDR 2 Stichtag				2017-08-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1427574891	WDR 2 - Matthias Tretter				2017-08-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1427574896	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-08-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1427574899	WDR 2 Stichtag				2017-08-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1427574905	WDR 2 Stichtag				2017-08-04	Thema: 4. August 1997: Todestag Jeanne Calment (ältester Mensch der Welt, geboren 1875)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427574908	WDR 2 Stichtag				2017-08-04			WDR – WDR 2 - WDR2
1427574959	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-07-30			NDR – Info - NDR4
1427574960	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-07-30			NDR – Info - NDR4
1427575564	Andruck				2017-08-01	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427575570	Andruck				2017-07-31	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: "Die Wahlprogramme als politische Literatur - Teil 1: FDP" / Gideon Rachman: "Easternization. Asia's Rise and America's Decline. From Obama to Trump and Beyond" / Stephan Lehnstaedt: "Der Kern des Holocaust. Belzec, Sobibór, Treblinka und die Aktion Reinhardt" / Ian Buruma: "Ihr gelobtes Land. Die Geschichte meiner Großeltern" / Andi Zeisler: "Wir waren doch mal Feministinnen. Vom Riot Grrrl zum Covergirl. Der Ausverkauf einer politischen Bewegung"		Deutschlandfunk - DLF
1427575584	Aus Religion und Gesellschaft				2017-08-02			Deutschlandfunk - DLF
1427575660	Zeitfragen				2017-07-31	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427575664	Zeitfragen				2017-08-01	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427575672	Zeitfragen				2017-08-02	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427575675	Zeitfragen				2017-08-03	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427575705	Forum Buch				2017-07-30			SWR – SWR2 - SWR2
1427575863	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-31			NDR – Info - NDR4
1427575864	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-31			NDR – Info - NDR4
1427575868	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-01			NDR – Info - NDR4
1427575869	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-02			NDR – Info - NDR4
1427575873	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-03			NDR – Info - NDR4
1427575874	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-03			NDR – Info - NDR4
1427575878	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-04			NDR – Info - NDR4
1427575880	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-04			NDR – Info - NDR4
1427575888	Andruck				2017-07-31	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427578847	WDR 2 Stichtag				2017-07-15	Thema: 15. Juli 2002: Die Gründung der Nationalen Anti-Doping-Agentur (NADA)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427578851	WDR 2 Stichtag				2017-07-16	Thema: Im Juli 1732: Der Todestag des britischen Freibeuters Woodes Rogers		WDR – WDR 2 - WDR2
1427578876	Diskurs				2017-07-15	Thema: Beziehungskultur: Ausweg aus dem falschen Leben		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427579000	Andruck				2017-07-18	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427579009	Andruck				2017-07-17	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Douglas Carswell: "Rebel. How to Overthrow the Emerging Oligarchy" / Thomas Franke: "Russian Angst. Einblicke in die postsowjetische Seele" / Jean Ziegler: "Der schmale Grat der Hoffnung. Meine gewonnenen und verlorenen Kämpfe und die, die wir gemeinsam gewinnen werden" / Christian Gerlach: "Der Mord an den europäischen Juden. Ursachen, Ereignisse, Dimensionen" / Christian Bommarius: "Der Fürstentrust. Kaiser, Adel, Spekulanten"		Deutschlandfunk - DLF
1427579025	Aus Religion und Gesellschaft				2017-07-19			Deutschlandfunk - DLF
1427579144	Zeitfragen				2017-07-17	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427579150	Zeitfragen				2017-07-18	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427579155	Zeitfragen				2017-07-19	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427579159	Zeitfragen				2017-07-20	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427579201	Diwan				2017-07-15	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427579202	Diwan				2017-07-15	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427579207	radioReisen				2017-07-16	Einfach woanders sein. Thema: Marrakesch, Toskana, New York - Reisegeschichten über geheime Gärten		BR – Bayern 2 - BR2
1427579209	Sonntagsbeilage				2017-07-16	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Glück im Grünen		BR – Bayern 2 - BR2
1427579210	Sonntagsbeilage				2017-07-16	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Glück im Grünen		BR – Bayern 2 - BR2
1427579216	radioReisen				2017-07-17	Einfach woanders sein. Thema: Marrakesch, Toskana, New York - Reisegeschichten über geheime Gärten		BR – Bayern 2 - BR2
1427579345	Neugier genügt				2017-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579347	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579357	Neugier genügt				2017-07-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579359	Neugier genügt				2017-07-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579374	Neugier genügt				2017-07-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579377	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579378	Neugier genügt				2017-07-19	Thema: Redezeit mit Elisabeth Bronfen, Literatur- und Kulturwissenschaftlerin: Kochen als Lebenskunst		WDR – WDR 5 - WDR5
1427579387	Neugier genügt				2017-07-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579389	Neugier genügt				2017-07-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579391	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579400	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579401	Neugier genügt				2017-07-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579404	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-22			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427579411	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-07-21	Thema: Wissen im Gespräch: Überdosis Medizin / Werden gute Mitarbeiter gute Chefs? / Interview: CHIO - Haben Pferde eigentlich Spaß an Dressur?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427579415	Neugier genügt				2017-07-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427579419	WDR 2 Stichtag				2017-07-17	Thema: 17. Juli 1947: Der Geburtstag von Camilla, Herzogin von Cornwall		WDR – WDR 2 - WDR2
1427579423	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-07-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427579424	WDR 2 Stichtag				2017-07-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427579426	WDR 2 Stichtag				2017-07-18	Thema: 18. Juli 1892: Der Todestag von Thomas Cook		WDR – WDR 2 - WDR2
1427579432	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-07-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1427579433	WDR 2 Stichtag				2017-07-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1427579438	WDR 2 Stichtag				2017-07-19	Thema: 19. Juli 2007: Fernsehstart "Mad Men" in den USA		WDR – WDR 2 - WDR2
1427579440	WDR 2 Stichtag				2017-07-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1427579443	WDR 2 Stichtag				2017-07-20	Thema: 20. Juli 802: Karl der Große bekommt von Harun al-Raschid einen weissen Elefanten		WDR – WDR 2 - WDR2
1427579447	WDR 2 Stichtag				2017-07-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427579448	WDR 2 - Florian Schröder				2017-07-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427579451	WDR 2 Stichtag				2017-07-21	Thema: 21. Juli 1977: Der Todestag der amerikanischen Fotografin Lee Miller		WDR – WDR 2 - WDR2
1427579457	WDR 2 Stichtag				2017-07-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427580067	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-17			NDR – Info - NDR4
1427580068	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-17			NDR – Info - NDR4
1427580070	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-18			NDR – Info - NDR4
1427580074	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-19			NDR – Info - NDR4
1427580077	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-19			NDR – Info - NDR4
1427580078	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-20			NDR – Info - NDR4
1427580079	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-20			NDR – Info - NDR4
1427580084	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-21			NDR – Info - NDR4
1427580088	Glosse "Auf ein Wort"				2017-07-21			NDR – Info - NDR4
1427580210	Glauben				2017-07-16			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427580460	Forum Buch				2017-07-16	Moderation: Carsten Otte. Thema: Prosa aus Nordeuropa. Mit neuen Büchern von Jussi Valtonen, Karl Ove Knausgard, Jostein Gaarder, Tom Malmquist, Maja Lunde		SWR – SWR2 - SWR2
1427580515	Andruck				2017-07-17	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427592802	WDR 2 Stichtag				2017-02-18	Thema: 18. Februar 1867: Der Geburtstag der Schriftstellerin Hedwig Courths-Mahler		WDR – WDR 2 - WDR2
1427592806	WDR 2 Stichtag				2017-02-19	Thema: 19. Februar 1817: Der Geburtstag des niederländischen Königs Wilhelm III.		WDR – WDR 2 - WDR2
1427593032	Neugier genügt				2017-02-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593037	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593039	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593041	Neugier genügt				2017-02-21			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427593046	Neugier genügt				2017-02-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593047	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593055	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593060	Neugier genügt				2017-02-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593067	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-23	Thema: Patrizia will's wissen: Wer Charakter steckt hinter der Maske? / Grippe vorbeugen: Auf Handschlag verzichten? / Deichforschung		WDR – WDR 5 - WDR5
1427593068	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-22	Thema: Patrizia will's wissen: Wer Charakter steckt hinter der Maske? / Grippe vorbeugen: Auf Handschlag verzichten? / Deichforschung		WDR – WDR 5 - WDR5
1427593071	Neugier genügt				2017-02-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593073	Neugier genügt				2017-02-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593075	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593076	Neugier genügt				2017-02-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593087	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593088	Neugier genügt				2017-02-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427593090	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-25	Thema: Wissen im Gespräch: Mülltrennung: Bringt doch gar nichts, oder? / Erklärvideos - Häppchenwissen per Mausklick		WDR – WDR 5 - WDR5
1427593098	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-24	Thema: Wissen im Gespräch: Mülltrennung: Bringt doch gar nichts, oder? / Erklärvideos - Häppchenwissen per Mausklick		WDR – WDR 5 - WDR5
1427593100	WDR 2 Stichtag				2017-02-20	Thema: 20. Februar 1857: Die Gründung der Reederei "Norddeutscher Lloyd"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427593103	WDR 2 Stichtag				2017-02-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427593105	WDR 2 Stichtag				2017-02-21	Thema: 21. Februar 1957: Bundestag verabschiedet Gesetz gegen Schwarzarbeit		WDR – WDR 2 - WDR2
1427593106	WDR 2 Stichtag				2017-02-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427593109	WDR 2 Stichtag				2017-02-22	Thema: 22. Februar 1972: Der Todestag des Schweizer Polizeihauptmanns und Judenretters Paul Grüninger		WDR – WDR 2 - WDR2
1427593112	WDR 2 Stichtag				2017-02-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1427593114	WDR 2 Stichtag				2017-02-23	Thema: 23. Februar 1987: Beobachtung der ersten "nahen" Supernova (150.000 Lichtjahre)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427593117	WDR 2 Stichtag				2017-02-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1427593120	WDR 2 Stichtag				2017-02-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427593121	WDR 2 Stichtag				2017-02-24	Thema: 24. Februar 1942: Beginn des Sendebetriebs von "Voice of America" in den USA		WDR – WDR 2 - WDR2
1427593498	Glauben				2017-02-19			SWR – SWRinfo - SWRINFO

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427593594	radioReisen				2017-02-20	Einfach woanders sein. Thema: Von Meuterern, Hippies und Geistern		BR – Bayern 2 - BR2
1427593830	Sonntagsbeilage				2017-02-19	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Faschingsszenen		BR – Bayern 2 - BR2
1427593832	radioReisen				2017-02-19	Einfach woanders sein. Thema: Von Meuterern, Hippies und Geistern		BR – Bayern 2 - BR2
1427593833	Sonntagsbeilage				2017-02-19	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Faschingsszenen		BR – Bayern 2 - BR2
1427593852	Zeitfragen				2017-02-20	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427593859	Andruck				2017-02-21	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427593864	Andruck				2017-02-20	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Johannes Becker, Clemens Fuest: Der Odysseus-Komplex. Ein pragmatischer Vorschlag zur Lösung der Eurokrise / Frank Decker: Der Irrweg der Volksgesetzgebung. Eine Streitschrift / Heinz Schilling: 1517. Weltgeschichte eines Jahres / Lutz Berger: Die Entstehung des Islam. Die ersten hundert Jahre / Frederik Obermaier, Tanjev Schultz: Kapuzenmänner. Der Ku-Klux-Klan in Deutschland		Deutschlandfunk - DLF
1427593879	Zeitfragen				2017-02-21	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427593887	Aus Religion und Gesellschaft				2017-02-22			Deutschlandfunk - DLF
1427593902	Zeitfragen				2017-02-22	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427593925	Zeitfragen				2017-02-23	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427594024	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-20			NDR – Info - NDR4
1427594026	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-21			NDR – Info - NDR4
1427594031	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-22			NDR – Info - NDR4
1427594033	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-22			NDR – Info - NDR4
1427594034	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-23			NDR – Info - NDR4
1427594037	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-23			NDR – Info - NDR4
1427594039	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-24			NDR – Info - NDR4
1427594043	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-24			NDR – Info - NDR4
1427594048	Andruck				2017-02-20	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427594518	Forum Buch				2017-02-19			SWR – SWR2 - SWR2
1427597932	Neugier genügt				2017-01-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427597950	WDR 2 Stichtag				2017-01-07	Thema: 7. Januar 1797: Die Geburtsstunde der italienischen Trikolore		WDR – WDR 2 - WDR2
1427597955	WDR 2 Stichtag				2017-01-08	Thema: 8. Januar 1942: Der Geburtstag des englischen Physikers Stephen Hawking		WDR – WDR 2 - WDR2
1427598000	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598004	Neugier genügt				2017-01-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598005	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598006	Neugier genügt				2017-01-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598014	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598018	Neugier genügt				2017-01-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598026	Neugier genügt				2017-01-11			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427598027	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598029	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598032	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598037	Neugier genügt				2017-01-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598039	Neugier genügt				2017-01-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598043	Neugier genügt				2017-01-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598044	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-13	Thema: Wärmeenergie aus der Hauswand. Kann das Internet kaputt gehen? Drei Szenarien für den digitalen GAU		WDR – WDR 5 - WDR5
1427598050	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-12	Thema: Wärmeenergie aus der Hauswand. Kann das Internet kaputt gehen? Drei Szenarien für den digitalen GAU		WDR – WDR 5 - WDR5
1427598055	Neugier genügt				2017-01-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427598057	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-14	Thema: Wissen im Gespräch: Wohnraumschaffung - in die Höhe oder in die Fläche? / 300. Todestag Maria S. Merian - Die erste deutsche Forscherin von Weltruf		WDR – WDR 5 - WDR5
1427598065	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-13	Thema: Wissen im Gespräch: Wohnraumschaffung - in die Höhe oder in die Fläche? / 300. Todestag Maria S. Merian - Die erste deutsche Forscherin von Weltruf		WDR – WDR 5 - WDR5
1427598069	WDR 2 Stichtag				2017-01-09	Thema: 9. Januar 2007: Apple stellt das iPhone vor		WDR – WDR 2 - WDR2
1427598070	WDR 2 Stichtag				2017-01-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1427598072	WDR 2 Stichtag				2017-01-10	Thema: 10. Januar 1917: Der Todestag von William Frederick Cody, genannt Buffalo Bill		WDR – WDR 2 - WDR2
1427598074	WDR 2 Stichtag				2017-01-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427598078	WDR 2 Stichtag				2017-01-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1427598080	WDR 2 Stichtag				2017-01-11	Thema: 11. Januar 1847: Der Todestag der Schriftstellerin Karoline von Wolzogen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427598081	WDR 2 Stichtag				2017-01-12	Thema: Im Januar 1967: Die "Kommune 1" entsteht in Berlin		WDR – WDR 2 - WDR2
1427598083	WDR 2 Stichtag				2017-01-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427598087	WDR 2 Stichtag				2017-01-13	Thema: 13. Januar 2012: Kreuzfahrtschiff "Costa Concordia" havariert im Mittelmeer		WDR – WDR 2 - WDR2
1427598088	WDR 2 Stichtag				2017-01-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427598201	Glauben				2017-01-08			SWR – SWRinfo - SWRINFO

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427598253	Diwan				2017-01-07	Das Büchermagazin. Thema: "Ökosphäre 2" oder Dschungelcamp. T.C. Boyle und sein neuer Roman "Die Terranauten" / Von der Geschichte der Herrenanzüge über Modeblumen bis zur Kritik an der Modeindustrie. Neue Bücher zur Kleidung / Alan Pauls "Geschichte des Geldes". Der letzte Teil der Argentinien-Trilogie des argentinischen Autors / Ein Buch der Trauer und der Wut. Liao Yiwus autobiographischer Roman "Die Wiedergeburt der Ameisen" / Javier Mariás: Keine Liebe mehr. Erzählungen aus 50 Jahren / Was wir als Menschen		BR – Bayern 2 - BR2
1427598254	Diwan				2017-01-07	Das Büchermagazin. Thema: "Ökosphäre 2" oder Dschungelcamp. T.C. Boyle und sein neuer Roman "Die Terranauten" / Von der Geschichte der Herrenanzüge über Modeblumen bis zur Kritik an der Modeindustrie. Neue Bücher zur Kleidung / Alan Pauls "Geschichte des Geldes". Der letzte Teil der Argentinien-Trilogie des argentinischen Autors / Ein Buch der Trauer und der Wut. Liao Yiwus autobiographischer Roman "Die Wiedergeburt der Ameisen" / Javier Mariás: Keine Liebe mehr. Erzählungen aus 50 Jahren / Was wir als Menschen		BR – Bayern 2 - BR2
1427598255	radioReisen				2017-01-08	Einfach woanders sein. Thema: Geparde, Edelsteine und Fachwerkhäuser. Reisegeschichten aus Namibia		BR – Bayern 2 - BR2
1427598256	Sonntagsbeilage				2017-01-08	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Sorgen und Bedenken		BR – Bayern 2 - BR2
1427598257	Sonntagsbeilage				2017-01-08	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Sorgen und Bedenken		BR – Bayern 2 - BR2
1427598264	radioReisen				2017-01-09	Einfach woanders sein. Thema: Geparde, Edelsteine und Fachwerkhäuser. Reisegeschichten aus Namibia		BR – Bayern 2 - BR2
1427598975	Andruck				2017-01-10	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427598997	Aus Religion und Gesellschaft				2017-01-11			Deutschlandfunk - DLF
1427599010	Zeitfragen				2017-01-09	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427599035	Zeitfragen				2017-01-10	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427599040	Zeitfragen				2017-01-11	Kultur und Geschichte. Thema: Es kommt anders, als man denkt. Wie umstritten Ikonen der Architektur waren / Historiker sind aufgeschreckt über die Pläne für ein neues Bundesarchivgesetz / Die Neuerfindung der Welt - Gedankensplitter zur Zeitenwende		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427599069	Zeitfragen				2017-01-12	Forschung und Gesellschaft. Thema: Was sich aus Polizeidaten ablesen lässt - und was nicht / Psychometrie: Welche Datenspuren verraten unsere Persönlichkeit?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427599085	Zeitfragen				2017-01-13	Literatur im Gespräch. Moderation: Dorothea Westphal. Mit Holly-Jane Rahlens (Schriftstellerin und Schauspielerin); Heinz Ickstadt (Literaturwissenschaftler). Thema: Das Weiße Haus - kein neues Camelot! Die neue Präsidentschaft und die Kultur		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427599119	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-09			NDR – Info - NDR4
1427599121	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-09			NDR – Info - NDR4
1427599123	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-10			NDR – Info - NDR4
1427599126	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-10			NDR – Info - NDR4
1427599130	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-11			NDR – Info - NDR4
1427599132	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-12			NDR – Info - NDR4
1427599134	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-12			NDR – Info - NDR4
1427599137	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-13			NDR – Info - NDR4
1427599139	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-13			NDR – Info - NDR4
1427599586	Forum Buch				2017-01-08			SWR – SWR2 - SWR2
1427599646	Andruck				2017-01-09	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427602940	WDR 2 Stichtag				2017-02-11	Thema: 11. Februar 1827: Josef Ressel erhält das Patent auf eine Schiffsschraube		WDR – WDR 2 - WDR2
1427602944	WDR 2 Stichtag				2017-02-12	Thema: 12. Februar 1987: Deutsche Film-Erstaufführung "Blue Velvet" von David Lynch		WDR – WDR 2 - WDR2
1427602958	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-13			NDR – Info - NDR4
1427602959	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-13			NDR – Info - NDR4
1427602962	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-14			NDR – Info - NDR4
1427602967	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-15			NDR – Info - NDR4
1427602969	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-15			NDR – Info - NDR4
1427602970	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-16			NDR – Info - NDR4
1427602973	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-16			NDR – Info - NDR4
1427602975	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-17			NDR – Info - NDR4
1427602978	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-17			NDR – Info - NDR4
1427603021	Religionen				2017-02-12	Thema: Engagement für alle - wie Christen sich außerhalb der Kirche einbringen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427603246	Glauben				2017-02-12			SWR – SWRinfo - SWRINFO

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427603346	Neugier genügt				2017-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603347	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603354	Neugier genügt				2017-02-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603358	Neugier genügt				2017-02-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603372	Neugier genügt				2017-02-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603374	Neugier genügt				2017-02-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603384	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603385	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603386	Neugier genügt				2017-02-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603395	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603396	Neugier genügt				2017-02-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603397	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603398	Neugier genügt				2017-02-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603402	Neugier genügt				2017-02-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603404	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603412	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603415	Neugier genügt				2017-02-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427603418	WDR 2 Stichtag				2017-02-13	Thema: 13. Februar 2007: BVG - Heimliche Vaterschaftstests sind unzulässig		WDR – WDR 2 - WDR2
1427603419	WDR 2 Stichtag				2017-02-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427603421	WDR 2 Stichtag				2017-02-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427603422	WDR 2 Stichtag				2017-02-14	Thema: 14. Februar 1987: Das letzte Kapitel von "Picknick am Valentinstag" wird veröffentlicht		WDR – WDR 2 - WDR2
1427603425	WDR 2 Stichtag				2017-02-15	Thema: 15. Februar 1967: Gesetz über die Stilllegung von Steinkohlebergwerken		WDR – WDR 2 - WDR2
1427603428	WDR 2 Stichtag				2017-02-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1427603430	WDR 2 Stichtag				2017-02-16	Thema: 16. Februar 1917: Geburtstag Willi Weyer (FDP-Politiker, Sportbund-Präsident)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427603432	WDR 2 Stichtag				2017-02-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1427603436	WDR 2 Stichtag				2017-02-17	Thema: 17. Februar 1827: Todestag Johann Heinrich Pestalozzi (Schweizer Pädagoge)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427603437	WDR 2 Stichtag				2017-02-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427603487	radioReisen				2017-02-12	Einfach woanders sein. Thema: In der Mitte von Nirgendwo		BR – Bayern 2 - BR2
1427603488	Sonntagsbeilage				2017-02-12	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Aus- und Unterkünfte		BR – Bayern 2 - BR2
1427603491	Sonntagsbeilage				2017-02-12	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Aus- und Unterkünfte		BR – Bayern 2 - BR2
1427603495	radioReisen				2017-02-13	Einfach woanders sein. Thema: In der Mitte von Nirgendwo		BR – Bayern 2 - BR2
1427604013	Andruck				2017-02-14	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427604017	Zeitfragen				2017-02-13	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427604024	Andruck				2017-02-13	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Petra Ramsauer: Siegen heißt, den Tag überleben / Hamid Sulaiman: Freedom Hospital / Ingeborg Gleichauf: Poesie und Gewalt. Das Leben der Gudrun Ensslin / Aleida Assmann: Formen des Vergessens / Philip N. Howard: Finale Vernetzung. Wie das Internet der Dinge unser Leben verändern wird		Deutschlandfunk - DLF
1427604036	Zeitfragen				2017-02-14	Wirtschaft und Umwelt. Thema: Fragwürdiger Auftrag: Russischer Think Tank in Berlin / Sterbehilfe - Was bedeutet das für die Angehörigen?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427604049	Aus Religion und Gesellschaft				2017-02-15			Deutschlandfunk - DLF
1427604063	Zeitfragen				2017-02-15	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427604075	Zeitfragen				2017-02-16	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427604194	Andruck				2017-02-13	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427604776	Forum Buch				2017-02-12			SWR – SWR2 - SWR2
1427605180	Diskurs				2017-02-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427608276	WDR 2 Stichtag				2017-03-25	Thema: 25. März 1947: Geburtstag Elton John (britischer Musiker)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427608279	WDR 2 Stichtag				2017-03-26	Thema: 26. März 1917: Der Geburtstag des Synchronstudio-Gründers Wenzel Lüdecke		WDR – WDR 2 - WDR2
1427608412	Glauben				2017-03-26			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427608428	Diwan				2017-03-25	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427608429	Diwan				2017-03-25	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427608434	Sonntagsbeilage				2017-03-26	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Bilder-Bücher		BR – Bayern 2 - BR2
1427608437	radioReisen				2017-03-26	Einfach woanders sein. Thema: Roadtrips in den USA. Reisegeschichten vom Highway 50, aus Alaska und den Südstaaten		BR – Bayern 2 - BR2
1427608440	Sonntagsbeilage				2017-03-26	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Bilder-Bücher		BR – Bayern 2 - BR2
1427608448	radioReisen				2017-03-27	Einfach woanders sein. Thema: Roadtrips in den USA. Reisegeschichten vom Highway 50, aus Alaska und den Südstaaten		BR – Bayern 2 - BR2
1427608450	Nachtstudio				2017-03-28	Moderation: Joana Ortmann. Thema: "Seid realistisch, verlangt das Unmögliche". Das ultrapopulistische "Wilde Denken"		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427608886	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-03-26	Thema: Magazin: Badekultur		NDR – Info - NDR4
1427608888	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-03-26	Thema: Magazin: Badekultur		NDR – Info - NDR4
1427608940	Andruck				2017-03-28	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427608951	Andruck				2017-03-27	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Dieter Borchmeyer: Was ist deutsch? Die Suche einer Nation nach sich selbst / Michael Wildt: Volk, Volksgemeinschaft, AfD / Butz Peters: 1977. RAF gegen Bundesrepublik / Rosa Prince: Theresa May. The enigmatic Prime Minister / Christian Felber: Ethischer Welthandel. Alternativen zu TTIP, WTO & Co		Deutschlandfunk - DLF
1427608964	Aus Religion und Gesellschaft				2017-03-29			Deutschlandfunk - DLF
1427608976	Zeitfragen				2017-03-27	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427609001	Zeitfragen				2017-03-28	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427609027	Zeitfragen				2017-03-29	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427609034	Zeitfragen				2017-03-30	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427609060	Zeitfragen				2017-03-31	Literatur im Gespräch. Moderation: Kolja Mensing. Thema: Preis der Leipziger Buchmesse 2017 in der Kategorie Übersetzung. China übersetzen: Eva Lüdi Kong "Die Reise in den Westen"		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427609278	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427609284	Neugier genügt				2017-03-27			WDR – WDR 5 - WDR5
1427609287	Neugier genügt				2017-03-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427609297	Neugier genügt				2017-03-28			WDR – WDR 5 - WDR5
1427609307	Neugier genügt				2017-03-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427609312	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-29	Thema: Umstellung auf DVB-T2 / 90 Jahre WDR-Sender Langenberg / Amtlicher Bisamjäger in den Niederlanden		WDR – WDR 5 - WDR5
1427609314	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427609318	Neugier genügt				2017-03-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427609324	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427609331	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-30	Thema: Elternzeit bleibt Frauensache / Blühforschung - Wie weiß die Blüte, wann sie sich öffnen muss?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427609333	Neugier genügt				2017-03-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427609336	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427609339	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-31	Thema: Call-In: Karriereneid - ein missverstandenes Gefühl / Zeitumstellung: Trump und May drehen die Uhren zurück, statt vor		WDR – WDR 5 - WDR5
1427609346	Neugier genügt				2017-04-01			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427609348	WDR 2 Stichtag				2017-03-27	Thema: 27. März 2007: Air Berlin übernimmt LTU		WDR – WDR 2 - WDR2
1427609350	WDR 2 Stichtag				2017-03-27			WDR – WDR 2 - WDR2
1427609353	WDR 2 Stichtag				2017-03-28	Thema: 28. März 1882: Patent für Heft-Pflaster für Carl Beiersdorf (Firmengründung)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427609355	WDR 2 Stichtag				2017-03-28			WDR – WDR 2 - WDR2
1427609357	WDR 2 Stichtag				2017-03-29	Thema: 29. März 1927: Der Geburtstag des Verlegers Alfred Neven DuMont		WDR – WDR 2 - WDR2
1427609359	WDR 2 Stichtag				2017-03-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1427609360	WDR 2 Stichtag				2017-03-30	Thema: 30. März 1867: Russland verkauft Alaska an die USA		WDR – WDR 2 - WDR2
1427609363	WDR 2 Stichtag				2017-03-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1427609891	Andruck				2017-03-27	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427609955	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-27			NDR – Info - NDR4
1427609956	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-27			NDR – Info - NDR4
1427609960	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-28			NDR – Info - NDR4
1427609961	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-28			NDR – Info - NDR4
1427609963	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-29			NDR – Info - NDR4
1427609967	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-30			NDR – Info - NDR4
1427609969	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-30			NDR – Info - NDR4
1427609972	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-31			NDR – Info - NDR4
1427609974	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-31			NDR – Info - NDR4
1427609984	WDR 2 Stichtag				2017-03-31	Thema: 31. März 1952: Gründung British Motor Holding (Austin & Morris)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427609986	WDR 2 Stichtag				2017-03-31			WDR – WDR 2 - WDR2
1427609988	Forum Buch				2017-03-26			SWR – SWR2 - SWR2
1427626610	Zeitfragen				2017-05-29	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427626615	Zeitfragen				2017-05-30	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427626621	Zeitfragen				2017-05-31	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427626626	Zeitfragen				2017-06-01	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427626693	WDR 2 Stichtag				2017-05-27	Thema: 27. Mai 1837: Geburtstag "Wild Bill" Hickok (amerikanischer Western-/Revolverheld)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427626700	WDR 2 Stichtag				2017-05-28	Thema: 28. Mai 1997: BVB gewinnt die Champions League mit 3:1 gegen Juventus Turin		WDR – WDR 2 - WDR2
1427626773	Glauben				2017-05-28			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427626952	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626953	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-29			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626962	Neugier genügt				2017-05-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626966	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626970	Neugier genügt				2017-05-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626976	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-30			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626980	Neugier genügt				2017-05-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626982	Neugier genügt				2017-05-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626985	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626991	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-05-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626994	Neugier genügt				2017-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427626996	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427627000	Neugier genügt				2017-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427627001	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427627008	Neugier genügt				2017-06-02			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427627011	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427627020	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-06-02	Thema: 50 Jahre Studentenproteste: Der Tod von Benno Ohnesorg und die Folgen / Werden wir von Düften manipuliert?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427627022	Neugier genügt				2017-06-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427627074	Diwan				2017-05-27	Das Büchermagazin. Thema: "Die Freiheit der Emma Herwegh". Dirk Kurbjuweits Lebensgeschichte einer ungewöhnlichen Frau. Von Judith Heitkamp / "Georgisches Album". Andrej Bitow blickt auf eine untergegangene Welt. Von Mirko Schwanitz / "Habsburg". Pieter M. Judsons Geschichte eines Imperiums. Von Günter Kaindlstorfer / Hörbuchtipp: Arthur Schnitzler: "Später Ruhm" (Hörspielbearbeitung). Von Bernhard Jugel / "Trutz". Christoph Hein und seine Chronik eines bewegten Jahrhunderts. Von Katrin Hillgruber / "Dieser Volkszähler". Ein phantastischer		BR – Bayern 2 - BR2
1427627076	Diwan				2017-05-27	Das Büchermagazin. Thema: "Die Freiheit der Emma Herwegh". Dirk Kurbjuweits Lebensgeschichte einer ungewöhnlichen Frau. Von Judith Heitkamp / "Georgisches Album". Andrej Bitow blickt auf eine untergegangene Welt. Von Mirko Schwanitz / "Habsburg". Pieter M. Judsons Geschichte eines Imperiums. Von Günter Kaindlstorfer / Hörbuchtipp: Arthur Schnitzler: "Später Ruhm" (Hörspielbearbeitung). Von Bernhard Jugel / "Trutz". Christoph Hein und seine Chronik eines bewegten Jahrhunderts. Von Katrin Hillgruber / "Dieser Volkszähler". Ein phantastischer		BR – Bayern 2 - BR2
1427627079	Sonntagsbeilage				2017-05-28	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Zauberei und Magie		BR – Bayern 2 - BR2
1427627081	radioReisen				2017-05-28	Einfach woanders sein. Thema: Sri Lanka - Reisegeschichten über den Adam's Peak, Ayurveda-Kuren und Jaffna		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427627083	Sonntagsbeilage				2017-05-28	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Zauberei und Magie		BR – Bayern 2 - BR2
1427627087	radioReisen				2017-05-29	Einfach woanders sein. Thema: Sri Lanka - Reisegeschichten über den Adam's Peak, Ayurveda-Kuren und Jaffna		BR – Bayern 2 - BR2
1427627182	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-05-28			NDR – Info - NDR4
1427627184	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-05-28			NDR – Info - NDR4
1427627887	Andruck				2017-05-30	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427627892	Andruck				2017-05-29	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Eckard Michels: Schahbesuch 1967. Fanal für die Studentenbewegung / Juan Pablo Cardenal, Heriberto Araújo: Freundliche Übernahme. Chinas Griff nach Europa / Amos Oz, Avraham Shapira: Man schießt und weint. Gespräche mit israelischen Soldaten nach dem Sechstagekrieg / Peter Wensierski: Die unheimliche Leichtigkeit der Revolution. Wie eine Gruppe junger Leipziger die Rebellion in der DDR wagte. / Carsten Jensen, Anders Hammer: Der Krieg, der niemals endet - Reportagen aus		Deutschlandfunk - DLF
1427627957	Aus Religion und Gesellschaft				2017-05-31			Deutschlandfunk - DLF
1427628197	Forum Buch				2017-05-28			SWR – SWR2 - SWR2
1427628198	Glauben				2017-05-28	Thema: "Du siehst mich". Querschnitt vom 36. Deutschen Evangelischen Kirchentag in Berlin und Wittenberg		SWR – SWR2 - SWR2
1427628275	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-29			NDR – Info - NDR4
1427628276	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-29			NDR – Info - NDR4
1427628279	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-30			NDR – Info - NDR4
1427628282	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-31			NDR – Info - NDR4
1427628283	Glosse "Auf ein Wort"				2017-05-31			NDR – Info - NDR4
1427628286	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-01			NDR – Info - NDR4
1427628290	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-02			NDR – Info - NDR4
1427628292	Glosse "Auf ein Wort"				2017-06-02			NDR – Info - NDR4
1427628303	Andruck				2017-05-29	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427628821	WDR 2 Stichtag				2017-05-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1427628823	WDR 2 Stichtag				2017-05-29			WDR – WDR 2 - WDR2
1427628826	WDR 2 Stichtag				2017-05-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1427628828	WDR 2 Stichtag				2017-05-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1427628830	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-05-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1427628837	WDR 2 Stichtag				2017-05-31			WDR – WDR 2 - WDR2
1427628838	WDR 2 Stichtag				2017-05-31			WDR – WDR 2 - WDR2
1427628847	WDR 2 Stichtag				2017-06-01			WDR – WDR 2 - WDR2
1427628848	WDR 2 Stichtag				2017-06-01			WDR – WDR 2 - WDR2
1427628853	WDR 2 Stichtag				2017-06-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1427628854	WDR 2 Stichtag				2017-06-02			WDR – WDR 2 - WDR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427636070	WDR 2 Stichtag				2017-01-01	Thema: 1. Januar 1972: Der Todestag des Schauspielers Maurice Chevalier		WDR – WDR 2 - WDR2
1427636113	Neugier genügt				2017-01-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636125	Neugier genügt				2017-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636128	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636130	Neugier genügt				2017-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636131	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636139	Neugier genügt				2017-01-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636145	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636147	Neugier genügt				2017-01-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636148	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636153	Neugier genügt				2017-01-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636156	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636158	Neugier genügt				2017-01-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636166	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-05			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636167	Neugier genügt				2017-01-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636168	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636170	Neugier genügt				2017-01-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636173	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427636181	WDR 2 Stichtag				2017-01-02	Thema: 2. Januar 2012: Gefährliche Brustimplantate der Firma "Poly Implant" aufgedeckt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427636184	WDR 2 Stichtag				2017-01-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1427636186	WDR 2 Stichtag				2017-01-03	Thema: Im Januar 1957: Die US Hamilton Watch Company bietet die erste elektrisch angetriebene Armbanduhr an		WDR – WDR 2 - WDR2
1427636187	WDR 2 Stichtag				2017-01-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1427636191	WDR 2 Stichtag				2017-01-04	Thema: 4. Januar 1932: Geburtstag Carlos Saura (spanischer Filmregisseur)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427636193	WDR 2 Stichtag				2017-01-04			WDR – WDR 2 - WDR2
1427636196	WDR 2 Stichtag				2017-01-05	Thema: 5. Januar 1932: Der Geburtstag des italienischen Schriftstellers Umberto Eco		WDR – WDR 2 - WDR2
1427636198	WDR 2 Stichtag				2017-01-05			WDR – WDR 2 - WDR2
1427636199	WDR 2 Stichtag				2017-01-06	Thema: 6. Januar 1977: CSSR - Manifest "Charta 77" veröffentlicht		WDR – WDR 2 - WDR2
1427636201	WDR 2 Stichtag				2017-01-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427636841	Andruck				2017-01-03	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427636844	Andruck				2017-01-02	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: U.a.: Peter R. Neumann: Der Terror ist unter uns. Dschihadismus und Radikalisierung in Europa		Deutschlandfunk - DLF
1427636862	Aus Religion und Gesellschaft				2017-01-04			Deutschlandfunk - DLF
1427636933	Zeitfragen				2017-01-02	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427636938	Zeitfragen				2017-01-03	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427636946	Zeitfragen				2017-01-04	Kultur und Geschichte. Thema: U.a. Die Neuerfindung der Welt - Gedankensplitter zur Zeitenwende		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427636951	Zeitfragen				2017-01-05	Forschung und Gesellschaft. Thema: Zellforschung. Ausdauersport macht fit und hält jung / Gute Vorsätze. Sind Neujahrswünsche zum Scheitern verurteilt? / Gute Vorsätze. Digital abspecken		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427637161	Glauben				2017-01-06			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427637783	Andruck				2017-01-02	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427637817	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-02			NDR – Info - NDR4
1427637819	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-03			NDR – Info - NDR4
1427637821	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-03			NDR – Info - NDR4
1427637823	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-04			NDR – Info - NDR4
1427637825	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-04			NDR – Info - NDR4
1427637827	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-05			NDR – Info - NDR4
1427637828	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-05			NDR – Info - NDR4
1427637833	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-06			NDR – Info - NDR4
1427637835	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-06			NDR – Info - NDR4
1427651425	Diwan				2017-09-09	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427651427	Diwan				2017-09-09	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427651429	radioReisen				2017-09-10	Einfach woanders sein. Thema: Am Strand. Kapstadt, Paris, St. Peter-Ording - Reisegeschichten vom Strand / Am Strand mit Sondengängern. Die Schatzsucher von Kapstadt / Schwimm-Urlaub in der Stadt der Liebe. Die schönsten Bäder von Paris / Gold des Meeres. Der letzte Bernsteinschleifer von St. Peter-Ording		BR – Bayern 2 - BR2
1427651430	Sonntagsbeilage				2017-09-10	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Krach in Korea" / Han Kang: Die Vegetarierin / Adam Johnson: Das geraubte Leben des Waisen Jun Do / James Salter: Jäger / Rasender Stillstand: "Fliegen hat seinen Charme verloren" von Stephan Lina / Denis Johnson: Ein gerader Rauch / Jan Weiler: Mein Leben als Mensch- Meine Urlaubsbilanz		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427651433	Sonntagsbeilage				2017-09-10	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: "Krach in Korea" / Han Kang: Die Vegetarierin / Adam Johnson: Das geraubte Leben des Waisen Jun Do / James Salter: Jäger / Rasender Stillstand: "Fliegen hat seinen Charme verloren" von Stephan Lina / Denis Johnson: Ein gerader Rauch / Jan Weiler: Mein Leben als Mensch- Meine Urlaubsbilanz		BR – Bayern 2 - BR2
1427651435	radioReisen				2017-09-11	Einfach woanders sein. Thema: Am Strand. Kapstadt, Paris, St. Peter-Ording - Reisegeschichten vom Strand / Am Strand mit Sondengängern. Die Schatzsucher von Kapstadt / Schwimm-Urlaub in der Stadt der Liebe. Die schönsten Bäder von Paris / Gold des Meeres. Der letzte Bernsteinschleifer von St. Peter-Ording		BR – Bayern 2 - BR2
1427651442	Nachtstudio				2017-09-12	Moderation: Thomas Kretschmer. Thema: Was tun? Oder was wissen die Dichter mehr? Pluto - das Magazin vom Rande des Denksystems. Mit Texten von Ramy al-Asheq, Teresa Präauer und Norbert Niemann		BR – Bayern 2 - BR2
1427651483	WDR 2 Stichtag				2017-09-09	Thema: 9. September 2007: Der NDR trennt sich von Moderatorin Eva Herman		WDR – WDR 2 - WDR2
1427651485	WDR 2 Stichtag				2017-09-10	Thema: 10. September 1922: Die Autorennstrecke von Monza wird eingeweiht		WDR – WDR 2 - WDR2
1427651586	Glauben				2017-09-10			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427651919	Neugier genügt				2017-09-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427651924	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427651925	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427651930	Neugier genügt				2017-09-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427651945	Neugier genügt				2017-09-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427651954	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-13	Thema: Technik vs. Terror - Liefern Beton-Sperren Sicherheit oder gefühlte Sicherheit?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427651955	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427651958	Neugier genügt				2017-09-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427651967	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-15			WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427651968	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-14	Thema: Hormonbehandlung in den Wechseljahren: Neubewertung sinnvoll / Ausgestorbene Krankheiten		WDR – WDR 5 - WDR5
1427651971	Neugier genügt				2017-09-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427651973	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427651983	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-09-15	Thema: Wissen im Gespräch: Smartphone, Tablet, Fernseher - Wie können Familien die Bildschirmzeit gut regeln? / Die Wüste lebt - wie lange noch?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427651985	Neugier genügt				2017-09-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427651990	WDR 2 Stichtag				2017-09-11	Thema: 11. September 1987: Todestag von Peter Tosh		WDR – WDR 2 - WDR2
1427651993	WDR 2 Stichtag				2017-09-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1427651999	WDR 2 Stichtag				2017-09-12	Thema: 12. September 1992: Der Todestag des Schaupielers Anthony Perkins		WDR – WDR 2 - WDR2
1427652000	WDR 2 Stichtag				2017-09-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427652001	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-09-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427652008	WDR 2 Stichtag				2017-09-13	Thema: 13. September 2002: Konzerthaus in Dortmund eröffnet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427652010	WDR 2 Stichtag				2017-09-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427652014	WDR 2 Stichtag				2017-09-14	Thema: Im September 1947: Shannon - Der erste Duty-Free-Shop		WDR – WDR 2 - WDR2
1427652017	WDR 2 Stichtag				2017-09-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427652019	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-09-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427652023	WDR 2 Stichtag				2017-09-15	Thema: 15. September 1952: Eritrea wird föderativer Teilstaat Äthiopiens		WDR – WDR 2 - WDR2
1427652027	WDR 2 Stichtag				2017-09-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1427652083	Diskurs				2017-09-09	Thema: Schaufenster für junge Kunst: Die Galerie Torsten Reiter		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427652273	Andruck				2017-09-12	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427652284	Andruck				2017-09-11	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427652292	Aus Religion und Gesellschaft				2017-09-13			Deutschlandfunk - DLF
1427652371	Zeitfragen				2017-09-11	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427652378	Zeitfragen				2017-09-12	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427652384	Zeitfragen				2017-09-13	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427652388	Zeitfragen				2017-09-14	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427652811	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-11			NDR – Info - NDR4
1427652813	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-12			NDR – Info - NDR4
1427652814	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-12			NDR – Info - NDR4
1427652818	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-13			NDR – Info - NDR4
1427652822	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-13			NDR – Info - NDR4
1427652826	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-14			NDR – Info - NDR4
1427652827	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-14			NDR – Info - NDR4
1427652830	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-15			NDR – Info - NDR4
1427652833	Glosse "Auf ein Wort"				2017-09-15			NDR – Info - NDR4
1427652955	Andruck				2017-09-11	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427652986	Forum Buch				2017-09-10			SWR – SWR2 - SWR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427673203	WDR 2 Stichtag				2017-12-16	Thema: 16. Dezember 1917: Der Geburtstag des britischen Science-Fiction-Autors Arthur C. Clarke		WDR – WDR 2 - WDR2
1427673207	WDR 2 Stichtag				2017-12-17	Thema: 17. Dezember 1892: Die erste "Vogue" erscheint in New York		WDR – WDR 2 - WDR2
1427673426	Glauben				2017-12-17			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427673620	Diwan				2017-12-16	Das Büchermagazin. Thema: Ein "Bestseller", "Lucrecia515" und "Die Stadt auf dem Wasser". Erste Einblicke in die Literatur Georgiens, dem Gastland der Frankfurter Buchmesse 2018 Von Mirko Schwanitz / Tanguy Viel: "Selbstjustiz". Ein anständiges Leben führt in den Abgrund. Von Katrin Hillgruber / Das Paradox des Fortschritts. "Die Welt im Jahr 2035 gesehen von der CIA". Von Andreas Trojan / Delphine de Vigan: "Tage ohne Hunger". Die Geschichte einer Bulimie. Von Astrid Mayerle / Zum 100. Geburtstag von Heinrich Böll. "Man möchte manchmal		BR – Bayern 2 - BR2
1427673621	Diwan				2017-12-16	Das Büchermagazin. Thema: Ein "Bestseller", "Lucrecia515" und "Die Stadt auf dem Wasser". Erste Einblicke in die Literatur Georgiens, dem Gastland der Frankfurter Buchmesse 2018 Von Mirko Schwanitz / Tanguy Viel: "Selbstjustiz". Ein anständiges Leben führt in den Abgrund. Von Katrin Hillgruber / Das Paradox des Fortschritts. "Die Welt im Jahr 2035 gesehen von der CIA". Von Andreas Trojan / Delphine de Vigan: "Tage ohne Hunger". Die Geschichte einer Bulimie. Von Astrid Mayerle / Zum 100. Geburtstag von Heinrich Böll. "Man möchte manchmal		BR – Bayern 2 - BR2
1427673630	Sonntagsbeilage				2017-12-17	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Im Advent		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427673632	radioReisen				2017-12-17	Einfach woanders sein. Thema: Polare Abenteuer. Island, Antarktis, Spitzbergen - Reisegeschichten an den Polarkreisen		BR – Bayern 2 - BR2
1427673633	Sonntagsbeilage				2017-12-17	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Im Advent		BR – Bayern 2 - BR2
1427673637	radioReisen				2017-12-18	Einfach woanders sein. Thema: Polare Abenteuer. Island, Antarktis, Spitzbergen - Reisegeschichten an den Polarkreisen		BR – Bayern 2 - BR2
1427673647	Neugier genügt				2017-12-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673648	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673649	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673654	Neugier genügt				2017-12-19			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673657	Nachtstudio				2017-12-19	Moderation: Joana Ortmann. Thema: Super! Schurke! "Wildes Denken" wechselt zur dunklen Seite der Macht. Was wären die Helden ohne ihre Widersacher? Im Klassiker "Die Rückkehr des Dunklen Ritters" erwacht Joker erst aus dem Delirium, als er im Radio von der Wiederkehr Batmans hört. Wildes Denken hat die Zeichen der Zeit verstanden und vor drei Monaten den Lannister-Mies-und-Fies-Preis ausgelobt. Der Hauptgewinn: die Weltherrschaft. Zweiter Preis: der Norden. Der Dritte: die feindliche Übernahme des Nachtstudios. Dank unserer		BR – Bayern 2 - BR2
1427673682	Neugier genügt				2017-12-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673687	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673698	Neugier genügt				2017-12-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673710	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673715	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-21	Thema: WDR 5 Quiz-Master: Evangelische Theologie / Liebeskummer		WDR – WDR 5 - WDR5
1427673717	Neugier genügt				2017-12-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673725	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673729	Neugier genügt				2017-12-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427673730	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-12-22	Thema: Wissen im Gespräch: Nachhaltigkeit im Kleinen - was bringt's? / App soll Wegwerfen von Lebensmitteln verhindern / Service Psychologie: Entspannung an Heiligabend		WDR – WDR 5 - WDR5

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427673735	WDR 2 Stichtag				2017-12-18	Thema: 18. Dezember 1812: Die erste Ziehung der spanischen Weihnachtslotterie		WDR – WDR 2 - WDR2
1427673737	WDR 2 Stichtag				2017-12-18			WDR – WDR 2 - WDR2
1427673743	WDR 2 Stichtag				2017-12-19	Thema: im Jahr 1037: Im Jahr 1037 stirbt der Arzt und Philosoph Ibn Sina, genannt Avicenna		WDR – WDR 2 - WDR2
1427673745	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-12-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1427673747	WDR 2 Stichtag				2017-12-19			WDR – WDR 2 - WDR2
1427673748	WDR 2 Stichtag				2017-12-20	Thema: 20. Dezember 1917: Die Gründung der sowjetischen Geheimpolizei "Tscheka"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427673753	WDR 2 Stichtag				2017-12-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427673757	WDR 2 Stichtag				2017-12-21	Thema: 21. Dezember 1917: Der Geburtstag des Schriftstellers Heinrich Böll		WDR – WDR 2 - WDR2
1427673763	WDR 2 Stichtag				2017-12-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427673765	WDR 2 Stichtag				2017-12-22	Thema: 22. Dezember 1897: Geburtstag Paul Schlack (deutscher Chemiker, Erfinder des Perlon)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427673771	WDR 2 Stichtag				2017-12-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1427674576	Andruck				2017-12-19	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427674582	Andruck				2017-12-18	Das Magazin für Politische Literatur. Moderation: Catrin Stövesand. Thema: Stephan Green: Dear Germany. Liebeserklärung an ein Land mit Vergangenheit / Jörn Wendland: Das Lager von Bild zu Bild. Narrative Bildserien von Häftlingen aus NS-Zwangslagern / Hartwig, Sonja: Kazim, wie schaffen wir das? Kazim Erdoðan uns seine türkische Männergruppe - vom Zusammenleben in Deutschland / Josef Foschepoth: Verfassungswidrig! Das KPD-Verbot im Kalten Bürgerkrieg / Geoffroy de Lagasnerie: Verurteilen. Der strafende Staat und		Deutschlandfunk - DLF
1427674592	Aus Religion und Gesellschaft				2017-12-20			Deutschlandfunk - DLF
1427674677	Zeitfragen				2017-12-19	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427674681	Zeitfragen				2017-12-20	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427674684	Zeitfragen				2017-12-21	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427674692	Zeitfragen				2017-12-22	Literatur im Gespräch. Moderation: Dorothea Westphal. Mit Norman Ohler; Michael Roes. Thema: "Die Gleichung des Lebens" und "Zeithain". Zwei historische Romane um Friedrich den Großen		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427674743	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-18			NDR – Info - NDR4
1427674745	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-18			NDR – Info - NDR4
1427674747	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-19			NDR – Info - NDR4
1427674748	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-19			NDR – Info - NDR4
1427674754	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-20			NDR – Info - NDR4
1427674755	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-20			NDR – Info - NDR4
1427674757	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-21			NDR – Info - NDR4
1427674762	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-22			NDR – Info - NDR4
1427674765	Glosse "Auf ein Wort"				2017-12-22			NDR – Info - NDR4
1427674780	Andruck				2017-12-18	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427697981	Andruck				2017-11-21	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427698004	Aus Religion und Gesellschaft				2017-11-22			Deutschlandfunk - DLF
1427698097	Zeitfragen				2017-11-20	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427698103	Zeitfragen				2017-11-21	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427698106	Zeitfragen				2017-11-22	Kultur und Geschichte. Thema: Hüter der Begriffe. Streit ums Konservative in den 1960er und 1970er Jahren / Kann Konservatismus sexy sein?		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427698110	Zeitfragen				2017-11-23	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427698148	WDR 2 Stichtag				2017-11-18	Thema: 18. November 1962: Der Todestag des dänischen Atomphysikers Niels Bohr		WDR – WDR 2 - WDR2
1427698230	Glauben				2017-11-19			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427698381	Diwan				2017-11-18	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427698385	Diwan				2017-11-18	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427698388	radioReisen				2017-11-19	Einfach woanders sein. Thema: Nordisch by Nature		BR – Bayern 2 - BR2
1427698389	Sonntagsbeilage				2017-11-19	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Verschwundene Inseln		BR – Bayern 2 - BR2
1427698390	Sonntagsbeilage				2017-11-19	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Verschwundene Inseln		BR – Bayern 2 - BR2
1427698395	radioReisen				2017-11-20	Einfach woanders sein. Thema: Nordisch by Nature		BR – Bayern 2 - BR2
1427698490	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-20	Thema: Wissen im Gespräch: Alternative Mode(-Materialien) / Die Wiege der Atombombe - 75 Jahre Los Alamos / Elektrogeräte werden immer weniger repariertt		WDR – WDR 5 - WDR5
1427698491	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427698515	Neugier genügt				2017-11-22			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427698519	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427698526	Neugier genügt				2017-11-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427698527	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-22	Thema: Lebensmittel-Wegwerfverbot Frankreich / Wissen im Gespräch: Katzen / Wie technische Hilfen Gelähmten helfen können / Waldzustandsbericht NRW		WDR – WDR 5 - WDR5
1427698536	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-23	Thema: Leonardo-Quiz-Master: Technikjournalismus / Wie stehen die Chancen, dass wir per "Beamen" reisen?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427698539	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427698542	Neugier genügt				2017-11-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427698544	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427698550	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-24	Thema: Wissen im Gespräch: Werden unsere Dörfer (aus)sterben? / Bitcoin-Boom: Wie funktioniert die Kryptowährung? Wie dreckig ist sie? / Was ist Blockchain? / Melancholie - besser als ihr Ruf?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427698551	Neugier genügt				2017-11-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427698558	WDR 2 Stichtag				2017-11-20	Thema: 20. November 2002: Öffentliche Sektion durch Gunther von Hagens		WDR – WDR 2 - WDR2
1427698561	WDR 2 Stichtag				2017-11-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427698565	WDR 2 Stichtag				2017-11-21	Thema: 21. November 2002: Der Beschluss zur zweiten Nato-Osterweiterung wird gefasst		WDR – WDR 2 - WDR2
1427698568	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-11-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427698570	WDR 2 Stichtag				2017-11-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427698572	WDR 2 Stichtag				2017-11-22	Thema: 22. November 1867: Der Geburtstag des Erfinders und Unternehmers Ernst Sachs		WDR – WDR 2 - WDR2
1427698576	WDR 2 Stichtag				2017-11-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1427698583	WDR 2 Stichtag				2017-11-23	Thema: 23. November 1977: Start des europäischen Wettersatelliten "Meteosat 1"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427698585	WDR 2 Stichtag				2017-11-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1427698587	WDR 2 Stichtag				2017-11-24	Thema: 24. November 1942: Verhaftung von Leopold Trepper in Paris		WDR – WDR 2 - WDR2
1427698594	WDR 2 Stichtag				2017-11-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427699698	WDR 2 Stichtag				2017-11-19	Thema: 19. November 1917: Der Geburtstag der indischen Politikerin Indira Gandhi		WDR – WDR 2 - WDR2
1427699703	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-20			NDR – Info - NDR4
1427699705	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-21			NDR – Info - NDR4
1427699709	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-22			NDR – Info - NDR4
1427699712	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-23			NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427699717	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-24			NDR – Info - NDR4
1427699732	Andruck				2017-11-20	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427738141	WDR 2 Stichtag				2017-11-11	Thema: 11. November 1797: Napoleon prägt den Begriff der "grande nation"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427738143	WDR 2 Stichtag				2017-11-12	Thema: 12. November 1982: Die Neufassung der Gebührenordnung für Ärzte (GOÄ) tritt in Kraft		WDR – WDR 2 - WDR2
1427738212	Glauben				2017-11-12			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427738242	Andruck				2017-11-14	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427738246	Andruck				2017-11-13	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Donna Brazile: Hacks. The Inside Story of the Break-Ins and Breakdowns That Put Donald Trump in the White House. / Andrew Sayer: Warum wir uns die Reichen nicht leisten können. / Najem Wali: Die Balkanroute. Fluch und Segen der Jahrtausende. / Christian Walter und Martin Burgi (Hrsg.): Die Flüchtlingspolitik, der Staat und das Recht. / Hartmut König: Warten wir die Zukunft ab. Autobiografie.		Deutschlandfunk - DLF
1427738267	Aus Religion und Gesellschaft				2017-11-15			Deutschlandfunk - DLF
1427738356	Zeitfragen				2017-11-13	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427738360	Zeitfragen				2017-11-14	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427738367	Zeitfragen				2017-11-15	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427738368	Zeitfragen				2017-11-16	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427738397	Diskurs				2017-11-11			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427738590	Diwan				2017-11-11	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427738591	Diwan				2017-11-11	Das Büchermagazin		BR – Bayern 2 - BR2
1427738597	radioReisen				2017-11-12	Einfach woanders sein. Thema: Besondere Bahnreisen - radioReisen nach Kanada, Mallorca und England		BR – Bayern 2 - BR2
1427738598	Sonntagsbeilage				2017-11-12	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Fragen der Mode		BR – Bayern 2 - BR2
1427738600	Sonntagsbeilage				2017-11-12	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Fragen der Mode		BR – Bayern 2 - BR2
1427738605	radioReisen				2017-11-13	Einfach woanders sein. Thema: Besondere Bahnreisen - radioReisen nach Kanada, Mallorca und England		BR – Bayern 2 - BR2
1427738694	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738695	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738701	Neugier genügt				2017-11-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738704	Neugier genügt				2017-11-14			WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427738710	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738714	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738719	Neugier genügt				2017-11-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738725	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738727	Neugier genügt				2017-11-15	Thema: Redezeit mit Annette Langen, Autorin: Thema: Mit "Hase Felix" auf Welt- und Zeitreise		WDR – WDR 5 - WDR5
1427738731	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-15			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738732	Neugier genügt				2017-11-16			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738739	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738744	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-16	Thema: Leonardo-Quiz-Master: Eurythmie / Stuttgart 21		WDR – WDR 5 - WDR5
1427738745	Neugier genügt				2017-11-17			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738751	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738752	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-11-17	Thema: Tabuthema Klo: Wie das Schamgefühl auf die Toilette kam / Forschungsprojekt zur Zukunft der Wälder / Technische Möglichkeiten des Vorlesen-Lassens		WDR – WDR 5 - WDR5
1427738760	Neugier genügt				2017-11-18			WDR – WDR 5 - WDR5
1427738763	WDR 2 Stichtag				2017-11-13	Thema: 13. November 1257: Gründung der Sorbonne in Paris		WDR – WDR 2 - WDR2
1427738765	WDR 2 Stichtag				2017-11-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427738773	WDR 2 Stichtag				2017-11-14	Thema: 14. November 1997: Gründung des "Vereins Deutsche Sprache"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427738774	WDR 2 Stichtag				2017-11-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427738776	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-11-14			WDR – WDR 2 - WDR2
1427738778	WDR 2 Stichtag				2017-11-15	Thema: 15. November 2002: Der Bundestag beschließt Sozialgesetze		WDR – WDR 2 - WDR2
1427738785	WDR 2 Stichtag				2017-11-15			WDR – WDR 2 - WDR2
1427738790	WDR 2 Stichtag				2017-11-16	Thema: 16. November 1977: Klaus Fischer erzielt das Tor des Jahrhunderts		WDR – WDR 2 - WDR2
1427738793	WDR 2 Stichtag				2017-11-16			WDR – WDR 2 - WDR2
1427738794	WDR 2 Stichtag				2017-11-17	Thema: 17. November 1942: Der Geburtstag des Filmregisseurs Martin Scorsese		WDR – WDR 2 - WDR2
1427738801	WDR 2 Stichtag				2017-11-17			WDR – WDR 2 - WDR2
1427739854	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-13			NDR – Info - NDR4
1427739856	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-14			NDR – Info - NDR4
1427739859	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-14			NDR – Info - NDR4
1427739862	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-15			NDR – Info - NDR4
1427739864	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-15			NDR – Info - NDR4
1427739866	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-16			NDR – Info - NDR4
1427739870	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-17			NDR – Info - NDR4
1427739871	Glosse "Auf ein Wort"				2017-11-17			NDR – Info - NDR4
1427739886	Andruck				2017-11-13	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427742785	WDR 2 Stichtag				2017-03-18	Thema: 18. März 2012: Joachim Gauck wird zum Bundespräsidenten gewählt		WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427742791	WDR 2 Stichtag				2017-03-19	Thema: 19. März 1932: Eröffnung der Harbour Bridge in Sidney		WDR – WDR 2 - WDR2
1427742842	Diskurs				2017-03-18	Thema: Die litauische Schriftstellerin Aldona Gustas. Aldona Gustas, 1932 in Litauen geboren, lebt seit Kriegsende in Berlin. 1962 publizierte sie ihren ersten Gedichtband "Nachtstraßen"; seitdem hat sie 25 Lyrikbände veröffentlicht. 1972 gründete sie die Gruppe der "Berliner Malerpoeten", deren Werke jetzt auf der Leipziger Spinnerei zu sehen sind. Ein Porträt von Jutta Rosenkranz.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427742996	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743000	Neugier genügt				2017-03-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743002	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743003	Neugier genügt				2017-03-20			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743010	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743015	Neugier genügt				2017-03-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743022	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-21			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743023	Neugier genügt				2017-03-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743025	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743032	Neugier genügt				2017-03-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743034	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-22	Thema: Flugsicherung am Rollfeld / Bier: Einheitsplörre statt Lieblingsbier?		WDR – WDR 5 - WDR5
1427743035	Neugier genügt				2017-03-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743039	Neugier genügt				2017-03-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743045	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743046	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743051	Neugier genügt				2017-03-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743053	Neugier genügt				2017-03-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743054	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743064	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743065	Neugier genügt				2017-03-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427743066	WDR 2 Stichtag				2017-03-20	Thema: 20. März 1992: Filmstart "Basic Instinct" in den USA		WDR – WDR 2 - WDR2
1427743069	WDR 2 Stichtag				2017-03-20			WDR – WDR 2 - WDR2
1427743071	WDR 2 Stichtag				2017-03-21	Thema: 21. März 1617: Der Todestag der Indianerprinzessin Pocahontas		WDR – WDR 2 - WDR2
1427743073	WDR 2 Stichtag				2017-03-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427743075	WDR 2 Stichtag				2017-03-22	Thema: 22. März 1947: Geburtstag André Heller (Aktionskünstler)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427743078	WDR 2 Stichtag				2017-03-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1427743080	WDR 2 Stichtag				2017-03-23			WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427743083	WDR 2 Stichtag				2017-03-23	Thema: 23. März 1992: Der Todestag des Wirtschaftswissenschaftlers Friedrich August von Hayek		WDR – WDR 2 - WDR2
1427743086	WDR 2 Stichtag				2017-03-24	Thema: 24. März 1927: Geburtstag Martin Walser (Schriftsteller)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427743087	WDR 2 Stichtag				2017-03-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427743182	radioReisen				2017-03-19	Einfach woanders sein. Thema: Norwegen - Reisegeschichten über Fjorde, Flößer und Bergleute		BR – Bayern 2 - BR2
1427743184	Sonntagsbeilage				2017-03-19	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Schaumschläger und Scharlatane		BR – Bayern 2 - BR2
1427743185	Sonntagsbeilage				2017-03-19	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Schaumschläger und Scharlatane		BR – Bayern 2 - BR2
1427743186	radioReisen				2017-03-20	Einfach woanders sein. Thema: Norwegen - Reisegeschichten über Fjorde, Flößer und Bergleute		BR – Bayern 2 - BR2
1427743994	Glauben				2017-03-19			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427744277	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-20			NDR – Info - NDR4
1427744278	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-20			NDR – Info - NDR4
1427744281	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-21			NDR – Info - NDR4
1427744283	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-21			NDR – Info - NDR4
1427744285	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-22			NDR – Info - NDR4
1427744288	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-23			NDR – Info - NDR4
1427744291	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-23			NDR – Info - NDR4
1427744292	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-24			NDR – Info - NDR4
1427744296	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-24			NDR – Info - NDR4
1427744359	Zeitfragen				2017-03-20	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427744366	Zeitfragen				2017-03-21	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427744369	Zeitfragen				2017-03-22	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427744381	Andruck				2017-03-21	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427744393	Andruck				2017-03-20	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Volker Weiß: Die autoritäre Revolte. Die Neue Rechte und der Untergang des Abendlandes / Michael Lüders: Die den Sturm ernten. Wie der Westen Syrien ins Chaos stürzte / Josef Haslinger, Franziska Sperr (Hg.): Zuflucht in Deutschland. Texte verfolgter Autoren / Olaf Scholz: Hoffnungsland. Eine neue deutsche Wirklichkeit / Ben Urwand: Der Pakt. Hollywoods Geschäfte mit Hitler		Deutschlandfunk - DLF
1427744398	Zeitfragen				2017-03-23	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427744408	Aus Religion und Gesellschaft				2017-03-22			Deutschlandfunk - DLF
1427744487	Forum Buch				2017-03-19			SWR – SWR2 - SWR2
1427744541	Andruck				2017-03-20	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427747285	WDR 2 Stichtag				2017-01-28	Thema: 28. Januar 1867: Preußen erhält die Postrechte von Thurn und Taxis		WDR – WDR 2 - WDR2
1427747287	WDR 2 Stichtag				2017-01-29	Thema: 29. Januar 1602: Der Geburtstag der Landgräfin Amalie Elisabeth		WDR – WDR 2 - WDR2
1427747323	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-31	Thema: Tourismus hilft Nationalparks Afrikas zu erhalten / Sachbuch: Der "Heimatinstinkt" der Tiere		WDR – WDR 5 - WDR5
1427747326	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-01-30	Thema: Tourismus hilft Nationalparks Afrikas zu erhalten / Sachbuch: Der "Heimatinstinkt" der Tiere		WDR – WDR 5 - WDR5
1427747346	Neugier genügt				2017-02-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747347	Neugier genügt				2017-01-31			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747350	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747353	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747355	Neugier genügt				2017-02-01			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747360	Neugier genügt				2017-02-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747361	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747366	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747372	Neugier genügt				2017-02-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747373	Neugier genügt				2017-02-02			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747376	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747380	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-02-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747383	Neugier genügt				2017-02-03			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747385	Neugier genügt				2017-02-04			WDR – WDR 5 - WDR5
1427747388	WDR 2 Stichtag				2017-01-30	Thema: 30. Januar 1937: Der Geburtstag des Schachspielers Boris Spasski		WDR – WDR 2 - WDR2
1427747390	WDR 2 Stichtag				2017-01-30			WDR – WDR 2 - WDR2
1427747391	WDR 2 Stichtag				2017-01-31	Thema: 31. Januar 1902: Der Geburtstag der schwedischen Politikerin und Friedensforscherin Alva Myrdal		WDR – WDR 2 - WDR2
1427747393	WDR 2 Stichtag				2017-01-31			WDR – WDR 2 - WDR2
1427747398	WDR 2 Stichtag				2017-02-01			WDR – WDR 2 - WDR2
1427747399	WDR 2 Stichtag				2017-02-01	Thema: 1. Februar 1857: Der Geburtstag des russischen Neurologen Wladimir Bechterew		WDR – WDR 2 - WDR2
1427747400	WDR 2 Stichtag				2017-02-02	Thema: 2. Februar 1952: Eröffnung der neuen Westfalenhalle in Dortmund		WDR – WDR 2 - WDR2
1427747404	WDR 2 Stichtag				2017-02-02			WDR – WDR 2 - WDR2
1427747406	WDR 2 Stichtag				2017-02-03	Thema: 3. Februar 1952: Grundsteinlegung für die Stalinallee in Ost-Berlin		WDR – WDR 2 - WDR2
1427747408	WDR 2 Stichtag				2017-02-03			WDR – WDR 2 - WDR2
1427747622	Diskurs				2017-02-02			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427747742	Glauben				2017-01-29			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427747780	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-01-29	Thema: "Haiti"-Magazin: Märkte		NDR – Info - NDR4
1427747786	Zwischen Hamburg und Haiti				2017-01-29	Thema: "Haiti"-Magazin: Märkte		NDR – Info - NDR4

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427747920	Diwan				2017-01-28	Das Büchermagazin. Thema: Americana und der (Neo-)Liberalismus in der Literatur		BR – Bayern 2 - BR2
1427747923	Diwan				2017-01-28	Das Büchermagazin. Thema: Americana und der (Neo-)Liberalismus in der Literatur		BR – Bayern 2 - BR2
1427747930	radioReisen				2017-01-29	Einfach woanders sein. Thema: Unterirdisch! Reisegeschichten aus dem Untergrund		BR – Bayern 2 - BR2
1427747931	Sonntagsbeilage				2017-01-29	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Erlebnisgastronomie		BR – Bayern 2 - BR2
1427747932	Sonntagsbeilage				2017-01-29	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Erlebnisgastronomie		BR – Bayern 2 - BR2
1427747945	radioReisen				2017-01-30	Einfach woanders sein. Thema: Unterirdisch! Reisegeschichten aus dem Untergrund		BR – Bayern 2 - BR2
1427747959	Nachtstudio				2017-01-31	Moderation: Joana Ortmann. Thema: Schau mir nicht in die Augen! "Wildes Denken" macht was mit Tieren. Alle machen was mit Tieren. Außer essen, das machen nur noch einige. Aber genügt es, große Augen und ein Fell zu haben, um geliebt zu werden? Sogar sehr? Und haben Tiere Rechte außer gefüttert zu werden und zu trinken zu bekommen? Und worauf beruht dieses Rechtsverständnis? Warum benehmen sich Katzen wie Sphinxe? D.h. so unberechenbar wie das hakenschlagende Magazin Wildes Denken.		BR – Bayern 2 - BR2
1427748283	Andruck				2017-01-31	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427748289	Andruck				2017-01-30	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Joachim Radkau: Geschichte der Zukunft. Prognosen, Visionen, Irrungen in Deutschland von 1945 bis heute / Luuk van Middelaar: Vom Kontinent zur Union. Gegenwart und Geschichte des vereinten Europa / Giorgio Agamben: Stasis. Der Bürgerkrieg als politisches Paradigma / Mark C. Schneider: Volkswagen. Eine deutsche Geschichte / Yvonne Schymura: Käthe Kollwitz. Die Liebe, der Krieg und die Kunst. Eine Biographie / Musik: Duo Enrico Pieranunzi & Rosario Giuliani: "Duke's Dream"		Deutschlandfunk - DLF
1427748302	Aus Religion und Gesellschaft				2017-02-01			Deutschlandfunk - DLF
1427748379	Zeitfragen				2017-01-30	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427748382	Zeitfragen				2017-01-31	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427748390	Zeitfragen				2017-02-01	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427748395	Zeitfragen				2017-02-02	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427748431	Andruck				2017-01-30	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427748920	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-30			NDR – Info - NDR4
1427748921	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-30			NDR – Info - NDR4
1427748924	Glosse "Auf ein Wort"				2017-01-31			NDR – Info - NDR4
1427748927	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-01			NDR – Info - NDR4
1427748928	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-01			NDR – Info - NDR4
1427748931	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-02			NDR – Info - NDR4
1427748932	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-02			NDR – Info - NDR4
1427748937	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-03			NDR – Info - NDR4
1427748939	Glosse "Auf ein Wort"				2017-02-03			NDR – Info - NDR4
1427748946	Forum Buch				2017-01-29			SWR – SWR2 - SWR2
1427756688	Zeitfragen				2017-04-10	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427756691	Zeitfragen				2017-04-11	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427756702	Andruck				2017-04-11	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427756707	Andruck				2017-04-10	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Tanja Kuchenbecker: Marine Le Pen. Tochter des Teufels. Vom Aufstieg einer gefährlichen Frau und dem Rechtsruck in Europa / Simon A. Waldman, Emre Caliskan: The New Turkey and its Discontents / Carlo Strenger: Abenteuer Freiheit. Ein Wegweiser für unsichere Zeiten / Werner Biermann: Konrad Adenauer. Ein Jahrhundertleben / Juan Pablo Escobar: Pablo Escobar in flagranti		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427756715	Zeitfragen				2017-04-12	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427756725	Zeitfragen				2017-04-13	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427756732	Aus Religion und Gesellschaft				2017-04-12			Deutschlandfunk - DLF
1427756809	WDR 2 Stichtag				2017-04-08	Thema: 8. April 1922: Die Vermögenssteuer wird eingeführt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427756814	WDR 2 Stichtag				2017-04-09	Thema: 9. April 1917: Der Geburtstag des Comicverlegers Rolf Kauka		WDR – WDR 2 - WDR2
1427756974	Glauben				2017-04-09			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427756999	Diskurs				2017-04-08			mdr – KULTUR - MDRKULT
1427757132	Diwan				2017-04-08	Das Büchermagazin. Thema: Menschenbeobachtungen		BR – Bayern 2 - BR2
1427757134	Diwan				2017-04-08	Das Büchermagazin. Thema: Menschenbeobachtungen		BR – Bayern 2 - BR2
1427757138	Sonntagsbeilage				2017-04-09	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Orient		BR – Bayern 2 - BR2
1427757139	Sonntagsbeilage				2017-04-09	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Orient		BR – Bayern 2 - BR2
1427757140	radioReisen				2017-04-09	Einfach woanders sein. Thema: Mittelamerika. Reisegeschichten aus Panama, Costa Rica und El Salvador		BR – Bayern 2 - BR2
1427757141	radioReisen				2017-04-10	Einfach woanders sein. Thema: Mittelamerika. Reisegeschichten aus Panama, Costa Rica und El Salvador		BR – Bayern 2 - BR2
1427757203	Neugier genügt				2017-04-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427757205	Neugier genügt				2017-04-11			WDR – WDR 5 - WDR5
1427757222	Neugier genügt				2017-04-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427757227	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427757229	Neugier genügt				2017-04-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427757237	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-12			WDR – WDR 5 - WDR5
1427757239	Neugier genügt				2017-04-13			WDR – WDR 5 - WDR5
1427757241	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427757247	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-04-13	Thema: Todesstrafe per Giftspritze / Bewegung hilft auch Kranken: Radeln bei der Dialyse		WDR – WDR 5 - WDR5
1427757252	Neugier genügt				2017-04-14			WDR – WDR 5 - WDR5
1427757260	WDR 2 Stichtag				2017-04-10	Thema: 10. April 1932: Geburtstag Omar Sharif (ägyptischer Filmschauspieler)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427757262	WDR 2 Stichtag				2017-04-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427757264	WDR 2 Stichtag				2017-04-11	Thema: 11. April 1982: Das Debütkonzert der "Toten Hosen" in Bremen		WDR – WDR 2 - WDR2
1427757267	WDR 2 Stichtag				2017-04-11			WDR – WDR 2 - WDR2
1427757271	WDR 2 Stichtag				2017-04-12			WDR – WDR 2 - WDR2
1427757272	WDR 2 Stichtag				2017-04-12	Thema: 12. April 2002: Der venezolanische Präsident Hugo Chavez wird gestürzt		WDR – WDR 2 - WDR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427757273	WDR 2 Stichtag				2017-04-13	Thema: im April 1817: Die Hochstaplerin Mary Baker gibt sich als "Princess Caraboo" aus		WDR – WDR 2 - WDR2
1427757277	WDR 2 Stichtag				2017-04-13			WDR – WDR 2 - WDR2
1427757279	WDR 2 Stichtag				2017-04-14	Thema: 14. April 1917: Todestag Ludwig Zamenhof (Erfinder des Esperanto)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427757825	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-10			NDR – Info - NDR4
1427757828	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-11			NDR – Info - NDR4
1427757832	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-12			NDR – Info - NDR4
1427757834	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-13			NDR – Info - NDR4
1427757835	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-13			NDR – Info - NDR4
1427757849	Andruck				2017-04-10	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427758262	Glauben				2017-04-14			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427758273	Forum Buch				2017-04-09			SWR – SWR2 - SWR2
1427758718	Glosse "Auf ein Wort"				2017-04-10			NDR – Info - NDR4
1427766338	WDR 2 Stichtag				2017-03-04	Thema: 4. März 1982: Polizei enttarnt "Geisterstimme Chopper" in Regensburger Zahnarztpraxis		WDR – WDR 2 - WDR2
1427766343	WDR 2 Stichtag				2017-03-05	Thema: 5. März 1827: Todestag Alessandro Graf Volta (italienischer Physiker)		WDR – WDR 2 - WDR2
1427766381	Glauben				2017-03-05			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427766419	Diskurs				2017-03-04	Thema: "Sie kam aus Mariupol" - Natascha Wodin im Gespräch zu ihrem neuen Buch. Eigentlich, glaubte Natascha Wodin bis vor kurzem, gehöre sie ihrer Herkunft nach zu einer Art "Menschenunrat". Ihre Eltern waren 1944 als Zwangsarbeiter nach Deutschland gekommen und geblieben. Doch Wodins Mutter hatte als junges Mädchen den Untergang ihrer Adelsfamilie im stalinistischen Terror miterlebt.		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427766699	Diwan				2017-03-04	Das Büchermagazin. Thema: "Von Finn(inn)en, Stalkern, Lügnern"		BR – Bayern 2 - BR2
1427766701	Diwan				2017-03-04	Das Büchermagazin. Thema: "Von Finn(inn)en, Stalkern, Lügnern"		BR – Bayern 2 - BR2
1427766707	Sonntagsbeilage				2017-03-05	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Freue Dich, bereue nicht		BR – Bayern 2 - BR2
1427766709	radioReisen				2017-03-05	Einfach woanders sein. Thema: Ungewöhnliche Reiseführer. Unterwegs in Indien, den Anden und der Dominikanischen Republik		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427766711	Sonntagsbeilage				2017-03-05	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Freue Dich, bereue nicht		BR – Bayern 2 - BR2
1427766712	radioReisen				2017-03-06	Einfach woanders sein. Thema: Ungewöhnliche Reiseführer. Unterwegs in Indien, den Anden und der Dominikanischen Republik		BR – Bayern 2 - BR2
1427766721	Nachtstudio				2017-03-07	Thema: Nazis & Goldmund. Also Poesie gegen Rechts oder was? Eine Sprachvivisektion		BR – Bayern 2 - BR2
1427767184	Andruck				2017-03-07	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427767200	Andruck				2017-03-06	Das Magazin für Politische Literatur. Thema: Anna Kaminsky: Frauen in der DDR / Florian Huber: Hinter den Türen warten die Gespenster. Das deutsche Familiendrama der Nachkriegszeit / Alfred Grosser: Le Mensch. Die Ethik der Identitäten / Philipp Blom: Die Welt aus den Angeln. Eine Geschichte der Kleinen Eiszeit von 1570 bis 1700 / Yeonmi Park: Meine Flucht aus Nordkorea		Deutschlandfunk - DLF
1427767203	Aus Religion und Gesellschaft				2017-03-08			Deutschlandfunk - DLF
1427767280	Zeitfragen				2017-03-06	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427767286	Zeitfragen				2017-03-07	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427767292	Zeitfragen				2017-03-08	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427767298	Zeitfragen				2017-03-09	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427767767	Neugier genügt				2017-03-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767771	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767774	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-06			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767775	Neugier genügt				2017-03-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767779	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767786	Neugier genügt				2017-03-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767789	Neugier genügt				2017-03-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767791	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-07			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767794	Neugier genügt				2017-03-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767804	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767805	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-08			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767806	Neugier genügt				2017-03-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767809	Neugier genügt				2017-03-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767810	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767816	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-09			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767818	Neugier genügt				2017-03-10			WDR – WDR 5 - WDR5
1427767822	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-03-10	Thema: Medizintourismus: Zur Hepatitiskur nach Kairo / Sechs Jahre nach Fukushima: Strahlenfolgen heute		WDR – WDR 5 - WDR5

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427767829	WDR 2 Stichtag				2017-03-06	Thema: 6. März 1902: Gründung von Real Madrid		WDR – WDR 2 - WDR2
1427767832	WDR 2 Stichtag				2017-03-06			WDR – WDR 2 - WDR2
1427767834	WDR 2 Stichtag				2017-03-07			WDR – WDR 2 - WDR2
1427767835	WDR 2 Stichtag				2017-03-07	Thema: 7. März 1902: Der Geburtstag des Schauspielers Heinz Rühmann		WDR – WDR 2 - WDR2
1427767839	WDR 2 Stichtag				2017-03-08	Thema: 8. März 1917: Der Todestag des Luftschiffkonstrukteurs Ferdinand Graf von Zeppelin		WDR – WDR 2 - WDR2
1427767841	WDR 2 Stichtag				2017-03-08			WDR – WDR 2 - WDR2
1427767842	WDR 2 Stichtag				2017-03-09	Thema: 9. März 1822: Erstes Patent für Zahnersatz bewilligt		WDR – WDR 2 - WDR2
1427767844	WDR 2 Stichtag				2017-03-09			WDR – WDR 2 - WDR2
1427767849	WDR 2 Stichtag				2017-03-10	Thema: 10. März 1997: Der "Neue Markt" startet an der Frankfurter Börse		WDR – WDR 2 - WDR2
1427767850	WDR 2 Stichtag				2017-03-10			WDR – WDR 2 - WDR2
1427767878	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-06			NDR – Info - NDR4
1427767879	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-06			NDR – Info - NDR4
1427767885	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-07			NDR – Info - NDR4
1427767886	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-08			NDR – Info - NDR4
1427767889	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-09			NDR – Info - NDR4
1427767890	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-09			NDR – Info - NDR4
1427767896	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-10			NDR – Info - NDR4
1427767898	Glosse "Auf ein Wort"				2017-03-10			NDR – Info - NDR4
1427767907	Andruck				2017-03-06	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427768113	Forum Buch				2017-03-05			SWR – SWR2 - SWR2
1427771718	WDR 2 Stichtag				2017-08-19	Thema: 19. August 2012: Erstmals werden Vorwürfe gegen den Limburger Bischof Tebartz-van Elst erhoben		WDR – WDR 2 - WDR2
1427771723	WDR 2 Stichtag				2017-08-20	Thema: 20. August 1942: Der Geburtstag des Soulmusikers Isaac Hayes		WDR – WDR 2 - WDR2
1427771790	Glauben				2017-08-20			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427771805	Diskurs				2017-08-19	Thema: Karl Marx' Irrtümer über den Kapitalismus. Im "Kapital", das Marx vor 150 Jahren veröffentlichte, unterschätze er die Wandlungsfähigkeit des Kapitalismus, meint der Wirtschaftshistoriker Werner Plumpe im Gespräch mit MDR KULTUR Redakteur Stefan Nölke.		mdr – KULTUR - MDRKULT

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427771944	Diwan				2017-08-19	Das Büchermagazin. Thema: Wem kann man trauen? Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" / Eine Revolution in Angola. José Eduardo Agualusa und "Eine allgemeine Theorie des Vergessens" / Eine Elterngeschichte. "Zwischen ihnen" von Richard Ford. Ein Gespräch mit Ursula März / Eine persönliche Geschichte Russlands. "Jakobsleiter", der neue Roman von Ljudmila Ulitzkaja / In welcher Gegenwart leben wir? Philipp Blom und "Was auf dem Spiel steht" / Der Hörbuchtipp. Miika Nousiianen: "Die Wurzel alles Guten" / Das literarische Rätsel / Musik: Saint		BR – Bayern 2 - BR2
1427771946	Diwan				2017-08-19	Das Büchermagazin. Thema: Wem kann man trauen? Leila Slimani: "Dann schlaf auch du" / Eine Revolution in Angola. José Eduardo Agualusa und "Eine allgemeine Theorie des Vergessens" / Eine Elterngeschichte. "Zwischen ihnen" von Richard Ford. Ein Gespräch mit Ursula März / Eine persönliche Geschichte Russlands. "Jakobsleiter", der neue Roman von Ljudmila Ulitzkaja / In welcher Gegenwart leben wir? Philipp Blom und "Was auf dem Spiel steht" / Der Hörbuchtipp. Miika Nousiianen: "Die Wurzel alles Guten" / Das literarische Rätsel / Musik: Saint		BR – Bayern 2 - BR2
1427771949	radioReisen				2017-08-20	Einfach woanders sein. Thema: Japan - Fuji, Samurais und das Sushi-Geheimnis		BR – Bayern 2 - BR2
1427771950	Sonntagsbeilage				2017-08-20	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Tiertexte		BR – Bayern 2 - BR2
1427771951	Sonntagsbeilage				2017-08-20	Feuilletonistische Seitenblicke. Thema: Tiertexte		BR – Bayern 2 - BR2
1427771953	radioReisen				2017-08-21	Einfach woanders sein. Thema: Japan - Fuji, Samurais und das Sushi-Geheimnis		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427772026	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-21	Thema: Call-In: Wie sinnvoll ist ein Schulfach Wirtschaft? / Die Durchblicker - Versuche mit "lahmem" Multikopter		WDR – WDR 5 - WDR5
1427772030	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772037	Neugier genügt				2017-08-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772042	Neugier genügt				2017-08-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772043	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772050	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-22			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772051	Neugier genügt				2017-08-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772055	Neugier genügt				2017-08-23			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772060	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772066	Neugier genügt				2017-08-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772070	Neugier genügt				2017-08-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772073	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772079	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-24			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772080	Neugier genügt				2017-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772083	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772084	Neugier genügt				2017-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772090	Leonardo - Wissenschaft und mehr				2017-08-25			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772094	Neugier genügt				2017-08-26			WDR – WDR 5 - WDR5
1427772096	WDR 2 Stichtag				2017-08-21	Thema: 21. August 1192: Der Beginn der Shogun-Herrschaft in Japan		WDR – WDR 2 - WDR2
1427772098	WDR 2 Stichtag				2017-08-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427772099	WDR 2 - Florian Schröder				2017-08-21			WDR – WDR 2 - WDR2
1427772105	WDR 2 Stichtag				2017-08-22	Thema: 22. August 1867: Geburtstag Maximilian Oskar Bircher-Benner		WDR – WDR 2 - WDR2
1427772107	WDR 2 - Katrin Bauerfeind				2017-08-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1427772112	WDR 2 Stichtag				2017-08-22			WDR – WDR 2 - WDR2
1427772114	WDR 2 Stichtag				2017-08-23	Thema: 23. August 1927: Der Geburtstag des Schauspielers Walter Giller		WDR – WDR 2 - WDR2
1427772119	WDR 2 - Mathias Tretter				2017-08-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1427772121	WDR 2 Stichtag				2017-08-23			WDR – WDR 2 - WDR2
1427772125	WDR 2 Stichtag				2017-08-24	Thema: 24. August 1987: Erster deutscher Windenergie-Park in Betrieb		WDR – WDR 2 - WDR2
1427772126	WDR 2 - Martin Zingsheim				2017-08-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427772128	WDR 2 Stichtag				2017-08-24			WDR – WDR 2 - WDR2
1427772133	WDR 2 Stichtag				2017-08-25	Thema: 25. August 1967: Der Beginn des Farbfernsehens in Deutschland		WDR – WDR 2 - WDR2
1427772135	WDR 2 Stichtag				2017-08-25			WDR – WDR 2 - WDR2
1427773068	Andruck				2017-08-21	Das Magazin für politische Literatur		SR – SR 2 KULTURRADIO - SR2
1427773151	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-21			NDR – Info - NDR4
1427773153	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-21			NDR – Info - NDR4
1427773155	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-22			NDR – Info - NDR4
1427773160	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-23			NDR – Info - NDR4
1427773161	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-24			NDR – Info - NDR4
1427773163	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-24			NDR – Info - NDR4
1427773165	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-25			NDR – Info - NDR4
1427773166	Glosse "Auf ein Wort"				2017-08-25			NDR – Info - NDR4
1427773205	Andruck				2017-08-22	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1427773216	Andruck				2017-08-21	Das Magazin für Politische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1427773221	Aus Religion und Gesellschaft				2017-08-23			Deutschlandfunk - DLF
1427773278	Zeitfragen				2017-08-21	Politik und Soziales		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427773284	Zeitfragen				2017-08-22	Wirtschaft und Umwelt		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427773288	Zeitfragen				2017-08-23	Kultur und Geschichte		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427773295	Zeitfragen				2017-08-24	Forschung und Gesellschaft		Deutschlandradio Kultur - DRK
1427773329	Forum Buch				2017-08-20			SWR – SWR2 - SWR2
1427776203	WDR 2 Stichtag				2017-12-30	Thema: 30. Dezember 1927: Älteste U-Bahn-Linie Asiens in Tokio eröffnet		WDR – WDR 2 - WDR2
1427776207	WDR 2 Stichtag				2017-12-31	Thema: 31. Dezember 1972: ARD beginnt mit der jährlichen Ausstrahlung von "Dinner for one"		WDR – WDR 2 - WDR2
1427776554	Diskurs				2017-12-30	Moderation: Katrin Schumacher. Thema: Guillaume Paoli und sein Buch: "Die lange Nacht der Metamorphose. Über die Gentrifizierung der Kultur"		mdr – KULTUR - MDRKULT
1427776719	Glauben				2017-12-31			SWR – SWRinfo - SWRINFO
1427776742	radioReisen				2017-12-31	Einfach woanders sein. Thema: Best of radioReisen 2017. Kapstadt, Mallorca, Nürnberg		BR – Bayern 2 - BR2
1428995886	Büchermarkt				2017-04-22	Bücher für junge Leser. Mit Susanne Gaschke; Wieland Freund. Thema: Ein Kritikergespräch über neue Kinder- und Jugendbücher		Deutschlandfunk - DLF
1428995889	Büchermarkt				2017-04-23	Aus dem literarischen Leben. Thema: Heinrich Geiselberger (Hg): Die große Regression - Eine internationale Debatte über die geistige Situation der Zeit		Deutschlandfunk - DLF
1428995893	musikWelt				2017-04-23	Thema: I stand the rain - Wir feiern den Regenmonat. Mit den Lassie Singers, Adele, Burt Bacharach und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1428995900	Büchermarkt				2017-04-24	Aus dem literarischen Leben. Thema: Fantasy & Science Fiction Spezial. Hartmut Kasper und Jan Drees im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
1428995906	Büchermarkt				2017-04-25	Aus dem literarischen Leben. Thema: Dieter Thomä: Puer robustus - Eine Philosophie des Störenfrieds / Vladimir Jankelevitch: Die Musik und das Unaussprechliche		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1428995912	Büchermarkt				2017-04-26	Aus dem literarischen Leben. Thema: Viktor Martinowitsch: Mova / John von Düffel: Klassenbuch / Tom Malmquist: In jedem Augenblick unseres Lebens		Deutschlandfunk - DLF
1428995916	Büchermarkt				2017-04-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Catalin Dorian Florescu: Der Mann, der das Glück bringt / Tomas Espedal: Biographie, Tagebuch, Briefe / William Faulkner / Arno Schmidt: New Orleans. Skizzen und Erzählungen		Deutschlandfunk - DLF
1428995920	Büchermarkt				2017-04-28	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Nina Bußmann: Der Mantel der Erde ist heiß und teilweise geschmolzen / Tom Kummer: Nina & Tom / Deutschland, Irland und der Man Booker International Preis		Deutschlandfunk - DLF
1428995986	Büchermarkt				2017-02-04	Bücher für junge Leser. Thema: Die besten 7 - Bücher für junge Leser. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat Februar		Deutschlandfunk - DLF
1428995987	Büchermarkt				2017-02-05	Aus dem literarischen Leben. Thema: Die Reise in den Westen. Ein klassischer chinesischer Roman. Mit 100 Holzschnitten nach alten Ausgaben. Übersetzt und kommentiert von Eva Lüdi Kong		Deutschlandfunk - DLF
1428995990	musikWelt				2017-02-05	Thema: Fliesenleger, Mühlenbesitzer und Therapeuten: Musiker zwischen Berufung und Berufen		BR – Bayern 2 - BR2
1428996011	Büchermarkt				2017-02-07	Aus dem literarischen Leben. Thema: Gustav Roßler: Der Anteil der Dinge an der Gesellschaft / Bruno Latour: Die Rechtsfabrik. Eine Ethnographie des Conseil d'État / Marcus Twellmann (Hg.): Wissen, wie Recht ist"		Deutschlandfunk - DLF
1428996017	Büchermarkt				2017-02-08	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ralph Hammerthaler: Kurzer Roman über ein Verbrechen / Fritz Breithaupt: Die dunklen Seiten der Empathie		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1428996019	Büchermarkt				2017-02-09	Aus dem literarischen Leben. Thema: Rafael Chirbes: Paris-Austerlitz / Hazem Ilmi: Die 33. Hochzeit der Donia Nour / Sinn und Form, Jan/Febr.-Heft		Deutschlandfunk - DLF
1428996024	Büchermarkt				2017-02-10	Aus dem literarischen Leben. Thema: Henry James: In Venedig / Rivka Galchen: Amerikanische Erfindungen		Deutschlandfunk - DLF
1428996859	Büchermarkt				2017-07-08	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: Die Wuppertaler Künstlerin Ulrike Möltgen im Gespräch über das Arbeiten mit Papier und Tusche und die Wichtigkeit der kritischen Distanz zum eigenen Werk		Deutschlandfunk - DLF
1428996860	Büchermarkt				2017-07-09	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Thema: Das Buch der Woche. Annie Proulx: Aus hartem Holz. Aus dem Amerikanischen von Melanie Walz und Andrea Stumpf (Luchterhand, München)		Deutschlandfunk - DLF
1428996864	musikWelt				2017-07-09	Moderation: Tobias Ruhland. Thema: Somewhere under the rainbow. Queer Pop und seine Geschichte. Mit der Tom Robinson Band, Freddie Mercury, Beth Ditto und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1428996872	Büchermarkt				2017-07-10	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Antje Deistler. Thema: Jürgen Becker: Graugänse über Toronto		Deutschlandfunk - DLF
1428996877	Büchermarkt				2017-07-11	Aus dem literarischen Leben. Thema: Kenneth Goldsmith: Uncreative Writing. Sprachmanagement im digitalen Zeitalter / Christian Bernhardt: Jana Jana Jana		Deutschlandfunk - DLF
1428996883	Büchermarkt				2017-07-12	Aus dem literarischen Leben. Thema: Georges Perec: Die dunkle Kammer. 124 Träume / Ae-ran Kim: Mein pochendes Leben		Deutschlandfunk - DLF
1428996888	Büchermarkt				2017-07-13	Aus dem literarischen Leben. Thema: Cory Taylor: Sterben / Manuel Krasek: Mirabels Entscheidung		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1428996890	Büchermarkt				2017-07-14	Aus dem literarischen Leben. Thema: 10 Jahre "Fixpoetry" / Roberto Simanowski: Abfall		Deutschlandfunk - DLF
1428997051	Büchermarkt				2017-08-14	Aus dem literarischen Leben. Thema: Marie NDiaye: Die Göttin. Roman einer Köchin / Octave Mirbeau: Diese verdammte Hand / Meja Mwangi: Warten auf Tusker		Deutschlandfunk - DLF
1428997056	Büchermarkt				2017-08-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Valeria Parrella: Liebe wird überschätzt / Jaroslav Kalfar: Eine kurze Geschichte der böhmischen Raumfahrt / Serie "Literarische Gretchenfragen - zum Stand der Literatur im Internetzeitalter", Folge 3: Antworten von Gregor Dotzauer, Literaturredakteur des Berliner "Tagesspiegels"		Deutschlandfunk - DLF
1428997062	Büchermarkt				2017-08-16	Aus dem literarischen Leben. Thema: Odile Kennel: Mit Blick auf See / Reihe "La France Littéraire": Die französische Verlagslandschaft. Ein Gespräch mit Jürgen Ritte		Deutschlandfunk - DLF
1428997066	Büchermarkt				2017-08-17	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ismail Kadare: Die Verbannte / Anuk Arudpragasam: Die Geschichte einer kurzen Ehe / "Literarische Gretchenfragen - zum Stand der Literatur im Internetzeitalter" (3): Antworten von Gregor Dotzauer, Literaturredakteur des Berliner "Tagesspiegel"		Deutschlandfunk - DLF
1428997069	Büchermarkt				2017-08-18	Aus dem literarischen Leben. Thema: Alexander Gorkow: Hotel Laguna. Meine Familie am Strand / Mariana Leky: Was man von hier aus sehen kann		Deutschlandfunk - DLF
1428997073	Hintergrund				2017-08-12	Thema: Ewiger Bruderkrieg - Wie Inder und Pakistaner die große Teilung 1947 erlebten		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1428997074	Büchermarkt				2017-08-12	Bücher für junge Leser. Thema: Die Schriftsteller Martin Schäuble und Christian Linker im Gespräch über rechts motivierte Gewalt und Rechtspopulismus in ihren aktuellen Jugendromanen		Deutschlandfunk - DLF
1428997079	Büchermarkt				2017-08-13	Aus dem literarischen Leben. Thema: Das Buch der Woche		Deutschlandfunk - DLF
1428997457	Büchermarkt				2017-04-15	Bücher für junge Leser. Thema: Margret Greiner: Charlotte Salomon. Es ist mein ganzes Leben / Astrid Frank: Enno Anders. Löwenzahn im Asphalt / Felix Lobrecht: Sonne und Beton		Deutschlandfunk - DLF
1428997460	Büchermarkt				2017-04-16	Aus dem literarischen Leben. Thema: John Wray: Das Geheimnis der verlorenen Zeit		Deutschlandfunk - DLF
1428997466	Büchermarkt				2017-04-17	Aus dem literarischen Leben. Thema: J.M.G. Le Clézio: Sturm / Jostein Gaarder: Ein treuer Freund / Nescio: Werke		Deutschlandfunk - DLF
1428997471	Büchermarkt				2017-04-18	Aus dem literarischen Leben. Thema: Kathrin Röggla: Nachtsendung / Silke Scheuermann: Wovon wir lebten		Deutschlandfunk - DLF
1428997475	Büchermarkt				2017-04-19	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Dina Netz. Thema: Vor der Wahl: Politische Literatur aus Frankreich / Karine Tuil: Die Zeit der Ruhelosen / Jérôme Leroy: Der Block		Deutschlandfunk - DLF
1428997480	Büchermarkt				2017-04-20	Aus dem literarischen Leben. Thema: Zsuza Bánk: Schlafen werden wir später / Jon Gnarr: Der Outlaw / Le Minh Khue: Nach der Schlacht		Deutschlandfunk - DLF
1428997484	Büchermarkt				2017-04-21	Aus dem literarischen Leben. Thema: Zurück zur Natur! Neue Romane über Zivilisationsflucht und Landleben / Dave Eggers: Bis an die Grenze / Klaus Böldl: Der Atem der Vögel / Alina Herbing: Niemand ist bei den Kälbern		Deutschlandfunk - DLF
1428997651	Büchermarkt				2017-05-01	Aus dem literarischen Leben. Thema: Kerstin Preiwuß: Nach Onkalo / Anna Kim: Die große Heimkehr		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1428997654	Büchermarkt				2017-05-02	Aus dem literarischen Leben. Thema: Tom Malmquist: In jedem Augenblick unseres Lebens / Bill Cleggs: Fast eine Familie / Ada Dorian: Betrunkene Bäume		Deutschlandfunk - DLF
1428997660	Büchermarkt				2017-05-03	Aus dem literarischen Leben. Thema: Täterinnen in aktuellen Kriminalromanen von M. Heib, K. Minato und W. Stroby / "Krimis für echte Kerle": Leseförderung für Männer oder Schnapsidee?		Deutschlandfunk - DLF
1428997666	Büchermarkt				2017-05-04	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Thema: Das Unglück des Bruders: Geschwister und andere Katastrophen / Uwe Kopf: Die elf Gehirne der Seidenspinnerrraupe / Stephan Lohse: Ein fauler Gott		Deutschlandfunk - DLF
1428997669	Büchermarkt				2017-05-05	Aus dem literarischen Leben. Thema: Asli Erdogan: "Nicht einmal das Schweigen gehört uns noch" / Yavuz Ekinci: "Der Tag, an dem ein Mann vom Berg Amar kam"		Deutschlandfunk - DLF
1428997673	Büchermarkt				2017-04-29	Bücher für junge Leser. Thema: Hunde im Kinderbuch / It's always tea time. 72 Künstler illustrieren Alice im Wunderland		Deutschlandfunk - DLF
1428997676	Büchermarkt				2017-04-30	Aus dem literarischen Leben. Thema: Christoph Hein: Trutz		Deutschlandfunk - DLF
1428997681	musikWelt				2017-04-30	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle. Thema: Mit Jaune Toujours, Flo, Orchestra Baobab und vielen mehr / Interviewgast: Piet Maris, Sänger der belgischen Folkband Jaune Toujours		BR – Bayern 2 - BR2
1428998034	Büchermarkt				2017-01-21	Bücher für junge Leser. Thema: Neue Bücher von Peter Härtling, Pei-Yu Chang, Catherine Meurisse		Deutschlandfunk - DLF
1428998035	Büchermarkt				2017-01-22	Aus dem literarischen Leben. Thema: Denis Johnson: Die lachenden Ungeheuer		Deutschlandfunk - DLF
1428998041	musikWelt				2017-01-22	Thema: Frischer Pop aus Deutschland. Mit Philipp Poisel, Anna Depenbusch, Balbina, Gisbert zu Knyphausen und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1428998043	Büchermarkt				2017-01-23	Aus dem literarischen Leben. Thema: Antje Deistler und Felix-Emeric Tota kommentieren die Jahresbestsellerliste 2016		Deutschlandfunk - DLF
1428998050	Büchermarkt				2017-01-24	Aus dem literarischen Leben. Thema: "Poesie und Gewalt. Das Leben der Gudrun Ensslin." Eine Biografie. Ein Gespräch mit der Literaturwissenschaftlerin und Publizistin Ingeborg Gleichauf / "Bilquiss". Roman der marokkanisch-französischen Autorin Saphia Azzedine		Deutschlandfunk - DLF
1428998056	Büchermarkt				2017-01-25	Aus dem literarischen Leben. Thema: Teresa Präauer: Oh Schimmi / Andreas Maier: Der Kreis		Deutschlandfunk - DLF
1428998059	Büchermarkt				2017-01-26	Aus dem literarischen Leben. Thema: Tana French: Gefrorener Schrei / Tod Goldberg: Gangsterland / Nicci French: Böser Samstag		Deutschlandfunk - DLF
1428998064	Büchermarkt				2017-01-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jan Kjaerstad: König von Europa / Karsten Krampitz: Der Fall Brüsewitz / William H. Gass: Mittellage		Deutschlandfunk - DLF
1428998726	Büchermarkt				2017-11-26	Aus dem literarischen Leben. Thema: François-Xavier Fauvelle: "Das goldene Rhinozeros. Afrika im Mittelalter"		Deutschlandfunk - DLF
1428998735	musikWelt				2017-11-26	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle. Thema: Mit Tania Saleh, Amparanoia, Kari Bremnes und vielen mehr / Interviewgast: Die libanesische Sängerin Tania Saleh		BR – Bayern 2 - BR2
1428998742	Büchermarkt				2017-11-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Matthew Weiner: "Alles über Heather" / Szilárd Borbély: "Kafkas Sohn. Prosa" / Hubert Winkels über die Verleihung des Heinrich-Böll-Preises an Ilija Trojanow		Deutschlandfunk - DLF
1428998749	Büchermarkt				2017-11-28	Aus dem literarischen Leben. Thema: P. G. Wodehouse: "Auf geht's, Jeeves!" / Hubert Winkels über den Staatspreis an Navid Kermani und Sandra Richter: Eine Weltgeschichte der deutschsprachigen Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1428998753	Büchermarkt				2017-11-29	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
1428998757	Büchermarkt				2017-11-30	Aus dem literarischen Leben. Thema: 300 Jahre Jonathan Swift: Jonathan Swift: "Gullivers Reisen"		Deutschlandfunk - DLF
1428998762	Büchermarkt				2017-12-01	Aus dem literarischen Leben. Thema: Shumona Sinha: "Staatenlos" / "Die Freiheit des Denkens". Eine Diskussion mit Bundespräsident Frank Walter Steinmeier, Salman Rushdie u.a. über das aufklärerische Potenzial von Literatur beim Forum Bellevue		Deutschlandfunk - DLF
1428999130	Büchermarkt				2017-02-25	Bücher für junge Leser. Gespräch mit Susanne Gaschke; Wieland Freund. Thema: Neue Bücher von Aaron Becker, Navid Kermani, Rindert Kromhout, Morten Hessendahl / Henrik Rehr		Deutschlandfunk - DLF
1428999134	Büchermarkt				2017-02-26	Aus dem literarischen Leben. Thema: Natascha Wodin: Sie kam aus Mariupol		Deutschlandfunk - DLF
1428999139	musikWelt				2017-02-26	Mit Dagmar Golle. Thema: Mit Mokoomba, Maria Mendes, Mânran und vielen mehr / Im Interview: die Band Mokoomba aus Simbabwe		BR – Bayern 2 - BR2
1428999147	Büchermarkt				2017-02-28	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Dina Netz; Kirsten Reimers. Thema: Max Annas: Die Mauer / Literarische Kriminalromane		Deutschlandfunk - DLF
1428999152	Büchermarkt				2017-03-01	Aus dem literarischen Leben. Thema: Franzobel: Das Floß der Medusa / Albrecht Selge: Die trunkene Fahrt		Deutschlandfunk - DLF
1428999157	Büchermarkt				2017-03-02	Aus dem literarischen Leben. Thema: A.O. Scott: Kritik üben / Barbara Vinken: Die Blumen der Mode / Jeanette Erazo Heufelder: Der argentinische Krösus		Deutschlandfunk - DLF
1428999160	Büchermarkt				2017-03-03	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Norbert Wehr (Herausgeber und Publizist). Thema: Gerhard Henschel: Arbeiterroman / 40 Jahre "Schreibheft"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1428999225	Büchermarkt				2017-11-04	Bücher für junge Leser. Thema: Die besten 7 - Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat November		Deutschlandfunk - DLF
1428999226	Büchermarkt				2017-11-05	Aus dem literarischen Leben. Thema: Gustave Flaubert: "Drei Geschichten"		Deutschlandfunk - DLF
1428999229	Literatur				2017-11-05	Moderation: René Aguigah, Jens Bisky. Mit Susanne Mayer; Karin Wieland. Thema: Sachbücher im Gespräch. Reden wir über Geschlechter		Deutschlandradio Kultur - DRK
1428999237	musikWelt				2017-11-05	Thema: Movember - legendäre Schnäuzer der Musikgeschichte. Mit Musik von Lee Hazlewood, Ringo Starr, Django Reinhardt und Peaches		BR – Bayern 2 - BR2
1428999244	Büchermarkt				2017-11-06	Aus dem literarischen Leben. Thema: Der Traum vom Leben als Künstler / Zadie Smith: "Swing Time" / John Banville: "Die blaue Gitarre"		Deutschlandfunk - DLF
1428999251	Büchermarkt				2017-11-07	Aus dem literarischen Leben. Thema: Christoph Ribbat: "Deutschland für eine Saison" / Jürgen Goldstein: "Blau"		Deutschlandfunk - DLF
1428999256	Büchermarkt				2017-11-08	Aus dem literarischen Leben. Thema: Cornelia Travnicek im Gespräch über "Parablüh" / Christoph Höhtker: "Das Jahr der Frauen"		Deutschlandfunk - DLF
1428999261	Büchermarkt				2017-11-09	Aus dem literarischen Leben. Thema: Deborah Feldman: "Überbitten" / Noam Chomsky: "Requiem für den amerikanischen Traum. Die zehn Prinzipien der Konzentration von Reichtum und Macht" / Lars Borges: "Imperial County"		Deutschlandfunk - DLF
1428999630	Büchermarkt				2017-07-24	Aus dem literarischen Leben. Thema: Takis Würger: Der Club / Neil Smith: Das Leben nach Boo / Maren Wurster: Das Fell		Deutschlandfunk - DLF
1428999637	Büchermarkt				2017-07-25	Aus dem literarischen Leben. Thema: Bodo Kirchhoff: Betreff: Einladung zu einer Kreuzfahrt / Jonathan Evison: Eine fast perfekte Ehefrau / Meir Shalev: Mein Wildgarten / Joshua Cohen: Moving Kings		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1428999640	Büchermarkt				2017-07-26	Aus dem literarischen Leben. Thema: Reihe "La France littéraire" I: Das Leseverhalten der Franzosen / Paul Theroux: Ein letztes Mal in Afrika		Deutschlandfunk - DLF
1428999647	Büchermarkt				2017-07-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Stephanie Danler: Sweetbitter / Hannah Arendt, Günther Anders: Schreib doch mal "hard facts" über Dich / Ignacy Karpowicz: Sońka		Deutschlandfunk - DLF
1428999649	Büchermarkt				2017-07-28	Aus dem literarischen Leben. Thema: Manojlovic/ Putz: Im Rausch des Schreibens / Coetzee/ Kurtz: Eine gute Geschichte		Deutschlandfunk - DLF
1428999654	Büchermarkt				2017-07-22	Bücher für junge Leser. Thema: Eine Plagiatsaffäre um Quint Buchholz und Jungho Lee / Laura Ingalls Wilders Unsere Kleine Farm ist neu aufgelegt		Deutschlandfunk - DLF
1428999659	Büchermarkt				2017-07-23	Aus dem literarischen Leben. Thema: Upton Sinclair: Boston. Roman		Deutschlandfunk - DLF
1428999662	musikWelt				2017-07-23	Thema: Island Life - Songs von und über Inseln. Mit Simon & Garfunkel, The Divine Comedy, Harry Belafonte, Radiohead und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1428999822	musikWelt				2017-10-22	Thema: "Are you series?!". Ein musikalischer Streifzug durch die TV-Serienlandschaft von Berlin bis Birmingham		BR – Bayern 2 - BR2
1428999826	Büchermarkt				2017-10-21	Bücher für junge Leser. Thema: Die Schriftstellerin Alina Bronsky im Gespräch über Magie des Schriftlichen		Deutschlandfunk - DLF
1428999829	Büchermarkt				2017-10-22	Aus dem literarischen Leben. Thema: Das Buch der Woche		Deutschlandfunk - DLF
1428999834	Büchermarkt				2017-10-23	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Gesellschaft als Urteil. Tanya Lieske im Gespräch mit der Autorin Gila Lustiger und dem Soziologen Didier Eribon über Klassenstrukturen und Politik		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1428999843	Büchermarkt				2017-10-25	Aus dem literarischen Leben. Thema: Vom Staat im Stich gelassene Bürger in Frankreich und Vietnam / Valérie Zenatti: "Jacob, Jacob" / Nguyen Ngoc Tu: "Endlose Felder". Erzählungen		Deutschlandfunk - DLF
1428999850	Büchermarkt				2017-10-26	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jonas Mekas: "Ich hatte keinen Ort. Tagebücher 1944-1955" / Giacomo Leopardi: "Opuscula moralia. Oder vom Lernen über unsere Leiden zu lachen" / "Literarische Gretchenfragen - zum Stand der Literatur im Internetzeitalter" Antworten von Nora Gomringer		Deutschlandfunk - DLF
1428999852	Büchermarkt				2017-10-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Angela Steidele: "Anne Lister. Eine erotische Biografie" / "Literarische Gretchenfragen - Zum Stand der Literatur im Internetzeitalter". Antworten von Maria Gazzetti, Jurorin des Deutschen Buchpreises 2017 und Leiterin des Goethe-Museums "Casa di Goethe" in Rom		Deutschlandfunk - DLF
1428999928	Büchermarkt				2017-03-11	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Gespräch mit Klaus Ensikat (Künstler)		Deutschlandfunk - DLF
1428999930	Büchermarkt				2017-03-12	Aus dem literarischen Leben. Thema: Julian Barnes: "Der Lärm der Zeit"		Deutschlandfunk - DLF
1428999936	musikWelt				2017-03-12	Thema: On The Road. Mit Musik von The Go-Betweens, Dinah Washington und Ry Cooder		BR – Bayern 2 - BR2
1428999940	Büchermarkt				2017-03-13	Aus dem literarischen Leben. Thema: Noëlle Revaz: Das unendliche Buch / Ali Smith: Wem erzähle ich das? / Mario Schlembach: Dichtersgattin		Deutschlandfunk - DLF
1428999954	Büchermarkt				2017-03-16	Aus dem literarischen Leben. Thema: Die "Spiegel"-Bestsellerliste Sachbuch kommentiert von Fabian Elsäßer		Deutschlandfunk - DLF
1429000115	Büchermarkt				2017-06-26	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429000121	Büchermarkt				2017-06-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ilia Trojanow: Nach der Flucht. Poetisch - philosophische Betrachtungen / Nava Ebrahimi: Sechzehn Wörter. Roman / Odafe Atogun: Tadunos Lied. Roman		Deutschlandfunk - DLF
1429000131	Büchermarkt				2017-06-29	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ror Wolf zum 85. Geburtstag / Georg Christoph Lichtenberg zum 275. Geburtstag		Deutschlandfunk - DLF
1429000133	Büchermarkt				2017-06-30	Aus dem literarischen Leben. Thema: Christoph Haacker im Gespräch über georgische Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1429000138	Büchermarkt				2017-06-24	Bücher für junge Leser. Gespräch mit Sylvia Schwab; Tilman Spreckelsen. Thema: Marc Majewski: Eine schöne Reise / Davide Morosinotto: Die Mississippi Bande / Robin Stevenson Der Sommer, in dem ich die Bienen rettete / Bernd Ingmar Gutberlet: Berlin für die Hosentasche		Deutschlandfunk - DLF
1429000142	Büchermarkt				2017-06-25	Aus dem literarischen Leben. Thema: Miljenko Jergovic: Die unerhörte Geschichte meiner Familie		Deutschlandfunk - DLF
1429000145	musikWelt				2017-06-25	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle. Thema: Im Interview: Die israelische Liedermacherin und Friedensaktivistin Yael Deckelbaum / Mit Yael Deckelbaum, Fara, Residente und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429000308	Büchermarkt				2017-09-04	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Antje Deistler. Thema: Philippe Pujol: "Die Erschaffung des Monsters. Elend und Macht in Marseille". Ein Gespräch mit Orkun Ertener, Drehbuchautor, Schriftsteller, Marseille Experte / Mohsin Hamid: "Exit West"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429000313	Büchermarkt				2017-09-05	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Jakob Nolte: Schreckliche Gewalten / "Literarische Gretchenfragen - zum Stand der Literatur im Internetzeitalter" (6): Antworten von Karin Graf, Literaturagentin		Deutschlandfunk - DLF
1429000318	Büchermarkt				2017-09-06	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Angela Gutzeit. Thema: Bandi: "Denunziation. Erzählungen aus Nordkorea" / Michail Schischkin: "Die Eroberung von Ismail" / Iwan Bunin: "Frühling. Erzählungen 1913"		Deutschlandfunk - DLF
1429000324	Büchermarkt				2017-09-07	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Sonja Heiss: "Rimini" / Sten Nadolny: "Das Glück des Zauberers"		Deutschlandfunk - DLF
1429000325	Büchermarkt				2017-09-08	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Angela Gutzeit. Thema: Sofie Oksanen: "Die Sache mit Norma" / Rachel Cusk: "Transit" / Undiné Radzevičiūtė: "Fische und Drachen"		Deutschlandfunk - DLF
1429000330	Büchermarkt				2017-09-02	Die besten 7 - Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: Nikolaus Heidelbach: Schornsteiner / William Grill: Die Wölfe von Currumpaw / Birgitte Findakly/Lewis Trondheim: Mohnblumen aus dem Irak / John Boyne: Der Junge auf dem Berg / Alina Bronsky: Und du kommst auch drin vor / Clémentine Beauvais: Die Königinnen der Würstchen / Bibi Dumon Tak/Annemarie van Haeringen: Mikas Himmel		Deutschlandfunk - DLF
1429000334	Büchermarkt				2017-09-03	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Thema: Das Buch der Woche: Jochen Strobel: "August Wilhelm Schlegel. Romantiker und Kosmopolit"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429000412	Büchermarkt				2017-12-25	Aus dem literarischen Leben. Thema: Fantasy + Science Fiction Spezial. Die Reise zum Mittelpunkt der Erde u.a. mit Jules Verne, Casanova und die Neuübersetzung von "Dark Universe" von Daniel F. Galouye		Deutschlandfunk - DLF
1429000415	Büchermarkt				2017-12-26	Bücher für junge Leser. Thema: Passend zur Weihnachtszeit: Wie entkommt man seiner Herkunft und Familie? / Zadie Smith: "Swing Time". Roman / Edward St. Aubyn: "Dunbar und seine Töchter". Roman / "Literarische Gretchenfragen - zum Stand der Literatur im Internetzeitalter". Antworten vom Berliner Schriftsteller Eugen Ruge		Deutschlandfunk - DLF
1429000420	Büchermarkt				2017-12-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Charles Bukowski: "Über das Schreiben. Briefe an meine Weggefährten und Gönner" / Oliver Sacks: "Der Strom des Bewusstseins. Über Kreativität und Gehirn" / JK Rowling: "Was wichtig ist. Vom Nutzen des Scheiterns und der Kraft der Fantasie"		Deutschlandfunk - DLF
1429000424	Büchermarkt				2017-12-28	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Das Literaturjahr 2017 im Rückblick. Hubert Winkels im Gespräch mit Jan Drees		Deutschlandfunk - DLF
1429000428	Büchermarkt				2017-12-29	Aus dem literarischen Leben. Thema: Hanjo Kesting: "Bis der reitende Bote des Königs erscheint. Über Oper und Literatur" / Matthias Sträßner: "Der Dirigent, der nicht mitspielte. Leo Borchard 1899-1945"		Deutschlandfunk - DLF
1429000434	Büchermarkt				2017-12-23	Bücher für junge Leser. Gespräch mit Sylvia Schwab; Tilman Spreckelsen. Thema: Bücher zu Weihnachten		Deutschlandfunk - DLF
1429000492	Büchermarkt				2017-01-14	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Gespräch mit Barbara Yelin (Comickünstlerin)		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429000493	Büchermarkt				2017-01-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Paul Gurk: Berlin. Roman. Hrsg. und mit einem Nachwort von Magnus und Michael Chrapkowski		Deutschlandfunk - DLF
1429000499	musikWelt				2017-01-15	Thema: My timing is off - Zufalls- und schicksalsträchtige Plattenveröffentlichungen in der Pop-Geschichte. Mit Wilco, Eels, Beatles, Sixto Rodriguez und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429000502	Büchermarkt				2017-01-16	Aus dem literarischen Leben. Thema: T.C. Boyle: Die Terranauten / Nathan Hill: Geister / Albrecht Selge: Die trunkene Fahrt		Deutschlandfunk - DLF
1429000513	Büchermarkt				2017-01-18	Aus dem literarischen Leben. Thema: Margret Atwood: Die steinerne Matratze / Carel van Schaik / Kai Michel: Das Tagebuch der Menschheit / Die Bibel. Das Projekt		Deutschlandfunk - DLF
1429000516	Büchermarkt				2017-01-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Max Goldt: Lippen abwischen und lächeln. Die prachtvollsten Texte 2003 bis 2014 / Helmut Peitsch und Helen Thein (Hg): Lieben, was es nicht gibt. Literatur, Pop und Politik bei Ronald M. Schernikau		Deutschlandfunk - DLF
1429000520	Büchermarkt				2017-01-20	Aus dem literarischen Leben. Thema: Nicola Lagioia: Eiskalter Süden / Véronique Bizot: "Menschenseele" und "Die Heimsucher"		Deutschlandfunk - DLF
1429001065	Büchermarkt				2017-09-30	Bücher für junge Leser. Thema: Der Illustrator Jonas Lauströer mit seinem Blick unter die Haut		Deutschlandfunk - DLF
1429001069	Büchermarkt				2017-10-01	Aus dem literarischen Leben. Thema: Richard Ford: Zwischen ihnen		Deutschlandfunk - DLF
1429001071	Literatur				2017-10-01	Mit Najem Wali. Thema: Städte lesen. Unterwegs in Bagdad		Deutschlandradio Kultur - DRK
1429001074	musikWelt				2017-10-01	Thema: Alternativlos Atemlos? Die etwas anderen Wiesn-Hits. Mit Holmes Brothers, Scala & Kolacny Brothers, G. Rag & die Landlergschwister und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429001081	Büchermarkt				2017-10-02	Aus dem literarischen Leben. Thema: Emmanuelle Bayamack-Tam: "Ich komme" / Olga Mannheimer (Hg.): "Blau Weiß Rot. Frankreich erzählt". Eine literarische Anthologie / Jean-Christophe Bailly: "Fremd gewordenes Land. Streifzüge durch Frankreich"		Deutschlandfunk - DLF
1429001084	Büchermarkt				2017-10-03	Aus dem literarischen Leben. Thema: Andrea Gerk: "Lob der schlechten Laune" / Sorj Chandalon: "Mein fremder Vater" / Karan Mahajan: "In Gesellschaft kleiner Bomben"		Deutschlandfunk - DLF
1429001089	Büchermarkt				2017-10-04	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Katharina Herrmann (Bloggerin bei 54books). Thema: Sexismus in Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1429001095	Büchermarkt				2017-10-05	Aus dem literarischen Leben. Thema: Der Nobelpreis für Literatur 2017		Deutschlandfunk - DLF
1429001096	Büchermarkt				2017-10-06	Aus dem literarischen Leben. Thema: Heinrich Böll: "Die Kriegstagebücher 1943 bis 1945" / Helmut Böttiger: "Die Liebesgeschichte zwischen Ingeborg Bachmann und Paul Celan"		Deutschlandfunk - DLF
1429002818	Büchermarkt				2017-09-25	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Frank Heibert (Übersetzer). Thema: Boris Vian: "Die Gischt der Tage"		Deutschlandfunk - DLF
1429002824	Büchermarkt				2017-09-26	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Laurie Penny: "Bitch Doktrin" / Maggie Nelson: "Die Argonauten"		Deutschlandfunk - DLF
1429002828	Büchermarkt				2017-09-27	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Thema: Das Kritikergespräch mit Katharina Teutsch und Tobias Lehmkuhl / Gerhard Falkner: "Romeo oder Julia" / Marion Poschmann: "Die Kieferninsel"		Deutschlandfunk - DLF
1429002834	Büchermarkt				2017-09-28	Aus dem literarischen Leben. Thema: Hanns Grössel: Im Labyrinth der Welt / Rétif de la Bretonne: Monsieur Nicolas oder Das enthüllte Menschenherz		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429002836	Büchermarkt				2017-09-29	Aus dem literarischen Leben. Thema: Anne Brannys: "Eine Enzyklopädie des Zarten" / Gunnar Cynybulk. Ein Portrait über den neuen Ullstein-Verlagsleiter		Deutschlandfunk - DLF
1429002842	Büchermarkt				2017-09-23	Bücher für junge Leser. Thema: Vom Gleichsein und vom Anderssein: Inklusion im Kinder- und im Jugendbuch		Deutschlandfunk - DLF
1429002843	Büchermarkt				2017-09-24	Aus dem literarischen Leben. Thema: Bruno Latour: "Kampf um Gaia. Acht Vorträge über das neue Klimaregime"		Deutschlandfunk - DLF
1429002853	musikWelt				2017-09-24	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle. Thema: Mit Mashrou'Leila, Phønix featuring SangKa, Kronos Quartet & Trio da Kali und vielen mehr / Interviewgast: Hamed Sinno, Sänger der libanesischen Band Mashrou'Leila		BR – Bayern 2 - BR2
1429002922	Büchermarkt				2017-10-14	Aus dem literarischen Leben. Direkt von der Frankfurter Buchmesse. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Frankreich stark im Bild - Beliebte Buchkunst aus dem Nachbarland (Graphic Novel, Bilder- und Kinderbuch). Der Prix des lycéens allemands 2017 und die Shortlist zum Deutsch-Französischen Jugendliteraturpreis werden in Frankfurt bekannt gegeben		Deutschlandfunk - DLF
1429002923	Büchermarkt				2017-10-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Hédi Kaddour: "Die Großmächtigen"		Deutschlandfunk - DLF
1429002934	musikWelt				2017-10-15	Thema: New Americana. Neues von Robert Plant, Colter Wall, Eilen Jewell, J.D. McPherson und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429002939	Büchermarkt				2017-10-16	Aus dem literarischen Leben. Thema: Wie war die Frankfurter Buchmesse? Hubert Winkels und Jan Drees im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
1429002946	Büchermarkt				2017-10-17	Aus dem literarischen Leben. Thema: Catherine Norbury: "Die Fischtreppe" / Jean-Loup Trassard: "Keimruhe"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429002950	Büchermarkt				2017-10-18	Aus dem literarischen Leben. Thema: Der Man Booker Prize 2017 / Ole Wittmann: "Tattoos in der Kunst" / Publikationen zur Luther-Ikonographie		Deutschlandfunk - DLF
1429002955	Büchermarkt				2017-10-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ferdinand von Schirach exklusiv über sein neues Buch		Deutschlandfunk - DLF
1429002958	Büchermarkt				2017-10-20	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ingo Schulze: "Peter Holtz. Sein glückliches Leben erzählt von ihm selbst" / Melinda Nadj Abonji: "Schildkrötensoldat"		Deutschlandfunk - DLF
1429003027	Büchermarkt				2017-07-03	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Science Fiction & Fantasy Spezial: Zeitreise und Zeitmaschinen in der Science Fiction Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1429003033	Büchermarkt				2017-07-04	Aus dem literarischen Leben. Thema: Husch Josten: Hier sind Drachen / Sabine Bode: "Das Mädchen im Strom" / die schönsten Bücher werden bekannt gegeben		Deutschlandfunk - DLF
1429003038	Büchermarkt				2017-07-05	Aus dem literarischen Leben. Thema: Anne Carson: Albertine / Megan Hunter: Vom Ende an / Marie-Luise Scherer: Der Akkordeonspieler		Deutschlandfunk - DLF
1429003050	Büchermarkt				2017-07-01	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: Die besten 7 Bücher für junge Leser im Monat Juli		Deutschlandfunk - DLF
1429003054	Büchermarkt				2017-07-02	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Thema: Das Buch der Woche: F. Scott Fitzgerald: Für Dich würde ich sterben (Hoffmann & Campe, Hamburg)		Deutschlandfunk - DLF
1429003057	musikWelt				2017-07-02	Moderation: Matthias Hacker. Thema: Break On Through The Doors - Lieder von und über Türen		BR – Bayern 2 - BR2
1429003214	Büchermarkt				2017-08-07	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Antje Deistler. Thema: Larry Brown: Fay / Über die posthume Entdeckung von Larry Brown. Ein Gespräch mit Markus Naegele, Heyne Verlag		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429003220	Büchermarkt				2017-08-08	Aus dem literarischen Leben. Thema: Giorgio Agamben: Stasis. Der Bürgerkrieg als politisches Paradigma / Alissa Walser: Eindeutiger Versuch einer Verführung		Deutschlandfunk - DLF
1429003226	Büchermarkt				2017-08-09	Aus dem literarischen Leben. Thema: Mirko Bonné: Lichter als der Tag / Stefan Ferdinand Etgeton: Das Glück meines Bruders / "Literarische Gretchenfragen - zum Stand der Literatur im Internetzeitalter" (1): Antworten von Ferdinand Schmalz, Preisträger des Ingeborg-Bachmann-Preises 2017		Deutschlandfunk - DLF
1429003231	Büchermarkt				2017-08-10	Aus dem literarischen Leben. Thema: Nina Jäckle: Stillhalten / Mia Couto: Imani		Deutschlandfunk - DLF
1429003233	Büchermarkt				2017-08-11	Aus dem literarischen Leben. Thema: Michael Köhlmeier: Der Mann, der Verlorenes wiederfindet / Michael Stavaric: Gotland / Serie "Literarische Gretchenfragen - zum Stand der Literatur im Internetzeitalter" (2): Antworten von Jo Lendle, Chef des Carl Hanser Verlags		Deutschlandfunk - DLF
1429003238	Büchermarkt				2017-08-05	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: Alexandra Litwina/Anna Desnitskaya: In einem alten Haus in Moskau / Arnoud Wierstra: Babel / Melanie Laibl/Michael Roher: Prinzessin Hannibal / Frida Nilsson: Siri und die Eismeerpiraten / Davide Morosinotto: Die Mississippi-Bande / Sara Lövestam: Wie ein Himmel voller Seehunde / John Corey Whaley: Hochgradig unlogisches Verhalten		Deutschlandfunk - DLF
1429003243	Büchermarkt				2017-08-06	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Thema: Das Buch der Woche: Omar El Akkad: American War		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429003307	musikWelt				2017-06-11	Moderation: Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetters Radioshow. Mit Wilco, Hubert von Goisern, Kid Kopphausen, Johnny Cash, Lindsey Buckingham & Christine McVie und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429003325	Büchermarkt				2017-06-12	Aus dem literarischen Leben. Thema: Zum 200. Geburtstag des Fahrrads. Bücher von J. Schweikle, H.E. Lessing, J. Schumacher und S. Hermann / Michael Stavaric: Gotland		Deutschlandfunk - DLF
1429003330	Büchermarkt				2017-06-13	Aus dem literarischen Leben. Thema: Der Friedenspreis des Deutschen Buchhandels / Stefan Weidner: Fluchthelferin Poesie		Deutschlandfunk - DLF
1429003336	Büchermarkt				2017-06-14	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ein Gespräch mit Paul Brodowsky über die Zukunft der Autorenlesung		Deutschlandfunk - DLF
1429003342	Büchermarkt				2017-06-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Walt Whitman: Leben und Abenteuer des Jack Engle / Jane Austen / Andrea Ott: Vernunft & Gefühl		Deutschlandfunk - DLF
1429003344	Büchermarkt				2017-06-16	Aus dem literarischen Leben. Thema: Margarete Stokowski im Gespräch / Daniel-Pascal Zorn: Logik für Demokraten		Deutschlandfunk - DLF
1429003348	Büchermarkt				2017-06-10	Bücher für junge Leser. Thema: Die Künstlerin Kristina Andres im Gespräch über Bühnenräume und Gedankenräume und Franz Fühmanns Sprachräume		Deutschlandfunk - DLF
1429003353	Büchermarkt				2017-06-11	Aus dem literarischen Leben. Thema: Marlon James: Eine kurze Geschichte von sieben Morden		Deutschlandfunk - DLF
1429003899	Büchermarkt				2017-09-18	Aus dem literarischen Leben. Thema: Anselm Franke, Stephanie Hankey, Marek Tuscynski (Hgg.): "Nervöse Systeme" / Sasha Marianna Salzmann: "Außer sich"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429003911	Büchermarkt				2017-09-20	Aus dem literarischen Leben. Thema: Das Gastland Frankreich und seine neuen frankophonen Autoren / Aya Cissoko: "Ma" / Négar Djavadi: "Desorientale" / Dany Laferrière: "Die Kunst, einen Schwarzen zu lieben ohne zu ermüden" / Alain Mabanckou: "Die Lichter von Pointe-Noire"		Deutschlandfunk - DLF
1429003916	Büchermarkt				2017-09-21	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
1429003917	Büchermarkt				2017-09-22	Aus dem literarischen Leben. Thema: Petra Morsbach: Justizpalast. Roman / Pascale Robert-Diard: Verrat. Das dunkle Geheimnis der Familie Agnelet		Deutschlandfunk - DLF
1429003927	Büchermarkt				2017-09-17	Aus dem literarischen Leben. Thema: Colson Whitehead: "Underground Railroad"		Deutschlandfunk - DLF
1429003936	musikWelt				2017-09-17	Thema: The Lady Is NOT A Tramp! Diven, Ladies, Damen des Pop, Jazz, Chanson, Canzone		BR – Bayern 2 - BR2
1429004111	Büchermarkt				2017-05-13	Bücher für junge Leser. Thema: Andrea Badey und Claudia Kühn im Gespräch über ihren Roman "Strom auf der Tapete"		Deutschlandfunk - DLF
1429004115	Büchermarkt				2017-05-14	Aus dem literarischen Leben. Thema: Peter von Matt: Sieben Küsse. Glück und Unglück in der Literatur		Deutschlandfunk - DLF
1429004119	musikWelt				2017-05-14	Moderation: Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetters Radioshow. Mit David Byrne, Paul Weller, Nils Koppruch und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429004125	Büchermarkt				2017-05-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Eva Menasse: Tiere für Fortgeschrittene / Dorthe Nors: Rechts blinken, links abbiegen / Yewande Omotoso: Die Frau nebenan		Deutschlandfunk - DLF
1429004131	Büchermarkt				2017-05-16	Aus dem literarischen Leben. Thema: Kurt Drawert: Der Körper meiner Zeit / Juliana Kálnay: Eine kurze Chronik des allmählichen Verschwindens		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429004136	Büchermarkt				2017-05-17	Aus dem literarischen Leben. Thema: Zwei Loblieder auf Sprache und Literatur aus Nordamerika / Tom Wolfe: Das Königreich der Sprache / Margaret Atwood: Hexensaat		Deutschlandfunk - DLF
1429004142	Büchermarkt				2017-05-18	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Gespräch mit Karl-Heinz Göttert. Thema: Martin Luther, die Geburt der deutschen Sprache und die Bedeutung der Bibel für die Germanistik		Deutschlandfunk - DLF
1429004144	Büchermarkt				2017-05-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Otto Jägersberg: Die Frau des Croupiers / Elfriede Kern: Das Nesselhemd / Julia Wolf Walter: Nowak bleibt liegen		Deutschlandfunk - DLF
1429004209	musikWelt				2017-06-18	Thema: When I'm Seventy Five. Paul McCartney feiert Geburtstag		BR – Bayern 2 - BR2
1429004215	Büchermarkt				2017-06-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Marcel Beyer: Das blindgeweinte Jahrhundert		Deutschlandfunk - DLF
1429004221	Büchermarkt				2017-06-20	Aus dem literarischen Leben. Thema: Der Georg-Büchner-Preis 2017. Ein Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
1429004226	Büchermarkt				2017-06-21	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Katharina Teutsch; Tobias Lehmkuhl. Thema: Lorenz Jäger: Walter Benjamin. Das Leben eines Unvollendeten / Manfred Geier: Wittgenstein und Heidegger. Die letzten Philosophen		Deutschlandfunk - DLF
1429004232	Büchermarkt				2017-06-23	Aus dem literarischen Leben. Thema: Caterina Kirsten im Gespräch über Literaturagenturen / Bernd Schroeder: Warten auf Goebbels		Deutschlandfunk - DLF
1429004249	Büchermarkt				2017-06-17	Bücher für junge Leser. Thema: Neue Bücher von Kirsten Reinhardt, Maurizio Quarello, Alexander Hogh und Shana Corey		Deutschlandfunk - DLF
1429004250	Büchermarkt				2017-06-18	Aus dem literarischen Leben. Thema: Eduardo Mendoza: Das dunkle Ende des Laufstegs		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429004599	Büchermarkt				2017-08-26	Bücher für junge Leser. Gespräch mit Susanne Gaschke; Wieland Freund. Thema: Neue Bücher von Reiner Engelmann, Johannes Herwig und John Boyne		Deutschlandfunk - DLF
1429004603	Büchermarkt				2017-08-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Peter Sloterdijk: Nach Gott		Deutschlandfunk - DLF
1429004613	Büchermarkt				2017-08-29	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Christophe Boltanski: "Das Versteck" / Literaturpreise in Frankreich / Olivier Adam: "Die Summe aller Möglichkeiten"		Deutschlandfunk - DLF
1429004623	Büchermarkt				2017-08-31	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Angela Gutzeit. Thema: Ulrich Greiner: "Heimatlos" / Der Berliner Verlag "Das Kulturelle Gedächtnis"		Deutschlandfunk - DLF
1429004625	Büchermarkt				2017-09-01	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Norbert Scheuer: "Am Grund des Universums" / 40 Jahre Literaturzeitschrift "Am Erker". Ein Gespräch mit dem Herausgeber Joachim Feldmann / Das Literaturwochenende im Dlf		Deutschlandfunk - DLF
1429004694	Büchermarkt				2017-05-22	Aus dem literarischen Leben. Thema: Peter Wawerzinek: Bin ein Schreiberling / Gert Ueding / Jügen Wertheimer (Hrsg.): Zurück zur Literatur! / Gerbrand Bakker: Jasper und sein Knecht		Deutschlandfunk - DLF
1429004702	Büchermarkt				2017-05-23	Aus dem literarischen Leben. Thema: Joseph Conrad und Hans Henny Jahnn: Zwei Wegbereiter der literarischen Moderne / Joseph Conrad: Die Schattenlinie. Roman / Jan Bürger: Der gestrandete Wal. Das maßlose Leben des Hans Henny Jahnn. Biografie		Deutschlandfunk - DLF
1429004706	Büchermarkt				2017-05-24	Aus dem literarischen Leben. Thema: Feridun Zaimoglu: Evangelio / Norbert Bolz: Zurück zu Luther		Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429004708	Büchermarkt				2017-05-25	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Katharina Teutsch; Tobias Lehmkuhl. Thema: Ulrike Edschmid: Ein Mann, der fällt / Christine Wunnicke: Katie		Deutschlandfunk - DLF
1429004712	Büchermarkt				2017-05-26	Aus dem literarischen Leben. Thema: Verlagsporträt Lectorbooks / Gay Talese: Der Voyeur		Deutschlandfunk - DLF
1429004722	Büchermarkt				2017-05-21	Aus dem literarischen Leben. Thema: Karl Heinz Bohrer: Jetzt. Geschichte meines Abenteuers mit der Phantasie		Deutschlandfunk - DLF
1429004725	musikWelt				2017-05-21	Thema: Neue besondere Popsongs von Island bis Italien. Mit Musik von Salvador Sobral, Luisa Sobral, Ásgeir, Benjamin Biolay und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429004881	Büchermarkt				2017-10-30	Aus dem literarischen Leben. Thema: Salman Rushdie: "Golden House"		Deutschlandfunk - DLF
1429004882	Büchermarkt				2017-10-31	Aus dem literarischen Leben. Thema: Christian Nürnberger, Petra Gerster, Irmela Schautz: "Der rebellische Mönch, die entlaufene Nonne und der größte Bestseller aller Zeiten. Martin Luther"		Deutschlandfunk - DLF
1429004893	Büchermarkt				2017-11-02	Aus dem literarischen Leben. Thema: Javier Cercas: "Der falsche Überlebende" / Igal Avidan: "Mod Helmy. Wie ein arabischer Arzt in Berlin Juden vor der Gestapo rettete" / Susan Kreller: "Pirasol"		Deutschlandfunk - DLF
1429004895	Büchermarkt				2017-11-03	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Angela Gutzeit. Thema: Sabine Peters: "Alles Verwandte" / Gonzalo Torné: "Meine Geschichte ohne dich" / Nina Weijers: "Die Konsequenzen"		Deutschlandfunk - DLF
1429004901	Büchermarkt				2017-10-28	Bücher für junge Leser. Thema: Sylvia Schwab und Tilman Spreckelsen im Gespräch über vier neue Kinder- und Jugendbücher		Deutschlandfunk - DLF
1429004905	Büchermarkt				2017-10-29	Aus dem literarischen Leben. Thema: Uwe Timm: Ikarien		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429004907	musikWelt				2017-10-29	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle. Thema: Mit Lo'Jo, Da Cruz, Julie Fowlis und vielen mehr / Interviewgast: Denis Péan, Gründer der französischen Band Lo'Jo		BR – Bayern 2 - BR2
1429005304	Büchermarkt				2017-06-06	Aus dem literarischen Leben. Thema: Eric Stehfest / Michael J. Stephan: 9 Tage wach		Deutschlandfunk - DLF
1429005309	Büchermarkt				2017-06-07	Aus dem literarischen Leben. Thema: Karl Ove Knausgård: Kämpfen		Deutschlandfunk - DLF
1429005314	Büchermarkt				2017-06-08	Aus dem literarischen Leben. Thema: David Garnett: "Dame zu Fuchs" und "Mann im Zoo" / Emmanuelle Pirotte: Heute leben wir / Jan Schomburg: Das Licht und die Geräusche		Deutschlandfunk - DLF
1429005317	Büchermarkt				2017-06-09	Aus dem literarischen Leben. Thema: Heinz Strunk: Jürgen / Friederike Kretzen: Schule der Indienfahrer		Deutschlandfunk - DLF
1429005322	Büchermarkt				2017-06-03	Bücher für junge Leser. Thema: Die besten 7 - Bücher für junge Leser. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat Juni		Deutschlandfunk - DLF
1429005326	Büchermarkt				2017-06-04	Aus dem literarischen Leben. Thema: Toni Morrison: Gott, hilf dem Kind		Deutschlandfunk - DLF
1429005479	Büchermarkt				2017-04-03	Aus dem literarischen Leben. Thema: Migration, Kriminalität, politischer Aktivismus - Politische Themen in Literatur aus Frankreich. Ein Gespräch mit Andreas Rötzer, Verleger Matthes & Seitz Berlin / Mathieu Riboulet: Und dazwischen nichts / Imbolo Mbue: Das geträumte Land		Deutschlandfunk - DLF
1429005483	Büchermarkt				2017-04-04	Aus dem literarischen Leben. Thema: Die "Spiegel"-Bestsellerliste Belletristik kommentiert von Fabian Elsäßer		Deutschlandfunk - DLF
1429005491	Büchermarkt				2017-04-05	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Katharina Teutsch; Tobias Lehmkuhl. Thema: Nora Bossong: Rotlicht / Lafcadio Hearn: Vom Lasterleben am Kai		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429005493	Büchermarkt				2017-04-06	Aus dem literarischen Leben. Thema: Gary Victor: Suff und Sühne / Janis Otsiemi: Libreville / Ein Kritikerinnengespräch mit Dina Netz und Katja Bohnet		Deutschlandfunk - DLF
1429005498	Büchermarkt				2017-04-07	Aus dem literarischen Leben. Thema: Dieter Borchmeyer: Was ist deutsch? / Günter Erbe: Der moderne Dandy		Deutschlandfunk - DLF
1429005505	Büchermarkt				2017-04-01	Bücher für junge Leser. Thema: Die besten 7 - Bücher für junge Leser. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat April		Deutschlandfunk - DLF
1429005509	Büchermarkt				2017-04-02	Aus dem literarischen Leben. Thema: Philipp Blom: Die Welt aus den Angeln		Deutschlandfunk - DLF
1429005513	musikWelt				2017-04-02	Moderation: Hannes Ringlstetter. Thema: Ringlstetters Radioshow		BR – Bayern 2 - BR2
1429005685	Büchermarkt				2017-12-11	Aus dem literarischen Leben. Thema: Rüdolfs Blaumanis: "Frost im Frühling"		Deutschlandfunk - DLF
1429005692	Büchermarkt				2017-12-12	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Katharina Teutsch; Tobias Lehmkuhl. Thema: Michael Wildenhain: "Das Singen der Sirenen" / Christoph Peters: "Selfie mit Sheik"		Deutschlandfunk - DLF
1429005697	Büchermarkt				2017-12-13	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
1429005702	Büchermarkt				2017-12-14	Aus dem literarischen Leben. Thema: Weihnachtsempfehlungen aus der Buch-Redaktion / Edgar Allan Poe: "Unheimliche Geschichten" / Markus Orths "Max" / Uwe Kopf: "Die elf Gehirne der Seidenspinnerraupe" / Filmkünstlers Sepp Dreissinger: "Im Kaffehaus. Gespräche/Fotografien" / Gustave Roud: "Lied der Einsamkeit und andere Prosadichtungen" / Jürgen Kaiser (Text), Florian Monheim (Fotos): "Die großen romanischen Kirchen in Köln"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429005704	Büchermarkt				2017-12-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Gunnar Hindrichs: "Philosophie der Revolution" / Michail Ossorgin: "Zeugen der Zeit. Zeuge der Geschichte" und "Buch vom Ende"		Deutschlandfunk - DLF
1429005710	Büchermarkt				2017-12-09	Bücher für junge Leser. Thema: Weihnachtsempfehlungen für junge Leser		Deutschlandfunk - DLF
1429005712	Büchermarkt				2017-12-10	Aus dem literarischen Leben. Thema: Peter Handke: "Die Obstdiebin oder Einfache Fahrt ins Landesinnere"		Deutschlandfunk - DLF
1429005718	musikWelt				2017-12-10	Thema: New Orleans oder "Let The Good Times Roll". Mit Dr. John, Louis Armstrong, Hurray For The Riff Raff, Rebirth Brass Band und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429006508	Büchermarkt				2017-12-04	Aus dem literarischen Leben. Thema: P. G. Wodehouse: "Auf geht's, Jeeves!" / Rüdolfs Blaumanis: Frost im Frühling		Deutschlandfunk - DLF
1429006519	Büchermarkt				2017-12-06	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
1429006524	Büchermarkt				2017-12-07	Aus dem literarischen Leben. Thema: Roman Léandre Schmidt: "Lettre internationale. Geschichte einer europäischen Zeitschrift" / Jean Echenoz: "Unsere Frau in Pjöngjang" / Giacomo Leopardi: "Opuscula moralia oder vom Lernen über unsere Leiden zu lachen"		Deutschlandfunk - DLF
1429006525	Büchermarkt				2017-12-08	Aus dem literarischen Leben. Thema: Madeleine Thien: "Sag nicht, wir hätten gar nichts" / Jean-Marie Blas de Roblès: "Der Mitternachtsberg"		Deutschlandfunk - DLF
1429006531	Büchermarkt				2017-12-02	Bücher für junge Leser. Thema: Die besten 7. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat Dezember		Deutschlandfunk - DLF
1429006536	Büchermarkt				2017-12-03	Aus dem literarischen Leben. Thema: Irmgard Keun: Das Werk		Deutschlandfunk - DLF
1429006538	musikWelt				2017-12-03	Thema: Flowers in December. Mit Musik von Mazzy Star, Babyshambles, Ray Charles, Erdmöbel, The Ronettes, The Decemberists und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429006695	Büchermarkt				2017-10-09	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ariel Levy: "Gegen alle Regeln" / Hanne Orstavik: "Liebe" / Andi Zeisler: "Wir waren doch mal Feministinnen"		Deutschlandfunk - DLF
1429006701	Büchermarkt				2017-10-10	Aus dem literarischen Leben. Thema: Hubert Winkels über den/die Buchpreisträger*in / John Le Carré: "Das Vermächtnis der Spione" / Ottessa Moshfegh: "Eileen"		Deutschlandfunk - DLF
1429006707	Büchermarkt				2017-10-11	Aus dem literarischen Leben. Direkt von der Frankfurter Buchmesse. Moderation: Hubert Winkels. Gespräch mit Karsten Kredel (Verleger des Hanser Berlin Verlags); Helge Malchow (Verleger von Kiepenheuer & Witsch). Thema: Markt, Modernisierung und die Bedeutung der Verlegerpersönlichkeit		Deutschlandfunk - DLF
1429006713	Büchermarkt				2017-10-12	Aus dem literarischen Leben. Direkt von der Frankfurter Buchmesse. Moderation: Jan Drees. Gespräch mit Karin Graf; Marcel Hartges. Thema: Mehr als Literatur: AgentIn sein 2017		Deutschlandfunk - DLF
1429006715	Büchermarkt				2017-10-13	Aus dem literarischen Leben. Direkt von der Frankfurter Buchmesse. Moderation: Angela Gutzeit. Gespräch mit Ralf Schnell; Klaus Wettig; Hilal Sezgin. Thema: Zum Verhältnis von Literatur und Politik gestern und heute		Deutschlandfunk - DLF
1429006721	Büchermarkt				2017-10-07	Bücher für junge Leser. Thema: Die besten 7 - Bücher für junge Leser. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat Oktober		Deutschlandfunk - DLF
1429006725	Büchermarkt				2017-10-08	Aus dem literarischen Leben. Thema: Robert Menasse: Die Hauptstadt		Deutschlandfunk - DLF
1429006729	musikWelt				2017-10-08	Thema: Alles neu macht der … Herbst. Neue CDs im Double Play		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429006897	Büchermarkt				2017-05-08	Aus dem literarischen Leben. Thema: Nina Bußmann: Der Mantel der Erde ist heiß und teilweise geschmolzen / Verlagsporträt Lector Books		Deutschlandfunk - DLF
1429006903	Büchermarkt				2017-05-09	Aus dem literarischen Leben. Thema: Clemens Meyer: Die stillen Trabanten / Arthur Rundt: Marylin / Bernhard Waldenfels: Platon - Zwischen Logos und Pathos		Deutschlandfunk - DLF
1429006905	Büchermarkt				2017-05-10	Aus dem literarischen Leben. Thema: Patrick Flanery: Ich bin niemand / Chris Kraus: Das kalte Blut		Deutschlandfunk - DLF
1429006913	Büchermarkt				2017-05-11	Aus dem literarischen Leben. Thema: Pawel Salzman: Die Welpen / Natalie Lettner: Maria Lassnig. Die Biografie		Deutschlandfunk - DLF
1429006916	Büchermarkt				2017-05-12	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Gespräch mit Karl-Heinz Göttert. Thema: Martin Luther, die Geburt der deutschen Sprache und die Bedeutung der Bibel für die Germanistik		Deutschlandfunk - DLF
1429006921	Büchermarkt				2017-05-06	Bücher für junge Leser. Thema: Die Besten 7. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat Mai		Deutschlandfunk - DLF
1429006922	Büchermarkt				2017-05-07	Aus dem literarischen Leben. Thema: Luo Guanzhong: Die drei Reiche		Deutschlandfunk - DLF
1429006926	musikWelt				2017-05-07	Thema: Alles neu macht die May - eine kleine Frühlingslied-Revue. Mit Musik von Imelda May, Feist, Bryan Ferry und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429007163	Büchermarkt				2017-07-29	Bücher für junge Leser. Thema: Die Kinderbuchautorin Stefanie Höfler über das Löschen und Feilen und die Leerstellen in Geschichten		Deutschlandfunk - DLF
1429007166	Büchermarkt				2017-07-30	Aus dem literarischen Leben. Thema: Deborah Feldman: Überbitten		Deutschlandfunk - DLF
1429007178	Büchermarkt				2017-07-31	Aus dem literarischen Leben. Thema: Yasmina Reza: Babylon / Romain Gary (Emile Ajar): Du hast das Leben vor dir		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429007188	Büchermarkt				2017-08-02	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Dina Netz. Thema: Simon Strauß: Sieben Nächte / Joseph Andras: Die Wunden unserer Brüder / Reihe "La France Littéraire": Literatur-Scouts für den deutschen Buchmarkt		Deutschlandfunk - DLF
1429007192	Büchermarkt				2017-08-03	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Angela Gutzeit. Thema: McKenzie Wark: Molekulares Rot / J.D. Vance: Hillbilly-Elegie / Luigi Amara: Die Perücke		Deutschlandfunk - DLF
1429007195	Büchermarkt				2017-08-04	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Gisa Funck. Bücher: Thomas Meyer: Trennt Euch! / Stephan Porombka: Es ist Liebe		Deutschlandfunk - DLF
1429007259	Büchermarkt				2017-07-17	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jón Kalman Stefánsson: Etwas von der Größe des Universums / Richard Russo: Ein Mann der Tat		Deutschlandfunk - DLF
1429007263	Hintergrund				2017-07-19			Deutschlandfunk - DLF
1429007264	Hintergrund				2017-07-18			Deutschlandfunk - DLF
1429007265	Büchermarkt				2017-07-18	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Tanya Lieske. Thema: Jane Austen zum 200. Todestag. Ein Gespräch mit ihrem Übersetzer und Biografen Christian Grawe		Deutschlandfunk - DLF
1429007271	Büchermarkt				2017-07-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Pankaj Mishra: Das Zeitalter des Zorns / Hisham Matar: Die Rückkehr		Deutschlandfunk - DLF
1429007275	Büchermarkt				2017-07-20	Aus dem literarischen Leben. Thema: Tomas Venclova: Der magnetische Norden. Gespräche mit Ellen Hinsey / Ellen Hinsey: Des Menschen Element / David Albahari: Das Tierreich		Deutschlandfunk - DLF
1429007277	Büchermarkt				2017-07-21	Aus dem literarischen Leben. Thema: Stefanie Sargnagel: Statusmeldungen		Deutschlandfunk - DLF
1429007283	Büchermarkt				2017-07-15	Bücher für junge Leser. Thema: Zum Tod von Peter Härtling / Anne-Laure Bondoux im Porträt		Deutschlandfunk - DLF
1429007287	Büchermarkt				2017-07-16	Aus dem literarischen Leben. Thema: Henry David Thoreau: Tagebuch I und II		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429007291	musikWelt				2017-07-16	Thema: Summer of Fish 'n' Chips - Musik aus 50 Jahren britischer Pop-Kultur. Mit den Beatles, PJ Harvey, Adele, Oasis, The Rolling Stones und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429007563	Büchermarkt				2017-02-18	Bücher für junge Leser. Thema: Das Waisenthema gestern und heute		Deutschlandfunk - DLF
1429007565	Büchermarkt				2017-02-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Hanya Yanagihara: Ein wenig Leben		Deutschlandfunk - DLF
1429007568	musikWelt				2017-02-19	Thema: Thank you, Al! Eine Hommage an den am 12. Februar verstorbenen Al Jarreau		BR – Bayern 2 - BR2
1429007580	Büchermarkt				2017-02-22	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Gespräch mit Katharina Teutsch; Tobias Lehmkuhl. Thema: Sabine Gruber: Daldossi oder Das Leben des Augenblicks / Isabelle Lehn: Binde zwei Vögel zusammen		Deutschlandfunk - DLF
1429007585	Büchermarkt				2017-02-23	Aus dem literarischen Leben. Thema: Bücher zur Architektur der klassischen Moderne		Deutschlandfunk - DLF
1429007590	Büchermarkt				2017-02-24	Aus dem literarischen Leben. Thema: Atiq Rahimi: Heimatballade / Tomer Gardi: Broken German / Darién J. Davis und Oliver Marshall (Hg.): Stefan und Lotte Zweigs südamerikanische Briefe / Albertino Dines, Israel Beloch und Kristina Michahelles (Hg.): Stefan Zweig und sein Freundeskreis. Sein letztes Adressbuch 1940-1942		Deutschlandfunk - DLF
1429007652	Büchermarkt				2017-01-07	Bücher für junge Leser. Thema: Die Besten 7 - Bücher für junge Leser. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat Januar		Deutschlandfunk - DLF
1429007655	Hintergrund				2017-01-08			Deutschlandfunk - DLF
1429007656	Büchermarkt				2017-01-08	Aus dem literarischen Leben. Thema: Elena Ferrante: Die Geschichte eines neuen Namens - Band 2 der Neapolitanischen Saga		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429007659	musikWelt				2017-01-08	Pop-Geschichten aus der ganzen Welt. Thema: Palermo, Hollywood, Oberammergau - Konzerthighlights in Bayern. Mit Benjamin Biolay, Ina Müller, Voodoo Jürgens und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429007665	Büchermarkt				2017-01-09	Aus dem literarischen Leben. Thema: A. L. Kennedy: Schreiben / Mano Bouzamour: Samir, genannt Sam / Haruki Murakami: Von Beruf Schriftsteller		Deutschlandfunk - DLF
1429007669	Büchermarkt				2017-01-10	Aus dem literarischen Leben. Thema: Alexej Makushinsky: Dampfschiff aus Argentinien / Stephen Crane: Das offene Boot und andere Erzählungen / Mark Mazower: Griechenland unter Hitler		Deutschlandfunk - DLF
1429007680	Büchermarkt				2017-01-12	Aus dem literarischen Leben. Thema: Stevan Paul: Der grosse Glander / John Darnielle: Wolf in White Van / Andreas Platthaus: Das geht ins Auge. Geschichten der Karikatur		Deutschlandfunk - DLF
1429007683	Büchermarkt				2017-01-13	Aus dem literarischen Leben. Thema: Marcia Zuckermann: Mischpoke / Bernie Mayer: Rosalie / Slavoj Žižek: Absoluter Gegenstoß. Versuch einer Neubegründung des dialektischen Materialismus / Sophie Fiennes: The Pervert's Guide to Ideology - Präsentiert von Slavoj Žižek		Deutschlandfunk - DLF
1429007697	Hintergrund				2017-01-09			Deutschlandfunk - DLF
1429007759	Büchermarkt				2017-02-11	Bücher für junge Leser. Thema: Die Schweizer Kinder- und Jugendliteratur heute. Die Literaturexperten Christine Lötscher und Hans-Ulrich Probst im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
1429007763	Büchermarkt				2017-02-12	Aus dem literarischen Leben. Thema: Peter Walther: Hans Fallada. Die Biographie		Deutschlandfunk - DLF
1429007766	musikWelt				2017-02-12	Thema: Bleib mal auf dem roten Teppich! Pop-Geschichten zu Grammy- und Oscarverleihungen. Mit Beyoncé, The Rolling Stones, The Avett Brothers und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429007770	Büchermarkt				2017-02-13	Aus dem literarischen Leben. Thema: Florjan Lipuš: Der Zögling Tjaž / Emmy Hennings: Das Brandmal / Das ewige Lied / Laurent Binet: Die siebte Sprachfunktion		Deutschlandfunk - DLF
1429007775	Büchermarkt				2017-02-14	Aus dem literarischen Leben. Thema: Martin Suter: Elefant / Jochen Schmidt: Zuckersand / Luigi Pirandello: Maestro		Deutschlandfunk - DLF
1429007782	Büchermarkt				2017-02-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Stephen Crane: Das offene Boot / Otto de Kat: Mann in der Ferne/Sehnsucht nach Kapstadt / Alexei Makushinsky: Dampfschiff nach Argentinien		Deutschlandfunk - DLF
1429007786	Büchermarkt				2017-02-16	Aus dem literarischen Leben. Thema: Edmund DeWaal: Die weiße Straße / Ralph Hammerthaler: Kurzer Roman über ein Verbrechen / Clemens Berger: Im Jahr des Panda		Deutschlandfunk - DLF
1429007789	Büchermarkt				2017-02-17	Aus dem literarischen Leben. Thema: Julia Shaw: Das trügerische Gedächtnis / Alain Mabanckou über afrikanische Literaturen in der Migrationsepoche / Mark Foster: Die geheime Geschichte von Twin Peaks		Deutschlandfunk - DLF
1429007843	musikWelt				2017-03-26	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle. Thema: Mit Yasmine Hamdan, Les Amazones d'Afrique, Eléonor und vielen mehr / Interviewgast: Die libanesische Sängerin Yasmine Hamdan		BR – Bayern 2 - BR2
1429007851	Büchermarkt				2017-03-27	Aus dem literarischen Leben. Thema: Schreiben in zwei Kulturen. Ein Gespräch mit den Schriftstellern Anne Weber und Mathias Énard über ihre Bücher "Kirio" und "Kompass"		Deutschlandfunk - DLF
1429007856	Büchermarkt				2017-03-28	Aus dem literarischen Leben. Thema: Olivier Rolin: Meroe / Jérôme Ferrari: Ein Gott ein Tier / Yoko Ogawa: Zärtliche Klagen		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429007861	Büchermarkt				2017-03-29	Aus dem literarischen Leben. Thema: Joachim Lottmann: Alles Lüge / Tex Rubinowitz: Lass mich nicht allein mit ihr		Deutschlandfunk - DLF
1429007867	Büchermarkt				2017-03-30	Aus dem literarischen Leben. Thema: Anna Basener: Als die Omma den Huren noch Taubensuppe kochte		Deutschlandfunk - DLF
1429007869	Büchermarkt				2017-03-31	Aus dem literarischen Leben. Thema: Gaito Gasdanow: Die Rückkehr des Buddha / Karl-Markus Gauß: Zwanzig Lewa oder tot / Jens Mühling: Schwarze Erde		Deutschlandfunk - DLF
1429007876	Büchermarkt				2017-03-26	Aus dem literarischen Leben. Direkt von der Leipziger Buchmesse. Moderation: Angela Gutzeit. Gespräch mit Christoph Dieckmann (Journalist und Publizist); Andre Wilkens (Politikwissenschaftler). Thema: Was uns ausmacht		Deutschlandfunk - DLF
1429008248	Büchermarkt				2017-05-27	Bücher für junge Leser. Thema: Neue Bücher von Kirsten Reinhardt, Maurizio Quarello, Alexander Hogh und Shana Corey		Deutschlandfunk - DLF
1429008252	Büchermarkt				2017-05-28	Aus dem literarischen Leben. Thema: J. G. Farrell: Singapur im Würgegriff		Deutschlandfunk - DLF
1429008256	musikWelt				2017-05-28	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle. Thema: Im Interview: Die jamaikanische Reggaeband Morgan Heritage / Mit Morgan Heritage, Oumou Sangaré, Rebeca Lane und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429008262	Büchermarkt				2017-05-29	Aus dem literarischen Leben. Thema: Bücher von starken Frauen für starke Frauen und Männer / Hélène Cixous: Osnabrück / Hélène Cixous: Aus Montaignes Koffer / Chimamanda Ngozi Adichie: Liebe Ijeawele... Wie unsere Töchter selbstbestimmte Frauen werden		Deutschlandfunk - DLF
1429008269	Büchermarkt				2017-05-30	Aus dem literarischen Leben. Thema: Dirk Kurbjuweit: "Die Freiheit der Emma Herwegh" / Emmanuelle Pirotte: "Heute leben wir"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429008274	Büchermarkt				2017-05-31	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Jan Drees. Thema: Jón Kalman Stefánsson: Etwas von der Größe des Universums / Fabian Hischmann: Das Umgehen der Orte		Deutschlandfunk - DLF
1429008278	Büchermarkt				2017-06-01	Aus dem literarischen Leben. Thema: Anne Carson: Albertine / Megan Hunter: Vom Ende her / Marie-Luise Scherer: Der Akkordeonspieler		Deutschlandfunk - DLF
1429008281	Büchermarkt				2017-06-02	Aus dem literarischen Leben. Thema: Walter Benjamin: Rundfunkarbeiten / Zeitschrift "Text. Kritische Beiträge", Heft 15		Deutschlandfunk - DLF
1429008450	Büchermarkt				2017-01-01	Aus dem literarischen Leben. Thema: Christa Wolf: Man steht sehr bequem zwischen allen Fronten - Briefe 1952-2011		Deutschlandfunk - DLF
1429008455	Büchermarkt				2017-01-02	Aus dem literarischen Leben. Thema: Honoré de Balzac: Von Edelfedern, Phrasendreschern und Schmierfinken. Die schrägen Typen der Journaille / Quentin Mouron: Notre-Dame-de-la-Merci		Deutschlandfunk - DLF
1429008466	Büchermarkt				2017-01-04	Aus dem literarischen Leben. Mit Hubert Winkels. Gespräch mit Meike Fessmann; Lothar Müller. Thema: Bodo Kirchoff: Widerfahrnis / Matthias Zschokke: Die Wolken waren groß und weiß und zogen da oben hin		Deutschlandfunk - DLF
1429008468	Büchermarkt				2017-01-05	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ja, Panik: Futur II / Andreas Platthaus: Das geht ins Auge. Geschichten der Karikatur		Deutschlandfunk - DLF
1429008473	Büchermarkt				2017-01-06	Aus dem literarischen Leben. Thema: Porträt der Übersetzerin Sezer Duru / Bachtyar Ali: Der letzte Granatapfel / André Pilz: Der anatolische Panther		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429008741	Büchermarkt				2017-09-09	Bücher für junge Leser. Moderation: Ute Wegmann. Thema: Die Schriftstellerin Anna Woltz im Gespräch über die Konzeption ihrer Kinder- und Jugendromane / "Hundert Stunden Nacht" / "Gips oder wie ich an einem einzigen Tag die Welt reparierte" / "Meine wunderbar seltsame Woche mit Tess"		Deutschlandfunk - DLF
1429008743	Büchermarkt				2017-09-10	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Hubert Winkels. Thema: Das Buch der Woche. Miroslav Krleža: "Die Fahnen"		Deutschlandfunk - DLF
1429008747	musikWelt				2017-09-10	Thema: Neues aus Europa. Mit Luisa Cottifogli, Mélinée, Jake Bugg und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429008754	Büchermarkt				2017-09-11	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
1429008761	Büchermarkt				2017-09-12	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
1429008765	Büchermarkt				2017-09-13	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
1429008769	Büchermarkt				2017-09-14	Aus dem literarischen Leben. Thema: Theodor Storm im Jahr 2017 - Ein Gespräch mit Jochen Missfeldt über "Sturm und Stille" (Rowohlt) und Christian Demandt, Philipp Theisohn (Hrg.) "Storm-Handbuch: Leben - Werk - Wirkung" (J.B. Metzler) / Ein Gespräch mit Ute Wegmann über "Der kleine Häwelmann" von Theodor Storm		Deutschlandfunk - DLF
1429008772	Büchermarkt				2017-09-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Ein Gespräch mit Joseph Hanimann über die Literaturkritik in Frankreich		Deutschlandfunk - DLF
1429009238	Büchermarkt				2017-12-16	Bücher für junge Leser. Thema: Die Künstlerin Birgit Weyhe über autobiografisches Erzählen im Comic		Deutschlandfunk - DLF
1429009247	musikWelt				2017-12-17	Thema: Pop-Geschichten aus der ganzen Welt. Mit Jovanotti, Catherine Ringer, Salvador Sobral und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429009251	Büchermarkt				2017-12-18	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Antje Deistler. Thema: Maria Knissel zur Aktion "Autoren helfen". Ein Gespräch mit der Schriftstellerin / Luisa Donnerberg, Ulrich Schreiber (Hrsg.): "Refugees Worldwide. Literarische Reportagen"		Deutschlandfunk - DLF
1429009258	Büchermarkt				2017-12-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Henry James: Lady Barbarina / Anna-Lisa Dieter, Silvia Tiedtke (Hg.) Radikales Denken. Zur Aktualität Susan Sontags		Deutschlandfunk - DLF
1429009261	Büchermarkt				2017-12-20	Aus dem literarischen Leben. Thema: Joachim Meyerhoff: Die Zweisamkeit der Einzelgänger / Robert Sapolsky: Gewalt und Mitgefühl. Die Biologie des menschlichen Verhaltens		Deutschlandfunk - DLF
1429009268	Büchermarkt				2017-12-21	Aus dem literarischen Leben. Thema: Thema: Zum 100. Geburtstag von Heinrich Böll / Auf der Suche nach einer "bewohnbaren Sprache in einem bewohnbaren Land". Zur literarischen Aktualität des Kölner Autors Heinrich Böll / Jochen Schubert: "Heinrich Böll". Biographie		Deutschlandfunk - DLF
1429009269	Büchermarkt				2017-12-22	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Katharina Teutsch; Tobias Lehmkuhl. Thema: Iris Radisch: "Warum die Franzosen so gute Bücher schreiben. Von Sartre bis Houellebecq" / Julia Encke: "Wer ist Michel Houellebecq? Porträt eines Provokateurs" / Michel Houellebecq: "In Schopenhauers Gegenwart"		Deutschlandfunk - DLF
1429009755	Büchermarkt				2017-11-20	Aus dem literarischen Leben. Thema: Nicolas Dickner: "Die sechs Freiheitsgrade" / Cathérine Millet: "Traumhafte Kindheit" / Hubert Winkels im Gespräch über den Kleistpreis an Ralf Rothmann		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429009759	Büchermarkt				2017-11-21	Aus dem literarischen Leben. Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll" / Tomas Venclova: "Der magnetische Norden. Gespräche mit Ellen Hinsey"		Deutschlandfunk - DLF
1429009765	Büchermarkt				2017-11-22	Aus dem literarischen Leben. Thema: 25 Jahre Männerschwarm-Verlag / Flake: Heute hat die Welt Geburtstag / Ein Kollegengespräch mit Hubert Winkels über 2 Texte aus "Heinz Strunk trifft Wilhelm Raabe"		Deutschlandfunk - DLF
1429009770	Büchermarkt				2017-11-23	Aus dem literarischen Leben		Deutschlandfunk - DLF
1429009773	Büchermarkt				2017-11-24	Aus dem literarischen Leben. Thema: Susan Hawthorne: "Bibliodiversität" / Birk Meinhardt: "Brüder und Schwestern" / Hinweis auf den Mitternachtskrimi im Deutschlandfunk		Deutschlandfunk - DLF
1429009778	Büchermarkt				2017-11-18	Bücher für junge Leser		Deutschlandfunk - DLF
1429009781	Büchermarkt				2017-11-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Daniel Kehlmann: "Tyll"		Deutschlandfunk - DLF
1429009787	musikWelt				2017-11-19	Thema: Mit Joni Mitchell, Gregory Porter, Benjamin Biolay und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429010470	Büchermarkt				2017-11-13	Aus dem literarischen Leben. Thema: Julia Amslinger: Eine neue Form der Akademie / Sandra Hoffmann: Paula		Deutschlandfunk - DLF
1429010474	Büchermarkt				2017-11-14	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Katharina Teutsch; Tobias Lehmkuhl. Thema: Jochen Missfeldt: "Sturm und Stille" / Theresia Enzensberger: "Blaupause"		Deutschlandfunk - DLF
1429010480	Büchermarkt				2017-11-15	Aus dem literarischen Leben. Thema: Hari Kunzru: "White Tears" / Benjamin von Stuckrad-Barre & Cueso: "Die Frankfurtnacht. Panikherz. Das LiveDokument"		Deutschlandfunk - DLF
1429010487	Büchermarkt				2017-11-16	Aus dem literarischen Leben. Thema: Nils Minkmar: "Das geheime Frankreich. Geschichten aus einem freien Land" / Tanguy Viel: "Selbstjustiz" / Emmanuel Carrère: "Ein russischer Roman"		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429010493	Büchermarkt				2017-11-11	Bücher für junge Leser. Thema: Die Biografin Maren Gottschalk über die historische Verortung und den respektvollen Umgang mit aufgedeckten Geheimnissen		Deutschlandfunk - DLF
1429010498	Büchermarkt				2017-11-12	Aus dem literarischen Leben. Thema: Thomas Lehr: "Schlafende Sonne"		Deutschlandfunk - DLF
1429010573	Büchermarkt				2017-03-18	Bücher für junge Leser. Thema: Winnetou in Vilnius. Eine Reise durch die Kinderbuch-Landschaft Litauens		Deutschlandfunk - DLF
1429010575	Büchermarkt				2017-03-19	Aus dem literarischen Leben. Thema: Martin Walser: Statt etwas oder Der letzte Rank		Deutschlandfunk - DLF
1429010578	musikWelt				2017-03-19	Thema: Alpha, Bobby, King Kong Katze: Kinderlieder - auch für Erwachsene. Mit Musik von Feist, Helge Schneider, Laura Veirs, Café Unterzucker und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429010594	Büchermarkt				2017-03-20	Aus dem literarischen Leben. Thema: Iain Sinclair: Der Rand des Orizonts / Katarina Frostenson: Sprache und Regen		Deutschlandfunk - DLF
1429010605	Büchermarkt				2017-03-22	Aus dem literarischen Leben. Thema: Lukas Bärfuss: Hagard / Niroz Malek: Der Spaziergänger von Aleppo. Miniaturen / Kersten Knipp: Nervöser Orient. Die arabische Welt und die Moderne		Deutschlandfunk - DLF
1429010611	Büchermarkt				2017-03-23	Aus dem literarischen Leben. Direkt von der Leipziger Buchmesse. Moderation: Jan Dress. Gespräch mit Karl-Heinz Fallhuber; Stefan Neuhaus. Thema: Der Kanon aus Leipzig: 150 Jahre Reclam Universalbibliothek		Deutschlandfunk - DLF
1429010613	Büchermarkt				2017-03-24	Aus dem literarischen Leben. Direkt von der Leipziger Buchmesse. Moderation: Hubert Winkels. Gespräch mit Stephan Lohse; Doris Plöschberger; Olaf Petersenn. Thema: Die stille Eminenz: Die Bedeutung des Lektors für die Literatur		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429010668	Büchermarkt				2017-01-28	Bücher für junge Leser. Thema: Rassenkonflikte in den USA: Jason Reynolds/Brendan Kiely: Nichtsist okay / Transgender und Homosexualität im Bilderbuch: Jessica Walton/Dougal MacPherson: Teddy & Tilly / Hans Gärtner & Christel Kaspar: Joscha & Mischa diese zwei. Die andere Bärengeschichte / Anna Boulanger: Papa ist doch kein Außerirdischer		Deutschlandfunk - DLF
1429010669	Büchermarkt				2017-01-29	Aus dem literarischen Leben. Thema: Paul Auster: 4 3 2 1		Deutschlandfunk - DLF
1429010674	musikWelt				2017-01-29	Musik aus aller Welt. Mit Dagmar Golle. Thema: Mit Nomfusi, Carminho, Warsaw Village Band und vielen mehr / Interviewgast: Die südafrikanische Sängerin Nomfusi		BR – Bayern 2 - BR2
1429010677	Büchermarkt				2017-01-30	Aus dem literarischen Leben. Thema: Karsten Krampitz: Der Fall Brüsewitz / Neuer Masterstudiengang an der Uni Köln: Theorien & Praktiken professionellen Schreibens / Leon de Winter: Geronimo		Deutschlandfunk - DLF
1429010683	Büchermarkt				2017-01-31	Aus dem literarischen Leben. Thema: Timothy Garton Ash: Redefreiheit / Jon Fosse: Trilogie		Deutschlandfunk - DLF
1429010689	Büchermarkt				2017-02-01	Aus dem literarischen Leben. Thema: Eine Sendung über die Geschichte der Science-Fiction in Deutschland seit den1950er Jahren / Hartmut Kasper und Jan Drees im Gespräch		Deutschlandfunk - DLF
1429010694	Büchermarkt				2017-02-02	Aus dem literarischen Leben. Thema: Christoph Peters: Diese wunderbare Bitterkeit. Leben mit Tee / Zelda Fitzgerald: Himbeeren mit Sahne im Ritz. Erzählungen / Hans-Christoph Buch: Elf Arten, das Eis zu brechen		Deutschlandfunk - DLF
1429010866	Büchermarkt				2017-04-08	Bücher für junge Leser. Gespräch mit Britta Teckentrup (Bilderbuchkünstlerin und Sachbuchautorin)		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429010872	Büchermarkt				2017-04-10	Aus dem literarischen Leben. Thema: Politische, literarische und biographische Bücher aus Frankreich		Deutschlandfunk - DLF
1429010878	Büchermarkt				2017-04-11	Aus dem literarischen Leben. Moderation: Antje Deistler. Gespräch mit Ludwig Fischer (Jurymitglied Deutscher Preis für "nature writing"). Thema: Claude Simon: Das Pferd		Deutschlandfunk - DLF
1429010883	Büchermarkt				2017-04-12	Aus dem literarischen Leben. Thema: Javier Marías: Keine Liebe mehr / Antonio Ortuño: Madrid, Mexiko		Deutschlandfunk - DLF
1429010887	Büchermarkt				2017-04-13	Aus dem literarischen Leben. Thema: Olga Grjasnowa: Gott ist nicht schüchtern / Lizzie Doron: Sweet Occupation / Lew Tolstoi: Auferstehung		Deutschlandfunk - DLF
1429010890	Büchermarkt				2017-04-14	Aus dem literarischen Leben. Gespräch mit Michael Braun; Alexandru Bulucz. Thema: Eva Maria Zeller: Auf Wasser schreiben / Mara-Daria Cojocaru: Anstelle einer Unterwerfung		Deutschlandfunk - DLF
1429010896	musikWelt				2017-04-09	Thema: Happy together? Die großen Missverständnisse im Pop. Mit Carly Simon, Adele, The Boomtown Rats und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429011049	Büchermarkt				2017-03-04	Bücher für junge Leser. Thema: Die besten 7 - Bücher für junge Leser. Das Ergebnis der Deutschlandfunk-Bestenliste im Monat März		Deutschlandfunk - DLF
1429011058	musikWelt				2017-03-05	Thema: "Ooh… growin' up" - Songs übers Erwachsenwerden. Mit Bruce Springsteen, Jens Lekman, Joni Mitchell und vielen mehr		BR – Bayern 2 - BR2
1429011061	Büchermarkt				2017-03-06	Aus dem literarischen Leben. Thema: Adolf Muschg: Der weiße Freitag. Geschichten vom Entgegenkommen / Rudolph Herzog: Truggestalten / Luigi Pirandello: Maestro Amor. Römische Novellen		Deutschlandfunk - DLF
1429011067	Büchermarkt				2017-03-07	Aus dem literarischen Leben. Thema: Jonas Lüscher: Kraft / Thilo Diefenbach: Kriegsrecht. Neue Literatur aus Taiwan		Deutschlandfunk - DLF

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429011076	Büchermarkt				2017-03-09	Aus dem literarischen Leben. Thema: "Rotlicht". Die Schriftstellerin Nora Bossong im Gespräch über das schmutzige Geschäft mit Sex und Prostitution / Barbara Hahn: "Endlose Nacht. Träume im Jahrhundert der Gewalt"		Deutschlandfunk - DLF
1429011080	Büchermarkt				2017-03-10	Aus dem literarischen Leben. Thema: Julia Shaw: Das trügerische Gedächtnis. Wie unser Gehirn Erinnerungen fälscht / Sara Stridsberg: Das große Herz / Ronja von Rönne: Heute ist leider schlecht		Deutschlandfunk - DLF
1429011143	Büchermarkt				2017-08-19	Bücher für junge Leser. Thema: Grünechsen gegen Rotecken: Neue Trends im Bilderbuch		Deutschlandfunk - DLF
1429011170	Büchermarkt				2017-08-21	Aus dem literarischen Leben. Thema: Philippe Pujol: Die Erschaffung des Monsters. Elend und Macht in Marseille / Mohsin Hamid: Exit West		Deutschlandfunk - DLF
1429011176	Büchermarkt				2017-08-22	Aus dem literarischen Leben. Thema: Megan Hunter: Vom Ende an / Marie-Luise Scherer: Der Akkordeonspieler / Anne Carson: Albertine. 59 Liebesübungen		Deutschlandfunk - DLF
1429011180	Büchermarkt				2017-08-23	Aus dem literarischen Leben. Thema: Leïla Slimani: Dann schlaf auch du / Olga Mannheimer (Hrsg.): Blau Weiß Rot. Frankreich erzählt. Eine literarische Anthologie / Lana Lux: Kukolka		Deutschlandfunk - DLF
1429011186	Büchermarkt				2017-08-24	Aus dem literarischen Leben. Thema: Gertraud Klemm: Erbsenzählen / Laura Freudenthaler: Die Königin schweigt / "Literarische Gretchenfragen - zum Stand der Literatur im Internetzeitalter" (4). Antworten von Julietta Fix, Gründerin und Betreiberin des Online-Kritikportals "Fixpoetry"		Deutschlandfunk - DLF
1429011271	Büchermarkt				2017-12-30	Bücher für junge Leser. Thema: Götter und Sagen im aktuellen Kinder- und Jugendbuch		Deutschlandfunk - DLF

gvl Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten

Produktionsnummer - Production Number	Produktionstitel - Production Title	Zusätzliche Titelinformationen - Additional Title Information	Hauptinterpret - Main Artist	Komponist - Composer	Ausstrahlungsdatum - Broadcast Date	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR	Sendungsinhalt NTT - Program Content NSR2	Sender - Broadcaster Channel
1429011273	Büchermarkt				2017-12-31	Aus dem literarischen Leben. Thema: Michael Opitz: "Wolfgang Hilbig. Eine Biografie"		Deutschlandfunk - DLF